

UNIVERSIDAD SALESIANA

---

---

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

INCORPORADA A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS  
SUGERIDAS PARA LOS VALORES  
POR ALUMNOS DE TERCERO  
DE PRIMARIA”

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA:**

**P R E S E N T A:**

**María Guadalupe Fuentes Melgoza**

ASESOR: MTRO. ANGEL CORCHADO VARGAS



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

### A DIOS

Por el honor y el placer de conocerle; por que en cada momento de mi vida me acompaña y se hace presente, como solo El, en AMOR, por que sin El nada es posible.

### A MIS QUERIDOS PADRES

Por la vida, por su aliento y paciencia, por creer y confiar siempre en mí de manera incondicional y bajo cualquier circunstancia.

### A MIS QUERIDOS HERMANOS

Luis Javier, Magi y Dani, por su apoyo a toda prueba, gracias por su incomparable amor.

### A MI QUERIDA HIJA FER

Por ser mi pequeño amor y gran motor de vida

### A MI PAQUITO

Porque a pesar de las adversidades siempre está a mi lado incondicionalmente.

## A LA MADRE LUCHA

Por permitirme aprender con sus sabios consejos. Mi respeto y admiración a tan destacada y gran ser humano.

## A LA MADRE LUPITA VALENCIA

Con especial gratitud por su acompañamiento y preocupación en mi desarrollo tanto personal como profesional

## HNAS. CARMELITAS: HONO, MATI, MIRELLA y ELVIA

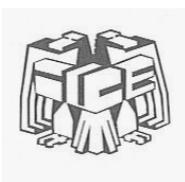
Por sus oraciones que fueron puente de fortaleza

## A MIS QUERIDOS AMIGOS CARLOS Y HECTORIN

Por su amistad y apoyo incondicional

## A MI ASESOR ANGEL

Por sus valiosas aportaciones así como su apoyo y comprensión en la realización de este trabajo



## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPITULO 1.- DESARROLLO EN LA INFANCIA INTERMEDIA</b>	
1.1	Características de la infancia: teoría de Piaget.....3
1.1.1	Definición de conceptos básicos de las teorías de Piaget.....4
1.1.2	El funcionamiento de la inteligencia .....6
1.1.3	Teoría cognitiva.....8
1.1.4	Concepto de afectividad en el desarrollo emocional del niño.....18
1.1.4.1	Características de la afectividad infantil.....19
1.1.4.2	Consecuencias y consideraciones pedagógicas de la evaluación de la afectividad .....20
1.1.5	La agresividad infantil.....21
1.1.6	La autoestima en la infancia.....23
1.2	Desarrollo psicosocial de Erickson.....24
1.2.1	Psicología del yo: .....25
1.2.2	Etapas del desarrollo.....26
1.3	Proceso de socialización.....29
1.4	Características de la infancia intermedia .....31
1.4.1	Como se da el desarrollo durante la infancia intermedia.....33
1.4.2	Desarrollo de los valores en la infancia intermedia.....35
1.4.3	Formación de los valores en la infancia intermedia.....38
<b>CAPITULO 2.- PLANES Y PROGRAMAS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA</b>	
2.1	Objetivo del plan y programas de estudio de educación básica primaria.....40
2.1.1	Concepto de Educación básica.....41
2.1.2	Objetivos de Educación básica.....41
2.1.3	Características de los alumnos en la Educación básica (Primaria).....43

2.1.4	La Educación básica y el uso de la televisión educativa.....	46
2.1.5	Actualización Docente en Educación Básica.....	47
2.2	El derecho a una educación primaria de calidad.....	49
2.3	El plan de estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos...51	
2.4	Organización del plan de estudios.....	52
2.5	Propósitos generales por asignatura.....	53
2.6	Ejes temáticos del tercer grado de primaria.....	54
2.7	Las competencias docentes.....	66

### **CAPITULO 3.- LOS VALORES**

3.1	Definición de educar.....	72
3.2	El hombre educa al hombre.....	74
3.3	Concepto de valores.....	75
3.3.1	Características de los valores.....	77
3.3.2	Jerarquía de valores.....	77
3.3.3	Trascendencia de los valores.....	79
3.3.3.1	Tendencias axiológicas: Breves reseñas de autores que hablen sobre los valores.....	80
3.3.3.2	Valores religiosos.....	85
3.4	Importancia de algunos valores.....	90
3.4.1	El valor del respeto.....	91
3.4.2	El valor de la tolerancia.....	92
3.4.3	El valor de la solidaridad.....	93
3.4.4	El valor de la cooperación.....	94
3.4.5	El valor de la Responsabilidad.....	94
3.5	Educación moral.....	94
3.5.1	Conceptualización de la educación en valores.....	95
3.5.2	Los valores en la escuela.....	95
3.5.3	Los educadores en valores.....	96
3.5.4	La función del educador.....	101
3.5.5	La función de la escuela.....	104
3.5.6	El concepto de familia.....	107
3.5.7	La función de la familia.....	107

## **CAPITULO 4.- APLICACIÓN DE LA DIDACTICA A LOS VALORES.**

4.1	Pedagogía en la formación de valores.....	109
4.2	Concepto de didáctica.....	113
4.2.1	Sugerencias didácticas.....	114
4.3	Aprendizaje, tipos, fases y teorías.....	115
4.3.1	Tipos de aprendizaje.....	118
4.3.2	Fases del aprendizaje.....	126
4.3.3	Algunas teorías que explican la forma la cual aprendemos.....	126
4.4	El juego y el aprendizaje.....	133
4.4.1	Tipos de juego según Dolto.....	135
4.4.2	Tipos de juego según Piaget.....	136
4.4.3	¿Por qué juegan los niños?.....	141
4.4.4	¿Cómo juegan los niños?.....	141
4.4.5	Los padres y los juguetes.....	142
4.4.6	Los educadores y los juguetes.....	143
4.5	Estrategias didácticas.....	144
4.5.1	Por que enseñar con estrategias.....	146
4.5.2	Principios y criterios para seleccionar estrategias.....	146

## **CAPITULO 5.- METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN: “PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS DE TRECERO DE PRIMARIA EN LA APORTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS”.**

5.1	Objetivos y finalidades.....	149
5.2	Delimitación del problema.....	149
5.3	Materiales de investigación.....	152
5.4	Métodos y técnicas.....	153
5.5	Procedimientos de aplicación.....	154
5.6	Procesamiento de datos de investigación.....	155
5.7	Procesamiento de datos de campo.....	156

## **CAPITULO 6.- ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

6.1	Resultados de la indagación a través del cuestionario (a través de frecuencias, su presentación, su análisis y su interpretación).....	157
6.2	Instrumento aplicado en los alumnos de tercer grado de primaria.....	158
6.3	Sugerencias didácticas, aplicables a los niños de tercer grado del Instituto Cultural Sucre.....	163
	<b>Conclusiones</b> .....	166
	<b>Bibliografía</b> .....	168



## **INTRODUCCIÓN**

En el transcurso del tiempo han surgido cambios culturales, socioeconómicos y tecnológicos en la sociedad; cambios que vienen repercutiendo en la forma de pensar, actuar y justificar algunas acciones dentro de la vida cotidiana; mismas acciones que están llevando a la pérdida de valores humanos. Entendiendo los valores como referencias fundamentales profundamente arraigadas, las cuales, sirvan para jerarquizar la vida, permitiendo tomar decisiones adecuadas para llevar a cabo una evaluación correcta de la conducta propia y de las demás personas en diversos grados de aceptación o rechazo.

Lo anterior cobra importancia si se considera que los niños tienen una conciencia recíproca, y se dan cuenta de que otros tienen diferentes puntos de vista a los suyos, sin olvidar la importancia de que otros sepan que sus requerimientos no han sido ignorados u olvidados.

También es importante mencionar que los niños en infancia intermedia son capaces de expresar con calidad lo que piensan, sienten, ven y lo que quieren, son niños que necesitan expresarse y se gozan en saber que son importantes para los demás. Por lo que surge de manera significativa el interés de llevar de mejor forma a la práctica pedagógica dentro de las aulas escolares de tercer grado de primaria del Instituto Cultural Sucre, el factor de la vida familiar de los alumnos, misma que repercute de manera importante en su desempeño y desarrollo personal. No obstante, existen factores adversos dentro de sus hogares que en algunos casos antagonizan considerablemente con los valores ejercitados dentro del aula.

El presente trabajo tiene por objetivo analizar el conocimiento de una formación de valores como parte de una formación integral, así como detectar los valores a los que les asignan mayor grado de importancia los alumnos que cursan tercer grado de primaria en el Instituto Cultural Sucre, permitiendo de



Carrera de Pedagogía: FUENTES MELGOZA, María Guadalupe Tesis:  
**“Estrategias Didácticas Sugeridas para los Valores por alumnos de 3° de primaria”**

esta forma, ampliar la noción del desarrollo cognitivo, psicomotor, físico, moral y afectivo del niño en la infancia intermedia,

Con el actual trabajo se pretende aportar herramientas necesarias para que a futuro puedan implantarse en un programa de educación integral que les sean útiles a profesores y padres de familia



# CAPITULO 1

## DESARROLLO DE LA INFANCIA INTERMEDIA

---

- 1.1 Características de la infancia: teoría de Piaget
  - 1.1.1 Definición de conceptos básicos de las teorías de Piaget
  - 1.1.2 El funcionamiento de la inteligencia
  - 1.1.3 Teoría cognitiva
  - 1.1.4 Concepto de afectividad en el desarrollo emocional del niño
    - 1.1.4.1 Características de la afectividad infantil
    - 1.1.4.2 Consecuencias y consideraciones pedagógicas de la evaluación de la afectividad
  - 1.1.5 La agresividad infantil
  - 1.1.6 La autoestima en la infancia
- 1.2 Desarrollo psicosocial de Erickson
  - 1.2.1 Psicología del yo:
  - 1.2.2 Etapas del desarrollo
- 1.3 Proceso de socialización
- 1.4 Características de la infancia intermedia
  - 1.4.1 Como se da el desarrollo durante la infancia intermedia
  - 1.4.2 Desarrollo de los valores en la infancia intermedia
  - 1.4.3 Formación de los valores en la infancia intermedia



# CAPITULO 1

## DESARROLLO DE LA INFANCIA INTERMEDIA



Es importante conocer las características principales así como las físicas, las cognitivas y las afectivas que ocurren en los niños de tercer grado de primaria, estos alumnos se encuentran en la infancia intermedia y para tener una idea más clara del proceso educativo de los mismos también debemos recordar que "El alumno con independencia de campo tiene capacidad para asumir roles activos; desarrolla habilidades de planificación, autocontrol y auto evaluación de sus trabajos (aun en ausencia de otros). Prefiere desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje, puede monitorear sus propios objetivos, si conoce los propósitos de la actividad docente demuestra dominio y posibilidades de transferir conocimientos y habilidades"<sup>1</sup>.

Por eso en el presente capítulo hacemos mención de cada una de estas características.

### 1.1 CARACTERÍSTICAS DE LA INFANCIA: TEORÍA DE PIAGET

Para hacer que este trabajo sea más entendible iniciare este capítulo con los conceptos básicos de las teorías de Piaget. Esto lo haré de manera

---

<sup>1</sup> BRAVO, Luis. "Estilos y estrategias cognitivas en las dificultades de aprendizaje." Pp. 105 – 106



muy general. Tocando los conceptos como esquema, estructura, organización, adaptación, asimilación, acomodación y equilibrio.

Posteriormente explicaré la teoría cognitiva donde explico de manera concisa los estadios de desarrollo cognitivo del niño. De igual manera hablare de los tipos de conocimientos ya que Piaget los divide en tres: los conocimientos físicos, lógico-matemáticos y sociales. Claro esta que veré de manera mas profunda los conocimientos lógico-matemáticos.

### **1.1.1 DEFINICIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS DE LAS TEORÍAS DE PIAGET:**

- *ESQUEMA*: Representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción; es decir, el esquema es aquello que poseen en común las acciones, por ejemplo empujar a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento. Un esquema es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza de tal modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitara. Un esquema es una imagen simplificada (por ejemplo, el mapa de una ciudad).

La teoría de Piaget trata en primer lugar los esquemas. Al principio los esquemas son comportamientos reflejos, pero posteriormente incluyen movimientos voluntarios, hasta que tiempo después llegan a convertirse principalmente en operaciones mentales. Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan de diversos modos. Esos cambios ocurren en una secuencia determinada y progresan de acuerdo con una serie de etapas.

- *ESTRUCTURA*: Son el conjunto de respuestas que tienen lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Así pues, el punto central de lo que podríamos llamar la teoría de la



fabricación de la inteligencia es que ésta se "construye" en la cabeza del sujeto, mediante una actividad de las estructuras que se alimentan de los esquemas de acción, o sea, de regulaciones y coordinaciones de las actividades del niño. La estructura no es más que una integración equilibrada de esquemas. Así, para que el niño pase de un estado a otro de mayor nivel en el desarrollo, tiene que emplear los esquemas que ya posee, pero en el plano de las estructuras.

- **ORGANIZACIÓN:** Es un atributo que posee la inteligencia, y está formada por las etapas de conocimientos que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Para Piaget un objeto no puede ser jamás percibido ni aprendido en sí mismo sino a través de las organizaciones de las acciones del sujeto en cuestión.

La función de la organización permite al sujeto conservar en sistemas coherentes los flujos de interacción con el medio.

- **ADAPTACIÓN:** La adaptación está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.

En sí, la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por la asimilación mediante la cual se adquiere nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información.

La función de adaptación le permite al sujeto aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio.

La adaptación y organización son funciones fundamentales que intervienen y son constantes en el proceso de desarrollo cognitivo, ambos son elementos indisolubles.



- **ASIMILACIÓN:** La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. "La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad" (Piaget, 1.948).

De manera global se puede decir que la asimilación es el hecho de que el organismo adopte las sustancias tomadas del medio ambiente a sus propias estructuras. Incorporación de los datos de la experiencia en las estructuras innatas del sujeto.

- **ACOMODACIÓN:** La acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no sólo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación.

- **EQUILIBRIO:** Es la unidad de organización en el sujeto cognoscente. Son los denominados "ladrillos" de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona.

### **1.1.2 EL FUNCIONAMIENTO DE LA INTELIGENCIA**

En el modelo piagetiano, una de las ideas nucleares es el concepto de inteligencia como proceso de naturaleza biológica. Para él el ser humano es un organismo vivo que llega al mundo con una herencia biológica, que afecta a la inteligencia. Por una parte, las estructuras biológicas limitan aquello que podemos percibir, y por otra hacen posible el progreso intelectual.



Piaget elabora un modelo que constituye a su vez una de las partes más conocidas y controvertidas de su teoría. PIAGET cree que los organismos humanos comparten dos "funciones invariantes": organización y adaptación. La mente humana, de acuerdo con PIAGET, también opera en términos de estas dos funciones no cambiantes. Sus procesos psicológicos están muy organizados en sistemas coherentes y estos sistemas están preparados para adaptarse a los estímulos cambiantes del entorno. La función de adaptación en los sistemas psicológicos y fisiológicos opera a través de dos procesos complementarios: la ASIMILACIÓN Y LA ACOMODACIÓN.

La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual, mientras que la acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Mediante la asimilación y la acomodación vamos reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo (reestructuración cognitiva).

Asimilación y acomodación son dos procesos invariantes a través del desarrollo cognitivo. Para Piaget asimilación y acomodación interactúan mutuamente en un proceso de EQUILIBRACIÓN. El equilibrio puede considerarse cómo un proceso regulador, a un nivel más alto, que gobierna la relación entre la asimilación y la acomodación.

El concepto de esquema aparece en la obra de Piaget en relación con el tipo de organización cognitiva que, necesariamente implica la asimilación: los objetos externos son siempre asimilados a algo, a un esquema mental, a una estructura mental organizada.

Para Piaget, un esquema es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada. Un esquema puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción. Uno de los primeros esquemas es el del objeto permanente, que permite al niño responder a objetos que no están presentes sensorialmente. Más tarde el niño consigue el esquema de una clase



de objetos, lo que le permite agruparlos en clases y ver la relación que tienen los miembros de una clase con los de otras. En muchos aspectos, el esquema de Piaget se parece a la idea tradicional de concepto, salvo que se refiere a operaciones mentales y estructuras cognitivas en vez de referirse a clasificaciones perceptuales.

Aunque asimilación y acomodación son funciones invariantes en el sentido de estar presentes a lo largo de todo el proceso evolutivo, la relación entre ellas es cambiante de modo que la evolución intelectual es la evolución de esta relación asimilación / acomodación.

Para PIAGET el proceso de equilibración entre asimilación y acomodación se establece en tres niveles sucesivamente más complejos:

1. El equilibrio se establece entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos externos.
2. El equilibrio se establece entre los propios esquemas del sujeto
3. El equilibrio se traduce en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.

Pero en el proceso de equilibración hay un nuevo concepto de suma importancia: ¿qué ocurre cuando el equilibrio establecido en cualquiera de esos tres niveles se rompe? Es decir, cuando entran en contradicción bien sean esquemas externos o esquemas entre sí. Se produciría un CONFLICTO COGNITIVO que es cuando se rompe el equilibrio cognitivo. El organismo, en cuanto busca permanentemente el equilibrio busca respuestas, se plantea interrogantes, investiga, descubre,...etc., hasta llega al conocimiento que le hace volver de nuevo al equilibrio cognitivo.

### 1.1.3 TEORÍA COGNITIVA

División del Desarrollo Cognitivo:



La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. PIAGET divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

PERÍODO	ESTADIO	EDAD
<p><u>Etapa Sensoriomotora</u></p> <p>La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Estadio de los mecanismos reflejos congénitos.</li><li>2. Estadio de las reacciones circulares primarias</li><li>3. Estadio de las reacciones circulares secundarias</li><li>4. Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos.</li><li>5. Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación.</li><li>6. Estadio de las nuevas representaciones mentales.</li></ol>	<p>0 – 1 mes</p> <p>1 - 4 meses</p> <p>4 - 8 meses</p> <p>8 - 12 meses</p> <p>12 - 18 meses</p> <p>18-24 meses</p>
<p><u>Etapa Preoperacional</u></p> <p>Es la etapa del pensamiento y la el lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente,</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Estadio preconceptual.</li><li>b. Estadio intuitivo.</li></ol>	<p>2-4 años</p> <p>4-7 años</p>



imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.		
<p><u>Etapa de las Operaciones Concretas</u></p> <p>Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.</p>	7-11 años	
<p><u>Etapa de las Operaciones Formales</u></p> <p>En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.</p>	11 años en adelante	

“Para poder hablar de la etapa preoperacional de Piaget es necesario recalcar, como antecedente, que para que el niño logre estar en esta etapa es necesario que tenga recuerdos de diferentes hechos u objetos



para poder hablar de ellas sin que estén presentes. Entonces cuando el niño tiene estos recuerdos es capaz de formar y utilizar conceptos."<sup>2</sup>

La importancia de la etapa preoperacional es notable que asienta las bases para el pensamiento lógico ya que pueden pensar en objetos, personas o acontecimientos en ausencia de ellos, aunque todavía no pueden manipularlos todavía a través de la lógica. Otra de las importancias de este periodo es que los niños aprenden no solo al sentir y al hacer sino también al pensar.

"Cuando un pequeño es capaz de recordar algo en muchas de sus características, como es el sabor, color, etc. y cuando un niño recuerda lo agradable que es comer un helado en un día caluroso sin que nada a su alrededor provoque recordar el helado es lo que llamamos **función simbólica** y es la habilidad de aprender a través del uso de las representaciones sensoriales (ausencia de señales o claves sensoriales)".<sup>3</sup>

Piaget nos habla del uso de las *señales* y *símbolos*. Nos dice que los **símbolos** es una representación mental idiosincrásica personal de una experiencia sensorial. Y una **señal** es abstracta, como una señal o un número, no necesitan tener un contexto sensorial. Las señales son más convencionales que idiosincrásicas, son representaciones convenidas socialmente. Los niños usan más los símbolos que las señales. Los niños usan la función simbólica utilizando la imitación diferida, el juego simbólico y el lenguaje.

- Imitación diferida. Es la imitación de una acción observada después de que ha pasado un tiempo.
- Juego simbólico. Los niños hacen que un objeto represente algo más, lo usan como un símbolo. Por ejemplo una muñeca es un hijo.
- 

---

<sup>2</sup> PAPALIA; Diane, "Desarrollo Humano" p. 200

<sup>3</sup> Ibidem p. 201



- Lenguaje. Los niños usan el lenguaje en lugar de las cosas ausentes y para hechos que no están sucediendo en el momento.

Como hemos visto esta etapa ayuda a que el niño imagine cosas, personas, circunstancias, etc. Pero existen ciertas limitaciones en esta etapa. Estas limitaciones son el egocentrismo y el animismo.

"El **egocentrismo** es una característica destacada del pensamiento preoperacional. Es la dificultad para distinguir entre una perspectiva propia y la de otros".<sup>4</sup> Por esto los creen que sólo existe lo que ellos piensan y creen. Esta característica se observa en casi todos los comportamientos de los niños.

"El **animismo** es otra limitación dentro del pensamiento preoperacional. Es la creencia de que los objetos inanimados tienen la cualidad de estar vivos y de que son capaces de actuar s la creencia de que los objetos inanimados tienen la cualidad de actuar".<sup>5</sup>

Tipos de Conocimientos:

Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social.

**El conocimiento físico** es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. La fuente de este razonamiento está en los objetos (por ejemplo la dureza de un cuerpo, el peso, la rugosidad, el sonido que produce, el sabor, la longitud, etcétera). Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, color, peso, etc.

---

<sup>4</sup> SANTROCK, Jonh W. "Infancia, Psicología del desarrollo" p. 217

<sup>5</sup> Ibidem p. 218



Es la abstracción que el niño hace de las características de los objetos en la realidad externa a través del proceso de observación: color, forma, tamaño, peso y la única forma que tiene el niño para descubrir esas propiedades es actuando sobre ellos físico y mentalmente.

El conocimiento físico es el tipo de conocimiento referido a los objetos, las personas, el ambiente que rodea al niño, tiene su origen en lo externo. En otras palabras, la fuente del conocimiento físico son los objetos del mundo externo, ejemplo: una pelota, el carro, el tren, el tetero, etc.

***El conocimiento lógico-matemático*** es el que no existe por sí mismo en la realidad (en los objetos). La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. De hecho se deriva de la coordinación de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. El ejemplo más típico es el número, si nosotros vemos tres objetos frente a nosotros en ningún lado vemos el tres, éste es más bien producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que el sujeto ha realizado, cuando se ha enfrentado a situaciones donde se encuentren tres objetos. El conocimiento lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes. El conocimiento lógico-matemático surge de una abstracción reflexiva, ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos. De allí que este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos.



Las operaciones lógico matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número. El adulto que acompaña al niño en su proceso de aprendizaje debe planificar de manera didáctica los procesos que le permitan interactuar con objetos reales, que sean su realidad: personas, juguetes, ropa, animales, plantas, etc.

**El conocimiento social:** puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer ruido en un examen, etc. El conocimiento social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el sujeto. Ejemplos de este tipo serían: noción de rico-pobre, noción de ganancia, noción de trabajo, representación de autoridad, etc.

El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se logra al fomentar la interacción grupal.

Los tres tipos de conocimiento interactúan entre, sí y según Piaget, el lógico-matemático (armazones del sistema cognitivo: estructuras y esquemas) juega un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar. Finalmente hay que señalar que, de acuerdo con Piaget, el razonamiento lógico-matemático no puede ser enseñado.



Se puede concluir que a medida que el niño tiene contacto con los objetos del medio (conocimiento físico) y comparte sus experiencias con otras personas (conocimiento social), mejor será la estructuración del conocimiento.

Como se logra el desarrollo Cognitivo:

Ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla.

La lógica, por ejemplo, no es simplemente un sistema de notaciones inherentes al lenguaje, sino que consiste en un sistema de operaciones como clasificar, seriar, poner en correspondencia, etc. Es decir, se pone en acción la teoría asimilada. Conocer un objeto, para Piaget, implica incorporarlo a los sistemas de acción y esto es válido tanto para conductas sensorio motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas.

Los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno.

Las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican cómo debemos percibir las y aplicarlas. El conjunto de las operaciones del pensamiento, en especial las operaciones lógico-matemáticas,



son un vasto sistema auto-regulador, que garantiza al pensamiento su autonomía y coherencia.

La regulación se divide, según las ideas de Piaget en dos niveles:

a. Regulaciones orgánicas, que tienen que ver con las hormonas, ciclos, metabolismo, información genética y sistema nervioso.

b. Regulaciones cognitivas, tienen su origen en los conocimientos adquiridos previamente por los individuos.

De manera general se puede decir que el desarrollo cognitivo ocurre con la reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con el equipaje previo de las estructuras cognitivas de los aprendices. Si la experiencia física o social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje. El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad. La experiencia escolar, por tanto, debe promover el conflicto cognitivo en el aprendiz mediante diferentes actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, etc.

La teoría de Piaget ha sido denominada epistemología genética porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica, biológica, genética, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del desarrollo cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento



regulado. En el desarrollo genético del individuo se identifican y diferencian periodos del desarrollo intelectual, tales como el periodo sensorio-motriz, el de operaciones concretas y el de las operaciones formales. Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico.

En la base de este proceso se encuentran dos funciones denominadas asimilación y acomodación, que son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente. Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente. Mediante la asimilación el organismo incorpora información al interior de las estructuras cognitivas a fin de ajustar mejor el conocimiento previo que posee. Es decir, el individuo adapta el ambiente a sí mismo y lo utiliza según lo concibe. La segunda parte de la adaptación que se denomina acomodación, como ajuste del organismo a las circunstancias exigentes, es un comportamiento inteligente que necesita incorporar la experiencia de las acciones para lograr su cabal desarrollo.

Estos mecanismos de asimilación y acomodación conforman unidades de estructuras cognoscitivas que Piaget denomina esquemas. Estos esquemas son representaciones interiorizadas de cierta clase de acciones o ejecuciones, como cuando se realiza algo mentalmente sin realizar la acción. Puede decirse que el esquema constituye un plan cognoscitivo que establece la secuencia de pasos que conducen a la solución de un problema.

Para Piaget el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas



para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

En el caso del aula de clases Piaget considera que los factores motivacionales de la situación del desarrollo cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor. La motivación del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio. La enseñanza debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.

El desarrollo cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

#### **1.1.4 CONCEPTO DE AFECTIVIDAD EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO**

“La afectividad la entendemos como los distintos estados de ánimo, agradables o desagradables que tiene el niño. Tanto como la afectividad es el enfado como la alegría. Hay que distinguir sentimientos (duraderos y menos intensos) y emociones (breves y muy intensas).”<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> GARCIA, Fernando *“El sistema humano y su mente”*p.102



#### 1.1.4.1 CARACTERÍSTICAS DE LA AFECTIVIDAD INFANTIL<sup>7</sup>

- En la edad 0-3 se manifiestan más emociones que sentimientos. Según va creciendo aumentan los sentimientos y disminuyen las emociones, al tiempo que se va aprendiendo a controlarlos.
- El niño tiene menos matizados que el adulto los estados afectivos. Por lo general son muy extremos: grandes penas, grandes alegrías.
- Es normal que la afectividad infantil sea muy cambiante. No debemos preocuparnos por ello porque no indica ninguna anormalidad, sino que es una forma de ser.
- En el niño no hay una relación causa-efecto como en los adultos. No es extraño que pequeñas causas provoquen grandes alteraciones o grandes satisfacciones. Hay que cuidar los mensajes que le damos, cómo se los damos, los mensajes de los cuentos y las películas.
- No hay que tener miedo a frustrar al niño, siempre que lo hagamos con coherencia en nuestras normas, con constancia en las actuaciones y con calma. Sin olvidar que el porcentaje de alegrías debe ser siempre mucho mayor que el de las frustraciones.
- Podemos mejorar mucho su autoestima y autosatisfacción dándole con frecuencia mensajes de felicitación y alegría. Será útil para el presente y para el futuro.
- Olvida fácilmente los malos momentos cotidianos que no le dejan señales afectivas. Únicamente le quedarán en su memoria los sucesos que le ocasionan grandes penas, grandes alteraciones o grandes alegrías.
- Utiliza sus propios estados afectivos para llamar la atención de los adultos o para vencer su voluntad ante las negativas u órdenes.

---

<sup>7</sup> GOLEMAN, D. "La inteligencia emocional" p.220



En este sentido, no debemos preocuparnos de expresiones suyas del tipo: no te quiero o maestra mala. Por naturaleza no puede desearlo ni puede pensarlo, pero si ve que le sirve para conseguir algo, lo puede utilizar. Igualmente no hay que tomarse a mal sus negativas a dar un beso. La reacción más aconsejable en estos casos es darle un mensaje positivo hacia él (por ej.: pues, yo si te quiero) y mostrarle que no nos afecta.

La educación de un niño debe tener en cuenta multitud de aprendizajes, pero no podemos olvidar la importancia del bienestar afectivo y el desarrollo de la autoestima. Con el paso de los años veremos que los aprendizajes son relativamente fáciles de recuperar, pero los daños o los problemas en el área afectiva son más difíciles de corregir.

Los diferentes estados afectivos no se pueden manejar directamente y hay que hacerlo mediante los procesos cognitivos y la acción. Esto supone implicaciones prácticas de gran importancia. Por ejemplo, si ha peleado con un compañero, el niño no está en disposición de quererlo por mucho que lo invitamos a que lo haga, podrá darle un beso o la mano, pero no lo puede querer. Nuestra insistencia en obligarlo a ello en ese momento puede desencadenar comportamientos de negación o de rebeldía. Por ello será mejor una breve indicación, dejar pasar algo de tiempo y luego educar en el compañerismo y la amistad.

#### **1.1.4.2 CONSECUENCIAS Y CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS DE LA EVALUACIÓN EN LA AFECTIVIDAD<sup>8</sup>**

- Ser cuidadosos al tratarle, pues muchas veces no tiene capacidad intelectual para entender una acción hacia él y puede crearle estados afectivos negativos.

---

<sup>8</sup>. AGUILAR, M y Bize, " Pedagogía de la diversidad, una propuesta de inspiración humanista" p.212



- No asustarnos cuando empiezan las reacciones de miedo.
- Tomar con naturalidad sus reacciones afectivas exageradas.
- No insistir en los “¿me quieres?” y no tomar muy en serio sus “no te quiero”.
- Cuidar el manejo afectivo de los cuentos, ellos lo toman más en serio que nosotros.
- No tomar muy en serio sus cambios afectivos hacia personas o cosas, no es tan estable su afectividad como en el adulto.
- No temer en frustrar al niño, puede ser bueno para su educación; además convertirnos en sus esclavos.
- No abusar del termino afectividad para explicar toda la conducta del niño.

### **1.1.5 LA AGRESIVIDAD INFANTIL**

La agresividad infantil como “comportamiento natural”...

- ♥ Hay suficientes razones biológicas y evolutivas como para analizar la agresividad infantil como un comportamiento natural en el niño (en situaciones de tensión, de adaptación, de falta de lenguaje...)
- ♥ Es práctico analizarlo desde este punto de vista para predisponernos en una actitud educativa y no sancionadora.
- ♥ Los posibles comportamientos agresivos son de muy diferente tipo; pero podemos considerar algunas líneas de actuación para todos ellos.



