

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

CARRERA DE PSICOLOGÍA

Tesis que presenta el alumno: Enrique Vargas González para obtener el título de
Licenciado en Psicología

**“DE LA IMPOSICIÓN A LA ELECCIÓN: HISTORIAS DE VIDA DE
MUJERES TRANSGÉNERO”**

Jurado de examen:

Tutora: OTILIA AURORA RAMÍREZ ARELLANO

Mtra. MIRNA GARCÍA

Lic. EDGAR ORTEGA

Lic. PAULA ZAMORA

Lic. JOSÉ SALDAÑA



Universidad Nacional
Autónoma de México

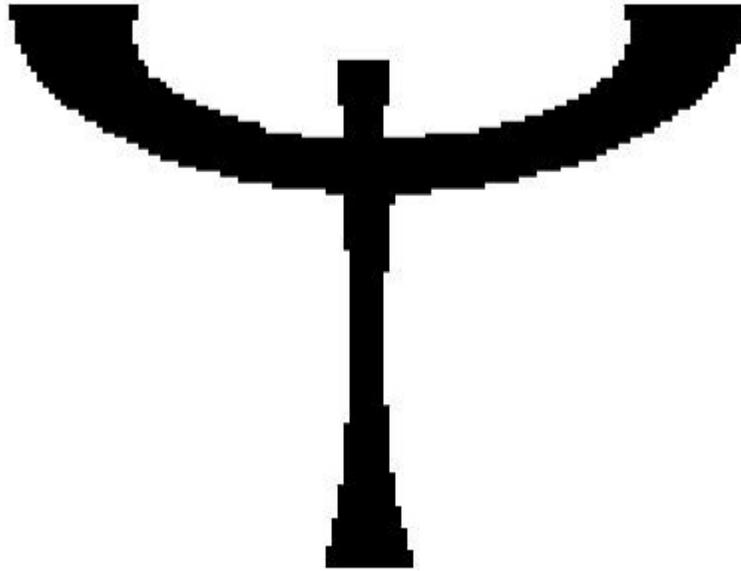


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Dedicatoria

Dedico un poco de mi aliento, al audaz y alegre viento
Que me lleva por caminos sin sentido
Y me abraza cuando pido yo cariño.

Dedico a mi madre un suspiro
Porque siempre yo la llevo en mi camino
Y la escucho cuando llega del trabajo
Y le creo cuando dice que me extraña.

Le dedico a mi orgullo un fragmento
De mi tiempo, de mi esfuerzo y mis miedos
Porque sé que cada día está hambriento
De fracaso y de triunfo al mismo tiempo

A mi padre le dedicó mis tormentos
Y mis éxitos, mis sueños y lamentos
Porque él sabe lo que siento cuando duermo
Y me cuida desde el cielo donde espera.

A mi amor que cada día desespera
Que se atiene a la amargura del deseo
Que se aferra hasta el último momento
Y en el juego pierde un poco de su anhelo.

A mi perro, a mi tío y mis hermanas
Al vecino, los sobrinos y la almohada
Les dedico este proyecto de mi esfuerzo
Pa' que sepan lo que hice yo contento

Y sin más que dedicar yo me consuelo,
Con tener entre mis manos la respuesta
De que cada consecuencia es un efecto
De la causa que me trajo a este momento.

Agradecimientos

Cada vez que pienso a quien dedicar y agradecer por las cosas que hago en mi vida es más difícil encontrar una respuesta definitiva. Hay tantas personas que significan algo, que es probable que no pueda hacer tanto en mi vida para dedicar algo a cada una de ellas. Sin embargo es más fácil para mí dedicar este trabajo, porque este trabajo es el resultado del esfuerzo de mucha gente alrededor mío. Es el esfuerzo de muchas horas de trabajo, de dinero, de tiempo, de ganas, de risas, de decepciones y hasta de lágrimas. Mucho tiempo me costó aceptar de la idea de que la profesión para la que me estaba preparando era la Psicología. Quienes me conocen saben que la Psicología es muy importante para mí, pero solo y siempre después de la música.

Ahora que por fin he logrado culminar este proyecto tan importante en mi vida es hora de mirar adelante y de seguir con nuevos proyectos y metas más grandes. Este proyecto no solo significa un requisito y trámite para titularme y recibir una cédula profesional. Significo conocer personas maravillosas, vivir experiencias increíbles y aprender mucho de la vida y de mí mismo.

Este trabajo es el reflejo de lo que soy y de lo que quiero, es el reflejo de lo que aspiro y de lo que tengo. Es una mirada al futuro pero también es una retrospectiva a mi pasado.

Primero que nada quiero agradecer a mis papás. Mi mamá que ha sido y será la persona más importante en mi vida. Sin ella yo no sería. Todo lo que hago es por ella y para ella, y estar tan lejos de ella es una prueba muy dura pero muy justa para darme cuenta que tan importante es la familia. Sobre todo cuando más los necesitas, cuando más solo te sientes. Mi papá quien ha sobrepasado la gran travesía entre la vida y la muerte. El siempre me decía que yo lograría todo lo que yo quisiera y siempre confiaba en mí. Recuerdo la última vez que nos abrazamos y me dijo que me cuidara mucho y no olvidara lo orgulloso que él estaba de mí. Y la última vez que hablé con él por teléfono, me dijo que él me cuidaría desde donde estuviera. Y así lo hace porque todas las noches cuando me duermo él viene a saludarme. Gracias por todos tus esfuerzos para ser una mejor persona. Gracias por ser mi papá. Gracias a los dos por enseñarme que la familia es lo más importante en el mundo. Los amo ¡Viva la familia!

Gracias a mis hermanas porque ellas siempre me cuidan y piensan en mí. Quizás nunca hemos sido tan cercanos pero siempre hemos sabido que el amor que nos une es muy grande y nunca se romperá. Siempre he tenido orgullo de tener unas hermanas tan bellas e inteligentes. Gracias por su apoyo. A mis sobrinos que son tan importantes para mí. Los amo con todo mi corazón y las cosas que hago siempre son pensando en ustedes, ojala algo de lo que hago les sea útil de alguna manera.

Gracias a Peter por todo su apoyo. Sin él yo no podría estar escribiendo todo esto ni podría estar haciendo las cosas que hago. Con él mi vida ha cambiado completamente y he aprendido y conocido mil cosas nuevas. Ahora veo la vida de otra manera y me siento más maduro. Nunca olvides lo importante que has sido en mi vida y el agradecimiento que tengo para ti y lo que haces para nosotros. Never forget how much I love you and even though I almost never tell you, you are the one. You make me believe anything is possible if you put enough effort into it.

A Aurora por creer en mí, por creer que era posible hacer un trabajo como este. Cuando empecé ni yo mismo creía que sería posible, pero con tu optimismo y apoyo, logré llevarlo a cabo. Siempre tuve dudas, pero confiaba en que si tú lo aprobabas, entonces estaba bien hecho. Te admiro mucho y nunca olvido todos tus consejos. Ojala algún día volvamos a trabajar juntos.

A las participantes de esta tesis. Todo mi esfuerzo y trabajo es en parte dedicado a ustedes. A quienes viven en ese mundo donde las cosas no son tan fáciles, y aún eso, siempre se muestran seguras, fuertes, intensas y llenas de vida. Admiro mucho la manera en la que enfrentan la vida y la manera en la que solucionan la vida. Cada una de sus palabras significo un cambio en mi vida, en la manera en la que pienso y vivo. Ojala este trabajo haga alguna diferencia para ustedes y para los lectores.

Gracias a todos los que directa o indirectamente participaron en este trabajo. Tomó varios años, pero al final de cuentas este es el resultado. Gracias a Pauline Park, Belén Correa, Edgar Ortega y Guillermo Chacón.

ÍNDICE

INTRODUCCION.....	4
--------------------------	----------

CAPÍTULO 1. PSICOLOGÍA SOCIAL Y GÉNERO

1.1 Socialización Diferencial.....	10
1.2 Género: definiciones conceptuales en el tema Trasgénero.....	11

CAPÍTULO 2. PSICOLOGÍA SOCIAL E IDENTIDAD SEXUAL GENÉRICA (TRANSGÉNERO-TRANSEXUAL)

2.1 Identidad.....	16
2.2 Efectos del prejuicio: Discriminación social y Marginación.....	18
2.2.1 Discriminación social.....	18
2.3 Transgresión al género: el término de “abanico”.....	20
2.4 Transgénero: Un concepto nuevo que ha existido desde siempre.....	21
2.4.1 Problemas médicos.....	25
2.4.2 Salud Integral.....	26
2.4.3 Problemas Psicológicos.....	27
2.4.4 Problemas políticos y legales.....	27
2.4.5 México y la iniciativa de ley de identidad de género.....	28
2.3.5.1 Exposición de motivos de la Ley de Identidad de Género.....	29

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

3.1 Pregunta de Investigación.....	34
3.1.1 Identidad Genérica Sexual.....	35
3.1.2 Grupos socializadores y normas de comportamiento.....	36
3.1.2.1 Familia.....	36
3.1.2.2 Amigos.....	37
3.1.2.3 Prejuicio.....	37
3.1.2.4 Salud.....	37
3.1.2.5 Sexualidad.....	38
3.1.2.6 Imagen corporal.....	39
3.2 Propósito.....	40
3.3 Objetivo General.....	41
3.4 Objetivos específicos.....	41
3.5 Participantes.....	41
3.6 Procedimiento.....	41
3.7 Técnica de recolección.....	42
3.8 Codificación de la información.....	43
3.9 Método de Análisis.....	43

3.9.1 Análisis del discurso.....	43
----------------------------------	----

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4.1 Descripción de las participantes.....	45
4.2 Identidad Genérica-Sexual.....	50
4.2.1 Formación y desarrollo de la identidad transgénero-transexual. Proceso de confusión y difusión de género.....	50
4.2.2 Transexualidad. ¿Estado permanente o transitorio?.....	59
4.3 Grupos socializadores y normas de comportamiento.....	66
4.3.1 La familia.....	67
4.3.2 Coetáneos y ambiente escolar.....	73
4.3.3 Amigos: un espacio para el descubrimiento y el entendimiento.....	76
4.3.4 Trabajo: la función social.....	79
4.4 La salud: El eterno conflicto entre lo posible y lo alcanzable.....	89
4.4.1 Salud física.....	89
4.4.1.1 Cambios físicos e identidad sexual genérica.....	89
4.4.1.2 Tratamientos hormonales.....	91
4.4.2 Salud mental.....	102
4.4.2.1 Salud mental e Identidad sexo-genérica.....	102
4.4.2.2 Suicidio.....	105
4.4.3 Salud sexual.....	112
4.5 Sexualidad.....	119
4.5.1 Comportamiento sexual.....	120
4.5.2 Orientación sexual.....	123
4.5.2.1 ¿Heterosexual, Bisexual, Homosexual o “Transheterosexual”? La etiqueta de nuestra experiencia y vivencia en la práctica sexual.....	124
4.5.3 Pareja.....	134
4.6 Imagen Corporal.....	144
4.7 Prejuicio: Discriminación y Marginación.....	147
4.7.1 Familia.....	147
4.7.2 Trabajo.....	149
4.7.3 Grupos socializadores: La calle y los amigos.....	155
4.7.4 LGBT y Transfobia.....	158
4.7.5 Marginación social: Política, Legalidad y Economía.....	163
4.7.6 Ley de identidad de género en México.....	168

CAPÍTULO 5. DISCUSION.....	171
-----------------------------------	------------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	180
--	------------

Introducción.

RESÚMEN

La psicología social, a través de la investigación cualitativa, ha abordado temáticas nuevas con enfoques novedosos. Uno de estos temas que aún es poco conocido en México, es sobre las personas transgénero. El enfoque biopsicosocial, la perspectiva de género y la teoría de la socialización diferencial aportarán la base teórica. Esta investigación se centra en las mujeres transgénero (específicamente transexuales) como un ejercicio de análisis y reflexión que pretende describir mediante los testimonios de las historias de vida, la manera en que ellas experimentan el ser transgénero y como lo expresan en la vida cotidiana. Se utilizó la historia de vida para recolectar la información y el análisis del discurso para el análisis de la información. La investigación ofrecerá de manera descriptiva los testimonios de las mujeres y de esta manera conocer los aspectos fundamentales de cómo se experimentan en la vida cotidiana, con el propósito de comprender mejor la manera en la que experimentan su identidad sexual-genérica. Algunas de las categorías de análisis fueron: la identidad genérica-sexual, los grupos socializadores, la discriminación y la sexualidad. Los resultados muestran como desarrollan y aceptan su identidad en relación a su cuerpo y al exterior, así como los problemas más importantes a los que se enfrentan por no ser aceptadas en la sociedad.

INTRODUCCIÓN

La psicología se ha ido consolidando como una ciencia a través de los años gracias al esfuerzo de quienes la practican de manera ética y profesional. El desarrollo de la investigación en psicología, ha permitido enriquecer los conocimientos de la humanidad, y en diferentes maneras, se han hecho aportaciones a esta área de estudio. Los diferentes fenómenos que la psicología ha abordado, dependen en gran medida del contexto histórico y cultural en el que una sociedad se desarrolla.

Hace no mucho tiempo las mujeres tomaron un camino decisivo para modificar la forma, las razones y los intereses de las investigaciones que se realizaban, los estudios sobre las mujeres que después se convertirían en estudios de género, abrieron una puerta muy importante en el camino a la igualdad y el reconocimiento de las diferencias entre hombres y mujeres. Un ejemplo de la condición de las mujeres se presentó en el siglo XVIII como lo menciona Gomariz (1992), donde las mujeres dentro de la sociedad y la cuestión de género provocaron discusiones entre iluministas y revolucionarios, la mayoría creía en la libertad del ciudadano, pero no así, en que las mujeres fueran tratadas de igual manera que los hombres. Estas discusiones fueron reconocidas en la revolución Victoriana, lo que les permitió establecer una relación entre acción social y la reivindicación como mujeres. En el siglo XXI se sigue trabajando día con día en esos proyectos, incluidos los países en vías de desarrollo como México, y esto debido al intenso trabajo de investigación sobre estudios de género que han permitido abrir nuevos campos de investigación, dejando al descubierto, otros fenómenos que -aunque no nuevos- habían estado rezagados .

La perspectiva de género ha sido incluida en estudios antropológicos, sociológicos, psicológicos e históricos entre otros. La importancia de incluir la perspectiva de género en estos estudios radica en el reconocimiento necesario de modificar el punto de vista desde el cual la ciencia y el conocimiento son adquiridos; de esta manera, se modifican los objetivos, los métodos de investigación, los métodos de análisis y lo más importante, los resultados que se obtienen. Así, la presente investigación se acercó a un

tema poco explorado (hablando en términos de investigación en México) desde la psicología social con perspectiva de género.

La perspectiva de género ha permitido enfrentar desde un enfoque teórico-práctico, problemas comunes de todas las sociedades como la discriminación, el abuso de poder, la violencia, entre muchos otros. La psicología social siempre se ha mantenido al tanto de esos fenómenos comprendiéndolos, describiéndolos, explorándolos y relacionándolos desde diversos puntos de vista, marcos de referencia y paradigmas nosológicos. En sus inicios como se mencionó anteriormente, las mujeres eran el centro de atención de los estudios de género por ser el grupo social que sufría los padecimientos y desventajas de una concepción binaria del mundo, ordenada sexual y genéricamente en hombre y mujer; masculino y femenino en las sociedades occidentales. Ahora la perspectiva de género va más allá, permitiendo centrar las investigaciones en otros fenómenos además de la “mujer” como fenómeno social-histórico y cultural; de esta manera encontramos estudios sobre los hombres, la masculinidad, la feminidad “desprendida” de la cuestión puramente biológica de ser mujer y un sin fin de temáticas accesibles planteadas en términos de lo que el género define (Valdés y Olivarria, 1998; Guevara, 2002; Connell, 2003; Meler y Burin, 2000)

Tomando en cuenta lo anterior, la aproximación al tema en cuestión de este proyecto, se centra en un grupo de personas que forman parte de la sociedad, que enfrentan los mismos problemas que todos los demás (quizás otros que los demás no experimentan), que viven a nuestro alrededor, que comen, duermen, tienen necesidades, sentimientos y en general y para aclararlo desde el principio, que son personas como nosotros y son parte de nosotros. Se habla de las personas transgénero que aunque grupo minoritario merecen la atención de quienes están al servicio de la sociedad de cualquier manera. Esta investigación está centrada en las mujeres transgénero; y en un esfuerzo por impulsar el apoyo y la atención a estas personas, se presenta un proyecto descriptivo que pretende no sólo explorar el mundo de las mujeres transgénero sino también poner un grano de arena dentro de un tema que merece y requiere la atención de la psicología y la ciencia en general, y de esta manera se posibilitar el conocimiento y la comprensión de una parte de la sociedad que cada vez es menos invisible.

La investigación pretende dar una descripción general de la manera en que las mujeres transgénero experimentan su identidad genérica y sexual, la manera en que los procesos psicosociales y los grupos socializadores influyen en el proceso de encontrarse, conocerse y aceptarse así mismas; y como a partir del aprendizaje que la socialización diferencial produce, interactúan con su ambiente y se desenvuelven dentro de los diferentes ámbitos de la vida cotidiana. Más adelante se aclararán los conceptos y las definiciones de transgénero, mujer transgénero y cualquier otro relacionado; mientras tanto se fundamentará teóricamente desde la psicología social este proyecto, que dará el soporte para poder entender el discurso de las mujeres participantes, esto dentro del marco que los estudios con perspectiva de género ofrece, y que dará el apoyo para complementar y llevar a buen término el desarrollo de esta investigación.

Capítulo 1. Psicología Social y Género.

La manera en la que la sociedad occidental está configurada ha llevado a la psicología a enfrentarse al estudio de los individuos enmarcados por los procesos psicosociales y los sistemas mediadores que influyen en los grupos sociales. La manera en la que los estudios en psicología social están relacionados con el concepto que ahora se conoce como género, ha sido diversa y aunque a veces ha sido de manera indirecta, parece que la estructura social y el género siempre han ido unidos. Según lo menciona Stewart y McDermott (2004), durante el período posterior a la Segunda Guerra Mundial, surgió un interés por parte de los psicólogos y sociólogos en hacer estudios acerca de la cultura y la personalidad. Básicamente estos estudios se centraron en entender como las diferencias culturales tanto en las prácticas, ideología y estructura social, pueden modificar la psicología del individuo. Así mismo las autoras mencionan que el estudio e interés por la identidad como concepto cobro mayor fuerza durante la misma época, uno de los ejemplos más claros es el trabajo de Erik Erikson. Los estudios feministas permitieron mostrar el vínculo entre la estructura y configuración social, y las diferencias que se pueden observar por lo que es asignado a una persona a partir de las diferencias biológicas (y fisiológicas) que presenta.

Así en la actualidad, en los estudios sobre grupos sociales, el género juega un papel importante, pues se sabe que la psicología individual es distinta por la influencia de muchos factores, el género es uno de ellos. De acuerdo con West y Zimmerman (citados por Navarro; Stimpson, 1999), el género es considerado como un elemento emergente de situaciones sociales. Es tanto el resultado, como la razón fundamental de varios arreglos sociales, y un medio de legitimar una de las divisiones más fundamentales de la sociedad.

La definición de género puede variar según la postura teórica y la relatividad que los grupos sociales ofrecen para la investigación social. Sin embargo desde una perspectiva constructivista –que más adelante se explicará– se puede identificar que el género comprende los siguientes elementos; de acuerdo con Lamas (1996):

1.- *Atribución de género*: la rotulación como niño o niña en el nacimiento es el primer criterio de identificación. A partir de este momento la familia emitía un discurso cultural que reflejara estereotipos de masculinidad y femineidad. Es decir del sexo biológico se desprenden o se le atribuyen cualidades y diferencias que se ven reflejados en la sociedad y cultura.

2.- *Identidad de género*: es el sentimiento que genera el ser hombre o mujer. El niño (a) va teniendo percepciones sensoriales de sus órganos genitales, fuente biológica de su futura identidad de género que no son esenciales para producir el sentimiento de pertenecer a un género pero que son un referente central por los significados culturales que tienen tanto para la sociedad como para el individuo. El sentimiento de tener un núcleo de identidad de género proviene de distintas fuentes: a) la percepción despertada naturalmente por la anatomía y fisiología de los órganos genitales; b) de la actitud de padres y hermanos y; c) de los pares en relación al género.

3.- *Rol de género*: es el conjunto de expectativas acerca de los comportamientos sociales adecuados para las personas que poseen un sexo determinado. Es la estructura social la que prescribe la serie de funciones para el hombre y la mujer como propias o naturales de sus respectivos géneros.

El género como una construcción social que depende del momento histórico, social y cultural, tiene una estructura que gira en torno a estos elementos y se vuelve relativa, esta estructura de acuerdo con Conell (2003), se conforma de la siguiente manera:

a) *Relaciones de poder: principalmente se refiere a la subordinación de las mujeres y la dominación de los hombres. La estructura generalmente se mantiene aunque a veces se invierte. Estas inversiones y la resistencia a la estructura constituyen problemas para el patriarcado y tiene gran importancia para la política de la masculinidad.*

b) *Relaciones de producción: la división del trabajo establece diferencias en hombres y mujeres en cuanto a las actividades que pueden o deben realizar así como el valor de producción de estas actividades. De esta manera, la acumulación de la riqueza se ha vinculado firmemente al ámbito reproductivo debido a las relaciones sociales de género.*

c) *Cathexis: las prácticas que dan forma y actualizan el deseo sexual son un aspecto del sistema de género. Podríamos hacernos preguntas políticas sobre las relaciones involucradas, si son consensuales o coercitivas, si el placer se da y se recibe equitativamente.*

Así se puede considerar que la sociedad construye el género con base a cuestiones biológicas e incluso genéticas porque son las sociedades quienes viven el sexo y el género, es decir que son los seres humanos quienes determinan lo que define a un concepto y como se relaciona con ellos.

El debate entre el esencialismo y el constructivismo que presenta Vendrell Ferré (Careaga y Cruz, 2004), clarifica la postura al respecto del género y otorga un marco teórico-metodológico acertado para la presente investigación. De acuerdo a este autor, el constructivismo es todo aquello que se opone al esencialismo, es decir, a aquellas posturas que basan sus preceptos en cuestiones biológicas, ecológicas e incluso socio biológicas para explicar los fenómenos propios de los seres humanos. El constructivismo se vale de todos los recursos que permiten explicar mediante la relatividad histórica, la ideología dominante, la diversidad cultural y en general de la variedad cultural que se construye a partir de muchos factores y determina a los seres humanos de diferentes maneras.

De esta manera, se puede visualizar que la definición constructivista del género requiere un modelo apropiado para acercarnos al tema en cuestión desde la Psicología social. La investigación sobre género ha llevado a esas discusiones sobre factores biológicos, genéticos, sociales, etc.; se ha dicho que genéticamente se está predispuesto a repetir patrones conductuales y cognitivos, que la sociedad modela a las personas como si fueran hojas de papel en blanco, que es la sociedad la que influye al cien por ciento o que es la biología, la base del desarrollo humano. Sin embargo, independientemente del origen, para esta investigación se considera partir desde un punto base, es decir un punto en el que los conceptos están definidos, que permitan orientarnos durante todo el proceso, así se considera que un enfoque más equilibrado en ese sentido, logrará un acercamiento más estable al fenómeno a estudiar. Para lograr esto, se hará una aproximación centrada en el modelo biopsicosocial de Fernández Sánchez (Barbera; Martínez, 2004), quien propone que en la actualidad necesitamos preguntarnos sobre la influencia de la herencia y la sociedad; es decir, sobre la influencia de factores genéticos y sociales. Según el autor, los avances se logran cuando las investigaciones se centran en los mecanismos concretos que preceden las supuestas características de cada morfismo sexual.

Desde el punto de vista evolutivo, Fernández Sánchez (Barbera, Martínez, 2004), presenta un esbozo del desarrollo de identidades y comportamientos de género, enmarcado en su modelo biopsicosocial, su enfoque pareciera localizarse en un punto medio entre el esencialismo y constructivismo sin embargo, la manera en que desarrolla sus etapas nos muestra que el enfoque constructivista se presenta determinantemente en el desarrollo de su modelo. El autor señala que las personas pasan por diferentes etapas durante la vida y en cada una de ellas se presenta un proceso de reflexividad que hace modificar o no modificar de alguna manera el ser en relación a la identidad de género, la identidad sexual y la orientación sexual.

El proceso se divide en cuatro etapas que se explican brevemente a continuación.

- 1) Según el autor, entre los 3 y los 7 años, el ser humano adquiere su primera identidad sexual y su primera identidad genérica. Así se identifica como hombre o mujer de acuerdo a los morfismos sexuales, y se comporta y actúa según lo que la sociedad ha establecido como adecuado y correcto para uno u otro. Desde esta perspectiva, la identidad de género no puede concebirse sin la identidad sexual aunque se refieren a contenidos claramente distintos; estos contenidos son los que las sociedades establecen como “lo que debe ser”. El niño aprende que por tener ciertas características físicas, debe comportarse de cierta manera: jugar con ciertos juguetes, a ciertos juegos e interactuar con los otros de tal o cual forma. Básicamente el razonamiento de los niños es muy sencillo: como soy varón o mujer, debo identificarme con lo que me es enseñado, de esta manera seré admitido en el grupo más fácilmente. De aquí se desprende uno de los problemas a los que las personas transgénero-transsexuales se enfrentan en esta etapa de su vida, puesto que al identificarse genéricamente y/o sexualmente con lo opuesto a lo que se ve u órganos que se tienen, genera rechazo y discriminación, así como mucha confusión.
- 2) Cuando la pubertad llega, uno de los cambios más importantes se presenta cuando los cambios hormonales, y con esto la aparición de los caracteres sexuales secundarios. Los cambios bruscos que las hormonas masculinas y femeninas producen, influyen de manera importante en el proceso de reflexividad, en la manera en la que cada individuo va a interpretar e internalizar los cambios respecto a su identidad genérica y sexual. Además, en esta etapa las personas tienen un desarrollo cognitivo mayor; al haber llegado a la etapa de operaciones formales (según lo establece Piaget), son capaces de analizar de manera distinta este evento. Así mismo, los padres y grupos socializadores que rodean al individuo ejercen mayor presión y así el individuo se pregunta sobre la significación de su morfismo sexual debido a los cambios que ocurren.
- 3) En la etapa adulta, todos los mecanismos cognoscitivos se han desarrollado completamente. Las personas aun influenciadas por las hormonas y por los grupos socializadores así como la estructura social, viven y experimentan la identidad de género, identidad sexual y orientación sexual que han ido desarrollando a lo largo de su vida. En el caso de las personas trans, es un proceso muy específico, pues muchas personas siguen luchando por poder expresar lo que la sociedad no entiende ni permite, aunque debe quedar claro que las identidades y orientación, están bien definidas, aún cuando no las expresan o las ocultan. Así las personas se muestran según su orientación sexual como: bisexuales, homosexuales, heterosexuales o asexuales; según su identidad de género: homogenéricos, heterogenéricos, bigenéricos o agenéricos; y según su identidad sexual: hombre, mujer o intersexual
- 4) La última etapa según este modelo, es la que él llama de senectud. En esta última etapa de la vida, los cambios no paran, de hecho es una etapa en la que grandes cambios a nivel físico y mental ocurren, y todo esto afecta de manera importante a las personas. La menopausia en el caso de las mujeres es un ejemplo. Los cambios en el estilo de vida que han sido establecidos por la estructura social estimulan la reflexividad. Las identidades sexual-genéricas son modificadas debido a estos cambios.

Este modelo biopsicosocial muestra que el hecho de ser varón o ser mujer, no dificulta ni incapacita a una persona para desarrollar y desempeñar cualquier actividad que las sociedades actuales exigen. O dicho de otra manera, la elección de cualquier función propia de la edad que uno elija, no tiene porque interferir con el normal desarrollo de su identidad sexual. Así desde esta perspectiva, las funciones y tareas que no están relacionadas con los procesos fisiológicos-biológicos-morfológicos pueden ser llevados a cabo por cualquiera.

Por esta razón, los términos masculino y femenino son suplantados por el de instrumentalidad y expresividad debido a la connotación y asociación directa que ha existido entre el sexo y el género, es decir, que los hombres son masculinos y las mujeres femeninas; al cambiar los términos, simplemente hablamos de características construidas social y culturalmente como lo menciona Poal Marcet (1993), y de esta manera aunque siguen formando parte de una caracterización y categorización hacia las personas,

se desprende del sexo. De esta manera se puede hablar de las expresiones de instrumentalizado como la competitividad o racionalidad en hombres o mujeres; y de la sensibilidad y afectividad en hombres y mujeres. Los términos de instrumentalidad y expresividad serán de gran importancia para el análisis de las historias de vida que se realizarán, pues permitirán –como se menciona antes- separar el sexo del género, para poder comprender con mayor claridad los procesos que influyen tanto en la identidad sexual, como en la identidad genérica.

Los conceptos de identidad de género pueden describirse de la siguiente manera:

Homogénicos: que su género corresponde al que la sociedad esperaría de cada sexo (mujer –femenino-expresivo; hombre –masculino-instrumental)

Heterogénicos: que su género es el opuesto al que la sociedad esperaría de cada sexo (mujer –masculino-instrumental; hombre –femenino- expresivo)

Bigenérico: que su género es una combinación de ambos

Agenéricos: que su identidad de género no es altamente instrumental ni expresivo

Esta propuesta de definir la identidad de género, basada en el modelo biopsicosocial, se considera apropiada puesto que algunas investigaciones han mostrado que las personas intersexuales, transexuales y transgénero por ejemplo, muestran una variabilidad a lo largo de su vida en cuanto a cuestiones de identidad sexual, identidad de género y orientación sexual; algunas de las lecciones que demuestra la variabilidad pueden ser las siguientes¹:

1. Las identidades de género trascienden las conceptualizaciones binarias de sexo y género (Stone, 1991).

2. Los genitales ya no definen al género. En 1977-1978, Virginia Prince acuñó el término transgénero para aquellos que viven todo el tiempo como mujeres sin someterse a una cirugía de reasignación de sexo para confirmar su identidad de género.

3. Las identidades de género no son siempre estáticas, pueden fluctuar. Las personas transgénero pueden cambiar su identificación y las etiquetas que usan para describirse a sí mismos a través del tiempo, y dependiendo de la situación en la cual se encuentren. Judith Verkerke (Jong, 1999), una persona transgénero, describe su identidad fluctuante de la siguiente manera:

“Me desarrolle sin saber con exactitud mi género, de ser aparentemente un chico a un hombre gay, a un hombre gay femenino, a un travestí y finalmente un transexual. Durante mi transición me convertí en lesbiana. Después de un período femenino, ahora soy una mujer masculina...Experimento mi género como flexible...A veces me siento un hombre gay, a veces un hombre heterosexual, una mujer heterosexual, una mujer masculina (femme butch), por nombrar algunos”
(pp. 162-163)

4. El rol sexual que no corresponde con el esperado por la sociedad (feminidad en hombres, masculinidad en mujeres) no debería ser visto automáticamente como un indicador de una identidad de género cruzada. Un hombre de nacimiento, por ejemplo, puede ser absolutamente femenino en su rol sexual, mientras que en su identidad de género es, sin lugar a dudas la de un hombre sin incluir su orientación sexual que puede ser bisexual, heterosexual, homosexual o asexual.

¹ Bockting (2000) From construction to Context: Gender through the eyes of the transgendered. *Sexual Health Today*, volume 3, number 1, 7 pages. Available: <http://www.med.umn.edu/fp/phs/sht/shtv3n1.html>

5. La identidad de género, el rol sexual, y la orientación sexual no están estrechamente ligados como se asumía previamente (*...comparando transexuales homosexuales y transexuales heterosexuales con personas no transexuales se demuestra la independencia de la homosexualidad y la transexualidad* (Doorn, 1997))

Lo anterior muestra de alguna manera la independencia de los conceptos de identidad sexual, identidad de género y orientación sexual. Para los fines de esta investigación es necesario definir en primer lugar, el concepto de género como eje básico de la perspectiva de género, ya que sucede lo mismo con este concepto que con el de sexo del que Ferré (Careaga y Cruz, 2004), menciona que queda como una de las formas histórico-culturales que existen porque han aparecido para conceptualizar, definir, nombrar y describir, es decir, para construir, ciertas formas posibles de gestión de los cuerpos y de algunas de sus posibilidades.

1.1 Socialización Diferencial.

Una de las bases teóricas que sustentan la diferenciación de los sexos reflejada en el género es la teoría de la socialización diferencial. Estas diferencias se sustentarán en el trabajo de Poal Marcet (1993), y su trabajo permitirá una mejor comprensión de las diferencias creadas entre los hombres y las mujeres, las cuales tienen una expresión particular en las mujeres transgénero debido al proceso por el que pasan.

A continuación se presentan algunos de los postulados más importantes de la teoría de la socialización diferencial:

a) De acuerdo al sexo en que se nace, la sociedad adoctrina a las personas de manera diferente y esto determina que los hombres y las mujeres piensen y actúen de manera diferente por un proceso de internalización.

b) El proceso socializador dura por toda la vida aunque haya ciertos momentos en que pareciera más importante o influyente.

c) Aunque biológicamente se pueden establecer diferencias entre hombres y mujeres, las diferencias son fundamentalmente de carácter y origen social.

d) La socialización diferencial es un proceso que se retroalimenta porque confirma las creencias de que los sexos son distintos y así justifica la necesidad de continuar diferenciando los sexos; y es un proceso que se autodestruye pues los valores y normas que se establecen en un momento caducan debido a su relatividad de contexto y poca consistencia con la realidad.

e) La socialización diferencial que reciben mujeres y hombres debe permitir una menor parcialización y la adquisición de mayores posibilidades de elección.

Miedzian (1995), presenta un ejemplo de lo anterior cuando menciona que un paseo por los parques o una mirada bajo el árbol de navidad revelaría que mientras a las niñas se les regala muñecas, casitas, cochecitos de muñecas, que las inicia en el mundo de la ternura y los vínculos afectivos con los demás; los niños reciben pistolas, figuras de acción y violentos juegos de la era espacial que los va desensibilizando a la violencia.

La socialización diferencial permite internalizar lo que nos corresponde en la sociedad respecto a nuestro género. Al respecto, Brullet (1996) menciona que es a partir de la socialización de género que los hombres y mujeres interiorizamos las normas y valores adecuados a nuestro sexo en el contexto específico de la sociedad donde vivimos. El contexto específico donde una persona se desarrolla es muy importante puesto que las maneras en que interpretamos y definimos lo masculino y femenino es muy relativo. Sin embargo en nuestra sociedad existe un modelo que diferencia a las mujeres y hombres y como estos son tratados y educados como parte de la sociedad. Al respecto Poal Marcet (1995) argumenta que las consecuencias de esta socialización diferencial, que atribuye un peso dominante al género

masculino, es la tendencia a sobrevalorar, sobre exigir e infra proteger a los hombres, mientras que a las mujeres se las tiene a infravalorar, infra estimular y sobreproteger.

De esta manera podemos observar que los sexos son diferenciados por y dentro de un proceso social, que esta diferenciación tiene un objetivo y una función y que además en la actualidad no tiene la fuerza para seguir manteniéndose como modelo dominante en la sociedad. Las mujeres transgénero –y en general la comunidad transgénero- son la clara muestra de esto, al presentar modelos muy variados que mezclan el sexo y las representaciones culturales de género de muy diversas maneras. Poal Marcet (1993, p.106) menciona que la diferenciación sigue vigente pero están ocurriendo transformaciones, de esta manera:

“Nos encontramos, pues, ante una situación de cambio y de cuestionamiento de roles, hecho que genera dificultades, inadaptaciones y sufrimiento tanto en hombres como en mujeres. Se trata de una situación transicional en la que los antiguos esquemas ya no funcionan (o ya no se hayan tan generalizados) y en que los nuevos esquemas todavía no funcionan (o no se hayan generalizados totalmente). Para sintetizar aún más: todo ha cambiado mucho pero no ha cambiado del todo. En esta situación ninguno de los dos sexos dispone de nuevos y positivos modelos de conducta ni de modelos de rol alternativos claros”²

1.2 Género: definiciones conceptuales en el tema transgénero

La manera en la que se define el concepto de género depende de la orientación teórica de quien lo define. Consideramos que la definición propuesta por Meler y Burin (2000), es la más adecuada puesto que esta incluye muchos de los factores más importantes en la vida de una persona, así como de la sociedad. Esta definición es fácil de entender y por lo tanto nos permite partir desde un punto donde la base, que en este caso es la definición de los conceptos, es clara y sencilla. Así el concepto de género que se usara para esta investigación es el propuesto por Meler y Burin (2000), quienes mencionan que el género se define como la red de creencias, rasgos de personalidad, actitudes, valores, conductas y actividades que diferencian a hombres y mujeres. Cabe aclarar que para esta investigación partiremos de tres ejes propuestos por West; Zimmerman (citados en Navarro y Stimpson, 1999), que diferencian y aclaran cuestiones relacionadas con el género:

Sexo: es la determinación hecha en base a criterios biológicos socialmente establecidos para clasificar a las personas como hombres o mujeres (macho o hembra)

Categoría sexual: se obtiene aplicando los criterios antes mencionados, pero en la vida diaria, la clasificación se establece y se mantiene por las demostraciones identificadoras socialmente requeridas, de esta manera se proclama nuestra pertenencia a una u otra categoría. La categoría sexual de una persona supone su sexo, y la representa en muchas situaciones pero sexo y categoría sexual pueden variar de manera independiente, esto es, se puede afirmar que alguien es miembro de una categoría sexual aún cuando falten los criterios sexuales.

Género: es la actividad consistente en manejar una conducta determinada a la luz de conceptos normativos de actitudes y actividades apropiadas para la categoría sexual de cada persona.

Los tres conceptos antes mencionados permiten identificar la independencia existente dentro del mundo transgénero. Además de la variabilidad en cuanto a identidad sexual, identidad de género y orientación sexual, se debe aclarar que el sexo, la categoría sexual y el género son completamente diferentes.

² Poal Marcet, G (1993) Entrar, quedarse, avanzar. P.106. El subrayado aparece en cursivas en el original.

Argumentando sobre la identidad sexual, Herdt en 1981 (citados por Zucker, 1999), menciona que es importante separar el constructo de la orientación sexual del constructo de la identidad sexual. Una persona puede, por ejemplo, ser predominantemente orientado a los estímulos homosexuales y aún eso no reconocerse a sí mismo como “homosexual” por cualquier razón. Según este autor, algunos sociólogos, particularmente aquellos de las escuelas de la “escritura social” y el “construccionismo social”, han articulado esta noción más firmemente, argumentando que la incorporación de la orientación sexual en el sentimiento de la propia identidad es un fenómeno relativamente nuevo, culturalmente variable, y el resultado de un proceso interaccional complejo de eventos socio históricos.

Por otro lado el término “orientación sexual” de acuerdo con Rosen; Beck (1988) y Heiman (1977) (citados por Zucker,1999), es definido por la relativa sensibilidad de una persona a los estímulos sexuales. La dimensión más importante de la orientación sexual es probablemente el sexo de la persona hacia quien uno es atraído sexualmente. Esta clase de estímulos (o la falta de ellos en el caso de las personas asexuales) es obviamente lo que define la orientación sexual de una persona como heterosexual, homosexual, bisexual o asexual..

El género específicamente es una categoría compleja, de acuerdo con Lamas (1996) y Bleichmar (1994), incluye 3 características:

1.- Atribución o asignación de género: Es el primer paso en la construcción de la identidad ya que los rótulos como niño o niña que los médicos y los familiares hacen del recién nacido, se convierte en el primer criterio de identificación de un sujeto. A partir de este momento, la familia entera se ubica con respecto a este dato y será emisora de un discurso cultural que reflejará los estereotipos de la masculinidad y feminidad que cada uno de ellos sustenta para la crianza adecuada de ese cuerpo identificado. Es decir, del sexo biológico se desprenden o se le atribuyen cualidades y diferencias que se ven reflejadas en la sociedad y la cultura.

2.- Identidad de género: Es el sentimiento que desarrolla cada persona de saberse hombre o mujer. Desde el nacimiento el niño o la niña va teniendo percepciones sensoriales de sus órganos genitales, fuente biológica de su futura identidad de género que no son esenciales para producir el sentimiento de pertenencia a un género, pero que son un referente central por los significados culturales que tienen tanto para la sociedad como para el individuo. La identidad de género se inicia con el nacimiento, pero en el curso del desarrollo de identidad de género se complejiza, de manera que un sujeto varón no solo puede experimentarse hombre, sino masculino u hombre femenino. De acuerdo a estos autores, el sentimiento de tener un núcleo de identidad de género proviene de distintas fuentes: a) la percepción despertada naturalmente por la anatomía y fisiología de los órganos genitales, b) de la actitud de padres y hermanos y de los pares en relación con el género del niño.

Según lo menciona Money (1985) y Stoller (1964) (citados por Zucker (1999), el término de identidad de género fue introducido al léxico profesional por Hooker, un psicólogo y Stoller, un psicoanalista casi simultáneamente a finales de los 50's.

3.- Rol de género: Una vez que el núcleo de la identidad de género se haya establecido, el niño y la niña en una de las dos categorías, organiza su experiencia en la búsqueda de iguales como modelos de rol con quien identificarse. De esta manera, el rol de género es el conjunto de expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para las personas que poseen un sexo determinado. Es la estructura social la que prescribe la serie de funciones para el hombre y la mujer como propias o naturales de sus respectivos géneros.

Sin duda alguna, el género es una construcción social y por lo tanto está sometido a la relatividad del contexto histórico, social, cultural e ideológico que interviene en los procesos individuales y forma

procesos colectivos. De acuerdo con Scott (Navarro y Stimpson, 1999) y Connell (1997), el género se estructura en base a 4 elementos:

1.- Símbolos culturalmente disponibles que evocan representaciones múltiples, la manera en la que dividamos al mundo social crea una configuración genérica en la práctica. La vida individual es la más conocida.

2.- Los conceptos normativos que manifiestan las interpretaciones de los significados de los símbolos, en un intento de limitar y contener sus posibilidades metafóricas (doctrinas religiosas, científicas, legales, políticas)

3.- Las instituciones y organizaciones sociales de las relaciones de género como el sistema de parentesco, la familia, el mercado de trabajo sesgado por sexos, las instituciones educativas y la política.

4.-La identidad subjetiva: aunque destacan los análisis individuales de biografías, así como la posibilidad de tratamientos colectivos que estudien la construcción del género de grupos. Es decir, los símbolos, costumbres y actitudes valoradas por la sociedad, que desarrolla sentimientos de pertenencia a un grupo.

Lancaster (1998), reafirma lo anterior al argumentar que nadie aprende ni desaprende nada: género, sexualidad, identidad y significado son conformados por procesos de modulación, por algún modo de experimentación sensorial y juego corporal. Hasta en las más insignificantes de las percepciones nos encontramos perpetuamente trasponiendo, cruzando al otro lado e involucrándonos, encontrando y perdiendo al propio ser sin cesar, haciendo y deshaciendo al mundo.

Con lo anterior se puede entender que el género es una construcción social relativa al contexto cultural e histórico y determina a los individuos estableciendo pautas de conducta, actitudes, y de manera general, el cómo se enfrenta la vida y se actúa en el medio ambiente. Connell (1997; 2003), sugiere que el género puede ser estructurado en base a tres elementos teniendo en cuenta la relatividad a la que el género está sujeto:

1.- Relaciones de poder: Según el autor el eje principal del poder en el sistema de género occidental contemporáneo es la subordinación general de las mujeres y la dominación de los hombres. La estructura generalmente se mantiene aunque a veces se invierte. Estas inversiones y la resistencia a la estructura constituyen problemas para el patriarcado y tiene gran importancia para la política de la masculinidad.

2.- Relaciones de producción: las divisiones en el trabajo de acuerdo al género, son reconocidas en la forma de asignación de tareas que a veces alcanza detalles extremadamente finos. Según Connell (1997, 2003), una economía que trabaja mediante una división por género del trabajo es necesariamente, un proceso de acumulación de género, de esta forma, es parte de la construcción social de la masculinidad que sean hombres y no mujeres quienes controlen las principales corporaciones y las grandes fortunas privadas. El valor de producción así ha tomado un valor importante, la acumulación de la riqueza se ha vinculado firmemente al ámbito reproductivo debido a las relaciones sociales de género.

3.- Cathexis: Si se considera el deseo en términos freudianos, como energía emocional ligada a un objeto, su carácter genérico es claro. Las prácticas que dan forma y actualizan el deseo son así un aspecto de orden genérico. De esta manera se podrían hacer preguntas políticas sobre las relaciones involucradas, si son consensuales o coercitivas, si el placer se da y se recibe equitativamente, etc.

Los elementos sociales que intervienen en el desarrollo del género adquieren importancia cuando el género forma parte de los individuos, cuando éstos adquieren identidad de género y se desenvuelven de

acuerdo a esa identidad. Las personas transgénero son llamadas así por ser parte de un proceso en el que la identidad de género no es estática, cambia y se transforma; la importancia de definir los conceptos anteriores como parte de la fundamentación, radica en el desconocimiento general de las cuestiones de género que si no se aclaran en el principio, pueden confundir cuando nos adentremos al tema transgénero.

La consideración de Connell (2003), sobre las relaciones entre géneros se refiere a buscar la justicia social, cuestionando el predominio de los hombres –y de lo masculino que no siempre van ligados- en el estado, las profesiones y las direcciones, puede contribuir significativamente para acabar con la violencia que los hombres ejercen contra las mujeres. Además permitirá cambiar las estructuras institucionales que hicieron posible tanto el poder de la élite como la violencia cuerpo a cuerpo. Buscar esta justicia social en la división social del trabajo derivada del género significa terminar con las divisiones patriarcales en la economía monetaria, compartir el peso del trabajo doméstico e igualar el acceso de hombres y mujeres a la educación y la preparación. Buscar la justicia social en la estructura de la catexis significa terminar con el estigma de la diferencia sexual y con la imposición de la heterosexualidad obligatoria, además de reconstruir la heterosexualidad con base en la reciprocidad y la equidad, y no en las jerarquías. Para esto según el autor hay que superar la ignorancia producida socialmente, que hace de la sexualidad un ámbito para el miedo y un vector de enfermedad.

El cambio no sólo se está dando en una dirección, es decir, no sólo los hombres hacen cosas de mujeres y viceversa, sino que también se están creando nuevas formas de ver, interpretar, pensar y actuar el mundo. El cambio en el siglo XXI radica en la capacidad y necesidad de cada individuo para ser consciente de su mundo y comprender el de los demás. De tomar medidas para crear un ambiente más óptimo para nosotros y las generaciones nuevas. Es importante enfrentar las barreras individuales y así ir modificando día con día el mundo en el que se vive; problemas van y problemas vienen, sin embargo es la actitud de cambio la que guía a las personas a un “nuevo mundo”

Capítulo 2. Psicología Social e Identidad Sexual- Genérica (Transgénero-Transexual)

La psicología social entre otras áreas como la antropología, la sociología e historia, se han interesado por los estudios acerca del tema de la diversidad sexual. Este tema es amplio y aunque la diversidad sexual siempre ha sido parte de las sociedades, no ha sido sino hasta el siglo pasado, donde los científicos se interesaron más por entender este fenómeno.

Fundamentalmente los estudios sobre gays y lesbianas surgen en los Estados Unidos en la década de los 70's. Estos estudios se enfocaron en ciertos aspectos (Abelove, Barale y Halperin, 1993; citados por Hernández Cabrera, 2004):

- a) El énfasis en el sexo y la sexualidad como unidades centrales de análisis
- b) La importancia del análisis de los significados sexuales en la producción cultural y en los discursos y prácticas vinculados con el sexo
- c) La consideración de los problemas sociales relacionados con la libertad personal, la liberación sexual, la dignidad, la igualdad y los derechos humanos de lesbianas, bisexuales, trans y gays
- d) La trascendencia del análisis sobre la homofobia (y más recientemente la transfobia) y el heterosexismo como prácticas ideológicas e institucionales de privilegio heterosexual.

De acuerdo con Hernández Cabrera (2004), en México:

“Las categorías “gay”, “lesbiana” y, en mayor medida, “bisexual” y “transgénero” distan mucho de ser concebidas como “categorías identitarias tradicionales” de orientación sexual como ocurre en los Estados Unidos; por el contrario, resultan ser categorías sexuales disidentes que se sitúan en la marginalidad sexual y ponen en tela de juicio el poder, el heterosexismo y la homofobia. Concretamente en la ciudad de México el discurso de las personas sexualmente diversas que se han organizado en grupos ha tenido variaciones a lo largo de su historia; éstas, grosso modo, se reflejan en un evento emblemático que se realiza anualmente: en un principio fue la “Marcha del orgullo homosexual”, luego fue la “Marcha del orgullo gay”; posteriormente la “Marcha del orgullo lésbico gay”; y más recientemente, la “Marcha del orgullo lésbico, gay, bisexual y transgénero”. En este sentido vemos cómo, en un afán democratizador, este discurso ha tendido a ser inclusivo de otras identidades sexuales”¹.

La manera en la que el fenómeno sociocultural que ahora se conoce como diversidad sexual se ha desarrollado en diferentes países es una muestra del interés y los cambios que ocurren. La desigualdad para aquellos que no son parte de la convención heterosexista en la que la sociedad está basada todavía en la actualidad, ha llevado a los grupos minoritarios a reaccionar y responder para buscar la igualdad de oportunidades y calidad de vida en un mundo en el que participan de la misma manera. De acuerdo con Hernández Cabrera (2004) el contexto sociocultural local, las ideologías de discriminación, exclusión, la homofobia, transfobia y el heterosexismo promueven la estigmatización de la gente que practica una sexualidad considerada “anormal”, “amoral”, “pecaminosa” y hasta “delictiva”.²

Claramente se puede observar que el problema (s) a que se enfrentan las sociedades en la actualidad, está enmarcado en el contexto sociocultural local y se encuentra matizado por fenómenos sociales universales como el prejuicio y las dinámicas de grupos.

El caso de las mujeres transgénero merece especial atención puesto que además de los problemas

¹ Hernández Cabrera (2004) Los estudios sobre diversidad sexual. Pp. 27-28. *Comillas del autor*

² Comillas del autor

a los que se enfrentan las personas que no son o viven como heterosexuales según las normas que la sociedad ha establecido como adecuadas, se enfrentan también a un problema relacionado a su identidad. Se ha mencionado antes que la identidad surge en los primeros años de la infancia, y según el modelo biopsicosocial, existen diferentes momentos a lo largo de la vida en los que la persona se enfrenta a un proceso de reflexividad para enfrentar, reafirmar, confirmar o modificar su propia identidad en relación a sí mismo y a los otros.

2.1 **Identidad.**

De acuerdo con Fischer (1990), el concepto de identidad en psicología se muestra como una articulación entre lo psicológico y social en el individuo; es un concepto que engloba el resultado de las interacciones entre el individuo, los otros y la sociedad. De esta manera, la identidad es la conciencia social que el individuo tiene de sí, pero en la medida en la que su relación con los otros, otorga a su propia existencia cualidades particulares.

Aunque la identidad parece ser un proceso que se refiere al individuo y algo que el mismo reconoce y construye para sí, no se puede negar la influencia de los grupos que rodean a la persona y la influencia que tanto estos, como los procesos socializadores tienen sobre el desarrollo, maduración y estructura de la identidad. Según Fischer (1990), la noción de identidad comprende dos polos: a) el individual que se traduce por el concepto del sí, es decir, las características individuales que cada persona se atribuye y que le permiten decir y mostrar quién es; y b) el social que se define por las normas y se expresa a través de los roles a los que las personas se acomodan para responder a las expectativas de los otros, de un grupo o de una situación específica.

La parte individual de la identidad se puede descomponer en varios factores. Según lo menciona Allport (1970), la función de esos es la de introducir coherencia entre los diferentes estados que experimentamos:

- 1.- Sentimiento físico del cuerpo, referente a las sensaciones que nuestro organismo produce en respuesta a los estímulos externos
- 2.- Sentimiento de continuidad temporal que hace que el individuo se sienta el mismo durante los cambios que ocurren a lo largo de su vida
- 3.- Sentimiento de valor y autoestima que resulta de la evaluación que los otros hacen de nosotros mismos
- 4.- Sentimiento de orientación general que se apoya en los objetivos que subyacen a nuestros esfuerzos y dan sentido a nuestra vida.

Así para las personas transgénero, la identidad se conforma con base a estos factores, pero la cuestión se vuelve más compleja cuando nos damos cuenta de que la identidad que ellas adoptan no es aceptada por los demás, por lo tanto se presentan algunos otros fenómenos entre los que podemos mencionar la represión, opresión y el miedo a vivir y experimentar su propia identidad, con todo lo que esto conlleva. Desde un punto de vista psicosocial, la identidad genérica como concepto embona perfectamente en un proceso en el que el individuo desarrolla a nivel interno su identificación como hombre o mujer según la manera en la que expresa y vive la instrumentalidad (masculinidad) y expresividad (feminidad).

Trew y Kremer (1998), mencionan que desde un enfoque social, el género es una de muchas categorías o grupos que se basan en el poder y relaciones de estatus entre unos y otros y que son usados por los individuos para definirse a sí mismos. En este contexto identificarse como hombre o mujer por un

lado acentúa las similitudes entre el ser y los otros del mismo género, y, por otro lado, exagera las diferencias entre el sí mismo y aquellos que no pertenecen al mismo género, el “sexo opuesto”.³

La cuestión es que las mujeres transgénero muchas veces tienen que fingir para no ser rechazadas y así tratan de identificarse con aquellos a lo que no sienten pertenecer. Desarrollan una identidad que cubre lo que son y muestra lo que los otros quieren que sean. Todo esto, debido a los procesos sociales que no permiten desarrollar “libremente” su identidad, o al menos, expresar lo que quisieran. De acuerdo a Fischer (1990), la identidad se caracteriza por el hecho de que los individuos se perciben en el sistema social, en función de las condiciones sociales en las que se encuentra. La noción de pertenencia, por otro lado, se refiere al hecho de que los individuos están situados en algún sitio, que entran en categorías sociales dadas y que aceptan, de forma más o menos explícita.

La cuestión interesante al respecto de la identidad en las personas transgénero, es que aprenden lo relativo al género con el que se auto identifican, pero al mismo tiempo son enseñados por los grupos externos, lo relativo al género que debería corresponderle por el sexo (características biológicas) al que pertenecen. Así una persona transgénero adquiere ambas maneras de experimentar su sexo, su género, y su papel en el mundo. De acuerdo a un estudio (Block, Haan, 1971, citados por Fischer, 1990), existen diferencias en la afirmación de la identidad según sea hombre o mujer.

- a) Para los hombres, este proceso se desarrollaba de manera positiva a medida que iban creciendo. Puesto que la sociedad los reforzaba positivamente al otorgar mayor poder y cualidades como hombres. Al sentirse reconocidos por su sexo e identificados con el a través del género creaba un círculo de motivación y satisfacción.
- b) Para las mujeres se expresaba de manera más negativa, más problemática y más conflictiva. Puesto que las mujeres son discriminadas en una sociedad patriarcal y marginalizadas en cuanto a las oportunidades de desarrollo y aplicación de sus habilidades. Esto crea un conflicto en el desarrollo e interacción social.

A través de las historias de vida pudimos explorar la manera en la que ellas experimentan y expresan su identidad y de qué manera aprenden e interiorizan las diferentes normas y pautas de comportamiento. Como se ha mencionado anteriormente, los otros influyen de manera importante; dos son los mecanismos a través de los cuales se puede hablar acerca de esta influencia, de acuerdo con Fischer (1990):

1.- Comparación social: establece que los individuos evalúan permanentemente sus opiniones, situándolas en relación con los comportamientos de los otros, puesto que cada uno trata de ser reconocido por los otros en lo que hace.

2.- La identidad se construye de la *influencia normativa* de los grupos a los que se pertenece o con los cuales uno se identifica. El grupo de referencia adquiere así, un valor normativo por una parte porque deseamos ser parte de él, y por otra, porque ejerce un control social sobre nosotros. Es así, el grupo normativo el que tiene la influencia sobre nuestra identidad dando forma a una visión de nosotros mismos y del entorno social. La identidad se construye en función de los grupos normativos en los que se vive y con los cuales se identifica. Ellos dan forma a nuestras costumbres, ideas y sentimientos, puesto que constituyen un núcleo de nuestra identidad social.

En el proceso de construcción de identidades, muchos son los factores que influyen. Como ya se mencionó, los grupos socializadores así como el desarrollo individual que se interioriza determina el

³ Comillas del autor

desarrollo de la identidad; todo esto dentro del contexto específico en el que la persona se desenvuelve. Así mismo las normas de comportamiento social determinan las actitudes, pensamientos, acciones y sentimientos tanto de la persona en busca de su identidad, como de las personas que lo rodean. En el caso de las mujeres transgénero, las situaciones socioculturales que modifican e influyen la manera en la que viven su identidad son adversas y están basadas hasta este momento, en el prejuicio. La discriminación, marginación, represión e incluso, la exclusión social, son temas de los que se estará hablando constantemente cuando se hable de transgenerismo. A continuación se hablara al respecto de estos mecanismos externos que influyen en la manera en la que se estructura la identidad.

2.2 Efectos del prejuicio: Discriminación Social y Marginación.

En la psicología, existen varias maneras de entender las relaciones entre los miembros de un grupo o sociedad. Una de los fenómenos que comúnmente se presentan en las interacciones cotidianas, es el prejuicio. Y dentro del ámbito de la diversidad genérica-sexual, es muy evidente y claro.

De acuerdo con Akrami (2005), el término prejuicio se refiere a hacer un juicio previo y proviene del Latín *praejudicium*. Generalmente se refiere y asocia con características negativas de una persona o grupo. El prejuicio es hecho por un proceso cognitivo en el que se generaliza la información obtenida en un momento dado o al que se es expuesto repetidamente y de esta manera se crea un conocimiento que ayuda a generalizar cuando nos presentamos a cierta situación o persona o grupo.

El enfoque psicosocial del prejuicio permite entender el proceso cognitivo y de interacción social que ocurre al momento de hacer un juicio. Allport (1954), menciona que el prejuicio, es un proceso de categorización necesario, por el cual se simplifica el mundo; sin embargo es importante notar que muchas veces el prejuicio está cargado de una actitud negativa hacia una persona o grupo. Al respecto, dicho autor menciona que las personas generalmente piensan en términos de quienes pertenecen a su grupo y quienes están fuera de él; en otras palabras: nosotros y ellos. Y se tiende a favorecer a quienes pertenecen al mismo grupo y al mismo tiempo se crean y manifiestan actitudes negativas hacia los otros.

Tomando en cuenta lo mencionado anteriormente, se puede entender que a través del prejuicio, independientemente de su origen, algunos de los efectos negativos son representados y experimentados a través de varios fenómenos, uno de los más importantes dentro de la comunidad transgénero es la discriminación, aunque también experimentan otros como la marginación y la exclusión al no poder expresar su identidad genérica-sexual.

2.2.1 Discriminación Social.

El Consejo Nacional Para Prevenir la Discriminación (CONAPRED, 2006), define los conceptos de discriminación y marginación de la siguiente manera:

Discriminación⁴. Todo acto u omisión basado en prejuicios o convicciones relacionados con el sexo, la raza, la pertenencia étnica, el color de la piel, la nacionalidad, la lengua, la religión, las creencias políticas, el origen y la condición social o económica, el estado civil, el estado de salud, la situación real o potencial de embarazo, el trabajo o la profesión, las características físicas, la edad, la preferencia sexual, cualquier forma de discapacidad (o una combinación de éstos u otros atributos), que genera la anulación, el menoscabo o la restricción del reconocimiento, el goce o el

⁴ Es interesante y muy importante notar que la CONAPRED (2006) no incluye el término género en su definición. Las leyes en México están en constante cambio y las iniciativas de ley que se están proponiendo en la actualidad solicitan la aceptación y la inclusión de este concepto en el discurso político y legislativo.

ejercicio de los derechos humanos, las libertades fundamentales y la igualdad real de oportunidades de las personas.⁵

La discriminación que sufren las mujeres transgénero se expresa en situaciones de diferente índole pero principalmente tomaremos en consideración las siguientes:

a) *Discriminación por su identidad de género*, identidad sexual y expresión de género: pensamientos, actitudes, formas de ser, vestir, identificarse como hombre o mujer y vivir así en la vida cotidiana, etcétera.

b) *Discriminación laboral*: no tener las mismas oportunidades de empleo que cualquier otra persona por su identidad y expresión de género, perder el empleo, que no se reconozcan sus conocimientos ni capacidades en ningún ámbito; no poder ocupar cargos de hombres pero tampoco de mujeres, etcétera.

c) *Discriminación legal*: no se les da acceso a los requerimientos para hacer las modificaciones necesarias correspondientes a su “cambio” de género y/o sexo; ser señaladas por intentarlo; no tener el acceso a las mismas posibilidades legales de cualquier índole (trámites administrativos, documentos oficiales, etcétera), etcétera.

d) *Discriminación en ámbitos de salud*: no tener acceso a tratamientos médicos específicos; negación de acceso a servicios y seguros médicos, negación de servicios por parte de los profesionales de la salud, etcétera.

e) *Discriminación social*: debido a la falta de conocimiento y a la rigidez social, presión que ejerce la familia y amigos; rompimiento de relaciones por la expresión e identidad de género; no poder usar el sanitario de mujeres en lugares públicos, pero tampoco el de hombres; no poder rentar un departamento o comprar una casa, auto o cualquier cosa que requiera identificación oficial; no poder ir a lugares públicos porque se niega la entrada, etcétera.

Marginación. La marginación es un fenómeno estructural que se origina en el carácter heterogéneo del patrón histórico de desarrollo. Dicha heterogeneidad se expresa, por un lado, en la dificultad para propagar el progreso técnico en el conjunto de los sectores productivos y regiones del país, y por el otro, en la exclusión de grupos sociales del proceso de desarrollo y del disfrute de sus beneficios.

Al respecto de la marginación podemos decir que la estructura que conforma la sociedad mexicana respecto a las normas establecidas y patrones para los diferentes sexos, dejan fuera del juego a las mujeres transgénero, la estructura económica de la globalización avanza más rápido que el desarrollo de los grupos sociales, dejando rezagados a quienes no tienen los mismos niveles de participación (producción), ni las mismas oportunidades.

Por marginación se entiende el estado en el que un individuo o grupo social no es considerado parte, o lo es pero como parte externa, de una determinada sociedad. El crecimiento de la economía no toma en cuenta las necesidades de las personas simplemente el propio desarrollo económico. Algunos de los indicadores macro sociales que pueden reflejarse en la marginación que sufren las mujeres transgénero son: la clase social, las oportunidades de desarrollo profesional, empleo, acceso a servicios públicos y privados, discriminación social, marginación por represión de conducta o forma de expresarse e incluso, la auto marginación.

Exclusión.

De acuerdo con Gil Villa (2002), excluir es lo contrario de incluir, significa dejar fuera. En una sociedad, sea local o global, se refiere a dejar un individuo fuera de algunos aspectos del juego social, no

dejándole participar en el mismo. En las sociedades occidentales, el concepto de exclusión social toma forma en el contexto político moderno de la democracia y específicamente en el modelo democrático donde lo más importante teóricamente, es la igualdad. Así observamos que cuando una persona asume una identidad genérica que no es la esperada de acuerdo con su sexo, la sociedad la margina y excluye del mundo en general, de las oportunidades, de la visibilidad y pertenencia de los grupos y de la aceptación de la persona como ser humano así como de sus capacidades; pero más importante, de sus emociones y de los procesos que motivan a la persona y lo controlan en su ambiente.

La exclusión se puede entender también como un proceso por el cual, ciertos individuos son empujados hacia las orillas de la sociedad y son prevenidos de participar completamente en virtud de su pobreza o falta de competencias básicas, así como las oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida. Todo esto, distancia a las personas de oportunidades de trabajo, ingresos y educación así como entrenamiento para cualquier actividad y la posibilidad de tener acceso a actividades en grupo o conocer personas. Estas personas tienen poco acceso a cuerpos de poder y de toma de decisiones, y frecuentemente se sienten sin poder e incapaces de tomar decisiones que afecten sus vidas diarias (European Council, 2004).

Cuando una persona rompe o va en contra de la norma, se autoexcluye pues de una manera se puede considerar una convención, el hecho de que si nos acomodamos a las normas establecidas, recibiremos los beneficios de la aceptación y el reconocimiento, pero si transgredimos esas normas, automáticamente quedamos relegados. En un tema como el transgenerismo, el hecho de no entender el fenómeno hace que sea excluido del conocimiento popular y general; cuando se sabe un poco del tema o se tiene contacto con alguna persona transgénero, se excluye a la persona por saber que esta transgrediendo las normas de la sociedad, y aunque algunos miembros de los grupos socializadores acepten a la persona, de una u otra manera pierde oportunidades y sufre de las consecuencias de la exclusión como: la marginación y la discriminación.

2.3 Transgresión al género: el término de “abanico”

Es difícil realizar una investigación donde la información disponible no es suficiente o es prácticamente nula, pues requiere de un proceso de búsqueda más meticuloso así como más selectivo en cuanto a la metodología y el análisis de los resultados, sin embargo siempre podemos tomar como marco de referencia el trabajo que se realiza aún en otros contextos, que aunque no pueda ser comparable por las diferencias sociales, sirve de apoyo para un proyecto que de otra manera no hubiese sido posible llevarlo a cabo.

En esta investigación se han obtenido datos, bibliografía e información valiosa respecto al tema transgénero a través de varias organizaciones de la ciudad de Nueva York. Algunas de esas instituciones son: New York for Gender Rights Advocacy (NYAGRA), Latino Comisión on AIDS y el Bronx Health Center; estas instituciones tienen programas, cursos, talleres, que se centran en personas transgénero y apoyan a la comunidad latina habiendo incluso un grupo de mujeres transgénero mexicanas. Esta base de información y experiencia sirvió como apoyo para iniciar este proyecto. En México el apoyo del Centro Cultural de la Diversidad Sexual del Distrito Federal (CCDS).

La discriminación en México es un problema que todos los días afecta a miles de personas, el racismo, la violencia y todos los problemas a los que hay que enfrentarse han llevado a grupos de diversa índole a luchar por tener una mejor calidad de vida, uno de los grupos que ha luchado incansablemente en las últimas décadas es el referente a la diversidad sexual, sin embargo, desde el punto de vista científico y profesional, es evidente que muchos de estos grupos no son analizados.

La diversidad sexual es amplia y los estudios sobre homosexuales, heterosexuales y bisexuales son llevados a cabo en diversas situaciones; la teoría queer como lo menciona Hernández (citado por Careaga y Cruz, 2004) es poco conocida en México. El planteamiento básico de la teoría queer según este autor, es acerca del cuestionamiento de la segmentación del mundo en homosexuales, heterosexuales, bisexuales, etcétera; así, se desnaturaliza la orientación sexual para definirla como una categoría cultural disponible.

La cuestión de la diversidad de género puede visualizarse de la misma manera, pues la identidad de género puede definirse como una categoría cultural disponible, en lugar de algo fijo e inamovible. La diversidad de género como tema, ha sido trabajada con profundidad, y es precisamente lo que esta investigación pretende, la investigación sobre el tema transgénero como proyecto que incluya en el campo de la Psicología a este grupo de personas.

Definir el concepto Transgénero puede ser complicado sin embargo, una vez que sea expuesto de manera teórica y posteriormente empíricamente mediante el análisis de las historias de vida, es posible avanzar en un proceso deductivo hacia el entendimiento de la problemática al respecto. Es importante también diferenciar entre los diversos conceptos asociados al tema transgénero, y algunos de los más importantes se muestran a continuación.

2.4 Transgénero: Un concepto nuevo que ha existido desde siempre.

El término transgénero se ha modificado a través de los años y el avance del conocimiento y transformación de la sociedad; se le llama el término “abanico”⁶, en este proyecto se refiere a una cantidad de personas que en términos de género es muy amplia. De acuerdo a Currah y Minter (2000), describe un amplio rango de identidades y experiencias, incluyendo pero no limitado a: personas transexuales pre-operadas, post-operadas, y no-operadas, hombres y mujeres “cross-dressers” (a veces referidos como *travestis*, *drag queens* y *drag kings*); personas intersexuales; y hombres y mujeres, que independientemente de su orientación sexual, su apariencia o características son percibidas como atípicas en cuanto al género (hombres femeninos y mujeres masculinas). Esta definición es solo un punto de vista pues cabe aclarar que entre los científicos, personas que estudian cuestiones de género y personas que se definen como transgénero, no existe una concordancia ni en la definición del concepto transgénero, ni en las dimensiones que abarca.

Algunos modelos propuestos por personas que trabajan o están involucradas con el tema transgénero se mencionan a continuación. Cabe aclarar que el fin de presentar las diversas maneras de definir y conceptualizar el término “transgénero” es observar la variabilidad y relatividad del mismo. Más adelante se tomará una postura teórica al respecto del concepto pero es importante que se aclare que no existe un acuerdo general para definir claramente el término.

1.- De acuerdo a Nishioka (2001), el término transgénero se refiere a hombres y mujeres “crossdressers”, travestis, transexuales pre-operados y post-operados, así como hombres femeninos y mujeres masculinas. Aún aquellos que se sienten personas del sexo opuesto al que pertenecen de nacimiento por características morfológicas, pero no lo expresan abiertamente, son considerados transgénero. Es difícil determinar la población de personas transgénero; de acuerdo a la autora, se hizo un estudio en San Francisco donde se estimó que el 1 por ciento de la población era transgénero. Y otra cosa importante es lo que un estudio realizado en 1996 en San Francisco a 397 mujeres transgénero reveló: a) 80% de la muestra había trabajado una o más veces como sexo servidoras; b) 34% reportaron alguna vez haberse inyectado drogas, c) 65% reportaron haber sido encarceladas, d) 52% no tenían seguro médico; e) 13% no tenían hogar y; f) 32% intentaron suicidarse.

⁶ En inglés es llamado “umbrella term”

2.- Pauline Park (2005), Doctora en Ciencias Políticas y la cabeza de la New York Association for Gender Rights Advocacy (NYAGRA); propone un modelo que se asemeja al presentado anteriormente donde el término transgénero abarca una amplia variedad de expresiones e identidades de género. De acuerdo con ella una persona transgénero incluye a las mujeres transexuales pre-operadas, post-operadas y no operadas; travestis, “crosdressers”, “drag queens” y “drag kings” así como variaciones de estos conceptos. Cabe aclarar que la postura de ella ante el término transgénero es flexible, ella usa su propio modelo dentro de las conferencias y pláticas que ofrece pero sabe que es un término relativo y difícil de conceptualizar. Ella ha tenido varios logros como activista (Van Decaer, 2004; Schindler, 2005; Park, 2005), básicamente su trabajo engloba la aceptación de la sociedad y las leyes para las personas transgénero con el fin de ser integrados (as) y tener los mismos derechos; activismo relacionado a la educación y a la creación de acuerdos que beneficien a la comunidad transgénero (Lavers, 2004; Goldberg, 2004, Allison, 2003).

3.- En Abril del 2002⁷ se emitió una ley contra la discriminación por identidad de género en la ciudad de Nueva York; el propósito fue establecer que la identidad de género de los individuos es protegida por la ley. Se estableció como ley y política que la ciudad de Nueva York elimine la discriminación basada en el género real o percibido. En México existe una iniciativa de propuesta de ley que aun no ha sido aceptada, de esta se hablará más adelante.

El género se define en el marco de esta ley como: el sexo real o percibido, la identidad de género, la auto imagen, la apariencia, la conducta o expresión; aún si la identidad de género, auto imagen, conducta o expresión es diferente de lo tradicionalmente asociado con el sexo asignado legalmente a una persona al momento de nacer.

Transgénero dentro del marco de esta ley es definido como un término de sombrilla por la amplitud y diversidad que muestra (“umbrella term”), e incluye a cualquier persona cuya identidad o expresión de género no concuerda con las expectativas de la sociedad de cómo se debería comportar un individuo que fue asignado a uno u otro sexo en relación al género. El término incluye pero no está limitado según esta ley a: transexuales pre operados, post operados y no operados que pueden o no, usar hormonas; personas intersexuales; personas que muestran características e identidades de género que son percibidas como inconsistentes con su género asignado al momento de nacer según el sexo; personas percibidas como andróginas, travestís, “crosdressers” o “drag queens” y “drag kings”. De esta definición se desprenden dos conceptos:

a) Transexual: individuos cuya expresión o identidad de género crea conflicto con el sexo asignado al momento de nacer, y quienes pueden o no continuar con el proceso de terapia de reemplazo hormonal y/o la terapia de confirmación de género. Los transexuales se conocen frecuentemente como Macho a Hembra (MAH) o Hembra a Macho (HAM)

b) Género diferente; Género inconforme o Género variante: individuos que tienen una identidad y/o expresión de género que no es completamente masculina o femenina. Esto incluye a las personas que no cumplen con las expectativas de un específico rol de género e individuos que expresan tanto cualidades masculinas como femeninas; estos individuos son conocidos como “andróginos” o bigenéricos según el modelo biopsicosocial que se utiliza en este proyecto.

Una vez presentadas estas definiciones desde diferentes puntos de vista y marcos de referencia podemos encontrar algunas similitudes. Es claro que el término transgénero abarca una gama amplia de formas de expresión e identidades, también es claro que generalmente se refiere a aquellas personas que

⁷ Local Laws of the City of New York (2002, April 30) Gender Identity Discrimination. *New York City Commission on Human Rights. Title 8 of the Administrative Code of the City of New York, 9p.*

por cualquier característica no puede categorizarse como hombre o mujer según la visión tradicional y limitada de la sociedad contemporánea occidental.

Se puede dar el crédito del término transgénero a Virginia Prince quien en 1979 presenta su propia historia en la que describe el proceso de querer ser mujer sin hacer alguna modificación en sus genitales, a los que ella llamaría “sexo”, el término transexual de esta manera, no aplicaría para su proceso.

El término entonces queda establecido como algo diferente del sexo, algo relativo al género, a la construcción social-cultural que representa el género en la sociedad. Es importante mencionar que el prefijo trans en el marco del concepto transgénero se puede interpretar de diferentes formas, de acuerdo a Kessler y Mackenna (2000), engloba tres dimensiones o “significados”:

1.- “Trans” significa cambio como en la palabra transformar. En este primer sentido las personas transgénero cambiaron su cuerpo para “encajar” en el género que siempre se han considerado. Las personas cambian de hombre a mujer o viceversa. Transgénero en este sentido es sinónimo de lo que comúnmente se conoce como “transexual”.

2.- “Trans” significa cruzar como en la palabra transcontinental. En este sentido una persona transgénero es aquella que se mueve a través del género (o quizás aspectos de la persona a través del género). Este significado no implica pertenecer esencial o permanentemente a uno u otro género y por lo tanto tiene una connotación más social constructora. No obstante, la persona transgénero en este sentido, no deja el ámbito de los dos géneros, aun que hablemos de una combinación de lo masculino y lo femenino en cualquier nivel, siempre hablamos de dos categorías. En este sentido, la persona asegura pertenecer al “otro” género pero no tiene la necesidad de cambiar sus genitales. Si una persona dice: “no me importa tener un pene, aún soy mujer” ó, “no me importa tener una vagina, aún eso me identifico como hombre”; esto se considera una forma de identificarse más reciente en el sentido público, y más abierta también.

3.- El tercer significado de la palabra “Trans” va más allá como en la palabra “transcutáneo” , en este sentido la palabra “transgénero” se refiere a las personas que han ido más allá del género, “a través del género”. No es posible o permitido hacer una atribución clara respecto al género. El género deja de existir, tanto para la misma persona como para aquellos con quienes interactúa. Este significado es de acuerdo a las autoras el más radical y el que tiene mayor importancia para quienes están interesados en la posibilidad tanto teórica como real, de eliminar el género.

Los tres significados se relacionan con los modelos y definiciones antes presentadas. De una manera la palabra transgénero es un concepto globalizador que enmarca el género de una manera diferente. Visualiza a las personas dentro de la posibilidad dicotómica de ser hombre o mujer, masculino o femenino; pero también permite la proposición de nuevas alternativas para no usar mas esos conceptos. El último significado donde se dice que el género deja de existir, es una clara muestra de eso al proponer una re conceptualización del género como construcción social. Una nueva forma de ver la manera en la que las personas se expresan y se identifican a sí mismas.

Estos significados pueden corroborarse de manera histórica por la manera en la que el concepto surgió, de acuerdo con Bullough (2000), el estudio moderno de lo que ahora llamamos transgenerismo (estudio del tema transgénero) se puede atribuir a Hirschfeld quien en 1910 publicó el libro titulado: “Los Travestís: Una investigación del deseo erótico al travestismo”; y posteriormente al trabajo realizado por Ellis (1936), y el desarrollo de la teoría de Freud (1910; 1962). Algunos trabajos buscaban explorar el fenómeno mientras que algunos otros buscaban “cura” para lo que se denominaba travestismo, fetichismo, parafilia entre otros términos asociados según el autor (Bullough, 2000).

Es interesante resumiendo todo lo anterior, como el término se ha ido modificando creando un concepto que constantemente cambia y se adapta a las necesidades de la propia gente que se identifica como transgénero. En la última convención anual de la International Lesbian, Gay, Bisexual, Trans, Intersex People Association en Mayo del 2006 (ILGA por sus siglas en inglés)⁸ se decidió utilizar el término “Trans” para referirse a todas las personas travestís, transgénero y transexuales de acuerdo a la definición individual. Es claro que habrá quienes estén de acuerdo con esta forma de definirlo y quienes no, sin embargo es necesario hacer notar como el concepto “trans”, ya no solo como prefijo del concepto género ha desarrollado un propio significado que poco a poco va ganando terreno tanto en la teoría como en la práctica.

Es importante mencionar en este punto, que para esta investigación tomamos en cuenta los diferentes modelos presentados para la definición del transgénero, es decir, que toda la variedad de personas con sus diferentes formas de expresión e identidades caben en nuestra concepción del término transgénero. Así se incluyen personas transexuales pre operadas, post operadas, no operadas; travestís, quienes se autodefinan como transgénero, “crossdressers” (hombres que usan ropa de mujer y mujeres que usan ropa de hombre en la vida cotidiana), “drag queens” (hombres que usan ropa de mujer con fines de espectáculo y se hace de una manera exagerada) y “drag kings” (mujeres que usan ropa de hombre en un ambiente de espectáculo y generalmente se hace de manera exagerada), hombres femeninos y mujeres masculinas. Sin embargo es muy importante señalar que las participantes de esta investigación se definen como mujeres transexuales. Esto fue una casualidad, no fue previsto. Todas las mujeres transexuales son mujeres transgénero, sin embargo no todas las mujeres transgénero son transexuales (lo mismo con los hombres). Así mismo es importante señalar que una mujer transsexual se define así porque el sexo con el que se identifican psicológicamente no es correspondiente con el que la sociedad asignaría a esa persona de acuerdo a sus órganos genitales. De esa manera una mujer transsexual tendrá pene y testículos pero se define como mujer, y es probable que se someta a cambios quirúrgicos, hormonales, de conducta, y apariencia, o que no se someta a ningún cambio sin que deje de ser transsexual. Así en esta investigación nos referimos indistintamente a las participantes y en general a las mujeres transexuales como mujeres, trans, transexuales o transgénero puesto que caen en cualquiera de esas categorías según la definición adoptada.

En México, principalmente la investigación se desarrolla usando como plataforma el trabajo realizado en otros países, pues es difícil crear un ambiente de investigación en un tema del que no se conoce suficiente porque no se ha hecho investigación al respecto. La investigación no está tan bien desarrollada en cuanto al tema transgénero, como lo menciona Hernández (Careaga y Cruz, 2004), las categorías gay, lesbiana, bisexual y transgénero no se conciben como identidades tradicionales a diferencia de los Estados Unidos, mas bien se localizan dentro de la marginalidad sexual y atentan contra el poder, el heterosexismo y la homofobia-transfobia, esto por supuesto aplica tanto para la vida cotidiana como para la vida científica. Es claro no obstante, que se realiza trabajo en México y que existen diferentes organizaciones que de una u otra manera hacen un esfuerzo por apoyar a la comunidad transgénero.

En la Facultad de Psicología de la UNAM se presentó una tesis que aborda el tema transgénero, Zuñiga (2002), realiza un análisis de conceptos como el sexo y sexualidad; transgénero; transsexual; travesti; y habla del proyecto de un grupo en el que se ha trabajado por varios años y ha realizado diferentes actividades en pro de la comunidad transgénero. Probablemente exista más investigaciones que incluyan el tema transgénero sin embargo, no se ha encontrado una manera de centralizar el desarrollo de esta investigación que permita que la gente tenga acceso. Cabe mencionar que en el catálogo de

⁸ Para mayor información sobre las nuevas políticas y el trabajo de la organización, consultar <http://www.ilga.org>

investigadores del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) no existe ningún investigador que tenga en sus líneas de investigación el tema transgénero.

Desarrollar el tema transgénero es de suma importancia pues aunque no existe suficiente investigación sobre el tema, si existe evidencia de las necesidades a las que se enfrentan y de los problemas más comunes entre la comunidad transgénero-transexual. A continuación se mostrará que las personas transgénero se enfrentan a diversas situaciones que dificultan su desarrollo y su calidad de vida. Algunos de los problemas más comunes e importantes son:

Problemas médicos (negación de servicios médicos, maltrato, incapacidad para pagar tratamientos hormonales y cirugías de reasignación sexual, negación de servicios médicos básicos y especializados)

Salud Integral (mantenimiento general de la salud, recomendaciones de suma importancia para personas que se someten a una reasignación sexual)

Problemas psicológicos (pena, autoestima, depresión, ansiedad, estrés, miedo, transfobia⁹ y homofobia, miedo a relacionarse o pérdida de sus relaciones, limitaciones auto impuestas para expresarse o lograr metas)

Problemas políticos (acceso a servicios públicos, a la educación, violencia, desempleo, abuso del poder, negación de servicios públicos y privados)

Problemas legales (estatus legal como hombre o mujer, matrimonio, divorcio, adopción, custodia infantil, servicios médicos, etc.)

Probablemente lo antes mencionado sea suficiente fundamentación para prestar atención a esta parte de la población, el interés de este proyecto es acercarse a ellos y desde la psicología hacer una aportación teórica que derivará en un resultado práctico a corto y largo plazo

2.4.1 Problemas médicos.

Los lineamientos propuestos por Oriol (2000), para el cuidado médico de las personas transexuales establecen que hay cuatro pasos básicos necesarios para prestar un servicio médico:

1) Entender el rango de expresiones de género y las diferencias en el deseo y el acceso a las intervenciones hormonales o quirúrgicas.

2) Reconocer las distinciones entre identidad de género y orientación sexual y entender las diferencias y similitudes en las necesidades del cuidado médico otorgado.

3) Entender que el acceso al cuidado médico es afectado por experiencias negativas con proveedores y que los proveedores pueden jugar un papel importante para mejorar la calidad de vida de las personas trans.

4) Hacer instituciones y lugares que ofrecen servicios médicos, más amigables con las personas trans.

Por otro lado, el mismo autor menciona que las barreras más importantes para el cuidado y tratamiento de las personas transexuales son las siguientes:

a) Los proveedores no tienen el conocimiento básico sobre temas trans, y también se sienten incómodos con el tema.

b) Falta de investigación e información

c) Algunos profesionales todavía se mofan del tema.

d) No hay suficiente gente trabajando con y para personas trans.

⁹ Fobia o miedo a las personas transgénero

- e) Hay muchas experiencias negativas relacionadas al cuidado y tratamiento médico.
- f) El llenado de formas y el ambiente de las oficinas es un proceso alienante.
- g) Problemas con los seguros médicos y largas listas de espera.
- h) Trabajadores y agencias ofrecen un trato con una perspectiva deficiente.

Así, es posible darse cuenta que las personas trans en general no son entendidas y por lo tanto el servicio que se les ofrece no es adecuado ni suficiente. De acuerdo con Bockting; Robinson; Rossen (1998; 2001), las personas transexuales y otras personas transgénero, frecuentemente utilizan tratamientos hormonales y/o quirúrgicos para que sus cuerpos sean más congruentes con su identidad de género.

Cuando las personas desean someterse a cirugías o cambios hormonales, hay muchos factores que deben ser considerados tanto por la persona que ofrece el servicio médico, como por la misma persona que se somete a estos procedimientos.

2.4.2 Salud Integral

La salud es una de los aspectos más importantes en la vida de cualquier persona, sin embargo debido a los tratamientos que las personas transgénero son sometidas, existen ciertos factores que se deben tener en cuenta pues son de carácter obligatorio tanto para las personas que deciden o se someten a estos tratamientos como para aquellos que los controlan o prescriben.

Algunas de las recomendaciones para el mantenimiento de la salud integral son:

a) Para hombres y mujeres transexuales: Las personas transgénero que han sido intervenidas quirúrgicamente para una cirugía de reasignación sexual frecuentemente no se dan cuenta de que hay tejido residual de la próstata o de los senos y esto lleva a un retraso del diagnóstico (Green, 2001; Eyley, 2001).

b) Para mujeres transexuales: Debido a que después de la cirugía de reasignación sexual queda tejido prostático, la prueba de cáncer de próstata debe practicarse en los hombres transexuales después de la operación. Algunos casos de cáncer han sido reportados en estos pacientes (Van Haarst, 1998; Gooren, 1997).

c) Para hombres transexuales: Si existe una cantidad considerable de tejido de los senos, el paciente necesita practicarse pruebas para detectar cáncer de mama, esto incluye a pacientes que presentan tejido residual de una mastectomía. Si el útero y el cervix están presentes.

Por otro lado, unos de los problemas de salud más graves y actuales a los que las personas trans se enfrentan en todas partes del mundo, es el VIH y todas las consecuencias que este virus produce a nivel físico, psicológico y social.

Un estudio realizado en Filadelfia en 1997 (Gretchen, 2005), en el que se entrevistaron a 182 personas transgénero (113 mujeres trans y 69 hombres trans), reveló que tres quintos habían tenido sexo sin protección en los 12 meses anteriores a la entrevista. Alrededor del 30 por ciento había intentado suicidarse. Más de la mitad habían sido forzados a tener sexo. 56 por ciento habían experimentado violencia en sus casas y 51 por ciento habían sido abusados físicamente. El 26 por ciento de la muestra respondieron que se les había negado algún servicio médico porque eran transgénero.

Así, a través de este estudio queda más clara la necesidad urgente de promover la información acerca de las graves condiciones que los servicios médicos ofrecen, y de la falta de acceso para las personas trans que requieren de servicios. Al respecto del VIH, es importante que se diseñen programas específicos para las personas trans puesto que su situación es diferente a las de las demás personas, y generalmente no tienen acceso a la información que requieren.

2.4.3 Problemas psicológicos.

Es claro que las personas trans pasan por una serie de procesos psicológicos que requieren de mucha energía psíquica. La discriminación y marginación a la que son sometidos desde el momento en que dan alguna pequeña señal de que algo diferente está ocurriendo en sus mentes, provoca alteraciones en el funcionamiento psicológico libre de represiones, opresiones y tensión que viene del exterior y luego se internaliza produciendo conductas y actitudes muchas veces poco favorecedoras para la misma persona.

El desarrollo de la identidad transexual es un proceso complejo que ocurre intrapersonalmente (pues es una cuestión personal que cada individuo va desarrollando internamente), interpersonalmente (pues aunque es un proceso individual, siempre está determinado y se modifica por las relaciones e interacciones con los otros) y entre el contexto social (Devor, 2004; Docter & Fleming, 2001; Gagné, Tewksbury & McGaughey, 1997; Mason-Shrock, 1996). Broad (2002), menciona que el desarrollo de la identidad transexual es un proceso evolutivo continuo que es fuertemente afectado por tendencias sociales tales como: transfobia, heterosexismo y transfobia internalizada.

El proceso de aceptar y entender la propia identidad puede ser muy gratificante, sin embargo no siempre es así, el rechazo y la marginación que muchas personas enfrentan debido a la expresión y manifestación de su identidad sexual (que en este caso se entendería como transexual por no corresponder al sexo biológico) puede producir efectos muy negativos; según Norton (1997), estas experiencias socialmente estigmatizantes pueden tener efectos a largo plazo en el desarrollo de la identidad de personas transexuales porque pueden internalizar sentimientos de que ellos (ellas)son aberrantes o desviados.

Así las personas requieren de una atención especializada y enfocada a los problemas específicos que estas enfrentan. Al igual que en los cuidados y tratamientos médicos, los servicios que se enfocan en el área psicológica deben ser provistos por personas que comprenden y entienden la manera de vivir de las personas trans; que conocen sus necesidades y que saben la manera en la que han tenido que confrontar su propia identidad, con todos los factores anímicos que esto implica.

2.4.4 Problemas Políticos y Legales.

De acuerdo con Currah-Minter (2000), como muchos grupos minoritarios, las personas trans generalmente no se pueden involucrar en las actividades cotidianas como rentar un departamento o comprar provisiones, sin enfrentarse con prejuicios y discriminación; o ser víctimas de violencia o amenazas de violencia. Sin embargo, a diferencia de otros grupos minoritarios, las personas trans raramente tienen acceso a cualquier protección legal contra discriminación en empleos, lugares públicos u otras áreas.

Los problemas sociales más importantes a los que se enfrentan, podrían ser:

- a) Acceso a servicios sociales tales como albergues, centros para personas que han sido violadas o en crisis, clínicas médicas.
- b) Acceso a la educación
- c) Violencia de odio
- d) Miedo de repercusión o represión por hacer valer los derechos individuales básicos, como hablar en público.
- e) Desempleo prolongado o subempleo.
- f) Trato abusivo del personal que aplica la ley.

- g) Humillación pública, ridículo, marginación, exclusión y burla.
- h) Negación de empleo
- i) Negación de vivienda
- j) Negación de acceso público a espacios como: tiendas, restaurantes y transporte público.

De los problemas legales, podrían considerarse los siguientes:

- a) Estatus legal como hombre o mujer
- b) Matrimonio
- c) Divorcio
- d) Adopción y custodia de los hijos
- e) Herencia, testamentos, legados
- f) Estatus migratorio
- g) Discriminación en el trabajo
- h) Acceso a beneficios de salud públicos y privados
- i) Protección contra actos de violencia
- j) Documentos oficiales y registros de identidad (cambio de nombre, licencia de manejo, acta de nacimiento, pasaporte, historiales académicos, registro de empleos)

En México existen diferentes organizaciones que trabajan por los derechos Gay, Lésbico, Bisexual, Trans e Intersexual (GLBT)¹⁰, algunas de ellas son: la comunidad transgénero en México fundada por Paty Betancourt; la ILGA (Internacional Lesbian and Gay Association) que abrió sus puertas el 9 de septiembre del 2005 en Guadalajara, en el Distrito Federal el Centro Cultural de la Diversidad Sexual (CCDS) que ofrece diferentes servicios y grupos de apoyo así como diferentes instituciones públicas y privadas que ofrecen su atención a la comunidad.

Sin embargo cada quien dentro de sus posibilidades hace un esfuerzo por desarrollar temáticas que no han sido abordadas suficientemente, por ejemplo en el CCDS existe un grupo de mujeres transgénero que han desarrollado varias tesis que incluyen al tema transgénero y apoyan a cualquier persona que investigue el tema. En la Facultad de Estudios Superiores Aragón (FES Aragón), se presentó una tesis donde se desarrolló un modelo educativo para padres al respecto del género y transgénero. Probablemente existan más investigaciones que incluyan el tema transgénero sin embargo, no se ha encontrado una manera de centralizar el desarrollo de esta investigación que permita que la gente tenga acceso, en el catálogo de investigadores del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) no existe ningún investigador que tenga en su línea de investigación el tema transgénero.

2.4.5 México y la iniciativa de Ley de Identidad de Género.

La propuesta de ley fue presentada en la cámara de diputados el 25 de Abril del 2006, el diputado Inti Muñoz Santini presenta la propuesta de la siguiente manera¹¹:

El suscrito, diputado Inti Muñoz Santini, integrante del grupo parlamentario del Partido de la Revolución Democrática a la LIX Legislatura, con fundamento en la fracción II del artículo 71 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y en la fracción I del artículo 55 del Reglamento para el Gobierno Interior del Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, somete a la

¹⁰ Cuando las siglas GLBT se desglosan incluyen a las personas intersexuales, lo mismo ocurre por ejemplo con la Internacional Lesbian and Gay Association (ILGA) que en la ultima convención de ginebra en Mayo del 2006 se acordó desglosar de la siguiente manera: Internacional Lesbian Gay Bisexual, Transgender and Intersexual Association.

