



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

"PROPUESTA DE UN TALLER
PROFESIOGRÁFICO DIRIGIDO A LOS
ALUMNOS QUE INGRESAN AL COLEGIO DE
CIENCIAS Y HUMANIDADES, PLANTEL ORIENTE"

T E S I S I N A
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A :
ALEJANDRA CORIA FLORES

ASESORA:
LIC. ROXANA VELASCO PÉREZ



CD UNIVERSITARIA

ABRIL 2008



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

Por la haberme dado la oportunidad de estar aquí, por permitirme sentirte siempre cerca de mí y haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el tiempo de estudio.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Agradezco a esta institución reconocida a nivel mundial por permitirme ser parte de ella, por brindarme la oportunidad de poder realizar uno de mis más grandes sueños: realizar una carrera y darme una formación en el ámbito educativo, social y profesional.

A MIS PADRES

Dedico muy especialmente este trabajo a mis padres por estar conmigo siempre.

MAMI Y PAPI. Les doy las gracias por su apoyo incondicional, por su tiempo, por su paciencia, por su lucha incansable, su eterna paciencia, su inagotable confianza, constante ejemplo y su desinteresado amor.

Sabiendo que no habrá manera de compensar una vida de sacrificios, éste logro también es de ustedes, gracias por darme la oportunidad de seguir preparándome para ser mejor, hoy puedo decir que nuestro sueño es una realidad.

LOS AMO.

A MIS HERMANOS.

Gracias *Miguel y Rodó* por formar parte de esta gran familia, porque me pude dar cuenta que podemos crecer cada quien por separado pero sin distanciarnos, saben que pueden contar conmigo en todo momento.

LOS QUIERO.

ANITA Y FANNY

Porque cuando les pedí un favor siempre me brindaron su apoyo para complementar este trabajo.

MIL GRACIAS.

A mis profesores por la formación académica que me proporcionaron pero en especial a mi asesora Roxana que me brindó su apoyo, me motivó y orientó durante mis estudios y en la realización de este trabajo.

MUCHAS GRACIAS.

A todas aquellas personas que han compartido mis alegrías, pero sobretodo en los momentos poco fáciles me apoyaron, comprendieron y ayudaron en mi decisión estando ahí, conmigo.

GRACIAS POR ACOMPAÑARME.

ÍNDICE.

	PÁGINA
Introducción.	1

CAPÍTULO PRIMERO. GENERALIDADES SOBRE LA ORIENTACIÓN.

1.1 Concepto de Orientación Educativa.	3
1.2 Principios que fundamentan la Orientación Educativa.	6
1.3 Antecedentes históricos de la Orientación Educativa.	12
1.4 Funciones de la Orientación Educativa.	18
1.5 Funciones del orientador.	22
1.6 Tipos de la Orientación Educativa.	24
1.6.1 Orientación Personal.	25
1.6.2 Orientación Escolar.	26
1.6.3 Orientación Vocacional.	27
1.6.4 Orientación Profesional.	28

CAPÍTULO SEGUNDO. LA POSTURA DE LA TEORÍA DE RASGOS Y FACTORES CON RESPECTO A LA TEMÁTICA DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

2.1 Principales exponentes de la teoría de rasgos y factores.	29
2.2. Postulados generales que señala la teoría de rasgos y factores. F. PARSONS Y G. WILLIAMSON.	30
2.3 Aportación de la teoría de rasgos y factores en la práctica de la Orientación.	33

CAPÍTULO TERCERO. LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH).

3.1 El Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)¿Qué es?.	35
3.1.1 Perfil de los alumnos.	37
3.2 La importancia que se le da a la orientación educativa dentro del Colegio de Ciencias y Humanidades.	40
3.3 Necesidad de implementar un taller profesiográfico obligatorio a los estudiantes del Colegio de Ciencias y Humanidades.	43
3.4 Trascendencia y utilidad que tendría la implementación de un taller profesiográfico en el Colegio de Ciencias y Humanidades.	44

CAPÍTULO CUARTO PROPUESTA

	PÁGINA
4.1 Presentación del taller.	47
4.2 Objetivo del taller.	47
4.3 Metodología aplicada.	48
4.4 Contenidos.	49
4.5 Tiempo.	50
4.6 Evaluación.	52
4.7 Carta descriptiva.	54
CONCLUSIONES	71
BIBLIOGRAFÍA	74
ANEXOS	79

INTRODUCCIÓN.

Elegir una carrera profesional que se va a estudiar no es una cosa sencilla, mucho menos insignificante. De forma inmediata, implica cambiar muchas cosas de nuestra vida: amigos, el ambiente escolar al que ya estamos acostumbrados, hábitos, planes y sobre todo, enfrentar nuevos retos.

A mediano y largo plazo, elegir una carrera profesional significa definir las actividades laborales a las que nos dedicaremos como adultos y que, por lo general, serán un medio para obtener los recursos económicos que nos permitirán vivir.

Esta elección se lleva a cabo, por lo general, en la adolescencia, un periodo en el que los adolescentes presentan diversos problemas. Al llegar a esta etapa, los jóvenes se plantean muchas preguntas acerca de sí mismo y sobre todo de su futuro. Se encuentran con que tienen la responsabilidad de asumir un papel ante la realidad, proyectar su vida, darle sentido y dentro de todo esto, plantearse una serie de objetivos por alcanzar. Se genera entonces, muchas veces, una confusión y angustia al no encontrar respuestas a muchas de esas preguntas.

Es aquí donde entra la orientación, que dentro de otras funciones tiene la de prestar atención especial a los adolescentes en dicho momento, apoyarlos para que puedan tomar decisiones adecuadas con respecto a su formación y desarrollo a lo largo de su vida.

Por lo anterior la presente tesina tiene por objetivo principal implementar un taller profesiográfico para ser impartido a los alumnos que ingresan al Colegio de Ciencias y Humanidades Oriente con el fin de aportar aspectos positivos tanto en su formación académica y como profesional.

Ahora bien, para lograr tal propósito esta investigación está estructurada de la siguiente manera:

En el Capítulo I se hará mención a diversas generalidades respecto a la orientación, tales como saber en qué consiste, los principios que la fundamentan, los antecedentes históricos, los fines que tiene, las funciones del orientador, así como los tipos de orientación que existen, entre los que destacaremos: la escolar, la vocacional, la profesional y la personal.

En el Capítulo II nos apoyaremos en la Teoría de Rasgos y Factores exponiendo los puntos principales de esta teoría, los autores que la crearon y las consecuencias que tiene para la práctica de la orientación profesional.

Posteriormente, en el Capítulo III expondremos qué es el CCH, qué perfil deben tener los alumnos, la importancia que le da a la orientación educativa, por qué es necesario implementar un taller profesiográfico y la trascendencia como utilidad que tendría éste.

Por último, en el Capítulo IV presentamos la propuesta del taller profesiográfico para que los estudiantes que ingresan al CCH, para que conozcan detalladamente la misión, finalidad y propuestas educativas que esta institución ofrece. El taller incluye el objetivo, la metodología aplicada, el contenido que se verá, el tiempo y la evaluación.

Dentro de este capítulo se incluye el apartado de anexos en el cual se presentan las cartas descriptivas de cada una de las sesiones que constituyen el taller en cuestión.

CAPÍTULO PRIMERO.

GENERALIDADES SOBRE LA ORIENTACIÓN.

1.1 CONCEPTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

El período en que los jóvenes deben determinar ¿cuál será el camino a seguir o qué estudiar? presenta problemas, pues no se sobreponen por completo a dos eventos propios de la etapa por la cual están transitando, uno de ellos es la adolescencia y otra, por ser precisamente en ésta época de menos ajuste emocional, cuando debe concretarse el destino profesional de una persona.

Este evento justifica aún más la utilidad de integrar la orientación a la escuela y contribuir a que profesores, alumnos y padres asuman la responsabilidad que les corresponde para ayudar al proceso de orientación.

Específicamente orientar significa indicación de un camino a seguir dentro del ámbito en que se utilice, “orientar es indicar, señalar, mostrar el camino. Los sinónimos de orientar son guiar, conducir, controlar, timonear”.¹

La orientación educativa tiene su nacimiento en el año de 1908 cuando Frank Parsons estableció la primera oficina de orientación vocacional en E.U.A. En México desde el año de 1952 cuando Luis Herrera y Montes y sus colaboradores lograron que la Secretaría de Educación Pública (SEP) les autorizara el establecimiento de la primera Oficina de Orientación Educativa y Vocacional en la Escuela Secundaria Anexa a la Escuela Normal Superior de México.

Para elaborar una definición de lo que es orientación, existen un sinnúmero acerca de ésta, por lo tanto me limitaré exclusivamente a aquellos autores que a mi parecer resultan más adecuados.

¹ JONES, A. J. *Principios de orientación y asistencia personal al alumno*. Buenos Aires: Eudeba. 1964. Pág. 49.

- "Proceso de ayuda a una persona para que pueda resolver los problemas que la vida le plantea".²
- "La orientación capacita a cada individuo para comprender sus aptitudes, intereses, rasgos personales para desarrollarlos lo mejor posible; para relacionarlos con metas vitales y finalmente, para alcanzar el estado de completa y madura auto-orientación que el ciudadano de un orden social democrático puede desear".³
- "Proceso o programa de asistencia concebido para ayudar al individuo a elegir o adaptarse a una profesión".⁴
- "La orientación es una orientación hacia la autonomía: el niño precisa una ayuda, una seguridad en ese aprendizaje y él la solicita a los adultos".⁵
- "Orientar es fundamentalmente guiar, conducir, indicar de modo progresivo, con el fin de ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y a identificar el mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que es una unidad con significado, capaz de -y con derecho a- usar su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral, como en su tiempo libre".⁶

² GARCÍA Hoz, V. *Principios de Pedagogía sistemática*. Madrid: Rialp. 1970. Pág. 242.

³ TRAXLER, A. E. *La escuela y las técnicas de conducción*. Buenos Aires: Troquel. 1965. Pág. 13.

⁴ CRITES, J. O. *Psicología vocacional*. Buenos Aires: Paidós. 1974. Pág. 37.

⁵ CAILLY, P. *Orientación escolar y profesional de los niños*. Barcelona: Oikos-Tau. 1977. Pág. 123.

⁶ RODRÍGUEZ MORENO, M. L. *Teoría y práctica de la orientación educativa*. Barcelona: Publicaciones Universitarias. 1986. Pág. 3.

- “Es un proceso integral y total sustentado en una visión humanista, la cual procura la realización plena del hombre a través de una vida productiva satisfactoria”.⁷
- “Es un proceso continuo destinado a ayudar a cada individuo, mediante sus propios esfuerzos e intereses, a descubrir, liberar y desarrollar sus posibilidades; obtendrá así satisfacción personal y contribuirá al bienestar social”.⁸

Al pasar de los tiempos se ha ido creando un nuevo concepto donde se engloba tanto los conceptos tradicionales como los de la modernidad ya que integra las experiencias históricas como el contexto actual es decir que va incorporando las innovaciones derivadas de los avances científicos, tecnológicos y humanísticos de nuestro país. Este concepto es el siguiente: “la orientación educativa es la disciplina que estudia y promueve durante toda la vida, las capacidades pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas del ser humano, con el propósito de vincular armónicamente su desarrollo personal con el desarrollo social del país”⁹

Considerando los argumentos anteriores, pienso que la orientación es el proceso donde intervienen métodos y técnicas empleadas para estudiar las capacidades, motivaciones, valores de cada individuo y los factores del ambiente que son importantes para la solución de conflictos, toma de decisiones y desempeño de actividades productivas (estudio, trabajo, pasatiempo, etc.).

⁷ SÁNCHEZ Escobedo, Pedro A. *Teoría y práctica de la orientación en la escuela: Un enfoque psicológico*. México: El Manual Moderno. 2003. Pág. 3.

⁸ STRANG, Ruth. *Orientación escolar*. Buenos Aires: Paidós. 1966. Pág. 11.

⁹ NAVA, Ortiz J. *Conceptos y teorías, En: La Orientación Educativa en México. Documento base*. México: AMPO. Pág. 48.

1.2 PRINCIPIOS QUE FUNDAMENTAN LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

Detrás de todo concepto de intervención se encuentran principios que lo sustentan, que justifican dicha acción a lo largo del desarrollo histórico de la disciplina.

Con lo anterior, y en palabras de Rodríguez Espinar “es necesario crear una nueva imagen de la orientación en el contexto educativo. Una imagen proactiva, que tome en consideración el contexto que atienda a la prevención y al desarrollo del alumno y su acción trascienda al propio recinto escolar”.¹⁰

Por lo tanto, este concepto encuentra sus fundamentos en tres principios que están relacionados entre sí, éstos son:

1. de prevención
2. de desarrollo y
3. de intervención social.

A continuación se describirá cada uno de ellos.

● PRINCIPIO DE PREVENCIÓN.

En este principio se maneja a la orientación educativa y, por ende, el trabajo de sus profesionales, es esencialmente proactiva, es decir que se debe anticiparse a la aparición de las distintas circunstancias o situaciones que puedan ser un obstáculo al desarrollo de una persona capaz de expresar sus máximas potencialidades.

Antes que nada, para poder describir este principio es importante empezar por definir el concepto de prevención.

¹⁰ RODRÍGUEZ Espinar, S. *Teoría y práctica de la orientación educativa*. Barcelona: Publicaciones Universitarias. 1993. Pág. 35.

Prevenir es tomar las medidas necesarias para evitar que algo suceda, generando otros tipos de circunstancias y resultados que deben ser favorables.

El concepto de prevención llega al campo de la orientación desde el ámbito de la salud mental; más en concreto, de la teoría de la crisis de los psiquiatras de la Universidad de Harvard, que son los verdaderos fundadores del enfoque comunitario de la salud mental. Describen el concepto como: “la crisis es conceptualizada como algo transitorio, pero de carácter intenso y central al desarrollo de la persona, debiéndose proceder a una intervención que produzca un rápido cambio a fin de impedir la aparición de daños de graves consecuencias.”¹¹

Al trasladarlo al ámbito educativo, el concepto de crisis del desarrollo tiene especial interés, ya que el alumno, como la menciona Erickson, tiene que pasar por una serie de crisis que no se pueden evitar, sino que se tienen que enfrentar con una adecuada preparación para superarlas de manera positiva. Esto es lo que se entiende como prevenir.

Los primeros escritos sobre prevención aparecieron en los años 60's. de éstos se han distinguido tres tipos de prevención:

1. Prevención primaria.
2. Prevención secundaria, y
3. Prevención terciaria.

En los párrafos siguientes se explicará cada uno de los conceptos antes mencionados.

¹¹ RUS Arboledas, Antonio. *Tutoría, departamentos de orientación y equipos de apoyo*. España: Universidad de Granada, 1996. Pág. 162.

La **prevención primaria** actúa para reducir el número de casos problema en el futuro de una determinada comunidad, la acción preventiva no actúa únicamente en el individuo en sí, sino en toda la comunidad o en los grupos que están en riesgo. El trasladarlo al campo educativo se puede traducir en la necesidad de actuar sobre todos los alumnos y sobre todo el sistema ya organizado; sobre el contexto docente, familiar y comunitario.

La **prevención secundaria** menciona que se lleva a cabo una identificación y un tratamiento temprano de los casos problema; se trabaja ya con sujetos afectados que presentan algún problema y se intenta eliminar o poder reducir el problema presentado a fin de que se pueda continuar con el proceso normal de desarrollo. En el campo educativo se trataría de diagnosticar precozmente y de intervenir prontamente en problemas ya ocurridos.

Por último, la **prevención terciaria** interviene para incrementar la probabilidad de que el tratamiento aplicado esta funcionando y para reducir la probabilidad de la repetición de los problemas ya ocurridos, esta intervención se da de forma remedial y terapéutica.

De los tres tipos de intervención antes mencionados el primero de ellos (prevención primaria) se considera únicamente preventiva, ya que interviene antes del surgimiento del problema, mientras que los otros dos tipos intervienen cuando de una u otra manera ya se han hecho presentes en el sujeto.

Con lo anterior Conyne (1983) analiza el concepto de intervención primaria y le atribuye las siguientes notas: “es proactiva, basada en la población, centrada en la población de riesgo e interviene antes de que acontezca el problema.

La intervención puede desarrollarse directa e indirectamente, es decir, realizada por el orientador u otros profesionales o a través de nuevas tecnologías. Reduce la incidencia de una situación, eliminando circunstancias o modificando condiciones ambientales. Promueve la fortaleza emocional, contribuyendo a desarrollar mayores y mejores conocimientos, actitudes y habilidades para afrontar la posible situación de riesgo”.¹²

Tratando de aterrizar esta idea en la práctica orientadora se puede observar que el principio de intervención primaria es conocida por los orientadores al menos de manera teórica, pero en la práctica manejan con mayor frecuencia los otros tipos de prevención, ya que para ellos resulta más fácil afrontar la situación con alumnos que ya presentan o se encuentran en una situación de riesgo que en aquellos alumnos que no presentan ningún problema. Las problemáticas que pueden presentar pueden ser: bajo rendimiento escolar, circunstancias familiares, etc.

Para evitar que esto siga sucediendo el orientador debe actuar como mediador, es decir intervenir en aquellas circunstancias que generan el problema así como también proporcionar las adecuadas herramientas para superar las situaciones problemáticas a las cuales se van o se están enfrentando.

Para Rodríguez Espinar esto representaría:

- “_ Poner especial atención a los momentos de transición del alumno: la escolarización, el cambio de etapa de desarrollo, la transición de la escuela al trabajo.
- _ Conocer lo antes posible las características y circunstancias personales del alumno, a fin de detectar las posibles dificultades futuras.
- _ Establecer una estrecha relación familia – escuela desde el principio de la escolarización.”¹³

¹². RODRÍGUEZ Espinar, S. *Op cit.* Pág. 38.

¹³ MEDRANO Ureta, Consuelo V. *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelo, programas y evaluación.* Málaga: Aljibe. 1998. Pág. 41.

● PRINCIPIO DE DESARROLLO.

Antes de comenzar por describir este principio, primeramente se debe definir el concepto de “desarrollo”. Éste es entendido como un proceso de crecimiento personal de tal forma que le permite a la persona convertirse en un ser cada vez más complejo.

Esta complejidad proviene de todos los cambios que suceden en la mente de cada ser humano, es decir que le permite interpretar de una manera más profunda el mundo que le rodea para obtener experiencias más amplias y diferentes.

Ahora bien, este principio se basa en la idea de que a lo largo de su vida el individuo pasa por una serie de fases o etapas de desarrollo (niñez, juventud, adultez, etc.) cada vez más complejas que son las que fundamentan y le dan sentido a sus actuaciones y le permiten interpretar e integrar experiencias y conocimientos nuevos cada vez más amplios.

Dentro de este principio, existen dos enfoques diferentes del proceso de desarrollo.

_Uno de ellos es el *enfoque madurativo*: en éste se expone la existencia de etapas que son sucesivas en el proceso vital de la persona. Dichas etapas están unidas a la edad cronológica y biológica de la persona.

_El otro es el *enfoque constructivista*: este enfoque otorga gran importancia a la experiencia y a la educación como iniciadoras del desarrollo. Éste se da por medio de una interacción del individuo con su entorno y esto permite que haya un progreso organizado y jerárquico.