Como debemos educar para un comportamiento no agresivo.<sup>9</sup>

- Dos de los pilares de la educación no agresiva son guiar el niño:
  - Hacia el autocontrol
  - Hacia la utilización de otros procedimientos para salvar las diferencias.
- Toda conducta agresiva debe ir seguida de una información verbal indicando que no es correcta: con firmeza y seriedad. Pero no podemos esperar que la sola información verbal sirva para el futuro y para siempre. El niño no tiene capacidades suficientes para entenderlo y autocontrolarse.
- Cuando se necesita algo más que la información verbal habrá que plantearse que el comportamiento agresivo vaya seguido de alguna situación molesta para el niño. En el caso de niños tan pequeños pueden ser cosas como salir el último de la fila, retirarle de la actividad en la que está durante unos minutos (3 a 5), privarle del objeto que ha originado la discusión, sentarle en inactividad por unos breves minutos, etc.
- Pero en todos los casos ha de tenerse en cuenta que la sola línea represora no es una buena educación. siempre se debe educar en lo positivo, es decir, ser generoso, saber prestar, saber esperar, acordar, etc. Son niños muy pequeños como para esperar grandes éxitos con estas actuaciones a corto plazo, pero a largo plazo sí lo son. No deben plantearse estas actuaciones como sermones de riña sino a través de los cuentos, moralejas, explicaciones con láminas, etc.
- También hay que dejarles que (siempre que sea en situaciones de baja

---

<sup>9</sup> Cieza, J.A (1997) Habilidades sociales en la infancia. . [DocumentoWWW].URL <http://www.lafacu.com/apuntes/educacion/infancia/default.htm>



- intensidad) resuelvan ellos sus diferencias. Con el tiempo aprenden a desenvolverse y a "negociar" a su modo. Si hay abuso manifiesto por algún niño, entonces sí se debe intervenir, pero hacerlo de manera continua impide su desarrollo personal.

### 1.1.6 LA AUTOESTIMA EN LA INFANCIA

El grado de aprecio-desprecio que cada uno se dirige a sí mismo. Es un sentimiento de sentirse querido y de sentirse capaz de...

**Importancia.** Es importante porque afecta a todos los ámbitos de la vida, del desarrollo y del aprendizaje... en el presente y para el futuro.

**Evolución. No aparece porque sí, depende de una serie de factores:**

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>♥ Los mensajes que se reciben</li><li>♥ Los retos a los que se enfrenta</li><li>♥ Los juicios sobre uno mismo</li></ul> | } | <ul style="list-style-type: none"><li>♥ PAUTAS DE CRIANZA</li><li>♥ PERSONAS Y AMBIENTES PRÓXIMOS</li></ul> |
|---|---|---|

- ♥ El desarrollo de habilidades
- ♥ El niño tiene muy poco margen para "autoinfluirse". La influencia mayor es externa.
- ♥ El adulto tiene más margen, pero se ve muy influido por su historia (aprendizaje, habilidades, criterios, etc.)

#### ¿Qué hacer con los niños?

- Dejarlo vivir, jugar, disfrutar, "perder el tiempo" ...
- Felicitarlo mucho, ambientes animados, alegres, motivadores-estimulantes



(no exigentes, no todo para aprender, no todo prepararse para el futuro)

- Criticar la conducta, no a la persona: no corregir despreciando a la persona.
- Cuidar el lenguaje, los mensajes que le damos (cuidad con hipergeneralizar y el “trato silencioso”)
- Criterios de exigencia moderados. Ponerle retos moderados y procesos de avances lentos
- Buscar que sea feliz, más que ser el primero, el mejor
- Entrenar habilidades (con progresiones moderadas)
- Ignorar su autocrítica; rebatir ocasionalmente, ignorar en la mayoría y resaltar sus aciertos allí donde se criticaba.
- No forzarle de manera rápida, no obligarle a hacer algo con lo que se siente inseguro, seguir un proceso de “poco a poco” (ej.; saltar, cantar, etc.)

### **El lenguaje de la autoestima... para corregir al niño:**

1º Describir la conducta (la incorrecta, la que no nos gusta).

2º Hacer una valoración de la misma.

3º Reconocer sus sentimientos y valoraciones

4º Formular claramente lo que se espera de él.

## **1.2 DESARROLLO PSICOSOCIAL DE ERIKSON**

ERIK ERIKSON Ve el desarrollo como un proceso que se extiende a lo largo de la vida, en vez de estar determinado en los primeros años; destacando la importancia de la sociedad y la cultura sobre el desarrollo del yo en cada una de las etapas de desarrollo.



Propuso tipos de carácter formados por combinaciones de los conjuntos de rasgos vinculados con las 8 etapas del desarrollo que él nombró, enfocándose a los problemas de adaptación social.

Plantea que en cada una de estas etapas hay una crisis psicosocial originada por el esfuerzo del individuo por resolver los problemas de dicha etapa. La solución de los problemas específicos de cada una ellas, determinará que tan aptos son los individuos en la edad adulta.

Considera que además de ser fruto de la herencia y la experiencia, toda ansiedad personal refleja las tensiones sociales. Erikson acentúa el papel del yo y su desarrollo; cree que el crecimiento gradual, etapa tras etapa, de la identidad del yo, basado en las experiencias de salud social y solidaridad cultural, culmina en el sentido humanitario del individuo.

### **1.2.1 Psicología del Yo:**

El desarrollo tiene una base fundamental en el yo como organizador de la persona, un yo que se relaciona con otros seres humanos.

"El "yo" establece una relación diferente en cada una de las etapas del desarrollo psicosocial."<sup>10</sup>

Las relaciones se establecen en una cultura determinada y un medio concreto.

- Existe una retroalimentación entre el yo, las relaciones que este establece, el medio y la cultura.

---

<sup>10</sup> Good, T y Brophy, J." Psicología educativa contemporánea"p.145



## 1.2.2 ETAPAS DEL DESARROLLO

"En cada etapa hay una dificultad a superar, una crisis del desarrollo o conflicto central."<sup>11</sup>

**Confianza frente a desconfianza.**- Hasta el año de edad la confianza la da la madre, la crisis aparece en el destete. Si no se da desde un primer momento la confianza del niño se opone totalmente (desconfianza). Necesitan sensación de comodidad física y experiencia mínima de incertidumbre. Abarca el primer año de vida. El niño desarrolla el sentido de si puede o no confiarse en el mundo, el resultado óptimo sería la confianza básica y el optimismo.

**Autonomía frente vergüenza y duda.**- De 1 a 3 años, los niños han adquirido un grado de autonomía que se manifiesta en hablar, caminar, manipular objetos; al mismo tiempo se debate el sentido de duda y vergüenza. A medida que avanzan las relaciones, la confianza aumenta en su medio y en su modo de vida. El niño desarrolla un equilibrio frente a la vergüenza y duda. El resultado óptimo es el sentido de control sobre sí mismo y sobre el medio.

**Iniciativa frente a culpa.** De 3 a 6 años, los niños tratan de someter su autonomía al control consciente y lograr así el sentido de iniciativa que asimilará la mayor parte de la vida del niño, si la familia y el medio social y escolar le incitan a desarrollar actividades y alcanzar su finalidad. Los niños están muy interesados por las cosas y por los adultos. El niño desarrolla iniciativa cuando intenta nuevas cosas. El resultado óptimo es la formación de objetivos y propósitos.

**Industriosidad vs. Inferioridad.**- Abarca de los 6 años a la pubertad. El niño debe aprender destrezas de la cultura a la cual pertenece, o enfrentarse a sentimientos de inferioridad. El resultado óptimo es la competencia.

**Identidad vs. Confusión de identidad.**- Abarca de la pubertad a la adolescencia. El adolescente debe determinar su propio sentido de sí mismo.

---

<sup>11</sup> HOFFMAN, L; Paris, S. y Hall, E. "Psicología del Desarrollo Hoy" p.189



El resultado óptimo de esta etapa es la reintegración de metas pasadas con las del presente y el futuro, así como la fidelidad.

**Intimidad vs. Aislamiento.**- Abarca la edad adulta. El individuo busca comprometerse con otros, si no tiene éxito puede sufrir sentimientos de aislamiento e introspección. El resultado óptimo sería el compromiso, compartir, cercanía y amor.

**Creatividad vs. Estancamiento.**- Abarca la edad adulta intermedia. El individuo está preocupado por establecer y guiar a nuevas generaciones. El resultado óptimo es la producción e interés por el mundo y generaciones futuras.

**Integridad vs. Desesperación.**- Abarca el período de la vejez. El individuo acepta su vida, esto le permite aceptar la muerte, de no ser así, caen en la desesperación. El resultado óptimo es la satisfacción con la vida pasada, sabiduría y perspectivas positivas.

### CUADRO I DE LOS ESTADIOS DE ERICKSON

Estadio (edad)	Crisis psico-social	Relaciones significativas	Modalidades psicosociales	Virtudes psico-sociales	Maladaptaciones y Malignidades
I (0-1) infante	Confianza vs. desconfianza	Madre	Tomar y dar en respuesta	Esperanza, fé	Distorsión sensorial y Desvanecimiento
II (2-3) bebé	Autonomía vs. vergüenza y	Padres	Mantener y dejar ir	Voluntad, determinación	Impulsividad y Compulsión



	duda				
III (3-6) prescolar	Iniciativa vs. culpa	Familia	Ir más allá jugar	Propósito, coraje	Crueldad y Inhibición
IV (7-12) escolar	Laboriosidad vs. inferioridad	Vecindario y escuela	Completar Hacer cosas juntos	Competencia	Virtuosidad Unilateral y Inercia

### CUADRO II DE LOS ESTADIOS DE ERICKSON

Estadio (edad)	Crisis psico-social	Relaciones significativas	Modalidades psicosociales	Virtudes psicosociales	Maladaptaciones y Malignidades
V (12-18 o más) adolescencia	Identidad yoica vs. confusión de roles	Grupos, Modelos de roles	Ser uno mismo. Compartir ser uno mismo	Fidelidad, lealtad	Fanatismo y Repudio
VI (los 20's) adulto joven	Intimidad vs. aislamiento	Colegas, amigos	Perderse y hallarse a uno mismo en otro	Amor	Promiscuidad y Exclusividad
VII (20's tardíos a 50's) adulto	Generabilidad vs. autoabsorción	Hogar, Compañeros de trabajo	Lograr ser Cuidar de	Cuidado	Sobrextenión y Rechazo



medio					
VIII (50'...) adulto viejo	Integridad vs. desesperación	Los humanos o los "míos"	Ser, a través de haber sido. Enfrentar el no ser	Sabiduría	Presunción y Desesperanza

### 1.3 PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

En este actúan fuertemente la familia, la escuela, los medios de comunicación, el nivel económico, todo el entorno en el que viva el niño.

"La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico y social con su movimiento evolutivo, está condicionado por las contradicciones internas, las cuales constituyen y devienen indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo, regido por leyes objetivas además de las condiciones fundamentales que hacen posible su concreción."<sup>12</sup>

**Feuerstein**, profesor de psicología educacional dice que el ser humano es modificable, por lo tanto es imprescindible creer en la inteligencia como elemento dinámico, flexible y modificable que permite la adaptabilidad de la especie humana.

Feuerstein definía inteligencia como un "proceso amplio que abriga una enorme variedad de fenómenos que tienen en común la dinámica de la adaptación. La adaptabilidad es inherente a la resolución de problemas e

---

<sup>12</sup> MAGNI SIVANO, Roberto, "Profesor en Ciencias Religiosas y de la Educación con orientación en Catequesis y Conducción Educativa" s/p



integran tanto elementos puramente cognitivos como creativo-emocionales. La esencia de la inteligencia no se establece en el producto medible, pero sí en la construcción activa del individuo. El individuo tiene capacidad para usar experiencias adquiridas previamente, para ajustarse a nuevas situaciones, ...viene de la innata armonía de todo el ser”.<sup>13</sup>

### **Existen varias etapas por las cuales pasa un niño estas son:**

#### **Primera etapa: 0-2 años**

La socialización del niño se centra en el entorno más cercano, su cuidador, posteriormente se ve influido por la familia. Las variaciones en su nivel de sociabilidad vienen marcadas por las enseñanzas de su interacción con el cuidador.

La guardería es el primer contacto con sus iguales a gran escala. Buscan el juego y sus actitudes son el carácter egoísta y personal.

#### **Segunda etapa: 3-6 años**

Sobre los 5 años comienza a tomar sentido el vivir en sociedad y emerge el espíritu de cooperación.

Las variaciones en sociabilidad varían según el temperamento y la maduración además del ajuste con sus educadores.

Entre los 6-7 años dirigen su actividad social hacia los niños de su misma edad. Surge la comunidad y advierte las diferencias entre el yo, el grupo de iguales y el grupo de los mayores.

---

<sup>13</sup> Beatriz Pizarro de Zullirger "Neurociencia y Educación" p.98



### **Tercera etapa: 7-12 años**

Socialmente, en esta etapa hay un impulso de unión a actividades y gustos comunes. Ya tienden a diferenciar los grupos femeninos de los masculinos.

Se manifiestan la envidia y los celos, es cuando empieza la agresividad y la violencia.

Se establecen unas reglas de grupo con vistas a pertenencia o no y se llega a la solidaridad, pero cada niño seguirá trabajando individualmente.

### **Cuarta etapa: 12 años +**

Empieza a existir un pensamiento que permite al sujeto reflexionar. A partir de este nuevo tipo de pensamiento formal, el adolescente se incorpora al mundo del adulto, liberando su pensamiento infantil subordinado, programando su futuro, etc.

Se produce un reconocimiento del sí mismo como un ser adulto que forma parte de un grupo social.

## **1.4 CARACTERÍSTICAS DE LA INFANCIA INTERMEDIA**

Son muchas las teorías que han aportado en general del desarrollo infantil de una edad de 8 y 9 años que hablando cronológicamente corresponden a la llamada infancia intermedia es ahí donde ubicamos el tercer grado de educación básica.

El niño de la infancia intermedia empieza a ser independiente, aunque muestra dependencia de su educador, busca que este le brinde confianza y lo estimule en el aprendizaje.



“A los niños de la infancia intermedia les gustan los juegos organizados o en equipo, como el fútbol y otros que indique lucha, competiibilidad, compartir entre ellos, les duele mucho perder. Todo esto puede generar rivalidad entre ellos, tanto en el los niños como en las niñas .Aquí se da una notable diferencia entre los niños y las niñas. Se separan para ciertas actividades, por ejemplo en el recreo y se juntan amigos de su propio sexo. La amistad entre ellos les permite expresar sus sentimientos, ya que son sumamente sensibles, pues reina en su corazón la comprensión, el perdón, el amor; sin olvidar que se presentan sentimientos de rivalidad, celos, envidia, competencia.”<sup>14</sup>

Los niños de esta edad son capaces de decidir los valores y de hacer una jerarquización sobre los mismos, de juzgar sobre una decisión racional y una irracional, de controlar sus impulsos y de valerse por si mismo. Se sitúa mejor la realidad que le rodea, logra saber quien es el, que puede y debe hacer, y de hecho es capaz de juzgar que conviene o no hacer.

Los niños tienen una conciencia reciproca, y se da cuenta de que otros tienen diferentes puntos de vista y que son concientes de que el tiene sus propios puntos de vista. Entiende la importancia de que otros sepan que sus requerimientos no han sido ignorados u olvidados

El amor para ellos es algo muy importante, sentirse amados es sentirse seguros, pues es la edad propia para sembrar amor y relaciones humanas sanas.

Son capaces de expresar con calidad lo que piensan, sienten, ven y lo que quieren, son niños que necesitan expresarse y se gozan en ellos.

Dicha edad señala un intento de afirmación de la personalidad. Tienden a ser mas independientes y eso genera en ellos un conflicto interno, pues

---

<sup>14</sup> LEVI, Eduardo, Psicología Educativa, pag.10



quiere tener a las personas que quiere, sobre todo a su madre, al mismo tiempo desea valerse por si mismo.

#### **1.4.1 COMO SE DA EL DESARROLLO DURANTE LA INFANCIA INTERMEDIA**

El desarrollo humano es el estudio que tiene que ver con los cambios que sufren las personas durante todas las etapas de su vida, aunque estos cambios los podemos notar con más facilidad en la niñez o en la infancia, en esta etapa hay una variación notable en los cambios físicos, estatura y peso, así como cambios en su carácter, personalidad, en el lenguaje y en otros aspectos. Estos cambios para los pequeños pueden ser difíciles, pero también, son capaces de superarlos.

Las personas en general pueden ir superando estas dificultades tempranas o experiencias negativas con el fin de irse adaptando mejor a la vida; los seres humanos no son receptivos pasivos de las influencias del medio, sino que tratan de moldear su ambiente. "Una de las razones por las que el desarrollo humano sea tan complejo es que el crecimiento y el cambio se presenta en diversos aspectos del ser."<sup>15</sup> Posteriormente ella menciona que el desarrollo humano es complejo porque los aspectos del ser, como es el físico, el intelectual o cognoscitivo, el social. El de la personalidad, etc.; son aspectos que se encuentran unidos y se afectan entre sí.

Freud afirma que las primeras experiencias de un individuo son determinantes o fundamentales en el desarrollo de la personalidad. El mismo descubre que en los primeros años de vida (infancia) los niños progresan a través de una serie de estados emocionales.

Otro teórico que aborda el tema del desarrollo humano es S. Erickson, con la teoría de desarrollo psicosocial, con ella hace un seguimiento al

---

<sup>15</sup> PAPALIA, DIANE, E. Desarrollo Humano, Pág.193



desarrollo de la personalidad. Divide la vida humana en 8 periodos de edad y cada uno de los periodos se caracteriza por la crisis en la personalidad, que ocasiona conflictos importantes en los individuos, y así las crisis no se resuelven satisfactoriamente, interfiere en el desarrollo sano de los individuos.

Erickson considera que el conflicto fundamental de la infancia es el que enfrenta confianza. En los primeros meses de la vida el bebe empieza a darse cuenta de que depende del mundo que lo rodea.

Refiere que, “la cercanía y sensibilidad de los padres en esta época contribuye en forma considerable a este sentido de confianza.”<sup>16</sup> La segunda etapa es la de autonomía contra vergüenza y duda, marca el inicio de autocontrol y la confianza en si mismo. Empieza a tomar sus propias decisiones.

Fernando Corominas dice que “los niños tienen el momento oportuno para aprender cada cosa y no podemos dejarlo pasar. Este valor de la laboriosidad se puede dar entre los 7 y 12 años.”<sup>17</sup>

En los primeros años escolares “los estudiantes adquieren lo que Ericsson denomina sentido de laboriosidad.”<sup>18</sup> La crisis a esta etapa contrapone laboriosidad a inferioridad.

El desarrollo físico en los niños de edad escolar suele ser bastante estable; sin embargo, las variaciones son considerables, pues un niño puede ser mucho más alto o más pequeño que el promedio de edad. Aunque a esta edad los niños están conscientes de las diferencias físicas pero no suelen tener mucho contacto con ello.

Es importante reconocer que el individuo se desarrolla a ritmos diferentes, algunos mostraran más normas de madurez que otros. El desarrollo es relativamente ordenado, las personas desarrollan algunas habilidade4s

---

<sup>16</sup> Ibidem, Pág.163

<sup>17</sup> COROMINAS, Fernando. Educar hoy. Ed.Minos. p. 89-93

<sup>18</sup> WOOLFOLK, Anita E. Psicología Educativa, Pág. 69



antes que otras así mismo, el desarrollo tiene lugar en forma gradual, es muy raro que los cambios ocurran de un momento a otro.

El desarrollo cognoscitivo supone mucho más que la adición de nuevos hechos e ideas a un almacén de información: según piaget, "del nacimiento a la madurez nuestros proceso, de pensamiento cambian de manera radical, porque de continuo nos esforzamos por imponer un sentido al mundo "<sup>19</sup>

#### **1.4.2 DESARROLLO DE LOS VALORES EN LA INFANCIA INTERMEDIA**

Una explicación importante que menciona Papalia del desarrollo moral es que los valores se desarrollan en un proceso racional que va a coincidir en el crecimiento cognoscitivo del que habla Piaget y Kohlberg. Estos han sido uno de los más influyentes teóricos del desarrollo del razonamiento moral. "Ellos sostuvieron que los niños no pueden emitir juicios morales sólidos hasta no haber superado el pensamiento egocéntrico y lograr un cierto nivel de madurez cognoscitiva."<sup>20</sup>

Según Piaget el concepto de moralidad en los niños se desarrolla en dos etapas:

1. La primera etapa, moralidad heterónoma se distingue por los juicios simples y rígidos de los niños, ellos creen que las reglas no pueden sufrir alteración alguna, es decir que son inalterables.
2. La segunda etapa moralidad autónoma se caracteriza por todo lo contrario a la primera, por la flexibilidad moral del niño, este en esta etapa madura por las influencias del medio donde se desenvuelve, esto le permite tener pensamientos menos egocéntricos.

---

<sup>19</sup> Ibidem, Pág.27

<sup>20</sup> PAPALIA, Diane,E. Desarrollo Humano, Pág.289



Además, Piaget dice que los niños pasan de la heteronimia a la autonomía moral, y a la vez afirma que los primeros signos de una moral autónoma son la reciprocidad y el respeto mutuo entre los individuos. Los niños en el contexto las relaciones con sus compañeros se dan cuenta que la reciprocidad es necesaria para actuar de acuerdo a las reglas que ellos mismos establecen.

Las etapas presentadas por Piaget nos proporcionan elementos importantes sobre el desarrollo humano y moral de un niño, estas se desarrollan de manera progresiva en el niño, pero no significa que se salta de una etapa a otra sino en un proceso que se da la persona.

La etapa sensoriomotora del desarrollo, es el periodo durante el cual el niño empieza hacer uso de la imitación, la memoria y pensamiento.

La etapa preoperacional del desarrollo, desarrollo gradualmente el uso de lenguaje y la capacidad de pensar en forma simbólica.

La etapa de las operaciones concretas del desarrollo, el niño es capaz de resolver problemas concretos de manera lógica, y además, desarrolla internamente una serie de acciones de manera que puede realizar mentalmente algo que haya realizado mediante acciones físicas, En la etapa de las operaciones formales del desarrollo, el pensamiento del niño se hace mas científico.

De acuerdo a estas etapas de desarrollo el niño entre 7-12 años se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, donde estos son capaces de realizar operaciones lógicas sobre un objeto concreto o bien sobre alguna situación o acontecimiento ocurrido. Pueden llevar a cabo mentalmente las operaciones, o sea, que pueden cambiar de orden, para ellos no resultan problema, ya que en esta etapa los niños emplean distintos procesos para realizar una tarea.



El estudio de las operaciones concretas es todavía una base limitada para que los niños conozcan el mundo, el entorno donde este se mueve. El niño a esta edad aun no conoce del todo su entorno.

Por otra parte, Kohlberg sostiene que el desarrollo moral sigue una secuencia específica de estudios, independientes de la cual, el continente o país, o bien del ambiente donde se desarrolle el sujeto. Esto quiere decir, que no podemos brincar de una etapa a otra, o pensar moralmente más allá de la etapa en la que el individuo se encuentra. Las personas llegan a juicios morales en forma independiente.

El mismo ha identificado seis estadios para describir el desarrollo moral y cada estadio cuenta con sus propias características. Sobre la base de los diferentes procesos de pensamiento Kohlberg describió tres procesos de pensamiento moral:

- En el primer nivel Preconvencional el niño trata de responder a las reglas culturales y a lo que se denomina como bueno o malo; el valor moral reside en controles externos, más que en las personas.
- En el nivel segundo nivel el Convencional "el valor moral reside en la ejecución del buen rol, en el mantenimiento del orden convencional y en la aprobación social"<sup>21</sup>
- El tercer nivel el Posconvencional, se da un esfuerzo por definir los valores y principios que tengan validez y aplicación universal, el valor moral en este nivel es totalmente interno;"reside en la conformidad de uno mismo con criterios, derechos y deberes que son compartidos o que pueden ser compartidos"<sup>22</sup>

El desarrollo valoral es fruto de las intenciones que el niño establece con el medio social en el que este se desarrolla, es decir, que el medio social puede tener gran influencia en los individuos. También es de gran importancia en el

---

<sup>21</sup> VIDAL, Marino. La estimativa moral, Pág. 62

<sup>22</sup> Ibidem, Pág.63



desarrollo moral, la relación-interacción que el niño establece con los adultos y con los otros niños.

Durante la etapa de los 6 a los 12 años de edad el niño va logrando un avance en el desarrollo del juicio moral, sobre todo un mejoramiento en la comprensión de las normas que se establecen en la sociedad y en la escuela.

Aunque hasta la adolescencia es cuando se cuenta con la madurez suficiente para conseguir la auténtica autonomía del razonamiento moral.

### **1.4.3 FORMACIÓN DE LOS VALORES EN LA INFANCIA INTERMEDIA**

Los valores son influidos misteriosamente en nuestra personalidad. Poco a poco, bajo la ley biológica de la temporalidad, se van encarnando en nuestro ser. Y podemos dividir el proceso de la siguiente manera:

IMPRESIÓN	IMITACION	SOCIALIZACION	LIBERACION
(0-6)	(6-12)	(12-18)	(18...)

En el periodo de impresión los niños adquieren inconcientemente los valores de las personas que lo rodean.

En el periodo de imitación que es donde nos vamos a enfocar por corresponder a la infancia intermedia empiezan a copiar conductas de ciertos modelos. Aun que el aprendizaje oscila entre inconsciente y consciente, prefiere ya ciertos modelos, a los que otorga con frecuencia como categoría de héroes. De acuerdo con el sociólogo Morris Massey, los valores más esenciales de nuestra vida se arraigan en este periodo.

Carlos Rogers, tal vez demasiado realista, señala que los valores de los adultos, en su mayoría, son introyectados, esto es, interiorizados de modo inconsciente. Además, la fuente de valoración no está dentro de ellos. Viven a espaldas de la opinión, deseos y experiencias de los demás.



Considero que la adquisición de valores inicia en el niño desde muy pequeño en el hogar a través de todo lo que le rodea, de los que va captando y percibiendo de la realidad.

Posteriormente con el paso de los días el niño empieza a darse cuenta de las situaciones o acontecimientos que va viviendo y se le enseña a actuar o tomar tal o cual actitud o conducta, ya que las personas con las que conviven se lo expresan, ya sea con palabras o con su manera propia de conducirse ante un hecho o situación dada.

Pero la educación moral, como se sabe, supone la adquisición de determinados rasgos morales, como el aprendizaje de habilidades y el desarrollo de destrezas morales; “la educación del sentido moral, es decir, la adquisición de criterios capaces de orientar y dar conciencia a las decisiones de las personas ha de tomar día a día.”<sup>23</sup> Y todo esto colabora a conformar su carácter moral y al mismo tiempo, parte de su personalidad.

En este capítulo se dieron a conocer los dos teóricos J. Piaget y Kohlberg que nos hablan sobre el desarrollo moral del niño en la infancia intermedia, donde se identifican sus puntos de vista con respecto a como influye el desarrollo moral en el aprendizaje y en las relaciones que los individuos establecen con el medio.

Con estos conocimientos previos del capítulo anterior y el análisis de este se pretende describir las características psicológicas de los niños de 8 y 9 años de edad, sin pretender decir que todos maduran al mismo tiempo, sino que cada uno va madurando de acuerdo a sus experiencias y al ambiente donde se desarrolla, todo esto nos da un base para saber que son y como son tomados los valores morales.

En el siguiente capítulo se aborda la propuesta educativa de los planes y programas de tercer grado de primaria, vinculando cada una de las asignaturas, con la formación y vivencia de valores

---

<sup>23</sup> DE GREGORIO, Abilio, La Educación en Valores, Pag.66



# CAPITULO 2

## PLANES Y PROGRAMAS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA

---

- 2.1 Objetivo del plan y programas de estudio de educación básica primaria.
- 2.1.1 Concepto de Educación básica.
- 2.1.2 Objetivos de Educación básica
- 2.1.3 Características de los alumnos en la Educación básica (Primaria)
- 2.1.4 La Educación básica y el uso de la televisión educativa
- 2.1.5 Actualización Docente en Educación Básica
- 2.2 El derecho a una educación primaria de calidad.
- 2.3 El plan de estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos.
- 2.4 Organización del plan de estudios.
- 2.5 Propósitos generales por asignatura.
- 2.6 Ejes temáticos del tercer grado de primaria.
- 2.7 Las competencias docentes



# CAPITULO 2

## PLANES Y PROGRAMAS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA



---

Con la difusión de los lineamientos académicos para los seis grados de la educación primaria, la Secretaría pone a disposición de los maestros la información que les permita tener una visión de conjunto de los propósitos y contenidos de todo el ciclo y no solo de los que corresponden al grado en el cual enseñan, mediante el plan y programas de estudio. De esta manera, podrán establecer una mejor articulación de su trabajo docente con los conocimientos previos de los niños y con los que aprenderán en los grados más avanzados.

### **2.1 OBJETIVO DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.**

En toda sociedad moderna, la educación se debe considerar de manera unánime como un factor de primera importancia. En México, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece, en su Artículo 3°, que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y lo conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia.

#### **2.1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**



La importancia de crear un sistema educacional en cualquier sociedad, se fundamenta en crear un futuro social óptimo, sin alejar la idea de que este sistema es el responsable del éxito o fracaso de cualquier sociedad; debemos estar concientes que al incluir la palabra básica, nos orientamos para crear ambientes donde los alumnos aprenden en la escuela lo necesario para su desarrollo personal y así convivir con los demás, sustentados sobre las bases de respeto y tolerancia.

### **2.1.2 "OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA"<sup>1</sup>**

- El alumno debe adquirir una educación integral.
- Fortalecer los valores fundamentales, en alumnos reflexivos, críticos. participativos y responsables de sus actos y de sus decisiones.
- Reforzaren los alumnos de educación primaria, la autoestima, el respeto, la tolerancia, la libertad para expresarse, el sentido de la . responsabilidad, la actitud cooperativa, la disciplina racionalmente aceptada, el gusto por aprender, la honradez, la democracia, el aprecio por el trabajo y por los que trabajan.
- Promover acciones en coordinación con la Educación Extraescolar a fin de que en los planteles de educación primaria, los alumnos reciban información y orientación adecuada sobre su maduración personal y sobre los factores que amenazan su integridad física y emocional. su salud y su seguridad personal.

---

<sup>1</sup><http://www.sep.gob.mx/wb2>



- Desarrollar en el alumno, la capacidad de comunicación escrita y hablada; el conocimiento de las matemáticas, que tienen un carácter primordial en el desarrollo de la capacidad de reconocer, plantear y resolver problemas, así como de la educación ambiental.
- Enfatizar el aprendizaje significativo que enriquezca el mundo físico y social del alumno.
- La apreciación de las diversas manifestaciones del arte y la expresión de la sensibilidad artística, las actividades físicas recreativas y deportivas que apoyen el crecimiento sano, los valores asociados al juego, el trabajo en equipo y la competencia amistosa.
- Fomentar en los alumnos el interés por la tecnología, la reflexión sobre sus modalidades, la racionalidad de su utilización, sus ventajas y los riesgos que implica cuando no se emplea adecuadamente.
- Impartir, de manera respetuosa y clara, orientación relacionada con la sexualidad y la salud reproductiva, con la finalidad de contribuir en la disminución de la incidencia del embarazo y la maternidad precoz, de combatir la agresión sexual en cualquiera de sus formas y reducir la incidencia de las enfermedades sexualmente transmisibles.
- Combatir las adicciones a las sustancias tóxicas y generadoras de dependencia, para que los alumnos obtengan información oportuna sobre los daños fisiológicos, intelectuales y emocionales asociados con las adicciones y sobre los efectos desintegradores que estos producen en las relaciones familiares y sociales de los adictos.