¹¹ <http://www.transexualegal.com/legis/nales/idengenero.html>

consideración del Pleno la siguiente iniciativa con proyecto de decreto que reforma el segundo párrafo del artículo 4o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; diversas disposiciones del Código Civil Federal y crea la Ley Federal de Identidad de Género, al tenor de la siguiente

2.4.5.1 Exposición de Motivos de la Ley de Identidad de Género

La sexualidad forma parte integral de la personalidad de los seres humanos, su libre ejercicio resulta básico para el bienestar personal y social de los individuos. Uno de los caminos hacia la construcción de una sociedad democrática, parte del reconocimiento y la aceptación de que las personas tienen diversas maneras de relacionarse afectiva y sexualmente.

La diversidad sexual en los seres humanos, desde sus dimensiones biológicas, psicológicas y sociales, incorpora aspectos relacionados con las diferentes sexualidades: el travestismo, el transgénero, la transexualidad, la sexualidad de personas con alguna discapacidad, las personas con múltiples parejas, múltiples prácticas sexuales, el trabajo sexual; -las posibilidades son tan amplias-, de ahí la necesidad de su garantía, con la finalidad del respeto a cada una de estas manifestaciones y la condena a toda forma de violencia, intolerancia o abuso.

Es cierto que la comunidad internacional ha reconocido la existencia de derechos vinculados con el ejercicio de la sexualidad y la reproducción de los seres humanos, sin embargo, este reconocimiento continúa siendo limitado. La libertad sexual, abarca la posibilidad de la plena expresión del potencial sexual de los individuos, sin embargo esta garantía debe ser excluyente de toda forma de coerción, explotación abuso en cualquier tiempo y situación de vida.

A pesar de que nuestra Constitución contiene y garantiza valiosos derechos fundamentales, comete la omisión de dejar fuera de éstos a la libertad y la identidad sexual, lo cual ha permitido que en nuestra legislación secundaria, así como en la interpretación de los órganos jurisdiccionales, se le desconozca como un derecho esencial del ser humano.

Resulta necesario por tanto, que la garantía a la libertad sexual y de la identidad sexual, dejen de flotar en las lagunas de la interpretación y reconocerse como garantía constitucional, lo que conllevaría a evitar que se siga violentando la integridad de la persona, al considerarla indigna de decidir sobre su propio cuerpo. Así mismo, el alcance de reconocer ambas garantías permitiría proteger a minorías, a las cuales el ejercicio de su sexualidad les acarrea discriminación, no solo desde el punto de vista social, sino también legislativo, ya que al no existir una tutela mínima en nuestro texto fundamental de esta libertad, la ley secundaria en el mejor de los casos, es omisa, cuando no francamente persecutora.

La iniciativa que diputados del grupo parlamentario del Partido de la Revolución Democrática (PRD) ponen a la consideración de esta soberanía, pretende garantizar constitucional y legalmente el derecho humano de todo individuo a ser identificado y tratando reconociendo su identidad o expresión de género, sea cual sea su sexo biológico.

La discriminación de la cual actualmente es víctima el colectivo transexual homosexual, proviene de la llamada “construcción social del sexo” la cual históricamente ha justificado la limitación de los derechos tanto de mujeres en tanto que género, como la de aquellos hombres y mujeres que no se integraban al modelo androcéntrico de sujeto de los derechos fundamentales de primera generación, es decir. Varón, blanco, heterosexual, libre y propietario (Pascual, 2004).

Con la evolución de las ciencias, han venido apareciendo fenómenos novedosos, conceptos como la clonación, las técnicas de reproducción asistida, maternidad subrogada, transexualidad, entre otros, siendo este último un fenómeno poco conocido en la sociedad mexicana, sin embargo, en los Estados

modernos existe una creciente aceptación jurídico-social donde encontramos una regulación al respecto: Noruega, Austria, Dinamarca, Grecia, Portugal, Polonia, Luxemburgo, Francia, Suiza, Bélgica, Líbano, Argentina, Suecia, Italia, Holanda, Austria, Estados Unidos, Turquía, Reino Unido, Suiza, Sudáfrica, Panamá, Israel y Alemania han venido adecuando sus legislaciones en torno a esta problemática.

A partir de 1977 en una resolución adoptada en la XXIX Asamblea Mundial de la Salud, la Organización Mundial de la Salud, incluyó el síndrome transexual o transexualidad dentro del Manual de clasificación de estadística internacional de enfermedades, traumatismos y causas de decesos. Actualmente, el transexualismo es considerado como un desorden de identidad genérica, o sea, este fenómeno se presenta cuando el sujeto, so pena de tener una composición anatómica y cromosómica idónea, aparece posteriormente, su verdadera identidad sexual en virtud de un sentido de pertenencia al sexo contrario (Opción, 2000).

Para los promotores, el derecho no puede eludir los problemas de las personas que, por medio de una operación quirúrgica o tratamientos hormonales, adoptan una anatomía que modifica su naturaleza en virtud de un sentido de pertenencia al sexo contrario. Nuestros ordenamientos jurídicos deben reconocer al transexual el derecho a la identidad genérica y por ende, en un primer lugar, ver rectificadas su acta de nacimiento para que en ella conste el nuevo sexo, y segundo, el reconocimiento pleno de sus derechos y sus efectos jurídicos.

Una reforma de esta magnitud, pondría a México en los hechos a los estándares más altos de respeto y protección de los derechos humanos internacionalmente reconocidos, que en este nivel la Corte Europea de los Derechos Humanos con sus resoluciones se ha puesto a la vanguardia de los derechos fundamentales.

Por lo antes expuesto, se somete a la consideración de la soberanía y en su caso aprobación, la siguiente iniciativa con Proyecto de decreto que reforma el segundo párrafo del artículo 4º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; diversas disposiciones del Código Civil Federal y crea la Ley Federal de Identidad de Género.

Artículo Primero. Se reforma el segundo párrafo del artículo 4º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, para quedar como sigue: Artículo 4º... toda persona tiene derecho a decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y espaciamiento de sus hijos. A nadie podrá cortársele el derecho de ejercer su libertad de identidad sexual, siempre y cuando al hacerlo no provoque un delito, o afecte derechos de terceros. Nadie podrá ser obligado a la realización de práctica sexual alguna, sin su pleno consentimiento.

Artículo Segundo. Se reforman el artículo 35, el artículo 98 en su fracción VI, el artículo 131 y se adiciona una fracción V al artículo 136 del Código Civil Federal, para quedar en los siguientes términos: 1.- Artículo 35. En el Distrito Federal, estará a cargo de los jueces del Registro Civil autorizar los actos del estado civil y extender las actas relativas a nacimiento, reconocimiento de hijos, adopción, matrimonio, divorcio administrativo y muerte de los mexicanos y extranjeros residentes en los perímetros de las Delegaciones del Distrito Federal, así como inscribir las ejecutorías que declaren la ausencia, la presunción de muerte, el divorcio judicial, la tutela o que se ha perdido o limitado la capacidad legal para administrar bienes y las de rectificación registral de sexo. 2.- Artículo 98. Al escrito a que se refiere el artículo anterior, se acompañara en la fracción VI, copia del acta de defunción del cónyuge fallecido si alguno de los contrayentes es viudo, o de la parte resolutive de la sentencia de divorcio, de nulidad de matrimonio en caso de que alguno de los pretendientes hubiere sido casado anteriormente o de rectificación registral del sexo. 3.- Artículo 131. Las autoridades judiciales que declaren la ausencia, la presunción de muerte, la tutela, el divorcio, que se ha perdido o limitado la capacidad para administrar bienes o las de rectificación registral de sexo, dentro del término de ocho días remitirán al juez del

Registro Civil correspondiente, copia certificada de la ejecutoría respectiva. 4.- Artículo 136. Pueden pedir la rectificación de un acta del estado civil: I a IV; V. Las personas a que hace referencia la Ley Federal de Identidad de Género.

Artículo Tercero. Se crea la Ley Federal de Identidad de Género, para quedar como sigue:

Artículo 1. Las disposiciones de esta ley son de orden público e interés social. El objeto de la misma es garantizar a toda persona, el derecho humano básico a adaptar irreversiblemente su anatomía a la identidad sexual que siente y vive, así como a rectificar la mención registral de su sexo.

Artículo 2. Las personas tienen el derecho humano básico a ser identificadas y tratadas reconociendo su identidad o expresión de género, sea cual sea su sexo biológico.

Artículo 3. Corresponde al Estado promover las condiciones para que la libertad y la identidad sexual sean reales y efectivas. Los poderes públicos federales deberán eliminar aquellos obstáculos que limiten en los hechos su ejercicio e impidan el pleno desarrollo de las personas, así como su efectiva participación en la vida política, económica, cultural y social del país, y promoverán la participación de las autoridades, de los demás órdenes de gobierno y de los particulares en la eliminación de dichos obstáculos.

Artículo 4. Para los efectos de esta ley, se entiende por transexual a toda persona que haya modificado su sexo, a través de intervención quirúrgica o tratamientos hormonales, a fin de adaptarlos a sus caracteres físicos.

Artículo 5. El transexual tiene derecho a adaptar irreversiblemente su anatomía a la identidad sexual que siente y vive. Toda persona que haya modificado su sexo, podrá solicitar la rectificación de la mención registral de su nombre y de su sexo. El juez de lo civil del domicilio del transexual es el competente para conocer la demanda de rectificación registral de sexo.

Artículo 6. La autorización judicial para la rectificación registral de sexo, podrá ser solicitada por el transexual, mayor de edad o menor emancipado. Excepcionalmente, por causa grave, quien ostente la representación legal del menor podrá solicitarla en su nombre, siempre y que éste otorgue su consentimiento.

Artículo 7. La rectificación registral de sexo se otorgará por sentencia judicial, una vez que el demandante demuestre: I. Que ha sido diagnosticado médicamente como transexual; II. Que ha logrado, tras el tratamiento médico autorizado, una apariencia anatómico-genital externa próxima posible al sexo reclamado. Excepcionalmente, por razones justificadas de edad, de riesgo para la salud u otros graves, podrá ser concedido el cambio registral de sexo sin que el tratamiento médico se haya completado con la cirugía transexual genital; III. No estar ligado por vínculo matrimonial alguno; y IV. Acompañar en el escrito de demanda, la solicitud expresa para que le sea impuesto un nuevo nombre acorde al sexo que reclama.

Artículo 8. El transexual no sometido a un tratamiento médico irreversible, podrá presentar demanda judicial, solicitando sólo la rectificación a un tratamiento médico irreversible, podrá presentar demanda judicial solicitando solo la rectificación registral del nombre para concordarlo con el sexo que siente y vive, siempre que cumpla con los requisitos señalados en el artículo anterior. En este caso, la mención registral de sexo no sufrirá variación. El cambio de nombre quedará automáticamente sin efecto, si posteriormente a la sentencia que lo decreta: a) el afectado solicita recuperar su anterior identidad y nombre, b) el transexual contrae matrimonio, c) el afectado tiene un hijo, salvo que se demuestre que la paternidad o maternidad es falsa o existan motivos graves para pensar que el transexual se sigue sintiendo

del sexo opuesto, d) si el afectado reconoce a un hijo nacido con posterioridad a la sentencia que autorizó el cambio de nombre, o le es determinada judicialmente la paternidad o maternidad de un hijo nacido después de los trescientos días siguientes a aquel en que se adoptó esa decisión y ello desde el momento del reconocimiento o la determinación judicial firme de la filiación

Artículo 9. La sentencia que acuerda el cambio registral de sexo, o en su caso, el de nombre, tendrá efectos constitutivos ex nunc, quedando inalterables todos los derechos, obligaciones y relaciones existentes hasta la fecha de dictarse aquella.

Artículo 10. Firme la sentencia, el transexual gozará de todos los derechos inherentes a su nuevo sexo legal.

Artículo 11. El juez comunicará de oficio, la rectificación registral de sexo y nombre, o sólo el cambio de nombre, al encargado del Registro Civil donde figure la inscripción de nacimiento del transexual para que se modifiquen las menciones registradas correspondientes.

Artículo 12. La rectificación registral de sexo acordada es irreversible.

Artículo Transitorio. Único. El presente decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

Esta ley fue presentada ante el Congreso de la Unión y aunque parece un gran avance para los derechos de las personas transexuales, hay activistas que no parecen estar completamente de acuerdo con ella y dicen que hacen falta otros cambios para que esta ley tenga efecto sustancioso. Hazel Davenport (Octubre, 2006)¹² menciona que este proyecto de ley de género se refiere al derecho de una persona a ser quien quiere ser, sin embargo requiere discusión y modificaciones, esto fue mencionado en el tercer encuentro Nacional de Escritores sobre Disidencia sexual e Identidades Sexo genéricas que se llevó a cabo en la Universidad Veracruzana.

Indicó que cualquier iniciativa legislativa de identidad genérica y sexual debe incluir el derecho de la persona a la salud tanto física como psíquica, a las oportunidades laborales, al placer y al cuerpo.

Según dicho proyecto, la rectificación registral de sexo se otorgará por sentencia judicial una vez que el demandante demuestre que ha logrado con el tratamiento médico autorizado, una apariencia anatómico-genital externa lo más próximo posible al sexo reclamado; al respecto Hazel Davenport (Octubre, 2006), afirmó que el acceso a la identidad genérica y sexual no debe subyugarse al fallo absoluto de los médicos, sino a la voluntad del ser humano que así lo decida.

Así mismo aseveró que el requerir una modificación genital, quita a la persona su derecho al placer y reduce la identidad a una visión genitalista pues una mujer es mucho más que una vagina.

No cambiar esta concepción tendría implicaciones capitalistas que negarían a las transexuales que no tiene recursos económicos el acceso a sus derechos, pues el proceso de reasignación quirúrgica sobrepasa los 120 mil pesos.

Los problemas que enfrentan las mujeres transgénero en México son muchos, la ley de identidad de género no cambiaría mucho si las personas no cambian su manera de ver el fenómeno. Necesitamos un cambio cultural e ideológico a nivel individual para así poder aspirar a un cambio a mayor escala; es necesario ir haciendo pequeños esfuerzos día con día para lograr crecer como individuos y como sociedad.

¹² <http://transbitacora.blogspot.com/2006/10/la-ley-de-identidad-de-gnero-mxico.html>

Es así dentro de este marco, como se presenta esta investigación. La manera en la que nos aproximaremos se detalla a continuación, y posteriormente el análisis de la información recopilada.

Capítulo 3. Metodología.

La investigación cualitativa se ha desarrollado en diferentes áreas de estudio y la Psicología se ha apoyado en sus diferentes teorías y técnicas para la adquisición y desarrollo del conocimiento. Esta investigación cumple con las características de una investigación cualitativa. Ruiz (1999), menciona que debe contener los siguientes elementos:

1.- Cuando una investigación pretende *captar el significado* de las cosas en lugar de describir los hechos se enmarca en la investigación cualitativa pues su objetivo es la captación y reconstrucción del significado.

2.- Cuando una investigación utiliza los conceptos, las metáforas, las viñetas, las narraciones y las descripciones en vez de, los números, los test estadísticos, los algoritmos y las tablas; pues el lenguaje de la investigación cualitativa es básicamente conceptual y metafórico.

3.- Se enmarca en la investigación cualitativa cuando se prefiere recoger la información a través de la observación reposada o la entrevista en profundidad en vez de los experimentos o las encuestas estructuradas y masivas; pues el modo de captar la información es flexible y desestructurado.

4.- Cuando en vez de intentar generalizar a toda la población, los resultados obtenidos de la investigación en un grupo pequeño, la investigación pretende captar todo el contenido de experiencias y significados que ofrecen un solo caso, entra en el ámbito de la investigación cualitativa, pues la orientación es holística y generalizadora.

5.- Si se prefiere tratar de reconstruir un mundo en el que la teorización y sistematización resulta difícil, entra en la investigación cualitativa, pues su procedimiento es más inductivo que deductivo.

Así se puede observar que el tema de este proyecto cumple con esos criterios. El método que sustentará el desarrollo del trabajo es el fenomenológico; de acuerdo con Mella (1998), los objetivos de la fenomenología son describir la estructura universal de la orientación subjetiva, no de explicar las bases generales del mundo objetivo. La fenomenología sería una forma de adentrarse al mundo de las vivencias cotidianas.

La investigación con las mujeres transgénero, a través de las historias de vida se adentró precisamente al mundo de las vivencias cotidianas; cada persona interpreta de una manera diferente el mundo en que vive, sin embargo, como lo menciona Schutz (1962), independiente de como sintamos el mundo cotidiano, no es un mundo privado, personal, único para cada individuo en particular. Si así lo fuera, sería difícil imaginarnos la comunicación y relaciones entre individuos. Para que el mundo social, tal como lo conocemos sea posible, debe ser vivido como algo común, como un elemento en la vida social que todos tomamos como dado, como "objetivo". A pesar de ello, es un mundo que cada uno de nosotros debe interpretar continuamente. Así la experiencia las mujeres transgénero en el tema transgénero, nos dará una visión subjetiva que permitirá conocer su propia experiencia pero también, la experiencia de su propia interpretación.

3.1 Pregunta de Investigación

A través de los últimos años han surgido nuevas temáticas en el campo de la investigación, y no es que éstas sean recientes, sino que la ciencia se adapta a las necesidades que la sociedad establece, en base a los acontecimientos y transformaciones que en esta ocurren. Una de esas temáticas ha sido la de los estudios lésbico gay y la teoría *queer*, que de acuerdo con Careaga y Cruz (2004), surgieron en los 70's en

los Estados Unidos y, que en México no han tenido el mismo impacto. Y aunque se ha hecho investigación sobre la homosexualidad y temas afines en México, se han considerado dentro de un marco de marginalidad y a veces de discriminación.

El tema transgénero siempre ha sido enmarcado dentro de la temática de la diversidad sexual, incluso Careaga y Cruz (2004), lo incluyen así. Sin embargo una de las cuestiones en la que siempre es importante hacer énfasis es la diferencia que existe entre la orientación sexual y el género, así como también el sexo al que se pertenece.

Los vacíos que existen dentro de este tema tienen que ser llenados con el conocimiento de las vivencias y testimonios de quienes conforman el grupo transgénero (mujeres transgénero para esta investigación) y de esta manera entender sus marcos de referencia, sus conceptos y sus problemáticas; en general un estilo de vida poco “convencional”.

Una de las razones para realizar esta investigación es la obvia necesidad de conocer, acercarnos y comprender un grupo minoritario que ha sido marginado, subordinado y discriminado principalmente debido a la ignorancia; en la actualidad la atención a los diferentes sectores de la sociedad por parte de los profesionales en todos los ámbitos es de suma importancia para el desarrollo e integración social.

El grupo transgénero se enfrenta básicamente a la ignorancia y la rigidez de la sociedad que los señala y aísla por no formar parte de la norma.

La pregunta de investigación que motiva este proyecto puede establecerse de la siguiente manera:

¿Cuál es la experiencia de ser mujer transgénero y como expresan esa experiencia vivida en la vida cotidiana (familia, socialización, discriminación-marginación, sexualidad, relaciones con otras mujeres transgénero, salud)?

Para esta investigación se utilizaron algunos ejes básicos que permitirán comprender a través del discurso, la manera en que las mujeres transgénero, viven, piensan, sienten y aceptan su identidad (estos ejes fueron utilizados en las entrevistas que se realizaron); algunos de los ejes ya han sido definidos previamente, sin embargo, a continuación se dimensionarán para comprender mejor como serán utilizados dentro del marco de las historias de vida de las mujeres transgénero. Estos son:

3.1.1 Identidad Genérica Sexual.

Aunque ya se ha definido el concepto de identidad de género, es importante que se hagan algunas aclaraciones para la presente investigación, debido a que las confusiones surgen fácilmente cuando hablamos de identidad de género y de identidad sexual. Básicamente seguiremos la definición propuesta por Lamas (1996), que dice que la identidad de género es el sentimiento que genera el ser hombre o mujer. El sentimiento de tener un núcleo de identidad de género proviene de distintas fuentes: a) la percepción despertada naturalmente por la anatomía y fisiología de los órganos genitales; b) de la actitud de padres y hermanos y; c) de los pares en relación al género.

Claramente se puede observar que la identidad de género es implícitamente asociada con la identidad sexual, sin embargo se debe entender que la identidad sexual se entenderá en este trabajo, como la idea de ser mujer u hombre desde un punto de vista más morfológico y biofisiológico, y la identidad de género será entendida como lo que le corresponde a una persona según el sexo con el que la persona se identifica (no necesariamente con el que los demás le han asignado desde el momento del nacimiento)

La manera en la que experimentan su identidad será analizada tomando en cuenta varios factores

como la forma en la que adoptaron su identidad como mujeres, el momento y situaciones específicas en las que finalmente aceptaron su identidad como mujeres y como expresaron todo eso hacia el mundo externo. Así mismo se analizó la vivencia en el presente de su identidad genérica y la visualización que ellas hacen de su propia identidad como mujeres transgénero en el futuro según sus oportunidades y cualidades.

3.1.2 Grupos socializadores y Normas de comportamiento social.

La identidad de género como lo menciona Lamas (1996), proviene de distintas fuentes, una de las más influyentes para los niños, son los grupos socializadores más cercanos. Para algunos la familia es la más importante mientras que para otros, los amigos o compañeros de escuela tienen un mayor efecto en la estructuración, aceptación y vivencia de su identidad.

Según Poal Marcet, (1993, p. 69), la socialización es “el proceso a través del cual las personas aprenden los valores, expectativas y roles de la sociedad en la que han nacido...”

Cada uno de los grupos establece normas sociales que se deben seguir; según lo menciona Fischer (1990), las relaciones que se construyen, se desarrollan y se deshacen en el transcurso de la experiencia humana, están intensamente marcadas por el período de la infancia. Dos, son los procesos que intervienen en la interacción con otros: el apego y la socialización.

De acuerdo el mismo autor, el apego puede ser definido como una relación afectiva que une a dos individuos a través de la valoración e importancia que se conceden mutuamente. El apego, se constituye como una relación que se establece a partir de la combinación de dos elementos: los cuidados físicos y la seguridad afectiva. Por otro lado, la socialización puede describirse como el proceso de aprendizaje y de integración social a través de la relación. La socialización construye al niño a través de las relaciones que establece con los demás, con su entorno, al mismo tiempo que se va descubriendo progresivamente a sí mismo, y afirma su propio yo.

3.1.2.1 Familia

La definición que proporciona el diccionario es limitada pero al mismo tiempo es muy específica, presenta dos acepciones que parecen convenientes para la forma y propósitos de esta investigación. 1) Conjunto de personas emparentadas que viven juntas, especialmente el padre, la madre y los hijos; y 2) Conjunto de personas que tienen alguna condición en común¹. La familia para esta investigación no tiene que apegarse estrictamente al modelo tradicional de familia nuclear o extensa. Una parte del interés en este tema es como las mujeres transgénero perciben y definen a “La Familia” como institución y de qué manera afecta a su experiencia de vida.

De acuerdo con McCarthy (1992), a diferencia de épocas anteriores, la familia en la actualidad no necesariamente está compuesta por los dos padres y sus hijos biológicos; con el padre yendo a trabajar y la madre permaneciendo en casa y criando a los hijos. De hecho, este tipo de familia es menos común que cualquier otra variación en la actualidad según este autor.

La manera en la que se incluirá a la familia como parte del proceso de análisis, consistirá en reconocer a través del discurso, el significado que para cada una de ellas tiene el concepto de familia, la influencia que tuvo, tiene y tendrá en el marco de su identidad genérica. Y como han experimentado sus vivencias alrededor de su familia (cualquiera que sea su definición)

¹ Diccionario de la Lengua Española, edición electrónica v 1.0 en disco compacto (22a edición), CD ROM. (2003) 31/05/2006

3.1.2.2 Amigos y compañeros (escuela-trabajo)

Las relaciones e interacciones que se tienen en las áreas donde una persona se desenvuelve además de la casa, son de suma importancia para el desarrollo integral. Dentro del ámbito de la identidad, tienen una fuerte influencia. Nuevamente hablamos de grupos socializadores que están mediados por el prejuicio, y pueden llevar a estos a aceptar o rechazar a la persona, discriminarla, marginarla o por otro lado, comprenderla y apoyarla, luchando junto a esta el proceso de encontrar, aceptar y expresar su identidad.

Los compañeros de la escuela, los amigos (incluidos aquellos que comparten la misma identidad genérica, y proceso de transición), los compañeros de trabajo y otras mujeres transgénero-transsexuales, serán las categorías en las que el discurso se segmentara, para tratar de visualizar la manera en la que estos grupos influyen, y cuál es el papel que juegan en la identidad genérica de las personas entrevistadas.

3.1.2.3 Prejuicio

La manera en la que las personas reaccionamos a diferentes situaciones en la vida diaria, están cargadas y modificadas por los prejuicios que socioculturalmente, hemos aprendido a desarrollar y aplicar como parte de nuestro repertorio conductual y actitudinal. Como ya se mencionó anteriormente, el proceso del prejuicio consiste básicamente, en pensar en términos de nosotros y ellos, y de los que pertenecen al mismo grupo según cierta característica y aquellos que no pertenecen.

En el caso de las historias de vida de las mujeres transgénero, la transfobia es el ejemplo más claro del prejuicio que la gente ha desarrollado hacia estas personas. La falta de conocimiento y entendimiento del ser transgénero y vivir transgénero en un mundo en el que no hay muchas posibilidades para elegir, hace que las personas trans, sufran los efectos negativos del prejuicio.

A través del análisis del discurso, se buscó encontrar las diversas formas en las que el prejuicio ha sido parte del desarrollo de la identidad genérica; cómo este prejuicio ha influido para aceptar su identidad, y como en general sigue influyendo en la actualidad en sus vidas diarias.

Las normas de comportamiento establecidas por los grupos socializadores mediados por el prejuicio, dan como resultado expresiones de discriminación, marginación y exclusión social. Estos términos han sido definidos anteriormente, sin embargo, es preciso decir que la manera en la que estos factores influyen en la identidad de las personas entrevistadas, dará una mayor claridad al respecto de todos los problemas que en general enfrentan, no solo en relación a su identidad, pero también a su vida en general, pues estos factores determinan muchos aspectos de la vida como las oportunidades de crecimiento personal, acceso a servicios y la manera en la que se comunican con otros.

3.1.2.4 Salud

La Organización Mundial de la Salud (OMS), define la salud (7 de Abril de 1948, fecha en la que la constitución entró en vigor)² como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. Sin embargo es muy poca la gente que se podría considerar sana de acuerdo a esta definición. Para las personas transgénero existen varios aspectos de la salud que se deben tomar en cuenta para su buen funcionamiento y adaptación, principalmente se enfocará este aspecto a los siguientes factores:

² <http://www.who.int/es/>

Salud mental: que incluye cuestiones emocionales, conductuales, cognitivas que permiten su buena adecuación e interacción con el medio.

Salud física: se refiere a cuestiones relacionadas con el funcionamiento orgánico normal, pero también se abarcan temas relacionados a los tratamientos hormonales y cirugías o intervenciones quirúrgicas y sus tratamientos y secuelas

Las personas transexuales se enfrentan a un conjunto único de problemas emocionales. Vivir en un cuerpo que se siente ajeno, y ser identificado con un género que se siente incorrecto y no natural es un gran reto. Además, someterse a un proceso de transición, implica una serie de cambios y retos, algunos de los cuales se pueden predecir, y otros tantos no. El uso de hormonas y el sometimiento a cirugías pueden tener muchos efectos a la salud que pueden o no conocerse. Es muy importante, no obstante, que se tenga un seguimiento de todos los cambios para mantener una buena salud (Meyerowitz, 2002).

En el discurso analizamos las maneras en las que han vivido su salud física y mental. Los factores que han influido para que su salud se mantenga estable o los problemas que han enfrentado debido a las experiencias de discriminación y marginación que enfrentan. También observamos las dificultades a las que se enfrentan por la falta de acceso a servicios de salud y medicamentos, así como cuando deciden someterse a intervenciones quirúrgicas o procesos hormonales.

3.1.2.5 Sexualidad

Es el conjunto de condiciones anatómicas, fisiológicas y afectivas que caracterizan a cada sexo. También es el conjunto de fenómenos emocionales y de conducta relacionados con el sexo, que marcan de manera decisiva al ser humano en todas las fases de su desarrollo. El concepto de sexualidad comprende tanto el impulso sexual, dirigido al goce inmediato y a la reproducción, como los diferentes aspectos de la relación psicológica con el propio cuerpo (sentirse hombre, mujer o ambos a la vez) y de las expectativas de rol social. En la vida cotidiana, la sexualidad cumple un papel muy destacado ya que, desde el punto de vista emotivo y de la relación entre las personas, va mucho más allá de la finalidad reproductiva y de las normas o sanciones que estipula la sociedad.

La vivencia de su sexualidad depende de la aceptación y comprensión de su identidad sexual. Es complicado entender a una persona que está tratando de modificar sus órganos genitales porque siente que no le corresponden, y por lo tanto no desea usarlos para dar ni obtener placer, y el mismo tiempo está aprendiendo nuevas maneras de vivir su sexualidad. También, el tener una pareja con quien vivir y experimentar la sexualidad es una cuestión que será analizada a través del discurso. Según el estudio realizado por Bolin (1988), cualquier persona que está sometida a grandes cambios en la vida, el apoyo de una pareja, el difícil proceso de “salir del clóset”, cambiar el nombre y someterse a cirugías o tratamientos hormonales, es un proceso que está relacionado con la identidad. Puesto que no pueden experimentar y vivir plenamente su identidad hasta que las demás personas no les vean como lo que ellos quisieran ser vistos.

Así, se buscó identificar, la forma en la que viven su sexualidad, las limitantes (si es que existen), y los procesos a los que individualmente se han sometido para poder plenamente sentir y saber lo que quieren acerca de su sexualidad.

3.1.2.6 Imagen Corporal

De acuerdo con Pastor (2004), el cuerpo remite a la experiencia personal inmediata e histórica, y constituye el lugar donde se inscribe la sexualidad. El cuerpo tiene diferentes significados, sin embargo

estos significados abarcan tres dimensiones: reproductiva, productiva y del deseo (centrada en la heterosexualidad y genitalidad). Así mismo el cuerpo se diferencia en base a los sexos, más específicamente a los estereotipos establecidos con base en los sexos. La experiencia del cuerpo sobre la que se construye la imagen, mantiene una íntima relación con la identidad, y por ello, el esquema de género atraviesa esta configuración modulándola a través de los atributos genéricos de masculinidad/feminidad.

“La imagen del cuerpo es la figura de nuestro propio cuerpo que formamos en nuestra mente, es decir, la forma en la cual nuestro cuerpo se nos representa a nosotros mismos” (Schilder, 1950).

Pruzinsky y Cash (1990), proponen que realmente existen varias imágenes corporales interrelacionadas:

1. Una imagen perceptual. Se referiría a los aspectos perceptivos con respecto a nuestro cuerpo, y podría parecerse al concepto de esquema corporal mental, incluiría información sobre tamaño y forma de nuestro cuerpo y sus partes.
2. Una imagen cognitiva. Que incluye pensamientos, auto-mensajes, creencias sobre nuestro cuerpo.
3. Una imagen emocional. Que incluye nuestros sentimientos sobre el grado de satisfacción con nuestra figura y con las experiencias que nos proporciona nuestro cuerpo.

Para estos autores la imagen corporal que cada individuo tiene es una experiencia fundamentalmente subjetiva, y manifiestan que no tiene porque haber un buen correlato con la realidad. Este concepto amplio de imagen corporal, tiene las siguientes características:

- 1.- Es un concepto multifacético.
- 2.- La imagen corporal está interrelacionada por los sentimientos de autoconciencia: *“Cómo percibimos y experimentamos nuestros cuerpos se relaciona significativamente a cómo nos percibimos a nosotros mismos”* p. 340
- 3.- La imagen corporal está socialmente determinada. Desde que se nace existen influencias sociales que matizan la auto percepción del cuerpo.
- 4.- La imagen corporal no es fija o estática, más bien es un constructo dinámico, que varía a lo largo de la vida en función de las propias experiencias, de las influencias sociales, etc.
- 5.- La imagen corporal influye en el procesamiento de información, la forma de percibir el mundo está influenciada por la forma en que sentimos y pensamos sobre nuestro cuerpo.
- 6.- La imagen corporal influye en el comportamiento, y no sólo la imagen corporal consciente, sino también la pre consciente y la inconsciente.

Thompson (1990), amplía el término de imagen corporal, además de los componentes perceptivos y cognitivo-emocionales, ya mencionados antes, incluiría un componente conductual que se fundamentaría en qué conductas tienen origen en la consideración de la forma del cuerpo y el grado de satisfacción con él. Por ejemplo evitar situaciones donde se vea el cuerpo desnudo o comprar ropas que simulen ciertas partes del cuerpo.

3.2 Propósito

El estudio de temas nuevos y necesarios es fundamental para el desarrollo de una ciencia, la Psicología ha aportado mucho conocimiento a la ciencia en general tanto por los temas que aborda como por los métodos que utiliza.

La psicología social y la investigación cualitativa han dado la oportunidad de abordar temas que hubieran sido difíciles de estudiar con otros métodos. El conocimiento de los fenómenos que nos rodean y las situaciones en las que los profesionales de diferentes ámbitos pueden actuar, beneficia a la ciencia en general. La psicología específicamente se beneficia con investigaciones como esta por el fenómeno que aborda, no solo por ser novedoso, si no porque debido al desconocimiento e ignorancia al respecto, esta parte de la población no ha sido atendida en muchos ámbitos. Sin embargo, es claro que las necesidades pero también las cualidades que tienen como seres humanos son obstaculizadas por los grupos sociales mayoritarios.

Poner en la mesa de discusiones “nuevas” problemáticas en el ámbito práctico, así como en el ámbito teórico es necesario para el beneficio de la sociedad. La aplicación del conocimiento para atender los problemas psicológicos, políticos, legales, médicos, etcétera, tendría un impacto positivo en la vida de cada una de ellas.

También es útil para las personas profesionales o aquellas que no tengan el conocimiento básico del tema transgénero; quizás de esta manera pueden dirigir su atención a este grupo de personas por curiosidad o por el reconocimiento de su existencia, y todo lo que con ello conlleva.

La investigación sobre personas transgénero es importante porque este grupo de personas requieren atención debido a las necesidades tanto generales como específicas (debido a ciertos procesos y tratamientos específicos de diversa índole). Esta investigación pretende aportar un conocimiento de la vida de mujeres transgénero basado en sus propios testimonios.

Es claro que el proceso de socialización diferencial define de manera estereotipada y limitada las diferencias entre los sexos, pero como lo menciona Poal Marcet (1993), nos encontramos en un período de cambio, de transformaciones en el que las normas establecidas es tan siendo modificadas debido a los cambios que la misma sociedad experimenta.

Las mujeres transgénero rompen con esos “modelos clásicos” de identidad de género, al experimentar diversas formas de expresión e identidad de género. Esta investigación describirá como se producen estos cambios a nivel individual y como se enfrentan en la experiencia individual, basada en la teoría de la socialización diferencial.

El tema transgénero no ha sido abordado ni desarrollado por la Psicología de tal manera que permita no solo entender, sino actuar de manera práctica en el escenario en el que estas personas viven. Esta investigación se centra en las mujeres transgénero como un ejercicio de análisis y reflexión para una parte específica de la población marginada y discriminada, a través de las entrevistas y los testimonios de la vida cotidiana en la vida cotidiana.

3.3 Objetivo General

Dar a conocer casos de mujeres transgénero que permitan comprender la vida cotidiana de ellas mediante la interpretación que se hará de la información recopilada mediante una visión descriptiva y analítica.

3.4 Objetivos Específicos

Proporcionar mayor conocimiento sobre la manera en la que las mujeres transgénero se autodefinen

Explorar el grupo de mujeres transgénero como grupo marginal

Facilitar el conocimiento sobre la cuestión género-sexo-orientación sexual a través del testimonio de las mujeres transgénero.

Describir las propuestas basadas en los testimonios de las mujeres transgénero para mejorar su calidad de vida.

3.5 Participantes

Se buscaron mujeres transgénero en diferentes ámbitos, sin embargo las características del grupo no permitieron acceder a las participantes de manera sencilla, y los problemas de discriminación y marginación también bloquearon la disposición a participar, el CCDS cuenta entre sus diferentes actividades con un grupo de mujeres transgénero que se reúne los martes a las 8:30 de la noche y los sábados en horarios variados. Se expuso este proyecto a los miembros de ese grupo, y aceptaron participar dentro del proyecto, ofreciendo la información que se requiera.

Se entrevistaron 7 mujeres entre 25 y 45 años. 5 de ellas eran miembros del grupo transgénero del CCDS y otras dos fueron encontradas en otro ambiente, una de ellas en la calle, y ella nos guió para encontrar a la última participante. La técnica “bola de nieve” fue la alternativa para encontrar participantes: una participante nos guió para conocer a otras personas y de esta manera se encontraron nuevas participantes.

3.6 Procedimiento

Debido a las características del proyecto, la forma en la que se recolectó la información fue a través de historias de vida, fue llevado a cabo en dos sesiones a excepción de una de ellas con quien se realizaron tres sesiones. La técnica de Historia de Vida nos dio la flexibilidad necesaria para recolectar la información suficiente. Más adelante se ahondará un poco sobre la técnica de la historia de vida.

De acuerdo al concepto de saturación determinamos cuando la información fue suficiente para iniciar el análisis de la misma. La saturación según Leininger (Mella, 1998), se refiere a la inmersión total dentro del fenómeno en orden a conocerlo tan completamente y comprensivamente como sea posible. Saturación significa que el investigador ha hecho una exploración exhaustiva acerca del fenómeno en estudio.

Se realizó un acercamiento previo sin transcripción o grabación en audio del mismo, en el que se expusieron de manera claras siguientes consideraciones:

Es una investigación para obtener la licenciatura en psicología que pretende abordar un tema relativamente nuevo en la investigación de la Psicología.

Pretende informar y dar a conocer a un grupo que principalmente enfrenta situaciones de discriminación y marginación por que no se tiene el conocimiento básico.

Se garantiza la confidencialidad de la información y se hará de manera anónima si así se prefiere.

Se realizarán dos sesiones de la entrevista que preferentemente serán grabadas en audio y video para fines del análisis del discurso.

Las personas que participen en la investigación no adquieren ningún compromiso con el investigador y viceversa.

Las personas que participen en la investigación pueden cancelar su participación en cualquier momento del desarrollo de la misma, sin embargo se espera que culminen con las dos sesiones programadas.

Las dos sesiones abarcaron los aspectos fundamentales de los objetivos de la investigación, se centraron en los ámbitos: familia, escuela, amigos, trabajo, instituciones, salud y sexualidad enmarcados por la marginación, discriminación y en general la manera en la que se experimenta el ser mujeres transgénero.

- 1. Primera sesión: Se inició con algunos datos básicos y el establecimiento del rapport, generando la sensación de confianza y al mismo tiempo de interés por conocer los aspectos, características y experiencias del ser transgénero. Se dio un panorama general de los temas que se abordaran principalmente, la entrevista fue flexible adecuándose al lenguaje y ritmo de la persona entrevistada. No hubo un límite de tiempo pues varía para cada persona y cada situación de acuerdo a la técnica de la historia de vida.*
- 2. Segunda sesión: En esta sesión se profundizó en cada uno de los aspectos a tratar de acuerdo a los objetivos de la investigación, dependiendo de la entrevista anterior la duración de esta entrevista pudo variar, lo importante es que a través de estas dos sesiones se pudo tener una visión general con suficiente información de la vida de las mujeres transgénero. Esta sesión tuvo como objetivo también terminar la participación de las entrevistadas, los agradecimientos correspondientes y la aclaración de cualquier duda así como la oportunidad para hacer comentarios y cualquier otra clase de evento que surgió durante el proceso.*

3.7 Técnica de recolección

Una historia-de-vida no es una entrevista en profundidad sino la narración de toda la historia vivida por una persona tal como a ella le va saliendo en máxima espontaneidad. Por esto es necesaria para el sujeto la mayor libertad posible de expresión. El “investigador” ha de limitarse a provocar y facilitar la espontánea narración del sujeto. El “investigador” no busca reunir ningún tipo de datos con ninguna finalidad. Su finalidad es la misma historia (Moreno, 1999; p.26; cit por Rodríguez, 2003)

De acuerdo con Ruiz (1999) uno de los objetivos por el que se justifica la utilización de la historia de vida como método de investigación es captar la visión subjetiva con la que uno se ve a sí mismo y al mundo. Según el autor, la visión subjetiva muestra la negociación que existe entre las tendencias expresivas de una persona y las exigencias de racionalidad para adaptarse al mundo exterior.

Lo mencionado anteriormente es lo que se hizo a través de la técnica, recopilar las historias de las mujeres transgénero que nos dio el conocimiento mediante los testimonios, las experiencias y la libertad de expresión que se tiene. Como lo menciona Galindo en 1997 (cit. por Ojeda Sánchez, 2003), el entrevistado es un mundo cerrado que cuando inicia la entrevista, se abre en el momento del contacto, y todo aquello que se exteriorice se vuelve relevante.

3.8 Codificación de la información

La codificación de la información requiere de una estrategia metodológica que permita utilizarla de manera clara con el objetivo de realizar un análisis sistematizado.

Para empezar, se hizo una transcripción de las entrevistas con el fin de manejar la información de manera más sencilla. Se verificó la correspondencia entre el texto y el audio para asegurarse de que es confiable, y posteriormente se establecieron categorías para el análisis de la información

De esta manera el proceso descriptivo al que está encaminada la investigación se llevo a cabo de manera más clara, pudieron establecerse ciertas relaciones de las diferentes categorías en base a los testimonios de las participantes, o simplemente presentar la manera en la que ellas viven esas diferentes relaciones establecidas en las categorías.

3.9 Método de análisis

3.9.1 Análisis del discurso:

El análisis del discurso es una técnica que según Babbre (2000), permite hacer una separación de los significados ocultos en diferentes formas de comunicación. Las entrevistas que se realizaron para hablar de las historias de vida de las mujeres transgénero abarcan varios aspectos de la vida, varios momentos y diferentes maneras de comunicación. Expresan lo bueno y lo malo, de manera explícita y de manera oculta. El análisis del discurso permitirá, a través de la creación de ejes temáticos, la disección y organización del discurso de cada una de las personas entrevistadas, y de la misma manera, permitirá entender cuáles son las maneras en las que viven, sienten, piensan y actúan en relación a su identidad genérica-sexual.

Como toda disciplina o área de conocimiento el Análisis del Discurso (AD) se orienta por algunos principios que es necesario de tener en consideración sobre todo cuando diseñamos algún tipo de investigación en el campo. Dijk (citado en Silva, 2002), plantea que debemos tener en cuenta un cierto número de normas con el objeto de realizar un trabajo interdisciplinario objetivo y académico:

1. Lo escrito y lo oral en su entorno natural: significa que cualquier estudio de AD debe tener como centro un material de trabajo que refleje realmente lo que ocurre en la interacción. Se deben evitar ejemplos inventados o contruados en favor de datos reales o "corpus". Los datos no pueden "editarse" o someterlos a un proceso de "sanitización" sino estudiados tal como son recogidos en la realidad o contexto social.

2. El contexto: el discurso debe ser estudiado preferentemente como constituyente de su situación local, global, socio-cultural. De muchas maneras los discursos orales y escritos indican, reflejan o señalan su pertenencia contextual. Así las estructuras contextuales se deben observar y analizar en detalle y también como posibles consecuencias del discurso: ambiente, participantes, roles comunicativos, metas, conocimiento relevante, normas y valores, o estructuras institucionales u organizacionales, etc.

3. El discurso como expresión oral: Mientras la mayoría de los trabajos iniciales de AD se centraron en textos escritos (literatura, medios), la tendencia ahora es al cambio. Se trata de trabajar con interacciones verbales reales en conversaciones o diálogos formales e informales. El habla es considerada como la forma básica y primordial del discurso.

4. El discurso como práctica de los miembros de una sociedad: Tanto el discurso oral y escrito son formas de prácticas sociales en contextos socio-culturales; no sólo somos usuarios de una lengua sino también somos parte o miembros de un grupo, institución o cultura. Mediante el uso de la lengua, entre otros, desempeñamos roles, afirmamos o negamos, estamos de acuerdo o desacuerdo, pedimos o damos información, adquirimos conocimiento e, incluso, dice Van Dijk, somos capaces de "desafiar" una estructura social, política o institucional.

5. Las categorías de los miembros: Desde las prácticas en "análisis conversacional" siempre se ha mantenido la idea de que no debemos imponer nociones preconcebidas o categorías desde la perspectiva del investigador. Se tienen que respetar las formas sobre cómo los integrantes o miembros de un grupo social interpretan, orientan y categorizan los atributos o propiedades del mundo social, sus conductas y el discurso mismo. Sobre esta base se deben formular las teorías que en forma sistemática y/o explícita den cuenta del discurso como práctica social.

6. La secuencialidad: Se refiere al hecho de que el discurso se realiza en un sentido lineal o secuencial tanto en su producción como en comprensión. Esto es válido en lo oral y escrito e implica que

en todo sus niveles (oraciones, proposiciones, actos) se deben enunciar e interpretar de acuerdo a la información precedente que es lo que ocurre en la así llamada "coherencia". Ello involucra cierta "funcionalidad": los elementos últimos se relacionan con los anteriores. Como usuarios de la lengua operamos así mental e interactivamente (modo en línea o "on-line"). Así nos damos la oportunidad de re-interpretar o corregir información o contenido.

7. La constructividad: Los discursos también son constructivos en el sentido que las unidades constitutivas se pueden usar, comprender, y analizar "funcionalmente" como partes de un todo, creando estructuras jerárquicas en la forma, significado e interacción.

8. Niveles y dimensiones: Los analistas del discurso tienen siempre la tendencia a descomponer su trabajo en niveles y cómo se relacionan estos niveles. Como usuarios de la lengua los manejamos como un conjunto (sonidos, significados, o acciones).

9. Significado y función: El investigador siempre está tras el o los significado(s). Formular preguntas como: ¿Qué significa esto aquí? ¿Cuál es el sentido en este contexto? Este principio tiene implicancias funcionales y explicativas ¿Por qué se dice aquí?

10. Las reglas: Se postula que el discurso también está gobernado por reglas. Tanto el discurso oral como escrito se debe analizar como manifestación o expresión de reglas gramaticales, textuales, comunicativas o interaccionales compartidas socialmente. También interesa al analista descubrir cómo se quebrantan, se ignoran o se cambian tales reglas y qué funciones discursivas presentan tales perturbaciones.

11. Estrategias: Los usuarios de una lengua conocen y aplican estrategias mentales e interactivas en el proceso de producción y comprensión efectiva para lograr una efectividad en la realización del discurso (expresión de la intencionalidad) y su impacto en la conducta de un destinatario. Es como en el ajedrez donde para ganar o perder aplicamos técnicas, movimientos especiales, etc.

12. La cognición social: Es fundamental aunque sea menos reconocida en algunos enfoques o tendencias. Se trata de los procesos mentales y representaciones del mundo que expresamos en lo oral o escrito. No podríamos entender el significado, coherencia, acción, etc. sin considerar lo que ocurre en la mente de los usuarios de la lengua en la realización de las interacciones. También juegan un rol fundamental en el AD los recuerdos o experiencias personales (modelos), las representaciones socio-culturales compartidas (conocimientos, actitudes, ideologías, valores, normas) que tenemos como usuarios de una lengua o como miembros de un grupo; la cognición es la "interfase" entre el discurso y la sociedad.

De esta manera se hizo una organización y análisis de la información sistematizado que nos dio una visión más clara de lo obtenido mediante las entrevistas. Cada uno de los temas a tratar fue concebido de diferente manera por cada una de las mujeres o probablemente no, pero son entre otras cosas esos detalles los que se trataron de encontrar y describir. Como se elabora su discurso acerca del tema transgénero y recopilando los testimonios de las participantes como se pueden establecer acuerdos y desacuerdos acerca de las diferentes relaciones conceptuales basadas, en las experiencias de vida.

El desarrollo que nos dio el discurso de las mujeres transgénero permitió describir aspectos de la vida cotidiana, basados en las teorías de la diferenciación social, esclareciendo como dentro de un proceso social, cada persona adquiere una identidad genérica que le da las pautas para interactuar en el medio.

El modelo biopsicosocial de Fernández Sánchez (Barbera, Martínez, 2004), sustentó la categorización que las mismas mujeres transgénero hacen al adoptar una "nueva" identidad de género y como se autodefinen y asumen un rol dentro del grupo social al que pertenecen.

Una vez confrontada la información con el marco teórico, se visualizaron los alcances de la investigación en términos de responder la pregunta de investigación y así determinar si se cumplieron los objetivos planteados.

Capítulo 4. Análisis de la Información

4.1 DESCRIPCIÓN DE LAS PARTICIPANTES

Esta investigación surgió a partir de una curiosidad y reconocimiento del desconocimiento respecto al fenómeno transgénero. Así al momento de buscar a las participantes se utilizaron los recursos disponibles y los espacios existentes para lograr obtener las historias de vida que necesitábamos para esta investigación. No sabíamos cuantas buscábamos ni cuantas lograríamos conseguir, sin embargo al final logramos tener siete participantes para esta investigación.

Cabe aclarar que cinco de las siete participantes fueron localizadas en el Centro Cultural de la Diversidad, donde todas ellas asistían regularmente para conocerse, intercambiar experiencias, etcétera; y las otras dos fueron alcanzadas por un conocido. A continuación veremos que existen grandes diferencias entre una y otra en muchos aspectos.

Nombre	Edad	Identidad sexual	Orientación sexual	Nivel Educativo	Ocupación	Tratamiento hormonal	Cirugía de reasignación
Marlene	25	Mujer (transexual)	Bisexual	Pasante (Ingeniería en Telemática)	Trabajo temporal como camarógrafa	En progreso	No
Jose	40	Mujer (transexual)	Heterosexual	Secundaria	Comerciante	Suspendido hace 6 años	No
Penélope	42	Mujer (transexual)	Heterosexual	Primaria	Ama de casa	Suspendido por recomendación del medico debido a infección de VIH	Se sometió a una intervención que ella llama "prótesis" sin embargo no queda claro en que consistió
"Faby"	33	Mujer en transición (transexual)	Bisexual	Licenciatura en literatura dramática	Empleada temporal en diferentes actividades. Activista (transgénero)	En progreso	No
Ericka	27	Mujer en transición (transexual)	Bisexual	Licenciatura en Psicología	Empleada administrativa Activista (transgénero)	En progreso	No
Andrea	38	Mujer transexual (en proceso de "salir del clóset")	Heterosexual	Licenciatura en Derecho	Empleos temporales	En progreso	No
Diana Laura	43	Mujer (transexual)	No especificada	Ingeniería Mecánica Eléctrica	Ingeniería	En progreso	No

Tabla 2. Características de las mujeres participantes.

Cada una de ellas aportó sus experiencias a través de sus historias de vida, mostrándonos la diversidad de vivencias y al mismo tiempo las cosas que comparten respecto a su condición.

Cabe mencionar también que todas excepto "Faby" permitieron el uso de su nombre para la investigación, así que estos nombres que presentamos son los que ellas usan para identificarse, no son sus nombres legales pues ninguna de ellas ha cambiado su nombre legalmente

Marlene.

...en cambio si hubiera una ley que dijera: "OK mira, tú eres, tú eres, tú eres transexual ¿ok?, ¿no?, ¿quién dice? ¿tú?"; yo, "¿y quién más?", toda la gente a mi alrededor, "¿y quién más?", un médico que ya, un psicólogo ¿no?, que ya dice: "aquí puso su firma de que tu eres", ajá; entonces ¿qué se debe hacer?, ¡ah! Pues cambiarte de nombre y sexo en la, en la, en tu acta de nacimiento, entonces llegas ya, haces el trámite o sea, del, del cambio y ya te vas ¿no?

Ella está terminando sus estudios en el Instituto Politécnico Nacional. Actualmente vive con una amiga que le deja vivir en su casa pues fue rechazada por su familia y tuvo que abandonar su casa. También trabaja (cuando este está disponible) como camarógrafa y maquillista. Acude al Centro Cultural de la Diversidad Sexual (CCDS) regularmente. Ella piensa que el reconocimiento de las mujeres transexuales es muy importante pues realmente no piden nada más que vivir como cualquier persona.

Jose.

...pues yo nada más , más que nada que, pues te digo que la discriminación, o sea que no se fijen tanto en eso, en que primero conozcan mejor a las personas, para que las critiquen más que nada, o las rechacen, porque sí hay mucha discriminación; bueno o sea hay gente que es muy...no sé, sus prejuicios o gente que está cerrada(...)entonces te digo es gente que, pues yo pienso ¿no?, que debe de ver las cosas ya de otra manera.

Se dedica al comercio ambulante desde hace más de veinte años. Al momento de la entrevista, hacía tres meses que su madre había fallecido por lo que todavía se sentía afectada por ese suceso. Vive con un sobrino y algunas personas a las que les renta algunos cuartos. Dice estar preocupada porque desde que murió su mamá ella se tiene que hacer responsable de todos los gastos y las cosas que pasan en la casa. Además de ser comerciante, estudia cultura de belleza y cuando se puede atiende a la gente en su casa, lo que le proporciona un ingreso extra. Ella considera que le ha ido bien en su proceso y vive en el presente.

Penélope.

...que se den cuenta que esta enfermedad es maligna y que el hecho de, de ser un homosexual no es un orgullo, es una...se podría decir, es una, es un don o es una enfermedad no sabría decirlo ¿verdad? Porque como te dije yo al principio yo me considero mujer, pero el ser homosexual es lo peor que puede haber, que si están a punto de cambiar, que cambien, es lo que me gustaría que entendiera la gente, que el ser homosexual no es nada fácil ,es muy difícil, que ahora ya es más aceptable por la sociedad ¿verdad?, yo viví en los tiempos en que todavía la gente me apedreaba, ahorita ya es más común pero salieron cosas peores, no es tanto la sociedad sino las enfermedades que te pueden venir a tu persona.

Actualmente pasa la mayor parte del tiempo en su casa pues debido al SIDA ella tiene muchas complicaciones frecuentemente. Vive con su pareja con quien parte su casa y ella se dedica básicamente a atender ese hogar. Piensa que la vida la ha tratado muy mal y ella dice que lo peor que le pudo haber pasado en la vida es cuando le dijeron que llevaba muchos años con el VIH antes de que se lo detectaran, esto según ella le echo a perder la vida. Así mismo dice que le encantan los hombres y continuamente tiene relaciones sexuales casuales. Siempre recuerda los momentos del pasado en los que se veía “muy guapa” y era muy popular entre los hombres y sus compañeras cuando se dedicaba a la prostitución.

Faby.

...este es mi proceso y no hay quien se asume como un tercer sexo...no lo concibo yo así pero bueno espero, y hay quien dice que tu identidad es transexual, dije: bueno yo nunca quise ser transexual, no pensaba de niña: ah cuando crezca voy a ser travesti o transexual...no, cuando yo crezca quiero ser como mi mama pero sí, me gusta, me gusta, me gusta definirme como mujer en transición, como mujer geno atípica, geno atípica, que mis genitales todavía son atípicos pero que algún día no lo serán, y si no, de todas maneras me doy por satisfecha ¿no? Porque por ejemplo pueden suceder una serie de cosas...a lo mejor me muero mañana...ay no ¡ja!, y no pasa nada, ahorita me doy por satisfecha pero soy mujer y no me gustaría que nadie lo dudara. Pero bueno no pasa nada y este...ay mucha diversidad dentro de la transexualidad, hay muchas formas de mujer como mujeres en el mundo...

El grupo de mujeres transgénero que se reunía en el CCDS era una de las razones por las que “Faby” asistía a ese lugar, así como el taller que ella impartía para feminización de la voz en mujeres transgénero. Ella es actriz y trabaja en esa actividad cuando obtiene un papel, vive sola pero tiene contacto con su familia. Así mismo es una activista que ha formado parte de eventos importantes en la ciudad de México como la presentación de la ley de identidad de género, así como algunos otros trabajos dentro del activismo político-social. Ella dice que ya no rechaza su cuerpo pues simplemente tiene una forma distinta, pero habrá un momento en su vida en la que la forma tendrá congruencia con su identidad sexual.

Ericka

yo puedo dormir perfectamente desde que inicie mi transición duermo perfectamente y eso es algo que no tiene precio ¿no? Este lamentablemente no es tan...tan sencillo el acceso al medicamento pero si...y además es muy complicado porque ojala fuera todo como, como: bueno pues tomate el medicamento aunque no vayas a psicoterapia, pero generalmente están muy asociados, te puedo decir que sería muy importante que(...) este rollo de cómo empiezan a suceder los cambios ¿no? Aunque era lo que yo más deseaba en la vida este, de pronto mis cambios físicos me empezaron a rebasar en cuanto a mi capacidad de adaptarme(...)¿de verdad lo que estoy haciendo está bien? Y llegué a la conclusión de que sí, lo único que necesitaba era como acostumbrarme al ritmo de cómo sucedían las cosas, (...)ese tipo de cosas verdaderamente necesitan que se procesen en compañía muy cercana de un profesional de, de la psicoterapia (...)porque es un proceso bastante intenso

Psicóloga, Baterista y Activista en cuestiones de transexualidad, transgenerismo y VIH, ella se define como una mujer en transición. Ha aprendido a resignificar su cuerpo y a reconocer sus características instrumentales y expresivas de su personalidad. Actualmente vive con su pareja (mujer) donde son conocidas como las lesbianas del edificio, lo cual le hace sentir bien (pues lo que la haría sentir mal es que la señalaran como la “vestida” o la “transexual”). Es miembro activo de varios grupos y portales de internet que luchan por el reconocimiento de las personas trans y bisexuales.

Andrea

...hay veces que yo quería salir vestido, no podía salir vestido porque vengo de una familia donde hay más hombres que mujeres, la sexualidad es totalmente nula, simplemente hablar de sexualidad y no conocer lo que es transgénero o transexualidad pues no habría puerta para un escape, pero yo simplemente digo que ha sido difícil mi cambio, mi cambio moralmente y psicológicamente ha sido difícil pero siento que si lo hubiera hecho antes hubiera sido más...si yo me hubiera iniciado más...yo creo hubiera sido más fácil, pero me lo impidió mucho la doble moral que vive la sociedad que es muy conservadora, que si tienes rasgos masculinos eres hombre y si eres mujer también debes apegarte a los rasgos, pero ya ahorita en estos tiempos donde se ha abierto espacio a la información de la sexualidad, se va encontrando -ora si- los medios poco a poco para desarrollarse en el ámbito que uno quiera estar

Todavía reconociendo y experimentando su identidad, Andrea se presentó ante nosotros con ropa de hombre y actitud andrógina. Posteriormente la vimos con ropa de mujer, maquillaje y una actitud mucho más femenina. Vive con su familia y todavía no tiene la posibilidad de vivir las veinticuatro horas como mujer; ella atribuye esto a la falta de recursos económicos. Acude al CCDS para encontrar un espacio donde puede expresarse como lo desea sin que nadie la señale o discrimine. Abogada de profesión no ha tenido experiencia como tal y al momento de la entrevista luchaba por crear una asociación que apoye a las personas como ella a través de la educación y la difusión de la información.

Diana Laura

...porque eso me haría pensar que soy una especie de mezcla, que agarraron una licuadora y pusieron lo que les sobro y de ahí salió un transexual y de ahí...¿qué esencia pusieron? Quién sabe. Incluso hasta pienso que nosotros somos realmente el tercer género, un tercer sexo, un sexo neutro o un sexo plural, no intersexual sino un sexo mezclado, entonces no somos hombres, no somos mujeres, somos transexuales por decirlo de alguna manera. Porque yo veo que no cuadramos realmente con los estereotipos típicos o naturales, por esa esencia

Ingeniera mecánica electricista con varios años de experiencia en una empresa importante. Ha aprendido a vivir su identidad sexual de manera muy sistemática, siempre planeando cada paso que da. Ha sido un proceso largo para ella pero en la actualidad puede vivir más abiertamente, ha logrado ser reconocida en su trabajo por sus habilidades, con su familia y amigos por su valor como persona, y con su pareja por la capacidad para dar y recibir. Su pareja es un hombre transexual al que también conocimos durante el encuentro con ella. Activista también, pone su granito de arena para lograr que la gente sepa de las personas transexuales. Según ella misma nos dice, ser transexual no es algo que se elige y si hubiera la posibilidad de elegir, ella nunca habría elegido serlo.

4.2 IDENTIDAD GENÉRICA-SEXUAL

En esta investigación, la identidad juega el papel más importante pues no solo es la base para la misma sino que es el punto central de la discusión acerca del tema trans (transgénero-transsexual). Hablar de identidad requiere establecer ciertos parámetros para contextualizar el concepto y poder hacer un análisis más adecuado, y de esta manera poder describir el proceso o procesos mediante los cuales las mujeres entrevistadas han desarrollado, experimentado y vivido su identidad como mujeres transgénero.

Una de las primeras cosas que resaltan de las historias de vida, es la descripción que algunas de las participantes hacen de su infancia; específicamente de la manera en la que experimentaban su identidad sexual y como eso se iba entrelazando con su identidad de género y al mismo tiempo con su expresión de género.

Vamos a iniciar este análisis de la identidad con algunos fragmentos de las historias de vida donde nos centraremos en los recuerdos de la infancia relacionados a la adquisición y aceptación de su identidad.

4.2.1 Formación y desarrollo de la identidad transexual-transgénero. Proceso de confusión y difusión de género.

Al momento de nacer, cada una de las personas es asignada a una categoría sexual. Solo hay dos posibilidades hasta el momento y la decisión depende básicamente de dos factores: los órganos genitales externos que se pueden observar más claramente al momento de nacer, y en segundo lugar, la persona que determina el sexo en base a esos órganos. A menos de que la mujer embarazada se haya realizado un ultrasonido antes de dar a luz, no se conoce el sexo del nuevo ser, y es a partir del nacimiento cuando por la simple categorización como “hombre” o “mujer”, inicia una serie de procesos, responsabilidades, roles, metas, y diferencias entre uno y otro sexo. Si el sexo se sabe desde antes de nacer, las diferencias son creadas desde antes, y muchas veces se refleja en aspectos cotidianos como la ropa para el nuevo niño o niña, los juguetes y las decoraciones o motivos que rodearan el ambiente del nuevo ser.

Entonces las personas nacemos y somos categorizadas, y de esta manera vamos a nuestro hogar fuera del vientre de nuestra madre, y comienza un fenómeno de enseñanza-aprendizaje que durará por lo menos las primeras etapas de nuestra vida como niños y niñas; y también cambiará la vida de nuestros padres.

La mayoría de las personas en las sociedades occidentales modernas, hemos sido enseñadas –y todos lo sabemos y aprendemos por sentido común- lo que es propio de un hombre y aquello que es propio de una mujer. Esto se va aprendiendo desde pequeños y cada persona va internalizando todo esto y desarrollando su personalidad y carácter, así como su identidad.

Como ya se ha mencionado antes, la identidad (Lamas, 1996) es el sentimiento que genera el ser hombre o ser mujer y esto proviene de distintas fuentes. Básicamente cuando uno

se da cuenta de los órganos genitales que posee y de lo que las personas que nos rodean dicen que debemos hacer debido a esos órganos genitales, internalizamos ese conocimiento y generamos una respuesta a todo eso, formando y desarrollando lo que más adelante adoptaremos como nuestra identidad sexual, una vez que hayamos entendido lo que somos y queremos. El conflicto para las mujeres trans inicia en esta etapa de la infancia (algunas dicen haberse identificado como mujeres desde que se acuerdan, otras un poco más grandes) donde ellas dicen sentir que son mujeres, pero sus órganos genitales y el ambiente que las rodea (amigos, familia, escuela, y en general, prácticamente todo el mundo) dicen lo contrario, y esto genera un gran sentimiento de confusión, soledad, depresión, ansiedad y miedo.

Veamos el discurso de Marlene, donde ella nos cuenta cómo fue su infancia:

Marlene: bueno analizando mi infancia, he pensado que es un tanto inicial porque mis juegos, mis diversiones no eran las de cualquier niño, eran, eran en privado. Mi infancia empezó súper bien, cuando yo nací yo fui el primer varón de la familia paterna, donde vivía tenía abuelos, padrinos, tíos, primas, tenía todo y sobre todo papás, y...pero yo recuerdo que fui muy feliz, tenía todo me...me chiqueaban mucho por, porque solo éramos tres en la casa

Enrique: si

Marlene: bueno cuatro con mi hermano pero mi hermano nunca, nunca lo pusieron igual porque el ya venía incluido con mi mamá, o sea es mi medio hermano y nunca me vieron así, además de que yo era güerita y así bonita y el era morenito y allá en mi familia todos blanquitos si eran medio, si discriminaban por eso, pero bueno mi infancia fue, fue genial los primeros tres años de mi vida hasta que mi m...mi madre se embarazó de mi hermana y hubo problemas con mis papás y se divorciaron así, entonces nos fuimos a vivir a una vecindad, a vivir al otro lado de la ciudad cerca de un canal y donde todo era muy triste, muy gris porque mi madre trabajaba todo el tiempo y a veces nos llevaba a una guardería o a veces nos dejaba en la casa encerrados en la vecindad, pero era muy feo porque yo ya no, pues yo, yo extrañaba muchísimo mi, mi mundo anterior pues era genial, allí nadie me chiqueaba no tenía mis padrinos no tenía a nadie, y, y empecé a encerrarme, encerrarme o sea, yo ya no jugaba con nadie, ya no ni con mi hermano y mucho menos con mi hermana porque estaba muy chiquita era un bebé así

Enrique: si

Marlene: y, y recuerdo que, que lo que más me gustaba era...este, ir a un rincón y quedarme ahí, igual lo hacía en la, en la guardería, recuerdo que yo, había un barril que me encantaba porque yo iba y me metía ahí y, y, y ya no salía, no jugaba con nadie, esos son todos los recuerdos que tengo de esa, de, de esa parte ¿no? pero donde des, donde empiezo a recordar mejor mi infancia es cuando nos cambiamos de esa vecindad a un departamento chiquito, ahí recuerdo que yo empezaba a jugar pero yo sola porque yo me podía subir al, a la azotea y, y pasarme a la azotea de los vecinos y andaban por ahí en todos lados, había vecinos que no conocía y, y nunca les hablaba y a veces nos trataban mal y, y nos, si nos, nos molestaba molestaban todo el tiempo y mi madre siempre nos dejaba encerrados a mis hermanas y a mí en la casa, nun... no salíamos pero yo tampoco jugaba con ellos, pero te digo muy vagos recuerdos de que de que jugaba con mis hermanos ¿no? y siempre estábamos peleando pero mi vida era muy aburrida cuando estaban ellos o sea, no jugaba igual veía tele igual no hacía nada, pero en la soledad es donde me empezaba lo emocionante, porque yo ya, yo no sé porque pero mis juegos eran arreglarme y jugar así, yo no sé si al principio yo veía a mi madre, y lo, y lo veía normal ya antes te dije que...que yo pensé que eso era lo que me tocaba o sea y que cuando yo creciera iba a hacer lo mismo que ella y me iba a arreglar e iba a este... a irme a trabajar o lo que sea, pero yo veía los, las zapatillas y decía: no me las puedo poner ahorita ¿por qué? ,pues porque estoy chiquita, decía: cuando crezca será ¿no?, entonces también veía los cosméticos y decía pues también cuando crezca ¿no?, pero yo no se en que punto si me dio, me dio cierto miedo, miedo, o fue que me di cue... me percate de que eso no era para mí, porque lo empecé a hacer a escondidas, o sea, yo veía a mis tías y todo pero yo sí lo hice a escondidas antes de que...alguien me dijera algo, pero te digo ya en la noche, muy en la noche; como mi madre siempre trabajo el turno nocturno es cuando yo me bajaba y agarraba sus cosas, como mi hermana estaba dormida,

Enrique: si

Marlene: en, en su cuarto mi hermano en mí, en nuestro cuarto porque dormía con él; pues salía y agarraba sus medias, sus vestidos sus zapatillas, incluso me pintaba las uñas y ahí mismo me las quitaba, pero todo empezó ahí en, en su cuarto y haciéndolo poco a poquito, pero me encantaba me fascinaba pero yo tenía ¿qué?, cinco años, seis años

Enrique: si

Marlene: y eso era muy inusual y eso era algo que no le platicaba a nadie, ni nada, era como que muy mío pero no se porque, eh, en ese tiempo que nadie me había visto que nade sabía, yo consideraba que ya era algo malo porque pus no me, o no sé, yo veía que nadie más lo hacía, tal vez por eso, pero después empezó a crecer más mis juegos, mis juegos ya se iban a salirme al patio y ya no tan noche, igual me podrían ver, pero después me iba al otro patio así, donde me podían ver, y después ya era de día cuando no había nadie en la casa más que los vecinos pero ya yo quería que me vieran entonces algún vecino así me llevo a ver con medias y...obviamente pues supongo que no dijo nada porque nunca me enteré, después me subí a la azotea y después me

pasaba a la otra azotea y así iban creciendo más, después me iba a la casa de mis , de mis abuelos y , y yo podía ver tele y todo porque mi padre iba una vez al mes más o menos por nosotros o cada quince días, y nos llevaba un fin de semana; al regresar todos los domingos era llorar y llorar por mi papá porque yo lo extrañaba muchísimo ¿no?, pero allá en la casa siempre era también la soledad o sea si no era ver tele con alguien era la soledad, y la soledad es cuando entraba al cuero de mis tías y agarraba sus zapatillas y yo llevaba medias, así siete, ocho años, nueve años, diez años así, o, o sea, todo ese tiempo haciendo...de ahí también me subía a la azotea y nunca me cacharon ahí sí, pero era muy emocionante y me encantaba no sé

Enrique: sí

Marlene: así era, era fascinante y cada vez más cada vez más; después me fui al metro a...metro Martín Carrera recuerdo, donde me ponía este...¡ah!, primero fue en la calle, me iba en la calle así con pantimedias y medias nada más y una blusita o algo así y un pantalón muy pegadito así, y me veía la gente así pero yo tenía...ive era un..a niña! O sea

Enrique: sí

Marlene: y sí recuerdo que se me quedaban viendo y todo y ya me lo quitaba ahí mismo y salía después me iba al metro y caminaba por ahí así andaba; eso era súper emocionante, sentía la adrenalina y todo

Enrique: claro

Marlene: pero en realidad a mí me gustaba y de verdad yo lo quería hacer y ahora ver que, pues que valiente de haberlo hecho en...a esas alturas. Pero te digo todo era en la soledad, todo en la soledad. Así me seguí hasta los diez, once años más o menos que fue cuando mi madre me cachó porque ya era un descarado, yo ya...mi madre se quedaba viendo tele en la noche y yo me iba a meter con ella pero con medias vestido abajo, obviamente un pants y una sudadera arriba y zapatillas así, hasta que una vez sí me cachó ¿no?; lo vio y ahí mismo hizo que me quitara todo y ipues se quedó con una cara de espanto! O sea esa vez me acuerdo que me traumé pero así, me daba un miedo, me baje y me puse a llorar ahí abajo en un rincón y, y no sabía que tan malo había sido pero por como me vio mi madre y la cara de espanto que puso, yo dije: esto es muy, muy malo; y después se alertó mucho y les platico a todos mis familiares lo que había hecho, porque ella no sabía que hacer y le recomendaron que, que me mandaran con un psicólogo. De ahí empezó mi ida con un montón de psicólogos y me mando con uno que según muy bueno; que en realidad yo ni colaboraba ni nada porque yo no quería ir

Enrique: claro

Marlene: pero igual lo dejé un tiempo, ahí ya fue cuando, cuando yo ya no lo quise hacer hasta...fue como de los once años hasta los diecisiete que fui con psicólogos y que no lo hacía porque na más para que no me fueran a decir ya más cosas ¿no?, pero en general de ese tema nunca se hablaba con mi madre nada más me lo reprochaba y me lo reprochaba. Fue a los diecisiete cuando me cachó pero ya bien así con...hasta con rellenitos y minifalda y toda así

Enrique: Si

Marlene: cuando ya me, antes de que me viera me puse a llorar y a llorar y a llorar; ya me cachó, hizo que me quitara todo y me dijo que iba a seguir yendo con el psicólogo y seguí yendo hasta que me harté y ya le dije: sabes que, de este tema no volvemos a hablar nunca, nunca, pero ya sé lo dije en un tono tan serio y yo ya estaba más grande, o sea, ya, ya no...pues ya no me podía decir tanto ¿no?, ya no, ya no era una niña así...

Enrique: Claro

Marlene: y me, desde ahí nunca volvía hablar con ella de el tema pero ya lo, me reprimí muchísimo o sea me reprimí al grado yo también de preguntarme: ¿qué rayos estoy haciendo?, aunque en el sí...nunca lo dejé, nunca lo dejé y a mis tías les robé zapatillas y medias porque yo ¿de dónde las sacaba?, ¿dónde las conseguía? Pero muchas veces esos fueron mis juegos de emocionarme así de pintarme los labios, ponerlo en un papel en uno de mis cuadernos y...e ir a decirle a mis compañeras de la secundaria que me...una prima me lo había hecho. Obviamente todos me decían que era mío y yo lo negaba pero, pero esa era la diversión, mostrarles algo de esa, de esa parte, también en la escuela me llegué a poner cosas: medias o chones o toallas, o sea nomás pa ver que se sentía y todo, pero obviamente siempre fue el lado, el lado oculto

Enrique: sí

Es interesante la manera en la que Marlene expresa su sentir y describe sus recuerdos porque nos permite darnos cuenta de cómo ella experimentaba emocionalmente todos esos eventos. En la primera parte, ella dice que sabía que no podía usar zapatillas o pintarse porque era chica, pero que cuando creciera podría hacerlo, nos muestra no solo la inocencia de su afirmación sino la convicción clara de lo que ella necesitaba para estar y sentirse bien. A pesar de que ella nació con órganos genitales asociados generalmente a los hombres, ella también aprendía lo que le correspondía a quienes los demás llamaban mujeres.

Hay un punto en la vida de Marlene en el que ella se da cuenta de que lo que quiere y hace no es lo correcto o al menos lo que los demás esperan de ella. Y ella no sabe como ni cuando pasó pero si sabe que estaba mal. Ella dice: *me percate de que eso no era para mí, porque lo empecé a hacer a escondidas, o sea, yo veía a mis tías y todo pero yo sí lo hice a escondidas.* Y más adelante menciona: *y no sabía que*

tan malo había sido pero por cómo me vio mi madre y la cara de espanto que puso, yo dije: esto es muy, muy malo. Así las señales del exterior le van sirviendo de guía para saber si lo que está haciendo está bien o no. Y todo esto enmarcado por el sentimiento que ella misma menciona de soledad, pues según ella, todos sus juegos y ejercicios para verse como su mamá, los hacía en la soledad hasta que tuvo el valor de salir a la calle; y esto le generaba una sensación de excitación, de adrenalina como ella misma dice.

En un momento, ella aprendió que lo que hacía estaba desaprobado por su familia, y entonces tuvo que optar por hacerlo de manera oculta, sin embargo eso no la detuvo pues ella sabía que eso es lo que ella quería hacer.

Faby nos cuenta su historia, y nos habla de la manera en la que se confundió cuando su mamá le decía que ella era niño pero ella nunca se sintió así, esperaba ser en el futuro como su mamá o su abuela y tenía mucho acercamiento con su hermana, por lo que le causaba mucho conflicto, el poder entender que lo que ella creía y sentía dentro de su mente, no correspondía con lo que pasaba en el exterior.

Faby: bueno, yo me defino como mujer en tran, en transición; suena mm raro pero lo que pasa es que a mí el, los términos a veces así como que bueno...pero esos existen y bueno a mí, los uso a mi favor los uso, y nunca me permito que me los impongan, entonces soy una mujer en transición o sea, en transexualidad. Quiero decir que siempre me di cuenta de que había algo raro en mí porque yo le decía a mi mamá que yo era niña aunque ella me decía que no: no eres niña, eres niño, y me presentaba argumentos muy vastos muy contundentes; el hecho de tener un pene ¿no?, ¡hijole! Eso es...

Enrique: sí

Faby: ...entonces se me descuanjeringo el concepto, y además fue durante el baño con mi hermana que fue con la persona con la que más me identificaba en la infancia, y el hecho de imaginar yo que en el futuro iba a ser yo como mi mamá o como mi abuela o como tía o como cualquiera de las mujeres de la casa, entonces yo así como que bueno pues es que yo voy a ser como mi mamá pero pues resulta que no, que dice que soy niño y pues...

Enrique: sí

Faby: a ver , o sea como; y por eso digo que soy...me encuentro con un cuerpo que es contradictorio, que es incongruente con lo que es mi género, o mi sexo psicológico entre comillas, por decirlo de alguna manera -que es ser mujer- y eso es precisamente en lo que estoy, yo estoy en una transición. Lo que cambia es mi cuerpo o sea mi sexo, tanto mis características físicas: el rostro, las uñas, mis senos y espero en algún momento la cirugía de reasignación, para terminar de ser congruente ese sentimiento, esa identidad de mujer con mi cuerpo

Enrique: claro

Faby: un cuerpo de mujer también, un cuerpo femenino por decirlo

Enrique: entonces dices que te has definido así o que te has sentido así desde que eras niño

Faby: sí, desde la infancia por decirlo, siempre me, no me siento, me vivo, soy mujer, me vivo mujer porque pues así es mi construcción mental, no sé las explicaciones científicas a veces las puedo leer y las puedo entender pero, pero eso es lo que yo soy; siempre he sentido, desde los cuatro años más o menos desde que tengo uso de razón -bueno, supuestamente-, o desde que tengo conciencia así me he sentido

Aquí podemos observar un poco más claramente la manera tan poderosa en la que el sexo y el género están ligados. Analizando el discurso parece prácticamente imposible dividir el sexo (basado en los criterios biológicos, morfológicos y fisiológicos) del género (entendiéndolo como construcción social basada en el sexo), y probablemente lo sea. Pero lo que podemos describir del discurso de Faby es la manera en la que ella dice vivirse como mujer, porque aunque todo diga lo contrario, para ella lo más importante es lo que ella siente y piensa; y que en su proceso de transición, busca la congruencia entre su mente y su cuerpo. Parece que no se puede ser mujer sin tener las características asociadas a ese sexo pues probablemente sería cualquier cosa menos mujer.

Diana Laura por su parte, comenta que ella antes de los seis años, veía a todas las personas iguales, no notaba grandes diferencias hasta que en la escuela empezó a discernir entre unos y otros por su uniforme y disfraces que usaban en las celebraciones. Ella también expresa la misma sensación de confusión e inconformidad de la siguiente manera:

Diana Laura: yo soy transexual

Enrique: una mujer transexual

Diana Laura: sí, definición hecha por...este...para que sea claro para la demás gente porque realmente si una se dice a sí misma transexual, esta asumiendo que en un momento dado este, fue hombre ¿no? por decirlo así, o sea yo siempre en mi mente, o sea mi ser siempre me decía que yo era mujer, o sea la situación casual o quizás eh, accidental de haber nacido en un cuerpo masculino, fue precisamente lo que me empezó a, a transtornar en cierta forma -por decirlo de alguna manera- este, mi vida, empezó a complicarse bastante mi vida y...al, al saber mi cerebro, o sea mi mente o mi alma, no sé donde se manifiesten los pensamientos realmente, este, que me decían que yo, yo soy una mujer pero la evidencia física me decía -y los libros- la biología me decían: es que eres un hombre. Entonces ahí empieza el conflicto real y el conflicto que te lleva a, a,,a, a angustia, a desazón, a miedos, temores de, de ¿qué esta pasando conmigo no?

Enrique: ¿cuándo consideras que ese conflicto del que hablas empezó a pasar en ti?

Diana Laura: a los seis años

Enrique: a los seis años, y ¿cómo recuerdas que pasó?

Diana Laura: este, yo siempre conceptuaba a la, a las gentes como una sola, antes de los seis años, o sea yo los veía a todos como si fueran personas simplemente, no manifestaban una diferencia tajante que yo pudiera discernir: ah pues este es hombre este es mujer, simplemente yo los veía como personas, seres que estaban, que te cuidaban que etcétera; este, pero a los seis años cuando, cuando hubo un, un bailable en el kinder, este y empecé a notar que había una diferenciación en el atuendo, en las, en las mujeres y en los hombres, o sea en los niños y en las niñas, había una diferenciación que decía: bueno ¿por qué no me visten como, como, como...? sí y ¿por qué me visten como Pedro? o sea sin saber realmente una, una, una constante de decir: bueno es que son hombres y son mujeres, o sea ¿por qué?; entonces este, incluso eh, eso me, me, me, me afectó a pesar de que en ese bailable tanto de hombre como mujeres eran este, eh...se veían muy femeninos realmente, tanto los de hombre como los de mujer, pero había unos que realmen...más adecuados a las niñas que a los niños...bueno o sea ¿cómo esta esto no?

Enrique: sí

Diana Laura: o sea no me pidieron opinión, cómo quería vestirme ¿no?, entonces esa fue, empezó ahí, empecé ahí la situación que yo recuerdo, ese traje me decía mi mamá que me diera permiso de ponérmelo ¿no? continuamente en la casa, entonces ella no lo veía mal, entonces me dejaba hacer, y eran unas mallas y unos como faldones y eso me gustaba; entonces ahí empecé a, a estar eh, identificando más con mi mamá, mi papá era un padre ausente porque todo el día estaba afuera de su casa y entonces me identificaba mucho con mi mamá, empezaba incluso a usar sus maquillajes y simplemente no me decía ni sí ni no, simplemente me los quitaba, me despintaba, no eso no se hace así y ya; pero no me decían: ¿por qué? Este, no...había, había ciertos problemas ahí, entonces decía: si viéndome no quieren que lo haga, entonces a escondidas, entonces ese a escondidas era llevarme su...la ropa de mi mamá y este, ya sea debajo de la cama o como era una litera ponía cobijas alrededor para tapar y ahí me vestía pero entonces empezó esa situación, este, empezaban a descubrirme con ropa de mi mamá, este, lo único que hacían era, se reían y se daban la vuelta, entonces no había una explicación clara de la situación, entonces yo decía: o sea les parece chistoso o sea; y eso lo seguí haciendo. Entonces este, llega la pubertad y ahí empieza, este, obviamente yo ahí ya había visto libros, yo ya había visto una situación de que la biología estaba diciéndome, o sea mi cuerpo físico me decía: no es que eres hombre; entonces decía; pues a lo mejor esto fue pasajero, yo decía eso: fue pasajero; entonces este incluso decía: bueno este, para este, olvidar estos pensamientos mejor voy a hacer ejercicio, voy a hacer esto; pero empezaban los cambios físicos y no...me resultaban este, agresivos, nocivos para mí, decía: ¿cómo? Y ¿esto que este saliendo...? O sea los, los, caracteres secundarios masculinos me chocaban enormemente, me frustraban, me angustiaban, entonces yo decía: bueno ¿qué pasa conmigo? Entonces llegaban momentos en que decía...este, sentía una necesidad de volver a ser lo que, lo que, lo que cuando este, era pequeño en ese entonces hacia; me gustaba vestirme de mujer, entonces dije: bueno a ver vamos a hacerlo, a seguir haciendo lo que yo hacia siempre

Diana Laura dice que a los seis años recuerda empezar a notar las diferencias entre los hombres y las mujeres, y también recuerda el sentimiento de inconformidad respecto al atuendo que le tocaba llevar. Esto concuerda con los discursos anteriores en varios sentidos: primero es importante señalar que la respuesta a la desaprobación de sus familiares, las lleva a aprender, entender y expresar su identidad de género de manera oculta y básicamente mediante la imitación de sus madres y hermanas. Segundo, que para ellas está claro que nunca se sintieron hombres que después quisieron ser mujeres, son mujeres que por cualquier razón que ellas no pueden explicar (sea esta biológica, psicológica, hormonal u otra), nacieron con un cuerpo que según las normas establecidas, no corresponde con el que ellas deberán tener según lo que piensan y experimentan internamente, y expresan externamente; y tercero, la manera en la que ellas encontraban la posibilidad de sentirse congruentes con su identidad como mujeres, era a través de las señales externas como la vestimenta y el arreglo personal. Más adelante veremos que hay muchas otras características que ellas cambian para lograr esa total congruencia, sin embargo, en esta primer

etapa, la vestimenta y el maquillaje, juegan el papel más importante debido a que es de fácil acceso y a que la mayoría de ellas, cuando niñas, no tendrían la posibilidad a tratamientos hormonales o cirugías.

Sin embargo, no todas parecen experimentar el género impuesto y el género que ellas desearían tener de una manera conflictiva. Ericka por ejemplo, en su discurso refleja la manera en la que ella pudo aceptar e incorporar la instrumentalidad y la expresividad en lo que conformaba su identidad de género:

Ericka: yo tengo desde muy corta edad, la plena convicción de que soy una mujer, aunque mis genitales hayan dicho lo contrario, sin embargo me parece que las personas de pronto no tenemos como la, la, la facilidad, la libertad de elegir cuando somos muy pequeñas o pequeños, y yo como todas las demás personas, eh...tuve que cargar con una serie de imposiciones genéricas que correspondían al género de varón; sin embargo, a pesar de que no era como muy de mi gusto, creo que en algún momento de mi vida decidí que, que no podía pasarme la vida peleando con esas cosas y de pronto decidí entrarle como con entusiasmo y de pronto descubrí que muchas de esas cosas me gustan, me, me llenan, me, me han dejado cosas muy padres por ejemplo la batería que es un instrumento muy comúnmente asociado con lo masculino, con lo rudo. Porque además en los grupos anteriores tocaba rock duro, tocaba grunch, toqué metal, cosas por el estilo. Entonces de alguna forma cuando hice mi transición decidí o hice reflexión de que salirme de un molde rígido que no me dejaba ser y vivir para meterme a otro igual de rígido donde había imposiciones y tenía que haber renunciado significativas como que no, no, no era muy congruente. Entonces decidí que iba yo a traerme lo que me gustara y pudiera traer a mi vida nueva y esto me convierte en transgénero porque soy una mujer que de pronto tiene actitudes, usos y costumbres asociadas con lo femenino y tampoco tengo empacho en, en asumir actitudes y actividades relacionadas con, con lo masculino

Hemos mencionado la relatividad del concepto transgénero pues es un concepto nuevo y que está cambiando constantemente, además de que algunas personas lo aceptan y otras lo rechazan por no ser apropiado para la definición que cada una da de sí misma. Ericka es una mujer que estudio psicología y se ha dedicado a prepararse en temas de sexualidad, por lo tanto ella conoce el término y es interesante detenernos en esta parte y observar la manera en la que ella lo define. Para ella, el ser transgénero significa asumir, aceptar y expresar aquello que comúnmente se asocia con lo femenino (expresivo) y con lo masculino (instrumental) al mismo tiempo. Para las otras mujeres, el hecho de tener que fingir o crear una fachada masculina que les permitiera mantenerse al margen de las expectativas es muchas veces descrito, como algo frustrante e incomodo, pero en el caso de Ericka, el asumir algunas características masculinas e incorporarlas a lo que ella considera su identidad transexual, le da algunas satisfacciones y beneficios para su vida.

Las mujeres entrevistadas han llegado a un punto en el que viven de tiempo completo como mujeres, por su vestimenta, actitud y la manera en la que se presentan ante los demás es una muestra de que han aceptado su identidad. Sin embargo existe una excepción, y es el caso de Andrea, quién actualmente todavía está en el proceso que ella llama “salir del clóset” pues para ella ha sido una experiencia más difícil de enfrentar por el ambiente en el que se ha desarrollado. Cuando le preguntamos de que manera expresa su identidad como mujer, ella responde:

Andrea: expresarlo es poco, porque ahora sí como muchos estamos en la meta como salir del closet, y ya ahorita en estos tiempos la sociedad va aceptando poco a poco este cambio, no, no de completa, va poco a poco porque a veces ya no lo ve como un, un, una enfermedad sino algo más, más profundo que se puede ver; porque he visto casos de compañeros que dicen: no, pues yo soy, me siento mujer y en mi casa me obligan a ser hombre, voy a tratar...les digo: no es cierto, eso es una de las peores mentiras que hay en el mundo

Y luego hablando de su familia, menciona:

Enrique: entonces en, en algún momento tu empezaste a, como mencionas o como lo dices tú, darte a conocer; y cómo fue ese proceso con tu familia por ejemplo?

Andrea: pues también poco a poco, no fue de la noche a la mañana; fue, fue fácil sin, sin decirlo así espontáneamente como te digo, yo pienso que sería agredir luego luego decir: sabes qué? traes las cejas depiladas y eso es malo, horrible, horroroso, te va...me dijo mi madre: te va a castigar dios...no es cierto, para mí, para mí...no voy a llegar la existencia de dios, pero los dos tenemos diferente manera de pensar; me siento capaz de pensar muchas cosas ciertas y a la vez no, entonces yo, ya antes con

mi familia -te digo... paulatinamente me deje crecer las uñas, el cabello y, y, y no lo doy así tanto a conocer; una vez Salí con una amiga a perisur, una amiga biológica a perisur -porque vivo cerca del centro comercial- y ya, llegó el chisme a mi casa de que me han visto en la calle vestida de mujer, y que me he prostituido, cuando me dio, mi forma de ser no es prostituirme sino ser una mujer femenina pero llevar una conducta este... responsable ¿no?

Para terminar con este apartado, es importante agregar el fragmento de la historia de Penélope. Es importante señalar que cinco de las mujeres entrevistadas, tienen estudios de nivel superior y algunas de ellas son activistas en cuanto a temas de transexualidad, transgeneridad y sexualidad en general. Por lo tanto se esperaba que tuvieran un conocimiento más amplio tanto de los conceptos utilizados en esta investigación, como del fenómeno en sí. Las otras dos por otro lado, no tienen la misma educación, así los términos que ellas utilizan para definirse a sí mismas, no son los mismos y pueden causar un poco de confusión. Veremos a continuación que ellas dos se definen a sí mismas como homosexuales, pero al mismo tiempo se definen como mujeres (y viven como tales); sin embargo, no quieren decir que son mujeres trans que se sienten atraídas hacia las mujeres. Lo que ellas quieren decir, como lo veremos a continuación, es que han sido categorizadas por el ambiente externo debido a prejuicios antiguos y estereotipos, como homosexuales, por querer “vestirse de mujer”, pero al mismo tiempo ellas reflejan su sentir y su identidad al saberse y vivir como mujeres, al haberse sometido a tratamientos hormonales y cirugías estéticas y de reasignación sexual (una de ellas)

En el caso de Penélope, vamos a observar que ella asocia en su definición, el ser mujer con la atracción a los hombres, y al mismo tiempo, las actividades y roles que le corresponden a la mujer, que en su caso, es lo que define su identidad. Al preguntarle a Penélope como se define a sí misma, ella contesta:

Penélope: como homosexual

Enrique: ¿te defines como hombre o como mujer?

Penélope: como mujer

Enrique: ¿desde cuando te defines así?

Penélope: desde que tengo uso de razón

Enrique: ¿cómo fue eso?, cuéntame un poco de cuando eras niña o cuando eras pequeña...

Penélope: cuando yo era pequeña, me daba cuenta en mi inclinación hacia mi sexo opuesto porque yo decía: las mujeres no me llaman la atención, siempre me gustó que los niños me hicieran cosas, me gustaba jugar a la mamá, yo siempre... que tomarme el papel de mamá nunca de papá, me llamaban demasiado la atención los niños desde chiquita

Enrique: ahora, te defines como mujer, ¿qué es para ti una mujer?

Penélope: un, para mí el, el sentirme mujer eh, entender a mi marido, el lavar, el planchar, el respetar a la mujer por ser mujer nada más y respeto a la mujer porque nací de una mujer, y me defino como una, como una persona normal, como una mujer, no me puedo definir como hombre porque nunca he llevado el papel de hombre, siempre de dama

Enrique: entonces ¿siempre has vivido como mujer?, siempre te has sentido mujer y te has experimentado como mujer

Penélope: sí como mujer, sí

Enrique: ahora si te defines como mujer, ¿cómo te puedes definir a l mismo tiempo como homosexual?

Penélope: como homosexual porque nunca en mi vida, pues, puedo decir que soy homosexual cien por ciento porque nunca he probado a una mujer y nunca he penetrado a nadie, siempre he sido, he sido, he llevado mi identidad como mujer, ¿por qué?, porque llevo mi papel como mujer sí, entonces jamás en mi vida y creo que ni jamás lo haría ¿eh?, de tener una relación con una mujer, por eso es que me considero como un hombre, hombre aparentemente, y en el fondo me siento mujer

Enrique: pero ¿por qué aparentemente?

Penélope: aparentemente porque luego a veces eh, quiero andar a lo mejor con, fachosa, vestida de hombre y...no siempre voy a andar maquillada; entonces es mi apariencia, es combinable ¿no?, de maquillaje con...la transformación por decir

Enrique: pero crees que por eh, ejemplo tú, que te defines por una parte como mujer, cuando no te maquillas cuando no te arreglas tanto, ¿dejas de ser mujer?

