



Universidad Nacional  
Autónoma de México

# Universidad Nacional Autónoma de México

## Facultad de Arquitectura

### Taller José Revueltas

Tesis Profesional para Obtener el Título de Arquitecto



PRESENTA  
Hernández Ibarra Gerardo



# Centro Financiero

## Sinodales

Arq. Ángel Rojas Hoyo

M. en Arq. Germán B. Salazar Rivera

Arq. Juan Carlos Hernández White

Arq. Rafael Muriá Vila

Arq. José María Cruz García

Marzo del 2008



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Tema de Titulación  
**Centro Financiero**



## Índice

	<b>Página</b>
<b>I.- Introducción.....</b>	<b>2</b>
<b>2.- Plan Maestro</b>	
2.1 El sitio	
a) Ubicación .....	4
c) Radio de Influencia .....	5
b) Población y Densidad .....	6
d) Clima .....	7
e) Economía .....	8
f) Problemática .....	10
h) Croquis de Localización .....	11
i) Croquis del Terreno y sus Linderos .....	12
j) Servicios .....	13
k) Contexto Inmediato .....	14

---

## Índice

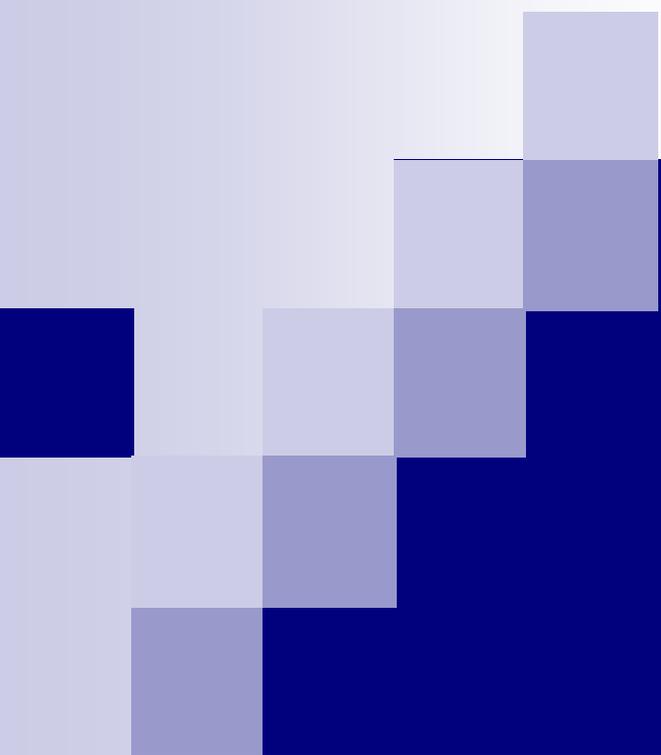
	<b>Página</b>
2.2 Desarrollo Arquitectónico	
a) Planteamiento Arquitectónico .....	15
c) Enfoque .....	17
b) Primeras Imágenes .....	21
d) Planteamiento Definitivo .....	27
<b>3.- El Centro Financiero</b>	
3.1 Análisis Tipológico	
a) Croquis de Localización .....	30
b) Variable Funcional .....	31
c) Variable Ambiental .....	34
d) Variable Expresiva .....	35
e) Variable Estructural .....	40
f) Contexto .....	41
g) Conclusión .....	42

---

## Índice

	<b>Página</b>
3.2 Enfoque	
a) Variable Funcional .....	44
c) Variable Ambiental .....	46
b) Variable Expresiva .....	47
d) Variable Estructural .....	48
3.2 Programa Arquitectónico .....	50
3.2 Primeras Imágenes.....	52
3.2 Desarrollo del proyecto .....	55
<b>4.- Conclusión .....</b>	<b>139</b>
<b>5.- Bibliografía .....</b>	<b>140</b>

---



# 1. INTRODUCCIÓN

## INTRODUCCIÓN

La actual expansión del género de los edificios de usos mixtos es el efecto del desarrollo de los mercados inmobiliarios en México y el mundo. La mezcla de usos crea importantes sinergias de funcionamiento, que se determinan por los usos del suelo, la mayor seguridad de los usuarios en estos complejos, las nuevas preferencias del consumidor, y el retorno de la inversión de los desarrolladores inmobiliarios. Las grandes firmas de arquitectos abordan el múltiple carácter de un conjunto o de una edificación proponiendo complejos organismos arquitectónicos que van de la mano, con la complejidad de usos que requieren las sociedades modernas.

Los centros comerciales tienden a mezclar el comercio con el entretenimiento para hacerlos mas atractivos la sobreoferta de edificios de oficinas produce la combinación con otros usos, con los comerciales, hospitalidad o residencia para asegurar el éxito del complejo; la expresión arquitectónica ya no tiene que mostrar nítidamente la función sino la comunicación comercial que el usuario deberá percibir.

Como tema principal de tesis, “Centro Financiero” que es uno de los elementos que se integran en el plan maestro. Se trata de un edificio que atenderá las necesidades financieras de la delegación iztapalapa que atenderá a una población de 200.000 habitantes en un radio de 2 kilómetros dentro de la zona de la Central de Abastos en un predio localizado en Av. Eje 5 sur esquina con Av. Javier Rojo Gómez. Actualmente funciona como, “Mercado de Jamaiquita”

## 2. PLAN MAESTRO

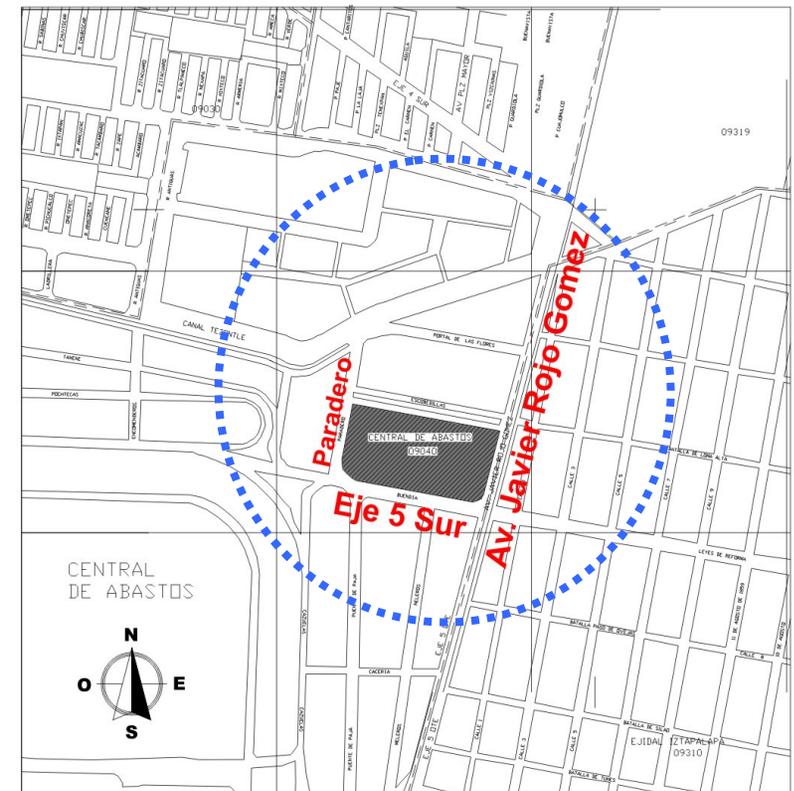
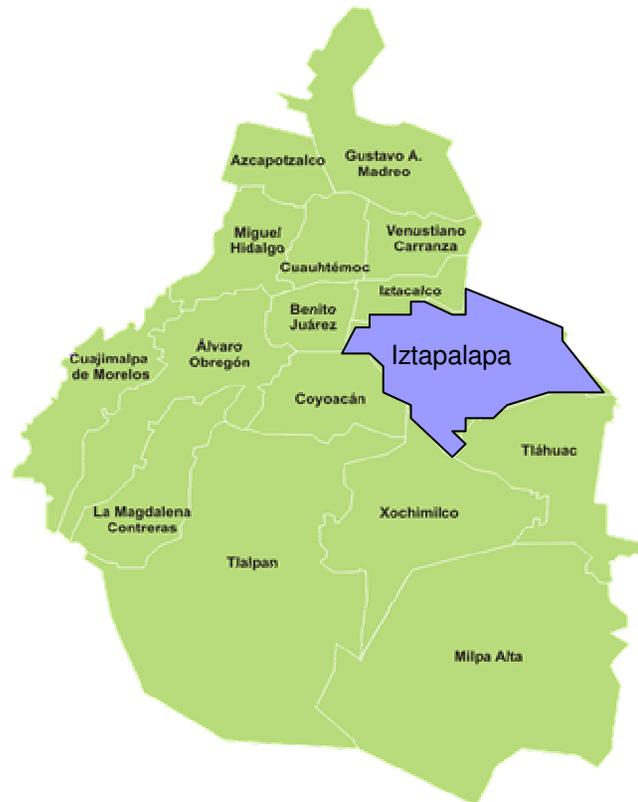
Se entiende como el instrumento de planeación de proyectos sustentada de sus requerimientos en materia de infraestructura, y servicios para lograr sus objetivos y metas de desarrollo previstos.

El Plan Maestro es un instrumento de planeación dedicado a identificar, proponer justificar y presupuestar los requerimientos de crecimiento , rehabilitación, remodelación y conservación de un bien inmueble

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Ubicación



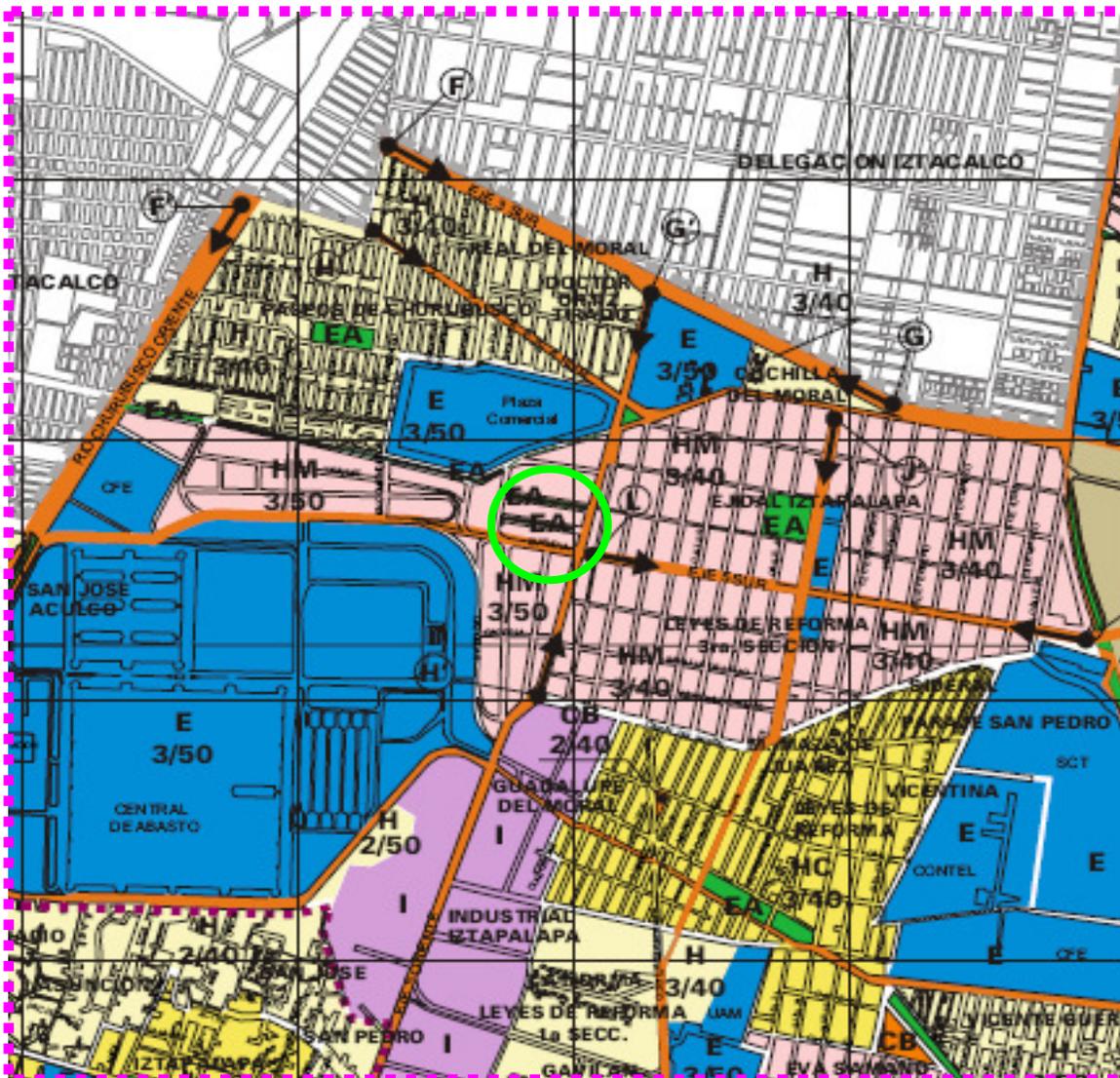
Se ubica al oriente del Distrito Federal, a una altitud de 2,240 MSNM; de Superficie plana a excepción de la sierra de Santa Catarina, El cerro de la Estrella y el Peñón del Marqués.

Localizada entre dos avenidas primarias, Eje 5 Sur y a Av. Javier Rojo Gómez y la calle Paradero que es vialidad secundaria.

## 2.- PLAN MAESTRO

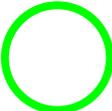
### 2.1 El sitio

### Radio de Influencia



El radio de influencia abarca una longitud de 2 kilómetros a la redonda

 Radio de Influencia

 Predio Jamaiquita



## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

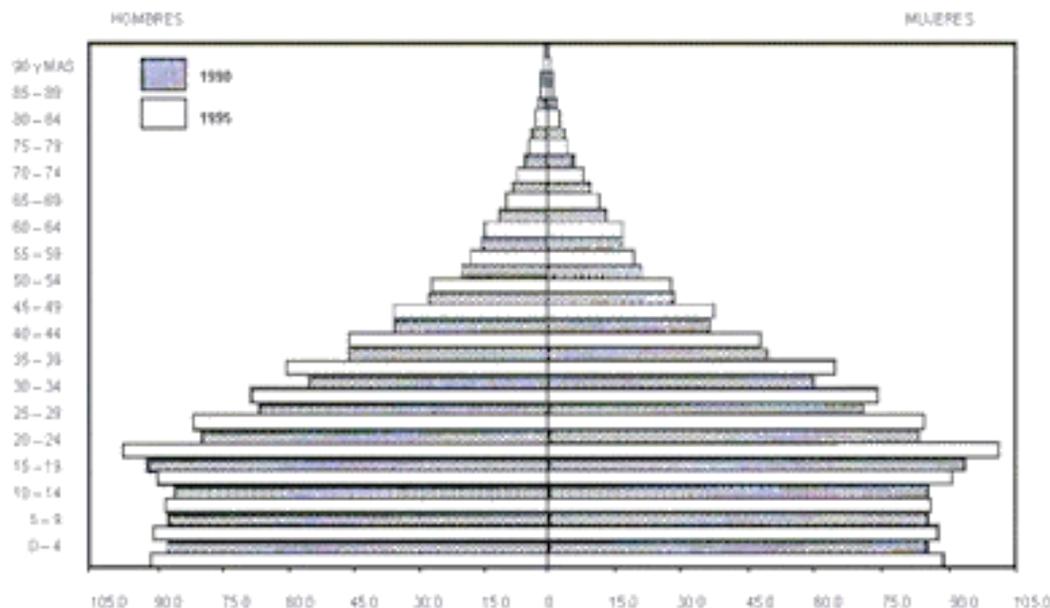
### Población y densidad

AÑO	TOTAL	HOMBRES	%	MUJERES	%
1950	76,621	37,733	49.2	38,888	50.8
1960	254,355	125,306	49.3	129,049	50.7
1970	522,095	259,822	49.8	262,273	50.2
1980	1,262,354	622,628	49.3	639,726	50.7
1990	1,490,499	730,466	49.0	760,033	51
1995	1,696,609	832,343	49.1	864,266	50.9
2000 P/	1,771,673	858,952	48.5	912,721	51.5

**POBLACION TOTAL POR SEXO 1950-2000** .- FUENTE: Para 1950-1990: **INEGI**. Distrito Federal, Resultados Definitivos: VII, VIII, IX, X y XI Censos Generales de Población y Vivienda, 1950, 1960, 1970, 1980 y 1990. Para 1995: **INEGI**. Distrito Federal, Resultados Definitivos; Tabulados Básicos. Conteo de Población y Vivienda, 1995. Para 2000: **INEGI**. Estados Unidos Mexicanos. Resultados Preliminares. XII Censo General de Población y Vivienda, 2000. **FUENTE:** Cuaderno Estadístico Delegacional, Edición 2000, Pág. 23, Cuadro 2.1

- **Población:** Según las cifras proporcionadas por el INEGI en el **año 2000**, Iztapalapa cuenta con el mayor número de población del Distrito Federal con casi **2,000,000 de habitantes**, una superficie de 117 km<sup>2</sup> y con una densidad aproximada de 12,000 pers/km<sup>2</sup>.

- En términos de la población por sexo, el **49%** corresponde a **hombres** y el **51%** a **mujeres**. En lo que se refiere a la población por edades, el mayor rango está comprendido entre los 20 y 25 años de edad.



## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Clima



- El clima de *Iztapalapa* está comprendido en el grupo de climas **templados**, esto es con temperatura media del mes más frío entre  $-3^{\circ}$  y  $18^{\circ}\text{C}$ . Por otra parte cabe precisar que de acuerdo con este tipo de temperatura, puede dividirse en tres subgrupos, los cuales son: **semi cálido, templado y semi frío**.
- En el mapa de **Precipitación Promedio Anual** del Distrito Federal, observamos como en *Iztapalapa* entre los límites delegacionales con Iztacalco y el Edo. de México, las isoyetas son menores a **600 mm**. En el resto de su territorio central, sur, sureste, oeste y noroeste (colindancia con la Delegación Benito Juárez) tiene de 600 a 700 mm. de precipitación media anual.

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Economía



TIANGUIS (comercio informal)



CENTRAL DE ABASTO



MERCADO (comercio establecido)

### El comercio

Son significativas en la Delegación **Iztapalapa** algunas unidades de comercio y abasto: tomando como las más importantes "los tianguis" que son el sector más amplio por unidad, enseguida las concentraciones, mercados públicos, mercados sobre ruedas y por último la Central de Abasto.

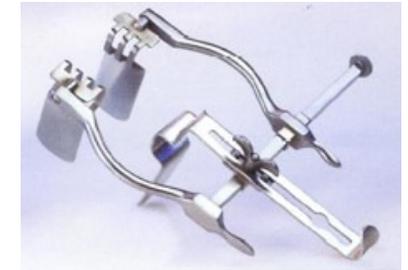
## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

#### La industria manufacturera:

por subsector de actividad, en **Iztapalapa**, los que más destacan son los productos alimenticios, bebidas y tabaco 1,612; le continúan productos metálicos, maquinaria y equipo incluye instrumentos quirúrgicos y de precisión 1,098, y en tercer lugar producción de papel, imprentas y editoriales, 385, casi paralelamente con textiles, prendas de vestir e industria del cuero 382. Datos registrados para 1993.

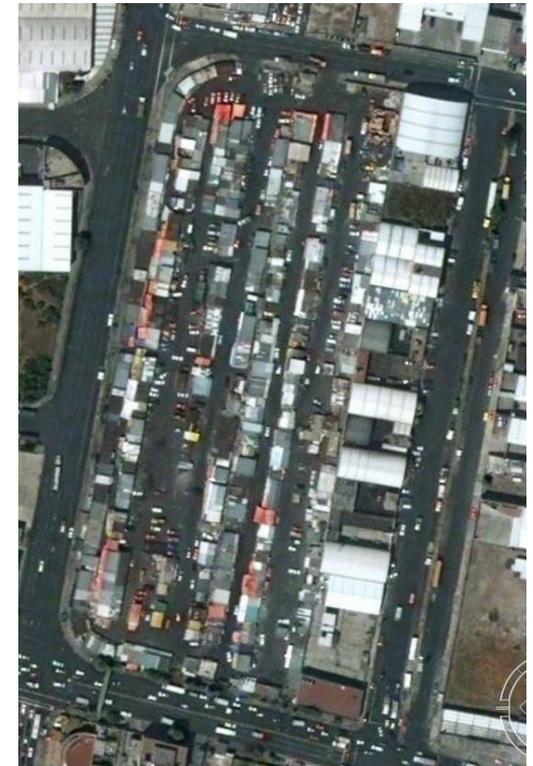
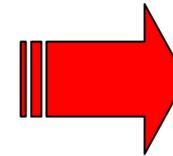
#### Economía



## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Problemática



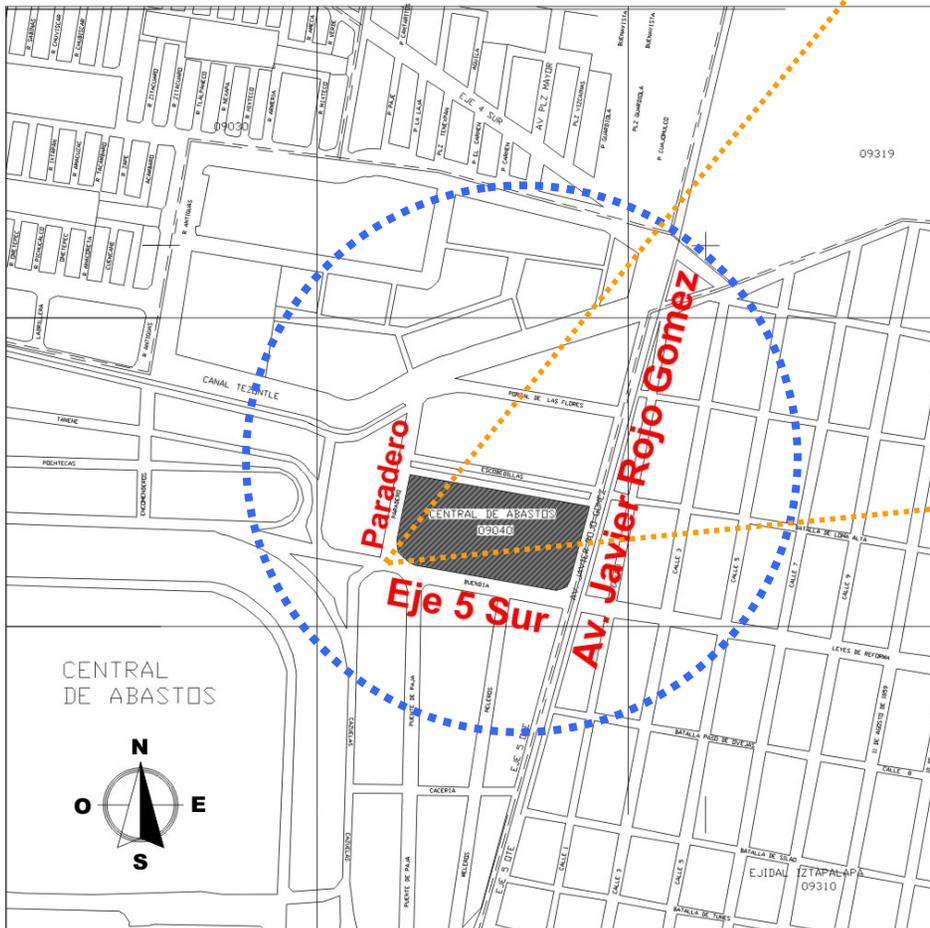
De acuerdo a las entrevista con algunos de los locatarios del mercado Jamaiquita, estos fueron reubicados a raíz del temblor del 85' en el terreno que se encuentra entre las avenidas Eje 5 Sur y Av. Javier Rojo Gómez después de la rehabilitación del mercado Jamaica.

Se requiere de una nueva imagen e infraestructura que cree seguridad e incremente las ventas para el mercado en general

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Croquis de Localización

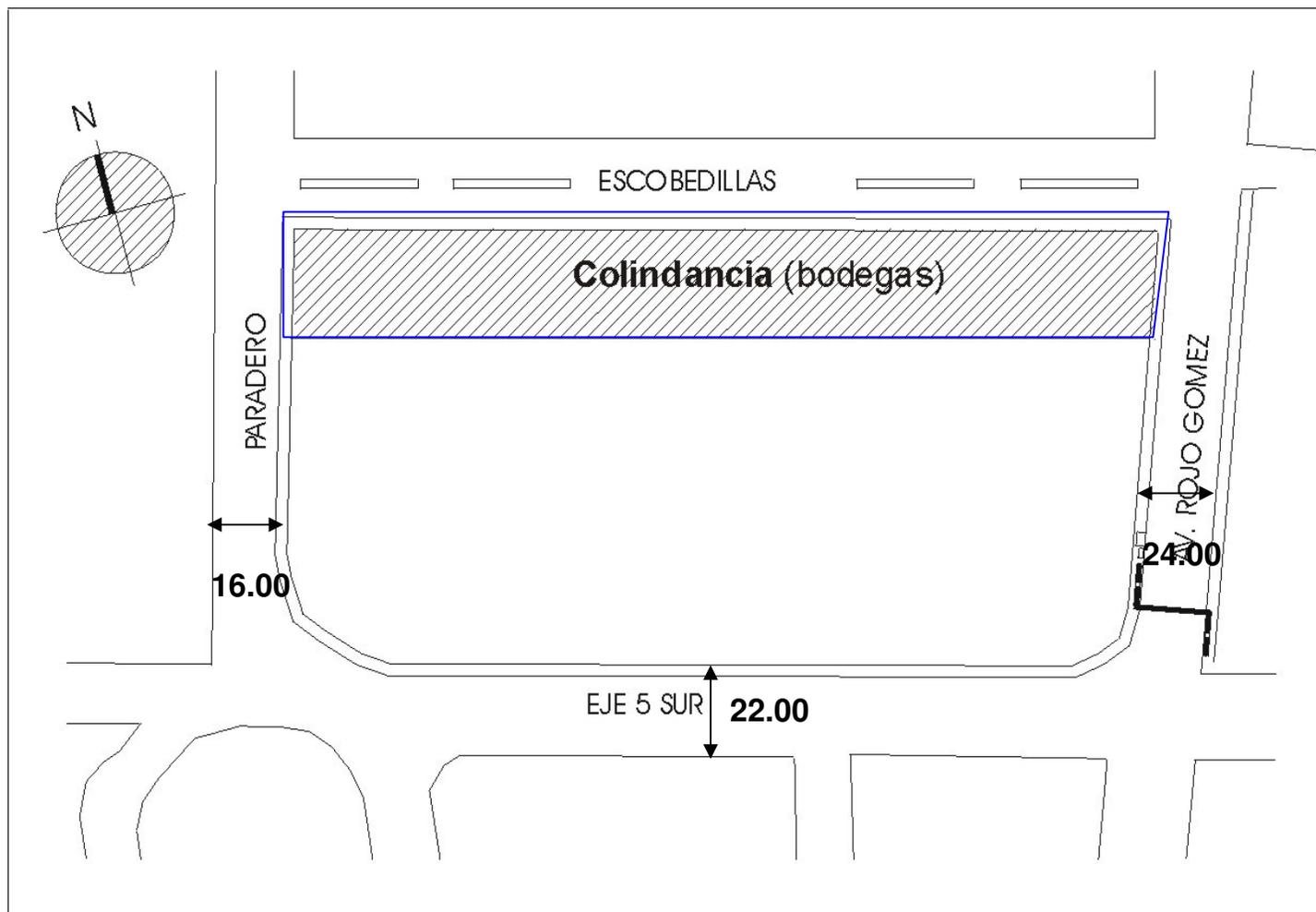


Se localiza entre dos avenidas primarias, Eje 5 Sur y a Av. Javier Rojo Gómez y calle Paradero que es una calle secundaria con un área aproximada de 32,500 m<sup>2</sup>

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Croquis del terreno y sus linderos

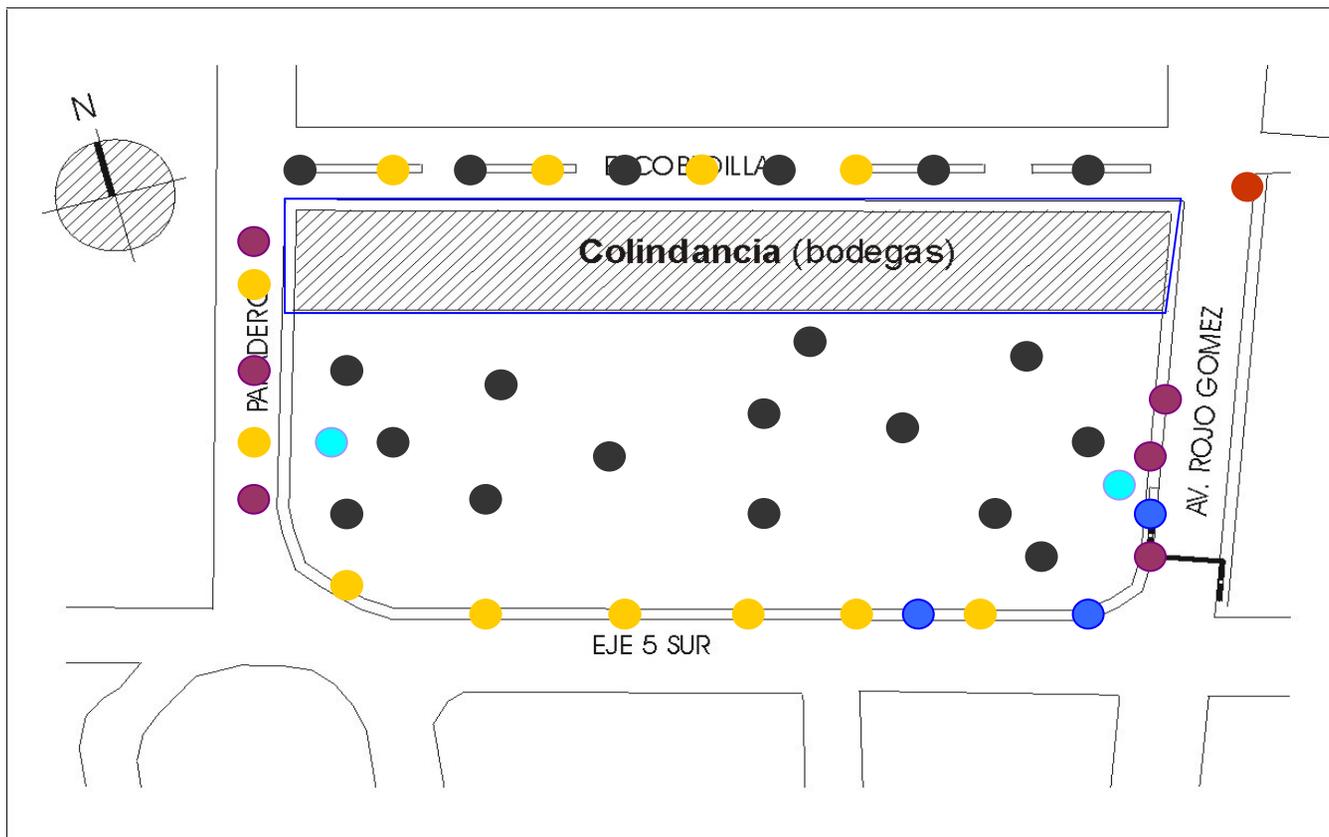


- Terreno de Forma Rectangular
- Plano con mínimo de pendiente
- Tiene tres frentes
- Una colindancia al norte con unas bodegas

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Servicios



### Simbología

- Semáforo
- Luz
- Drenaje
- Transformador
- Agua
- Teléfono

En esta imagen se indican los servicios con que cuenta el predio. Cabe mencionar que la distribución de los servicios para los locales no son las adecuadas

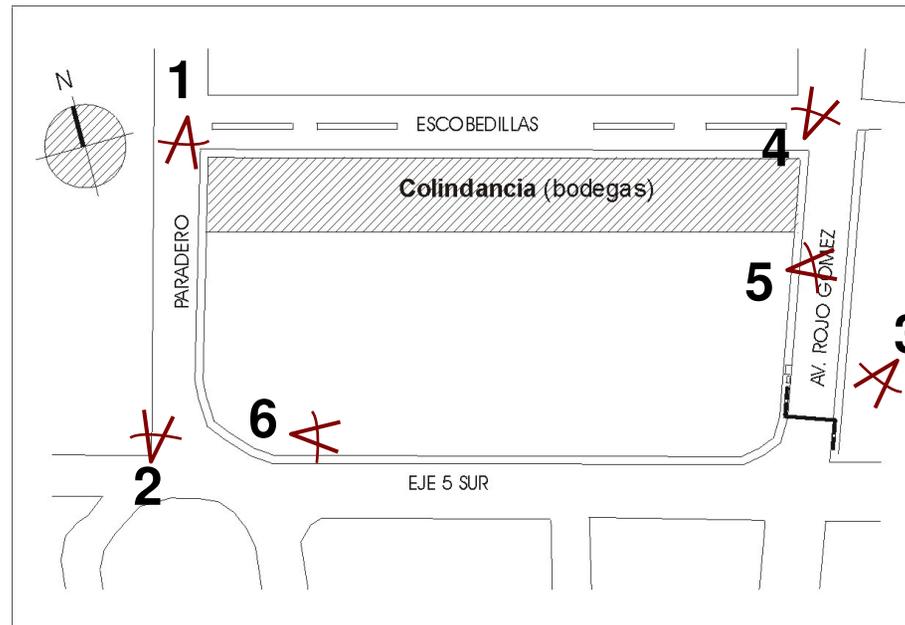
## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.1 El sitio

### Contexto Inmediato



Larguillo de edificación de vivienda





## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Planteamiento Arquitectónico

