



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras



Colegio de Pedagogía

La Educación preescolar y las Tecnologías de la
Información, la Comunicación y el Conocimiento
(TICC).

Tesina que para obtener el grado de Licenciada en Pedagogía
presenta:

Adelaida Guzmán Alfaro

Asesora: Dra. Julieta Valentina García Méndez

Ciudad de México 2008



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

Doy gracias a Dios por permitirme realizar una de las metas más importantes y significativas en mi vida, por obsequiarme una familia que me ha apoyado en todo momento y por darme la oportunidad de comenzar de nuevo cada día que despierto.

Agradezco a mis padres por entender y acompañar mis noches de desvelo, por compartir mis momentos de alegría y éxito. Papá: Gracias por impulsarme siempre a ser mejor persona, por darme tu compañía y cariño, por ser mi guía y ejemplo. Mamá: gracias por ser mi confidente, por estar siempre que lo he necesitado, por ser más que mi madre: mi amiga.

A mis hermanos, Ariadna y Víctor Manuel, Ariadna: eres una mujer extraordinaria, gracias por enseñarme a no darme por vencida, a luchar por aquello que queremos y por ser mi apoyo en toda la extensión de la palabra. Víctor Manuel, quien muy a su manera me demuestra su cariño y quien con su inocencia me enseña que siempre debemos seguir nuestros sueños, gracias.

A mi sobrino Demian, mi pequeño precioso quien con su sonrisa, travesuras y ocurrencias me hace sonreír, gracias por minimizar mis momentos de estrés.

A Elisa mi amiga incondicional, mi confidente; gracias por enseñarme otra forma de ver la vida, por estar siempre en los buenos y malos momentos, por hacerme tía de un hermoso bebé y por permitirme convivir con tu linda familia.

A Ángel, por aceptarme como soy, por acompañarme de la mano en todo momento, por escucharme y motivarme cada vez que caía y pensaba que no podía seguir adelante, gracias por tu paciencia y por enseñarme que lo que parece imposible puede ser posible.

Gracias a tod@s mis amig@s, compañer@s y profesor@s, que aún cuando no han sido mencionad@s ocupan un lugar muy especial en mi corazón, gracias por hacer de la Universidad la mejor etapa de mi vida, por compartir su tiempo, espacio y sueños.

A la Doctora Julieta Valentina, mi asesora, gracias por la paciencia, atención y motivación que me brindó, por el apoyo que en todo momento tuve para culminar este trabajo y sobre todo, gracias por mostrarme que la sencillez y honestidad valen más que un grado académico.

Gracias Dra. Ofelia Eusse, Dr. Roberto Pérez, Lic. Rosalinda Cáceres y Lic. Miguel Ángel Pérez, les agradezco el tiempo, orientación y ejemplo que me brindaron, reafirmando mi pasión por la pedagogía.

¡GRACIAS!

INTRODUCCIÓN

Esta tesina la presento con el objetivo de apoyar al docente de preescolar en la enseñanza de la escritura, a través de la incorporación racional a la educación de las Tecnologías de la Información la Comunicación y el Conocimiento (TICC) y de que él pueda ser usuario analítico y crítico e incluso productor de materiales didácticos elaborados con el apoyo de ellas. Con esto además de contribuir al desarrollo, expansión y fomento de su uso, principalmente en la educación preescolar se busca que el docente realimente sus conocimientos en este caso, de la escritura y que haya intercambio entre pares. Considero importante que el docente haga uso de las TICC debido a que la sociedad en general enfrenta cambios acelerados y transformaciones profundas que repercuten directa e indirectamente en los procesos educativos institucionales. Por ello la integración de dichas tecnologías y su impacto en todos los campos de la actividad humana, especialmente el educativo impone cambios en las nuevas formas de repensar y replantear la educación escolar -en este caso preescolar- y de concebir los procesos de enseñanza y aprendizaje de la escritura, así como los recursos y actividades didácticas mediadoras de la práctica en el aula preescolar. El medio que propongo para incentivar el uso de las TICC es la creación de un *blog*, herramienta fácil de usar con un gran potencial.

La educación básica en general –preescolar, educación primaria y secundaria- según el Programa Nacional de Educación “es la etapa de formación de las personas en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida”.[†] Además de ser el nivel educativo más numeroso de dicho sistema pues se estima que en el ciclo escolar 2001-2002 están inscritos en la escuela básica casi uno de cada cuatro mexicanos y la población atendida representa 79% del total de estudiantes del Sistema Educativo Mexicano.

En este nivel, por la relevancia de sus funciones se han aplicado cambios y proyectos importantes que han permitido dar un paso significativo al uso educativo pertinente de las computadoras e *Internet*, al desarrollo de habilidades para la búsqueda de información y, entre otras cosas, la posibilidad de contribuir de manera significativa a mejorar los resultados de la educación básica. Un ejemplo real de lo anterior es Enciclomedia la cual ha sido introducida en el nivel básico, únicamente en la educación

[†] Programa Nacional de Educación 1.1 *Situación de la educación básica y normal*, p. 134

primaria. Sin embargo; considero que el reconocimiento social de la importancia del nivel preescolar hasta hoy se ha dado, principalmente con el establecimiento de su carácter obligatorio, con la elaboración del Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004) y con la reforma Normalista la cual entró en vigor a partir del ciclo escolar 1999-2000 en todos los planteles públicos y privados, que forman los profesores y las profesoras de educación preescolar en el nivel de licenciatura en educación preescolar; por ello considero que lo planteado dentro del PEP 2004 donde se dice que “aquella visión que minimiza la función de este nivel educativo por considerarlo como un espacio de cuidado y entretenimiento de los niños, carentes de metas y contenidos educativos valiosos...”[‡] se irá atenuando paulatinamente.

Del mismo modo, los cambios que se presentan con la incorporación racional de las TICC a la educación no deben dejarse de lado pues ella trae consigo complejas configuraciones sociales, de conocimiento y educativas, además de que dicha incorporación puede servir para la interacción entre los docentes, para que su formación continúe y se fortalezca, para que los niños las conozcan y usen; entre muchas otras.

Las TICC son una realidad, son parte de nuestro contexto y aún cuando está en expansión su manejo tanto para uso personal como institucional, en el caso que me ocupa el educativo y aunque no es suficiente, considero que en el preescolar la actividad del docente y del aprendizaje de los alumnos será diferente en muchos aspectos. Aquí le daré prioridad al proceso de adquisición de la escritura por ser una actividad básica y fundamental dentro y fuera del aula y a la formación docente en cuanto a su actualización ya que a esta labor le corresponde de manera directa, siendo en realidad la escuela la única institución capaz y con reconocimiento social para dicha enseñanza.

La manera en la que propongo la actualización docente en la enseñanza de la escritura –la cual defino como un proceso complejo ideado y construido por la cultura que sirve como medio para comunicar, registrar, aprender, pensar y, entre otras más, para construir diferentes interpretaciones de la realidad en general. Además de ser una tecnología que requiere instrumentos para ser ejecutada– es a través de la creación de *blogs*, -en español bitácora-, término actualmente utilizado en *Internet* el cual se refiere a una herramienta fácil de crear y usar, gratuitos y que permite la interacción e intercambio. *Los blogs* ya

[‡] Programa de Educación Preescolar 2004.
<<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/Programa2004PDF.PDF>>. P. 7 [Consultado por: ADG.]

están revolucionando la forma de comunicación, de asociación y específicamente de educación de cada persona que los utiliza debido a que cuenta con diversas y sencillas herramientas de publicación y referencia de información en un solo recurso. Dicha actualización la fundamento en tres puntos:

1. Proceso de adquisición de la escritura
2. Enseñanza
3. Aprendizaje

Estos puntos los abordo a través de dicho *blog*: con contenido pertinente del proceso de adquisición de escritura, invitando a que lo lean y proponiendo que el docente haga el suyo intercambiando información de experiencias profesionales.

Esto es trascendental debido a que las personas que interactúan a través de los *blogs* van construyendo un sinfín de vínculos, experimentando procesos de aprendizaje logrando entre otras cosas la construcción de conocimientos colectivos.

El presente trabajo consta de cuatro capítulos: en el primero, se aborda de manera general por qué es importante ir a la educación básica preescolar, tanto en el aspecto personal, social y escolar; cómo se concibe la escritura dentro del aula preescolar, la definición de algunos conceptos básicos y presento las competencias que desde mi punto de vista son fundamentales para el adecuado proceso de adquisición de la escritura. Para mostrar dichas competencias tomo parte de la teoría de Piaget y Bruner donde se aprecia qué tan importante es conocer el nivel de pensamiento que tiene un niño de preescolar y la capacidad con la que cuenta, ello es importante para planear las actividades pertinentes adecuadas a su desarrollo.

En el capítulo dos, presento un panorama general de las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento (TICC); expongo de manera breve el contexto en el que nos encontramos con relación a ellas, hablo específicamente de lo que ofrece la *Internet* y el uso de las computadoras, doy un panorama general de cómo éstas ingresan a la educación en general y preescolar en particular. Finalmente planteo la formación docente a nivel preescolar para el uso de dichas tecnologías con el fin de que conozcan sus usos pedagógicos y de extender una invitación a replantear su papel en cuanto a la enseñanza de la escritura, así como a ser productor de materiales basados en

su experiencia profesional apoyados en las tecnologías y a mantenerse actualizado y competitivo en este contexto.

En el capítulo tres, explico cómo a través del uso de la computadora e *Internet* el docente de preescolar puede abordar la enseñanza y el aprendizaje de la escritura, lo hago validando recursos que considero básicos para la introducción a las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento: procesador de textos (Microsoft Word), presentador (Power Point) e *Internet*; de *Internet* tomo algunos portales web, buscadores, páginas electrónicas y los *blogs*. Para este último, asigno un subtema explicando de manera detallada -aunque no exhaustiva- cómo se encuentra estructurado un *blog*, el uso educativo y daré un panorama general del mismo, presentando el que elaboré: se encuentra en la siguiente dirección: <http://preescolar-ticc.blogspot.com>*

Los recursos los valido mostrando lo que ofrece cada uno, siempre destacando su utilidad para la introducción del docente a ellas y para la enseñanza de la escritura por medio de actividades.

Finalmente en el capítulo cuatro presento mi propuesta, la cual va encaminada a que el docente de preescolar se introduzca en la utilización de la computadora e *Internet* a través de promover el proceso de adquisición de la escritura. En dicho capítulo explico a quién va dirigida la propuesta, cuál es su objetivo, cómo puede ser utilizada y expongo un modelo de uso donde recomiendo actividades que desde mi punto de vista son pertinentes para promover el proceso de adquisición de la escritura.

Este es el reto.

* Ver anexo I.

CAPÍTULO 1. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PREESCOLAR Y LA ESCRITURA.

“El problema de conseguir mejores logros en escritura no tiene tanto que ver con la motivación inicial de los niños, sino con nuestros esfuerzos para dirigir energías sin destruirlas, y para acrecentar la confianza de los niños en su propia capacidad para aprender.”
(CAZDEN, 1982)¹

El problema que planteo en el presente trabajo es la introducción del docente de preescolar en la utilización de las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento -mejor conocidas como TICC- como medio para formar las competencias básicas en el proceso de adquisición de la escritura, así como sugerirle ser productor de materiales didácticos con el uso y apoyo de las mismas. Con base en ello en este capítulo explicaré por qué es importante ir a la educación básica preescolar; cómo se maneja la escritura dentro del mismo y presento las competencias que desde mi punto de vista son fundamentales para la adquisición apropiada del proceso de escritura.

Considero que acudir al preescolar es importante, pues dentro de él los niños aprenderán de manera organizada a desarrollar su potencial a través de actividades y situaciones didácticas planeadas específicamente a su desarrollo y aprendizaje. De ello hablaré posteriormente de manera más específica²; antes considero pertinente mencionar algunos acontecimientos clave que dan muestra de la importancia del preescolar en general, aunque en ocasiones lo hago de manera no cronológica para dar una mejor explicación.

Tal parece que la educación básica preescolar ha retomado su importancia después de que en sus inicios fue minimizada; debido a los cambios que hoy se presentan en todos los ámbitos considero que la organización de dicha educación necesitaba ser reestructurada pues aún cuando ésta “...se estableció en nuestro país durante la última década del Siglo XIX... su dimensión fue extraordinariamente pequeña durante mucho tiempo, con un crecimiento muy lento.”³

¹ Cazden. *Apud.* Francisco Carvajal Pérez y Joaquín Ramos, *¿Enseñar o aprender a escribir y a leer? Aspectos teóricos del proceso de construcción significativa, funcional y compartida del código*, p.17.

² *Vid infra.* p. 11.

³Subsecretaría de educación básica y normal, *Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar*, [En línea].

Dicha importancia se expresa en:

- La Reforma Normalista en la cual se presenta un nuevo plan de estudios para la Licenciatura en educación preescolar en 1999 que está vigente. Este Plan por su organización permite un vínculo más estrecho entre las Escuelas Normales y los jardines de niños.
- La Reforma del 12 de noviembre de 2002, a los Artículos 3° y 31° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en la cual se establece el ingreso obligatorio de manera gradual para todo niño: a los cinco años de edad ciclo escolar 2004-2005, cuatro años de edad en el ciclo 2005-2006, y tres años de edad en el ciclo 2008-2009.
- Finalmente, la actualización profesional elaborando las Guías para los Talleres Generales de Actualización (TGA), centradas en temas relacionados con la nueva propuesta y que es parte de dicha reforma.

Dichos acontecimientos son expresión de que la educación preescolar responde a una demanda y de que lo hace con eficiencia.

Cabe aclarar que la Reforma a éste nivel se ha mencionado en primera instancia debido a que es con lo que hoy cuenta el Sistema Educativo Mexicano para cubrir dicha población en edad de 3, 4 y 5 años.

1.1 Importancia de la educación básica preescolar

La educación preescolar es impartida dentro de espacios destinados a niños* menores de 6 años, es en primer orden el inicio de su vida escolar además de constituir un medio a través del cual él adquirirá las bases necesarias para su aprendizaje en general; el Preescolar** lo considero como un espacio instituido dentro del cual los niños se encuentran en la etapa más fértil y apropiada para formar la base de la adquisición y desarrollo de habilidades físicas y mentales, saberes, practicas, conocimientos y acciones

<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/FUNDAMENTOS.PDF>, p.6.
Consultado por ADG.

* Las palabras "niños, niño" se utiliza de manera incluyente de ambos géneros, niña (s) y niño (s), es así para facilitar la lectura.

** El espacio donde se imparte la educación básica preescolar lo llamaré "preescolar", aunque suele ser nombrado también "jardín de niños", kindergarten, etc. Aquí lo nombraré así por que es una institución educativa escolar base insustituible para iniciar la trayectoria escolar.

que le servirán en un futuro inmediato y para toda la vida, para la mejor adaptación dinámica dentro del círculo social en el que se desenvuelve. En palabras de Rosaura Zapata

...Los jardines de niños [...] son establecimientos de carácter eminentemente educativo, destinados a aprovechar la época de mayor asimilación en la existencia y a ofrecer al *niño*, las oportunidades necesarias para provocar y orientar en él, un desarrollo físico, mental, moral, emocional; que lo capacite para actuar en su vida en la mejor forma posible.⁴

Dentro de la educación preescolar se toma en cuenta que los primeros años de vida desempeñan una función muy importante en el desenvolvimiento personal y social de los niños por ello es la base para el inicio de su trayectoria escolar. De ahí que -desde mi punto de vista- el trabajo docente de éste nivel esta cargado de gran responsabilidad pues si no se desarrollan de la mejor manera posible las competencias pertinentes, los niños iniciaran con dificultades, mismas que serán reflejadas posteriormente en su vida general.

Dentro de éste nivel el niño debe adquirir diversidad de experiencias personales – como la autoafirmación- y sociales –como la convivencia- de las cuales dependen numerosos aprendizajes fundamentales para su vida futura; dichas experiencias deben ser las más integrales posibles.

1.1.2 Experiencias personales

En cuanto a las experiencias personales considero como principales:

- El reconocimiento y percepción de su propia persona, ya que el niño necesita saber cuál es su nombre, cómo nombra a los demás, identificar su sexo y, entre muchas otras, explotar al máximo las necesidades de ese cuerpo que va creciendo pues aún cuando dentro del hogar el niño debe contar con espacio propio, es en el preescolar donde encontrará lugar para correr, saltar, colgarse, trepar; en otras palabras, aprenderá de manera organizada.

⁴Rosaura Zapata. *Apud.* Subsecretaria de educación básica y normal, [En línea]. <http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/FUNDAMENTOS.PDF>, p.7 Consultado por ADG. Las cursivas son mías.

- Los patrones de relación con los demás a través del juego, pues a través de éste principalmente es donde aprende reglas, normas que debe seguir para ejecutarlo y con ello respetar turnos, capacidades de cada participante, además de utilizar el lenguaje para interactuar y compartir sus ideas; en resumen es en el preescolar donde él convivirá con otros niños de manera compleja pero provechosa adaptándose así al medio social de manera dinámica.
- El reconocimiento de las capacidades propias, con las cuales reconocerá que aún fuera del hogar es capaz de hacerse escuchar, entender, de obtener algo, de realizar actividades que antes no conocía, etc.
- El desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo tales como la curiosidad, la atención, la observación, la memoria, la imaginación y la creatividad.

Dichas experiencias las considero muy importantes ya que precisamente en este periodo es donde el niño comenzará a conocerse lejos de casa, a comunicarse con personas no familiares-como docentes y compañeros- y por lo tanto tendrá que aprender a manejar las experiencias antes expuestas y a crear "estrategias" de socialización.

1.1.3 Experiencias sociales a través del juego

Dentro de las experiencias sociales el niño creará estrategias de socialización por medio del juego pues es donde él interactúa con sus iguales, familia, y a través del cual desarrolla de manera más directa habilidades y competencias que le permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio aprendizaje acerca del mundo que le rodea. A través del juego también ejecutará otras actividades relacionadas a la familiarización con la lectura, la aproximación a la escritura o a las nociones matemáticas de manera individual y grupal.

Es por ello que el juego toma un papel fundamental pues "*dentro* del jardín de niños [...] mediante el juego y la socialización podrían desarrollar su talento e inteligencia"⁵, además se construye la identidad personal y se desarrollan las aptitudes socio-afectivas.

⁵ Guadalupe Vadillo y Cynthia Kingler. *Didáctica teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España*, p.18. (las cursivas son mías)

El juego en palabras de Jessie Stanton “es una actividad natural de la primera infancia [...] *en donde* todas las experiencias del niño para conocerse a sí mismo, ubicarse en su medio, conocerse y trabar relaciones con los demás, toman... *su forma*...”⁶

El punto principal que me parece interesante destacar en la relación que establecen los niños dentro del juego a través del lenguaje, es el compartir todo tipo de ideas, significados, explicaciones comunes, preguntas o dudas que los impulsa a la búsqueda y el aprendizaje constante pues “las propias teorías construidas por los niños son puestas en cuestión, de manera natural, en la interacción de pares, lo que se convierte en una motivación poderosa para el aprendizaje.”⁷ Es así que de manera indirecta y espontánea el niño se ve motivado para comenzar el camino de su propio aprendizaje.

Es importante señalar que el juego no es descubierto por el niño dentro del preescolar pues en el hogar también lo realiza en interacción con su familia; por lo tanto al ingresar a dicho espacio cuenta con bagaje de socialización, de palabras, expresiones, actitudes, habilidades que fue adquiriendo y desarrollando en gran parte a través del juego; aún cuando las condiciones y la riqueza de las experiencias sociales en las que se involucra cada niño dependen de factores culturales y sociales ya que no todos los niños ingresan al preescolar con la misma cantidad de conocimientos e incluso habilidades pues tanto la manera en que están siendo formados en cuanto a la atención que les brindan, la interacción verbal que sostienen sus familiares con él, el lugar que cada integrante ocupa en la vida familiar, el tipo de formación que tiene sus integrantes -entre muchas otras- influyen de manera directa en el comportamiento y desarrollo de cada niño y aún más, en el lenguaje y de las capacidades de pensamiento.

Con lo anterior se puede apreciar que desde la interacción con la familia comienzan los primeros peldaños para una adecuada formación personal, participación social y familiar, sin embargo; la gran importancia del preescolar estriba en el hecho de que éste tiene propósitos totalmente definidos e intencionados encaminados a desarrollar las

⁶ Jessie Stanton. *Apud.* Clotilde Guillén de Rezzano, *Los jardines de infantes, origen, desarrollo, difusión, organización y métodos*, P.6 (las cursivas son mías)

⁷ Programa de Educación Preescolar 2004, Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar. [En línea].

<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/Programa2004PDF.PDF>, p. 12 Consultado por ADG.

capacidades, habilidades, destrezas y en general, potencialidades de los niños mediante el diseño de actividades y situaciones didácticas planeadas específicamente a su desarrollo y aprendizaje, además de prepararlos para una trayectoria favorable y exitosa en la educación primaria. De la misma forma, impulsa la adquisición y desarrollo pleno de competencias, entre ellas las comunicativas con las cuales el niño podrá interactuar de la manera más adecuada dentro de la sociedad en la que se desarrolla y participa, misma en donde todo tipo de comunicación “formal” parte de signos impresos, es por esto que dichas competencias deben ser desarrolladas y motivadas adecuadamente. Cabe aclarar que todas las capacidades y habilidades que se desarrollan dentro del preescolar son importantes y cada una desempeña un papel primordial en el niño, sin embargo en el presente escrito le doy mayor importancia a las comunicativas y, dentro de éstas específicamente a la habilidad de escribir.