Penélope: no, no

Enrique: nunca dejas de ser mujer

Penélope: jamás, jamás

Enrique: entonces ¿cómo definirías a una persona que es homosexual?

Penélope: ¿homosexual?, ¿cómo lo defino yo?, pues creo que la palabra lo dice homo sexual, hombre ¿no?, hombre sexual que le gustan personas de su mismo sexo...

Enrique: ah personas que le gustan personas de su mismo sexo

Penélope: exactamente.

Enrique: pero si tú no te defines como hombre, ¿cómo puedes ser homosexual?

Penélope: ¿cómo puedo ser homosexual? porque me gustan los hombres.

Enrique: pero ¿si no eres hombre?

Penélope: no soy hombre en, en; siempre he dicho, no me puedo comparar con una mujer porque tengo mis órganos, tengo mis órganos de hombre

Enrique: sí

Penélope: eso es lo que me hace, lo que me atañe, a lo mejor lo que me duele, el no poder realizarme realmente como una mujer, me siento mujer, pero en el fondo no soy mujer porque tengo mi parte de hombre, entonces no puedo decir que soy cien por ciento mujer, soy homosexual porque tengo mis partes como hombre

Enrique: ah muy bien, entonces consideras que una mu, que una mujer, no puede serlo completamente si no tiene los correspondientes órganos genitales

Penélope: exactamente, es mi punto de vista

Penélope se define como una mujer porque siempre, según ella, le ha tocado llevar el papel de la mujer. Aquí ella está hablando de los estereotipos más comunes asociados con la mujer como: la obediencia, la sumisión, la pasividad (tanto de carácter, como en el plano sexual) y la sensibilidad; y al mismo tiempo dice ser homosexual porque aunque en el fondo se siente mujer y vive como mujer, tiene los órganos genitales que son los que siempre la detendrán de lograr ser cien por ciento mujer, como ella misma dice, y al sentirse atraída a los hombres, ella misma se define como homosexual.

Para Jose es un poco más complicado pues los conceptos no le caben muy bien en su definición, ella ha encontrado una manera muy rutinaria de vivir y no necesita ninguno de esos conceptos en su vida diaria. Durante su historia de vida ella transita en su discurso diciendo que es un travesti, luego un hombre gay que se viste de mujer, y luego dudando de la posibilidad de ser una mujer transexual. Menciona lo siguiente:

Enrique: pero, en un lugar de esos por ejemplo, en un lugar gay por ejemplo, va gente gay y que más; porque ¿tú no eres una persona gay o si te consideras una persona gay?

Jose: pues no se ja ja

Enrique: porque mira, decimos que una persona gay, bueno un hombre gay seria un hombre a quien le gusta un hombre; y tu me dijiste que no te consideras un hombre o ¿si?

Jose: no, o sea

Enrique: tu te consideras una mujer

Jose: una mujer

Enrique: entonces ¿cómo puedes ser gay?

Jose: pues casi es igual

Enrique: ¿tú crees que es igual o que es similar?

Jose: es similar

Enrique: ¿por qué?

Jose: porque lo que diferencia, es que hay, o sea hay gays que no se visten de mujer, y uno sí se viste de mujer, uno se viste uno de diario

Enrique: pero ¿no puede ser que haya una persona, un hombre gay que se identifique como hombre, que no se vista como mujer y que le guste otro hombre?

Jose: entonces, pues sí te digo que hay muchos ¿no?, o sea hay transex...¿cómo se llama?

Enrique: transexuales

Jose: yo pienso que a lo mejor seríamos eso ¿no?

Enrique: tu serias transexual

Jose: sí porque, te digo; gay es cuando no se visten de mujer pero les atrae el, el, un tipo de, de persona

Ella sabe que se identificaba con las cosas que ella aprendió como femeninas desde que se acuerda, y eso le da la pauta para sentirse y vivir como mujer. Al preguntarle si se define como una mujer, ella responde:

Jose: sí

Enrique: ¿desde hace cuanto tiempo te defines así?

Jose: desde que tenía yo 12 años

Enrique: doce años y puedes contarme sobre eso, porque si dices que si a los 12 años te definiste así, que pasaba antes de eso

Jose: pues más que nada, a mí desde que yo tengo, se que yo me acuerde, pues el día de los reyes siempre me compraban carritos y todo eso y entonces yo siempre pues me llamaban mucho la atención las muñecas, o sea todo de mujer todo lo femenino

Enrique: desde que te acuerdas

Jose: sí desde que yo me acuerdo

Enrique: ¿como qué cosas, o a que otras cosas podrías llamarle tu femenino a lo que a ti te llamaba la atención?

Jose: pues me, me llamaba mucho... por ejemplo, los vestidos, los zapatos, pintarme la boca o sea todo eso, todo eso lo que siempre me llamo la atención y ya fui creciendo más y ya me llamaban mas la atención los muchachos

La manera en la que Jose y Penélope definen su identidad sexual y genérica están definidas por los roles y normas impuestas, es decir, los estereotipos de conducta y actitudes son los que determinan la manera en la que construyen su identidad, y también, la manera en la que la viven. Las definiciones que hacen de sí mismas pueden ser confusas tanto para el lector como para ellas mismas, sin embargo, cuando se entiende el contexto en el que ellas se desenvuelven, podemos clarificar esa confusión y observar que muchas veces, la misma manera en la que ellas viven su identidad, perpetúa los prejuicios y estereotipos hacia este grupo de personas.

En el caso de las mujeres que tienen un nivel de educación superior, podemos observar que la interpretación de su propio desarrollo e identidad se da en otro nivel, y que la forma en la que ellas analizan e interpretan las características que conforman su personalidad están determinadas por muchos factores.

Al final de cuentas, la identidad esta influenciada por los diversos factores internos y externos que modifican a la persona y la moldean, cada una con su propia experiencia pero compartiendo emociones, sentimientos y vivencias similares consigo mismas y con sus familias.

La transexualidad puede ser vista como un estado del que no se puede salir, pues como lo dice Penélope, nunca podré ser mujer cien por ciento, y por lo tanto, un fenómeno permanente; pero con una perspectiva relativista, podemos pensar que la transexualidad es, como lo dicen Ericka, Faby y Diana Laura, un estado transitorio, es un momento de la vida que requiere de cambios y modificaciones internas y externas, pero que termina no solo en la realización y congruencia casi completa con la mente, sino también en la tranquilidad y bienestar de haber logrado algo que en un punto de sus vidas se establece como la meta más importante de sus vidas.

La transgeneridad por otro lado, es un estado que ellas adquieren al existir una diferencia con lo establecido como normal para alguien que nace con un pene y testículos con sus correspondientes cambios sexuales secundarios. Una vez que existe una incongruencia entre sus órganos genitales y su identidad sexual, se puede hablar de transgeneridad, pero no solo eso, también independientemente de su identidad sexual, cuando la persona siente que de alguna manera esta transgrediendo o trascendiendo al género que le fue asignado. Como lo menciona Kessler y Mackenna (2000) existen tres maneras de entender el género: como en la palabra transformar en el sentido de querer encajar con el sexo al que pertenezco; como en transcontinental en el sentido de moverme por los diferentes niveles de instrumentalidad y expresividad; y como en transcutáneo en el sentido de ir más allá del género. Cualquier modificación fuera de la norma, permitiría identificar a una persona como transgénero según este punto de vista.

No obstante, es obvio que todas las personas poseemos características instrumentales y expresivas, pero es la manera en la que la sociedad esta configurada, lo que nos hace adoptar tales o

cuales características y roles, según el sexo con el que nacimos. Muy probablemente todas las personas estamos transgrediendo las normas predispuestas para cada sexo continuamente, sin embargo, en el caso de las mujeres transgénero, es la aceptación de esa incongruencia y la conciencia y necesidad de cambio, lo que las hace diferentes a la población en general. Ellas necesitan ser entendidas y aceptadas como mujeres por el mundo exterior, y eso, requiere cambios en su físico, en su funcionamiento hormonal y en su manera de expresarse.

4.2.2 **Transexualidad. ¿Estado permanente o transitorio?**

Siguiendo lo anterior, podemos decir que el ser transgénero existiría mientras se es transexual. Una vez que se deja de ser transexual –si eso es posible- también se dejaría de ser transgénero, pues el género corresponde con el sexo que ahora se tiene.

La anterior afirmación puede ser cierta si consideramos que la transexualidad es un proceso que no es permanente, y si aceptamos que el ser transgénero solo se refiere a la incongruencia en un momento dado entre mi sexo y la expresión e identidad de género.

Desde otro punto de vista, que algunas de las mujeres entrevistadas comparten, el ser transexual es algo que nunca va a terminar, pues de una manera como ya lo vimos antes nunca se podrá ser mujer completamente. Nuevamente encontramos aquí, la construcción del concepto mujer basado en las características biológicas y que se expresa a través del género.

Cada una de las mujeres tuvo su propia manera de encontrar y aceptar su identidad de mujer como lo pudimos observar antes. Ahora vamos a analizar la manera en la que ellas se acercan a ese proceso de transición, cómo lo inician, que representa para ellas y de qué manera eso beneficia o afecta en la aceptación y vivencia de su identidad como mujeres, y la autodefinition por algunas de ellas como mujeres transexuales y/o transgénero.

Parece que el primer paso después de iniciar en la casa con los recursos que se tienen a la mano (como ya habíamos mencionado: la vestimenta, el maquillaje y lo que pueden aprender de las figuras femeninas en el hogar) es salir a la calle, e interactuar con otras personas de manera directa o indirecta. Esto requiere un gran esfuerzo psicológico y la motivación es tan grande, (como lo veremos a continuación) que todo el miedo y la ansiedad pueden ser transformados en sentimientos de satisfacción y logro por estar haciendo algo que siempre han querido pero no habían podido.

El proceso de transición requiere de muchos cambios internos y externos, los tratamientos hormonales, las cirugías, la modificación de la voz, los cambios en el arreglo personal, la ropa, los zapatos, la actitud, el nombre y muchas otras cosas más (estos temas se retomarán más adelante) que intervienen en la adquisición de una nueva vida. Sin embargo a pesar de todos los cambios que se pueden hacer, siempre parece que no es suficiente para llegar a “ser mujer” pues hay algo que lo impide. Veamos la historia de Marlene:

Enrique: claro. Ahora, tú te defines como... ¿cómo te defines?

Marlene: como una mujer transexual

Enrique: ¿Una mujer transexual?

Marlene: así es

Enrique: y, ¿cuál es el problema o los problemas o conflictos que aún tienes por el hecho de definirte así como una mujer transexual?

Marlene: pues es un problema muy feo para mí porque..., yo en mi interior así, me veo como una chica, como una mujer, pero nací con el cuerpo de un chico, y con todo, con todo lo que tiene un chico, o sea...¡ja!

Enrique: claro

Marlene: o sea, con el cuerpo, con las funciones, con todo, entonces ya el transformarlo es algo muy complicado, cuesta muchísimo, y obviamente nunca voy a llegar a ser una mujer, eso ya es como una discapacidad ¿no? Digamos, pero si puedo llegar a que todos me vean como una y que me respeten y me traten como una ¿no?; tener un nombre

Enrique: claro

Marlene: así

Enrique: si yo te digo algo, tú me dices si estás de acuerdo o no estás de acuerdo; que el ser mujer por ejemplo como el ser hombre también es una cuestión de cómo me identifico y cómo creo que yo soy, entonces que si yo creo que soy hombre, soy hombre nada más por eso, ¿estás de acuerdo con eso?

Marlene: si

Enrique: entonces si tú te identificas como mujer, entonces ¿estás de acuerdo que eres una mujer?

Marlene: pues sí pero yo quiero todo lo que vive una mujer, y estás de acuerdo que no lo he vivido y algunas cosas no las voy a vivir

Enrique: claro

Marlene: y el..., pues hay muchas cosas, te hablan en masculino y me dicen: "tú eres un hombre y se acabó", entonces yo no puedo vivir así, el vivir totalmente como una mujer te digo, es un esfuerzo tremendo, lo más que puedo hacer es modificar mi físico al grado de que muchas personas igual, no se den cuenta y me traten bien ¿no?, o sea, pero es feo porque

Enrique: claro

Marlene: porque tengo que estar todo el tiempo con...por ejemplo los tratamientos hormonales que son bien caros, y con el miedo de que si se me acaba el dinero se me acaba para comprar medicamento, y quien sabe que vaya pasar conmigo porque no puedes estar jugando de aumentarle hormonas, quitarle hormonas porque...

Enrique: claro

Marlene: es malo para la salud, de hecho las hormonas en sí son malas...

Enrique: si

Marlene: para la salud ¿no?, y luego que todos mis documentos, pasar todos los problemas ahí y cambiar eso...o sea cambiar eso, en mis documentos dice que soy hombre y así tiene un nombre de hombre y así se queda, y es bien feo pues porque todos los trámites los tengo que hacer así, y mis gafetes, todo o sea, es bien feo que todo el tiempo te estén recordando...

Enrique: claro

Marlene: que pues, tu naturaleza ¿no?, así; o sea no puedo vivir bien, no puedo vivir plenamente, no puedo vivir feliz así.

Podemos observar como ella establece varias relaciones: en primer lugar vincula la apariencia como mujer, con el hecho de sentirse más mujer. Esto es importante porque ya hemos mencionado la manera en la que el género se construye en base al sexo y a las expectativas que la sociedad establece para cada categoría sexual. Marlene dice que nunca llegará a ser mujer porque hay cosas que las mujeres biológicas viven que ella no vivirá, y porque depende en gran medida de las hormonas que toma para mantener los cambios físicos.

Aquí las hormonas juegan un papel fundamental en el proceso de transición, sin ellas no se puede lograr lo que se busca, y cuando se inicia el tratamiento, se sabe que es de por vida, pues no se puede alterar el organismo iniciando un tratamiento y luego dejándolo ya que sería nocivo para la salud. Así la identidad sexual y genérica es representada y simbolizada por los cambios, por mas mínimos que estos sean. El proceso de transición inicia para muchas de ellas, cuando empiezan a hacer cambios en su vida cotidiana. Faby comenta que para ella el primer paso fue aceptarse a sí misma, para después pensar en que los demás la aceptaran y para poder iniciar su proceso de transición.

Faby: si, tienes toda la razón, primero es aceptarnos. Yo lo acepté primero de mala gana y después dije: no pues ¿por qué?, lo acepté y lo asimilé, dije tengo que hacerlo porque es mi felicidad, es mi vida

Enrique: claro. Bueno pues hablando del tratamiento hormonal de que me mencionas, al que te sometiste; ¿cómo iniciaste con ese tratamiento?

Faby: el doctor que me atiende es cirujano, es doctor...me recetó este...hormonas, estrógenos conjugados y simplemente pues empecé tomándomelas, tomándome la pastilla. Sí al principio los cambios son así como: ¿qué estoy sintiendo?, dos tres días, comeción en los pezones, ya después me fui acostumbrando y pues me fueron gustando muchos los cambios. Es la pubertad anhelada que nunca llega cuando, si regresamos a la etapa de la pubertad, yo estaba así como que: ¿por qué?; y cuando llega entonces es maravillosa, entonces digo: ¡ah que padre! Y ya me empezaron a crecer los senos y me empezó a aumentar la grasa en los glúteos en la cadera, bueno no mucho pero...soy muy delgada, pero eso corresponde con la, con la genética de mi familia, la mayoría somos delgados y veo a mi hermana, a mi hermanita la mas, que es más o menos flaquita como yo y digo...pues más o

menos y digo: bueno pues no necesito más. Y por ejemplo se cierran las entradas, se suaviza la piel, se cierran los poros, se hace mas tenue el vello corporal, el vello facial y este...muchos otros cambios. No hay cambio de la voz, nada de eso. Pero este... y también hay cambios emocionales, a veces tengo momentos en donde estoy muy prendida y a veces en donde estoy así como que: ¡ay que vida tan terrible! Y se me sale una que otra lágrima. Y todo eso es psicológico, producto de las hormonas y...pero finalmente con todo y eso yo estoy a gusto, o sea ya no son los mismos problemas de antes ¿no?, que traía cargando así como que pinche vida ¿no?, perdón eso no lo grabes ¿eh?.

Enrique: ja ja

Faby: Ahora son los problemas de una chava que esta en proceso y que vive...ya nada más faltan algunos detallitos así, detallitos para terminar de ser congruente mi cuerpo con...

Enrique: por eso, ¿a eso te refieres con la transición?

Faby: sí, que estoy en transición, que estoy recuperando mi cuerpo, estoy este...exiliando al extraño en el espejo. Y tengo una obra escrita que así se llama: Extraño en el espejo y en eso estoy, estoy en una transición y se que en algún momento voy a llegar a una completa congruencia con la reasignación sexual con una neovulvovagina, por medio de una cirugía, y quiero terminar esta etapa, no quiere decir que sea una meta fina y ya después no voy a saber que hacer, simplemente es una etapa y después seguir construyendo mi vida pero ya como...

Enrique: claro

Faby: ...no quiere decir que se me olvide quien soy, sin embargo es para una calidad de vida, para una mejor calidad de vida

El discurso de Faby en este punto es muy interesante pues nos permite darnos cuenta de una de los aspectos más importantes en el proceso de transición. Ella menciona que cuando empezó a tomar las hormonas empezó a tener cambios que la hacían sentir confusa pues no sabía que le sucedía exactamente, sin embargo, ella lo experimentó como la “pubertad anhelada”. Todos esos cambios que empezaba a tener le llenaban de satisfacción pues estaba cómoda con ellos; era lo que ella deseaba que le ocurriera en un principio. De esta manera se identifica con las figuras femeninas en su hogar para calcular los cambios que ocurrirían en su cuerpo según la genética familiar.

La manera en la que ella expresa su proceso de transición es cuando habla de exiliar al extraño en el espejo. Para ella, su transición es un proceso en el que está recuperando algo que según ella, le pertenecía pero no lo tuvo desde siempre, ella no lo ve imposible y en este proceso de transición, está recuperándolo, y al mismo tiempo, exiliando al extraño que no pertenece ahí. El modelo de Fernández Sánchez (Barbera; Martínez, 2004) propone que en cada etapa de nuestra vida existe un proceso de reflexividad en la que nuestra identidad puede ser confrontada y aceptada como es, o modificada según nuestras necesidades y vivencias. Es muy importante señalar esto pues, para las mujeres trans, la etapa en la que inician los cambios, (no necesariamente físicos debido a tratamientos hormonales) es un momento en la vida en el que reflexionan internamente sobre su identidad, la modifican y la adaptan al mundo en que viven y en el que quieren vivir. Para quienes toman hormonas como Faby, podemos observar que la “pubertad anhelada” es un punto clave en el desarrollo de esa identidad como lo es para las personas que no son trans; la presencia de los caracteres sexuales secundarios es una muestra de madurez biológica pero también una muestra de madurez social, y nos da un estatus diferente en la sociedad. Las hormonas proveen a estas mujeres de algunos de los cambios que las mujeres biológicas presentan en la pubertad, y de esta manera, la identificación como mujer es más “fácil” tanto para la misma mujer trans, como para los demás.

La pubertad anhelada, para las mujeres que desean tomar hormonas es un gran cambio, sin embargo, los caracteres sexuales secundarios masculinos no lo son menos, aunque de una manera negativa.

Diana Laura: ...Entonces este, llega la pubertad y ahí empieza, este, obviamente yo ahí ya había visto libros, yo ya había visto una situación de que la biología estaba diciéndome, o sea mi cuerpo físico me decía: no es que eres hombre; entonces decía; pues a lo mejor esto fue pasajero, yo decía eso: fue pasajero; entonces este incluso decía: bueno este, para este, olvidar estos pensamientos mejor voy a hacer ejercicio, voy a hacer esto; pero empezaban los cambios físicos y no...me resultaban este, agresivos, nocivos para mí, decía: ¿cómo? Y ¿esto que este saliendo...? O sea los, los, caracteres secundarios masculinos me chocaban enormemente, me frustraban, me angustiaban, entonces yo decía: bueno ¿qué pasa conmigo? Entonces llegaban momentos en que decía...este, sentía una necesidad de volver a ser lo que, lo que, lo que cuando este, era pequeño en ese

entonces hacia; me gustaba vestirme de mujer, entonces dije: bueno a ver vamos a hacerlo, a seguir haciendo lo que yo hacía siempre

Como Diana Laura lo decía antes, cuando era niña, no diferenciaba entre hombres y mujeres, ella solo veía personas hasta que se dio cuenta de que sí había diferencias. Eso fue un gran choque. Y lo mismo pasaba con ella cuando la pubertad llegó, pues no lo deseaba, lo encontraba ajeno.

Al parecer existe un momento definitivo en el que las mujeres deciden salir de la “burbuja” que han construido, empiezan a buscar información, a desatar nudos internos, a expresarse más abiertamente vistiéndose con ropa de mujer o maquillándose y cuando ese punto llega parece que ya no hay regreso. Para Ericka ese proceso fue muy claro y definitivo:

Enrique: sí, a qué edad iniciaste tu proceso y a qué te refieres con tu proceso?

Ericka: ah es que eso sí...yo creo que el proceso lo inicié descubriéndome, sin embargo y esto te puedo decir que de toda la vida. Sin embargo yo me, yo , yo me refiero al momento que inicié mi proceso...mi proceso inició de una forma clara el segundo sábado...no perdón, el segundo martes del mes de febrero del dos mil uno, este, llegó un momento en que decidí meterle mano, yo ya no podía con esta parte ¿no? vino el rompimiento de mi ex pareja, me, me separé de ella y entonces pensé que ya no podía seguir así ¿no? que ya no podía seguir así. De pronto empecé a acceder a Internet y entonces necesitaba saber que era, en eso empecé a empezar en paginas de diversidad sexual, en paginas gay; yo nada más tenía dos referentes ¿no? gay y travesti. Y aun no me quedaba clara la parte gay porque aun no reconocía mi, mi erotismo por los hombres ¿no?

Enrique: sí

Ericka: entonces yo decía: pues travesti: entonces empecé a buscar y me encontré con un post de una persona; bueno empecé a buscar y me encontré con un grupo travesti que se llamaba dualidad genérica, fui a una reunión...no me gustó, no me sentí reconocida porque una de las personas que me recibió -esto fue en un hotel que se llama saratoga aquí sobre, sobre Alvaro obregón- y esta persona, estaba vestida...nos recibieron tres personas este, pero en el momento en que una de ellas dijo: bueno yo me llamo Adriana porque algún nombre me tengo que poner, pero yo soy un hombre, en ese momento dije: aquí no es mi lugar, esto no es lo que yo quiero. Entonces estuve buscando y en Internet me encontré con una persona que decía que era travesti hormonizada y yo dije: ah hormonizada...¿qué es eso?...me intereso porque además era un cuate que para empezar es -inaudible- el que tengan una buena redacción y que no tenga faltas de orografía y eso me dice mucho, entonces empezamos a tener contacto y resultó que era un tipo muy culto, bueno es una chica pero yo la conocí como un chico entonces tengo esta idea, este y...era músico ¿no? entonces salió...fue un clic muy rico y me, me enseñó unos videos en un día que fui a su casa -nos citamos- fui a su casa, este, se ve muy rico entrar -inaudible- pero es muy largo, entonces fui a su casa y me enseñó unos videos del canal once donde presentaban un programa de diálogos en confianza sobre transexualidad, y desde que yo lo vi dije: wow es esto ¿no? y empezaron a hablar de vivencias, de hecho Denise creo estuvo en uno de los programas, entonces fue el sentirme muy reconocida y de repente era muy raro de que íbamos a ir juntas ella y yo, pero ella nunca se atrevió porque ella era casada ¿no? entonces tenía un problema muy fuerte con su esposa a raíz de eso. Entonces yo llego a somesi, me arme de valor y fui este, yo no me...solamente sabía que estaba por el metro general Anaya, entonces di vueltas y vueltas y vueltas y lo encontré y cuando decidí que ya no iba a buscar casi me estrello con la puerta, con un letrero chiquito que decía somesi. Me subí entonces toqué la puerta y luego me bajé y me volví a subir y estaba como...

Enrique: sí

Ericka: y resulta que ese día había reunión de un grupo transexual que se reunía ahí, me quedé y lo que vi me maravilló, me encantó este...de aquí soy ¿no? empecé a intercambiar experiencias, empecé a hacer amistades con algunas personas, y me encontré con que aparte había chicas muy inteligentes. Denise fue una de ellas. Y pudimos intercambiar ideas y yo considero que ahí empezó mi proceso, después a los pocos meses empezó mi psicoterapia, y fue también muy padre porque yo llegué con el especialista, con David Barrios y le dije este: David neta no quiero que me tires choros, no te quiero contar mi vida, no tengo ningún conflicto, no tengo ninguna duda, lo único que quiero es que me digas que me inyecto, que me tomo y como empiezo. Y yo no sé este, que fue lo que paso, que fue lo que me vio, y...sí, lo siguiente fue análisis, me los hice y a los pocos días ya tenía mi cajita, mi receta médica. Empecé a...en ese momento fue muy duro porque estaba yo tomando clases de...estaba yo estudiando música, bueno...estaba tomando clases libres de batería pero eran unas clases caras, entonces también tuve que decidir. ¿Qué onda, sigo con mis clases de batería o...? entonces me quede con esta parte ¿no? entonces fue mi primera renuncia significativa, y a partir de ahí, eso fue el ocho de junio del dos mil uno, ahí inicio mi proceso y lo demás fue aprendizaje.

Salirse de un molde rígido para incorporarse a otro molde igualmente rígido, no era una opción para Ericka, ella en cambio, encontró la manera de tomar lo que más le servía y crear su propia identidad.

Para ella, el hecho de ser transexual solo significa estar en un proceso de transición, es algo que hay que pasar, no siempre se va a ser transexual, y lo menciona de la siguiente manera:

Ericka: es que, es realmente...¿cómo decirlo? Es muy complicado definir esta parte, me parece que...bueno transexual, una persona transexual -contrario a lo que se piensa- muchas personas piensan que una persona transexual es aquella que ya se, ya se sometió a una cirugía de reasignación: tenemos otras personas que creemos, que pensamos que las mujeres transexuales somos mujeres transitando, eh...te voy a poner un ejemplo muy práctico: es como si de pronto tu tuvieras apendicitis, de pronto vas al médico y el médico te dice: señor Enrique -enrique ¿verdad? - es usted apendicítico y entonces pasas por un proceso de sanación que puede terminar en, en una cirugía para extirparte el apéndice. Me parece que no hay muchas personas que vayan por la vida...Ay es que yo soy preapendicitico o apendicitico post ¿no? simplemente eres Enrique que pasaste por esta situación de la, de la apendicitis y finalmente una vez que te deshaces de ello, ya ...de tu apendicitis no queda absolutamente nada. En el caso de la transexualidad pienso que ocurre algo similar, las personas transexuales somos aquellas que tenemos una genitalidad que no corresponde con nuestra identidad y una vez que hacemos, logramos esta correspondencia por medio de todo un proceso hormonal y quirúrgico, me parece que ya no hay transexualidad, ya somos hombres y mujeres absolutamente comunes y corrientes

Para Diana Laura el proceso fue mucho más complicado pues ella tenía que enfrentarse a muchos problemas de introversión, aislamiento, depresión y soledad, así como ansiedad y miedo por el hecho de estar haciendo algo que ella consideraba malo o inapropiado. Toda esta desesperación la lleva a actuar de manera violenta y agresiva hacia ella misma y da como resultado un mayor conflicto.

Diana Laura: una lucha, porque empezaba una, vaya yo no lo vería como problema si fuera una situación de, a bueno ya me desfogue y ya me quito la ropa y listo, ya vuelvo a mi personalidad secreta y listo, pero empezaba a angustiar, empezaba a haber una situación de, de estrés, una que no podía manejar muy fácilmente, entonces yo empezaba a hacer ejercicio, empezaba a leer mucho, empezaba a hacer otras cosas, a meditar para olvidarme de la situación, a...me metía a muchos, muchas, muchas disciplinas, total que eran para pura distracción, este, entonces este, decía bueno ¿qué pasa? A ¿dónde va a llegar esto? ¿Qué es lo que voy a hacer?, empezaba una, una, una lucha entre la conciencia y la inconciencia, mi ser conciente que me decía: en este mundo físico las cosas están así y el mundo espiritual de la mente, inconsciente o podríamos decir primitivo del cerebro que te decía: el, el este, el ser es que eres tú una mujer, ¿sí? Como que el cerebro primitivo el del instinto me decía: eres mujer, o sea y decía ¿qué pasa? ¿qué pasa? Y empieza una lucha, una lucha muy grave en donde me empiezo a hacer daño, empiezo a lastimar a mí, al, al vestirme de mujer yo me hago daño para, para no volverlo a hacer, empiezo cuando llega esa conciencia este física, quemo lo que tenga de mujer este, empiezo a, a este, a humillarme, a auto humillarme para no volverlo a hacer, entonces este sigue creciendo esa angustia, llego a la preparatoria y empieza otra vez una situación ya no como manejable, ya empieza a ser una situación que, que, que me, que me, que me preocupa

Enrique: sí

Diana Laura: porque empiezo a, a pensar en suicidio, empiezo a pensar en este, en arrojarme a la calle, a que me atropellen, a, a caminar en forma descuidada por la calle para, para que alguien mas termine con mi, mi sufrimiento pues, entonces este, llega un momento que para recapacitar tuvo que suceder que una camioneta blanca gigante, pasara tan cerca de mí, pero tan cerca que este, me puse a pensar la conciencia finalmente empezó a pensar en esa problemática, empecé a pensar: bueno ¿qué te pasa? O sea, ¿qué sucede contigo?, ¿realmente esto es este, psiquiátrico, es una situación psicológica, es una situación que nada más te pasa a ti o qué pasa? Entonces ahí a media calle, casi me estuve pensando, así ¿qué onda? Entonces, antes de eso yo también tenía otros problemas de que no hablaba con la gente, no hablaba, era extremadamente introvertida pero al grado de ni siquiera tocar a la gente, o sea, entonces cuando llegó esa conciencia de decirme: ¿qué pasa contigo? Dije vamos a poner las cartas sobre la mesa, voy a ver ¿qué problemas tengo? Y cómo los voy a solucionar? El principal problema que vi fue precisamente ese, que no hablaba con la gente, no la tocaba, no, no me comunicaba con la gente, entonces ese problema de falta de comunicación este, yo lo atribuía a un encierro, una burbuja que me formé para este, no, no, no tener estas situaciones de confrontación con el exterior ¿no? o sea mi mundo en donde quizás mi ser inconsciente me decía: tu eres mujer, aquí estás bien, no te preocupes

Ella lo describe como una lucha muy grande, y es muy importante resaltar esto porque la lucha es interna y se mezcla con los problemas que la gente, en general, tiene en su vida diaria. La manera en la que la sociedad determina como debemos actuar y comportarnos, y aceptar lo que somos (o mejor dicho, lo que debemos ser) promueve el conflicto en estas mujeres al no darles opción. Ellas saben lo que buscan pero no saben cómo lo pueden alcanzar pues no tienen los recursos, y las opciones disponibles no son suficientes.

Para Andrea quien aún se encuentra en un proceso de descubrimiento y como ella llama: “salir del clóset” el proceso es complicado pues se encuentra más influenciada por el mundo externo, ella conoce su identidad sin embargo, no tiene la posibilidad ni oportunidad de expresarla abiertamente todo el tiempo.

Enrique: ¿consideras que eso también es un proceso por el que pasas, el aceptar tu propia identidad?

Andrea: sí, es un proceso que debemos aceptar porque yo pienso que una persona que esta equilibradamente con su, con su sexualidad y con su mente no tiene problemas de ningún tipo

Y en otra parte menciona:

Andrea: mira un...mi vida, mis veinticuatro horas soy todavía de...con cierta dualidad ¿no? porque yo quisiera travestirme las veinticuatro horas pero no puedo porque vivo con mi familia, en segundo lugar no tengo un lugar donde pueda vivir solo; ahorita también por los recursos no son suficientemente para yo poder, poder hacer una, un, un lugar donde yo pueda vivir sola y expresarme, mi forma de ser al cien por ciento; vivo con doble dualidad de personalidad ¿no? aunque yo no quisiera pero lamentablemente a veces la situación económica, más que nada la situación económica no se ha dado bien al cien por ciento entonces ahorita tengo que sujetarme a lo que esta establecido en mi casa

Las metas a alcanzar en este proceso de transición son muchas y muy variadas. En el caso de las mujeres que se entrevistaron para esta investigación, algunas dicen que el proceso terminará mientras que otras piensan que es para siempre porque hay cosas que nunca podrán tener o vivir, o porque hay cosas que no podrán dejar (como las hormonas y su pasado inevitable con órganos genitales masculinos) Sin embargo, cada persona establece sus propios objetivos y aunque algunos son difíciles de alcanzar, siempre parece existir la esperanza de llegar a una meta o fin de la transición. Al menos para Marlene así es, y ella especifica lo que necesita lograr para terminar con su proceso y poder pasar a otra cosa:

Marlene: claro, me falta mucho

Enrique: ¿consideras que en algún momento vas a llegar como a una meta?

Marlene: si claro

Enrique: ¿cuál sería esa?

Marlene: o sea yo, yo sí, yo toda mi vida me he planteado metas y hasta y hasta ahorita yo siento que voy bien porque, porque ya vivo como una chica, me dicen Marlene y me hablan en femenino y puedo estar donde yo quiera y eso, y eso para mi es una...es una meta tremenda pero claro que no me puedo quedar ahí, yo si quiero, yo quiero todo, o sea yo quiero, a parte de verme como toda una mujer, o sea totalmente desnuda, yo quiero...hacerme esa cirugía de reasignación ...

Enrique: mmm (asintiendo), sexual

Marlene: sexual

Marlene: y quiero cambiar mis documentos todos, todos, quiero que se me considere como toda una mujer así, aún que tenga cincuenta años, no me importa lo voy a lograr y quiero casarme, quiero casarme con un, con un chico así, y de, eso es lo que, lo que he querido desde, desde siempre, y tengo esas metas solo que me cuesta trabajo. O sea y ya son casi más cosas económicas o sea, es dinero lo que necesito, no, no tanto la convicción

Enrique: claro

Marlene: porque esa ya la tengo y lo...y lo he demostrado para o sea para haber pasado por todo lo que, lo que he pasado en estos años, que ha sido muy feo; claro que es una convicción tremenda porque te digo que antes me iba muy bien y lo tenía todo y perdí un montón de cosas pero, pero gané lo más importante que es estar a gusto conmigo

La visión de Marlene es un tanto estereotipada respecto a los objetivos que pretende alcanzar para ser mujer, esto no es compartido por todas las mujeres trans pero es importante señalar como predomina el modelo de mujer de la sociedad mexicana. Así lo menciona Penélope:

Enrique:...¿como qué cosas para ti representa el ser mujer?

Penélope: ser mujer representa muchas cosas, es como te vuelvo a decir: el lavar, el planchar, el cocinar, el irme a platicar con mis amigas, el tener respeto a mí misma como mujer, el, el...en ese plan de, de tener una pareja, el decir: pues no voy a anda con uno y con otro, darme mi lugar como mujer

Enrique: ¿cómo sería eso?

Penélope: ¿darme mi lugar como una dama?, como una dama, no andarme exhibiendo con hombres en la calle; sí, llevar mi papel como, como una dama, no como una prostituta, ni como un homosexual; darme mi lugar en mi casa, lavar, planchar, hacer mi quehacer, atender a mi marido, ser una ama de casa

Enrique: en tu apariencia física, ¿cómo representas el ser mujer?

Penélope: ¿cómo represento?, el...no dejarme crecer el vello, el...a lo mejor si tu quieres, el andar fachosa sí, pero siempre con cualidades femeninas

Enrique: ¿como cuáles consideras tú las cualidades femeninas?

Penélope: ¿femeninas?, el maquillarme, el darme una manita de gato de vez en cuando, el ponerme una blusa femenina, unos zapatos de mujer, ropa de mujer

Enrique: ahora, todas esas cosas que me acabas de mencionar, ¿cómo se aprenden?, ¿cómo las aprendiste?

Penélope: ¿cómo las aprendí?, a base de, de mí, o sea de mis amistades se podría decir; el compararme, el ver una mujer, pues sí que es mujer y se ve así y quiero superarla a ella, si ella trae unos zapatos de tirita pues yo traeré a lo mejor unos zapatos de moño, me quiero ver mejor que ella. Es como he aprendido de la vida

Así mismo, una de las cosas que dicen que nunca podrán tener como mujeres es la experiencia de ser madres, para cada una tiene un valor distinto, pero en la sociedad, el ser madre es considerado muchas veces como una de las mas grandes realizaciones para las mujeres, es el logro máximo y una meta privilegiada. Las mujeres que no son capaces de procrear no dejan de ser mujeres pero no alcanzan el estatus que la sociedad espera de una mujer que ya ha madurado físicamente. Penélope nos cuenta su forma de pensar:

Enrique: alguna vez te hubiera gustado tener un hijo, pensar en tener un hijo

Penélope: si pero yo, yo, o sea no con una mujer, o sea yo...en mí, de mi persona, que saliera de mí; eso es por lo que sufro nada más; por no ver...no me gustan las mujeres, pero como homosexual sí, sí sufro, sí sufro mucho...mucho

A pesar de las cosas que no se pueden lograr, se puede seguir siendo mujer, no necesitamos tener las mismas características o habilidades para seguir siendo humanos. Cuando le preguntamos a Faby qué es para ella ser mujer, esto es lo que contesta:

Enrique: ... ¿qué es para ti una mujer, qué es una mujer?

Faby: eso siempre me lo preguntan exactamente. Yo creo que para muchas mujeres también, es así como que...a ver bueno entonces ¿qué es ser mujer? Yo creo que ser mujer está, está dependiendo mucho de una construcción social, sin embargo siempre hay una pequeña semillita que se da en cada un de nosotros, en cada una de nosotras para definirse de algún modo, sí, estoy de acuerdo puede ser una gran construcción social pero finalmente pues esa es la construcción que yo quiero, mujer, es no ser hombre, que no lo soy, y no me identifico con eso, mi identidad es ser mujer ¿no?, o sea sé que, sé que hay muchas formas de ser mujer como mujeres en el mundo, es una de mis frases favoritas; sin embargo es muy complicado decir: pues mujer es... Mujer es, mujer es ser mujer y ya

Por su lado, Ericka habla acerca de ser mujer:

Ericka: ... Yo creo que existe una, una -¿cómo decirlo?- yo creo que, que mi ser mujer está relacionado con la libertad de ser. ¿Cómo te puedo explicar eso? Descubro que hay una serie de características en mí que chocan, chocan con todo lo que me fue impuesto, que me, que me oprimía, que me lastimaba. Y descubro que al romperlos, lo que queda, lo que es verdaderamente mío, corresponde a una mujer, desde cuestiones de imagen de vestuario, de actitud; y yo me, me, me parece que el concepto de hombre y mujer es como muy subjetivo, no creo que tenga que ver con la sexualidad -perdón- con la genitalidad, no creo que tenga que ver con cuestiones de cromosomas, no creo que tenga que ver con corporalidad. Creo que es como una concepción intrínseca en la que las personas de algunas personas, si nos damos la oportunidad de reflexionar concienzudamente, nos podemos encontrar una pregunta bastante abstracta pero muy clara ¿no?, es como, como...a mí me gusta decir esto como, como, como si una chica biológica o una hembra biológica le comentara a un hombre que tiene dolores o cólicos menstruales, no te puede describir en qué consiste pero sabe que los tiene, y a ella no le cabe la menor duda, en ese sentido es más o menos así ¿no? descubro que la suma de mí, da como resultado una mujer, una mujer que puede ser no convencional en muchos sentidos pero al final de cuenta se reconoce y se identifica como tal

Como algo que surge del fondo del mar, la identidad parece provenir misteriosamente del interior. No se puede aún determinar a pesar de que existen muchas maneras de analizar el tema, cual es el origen

de la identidad sexual y de género, si es de carácter biológico, psicológico o social es una discusión aparte. Lo que si podemos describir es que es un proceso muy complicado pero muy necesario; no hay opción para ellas. Algunas logran iniciar a temprana edad mientras que otras no lo consiguen sino hasta la edad adulta cuando tienen mayor posibilidad de enfrentar solas este tránsito por la búsqueda y encuentro con su propia identidad. La cuestión para muchos sería, cómo aceptar que soy transexual, cómo entender lo que eso significa, y qué puedo hacer para que los demás entiendan lo que me pasa. Es difícil responder una pregunta así, sin embargo cuando se conoce la dificultad por la que estas mujeres transitan, se puede abrir el camino para el entendimiento y la comprensión.

Estas mujeres son tan diversas como cada ser humano en el mundo. Algunos criterios establecen este fenómeno como un trastorno mental, y algunos pueden estar a favor y otros no; pero para terminar este apartado sobre el proceso de transición, vamos a terminar con este apartado de la vida de Faby, quien nos dice:

Faby: sí, es como todo ¿no? este, me encuentro con los términos y pues de repente no me gustan, no me ajustan y las etiquetas pues, yo las uso a mi favor ¿no? no ellas a mí, a veces son necesarias porque bueno, tienes que identificarte de, y decir: bueno pues más bien yo soy de acuerdo a estas necesidades creo que soy transexual y me defino como una mujer en transexualidad podría decirlo; a veces digo que estoy en un proceso de transición, es muy complejo ¿no? no ha todo mundo le voy a explicar toda mi vida para que tenga un concepto y me fabriquen una etiqueta. Llego a la clínica, llego con un terapeuta y me dice: pues es que tú eres transexual, bueno...

Enrique: aja

Faby: no, si me defino como mujer en transición, en, en, en este proceso; una mujer con un problema físico y no un hombre con un problema mental. Yo no quiero ser mujer, yo soy mujer y, y me en, me encuentro ante un cuerpo extraño, ajeno

4.3 GRUPOS SOCIALIZADORES Y NORMAS DE COMPORTAMIENTO

Estructurar y desarrollar la identidad requiere de procesos internos. Como se ha visto, cada persona dependiendo de sus experiencias individuales, construye de manera diferente su identidad. Por otro lado, la influencia del medio externo es indiscutible pues es éste el que moldea y da las pautas y parámetros para la identidad. La manera en que las personas desarrollamos nuestra identidad es a través del aprendizaje, y ese aprendizaje se da a través de la socialización.

Desde que nacemos somos asignados(as) lo que nos toca hacer, el papel que nos toca jugar en la sociedad, y que iremos desarrollando a lo largo de nuestras vidas, satisfaciendo o no las expectativas de los otros, de acuerdo a Poal Marcet (1993) las personas son enseñadas diferentes cosas según el sexo con el que nace y esto determina que piensen y actúen diferente en la vida diaria, este proceso de socialización es continuo y dura para toda la vida aunque hay etapas en las que parece ser más influyente. Según la autora, aunque se pueden establecer diferencias biológicas entre hombres y mujeres, la diferenciación entre hombres y mujeres es básicamente de carácter social.

La cuestión es que la influencia que tienen los grupos socializadores en un individuo, retroalimenta su sentido del ser y le da una respuesta a su constante incógnita de si está cumpliendo con lo que la sociedad pide o no. Las personas trans durante su búsqueda de identidad y proceso de transición se enfrentan a muchos estereotipos y estigmas que la sociedad ha configurado en base a la identidad sexual, identidad de género y orientación sexual; y son los grupos socializadores más importantes (familia, escuela, amigos, trabajo) los que determinan la experiencia del ser y vivir transgénero.

Fischer (1990) menciona que la identidad se construye de la *influencia normativa* de los grupos a los que se pertenece o con los cuales uno se identifica. El grupo de referencia adquiere así, un valor

normativo por una parte porque deseamos ser parte de él, y por otra, porque ejerce un control social sobre nosotros. Es así, el grupo normativo el que tiene la influencia sobre nuestra identidad dando forma a una visión de nosotros mismos y del entorno social. La identidad se construye en función de los grupos normativos en los que se vive y con los cuales se identifica. Ellos dan forma a nuestras costumbres, ideas y sentimientos, puesto que constituyen un núcleo de nuestra identidad social

Iniciaremos este análisis con la familia quien es el grupo dentro de la sociedad mexicana que tiene mayor influencia para muchas personas.

4.3.1 La Familia.

La familia como grupo socializador tiene especial importancia en la etapa de la infancia para las personas. Es en las primeras etapas de la vida donde la familia juega el papel más influyente, pues el niño (a) pasa la mayor parte del tiempo en casa. La convivencia con sus padres y hermanos le permite desarrollar y aprender las normas y pautas de conducta para las diferentes situaciones de la vida.

En cuanto al desarrollo de la identidad, ya hemos mencionado como desde el nacimiento, el niño adquiere el rol que debe jugar según los órganos genitales con los que ha nacido. Así la familia día con día, va educando a la niña (o) y esta (e) va aprendiendo y respondiendo a las enseñanzas.

Para las mujeres entrevistadas en esta investigación, la familia ha jugado ese papel tan fundamental en el desarrollo y aceptación, así como comprensión de su identidad, sin embargo, las experiencias han sido muy diversas. Algunas han tenido mayor suerte y han contado con el apoyo de sus familias (con ciertos límites), mientras que otras han sido rechazadas y expulsadas completamente del núcleo familiar; no obstante, aquellas que no han recibido el apoyo de su familia biológica (y también en algunos casos las que sí lo recibieron) han encontrado el apoyo en otras personas, quienes les han brindado la oportunidad de sentirse parte de un grupo y compartir sus experiencias de vida.

Los grupos sociales tienen reglas de pertenencia, y esas reglas deben cumplirse a fin de mantenerse dentro del mismo; cuando uno rompe una regla, esta separándose automáticamente del grupo, esto puede derivar en la pertenencia a un grupo diferente o al aislamiento. En la infancia es importante ser parte del grupo más cercano, que en este caso es la familia, el conflicto inicia cuando la familia no nos acepta como somos, o en el caso de las mujeres trans, que saben que algo está pasando, y no es exactamente lo que la familia espera de ellas.

Enrique: ... ¿cómo ha sido para ti, con tu identidad, enfrentarte a las personas?

Faby: el problema principal yo creo que consiste en expresar, porque a partir de que lo expresas, el conflicto aparece, pero el conflicto lo tiene la sociedad porque no puedes decir que eres niña cuando tienes un pene entre las piernas ni puedes decir que eres niño cuando tienes una vagina, o una vulva entre las piernas -caso contrario ¿no?-, entonces yo creo que...¿cómo lo vives?, pues al principio confusamente eh...este, aisladamente siempre porque parece que es malo ¿no?, decir que eres niña cuando, cuando ante los ojos de los demás no, cuando esta esa incongruencia presente. Yo me volví muy retraída este, muy insegura, incluso hasta amargada más adelante, mi adolescencia fue terrible, entonces es conflictivo, es este, apabullante, es como de mala leche no, así como que: a ver ¿en serio es así?

Enrique: como que siempre tienes que estar...

Faby: tengo que estar adaptándome a un molde que no me corresponde ¿no?

Enrique: claro

Faby: hacer el papel que me asignan socialmente el entorno, porque la familia obviamente aprende el entorno y me dicen que eso está mal, que eso no está bien, que tu tienes que comportarte como niño cuando, cuando no, no, no lo sientes así, entonces es esa lucha constante, lucha constante

La lucha de la que Faby nos habla, es precisamente el conflicto entre lo que “quiere ser” y lo que “debe ser”. Ella se sabe mujer pero sin embargo nada parece confirmarlo, y todo el tiempo está luchando

con esa dinámica; una disyuntiva que a veces lleva a las personas a pensar que están mal, que ellas son las que están mal. Es una influencia muy poderosa pues básicamente, superar esta parte de la transición significa ir en contra de todo; es afirmar que todos están equivocados y uno está en lo correcto. Y la familia muchas veces no parece ayudar en este proceso.

Marlene: si y ya fueron veintidós años que me dijeron, yo les di gusto en muchas cosas, o sea en los estudios, con las novias incluso, con un montón de cosas para que todos me vieran y me tuvieran así de mi familia

Enrique: claro

Marlene: o sea yo fui el..., nació siendo el primer varón de la familia paterna y pues era la sensación, nada más me duró casi tres años el gusto de tener, este... mamá, papá y abuelos, tíos, madrina, padrino; todo lo tenía, y se divorciaron y me quitaron todo, nada más me quedé con mi madre y mis dos hermanos en una vecindad toda horrible, de ahí empezó la soledad o sea yo me la pasé...sola todo el tiempo, o sea jugaba conmigo y ya así

Enrique: claro

Marlene: fue mucho tiempo, y fue una represión tremenda porque mi madre nos pegaba muchísimo; ella me cachó dos veces con su ropa así y digo me cachó porque yo, yo muchas veces las hacía escondidas porque el simple hecho...

Enrique: si

Marlene: ...de que ella me iba a pegar, pero después de la primera vez que me cachó, yo me di cuenta que eso estaba mal, mal, mal, así mal o sea, era algo muy feo y me hizo sentir tan mal que lo reprimí, lo hice a escondidas; igual si ella no me hubiera dicho nada pues no...yo hubiera seguido normal ¿no?, pero pues te digo que ella me convenció de que tenía que ser como ellas me dijeran pero eso está mal porque si no la vida no tiene sentido, si haces lo que todos te digan que hagas y no ser tú.

La presión que la familia ejerce para que aprendamos las normas que nos corresponden es muy fuerte, esto como nos dice Marlene la llevó a fingir lo que no era, a crear una fachada que no correspondía con lo que ella era. Con el fin de evitar la opresión del grupo familiar, somos capaces de hacer muchas cosas que no necesariamente deseamos, estas mujeres crean una identidad dual en la que por un lado desarrollan las habilidades y características que la familia espera para poder vivir más tranquilas y cumplir con el grupo social, y por otro lado, a “escondidas” van desarrollando su verdadera identidad como mujer. Saben que está prohibido, lo consideran malo, pero aún eso, es lo que quieren y buscan.

La fachada que crean en algunos casos funciona, según Fischer (1990) continuamente estamos buscando compararnos con los miembros de nuestro grupo ya que buscamos ser reconocidos. El reconocimiento que las mujeres obtenían al fingir una actitud e identidad masculina, les permitía desenvolverse y no experimentar tantas situaciones de conflicto, de una manera, pues de otra vivían en constante represión de su identidad sexual-genérica.

Marlene: porque en el lado opuesto, mi hermano es gay y desde...siempre lo dijo pero es...es muy, era muy afeminado y amanerado, entonces todos lo veían mal desde la familia hasta mis compañeros y como fuimos a la misma secundaria, ¡uhh!, lo veían mal, mal, mal pero a mí me veían muy bien porque decían que qué bueno que yo no había nacido como mi hermano. Entonces como...al ver yo a mí familia como trataban a mi hermano y como lo veían tan mal, yo tuve que hacer todo lo contrario, verme muy masculino y hacer cosas que...que todos los hombres hacían como: tener novias, hacer deporte, muchas cosas; y eso me encantó, me di cuenta que era una muy buena fachada para que me admirarán y me tuvieran acá así como que la persona estudiosa que hace deporte, que tiene chicas, muy guapo así, que le gustaba arreglarse bien y todo. No como el hermano ese...así el maricón decían ¿no? pero igual yo lo seguía haciendo en secreto claro, después de que como a los quince o dieciséis que mis hermanos se enteraron pues ahí me empezaron a decir de cosas y todo pero, bueno eso ya me lo aguante aunque aun así yo ya tenía la fama de ser todo un hombre ¡ja ja!

Enrique: sí

Marlene: pero eso solo fue una...una fachada que no pude mantener hasta los veintidós años que ya...ya no fue, no fue nada bonito pero en general te digo yo, yo no se que...porque hice todas esas cosas pero me encantaba, me encantaba; pero sí mí...te digo toda mi familia trataba así cuando mi madre les dijo que...pues lo que había hecho, pues ya me cerré muchísimo, me daba una pena, una vergüenza que todos lo supieran ya...

Enrique: claro. ¿Qué piensas de...de ti misma cuando...regresas en tu mente y te visualizas como ese chico que, pues que cumplía con todas las características de un hombre ¿no?, que hacía ejercicio, que tenía novias, que...más o menos que satisfacía las necesidades de la familia más que las propias ¿no? para cumplir con...con pues, las expectativas de ellos; pero ahora que ya no eres nada de eso, ¿cómo te visualizas?

Marlene: mmm

Enrique: ...en ese tiempo

Marlene: pues en ese tiempo yo, yo creo que como todas las personas queremos ser felices, que nos admiren, hacer, tener logros, tener metas, entonces, tener un montón de satisfacciones ¿no?, en ese tiempo para mí era imposible hacerlas como mujer, ni siquiera pensaba que pudiera ser viable para mí era, era una fantasía, un, un sueño que no, pues que no se iba a lograr, pero en mis fantasías yo, yo tenía muchas satisfacciones, claro en mi imaginación, yo me ima...me veía como una mujer haciendo lo mismo que hacía en la vida de hombre ¿no?, pero como yo tenía la necesidad pues de vivir, de sentirme bien, tenía que, tenía que hacer algo; entonces esos eran los logros que tenía, cuando ganaba en algún deporte me sentía muy bien, cuando tenía muy buenas calificaciones y les ganaba todos en el grupo, me sentía muy bien; cuando todo, todo, todos en la familia decían: "no, que Edi, mira tiene una novia y no sé qué", esa admiración también me hacía sentir muy bien. Claro todos, esos, esas satisfacciones eh, me hicieron sentir muy bien aunque hubiera querido que fuera del...del otro lado, claro que nunca, nunca las supe, nunca supe que las podía haber obtenido también

Enrique: sí

Marlene: pero pues yo veo, yo veo que fue, fui un...un chico feliz así...un niño bien aunque...en ¿Cómo se dice?...dividido, o sea, en una parte estaba todo bien, normal así, y en la otra estaba bien pero a escondidas, así...yo, yo me hubiera gustado juntarlas para, para ser feliz así, pero te digo como necesitaba ser feliz, tuve que hacer un montón de cosas, como, como todos querían así...estudiar, deportes y divertirme con los amigos...que nunca le dije a mi mejor amigo, a uno de mis mejores amigos que me encantaba porque se me hubiera acabado todo el teatrito y...y hubiera, hubiera sido muy infeliz pero como ellos me veían me, me...ellos me anexaban al grupo, ellos me decían: ¡vente, vente, cuéntanos chistes y vamos a jugar y vamos a estar aquí y yo me sentía feliz de ser parte de, de un grupo porque en mi familia nunca me sentí parte, entonces me hacía sentir bien.

Toda esa fachada que parecía funcionar muy bien según nos cuenta Marlene, se vino abajo una vez que ella inició su transición, pues su familia no podía entender lo que sucedía y la respuesta de ellos fue el rechazo. Los cambios en ella fueron muy drásticos y la respuesta de la familia también.

Marlene: ...el mejor ejemplo que te puedo poner de...de...de la no aceptación es con mi familia, porque muchos de ellos no aceptan un cambio tan drástico, yo creo que fue por varios factores: en primero yo oculté muy bien mi forma de ser, yo lo hacía hasta adrede a propósito, para, y hacía cosas para hacerles ver que yo era un...un, todo un hombre así, entonces se los demostré durante veintidós años de mi vida, después de esos veintidós años yo me aislé totalmente, durante ma...un año y medio sin ir a visitar ni ir a Navidad ni a las fiestas ni nada o sea, en la casa de mi madre este, donde vivía, ahí ya no fui tam...a parte porque no puedo ir y a la casa de mi...ah, los vecinos son mis tíos donde está mi abuelo, otro tío, otra tía, hay un montón de familia y ahí vienen también los de Michoacán y toda...total, nunca fui, me desaparecí y apenas...la familia paterna que estaba con mi abuelo, también me aislé, yo ya no hablaba con nadie, no iba a fiestas, no, no nada, o sea, simplemente a mi trabajo, a mi escuela y...a mis cosas, o sea a mis diversiones, salir y arreglarme y salir con mis amigas y todo, pero yo ya no hablaba con nadie, yo no quería hablar con nadie, no quería que me vieran a medias en ese cambio, fue cuando empecé a tomar hormonas...que empezó a cambiar este...pues mi cara mí, mí cuerpo; fue cuando empecé con la depilación láser y se veía horrible, o sea tres días después de la depilación todavía se me veía ah...mi piel lastimada, quemada; y no me gustaba que me vieran con...con la cara tan masculina, la, la barba a medias y la ceja depilada o sea, era...es algo que ni a mí me gustaba, me entristecía; lo único que me gustaba era arreglarme mucho y verme bien guapa y ya, lo demás lo tenía que soportar para, para ver...entonces imagínate un año y medio que ellos no me veían para nada de nada, en ese año y medio me quité totalmente la barba, adelgazo muchísimo, me cambió...aprendo maquillaje y todo y me crece el cabello, entonces yo me les...me presento ante ellos así ya siendo Marlene, los saque de onda a todos o sea, no sabían que hacer, no, no sabían que pensar eh, al principio todo como si fuera normal, como si no me hubiera pasado pero después de unas horas ya me empezaban a cuestionar un montón de cosas: ¿porqué?, que ¿cómo?, que no entendían, que si era un juego, que, que qué broma era esa, que qué o sea, que no sabían, que les iba a costar trabajo no, no sabían, pero yo creo...ellos lo que me dijeron es que lo hubiera hecho poco a poquito, que al menos me hubiera mostrado como gay amanerado o así, poco a poco, o hablar en...o a veces hablarme en femenino como broma o, o algo que, que les hiciera ver que yo era diferente así; o que era, era maricón como ellos decían

Enrique: aja

Marlene: así, pero yo no les hice ver nada, y también en, en mi otra familia me veían, pero me veían muy poco por, y además me, me camuflajeaba mucho, siempre con ropa holgada y pants y así, na, nadie me, nadie me veía yo era un fantasma en esa casa pero de repente me ponía una blusa pe...bueno una playera sin mangas pegadita y un pants pegadito, ya se me notaban las bubis, la cintura y las...o sea, no se me veían nor...además la cara muy limpia porque ya no tenía barba y me la cuidaba muchísimo y el cabello largo, entonces ahí, ahí si fue cuando empecé ya a arreglarme a salir ya así de plano pus, los, los traumé a todos también, no sabían ni que pensar, estaban comiendo, bajaba y se, se sacaban de onda, a pesar de que yo a ellos a uno por uno les expliqué con fotografías documentos y...todo lo que era yo, no, no, no lo aceptaron así, pero supongo que a ellos se les hizo muy, muy difícil ese cambio y de plano ya después de meses me dijeron que para ellos yo seguía siendo la misma persona que

aunque me viera diferente soy la misma, me iban a hablar en masculino y por mi nombre de...en, que me pusieron mis papás, o sea que no me iban a decir Marlene y hasta la fecha me lo han cumplido. A veces mi papá se porta buena onda y como que me habla en femenino hasta que me dice que él quiere que sea una mujer de...de éxito así, supongo que es muy difícil para él, pero hasta eso mi papá se porta muy bien, fuera de eso solo tengo un primo que me habla bien en femenino y todo, todos los demás no, y ni lo van a hacer; y ya después de que me dijeron que no fueran ni en Navidad ni en año nuevo, yo considero que ya no tengo esa parte de la familia.

A pesar de que ella trató de explicarles, ellos no lo pudieron entender completamente pues es un fenómeno difícil de explicar y más difícil de entender. Perdió el contacto con su familia y tuvo que continuar el proceso por su cuenta.

Un caso diferente es el de Diana Laura quien a pesar de los conflictos internos por los que pasaba, parecía ir planeando cada paso que daba, a fin de lograr sus objetivos. Una vez que ella inicio su transición, supo que era el momento de contarles a sus padres.

Diana Laura: ... Llegó un momento en que dije: creo que es propicio para mí decirle a mis padres, ¿por qué? Porque lo planeé

Enrique: claro

Diana Laura: lo que yo planeé fue: necesito decírselos, es casi un deber, yo sentí esa necesidad de decirles que me pasaba, que me angustiaba este, pero también vi la situación de que...a lo mejor y no me aceptaban, estaban en su derecho; este, entonces dije: bueno hay que prepararse para esa situación, entonces junté el dinero suficiente para rentar un departamento y para en un momento dado salirme de la casa. Entonces le comencé a comentar a mi mamá esta situación, diciéndole -obviamente tampoco se lo dije directamente también lo planeé porque no era tan fácil-, yo simplemente le dije: sabes que mamá? Me voy a ir de la casa, así, me voy a ir de la casa, ¡ay! ¿Por qué? ¿qué pasa? ¿tienes una novia o te vas a ir a algún lado o qué onda? Lo que pasa es que yo tengo una situación que no quiero que se complique con ustedes, o sea yo quiero que no se sientan mal por esta situación que me pasa, entonces yo creo que lo más sano es que me vaya de la casa y hacer lo que yo considero que es lo correcto para mí, entonces este...y empiezo a comentarle, o sea traté de digamos de distraer la situación

Enrique: sí

Diana Laura: por un lado para poder introducirla en la que yo consideraba la mas primordial. Y si efectivamente la situación con mi mamá fue de aceptación, simplemente me dijo: eres mi hijo y yo te apoyo en lo que necesites ¿no? esta situación no la comprendo, espero que me des este, que me ayudes dándome información para ver qué te pasa, porque yo le dije: estoy yendo con un psicólogo, el me esta ayudando. O sea ¿cómo estará el asunto de que estas yendo con un psicólogo y nosotros ni por enterados? O sea, o sea es algo...lo, lo veían como algo grave, o sea esta yendo con un psicólogo, qué ¿estará loco o que le pasa?

Enrique: sí

Diana Laura: entonces enséñanos ¿no? bueno enséñame, y ahí empezó o sea realmente en el lapso de una semana, este, en ese mismo día acabándole de decir a mi mamá llega mi papá y me dice mi mamá: pues de una vez dile ¿no?

Enrique: y no lo tenía pensado pero bueno va, entonces la misma situación, casi el mismo patrón cuando les comenté a todos, este, pero la situación con mi papá fue que me dijo: pues me has decepcionado porque no tuviste la confianza de decirnos antes, o sea dije: bueno pero, esto me pasa porque pues hay muchas complicaciones que tengo que...bueno, igual y hubiera podido tener más confianza y decírselos diez años antes y esto se hubiera terminado con una angustia de que llevo arrastrando tanto tiempo ¿no?

Enrique: sí

Diana Laura: entonces mis hermanos igual, no hubo problema este, incluso uno de ellos me dijo: este, que...sí yo ya lo sabía

Éste, junto con el caso de Ericka son muy satisfactorios pues al recibir el apoyo de su familia, el proceso se vuelve menos complicado. La respuesta que la familia da, determina en gran medida la dificultad del camino a seguir, y en el caso de Diana Laura (como lo veremos más adelante) esto le permitió continuar en otros ámbitos de su vida, como el trabajo y con una pareja.

Ericka nos cuenta la manera en la que su familia participaba durante algunos de los eventos al inicio de su transición:

Ericka: pues fue muy interesante porque, eh...mi papá es un hombre que estaba permanentemente ausente, bueno -mejor dicho- era, era como muy, un hombre muy inestable -creo yo- y de pronto el estaba, no sé, hubo un tiempo con nosotros y de pronto se iba, este, tiene una familia alterna y en ese tiempo era como un doble duelo...bueno, era por una parte el duelo de que él se fuera, y por otra parte la libertad de sentirme más libre porque mi padre es muy impositivo, en ese rollo de: ¡párese

como hombre cabrón!...Yo recuerdo que en una ocasión en la sala de la casa de mi mamá, de mi familia, estaba yo jugando - tendría yo cinco años- entonces no recuerdo si eran carritos o algo por el estilo pero me estaba yo arrastrando por el suelo; mi papá estaba leyendo el periódico, de repente este, me habla, me grita fuerte y este, me le paro enfrente y me dice: ¡escúchame bien cabrón, hombre o mejor no haber nacido! Y yo me quedé, me quedé pasmada porque yo no sé que vio, no me dijo absolutamente nada más que eso, entonces de alguna forma me conflictuó mucho...bueno por que me dice eso ¿no?, yo no sé si había estado reflexionando de algo que había visto antes pero fue muy, muy, muy significativo para mí en ese momento. Con mi mamá...mi mamá...mi familia se compone, mi familia básica, nuclear, se compone de tres personas: mi mamá, mi papá y mi hermano menor, y en algún momento de la vida mi mamá era enfermera, bueno es, bueno es pero ya no ejerce, entonces ya no sé si era o es; entonces mi papá tenía una farmacia y mi mamá era enfermera, entonces de pronto tenía guardias, a veces tenía que doblar turnos, a veces en la noche y a veces en la mañana; y en ese tiempo con un hermano que era muy pequeño, realmente no tenía mucho espacio -yo vivía en un departamento en la colonia del valle- entonces era...yo pasaba mucho tiempo aislada y en ese tiempo...en algún momento yo creo que me encontré con él, con el armario de mi mamá y empecé como a jugar, como...yo creo que en parte no me queda como muy claro, pero en parte buscando reconocermelo y empecé con, con cambio de ropa y ese tipo de cosas y por supuesto mi mamá en varias ocasiones se dio cuenta, me parece que en un principio ella lo veía como algo extraño, y después le simpatizó, y fue muy curioso porque después le simpatizó y me ayudaba -como que le agradaba el rollo- y después de un tiempo lo, lo, lo rechazó, lo cerro totalmente. De hecho yo recuerdo mucho que en algún momento de mi vida este, me gustaba mucho utilizar los camisones de dormir, me sentía como más a gusto para dormir de hecho; y en algún momento mi mamá llegó y me lo daba, entonces era muy, muy rico; y teníamos una tía que visitábamos en Ecatepec, entonces recuerdo que en alguna ocasión, mi mamá me pidió...traía ella unos tacones y era muy noche y estaba muy cansada y yo traía yo tenis y calzábamos de número similar entonces recuerdo que me pidió que para descansar me cambiara los zapatos con ella, y lo hice. Y después con el paso del tiempo, yo fingía que me apretaban los tenis para cambiarle los zapatos, y mi mamá no tenía ningún problema, le parecía muy divertido. Hasta que un buen día, supongo que tendría yo alrededor de unos diez once años dejo de parecerle divertido, entonces hubo problemas; fue el rollo de: ya no quiero que lo hagas, y paso a la parte del secreto, porque de cualquier modo no podía dejar de hacerlo, no era, era...era muy fuerte, era una sensación muy grande

Enrique: ¿sentías de alguna manera que ella era tu cómplice entre comillas y después porque ya le afectaba de otra manera, tuviste que guardarlo para ti misma nada más?

Ericka: sí, sí, sí, realmente fue algo bastante drástico que nunca alcancé a entender del todo. Ella me dijo que...ya platicándolo después por supuesto, que lo que pasa es que le daba mucho miedo que yo pudiera sufrir, y que entonces trataba como de...porque además con un padre como el mío, es un tipo verdaderamente fuerte, duro; entonces ella pensaba que en algún momento podría tener un desencuentro con él fuerte

Enrique: sí

Ericka: entonces ese tipo de cosas le preocupaban que no sabía como apoyarme, entonces decidió que quizás prohibiendo como...pues fue lo primero que se le ocurrió. De hecho me pasó una cosa muy curiosa, en alguna ocasión era, yo creo que llegó un momento en que sí me, me sentí muy presionada, creo que al borde de la intolerancia, era verdaderamente complicado vivir con esta parte. Recuerdo que un día este, bueno empecé por hacerme de mi ajuar ¿no? me robaba ropa de mis primas o cositas chiquitas, y las guardaba, las tenía absolutamente guardadas, y verdaderamente eran tesoros, porque conseguir cosas de este tiempo era prácticamente imposible a menos que me diera mis mañas. Y yo nunca fui una persona que gustara de robar pero mi, mi necesidad era tan grande que verdaderamente lo hacía, entonces eh...pues va ¿no?

Enrique: sí

Ericka: entonces recuerdo que en una ocasión, estos, estos episodios de, de, insomnio, de zozobra nocturna, todo este rollo...en alguna ocasión me dio por agarrarme ropa, subirme a cambiar a la azotea -te estoy hablando de que son...eran las tres de la mañana- este...y además déjame decirte que yo,...no me quedo muy claro porque pero yo le tengo un pánico tremendo a los lugares oscuros, yo si le tengo pánico a los fantasmas -nunca he visto uno déjame decirte- pero verdaderamente me asusto mucho cuando empiezan a hablar de fantasmas y...o cuando me quedo en un lugar sola así

Enrique: sí

Ericka: entonces imagínate de que tamaño era mi necesidad para subirme a la azotea de un edificio donde había solamente tendedores este, por el afán de, de sentirme yo misma ¿no? entonces yo recuerdo que yo me cambie ahí, y luego tenía la necesidad de, de salir a la calle, de ampliar mis fronteras, entonces recuerdo que baje del edificio y cuando salí a la banqueta eh...esta, paso un coche y el auto se paró y el chofer del auto se bajo como dirigiéndose hacia mí, entonces me regrese corriendo, le azote la puerta en la cara y subí la escalera, cuando estaba yo subiendo al escalera de pronto me topo con la sombra de mi mamá...con mi mamá, estaba mi mamá parada en el barandal y no me dijo absolutamente nada. Yo subí al departamento y me metí directamente a su recámara, yo sabía que esto no podía acabar ahí, entonces cuando llegó ella me dijo: ¿qué voy a hacer contigo?, y en ese momento se soltó a llorar, y yo obviamente súper culpable, y entonces me dijo, ¿qué quieres que haga? ¿Quieres que vayamos con un médico para que te convierta en mujer? Y me pasó algo realmente muy fuerte ¿no? yo tenía muchas ganas de decirle que sí, a mí me quedaba muy claro que sí; sin embargo el, el miedo es el miedo, el...la inhibición, la culpa, mil cosas...termine diciéndole que no, entonces de alguna forma fue estar...volver a meterme en mí, volver a guardar el secreto, volver a la misma situación de, de ser pero no me doy por aludida ¿no?, entonces fue muy complicado hasta que ya muchos muchos años después este, se lo dije: mira me esta pasando esto y es mejor que lo sepas porque es muy

incómodo para ti y para mí, y llegamos al acuerdo de : mientras yo no te vea o no te vea tu hermano -que para esto mi hermano me había visto muchas veces mil cosas- de hecho era muy interesante porque con él jugaba y me ponía un vestido y me decía este: ahora tu eres señorita quien sabe qué y quien sabe qué...y era muy divertido; y él lo tiene muy claro y lo recuerda mucho. Entonces este, ahí fue como, como meterme en el closet, pero de pronto cuando...mi hermano y yo compartíamos habitaciones, entonces recuerdo que...de pronto llegaban sus amigos, llegaba el de improviso y yo estaba como más arregladita, entonces me metía por la cama, me tapaba los pies con las cobijas para que no me vieran, entonces él llegaba y así como que: ¡ay ya te dormiste otra vez!; entonces se acostaba junto a mí y ahí se podía pasar las horas y yo muriéndome de calor. Y llegaban sus amigos por él: oye vamos a tal parte; no hoy no puedo. Platicando después me dijo: es que yo sabía entonces quería hacerte que tomaras una decisión, que me dijeras porque pues a mí no me quedaba claro que estaba pasando. Y bueno, así la viví, fue muy buen trato de estar en esa situación.

El caso de Faby es un poco diferente, porque según nos cuenta, el conflicto básicamente estuvo en ella, en aceptarse a sí misma, para después buscar la comprensión y aceptación de los demás. En su historia, la familia juega un papel muy importante pues le otorga el apoyo que ella necesita para transitar. Y lo mejor es que lo obtiene; ella nos cuenta:

Faby: no, yo les tenía que decir, a mi mamá. Mi mamá siempre lo supo, de alguna manera, o lo intuía de alguna manera de que yo no estaba a gusto como vivía. Cuando se lo dije, dijo: bueno es que nunca se te notó, y luego ya empezó a pensar, no pero es que también haces esto y esto y esto; no, nunca fuiste mi hijo. Me trata muy bien me dicen mi hija y Faby para acá y Faby para allá y, y llegó a asumir en un momento dado, que tenía una hija con un problema físico y no un hijo con un problema psicológico, es un proceso para todos ellos, para todo mundo es un proceso. Mi papá también, mi abuela, pues ese es básicamente mi papa, mi abuela y mi mamá y mis hermanos, mis primos y la hermana de mi papá pero pues ella está lejos, está en Mérida y es la única que no está muy de acuerdo pero pues...y que me molesta y todo pero bueno...por ejemplo menciona mucho mi nombre masculino ¿no?, el nombre que me impusieron

Los tres casos anteriores han estado envueltos por la aceptación a corto o mediano plazo de la identidad de las mujeres por parte de sus familias, aunque ellas han tenido miedo, han tenido que superarlo y enfrentarse de tal manera que puedan abrirse y atenerse a la respuesta que sus familias den. Sin embargo, no siempre es así, muchas veces las mujeres como ya lo vimos al principio con Marlene, son rechazadas por su familia e incluso excluidas del grupo familiar.

En el caso más extremo encontramos a Penélope quien fue una “niña recogida” como ella misma se califica, y nunca tuvo el apoyo de su familia pues desde muy pequeña fue discriminada y maltratada física y psicológicamente.

Penélope: ... al principio no, como te diré, siempre fui discriminada de chiquita por lo mismo, eh, traje mi tendencia homo; desde que tengo uso de razón me picaban las manos, me picaban con una aguja la cola porque me decían que si me gustaban mucho los niños y me picaban con una aguja las pompis, y yo decía: bueno pero porque ¿no?, me gritaban: homosexual, con perdón de la palabra me gritaban: puto; entonces, yo decía pero, al fin de cuentas aunque me golpeen no voy a cambiar; fue una familia muy...buena onda ¿no? en el aspecto de que por ellos salí adelante, porque si hubiera sido otra persona a lo mejor me hubiera muerto, entonces tengo que estar agradecido con esa familia porque bien o mal me sacaron adelante hasta que yo tuve más, más experiencia de la vida

Penélope a pesar de haber sufrido todos esos maltratos reconoce no solo la intención de la familia por incorporarla a la familia sino también, de tratar de “criarla” a su manera. Quizás por lo maltratos y el estilo de vida que con ellos llevaba, ella decidió irse de su casa; la razón, ella misma nos la cuenta:

Penélope: por lo mismo porque era discriminada por ellos, dure ocho años sin ver a esa familia cuando llegué, llegué realizada como lo quería, lo que yo quería ser... entonces pero llegue realizada como lo que yo quería ser, y me aceptaron después de, de ocho años de que me salí de ahí a la edad de trece años, dure ocho años cuando llegué, yo llegue realizada como lo que yo quería ser mujer, y me aceptaron.

Es interesante observar que aunque ella dice que después de todo, su familia la acepto, ella no tiene contacto con su familia desde que ella se salió de su casa, salvo las contadas ocasiones que se han encontrado.

A partir de lo expuesto anteriormente podemos establecer dos conclusiones respecto a la familia como grupo socializador que reproduce las normas de comportamiento convenidas por la sociedad.

1. La familia, independientemente de su apoyo o rechazo en el proceso de desarrollo y aceptación de la identidad genérica, es de vital importancia para las transformaciones internas y externas que ellas sufren durante su proceso. Si la familia otorga el apoyo, ellas encuentran un soporte para continuar con otros obstáculos u objetivos a alcanzar; si la familia no otorga el apoyo, ellas buscan otras maneras de poder expresar su identidad.
2. Ya que la familia es el grupo que nos envuelve desde el nacimiento, se convierte en la mayoría de los casos, en el primer paso para las mujeres en la búsqueda de la aceptación. Después de haberse enfrentado a ellas mismas de manera interna, siempre buscaron encontrar el reconocimiento de su familia. De esta manera reconocen la influencia e importancia de los miembros de la familia.

4.3.2 Coetáneos y ambiente escolar.

A lo largo de nuestras vidas creamos lazos afectivos con diferentes personas, las situaciones que mediatizan la creación de esos lazos generalmente está asociada con las normas preestablecidas de la sociedad. Es decir, las actividades y situaciones a las que nos enfrentamos tienen que ver con la etapa de la vida en la que nos encontramos y con las expectativas y responsabilidades que nos son asignadas.

En la infancia uno de los pasos más importantes en el desarrollo de un niño (a), es el ingreso al mundo escolar. Este gran cambio es muy importante, pues le abre las puertas a un nuevo mundo de interacción, a una cantidad enorme de opciones de socialización y de creación de nuevas pautas comportamentales. Es particularmente importante pues representa el desapego del núcleo familiar y la integración a nuevos grupos: la escuela y los amigos.

La escuela es el lugar donde se va a aprender pero al mismo tiempo se va a enseñar, es una dinámica donde todos se retroalimentan de todos, y en este constante interacción, constante cambio y desarrollo, los niños continúan el desarrollo y estructuración de su identidad genérica-sexual. El niño (a) observa a sus compañeros, y obedece a sus maestros, aprendiendo lo que está bien y lo que está mal, lo que es correcto y lo que no. Dependiendo del carácter del niño, este proceso será más fácil de asimilar o más complicado.

Una de las muestras más claras e importantes de la diferenciación social de la que nos habla Poal Marcet (1993) se puede observar en la etapa en que los niños ingresan a la escuela, pues la sociedad ya tiene prototipos establecidos para los alumnos con base en su sexo.

Para las mujeres trans, este proceso es claro y entendido, sin embargo, no por eso causa menos angustia y desesperación; al contrario, es un momento en el que experimentan diversas emociones respecto a la diferenciación que a partir de aquí no solo se dará en el núcleo familiar sino también, en el exterior en todos los ambientes en los que se desenvuelvan.

El ingreso y estancia en la vida escolar puede verse como una experiencia gratificante llena de aprendizaje y cosas positivas, como algo que todos ansiamos vivir porque sabemos que nos ayudará a crecer como personas y alcanzar las metas estereotípicamente establecidas por la sociedad. Es como un molde al que todos nos debemos ajustar para ser parte del grupo. Pero no todo es positivo, hay muchas situaciones para los niños que no necesariamente son gratificantes o satisfactorias, la discriminación y violencia entre los compañeros es una constante. Ericka nos cuenta lo que ella observó en la escuela:

Ericka: ... Yo me recuerdo cuando entré a la escuela, lo primero que pude observar que...al gordito, al jotito, al mugrosito, al...discriminaban ¿no?. Y era verdaderamente terrible cómo los grados de humillación y de violencia que podían ejercer los niños sobre los más débiles. Recuerdo que eso me hizo pensar mucho y, y es muy interesante porque yo creo que era como muy...creo que en este rollo de estar pensando y pensando y pensando, me hizo madurar en algunas cosas muy rápido, entonces yo llegué a la conclusión de que sí, sí me quedaba...si me convertía voluntariamente, o me permitía quedarme como vulnerable, iba a ser en efecto vulnerada una y otra y otra vez como mis compañeros. Entonces lo que hice fue buscar la forma de asimilarme con ellos; recuerdo que la primera vez que alguien quiso meterse conmigo le solté un puñetazo y luego el me soltó como diez pero me gané su respeto. Entonces de pronto era, era muy interesante porque me pude, me pude meter solo tan eh...me pude integrar con los demás chicos y te puedo decir que en algún momento llegué a ser como de los más...yo soy aquel ¿no?. En aquel tiempo mi papá también me, me inculcó la idea del fútbol soccer y en una...al principio me aterró...este, jugué en pumitas y luego jugué en la prepa y bueno...Y al principio era realmente aterrador, me daba mucho miedo la pelota, pero también creo que de alguna forma en mi casa nos inculcaron mucho este rollo de no te rindas...peléele con más ganas y échele candela

Enrique: sí

Ericka: y pues me dediqué a eso, me dediqué a practicar y practicar; y le agarre filia, absoluta filia al fútbol cuando ya pude desenvolverme mejor y cuando pude quitarle la pelota a los compañeros y todo esto -jugaba a la portería- era algo que me apasionaba, entonces de alguna forma el estar jugando también me convirtió en un chico popular ¿no? entonces en ese sentido era muy interesante porque yo me podía desenvolver de una manera normal y...sin embargo quedaba esta otra parte. Y te digo que eso no lo he acabado de resolver quizá -bueno ya te lo mencionaré más adelante- pero de pronto las personas...hay personas que piensan que para ser verdaderamente transexual, tu vida tiene que verse un desastre y tienes que haber sufrido toda la vida. Y de pronto las personas que por carácter, que por agallas, que por coraje, que además no me parece que sean atributos meramente masculinos, y salimos adelante y convertimos la, la, la nuestro ambiente desfavorable; lo capitalizamos y podemos llevar una vida más o menos estable; incluso nos tenemos que avergonzar con ello. Entonces yo tengo ahí un conflicto muy fuerte entre, entre lo que reprimí, entre lo que salió bien en mi vida a raíz de esa represión y entre como reinsertarme ¿no? sobre todo con estos criterios de: tu vida tiene que ser verdaderamente un desastre para que sea transexual.

Hay varios puntos interesantes en el discurso de Ericka que vale la pena analizar. En primer lugar, ella habla de algunas experiencias de discriminación que ella pudo observar, las personas que no cumplían con las expectativas de la sociedad de alguna manera eran rechazados y marginados por los compañeros. En esta etapa de la vida, estamos aprendiendo a formar parte de nuevos grupo, a crear habilidades de socialización que nos permitan ser parte del ambiente, sin embargo, también las reglas para ser miembro son estrictas pues la manera en la que aprendemos y racionalizamos las cosas no es completamente flexible. La respuesta de Ericka ante esta situación, fue buscar una manera de adaptarse, o como ella lo dice: de asimilarse con los demás. Lo que ella tuvo que hacer, fue aprender las conductas de aquellos niños que no eran discriminados, para de esta manera poder ser parte del grupo. Toda esta respuesta conductual y actitudinal fue el resultado de lo que ella observaba aprendía en la escuela, así como de aquello que aprendía en su casa.

En segundo lugar, una vez que ella iba encontrando nuevas actividades, fue aprendiendo que no necesariamente era tan malo, había algunas satisfacciones a todo eso. La manera en la que internalizamos nuestras experiencias de vida es muy importante para lo que genera en nuestra mente, cuando logramos alcanzar la motivación necesaria para salir adelante y comprender que hay cosas positivas dentro de lo que nos pasa, podemos desarrollar algunas habilidades que nos ayuden a manejar más asertivamente cada situación. Ericka dice haber encontrado pasión por el fútbol, que fue el deporte al que fue orientada y por el que, una vez que tuvo la suficiente práctica, pudo desenvolverse.

En último lugar, ella menciona que pudo capitalizar su aprendizaje para tener una vida mejor, y aunque vivía de una manera fingida, o no como ella quería vivir, no tuvo que avergonzarse de eso. Ella dice que la gente piensa que la vida de una transexual debe ser un desastre. Esto claramente, proviene de una visión estereotipada de las mujeres transexuales, sin embargo, ella no muestra como se puede aprender de cada experiencia y hacerla parte de nuestra persona y de nuestra identidad.

Algunas personas pueden encontrar la reconciliación con sus características instrumentales y expresivas, algunas otras simplemente prefieren o son orientadas a inclinarse hacia uno u otro lado. Esto

no depende del todo de la persona, depende de muchos factores, pero en el caso de Ericka podemos encontrar que su identidad es un poco más bigenérica. Veamos algunas de las cosas que nos muestran la afirmación anterior:

Ericka: entonces era como muy importante mimetizarme de una forma que a través de códigos que fueran, aunque fueran transgresores fueran del dominio más o menos claro de toda la gente ¿no?. en ese tiempo también me dejé el cabello largo, y era muy curioso porque cuando yo entré a la prepa y traía el pelo largo, y, y -inaudible- mucha gente se me acercó y: ah pues que chido guey; que no se qué; y con gente de, de la colonia empecé a tocar y fue muy interesante porque conocí a un tipo que es hijo de unos artistas más o menos famosos, de un músico y una, una vedette. Entonces el tenía dieciséis años y era , era un personalidad, era un tipo de dieciséis años que tenía aire de haber vivido, con el cabello largo, que traía sus botas vaqueras; él según muy rudo con su chaqueta y traía su guitarra de caja, una guitarra acústica; pero no sólo eso, el tipo sabía tocar la guitarra y tocaba -yo nunca había visto a alguien tocar como él a esa edad- entonces no te puedo decir que fue amor, pero sí me sentí muy atraída, incluso te puedo decir que lo quise, me gustó mucho y me -inaudible- yo quiero tocar contigo; y ¿qué tocas?...batería...fue lo primero que se me ocurrió, entonces...!ah pues qué bien! -inaudible- los adolescentes son bien prudentes. Yo no tenía batería y no sabía tocar batería, entonces empezamos a armar un grupo y yo tocaba una caja de cartón; pero esa, esta audacia tan rica el grupo de personas con la que yo me reunía, nos metimos a un concurso que organizaba Yamaha y este, nos toco presentarnos en el auditorio Sotelo Prieto, allá en ciudad universitaria, era en el anexo de ingeniería sino mal recuerdo, y ese día me subí al escenario y fue la primera vez que toque una batería y no tocar, tocar, tocar, bueno no, ya la había tocado, pero prácticamente tocar en el sentido de palpar ¿no? Obviamente fue un desastre, soné horrible este, mis amigos se me quedaron viendo así como que...¿no que sabías tocar? Pero este chico me dijo: no hay pedo guey...vamos a comprar una batería y te pones a ensayar, te pones a estudiar y en un año ya sabes. Y me llamó mucho la atención que no se enojara, que no me mandara a...y eso fue lo que hicimos; juntamos una lana y compramos una batería y cuando me di cuenta ya estábamos tocando, entonces eso fue muy padre, y era como te digo música muy fuerte, que era muy interesante porque en aquel tiempo, después..tiempo después empecé a andar como de banda en banda, toque con mucha gente y finalmente me establecí con una banda, que era...que traía un rollo como muy grunch, muy en el rollo de Pearl Jam, Allis and chains, ese era como que el boleto que todo el mundo queríamos tocar ahí y como tu sabes el look de la banda, de esas bandas es como muy desaliñada muy, muy masculino, muy testosterona, este, un poco diferente al metal pero también del estilo, del rollo de los pelos y...

Enrique: sí

Ericka: y era verdaderamente un pleito porque a mí se me ocurría usar ropa medio darky androgina, y maquillarme la cara; entonces era la, el mega mega conflicto porque les rompía por completo la imagen, absolutamente, y era este el guitarrista me quería mucho, éramos muy buenos amigos, pero eh...en alguna ocasión nos fuimos a tocar a una escuela que le pertenece a la mama de Cecilia Toussaint, entonces estábamos tocando y entre el público apareció...yo nunca, te soy franca, nunca la conocí, supe que estuvo ahí porque el que la conoció era Alex- pero la señora se asoma, nos ve tocar y cuando acabamos le dijo a Alex, nuestro guitarrista...oye que bien tocan y...que bien tocan y que bien toca la baterista, entonces el se acerca y me dice, guey te dijeron que eres una baterista -el rojo de pena, el tenía pena ajena-

Enrique: sí

Ericka: clavado en la pena ajena, y esas cosas eran como muy frecuentes, de pronto yo salía del baño de hombres y las chicas se querían meter ahí y...!no espérate! Era muy recurrente, y la gente que me rodeaba se fue acostumbrando a mis extravagancias ¿no? me tocó también esta parte de, de rockstar, era muy chido porque había...la banda es como una bandita de culto ¿no? entonces este, de pronto llagaba mucha gente y nos veía y nos aplaudían y salimos en televisión un par de veces, alternamos con grupos importantes, tocamos en masivos y en el radio y cosas por el estilo. Y entonces, pues el baterista era como trofeo de casa para las llamadas groups -inaudible- y, y bueno, era, era una etapa muy divertida este, porque además estaba yo en el rollo monogámico, tenía yo una pareja, una novia y este, era verdaderamente curioso, en una ocasión me tocó que me estaba yo cambiando en un camerino y este, de pronto me quedo a solas en el camerino, y de pronto cuando volteo -se escucha un ruido- y era una chica cerrando la puerta del camerino, y volteo y me dijo: ahora sí, ya valiste papas, y se me echo encima, entonces forcejeamos así verdaderamente era una violación, me tiró, me quiso encuear, me paro y salí corriendo...y todos mis amigos así como que...!ay pues échatela!.. porque además es el rollo así de que los hombres tienen que aprovechar cada oportunidad, y yo en el rollo de que sí me gustan las mujeres pero este, pero no me gusta que me obliguen y además tengo, tengo pareja y un rollo ¿no? Entonces era muy interesante porque después de todas estas aventuras cuando yo inicio mi proceso, dejo a la banda en la que estaba y dejé de tocar, de pronto por ahí me surgió una oportunidad con una banda trans que no cuajo del todo, y tiempo después me invita Angélica Risco que es una persona travesti pero, pero estuvo tocando con una banda que se llamaba las queenas hace mucho cuando se hizo...en su momento aquí....y me, me, me propuso neurotika y me dijo va a ser una banda trans pero no el rollo de la zapatilla y la peluquita bonita, vamos a ser agresivas y si tú ves -ojala que tengas oportunidad alguna vez te enseñare algunas fotos- Risco trae una imagen así como muy darky pero muy agresiva, muy fuerte, la bajista es como una especie de sirvienta sadomasoquista también travesti -bueno creo que de hecho ya nos viste-

Enrique: sí

Ericka: entonces me encanto a mí la idea de volver a tocar, y en segundo este rollo de, de poder hacer desde mi parte femenina pero desde mi propia concepción de lo femenino este, a mí me da de pronto ser una mujer andrógina masculina, en este rollo de la banda, y es muy paradójico porque ahora me exigen que le meta producción, que le meta vestuario, y ahora me da flojera, entonces es este, no puedo dejar de pensar que cuando tocaba con la otra banda era estar dos horas en el camerino poniéndome la chapita y poniéndome no se qué y ahora me da flojera, ahora si me da flojera: ahora que tengo, que tengo incluso la imposición y la obligación de hacerlo , me da flojera

Nos podemos dar cuenta de la manera en la que ella no solo afirma sus características bigenéricas, sino que las acepta y las ha hecho parte de sus vivencias y experiencias cotidianas. Parece que en algunos casos juega un papel muy importante el aprendizaje que tenemos acerca de lo que debemos ser, y lo que tenemos que ser. Marlene nos cuenta un poco de su experiencia.

Marlene: jugábamos; sí, la gran mayoría hombres, yo prácticamente hable con mujeres hasta la...secundaria así, y hasta terce, segundo de secundaria, antes no, me daba miedo ¡jaja!, como que no sabía pero también, pero me, me juntaba mas con hombres porque era lo normal, hacer sus grupitos y así jugar y todo: obviamente yo veía a las mujeres y me moría de envidia de, del, de que ellas pudieran llevar uniforme y yo no, entonces era una frustración que trataba de olvidar con...precisamente con mis compañeros, con los juegos todo...

Enrique: si

Marlene:...y ya en la secundaria fue, fue lo mismo pero ahí me encantaba que me alabaran y me dijeran: iwow!, que qué inteligente, por eso estudiaba mucho y por eso tuve a una chica, una novia, que era la... de las más guapas de ahí y todos así como que me respetaban muchísimo, eso me encantaba, y bueno me hubiera encantado ser una chica y tener el chico más guapo y que me respetaran ¿no?, pero te digo, en ese tiempo era algo im...imposible ¿no? de creer así: pero todos mis compañeros han sido así, también en...en la carrera, pues eran normales así, traía hombres y mujeres pero igual yo al principio era todo un chico y ya no...o sea en la vocacional también, o sea era todo un chico así.

La influencia de los grupos que intervienen en el desarrollo de una persona puede llegar a ser muy potente, tanto así, que como vemos con Marlene, ella asumió casi por completo un rol que no correspondía con sus deseos. Cabe mencionar sin embargo (y lo veremos más adelante) que Marlene, así como también Faby y Ericka, se definen como bisexuales; en esta etapa de su vida, Marlene tenía novias pero al mismo tiempo como ella dice, se comportaba como todo un chico, y al mismo tiempo tenía envidia de las mujeres pues ellas llevaban el uniforme que a ella le hubiera gustado vestir también.

Las vivencias que tenemos cuando pequeños nos marcan y determinan la manera en la que reaccionaremos y enfrentaremos las futuras situaciones. Para algunos como Diana Laura, el proceso de revelar su verdadera identidad fue relativamente fácil.

Diana Laura: ... con amigos yo por teléfono les decía: lo que pasa es que pasan cosas conmigo, o sea ya no me vas a reconocer, han pasado cosas; pero ¿qué? ¿qué te pasó? ¿te salió una joroba o mutaste, o qué te pasó?...no, es que...y otra vez rascándole su curiosidad empiezo a decirles la situación...no vamos a vernos a ver qué onda que...no, no, no es que: y ya nos vemos platicamos y este, incluso ellos llevan, uno de ellos llevó a su esposa , me la presento a su bebé, platicamos este...con mis amigos no hubo problema en ese aspecto, incluso el que medio que mas o menos así actuó medio nocivo, fue uno de ellos que cuando me vio dijo...o sea hasta no sabía qué hacer, no sabía que hacer y después de un tiempo me habló por teléfono y me dijo: oye discúlpame ¿eh? La primera vez que te vi es que si...no lo podía creer, que ahorita estar hablando con una persona que me había arrebatado a mi amigo pero después supe o me puse a pensar pero es que es el mismo nada más que se ve diferente, entonces este a partir de ahí como que cada quien va rascando su forma de, de resolver su situación no?