### **2.1.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (PRIMARIA). (Aspectos generales a tomar en cuenta)**

Conocer las características de los alumnos en la Educación Básica, es prioridad, en conjunto al concepto de ésta. Toda vez que conocemos de manera sencilla pero subdividida, las características de nuestros alumnos, nos ayudan a poder prever lo que obtendremos en la utilización o aplicación de cualquier material o método educativo.

#### ***Desarrollo Físico.***

El desarrollo físico y/o biológico es importante pues nos da a conocer el funcionamiento de la individualidad biológica de los alumnos en esta etapa para poder explicar o predecir, acciones en pro del proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

- Se llevará a cabo crecimiento, desarrollo y maduración de los 6 a los 12 años.
- Existe poca diferencia de peso y estaturas, entre los niños y las niñas.
- El crecimiento puberal repentino se da generalmente en las niñas, alrededor de los 11 años en nuestro país.
- La actividad física y agilidad entre los 6y 10 años, genera la fantasía, imaginación y creatividad.

#### **Desarrollo Psicológico.**

El reconocimiento de la sexualidad infantil y el reconocimiento de la inteligencia de los niños son dos de los logros de nuestro siglo, que han cambiado nuestra representación de la infancia. No se trata simplemente de datos nuevos, que se



agregan a los anteriores, sino de un cambio radical en nuestra visión de la evolución psicológica" <sup>2</sup>

El aspecto psicológico es determinante y exclusivo para hablar de funciones superiores y podemos explicar el por qué de la trascendencia de la especie, el por qué a sí misma se transforma, se programa y se proyecta, aquí se concibe "el pleno desarrollo de la personalidad humana" que es la plataforma de toda la teoría que a la educación Piaget arranca.

### ***Desarrollo Intelectual.***

El Estadio de las operaciones concretas, según Piaget surge de los seis a los once años aproximadamente, y consiste en:

### **IDEAS DE LOS NIÑOS ACERCA DE LA REALIDAD.**

1. REALISMO: Pensamientos de las ideas en los niños sobre sus propios sueños e ideas.

- PRIMER ESTADIO: Aprox. de 5 a 6 años. Los niños creen que sus sueños vienen de fuera y se desarrollan dentro de su entorno. Son capaces de ver lo que sueñan.
- SEGUNDO ESTADIO: Aprox. de 7 a 8 años. Los niños piensan que los sueños tienen su origen en la cabeza. Reconocen que son irreales, pero todavía los consideran como imágenes fuera de la persona, las cuales se ven con los ojos.
- TERCER ESTADIO: Aprox. comienza hacia los 9 ó 10 años. Los niños se dan cuenta de que los nombres de los objetos han sido dados por las personas y que los sueños son productos del pensamiento. que se dan dentro de la persona.

---

<sup>2</sup> FERREIRO Emilia "Vigencia de Piaget", p.20.



2. ANIMISMO: Tendencia egocéntrico de los niños, a dotar a los objetos inanimados de vida consciente.

- PRIMER ESTADIO. Aprox. 6 ó 7 años. Los niños creen cualquier cosa tiene vida, incluyendo la loza en que come.
- SEGUNDO ESTADIO: Aprox. 8 ó 9 años. Los niños piensan que cualquier cosa que tiene movimiento o puede ser movida, está viva, por ejemplo una pelota, coche, etc..
- TERCER ESTADIO. Aprox. hasta los 12 años. Los niños se dan cuenta de que las cosas se mueven espontáneamente.
- CUARTO ESTADIO. Aprox. hacia los 12 años. Consideran que sólo los organismos biológicamente vivientes están vivos.

3. ARTIFICIALISMO: Los niños se consideran como el centro del universo, son egocéntricos.

- PRIMER ESTADIO. Aprox. 7 u 8 años. Los niños explica la presencia de cosas como el sol, ríos, etc. Como creación de agentes humanos o *divinos*.
- SEGUNDO ESTADIO. Aprox. comienza a los 8. Los niños consideran el origen del sol, ríos, etc. Como natural y parte artificial.
- TERCER ESTADIO: Aprox. 9 y 11 años. Los niños con ayuda de adultos se dan cuenta de que la actividad humana no se implica con la creación del salarías.

CONSERVACIÓN.: Estudio más conocido de Piaget.

1. Habilidad para darse cuenta de que dos cantidades iguales de materia permanecen iguales aun cuando se reordene la materia.

- Hacia los 6 ó 7 años. Los niños son capaces de comprender la conservación de la sustancia.
- Hacia los 9 ó 10 años. Los niños son capaces de comprender la de peso.



- Hacia los 11 ó 12 años. Los niños son capaces de comprender la de volumen.

#### **2.1.4 LA EDUCACIÓN BÁSICA Y EL USO DE LA TELEVISIÓN EDUCATIVA.**

En el Programa Nacional de Educación 2000 -2006.en su parte tercera de Subprogramas Sectoriales de la Educación Básica se encuentra el 1.1.2. La calidad del proceso y el logro educativo que a su vez desglosa las Tecnologías de Información y comunicación. Y éste a su vez nos demuestra la vigencia en el ámbito educativo pues busca "desarrollar y expandir el uso de las tecnologías de información y comunicación para la educación básica e impulsar la producción, distribución y fomento del uso eficaz en el aula y en la escuela de materiales educativos audiovisuales e informáticos, actualizados y congruentes con el currículo.

##### ***Líneas de Acción.***

A. Fomentar entre los alumnos, maestros, directivos y padres de familia, la cultura de uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

B. Desarrollar y adquirir materiales educativos audiovisuales e informáticos pertinentes y de calidad y ponerlos a disposición de alumnos, maestros, padres de familia y público en general.

C. Diseñar modelos didáctico-metodológicos adecuados para el uso de tecnologías de la información y comunicación dentro del aula.

D. Facilitar mediante el uso de tecnologías de la información y la comunicación, el acceso a múltiples fuentes de información para alentar la diversidad de puntos de vista en el aula.

E. Consolidar y actualizar la infraestructura tecnológica de producción y transmisión televisiva existente y ampliar su cobertura y operación,



F. Impulsar la consolidación del sistema nacional de imagen e información educativa, mediante el acopio, digitalización, preservación, documentación y sistematización de acervos educativos pertinentes.

H. Ampliar y fortalecer, en coordinación con las entidades federativas, el equipamiento de recepción en las escuelas primarias y secundarias en materia de tecnología de la información y la comunicación.

- "Red Edusat
  
- Red Escolar
  
- Videoteca Nacional Educativa
  
- Enseñanza de las ciencias y las matemáticas con tecnología.
  
- Proyecto SEC. XXI
  
- Enciclomedia"<sup>3</sup>

### **2.1.5 ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

"Hacer actual una cosa. Poner en acto. Acción y efecto de actualizar"<sup>27</sup>

La Secretaría de Educación Pública, sabe y tiene la encomienda de retomar la importancia de actualizar a sus docentes. Por eso año tras año se

---

<sup>3</sup> SEP "Programa Nacional de Educación" pp. 118 Y 145



conforman a días de iniciar un nuevo ciclo escolar los denominados Cursos Nacionales de Actualización o

CNA mismos que buscan formar docentes con dominio en los contenidos de las asignaturas a impartir, impartir conocimientos sobre gestión escolar y la asesoría técnico pedagógica y de igual manera en profundizar sobre problemas de índole educativa de frecuencia o no resueltos en otro tiempo. Estos cursos se extienden a lo largo del ciclo escolar con reuniones periódicas, marcadas anticipadamente.

"El Programa Nacional de Educación 2001- 2006, establece que para superar los problemas que enfrenta la educación es necesario contar con un docente que:

- ... Posea un dominio cabal de su materia de trabajo,
- ... Alcance una autonomía profesional que le permita tomar decisiones informadas,
- ... Sea capaz de comprometerse con los resultados de su acción y evaluarla críticamente,
- ... Trabaje en colectivo con sus colegas, y
- ... Maneje su propia formación permanente.

"Para alcanzar este perfil, la Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal plantea como uno de sus objetivos:

- Fortalecer las competencias y habilidades profesionales de los maestros mediante acciones pertinentes de formación continua.
- Corresponde a la Dirección de Actualización y Centros de Maestros, de la Dirección General de Extensión Educativa. instrumentar las acciones necesarias para el logro de este objetivo." <sup>28</sup>



Sin embargo, es menester de todos nosotros tener conciencia de que para mejorar lo que hacemos es necesario actualizarnos. Actualizarse es acercarnos a herramientas nuevas que hagan posible desempeñar lo que hacemos de mejor manera.

Por lo antes expuesto es necesario establecer un Taller de Actualización que permita:

**PRIMERO.** Que los maestros estén enterados de que existen subprogramas para utilizar la Televisión Educativa entre otros materiales para mejorar la transmisión del conocimiento.

**SEGUNDO.** Sepan qué es un Material Didáctico y por qué se incluye a la Televisión y a otros materiales en esta categoría

**TERCERO.** Aplicarlo en el Nivel Básico (Primaria) por ser de los Niveles con mayor permanencia en cuanto a los ciclos a cursar (seis) y es aquí donde se puede dar una adecuada base o fundamentación para seguirse con alumnos de los Niveles Subsiguientes: secundaria.

## **2.2 EL DERECHO A UNA EDUCACIÓN PRIMARIA DE CALIDAD: PROPÓSITO:**

El plan y programas de estudio tienen como propósito exponer a los maestros, a los padres de familia y a las autoridades escolares el nuevo plan de estudios para la educación primaria, así como los programas de las asignaturas que lo constituyen, cuya implicación se inició a todo el país en septiembre de 1993.

El plan y los programas han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública, cumplen con una función insustituible como medio para



organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en todas las escuelas del país.

Las madres y los padres de familia son también destinatarios de esta información. El conocimiento preciso de lo que la escuela se propone enseñar en cada grado y asignatura es un medio valioso para que apoyen sistemáticamente el aprendizaje de sus hijos y para que participen de manera informada en el mejoramiento del proceso escolar.

El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, ateniendo a las necesidades básicas del aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual.

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, han sido una de las demandas populares más sentidas. Morelos, Gómez Farías, Juárez y los generadores liberales del siglo pasado expresaron esta aspiración colectiva y contribuyeron a establecer el principio de que la lucha contra la ignorancia es una responsabilidad pública y una condición para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia.

Las oportunidades de acceder a la enseñanza primaria se han generalizado y existe mayor equidad en su distribución social y regional. El rezago escolar absoluto, representado por los niños que nunca ingresan a la escuela se han reducido significativamente y la mayoría de la población infantil tiene ahora la posibilidad de culminar el ciclo primario.

En diversos ámbitos de la sociedad y en muchos maestros y padres de familia existe preocupación en torno a la capacidad de nuestras escuelas para cumplir estas nuevas tareas. Las inquietudes refieren a cuestiones fundamentales en la formación de los niños y los jóvenes: La comprensión de



la lectura y los hábitos de leer y buscar información, la capacidad de expresión oral y escrita, la adquisición de razonamiento matemático y la destreza para aplicarlo, el conocimiento elemental de la historia y la geografía de México y el aprecio y la práctica de valores en la vida personal y la convivencia social.

Los planes y los programas de estudio cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas de todo el país. Sin embargo, no se puede esperar que una acción aislada tenga resultados apreciables, si no está articulada con una política general, que desde distintos ángulos contribuya a crear las condiciones para mejorar la calidad de la educación primaria.

### **2.3 EL PLAN DE ESTUDIOS Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS CONTENIDOS BÁSICOS.**

El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1°. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permita aprender permanentemente y con independencia así como actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2°. Adquiera los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía mexicana.

3°. Se formen éticamente mediante los conocimientos de los derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en su relación con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.



4°. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

De acuerdo a esta concepción, los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como define a este el artículo tercero de la constitución y su Ley reglamentaria. En tal sentido, el término básico no alude a un conjunto de conocimientos mínimos o fragmentarios, sino justamente aquellos que permite, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad creciente.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente.

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales.

## **2.4 ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.**

El diagrama que aparece enseguida presenta la organización de las asignaturas y establece una distribución del tiempo del trabajo entre ellas. El maestro establecerá una flexibilidad la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos pero deberá cuidar que durante la semana se respeten las prioridades establecidas.

### **Educación primaria / plan 1993**

#### **Distribución del tiempo de trabajo / tercero a sexto grado**

<b>Asignatura</b>	<b>Horas anuales</b>	<b>Horas semanales</b>
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3



Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación cívica	40	1
Educación artística	40	1
Educación física	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

En cuanto a las asignaturas de educación Física y educación artística, y sus respectivos planes y programas es evidente que también buscan el desarrollo de las habilidades del alumno en diferentes áreas. Estas asignaturas no son objeto de estudio para el presente trabajo de investigación, aunque no se descarta la integración del manejo de los valores en estas asignaturas.

## 2.5 PROPÓSITOS GENERALES POR ASIGNATURA.

El propósito central del programa de Español en la Educación Primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Con respecto a Matemáticas, se considera que una de las funciones de la escuela es brindar situaciones en la que los niños utilicen los conocimientos que ya tienen para resolver ciertos problemas y que, a partir de sus soluciones iniciales, comparen sus resultados y formas de solución para hacerlos evolucionar hacia los procedimientos y las conceptualizaciones propias de las matemáticas.

Los programas de Ciencias Naturales en la enseñanza primaria responden a un enfoque fundamentalmente formativo. Su propósito central es



que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural, con la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de ámbitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar.

Al restablecer la enseñanza específica de la Historia, se parte del conocimiento de que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no solo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos, responsables y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

Conforme a la orientación general del plan de estudios, los programas de Geografía de los seis grados de la educación primaria parten del supuesto de que la formación de esta área debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico.

La continuidad y el fortalecimiento de la Educación Cívica, requiere como tarea de la Educación Básica, desarrollar en el alumno las Actitudes y los Valores que lo doten de bases firmes para hacer un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, Responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, Cooperativo y Tolerante, es decir, un Ciudadano capacitado para participar en la democracia.

## **2.6 EJES TEMÁTICOS DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA.**

**Asignatura: Español.**

- a) Lengua hablada
- b) Lengua escrita.



- c) Recreación literaria.
- d) Reflexión de la lengua.

**Asignatura: Matemáticas**

- a) Los números, sus relaciones y sus operaciones.
- b) Medición
- c) Geometría.
- d) Tratamiento de la información.
- e) La predicción y el azar.

**Asignatura: Ciencias Naturales.**

- a) Los seres vivos.
- b) El cuerpo humano y su salud.
- c) El ambiente y su protección.
- d) Materia, energía y cambio.
- e) Ciencia, tecnología y sociedad.

**Asignatura: Historia**

- a) Introducción al estudio del pasado.
- b) El pasado de la entidad en distintas épocas.
- c) El pasado de la localidad.
- d) Costumbres y tradiciones de los mexicanos.
- e) Fechas importantes de la historia de México.



**Asignatura: Geografía.**

- a) La entidad forma parte de México.
- b) Recursos y población de la entidad.
- c) Actividades económicas de la entidad

**Asignatura: Civismo**

- a) La entidad en México
- b) El trabajo y la organización para la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas.
- c) La localidad y el municipio.
- d) El gobierno de la entidad.
- e) La población de la entidad: diversidad e interdependencia.
- f) La igualdad de derechos de los mexicanos.
- g) México, nuestro país.

**2.6.1 "MAPA GENERAL DE COMPETENCIAS PARA EL ALUMNO DE NIVEL PRIMARIA"<sup>4</sup>**

COMPETENCIAS PARA EL EJE DE COMPRENSION DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.

GENERAL	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
1. Conoce cómo	Reconoce	Identifica las	Reconoce algunas

<sup>29</sup> Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el Distrito Federal, México, 2003  
Coordinación Sectorial de Educación Primaria Mapa de Competencias del alumno de primaria



es su cuerpo, los cuidados que requiere, las principales funciones que realiza y compara las funciones de su organismo con las de otros seres vivos.	algunas partes de su cuerpo y se cuida.	funciones y cuidados de algunos aparatos y sistemas del cuerpo humano.	relaciones entre diferentes aparatos y sistemas del cuerpo, cómo funcionan y los cuidados que requieren.
2. Identifica, acepta y sabe manejar sus cambios físicos, emocionales y sociales y los de los otros seres humanos.	Identifica lo que puede hacer debido a que ha crecido.	Reconoce que al crecer, todas las personas cambian en lo físico, en sus gustos y en lo que pueden hacer.	Identifica los cambios corporales, emocionales y sociales que va experimentando durante la pubertad y adolescencia.
3. Reconoce a la sexualidad como parte del desarrollo físico, afectivo y social de las personas.	Identifica como nacen y se desarrollan niños y niñas.	Identifica a la adolescencia como una nueva etapa de cambios y responsabilidades en su vida.	Vincula el desarrollo de su sexualidad con su proyecto de vida.
4. Cuida su salud evitando enfermedades,	Identifica algunos síntomas de	Muestra actitudes de cuidado a la salud y seguridad y	Busca y difunde información acerca del cuidado de la



adicciones y situaciones de riesgo, participando en campañas de prevención.	enfermedad y cuida su salud y seguridad.	sabe qué hacer cuando está enfermo.	salud y seguridad física.
5. Reconoce y pone en práctica acciones para tener una alimentación equilibrada.	Reconoce que una buena alimentación le ayudan a crecer sano.	Identifica que las personas necesitan una dieta equilibrada para vivir sanos.	Identifica y combina alimentos nutritivos dentro de su dieta, para conservar la salud.
6. Reconoce que plantas y animales son seres vivos y muestra interés por conocer su evolución, sus funciones vitales, así como su relación, el medio físico y el hombre.	Reconoce algunas diferencias y semejanzas de forma de vida de los animales y plantas.	Analiza las principales funciones vitales de plantas y animales y comprende algunas relaciones con su entorno.	Conoce la evolución, funciones vitales y relaciones entre plantas y animales y su medio ambiente.
7. Reconoce las características del paisaje, explica su origen, cambio y	Reconoce algunas características y cambios del paisaje que le	Identifica las características del relieve de su comunidad y de su estado y sabe que	Reconoce los cambios que ha sufrido la Tierra y el paisaje y actúa organizadamente



evolución y sabe como actuar en situaciones de desastre.	rodea.	hacer situaciones de desastre.	en de	ante situaciones de desastre.
--	--------	--------------------------------	-------	-------------------------------

<b>GENERAL</b>	<b>PRIMER CICLO</b>	<b>SEGUNDO CICLO</b>	<b>TERCER CICLO</b>
8. Analiza las propiedades del agua, su distribución natural y artificial en el planeta, sus consecuencias y la necesidad de usarlas racionalmente.	Reconoce algunos usos diarios del agua en su comunidad y la cuida.	Reconoce algunas características del agua y promueve su cuidado.	Explica algunas propiedades del agua y es consciente de su uso y cuidado.
9. Identifica algunas características del universo y establece relaciones entre los movimientos de la Tierra, el clima, el paisaje y la producción.	Distingue algunos cambios en el clima y el paisaje en diferentes momentos del día o del año.	Distingue algunos cambios en el clima y el paisaje en diferentes momentos del día o el año.	Explica algunos efectos de la forma y los movimientos de la Tierra en el clima y el paisaje.
10. Advierte los efectos de la acción del hombre en el medio ambiente y actúa	Reconoce algunas de las actividades que se realizan en su comunidad y	Identifica algunos elementos de la acción humana en el paisaje y	Investiga y realiza acciones para proteger y mejorar el medio



comprometidamente para mejorarlo.	participa en campañas para su cuidado y conservación.	propone acciones concretas para respetarlo y cuidarlo.	ambiente.
11. Reconoce que el entorno y la ubicación geográfica influyen en la cultura, comercio, economía y crecimiento de los pueblos.	Relaciona algunas costumbres y formas de vida de las familias con el clima y el lugar donde viven.	Identifica cómo el entorno geográfico influye en la cultura, el trabajo, la producción y el comercio en las diferentes regiones del país.	Distingue cómo el entorno y la ubicación geográfica influyen en la cultura, el trabajo, las formas de producción, el comercio y el crecimiento de los pueblos.
12. Utiliza croquis, planos y mapas de su localidad, Estado y País y comprende los símbolos, las escalas y la proyección.	Identifica a los mapas como formas de representación de lugares diversos.	Localiza diversos elementos geográficos en mapas locales y nacionales.	Consulta y elabora mapas diversos, considerando los símbolos, la escala y la proyección deseada.
13. Aplica diversos procedimientos para conocer las características y	Compara los objetos por sus características y el resultado de	Describe materiales y objetos por sus características,	Reconoce algunas características físicas y



cambios de sustancias materiales utilizarlos adecuadamente.	de y y	sus acciones sobre ellos.	usos y cambios.	químicas de sustancias y materiales, así como el efecto de ciertas acciones cobren ello
---	--------	---------------------------	-----------------	---

<b>GENERAL</b>	<b>PRIMER CICLO</b>	<b>SEGUNDO CICLO</b>	<b>TERCER CICLO</b>
14. Aplica sus conocimientos sobre la energía y el funcionamiento de máquinas y aparatos para resolver situaciones de su vida cotidiana y aprovechar racionalmente los recursos del medio.	Reconoce y utiliza con cuidado instrumentos y aparatos sencillos e identifica algunas fuentes de energía.	Reconoce los beneficios del uso de aparatos y máquinas que utiliza, así como el cuidado que debe tener en su manejo.	Utiliza, con seguridad algunas fuentes de energía, así como artefactos, aparatos y máquinas.
15. Reconoce y difunde los beneficios y consecuencias del	Identifica algunas herramientas y productos industriales que	Reconoce que el uso de herramientas y la tecnología	Relaciona el desarrollo tecnológico con el mejoramiento de la



desarrollo de la tecnología y la industria en la vida humana.	se utilizan en la vida cotidiana.	facilitan el trabajo.	vida en una sociedad.
<b>GENERAL</b>	<b>1° y 2° año</b>	<b>SEGUNDO CICLO</b>	<b>5° y 6° año</b>
<b>16. Utiliza los medios de comunicación a su alcance y reconoce la influencia de la comunicación y la información en la sociedad.</b>	Reconoce algunos usos de los aparatos de comunicación.	<b>Compara y utiliza algunos medios de comunicación que están a su alcance.</b>	Reconoce los avances tecnológicos en los medios de comunicación e identifica algunos de sus beneficios.
<b>17. Comprende por qué, para qué y cómo cambian algunos aspectos de la vida de los pueblos a través del tiempo.</b>	Reconoce algunos cambios en la familia y en su comunidad.	<b>Ubica cambios de su comunidad o país y reconoce algunas diferencias en las formas de vida en cada época.</b>	Relaciona diversas causas de los cambios sociales en distintas épocas, en el país y en otros.
<b>GENERAL</b>		<b>SEGUNDO CICLO</b>	
<b>18. Toma una posición al</b>	Identifica y valora algunas formas	<b>Identifica y valora algunas</b>	Toma una posición ante los hechos



<b>analizar las motivaciones, opiniones y acciones de diversos actores sociales e históricos.</b>	de pensar y actuar de las personas.	<b>formas de pensar y actuar de las personas.</b>	sociales e históricos considerando las distintas opiniones y participación de la gente.
<b>19. Reconoce que las personas, los animales y el entorno tienen su propia historia y explica las relaciones entre el presente con el pasado y el posible futuro.</b>	Reconoce que las personas, los animales y los objetos tienen un pasado.	<b>Establece relaciones entre el pasado y el presente de las personas y hechos de su familia, comunidad y país.</b>	Analiza causas de acontecimientos históricos involucrando a las personas, los lugares y las cosas.
20. Ubica y relaciona hechos en diferentes periodos históricos.	Ordena hechos de su vida a partir de relatos e imágenes significativas.	Reconoce la duración de hechos históricos y los ordena en el tiempo.	Ordena acontecimientos históricos considerando los periodos en que sucedieron.

A continuación se relacionan las competencias generales que tienen que ver con el civismo (16, 17, 18 y 19), con las del segundo ciclo que pertenecen a 2° y 3° de primaria con sus indicadores.



**16. Utiliza los medios de comunicación a su alcance y reconoce la influencia de la comunicación y la información en la sociedad.**

#### **SEGUNDO CICLO**

Compara y utiliza algunos medios de comunicación que están a su alcance.

INDICADORES: Se observa cuando.

1. Distingue diversos medios de comunicación.
2. **Compara la información que puede obtener de la televisión, la radio, el periódico o revistas.**
3. Utiliza la manera correcta de usar los aparatos telefónicos.
4. Utiliza la máquina de escribir.
  - 4.1 Distingue algunos de los usos que puede tener la computadora.

#### **EXPLICACIÓN DE LA REALIDAD SOCIAL:**

**17. Comprende por qué, para qué y cómo cambian algunos aspectos de la vida de los pueblos a través del tiempo**

#### **SEGUNDO CICLO**

Ubica cambios de su comunidad o país y reconoce algunas diferencias en las formas de vida en cada época.

INDICADORES: Se observa cuando:

1. Identifica algunas épocas por la forma de vestirse, transportarse. Alimentarse y tipo de vivienda.
2. **Dice qué ha cambiado y qué se ha conservado en su comunidad, región o país a través de los años. (lenguaje, costumbres, las formas de trabajo)**
3. **Identifica algunas causas y consecuencias de hechos históricos de nuestro país.**



4. ***Compara algunas formas de pensar del pasado, en nuestro país con los actuales.***
5. **Relaciona hechos que sucedieron en una misma época en lugares diferentes del país.**

**18. Toma una posición al analizar las motivaciones, opiniones y acciones de diversos actores sociales e históricos**

### **SEGUNDO CICLO**

Al analizar hechos sociales o históricos, descubre formas de participación y opiniones diferentes. INDICADORES: Se observa cuando.

1. ***Representa diferentes personajes que participaron en un hecho social o histórico.***
2. ***Compara los datos entre libros que traten sobre el mismo tema.***
3. ***Identifica las acciones de mujeres, hombres, niñas y niños en hechos sociales actuales y del pasado.***

### **EL TIEMPO EN LA HISTORIA.**

**19. Reconoce que las personas, los animales y el entorno tienen su propia historia y explica las relaciones entre el personaje entre el presente con el pasado y el posible futuro.**

### **SEGUNDO CICLO**

Establece relaciones entre el pasado y el presente de personas y hechos de su familia, comunidad y país. INDICADORES: Se observa cuando.

1. Para recordar cuando sucedió un hecho lo relaciona con otros ocurridos en el mismo tiempo.



2. Reconoce parentescos cercanos entre miembros de su familia.
3. Establece semejanzas y diferencias entre sus costumbres y las de sus padres y abuelos cuando tenían su edad (juegos, escuela, transportes, etc.)
4. Identifica a través de testimonios y fotografías como eran antes las personas, los lugares y los objetos.
5. Comenta con interés datos acerca del pasado de su comunidad y de su país.
6. Distinguen las características comunes de los pueblos mesoamericanas.
  - 6.1 Reconoce la importancia de la agricultura y la ganadería en el surgimiento e las primeras aldeas.
7. Reconoce la presencia de algunos elementos de las culturas mesoamericanas en el México actual.
8. Reconoce en la historia de su país que han cambiado la vida de la gente.
  - 8.1 Advierte el papel de los viajes de Colón y de la Conquista en la vida de los pueblos mesoamericanos.
  - 8.2 Identifica el impacto de la guerra de Independencia en la vida de la Nueva España.
  - 8.3 Reconoce algunos cambios provocados por la Revolución de 1910 en la vida de México.

## 2.7 LAS COMPETENCIAS DOCENTES.

Es de uso cotidiano entender el término *competencia* como un sinónimo de concurso para identificar quién gana por ser más rápido, más fuerte o más hábil. Sin embargo, en el contexto educativo y profesional se identifica a una persona *competente* por su capacidad para enfrentar con éxito su tarea y establecer relaciones armónicas con los demás. En términos generales, podríamos decir que "las **competencias** describen comportamientos integrados por habilidades cognitivas, disposiciones socioafectivas, destrezas motoras e informaciones que permiten llevar a cabo adecuadamente



una función, actividad o tarea"<sup>5</sup> (Grupo Québec, Canadá). Por lo tanto, las competencias implican aprendizajes integradores y reflexiones sobre ellos.

En palabras de la Dra. Tere Garduño Rubio (2002), "las **competencias docentes** pueden ser definidas como la forma práctica en que se articula el conjunto de conocimientos, creencias, capacidades, habilidades, actitudes, valores y estrategias que posee un docente y que determina el modo y los resultados de sus intervenciones psicopedagógicas". Las competencias enuncian cómo las y los docentes enfrentan, de manera pertinente, diversas situaciones en el aula y muestran también, el nivel de conciencia sobre sus propias acciones y reflexiones.

Así pues, se enuncian las competencias que implican componentes cognoscitivos, afectivos y sociales que describen al docente en el aula, la escuela y la comunidad. Se utilizan los indicadores para ejemplificar algunas de las circunstancias precisas en las cuales se percibe la presencia de la competencia. Los indicadores son señales o conductas manifiestas y observables que permiten hacer evidentes las competencias.

La enumeración de competencias e indicadores que se presentan en este cuaderno no es exhaustiva; seguramente, la evaluación permitirá reconocer otras competencias y sus indicadores.

Estamos conscientes de la importancia de realizar una revisión sobre nuestro quehacer cotidiano en la escuela y nos preguntamos: **¿qué hacemos?, ¿cómo lo hacemos?, ¿qué queremos lograr?, y ¿con qué**

---

<sup>5</sup> Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el Distrito Federal



**recursos contamos para lograrlo?** Esto nos permitirá enriquecer nuestra función profesional y obtener mejores resultados en el aprendizaje de los alumnos y las alumnas que atendemos.

Los cambios que se han venido generando de manera vertiginosa a finales del siglo XX y principios del siglo XXI en el contexto nacional e internacional en diferentes ámbitos (social, económico, cultural y político entre otros), exigen que la educación en México también se renueve, ya que en la sociedad de hoy, se precisa contar con personas que sean capaces de seguir construyendo conocimientos de manera permanente, de desarrollar nuevas habilidades y destrezas y de conservar y transformar los propios sistemas de valores de tal manera que puedan ser competentes para comprender y enfrentar las grandes transformaciones actuales.

La educación en el Distrito Federal, se encuentra en este proceso de renovación permanente que demanda una cultura de autoevaluación en la que los educadores se reconocen como los principales protagonistas. Es por ello que le presentamos este Cuaderno de Autoevaluación de Competencias Docentes para que reflexione sobre lo que hace cotidianamente en su labor educativa y lo utilice como una guía para identificar sus logros y aquellos aspectos que requiera mejorar como profesional de la educación.

Las competencias están organizadas en seis ejes que representan diversos aspectos para describir y evaluar la función docente.

Estos ejes son:

- ▶ Saberes Pedagógicos
- ▶ Organización de la Enseñanza
- ▶ Comunicación
- ▶ Interacción Social
- ▶ Intervención Psicopedagógica
- ▶ Desarrollo Profesional

El Eje de los **Saberes Pedagógicos** busca recuperar aquellos conocimientos y habilidades que se refieren al desarrollo infantil y a las



disciplinas que integran el currículo. Aborda áreas de desarrollo personal y desempeño profesional relacionadas con: el cuidado personal, el reconocimiento de sí mismo, las relaciones con el entorno, la participación comprometida en la conservación del medio ambiente y el aprovechamiento de la tecnología en el contexto escolar.