He mencionado de manera general cuál es la importancia que –desde mi punto de vista- el preescolar tiene en el aspecto personal y social del niño; ahora considero pertinente dar una breve explicación de dicha importancia en el aspecto escolar, para ello menciono lo que el Sistema Educativo le ofrece a esta población, específicamente en cuanto al desarrollo de la habilidad de la escritura.

1.1.4 Importancia en el aspecto escolar

Toda la educación básica preescolar cuenta con propósitos específicos a seguir, dentro del Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP2004) estos son para los tres grados, están organizados con actividades de distintos niveles de complejidad ya que no existen patrones estables respecto al momento en que un niño los alcanzará o desarrollará los procesos que conducen a su logro.

Dicho Programa es obligatorio para todas las escuelas de nivel preescolar en las 32 entidades del país, tanto para planteles públicos como privados; está organizado en seis campos formativos que son:

1. Desarrollo personal y social
2. Lenguaje y comunicación
3. Pensamiento matemático

4. Exploración y conocimiento del mundo
5. Expresión y apreciación artísticas
6. Desarrollo físico y salud

De estos campos sólo se toma el número dos: Lenguaje y comunicación el cual se organiza en dos aspectos: Lenguaje oral y Lenguaje escrito, éste último se presenta de manera breve.

En el aspecto de la escritura se establece como competencias a desarrollar en el niño:

- Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.
- Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Identifica algunas características del sistema de escritura.
- Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.

Dichos campos formativos se basan en 10 principios pedagógicos agrupados en tres aspectos:

- a) Atiende características infantiles y procesos de aprendizaje
- b) Promueve diversidad y equidad
- c) Dirige intervención educativa.⁸

En el siguiente apartado titulado “escritura dentro del preescolar” se aborda más a fondo dicha habilidad a través de lo establecido dentro del PEP 2004 y en otros documentos en general.

⁸ Programa de Educación Preescolar 2004, *Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar.*

1.2. ESCRITURA DENTRO DEL PREESCOLAR

Ya vimos que ingresar al preescolar constituye un acontecimiento primordial para el niño pues de no ser así, hoy no tendría la posibilidad de iniciar su vida escolar y por lo tanto no desarrollaría ciertas competencias y habilidades indispensables de comunicación-entre muchas otras-como la escritura. Incluso la Asociación Internacional de Lectura (IRA) y la asociación Nacional para la Educación de la infancia (NAEYC) reconoce en nuestro tiempo que “los primeros años de la vida de los niños –desde el nacimiento hasta los 8 años- constituyen el periodo más importante para el desarrollo de la alfabetización”.⁹ Entendiendo por “alfabetización” la adquisición de la lengua escrita desde la primera infancia; cabe aclarar que toda persona de cualquier edad puede alfabetizarse, aun cuando lo ideal es que lo haga desde la primera infancia.

Con base en lo anterior considero importante definir algunos conceptos relacionados con la escritura para, posteriormente explicar cómo se ve dentro del preescolar.

1.2.1 Conceptos

La escritura es vista por algunos autores como un medio para aprender, comunicarse y pensar, con la cual se puede producir un texto que perdure y que puede ser reformado. (Sturm, 2000)

Para Vigotski es una construcción social, es la actividad mediada que interviene en el desarrollo y aprendizaje del ser humano.

Para Dorn y Soffos¹⁰, es un proceso social que sirve para comunicarse con los demás, como tal, debe ser aprendido dentro de un contexto de uso.

Finalmente, para Francisco Carvajal y Joaquín Ramos¹¹ la escritura es una construcción cultural útil para registrar y recordar experiencias, acontecimientos, representaciones culturales... manifestar sentimientos, emociones, fantasías,... para

⁹Berta Braslavsky, *¿Primeras letras o primeras lecturas? Una introducción a la alfabetización temprana*, p. 93

¹⁰ Sturm, Vigotsky, Dorn y Soffos. *Apud. Vadillo y Kingler, Op. cit.* pp. 141-143

¹¹ Carvajal Pérez y Ramos. *Op. cit.* p. 55

construir diferentes interpretaciones de la realidad personal, social, cultural, política, científica,...

Con base en las ideas anteriores se puede ver que este concepto es visto como un medio, una construcción social, una construcción cultural y un proceso social; es por ello que defino a la **escritura** como un proceso- ya que la adquisición de ésta se logra a través de etapas continuas encaminadas a dicho fin- ideado y construido por la cultura y que sirve como medio para comunicar, para registrar, aprender, pensar y, entre otras más, para construir diferentes interpretaciones de la realidad en general.

La escritura es también una tecnología que requiere instrumentos para ejecutarla, para usar dichos instrumentos es necesario que exista determinada maduración del sistema nervioso que permita el desarrollo y movilización de los músculos que intervienen al escribir, debido a ello es importante que el niño realice actividades sistemáticas encaminadas a desarrollar las competencias pertinentes que intervienen en el proceso de la adquisición de la escritura.

Por tanto, defino el **proceso de adquisición de la escritura** como las etapas sucesivas que el niño debe recorrer para llegar a la adquisición plena de esta habilidad y en conjunto con ellas conozca y aprenda las funciones, las características y el valor de ella. Cabe aclarar que el proceso de adquisición de la escritura es extenso y complejo; por ejemplo, la comprensión de que cada símbolo o grafía por sí solos y en conjunto poseen un significado, la representación como tal de los símbolos, la maduración del sistema nervioso para que a través de los músculos pueda representar una grafía, la ejecución de actividades organizadas, encaminadas a desarrollar las competencias necesarias para realizar todo lo anterior, etc., muestran la complejidad que representa para cada niño el proceso de la adquisición de la escritura. De la ejecución de actividades organizadas, encaminadas a desarrollar las competencias necesarias para apoyar el proceso de la adquisición de la escritura es de la que me ocupo dentro del presente escrito.

Finalmente, el hablar de la escritura como una habilidad me remite a definir **escribir** como actividad motriz fina compleja a través de la cual se representan palabras e ideas con letras u otros signos plasmadas en un medio como el papel.

Una vez definidos estos conceptos aclaro que tomo la escritura como habilidad porque en el desarrollo del presente trabajo hablo del proceso de la adquisición de ella y no así de la reproducción de grafías como tal, es decir; desde mi punto de vista el niño

comienza a "escribir" a partir de que va adquiriendo y desarrollando las competencias pertinentes para ello, pues aún cuando su escritura no es como la convencional él se expresa a través de símbolos a los que les da un significado.

Es de esta manera porque considero que las letras son símbolos representados a través de líneas, círculos y semicírculos en diferentes direcciones: derecha, izquierda, arriba, abajo, etc. por lo tanto es importante que dichas representaciones primero sean ejecutadas en el espacio real y después sean representadas gráficamente. Del mismo modo, escribir también implica vocabulario, es decir; si el niño cuenta con un repertorio de conceptos que utilice y comprenda (tales como: arriba, abajo, frente, atrás, izquierda, derecha, etc.), le resultará más comprensible la representación gráfica de las competencias y por consecuencia, también el proceso de adquisición de la escritura.

Teniendo presente ésta aclaración continuó.

1.2.2 Escritura y preescolar

En general, la escritura es fundamental, pues es una actividad propia del ser humano que interviene en su aprendizaje y desarrollo; la escritura no solo es un instrumento de expresión, puede ser hasta una actitud; la acción de escribir por sí misma implica la activación del cuerpo humano en su totalidad, desde los cinco sentidos hasta cada músculo, su adquisición por tanto, es trascendental para la vida de cada individuo.

En particular, dentro del preescolar se reconoce que las habilidades, conocimientos, competencias, etc. que el niño adquiera debe tener mayor conexión con los deseados y esperados en la primaria, es por ello que se trabaja bajo esa consigna. De manera general, En el PEP 2004 se trabaja la escritura buscando la familiarización del niño con ella a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos, por ello se tiene presente que ellos ingresan a él con conocimientos sobre la escritura que han ido adquiriendo en su hogar y contexto; los niños saben que las marcas gráficas dicen algo, que tienen un significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones de la escritura del lenguaje como contar o narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar sucesos o productos; así mismo, los docente tienen claro también que estos intentan escribir representando sus ideas por medio de diversas formas gráficas, e incluso hablan

de lo que creen que esta escrito en un texto y aún cuando su escritura no es como la convencional, para ellos es un medio de expresión. Lo anterior se fundamenta con lo que se plantea en diferentes trabajos como los de Vigotski (1979), Bruner, (1988), Rogoff (1993), Lacasa (1994), entre otros tantos, "...el niño y la niña interpretan la realidad antes de acceder a la escuela, poseen una serie de conceptos intuitivos, construyen a partir de la observación directa y de su propia experiencia una serie de esquemas de intervención y elaboran una serie de consideraciones sobre las cosas y la realidad."¹²

Dentro del preescolar se busca propiciar situaciones en las que los textos cumplan funciones específicas, es decir, que les ayuden a entender para qué se escribe, esto a través de presenciar y participar en actos de escritura que le permitan a los niños percatarse, por ejemplo, de la direccionalidad de la escritura, de que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, de las diferencias entre el lenguaje que se emplea en un cuento y en un texto informativo, de las características de la distribución gráfica de ciertos tipos de texto, de la diferencia entre letras, números y signos de puntuación, entre otras.

Otro aspecto fundamental dentro del preescolar es tomar en cuenta que los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras; estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito.

Finalmente, dentro del PEP 2004 se contempla que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, éstas oportunidades le permitirán explorar y conocer los diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela, así como participar en situaciones en que la escritura se presenta tal como se utiliza en diversos contextos sociales para que comprendan algunas de las características y funciones de la escritura del lenguaje.

Para dar pie al siguiente apartado menciono esta cita con el objetivo de mostrar qué tan importante es el juego en general¹³ y el apoyo de éste en particular; en dicho apartado se muestran las competencias que intervienen en la escritura y que pueden ser abordadas por medio de él.

Un gran número de padres de familia desconocen la enorme importancia que tiene que sus hijos cursen un año de estudios antes de iniciar la primaria. Durante ese período se les enseña a los

¹² *Ibidem.* p. 19.

¹³ *Vid supra.* p.9-10

niños a coordinar su aparato sicomotor por medio de juegos educativos, así como su pensamiento, y adaptar su carácter al grupo social dentro del cual conviven.¹⁴

1.3 COMPETENCIAS QUE INTERVIENEN EN LA ESCRITURA

He mencionado qué es lo que actualmente se trabaja dentro del preescolar en cuanto a la escritura y continuando con parte de ello considero que se está olvidando una parte muy importante para el inicio del proceso de su adquisición, pues sólo se busca que el niño tenga el conocimiento de sus funciones, características, que tenga un acercamiento y que se “familiarice con ella”¹⁵ pero no se trabajan de manera directa las competencias que se requieren para su ejecución; aclaro que en este aspecto, mi intención es aportar actividades planeadas, encaminadas a apoyar el proceso de adquisición de la escritura a través del desarrollo de competencias que, aún cuando dentro del preescolar se llevan a cabo cotidianamente, estas competencias no son enfocadas al proceso de la adquisición de la escritura.

Dichas competencias las sustentó a través de la psicomotricidad ya que escribir también es una actividad psicomotora y por ello aquí explicaré de manera puntual cada una de las habilidades necesarias para el proceso de adquisición de la escritura.

También las sustentó con base en los estudios que hizo Piaget¹⁶ con relación a la psicología del desarrollo infantil; tomo su documento “seis estudios de psicología” en niños de dos a siete años y la división que hace del desarrollo del pensamiento en tres estadios pero para efecto del presente escrito elegí únicamente el segundo denominado “operaciones concretas” debido a que en este estadio se concentra la forma de pensar o de organizar el mundo en la mente, es decir, para interiorizarlo, ello es importante porque lo que se pretende es que los niños primero ejecuten actividades en el campo real para que después las represente.

Para que el niño logre la organización del mundo en su mente o lo interiorice es importante el lenguaje pues gracias a él, el niño adquiere la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato además de verbalizar las acciones futuras de manera

¹⁴ Centenario de la reforma educativa liberal. *Un siglo de jardines de niños*, p.102.

¹⁵ Cfr. Programa de Educación Preescolar 2004, *Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar*, pp. 61-62.

¹⁶ PIAGET JEAN, *Seis estudios de Psicología*, . [En línea].

<http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/756.pdf>. consultado por ADG.

anticipada; que el niño sea capaz de hacer dicha reconstrucción es básico pues le sirve para:

- Socializar, es decir, le permite intercambiar y comunicarse de manera continua con otras personas. Cabe mencionar que en un primer momento, cuando la comunicación por parte del niño se basa en imitar existe una estrecha conexión con el desarrollo sensorio-motriz, posteriormente la imitación sensorio-motriz se convierte en copia de otros movimientos que recuerdan otros movimientos ya conocidos y finalmente, el niño reproduce movimientos nuevos cada vez más complejos.
- Interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento propiamente dicho donde interviene el lenguaje interior y el sistema de signos. El niño en un primer momento interioriza a través de asimilar o incorporar por medio del juego simbólico y por consiguiente sólo hay participación de movimientos y percepciones; posteriormente,
- interioriza la acción como tal, es decir, puede reconstruirse en el plano intuitivo de las imágenes. Aquí su campo es de acción y manipulación, atraviesa por la inteligencia práctica en la cual se prolonga la sensorio-motricidad. Con el pensamiento intuitivo el niño tiene una forma de pensamiento más adaptada a la realidad, en este pensamiento interioriza las percepciones y los movimientos en forma de imágenes representativas; suple la lógica por el mecanismo de la intuición.

El planteamiento que hace Bruner¹⁷ con relación a los tres modos de pensamiento - preceptivo, icónico y simbólico- también lo tomo como fundamento dentro de este escrito.

- En el modo de pensamiento preceptivo se representan los acontecimientos a través de la manipulación de objetos y la conciencia espacial es decir; la acción y la conciencia externa se fundan.
- En el modo icónico es necesario el reconocimiento visual pues se representa a través de una imagen.

¹⁷ Bruner *Apud*. Stenhouse L. *Investigación y desarrollo del curriculum*. Pp. 108-109.

- En el modo simbólico se utiliza el razonamiento abstracto como la ejecución del lenguaje.

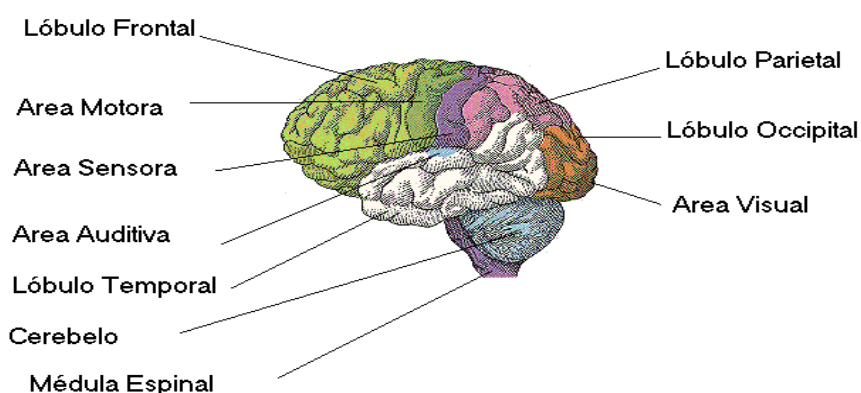
Destaco el modo preceptivo e icónico pues los considero importantes para la representación de las actividades que ejecutará el niño con base en las que el docente planea.

Considero pertinente vincular el cerebro con el proceso de adquisición de la escritura de manera breve antes de abordar la psicomotricidad ya que toda actividad en el cuerpo se relaciona de manera directa con el cerebro; posteriormente enlistaré las actividades psicomotrices que, desde mi punto de vista son indispensables para el proceso de adquisición de la escritura.

El lóbulo parietal, que incluye la corteza motora, y el lóbulo occipital, en el que se procesa la visión, son las áreas de mayor actividad cuando alguien escribe; aunque considero que también el área auditiva y censorsa juegan un papel importante en éste proceso; al escribir se activan las áreas del lenguaje hablado pues ésta depende del habla debido a que antes de escribir cualquier palabra primero se piensa.

En la siguiente imagen se localizan las áreas en las que se divide el cerebro, aquí se puede observar las relacionadas con la escritura y que han sido mencionadas.

Áreas del Cerebro



Reprinted with permission from Resident and Staff Physician © 1991 by Romaine Plarson Publishers, Inc.

En este esquema se observa el lóbulo parietal (corteza motora) y el lóbulo occipital (proceso de visión), el área auditiva y sensora, áreas de mayor actividad cuando escribimos*.

* Imagen [En línea]. <http://www.itapizaco.edu.mx/paginas/Inteligencia.html>. Consultado por ADG.

Tomando en cuenta que dichas áreas trabajan en conjunto defino la **psicomotricidad** como ese conjunto de funciones nerviosas y de los músculos que permiten de manera directa la movilidad y coordinación de las partes del cuerpo.

1.3.1 Competencias básicas para la adquisición de la escritura

Con base en lo anterior a continuación menciono las competencias que considero básicas para la adquisición de la escritura dando una definición breve de cada una, mostrando cómo interviene en dicho proceso y señalando algunos problemas derivados de un deficiente desarrollo de ellas en los niños, ejemplos, además de indicar qué edad de conocimiento debe tener cada niño de 3 a 5 años para cada competencia. —Por ser éste el rango de edad en el que ingresan al preescolar—.

Para ello tomo como base al autor José Jiménez Ortega¹⁸ y otros que citaré posteriormente. Cabe aclarar que estas competencias se van desarrollando de manera conjunta y repetitiva –aunque no mecánica-, ya que para el proceso de adquisición de la escritura es necesario diversificar las actividades para las mismas competencias, es decir, durante todo el ciclo escolar se pueden realizar con línea de continuidad de la adquisición de la escritura. Para mayor comprensión explicaré las competencias divididas en psicomotoras y perceptivas respectivamente; las primeras son: esquema corporal, motricidad gruesa, motricidad fina y lateralidad, las perceptivas son: estructura espacial, coordinación viso-manual y estructura temporal.

- **Esquema corporal**



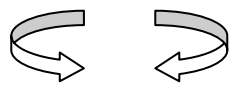
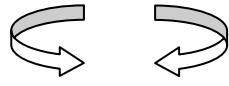
Según dicho autor, el esquema corporal es aquel conocimiento inmediato del cuerpo propio, ya sea en reposo o en movimiento en función de la interrelación de sus partes, con el espacio y con los objetos que los rodean.

Dentro de esta competencia la kinestesia, -sensación que tiene un individuo de su propio cuerpo y en especial, de los movimientos que él realiza-, y la propiocepción que es un "sentido que informa de la posición, orientación y rotación del cuerpo en el espacio, y

¹⁸ José Jiménez Ortega, Isabel Jiménez de la Calle, *Psicomotricidad. teoría y programación para educación infantil, primaria, especial e integración.*

de la posición y los movimientos de los distintos miembros del cuerpo..."¹⁹ son fundamentales ya que intervienen directamente con el esquema corporal.

Dicho esquema es importante pues de él depende la posibilidad de orientación la cual incide directamente sobre el aprendizaje de la lecto-escritura. Por ejemplo, en el plano de la propiocepción, si no existe una buena orientación es muy probable que haya confusión de letras en las que ésta interviene:

Derecha-izquierda 	b p	d q
Arriba-abajo 	d n	p u
Inversión de letras 	el la se	Le al es
Inversión de sílabas 	azul mar	Mar Azul

Con relación al área psicomotriz en la escritura, el niño no contará con la destreza de organizar los esquemas motores y por lo tanto al elaborar letras éstas serán deformadas, mal alineadas y temblorosas; es por ello que el apropiado conocimiento del esquema corporal permitirá que el niño cuente con una lateralización correcta y bien afirmada, una adecuada percepción visual, el equilibrio bien controlado y la buena coordinación viso manual, todas ellas fundamentales para el aprendizaje de la escritura. Con base en el esquema corporal, el docente puede detectar si el niño presenta problemas de agudeza visual, dislexia, etc.

Dentro del conocimiento de este esquema es importante destacar el dominio de **lateralidad** el cual también es básico para la escritura como se puede apreciar en el

¹⁹Javier Echegoyen Oyeta, *Diccionario de psicología científica y psicológica*, [En línea]. <<http://www.e-torredobabel.com/Psicologia/Vocabulario/Propiocepcion.htm>> Consultado por ADG.

ejemplo anterior; este concepto puede ser entendido como el predominio motor de un lado del cuerpo respecto al otro, es decir, derecha-izquierda.

Finalmente, desde los 3 años (en adelante, quizá hasta los 7), comienzan a tener conciencia de su cuerpo diferenciándose así mismos de todo lo demás, comienzan a aumentar la discriminación de sus percepciones, debe ir captando el yo como conjunto global frente al otro y su lateralización se afirmará ya que en un principio éste realiza movimientos bilaterales, es decir, lo que hace con una mano repercute en la otra, en otras palabras su cuerpo reacciona globalmente.

- **Motricidad gruesa**

La motricidad gruesa puede ser entendida como la capacidad del sujeto para controlar los movimientos musculares generales del cuerpo, con objeto de realizar determinados movimientos intencionales.

En la escritura, la cual requiere una motricidad espontánea, coordinada y rítmica, la motricidad gruesa participa de manera indirecta pero importante pues es necesario ejercitar los músculos de manera general para después hacerlo de manera específica es decir, de motricidad gruesa a motricidad fina, de motricidad fina a acciones determinadas.