4.3.3 Amigos: un espacio para el descubrimiento y el entendimiento.

Una vez que hemos alcanzado un desarrollo y maduración física y emocional, surge otro tipo de interacciones. Las personas adquirimos nuevas responsabilidades y obligaciones dentro de la sociedad. Independientemente de nuestro nivel de desarrollo y habilidades específicas, cada uno de nosotros es asignado con un conjunto de metas y objetivos a cumplir, pues éstos son definidos como reglas del grupo (sociedad).

El discurso que cada individuo produce con base en sus vivencias, está determinado por su experiencia pasada. Para las mujeres entrevistadas, estas vivencias han estado cargadas de represión, exclusión y angustia. Todas sin excepción, han enfrentado situaciones de conflicto, independientemente de cómo hayan reaccionado sus familiares y amigos. Pero una vez que ellas logran abrirse, expresar y vivir su identidad, empiezan a buscar lazos afectivos con otras personas.

En las primeras etapas de la vida podemos considerar que tenemos amigos, sin embargo, los lazos afectivos no son tan fuertes como cuando hemos madurado. Para las mujeres transgénero, este proceso puede ser comprometedor pues tienen que aceptarse tal como son y arriesgarse a ser rechazadas. Una de las mejores maneras en las que las personas resolvemos conflictos, es buscando a otras personas que tienen alguna afinidad a nuestra situación específica. Así vamos a encontrar que en el proceso de búsqueda de su identidad, las mujeres transgénero se tratan de acercar a aquellas personas o grupos, de quienes van a aprender algunas cosas importantes respecto a la aceptación y expresión de su género, así como la reafirmación de su identidad. Según Dykstra (1995) las amistades generalmente se basan en intereses mutuos y valores, y se desarrollan entre personas de la misma generación o en la misma etapa de la vida familiar, que validan las creencias mutuas y el comportamiento.

Jose: pero yo todavía quería más todavía, verme mejor, entonces fui, fui creciendo y ya tuve amistades y ya este pues, ellas mismas me aconsejaban ,porque no te haces esto, porque no te hormonizas, como que...

Enrique: bueno, ¿cuándo conociste a tus primeras amistades que te aconsejaban?

Jose: a los quince años

Enrique: y ¿cuáles eran los consejos que te daban?

Jose: pues era eso, vamos a las fiestas ¿no? Y incluso ya platicas con ellas, ay porque no tienes pechos, entonces ellas mismas me daban las recetas o me decían los tip para...

Enrique: ¿cómo que recetas o tips te daban, cuáles por ejemplo que te acuerdes?

Jose: pues en ese tiempo tomaba yo, según empecé con pastillas, o sea por ejemplo para lo del busto y ya después me empecé a inyectar hormonas y ya, de ahí para acá igual, tome unos seis años.

Jose habla de los tips y trucos que sus amistades le daban para poder transformar su apariencia. En general, las primeras personas con las que se encuentran y se sienten identificadas, van a ser reconocidas como amistades.

Marlene: a pues fue que, después de confesarles que yo también quería, este, arreglarme y todo, y ya empecé a salir y eso, de hecho ellas me nombraron Marlene, y se me hizo tan bonito así de que mis amigas, porque pus eran mis amigas, me pusieran un nombre así, y ya

Enrique: si

Marlene: me lo puse y lo adopte. Pues ahí vi otras cosas que son operaciones, tratamientos y todo eso que fue lo, el siguiente paso; después de una noche de llegar que me fue súper bien, vi a una amiga que ni me reconoció con maquillaje y peluca, y todo; y dije: "no, yo tengo que hacerlo todo así", y fue ella la que me, le empecé a preguntar, a hacer encuestas; porque obviamente no fui con ningún médico

No solo encuentran la aceptación e identificación, sino que también la ayuda de quienes han recorrido el mismo camino. En el caso de Andrea, ella encontró el espacio donde poder expresarse abiertamente. Un lugar en el que no fuera criticada ni limitada por su identidad.

Andrea: mira, este lugar yo lo, lo conocí por medio de unas compañeras que, que a ellas las conocí en un programa de radio que se llamaba grupo eon, inteligencia transgenérica, entonces yo dije: no pues voy a contactarlas, y ya me contacte a una, me contacte vía telefónica al programa de radio que -inaudible- donde estaban promocionando al grupo, entonces yo dije: voy a ir y me contacte con esta...Alejandra Zúñiga hace como unos ocho años, entonces ya, ella me trajo a este lugar, empecé a conocer, ahí...aquí encontré el medio de libertad en que nos atrapamos constantemente, entonces sí dije acá, me podía vestir, arreglar y...claro o sea todavía cargo un poco de temor ¿no? de salir a la calle, de, de de, de sentir que cargo con mi imagen masculina; bueno, eso lo hago sola pero cuando voy con una compañera -una mujer biológica- todo ese miedo se desaparece porque más que nada sentimos que nos apoyan, y mas mujeres biológicas porque una compañera en el camino en una situación si

no se arregla bien, no cuida, no cuida esa imagen que tienen de mujeres femeninas, la sociedad la va a ver como hombre no como mujer

Pero no es un proceso fácil. Encontrar los grupos o las personas que brinden el apoyo, requiere de un cambio de actitud, una respuesta definitiva a una necesidad que ha estado presente por mucho tiempo.

Diana Laura: en ese entonces oír música o eso pues me distraía mucho y oír noticias, eso pues mientras estaba haciendo la tarea...me agradaban, y en ese programa una vez dijo tito Vasconcelos que: aquí hay una persona que...es travesti y quiere hacer un grupo de personas que tengan este, esa, esa eh, eh afición -algo así dijo- por vestirse con ropas de mujer, y dije: ¡ah caray! ¿qué es eso? A poco, a lo mejor soy algo así, entonces se queda, se quedaron de reunir en el parque hundido, en la famosa, la creación del grupo eón en ese entonces, entonces yo sí fui la primera sesión y no vi a nadie, realmente no vi a nadie, yo vi tres personas por aquí en un lado, otras tantas por acá y dije: bueno ¿qué es esto?...estaban bromeando, entonces estuve un buen rato y vi que no había grupos más que dos personas por aquí y dos personas por acá y ya me regresé, lo volví a oír en la noche y recuerdo que dijeron: se les agradece a los asistentes al grupo, que quien sabe que, que se va a volver a hacer, dije: ¿qué? Pero si no había nadie, entonces ¿cómo?; y volví a ir, en ese entonces estuve caminando por el parque, por aquí y por allá, hasta que vi a una persona vestida de mujer, un hombre, físicamente yo vi: a es un hombre, y esta vestido de mujer, debe ser aquí; eran como cuatro personas, llego, les pregunto y efectivamente era: sí que somos, no tenía nombre el grupo entonces, sí; y tu que haces? Y tu que...? o sea empezamos a platicar. Y para mi sorpresa dije: ¡ah caray! Hay más personas que tienen estas sensaciones, esta sensibilidad, esa necesidad este...al principio ni siquiera un término adecuado había para eso mas que travestismo, o sea ese si era muy claro porque es muy añejo

Enrique: sí

Diana Laura: y dije: a lo mejor eso soy. Este, en el grupo empezaban a, a rolar información, ellos también habían investigado por su cuenta, había una psicóloga que había investigado y tenía bastante documentación sobre distintos temas de sexualidad y pues así a absorberlos ¿no? entonces me di cuenta de que la diversidad era muy grande, a partir de ese, de ese momento empecé a, a, a ver bueno que onda conmigo, entonces este, entre sus contactos de, del grupo empezamos a contactar a IMESEX, en IMESEX hay psicólogos y dentro de los psicólogos esta una, una persona este José Luis Suárez que este dije: creo necesario ir allá, porque no se qué onda conmigo, o sea ya no era una este, una desazón el hecho de no saber qué pasaba si no ahora digo: bueno, ahora nos pasa a varios

Enrique: sí

Diana Laura: o sea la problemática es multitudinaria, son muchas gentes y cada persona es un mundo y cada persona tiene ciertas necesidades, ciertas angustias, ciertos miedos que son diferentes a los míos; yo notaba algunos que eran muy felices nada más vistiéndose un ratito y ya se iban y yo decía: bueno que...este, ¿eso es todo? Yo todavía siento angustia, me siento miedos, entonces quiero ver qué me pasa A lo mejor ok ya resolvimos el problema de, de, de, de esta situación y ya lo comparto con otras personas pero el miedo no me lo quitaron, esa, esa desazón, esa angustia, entonces necesito ver qué onda. Entonces empecé a asistir con este psicólogo este, y él lo que me dijo fue: sabes ¿qué? yo no te voy a decir que eres, yo nada mas voy a ver de donde provienen tus miedos, tus angustias y voy a tratar de, de, de, resolver esa situación para que pienses claramente que es lo que vas a hacer de tu vida

El miedo a enfrentarse a sí mismo y mostrarse a los demás tal como somos, lleva a las personas a experimentar angustia y temor al no saber lo que viene. Durante muchos años han vivido ocultando su identidad, es cuando aparece una nueva esperanza, una luz que les dice que no están solas y que hay alguien que comparte su situación. La dificultad radica en tener acceso a la información, en saber dónde buscar y qué buscar, y en la manera en la que se utilizan los recursos disponibles, pues muchas veces aunque existan, no existe la posibilidad de acceder a ellos, pues la difusión no es lo suficiente como para que ellas sepan que hay opciones.

Ericka: y resulta que ese día había reunión de un grupo transexual que se reunía ahí, me quedé y lo que vi me maravilló, me encantó este...de aquí soy ¿no? empecé a intercambiar experiencias, empecé a hacer amistades con algunas personas, y me encontré con que aparte había chicas muy inteligentes. Denise fue una de ellas. Y pudimos intercambiar ideas y yo considero que ahí empezó mi proceso, después a los pocos meses empezó mi psicoterapia, y fue también muy padre porque yo llegué con el especialista, con David Barrios y le dije este: David neta no quiero que me tires choros, no te quiero contar mi vida, no tengo ningún conflicto, no tengo ninguna duda, lo único que quiero es que me digas que me inyecto, que me tomo y como empiezo. Y yo no sé este, que fue lo que paso, que fue lo que me vio, y...sí, lo siguiente fue análisis, me los hice y a los pocos días ya tenía mi cajita, mi receta médica. Empecé a...en ese momento fue muy duro porque estaba yo tomando clases de...estaba yo estudiando música, bueno...estaba tomando clases libres de batería pero eran unas clases caras, entonces también tuve que decidir. ¿Qué onda, sigo con mis clases de batería o...? entonces me quede con esta parte ¿no? entonces fue

mi primera renuncia significativa, y a partir de ahí, eso fue el ocho de junio del dos mil uno, ahí inicio mi proceso y lo demás fue aprendizaje.

Sin embargo, para algunas personas, la experiencia de convivir con otros no siempre es satisfactoria por diversas razones. Para Penélope es difícil poder definir el concepto de amistad porque ella dice no tener amigos, no tener alguien a quien confiarle sus secretos. Probablemente esto tiene que ver con el ambiente hostil en el que se desarrolló desde pequeña, esto creó una barrera que no le permite establecer vínculos emocionales con la misma facilidad que la mayoría de las personas. Muy probablemente la confianza que ella dice no encontrar en otras personas, sea el reflejo de su propia desconfianza, de su baja autoestima y del poco valor que como persona ha sabido darse a sí misma.

Enrique: ¿tienes muchas amigas?

Penélope: amigas no puedo decir que tengo amigas, compañeras sí, no soy de las personas que, que tengo amigas, no; compañeras para cotorrear, demasiadas, compañeros también, pero no, no soy de la opinión que tengo amigas, amigas no tengo

Enrique: ¿siempre has considerado eso?

Penélope: ¿qué?

Enrique: que no tienes amigas

Penélope: siempre lo he considerado, si

Enrique: ¿por qué?

Penélope: porque me han fallado, me han fallado muchos, de los cuales entre comillas yo digo que son mis amigos, pero no hay amigos 'interrupción'

Enrique: entonces hablábamos de amigos, me decías que tú consideras que has tenido, pues compañeros o gente a tú alrededor pero amigos como tal no. ¿Cómo definirías a un amigo?

Penélope: no lo puedo definir, porque no los tengo

Enrique: ¿pero sí crees que existen o que puede haber?

Penélope: no existen, no existen

Enrique: ¿tú crees que no?

Penélope: no creo en los amigos, no creo, más bien nunca he tenido un amigo; un amigo sincero no, que yo diga es mi amigo, no lo he sentido; no te podría contestar esa pregunta porque realmente no siento esa palabra, la de amigo no, creo que no existen, por eso no, no sabría contestarte esa pregunta. No he tenido amigos, compañeros muchísimos, amistades, pero un que yo diga: este es mi verdadero amigo, no sabría contestarte porque no tengo amigos.

Al final de cuentas, son las amistades –sinceras o no- las que proveen a las mujeres de las herramientas que necesitan para continuar con su transición. Una vez que han entendido mejor su identidad, es posible para ellas interactuar con otras personas, y cuando descubren que no son las únicas, encuentran no solo un alivio, sino también un espacio para desarrollar más libremente su identidad.

Cada una de ellas en su propia búsqueda, encontró la manera de hacer amigos. Algunas como Faby, Diana Laura, Marlene y Ericka han llegado al Centro Cultural de la Diversidad Sexual donde se reúnen y discuten los temas que a ellas les interesan, además de sus otras actividades y grupos a los que asisten. En el caso de Jose, ella ha encontrado en el lugar donde vive, la amistad y comprensión de gente que comparte su misma identidad y con quien se ha desenvuelto por muchos años. Y en el caso de Penélope, aunque no acepta que tiene amigos, ella dice que tiene muchas compañeras, y con ellas lleva a cabo todas las actividades que la gente hace con sus amigos; probablemente la definición que ella tenga de la amistad no encaje con lo que ha recibido de esas personas, sin embargo al parecer si le han apoyado de una u otra manera.

4.3.4 Trabajo: La función social.

Una de las principales actividades en las que el ser humano ocupa su tiempo en las sociedades actuales es el trabajo. La actividad laboral es de vital importancia pues permite a una persona sumergirse en el ambiente productivo. En una sociedad donde el valor de la producción es básico, una persona que

ofrece sus servicios, habilidades y conocimientos sobre alguna actividad específica, adquiere un valor superior en relación a aquellos que no pueden hacerlo.

Sin embargo, la capacidad de desarrollar habilidades y obtener conocimiento, está determinada por las oportunidades disponibles; estas varían dependiendo de algunos factores: el grupo étnico, la posición social, el nivel económico, la edad, el sexo, entre muchos otros.

Vivimos en una sociedad en la que quien es capaz de producir, es considerado parte del grupo, y quien no, es excluido. El conflicto radica en que existen ciertos grupos que primero son excluidos por alguna diferencia, lo cual no les permite desarrollar habilidades y conocimiento, y posteriormente, de una manera automática, les hace ser excluidos del mundo de oportunidades laborales, al no haber tenido las mismas posibilidades de crecimiento.

Existen muchos prejuicios alrededor de las personas transgénero. Muchos de ellos asociados a sus capacidades intelectuales, emocionales y de desempeño en muchas áreas de trabajo. La mayoría de los prejuicios se deben a los moldes rígidos asociados al sexo. El ambiente heterosexista machista en el que vivimos, lleva a pensar que las mujeres son más débiles que los hombres.

En el caso de las mujeres trans, esto se vuelve un poco más complejo, pues para la sociedad –como nos explica Marlene- ellas eran hombres y ahora quieren ser mujeres. Eso es inaudito según la experiencia de ella:

Marlene: no, yo pienso, yo pienso y por lo que he visto, las mujeres...las mujeres son mucho mas discriminadas que, que los hombres porque el...pues este mundo y este país fueron crea...hecho y creado por...bueno, fue creado para los hombres ¿no? para que tuvieran las facilidades y todo fuera mucho más cómodo ¿no?; y eso ha sido desde hace muchísimo tiempo, como lo mencionas ¿no?, por eso los, a los hombres les va mejor y les tiene que ir mejor que a las mujeres ¿no?, aunque cada vez se va viendo que, que las mujeres tienen igual o más capacidad que los hombres ¿no?, igual no, tal vez no física pero si intelectual y de muchos aspectos ¿no? pero como es este, este, esta sociedad es tan machista; el hecho de que un hombre se rebaje a querer parecer una mujer o haga cosas de mujer, es este...es humillante para todos, es vergonzoso o sea, da pena, entonces y así, y así se ve; así veían a mi hermano que era una vergüenza y así, y así me ven a mí ahora ¿no?, pero, pero no así con las mujeres que, que tratan de parecer más masculinas, de llevar ese rol; eso es muy notorio porque tú ves a una mujer policía o a una mujer soldado yo por...o sea está vestida de hombre y se comporta como hombre, habla como hombre y hace todos los ademanes de hombre, pero si tu ves a un...estas en el ejército y de repente ves a un soldado con una falda de, de...o sea con el uniforme de las mujeres: una falda y así, todos se escandalizan, le van a empezar a gritar y a decir de cosas y no puede ser, a, a terminar saliendo, huyendo ¿no?

Enrique: así es

Marlene: pero si ven a un, un montón de mujeres con el uniforme y todo y hablando bien machorras y todo, iestá bien, son las compañeras!, entonces dices: ¿cómo?, o sea ¡no es posible!, así; y eso está bien visto porque en cierta forma si lo vemos así, la mujer está progresando por querer parecerse más a los hombres ¿no?

Enrique: claro porque es como te decía de un nivel ¿no?, entonces si la mujer quiere ser hombre está avanzando ¿no?, a un nivel, pero si el hombre quiere parecer mujer, está descendiendo a un nivel inferior...

Marlene: si, es ahí, del, del cómo te tratan ¿no?, una, una, una policía no le hablas con...yo no he visto que le hablen como si dijeran: ¡ay tu eres vieja! y no, no, le hablan bien o sea con respeto y ellas llegan y hablan muy autoritarias y así se les responde, yo lo he visto ¿no?; pero no así a un, a un chico que se vea muy femenino o que te atienda así, lo tratan de...lo tratan...como menos digo, yo creo que se puede dar a respetar pero de entrada lo ven como...como inferior ¿no? y eso, eso no está bien. Y ya que hablas de la discriminación para los hombres es, es genial o sea la discriminación es por sus habilidades por, por si saben o no hacer el trabajo o si puedes sí; pero una mujer eh...son otras cosas, como que si se va a embarazar o sí eh... o sí... sea no, no todas, todas esas son cosas así piensan de: ¿está casada? Ó ¿no está casada? O cosas así, pero imagínate esa discriminación y ahora llega una trans que igual no se va a embarazar pero nada más por ser trans, por ese hecho de haber sido un chico que se rebajó tanto, pues ya se acabó, ya no hay, ya no hay oportunidad ¿no?, aunque ahorita lo que estoy viviendo es que con gente joven ya no es así, con gente joven no le interesa eso, no le interesa y tiene la mente abierta; en parte porque como me dijo, me dijeron en la última entrevista de trabajo, dice: he tenido tantos amigos gay en la universidad que a mi no me interesa eso, o sea la diversidad y todo está bien pero a mi me interesa tu trabajo, y esa chica es joven; pero mi ex jefe, el que me corrió, no concibe que yo, que yo esté ahí, no, no puede ser o sea...

Enrique: sí

Marlene: ...eso está, mal, eso es inaudito, eso no, no existe y por eso me corrió, pero sí, sí, hay que quitar eso, este mundo debe estar hecho para las personas, no...

Desde su punto de vista, las mujeres no solo tienen menos oportunidades, sino que también las oportunidades que tienen no son las mismas que para los hombres. Este es un mundo “hecho por hombres” y “para hombres”; la situación radica en que nunca hemos reconocido la importancia de la mujer en el desarrollo de nuestra sociedad actual. Simplemente la vemos como el complemento del hombre y de esta manera se reproduce el prejuicio.

Desde la perspectiva tradicional machista, ser mujer significa tener un nivel inferior para la sociedad capitalista basada en la producción, quienes nacieron hombres, tienen la responsabilidad de continuar con ese desarrollo y el apoyo que la mujer otorga es importante, pero no es lo más importante. El hombre así adquiere un estatus de superioridad, basado en su sexo y en su género; aquel que no cumpla con las expectativas, desciende en el nivel que ocupa en la sociedad. Un “hombre” que rechaza su “sexo” (al menos el que fue asignado al momento de nacer basados en sus órganos genitales) y dice pertenecer, o querer pertenecer al sexo opuesto, es peor que haber nacido mujer. Es negar la posición otorgada por derecho y tener la intención de rebajarse a ser un miembro complementario de la sociedad.

Claramente, el ambiente laboral para las mujeres transgénero, está cargado de discriminación y prejuicios; más adelante retomaremos y profundizaremos en el tema; en este punto queremos mostrar la manera en la que ellas se han desempeñado en sus diversas actividades. Es importante notar que el nivel académico influirá las oportunidades laborales, y en este caso, la mayoría de nuestras entrevistadas tienen un nivel superior de estudios por lo que observaremos como a pesar de la discriminación y falta de oportunidades, ellas se desempeñan en sus respectivas carreras.

Comencemos con Marlene, quien nos cuenta sus actividades:

Marlene: actualmente estoy desarrollando mi trabajo terminal, para... que es la última parte para titularme como ingeniera en telemática en la unidad profesional interdisciplinaria de ingeniería y tecnologías avanzadas del Instituto Politécnico Nacional y estoy haciendo mi servicio social en canal 11, además de que trabajo en un par de productoras como canal (inaudible) , y ayudándola a un maquillista, a un par de maquillistas también, ah porque también soy maquillista

Ella tiene diferentes actividades pues para ella ha sido difícil mantener un trabajo en el que se haya podido desarrollar y al mismo tiempo haya sido reconocida por sus habilidades y capacidad para desempeñar las tareas asignadas. Nos dice que es maquillista, pues es una actividad que le ayudo para aprender a usar la técnica consigo misma pero también, para buscar otras oportunidades de empleo. Así mismo ella reconoce y nos comparte su experiencia con algunas amigas, quienes no han tenido la misma “suerte” que ella:

Marlene: ...Pero en realidad de todas las personas trans que yo conozco, las historias son muy similares ¿eh?, pero y yo ya lo veo, y te vas a dar cuenta de que no son, no son bonitas, son feas porque de mis primeras amigas que conocí, de que todas eran prostis, la gran mayoría no tiene estudios pero no porque no hayan querido sino porque no pudieron, las corrían a los trece años de su casa porque ellas desde chiquitas dijeron: ¡ay pus yo soy así y ya!, y las, las sacaron de, de la vida familiar así...

Enrique: si

Marlene: y pues se tuvieron que...como querían vivir, se arreglaron como pudieron y lo que encontraron nada más fue meterse de estilistas, otras prostituirse o otras unos trabajos así pero, pero en realidad han sido muy feos, muy muy, historias muy feos, y todas muy parecidas, y todo empieza con los problemas in...de cada quien, los internos de que no se, no se aceptan, no saben ni que son, no saben ni porque tienen esos sentimientos o sea de que se ven y no, no se identifican como ellas, o sea es un problema medio serio, digo ya cuando, cuando tú te entiendes y sabes que quieres, ora siguen los siguientes problemas, como consigues eso que, que tanto quieres, pero todas, todos somos similares así ¿no?, la familia se pone igual así que no sabe ni que hacer y todo

Enrique: si

Marlene: en el trabajo las corren y eso si te lo puedo decir, tengo varias amigas que hasta tienen maestría que también las han corrido como han podido para que no estén ahí en esa empresa y conseguir trabajo es muy complicado también te lo puedo decir porque yo lo he ido a buscar y mis amigas lo han buscado y no, pus nomás no

Las oportunidades de empleo en la actualidad son escasas. Para cualquier persona, la búsqueda de empleo se puede convertir en una verdadera aventura. Para las mujeres trans la aventura está llena de algunos retos que no son fáciles de enfrentar ni superar. La discriminación por identidad de género o identidad sexual son una constante y esto determina las acciones que los empleadores tendrán hacia una persona trans que pretende ingresar u obtener un puesto determinado.

Para Marlene una de las cosas que le causo conflicto en su trabajo, fue el cambio físico. Cuando ella inició su tratamiento hormonal, los cambios que ella sufría, también producían cambios en la percepción que otros tenían de ella. Llegó a un punto en el que fue muy notorio pues sus rasgos físicos se empezaron a volver más finos, la piel se hacía menos porosa, se depilaba la ceja y la gente tenía reacciones negativas respecto a estos cambios, hasta que perdió el empleo.

Marlene: y es, es odioso estar ahí, y en el trabajo también o sea, te empiezas a hacer una colita, y vas a(inaudible) y pus los clientes así se quedan como que qué onda con esta persona y así se quejan y todo, entonces es bien feo, te empieza a ir mal pero, pus yo me sentía muy bien porque iba progresando en lo que, yo quería, eso fue alrededor de dos años, en lo que actuaron las hormonas y me creció el cabellos y adelgacé y eso que, que fue cuando ya llego un momento que me veía muy andrógino por decir así, en donde a veces me decían señorita y a veces me decían joven, dependía así de cómo me veían a la primera vez (inaudible)

Lo mismo sucedió con Faby, quien se enfrento a situaciones incómodas y comprometedoras al experimentar cambios físicos.

Faby: las hormonas te ayudan mucho al desarrollo diferenciado en cuanto a la distribución de la grasa y del cuerpo femenino, del masculino al femenino. La redondez de las formas, el cabello más largo, entonces provoca ciertas murmuraciones, este, gente que me decía: saludé usted como hombre, y yo decía: ¿por qué?, yo saludo como se me da la gana, a usted no le debe interesar eso; y eran compañeros de trabajo. Y este, faltas de respeto aunque no, no de todo mundo, pero en cuanto a la situación laboral, yo hablé directamente con mi jefe y me planté, bueno este...yo soy así y yo soy esta persona, pero necesito hacer todos estos cambios que se van a presentar porque ya es necesario, y es mi vida, y creo que no tiene que ver con mi desempeño en el trabajo; bueno, más o menos estuvo de acuerdo, lo procesó también así difícilmente pero finalmente le fui enseñando fotos y que esto y...un día me presenté como mujer, ya tenía dos años de estar trabajando ahí. Vino el cambio de administración y entonces si vinieron los problemas porque la nueva administración de esa área, de ese departamento, no le gustaba mucho la idea y aunque no lo dijo directamente...yo estaba por honorarios y entonces recortó, dijo: vamos a recortar el personal que esta por honorarios, nomás van a quedar tres y salen estas personas ieseogidas al azar!; y la primera era yo ¿no?. Bueno, ya no quise hacer más y me salí. Afortunadamente tengo el apoyo de mi familia y no me falta nada, mi hermana y...pero sí

Un punto interesante para analizar es que cuando ellas hablan de cambios, generalmente se refieren a cambios físicos, no a cambios emocionales o de actitud. Esto probablemente debido a la búsqueda de congruencia de la identidad de género con la identidad sexual desde edades tempranas. Las actitudes y conductas de la persona son las mismas, lo que los demás observan son los cambios a nivel físico.

No obstante, algunas deciden confrontar el problema y arriesgar su empleo con tal de poder expresar su identidad de manera abierta y sin ataduras. Diana Laura es Ingeniera y ella había trabajado por varios años en un mismo lugar, ella decide que ya no hay vuelta atrás y tiene que aceptar su manera de ser. Una vez que ha logrado abrirse a sus familiares y amigos, decide que tiene que hacerlo en su trabajo; sabe que puede quedar desempleada pero aún eso, lo planea y lo lleva a cabo.

Diana Laura: entonces este, la opción mas viable dije: voy a renunciar a mi trabajo y voy a buscar trabajo como mujer, así; con mis papeles de si si si, mis papeles tienen nombre de varón etcétera, bueno voy a ver como le hago pero ya no aguanto esta

situación; entonces este un buen día fui con mi jefe y le dije este: sabes ¿qué? Voy a renunciar, a ¿qué? ¿por qué? Que ¿quién te hizo algo o qué? ¿qué pasó? O ¿qué? Le digo: no es una situación que tengo y...ah con tu familia, ah con un, alguien del trabajo te hizo algo, este...tienes novia, ah dejaste embarazada a alguien algo así...este...este...es contigo, le digo: si es un problema que tengo yo, ah y ¿cuál es?, y yo en ese momento dije: mira a este, a este pobre infeliz ya no lo voy a ver en la vida, voy a renunciar, no lo voy a ver, pues va a ser la primera persona que le diga directamente que onda conmigo, pues va...j aja

Enrique: sí

Diana Laura: le dije, estuvimos en ese, en su oficina...hasta dijo: no me pasen llamadas: una hora y media estuvimos hablando, una hora y media en que le dije todo lo que me había pasado, todo, todo, todo; contestándole preguntas, porque obviamente si alguien se aventura en esta situación, necesita tener al menos conocimiento de lo que es ¿sí? Si te aventuras a la vida y dices: pues es que me vistes de mujer y ya, estas pero mal de la cabeza o sea ¿qué te pasa? O sea necesitas saber exactamente un conocimiento que también la demás gente debería tener, conocimiento de la diversidad, de qué es lo que hay en la calle, entonces, para ese entonces ya había pasado mucho tiempo -ora si que- caminando de aquí para allá, conociendo lugares, conociendo gente, entonces ya me había empapado bastante de la situación; ya había ido con medios, ya había hablado con psicólogos, ya había hablado con toda la gente, entonces yo ya sabía en forma muy clara que es lo que yo era

Enrique: si

Diana Laura: entonces me resulto fácil comentarles todas estas situaciones psicológicas, que quizás algunas son psiquiátricas, que, que podrían ser una, un conjunto de cosas, que puedan llevar a esta situación, o que es de nacimiento, pero yo lo vi como algo necesario, tener este conocimiento y decirlo así sin más ni más. Entonces al final de esa conversación con mi jefe me dijo: ay pues -como es bien pelado esa persona, entonces voy a omitir las peladeces porque no me gusta decirlas- esta muy difícil tu situación, esta bien difícil, pero con groserías se oye impactante, no, esta muy difícil tu situación; entonces este pues no sé, mira yo no quisiera que te fueras, entonces este pues tú sigue con tus cambios y cuando veamos que ya no, ya no es posible seguir este, pues te mando, te mando el trabajo por Internet y me lo, me lo mandas; o a ver como le hacemos. Y yo dije: bueno ya es un avance, ya tengo trabajo y medio que tengo una especie de permiso para seguir trabajando, entonces este, yo dije: mm...seguí haciendo cambios, o sea las hormonas empezaban a, a hacer este, eh...situaciones...crecían los senos, este, yo con camisetas pues se veía muy raro eso, entonces este, y llegó un momento, un mes después mas o menos que me dijo mi jefe: ¡hey ven!; fui a su oficina y me dijo: no, esta canijo, no...oí una entrevista en la tele, que decía esto esto y que a las personas como tú, que se les discrimina, y yo pensé: ¡ah! Y me pensé para mis adentros, yo estoy discriminado porque no estoy dejando que sea...quien sabe cuánto...bueno la forma de pensar ¿no?

Enrique: sí

Diana Laura: entonces dije: ¿por qué no haces tus cambios aquí? Me dice...va, ¿por qué no haces este cambio aquí?...va, pero la condición es que le digas a todo mundo; en ese entonces éramos treinta y tres personas, ingenieros, maestros en ingenierías, este paileros, este recepcionistas, contadoras, contadores este, cuanta gente...de todos los niveles sociales, de todos los niveles culturales de lo que sea...este, va. O sea que tengo que perder ¿no? ya iba a perder el trabajo, me había decidido a perderlo; entonces este pues empecé a darles la tarea de explicarles a todo mundo, pero obviamente pues conociendo a las personas, o sea porque pues para conocerme a mi tuve que trabajar muchísimo y conociendo como piensan las demás personas dije: voy a apelar a, a su, a la conmiseración de las personas, sí; este es un problema este, genético...este es un problema genético, soy intersexual...tengo insensibilidad adrogénica total...ni siquiera van a saber que es la palabra

Enrique: sí

Diana Laura: pero les...yo sé que se estoy...van a decir: ¿qué onda? ¿cómo pasa esto?, al final de cuantas pues ni siquiera van a...ni siquiera uno mismo sabe qué onda ¿no? entonces no van a estar explorando para ver si es cierto, no van a ver si tengo este, si nací con este, genitales ambiguos, no van a ver si hay ovotestes, no van a ver si hay alguna malformación, no van a ver nada de eso, entonces este...falta de cinco alfa de reductasa, no van a ver nada de eso, no, no van nada, nada, pero para nada

Enrique: claro

Diana Laura: entonces dije: bueno, es adecuado, porque diciéndoles. Sabes ¿qué? tengo un problema, desde siempre genéticamente me pasa esto, esto y esto y yo ya no aguanto la situación, va a pasar esto, dentro de un tiempo va a pasar esto y dentro de un rato me van a ver vestida de mujer aquí...¡ah caray! ¡pobre de ti! Drama totalmente, o sea pero dicen pobre de ti, conmisericordia de mi situación porque ¿qué puedo hacer? Es genético, no es una decisión: porque si les hubiera dicho: soy transexual...a quieres ser mujer, ¡quieres! No eres, ¡quieres! ¿por qué quieres ser mujer? Ah! Porque te gustan los hombres seguramente!, y ahí empiezan toda la bola de, de conceptos que tienen las personas con respecto a la situación ¿no?, todos sus este, prejuicios ahí empezarían; pero si les digo: es genético, ¡ah Síndrome de Down seguramente!, algo por ahí salió mal, o sea así salió, así salió ese modelo, así salió. Entonces yo dije: es más fácil para mí, no tienen porque saber nada más, lo puedo decir mucho más fácilmente, lo digiere mejor la gente, y este, el resultado es el mismo; en una me tardaría muchísimo más en convencerlos que no es por gusto y en este...así salió; entonces este, empecé a darles esa tarea de empezar a decirles, labor de convencimiento a todas esas personas, treinta y tres personas. Incluso mi jefe me dijo: yo te voy a ayudar; jamás lo hubiera permitido...me dejó...no le hubiera permitido hacer eso, porque fue desastroso, después de que les dijo a dos personas, dijo: no, yo no te voy a ayudar porque creen que soy yo j aja ja

Enrique: j aja ja

Diana Laura: pues así tendrá la conciencia verdad, pues sí; pero a esas dos personas que les dije, casualmente fueron de las que más nocivamente trabajaron conmigo, de las que más prejuicios le salieron, de las que no me volvieron a hablar, cosas así muy feas, entonces este, yo les dije a todos los demás, pero incluso a las personas que yo les dije, me encontré con sorpresas; pues era lógico, o sea uno puede este, luchar por aceptar su situación, aceptarse, aceptar su lucha interna. ¿Cómo puedo pensar en que las demás personas me van a aceptar? Así de buenas a primeras, yo llevo luchando años, años, desde los seis años hasta los cuarenta y tantos que tengo...años; cómo puedo pensar que estas pobres personas que no tienen ni la más remota idea de cómo llegan los hijos al mundo, traten de entenderme, menos de comprenderme y mucho menos de aceptarme, entonces dije: pues no. Entonces ya total les dije a todas estas gentes y aproveché una ocasión en que mi jefe se fue a república dominicana a hacer un trabajo, entonces se llevó a una de las personas a las que el mismo les había dicho que onda, entonces dije: voy a aprovechar esta situación porque yo ya sé como piensa mi jefe, yo ya lo conozco, yo pienso que es una persona bipolar, así, en un momento dado esta feliz y en otros triste, en otros grita y en otros esta sí, es bipolar, entonces mejor que bueno que se fue para evitar contrastes porque al final de cuentas si las demás personas no tienen poder de decisión, ya me ven, ven que onda, se acostumbran y listo. Pero si él de momento hiciera algo, todo mundo se echaba encima de mí, entonces aproveche esa situación. Entonces un buen día, un lunes, lunes veinte de octubre del dos mil uno este, les dije: ya mañana vengo diferente, ya le dije a todo mundo, ya está todo bien, ya se fue mi jefe, todo bien...!ah que bueno! Que quien sabe qué, o sea todo mundo fabuloso no?, este, esa noche me depile las cejas, hasta entonces porque las cejas es un marco del, del, de la cara bárbaro eh?, bárbaro, eso determina que una persona es metro sexual o no...son las cejas, entonces este, me depile las cejas, fui con el cabello suelto este, me maquillé este, me fui con ropa este, pues realmente muy casual, como casi como esta no? realmente ahí en el trabajo nada más en el trabajo nada más en dos ocasiones a lo largo del trabajo he llevado falda porque no lo considero prudente, porque pueden presentarse algunas cosas que no quiero propiciar, y además como es un trabajo muy manual, que a veces estoy en una computadora y a veces estoy cableando o a veces estoy armando cosas, o a veces estoy haciendo cuanta cosas te puedas imaginar

Enrique: si

Diana Laura: o me mandan a campo o me manda a cualquier lado, entonces lo consideraba necesario, entonces pues sí, salí a la calle, llegué a mi trabajo; cuando cerré la puerta de mi casa pues ya no hay retorno, todo bien casi como, como evadirse ¿no?, realmente como que vi, como que estaba manejando un robot, esta como...como que me evadí, simplemente no vi que era yo quien está haciéndose eso ¿no? O sea este, cuando llegué a mi trabajo, ¡ay pensé que estabas bromeando! Me dice le primero que estaba ahí afuera en el, a la puerta del trabajo, este, las personas que empezaron a llegar me empezaron a ver...!ay qué bueno! Y otros nada más saludando así de mano sin, sin mayor este, euforia ni nada. Total, pasaron las treinta y tantas gentes y dije: bueno pues ya pasó, fui estuve haciendo mi trabajo este, empezaba a notar ciertas cosas, algunos totalmente abiertos, o sea una aceptación total desde el principio, sin problemas y sin broncas o sea, de que al contrario, yo creo que se incrementó su, su, su forma de percibirme como una amistad este, otras neutras como siempre, no sabía qué onda Que bando iban a tomar, y otros definitivamente se alejaron, fueron...es como una completa campana de Gauss o sea lo mismo, un gran porcentaje no sabía qué onda y un pequeño porcentaje total aceptación y otro pequeño porcentaje que se fueron, si cero...Eso siguió una semana este, a la semana regresa mi jefe, cuando llega lo primero que me dijo: ¿qué hiciste? Fue lo primero y única palabra que me dijo en ese día, hasta que dieron las seis de la tarde en donde me llamó a la oficina, toda la gente esta shockeada, mejor este, hazlo por...mas lentamente, no lo hagas, regrésate o...o sea no sabía ni que decir el pobre este, totalmente este fuera de sí no?

Ella decidió enfrentar su situación de una manera muy arriesgada pero que al final de cuentas le funcionó. La discriminación laboral (CONDAPRED, 2006) por identidad de género, es una constante, y todos los días se le niega el empleo a la gente o lo pierden por esta situación.

Del discurso de Diana Laura, podemos recuperar la parte donde ella dice que les conto a sus compañeros que tenía una condición genética pues era para ellos más fácil entender que era algo que ella misma no podía controlar. Al parecer le funcionó pues según ella lo comenta, las personas se conmisaban de ella, al saber que tenía un problema de nacimiento. No creían que haría esos cambios físicos, pero al menos no le provoco una reacción de competo rechazo. Es difícil para una persona que nunca ha tenido contacto o acercamiento con una persona transgénero, aceptar y entender el fenómeno fácilmente como en cualquier otra situación en la que una persona sea diferente a la mayoría. Sin embargo, en el caso de Diana, la posición y experiencia laboral con la que ella contaba, le permitió tomar decisiones definitivas en su trabajo. No obstante sigue existiendo marginación en su trabajo:

Diana Laura: en mi trabajo a pesar de la circunstancia, de que ya hay aceptación, a mi jefe se le olvida aumentarme el sueldo, entonces la única manera de que me aumente el sueldo es llegar con mi hoja de renuncia; yo llevo y: sabes ¿qué? Me ofrecen mas sueldo en otro lugar, me ofrecen tanto y ya me voy; ah y hasta cuando vas a estar -la ultima vez a principios de este año-

hasta cuándo vas a estar? -eso se lo dije en enero, el día dos o tres- le dije: pues hasta el día quince voy a estar aquí hasta el día quince porque ya no me dan más tiempo, o sea yo sin tener realmente trabajo, sin haber buscado, sin...a pesar de que dije a algunos amigos: oye que onda ¿hay trabajo?...oye, oye, oye...nada, cero. Entonces yo necesito más dinero, entonces va un volado otra vez con mi vida porque el riesgo es que no me tenga trabajo durante mucho, mucho tiempo y quizás tenga que optar como mi amiga a su empleo

Enrique: claro

Diana Laura: entonces se va acercando el día en que voy a renunciar, y me dice: 'qué qué has pensado? -una semana después- nada que ya me voy...-así le dije- j aja, este, ya hice esto en la computadora, ya tengo ahí toda la lista de proyectos este, para que el que venga yo le diga y se le haga fácil, este...y ¿qué? ¿Cuánto te ofrecen? Ah pues me ofrecen tanto...ah yo te voy a hacer una oferta -así me dice- bueno...pasaron los días; faltaban como cuatro días...dos días para que dijera adiós a todo eso porque la verdad si vas, vas con todo

Enrique: si

Diana Laura: o sea no hay de otra y en esa, en esa ocasión me dice porque renuncio otro amigo de ahí y este y ya entró se despidió y se salió...ah bueno ya mejor de una vez ven...entonces que onda que has pensado?...nada, tu me ibas a hacer una oferta y yo la estoy esperando, y yo ya había pensado, mira si me ofrece de aquí para acá me quedo, si me ofrece exactamente esto lo pienso y si me ofrece menos definitivamente cero, nada, para nada. Entonces me ofreció más y dije: bueno va, va; entonces, pero yo estoy ahorrando, o sea y estoy ahorrando para irme a Canadá, o sea lamentablemente el ser indocumentada en tu propio país está cañón, está cañón. O sea no hay una forma fácil de salir de esto. En este trabajo no tengo garantías de nada, entonces a final de cuentas mis conocimientos no me van a servir para este, cuando tenga cierta edad -a la vuelta de la esquina, ya tengo cuarenta y tantos imagínate, a la vuelta de la esquina ya tengo cincuenta- que voy a hacer a esa edad, este no tengo garantías; ¿quién me va a mantener? Me voy a mente...me tengo que mantener yo, pidiendo limosna no, o sea que este muerta pero de pie, o sea que me maten pero de pie; ni de rodillas, entonces la única manera viable que yo veo es emigrar a Canadá como, como este trabajador calificado. En cierta forma allá por la necesidad de gente que hay calificada, necesitan doblar las manos, necesitan darle garantías a las minorías hasta la más minoría, es decir: personas con silla de ruedas, que no ven y eso, te garantizo que yo te voy a ayudar cuando seas anciano porque ahora un país desarrollado no se califica porque tenga mucho dinero o mucha industria, se califica por el grado de servicios que le da a su sociedad, a la mas mínima, si la contempla ese es un país desarrollado. Entonces las minorías ahí si valen porque generan dinero

Enrique: claro

Diana Laura: no son flojas, entonces pues es la única opción que yo veo, realmente es la única opción porque el estar aquí esperando a que este cambie su forma de pensar y de repente me quede sin nada, no.; pero para nada. Estamos haciendo una asociación civil para luchar contra esa situación adversa aquí, pero también no se puede quedar uno aquí luchando siempre a que una sociedad obtusa y obsoleta cambie, no se puede; podemos iniciar, intentar, mover; cada persona que está a nuestro alrededor que podamos convencer es una ganancia, entonces ahorita lo podemos hacer pero no me puedo quedar aquí, no puedo por mi propia salud mental, física y económica, no puedo, no se puede. O sea yo estudié francés, estudié inglés, medio que más o menos los mastico; ya yo digo: no me muero de hambre allá, o sea estoy en un lugar donde realmente se está haciendo una ingeniería muy avanzada, bueno pues eso me va a servir. Los mismos ingenieros de comisión federal dicen: no pues es que tu en cualquier lado vas a ganar este, lo que quieres...pues sí pero la situación es que...no saben mi situación, muchos lo perciben y cuando lo perciben me preguntan, y cuando me preguntan pues ya les digo...ah si ya lo sabía o algo ¿no?

Para algunas, la opción más viable es migrar a otro país donde las oportunidades para las personas diferentes son mayores. Diana Laura planea, al igual que Marlene, migrar a Canadá, pues dicen que allá hay menos discriminación y mayores oportunidades para personas que tienen una preparación profesional y habilidades para ofrecer.

Marlene: pues mira yo, yo honestamente yo no, yo no quiero vivir aquí, yo...a mi me gustaría irme a un lugar donde...que me haga...un lugar donde nunca haya estado, en otro país, me gusta, me gustaría irme a vivir a otro lado porque, pues yo no tengo nada que me detenga aquí, o sea no tengo una familia a la que extrañar y no tengo...sí tengo amigos, pero igual me puedo seguir comunicando con ellos, pero aquí, muchas zonas de la ciudad me dan tristeza o sea, entonces a mi me encantaría irme a otro lugar, pero es por eso que estoy estudiando porque no me...me gustaría irme con un título allá, que yo sé que puedo hacer muy bien mi trabajo y puedo estar este...y que allá no hay tanta discriminación, lo he escuchado y he, he conocido gente que se ha ido, entonces yo sé puedo...

Enrique: ¿En algún lugar específico?

Marlene: ... ¿en dónde?, en Montreal vivía...

Enrique: en Canadá

Marlene: ajá, entonces yo sé que, yo sé que con un título en ingeniera o sea, y con los estudios que tengo en inglés, o sea yo si puedo ir y encontrar un trabajo y vivir así normal, bien ¿no? o sea...

Enrique: en un lugar donde la gente te acepte y te haga caso

Marlene: claro que antes me encantaría cambiarme el nombre o sea, lo más barato es una abogada que me cobra siete mil pesos por iniciar ese trámite, el puro nombre así, y ya; para que mis documentos salieran así, eso sería una gran ayuda, entonces si logro cambiar o me voy a esmerar por cambiar eso, en este año termino la carrera, y ya lo que tarde el trámite, no sé cuanto sea; y también en este año en septiembre, termino el servicio social y ya seré, tendré una carrera, mis estudios: la carrera de técnica, la de maquillista y camarógrafa para, para salir adelante. Claro que me encantaría trabajar como ingeniera pero si irme de aquí, voy a empezar los trámites para ir a preguntar a la embajada y ver todo para irme y de ahí, ya ir a otro lado y ya conocer gente...

Sin embargo, como mencionamos al principio, no todas tienen las mismas oportunidades. Para algunas como Penélope, las opciones son más limitadas debido a la falta de acceso a la educación y la cuestión económica. Ella tuvo que trabajar de lo que hubiera, a tal punto que llegó a dedicarse a la prostitución.

Enrique: ¿cómo fue que empezaste a trabajar en, en ello?

Penélope: ¿cómo empecé?, me vi en una situación en la que no tuve dinero y conocí a un amigo, un chico gay que me llevo a sullivan, fuimos a una disco y me pare en una esquina, dice: párate aquí, aquí vas a tener mucha suerte; y sí, llegó un chico güero, alto, ojos azules, que son los hombres como me gustan; y me ofreció dinero, y yo dije: pues voy a disfrutar al hombre que me esta gustando y me va a pagar, pues adelante; y en aquel entonces te voy a hablar de unos diez años atrás, me dio 50 pesos, era mucho dinero, era mucho dinero, me llevo al hotel, salimos del hotel, me llevó a cenar, me dejó en la esquina,. Llego otro cliente, me pagó, me fui con el al hotel; total que esa noche me metí como con unos doce hombres, junté muy buen dinero. Y ahí fue como empecé a prostituirme porque me gustó el dinero fácil

Enrique: ¿cuanto tiempo te dedicaste a ello?

Penélope: como tres años

Enrique: tres años

Penélope: como tres años

Enrique: y, ¿qué clase de experiencias tuviste durante esos tres años?

Penélope: bonitas, bonitas porque al fin de cuentas los tomaba como clientes y no como esposos o como parejas, los desechaba, los desechaba como clientes pero tuve experiencias bonitas, ninguna mala. No porque así como me metía con ellos al hotel, salía; pero que yo hubiera dicho: ¿con este me voy a quedar?, no; los desechaba, eran aves de paso nada mas

La prostitución es una situación que se vive en México; para muchas personas, la razón de iniciarse en esta actividad, es la situación económica, pues al buscar una salida “fácil”, deciden ofrecer sus servicios sexuales a cambio de dinero. Según nos dice Penélope, ella tuvo experiencias bonitas, sin embargo su vida tomo un rumbo diferente cuando ella descubrió que había sido infectada de VIH por uno de sus clientes.

Enrique: ¿en que momento y por qué razón decidiste dejar de trabajar en la prostitución?

Penélope: cuando encontré una persona que me infecto

Enrique: ¿de qué?

Penélope: de VIH

Ella no solo se dedicaba a la prostitución, esa era una actividad que solo realizaba los fines de semana, entre semana ella tenía otras actividades.

Enrique: ¿trabajabas todos los días?

Penélope: no, no; sábado y domingo, sábado y domingo

Enrique: y que hacías entre semana

Penélope: ¿entre semana?, dedicarme a mi taller de costura, y aprovechaba sábado y domingo porque, mi, mi pareja salía fueras, era diseñador; entonces ese lapso lo ocupaba para, irme a prostituir

Aunque ella dice haber dejado la prostitución una vez que le detectaron el VIH, ella se contradice pues después afirma lo contrario.

Enrique: entonces decidiste dejar de trabajar por eso porque te detectaron...

Penélope: si, me detectaron el VIH

Enrique: la enfermedad; y te dedicaste a tu taller de costura...

Penélope: me dediqué a la estética

Enrique: a cortar al cabello...

Penélope: a cortar el cabello, a hacer manicure, pedicure, masajes...y ¿por qué no? decirlo también, a la prostitución, porque yo en la estética en la que yo estaba trabajando era un prostíbulo, llegaban clientes y sí, también me prostituí...

Penélope es una clara muestra de la visión estereotipada de las mujeres transexuales, ella casualmente se dedicaba a las actividades asociadas comúnmente con mujeres trans: prostitución (sexo servicio), costura, estilista. Pero es importante señalar que el nivel escolar de ella no era muy alto y que el ambiente social en el que se desarrolló no era el más apto para desarrollarse como persona. Durante mucho tiempo fue maltratada y abandonó su hogar. Así mismo al no tener las habilidades necesarias, tuvo que aceptar los trabajos que encontraba para salir adelante, desgraciadamente la consecuencia –como lo es para muchas mujeres transgénero- de sus actos, la llevó a contraer el VIH entre otras enfermedades.

Para muchas mujeres que no tienen oportunidades académicas ni económicas, el panorama no es muy positivo pero tampoco llegan al punto al que llegó Penélope. Jose nos cuenta sus actividades laborales, a las cuales se ha dedicado por más 20 años.

Enrique: sí, 40 años, y ¿a qué te dedicas actualmente?

Jose: al comercio

Enrique: al comercio, ¿qué vendes?

Jose: cosméticos

Enrique: cosméticos, mm, ¿sólo cosméticos?

Jose: sólo cosméticos

Enrique: ¿en donde los vendes?

Jose: pues en el tianguis

Enrique: ¿en diferentes lugares?

Jose: en diferentes lugares

Enrique: y ¿trabajas todos los días?

Jose: no, nada más cinco días

Enrique: cinco días

Jose: cinco días a la semana

Enrique: es entre semana o...

Jose: sí o sea es, viernes y martes descanso

Enrique: ah, y en esos días, ¿que haces?

Jose: pues...¿los cinco días que no salgo a trabajar o?

Enrique: pues primero los días que descansas ¿qué haces?

Jose: pues me dedico aquí a

Enrique: a la casa

Jose: la casa, ah

Enrique: sí, que más

Jose: pues...,

Enrique: que cosas...

Jose: o sea voy a ..este, estoy estudiando cultura de belleza, y esos días los dedico para irme a la escuela

Enrique: ah estudias

Jose: sí

Enrique: y ¿cuánto tiempo llevas estudiando?

Jose: 1 año

Enrique: ah 1 año, y ¿cuanto tiempo te falta para terminar?

Jose: supuestamente es año y medio

Enrique: entonces medio año

Jose: en medio año acabo

Enrique: y entonces vas a la escuela. ¿Haces algunas cosas aquí en tu casa?

Jose: sí

Enrique: ¿y que más haces?

Jose: pues, como podríamosbueno voy a ver a mis amigos

Enrique: sí

Jose: o vienen a visitarme

Enrique: sí, y los días que trabajas, ¿cómo es un día de trabajo para ti?, cuéntame desde que te levantas hasta que llegas y te acuestas

Jose: o sea me levanto, hago un poco de quehacer, desayuno, me arreglo, o sea, me baño me arreglo, me voy a, a vender o sea a trabajar, después pues ya, ya cuando levantamos pues llego, otra vez hago de comer y pues ya, ya no salgo

Enrique: y ¿cómo es tu trabajo?, cuéntame de tu trabajo, ¿qué haces cuando llegas a tu trabajo...?

Jose: ah pues lo primero que hago es acomodar mis cosas

Enrique: ajá

Jose: y ya después pues, ah...pues a decirle a la gente que...

Enrique: que compre

Jose: que compre, sí

Enrique: y pues ¿están lejos de tu casa los lugares donde trabajas?

Jose: mm...hay unos que sí y otros que no, hay unos que quedan cerquitas por ejemplo a 2 calles o seis calles y otros que me quedan más lejos

Enrique: ¿trabajas tu sola?

Jose: sí

Enrique: ¿nadie trabaja contigo?

Jose: no

Enrique: ¿desde hace cuanto tiempo trabajas en ese...?

Jose: desde hace unos veinte años

Enrique: veinte años te dedicas y ¿siempre has vendido lo mismo?

Jose: sí, lo mismo, cosméticos

Enrique: entonces ya tienes experiencia en eso

Jose: sí, ya

Enrique: y, ¿te gusta ese trabajo?

Jose: si, mas que nada me saca de mis, pues de todos mis problemas que he tenido económicos, siempre he salido adelante

Enrique: ¿como qué problemas económicos has tenido?

Jose: pues por ejemplo para mi predio, el agua, para mi luz, el gas, y...para el gas para la casa

Enrique: claro

Jose: siempre me ha pues...siempre mi puesto o sea, de mi negocio he sacado...si, incluso ahorita para lo de que estoy estudiando, también me da para eso, me da para lo que me pide la maestra y todo eso

Enrique: claro, antes de dedicarte a vender ¿a qué te dedicabas?

Jose: mm...a trabajar, trabaje en...como unos, pues no mucho, como unos 10 años en este..., en fabricas

Enrique: trabajaste en fábricas

Jose: sí en fábricas

Enrique: y ¿cómo fue que saliste de este trabajo de fabricas para entrar a trabajar a trabajar en el comercio?, ¿cómo fue? y ¿por qué fue?

Jose: fue porque... casi no me gusta que me manden mucho, entonces cuando yo o sea, más bien me corrieron de la fábrica no me salí, porque como adentro me encontraron jugando y eso, pues me corrieron, o sea me descansaron y de ahí ya venían mas, ya seguido me descansaban me descansaban y pues ya mejor yo renuncié,

Enrique: sí

Jose: y ya de ahí con lo que me dieron, eso lo invertí en el co, o sea en el cosmético, o sea me dijeron que se le ganaba y todo, y sí, me dedique a vender, y ya de ahí ya no me gusto trabajar, o sea siempre me gusto el comercio

Enrique: sí

Jose: sí, fue eso y, y también porque me gusta mucho y sobre todo que como te digo, o sea siempre me ha sacado de...

Enrique: claro, entonces trabajaste más o menos unos veinte años en el comercio, antes de eso diez años en fábricas y antes de eso ¿estabas estudiando?

Jose: si, estudie hasta segundo de secundaria

Enrique: hasta segundo de secundaria y luego ¿te saliste o ya no pudiste o..?

Jose: no, ya no, ya no este... ya no quise

Enrique: ya no quisiste ir, mm entonces saliste y empezaste a trabajar

Jose: si me salí, y me fui a trabajar y luego después de trabajar ya me fui al comercio

Al parecer las expectativas que ella tenía de sí mismas no eran muy altas, tampoco su familia parecía exigir mucho, no obstante ella logro encontrar una actividad que le permitiera pagar sus gastos y

al mismo tiempo que no le causara problemas debido a los cambios que iba teniendo. Además ella esta estudiando cultura de belleza y también trabaja en su casa como estilista cuando regresa del mercado.

En un país en el que las oportunidades de empleo no son tan altas, cada persona busca diferentes maneras de salir adelante, algunos aun cuando tienen una profesión, tienen que dedicarse a otra actividad al no poder encontrar trabajo relacionado a sus estudios. En el caso de las mujeres transgénero podemos observar varios obstáculos que parecen ser específicos a su condición:

1. Debido a la discriminación y prejuicio hacia las personas con identidad sexual-genérica diferente a lo establecido como “normal”, las personas tienen menos oportunidades de obtener un empleo o pierden el empleo que ya tienen, una vez que estas inician con su proceso de transición, generalmente reflejado por los cambios físicos que son percibidos por los demás.
2. Las mujeres transgénero que tienen una profesión, buscan la manera de desarrollarse en ese ámbito, sin embargo, cabe aclarar que no es la mayoría quien alcanza un nivel de educación superior. En esta investigación se contó con el apoyo de varias activistas y personas que trabajan con otras mujeres transgénero-transexuales, y por lo tanto su nivel de conocimiento sobre su propia condición es mayor al de la población transgénero-transexual (debido a que conocen los términos, pues han trabajado en grupos de apoyo, forman parte de diferentes proyectos para beneficiar a las mujeres trans, lo que les ha dado mayor conocimiento respecto al tema de la transexualidad-transgeneridad). Lo importante respecto a esto es aclarar que existen mujeres con un bajo nivel escolar y desarrollo laboral (como en el caso de Penélope y Jose), otras que han alcanzado un desarrollo profesional más amplio (como en el caso de Diana Laura, Faby y Ericka) y otras que siguen en busca de oportunidades (como en el caso de Andrea y Marlene)
3. Es necesario darse cuenta de la necesidad de oportunidades laborales para las personas trans, pues las habilidades y capacidades para desempeñar las actividades no cambian, lo que cambia es la apariencia. También es necesario darse cuenta de que la educación es fundamental tanto para el posterior desarrollo laboral como para la aceptación de la identidad, la cual implica el proceso de transición y los cambios que esta conlleva.
4. Los estereotipos respecto a las actividades que las mujeres trans realizan no están alejados de la realidad, por eso es necesario buscar nuevas maneras de dar a conocer las opciones disponibles para las personas trans.

4.4 LA SALUD: EL ETERNO CONFLICTO ENTRE LO POSIBLE Y LO ALCANZABLE.

4.4.1 Salud física.

4.4.1.1 Cambios físicos e identidad sexual genérica.

La salud es definida por la OMS (1948), como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente, como la falta de afecciones o enfermedades. Esto en la teoría, suena muy alentador, sin embargo en la práctica no es tan común. Para las personas transgénero, la salud es un término que acostumbrar a escuchar y referir en sus conversaciones diarias, pues si para la población en general es algo muy importante, para ellas es algo que no pueden olvidar pues de su salud depende su bienestar físico, mental y social, así como también la satisfacción con la que viven y aceptan su identidad genérica-sexual.

Una vez que una mujer trans ha aceptado su identidad y decide que la manera en la que ella

quiere vivirla es según las expectativas sociales que ella misma ha interiorizado como propias, es decir, que ella desea hacer cambios para lograr una congruencia entre su cuerpo y su identidad como mujer, inicia el proceso de transición que básicamente se refiere a una serie de cambios conductuales, actitudinales y fisiológicos-morfológicos (por medio de tratamientos hormonales y cirugías estéticas). Estos tratamientos, como cualquier otro en todas las personas, conllevan riesgos para la salud, efectos secundarios o alteraciones del organismo que pueden desestabilizar la salud del individuo.

Los cambios a nivel físico toman una gran importancia pues como veremos más adelante, la apariencia exterior o la imagen corporal son de suma importancia para la aceptación de una persona. En este caso, para las mujeres transgénero, el parecer “toda una mujer” les da mayores posibilidades de éxito en la vida en general, mayores oportunidades, mejores posibilidades de interacción con otros y en general mayor aceptación. Los cambios físicos por lo tanto, se convierten en un proceso inseparable del estado emocional, pues son los cambios físicos, los que van a proporcionar la verificación para ellas mismas y para los demás de su identidad sexual. La asociación tan fuerte entre el sexo y el género crea la necesidad de mantener esa congruencia; relación que desde el principio está basada en los órganos genitales, y deriva en todas las diferencias genéricas entre hombres y mujeres.

Diana Laura nos habla de la construcción social que representa el concepto de mujer, como ella piensa que se ha construido y que representan para ella, los cambios físicos que se vuelven necesarios una vez que inicia el proceso de transición.

Diana Laura: exacto, yo quería cuadrar la mente con el cuerpo que estaba manifestando, entonces la construcción social me decía: es esto. Entonces no es tanto una...esto que soy no es una construcción social realmente porque vino más allá, de más adentro, incluso ayer estaba platicando con un...con una persona este, y le decía que yo tengo una teoría; la teoría es que así como está nuestro cerebro consciente, también está el firmware de nuestro cerebro que sería el cerebelo, que es el instinto, el miedo, el, las ganas de sobrevivir, la auto supervivencia ¿no? la supervivencia, el conservarse -su cuerpo- el tener hambre, el tener frío, el hacer algo por ti; yo creo que ahí también está grabada la identidad, como un firmware, está ahí grabada, de algún modo no podemos hacer nada por ella más que adaptarse a ella, esa es una teoría que tengo, este, ¿por qué? Porque así como no podemos hacer nada por la identidad no podemos hacer nada por la sensación de tener hambre, o la sensación de tener miedo, ¿cómo lo quitamos? Si de repente truena un cuete aquí y todo mundo salta, o sea no podemos hacer nada por esas sensaciones que están en el firmware, o sea es una cosa que está grabada, entonces así como no puedo hacer nada por eso, la situación es adaptarse a una construcción social que me ordena mi, mi, mi ser. Yo quiero ser este, expresar mi ser, yo quiero expresar mi ser, entonces trato de adaptarme pero a la construcción social que existe en la sociedad porque pues ¿cómo me voy a expresar? O sea no importaría tanto, si, si, si...a pues soy mujer y sigo vistiéndome de hombre y sin problemas, pero ese, ese firmware me dice: es que tú eres mujer y para que te reconozcan socialmente quizás ahí sea la parte constructiva, que uno se construye a como ve la, el, el, el, el resto de la población. Si por ejemplo yo estuviera en este, fuera una chica transexual que esta con los este eh...con los...¿cómo se llama? Vaya los que están en el polo norte...con los esquimales, pues ahí no habría mucha forma de donde hacerse, pues soy mujer y ya, o sea todos se tapan igual, todos se tapan igual y pues ahí la expresión social...la construcción social no se manifiesta mucho entonces...y si fuera en un, en una isla desierta en donde todos están desnudos, entonces ¿cómo te expresarías socialmente? Pues más que nada con ademanes gestos y etcétera, entonces pienso que uno se adapta a la construcción social que te dicta la sociedad pero con base a esta necesidad de expresión, o sea yo tengo esta necesidad ¿cómo la manifiesto? O sea yo pertenezco al otro género, pero el otro género lo veo, veo como se viste, como actúa, como se mueve, entonces me adapto a ese, a esa situación, ¿para qué? para cuadrar en cierta forma mi necesidad de ser mujer, o de que me identifiquen como una mujer, no me podrían identificar como una mujer si tuviera barba, si tuviera este, si vistiera con traje sastre así...corbata etcétera, no lo podrían hacer; y cada que me digan: señor o seña...joven, así choca con mi, mi ser mujer, ahí choca, ahí dice: pero ¿cómo? Si es que yo me siento...o sea ahí es donde empieza la lucha también, pienso que todavía en eso hay que rascarle un poquito más porque si hay ciertas cosas que quedan como a nivel este, eh...a nivel teoría ¿no?

La manera en la que ella expresa su sentir al respecto de su identidad, nos permite ver que la forma en la que la sociedad configura a las personas según el sexo asignado al momento de nacer establece la pauta para lo que desarrollaremos en el futuro. Sin embargo según ella, la identidad esta implícita en alguna parte de nuestro organismo y no lo podemos cambiar, según su punto de vista, es algo con lo que nacemos y lo único que nos queda, es adaptarnos a lo que la sociedad establece como correcto.

Podemos observar también que ella relaciona la apariencia física con la percepción que los demás tienen de nuestra identidad de género cuando dice que si estuviera en el polo norte no habría tanta diferencia pues todos se visten igual, pero en la sociedad que nos encontramos ella necesita expresarse de la manera en la que está establecido su sexo –género-. Según el modelo biopsicosocial de Fernández Sánchez (Barbera; Martínez, 2004), el hecho de ser hombre o mujer no dificulta ni incapacita a una persona para desarrollar y desempeñar cualquier actividad que las sociedades actuales exigen, sin embargo, nosotros interiorizamos las habilidades que caracterizan y corresponden a cada sexo y tendemos a desempeñarnos mejor en ellas. Ella dice que al pertenecer al otro género, ella debe adaptarse a esa situación, debe cuadrar su necesidad de ser mujer, para que la puedan identificar como mujer, pues ella confirma que no podría identificarse como mujer si tuviera barba, si se vistiera con traje sastre y corbata.

Diana Laura: o sea me empiezo a integrar a la sociedad conforme a, como, como un espía por decirlo así ¿no? camuflado, entonces así lo pensaba; entonces dije: bueno, este, pues necesito hacer cambios, sabe ¿qué? doc Entonces mi situación es esa ¿qué hacemos?...mira vamos a empezar entonces una terapia de reemplazo hormonal, las terapias de reemplazo hormonal son bien importantes para cuando llegues a una cirugía de reasignación de sexo, que ya me manifestaste que eso es lo que quieres, quieres totalmente u cambio para que al menos el cuerpo físico ya no te choque, ya no te afecte. Entonces ok, vamos a empezar, hacemos ese, ese, ese reemplazo hormonal que debe ser llevado bien estrictamente para que cuando las gónadas principales de generación de testosterona se retiren este, no te de un ataque cardíaco, así de sencillo, o sea esa es la principal situación de la...reemplazo hormonal, que el cuerpo se acostumbre a otro tipo de hormonas para que no haya una descompensación grave en el organismo. Entonces...órale pues vamos a empezar, se va a llevar así la terapia, tu mientras...conforme vaya pasando esta terapia...va a haber cambios corporales que son por la ingesta de, de, de hormonas, son eh...digamos los efectos secundarios de estar tomando hormonas. Son efectos secundarios deseables pero no es el objetivo principal de las hormonas, que te van a beneficiar...sí, pero este, no lo tomes como una situación de, de este, de que ya tomé hormonas, ya cambié y ya, no; la situación es, es para llegar a una reasignación. Empiezo, empiezo con este tipo de, de terapia; obviamente me empiezo a dejar el cabello largo, este, empiezo a, a ir a sesiones de láser para quitarme la barba, empiezo con micro derma abrasión para quitar manchas este, muchas situaciones de cosmeatría que empiezan a hacer cambios; o sea empiezan a ver, a ver a la persona -otras personas- como si fuera un ser joven

4.4.1.2 Tratamientos hormonales.

De acuerdo a la asociación internacional de disforia de género de Harry Benjamin (2001), los tratamientos hormonales juegan un papel muy importante en el proceso de transición para quienes según estos estándares, han sido categorizados como personas con trastornos de identidad de género. Usualmente, las hormonas facilitan el éxito en el nuevo estilo de vida, así como también permiten que las personas, debido a los cambios, se sientan y parezcan más como una persona del género deseado o preferido.

Para aprobar y administrar estos tratamientos hormonales, se deben satisfacer ciertos criterios:

1.- Para ser elegible: a) tener más de 18 años; b) tener conocimiento sobre los efectos de las hormonas, lo que pueden y no pueden hacer, sus beneficios sociales, así como los riesgos y c) tener documentada una experiencia de por lo menos tres meses previa a la administración de hormonas, o, un período de psicoterapia de una duración especificada por un profesional de la salud después de la evaluación inicial (usualmente un mínimo de tres meses)

2.- Una vez elegido(a): a) el paciente haya consolidado su identidad de género en su vida cotidiana o en psicoterapia; b) el paciente ha progresado en su capacidad para identificar otros problemas que lo llevan a mejorar o mantener su salud mental estable (esto implica control satisfactorio de problemas como sociopatía, abuso de sustancias, psicosis e intento de suicidio); c) el paciente está dispuesto y es capaz de tomar hormonas de una manera responsable.

Estos estándares son utilizados internacionalmente cuando existe la posibilidad de acceso a los servicios médicos y cuando los proveedores de servicios están preparados para otorgar la atención a las personas trans. En esta investigación se encontró que muchas mujeres no cumplen con los criterios arriba mencionados y aun eso, inician tratamientos hormonales, que por supuesto no son controlados.

Los cambios que una persona empieza a experimentar cuando inicia un tratamiento hormonal, en la mayoría de los casos son efectivos mientras el tratamiento se continúe, cada persona lo experimenta a su manera pero cada persona tiene la seguridad de que los cambios son para beneficio de ellas mismas en relación a los demás. Sin embargo, la cantidad de efectos secundarios es muy amplia, y cuando no se consulta un especialista, estos cambios pueden alterar bruscamente el funcionamiento del organismo y la apariencia física de la persona.

Ericka: hígole, yo he sabido de personas que han entrado en trombosis por una mala hormonacion, también he sabido de personas que de pronto se les hacen capsulas, la hormona se encapsula y tienen bolas en donde no deberían de tenerlas. Hay desprendimiento de retinas ¿no? a partir de, de una hormonacion no responsable, el daño al hígado que por ejemplo puede ser muy severo y, y yo creo que básicamente con la gente que consume hormonas y las deja de tomar hay una cosa muy grave, a mi me parece que no se puede soslayar no, si una persona deja de tomar hormonas después de un periodo de tiempo de alguna forma las hormonas están combatiendo unos a otros, y si quitas la resistencia en este caso del estrógeno, viene lo que se conoce como un rebote hormonal, entonces una persona que tiene una apariencia masculina y de pronto se empieza a quedar sin cabello y le empieza a salir mas pelo y empieza a masculinizarse de una forma verdaderamente violenta, tienen un impacto emocional devastador, verdaderamente devastador, entonces me parece que sí es como, como una cuestión de mucha planeación este...

La razón principal por la que las mujeres inician el tratamiento hormonal, así como las cirugías estéticas, tiene que ver con la búsqueda de la congruencia entre su identidad sexual y su identidad genérica, sin embargo existen dos situaciones que entorpecen y conflictúan este proceso:

1.- Conocimiento sobre los tratamientos hormonales tanto de la persona que iniciara el tratamiento, como por el médico (s) que prescribe (n) el medicamento. Según Oriol (2000), la falta de conocimiento, trabajo dirigido a, y las oportunidades y recursos otorgados a personas transgénero, dificulta la asistencia y apoyo para las mujeres trans.

Marlene: pues primero deben saber del tema porque hay endocrinólogos que no saben ni que onda con las personas transexuales, o sea saben de hormonas y todo pero para mujeres, no tienen, no, no saben para nosotras ¿no?, no se estudia este...apenas si acaso se ven tesis que quieren sacar ora sí ¡jaja! del tema transgénero, pero no hay, no hay este...o sea en una carrera de psicología no hay un curso que diga: "sexualidad y ahora en este tema vamos a hablar de las personas transexuales", no así, como que no, no saben y pues si no saben no nos pueden ayudar. Hay personas que sí pero igual este...son muy poquitas las, y, y el conocimiento es a lo que ellos creen muchas veces no a lo que, no, no hay un documento que diga bien así, te digo todo el proceso que pasa una persona transexual sino que, cada médico lo estudia y a como, a como puede ¿no? y te, y te das cuenta que cada quien es a atinarle o sea, si vas con un médico te va a dar muchísimas hormonas, te va a decir: "tomate todo esto" así, casi casi te está matando y tú ni cuenta te das, pero vas a otro y te dice: "no son muy poquitas, muy poquitas"; vas a otro y te va a dar otras bien diferentes y otro te va a decir que esas están mal por esto, entonces dices: "entonces ¿qué, quién le está atinando?, yo me di cuenta porque fui con muchos así, y al final decides que lo mejor es ponerte lo que tu creas y lo que sea de...igual tu también te estás matando...

Enrique. Si

Marlene: y ni cuenta te das

Enrique: así es

Marlene: entonces me gustaría que como que se hicieran estudios serios ¿no? sobre, sobre la transexualidad que, que lo anexaran a un curso o algo así para que, para que supieran y que los, y que en cuanto a lo legal, pues sí se haga algo, haya una ley o algo porque en, en general los abogados, o sea esto no existe y se acabo casi casi o sea, yo solo conozco un abogado que ha logrado lo del cambio de, de sexo y esto y los, los expedientes se cierran ya sabes, es algo secreto

2.- Acceso a los medicamentos. En una sociedad en la que el tema no es conocido y por lo tanto es excluido de las discusiones en distintos ámbitos (político, económico, de salud y desarrollo social), es muy difícil hablar de promoción y acceso a medicamentos para tratamientos hormonales por personas transgénero, los recursos no son suficientes y las mujeres trans no obtienen el acceso a estos medicamentos si no tienen el dinero para pagar por ellos. Así mismo, al no tener la posibilidad de comprar medicamentos, tampoco podemos hablar de pagar por un médico que al menos tenga mayor sensibilidad y conocimiento respecto al tema trans. Por estas razones, las mujeres trans, cuando inician sus tratamientos hormonales, la mayoría lo hace basándose en los consejos y comentarios, así como experiencias previas de sus amigas o compañeras de trabajo. Esto por supuesto no es la mejor manera de hacerlo, sin embargo para muchas es la única opción, pues tampoco cuentan con el conocimiento suficiente respecto a las consecuencias positivas y negativas de ingerir hormonas femeninas.

Marlene: pero y...cuando vi a las chicas en este antro que conocí, todas eran prostis y bien buena onda y todo; que tenían unos cuerpos magníficos y una cara muy femenina y, y...una voz que yo no entendía como, entonces fue que empecé a investigar. Estas chicas, me di cuenta que todas este...se inyectaban lo que algún médico les dijo alguna vez, que se pasaron de boca en boca así de chisme tras chisme, y es lo que usaban, y mm...a prueba y error era todo, a prueba y error, entonces la, la primera chica que me recomendó hormonas fue una ampollita que se llamaba Yecta , yectames, que ya no la producen y tenía estradiol algestona. Ahí es cuando me puse a investigar sobre que eran las hormonas femeninas y vi que el estradiol es una de las hormonas principales que afectan los cambios en la pubertad de la mujer entonces dije: ¡ah! esa funciona entonces porque yo no la produzco así...

Enrique: claro

Marlene: ...o si la produzco, produzco mínimas cantidades, y esa ampollita ella me dijo que una vez al mes porque, que eso le había funcionado y ya, y después de una encuesta que hice, si les había funcionado y además de que costaba como 35 pesos y era de, de similares; entonces ya me la empecé a inyectar una vez al mes pero no fueron ni cinco meses cuando...vi que tenía muy pocos resultados, pero muy pocos resultados entonces ya fui con un médico que, que me hizo exám...los exámenes preliminares para ver si me podía inyectar hormonas, y obviamente ya me había inyectado; yo llegué con el médico y le dije: "¿sabe qué? yo quiero ser mujer o sea, no me...no me interesa el choro psicológico, no quiero que me diga si sí o si no, usted dígame como está mi salud y que es lo que puedo hacer para cambiar; él me empezó a recetar otro tipo de hormonas que es: etinil, etinil estradiol es la, la hormona que, según algunos estudios es una hormona muy buena para, para este tipo de tratamientos ¿no?

Enrique: si

Marlene: viene en una...un medicamento que se llama mercilon en pastillas y empecé a tomarlo, a la vez de una, una ampollita que se llama primogin que es puro estradiol, entonces estaba perfecto. Me empecé a inyectar esos dos durante...meses, durante como...siete meses y ahí fue cuando ya empezaron a haber cambios en mi, en mi cara y en general, en, en los pezones me daba mucha comezón, se sentía riquísimo así; antes yo no tenía sensación de excitación en los, en los pechos, en los pezones, y desde entonces empecé a sentir muy, muy rico así se empezaron a ensanchar y fue un fotógrafo el que me dijo que qué onda con mi labio, que si me había lastimado o algo así porque se hizo más, más voluminoso, más carnoso y cambio de forma, se hizo la forma del corazoncito.

Enrique: sí

Marlene: creo que por ahí empezó. Después mi piel se empezó a poner como que más blanquita, más bonita así, y yo tenía acné y desde ahí empecé...ya no, ya no tuve acné, se desapareció así a los 23 años, pero siempre había tenido acné siempre había tenido que lidiar con...con esa...esa mendiga...bueno

Enrique: jajaj

Marlene: pero desde ahí se, se me quito totalmente, mi piel se empezó a poner diferente

Enrique: sí

Marlene: o sea como...yo la sentía como más delicada porque de hecho me pegaba y se me quedaba la marca mucho más tiempo que antes y el vello empezó a, a desaparecer así; y me empezó a gustar mucho pero también me empezó a espantar un poquito porque...si había gente que lo notaba, o sea se me empezaban a marcar los pómulos y a sumir lo del...mentón y el...como que los pómulos se me levantaron, además de que ya me depilaba más la ceja pues ya empezaron a decirme que qué onda; pero también la nariz se me afinó un poquito ah...de por sí he tenido facciones finas, me...se me afinaron más y por ese tiempo me operé las, las orejas porque tenía el cabello corto y se me veían mal, bueno según yo, decían que no, me las operé y ya se me veía diferente la cara, entonces me empecé, honestamente me empecé a espantar porque ya la gente se empezaba a dar cuenta pero aún no tenía cambios tan drásticos, me veía como un chico muy guapo así, muy pus si en...femenino digamos ¿no?

Enrique: si

Marlene: y eso es...eso me gustó porque me ponía unos jeans bien una camisa y todo y ¡uuh! Tenía un pegue con las chicas; claro que no era el objetivo final pero fue un, dice una amiga: hay que disfrutar de la androginia ¿no? y sí, la verdad me gustó

mucho. Pero después me harté del medicamento, me harté del médico y me harté de los otros médicos que conocía porque este médico me daba una dosis; era la misma dosis que le daba a todas, parejo, o sea si tu llegabas y le decías: yo quiero ser mujer y operarme y resignarme y todo te daba algo, y si tú llegabas y decías: pues yo quiero una leve; o sea muy poquito, también te daba lo mismo, porque yo tenía muchas amigas que íbamos con el mismo médico. Entonces me empecé a dar cuenta que él, como que no le importaba; de hecho una vez yo mandé a un amigo a una sesión para que recogiera unos documentos, unos resultados de unos exámenes y el médico lo confundió conmigo, nada más para que... fue David Barrios, nada más para que te des una idea del interés que tiene esta persona por sus pacientes, y de ahí dije: no vuelvo a ir con este señor. Busqué a otro y me dijo: no es que esas son cantidades enormes de hormona, debes de ponerte una ampollita de esta medicina que nunca me dijo de que era, también, una vez al mes, bueno; fui tres meses y me di cuenta que eso no servía para nada ¿no?, fui con otros médicos y me dijeron: "no tienes que tomarte esto" y total que empecé a darme cuenta que cada médico le atinaba y, igual que mis amigas, entonces vi, fui con la amiga más guapa que tenía, vi que tratamientos llevaba y le dije: esta bien yo tomo lo mismo y combiné; empecé a tomar estrógenos conjugados, que vi que era algo muy fuerte

Enrique: si

Marlene: primogin -que era el estradiol-, que era mi base según yo, y también le anexe unas tabletas de, de antiandrógeno, que estaban baratas, cuesta 250 o un poquito más la... para un mes, treinta pastillas porque hay otro que se llama andro q, que cuesta 900 pesos la caja y no te dura un mes, entonces dije: no pus mejor así y empecé con unos, unos meses con antiandrógeno y esa cantidad de hormona y fue genial, el cambio empezó a darse muy rápido

La experiencia de Marlene fue un poco desalentadora para ella pues los medicamentos que le fueron prescritos no le funcionaban como ella esperaba. Generalmente cuando ellas saben que las hormonas van a producir los cambios que ellas han deseado pero no han podido obtener por razones genéticas y fisiológicas, el paso a seguir es buscar la manera de tomar hormonas para producir estos cambios. En su experiencia, visito varios médicos quienes le daban distintos medicamentos para modificar su apariencia; al final ella decide dejar los médicos e ir con una amiga suya y copiar el tratamiento que ella llevaba.

Marlene: ...no había ningún problema y para ese entonces seguía con lo mismo de las hormonas, una pastilla en la mañana de estrógenos conjugados, una en la noche de, del antiandrógeno y cada quince días dos ampollitas de eh... diez mililitros de... de estra... de

Enrique: ¿estradiol?

Marlene: estradiol, que se llama primogin, las pa, primeras pastillas se llaman premarin y así me seguí y me funcionó súper bien, cada vez empezaba a feminizarme más, más hasta que llegó un punto en donde me establecí y ahí me quedé. Ya este... ya después con lo del maquillaje después de seis... siete meses, me harté y ya me fui a este eh... ya no pude pagar la casa, me tuve que ir, pero en esa casa deje toda mi ropa de... de hombre. Dejé trajes, corbatas, camisas, pants, hasta tenis deje, deje zapatos, deje todo, todo y fui, me fui a casa de un amigo, pero ya solo llevaba ropa de chica y deje un gran pasado atrás o sea, la verdad me dio melancolía pero fue una decisión muy difícil, así pues desde ahí empecé ya a vivir este... o sea a pesar de que yo llevaba un... meses viviendo como chica, ya, ya solo fue así y ya empecé a pedir trabajo como chica, que fue que me la dieron en una productora pero... pero con muy poco trabajo y más o menos con eso y maquillando pues he ido sobreviviendo hasta... hasta ahorita que sigo en, con esa productora y en esta, y en otras dos que me dieron trabajo; pero paso algo muy gracioso, ya... se detuvo lo de los tratamientos hormonales, seguía, seguía pero se me empezó a bajar todo, la grasa de las caderas y del, de mis pechos se empezó a bajar, empezaron a bajar muchas cosas y hasta el vello se... como que empezó a salir un poquito mas, en parte porque, he tomado irregularmente las pastillas pero entonces, todas, todas dicen que llega un punto en donde es lo máximo, te ves súper bien, cambias y todo y llega un punto donde tu cuerpo se acostumbra a esas hormonas y empieza a bajar todo lo... todo lo maravilloso del cambio...

Enrique: todo el...

Marlene: ...y hasta eso yo tengo duda e incertidumbre porque no sé, que, que va a pasar o sea, si le aumento mucho las hormonas así auto medicadas, me puedo enfermar, me puedo provocar algo, algo malo, pero si no las, si no las tomo me da miedo de que vuelva a regresar mis facciones masculinas y todo, y yo ya deje esa vida, entonces no sabría que hacer, ¿te imaginas? O sea pues es angustiante eso, el no saber y te digo que vas con un médico y te dice: tomate esto y te lo aseguro, vas con otro y te dice: no, tomate esto y te lo aseguro, entonces no sabes o sea, me gustaría que, que si se regulara, que se supiera bien que, que es lo que, lo que se necesita ¿no?, pero como también ellos pues han estudiado por su cuenta y eso, es a prueba y error, pues mas o menos le atinan, pero igual más o menos tienes esa seguridad ¿no?

Una vez que el tratamiento hormonal inicia, debe mantenerse así para estabilizar el funcionamiento del organismo y para mantener la salud en general, pues muchas veces el efecto de las hormonas es agresivo al organismo y si se ingiere de manera intermitente, puede traer graves

consecuencias. Pero también la manera en la que esto afecta emocionalmente es indiscutible pues como Marlene nos dice, ella ya se ha adaptado al estilo de vida de una mujer, y si dejara de tomar las pastillas y la testosterona siguiera afectando su organismo, ella no sabe qué pasaría pues sería muy difícil poder volver a vivir como hombre. Sin embargo, hay algunos métodos e intervenciones a las que se someten para disminuir la producción de testosterona y hormonas “masculinas”

Marlene:...de que vas a seguir bien, además llega un tiempo en do...que yo ya llegue a ese tiempo, donde ten, tendrías que hacer una orquidectomía, para ya no producir, pues testosterona al menos de ahí ¿no?, porque se va a seguir, tu cuerpo va a seguir produciendo testosterona, pero ya sería a niveles muy bajos y ya tendrías que tomar muy poquitas hormonas y ahí si se te asegura, que, que vas a estar bien, vas a tener tu cuerpo femenino y todo

La orquidectomía bilateral es una intervención quirúrgica que muchas mujeres transexuales utilizan pues disminuye considerablemente la producción de hormonas masculinas. Es una operación relativamente sencilla que en la práctica médica también es usada para pacientes con cáncer prostático, esto debido a que la testosterona producida por los testículos, acelera el desarrollo de las células cancerígenas. La orquidectomía es una alternativa para aquellas mujeres trans pre operadas que no desean continuar con un tratamiento hormonal, o que están pensando en realizar una cirugía de reasignación en el futuro.

La orquidectomía ofrece varias ventajas sobre las terapias con antiandrógenos¹:

Seguridad. El procedimiento quirúrgico es simple y puede hacerse bajo anestesia local. Luego de la Orquidectomía, el paciente está endocrinológicamente equivalente a un sujeto post-operativo y deberá tomarse la dosis apropiada (menor) de hormonas feminizantes; no hay necesidad para antiandrógenos. Esto posee claras ventajas, especialmente en pacientes que se cree puedan tener un riesgo elevado de sufrir eventos trombo-embólicos. Para uso a largo plazo (ej. en pacientes que no pueden acceder al pago de la CRG (Cirugía de Reasignación Sexual) por un tiempo considerable, o para quienes la CRG² está contraindicada por otras condiciones, esto es particularmente significativo.

Inmediatez: Es generalmente imposible para un paciente obtener la CRG (SRS) sin haber vivido en el rol de género elegido por al menos un año. Estos requerimientos no se aplican a la orquidectomía dependiendo del lugar donde se vive.

No hay regresión: Cuando las hormonas son cortadas antes de una cirugía, o por cualquier otra razón, el paciente no tendrá un retroceso hacia la bioquímica o aspecto masculino. Esto es un enorme beneficio psicológico en muchos pacientes.

No tiene efectos colaterales: Algunos pacientes reportan letárgica transitoria a medida que su cuerpo se adapta a la pérdida de andrógenos, pero todos los efectos colaterales asociados a los antiandrógenos son eliminados.

Feminización Incrementada: En un paciente con post-orquidectomía, las hormonas feminizantes pueden actuar sin oposición. Esto produce una feminización más completa y más rápida de lo que es normalmente alcanzable con los antiandrógenos.

Beneficios Psicológicos. Los pacientes reportan un sentimiento de progreso o realización, de afirmación de su naturaleza natural sobre una deformidad física, y de verse menos masculino en el área genital. Para el verdadero transexual esto puede producir un aumento importante de su bienestar emocional.

¹¹⁵ <http://www.disforiadegenero.org/modules.php?name=Encyclopedia&op=content&tid=12>

² SRS: Sexual Reassignment Surgery por sus siglas en inglés

Estas son algunas de las desventajas de la orquidectomía (aparte de la necesidad obvia de un procedimiento quirúrgico adicional), y los pacientes deberían ser puestos al tanto de ellos:

Irreversibilidad: La completa pérdida de fertilidad será irreversible. El apetito sexual masculino y la función sexual puede en principio ser restablecida con la administración de testosterona si el paciente decidiera revertir hacia un rol masculino. Aunque también debería observarse que la terapia con hormonas y antiandrógenos tampoco es verdaderamente reversible, y los pacientes deberían estar asesorados apropiadamente por un especialista psiquiátrico antes de que cualquier tratamiento comience. Con asesoramiento apropiado, los casos de reversión hacia el rol de género original son extremadamente raros, por lo que la irreversibilidad no es considerada un tema mayor.

Disminución del Tejido Escrotal. Si la CRG (SRS) no se realiza por un considerable periodo luego de la orquidectomía (ej. 3 años o más), existe el riesgo de una atrofia y disminución del tejido escrotal, reduciendo el monto de material donante disponible para una eventual CRG (SRS). Esto puede o no causar un problema, dependiendo de la anatomía del paciente y de la técnica del cirujano. Deberá notarse, de todos modos, que la utilización a largo plazo de hormonas/antiandrógenos puede también producir una significativa atrofia de los tejidos peniles y escrotales, y los cirujanos normalmente recomiendan ejercicios de estiramiento para limitar este efecto; este método puede igualmente ser aplicado al tejido escrotal luego de una orquidectomía.

Andrea: de...¿cuánto tengo? Como dos años, pero el proceso ha sido muy, muy pobre porque yo pienso que para que una hormonización funcione al cien por ciento, en este caso, lo que nosotros requerimos debe ser una orqueoctomía, médicamente una orqueoctomía a una extirpación de los testículos, para que funciones la orqueoctomía, para que funciones la hormonización debe que, yo pienso que debe ser primero la orqueoctomía, que se debe dar primero la extirpación de los testículos para que ahora si las hormonas sintéticas hagan su trabajo

Enrique: pero no te has sometido a esa intervención

Andrea: no, porque no tenía la información adecuada de que doctor lo podía llevar, y ya ahorita tengo la información pero el doctor me dice que primero es una hormonización, después una...viene la reasignación de sexo será el procedimiento quirúrgico, aunque yo para mi sería primero la orqueoctomía -la extirpación de los testículos-, y después la hormonización y ya con el tiempo habrá que...el segundo paso más importante, la vaginoplastia

Cabe destacar que el procedimiento no es muy barato por lo que no es accesible a la mayoría de las personas, sin embargo es una buena opción para disminuir la ingesta de medicamentos que a largo plazo pueden perjudicar el organismo. Según la Asociación Mundial Profesional para la Salud Transgénero (2001³), los estrógenos pueden ser reducidos en un tercio o mitad y aún eso continua la feminización, así mismo, se recomienda un tratamiento médico de por vida como mantenimiento.

Los tratamientos hormonales deberían ser hechos a la medida pues cada organismo funciona de manera diferente, no obstante, las mujeres trans muchas veces usan los consejos de sus conocidos para iniciar un tratamiento hormonal, no sólo por no tener la posibilidad económica para pagar por un especialista, sino también, por no saber a dónde ir. Aunque también hay quienes piensan que lo mas importante es planear, saber los riesgos que existen al momento de iniciar un tratamiento de este tipo.

Enrique: ahora entonces, fuiste con el doctor David Barrios y te prescribió los medicamentos, ¿él diseño un plan específico para ti?

Ericka: sí, sí, sí de hecho se dice que es como un traje a la medida. Me mandó hacer unos, unos análisis de funciones hepáticas, de triglicéridos y de muchos otros terminajos que yo no conozco y me da flojera aprender, y solamente -tengo que decirlo- cuando tuvo estos, estos resultados en la mano me hizo una exploración física y me hizo un, me hizo la prescripción...me parece que sí fue como muy responsable

³ WPATH por sus siglas en inglés, y conocida anteriormente como la Asociación Internacional de Disforia de Género de Harry Benjamin (HBIAGDA por sus siglas en inglés)

Enrique: entonces iniciaste ese proceso, y ¿terminó ese proceso o continúa ese proceso, por lo menos hablando de las hormonas?

Ericka: ah, hablando de las hormonas pues sí, de hecho creo que es un proceso que dura toda la vida, este y bueno en el caso mío de pronto no es tan divertido, llega un momento en que este, tomarte una pastillita todos los días es hasta tedioso ¿no? por no tener en cuenta que también es caro ¿no?

Cuando una persona sabe los beneficios y consecuencias de ingerir hormonas puede planear mejor su proceso de transición, al mismo tiempo los cambios no son tan agresivos cuando se sabe lo que va a ocurrir, y cuando se sabe también lo que no se va a poder alcanzar aún tomando hormonas. Faby nos habla de la manera en la que ella determinó los cambios que ocurrirían en ella, observando a su familia, específicamente a su mamá y hermanas, pues según ella, la genética no va a permitir desarrollar más o menos de lo que ya está predispuesto, y el problema es que muchas personas que ingieren hormonas tienen la idea de que entre más pastillas se tomen, más cambios habrá, lo cual es completamente erróneo.