El siguiente Eje **Organización de la Enseñanza** explora los procedimientos que utiliza el docente a partir del reconocimiento de las necesidades de aprendizaje de su grupo para realizar su planeación, diseñar sus estrategias, así como para anticipar y llevar a cabo el proceso de evaluación durante el ciclo escolar.

El Eje **Comunicación** considera los procesos de escuchar, expresar, leer y escribir que se utilizan cotidianamente. También aborda aspectos relacionados con las expresiones artísticas y la forma en que se aprovechan para establecer ambientes de confianza, desarrollar la imaginación y la creatividad.

El Eje de **Interacción Social** integra elementos de la convivencia con los miembros de la comunidad educativa, a través del diálogo y el respeto con el fin de evitar conflictos. También se refiere al papel del líder educativo en beneficio de sus alumnos y su entorno social. Un elemento de gran importancia en este eje, es el reconocimiento y el aprovechamiento de la diversidad cultural como ventaja pedagógica.

El Eje de **Intervención Psicopedagógica** analiza las acciones intencionadas del docente con su grupo que le permitan promover aprendizajes significativos. Estas intervenciones parten del reconocimiento de los intereses y necesidades infantiles y favorecen el desarrollo de diversas estrategias.

El Eje de **Desarrollo Profesional** considera el proceso de formación, el mejoramiento continuo de la práctica docente y la actualización permanente. Además aquellas situaciones relacionadas con la trascendencia de la labor educativa y los procesos de reflexión sobre cómo se aprende.



La propuesta educativa de los planes y programas de estudio es perfectible y es la interacción de la Secretaría de educación Pública, mejorándola de manera continua. De esta manera es como mi propuesta se presenta atendiendo a estos planes y programas, vinculando cada una de las asignaturas de tercer grado de primaria, con la formación y vivencia de valores.

En el siguiente capítulo se habla del concepto de los valores de acuerdo a definición de diferentes autores, así como las características de los mismos.



# Capítulo 3



## Los valores

---

- 3.1 Definición de educar
- 3.2 El hombre educa al hombre
- 3.3 Concepto de valores
  - 3.3.1 Características de los valores.
  - 3.3.2 Jerarquía de valores
    - 3.3.3 Trascendencia de los valores
      - 3.3.3.1 Tendencias axiológicas: Breves reseñas de autores que hablen sobre los valores
      - 3.3.3.2 Valores religiosos
- 3.4 Importancia de algunos valores
  - 3.4.1 El valor del respeto
  - 3.4.2 El valor de la tolerancia
  - 3.4.3 El valor de la solidaridad
  - 3.4.4 El valor de la cooperación
  - 3.4.5 El valor de la Responsabilidad
- 3.5 Educación moral
  - 3.5.1 Conceptualización de la educación en valores
  - 3.5.2 Los valores en la escuela
  - 3.5.3 Los educadores en valores
  - 3.5.4 La función del educador
  - 3.5.5 La función de la escuela
  - 3.5.6 El concepto de familia
  - 3.5.7 La función de la familia



# CAPITULO 3

## LOS VALORES



La formación en valores es un tema de creciente preocupación en la sociedad actual, ya que se considera que la mayoría de los niños y consecuentemente los jóvenes enfrentan una creciente pérdida de estos, lo cual se relaciona con graves desajustes en la conducta social tales como: drogadicción, tabaquismo, alcoholismo, robos, violencia en sus diferentes aspectos, entre otros.

La educación es el mecanismo de transformación de la sociedad por excelencia; por ello, para rectificar en rumbo de nuevas generaciones se deben planear estrategias educativas, que sirvan como punto de apoyo para lograr los cambios de conducta personal y social requeridos.

Ante esta crisis las perspectivas planteadas por expertos de diferentes disciplinas son diversas. Algunos opinan que en la actualidad se tienen valores que anteriormente se encontraban olvidados o relegados. Otros la explican a través del constante bombardeo informativo generado principalmente a través de la televisión, del cine y con la llegada de la Internet, el cual lleva a conocer y asumir conductas y formas de actuar individuales y sociales desconocidas.

También hay quienes lo conciben como consecuencia de la modernidad, con manifestaciones como estrés, rapidez de la vida actual que distancia personas, familias y grupos sociales, originando escasa y nula comunicación y orientación directa entre padres e hijos, alumnos y maestros, entre otras.



De cualquier forma, lo cierto es que los padres de familia, la sociedad en general, sus dirigentes y los maestros (como guías y formadores), buscan herramientas que les sirvan para enderezar el rumbo social.

En el presente capítulo se abordarán diferentes elementos que intervienen en esta problemática, como el papel y fin de la educación, y al Hombre como protagonista.

Es necesario concretizar varios puntos que nos permitan entender con mayor claridad la importancia de educar integralmente.

### **3.1 Definición de educar**

Desde el punto de vista pedagógico se puede decir que educar es desarrollar las potencialidades del ser humano, orientándolas a su perfeccionamiento. Con esto entendemos que educar es ir acompañando a la persona tomando en cuenta sus habilidades y necesidades para que logre un crecimiento y perfeccionamiento en aquello en lo que se está desarrollando, tomando en cuenta la cuestión antropológica de la educación, la educación es "comunicación de lo que es, vive y piensa el educador y la comunidad educativa, al servicio de la promoción integral de la persona, de modo que en conexión con lo real, puede realizarse en plenitud"<sup>1</sup>

Con esto se puede apreciar que la educación debe ser para todos los seres humanos debido a que busca la perfección de los mismos siendo que todos tenemos la capacidad y la tendencia a superarnos y sobre todo a perfeccionarnos, con esto se deduce que la Educación es la ciencia que auxilia al ser humano en su trayectoria hacia el perfeccionamiento, tomando en cuenta que la educación consiste en "cooperar a que la persona planifique todas sus dimensiones: intelectuales, afectivos, volitiva, corporal, comunitaria."<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> DOMINGUEZ, Xosé , "Ética del docente." P. 18

<sup>2</sup> DIAZ, Carlos, "Diez virtudes para vivir con humanidad" P.28



La Educación ha sido estudiada por varias disciplinas como Filosofía, Psicología, Sociología, Historia, Pedagogía, etc. Por ello es posible definir el concepto de educación desde diversas perspectivas y enfoques.

La Educación es sí misma es un fenómeno complejo, polifacético, de múltiples matices. Al implicar en su realización a la persona humana, no tiene nada de extraño que su estudio participe de esa misma complejidad, porque nos podemos acercar a la persona y a su Educación desde ángulos muy distintos, aunque apunten a una misma realidad. Desde un ángulo filosófico, o de los ángulos propios de las ciencias que se ocupan de aspectos más concretos del Hombre: Psicología, Sociología, Biología, Historia; o bien desde la perspectiva de las ciencias que se centran en el estudio de la educación en sí: es decir, la pedagogía en todas sus especificaciones que van tomando forma y entidad en los últimos años

El concepto de Educación tanto fonética como morfológica, surge del vocablo latino: “educare” y significa: conducir, guiar<sup>3</sup>, orientar. Por lo tanto la educación es llevar al hombre de un estado a otro. Semánticamente viene del latín “Educare”, es decir, hacer salir, dar a luz. Extraer; de la cual se dice que, Educación es hacer sacar algo de dentro del hombre<sup>4</sup>.

Procede también del latín “Educatio” cuyo significado es el arte de criar (animales, plantas) y por extensión, introducción. Este vocablo deriva del verbo educare, formado por “e” afuera y “educare guiar y conducir”<sup>5</sup>

Educar es guiar, conducir, formar la persona, todas sus áreas, física, intelectual, afectiva, moral, social, etc., de tal manera que ésta pueda desarrollar integralmente sus potencialidades y capacidades, es guiar y conducirla a través de un proceso, que requiere la sucesión de pasos o actividades y de tiempo para lograr los resultados esperados.

---

<sup>3</sup> Diccionario de las ciencias de la educación, T. I p. 475

<sup>4</sup> GARCÍA HOZ V. “principios de la pedagogía sistemática”, p. 17

<sup>5</sup> NERECI, Imideo G.; “Hacia una didáctica general dinámica”, p. 19



García Hoz, habla de una Educación como perfeccionamiento intencional de las potencias específicas humanas. El ser humano es un ser limitado con errores y posibilidades de salir adelante, la cual está considerada, con la capacidad de superarse y perfeccionarse. Este puede hacerlo a través de la Educación y se considera como un fenómeno individual exterior exclusivamente de la persona. Ésta abarca todas las manifestaciones de la vida humana; se produce cuando se realiza la acción en la persona para obtener un cambio, se debe procurar que sea siempre positivo. Al hablar de Educación como perfeccionamiento, retoma la realidad del ser humano que tiene la necesidad de mejorar puesto que es limitado e incompleto. De ahí que el hecho educativo favorece a la formación integral del hombre<sup>6</sup>.

Hay ahora mayor conciencia de la importancia de este tipo de educación y se comprueba una convicción generalizada de que "los valores morales y éticos deben desempeñar una función más importante que la actual en la construcción del mundo futuro."

### **3.2 El hombre educa al hombre**

Se puede decir en el aspecto antropológico que es el Hombre quien va a educar al Hombre, por lo tanto es el mismo Hombre al que hay que educar. Tomando en cuenta que los niños entre 8-9 años de edad se encuentran en una etapa constante de desarrollo como seres educables entonces podemos decir que dependiendo al medio en que se desenvuelvan es donde va ser educado.

También se debe tomar en cuenta a la escuela como una institución que debe tener como finalidad esencial una educación integral basada en valores. Es así como la escuela también juega un papel importante en la educación puesto que es ahí donde el niño va estableciendo relaciones y va siendo parte de un grupo social determinado.

---

<sup>6</sup> GARCÍA, HOZ V. Op. Cit p. 25



### 3.3 Concepto de valores

Hemos visto que la persona es un ser inacabado que tiende a buscar la perfección. Uno de los apoyos que la persona tiene para lograr esa perfección es centrar su vida en los valores morales, ya que son los que guían el estilo y forma de ser de la persona.

El aspecto de los valores es fundamental para educar exitosamente desde la perspectiva formativa.

Vidal Schmill conceptualiza "los valores son referencias fundamentales, profundamente arraigadas, que te sirven para jerarquizar tu vida, tomando decisiones, y evaluar tu propia conducta y la de los demás en diversos grados de aceptación o rechazo".<sup>7</sup>

De Acuerdo con Pedro Ortega Ruiz y Ramón Mínguez Vallejos, "el término valor tiene su etimología en el verbo latino valere, que significa estar sano y fuerte; a partir de esta noción de fuerza, la significación se amplió de la esfera orgánica y física a los ámbitos psicológico, ético, social, económico, artístico, etcétera. Los valores son estudiados por la axiología (del griego axios=valor); teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso en diversos campos".<sup>8</sup>

Valor es un vocablo latino de la tercera declinación valor-valoris<sup>9</sup> que significa tener, valer entre otros.

Maggi define "los valores son principios con respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso y los emplean para juzgar lo adecuado de las conductas propias y ajenas".<sup>10</sup>

Es importante comprender el significado profundo del valor así como el concepto e interés que tienen los niños de la infancia intermedia. Cómo se ha

---

<sup>7</sup> SCHMILL, Vidal "Disciplina Inteligente" P-195.

<sup>8</sup> ORTEGA Ruiz, Pedro/MINGUEZ Vallejo, Ramón. "Los Valores en la Educación" P.58.

<sup>9</sup> BALASCH, M. "Latín TIBER".P.282.

<sup>10</sup> MAGGI, Rolando. "Desarrollo humano y calidad" P. 53



mencionado la persona es una unidad que necesita formarse en todos los aspectos que la hacen ser persona, si no se presenta un desequilibrio.

Antiguamente los valores se estudiaban en forma aislada y muchas veces se confundía el ser en sí mismo con su valor.<sup>11</sup> Debemos tener claro que "los valores no existen por sí mismos, sino que descansan en un depositario o sostén que por lo general es de orden corporal"<sup>12</sup>

Por otra parte se puede observar que los valores son las cualidades que poseen algunas personas, consideradas bienes, por lo cual son estimables. Los valores tienen polaridad en cuanto que son positivos o negativos, y jerarquía en cuanto que son superiores o inferiores.<sup>13</sup> Es importante mencionar que la polaridad que poseen los valores se da cuando al presentarse un valor positivo siempre va a tener un valor negativo que le acompañe o también lo podríamos llamar anti valor. Los valores existen en sí mismos y no se da uno por la ausencia del otro, es decir "que el valor negativo implica la ausencia del valor positivo: el valor negativo existe por sí mismo y no por ausencia del valor positivo"<sup>14</sup>.

De acuerdo a lo anterior se concluye que los valores son todos aquellos que llevan al Hombre a defender y desarrollar su dignidad personal. El valor nos conduce al bien moral, como ya lo hemos mencionado al perfeccionamiento del Hombre en cuanto su voluntad, su libertad y su razón.

Los valores dignifican al hombre y a la mujer en su condición de persona y hacen que realicen con plenitud su esencia humana.

---

<sup>11</sup> Cfr. FRONDIZI, Risieri "¿Qué son los valores?" p.9.

<sup>12</sup> *Ibid.* P. 12

<sup>13</sup> Biblioteca de Consulta Microsoft R Encarta R 2003. C 1993-2002 Microsoft Corporation.

<sup>14</sup> FRONDIZI, Risieri Op. Cti. P. 17.



### **3.3.1 Características de los valores.**

Durabilidad.- Se manifiestan a lo largo de toda la vida.

Satisfacción.- Su práctica genera orgullo personal.

Integridad.- No son divisibles

Trascendencia.- Le dan significado y sentido a la vida humana y a la sociedad.

Dinamismo.- Se interpreta de manera diferente según la época.

Aplicabilidad.- Tiene "frutos" o conductas resultantes que permiten su aplicación cotidiana.

Jerarquía.- Algunos valores pueden considerarse más importantes o prioritarios que otros.

Flexibilidad.- Cambian su jerarquización según las etapas, necesidades y experiencias de las personas.

Polaridad.- Todo valor puede ser aplicado orientándose hacia la vida o hacia la muerte, por lo que existen los valores y los antivalores.

### **3.3.2 Jerarquía de valores**

No es muy recomendable utilizar el concepto Escala de Valores, porque puede limitarse mucho en la forma de poner en práctica los valores y conducirse a posturas rígidas o incluso radicales, fanáticas e intolerantes.

Hay una serie de valores que cada persona concibe como prioritarios; no hay solo un valor prioritario por encima de todos. En realidad el hombre debe poseer una serie de valores prioritarios que le sirvan como referencia constante.

Hablar de escala de valores que obligan a entender estos de manera lineal y rígida en una lista vertical y numerada, se consideraría irreal, pues las



circunstancias de la vida nos enfrentan a situaciones complejas en las que lo que teníamos pensado hacer ante determinadas circunstancias, pueden ser totalmente trastornado por variables no contempladas originalmente

Un esquema mental del tipo escala de valores no será funcional al enfrentarnos a situaciones complejas en las que existan un conflicto entre valores y una mayor cantidad de factores que exijan una visión mas amplia para poder tomar una decisión acertada.

No se puede actuar teniendo como referencia sólo un valor prioritario, superior a todos los demás, puesto que en esas situaciones entran en juego muchas variables, como una circunstancia personal, el entorno familiar, los antecedentes, el amor que sentimos, entre otros. Si la perspectiva se deriva de un valor único, esto limitará y perderá la visión hacia otros posibles enfoques.

Cuando se coloca un valor por encima de todos los demás, se limita demasiado la percepción de las cosas y se corre el riesgo de radicalizar la postura. Es preferible organizar los valores prioritarios en el que se incluyan varios valores con prioridades similares. Sin embargo, se ha mencionado que los valores tienen una jerarquía, la cual coloca los valores según el grado de inferioridad o superioridad dependiendo aquello a lo que le damos más valor.

Para jerarquizarlos intervienen varios factores, para algunos autores la jerarquía proviene del “preferir”<sup>15</sup> lo cual no debe confundirse con elegir debido a que la elección de un valor va a depender de haber conocido su superioridad anteriormente<sup>16</sup>. Max Scheler propone algunos criterios que considera esenciales para poder establecer la jerarquización de los valores<sup>17</sup>.

La durabilidad.- Que son considerados superiores, son aquellos que tienen más permanencia, por el contrario aquellos valores que se consideran

---

<sup>15</sup> Supra p.49.

<sup>16</sup> Ídem

<sup>17</sup> Ibíd. p.111.



fugaces se van a valorar de forma inferior. Por ejemplo las obras literarias van a ser de mayor valor aquellas que poseen mayor tiempo de existencia.

La divisibilidad.- Se consideran como superiores, asimismo indivisibles, debido a que su valor está en la unidad que poseen y no fraccionados. Como un cuadro no tiene valor si no está completo.

La fundación.- Se consideran superiores aquellos valores que no necesitan preexistencia de otros valores para darse. Así pues un valor que funda a otro va a ser superior a este.

La profundidad de la satisfacción.- Este criterio está relacionado con la forma en que se percibe a nivel sentimental y la jerarquía que estos poseen.

Relatividad.- El hecho de que un valor sea relativo no lo convierte en subjetivo. Son valores absolutos aquellos que existen para un puro sentir.

Con esta jerarquización concluimos que los valores deben de tener ciertas características como Scheler lo menciona aunque suponemos que cada valor se va a considerar superior según la percepción de la persona.

### **3.3.3 Trascendencia de los valores**

La formación de valores es algo esencial en nuestra vida y en nuestras relaciones diarias, pues, todo lo que el hombre realiza lo hace en función de su propio bien y el de los demás, por esta razón debemos tener bien claro nuestro valor a la vida, propia, ajena y de la sociedad, ya que como lo venimos mencionando los valores influyen en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y en la manera de comportarnos, debido a que los demás ejercen gran influencia en nuestra persona, en nuestra interacción personal.

Los valores suponen un compromiso real de la persona consigo misma, con los demás y con todo lo que les rodea. En nuestra vida, juegan un papel primordial, porque estos ayudan al ser humano a encontrar su realización personal.



Considerando a los valores como "Todo aquello digno de ser deseado, pero con la característica peculiar que tiene que llevarnos a ser mejores personas".

18

### **3.3.3.1 Tendencias axiológicas: Breve reseña de autores que hablen sobre los valores.**

"La cuestión de los valores es un tema que ha preocupado de manera especial a los filósofos contemporáneos partir del ensayo sobre la esencia de lo justo"<sup>19</sup>

Los filósofos actuales tratan de resolver los problemas axiológicos, pero ésta no es una situación nueva, ya que el problema de la axiología es tan antiguo como la misma filosofía.

Se dice que Sócrates fue el creador de la axiología, que fue el primer pensador que señaló dos objetos a la filosofía: el ser y el valer.

Antes de Sócrates, los sofistas plantearon este problema, pues fueron los primeros que hicieron distinción entre lo que vale por sí mismo y lo que por convención hecha por los hombres.

Platón, discípulo de Sócrates, plantea el problema del bien y de la virtud con fundamentación metafísica, siendo el primer filósofo que da a los valores realidad ontológica. Los valores son para él, esencia valiosa, paradigmas de toda valiosidad que se realizan en las cosas y en los actos de los hombres, desde el punto de vista de la esencia del valor, su posición, la resume Basilio Rueda: ... Hay un conjunto de entidades perfectas interrelacionadas, que se llaman ideas, en ellas radica el valor, el ser u la inteligibilidad absolutos lo que existe de parcial en dichas perfecciones en los seres concretos sólo vale por la mayor o menor participación que tienen ellas. Siendo así que en ellas se unifica el orden del ser y el orden del valer, siendo la cumbre de todas la idea del Bien,

---

<sup>18</sup> García Chávez Xavier. (cita personal)

<sup>19</sup> Brentano Franz; "el origen del Conocimiento moral" p.65



en la que se encuentra la medida de todo valer, siendo la cumbre de todas, la idea del Bien, en la que se encuentra la medida de todo valer.

Aristóteles, en la Introducción de la Ética a Nicomano, estudia cuidadosamente, qué es el bien para todos los seres del Universo; define valor como: “aquello que todos apetecemos o bien “Valor es aquello que tiene los seres que hacen que sean más o menos estimados”<sup>20</sup>. Funda así sus sistema ético, sobre la teoría del bien, como perfección del ser, alcanzada por el desarrollo de la inteligencia.

En la Edad Media se tratan las cuestiones del valor al resolver el problema de las propiedades trascendentales del ser. Conforme avanza y madura la filosofía, la investigación sobre los valores va tomando una nueva inquietud.

Se trata no sólo de analizar los seres que reflejan el valor, y arrastran al sujeto con su presencia, sino que ahora se quiere preguntar por el valor de lo que “es”, así Leibniz sintetiza: “El ser es por lo que vale”.

Más tarde la Filosofía de Kant viene a romper el equilibrio de este pensamiento, disolviéndolo la unida entre el ser y el valer. La revolución kantiana en el mundo de los valores no consistió sólo en la reivindicación de los valores espirituales, sino en el nuevo sentido y fundamentación que dio a los problemas axiológicos.

Según Kant los valores ya no radican en el ser, ni se subordinan a él; radican en la ley viviente, universal, que constituye a la persona humana.

Nietzsche, incide en la afirmación de la negación suprema. Este filósofo niega la axiología, entendida como al rama de la filosofía que estudia los valores, pues para él la moral es una ilusión, que no se puede admitir. Para Nietzsche, la realidad que promulgan los moralistas cristianos, ese paraíso otorgado al justo y no al poderoso; esa perfección que buscan las religiones

---

<sup>20</sup> Aristóteles. “Metafísica” p.86



cristianas, es sólo una equivocación, una irrealidad,, síntoma de la vida decadente que niega la verdadera vida; ésta que vivimos, contingente y perecedera, que constituye....” La única realidad” <sup>21</sup>

Por tanto en la forma de pensar de Nietzsche, se niega la ontología que trata de ser trascendente, negando también las proyecciones de la conciencia moral y sus ideales de perfección ética y de santidad

La ontología tiene sustancia ética, axiológica, es una ilusión de resentidos, de descontentos de la vida. Y ante estas conclusiones agrega otra sobre la moral cristiana diciendo: Al negar la idea del Superhombre, aporta que lo bueno es lo que entona la vida, lo que sirve, lo que la mejora, sobre todo lo que la eleva.

En la época contemporánea aparece la verdadera proliferación de sistemas axiológicos, el tema es abordado de un modo vivo y angustioso, ahora se busca reintegrar una cosmovisión que vuelva a la tranquilidad de orden y de la verdad. Aparecen dos grandes corrientes: la filosofía de la existencia y la filosofía del valor. La mayoría de las concepciones axiológicas del siglo XX dan la impresión de una crisis de pensamiento y de una falta de solidez. Los filósofos de este siglo enseñan que científicamente sólo se pueden conocer los fenómenos; que el campo de la moral, de los fines, de la estética, pertenecen a un campo del cual sólo se está seguro por la fe basada en postulados indemostrables.

Fueron los economistas los primeros que utilizaron la expresión, valor, referida a los valores materiales, como sinónimo de satisfactor.

Más tarde Durkheim sostiene la tesis de que los valores no son obra del psiquismo individual sino de la mentalidad colectiva, considera dos tipos de valores diferentes: el valor económico y los valores morales religiosos, estéticos, especulativos, Durkheim considera a la sociedad como creadora del ideal. “Por tanto los valores tienen objetividad social, por eso se asimilan a

---

<sup>21</sup> CASO, Antonio;” El acto ideatorio”



las cosas, pero no son entes, su forma de realidad, es la elaboración colectiva, la síntesis social y cultural".<sup>22</sup>

"Las teorías relativas al valor según Gutiérrez Sáenz"<sup>23</sup> se puede reducir a tres principales:

1.- El subjetivismo: afirma que los valores son un reflejo de nuestro espíritu sobre las cosas, es el sujeto el que les da valor y por esto, gustan y a otros no. Esto no es inadmisibles ya que sí el hombre es el que da el valor a las cosas habría muchas opiniones, inclusive algunas contradictorias. En La Ética de Gutiérrez Sáenz se presenta un cuadro de las características de los valores con otras nominaciones:

*Irrealidad; No son, valen.*

*Universalidad; Se dan al mismo tiempo en muchos seres.*

2.- El ontologismo: afirma que los valores, son y valen por sí y en sí, independientemente del sujeto que se concreta a captarlos. Scheler llega al ontologismo absoluto que resguarda debidamente la moralidad de los peligros del subjetivismo, que por naturaleza es arbitrario en sus apreciaciones, sostiene además, que junto a la intuición de la idea de los valores, debe admitirse la intuición afectiva o emocional. Afirma que los valores son cualidades que se dan en el sujeto, en las cosas, en las acciones y distingue la siguiente tabla de valores:

1°.- Valores relativos a la naturaleza sensorial

2°.- Valores vitales.

3° Valores espirituales

4° Valores religiosos.

---

<sup>22</sup> Ídem

<sup>23</sup> Gutiérrez Raúl, "Ética", P. 204



Los valores morales quedan fuera de toda jerarquía por estar ligados a los actos que realizan los demás valores.

El ontologismo es un aposición más firme que el subjetivismo y por lo tanto más aceptable.

3.- El ontologismo social: presentado por Emilio Durkeheim, que afirma que los valores son creación del hombre, pero al salir de él, se independizan, convirtiéndose en patrimonio de la sociedad; por esto, los valores son subjetivos para el individuo y objetivos para la sociedad.

El ontologismo social es una tesis ecléctica, porque está compuesta de los elementos de muchas otras corrientes y teorías filosóficas.

#### TABLA HISTÓRICA DE ALGUNOS APORTES A LOS VALORES.

Sofistas	Distinguen lo que vale por sí mismo y lo que vale según los hombres.
Sócrates	Creador de la axiología, con dos objetos el ser y el valer.
Platón	Da a los valores realidad ontológica, "esencias valiosas", en la idea del bien se encuentra la medadita de todo valor.
Aristóteles	Funda la teoría del bien como perfección del ser, alcanzado por la inteligencia. Valor es aquello que tiene los seres que los hacen más o menos estimados.
Leibintz	Se pregunta por el valor de lo que "es"; el ser es por lo que vale.
Kant	El ser se subordina al valor, y el valor tiene primacía sobre el ser.
Nietzsche	Niega la ontología y la axiología; aporta la idea del superhombre y agrega que lo bueno es lo que entona la vida, lo que sirve.



Economistas	Utilizan valor referido a los valores materiales.
Durkeheim	Los valores son obra de la mentalidad colectiva, la sociedad es la creadora del ideal.
Max Scheler	El valor es material. Tiene un contenido objetivo, determinado, por el cual se puede descubrir, captar y distinguir con respecto de otros valores.

Scheler propone una clasificación de valores en su libro "El formalismo en la ética y la ética material de los valores" según esta clasificación se podrán agrupar los valores en seis clases:

1° Valores útiles

2° Valores vitales

3° Valores lógicos

4° Valores estéticos

5° Valores éticos

6° Valores religiosos

La ética de Scheler nace del deseo de continuar la ética kantiana. La doctrina de Scheler muestra un repudio por las éticas materiales anteriores, que han sido éticas empiristas de bienes y de fines, y reafirma el principio apriorístico establecido por Kant. Este principio es el punto de partida del pensamiento de Scheler.

### **3.3.3.2 Valores religiosos.**

David Isaac propone que durante el proceso educativo del niño(a) que comprende de los 7 años hasta los 18 años se debe de inculcar los valores



que él propone como lo muestra la tabla. En las primeras etapas cuando el niño está receptivo y puede encarnarlo para toda su vida, para esto es importante tener en cuenta el proceso de aprendizaje para que éste sea significativo para toda la vida. Cabe hacer la aclaración que de cualquier tabla de valores, los más importantes son, sin duda, los valores morales, ya que estos le dan sentido y mérito a los demás.

"La vida moral es un todo armonioso, un progreso, una ascensión, el hombre obrando bien, se eleva del egoísmo animal al amor de la humanidad y de la vida universal. A tal fin el hombre debe educar sus sentimientos, su espíritu, sus tendencias afectivas: cultivar su sensibilidad, su inteligencia, su voluntad, su carácter y su personalidad"<sup>24</sup>.

	Hasta los 7 años	8 a 12 años	13- 15 años	16 a 18 años
<b>Virtud cardinal dominante</b>	Justicia	Fortaleza	Templanza	Prudencia
<b>Virtud teologal dominante</b>		Caridad	Fe	Esperanza

<sup>24</sup> DAVID Isaac; " valores y virtudes" p.78



<b>Virtudes humanas preferentes</b>	Obediencia	Fortaleza	Pudor	
	Sinceridad	Perseverancia	Sobriedad	Flexibilidad
	Orden	Laboriosidad	Sociabilidad	Comprensión
		Paciencia	Amistad	Lealtad
		Responsabilidad	Respeto	Audacia
		Justicia	Sencillez	Humildad
		Generosidad	Patriotismo	Optimismo
<b>Resultado</b>	Alegría y la madurez natural de la persona			

"Elementos importantes que aunque los practicamos no recordamos como tales, Las obras de misericordia que son catorce, de las cuales siete son corporales y siete espirituales"<sup>55</sup>:



<ol style="list-style-type: none"><li>1. Visitar a los enfermos,</li><li>2. Dar de comer al hambriento</li><li>3. Dar de beber al sediento</li><li>4. Vestir al desnudo.</li><li>5. Dar posada al peregrino.</li><li>6. Redimir al cautivo,</li><li>7. Enterrar a los muertos</li><li>8. Enseñar al que no sabe</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>9. Dar buen consejo al que ha de menester.</li><li>10. Corregir al que yerra</li><li>11. Perdonar las injurias.</li><li>12. Consolar al triste</li><li>13. Sufrir con paciencia las flaquezas de nuestros prójimos.</li><li>14. Rogar a Dios por vivos y muertos.</li></ol>
---	---

Así también nos habla

Las Siete Virtudes contra

de:

los Pecados Capitales

Contra soberbia, Contra avaricia, Contra lujuria, Contra ira,	Humildad Largueza Castidad. Paciencia	Contra gula, Contra envidia, Contra Pereza	Templanza. Caridad. Diligencia
--	--	--	--------------------------------------



Las tres Virtudes Teologales	Las cuatro Virtudes Cardinales
Fe, Esperanza, Caridad.	Prudencia, Justicia Fortaleza Templanza.

La Educación en valores es también necesaria dentro de la Iglesia así como dentro de la escuela; sin embargo, una educación en valores se da en cualquier momento de la vida del individuo y está presente en todas las esferas del ámbito social, cultural, político y económico, por lo tanto en todo momento, están presentes los valores así los llamemos universales, vitales, espirituales, religiosos o relativos a la naturaleza sensorial. Sin embargo en esta investigación no podemos abarcar ni todas las clasificaciones, ni todos los valores, por lo que se seleccionaron sólo cinco como representativos del trabajo y conciencia de los valores en los niños de 7 a 9 años de tercero de primaria.

Estos son: Respeto, Tolerancia, Solidaridad, Cooperación y Responsabilidad



### 3.4 Importancia de algunos valores.

Considerando urgente plantear la formación de valores humanos y de la responsabilidad moral como tarea fundamental en la familia, sociedad y la escuela. , el profesor desde su vivencia de valores y actitudes dará una mejor orientación como modelo de educación, desarrollando en el aula los valores adquiridos en la familia que servirán de base para una mejor sociedad.