Algunas de las características de la orientación para el desarrollo son:

- Los alumnos solicitan ayuda para obtener aquella información que no son capaces de descubrir por sí mismos (características personales, ofertas educativas).
- Los alumnos solicitan ayuda para adaptarse y enfrentarse a los problemas, sobreponerse a las debilidades y hacer planes a futuro.
- Conseguir triunfo y satisfacción vitales, educativos y laborales es tan benéfico para la persona como para la sociedad.
- La persona tiene necesidad innata de hacer algo en la vida, de crecer, desarrollarse y esforzarse. Para ello la valoración y la dignidad son preocupaciones primordiales de la orientación.

Para plantear una intervención psicopedagógica que pretenda el desarrollo del sujeto se deben tener en cuenta ambos enfoques. Como señala Rodríguez Espinar...”dotar al sujeto de competencias necesarias para afrontar las demandas de cada etapa evolutiva (enfoque madurativo) o el proporcionarle las situaciones de aprendizaje vital que faciliten una reconstrucción y progreso de los esquemas conceptuales del mismo (enfoque constructivista) son objetivos plenamente aceptados por los planteamientos de la orientación para el desarrollo”.¹⁴

● PRINCIPIO DE INTERACCIÓN SOCIAL.

Puesto que la educación es un proceso de aprendizaje continuo que no sólo sucede en el marco escolar, es lógico que se deba prestar atención a los otros marcos sociales donde también se produce aprendizaje.

¹⁴ Ibidem. Pág. 42-43.

Este principio, se basa en el enfoque sistémico-ecológico de las ciencias humanas, donde pone de manifiesto la importancia que tiene para la orientación tener presente el contexto socioeducativo en el que, por una parte, se desarrollan los individuos y, por otra, se produce la intervención psicopedagógica.

En este sentido, Rodríguez Espinar afirma que la aplicación de este principio de interacción social al campo de la orientación supone dos cosas:

- “La actividad orientadora debe estar dirigida a la modificación de aspectos concretos del marco educativo (dirección, sistemas de evaluación, políticas de admisión de alumnos, metodología, etc.) y del contexto social (empleo juvenil, becas, asistencia social, etc.).
- El orientador debe aconsejar al orientado de la existencia de factores ambientales que obstaculizan el logro de sus objetivos personales, para generar en éste una actitud activa para cambiar dichos factores.”¹⁵

1.3 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

Pensar en los orígenes de la orientación educativa es remontarnos a los inicios de la historia de la humanidad; distintos autores e investigadores en estos temas dan diferentes cuadros interpretativos, pero en su mayoría se refieren a dos momentos o etapas: la primera de ellas es llamada Informal o etapa Precientífica que va desde los orígenes de la humanidad hasta finales del siglo XIX principios del XX. La segunda etapa Formal o etapa Científica y abarca desde el siglo XX a la actualidad.

¹⁵ RODRÍGUEZ Espinar, S. Op. cit. Pág. 41.

● ETAPA PRECIENTÍFICA.

Desde los comienzos de la humanidad, el hombre siempre necesitó ayuda y consejo en momentos difíciles, o cuando debía responder a algún tipo de interrogante. En la *Época Antigua*, las influencias en las elecciones profesionales o el consejo estaban a cargo de los ancianos o el hechicero.

En la *Época Clásica y Romana*, el papel de consejero era cumplido por la familia y el estado.

En las sociedades regidas por castas, el destino del individuo ya estaba decidido de antemano por su lugar en la sociedad, es decir por su clase social.

En la *Edad Media*, su profesión era determinada por la familia, la herencia y la tradición.

En el periodo de Carlomagno, por el talento y la instrucción; y en la etapa de transmisión entre Carlomagno y el Renacimiento, nuevamente era decidida por la clase social.

● REVOLUCIÓN FRANCESA.

En esta etapa se suprimen las corporaciones y los privilegios y se toma como premisa la igualdad de oportunidades. Es decir, el acceso a un trabajo público se determinará desde la educación, es cuando ésta comienza a tener un máximo valor, ya que implica considerar las virtudes y el talento del individuo.

Con lo anterior, existe una ley llamada “ley de Chapelier” siendo su idea principal la del principio de la libertad de trabajo. Uno de los representantes más talentosos de la época fue Montesquieu, quien en su obra *El espíritu de las leyes* expone la idea de que la libre elección de una profesión contribuye a la realización personal y profesional del individuo. Como señala Naville (1975) “que esa libertad profesional no estaba tan dirigida por el interés en las aptitudes y preferencias individuales, sino por el deseo de independizarse de la burguesía”.¹⁶

¹⁶ GAVILÁN, Mirta. *La transformación de la orientación Vocacional: hacia un nuevo paradigma*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones, 2006. Pág. 12.

● SIGLO XIX: LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y LA PSICOMETRÍA.

Con la situación anterior, el individuo se encontró con la posibilidad de escalar posiciones con una elección libre de la ocupación o profesión. Este siglo trajo el despliegue total de la tendencia hacia el desarrollo individual a través de la medición psicológica, especialmente por las necesidades cada vez mayores de personal con conocimientos y destrezas altamente calificados. En ese siglo se llevaron a cabo los primeros estudios en campos fundamentales de la psicología y las matemáticas destinados a lograr la medición mental.

● INICIOS DEL SIGLO XX.

Al aparecer la psicología científica, caracterizada por los procesos y estudios de medición de aptitudes, inteligencia, diferencias individuales, etc., se dieron las primeras aplicaciones del método experimental. Esto se debió principalmente al continuo desarrollo de la industria y de las empresas, que requirieron la elaboración de instrumentos para seleccionar obreros y empleados; esto permitió también, que la orientación tuviera a la mano instrumentos psicológicos que aportaron indicadores para cumplir con su cometido.

En el año de 1906 Frank Parsons padre de la orientación vocacional, creó el Departamento de Orientación en Boston. Fue el primero en establecer al consejero vocacional u orientador, como profesional específico para dar consejería. Tenía un concepto muy amplio de orientación vocacional. Fundamentó en tres pasos su teoría para la orientación:

- _ Conocer al estudiante.
- _ Conocer el mundo de trabajo.
- _ Adecuar al hombre a la tarea.

A partir de esta teoría, la actividad de la orientación vocacional se concretó a la determinación de los intereses y las aptitudes del individuo para permitir su autoconocimiento como un modo de ayudarlo a elegir la ocupación que más se adaptara a la persona. De tal forma que la orientación vocacional se concibió como un proceso mediante el cual el individuo logrará conocer sus propias características personales, como requisitos indispensables para la elección de una futura ocupación.

● SIGLO XX: PRIMERA GUERRA MUNDIAL.

Durante esta guerra el mercado de mano de obra se caracterizó por un paro creciente, parcial o total, en ciertas ramas de la industria (mecánica, textil y de construcción). A consecuencia de ello, la orientación tuvo como tarea oficialmente expresada, la de orientar a los jóvenes hacia el trabajo agrícola y artesanal. En este periodo existió un predominio sobre el desarrollo de la selección profesional, de factores completamente ajenos a las aptitudes de los individuos.

La función de la orientación consistió en utilizar la técnica particular de la psicología experimental para contribuir al sometimiento del hombre a un trabajo productivo.

● SIGLO XX: SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

En esta guerra, los neurólogos y los psiquiatras comenzaron a dar explicaciones de las influencias de las diversas causas de las perturbaciones nerviosas o intelectuales originadas por la elección equivocada de la profesión. Además de los médicos, los economistas comenzaron a proponer que se tomara en cuenta la oferta y la demanda en el campo laboral antes de elegir una profesión y, finalmente, los sociólogos propusieron que, dada la división de trabajo, se eligiera a los más capacitados para lograr una organización social adecuada.

La orientación vocacional nace para responder a la necesidad de ubicar a una población cada vez más calificada en un contexto de alta especialización en el trabajo; así como a la posibilidad del sujeto de elegir libremente la profesión de su preferencia.

● CONTEXTO ACTUAL.

A México llegó hasta el siglo XX. “En su forma institucional, apareció en las universidades a mediados de los años sesenta como orientación vocacional”.¹⁷

En los años subsecuentes se fueron reglamentado sus acciones y programas en las instituciones de educación básica, media superior y superior y lo más importante, se ha avanzado en su concepto, hasta consolidarse, desde la década de los ochenta, como “orientación educativa”; concepto que abarca distintas áreas como la escolar, vocacional, profesional, etc.

Por otro lado para la creación del concepto de orientación existen dos criterios de selección, uno se da por medio de análisis histórico y el otro mediante la práctica actual, donde sobresalen distintos autores que aportan sus conceptos a la creación de una definición sobre orientación. Los autores que mayor influencia han tenido en la práctica de la orientación educativa en México son:

- Donald E. Super (1959).
- Luis Herrera y Montes (1960).
- John L. Holland (1964).
- Rodolfo Bohoslavsky (1971).

¹⁷ SERRANO García, Javier M. *Orientación Vocacional*. México: Universidad Autónoma del Estado de México. 1999. Pág. 31.

Donald E. Super más que un concepto sobre orientación educativa, lo que maneja es “una propuesta para que el orientador educativo incorpore en su práctica la investigación de los intereses vocacionales mediante el uso intensivo de los tests e instrumentos psicométricos”.¹⁸

Al realizar estudios sobre los intereses vocacionales, encontró la enorme influencia que ejercen los factores individuales (edad, sexo, herencia, capacidades intelectuales, carácter) y los factores ambientales (familia, cultura, nivel socioeconómico, etc.) en la conformación de los intereses vocacionales, lo que contribuyó a la integración del autoconcepto.

Luis Herrera y Montes ha definido a la orientación educativa y vocacional como “proceso educativo que tiene por objeto ayudar a cada individuo a desenvolverse a través de la realización de actividades y experiencias que le permitan resolver sus problemas, al mismo tiempo que adquiere un mejor conocimiento de sí mismo”.¹⁹

Esta orientación es social porque acompaña, educa, forma y transforma al individuo en todas sus etapas y lo puede hacer dentro o fuera de la escuela.

John L. Holland más que una definición del concepto de orientación educativa, lo que presenta son algunas características de su modelo tipológico cuyos postulados principales se pueden resumir de la siguiente manera:

- “_ Existe la posibilidad de caracterizar a las personas por su semejanza a uno o más tipos de personalidad.
- _ la elección de carrera de una persona está caracterizada por su semejanza con uno o más modelos.
- _ Al juntar personas y ambientes similares pueden generarse decisiones vocacionales, estabilidad creativa e influencias entre uno y otro factor”.²⁰

¹⁸ NAVA, Ortiz J. *Op. Cit.* Pág. 39.

¹⁹ *Ibidem.* Pág. 40.

²⁰ *Ibidem.* Pág. 47.

Rodolfo Bohoslavsky define la orientación vocacional como las tareas que deben realizar los psicólogos especializados cuyos destinatarios son las personas que enfrentan en determinado momento de su vida (por lo general el cambio de un ciclo escolar a otro) la posibilidad y necesidad de tomar decisiones.

Este autor maneja el enfoque clínico-metodológico el cual ha sido una fuerte influencia para la orientación educativa en México a partir de los 70's.

Algunas aportaciones de este enfoque a la orientación en México han consistido principalmente en: "la revaloración de las técnicas del psicoanálisis como instrumentos importantes para la explicación de los conflictos sociales y la desorientación vocacional".²¹

Por otra parte en la UNAM por medio de la Asociación Mexicana de Profesionistas de Orientación (AMPO) la orientación educativa es entendida como "un proceso educativo que dirige sus acciones y fines a los jóvenes con el objeto de brindarles herramientas intelectuales que les permiten conocer, aprender y construir formas de vida satisfactorias a partir de sus potencialidades pedagógicas, psicológicas y económicas".²²

1.4. FUNCIONES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

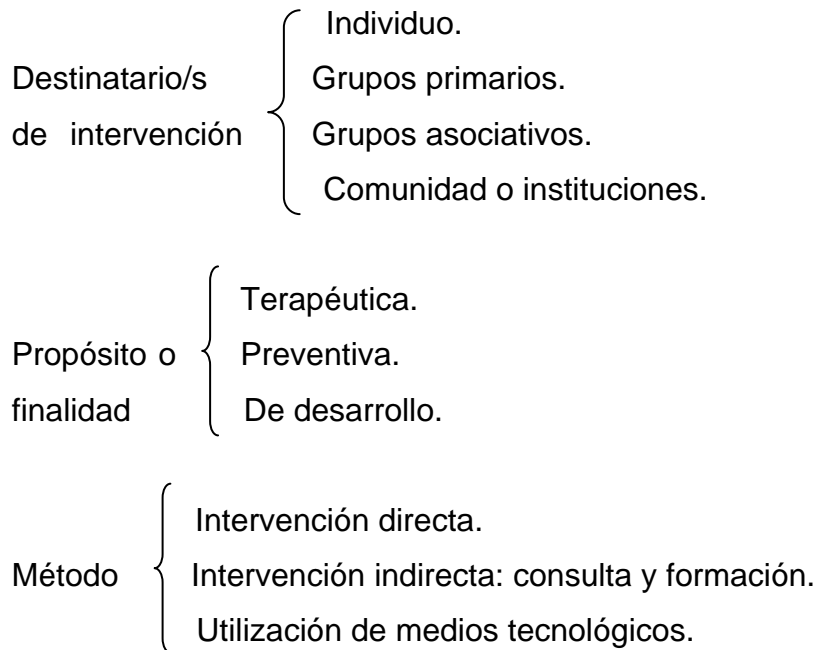
Las funciones de la orientación se derivan del concepto y los principios que la fundamentan. "Una forma ya tradicional de identificar de una forma sistemática y global las funciones de la orientación es tomar como punto de partida el modelo de conceptualización de Morrill, Oetting y Hurst (1974), denominado "*El cubo de las 36 caras*", en el que se recogen todas las posibles situaciones de intervención orientadora"²³

²¹ Ibidem. Pág. 48.

²² AMPO. 4° Congreso Nacional de Orientación Educativa "Situación y Perspectiva de la Orientación Educativa en México. México: UNAM. 2001. Pág. 15.

²³ MEDRANO Ureta, Consuelo. Op. Cit. Pág. 48.

Este modelo genera 36 posibles intervenciones como resultado de combinar las 3 dimensiones o categorías para definir una función de intervención:



A continuación se describirá cada una de las dimensiones antes mencionadas.

● **DESTINATARIO/S DE INTERVENCIÓN:**

Individuo: tradicionalmente el destinatario de la intervención ha sido el individuo, concretamente el alumno(a), pero si tenemos en cuenta que la orientación se fundamenta en principios (prevención, orientada al desarrollo y de intervención social), entonces no debe enfocarse solamente al alumno individualmente, sino también a los diferentes contextos sociales en los que éste se desenvuelve, precisamente para prestar una mejor ayuda a cada sujeto.

La importancia de la intervención en los grupos primarios (familia, pareja, o los círculos íntimos), radica en la enorme influencia que estos ejercen sobre el individuo. Las intervenciones sobre estos grupos deberían ir dirigidas a facilitar la comunicación e interacción entre sus miembros.

Del mismo modo, es importante la intervención en el grupo asociativo (clase, grupo de amigos, clubes), ya que la pertenencia a estos grupos debe ser tomado en consideración por su potencial influencia en la determinación de metas y objetivos de carácter personal y grupal. Por último el marco institucional o comunidad (el centro educativo en sí, las empresas, etc.) reclama funciones de intervención orientadora.

● PROPÓSITO O FINALIDAD DE LA INTERVENCIÓN.

Esta segunda dimensión pone de manifiesto que la función orientadora no debe fijar su atención sólo en corregir las situaciones problemáticas (aspecto reactivo) sino también en el prevenir y facilitar el desarrollo (aspecto proactivo).

“Es indudable que hemos de corregir o remediar las situaciones deficientes, pero el reconocer las otras funciones nos debe llevar a desarrollar programas de acción de una mayor eficacia para la totalidad de los destinatarios. Atender la entrada o transición a la escuela o al mundo laboral, modificar las normas institucionales, mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje, para hacerlos más activos, significativos y gratificantes, son el tipo de intervención proactiva que da el verdadero sentido a la orientación.

● MÉTODO DE INTERVENCIÓN.

Uno de los peligros que se corre en orientación es el de creer que sólo a través de la intervención directa de los profesionales de la orientación es posible cumplir o lograr los objetivos propuestos. Sus inconvenientes son muchos: impide que la orientación llegue a todos los sujetos, sólo permite llevar a cabo algunas funciones de la orientación, y apenas tiene en cuenta al resto de los agentes (profesores y tutores esencialmente).

El actuar a través de procesos de consulta y formación (intervención indirecta) con otros agentes educativos, preparándolos para que puedan ejercer adecuadas y pertinentes funciones (profesores, tutores, padres, etc.), no sólo implica el potencial humano sino que facilita el logro de determinados objetivos; así la acción orientadora llega también al alumno.

Finalmente, otro medio de orientación es aquel que se apoya en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (informática, video, sistemas de audio, etc.) ya que no sólo contribuyen a una mayor eficacia de las intervenciones, sino que pueden ser la vía más adecuada en determinadas situaciones. El uso de los medios de comunicación social (prensa, radio, televisión) pueden ser empleados especialmente en campañas de sensibilización o prevención (sobre consumo de drogas, tabaco, alcohol, embarazos no deseados, etc.) y, en general, para la educación en valores.

1.5. FUNCIONES DEL ORIENTADOR.

La persona del orientador es básica y fundamental para llevar a cabo la acción orientadora. Por lo tanto el orientador es un profesional que está especialmente preparado para evaluar las habilidades de una persona, sus aspiraciones, preferencias, necesidades, etc., así como los factores ambientales que influyen o son importantes para una decisión. Es decir, el orientador intenta describir y explicar los factores que intervienen en el desarrollo de una carrera; así como los factores que influyen en la vocación del individuo.

El orientador debe ser capaz de proveer información relativa a las ocupaciones y pasatiempos, de evaluar las condiciones contextuales e individuales y de proporcionar consejo a la persona, para que tome la mejor decisión con respecto a sus estudios, ocupación, etc., considerando sus capacidades, valores y motivaciones.

Por lo anterior, “el orientador debe ser un profesional, preferentemente de los campos de la psicología, pedagogía, trabajo social, con el siguiente perfil académico:

<p>ACTITUDES</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▮ De aceptación de la persona. ▮ De respeto a las decisiones de la persona. ▮ De consideración positiva.
<p>CONOCIMIENTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▮ De las principales teorías de la orientación. ▮ De los factores que influyen en el desarrollo humano, así como de las teorías de motivación y conducta. ▮ De la información básica acerca de las principales profesiones y puestos de trabajo. ▮ De las bases de evaluación y la medición en psicología y educación.

HABILIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De las técnicas de comunicación necesarias para interactuar con las personas en forma individual y grupal. ➤ De las técnicas y métodos de evaluación psicométrica. ➤ De la interpretación de resultados de pruebas estandarizadas y no estandarizadas. ➤ Del manejo de recursos didácticos para el trabajo de grupo.”²⁴
-------------	---

Diversas investigaciones han arrojado 7 funciones asignadas a los orientadores. “Estas funciones son mencionadas por Martínez González.