Enrique: sí. ¿Cuánto tiempo has tomado el tratamiento hormonal?

Faby: ¡uyy! Ya tengo casi siete años

Enrique: ¿y siempre ha sido constante?

Faby: sí, eso es ya es para toda la vida, el tratamiento hormonal empiezas un día y ya no terminas nunca, una pastillita de estrógenos, todos los días un anticonceptivo y una inyección de vez en cuando dependiendo: Los esquemas de tratamiento hormonal son diferentes para cada persona, para cada organismo; como dice mi doctor: es un traje hecho a la medida

Enrique: y la per...el doctor al que tu visitas sí diseña esos planes específicos

Faby: sí, de acuerdo...te tienes que hacer un estudio sanguíneo completo, el estudio para, hepático, y estudio de niveles hormonales; que todos tenemos niveles hormonales, cuando se trata de un cuerpo de varón pues son más altos los andrógenos y más bajos los estrógenos pero ahí están; y lo que hace el tratamiento hormonal es nivelarlos, agarrarlos y después poner arriba los estrógenos para la que es mujer y abajo y...abajo los andrógenos y eso es lo que está sucediendo en mi cuerpo, de acuerdo a ese esquema que diseñó el doctor. Y por eso no es recomendable nunca automedicarse, y mucho menos cuando se trata de hormonas, hay que tenerlas bien controladas

Enrique: pero hay mucha gente que lo hace ¿no?

Faby: hay mucha gente que lo hace. Ojala sirviera de algo lo que estoy diciendo pero sí es muy peligroso, muy peligroso, pueden venir problemas circulatorios; trombosis, cosas de esas ¿no?, de estar, de creer que entre más pastillas tomes, más mujer vas a ser ¿no?, no es cierto, o más, más senos o más, más lo que sea

Enrique: sí

Faby: depende de tu genética y pues échale un vistazo a tu mamá, ah pues si tu mamá no tiene muchos senos pues no esperes tener

Enrique: no esperes tener...sí

Faby: o tu abuela o que sé yo; o si tu constitución es delgada pues no, es una redistribución de la grasa y además también depende mucho de la edad, si ya está muy avanzada la persona, cuenta: cincuenta años, todavía más difícil revertir esos niveles de hormonas

Enrique: de hormonas. Y ¿sabes qué podría pasar si una persona deja de tomar el tratamiento?

Faby: claro, por supuesto. Yo estoy consciente de todas esas cosas, también depende mucho del organismo pero es como un rebote, como son los niveles, esta forzándose al organismo, a menos que se te extirpen las gónadas, los testículos; entonces ya ahí se queda. Las suprarrenales son las que están trabajando, son las, de donde salen las hormonas, también femeninas y masculinas igual que los testículos y los ovarios, entonces llega un momento en el que si tú dejas de tomar el tratamiento viene un rebote, como cuando estas a dieta ¿no? Entonces este, viene un rebote y puede ser hasta contraproducente, desde quedarte calva hasta este...mayor hirsutismo, o sea mayor vello del que tenías antes de iniciar el proceso y la reasignación hormonal. Entonces puedes ser muy...y además los trastornos cardiacos y todo eso te pueden venir también a consecuencia de dejar el tratamiento así (chasquido de dedos) de la noche a la mañana, hay que irlo dejando poco a poco si...se dan casos de personas que dicen: no pues siempre no, me equivoqué, no era por ahí; yo conocí uno que otro; o se regresan o por equis o ye circunstancia dicen: no, no puedo con esto, lo mantengo en mi intimidad y es poco a poco, pero si viene un rebote, y siempre hay que estar con el doctor, el doctor; lo revisa siempre, me dice: como te has sentido, todo eso...

Enrique: porque hay gente que consigue las pastillas en farmacias o que porque su amiga se las dio o que... entonces nada más las toman como...

Faby: como...así de manera empírica y a veces se toman dos o tres sin, sin estudio previo pues...no sabemos que pueda pasar. En general la medicina auto recetada pues es mala, imagínate más las hormonas, pero no es mi caso; siempre como que planeé mucho mi...hacerlo correctamente con el suficiente apoyo y asesoría, no, no aventarme así

Sin embargo, las posibilidades de Faby son distintas a las de otras personas como Jose, quien inicio su tratamiento hormonal con los consejos de amigas, y no solo eso, sino que también detuvo el tratamiento después de un periodo de varios años.

Enrique: bueno platicando de un tema un poco diferente, me contabas que tomaste hormonas durante un periodo de tiempo

Jose: si

Enrique: cómo fue que decidiste tomarlas, ¿fue por los consejos que te daban tus amigas?

Jose: por una parte sí, pero por otra parte porque quería verme mas, pues mejor de mi cuerpo y llamar más la atención

Enrique: pero ¿cómo supiste que tenías que tomar hormonas para poder verte mejor?

Jose: o sea, pues ellas me comentaron, mis amigas, las que trabajan de noche, que pues ellas me estaban animando -

interrupción-. que, pues que ellas ganaban muy buen dinero y todo, trabajando de noche pero entonces me estaban diciendo pues que entrara a trabajar con ellas como, pues como te repito o sea no, no nunca fue mi, nunca fue mi ramo la verdad, y ellas a eso se dedican; pero ellas si se veían muy bonitas con sus pechos, muy arregladas, entonces yo no tenía, entonces dije bueno yo también puedo estar como ellas, entonces pues si fue lo que me animó a, a inyectarme

Enrique: si

Jose: a inyectarme, a hormonizarme

Enrique: ¿recuerdas qué te inyectabas y que hormonas tomabas?

Jose: si, primero empecé con...porque hay... yo fui con un médico y ese doctor me dijo que se me podía, porque yo me quería según en ese tiempo yo estaba preguntando por silicón, entonces pues no, no pude, entonces una amiga me comentó que porque no me metía aceite de comida, me decía que se llama del uno dos tres

Enrique: sí, que te inyectaras eso

Jose: sí, que me inyectara el aceite, pero yo fui a la casa de una de mis compañeras y se lo estaban poniendo cuando yo llegue, entonces sí me dio miedo como se, como se lo pusieron porque es, se lo van poniendo el aceite como tibiecito y se lo ponen en el pecho, entonces entra y poco a poco van metiendo el aceite; lo van sacando. lo van metiendo, pero es muy doloroso, entonces a mí, sí me dio miedo, entonces tengo un amigo que, o sea que es doctor y él fue el que me comentó, me dijo que no, pues que no me inyectara, que porque se ha... al paso del tiempo me podía caer cáncer o, o sea me iba a afectar, entonces pues ya no me inyecté pero yo pensaba inyectarme y , incluso ese aceite cuando se lo pone uno, ya cuando tiene unos dos o tres años, se hace como piedras, se hace duro, entonces se siente la carne bien...y se pone morada, entonces yo dije no pues, si me lo pongo, cuando llegue con una persona y me voy a desvestir y eso, pues se va a ver feo y eso, ¿no? todo morado

Enrique: claro

Jose: entonces pues, fue lo que -interrupción-

Jose: entonces fue lo que, yo me empecé a meter a meter hormonas, empecé con , con pastillas; me metí pastillas y pastillas

Enrique: ¿qué pastillas eran?

Jose: eran unas, son para al control, son para el control y sí vi que si me hicieron efecto

Enrique: para el control de ¿qué?

Jose: es el control para las embarazadas

Enrique: no recuerdas el nombre de algún medicamento

Jose: o sea a mi me las sacaba...este... una de mis amigas que trabajaba en el seguro

Enrique: ella te las conseguía

Jose: ella me las conseguía y ella me las vendía, y entonces empecé a tomármelas y a tomármelas y sí vi que mi busto se empezó un poquito a levantarse, pero yo quería mas, entonces las pastillas no eran suficientes, entonces ya busque hormonas pero inyectadas -interrupción-

Jose: sí, y este, entonces

Enrique: ¿también la inyección la conseguiste con tu amiga?

Jose: sí, pero después ya me dio, ya después con la misma cajita, iba yo a la farmacia y las compraba

Enrique: recuerdas cuánto te costaban esas inyecciones?

Jose: en ese tiempo costaban 15 pesos cada inyección

Enrique: ¿y las pastillas?

Jose: esas me costaban, a veces que no me las vendía, me las regalaba, entonces este...-interrupción-

Jose: este, entonces, todo como te diré, ay ya se me olvido

Enrique: de las pastillas que a veces te las regalaban, a veces las pagabas

Jose: entonces hay veces que luego me decía mi amiga, dije , no, yo quiero vete con tu busto, tu busto bonito, ten tómatelas, pero te digo que también al, pues casi o sea, no, no, no, las pastillas ¿cómo se llama?, siempre me las daban casi, las que si compraba eran las inyecciones, esas siempre las compre

Enrique: ahora, ¿quién te dijo como tomarlas?

Jose: ellas mismas, ellas mismas me decían, entonces este...

Enrique: ellas te dijeron cuantas tenias que tomar

Jose: cuantas me tomaba yo al día, y casi eran , por lo regular era una diario, diario pa todo el día, noche eran, no casi en la noche no y la inyección era, nada mas eran dos inyecciones a la semana, una en cada pompa; y esa si me, pues si me levanto mas el busto, entonces me estuve inyectando como unos tres años, y ya después, me creció más mis pechos entonces cuando yo me acostaba el, sentía como que me sofocaba, entonces ya no, ya fui otra vez a ver a mi amigo y el doctor, y me dijo, que las suspendiera que porque también tenía yo riesgo de que diera un paro, porque ese es aceite y ese dice que me podía tapar las válvulas de...

Enrique: ¿la inyección?

Jose: sí, la inyección que usaban, entonces es lo que, o sea entonces el me aconsejo que ya no, ya no me inyectara, y este , entonces ya no, ya no me inyecte y eso ya tiene como unos diez años, que ya no ya no me inyecte

Enrique: ¿y las pastillas cuánto tiempo tiene que ya no las usas?

Jose: esas tiene ya como unos doce años, que ya, ya no me inyecto, o sea ya no me toma las pastillas, te digo luego fue la inyección pero pues ya no, ni pastillas ni...

Enrique: si

Jose: ...ni inyección

Enrique: a ver hablas del crecimiento del busto, ¿cuáles otros cambios se presentaron en tu cuerpo?

Jose: pues, como que, con la hormona como que ya no...no me daban ganas de hacer el amor, o sea, yo pensé que era todo lo contrario, que me iban a dar ganas de hacer el amor, no, al contrario, o sea no me sentía con ganas de, o sea de estar con nadie; pero pues, pues no falta quien salga, y ahora sí que luego no, pues aunque uno no quiere, luego el cuerpo como que...

Enrique: si

Jose: entonces, fue por eso que

Enrique: ¿físicamente tuviste algún otro cambio?, por ejemplo...

Jose: si, en el vello, tenía yo vello en la pi, o sea tenía yo vello en la pierna y ya después ya no me salía, ya no me salió y, como que o sea sí hay un cambio, o sea , te digo como, pues el cambio si te digo, que ya no me daban ganas así, así de tener relaciones, y en la voz un poquito te ayuda también, en la voz como un poquito como, como son hormonas femeninas, como que te, también en la voz un poquito

Enrique: ¿se hizo más aguda?

Jose: sí, un poquito, menos fuerte; y mi miedo era que cuando ya no me las tomara o ya no me inyectara volviera a lo mismo y no, ya no

Enrique: ¿ya no paso?

Jose: ya no paso nada, entonces ya de ahí te digo pues ya no, ya no me he inyectado ya nada, o sea ya ahorita ya nada mas lo normal

Enrique: sí, o sea ¿no tomas nada ya?

Jose: no, ya no

La manera en la que las mujeres se automedican muchas veces es descontrolada, y sin ningún conocimiento respecto a los efectos de los medicamentos que utilizan. Sin embargo, los cambios (sin importar la magnitud) se convierten en el foco de atención de ellas, pues están dispuestas a sacrificar cualquier respuesta negativa en su organismo con tal de obtener una figura o forma que les haga sentir mas satisfechas consigo mismas.

En el caso de Jose, ella dice haber dejado de tomar las hormonas hace muchos años, y según nos cuenta, se siente bien con su cuerpo y respecto a los cambios que tuvo. Es difícil determinar la razón por la que ella decidió interrumpir el tratamiento, pero en su historia de vida, ella nos comenta que hubo un momento en el que empezaba a tener ciertas molestias en el pecho, y cuando visitó al médico, este le recomendó suspender el tratamiento para evitar alguna consecuencia grave en su salud como un paro cardíaco. Es interesante analizar como para algunas, suspender el tratamiento produce mucha ansiedad al pensar que la testosterona volverá a afectar al organismo, y las características masculinas reaparecerán causando esto un gran choque para el estilo de vida al que se han acostumbrado, sin embargo para Jose esa no fue la cuestión, la decisión de suspender estuvo basada en la conciencia de que algo malo estaba pasando a su organismo por las hormonas, y ella prefirió su salud a los beneficios que podría tener en su cuerpo si hubiera continuado con el tratamiento.

Sin embargo, las consecuencias de los tratamientos hormonales auto administrados pueden ser muy graves si no se tiene precaución o asistencia especializada. El caso de Penélope es especial, pues ella

es VIH positiva y cualquier cambio en su organismo es mucho más drástico.

Enrique: cuando tú empezaste a usar ropa de mujer, a asumir como te sentías y como te experimentabas, ¿alguna vez te sometiste a algún tratamiento hormonal?

Penélope: sí

Enrique: ¿qué clase de tratamiento?

Penélope: estuve, al principio empecé a tomar estrógenos

Enrique: cómo supiste que podías tomar...

Penélope: ¿estrógenos?, por medio de mis amistades

Enrique: te sugirieron, te comentaron

Penélope: me comentaron, en aquellos años yo veía que los niños, los chicos gays tenían pechos y empecé a averiguar el por qué tenían pechos, como se elevaba parte del cuerpo y me empezaron a orientar, y fue cuando empecé yo a inyectarme hormonas.

Y fue como fue evolucionando mis pechos, ya después con el transcurso se vino la cirugía, la prótesis, me puse prótesis en los pechos

Enrique: ¿cuántos años tomaste hormonas?

Penélope: como veinte

Enrique: ¿pastilla solamente?

Penélope: pastillas e inyecciones

Enrique: ¿alguna vez estuviste bajo un tratamiento que fuera supervisado por algún médico?

Penélope: jamás, nunca

Enrique: ¿alguna vez consultaste a algún médico sobre ese tratamiento que llevabas?

Penélope: nunca, no, jamás.

Enrique: Alguna vez tuviste alguna consecuencia en tu salud por haber tomado las hormonas

Penélope: demasiadas

Enrique: ¿cómo cuales?

Penélope: retención de líquidos, infección de las vías urinarias, este...por mencionarte algunas

Enrique: ¿sabías que esas cosas podían pasar? o nada más pasaron

Penélope: nunca me imaginé que me fueran a hacer tanto daño, hacen mucho daño pero nunca...quería verme bonita en aquel entonces pero con el transcurso del tiempo me empezó a afectar. Después de veinte años me empezó a afectar

Enrique: ¿cómo conseguías las hormonas?

Penélope: en la farmacia, sin receta médica, sin nada

Enrique: y ¿son muy caras?

Penélope: actualmente no salen caras porque, pues es un lujo que te das, a mí me salían en...en aquellos entonces treinta pesos, ahorita por ejemplo cuestan ciento veinte...no, no salen caras

Enrique: dices que ¿los tomaste por veinte años?

Penélope: más o menos

Enrique: y después ¿lo dejaste por decisión propia?

Penélope: lo deje porque me puse prótesis en los pechos, me quité las prótesis porque me aburrí, me lastimaban, no sentía lo mismo, me deje poquitos pechos pero ya sin prótesis, me empecé a hormonizar después, aún sabiendo que tenía el VH, me seguí inyectando, no me importó, y mantengo mis bubis estables, a un nivel estable

Enrique: ¿qué otros cambios físicos además del crecimiento de los senos tuviste al tomar las hormonas?

Penélope: se te cae el vello, se te hace la voz más delgadita, se te hacen facciones más finas

Enrique: y ¿cómo experimentaste ese cambio en tu cuerpo?

Penélope: ¿cómo lo experimentaste?

Enrique: ¿cómo te hizo sentir?, ¿qué te hizo sentir cuando veías como tu cuerpo empezaba a cambiar?

Penélope: sentí placer., sentí placer en mi persona, en mí persona porque mentalmente no...eh, la hormona te hace mucho daño en tu cuerpo, ¿por qué? Porque ya o eres la misma, las hormonas... pierdes toda sensibilidad, ya se vuelve uno un vegetal, ¿por qué?, porque te acaba tu sexo, la hormona te acaba tu sexo, eres un vegetal; entonces me inyectaba, me las dejaba de tomar, ¿por qué?, por lo mismo, porque ya no sentías nada, al tener una relación con una persona ya no sentía nada. Era absurdo el tomarte...yo me inyectaba cada ocho días, entonces tu, tu, tu organismo se, se, se plasma y dices: no, pues ya no siento nada, nada más por decir: tengo novio; porque a fin de cuentas tus hormonas masculinas se te acaban

Enrique: cuando te sometiste a la intervención para los implantes, el médico al que consultaste ¿te pregunto sobre el tratamiento hormonal que llevabas o platicaste de el con eso?

Penélope: no platicué, no platicué, era un amigo gay y que él me hizo mi prótesis, sin consultarme nada

Enrique: y el ¿era médico?

Penélope: era médico, sí

Enrique: entonces nada más hicieron la cita y sobre eso

Penélope: Si, sobre eso, no me examino nada, nada más me puso mi prótesis y adelante

Enrique: ¿eran de silicón?

Penélope: de silicón

Enrique: y ¿cuánto tiempo las tuviste?

Penélope: aproximadamente como cuatro años, cinco años

Enrique: y ya después ¿decidiste quitarlos?

Penélope: sí, me los quite, me aburrieron

Enrique: cuando tú iniciaste tu tratamiento de VIH, el médico ¿te pregunto sobre algún otro tratamiento o hablaron sobre los tratamientos hormonales que llevaban?

Penélope: sí, sí platicamos

Enrique: y de alguna manera él, ¿te platicó sobre los riesgos o las consecuencias o las secuelas que deja un tratamiento hormonal?

Penélope: exacto, pero ya fue demasiado tarde porque ya me los había puesto, incluso los, las hormonas, yo con mi enfermedad te bajan mucho las defensas

Enrique: entonces ahora actualmente no consumes ya hormonas

Penélope: No, no consumo hormonas, no

Enrique: básicamente la razón por la que tomabas las hormonas era ¿para cambiar tu cuerpo?

Penélope: aja

Enrique: y eso te hacía sentir bien

Penélope: me hacía sentir bien

Uno de los cambios que se presentan a nivel funcional en el organismo cuando se inicia un tratamiento anti andrógeno y de estrógenos, es relacionado al deseo sexual. Como podemos observar, Penélope nos comenta que ella al tomar las hormonas, perdió la sensibilidad, ella dice que ya no sentía nada, y esto tiene que ver con el efecto de las hormonas en el organismo. Sin embargo se puede identificar un factor psíquico que tiene que ver con el significado del cuerpo en relación a el propio funcionamiento, es decir, cuando el cuerpo empieza a cambiar, moldeándose a un género diferente al que mi cuerpo pertenecía, la función también se modifica; la hipótesis sería que al experimentar un cuerpo diferente en el que los órganos sexuales ya no corresponden según la norma, la función se ve alterada. Claro que esto es solo una hipótesis y no se demerita el efecto real que las hormonas tienen sobre el funcionamiento del organismo.

Marlene: ...y si no te los tomas yo por mi experiencia, veo que te empieza a, te empieza a alterar este, también el ánimo pero de una forma positiva, porque cuando, cuando empecé a tomar, mientras más cambios nega... más cambios en lo femenino, yo me deprimía más y la libido se me acabó, o sea te puedo decir que yo, yo pues tenía, tuve un cuerpo o sea...tuve un, todo mi organismo estaba bien, por eso producía mucho semen y podía...pues sí, podía tener relaciones con mujeres súper bien ¿no?, sin ningún problema y a partir de los tratamientos hormonales sobre todo con los antiandrógenos dejé de sentir ese placer, fue mucho, fue mucho; al grado tal de que yo creo esa es la razón por la que no me interesa tener pareja, no, no, no quiero, no deseo así, entonces esto se me acabó al grado de ya no producir ni semen ni nada, o sea yo...ime venía en seco ya! ¿no?

Enrique. Sí

Marlene: y pero eso en realidad no me importaba y no me importa, no me importaría perderlo honestamente con tal de seguirme viendo y que me traten como mujer ¿no?, pero a medida que a veces dejo y los dejo por falta de dinero no por otra cosa, la libido empieza a aumentar y aumentar muy rápido y, pues hasta eso me hace irrecordar viejos tiempos! Pero, pero te digo que me dan miedo los cambios y también cuando te dije que me...tiene cambios positivos, es que yo ya no me deprimó, no me siento mal, no lloro; al contrario, me animo y me siento muy, me siento muy bien anímicamente o sea muy motivada ¿no?, pero eso es por, también por que no, las hormonas al tomarlas mucho muy seguido, te producen eso, son depresivas y eso te lo puedo comprobar así, aunque también no me importa pagar el riesgo y estar chille y chille todos los días...

Enrique: si

Marlene: ...con tal de seguir bien así, como mujer

En el caso de las mujeres transgénero-transexuales que están bajo tratamientos hormonales, hay varios factores que deben ser considerados cuando hablamos de salud física:

1.- Efectos a corto y largo plazo de los medicamentos. Como podemos observar, desde el momento en el que se inicia el tratamiento hormonal, se observan cambios, estos se dan tanto a nivel físico como emocional, pero las consecuencias positivas y negativas al organismo deben tomarse en

cuenta en el proceso de transición, pues son muy específicas: los cambios de la piel, el vello, la redistribución de la grasa y cambios en la masa muscular, alteraciones emocionales, del deseo sexual, aumento de estados depresivos y disminución de agresividad, aumento de la satisfacción consigo misma por la correspondencia entre su apariencia y su identidad sexual interna; así como otros pequeños detalles que varían de persona a persona, y pueden incluir cambios en la estructura del cuerpo en general, el cabello, los labios, entre otros.

2.- Acceso a la información sobre los medicamentos y los medicamentos mismos. Iniciar un tratamiento hormonal no es una tarea fácil pues requiere de un proceso de búsqueda de información sobre los medicamentos, la manera de acceder a ellos (y comprarlos), y la manera de usarlos. Si no se tiene el conocimiento, generalmente se seguirán los consejos de quienes rodean a la persona, y tienen experiencia previa al respecto, y si se tiene conocimiento, se busca la manera de llevarlo de manera responsable y cuidadosa. Aún si se hace responsablemente, el conocimiento de los profesionales de la salud a veces no es suficiente para tratar a una persona transexual (Oriol, 2000), y por lo tanto el servicio que ofrecen es relativo a su conocimiento y consideración. Es importante reconocer el vacío que existe en términos del conocimiento respecto a los tratamientos hormonales y las implicaciones que esto tiene en la salud de las personas trans.

3.- Salud en el proceso transitorio de transexualidad. Iniciar el proceso de transición implica cambios a nivel físico y emocional; los cambios físicos mayormente están representados por los efectos de las hormonas. Así, una vez que el tratamiento hormonal se inicia, la salud se pone en riesgo, aún si se lleva un control del mismo; esto debido a que cualquier modificación en el organismo puede traer consecuencias que no necesariamente conocemos o controlamos y porque muchos de los cambios que ocurren, son nuevos para la persona que los experimenta. Sin embargo, la balanza tiende a inclinarse hacia la satisfacción respecto a los cambios frente a las respuestas negativas del organismo, en otras palabras, las mujeres prefieren estar deprimidas, perder el apetito sexual, sentirse sin tantas ganas de hacer cosas, entre otros cambios, pero disfrutando de las nuevas formas que su cuerpo proyecta: del cambio de piel, del crecimiento del busto, de el ensanchamiento de las caderas y los pequeños detalles que les dan la confirmación de su identidad sexo-genérica.

4.- Intervenciones quirúrgicas y cirugías estéticas. Las hormonas no hacen todo el trabajo y muchas veces, las mujeres trans se someten a alteraciones del cuerpo para beneficio propio. Aumentar el busto, modificar alguna parte del cuerpo como la nariz, las orejas o la cara; inyectarse algo en diferentes partes del cuerpo para redondear las formas o cualquier cambio disponible, también pondrá en riesgo la salud de la persona. En este proceso de transición se juega todo, incluyendo la salud (y con esto arriesgando la propia vida) por eso es importante estar conscientes de que se debe cuidar en la medida, el estado óptimo del organismo y también reconocer el peligro al que se somete una persona cuando modifica algo en su organismo.

4.4.2 Salud Mental

4.4.2.1 Salud Mental e Identidad Sexo-Genérica.

El desarrollo de la identidad transexual es un proceso cargado de emociones negativas, rechazo, opresión, represión y rechazo por parte de uno mismo y de los otros. La búsqueda y aceptación de la identidad transexual es un fenómeno evolutivo, que según (Broad, 2002), está afectado por ciertas tendencias sociales como: la transfobia, el heterosexismo y la transfobia internalizada.

Darse cuenta de que algo es diferente en uno, y que los demás no lo aceptan porque no cumple con las expectativas, genera estrés, mismo que con el paso del tiempo se va desarrollando y después la energía se proyecta también como miedo; miedo al rechazo, miedo al descubrimiento de su identidad y miedo a enfrentar toda esa marginación; según Norton(1997), las experiencias que estigmatizan a la

persona por su condición pueden tener efectos a largo plazo en el desarrollo de la identidad de las personas transexuales porque pueden internalizar sentimientos de que ellas (ellos) son aberrantes.

Faby: es que sí hay una revolución... debo de aquí...es momento de decir que sí ha habido una revolución en mi ser, una revolución que tiene que ver con mi conducta hacia los demás con mi comportamiento, una serie de actitudes que antes tenía y que a partir de que fui descubriendo que sí podía vivir como mujer, se fue desvaneciendo; por ejemplo yo era muy retraída...soy, puede ser malo para mí no para los demás, pero por ese retraimiento a veces era no se, hosca, muy...

Enrique: ¿hostil?

Faby: hostil, cabizbaja siempre, renegada de todo, y esto esta mal, ¿y aquello? Pues también esta mal, cosas por el estilo...bueno pero es que está bien, si nada sirvo para nada sirvo, así de ese modo. Oscura, muy este...agresiva incluso, hasta soberbia pero era una soberbia estúpida porque pues no estaba siendo yo, no estaba siendo yo misma y además quería que el mundo entendiera, sumida en una depresión bárbara, era muy depresiva, solitaria y hostil, rencorosa, rencorosa con las cosas que me pasaban; ya cuando lo empecé a manifestar, cuando empecé a decir: bueno es que porque carambas no empiezo a hacer mi vida también como yo quiero, entonces me cayó el veinte, y empecé a revolucionar y...!creo que soy simpática ahora! Pero no se sí a la totalidad de las personas

Faby dice que las actitudes que tenía antes, se fueron desvaneciendo cuando descubrió que sí podía vivir como mujer, esto implica una serie de pasos y modificaciones en el pensamiento y la conducta que requiere la convicción de que internamente no están equivocadas, de que no hay un problema con ellas, y si todavía creen que lo hay, deja de importar lo que los demás digan o hagan con tal de sentirse satisfechas y realizadas consigo mismas. Este proceso se vuelve una lucha constante en contra de todos, incluso de unos mismo, pues saben que están yendo en contra de todos pero tienen que tener la certeza de que es para su propio beneficio.

Marlene: y en eso me baso ¿no?, pero las cosas en mi mente que me acaban es que me distraigo mucho pensando en...en...o sea salgo a la calle y se me quedan viendo, y los tipos me dicen de cosas y me ven como un fenómeno, como una novedad de: ¡ay miren! así, o sea no me ven como una persona así, a veces llego a...el miedo de pensar que tengo que hacer los trámites, que tengo que... que imagínate sí, lo glorioso, pase y nadie se dio cuenta que era trans, entonces llego y voy a cobrar mi recibo de honorarios y obviamente dice un nombre de hombre y dicen: "¿qué, qué pasa aquí?" y entons ya empiezas con la explicación y otra vez ¿no?, y con el miedo de perder tu trabajo así. Que vas a hacer un trámite -el que sea-, con cambiarle el número a tu teléfono porque te lo robaron

La presión y represión a la que son sometidas es tan fuerte, que incluso las situaciones más cotidianas, se vuelven grandes retos: hacer un trámite, comprar algo, pedir un servicio público, y cualquier cantidad de cosas que para cualquier otra persona no serían problema.

Emocionalmente una persona se enfrenta todo el tiempo a los efectos de la marginación y discriminación, mas adelante hablaremos de eso, pero es importante aclararlo pues la salud mental de las mujeres transgénero está determinada por los factores externos más que por factores internos, es decir, desde un principio ellas tienen la convicción y certeza de lo que son, pero la sociedad es quien establece lo que supuestamente son, así como lo que deberían ser (en términos de la apariencia, actitudes y conductas) si es que expresan su identidad transexual. Entonces no hay opción, existe ansiedad por ir en contra de la norma, y luego existe estrés por cumplir con los mismos patrones rígidos de la identidad transexual (como mujer)

Diana Laura: ...cuando llegué con el doctor y empezamos otras sesiones este, preguntas, este, empezaba a resolver mi vida de alguna manera; yo veía lo complicado que iba a ser el hecho de, de adquirir un género al que mi cuerpo este, no correspondía, porque lo veía tal cual, o sea físicamente pues es que eres un hombre este, mi mente me dice que eres una mujer este, el hecho de cambiar esta situación a ¿qué me va a llevar? A prácticamente complicar mi vida de una manera que nunca antes lo había hecho ¿Por qué? Porque...a primero pensaba en mi familia, ¿qué va a pasar con ellos? ¿qué va a pasar cuando les diga que mi situación es así? Con mi trabajo.. Con mis amigos, con la gente que me vea en la calle; ¿por qué? porque simplemente no pareces una mujer, eres un hombre...así; físicamente

Enrique: sí

Diana Laura: eres un hombre, y el hecho de que tú quieras ser mujer, pues oye...te vas, te vas a meter todos los problemas del mundo encima, incluso vas a tener problemas legales, vas a tener problemas con tus papeles de tu...o sea de tu, de tus estudios, van a desaparecer porque si vas a dar una apariencia y, y tus papeles dicen otra cosa, ¿qué va a pasar? Y lo primero que me veía a la mente era: bueno, no es tanto eso, lo complicado sino es que si agarras y te vistes de mujer y sales a la calle, lo primero que te va a pasar es que te van a apedrear, es lo primero que va a pasar, o sea ni si quiera se van a preguntar: ¿será mujer? O ¿por qué esta mujer tiene este nombre no? o sea no se van a preguntar eso, van a decir: oiga...oiga maricón que quien sabe que, sálgase de aquí; es lo que van a decir, entonces o sea empiezan otro tipo de miedos y temores, pero la necesidad de manifestación de mi ser es bien grande, o sea y empezaba otra vez la angustia, otra vez esa angustia que pensé olvidada porque ya tenía una definición

Enrique: sí

Diana Laura: se acabo y empezó otra vez una desazón, una angustia, ¿qué voy a hacer? Miedos otra vez, temores este...y dije: bueno en vez de resolver la situación se me está complicando ¿no? entonces dije: bueno ¿qué voy a hacer para resolver esta nueva situación? Y otra vez los papeles sobre la mesa, entonces junto con el doc dije: mi situación es esta, yo quiero ser mujer, quiero manifestar mi ser, entonces este, voy a empezar hacer cambios porque obviamente si ahorita me visto como una mujer, me van a apedrear, entonces yo vi importante la imagen, la imagen es la carta de presentación, si, si me veo mal, me van a tratar como si...si esto lo estuviera haciendo por gusto, si estuviera tratando de burlarme de la gente. Si estuviera tratando de burlarme de la gente como si tratara de, de, de conseguir clientes -ve tu a saber- tantos pensamientos que llegarán a mi mente; pero sin embargo, si sí parezco una mujer o si sí doy el ancho en ese aspecto, mínimo me dejan hablar con ellos; oiga necesito trabajo, oiga esto, oiga lo otro

La aceptación de la identidad, el deseo de cambiar, el sometimiento a tratamientos hormonales e intervenciones quirúrgicas, el enfrentamiento con los padres, amigos, familia y grupos en los que ellas se desenvuelven en la vida cotidiana, son generadores de emociones negativas, producen miedo y depresión. Sin embargo, una vez que logran enfrentar esto e iniciar su transición, entonces las cosas empiezan a cambiar, cuando se reconcilian con los otros y consigo mismas entonces alcanzan un bienestar mental que les permite interactuar y desenvolverse más fácilmente, así como también vivir más libremente su identidad.

Marlene: pues las cosas que me están, me están ayudando es...pues es el saber que sí se puede porque ya vi que sí se pueden muchas, muchas personas, muchas chicas transexuales que lo han logrado y yo sé que, que con mi trabajo y dedicación lo puedo lograr porque ya he logrado mucho, pero...no también como que el apoyo de mis amigas ¿no?, que yo sé que sí se puede pero yo, yo tengo fe en que sí en que sí lo voy a lograr, es que son muchas cosas, muy poquitas cosas las que me, me animan; o sea estoy yo y ya, o sea lo que yo quiero, necesito y eso y ya

Sin embargo no todas lo hacen de la misma manera, algunas acuden a especialistas, otras simplemente se resignan y buscan la manera de entenderse a sí mismas dentro del entorno en el que viven, y otras buscan apoyo según los recursos que tengan disponibles. Pero el paso más importante para abrirse al mundo y enfrentarse de manera saludable, es aceptándose a mí misma, ellas tienen que conocerse y afirmar que lo que están viviendo es simplemente un proceso, es algo que ellas no decidieron pero que están dispuestas a vivir, y una vez decidido esto, se puede avanzar hacia la comprensión de los demás, quienes también transitan paso por paso para comprender el fenómeno.

Enrique: ¿cómo cuidas ahora en el presente pues tu salud mental? si le podemos llamar así

Faby: pues como todo mundo, sigo viendo a mi terapeuta y este, mi salud mental pues nunca estamos sanos de todo verdad, entonces pues hay que visitar al terapeuta cuando las emociones así como que...me derrumban pero ya no es lo mismo que antes, antes las depresiones eran terribles, ahora pues puedo estar deprimida y digo: ay pues es normal, terminaste y pues eso le pasa a todas las chavas del mundo, a todos los chavos del mundo y, bueno ya no estoy tan chava pero, me voy dando cuenta de cosas de madurez donde dices: bueno pues es que ya estoy madurando y tengo treinta y tres años y tengo que trabajar, independizar, emocionalmente y, y económicamente: mi familia, ahorita tengo cuatro años independiente pero este, las cosas que me dice mi familia a veces me llegan a afectar, entonces...pero es que me dijeron...es que, y me voy sanando ¿no?, ah pero es que manéjalo así, y así, porque finalmente pues es tu familia, tiene que ver mucho con tu salud mental y eso es lo que...y este, pues yo me considero sana mentalmente, neurótica pero eso ya es otra cosa

El logro de las metas siempre es una gran motivación para las personas, pues les permite continuar con otras cosas y seguir superándose, para las mujeres trans, siempre hay una meta después de

la otra, y las posibilidades son amplias. Pero lo más importante es mantener el espíritu que les permita seguir buscando el bienestar propio, aún teniendo que superar la cantidad tan enorme de retos y situaciones difíciles.

Ericka: la salud emocional, la salud mental claro. Con decirte, yo puedo dormir perfectamente desde que inicie mi transición duermo perfectamente y eso es algo que no tiene precio ¿no? este lamentablemente no es tan...tan sencillo el acceso al medicamento pero si...y además es muy complicado porque ojala fuera todo como, como: bueno pues tomate el medicamento aunque no vayas a psicoterapia, pero generalmente están muy asociados, te puedo decir que sería muy importante que ...este rollo de cómo empiezan a suceder los cambios ¿no? aunque era lo que yo más deseaba en la vida este, de pronto mis cambios físicos me empezaron a rebasar en cuanto a mi capacidad de adaptarme. De repente yo llegaba a un lugar y me decían señorita y a mí me daba un algo, me daba...porque no estaba preparada ¿no? entonces eh, era verdaderamente un conflicto muy fuerte, incluso llegar a pensar, ¿de verdad lo que estoy haciendo está bien? Y llegué a la conclusión de que sí, lo único que necesitaba era como acostumbrarme al ritmo de cómo sucedían las cosas, llegué a pasar por situaciones verdaderamente conflictivas como el hecho de meterte a un baño de hombres y que todo el mundo volteé y se haga un silencio muy grande. Entonces ese tipo de cosas verdaderamente necesitan que se procesen en compañía muy cercana de un profesional de, de la psicoterapia ¿no? estas y otras muchas cosas ¿no? porque es un proceso bastante intenso y, y, y aquí está verdaderamente triste, no solamente no son las hormonas que de por sí son caras, sino que además tiene que estar acompañando del proceso psicoterapéutico de -¿cómo se llaman este-, los médicos especialistas en hormonas?

Es importante saber que la salud mental es muy importante para la aceptación de la identidad y la satisfactoria vivencia de la misma, pues de otra manera, las mujeres tendrán mayores dificultades para adaptarse a los cambios y para tener la capacidad de solucionarlos conforme se van presentando. La sociedad espera muchas cosas de todos, pero la diferencia entre salir victorioso del eterno enfrentamiento entre nuestras expectativas o deseos, y las de los demás, radica en la capacidad que se tiene para conocerse a sí mismo, y al mismo tiempo para ser empático, y entender que el proceso para los demás es tan difícil como para uno mismo. Una vez que esto se entiende, es posible superar los límites propios y buscar soluciones a viejos y nuevos conflictos.

4.4.2.2 Suicidio

De acuerdo a un estudio realizado en San Francisco en 1997 (Clements-Nolle; Marx; Guzmán; Katz, 2001), en el que se entrevistaron a 515 personas transgénero, se encontró que el 32 por ciento de la población (tanto hombres trans como mujeres trans) habían intentado suicidarse. Esto es una cifra muy elevada para la población en general, sin embargo, debido a todas las situaciones a las que se enfrentan las personas transexuales-transgénero, no es de sorprenderse que las estadísticas muestren esos resultados Por otro lado en un sitio de internet⁴ dedicado a las personas transgénero, se menciona que entre sus usuarios se realizó una encuesta que reveló que el 50 por ciento de ellos, había tenido un intento de suicidio antes de los 20 años.

Las estadísticas tan alarmantes muestran el grave riesgo en el que viven las personas trans, son muchos los factores que pueden alterar la conducta y llevar a una persona a intentar quitarse la vida. De nuestras mujeres entrevistadas, solo una, no mencionó haber intentado quitarse la vida, las demás hablaron de diversas experiencias y eventos en el que se dañaban su cuerpo (por no aceptarlo físicamente como era) o de intentar matarse para terminar con su sufrimiento.

Las razones para intentar suicidarse pueden ser diversas, sin embargo en el caso de las mujeres transgénero, hablamos de varios factores que determinan la intención para llevarlo a cabo: 1) el estado emocional que generalmente es muy deteriorado por la represión y el miedo constante en el que viven, debido a la discriminación y no aceptación respecto a su propia identidad; 2) las condiciones sociales-morales que les impiden tener acceso a recursos, oportunidades y al desarrollo individual así como dentro del grupo en que se desenvuelven; y 3) la incongruencia entre la identidad sexual y la anatomía, pues esa

⁴ http://www.lauras-playground.com/transgender_suicide.htm

incongruencia genera gran desconcierto y angustia, todo esto lleva a un estado de desesperación que puede terminar en un conato de suicidio, o al suicidio mismo.

Andrea es una de las tantas mujeres trans que ha intentado suicidarse debido a como se siente y a sus expectativas de la vida.

Andrea: mira el momento de decidirlo no tiene tiempo, todo es así bajo una tensión que te atrapa muy fuertemente a veces cuando dices: quiero tener senos, quiero tener vagina, eso y a veces tú ves, tú ves a las mujeres y...les ves los senos...y yo ¿cuándo voy a tener eso? Entonces llegas a una etapa de, de una depresión muy fuerte donde dices: ¿lo hago o no lo hago? o mejor me doy un tiro, en donde a veces yo, veo personas y, he llegado al grado del suicidio; no por -inaudible- pero tampoco quiero tener esta vida, por eso que llegamos al suicidio

Enrique: ¿alguna vez intentaste suicidarte?

Andrea: sí

Enrique: ¿cómo intentaste suicidarte?

Andrea: bueno, intente suicidarme por toda la carga que, que traigo de, de resentimiento a mí mismo, por no tener lo que yo quiero tener, ese, esa imagen femenina, aunque sea -ora sí- artificialmente pero caigo en un estado depresivo. Ese día mi papá me dijo: no quieres una cerveza; sí como no adelante y me compró una cerveza, en ese día, ese día estaba caído en depresión con la situación de mi género...agarré, me tomé la cerveza, la combiné con un centenar de pastillas y dije: ahora sí, hasta...lo que aguante el cuerpo. Lamentablemente, lamentablemente no, no sucedió, no porque no, no haya tenido -inaudible- si no porque yo creo la, la dosis era muy baja que tome

Andrea habla de una tensión muy fuerte que la atrapa y le provoca depresión al no tener el cuerpo que ella quiere tener. Cuando ella habla de resentimiento a sí mismo, probablemente se refiera al sentimiento internalizado de desacuerdo entre la identidad sexual y la anatomía, visto desde dos ángulos diferentes: por un lado, el sentimiento de inconformidad que le produce a ella tener un cuerpo que no corresponde con su sexo; y por otro lado, la noción de que los demás lo perciben al contrario, es decir, los demás piensan que “él” tiene un problema psicológico por decir que es una mujer y su cuerpo no corresponde con su mente. Esto le genera una gran confusión y cae en un estado depresivo que la lleva tomar las pastillas y así intentar terminar con su vida, al pensar que así sus problemas se solucionarían. De acuerdo a Murphy, Wilkinson, Gassner y Kayes (1959), los trastornos del estado de ánimo, principalmente la depresión y los estados bipolares, están asociados con cerca del 60% de los suicidios. El estado depresivo además de la ansiedad y el aislamiento, es una constante para muchas mujeres trans, algunas de las cuales no logran superarlo y llegan a quitarse la vida, o intentarlo.

Por otro lado, en este estado de descontrol e inconformidad, así como de necesidad de un cuerpo diferente, Andrea estuvo a punto de mutilarse para quitar aquello que no quería tener como parte de su cuerpo. El pene es el órgano representativo de la masculinidad y el “ser hombre” en la sociedad, por lo tanto el hecho de tener uno, contradice poderosamente el sentimiento de ser mujer, porque según las concepciones y normas sociales, no se puede ser mujer si se tiene pene.

Andrea: también te digo, he llegado al grado de lo que es la castración porque a veces uno ya no quiere tener sus órganos masculinos, entonces totalmente deseo de quitar esa parte de mi cuerpo que no me gusta, yo quiero una vagina

Enrique: y esa parte que, que comentas ¿cómo, cómo sucedió? O lo que me dices ¿es nada mas a nivel psicológico o...?

Andrea: no, fue algo que, pudo haber sucedido pero no sucedió porque a veces que se presentó la familia...no en mi situación o, uno no lo puede hacer en la casa porque lamentablemente a veces llegar a esa castración... al llegar a una castración así trae...requiere de una atención medica donde lamentablemente se daría a conocer mi situación anormal y lo manejarían como si estuviera loco

Enrique: pero ¿tú consideras tu situación de alguna manera anormal?

Andrea: no, yo no, antes sí por la carga negativa que nos dice que si somos hombres y que dios te va a castigar, si lo pensé, es algo tan natural como, como uno mismo o sea, es parte de nuestra biología y no la podemos esconder

En este caso, no solo observamos la inconformidad con su cuerpo, sino también con las condiciones específicas en las que vive. Dice que ella consideraba su situación como anormal, y aquí podemos observar la influencia de los dogmas religiosos y las creencias de la familia. Ella no intentaría castrarse en su casa pues eso implicaría que la llevaran a un médico para que no muriera, y entonces se

darían cuenta de su condición anormal. Esto es un pensamiento que se retroalimenta, aislándola pero al mismo tiempo generando más miedo y tristeza; y al mismo tiempo incrementando la agresividad hacia ella misma, al sentir impotencia por no poder hacer nada por su situación.

Cada persona tiene límites diferentes dependiendo de su personalidad y de otros factores externos que pueden promover los trastornos anímicos e influir en los intentos de suicidio, sin embargo las sensaciones para las mujeres transexuales se muestran un tanto similares.

Faby: si, si te puedes llegar adaptar ciertamente pero no todo el tiempo, no es permanente. Yo llegué a construir un ser falso, ya te digo: renegado, amargado, encerrado, este que todo se quejaba, rencoroso, con actitudes que bueno...y que al mismo tiempo este, la presencia era muy convincente entonces: ¡ay pues es hombre! ¿No?, pero eso lo empiezas, ya me empieza a estrangular y me lleva a pensar en desaparecer de la vida más de una vez, unas tres veces

Enrique: ¿te intentaste suicidar?

Faby: si, tuve tres intentos...

Nuevamente observamos los sentimientos de asilamiento y rencor que están fundamentados en el rechazo tanto de los demás, como de uno mismo. El límite es alcanzado cuando no se puede ocultar más la verdadera identidad, cuando el “ser falso” como ella lo llama, ya no puede sobrevivir más, y se siente la necesidad de abrirse, pero la sensación de no poder hacerlo, les lleva a intentar terminar con su vida.

Enrique: ... me comentaste que intentaste tres veces suicidio con comillas

Faby: conatos de suicidio

Enrique: aja, ¿cómo fueron esas experiencias?

Faby: lo que pasa es que la presión, la presión de, de las cosas mm, es lo que daba como resultado el decir: ¡ay ya estoy desesperada me voy a aventar por la ventana!, pero a lo mejor en el fondo eran simples llamadas de atención...véanme estoy aquí y necesito ayuda y no sé ni por donde pedir ayuda si quiera ¿no?, que tendría...unos escasos dieciséis años, a pesar de que ya había pasado por un problema de salud muy fuerte, me dejo desahuciada, hubo este intento de decir: bueno...me ponía muy triste yo, me deprimía demasiado y la gente se daba cuenta, mi mamá eh...quería de alguna manera ayudarme en ese momento y me decía: no que échale ganas, que todo eso, como a todos los que tiene depresión...échale ganas, pues échale ganas es muy fácil pero no es así, es muy complicado, no se que hacer, me desespero mucho, quiero salir de esto...ya déjame en paz, me voy a, aventar por la ventana si no me dejas en paz; no me dejas este, estar con mi depresión un rato...algo así. Y eso fue lo que paso. ¡No, no, que cómo te vas a...!, si mamá que no se qué...déjame ya y que...no aguanto esta situación, pero ¿qué situación?, pues así vivir como vivo, ser lo que soy...pero ¿a qué te refieres? No podía decirlo, y al mismo tiempo que no podía decirlo quería que me dejara en paz para poder saber que iba a hacer, déjame en paz que no puedo ¡ya!, no, tranquilízate que quién sabe qué. Ya llamó a mis hermanos y ya platicaron conmigo ya me...tranquila y quién sabe qué y...bueno tranquilo en aquel entonces

Enrique: sí

Faby atribuye su intento de suicidio a la necesidad de atención, esto puede ser verdad, sin embargo no podemos asegurar que la única razón por la que ella decía que se quitaría la vida, era para llamar la atención, pues no fue la única vez, ni la única manera en la que intentó hacerlo.

Faby: sí me ponía a llorar y a gritar y decir, ya, ya. Esa fue la primera vez; la segunda vez, la segunda vez ja, que nadie se dio cuenta de nada y este, estaba tomando unas pastillas que eran para la alergia porque yo soy alérgica, y estas pastillas me producían mucho sueño, ya acababa de terminar con...bueno, acababan de terminar con la primera chica, no te dije su nombre -que bueno-, bueno, pero fue así como mi amor lésbico sino que ella lo supiera, porque teníamos muchas cosas -no se si te había comentado- escribíamos un diarios...

Enrique: ah sí

Faby: ...y teníamos los mismos gustos, nos comprábamos peluches ¿no? -cosa rara para ella, para mí no-, cosas así por ejemplo, y termino después de tres años y entonces pues la depresión me agarró el doble y ya cuando terminó dije: bueno entonces no tengo cura entre comillas, porque pues de alguna manera pues eso significaba, a ver si así se me quita...no, no se me quita, nunca se me quitó. En ese entonces yo pensaba que lo que tenía era algo momentáneo, y no; porque no, porque seguía siéndolo ¿no? y porque además yo me veía reflejada en ella...¡ay yo quiero ser como ella, es muy inteligente muy lista, simpática, y finalmente pues me llevo a esta depresión y muy, muy...vino a este, a, a recalcar mi condición de decir: bueno, de plano no tengo remedio, tres cuatro pastillas y me quede bien dormida, como un día entero y medio, un día y medio entero ¿no?, un día entero y la mitad del otro, y no salía yo, y no salía yo; y este, mi familia no estaba, yo estaba en casa de mi abuela viviendo con

ella, pero pues me habían dejado sola, mi papá pues trabajaba a veces horario corrido y llegaba al otro día, y total de que nunca se percataron de que me había quedado dormida como mas de un día y...pero afortunadamente pues nada más me quede así..!muerta!, imuerta dormida!, y no fueron pastillas, y no fueron las suficientes pastillas como para...y ya 'inaudible- Una vez me corté las venas pero nada mas por andar de ociosa aquí me corte con un cutter...!ah me voy a matar...ah! De inmediato como sé primeros auxilios dije: ah presiona acá, presión acá. Y la última vez fue cuando en una discusión con mi abuela porque no había llegado en una noche y en esa noche más bien me había salido a un hotel y en el hotel me arreglé y todo eso, y ahí me la pase y dije:: voy a imaginar que estoy en mi propia casa y disfrutando de mi vida como mujer ¿no? y no llegué, entonces se suscitó una discusión de porque y todo eso, y, y vino el recordatorio de la vez que me agarraron, que me cacharon con ropa de mujer y se calentó la cosa y...Déjame de presionar, yo no puedo soportar esta situación...no pues lárgate que quién sabe qué y todo eso...no porque si me voy este, no sé que pasara ¿no?, no sé si sobrevivía a todo eso; había una pistola arriba...bueno ¿sabes que? voy a acabar con mi vida en este momento, decía cosas estúpidas porque en realidad no iba a acabar con nada, tomé la pistola pero mi hermano venia atrás de mí, mi hermano el que lloró, el que estaba también atrás de mí el día que estaba viendo la televisión, mi hermano Mario, mas alto, mas fuerte, mas vivo ¿no?, en ese sentido...tomé la pistola e inmediatamente me la agarró y ...deja eso, cálmate, no hagas estupideces; con una calma y con una serenidad que me quede así...¿qué iba a hacer? De veras me iba a disparar, nunca lo sabré. Esa fue una así como que, ganas de ya desaparecer porque no aguanto la presión, no aguantaba yo la presión, era este, difícil, difícil, difíciles momentos. Ese, ese y hacerme daño en mis genitales son los momentos más, pero bueno finalmente, creo que finalmente sí me hice un poquito de daño ahí en los tejidos pero no importa, ¡ah! Son tejidos internos, pasan desapercibidos, porque me revisaron después de eso, claro que yo no les dije que me había hecho daño, me encontraron y un quiste y todo eso, me lo quitaron...sígase doctor sígase por ahí...yo tenía un quiste en mí, en un testículo, creo que producto de esa. Y me operaron, me quitaron, cuando estaba, cuando estaba bajo la anestesia creo que dije algo como: doctor pues de una vez quítelo por ahí ¿no? bajo los efectos de la anestesia, sí, yo no quiero tener pene; eso dicen que dije, yo la verdad no me acuerdo, obviamente pero se lo comentaron a mi mamá y mi mamá me lo comentó cuando ya supo lo que yo quería hacer, o sea se lo quedo ahí guardado todo ese...en esa operación del quiste en el testículo, bueno en la gónada, ¿en qué quedamos que era? Ovarios este...herniados

Hubo varios intentos, y en todos podemos observar la misma desesperación y presión por lo que se es y lo que se quiere ser y tener. Ella dice que cuando sentía que no podía más era que buscaba la manera de escapar y terminar con toda esa situación dolorosa. En un momento de su vida esperaba que su situación fuera momentánea pero se dio cuenta que no era así, y podemos observar que hay momentos de su vida en los que la presión aumenta y la depresión provoca estos nuevos intentos de suicidio. No sabemos si los intentos son una respuesta aprendida de la sociedad para cuando vivimos situaciones tan complicadas o si en verdad existía una predisposición para quitarse la vida, sin embargo ella nunca lo logró, y aunque a través de los daños que hizo a su cuerpo hubiera esperado que esa parte no deseada hubiera desaparecido, esto no sucedió.

Después de los daños provocados y de los intentos de suicidio, es muy interesante observar la manera en la que ella resignificó su situación y esto le ayudo para disminuir la tensión, y aumentar la aceptación, así como la comodidad con su propio cuerpo.

Enrique: bueno. Eh, mencionaste la vez anterior que en algún momento cuando eras mas pequeña, tú misma te hiciste algún daño en tus órganos genitales

Faby: sí

Enrique: pláticame un poquito de eso

Faby: sí, yo, yo este, tenía toda la intención...estoy hablando de, hijoles, por ahí de los diez once años más o menos, poquito antes de, de que me metieran a jugar fútbol americano, sí, quería de que algún modo sucediera un accidente para que no fuera tan evidente ¿no?, mi disgusto por el, por el tener esto, y decía: bueno si paso por la puerta y se cerrara de repente..no pues no tenía justificación; inventaba cada cosa en mi mente pero finalmente lo que...una vez quise simplemente arrancarlos, quitarlos con la fuerza, estaba desesperada. Es que llegan momentos en que me angustiaba más que otros y ¡pum! Arrancarlos y, y bueno lo único que conseguí es, es una, una serie de rasguños y escoliaciones que tu ve que cuidarme yo misma. Nada más eso

Enrique: sí

Faby: es difícil no, así como que...¿cómo pude atender? Ahora ya no lo pienso de ese modo, porque pienso que lo que no me gusta es la forma que tiene, ¿no?...o sea no se trata de desaparecer el sexo, sino desaparecer la forma que tiene como sexo

Enrique: claro

Faby: ¿me explico?

Enrique: sí

Faby: y este, digo bueno: si de ahí se va a construir algo que a mí me va a gustar que es una neovagina, entonces tengo que respetarla, cuidarla también. Ahora ya me, ya, ahora ya la lavo, ahora ya digo que es, ahora ya, ahora fantaseo y pienso: bueno en realidad no es un pene, en realidad es un clítoris hipertrofiado, tengo un clítoris hipertrofiado y así ha mucha gente le digo, es que tengo...tengo ovarios herniados y un clítoris hipertrofiado..a ver cómo? Ja ja

Enrique: claro

Faby: ese es su aspecto finalmente porque pues el feto na...no, el feto no nace, el feto...su formación lo primero que aparece no es un pene sino una vagina, algo más parecido a una vagina y de ahí se desarrolla el pene de acuerdo a la información genética y de acuerdo a los baños hormonales y todas esas cuestiones ¿no? muy biológicas; entonces digo bueno, entonces es una recuperación de la forma que tenía originalmente

Esta manera tan peculiar de darle un significado diferente a su situación es una manera muy asertiva de reinterpretar algo que durante mucho tiempo ha sido visto como un problema y ha causado grandes conflictos emocionales y existenciales. Quizás cuando ella se lo cuenta a otras personas, no le entiendan, pero lo importante en estas situaciones, es que ella lo entienda y que ya no le cause tanto conflicto. Ahora, como ella dice, ya cuida su cuerpo aunque no tiene la forma que ella quisiera y sabe que en algún momento podrá tener la forma que ella quiere, pues al final de cuentas, los fetos se empiezan a desarrollar de una manera similar.

El caso de Penélope es un poco más complejo todavía pues ella ha vivido por mucho tiempo infectada de VIH, y esto sumado a sus problemas relacionados con su identidad sexual, le ha provocado mayor frustración y depresión, y según ella la ha llevado a intentar suicidarse en varias ocasiones.

Enrique: bueno. Hablemos de otra cosa, ¿alguna vez has intentado suicidarte?

Penélope: sí, muchas veces

Enrique: ¿cómo han sido esas experiencias?

Penélope: mi primer experiencia que tuve fue cuando me detectaron el vh, llegué, fíjate que una cosa muy triste y...

Enrique: ¿hace cuantos años fue eso?

Penélope: hace cuatro años, hace cuatro años aproximadamente, te digo que empecé a estar yo mala y mala...es que no te voy a poder contar...es muy...como te diré si te lo quiero contar pero recuerdo los malos momentos, estaba yo cosiendo, estaba yo cosiendo en mi máquina y, te digo que mi casa nunca me hizo falta, yo en la mañana tomaba mi jugo de zanahoria, mi jugo de vetabel, mis dos yemas con mi jugo de naranja, mi licuado; en ese tiempo era, era tiempo de mamey, y y decía: es que yo como mamey y me da diarrea y me da diarrea, yo decía: no ya voy a dejar de tomar el mamey y me esta haciendo daño el mamey, yo le echaba la culpa al mamey y pues no, seguía igual, seguía igual. Te digo que empecé mala y mala, temperaturas y vómito, temperaturas y vómito, dolores de cabeza; me llevaron al hospital, me dijeron que tenía anemia, pero yo seguía igual seguía igual, me mandaron a hacer unos estudios a los laboratorios azteca, la prueba del vh y salí bien ahí, y dije: pues si no tengo, pero yo seguía igual. Me llevaron al Gustavo Bas y me empezaron a dar terapia y yo llevaba los síntomas de una persona con el vh, yo decía: bueno pues...Me mandan a CONASIDA donde dicen que ahí no se equivocan, donde te hacen la prueba de Elisa, del Westernblot y todo ¿no?, me sacaron sangre y luego luego me detuvieron ese día, luego luego me detuvieron; y yo decía: ¿por qué me detienen?, pues muchos vienen a hacerse la prueba y luego luego los dejan salir; me pasaron con un psicólogo, dure tres días ahí pero no me decían, no me decían nada. Me pusieron suero, me dejaron salir al tercer día, y dice: ¿sabes qué? dice: venga al cuarto día porque le vamos a dar sus análisis. Dije: bueno pues, yo ya no dormía, pensando que iba a salir mal, yo decía: pues quien sabe: yo era una persona muy ignorante, no creía en esa enfermedad ¿eh?, no creía. Me acuerdo que ese día fui y me pasaron a un cuarto y entra la doctora y deja, y deja el, el fólter en la mesa, y yo muy curiosa lo abro y traía muchas, muchas claves ¿no?, donde decía positivo, positivo, positivo, positivo, nada negativo; yo decía: quien sabe que será eso, y dice la doctora: ¿ya te distes cuenta verdad?, y le digo: ¿de qué?; le digo es que yo no entiendo las claves, ya me empezó a dar terapia como una hora, dice: mira, las personas como ustedes sufren mucho, tu que harías, tu que harías si llegaras a tener SIDA, le digo lo primero mi contestación, matarme, yo me mato; dice: pero cómo?, le digo: sí, yo me mato, yo me mato si a mi me detectan el SIDA yo me mato. Pues ya me empezaron a orientar y todo, luego otra doctora, luego un doctor, me dieron terapia y me agarra la doctor y me dice: vente vamos a caminar. Fuimos a caminar al hospital de cancerología a ver los niños enfermos, a que se me borrara tantito eso ¿no?, eso fue como a las 9 de la mañana, me dieron las 3 de la tarde y me invitó a comer, y comimos bien padre, yo bien alegre y todo; llegamos al consultorio...¿estas mas relajada?, le digo sí, dice: pues ya no le voy a dar tantas vueltas al asunto dice, tienes que ser muy fuerte para la noticia que te voy a dar; le digo: sí dígame, dice: esas preparada para todo sea buena o sea mala; le digo: sí, dice: tienes SIDA; ifue un dolor bien fuerte para mí, horrible, horrible, agarre y me salí corriendo, me salí corriendo y me vine a mi casa. Iba mi pareja, iba una hermana conmigo, llegué a mi casa, agarré mi bolsa y me fui al aeropuerto, yo veía los aviones, me puse en el mirador y yo decía: si yo me pudiera brincar esa, esa barda yo me brincaría y me pondría debajo de la llantas del avión para poderme matar,

que me maten; pues no, yo llore y llore. Regresé a mi casa, ya me estaba esperando mi familia y...tienes que ser muy fuerte, le digo: es que no, es que no saben la noticia que me dieron, dicen: ya sabemos. Se quedaron ahí conmigo, al otro día desperté y ya no le encontraba sentido a la vida, agarré y me metí a la cocina, tenía muchos ratones yo, y vi una, una pasta que se llamaba celio, era como avena, que agarro un vaso de agua y que le echo harto, dije: ya no quiero vivir, me tome ese vaso de veneno para ratas, me acuerdo que, que me caí y empecé a echar espuma por la boca, me llevaron al hospital, cuando desperté pues ya estaba en el hospital con sonda aquí en la nariz, con suero; y me tenían amarrada. Yo no quería vivir yo, fue cuando me dijo el doc que tenía que ser muy fuerte; me aventé quince días ahí en el hospital, me mandaron con un psicólogo y empezaron a platicar conmigo y todo, no me quería salir ya, me restablecí un tiempo pero después volví a recaer otra vez, volví a recaer y lo mismo...un día se me ocurrió tomar, me dieron mis retrovirales, me dieron mis retrovirales, me salí de mi casa -fue cuando me junte con otro chico que me pegaba mucho, mucho, mucho, mucho-, ese día me pego tanto que dije: ya ¿para qué sirvo?, me tome más de la cuenta de los retrovirales, me acuerdo que me desmayé, desperté en el hospital, fue la segunda vez que atenté contra mi vida, me quise matar, regresé otra vez a mi casa, me vine a vivir aquí en esta calle y, corrido del norte y la calle de espiga. Siempre he sido muy posesiva, y ese día llevo y me pegó mucho, mucho, mucho porque siempre me echaba en cara que, que yo lo había engañado que quién sabe qué, y me dolió mucho que me haiga dicho sidiento, fue la peor palabra que me hayan dicho en mi perra vida y creo; y le digo: te vas a arrepentir; le digo: me hubieras, te aguante muchos golpes y todo...tengo muchos amigos amande...los fui a ver, le digo: sabes qué, que José me pega mucho, me pega mucho, yo te voy a dar una, una lata de activo le digo, una grapa, una tacha, son unas capsulitas donde le meten la, la coca, y un, un toque de mota pero quiero que le pegues, dice: si. Le pegaron bien feo, desgraciadamente lo mataron, lo mató, yo mandé que le pegaran, cuando me avisaron que, que lo habían asaltado, pues ya fui yo, lo fui a ver a la cruz roja...no estaba en la cruz estaba en la clínica 25, me duró 19 días ahí. Se murió, lo mataron, se murió, lo fui a enterrar, llegué a mi casa y volví a tomar pastillas, ya no quería vivir, yo decía: ya para que, regresé con mi otra pareja, el me ayudó mucho, fue la tercera vez que me quise matar y ya dije: ya no, dios sabe porque me dejo aquí y aquí estoy todavía pero si he intentado varias veces matarme. La desesperación de tener esta enfermedad es bien fea, es horrible, ¿por qué?, porque hay mucha discriminación de la gente, no me han discriminado porque como te vuelvo a decir, poca gente sabe lo que tengo, y siempre me dicen: ¿qué tienes?, ¿por qué?, porque te digo que fui una persona muy alegre, eh...con pechos exagerados, un cuerpo bonito por la misma hormona y la misma enfermedad me fui acabando entonces yo decía: ya ¿para qué sirvo?, la gente me...cuando yo empecé a adelgazar, y adelgazar, ¿qué tienes?, es que tengo diabetes y es que tengo diabetes, nunca he sacado ah, a que la gente se enteré de que tengo SIDA, ¿saben qué?, tengo diabetes, a lo mejor y se imaginan lo que tengo pero nunca les he confirmado nada; tengo diabetes y tengo diabetes. Porque no te creas conozco varios amigos y yo, me cuento entre ellos, yo tengo muchos amigos que murieron de SIDA y me daban asco, me daban asco; yo decía: ¡ay no que horror!, y ahora estoy pagando ese precio, te digo, pero pues no por eso...tengo que salir adelante, tengo una persona que quiero mucho y por el vivo, pero es muy feo el tener sida, horrible, la cosa más espantosa que me pudo haber pasado. Me levanta eso y el orgullo de que digo: todavía estoy vieja pero todavía tengo mucha suerte.

Enrique: entonces esas son las tres veces que lo intentaste

Penélope: si

Principalmente según lo que ella cuenta, la razón para intentarse suicidarse fue la detección del SIDA, antes de eso no menciona haber intentado suicidarte, pero a partir de que ella tuvo conocimiento de su condición, su vida cambió por completo, y se hundió en un estado depresivo del que al parecer no ha podido salir hasta la actualidad. Ella ha tenido que luchar contra su propia decepción y desilusión al saber que tenía la enfermedad, y aunque dice no creer en la enfermedad antes de que la adquiriera, una vez que se enferma su vida se transforma en un reto continuo por su bienestar físico y mental. Es claro que ella se arriesgaba constantemente al tener sexo sin protección y que además nunca tomó en cuenta que podría adquirir alguna enfermedad contagiosa debido a eso, se dedicó por mucho tiempo a la prostitución, y como hemos revisado antes, sigue teniendo sexo casual, y muchas veces lo hace sin protección lo que pone en peligro su salud y la de los demás.

Su estado físico influye directamente en su estado anímico, y en la actualidad, el hecho de recaer o enfermarse debido al VIH, le genera pensamientos suicidas, al no encontrar una salida o una razón para seguir viviendo.

Enrique: pero además de esas veces que lo intentaste, ¿algunas otras veces lo pensaste hacer?

Penélope: no, también lo pensé, muchas veces lo he pensado, actualmente lo he pensado; cuando recaigo, cuando recaigo, no, no porque me reinfecten, mira...soy de las personas que una persona enferma ya tiene que andar siempre abrigada, no mojarte tener muchisísimos cuidados, lavar bien tus alimentos, llevar una dieta eh...estrictamente dieta rigurosa, entonces llega el momento en que sí te desesperas, el comer diario...caldo, el no comer picante, que yo como de todo ¿eh?, de todo, e...me adelanto a los acontecimientos, por decirlo tengo ganas de comer carne de puerco, hago carne de puerco y me la como porque

pues soy de la idea de que me tengo que morir, y no me voy a morir de hambre; entonces, pero prevengo, tengo pastillas, por decir yo comiendo carne de puerco me da mucha diarrea, pero antes de que me de la ataco, me tomo una pastilla y ya no me da diarrea, o sea tengo mis, tengo mis pro y mis contra; antes de que se me venga la enfermedad, la atacó. Entonces es como he sobrellevado, pero si ha pasado -perdón- por mi mente, el decir, ya para que sirvo

Ya su vida se ha convertido en una batalla entre su salud física y su estado emocional, en el tiempo que ha estado consciente de su enfermedad, ha desarrollado sus propias “estrategias” para sobrellevar su salud, sin embargo, la constante depresión así como el estrés por las condiciones en las que vive, no ayudan mucho para que ella se mantenga relativamente saludable.

Así podemos recuperar varios puntos importantes del análisis de las historias de vida respecto al suicidio:

1.- El intento de suicidio en las mujeres trans, está determinada por varios factores, entre los más influyentes se encuentran:

a) el estado emocional: depresión, ansiedad, estrés, miedo, culpa, resentimiento, rencor

b) la represión de la identidad sexual: provocada por los grupos socializadores y las normas establecidas por la sociedad, que indican que la condición transexual es anormal y por lo tanto son rechazados, marginados y discriminados

c) la incongruencia del cuerpo físico con el sexo psicológico: pues cuando se tiene pene, es prácticamente imposible hacer entender a la sociedad que se es mujer, por lo tanto, existe una lucha constante por obtener lo que “hace a una persona mujer”, es decir, una vagina; así se busca lograr esa congruencia mediante cambios físicos o incluso mutilaciones del cuerpo

d) la imposibilidad de seguir “fingiendo”: pues muchas veces tienen que actuar en el su mundo como los demás esperan, lo que las lleva a un límite; y cuando llegan a este límite, no se puede aguantar mas, por lo que una opción es abrirse a los demás o no poder hacerlo e intentar desaparecer para solucionar su problema.

e) la salud: pues cuando se llega a una situación como la de Penélope (al ser contagiada por alguna enfermedad incurable), la solución a sus problemas se complejiza de tal forma que se vive en una constante lucha por la supervivencia; una batalla que se libra entre el pensamiento suicida y el control de la propia salud

El apoyo de la gente que nos rodea, la familia nuclear, o familia elegida, los amigos y la gente especializada que puede asistir o ayudar de alguna manera, son los soportes en los que todas las personas debemos apoyarnos, siempre es posible encontrar alguien que nos comprenda, o que al menos sin juzgarnos, nos ofrecerá un poco de compañía; estos pequeños detalles para las mujeres transgénero, pueden hacer la diferencia entre llevar una vida llena de resentimientos, frustraciones y represión, o tener una vida más placentera donde la aceptación y la búsqueda y descubrimiento de la identidad sea un proceso un poco menos doloroso y agresivo para el individuo.

4.4.3 Salud Sexual

Teniendo en cuenta la cantidad de conflictos psicológicos y físicos a los que las mujeres transexuales-transgénero tienen que enfrentarse, no es de sorprenderse que su estado de salud sea inferior al de la población en general. Los efectos a nivel psicológico de la marginación, exclusión y discriminación que sufren por los diferentes grupos sociales con quienes interactúan, las llevan a desarrollar estados anímicos patológicos; ansiedad, depresión, agresividad, miedos, culpa, aislamiento,

entre muchos otros, son las respuestas que dan a un ambiente hostil que no les permite desarrollarse como lo desean.

Por otro lado, los cambios físicos a los que por convicción propia se someten, también requieren de fuerza psíquica, y de desgaste en general, y por lo tanto quedan más expuestas a enfermedades, al estar bajas las defensas de su organismo. Y todo esto sin contar los efectos de los tratamientos hormonales (los cuales ya han sido mencionados) los cuales también tienen efectos a nivel físico y psicológico.

Independientemente de la situación específica de cada persona, la condición de sentirse mujer cuando el cuerpo dice lo contrario, crea un ambiente lleno de angustia e incertidumbre, la marginación y los efectos de las normas de comportamiento social preestablecidas limitan las oportunidades y las excluyen de toda la vida, de una manera dejan de existir y por lo tanto se crea un mundo alterno o submundo en el que ellas tienen que aprender a desenvolverse para subsistir.

La salud así está en constante riesgo en todos los aspectos, pero una de las afecciones al organismo que desgraciadamente en la actualidad prevalece entre la población en general, así como en la población de mujeres trans, es la infección por VIH. No hay estadísticas concretas de cuál es la población de mujeres trans infectadas por VIH, pues ni siquiera hay estadísticas sobre el porcentaje de personas trans. Sin embargo, un estudio hecho en EU en 1997 (Gretchen, 2005), en el que se entrevistaron a 182 personas trans, reveló que tres quintos habían tenido sexo sin protección en los doce meses anteriores a la entrevista. Esto es una cifra alarmante pues permite darnos cuenta del riesgo que corren las mujeres trans para ser infectadas por el virus.

En esta investigación se entrevistaron a 7 mujeres transexuales, 5 de las cuales dicen ser VIH negativas, 1 no se ha hecho la prueba y la otra está infectada de VIH desde hace varios años, de hecho ella ya presenta los síntomas por lo que ya se puede considerar que tiene SIDA.

Iniciemos con el caso de Penélope, que es la mujer que está infectada, y después pasaremos a las otras seis que nos darán un panorama de cómo ellas se han enfrentado a este tema, no solo del VIH sino de las enfermedades de transmisión sexual, la manera en la que lo manejan y sus recomendaciones para vivir mejor respecto a la salud sexual.

Una de las maneras por las que comúnmente las mujeres trans se contagian del VIH es porque se dedican a la prostitución, de nuestras entrevistadas solo Penélope dijo hacerlo por mucho tiempo, y esto fue lo que la llevó a ser infectada.

Enrique: ¿en qué momento y por qué razón decidiste dejar de trabajar en la prostitución?

Penélope: cuando encontré una persona que me infecto

Enrique: ¿de qué?

Penélope: de VIH

Enrique: ¿cómo supiste que estabas infectada?

Penélope: ¿cómo de di cuenta? me di cuenta de que empecé con muchas temperaturas, dolores de cabeza, diarreas siempre, mi cuerpo se empezó a adelgazar eh... físicamente yo me veía al espejo y yo decía: ya no soy la misma de antes, ¿dónde quedó Penélope antes, la guapa, la piernona?... todo; entonces decidieron llevarme al hospital, me hicieron una prueba y salí positiva

Enrique: ¿quién te llevó al hospital?

Penélope: mi pareja

Enrique: ¿tú se lo pediste o él lo sugirió?

Penélope: mm, no, lo que pasa que, él decía que me veía mal, y yo lo obligue que me llevara al doctor; me dijeron que estaba yo anémica, pero yo seguía igual o peor. Entonces de ahí de esa clínica, me mandaron a hacer la prueba del VIH y fue cuando me dieron mis resultados positivos.

Enrique: ¿cuándo tenías el contacto sexual con las personas, con los clientes, generalmente usabas la protección o generalmente no la usabas?

Penélope: antes de saber que no tenía el, no tenía el VIH nunca me protegí, me protegí después de que me enteré de que yo tenía el VIH, ¿por qué?, porque no quiero perjudicar a terceras personas. Hubo una persona, no hay culpables en esta vida, el culpable es uno por no cuidarse; al principio fue muy doloroso para mí, si verdad pero, ya después si pensé cuando me detectaron el VIH, decía: voy a acabar con todos, porque hubo un culpable, pero no, estuve un año con un psicólogo y me orientaba mucho y el cual me dijeron que no tenía porque perjudicar a nadie. Ahora actualmente pues si me cuido demasiado porque no me gusta perjudicar a nadie.....así es

La prevención de enfermedades de transmisión sexual mediante el uso del condón es la manera más segura de protegerse, sin embargo como en el caso de ella, cuando no se tiene el conocimiento del riesgo que se corre al tener contacto sexual con otra persona, el resultado puede ser la infección por algún virus o bacteria. Ella dice que dejó de trabajar en la prostitución cuando se enteró que tenía el virus y el tiempo que trabajó antes de –según ella- dejarlo, se protegía; no obstante más adelante nos dice que cuando empezó a trabajar en otra actividad, una de las cosas que hacía también era prostituirse.

Penélope: a cortar el cabello, a hacer manicure, pedicure, masajes...y ¿por qué no? decirlo también, a la prostitución, porque yo en la estética en la que yo estaba trabajando era un prostíbulo, llegaban clientes y sí, también me prostituí...

Enrique: y ahí ¿ya te protegías?

Penélope: sí, ya me protegía, ya me protegía...no siempre verdad porque había clientes de que, no creen en esta enfermedad, y les decía: es que mira yo no; yo siempre lo he dicho que no voy a, no voy a tener un letrero en el pecho que diga: tengo VIH porque no es un orgullo ¿verdad?. Pero llegaban clientes que les decía: oye sabes que es que necesito cuidarte y necesito que me cuides porque a lo mejor tú tienes el VH o yo lo tengo; es que no me importa, y les decía: y si yo lo tengo: es que no me importa. Muchas veces por ganarte un centavo más, pues adelante, desgraciadamente a mí me perjudicaron más porque tuve muchas infecciones

Enrique: además del VIH

Penélope: además del VIH, exactamente

Enrique: ¿cómo cuales?

Penélope: por decir el herpes, eh...me dio principios de tifoidea, me dio sífilis por no protegerme, sí

Enrique: ¿en qué momento ya decides, absolutamente no dedicarte más a la prostitución?

Penélope: en...cuando encuentro a esta persona con la que vivo. No de lleno ¿verdad?, no de lleno porque soy de las personas que siempre lo he dicho ¿verdad?. Soy muy promiscua, muy promiscua, a lo mejor si viene un muchacho y me gusta y me hace - inaudible- ¿por qué no meterme con él? pero no les cobro, lo hago por gusto, por gusto; no lo hago por prostituirme, lo hago por cui, por gusto, ¿por qué?, porque me gustan demasiado los hombres...mucho

Enrique: entonces, pero ya no te prostituyes_

Penélope: ya no me prostituyo, ahora lo hago por gusto nada más

Enrique: bueno. Cuando detectan el VIH, te cuentan, o te platican las cosas que vas a tener que hacer, las cosas que van a pasar, como va a evolucionar la enfermedad, todo eso te lo platican_

Penélope: si

Enrique: y entonces ¿tú inicias algún tratamiento médico?

Penélope: si

Enrique: ¿desde ese momento hasta ahora lo has tenido?

Penélope: lo he tenido, exactamente

Enrique: con.... ¿quién te lo proporciona?

Penélope: el hospital Gustavo Bas

Enrique: es un hospital ¿público o privado?

Penélope: público, público

Enrique: entonces, no pagas por ninguno de los medicamentos

Penélope: no pago por ningún medicamento, cuando no hay...cuando me llevo a enfermar y no tengo medicamento, lo tengo que comprar, pero casi siempre me dan el medicamento

Enrique: ¿cómo ha evolucionado eh...el virus en tu cuerpo?

Penélope: lentamente, o sea lentamente ¿por qué?, porque llevo un tratamiento al cien por ciento, cien por ciento, no dejo de tomar mi medicamento. No, el cien por ciento me ha resultado

Enrique: cuando conociste a tu pareja, ¿le comentaste?

Penélope: no, no le comenté

Enrique: le comentaste después

Penélope: después incluso, el se siente culpable porque el cree que el me lo pego

Enrique: el también es positivo

Penélope: mmm... estoy en duda, no se ha querido hacer la prueba pero yo digo que desde el momento en que tuve relaciones con él, está infectado

Enrique: él entonces ¿no ha hecho la prueba porque no ha querido hacerla?

Penélope: no ha querido hacerla

Enrique: pero él no ha presentado algún...

Penélope: síntoma ninguno

Enrique: entonces, se puede decir, o podrías tu decir que, de alguna manera están en el acuerdo de que el sabe tu enfermedad, que tú tienes tú tratamiento y así-...

Penélope: así me acepta

Enrique: así te acepta y así viven juntos

Penélope: si claro

Enrique: ¿cómo ha sido para ti, ahora en este punto de tu vida, hacer un recuento de las cosas que has hecho a través de muchos años y de muchas experiencias?, ¿cómo te ves ahora, en relación a como eras, o ha como has sido antes?

Penélope: ha cambiado mucho mi vida, el hecho, el saber simplemente que tengo el VH, ha cambiado mucho mi vida, ¿por qué?, porque ya no soy la misma de antes, me deprimó mucho, no le encuentro el sentido a la vida...vivo porque tengo que vivir, vivo porque tengo un hombre que quiero mucho, pero de ahí en fuera, no me interesa más nada, no me interesa nada. Si cambió mucho para mí la vida

Enrique: antes de eso, ¿cómo era tu visión?

Penélope: antes de que ya me detectaran era una persona muy alegre...fiestera, mmm demasiado alegre, me gustaba irme a divertir; ahora ya no, ya me encerré en mi círculo, no quiero salir, me afectó mucho la enfermedad.

Es evidente que Penélope tiene muchos problemas emocionales, respecto a su propia identidad, a su enfermedad y a la manera en la que vive. La evolución del virus en su organismo no ha sido lenta como ella menciona pues lo pudimos notar durante la entrevista, y también podemos deducir eso por la manera en la que ella revela haberse dedicado a la prostitución sin protección porque los clientes así lo solicitaban, y luego después dice que ahora lo hace pero ya no cobra, simplemente porque se considera promiscua y le encantan los hombres, ella dice que ahora lo hace por placer.

También podemos notar que el VIH no es lo único de lo que ella fue infectada por no usar protección, ella menciona el herpes, la sífilis y tifoidea como otras afecciones a su organismo debido al sexo que tenía. Así mismo a nivel anímico, es claro que ella no está bien, pues dice que a partir de que supo que estaba infectada su vida perdió sentido, dice que su pareja es lo único que quiere.

Cuando le preguntamos si ella le había comunicado a su pareja sobre su enfermedad, ella dijo que no y que incluso él pensaba que había sido él quien la había infectado. Esto es un poco confuso pues no sabemos si el también es VIH positivo o si no lo sabe, pero esto nos demuestra que al menos en su caso, no existe ni el conocimiento ni el interés por saber el estado de salud. Para ella, antes de saber que estaba infectada tenía sexo sin protección, y cuando lo supo lo siguió haciendo pues ella dice que no tenía porque tomar la responsabilidad de los otros al pedirle que tuvieran sexo sin condón.

Muchas mujeres trans tienen que trabajar como prostitutas pues no hay otra opción, no encuentran trabajo y tampoco tuvieron oportunidades para desarrollarse en alguna otra actividad; no sabemos si este es el caso de Penélope, pues lo que ella dice es que se dedicaba a ser estilista y costurera, sin embargo gran parte de su tiempo lo dedicó a la prostitución; muchas fueron las enfermedades que adquirió por no protegerse y ella nos cuenta algunas de esas experiencias.

Enrique: entonces, ¿cuándo dejaste de trabajar como estilista o en ese lugar?

Penélope: hace aproximadamente, hace como unos tres meses

Penélope: hace poco. Hace poquito, sí

Enrique: y ¿cómo decidiste dejarlo?

Penélope: decidí porque me pegaron una infección, me pagaron una infección. Empecé a estar mala y mala, y me salí fíjate que me salió una especie como de barrito a un lado del ombligo...yo decía y ahora que será esto, pero pasó el segundo día, le iba a dar de cenar a mi pareja y me dio un dolor fuertísimo en el abdomen, pero fuertísimo. Has de cuenta como si me hubieran acuchillado y me daban vueltas en el estomago, pues quien sabe que será; pues esa noche no dormí nada y ese dolorón que no

se me quitaba y al otro día fui al doctor y me dijo que era herpes por, porque había tenido una relación y me habían infectado. Y desde ahí decidí, dije: ya no tengo ninguna necesidad que, con el hecho de que yo me prostituye me voy a poner más grave, ni con todo el oro del mundo que yo gane me voy a componer, y eso fue lo que me hizo retirarme de la prostitución; no te digo que...ahora la ejerzo pero no es prostitución, me gustan demasiado los hombres y si tengo relaciones con muchachos aparte de que tengo a mi pareja, pero ahí no lo hago por, por necesidad, lo hago porque me gustan demasiado los hombres

Enrique: cuando trabajabas en ese lugar de estilista y que también te pagaban algunos hombres para tener sexo con ellos, ¿usabas protección?

Penélope: si usaba protección, había clientes que a lo mejor te ofrecían más dinero ¿eh? Es que sabes que, yo cobraba por decir...aquí se le llama: ochenta el francés, que es oralmente, ochenta pesos ¿no?, y ciento cincuenta la penetración, y doscientos el trabajo completo que te llevaban a la...al hotel. Y había clientes que no querían usar preservativo porque no creían en la enfermedad, y yo pues les decía: pues te cobro más; hubo un cliente que me pago quinientos pesos, varios clientes porque no querían protegerse, porque decían que no sentían lo mismo, entonces pues yo no les decía que estaba enferma ¿verdad? Porque decía no pues a lo mejor no van a querer y en ese tiempo pues necesitaba, como todo mundo ahorita la vida está muy cara ¿no?, entonces si llegaba a meterme con clientes sin protección, con muchos clientes sin protección, pero me pagaban muy bien

Enrique: entonces de esa manera fue que uno de ellos te contagió de esa infección

Penélope: tengo...conozco a la persona que me infectó, porque has de cuenta que me metí con él ahorita y al segundo día me empezó al enfermedad, empecé a sentir, me empecé a sentir mal y mal y mal y mal y mal, y eso fue la relación que me, que me infectó; incluso después de tiempo ya me lo volví a encontrar hace como un mes más o menos, pues si está muy malo el chico, el tenía el VH, el dice que no, el dice que no pero si se le ve, entonces eh...se infectó él y me reinfectó a mí, eso fue lo que paso, por eso, eso fue lo que hizo alejarme de la prostitución te digo. Ahora si salgo a la calle, me sale un chico por decir que me gusta, pues sí, sí me meto con él, pero con, con preservativo como te lo dije ¿no?, el condón no es cien por ciento seguro, a lo mejor yo tengo unas mañas mejores para cuidarte, soy una persona que no me gusta casi...a lo mejor si no trae limpia su parte o...no sé, no, no me dejas penetrar, a lo mejor estamos mm...besándonos o lo masturbo no sé cosas así, pero que me penetre casi no

Enrique: ¿esas son las mañas que dices?

Penélope: sí, sí, o a lo mejor si me quiere penetrar, me lo meto en las piernas, es una de las tantas tácticas que hago para no, no que, que no me peguen una infección, sí...

Enrique: después de dejar esa actividad donde cobrabas y todo eso de, del servicio sexual, tú ahora las relaciones que tienes, en todas las que has tenido eh...¿has usado preservativo?

Penélope: no, no en todas, no, mm...cuando veo el niño que a la mejor, se ve una persona pues se ve ¿no?, cuando anda mugrosa, cuando es mal viviente, cuando es de lo peor, a lo mejor con ese tipo de personas sí, pero por decir, he salido a la calle últimamente y...¿oyes eres casado?, no, pues que sí ¿no?; y se ve la persona, entonces yo digo: pues a esta no le conviene perjudicar a terceras personas, por decir es casado, y no; entonces con él yo uso el condón pero me han tocado también chicos que pues no, no, sin condón y se los pido pero ya no es tanto mi remordimiento de infectarlos, sí, sí uso condón pero hay chicos que no quieren ponerlo...pues adelante, dicen que la temperatura es demasiado fuerte ¿no?, pues adelante, pero adelante y sí, sí lo he hecho sin condón últimamente

La prostitución al mismo tiempo que la promiscuidad, forman parte de su vida, ella menciona que no lo puede evitar pues le encantan los hombres y aunque tiene una pareja estable, ella ha tenido varios encuentros con diferentes personas, varias de las cuales son llevadas a cabo sin protección. A pesar de que ella conoce el condón y conoce las consecuencias (pues las ha vivido en carne propia) de no usarlo, ella ha decidido no usarlo pues dice que ella no tiene la responsabilidad de los otros. Es importante mencionar que una de las razones por las que la gente se contagia de enfermedades de transmisión sexual, es debido a que no toma en cuenta que la otra persona no tiene la obligación de hacerse responsable por la salud de uno, de esta forma, es necesario remarcar que cada persona debe tener la responsabilidad individual de su salud, de los riesgos a los que se somete y de las consecuencias que la práctica sexual sin protección podría traer.

Penélope nos habla de sus experiencias de manera ambigua, a veces dice que si usa condón, a veces dice que no lo usa porque considera que no es cien por ciento seguro, y lo mismo sucedía cuando hablaba acerca de su actividad como prostituta. La ambigüedad reflejada en su discurso puede ser una muestra de su estado emocional, pues al no haber aprendido ni en su casa, ni en el ambiente en el que se desarrolló, las conductas y emociones adecuadas para cada situación, ella simplemente se dejó llevar por la situación; de esta manera podemos observar que ella simplemente responde a los estímulos

externos, basándose en sus impulsos y necesidades. Todo esto la ha llevado a realizar prácticas sexuales desprotegidas y a ser infectada con varios virus y enfermedades.

Enrique: pero no les dices que...

Penélope: no, no les digo, no les digo

Enrique: eh...es una decisión propia o ¿por qué no decides decirles?

Penélope: me da miedo ¿no?, porque por decir, salgo a la calle y me gusta el chico y a la mejor me, me llama la atención y yo le llamo la atención y desde el momento que me está llamando, me está acosando pues es que quiere algo ¿no?, entonces no me siento culpable en ese aspecto porque pues yo no los obligo. Yo digo que ahorita ya somos seres humanos que...incluso hay muchas pancartas, que cuídate a ti mismo, que solamente con tu pareja y todo ¿no?, entonces yo digo: pues ya no son unos niños a los que yo los obligo y si no se cuidan ellos pues ni modo, lo siento ¿no? Ese es mi modo de pensar que a lo mejor estoy mal ¿no?, pero siempre he dicho que no obligo a nadie, si ellos quieren ellos tienen la obligación, como yo tengo la obligación de cuidarme ¿no?, y si ellos no se cuidan pues ya no son unos niños, pero desde el momento que saben que se están metiendo con un homosexual saben que hay mucho riesgo, o el meterse con una prostituta...¿saben qué?, que va a haber mucho riesgo; entonces yo creo que ya depende de uno, ya depende de ellos

Enrique: entonces esa es la manera en la que tú, más o menos aceptas tu responsabilidad de haber sido infectada y ahora de que cada quien se haga responsable de su vida

Penélope: exactamente, si

Enrique: como decir que ya no es tu problema...

Penélope: ya no es mi problema, claro. Te digo que a lo mejor yo estoy mal ¿eh?, porque mi obligación...me han dicho mi...es que tu obligación es decirles...es que yo no voy a traer una pancarta en mi cuerpo diciendo: tengo VIH. Yo digo que cada quien es arquitecto de su propio destino y saben la responsabilidad que tienen; ahora si yo dijera: yo me voy a meter con un niño de catorce, quince años a lo mejor todavía tendría algo de culpabilidad; ¿por qué?, porque son niños que apenas empiezan a conocer su cuerpo; pero una persona de veinticinco, treinta años, ya sabe lo que hace.

Ella reconoce que no les dice a las personas con quienes tiene relaciones, que tiene VIH por miedo. El miedo pueda estar referido a dos cosas: primero, al rechazo, pues una vez que ella les comunique eso, es probable que la mayoría de los hombres se van a asustar o reaccionar con rechazo, y el contacto sexual no se va a dar; y segundo, a la agresión, pues una vez que ellos generen una actitud negativa y de rechazo, es probable que su respuesta sea violenta, y puedan agredirla. Ella justifica su omisión el hecho de no decirles, en la creencia de que cada quien debe ser responsable de sus actos; cuando ella dice que saben los riesgos de meterse con un homosexual, con una prostituta, lo dice porque en su experiencia, ellas se dedican a la prostitución y a prácticas sexuales desprotegidas y casuales. Esto no es cierto para todas las mujeres trans, pero la manera en la que ella ha vivido, la gente con quien se ha rodeado y los problemas que todo esto le ha acarreado, le han creado la noción de que así es.

La promiscuidad de la que hablamos, se hace evidente cuando ella nos cuenta que la última vez que tuvo relaciones sexuales con alguien, fue el día anterior a la entrevista, y fue con tres hombres diferentes.

Enrique: ¿cuándo fue la última vez que tuviste una relación con otro chico?

Penélope: ¿con otro chico?, ayer amor, ayer con tres chicos me metí

Enrique: ¿ayer?

Penélope: ayer, si

Enrique: pero ¿con tres chicos al mismo tiempo?

Penélope: no, no, en diferente hora, a diferentes horas. Fíjate, salí a la tienda como a las nueve y media y fue el de los sonrics de gansito o no sé qué vendía el chico este, pues salí a la tienda, y pues yo como homosexual me doy cuenta cuando una persona quiere, entonces se empezó a bajar el cierre y todo; y me salí yo y me puse en la puerta y...tengo poquitos pechos todavía pero todavía digo: me duelen todavía y son mi...son un orgullo ¿no?, y empezó y ya vino y me trajo un gansito y ya...oye me dice, ¿no puedo entrar a tu baño?, le dije: pues pásate, ya se pasó y lo cotidiano y todo, dice: ¿tienes papel? Y ya me metí con él. Fui por mi verdura y otro chico vino en bicicleta y se me quedó ve y ve y entonces me venía siguiendo y entonces dije: ay pues adelante, métete con el ¿no?, pasó...Llegó, vinieron los del max, maxcom de teléfonos y le dije yo, me gustó mucho el niño la verdad, soy muy astuta: ay es que mi teléfono y no sirve y todo y le empecé a hacer yo así, y para esto yo traía una blusa muy

provocativa y una falda muy corta y pues ya surgió la relación; o sea sí tengo mucha suerte para los hombres. Dicen mis amigas que estoy enfermo de sexo, a lo mejor y sí ¿eh?, no me lleno, un solo hombre no me llena.

Su vida así se ha convertido en un episodio de lucha entre su enfermedad y su soledad, pues aunque tiene pareja, ella pasa la mayor parte del tiempo en su casa, y como podemos ver usa una parte de su tiempo para tener encuentros casuales con otros hombres. La actividad sexual descontrolada no le ha beneficiado de ninguna manera, sin embargo de esa manera ella se siente realizada, pues se siente aceptada por los demás y atendida de alguna manera.