Algunos ejemplos de la motricidad gruesa son: saltar, correr, arrastrarse, trepar, bailar, rodar, girar, subir y bajar escaleras, esquivar obstáculos, seguir líneas con los pies, vestirse y desvestirse, marchar, gatear, ejercicios de equilibrio, jugar con la pelota, etc.

Por ejemplo, al escribir es necesario un movimiento coordinado y rítmico, al bailar, se exige de igual forma que haya coordinación y ritmo, por tanto, si el niño lo ejecuta de manera frecuente desarrollará dicha psicomotricidad. Es así que a través de diversas actividades el niño evitará problemas de escritura.

En cuanto al nivel en el que se encuentran los niños; de 3 a 5 años de edad de manera sucesiva, les gusta la actividad motora gruesa pues se entretienen con juegos sedentarios, le gustan los lápices, presenta dibujo espontáneo, elabora trazos mejores definidos, menos difusos; baja y sube escaleras, salta con los pies juntos, mantiene el equilibrio sobre una sola pierna, les gusta realizar pruebas motrices que no sean difíciles; adquiere madurez en el control motor general y si practican baile, llevan mejor el ritmo.

- **Motricidad fina**

La motricidad fina es definida como una capacidad para utilizar los pequeños músculos con el fin de llevar a cabo movimientos muy específicos, en los cuales se requiere sobre todo la participación de las manos y dedos, movimientos oculares, de visión y visomotoras.

Algunos ejemplos de motricidad fina son: sonreír, arrugar la frente, apretar los labios, mover los dedos de los pies, recortar con la mano y con tijeras, cerrar los ojos, guiñar, teclear, arquear la ceja, cerrar un puño, hacer bolitas con papel, amasar plastilina, apilar objetos pequeños, trasladar botones, frijoles a otro recipiente, modelar figuras con masa, ensartar objetos, escribir, dibujar, entre muchos otros.

En cuanto a la escritura, para que los niños lleven a cabo trazos adecuados de ritmo y orientación es pertinente realizar ejercicios siguiendo figuras con los dedos tales como: arcos, ochos, bucles, olas, montañas, etc. Puede hacer planas aunque es importante aclarar que no se trata de una actividad mecánica, es mejor que realice planas de las actividades que ejecuta en el plano real y después las represente.

Cabe aclarar que durante el proceso de escritura no sólo se requieren ejercicios de manos y dedos sino que es un trabajo muscular en general, por tanto, para Pic y Vayer²⁰ también intervienen ejercicios de

RELAJACIÓN SEGMENTARIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relajar los brazos. Movilizar por separado brazo-hombro. ▪ Ejercicios rítmicos
MOVILIZAR CADA BRAZO	Izquierdo-derecho
MOVILIZAR POR SEPARADO BRAZO Y MANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rotación del brazo ▪ Rotación de la muñeca
COORDINACIÓN Y PRECISIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Movilizar cada dedos ▪ Educación de la presión y prensión

²⁰ José Jiménez Ortega, Isabel Jiménez de la Calle, *Psicomotricidad. teoría y programación para educación infantil, primaria, especial e integración*, p.86

En los niños de 3 a 5 años se da una manipulación más fina de los objetos del juego, puede doblar pedazos de papel a lo largo y ancho, le agrada realizar pruebas que exijan coordinación fina como el tomar una aguja a manera de lanza e introducirla a un pequeño agujero, se abotona la ropa y puede hacer nudos a sus agujetas, es decir, práctica la pinza fina.

- **Estructuración espacial**

Ésta es entendida como la estructuración del mundo externo, que, en un primer momento se relaciona con el yo y después con otras personas y objetos ya sea en movimiento o estáticos. En otras palabras, se trata del conocimiento del mundo externo tomando como referencia el propio yo.

Dentro de esta competencia la kinestesia y propiocepción²¹ también es fundamental ya que una buena orientación del niño en el espacio depende directamente del conocimiento del esquema corporal que él posea. Es así que la representación del yo facilita:

- El movimiento en el espacio
- Las diversas relaciones que se establecen con los objetos,
- La apreciación de las distancias como las que hay entre el niño y los objetos, entre los objetos, entre los objetos y el resto del campo visual.

La influencia que la estructura espacial tiene en cuanto a la escritura es importante, por ejemplo, en la dislexia frecuentemente los niños confunden letras como la p-q o b-d u otras, esto debido a la confusión para discriminar izquierda-derecha, arriba-abajo, también en la confusión de sílabas la-al, le-el; el hecho de confundir la direccionalidad de las letras o unir las y separarlas arbitrariamente por nombrar algunas, muestran la inadecuada y deficiente orientación espacial que poseen.

²¹ *Vid supra.* P.19

- **Coordinación visomanual**

Esta coordinación también conocida como ojo-mano es definida como la capacidad que un sujeto tiene para utilizar simultáneamente las manos y la vista con la intención de realizar una actividad.

Algunos ejemplos de dicha coordinación son: la escritura propiamente dicha, peinarse, coser, dibujar, lanzar objetos, recibirlos, transportar líquidos, llevar objetos en equilibrio en la palma de la mano, enroscar y desenroscar tapas, y tuercas, perforación de dibujos, modelar con plastilina bolas y cilindros, abrochar y desabrochar botones, atar y desatar lazos, etc.

En el aspecto de la escritura esta coordinación es de suma importancia, por ello es indispensable que el niño la desarrolle de manera adecuada; para que sea así es básico que antes ya cuente con el desarrollo del equilibrio general de su propio cuerpo, que realice la movilidad de los distintos músculos por separado, que reconozca la lateralidad izquierda-derecha por separado, la adaptación al esfuerzo muscular y sentido de direccionalidad.

Por ejemplo, al jugar a lanzar y recibir una pelota se está trabajando la puntería en trazar un rasgo de un punto a otro.

Algunas actividades en edad de 3 a 5 años han sido mencionadas pues puede recortar, picar y pegar papel en línea, peinarse, sabe dibujar, manipular pequeños objetos como botones y lentejas, ensarta cordones en objetos perforados, pasa hojas de libros y revistas, baraja o reparte tarjetas, rasga y recorta con los dedos y con tijeras, dobla papel, etc.

- **Estructura temporal**

La estructura temporal se encuentra estrechamente relacionada con el espacio pues es éste su punto de partida ya que él es captado por medio del movimiento y acciones que se realizan en un espacio. Cabe aclarar que el concepto de tiempo puede ser subjetivo y objetivo; subjetivo porque es el creado por nosotros mismos, por ejemplo, para algunos un determinado tiempo puede ser muy extenso y para otros muy corto; objetivo porque en realidad es siempre el mismo e igual para todos pues es científico-matemático.

Al estar el espacio y el tiempo relacionados se puede ver que toda acción o movimiento intencional hacia el logro de un objetivo requiere una rápida valoración de la situación del propio niño en relación con las personas y cosas que lo rodean. Por ejemplo, al pasear en triciclo o bicicleta se calcula la distancia y se reconocen y salvan los obstáculos que se presenten, se adapta la velocidad al espacio de acuerdo a como se permita en la conducción, se prevé las próximas o futuras posiciones de las personas o cosas en movimientos. Otros ejemplos son, la capacidad de transcribir gráficamente situaciones o palabras, la velocidad a la que corren dentro y fuera del aula escolar, la cantidad de agua que depositan dentro de un recipiente de determinado tamaño, la velocidad a la que suben y bajan escaleras, etc.

Esta estructura es más compleja que la espacial ya que los niños la comprenden en función de sus necesidades, es decir; quieren dormir cuando tienen sueño y comer cuando tienen hambre.

En la estructura temporal la kinestesia y propiocepción también son muy importantes ya que las sensaciones que los propioceptores dan al sujeto sirven de base para que pueda ubicarse tanto en espacio y tiempo, con relación a los objetos que lo rodean.

Ambas estructuras espacial y temporal son importantes para la escritura, y para que éstas sean desarrolladas en los niños se requiere que hayan recorrido antes las etapas de lateralidad, conocimiento y orientación de su propio cuerpo, de sus partes y de las nociones de alto-bajo, delante-detrás, izquierda-derecha, colores y formas básicas como círculos, cuadrados, rombos, óvalos, triángulo, líneas, principalmente.

Es evidente que no sólo la cuestión psicomotora es la base para la adquisición de la escritura pues también se debe tomar en cuenta los cinco sentidos, la kinestesia, propiocepción, memoria, la maduración, el adecuado desarrollo del lenguaje, la técnica, la socioafectividad, entre muchas otras., sin embargo; siguiendo con el problema que se plantea en el presente trabajo, el cual es proponer al docente de preescolar el uso de las TICC como medio para formar las bases necesarias en el proceso de adquisición de la escritura así como sugerirle ser productor de materiales didácticos con el uso y apoyo de las mismas; aclaro que para dicho fin sólo se trabaja con la parte psicomotriz. En otras palabras, se espera que el docente forme parte del presente contexto, el cual se

encuentra inmerso en el desarrollo dichas tecnologías, tal como lo explicaré en el siguiente capítulo.

CAPITULO 2. INTRODUCCIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, LA COMUNICACIÓN Y EL CONOCIMIENTO (TICC) EN LA FORMACIÓN DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA PREESCOLAR.

El tema de las Tecnologías de la Información la Comunicación y el Conocimiento (TICC) y su ingreso a la educación quizá no sea nuevo, sin embargo considero que en nuestro país hasta hace poco ha sido tomado en cuenta de manera seria, esto lo confirmo con base en lo que menciona Daniel Galarza, quien dice que en el caso de los países latinoamericanos, incluyendo México, los organismos financieros internacionales han sido importantes participantes en la creación de políticas de introducción de las TICC en el sistema educativo mediante el financiamiento de proyectos específicos relacionados directamente con ellas, incluso “un estudio reciente señala que de 47 proyectos aprobados para el mejoramiento de la educación por parte del Banco Mundial destinado a países latinoamericanos, 20 incluyen componentes de tecnología para la educación” ¹

Con base en lo anterior se aprecia que si bien es cierto que no todos los niveles educativos cuentan con dicho apoyo por lo menos se ha comenzado a tomar en cuenta ese tema, tal como sucede con la introducción de Enciclomedia en la educación básica y con el bachillerato en línea en el Distrito Federal, entre otros; sin embargo, qué pasa con el nivel básico preescolar, desde mi punto de vista, dentro de él no ha habido un ingreso y uso significativo de las tecnologías tal como afirma Anselmo Alás “...el mundo de las computadoras, la informática, la imagen virtual, no han llegado, salvo muy pocas excepciones a la educación infantil de nuestras escuelas.”², de ahí que al nivel educativo básico preescolar de México le dé prioridad.

A lo largo del presente capítulo expondré de manera breve el contexto en el que nos encontramos con relación a las TICC y detallaré lo dicho anteriormente, hablaré específicamente de lo que ofrece la *Internet* y el uso de las computadoras; daré un panorama general de cómo las TICC ingresan a la educación en general y preescolar en particular. Finalmente planteo la formación docente en el ámbito preescolar para el uso de dichas tecnologías con el fin de que conozcan sus usos pedagógicos y de extender una invitación a replantear su papel en cuanto a la enseñanza de la escritura, así como a ser

¹ Daniel Galarza, en *La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a las tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación*, P. 35.

² Anselmo Alás/Antonio R. Bartolomé, *Las tecnologías de la información y de la Comunicación en la escuela. Claves para la innovación educativa*, p.57

productor de materiales basados en las tecnologías y a mantenerse actualizado y competitivo dentro del contexto actual.

2.1 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN Y EL CONOCIMIENTO.

Una gran parte de la población mundial nos encontramos sumergidos en la tecnología ya sea en los supermercados, escuelas, hospitales, en el hogar, en la calle, dentro de los automóviles, a través de los satélites, etc. e incluso siempre la utilizamos: televisión por cable, discos de video o CD-ROM, celulares, faxes, sensores, robots, código de barras, scanner, video juegos, redes de computadoras, multimedia, *Internet*, uso de video cámaras, etc. Esta es pues, una realidad social que es parte de nuestro contexto como lo señala Burbules, sin embargo; las tecnologías más utilizadas y que mejor describirían el contexto en el que actualmente nos encontramos son las Tecnologías de la Información, Comunicación y el Conocimiento (TICC) tales como el multimedia, televisión por cable y satélite, CD-ROM e hipertextos, dichas tecnologías han sido definidas de diversas maneras pero desde mi punto de vista la definición más pertinente es la que se da en la publicación de la revista "Cultura y Nuevas Tecnologías" de la Exposición Procesos, organizada en Madrid por el Ministerio de Cultura: "*las tecnologías de la Información, Comunicación y el Conocimiento son definidos como... nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales.*"³

En otras palabras, dichas tecnologías crean, almacenas, recuperan y transmiten la información cuantitativamente veloz y en gran cantidad a todas partes del mundo, en todos los contextos y momentos; ellas engloban todas las tecnologías, las cuales a pasos agigantados van emergiendo aunque las vemos de manera tan cotidiana que no nos percatamos de su existencia, de que están ahí y, lejos de juzgar si son buenas o no, han cambiado nuestra vida significativamente. Por ejemplo, actualmente, gracias al desarrollo de las memorias ópticas y electrónicas, la idea que usualmente se manejaba para el ordenamiento y tratamiento de la información ha cambiado pues, el volumen de

³ Julio Cabero Almenara, *Nuevas Tecnologías, Comunicación y Educación*, [en línea]. <http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec1/revelec1.html> consultado por ADG. Las cursivas son mías.

información a la que podemos tener acceso es bastante mayor a la de hace relativamente poco tiempo, una muestra clara de ello es la biblioteca digital, como instrumento básico en determinadas áreas del conocimiento.

Es así que el contexto en el cual nos encontramos tiene entre sus principales rasgos una gran penetración en todos sus ámbitos de los medios de comunicación de masas, los ordenadores y las redes de comunicación; en dicho contexto la información cada vez más audiovisual, multimedia e hipertextual, se almacena, procesa y transporta sobre todo en formato digital, con ayuda de las TICC es por ello que su conocimiento y utilización se torna básica para cada persona. En este marco Manuel Castells, menciona las principales necesidades de la educación en la sociedad actual pero para efecto de este trabajo solo me referiré a la que él nombra como desarrollo de capacidades genéricas y que explica de la siguiente manera: "Además de saber utilizar el ordenador es necesario saber analizar cómo y para qué utilizarlo, lo que exige capacidades genéricas de razonamiento lógico, numérico, espacial (matemáticas, lenguaje...)." ⁴

Es por lo anterior que considero importante que el docente, en este caso de preescolar, forme parte de las personas que saben utilizar y trabajan de manera directa con las tecnologías además de que sepan cómo apoyar a sus alumnos en el aprendizaje por ejemplo, de la escritura. Uno de los inconvenientes que en la actualidad se presentan es que aún cuando en algunos casos se cuente con el equipamiento necesario este no es suficiente pues la formación y la capacitación docente no es la adecuada y pertinente - salvo excepciones-, un ejemplo de lo anterior es lo que ha ocurrido con Enciclomedia⁵; proyecto que se encuentra establecido en el Programa Nacional de Educación 2000-2006, pues para que dicho proyecto pueda llevarse a cabo a los docentes de primaria se les imparte un curso de capacitación y dentro de ellos "...las preguntas más frecuentes de los docentes (...) tienen que ver con dudas técnicas, lo que ilustra las inconsistencias problemas más comunes a los que se enfrentan los maestros en el empleo de las nuevas tecnologías..." ⁶

⁴ Dr. Pérez Marqués Graells, *Nueva cultura, nuevas competencias para los ciudadanos. La alfabetización digital. roles de los estudiantes de hoy*, [en línea]. <http://dewey.uab.es/pmarques/competen.htm> , Consultado por ADG.

⁵ *Vid infra* p. 33-34

⁶ Teresa Bracho, Alejandro Canales, *Enciclomedia ¿Un recurso pedagógico innovador o una improvisación educativa? Problemas de infraestructura, uso de software y financiamiento*, [en línea] <http://www.observatorio.org/comunicados/debate017.html>, Consultado por ADG.

Siguiendo con este planteamiento lo anterior puede explicarse por el poco conocimiento con el que el docente cuenta para resolver algún problema que se presente durante las clases o por la brecha de habilidades que separa a las generaciones pues es más frecuente que los niños y jóvenes tengan mayor conocimiento sobre las tecnologías.

Otro de los aspectos relevantes que encuentro dentro del presente contexto es el hecho de que las tecnologías y lenguajes informáticos llegan a los niños de manera informal, en ocasiones con sus propios juguetes, con el equipo de cómputo de la familia, a través de los celulares y videojuegos; esto resulta importante ya que al ingresar a la escuela incluso conocen más sobre las tecnologías que el propio docente creando así una brecha en lo que puede mostrarle el docente y lo que el niño sabe; es por ello que el uso y conocimiento de las TICC por parte del docente apoyará a la orientación y conocimiento formal del uso adecuado de dichas tecnologías.

Finalmente, la parte más complicada del presente contexto es el hecho de que algunos docentes se muestran renuentes a la utilización de las tecnologías, particularmente a la computadora y la *Internet* quizá por miedo a no saber usarlas, por la brecha generacional como ya mencioné, por sentirse desplazados dentro del salón de clases o a no considerarlas necesarias, provocando así un "...desfase entre el nivel de los alumnos y el de los profesores en el uso de Internet para aprender, quedando en ocasiones rezagados los docentes."⁷

Como se puede apreciar no es un análisis exhaustivo del contexto en el que nos encontramos con relación a las TICC, sin embargo sirven de base para continuar de manera más específica con las computadoras e *Internet*, tecnologías más utilizadas por una parte de la población actualmente.

Para continuar con lo que ofrece la computadora e *Internet* considero pertinente dar un panorama general de cada una de ellas:

2.1.1 Computadoras e *Internet*

Según Trevor Williams la computadora debe ser nombrada ordenador pues computadora implica un dispositivo de cálculo y queda claro que el papel de ellas va más allá ya que el

⁷ Santiago Castillo Arredondo y Luis Polanco González, *Aportaciones de Internet a la enseñanza y al aprendizaje*, P. 328

ordenador moderno "...se emplea extensamente para la elaboración, almacenamiento y recuperación de información de toda clase."⁸. Cabe aclarar que en el presente escrito me referiré a la computadora como se ve actualmente, un dispositivo de elaboración, almacenamiento y recuperación de información; sin dejar de lado que debido a su lenguaje binario sí se está haciendo cómputo.

Una vez definido el concepto de "computadora" continúo con los principales usos que se le da.⁹

- Uno de los usos más importantes es el del procesador de textos, -existen diferentes compañías y procesadores de texto como Open Office, aquí me referiré específicamente a los programas de Microsoft - Microsoft Word, de él se utilizan las funciones más generales: escribir, seleccionar fuentes y formatos, incluir tablas e imágenes en los documentos, utilizar el corrector de ortografía y gramática, etc.
- Power Point, este se ocupa para crear y construir presentaciones sencillas sobre algún tema en especial. En general se utilizan con mucha frecuencia los efectos de presentación de títulos, transición entre diapositivas, animación, manejo de imágenes prediseñadas, inserción de audio, video, etc.
- Microsoft Excel se utiliza generalmente para graficar funciones matemáticas y para trabajar con datos tabulados sobre los cuales se hacen cálculos simples como sumatorias y promedios. Otro de los usos de Excel es la exportación de tablas y gráficas a documentos escritos.
- Finalmente, *Internet*, se utiliza para entrar en algún buscador como Altavista, Google o Yahoo; para ir a algún sitio en la red recomendado, que se quiera conocer, investigar, etc. El acceso a *Internet* normalmente se efectúa para recolectar información, uno de los usos de los que hablaré en las siguientes líneas.

⁸ Williams Trevor, *Historia de la Tecnología, desde 1900 hasta 1950*, P. 497

⁹ Rubén Darío Martínez Vidal, *La computadora y las actividades del Aula: algunas perspectivas en la educación general básica de la Provincia de Buenos Aires*, [en línea]. <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/4p.pdf> , pp. 50-51 consultado por ADG

Internet antes que todo es una creación cultural, es un medio de comunicación, información y conocimiento que constituye la forma organizativa de nuestras sociedades y a pesar de que:

Internet estaba ya en la mente de los informáticos desde principios de los sesenta, que en 1969 se había establecido una red de comunicaciones entre ordenadores y que, desde finales de los años setenta, se habían formado varias comunidades interactivas de científicos y hackers, para la gente, para las empresas y para la sociedad en general, internet nació en 1995.¹⁰

Es entonces que a partir de 1995 *Internet* ha cambiado, está cambiando y supongo que cambiará nuestra sociedad en todos los ámbitos: laboral, personal, profesional, económico, cultural y -entre otros- educativo.

En cuanto a este último *Internet* ofrece diversas opciones para apoyarla; estas son algunas:

- Correo electrónico. El cual es un sistema de mensajería electrónica personal a través del que se puede enviar y recibir textos, imágenes, sonidos, videos y programas a múltiples destinatarios en cuestión de minutos o segundos.
- Lista de interés. Es un sistema que distribuye mensajes electrónicos a un grupo de personas que comparten intereses comunes y que se han suscrito en una misma lista para comentar, intercambia y discutir puntos de vista sobre algún tema común.
- World Wide Web (WWW). Es un sistema de información en línea basado en el "hipertexto", capaz de soportar aplicaciones multimediales ya que pueden integrar diversos medios como texto, sonido, imágenes, video, etc. A través de él se tiene acceso a millones de páginas de información.
- Grupos de noticias. A través del cual es posible acceder a una gran cantidad de grupos en los que participan millones de personas en todo el mundo. Cada grupo se centra en torno a un tema determinado. La diferencia entre esta y la lista de interés estriba en que la primera no es necesario estar suscrito para acceder a ellos.