- INFORMATIVA	En todos los aspectos que requieran los individuos (alumnos, familia, docentes, directivos); es especialmente la información sobre opciones académicas, profesionales y laborales.
- DIAGNÓSTICO EVALUATIVO	De cuántos aspectos, áreas o dimensiones conforman la realidad escolar: necesidades educativas especiales, factores que influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, etc.
- PREVENTIVA	De todo tipo de problemas y dificultades de los alumnos, equipo docente, familia y la propia institución.
- REMEDIAL O TERAPÉUTICA	En casos específicos como necesidades educativas especiales, problemas de aprendizaje, adaptación, lenguaje, disciplina, etc.
- ASESORAMIENTO	Al profesorado y a la institución escolar.
- CONSULTIVA- FORMATIVA	De alumnos, padres de familia, profesores.
- DE COORDINACIÓN	De programas, actividades, de la acción orientadora general del centro educativo”. ²⁵

²⁴ SÁNCHEZ Escobedo, Pedro A. Op. cit. Pág. 5.

1.6. TIPOS DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

En general, el alumno es el sujeto más importante para la orientación educativa puesto que en todo momento necesita de un consejo ya que constantemente se le presentan problemas de elección.

La orientación educativa con el fin de ofrecer ayuda que realmente cubra todas las necesidades del alumno, maneja diferentes dimensiones o áreas que guardan entre sí una estrecha relación, estas áreas son: la escolar, vocacional, profesional y personal.

PERSONAL	Su objetivo es que los alumnos logren el ajuste personal y el conocerse a sí mismo.
ESCOLAR	Busca ayudar a los alumnos a dar soluciones a los problemas que lleguen a presentar dentro del ámbito escolar.
VOCACIONAL	Pretende ayudar a los alumnos a tomar decisiones vocacionales eficaces.
PROFESIONAL	Su objetivo es ayudar a los alumnos a seguir los itinerarios formativos más acordes con los propios intereses y con las demandas del mundo laboral.

²⁵ MARTÍNEZ González, Ma. de Codés. *La orientación escolar: fundamentos y desarrollo*. Madrid: Dykinson. 2002. Pág. 156-157.

1.6.1. ORIENTACIÓN PERSONAL.

Uno de los tipos de la orientación educativa es la referida al ámbito personal. Este tipo de orientación puede definirse como el proceso de ayuda a los alumnos para que lleguen al suficiente conocimiento de sí mismos y del mundo que los rodea y sean capaces de resolver los problemas de su vida. Está más enfocada al contenido más hondo de la vida humana, es decir, de acuerdo con Cabrerizo “esta dimensión debe de atender aspectos que influyen en el rendimiento escolar como son el estado emocional de una persona, sus alteraciones, etc.”²⁶

Es un aspecto importante y que muchas veces se pasa por alto cuando los profesores etiquetan a un alumno porque no entra a clases, o no cumple con las tareas, está distraído, no entiende, etc., sin saber que pueden tener algún problema de índole personal o algún problema familiar que le esté afectando.

En el caso anterior, los orientadores y/o profesores deben ser muy observadores para detectar las causas que originan determinadas situaciones ya que de igual forma puede tratarse de flojera o irresponsabilidad por parte del alumno. Al respecto Cabrerizo considera que esta dimensión “a de trabajar con asuntos relacionados con la autoestima, autoconcepto, motivación y equilibrio emocional.”²⁷

En este tipo de orientación a la hora de intervenir no solamente se debe hacer de manera grupal sino individual, ya que cada alumno tiene una vida distinta que ha contribuido a la formación de su persona.

²⁶ CABRERIZO Diago, Jesús. *Orientación educativa*. Alcalá: Servicio de Publicaciones Universitarias de Alcalá. 1999. Pág. 97.

²⁷ *Ibidem*. Pág. 98

1.6.2. ORIENTACIÓN ESCOLAR.

“Trata las problemáticas relacionadas con el proceso de enseñanza y aprendizaje”.²⁸

Con lo anterior podemos entender a la orientación escolar como parte del proceso educativo. Ésta proporciona al estudiante la información pertinente para una mejor ubicación y comprensión de los pasos a seguir para el logro de sus objetivos académicos. Facilita la adaptación del alumno a su contexto escolar, en cuanto a uso y conservación de instalaciones y equipamiento el aprovechamiento de servicios educativos, culturales y deportivos, así como conocer los derechos y obligaciones que tiene como estudiante. Ayuda al alumno a conocer sus puntos fuertes y débiles como estudiante, para reforzar los primeros y remediar los segundos.

Ahora bien, en esta dimensión no se debe pasar por alto algún problema que esté alterando el aprendizaje. Estos problemas pueden originarse por diversos factores que influyan en el aprendizaje, como puede ser el caso de que la institución donde estén estudiando no haya sido de su elección, lo que trae consigo deserción, bajo rendimiento escolar, reprobación, etc., así como también los problemas familiares o con los amigos.

²⁸ AMPO. Op. Cit. Pág. 23.

1.6.3. ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

Ha sido definida como la ayuda proporcionada con respecto al proceso de elegir una ocupación, prepararse para ella, lograr el ingreso a la misma y obtener progresos en su ejercicio. Esta ayuda generalmente está a cargo de psicólogos que orientan y aconsejan a los sujetos a elegir estudios universitarios o una dirección profesional.

La orientación vocacional consiste en un proceso que ayuda a una persona a planear y seguir su educación, basándose en sus progresos pasados, intereses, capacidades, aptitudes, actitudes, valores, etc., es también un proceso de difusión donde se le da a conocer las diferentes alternativas profesionales que existen actualmente, expectativas de desarrollo de vida y de superación personal.

La “orientación vocacional es una ayuda destinada a los jóvenes para que encuentren un lugar dentro de las profesiones mediante intervenciones que permitan al sujeto un conocimiento adecuado de sus posibilidades”.²⁹

Con lo anterior, este tipo de orientación ayuda al orientado a descubrir sus características, intereses, aptitudes, etc., muchas veces por medio de instrumentos psicométricos, para facilitar una elección adecuada de una carrera o profesión.

²⁹ ROJO, V. *Orientación educativa y acción orientadora*. España: Eos. 1997. Pág. 90.

1.6.4. ORIENTACIÓN PROFESIONAL.

La orientación profesional se desarrolló en el momento en que se impuso la libre elección de profesiones y cuando surgieron, para el hombre, el interrogante de la profesión más adecuada, y para las ramas económicas de los trabajadores calificados. La idea de la orientación profesional cobró impulso a fines del siglo XIX y principios del XX y se institucionalizó en tiempos de la Primera Guerra Mundial, en la que los duros factores del desempleo en algunas profesiones y la escasez del personal en otras, crearon el problema concreto de la renovación de trabajadores.

Existen varios autores que definieron este concepto:

Yela (1968) considera que la orientación profesional es un “proceso continuo de preparación de la persona para su incorporación y permanencia en el mundo del trabajo, con las mayores posibilidades de eficacia productiva, desarrollo personal e integración social. Proceso que empieza en los primeros años y continúa a través de las diversas etapas escolares y profesionales y que se hace más intenso y visible en ciertos periodos críticos de cambio y elección”.³⁰

Ojer (1965) menciona que esta dimensión se encarga de integrar al sujeto a la sociedad a partir de la profesión que tenga o campo de actividad en el que se vaya a desarrollar.

En general se puede decir que la orientación profesional debe contribuir a que las personas se tracen caminos en la vida que sean satisfactorios en lo laboral como en lo personal, a través de una correcta decisión que de lugar a una adecuada inserción profesional, y que a la vez contribuya a que cada uno alcance en la medida de lo posible, su realización como persona.

³⁰ CABRERIZO Diago. Op. cit. Pág. 34

CAPÍTULO SEGUNDO.

LA POSTURA DE LA TEORÍA DE RASGOS Y FACTORES CON RESPECTO A LA TEMÁTICA DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

2.1. PRINCIPALES EXPONENTES DE LA TEORÍA DE RASGOS Y FACTORES.

Los primeros exponentes de esta teoría fueron F. Parsons y E. G. Williamson, que pusieron como esencial el desarrollo y la utilización de tests de medición.

Posteriormente F. Taylor y E. Mayo profundizaron mucho en el estudio de las capacidades necesarias para ejecutar un trabajo y en las características que debe tener éste.

Por último A. Jones, B. Steffire y N.R. Stewart propusieron algunas características básicas de la teoría de rasgos y factores:

1. El desarrollo profesional es fundamentalmente un proceso cognitivo en el cual la persona usa su razonamiento para llegar a una decisión.
2. La elección ocupacional es un hecho adecuado y único.
3. Para cada persona hay un objetivo a la hora de decidirse por un trabajo. Este puede ser el de desenvolverse favorablemente en el trabajo así como obtener satisfacción personal.
4. Existe la elección ocupacional al alcance de cada persona.

2.2. POSTULADOS GENERALES QUE SEÑALA LA TEORÍA DE RASGOS Y FACTORES.

F. PARSONS Y G. WILLIAMSON.

Existe un gran número de teorías que hablan sobre la orientación, por lo que en esta investigación trataremos la teoría de rasgos y factores de F. Parsons y G. Williamson.

Esta es una de las teorías más antiguas de la orientación. Coincide con el planteamiento científico de la relación de ayuda y la utilización de los conocimientos psicológicos en la vida laboral.

Fue una de las primeras que se desarrollaron en EE.UU. y, de alguna manera, constituye, hasta la fecha, el marco de referencia de muchos de los programas de orientación vocacional.

Antes de señalar las diferentes definiciones que hay en relación a esta teoría. Empezaré por definir los conceptos principales de esta teoría, es decir “rasgo” y “factor”.

El término “rasgo” se refiere a las características que tiene cada individuo, las cuales pueden ser medidas a través de tests o pruebas psicométricas.

Por otro lado la palabra “factor” se refiere a las características requeridas para tener éxito en la ejecución de un trabajo.

Ahora bien, existen diversas definiciones acerca de esta teoría. A continuación se presentan algunas de ellas:

Crites la define como “la relación entre las características personales de un individuo con su selección de ocupaciones”.¹

¹ CRITES John, O. *Op. Cit.* Pág. 106.

Sánchez Escobedo precisa “acoplar las habilidades e intereses del individuo con las oportunidades ocupacionales. Así mismo considera que los rasgos (intereses, aptitudes, etc.) son categorías descriptivas, éstas varían de individuo a individuo y se van estableciendo a través de mediciones y estudios psicométricos”.²

Lo esencial de esta teoría es el de relacionar las diferencias individuales con el análisis de las tareas ocupacionales. Es decir, la persona posee un conjunto de rasgos que pueden medirse con ciertos tests o pruebas cuantificables; las ocupaciones requieren ciertos factores que faciliten la ejecución perfecta. Es aquí donde el orientador tiene que unificar o detectar las pautas que identifican esos rasgos personales y compararlas con los factores que una profesión requiere.

Las bases o fundamentos de esta teoría lo constituyen la Psicología Diferencial, la Psicometría, la Psicotécnica y la Profesiografía. Como mencioné anteriormente su finalidad es ajustar o buscar los rasgos de los sujetos mediante diversas técnicas psicométricas para adecuarla a esas particularidades que caracterizan a todas y cada una de las profesiones.

El ajuste es el objetivo principal de esta teoría, el cual permite dos cosas.

- Seleccionar a las personas mejor preparadas.
- Asesorar al individuo para conocer si tendría un acoplamiento satisfactorio en el mundo laboral.

Este supuesto teórico se basa en las ideas de F. Parsons, quien es considerado como el iniciador de esta teoría.

² RODRÍGUEZ Moreno, María Luisa. Orientación profesional: un proceso a lo largo de la vida. Madrid: Dykinson. 1998. Pág. 81.

Parsons realizó la primera formulación acerca de su aplicación, en ella menciona que en la elección de una profesión actúan tres grandes factores:

- El conocimiento de sí mismo, es decir conocer sus aptitudes, intereses, ambiciones, recursos y limitaciones, así como las motivaciones que presenta el individuo.
- El conocimiento de las exigencias y requisitos necesarios para el éxito en el trabajo, las ventajas e inconvenientes, compensaciones, oportunidades de las distintas áreas laborales.
- El verdadero equilibrio en la relación entre los dos puntos anteriores.

El otro autor que trata esta teoría es G. Williamson. Muchos autores lo consideran como el que estructura y consolida este enfoque.

“Williamson considera necesario el asesoramiento vocacional ya que el hombre no es totalmente capaz de conocer todas sus potencialidades de un modo autónomo, sino que precisa que otras personas le ayuden a alcanzar el pleno desarrollo de sus capacidades”.³

Este autor impulsó el diagnóstico como elemento esencial del asesoramiento. Decía que las personas que iban a solicitar orientación se podían dividir en cuatro categorías:

- “Las que no elegían.
- Las que dudaban a la hora de elegir.
- Las que tenían una visión muy estrecha de la elección.
- Las que viven discrepancia entre sus intereses y aptitudes.”⁴

³ VALLS Fernández, Federico. *Fundamentos de orientación profesional para psicopedagogos*. Almeira: Manuales 1998. Pág. 63.

⁴ RODRÍGUEZ Moreno, Ma. Luisa. *La orientación profesional. I Teoría*. Barcelona: Ariel Educación. 1998. Pág. 41.

Ante esta problemática, Williamson menciona que el orientador debe seguir una serie de pasos para llevar a cabo el diagnóstico. Estos pasos son:

- Análisis: Recopilar información a través de instrumentos de medida como tests, inventarios, cuestionarios.
- Síntesis: Ordenar y estructurar los datos obtenidos.
- Diagnóstico: Revisar los datos para definir el problema del sujeto.
- Prognosis: Predecir la futura evolución del problema de acuerdo con la evaluación de los datos.
- Orientación: Consejo de ayuda para que el sujeto logre su ajuste y adaptación a partir de la información recibida.
- Seguimiento: Seguir al sujeto en nuevas instituciones y comprobar si el ajuste ha sido eficaz.

2.3. APORTACIÓN DE LA TEORÍA DE RASGOS Y FACTORES EN LA PRÁCTICA DE LA ORIENTACIÓN.

La teoría de rasgos y factores pertenece al grupo de los enfoques psicológicos. Su base o fundamentos lo constituyen la Psicometría, la Psicotecnia y la Profesiografía.

Su finalidad es la de ajustar los rasgos o características de los sujetos a los requisitos que requiere una profesión; esas características son encontradas a través de diversas técnicas psicométricas.

Una de las consecuencias inmediatas de la aplicación de esta teoría fue la creación de baterías generales de tests psicométricos que tenían como objetivo pronosticar el posible futuro éxito en una ocupación.

Podemos decir que la teoría de rasgos y factores ha realizado numerosas aportaciones al campo de la orientación. De entre ellas se pueden destacar las siguientes:

- Se desarrollaron y validaron de un gran número de instrumentos que permitieron medir los rasgos psicológicos de los sujetos.
- Ha fundamentado y continua fundamentando programas de orientación tanto educativa como vocacional y constituyen el núcleo de la selección de personal.
- Ha contribuido a la constitución de otras teorías de desarrollo de las carreras como las de Super, Holland, Roe.
- El uso de tests continúa siendo una herramienta válida para constatar el conocimiento del sujeto con otros sistemas de autoexploración.

El proceso orientador se compone de seis pasos: análisis, síntesis, diagnóstico, pronóstico, consejo y seguimiento. Los cuatro primeros pasos dependen solamente del orientador cuya actividad es la de recoger, procesar e interpretar los datos. Es una orientación de carácter directivo que usa diversos recursos aplicados individualmente a cada sujeto. En esta teoría es primordial la destreza del orientador para integrar las fases de síntesis, diagnóstico y pronóstico. Esa habilidad le va a permitir que teniendo tanto la información del orientado como del mundo del trabajo podrá apoyar o negar los planes del sujeto y ayudarle a desarrollar un nuevo plan.

CAPÍTULO TERCERO

LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH).

3.1. EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH) ¿QUÉ ES?

Tenemos que la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) cuenta con dos bachilleratos; la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH). Estos sistemas educativos cuentan con programas de estudios diferentes, el primero responde a una programación anual y el segundo a una semestral, éstos se cursan en tres años.

El proyecto del Colegio de Ciencias y Humanidades fue aprobado por el Consejo Universitario de la UNAM el 26 de enero de 1971, durante el periodo como rector de Pablo González Casanova, quien consideró tal acción como:

"la creación de un motor permanente de innovación de la enseñanza universitaria y nacional, y deberá ser complementado con esfuerzos sistemáticos que mejoren a lo largo de todo el proceso educativo, nuestros sistemas de evaluación de lo que enseñamos y de lo que aprenden los estudiantes".¹

El Colegio de Ciencias y Humanidades fue creado para atender una creciente demanda de ingreso a nivel medio superior en la zona metropolitana y al mismo tiempo para resolver la desvinculación existente entre las diversas escuelas y facultades y los institutos y centros de investigación de la UNAM, así como para impulsar la transformación académica de la propia Universidad con una nueva perspectiva curricular y nuevos métodos de enseñanza, para la cual era necesario constituir una planta docente con una juventud llena de madurez.

EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH) ¿QUÉ ES?

¹ Información recopilada en Internet en la dirección <http://www.cch.unam.mx/antecedentes.php> consultada el día viernes 4 de enero de 2008, en el portal Google México.

En la actualidad:

“el Colegio está integrado por una Dirección General, cinco planteles, y por un Laboratorio Central, cuyas instalaciones están ubicadas en Ciudad Universitaria de la UNAM, atiende a una población estudiantil de 60 mil alumnos, con una planta docente de aproximadamente 2 mil profesores”.²

Este taller será implementado en el CCH Oriente. Éste fue fundado el día 3 de abril de 1972, con el entonces Rector Dr. Pablo González Casanova. El plantel Oriente tiene una superficie total de 144 mil 974 metros cuadrados. Está ubicado en la delegación Iztapalapa, albergó en sus inicios en sus aulas a 5016 estudiantes, hijos principalmente de clase trabajadora, obreros, campesinos y empleados.

El Plantel Oriente, es sin duda el que tiene la lista más extensa de personas en el CCH, que han fungido como directores o encargados de la Dirección, entre quienes figuran los profesores Héctor Hernández Shauer (1972); Jorge Sierra Caravantes (febrero-agosto de 1973); Jorge Flores Rivera (1973-1974); Fernando Pérez Razgado (abril-junio de 1974); Eduardo López Betancourt (junio-julio de 1974); Javier Cepeda Flores (julio-diciembre de 1974); Israel Galán Baños (1974-1975); Héctor Domínguez Álvarez (1975); Rodolfo Coeto Mota (1976-1978); Juan López y Gamiño (enero-mayo de 1978); Ramón Díaz de León Espino (junio-agosto de 1978, 1978-1982 y 1982-1983); Ricardo Bravo Caballero (1983-1987); Luis Gutiérrez Romero (mayo-junio de 1987); Javier Ramos Salamanca (1987-1991); Ernesto García Palacios (1991-1998; Miguel Ángel Rodríguez Chávez 1999 a la fecha.) .

² Ídem.