Por otro lado, no todas tienen los mismos problemas que Penélope, y algunas de ellas han aprendido mucho sobre la práctica segura de la sexualidad, y según lo comentan, así lo llevan a cabo.

Enrique: en cuanto a cuestiones de salud sexual, de enfermedades...¿cómo, cómo cuidas tu salud?

Faby: ah bueno, porque también como te digo, vas a prendiendo más cosas y también vas aprendiendo a protegerte con el sexo seguro y el sexo protegido, y entonces pues el uso del, el uso de condones por parte de la pareja cuando es varón...yo no lo puedo usar te voy a decir por qué, porque las hormonas te inhiben la erección, entonces no hay forma de usarlo y además...no me gustaría usarlo, precisamente porque yo no quiero esa forma en mis genitales. Pero también por ejemplo hay una seria de adminículos, unos calzoncillos de, de esa...de ese plástico que usan para envolver la fruta en los supermercados y todo eso, no sé si lo recuerdes, no sé cómo se llama se me olvido

Enrique: este tampoco...ahorita no

Faby: bueno pero eso fue en un curso que tome sobre protección, el condón femenino, los guantes, sobre todos los guantes, a mí me gusta usar los guantes de látex de cirujano, pues porque tocas, metes, sacas y que la otra personas también los use, y como el tipo de sexo que se haga, el tipo de...pues siempre hay una forma de protegerse pues la busco la forma y la incluyo en mis fantasías y en mis juegos eróticos. Y bueno, no está de más que me haga una revisión médica de vez en cuando, y sobre todo por las in, las infecciones de transmisión sexual: VIH, no se...y revisarme sí...si hay algún problema no sé, infecciones o cosas así

Enrique: sí

Faby: y todo eso, todas esas cosas; que también en estar metida en este asunto pues te va dando conocimiento, saber mucho. Sobre VIH pues nunca terminas de saberlo todo pero pues lo básico, lo básico es que se transmite por vía sexual, sanguínea o materna, entonces cuidado con eso; tienes una herida en un dedo pues no lo metas donde no lo debes de meter, si tienes una herida en las encías no hagas este, tal cosa y así, o usa un, un aditamento de esos que te digo que se pone una así en los genitales y ya, y es tan flexible que pues puedes sacarlo o cerrarlo o lo que sea; o condón masculino o condón femenino. Así es...si es, esa es la pregunta ¿no?

Enrique: entonces en general, te consideras y eres una persona saludable...

Faby: saludable...sí, sana también, sí, saludable y sana

Faby es una activista que ha participado en varios eventos importantes en la ciudad de México como la presentación de la iniciativa de ley de identidad de género, así mismo tenía un taller de feminización de la voz en el Centro Cultural de la Diversidad Sexual, entre otras actividades. Esto le ha dado experiencia y conocimientos sobre la vida de las mujeres transexuales mas allá de su experiencia propia, y en el caso de la práctica de la sexualidad, le ha enseñado las maneras en las que una persona puede disfrutar de su sexualidad pero protegiéndose contra enfermedades infecciosas.

Jose no tiene muchas preparación ni ha tomado cursos , pero dice que siempre trata de usar preservativo para evitar las enfermedades, ella ha tenido prácticas sexuales con diferentes hombres pero dice estar consciente de los riesgos que corre al no usar protección. Sin embargo dice que nunca se ha realizado una prueba para detectar el VIH.

Jose: en las discos adentro, hay lugares donde te cobran 20 pesos, y ahí mismo puedes hacer el amor con una persona que tu quieres, pero...y si no pues puedes, si te cae bien el muchacho, pues se van a un hotel, se sale uno de la disco y se va uno a un hotel; te digo pero ya depende de uno, si

Enrique: esa experiencia sí te ha pasado a ti alguna vez

Jose: si

Enrique: y en esa situación, ¿has tenido eh, precaución?, primero sobre enfermedades de transmisión sexual

Jose: sí pero, bueno yo siempre les pido el preservativo, en primera tanto para, por salud mía y también por ellos ¿no?, o sea por las personas, porque también ahí puedes, pues sí puedes agarrar una enfermedad

Enrique: ¿alguna vez has tenido alguna relación que implica riesgo?

Jose: pues no sé, la verdad ahorita más que nada, yo, yo siempre he tenido relaciones con personas que conozco, o sea por ejemplo amigos que yo los he conocido de mucho tiempo y sé que incluso tal vez algunos nunca saben, porque yo sé que son los que más se cuidan yo digo, sí se cuidan un poquito más porque como que piensan más las cosas y.

Enrique: ¿crees tú?

Jose: algunos, otros no, pero te digo entonces ya depende como valoren su vida, yo digo porque, pues en una relación se va tu vida

Enrique: pero pensando en ti, ¿tú crees que alguna de tus relaciones ha sido de riesgo alguna vez en tu vida?

Jose: pues...no

Enrique: ¿no?, ¿alguna vez te has realizado una prueba de VIH?

Jose: no

Enrique: y ¿no piensas realizarla en algún momento?

Jose: a lo mejor sí, pero bueno ahorita por el momento no; si, este, o no sé ¿no?, a lo mejor cuando uno se llega a enfermar te llegan a hacer análisis de sangre y ahí te dicen

Enrique: ¿nunca has adquirido una enfermedad contagiosa en algún momento?

Jose: no, gracias a dios, no

En el discurso de Penélope y Jose podemos identificar que ellas relacionan la apariencia física o apariencia en general de una persona con su estado de salud, sobre todo relacionado con enfermedades infecciosas como el VIH, pues cuando ellas dicen que en general las personas con quienes tienen relaciones sexuales se ven bien o que se ven limpios, para ellas representa que no tienen alguna enfermedad que pudieran transmitirles; sin embargo este error puede tener consecuencias muy peligrosas como le ocurrió a Penélope.

La salud sexual es una parte muy importante del mantenimiento de los seres humanos. Sin embargo el mayor problema que enfrente la población trans, es la falta de educación sexual. De por sí, la educación sexual es muy pobre en los programas educativos en México, y sumado al bajo nivel académico que muchas veces las mujeres trans presentan por los efectos de la marginación, discriminación y malos tratos que sufren, el resultado no es alentador, y las consecuencias como lo vimos en el caso de Penélope, puede ser devastador y mortal.

El VIH no es la única enfermedad que alguien puede adquirir por practicar la sexualidad de manera desprotegida e irresponsable, existen muchas otras como: herpes, sífilis, gonorrea, chancro, hepatitis, etcétera; así como tampoco el condón es la única manera de protegerse o practicar una sexualidad más segura, como nos lo mencionó Faby, existen muchos métodos para prevenir y aún eso disfrutar de nuestra sexualidad, de nuestro placer y del placer de la otra persona. Es fundamental recordar que el conocimiento es la herramienta para actuar en una situación específica, y el conocimiento sobre la práctica sexual y lo que la salud sexual representa, permite que una persona pueda vivir más tranquila y satisfecha con su bienestar.

Así mismo, es importante sobre todo para grupos minoritarios, que la persona que tiene el conocimiento, lo transmita a otros y comparta sus experiencias, pues de esta manera se puede concientizar a la gente acerca de los problemas a los que la gente se enfrenta todos los días, muchos de los cuales pasan desapercibidos, pero no por no estar expuestos, sino por no saber acerca de su existencia o fenomenología.

4.5 SEXUALIDAD

De acuerdo a Lagarde (1997), la sexualidad se define como un conjunto de experiencias humanas atribuidas y definidas por el sexo, constituye a los individuos, y obliga su adscripción a grupos socioculturales genéricos y a condiciones de vida predeterminadas. En los individuos, la sexualidad está

constituida por sus formas de actuar, de comportarse, de pensar y de sentir, así como también por capacidades intelectuales, afectivas y vitales asociadas al sexo. Así mismo, consiste en los papeles, funciones y actividades económicas y sociales asignadas con base en el sexo a los grupos sociales y a los individuos en el trabajo, el erotismo, en el arte, en la política y en todas las experiencias humanas; consiste asimismo en el acceso y en la posesión de saberes, lenguajes, conocimientos, y creencias específicos; implica rangos, y prestigio y posiciones en relación al poder.

Esta definición coloca al concepto de sexualidad dentro de toda la experiencia humana, y esto es verdadero, pues lo que ahora conocemos por sexualidad está relacionado con casi cualquier actividad humana, esto debido a que en la actualidad como lo menciona Vendrell (2004) somos seres sexuales, nos definimos por nuestra pertenencia a uno u otro sexo, y todas las implicaciones que esto tiene para una persona. Según este autor: “hemos construido un sistema para vernos, clasificarnos, “identificarnos”, juzgarnos y dar sentido a nuestras vidas, que se basa centralmente en un objeto hasta cierto punto heredado, al que introducimos las modificaciones necesarias para hacerlo “moderno”, viable en la nueva era; ese objeto es la antigua carne, elevada a la dignidad “científica” –la única dignidad aceptable en la era del progreso de hace siglo y pico, y también hoy- por vía de la medicalización, pasando a convertirse en la sexualidad”. (p. 85)

Foucault (1981) menciona que desde mediados del siglo XIX, se desarrolló una disposición para definir la verdad de una persona a través de la definición de su sexo y su verdadera sexualidad; evidencia biológica a partir de su cuerpo como el resultado de una nueva configuración del poder, que requiere ubicar a las personas mediante la definición de su verdadera identidad. Es decir, las formas de desarrollo personal, la apariencia y el deseo entran en conflicto con los convencionalismos sociales, los valores culturales imperantes y las exigencias políticas y morales dirigidas al control social.

En esta investigación el tema abordado es relacionado a la sexualidad, sin embargo quisimos presentar un apartado con este nombre para enfocarnos en ciertos aspectos de la vivencia de la sexualidad de las mujeres transgénero. Analizaremos basándonos en el discurso de ellas, tres dimensiones de la sexualidad que consideramos de mayor importancia para el tema de investigación:

1.- Comportamiento sexual: del que describimos la manera en la que descubrieron y exploraron su sexualidad, la manera en la que la experimentan en relación a su identidad transexual, y de qué manera el deseo sexual y el placer sexual son vividas.

2.- Orientación sexual: cuando se ha hablado de identidad sexual es necesario aclarar las diferencias entre esta y la orientación sexual, analizaremos la manera en la que ellas fueron descubriendo su orientación sexual, cuál es, que significa, y cómo la viven en relación a los demás.

3.- Pareja: donde se busca integrar las diferentes experiencias de las mujeres entrevistadas para dar a conocer no solo que representa para ellas una pareja sino también, cuales son las razones que ellas tienen para compartir su vida con alguien o para decidir permanecer solas; que representa para ellas el tener a un compañero(a) y como esto ayuda o perjudica en su identidad sexual.

4.5.1 Comportamiento Sexual.

La sexualidad comprende situaciones psicológicas, biológicas, socioculturales, históricas y morales. No es fija y es dinámica en la manera en que expresa la identidad sexual. Así mismo, existe una relación cambiante entre la conducta sexual y la identidad (Hirst, 2004).

Las experiencias corporales son significadas por la situación entre las relaciones sociales y valores. Cada persona experimenta su cuerpo y sus vivencias con él mismo de diferente manera, según el contexto y el ambiente social en el que se ha desarrollado, y según las normas y paradigmas relacionados

al cuerpo, establecidos en el grupo al que pertenece. En nuestra sociedad las normas son muy rígidas en cuanto al comportamiento sexual; las posibilidades u opciones que tenemos están asociadas a nuestro sexo y a nuestro género, por lo tanto el resultado muchas veces es estereotipado, basado en el modelo heterosexista de poder y dominación, donde el placer está restringido y es otorgado solo al género masculino, por lo tanto a los hombres (al menos es la manera en la que aprendemos a pensar y en la que muchas veces actuamos, pero no necesariamente esto es verdad en la práctica pues continuamente estamos transgrediendo el género y las normas de conducta preestablecidas)

La sexualidad en la actualidad determina lo que somos, y lo que debemos ser. En nuestra intimidad define nuestra identidad como seres humanos, y exteriormente nos permite identificarnos o distinguirnos entre personas que pertenecen a nuestro mismo grupo (sexo) o al otro (pues solo hay dos posibilidades) Así conforme nos desarrollamos, aprendemos aquellas diferencias que definen nuestra sexualidad, por un lado nuestra forma física es la prueba más clara a la que hemos atribuido gran parte del significado y función de la sexualidad, y por otro lado, las actitudes, conductas y motivaciones para experimentar esa sexualidad, para vivir ese cuerpo que se no es otorgado con una pre configuración.

Las mujeres transgénero-transsexuales tienen un conflicto con esta situación pues es complicado el proceso por el que ellas entienden y aceptan su identidad. Cuando son pequeñas se dan cuenta de que algo en ellas es incongruente, de que no está bien porque todos parecen ver algo diferente a lo que ellas experimentan. Tienen un cuerpo –y por lo tanto, les es asignada una sexualidad específica- que ellas no reconocen, pues en el momento en el que se dan cuenta de que algo no está bien, empiezan a tener la sensación de que hay algo que se tiene que cambiar. La manera en la que la sexualidad se construye, está estrechamente ligada a la identidad sexual, así ellas al reconocer su propia identidad, no solo empiezan a luchar contra la corriente para comprenderla y vivirla, sino también comienzan un proceso de construcción de su propia sexualidad. De la vivencia de su cuerpo respecto a su identidad sexual.

La vivencia de la sexualidad como mencionamos antes comprende, muchos factores: la identidad sexual y de género, la expresión de género, la orientación sexual, el placer y deseo sexual, entre otros aspectos. Sin embargo el descubrimiento de todo esto es un proceso muy importante que tenemos que aprender, en el caso de las mujeres trans, ellas tienen que aprenderlo sobre lo que ya han sido enseñadas, o en otros casos re aprender una sexualidad diferente , Diana Laura nos cuenta un poco de su experiencia:

Diana Laura: entonces dije: bueno todo eso lo tengo que aprender porque que bonito se vería una mujer -o sea vestida bien, que se ve pues más o menos agradable- pero que sin embargo se sienta como varón o tiene poses, modos, formas de caminar, de comportarse como varón; entonces no, no lo veo adecuado, entonces necesito un reentrenamiento, un entrenamiento pero ¿quién me lo va a dar? Eso, eso lo adquiere uno viendo a otras personas, asimilándolo. Entonces este, es práctica, muchas es práctica, muchas es perseverancia, muchas es este, ver a las personas cómo se comportan e intentar emularlas, porque eso no lo aprende uno, no hay una escuela para varones -bueno si hay escuela para varones y mujeres- pero no hay una escuela que diga cómo se comportan, aunque si en algunas te dicen: no te sientes con las piernas separadas, no esto, no lo otro

Aquí, ella nos está hablando de cómo tuvo que aprender o emular lo que veía de las mujeres, porque eso era lo que ella quería expresar genéricamente. Esto tiene que ver con la sexualidad en el sentido de que lo que expresamos o creemos que expresamos, determina nuestra actitud y respuesta hacia el medio exterior. Mientras que ella sintiera que estaba presentándose ante los demás “como una mujer debe comportarse” entonces los demás reconocerían y aceptarían eso, respondiendo de manera positiva a esa presencia. Eso no es algo que se aprende en la escuela, no existe un lugar donde te enseñen a comportarse, la realidad es que se aprende en todas partes todo el tiempo, pero el problema es que a ellas les enseñan a comportarse como “hombres” y por lo tanto ellas tienen que re aprender la manera en la que les gustaría vivir su identidad, y poder expresarlo a través de su cuerpo.

Una vez que aprenden a reconocer su cuerpo y las posibilidades dentro del plano sexual que este les permite, desarrollan sus propias pautas de conducta y sus prácticas se ven alteradas en base a su forma de vida, y en base al reconocimiento de su cuerpo.

Diana Laura: ...mi pareja es un chico transexual y este, nos llevamos bastante bien, ahí hemos explorado varias facetas de las relaciones sexuales no sexuales, porque los dos seguimos siendo vírgenes de nuestro sexo biológico, o sea yo no he usado mi, mi, mi pene por decirlo así, este con una mujer nunca. Él tiene o sea, nunca ha sido penetrado y este, entonces nuestra relación es más...se podría decir cariñosa pero no sé exactamente como expresarlo porque yo manifiesto mi ser con caricias, o sea me encantan las caricias y me acaricia mucho, este, a parte él su necesidad con la testosterona que esta ingiriendo, este su clítoris se vuelve muy sensible, entonces lo usa como pene y en cierta forma se podría decir que se, que se excita o se masturba

Enrique: sí

Diana Laura: conmigo, entonces este, como sí...y la única forma de hacerlo sería por atrás, entonces de esa manera él se satisface y yo me satisfago con las caricias que me proporciona

Enrique: claro

Diana Laura: entonces realmente seguimos siendo vírgenes pero somos pareja...

Es muy interesante esta parte de su discurso pues aquí referente a la sexualidad se pueden hacer varias anotaciones:

- Puede parecer un poco confuso cuando ella dice que tiene una pareja que se identifica como hombre transexual, y luego nos platica de sus prácticas para experimentar placer. Su pareja es un hombre transexual que ha tomado hormonas y por lo tanto ha tenido algunos efectos de estas, en el estado anímico pero también físicamente, pues como ella menciona, tiene mayor sensibilidad en el clítoris y se satisface frotándolo contra ella. Más adelante hablaremos sobre la orientación sexual pero es importante mencionar desde ahora que para la mayoría de las mujeres entrevistadas, parece ampliarse su espectro de posibilidades en cuanto a una pareja o relación, algunas de ellas se asumen como bisexuales, Diana Laura tiene una relación con un hombre transexual, y solo dos de ellas se definen como “homosexuales” refiriendo a su preferencia por los hombres.
- Menciona que ellos tienen relaciones sexuales, no sexuales. Aquí podemos observar que la visión de lo que es una relación sexual todavía es muy limitada al coito o penetración anal. Las experiencias eróticas, el intercambio de caricias, besos y cualquier otra actividad sigue siendo considerada periférica en cuanto al acto de tener una relación sexual, que básicamente-según esta manera de pensar- implicaría el que una persona penetre a otra. Esto está basado en el modelo muy antiguo de la experiencia sexual determinado por la capacidad y necesidad de los seres humanos de reproducirse, donde la parte principal es la penetración para llegar a este fin.
- Lo anterior es confirmado cuando ella dice que a pesar de satisfacerse de varias maneras, y tener sus propias dinámicas sexuales para dar y recibir placer, ellos siguen siendo vírgenes. Esto reafirma la ideología de que –independientemente del significado de “ser virgen”- para perder la virginidad, tiene que haber penetración, y como ninguno a penetrado al otro (pues sus cuerpos no les permiten cumplir con la función o papel dentro de la práctica sexual que ellos quisieran desempeñar) no han perdido aquello que la sociedad otorga a las personas hasta el momento en el que penetran o son penetrados.

La vivencia de la sexualidad ligada a la identidad sexual en las mujeres transgénero, tiene mucho que ver con la imagen y la construcción que hacen de su cuerpo. Sin embargo el descubrimiento inevitable del cuerpo con el que nacieron puede causar un gran impacto a nivel psicológico. Andrea dice haberse sorprendido cuando aprendía sobre sexualidad y descubría que las mujeres tienen vagina y los hombres tienen pene, porque ya que ella se identificaba como mujer, no entendía porque no tenía una vagina, y como eso podría ser posible.

Andrea: mira, en ese tiempo cuando la...existía la, la apertura, la, a la información de la sexualidad, yo no lo vi tan espantoso porque -como te diré- aun sin tener conocimiento de...ver los libros y encontrar como está conformado sexualmente una mujer, como está conformada sexualmente una mujer, no me despertó desconocimiento ni extrañes, ni me despertó algo pecaminosos como pensaría otra gente; yo lo vi normal, con cierta curiosidad, que así está conformada la mujer la...la mujer tienen vagina, el hombre tiene pene y yo en mi caso si me sorprendí porque digamos, yo quiero ser mujer ¿por qué no puedo tener esto?, si soy hombre ¿por qué no puedo tener una vagina como mujer? Ahí sí, son situaciones que, que no, no me asustaron pero si me sorprendí, porque yo teniendo hombre no puedo tener una vagina

Enrique: en algún momento ¿pensabas que, que así como tú te sentías o te experimentabas mujer y con el cuerpo que tenías, que la demás gente era igual o no?

Andrea: no, yo creo que cada gente tiene una forma extraña de pensar, aun teniendo enfrente la realidad de las cosas siempre se mira, se niega a ampliar el conocimiento de de si mismos

Enrique: y en tu casa por ejemplo, ¿te hablaban de esos temas?

Andrea: ¿cómo?

Enrique: en tu casa, en tu familia, ¿te hablaban de temas que tenían que ver con la sexualidad?

Andrea: no, nunca se me habló, a mi en persona nunca se me habló cua...que me llamaban la atención las mujeres o que me llaman la atención los hombres, nunca se habló de eso, nunca se habló así de un tema totalmente este, bien bien así una información amplia, nunca o sea, se habla nada más de ahorita poco a poco pero nunca se me hablo así de la sexualidad

Es importante señalar que la educación sexual en México prácticamente no existe, ni en las escuelas, ni en nuestras casas. Los tiempos van cambiando y la gente va modificando sus actitudes hacia temas como la sexualidad, sin embargo quedan muchas cosas por entender respecto a este tema, porque aunque vivimos en un mundo que gira alrededor de lo que conocemos por “sexualidad”, no entendemos exactamente lo que ella significa y como interviene en nuestra vida diaria. Andrea tuvo que buscar información por sí misma, y aprender de las fuentes que encontraba pues nadie le enseñó lo que ella necesitaba saber para entenderse mejor. Probablemente la vivencia de la sexualidad tenga que ver con el conocimiento que tenemos de nosotros mismos como personas, pero también tiene que ver con el conocimiento y entendimiento que tenemos de los demás, de las diferentes formas de vivir, de expresar, de sentir; la sexualidad no es la única parte de los seres humanos que se proyecta diversa, todo en los seres humanos es diverso, y en la medida en la que aprendamos a reconocer nuestras diferencias, podremos entender nuestras similitudes.

La manera en la que cada persona construye su sexualidad determina la forma en la que esta será vivida y experimentada. Los diferentes factores que intervienen en el desarrollo de nuestra sexualidad son muchos y quizás lo más importante no sea cuales o cuantos son, sino la capacidad que tenemos para reconocernos como seres sexuales, que tenemos capacidad de sentir y vivir nuestro cuerpo; esto obviamente es posible cuando reconocemos nuestro cuerpo, cuando entendemos y aceptamos nuestra identidad sexual y genérica, y cuando somos empáticos hacia la diversidad en todos los sentidos.

El comportamiento sexual, así como la sexualidad en general son aspectos del ser humano dinámicos, en constante cambio. Modificamos nuestro comportamiento sexual a través del tiempo y de esta manera la vivencia de nuestra sexualidad también se modifica. El modelo biopsicosocial de Fernández Sánchez (Barbera-Martínez, 2004), habla de la variabilidad en cuanto a la identidad de género, sin embargo, también cuestiones relacionadas a la identidad sexual, y la orientación sexual (al menos en la manera en la que cada persona se autodefine) es variable (Jong, 1999).

4.5.2 Orientación Sexual

El término “orientación sexual” de acuerdo con Rosen; Beck (1988) y Heiman (1977) (Zucker,1999), es definido por la relativa sensibilidad de una persona a los estímulos sexuales. La dimensión más importante de la orientación sexual es probablemente el sexo de la persona hacia quien uno es atraído sexualmente. Esta clase de estímulos (o la falta de ellos en el caso de las personas asexuales) es obviamente lo que define la orientación sexual de una persona como heterosexual, homosexual, bisexual o asexual..

De acuerdo con Friedman, Downey (1994) y Stronski y Remafedi (1998), la orientación sexual hace referencia al patrón físico y emocional de un individuo en términos de estimulación sexual hacia otras personas. Las personas heterosexuales son atraídas hacia personas del sexo opuesto; personas homosexuales son atraídas hacia personas del mismo sexo, personas bisexuales son aquellos que sienten atracción por personas de ambos sexos. Así mismo, personas asexuales son aquellas que no sienten esta atracción hacia ningún sexo, en términos de estimulación sexual.

Así entonces podemos definir la diferencia entre el concepto de orientación sexual y cualquier otro relacionado como: la identidad sexual, la identidad de género o la expresión de género. Es muy importante hacer esta distinción-aclaración puesto que comúnmente se confunden los conceptos, o mejor dicho, de manera estereotipada se relaciona uno con el otro, y él según el modelo dominante, establecemos patrones fijos que determinan que alguien que se identifica como hombre, por ejemplo, tiene que ser masculino en cuanto a su identidad y expresión de género, y por lo tanto debe ser heterosexual, es decir, orientado hacia personas del sexo opuesto.

La afirmación anterior es verdadera en tanto que el sistema social delimita y determina las maneras en las que supuestamente debemos comportarnos y actuar dentro de la sociedad. Una mujer heterosexual que se comporta femenina y se identifica así, es lo “ideal” para ella y se desenvuelve sin tantos prejuicios o marginación. Sin embargo al distinguir diferentes conceptos relacionados al cuerpo y la manera en la que me identifico, podemos involucrarnos en un verdadero conflicto pues en la “vida real” la variedad es tan amplia que generalmente los conceptos de quedan cortos para describir a todas las personas y sus diferentes maneras de ser.

Así por ejemplo podemos hablar de una persona que se identifica como hombre, femenino, heterosexual; de una mujer femenina homosexual o de un hombre femenino bisexual. Y la diversidad se complica cuando hablamos de personas transgénero y transexuales pues se vuelve más confuso y difícil de entender, pero esto es debido a la rigidez de los términos, y a la poca variedad. Por ejemplo, una mujer trans que siente atracción por hombres, sería considerada una mujer heterosexual (con o sin el prefijo trans).

Independientemente de cuál sea la orientación con la que se identifica una persona, también es muy importante observar con quien vive o experimenta esa orientación sexual; por ejemplo, en el caso de Diana Laura, ella se define como una mujer transexual, y tiene una relación afectiva con un hombre transexual. Por lo tanto ¿qué podríamos decir de su orientación sexual? Podemos decir que su identidad sexual es de una mujer, que su identidad de género es femenina, que su expresión de género también es femenina, pero su orientación sexual es ¿heterosexual? O a lo mejor podríamos inventar el término *tranheterosexual*, para referirnos a las personas transexuales que sienten atracción hacia personas transexuales del sexo opuesto. Suena confuso e ilógico, sin embargo lo que queremos aclarar con este juego de ideas, es que las categorías existentes para orientación sexual no permiten observar la gran variedad de formas de vivir y practicar la sexualidad; las personas a las que nos sentimos atraídos no están definidos por la etiqueta que se ponen a sí mismos o por la que les es impuesta, y lo más importante es poder reconocer lo que nos satisface y comprender que cada uno es diferente en términos del deseo, la excitación y la estimulación sexual.

En esta investigación se encontró una variedad interesante en cuanto a la orientación sexual, para mostrarlo más claramente, presentamos una gráfica con información sobre éste y otros conceptos relacionados:

Nombre	Orientación Sexual	Identidad Sexual	Identidad de Género	Expresión de Género
Marlene	Bisexual	Mujer	Expresiva (Femenina)	Expresiva
Jose	Heterosexual	Mujer	Expresiva (Femenina)	Expresiva
Penélope	Heterosexual	Mujer	Expresiva (Femenina)	Expresiva
Andrea	Heterosexual	Mujer	Expresiva (Femenina)	Bigenérica
Faby	Bisexual	Mujer	Expresiva (Femenina)	Expresiva
Diana Laura	No especificada	Mujer	Expresiva (Femenina)	Expresiva
Ericka	Bisexual	Mujer	Expresiva (Femenina)	Expresiva

Tabla 3. Identidades de las participantes.

Observamos que tres mujeres son heterosexuales según su orientación sexual. Andrea dice no sentir atracción por mujeres, solo por hombres; Penélope dice que nunca ha sentido atracción por mujeres ni algún encuentro sexual con ellas; y Jose solamente habla durante su discurso sobre la atracción hacia hombres y las experiencias que ha tenido, pero nunca menciona nada sobre haber tenido algún contacto sexual con mujeres. Así mismo, tres mujeres se consideran bisexuales pues han tenido experiencias con personas de ambos sexos, en la actualidad Ericka tiene una relación con una mujer, aunque reconoce su atracción hacia los hombres; Faby ha tenido relaciones con hombres y mujeres aunque en la actualidad no tiene pareja; y Marlene a lo largo de su vida a tenido parejas hombres y mujeres, y reconoce su bisexualidad. Por último Diana Laura nunca mencionó específicamente cual considera ella su orientación sexual; como puntualizamos anteriormente, ella sostiene una relación con un hombre transexual, y también asegura que ha sido la única pareja que ha tenido en su vida.

El descubrimiento de la orientación sexual es un proceso que va de la mano con el del descubrimiento y aceptación de la identidad sexual en las mujeres trans. Debido a la manera en la que estos conceptos están contruidos, existe mucha confusión cuando se va descubriendo la atracción sexual hacia uno u otro sexo. A continuación veremos cómo ellas fueron descubriendo su orientación sexual y que significa para ellas.

4.5.2.1 ¿Heterosexual, Bisexual, Homosexual o “Transheterosexual”? La etiqueta de nuestra experiencia y vivencia en la práctica sexual.

Ya mencionamos las diferentes variedades a nivel teórico respecto a la orientación sexual, y también mencionamos la relatividad de estos conceptos cuando son confrontados con las prácticas y actividades sexuales que la gente tiene todo el tiempo. Ahora al analizar cada una de las historias de vida descubriremos que las prácticas sexuales, así como las orientaciones sexuales, distan mucho del estereotipo que se tiene de las mujeres transexuales. También encontraremos en el discurso de ellas, un poco de estos estereotipos, así como de los prejuicios relacionados a sus preferencias en las prácticas sexuales.

¿Heterosexual u Homosexual?

La heterosexualidad se refiere a la atracción hacia personas del mismo sexo (en términos de estimulación y deseo sexual obviamente) y al definirse ellas como mujeres, y sentir atracción hacia personas que se definen como hombres, ellas pueden considerarse heterosexuales. Sin embargo a pesar de la anterior afirmación que parece clara y sencilla, veremos que es más complicado en cuanto a la manera en la que construyen esa orientación y más aún, la manera en la que la viven.

Penélope: ... yo creo que, yo no, yo no, no, no, no equivoqué mi procesión ¿verdad?, te digo que yo desde que tengo uso de razón jamás de los jamases me han gustado las mujeres, nunca no, yo no puedo decir: es que yo tuve una novia y le di a un beso a una mujer, nunca en mi vida, yo te digo, no puedo decir que, que, que soy homosexual; no me creo homosexual, tengo una parte de hombre por...no sé por qué, no sé por qué...

Enrique: entonces ¿usas la palabra homosexual porque los demás te etiquetan así?

Penélope: me etiquetan así, exactamente, no porque yo realmente me sienta homosexual, yo me siento mujer, me siento mujer porque nací, nací, nací mujer, porque si yo hubiera tenido una inquietud en el lapso de mi vida, el decir: ¡uh! no pues a mí me llaman la atención esa mujer, me hubiera considerado homosexual sí, pero nunca en mi vida tuve una experiencia

Enrique: te hubieras considerado homosexual por ser mujer que te gustan las mujeres

Penélope: aja, sí, me hubiera considerado homosexual si a mí en el lapso de mi vida me hubieran llamado la atención las mujeres, me hubiera llamado homosexual, sí; pero nunca en mi vida tuve una experiencia cuando me hice mi prótesis...eh, de yo ir a ver a una persona, el decir que no me contarán que se siente penetrar a una mujer, no porque me gustara sino mi curiosidad, y yo dije: tengo muchas amigas prostitutas...te lo juro que al verle su parte, me puse a llorar, me dio asco; o sea dije: ¡no, como me voy a meter con una mujer si yo me estoy reflejando en ella!, sería faltarme al respeto a mí misma, me sentiría lesbiana, porque estoy haciendo sexo con una persona de mi misma identidad, con otra mujer igual que yo. Entonces te digo, desde chiquilla, desde chiquilla me consideré mujer, tengo una parte de hombre que nunca en mi vida he utilizado como hombre, ni la utilizaré, y a mi edad menos...o sea como te quería decir en la otra entrevista que creo que no ha habido un hombre que me agarre mi parte; por lógica yo me tengo que agarrar mi parte porque me tengo que masturbar porque soy ser humano pero he tenido miles y miles de hombres pero que yo diga: un hombre me agarró mi parte, no, nunca; no sé a lo mejor necesitaría que una persona me agarrara mi parte para decir: pues sentí rico o no sentí rico, porque mis parejas nunca, incluso me dan pena que me vean desnuda, que me vean mi parte. Y yo me he desnudado y me pregunto y me veo al espejo digo: que feo se ve eso, eh...oculto mi, mi, mi miembro porque lo sé ocultar pero a la hora de tener un acto por lógica se me erecta el pene pero me da pena a mí misma; cuando me voy a bañar pues tengo que sacarme mi parte porque me tengo que lavar, pero me da vergüenza verme mi parte.

Penélope afirma tajantemente que no tiene interés y nunca ha sentido atracción por otra mujer, pues ella se considera mujer, y se consideraría lesbiana si alguna vez le hubieran gustado las mujeres o si hubiera tenido algún contacto sexual con ellas. Sin embargo cuando le preguntamos si usa la palabra homosexual para identificarse ella misma porque los demás la etiquetan así, es porque ella durante su discurso dice que se define como homosexual, pues asegura que a pesar de sentirse mujer, siempre va a tener un cuerpo de hombre y eso no le permite ser mujer completamente, por lo tanto la gente le llama homosexual, y por supuesto ella internalizó esa etiqueta y la hizo parte de su identidad. Por otro lado, podemos observar muchas emociones y sensaciones negativas asociadas a los órganos genitales, esto probablemente tiene que ver con varios factores, pero lo que podemos recuperar de su historia de vida es el trato que le daban desde pequeña en su casa (con violencia física, verbal, psicológica) y posteriormente con sus parejas (con quienes sufrió las mismas vejaciones); así ella dice que cuando vio a otra mujer desnuda le dio asco, esto suena un poco raro puesto que si la forma que estaba viendo en la otra mujer es la que ella quisiera tener, ¿por qué le provocaría asco?; también dice que no le gusta ver su miembro, y menos que se lo vean sus parejas o que lo toquen pues se siente humillada, esto refleja el rechazo de la forma de sus órganos genitales y la no aceptación de su cuerpo respecto a su identidad sexual. No obstante, no podemos negar que para la mujer transexual, el hecho de tener un cuerpo que no corresponde con el que se espera que tenga según su identidad sexual, produce rechazo de este, sensación de inconformidad, y reacciones emocionales negativas en torno a la vivencia de la sexualidad y las prácticas sexuales.

Jose por su lado, nos habla de su orientación sexual muy brevemente, pero de manera muy clara nos relata cómo desde joven ella sentía atracción hacia hombres. Y aunque ella también tiene la misma confusión de los términos homosexual y transexual, es claro que se define y vive como una mujer

transexual, y que se siente atraída sexualmente hacia los hombres.

Enrique: ¿qué fue, qué fue lo que paso a los doce años que tú mencionaste?

Jose: pues, andaba con un chico ¿no?, claro mayor que yo

Enrique: ¿cómo andabas con el? ¿qué hacías?

Jose: pues a veces pue...pues teníamos relaciones

Enrique: sí

Jose: pero pues, que yo recuerdo que este, fue el, un chico de, bueno el estaba estudiando

Enrique: pero no era de tu escuela

Jose: no, no era de la escuela pero nos veíamos, entonces ya de ahí pues lógico que fui creciendo más y más y entonces ya no fue él, fueron...ya empecé a tener, pues lógico, ya me llamaban más la atención los muchachos, ya me empecé a arreglar más y ya, o sea...

Enrique: ¿qué es lo que te llamaba la atención de los chicos?

Jose: pues, a veces que su modo de tratarme, porque a mí siempre me ha gustado, como te diré...las personas, pues que sean amables, que sean tiernas más que nada

Enrique: sí

Jose: entonces yo veía en la persona, claro no buscaba yo del sexo mucho así ¿no?, simplemente, como pues en ese tiempo cuando estaba más chico, de, como que hay veces como tienes noviecitos o...

Enrique: sí

Jose: pero, pues me llamaban la atención porque, o sea de su cuerpo, que eran bien formados

Enrique: sí

Jose: o que sean guapos, era lo que me llamaba la atención

Así podemos observar que la manera en la que ella desarrollaba su orientación sexual es de cierta forma estereotipada en cuanto al comportamiento de sus parejas, o lo que ella buscaba en ellos, como en la actitud que ella tenía. También podemos observar una manera muy natural e inocente de hablar de su atracción hacia los muchachos y de la manera en la que ella respondía a sus impulsos.

Andrea nos cuenta de manera muy sencilla, cual es su orientación sexual y como la experimenta en relación a otros.

Enrique: entonces ¿sientes atracción hacia los hombres, hacia las mujeres, hacia ambos, hacia ningún o hacia...?

Andrea: mira, atracción hacia los hombres sí, hacia las mujeres no tanto, no tanto más que nada por su forma, te digo de cómo son, te digo no estoy en esa posición, posición en que me hubiera gustado ser mujer, tener busto, vagina, poder disfrutar el mundo, el mundo, el mundo femenino, se ve de color de rosa pero no es cierto, tenemos que luchar por que sea de un color...si rosa pero respetado ¿no?

Andrea: ... mujer pues si me impacta su forma de ser, su belleza ¿no? pero a los cinco minutos se rompe esa situación, yo pie, yo pienso que ese impacto más que nada es por la situación de que yo quisiera estar como ella; porque a lo mejor me encuentro mujeres muy bonitas, muy atractivas que tienen un cuerpo muy femenino, una, una figura muy escultural; yo digo: cuando podré estar en esa situación; y de hombre la verdad te digo, no es mi intención este, ser un, ser un normal de que soy un travesti pero también caigo en la homosexualidad, no; yo digo: me gustaría tener una pareja hombre pero ya operada, porque hay hombres que, que buscan mas que nada la imagen femenina. No nada más la imagen sino eh...el -como te diré-, el poner tener una relación con una mujer y no encontrar lo que nosotros portamos

Básicamente lo que dice es que siente atracción sexual hacia los hombres y por la mujer lo que siente es una identificación –más que atracción- pues quisiera tener la forma que ellas tienen, y poder vivir y experimentarse como mujer interna y externamente. De manera estereotipada, pretende tener una pareja hombre que la valore por su forma de ser, pero también parece ser muy importante la parte física, pues el reconocimiento de su cuerpo como cuerpo de mujer es muy importante para que ella se sienta satisfecha. Le gustaría encontrar a un hombre a quien pueda ofrecer una imagen completamente femenina –que el busque- y poder tener relaciones sexuales con una mujer sin encontrar aquello que no les permite serlo completamente (los órganos genitales de hombre)

Podemos identificar por tanto ciertas características que las mujeres transexuales que se definen o viven como heterosexuales comparten:

1.- La relación que se establece entre su orientación sexual y su identidad sexual está determinada por los estereotipos y prejuicios dominantes en la sociedad. Observamos que sus vivencias, motivaciones y expectativas en las prácticas sexuales concuerdan con las normas establecidas, es decir, la visión y el papel que las mujeres tienen en la experiencia sexual. En esta situación, no reconocen ni aceptan su cuerpo, y el anhelo está dirigido hacia la modificación de su cuerpo o el rechazo del mismo para la completa y total satisfacción de su sexualidad. En el caso de Andrea esto le ha llevado a no tener pareja por el hecho de que no se siente conforme con su cuerpo, y por lo tanto considera que no puede vivir plenamente su sexualidad pues no puede ofrecer lo que ella quisiera a la persona con quien comparta estas experiencias.

2.- La heterosexualidad que nos muestran está definida no sólo por la atracción hacia personas de su mismo sexo, sino por las atribuciones que ellas hacen hacia las personas del sexo opuesto. Podemos observar que al adoptar y aceptar una identidad de género femenina, buscan en la pareja la contraparte, es decir lo masculino. Así mismo las expectativas que generan de la persona hacia quienes se sienten atraídas está enmarcada por categorías de género “comunes” al sexo que se pertenece. La correspondencia entre el sexo y la identidad sexual-genérica adquiere un valor fundamental para el goce en la práctica sexual.

3.- Dos de ellas (Jose y Penélope) no se definen precisamente como heterosexuales debido a la carga ideológica que establece que una persona que nace con cuerpo de hombre y se identifica, vive y siente como mujer es un homosexual (maricón). Sin embargo, una vez que se explica o describe el término transexual, pueden identificarse con el término. Es claro, que todavía para muchas personas, el homosexual es un hombre femenino que quiere vivir como mujer, vestirse como mujer o actuar como mujer, por lo tanto aquella persona que se identifica sexualmente como mujer cuando tiene un cuerpo de hombre, pues será etiquetado por los demás y por sí mismo como homosexual.

4.- La corporalidad y la congruencia de esta con la orientación sexual es fundamental para la vivencia satisfactoria de la sexualidad. En el caso de Andrea ella necesita tener un cuerpo de mujer para que ella y su pareja experimenten la relación sexual como “debería ser”; cuando ella tenga la forma que por convención corresponde a una mujer, podrá satisfacer a su pareja y por lo tanto sentirse satisfecha con su experiencia sexual.

Bisexuales.

Muy interesante es el hecho de que tres mujeres de las siete entrevistadas para esta investigación se definen como bisexuales, y esto es debido a que el estereotipo y prejuicio respecto a ellas, es que son atraídas hacia los hombres. Realmente existen muchos estereotipos respecto a las mujeres transexuales, y también muchos respecto a las personas bisexuales.

Freud (1996), establece que el ser humano posee una disposición bisexual que va más allá de lo anatómico y tiene muchas posibilidades de placer representadas por la pulsión sexual. De acuerdo a su teoría, la sexualidad es deseo, por lo tanto es algo humano; ese deseo se refiere a la búsqueda del Eros platónico, en otras palabras, de aquello que nos hace falta para sentirnos completos. Así la sexualidad humana se diferencia de la sexualidad animal desde el momento en que la pulsión se opone al instinto. El objeto de amor entonces, en torno al cual se articulan estas pulsiones tiene que ver con la fuerza que en él se percibe, y no con su sexo.

Esta manera de entender la orientación bisexual no es exactamente clara, sin embargo es una manera de explicar que la persona bisexual siente atracción y estimulación sexual por personas de ambos sexos –independientemente del origen de esta orientación- y permite aclarar que aquellas personas que se identifican como bisexuales no están orientadas hacia una persona por su sexo, sino por otras razones.

No obstante, alrededor de la bisexualidad existen una serie de prejuicios y estereotipos que no

permiten entender el término. De acuerdo a Careaga (2004), muchos de estos provienen de concepciones tradicionales acerca de la sexualidad:

“Por ejemplo, es muy frecuente que se considere que una persona se autonombra bisexual porque está confundida, que está en un proceso de indefinición. Se dice bisexual, pero en verdad son heterosexuales que quieren parecer progresistas y darse oportunidades o; por el contrario, se dice bisexual, pero en realidad se trata de gays o lesbianas, que no quieren asumirse por los costos que esto implica. Igualmente se considera que dado que los y las bisexuales tienen las ventajas de los dos mundos –hetero y homo-, el doble de oportunidades y la posibilidad de disfrutar de toda su sexualidad son necesariamente promiscuos, puesto que les atrae cualquier mujer u hombre. Por lo tanto, no son monógamos y no se comprometen afectivamente. Es más, por el hecho de no poder comprender este gusto indiscriminado, se piensa que aprovechan, toman ventaja de sus parejas”⁵

Ser bisexual entonces implica retar directamente a las normas establecidas para la práctica sexual respecto a nuestra orientación. Es difícil aceptar la homosexualidad en las sociedades actuales, pero parece aún más difícil aceptar y entender la bisexualidad pues estamos acostumbrados a establecer categorías rígidas en un mundo donde todo es blanco y negro, y la posibilidad de otras alternativas siempre produce rechazo y tensión. La bisexualidad, aunque llena de prejuicios, es vivida por muchas personas de diferentes maneras, y cada una la representa según sus propias vivencias y motivaciones.

En el caso de las mujeres trans, esto se vuelve todo un proceso de búsqueda puesto que en el momento en el que reconocen su identidad sexual, también aprenden a reconocer su orientación sexual, y conforme van aprendiendo sobre su cuerpo y sexualidad y van teniendo experiencias de interacción con otras personas, se refuerza su orientación.

Veamos a continuación lo que para ellas significa ser bisexual y como fueron descubriendo eso a lo largo de su vida, así como la manera en la que viven su orientación sexual en el presente.

Marlene: yo soy bi, a mí me gustan

Enrique: te gustan los hombres y las mujeres

Marlene: sí las niñas desde antes sí, también los niños aunque eso me lo reprimí porque también estaba prohibido y estaba mal ¿no?, pero tuve muchas novias y ya fue hasta la carrera hasta el primer semestre que conocí a un chico que ya me hizo darme cuenta que siempre me habían gustado los chicos ¿no?, pero con el fue con el que empecé, y tuve varios, varias relaciones, pero a partir de que hice...de que empecé a vivir, y que dije: “yo soy Marlene y así quiero vivir”, y me fui a la escuela y a todos lados, ya mi cabeza se enfoca más a todos los problemas que tengo y todo, ya no he tenido ninguna pareja y como que no tengo mucho interés en tener alguna, o sea me he dedicado a hacer lo que tengo que hacer que es terminar la carrera y seguir buscando trabajo, así.

Marlene nos explica que a ella le gustan los hombres y las mujeres y eso es lo que la define como bisexual, o “bi” como ella dice. Sin embargo también menciona que aunque le gustaban los niños cuando era pequeña, eso lo tuvo que reprimir porque de acuerdo a su experiencia, eso estaba mal, era prohibido. Claramente esto lo aprendió porque siendo ella categorizada como hombre según su anatomía, lo “correcto” es que le gustarán las mujeres, así las experiencias que ella tuvo con chicas fueron gratificantes, pero no fue hasta que entró a la universidad, cuando tuvo alguna experiencia con un hombre. Por otro lado, desde que inició su proceso de transición, ella no ha tenido pareja pues dice enfocarse más en las cosas que le parecen importantes como terminar su carrera o conseguir trabajo; es interesante que en algún punto de la entrevista ella dice que el consumo de hormonas le ha disminuido el deseo sexual, no sabemos si esto tiene que ver con el hecho de que ella no tenga pareja ni tenga tanto

⁵ Careaga, G (2004) Orientaciones sexuales. Alternativas e identidad. Pp 182

interés en conseguir una, pero sin embargo es un dato interesante para tomar en cuenta al pensar acerca de su actividad sexual.

Ella atribuye el interés que puede despertarle una persona a diferentes características y no necesariamente al sexo de la misma.

Marlene: ...o sea les encanto como soy así, entonces no puedes delimitar, no puedes decir: es gay o lesbiana porque me... porque eso crea muchos conflictos, porque cuando un chico sabe que le gustan los chicos dice: yo soy gay y de repente viene una chica y le llama la atención y se conflictúa, dice: bueno no, porque, porque, porque yo soy gay y debería decir: mira a mí no me importa lo que seas, eres una persona genial, a mí me encantas, eres bella para mí, yo quiero estar contigo y se acabó ¿no?, no creo que debamos catalogarnos así todo, porque crean conflictos, yo ahora pienso así y yo veo a la persona, si la persona es buena onda, me atrae, me divierto con ella, es guapa o guapo o sea, es una persona hermosa, a mí me llama la atención y con esa quiero y ya, si hay química y nos llevamos bien, perfecto ¿no?

Así para ella, el que una persona sea interesante en términos de la “química” y de la atención que le pueda provocar, es lo que define para sí quiere o no estar con una persona. Ella hace referencia a la rigidez de los conceptos de la que hablábamos al principio al mencionar que cuando una persona se etiqueta como gay o lesbiana, se crea conflicto cuando aparece una persona del sexo que supuestamente no le atraía, y le produce alguna reacción o estimulación. Esto es interesante porque muchas veces las personas creen que cuando logran decir fácilmente: “soy homosexual” o “soy heterosexual”, automáticamente esto se vuelve verdad y nunca va a cambiar, y esto no necesariamente es verdadero, pero siempre esa decisión está influenciada por la sociedad y las pre configuraciones respecto al comportamiento sexual y las orientaciones sexuales.

Para una persona bisexual como Marlene, el sexo no es lo único que no está limitado en cuanto a la selección que podría hacer de una persona. Algunas cuestiones acerca de la expresión de género también son mencionadas por ella.

Marlene: es que yo he andado con hombres masculinos, hombres muy, muy femeninos y amanerados; he estado con niñas muy bonitas, también una que esta medio, medio fea y y ruda así, la verdad; pero también he andado con TVs⁶ que son muy guapas o sea, tu las ves en la calle y dices: iwow! y, pero son unos chicos que también están muy guapos y el decir: una persona es guapa, a mí me fascina por, porque es belleza y a mí me atraen mucho o sea tanto masculino como femenino. No en el caso mío porque a mí sí me interesa la belleza femenina ¿no?

Al parecer ella tiene flexibilidad en cuanto a la expresión de género de la persona hacia la que se puede sentir atraída, no solo se siente atraída por hombres y mujeres en el sentido estereotipado (hombres masculinos y mujeres femeninas) sino también por hombres femeninos, por travestis (TVs) y dice haber tenido una relación con una mujer ruda. Sin embargo, ella aclara al final que en su caso le interesa la belleza femenina, y con esto quiere decir que aunque le gustan personas con diferentes maneras de expresar su género y sin importar su sexo, ella es mujer y le gusta ser femenina, pues es como se identifica y también es lo que quiere expresar. Así su opción al momento de elegir una pareja es amplia, pero respecto a sí misma es más estereotipada y limitada, al reconocerse e identificarse como mujer y femenina.

Faby lo vivió de una manera diferente, ella nos cuenta cómo y por qué empezó teniendo relaciones afectivas con mujeres y que es lo que representaba para ella el hecho de acercarse en esa manera a una mujer.

Faby: ¿cómo lo vivo?, si; nada más eh...las parejas sexuales que tenía antes de iniciar el proceso pues, fueron mujeres porque yo no me visualizaba como un hombre en la cama con otro hombre, primera yo no, no lo concebía así, yo no veía y este...una corbata con otra corbata ¿verdad?, y yo dije: bueno pues como que no; y las parejas que llegaba a tener en ese entonces eran

⁶ Travestis

casi casi una proyección ,o yo sentía que de alguna manera, estoy con ella, me encanta, la quiero pero yo quiero ser como ella, y en el caso de la ultima que me tumbo todo ese asunto sexual, el coito así como que rompió con mi barrera protectora y me abrí y dije: no, ¿sabes qué?, me gustas pero, pero yo quiero ser mujer

Enrique: sí

Faby: yo quiero estar en la posición en la que tú estás, yo quiero hacer esto. Yo quiero hacer...y vino el proceso y después durante ese proceso no tuve pareja y resolví: bueno primero voy a ver, ¿cómo resolver quién soy? Ya después veo que escojo, porque sabía que si me gustaban los chavos, porque alguna vez estuve con un chavo que era bisexual, se llamaba...y que, que yo le gustaba pero como hombre y le digo: no, es que no me interesa, no quiero; ya esa fueron las únicas antes del proceso. Después ya vino el proceso después que ya estaba socialmente instalada como Faby, dije: bueno pues ahora sí, y bueno, tu sabes que hay personas del sexo masculino que les gusta mucho las mujeres transgénero y transexuales, todo eso; y pues ahí se acercaron dos o tres personas y más o menos pero ahí había un problema, que a muchos de ellos les gustan que les penetren y yo pues para nada, o sea a mí ni mujeres ni hombres penetrar, eso es algo muy íntimo para mí

Faby comenta que ella tenía relaciones con mujeres pues no podía visualizarse como hombre con otro hombre esto es un poco confuso, sin embargo se aclara un poco cuando comenta que para ella de alguna manera eso era una proyección, pues al sentirse identificada con sus parejas, le permitía reconocerse y encontrarse en la otra persona. En un punto ella se involucra en una relación que incluyó el coito como parte de la dinámica, y eso le hizo darse cuenta que eso no era algo que quería practicar, a pesar de reconocer su atracción hacia las mujeres, descubrió que el papel que ella quería jugar en la práctica sexual no era el de una persona con pene que puede penetrar a otra. Ella se define como una mujer transexual y esto para ella incluye el hecho de que su cuerpo no tiene la forma que correspondería con su sexo, por lo tanto la forma que tiene actualmente no puede ser utilizada para dar y obtener placer de la manera que ella quisiera. Entonces aunque dice que existen mujeres transexuales, travestis o transgénero a quienes les gusta usar su pene para penetrar a otras personas, así como hombres que gustan de esta práctica, ella nunca se imagino ni quisiera practicar nada de eso, pues esto requiere aceptar la forma del cuerpo que se tiene, y ella sabe que esa forma no es la que quiere reconocer.

Faby: ... en aquel entonces yo estaba muy segura de que pues, pues había que encontrar un hombre, pero no, nunca fue, nunca fue así como que, como de cuento de hadas , como yo me lo imaginaba entonces realmente lo importante era que había gente que me entendía, que más o menos, dije: bueno no, es que todos quieren lo mismo; después sucedió que me involucre con una chava, que entendía del asunto y que ya ella anteriormente había estado involucrada con otra chava como yo y decía que era bisexual, entonces yo dije: bueno; y probé y dije bueno si me gustó, ya en esta otra etapa de mi vida, dije: bueno. Después ya me asumí como bisexual y entonces dije: bueno si me gustan ambos, no importa...no es importante que...siempre y cuando este, pueda congeniar, pueda armonizar, pueda tener una relación afectiva no importa que sean hombres o mujeres

Entonces alcanza un punto en el que a partir de las experiencias que va teniendo con hombres y mujeres, se da cuenta de que no le importa tanto el sexo de la persona, sino la capacidad para congeniar y tener cosas en común. Tal vez esta manera de desarrollar la orientación sexual a partir de las experiencias tiene que ver con las limitaciones y los prejuicios en torno a las personas transexuales, pues esto les lleva a experimentar cosas diferentes y tener la posibilidad de elegir aquellos que consideran mejor para su vida. Quizás no es una elección y siempre han sido bisexuales, sin embargo es interesante cuestionar el desarrollo de la bisexualidad en las mujeres trans, a partir de sus vivencias y la manera y razones con las que se involucran con hombres y mujeres.

Faby: y ya empecé a tener parejas y relaciones sexuales...más o menos, pero sin involucrarme en los genitales, me empecé a dar cuenta y descubrir más allá...que la sexualidad es más allá de lo genital, que no, no es nada mas los genitales los que disfrutan sino toda la piel y aprendí muchas cosas. Sigo aprendiendo muchas cosas y me sigo dando cuenta de que, que disfruto como mujer, o sea, parece raro pero sí, disfruto como mujer. Además la fantasía tiene mucho que ver en todo esto, este...

Nuevamente encontramos la asociación directa entre el concepto de relación sexual y la genitalidad, cuando menciona que empezó a tener relaciones sexuales “más o menos, pero sin involucrarme con los genitales”, el hecho de que la genitalidad no participe en la práctica sexual, convierte a la relación sexual en una “más o menos relación sexual”. Sin embargo ella aprendió que la

sexualidad va más allá de lo genital y que el placer y el disfrute pueden darse en muchos niveles y de muchas maneras. Así mismo menciona que ahora disfruta como mujer; entendemos esto como la capacidad que ha desarrollado para trasladar su identidad sexual-genérica hacia el exterior durante la práctica sexual y en un proceso cíclico, la expresión de esta identidad y la interacción con la otra persona, devuelve e internaliza la idea de que se está viviendo una sexualidad (práctica sexual) como mujer, de mujer. Ella atribuye un poco de esta vivencia a la imaginación, y realmente la fantasía y la creatividad juegan un papel muy importante en la práctica sexual, para cualquier persona en general sin importar su orientación, pero para ella representa más que el juego de imágenes o ideas, representa la confirmación de su práctica en relación a su identidad y lo que quiere vivir como mujer, aun la forma de su cuerpo y las limitaciones que esto conlleva.

Faby: ...mi anterior pareja fue una chava bi también, bisexual; porque finalmente aprendí que la identidad es una cosa y la orientación es otra cosa y efectivamente resolví el problema de que era y ya después resolví: quién me gusta

Enrique: claro

Faby: y lo resolví yo creo de la mejor manera, no importa, me gustan todos, bueno no me gustan todos, me gustan ambos, me gusta quien...la persona

Enrique: sí, no el...sexo

Faby: no el sexo, y eso no interviene para nada con lo que es mi persona, mi yo; además cada vez aprendes mas ¿no?, porque yo no deposito ni mi sexualidad ni mi felicidad ni mi amor en otra persona, no depende de ella, yo me enamoro, yo siento, yo vivo, gozo, a partir de mí en mi propia persona y también te lo enseña el proceso de alguna manera ¿no?

En el último caso, Ericka ha experimentado su bisexualidad de una manera más elaborada, para ella ha significado diversas experiencias, y el proceso de identificar y aceptar su orientación sexual ha sido gratificante en varias maneras.

Ericka: ¡ay! Bueno pues, sobre la bisexualidad te puedo decir que la primera vez que me encontré con esa palabra me dio terror, me parece que la palabra de inicio cuando no tienes una información previa, es muy agresiva, yo no sé como la vivas tú pero a mí me pareció muy agresiva y me dio mucho miedo, yo no sabía qué, que yo podía incurrir en semejante aberración, también entre comillas. Eh...yo creo que de alguna forma...bueno te voy a contar algo muy personal, yo mi primera erección la tuve a los dieciséis años y casi diecisiete que creo que es una etapa muy tardía; yo era como absolutamente asexual, absolutamente, pero si era capaz de sentir erotismo de otra forma, y si podía sentir atracción en otros canales ¿no? entonces yo recuerdo que la primera vez fue con una chica este, la abracé y la besé y cuando la besé reaccionó mi cuerpo y entonces tengo que decirlo no, me da mucha pena pero la aventé porque me espanté, entonces...y me, me saqué mucho de onda ¿no? digo, ultimadamente no se cayó nomás le hice así y se hizo para atrás y se me quedo viendo con cara de que poca madre tienes y no, no le paso nada pero -tengo que decirte que de pronto tengo la idea de que me la encuentre y le diga: oye sorry-

Enrique: sí

Ericka: aunque seguramente yo creo que ya ni se a de acordar, pero este, así fue. Cuando...mi conflicto básicamente estaba desarrollado conmigo, con mi identidad, con mi expresión de género, pero cuando a mí me dijeron: oye ¿a poco esta chica no esta bonita? Ah sí, esta preciosa...con eso no tuve ningún problema, a mí las mujeres me gustaron de manera muy natural ¿no?

En primer lugar Ericka dice que hasta los dieciséis años ella se considera asexual, pues no sentía atracción sexual hacia ninguna persona, aunque reconocer sentir erotismo de otras maneras, esto es muy lógico sin embargo difícil de entender ya que el erotismo está muy asociado a la genitalidad y el placer sexual, sin embargo es claro que son cosas diferentes y así lo muestra ella cuando dice que la primera vez que tuvo una erección se asusto. El conflicto para las mujeres transgénero puede identificarse como una cuestión de identidad de género y expresión de género, pero en el caso de algunas mujeres trans, el conflicto también puede darse en términos de orientación sexual, sobre todo cuando reconocen la atracción por lo que la sociedad consideraría normal -mujeres- pero al mismo tiempo por hombres, lo cual no es "correcto".

Ericka: ahí ni hubo ningún problema. Eh...tengo que admitir, el hecho de poder decirte que en mi infancia y en mi adolescencia también tuve amores o tuve atracción, sentí atracción hacia hombres pero tuve que procesarlo y me costó mucho trabajo asumir y asimilar, fue un proceso más largo, incluso en psicoterapia ¿no?

Enrique: sí

Ericka: yo me en...yo tenía en aquellos tiempos -te digo que mi familia era muy católica- y en algún momento de mi infancia yo consideraba la posibilidad de volverme sacerdote, entonces en alguna ocasión eh...llego...salía yo con una chica este, y llegó a, a, a, a casa; una familia de testigos de Jehová. Era el papá, la mamá, el hijo mayor, la hija menor y la novia del hijo menor, del hijo mayor. Y mi mamá me comentó: hay unas personas que nos están dando clases de la Biblia, que no se qué; pero como yo nunca estaba en casa como siempre estaba afuera, yo no sabía. Entonces un día llegué con mi, con mi chica y me dijo: ah pues ahí esta Jorge -se llamaba este chavo- este, ¿por qué no pasas a verlo? Entonces me meto y el estaba dándole estudio a mi hermano, y pues es este...como yo tenía...como yo me había dedicado un poco a estudiar la doctrina católica y este rollo, estaba más o menos empapada, entonces dije: ok, te voy a poner unos toritos ¿no? no me quedaba la idea. Y el tipo era, apenas mayor que yo como tres años, pero su cuerpo era como, aparentaba ser mucho mayor, ya de un señor y el tendría yo creo que diecinueve años ¿no? entonces dije, empezamos a debatir...es que no se qué...cuando me di cuenta, estaba yo verdaderamente metida en el debate, estaba entusiasmada, estaba clavada, y de pronto me pregunta-...no recuerdo que pero me preguntó: y ¿tú sabes por qué esto? Y yo...no, ok te lo voy a explicar; la semana entrante a esta hora...y yo: no me puedes hacer esto...total, no lo pude convencer, toda la semana me la pase estudiando y buscando información y subí y baje para poder llegar con argumentos la siguiente...y se empezó a convertir en un debate muy interesante, y al poco tiempo ya no había Biblia, leíamos a Gibran, a Herman Hesse, leíamos a...no sé a este...¿qué te puedo decir? Este del...así habló Zarathustra...Nietszche

Enrique: aja

Ericka: y todo esto porque verdaderamente yo esperaba con ansia que llegara él, y yo no lo quería reconocer pero me estaba enamorando, era verdaderamente un amor, un amor fuerte que yo nunca había sentido por ningún otro chico y creo que incluso por ninguna otra chica

Enrique: sí

Ericka: este, y era verdaderamente esperar a que llegara asomada a la ventana ¿no? entonces fue muy fuerte porque si llegamos a tener un, un contacto muy fuerte...yo deje la iglesia católica porque...por influencia suya, y el curiosamente dejo a los testigos de Jehová por influencia mia, fue muy padre...este, en alguna ocasión estábamos en su casa, estábamos en la sala, estábamos acostados viendo el techo y de repente se me ocurre decirle: ¿te imaginas lo que pasaría si uno de nosotros no fuera lo que es?, que es Satanás y que ha tomado forma humana para perder al otro, y entonces de repente nos paramos muy asustados...!eh no manches guey, me asustaste! Entonces si fue muy interesante, creo que nos movimos mucho en ese momento y en ese contexto, en alguna ocasión se me acercó y me dijo: ¡ay flaquito! Si fueras mujer serías mi vieja, yo no sé qué le pasó, yo no sé si lo dijo por jugar o no sé en qué contexto lo dijo pero yo quería llorar, me despedí y fue el lloradero, y ni siquiera sabía porque pero fue tremendo, fue terrible y...en ese sentido. Después otra de las personas que...con los que tuve...es que no puedo decirte si fue un, un enamoramiento tan grande pero fue una ilusión fuerte, con el guitarrista de la banda este, también fue importante, y además era muy interesante porque verdad...uno de mis...el había estudiado en el instituto San Bosco entonces eran hiper,...su familia, el no tanto, pero si tenían esta construcción, y también en alguna ocasión el me llegó a decir, me lo dijo de una manera muy chida, me dijo: si fueras guitarra te tocaría y si fueras mujer también, entonces se quedó frente a mí...pérame ahorita vengo, ahí ya no lllore, más bien me saque de onda con el...chale! ¿No? y es como que lo que más recuerdo, creo que fue lo más importante antes de, de iniciar mi proceso de asumirme bisexual, después cuando, cuando ya me quedaba como un poquito más claro este, de cualquier modo la palabra me seguía sonando fuerte, fuertísimo, entonces aquí mismo estaba, tenía yo una amiga con la que también me empecé como a enamorar, y ella me dijo: yo soy bisexual, y dije bueno no hay pedo, no importa. Y en alguna ocasión, la persona que administraba este lugar me dijo...nos dijo: oigan fíjense que para otra ocasión tenemos una invitación para personas que sean bisexuales y quieran hablar de bisexualidad, y pues...sí; y fuimos al programa y ahí conocí a una persona este...una especialista, bueno, era bisexual y, pues también tenía una carrera de especialista, tenía sobre sexología y me encantó. Y fue muy curioso porque tiempo después lo encontré aquí pero vestido de mujer, entonces me hablo de ser bisexual y empecé a participar en el grupo opción bi, opción bisexual, y dije: bueno a ver vamos a decidir de una vez que es esto, y empecé a ir al grupo y me, me gustó mucho lo que encontré, me encontré con personas que compartían esta forma de, de amar, de sentir erotismo y este, y me gusto tanto que me involucré

La manera en la que aprendió a reconocer su bisexualidad está definida por la capacidad para sentir placer, no solo físicamente pero emocionalmente, y a través de las dos experiencias que tuvo con dos hombres que aparecieron en su vida en diferentes circunstancias, aprendió que las emociones que experimentaba eran más que simples muestras de amistad o cariño de amigos, ella dice haberse enamorado de uno de ellos y reconocer posteriormente su atracción hacia los hombres. Así mismo menciona que conoció a una mujer y se enamoró de ella de esta manera confirmo su atracción hacia las mujeres y reafirmo su bisexualidad para después llegar al punto de incorporarse a un grupo activista en pro de las personas bisexuales, grupo en el cual colabora y ofrece su conocimiento así como sus experiencias respecto a la bisexualidad.

Como conclusión podemos decir que las mujeres que entrevistamos y se definen como

bisexuales, comparten algunas características relacionadas a esta definición:

1.- La bisexualidad que viven en el presente ha sido construida a partir de las vivencias y experiencias que a lo largo de su vida han tenido. No es que antes no hayan sido bisexuales, pero es que las experiencias les han permitido reconocer lo que de otra manera al parecer no hubiera sido tan fácil reconocer.

2.- Lo que representa ser bisexuales no está basado en el sexo o sexos de las personas, esta basado en la capacidad para identificarse con la persona de manera armónica, de compartir emociones, de descubrir sensaciones y de conocer y reconocer el cuerpo como parte de la práctica sexual y el placer. Así en su discurso ellas no están exactamente atraídas hacia “hombres” o “mujeres” definidos por sus órganos genitales, sino a personas que tengan la capacidad de entender su situación y de comprender la manera en la que ellas quieren experimentar su sexualidad.

3.- Al parecer, aceptar una orientación bisexual es un proceso muy largo que aunado al proceso de aceptar una identidad transexual se vuelve un gran reto para las personas. Pues mientras que aquellas mujeres trans que se sienten atraídas hacia los hombres tiene que luchar contra el estigma de ser catalogadas como “hombres homosexuales, maricones, putos”, etcétera, las mujeres que se reconocen como bisexuales, tienen que enfrentarse al estigma del “homosexual” (pues la ignorancia de las personas sobre su identidad sexual no permite hacer una clasificación diferente –suponiendo que todos conocieran y entendieran los términos-) y al mismo tiempo a los estereotipos y prejuicios sobre los bisexuales –que hemos mencionado anteriormente.

4.- La búsqueda del placer sexual está influenciada por la necesidad individual de sentir. Sin importar la forma del cuerpo o las limitaciones que esto implique, se desarrolla la capacidad de sentir mediante el conocimiento y aprendizaje del mismo cuerpo, las actividades eróticas que no necesariamente incluyen los órganos genitales amplían la capacidad de sentir placer.

En el discurso teórico, político y legal entre otros muchos, la bisexualidad es un ente separado de la transexualidad, sin embargo a través de estas historias de vida podemos observar que es posible vivir ambos procesos, así como enfrentar a la sociedad que estigmatiza ambos, y más aún, salir adelante aún los obstáculos. Estas mujeres han aprendido que la bisexualidad es una manera de aceptar su cuerpo, una manera de buscar el goce y compartirlo con otra persona sin importar su genitalidad. La búsqueda del placer así como el deseo sexual trasciende los límites impuestos por la sociedad y les permite descubrir cosas nuevas.

¿Y las demás personas?

Hablar de orientación sexual comúnmente se refiere a hablar de homosexuales, heterosexuales y bisexuales (sin olvidar la asexualidad que es tema para otra investigación), sin embargo ya hemos mencionado que la variabilidad de las personas en cuanto a sus prácticas sexuales, contradice esas categorías; y no es que no sea verdad que las personas puedan ser atraídas hacia otras de su mismo sexo, del sexo opuesto o de ambos sexos, sino que no necesariamente nacemos, crecemos y morimos con una orientación sexual determinada. Independientemente de lo que determina nuestra orientación sexual, sea: genético, hormonal, social, cultural o divino, la realidad es que como seres humanos, evolucionamos constantemente, y muchos son los factores que determinan estos cambios.

Esta investigación nos permitió aprender mucho sobre conceptos como la identidad sexual de género, expresión de género, así como sobre la orientación sexual y las prácticas sexuales. Uno de los casos más interesante respecto a estos últimos términos, fue el de Diana Laura. Como se mencionó antes, ella es una mujer transexual que tiene una relación afectiva con un hombre transexual. Vayamos sin más preámbulos a su historia, donde nos cuenta un poco de esa experiencia.

Diana Laura: ... Este, mi pareja es un chico transexual y este, nos llevamos bastante bien, ahí hemos explorado varias facetas de las relaciones sexuales no sexuales, porque los dos seguimos siendo vírgenes de nuestro sexo biológico, o sea yo no he usado mi, mi, mi pene por decirlo así, este con una mujer nunca. Él tiene o sea, nunca ha sido penetrado y este, entonces nuestra relación es más...se podría decir cariñosa pero no sé exactamente como expresarlo porque yo manifiesto mi ser con caricias, o sea me encantan las caricias y me acaricia mucho, este, a parte él su necesidad con la testosterona que esta ingiriendo, este su clítoris se vuelve muy sensible, entonces lo usa como pene y en cierta forma se podría decir que se, que se excita o se masturba

Enrique: sí

Diana Laura: conmigo, entonces este, como sí...y la única forma de hacerlo sería por atrás, entonces de esa manera él se satisface y yo me satisfago con las caricias que me proporciona

Enrique: claro

Diana Laura: entonces realmente seguimos siendo vírgenes pero somos pareja

En ningún momento de su discurso ella se asume como bisexual, heterosexual u homosexual. Nos dice que ha sido la única pareja que ha tenido y nos cuenta en el fragmento anterior, la manera en la que ambos comparten ese momento de intimidad y de intercambio de caricias, lo que les proporciona placer.

Anteriormente cuestionábamos los términos relacionados a la orientación sexual al decir que eran muy rígidos y limitaban la experiencia sexual en muchas maneras. Al ver la historia de Diana Laura queda más clara esta rigidez y nos permite preguntarnos también sobre la manera en la que cada persona vive su sexualidad en relación con su cuerpo (anatómicamente hablando) y en relación a la búsqueda de placer.

Es importante mencionar que independientemente de la orientación sexual de una persona (ya sin mencionar su identidad sexual, identidad de género y expresión de género) es muy importante aprender a conocerse a sí mismo y experimentar lo que se va aprendiendo para así poder lograr una mejor comprensión de lo que nos hace sentir. Las mujeres transgénero aprenden a vivir en una constante lucha por la aceptación de su ser, no solo de su identidad sexual pero como ya vimos también, de su orientación sexual.

Aceptar la diversidad en todas sus formas permite reconocer nuestra propia identidad como personas, y como miembros de una sociedad que constantemente evoluciona, incluir a las personas sin importar sus diferencias pero reconociendo sus habilidades, capacidades y experiencias permite a la sociedad crecer positivamente y valerse de las aportaciones de cada individuo para el bien común.

4.5.3 Pareja.

La pareja es una institución social que se erige en el marco del sistema político económico y social. Cumple diferentes funciones tanto para los grupos sociales como para los individuos. Y en las sociedades actuales define una de las etapas más importantes del desarrollo humano, representa para el modelo heterosexista, la vía para la supervivencia y reproducción de las especies, así como una estructura social que permite el desarrollo de los individuos al crear una familia.

Para las personas con una orientación sexual diferente a la heterosexual, la pareja representa un complemento, una compañía y un apoyo. El involucrarse con una pareja en una relación implica compromiso y responsabilidad así como conciencia de que se está viviendo una nueva etapa donde la vida de soltero se termina e inicia una nueva vida donde se comparte con la otra persona.

Es importante destacar que la pareja cumple muchas funciones para los individuos: emocional, sexual, económico y social son algunas de los aspectos de la vida en los que la pareja interviene mayormente.

En esta investigación con las mujeres transgénero, de las siete mujeres entrevistadas solo dos tienen pareja, las demás no tienen aunque todas en el pasado han tenido. Veremos a continuación a través de su discurso las razones para no tener pareja, cuál ha sido la función (es) que la pareja ha tenido en sus vidas; y para quiénes si tienen pareja, cuales son las vivencias que con ella tienen. Analizaremos también la manera en la que la pareja influyó o influye dentro de su proceso de transición o aceptación de su identidad genérica-sexual.

Ericka

Iniciaremos este análisis con el caso de Ericka quién es una de las mujeres que actualmente tiene pareja. Ella, como se mencionó anteriormente, se considera bisexual por sentir atracción hacia personas de ambos sexos, nos cuenta cual es su situación actual en cuanto a la pareja y algunos otros detalles relacionados.

Ericka: ...Actualmente tengo una relación, vivo con una chica y tengo una novia que vive en Cancún que esta -espero yo- muy próxima de volver a México, que fue mi primera novia, bueno no mi primera novia, fue mi novia cuando empecé mi proceso este, y esta chica está constantemente yendo a mi oficina, todo mundo la conocía y le hablaban mejor que a mí y de pronto desaparece porque nos separamos...

Ella habla de su relación monogámica con una mujer, aunque menciona que tiene una novia que vive en otro lugar, esto puede sonar un poco confuso y realmente durante la entrevista nunca pudimos saber cuál era la situación con la otra mujer, pero ella nos lo dice de esta manera.

Ericka: bueno, en ese momento comente anteriormente- en una relación monogámica, dije que tenía una relación con una mujer, que...lo cual no es, no es del todo, no es mentira ¿no? es, es, es cierto pero...bueno en la vida pues hay tengo otra pareja, pero tenemos un acuerdo y eso sería como más complicado de explicarlo; lo que yo quise decir es que yo no me considero una persona infiel, me considero una persona como muy honesta, y exprese que estaba enamorada de esta chica

Así mismo dentro de sus experiencias con parejas, una de las experiencias que le cambiaron la vida fue el hecho de haber tenido un hijo que actualmente tiene diez años.

Ericka: ... de hecho también te quiero platicar otra cosa. Yo tengo un bebé, bueno ya no es un bebé, tiene diez años, con una, una de mis ex parejas; nos separamos hace mucho tiempo durante mi proceso pero yo sigo pues al pendiente de mi hijo ¿no?

Es interesante como ella ha tenido varias experiencias de pareja tanto con hombres como con mujeres, e incluso llegó a tener un hijo. Esto es un poco complicado de analizar pues desafortunadamente no obtuvimos suficiente información respecto a esta experiencia de tener un hijo. Mencionamos esto debido a la manera en la que según hemos visto antes, ellas perciben su cuerpo (la forma) en relación a su identidad, sin embargo ella dice que aprendió muchos comportamientos “masculinos” y así creció, además de que reconocía su atracción por las mujeres. Probablemente las experiencias sexuales que tuvo antes de iniciar los cambios fueron llevadas a cabo en función de la forma de sus órganos genitales, influenciados por su deseo sexual y el placer que le proporcionaba tanto a nivel físico como emocional el contacto con mujeres.

Penélope

En un modelo mucho más estereotipado, Penélope nos habla de sus parejas y de las experiencias que ha vivido con ellas. Para empezar nos dice que su primer pareja la tuvo a los trece años y con esa persona se fue de su casa pues ya no aguantaba las humillaciones y maltratos en su casa.

Penélope: a los trece años conocí a mi pareja cuando la primer pareja que me fui a vivir

Enrique: y decidiste irte a vivir con él... ¿por qué?

Penélope: por un apoyo, por tener una co, un compañero, por sentirme bien

Enrique: ¿ya no querías estar con tu familia?

Penélope: ya no quería estar con mi familia

Enrique: ¿por qué?

Penélope: por lo mismo porque era discriminada por ellos

Posteriormente, conoció a otra persona cuando tenía veinte años con quien compartió su vida durante 28 años. Sin embargo todo ese tiempo ella tuvo que vivir nuevamente bajo el maltrato de su pareja y las humillaciones.

Enrique: la pareja con la que te fuiste, ¿qué edad tenía?

Penélope: tenía veinte años cuando yo lo conocí

Enrique: y ¿cómo fue tu experiencia con esa persona?

Penélope: a él lo conocí en un cine, lo conocí en un cine, me llamó la atención y me empezó a hablar, a hacer señas, aún bien sabiendo que, pues los, los hombres existían verdad y, tuve mi relación con él y me gustó, me gustó más todavía de que no había relaciones con nadie más que pues con él, me gustó como me hizo el amor y me fui con él y ya no me regresé a mi casa, cuando yo lo conocí era realmente un señor, me enamoré de él

Enrique: sí, y viviste con él esos ocho años_

Penélope: con él dure hasta la fecha vein...dure veintiocho años con él

Enrique: veintiocho años viviste con él

Penélope: veintiocho años con él, sí

Enrique: ¿cómo fueron los veintiocho años con tu pareja?

Penélope: ¿cómo fueron?, fueron bien duros para mí, ¿por qué?, porque me pegaba muchísimo, era un hombre muy celoso, en el cual yo salía a la calle ya vestida y me volteaban a ver y me golpeaba, me celaba tanto, eran tantos celos que salía yo a la tienda y me daba dos, tres minutos y si me tardaba más me golpeaba, me golpeaba y fue difícil para mí vivir con ese hombre, después conocí a otra persona, me trató bonito, lo dejé un lapso de tres meses; me enojé con él, regresé a mi casa, fue peor para mí porque me hizo mi vida imposible, ya no me dejaba salir

Enrique: desde tu punto de vista ¿por qué crees que hayas permanecido durante veintiocho años?

Penélope: la costumbre y la economía; no me faltaba nada

Enrique: entonces consideras que ¿fue algo que tu decidiste hacer o fue algo que nada mas pasó, que te quedaras con el así?

Penélope: no fue...fue una decisión mía ¿verdad? porque él me amenazaba que...perdón, que si yo lo dejaba me iba a matar por miedo, como te decía por la economía ¿no?, y porque a lo mejor si sentía algo por él, a lo mejor y si sentía algo por él porque si no lo hubiera querido, desde antes lo hubiera dejado, ¿por qué?. Porque yo tenía muchos hombres y mucho dinero. Me dediqué después de que lo dejé a él, y te digo que me junté con el otro chico, me dediqué a la prostitución y ganaba muy buen dinero

De todo esto se puede observar que el ambiente en el que ella se desarrolló desde pequeña, estaba cargado de violencia, maltrato y agresiones hacia ella, así como del control y dominio sobre ella por parte de las figuras de poder. Como dijimos, de una manera estereotipada, ella repitió esos patrones cuando encontró a su pareja; aunque vivió con él durante veintiocho años, en su discurso nos permite entrever que tenía relaciones con otros hombres a pesar de las amenazas y maltratos que recibía. Ella dice que su pareja era muy celosa, sin embargo ella mantenía relaciones casuales con otros hombres lo que quizás de alguna manera haría más razonable la respuesta celosa de su pareja (no así la respuesta violenta-agresiva, la cual no tiene justificación). Así mismo podríamos pensar que cuando ella al fin de cuentas pudo dejar a su pareja, se había librado de los maltratos, y la vida dura que llevaba, sin embargo la salida que ella encontró fue la prostitución (que además como ya vimos, le trajo como consecuencia la infección por VIH al no protegerse durante sus relaciones sexuales) y una pareja que en lugar de tratarla un poco mejor, según ella misma nos dice, fue peor.

Penélope: no, para nada, fue difícil el vivir con otra pareja porque me salió peor, me salió peor; si mi primer pareja era celosa, la otra fue peor, porque ese me encerraba en mi casa y no me dejaba salir; desgraciadamente un día me hartó, un día me hartó y decidí golpearlo; a lo mejor me voy a oír muy cruel verdad? lo que pasó, pero ya no lo aguantaba...tengo muchos amigos, mandé a que le pegaran, desgraciadamente lo mataron, lo mataron pero te lo juro que te digo , me oigo muy cruel pero no me

arrepiento porque él me pegó demasiado, me pica con un pica hielo, me arrastraba en la calle, me encerraba, no me daba de comer, tuve experiencia muy fea con este hombre.

Enrique: algunas de tus otras parejas también te maltrataron de alguna manera

Penélope: sí, he tenido mucha suerte para que mis parejas me golpeen, casi todos, todos...no sé porque tengo ese, ese don o esa...no sé, no sé, dios es, dios me mando ese don de que los hombres sean pegadores conmigo

Enrique: pero ¿por qué le llamas así, un don?

Penélope: un don porque yo digo, a lo mejor porque soy grosero, porque soy muy amable o soy muy querendona, yo digo todo cuando quiero a una persona entonces, y ellos se dan cuenta yo creo que, al decirme: sabes que, ya me voy; y al yo rogarles: sabes qué, que no quiero que me dejes, y ellos se dan valor, y es donde se agarran ellos para...para sentirse seguros de, de, de sí mismos, entonces digo yo: bueno y porque es cuando empiezan los problemas y me golpean, me golpean

La violencia que Penélope vivía con sus parejas parecía ir en aumento. No podemos determinar la razón para que esa situación fuera así, sin embargo sí podemos describir la manera en la que ella vivía sus relaciones violentas; cuando ella dice que tiene un “don” está hablando en varios niveles:

- a) Ella menciona que quizás porque ella dice todo lo que siente y muestra el interés por mantener a su pareja, ellos se dan cuenta y le empiezan a pegar. Aquí podemos encontrar un juego claro de poder, donde el control de las emociones juega un papel importante dentro de sus relaciones afectivas. Aquel (lla) que exprese sus emociones de necesitar o querer tener a su lado a la persona, pierde el control, pues pierde el dominio de sus sentimientos, de esta manera la otra persona, al encontrar esta vulnerabilidad, puede fácilmente dominar en la situación (por tanto en la relación). El machismo en el que vivimos establece que el hombre no debe –ni puede– expresar sus emociones, y que si en algún momento debe expresar algo, debe ser a través del dominio, muchas veces expresado a través de la agresividad.
- b) Menciona también que ella no sabe por qué tiene ese “don”, que Dios se lo mandó. Aquí podemos identificar la predisposición para ser violentada por las personas que tienen (desde una visión estereotipada, aprendida en su familia desde pequeña) el poder o un estatus superior. Según el sistema social, los hombres tienen superioridad, la cual les es otorgada desde el momento en que nacen, por lo tanto a la mujer se le otorga automáticamente una inferioridad convenida con base en las funciones dentro de la misma sociedad. Penélope ha aprendido todas estas normas y reglas de manera muy clara, y lo pudimos observar cuando le preguntamos qué significaba para ella ser mujer, y ella respondió que ser mujer era planchar, lavar, estar en la casa para atender a su marido entre otras actividades muy “típicas de la mujer” establecidas por la sociedad. Así en sus relaciones ella otorga sin cuestionar el poder superior a su pareja quien es “el hombre” y ella automáticamente se asigna el papel de “la mujer” inferior en cuanto a capacidades y control de la relación.

Nos dice que durante su vida ha tenido siete parejas estables, y con todas ha sufrido violencia doméstica. Cuenta que la última pareja no le ha pegado aunque ella ha reaccionado violentamente contra él en algunas ocasiones, argumentando que con esta persona ella ha querido desquitar su coraje.

Enrique: estables, ¿cuántas parejas has tenido?

Penélope: estables, estables....siete, siete personas estables

Enrique: siete, y con las que más has durado fue...

Penélope: fue con mi primer

Penélope: pero casi no ha habido un hombre que no me golpeé, de las siete parejas que he tenido todos me han golpeado. ...Mi pareja que tengo actualmente no, al contrario, con él quise desquitar toda la saña que tenía de los hombres atrás y le pegaba yo mucho, pero es la única persona que me ha tratado bien

Realmente no podemos determinar si ella quería desquitar todo el coraje que tenía por haber vivido en ambientes hostiles durante toda su vida, o siempre había reaccionado violentamente hacia sus otras parejas. No podemos saber si ella respondía de manera sumisa y pasiva a la agresividad de sus compañeros, o también participaba de manera activa en toda la dinámica de violencia. Sin embargo es claro que el ambiente en el que siempre vivió y desarrolló con sus parejas no era muy sano, respecto a las dinámicas que estructuraban sus relaciones y al nivel de compromiso que ella tenía con ellos, ya que para ella lo más importante eran: la compañía, la economía y la actividad sexual; pero nunca habla de amor, comprensión, comunicación o ninguna otra emoción o conducta asociada con una relación de pareja saludable

Según su historia de vida, la sexualidad siempre jugó un papel importante en su vida, tanto para el desarrollo de su identidad sexual, como para el desarrollo y mantenimiento de su vida. Nos habla desde el principio de “tener relaciones” con sus hermanos, luego yéndose a vivir con un hombre porque le gustaba la forma en la que le hacía el amor, pasando a tener muchos hombres –todos los que quería- gracias al nivel económico que alcanzo al dedicarse a la prostitución; para después llegar al punto en el que adquirió el VIH y posteriormente desarrolló SIDA. Y por último ahora viviendo con una pareja que no la maltrata, pero ella todavía sigue teniendo sexo casual y girando su vida en torno a estas situaciones. Todo esto a partir de lo que ella nos contó de su historia de vida, suponemos que hay muchas más anécdotas que contar, pero queda claro que para ella, aquellas relacionadas con el sexo (mas que con la sexualidad) son las más importantes.

Diana Laura

Por otro lado, Diana Laura tiene una pareja, es la primera en toda su vida. Actualmente tiene 42 años y su pareja –como hemos mencionado antes- es un hombre transexual. Al parecer durante su vida ha tenido deseo sexual, sin embargo el proceso de transición le ha llevado por caminos diferentes. La búsqueda de su propia identidad sexual ha consumido mucho de su tiempo y el nivel de comprensión y satisfacción con su ser que ha alcanzado en los últimos años, le ha permitido compartir ahora su vida con una persona. El hombre con quien comparte su vida probablemente entiende su situación y por lo tanto estos puntos en común les permite comunicarse y entender su sexualidad y vida en general de manera menos complicada. También como ya expusimos anteriormente, ellos han encontrado sus propias dinámicas para vivir y experimentar su sexualidad y al mismo tiempo, los dos poder sentir placer y satisfacción consigo mismos y con su pareja.

Las demás mujeres no tienen pareja, a excepción de Andrea, todas han tenido alguna pareja en el pasado. Son distintas las razones por las que ellas no tienen pareja en la actualidad.

Marlene

Marlene en primer lugar, nos relata cuales han sido sus experiencias con parejas, hombres y mujeres de quienes ha aprendido que la belleza y atracción para ella, no depende del sexo, o mejor dicho ella ha aprendido a reconocer la belleza de ambos sexos.

Marlene: pues mira yo, con esto de la pareja la verdad que me, bueno con las parejas me ha ido muy bien; yo he tenido más novias que novios, pero desde la pri, desde la, tercero de secundaria que duré dos años con esta chica, los primeros dos semestres de vocacional, dos años; después tuve otra novia y duré dos años, después tuve a otra y duré un año tres meses y después tuve a otra y dure un año once meses, ya el tiempo después y...y...pero en esas, inter tuve otras parejas ¡ja! O sea una vida normal así...

Enrique: pero entonces tus relaciones en ese punto eran así muy convencionales en el sentido de...

Marlene: si, o sea en la secundaria era de manita sudada, en la voca cuando experimentas y empiezas a tocar y casi tienes relaciones ¿no?, después ya llegó una bailarina guapísima que me encantó y me quitó lo virgen ¡jaja! a los 19 y, y fue, fue genial,

después llegaron otras y también después llegó un chico de gimnasia que yo le encantaba y le encantaba y fue con, fue con el que me quitó lo virgen del...

Enrique: ¡jajaja!

Marlene: ¡del otro lado!, y así empecé este a experimentar de los dos lados y, pero para ese punto yo me negaba muchísimo, me negaba muchísimo que me gustaran los hombres, yo estaba muy cerrada todavía y no quería perder las amistades que tenía, fue hasta que un chico me dijo que yo le gustaba y dije: a pues aquí no puedo perder alguna amistad, fue cuando empecé a experimentarlo pero si empecé mucho más tarde, empecé como a los... bueno a los veinte años y ya de ahí para acá empecé y me, y la verdad yo, a mí me gustan los dos, o sea yo veo... la belleza para mí es, o sea si es un cuerpo bello ya sea de hombre o de mujer a mí me, me atrae, me llama la atención, como que digo: ¡ah ok! si tiene busto y tiene vagina que padre y si tiene un pecho fuerte y todo y tiene pene también es padrísimo porque los dos son hermosos y sí me gustan, me atraen pues yo, yo, yo lo conquisto porque usualmente yo soy así, yo casi nunca me han conquistado, yo siempre conquisto, si me gusta alguien voy, voy, voy y trato y trato y trato, no como que... como que soy más como antes o sea como... como los chicos que ligan que siempre llegan y así, creo que me sigo comportando igual con las parejas, no, no me gusta que me conquisten yo, yo siempre voy tras la persona aunque sea, aunque sea hombre, no se igual pues así, así me acostumbre o así soy; pero hace tres años que me empecé con todo este rollo, créeme que no he tenido una pareja estable, tenía una y era una mujer, una mujer de 43 años que era la orientadora de la escuela, anduve con ella y duré más de un año pero, con ella me tocó el cambio y se acabó la relación, en parte porque ya no podía ir a su trabajo, ya no podía ir a su casa porque sus hijos, ¡ah porque tenía hijos!, sus hijos me decían que qué onda, que ¿porqué tienes las uñas largas? que ¿porqué esto? que ¿porqué me había...? O sea ya no podía y la deje y de ahí para acá no he tenido una relación seria ni siquiera he tenido muchas relaciones...

Enrique: sí

Marlene: y sentí o se me bajaron las ganas de, de conquistar, de tener pareja, de estar con alguien en general, o sea me volví una persona muy, muy solitaria y ya en, en mi mundo y...

Enrique: sí

Marlene: ...y ya, aunque de verdad, ahora, ahora me preocupa porque yo no era así, o sea si me gustaba y me gustaba mucho estar con, con mi pareja sea lo que... fuera lo que fuera ¿no? y... pero ahora no, no me interesa y, y han llegado personas muy guapas, muy guapos y tampoco me llaman mucho la atención; es rara la persona que me llama y cuando estoy en la cama y todo, ya no me emociono tanto, digo está bien, esta rico y ya, se acabó; pero ya no tengo ese deseo o... supongo que es en parte porque no ya no produzco los mismos niveles de testosterona o... o no sé, ya no es lo mismo

Ella nos habla de sus parejas y sus experiencias con mujeres y con hombres a lo largo de su vida. La cuestión más interesante de esta parte de su discurso es cuando menciona que ella es quien conquista a sus parejas. Dice que ella así es. La manera en la que aprendemos las conductas instrumentales y expresivas a lo largo de nuestras vidas está determinada por muchos factores y está en constante cambio. Sin embargo hay características a las que nos apegamos y que reproducimos en nuestra vida diaria. El “conquistar” a la otra persona, es una conducta y actitud instrumental que ella ha adoptado y que forma parte de su personalidad, así sin importar el sexo de la persona por quien siente interés, ella prefiere dar los primeros pasos o tomar la iniciativa en vez de esperar a que la otra persona sea quien se acerque.

Más adelante menciona también que mientras que antes de iniciar su transición tenía mucho interés y gozaba sexualmente, ahora no es tan intenso y muchas veces no tiene tanto interés en buscar o tener una pareja. Creemos que esto se puede deber a dos factores: 1) el efecto del tratamiento hormonal al que se somete, el cual modifica el funcionamiento y por tanto el deseo sexual así como el desempeño, ella mismo lo reconoce y nos cuenta de los cambios en el estado de ánimo cuando toma las pastillas y cuando no las toma y; 2) el proceso de transición que es muy fuerte psicológicamente hablando y que provoca muchos desajustes emocionales en la persona, la confusión y el desconocimiento de lo que pasará y como pasará respecto a su cuerpo, así como su propia aceptación provocan que la persona se concentre en esto y deje de lado otras cosas como la pareja, amigos, actividades e incluso familia.