¹⁰Manuel Castells, *La galaxia Internet, empresas y sociedad. Lecciones de la Historia de Internet*, p. 31

- Videoconferencia. Es un sistema de comunicación que permite mantener reuniones colectivas desde lugares distantes. Esta comunicación se realiza en tiempo real, y se trasmite tanto la imagen como el sonido, en ambos sentidos.
- Chat. Es un servicio de conversación en línea que permite interconectar a personas de diferentes lugares del país y del mundo en torno a canales de conversación con temas de diversa índole.
- La elaboración de páginas Web, son aplicaciones específicamente pensadas para desarrollar y gestionar portales de Internet y en la mayor parte de los casos son aplicaciones de código abierto y de uso libre gratuitos.
 - LMS, (Learning Management Systems), plataformas virtuales de formación o aulas virtuales, son gestores de contenido específicamente diseñados para administrar y conducir procesos de enseñanza y aprendizaje en un entorno web más o menos privado. Algunos ejemplos son Claroline, Moodle, Atutor.
 - *BLOGS*. Éste último es base para la propuesta que se planteará posteriormente por ello daré un panorama más general.

Un *blog*, o en español también una bitácora, es un sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. El término *blog* proviene de las palabras web y log ('log' en inglés = diario); el uso o tema de cada *blog* es particular, los hay de tipo personal, periodístico, empresarial o corporativo, tecnológico, educativo (edublogs), políticos, etc.¹¹

En el capítulo tres abordaré de manera específica cómo se elabora un blog, su utilidad y como se aplica dentro del presente escrito, además de presentar el blog que elaboré para la propuesta que planteo. Como se puede ver estos no son todos los usos ni medio que ofrece tanto la computadora como Internet sin embargo, considero que son los más significativos y básicos para comenzar a introducirse en el uso de las TICC.(

¹¹ Wikipedia. La enciclopedia libre, *Blog*, [en línea]. <http://es.wikipedia.org/wiki/Blog>, consultado por ADG.

* A partir de aquí al mencionar "TICC" se hará referencia únicamente al uso de la computadora e Internet con el fin de facilitar la lectura.

2.2. INTRODUCCIÓN DE LAS TICC EN EL PREESCOLAR

Una vez teniendo como base de manera general qué son las computadoras e Internet y sus respectivos usos considero pertinente hablar sobre la introducción de las TICC en la educación en general y preescolar en particular.

Con el fin contextualizar y dar un panorama general, dentro de éste apartado mencionaré los momentos y situaciones más significativas que permitieron dicho ingreso en la educación -sin especificar algún nivel educativo ni orden cronológico- en cuanto al uso de las computadoras e Internet, para posteriormente centrarme sólo en el preescolar.

Antes de comenzar con las computadoras e Internet no se puede dejar de lado el apoyo que las tecnologías del momento le dieron a la educación.

En determinado tiempo, la incorporación de las tecnologías a la escuela vino marcada por su aparición en el terreno industrial y comercial ya que normalmente estas han sido diseñadas y elaboradas para otros contextos y para desarrollar funciones diferentes a las típicas que deben desempeñarse en contextos educativos.

La presencia de las tecnologías en la educación comenzó con las diapositivas y filminas (películas de 35 milímetros de ancho cuya producción se realiza tanto a color, como en blanco y negro), proyectores de cine en formato Súper 8 y 8 mm y recursos sonoros como el tocadiscos y el magnetofón (equipo de grabación/reproducción magnética); a ellos le siguieron las nombradas máquinas de enseñar, proyector de 16 mm, los televisores y los videos. Más recientemente entramos en el medio informático y sus diversos componentes multimedia y las redes de comunicación de los cuales hablaré en el siguiente párrafo.

Como ya mencioné, el surgimiento de los ordenadores e Internet no es nuevo ni muy lejano sin embargo, en México estas tecnologías no habían ingresado de manera específica en la educación. Uno de los eventos que considero más significativos y que marcan la introducción de las TICC en ella es cuando en 1987 por primera ocasión en el país se establece una conexión permanente a Internet en una institución educativa (Instituto Tecnológico de estudios Superiores de Monterrey) y tres meses después, en octubre se hizo lo correspondiente en la Universidad Nacional Autónoma de México, con ello estableciendo el servicio de correo electrónico, la transferencia de archivos y el acceso remoto.

Otro evento significativo es la conformación de un programa denominado "Red escolar" en 1998, este programa es el proyecto del ILCE (Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa) y tiene como propósito

...brindar las mismas oportunidades educativas a todos los mexicanos, llevando a cada escuela y a cada centro de maestros, materiales relevantes que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con apoyo de las tecnologías de información y comunicación; promover el intercambio de propuestas educativas y de recursos didácticos... "¹²

Actualmente, la introducción de Enciclomedia representa otro evento importante; Enciclomedia es un nuevo sistema de aprendizaje implementado en el ciclo escolar 2003-2004, es una enciclopedia digital que reúne los contenidos de los libros de texto gratuitos de primaria y entre otras actividades, crea un vínculo directo entre las lecciones y los acervos tecnológicos con los que cuenta el país¹³.

Finalmente, el bachillerato en línea el cual es un proyecto puesto en vigor desde el año 2007 y que es ofrecido por el Gobierno del Distrito Federal con apoyo de la UNAM para los jóvenes y adultos de la Ciudad de México, para cursar el bachillerato, se impartirá en la modalidad a distancia desde casa, oficina o "ciber-café". En dicha modalidad se preparará a los alumnos en los conocimientos básicos de carácter general para poder cursar estudios superiores en cualquier campo; el bachillerato se cubre completo en dos años.¹⁴

Cabe mencionar que en las Instituciones educativas el uso de las TICC es variado pues a través de ellas se intercambia información, se planean exposiciones con diapositivas, la mayoría de los trámites administrativos escolares se redactan en procesador de textos, se cuenta con bibliotecas digitales, scanner, existen bases de datos, realizan estadísticas educativas, simulación de fenómenos, comunicación entre iguales y realimentación de conocimientos, etc. Aunque en general estos son los momentos que marcaron el ingreso de las TICC en la educación.

¹² Luis A. Aguilar Sahagún, *et al.*, *Inequitativa participación de los estados en la Red Escolar, uso limitado de las tecnologías*, [en línea]. <http://www.observatorio.org/comunicados/comun106.html>, Consultado por ADG.

¹³ Enciclomedia. *Un programa de vanguardia educativo para los niños y maestros de México*. [en línea] http://www.encyclomedia.edu.mx/Conoce_Enciclomedia/Que_es/index.html, consultado por ADG.

¹⁴ Secretaría de Educación Pública, *Bachillerato a Distancia*, [en línea]. <http://www.ead.educacion.df.gob.mx/> consultado por ADG.

En el caso del preescolar el uso de las TICC no es evidente; por ejemplo, con la reforma ya antes mencionada el trabajo docente quizá es más extenso pues debe asistir a cursos y talleres que le permiten comprender y llevar a cabo de manera más adecuada el Programa, pero ningún apartado o enfoque se refiere a las TICC, por otro lado; en su formación como Docente de preescolar, al observar el mapa curricular de la carrera se puede apreciar que no hay alguna asignatura que se refiera a las TICC. **(Ver anexo II).**

Con base en lo expuesto anteriormente se puede apreciar que el docente de preescolar no tiene acceso directamente con las TICC ni a través de su formación ni durante su desempeño profesional (por supuesto no se ha tomado en cuenta si poseen alguna computadora con conexión a *Internet* para uso personal). Sobre éste tema hablaré en el siguiente y último apartado.

2.3. FORMACIÓN DOCENTE PARA EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS.

Para concluir este capítulo explicaré por qué es importante la formación docente en uso de las Tecnologías y enlistaré algunas características que considero básicas para dicha formación de manera general, con base en ellas expondré cómo- desde mi punto de vista- debe ser la formación para el docente de preescolar.

Al ser nuestro contexto social resultado de la evolución de las TICC y al encontrarse saturado de medios que nos influyen e incluso manipulan, considero que se requiere formar personas capaces de conocer esos medios, utilizarlos y a la vez ser críticos ante ellos, en otras palabras, se requiere de personas críticas capaces de sacar el máximo provecho y beneficio de las TICC pues por sí solas no son buenas ni malas sino que depende de cómo sean utilizadas.

Las actividades y planeaciones didácticas de los docentes son un factor clave para que los alumnos adquieran habilidades, actitudes competencias, etc.; el docente es el eje articulador del aula escolar por ello su formación debe ser la más completa y precisa, más aún cuando se ha visto que con la introducción de las Tecnologías dentro de la educación la figura del docente no se borra si no que se complementa y actualiza.

Es así que el ejercicio de la labor docente en el nivel educativo básico preescolar, primaria y secundaria, medio superior y superior requiere el conocimiento y dominio de las distintas Tecnologías de la Información, Comunicación y el Conocimiento ya que es cada vez más habitual que algunas instituciones escolares cuenten con aulas de cómputo

dotadas de recursos multimedia y con acceso a *Internet*; en consecuencia, un docente debe saber integrar pedagógicamente dichas tecnologías en su práctica docente, ya sea para buscar información, para desarrollar tutorías electrónicas e incluso para crear sus propios materiales didácticos electrónicos.

Una razón más por la cual el docente debe contar con formación en uso de las Tecnologías es porque ellas le ofrecen salir del aislamiento de la escuela y del aula ya que promueven la comunicación con otros colegas de la delegación, ciudad, estado e incluso del mundo entero; con ello se minimiza el costo de salir del espacio escolar y se aumenta la posibilidad de intercambio de conocimiento

Otro de los aspectos por los cuales el docente debe contar con dicha formación es que él influye tanto con las actitudes que tenga hacia las TICC como con los usos y propuestas que haga con ellos en el aula, tal como se establece en el estudio que desarrolla la Oficina Regional de Educación de UNESCO para América Latina

“Como es bien sabido, el simple hecho de propiciar en clase una discusión sobre lo observado en televisión, escuchado en la radio, visto en una pantalla de ordenador o leído en el periódico, ayuda a formar receptores más críticos. Receptores que perciban que nuestra cultura actual dispone de diferentes instrumentos para transmitir la información (...) *los cuales* deben entenderse como instrumentos de conocimiento, pensamiento y cultura”¹⁵

A través del uso de las TICC los docentes pueden desarrollar mayores capacidades para enseñar, ya que adquieren mayor accesibilidad, versatilidad e incluso oportunidades para la individualización además de que tal como lo menciona Wepner “...las tecnologías lo habilitan para abrir las puertas de sus clases a muchos otros maestros adicionales (...) y proveer a sus alumnos de múltiples foros donde desarrollen sus habilidades...”¹⁶

Entre las características necesarias con las que cuenta un docente se encuentra

- Siempre estar predispuesto a la innovación

Es decir, aún cuando los cambios por sí mismo representan temor para quien los enfrenta, el docente tiene flexibilidad y confianza para aventurarse en el conocimiento y uso de

¹⁵ Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, *Formación docente y las Tecnologías de la Información y Comunicación. Logros, tensiones y retos*, [en línea]. http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/7nov_5.pdf, Consultado por ADG.

¹⁶ Wepner. *Apud*. Braslabsky, *Op. cit.* p. 201.

nuevas herramientas que le sean de utilidad y apoyo para el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo más importante no es tener muchos recursos, ni sofisticados medios, sino saber utilizar lo que se tenga al alcance.

- Valorar la tecnología más que la técnica

Con ello me refiero a que el docente conoce y explota el potencial que las TICC le ofrecen en cuanto a lo que puede aprender y elaborar con ayuda de ellas y no sólo porque con ello se estará actualizado. En palabras de Marcela Czarny: "...no hay que utilizar Internet *ni las TICC* para todo, ni para cualquier cosa, ni para aquello que otros dicen que puede usarse".¹⁷

- Poseer una actitud positiva ante la integración de nuevos medios tecnológicos.

Un profesor también es un estudiante permanente por ello posee una actitud positiva y abierta a nuevas herramientas, a nuevas ideas y está dispuesto a elegir y criticar las TICC que efectivamente le sea útil y le funcione en la práctica educativa. Si el docente es positivo ante determinada herramienta los alumnos también lo serán.

- Iniciativa e interés

El docente por cuenta propia investiga y maneja contenido actualizado, ingenia nuevas técnicas de comunicación y presentación, mantiene interés y siempre busca alternativas y herramientas para mejorar los resultados de su práctica docente. En pocas palabras, su actitud y profesionalismo lo apoyan en el uso de herramientas como las TICC.

- Aprovechar el valor de la comunicación de los medios para favorecer la transmisión de la información.

Para este punto subrayo que el docente piensa por sí mismo y en sí mismo tomando en cuenta cuáles son sus necesidades educativas, de esa manera utiliza las TICC como un medio de comunicación para obtener e intercambiar dichas necesidades.

El uso de las TICC también apoya al docente en la extensión del impacto que trae consigo el compartir sus conocimientos y habilidades, es decir:

¹⁷ Marcela Czarny, *La escuela en internet Internet en la escuela. Propuesta didáctica para docentes no informatizados*. p. 112. las cursivas son mías.

...en las diversas áreas del saber, existen profesores e instructores que destacan por el dominio de su disciplina, por la forma de transmitir los conocimientos o por el grado de especialización que poseen. En la mayoría de los casos, el impacto de sus capacidades y habilidades queda circunscrito a un ámbito reducido. La utilización de *las TICC* puede contribuir enormemente a extender este impacto.¹⁸

- Diseñar y producir medios tecnológicos

El docente diseña y produce medios tecnológicos que le sirven como una herramienta, nunca como un sustituto; la producción de medios tecnológicos siempre es adecuada al contexto en el que lo va a presentar, es decir, todo aquello que diseña y produce se basa en lenguajes que manejan los usuarios, de manera fácil, interactiva y comprensible.

Siguiendo dicho planteamiento, si el docente tiene la apertura de decidir las formas de trabajo apropiadas, una de esas formas puede ser el uso de la TICC y con base en ellas él docente logre

1. Iniciar en su conocimiento y familiarización

Para iniciar en el conocimiento y familiarización de las TICC considero importante que el docente dé el primer paso con una opción rentable, que se adecue mejor a los objetivos que pretende y que sea fácil de usar, un ejemplo de ello son los *blogs*.

2. Reconocer su utilidad

El docente reconocerá su utilidad en cuanto se apoye en las TICC para determinados objetivos, actividades o metas específicas sin perder de vista que lo más importante es el contenido que presentará y que busca compartir. Para ello el docente también desarrolla habilidades comunicativas para transmitir sus ideas a otras personas.

3. Enfocarlas a temas en especial, en este caso se propone la escritura

Considero que cualquier herramienta o TICC puede ayudar a enseñar-aprender siempre y cuando sea elegida apropiadamente, el docente que acepta los pros y los limitantes de las TICC acepta también que en ocasiones será mejor no utilizarlas.

¹⁸Martha Magali Uribe Ortega, Comp. *Memoria II encuentro Internacional sobre la formación docente retos para el siglo XXI*. p. 49

4. Desarrollar interés por utilizarlas

Considero que conociendo el potencial con el que cuentan las TICC, siendo utilizadas con fines específicos y comprobando resultados tangibles el docente paulatinamente utilizará las TICC.

5. Replantear su papel como docente de preescolar

Considero importante que el docente de preescolar replantee su papel debido a que al ser participe de la educación organizada e intencionada "se requiere (...) reflexione sobre los fundamentos de su práctica, ya que partiendo de la propia concepción que de ella se tenga, será el tipo de educación que se imparta"¹⁹; es importante también que se convierta en una persona crítica en cuanto al uso de las TICC debido a que precisamente dentro de ese nivel es donde los niños desarrollan actitudes de aceptación o rechazo ante las opciones que el docente le presenta, es por ello que el docente debe conocer y discriminar las posibles funciones y posibilidades objetivas de dichas tecnologías.

6. Estar en actualización constante

Las tecnologías son parte de las herramientas culturales y por lo tanto influyen de manera directa dentro de la educación, el docente que tiene este aspecto presente sabe que el conocer y utilizar las TICC de manera pertinente lo convierten en parte activa del contexto actual.

7. Ser competitivo

El uso de las TICC apoya al docente de preescolar en el manejo de información en masa puesto que hoy en día ésta se ha convertido en una de las herramientas básicas, por lo tanto es necesario que el docente desarrolle la capacidad de asimilar, generar, distribuir y usar esa información. Ello es importante debido a que:

Las sociedades que carezcan de la posibilidad de acceder a la información o que no tengan la capacidad para manejarla adecuadamente, muy posiblemente tendrán oportunidades mínimas para

¹⁹ *Ibidem.* p. 56-57

participar en lo que actualmente en el mundo se ha convertido, que es la generación de bienes a partir de la competencia.²⁰

Para que dichos supuestos se lleven a cabo considero necesario que el docente de preescolar fomente o posea las siguientes características:

- Curiosidad

Curiosidad ante todo lo que se le presente, que conozca y se adentre en la comunicación con sus alumnos, que aprenda de ellos, que observe las actitudes que ellos tiene con relación a las computadoras e *Internet*; en pocas palabras, que todo aquello que parece cotidiano dentro de las aulas lo cuestione y lo convierta en un tema de interés el cual pueda compartir.

- Ser activo

El docente fomenta dicha característica si investiga todo aquello que no tenga claro o que quiera saber con exactitud, si busca ir más allá de las aulas y del propio Programa de educación, es decir; si busca nuevas alternativas para el proceso enseñar-aprender, para determinado tema o tópico de interés, para si mismo y para sus colegas constantemente.

- Entusiasta

Aún cuando su papel como docente de educación preescolar en algunas ocasiones no es reconocido –como he mencionado– es importante que se mantenga con ánimo e interesado en hacer un cambio en la educación en general a través de su práctica.

- Ser autodidacta

Un docente en general se espera que sea autodidacta pues no se queda sólo con lo que aprende durante su formación sino que de manera gradual y por medio de la práctica va realimentando sus conocimientos además de establecerse objetivos constantemente en cuanto a su propio aprendizaje. Que el docente sea autodidacta es fundamental pues aún cuando conozca y utilice las TICC si no continúa con su auto-formación en general, y

²⁰ *Ibidem.* p. 236.

particularmente en cuanto a la organización y estructuración de sus conocimientos difícilmente logrará compartirlos por medio de las TICC.

Es importante que dichas características generales y específicas las posea o desarrolle el docente de preescolar ya que en la mayoría de las ocasiones se piensa que un experto en el tema o un docente de informática –por nombrar un ejemplo – son los únicos capacitados que puede introducirnos a el uso de las TICC; en otras palabras consideramos que por encontrarnos en un campo determinado (en este caso el educativo preescolar) no contamos con capacidades ni destrezas para el aprendizaje de dichas tecnología, aunque ello no es del todo cierto pues cada vez más personas tenemos acceso a *Internet*; es por ello que el docente debe atreverse a incursionar en el mundo de la Web con las aplicaciones sencillas y básicas que ya he mencionado y que se encuentran al alcance en cualquier computadora conectada a *Internet* como en un “cibercafé”, hogar o escuela.

Para concluir el presente capítulo considero pertinente subrayar que con el uso de las TICC el docente se introducirá a ellas a través de la práctica propia, de la investigación para resolver dudas e inquietudes por su iniciativa, de esa manera desarrollará la característica de ser autodidacta y paulatinamente desarrollará las otras características antes dichas; también es importante aclarar que se invita al docente de preescolar a replantear su papel en cuanto a la enseñanza y el aprendizaje específicamente de la escritura pues aún cuando esta no se debe enseñar de manera formal dentro del preescolar (al hacer trazos, la escritura empieza a formarse en el niño desde muy temprana edad); la parte psicomotriz es básica para comenzar con ella y si no es de esta manera habrá un desfase entre lo que se aprendió en el preescolar y lo que exige el primer grado de la educación primaria específicamente en dicho tema.

En los siguientes capítulos abordaré de manera más específica la relación que guardan la formación docente y las TICC a través de una propuesta didáctica.

CAPÍTULO 3. CÓMO TRABAJAR LA ESCRITURA A TRAVÉS DE LAS COMPUTADORAS.

Con base en el enfoque que le he dado a la enseñanza y aprendizaje de la escritura, y a la formación docente* explicaré cómo a través del uso de la computadora e *Internet* el docente puede trabajarla; lo haré validando recursos que considero básicos para la introducción a las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento: procesador de textos (Microsoft Word), presentador (Power Point) e *Internet* de la cual tomo algunos portales web, buscadores, páginas electrónicas y los *blogs*.

Para lo anterior mostraré lo que ofrece cada recurso, siempre destacando su utilidad para la introducción del docente a las TICC y para la enseñanza de la escritura por medio de actividades sencillas y breves, sistemáticas en espacio y tiempo, que deben ser ejecutadas de manera constante pero no mecánicas.