La Educación en valores no sólo es de interés nacional sino que hay cada vez mayor preocupación internacional sobre el tema. Considerando que las actitudes como medios para vivir los valores se expresan los distintos modos de situarse frente a la realidad de la vida. Es como entendemos que el valor es una propiedad de las realidades objetivas, ideales o proyecto, de una cualidad de ciertas formas del ser y del actuar por las cuales ciertas cosas son apreciadas, deseadas y realizadas.

Tomando la palabra de Ricardo que expresa "la necesidad de reforzar comportamientos sociales responsables entre los niños y los jóvenes, y la creciente relevancia de los derechos humanos y de los intereses de la ecología y, más recientemente, los alarmantes signos de descomposición de nuestra moral política llevan a cuestionar nuestro quehacer educativo siendo responsables directos: maestros y padres de familia de asumir responsablemente la función de formar en los alumnos valores humanos, criterios éticos y la capacidad de usar responsablemente su libertad", sostiene RICARDO MORALES BASADRE.<sup>25</sup>

Por tal motivo se considero importante iniciar este capítulo con el concepto de educación para que los interesados conozcan más o profundicen en las nociones básicas de los conceptos en los que se apoya y resaltar algunos valores entre los cuales se encuentran varios de los que desea

---

<sup>25</sup> Palabra de Maestro N° 32, Lima, 2000.



remarcar en sus objetivos el sistema de educación nacional que veremos en el siguiente capítulo.

### 3.4.1 El valor del respeto

Vivir en sociedad nos hace reflexionar en el valor del respeto y la diferencia que existe entre ideas y la tolerancia.

El hablar de respeto es hablar de los demás. Es establecer hasta donde llegan mis posibilidades de hacer o no hacer, y dónde comienzan las posibilidades de los demás. El respeto es la base de toda convivencia en sociedad. Va más allá de leyes y reglamentos que establezcan reglas básicas de lo que se deba respetar, es autoridad, convivencia y dignidad, de padres a hijos, de maestros a alumnos.

El respeto también es una forma de reconocimiento, de aprecio y de valoración de las cualidades de los demás, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como personas.

E. Fromm define al respeto como la capacidad de ver a una persona tal como es, tener conciencia de su individualidad única. Respetar significa preocuparse por que la otra persona crezca y se desarrolle. De este modo "el respeto implica la ausencia de explotación".<sup>26</sup>

"El respeto implica la capacidad de ver a una persona tal como es; tener conciencia de la individualidad. Significa que ningún ser humano es propiedad de otro y que nadie es juez moral de nadie: El respeto lleva a reconocer los derechos, la dignidad y la obligación de no perjudicarlo ni dejar de beneficiarlo".<sup>58</sup>

---

<sup>26</sup> MAGGI Y., Rolando, Desarrollo humano y calidad, Pág.65



### 3.4.2 El valor de la tolerancia

La tolerancia es una actitud que poseen los individuos, la que nos permite convivir con personas de opiniones o conductas diferentes con las cuales no comulgamos; la tolerancia como valor implica aceptación, así como también el respeto a los derechos de los demás. Una persona tolerante es dueña de sí, de sus sentimientos, opiniones y sobre todo de su conducta, es respetuosa de su individualidad.

La tolerancia es como una actitud de comprensión frente a las opiniones contrarias en las relaciones interpersonales, sin la cual, se hace imposibles dichas relaciones. Ortega "menciona la tolerancia como valor fundamental en el ámbito ideológico, aceptar la incapacidad de poseer la verdad absoluta."<sup>27</sup>

- Aceptar de buena gana la diversidad y la promueve
- Respetar las ideas de los hombres y esta abierta la autocrítica
- Facilitar el dialogo amplio que permita la convivencia democrática

La UNESCO nos proporciona algunas definiciones sobre este término, la cual es necesario destacar, que la tolerancia es el reconocimiento, la aceptación y diferencias entre las personas. "Es aprender a escuchar a los demás a comunicarse con ellos y entenderlos".<sup>28</sup>

El ser tolerante te lleva a vivir en una actitud positiva ante la opinión de los demás.

Las persona que es tolerante consigo misma es tolerante con la vida, con las personas y con las cosas; sobre todo le permite vivir en dialogo y serenidad ante una situación u opinión agradable o desfavorable.

La tolerancia es signo de madurez personal, cuya función se resuelve en el esfuerzo por conocer y respetar las diferencias de las personas a través del

---

<sup>27</sup> ORTEGA, Pedro, Valores y educación, Pág. 15

<sup>28</sup> MAGGI, Y. Rolando, Desarrollo humano y calidad, Pág.187



diálogo y la convivencia. Además, la tolerancia acepta de buen grado la diversidad y promueve la autocrática. En cambio la intolerancia se muestra cerrada al diálogo, y sobre todo es autoritaria (egoísta).

Tolerancia es respeto a las opiniones o prácticas de los demás, aunque no se este de acuerdo con ellas. Implica la posibilidad de establecer un diálogo en la que se respetan las diferencias.

### **3.4.3 El valor de la solidaridad**

El término solidaridad proviene del latín *in solidum* que quiere decir, unión, adhesión.

Por eso, hablar de solidaridad es hablar de la unión o vinculación que puede haber entre dos o más personas, es la responsabilidad recíproca individual o colectiva. También entendida como la actitud personal dirigida a la protección de los demás.

Sintiéndose conmovido por los sufrimientos de otra persona. Sin embargo no toda compasión genera solidaridad, solo la que reconoce al otro de su dignidad de persona.

"Como cualquier otro valor la solidaridad se aprende, no nacemos solidarios. Y se aprende desde y en la experiencia de personas que manifiestan conductas solidarias en el hogar, la escuela entre otros"<sup>29</sup>

La formación de actitudes positivas hacia la participación social debe ocupar un lugar destacado en la educación de la solidaridad como un estilo de vida. Es solidaria la persona que toma una actitud de participación en los asuntos públicos, así como la actitud de buscar la justicia y el bien común frente a mi propio bien. Que los fuertes se solidaricen con los débiles.

"Mounier refiere que la solidaridad solo es posible desde el convencimiento de que la persona "no existe sino hacia los otros, no se conoce

---

<sup>29</sup> ORTEGA, Pedro, Valores y educación, Pág. 98



sino por los otros, no se encuentra sino en los otros. Casi se pondría decir que solo existo en la medida en que existo para otros"<sup>30</sup>

#### **3.4.4 El valor de la cooperación.**

La cooperación la podemos entender como una ayuda o colaboración que se presenta en conjunto o entre un grupo de personas. "Escobar sostiene que la cooperación es una acción que se realiza con otro u otros individuos para conseguir un mismo fin. Esta acción, aunque a veces trae un beneficio personal, siempre tiene a favorecer a los demás. Para considerar un acto cooperativo debe existir una reciprocidad; sin esta no se puede hablar de cooperación, sino de ayuda"<sup>31</sup>

#### **3.4.5 El valor de la responsabilidad.**

"Es la necesidad de dar cuenta o responder de los actos propios entre uno mismo y ante los de más. Incluye el aprender a auto limitarse y no esperar que los límites sean impuestos desde el exterior, sino que se fundamenten en los valores propios y en el reconocimiento de los derechos de los demás"<sup>32</sup>

### **3.5 Educación moral**

El mundo moderno obliga a una cotidiana y continua confrontación de lo que es con lo que debería ser y, en consecuencia, exige reflexionar sobre los valores y establecer ejemplos éticos personales y colectivos.

Pero de manera simultánea, impone confrontar valores propios con valores ajenos.

"La Educación moral pretende colaborar para facilitar el desarrollo y la formación de todas aquellas capacidades que intervienen en el juicio y la

---

<sup>30</sup> Ibidem, Pág. 103

<sup>31</sup> ESCOBAR. H. Ilse Formación en valores, Pág.17

<sup>32</sup> Ibidem, Pág. 17



acción moral, a fin de que sean capaces de orientarse de modo racional y autónomo en aquellas situaciones que les planteen un conflicto de valores".<sup>33</sup>

Es importante recordar que los valores no se transmiten mecánicamente sino son producto de las propias vivencias (experiencias positivas y negativas), y de la acción del actuar cotidiano; por tanto, la educación moral no puede ni debe impartirse en forma aislada o como una materia más.

Podemos deducir que la educación moral es trascendente para cualquier ser humano puesto que nos permite valorar, lo que significa no ser indiferente ya que valorar es ponderar, es privilegiar ciertas conductas sobre otras, es elegir; pero para que verdaderamente se trate de una acción de valores es necesario que sea una elección libre y razonada.

### **3.5.1 Conceptualización de la educación en valores**

La Educación en valores supone adicionar de manera armónica, la formación de las dimensiones interactivas, valorativas y volitivas a través de diferentes actos educativos que se presentan. La formación intelectual permite al hombre obrar con inteligencia, la estimativa le hace sentir a gusto con tu proyecto y la volitiva crear el espacio para hacer realidad el proyecto y superar las dificultades que se puedan presentar.

### **3.5.2 Los valores en la escuela**

Los valores orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona; que son guías de la conducta y de la vida de cada individuo, así como de cada grupo de personas en relación.

Es por esto, en la vida escolar los valores juegan un papel importante, por permitir al alumno encontrar su lugar dentro de la sociedad, acorde a los valores que este posee o va adquiriendo a lo largo de su vida.

---

<sup>33</sup> BUXARRASIS y col, La educación moral en primaria y en la secundaria, Pág.16



Klausmier (citado por Oxford) sostiene que la escuela y los maestros, son quienes procuran valores a los alumnos a través de tres propósitos:

1. Concientización: que es el conocimiento de los valores
2. Comprensión: darse cuenta que la conducta lleva consigo valores
3. aceptación: Llevarlos en su totalidad a la practica

Estos son los tres pasos, que todo institución debe tener presente en la enseñanza de los valores, y en este caso la escuela por ser el reflejo de la sociedad, y el lugar donde el alumno permanece una gran parte del día.

La escuela es el espacio privilegiado para la promoción y vivencia de los valores en los pequeños, por permanecer abiertos a ser formados desde cualquier ángulo, a aceptar y hacer suyo lo que se les enseña y aprende: Debido a la diversidad de concepciones y aplicaciones de los valores, cuando se habla de ellos es obligatorio puntualizar cual es la visión que en el tiempo y en el espacio se tiene de cada valor. Por eso, a continuación se trata de definir de alguna manera los valores, que se siguen en las aulas.

### **3.5.3 Los educadores en valores**

"La Educación en valores se le puede también llamar educación afectiva y que debe darse en tres niveles"<sup>34</sup>:

- 1° Educación sentimental
- 2° Educación motivacional
- 3° Educación ética

La noción central del primer nivel es el carácter, la del segundo la voluntad y la del tercero, la dignidad.

---

<sup>34</sup> MARINA José, "Valores: Enseñanza de Ética y de Dignidad" P.102



## LA EDUCACION SENTIMENTAL.

En el origen de los valores hay un acto de evaluación. Apreciamos o despreciamos una cosa, un comportamiento, una persona. No vivimos en un mundo de conocimientos puros, sino de atracciones y repulsiones. Cuando el niño nace está angustiado por necesidades que tiene que satisfacer, sin saber cómo hacerlo. Afortunadamente tiene unos sensores de dirección, unas experiencias evaluativas, que le van a permitir orientar su comportamiento. Estos sensores de dirección son tres:

- ❖ Las sensaciones de placer y dolor.
- ❖ Los deseos y las actividades consumatorias.
- ❖ Los sentimientos.

Gracias a estas experiencias, la realidad se nos presenta dotada de cualidades positivas o negativas, atractivas o aversivas. Los seres se vuelven acogedores o peligrosos, divertidos o aburridos, amistosos u hostiles. Estas cualidades son lo que llamamos valores. Se nos dan en las experiencias que se ha descrito. Por eso, el máximo representante de la filosofía de los valores, MAX SCHELER, dijo que captábamos los valores mediante los sentimientos.

La primera finalidad de la educación afectiva es ayudar a formar una plataforma básica adecuada para captar los valores debidos, es decir, aquellos que nos van a facilitar la tarea de llevar una vida feliz y digna.

## LA EDUCACION MOTIVACIONAL.

La voluntad es una capacidad que se va construyendo. Deja de ser una facultad global para convertirse en un conjunto de capacidades que permiten al sujeto liberarse de una serie de determinismos. Se le define como el uso inteligente de la motivación.



La Educación ética forma el tercer nivel de la educación afectiva. Es la encargada de justificar los valores pensados y de fundar –si es posible- la idea de deber y su contenido.

Simplificando las cosas se puede dividir los distintos sistemas éticos en dos grandes grupos: los que se fundan en el concepto de felicidad y los que se fundan en el concepto de deber.

Las éticas que se fundan en la idea de felicidad tienen resuelto el problema de la motivación. ¿Quién no va a buscar la felicidad? Sin embargo, no resuelven el problema de la fundamentación de los valores, ya que cada cual busca la felicidad donde puede.

Las éticas fundadas en el deber resuelven el problema del fundamento de los valores (el imperativo categórico, por ejemplo) pero son capaces de convertir los deberes en motivos. ¿Por qué voy a cumplir el imperativo categórico?

La solución tendría que venir de un concepto que uniera el poder motivador de la felicidad y el poder justificador de las teorías del deber. ¿Existe esa idea? Me parece que sí. Se trata del concepto de derecho sobre el que propongo construir la ética.

De ese modo la enseñanza en valores, que comienza siendo educación sentimental, termina introduciendo al alumno dentro del exigente, inevitable, magnífico orden de los derechos y de la dignidad como explícito derecho a ser y realizarse.

Con esto decimos que la vida moral no sólo es una reflexión sobre los valores específicamente morales, sino también la disponibilidad de la persona para realizar distintos valores, sean o no morales, integrándolos de una forma plenamente humana.



## LA EDUCACION ETICA.

Esta disponibilidad también corresponde al ámbito de la Educación en valores, que no puede ocuparse únicamente de reflexionar sobre que son los valores, sino que requiere promover el desarrollo de personas integralmente comprometidas en la conformación de un mundo plenamente humano, a través de sus opciones valórales. El reto que esto implica consiste en encontrar una piedra que toque que permita distinguir cómo debemos integrar los distintos valores, sean morales o no, para que resulte una existencia verdaderamente humana.

Al descubrir esta propiedad en los valores que es la preferibilidad, nos situamos en esta particularidad por lo cual atrae la atención, las facultades y, en especial, la voluntad de quien los capta. Por otro lado, también ha habido una evolución en el contenido de los valores morales que implica un progreso en el modo de percibirlos de tal manera que históricamente hemos ido superando ciertas etapas y somos conscientes de que volver a ellas no sería un simple cambio sino un auténtico retroceso en la construcción de un mundo humano, por eso la verdadera educación en el ámbito de los valores implica necesariamente evitar el adoctrinamiento en ciertos valores vigentes en un momento dado, para promover el desarrollo de la conciencia moral y que cada quien pueda encontrar la relación entre los valores considerados en abstracto y las cualidades reales que hacen valiosas a las cosas, los actos o las personas que la encarnan.

Ni las personas ni las sociedades nacen con una conciencia acabada, sino que ésta se va conformando a través de un proceso de aprendizaje que abarca la propia biografía y la historia, respectivamente. En ambos casos se trata de un proceso de degustación, por el que vamos comprobando qué los valores acondicionan mejor nuestra existencia y, sobre todo, que da forma de realizar esos valores, de ponerlos en práctica, y de irlos descubriendo. De ahí que la educación en valores ha de entenderse en el sentido de una educación moral, es decir, como aquel proceso de enseñanza-aprendizaje por el que el



individuo va configurándose como una persona moral. En dicho proceso intervienen aspectos afectivos, experiencias y cognitivos, siempre estrechamente enlazados entre sí, ya que se trata de varias etapas de maduración en las que intervienen y participan todas las dimensiones de la persona.

Vale la pena saber lo que se entiende por la educación moral ya que se puede entender de diferentes maneras:

Para algunos, persona moral es aquélla que se ha formado un modo de ser o carácter que se refleja en sus acciones y comportamientos sociales. Para otra, persona moral es aquellas que tiene conciencia clara sobre sus preferencias de valor, sobre las consecuencias que se derivan de ellas y que actúa de acuerdo a ellas. Para una tercera posición, persona moral es aquella que investiga el papel de los valores y normas morales en la conducta humana, buscando adquirir una exacta percepción de la realidad en que vive. Por último, hay quienes sostienen que la persona objetivamente moral es aquella que ha alcanzado un desarrollo de juicio tal, que juzga de la moralidad de las situaciones de acuerdo a principios conformes a la dignidad que corresponde a toda persona y en cualquier situación.

Con esta información damos a conocer que importancia tienen los valores ya que son los que orientan nuestra conducta, en base a ellos decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos plantea la vida. Se relacionan principalmente con los efectos que tiene lo que genera. De esta manera, si deseamos vivir en paz y ser felices, debemos construir entre todos una escala de valores que facilite nuestro crecimiento individual para que a través de él, aportemos lo mejor de nosotros a una comunidad que también tendrá mucho para darnos.

Son, pues, tan humanos los valores, tan necesarios, tan deseables, que lo más natural es que queremos vivirlos, hacerlos nuestros, defenderlos en donde estén en peligro o inculcarlos en donde no existan. En este punto es



donde intervienen la moral y la ética. (BERNARDO ROCA REY) desde un punto educativo dice:

Los valores son expresados por actitudes y hábitos que asumimos en el proceso de socialización y han pasado a ser parte de nuestra personalidad. Los valores se forman en el proceso de intercomunicación (con amigos, compañeros de colegio) en el seno familiar y en la vida escolar, por lo tanto se puede afirmar que el espíritu humano se desarrolla en base a ellos.

Si el objetivo de la escuela es educar, tendrá que comprometerse de verdad con la comunidad educativa, donde los padres de los alumnos se integran en los procesos educativos de sus hijos. Los padres de familia, los maestros y personas con las que tienen contacto los educandos, cuentan con una gran influencia en la formación de los niños, esta influencia puede ser positiva o negativa, y ambas pueden tener gran peso

El objetivo de la educación moral es orientar la acción, conducir las conductas humanas hacia el bien. Es decir, la manera en que deben comportar las personas antes los hechos, acontecimientos y realidades que se hacen presentes. Lo que supone que la educación moral no puede permanecer ajena a cambios culturales, a situaciones deshumanizadoras e injustas y mucho menos dejar a un lado los problemas y conflictos de valor que la sociedad vive actualmente. Es por esto que se debe comprometerse con todas estas situaciones que aquejan a la sociedad, al mundo.

"La educación moral además de los contenidos relativos a valores, actitudes y normas, incluye los principios o criterios de valor, los marcos conceptuales y culturales que determinan la interpretación de la realidad"<sup>35</sup>

#### **3.5.4 La función del educador**

Actualmente, la educación en valores es un reto para los educadores, por ser esta difícil y sobre todo comprometedor. Aunque no es el educador el

---

<sup>35</sup> FERREIROS, pág.90



único responsable de esta formación, sino que también están involucrados los padres de familia, los adultos y la sociedad en general.

Por otro lado, el desarrollo moral reclama para el educador una formación personal y profesional debido a los cambios culturales y sociales que la sociedad está sufriendo, y pide al educador un espacio donde se planteen situaciones nuevas para afrontar el reto de la educación moral. “Es inaplazable el compromiso de ofrecer a los educadores programas específicos de formación, orientándolos al desarrollo de dimensiones.”<sup>36</sup> Para que a partir de esta formación pueden responder a las necesidades que la educación y la sociedad, demanda.

“La tarea del docente, es ayudar al individuo a ser cada vez más hombre (mujer) con capacidad de pensar, de reflexionar sobre el mundo, su realidad, para mejorarla, comprometiéndose con ella, para lo cual todos hemos sido llamados”<sup>37</sup>

Según Ferreiros el maestro a de desarrollar entre otras, las siguientes habilidades o capacidades que le demandan el mundo de hoy la educación misma:

A) Situarse en el terreno de las responsabilidades compartidas que existen de la comprensión, interacción, cooperación y diálogo con los educandos y entre ellos mismos.

B) Vivir la coherencia entre el pensar, el actuar y el comunicar, porque los valores son mejor captados, donde se hace patente la coherencia.

Por otro lado, Pereira destaca la importancia de algunas actitudes en las docentes, necesarias para la formación en valores:

A) Actitud de búsqueda, de conocimiento, esto implica:

---

<sup>36</sup> Ibidem, Pág. 91

<sup>37</sup> PREIRA. Ma. Nieves Educación en valores, Pág. 114



-Saber a donde vamos, y tener una imagen clara de nuestro origen y destino.

-Sabe con quienes estamos colaborando y con que fines. Este saber se adquiere a través del análisis de la realidad y del conocimiento de las personas con quienes se trabaja.

B) Actitud de confianza, creer en sus propias posibilidades y en las de los alumnos y permanecer abierto a todo lo que le haga crecer.

C) Actitud de respeto, donde se favorezca el respeto a las personas y a sus derechos.

D) Actitud de acogida y dialogo, con estas actitudes se crean ámbitos de expresión personal.

Es importante mencionar que los educadores deben tener presente que en la educación integral de los educandos, la formación en valores es un aspecto tan importante como el desarrollo de otras capacidades cognitivas, pues los niños y las niñas, al adquirir actitudes positivas hacia su persona y hacia quienes los rodean, desarrollan habilidades útiles para enfrentar la problemática implícita en la vida social.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente podemos decir que en el proceso de adquisición de valores, la figura del maestro juega un papel de suma importancia. Por tal razón, el docente debe analizar y clasificar las actitudes que orientan sus acciones, de modo que muestre coherencia entre lo que comunica verbalmente a los educandos y lo que manifiesta con sus actos. Es necesario además, que se convierta en el principal promotor de la tolerancia en el grupo escolar y que evite imponer criterios o ideas. Su principal función será alentar la discusión y la reflexión acerca de situaciones que ofrezcan aprendizajes, muchas de ellas derivadas del propio trabajo escolar.



### 3.5.5 La función de la escuela

La Educación en valores es un proceso dinámico y completo en el que la escuela tiene un papel relevante pero no exclusivo, por no ser la única responsable de esta tarea "la familia y la sociedad no pueden inhibirse descargando en la escuela toda la responsabilidad, ni la escuela debe plantearse la tarea de la formación moral al margen de la realidad familiar y social."<sup>38</sup>

Pero afectivamente, la capacidad de valores, el desarrollo de la capacidad de optar, la formación de actitudes, el aprendizaje de habilidades, estos y otros aspectos son los que intervienen tanto la escuela como la familia, el entorno sociocultural y político y en gran medida los medios de comunicación social.

Si la escuela quiere realmente educar, tendrá que comprometerse de verdad con una concepción de escuela-comunidad, con el fin de que los padres de los alumnos se comprometan en los procesos educativos de sus hijos.

A la escuela se le pide que haga frente a la nueva situación que le toca vivir en estos tiempos y sobre todo "procure la regeneración moral de nuestra sociedad, axiológica mente desintegrada, debido en buena parte a los contravalores que defienden la mayoría de los programas radiofónicos y televisivo.

Por otro lado, la escuela se encuentra en una actitud defensiva, por la impotencia que experimenta ante os nuevos retos que la sociedad actual, claramente, le plantea.

Es importante considerar que "el papel de la escuela no es curar a la sociedad de los males que los mismos adultos generan, sino mas bien seleccionar, valorar y discernir los conocimientos que le san útiles al alumno y que promuevan su desarrollo y enriquecimiento personal

---

<sup>38</sup> FERREIROS, pág.87



Como se puede ver, el aporte positivo que la escuela en la formación de valores es incuestionable; pero a pesar de esto, Grass identifica algunos elementos potenciales negativos, con el fin de alertar y crear más conciencia en la escuela, sobre ellos:

- ❖ El individualismo: Si directivos y profesores centran la atención en el individuo en forma aislada respecto a su entorno, pueden favorecer esta actitud en estudiantes.
- ❖ Competitividad: Se encuentra implícita con el individuo. Esta actitud se puede favorecer si el colegio promueve la lista de calificaciones altas, donde hay vencedores y vencidos.
- ❖ Falta de vínculo con el mundo exterior: si esto no se establece en el colegio, los alumnos pueden interpretar no tener responsabilidad social con la comunidad (sociedad).
- ❖ Razonamiento superficial: esta actitud se puede implementar, por no generar en el alumno, cierta reflexión sobre el conocimiento.

La escuela debe:

1. promover la educación de valores, esto no significa añadir más contenidos al programa de enseñanza, sino en lo ya establecido favorecer este tipo de formación-educación.
2. propiciar la formación o educación moral a los profesores, donde estos logren experimentar la adquisición de valores y sean capaces de compartirla.

Se considera que la escuela como la familia, es un espacio propicio para la transmisión de actitudes que promuevan la libertad, el respeto de la dignidad



humana, la tolerancia y la convivencia pacífica. Para ello, es importante que el maestro o la maestra tengan siempre presente que los valores solo se aprenden mediante la práctica experimentándolos día a día y observándolos en los prototipos inmediatos de los alumnos y alumnas.

Sin embargo la educación básica no es sólo una de tantas etapas de formación escolar, sino también es la base en la que se constituye la personalidad del individuo, es decir, el fundamento intelectual, moral, emocional, entre otros., que orientará su posterior desarrollo; lo principal. De ahí la importancia de la transformación de este nivel académico, que debe consistir en una reestructuración de la currícula y las prácticas escolares en las que los profesores y los alumnos aborden de manera crítica y reflexiva.

En cuanto a los valores y la organización escolar se puede admitir que los procesos de enseñanza-aprendizaje no se reducen a las relaciones directas educador-educando. Esta relación es mediatizada por todo el conjunto de la estructura escolar, que forma una larga cadena de influencias, condicionamientos y controles.

Una Educación para el cambio no puede darse sin una relación o contacto directo y vivencia con las realidades ambientales. Es necesario que los educandos tomen conciencia crítica de la realidad social para poder transformarla más eficazmente, se requiere además que mediante el trabajo, adquieran el sentido de compromiso y de la responsabilidad histórica que cada uno tiene respecto a la comunidad

Es importante que el ambiente dentro del aula debe ser confianza, cálido y respetuoso; debe alentar la expresión espontánea y franca de los educandos y permitir la crítica y la autocrítica constructivas. De otro modo, los valores se percibirán ideales acerca de la vida, y no como convicciones individuales capaces de generar conductas adecuadas para vivir en armonía con el entorno social y natural. Esta idea deberá orientar la labor cotidiana de la educación en valores.



Los valores morales no se aprenden a fuerza de predicarlos, se aprenden por medio del ejemplo y de modelos. "Si los padres son honrados y morales, a su debido tiempo sus hijos seguirán el ejemplo"<sup>39</sup>

### **3.5.6 El concepto de familia**

En la actualidad el término familia" significa realidades diversas. En sentido amplio, es el conjunto de personas mutuamente unidas por el matrimonio o la filiación; o aún la Sucesión de individuos que descienden unos de otros, es decir, un linaje descendencia, una raza, una dinastía. Pero el término tiene también un sentido estricto, mucho más habitual, que los diccionarios dan como primera acepción y que es la única que los sociólogos suelen tomar en cuenta. En este sentido designa las personas emparentadas que viven bajo el mismo techo, y más especialmente el padre, la madre y los hijos. Estos dos elementos de definición de la familia en sentido estricto son conciliables en la medida -y sólo en la medida- en que en nuestra sociedad es raro que vivan en el mismo hogar otras personas fuera del padre, la madre y los hijos.

### **3.5.7 La función de la familia**

Los padres son los primeros y principales educadores de sus hijos. Pero, desafortunadamente nos encontramos con que los padres llevan a sus hijos a la escuela para que ella se encargue de educarlos, y ellos poder olvidarse de esta tarea tan importante, que junto con la escuela debe llevar a cabo, logrando así, una mejor formación en sus hijos. La familia es el árbol privilegiado para la educación en valores y formación de la personalidad de sus miembros.

Debe conocerse que la familia sola no puede dar respuesta a todo los desafíos de la educación, como la escuela sola tampoco, por eso, tanto la

---

<sup>39</sup> TRILLA Jauda, "El profesor y los valores controvertidos" Pág.77



escuela como la familia se comprometen, se necesitan, se apoyan en el proceso educativo y desarrollo moral del niño.

Los padres son el primer ejemplo de los niños, los primeros seres humanos con los que se establece contacto en la vida, por eso es tan importante la convivencia, la armonía y la seguridad familiar. “En las relaciones afectivas con los hijos se van creando los sentimientos morales, va madurando la cercanía moral. La moral, la ética, es una condición del hombre, sin la cual no es posible la convivencia humana.”<sup>40</sup>.

A la familia le toca el papel esencial de educar, principalmente a los padres debido a que ellos son los que van conociendo quien es realmente su hijo y de acuerdo a sus características saben la manera de educarlo.

En el siguiente capítulo se aborda la didáctica como una parte de la pedagogía tecnológica que refiere los métodos y los medios para cumplir los objetivos de la educación, en este caso como hemos venido mencionando a una formación de los valores

---

<sup>40</sup> PREIRA. Ma. Nieves Educación en valores, Pág33



# CAPITULO 4



## DIDÁCTICA EN LA INFANCIAINTERMEDIA

---

- 4.1 Pedagogía en la formación de valores.
- 4.2 Concepto de didáctica
  - 4.2.1 Sugerencias didácticas.
- 4.3 Aprendizaje, tipos, fases y teorías
  - 4.3.1 Tipos de aprendizaje
  - 4.3.2 Fases del aprendizaje
  - 4.3.3 Algunas teorías que explican la forma la cual aprendemos
- 4.4 El juego y el aprendizaje
  - 4.4.1 Tipos de juego según Dolto
  - 4.4.2 Tipos de juego según Piaget
  - 4.4.3 ¿Por qué juegan los niños?
  - 4.4.4 ¿Cómo juegan los niños?
  - 4.4.5 Los padres y los juguetes
  - 4.4.6 Los educadores y los juguetes
- 4.5 Estrategias didácticas
  - 4.5.1 Por que enseñar con estrategias
  - 4.5.2 Principios y criterios para seleccionar estrategias.



# CAPITULO 4

## APLICACIÓN DE LA DIDÁCTICA EN LA INFANCIA INTERMEDIA



---

Es importante tener una visión amplia de la didáctica pues es el aspecto práctico de la pedagogía. Asimismo se convierte en algo vivo y funcional, en relación vital entre el educador y el educando.

La Didáctica propone contribuir a la formación del Hombre, además debe estar presente el significado de ésta al servicio de la misma.

La Pedagogía como ciencia que sustenta los principios en los que se apoya la formación humana, requiere de una disciplina que la dote de los medios y estrategias necesarios para lograr una educación integral en los educandos a través de la didáctica.

### **4.1 PEDAGOGÍA EN LA FORMACIÓN DE VALORES.**

La Pedagogía que aplicamos en la formación de valores se va a concretar en un conjunto de métodos y técnicas con el fin de desarrollar un sentido valoral.

La pedagogía sustenta la labor del profesor en la formación de personas y esto le permite verse implicada en diferentes disciplinas que le dan un marco para su desempeño y logro de sus propósitos.