ZONA/SECTOR	SEPERFICIE M2	CANTIDAD ESPACIOS	USARIOS POR LOCAL	MOBILIARIO Y EQUIPO	ORIENTACIÓN
MERCADO	6077	150 locales	2		sur
CENDI	2100	3	60		este-oeste
CENTRO CULTURAL	2500	1	47		norte sur
FUNERARIA	950	1	120		norte sur
CENTRO FINANCIERO	<b>2450</b>	1	6		sur
Circulaciones	218				
Estacionamiento		1	36 cajones		
<b>TOTAL</b>	<b>14,595</b>				



## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

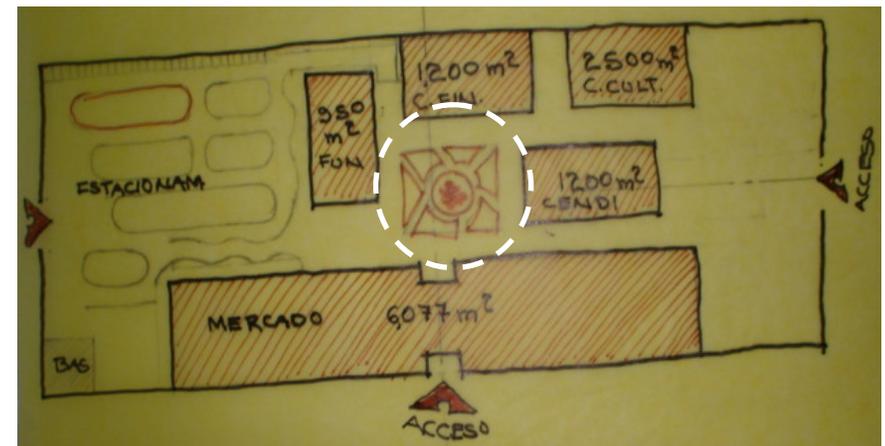
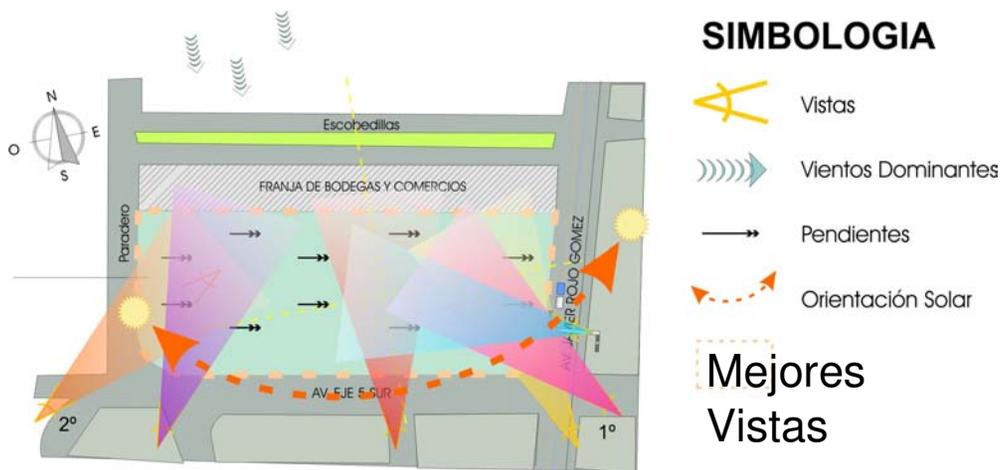
### Planteamiento Arquitectónico

ZONA/SECTOR	VENTILACION		PRIVACIDAD		Observaciones
	NATURAL	ARTIFICIAL	VISUAL	SONORA	
MERCADO		cruzada	total	total	
CENDI		cruzada	escasa	escasa	
CENTRO CULTURAL		cruzada	total	escasa	
FUNERARIA		fluida	escasa	escasa	
CENTRO FINANCIERO		cruzada	escasa	escasa	
Circulaciones					
Estacionamiento					

## 2.- PLAN MAESTRO

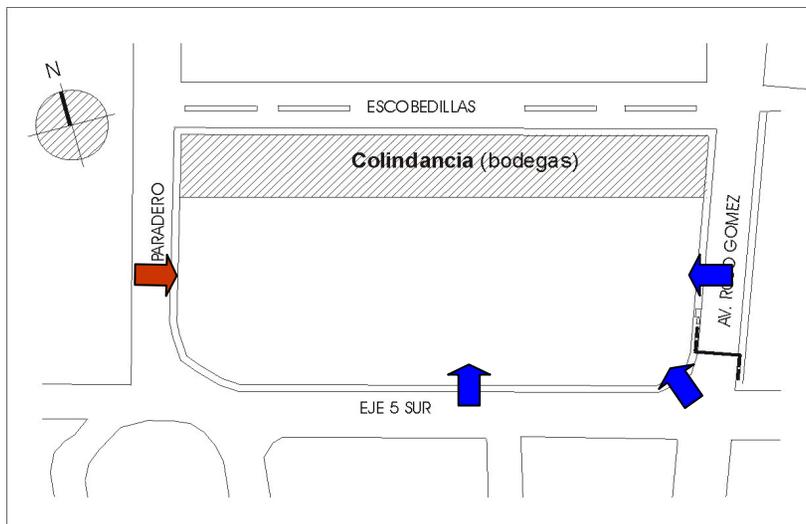
### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

Enfoque / variable de uso



### Organización Central

A partir de la una plaza como el elemento principal de distribución, se organizan de manera central los demás elementos que componen al PLAN MAESTRO

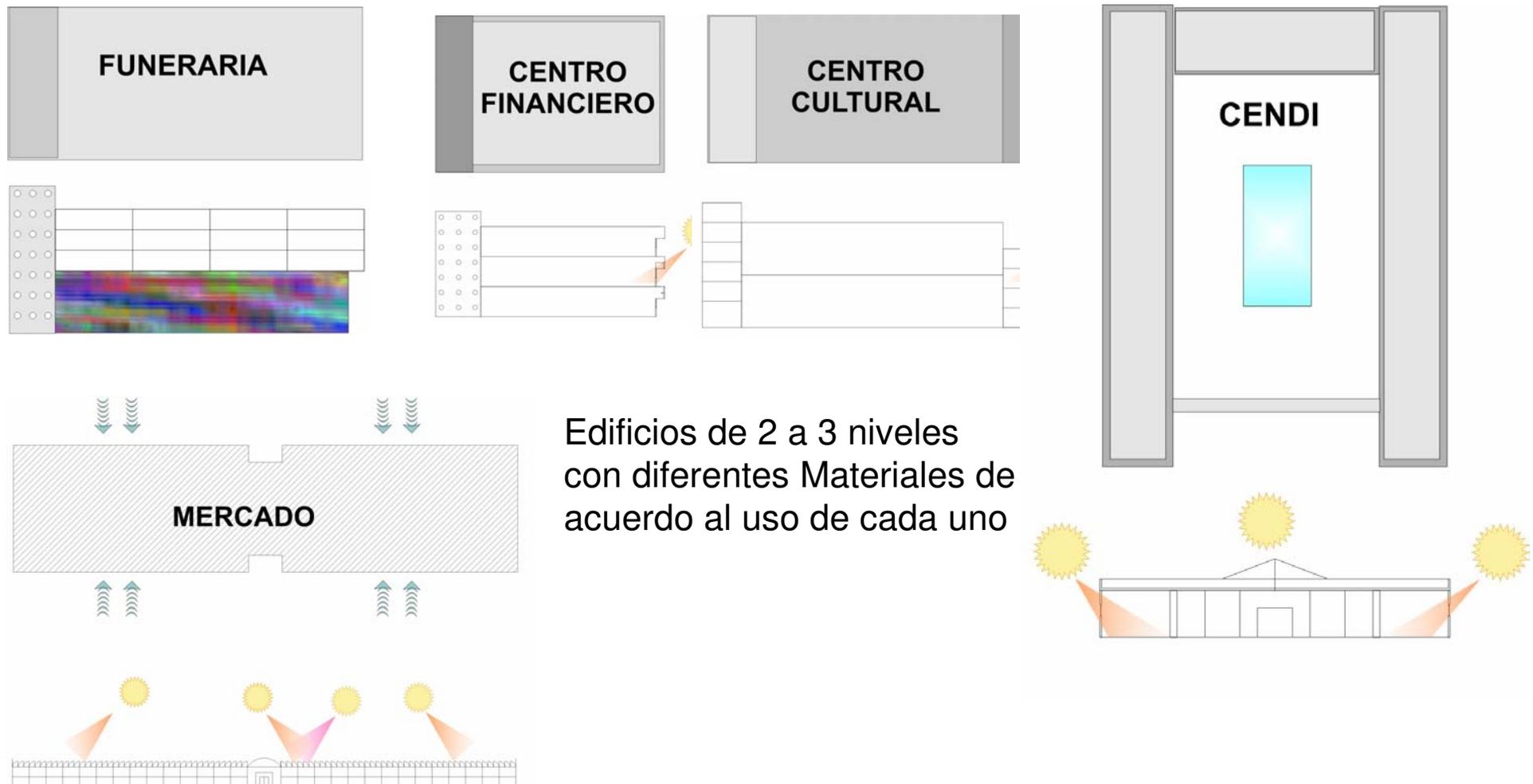


- Accesos Peatonales
- Acceso Vehicular

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

Enfoque / variable expresiva



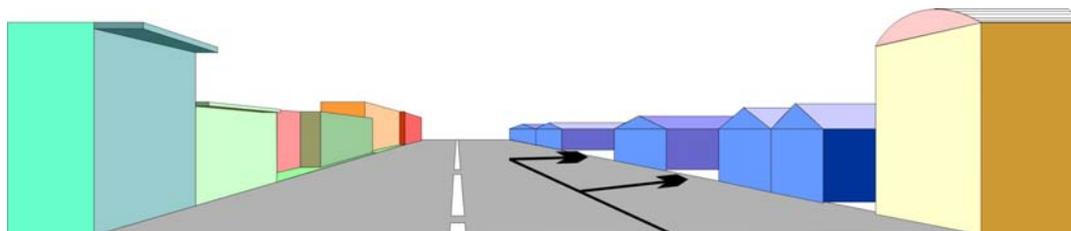
## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Integración al Contexto



**El predio Jamaiquita y su contexto**



Integración al Contexto por alturas, colores, acabados y materiales utilizados en la zona,

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Enfoque / variable Constructiva



**Estructura Vertical y Horizontal**



**Uso de Concreto**



**Cubierta de Losacero y  
concreto de refuerzo**

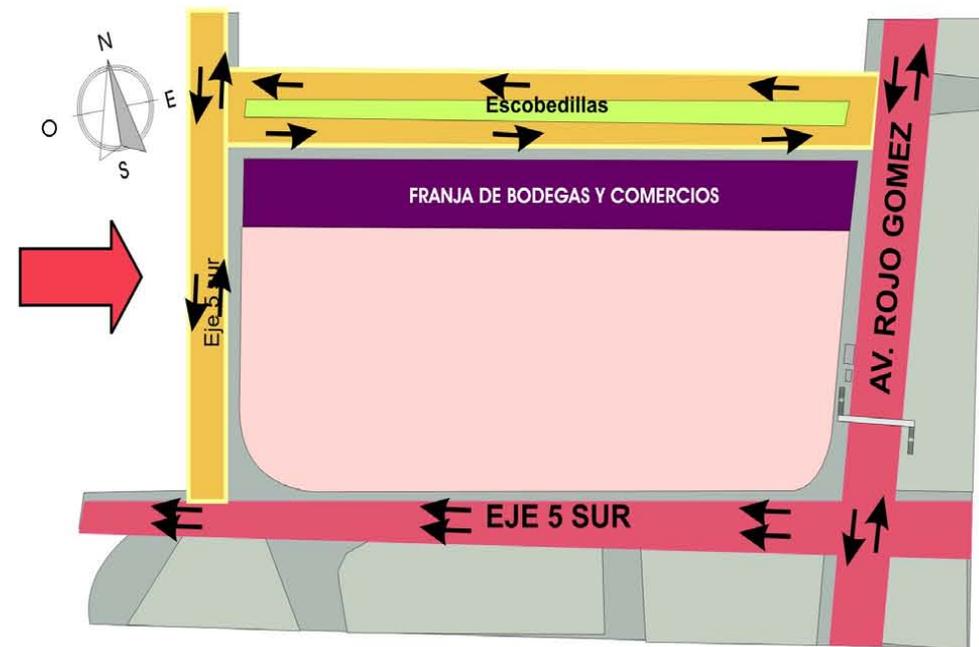
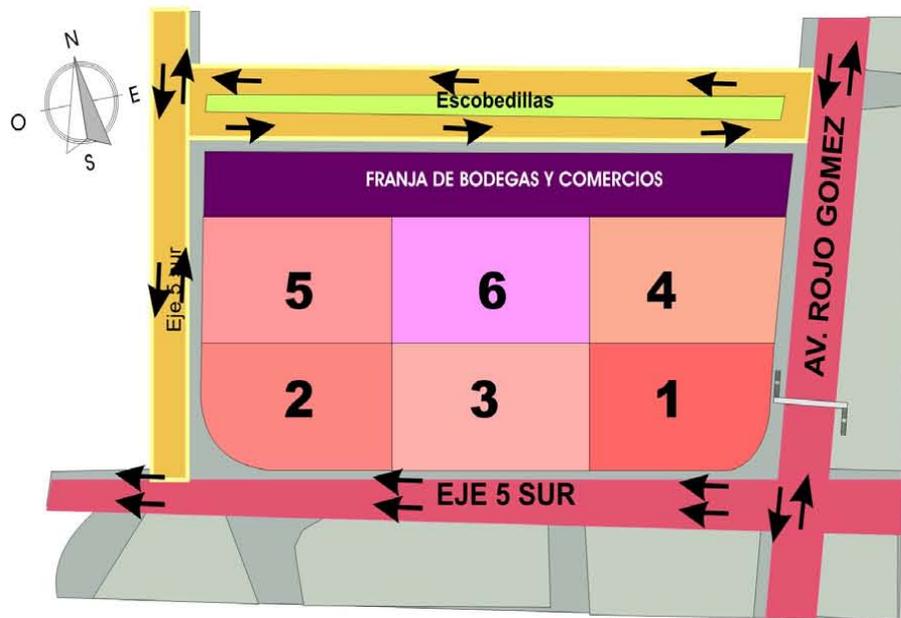


**Fachadas de cristal**

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Primeras Imágenes



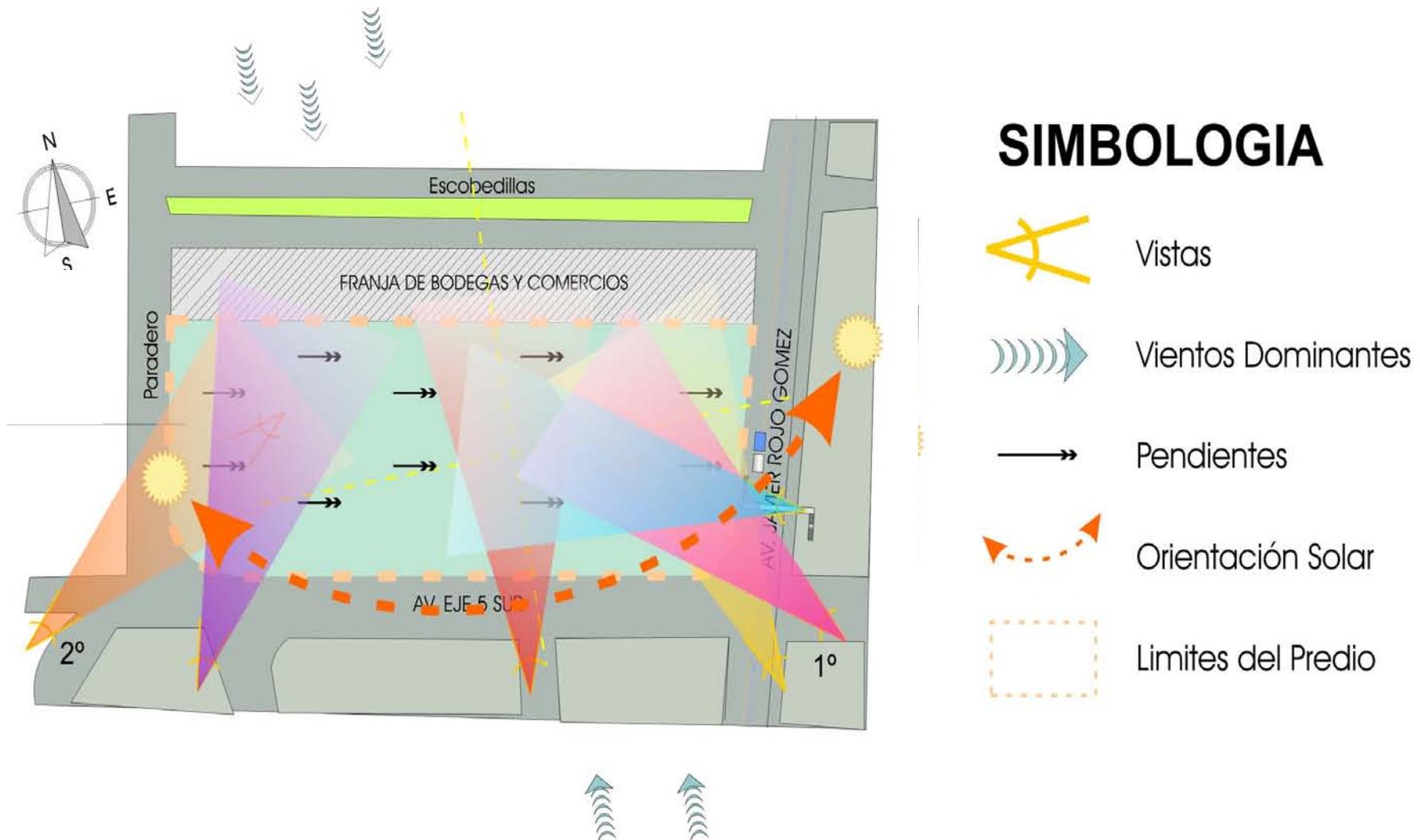
Fracción del terreno para identificar la mejor ubicación, de acuerdo a la prioridad de elección de la zona para asentar el proyecto

Indicación de vialidades, primarias y secundarias

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Primeras Imágenes

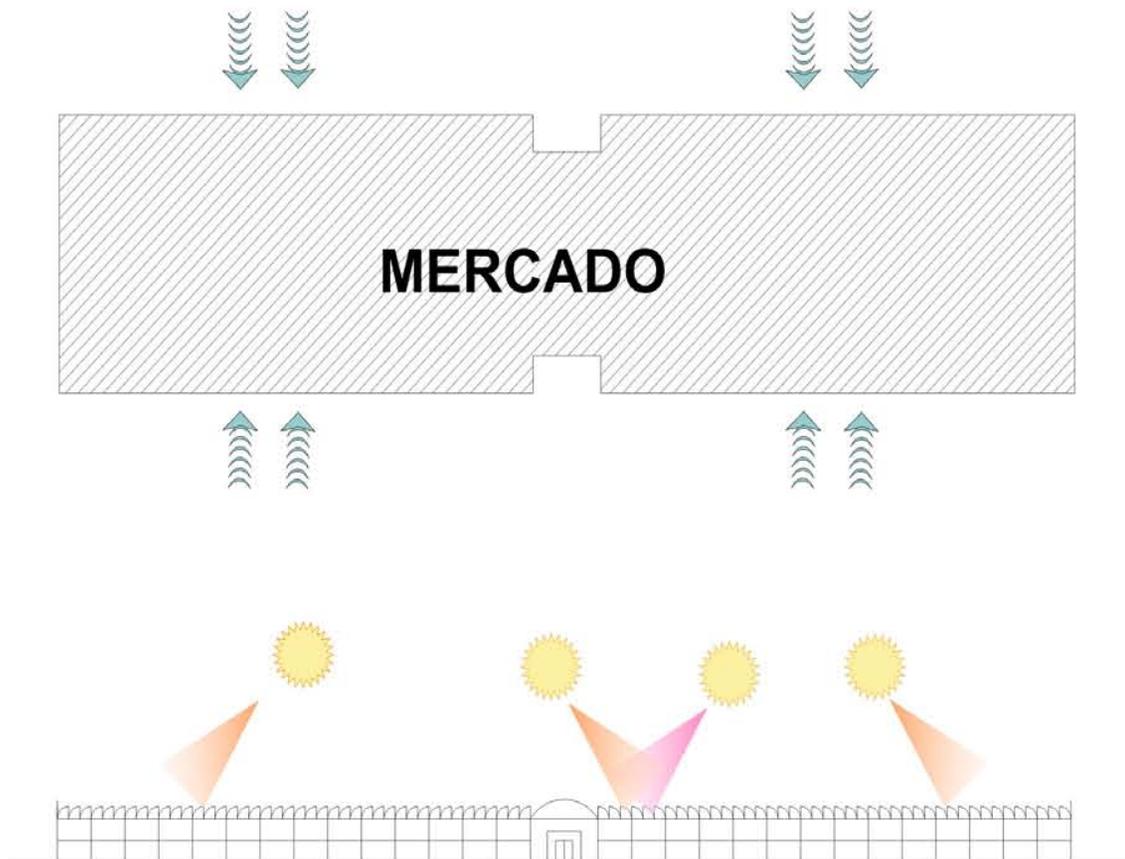


Gráfica de estudio de vientos dominantes, asoleamiento y mejores vistas

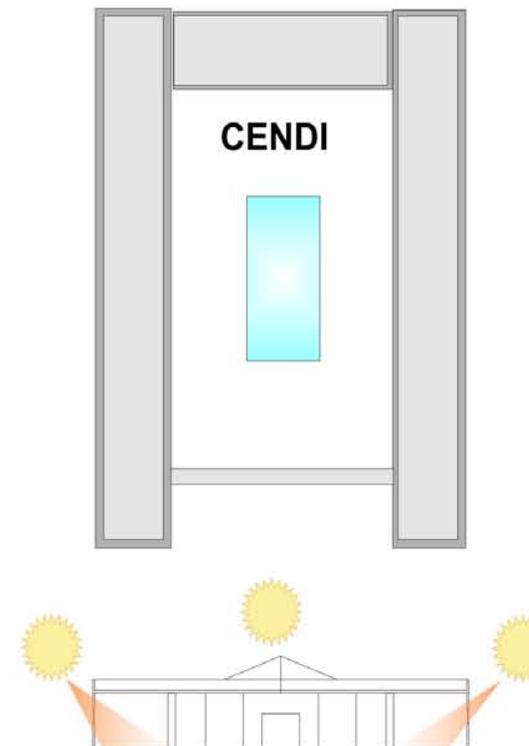
## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Primeras Imágenes



Procurar una ventilación cruzada para mantener el ambiente fresco para que las flores no se marchiten y no permitir que el asoleamiento penetre directamente a los locales de flores.

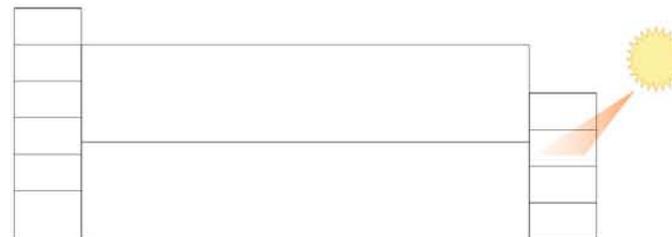


Procurar que el asoleamiento penetre a los cuñeros, pero en zonas administrativas y talleres procurar que solo penetre luz.

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Primeras Imágenes



En oficinas, permitir la iluminación, pero obstaculizar la penetración directa del sol utilizando elementos arquitectónicos o artificiales.

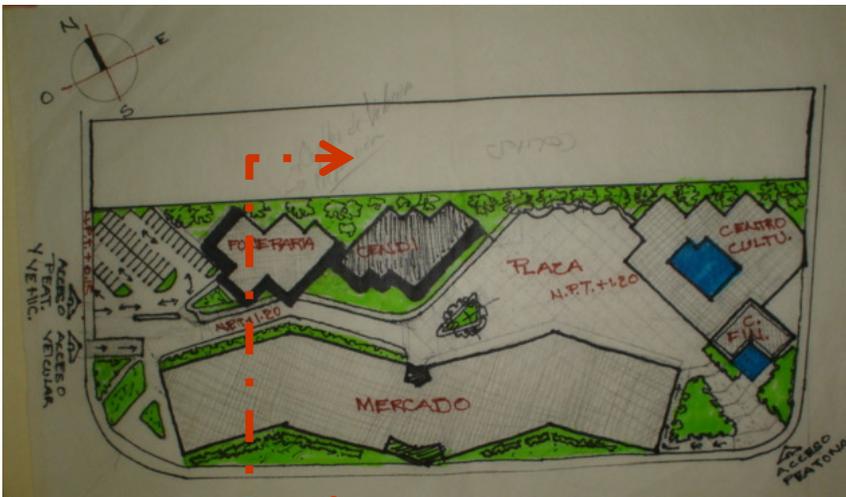
Orientar el edificio en dirección norte sur para obtener iluminación en aulas y talleres en las demás oficinas se permitirá el asoleamiento de forma controlada.

Orientar el edificio para iluminar las salas y capillas por el norte y el sur y en oficinas permitir el asoleamiento controlado por medio de elementos arquitectónicos o artificiales

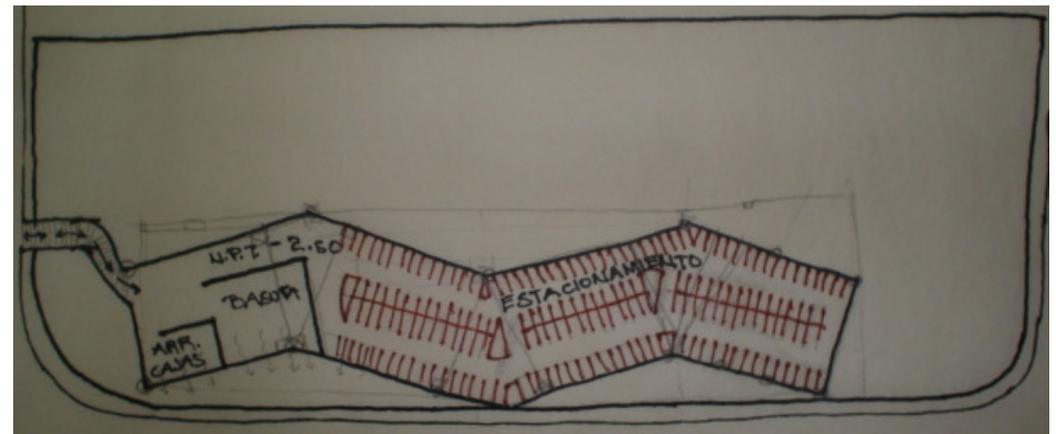
## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

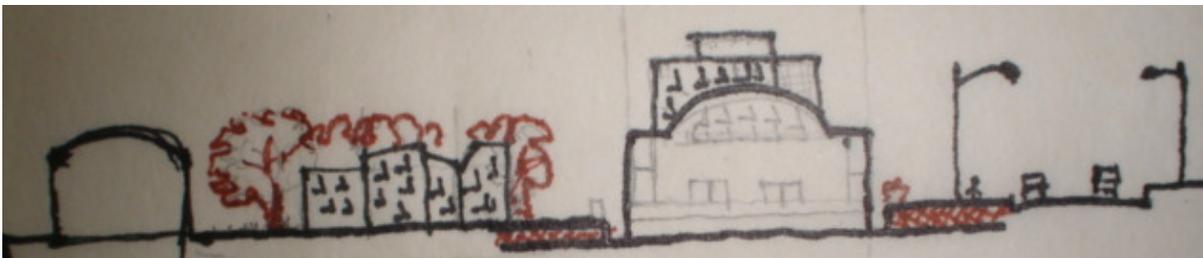
### Primeras Imágenes



**Planta de Conjunto**



**Planta Estacionamiento (en sótano)**



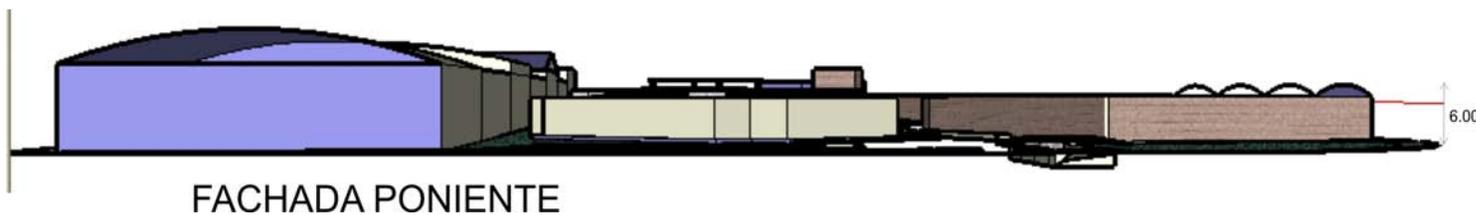
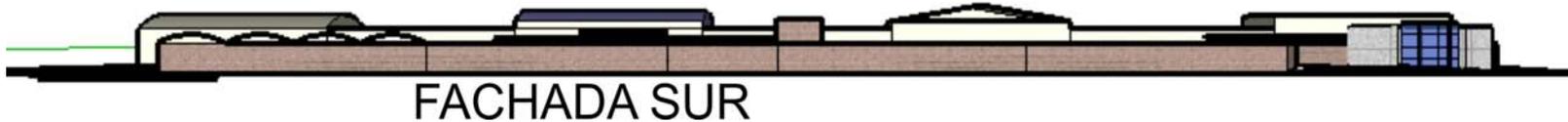
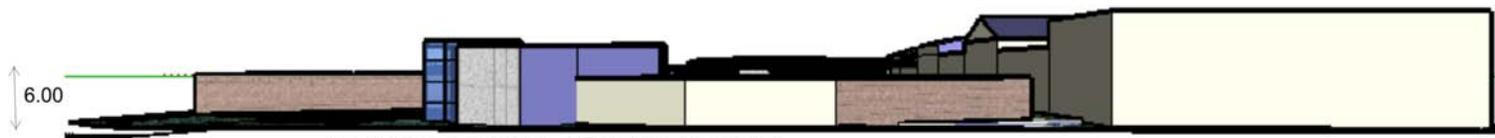
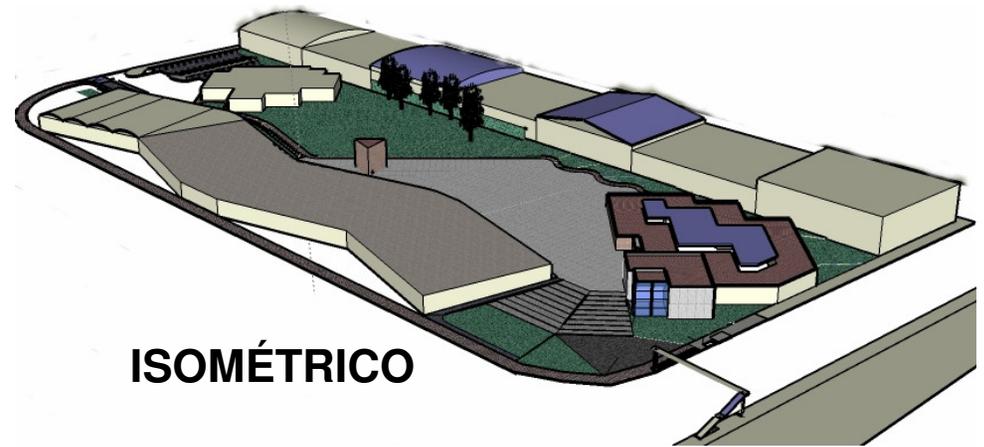
**Corte Transversal**

Desarrollo de los edificio en dos niveles, utilizando el sótano para estacionamiento para permitir la mayor área permeable o jardinada en todo el conjunto.

## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

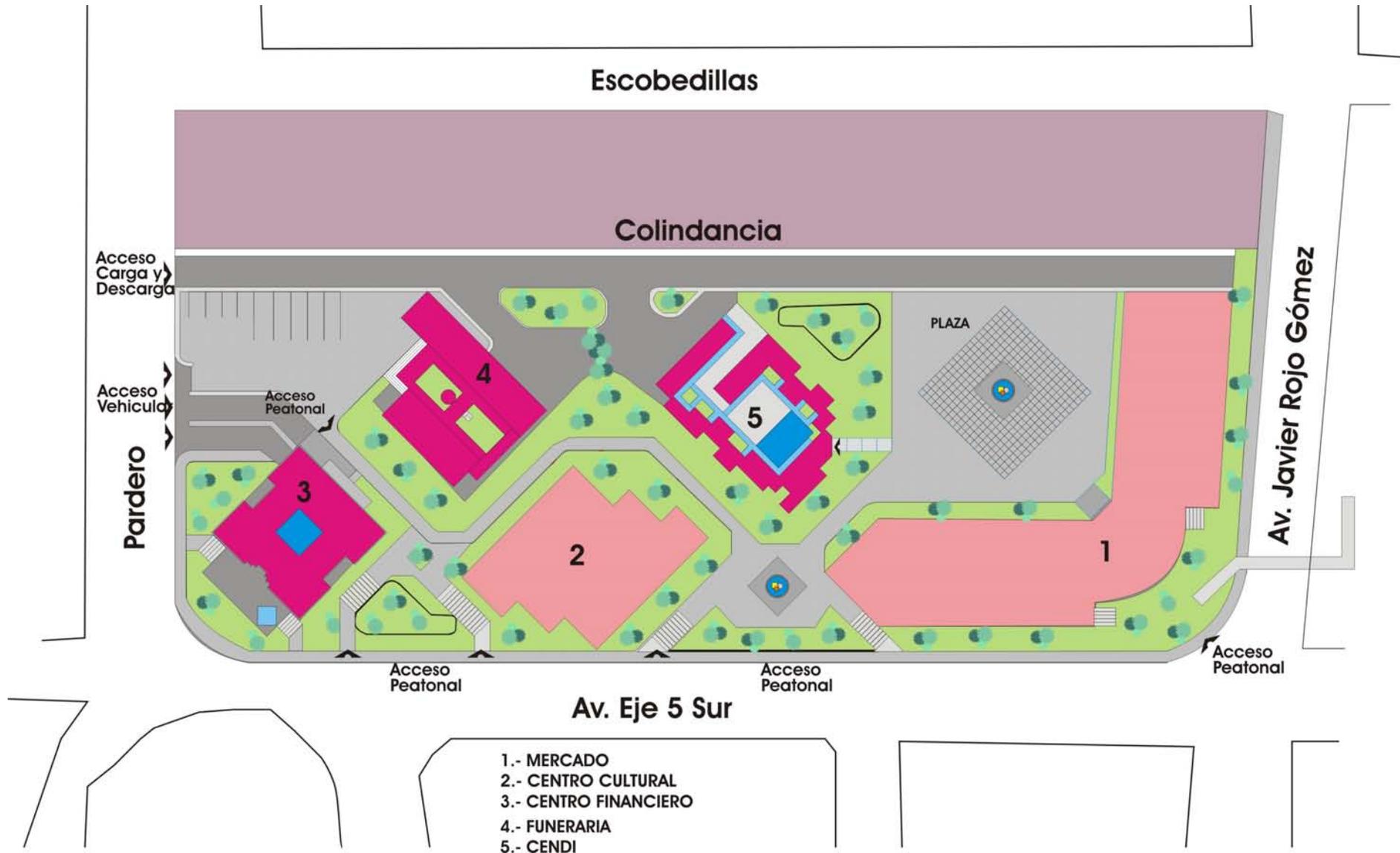
### Primeras Imágenes



## 2.- PLAN MAESTRO

### 2.2 Desarrollo Arquitectónico

### Planteamiento Definitivo



## 3.- CENTRO FINANCIERO

Se trata de un edificio que integra físicamente las diversas funciones de trabajo financiero en un sólo conjunto capaz de facilitar el proceso evolutivo institucional con atención al público en general.