3.1 PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA A TRAVÉS DE LAS TICC

A continuación mostraré cada recurso antes mencionado:

3.1.1. Procesador de textos (Microsoft Word)

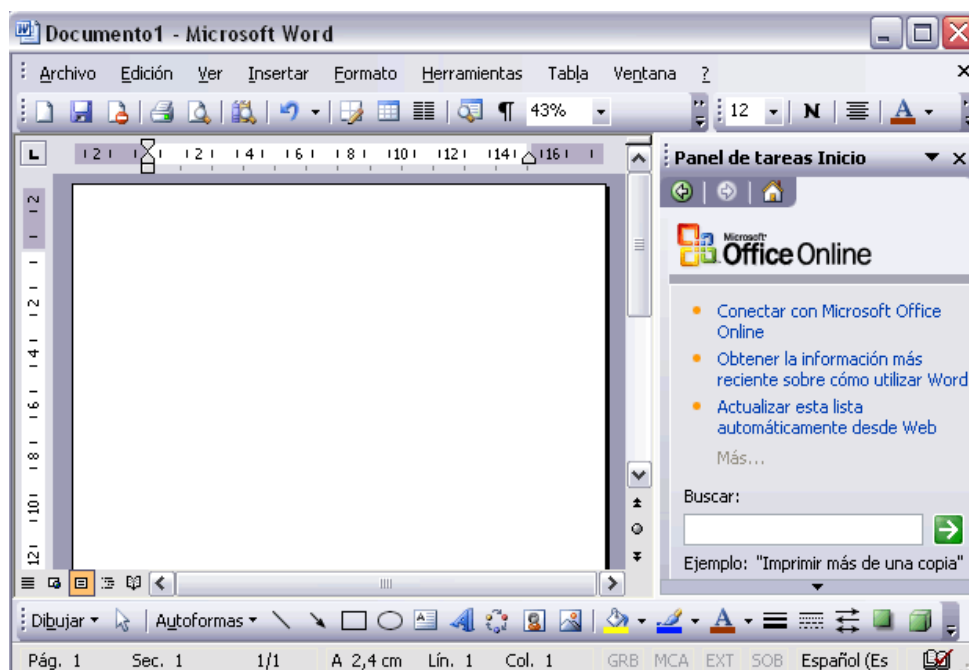
Como primer recurso propongo la validación de los procesadores de textos; elegí Word el cual tiene diferentes versiones aunque aquí mostraré la versión 2003 y 2007. Dicho software le es de utilidad al docente de preescolar sobre todo para elaborar y editar toda la información que posea de la escritura, dicha información la puede obtener de *Internet* y, debido a que ésta no puede ser editada dentro de la Web es necesario copiarla y pegarla a un procesador de textos para que, una vez leída y analizada el docente sea quien elija qué información conservará o eliminará.

Dentro de este software el docente puede elaborar escritos con imágenes para que la información sea más clara, además presenta materiales para manipular como textos para ser recortados, letras, imágenes y palabras; etc.

* A partir de aquí la palabra "docente" se utilizará para hacer referencia al docente de preescolar con el fin de aligerar la lectura.

En él, el docente puede también organizar los temas que aborda durante el ciclo escolar formando una recopilación de información, de esa manera él puede ordenarla y actualizarla para cada año escolar.

La ventana principal de este software es la siguiente:



Con base en las competencias básicas para el aprendizaje de la escritura expuestas en el capítulo 1¹, mostraré algunos ejemplos de como puede ser utilizado Word.

- En el caso del esquema corporal el docente puede recurrir a imágenes de la Web o a las “prediseñadas” con las que cuenta Word para mostrar el cuerpo de un sujeto debajo, de frente, arriba, a la izquierda, derecha etc., de algún objeto; ello también lo llevará a la práctica mediante el juego. De esa manera el niño escuchará, observará y ejecutará la acción que se le esta mostrando en diferentes contextos, con diversos materiales en varias ocasiones.
- Para explicar la orientación puede mostrar las letras que -en la mayoría de los casos- hay confusión como: b-d, p-q, diferenciado la izquierda y derecha; o d-p, n-u, diferenciado arriba y abajo.
- Incluso para reconocer la lateralidad pueden ser usados dichos materiales.

¹ Vid supra. 18-24

- El docente podrá formar carpetas con diferentes materiales (imágenes, colores, juegos, indicaciones) para cada actividad y objetivos.

Todo lo anterior permitirá que el docente se familiarice con las funciones de Word, utilizando las opciones de color, edición, letras de Word-Art, formato de imágenes, creación de archivos, textos, carpetas, etc. Lo único que necesita es contar con interés para adquirir los conocimientos básicos de éste, dedicarle cierto tiempo a su manejo y elaboración de los materiales, además de gran creatividad.

Las siguientes direcciones le servirán como base para que conozca a fondo Word y las opciones que ofrece.

1. <http://www.aulaalic.es/word2003/index.htm>. La presente dirección muestra de manera fácil, visual e interactiva las opciones con las que Word 2003 cuenta, desde como iniciarlo, abrir, cerrar y guardar documentos; el uso de lo más básico como el teclado, ratón, las ventanas, barra de herramientas, personalizarlas, etc.; ediciones básicas como copiar, pegar, cortar, buscar, reemplazar, formatos de carácter y párrafo, ortografía y gramática, diseño de páginas, tablas, estilos, plantillas, imágenes y gráficos, formas de impresión; hasta cómo insertar tablas de contenidos, índice y de ilustraciones, notas al pie, referencias cruzadas, organigramas, diagramas, esquemas y cómo crear páginas web con Word 2003.

Dichas funciones son mostradas a través de 22 unidades teóricas apoyadas por imágenes, con 20 ejercicios paso a paso del mismo tipo; cuenta con 22 ejercicios paso a paso de manera interactiva, además se proponen 22 ejercicios con sus respectivas soluciones para comprobar si se ha aprendido, cada ejercicio cuenta con su objetivo y se apoyan con imágenes; finalmente ofrecen pruebas evaluativas para cada unidad, dichas pruebas son de opción múltiple y da oportunidad de verificar respuestas y reiniciarlas.

2. <http://www.aulaalic.es/word2007/index.htm>. En ésta dirección se encuentran las funciones anteriormente explicadas (Word 2003) la diferencia entre ellas únicamente es que aquí se muestran para Word versión 2007.

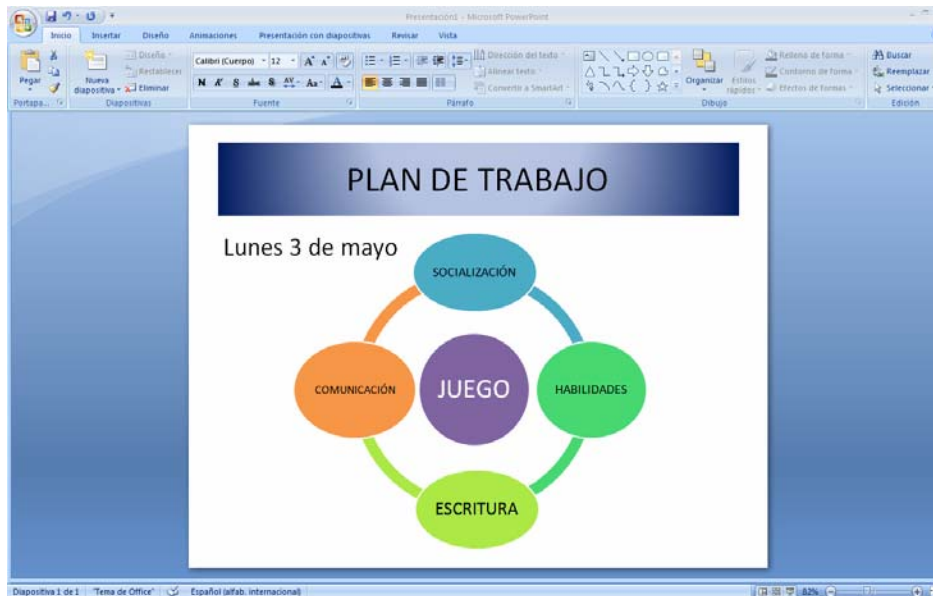
Se presenta dicha versión para docentes que son más aventurados pues es la más reciente; cuenta con las funciones básicas aunque mejoradas, más visibles y de fácil utilización.

3. <http://www.aulafacil.com/Word/temario.htm>. En esta dirección se encuentra un curso de Word dividido en 44 clases, cada clase es explicada de manera específica y fácil, se apoyan en imágenes y, además de mostrar las funciones básicas que ofrece y que han sido mencionadas, también enseña: las ecuaciones, numeración automática y protección de documentos. Al final de cada "clase" se muestra un resumen multimedia el cual es dinámico y totalmente explícito.

3.1.2 Presentador (Microsoft Power Point)

Power Point, otro software que considero pertinente para que el docente se introduzca en el uso de las TICC, puede servirle para crear presentaciones gráficas e incluso dinámicas, cuenta con uso de audio y video, le permite utilizar diferentes animaciones, es decir; cuenta con herramientas que facilitan el trabajo, dichas herramientas se manifiestan a través de sugerencias, recomendaciones, asistentes de diseño, plantillas de diapositivas, diseños automáticos predefinidos, efectos especiales, etc. En otras palabras, dentro de este software puede explotar ampliamente su creatividad e imaginación.

La ventana principal de este software es la siguiente



El docente puede utilizarlo para

- Crear una o varias presentaciones para exponer su opinión con relación al enfoque que dentro del PEP 2004 se le da a la escritura.

- Editar imágenes de juegos que él investigue o proponga para desarrollar la habilidad de escribir
- Elaborar diapositivas con diferentes temas tales como: estrategias de enseñanza-aprendizaje, habilidades comunicativas, competencias para la escritura, juegos, etc., y presentarlos en su *blog* para compartirlos con sus colegas.

Cabe aclarar que siempre que le interese exponer información de forma visual, agradable y que quiera captar la atención del interlocutor puede utilizar éste programa. También debe tener presente que su conocimiento y el contenido siempre será lo más importante.

Las siguientes direcciones pueden apoyarlo a conocer y utilizar de manera eficaz Power Point.

1. <http://www.unizar.es/ice/rec-info/powerpoint.PDF>. Dentro de este documento en formato PDF hay indicaciones de cómo ingresar a Power Point, elaborar presentaciones con o sin uso de plantillas, agregarlas, eliminarlas, moverlas, agregarles texto, editarlo, dibujar, utilizar autoformas, etc., y ejercicios para verificar lo aprendido.
2. <http://www.edumedia.ua.es/como/index.asp>. Esta dirección es de un portal llamado "edumedia", aquí se encuentran siete tutoriales, cuatro de ellos muestran paso a paso los elementos básicos del programa, explica cada ícono de la barra de herramientas y usos de los mismos. Dos más para introducirse a Power Point a través de la definición de sus conceptos básicos y un último para explicar cómo insertar una imagen en el programa.
3. Para docentes que quieran conocer Power Point 2007 la página adecuada es <http://www.aulaclic.es/power2007/index.htm>. Encontrará de manera muy detallada, visual y organizada un curso de dicha versión; cuenta con un índice de 15 unidades a través de las cuales explica paso a paso y con imágenes de cada menú, ícono, etc., presentan 15 videotutoriales muy específico y de fácil comprensión, 15 ejercicios detallados paso a paso, 15 videotutoriales interactivos, 15 ejercicios propuestos e incluso 15 pruebas de evaluación.

3.1.3 Internet

Tal como se ha mencionado anteriormente, las opciones que ofrece *Internet* son diversas, sin embargo destacaré la utilidad de los portales web y los buscadores; los *blogs* los abordaré de manera específica en el siguiente subtema.

3.1.3.1 portal web.

Un portal es un “Sitio web destinado a ofrecer al usuario una gran cantidad de información, servicios e hipervínculos con otros sitios web. La mayoría de ellos ofrecen noticias, tiendas electrónicas, "chat", "e-mail" gratuito, foros, buscadores, etc.”²

Dentro de un portal el docente cuenta con diferentes alternativas para apoyarse ya sea para compartir sus conocimientos, resolver dudas a través de foros, chat, correo electrónico e incluso de buscadores.

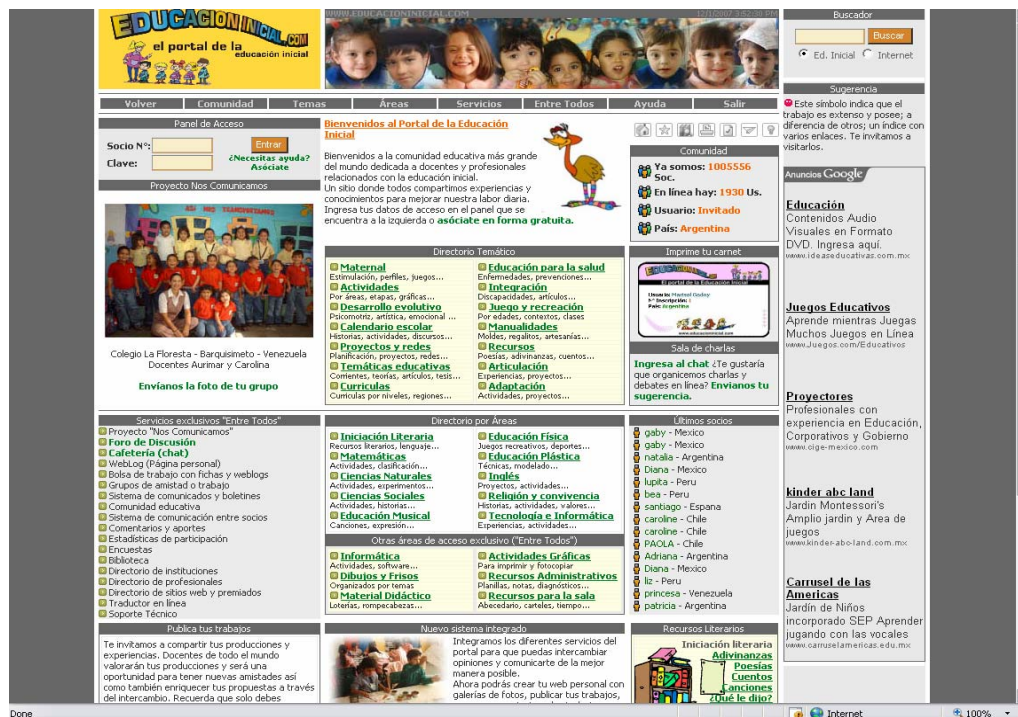
Los siguientes portales que presento –desde mi punto de vista- son de gran utilidad para los docentes.

1. El primer portal se llama “Portal de la educación inicial” y se encuentra en la siguiente dirección: <http://www.nivelinicial.com.ar/>.

Dicho portal es una comunidad educativa dedicada principalmente a docentes y profesionales interesados en la educación inicial. Dentro del sitio se comparten experiencias y conocimientos para mejorar su labor.

Esta es su pantalla principal

² Glosario. *Portal web*, [en línea]. <http://www.prteducativo.com/jovenes/glosario.htm#b>, Consultado por ADG.



El portal ofrece a los docentes temas como: Maternal, actividades, proyectos y redes, temáticas educativas, educación para la salud, integración, juegos y recreación, manualidades, recursos, articulación, periodo de adaptación. Las áreas que trabajan son la iniciación literaria, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, educación musical, educación física, educación plástica, inglés y Tecnología. Únicamente tiene que registrarse, todo es de manera gratuita.

Las opciones que recomiendo para que el docente las aplique en su introducción al portal y para la enseñanza de la escritura son las siguientes:

1. Actividades para la literatura, expresión oral y escrita. Dentro de ésta opción se explican actividades individuales, grupales, cotidianas y su relación con la lecto-escritura, hay propuestas lúdicas para aprender a leer y a escribir.
2. Desarrollo evolutivo. Dentro de éste apartado se encuentra paso a paso las características motrices, la conducta adaptativa, el lenguaje y la conducta personal-social de niños con edad de tres a cinco años. Así mismo se explica el desarrollo de 4 a 5 años por medio del desarrollo neurológico, juego, lenguaje, la psicomotricidad, hábitos de vida diaria, etc. También se muestran las pautas de

comportamiento tales como: la conducta motriz, higiene, juegos, pasatiempos, etc.

De niños con edad de tres a Seis años.

Dichas actividades apoyan al docente para desarrollar la habilidad de la escritura ya que algunas se realizan a través de recorte, "dibujos" y trazos, apilar y armar letras (motricidad fina); a través de el reconocimiento del tiempo al explicar fechas, actividades cotidianas, etc. Se expone la diferencia entre el dibujo y la escritura, el reconocimiento de señales viales (estructuración espacial).

2. Este portal se llama: Chiqui.com, se encuentra en la siguiente dirección: <http://www.chiquipark.es/version10/textos/profesores.asp>. Dicho portal esta dirigido principalmente a niños, docentes y padres; en el se encuentra información sobre cursos, masters, ofertas de empleo y temas de actualidad relacionados con la labor pedagógica; específicamente los profesores cuentan con un foro y chat donde compartir e intercambiar sus impresiones, dudas, sugerencias, conocimientos, etc.

Su pantalla principal es esta:



Como he mencionado el portal ofrece opciones para niños, padres y profesores; las actividades de pintura, enlace, aprende, cuentos, música, juegos y noticias están

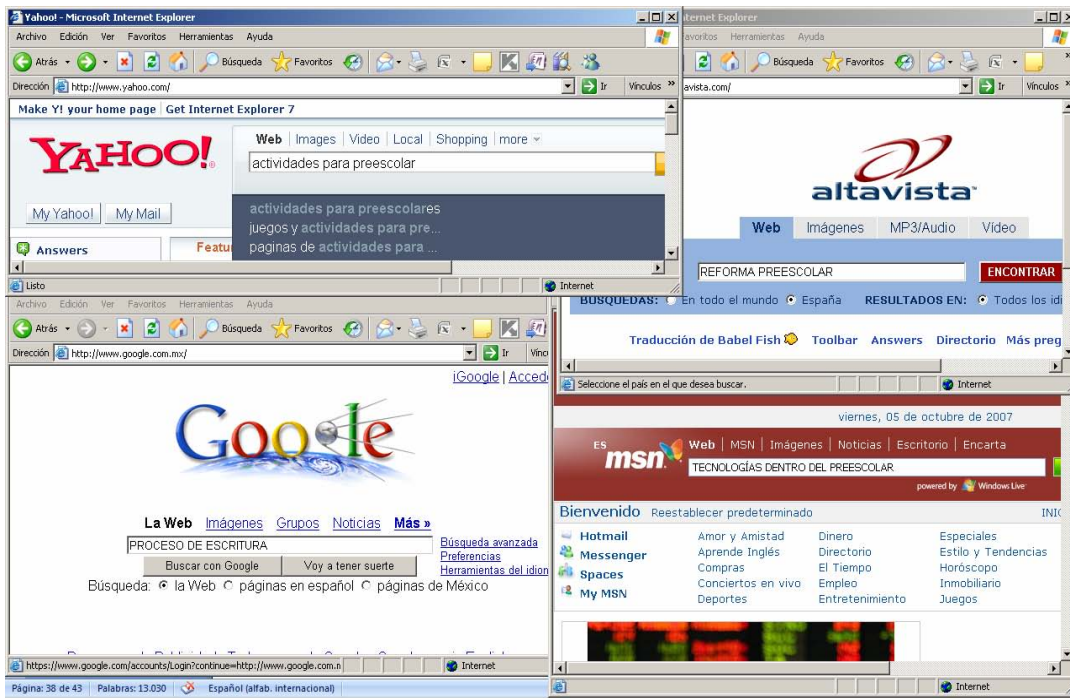
diseñadas para los niños. Para los profesores se muestra cómo a través de los juegos propuestos puede trabajar contenidos pedagógicos:

1. Juegos: Se desarrolla la coordinación oculo-manual, motricidad fina, desarrollo de la creatividad, establecimiento de relaciones entre figuras, discriminación visual, localización de palabras, objetos, figuras, etc.; esquema corporal, orientación espacial y discriminación auditiva principalmente.
2. Sugerencias: Aquí hay variaciones de cómo puede ejecutar dichos juegos de otra manera, desde mi punto de vista éstas se enfocan de manera más directa al desarrollo de las habilidades planteadas en los juegos.

3.1.3.2 Buscador

Un buscador es un “servicio que permite introducir palabras de búsqueda sobre cualquier tema con el fin de conseguir la información solicitada. Dicha información se encuentra contenida en servidores web...”³

Los buscadores más usuales son: Yahoo MSN, Google y Altavista, entre otros.



³ Glosario. *buscador*, [en línea].

Dichos buscadores -como su nombre lo indica- le son de utilidad al docente para buscar todo clase de información que necesite, a través de ellos puede encontrar imágenes tanto en formato JPG como GIF, textos en HTML, textos en formato PDF, estadísticas, libros, videos, etc. Lo único que el docente necesita es adentrarse e ir practicando para que desarrolle habilidades de búsqueda específica.

El reto está planteado, solo se necesitan docentes con iniciativa, dedicación e interés para incursionar en el uso de la computadora e *Internet* los cuales hoy en día son básicos e incluso cotidianos para personas de todas las edades.

En el apartado siguiente me centraré en dar un panorama detallado de un *blog*, último recurso que presento y válido.

3.2 UTILIZACIÓN DE LOS *BLOGS* POR EL DOCENTE DE PREESCOLAR PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA.

Una vez teniendo claro cómo puede utilizar la computadora e *Internet*, de manera específica me centraré en abordar la utilización de un *blog*.

Dentro de este último subtema explicaré de manera detallada-aunque no exhaustiva- cómo se encuentra estructurado un *blog*, el uso educativo y daré un panorama general del mismo.