3.1.1. PERFIL DE LOS ESTUDIANTES.

Partamos de que la UNAM:

“busca formar profesionales, constituir sujetos éticos y políticos que habrán de conocer y reflexionar sobre todo un orden cultural y moral en el que los conocimientos adquiridos en la Universidad tengan una pertinencia y un sentido; forjar seres humanos sensibles, autónomos, críticos, creativos, comprometidos con la comunidad a la que pertenecen, aptos para enriquecer y dar continuidad a la tradición cultural en la que están inmersos”³

El CCH persigue que sus estudiantes respondan al perfil determinado por su Plan de Estudios, que sean sujetos y actores de su propia formación y de la cultura de su medio, capaces de obtener, jerarquizar, y validar información, utilizando instrumentos clásicos y tecnologías actuales, y resolver con ellas problemas nuevos.

Sujetos poseedores de:

- Conocimientos sistemáticos y puestos al día en las principales áreas del saber.
- Actitudes propias del conocimiento, de una conciencia creciente de cómo aprenden, de relaciones interdisciplinarias en el abordaje de sus estudios, y de una capacitación general para aplicar sus conocimientos y formas de pensar y de proceder, a la solución de problemas prácticos.

Con ello tendrán las bases para cursar con satisfacción sus estudios superiores y ejercer una actitud permanente de formación autónoma.

PERFIL DE LOS ESTUDIANTES

³ Información recopilada en Internet en la dirección: <http://www.oci.unam.mx/unamxxi/html/pagina20.htm>, consultada el día martes 26 de Febrero de 2008, en el portal Google México.

Además de esa formación, el Colegio busca que sus estudiantes:

- Se desarrollen como personas dotadas de valores y actitudes éticas sólidas y personalmente fundadas.
- Con sensibilidad e intereses variadas en las manifestaciones artísticas, humanísticas y científicas
- Que sean capaces de tomar decisiones, de ejercer liderazgo con responsabilidad y honradez y de incorporarse al trabajo con creatividad, para que sean al mismo tiempo, ciudadanos habituados al respeto y al dialogo y solidarios en la solución de problemas sociales y ambientales.

Desde sus orígenes, el CCH adoptó los principios de una educación moderna y consideró al estudiante como individuo capaz de captar por sí mismo el conocimiento y sus aplicaciones. En este sentido el trabajo del docente del Colegio consiste en dotarle de los instrumentos necesarios para que posea los principios de una cultura científica y humanística.

El CCH trabaja con una metodología en la que los alumnos participan activamente en el proceso educativo bajo la guía del profesor, quien intercambia experiencias con sus colegas en diferentes espacios académicos, beneficiando directamente a los estudiantes. De esta manera, el profesor no es solo el transmisor del conocimiento, sino un compañero responsable de proponer experiencias de aprendizaje que permitan a los alumnos adquirir nuevos conocimientos y tomar conciencia de cómo proceder para continuar por su cuenta, mediante la información y reflexión rigurosa y sistemática. Lo anterior no le quita al profesor su autoridad académica respaldada por su experiencia, habilidades intelectuales y conocimientos.

Según un documento proporcionado por el Departamento de Psicopedagogía, la población atendida hasta 1990 en esta escuela, fue principalmente urbana, pues sólo el cinco por ciento era del Estado de México; la procedencia de los alumnos era del municipio de Nezahualcóyotl, de las delegaciones Iztapalapa, y el resto de los Municipios de Chalco y los Reyes.

De acuerdo con este documento, las características socioeconómicas del adolescente del Plantel Oriente en 1985 fueron: había más hombres que mujeres; el 80.61 por ciento estaba entre los 16 y los 19 años de edad; la totalidad de los alumnos provenían de un núcleo familiar, donde el 85 por ciento de éstos, eran sostenidos por el padre. Así encontramos que el Colegio, y en especial esta escuela, es una institución masiva de gran importancia para la Universidad por el número de estudiantes que alberga. En 1988, los cinco planteles del CCH albergaban 72,969 escolares, sin embargo, su presupuesto era inferior al de la Escuela Nacional Preparatoria, que contaba con 45,833 alumnos.

En el CCH se construye, se enseña y se difunde el conocimiento para ofrecer la formación que la población estudiantil requiere y así curse con altas probabilidades de éxito sus estudios de licenciatura, por lo cual, las orientaciones del quehacer educativo del colegio se sintetizan en:

- Aprender a aprender. El alumno será capaz de adquirir nuevos conocimientos por cuenta propia, es decir, se apropiara de una autonomía congruente a su edad .
- Aprender a hacer. Los estudiantes desarrollara habilidades que le permitan poner en practica lo aprendido en el aula y en el laboratorio. Supone conocimientos y elementos de métodos diversos y, en consecuencia, determina enfoques de enseñanza y procedimientos de trabajo en clase (aprende haciendo).

- Aprender a ser. Aquí, los alumnos desarrollaran, además de los conocimientos científicos e intelectuales, los valores humanos, particularmente los éticos, los cívicos y los de la sensibilidad ética.
- Alumno crítico. Será capaz de analizar y valorar los conocimientos que adquiera, de forma tal que los afirme, cuestione, o bien, proponga otros diferentes.

3.2. IMPORTANCIA QUE SE LE DA A LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL DENTRO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

Con la intención de facilitar la integración de los estudiantes y apoyarlos en su proceso de desarrollo en el CCH existe el Departamento de Psicopedagogía, el cual ofrece Orientación Educativa a todos los alumnos de 1° a 6° semestres.

La función primordial de este Departamento es proporcionar orientación educativa a los estudiantes del Colegio en tres áreas: Escolar, Vocacional/Profesional y Psicosocial.

- **ORIENTACIÓN ESCOLAR:** En esta dimensión se trabaja para favorecer la incorporación e integración de los estudiantes al Sistema Educativo del CCH. Se difunden los servicios y apoyos escolares y académicos, con los que pueden contar para cumplir óptimamente su función como tal.
- **ORIENTACIÓN VOCACIONAL/PROFESIONAL:** Por otro lado en esta dimensión tiene como función principal la de proporcionar a los estudiantes elementos que los hagan reflexionar para que faciliten el proceso de toma de decisiones con respecto a su desarrollo académico y a su elección profesional.

IMPORTANCIA QUE SE LE DA A LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL DENTRO DEL CCH.

- **ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA:** En esta área se trabaja principalmente para generar la reflexión de los alumnos sobre su situación personal y la conveniencia de elaborar un proyecto de vida en el que determine con claridad sus metas, proporcionándole información sobre el desarrollo adolescente, problemáticas comunes.

El Departamento de Psicopedagogía ha sido creado como una instancia de apoyo a la formación integral de los alumnos, el cual es atendido por profesionales en la especialidad de Orientación Educativa. Estos profesionales pueden ser psicólogos, pedagogos, etc.

Estos profesionistas, de igual manera, son los encargados de apoyar uno de los objetivos básicos del bachillerato: contribuir al desarrollo de la personalidad de los estudiantes para su inserción satisfactoria en los estudios superiores y de la vida social.

Por lo que la función principal de del Departamento es proporcionar orientación educativa, con la intención de contribuir en la formación integral de los estudiantes en aspectos donde ninguna otra instancia interviene en forma directa, como mediador en la relación docente-alumno y alumno-alumno, propiciando mejores condiciones de trabajo en el aula y orientando a los alumnos en la reflexión y análisis que les permita tomar decisiones libres, conscientes y viables respecto a su futuro personal, académico y profesional-ocupacional.

Todo esto se da a través de programas y acciones concretas que orientan y facilitan algunos procesos marcados como indispensables en la estructura curricular:

- La incorporación e integración del estudiante al Modelo Educativo del Colegio.
- La adquisición de estrategias de estudio para una óptima participación en su proceso de aprendizaje.
- El desarrollo de su personalidad como individuos útiles a sí mismos, a la familia y a la sociedad.
- La fundamentación de su proyecto de vida y la toma de decisiones en momentos básicos de su trayectoria personal, académica y social.

La Orientación Educativa, como lo mencioné anteriormente, está dirigida principalmente a todos los alumnos del plantel, dividida en tres niveles: individual, grupal y masivo. Priorizando la modalidad grupal pues es la ideal para desarrollar la mayor parte del trabajo diseñado, porque en ella se ubican necesidades de orientación compartidas por varios estudiantes (de 30 a 50 por grupo), así como también algunas necesidades personales que pueden ser manejadas en el plano grupal, lo que posibilita un aprendizaje significativo y la retroalimentación entre los jóvenes.

Actualmente el Departamento de Psicopedagogía se ha convertido en una dependencia de asesoría y apoyo a los trabajadores y profesores que lo solicitan, así como a programas institucionales como lo son el Programa de Fortalecimiento Académico y el Programa de Recuperación Académica.

Ambos programas trabajan estrechamente ligados con grupos de profesores de carrera y asignaturas interesados en intervenir directamente en la solución de problemas que impiden el desarrollo académico de los alumnos, evitando en medida de lo posible, la deserción, la reprobación y el rezago escolar.

3.3. NECESIDAD DE IMPLEMENTAR UN TALLER PROFESIOGRÁFICO OBLIGATORIO A LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

La incorporación de un taller profesiográfico a las actividades académicas del CCH requiere de la construcción de un sistema institucional de orientación profesional, al cual se le considera como un conjunto de acciones dirigidas a la atención del estudiante.

El taller debe consistir en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención a un grupo de éstos, por parte de académicos. Asimismo, pretende orientar y dar seguimiento al desarrollo de los estudiantes, lo mismo que apoyarlos en los aspectos cognitivos y afectivos del aprendizaje.

La implementación del taller profesiográfico en el CCH, intenta ofrecer una respuesta al gran problema de deserción escolar, el alto índice de reprobación y de bajo rendimiento académico que suele acontecer en muchos centros educativos de Educación Media Superior de nuestro país.

Los profesionales que lleven a cabo el taller (los cuales resulta idóneo deben ser personas preparadas en impartirlos, deben además ser personas de diversas carreras, aparte de que deben ser contratados especialmente para tales fines, para que no se manifieste lo que generalmente ocurre, que maestros que dan clases, improvisadamente comiencen a impartir todo tipo de taller) jugarán un papel importante en el proyecto educativo, ya que apoyarán a los estudiantes en la toma de decisiones de su vida académica, en la mejora de su aprendizaje y en hacerlos concientes sobre su futuro.

Para que pueda resultar eficiente el taller, se requiere del diseño de estrategias, tales como elaborar y aplicar cuestionarios y entrevistas personalizadas a los estudiantes, a los que se les impartirá el taller referido, para saber sus inclinaciones, y así poder hacer un diagnóstico para que al momento de estructurar formalmente el taller, y en razón de que éste tocará diversos temas, se pueda ubicarlos dentro de los tópicos en que tenga mayor afinidad.

Con ello se logrará que el taller profesiográfico tenga mayores posibilidades de que se obtenga un resultado positivo, ya que atenderá de manera especial los gustos y preferencias que los estudiantes tengan, y éstos no asistirán de manera forzada.

3.4 TRASCENDENCIA Y UTILIDAD QUE TENDRÍA LA IMPLEMENTACIÓN DE UN TALLER PROFESIOGRÁFICO EN EL ÁMBITO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

Elegir una carrera o profesión nunca ha sido tarea fácil pero estamos convencidos de que hoy en día, es aún más difícil. Esto podría parecer contradictorio si pensamos que hoy contamos con mayores herramientas para conocer el perfil profesional, con mayor información respecto a las profesiones y con más especialistas preocupados por ayudar al adolescente a encontrar su verdadero camino en la vida. Sin embargo, actualmente son tantas las ramas del saber, tantas las opciones que existen y tantas las universidades, que la elección se torna más difícil.

A esto que de por sí complica el asunto tendríamos que agregarle la influencia que hoy ejerce la sociedad sobre el adolescente. Lo que lleva muchas veces a elegir una profesión basándose únicamente en la ley del menor esfuerzo, en aquello que me da mayores ganancias o que me da un mejor status, aquella

que está más de moda o la que más vende, sin ponerse a pensar que es una elección que marcará toda la vida y que no puede guiarse en aspectos tan superficiales.

Pero sabemos que aún en estas circunstancias adversas el hombre tiene la capacidad de volverse sobre sí mismo para tomar una decisión lo más acertada posible para lo cual es indispensable hacer uso de la razón primero para conocerse a sí mismo y las circunstancias del entorno y segundo para tomar una decisión madura y objetiva.

El costo de una mala elección no es sólo económico, también es una pérdida de tiempo, siempre irreparable, además del impacto psicológico que nos puede ocasionar tener que cambiarnos de carrera después de varios semestres de estar estudiando algo que “no era lo que se quería estudiar”.

Por todo esto es indispensable que a la hora de elegir se debe tener un buen conocimiento personal, del contexto, de las opciones deseadas, de lo pros y de los contras, pero siempre estando conscientes que la mejor opción será aquella que más se adecue a sus preferencias.

Algo francamente muy serio, es que si tenemos en cuenta que uno de los problemas más delicados con los que se enfrenta nuestro país, es la falta de orientación profesional, aún cuando se de este tipo de orientación es deficiente y los múltiples esfuerzos de los orientadores, muchas veces no son valorados suficientemente por los estudiantes. Como todo en la vida, las carencias en la orientación profesional, tienen remedio. Son muchos los medios que se pueden consultar para evitar equivocarnos al momento de decidir el futuro profesional.

Ante tales circunstancias, la propuesta de presentar un taller profesiográfico en el CCH ayudaría a los alumnos para:

- **Evitar la resistencia al cambio:** Puede ser que durante la secundaria, y gran parte de la educación media superior, incluso desde la primaria, haya tenido la idea de estudiar ingeniería por ejemplo. Aunque hubiese manifestado esta decisión desde hace mucho tiempo a sus padres, profesores y amigos, no debe de ninguna manera sentirse comprometido a llevarlo a cabo por el sólo hecho de pensar que lo pueden etiquetar de indeciso.

Es preciso recordar que los intereses cambian con el tiempo y con la edad, y de acuerdo a las circunstancias particulares de cada persona.

- **Evitar los dañinos prejuicios sobre las universidades y sobre las profesiones:** Es importante que tenga la mente muy abierta a todas las opciones que existan. Es decir, es común encontrar gran cantidad de estudiantes que se dejan influenciar fácilmente por los comentarios de compañeros, familiares, conocidos y amigos con respecto a las universidades y a las carreras.

- Pero no se debe perder de vista que cada universidad es diferente, y que se debe escoger aquellas que mejor se ajuste a las necesidades y objetivos personales y profesionales de cada persona.

CAPÍTULO CUATRO.

PROPUESTA.

4.1. PRESENTACIÓN.

En un momento como este, de importantes cambios tanto en el ámbito personal como educativo, el estudiante debe reflexionar sobre sus proyectos individuales como profesionales.

Es fundamental que se implemente un taller profesioográfico, desde el principio del ciclo escolar, lo anterior para que los estudiantes que realicen sus estudios en dicha institución (CCH), tengan una perspectiva más clara sobre cualquiera de las licenciaturas que ofrece la UNAM y que posteriormente cursarán, esto evitaría que su elección profesional fuera tomada de manera presurosa, como suele suceder en muchos de los casos, toda vez que en los CCH (como en otras instituciones educativas de nivel medio superior) comienzan a introducir a los estudiantes, sobre las carreras profesionales hasta el último año escolar, es decir, ya en la recta final, lo que genera que la elección para escoger una profesión se haga de manera precipitada, y en la mayor de las veces desconociendo a lo que verdaderamente se van a enfrentar en el siguiente ciclo escolar, o en el peor de los casos, no teniendo la vocación (afición de una persona por una actividad profesional o artística y posee las aptitudes requeridas para llevarla a cabo) para realizar los estudios seleccionados.

4.2 OBJETIVO DEL TALLER.

El objetivo general del taller es ofrecer información a los estudiantes sobre la importancia de la orientación vocacional en la elección de carrera, así como conocer los factores que intervienen en la misma para que le permita el desarrollo de su vida futura y la ubicación con acierto en el mundo laboral.

4.3 METODOLOGÍA APLICADA.

En esta metodología se trabajará un enfoque constructivista.

“El aprendizaje constructivista se basa en la idea de que el aprendizaje se produce cuando los alumnos participan de forma directa en la construcción en la memoria activa de una representación del conocimiento”.¹

Lo planteo para cambiar la dinámica del aprendizaje, es decir, que el rol de los estudiantes ya no sea como la aplicada en la enseñanza tradicional, sino que se transforme en un sujeto activo de su propio aprendizaje.

Del mismo modo, el o la profesor(a) cambiará de rol, de ser el único depositario de la verdad, pasa a ser un sujeto más en el proceso de aprendizaje.

Su tarea será, más que dar respuestas, la de plantear preguntas, a fin de que la respuesta surja de los propios estudiantes.

Esto implica que tanto el o la profesor(a) como los estudiantes avancen juntos, por el único camino que hasta el día de hoy ha dado resultados positivos: la que se tome en cuenta las opiniones de ambos.

Las ventajas que encuentro de aplicar esta metodología son las siguientes:

PARA EL ALUMNO	PARA EL O LA PROFESOR(A)
<ul style="list-style-type: none"> ● Evolución de sus conocimientos. ● Comunicación de su pensamiento. ● El logro de una formación integral como persona 	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprender de los propios alumnos y de sus motivaciones. ● Participar activamente con el alumno ● Redescubrir el placer de enseñar.

¹ REIGELUTH, Charles M. *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Parte I.* Madrid: Santillana. 1999. Pág. 156.

4.4 CONTENIDOS.

- UNIDAD I Funcionamiento e integración al taller profesiográfico de elección vocacional así como conocer el lugar donde se llevará a cabo.
- UNIDAD II El interés vocacional.
- UNIDAD III Adolescencia, personalidad y elección de carrera.
- UNIDAD IV La autoestima y su relación con la educación.
- UNIDAD V El aprendizaje y los hábitos de estudio.
- UNIDAD VI Factores que intervienen en la elección de carrera.
- UNIDAD VII Proyecto de vida.
- UNIDAD VIII Análisis e integración de la investigación profesiográfica.
- UNIDAD IX Alternativas profesionales.
- UNIDAD X Cierre del taller.

Cabe mencionar que los temas anteriormente presentados, serán ampliados con posterioridad, concretamente en el apartado de cartas descriptivas.

4.5 TIEMPO.

En razón de que se ha propuesto que el taller profesiográfico planteado en esta investigación sea impartido cuando los estudiantes inicien el ciclo escolar, entonces se desarrollará durante el primer semestre. Ahora bien, para saber el tiempo exacto en que se va a desarrollar, es preciso saber la duración que tiene cada semestre, aparte de considerar que dentro de la UNAM, a pesar de que cada semestre debe durar en tiempo efectivo seis meses, encontramos que los mismos no duran ese tiempo.

Como ejemplo de lo manifestado en el párrafo anterior, tenemos que el ciclo escolar 2007-2008, es decir, el actual calendario², señala que el inicio del semestre se programó para el lunes 21 de enero de 2008, y la terminación del mismo se comprende para el 16 de mayo del mismo año.

Haciendo el cómputo de ambas fechas tenemos que el “semestre” que debería ser de seis meses para los Colegios de Ciencias y Humanidades son en realidad cuatrimestres. Si esto lo contamos por semanas, tendremos que el semestre dura exactamente dieciséis semanas, por lo que si se implementa el taller profesiográfico el inicio sería a partir del 15 de febrero y concluiría el día 13 de junio, abarcando tanto los periodos de exámenes como el intersemestral.

La duración de cada sesión será de dos horas una vez a la semana.