Faby

Faby en la actualidad no tiene pareja, sin embargo ha tenido parejas anteriormente. Ella nos contó que actualmente se asume como bisexual, y al igual que Marlene, ella reconoce la belleza y atracción en

una persona, con base en las cosas en común, la tranquilidad con la que comparte su vida con otra persona, y en general la satisfacción que ella siente estando con otra persona, no en su sexo.

Pero durante su historia de vida nos cuenta un poco de sus primeras relaciones de pareja.

Faby: ... Entonces fue cuando ya terminando la preparatoria tuve la primera relación amorosa afectiva con una chava, muy curiosamente, sin embargo toda la gente que yo conocía a partir de ese momento siempre me decía lo mismo ¿no? Yo siento que estoy hablando con una mujer me decían, amigas, todo mundo, incluso las novias que tuve: te veo raro, siento que...de todo chillas, vamos al centro comercial y te paras en los aparadores igual que yo; y yo me quedaba...no me leas la correspondencia. Teníamos una relación como lésbica pero ella no lo sabía; escribíamos un diario las dos, al mismo tiempo y era de manita sudada y de beso y de mucho fajecito ¿verdad?, que rico te quiero mucho, muy afectiva, muy así

Enrique: sí

Faby: y ya, pasó y terminó esa relación y cuando entré a la universidad yo tenía toda la intención, toda de...de abrirme más, de decir no, yo esto no quiero. No se pudo, no se pudo a pesar de que estuve en teatro donde pues podía andar con el cabello largo y pues no pasaba nada y nadie se fijaba -inaudible- pasaba desapercibida. Luego, los aretes ¿no?, me puse un arete, uno y después me puse el otro, dicen: ¿te cambiaste del lado?; sí, es que ya no me gustaba de este lado, pero ya me había hecho los dos hoyitos; y conocí a una persona que también fue mi pareja, con ella tuve una relación coital, fue detonante así...espérate, no, no, no me gusta, no, no, no

Enrique: sí

Faby: y tuve que explicárselo, tuve que abrirme con ella, y decirle: ¿sabes qué?, te quiero mucho pero es que mi onda no es así, yo no me siento hombre y volvió a salir todo lo anterior ¿no?, ya, ya tenía convencida a toda la gente de que era varón...es que no se te notaba, cuando ya le comentaba a mis amigos y familiares, no, pues es que no se me iba a notar porque yo no quería que se me notara. Precisamente por ese tipo de reacciones pues yo no pude haber salido antes. Y con esta chava pues se detonó todo y empecé a buscar más información, ya tenía yo información de que onda conmigo; sabía del cambio de sexo y de todas esas cosas que sucedían en el mundo, y con el Internet me fui ayudando, con un terapeuta, una reasignación hormonal y poco a poco heme aquí, estoy aquí disfrutando de esto

Observamos que a través de las varias experiencias que fue teniendo, fue descubriendo su propio placer sexual, así mismo reafirmo su identidad y también las prácticas que ella quería llevar a cabo y las que no. En términos de su expresión de género, también observamos como sus parejas influían de manera identificatoria, pues ella al interactuar con ella, expresa su relación como “lésbica” y describe que hacían actividades similares como: escribir un diario, tener gustos parecidos, etcétera. El punto más importante en cuanto a sus prácticas sexuales relacionadas con su identidad sexual, se da cuando tiene una experiencia coital con una de sus parejas, pues ella reacciona y confiesa que no puede tener relaciones sexuales de esa manera, pues ella no reconoce esa forma de su cuerpo, y no puede ni quiere usarla como los demás esperarían. Así entonces inicia la búsqueda de información y ayuda para encontrar su propia identidad.

Es importante mencionar la importancia de sus parejas para el reconocimiento de su identidad genérica-sexual, así como también del aprendizaje sobre su propia sexualidad, y la identificación de las prácticas que ella quería experimentar con sus parejas, independientemente de su sexo.

Jose

Jose ha tenido varias parejas a lo largo de su vida. Al igual que Penélope, las ha experimentado de manera más estereotipada cumpliendo con los roles de “mujer” o de “género femenino” y buscando en su pareja el complemento a esta forma de construir una relación de pareja. Sin embargo, sus relaciones no han estado envueltas en dinámicas violentas y de agresión.

Enrique: actualmente ¿tienes pareja?

Jose: tenía, pero tiene como... tendrá como unos cinco meses que lo terminé, es que era un muchacho, fue bueno ¿no?, bueno al menos conmigo pero últimamente pues ya empezamos con problemas y yo ví luego luego como ese alejamiento, entonces mejor pues decidí mejor dejarlo, y apenas tiene como semana que, o sea me busco, pero yo no quise, yo no quise porque

pues...mas bien no me gustaba que, que me engañe; yo incluso le dije no, mira si tienes otra persona dímelo, y terminamos y adelante; pero no, siempre me decía mentiras, no tenía caso mejor seguir así, entonces mejor este..pues si mejor así.

Enrique: y antes de eso, ¿tuviste otras parejas?

Jose: no, duré sin pareja como unos cinco años, viví con un muchacho que era de Honduras, anteriormente, o sea con él dure...con él sí viví, sí viví este...como ocho años, pero o sea, fue una pareja estable o sea, ya era una vida, como un matrimonio; con él sí viví, o sea él me daba mi gasto, y lógico yo le tenía que cumplir con sus cosas, su ropa limpia, con comida pero también fue muy bueno, o sea fue bueno y ya de ahí paso tiempo, y conocí a esta chavo pero al nada más nos veíamos una que otra vez, con el reciente; nos veíamos una que otra vez, o sea cada ocho días

Aunque hubo engaño en su relación, no hubo violencia (al menos ella no lo expresó). Identificamos la manera en que ella se visualiza como mujer dentro de una relación de pareja con un hombre, dice que vivían como un matrimonio donde ambos cumplían los roles establecidos por la sociedad, él le daba gasto mientras que ella cumplía (lógicamente según ella dice) con tener su ropa limpia y hacerle la comida. Así reafirma su propia visión como mujer y el papel que le toca jugar dentro de la relación.

Enrique: si, ¿qué cosas buscas principalmente de una pareja?

Jose: pues más que nada apoyo, porque pues no nada más uno puede estar dando todo y todo ¿no?, entonces que me apoyara más que nada en, bueno ¿no? también en lo económico y en lo moral, porque uno necesita una persona para, bueno una pareja pues por ejemplo pues cuando uno se enferma pues, ese apoyo ¿no?, que este...y, pues también o sea, porque también la soledad es fea, entonces pues por eso busca uno una pareja para que pues le haga una compañía o, o este también en los momentos más difíciles o igual en los buenos

Aquí observamos las atribuciones y necesidades que Jose asocia con la pareja: compañía, apoyo económico y apoyo moral; y al mismo tiempo la ausencia de asociación con emociones: como el amor, la estabilidad emocional, el descubrimiento y práctica de la sexualidad, el crecimiento y el desarrollo personal. Realmente para algunas personas el tener alguien que les acompañe y apoye moral y económicamente, no tendría que ser considerado una pareja, tal vez sería solamente un compañero (a). Sin embargo lo que se visualiza más profundamente en este discurso, es la ideología machista en donde racionalmente se expresa lo que somos o queremos, y las emociones se ocultan bajo nuestras afirmaciones "lógicas". Debajo del apoyo moral se oculta el cariño, el amor, la comprensión, el cuidado, el respeto, la lealtad, etcétera; debajo del apoyo económico se encuentra la estabilidad laboral, el desarrollo económico como pareja, la búsqueda de nuevas oportunidades y por lo tanto la satisfacción social-personal de crecer. Debajo de la compañía se ocultan todos los sentimientos que remueven la soledad, la depresión, la sensación de incapacidad de lograr las cosas sola, entre otros; y muchas otras emociones positivas que las personas experimentamos cuando tenemos una pareja.

Tuvo varias experiencias con parejas, algunas de las cuales fueron estables y duraron varios años, sin embargo algunas de sus parejas le fueron infiel y en el momento en que hicimos la entrevista, ella decía ni buscar pareja porque su madre acababa de morir y no se sentía muy bien anímicamente. Nos contó estas historias de la siguiente manera.

Enrique: ¿qué me puedes contar de él, como lo conociste?, primero del...

Jose: ¿del hondureño?

Enrique: aja

Jose: ah él se llama Pedro, y yo lo conocí donde yo trabajaba antes, vendía en el tianguis, y el salía, el era, el es herrero; y salía a la una a comer, a eso a la una, siempre se paraba donde yo vendía, estaba un puesto de tacos, y ahí siempre se me quedaba mire y mire, y ya después; me mandaba tacos con el señor, con el taquero y me decía, tenga se los manda el hondureño, ¿cuál hondureño?, pero yo cuando volteaba ya no estaba en la esquina, ya no estaba en el poste, ya se había metido porque daban media hora de comer, y así paso como unos dos meses.; pero yo ya lo había visto pero nunca se acerco a mí, siempre...todo mugroso con su gorrita así, incluso yo le decía a mi hermana, le digo: lay mira ese tipo me cae bien gordo!, ¿cuál?, el ese el chaparrito el mugroso es que esta, porque pues su trabajo así lo requería, andar todo sucio, bueno no muy chaparrito, chaparrito no estaba, estaba casi de mi altura; y este, hasta que un día, el trabajaba, el señor del molino, se le rompió la maquina, se desoldó, y él lo mando para que le arreglara la maquina, y en ese momento yo fui por una cubeta de agua,

y ahí fue donde lo conocí, donde me dijo: oiga ¿usted vende ahí verdad?, le digo sí; no es que yo soy hondureño y que entré por Chiapas y que, ya me empezó a contar no; y ya me empezó a decir: no pues que tenía que unos ojos bonitos y que, ah ¿sí?, y si ya después me, pues me, ya después me dijo que él era el que me mandaba los tacos, y yo le di las gracias, y ya me dijo que si me podía seguir viendo, y yo le dije que sí. Y así tuvimos un año, nada más se puede decir como de noviazgo porque nada más lo veía yo los miércoles y los sábados, me invitaba a comer o un helado, o me llevaba a bailar y ya hasta después, pues hablo con mis papás, y ya me junte con él, y con el viví ocho años; pero muy bonito hasta eso gracias a dios, ya cuando él se fue para Honduras, bueno para estados unidos, me quería llevar, pero yo no quise, entonces él se fue para Estados Unidos, pero de ahí se iba a ir para su país, se iba a ir para Honduras y me quería llevar para allá, pero eso yo no quise, me quede aquí. Y ya fueron los

Enrique: y por eso se dejaron de ver

Jose: nos dejamos de ver, pero ya de ahí, ya no viví con nadie, siempre tuve pues aventuras ¿no?, o sea de un día, o...o sea si pero más que nada como que ya no, ya no me enamore paso todavía mucho tiempo para que yo volviera...si porque me quede como sin ganas ya de...de vivir con alguien, más que nada porque me dolió mucho, me dolió mucho, fueron muchos años, bueno para mí fueron muchos y sufrí mucho cuando él me dejó, incluso me tire al vicio, tomaba mucho porque me vino depresión, tomaba, lloraba, entonces de ahí yo ya no, ya los muchachos que me hablaban, más que nada, nada más, yo siempre decía, bueno nada más una aventura y una aventura y así, porque no este...como que ya no volví a querer igual, entonces fue eso que ya no...

Enrique: y después conociste a la otra persona, ¿cuánto tiempo después?

Jose: si, a los 5, a los 6 años, si

Enrique: ¿seis años después?

Jose: si, y...pero lo conocí, anduve con él un año, pero no viví con él, nada más nos veíamos cada tercer día o cada cuatro días, teníamos relaciones cada semana, cada o dos veces por semana nada más, y si dure como un año o más de un año, si como un año tres meses; pero paso de que andaba con otra chica; yo lo vi y pues lo deje y...ahorita no sé, pero pues ya no quiero nada con él.

Enrique: y ahora no, ¿no piensas en tener una pareja?, en este momento

Jose: no sé, yo creo que ahorita no, ahorita a lo mejor no porque, pues ya que se me pase esto

La manera en la que vivió sus experiencias nos dan muestra de su rol de género. La manera en la que vive y adopta su feminidad respecto a los demás y como esto determina la manera en la que sus relaciones de pareja se establecen. Así mismo nos muestra que ha tenido relaciones duraderas y estables y aunque ha tenido encuentros casuales o “aventuras” ella sabe que busca la compañía, y el apoyo moral en una pareja. Debido a la situación que enfrentaba en el momento de la entrevista, no estaba interesada en una pareja, sin embargo no descarta la posibilidad de que una vez que se estado emocional cambiara, ella estaría interesada en tener una relación con otro hombre.

Andrea

En la entrevista con Andrea, ella nos reveló que nunca ha tenido pareja. Actualmente tiene treinta y ocho años y ella nos cuenta un poco del por qué no ha tenido pareja.

Andrea: mira yo, yo en lo particular, yo en lo particular no he tenido pareja ni mujer ni hombre; mujer pues si me impacta su forma de ser, su belleza ¿no? pero a los cinco minutos se rompe esa situación, yo pie, yo pienso que ese impacto más que nada es por la situación de que yo quisiera estar como ella; porque a lo mejor me encuentro mujeres muy bonitas, muy atractivas que tienen un cuerpo muy femenino, una, una figura muy escultural; yo digo: cuando podré estar en esa situación; y de hombre la verdad te digo, no es mi intención este, ser un, ser un normal de que soy un travesti pero también caigo en la homosexualidad, no; yo digo: me gustaría tener una pareja hombre pero ya operada, porque hay hombres que, que buscan más que nada la imagen femenina. No nada más la imagen sino eh...el -como te diré-, el poner tener una relación con una mujer y no encontrar lo que nosotros portamos

A pesar de nunca haber tenido una pareja ella sabe muy bien cuáles son las razones para esto, y también sabe lo que busca de una persona y lo que quiere ofrecer a una persona. Hay tres aspectos a considerar a partir de su discurso:

1.- Afirma que no siente atracción por las mujeres pues estas pierden muy rápidamente el “encanto”, y básicamente aquí ella nos habla de la identificación que le ocurre con las mujeres, tanto física (morfología, fisiología) como psicológicamente (emociones, actitudes, comportamientos). Este

proceso identificatorio puede generar cierta atracción hacia las mujeres, pero reconoce que es solo se ve a sí misma pues quisiera ser como ellas.

2.- Sabe que se siente atraída hacia los hombres, no obstante ella no se reconoce ni se visualiza teniendo una relación “homosexual” y lo define así basándose en la forma de su cuerpo, pues aunque ella dice sentirse mujer, para ella el tener una relación con un hombre mientras ella tiene el cuerpo asociado y correspondiente a los hombres –según la sociedad- para ella sería una relación de dos cuerpos de hombre, por lo tanto, una relación de homosexuales.

3.- Dice que hay hombres que buscan la imagen femenina más que nada, y eso es lo que ella pretende alcanzar, por lo tanto la condición para relacionarse con otra persona no solo sexualmente sino también emocionalmente es la forma de su cuerpo, pues la identidad ya la está construyendo.

4.- Andrea se encuentra en un proceso de aceptación todavía, es la única de las participantes de esta investigación que todavía está luchando por “salir del clóset” y aún viven una vida “doble” por las condiciones en las que vive. Ella lo atribuye a lo económico, sin embargo su discurso revela aún una lucha por aceptar lo que es, en la medida en la que los demás acepten lo que ven. Al contrario de algunas de las otras mujeres que piensan que solo es un problema de forma (hablado de sus órganos genitales) y reconociendo que le placer y la satisfacción se pueden lograr aun esa forma con una persona que comprenda y entienda su situación; Andrea piensa que “porta” algo que no quiere ofrecer a una pareja, no solo le sobra esa parte de su cuerpo, sino que define toda su identidad y la manera en la que vive y se relaciona con los demás.

Así podemos identificar ciertos parámetros en cuanto a la búsqueda de pareja, al establecimiento de las relaciones de pareja, y al papel que esta juega en la identidad de las mujeres transexuales.

1.- *Estereotipos de “relación heterosexual” hombre-dominante mujer-dominada.* En las personas que se definen como heterosexuales las relaciones que establecen reafirman los estereotipos de papel de “hombre” y “mujer” en la sociedad mexicana, donde el hombre es el proveedor, aquel que tiene la fuerza y el control de la situación; el papel de la mujer es de sumisión y pasividad y la relación se establece de manera complementaria en cuanto al rol genérico. Por lo mismo estas relaciones están cargadas de violencia, maltratos, incomunicación, desacuerdos, conflictos; así como de la represión en la expresión de emociones y la falta de motivación para luchar por mantener la relación.

2.- *Bisexualidad: más allá de los órganos genitales, búsqueda del placer y bienestar emocional.* En las mujeres que se identificaron como bisexuales el patrón es distinto. Ellas han descubierto su sexualidad y la manera de encontrar placer a partir de las experiencias que han ido teniendo a lo largo de su vida tanto con hombres con mujeres. Debido a la condición anatómica que viven, han aprendido a desgenitalizar sus prácticas sexuales, así se han convertido en una expresión de emociones y conductas que permiten intercambiar placer; las caricias, los abrazos, los besos, el juego sexual sin que los órganos sexuales intervengan (al menos de ellas), se han convertido en las formas de relacionarse con su pareja. Cuando encuentran una persona que las comprende y entiende su situación, no importa el sexo, sino la manera en la que comparten su vida con esa persona y así viven una sexualidad más saludable. En términos del rol de género, ellas expresan las características de su personalidad (sean estas instrumentales o expresivas) de manera un poco más flexible; así mismo las expectativas en cuanto a sus parejas parecen ser más flexibles en cuanto a su expresión e identidad de género.

3. - *Agente identificatorio de la feminidad.* Para algunas mujeres, independientemente de su orientación sexual, la mujer funge como un agente de identificación. En otras palabras, cuando interactúan con una mujer (biológica) encuentran características en común a las que responden empáticamente, la forma física y las características de comportamiento, actitudes y personalidad son las que permiten a las mujeres transexuales reconocerse en la otra persona, encontrar lo que

tienen en común así como las cosas que les hacen falta. En los casos en que se tiene una pareja mujer, al menos durante el proceso de transición la identificación se establece en términos de identidad sexual, identidad genérica y orientación sexual.

4.- *Agente confirmatorio de la “feminidad” construida en base al machismo.* Para las parejas heterosexuales, la pareja mediante la expresión de su masculinidad (en un ambiente machista) reafirma la feminidad de la mujer. En la medida en que el hombre establece su dominio y control de la pareja, la mujer encuentra su identidad como “femenina” y responde de manera estereotipada a los estímulos que se retroalimentan en la relación heterosexual.

5.- *Agente de socialización: compañía-apoyo.* La pareja para la mayoría tiene la función de acompañar. Ya hemos mencionado algunas de las dimensiones que pensamos se esconden debajo del término acompañar, sin embargo esta “compañía” permite crear un ambiente de socialización mutuo que desarrolla las habilidades de comunicación e interacción (donde las vías estén abiertas y la disposición exista), así mismo para ellas representa un apoyo en términos de las necesidades que como ser humano, así como de la vivencia de su situación particular y la experiencia de su identidad sexual.

5.- *Sin pareja ¿Cuál es la razón?* Varias son las razones que ellas nos dan para no tener pareja pero pudimos identificar que el hecho de no tener bien definida y aceptada su identidad sexual es una, y otra es, la necesidad de prestar atención a otros eventos que parecen más importantes, casi siempre relacionados con su proceso de transición. Esto es, no solo no están cien por ciento satisfechas con su cuerpo de alguna manera, sino que también transitar a través de la transexualidad requiere de mucha energía física y psíquica; por lo tanto invierten esta energía en sí mismas y no en la complementariedad que ofrece una pareja

4.6 IMAGEN CORPORAL

Según lo define Pastor (2004, p.218), “el cuerpo que forma parte fundamental de nuestro imaginario y configura nuestra identidad, es significado de forma genérica” Según esta perspectiva las construcciones culturales dan significado a la dimensión intrasubjetiva, expresada por la relación identidad-cuerpo; a la dimensión intersubjetiva, expresada por la relación individuo-grupo; así como a las referidas a la relación entre la naturaleza y el cuerpo. De esta manera el cuerpo cargado del género, se constituye reproduciendo las relaciones de desigualdad entre los sexos; esto según el contexto pues cada sociedad determina los significados de los cuerpos sexuados y las formas de ser dependiendo del sexo.

Así cada sexo adquiere normas de comportamiento que son esperadas por la sociedad. Esto es internalizado por las personas cuando identificamos y aceptamos nuestro sexo y es reflejado en las características descriptivas y prescriptivas de los estereotipos de cada género.

La imagen corporal según Pastor se constituye en un parte integrante del yo y de la conexión con el mundo; así la construcción de una imagen global está determinada por un equilibrio entre el placer y el displacer así como por la tonalidad afectiva, que es el resultado de la relación con otros sujetos, y en la que el cuerpo tiene un papel mediador, a través de la aportación de la conciencia de la existencia y la estabilidad como referente de la identidad.

Para las mujeres transgénero entonces, la imagen corporal se construye en bases a estas normas establecidas y es reforzada por los otros. Es muy importante por la manera en la que la sociedad esta diferenciada con base en los sexos, crear esa congruencia que tanto mencionan a través de su discurso. Así vamos a observar que la manera en la que ellas definen su identidad en relación al mundo exterior

está definida por dos factores: la manera en la que ellas se ven (físicamente en cuanto a la apariencia), y lo que los demás perciben (en cuanto al grado de similitud de aquellas personas que tienen órganos genitales asociados con la mujer y genéricamente son femeninas, es decir, que cumplen con el modelo establecido de ser mujer)

Marlene: aquí, y yo me he dado cuenta que si te arreglas muy bien y te ves todo, te tratan mejor, te tratan bien, o sea porque la gente es bien ignorante y si ven una mujer te van a tratar como una mujer y si te ven como un hombre vestido de mujer te van a tratar como un hombre vestido de mujer y aquí en México un hombre vestido de mujer es un puto, un maricón y es menos que cualquier hombre o mujer y no se le respeta, es por eso que yo..., yo aparte o sea, aparte de eso, del buscar verme como toda una mujer para que me traten así es porque yo lo quiero, y a mí en cierta forma sí me sobra el pene y me hace falta busto

El discurso de Marlene nos muestra que los límites del cuerpo están determinados por los estereotipos de cada género. Hay una gran diferencia en las mujeres transgénero cuando los otros perciben una mujer pues el trato es el que dan a las mujeres, en cambio, si ven a un hombre vestido de mujer, el trato es completamente distinto. Primero porque para la sociedad, se está rechazando la corporalidad con la que nacen, y no solo eso, sino también la carga genérica de ese sexo, por lo tanto se están confrontando las normas preestablecidas; y segundo, porque en el modelo heterosexista, el hombre al tener un estatus superior no puede rebajarse a realizar las actividades o tener las actitudes que le corresponden a una mujer. Así un “hombre” que dice ser mujer, es peor que una mujer.

Marlene: pues mira los, pus sí, como te ven te tratan ¿no? y yo me he dado cuenta de eso, y sobre todo si te ves muy bien generas admiración y eso hace que las personas te traten mejor, a pesar de que sepan lo que eres y todo te, te tratan mejor y si te ves muy mal, si te ves co... como un hombre como que se le note la barba con una peluca y todo, pues da, repeles a las personas, das pena y eso es tan, tan cierto o sea, que yo lo he sentido, yo no, a veces ni quiero salir con unas amigas porque como no se esmeran y no se arreglan, todos voltean, critican y me incluyen en la bola y así como que no, no, no, no, en las...eso no me gusta ¿no? pero bueno para lograr buenos resultados se hacen un montón de cosas, es muy difícil cambiar toda la fisonomía de una, de una persona ¿no?; eso es lo que, lo que vi, lo que estudié, te digo que para mí antes era imposible

La construcción de la imagen corporal está determinada por el sexo, pero para las mujeres transgénero el proceso es doblemente complejo pues primero hay que rechazar el cuerpo que se tiene (o resignificar la forma pensando que en un futuro se irá modificando para alcanzar la forma deseada) y luego aceptar que la identidad sexual que se tiene puede ser vivida con ese cuerpo o más comúnmente que se tienen que modificar el cuerpo y la apariencia para poder formar parte de la sociedad. Cuando las amigas de Marlene no “se esmeran” en adaptar su apariencia con su identidad sexual, estas son señaladas y marginadas pues la construcción de su imagen dista mucho de cumplir con lo esperado. Si ya de por sí son rechazadas por expresar su identidad sexual, más aún lo serán si una vez que aceptaron su identidad como mujeres, no cumplen con lo establecido. Es una doble transgresión a la sociedad.

Construir una nueva imagen corporal y adaptarla al sexo es un proceso complicado que ara otras personas se va aprendiendo día tras día y conforma vamos creciendo nos acomodamos al modelo, pero las mujeres transgénero tienen que reaprender todos estos estereotipos, tienen que decidir entre aceptarlos o no aceptarlos, y al mismo tiempo ser aceptadas o rechazadas por esa decisión.

Ericka: pero estar cuidando los detalles, estar oyéndote y estar iagua, aguas! Aquí si me aprieta un poquito la nota y en ese sentido me parece que el transexual es también de pronto...laguas, aguas, aguas! No te sientes así, no te agaches, no te jorobes. Cada vez menos pero si llega un momento, yo te puedo decir, que llega un momento en que se me olvida y de pronto...y me siento toda chueca o jorobarme o no sé, ya me parece, me parece irrelevante, entonces este de hecho es hasta bien divertido porque con mi pareja, en el lugar donde vivimos somos las lesbianas del edificio, entonces si yo de repente salgo de pants -tengo una bicicleta de montaña y me gusta mucho subirme en ella- entonces así como que qué se puede esperar si esta es la señor, la machorra. Entonces además déjame decirte que para mí es muy cómodo, es muy chistoso, aquí tengo un closet en el cuarto, si la gente se refiere a mí como trans o como el joto o como la vestida me pongo triste, me incomoda, pero si me dicen la lesbiana, la butch mira yo feliz, no me importa, es mas no me importa, realmente no me importa

Así cuando alcanzan cierto nivel de aceptación sobre la imagen corporal respecto a su identidad sexual, logran encontrar una mayor satisfacción consigo mismas. Esto nos lo muestra Ericka cuando dice que en el edificio en el que vive ella y su pareja son las lesbianas del lugar; esto representa para ella que es reconocida como una mujer, no como una mujer transexual o un hombre vestido de mujer (lo cual le provoca angustia y tristeza); y sin importar que la cataloguen como una mujer masculina (“butch”), el simple hecho de que los demás la señalen como lesbiana le da un estatus diferente y le hace saber que ha logrado una mayor coherencia entre su identidad sexual y lo que expresa a través de su corporalidad (no solo a través del género)

Enrique: bueno, pues antes de platicar un poquito de eso, platiquemos de cuándo fue la primera vez que puedes decir que te vestiste como mujer?

Penélope: ¿a qué edad?

Enrique: si

Penélope: ¿a qué edad?, a los quince años.

Enrique: y cómo fue esa experiencia?

Penélope: ¿Cómo fue esa experiencia?, bonita porque me sentí realizada, me sentí realizada; mmm todo artificial verdad, todo artificial lo que me tuve que poner, calcetines en el brassiere para que se me vieran las bubis, me tuve que poner veinte calzones para que se me viera cuerpo, pero yo me sentía realizada, me sentí...me veía bonita, me veía al espejo y de decir: que bonita soy, siempre he sido muy vanidosa

Enrique: y esa vez que te vestiste así, ¿saliste a la calle?

Penélope: salí a la calle

Enrique: y cómo fue tu experiencia?

Penélope: bonita, placentera, orgullosa, todos porque...al salir yo así tuve muchos novios; en una misma noche tuve como diez, quince novios, y me sentí mas orgullosa todavía, el decir: pues a lo mejor si soy más realizada que nunca porque me siento realmente mujer y aho en...al rededor de mí hay muchos hombres, entonces voy a explotar mi belleza

Penélope nos muestra la manera en la que ella construía su imagen corporal en torno a su identidad sexual. Para ella el hecho de verse mas femenina en términos de los accesorios y tipo de ropa pero también de la forma del cuerpo, era lo que le daba la confirmación y la seguridad de su “ser mujer”. Ella dice sentirse realizada cuando se puso “todo artificial” y dice que esta realización estaba definida por el hecho de sentirse más mujer. Así para ella esto atrajo a los hombres y lo que a ella le correspondía según sus expectativas, era explotar su belleza.

De acuerdo a la perspectiva de Pastor (2004) parece existir un doble mensaje en la vida de la mujer que no existe para el varón: sé femenina y cumple el estándar, atrae, sitúate como objeto, pero quédate donde estás y ocupa tu lugar de siempre.

Penélope: bueno mira, si te ven por decir, parada en una esquina eh...esperando y subiéndote de un coche a otro entonces te van a ver como prostituta ¿sí?: si te ven que tú eres una persona que vas al mercado -aun siendo lo que seas-, vas al mercado, por decir yo en mi caso, como homosexual que soy este, voy al mercado y la gente me respeta porque me doy a respetar con la gente; entonces me tratan como lo que soy, como una dama, no como homosexual, como dama; porque me doy a respetar como dama. Incluso aquí toda la gente: señora Penélope, señora buenos días, señora....nunca me han gritado: homosexual, porque me he dado a respetar con toda la gente. Pero si yo anduviera joteando con mis amigas en la calle y echando desmadre ah...dicen que como te ven te tratan. No me gustan mis amistades, andar con los maricones en la calle porque al gritarles ho...maricones o putos, me sentiría yo mal porque voy con ellos, entonces pues me siento muy mal, entonces prefiero andar con mi pareja en la calle siempre, y nunca he recibido un insulto de que me digan: ipinche maricón o joto!, no; andando con ellos a lo mejor y sí, y me incluyo, me incluyo yo que me dicen a mi también porque ando con ellos. Entonces como te ven te tratan

Así mientras se cumpla con lo requerido por la sociedad se puede verificar y reivindicar su identidad, pues se ajusta al modelo y aunque no completamente aceptada, si es reconocida por algunos agentes externos.

Diana Laura: definitivamente la apariencia yo la considero muy importante para la gente transexual que quiere eh...adaptarse a la sociedad. Es bien importante que tu apariencia sea muy acorde con el género que estas adoptando porque si realmente te detectan como un hombre que se viste de mujer o un mujer que se viste de hombre este...chocas con la sociedad y te ven diferente, entonces hay que tratar a la sociedad como ciegos, como gente que no, no, no puede apreciar mas allá de sus narices, o sea gente tonta, gente tonta que hay que, hay que enseñarles las cosas como son, a ver yo soy una mujer, me visto como mujer este, mi apariencia es totalmente de mujer...entonces ellos como tontos o sea no quiero decir que sean tontos sino simplemente que no captan, que no tienen ese conocimiento para poder digerir la situación, ven una mujer y ya con eso están tranquilos, están a gusto; no les frikeas, no les cuartas su libertad de, de pensar porque están viendo una mujer, no les choca la imagen, está tranquilo todo. Pero si tú pones a un hombre y este...si tú les presentas a un chico vestido de mujer y es evidente que es un hombre...choca, choca totalmente y lo primero que la gente puede observar es desprecio, o está loco, o no hay que tomarlo en serio, o se viste así porque le gustan los hombres, los prejuicios son enormes, son cantidades bárbaras; y si no tienes una imagen que cuadre con lo que tú quieres representar, te va mal, definitivamente te va mal

Así el cuerpo como representación de la identidad queda establecido en la sociedad como signo de éxito, y como herramienta para la socialización e interacción con los demás. La disonancia entre la imagen corporal y la identidad genérica sexual crea un gran conflicto tanto para el individuo que la presenta, como para los demás que la perciben, pues las normas nadie las establece, y al mismo tiempo todos las reproducimos. Esto mantiene la estabilidad social pero también produce efectos negativos para aquellos que no cumplen con el modelo dicotómico.

También pudimos observar que esto está fuertemente internalizado y parece imposible cambiar, pues todas los fragmentos de las historias de vida confirman que si no se ven como lo que dicen ser, entonces no lo son, y además son rechazadas y rezagadas, esto como mecanismo social para mantener el orden en cuanto a la diferenciación por estereotipos de género.

4.7 PREJUICIO: DISCRIMINACIÓN Y MARGINACIÓN

Como hemos mencionado antes, el prejuicio es un proceso que según Allport (1954), es necesario para simplificar el mundo; generalmente las personas piensan en términos de quien pertenece al grupo y quien no, y de esta manera se tiene a favorecer a quienes son parte del mismo grupo y manifestar actitudes negativas a quienes no forman parte del grupo.

Los prejuicios así tienen una función muy importante dentro de los grupos sociales. En toda interacción siempre existen grupos a los que pertenecemos y a los que no pertenecemos, de esta manera los prejuicios que nos permiten identificarnos o distinguirnos entre grupos sirven para delinear las líneas divisorias entre un grupo y otro.

Las actitudes negativas que se producen cuando una persona es identificada o reconocida como fuera del grupo son representadas en las sociedades actuales en términos de discriminación, marginación y exclusión.

Básicamente estos tres conceptos están relacionados pues tienen que ver con los efectos de los prejuicios. La respuesta de las personas al encontrar a alguien que no pertenece al grupo es de discriminación, esta discriminación tiene como efecto la marginación social, reflejada en la exclusión del grupo. Esto limita las oportunidades, el acceso a los recursos y la posibilidad de desarrollo y participación dentro de la sociedad. Así mismo, a nivel emocional tiene efectos importantes pues restringe el libre desarrollo personal y la socialización.

Para las mujeres transgénero, los problemas asociados al prejuicio inician a muy temprana edad. Cuando ellas empiezan a descubrir su identidad sexual y a percibir el rechazo debido a la incongruencia entre su cuerpo y su mente, inicia un proceso complicado en cuanto a la manera en la que expresan su identidad sexual y, o genérica. Principalmente la discriminación que sufren empieza en la familia, y en la

escuela, y se expande a los diferentes grupos sociales con los que interactúan como veremos a continuación.

4.7.1 Familia.

La familia es el primer grupo socializador del que los niños y niñas aprenden las normas de comportamiento básicas, que se irán refinando y complejizando a lo largo del tiempo con ayuda posterior de otros grupos socializadores. Por esta razón, las normas que son aprendidas, establecen lo que es correcto e incorrecto, lo que es bueno y malo; y de esta manera los niños desarrollan actitudes negativas y positivas hacia las diferentes conductas de los individuos en situaciones específicas.

Cuando empiezan a aprender sobre su propia identidad sexual, las mujeres transgénero alcanzan un punto (que puede variar según la persona y las condiciones) en el que reconocen que existe un conflicto entre lo que experimentan internamente sobre su identidad, y lo que otros perciben basados en su cuerpo. Debido a la manera rígida en que las normas son establecidas, muchas veces la familia responde de manera negativa, excluyendo a las mujeres del grupo familiar y aislándola, incapacitándola de formar parte del grupo y limitando sus posibilidades.

Marlene nos cuenta las consecuencias de esta exclusión por parte de su familia.

Marlene: pues por ejemplo, pues los, los que más me han discriminado han sido de...la familia, o sea el hecho de que mi abuelo me haya dicho que ahí no debo de entrar por el qué dirán, porque los vecinos han hablado y han dicho y que más, es una discriminación tremenda porque pues ya quiero ver que cuando se mueren, el cementerio que estén todos los vecinos de toda la colonia viéndolo ¿no?, porque es más importante lo que todos digan que ellos ¿no?; esa es una discriminación, que por el simple hecho de ser trans estas fuera de la familia.

Enrique: claro

Marlene: otro tipo de discriminación, que ya no puedo ir a las fiestas de navidad ni de año nuevo, porque causo mucha polémica y que porque la gente se quiere pasar una navidad tranquila, eso es una discriminación muy fea; o otra que mi mejor primo tiene su hermano violador y él lo tiene en su casa y le da todo su apoyo moral y a mi no por ser este...por ser trans, y "es muy incómodo estar como una persona como yo", dice él; esa es una discriminación tremenda o que ya...

Marlene ha sido discriminada por su familia y excluida de eventos comunes como fiestas, así como el acceso a su casa. El qué dirán juega un papel muy importante en el proceso de exclusión y según la manera en que definimos el prejuicio, la respuesta es lógica, en el sentido de que una mujer transexual no es algo "común" por lo tanto no es parte del grupo social, si la familia como grupo nuclear acepta a la mujer transexual, tiene dos opciones: aceptarla solo dentro del pequeño núcleo familiar y ocultar esa aceptación afuera de la familia; o rechazarla por completo y aliarse con los demás miembros de la sociedad, que es lo que ocurrió en el caso de Marlene. Ella dice que la discriminan por el "simple hecho de ser trans", esto puede ser verdadero sin embargo, según la estructura social, el hecho de ser trans no es tan simple, ni de entender, ni de aceptar, por lo tanto las personas que no se viven como transexuales o transgénero no tienen porque saber lo que significa vivir así, y por lo tanto la reacción primaria será rechazar a las personas trans al no entender el fenómeno.

Esto lleva a la familia a responder en base a prejuicios. Por ejemplo, en el caso de Andrea, su familia responde según el prejuicio que dice que los hombres femeninos o que dicen "querer ser mujeres" son homosexuales o llamados despectivamente: "maricones"

Andrea: mira lo más difícil es cuando mi señora madre se explota contra mí y dice que yo ando con un tipo dice que me vaya a vivir con él, cuando...que soy un maricón, que quien sabe qué...yo creo que a veces sí me choca que, que violenten mi, mi forma de ser, mi, mi forma de pensar ¿no? pero pues ahí sí...prefiero salirme que estar discutiendo con ella

Penélope salió de su casa cuando era muy joven, y según nos dice, la razón por la que se salió o busco salirse de su casa, fue por la manera en que la maltrataban física, verbal y psicológicamente respecto a su identidad sexual y orientación sexual.

Penélope: fue una familia que...al principio no, como te diré, siempre fui discriminada de chiquita por lo mismo, eh, traje mi tendencia homo; desde que tengo uso de razón me picaban las manos, me picaban con una aguja la cola porque me decían que si me gustaban mucho los niños y me picaban con una aguja las pompis, y yo decía: bueno pero porque ¿no?, me gritaban: homosexual, con perdón de la palabra me gritaban: puto; entonces, yo decía pero, al fin de cuentas aunque me golpeen no voy a cambiar

Enrique: ¿ya no querías estar con tu familia?

Penélope: ya no quería estar con mi familia

Enrique: ¿por qué?

Penélope: por lo mismo porque era discriminada por ellos

A pesar de que para muchas mujeres transgénero la lucha contra la discriminación y marginación inicia desde la familia, hay algunas otras que no tienen este problema y afortunadamente se desarrollan en un ambiente más sano en cuanto a la manera en que los miembros enfrentan la situación de transexualidad o transgeneridad. Este es el caso de Faby quien a pesar de haber tenido muchos problemas emocionales a nivel personal, ha tenido y tiene el apoyo de su familia, quienes están tratando de entender su situación y la aceptan como un miembro más de la familia. Esto por supuesto le da una visión diferente del mundo y de las experiencias de prejuicio que ha vivido fuera de la familia, pues para una sociedad como la mexicana, la familia juega un papel fundamental en el equilibrio mental y la salud en general.

Faby: para mí en o particular este...se me ha facilitado mucho las cosas, he sido muy afortunada, porque mi familia me apoya, pero la principal barrera que se le presenta a una persona transexual es que la familia interioriza todo ese conflicto social de: ¡ay cómo es posible que mi hijo, este, vaya a cambiar el sexo o vaya a hacer ese tipo de cosas tan inmorales!, lo tienen tan clavado, tan, tan, tan, que llegan a correrlo, llegan a correrla, a aislarse, a aislarla; o la presión es tanta que también, entonces la barrera es terrible ¿no? porque a veces sin estudios, sin alguna posibilidad de trabajar en otra cosa, por tu aspecto por lo que....así es el entorno social y se dedican al oficio del sexo servicio, al estilismo, y esas son barreras que afortunadamente no yo tengo ese tipo de barreras

Faby nos ilustra los efectos tan nocivos para una persona cuando esta es rechazada por su familia, tiene consecuencias a corto, mediano y largo plazo y en general, trunca las posibilidades de desarrollo de la persona, pues además de no tener el apoyo primario que representa la aceptación de la familia, tampoco desarrollan las habilidades y la seguridad para enfrentarse a otras situaciones y socializar con otras personas.

4.7.2 Trabajo.

El sistema social está construido de manera compleja. Las personas cumplen funciones de acuerdo a las habilidades y capacidades que desarrollan a lo largo de su vida, así también hacen uso del conocimiento que adquieren a través de la educación. De esta manera la sociedad se mantiene en crecimiento y obtiene los recursos de las personas.

Cuando una persona por alguna característica o condición específica es excluida del grupo, esta limita su desarrollo, por lo tanto sus capacidades físicas y mentales se ven mermadas. Así esta persona se desarrolla en un ambiente en el que aprende a desvalorar sus propias habilidades y así misma como persona. También la sociedad interviene en este proceso al no ofrecer las mismas oportunidades de desarrollo y participación, y al bloquear el acceso a recursos y alternativas para un cambio.

Las mujeres transgénero al ser discriminadas respecto a su identidad sexo-genérica, forman parte de estas minorías que relegadas en la sociedad, tienen pocas oportunidades, y por efectos de la

marginación buscan maneras de salir adelante o de emplearse en cualquier opción disponible. Históricamente, las personas transexuales han tenido dificultades para mantener el empleo. De acuerdo a Fisk (1974), la mayoría de ellas tienen que mantenerse empleadas durante su transición para poder cubrir los gastos de vida así como de la misma transición (tratamientos hormonales, cirugías, así como los costos que implica cambiar de un género a otro que puede incluir: ropa, zapatos, trámites legales, etcétera) Sin embargo, la discriminación laboral contra personas trans es frecuente y muchas de ellas son despedidas cuando deciden “salir del closet” en el trabajo, o cuando involuntariamente son reconocidas en el trabajo.

Según Weiss (2001), las personas transexuales deben decidir entre iniciar su transición dentro del trabajo que tienen, o encontrar un nuevo trabajo una vez que inician su transición social. Como veremos a continuación en el caso de Diana Laura, es una decisión muy importante y muy difícil de tomar, pues se sabe que quizás no se podrá encontrar otro trabajo, y más difícil será si ya se ha iniciado el proceso de transición.

Diana Laura: y ese es fundamental, aunque tengas el apoyo de tus papás, no vas a vivir con tus papás toda la vida como lacra na más chupándoles la sangre, o sea es un hecho que necesitas dinero, y para tener dinero necesitas trabajar, para tener casa necesitas trabajo, necesitas a fuerzas trabajo. Dije: ¿qué voy a hacer? Entonces este, no le haya solución fácil a esta situación porque el hecho de que tu tengas un proceso hormonal, de que tengas una cierta este, imagen de tu ser este, y que digas: bueno, voy mejorando en ciertos aspectos, en esto no me gusta, en esto si me gusta; en el trabajo empezaba a complicarse, me veían como gay y este ¿qué es? Me decían, o oía que decían y ¿qué es? Entonces este, empezaba una confusión de géneros en la calle...señorita se le cayó esto o joven tal cosa; entonces había una complicación. Ahí yo lo imaginé porque obviamente cada persona ve lo que quiere ver, cada persona tiene un nivel de miopía equis o ye o zeta; entonces algunas personas son muy distraídas, ni siquiera pelan nada y otras gentes son este, unos, unos excelentes este eh...que ven la, la fisonomistas, excelentes, entonces hay de todo; entonces por eso hay estos, esos rangos de, de, desconcierto en la gente: entonces este ya llegaba a un grado en que ya no podía seguir mis cambios porque ya era un límite, si hacía otra cosita mas ya o sea...es gay o algo así

Enrique: aja

Diana Laura: o sea ya no se podía continuar, en el trabajo sí ya empezaban ciertas observaciones ¿no? de que ¿qué te pasa? ¿Por qué no te cortas el pelo? Te ves rarito o ¿te gustan los hombres? O ¿qué te pasa no?, no estaba la jalada metrosexual todavía que les ayuda a muchos ahora actualmente

Enrique: sí exacto

Diana Laura: entonces este, la opción más viable dije: voy a renunciar a mi trabajo y voy a buscar trabajo como mujer, así; con mis papeles de si si si, mis papeles tienen nombre de varón etcétera, bueno voy a ver cómo le hago pero ya no aguanto esta situación

Podemos observar que el detonador de la angustia respecto al cambio o pérdida del trabajo son los cambios físicos –debido a las hormonas- y conductuales, respecto al aprendizaje y expresión de la identidad genérica-sexual. Como ella lo explica, la gente empieza a darse cuenta de los cambios que ocurren en ella, lo que la hace pensar en buscar un trabajo distinto para evitar la discriminación o la violencia hacia ella debido a su condición. Aunque no sabe que hará cuando renuncie al trabajo, ella dice no aguantar la situación, y al menos para ella fue suficiente para decidir cambiar de trabajo. Sin embargo como hemos expuesto en un apartado anterior, de esta misma conversación con Diana Laura, ella nos cuenta que cuando iba a renunciar su jefe le ofreció hacer su transición en ese trabajo y así lo hicieron. Ella nos cuenta como fue al principio toda esa situación tanto para sus compañeros y jefe, como para ella misma una vez que los cambios se empezaron a dar más rápida y drásticamente.

Diana Laura: sería aceptarlo, entonces su confrontación casi la veía, casi la palpaba, estaba viendo al pobre que no sabía ni que hacer y bueno es su bronca pero también me está metiendo en broncas, pero a partir de ahí fue una lucha espantosa entre una persona totalmente fuera de sus cabales, que quería obligarme a renunciar, quería ponerme a toda la gente en contra de mí, me ponía en situaciones tope, siempre: así un año y medio. Esas situaciones que operan como en una junta decirme: y tú qué opinas pero decirme con el nombre masculino, pero con todas las palabras y con toda la voz que se pudiera decir, y yo diciéndole: mi nombre es diana...lah ya salió el peine, que quien sabe qué!, ahora ya qué bueno que estamos todos reunidos pare decidir en donde va a ir a hacer del baño...o sea cosas como esas...o, sabes ¿qué? Se descompuso el cuarto de control del, del Royal pedregal este, velo a arreglar. O sea una persona sin sensibilidad ¿por qué? Yo estuve como residente de obra en mi forma masculina durante tres años y medio en ese hotel, tres años y medio en donde todo mundo me conocía, todo mundo me

conocía y mandarme de buenas a primeras sin documentación, sin ni siquiera una credencial ni nada a arreglar un cuarto de control...dije: ¿qué onda? ¿Qué le pasa? Pues dije: va, no me va a vencer, o sea es él o yo, ya. A partir de ese momento me volví una descarada de lo peor, este fui, y dije: bueno todos los proveedores nos mandan que entremos por el estacionamiento pero necesitas credencial para entrar...pues yo voy a entrar por la puerta principal jaja, entonces entro por la puerta principal, me dirijo a la recepción: oiga quiero que me comunique con las personas de mantenimiento con el arquitecto tal, dígame que vengo a arreglar el cuarto de control y vengo de sistemas eléctricos de -inaudible- ah sí...aquí hay una señorita que quiere entrar al cuarto de control...¿una señorita? Dicen en el teléfono, sí...nunca ha habido mujeres que vayan al cuarto de control, nunca; y menos un sistema que es complicado, van a mandar a alguien inexperto aquí a, a arreglar un cuarto...a meter mano ahí y me lo va a descomponer, entonces pues ahí vienen ¿no? este, ¿qué vienes a arreglar el cuarto de control?...obviamente mira tres años de que a una persona la conozcas, te identifican y luego luego saben que onda contigo, entonces van con el chisme...lay que el ingeniero tal esta vestido de mujer! O sea es un desfile de gente ahí en el cuarto de control viéndome, pero pues yo con una tranquilidad que hasta en estos momentos me asombré, yo arreglando...es una tarjeta, es esto es aquí, y ya al jefe jefe jefe de ellos: mira el problema es esto: esta tarjeta está mal y hay que arreglarla y esto y esto y esto y esto. Ah órale pues, entonces la arreglas y nos la mandas...si está bien, oye y ahora ¿qué onda contigo? ¿qué pasa?...pues ya le explico...no pues esta cañón oye, esta difícil, no...y así cómo te llamas...ah pues me llamo Diana, órale pues, pues yo les aviso a todos para que desde ahora te hablen a ti y mira esas gentes de, o sea de lo más abiertas que te puedas imaginar, me asombró, porque cuando me hablaban por teléfono...se encuentra la ingeniera Diana?...de donde le hablan? Del royal pedregal...y ya me los pasaban, se asombraban los mismos de mi trabajo. O sea otro tipo de gente; me mandaban a comisión federal a unas oficinas en donde si no es con una credencial, no entras; no me habían dado credencial en la oficina y si me dieron una me la dieron con mi nombre masculino. Yo voy...es cosa del trabajo, ahí está...lah pero esta no usted!...así me decían...oye no me dejan entrar porque no tengo credencial...ah que diles que no sé qué...ah pues te lo paso, ya ves no me dejan pasar; y hablan con el jefe de cuanta gente pare decir: permítanle el paso sin credencial; o sea algo totalmente inaudito en comisión federal, entonces ya cuando regreso dos días después me dan una credencial, pero pues estas gentes me dan la credencial con una fotografía mía masculina. O sea todavía...el nombre femenino, erre fe ce masculino o lo que sea y mi foto, dije...me saqué unas fotos tamaño infantil y zas que la pongo encima y la vuelvo a enmarcar y ya quedó mi credencial, la única a color que había en la oficina...mi credencial por aquí por allá todo padre. Entonces cosas como esas a lo largo de un año y medio, de una lucha pero...llegar un momento a gritarle yo a él...mira si no te gusta mi trabajo córreme, que esperas? Córreme aquí ahorita en este instante, yo agarro mis cositas y me voy, pero córreme, no que quien sabe qué, ¿por qué? Porque llegaba un momento en que fastidiaba tanto, o sea ya basta ¿qué te pasa estás loco o qué? Varias veces sucedió eso...córreme, este, hasta que ya después de ese año y medio este en una fiesta en donde fuimos a una boda de uno de los compañeros de trabajo, él ya con unas copas encima...sí te acuerdas que antes no te aceptaba pero que ahora sí...eso me duro como una semana verdad?...si le digo, te duro como un año y medio, y este...hasta bailamos después juntos, este, yo supongo que tenía ciertas problemáticas de aceptación, ciertas problemas que tenía el mismo en su mente de...que le chocaban, algo le pasaba también muy grave porque su, su, su aceptación a la situación no fue sencilla, su proceso fue el más lento de todos, y este, y sí, también me decía, después ya con cierta conciencia, decía: sí es que yo pensaba en ese entonces, bueno como le voy a decir ahora que no lo acepto si yo le dije, yo provoqué casi estuviera así; o sea su confrontación fue mucho más allá de, de lo que él pudiera haberse imaginado. Topos los demás también tuvieron su proceso, porque muchas gentes a las que yo les había dicho y, y reaccionaron simplemente separándose de mí este, después al comprender la situación se acercaban y uno de ellos me decían: no pues mira, si realmente te ofendí al principio discúlpame pero la falta de conocimiento me hizo así actuar no? también yo tenía mis problemas pero pues no pues ahora otra cosa...Hace tres días, cuatro días uno de los que reacciono así me dijo...ya se despidió del trabajo o sea renunció y me dice este algo que me gusto mucho, me dice este: bueno pues ya, ya me voy este, la verdad fue un gusto haberte conocido este, me has enseñado mucho, pero no cosas tanto del trabajo sino de personas, me has enseñado mucho; y ya nos despedimos con un abracito muy, muy de amigos este, cosas así, o sea yo ahí comprendí y en muchas otras ocasiones que todas las personas tienen un proceso, y este proceso es precisamente por la falta de conocimiento de la situación

La actitud que Diana Laura tomó fue muy drástica en cuanto al riesgo que tomó, sin embargo podemos notar que ella había aceptado su identidad y estaba dispuesta a toda de costa de vivirla. En su experiencia de trabajo, ella había vivido dentro del “rol masculino” por muchos años, por lo que iniciar los cambios implicaba enfrentarse a todas las personas con las que se relacionaba. Es importante señalar que la profesión de Diana Laura es la ingeniería, que es una carrera generalmente asociada con los hombres, por lo que cuando ella empezó su transición, era muy difícil –como lo expusimos anteriormente- adaptarse a la nueva situación.

En otros casos, la persona no tiene la capacidad de decidir transitar dentro de su ambiente laboral por varias razones, quizás Diana Laura tenía la seguridad y confianza de que su experiencia y habilidades

le permitirían mantener su trabajo o encontrar otro. En el caso de Marlene, las cosas no son tan fáciles o no pintan tan bien. Ella está terminando sus estudios universitarios y ha trabajado en diferentes lugares, sin embargo su proceso de transición la ha excluido de las oportunidades laborales.

Marlene: bueno otro tipo de discriminación es en el trabajo que por haber cambiado, ¡mucho!, radicalmente mi imagen y mi género así, ya no, yo ya no pueda trabajar en la empresa en donde estaba, a pesar de que mi trabajo era muy bueno, o sea yo ya no puedo o sea, po, por el simple hecho de ser trans yo ya no puedo estar ahí, ni siquiera te, te dicen si sí o si no y ya fui a otra productora, entré, grabé, hice lo mismo que hacía y no hubo ningún problema, pero este tipo sí, sí me discriminó así, na más por ser...más o menos esa es la discriminación que he tenido o...pues si...ah o por ejemplo para, para trabajar en Chanel me dijeron que no que porque ahí no entran, no entran vestidas así, o sea no importa si sabes maquillar o si eres muy buena n,n,no entran vestidas y se acabo, o sea ni siquiera te co, consideran tu talento ni nada, porque tu, tu credencial dice eso; o que no puedas vender maquillaje de Mary Kay o Jaffra porque es solo para mujeres entonces, pues tu no pue, tu no tienes derecho ya a, a vender el (inaudible). Esos son ejemplos de discriminación o sea ¿no?

Ella hace énfasis en la incapacidad de los empleadores para reconocer sus habilidades en las actividades que desempeña. Primero perdió el trabajo porque los cambios hicieron reaccionar a su jefe de manera discriminatoria y la despidieron, luego no tuvo la posibilidad de dedicarse a vender cosméticos porque argumentaban que ella no era “mujer”. Como lo menciona McNamara (1996), a veces los transexuales pierden sus trabajos cuando inician su transición, así encontrar trabajo se vuelve virtualmente imposible. El argumento basado en el sexo y las características físicas son entonces las que determinan la respuesta discriminante en las personas.

Según Marlene, las historias de las mujeres transgénero son muy similares, “son muy feas” como ella dice, pues las pocas oportunidades de desarrollo y de trabajo las llevan a realizar actividades como la prostitución.

Marlene: ajá, nada más es ese pequeño problemita de cambiarse de sexo físico lo que, lo que haya que resolver. Pero en realidad de todas las personas trans que yo conozco, las historias son muy similares ¿eh?, pero yo ya lo veo, y te vas a dar cuenta de que no son, no son bonitas, son feas porque de mis primeras amigas que conocí, de que todas eran prostis, la gran mayoría no tiene estudios pero no porque no hayan querido sino porque no pudieron, las corrían a los trece años de su casa porque ellas desde chiquitas dijeron: ¡ay pus yo soy así y ya!, y las, las sacaron de, de la vida familiar así...

Enrique: si

Marlene: y pues se tuvieron que...como querían vivir, se arreglaron como pudieron y lo que encontraron nada más fue meterse de estilistas, otras prostituirse o otras unos trabajos así pero, pero en realidad han sido muy feos, muy muy, historias muy feas, y todas muy parecidas, y todo empieza con los problemas in...de cada quien, los internos de que no se, no se aceptan, no saben ni que son, no saben ni porque tienen esos sentimientos o sea de que se ven y no, no se identifican como ellas, o sea es un problema medio serio, digo ya cuando, cuando tú te entiendes y sabes que quieres, ora siguen los siguientes problemas, como consigues eso que, que tanto quieres, pero todas, todos somos similares así ¿no?, la familia se pone igual así que no sabe ni que hacer y todo

Enrique: si

Marlene: en el trabajo las corren y eso si te lo puedo decir, tengo varias amigas que hasta tienen maestría que también las han corrido como han podido para que no estén ahí en esa empresa y conseguir trabajo es muy complicado también te lo puedo decir porque yo lo he ido a buscar y mis amigas lo han buscado y no, pus nomás no

Es un proceso complicado porque según estas historias no hay salida. Todo inicia con el rechazo familiar que se traduce en el abandono del hogar, muchas veces porque son expulsadas; a partir de ahí no hay oportunidad para educarse por lo que buscan trabajos que no ofrecen sueldos favorables ni oportunidades de crecimiento, así cuando van creciendo las oportunidades disminuyen y terminan aceptando trabajos o actividades que ponen en riesgo su integridad física o que no son suficientes para cubrir sus gastos y necesidades. Pero no solamente aquellas personas que no tienen educación y que fueron expulsadas de sus hogares son las que no tienen oportunidades de empleo, según nos cuenta ella, también hay personas que aunque tengan un nivel superior de estudios no pueden encontrar trabajo.

Cuando las condiciones no favorecen el acceso a las oportunidades, muchas veces se tienen que

buscar alternativas. Cuando las leyes no apoyan o protegen a grupos minoritarios, las personas se tienen que valer de cualquier recurso para salir adelante. Pues hay que aclarar que las personas transexuales no solo tienen que cubrir los gastos que cualquier persona tiene que cubrir hoy en día, sino que también tienen que cubrir los gastos del proceso de transición (que puede o no incluir un tratamiento hormonal y cirugías estéticas) que no son subsidiados por nadie.

Faby: ... yo tengo una credencial que saqué con testigos...la credencial con mi nombre y incide de unas modificaciones de elementos apócrifos y busqué trabajos en donde solo pedían copias y todo eso...entonces por eso es que a partir del momento que yo me asumí socialmente, que ya salía a la calle como Faby, ya en los trabajos que buscaba ya tenían referencia de mí, ah pues es una chava que se llama fulanita de tal, un poquito alta, un pocote alta pero hasta ahí...no, no tengo, no tengo ese problema gracias a dios. Pero estoy haciendo algo que es legítimo aunque legal, para mí es muy legítimo -inaudible- y así lo quiero vivir. Yo la discriminación que la he vivido a veces pasa en la calle, cuando alguien me llega a detectar o a leer como decimos en el argot. Aunque cada vez es más raro, yo creo que el noventa y nueve por ciento de las personas me ven como lo que soy, con toda la transparencia, y el uno por ciento llega a darse cuenta, a lo mejor por la estructura, no sé, algunos detalles; y se me queda viendo o quiere ligar o -inaudible- entonces tú, tú estás metido en esto; afortunadamente no tengo ese problema, en, en otros ámbitos por ejemplo, antes eh...antes de la credencial que tengo actualmente tenía la credencial de varón e iba a un banco y se me quedaban viendo y dos tres veces, alguna vez no me quisieron cambiar el cheque, me tardaron un montón, y les dije: ¿qué les pasa?; pero es que no es usted, sí soy yo, desafortunadamente soy yo... Y situaciones así en donde si se siente así como que cierto falta de respeto, de discriminación pero me la saco rápido y sigo ¿no?, porque no me importa, actualmente ya con siete años de vivir así ya no, hay cosas que, que me...se me resbalan

La solución aquí, como ella menciona no es legal, sin embargo en toda la extensión de la palabra se convierte en algo legítimo pues ella no está haciendo algo que afecte a nadie de manera negativa, simplemente está buscando una solución para el problema. Al identificar que el problema es la manera en la que los otros la perciben basándose en su apariencia y lo que ven en su credencial para votar, lo que hizo fue obtener una credencial falsa para poder usarla en los lugares donde solo piden copias y simplemente es para identificarse. Ella sabe que infringe la ley, sin embargo es verdad también que la ley no protege a las personas transexuales respecto a su reconocimiento como personas. Es claro que ellas pagan impuestos y muchas participan de manera activa en la sociedad, entonces habría que cuestionar si su acción fue realmente en contra de la integridad social, o fue una alternativa viable para enfrentar un problema muy común a las personas transgénero-transexuales.

Cómo entonces las personas transgénero inmersas en un ambiente de discriminación y marginación pueden buscar alternativas y soluciones, no solo para enfrentar su situación específica sino para formar parte de una sociedad que vorazmente exige la participación de aquellos que son incluidos en el grupo y al mismo tiempo, excluye a grupos minoritarios y les limita el acceso a los recursos. En este mundo, las mujeres transgénero tiene que luchar por encontrar la manera de ser aceptadas en el ambiente laboral y poder desarrollarse en su oficio o profesión, sin olvidar que el proceso de transición es algo extra que además en términos económicos es altamente costoso.

Faby: sí, te voy a decir por qué, porque se convierte en un círculo vicioso por decirlo de algún modo. Primero, yo quiero una reasignación sexual, la reasignación cuesta dinero, el dinero se consigue trabajando, trabajando se consigue con papeles, y papeles se consiguen con una reasignación y volvemos a empezar. ¿Cómo carambas rompemos ese círculo no? porque si no tengo una reasignación, no tengo papeles y si no tengo papeles no puedo trabajar, si no puedo trabajar no tengo dinero, si no tengo dinero no me puedo hacer una reasignación porque es muy cara; entonces la gente pues tiene que hacer de...malabares para, para cumplir con sus sueños, sí, entonces este, por eso precisamente yo recurro a situaciones muy legítimas. Otras recurren a prestar sus servicios de estilista o sus servicios sexuales, estilistas en el mejor de los casos, no sé si sexuales; o espectáculo, que hago show travesti, que hago esto y...cuál, si no eres travesti, eres transexual, pero estoy juntando dinero...ah bueno

Enrique: ...entonces...

Faby: ...en el mejor de los casos, esos cuatro casos te presenté, y entonces tengo que estar de telefonista porque no me piden más que las copias etcétera, etcétera y no me están pidiendo el título más que...y así, sobrevives y es el círculo

Enrique: sí, del que no puedes salir

Faby: pues ¿cómo le haces? A menos que haya una persona o un empleador que no discrimine y que diga: bueno no me importa tu...no me importa que nombre tienes ni que apariencia, me importa lo que hagas con tu trabajo, solo de ese modo; y son muy

pocas las empresas, muy pocas las empresas, y en el gobierno no se diga; la única que está ahí pues es una chava...Hazle Davenport, que está en CENSIDA, como funcionaria, la primera, y hasta ahorita la única; porque CENSIDA se ha pronunciado por la no discriminación y obviamente tenía que ser congruente y es un asunto público, la CONAPRED podría dar pero no, a menos que...United Airlines que tiene políticas de no discriminación dentro de sus empresas, pero las empresas están formadas por seres humanos y esos seres humanos aquí en México están cargados de una serie de prejuicios de, de una serie de fobias, transfobias y todo eso...no, no, no, ¿cómo?, como si tuviera que ver mi incongruencia, la poca que queda, con el, con el asunto laboral, con el hecho de desempeñarme bien en el trabajo, no tiene nada que ver. Bueno y eso pasa hasta e las mujeres ¿no?, aquí en México el asunto de género, ay no pues es que ya, ya cubrimos la cuota de mujeres, ¡ah chihuahual!, pues hazme la prueba a ver si soy más capaz, solo en los ámbitos escolares y todo eso las mujeres tienen un...

Podemos identificar varios problemas relacionados con el prejuicio hacia las mujeres trans en el ambiente laboral:

1.- La discriminación que sufren en el ambiente laboral está determinada por la falta de conocimiento de sus compañeros y jefes respecto al tema y la situación que ellas viven. Esto da como resultado que muchas veces pierdan el empleo cuando inician su transición o que simplemente no puedan encontrar un trabajo debido a que los documentos no muestran la misma identidad de la persona que se presenta. Así algunas personas tienen que valerse de cualquier alternativa disponible para encontrar alguna oportunidad.

2.- Generalmente, los empleadores y empresas para quienes ellas trabajan no valoran sus habilidades o desempeño en el trabajo, simplemente responden a la percepción que tienen respecto a la expresión de la identidad sexual-genérica. Incluso quienes ya tienen trabajo lo pierden cuando los cambios son inevitables y fácilmente perceptibles.

3.- El poco acceso a la educación y al empleo, lleva a muchas mujeres a dedicarse a actividades como la prostitución o el estilismo; y aun cuando tienen educación a veces no hay otra opción pues no pueden encontrar algún trabajo donde puedan ofrecer sus servicios profesionales.

4.- El desempleo en México es un problema grave, y cuando se es discriminado se convierte en un problema aún peor pues las oportunidades son menores. Es importante reconocer la necesidad no solo de entender que el fenómeno transgénero es parte de nuestras sociedades y que más allá de entender el porqué de la transgeneridad-transsexualidad, valoremos las habilidades de una persona para desempeñar cierta actividad.

Marlene: y por ejemplo, si ahorita en el canal once ¡genial! yo entré y la, la chica que es buenísima onda, la que se hace cargo de todos los chicos de servicio social...se le hacía absurdo que yo me lla..., que yo tuviera un nombre de hombre, entonces para el gafete y para identificarme en el sistema, me puso Marlene y ya, me dijo: "al final tu carta de liberación, va a salir con un nombre pus oficial" y pus ya ni modo ¿no?, pero mientras ya me, me, ¡ya soy bien feliz!, ahí yo soy Marlene, enseñé mi credencial y soy Marlene y entro al baño de mujeres y ahí me tratan pues como señorita y se acabo o sea, y eso es lo que quería nada mas, o sea...vivir así...imagínate que en vez de servicio fuera mi trabajo, llegaría a hacer lo que siempre hago y todo ¡ya!...eso es todo lo que pido porque con eso ya tengo para mi renta, voy y compro un departamento y ¡ya!, hacer lo que todos, o sea tener amigos, a veces ir al cine trabajar y ahorrar, e irte de vacaciones un día...o sea eso es todo lo que pido y ya, o sea...y tener para los medicamentos que es diario, diario, diario, o sea no manches así; pues eso es todo, no, no quiero cambiar ni nada, o sea, pero no entiendo porque es tan complicado para la gente y porque dicen: "¡no, no, no!" y porque me ven así tan mal de plano, o porque se, se empeñan en hablarme en masculino

4.7.3 Grupos socializadores: La calle y los amigos

Las normas de comportamiento establecidas por la sociedad son aprendidas por todos a través de la familia en los primeros años de vida, y posteriormente por los diferentes grupos socializadores; estos grupos no solo establecen las normas sino que las reproducen en vías de mantener la "estabilidad social" y la estructura de un sistema que moldea a los individuos según las necesidades.

Cuando los niños (as) van creciendo, uno de los pasos más importantes es la escuela, donde la educación formal desarrolla en ellos (as) el conocimiento y estructura la personalidad a que les permitirá desenvolverse en el futuro.

Para las mujeres transgénero, esta etapa de su vida, así como la interacción posterior con los grupos de amigos y la interacción en la calle, puede volverse un verdadero suplicio, pues tienen que estar luchando constantemente con la discriminación y violencia de la que son víctimas. A través de las historias de vida vamos a observar no solo estos fenómenos y la manera en la que afectan o afectaron a su salud emocional, sino también las diferentes maneras de responder ante tales situaciones de discriminación.

Iniciemos con el caso de Penélope quien ha experimentado la discriminación en diferentes ámbitos, no solo en su familia como ya lo hemos visto anteriormente sino también en la calle. Ella nos lo cuenta de la siguiente manera:

Enrique: mm, digamos, primero, la discriminación en general, ¿qué es para ti la discriminación?

Penélope: discriminación, el que te ataquen verbalmente, el que...el hecho de que eres homosexual te digan: ¿sabes qué? que hasta para allá, o no te dejen entrar a un antro porque eres homosexual, para mí esa es la discriminación

Enrique: por ejemplo en una situación en la que te hayan, en la que no te hayan dejado entrar a un lugar, ¿cómo fue?

Penélope: ¿cómo fue?, fue en un cine, fue en un cinde donde yo iba vestida de mujer y eran películas para adulto, y por... a lo mejor me veía muy maricon, muy obvia o por verme muy mujer no me dejaron entrar. Fue...sentí yo esa discriminación, el porque nunca supe, pero para mí fue una discriminación. En otro, otra discriminación fue en Chapultepec cuando iba yo vestida y me quise yo meter al baño de los hombres y me dice el policía: sabe ¿qué?, no puede entrar usted ahí, y le digo: ¿por qué no?, soy hombre, y se queda así plasmado ¿no?. Y le digo: es que soy, soy hombre, le digo: no me voy a meter, no me voy a meter al baño de las damas porque también...y me contesta: es que para ustedes es muy difícil, el meterse al baño de los hombres porque viene vestida de mujer y meterse al baño de las mujeres pues no porque al fin de cuentas es hombre. Y digo, pues si fue otra discriminación que sentí, que yo por lo regular siempre me meto al baño de las damas ¿eh?. Otra discriminación que tuve muy fuerte, espantosa, fue en un balneario; este...me meti a bañar, bueno, me metí al vestidor de las damas, salí y pues a fin de cuentas traía prótesis en los pechos, pero se me ocurrió salir en pura tanga y con los pechos de fuera ¿no?, luego, luego llegaron los de seguridad, me aventaron una toalla, me sacaron de la alberca, ¿por qué?, porque no podía andar así, dije: bueno pues...me meto al ba, al vestidor de los hombres, pues todos los hombres ¡asi!, y todos me sacaron de ahí y dije: pues ahora ¿Qué hago?. Me metí al baño de las mujeres donde me sentí más, más a gusto pero me sentí discriminada esa vez, son las únicas discriminaciones que me han, que me han dejado huella.

Ella ha sufrido la discriminación en diferentes lugares y de diferentes maneras. En la primera situación que nos comenta, argumenta que no le dieron acceso a un lugar por ser homosexual. Aquí podemos observar un prejuicio muy común en el que se categoriza a los “hombres vestidos de mujer” (en esta caso hablando obviamente de una mujer transsexual) como homosexuales, pues se piensa todavía que cuando un hombre se comporta como mujer, es porque quiere ser mujer y por lo tanto le gustan los hombres. Este prejuicio sigue el modelo heterosexista y así la única etiqueta para estas personas es homosexual o “maricón”; el homosexual no es exactamente un hombre sino un ser que al querer ser mujer se rebaja en términos de estatus social al supuestamente querer ser mujer. Obviamente sabemos que un homosexual no quiere ser mujer y que a una persona con cuerpo biológico asociado a un hombre con ropa de mujer, no necesariamente siente atracción hacia los hombres.

El siguiente problema que también es muy común entre las personas transgénero (Park, 2005), es el relacionado al acceso a los sanitarios. En la sociedad occidental los baños representan la diferenciación de los sexos, es una manera de reproducir un modelo dicotómico en el que las relaciones de poder se perpetúan; así en la calle los hombres y las mujeres usan espacios diferentes para satisfacer una necesidad que en el privado se satisface en el mismo espacio. Sin embargo en términos prácticos, ya está establecido que cada sexo tiene su espacio; para las mujeres transgénero esto es un problema pues lo que se entiende por “sexo”, está definido por la percepción que tienen los demás de una persona, es decir, lo que parece, así en este caso Penélope probablemente podría entrar al baño de mujeres, pero ella ha

internalizado el problema del sexo con el espacio que le corresponde de tal manera, que sabe que por “ser hombre” (definido por sus órganos genitales), tiene que usar el baño de los hombres, aunque sabe que ahí será discriminada; y lo mismo le pasaría en el baño de mujeres. El dilema así se convierte –como lo confirma el policia- en una cuestión de a ¿dónde pertenezco?, no puedo entrar ni al baño de los hombres ni al de las mujeres, y de esta manera quedan excluidas de ese espacio. En algunas ciudades como Nueva York, los baños ahora son unisex, así tanto hombres como mujeres usan el mismo baño y se evitan estos conflictos.

Durante la aceptación de la identidad sexual y posteriormente el proceso de transición, cada situación se vuelve un gran reto, pues están expuestas al prejuicio y al rechazo de los demás; tienen que dar pasos cortos pero con toda la seguridad pues de otra manera su autoestima se puede deteriorar gravemente, así como también su estado emocional general. En la escuela muchas de estas situaciones se presentan todos los días. Enfrentar a los compañeros, a los maestros y a cada persona es muy estresante.

Marlene: pues a mí sí es difícil, porque ya a veces, al principio salir a la calle me daba un pavor

Enrique: claro

Marlene: de que te vayan a hacer algo, te vayan a...; progresas mucho cuando cambias y ya te atreves a ir al metro así,

Enrique: eh

Marlene: o sea cosas tan simples, cosas tan obvias como es ir a la escuela, ir y parar...meterte a una clase es... se vuelven todo un reto

Enrique: así es

Marlene: o sea cambias y b, b, que te va a decir el maestro, que si te va a ver mal, que si se van a reír de ti

Enrique: los compañeros

Marlene: que si te van a hacer algo, que pases por..., estás por un pasillo caminando y se callan para verte pasar y luego se quedan, hablan de ti y todo; o sea todo eso te, te distrae y se vuelve bien complicado; ¡ah! Llegas al baño te estás, te estás literalmente haciendo del baño y llegas y hay un montón de viejas en el baño de mujeres, entonces dices: “me meto, igual me golpean entre todas”, y no me voy a ir a meter al de hombres; entonces, ya me iba hasta la casa de una amiga que estaba a unas calles de la escuela pa no tener ningún problema hasta que empezó a pasar el tiempo y me di cuenta que ellas no tienen ningún problema, o sea, ellas dicen Ma..., o sea tu eres vieja para nosotras, así dicen, y se va a meter al baño de mujeres y se acabo, entos ya entro y ya no hay problema, pero yo no sabía eso, yo no sabía que ellas, que ellas no son as...no son mala onda conmigo además de que valoran mucho el hecho de que me haya atrevido a ser, a ser yo

Realizar un trámite puede convertirse en algo tormentoso para la persona, pues se convierte en el centro de atención y en objeto de burla. Algo que muy comúnmente sufren las mujeres transgénero en México tiene que ver con la credencial para votar, pues es la identificación más usada.

Marlene: y en eso me baso ¿no?, pero las cosas en mi mente que me acaban es que me distraigo mucho pensando en...en...o sea salgo a la calle y se me quedan viendo, y los tipos me dicen de cosas y me ven como un fenómeno, como una novedad de: ¡ay miren! así, o sea no me ven como una persona así, a veces llego a...el miedo de pensar que tengo que hacer los trámites, que tengo que... que imagínate sí, lo glorioso, pase y nadie se dio cuenta que era trans, entonces llego y voy a cobrar mi recibo de honorarios y obviamente dice un nombre de hombre y dicen: “¿qué, qué pasa aquí?” y entons ya empiezas con la explicación y otra vez ¿no?, y con el miedo de perder tu trabajo así. Que vas a hacer un trámite -el que sea-, con cambiarle el número a tu teléfono porque te lo robaron

y llegas y también tienes que dar tu credencial de elector y todo, entonces se burlan de ti y te empiezan a...le hablan al otro y le hablan al otro; o llegar a sacar la credencial de...ir a cualquier lugar a hacer un trámite, llegas a hacer la cred, por la credencial para la licencia de conducir, y se preguntan si sí te la van a sacar o no y te piden que te desmaquilles y que te quites los aretes y que te hagas una colita y tu...es horrible pasar por eso, o sea hay muchas cosas que me, que me tienen...¡ah! Lo del trámite de para el título y eso...también me, me da miedo así, hay muchas cosas

Así mismo, el desconocimiento de la situación que ellas viven por su identidad sexual, puede llevar a las personas que le rodean a provocar situaciones incómodas, que de una manera reflejan la discriminación y marginación que constantemente sufren.

Marlene: pues fíjate que hay muchas cosas que sí me preguntan y que no me, no me parece porque son cosas muy íntimas, pero, bueno en general sí, sí cau, causamos, o yo causo mucha curiosidad porque no saben bien que, que soy y, no saben si soy,

si soy un chico que na más está jugando o sea que se arregla un día o no, o que quiero divertirme o si soy una verdadera, verdaderamente una chica que nació con un problema o, o no saben cuánto tiempo llevo viviendo así, no sé si se imaginan que desde la infancia siempre he sido así o desde, a veces cuando les digo que llevo dos años, casi dos años se, se asombran como si diciendo: ino, no puede ser, tú has sido así toda la vida!; y hay muchas personas que no...que les da curiosidad mi cuerpo po...y sí me han preguntado qué si ya me operé, que tan grande tengo el busto, que como le hice para esto, que como le hice porque les sorprende que me vea como mujer cuando, cuando...

Enrique: sí

Marlene: ... nació como hombre. Pero en general muchas personas que no ven que a veces hay cosas que me duelen así, que me pregunten, o sea, como llegan y te preguntan: ¡oye! ¿ya te pusiste ahí o te operaste? ¿no?, o sea eso es muy íntimo y es mío ¿no? o sea, es como si yo , le preguntara: oiga y usted ¿si satisface bien a su mujer o la deja a medias y, o, o que...? o sea, son cosas privadas ¿no?, que no, no deberían preguntar o, en una entrevista de trabajo que te digan que qué tan grande, bueno que qué tanto te ha crecido el busto así, dices: ¿eso qué? o sea a poco eso le pregunta a todas las personas que...pero

Enrique: sí, es como una transgresión ¿no? a tu, a tu intimidad y a tu persona en general nada mas...

Marlene: sí, porque ya no me ven así como que persona, sino como...una cosa así, un objeto para...pus saciar su curiosidad a ver que, me empiezan a bombardear de cosas, que si me... que si soy activa, que si soy pasiva o que si...como me gusta, ¿eso qué?! O sea, no, no hay y...}

Enrique: claro

Marlene: pero como, si por ser trans pues ya pudieran meterse en mi intimidad y preguntarme todo eso ¿no?

Visualizamos a través de esta historia que las reacciones de las personas a la situación de transgeneridad-transsexualidad es insensible, en términos de invadir la intimidad. La curiosidad y el morbo muchas veces son dirigidos hacia las mujeres trans de manera violenta y desconsiderada.

Así por el desconocimiento, las mujeres transgénero viven bajo los estereotipos ya establecidos en la sociedad respecto a “hombres que se visten de mujer” o “vestidas”; para la sociedad no hay ninguna diferencia entre un hombre travesti, una mujer transgénero y una mujer transexual, por lo que cualquier ser que tenga pene y use ropa creada para la mujer, es un homosexual, y en el raro caso de que se le reconociera como “mujer” (solo en un nivel nominal, cuando los conocidos o familiares se han acostumbrado a este hecho y les parece “curioso” o “cómico”, pero sin reconocer la identidad sexual que la persona vive) es una vestida y lo único que se espera de ella es que se dedique a ser estilista, prostituta o forme parte de un espectáculo de media noche. Esto nos lo comenta Marlene.

Marlene: pues, pues yo pienso que, que la gente en general es...en general somos personas desconocidas para...porque no, no saben a ciencia cierta el porqué de nuestra naturaleza ¿no? de, de porque somos así; las, las personas ya tienen un, un estereotipo, cuando les dices: trans, es lo que yo me he dado cuenta, o sea les dicen trans y lo primero que les viene a la mente es una prostituta parada en la calle y vestida con ropa muy exótica y, y...vulgar así, la gran mayoría...

Enrique: o, o...una chica, o alguien bailando en un este...

Marlene: eso es en el mejor de los casos, el siguiente caso es una chica de estética, trabajando y todo, que se vea guapa y todo pero, pero hasta ahí, una estética; y después ya viene una que, que da show o que haya visto alguna vez en algún antro ¿no?, esa es la concepción que tienen, pero tú le dices: una chica trans que fue directora del...; ¡qué?!; o sea no, eso no lo conciben, no lo ven pero...y eso te lo digo porque es nuevo en muchas, en muchos lugares; en , en mi escuela es muy nuevo o sea, preguntales ¿qué es una, una trans? y son personas que tienen estudios y todo y no te van a saber decir, la mayoría te va a decir: pues es un chico que se viste, o van a...

Enrique: sí

Marlene:es un gay ¿no?, es un gay pues que se arregla, o sea no, en general la, la gente no sabe, no sabe porque, pero lo que me he dado cuenta es que no saben , no saben lo que es una trans, tampoco saben lo que es una persona gay, no saben lo que es una lesbiana ¿no?, no saben que existe gente bisexual ni... o sea no saben ni que es...yo creo no saben ni que es la identidad de género ¿no?, pero, pero en general y viéndolo desde el punto de vista familiar es una vergüenza, o sea lo primero que les viene a la mente es...pues sí, sí existen, y son...esto, pero en mi familia no, no hay y así; lo primero que les viene cuando dicen que hay una chica trans en la familia ya es algo vergonzoso, algo negativo, algo que no va. Yo sí lo he visto eh, me han dicho que qué bien por mí y todo y todo pero que en su familia ojala no hubiera ¿no?, ojalá nunca haya, pues...en general sí, sí somos, somos personas que en cierta forma nos ven como con miedo por lo mismo, las personas le tienen miedo a lo desconocido y de ahí que tratan de alejarnos o sea, si ven que vamos a pedir trabajo, pues prefieren decir que no, simplemente, si vamos a querernos meter en un grupo, ya sea de gays, de lesbianas, entonces prefieren decirnos que no porque pues no saben ni que, no saben que somos, a qué vamos(.).o sea, pero yo pienso que poco a poco van...pues la gente se va dando cuenta, sobre todo las personas jóvenes, porque cada vez, cada vez se da más...hay más respeto ¿no? hacia las personas y se, y la, las mismas personas van

viendo que hay gente de muchos tipos, que hay gente diversa, principalmente dicen: gays ¿no? o sea, sí lo gays sí, pues esta bien, es gay y se acabo ¿no?. Igual dicen lesbianas y ah ya y los términos se conocen poco a poco, bue, bueno, ibenditos sean los gays! Porque abrieron, van abriendo espacios ¿no?, puertas así poco a poco, y van concientizando a la gente de que hay una gran diversidad de personas ¿no?, pero...pues creo que nosotras somos las que seguimos ¿no?, bueno, nosotras y nosotros aunque también los trans masculinos que son más poquitos ¿no?, y yo espero que, que un día ya se les haga normal decir: ¡ah es una chica trans, esta en proceso de cambio, ah! y ya se acabó ¿no?, que no nos vean así con, con miedo o con...pues con, pues como si fuéramos algo vergonzoso, algo feo ¿no?, algo desconocido. Pero bueno creo que, creo que hemos progresado y vamos a seguir progresando porque cada vez hay más chicas trans muy listas que están teniendo buenos puestos, buenos trabajos, hacen empresas tienen mu...tienen estudios con maestrías; entonces, yo pienso que vamos progresando hasta cambiar el estereotipo, la concepción que tienen las personas de nosotras ¿no?. Por lo menos te puedo decir que en el... en la escuela y en el canal once me dicen la chica trans y al menos te van a decir que es una persona que...que soy una persona que se arregla bien, que va todos los días, que no tiene ningún problema, hace su trabajo, lo que tiene que hacer y se acabó ¿no?, sin quejas así. Y en la escuela, una chica muy valiente que se cambió y púes...hasta eso pues está sacando una carrera muy difícil y todos, te reconocen porque sí son alumnos, más te van a decirte que es difícil o sea, bueno como toda carrera ¿no? entonces pues ya va cambiando poco a poco y mientras más salgamos y, y nos, nos hagamos notar y les decimos que existimos va a haber mayor respeto y conocimiento ¿no?

La última parte del discurso de Marlene es muy importante para concluir con este apartado. Muy brevemente tratamos de mostrar algunas de las experiencias que han sufrido ellas con algunos de los grupos socializadores más importantes: la escuela, los amigos, y la calle; y aunque no mostramos todas las experiencias que han tenido y seguramente existen muchas más con mayores niveles de violencia y agresión, podemos encontrar que el desconocimiento sobre el fenómeno transgénero es una de las principales causas que provocan la discriminación. En la medida en la que nuestra manera de pensar cambie y el conocimiento se expanda, podremos entender y comprender el fenómeno más claramente y así tratar de vivir más armónicamente unos con otros.

Según la experiencia de Marlene, las generaciones jóvenes tienen una actitud más positiva hacia temas desconocidos, y mejor aceptación hacia las personas transgénero. Si esto es cierto, estamos frente a un cambio en la sociedad pues la flexibilidad de pensamiento que la juventud permite, va a abrir el camino para la inclusión de grupos minoritarios dentro de la sociedad.

4.7.4 LGBT y Transfobia

Las identidades sexuales no convencionales (en este caso, las identidades transexuales) como fenómeno social, han existido desde siempre como lo menciona Rudacille (2006), en diferentes culturas el fenómeno transgénero-transexual ha formado parte y ha sido interpretado de diferentes maneras.

La manera en la que los grupos minoritarios que ahora se conocen como “diversidad sexual” se han mostrado a la sociedad en los últimos años, incluye manifestaciones en las calles, formación de grupos de apoyo, sociedades que permiten la convivencia y abogan por la no discriminación, activismo civil y político para hacer conciencia sobre la diversidad sexual, así como estudios científicos y trabajo literario al respecto.

De acuerdo con Hernández Cabrera (2004), “sexualidad” y diversidad”⁷ son las dos categorías centrales de análisis. De esta manera la “diversidad sexual” incluye las sexualidades plurales, polimorfos y placenteras como la homosexualidad, la bisexualidad y el transgenerismo, ya sea como identidades esencializadas o como prácticas sexuales sin carácter identitario, aunque según el autor también incluye el estudio de la heterosexualidad.

Todo este movimiento que pareció solidificarse a partir de los eventos de Stone Wall en la ciudad de Nueva York en el año de 1969, permitió crear un grupo que socialmente comenzó a crear cambios a

⁷ Comillas del autor

través del tiempo y la participación de todos. Un grupo que se definió por la participación e inclusión de “gays” y “lesbianas”, aunque incluía a personas bisexuales, heterosexuales y transgénero. Las mujeres transgénero jugaron un papel importante en este evento social político, poco a poco fueron ganado terreno creando grupos y logrando ganar espacios para las mujeres transgénero (Bullough, 2002).

El término homosexual era ya conocido por la sociedad, de esta manera el grupo se definió por esta etiqueta que durante muchos años fue la bandera con la que se identificaban y se reconocían; la “comunidad gay” o “comunidad homosexual” fue un movimiento que luchaba por el reconocimiento de sus derechos como personas y de su inclusión en la sociedad. Con el tiempo el movimiento fue cambiando de nombre y fue incluyendo a lesbianas, luego bisexuales, posteriormente transexuales (que luego cambiaría por transgénero al incluir a personas que no son transexuales pero si tienen una identidad de género diferente) y por último a intersexuales.

Así el término que definía la discriminación hacia personas homosexuales se conocía y se conoce como homofobia, y cuando el grupo transgénero pudo lograr un poco de distinción respecto a estos grupos definidos por su orientación sexual, adoptó el término transfobia para definir la actitud o conducta discriminante hacia una persona transgénero.

Básicamente entonces, la transfobia es la discriminación hacia personas transexuales basada en su identidad sexual respecto a sus órganos genitales. Esta discriminación es lo que hemos venido analizando en este apartado: en la familia, en la escuela, en el trabajo, con los amigos; sin embargo hay un tipo de transfobia del que consideramos importante hacer un análisis según las historias de vida.

Dentro del movimiento de la diversidad sexual podemos ver reflejado el mismo sistema hegemónico patriarcal, en el que quien tiene el poder superior es el hombre y a partir de ahí se establecen jerarquías o niveles tanto de participación como de beneficios. Así dentro del movimiento de diversidad sexual, es claro que los hombres homosexuales han tenido el reconocimiento de haber iniciado todos los cambios que hasta hoy han ocurrido en términos de aceptación e inclusión social, y en último lugar han quedado las personas transgénero que muchas veces también son discriminadas dentro del mundo de la “diversidad sexual”.

La explicación de esta jerarquización puede quizás encontrarse en la manera en la que se constituye la sociedad, donde el hombre, nuevamente definido por sus órganos genitales, tiene mayor poder, y la mujer (y en este ámbito, quien dice ser mujer) queda relegada en cuanto al reconocimiento de sus acciones y derechos.

Las mujeres transgénero sufren discriminación en todos los ámbitos, algunas más y algunas menos pero lo que veremos a continuación es la discriminación que sufren por parte de una comunidad cuya bandera es la aceptación, inclusión y la “tolerancia” según su propio discurso, respecto a las diferentes formas de expresión de la sexualidad.

Ericka, quien es una activista involucrada con grupos de la comunidad LGBT, nos habla de la experiencia que ella ha tenido, donde ha experimentado discriminación y exclusión.

Ericka: eh...pues es que hay muchas formas, muchas muchas formas de vivirla; me parece que una de las formas mas recurrentes en que sucede esto de la discriminación es a parte de la invisibilizacion: no existes, no te denuncio, no te menciono; si yo digo travesti ahí estas. Yo creo que de pronto también hay un gran problema de discriminación entre personas que son transgénicas, es decir este, muchos hombres que están como en el discurso de: bueno yo quiero una trans para coger pero nunca va a pasar de ahí, va a ser mi mero objeto sexual y yo...porque no es mujer, porque es un jotito ¿no? y yo para relacionarme y todo este rollo, esa es otra. Hay otro, otra muy fuerte que además a mí me llama muchísimo la atención, tenemos mucho rechazo con las mujeres lesbianas, ellas...me parece que es un rollo muy incongruente pero realmente...sobre todo, siento decirlo pero muchas, muchas personas, mujeres lesbianas -no te voy a decir nombres-. Pero muchas mujeres

lesbianas que además se asumen como, como feministas que son como las más radicales, de pronto muchas tienen el discurso de que las personas transexuales son una infiltración masculina para desvirtuar y para deslegitimar las conquistas de las mujeres...de ese tamaño, de hecho hace algunos años hubo un congreso lésbico feminista y fue verdaderamente fuerte porque no dejaban entrar a las mujeres transexuales e incluso hubo violencia y es bastante incongruente porque algunas, algunos de los fundamentos del feminismo hablan de la desgenitalización de la mujer, de las mujeres. Y entonces de pronto eh...si no tomamos en cuenta la genitalización habemos muchas chavas que somos realmente menos diferentes de lo que pareciera a primera vista las demás mujeres. Entonces no hay argumento, básicamente de lo que se trata es: porque eres diferente, porque tienes pene, porque este...es también muy interesante. Yo creo también que las personas que tenemos una construcción de género y después decidimos como transitar hacia la otra parte, en este equipaje que es deseable cargar, yo creo que incluso es deseable, este, traemos algunas cosas que podemos aportarle a las otras mujeres, en este rollo del empoderamiento; estamos acostumbradas a ocupar mas lugar en el espacio, estamos...tenemos un empoderamiento que bien podemos compartir, porque al final de cuentas se convierte en un objetivo común, entonces es muy curioso porque las mujeres...las mujeres feministas radicales están como buscando este llegar, romper el género y para llegar a esas cosas y cuando alguien lo trae...este, rechazan ¿no? y eso, a mí me parece una gran incongruencia pero esa es una de las formas más fuertes en que yo he vivido discriminación, que he visto. Te soy franca, discriminación la he vivido, yo como yo, la he vivido muy poco, pero bueno la he vivido eh...y creo que, que también hay otra parte muy interesante en esto de la discriminación que no me gustaría dejar pasar...de pronto las personas...si bien es cierto que entre personas travestis, transgénero y transexuales hay necesidades específicas y diferenciadas que requieren diferentes formas de abordar el problema, de pronto eso se convierte como en elite...!las transexuales son la crema innata y las otras pobres mortales! ¿no? los travestis ison travestis! Este, y de pronto sucede también como en su momento con el, con el black power, el travesti power: pinches transexuales, pinches ¿no? el empoderamiento de las minorías ¿no?(...)de los grupos vulnerables, me parece que de pronto estamos como en esta guerra, incluso al interior del movimiento, incluso dentro de las transexuales; de pronto hay unas que se ven muy lindas, que pasan, hay otras que no, que se ven como mas agresivas, mas fuertes y es también esa segregación. Y yo me doy cuenta de que incluso hay personas y personas que están haciendo activismo de manera muy fuerte que tienen mucho discurso de proteger a las, a las transexuales que son menos pasables pero a ultranza y a costa de las que son un poquito mas pasables, también hay mucha fobia en ese sentido. Entonces son verdaderamente cosas que preocupan, que, que, que duelen, que desesperan pero bueno: existen ahí y con eso hay que trabajar, ni modo así es esto

Enrique: pues sí, eso sería como la transfobia en las personas trans ¿no?