Se encarga de proporcionar los medios necesarios para impulsar el desarrollo de la zona donde se ubique, y esto se logra otorgando créditos, y en general prestando el mayor número de servicios bancarios posibles

## 3.1 Análisis Tipológico

Es el estudio que se realiza a otros edificios que contengan las características semejantes a un proyecto que se desee realizar, tomando en cuenta las variables funcionales, ambientales, expresivas y estructurales, con el fin de mejorar la planeación de los proyectos a realizar.

### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

#### Croquis de Localización

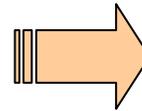
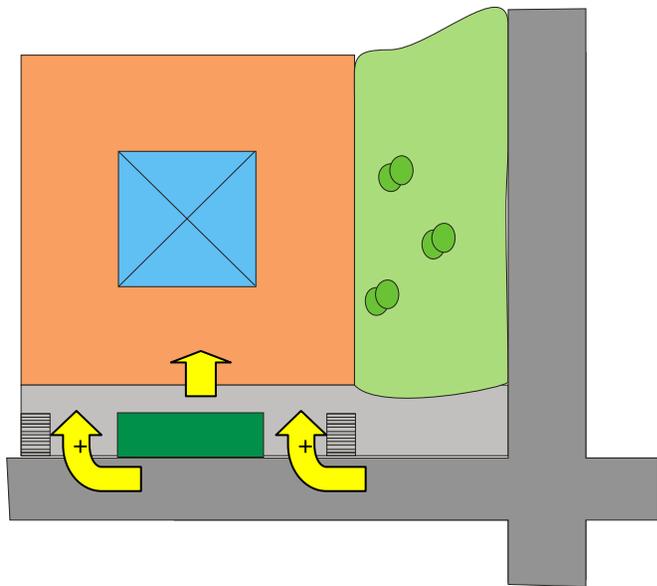
- El edificio se localiza al sur de la ciudad de México sobre avenida Insurgentes 3500



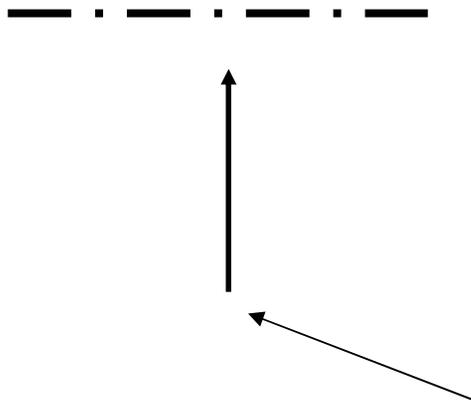
### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Funcional/ accesos y  
Sistemas de Circulación



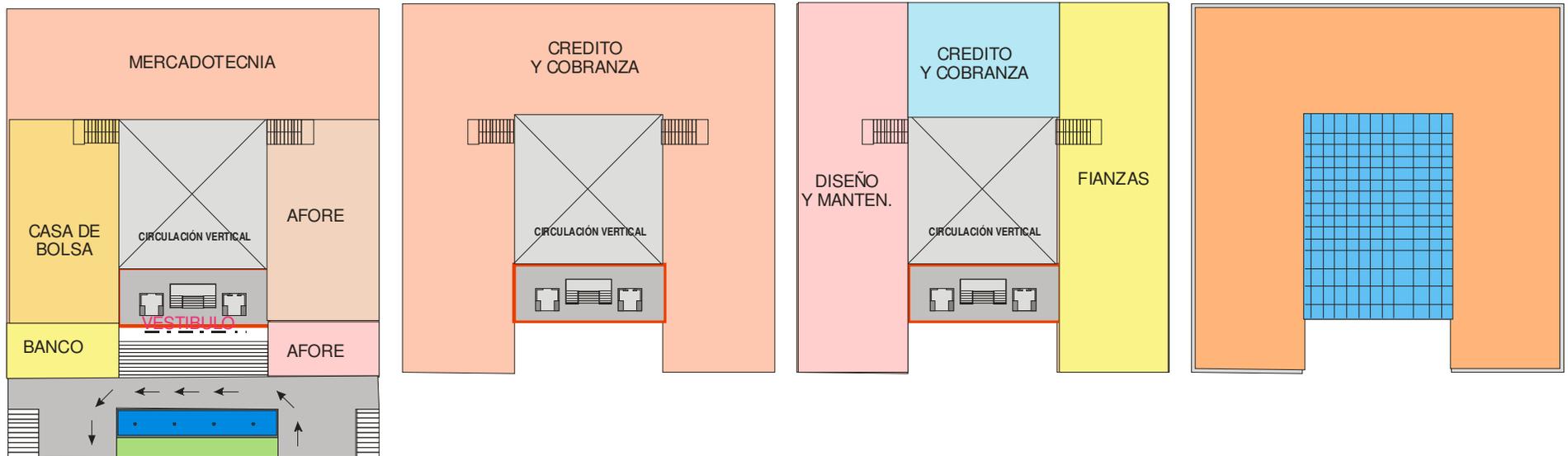
Aproximación al edificio es oblicua,  
separada de la avenida principal y  
separado por una zona jardinada que  
sirve como barrera aislante de ruido



### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Funcional/ Espacios



Área de 3240 m<sup>2</sup>

-  Característicos
-  Complementarios
-  Servicio

### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Funcional/ Espacios

#### CARACTERÍSTICOS

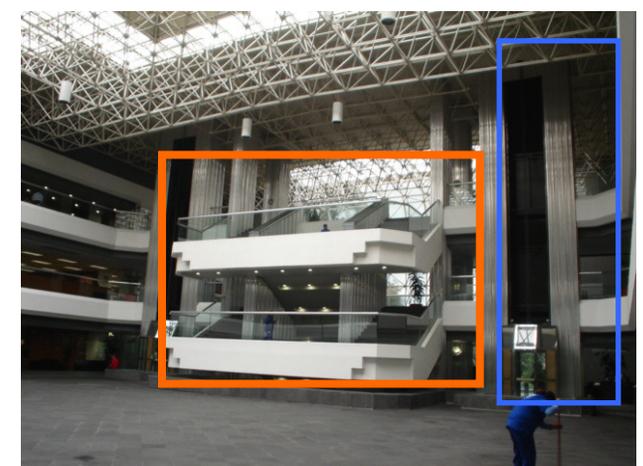
Bancos  
Oficinas  
Cajeros

#### COMPLEMENTARIOS

Recepción  
Control  
Vestíbulo

#### SERVICIOS

Circulaciones  
Sanitarios  
Estacionamiento

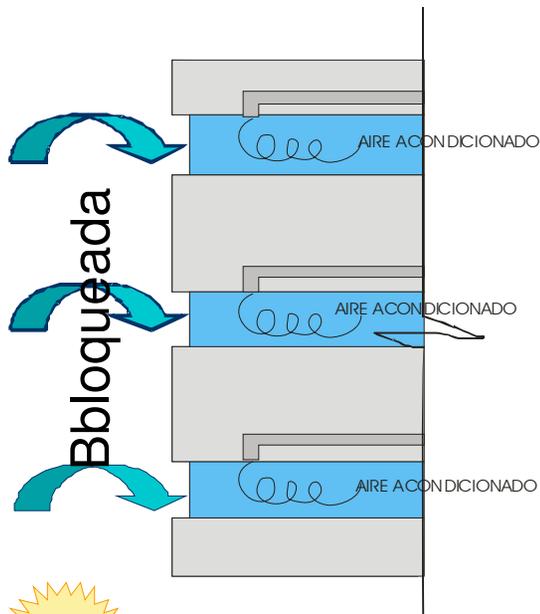


 Escaleras  Elevadores

### 3.- Centro Financiero

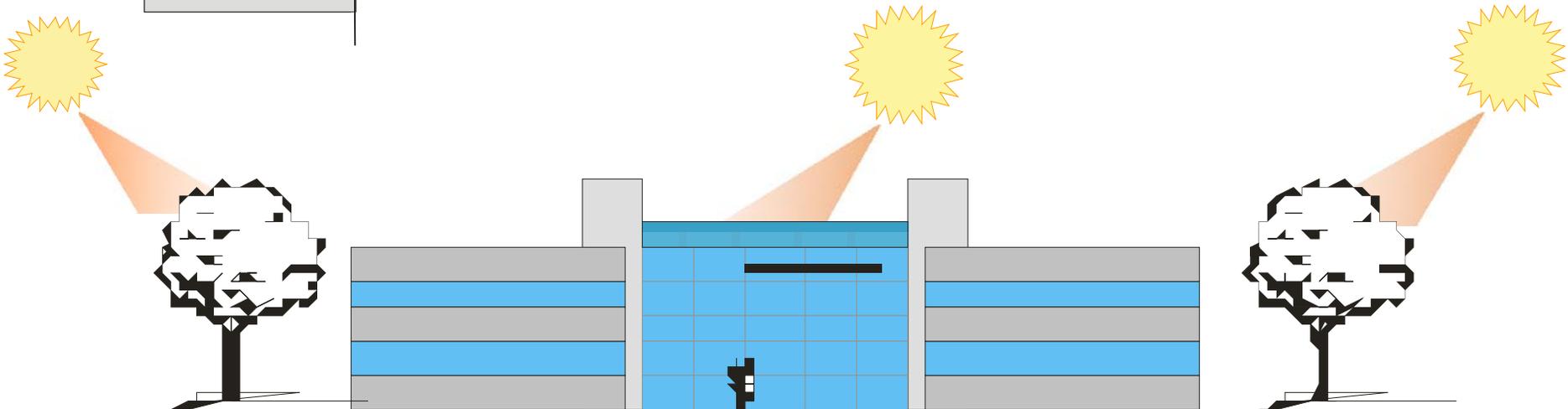
#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Ambiental/ Elementos  
 Naturales y Artificiales



La ventilación es  
 únicamente artificial

ORIENTACION	VENTILACION	ASOLEAMIENTO
NORTE SUR	ESCASA	CONTROLADO

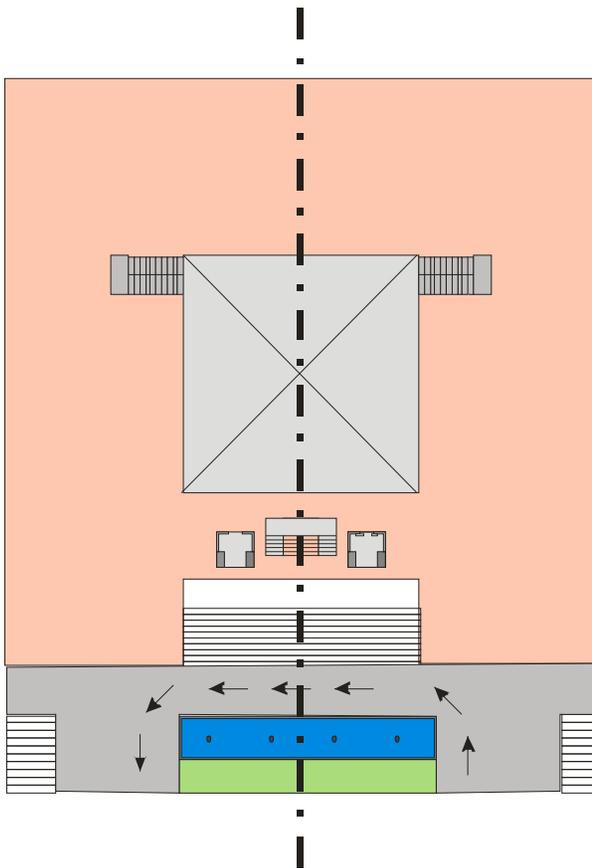


La penetración solar es controlada por medio de vegetación

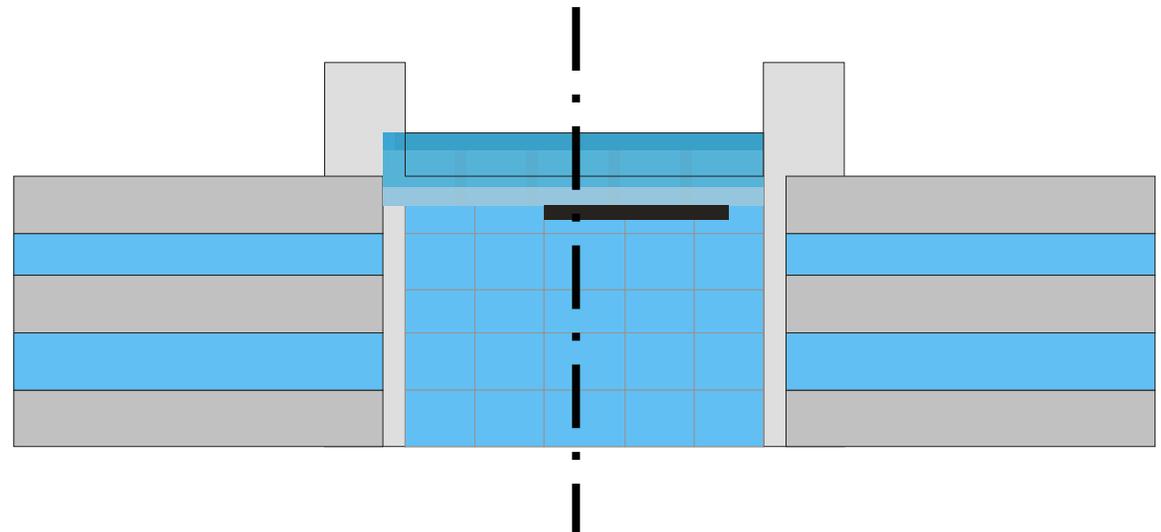
### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Expresiva/Principios  
Ordenadores



Existe una simetría tanto en planta como en alzado en el edificio, a partir de un eje que enfatiza el equilibrio de la forma en ambos lados



### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

#### Variable Expresiva/Sonidos y Olores



- No se perciben olores desagradables, por el contrario sólo existen los olores de la vegetación que rodean al edificio.

- Los sonidos son nulos la distancia entre edificios y avenidas principales están alejados del edificio

### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Expresiva/Figura

- El Grupo Financiero se localiza dentro de la plaza Cuicuilco



- Colores naturales de los materiales
- Texturas aparentes y lisas.
- Hay equilibrio entre el vano y el macizo



### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Variable Expresiva/Figura



- Espacios abiertos sin divisiones con bastante iluminación
- Ambientes agradables



### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

- En los espacios Exteriores se aprecia una escala grande.
- En los espacios interiores se aprecia la escala humana.



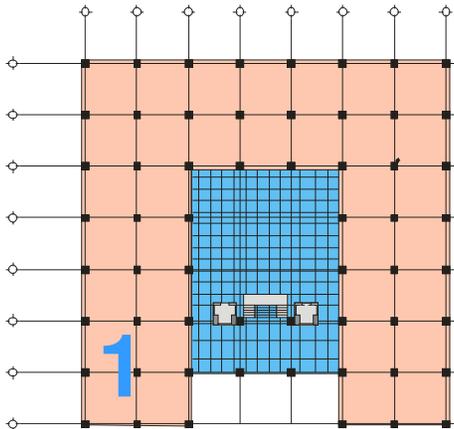
#### Variable Expresiva/Métrica



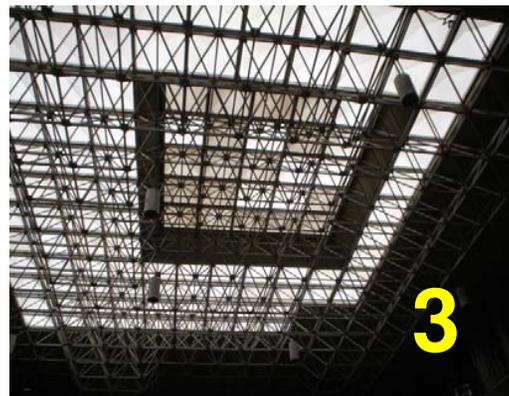
### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

#### Variable Estructural/Elementos Horizontales y Verticales



- 1.- Estructura reticular a base de ejes simétricos
- 2.- Elementos verticales y horizontales de concreto
- 3.-Cubiertas de Tridilosa y concreto
- 4.- Interiores forrados de aluminio cristal y madera
- 5.- Combinación de materiales en el exterior con Acabados aparentes.



### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

Contexto



Integración por ritmo y acabado de materiales con edificios cercanos al edificio a analizar



### 3.- Centro Financiero

#### 3.1 Análisis Tipológico

#### Conclusión

- Hay integración con edificios colindantes.
- Contiene elementos que componen un centro financiero. Y nos sirve como ejemplo a realizar.
- Cuenta con un ambiente agradable ya que esta rodeado de vegetación que además sirve de protección solar
- Uno de los inconvenientes es que la ventilación solo se da de manera artificial
- El edificio tiene mayor de área con respecto al edificio que deseamos proyectar
- Otro inconveniente es que no se permiten el acceso, tanto bibliográfica (información) como grafica (Fotos, planos etc)
- Como la estructura es de concreto, tanto en elementos verticales como horizontales, se tuvo que recurrir a peraltes altos en las trabes y colocar columnas de amplios diámetros

## 3.2 Enfoque

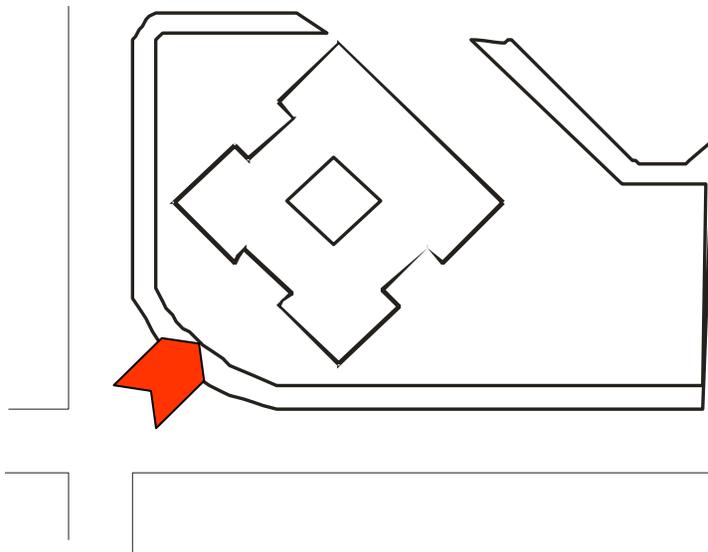
Es la descripción a grandes rasgos, de cómo se desea realizar un proyecto de forma general, sin llegar a detallar medidas aproximadas, colores alturas etc; pero si se describirán las variables funcionales que afecten al proyecto además de contemplar de forma proporcional el vano y el macizo.

### 3.- Centro Financiero

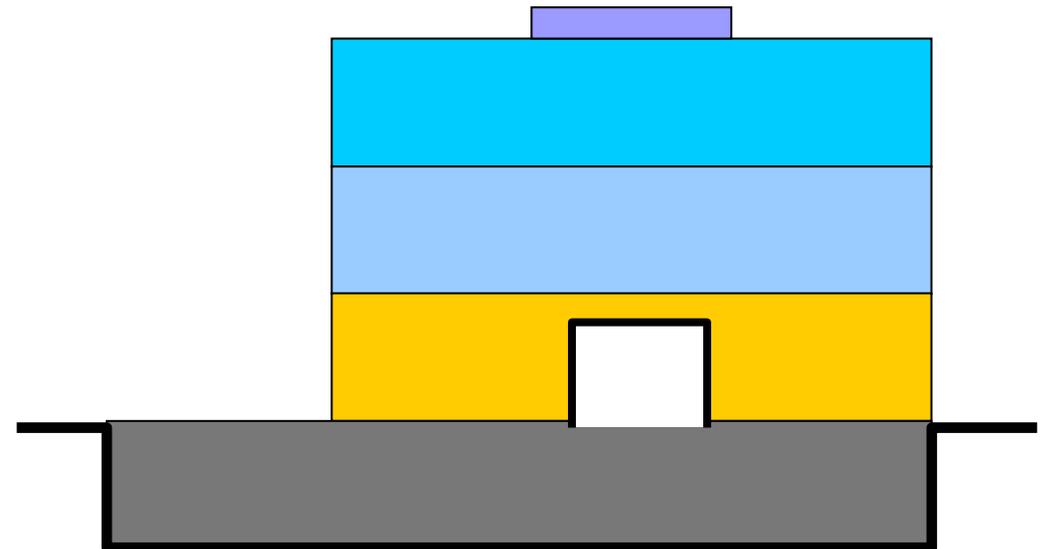
#### 3.2 Enfoque

#### Variable Funcional

Tomando en cuenta la investigación que se hizo tanto del terreno como el análisis tipológico, se plantea generar un recorrido circular por el cual se pueda llegar a las diferentes zonas del Centro Financiero, partiendo de las más públicas hasta las más privadas, proponiendo que las primeras se realicen en la planta baja, y las segundas en los pisos superiores.



El acceso principal será en una de las esquinas

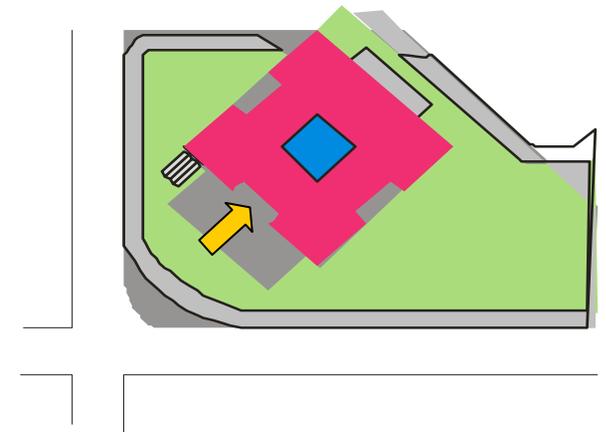
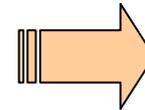


El edificio se distribuirá en tres niveles para su distribución de las diferentes zonas

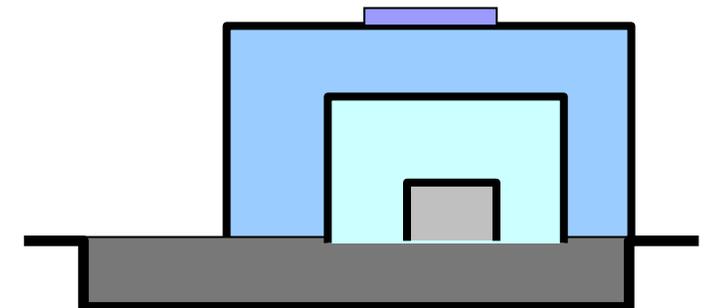
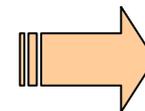
### 3.- Centro Financiero

#### 3.2 Enfoque

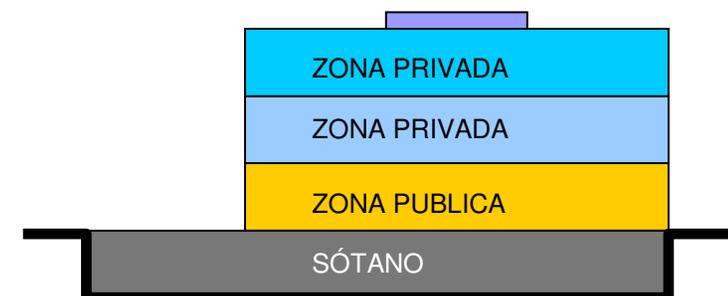
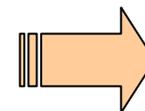
Aproximación al edificio será frontal, separado de la calle por una pequeña plaza, que no aisle demasiado.



El acceso al edificio estará jerarquizado, por medio de la escala o con el juego de volúmenes para que sea fácil de visualizar.



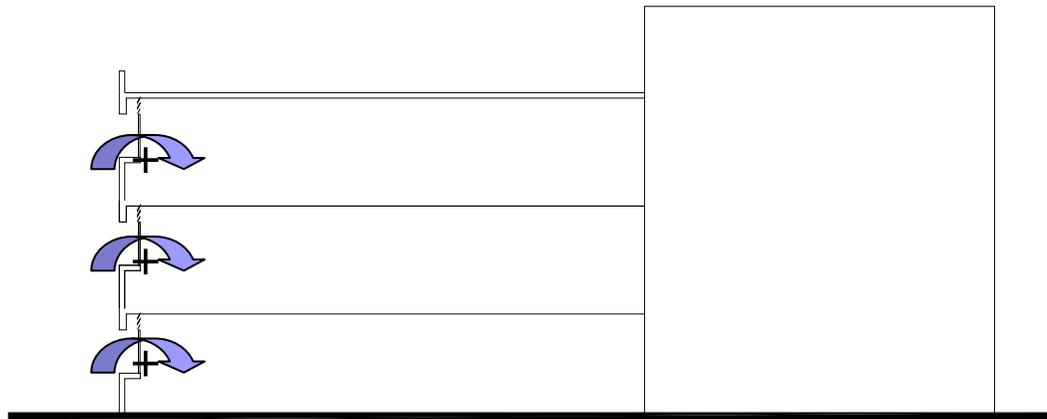
Forma de el espacio será a base de tres niveles lo que servirá para dividir las diferentes zonas que tendrá el edificio.



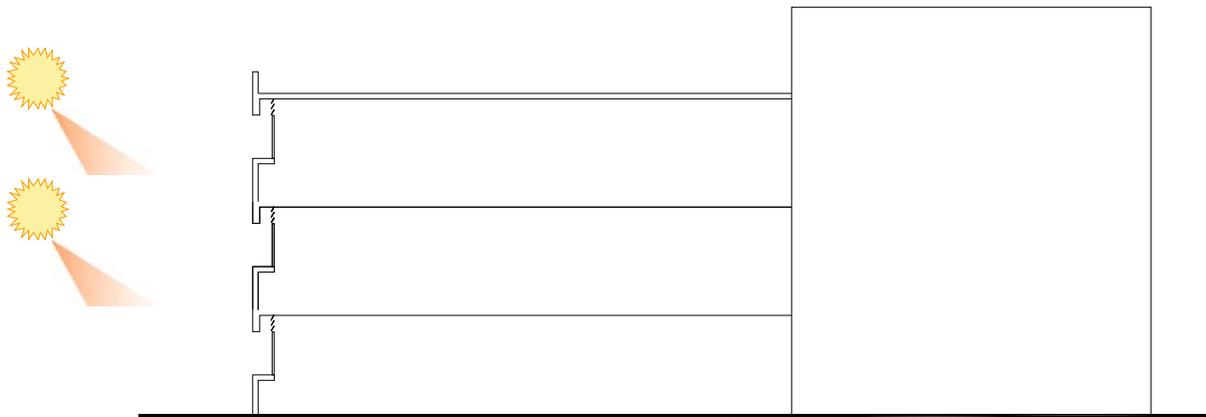
### 3.- Centro Financiero

#### 3.2 Enfoque

#### Variable Ambiental



Las oficinas tendrán una ventilación cruzada para renovación del aire

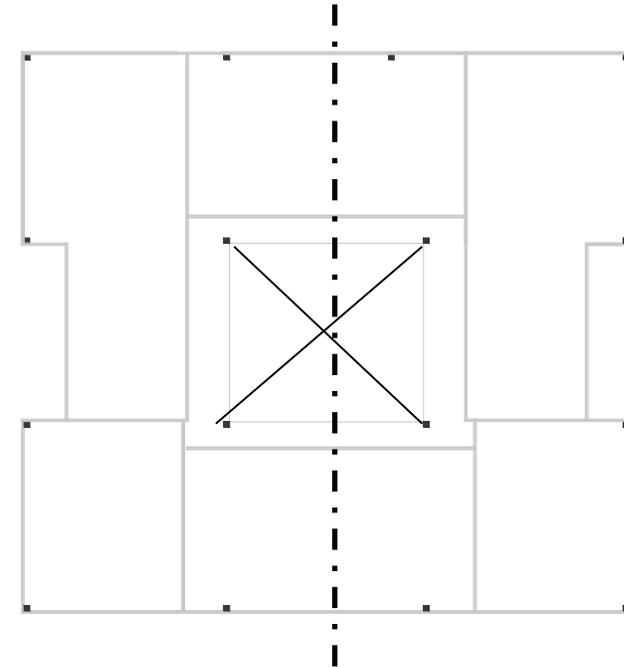
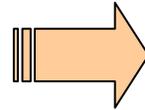


EL asoleamiento será controlado por medio de una estructura de aluminio con celosías que formen una doble fachada.

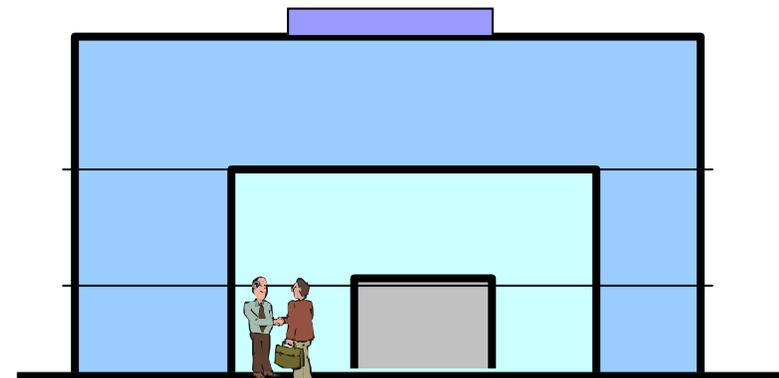
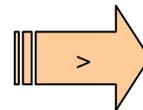
### 3.- Centro Financiero

#### 3.2 Enfoque

La composición del edificio estará basada en un eje central. Para darle una simetría, y así poder dar una mejor disposición de las partes.



La escala será grande tratando de enfatizar el edificio que en este caso será el segundo de mayor importancia dentro del conjunto.



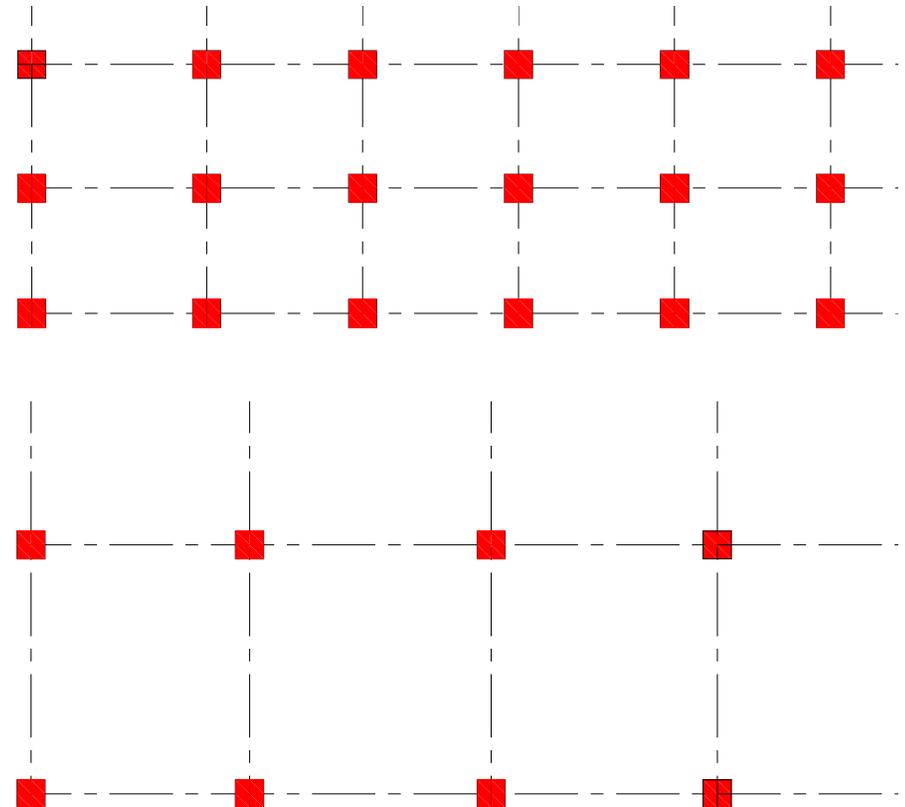
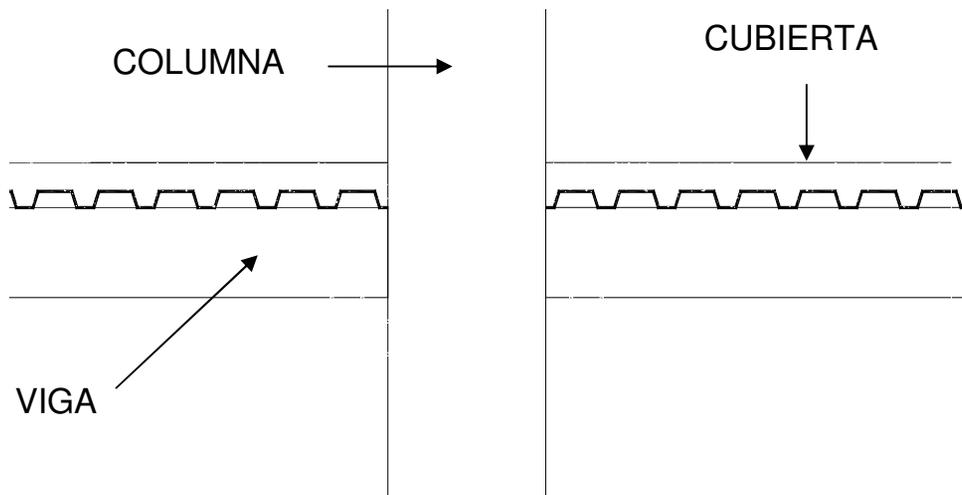
Variable de Expresiva

### 3.- Centro Financiero

#### 3.2 Enfoque

#### Variable Estructural

El sistema estructural será a base de acero, tanto los elementos soportantes como los soportados, y llevara una modulación simétrica



## 3.3 Programa Arquitectónico

Es la descripción de espacios con los que contará un proyecto, en donde se menciona áreas aproximadas, usuarios, orientaciones, tipo de ventilación e iluminación.