De manera gráfica quedaría de la siguiente manera:

² Calendario correspondiente al Ciclo Escolar 2007-2008, consultado en la página de internet, <http://www.cch.unam.mx/calendario.php>, consultado el día lunes 11 de febrero de 2008, en el Portal Google.

CALENDARIO ESCOLAR, CICLO 2007-2008

SIMBOLOGIA

- Inicio de semestre
- Fin de semestre
- Dias inhables
- Asueto Academico
- Vacaciones Administrativas
- Intersemestral o interanual
- Exámenes

Enero 2008						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Febrero 2008						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

Marzo 2008						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	18	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio 2008						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Abril 2008						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Mayo 2008						
D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Julio 2008						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Agosto 2008						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

4.6 EVALUACIÓN.

Antes de determinar cómo se evaluará el taller profesiográfico, es oportuno iniciar con el significado del término “evaluación”. Para ello, presento las siguientes referencias conceptuales:

- “Es el proceso de obtener información y usarla para formar juicios que a su vez se utilizarán en la toma de decisiones”³
- “Es un proceso intencionado, funcional, sistemático, continuo e integral, destinado a obtener informaciones sobre los diversos aspectos de los fenómenos educativos con el fin de valorar la calidad y adecuación de éstos con respecto a los objetivos planteados para que, con base en los antecedentes juzgados, puedan tomarse decisiones tendientes a mejorar o aumentar la eficacia de los procedimientos educativos”.⁴

La autora María Teresa Alderete considera que la evaluación “...es un juicio educativo y calificación que se da sobre una persona o situación basándose en una evidencia constatable”.⁵

Si se pretende promover en los alumnos habilidades, conocimientos, actitudes y valores que le permitan ser constructor de su propio conocimiento, entonces la evaluación debe considerarse como:

EVALUACIÓN.

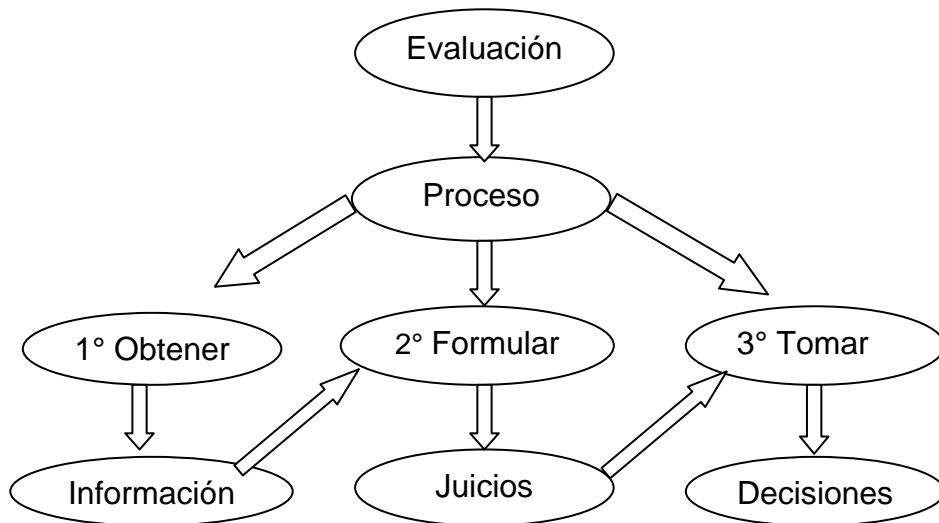
³ SÁNCHEZ Barrios, Oscar. *Didáctica general*. Madrid: Anaya. 1995. Pág. 476.

⁴ SANTIBÁÑEZ Riquelme, Juan Domingo. *Manual para la evaluación del aprendizaje estudiantil: Conceptos, procedimientos, análisis e interpretación para el proceso educativo*. México: Trillas. 2001. Pág. 16.

⁵ ALDERETE De Ramos, María Teresa. *Para educar mejor*. México: Minos. 1992. Pág. 63.

- Una fuente de retroalimentación para estudiantes y profesores, que sea útil para el desarrollo de los estudiantes.
- Un mecanismo que incorpore de manera continua e integral, las actividades realizadas a lo largo del taller y que sirva para corregirlo.

Con lo anterior, concluyo que:



Con respecto a la evaluación del taller, se tomará en cuenta los siguientes factores:

- Asistencia y puntualidad.
- Controles de lectura.
- Tareas y ejercicios.
- Trabajos de investigación.
- Participación en clase.
- Exposiciones de temas.
- Se considerará actitudes como la constancia, iniciativa, disposición al trabajo en grupo y colaboración en general.

4.7 CARTA DESCRIPTIVA

OBJETIVO GENERAL: Ofrecer información a los estudiantes sobre la importancia de la orientación vocacional en la elección de carrera, así como conocer los factores que intervienen en la misma.

ASIGNATURA: "Taller Profesiográfico de Orientación Vocacional".

PROFESORA: Alejandra Coria Flores.

HORARIO: Viernes de 11:00 a 13:00 hrs.
Colegio de Ciencias y Humanidades.

LUGAR:

UNIDAD I FUNCIONAMIENTO E INTEGRACIÓN AL CURSO PROFESIOGRÁFICO DE ELECCIÓN VOCACIONAL ASÍ COMO CONOCER EL LUGAR DONDE SE LLEVARÁ A CABO.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
1	* Conocer la historia, función de la institución dentro de la sociedad mexicana así como hacer del conocimiento a los estudiantes de las asignaturas que se imparten.	1. Presentación del taller. 1.1. Explicación de la manera en que se llevará a cabo el taller así como su evaluación. 2. ¿Qué es el CCH? 2.1. Visita guiada por todo el plantel explicando los servicios que dicha institución ofrece. 3. Plan de estudios del CCH 3.1. Se hará del conocimiento a los estudiantes de todas las asignaturas que se	2 hrs.	La profesora se presentará primero para dar a conocer el objetivo que se pretende cumplir así como la forma de trabajo y la evaluación. Posteriormente se llevará a cabo una dinámica llamada "la pelota caliente" la cual consiste en forma un círculo y la profesora se pondrá en el centro con una pelota se presentará ante el grupo diciendo su nombre y qué espera del taller pasará la pelota a algún estudiante y	* Humanos: Profesora. Estudiantes. * Materiales: Proyector. Lap top. Plan de estudios. Pelota. Grabadora. Música.	Se entregará un trabajo escrito de lo que esperan del taller y cómo impactará en su vida escolar.

		imparten.		al ritmo de una canción pasarán la pelota cuando pare la música el estudiante que se quedó con la pelota hará su presentación frente al grupo y así sucesivamente hasta que todo el grupo se haya presentado, cuando termine inicia una canción Por último se hará la visita a todo el plantel explicando los servicios que ofrece. Aplicación de una encuesta vocacional.*		
--	--	-----------	--	---	--	--

*Ver anexo 1.

UNIDAD II EL INTERÉS VOCACIONAL.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSO
--------	----------	-----------	--------	------------	---------

2	Mostrar interés en verbalizar sus expectativas con respecto a los estudios y carreras profesionales	<p>1. Expectativas de los alumnos en ese momento y en el futuro con respecto a sus estudios y sobre las carreras profesionales.</p> <p>2. Conociendo mis intereses.</p>	2 hrs.	<p>En una hoja se les pedirá a los estudiantes de forma individual, que escriban lo que les interesa lograr a corto, mediano y largo plazo con respecto a los estudios y la(s) carrera(s) en la(s) que está(n) interesados..</p> <p>Posteriormente en grupos pequeños analizarán sus preferencias pidiéndoles que expliquen el por qué a sus compañeros.</p> <p>Por último se les aplicará un test de intereses. *</p>	<p>*Humanos: Profesora. Estudiantes</p> <p>* Material Papel. Lápiz. Cuestionari</p>
---	---	---	--------	--	---

*Ver anexo 2.

UNIDAD III ADOLESCENCIA, PERSONALIDAD Y ELECCIÓN DE CARRERA.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
--------	----------	-----------	--------	------------	----------	------------

3	<p>Determinar la importancia de identificar se dentro de esta etapa de desarrollo, así como la intervención que tiene en el momento en que se elige una carrera.</p>	<p>1. Adolescencia. 1.1 Concepto. 2. Personalidad. 2.1 Concepto. 2.2 Tipos. 3. El adolescente y la elección de carrera.</p>	2 hrs.	<p>Se llevará la clase por medio de una lluvia de ideas, donde la profesora irá anotando en el pizarrón todos los conceptos que den los estudiantes. En cuanto al tema de "personalidad". Éste será expuesto por la profesora, al terminar se continuará con el ejercicio llamado "la tienda con personalidad".*</p> <p>Se procederá al término de la actividad a que se efectúe un diálogo en pareja, para posteriormente exponer algunas conclusiones del grupo</p>	<p>Humanos: Profesora. Estudiantes. *Materiales: Papel Lápiz. Folleto publicitario. Cupón de pedido. Aviso legal.</p>	<p>Participación del grupo en general en cuanto a la realización de la actividad. Trabajo escrito sobre los temas vistos en clase.</p>
---	--	---	--------	---	--	---

				en general.		
--	--	--	--	-------------	--	--

*Ver anexo 3.

UNIDAD IV LA AUTOESTIMA Y SU RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS
--------	----------	-----------	--------	------------	----------

4	Comprender que la autoestima y la motivación dependen en gran medida de la capacidad de autoaceptación y que aceptar no significa necesariamente "gustar", ni que no podamos desear cambios y mejoras.	1. Autoestima. 1.1 Concepto. 1.2. La autoaceptación. 1.3 La asertividad 1.4 La autorrealización 1.5 Consecuencias al tener pensamientos negativos.	2 hrs.	El inicio de la clase será por medio de la pregunta ¿qué entendemos por autoestima? Por lo que se necesitará la participación del grupo. Acto seguido se proporcionarán lecturas y ejercicios para los temas siguientes, los cuales serán realizados de manera individual. En el tema de autoaceptación se proporcionará un caso el cual tendrá que resolver, además de un ejercicio llamado "frases inconclusas". En el tema de asertividad se entregará una lectura con sus respectivas actividades. Por último se dará una lectura la cual tendrán que resolver mediante unas preguntas.*	*Humano Profesor Estudiante * Materia Lecturas. Papel Lápiz.
---	--	---	--------	--	--

Ver anexo 4.

UNIDAD V EL APRENDIZAJE Y LOS HÁBITOS DE ESTUDIO.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
--------	----------	-----------	--------	------------	----------	------------

5	Conocer en qué consiste el aprendizaje y los tipos que existen, así como identificar los hábitos de estudio que servirán para tener un mejor rendimiento escolar.	<p>1. El aprendizaje.</p> <p>1.1 Concepto.</p> <p>1.2 Tipos.</p> <p>2. Hábitos de estudio.</p> <p>2.1. Concepto.</p> <p>2.2. Objetivo.</p> <p>2.3. Tipos.</p> <p>3. Aplicación en el estudio.</p>	2 hrs.	<p>Se les pedirá a los alumnos, una clase anterior, que investiguen sobre el tema.</p> <p>En clase habrá una exposición sobre los temas por parte de la profesora pero se deberá contar con la participación activa por parte de los estudiantes. Posteriormente se formarán equipos para que elaboren un cuadro sinóptico sobre los temas vistos para exponerlos en clase.</p>	<p>*Humanos : Profesora. Estudiantes.</p> <p>*Materiales: Papel. Lápiz.</p>	<p>Entrega de un resumen sobre los temas vistos, así como la participación.</p> <p>Se entregará el trabajo elaborado por equipo.</p>
---	---	---	--------	---	---	--

UNIDAD VI FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA ELECCIÓN DE CARRERA.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
--------	----------	-----------	--------	------------	----------	------------

6	Conocer e identificar los factores que intervienen en la elección de carrera.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Familia. 2. Amigos. 3. Medios de comunicación. 4. Prestigio de algunas carreras. 5. Bolsa de trabajo. 6. Economía. 	2 hrs.	<p>La profesora expondrá cada uno de los temas, al concluir la exposición se formarán equipos para que cada uno por medio de un cuadro sinóptico plasme las características que tiene el factor que le fue asignado.</p> <p>Al concluir con la clase se les entregará una serie de preguntas para que reflexionen acerca del tema visto.</p> <p>*</p>	<p>*Humanos : Profesora. Estudiantes.</p> <p>* Materiales : Acetatos. Proyector. Papel rotafolio. Marcadores. Cinta adhesiva.</p>	<p>El trabajo en equipo donde expliquen el tema que le fue asignado.</p> <p>Trabajo individual sobre el tema en general.</p>
---	---	--	--------	---	---	--

Ver anexo 5.

UNIDAD VI FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA ELECCIÓN DE CARRERA.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
7	Conocer e identificar los factores que intervienen en la elección de carrera.	1. Intereses. 2. Aptitudes. 3. Actitudes. 4. Habilidad.	2 hrs.	Con anticipación se formarán equipos para que se les sea asignado un tema que tendrán que exponer. Se les pedirá que sea una exposición dinámica, donde exista la participación con los demás estudiantes. La profesora ampliará, si es necesario, el tema y dará su conclusión. Se les aplicarán un test de aptitudes.*	*Humano s: Profesora Estudiantes. *Material es: Papel Lápiz. Cinta adhesiva.	Trabajo de las exposiciones. Resultado del test.

*Ver anexo 6.

UNIDAD VII PROYECTO DE VIDA.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS
8	Conocer la importancia de construir un proyecto de vida para la elección de carrera.	1. Proyecto de vida. 1.1. Construyendo mi proyecto de vida.	2 hrs.	Al comenzar con la clase de iniciará con el ejercicio llamado “te doblo la edad” el cual tiene como objetivo principal que los estudiantes reflexionen sobre sus metas en la vida.* Posteriormente se pedirá a los estudiantes que reflexionen sobre lo que es un proyecto de vida y la importancia que tiene en este	*Humano Profesora Estudiantes. * Material Papel. Revista Tijeras Pegante

				<p>momento de su vida, esto se llevará a cabo por medio de un collage de imágenes donde plasmen acciones dirigidas a una meta a corto, mediano o largo plazo de su vida futura, tanto en lo personal como en lo profesional. Una ayuda que se le puede proporcionar al estudiante es que para la elaboración de este material se puede basar en unas preguntas como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué quiero hacer? 2. ¿Qué quiero lograr? 3. ¿Cuándo lo quiero hacer? 4. ¿Cómo voy a conseguirlo? 5. ¿Para qué quiero lograr la meta establecida?
--	--	--	--	---

*Ver anexo 7.

UNIDAD VIII ANÁLISIS E INTEGRACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN PROFESIOGRÁFICA.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
9	Conocer la importancia y utilidad de una investigación profesiográfica.	<p>1. La investigación profesiográfica.</p> <p>1.1 Elaboración de una guía para llevar a cabo una investigación profesiográfica.</p>	2 hrs.	<p>La clase se llevará a cabo por medio de exposición del tema por parte de la profesora, donde los puntos centrales son:</p> <p>¿Qué es la investigación profesiográfica? ¿Cuál es su objetivo principal? y ¿Cuáles</p>	<p>*Humanos: Profesora Estudiantes.</p> <p>*Materiales: Diapositivas Proyector Lap top. Papel Lápiz</p>	<p>Participación de los estudiantes. Entrega de los trabajos elaborados en clase.</p>

				<p>son los puntos esenciales para llevarla a cabo?</p> <p>Posteriormente se le pedirá al grupo que se formen equipos para que cada uno en base a la exposición, elaboren una guía. *</p>		
--	--	--	--	--	--	--

*Ver anexo 8.

UNIDAD VIII ANÁLISIS E INTEGRACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN PROFESIOGRÁFICA.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
--------	----------	-----------	--------	------------	----------	------------

10	Analizar la información obtenida mediante la investigación profesiográfica.	1. Análisis de la investigación profesiográfica.	2 hrs.	A cada estudiante se le asignó una clase anterior, una licenciatura diferente para que, durante la semana previa a la clase, realice la guía de investigación. Cada estudiante hará una exposición de los resultados obtenidos en su investigación	*Humanos: Profesora Estudiantes. * Materiales: Los requeridos por los estudiantes.	Entrega de la guía de investigación. Exposición de cada estudiante.
----	---	--	--------	---	---	--

UNIDAD IX ALTERNATIVAS PROFESIONALES.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
11	Conocer las diferentes carreras que son impartidas actualmente en la UNAM	1. La UNAM 1.1 Forma de ingreso. 1.2 División de las carreras profesionales.	2 hrs.	Previamente se le pedirá al alumno que investigue sobre el tema en general, para que exista una participación por parte de los estudiantes. Al azar se	*Humanos: Profesora. Estudiantes. * Materiales: Papel Marcadores Cinta adhesiva.	Participación de los estudiantes en la elaboración de la ruleta de las carreras.

				<p>elegirán a unos estudiantes para que expongan sobre el tema. Si es necesario intervendrá la profesora para complementar el tema.</p> <p>Terminado lo anterior se distribuirán a los estudiantes en cuatro equipos donde se realizará un ejercicio llamado “La ruleta de las carreras divididas por áreas de estudio”, la cual consiste en que cada ruleta estará dividida por las diferentes carreras que son de mayor interés por el equipo, antes de elaborarla tendrán que</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				exponer sus puntos de vista y llegar a un común acuerdo, para posteriormente exponerla frente al grupo.	
--	--	--	--	---	--

UNIDAD IX ALTERNATIVAS PROFESIONALES.