Ericka: sí, también eso de prostituta por ejemplo, las prostitutas contra las que no lo somos, y las que no lo somos contra las que son, entonces sí, me parece que...lah y además hay otra cosa muy interesante! Que también quiero retomar...el hecho de que... ¿cómo decirlo? Lo que te comentaba hace un momento ¿no? de muchas mujeres que se casan con el estereotipo, que se meten absolutamente ahí, pero que este...si no es...partiendo de que tiene una concepción determinista de su propia, de su propia transexualidad, es decir, en algún momento me traspasaron el gene, el gen transexual y entonces este, yo no tengo la culpa de ser como ser, en efecto soy una aberración de la naturaleza pero como yo así nací este, me tienes que aceptar. Soy una aberración, soy un asco, soy basura, soy una persona enferma, pero como mi mal es congénito, acéptame. Y de pron...a mí me parece ligada esta postura porque una parte es el rollo de legitimizar y de patologizar ¿no? en un momento dado le parece muy fácil hacerse víctima pero no se da cuenta que también se convierte en enferma pero también en discapacitada. Y también muchas personas parten de esto: bueno ok, yo soy una mujer que nació con un pequeño, una pequeña discapacidad, similar ah...no sé a la sordera, a la ceguera o cosas por el estilo, a una mal formación congénita, pero soy mujer; y entonces me tengo que apegar al modelo femenino hetero sexista y todo esto que ya habíamos hablado. Pero por ejemplo, si yo conozco a otra mujer transexual, sobre todo si es transexual; que es bisexual o que es lesbiana...!horror! entonces verdaderamente me convierto en la parte más conservadora y más agresiva para con la diversidad sexual, porque parto de que yo estoy bien...enfermita, contra hecha pero bien porque soy heterosexual, entonces...y terminan...es interesante porque muchas mujeres que se asumen así de esta parte de la híper heterosexualidad, también me a tocado conversar con ellas, con algunas que me dijeron en algún momento: pues a mí antes me gustaban las mujeres pero me tuve que obligar a que me gustaran los hombres, me tuve que meter en esta caja de, me tuve que poner un zapato del tres y yo calzo del siete ¿no?

1.- Ericka nos habla de algo que ella ha notado en el mundo de la diversidad sexual, y es de lo que hablábamos anteriormente: la invisibilidad que experimentan. El mayor reconocimiento que pueden encontrar muchas veces es el que las cataloga como travestis, como “vestidas”, sin embargo nunca reconocen su identidad sexual o lo que esto implica para ellas. Así son discriminadas por los hombres homosexuales como “jotitos” que se visten de mujer.

2.- Para algunos otros hombres que gustan de tener sexo con mujeres transgénero, ellas se convierten en un objeto sexual, pues simplemente son utilizadas para satisfacer el deseo sexual pero nunca se adquiere un compromiso o se busca algo más con ellas. Los hombres que tienen relaciones con ellas

muchas veces no se definen como homosexuales, esto sería correcto si entendemos que están teniendo relaciones sexuales con una personas que se identifica como mujer, sin embargo a veces estos hombres buscan a una persona con apariencia femenina (y quizás identidad sexual de mujer) pero órganos sexuales de hombre para ser penetrados. No sabemos si esto se puede llamar heterosexualidad u homosexualidad pero como habíamos dicho antes, estos conceptos son muy limitantes para describir la variedad de formas de practicar la sexualidad.

3.- Una mujer transexual que solo gusta de otras mujeres, sería una mujer homosexual o lesbiana, así aquellas que se definen así o se definen como bisexuales pueden querer tener contacto con otros grupos de mujeres para formar parte y apoyar en las tareas a las que se encomiendan. Sin embargo como nos cuenta Ericka esto a veces no es posible pues según su experiencia, las mujeres lesbianas también discriminan a las mujeres transexuales. Claramente esto se da porque no se reconoce su identidad sexual, y aunque (como nos dice Ericka) el discurso de las feministas argumenta que se debe desgenitalizar el género, ellas mismas reproducen el patrón al no permitir la inclusión de mujeres que por su genitalidad no cumplen con los “requisitos”. Ser mujer representa muchas cosas, pero en casos como este de discriminación, la genitalidad juega un papel muy importante en el proceso de exclusión de las mujeres transexuales.

4.- Así mismo dentro del mundo transgénero, existe discriminación y separación de grupos. No es lo mismo ser una mujer transexual que un travesti o una mujer transgénero. Y cada grupo tiene sus dinámicas y sus necesidades. Entonces Ericka ha vivido esa separación de grupos y desde su punto de vista esto no ayuda para superar la marginación en la que viven. La que se ve mejor discrimina a la que no se ve tan bien, la más femenina es la más popular, mientras que las que se perciben un poco masculinas son segregadas por no cumplir nuevamente con los patrones de expresión de género, respecto a la identidad sexual-genérica.

5.- Algunas mujeres transexuales asumen su condición de tal manera que parezca que reconocen tener un problema, reconocen estar “mal” pero no lo pueden controlar, entonces tiene que vivir su corporalidad incongruente victimizándose por ello, sin embargo repiten un modelo heterosexual en el que cumplen las funciones y obligaciones “tradicionalmente” asociadas a las mujeres. Aceptan su problema como una enfermedad pero viven en la misma situación dicotómica de género.

6.- Si bien es cierto que los homosexuales y bisexuales todavía sufren mucha discriminación en la sociedad, también es verdad que las personas transgénero sufren esa discriminación pero también sufren las consecuencias del desconocimiento sobre su condición. Pues mientras que se puede entender que una persona con una orientación sexual diferente a la heterosexual es atraída sexualmente hacia personas de su mismo sexo (homosexuales) o de ambos sexos (bisexuales), es muy difícil entender que una mujer viva con un cuerpo “normalmente” asociado a un hombre o viceversa, pues la identidad sexual es un fenómeno más complicado de entender que la atracción hacia un sexo u otro. Ahora, ¿qué pasa cuando una persona transexual no sigue el modelo heterosexista? Es decir, en el caso de las mujeres transexuales que dicen sentirse atraídas hacia las mujeres, y por lo tanto definirse como homosexuales; o sentir atracción por ambos sexos, y definirse como bisexuales. El resultado es doblemente fuerte pues la discriminación esta en términos de su identidad sexual, de la expresión de su identidad y género y al mismo tiempo de su orientación sexual, pues para la sociedad ya fue algo muy malo el hecho de querer ser mujer, y es aun peor que si ya hizo eso, sienta atracción por las mujeres; el estereotipo dicta que a las “vestidas” les gustan los hombres, entonces no puede ser posible que una mujer trans sienta tracción por otras mujeres según este estereotipo

Las mismas experiencias las reafirma Faby, quien nos habla un poco del mismo tema.

Faby: sí, sí este, la comunidad, yo le pondría un poquito de comillas aunque me peguen, sí; ya no tanto, hay avances, hay avances pero sí al interior llega a haber; te hablo de casos de bisexuales también ¿no?...bisexuales...indefinidos. Por ejemplo

un chavo gay que llega a saber de una persona...lay la vestida, y la loca! Y todo eso no, y cómo ¿no? Porque muchos de ellos por ejemplo se identifican como hombres masculinos pero con un gusto por los hombres, y hay unos que son femeninos pero por gusto por los hombres y así hay una diversidad enorme. Y entonces como ellos también están luchando con esto de que todo gay quiere ser mujer y no es cierto, Ningún gay, ningún chavo gay, homosexual...quiere ser mujer ¿no?, le gustan, le gustan sus genitales, le gusta su apariencia de hombre, a veces un poco andrógina, a veces un poco este...pues más delicada todo lo que tú quieras pero, pero (...) en tanto que, sexo en tanto que no de género, sino de sexo; y entonces así como que ven a las vestidas, ya hasta hay un término que se ha vuelto peyorativo...las travestis, transgénero... y se quedan así como ¡ay cómo es posible!, y que te ven...y hay discriminación. Las mujeres lesbianas...incluso hubo un evento feminista lésbico feminista y muchas de nosotras queríamos acudir, o sea, el feminismo no tiene géneros ¿no? o sea es una contradicción (...) pero no, no porque en el fondo son hombres, ¡por favor!, ni siquiera las transexuales...pero determinados grupos, en ese evento fueron más grupos y ya otras eran más abiertas, un grupo de lesbianas que pues, pues este...no hay ninguna diferencia entre tú y yo. Tu lidias con el cabello largo, tu lidias con el sobrepeso, ¿yo?, yo lidio con la transexualidad, entonces es que hay una polémica en ese sentido, pero sí, muchas mujeres lesbianas son incongruentes con su posición feminista. No es que en el fondo son hombres...y entonces ¿a los transexuales qué?, ¿a los hombres transexuales qué?, ah no...pues a esos sí...

Enrique: porque en el fondo son mujeres ja ja

Faby: porque tienen vagina ¿no?, y ellos no quieren entrar, ellos no, ellos se asumen como hombres y no van a ir a un grupo de lesbianas, no van a ser así, entonces si hay discriminación, poquita pero si la hay; y entre gente que pues todavía son generaciones anteriores de LGBTs y todavía dicen: la lucha de los gays, cuando lo de Stone Wall, pues la mayoría eran travestis y transgéneros, a lo mejor una que otra transexual por ahí metida en el antro y ya los gays y todo eso pues ya venían atrás. Además este, históricamente pues todos estábamos incluidos en el mismo paquete, nos llamaban los invertidos ¿no?, hasta que llego Freud y todo eso, digo allá finales del siglo antepasado, -inaudible- y todas esas cosas, pero todos estábamos ahí entonces que le hacen al cuento...ya después se empezó a hacer diverso y qué bueno que haya diversidad, pero ya no, yo en lo particular tengo amigos gays, amigas lesbianas, amigas bi, pertenezco a un grupo activista de bisexuales y tengo amigas trans, transgénero, travestis y transexuales, y tengo amigos transexuales, tengo una colección de diversos, una bola de diversos de todo tipo, chavos afeminados, chavos gay, chavos todo, chavas femeninas, chavas butch, todo, de todo en esta vida. Entonces con el taller de teatro tengo gente de toda

La discriminación y segregación que experimentan tanto por homosexuales como por otras mujeres trans, es confirmada por Andrea y Marlene.

Enrique: ¿consideras que la comunidad lésbica gay discrimina o tiene transfobia hacia las personas transgénero y transexuales?

Andrea: no, no, yo creo que no, pero parece...decimos que no pero abstractamente y virtualmente sí existe porque hay grupos que son homosexuales que no nos llevamos bien, no nos...hay una cierto alejamiento, no hay una comunicaron dentro de esta misma sociedad. Todos queremos conseguir derechos pero cada quien jala por su lado, somos una sociedad minoritaria y queremos derechos yo creo que debemos de unir fuerzas, pero a veces cada quien jala por su lado y eso se llama discriminación ¿no? porque no se están ayudando unos a otros

Enrique: ¿por qué crees si la comunidad gay ha pasado por situaciones similares de discriminación y desaprobación y esas cuestiones, actúan así con la comunidad transgénero y transexual?

Andrea: mira actúan porque creo que -inaudible- su espacio, no porque ellos no responden...cada quien defiende su espacio, su...ahora si que el mundo se caiga

Marlene: por ser trans. Ha habido otras donde no me han dejado, una vez no me dejaron entrar a un antro de lesbianas que porque solo entran mujeres; a otro antro de, de, de gays, porque, que porque somos muy, muy liosas, que nos la pasamos discutiendo y peleando; y a o, un antro de, eh...buga, que porque ahí no entran nadie...gente de ambiente, y tu:¿ique!?, o sea

Enrique: de alguna manera la comunidad gay ha hecho su lucha ¿no? por un lado, tú...hablando de eso tú ¿consideras que, que la, la comunidad gay por ejemplo, discrimina a las mujeres transgénero?

Marlene: sí

Enrique: ¿cómo has vivido eso?

Marlene. Como que no, lo que pasa es que muchos tampoco conocen ¡eh!

Enrique: así es

Marlene: yo he hablado con ellos y me empiezan a hablar en masculino y todo y les digo: "no, no espérame, es que no e"... o sea ellos creen que soy un hombre que se viste de mujer y se acabó y, y, y les caemos gordas o gordos dicen ellos porque no...a ellos les gustan muchas veces lo masculino y que andamos haciendo esto, pues como que no va o sea, no va; pero pues no veo porque ellos piensan que somos hombres o sea, y no va

Enrique. Aja

Marlene: entonces pues como que no nos ven igual, pero también es un, es, es ignorancia

Enrique: exacto

Marlene: yo, yo lo vi y...pero discrimina. Nos discriminan porque eh...te digo en antros que no podemos entrar o sea, es absurdo, o sea y son antros gay(...)También como en el antro de lesbianas que no me dejan, imagínate, vas a un antro hetero dicen: no que paso porque aquí no entras porque eres de la diversidad, ¡ah bueno!, entonces me voy a un antro gay, no que paso pues porque tú no, entonces te vas a uno de lesbianas no que pasó aquí..., entonces o sea y no te dejan entrar ni hasta en la casa de tu familia dices: ¡entonces que rayos! o sea, creo que me equivoqué de mundo porque aquí no encajo en ningún lado

Enrique: si

Marlene: pues no, no puede ser, te hacen sentir que sí, que sí eres algo malo o que... que no debes de, de, de ser(...)y ese es otro tipo de discriminación o sea, porque ya entrando en...con las lesbianas o sea, me llegan y les, y les digo: yo soy trans y dicen: ¡ah y qué, estás bien guapa! y ya o con gays también, dicen: pues a mi me gustan...pero pus este, como que también me llamaste la atención entons, pues ¡ay! Claro a todos lados

Para concluir con este apartado, citamos a Careaga (2004), quien nos dice respecto a la diversidad:

“Es necesario impulsar el acercamiento a la diversidad. La cultura es un bien social que debemos conservar, hacer vivir y compartir en todo lo que podamos. El deber de las instancias sociales responsables del desarrollo de las personas, como la familia, es colaborar en el acceso a una cultura desde la visión de la diversidad para evitar el peligro del pensamiento único y la imposición de una sola visión del mundo. Construir una visión más humana del mundo, es decir, diversa” p.214

4.7.5 Marginación social: Política, Legalidad y Economía

La integración a la sociedad implica una serie de obligaciones y responsabilidades que forman parte del sistema económico-social, sin embargo para grupos marginales esto no funciona de la misma manera que para los demás, pues aunque tienen las mismas obligaciones y responsabilidades, no gozan de los mismos derechos y oportunidades. Gil Villa (2002), menciona que la exclusión social toma forma en el contexto moderno de la democracia, donde lo más importante es la igualdad”, esto al menos en la teoría, porque en la práctica no parece funcionar así, el sistema capitalista basado en la capacidad del hombre para producir no permite que aquellos que no cumplen con las normas preestablecidas funcionen en los mismos ámbitos que aquellos que si tienen los requisitos.

De esta manera, no solo la sociedad (conformada por individuos) discrimina y margina, sino que también la sociedad (como mecanismo estructural-funcional) crea modos para separar a los individuos según sus características como grupo (estratos sociales, económicos, grupos étnicos, países desarrollados o en vías de desarrollo) así como sus características individuales (nivel académico, sexo, identidad sexual, orientación sexual, etcétera). Estos mecanismos se reflejan en los sistemas políticos, legales y económicos que permean el desarrollo o el acceso a las oportunidades de desarrollo de las personas marginadas.

Según lo menciona el European Council (2004), las personas excluidas tienen poco acceso a cuerpos de poder y toma de decisiones y esto por lo tanto les genera la actitud de incapacidad respecto a tomar decisiones en su vida diaria.

Así los problemas a los que se enfrentan las mujeres transgénero están reflejados en su vida diaria pues la manera en que está estructurada la sociedad no les ofrece las mismas posibilidades de acción. Veremos a continuación cuales son los diferentes aspectos que intervienen tanto en su vida diaria, como en aspectos más específicos como el proceso de transición o la aceptación de su identidad.

Economía.

La situación económica que se vive en México es difícil para todos en la actualidad, pero las mujeres transgénero enfrentan ciertos procesos que requieren de gastos que muchas veces ellas no pueden solventar. Estos gastos están totalmente relacionados con la transición para lograr la congruencia entre su cuerpo y su identidad sexual: los tratamientos hormonales, el cambio de guardarropa, el maquillaje-accesorios-zapatos, así como las cirugías estéticas a las que se someten, implican un fuerte desembolso de dinero. Estos cambios serían difíciles para cualquier persona, pero el problema aquí es que la falta de oportunidades de empleo y la marginación que sufren las mujeres transgénero respecto a sus capacidades basados en su identidad sexual, no permiten que ellas puedan solventar estos gastos tan fácilmente. Esto muchas veces tiene serias implicaciones en la vivencia de la identidad como nos lo cuenta Andrea.

Enrique: ¿cómo cambiaría tu vida si la situación económica no fuera un problema para ti?

Andrea: bueno, si no fuera...pues tendré que buscar...te digo, tendré que buscar ahora sí, a como de lugar hacer ese...a luchar por los recursos para tarde o temprano...porque, esto si no lo hago pues yo creo que haré otra vez algo...como suicidio, sí, porque es una carga muy, muy negativa que no nos deja salir, si no salgo de esta pues ahora sí mejor como yo digo -inaudible

Enrique: entonces básicamente te gustaría poder vivir tú vida completa como siempre has querido y por varias situaciones no has podido

Andrea: sí, por varias circunstancias no has podido, mas que nada yo pienso que es por la económica...con la fecha dos mil tres fue que tuve un trabajo estable, que estuve ahí, fue un despido masivo...no por mí, por mi forma de ser, porque fue un despido masivo este, y sí...después ¿cómo te diré?, dirigido a, dirigido por el gobierno federal, y no nada más era donde yo estaba, fue en varias tiendas ese, ese despido personal

Enrique: generalmente ¿estas en la calle usando ropa masculina o femenina?

Andrea: mira, masculina, lo hago por mi situación económica porque si no tengo dinero, no puedo, no puedo este, tener ambas cosas si no tengo la herramienta principal que es el dinero para lograr mis objetivos, aquí tengo que ser muy inteligente y decir: hoy este voy a vestir de, de mujer porque tengo la herramienta, se donde es el lugar propicio y lo tengo que hacer, pero si no tengo la herramienta que se llama dinero pues no puedo hacer nada

Enrique: entonces ¿crees que ese es el principal obstáculo para no hacerlo?

Andrea: mira, no es tanto el obstáculo, simplemente para...lamentablemente ahora si -perdón- vivimos en un mundo globalizado donde el poder económico es el rey de las cosas quiéramos o no quiéramos, entonces este, yo ...de que sirve, de que sirve este, de un momento dado tener una imagen, luchar por tener una imagen femenina, luchar por tener esa imagen femenina si no tengo para medias, no tengo para faldas, vestidos, nada; entonces aunque he tratado de luchar por, por llevarla pues sabemos que no es eso, y sabemos que ahorita las mujeres también visten pantalón de...visten pantalones, visten, visten un, un mayor número de ropas mas femeninas parecidas a las de los hombres, que no necesariamente puedo vestirme como mujer las veinticuatro horas. Pero sabemos que aunque yo quisiera pero si no tengo cadera como voy a mostrar que soy mujer, y sabemos que nosotros, nosotros que siempre hemos usado pantalón, pantalón y ya...yo para mi, ya estoy, me siento cansado de estar usando pantalón, pantalón siempre, falda vestido, algo mas femenino...

Andrea habla de los obstáculos que se presentan en su vida para poder vivir como mujer las 24 horas. Es difícil entender su situación porque ya hemos visto antes que ella todavía no “sale del clóset” completamente y que aún vive en la casa de su familia quienes reprimen y oprimen su identidad sexual. Al mismo tiempo ella al establecer la relación entre la economía y la incapacidad para vivir su identidad, conecta su apariencia física, argumentando que no puede vivir como mujer cuando no tiene el cuerpo para mostrarlo. Claramente todo esto le produce un estado de incomodidad que expresa cuando menciona que esta cansado (observemos el uso del género masculino en esta parte de su discurso) de usar pantalón, y el deseo de usar ropas femeninas.

Para Faby, aunque su situación respecto a su transición es mucho más avanzada, en términos de los cambios que ha desarrollado y la manera en la que ella misma y los demás la han aceptado. No obstante, la economía es un gran obstáculo pues como ella nos cuenta, el dinero es una herramienta muy útil y benéfica para poder obtener lo que queremos y necesitamos.

Enrique: sí, ¿cuáles consideras tú en tu vida actual los...pues, problemas o las situaciones más difíciles a las que te enfrentas?

Faby: las situación más difícil que a veces...la económica y que esa me ayuda a resolver las otras ¿no? Porque la económica, de la económica depende el que me pueda yo reasignar, quirúrgicamente hablando, hacer una operación de cambio de sexo entre comillas

Enrique: aja

Faby: y este, y bueno estar, ya tener una estabilidad económica, el decir: bueno ya este, soy independiente por completo económicamente, vivo como mujer, soy una mujer con toda la congruencia corporal que requiero y bueno, hay tratamientos faciales, depilación; y a lo mejor una que otra cirugía plástica como para darme un buen toque, pero nada -inaudible- nada de silicones ni nada de eso, todo lo que pueda quitar quitarlo y de poner nada, por ejemplo eso; y lo que más me gusta: viajar y hacer teatro. Y lo económico, lo económico también me ayuda a resolver lo jurídico, porque si hay cambio jurídico de nombre y de sexo pero depende de muchas cosas especialmente de lo económico porque se hace una demanda y todo eso cuando debería ser un trámite burocrático, dentro de eso, lo económico, ayuda a resolverlo y además después de la cirugía. Actualmente la situación en la que estamos actualmente en México, aunque ya se están tomando medidas políticas de activismo y, de derechos este, derechos humanos

Como podemos ver, del dinero dependen todos los cambios que una mujer transexual requiere para alcanzar lo que desea. En algunos países de Europa, los servicios médicos apoyan a las personas transexuales con algunos tratamientos e intervenciones, sin embargo en México esto todavía no es un hecho, y aunque se luche por obtener derechos para las personas transgénero, son estas quienes tienen que cubrir sus propios gastos, pues todavía no son considerados como una necesidad médica-psicológica, sino como una decisión para modificar algo en el cuerpo por cuestiones estéticas. Así por ejemplo con los medicamentos para los tratamientos hormonales, tienen que ser comprados por las personas transexuales, el que no tiene dinero, no las compra y nadie las proporciona de manera gratuita o a precios más accesibles.

Enrique: entonces, quien no tiene dinero, no tiene posibilidades

Marlene: exactamente, quien no tiene dinero pues ya, ya valió, pero ve como, la manera en que yo estoy viviendo eso, lo, la discriminación el que sea (inaudible), yo tendría mi trabajo y ganaría muy bien y tendría, tendría dinero ¿no? pero ahora me veo en que ya no tengo dinero y si no tengo dinero no tomo...hormonas y si no tengo dinero tampoco cómo pero primero comes y tus necesidades básicas y después el medicamento pero en cierta forma pues no, no... a veces no se que hacer, te obligan a hacer cosas, yo digo que por eso se da mucho la prostitución, porque cuando te dicen este... pues te doy tanto ahorita y órale acuéstate conmigo hay muchas que dicen que sí, digo a mí me lo han dicho cientos de veces pero yo he dicho que no hasta ahorita, pero igual me gana la tentación porque literalmente tienes hambre

Marlene atribuye el hecho de que muchas mujeres trans se dediquen a la prostitución a la falta de oportunidades de empleo o actividades que le den beneficios monetarios. En un acto de desesperación buscan la manera “fácil” de ganar dinero y así caen en la prostitución.

Es importante reconocer esta falta de oportunidades así como las necesidades específicas de la comunidad transgénero-transexual para determinar el impacto que la economía tiene en sus vidas, especialmente para la vivencia satisfactoria de su identidad, pues estos cambios son fundamentales para el desarrollo saludable de la persona en la adaptación y vivencia de su identidad sexual genérica.

Cambio de Nombre

Otro problema al que las personas transgénero se enfrentan es el cambio de nombre pues las leyes no reconocen ni apoyan fácilmente en la resolución de este conflicto. Ni siquiera la nueva iniciativa de ley presentada en el 2006 ante la cámara de diputados, pues los requerimientos para hacer el cambio de nombre son muy altos y no son realistas en términos de la variedad de expresiones e identidades sexo-genéricas (uno de los requisitos es haberse sometido a una cirugía de reasignación sexual, lo cual es muy poco probable debido a los altos costos y a que no todas las personas transexuales desean someterse a esta cirugía)

Así mismo hay que demostrar: 1) que medicamento se ha sido diagnosticado como transexual, 2) que ha logrado mediante el tratamiento médico autorizado (hormonal) una apariencia anatómico-genital

externa próxima al sexo reclamado; 3) no estar casado(a) y ;4) una solicitud que incluya el nuevo nombre acorde al sexo que reclama.

Muchas críticas se pueden hacer a esta iniciativa, sin embargo lo que aquí se pretende rescatar es la dificultad que existe para cambiar legalmente el nombre, esto es un grave problema en la vida diaria, pues los efectos de tener un nombre y una apariencia (en el caso de las identificaciones con fotografía) son devastadores y crean un efecto de exclusión y segregación de las personas transgénero.

Enrique: hablando sobre cuestiones legales y políticas y todas esas cosas, ¿alguna vez pensaste, necesitaste, pasó por tu mente hacer es...algún cambio en documentos oficiales, con tu nombre?

Penélope: sí, muchas veces

Enrique: y ¿lo hiciste?

Penélope: eh...no lo hice porque sabía que me iba a traer más problemas, este...pero no pierdo la esperanza de un día cambiarme de nombre, aunque ya estoy grande si me gustaría, es mi sueño cambiarme, ponerme otros apellidos, otro nombre de pila de mujer, ¿por qué no?, si

Enrique: y no te trajo problemas el hecho de no cambiarlos, es decir que a lo mejor ya tu imagen no correspondía tanto...

Penélope: me ha traído problemas, sí, sí me ha traído muchos problemas pero, no me importa...no

Enrique: como ¿qué situaciones recuerdas?

Penélope: el hecho de que por decir para votar, oyes: es que tú no eres esta persona, ¿por qué?, porque no me puse maquillaje, a la mejor me tuve que traer el cabello más corto y voy a votar y me dicen: es que no eres tú: ese tipo de problemas me ha traído

Enrique: por ejemplo, no podrías sacar tu credencial de elector maquillada y con el cabello largo

Penélope: no me aceptan

Enrique: no te aceptan

Penélope: no me aceptan, no

Enrique: te dicen que...

Penélope: (...) mi credencial de elector que tengo, es una credencial chueca.

Penélope dice tener una credencial de elector falsa y también dice que cuando ha ido a obtener su credencial ha tenido problemas pues no reconocen a la persona de la fotografía con la que presenta la credencial. Esto es muy común, pero el problema es que tampoco dejan que se tomen la foto con su apariencia femenina, pues cuando van a hacer un trámite de este tipo, les piden que se desmaquillen y se levanten el pelo para parecer más “masculinos”.

Esto tiene otras implicaciones en cuestiones diarias como en situaciones más problemáticas como accidentes o en cualquier momento en el que se tiene que identificar a la persona.

Andrea: mira lo más importante de mi vida es estar saliendo de tu asunto, encontrar mi, mi naturaleza humana como mujer, vivir...soy mujer, tengo que pensar como mujer, tengo que luchar como mujer, tengo que buscar amigos como mujer, lamentablemente todavía caemos en una situación de complejidad en el ámbito jurídico porque a veces no puedo, yo no puedo buscar trabajo o tener un trabajo con un antecedente más jurídico, jurídicamente son mis documentos, porque yo no puedo decir: ¿sabes qué? que soy, soy Andrea Martínez pero mis papeles tienen Juanito Pérez, entonces aquí de entrada me van a decir: a quien le hago caso, si en tus papeles eres hombre y en tu imagen, imagen viva eres mujer, entonces...y yo creo que si tenemos una situación ¿por qué? porque si en un momento dado yo sufriera una, una un accidente o...jurídicamente no sabrían a quien atender, podrían darme la atención medica pero, caeríamos en decir, yo atendió a la señorita Pérez pero aquí en su documento tengo a Juan Pérez entonces salimos en una doble, una laguna jurídica

Marlene: pues yo sé que si ha habido propuestas pero de hecho ya se han hecho leyes, en el gobierno de López Obrador, hubo alguna...aquí en el DF hubo cambios en la, hubo unos cambios que si especificaban que se podían hacer correcciones en el acta de nacimiento por razones de, de algunos problemas con el nombre o por, de identidad sexual, ahí lo dice, eso es como una ley ya que habla sobre transexualidad, o sea si hay un problema con la identidad o, o que genera problemas así, a la persona, pues obviamente, claro que genera problemas que haya...que llegue una chica guera, guapa, alta y diga: me llamo Maximiliano, pues dices: ¡no inventes! o sea, y ese es un primer acercamiento pero, pero lo real es que, que los jueces y las resoluciones que dan, son muy, son muy absurdas, a veces; que dicen que van contra la naturaleza, que son delinquentes que se quieren cambiar de nombre nada más para, para que no los atrapen y, y cosas así; y si bien ese es un primer acercamiento muy bueno, no hay, no

hay un este...no hay una ley de identidad de género que, que establezca la, las bases para hacer los trámites, de, de un cambio o sea, pero como trámites no como todo un juicio y meter una demanda, y hacer todo un show y necesitar este...peritos y contratar abogados y peritos de tu parte también, no, no, no; a mí...pues si hace falta eso ¿no? porque, pues la vida se te, se te complica muchísimo y muchas veces orillan a mis amigas a, a falsificar documentos pero imagin...pero o sea, muchas que conozco tienen su credencial de elector que dice que es mujer y su nombre ¿no?, pero igual ellas no terminaron ni el...ni la prepa ¿no?, y está bien ¿no?, pero hay unas que imagínate ya están terminando la maestría o eso, va a tener un título con un nombre de niño...ya están destinadas a tener problemas para conseguir trabajo por la mentalidad o...pues van a, o sea eso crea infelicidad. Llegas con tu credencial y te detiene un policía y tú no sabes si detenerte y llevarte a la delegación por, por según él, ir vestido de mujer o sea

Los cambios que se están dando en México son un avance para grupos minoritarios como las personas transgénero, sin embargo hay que reconocer que el camino por recorrer todavía es muy largo. Debemos tomar conciencia de que la participación de todos como ciudadanos es muy importante para el desarrollo y el cambio de nuestra sociedad, en la medida en que entendamos lo que pasa a nuestro alrededor, podremos encontrar soluciones a los problemas que enfrentamos diariamente.

El cambio de identidad en términos legales es un gran problema para las mujeres transexuales, una vez que han aceptado su identidad y desean vivirla al cien por ciento. En la medida en la que se les permita hacer los cambios que requieren podrán alcanzar una mejor calidad de vida al mismo tiempo que podrán ofrecer a la sociedad todas sus habilidades, capacidades y conocimientos, así como su particular manera de ver al mundo.

Ojalá que las leyes en México cambien pronto e incluyan a este grupo de personas que requieren la atención de los legisladores y de toda la sociedad. Así mismo la participación de las personas trans en cualquier situación de exposición es fundamental para el entendimiento del fenómeno transgénero-transsexual.

Migración

Muchas veces, al no vislumbrar una solución o un cambio en las leyes o en la sociedad en general, algunas han considerado el ir a vivir a otro país donde las condiciones de vida sean mejores, y la aceptación para personas que sean diferentes es mayor. Este es el caso de Diana Laura y Marlene, quienes piensan en mudarse a Canadá para buscar trabajo allá y alcanzar una mejor calidad de vida.

Diana Laura: (...) pero yo estoy ahorrando, o sea y estoy ahorrando para irme a Canadá, o sea lamentablemente el ser indocumentada en tu propio país esta cañón, esta cañón. O sea no hay una forma fácil de salir de esto. En este trabajo no tengo garantías de nada, entonces a final de cuentas mis conocimientos no me van a servir para este, cuando tenga cierta edad -a la vuelta de la esquina, ya tengo cuarenta y tantos imagínate, a la vuelta de la esquina ya tengo cincuenta- que voy a hacer a esa edad, este no tengo garantías; ¿quién me va a mantener? Me voy a mente...me tengo que mantener yo, pidiendo limosna no, o sea que este muerta pero de pie, o sea que me maten pero de pie; ni de rodillas, entonces la única manera viable que yo veo es emigrar a Canadá como, como este trabajador calificado. En cierta forma allá por la necesidad de gente que hay calificada, necesitan doblar las manos, necesitan darle garantías a las minorías hasta la mas minoría, es decir: personas con silla de ruedas, que no ven y eso, te garantizo que yo te voy a ayudar cuando seas anciano porque ahora un país desarrollado no se califica porque tenga mucho dinero o mucha industria, se califica por el grado de servicios que le da a su sociedad, a la mas mínima, si la contempla ese es un país desarrollado. Entonces las minorías ahí si valen porque generan dinero

Enrique: claro

Diana Laura: no son flojas, entonces pues es la única opción que yo veo, realmente es la única opción porque el estar aquí esperando a que este cambie su forma de pensar y de repente me quede sin nada, no.; pero para nada. Estamos haciendo una asociación civil para luchar contra esa situación adversa aquí, pero también no se puede quedar uno aquí luchando siempre a que una sociedad obtusa y obsoleta cambie, no se puede; podemos iniciar, intentar, mover; cada persona que está a nuestro alrededor que podamos convencer es una ganancia, entonces ahorita lo podemos hacer pero no me puedo quedar aquí, no puedo por mi propia salud mental, física y económica, no puedo, no se puede. O sea yo estudié francés, estudié inglés, medio que más o menos los mastico; ya yo digo: no me muero de hambre allá, o sea estoy en un lugar donde realmente se está haciendo una ingeniería muy avanzada, bueno pues eso me va a servir. Los mismos ingenieros de comisión federal dicen: no pues es que tú en

cualquier lado vas a ganar este, lo que quieres...pues sí pero la situación es que...no saben mi situación, muchos lo perciben y cuando lo perciben me preguntan, y cuando me preguntan pues ya les digo...ah sí ya lo sabía o algo ¿no?

Para Diana Laura, es muy importante cambiar de ambiente pues según ella lo menciona, su salud mental, física y económica depende de ello. El conocimiento que ella tiene en otros idiomas y las habilidades y experiencia que ha alcanzado como ingeniera en el trabajo que actualmente desempeña, podrían ser la clave para encontrar mejores oportunidades. Ella dice que en Canadá las personas son valoradas por lo que saben hacer y no por lo que son o como se ven, o por las diferencias con la mayoría de las personas, y eso es lo que ella busca, al igual que Marlene.

Marlene: pues mira yo, yo honestamente yo no, yo no quiero vivir aquí, yo...a mi me gustaría irme a un lugar donde...que me haga...un lugar donde nunca haya estado, en otro país, me gusta, me gustaría irme a vivir a otro lado porque, pues yo no tengo nada que me detenga aquí, o sea no tengo una familia a la que extrañar y no tengo...sí tengo amigos, pero igual me puedo seguir comunicando con ellos, pero aquí, muchas zonas de la ciudad me dan tristeza o sea, entonces a mi me encantaría irme a otro lugar, pero es por eso que estoy estudiando porque no me...me gustaría irme con un título allá, que yo sé que puedo hacer muy bien mi trabajo y puedo estar este...y que allá no hay tanta discriminación, lo he escuchado y he, he conocido gente que se ha ido, entonces yo sé puedo...

Enrique: ¿En algún lugar específico?

Marlene: ... ¿en dónde?, en Montreal vivía...

Enrique: en Canadá

Marlene: ajá, entonces yo sé que, yo sé que con un título en ingeniera o sea, y con los estudios que tengo en inglés, o sea yo si puedo ir y encontrar un trabajo y vivir así normal, bien ¿no? o sea...

Personas como Diana Laura y Marlene, quienes tienen una preparación universitaria, y profesionalmente podrían aportar mucho a la sociedad mexicana, no tienen otra opción más que ver la posibilidad de migrar porque aquí no encuentran ni la aceptación, ni las oportunidades que requieren para tener una buena calidad de vida. En la medida en que la sociedad se actualice, se informe y cambie su actitud hacia los temas nuevos o mejor dicho poco conocidos, podremos abrir las vías de comunicación en pro de la convivencia armónica entre los miembros de la misma.

Hay que tomar en cuenta que otros países están modificando sus leyes y la visión que tienen de fenómenos como el transgenerismo, y esto rezaga a nuestro país. La flexibilidad en la manera de pensar, actuar y sentir nos dará una mejor posibilidad de entender lo que pasa a nuestro alrededor.

4.7.6 Ley de Identidad de Género en México

Esta ley que fue presentada en la cámara de diputados el 5 de Abril del 2006 por el diputado Inti Muñoz Santini es una muestra de los avances que los activistas han logrado a través de una larga lucha por obtener los derechos que toda la población goza así como la posibilidad de vivir su identidad sexual-générica de manera estable y sin temer al prejuicio y la discriminación. Sin embargo no todos saben de esta ley y tampoco la conocen lo suficiente para saber cuáles serían los beneficios que les traería la aplicación de esta a su situación específica.

Enrique: y sabes algo sobre la ley que acaba de llegar a la cámara de senadores para identidad de género

Andrea: mira es una propuesta, pero le falta mayor este, le falta mayor este sustancia, sustancia legalmente para que podamos dar paso al, dar paso ahora sí al, a personas con, con problemas de...no a problemas sexuales, a personas de, de situaciones con condición medicas, transexuales, una situación de mayor peso a esa ley porque básicamente -inaudible- pero creo que he escuchado muy...es una ley muy...y esta propuesta, falta legislar, aprobar la cámara alta y la cámara baja

Enrique: pero ¿sabes que es lo que está proponiendo?

Andrea: no la conozco bien porque no me ha llegado y no tengo conocimiento de ella

Enrique: pero de alguna manera crees que si hay algún avance o algo

Andrea: es un avance pequeño pero necesita reclamos jurídicos y reclamo científico para que tenga mayor peso

Enrique: ¿cómo crees que la gente en general de, que vive todos los días como transgénero o transexual puede ayudar?

Andrea: yo creo que podría ayudar presentando testimonios reales, testimonios jurídicos, médicos para que se sustente esta ley como persona transgénérica, digo y como persona transgénérica, hombre mujer quiero presentar mi testimonio donde he

iniciado tratamiento hormonal a desarrollar el busto, a una etapa quirúrgica donde mi...en la que con este sustento medico se necesita

Enrique: entonces ¿crees que una de las cosas más importantes que hace falta es la información? para el desarrollo de...

Andrea: la información que es lo viable para todo el paso que queremos dar, porque yo no puedo iniciar un cambio sin tener conocimiento totalmente adoptado, pues tengo información y no caigo la ignorancia, porque puedo ver la ignorancia años atrás, porque no hay lugar donde cambiar leyes, de que existen más compañeros, información de estar siempre al día con nosotros

Algunas otras personas están más involucradas en todo este proceso como es el caso de Faby, quien participa de manera activa en los movimientos y cambios que en la ciudad de México ocurren respecto a esta ley.

Faby: por ejemplo, estuvimos en el foro de la presentación de la iniciativa de ley de la identidad de género, la presento el diputado Inti Muñoz, es una iniciativa hecha por algunas personas transexuales, algunas mujeres especialmente, que eh...similar a la de España, a la , digamos la primera que sacaron en España, ¿que qué quiere decir?: la identidad de género reconoce que existimos las personas transexuales y que requerimos de un cambio jurídico, precisamente para integrarnos a la sociedad, para tener un nombre. En España se da, en Europa en casi todos los países se puede realizar el cambio, incluso es hasta burocrático ¿no?

Enrique: incluso en algunos lugares se apoya la reasignación ¿no?

Faby: sí, de hecho en algunos lugares en España ya, el estado apoya la reasignación integral, desde el tratamiento psicoterapéutico, hasta, pasando por las hormonas hasta llegar a la reasignación sexual. En Inglaterra por ejemplo la ley permite el cambio de sexo eh...el cambio de sexo o de género, como, como el cambio de nombre sin necesidad de la cirugía, entonces México apenas ahí los primeros pasos, ahí los pinitos con esta iniciativa; hay otras iniciativas que están proponiendo expertos, sexólogos, psicólogos este, instituciones como IMESEX y todo eso, eso. Y este, el...además asentar ante los párrafos de la, los códigos penales y en la constitución, la no discriminación por identidad de género; también esa es otra cuestión., Que aunque esta ya escrito en el doscientos seis del código penal que se castiga la discriminación aquí en México, en la ciudad de México, pues también hay cosas que tenemos que ir avanzando, hay una serie de problemáticas, y eso, esos serían las políticas, entonces como problemáticas que a mí en lo particular se me presentan son: la económica, la social y la po, la política nada más. Ya sería más generales para todos ¿no?

Esta ley permitiría que su identidad fuera cambiada y respetada pero como ya mencionamos antes, son muchas las limitaciones que expone, y principalmente como señala Hazel Davenport (Octubre, 2006),⁸ mantiene una visión genitalista en la que la identidad sexual, y por lo tanto la expresión de la misma, están totalmente determinadas por los órganos genitales. Así los requerimientos no están basados en las necesidades y deseos de cada persona, sino en un modelo antiguo que define a los sexos con bases biológicas.

Para Marlene la ley es un intento por incluir a las persona transgénero dentro de la sociedad, sin embargo hace falta unirse para poder hacerse notar. Así mismo necesitan estos cambios para poder vivir con tranquilidad de manera honesta respetando sus diferencias.

Enrique: y ¿has escuchado de esa campaña contra la discriminación que hoy está anunciando mucho la CONAPRED?

Marlene: pues es que sí ha habido, ha habido mu...varias ya durante años y...

Enrique: pero ¿has sabido si alguna de esas incluye el género como parte de su campaña de discriminación o solo el sexo y la orientación sexual?

Marlene: no, solo...bueno yo he visto la orientación y mencionan mucho el...gays y lesbianas así, pero todavía no se menciona bien, bien, la identidad de género; yo pienso que somos una minoría pero pues como que todavía no, no sé, no nos unimos o no, para hacer, pues para saberlo, para mostrarnos y hacernos ver visibles ¿no?, porque somos, somos minoría pero somos muchas o sea, y muchas que necesitamos, de verdad necesitamos estos cambios

La solución.

Muchos son los cambios que hay que hacer para modificar la respuesta de la sociedad a fenómenos como la transgeneridad. Sin embargo una opción es empezar por uno mismos. Generalmente

⁸ <http://transbitacora.blogspot.com/2006/10/la-ley-de-identidad-de-gnero-mxico.html>

esperamos a que los demás cambien para que nosotros hagamos un cambio. No esperamos a que esto suceda y atrevámonos a cambiar. La realidad como nos cuenta Ericka es que no somos tan diferentes, si existen diferencias pero si en lugar de atender a esas diferencias, nos concentramos en las similitudes y en lo que se puede hacer trabajando en equipo, lograremos un cambio más notable y benéfico tanto para los individuos que enfrentan la discriminación, como para la sociedad.

Ericka: claro, fíjate que me parece que al final de cuentas las personas transexuales y transgénero, tenemos en nuestra vivencia mucho en común con el resto de la gente, y básicamente creo que es muy importante que busquemos, ahora sí que busquemos las coincidencias. Yo tengo una amiga...una amiga que quiero mucho, que además la conozco de hace mucho tiempo pero tenemos poco de ser amigas realmente, y en algún momento le comenté que había días en que, en que no me sentía del todo a gusto con mi cuerpo y que en algún momento había sido insoportable por la presión social, ese desconocimiento de mí, eso que te comentaba de no checar con mi misma. Y ella es una chica que tiene un sobrepeso, que además me parece que es sobredimensionado porque yo creo que es más en su cabeza que lo que realmente tiene pero bueno, al final de cuentas eso es lo que importa, y además tiene un pequeño problema con, con la rodilla, y entonces...que además paradójicamente yo no me di cuenta hasta que me lo dijo, eso me reflejo mucho ¿no?. Y ella me decía que también tenía un, estaba viviendo un proceso de, de rechazo sobre su cuerpo este, de conflicto con la propia conformidad, y empezamos a descubrir que teníamos puntos comunes ¿no? a mi me gustaría mucho que en esas historias de vida, a la gente que se tomara el tiempo y la molestia de leerla -bueno la molestia no, porque creo que pare empezar, algunas son muy interesantes, y en segundo lugar no dudo que tu las presentarás muy bien ¿no?- pero que se tome el tiempo de leerlas con atención, buscara precisamente eso, como cuando lees una novela -no sé si te ha sucedido a ti- pero de pronto te puedes encontrar con una historia del Medioevo en un contexto completamente diferente al tuyo, sin embargo empiezan a ocurrir una serie de cosas que te dejan una serie de empatía, y tienes el nudo en la garganta porque a ti te ha pasado que te ha dejado una persona y entonces sufres y...entonces me parece que tenemos que buscar esta simpatía, si nos olvidamos un momento de que somos eh...las y los especímenes ¿no? y nos convertimos en humanos, y tratamos de comunicarnos, verdaderamente vamos a encontrar como situaciones de vida que sean como una intención de comunicar la emoción ¿no?

Buscando estas similitudes podremos darnos cuenta que las necesidades y la manera en la que vivimos el mundo podría ser igual, las mujeres trans viven de una manera diferente el mundo, pero eso no tiene que ver con su identidad sexual, eso tiene que ver con la forma en la que la sociedad responde a su condición. Ser transexual o transgénero no es algo que se elige, es algo que se tiene que aprender a vivir luchando contra la corriente que representa el desconocimiento, el prejuicio y la marginación. Sin embargo, no olvidemos que a pesar de ser todos seres humanos, las personas trans, si tienen necesidades específicas que las demás personas no enfrentamos y hay que tomar en cuenta esto para poder incluirlas en la sociedad atendiendo a estas diferencias.

Faby: yo creo que las mismas efectivamente, pero además si he de agregarle algo, si necesitamos que la gente en general conozca de nuestra situación, si así...yo nomás le agregaría eso porque tampoco me creo exclusiva ¿no? para tener necesidades especiales...lo mismo que los demás ¿no? trabajo, todo eso, porque con el trabajo resuelvo mi situación y todo. Eso, que conozcan de la situación y que además con ello obtengamos respeto...la mayor de la, lo más cercano posible a una comprensión de nuestra situación, es difícil por supuesto que es un proceso muy arduo, muy complicado; pero esa sería la necesidad fundamental para mí, que la gente sepa que existimos y que tenemos está este, yo creo que eso, eso, por lo demás no...pues casi lo mismo que los demás salvo eso, porque ...pues por decirlo ¿no?, ese pequeño plus de cosas

Capítulo 5. Discusión

“De la elección a la imposición: Historias de vida de mujeres transgénero” es el título de esta investigación. Una investigación que se desarrolló tanto en el papel como en la mente de quienes la desarrollaron. Un proyecto que se llevó a cabo a lo largo de dos años por diferentes razones pero al momento de escribir estas conclusiones, consideramos que fue el tiempo exacto para la realización de este trabajo.

Las razones son variadas y queremos valernos de ellas para iniciar esta discusión:

La presente investigación inició como un proyecto sobre la expresión de la masculinidad y feminidad en hombres y mujeres homosexuales, el tema parecía interesante para abordar y había mucho que decir al respecto, sin embargo poco a poco se fue transformando conforme el conocimiento acerca de la diversidad sexual y el género se ampliaba; así apareció un término que nunca habíamos escuchado antes: “transgénero”. Era una palabra que sonó fascinante, misteriosa, incluso casi mística pues era tan ajena y desconocida que provocaba una gran curiosidad. Conocíamos la palabra transexual y por supuesto travesti, pero transgénero era algo muy diferente. Comenzamos a averiguar sobre el término y entonces descubrimos ávidamente que el mundo era mucho más de lo que pensábamos, que era más amplio y variado, que era más rico en cuanto a las maneras de vivir y sentir, y que además la mayoría de la gente no ha descubierto ni comprendido esta gran diversidad.

Así comenzamos a delimitar el tema y decidimos que hacer una investigación sobre el tema transgénero sería muy complicado pues no teníamos el conocimiento, ni sensibilidad al tema (que es lo que generalmente ocurre cuando las personas se topan con el término transgénero). Elegimos a las mujeres transgénero pues reconocimos que en la sociedad que vivimos donde los hombres todavía tienen un estatus superior, aquellos que rechazan su corporalidad son discriminados con más fuerza por la notoriedad a la que se hacen acreedores cuando expresan su ser. No queremos decir que los hombres trans no sean discriminados o marginados, sin embargo la estructura social percibe de manera muy distinta a una “mujer” que quiere ser hombre, que a un “hombre” que quiere ser mujer. Una vez elegidos los sujetos de investigación inició la búsqueda de bibliografía y nos llevamos una sorpresa desagradable: en México no había suficiente información para poder entender y fundamentar el tema. No solo necesitábamos libros o artículos de revistas para entender el fenómeno, necesitábamos las vivencias y experiencias de las personas que entienden del tema por vivir la situación o simplemente por tener la experiencia con quienes la viven; por lo tanto fue necesario para nosotros movernos hacia un lugar donde esto fuera posible, donde la información fuera más abundante y el acceso más fácil. Así llegamos a la ciudad de Nueva York donde encontrábamos lo que buscábamos; no solo encontramos la información sino también las personas que nos brindaron su apoyo y sus experiencias respecto al tema. Nos entrevistamos con mujeres transexuales, transgénero, travestis, y con gente que conocía del tema y que nos dio muchas enseñanzas. Así conocimos a la Doctora Pauline Park, Belén Correa, Diana Oliva, Guillermo Chacón, entre otras personas que fueron de gran importancia para el desarrollo de esta investigación (como el gran apoyo del Doctor Peter Bergé)

Entendiendo el tema, regresamos a México, con entusiasmo y con nuevos conocimientos sobre el tema. Creíamos que ya entendíamos el tema y que será más sencillo continuar con el proyecto. Entonces fue la hora de elegir la manera de llevar a cabo la investigación. Era el momento de trabajar en la metodología, así platicando con la directora de esta tesis, consideramos que las historias de vida serían una opción interesante para recolectar la información y posteriormente elegimos el análisis del discurso para el siguiente paso.

Una vez registrado el proyecto había que llevarlo a cabo. Así vino uno de los pasos más difíciles para llevar a cabo: conseguir los sujetos para la investigación. Debemos decir que intentamos varias veces en diferentes lugares sin éxito, pero también debemos reconocer que no sabíamos cómo, ni dónde buscar. En nuestra desesperada búsqueda llegamos al Centro Cultural de la Diversidad Sexual localizado en la calle de Durango, muy cerca de la zona rosa. Ahí descubrimos un lugar muy interesante que permitía la libre expresión y no se discriminaba a nadie. Para nuestra gran fortuna descubrimos que ahí había un grupo de personas transgénero que se reunía los Martes y Sábados. Decidimos aventurarnos y proponer esta investigación, algunas aceptaron y algunas rechazaron la oferta. Así obtuvimos cinco de siete participantes. Las otras dos fueron alcanzadas por un conocido que nos llevo hacia una de ellas, y ella nos contacto con la última. Así teníamos las siete participantes de este proyecto e iniciamos las entrevistas, dos sesiones (excepto una entrevista que se dividió en tres sesiones) fueron trabajadas con cada una en la que tratamos de obtener la mayor cantidad de experiencias respecto a su identidad sexual-genérica.

Cuando terminamos las entrevistas, continuamos con la transcripción de las mismas. Fue el trabajo más tardado y difícil de llevar a cabo; todavía no sabemos porque pero tomo meses transcribir las casi trescientas páginas de entrevistas. Pero una vez que se terminaron de transcribir vino la última parte, la del análisis.

Antes de iniciar el análisis hubo un período de un par de meses en el que tuvimos que suspender el trabajo, sin embargo seguíamos teniendo contacto con personas transgénero, seguíamos asistiendo a eventos relacionados e informándonos más respecto al tema. Una vez que inició el análisis, nos dimos a la tarea de establecer ejes de análisis que nos guiarían en el proceso y que definirían las categorías más importantes a analizar respecto a las historias de vida de ellas en términos de su identidad genérica sexual.

Así ahora presentamos el resultado final de esta investigación que se ha valido de muchos recursos, de muchas personas y de muchas experiencias para conjugarlos en un trabajo que ha valido la pena en todos los aspectos sin importar el tiempo y esfuerzo que ha tomado para su realización.

A continuación discutiremos cada uno de los apartados de esta investigación para terminar con una conclusión respecto a la presente investigación así como respecto al tema transgénero.

El marco teórico.

Como mencionamos anteriormente, la recolección de la información fue un proceso tardado debido a la dificultad del tema y a la poca información que pudimos encontrar en México para la población mexicana. Sin embargo poco a poco se fue construyendo una base para la investigación que presento ventajas y desventajas para el desarrollo de la investigación:

- a) La base psicológica social y de estudios de género, permitió establecer algunos conceptos muy importantes para el desarrollo de la investigación. Reconocemos que el modelo biopsicosocial fue un modelo conveniente para incorporar a nuestra investigación y a la manera en la que visualizábamos el fenómeno. No obstante, sabemos que no tomamos en cuenta las diferentes perspectivas sobre el desarrollo de la identidad sexual e identidad genérica. Pero según la variabilidad observada en la manera en que las mujeres viven y experimentan su identidad sexual, consideramos que el modelo aporta una buena interpretación y descripción de la manera en que las personas por un proceso de reflexividad pueden modificar o no cuestiones relacionadas con su identidad de género.
- b) Consideramos que logramos establecer una coherencia entre la información recopilada fuera de México y la información que del tema transgénero fuimos encontrando en México. La manera en la que presentamos el capítulo 2, trata de describir como la psicología social se conecta con la experiencia transgénero. La identidad aquí jugó un papel importante, ya que

no solo fue el tema central de la investigación, sino que permitió entender las diferentes problemáticas a las que ellas se enfrentan en diferentes ámbitos. Posteriormente pasamos a una definición del concepto transgénero donde consideramos que se cumplió con el objetivo de mostrar la variabilidad en cuanto a la definición del concepto, la relatividad del mismo, y las similitudes de estas definiciones. Reconocemos que la información no es mucha ni muy extensa, sin embargo el objetivo no era esa, el objetivo era mostrar cuales son de manera general las situaciones que enfrentan y como esto se vuelve un conflicto respecto a la vivencia de su identidad.

Sabemos que existen trabajos sobre personas transgénero en México que no consultamos, así como mucha información a la que no tuvimos acceso, pero creemos que una de las razones para eso, es la poca divulgación que existe de la información. La comunidad transgénero no solo esta segregada en la sociedad en general, sino también dentro de la comunidad LGBT existe esta segregación hacia esta comunidad, y por lo tanto el acceso a la información se vuelve muy complicado.

Mucha de la información presentada en nuestro marco teórico fue obtenida de fuentes extranjeras y sabemos que eso podría ser un limitante tanto para fundamentar la investigación, como para el análisis, pero estamos seguros que esta es la manera en que muchas investigaciones se llevan a cabo cuando la información no es suficiente o no está disponible. También debemos mencionar que mucha de la información obtenida ni fue integrada en el trabajo final pues consideramos que el tema es tan amplio y complejo que no debíamos caer en el error de creer que entre más información integráramos, más claro quedaría el tema; lo que tratamos de hacer fue crear con el marco teórico un “ambiente” que permitiera entender el tema transgénero y las historias de vida.

Existen muchas maneras de entender el fenómeno transgénero, muchas posturas teóricas y distintas maneras de interpretar todo esto, sin embargo nosotros necesitábamos conceptos que mostraran más que nada flexibilidad para el desarrollo y entendimiento de una identidad que si bien no es desconocida por la sociedad, no es entendida en sus diferentes dimensiones. Así el modelo biospsicosocial de Fernández Sánchez, la socialización diferencial, los estudios de género con sus respectivas definiciones de temas como: identidad de género, expresión de género, orientación sexual entre otros, y el concepto de identidad jugaron un papel muy importante para nuestro posterior análisis.

El marco teórico entonces, trata de mostrar las lagunas que todavía existen respecto al tema y al entendimiento del mismo, pero también los avances que existen tanto en otros países como en México respecto a este tema: las leyes, la medicina, lo psicológico, antropológico y en general la conciencia que se genera para permitir la inclusión de este grupo en la sociedad.

El método y técnica de análisis.

Elegir la metodología cualitativa fue casi una respuesta necesaria y automática para esta investigación. No encontramos una manera diferente de hacer un primer acercamiento a un tema como el que hemos trabajado. Obtener historias de vida nos permitió obtener mucha información sobre la vida de las mujeres transgénero y consideramos que el hecho de mencionar que el tema de investigación era el transgenerismo y transexualidad, cuando ellas hablaban de sus vidas o hacían en torno a su identidad. De esa manera se lograron captar muchas de las vivencias sobre su propia identidad.

Según Mella (1998), la fenomenología tiene como objetivo describir la estructura de la orientación subjetiva, así la fenomenología nos permite adentrarnos al mundo de las vivencias cotidianas. Las historias de vida se conforman de relatos de vivencias cotidianas de una manera organizada que nos permitió recopilar detalles muy generales y muy específicos de las vivencias.

No sabemos que tan bien manejamos la técnica, sin embargo si creemos que logramos obtener bastante información de cada una de las participantes. Así mismo la transcripción trató de hacerse totalmente fiel al audio, pero aclaramos que leerla no es lo mismo que escucharla, pues en la transcripción se pierden emociones y reacciones que son difíciles de transcribir.

Para el análisis tratamos de captar el significado del fenómeno transgénero. Como lo menciona Ruiz (1999), uno de los objetivos de la investigación cualitativa es captar y reconstruir el significado. En este apartado tratamos no solo de describir pero en la medida de lo posible, de encontrar los significados de su discurso, de valernos de sus palabras y sus frases para encontrar los mensajes que fueran clave para entender su condición, para demostrar la manera en la que ellas viven el “ser transgénero”. No podemos estar seguros si logramos este objetivo, pues esto dependerá de cada persona. Sin embargo nos apegamos a la información presentada en el capítulo 4 respecto al método y el análisis del discurso.

Las categorías que presentamos al inicio fueron expandiéndose presentando apartados que son importantes para comprender la experiencia de manera más global en el contexto específico, y según las vivencias individuales y como grupo.

Sabemos que existen varias maneras de estudiar este fenómeno, tanto cualitativa como cuantitativamente, sin embargo, esta investigación fue un reto para los investigadores pues significó empezar desde cero prácticamente. Así las historias de vida y el análisis del discurso fueron el mejor método para acercarnos al tema y entenderlo un poco más a partir de las propias experiencias de mujeres transgénero, que son quienes viven día con día esta situación

La recolección de la información.

Antes de encontrar el CCDS no sabíamos como buscar a las participantes, así que fuimos a diferentes lugares, bares, e incluso la calle para tratar de localizarlas y pedirles participar en esta investigación. No tuvimos éxito y al final encontramos el grupo de mujeres transgénero que se reúnan en ese lugar. Así –quienes aceptaron participar- fueron muy accesibles para ser parte de la investigación y algunas mostraron mucho entusiasmo para compartirnos sus experiencias en la medida en que estas sirvieran de algo para los demás.

Encontrar las otras dos participantes fue una situación mas casual pero también fue muy gratificante, la realidad es que la información que se obtuvo a través de las entrevistas que hicimos y que está grabado en audio (lo cual fue transcrito y es presentado en los anexos) es la mitad de la experiencia que obtuvimos a partir de la interacción con ellas. Aprendimos tantas cosas respecto a su vida y experiencia que es difícil plasmar todo eso a través del papel, describirlo y poder expresar el aprendizaje de los demás y de uno mismo al tener el contacto con ellas.

No tenemos información exacta pero al parecer el grupo de mujeres transgénero en el CCDS ha desaparecido. No tenemos información tampoco, del lugar donde ahora se reúnen (si es que todavía lo hacen) sin embargo consideramos que tuvimos muchas suerte al haberlas encontrado ahí. Sabemos que la muestra no es muy representativa de la población transgénero, sin embargo supero nuestras expectativas en términos de los estereotipos y prejuicios respecto a ellas. Encontramos gente muy diversa y sabemos que hay muchas más, quizás cuando se hace una investigación sobre diversidad de cualquier tipo, tener una muestra representativa se vuelva una tarea casi imposible.

Los resultados del análisis del discurso de las historias de vida.

Nuestro análisis estableció la identidad como parte central de la investigación. Todos los apartados que siguieron giran en torno a este concepto, específicamente al de la identidad sexual.

Quizás para algunas personas sea confuso el hecho de que durante la investigación se utiliza el término transgénero o transexual al parecer indiscriminadamente, sin embargo esto no fue casual. La explicación para esto es la siguiente.

Nuestra investigación tiene en el título, el concepto “mujeres transgénero” y sin embargo nuestra muestra está conformada solo por mujeres transexuales. Si no ha quedado claro a través del marco teórico vamos a explicar muy brevemente que una mujer transgénero es un concepto más amplio pues se refiere a diferentes maneras de expresar el género; y una mujer transexual se define así por su identidad sexual, aunque la mayoría de las mujeres transexuales son transgénero, no todas las mujeres transgénero son transexuales.

Así todas las participantes son casualmente transgénero y transexuales por lo que la investigación se centró en la identidad sexual que en nuestra muestra está conectada a la manera en la que expresan esta identidad, es decir a su identidad y expresión de género.

Pudimos encontrar que la vivencia de esta identidad (transgénero-transexual) es una lucha constante consigo misma y con los demás. Desde el momento en que se percatan de la diferencia entre ellas y los otros, se crea una confusión y de ahí se producen una serie de emociones que están determinadas por los estereotipos y modelos preestablecidos por la sociedad. Todas han experimentado las mismas sensaciones de incomodidad, angustia, miedo, depresión, tristeza, enojo; y todo esto ha sido expresado por su mayoría de manera agresiva hacia ellas mismas.

La razón principal del problema es la corporalidad, pues están convencidas de que su cuerpo no corresponde con su mente. No necesariamente aceptan la afirmación de que están atrapadas en un cuerpo que no les corresponde. La mayoría reconoce su cuerpo, pero también reconocen que no tienen la forma que debería tener.

Mucho se ha luchado por desgenitalizar el cuerpo, pero al parecer según los resultados estos es mucho más complicado de lo que se piensa. Pues desde que el término género se usa, siempre ha sido asociado al sexo, y el sexo está definido por los órganos genitales y es expresado por nuestras actitudes, comportamientos y motivaciones en un contexto dado (creados y convenidos socialmente, y diferenciados por los sexos), a lo que llamamos género. Las mujeres transexuales se asumen así porque su transexualidad está definida en la incongruencia entre su mente y su cuerpo. Al parecer es imposible ser mujer sin cumplir con los requisitos físicos de ser mujer.

Durante nuestras entrevistas previas a la investigación, conocimos a una mujer que dice no necesitar ningún cambio en su cuerpo para sentirse y reconocerse como mujer. Esto de una manera sería lo ideal y la representación más clara de la desgenitalización del sexo, pero hay un problema. En ciertos momentos cuando la escuchamos nos hacía pensar y sentir que la que estaba “mal” era ella. Que había creado un mundo interior donde ella se asume y vive como mujer con un “cuerpo de hombre” y que realmente por cortesía todos aceptan lo que dice, pero en la realidad nadie puede entender cómo es que puede vivirse como mujer sin tener el cuerpo de mujer.

El cuerpo es lo que nos identifica, como lo dijimos al principio el análisis, cuando nacemos la categorización se hace en base a lo que el médico ve, a los órganos genitales, esos son los que definen cual color de ropa vamos a usar: azul o rosa, no hay más opciones y a partir de ahí todo será diferenciado

en términos de tener pene o no tenerlo. Entonces las mujeres transexuales en su necesidad de reconocerse y ser reconocidas como mujeres buscan a lo largo de su vida, mediante el proceso de transición, conseguir esa forma que les confirme y verifique ante la sociedad su identidad sexual. Consideramos que es una necesidad de sentirse completas pero al mismo tiempo de cumplir con las expectativas de los demás de manera consciente o inconsciente.

Los grupos socializadores que constantemente nos muestran y demuestran las normas de comportamiento y los estereotipos respecto al género, entran en esta lucha en la que los modelos dominantes salen a flote y esto les produce serios problemas tanto en la aceptación de su identidad como en muchos ámbitos de su vida.

Cuando por fin logran entender lo que son y se aferran a esa creencia, entonces viene la parte más difícil, pues es el momento de salir al mundo y expresar su identidad sexual-genérica, pero también es el momento donde tendrán que adaptarse y apegarse a los estereotipos; estereotipos de belleza, de comportamiento femenino “o de mujeres”, de actitudes y de todo lo que para la sociedad actual significa ser mujer.

Ser mujer puede significar cosas diferentes para cada persona, sin embargo no podemos negar que si existen reglas de lo que es una mujer, y de una u otra forma lo aprendemos y lo sabemos. Sabemos que el ser mujer es no ser hombre, y esto quiere decir que lo más importante todavía en la sociedad es el hombre, así que lo que no es para él es para la mujer. Las mujeres transgénero entonces crecen con la enseñanza de todo lo que deben ser por su corporalidad, sin embargo ellas lo rechazan (o algunas toman un poco de eso) y construyen una persona diferente, no podemos decir si más femenina o menos femenina pero diferente pues lo que saben es que no quieren ser como los demás les dicen que sean.

Así se enfrentan al mundo y sufren discriminación debido a los prejuicios. Para luego ser marginadas y excluidas de los diferentes grupos. Todo esto porque la sociedad no acepta su identidad sexual, y simplemente no la acepta porque su cuerpo no lo confirma, es decir, no importa lo que la gente tenga en su mente, lo más importante es lo que yo vea en su cuerpo.

Discriminación en el trabajo, en la escuela, en la casa, en la calle, marginación política, social, legal, económica, prejuicios respecto a su identidad sexual, genérica, orientación sexual, prácticas sexuales, entre muchas otras, son las situaciones a las que diariamente se enfrentan debido principalmente al desconocimiento de su situación.

Así en México las leyes tampoco apoyan a las personas transgénero, y algunos aspectos de la transición se vuelven un gran conflicto. Los tratamientos hormonales, las cirugías estéticas y de reasignación, y los tratamientos psicoterapéuticos, son lujos que casi ninguna mujer trans se puede dar, y quienes lo hacen es porque afortunadamente tienen al apoyo de su familia o amigos, porque de otra manera todo el mundo parece estar en su contra. Una de ellas decía que en ciertos momentos pensaba que se había equivocado de planeta porque parecía que en este mundo no encajaba por ningún lado. Y eso es exactamente lo que pasa, que no encajan por ningún lado.

Así la salud se compromete y se vive en una balanza todo el tiempo donde los cuestionamientos que se hacen están en términos de la economía, la salud y la aceptación de los demás. Cada día que transcurre es una aventura para averiguar si se darán cuenta que es transexual o paso desapercibida, y si se dieron cuenta ahora que tanto le tocara decir para explicar su situación, y a cuantas personas.

Así el análisis que hicimos trato no solo de describir las vivencias que ellas nos contaron en sus historias de vida, sino de darles significado en torno a su identidad, lo que representa para ellas cada vivencia y cada situación que enfrentan. Ojalá hayamos logrado resignificar su discurso y hayamos

podido mostrar la experiencia y el significado de ser transgénero-transexual en una sociedad como la nuestra donde el camino por recorrer todavía es muy largo. Así mismo, aceptamos que las historias de vida tienen mucha información y experiencias que no formaron parte del análisis, no porque no tengan importancia para el entendimiento de fenómeno, sino porque las categorías que establecimos fueron consideradas las más fundamentales para alcanzar los objetivos de esta investigación.

Transgénero: ¿ Imposición o elección?

El aceptarse como transgénero según lo pudimos vislumbrar implica hacer una elección, elección de poder aceptar lo que soy y vivirlo plenamente en la medida de mis posibilidades. Para algunas fue más fácil pues tuvieron apoyo de sus familias o amigos, para otras no pues fueron rechazadas y expulsadas de su casa. Otras lo fueron planeando, pero al final todas eligieron vivir su identidad genérica-sexual como ellas lo consideraron mejor.

Sin embargo, si tomamos en cuenta que la sociedad vive dentro de un modelo dicotómico donde solo hay dos posibilidades delimitadas de manera rígida (género basado en el sexo-basado en los órganos genitales-) la elección de vivir su identidad ¿es realmente una elección, o es una imposición?, es decir, la sociedad les impone comportarse como varones pues su cuerpo es de hombre (eso es una imposición), ellas se identifican como mujeres y desean vivir como tal, por lo tanto eligen confrontar las normas establecidas y luchar por expresar lo que son. Nos parece que cuando dicen que quieren expresar y vivir lo que son, lo que realmente están diciendo es que quieren seguir la imposición del ser mujer, no su propia definición sino la que ya está establecida, la que dice que para ser mujer hay que tener vagina y pechos prominentes y labios mas carnosos y piel más suave, la que dice que la voz debe ser más aguda y la que dice que deben caminar de tal forma, sentarse de tal forma y usar ciertos productos para el cuidado personal.

Entonces el ser transgénero es una imposición también, pues al existir solo dos opciones respecto al género, quien no corresponde a ninguna según el sexo, se convierte en otra cosa. No necesariamente en un tercer género, pero si en alguien que no pertenece ni a uno ni a otro, y de esta manera aunque relegados y excluidos de la “normalidad” las personas transgénero se definen por las imposiciones que poco a poco se van asimilando respecto a su propia identidad.

La sociedad está definida por normas y reglas, que en otro sentido se pueden entender como imposiciones, así estas imposiciones organizan la estructura social y sistematizan los fenómenos sociales para mantener un equilibrio entre los individuos y dentro de cada individuo. Nacemos con una carga genérica llena de imposiciones de las que tal vez –dependiendo nuestra situación individual- podremos “elegir” algunas opciones alternativas o no tan comunes; sin embargo consideramos que es imposible por la manera en la que actualmente vivimos, sobrepasar la imposición del ser pues esa no la definimos nosotros, esa está definida desde mucho antes llegar al mundo, así mismo, somos producto de esa misma imposición, de la imposición de perpetuar la especie, no es una elección, aunque no todos nos dejemos guiar por ella.

Si las sociedades no se hubieran separado en algún punto de la historia en base a las actividades que les tocaban par funcionar más eficientemente –dado el contexto político-económico- (según el sexo), lo más probable es que no existiera el género o que sería algo muy diferente, y es seguro también que no existiría el transgénero o transexual, pero esto no fue así y lo que esta investigación pretende lograr es mostrar que si existen y que tienen necesidades que no se están atendiendo, y la razón para esto es el desconocimiento de la situación. Tenemos que educarnos respecto a la existencia de las personas transgénero y al entendimiento del fenómeno para así poder hacer algo por estas personas y también en un sentido más global, integrarlas a la sociedad para que participen más activamente beneficiándose de los mismos derechos y oportunidades.

Transgénero: el porvenir

Así entonces para nosotros esta investigación es un intento de acercarnos a las personas transgénero, entender el fenómeno y buscar maneras de ofrecer nuestro conocimiento y habilidades adquiridas en psicología para el mejoramiento de la calidad de vida de ellas.

En México hay muchas personas trabajando con y para las personas transgénero, las leyes aunque lentamente, van avanzando hacia la inclusión de estas personas. Sociedades civiles, instituciones públicas y privadas y mucha gente profesional trata de comprender la situación y apoyar en la medida de sus posibilidades.

Es importante reconocer que en México la categoría transgénero no forma parte ni de nuestro vocabulario, ni de nuestra experiencia cotidiana, el transgénero es algo más desconocido que “el transexual” en términos nominales, sin embargo conforme vayamos acostumbrándonos a escuchar este término en los discursos políticos, sociales, culturales y científicos podremos ir modificando nuestra idea acerca de la diversidad sexual-genérica así como de nuestras propias vivencias.

La sociedad va evolucionando inevitablemente, y lo que ahora es algo difícil de entender, probablemente en el futuro sea algo completamente entendido y forme parte de las sociedades sin ningún problema. Deseamos que esto ocurra con lo que ahora se conoce como comunidad transgénero.

Los términos pueden cambiar conforme pase el tiempo, quizás una nueva teoría proponga una nueva manera de llamarle a esta experiencia, pero para las personas que la viven, la experiencia será la misma mientras los demás no cambiemos nuestra actitud hacia ellas. Cuando nuestra sociedad desarrolle nuevas estrategias de cambio, encontraremos que fenómenos como este y muchos otros que están rezagados, vendrán a formar parte de nuestro bagaje cultural, enriqueciendo la experiencia de ser humano, y la experiencia de ser diversos.

Compromiso con la diversidad de formas de expresión.

Esta investigación fue un pequeño paso para quien escribe, sin embargo el aprendizaje que nos llevamos fue mucho mayor y no estamos arrepentidos ni decepcionados del tiempo que tomó, ni del resultado final. A partir de esta investigación, hemos adquirido un compromiso con nosotros mismos pero también con aquellas personas que quieren vivir de manera no convencional, que enfrentan las normas y reglas establecidas y que sin corromper a la sociedad, viven su diversidad dándole color al mundo.

El compromiso es para explorar y difundir las diferentes maneras de ver el mundo, ojalá que el desarrollo del tema transgénero en México siga creciendo pues hace mucha falta, y para aquellos aventurados que trabajen con este tema, ojalá encuentren el acceso a la información y la satisfacción de descubrir tantas cosas nuevas donde generalmente no queremos ver.

Cada uno de nosotros tiene el compromiso de entenderse a sí mismo, no de mirar a los demás para conocernos, sino de mirarnos a nosotros para entender y conocer a los demás pues estamos hechos de la misma materia, nacimos y crecimos en el mismo terreno y somos la misma cosa. Aprendamos como dijo alguna de las participantes a identificar las similitudes y no a señalar y destacar las diferencias.

“Los valores que defiende hoy la sociedad no pueden ser respetados si estimulan el rechazo, el odio y la discriminación. La cultura que pretendemos cultivar en la sociedad actual procura que los derechos humanos sean reconocidos y respetados, pero esto no será posible sin aseguramiento del ejercicio de la libertad, el derecho a ser y expresar. La diversidad no puede ser vivida como una amenaza social, ya que es la expresión misma de la humanidad”¹

Hoy entendemos a partir de esta investigación que lo que me hace similar a los otros, son las diferencias que tenemos entre personas, que lo que nos da valor como personas es nuestra identidad propia, y lo que nos da valor en la sociedad, es la capacidad para integrarnos ofreciendo nuestras diferencias y sin perder nuestra identidad. Vivamos la identidad como sociedad respetándonos a nosotros mismos, si cada quien hace esto, todos tendremos un mejor lugar para vivir sin importar lo que somos.

¹ Careaga, G (2004) Orientaciones sexuales. Alternativas e identidad. p. 214

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Akrami, N. (2005) Prejudice: The Interplay of Personality, Cognition, and Social Psychology. Acta Universitatis Upsaliensis. *Digital Comprehensive Summaries of Uppsala Dissertations from the Faculty of Social Sciences 5*. 65pp. Uppsala.
- Allison (2003, July 18) Parking Rights. *New York Bade*, p 13
- Allport, G. W. (1954) The Nature of prejudice. Reading, MA: Addison-Wesley.
- Allport, G. W. (1970). The religious context of prejudice. New York: Harper & Row.
- Babbre, E. (2000) Fundamentos de la investigación social. México. Internacional Thomson.
- Barbera, E; Martínez, I (compiladoras, 2004) *Psicología y Género*. Madrid, Pearson/Prentice Hall
- Bleichmar (1994). *El feminismo espontáneo de la histeria(2ª ed)*. México. Fontamara
- Bockting, W; Robinson, B; Rosser, B (1998). Transgender HIV prevention: a qualitative needs assessment. *AIDS Care*. 1998;10:505-25.
- Bockting (2000) From construction to Context: Gender through the eyes of the transgendered. *Sexual Health Today, volume 3, number 1, 7 pages*. Available: <http://www.med.umn.edu/fp/phs/sht/shtv3n1.html/> 31/03/2005
- Bolin, Anne (1998) Transcending and Transgendering: Male-to-Female Transsexuals, Dichotomy, and Diversity. In Denny (ed.), *Current Concepts in Transgender Identity*. New York: Garland Press.
- Broad, K.L. (2002) GLBT+T?: Gender/sexuality movement and transgender collective identity (de)constructions. *International journal of sexuality and Gender Studies*, 7, 241-264
- Bullet, C. (1996) Roles e Identidades de género: una construcción social. En: García de Leon, M. (1996) *Sociología de las mujeres españolas*. Complutense. Madrid
- Bullough, V (2000, July-September) Transgenderism and the concept of gender. *International Journal of Transgenderism, volume 4, number 3, 23 párrafos*. Disponible en: <http://www.symposion.com/ijt/gilbert/kessler.htm>. 05/08/06
- [Bullough, V \(2002\). *Before Stonewall: Activists for Gay and Lesbian Rights in Historical Context*. Harrington Park Press](#)
- Careaga G, Cruz S (compiladores) (2004). *Sexualidades Diversas. Aproximaciones para su análisis*. PUEG. México
- Careaga, G (2004) La familia, apoyo y represión para el ejercicio de la sexualidad. En: Careaga G, Cruz S (compiladores) (2004). *Sexualidades Diversas. Aproximaciones para su análisis*. PUEG. México
- Careaga, G (2004) Orientaciones sexuales. Alternativas e identidad. En: Careaga G, Cruz S (compiladores) (2004). *Sexualidades Diversas. Aproximaciones para su análisis*. PUEG. México
- Clements-Nolle, K; Marx, R; Guzmán, R; Katz, M (June 2001) *American Journal of Public Health*, Vol 91, No 6 pp. 915-921

- Connell, RW (1997): *La organización social de la masculinidad*, en Teresa Valdés y José Olavarría (eds.): *Masculinidad/es. Poder y crisis*, Ediciones de las mujeres No 24 (SIS), Chile, Internacional FLACSO, p 31-48
- Connell, R (2003) *Masculinidades*. México, ed. UNAM. PUEG
- CONAPRED (2006) Programa nacional para prevenir y eliminar la discriminación. 108 p. Disponible: <http://www.conapred.org.mx/Noticias/noticiasTextos/profinaMayo11.pdf>
- Currah, P; Minter, S (2000) *Transgender Equality*. A Handbook for activists and policymakers. NY. National Center for Lesbian Rights, and the National Gay and Lesbian Task Force Policy Institute.
- Devor, A. H. (2004) Witnessing and mirroring. A fourteen-stage model of transsexual identity formation. *Journal of Gay and Lesbian psychotherapy*, 8 (1-2), 41-67
- Diccionario de la Lengua Española, edición electrónica v 1.0 en disco compacto (22a edición), CD ROM. (2003) 31/05/2006
- Dijk, T.V. (1992) *Text and Context: Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse*. Londres: Longman.
- Docter, R. F., & Fleming, J. S. (2001). Measures of transgender behavior. *Archives of Sexual Behaviour*, 30, 255-271
- Doorn, C.D (1997) *Towards a gender identity theory of transsexualism*. Doctoral dissertation, Amsterdam, The Netherlands, Vrije Universiteit.
- Ellis, Havelock (1936). "Eonism," in *Studies in the Psychology of Sex*, vol. 2, part 2 (reprinted New York: Random House, pp. 1-120) En: Bullough, V (2000, July-September) Transgenderism and the concept of gender. *International Journal of Transgenderism*, volume 4, number 3, 23 párrafos. Disponible en: <http://www.symposion.com/ijt/gilbert/kessler.htm>. 05/08/06
- European Council (2004) Joint report on Social Inclusion. 7101-04 (March, 2004) En: Takács, J. (2006) Social Exclusion of young lesbian, gay, bisexual and transgender (LGBT) people in Europe. ILGA Europe & IGLYO.
- Eyler AE. FTM breast cancer: community awareness and illustrative cases. XVIII Harry Benjamin International Gender Dysphoria Association Symposium, Galveston, TX, Oct 31, 2001. Abstract available at: http://www.symposion.com/ijt/hbigda/2001/41_eyler.htm. Accessed June 5, 2003. Disponible en: <http://www.mmaonline.net/publications/MNMed2003/July/Feldman.html>. Revisado: 13/07/06
- Fischer, G. N. (1990) *Psicología Social. Conceptos Fundamentales*. Narcea. Madrid
- Fisk, N. (1974). Gender Dysphoria Syndrome. In D. Laub & P. Gandy (Eds.). *Proceedings of the Second Interdisciplinary Symposium on Gender Dysphoria Syndrome*: 7-14
- Foucault, M (1981) *Un diálogo sobre el poder*, Madrid. Alianza
- Friedman RC, Downey JI. Homosexuality. *N Engl J Med*. 1994;331:923-930
- Freud, S. (1962). *Three Essays on the Theory of Sexuality*. Translated by James Strachey. New York: Basic Books. This was originally published in 1910. En: Bullough, V (2000, July-September) Transgenderism and the concept of gender. *International*

- Journal of Transgenderism*, volume 4, number 3, 23 párrafos. Disponible en: <http://www.symposion.com/ijt/gilbert/kessler.htm>. 05/08/06
- Freud, S (1996), Tres ensayos de teoría sexual, en Obras completas, vol VII, Buenos Aires, Amorrortu
- Gagné, P., Tewksbury, R., & McGaughey, D (1997). Coming out and crossing over: Identity formation and proclamation in a transgender community. *Gender and Society*, 11, 478-508
- Gay and Lesbian Medical Association and LGBT health experts. Healthy People 2010 Companion Document for Lesbian, Gay, Bisexual and Transgender (LGBT) Health. San Francisco, CA: Gay and Lesbian Medical Association; 2001. Disponible: <http://www.mmaonline.net/publications/MNMed2003/July/Feldman.html>. Revisado: 06/07/06
- Gil Villa, F. (2002) La Exclusión social. Ariel. España
- Gomáriz, E (1992) Los Estudios de Género y sus fuentes epistemológicas: periodización y perspectivas, en *Fin de Siglo; género y cambio civilizatorio*. ISIS Internacional N° 17, Santiago de Chile: Ed. de las Mujeres, 1992.
- Green J. Utilization of health care among FTMs in the United States. XVII Harry Benjamin International Gender Dysphoria Association Symposium, Galveston, TX, Oct 31, 2001. Abstract available at: http://www.symposion.com/ijt/hbigda/2001/07_green.htm. Accessed June 5, 2003. Disponible en: <http://www.mmaonline.net/publications/MNMed2003/July/Feldman.html>. Revisado: 16/07/06
- Gooren LJ, Asscheman H, Newling D. Prostate cancer in the male to female transsexual. *Int J Transgenderism*. 1997;1. Disponible: <http://www.mmaonline.net/publications/MNMed2003/July/Feldman.html>. Revisado: 03/07/06
- Guevara, E (2002) Psicología social y género: una mirada crítica a la teoría del rol y una propuesta. Ponencia presentada en el XXIX Congreso Nacional de CNEID, 2002, México
- Goldberg (2004, February 10) Safety for all students spotlighted at forum. *The Journal News*, p3B
- Green, J. (2000) Introduction to Transgender Issues. National Center for Lesbian Rights, and the National Gay and Lesbian Task Force Policy Institute.
- Gretchen, P (2005) Transgender Health: Findings from two needs assessment studies in Philadelphia. *Health and Social Work*, Volume 30, Number 3, 8 páginas; Febrero, 2005
- Heiman (1977) *A psychophysiological exploration of sexual arousal patterns in females and males*. *Psychophysiology*. 14:266. En: Zucker (1999). *Intersexuality and Gender Identity Differentiation*. Annual review of sex research. United States. Society for the Scientific Study of Sex.
- Hernandez Cabrera (2004) Los estudios sobre diversidad sexual en el PUEG. En: Careaga G, Cruz S (compiladores) (2004). Sexualidades Diversas. *Aproximaciones para su análisis*. PUEG. México
- Hirst, J (2004). *Sexuality*. En: *Social Identities*. Multidisciplinary approaches. Edited by Gary Taylor and Steve Spencer. Routledge, p.70

Jong, T (1999) *Man of vrouw, min of meer: Gesprekken over een niet-gangbare seske*. Amsterdam, The Netherlands: Schorer Boeken.

Kessler, S; Mackenna, W (2000, July-September) Who put the "Trans" in Transgender? - Gender Theory and Everyday Life. *International Journal of Transgenderism*, volume 4, number 3, 16 parrafos. Disponible en: <http://www.symposion.com/ijt/gilbert/kessler.htm>. 05/08/06

Lagarde, M (1997) Los cautiverios de las mujeres. Madresposas, monjas, putas, presas y locas. Mexico. DGEP. PUEG

Lamas, M (1996) El género. *La construcción cultural de la diferencia sexual*. México, PUEG.

Lancaster (1998) *La actuación de Guto. Notas sobre el travestismo en la vida cotidiana*. En: Balderston; Guy (1998) *Sexo y sexualidades en América Latina*. Buenos Aires. Paidós

Lavers (2004, September 17) City council passes anty bully law. *New York Blade*, p3

Local Laws of the City of New York (2002, April 30) Gender Identity Discrimination. *New York City Comission on Human Rights. Title 8 of the Administrative Code of the City of New York*, 9p.

Mason-Schrock, D. (1996). Transexual narrative construction of the "true self". *Social Psychology Quarterly*, 59, 176-192.

McCarthy, A. (1992). *The American family*. In L. Kaplan (Ed.), *Education and the American family*. Boston: Allyn & Bacon.

McNamara, J (1996-08-30). Employment discrimination and the Transsexual. <http://www.willamette.edu>. Revisado: 2006-09-10

Meler y Burin (2000) *Varones, género y subjetividad masculina*. Argentina, Paidós.

Mella, O (1998) *Naturalezas y orientaciones teórico-metodológicas de la investigación cualitativa*. Disponible: <http://www.reduc.cl/reduc/mella.pdf>, 12/06/06

Meyerowitz, J. (2002). *How Sex Changes: A History of Transsexuality in the United States*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Miedzian, M. (1995) *Chicos son, hombres serán*. Madrid. Cuadernos Inacabados Número17. Edic. horas y horas.

Money (1985) *The conceptual neutering of gender and the criminalization of sex*. Arch Sex Behav; 14:279. Abstract. En: Zucker (1999). *Intersexuality and Gender Identity Differentiation*. Annual review of sex research. United Status. Society for the Scientific Study of Sex.

Navarro, M. y Stimpson, C. (1999): *Sexualidad, Género y Roles Sexuales*. Argentina. FCE, Buenos Aires.

Nishioka (2001, Marzo 22-28) A Walk of Life. *Asian Week. Volume22, No. 31*

Norton, J. (1997). "Brain says you're a girl, but I think you're a sissy boy": Cultural origins of transphobia. *Journal of Gay, Lesbian, and Bisexual Identity*, 2, 139-164.

Ojeda Sánchez, A (2003) Voces de mujeres católicas. *Reflexiones sobre ese territorio ajeno: su cuerpo y su sexualidad*. Tesis de Licenciatura en psicología. UNAM. FESZ

Oriel, K. A. (2000) Medical Care of transexual patients. *Journal of the Gay and Lesbian Medical Association* 4 (4): 185-193

Park (2005, January, 20-26) Pushing Wall Street on Gender Rights. *Gay City News*

- Pascual, E (2004). Identidad de género y derechos humanos. Ponencia, 3 de abril de 2004. España. Disponible en: <http://www.transsexual.com/legis/nales/idengenero.html>. Revisado: 31 de Julio del 2007
- Pastor, R (2004) *Cuerpo y Género: representación e imagen corporal*. En: Barbera, E; Martínez, I (compiladoras, 2004) *Psicología y Género*. Madrid, Pearson/Prentice Hall
- Poal Marcet, G (1993) Entrar, quedarse, avanzar. *Aspectos psicosociales de la relación mujer-mundo laboral*. España, Siglo Veintiuno Editores.
- Poal Marcet, G (1995) Reflexiones en torno a la socialización diferencial de mujeres y hombres, RTS, núm. 140, 1995, pp. 40-53
- Prince, Virginia. 1979. *Charles to Virginia: Sex Research as a Personal Experience*. In *The Frontiers of Sex Research*. ed. Vern Bullough, 167-175. Buffalo, NY: Prometheus Books.
- Pruzinsky, T; Cash, T.F. (1990): *Integrative themes in body-image development, deviance, and change*. En T.F, Cash y T. Pruzinsky, *Body Images. Development, Deviance and Change*, pp. 337-349, N. York, The Guilford Press.
- Robins E, Murphy GE, Wilkinson RH Jr, Gassner S, Kayes J(1959) Some clinical considerations in the prevention of suicide based on a study of 134 successful suicides. *Am J Public Health*. 1959; 49: 888-899.
- Rodríguez (2003, Octubre) Las Historias de Vida en la investigación del centro de investigaciones populares. *Conciencia Activa 21, número 2*, 28 p. Disponible: <http://www.concienciaactiva.org/ConcienciaActiva21/conciencia2/4.pdf>, 12/06/06
- Rossen; Beck (1988) *Patterns of sexual Arousal Psychophysiological Processes and Clinical Applications*. New York. Guilford Press. En: Zucker (1999). *Intersexuality and Gender Identity Differentiation*. Annual review of sex research. United States. Society for the Scientific Study of Sex.
- Rudacille, D (2006) *The riddle of Gender. Science, Activism, and Transgender Rights*. New York, Anchor Books
- Ruiz (1999) *Metodología de la investigación cualitativa(2ª ed)*. España, Universidad de Deusto.
- Schindler (2004, July, 15-21) No budget, but maybe some action. *Gay City News*. 13 p
- Schilder, P. (1950) *The image and appearance of the human body*. N. York, International Universities Press.
- Schutz, Alfred (1962) *Collected Papers. The Problem of Social Reality* The Hague, Martinus Nijhoff. En: Mella, O (1998) *Naturalezas y orientaciones teórico-metodológicas de la investigación cualitativa*. Disponible: <http://www.reduc.cl/reduc/mella.pdf>, 12/06/06
- Silva, O (2002, Mayo) El análisis del discurso según Van Dijk y los estudios de la comunicación. *Razón y palabra. Primera revista electrónica en América Latina especializada en tópicos de comunicación*. 43 párrafos. Disponible: <http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n26/osilva.html>, 12/06/06
- Stewart, A.J; McDermott, C (2004) *Gender in Psychology*. *Ann. Rev. Pshycol*. 2004. 55: 519-44

Stoller (1964). *The hermaphroditic of hermaphrodities*. *J Nerv Ment Dis*; 139: 453. En: Zucker (1999). *Intersexuality and Gender Identity Differentiation*. Annual review of sex research. United Status. Society for the Scientific Study of Sex.

Stone, S (1991) *Transsexuality, identity, and empowerment: A view from the front lines*. SIECUS Report, February/March, 14-16

Stronski Huwiler, SM; Remafedi, G. Adolescent homosexuality. *Adv Pediatr*. 1998;45:107-144

Thompson, J.K. (1990) *Body image disturbances: assessment and treatment*. New York, Pergamon Press.

Trew, K; Kremer, J. (1998) *Gender and Psychology*. Arnold Ed. NY

Valdés y Olivarría (1998) *Estudios sobre masculinidad en América Latina*. En simposio sobre participación masculina en la salud sexual y reproductiva: *Nuevos Paradigmas*. Chile, FLACSO.

Van Haarst EP, Newling DW, Gooren LJ, Asscheman H, Prenger DM. Metastatic prostatic carcinoma in a male-to-female transsexual. *Br J Urol*. 1998;81:776. Disponible: <http://www.mmaonline.net/publications/MNMed2003/July/Feldman.html>. Revisado: 06/07/06

Van Decaer (2005, May 10) Trans Validation. Transgender activists are claiming mixed results in battles for equality in New York and Maine. *The Advocate Report*. No 15, 1p

Vendrell, J (2004) La centralidad de la sexualidad. En: Careaga G, Cruz S (compiladores) (2004). *Sexualidades Diversas. Aproximaciones para su análisis*. PUEG. México

Weiss, Jillian Todd (2001). [The Gender Caste System: Identity, Privacy and Heteronormativity](http://www.willamette.edu). <http://www.willamette.edu>. Revisado: 2007-02-25

West; Zimmerman (1990) *Haciendo Género*, en: Navarro, M. y Stimpson, C. (1999): *Sexualidad, Género y Roles Sexuales*, Fondo de Cultura. Económica, Buenos Aires.

Zucker (1999). *Intersexuality and Gender Identity Differentiation*. Annual review of sex research. United Status. Society for the Scientific Study of Sex.

Zuñiga, A (2002) Apoyo y atención a personas transgénicas, en el “grupo Eón, inteligencia transgénica”, entre la teoría y la práctica. Tesis de Licenciatura en Psicología. UNAM Facultad de Psicología.

Otra bibliografía:

<http://www.transsexuallegal.com/legis/nales/idengenero.html>. Revisado: 32 de Julio del 2007

Opción, Instituto Tecnológico Autónomo de México, revista del alumnado. Número 101, año XX, marzo 2000. Disponible en: <http://www.transsexuallegal.com/legis/nales/idengenero.html>: Revisado: 31 de Julio del 2007

<http://transbitacora.blogspot.com/2006/10/la-ley-de-identidad-de-gnero-mxico.html>. Revisado: 31 de Julio del 2007

<http://www.who.int/es/>. Revisado: 31 de Julio del 2007

<http://www.disforiadegenero.org/modules.php?name=Encyclopedia&op=content&tid=12>

http://www.lauras-playground.com/transgender_suicide.htm