De acuerdo a lo antes mencionado podemos decir que una didáctica sustentada en los principios pedagógicos permite la realización de las estrategias educativas.

La pedagogía tiene su antecedente en la Paideia como idea educativo de los griegos.

“Pedagogía es la ciencia y la técnica de la orientación de las personas en la vida, para que sepan y logren vivir bien”<sup>1</sup>

“La pedagogía es la disciplina encargada de reflexionar sobre el proceso educativo al fin de diseñar, dirigir y realizar intervenciones, que preservan, modifican y cambian actitudes y comportamientos”<sup>2</sup> Por ellos es importante la labor de quien dirige el aprendizaje, de la persona que se pone como guía y mediador para obtener resultados de manera intencionada.

La educación en el ser humano, depende la orientación hacia el mundo en el cuál participamos todos. La responsabilidad de contribuir al desarrollo de nuestra comunidad, estado, país, continente y en sí el mundo es innegable, de diferentes maneras cada uno de nosotros actuamos para educar y aprender. Por tal hecho, la historia y sus forjadores no se equivocaron en crear ciencias encargadas de cada área circúndate para forjar la evolución, pero la encargada en el estudio de la educación no se encuentra alejada de participar en el avance de la actualización constante.

Educación, etimológicamente procede del latín “educatio”, que quiere decir acto de crías, y por extensión, formación del espíritu, instrucción. Así se deriva a su vez del verbo “ducare”, que significaba conducir o guiar. De acuerdo al Diccionario de la Real Academia de la Lengua se define como: crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes, y como instrucción por medio de la acción docente.

---

<sup>1</sup> QUINTANA.Cabañas Jose Ma.” Pedagogía Axiologica,” P.13.

<sup>2</sup> JIMENEZ-Ottalengo Regina. “La pedagogía y el campo del conocimiento de la educación”. Revista de Pedagogía.P. 79-82



El mismo diccionario define enseñanza: como el sistema y método de dar instrucción. Conjunto de conocimientos, principios, ideas, etc., que enseñan a otros.

En sus orígenes la educación se presenta como una relación dual, una interacción comunicativa entre un adulto, con mayor formación y experiencia, y un joven que desea adquirirla. La interacción entre ellos se da alrededor del conocimiento.

“El maestro asiste al estudiante para provocar el nacimiento con la realidad que es objeto de estudio. Dewey”<sup>3</sup> en sus escritos sobre filosofía de la educación, concibe el conocimiento humano como una transición desde una problemática hasta una situación mejorada. Por lo que dicha transición implica al menos dos componentes: la reflexión y la acción. Solo o aislado cualquiera de los componentes resulta carente de sentido. La acción sin la reflexión es ciega, es decir, no tiene objeto, no ayuda al progreso. La reflexión sin la acción carece de significado dado que el conocer es algo prospectivo, reformista, hipotético.

La tarea de educar tiene obvios límites, sin embargo, continua creando a esos forjadores, agentes concedores, que llegan, y buscan crear, facilitar, definir, incrementar, el baremo<sup>4</sup> más determinante en la vida del ser humano, educar. “... quiero decir que la educación es valiosa y válida, pero también es un acto de coraje, un paso al frente de la valentía humana”<sup>5</sup>.

Para saber como defender la educación, es importante conocer sus fines, partir de ellos, nos dará armas para ampliar su desarrollo e incrementar las metas alcanzadas.

---

<sup>3</sup> DEWEY John, Democracia y Educación, p.120.

<sup>4</sup> BAREMO (De B. F. Barrême, 1640-1703, matemático francés), Cuadro gradual establecido convencionalmente para evaluar los méritos personales, la solvencia de empresas, etc., Real Academia Española, [www.rae.es](http://www.rae.es)

<sup>5</sup> SAVATER Fernando, “El valor de educar”, p. 24.



### ***Fines de la Educación***

La educación, puede considerarse como la base del crecimiento humano, es quien asume la responsabilidad de crecer, y, a fin de cuentas (por difícil que parezca), da resultados, de los cuales somos partícipes, sin querer o darnos cuenta, aún siendo analizada desde múltiples formas. Desde un enfoque amplio los fines de la educación se pueden expresar así:

#### **“En sentido social:**

- a) Preparar a las nuevas generaciones para recibir, conservar y enriquecer la herencia cultural del grupo;
- b) Preparar, asimismo, los procesos de subsistencia y organización de los grupos humanos, teniendo en vista nuevas exigencias sociales, derivadas del crecimiento demográfico y de los nuevos conocimientos;
- c) Promover el desenvolvimiento económico y social, disminuyendo los privilegios y proporcionando los beneficios de la civilización al mayor número posible de individuos.

#### **En sentido individual:**

- Proporcionar una adecuada atención a cada individuo, según sus posibilidades, de modo que se favorezca el pleno desenvolvimiento de su personalidad;
- Inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar con sus semejantes en empresas de bien común, sustituyendo la competición por la colaboración, el vencer a los otros por el vencer a sí mismo, en un esfuerzo de autoperfeccionamiento.

#### **En sentido trascendental:**

- Orientar al individuo hacia la aprehensión del sentido estético y poético de las cosas, de los fenómenos y de los hombres, con el objeto de



posibilitarle vivencias más profundas y desinteresadas;

- Llevarlo, además, a tomar conciencia y a reflexionar sobre los grandes problemas y misterios de las cosas, de la vida y del cosmos, a fin de proporcionarle vivencias más hondas."<sup>6</sup>

Delimitando nuestros fines, es necesario visualizar, como es que seguimos aprendiendo y de qué nos valemos para hacerlo.

#### **4.2 CONCEPTO DE DIDÁCTICA.**

El vocablo didáctica es de origen griego "didactum" significa la ciencia y el arte de enseñar.

Se define la didáctica "como el arte y la enseñanza de la o como la dirección técnica del aprendizaje".

Asimismo podemos decir que la didáctica es aquella parte de la pedagogía que describe y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábito, técnicas, conocimientos, en suma, a su metódica e integral información. La didáctica, en efecto establece las teorías y la práctica de la enseñanza.

La didáctica por ser la disciplina que se dirige a los cómo, tiene la cualidad de ser flexible en el tiempo, espacio, personas a las que orienta, desarrollando en el profesional de la educación una peculiar creatividad, capacidad para resolver problemas y ciertas habilidades de comunicación.

Como fruto de las reflexiones que se han hecho a través del tiempo se a ido tomando más conciencia sobre como "la didáctica contribuye a hacer más consciente y eficiente la acción del profesor, y, al mismo tiempo, hace más interesantes y provechosos los estudios del alumno"<sup>7</sup>. Desde esa perspectiva el profesor puede visualizar este proceso en cada uno de sus alumnos.

---

<sup>6</sup> NÉRICI Irídeo G., "Hacia una didáctica General Dinámica," p. 26.

<sup>7</sup> NERICI, Imídeo G. "Hacia una didáctica general dinámica" P.108



Para Nérci existen dos formas de entender la didáctica, en sentido amplio y en sentido pedagógico. En sentido amplio, la didáctica se preocupa sólo en llevar al educando a cambiar su conducta sin ningún sentido moral, sin tomar en cuenta los valores que este pudiera adquirir, sino que solamente se preocupa por que el educando aprenda por aprender, tal vez sin producir en él algún cambio.

Por lo contrario, en sentido pedagógico, la didáctica se compromete con el sentido socio-moral del aprendizaje del educando que tiene como fin principal a formar ciudadanos conscientes y responsables dentro de la sociedad en donde éste se desenvuelve.

La didáctica cuenta con sus propios objetivos con el fin de no perderse en el proceso la enseñanza-aprendizaje; entre los objetivos más importantes está el de orientar y adecuar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva, posibilidades y necesidades del alumno, por eso también, es esencial la planeación de actividades para que pueda haber progreso, continuidad y unidad en los conocimientos.

#### **4.2.1 SUGERENCIAS DIDACTICAS**

Como hemos mencionado en capítulos anteriores que el docente es guía y facilitador del aprendizaje, es importante tener un previo conocimiento del material que se va a presentar a los alumnos, de este modo pueda llevar diversas actividades la reafirmación del conocimiento como el formularles preguntas a los alumnos estas las hará llegar a diversas conclusiones en grupo e individuales.

- Videos y películas
- Cantos
- juegos
- Obras de teatro
- Lectura de historietas y cuentos
- Fábulas inventadas o de las que ya existen



- Sopa de letras
- Refranes
- Realización de dibujos
- Laminas
- Buscar o crear refranes de motivación

Podemos vincular de forma transversal cada una de estas sugerencias didácticas con las materias impartidas en tercer grado de primaria ya que la programación que la SEP (Secretaría de Educación Pública) de la cual rige la educación básica de primaria tiene también como objeto

#### **Algunas sugerencias que doy desde mi práctica docente**

- Enseñara los alumnos a tomar decisiones, por lo tanto asumiré las consecuencias que se van a derivar de esas determinaciones.
- Enseñarlos a cumplir los compromisos que adquieran por pequeños que sean
- Enseñarlos a jugar siguiendo reglas y respetando su turno
- Como docentes hay que hacer coherentes y enseñar con el ejemplo
- Enseñarles tener respeto y tolerancia con los demás pues toda la vida estaremos relacionándonos con mucha gente unas que comulguen con nuestras ideas y otras que difieran

#### **4.3 EL APRENDIZAJE, TIPOS, FASES Y TEORÍAS**

A lo largo de la historia, el aprendizaje ha adoptado diversas modalidades. En un principio la cultura se transmitía en forma oral; después en



forma escrita; posteriormente el maestro entrenaba a su aprendiz modelando su ejecución; actualmente nos enfrentamos a un replanteamiento del aprendizaje. Los nuevos descubrimientos sobre el cerebro han puesto de manifiesto que los seres humanos aprendemos de distintas formas. Dependiendo del tipo de contenido de aprendizaje, nos encontramos desde el más simple como la repetición, hasta el más complejo como la solución de problemas. “Para enfrentar los retos que nos plantea el desarrollo actual de las ciencias y la tecnología, así como la información producida por ambas, debemos no solamente aprender, sino aprender a aprender, es decir, debemos ser capaces de desarrollar una serie de estrategias generales que puedan ser empleadas, tanto para descubrir conocimientos como para generar avances tecnológicos, y que también sean utilizadas ante diversas situaciones prácticas”

8

### ***Concepto del aprendizaje***

La palabra aprendizaje proviene del latín apprehendere, que significa: percibir, conocer (experimental o analíticamente una cosa). El aprendizaje “es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza; dicho proceso origina un cambio persistente, medible y específico en el comportamiento de un individuo”<sup>9</sup>

Por su parte, el Diccionario de Pedagogía y Psicología define el aprendizaje como: “El proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos.”<sup>10</sup>

La Enciclopedia Técnica de la Educación nos dice que el aprendizaje “es la actividades mental por medio de la cual el conocimiento, la habilidad, los hábitos, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados originando una progresiva adaptación y modificación de la conducta”<sup>83</sup>.

---

<sup>8</sup> INITE. “Estrategias de Aprendizaje y Metodología de la Investigación” p.31

<sup>9</sup> BOWER, HILGARD. “Teoría del aprendizaje”. p.36

<sup>10</sup> DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y SICOLOGÍA, p. 27



Después de revisar estas tres definiciones podemos decir que el aprendizaje es un proceso mediante el cual la persona adquiere conocimientos, desarrolla destrezas y habilidades y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar, provocando un cambio más o menos permanente en su conducta. Ahora bien, este cambio incluye también la dimensión afectiva del sujeto, puesto que el proceso didáctico siempre contiene matices afectivos y emotivos.

El aprendizaje es un proceso complejo en donde el alumno constituye el principal agente mediador debido a que él mismo es quien filtra los estímulos, los organiza, procesa y construye con ellos los contenidos, habilidades, etcétera, para finalmente asimilarlos y transformarlos.

### **Características del aprendizaje**

Una vez definido qué se entiende por aprendizaje, veamos algunas de las características que posee:

En primer lugar, el aprendizaje engloba a toda la persona, con sus pensamientos, sentimientos y acciones. Por esto es importante tomar en cuenta al diseñar y desarrollar un curso de capacitación, no sólo el logro de objetivos cognitivos, sino también afectivos y psicomotores

La búsqueda y la curiosidad brotan naturalmente en la persona, por lo que se debe fomentar siempre un verdadero aprendizaje significativo.

El cambio que surge como consecuencia de un aprendizaje puede incluir modificaciones en las actitudes, valores, conductas e incluso personalidad del individuo que aprende.

El sujeto que aprende, es el único que puede evaluar lo significativo de su aprendizaje. Esto es importante tomarlo en cuenta, al diseñar un sistema de evaluación del aprendizaje, ya que el capacitador puede darse cuenta de que hubo un proceso de aprendizaje por el cambio que experimenta el aprendiz,



pero sólo este último puede determinar que tan significativo fue o será ese cambio.

#### 4.3.1 TIPOS DE APRENDIZAJE

Existen diferentes aproximaciones al estudio del aprendizaje. Para efectos prácticos del presente trabajo me refiero a las definiciones de las 7 posiciones dominantes en el aprendizaje.

- ➔ **Aprendizaje Conductual, Conductismo:** Es un cambio en la conducta relativamente permanente como resultado de la práctica o de la experiencia<sup>11</sup>.
- ➔ **Aprendizaje por Observación.** Imitación. El cambio en la conducta de manera relativamente permanente como producto de la observación del comportamiento de otro se conoce como aprendizaje por observación. Requiere de cuatro pasos: Adquisición, Retención, Ejecución y Consecuencias. Este implica algún tipo de actividad cognoscitiva, usándose de forma deliberada en la modificación de la conducta.<sup>12</sup>
- ➔ **Aprendizaje por Conocimientos, Cognoscitiva:** Es la actividad mental por medio de la cuál se construyen esquemas de conocimiento y de acción<sup>13</sup>.
- ➔ **Aprendizaje Mediado, Sociocultural:** Es la actividad por medio de la cual el conocimiento, habilidades, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados en interacción social.
- ➔ **Aprendizaje por Construcción. Constructivismo.** Es una construcción [de ahí su nombre] que realiza el individuo a partir de su experiencia previa y mediante su interacción con el medio circundante.<sup>14</sup> (En el caso de la enseñanza, este cambia su nombre por corriente del construccionismo, ya que lo que pretende hacer el docente es ayudar en esta construcción)

---

<sup>11</sup> GARCIA Rodríguez Ricardo, Estrategias de Aprendizaje, Metodología de la Investigación, p. 32

<sup>12</sup> DAVIDOFF Linda L., Introducción a la Psicología, p.133

<sup>13</sup> GARCIA, p. Cit., p. 32

<sup>14</sup> <http://educacion.jalisco.gob.mx/dependen/Cedetec/pdfs/apendice.pdf>



- **Aprendizaje Significativo.** Es aquel que nos permite encontrar sentido lógico entre la nueva información, lo que previamente conocíamos y la utilidad que se le pueda dar.
- **Aprendizaje por Competencias.** Permite desarrollar las habilidades para llevar a la práctica los conocimientos.

Después de analizar cada una de las definiciones escritas y detectar que hacen énfasis en un aspecto diferente del alumno, es necesario aclarar que ninguna es desechable, pues son complementarias, estos aprendizajes los podemos encontrar en diversas actividades cotidianas, debido a que requieren de una ejecución diferenciada.

A pesar de que existen muchos tipos de aprendizaje: aprendizaje por condicionamiento, por ensayo y error, por demostración, etc., dentro de este trabajo nos centraremos en tres tipos básicos, que son: el aprendizaje significativo.

### **Aprendizaje Significativo.**

"El aprendizaje significativo es muy importante en el proceso educativo porque es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas de información representadas por cualquier campo del conocimiento"

Ausubel,

En estos momentos en que el Sistema Educativo enfrenta cambios estructurales, se hace necesario que los actores involucrados en el P. E-A seamos poseedores de conocimientos que nos permitan desenvolvernos al tono de los cambios dentro de las aulas, de manera que se propicie en los alumnos aprendizajes realmente significativos y que promuevan la evolución de sus estructuras cognitivas.



Toda vez que durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, pues conduce a un cambio en el significado de la experiencia.

Propuesto por David Ausubel, el aprendizaje significativo surge cuando se intenta dar sentido o establecer relaciones entre los nuevos conceptos o nueva información y los conceptos y conocimientos ya adquiridos (previos) en el alumno, o con alguna experiencia anterior. Sin embargo es importante hacer destacar que ningún aprendizaje se realiza con ausencia cognoscitiva; aun tratándose del aprendizaje repetitivo o memorístico, puede relacionarse con la estructura cognoscitiva, aunque sea arbitrariamente y sin adquisición de significado. Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.<sup>15</sup>

Se podría decir que en el P. E-A, es importante considerar lo que el alumno ya sabe, de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. En éste hay lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje Significativo parte de la premisa en la cual aprender se relaciona directamente con la calidad y cantidad de aprendizajes previos adquiridos. Lo aprendido significativamente es significativamente memorizado; la memoria no se retoma sólo del recuerdo de lo aprendido, sino que constituye

---

<sup>15</sup>AUSUBEL, NOVAK, NESIAN, “Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo”. p. 18



el bagaje que hace posible abordar nuevas informaciones y situaciones de Aprendizaje Significativo.

***En las condiciones para el aprendizaje significativo***, el conocimiento no es invariable y estático, es parte integral y dinámica de la vida misma, de las indagaciones que los miembros de una sociedad hacen acerca de sus condiciones, sus preocupaciones y sus propósitos. Significa un esfuerzo participativo de desarrollar comprensión y cuyo proceso implica que el conocimiento se construye y se reconstruye continuamente. Es en este mismo proceso de indagación y de construcción compartida de significados entre los individuos donde ocurre el aprendizaje. Conforme a Ausubel es preciso reunir las siguientes condiciones.

- A)** "El contenido propuesto como objeto de aprendizaje debe estar bien organizado, de manera que se facilite al alumno su asimilación mediante el establecimiento de relaciones entre aquél y los conocimientos que ya posee. Junto con una buena organización de los contenidos, es precisa además una adecuada presentación por parte del docente, que favorezca la atribución de significado a los mismos por el alumno.
- B)** Es preciso además que el alumno haga un esfuerzo por asimilarlo, es decir, que manifieste una buena disposición ante el aprendizaje propuesto. Por tanto, debe estar motivado para ello, tener interés y creer que puede hacerlo. "Para que el alumno se sienta motivado a implicarse en un proceso complejo se requiere atribuir sentido a lo que se propone que haga"<sup>16</sup>.
- C)** Las condiciones anteriores no garantizan por sí solas que el alumno pueda realizar aprendizajes significativos, si no cuenta en su estructura cognoscitiva con los conocimientos previos necesarios y dispuestos (activados), donde enlazar los nuevos aprendizajes propuestos. De manera que se requiere una base previa suficiente

---

<sup>16</sup> RATHS, "Cómo enseñar a pensar", P. 40



para acercarse al aprendizaje en un primer momento y que haga posible establecer las relaciones necesarias para aprender."<sup>17</sup> Aunado a estas condiciones debemos conjugar a las comunes en el P. E- A, mismas que Nérci en su libro "Hacia una didáctica General Dinámica enumera así:

- ✓ **Edad.** Las condiciones de esfuerzo y de atención, empero, son iguales para todas las edades. Es necesario considerar la edad por la cual está pasando el sujeto, ya que las condiciones de atención interés y apreciaciones no son las mismas en todas las edades; cada etapa del desarrollo humano, se manifiesta por diferentes intereses, los cuales se deben conocer previamente y canalizar de acuerdo a estos conceptos.
- ✓ **Condiciones fisiológicas.** El estado del organismo es muy importante en el aprendizaje, pues si éste no estuviese en condiciones normales, el rendimiento en los estudios será fuertemente perjudicado; ello ocurre en los casos de fatiga, de hambre y de dolencias o enfermedades. La salud del individuo determina la reacción al estímulo para la respuesta del mismo.
- ✓ **Condiciones psicológicas.** La emotividad, la atención, la inteligencia, el interés y el estado de ánimo pueden ser factores positivos o negativos para el aprendizaje. Aunque todas las otras condiciones sean favorables, cualquier esfuerzo de aprendizaje, será infructuoso si el estudiante pierde la confianza en sí mismo, o está demasiado preocupado por problemas ajenos a la escuela.
- ✓ **Repetición.** Para el aprendizaje de habilidades perceptivo-motoras, es una exigencia básica, cuando el alumno todavía no alcanzó la necesaria madurez para determinado aprendizaje.
- ✓ **Éxito.** El educando debe ir obteniendo éxitos parciales que lo animen a persistir hasta alcanzar los objetivos finales de determinado

---

<sup>17</sup> SANCHEZ Iniesta T., "La construcción del aprendizaje en el aula". p. 23.



aprendizaje. El éxito es importante en la predisposición del estudiante para encarar los trabajos escolares.

- ✓ **Buenas relaciones entre el maestro y el alumno.** Debe existir entre ellos respeto, entendimiento y una estimación, que logren formar un ambiente de armonía."<sup>18</sup>

Retomando estas condiciones en el P. E-A se ve facilitado desde el momento en donde el alumno comprende en qué consiste lo que va a aprender, su aplicación, cómo se usa, y para qué sirve lo propuesto por el maestro para enseñar.

"Una de las condiciones para que se dé el aprendizaje significativo es que el material que va a ser aprendido sea relacionable a la estructura cognitiva del aprendiz, de manera no arbitraria y no literal. Un material con esas características es potencialmente significativo"<sup>19</sup>

**En la promoción del Aprendizaje Significativo.** Como objeto del presente trabajo, continuamente en la labor del maestro, siempre se encuentra en evolución y supone buscar promover:

- **El Aprendizaje de manera continúa:** El reto es lograr interés y motivación intrínseca para cada nuevo aprendizaje, la necesidad por aprender "esto" provocando el interés inicial, debe asegurarse que se logre exitosamente el resultado y que luego se propongan nuevos retos.
- **La Motivación Constante:** Enfrenta al estudiante con un reto o problema; real y/o cercano a sus intereses que necesita de nuevos aprendizajes para ser resuelto.
- **Construcción de conocimientos:** Reestructura los esquemas mentales propios. Desarrolla actitudes como la responsabilidad del estudiante sobre sus propios aprendizajes. Hace posible la activación de los procesos cognitivos. Para lograr una construcción eficaz:

---

<sup>18</sup> NÉRICI, Op. Cit. P. 220.

<sup>19</sup> MOREIRA Marco Antonio, "Aprendizaje Significativo", p. 15



- ✓ **Proponer preguntas antes que dar respuestas**, especialmente las que orientan la inducción, la deducción, el análisis y la síntesis.
  - ✓ **Fomentar la diversidad de resultados**, antes que la homogeneidad y uniformidad.
  - ✓ **Diseñar** el aprendizaje como tarea cooperativa.
- **Transferencia:** "es uno de los rasgos centrales del buen aprendizaje y por tanto uno de sus problemas más habituales. Sin capacidad de transferir lo aprendido a nuevos contextos, lo aprendido es muy poco eficaz. La función adaptativa del aprendizaje reside en la posibilidad de enfrentarse a situaciones nuevas, asimilándolas a lo ya conocido"<sup>20</sup>
- **Evaluar:** Proceso de contrastación: Resultado vs. Meta (Objetivo), No es únicamente un proceso de asignación o adquisición de una nota. Debe brindar información al estudiante sobre su desempeño y sus procesos de aprendizaje (Metacognición), al maestro sobre sus estrategias didácticas. Requiere que objetivos e indicadores de evaluación sean precisos y conocidos por todos, para permitir la autoevaluación y su contrastación permanente con los resultados.

### ***Tipos de Aprendizaje Significativo.***

"En el aprendizaje significativo, el proceso de adquisición de informaciones resulta de un cambio, tanto de la nueva información adquirida como del aspecto específicamente relevante de la estructura cognitiva en la cual ésta relacionada"<sup>94</sup>

Para Ausubel, existen tres tipos de Aprendizaje Significativo:

---

<sup>20</sup> POZO José Ignacio, Aprendices y maestros p. 80



- ❖ “APRENDIZAJE REPRESENTACIONAL: Es el más básico de los A. S., del que dependen los demás. Supone la atribución de significados a determinados símbolos, es decir, la identificación, en significado, de símbolos que pasan a significar, para el individuo, aquello que sus referentes significan.
  
- ❖ APRENDIZAJE DE CONCEPTOS<sup>21</sup>: Es, en cierta forma, un aprendizaje representacional, pues los conceptos son, también representados por símbolos particulares, pero son genéricos o categóricos dado que representan abstracciones de los atributos criterios (esenciales) de los referentes, es decir, representan regularidades en objetos o eventos.

Un aspecto interesante relativo a la formación de conceptos, es que, así como el símbolo del concepto puede ser adquirido antes del concepto en sí, puede también ocurrir lo contrario.

El aprendizaje de conceptos propiamente dicho es un tipo complejo de aprendizaje representacional, pues, para ser significativo, debe ser substantivo y no arbitrario, al contrario de nominalista o meramente representacional.

- ❖ APRENDIZAJE PROPOSICIONAL: No es aprender significativamente lo que representan palabras aisladas o combinadas, sino aprender el significado de ideas en forma de proposición. Antes es preciso aprender el significado de sus términos componentes o lo que esos términos representan.<sup>96</sup>

---

<sup>21</sup> Ausubel, define conceptos como <objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos criterios comunes y se designan, en una cultura dada, por algún signo o símbolo aceptado>.



#### 4.3.2 FASES DEL APRENDIZAJE

Existen tres fases del aprendizaje que son: fase sincrética, analítica y sintética. Si nos damos cuenta, estas fases están muy relacionadas con las etapas que se siguen en el aprendizaje estratégico. Veamos a qué se refiere cada una de ellas:

- a) **Fase sincrética.** Constituye el primer momento en el que una persona recibe el impacto de una situación. En ella abundan vagas nociones confusas y erróneas.
- b) **Fase analítica.** En esta fase, las partes de un todo son examinadas e investigadas en sus pormenores.
- c) **Fase sintética.** Las partes se unen mentalmente, con base en todo aquello que resulta fundamental para la formación de un todo mayor. Pierden sus detalles para ser aprehendidas en sus aspectos fundamentales, integrándolas en un todo coherente y significativo.

Es muy importante tomar en cuenta estas fases del aprendizaje cuando nos encontramos insertos en un proceso de capacitación, ya que el capacitador no puede quedarse únicamente en la primera o segunda fase del aprendizaje, es decir, en sólo despertar una motivación respecto de los temas y de la capacitación y dejar ideas vagas, o en analizarlos minuciosamente, es preciso que llegue a una síntesis de los mismos que le asegure que se ha comprendido en forma global el contenido de la misma.

#### 4.3.3 ALGUNAS TEORÍAS QUE EXPLICAN LA FORMA EN LA CUAL APRENDEMOS

Después de todo lo mencionado anteriormente, a continuación examinaremos brevemente algunas de las teorías que explican el aprendizaje.



### ***El empirismo***

Esta corriente sostiene que la experiencia es la única fuente de conocimiento. Le otorga un “estatus” especial a la experiencia sensorial, aunque se infiera algún conocimiento de las reflexiones intelectuales acerca de las relaciones entre las experiencias. La impresión sensible de un objeto (por ejemplo, una naranja) puede descomponerse en cualidades sensoriales: sensaciones que corresponden a su color, olor, tamaño, textura, sabor, etc. Estas cualidades sensoriales se asocian en la mente porque se producen muy próximas en el tiempo o en el espacio cuando interactuamos con el objeto.

El Empirismo implica dos mecanismos básicos de aprendizaje:

Representaciones internas de ideas simples (imágenes de la memoria) que se originan por sólo copiar sus correspondientes impresiones sensoriales en el almacén de la memoria.

Las ideas complejas se forman al conectar en la memoria ideas simples contiguas y vinculadas asociativamente.

De acuerdo con esta teoría, la reflexión es el único mecanismo de que dispone la mente para liberarse a sí misma de ser un registro totalmente pasivo de secuencias de impresiones sensoriales. Los empiristas proponían que el grado, o cantidad de memoria, variaba en proporción directa con lo vivido de la experiencia, su frecuencia, duración y su cercanía en el tiempo.

### ***El racionalismo***

Esta teoría sostiene que la razón constituye la principal fuente de conocimientos, es decir, antes que los datos de los sentidos, la autoridad o la intuición, la razón es el único fundamento válido del conocimiento, la creencia y la acción.

Para los racionalistas los “datos sensibles” son un caos no estructurado en nuestra construcción de la realidad y sólo proporcionan material en bruto



para un mecanismo interpretativo que los considera como indicios acerca de su fuente y significado probable. Los racionalistas creían que la mente estaba prefijada para “proyectar” causalidad dentro de nuestras interpretaciones de eventos sucesivos en el mundo.

### ***Teoría operatoria de la inteligencia***

Desde el punto de vista de esta teoría propuesta por Piaget, el pensamiento tiene su origen en la interacción con los objetos, y con la maduración y la experiencia del desarrollo progresivo de estructuras de conocimiento, cada vez más avanzadas.

Para la teoría operatoria de la inteligencia, el pensamiento se desarrolla a través de dos procesos básicos de funcionamiento mental: la asimilación y la acomodación. La asimilación “es la capacidad de todo individuo para recibir información del medio”<sup>22</sup>, mientras que la acomodación es un proceso más refinado, puesto que requiere la participación activa del sujeto que recibe la información, lo cual implica, entre otras cosas, seleccionar lo relevante de lo que no lo es, y organizar y almacenar la información, modificando los conocimientos previos que se tienen, para, posteriormente, utilizarla cuando se requiera.

Estos dos procesos se efectúan debido a otro mecanismo llamado asimilación, que funciona como un regulador de nuestras necesidades e indica el ajuste o desajuste en nuestro funcionamiento.

### ***Teoría sociocultural***

Para la teoría sociocultural el origen del pensamiento se encuentra en la interacción social y el lenguaje es el instrumento que la permite. El pensamiento tiene lugar cuando la persona recibe e intercambia información con otras y logra posteriormente construir sus propios significados.

---

<sup>22</sup> INITE. Op.cit. p.43



En la teoría sociocultural el desarrollo y el aprendizaje son factores que se determinan entre sí, cada vez que logramos un nuevo aprendizaje aumenta el desarrollo; al mismo tiempo el desarrollo posibilita la adquisición de nuevos aprendizajes. Para esta escuela, el origen del pensamiento tiene dos momentos importantes: el interpersonal y el intrapersonal. El plano interpersonal, también llamado social, “se manifiesta cuando los esquemas o teorías acerca del mundo que tienen dos o más personas se ponen de acuerdo por medio del diálogo”<sup>23</sup>, mientras que en el segundo momento o el intrapersonal (individual) aparece cuando estos esquemas o teorías de una persona son modificados debido a la acción del pensamiento sobre ellos.

De acuerdo con lo anterior, el papel del contexto sobre el desarrollo de los procesos superiores del conocimiento se convierte en un factor de gran importancia en la determinación de los contenidos y la estructura de los que aprendemos y pensamos. De ahí la importancia que tendría el contar con un buen contexto social dentro de la capacitación para la adquisición de los aprendizajes. su misión esencial será formar personalidades con gran independencia y espíritu crítico, capaces de decidir por sí mismas respecto a estos y todos los demás problemas teóricos y prácticos que deban enfrentar en su vida adulta.