### 3.- Centro Financiero

#### 3.3 Programa Arquitectónico

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO								
ESPACIO	AREA m <sup>2</sup>	USARIOS	ORIENTACION	VENTILACION		ILUMINACION		OBSERVACIONES
				NATURAL	ARTIFICIAL	NATURAL	ARTIFICIAL	
<b>ESPACIOS CARACTERISTICOS</b>	<b>998</b>							
<b>Agencia de Envios</b>	<b>28</b>		<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	
Agente de Envios	12.00	1						
Tecnico	12.00	2						
Archivo	4.00	1						
<b>Agencia de Viajes</b>	<b>28.00</b>		<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
Agente de Envios	12.00	1						
Promotor	12.00	2						
Archivo	4.00	1						
<b>Aseguradora</b>	<b>28</b>		<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
Agente de Envios	12.00	1						
Promotor	12.00	2						
Archivo	4.00	1						
<b>Casa de Cambio</b>	<b>36.00</b>		<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
Ventanillas		2						
Caja fuerte								
Archivo		1						
<b>Bancos</b>	<b>295.50</b>	<b>3</b>	<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
Vestibulo	4.00		SUR	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	
Area de cajeros automaticos	4.50	3		fluida	Controlada			
Cajas	18.00	12	SUR-NORTE	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	
Ejecutivos	10.50	6	NORTE-SUR	fluida	Controlada	controlada	controlada	
Espera	4.00		NORTE-SUR	fluida	Controlada	controlada	controlada	
Boveda	4.00	1	ORIEN-ON	fluida	Controlada	controlada	Escasa	
Intendencia	2.50	3	ORIEN-PON	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	



### 3.- Centro Financiero

#### 3.3 Programa Arquitectónico

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO								
ESPACIO	AREA	USARIOS	ORIENTACION	VENTILACION		ILUMINACION		OBSERVACIONES
				NATURAL	ARTIFICIAL	NATURAL	ARTIFICIAL	
<b>ESPACIOS CARACTERISTICOS</b>	<b>451</b>							
Bodega	2.00		OIREN-PON	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	
Sanitarios.	12.00		ORIEN-PON	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	
Filas Frente a Caja	30.00	12	<b>SUR</b>	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	
Utensilios de Limpieza	2.00		<b>ORIEN-PON</b>	fluida	Controlada	Controlada	Escasa	
Mesa Público (papelería)	5.00	1	SUR-NORTE	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
			SUR-NORTE	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>Comedor</b>	<b>150</b>	<b>6</b>	<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
					Controlada			
<b>Salon de Usos Múltiples</b>	<b>100</b>		<b>SUR-NORTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
<b>Salas de Reunión</b>	<b>150</b>		<b>SURESTE</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Controlada</b>	<b>Escasa</b>	
<b>ESPACIOS COMPLEMENTARIOS</b>	<b>320.00</b>							
<b>Bodegas</b>	75.00	5	PONIENTE	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>Contabilidad</b>	40.00	4	SUR	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>Dirección</b>	60.00	3	SUR	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>Recursos Humanos</b>	40.00	4	SUR	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>Vestibulo</b>	69.00		SUR	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>Cibercafe</b>	36.00	2	NORTE-SUR	controlada	Controlada	Controlada	Escasa	
<b>ESPACIOS DE SERVICIO</b>	<b>375.00</b>							
<b>Baños</b>	120.00		ORIEN-PON	controlada		Controlada	Escasa	
<b>Circulaciones</b>	219.00							
<b>Cuarto de Maquinas</b>	36.00							
<b>Estacionamiento</b>	<b>676.00</b>	<b>49</b>						
<b>TOTAL</b>	<b>1146</b>	<b>37</b>						
<b>Oficinas para renta</b>	1300							
	2446.00							

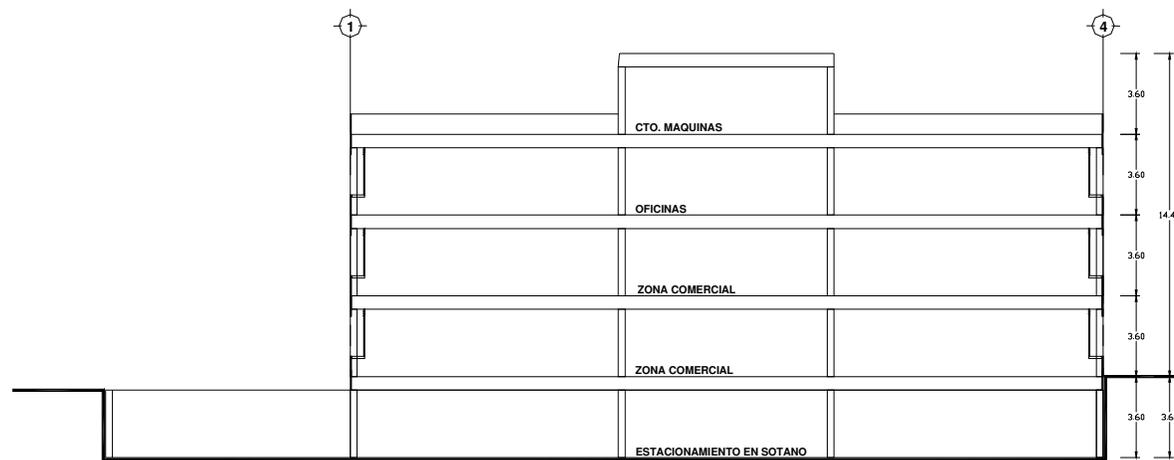
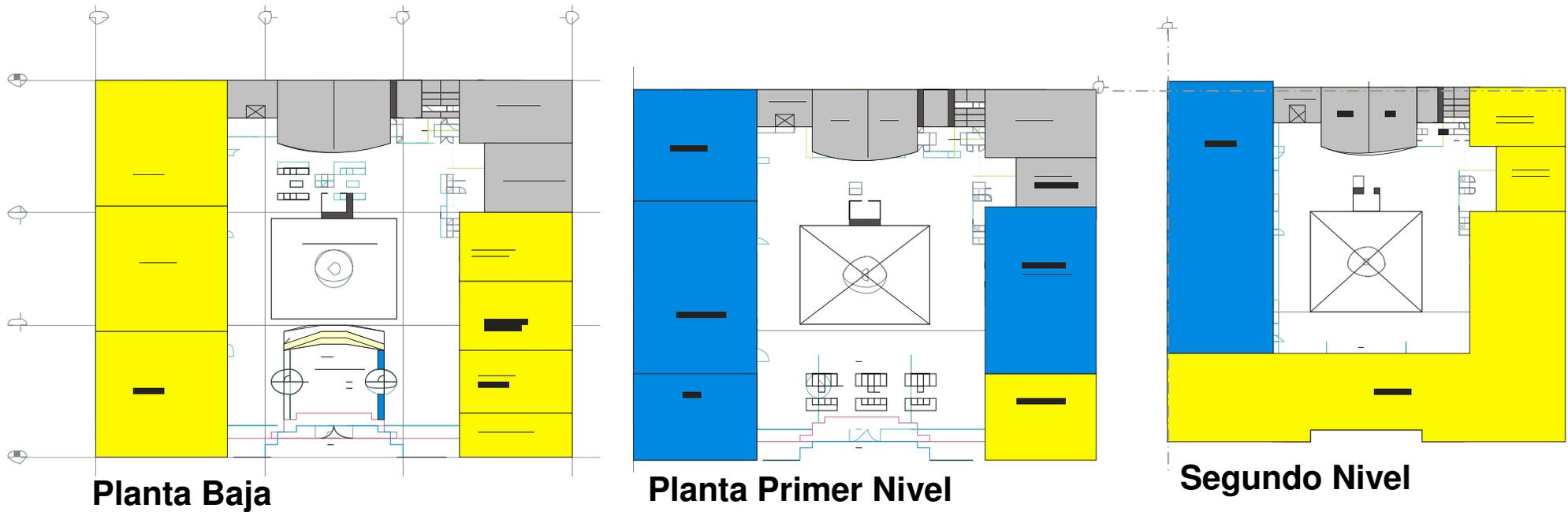
## 3.4 Primeras Imágenes

Aquí se muestra el primer intento de la solución del tema del proyecto a resolver, a través de imágenes en planta alzado y volumen.

### 3.- Centro Financiero

#### 3.4 Primeras Imágenes

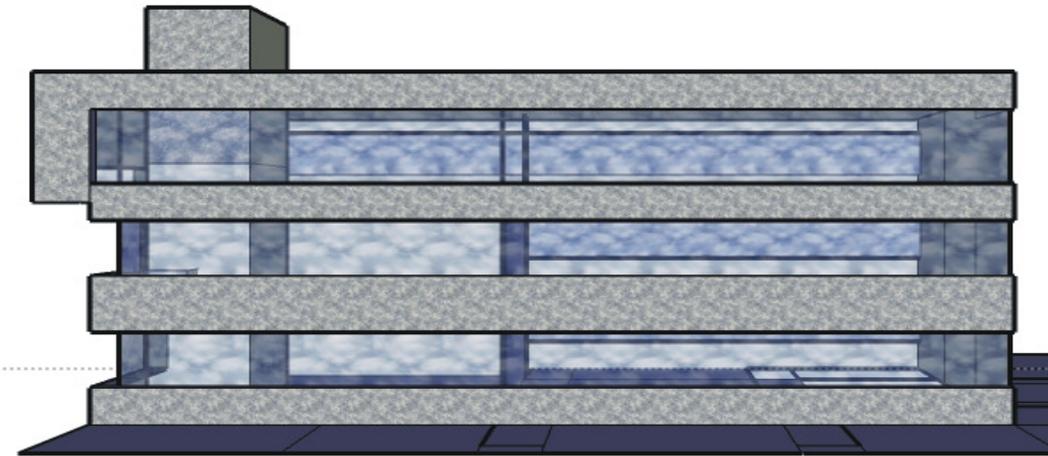
#### Plantas y Alzados



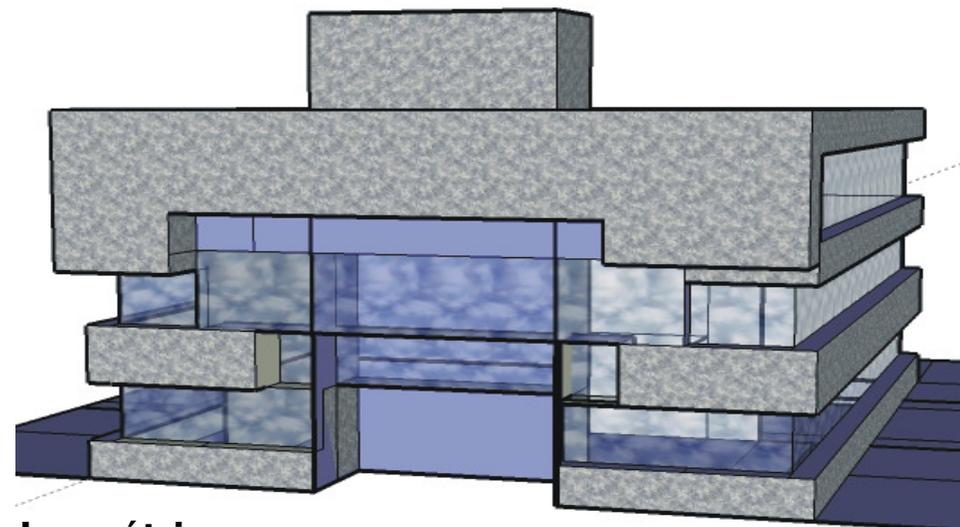
### 3.- Centro Financiero

#### 3.4 Primeras Imágenes

Volumen



Fachada

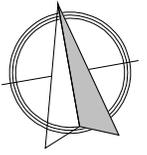


Isométrico

## 3.5 Desarrollo del Proyecto

Una vez que se realizaron varios bosquejos gráficos y se afinaron los detalles del proyecto incluyendo zonificación, estructura, instalaciones y criterio de cálculo; se procede a desarrollar el proyecto para presentar al usuario para su realización.

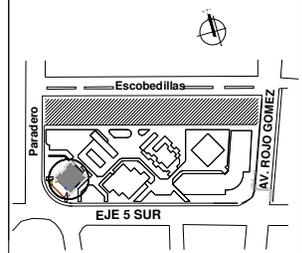
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Planta de conjunto**

Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

**AC-1**

**Colindancia**

Acceso Carga y Descarga

Acceso Vehicular

**Paradero**

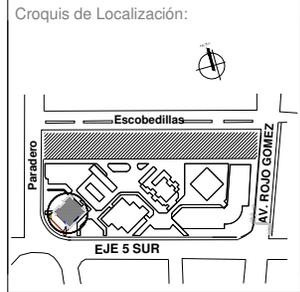
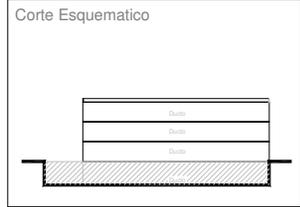
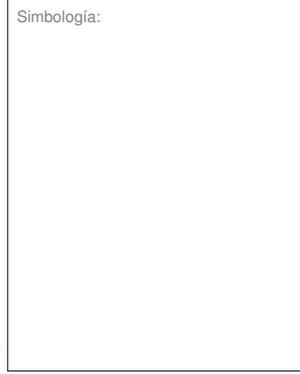
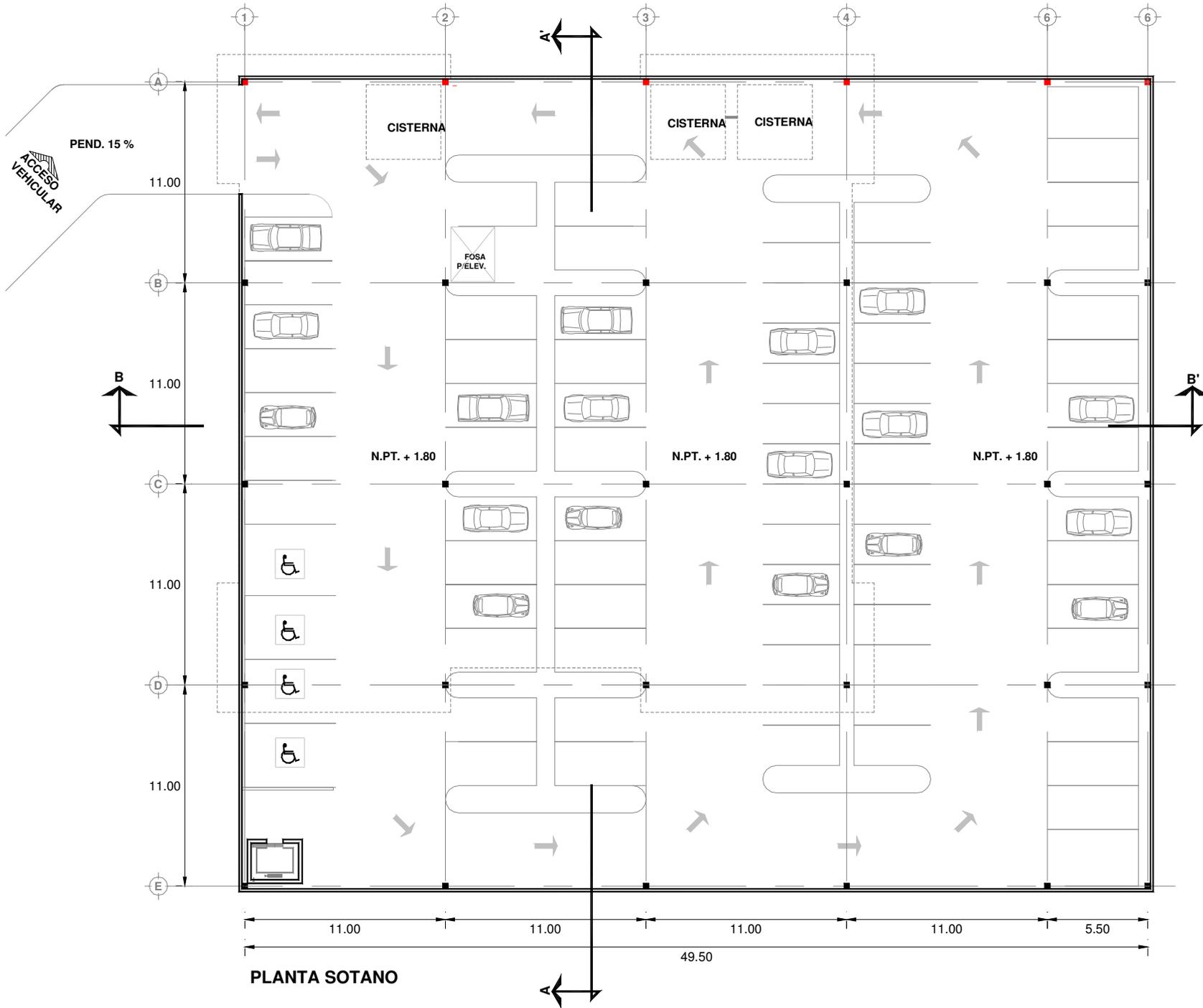
Acceso Peatonal

Acceso Peatonal

**Av. Eje 5 Sur**

- 2.- CENTRO CULTURAL
- 3.- CENTRO FINANCIERO
- 4.- FUNERARIA

**Planta de Conjunto**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

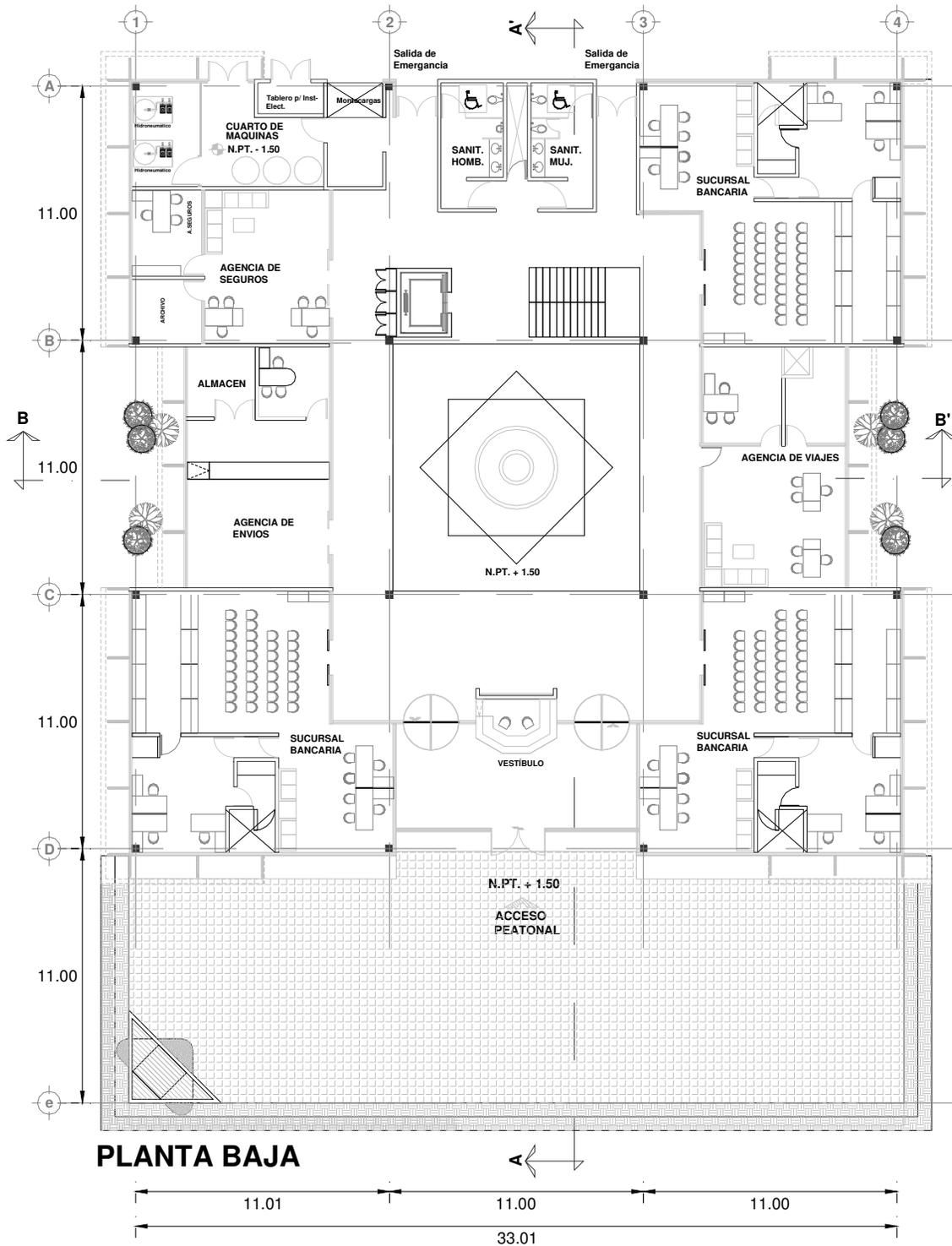
---

**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:  
**Planta sótano**

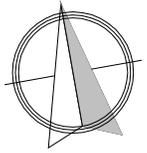
Escala:                      Clave:  
**A-1**

Fecha:  
**3 / DIC / 07**



**PLANTA BAJA**

Norte:

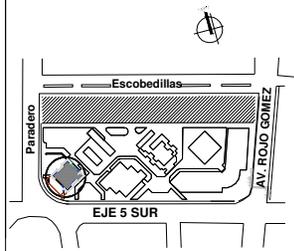


Simbología:

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Planta Baja**

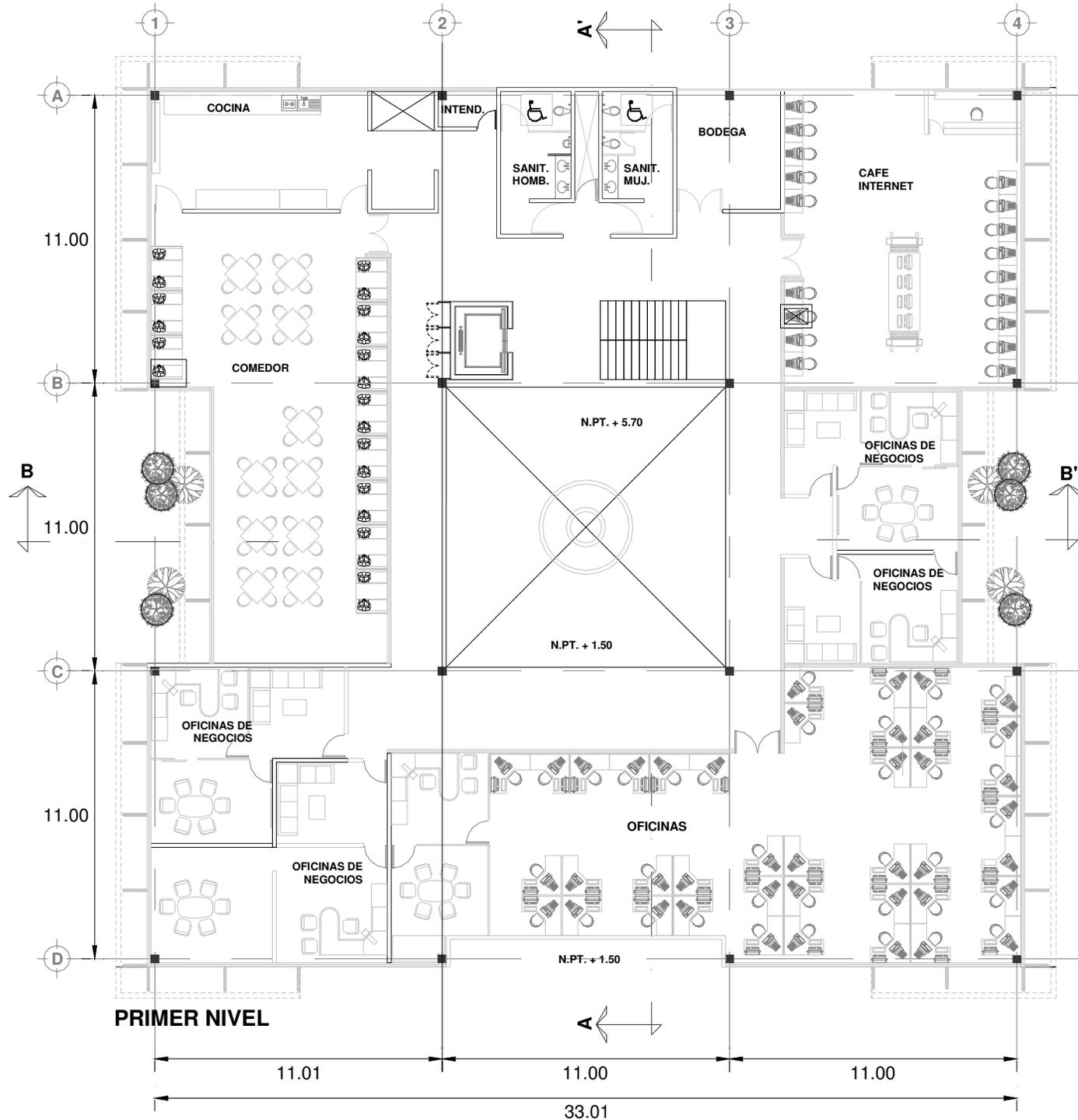
Escala:

Clave:

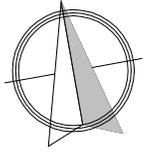
Fecha:

**3 / DIC / 07**

**A-2**

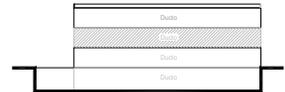


Norte:

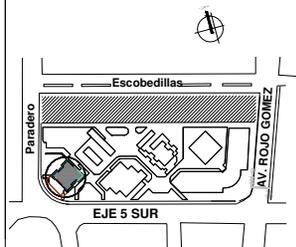


Simbología:

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



Contenido:

**Primer Nivel**

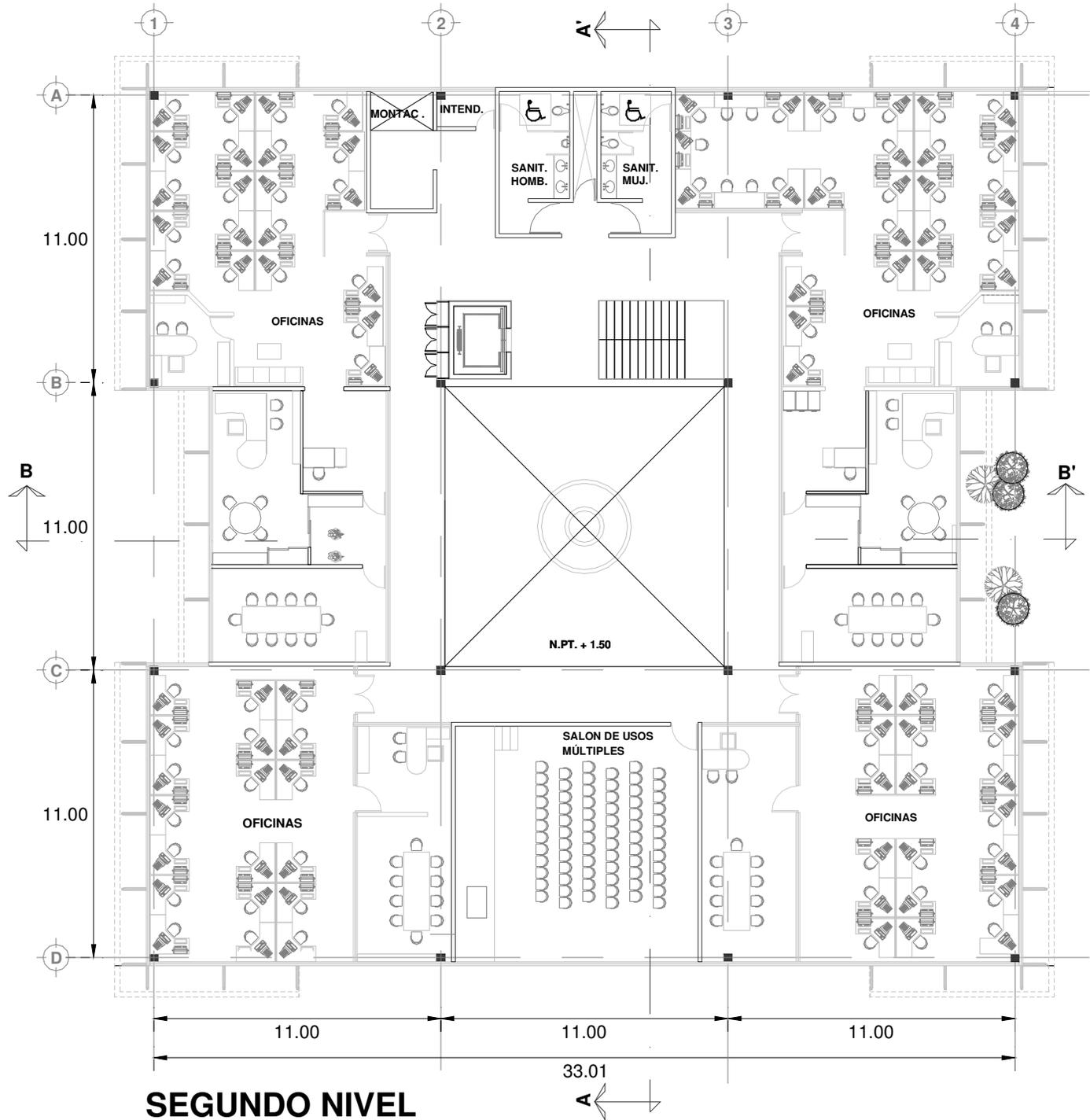
Escala:

Clave:

Fecha:

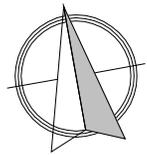
**3 / DIC / 07**

**A-3**



**SEGUNDO NIVEL**

Norte:

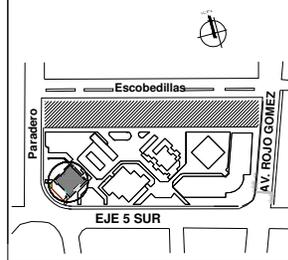


Simbología:

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:  
**Segundo Nivel**

Escala: Clave:

Fecha:  
**3 / DIC / 07**

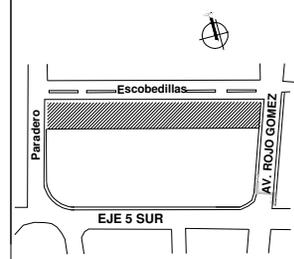
**A-4**

Norte:



Simbología:

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Planta de Azotea

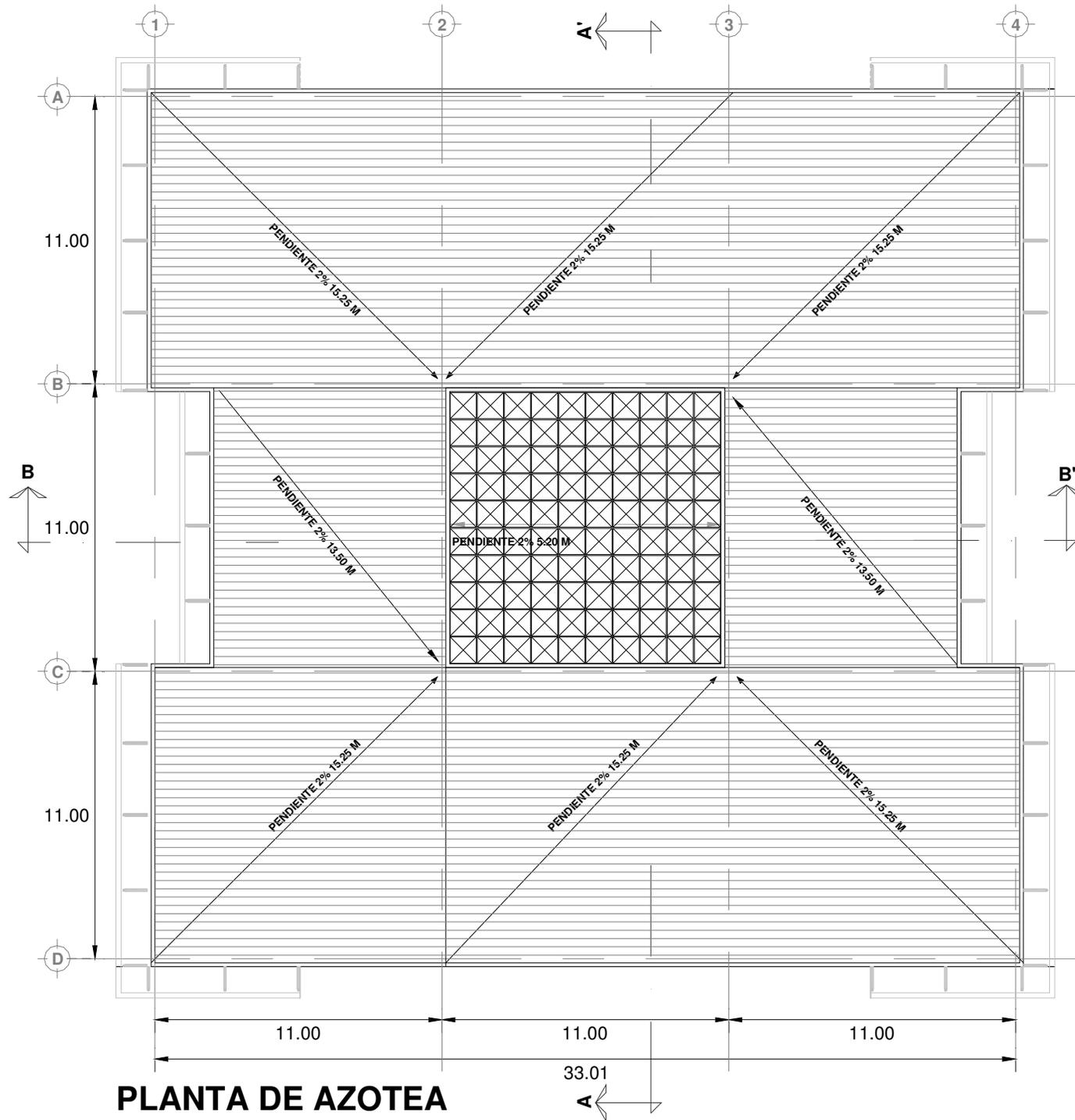
Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

**A-5**

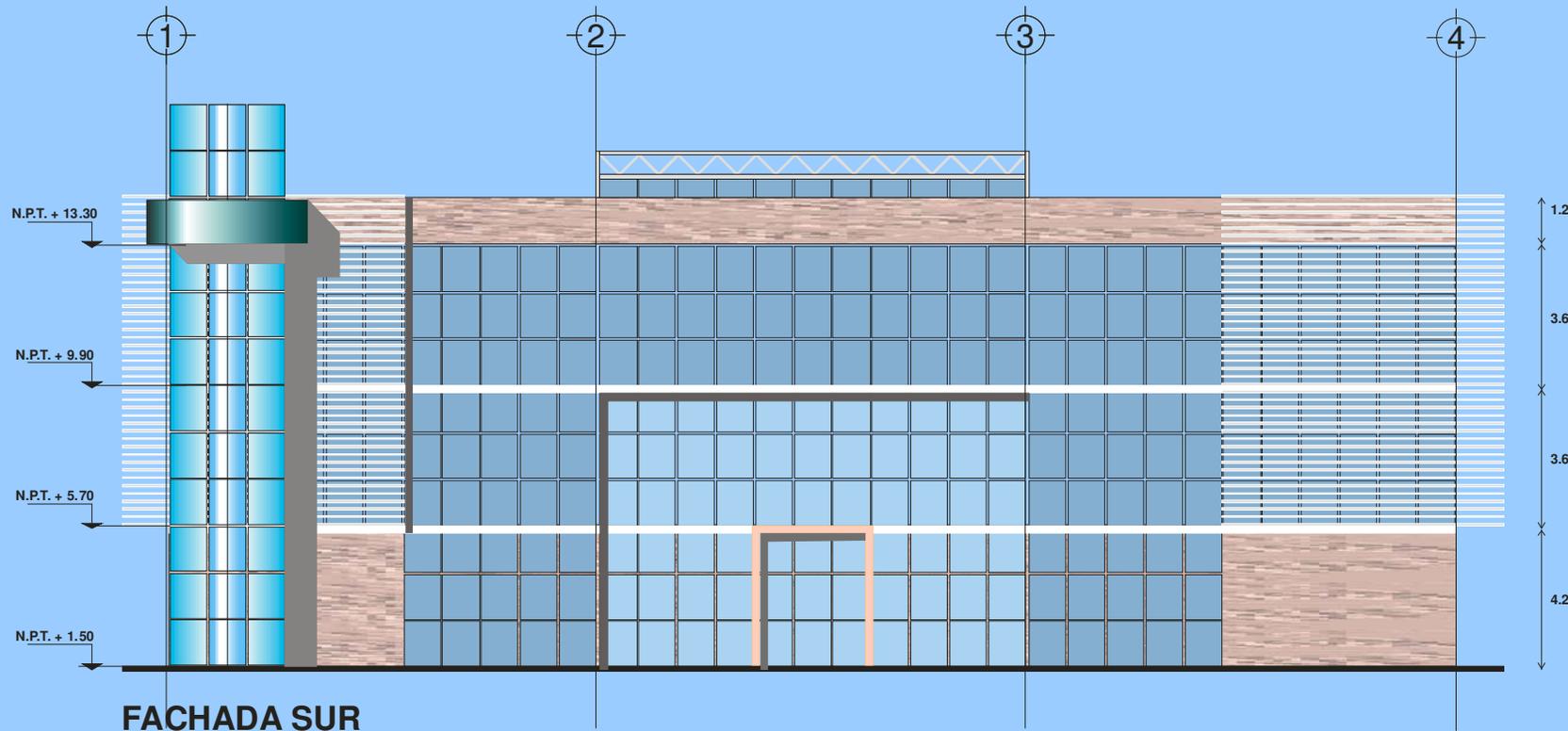


**PLANTA DE AZOTEA**

Norte:



Simbología:

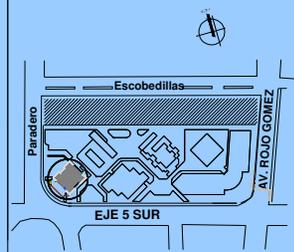


FACHADA SUR

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Fachada Sur

Escala:

Clave:

Fecha:

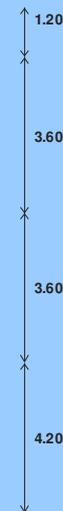
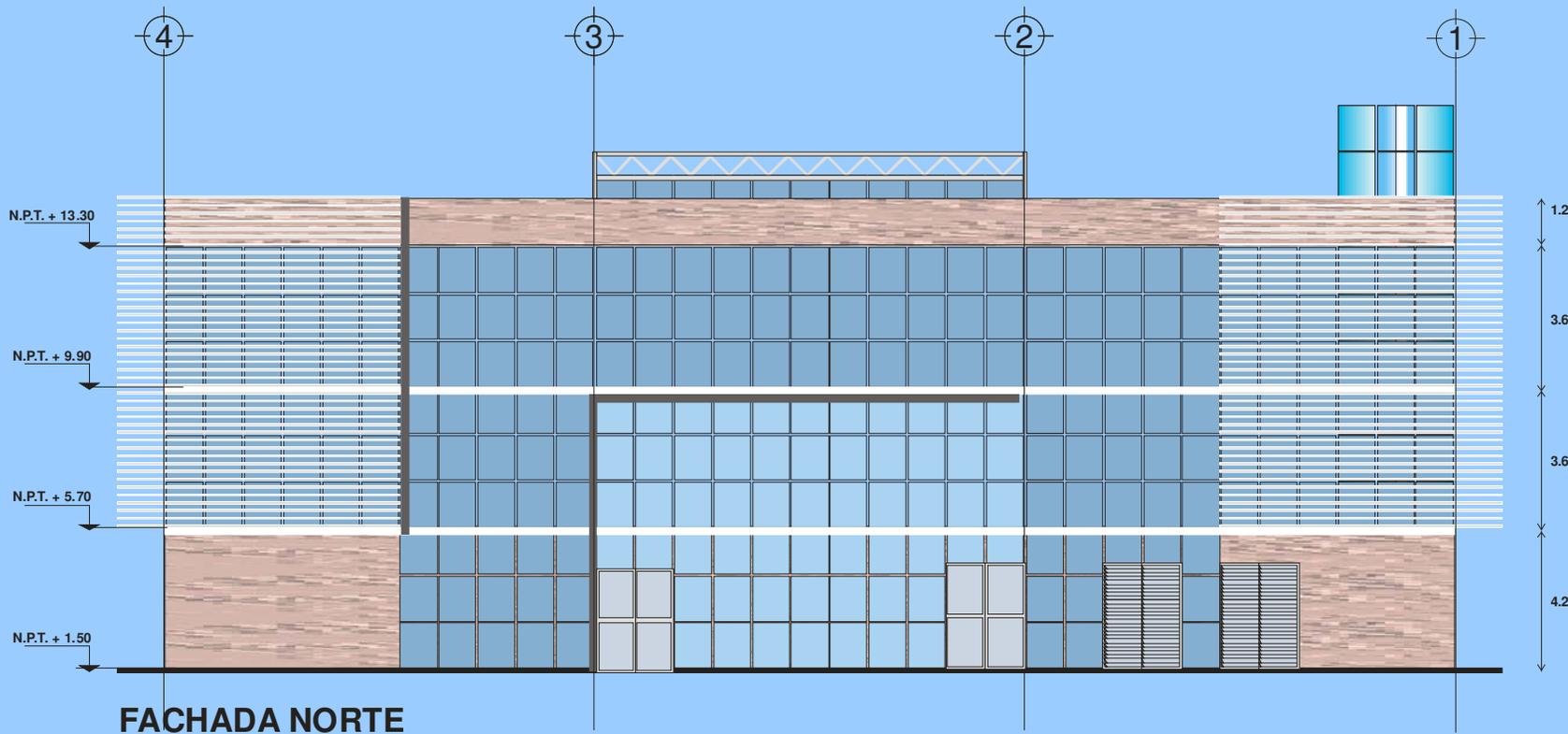
3 / DIC / 07

AF-1

Norte:

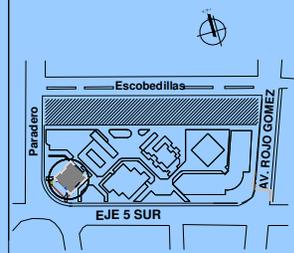


Simbología:



Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Fachada Norte**

Escala:

Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AF-2**

**FACHADA NORTE**

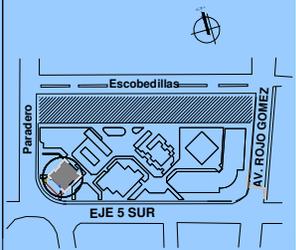
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Fachada Oriente**

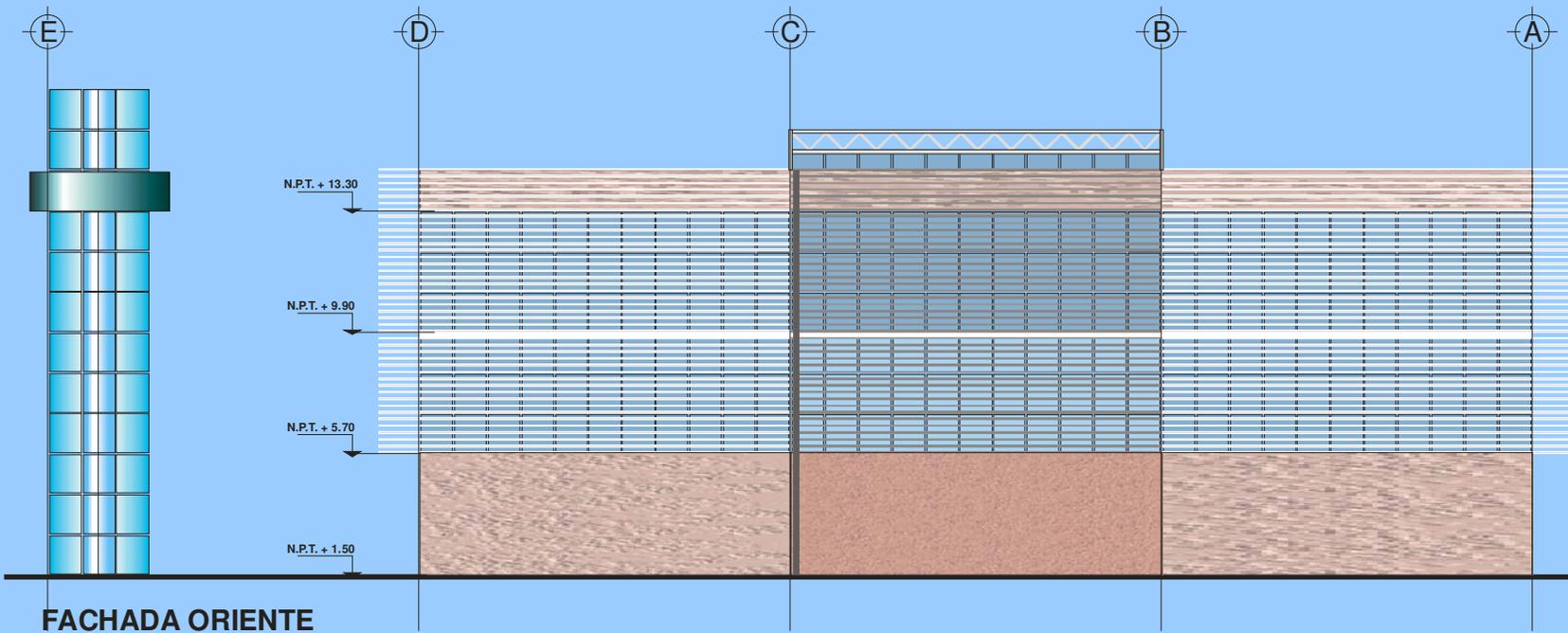
Escala:

Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AF-3**



**FACHADA ORIENTE**

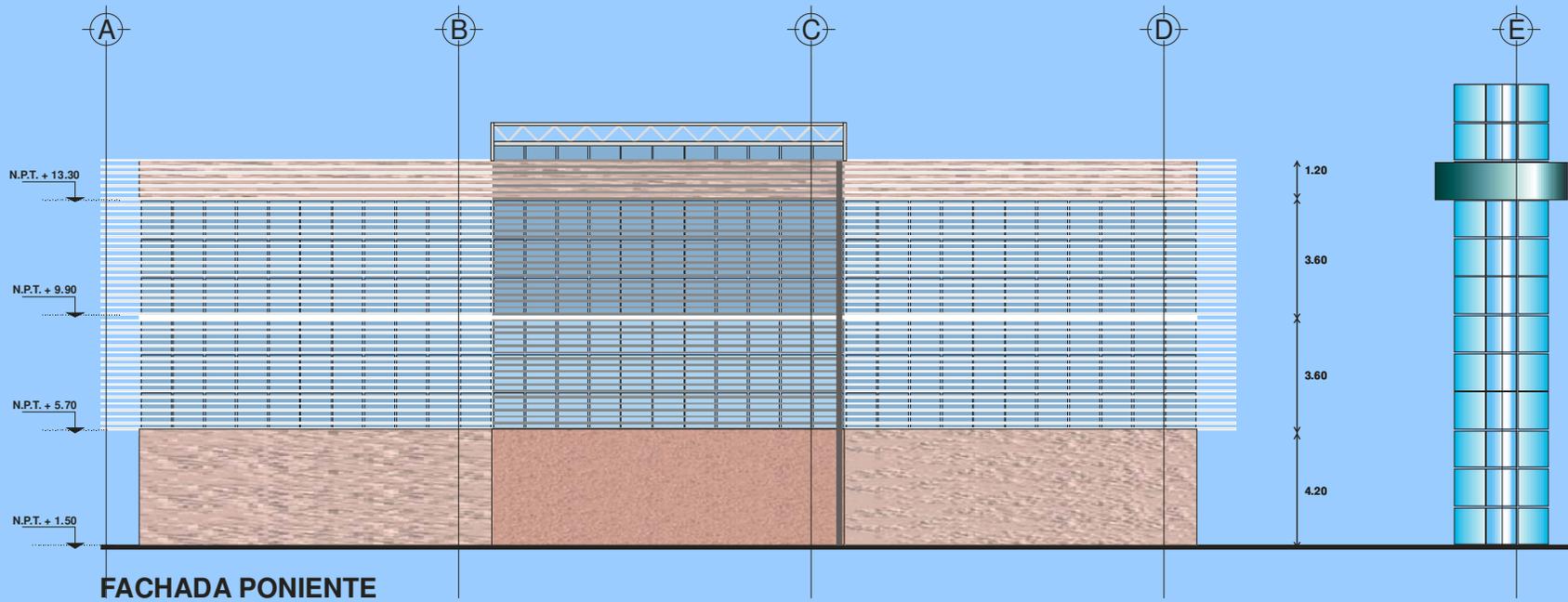
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Fachada Poniente**

Escala:

Clave:

Fecha:

**AF-4**

**3 / DIC / 07**



### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

## Análisis Estructural

Por el tipo de suelo en el que se ubica el centro financiero, la propuesta se basa en una losa de cimentación, es decir una placa de toda el área del terreno a la que se transmiten las cargas evitando asentamientos importantes. Éste tipo de cimentación se usa para edificaciones pesadas, en suelos de baja resistencia o con el nivel freático alto como es nuestro caso. (Zona III).

Por ser una zona sísmica, la losa de cimentación se mueve homogéneamente no provocando movimientos diferenciales.

Su estructura es a base de columnas cuadradas y vigas de acero. Sus muros divisorios en su mayoría son de tablaroca o mobiliario modular y únicamente tienen la función de dividir espacios ya que no soportan sus cargas.

La cubierta y entrepisos son de losacero a excepción de la losa de cimentación que es de concreto armado con un espesor de 20 cm. y contratrabes con espesor de 45 cm. y altura de 2.20 m.

### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

## Criterio Estructural

### CENTRO FINANCIERO

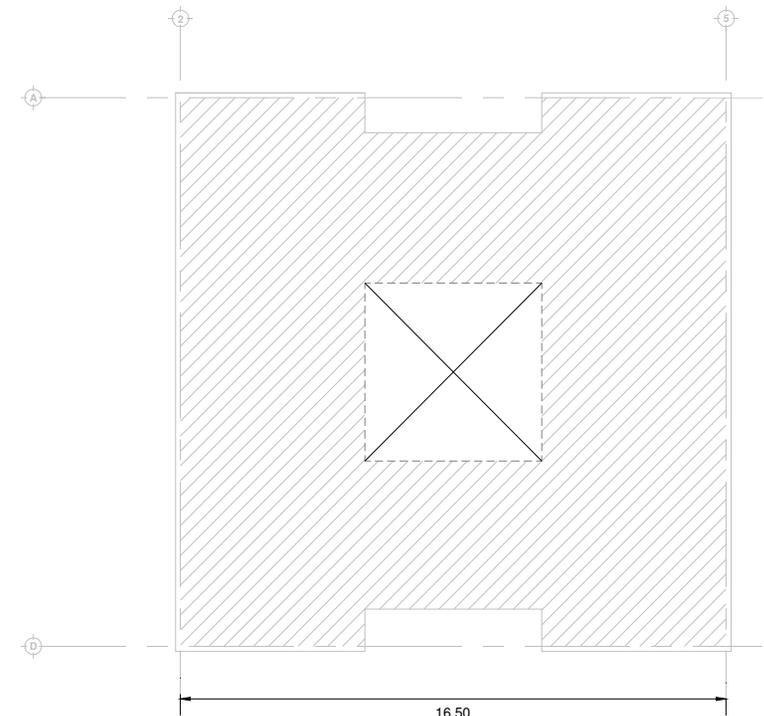
El edificio cuenta con un área de desplante de 33.00 x 33.00 m. con un cubo de iluminación al centro, desarrollado en tres niveles para oficinas con un área total de 2575 m<sup>2</sup>, y un nivel de estacionamiento en planta sótano con un área de 2125 m<sup>2</sup>, los cuatro niveles tienen un área total de 4700 m<sup>2</sup>

La altura del estacionamiento es de 3.60 (nivel -1.50)

La altura de P.B. (nivel +1.50) es de 4.20

El primer piso (nivel 4.20) es de 3.60

El Segundo Piso (nivel + 9.30) es de 3.60



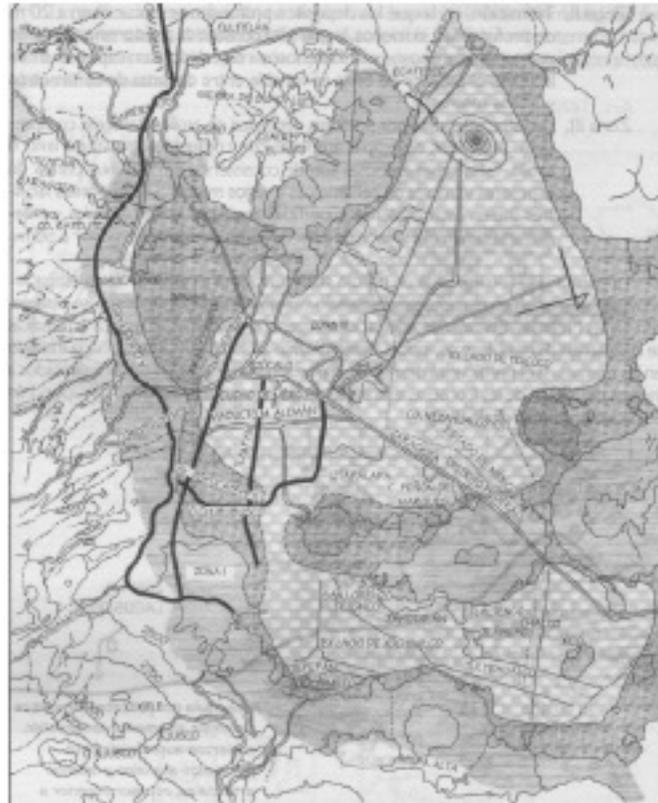
### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

## Cimentación

La cimentación del edificio del Centro Financiero se hará a base de cimentación por sustitución ya que por la zona en que se encuentra ubicado el predio esta en la Zona III y de acuerdo al Reglamento del D.F. la resistencia para zapata corrida permitida es de 4.5 t/m<sup>2</sup> y losa de cimentación es de 1.5 t/m<sup>2</sup>, por lo tanto para el volumen de tierra que se va a sustituir se predimensionó dividiendo 1.5 que es la resistencia del terreno entre 1.7 que es el peso que resiste la arcilla de esta zona, quedando 88 cm de excavación mínimo

$$\frac{1.5}{1.7} = 0.8823$$



Zona III



### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

## Cimentación

La altura de la contratrabe perimetral resulta de 2.20 m. y la base no debe ser menor a  $\frac{1}{4}$  de h; por lo tanto se propondrá de 2.20 x .55 m.

### **COLUMNAS**

Para el cálculo de las columnas se multiplicó el área tributaria por el número de niveles y por una constante de una tonelada en bajada de cargas.

$$\frac{AT \times N^{\circ} \text{ DE NIVELES} \times 1000}{.3(f'c)} = 0.8823$$

$$\frac{121 \times 4 \times 1000}{.3(250)} = 0.8823$$

$$\frac{484,000}{75} = 6453.33$$

$$\frac{484,000}{75} = 6453.33$$

$$\sqrt{6453.33}$$

80.33~ 81 cm (concreto)

Sustituir por acero se se le multiplica un factor de .6

$$80.33 \times .6 = 48.19$$

48.19 ~49 cm (acero)



### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

## Cimentación

### LOSAS

Por Reglamento, el peralte de la losa será de 12 cm

#### Por Cálculo

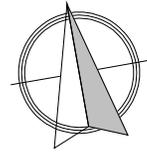
Se hizo un calculo para predeterminar la losa en un área de 5.5 x 5.5, empleando la fórmula Perímetro entre 180 que es una constante para determinar el peralte de losas dando como resultado 0.168 cm de espesor; por criterio se tomó el peralte de 20 cm para la losa

### VIGAS

Para el predimensionamiento de las vigas tanto primarias como secundarias se tomo el vigésimo del claro ( $L/2$ ), obteniendo en vigas primarias un peralte de 60 cm x 30 cm de base y en secundarias un peralte de 30cm y base de 15 cm.

Las vigas de acero mas comerciales vienen en catálogo hasta un peralte de 40cm x 29 cm; por lo tanto habrá que pedir las en fabrica con el peralte que necesitamos

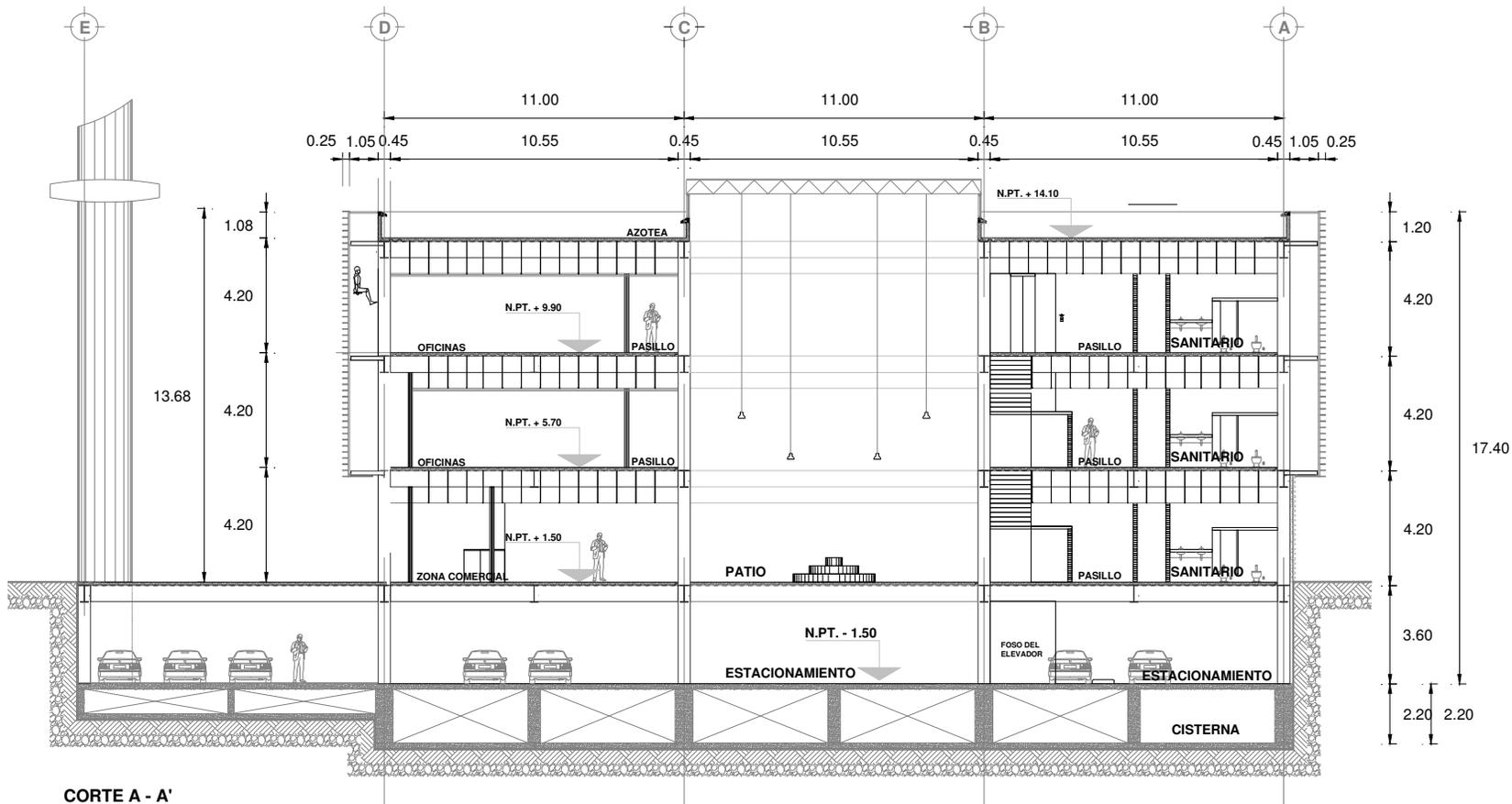
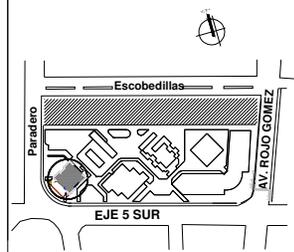
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CORTE A - A'



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Corte A - A'**

Escala:

Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AC-1**

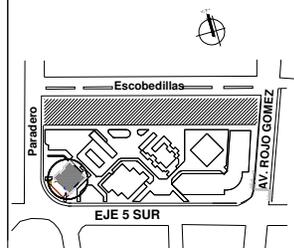
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte B – B'

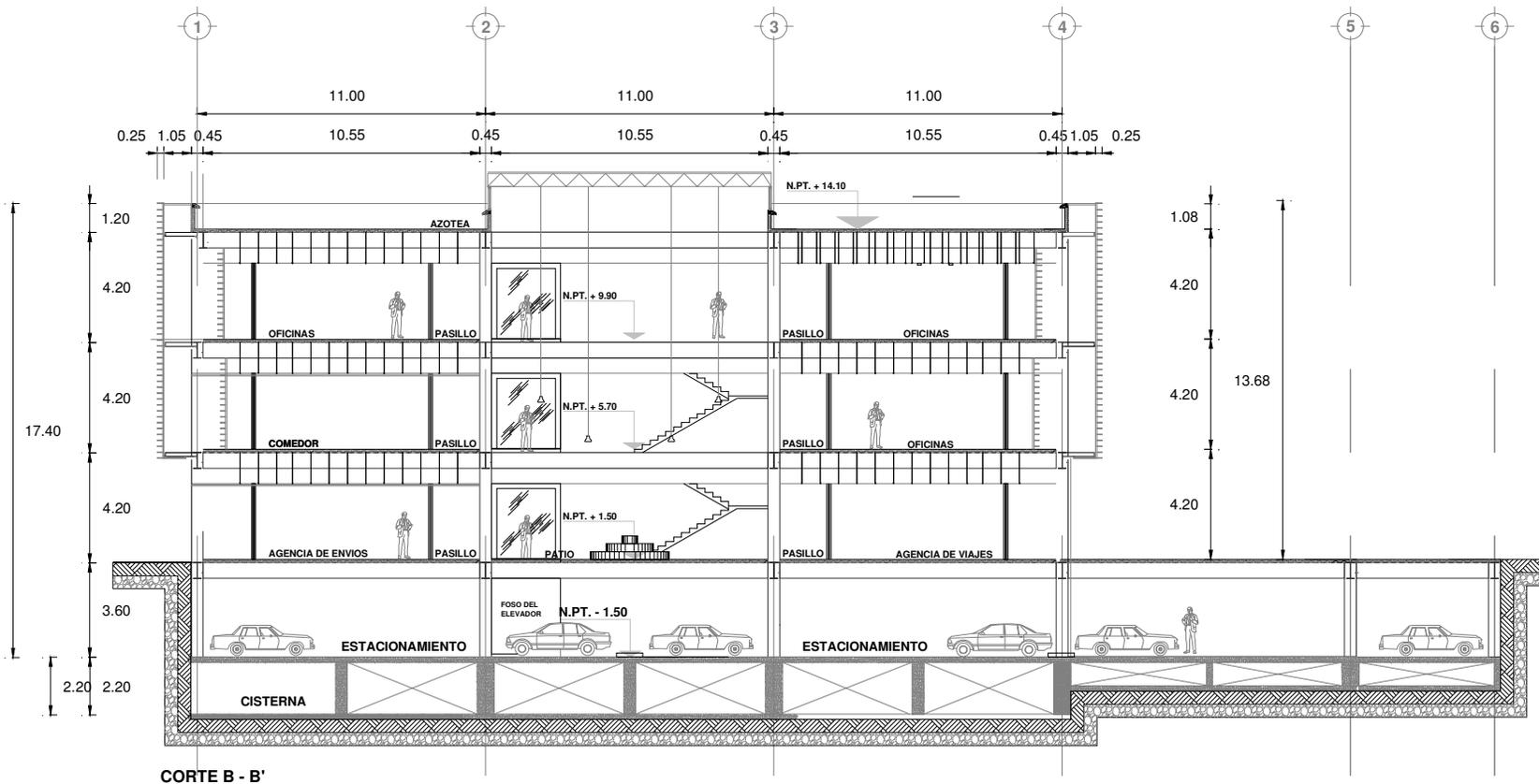
Escala:

Clave:

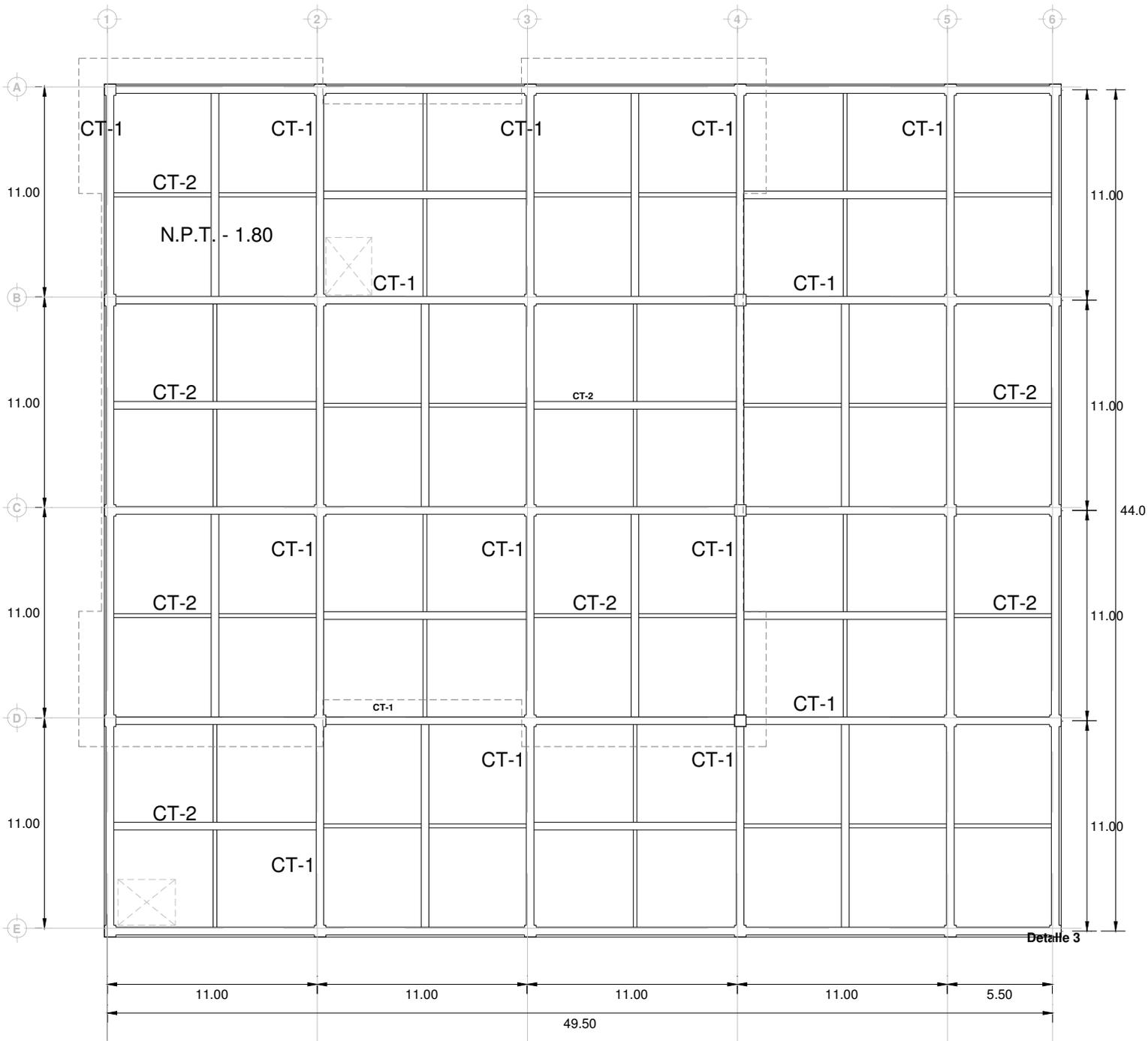
Fecha:

3 / DIC / 07

**AG-2**

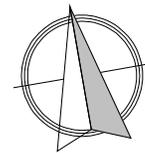


CORTE B - B'



# PLANTA DE CIMENTACIÓN

Norte:



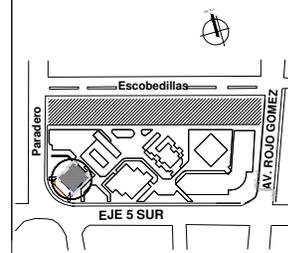
Simbología:

- Viga Primaria**
- Viga Secundaria**
- Muro de Carga**
- Orientación de Lámina**
- CT-1** **Contrat. Prima.**
- CT-2** **Contrat. Secun.**

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Cimentación**

Escala:

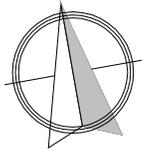
Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AE-1**

Norte:



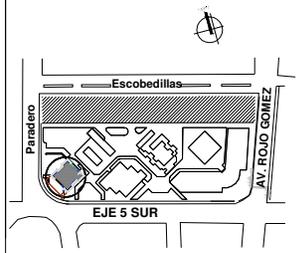
Simbología:

- **Viga Primaria**
- **Viga Secundaria**
- Muro de Carga**
- Orientación de Lámina**
- CT-1** **Contrat. Prima.**
- CT-2** **Contrat. Secun.**

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Estructural PB**

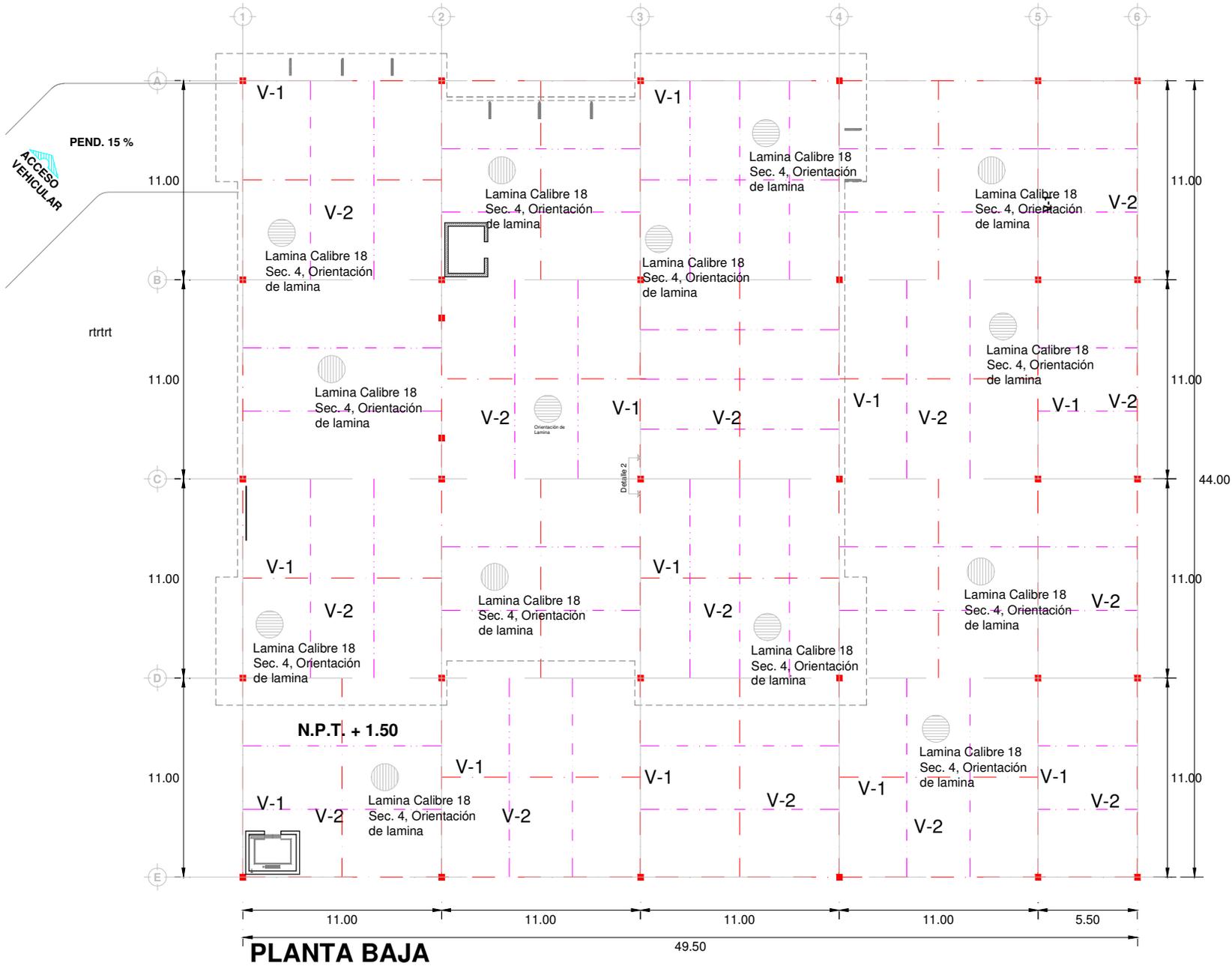
Escala:

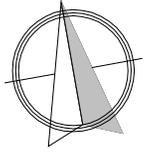
Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AE-2**

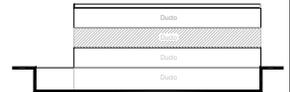




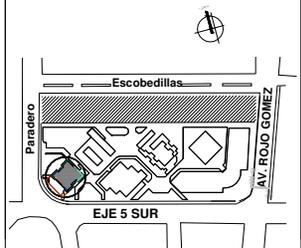
Simbología:

- **Viga Primaria**
- **Viga Secundaria**
- Muro de Carga**
- Orientación de Lámina**
- CT-1** **Contrat. Prima.**
- CT-2** **Contrat. Secun.**

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Estructural Nivel 1**

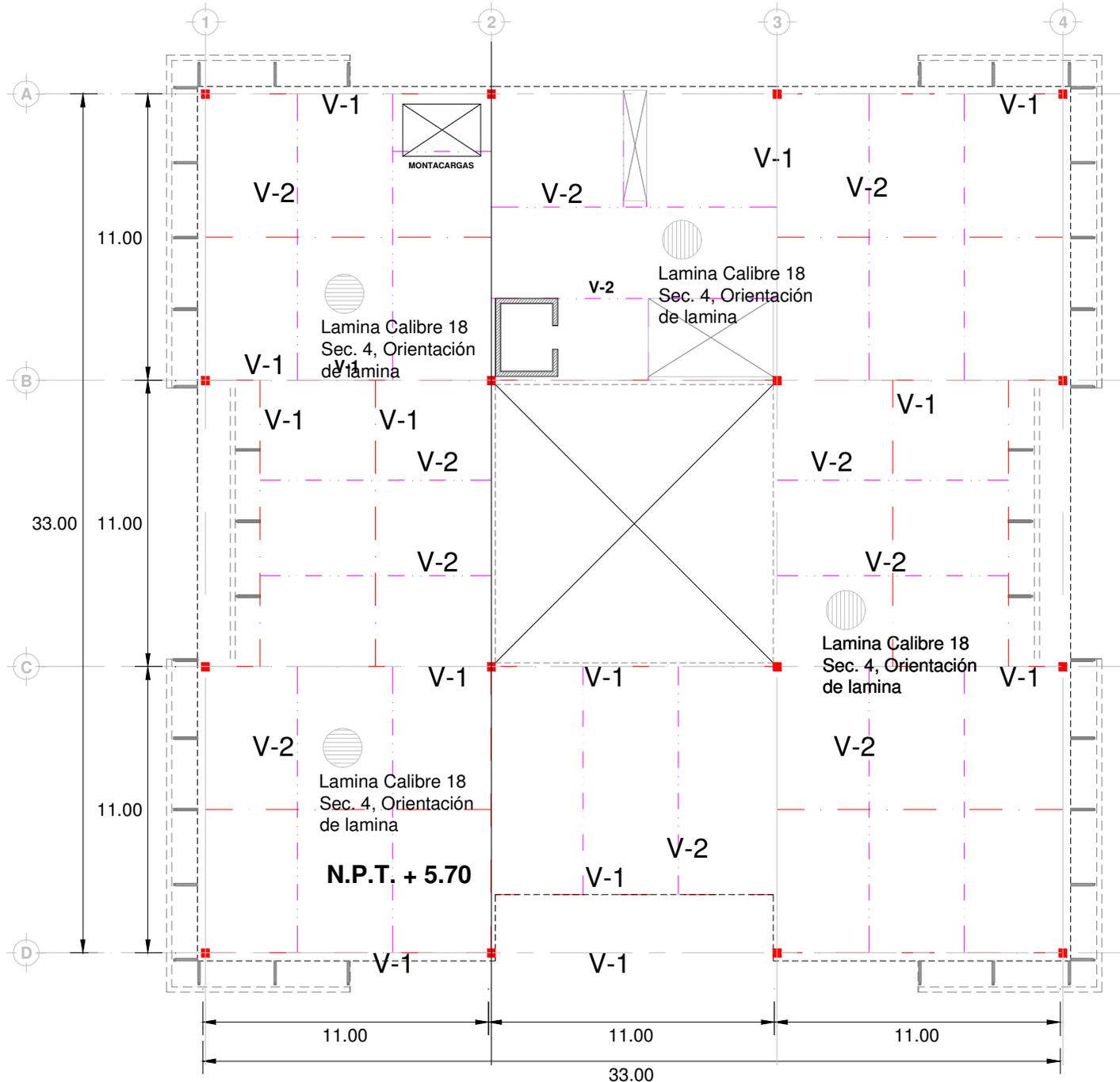
Escala:

Clave:

Fecha:

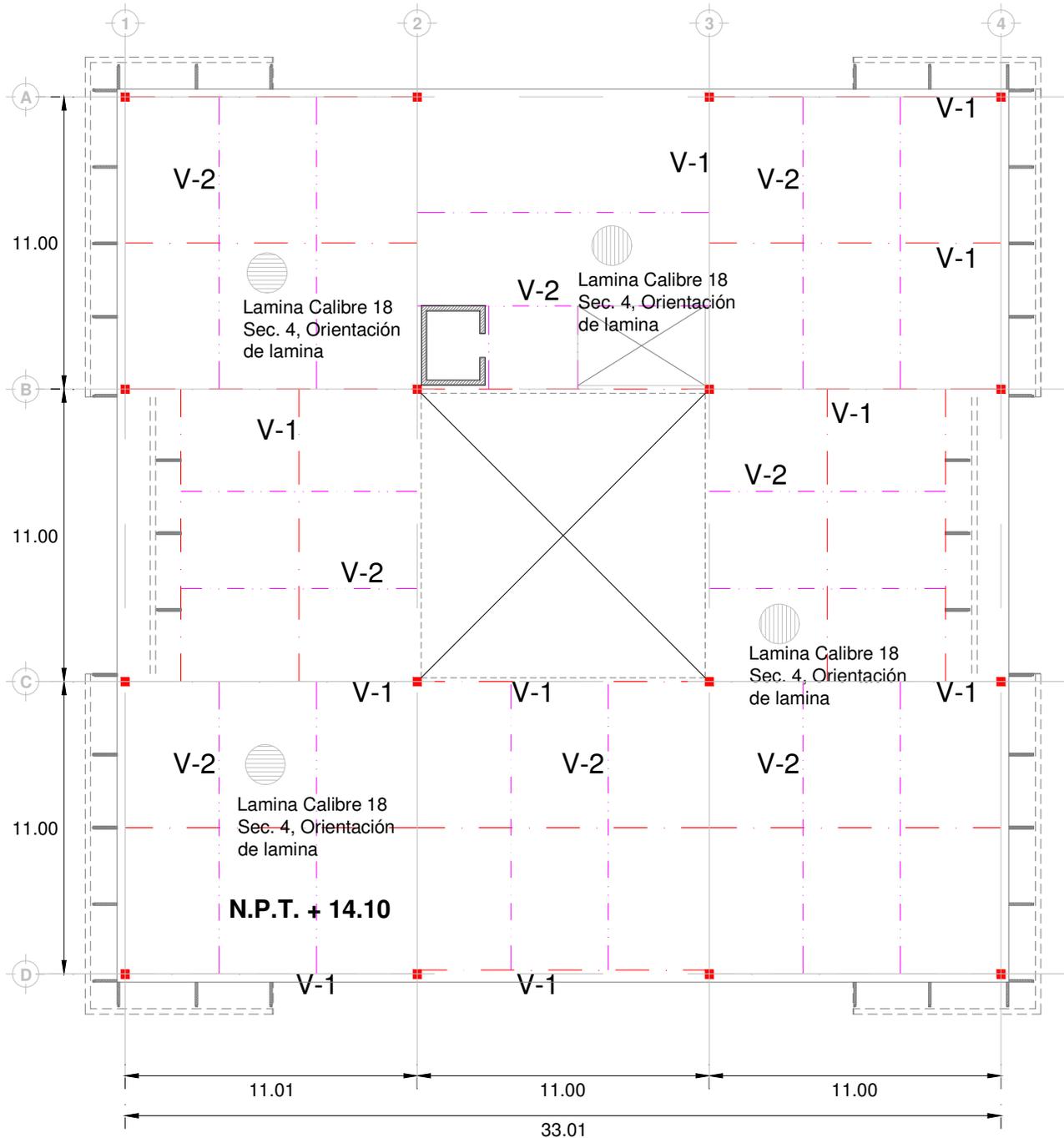
**AE-3**

**3 / DIC / 07**



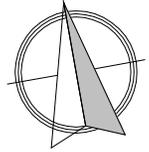
**PRIMER NIVEL**





# PLANTA DE AZOTEA

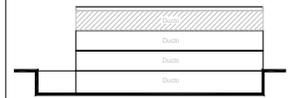
Norte:



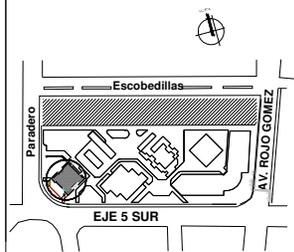
Simbología:

- **Viga Primaria**
- **Viga Secundaria**
- Muro de Carga**
- Orientación de Lámina**
- CT-1** **Contrat. Prima.**
- CT-2** **Contrat. Secun.**

Corte Esquemático



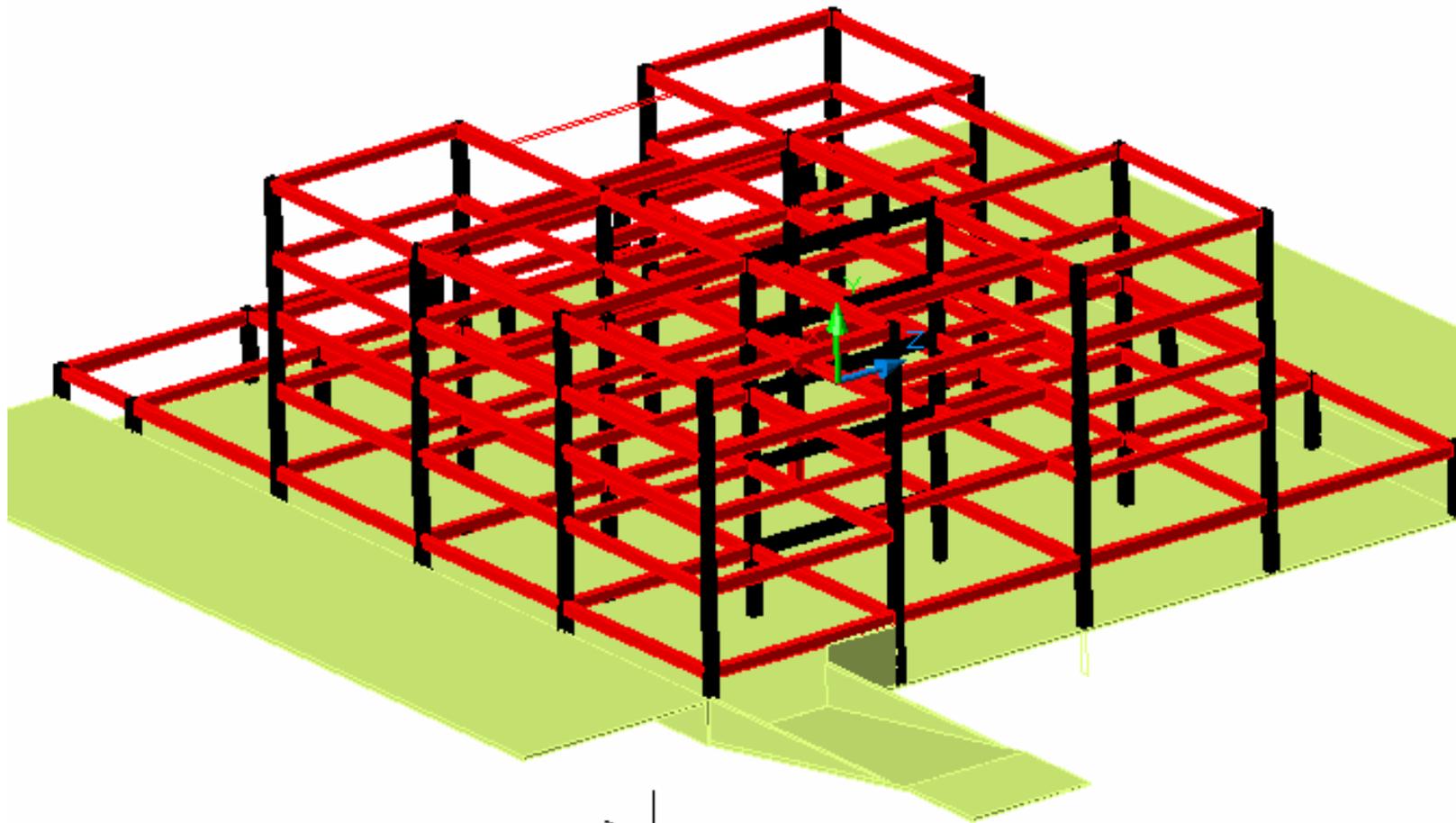
Croquis de Localización:



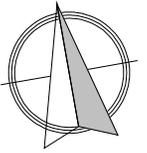
**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:  
**Planta Estructural**

Escala:	Clave:
Fecha:	<b>AE-5</b>
<b>3 / DIC / 07</b>	



Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Isométrico

Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

**AE-6**



### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

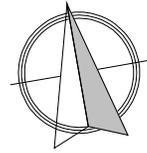
## Instalación Hidráulica

La Instalación Hidráulica comienza con la alimentación de la Red de Agua Potable. Llega a una cisterna que almacena el agua y de ahí enviarla con la eficacia de hidroneumáticos a cada uno de los muebles.

Los hidroneumáticos se encuentran ubicados en un Cuarto de Máquinas, ubicados en planta baja, en el área de servicios y con acceso restringido.

La tubería es de cobre y es distribuida por los ductos que quedaron entre los sanitarios. Los tubos van desde 32 mm que sale de los hidroneumáticos con este diámetro, 25mm subidas y bajadas de agua caliente y fría, 19mm a los muebles, 13mm de los muebles al uso doméstico.

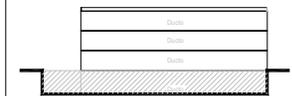
Norte:



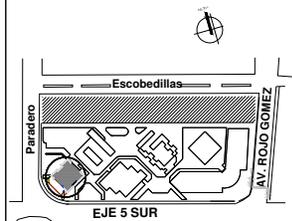
Simbología:

- C.A.T.** Columna de Agua Tratada
- C.A.P.** Columna de Agua Potable

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



Contenido:

**Inst. Hid. P-Sotano**

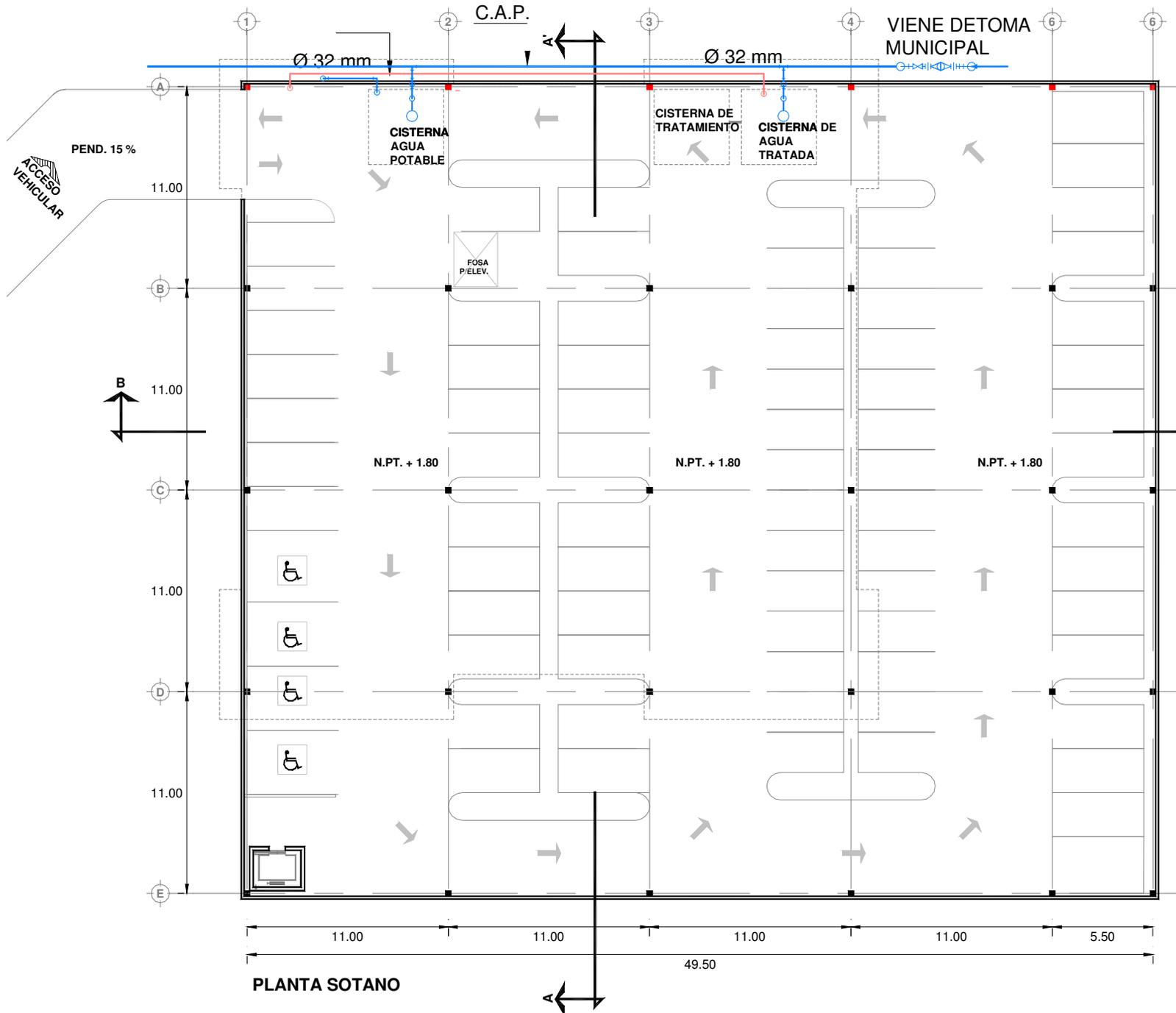
Escala:

Clave:

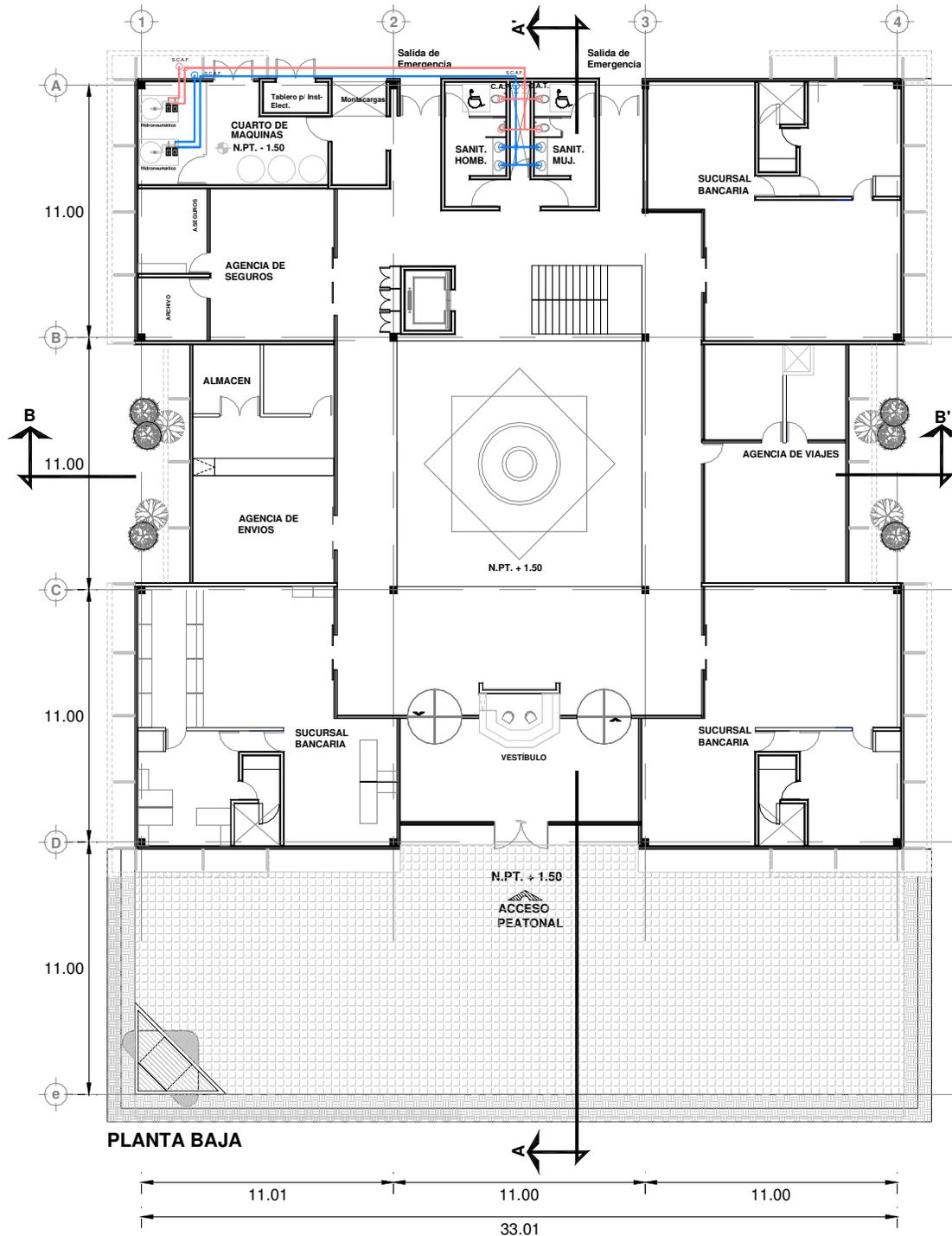
Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AIH-1**



**PLANTA SOTANO**



## Simbología

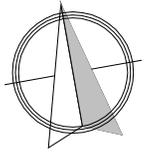
C.A.F. Columna de Agua Fria  
 C.A.C. Columna de Agua Caliente

- Tee
- Codo a 90°
- Codo a 45°
- Sube Columna de Agua
- Baja Columna de Agua
- Bomba
- Toma de Agua

**C.A.T.** Columna de Agua Tratada

**C.A.P.** Columna de Agua Potable

Norte:

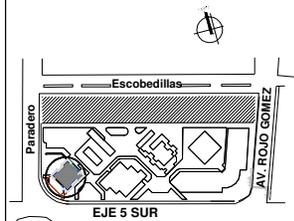


Simbología:

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

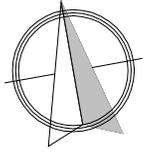
Contenido:  
**Inst. Hidráulica. PB**

Escala:

Clave:

Fecha:  
**3 / DIC / 07**

**AIH-2**



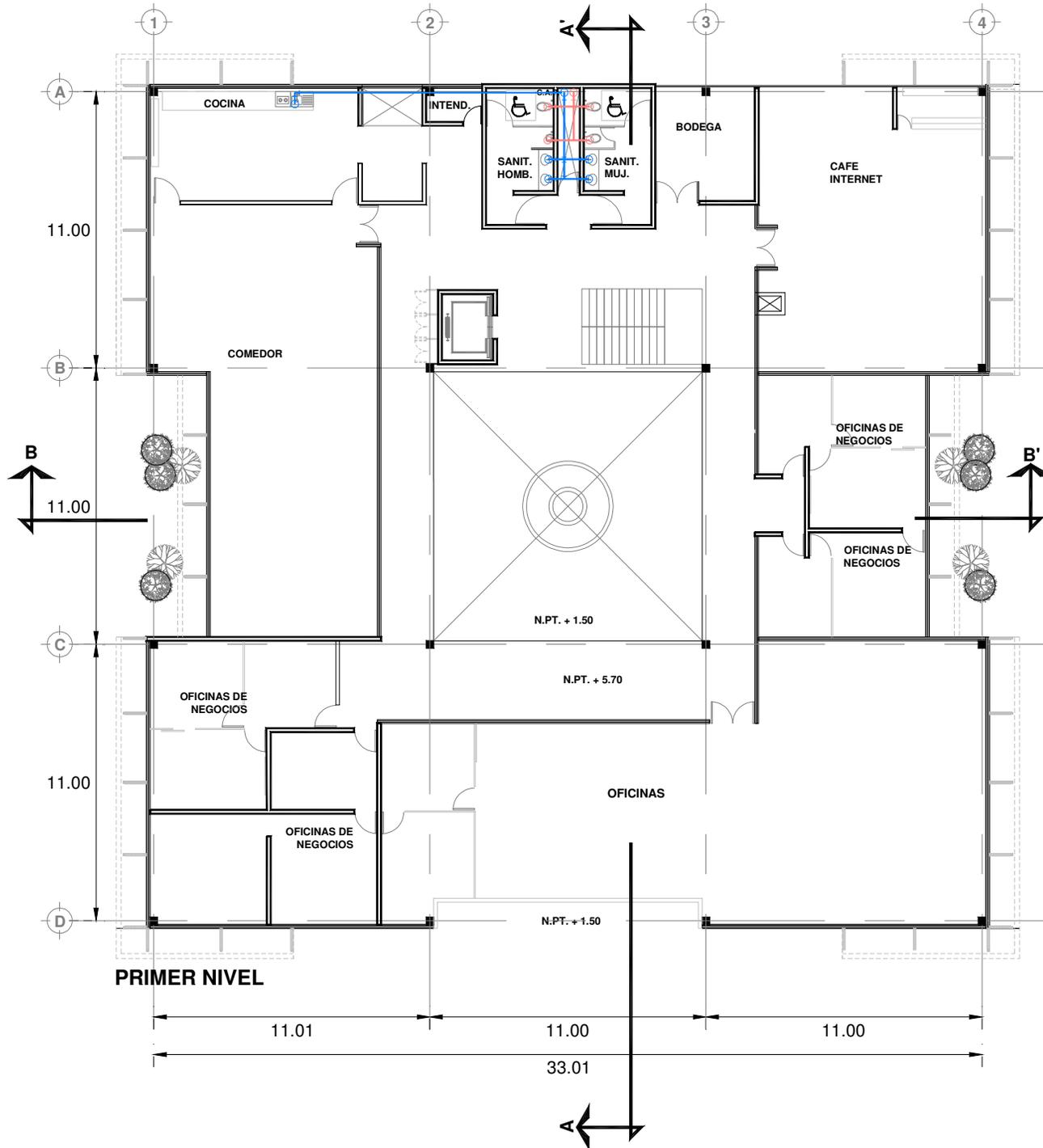
## Simbología

C.A.F. Columna de Agua Fria  
 C.A.C. Columna de Agua Caliente

- Tee
- Codo a 90°
- Codo a 45°
- Sube Columna de Agua
- Baja Columna de Agua
- Bomba
- Toma de Agua