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
12	Conocer las principales características de las licenciaturas del área de las Ciencias Físico – Matemáticas e Ingenierías.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arquitectura. 2. Física. 3. Diseño industrial. 4. Matemáticas 	2 hrs.	<p>El alumno tendrá que realizar una investigación previa de las carreras que se verán en clase</p> <p>La profesora hará una exposición de las carreras que se verán en esa clase propiciado una interacción con los estudiantes</p>	<p>*Humanos: Profesora. Estudiantes.</p> <p>* Materiales: Pizarrón Diapositivas. Lap top.</p>	<p>Participación de los alumnos en la exposición mediante sus comentarios.</p> <p>Entrega de la guía de observación de cada una de las carreras vistas en clase.</p>

				<p>De ahí en adelante los estudiantes tendrían que realizar una investigación de campo, donde aplicarán la guía de observación que se realizó en sesiones anteriores, con el objeto de que genere en él un panorama más real de lo que se trata la carrera en particular. Al término de la clase se dividirá al grupo en cuatro equipos los cuales, en las sesiones siguientes, investigarán las carreras de alta demanda del área</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				que le correspond a, de acuerdo a su interés.		
--	--	--	--	---	--	--

UNIDAD IX ALTERNATIVAS PROFESIONALES

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
13	Conocer las principales características de las licenciaturas del área de las Ciencias Físico – Matemáticas e Ingenierías.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ingeniería Eléctrica Electrónica. 2. Ing. Mecatrónica 3. Ing. en Telecomunicaciones 	2 hrs.	<p>El equipo interesado en estas carreras presentará una exposición de los datos recopilados en su investigación.</p> <p>La profesora hará una intervención propiciand o una interacción entre el resto de los estudiantes.</p>	<p>*Humanos: Profesora. Estudiantes.</p> <p>* Materiales: Pizarrón Diapositivas. Lap top.</p>	<p>Participación de los alumnos en la exposición mediante sus comentarios.</p> <p>Entrega de la guía de observación de cada una de las carreras vistas en clase.</p>

UNIDAD IX ALTERNATIVAS PROFESIONALES

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
14	Conocer las principales características de las licenciaturas del área de las Ciencias Biológicas y de la Salud.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cirujano Dentista (Odontología). 2. Medicina. 3. Psicología. 	2 hrs.	<p>El equipo interesado en estas carreras presentará una exposición de los datos recopilados en su investigación.</p> <p>La profesora hará una intervención propiciand o una interacción entre el resto de los estudiantes</p>	<p>*Humanos: Profesora Estudiantes.</p> <p>* Materiales: Pizarrón Diapositivas. Lap top.</p>	<p>Participación de los alumnos en la exposición mediante sus comentarios.</p> <p>Entrega de la guía de observación de cada una de las carreras vistas en clase.</p>

UNIDAD IX ALTERNATIVAS PROFESIONALES

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
15	Conocer las principales características de las licenciaturas del área de las Ciencias Sociales.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Administración. 2. Derecho. 3. Relaciones Internacionales. 	2 hrs.	<p>El equipo interesado en estas carreras presentará una exposición de los datos recopilados en su investigación.</p> <p>La profesora hará una intervención propiciando una interacción entre el resto de los estudiantes.</p>	<p>*Humanos: Profesora. Estudiantes.</p> <p>* Materiales: Pizarrón Diapositivas. Lap top.</p>	<p>Participación de los alumnos en la exposición mediante sus comentarios.</p> <p>Entrega de guía de observación de cada una de las carreras vistas en clase.</p>

UNIDAD IX ALTERNATIVAS PROFESIONALES

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
--------	----------	-----------	--------	------------	----------	------------

16	Conocer las principales características de las licenciaturas del área de las Humanidades y de las Artes.	1. Diseño Gráfico. 2. Diseño y Comunicación Visual. 3. Pedagogía	2 hrs.	El equipo interesado en estas carreras presentará una exposición de los datos recopilados en su investigación. La profesora hará una intervención propiciando una interacción entre el resto de los estudiantes.	*Humanos: Profesora. Estudiantes. * Materiales: Pizarrón Diapositivas. Lap top.	Participación de los alumnos en la exposición mediante sus comentarios. Entrega de la guía de observación de cada una de las carreras vistas en clase.
----	--	--	--------	---	---	---

UNIDAD X CIERRE DEL TALLER

SESIÓN	OBJETIVO	CONTENIDO	TIEMPO	ESTRATEGIA	RECURSOS	EVALUACIÓN
17	Reflexionar sobre la importancia que tiene el taller para tomar una correcta decisión para elegir una	1. Cierre del taller. 2. Evaluación del taller.	2 hrs.	Al inicio de la clase se formarán equipos para llevar a cabo la actividad llamada "Noticia de un adiós" la cual consiste en elaborar un reportaje que	*Humanos: Profesora. Estudiantes. * Materiales: Papel. Marcadores. Cuestionario para la evaluación	Participación del grupo.

	carrera.			<p>anuncie la despedida del taller. Para ello deben imaginar que son un grupo de redacción de un periódico. Su tarea consiste en confeccionar la información que dé cuenta del evento. En éste se debe incluir lo que le les pareció el taller, si tuvo alguna repercusión positiva en ellos, y qué mejoraría de éste.</p> <p>Al concluir todo el grupo, se leerán algunos de los trabajos elaborados.</p> <p>Por último se aplicará un cuestionario para la evaluación del taller.*</p>	del taller.	
--	----------	--	--	--	-------------	--

*Ver anexo 9.

CONCLUSIONES.

Haber concluido este trabajo, ha significado el principio de una nueva etapa en mi vida.

En un principio, al tratar de escoger el tema para el trabajo y pensar en orientación asumí que era un concepto que ha sido demasiado visto o estudiado, pero noté que en la práctica, en particular en las escuelas de nivel medio superior, específicamente el CCH, no le da la suficiente importancia.

Esto me es muy inquietante puesto que la formación que los estudiantes adquieran en esta institución, les debe servir como pauta para su formación académica y profesional, es decir la elección profesional que tomen va a ser la que les permita desarrollarse eficazmente y con calidad dentro de la profesión que decidan elegir. Es por esto que la elección de una carrera profesional es una de las decisiones más importantes y responsables que debe hacer el estudiante, porque se puede imaginar como la construcción de una empresa personal que lo acompañará toda la vida, pero para que sea excelente esta construcción debe tener buenos cimientos, los cuales vendrían siendo la correcta elección vocacional. Es por esta razón que la elección que éste realiza debe ser libre, ya que el interés por un área de conocimiento y por un tipo de trabajo será de relevancia para conseguir éxito en ellos y para sentirse realizado, útil y feliz en su profesión.

El darme cuenta de la problemática que enfrentan los jóvenes que estudian el nivel medio superior al no reciben una orientación adecuada para elegir el área en la cual se ubica la carrera que desean estudiar, provoca un sinfín de consecuencias negativas, tales como:

- El no sentirse identificados con la carrera,
- Dudan de seguir estudiándola o ejercerla,
- Que deserten, y por último
- Que tengan bajo rendimiento escolar.

Al pensar en realizar un taller profesiográfico me pregunté: ¿Para qué servirá? Concluí en que mejorará la situación actual de la orientación vocacional en la educación media, pero para lograr esto es necesario que en los CCH's se implementen este tipo de talleres a los estudiantes de nuevo ingreso, lo anterior serviría para cumplir varios aspectos, entre los que puedo mencionar:

- El dar a conocer a los estudiantes una panorámica general sobre los contenidos que se van a estudiar en la institución.
- El determinar las aptitudes y preferencias que los alumnos tendrán por ciertas áreas de estudio.

El hacer el taller obligatorio, exigirá a los estudiantes ha realizar una buena elección para los estudios posteriores, ya que conocerán ampliamente las asignaturas que se encontrarán en el nivel superior y así se evitaría que elijan de manera tradicional el siguiente escalón de estudios, lo cual a la larga, les afectará al darse cuenta que no es precisamente lo que esperaban de la carrera o no era lo que querían estudiar; y este problema traerá como consecuencia otros más, tal y como los ya planteados anteriormente.

El haber platicado con conocidos, obviamente egresados del CCH y con estudiantes que acaban de ingresar así como los que están por elegir el tronco común de materias, me di cuenta que la mayoría de ellos no tienen o no tuvieron esa orientación que los apoyara para elegir la correcta o la idónea área de interés de acuerdo a lo que realmente les interesaba o les interesa pues la gran mayoría están insatisfechos con la carrera que eligieron y en cuanto a los estudiantes que están por elegir no saben por qué área decidirse y si lo hacen se da por medio de dos motivos, el primero es por seguir con el grupo de amigos sin importarle si le agradarán esas asignaturas y el segundo es porque es la carrera de moda o la que mejor remuneración económica les va a dejar.

Como lo mencioné anteriormente el taller profesiográfico por un lado ayudará y proporcionará la información necesaria para que los estudiantes elijan lo que realmente les gusta o les interesa y por otro lado, en lo personal, me va a permitir adquirir experiencia profesional, darme cuenta de todo lo que implica como pedagoga trabajar con adolescentes, adentrarme en el área de docencia, el planear cada una de las sesiones e ir modificándola de acuerdo al funcionamiento y desenvolvimiento del grupo, el saber que tengo una gran responsabilidad que es la de estar al frente del grupo y que de mí depende que sean capaces de tomar sus propias decisiones.

Es de suma importancia que deba estar informada de las opciones y del mundo del trabajo para las que los estudiantes están mejor preparados.

Por último, y no por eso menos importante, es fundamental el poder y deber integrar a los padres de los estudiantes en el taller con la finalidad de que estos conozcan la inclinación vocacional de sus hijos y los apoyen en la decisión que ellos mismos tomen.

Al asistir al Departamento de Psicopedagogía del CCH, para saber los servicios que realmente se proporcionan, observé que dichos servicios que ofrecen no cumplen con las funciones que deberían brindar, por lo que es urgente y necesario que se realice un reajuste general en cuanto a los servicios y no sólo enfocarse a dar pláticas sobre el llenado de la hoja que se tiene que elaborar para seleccionar el bloque de materias de acuerdo al área de su preferencia, sino involucrarse más con los estudiantes, conocerlos, saber si tienen dificultades para elegir la carrera que desean estudiar, ya que muchas veces pueden llegar a tener más de dos opciones por las cuales no se pueden decidir.

Por este motivo el poder implementar este taller me permitirá percibir, primero como persona y posteriormente como pedagoga, el grado de preparación profesional que poseo y saber las limitantes que pueda tener para que en un futuro me puedan ayudar a mejorar mi función como profesional.p

BIBLIOGRAFÍA.

AMPO 4° Congreso de Orientación Educativa. **Situación y Perspectiva de la Orientación Educativa en México.** México: UNAM, 2001.

ALDERETE De Ramos, María Teresa. **Para educar mejor.** México: Minos, 1992.

ALFONSO Tapia, J. **Motivación y aprendizaje en el aula.** Madrid: Santillana, 1991.

ALONSO A, José María. **Manual de Orientación Educativa y Tutorial. Educación Media y Media Superior.** México: Universidad La Salle, 2006.

BORREGO RIVAS, Manuel. **Orientación Vocacional y Profesional.** México: CCS, 1991.

BLOOM, Benjamín. **Taxonomía de la educación.** Buenos Aires: Ateneo, 1981.

CABRERIZO Diago, Jesús. **Orientación educativa.** Alcalá: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 1999.

CAILLY, P. **Orientación escolar y profesional de los niños.** Barcelona: Oikos-Tau, 1977.

CASTILLO Arredondo, Santiago. **Evaluación educativa y promoción escolar.** Madrid: Pearson Educación, 2003.

CLEMENS, H., BEAN, R. y A. Clark. **Como desarrollar la autoestima en niños y adolescentes.** Madrid: Debate, 1988.

CRITES, J. O. **Psicología vocacional.** Buenos Aires: Paidós, 1974.

ESPADA Sánchez, José P. **Técnicas de grupo. Recursos prácticos para la educación.** Alcalá: CCS, 2003.

GARCÍA González, Felicidad. **Desarrollo y diseño de unidades didácticas.** Madrid: Escuela Española, 1996.

GARCIA Hoz, V. **Principios de Pedagogía sistemática.** Madrid: Rialp, 1970.

GAVILÁN, Mirta. **La transformación de la Orientación Vocacional: hacia un nuevo paradigma.** Rosario: Homo Sapiens Ediciones, 2006.

Guía de carreras UNAM 2007-2008. México: Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, 2007.

JONES, A. J. **Principios de orientación y asistencia personal al alumno.** Buenos Aires: Eudeba, 1964.

LÓPEZ Torres, Marcos. **Evaluación Educativa.** México: Trillas, 1999.

MARTÍNEZ González, María de Codés. **La orientación escolar: fundamentos y desarrollo.** Madrid: DYKINSON, 2002.

MEDRANO, Ureta. Consuelo. **Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelo , programas y evaluación.** España: Aljibe, 1998.

MILLER, F. W. **Principios y servicios de orientación escolar.** Madrid: Magisterio Español, 1971.

MORENO Bayardo, María Guadalupe. **Didáctica: fundamentación y práctica 2.** México: Progreso, 1977.

MULLER, Marina. **Orientación vocacional**. Barcelona: Miño y Dávila, 1992.

NAVA Ortiz, J. **Conceptos y teorías. En: La Orientación educativa en México**. México: AMPO, 1993

OJER, Luis. **Orientación profesional**. Buenos Aires: Kapelusz, 1965.

PANSZA González, Margarita. **Operatividad de la didáctica**. México: Gernika, 1993.

PÉREZ BOULLOSA, L. **La orientación educativa: un análisis factorial para delimitar el campo conceptual**. Valencia: Promolibro, 1986.

REIGELUTH, Charles M. **Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Parte I**. Madrid: Santillana, 1999.

RIVAS, Francisco. **Manual de asesoramiento y Orientación Vocacional**. Madrid: Síntesis, 1995.

RODRÍGUEZ Espinar, S. **Factores de rendimiento escolar**. Barcelona: Oikos-Tau, 1982.

RODRÍGUEZ Espinar, S. **Teoría y práctica de la orientación educativa**. Barcelona: Publicaciones Universitarias, 1993.

RODRÍGUEZ Moreno, María Luisa. **La orientación profesional. I Teoría**. Barcelona: Ariel Educación, 1998.

RODRÍGUEZ Moreno, María Luisa. **Orientación Profesional: un proceso a lo largo de la vida**. Madrid: DYKINSON, 1998.

RODRÍGUEZ Moreno, María Luisa. **Teoría y proceso de la orientación educativa**. Barcelona: Publicaciones Universitarias, 1986.

RUS Arboledas, Antonio. **Tutoría, departamentos de orientación y equipos de apoyo**. España: Universidad de Granada, 1996.

SAMPASCUAL, Gonzalo. **Funciones del orientador en Primaria y Secundaria**. Madrid: Alianza, 1999.

SÁNCHEZ Barrios, Oscar. **Didáctica general**. Madrid: Anaya, 1995.

SÁNCHEZ Escobedo, Pedro Antonio. **Teoría y práctica de la orientación en la escuela: Un enfoque psicológico**. México: El Manual Moderno, 2003.

SANTIBÁÑEZ Riquelme, Juan Domingo. **Manual para la evaluación del aprendizaje estudiantil: Conceptos, procedimientos, análisis e interpretación para el proceso evaluativo**. México: Trillas, 2001.

SERRANO García, Javier M. **Orientación vocacional**. México: Universidad Autónoma del Estado de México, 1999.

STRANG, Ruth, **Orientación escolar**. Buenos Aires: Paidós, 1966.

TRAXLER, A. E. **La escuela y las técnicas de conducción**. Argentina: Troquel, 1965.

TYLER, E. Leona. **La función del orientador**. México: Trillas, 1991.

VALLS Fernández, Federico. **Fundamentos de orientación profesional para psicopedagogos**. Almeira: Manuales, 1998.

VARGAR, Leticia. **El hombre, la orientación y la sociedad**. México: Epsa, 2000.

VIDALES Delgado, Ismael. **Nuevas prácticas de orientación vocacional.**
México: Limusa, 1990.

Páginas consultadas en Internet:

<http://www.oci.unam.mx/unamxxi/html/pagina20.htm>, consultada el día martes 26 de Febrero de 2008 febrero de 2008, en el portal Google México

<http://www.cch.unam.mx/antecedentes.php>, consultada el día martes 26 de Febrero de 2008, en el portal Google México.

<http://www.cch.unam.mx/calendario.php>, consultado el día martes 26 de Febrero de 2008, en el portal Google México.

ANEXO 1

La encuesta vocacional.

El objetivo de esta encuesta es conocer más sobre ti por lo que no es necesario copiar a tu compañero/a. A continuación encontrarás una serie de preguntas, respóndelas sinceramente.

PRIMER APARTADO: datos personales y familiares.

Apellidos	Nombre(s)
Semestre que cursa _____	
Nombre del padre _____	
Grado máximo de estudios _____	
Nombre de la madre _____	
Grado máximo de estudios _____	
No. de hermanos _____ Varones _____ Mujeres _____	Lugar que ocupas _____

Señala, cómo consideras relación familiar con:

	Buena	Regular	Mala	Por qué
Papá				
Mamá				
Hermano (s)				

¿En qué estudia(n) o trabaja(n) tu(s) hermano(s) _____

¿Qué carrera le gustaría a tus padres que estudiaras y por qué? _____

¿Tu familia piensa que si estudias esa carrera es?

() un acierto de tu parte () un error de tu parte

Otra opinión _____

SEGUNDO APARTADO: historial académico.

Trayectoria escolar

	Escuela	Años cursados	Promedio
Primaria			
Secundaria			

¿Por qué estás inscrito en esta institución educativa? _____

¿Cuáles son las tres materias académicas que más te gustan y por qué?

Materia

Por qué

_____	_____
_____	_____
_____	_____

¿Cuáles son las tres materias académicas que menos te gustan y por qué?

Materia

Por qué

_____	_____
_____	_____
_____	_____

¿Cuáles son las tres materias académicas que se te facilitan y por qué?

Materia

Por qué

_____	_____
_____	_____
_____	_____

¿En qué materias académicas obtienes tus mejores calificaciones? _____

¿Cuáles son las materias académicas en que obtienes tus más bajas calificaciones? _____

Tu familia opina que como estudiante eres:

() Bueno () Regular () Malo Otra _____

Por qué _____

¿Qué opinas de ti como estudiante? _____

¿Cuáles son las principales dificultades que se te han presentado en tu desarrollo académico? _____

Describe tu método de estudio _____

¿Qué ventajas y desventajas le encuentras a este método _____

TERCER APARTADO: orientación vocacional

¿Alguna vez has solicitado orientación vocacional y qué sugerencias has recibido?

Menciona en orden de importancia los diferentes aspectos o elementos que tomarías en cuenta para elegir una carrera profesional _____

Explica ampliamente por qué deseas estudiar una carrera y cuál te gustaría estudiar _____

¿Por qué? _____

Conoces las aptitudes necesarias para esa carrera

() Si. () No

Y (en caso afirmativo) ¿cuáles crees tener? _____

¿Qué te hizo decidir por la carrera que piensas estudiar? _____

De tus conocidos, ¿cuál de ellos piensa estudiar la misma carrera que tú?

Un amigo Un compañero Mi mejor amigo Ninguno

Otro (s) _____

¿Cómo es la carrera que piensas estudiar?

Fácil Regular Difícil

¿Por qué? _____

¿Qué grado académico te gustaría alcanzar en tu carrera?

Técnico Licenciatura Especialidad Maestría Doctorado

¿Cuáles consideras que son los factores más importantes para lograr el éxito e la carrera que quieres estudiar? (Numéralos por orden de importancia):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Buena presentación | <input type="checkbox"/> Inteligencia |
| <input type="checkbox"/> Tener recursos económicos | <input type="checkbox"/> Educación |
| <input type="checkbox"/> Tener buenas relaciones | <input type="checkbox"/> Suerte |
| <input type="checkbox"/> Estar decidido a todo | <input type="checkbox"/> Constancia |
| <input type="checkbox"/> Iniciativa | <input type="checkbox"/> Trabajar mucho |

Desde el punto de vista de tu vida futura, el contenido de la carrera que piensas estudiar es útil para:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ganarte la vida | <input type="checkbox"/> Servir al país |
| <input type="checkbox"/> Comprender la vida | <input type="checkbox"/> Ayudar a otros seres humanos |
| <input type="checkbox"/> Obtener una posición social | |

Toda persona tiene deficiencias, capacidades, habilidades, éxitos y fracasos, ¿cómo te describirías como persona? _____

¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre? _____

PLAN DE ESTUDIOS

Con la intención de que conozcan cuales serán las materias que cursarán durante su estancia en el CCH, te presentamos un breve panorama del Plan de Estudios Actualizado (PEA) conserva las orientaciones y principios pedagógicos esenciales del Plan de Estudios que dieron origen al CCH en 1971.