### **Teoría de las inteligencias múltiples según Gardner<sup>24</sup> y Buzan.**

Esta teoría fue propuesta por el Dr. Howard Gardner en 1984, en una conferencia que dictó en Nueva York titulada “La explosión educativa que viene”. En ella presentó una nueva forma de educar con innovadores caminos que fomentaban el espíritu del aprendizaje y desarrollo humano. A partir de entonces se comenzó a difundir el concepto de inteligencias múltiples motivando así el uso de la música, ritmos, colores, movimientos, combinando el análisis teórico con el manejo del talento del grupo, la comunicación con el arte y el juego, la introspección y la respiración, etc.

---

<sup>23</sup> IBID. p. 47

<sup>24</sup> BLANCO, Isaura. “ El universo de la inteligencia” p206.



Básicamente lo que Gardner propone es que el ser humano tiene muchas formas de aprender. En un inicio determinó que eran siete las inteligencias básicas, siete canales para aprender y procesar: la lógica, auditiva, visual, verbal, kinestésica, interpersonal e intrapersonal. Posteriormente se agregó la naturalista. A continuación se hace una breve descripción de cada una de ellas:

### *INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL*

Esta inteligencia trabaja con la parte del arte visual como son los dibujos, pinturas, esculturas, elaboración de mapas, etc., la clave de la base sensorial de esta inteligencia es el sentido de la vista, así como la habilidad de formar imágenes mentales. Las personas que han desarrollado esta inteligencia, poseen habilidades en cuanto al manejo de dimensiones, el dibujo, la pintura, el manejo de colores.

### *INTELIGENCIA AUDITIVA-MUSICAL*

Fue la base de la educación en la Grecia antigua por la importancia que tuvo en la formación de la estructura mental de la armonización. Las personas que han desarrollado esta inteligencia tienen la capacidad de reconocer ritmos y patrones tonales, son sensibles a los sonidos ambientales, a la voz humana e instrumentos musicales. Entre sus principales usos se encuentran los siguientes: crear estados emocionales, sincronizar ondas cerebrales, memorización a través del ritmo, aprendizaje orquestado.

### *INTELIGENCIA CORPORAL-KINESTÉSICA*

Consiste en la habilidad de usar el cuerpo y expresar emociones como son la danza y los deportes, entre otras. Quienes poseen esta inteligencia realizan trabajos físicos repetitivos al grado de que adquieren una precisión extrema en cada movimiento. “Aprender haciendo es una parte importante de la enseñanza, ya que el cuerpo sabe cosas que la mente no es capaz de



percibir"<sup>100</sup>. Esta es la inteligencia que caracteriza a los atletas, jugadores deportistas, bailarines profesional, mimos, actores, etc.

### *INTELIGENCIA INTRAPERSONAL*

Es aquella que se refiere a los aspectos internos de la persona, como son el autoconocimiento de los sentimientos, el manejo del stress, procesos de pensamiento, autorreflexión, etc. Esta inteligencia permite que la conciencia reflexione sobre sí misma, es decir, permite la capacidad de abstraernos y vernos desde fuera. Es la inteligencia que poseen los filósofos, psiquiatras, consejeros espirituales y estudiosos de las conductas cognoscitivas. Entre sus principales usos se encuentran: la introspección, autorreflexión, el autoanálisis de la personalidad, estrategias para pensar, así como la formación ética y moral del individuo donde desarrolla los valores y la importancia de su aplicación a través de la inteligencia Interpersonal.

### *INTELIGENCIA VERBAL-LINGÜÍSTICA*

Es la llave maestra para la comunicación, la expresión, la transmisión de ideas en forma verbal y gráfica. Se encarga de la producción del lenguaje y de todas las complejidades que contiene. Esta inteligencia la podemos apreciar en personas como

poetas, escritores, oradores, etc. Quienes la poseen desarrollan habilidades como: la capacidad de expresión, la improvisación verbal, la argumentación y la oratoria.

### *INTELIGENCIA NATURALISTA*

Esta inteligencia tiene que ver con la observación, el entendimiento y la organización de patrones en el ambiente natural. Permite medir al ser humano en su entorno, reconocer sus proporciones y su correlación. Se manifiesta



básicamente en la habilidad para reconocer y clasificar plantas y animales, realizar estudios arqueológicos, estudiar fenómenos naturales, coleccionar datos de fenómenos climatológicos, etc.

### *INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA*

Es la que conocemos como el pensamiento científico o razonamiento inductivo. Quien la posee o ha desarrollado tiene la capacidad de reconocer patrones, trabajar con conceptos simbólicos como números o formas geométricas. Esta inteligencia es apreciada en los científicos, programadores de computación, contadores, abogados, banqueros.

Desafortunadamente las inteligencias lingüística-verbal y lógica-matemática constituyeron y siguen constituyendo la base de muchos sistemas educativos y de capacitación, dejando de lado, cuando no ignorando las demás. De esta forma a una persona se le considera inteligente sólo si ha desarrollado prioritariamente estas inteligencias.

### *INTELIGENCIA INTERPERSONAL*

Es la habilidad para relacionarse con los demás y trabajar cooperativamente con otros grupos, comunicarse verbal o no verbalmente con otras personas. Es la capacidad de notar las diferencias personales entre otros. En un grado avanzado, uno puede leer las intenciones y deseos de los demás, tener una genuina empatía por los sentimientos, temores y creencias. Personas como consejeros, maestros, terapeutas son quienes la desarrollan mayoritariamente.

De acuerdo a los criterios de Tony Buzan<sup>25</sup>, él considera que no solamente existen ocho las inteligencias de Gardner. Él va más lejos y considera que cuando menos hay diez inteligencias, pero que seguramente con el tiempo se podrán definir claramente las otras que él supone que existen.

Buzan clasifica las diez inteligencias de la siguiente manera:

---

<sup>25</sup> *Ibíd.* p. 189



1. Coeficiente de genio.
2. Inteligencia verbal.
3. Inteligencia lógica numérica o matemática.
4. Inteligencia espacial o ingeniería.
5. Inteligencia sensual.
6. Inteligencia corporal o quinesésica.
7. Inteligencia creativa.
8. Inteligencia intrapersonal.
9. Inteligencia interpersonal.
10. Inteligencia espiritual.

Todos poseemos todas estas inteligencias aunque no las hayamos desarrollado por igual. Por lo general nos apoyamos más en algunas de ellas y las hemos desarrollado potencialmente en comparación con las otras. Como ya se puede vislumbrar, una metodología de capacitación que trate de englobar el mayor número de inteligencias posible tendrá mayor éxito, puesto que se tomará en cuenta la diversidad de personalidades y temperamentos presentes en un grupo.

#### **4.4 EL JUEGO Y EL APRENDIZAJE.**

Todo el mundo sabe que un niño con buena salud es un niño que se divierte, que se ocupa con cualquier cosa y que explora todo lo que esta a su

alcance. 102



## **DEFINICIONES DE JUEGO**

Spencer (1820-1903): Actividad que se desarrolla por las satisfacciones inmediatas que de ella se derivan, sin prestar mayor atención a los beneficios posteriores que de ella puede obtenerse.

Dewey (1859-1956): Actividades desarrolladas inconscientemente sin importar los resultados que de ella se deriven.

Stern (1871-1938) el juego es una actividad voluntaria que cumple por sí solo su cometido.

Huizinga (1872-1945) Aquellas actividades humanas que son libres y espontáneas, y que se llevan a cabo sin perseguir mayor fin que el concebido por el individuo que las pone en práctica. El interés por ellas es auto perpetuo y ninguna presión interna o externa puede hacer que prosigan.

Allin: El juego encierra todas aquellas actividades que reportan placer, regocijo, poder y un sentimiento de iniciativa propia.

Curti: Una actividad sumamente motivada que, por estar libre de conflictos, no siempre suele ser placentera.

Enrique Guarner: “El juego no es sólo una de las formas de pasar el tiempo, sino que es un instrumento fundamental de crecimiento”, en el cual el niño no sólo se muestra tal como es, sino que también se conoce a sí mismo en sus capacidades.

Por lo cual después de mencionar dichos autores mi definición de juego es toda aquella actividad que involucra las representaciones mentales del niño y que las exterioriza por medio del juego. Además el juego permite asimilar, procesar y crear nuevos esquemas mentales. Donde El juego es libre y espontáneo haciendo que el niño solucione conflictos internos y tratando de entender al mundo que lo rodea. Por otra parte el juego ayuda a que el niño logre satisfacer placeres que el mundo no logra satisfacer haciendo que el niño



tenga un equilibrio, por lo cual el juego siempre será placentero ya que en el niño logrará que el mundo real se adapte a el mundo imaginario donde el vive haciendo que todo funcione como el quisiera. Por otro lado a medida que el niño va creciendo ayuda a que el niño se vaya integrando gradualmente al mundo real.

#### 4.4.1 TIPOS DE JUEGO SEGÚN DOLTO <sup>26</sup>

Percibir y explorar: le gusta distinguir y comparar las formas, los colores, los sonidos, creándolos y modificándolos.

Tener y guardar: cestas y maletas que llenan y que llevan con el

Montar y desmontar imágenes en dos dimensiones, los rompecabezas o en tres dimensiones los juegos de construcción.

Mas tarde cuando lo niños son mayores descubren los juegos según su genero. A los niños les gustan los juegos de construcción, pero es por el placer de derrumbar después de haber construido. Y para las niñas es, al contrario, el placer de conservar y utilizar una casa construida.

La clave del juego, de todos los juegos de todos los humanos, y no sólo de los niños. Todo juego es mediador del deseo, trae consigo una satisfacción y, en los que son compartidos, permite expresar su deseo a otros. <sup>27</sup>

A propósito del juego, tenemos que separa aparte los juegos con el agua, la arena o la tierra, a los de llenado, de trasvase y de vaciado con recipientes, los juegos con agua incluyen no solamente los que se hacen en ella (donde el niño es objeto del elemento) sino también las que se practican con ella, el niño alrededor de un recipiente o de una cubeta, aprendió a dominar los grifos o medios de llegada modulable de agua. A partir de la edad en que empiezan a caminar, no hay tensión ni nerviosismo del niño que no

---

<sup>26</sup> Ibíd.. p143.

<sup>27</sup> Ibíd. P. 144



ceda cuando puede jugar en libertad y enfrentarse con la magia de este objeto fluido, sinónimo de vida, que resbala entre sus dedos, que fluye de los grifos cuya tecnología descubre. Cuando un niño juega con el agua- y puede quedarse horas haciéndolo con pequeños objetos y recipientes-, se diría que bebe de la fuente de la vida misma y que se hace más inteligente cada día, gracias a los problemas que este elemento le plantea: su densidad, la flotación, los objetos que se hunden.<sup>28</sup>

#### **4.4.2 TIPOS DE JUEGO SEGÚN PIAGET**

Para Piaget existen tres clases de juegos: los juegos de ejercicio, los juegos simbólicos y los juegos reglados.

##### **LOS JUEGOS DE EJERCICIO**

Es el primero en aparecer, por lo que se considera su práctica de los cero a los dos años, edad en la que pierde predominio el ejercicio motor al presentarse el símbolo, aunque ello no quiera decir que posteriormente no se exprese, ya que reaparece durante toda la vida.<sup>29</sup>

Este juego tiene que ver con el ejercicio sensoriomotor y cumple un destacado papel en el desarrollo de las capacidades motrices.

##### **JUEGO SIMBÓLICO**

En esta etapa el acto motor ahora se acompaña de imágenes mentales que proporcionan desempeños de mayor elaboración y conciencia. La capacidad de evocar objetos ausentes es el elemento fundamental que caracteriza este tipo de juego; en él se transforman las cosas de acuerdo a las necesidades del niño de tal manera que una caja se puede convertir en un carrito.

---

<sup>28</sup> Ídem.

<sup>29</sup> DIAZ VEGA, José Luis “El juego y el Juguetete” p. 103



Esta capacidad de transformar la realidad a través del símbolo es ilimitada por cuanto se sustenta en la imaginación, característica del hombre, de ahí que el juego simbólico es solamente del humano.

De las dos a los seis años el símbolo desempeña un lugar muy destacado en la vida lúdica del niño quien, conforme se va socializando, pasa del juego individual (característica egocéntrica) al ejercicio del juego colectivo.

Por medio del juego se debe de incentivar al niño para que así amplíe su lenguaje y pueda comunicarse de manera efectiva con los demás para poder expresar sus pensamientos, sentimientos, vivencias, etc.

Virginia Mediana y Juan Arael nos dicen que “un juguete se define por su uso, y un juguete es un objeto material que se utiliza con fines lúdicos. Trátese de un cochecito de pedales, trátese de unos botes convertidos en zancos.

Otro ejemplo donde las elaboraciones simbólicas son mas claras la niña le habla a su oso que se encuentra enfermo, diciéndole “pobre de mi muñeco esta enfermo”. El oso, por su parte llora y se queja, “me duela la panza, emisión provocada por la niña, que saca de su bolso un palo de paleta y le toma la temperatura.”<sup>30</sup>

De tal manera que los niños utilizan la gente, animales y los objetos para representar. A través de este sustituto simbólico, el niño puede disminuir las tensiones, que de otra manera no podría hacer, y que habitualmente le es prácticamente imposible reprender o castigar a un mayor. Y al revivir ciertos acontecimientos, que crean conflicto a los niños, hace que estos recuerdos no sean tan traumáticos y dolorosos, por lo cual los pequeños logran tener cierto control sobre los mismos.

---

<sup>30</sup> Ibíd. P. 109



Los niños al jugar van a proyectar lo que están viviendo con el fin de regular estas situaciones y así para poder modificarlas en base a sus necesidades.

Es interesante observar los mensajes que emiten los pequeños en el juego, por lo cual el psicoanálisis ha dedicado muchos estudios, en los cuales coinciden que el juego tiene una función catártica.<sup>31</sup>

Piaget nos dice que todo juego sin importar cual sea el tema de esta va a estar ligado a hechos que son reales para el niño, el niño rehace su vida pero la va a corregir según sean sus placeres o sus necesidades, o resolviendo sus conflictos pero compensando y completando la realidad.<sup>32</sup>

Conforme los niños van creciendo se vuelven más exigentes en sus representaciones haciendo que sus juguetes se parezcan más al mundo real de los adultos. El niño busca juguetes que sean reflejo del mundo real. Además por el deseo de integrarse a la vida cotidiana, los niños empiezan a jugar temas referidos a la vida cotidiana como es a la escuelita, el médico, a los policías, etc.

## **EL JUEGO DE REPRESENTACIÓN**

La reproducción o imitación de modelos conlleva, conforme se practica, la adquisición de nuevas estructuras de conocimientos que han agregado a los esquemas anteriores. Este hecho, evidente y bondadoso, encuentra su mejor apoyo en el juego de representación.

Por esta parte el niño puede representar cualquier cosa que gire en torno de él, ya que puede representar que es un animal, un tren o un súper héroe. Por lo cual el juego es espontáneo, libre y organizado.

---

<sup>31</sup> Catársis:

<sup>32</sup> *Ibíd.* P. 110



Por lo cual el juego puede ser referida de papeles reales como es jugar a los bomberos o papeles estereotipados o de ficción que son los súper héroes.<sup>33</sup>

Hay varios factores que influyen en el juego de los niños cuando toman roles. Uno de ellos es el genero, por ejemplo en un juego entre niños es difícil que uno tome el papel de la mamá y si alguien lo llegara a hacer los demás lo rechazan generalmente burlándose o riéndose de el. En las niñas esta situación es más tolerante ya que si amerita el juego que una niña tome el papel de papá no lo ven tan mal. Aunque a los 7 y 8 años ningún niño se arriesga a tomar juegos que no corresponden a su sexo.

Otro es la edad, conforme los niños son más grandes quieren tomar los papeles que dan mas estatus por la edad, por ejemplo los mayores tomaran el rol de papa y mama y el más pequeño será el bebe o se dejara este papel para los muñecos.

Por otro lado cuando hablamos de la trama del juego, es obvio que no se establece un dialogo, pero si se llega a un acuerdo de lo que quieren representar el juego, hay un planteamiento común en la imaginación de los pequeños.<sup>34</sup> Por lo cual al irse desarrollando el juego los niños improvisan e inventan roles que vayan acorde al juego, porque de lo contrario los otros pares se encargaran de frenar el juego y eliminar dicho papel.

El juego de representación constituye una experiencia importante y enriquecedora, pues no solo refleja el modo en que el niño conceptualiza a su mundo, sino que mediante su interacción social se adquieren pautas de comportamiento para relacionarse con él.<sup>112</sup>

---

<sup>33</sup> Ibíd. P. 116

<sup>34</sup> Ibíd. P.117.



## **JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN**

Para Piaget, los juegos de construcción ocupan un lugar intermedio o fronterizo entre el juego y las conductas no lúdicas. Son éstos las que reflejan la manera de apropiación de la realidad, así como la organización del pensamiento y de los actos motores. La construcción de motivos diversos, tales como automóviles, trenes, puentes, casas, castillos, aviones, etc., no sólo obedece a la necesidad de reproducir lo que de la realidad es significativo, sino también de crear estructuras y conceptos. En el proceso de creación, el niño, además de enfrentar problemas, es capaz de poner en juego sus potencialidades y características de gusto y personalidad. Aunque en el juego de construcción aparezca como espontáneo ante los ojos del espectador, siempre está respaldado por una imagen mental del modelo construido. Dicha representación privada es confrontada en el momento de levantarla físicamente. Muchas veces el producto final no es más que una aproximación de la representación mental del niño.

## **JUEGO REGLADO**

La tercera etapa del juego, es el juego reglado, que aparecen entre los once y doce años de edad. Donde se disminuye el juego simbólico y se empieza a tener más interés por juegos con reglas que van siendo más cercanos al trabajo continuo y adaptado. Por lo cual es necesario que el niño esté en la etapa de operaciones lógicas.

El juego es uno de los aspectos esenciales del crecimiento, favorece el desarrollo de habilidades mentales, sociales y físicas; es el medio natural por el cual los niños expresan sus sentimientos, miedos, cariños y fantasías de un modo espontáneo y placentero. Así mismo sienta las bases para el trabajo escolar y para adquirir las capacidades necesarias en etapas posteriores de la vida.

Durante la edad escolar, el niño requiere de ejercicio físico y de la recreación colectiva para fortalecer sus músculos y huesos, adquirir actitudes



que favorezcan su convivencia, competencia e interrelación con los demás. El juego con otros niños favorece también el desarrollo de sus rasgos de carácter y personalidad.

#### **4.4.3 ¿POR QUÉ JUEGAN LOS NIÑOS?**

El juego constituye en el niño su actividad central. Hace activo lo que muchas veces sufre pasivamente. El niño juega no sólo para repetir situaciones placenteras, sino también, para elaborar las que le resultaron dolorosas.

Al jugar, el niño exterioriza sus alegrías, miedos, angustias y es el juego el que le ofrece la posibilidad de elaborar, por ejemplo, los celos hacia un hermanito en el juego con un osito, al que a veces besa y a veces pega. El juego le aporta una larga serie de experiencias que responden a las necesidades específicas de las etapas del desarrollo.

Durante el primer año de vida, por ejemplo, los intereses se centran en el chupar, morder, explorar los juguetes, hasta la aparición de los dientes.

Más adelante, el "jugar a la mamá o el papá", le permite identificarse con aspectos de ellos que contribuyen en la formación de la personalidad.

A medida que van creciendo comienzan a jugar con los juegos reglados donde se observa cómo pueden competir, si aceptan o no las reglas, cómo reaccionan frente al ganar o perder, etc.

#### **4.4.4 ¿CÓMO JUEGAN LOS NIÑOS?**

El juego le permite al niño conocer su mundo, descubrir su cuerpo, conocer a otras personas y relacionarse con estas, desarrollar vocabulario e imitar roles de adultos. El juego es un medio primordial en el aprendizaje de los niños de nivel preescolar. Estudios han demostrado que el juego con un rango de funcionamiento psicológico incluye pensamiento creativo, solución de problemas, habilidades para aliviar tensiones y ansiedades, habilidad para



adquirir nuevos entendimientos, habilidad para usar herramientas y desarrollo del lenguaje.

El juego tiene motivación intrínseca. Es disfrutable, flexible, escogido libremente. Requiere actividad verbal, mental y física. Krasnor & Pepler sugieren que el juego puro es una combinación de elementos. El juego del niño es simbólico (representando la realidad); significativo (experiencias relacionadas); activo (los niños están haciendo cosas); placentero (cuando se envuelven seriamente en una actividad); voluntario o intrínseco (motivado); los motivos son curiosidad, material, afiliación con reglas, expresado implícita o explícitamente, episódico, caracterizado por metas emergentes, cambiantes que los niños desarrollan espontáneamente.

El contenido del juego está influenciado por las experiencias de los niños y por el contexto en el que ellos se encuentran. El contexto puede incluir ambiente físico, tiempo, otros niños y adultos, culturas y expectativas. Jean Piaget, como ya vimos, propone que el juego puede ser pura asimilación, pero su relación o predominio de su asimilación sobre la acomodación es lo que define una actividad como juego.

#### **4.4.5 LOS PADRES Y LOS JUGUETES**

A los padres es bueno enseñarles, no solamente juegos y actividades, sino también como usar los juguetes en el hogar.

Los hijos deben escoger libremente sus juguetes, por lo que los padres no deben imponerles sus propios gustos. Solo es aconsejable realizar alguna intervención cuando el niño o la niña seleccionan un juguete no adecuado para su edad y desarrollo.

Los padres deben dejar jugar a sus hijos con sus juguetes. No es infrecuente que se le compre al hijo un juguete, y luego sea el padre o madre el que juegue con el objeto. Por otra parte, el juguete que se le compra al niño o niña es para su uso voluntario y no para tenerlo de exhibición.



Los padres han de saber que el juguete más costoso no es siempre el mejor, y han de preguntar a los educadores respecto a cuales adquirir para sus hijos. También en ocasiones se ve a padres que compran un juguete que les parece "lindo", y que luego el hijo o hija no disfrutan, y dejan pasar por alto otro que realmente es fundamental para su desarrollo.

Los padres han de saber que el juguete no enseña a jugar, y que deben enseñar a sus hijos las acciones lúdicas, en una actividad conjunta plena de afectividad, paciencia y comprensión.

Los padres han de evitar en sus hijos la formación de una actitud consumista hacia los juguetes, y que no todo en la vida se puede tener.

Los progenitores a su vez han de enseñar a sus hijos a compartir sus juguetes con otros amiguitos, y posibilitar el contacto grupal de los mismos. Padre y madre han de jugar indistintamente con sus hijos sin importar si es niño o niña, y en ocasiones hacer de esto un evento que agrupe a toda su familia nuclear.

Así, el juguete expresa su importancia como elemento desarrollador de la formación y educación de los niños y las niñas, y destacan sus enormes potencialidades para la estimulación de todas sus inteligencias.

#### **4.4.6 LOS EDUCADORES Y LOS JUGUETES**

En la escuela la utilización del juguete como medio didáctico o como objeto de conocimiento, ha de apoyarse en una sólida base respecto a las posibilidades que el juguete puede ofrecer, y de cómo usarlo para alcanzar los objetivos que se propone el educador en sus actividades pedagógicas.

En realidad cualquier juguete, esté diseñado o no con propósitos de enseñanza, constituye en sí mismo un medio de conocimiento del mundo, y un objeto que propicia ese conocimiento.



Por lo tanto, lo único que diferencia a un juguete didáctico de otro que no se dice que lo sea, es que el primero está dirigido y orientado conscientemente a la consecución de objetivos educativos y concretos, posibilitando dirigir la actividad lúdica de los niños y las niñas de manera organizada, sistemática y planificada, hacia un objeto específico. Por lo tanto, cualquier área de desarrollo puede tener juguetes didácticos, y cualquier inteligencia puede promoverse por ellos.

Es importante remarcar que el juguete no enseña a jugar, aunque su fin sea muy evidente. Es el educador, con su paciencia y comprensión infinita, quien pone en contacto al niño y la niña con el mundo de los juguetes, y les enseña las acciones que están impresas en su significación.

Todo educador ha de conocer profundamente los objetivos y metodología de cada juguete, para dirigir de manera más eficaz el proceso de apropiación por los niños y niñas de su significación constante.

#### **4.5 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

El término de estrategia tiene su origen en el medio militar, y se entiende como "arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares", así una acción estratégica consiste en proyectar, ordenar y dirigir operaciones militares de tal manera que se consiga

el objetivo propuesto, en este ámbito militar, los pasos o momentos que conforman una estrategia son llamado "técnicas" o "tácticas".<sup>35</sup>

El concepto de estrategias tiene un sin fin de acepciones que citamos a continuación a fin de adoptar una de acuerdo al tema que nos ocupa.

---

<sup>35</sup> GONZÁLEZ ORNELAS, Virginia. "Estrategias de enseñanza-aprendizaje" p.85



El Diccionario de las ciencias de educación la define como planteamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases de un proceso.

Por otra parte Bruner define el término de estrategias como “las regularidades presentes en la toma de decisiones”. En este significado el término hace referencia a las rutinas de procedimiento que utilizamos cuando tomamos decisiones en la adquisición, retención, transferencia y utilización de los conocimientos e informaciones.

Según Weinstein y Mayer definen las estrategias como conductas y pensamientos que se utilizan durante la formación con la intención de influir en el proceso de codificación.

Nisbert y Scucksmith dan a conocer que las estrategias son secuencias integradas de procedimientos que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento, y utilización de la información.

Algunos autores entienden que las estrategias son las operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimientos y añaden que debe ser directa o indirectamente manipulables y que deben tener un carácter intencional o propositivo.

Podemos considerar que las estrategias son las ayudas para facilitar los contenidos escolares de los estudiantes y sirven además para mejorar sus aprendizajes. Es importante señalar que la utilización de estrategias requiere de algún sistema que controle continuamente el desarrollo de los acontecimientos y decida, qué conocimientos declarativos o procedimentales hay que recuperar y cómo se deben coordinar para resolver cada nueva coyuntura..<sup>36</sup>

Es fundamental tener en consideración que las estrategias no serán las mismas para todos los estudiantes pues dependerán del objetivo del profesor y

---

<sup>36</sup> En este sentido la labor del docente es fundamental y si logra la consonancia con sus alumnos el uso de estrategias tendrá resultados exitosos.



la demanda realizada, de esta manera será posible considerar estrategias para todos los alumnos o no; es decir, dependerá de si las actividades que hay que realizar requieren conocimientos específicos, en cuyo caso las estrategias tendrán que homogeneizarse o por el contrario permitirán caminos de resolución alternativos y la puesta en marcha de procedimientos más indisciplinares.

Las variables personales tenderán siempre a personalizar la aplicación de estrategias, dado que nunca los conocimientos y experiencias previas de los alumnos ante el aprendizaje de una materia o tema, serán las mismas.

#### **4.5.1 Por qué enseñar con estrategias.**

Hay que considerar que en el momento de la aflicción de estrategias el maestro y el alumno han de tener presente las ayudas que éstas nos puede brindar, concretamente éstas pueden ser:

- Fomentar el aprendizaje independiente
- Promover el pensamiento flexible
- Entender el proceso de aprendizaje.
- Aprender a aprender.
- Facilitar el byspass de áreas de oportunidad.

#### **4.5.2 Principios y criterios para seleccionar estrategias.<sup>37</sup>**

- Clarificar las intenciones como punto de partida.
- Verificar o activar la motivación de los estudiantes
- Que el estudiante tenga los prerrequisitos cognitivos

---

<sup>115</sup> Estos son principios que fueron elegidos de acuerdo a la temática que se desarrollará en torno a los valores.



- Que el estudiante entienda el objetivo del aprendizaje
- Que sirva para enfocar la atención de los estudiantes
- Que ayude a clarificar el material nuevo a presentarse
- Para ayudar al estudiante a retener y recordar lo aprendido.

Las transferencias y generalizaciones pueden ayudar a aplicar lo aprendido a una variedad de contextos.

En el siguiente capítulo se mencionará la metodología que se utilizó para la realización de esta investigación, con la participación de los alumnos de tercer grado de primaria.



# CAPITULO 5



## METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

---

**“PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS DE TRECERO DE PRIMARIA EN LA APORTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS”.**

- 5.1      Objetivos y finalidades
- 5.2      Delimitación del problema
- 5.3      Materiales de investigación
- 5.4      Métodos y técnicas
- 5.5      Procedimientos de aplicación
- 5.6      Procesamiento de datos de investigación
- 5.7      Procesamiento de datos de campo



# CAPITULO 5

## METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN



---

En este capítulo se presenta la forma en que se realizó el trabajo de investigación así como describir cada uno de los pasos que se llevaron a cabo para el desarrollo de este trabajo, al igual que los objetivos que se pretendieron alcanzar y el instrumento utilizado para recopilar la información.

El tema de esta investigación es las estrategias didácticas basadas en valores para la aplicación a alumnos de tercer grado de primaria. Teniendo como principales áreas de estudio valores, estrategias educativas y a los alumnos de tercer grado de primaria del Instituto Cultural Sucre .

En el transcurso del tiempo han surgido cambios culturales, socioeconómicos y tecnológicos en la sociedad; cambios que vienen repercutiendo en la forma de pensar, actuar y justificar algunas acciones dentro de la vida cotidiana, mismas acciones que están llevando a la pérdida de valores humanos.

Con base en lo anteriormente expuesto, surge de manera significativa el interés profundo respecto a este tema, considerando la aplicación pedagógica dentro de las aulas escolares de tercer grado de primaria y resaltando el factor de la vida familiar de los alumnos, misma que repercute de manera importante en su desempeño escolar y desarrollo personal en los alumnos y teniendo factores que en algunos casos van en contra, como son las vivencias de los alumnos dentro de sus hogares.



## **5.1 Objetivos y finalidades**

Para la elaboración de la investigación se plantearon los siguientes objetivos:

- Analizar los elementos de una educación integral y el conocimiento de una formación de valores como parte de una formación integral.
- Indagar algunos valores a los que se les da mayor énfasis en alumnos que cursan tercer grado de primaria
- Describir el desarrollo cognitivo, psicomotor, físico, moral, social y afectivo del niño en la infancia intermedia
- Investigar qué tanto conocen, cómo les serian gratos y significativos los valores a los alumnos de tercer grado del Instituto Cultural Sucre.

## **5.2 Delimitación del problema**

A partir de de esta la investigación se plantean las siguientes finalidades

- Introducir los valores en forma transversal a todas las materias impartidas en tercer grado de primaria
- Proponer cómo introducir los valores con dinamismo para lograr un aprendizaje significativo.
- Proponer material didáctico adecuado al plan y programa de tercer grado de primaria para la impartición de valores.
- Indagar que tanto conocen, como les serian gratos y significativos los valores a los alumnos en la infancia intermedia.



Con la presente investigación en el ámbito pedagógico se pretende aportar herramientas necesarias para que a futuro puedan implementarse en un programa de educación integral que le sean útiles a profesores y padres de familia.

Teóricamente la investigación está delimitada por los siguientes conceptos: valores, estrategias escolares en práctica y alumnos de la infancia intermedia de tercer grado de primaria en edad.

El tipo de investigación que se planteó es documental descriptiva y de aproximación a la realidad, ya que se dirige en dos sentidos. Por un lado, se complementa la información teórica, con la información que se obtiene de los sujetos encuestados, en este caso los alumnos de la infancia intermedia de tercer grado de primaria. Por otro lado, se aproxima a una realidad microsocia, a fin de establecer los criterios que permitan una posible formulación de hipótesis, misma que en esta investigación no se comprueba, al no tener el fundamento empírico ni experimental metodológico.