3.2.1 Características de los *Blogs*.

Considero que un *blog* es una alternativa de educación, por ello lo valido como una opción para que el docente se introduzca al uso de las TICC pues “la docencia no queda al margen de la influencia de los *blogs* como herramienta educativa y comunicativa. Su flexibilidad los hace adaptables a cualquier materia, asignatura y nivel educativo.”⁴

Tomando en cuenta que son adaptables a cualquier materia, asignatura y nivel educativo no veo inconveniente alguno para que el docente de preescolar lo utilice; más aún por que el servicio que ofrece permite una relación entre quien escribe (conocido en el proceso de comunicación como emisor) y quien lee (conocido en dicho proceso como receptor) del mismo nivel y funcionalidad, es decir; el receptor inicia como un participante

⁴ Consejería de educación y Ciencias de Asturias, *La eclosión de los blogs*, [en línea]. <http://blog.educastur.es/blogs-y-educacion/la-eclosion-de-los-blogs/> Consultado por ADG.

activo dentro del proceso de comunicación y logra convertirse en emisor ya que cuenta con las mismas herramientas de producción y el mismo canal de distribución para enviar un mensaje o una respuesta; en una palabra, la comunicación es multidireccional. Esta característica es importante debido a que de alguna manera se realimenta cada docente participante del *blog* al editar sus conocimientos, responder y opinar de los comentarios de otros logrando así construir un proceso de comunicación donde adquiera y comparta nuevos conocimientos relacionados con la escritura.



Otra de las características por las cuales valido un *blog* es por la facilidad de su creación, uso y por la libertad de estilo que ofrecen pues aún cuando varias alternativas que ofrece Internet como el chat, correo electrónico, videoconferencias, etc., son de cierta forma fáciles de usar, el *blog* abre la posibilidad de crear, usar y darle diferentes sentidos no importando si se conoce algún lenguaje de programación o si se cuenta con pocos conocimientos de computación e *Internet*.

Cree un **blog** en tan sólo **3 pasos:**

- 1 Crear una cuenta
- 2 Asignar un nombre a su blog
- 3 Elegir una plantilla

CREAR TU BLOG AHORA 

Una característica más de los *blog* es el hecho de que son totalmente gratuitos, únicamente se debe llenar un formulario muy similar al que se pide para registrar una cuenta de correo electrónico y en cuestión de algunos minutos el docente puede tener su propio weblog. Esta característica se presenta en los siguientes sitios Web:

www.blogia.com
www.blogger.com
www.lacoctelera.com,
www.es.wordpress.com

Finalmente, valido un *blog* debido a que quien sea a la hora que sea, donde sea puede publicar en un espacio propio sus ideas y conocimientos y los puede compartir con un sinfín de personas sin que los tenga que poner a juicio o criterio alguno, en otras palabras lo puede hacer en total libertad.

En pocas palabras se aprecia que un *blog* es una

...magnífica forma de iniciarse en el uso de las herramientas web y de lanzarse a su uso educativo. Los blogs ayudan a familiarizarse con el medio, a conocer e intercambiar experiencias con otros docentes que compartan las mismas inquietudes y a crear redes de colaboración entre profesionales.⁵

3.2.2 Definición y estructura del *blog*

Anteriormente di una definición de tipo enciclopédico de lo que es un *blog*⁶, cabe aclarar que existen más definiciones como la técnica, comercial, desde el punto de vista comunicativo, las que dan los propios lectores y autores de *blog*, etc.; sin embargo aquí definiré un *blog* desde el punto de vista social, "Los *blogs* son un medio de comunicación colectivo que promueve la creación y consumo de información original y veraz, y que provoca, con mucha eficiencia, la reflexión personal y social sobre los temas de los individuos, de los grupos y de la humanidad."⁷

Al definir un *blog* como un medio de comunicación que promueve la creación y consumo de información considero que también lo será de conocimiento, por lo tanto al docente le servirá como un paso inicial para compartir el suyo tanto de la escritura como de los temas en general que trate dentro del ciclo preescolar; para ser creador y por ende para que se inicie en la introducción al uso de las TICC.

Basándome en la explicación que presenta Fanny Contreras⁸ explicaré de qué esta hecho un *blog*.

Los elementos que constituyen un *blog* por fuera son:

⁵ Luís Barriocanal Cantoral, *Blog, plataformas y otras soluciones Web en entornos educativo*. [en línea], http://www.aulablog.com/files/documentos/soluciones_web.pdf. p.8

⁶ *Vid supra*. p. 29

⁷ Fanny Contreras Contreras, "Weblogs en educación", [en línea] <http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art65/int65.htm>, consultado por ADG.

⁸ *Ídem*.

1. Lista de entradas a diversos textos. Ésta además de textos también permite entrada a fotos, videos o audio; es el eje principal de un *blog*. Las entradas están ordenadas cronológicamente y llevan fecha y hora de publicación, el título y las primeras líneas del texto, una liga al texto completo, el nombre del autor y una liga a los comentarios emitidos sobre el texto.
2. Comentarios a los textos publicados. Esto representa la parte más interactiva entre el autor y sus lectores ya que ambos pueden dialogar o solo los lectores con él a través de la publicación de sus comentarios dentro del espacio del texto en cuestión. Cabe aclarar que los lectores solo pueden publicar sus comentarios y no un nuevo texto; aunque en algunos casos el creador de un *blog* abre la opción de que sus lectores se unan a él y juntos publiquen información en el *blog*, es decir; pueden ser también editores.
3. Calendario o archivos de los textos publicados. Los primeros indican gráficamente en que día del mes presente se han publicado textos. Los segundos son ligas por mes o semana para acceder a los textos publicados durante ese periodo.
4. Categorías. Los textos que se publican cuentan con una clasificación temática de acuerdo a las categorías creadas por su autor.
5. Ligas a otros *blog* y ligas a sitios recomendados. Éstas ocupan un lugar en primera plana. Estas secciones se entienden como los temas de interés y de los gustos del autor que quiere compartir con sus lectores.

Visualmente así puede estructurarse un *blog*



Como puede observarse la dinámica de un *blog* es simple: tienes un espacio en el cual eres libre de plasmar las ideas, conocimientos, información, etc., de un tema específico del cual recibirás comentarios, opiniones, más información, que a su vez pueden realimentarlos no solo con textos sino también con imágenes, audio y fotos. Considero que para la introducción del docente en el uso de las TICC, esta es una de las maneras más dinámicas que puede utilizar.

3.2.3 Uso educativo del *blog*

Específicamente dentro de la educación los *blogs* están comenzando a tener un auge sorprendente por ejemplo, dentro de *Internet* vive una comunidad dinámica de *blogs* denominada ecosistema de *blogs* o *blogósfera*, ella en sí misma constituye una experiencia educativa en la cual sus miembros constantemente realizan actividades de aprendizaje:

1. Producen textos
2. Leen y analizan textos
3. Buscan, seleccionan e intercambian información

4. Opinan o guardan silencio
5. Reflexionan y evalúan los acontecimientos de su vida, de su grupo, de un tema en específico, de su nación o del mundo
6. Toman decisiones y posturas
7. Defienden ideologías
8. Comparten sentimientos, ideas, intereses
9. Forman redes

Y todas las acciones mencionadas adquieren gran relevancia debido a que se producen en un mismo espacio y pueden suceder en el momento en que sus autores decidan.

Existen directorios de *blogs* donde hay categorías nombradas “educación”, dentro de estos se encuentran *blogs* que tienen un interés educativo en específico y que forman parte de las estrategias de clase de un profesor; estos surgen por iniciativa dentro de las escuelas y las universidades e incluso de profesores independientes.

Es por todo lo anterior que, sin duda considero que los *blogs* son uno de los servicios de *Internet* disponibles para apoyar a la educación debido a que “son promotores de la generación de ideas, de la socialización y la colaboración, tres ingredientes muy buscados dentro del cualquier experiencia de aprendizaje”⁹

En este caso lo que se busca es que el docente se familiarice con las TICC por un lado y por otro que apoyen el proceso de adquisición de la escritura en el niño; por ello con la generación de ideas, con la construcción de información de manera colectiva, de la socialización y la colaboración con otros docente e interesados en la educación preescolar en general se logrará dar el primer paso para ello.

Considero importante mencionar que el uso de los *blog* en educación está muy ligado a la promoción de la escritura y la lectura principalmente pues han sido útiles en la impartición de talleres de redacción y de la literatura. Un ejemplo de ello es la Cátedra de Procesamiento de Datos de la Universidad de Buenos Aires.

Continuando con los ejemplos, en nuestro país las experiencias de *blogs* también han estado presentes, éstos han sido creados desde la Universidad Nacional Autónoma de México.

⁹ *Ídem.*

El primero es una bitácora relacionadas con las actividades de un curso de Psicología de la facultad de psicología y funciona como un medio de comunicación entre los profesores y los alumnos; otro es un espacio de comunicación virtual para una materia de la Escuela Nacional de estudios Profesionales Aragón y es utilizado por su creador para administrar su clase y desarrollar actividades, además de que permite que sus alumnos publiquen como autores del mismo; finalmente, el *blog* de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, es un producto editorial web que presenta cuentos, ensayos, entrevistas, reportajes, entrevistas, crónicas, en otras palabras es un espacio de consulta documental.

Como se puede observar los *blogs* de alguna manera se están constituyendo como parte importante dentro de las alternativas de educación, es por ello que lo encuentro útil para que el docente se introduzca en el uso de las TICC.

Finalmente, en el siguiente capítulo presento mi propuesta didáctica enfocándola específicamente a la actualización e introducción a las TICC por parte del docente de preescolar y al desarrollo del proceso de adquisición de la escritura.

CAPÍTULO 4. PROPUESTA DIDÁCTICA

La propuesta va encaminada a que el docente de preescolar se introduzca en la utilización de la computadora e *Internet* a través de promover el proceso de adquisición de la escritura. Con base en ello considero pertinente exponer qué es lo que propongo, a quién va dirigido, cuál es el objetivo de la propuesta, cómo puede ser utilizado y presento el material básico que le recomiendo al docente, es decir; presento un modelo de uso.

4.1 Descripción

La propuesta que planteo se enfoca a la elaboración de *blogs* a partir del cual se trabaje el proceso de adquisición de la escritura dentro del preescolar por medio de imágenes, videos, fotos; con ejercicios específicos de cada competencia necesaria para dicho proceso, además de intercambiar puntos de vista y realimentar la información con la que cada participante cuenta.

Cabe aclarar que las actividades que recomiendo deben ser practicadas de manera constante y secuencial; tomando en cuenta que la edad al ingresar al preescolar es de 3 años de edad a 6, las actividades deben ser aplicadas de manera gradual y sistemática de acuerdo a cada edad.

Dentro del *blog* se podrá encontrar desde cómo comenzar a utilizar la computadora de manera básica hasta como elaborar su propio *blog*, cómo mantenerlo actualizado, como presentar ligas, imágenes, fotos, videos, páginas de interés, temas de actualidad, nunca perdiendo el objetivo: que el docente se introduzca en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación a partir de promover el desarrollo de la adquisición de la escritura.

4.2 A quién va dirigido

La propuesta va dirigida a los docentes de preescolar de escuelas públicas y privadas, que pueden ser participantes activos dentro del *blog* compartiendo sus vivencias, información y experiencia adquirida a través de dicha enseñanza.

Todo docente de primaria y educador (a), interesado en el proceso de escritura, en la importancia y trascendencia que su adecuado aprendizaje representa para el apto ingreso

a la sociedad, también puede participar dentro de un *blog* pues al compartir su interés y preocupación fomenta la difusión de nuevas ideas.

Todo docente interesado en destacar el papel que la escuela representa en general y el preescolar en particular con relación a que ésta es la única institución formal con reconocimiento oficial para enseñar el proceso de escritura también puede interactuar dentro del *blog* compartiendo información, intereses, ideas, imágenes, videos, etc.

Finalmente, a todo docente de preescolar interesado por su actualización, por ser parte de las nuevas formas de comunicación, de enseñanza, de compartir información y conocimientos a través de las TICC; a docentes comprometidos con lo que su profesión representa, es decir; encargados de la etapa más fértil en la vida de un ser humano para adquirir las bases de nuevas competencias y conocimientos que desarrollará el resto de su vida.

4.3 Objetivo

El objetivo básico de la propuesta que presento es primeramente que el docente de preescolar a través de la creación de un *blog* comience a introducirse en el uso de las TICC e *Internet*, que sea un usuario dinámico y se interese por temas relacionados con la escritura; que reconozca la importancia de su papel dentro del nivel básico preescolar. Dicha introducción la hará a través de desarrollar y exponer las competencias básicas que un niño de preescolar requiere para la adquisición de la habilidad de escribir.

4.4 Cómo funciona o se usa

Un *blog* pueden funcionar de diversas maneras pero será el propio docente quien decida cómo lo utilizará.

El *blog* puede funcionar como un diario a través del cual él narre las experiencias y vivencias que con la práctica va adquiriendo en cuanto a la enseñanza de la escritura. También puede crear entornos y situaciones de aprendizaje donde ofrezca materiales y propuestas de trabajo, puede proporcionar orientaciones para el estudio, o un espacio de reflexión.

Aquí propongo el uso del *blog* como medio de consultoría, es decir, un medio por el cual cada docente externe sus dudas pidiendo consejos y a la inversa, que él pueda hacer recomendaciones de otras dudas con relación a la escritura.

El *blog* funciona de la forma que mejor considere el docente, finalmente él es quien decide qué escribir, mostrar, preguntar, compartir, criticar, comparar, etc. Es su decisión.

4.5 Material básico de la propuesta.

Para facilitar la tarea del docente, propongo el siguiente formato donde puede registrar y organizar las actividades que planea para alcanzar los objetivos que considere pertinentes con relación a las competencias básicas para la escritura.

ACTIVIDADES
1. CONTENIDO: _____
2. CATEGORÍA: _____
3. COMPETENCIAS RELACIONADAS: _____
4. PROPÓSITO: _____
5. OBJETIVO: _____
6. RECURSOS: _____
7. ACTIVIDADES: _____
8. TÉCNICA: _____

Donde:

- Contenido: corresponde al nombre de la competencia que quiere desarrollar con las actividades a realizar.

- Categoría: corresponde al tipo de competencia que se refiere: motora o perceptiva.
- Competencias relacionadas: se refiere a qué otras competencias pueden desarrollarse con esas actividades.
- Propósito: corresponde a redactar qué es lo que se pretende al llevar a cabo las actividades.
- Objetivo: la redacción de los objetivos se realiza con base en ubicar qué es lo que se espera obtener de las actividades.
- Recursos: Éste corresponde a enlistar los materiales, instrumentos y equipo que se requieren para llevar a cabo cada actividad.
- Actividades: Dentro de éste apartado se describe cómo se desarrollará la o las actividades.
- Técnica: Se refiere a explicar de qué manera vinculará las actividades que realiza para cada competencia, con la enseñanza de la escritura.

A continuación se presentan las actividades que propongo y recomiendo dentro del blog ubicado en:

ACTIVIDAD 1.

CONTENIDO: Esquema Corporal

CATEGORÍA: Habilidad motora

COMPETENCIAS RELACIONADAS: Orientación espacial, lateralidad.

PROPÓSITO: Reconocimiento de su propio cuerpo, paso a paso por cada alumno.

OBJETIVO: Que los alumnos reconozcan su cuerpo en reposo y/o en movimiento en función de la interrelación de sus partes con el espacio y con los objetos que los rodean.

RECURSOS:

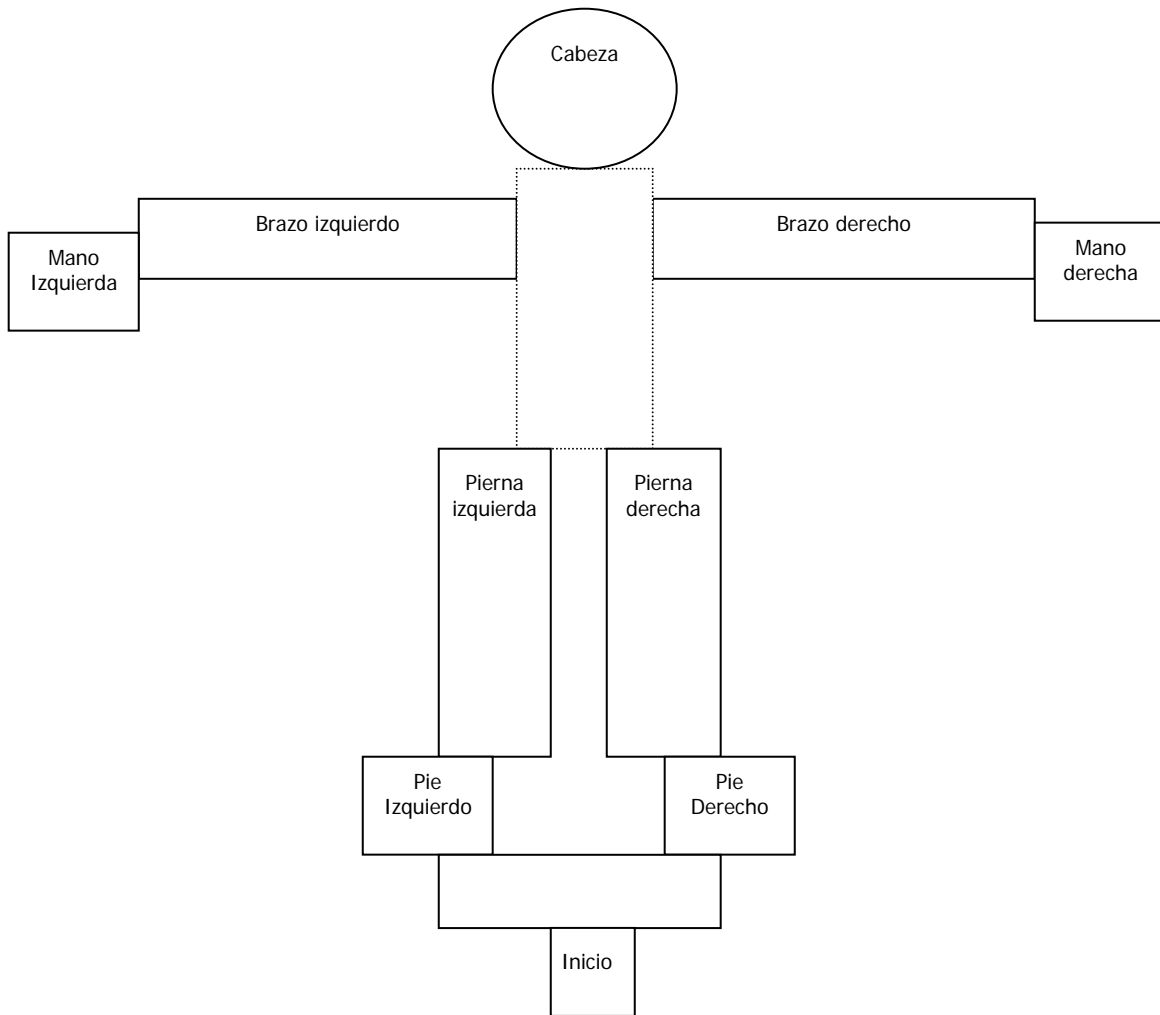
1. Gises para trazar la figura.
2. Si es posible cajas de cartón o madera para establecer los límites del "laberinto", si no lo es, con aclarar cuáles líneas no deben pisar esta bien.
3. fotografías
4. pelota pequeña
5. listones

6. Espejo.

3. Lápices de colores, hojas.

ACTIVIDADES:

1. Trazar un "laberinto" en el patio de la escuela representando la figura humana, pedir que cada alumno lo recorra desde los "pies" hasta la "cabeza". El dibujo a trazar es el siguiente:



2. Pedir a los padres de familia una fotografía de cuerpo completo de cada alumno y con la imagen ubicar cada parte de su cuerpo de izquierda a derecha, arriba y abajo.
3. Lanzar una pelota pequeña y atraparla con las manos juntas, un nuevo lanzamiento para atraparla con una sola mano, derecha y luego izquierda, otro lanzamiento para patearla con ambos pies uno por uno.

4. Con listones sujetar la cintura de cada alumno y mostrarle las partes del cuerpo que quedan en la parte superior e inferior del mismo.
5. Utilizar espejos para visualizar las partes del cuerpo.

TÉCNICA: Cada alumno deberá dibujar el camino que recorrió dentro del “laberinto”, si fue a la derecha, izquierda, si se encontraba arriba o abajo, etc.

Cada alumno deberá dibujar cómo le fue lanzada la pelota y con qué parte de su cuerpo la recibió y/o regreso, si con las manos (arriba) o con los pies (abajo), si fue para una mano (izquierda) o para la otra (derecha), si fue para un pie (derecho) u otro (izquierdo).

ACTIVIDAD 2.

CONTENIDO: Motricidad gruesa

CATEGORÍA: Habilidad motora

COMPETENCIAS RELACIONADAS: Esquema corporal, ubicación espacial, ubicación temporal.

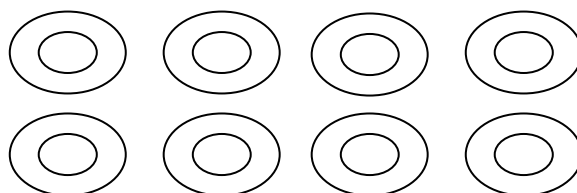
PROPÓSITO: Apoyar para el desarrollo de la motricidad gruesa en los alumnos

OBJETIVO: Que los alumnos controlen sus movimientos musculares generales para realizar determinados movimientos.

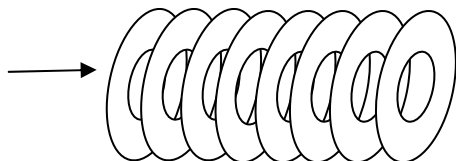
RECURSOS: 1. De preferencia 8 llantas limpias y pintadas de diferentes colores, si no es posible con 6 esta bien.