Estos son: **Aprender a aprender**, significa que los estudiantes serán capaces de adquirir nuevos conocimientos por cuenta propia; **aprender a hacer**, significa que el aprendizaje incluye el desarrollo de habilidades que les permita poner en práctica sus conocimientos y **aprender a ser**, donde se enuncia el propósito de atender a los alumnos no solo en el ámbito de los conocimientos, sino también en el desarrollo de los valores humanos particularmente los éticos, los cívicos y la sensibilidad artística.

Tomando como base estos principios, los conocimientos se agrupan en cuatro áreas del conocimiento:

Matemáticas. En esta área se enseña a los alumnos a percibir esta disciplina como ciencia en constante desarrollo, la cual les permitirá la resolución de problemas. Se origina en las necesidades de los hombres de conocer y descubrir su entorno físico y social; así como desarrollar el rigor, la exactitud y la formalización para manejarlo.

Ciencias experimentales. En la actualidad, el desarrollo de la ciencia y tecnología hacen necesaria la incorporación de estructuras y estrategias del pensamiento apropiadas a este hecho, en la forma de hacer y de pensar del estudiante, por ello es importante que conozca y comprenda la información que diariamente se les presenta con características científicas, para que comprendan fenómenos naturales que ocurren en su entorno o en su propio organismo y con ello elaboren explicaciones racionales de estos fenómenos.

Histórico- social. En esta área resulta fundamental que los alumnos analicen y comprendan problemas específicos del acontecer histórico de los procesos sociales del pensamiento filosófico cultural y la cultura universal.

Talleres de lenguaje y comunicación. En esta área conocerán el uso conciente y adecuado del conocimiento reflexivo y de los sistemas simbólicos, buscando

desarrollar la facultad de entenderlos y producirlos tanto en la lengua materna, la lengua extranjera (inglés o francés) y los sistemas de signos auditivos y visuales de nuestra sociedad.

Por otra parte, las materias que cursaran durante su estancia en el CCH son:

Para el primero y segundo semestres son seis asignaturas obligatorias (además de cursar la materia de computación en el primer o segundo semestre, según se asigne en la tira académica). Para tercer y cuarto semestres también cursaran seis asignaturas en cada uno de ellos. Y para quinto y sexto cursaran siete asignaturas por cada uno de los semestres, las cuales podrán ser elegidas por ellos mismos de acuerdo con sus inclinaciones profesionales.

MAPA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL CCH							Horas/ Créditos
PRIMER SEMESTRE							
ASIGNATURA	<u>MATEMÁTICAS I</u>	<u>TALLER DE CÓMPUTO</u>	<u>QUÍMICA I</u>	<u>HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I</u>	<u>TALLER DE LECTURA, REDACCIÓN E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL I</u>	<u>INGLES I / FRANCÉS I</u>	
HORAS	5	4	5	4	6	4	28/24
CRÉDITOS	10	8	10	8	12	8	56/48
SEGUNDO SEMESTRE							
ASIGNATURA	<u>MATEMÁTICAS II</u>	<u>TALLER DE CÓMPUTO</u>	<u>QUÍMICA II</u>	<u>HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA II</u>	<u>TALLER DE LECTURA, REDACCIÓN E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL II</u>	<u>INGLES II / FRANCÉS II</u>	
HORAS	5	4	5	4	6	4	28/24
CRÉDITOS	10	8	10	8	12	8	56/48
TERCER SEMESTRE							
ASIGNATURA	<u>MATEMÁTICAS III</u>	<u>FÍSICA I</u>	<u>BIOLOGÍA I</u>	<u>HISTORIA DE MÉXICO I</u>	<u>TALLER DE LECTURA, REDACCIÓN E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL III</u>	<u>INGLES III / FRANCÉS III</u>	
HORAS	5	5	5	4	6	4	29
CRÉDITOS	10	10	10	8	12	8	58
CUARTO SEMESTRE							
ASIGNATURA	<u>MATEMÁTICAS IV</u>	<u>FÍSICA II</u>	<u>BIOLOGÍA II</u>	<u>HISTORIA DE MÉXICO II</u>	<u>TALLER DE LECTURA, REDACCIÓN E</u>	<u>INGLES IV / FRANCÉS IV</u>	

					INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL IV		
HORAS	5	5	5	4	6	4	29
CRÉDITOS	10	10	10	8	12	8	58
QUINTO SEMESTRE							
ASIGNATURA	1a. OPCIÓN (OPTATIVA)	2a. OPCIÓN (OPTATIVA)	3a. OPCIÓN		4a. OPCIÓN (OPTATIVA)	5a. OPCIÓN (OPTATIVA)	
			OBLIGATORIA	OPTATIVA			
	<u>CÁLCULO I</u> <u>ESTADÍSTICA I</u> <u>CIBERNÉTICA</u> <u>Y</u> <u>COMPUTACIÓN</u> <u>I</u>	<u>BIOLOGÍA</u> <u>III</u> <u>FÍSICA III</u> <u>QUÍMICA III</u>	<u>FILOSOFÍA I</u>	<u>TEMAS SELECTOS</u> <u>DE FILOSOFÍA I</u>	<u>ADMINISTRACIÓN</u> <u>I</u> <u>ANTROPOLOGÍA I</u> <u>CIENCIAS DE LA</u> <u>SALUD I</u> <u>CIENCIAS</u> <u>POLÍTICAS Y</u> <u>SOCIALES I</u> <u>DERECHO I</u> <u>ECONOMÍA I</u> <u>GEOGRAFÍA I</u> <u>PSICOLOGÍA I</u> <u>TEORÍA DE LA</u> <u>HISTORIA I</u>	<u>GRIEGO I</u> <u>LATÍN I</u> <u>LECTURA Y</u> <u>ANÁLISIS DE</u> <u>TEXTOS</u> <u>LITERARIOS I</u> <u>TALLER DE</u> <u>COMUNICACIÓN</u> <u>I</u> <u>TALLER DE</u> <u>DISEÑO</u> <u>AMBIENTAL I</u> <u>TALLER DE</u> <u>EXPRESIÓN</u> <u>GRÁFICA I</u>	
HORAS	4	4	4	4	4	4	28
CRÉDITOS	8	8	8	8	8	8	56
SEXTO SEMESTRE							
ASIGNATURA	1a. OPCIÓN (OPTATIVA)	2a. OPCIÓN (OPTATIVA)	3a. OPCIÓN		4a. OPCIÓN (OPTATIVA)	5a. OPCIÓN (OPTATIVA)	
			OBLIGATORIA	OPTATIVA			
	<u>CÁLCULO II</u> <u>ESTADÍSTICA II</u> <u>CIBERNÉTICA</u> <u>Y</u> <u>COMPUTACIÓN</u> <u>II</u>	<u>BIOLOGÍA</u> <u>IV</u> <u>FÍSICA IV</u> <u>QUÍMICA IV</u>	<u>FILOSOFÍA II</u>	<u>TEMAS SELECTOS</u> <u>DE FILOSOFÍA II</u>	<u>ADMINISTRACIÓN</u> <u>II</u> <u>ANTROPOLOGÍA</u> <u>II</u> <u>CIENCIAS DE LA</u> <u>SALUD II</u> <u>CIENCIAS</u> <u>POLÍTICAS Y</u> <u>SOCIALES II</u> <u>DERECHO II</u> <u>ECONOMÍA II</u> <u>GEOGRAFÍA II</u> <u>PSICOLOGÍA II</u> <u>TEORÍA DE LA</u> <u>HISTORIA II</u>	<u>GRIEGO II</u> <u>LATÍN II</u> <u>LECTURA Y</u> <u>ANÁLISIS DE</u> <u>TEXTOS</u> <u>LITERARIOS II</u> <u>TALLER DE</u> <u>COMUNICACIÓN</u> <u>II</u> <u>TALLER DE</u> <u>DISEÑO</u> <u>AMBIENTAL II</u> <u>TALLER DE</u> <u>EXPRESIÓN</u> <u>GRÁFICA II</u>	
HORAS	4	4	4	4	4	4	28
CRÉDITOS	8	8	8	8	8	8	56
TOTAL							166

*La mitad de los alumnos cursan la asignatura en el primer semestre; la otra en el segundo.
El quinto y sexto semestre los alumnos cursarán siete materias: Filosofía: una materia de las opciones primera, segunda, cuarta y quinta: una de las opciones primera o segunda y más de las opciones cuarta o quinta o bien Temas selectos de Filosofía.
Total de horas 166.
Total de Créditos 332.

ANEXO 2

TEST: EL PERFIL DE MIS INTERESES

Se utilizará el cuestionario elaborado por el profesor Luis Herrera y Montes y éste ayudará a definir e identificar los intereses y aptitudes de manera más precisa.

INSTRUCCIONES.

En la medida que vayas leyendo cada pregunta, piensa ¿qué tanto te gustaría hacer...? Posteriormente, en la hoja de respuestas, escribe con un número la que seleccionaste, según la escala que aparece a continuación:

0. Me desagrada mucho o totalmente.
1. Me desagrada algo o en parte.
2. Me es indiferente, pues ni me gusta, ni me disgusta.
3. Me gusta algo o en parte.
4. Me gusta mucho

¿Qué tanto te gustaría?

1. Atender y cuidar enfermos.
2. Intervenir activamente en las discusiones de la clase.
3. Escribir cuentos, crónicas, artículos.
4. Dibujar y pintar.
5. Cantar en un coro estudiantil.
6. Llevar en orden tus libros y cuadernos.
7. Conocer y estudiar la estructura de las plantas y de los animales.
8. Resolver cuestiones matemáticas.
9. Armar y desarmar objetos mecánicos.
10. Salir de excursión.
11. Proteger a los muchachos menores de grupo.
12. Ser jefe de un grupo.

13. Leer obras literarias.
14. Moldear barro, plastilina o cualquier otro material.
15. Escuchar música clásica.
16. Ordenar y clasificar los libros de la biblioteca.
17. Hacer experimentos en un laboratorio.
18. Resolver problemas de aritmética.
19. Manejar herramientas y maquinaria.
20. Pertenecer a un club de exploradores.
21. Ser miembro de una sociedad de ayuda y asistencia.
22. Dirigir la campaña política de un candidato estudiantil.
23. Hacer versos para una publicación.
24. Encargarte del decorado de un lugar para un festival.
25. Aprender a tocar un instrumento musical.
26. Aprender a escribir a máquina y en taquigrafía.
27. Investigar el origen de las costumbres de los pueblos.
28. Llevar las cuentas de una institución.
29. Construir objetos o muebles.
30. Trabajar al aire libre, fuera de la ciudad.
31. Enseñar a leer a los analfabetos.
32. Hacer propaganda para la difusión de una idea.
33. Representar un papel en una obra de teatro.
34. Idear y diseñar el escudo de un club o sociedad.
35. Ser miembro de una asociación musical.
36. Ayudar a calificar pruebas.
37. Estudiar y entender las causas de los movimientos sociales.
38. Explicar a otros cómo resolver problemas de matemáticas.
39. Reparar las instalaciones eléctricas, de gas o de plomería en tu casa.
40. Sembrar y plantar en una granja durante las vacaciones.
41. Ayudar a tus compañeros en sus dificultades y preocupaciones.
42. Leer biografías de políticos eminentes.
43. Participar en un concurso de oratoria.

44. Diseñar el vestuario para una función teatral.
45. Leer biografías de músicos eminentes.
46. Encargarte del archivo y los documentos de una sociedad.
47. Leer revistas y libros científicos.
48. Participar en concursos de matemáticas.
49. Proyectar y dirigir alguna construcción.
50. Atender animales en un rancho durante las vacaciones.
51. Funcionario al servicio de las clases humildes.
52. Experto en relaciones sociales de una gran empresa.
53. Escritor en un periódico o empresa editorial.
54. Dibujante profesional en una empresa.
55. Concertista en una sinfónica.
56. Técnico organizador de oficinas.
57. Investigar en un laboratorio.
58. Experto calculista en una institución.
59. Perito mecánico en un taller.
60. Técnico cuyas actividades se desempeñan fuera de la ciudad.

HOJA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	S.S	E.P.	V.	A.P.	Ms.	Og	Ct.	Cl.	M.C.	D.T.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	41	42	43	44	45	46	47	48	48	50
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
SUMA										
%										

ANEXO 3.

LA TIENDA CON PERSONALIDAD

El objetivo principal de esta actividad es el de hacer reflexionar a los estudiantes sobre sus propias capacidades y limitaciones, así como promover la aceptación de uno mismo y de los demás.

DESARROLLO.

1. De forma entusiasta, casi teatral, la profesora reparte folletos publicitarios de un sorprendente comercio: LA TIENDA CON PERSONALIDAD. En su publicidad anuncian jugosas ofertas para el público que desee renovar alguno (s) de sus rasgos de personalidad. ¿Quién no desearía ser más sociable, pero en ocasiones no lo es por vergüenza? ¿Quién no ha tenido alguna falta de confianza en sí mismo? Ahora la solución la ofrece este novedoso negocio.
2. Una vez que el grupo ha leído el folleto, se invita a todos a realizar su compra. Para ello la profesora les proporcionará unas hojas de pedido
3. Cuando hayan terminado de rellenar su pedido en el que se solicitan a la TIENDA algunos rasgos de personalidad, se le hace entrega del AVISO LEGAL. La profesora, en tono grave, hace el anuncio de este tipo:
“¡Un momento de atención, por favor! El Ministerio de Consumo y Comercio acaba de hacer público un comunicado que vamos a distribuir entre todos ustedes. Sean tan amables de leer este AVISO LEGAL atentamente y proceder según se indica en el escrito”.

FOLLETO PUBLICITARIO.

LA TIENDA CON PERSONALIDAD
Le ofrece ahora, sólo por pocos días

EXTRAORDINARIAS OFERTAS
por fin de temporada
Auténticos saldos:

Aproveche esta ocasión excepcional para renovarse
Por módicos precios le ofrecemos artículos de primera calidad:

INTELIGENCIA de premio Nobel.
CONSTANCIA de los mejores deportistas.
INGENIO de los más afamados científicos.

Y un sinfín de artículos más: LABIA Y VERBORREA, HABILIDAD SOCIAL,
MAGNETISMO PERSONAL, AUTOCONFIANZA, CAPACIDAD DE SUPERACIÓN ...

Descuentos de hasta el 50%
Sólo por muy pocos días
Haga su pedido... ¡y ya hablaremos del precio!

CUPÓN DE PEDIDO: RESPUESTA CERRADA

LA TIENDA CON PERSONALIDAD HOJA DE PEDIDO										
RASGOS DE PERSONALIDAD QUE DESEO ADQUIRIR	BÁSCULA CANTIDAD QUE DESEO COMPRAR Valorar de 100 a 1000 gramos.									
	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000
EXTROVERSIÓN										
SIMPATÍA										
AUTOCONFIANZA										
AUTOESTIMA										
SERENIDAD										
REFLEXIÓN										
INDEPENDENCIA										
CONSTANCIA										
INTELIGENCIA										
ESFUERZO										
Otros: _____										

AVISO LEGAL

AVISO LEGAL

MINISTERIO DE CONSUMO Y COMERCIO

AGENCIA DETECTORA DE FRAUDES.

Señores consumidores:

Por la presente queremos ponerles sobre aviso de que se ha detectado una publicidad engañosa por parte de la entidad denominada <<LA TIENDA CON PERSONALIDAD>>. De todos es sabido que a personalidad no se compra ni se vende. Sentimos las molestias que este tipo de anuncios les hayan ocasionado.

En lugar de acudir a dicha tienda, este Ministerio le invita a que converse con su compañero de la derecha sobre lo que cada uno había solicitado en dicho comercio. Probablemente su opinión le sea de mayor ayuda para adquirir eso que desea, que el citado negocio fácil.

Deje ya de leer este comunicado porque...¡¡su compañero lo está esperando!!

ANEXO 4.

TEMA: LA AUTOACEPTACIÓN.

ESTUDIO DE CASOS

CUANDO YO ERA NIÑO

“Para el niño que yo era, todo lo que me gritabas era positivamente un mandamiento del cielo: no lo olvidaba nunca, y aquello era para mí, en adelante, el criterio más importante de que disponía para juzgar al mundo y, sobre todo, para juzgarte a ti; en esto fallabas por completo. De niño te veía principalmente durante las comidas, y la mayor parte de tu enseñanza consistía en la manera de instruirme a la hora de comer con educación. Había que comer de todo lo que se sirviera y abstenerse de hablar de la calidad de los manjares: pero con frecuencia sucedía que encontrabas la comida incomible, y decías que los alimentos eran bazona, que habían sido estropeados por aquella idiota (la cocinera). Como tenías un enorme apetito y una peculiar propensión a comerlo todo muy caliente, con rapidez y a grandes bocados, el niño tenía que darse prisa. Reinaba durante la comida un silencio lúgubre, interrumpido por tus advertencias: “Primero come, ya hablarás después”, o bien, “más de prisa, más de prisa, más de prisa”; o bien. “ya hemos terminado hace mucho”. Uno no tenía derecho a sorber el vinagre, tú sí. _Era esencial cortar limpiamente el pan; pero tu lo cortabas con un cuchillo manchado de salsa, y no tenía importancia. Ni una sola migaja debía caer al suelo; pero era precisamente debajo de tu sitio donde más había. Durante la comida, uno debía preocuparse más que de comer; pero tú te limpiabas las uñas, te las cortabas, sacabas punta a los lápices, te limpiabas los oídos con un palillo. Por favor, padre, entiéndeme bien; todas esas cosas eran detalles sin importancia, que sólo se me hacían agobiantes en la medida en que tú, que tan prodigiosa autoridad tenías a mis ojos, no respetabas las leyes que imponías.

Cuando emprendía algo que te desagradaba y tú me amenazabas con un fracaso, mi respeto a tu opinión eran tan grande que el fracaso era inevitable, aún cuando no debiera producirse hasta más tarde. Perdí toda confianza en mis propios actos; me torné vacilante, indeciso. A medida que me iba haciendo mayor, iba aumentando el material que podrías oponerme como prueba de mi escasa valía. Poco a poco, los hechos te dieron razón en ciertos aspectos.

También es verdad que puede decirse que nunca llegaste a pegarme de veras. Pero tus gritos, tu rostro congestionado, tu apresurada manera de quitarte la correa y disponerla sobre el respaldo de una silla, todo esto era casi peor que los golpes. Para colmo, la suma de todos los momentos en que, según la opinión que manifestabas claramente, yo había merecido golpes, a los que sólo había escapado por tu misericordia, hacía nacer en mí, una vez más, una gran conciencia de mi culpabilidad. Desde todas parte caía en falta contra ti.

(Resumen de la obra de Franz Kafka “Carta al padre)

PISTAS PARA ESTUDIAR EL CASO:

- *¿Qué problemas plantea?
- *Causas y consecuencias
- *Alternativas para solucionar el caso
- *Ventajas e inconvenientes de las diversas alternativas
- *¿Qué solución parece mejor?
- *Proceso incidente: ¿Qué harías tú?

TRABAJO INDIVIDUAL: FRASES INCONCLUSAS.

Una poderosa herramienta para desarrollar el autoconocimiento, la autoaceptación y el desarrollo personal es la técnica de completar oraciones. Solo se necesitan una hoja y una pluma.

- Al comienzo de la hoja en blanco escriba una de las frases incompletas o principios de oraciones que se proporcionen más adelante. Posteriormente escriba lo primero que piensa al terminar de leerlas y así sucesivamente hasta concluir con todas.