El límite temporal de la investigación el estudio fue de tipo transversal, porque se analizaron diferentes aspectos de los que se pretendía estudiar tomando encuentra diferentes puntos de vista, en solo un momento. En un estudio cerrado de población, donde se seleccionaron a los alumnos de un grupo de tercer grado de primaria.

La investigación se realizó dentro del siguiente límite espacial:

“Instituto Cultural Sucre” sección primaria, ubicado en Circunvalación Oriente No 19 Cd Satélite. Naucalpan de Juárez Edo de México

La sección primaria cuenta con una población de 543 alumnos

Los tres grupos de tercero cuentan con un total de 88 alumnos



Se aplicó el instrumento –mismo que se incluye en el capítulo seis- a 20 alumnos, 10 niñas y 10 niños del Instituto cultural Sucre de tercer grado de primaria del grupo "B" entre 7 y 9 años.

Inclusión: Que pertenezcan al tercer grado, al grupo B y que tengan entre 7 y 9 años

Exclusión: Que falten por enfermedad

Al situar el contexto: Socioeconómico, político, histórica y ecológico de la investigación encontramos que la adquisición de valores útiles para la convivencia armónica enfrenta grandes obstáculos. En el aspecto socioeconómico es variable por que existe una situación que a la mayoría de los niños les afecta, debido a que muchos son hijos de padres divorciados, madres solteras, o situaciones en donde ambos padres de familia se dedican al trabajo motivo por el cual los niños pasan después de la escuela al cuidado de una guarderías, al cuidado de los hermanos mayores o de los abuelos.

Anteriormente la situación no era tan compleja, los niños eran mejores atendidos, había menos índice de familias desintegradas, el contexto era totalmente diferente, los padres se preocupaban más por inculcar los valores a sus hijos y estaban pendiente en sus necesidades.

Actualmente el descuido por parte de los padres a los hijos va en aumento dejando la a cargo de la educación valoral de sus hijos a las escuelas y a los profesores.

Esta carencia de falta de padres los niños las suplen haciendo uso de los medios de comunicación sin control tales como programas de televisión no aptos para su edad, al igual que el uso desmedido de video juegos e internet visitando páginas que desfavorecen su educación valoral. Estos mismos medios de comunicación afectan a lo ecológico ya que entre los mensajes que manejan son la destrucción del entorno que rodea al niño de su habitad y por lo tanto de si mismo.



En cuanto a lo político el artículo tercero constitucional establece de manera más exacta el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado de ofrecerla.

Entre las limitantes para la elaboración de la investigación se conto con tiempos reducidos para la realización de la aplicación de la prueba a los alumnos.

### **5.3 Materiales de investigación**

Unidad de análisis. Los alumnos de tercer grado de primaria del instituto Cultural Sucre.

Instrumento. (Con tabla de relación de objetivos)

Se aplicará un cuestionario con preguntas abiertas y cerradas, para alumnos de tercero de primaria. Se hará un registro de la información recabada. (se anexa en el capítulo seis).

#### **Cuadro de relación entre objetivos y preguntas del instrumento:**

<b>Nº. DE PREGUNTAS</b>	<b>OBJETIVO QUE CUBRE</b>
1, 2, 3	Analizar los elementos de una educación integral y el conocimiento de una formación de valores como parte de una formación integral
3	Investigar algunos valores que se les da mayor énfasis en alumnos que cursan tercer grado de primaria



2, 3	Conocer el desarrollo cognitivo, psicomotor, físico, moral y afectivo del niño en la infancia intermedia
4	Investigar que tanto conocen, como les serian gratos y significativos los valores a los alumnos en la infancia intermedia.

#### 5.4 Métodos y técnicas

Métodos que se emplearán: - Síntesis bibliográfica

- Síntesis hemerográfica
- Deductivo y de aproximación a la realidad.

Técnicas que se emplearán: - Sistematización bibliográfica

- Sistematización hemerográfica
- Estudio microsocial (de los alumnos del grupo encuestado)

Método	Técnica	Instrumento
<i>Síntesis bibliográfica</i> <i>Síntesis hemerográfica</i>	<i>Sistematización bibliográfica</i> <i>Sistematización hemerográfica</i>	<i>Fichas de trabajo bibliográfico y hemerográfico</i>



Sintético, Deductivo	Encuesta a los alumnos	Cuestionario
Analítico y sintético		

### 5.5 Procedimientos de aplicación

Para la realización del marco teórico se llevó a cabo una investigación mixta porque está documentada en libros que corresponden al contenido que nos interesa como son: libros, revistas, tesis que nos sirvió de apoyo y ayudaron para algunos temas; La aplicación del cuestionario fue con preguntas abiertas y algunas cerradas para recoger datos relevantes como apoyo al conocimiento de la práctica de los valores fue basado desde la experiencia Para dar cuerpo al marco teórico.

Se determinaron los materiales de consulta, se hizo un análisis de los mismos como fuente de datos. A través de este análisis se buscaron conocimientos sobre el campo específico del trabajo e información aprovechable para reflexionar sobre el papel de los educadores, la práctica docente y su mejora.

Se utilizó un cuestionario de cuatro preguntas generales divididas en 12 incisos, algunas abiertas para alumnos de tercer grado. Con este cuestionario se pretende sondear que tan importante es la formación en valores para los alumnos, que entienden por los mismos y su aplicación, así como la forma en que pueden mostrar mayor interés para su enseñanza-aprendizaje.

Se optó por preguntas de forma abierta ya que este tipo de cuestionario requiere de una respuesta libre y con redacción propia del sujeto y no se facilitan respuestas previas.



Proporciona respuestas más profundas y se revela el marco referencial de quien lo contesta. Aunque su interpretación representa mayor dificultad que en un cuestionario de preguntas cerradas, se considera más adecuado para el propósito del presente trabajo.

A través del estudio descriptivo se recogieron, analizaron e interpretaron datos que permitieron aclarar las perspectivas en que se encuentran los alumnos, descubrir urgencias que se requiere en esta educación que sea para mejorar y, a partir de esto, hacer propuestas.

## **5.6 Procesamiento de datos de investigación**

Se elaboraron fichas bibliográficas y hemerográficas, de resumen y de citas, utilizando como técnica la sistematización bibliográfica y hemerográfica, y como método la síntesis bibliográfica y hemerográfica. El marco teórico se elaboró en base a la integración de las fichas. Lo cual estará determinado por el objetivo del trabajo. También se incorporaron ideas personales respecto al tema así como algunas opiniones compartidas por otras personas.

- ❖ Se realizó una revisión general del material para delimitar los contenidos.
- ❖ Se desarrolló el esquema de trabajo.
- ❖ Se llevó a cabo la lectura del material bibliográfico.
- ❖ Se elaboraron las fichas de trabajo correspondientes: de resumen, textuales, de comentario personal y mixto, con sus respectivas fichas bibliográficas.
- ❖ Se organizaron las fichas en base a los objetivos
- ❖ Se redactó el borrador con ideas de los autores y propias.
- ❖ Se elaboró el trabajo en forma detallada.
- ❖ Se sometió a cuando menos dos revisiones y correcciones.
- ❖ Y se presentó el trabajo teórico - conceptual definitivo



## **5.7 Procesamiento de datos de campo.**

- ❖ Se revisaron los resultados del cuestionario, cotejándolos con los objetivos.
- ❖ Se analizaron los resultados, buscando elementos comunes para reunirlos en categorías (Se cerraron las preguntas abiertas).
- ❖ Se registraron los resultados por frecuencias, empleando cuadros.
- ❖ Se realizó el análisis e interpretación de los resultados en base a los objetivos.
- ❖ Y, a través de la interpretación pedagógica, se presentó la información relevante, se diferenciaron los problemas encontrados para dar sugerencias de acción, soluciones y aportaciones pedagógicas encaminadas a confirmar el logro de aprendizajes significativos.



# CAPITULO 6

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

---

- 6.1 Resultados de la indagación a través del cuestionario (a través de frecuencias, su presentación, su análisis y su interpretación)
- 6.2 Instrumento aplicado en los alumnos de tercer grado de primaria
- 6.3 Sugerencias didácticas, aplicables a los niños de tercer grado del Instituto Cultural Sucre



# CAPITULO 6

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS



### 6.1 Resultados de la indagación

El cuestionario se aplicó a los alumnos con las siguientes características:

20 alumnos, 10 niñas y 10 niños del Instituto cultural Sucre de tercer grado de primaria del grupo "B" entre 7 y 9 años.

Para proceder con la investigación se tomó de forma aleatoria a 10 niños y 10 niñas que desearan participar.

La aplicación se realizó en el salón de clases, previamente se les comunicó el objetivo de dicho cuestionario y la forma de la elaboración del la mismo, motivados lo resolvieron en un tiempo variado entregándolo entre los 15 a los 20 minutos.

El instrumento se aplicó en el siguiente cuestionario:



## 6.2 Instrumento aplicado en los alumnos de tercer grado de primaria

### CUESTIONARIO PARA RECUPERAR INFORMACIÓN IMPORTANTE

NOMBRE \_\_\_\_\_ GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención las siguientes preguntas y te invito a contestarlas según tu criterio

¿Sabes que son los valores?      SI                              NO

¿Qué son los valores?

---

---

**Subraya cómo son para ti los siguientes valores.**

El valor del Respeto

Muy importante      Poco importante      Nada importante

El valor de la Responsabilidad

Muy importante      Poco importante      Nada importante

El valor de la Tolerancia

Muy importante      Poco importante      Nada importante

El valor de la Cooperación

Muy importante      Poco importante      Nada importante

**Escribe sobre la línea como te gustaría vivir los valores en cada asignatura:**

Español \_\_\_\_\_

Matemáticas \_\_\_\_\_

Ciencias Naturales \_\_\_\_\_

Historia \_\_\_\_\_

Geografía \_\_\_\_\_

Civismo \_\_\_\_\_

*Gracias por tus valiosas aportaciones que me serán de gran utilidad 😊*



La información que se obtuvo del instrumento aplicado, se procesó por frecuencias para ser presentada en cuadros, cerrando las respuestas. Presentando datos directos dando más realce a las respuestas con mayor incidencia a los datos que directamente abarcan los objetivos.

En el cuadro 1. se presentan los resultados obtenidos por los alumnos de tercer grado de primaria, sobre el cuestionamiento de lo que saben de los valores.

### Cuadro 1. Conceptualización de valores

#### Respuestas afirmativas y negativas acerca del significado de valores en los alumnos de tercer grado de primaria respecto a valores

Alumno	Respuestas	
1	A	
2	A	
3	A	
4		B
5	A	
6		B
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	
11	A	
12	A	
13	A	
14	A	
15	A	
16		B
17	A	
18	A	
19	A	
20	A	

A=SI B=NO



Como se observa en el cuadro 1, 17 de los 20 alumnos evaluados mostraron un conocimiento previo o una idea acerca del significado de los valores, ya que pueden citar claramente lo que es y dan ejemplo de los mismos. Entre estos ejemplos se pueden citar respuestas tales como: respetar a los demás, respetar las cosas ajenas, traer los útiles completos, entregar las tareas, entre otras. Conviene señalar, que los tres alumnos restantes, no tienen claro lo que es un valor y lo confunden con las normas. *Esto podría sugerir la importancia de iniciar por clarificar a los alumnos el concepto de valor y el concepto de una norma para poder lograr una base que les ayude a tener un panorama más claro de tales conceptos y la diferencia entre ambos.*

Es importante tener siempre presente por la etapa que están pasando los alumnos de tercer grado de primaria, a partir de esta podemos visualizar y comprender mejor el por qué ellos jerarquizan los valores de esta manera

Como hemos mencionado anteriormente la etapa en la que se encuentran los alumnos de tercer grado de primaria es la tercera etapa: 7-12 años en la cual:

Los niños de esta edad son capaces de decidir los valores y de hacer una jerarquización sobre los mismos, de juzgar sobre una decisión racional y una irracional, de controlar sus impulsos y de valerse por sí mismo. Se sitúa mejor la realidad que le rodea, logra saber quien es él, que puede y debe hacer, y de hecho es capaz de juzgar que conviene o no hacer.

Los niños tienen una conciencia recíproca, y se dan cuenta de que otros tienen diferentes puntos de vista y que son conscientes de que él tiene sus propios puntos de vista. Entiende la importancia de que otros sepan que sus requerimientos no han sido ignorados u olvidados.

Son capaces de expresar con calidad lo que piensan, sienten, ven y lo que quieren, son niños que necesitan expresarse y se gozan en ellos.



Sin embargo se tomaron los valores del respeto, la responsabilidad, la tolerancia y cooperación en específico por que se ha notado una gran deficiencia de estos dentro y fuera del aula.

Cuadro. 2. Respuestas de los alumnos de tercer grado de primaria con relación a jerarquización asignada a los distintos valores

Respuesta	Muy importante	Poco importante	Nada importante
Respeto	20	0	0
Responsabilidad	19	1	0
Tolerancia	16	4	0
Cooperación	19	1	0

De los 20 alumnos evaluados, 20 consideraron muy importante el valor del respeto, 19 alumnos consideraron muy importante el valor de la responsabilidad, 16 alumnos consideran muy importante el valor de la tolerancia y 19 alumnos consideran muy importante el valor de la cooperación (Cuadro 2.).

De acuerdo a resultados anteriores, se observa que no hay variación entre el número de alumnos que consideraron como muy importante el valor de la responsabilidad (19) con relación a los alumnos que consideraron muy importante el valor de la cooperación (19).

Llama la atención, que 4 de los alumnos evaluados consideraron como poco importante el valor de la tolerancia. Así mismo, este valor fue considerada el menos importante dentro de los valores evaluados.

Estos resultados, podrían implicar la necesidad de dar seguimiento a las reacciones que tienen ante diversas situaciones para poder determinar con más precisión a cuales reacciones específicas de su edad reaccionan con intolerancia.

Cuadro 3. Forma en que les sería grato a los alumnos de tercer grado de primaria la aplicación y vivencia de los valores en las asignaturas



correspondientes al plan y programa de la SEP (Secretaría de Educación Pública)

Asignatura	Lectura	Juegos	Expos.	Experim.	Maquetas	Videos	Dibujos	Obras teatrales
<b>Español</b>	20	0	0	0	0	0	0	<b>0</b>
<b>Matemáticas</b>	0	20	0	0	0	0	0	<b>0</b>
<b>C. Naturales</b>	0	0	0	20	0	0	0	<b>0</b>
<b>Historia</b>	4	6	1	0	0	3	1	<b>5</b>
<b>Geografía</b>	4	5	1	0	8	1	1	<b>0</b>
<b>Civismo</b>	4	5	0	0	0	7	4	<b>0</b>

De acuerdo con los resultados obtenidos en el cuadro 3, se puede observar que de los 20 alumnos evaluados, al total de ellos les sería grato vincular la asignatura de español con el valor de trabajar a través de la lectura.

Similar al resultado anterior, a 20 alumnos en la asignatura de matemáticas vinculada con el valor a trabajar les atrae la idea del juego como un medio.

En la asignatura de C. Naturales a 20 alumnos les interesó la vinculación del valor a trabajar por medio de experimentos.

En la asignatura de historia, de los 20 alumnos evaluados, sólo a uno de ellos le interesó relacionar esta asignatura con las exposiciones. Este mismo resultado fue observado con la propuesta de dibujos. Continuando con la misma asignatura, el número de alumnos a los cuales les interesó vincular esta asignatura con las actividades de lectura, juegos, videos y obras teatrales fue de 4, 3, 6 y 5 respectivamente. De esta forma, es evidente que la actividad que presentó mayor interés para los niños fue la de juegos.

En la asignatura de geografía, en la actividad de la elaboración de maquetas un mayor número de niños (8) presentó interés respecto a las otras actividades (lectura 4, juegos 5, exposición 1, videos 1 y dibujos 1).

En la asignatura de civismo, las actividades de menor interés para los alumnos fueron lectura y dibujo, en las que sólo 4 alumnos mostraron interés



para cada una de ellas. Contrario a esto, el número de niños que mostró interés por la actividad de videos fue de casi el doble (7) respecto al resultado anterior. Finalmente, en esta misma asignatura el número de niños que mostró interés por la actividad de juegos fue de 5.

### **6.3 SUGERENCIAS APLICABLES A LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DEL INSTITUTO CULTURAL SUCRE**

Algunas de las sugerencias didácticas, aplicables en los niños de tercer grado del Instituto Cultural Sucre surgidas de los resultados obtenidos en la presente investigación de acuerdo a las preferencias de los alumnos evaluados. Tales sugerencias se muestran por asignatura.

1.- Español.- En esta asignatura se propone como actividad primordial complementaria en la enseñanza de los valores la lectura, de la cual se desarrolle el tema y los valores los cuales pueden ser el del respeto, la tolerancia y la cooperación.

2.- Matemáticas.- En esta asignatura se pretende lograr un razonamiento lógico matemático por lo cual se propone llevar a cabo el tema correspondiente con la actividad del juego utilizando su material didáctico (Regletas, geoplano, hojas de fomi, hojas blancas y de color), los valores a tratar serian Respeto, responsabilidad, tolerancia y la cooperación.

3.-C.Naturales.- En esta asignatura se propone como actividad la experimentación, dando el tema a tratar y manejando los valores del respeto, responsabilidad y cooperación.

4.-Historia.- En esta asignatura se propone junto con el tema la actividad de el juego , pero también se mencionan las obras teatrales, por lo cual se pueden juntar ambas actividades y manejar los valores del respeto, la responsabilidad, la tolerancia y la cooperación.

5.-Geografía.- En esta asignatura se propone como actividad la realización de maquetas conjunto al tema correspondiente, desarrollando los valores del respeto, la responsabilidad y la cooperación.



6.-Civismo.- En esta asignatura se propone como actividad de los videos conjunto al tema a desarrollar manejando los valores del respeto, la tolerancia y la cooperación.

Sin embargo en general se observó el gusto por la actividad del juego predominó en casi todas las asignaturas. Por lo cual se puede proponer que en las asignaturas de:

Español se pueda llevar a cabo la actividad de la lectura con el juego de las traes, la cual consiste en que un niño empieza a leer caminando entre las filas y al tocar a un compañerito, el se sienta ocupando su lugar y el que fue tocado continua la lectura, cabe mencionar que participa todos.

Matemáticas:-Con al actividad del juego se puede manipular material y hacer competencias en equipos.

Ciencias Naturales.- Se puede llevar a cabo la actividad del experimento al finalizar, hacen el juego de la vio, en el cual después de realizar su experimentos por equipos, cada equipo lanzara la teja a un quipo para que *este explique lo relacionado a su experimento.*

Historia:- Con la actividad del juego podemos también manejar la representación de obras teatrales en donde se hablen de fechas y conmemoraciones históricas

Geografía.-Por medio de la actividad de la realización de maquetas podemos llevar a cabo un el juego donde involucremos la competencia y creatividad en los equipos.



Civismo.-Se realiza la actividad de la observación de un video, al finalizar de este se realiza el juego (la vio) donde todos se pregunta de lo observado en el video.

Como hemos mencionado en capítulos anteriores el docente es guía y facilitador del aprendizaje, es importante tener un previo conocimiento del material que se va a presentar a los alumnos, de este modo pueda llevar diversas actividades la reafirmación del conocimiento como el formularles preguntas a los alumnos estas las hará llegar a diversas conclusiones en comunidades de aprendizaje e individuales.

Podría vincular de forma transversal cada una de estas sugerencias didácticas con las asignaturas impartidas en tercer grado de primaria ya que la programación que la SEP (Secretaria de Educación Pública) de la cual rige la educación básica de primaria tiene también este propósito.

### **Algunas sugerencias que doy desde mi práctica docente**

- Enseñar a los alumnos a tomar decisiones, por lo tanto asumirá las consecuencias que se van a derivar de esas determinaciones.
- Enseñarlos a cumplir los compromisos que adquieran por pequeños que sean
- Enseñarlos a jugar siguiendo reglas y respetando su turno
- Como docentes hay que hacer coherentes y enseñar con el ejemplo
- Enseñarles a tener respeto y tolerancia con los demás pues toda la vida estaremos relacionándonos con mucha gente unas que comulguen con nuestras ideas y otras que difieran.



## CONCLUSIONES

El tipo de investigación que se planteó es documental descriptiva y de aproximación a la realidad, ya que se dirige en dos sentidos. Por un lado, se complementa la información teórica, con la información que se obtiene de los sujetos encuestados, en este caso los alumnos de la infancia intermedia de tercer grado de primaria del Instituto Cultural Sucre. Por otro lado, se aproxima a una realidad microsociedad, a fin de establecer los criterios que permitan una posible formulación de hipótesis, misma que en esta investigación no se comprueba, al no tener el fundamento empírico ni experimental metodológico.

La hipótesis para futuras investigaciones es susceptible de comprobación la cual podría ser: La propuesta de estrategias didácticas por parte de los alumnos para la enseñanza de los valores mejora la motivación y vivencia de los mismos en los alumnos de primaria

De esta forma, y con base a los resultados obtenidos en el presente trabajo, se concluye que el total de los niños (20) evaluados mostró una predilección por incluir la actividad de experimentos en la asignatura de Ciencias Naturales. Esto podría tener una explicación en la curiosidad característica propia de la etapa por la que cruzan, en la cual se encuentran descubriendo los misterios, cambios y bellezas de la naturaleza.

Por otra parte, la actividad de lectura en la asignatura de español mostró una preferencia en el total de los alumnos (20) respecto a las otras actividades, lo cual podría ser reflejo del estímulo constante por parte de la profesora en esta actividad.

Así mismo, al igual que en las dos asignaturas anteriormente mencionadas, en la asignatura de matemáticas la actividad de juegos predominó en el gusto del total de los alumnos en comparación con las demás actividades. Esto quizás porque dicha actividad les permitiría realizar de manera más sencilla el razonamiento lógico matemático y así puedan relacionarlo a su realidad.



Este trabajo permite determinar que actividades podrían eficientar el aprendizaje de los valores en cada una de las asignaturas de manera transversal de acuerdo a la sugerencias emitidas por los niños del tercer grado del Instituto Cultural Sucre.

Finalmente, es importante mencionar que los resultados obtenidos de este trabajo únicamente deben ser aplicables a los niños del tercer grado del Instituto Cultural Sucre debido a las características especiales presentes en esta Institución (religión, nivel socioeconómico, entre otras) en comparación con otras Instituciones de enseñanza.



## BIBLIOGRAFIA

- AGUILAR, M y Bize, R (2000). "Pedagogía de la diversidad, una propuesta de inspiración humanista". Santiago-Chile Virtual Ediciones
- AUSUBEL, NOVAK, NESIAN, "Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo" Edit. México trillas 1980
- BALASCH, M. "Latín TIBER". Edit. Vincens-Vives.
- Biblioteca de Consulta Microsoft R Encarta R 2003. C 1993-2002 Microsoft Corporation.
- BISQUERRA, Rafael "Métodos de investigación educativa" Guía Práctica Es. CEAC Educación, España 2007
- BLANCO, Isauro. "El universo de la inteligencia" Edit. Ger, México 1997
- BOWER, HILGARD. "Teoría del aprendizaje". Edit. Siglo XXI
- BRIONES, Guillermo. "Métodos y Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales", Ed Trillas, México 1998.
- BUXARRAIS, María "Educación moral en primaria y en secundaria". Edit. Progreso. México.
- CABERO ALMENARA, Julio. "Nuevas tecnologías Aplicadas a la Educación, Ed. McGraw Hill, España 2006.
- Coordinación Sectorial de Educación Primaria Cuaderno de SEP Competencias Docentes México, 2003
- COROMINAS, Fernando. "Educar hoy". Edit. Minos.
- DAVIDOFF Linda L., Introducción a la Psicología, Edit. Libros McGraw-Hill De México, ©1979.
- DE GREGORIO, Abilio "La educación en valores". Edit. Huanuni, Bolivia 1996.
- DEWEY John, "Democracia y Educación" Edit. Madrid 1995
- DIAZ VEGA, José Luís "El juego y el Juguete" Edit. Trillas, 1997.



- DIAZ, Carlos, Diez virtudes para vivir con humanidad. Colección Sinergia. España, 2002
- DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y SICOLOGÍA,
- DIEZ. Esther "Taller de Valores. Educación primaria". Edit. Escuela España. España. 1998.
- Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el Distrito Federal, México, 2003
- Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el Distrito Federal
- DOLTO, Françoise "Las etapas de la infancia" Edit. Barcelona: Paidós, 2000.
- DOMINGUEZ, Xosé Manuel, *Ética del docente*. SINERGIA, España, 2003. Edit. y Distribuidora, SA. Madrid.
- Enciclopedia de la Psicopedagogía, Pedagogía y psicología. Edit. Océano Centrum. España, s/f
- Enciclopedia Microsoft Encarta 2002
- ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN" tomo II,
- ESCOBAR, H. Ilse (2001) "Formación en valores". Edit. Santillana. D.F.
- FERNANDO García Rodríguez "*El sistema humano y su mente*", Madrid Díaz de Santos, 1992
- FERREIRO Emilia "Vigencia de Piaget" México: Siglo XXI, 1999.
- FRONDIZI, Risieri ¿Qué son los valores? FCE, México 1968
- GARCIA Rodríguez Ricardo, Estrategias de Aprendizaje, Metodología de la Investigación. Edit. Santiago, Chile, 2007.
- GOLEMAN, D. (1995). La inteligencia emocional. Buenos Aires-Argentina Edit. México Punto de Lectura, ©2001
- GONZÁLEZ ORNELAS, Virginia. "Estrategias de enseñanza-aprendizaje", 1ª. Edit. Pax México, 2001



- GOOD, T y Brophy, J Psicología educativa contemporánea. México. Edit. Mc Graw Hill. 1997.
- GRASS, P. Juan. La Educación de Valores y Virtudes en la Escuela. Edit. Trillas. México. 1997
- GUIDO, Macias y VALADEZ, Tamayo Desarrollo infantil 2. edit. Trillas. México. 1997
- GUILAR, Eduardo. Domina la Autoestima. Edit. Árbol. Colombia.1995
- HOFFMAN, L; Paris, S. y Hall, E. Psicología del Desarrollo Hoy. Madrid-España. Edit. Alianza 1996
- ISAACS David. La educación de las virtudes humanas. 2ª Edición Edit
- JIMENEZ-Ottalengo Regina. La Pedagogía y el campo del conocimiento de la Educación. Revista de Pedagogía.
- KASUGA, Linda. "Aprendizaje acelerado" Grupo Edit. Tomo, 1999.
- LEVY, Eduardo. Psicología Educativa. México.2000
- MAGGI, Y .Rolando, Desarrollo humano y calidad, Luminosa Noriega Edit. México, 1997
- MAGNI SIVANO, Roberto, Profesor en Ciencias Religiosas y de la Educación con orientación en Catequesis y Conducción Educativa. s/p
- MORAN, O. (1991) Fundamentación y operatividad de la didáctica. Edit. Gemika. México.
- MOREIRA Marco Antonio, "Aprendizaje Significativo" Edit. Madrid Visor, ©2000.
- MORENO Bayardo María Guadalupe. "Didáctica Fundamentación y Práctica 1" Edlt: Progreso. México DF 10ª reimpresión 2002.
- NERICI G. Imídeo. "Hacia una Didáctica General Dinámica". Edlt. Kapelusz Buenos Aires Argentina 1969.



- ORNELAS, Carlos (2002) Valores, calidad y educación. Edit. Santillana. México.
- ORTEGA Ruiz, Pedro/MINGUEZ Vallejo, Ramón. "Los Valores en la Educación",. Edit. Ariel,
- OXFORD, (1997) Psicología Educativa. Edit. Oxford, España.
- PAPALIA, Diane E. (2005) Desarrollo humano. Edit. Mc GRAW-HILL. México.
- PEREIRA, Ma. Nieves (1999) Educación en valores. Edit. Trillas. México.
- PIAGET Jean. Piaget en el aula. Autores Varios. Cuadernos de Psicología Nro. 163, 1988.
- PIAGET, Jean. "Aportaciones del padre de la Psicología Genética."2000-2004.
- PIAGET, Jean. "La formación de la Inteligencia" México. 2da Edición. 2001
- PIZARRO DE ZULLIRGER, Beatriz "Neurociencia y Educación" Edit. La muralla, S.A, Madrid, 2003
- POZO José Ignacio, Aprendices y maestros
- QUINTANA. Cabañas José Ma. Pedagogía Axiológica, 1998
- RATHS, "Cómo enseñar a pensar" Editorial: Buenos Aires : Paidos, 1994 ©1967.
- RHERSH, (1998) El crecimiento moral de Piaget a Kolhberg. Edit. Narcea, España.
- SANCHEZ Iniesta T., La construcción del aprendizaje en el aula.
- SAVATER Fernando, "El valor de educar" Edit. Barcelona: Ariel, 1997.
- SCHMILL, Vidal "Disciplina Inteligente". Edit. PEA.
- SEP "Programa Nacional de Educación" Editorial: México: SEP., 1984.
- SEP Caracterización del paradigma constructivista. Material inédito



- SEP Coordinación Sectorial de Educación Primaria Mapa de Competencias del alumno de primaria. Material inédito
- SEVERO, Iglesias (2000) Educación y valores. Edit. IMCED. Morelia.
- Sistema Cíclico Arge para la formación de los valores humanos. Humanidades Arge S. C. 1ª Edición. México 1993
- STONE Joseph. Et. Al. Niñez y adolescencia, Edit. Paidós, Argentina, 1963
- TRILLA, Jauda (1997) El profesor y los valores controvertidos. Edit. Paidós. España.
- TRILLA, Jauda. El Profesor y los valores controvertidos. Edit. Paidós. España. 1997
- UNESCO. Reforma Neoliberal de la educación en América Latina. s/e México. 1988
- Universidad la Salle "La epistemología genética de Jean Piaget" Por: Gonzalo Maldonado Osorio.
- VIDAL, Mariano. La estimativa moral. Propuestas para la educación ética-Edit. y Distribuidora, S.A. Madrid. 1996
- VIDAL, Schmill (2003) Disciplina Inteligente. Edit. Producciones educación aplicada. Edit. México.
- VOPEL, Klaus W. (1997) Juegos de interacción. Edit. CCS. Madrid.
- WOODS, Meter. (1986) La escuela por dentro. Edit. Paidós. España.
- WOOLFOLK, Anita E. (1999) Psicología Educativa. Edit. Pearson. México.



## CITAS EN LINEA

- BAREMO (De B. F. Barrême, 1640-1703, matemático francés), Cuadro gradual establecido convencionalmente para evaluar los méritos personales, la solvencia de empresas, etc., Real Academia Española, [www.rae.es](http://www.rae.es)
- Cieza, J.A (1997) Habilidades sociales en la infancia. . [DocumentoWWW].URL  
<http://www.lafacu.com/apuntes/educacion/infancia/default.htm>
- <http://educacion.jalisco.gob.mx/dependen/Cedetec/pdfs/apendice.pdf>
- <http://www.rae.es/>
- <http://www.sep.gob.mx/wb2>
  
- [www.cecte.ilce.edu.mx](http://www.cecte.ilce.edu.mx)
- [www.cnep.org.mx](http://www.cnep.org.mx)
- [www.didac.unizar.es](http://www.didac.unizar.es)
- [www.orientared.com](http://www.orientared.com)
- [www.vulcano.lasalle.edu.co](http://www.vulcano.lasalle.edu.co)