ACTIVIDADES:

1. Formar equipos de tres o cuatro alumnos y establecer competencias para saltar por llantas, en cada brinco deberá decir: arriba-abajo; éstas se ordenan de la siguiente manera:



2. Con las mismas llantas pasar dentro de ellas y por fuera, se deberá decir adentro-afuera respectivamente; ésta se acomodan de la siguiente manera:



3. Rodar en las áreas verdes dentro del preescolar, establecer un ritmo determinado es decir, rápido, lento, muy lento, etc.
4. Organizar el juego de "las casitas" el cual consiste en colocar a los participantes frente a frente con las manos arriba entrelazadas simulando una "casita", por debajo de ellas pasa una fila de niños buscando una pareja la cual jalará para formar una nueva "casita" al finalizar la fila.
5. Organizar un bailable sencillo o únicamente bailar.
6. Organizar equipos para jugar "adelante-atrás", el juego consiste en colocar a los alumnos en fila, el profesor deberá indicarles en qué dirección deberán saltar: adelante o atrás.

TÉCNICA: Cada alumno deberá realizar el dibujo de cómo saltó por las llantas.

Cada alumno deberá dibujar cómo pasó por dentro y fuera de la llanta.

Cada alumno deberá dibujar cómo rodó por el pasto.

Cada alumno deberá dibujar cómo pasó debajo de las "casitas"

Cada alumno deberá dibujar cómo brincó en el juego.

ACTIVIDAD 3.

CONTENIDO: Motricidad fina

CATEGORÍA: Habilidad motora

COMPETENCIAS RELACIONADAS: Esquema corporal, motricidad gruesa.

PROPÓSITO: Apoyar para el desarrollo de la motricidad fina en el niño.

OBJETIVO: Que los niños adquieran la capacidad para utilizar los pequeños músculos para llevar a cabo movimientos muy específicos.

RECURSOS: 1. Lápices de colores

2. hojas de papel o libreta

3. papel de colores como crepé, china, etc.

4. pequeños objetos como frijoles, botones, lentejas, etc.

ACTIVIDADES:

1. Representar las actividades que se presentan en las técnicas del esquema corporal, motricidad gruesa.

2. Organizar ejercicios rítmicos donde se distinga manos y dedos, es decir; aplaudir, mover cada dedo, etc.

3. Doblar hojas de papel para formar figuras como "barquitos", "gorritos", etc.

4. Formar "bolitas" de papel para rellenar algún dibujo o para representar las actividades que ha realizado.

5. Comenzar con la enseñanza de atar las agujetas de su calzado y tenis.

6. Trasladar botones o frijoles de un recipiente a otro.

TÉCNICA: Para ésta competencia se retoman las actividades antes mencionadas; dentro del blog se encuentran direcciones web donde hay diversos ejercicios de psicomotricidad a realizar que son de apoyo para la motricidad fina.

ACTIVIDAD 4.

CONTENIDO: Estructura espacial

CATEGORÍA: Habilidad perceptiva

COMPETENCIAS RELACIONADAS: Esquema corporal, lateralidad.

PROPÓSITO: Apoyar a los alumnos en el desarrollo de la estructura espacial.

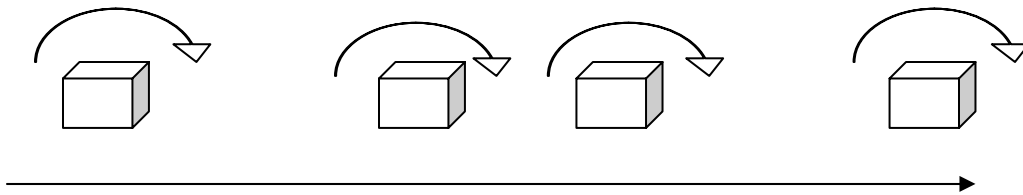
OBJETIVO: Que los alumnos reconozcan el mundo externo tomando como referencia el propio yo.

RECURSOS: 1. cajas de madera o de algún material resistente

2. pelota
3. llantas
4. hojas y lápices de colores.

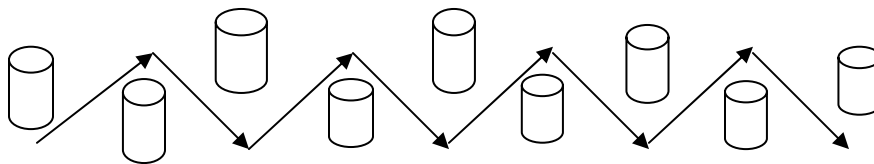
ACTIVIDADES:

1. Colocar objetos como cajas o llantas que funcionen como obstáculos para que cada alumno los brinque al correr de manera recta.

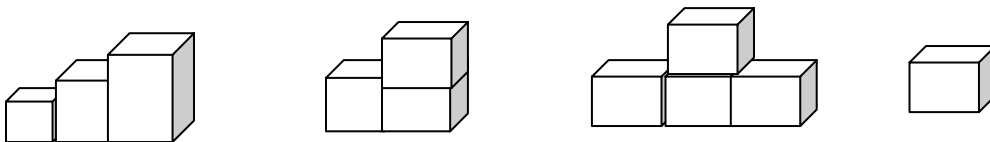


2. Lanzar una pelota de manera horizontal a cada alumno.

3. Colocar obstáculos en forma de zig-zag para que los alumnos los esquiven.



4. Colocar las cajas de madera para que los alumnos suban y bajen de ellas, para que las trepen.



5. Correr en pareja en el patio delimitando hasta donde hacerlo.

TÉCNICA: Que cada alumno represente por medio de un dibujo cómo esquivan los obstáculos, la forma en como se encuentran acomodados (rectos, zig-zag, círculo, cuadrado, en arco, etc.) además de representar las anteriores.

ACTIVIDAD 5.

CONTENIDO: Coordinación viso-manual

CATEGORÍA: Habilidad perceptiva

COMPETENCIAS RELACIONADAS: Esquema corporal, motricidad fina, estructuración espacial.

PROPÓSITO: Apoyar a los alumnos en el desarrollo de la coordinación viso-manual

OBJETIVO: Que los alumnos adquieran la capacidad de utilizar simultáneamente las manos y la vista con la intención de realizar una actividad.

RECURSOS: 1. dibujos impresos

2. hojas
3. papel de colores
4. lápices de colores
5. lentejuela
6. aguja de canevá
- 7 hilo, cuentas de diversos colores
8. cepillo y espejo.

ACTIVIDADES:

1. Representar las actividades expuestas en las técnicas de las competencias anteriores.
2. Pegar bolitas de papel en dibujos previos.
3. Ensartar en hilo cuentas de colores y/o lentejuelas para elaborar sus propias pulseras o para obsequiar.
4. Elaborar sus propios dibujos y colorearlos.
5. Peinarse.

TÉCNICA: Los alumnos deberán representar las actividades anteriores y las expuestas en las competencias antes mencionadas.

ACTIVIDAD 6.

CONTENIDO: Estructura temporal

CATEGORÍA: Habilidad perceptiva

COMPETENCIAS RELACIONADAS: Estructura espacial

PROPÓSITO: Apoyar para el desarrollo de la estructura temporal en el niño para que le sea útil en la adquisición del proceso de escritura.

OBJETIVO: Que los alumnos adquieran la capacidad de captar el tiempo relacionándolo con el espacio por medio del movimiento y de acciones.

RECURSOS: 1. objetos como cajas de madera o cartón, botellas de plástico, u otros que estén al alcance.

2. hojas de papel, lápices de colores.

ACTIVIDADES:

1. Colocar objetos que sirvan como obstáculos, cada niño debe esquivarlos.

2. Correr dentro del salón de clase de manera lenta, fuera del salón de clase de manera rápida y explicar que la velocidad debe adaptarse al espacio.

3. transcripción.

TÉCNICA: 1. Cada alumno deberá representar de manera gráfica cómo se esquivan los obstáculos.

2. Cada niño deberá dibujar de qué manera corrió dentro y fuera del aula

3. Cada alumno deberá transcribir de manera gráfica alguna situación antes realizada (puede tomarse de las actividades pasadas).

Nota: cabe aclarar que para que el alumno adquiera y desarrolle esta habilidad es muy importante que ya conozca la lateralidad, el esquema corporal y la relación de alto-bajo, delante-detrás, izquierda-derecha, principalmente.

PERSPECTIVAS DE DESARROLLO Y CONCLUSIONES

El uso de las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento (TICC) es una opción más para apoyar los niveles de educación en general, en el presente escrito muestro cómo el uso de dichas tecnologías pueden apoyar al docente de preescolar en la enseñanza y el aprendizaje del proceso de adquisición de la escritura, sin embargo; este tema tiene un amplio potencial que va más allá del nivel básico preescolar.

Al contar con un *Blog* tanto los docentes de preescolar como cualquier otro docente con el que se comparta un interés común, pueden comenzar a intercambiar experiencias profesionales creando así comunidades de aprendizaje a través de la cuales se mantengan actualizados.

Las TICC abren la posibilidad de impulsar la formación para su uso en dos vías: alumnos y profesores; para los profesores en el nivel básico –preescolar, primaria y secundaria- de manera planeada, es decir; que cuente con opciones a elegir durante su formación como asignatura curricular o taller, por ejemplo, cibernética, introducción a la computación, taller de computación, etc.; para los alumnos que por iniciativa propia las conocen en casa a través de video juegos, la computadora de uso familiar, los “ciber-café” etc., que cuenten con un profesor que les permita explotar esos conocimientos empíricos que poseen sobre el uso de las TICC.

La creación de *Blogs* también nos sirve a las pedagogas y pedagogos como medio de actualización y para comenzar a conocer las TICC. Aún cuando parezca difícil hay pedagogos y pedagogas que no estamos familiarizados con dichas tecnologías.

Por otro lado nuestro trabajo se extiende a la formación docente específicamente en el uso de las TICC, podemos aportar estrategias de enseñanza- aprendizaje concretas que sirvan de base para utilizar de manera productiva dichas tecnologías.

Los pedagogos y pedagogas también podemos interactuar a través del *blog* para crear una especie de consultoría que le sea de utilidad a los profesores, dicha consultoría puede ser de diferentes temas: enseñanza-aprendizaje, escritura, métodos didácticos, problemas de aprendizaje, evaluación, planeación de actividades concretas, etc.

Como se puede observar, actualmente el uso de las TICC es una necesidad latente; considero que si sabemos encausar su uso en actividades concretas y productivas con miras hacia la mejora de la educación en general podremos hacer cambios significativos. Cabe aclarar que no basta con que el docente utilice las TICC, es necesario que él tenga claro cuáles son sus objetivos de aprendizaje, qué pretende aprender y enseñar y con base en ello por medio de la utilización y ayuda de las TICC lo logre.

Durante la creación del presente trabajo pude darme cuenta de que aún con el apoyo de las TICC para la búsqueda de información de ninguna manera se sustituye la búsqueda en libros, revistas u otro medio, considero que tanto las TICC como los medios impresos pueden ser utilizados en conjunto, como apoyo uno del otro.

Otro de los aspectos de los que pude percatarme es que el buscar por la red o *Internet* exige contar con ciertas habilidades de búsqueda, contar con criterio para decidir cuál información es la más completa o verídica, desarrollar la capacidad de elección para determinar qué medio utilizarás que sirva para cumplir tus objetivos: interactuar, únicamente transmitir, compartir información sin tomar en cuenta tiempo y distancia o tomándolos en cuenta, etc.

Finalmente; durante la creación del *blog*, en la búsqueda por *Internet* de imágenes, páginas electrónicas útiles, en la revisión de los portales de educación preescolar pertinentes, en buscar la manera de cambiar formatos de imagen y poder subirlas al *blog*, en la clasificación y discriminación de información pertinente que le permita al docente conocer e introducirse en el uso de las TICC de manera sencilla, fácil y rápida -como la página de Aulaclíc.com- me he percatado de que la información y herramientas están aquí y ahora, acortando la distancia y el tiempo; es una situación innegable y que vale más que nos permitamos entender y practicar dichas herramientas pues si no es de esa manera nuestros alumnos e incluso hijos, pronto demandarán algo más que utilizar un procesador de texto, más que simple búsqueda de información en la red, algo más...

Por lo anterior considero que es muy importante la iniciativa, participación y trabajo continuo de los profesionales interesados tanto en la formación docente como en el uso de las TICC en general, ya que la tecnología no cambiará nada si se siguen haciendo las mismas cosas siempre de la misma manera.

Para concluir me queda claro que con el conocimiento y utilización de las TICC de manera responsable y pertinente, es probable que se disminuya el uso de recursos naturales como el papel y por consiguiente la tala de árboles será menor; podemos comenzar por utilizar hojas de re-uso para realizar las actividades antes propuestas... vale la pena intentarlo.

ANEXO I

Imágenes de blog: <http://preescolar-ticc.blogspot.com>

BUSCAR BLOG | MARCAR BLOG | Siguiente blog»

Crear un blog | Acceder

TICC EN PREESCOLAR

El presente blog está dirigido principalmente a docentes de preescolar interesados en la adquisición del proceso de escritura por parte de sus alumnos. A todo docente preocupado por su constante actualización, por formar parte en la utilización de las actuales formas de educación, comunicación, enseñanza y de compartir información a través de las Tecnologías de la Información la Comunicación y el Conocimiento(TICC).

05-MAR-2008

Esto es lo que te propongo:

Tomando en cuenta las competencias que mencioné en el apartado titulado "cómo enseñar a escribir" propongo el siguiente formato donde puedes registrar y organizar las actividades que planes para alcanzar los objetivos que consideres pertinentes con relación a las competencias básicas para la escritura.

REGISTRO DE ACTIVIDADES

- 1. CONTENIDO: _____
- 2. CATEGORÍA: _____
- 3. COMPETENCIAS RELACIONADAS: _____
- 4. PROPÓSITO: _____
- 5. OBJETIVO: _____
- 6. RECURSOS: _____
- 7. ACTIVIDADES: _____
- 8. TÉCNICA: _____

Donde:

- Contenido:** corresponde al nombre de la competencia que quiere desarrollar con las actividades a realizar.
- Categoría:** corresponde al tipo de competencia que se refiere: [motora](#) o [perceptiva](#)

Recuerda:

El reto está planteado, solo necesitas tener iniciativa, dedicación e interés para incursionar en el uso de la computadora e Internet los cuales hoy en día son básicos e incluso cotidianos para personas de todas las edades, nivel escolar, económico, ideológico, etc. Intentalo!!!

Índice

- [CÓMO ENSEÑAR A ESCRIBIR? \(1\)](#)
- [EDUCACIÓN PREESCOLAR \(1\)](#)
- [ESCRITURA DENTRO DEL PREESCOLAR \(1\)](#)
- [ESTO ES LO QUE TE PROPONGO: \(1\)](#)
- [PROPUESTA DE ACTUALIZACIÓN \(1\)](#)
- [TICC COMO ALTERNATIVA PARA DOCENTE DE PREESCOLAR \(1\)](#)

http://bp2.blogger.com/_jD7F0T0dNH8/R9Qg3bay8I/AAAAAAAAAFE/3ZE_2Q0wR2w/s1600-h/REGISTRO+DE+ACTIVIDADES.jpg

Internet 100%

llevar a cabo las actividades.

- Objetivo:** la redacción de los objetivos se realiza con base en ubicar qué es lo que se espera obtener de las actividades.
- Recursos:** Éste corresponde a enlistar los materiales, instrumentos y equipo que se requieren para llevar a cabo cada actividad.
- Actividades:** Dentro de éste apartado se describe cómo se desarrollará la o las actividades.
- Técnica:** Se refiere a explicar de qué manera vinculará las actividades que realiza para cada competencia, con la enseñanza de la escritura.

Publicado por Pedagogía-TICC en 6:09 PM 0 comentarios
Etiquetas: [ESTO ES LO QUE TE PROPONGO:](#)

15-NOV-2007

ACTUALIZACIÓN DOCENTE

Para empezar con el uso de la computadora considero que primero debes familiarizarte con los recursos que te ofrece. Por ejemplo, ésta en sí cuenta con software que te pueden ser de gran utilidad, tales como:

Microsoft Word el cual es un procesador de texto; puede ser de utilidad para ti sobre todo para elaborar y editar toda la información que posea -por ejemplo- de la escritura, dicha información la puede obtener de internet y, debido a que ésta no puede ser editada dentro de la Web es necesario copiarla y pegarla a un procesador de textos para que, una vez leída y analizada elijas qué información conservarás y/o eliminarás.

Dentro de éste software puedes elaborar escritos con imágenes para que la información sea más clara, presentar materiales para manipular como textos para ser recortados, letras, imágenes y palabras, etc. También puedes organizar los temas que abordarás durante el ciclo escolar formando una recopilación de información,

Cada día es primordial la actualización tecnológica...

Toma la decisión!

No esperes más, hoy toma la decisión, crea tu propio blog y comparte tus experiencias, dudas, quejas, ideas, conocimientos, logros y todo aquello que te gustaría que los demás sepan.

Para comenzar:

- [Inicia con Windows](#)
- [Continúa con Microsoft Word](#)
- [Sigue con Power Point](#)
- [Internet...](#)

Barra de video

Internet 100%

esto depende de ti.

Si lo usas cotidianamente te familiarizarás con sus funciones, a través de las opciones de color, edición, letras de Word-Art, formato de imágenes, creación de archivos, textos, carpetas, etc.

Lo único que necesita es contar con interés para adquirir los conocimientos básicos de éste, dedicarle cierto tiempo a su manejo y elaboración de los materiales, además de gran creatividad.

Power Point. Puede servirte para crear presentaciones gráficas e incluso dinámicas, cuenta con uso de audio y video, te permite utilizar diferentes animaciones, cuenta con herramientas que facilitan el trabajo, manifestadas a través de sugerencias, recomendaciones, asistentes de diseño, plantillas de diapositivas, diseños automáticos predefinidos, efectos especiales, etc. En otras palabras, dentro de este software puedes explotar ampliamente su creatividad e imaginación. No olvides que tu conocimiento y el contenido siempre será lo más importante.



En el caso de **Internet** la variedad de alternativas que ofrece es extensa, aquí solo muestro algunas de ellas.

Portal Web como "**portal de la educación inicial**". Dicho portal es una comunidad educativa dedicada principalmente a docentes y profesionales interesados en la educación inicial. Dentro del sitio se comparten experiencias y conocimientos para mejorar su labor, además de ofrecerte temas como: Maternal, actividades, proyectos y redes, temáticas educativas, educación para la salud, integración, juegos y recreación, manualidades, recursos, articulación, periodo de adaptación. Las áreas que trabajan son la iniciación literaria, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, educación musical, educación física, educación plástica, inglés y Tecnología. Únicamente tiene que registrarse, todo es de manera gratuita.



con la tecnología de
YouTube

+++ **Crea tu propio blog!!!**

[crea un blog.](#)

+++ **Datos**

Pedagogía-TICC
Una alternativa más para la educación preescolar: Utilizar las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento...

★ [Ver todo mi perfil](#)

+++ **Revisalas..son de utilidad!!!**

[Power Point 2007](#)
[Microsoft Word 2007](#)
[Motricidad fina](#)
[Manualidades](#)
[Actividades-bus infantil](#)
[documentos confiables](#)

+++ **Preescolar y TICC**

Las actividades que se muestran dentro del portal te apoyan para desarrollar la habilidad de la escritura (entre otras) ya que algunas se realizan a través de recorte, "dibujos" y trazos, apilar y armar letras (motricidad fina); a través de el reconocimiento del tiempo al explicar fechas, actividades cotidianas, etc. Se expone la diferencia entre el dibujo y la escritura, el reconocimiento de señales viales (estructuración espacial). "**chiqui.com**". Este portal está dirigido principalmente a niños, docentes y padres; en él se encuentra información sobre cursos, masters, ofertas de empleo y temas de actualidad relacionados con la labor pedagógica; específicamente los profesores cuentan con un foro y chat donde compartir e intercambiar sus impresiones, dudas, sugerencias, conocimientos, etc. Las actividades de pintura, enlace, aprende, cuentos, música, juegos y noticias están diseñadas para los niños. Para los profesores se muestra cómo a través de los juegos propuestos puede trabajar contenidos pedagógicos. Ambos portales son prácticos, fácil de navegar y cuentan con información actualizada.

Los **buscadores** también son una herramienta útil y básica dentro de Internet, los más utilizados son. **Google, Yahoo, altavista, mns** y otros más. Dichos buscadores -como su nombre lo indica- te son de utilidad para buscar todo clase de información que necesites, a través de ellos puede encontrar imágenes tanto en formato JPG como GIF, textos en HTML, textos en formato PDF, EXCEL, estadísticas, libros, videos, etc. Lo único que necesitas es adentrarte e ir practicando para que desarrolles habilidades de búsqueda específica.



Te invito a que los explores y nos compartas tus opiniones!!!!!!



Utiliza las Tecnologías como herramienta nunca como tu sustituto!

+++ **Archivo del blog**

[marzo](#) (1)
[noviembre](#) (5)

+++ **Es importante saber usar una computadora e Internet?**

si, hoy en dia es ...
Si, para determin...
No, lo es para ot...
No, no es import...

Votos hasta el momento: 0
Encuesta cerrada.

+++ **Información interesante**

[Resúmen de Reforma Preescolar](#)
[Infantil profes](#)
[maestroteca](#)

Publicado por Pedagogía-TICC en 8:01 PM 0 comentarios
Etiquetas: [PROPUESTA DE ACTUALIZACIÓN](#)

13-NOV-2007

USO DE LAS TICC POR EL DOCENTE DE PREESCOLAR.