- Las frases son las siguientes:

- Una de mis emociones que me cuesta aceptar es
- Una de mis acciones que me cuesta aceptar es
- Uno de los pensamientos que tiendo a alejar de mi mente es
- Una de las cosas de mi cuerpo que me cuesta aceptar es
- Si yo aceptara mi cuerpo
- Si aceptara más las cosas que he hecho
- Si aceptara más mis sentimientos
- Si fuera más honesto acerca de mis deseos y necesidades
- Lo que me asusta de aceptarme a mí mismo es
- Si otras personas vieran que me acepta más
- Lo bueno de no aceptarme podría ser
- Comienzo a darme cuenta de que
- A medida que aprendo a dejar de negar lo que experimento
- Una de las cosas que no me gusta de mí mismo es
- Me gusto menos cuando
- Me gusto más cuando
- Si tuviera que admitir, con mis errores o sin ellos, cuánto me gusto en el fondo

TEMA: LA ASERTIVIDAD

La asertividad es tomar decisiones en tu vida, hablar claramente y honestamente, pedir lo que quieres y decir “no” a lo que no quieres. Es aprender a sentirse con valor, capaz y poderoso. En otras palabras, significa interesarse por uno mismo. Pero la persona asertiva también ayuda a que los demás se sientan bien, tratándoles con cariño, amabilidad y consideración.

La asertividad te ayudará a alcanzar tus metas, pero no te dirá cuáles son.

Ser asertivo significa:

- *Hablar honestamente.
- *Esperar a ser tratado con respeto y tratar a los demás así.
- *Gustarse a sí mismo.
- *Defenderse y cuidarse.
- *Ser amigo de otros.
- *Mantener la serenidad o sentido de humor para manejar tranquilamente las situaciones difíciles.
- *No decir “sí” cuando quieres decir “no”

El lenguaje corporal asertivo:

- *Expresión de cara tranquila y amable.
- *Mirada directa
- *Cuerpo relajado
- *Voz firme
- *Gestos adecuados.

Puedes aprender la asertividad

No hace falta que nazcas asertivo. Hay varios pasos a seguir:

- *Gustarse.
- *Defender tus derechos.
- *Ser responsable.

- *Pedir lo que quieres.
- *Decir “no” sin sentirse culpable.
- *Controlar el estrés y la ansiedad (aprender a relajarte).
- *Usar tus capacidades y valores.
- *Tratar positivamente la crítica.
- *Dar y recibir cumplidos con naturalidad.
- *Mostrar tu enojo honestamente, sin agresividad.
- *Evitar ser manipulado.
- *Tener y mantener amistades y relaciones cariñosas.

Asertividad significa tratar a la gente con amabilidad y respeto, defender tus derechos y respetar los derechos de los demás. Puedes alcanzar tus metas sin dañar a los demás.

Asertividad no es juzgar a los demás. Es ser uno mismo y dejar que los otros sean ellos mismos. Eres tú la única persona que puede encargarse de tus responsabilidades. Eres la única persona que puede hacer que tu vida sea buena, productiva y útil.

REFLEXIÓN

- *Distinguir la conducta asertiva de otras:
 - Conducta pasiva.
 - Conducta agresiva.
 - Conducta pasivo-agresiva.

PRACTICAR LA ASERTIVIDAD

- *Escribe un diálogo que diga claramente lo que quieras decir y las posibles respuestas de la otra persona.
- *Practica con un espejo, una amigo o una cámara de video hasta que parezcas y suenes como quieres.

*Pide a un amigo que te ayude y te lea el guión haciendo tu papel y así podrás ver qué tal queda y cómo suena.

-Pídele que haga sugerencias.

-Intercambiar los papeles.

*Para comportarse asertivamente se necesita conocer los derechos asertivos y lograr el respeto a esos derechos:

1. Tenemos derecho a juzgar nuestro propio comportamiento, nuestros pensamientos, nuestras emociones y a tomar la responsabilidad de su iniciación y de sus consecuencias.
2. Tenemos derecho a no dar razones o excusas para justificar nuestro comportamiento.
3. Tenemos derecho a juzgar si nos incumbe la responsabilidad de encontrar soluciones para los problemas de otras personas.
4. Tenemos derecho a cambiar de parecer.
5. Tenemos derecho a cometer errores y a ser responsables de ellos.
6. Tenemos derecho a decir “no lo sé”, sin tener una respuesta a punto para las preguntas que la gente pueda formularnos.
7. Tenemos derecho a ser independientes de la buena voluntad de los demás para enfrentarnos con ellos. No necesitamos la buena voluntad de los demás para relacionarnos con ellos de manera eficaz y asertiva.
8. Tenemos derecho a tomar decisiones ajenas a la lógica, La lógica y el razonamiento suelen basarse en afirmaciones y negaciones rotundas, blanco-negro, todo-nada, siempre-nunca...
9. Tenemos derecho a decir: “no me importa”

El hecho de que nuestros derechos asertivos existan, de que los aceptemos como parte de nuestro ser, no significa que los demás los respeten a los comprendan aunque se los expliquemos. Debemos modificar nuestra reacción frente a la manipulación, es decir, la reacción que hasta ahora hace posible nuestra manipulación.

TEMA: LA AUTORREALIZACIÓN.

LECTURA DE LA “PARÁBOLA DEL ÁGUILA”

“Érase una vez un hombre que, mientras caminaba por el bosque, encontró un aguilucho. Se lo llevó a su casa y lo puso en su corral, donde pronto aprendió a comer la misma comida que los pollos y a conducirse como éstos. Un día un naturalista que pasaba por allí le preguntó al propietario por que razón un águila, el rey de todas las aves y los pájaros, tenía que permanecer encerrada en el corral de los pollos.

Como le he dado la misma comida que a los pollos y le he enseñado a ser como un pollo, nunca aprendió a volar, respondió el propietario. Se comporta como los pollos y, por tanto, ya no es un águila, apuntilló.

Sin embargo –insistió el naturalista- tiene corazón de águila y, con toda seguridad, se le puede enseñar a volar.

Después de discutir un rato, los hombres convinieron en averiguar si era posible que el águila volara. El naturalista la cogió en brazos suavemente y le dijo: “Tú perteneces al cielo, no a la tierra, abre las alas y vuela”.

El águila sin embargo estaba confusa; no sabía qué era y, al ver a los pollos comiendo, saltó y se reunió con ellos de nuevo.

Sin desanimarse por el aparente fracaso, al día siguiente el naturalista llevó al águila al tejado de la casa y la animó diciendo: “eres un águila, abre las alas y vuela”. Pero el águila tenía miedo de su yo y del mundo desconocido y saltó una vez más en busca de la comida de los pollos.

El naturalista se levantó temprana al tercer día, sacó el águila del corral y la llevó a una montaña cercana. Una vez allí alzó al rey de las aves y le animó diciendo: “eres un águila y perteneces tanto al cielo como a la tierra. Ahora, abre las alas y vuela”. El águila miró alrededor, hacia el corral, y arriba, hacia el cielo. Pero siguió sin volar. Entonces, el naturalista la levantó directamente hacia el sol, el águila empezó a temblar, a abrir lentamente las alas y, finalmente, con un grito triunfante, voló alejándose en el cielo.

REFLEXIÓN.

*Sentimientos que experimentas al leer la parábola.

*Semejanzas con tu vida.

*¿Cuál es la idea central?

*¿De qué depende la autorrealización?

*¿Qué cosas nos domesticán y nos impiden desarrollarnos libremente? ¿Qué elementos nos adormecen?

*Causas y efectos de estas situaciones.

*¿Qué soluciones aportas?

ANEXO 5

Analizar las siguientes preguntas y expresar, de manera escrita, las conclusiones a las que llegó.

1. ¿Por qué es importante conocerse a sí mismo al momento de tomar una decisión?

2. ¿Por qué es importante conocer el medio laboral a fin de tomar una decisión realista?

3. ¿Qué tan importante puede ser la decisión vocacional al momento de la elección?

4. ¿Por qué se debe evaluar las diferentes opciones que se presentan?

5. ¿A qué se debe que la toma de decisión vocacional, es personal?

6. Influencia de los padres en la decisión vocacional

7. Influencia de amigos y demás familiares.

ANEXO 6

TEST DE APTITUDES.

Se le presentará una lista de actividades comunes, de las cuales pueden contar con alguna experiencia personal. Este ejercicio fue diseñado para que descubra sus aptitudes.

INSTRUCCIONES

Lee cada pregunta y anota el valor correspondiente en la hoja de respuestas, conforme a la siguiente escala:

0. Me desagrada mucho o totalmente
1. Me desagrada algo o en parte
2. Me es indiferente, pues ni me gusta, ni me disgusta.
3. Me gusta algo o en parte.
4. Me gusta mucho.

¿Qué tan apto te consideras para...

1. Tratar y hablar con sensibilidad a las personas.
2. Ser jefe competente de un grupo, equipo o sociedad.
3. Expresarte con facilidad en clase o al platicar con tus amigos.
4. Dibujar casa, objetos, figuras humanas, etc.
5. Cantar en un grupo.
6. Llevar en forma correcta y ordenada los apuntes de clase.
7. Entender principios y experimentos de biología.
8. Ejecutar con rapidez y exactitud operaciones aritméticas.
9. Armar y componer objetos mecánicos como chapas, timbres, etc.
10. Actividades que requieran destreza manual.
11. Ser miembro activo y útil en un club o sociedad.
12. Organizar y dirigir festivales, encuentros deportivos, excursiones o campañas sociales.
13. Redactar composiciones o artículos periodísticos.
14. Pintar paisajes.
15. Tocar un instrumento musical.

16. Ordenar y clasificar debidamente documentos de oficina.
17. Entender principios y experimentos de física.
18. Resolver problemas de aritmética.
19. Desarmar, armar y componer objetos complicados.
20. Manejar con habilidad herramientas de carpintería.
21. Colaborar con otros para el bien de la comunidad.
22. Convencer a otros para que hagan lo que crees que deben hacer.
23. Componer versos serios o jocosos.
24. Decorar artísticamente un salón, corredor, escenario o patio para un festival.
25. Distinguir cuando alguien desentona en las canciones o piezas musicales.
26. Contestar y redactar correctamente oficios y cartas.
27. Entender principios y experimentos de química.
28. Resolver rompecabezas numéricos.
29. Resolver rompecabezas de alambre o madera.
30. Manejar con facilidad herramientas mecánicas como pinzas, llaves de tuercas, desarmador.
31. Saber escuchar a otros con paciencia y comprender su punto de vista.
32. Dar órdenes a otros con seguridad y naturalidad.
33. Escribir cuentos, narraciones o historietas.
34. Modelar con barro, plastilina o grabar en madera.
35. Entonar correctamente las canciones de moda.
36. Anotar y manejar con exactitud y rapidez nombres, números y otros datos.
37. Entender principios y hechos económicos y sociales.
38. Resolver problemas de álgebra.
39. Armar y componer muebles.
40. Manejar con habilidad pequeñas piezas y herramientas como agujas, manecillas, joyas, piezas de relojería, etc.
41. Conversar en las reuniones y fiestas con acierto y naturalidad.
42. Dirigir un grupo o equipo en situaciones difíciles o peligrosas.
43. Distinguir y apreciar la buena literatura.

44. Distinguir y apreciar la buena pintura.
45. Distinguir y apreciar la buena música.
46. Encargarse de recibir, anotar y dar recados sin olvidar detalles importantes.
47. Entender las causas que determinan los acontecimientos históricos.
48. Resolver problemas de geometría.
49. Aprender el funcionamiento de ciertos mecanismos complicados como motores, relojes, bombas, etc.
50. Hacer con facilidad trazos geométrico con la ayuda de las escuadras, regla "T "y compás.
51. Actuar con desinterés.
52. Corregir a los demás sin ofenderlos.
53. Exponer juicios públicamente sin preocupación por la crítica.
54. Colaborar en la elaboración de un libro sobre el arte en la arquitectura.
55. Dirigir un conjunto musical.
56. Colaborar en el desarrollo de métodos más eficientes de trabajo.
57. Realizar investigaciones científicas teniendo como finalidad la búsqueda de la verdad.
58. Enseñar a resolver problemas de matemáticas.
59. Inducir a las personas a obtener resultados prácticos.
60. Participar en un concurso de modelismo de coches, aviones, barcos, etc..

HOJA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	S.S	E.P.	V.	A.P.	Ms.	Og	Ct.	Cl.	M.C.	D.T.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	41	42	43	44	45	46	47	48	48	50
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
SUMA										
%										

ANEXO 7

TE DOBLO LA EDAD.

MATERIAL:

Hojas y pluma.

DESARROLLO.

Se le da al grupo la siguiente indicación: imaginen que se encuentran ahora mismo con el doble de edad que tienen actualmente.

Responde, de manera escrita, a las siguientes afirmaciones.

¿Qué tipo de trabajo tienes?

¿Dónde vives?

¿Cómo es el lugar donde vives?

¿Con quién vives?

¿Qué cosas te hacen disfrutar con esa edad?

¿Qué es lo que te preocupa?

GUÍA PARA LA CONCLUSIÓN DE LA ACTIVIDAD

Al terminar de responder las preguntas, se pedirá a algunos estudiantes que lean sus respuestas para que se pueda concluir la actividad

Se evaluará mediante una serie de preguntas que serán proporcionadas por la orientadora:

1. ¿Ha resultado agradable pensar en el futuro o te ha generado cierta angustia?

¿Por qué?

2. ¿Ha sido difícil imaginarse a uno/a mismo/a en el futuro?

¿Por qué?

3. ¿Esas ideales que tienes en relación a tu futuro como profesional se debe a personas que conoces o a qué te has informado sobre la carrera que quieres estudiar?

4. ¿Cuál es la edad en la que más te gustaría vivir? ¿Por qué?

ANEXO 8

GUÍA DE INVESTIGACIÓN.

Nombre de la carrera profesional: _____

Características personales: _____

Título de se otorga: _____

Facultades o escuela donde se imparte: _____

Modalidad: _____

Duración: _____

Área que se debe cursar: _____

Descripción de la carrera: _____

Requisitos de ingreso: _____

Campo laboral: _____

Modalidades de titulación: _____

Condiciones particulares de la carrera: _____

ANEXO 9

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL TALLER.

Instrucciones:

1. Esta encuesta es anónima, no es necesario que escribas tu nombre.
2. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de contestarla. Recuerda que el objetivo de esta encuesta es favorecer el aprendizaje; por lo tanto, tu opinión sincera y objetiva es lo más indispensable.
3. Se desea conocer lo que piensas, por lo que no puedes consultar a tus compañeros.
4. Si tienes un comentario adicional, escríbelo en una hoja.
5. En caso de alguna duda, consulta a la profesora.

A continuación encontrarás una serie de preguntas, cada una de ellas acompañadas de dos opciones de respuesta. Tacha la casilla de la respuesta que representa tu opinión.

El taller

¿Cuál es tu opinión acerca del objetivo del taller?

	SI	NO
1. ¿Lo comprendiste?		
2. ¿Qué tan importante se te hizo?		
3. ¿Crees que te va a servir?		
4. ¿Estuvo organizado?		
5. ¿Se te hizo interesante?		
6. ¿Lo consideras completo?		

La profesora:

Cuál es tu opinión acerca de la forma en que se desenvuelve la profesora en:

	SI	NO
7. Dominio de la materia		
8. Conocimientos teóricos.		
9. Conocimientos prácticos.		
10. Manejo del programa.		
11. Habilidad para transmitir conocimientos.		
12. Habilidad para expresarse		

¿Qué piensas de la forma en que desarrolla la clase?

	SI	NO
13. Al iniciar las clases dio a conocer los objetivos.		
14. Da suficiente oportunidad al grupo de intervenir durante las explicaciones.		
15. Resuelve dudas que se presentan en clase.		
16. Desarrolló todos los puntos programados.		
17. Hace un conclusión de lo expuesto en clase		

En cuanto a las técnicas de enseñanza que utiliza:

	SI	NO
18. ¿Qué tan efectivas son?		
19. ¿Fueron interesantes?		
20. ¿Fueron varias?		

Los materiales que se distribuyeron (lecturas, actividades, etc.) y el equipo de enseñanza que se utilizaron (proyecciones, láminas, etc.)

	SI	NO
21. ¿Fueron apropiados?		
22. ¿Son actuales?		
23. ¿Son fáciles de aplicarlos?		
24. ¿Realmente auxiliaron?		
25. ¿Se variaron?		

En forma general, que opinas de la profesora:

	SI	NO
26. ¿Mostró interés?		
27. ¿Tuvo disposición para apoyar?		
28. ¿Fue amable?		
29. ¿Tuvo control de grupo?		
30. ¿Utiliza el tiempo completo de la clase para tratar los temas?		
31. ¿Logró mantener el interés en el grupo?		
32. ¿Motivó al grupo a participar activamente?		

33. COMENTARIOS O SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL TALLER

AISENSEN, Diana. **Después de la escuela: transición, construcción de proyectos, trayectorias e identidad de los jóvenes**. Buenos Aires: Eudeba, 2002.

ALMAGUER Salazar, Teresa. **El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje**. México: Trillas, 1998.

ALONSO A, José María. **Manual de Orientación Educativa y Tutorial. Educación Media y Media Superior**. México: Universidad La Salle, 2006.

BEAS Franco, Josefina...[et al]. **Enseñar a pensar para aprender mejor**. México: Alfaomega, 2005

CARABUS, Olga. **Creatividad, actitudes y educación**. Buenos Aires: Biblos, 2004.

CASULLO M, M. **Proyecto de vida y decisión vocacional**. Buenos Aires: Paidós, 1994.

ELIZONDO Torres, Magdalena. **Asertividad y escucha activa en el mundo académico**. México: Trillas, 1997.

FADIMAN, James. **Teorías de la personalidad**. México: Oxford University, 2002.

FELDMAN, Jean. **Autoestima: ¿cómo desarrollarla? Juegos, actividades, recursos, experiencias creativas**. Madrid: Narcea, 2000.

FLORES Galáz, Mirta Margarita. **Asertividad: una alternativa para el óptimo manejo de las relaciones interpersonales**. México: Universidad Autónoma de Yucatán, 2002.

Guía de carreras UNAM 2007-2008. México: Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, 2007.

HOLLAND, Jonh L. **Técnica de la elección vocacional: Tipos de personalidad y modelos ambientales**. México: Trillas, 1971.

MARCO Tello, Pilar. **Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente**. Barcelona: Horsori, 1997.

MARCO Tello, Pilar. **Motivación y creatividad en la preadolescencia**. Valladolid: Universidad de Valladolid, 1997.

MORA, Juan Antonio. **Acción tutorial y orientación educativa**. Madrid: Narcea, 1995.

MUSEN, Paul Henry. **Desarrollo de la personalidad**. México: Trillas, 1990.

ORSI, Alfredo. **Actitudes y conducta: algo más que psicología social**. Buenos Aires: Nueva visión, 1988.

PANSZA González, Margarita. **Hábitos y técnicas de estudio: Aprender es cosa fácil**. México: Gernika, 1991.

TERMAN, L. M. **La inteligencia, el interés y la actitud**. Buenos Aires; Paidós, 1965.

VIDAL Díaz, Leonel. **Autoestima y motivación: valores para el desarrollo de la personalidad**. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio, 2000.