Las actividades que como docente de preescolar debes realizar durante un ciclo escolar son variadas así como también lo son las alternativas con las que cuentas para llevarlas a cabo. Una de las alternativas es el uso de las Tecnologías de la Información, la Comunicación y el Conocimiento o **TICC** las cuales defino como nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales; ellas engloban todas las tecnologías, las cuales a pasos agigantados van emergiendo aunque las vemos de manera tan cotidiana que no nos percatamos de su existencia, de que están ahí y, lejos de juzgar si son buenas o no, han cambiado nuestra vida significativamente.



Es así que el contexto en el cual nos encontramos tiene entre sus principales rasgos una gran penetración en todos sus ámbitos de los medios de comunicación de masas, los ordenadores y las redes de comunicación; en dicho contexto la información cada vez más audiovisual, multimedia e hipertextual, se almacena, procesa y transporta sobre todo en formato digital, con ayuda de las **TICC** es por ello que su conocimiento y utilización se torna básica para cada persona.

Siguiendo el planteamiento, es importante que los docente- en este caso de preescolar- formen parte de las personas que saben utilizar y trabajan de manera directa con las tecnologías además de que sepan cómo apoyar a sus alumnos en el aprendizaje por ejemplo, de la escritura. Uno de los inconvenientes que en la actualidad se presentan es que aún cuando en algunos casos se cuenta con el equipamiento necesario este no es suficiente pues la formación y la capacitación docente no es la adecuada y pertinente (salvo excepciones). Tú en que lugar te ubicas?, ¿quién es responsable de tu poca o mucha actualización?

¿realidad?



La introducción del docente de preescolar en el uso de las TICC es una necesidad latente!

Etiquetas: [TICC COMO ALTERNATIVA PARA DOCENTE DE PREESCOLAR](#)

08-NOV-2007

DOCENTE Y PROCESO DE ESCRITURA

Como docente de preescolar es importante que tomes en cuenta las competencias que sirven de base para la adquisición de la escritura por parte de tus alumnos pues aún cuando no sea necesario que les enseñes a escribir es ideal que tengan un adecuado desarrollo para ella. En éste caso, las actividades que tomo en cuenta son las motrices clasificadas en motoras y perceptivas; las primeras son:

1. **Esquema corporal.** Éste es aquel conocimiento inmediato, del cuerpo propio, ya sea en reposo o en movimiento en función de la interrelación de sus partes, con el espacio y con los objetos que los rodean. Con relación a el área motriz en la escritura, si ésta competencia no es desarrollada de manera adecuada, el niño será incapaz de organizar los esquemas motores y por lo tanto al elaborar letras éstas serán deformadas, mal alineadas y/o temblorosas; es por ello que el apropiado conocimiento del esquema corporal permitirá que el niño cuente con una lateralización correcta y bien afirmada, una adecuada percepción visual, el equilibrio bien controlado y la buena coordinación visomanual, todas ellas fundamentales para el aprendizaje de la escritura. Dentro de ésta competencia la **lateralidad**, entendida como el predominio motor de un lado del cuerpo respecto al otro, es decir: derecha izquierda, toma un papel primordial.
2. **Motricidad gruesa.** Entendida como la capacidad del cuerpo para controlar los movimientos musculares generales, con objeto de realizar determinados movimientos. En la escritura, la cual requiere una motricidad espontánea, coordinada y rítmica, la motricidad gruesa participa de manera

2. **Motricidad gruesa.** Entendida como la capacidad del cuerpo para controlar los movimientos musculares generales, con objeto de realizar determinados movimientos. En la escritura, la cual requiere una motricidad espontánea, coordinada y rítmica, la motricidad gruesa participa de manera indirecta pero importante; por ejemplo, al bailar, se exige de igual forma que haya coordinación y ritmo, por tanto, si el niño lo ejecuta de manera frecuente desarrollará dicha motricidad.

Veamos el siguiente video donde se muestra la etapa de transición entre la edad temprana y preescolar a través de ejemplos, actividades y explicaciones para apreciar mejor la motricidad en general.



3. **Motricidad fina.** Ésta es definida como una capacidad para utilizar los pequeños músculos con el fin de llevar a cabo movimientos muy específicos, en los cuales se requiere sobre todo la participación de las manos y dedos. En cuanto a la escritura, para que los niños lleven a cabo trazos adecuados de ritmo y orientación es

etc.

4. **Estructura espacial.** Ésta es entendida como la estructuración del mundo externo, que, en un primer momento se relaciona con el yo y después con otras personas y objetos ya sea en movimiento o estáticos. La influencia que la estructura espacial tiene en cuanto a la escritura es importante, por ejemplo, en la dislexia frecuentemente los niños confunden letras como la p-q o b-d u otras, esto debido a la incapacidad para discriminar izquierda-derecha, arriba-abajo, también en la confusión de sílabas la-al, le-el.

Veamos algunas actividades de motricidad fina y estructura espacial principalmente.



5. **Coordinación viso-manual.** Ésta coordinación también conocida como ojo-mano es definida como la capacidad que un sujeto tiene para utilizar simultáneamente las manos y la vista con la intención de realizar una actividad. En el aspecto de la escritura ésta coordinación es de suma importancia, por ello es indispensable que el niño la desarrolle de manera adecuada, para que sea así es básico que antes ya cuente con desarrollo de la equilibración general del cuerpo propio, independización de los distintos músculos,

un momento.

6. **Estructura temporal.** Ésta se encuentra estrechamente relacionada con el espacio pues es éste su punto de partida ya que el es captado por medio del movimiento y acciones que se realizan en un espacio. ambas estructuras espacio y temporal son importantes para la escritura, y para que éstas sean desarrolladas en los niños se requiere que hayan recorrido antes las etapas de lateralidad, conocimiento y orientación del propio cuerpo de sus partes y de las nociones de alto-bajo, delante-detrás, izquierda-derecha principalmente. Finalmente, veamos de manera general las competencias antes expuestas.



y bien... qué opinas de lo anterior??

Publicado por Pedagogía-TICC en 5:54 PM 0 comentarios
Etiquetas: [CÓMO ENSEÑAS A ESCRIBIR?](#)

ESCRITURA DENTRO DEL PREESCOLAR



Publicado por Pedagogía-TICC en 4:43 PM 0 comentarios
Etiquetas: [ESCRITURA DENTRO DEL PREESCOLAR](#)

07-NOV-2007

IMPORTANCIA DEL PREESCOLAR

Qué tan importante es para ti la función que desempeñas dentro del preescolar?

En mi opinión los primeros años de vida desempeñan una función muy importante en el desenvolvimiento personal y social de los niños por ello el preescolar es la base para el inicio de su trayectoria escolar. De ahí que desde mi punto de vista- el trabajo docente de éste nivel esta cargado de gran responsabilidad pues si no se desarrollan de la mejor manera posible las habilidades pertinentes, los niños iniciaran con dificultades, mismas que serán reflejadas posteriormente en su vida general.



Es por ello que dentro de éste nivel el niño debe adquirir diversidad de experiencias personales y sociales de las cuales dependen numerosos aprendizajes fundamentales para su vida futura, éstas deben ser las más integrales posibles.

Para los niños el asistir al preescolar es importante debido a que éste tiene propósitos totalmente definidos e intencionados encaminados a desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y en general potencialidades de los niños mediante el diseño de actividades y situaciones didácticas planeadas específicamente a su desarrollo y aprendizaje, además de prepararlos para una trayectoria favorable y exitosa en la educación primaria... y tú eres el encargado de ello!!!
Qué opinas??

Publicado por Pedagogía-TICC en 3:11 PM 0 comentarios
Etiquetas: [EDUCACION PREESCOLAR](#)

Suscribirse a: [Entradas \(Atom\)](#)

Es parte del grupo!

destrezas y en general, potencialidades de los niños mediante el diseño de actividades y situaciones didácticas planeadas específicamente a su desarrollo y aprendizaje, además de prepararlos para una trayectoria favorable y exitosa en la educación primaria... y tú eres el encargado de ello!!!
Qué opinas??

Publicado por Pedagogía-TICC en 3:11 PM = 0 comentarios
Etiquetas: [EDUCACION PREESCOLAR](#)

Suscribirse a: [Entradas \(Atom\)](#)

Sé parte del grupo!



Actualización preescolar...

Actualízate!!!!

Si eres un docente de preescolar o de otro nivel educativo preocupado y al mismo tiempo interesado por tu actualización, comparte dentro de éste blog nuevas alternativas, experiencias y actividades que consideres importantes para un docente como tú!!



ANEXO II

**LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR
MAPA CURRICULAR ¹**

	Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre	Séptimo semestre	Octavo semestre
A	Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano	La educación en el desarrollo histórico de México I	La educación en el desarrollo histórico de México II	Necesidades educativas especiales	Seminario de temas selectos de historia de la pedagogía y la educación I	Seminario de temas selectos de historia de la pedagogía y la educación II	Trabajo docente I	Trabajo docente II
	Problemas y políticas de la educación básica	Desarrollo físico y psicomotor I	Desarrollo físico y psicomotor II	Conocimiento del medio natural y social I	Conocimiento del medio natural y social II	Gestión escolar		
	Propósitos y contenidos de la educación preescolar	Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje I	Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje II	Pensamiento matemático infantil	Taller de diseño de actividades didácticas I	Taller de diseño de actividades didácticas II		
	Desarrollo infantil I	Desarrollo infantil II	Expresión y apreciación artísticas I	Expresión y apreciación artísticas II	Cuidado de la salud infantil	Niños en situaciones de riesgo		
	Estrategias para el Estudio y la comunicación I	Estrategias para el estudio y la comunicación II	Socialización y afectividad en el niño I	Socialización y afectividad en el niño II	Asignatura regional I	Asignatura regional II		
					Entorno familiar y social I	Entorno familiar y social II		
B	Escuela y contexto social	Iniciación al trabajo escolar	Observación y práctica docente I	Observación y práctica docente II	Observación y práctica docente III	Observación y práctica docente IV	Seminario de análisis del trabajo docente I	Seminario de análisis del trabajo docente II

¹ Tomado de:

http://normalista.ilce.edu.mx/normalista/r_n_plan_prog/plan_prees_99/mapa_cur.htm

REFERENCIAS

Libros

- Alás, Anselmo y R. Bartolomé, Antonio. *Las tecnologías de la información y de la Comunicación en la escuela. Claves para la innovación educativa*. 2da ed. Barcelona, Editorial Laboratorio educativo/Graó, de IRIF, 2006. 110 pp.
- Braslavsky, Berta. *¿Primeras letras o primeras lecturas? Una introducción a la alfabetización temprana*. Buenos Aires, FCE, 2004. 205 pp.
- Carvajal Pérez, Francisco y Ramos, Joaquín. *¿Enseñar o aprender a escribir y leer? Aspectos teóricos del proceso de construcción significativa, funcional y compartida del código*. Sevilla, M.C.E.P, 1999. 222 pp.
- Castells, Manuel. *La galaxia Internet, empresas y sociedad. Lecciones de la Historia de Internet*. Trad. de. Raúl Quintana. Barcelona, Areté, 2001. 316 pp.
- Castillo Arredondo, Santiago y Polanco González, Luís. *Aportaciones de Internet a la enseñanza y al aprendizaje. En su Enseña a estudiar...aprende a aprender*. Madrid, Prentice Hall-Perrazo, 2005. 382 pp.
- Centenario de la reforma educativa liberal. *Un siglo de jardines de niños*. Xalapa, 1982. 102 pp.
- Czarny Marcela, *La escuela en Internet, Internet en la escuela propuesta didáctica para docentes no informatizados*. Prol. Edith Litwin. Rosario-Santa Fe, Homosapiens. 152 pp.
- Fainholc Beatriz y colaboradores, *Formación del profesorado para el nuevo siglo. Aportes de la tecnología educativa apropiada*. Buenos Aires- México, Lumen Humanitas, 2000. 185 pp.
- Guillen de Rezzano, Clotilde. *Los jardines de infantes, origen, desarrollo, difusión, organización y métodos*. Buenos Aires, Kapelus, 1974. 134 pp.
- Jiménez Ortega, José e Jiménez de la Calle, Isabel. *Psicomotricidad. Teoría y programación para educación infantil, primaria, especial e integración*. Madrid, Escuela española, 1995. 149 pp.
- Palamidessi, Mariano (Comp.). Daniel Galarza, Mariana Landau y Debora Schneider, *La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a las tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación*. Buenos Aires, FCE, 2006. 103 pp.
- Trevor, Williams. *Historia de la Tecnología, desde 1900 hasta 1950*. 7ª ed. Volumen 5. México, Siglo XXI, 1998. 607 pp.
- Uribe Ortega Martha Magali. Comp. *Memoria II Encuentro Internacional sobre la formación docente retos para el siglo XXI*. México, Temas educativos, CUAED UNAM, 1997. 449 pp.
- Vadillo, Guadalupe y Klingler, Cynthia. *Didáctica teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España*. México, McGraw-Hill Interamericana, 2004. 217 pp.

Recursos electrónicos

- Aguilar Sahagún, Luis A. Teresa Bracho, Edgar Becerra Bertram, Daniel Cortes Vargas y otros. *Comunicado 106. Tecnología en educación y e-México. Inequitativa participación de los estados en la Red Escolar, uso limitado de las tecnologías*, Observatorio ciudadano de la educación. [en línea] Agosto 29, 2003
<<http://www.observatorio.org/comunicados/comun106.htm>>.
[Consultado: 03 de Octubre de 2007].
- Barriocanal Cantoral, Luis. *Blog, plataformas y otras soluciones Web en entornos educativos*, VI congreso Regional de Tecnología de la información y de la comunicación [en línea]. 2007.
<http://www.aulablog.com/files/documentos/soluciones_web.pdf>. [Consultado: 03 de Octubre de 2007].
- Bracho, Teresa y Canales Alejandro. *Debate educativo 17 Enciclomedia ¿Un recurso pedagógico innovador o una improvisación educativa? Problemas de infraestructura, uso de software y financiamiento*. Observatorio ciudadano de la educación [en línea]. Diciembre 8, 2005.
<<http://www.observatorio.org/comunicados/debate017.html>>. [Consultado: 08 de Agosto de 2007].
- Cabero Almenara, Julio. *Nuevas Tecnologías, Comunicación y Educación*, EDUTEC Revista electrónica de Tecnología educativa [en línea]. Febrero 1996.
<<http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec1/revelec1.html>>. [Consultado: 12 de Agosto de 2007].
- Consejería de educación y Ciencias de Asturias. *La eclosión de los blog*. Comunidad educativa de blog. [en línea]. Artículos RSS 2007,
<<http://blog.educastur.es/blogs-y-educacion/la-eclosion-de-los-blogs/>>.
[Consultado: 29 de Septiembre de 2007].
- Contreras Contreras, Fanny. *Weblogs en educación*. Revista Digital Universitaria [en línea]. 10 de noviembre 2004, Vol. 5, No. 10.
<<http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art65/int65.htm>>. [Consultado: 11 de noviembre de 2007].
- Enciclomedia *Un programa de vanguardia educativo para los niños y maestros de México*, [en línea]. 16 de Enero de 2008, [http://www.encyclomedia.edu.mx/ConoceEnciclomedia/que es/index.html](http://www.encyclomedia.edu.mx/ConoceEnciclomedia/que%20es/index.html) [Consultado: 15 de Enero de 2008].
- Martínez Vidal, Rubén Darío. *La computadora y las actividades del Aula: algunas perspectivas en la educación general básica de la Provincia de Buenos Aires*. Revista Electrónica de Investigación Educativa. México, [en línea]. 2001, Vol. 3 No. 2 <<http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/4p.pdf>> [Consultado: 11 de Agosto de 2007]
- Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. OREALC/UNESCO. *Formación docente y las Tecnología de la Información y Comunicación. Logros, tensiones y retos*. [en línea]. Santiago, Chile, Agosto 2005.
<[http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/7nov 5.pdf](http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/7nov%205.pdf)>. [Consultado: 15 de Agosto de 2007].
- Pérez Marqués, Graells. *Nueva cultura, nuevas competencias para los ciudadanos. La alfabetización digital, roles de los estudiantes de hoy*. Universidad de Barcelona, departamento de Pedagogía aplicada [en línea].
<<http://dewey.uab.es/pmarques/competen.htm>>. [Consultado: 05 de Julio de 2007].
- Piaget Jean, Seis estudios de psicología. [en línea].

<http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/756.pdf>. [Consultado: 02 de Abril de 2008].

Programa de Educación Preescolar 2004. *Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar*. Secretaría de educación Pública. [en línea]. 2004, <<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/Programa2004PDF.PDF>>. [Consultado: 02 de Octubre de 2006]. Pp. 134

PRT educativo, Jóvenes. *Glosario*. Puerto Rico Telephone. [en línea]. 2003, <<http://www.prteducativo.com/jovenes/glosario.htm#b>>. [Consultado: 18 de septiembre de 2007].

Secretaría de Educación del Distrito Federal. Bachillerato a Distancia. [en línea]. <<http://www.ead.educacion.df.gob.mx>>. [Consultado: 10 de Agosto de 2007].

Subsecretaría de educación básica y normal. *Fundamentos y características de una nueva propuesta curricular para educación preescolar*. Dirección general de investigación educativa. [en línea]. Octubre, 2003, <<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/FUNDAMENTO S.PDF>>. [Consultado: 12 de Octubre de 2006].

Wikipedia. La enciclopedia libre. *Blog*. [en línea]. 2007 <<http://es.wikipedia.org/wiki/Blog>>. [Consultado: 07 de Agosto de 2007].

Zapata, Rosaura. *La Educación Preescolar en México*. Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar. Secretaría de Educación Pública. México, [en línea]. Segunda edición. Octubre, 2003, <<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/FUNDAMENTO S.PDF>>. [Consultado: 10 de Abril de 2007].

Word

aula Clic S.L. *Curso de Word 2003*. [en línea]. Diciembre 2004, <<http://www.aula clic.es/word2003/index.htm>>. [Consultado: 20 de Septiembre de 2007].

aula Clic S.L. *Curso de Word 2007*. [en línea]. Agosto 2007, <<http://www.aula clic.es/word2007/index.htm>>. [Consultado: 10 de Octubre de 2007].

AulaFacil S.L. *Curso de Word*. [en línea]. 2000, <<http://www.aula facil.com/Word/temario.htm>>. [Consultado: Octubre de 2007].

Power Point

aula Clic S.L. *Curso de Power point 2007*. [en línea]. Julio 2007, <<http://www.aula clic.es/power2007/index.htm>>. [Consultado: Octubre 2007].

ICE. Instituto de Ciencias de la Educación. *Portal de Power Point y nuevas tecnologías*. Web master Copyright. [en línea]. 2000. <<http://www.edumedia.ua.es/como/index.asp>>. [Consultado: Octubre 2007].

Santa Bárbara Martínez, Ricardo. *Introducción a Power Point*. Servicio de Informática y Comunicaciones. [en línea]. <<http://www.unizar.es/ice/rec-info/powerpoint.PDF>>. [Consultado: Octubre 2007].

Portales

Educación inicial, el portal de la educación inicial. [en línea]. <<http://www.nivelinicial.com.ar/>>.

Chiqui.com. Portal infantil. [en línea]. <<http://www.chiquipark.es/version10/textos/profesores.asp>>.

ÍNDICE

Introducción	2
CAPÍTULO PRIMERO. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PREESCOLAR Y LA ESCRITURA	6
1.1 Importancia de la educación básica preescolar.....	7
1.1.2 Experiencias personales.....	8
1.1.3 Experiencias sociales a través del juego.....	9
1.1.4 Importancia en aspecto escolar.....	11
1.2 Escritura dentro del preescolar.....	13
1.2.1 Conceptos.....	13
1.2.2 Escritura y preescolar.....	15
1.3 Competencias que intervienen en la escritura.....	17
1.3.1 Competencias básicas para la adquisición de la escritura.....	20
CAPÍTULO SEGUNDO. INTRODUCCIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, LA COMUNICACIÓN Y EL CONOCIMIENTO (TICC) EN LA FORMACIÓN DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA PREESCOLAR	28
2.1 Tecnologías de la información, comunicación y el Conocimiento.....	29
2.1.1 Computadoras e Internet.....	31
2.2 Introducción de las TICC en el preescolar.....	35
2.3 Formación docente para el uso de las Tecnologías.....	37
CAPÍTULO TERCERO. CÓMO TRABAJAR LA ESCRITURA A TRAVÉS DE LAS COMPUTADORAS	44
3.1 Presentación y validación de recursos para la enseñanza de la escritura a través de las TICC.....	44
3.1.1 Procesador de textos (Microsoft Word).....	44
3.1.2 Presentador (Microsoft Power Point).....	47
3.1.3 Internet.....	49
3.1.3.1 Portal Web.....	49
3.1.3.2 Buscador.....	52
3.2 Utilización de los blog por el docente de preescolar para la enseñanza de la escritura.....	53
3.2.1 Características de los Blog.....	53
3.2.2 Definición y estructura del Blog.....	55
3.2.3 Uso educativo del Blog.....	57

CAPÍTULO CUARTO. PROPUESTA DIDÁCTICA.....	60
4.1 Descripción.....	60
4.2 Para quién va dirigido.....	60
4.3 Objetivo.....	61
4.4 Cómo funciona o se usa.....	61
4.5 Material básico de la propuesta.....	62
PERSPECTIVAS DE DESARROLLO Y CONCLUSIONES.....	71
ANEXO	
REFERENCIAS.....	83