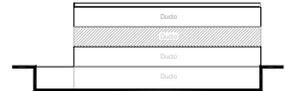
**C.A.T.** Columna de Agua Tratada

**C.A.P.** Columna de Agua Potable



Simbología:

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Inst. Hid. Nivel 1**

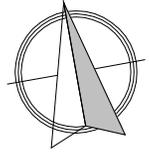
Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

**AIH-3**



## Simbología

C.A.F. Columna de Agua Fria

C.A.C. Columna de Agua Caliente

⊥ Tee

⌒ Codo a 90°

⌒ Codo a 45°

⊕ Sube Columna de Agua

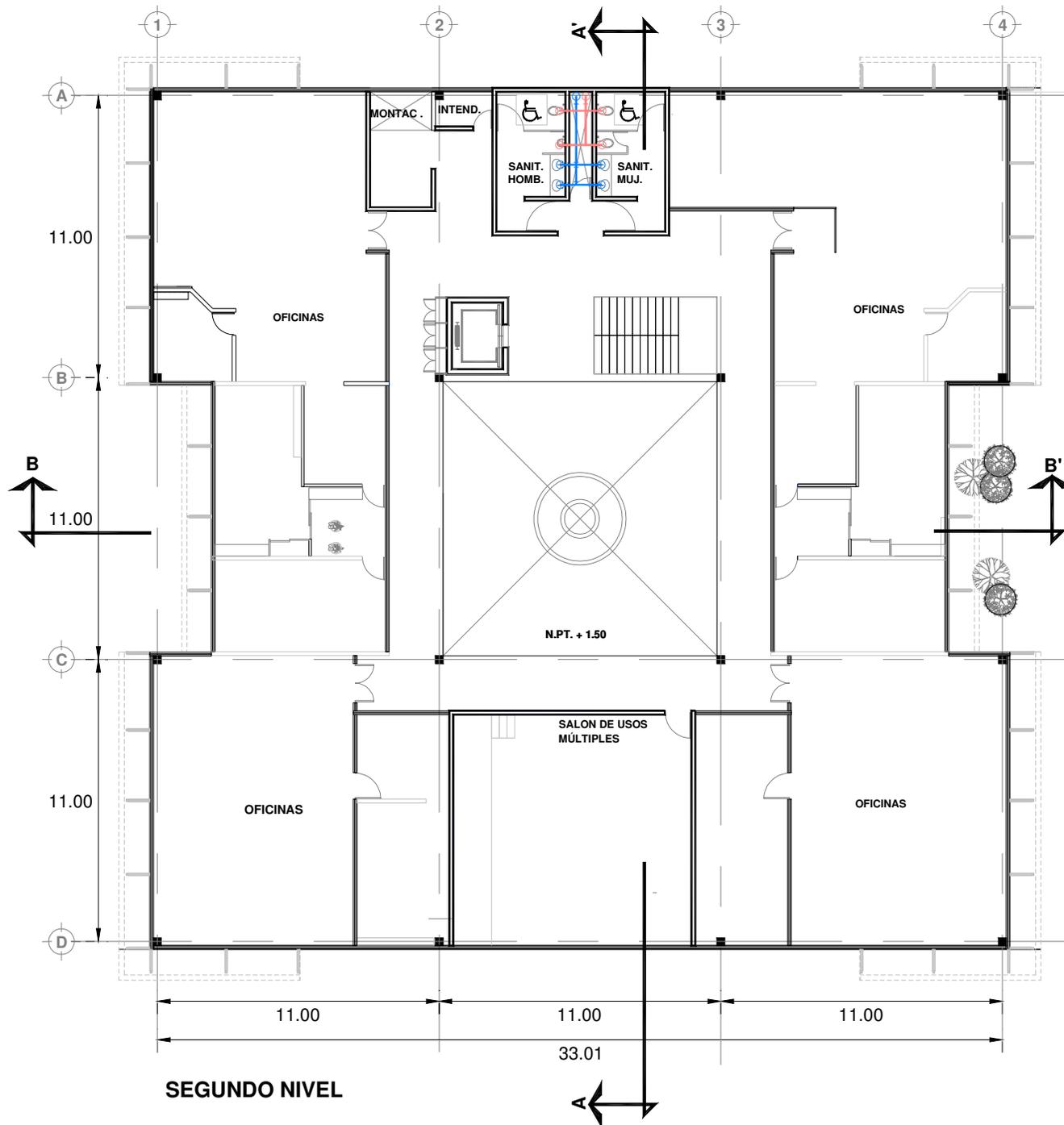
⊖ Baja Columna de Agua

⊠ Bomba

⊕ Toma de Agua

**C.A.T.** Columna de  
Agua Tratada

**C.A.P.** Columna de  
Agua Potable

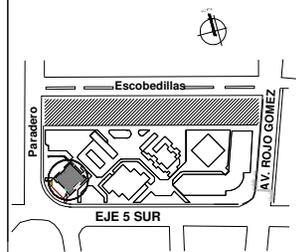


Simbología:

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Inst. Hid. Nivel 2**

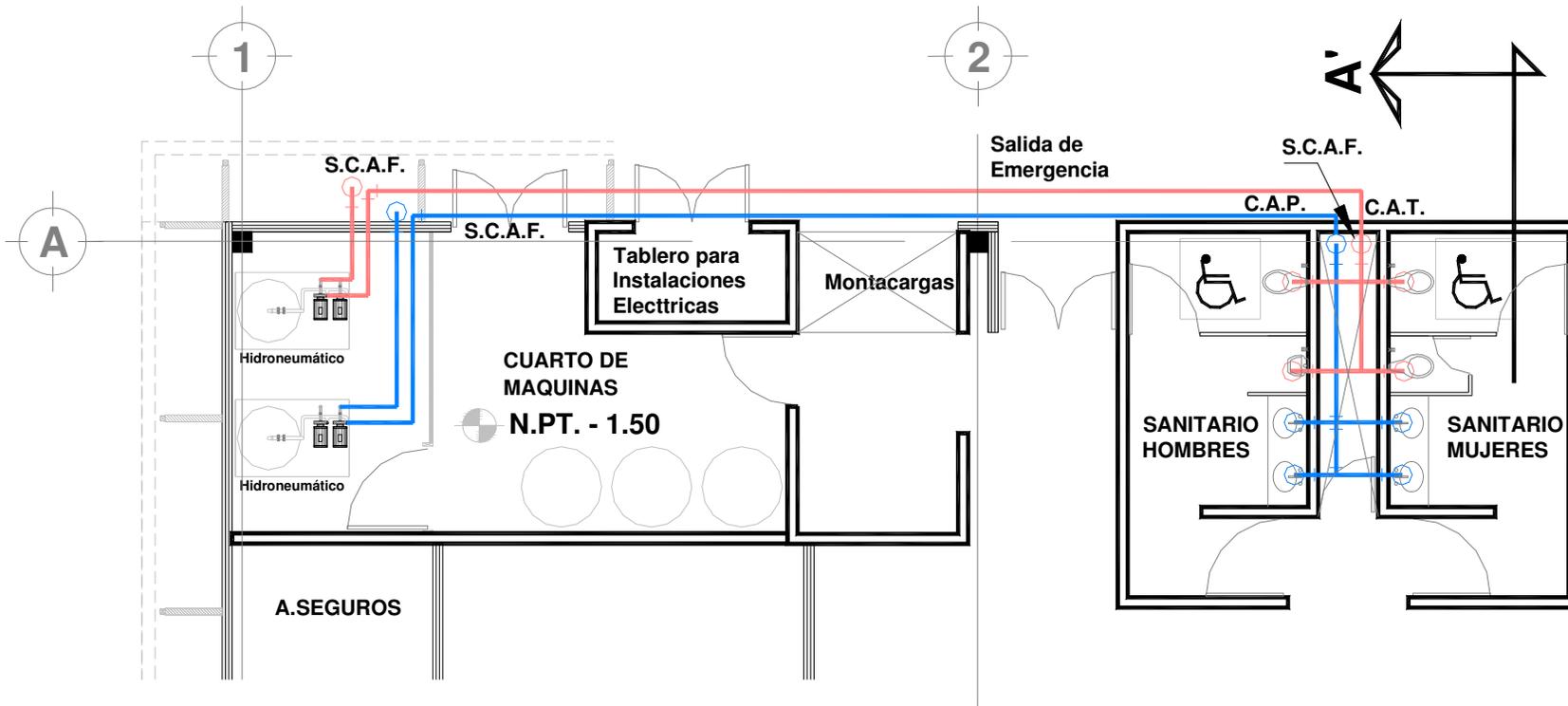
Escala:

Clave:

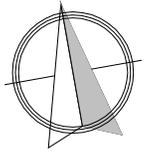
Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AIH-4**



Norte:



Simbología:

### Simbología

- C.A.F. Columna de Agua Fria
- C.A.C. Columna de Agua Caliente

- Tee
- Codo a 90°
- Codo a 45°
- Sube Columna de Agua
- Baja Columna de Agua
- Bomba
- Toma de Agua

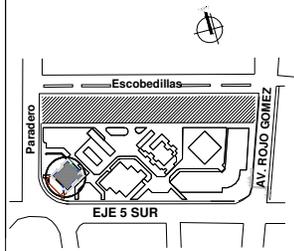
**C.A.T.** Columna de Agua Tratada

**C.A.P.** Columna de Agua Potable

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Inst. Hid. Detalle**

Escala:

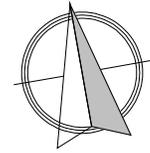
Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AIH-5**

Norte:



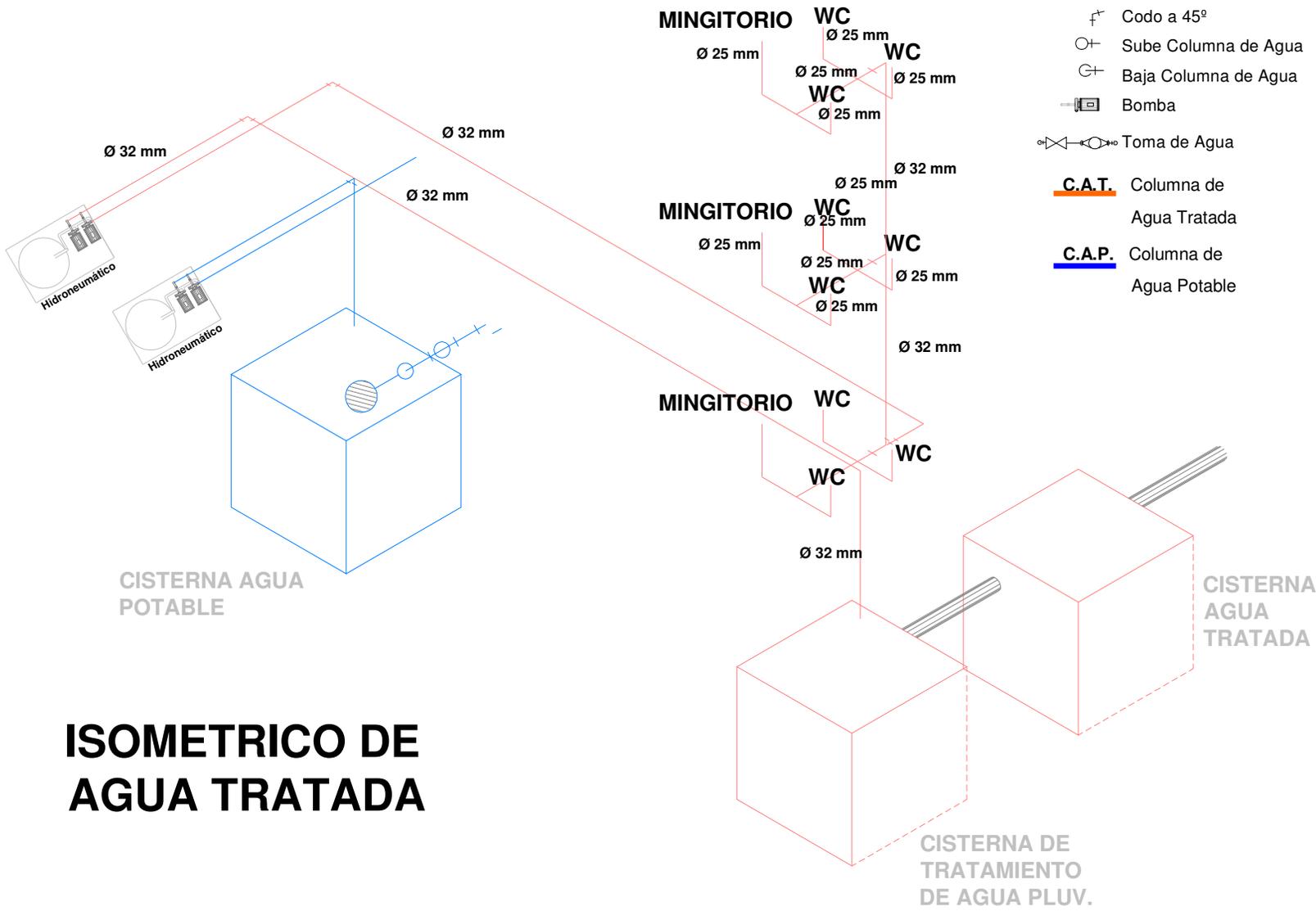
Simbología:

### Simbología

C.A.F. Columna de Agua Fria  
 C.A.C. Columna de Agua Caliente

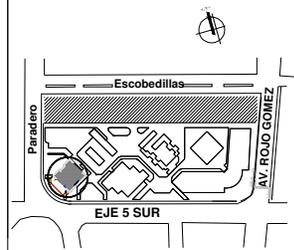
- Tee
- Codo a 90°
- Codo a 45°
- Sube Columna de Agua
- Baja Columna de Agua
- Bomba
- Toma de Agua

**C.A.T.** Columna de Agua Tratada  
**C.A.P.** Columna de Agua Potable



Corte Esquemático

Croquis de Localización:



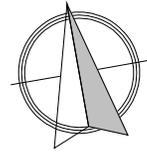
CENTRO FINANCIERO

Contenido:  
**Inst. Hid. Isométrico**

Escala:	Clave:
Fecha:	<b>AIH-6</b>
<b>3 / DIC / 07</b>	

# ISOMETRICO DE AGUA TRATADA

Norte:



### Simbología

C.A.F. Columna de Agua Fria  
 C.A.C. Columna de Agua Caliente

- Tee
- Codo a 90°
- Codo a 45°
- Sube Columna de Agua
- Baja Columna de Agua
- Bomba
- Toma de Agua

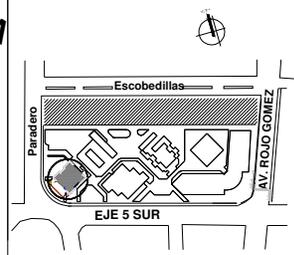
C.A.T. Columna de Agua Tratada

C.A.P. Columna de Agua Potable

Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Inst. Hid. Isométrico**

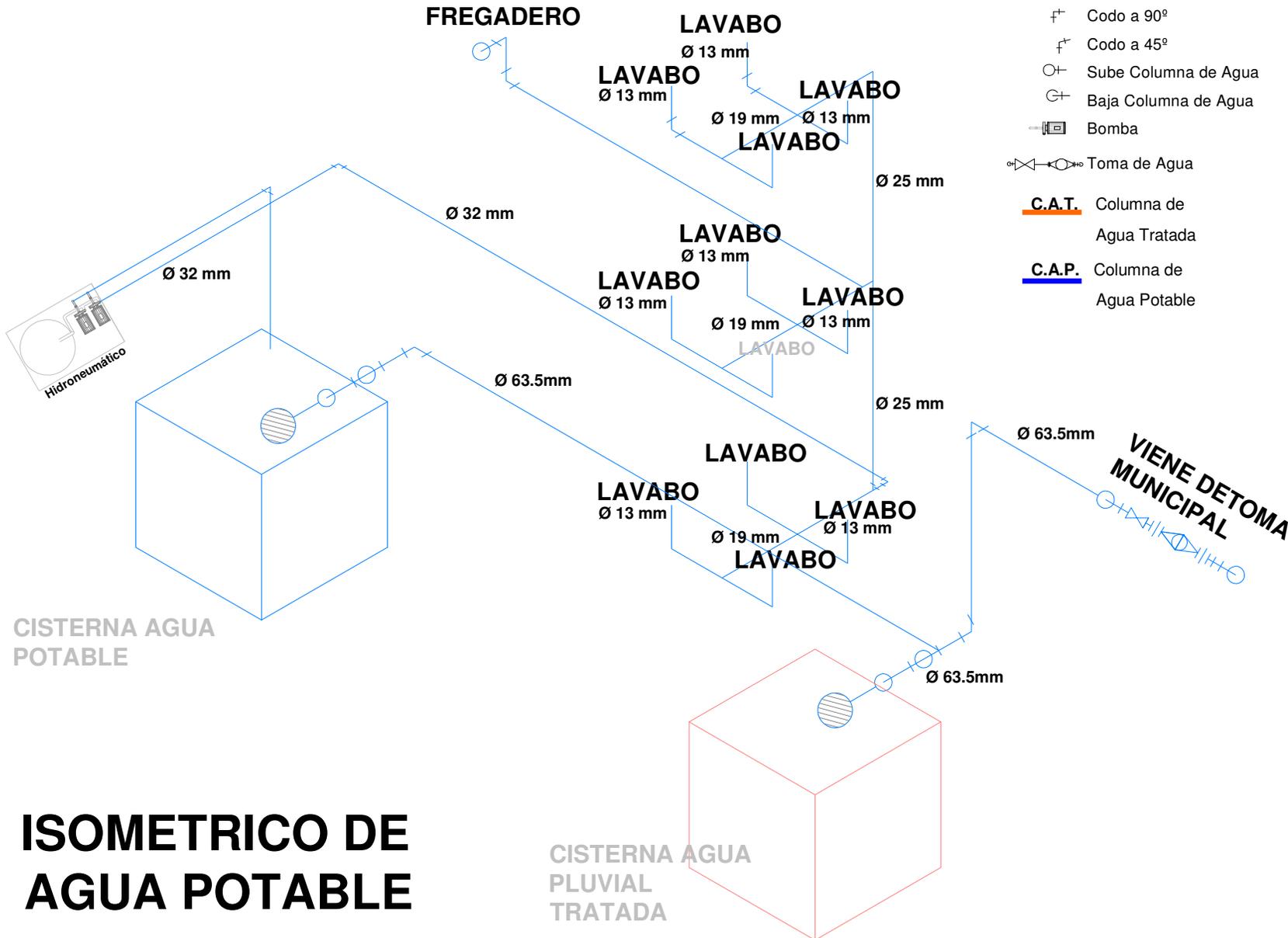
Escala:

Clave:

Fecha:

**AIH-7**

**3 / DIC / 07**



# ISOMETRICO DE AGUA POTABLE

CISTERNA AGUA PLUVIAL TRATADA



### 3.- Centro Financiero

## Memoria Descriptiva

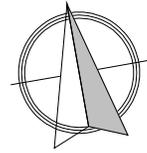
## Instalación Sanitaria

La Instalación Sanitaria del Centro Financiero se compone por bajadas de aguas pluviales y aguas negras independientes, las primeras tendrán un destino a una planta de tratamiento, ubicada en el sótano y se plantea reciclarlas solo para uso de mingitorios y excusados. En cambio, las aguas negras irán directamente al drenaje municipal.

Los diámetros de la tubería van de los más pequeños de 50 mm para tubo ventilador, lavabos y tarjas; de 100 mm para excusados y regaderas y hasta 300 mm para la conexión a Red Municipal.

Las bajadas de las aguas pluviales son canalizadas por tubos de 150 mm de diámetro hacia las columnas centrales del edificio, bajando de manera paralela y ocultándolas con revestimiento falso. Llegando hasta el estacionamiento y llevadas a una cisterna para su tratamiento y almacenándolas en otra cisterna para después reciclarlas.

Norte:

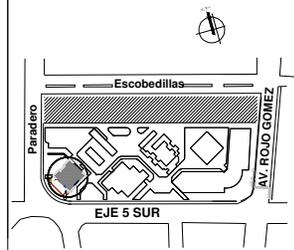


Simbología:

- BAP Bajada de Aguas Pluviales
- BAN Bajada de Aguas Negras
- BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
- RAP Registro de Aguas Pluviales
- R Registro de Aguas Negras

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Inst. Sanitaria Azotea**

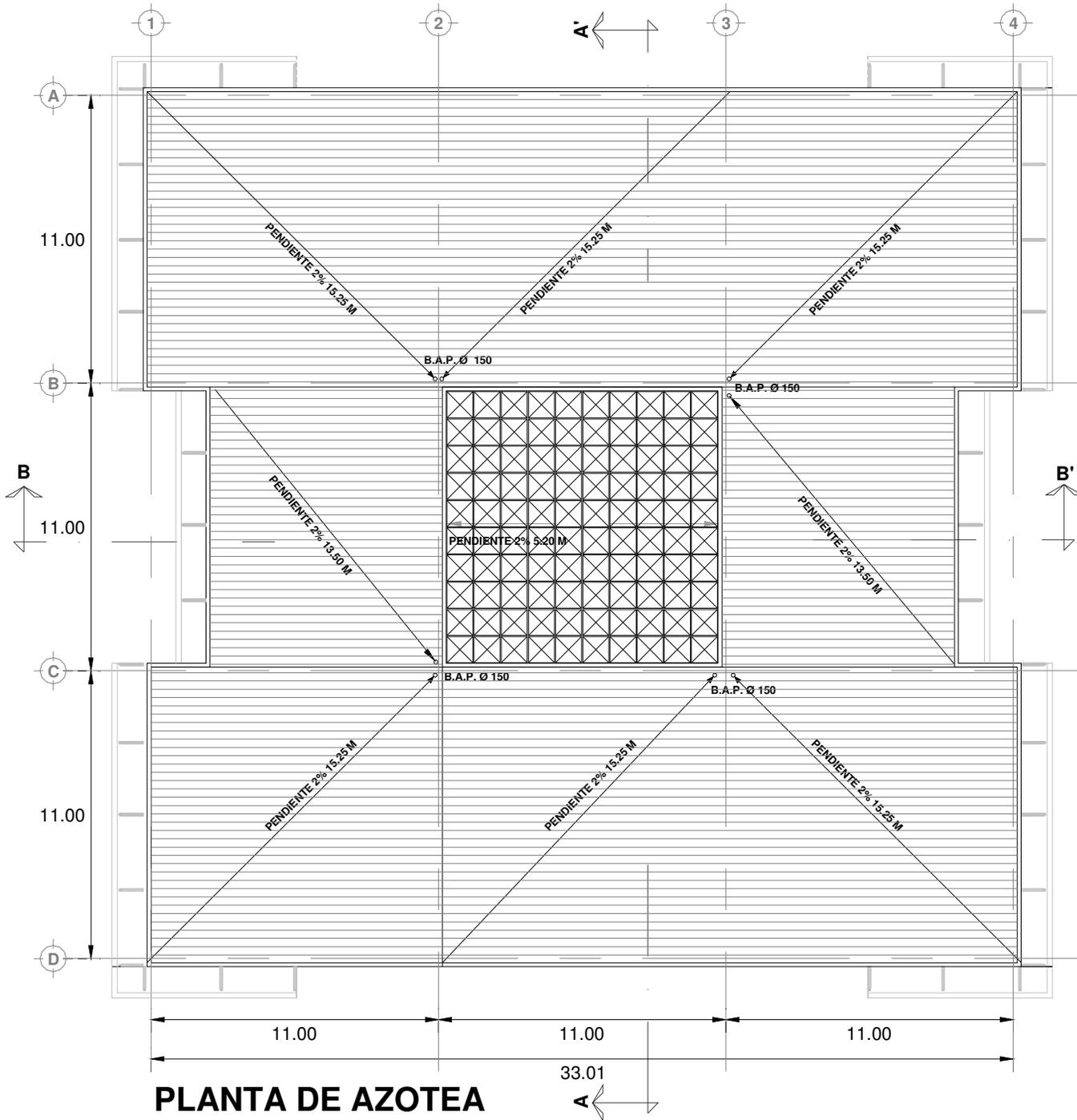
Escala:

Clave:

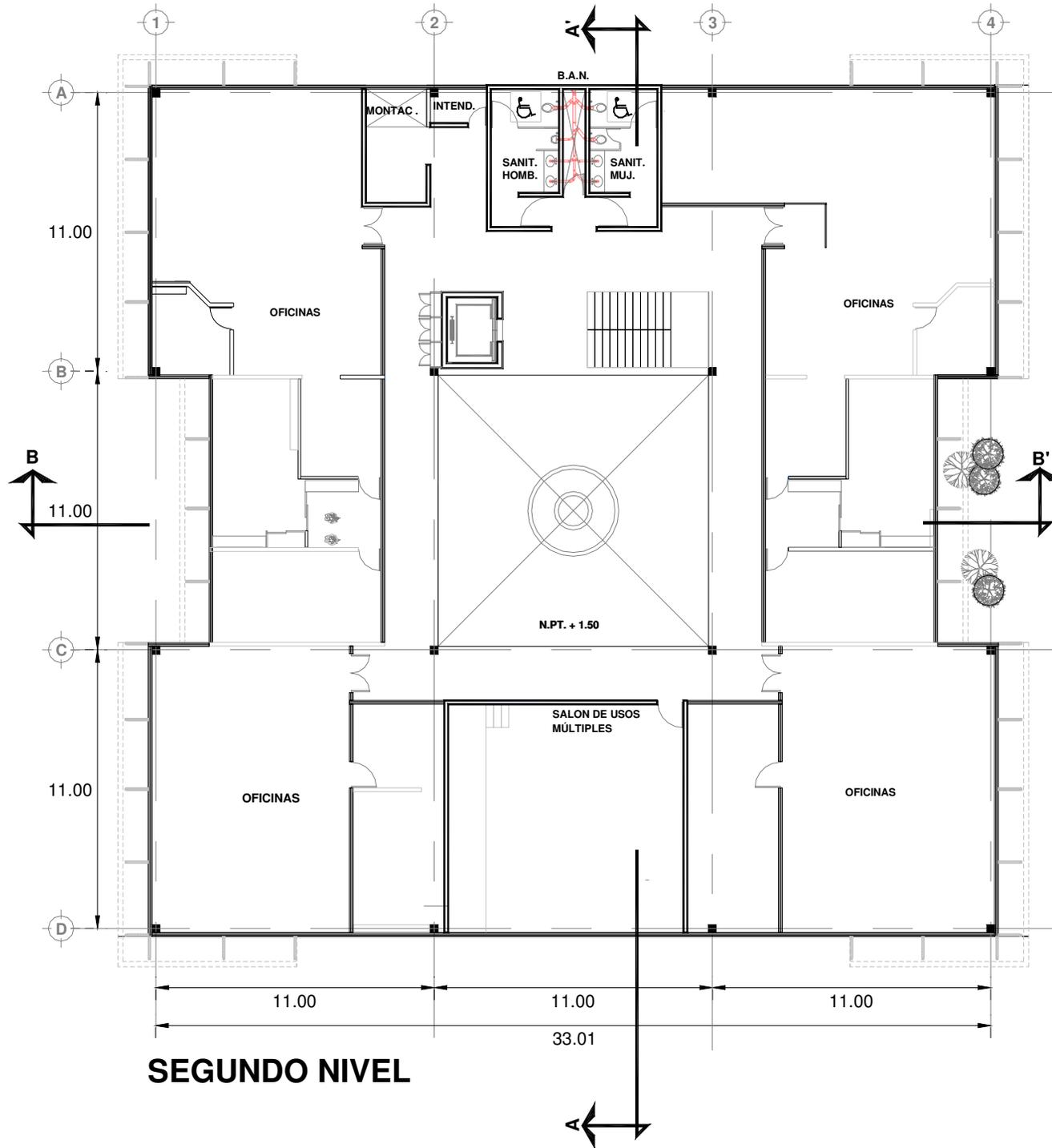
Fecha:

**AIS-1**

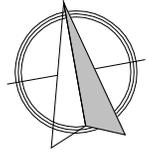
**3 / DIC / 07**



**PLANTA DE AZOTEA**



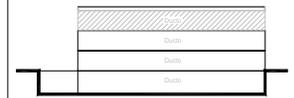
Norte:



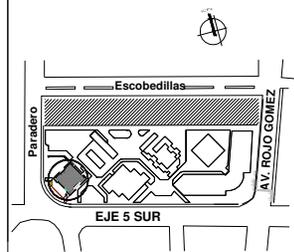
Simbología:

- BAP Bajada de Aguas Pluviales
- BAN Bajada de Aguas Negras
- BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
- R Registro de Aguas Pluviales
- R Registro de Aguas Negras

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



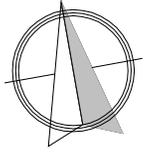
**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:  
**Inst. Sanitaria Nivel 2**

Escala: Clave:

Fecha:  
**3 / DIC / 07**

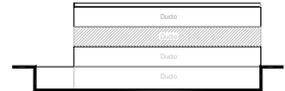
**AIS-2**



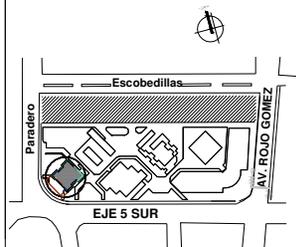
Simbología:

- BAP Bajada de Aguas Pluviales
- BAN Bajada de Aguas Negras
- ⊙ BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
- ⊠ BAP Registro de Aguas Pluviales
- ⊠ R Registro de Aguas Negras

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



Contenido:

**Inst. Sanitaria Nivel 1**

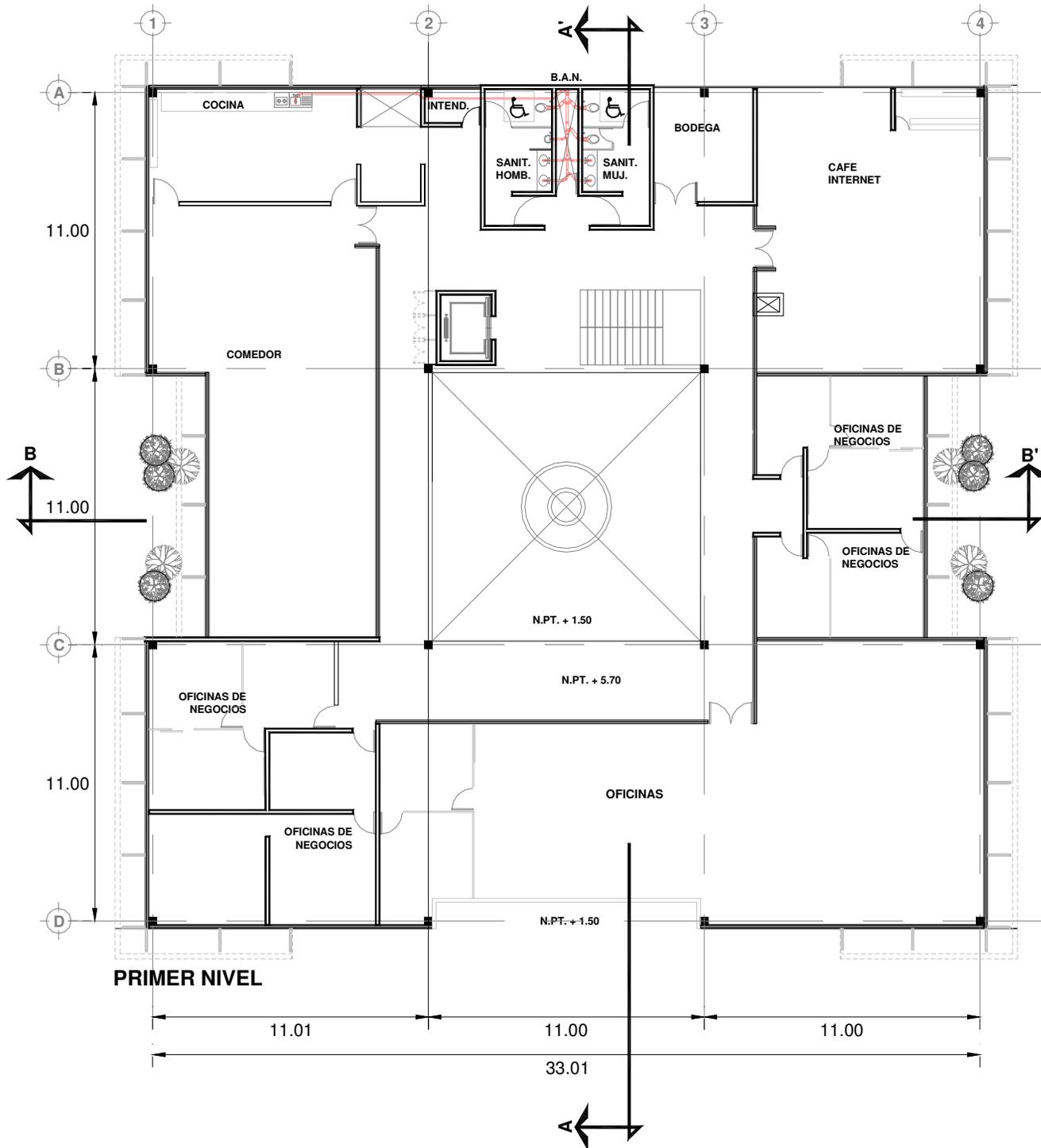
Escala:

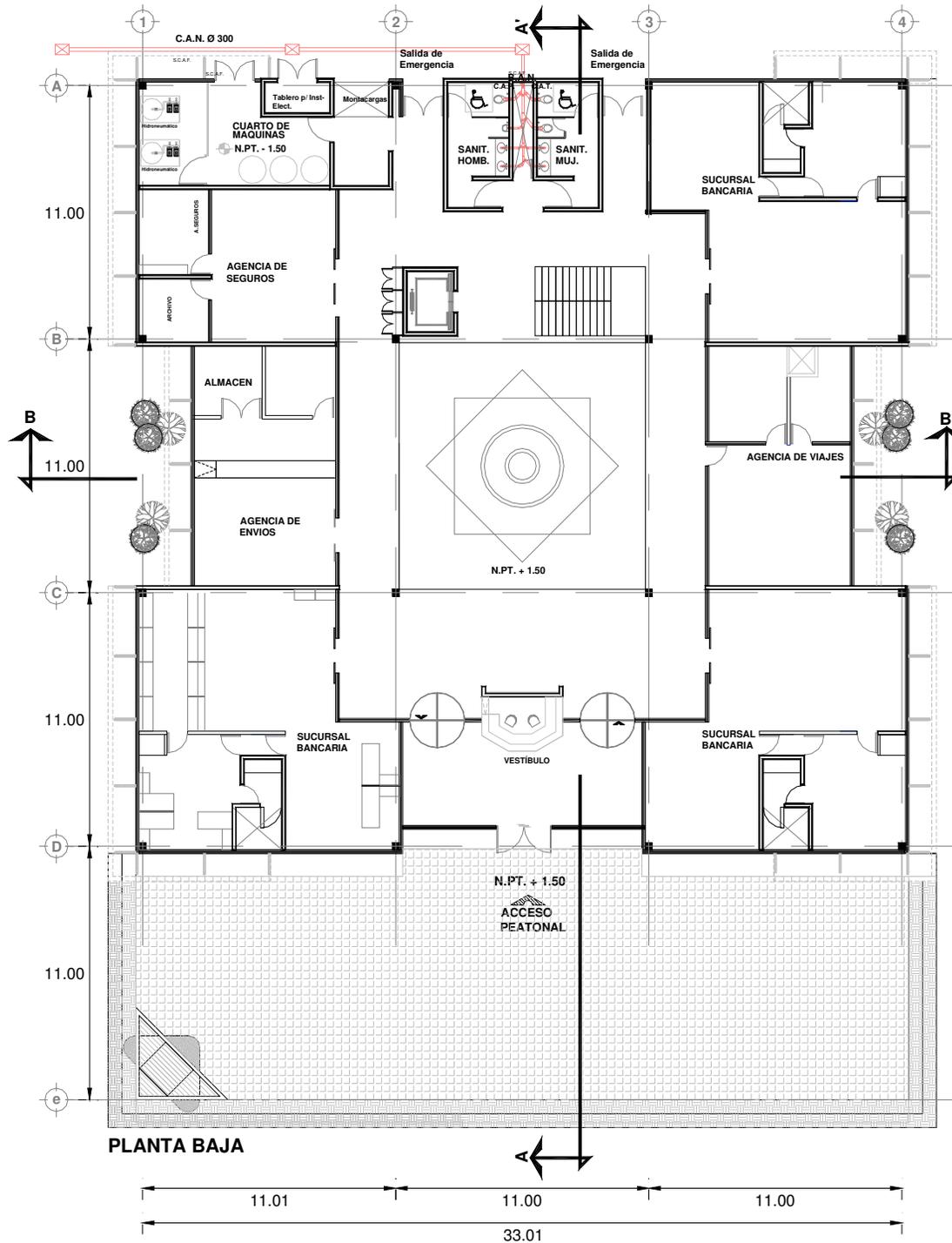
Clave:

Fecha:

**AIS-3**

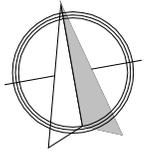
3 / DIC / 07





PLANTA BAJA

Norte:



Simbología:

- BAP Bajada de Aguas Pluviales
- BAN Bajada de Aguas Negras
- ⊙ BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
- ⊠ BAP Registro de Aguas Pluviales
- ⊠ R Registro de Aguas Negras

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Inst. Sanitaria PB**

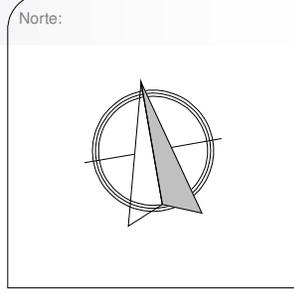
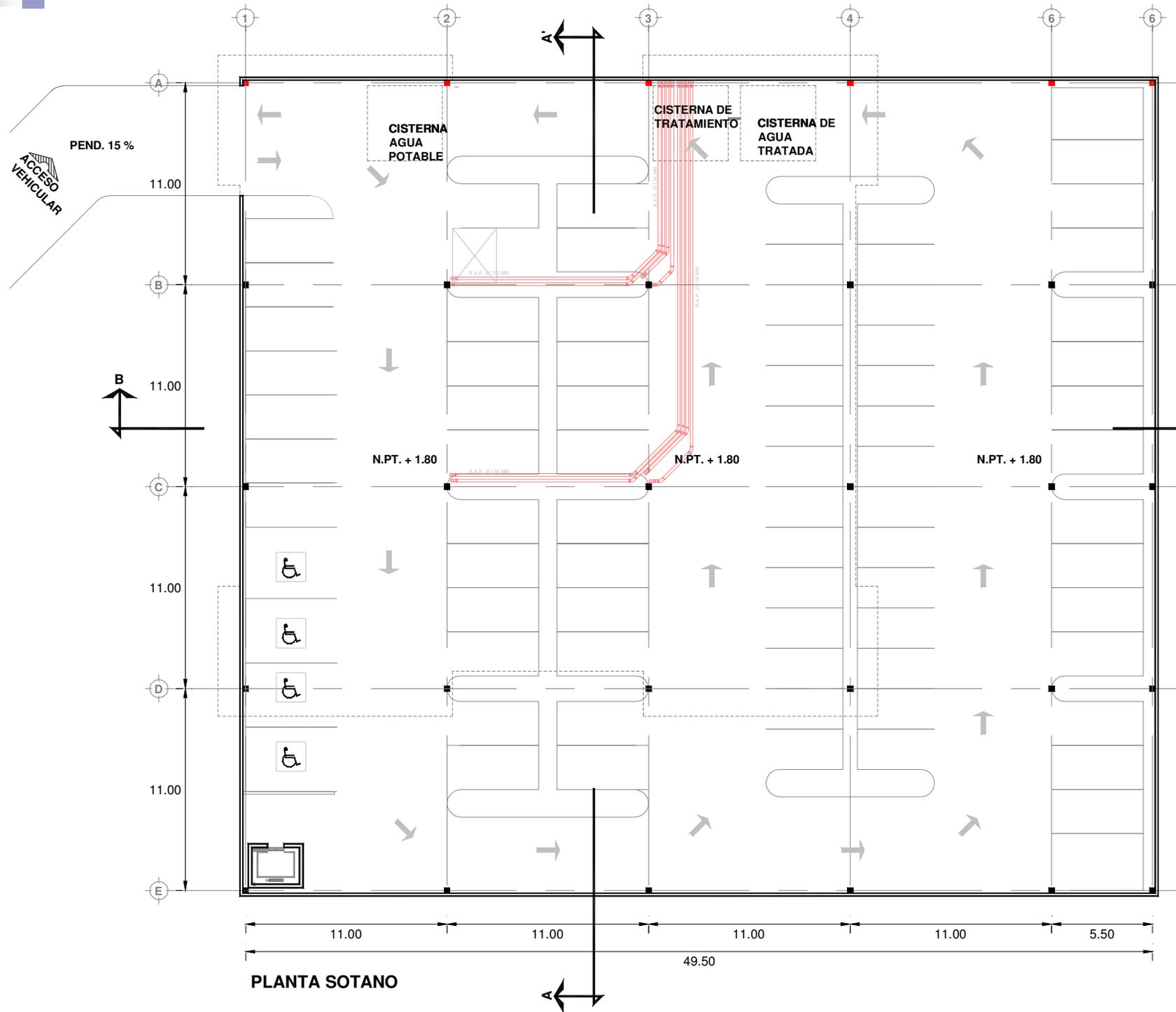
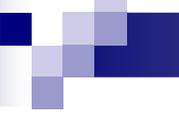
Escala:

Clave:

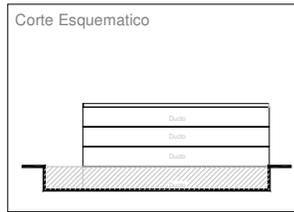
Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AIS-4**



- Simbología:
- BAP Bajada de Aguas Pluviales
  - BAN Bajada de Aguas Negras
  - BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
  - RAP Registro de Aguas Pluviales
  - R Registro de Aguas Negras



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Taller José Revueltas

---

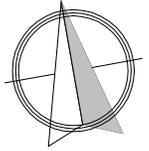
**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:  
**Inst. Sanitaria Sótano**

Escala: Clave:  
**AIS-5**

Fecha:  
**3 / DIC / 07**

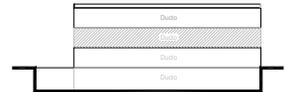
**PLANTA SOTANO**



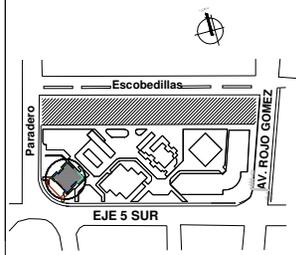
Simbología:

- BAP Bajada de Aguas Pluviales
- BAN Bajada de Aguas Negras
- BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
- BAP Registro de Aguas Pluviales
- R Rejistro de Aguas Negras

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Inst. Sanitaria Detalle**

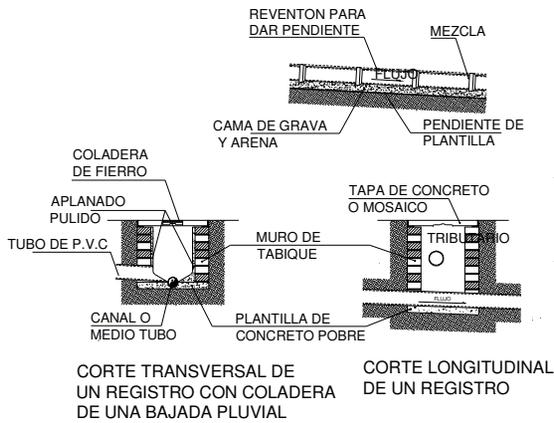
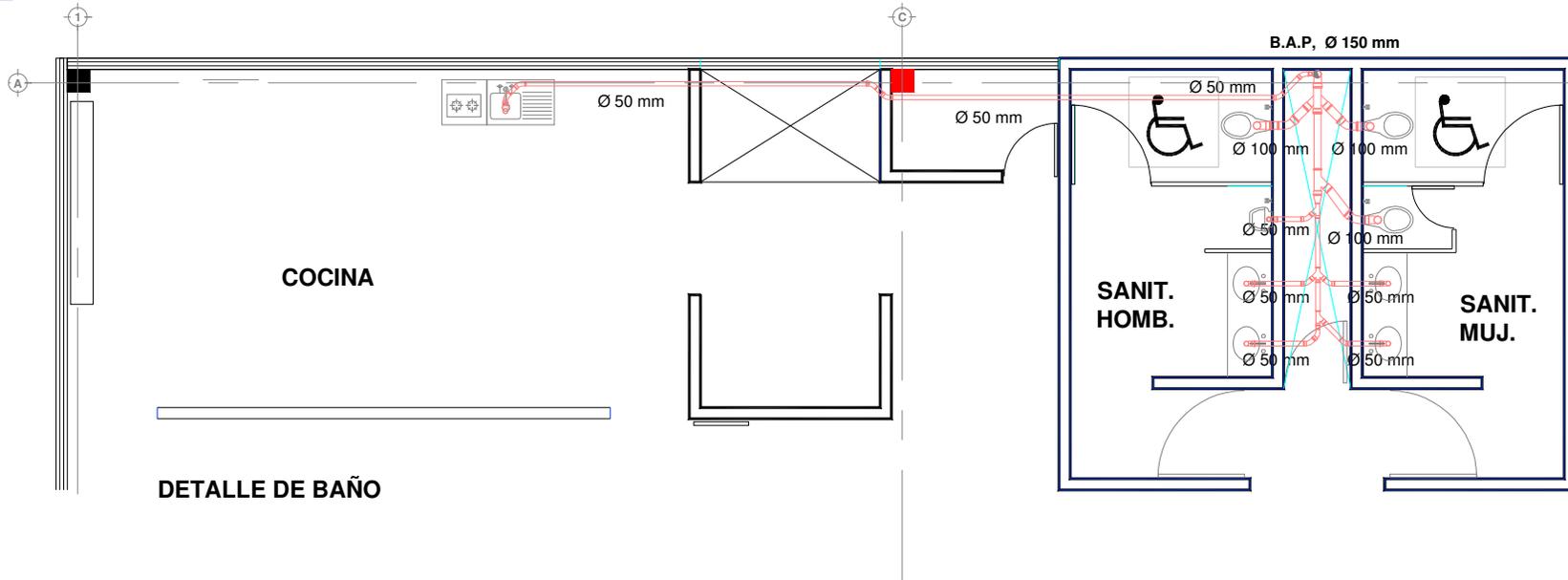
Escala:

Clave:

Fecha:

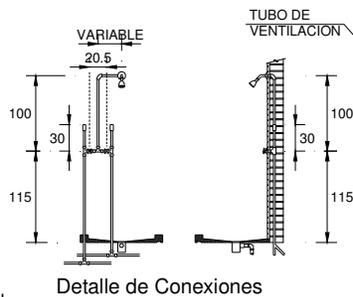
**AIS-6**

3 / DIC / 07

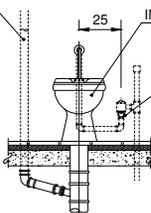


CORTE TRANSVERSAL DE UN REGISTRO CON COLADERA DE UNA BAJADA PLUVIAL

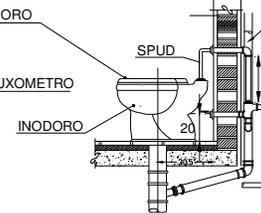
CORTE LONGITUDINAL DE UN REGISTRO



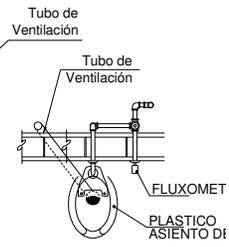
Detalle de Conexiones



Alzado Frontal



Alzado Lateral



Planta

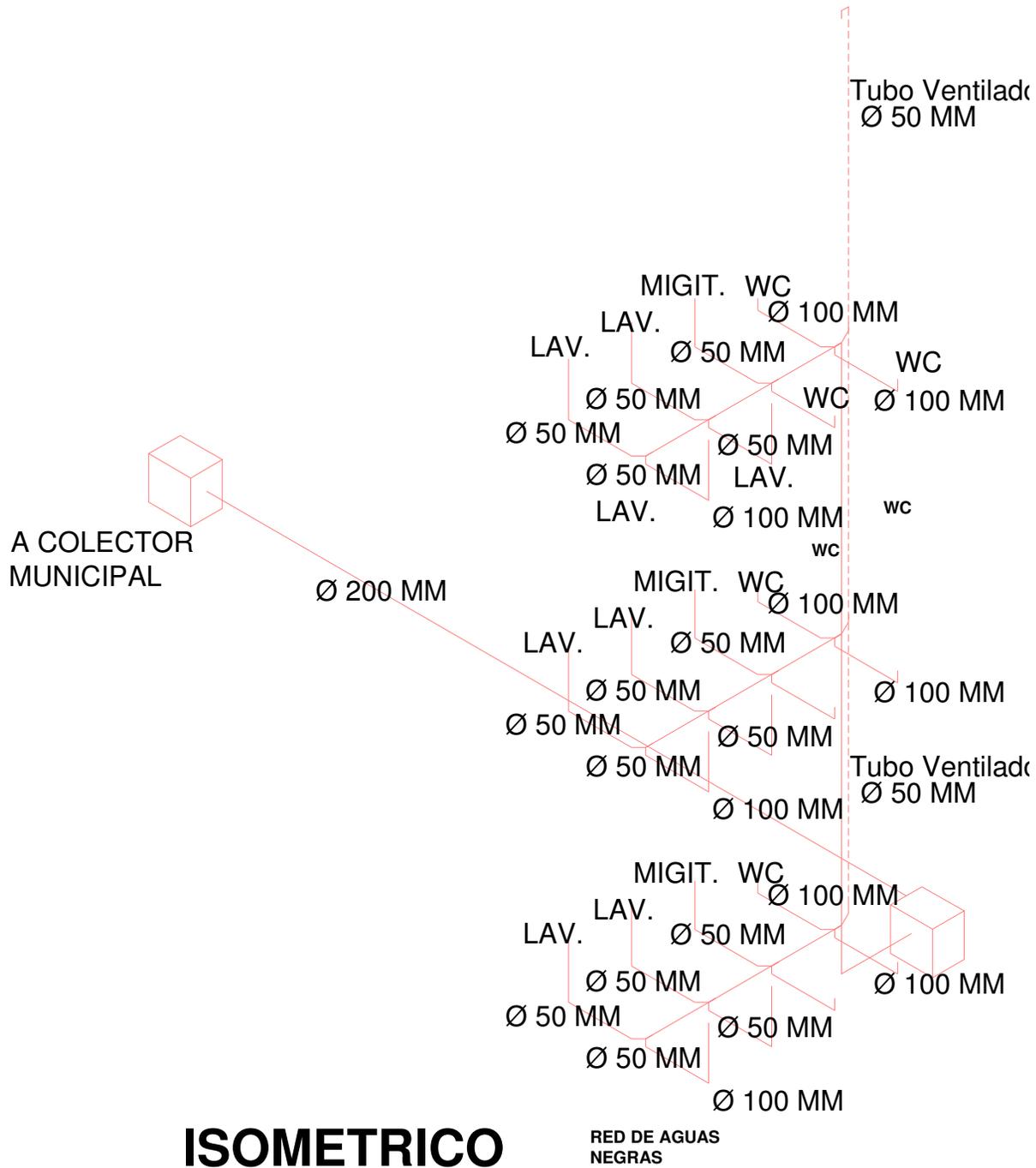
**Nota:** Todas las conexiones de tubería tendrán los siguientes diámetros

Mingitorios y Lavabos ..... Ø 50 mm

WC.....Ø 100 mm

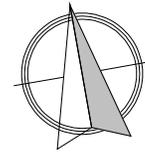
Conexión a registros.....Ø 150 mm

Descarga a red Municipal ....Ø 300



# ISOMETRICO

Norte:

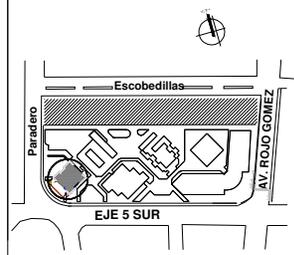


Simbología:

- BAP Bajada de Aguas Pluviales
- BAN Bajada de Aguas Negras
- BAJ Bajada de Aguas Jabonosas
- RAP Registro de Aguas Pluviales
- RAN Registro de Aguas Negras

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Inst. Sanit. Isométrico**

Escala:

Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AIS-7**

### 3.- Centro Financiero



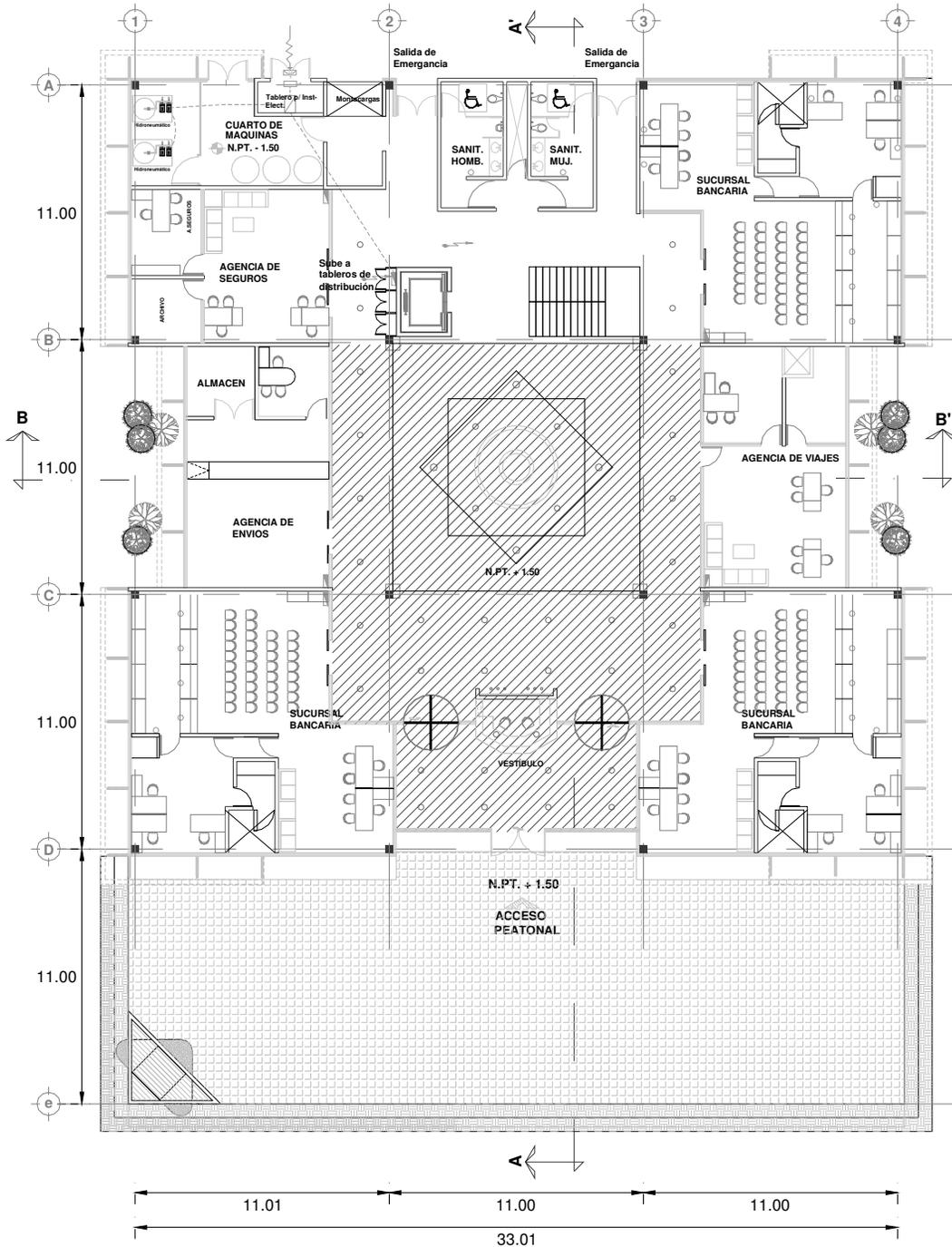
## Memoria Descriptiva

## Criterio de Instalación Eléctrica

La instalación eléctrica del edificio es alimentada desde una planta de emergencia localizada a nivel de conjunto, la cual se conecta al transformador de la Avenida secundaria (Calle de Paradero) y repartida a un tablero general ubicado en el cuarto de máquinas y a su vez enviada por ductos localizados junto al elevador para repartir a los tableros de cada uno de los niveles y con interruptores independientes en cada área rentable. Cada oficina tendrá su instalación eléctrica independiente.

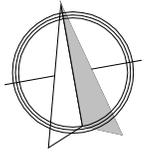
Existirá iluminación exterior de la plaza de acceso por medio de postes con cableado oculto a través de registros.

La zona que designada para el diseño y criterio de iluminación, fue el patio central y el vestíbulo de acceso por ser complemento uno de otro y por la comunicación que existe entre los dos. Además de tener diferentes funciones y condiciones considerables en alturas.



**PLANTA BAJA**

Norte:



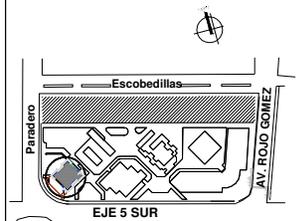
Simbología:

- SALIDA PARA ILUMINACIÓN EN LOSA
- SALIDA PARA CONTACTO DOBLE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- ACOMETIDA MEDIDOR
- INTERRUPTOR
- TABLERO DE DISTRIBUCIÓN
- ARBOTANTE
- CABLE POR TIERRA O MURO
- CABLE POR AZOTEA
- ( LAMPARA FLOURESCENTE)
- SUBSTACIÓN
- BAJA ALIMENTACIÓN
- SUBE ALIMENTACIÓN

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Inst. Eléctrica PB**

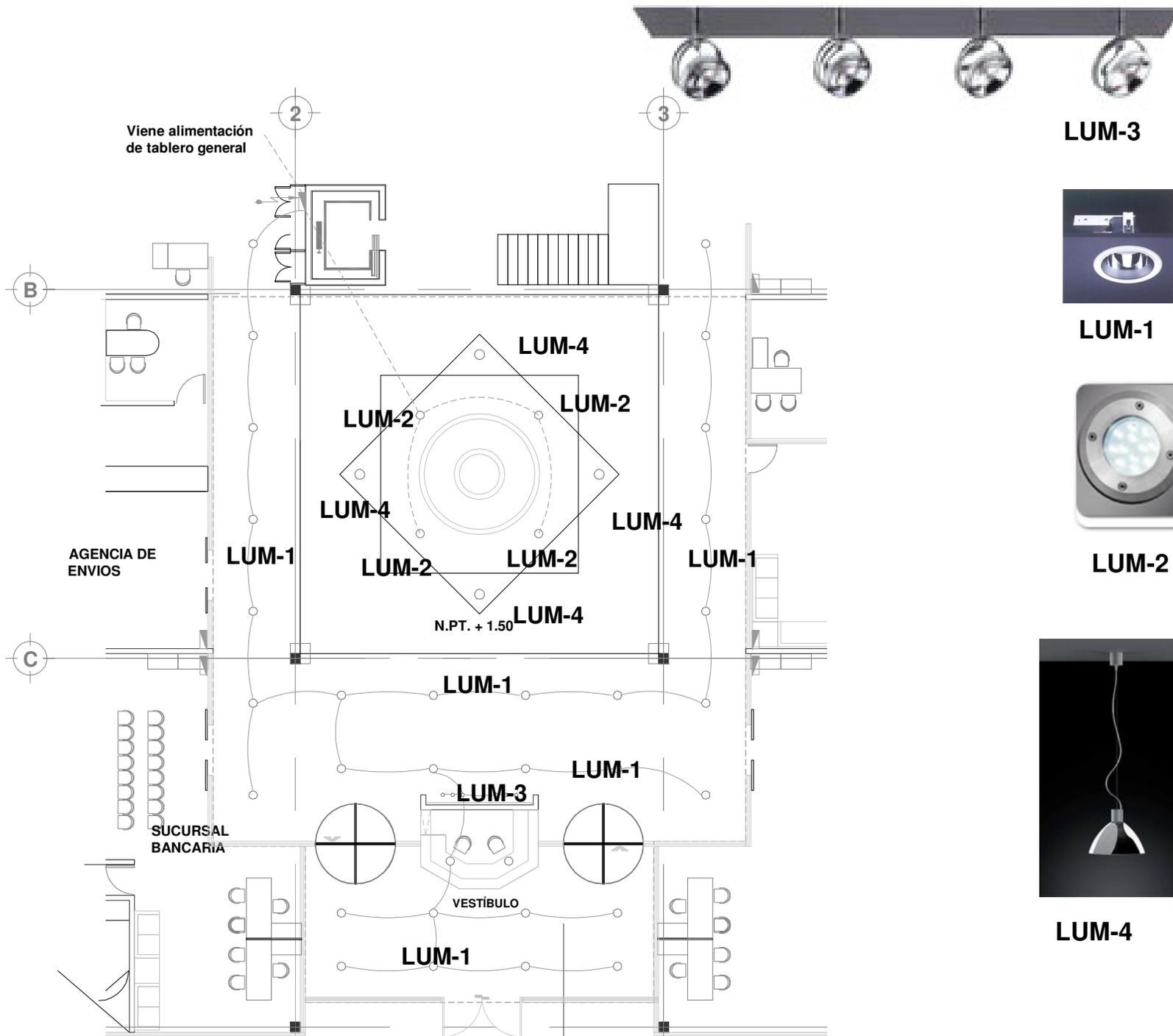
Escala:

Clave:

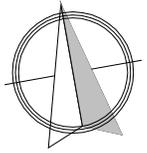
Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AIE-1**



Norte:



Simbología:

- SALIDA PARA ILUMINACIÓN EN LOSA
- SALIDA PARA CONTACTO DOBLE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- INTERRUPTOR
- TABLERO DE DISTRIBUCIÓN
- ARBOTANTE
- CABLE POR TIERRA O MURO
- CABLE POR AZOTEA
- ( LAMPARA FLOURESCENTE)
- SUBESTACIÓN
- BAJA ALIMENTACIÓN
- SUBE ALIMENTACIÓN



LUM-1

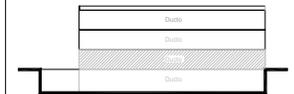


LUM-2

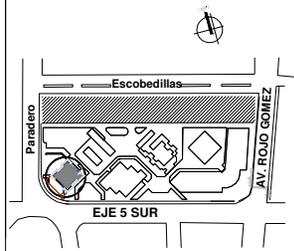


LUM-4

Corte Esquemático



Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

**Criterio de Iluminación**

Escala:

Clave:

Fecha:

**AIE-2**

3 / DIC / 07



**LUM-1**  
Spot con luminaria  
Fluorescente con reflector de  
aluminio y protector metálico  
DuluxL18W,81/hrs 18 w, 1250  
lumenes



**LUM-2**  
Spot con luminaria  
Fluorescente con reflector de  
aluminio y protector metálico  
Dulux 18W,841/hrs 18 w,  
1250 lumenes



Lampara de  
Colgar MP  
100/U/MED  
100 w. 8500  
lumenes

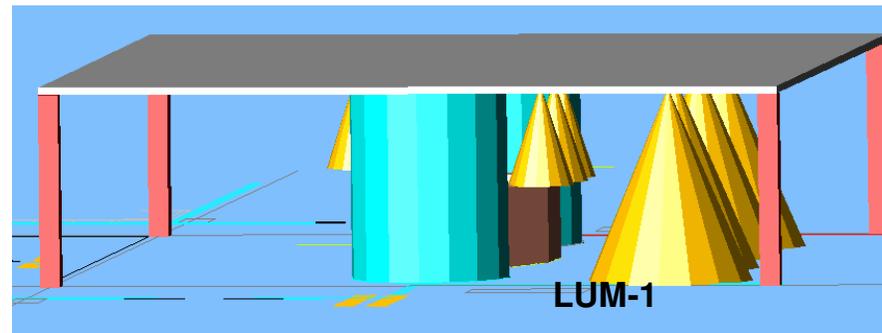
**LUM-4**

**LUM-3**

Riel con lámparas dirigidas con  
luminarias alogenas Halostar 90 Starlite  
85405; 50w, 910 lumenes



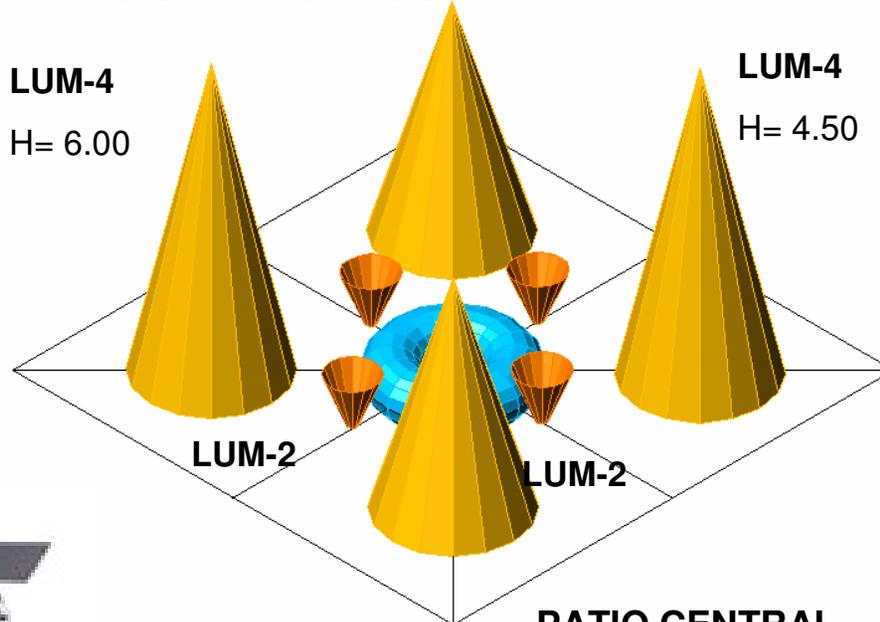
**MURAL**



**ATENCIÓN AL PUBLICO**

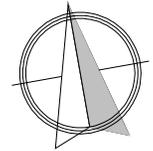
**LUM-4**  
H= 6.00

**LUM-4**  
H= 4.50



**PATIO CENTRAL**

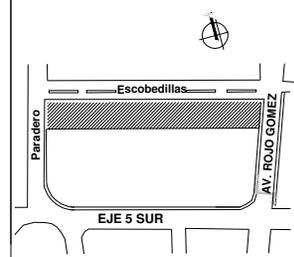
Norte:



Simbología:

- SALIDA PARA ILUMINACIÓN EN LOSA
- SALIDA PARA CONTACTO DOBLE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- INTERRUPTOR
- TABLERO DE DISTRIBUCIÓN
- ARBOTANTE
- CABLE POR TIERRA O MURO
- CABLE POR AZOTEA
- ( LAMPARA FLOURESCENTE)
- SUBESTACIÓN
- BAJA ALIMENTACIÓN
- SUBE ALIMENTACIÓN

Croquis de Localización:



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Criterio de Iluminación**

Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

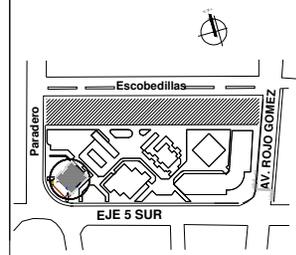
**AIE-3**



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

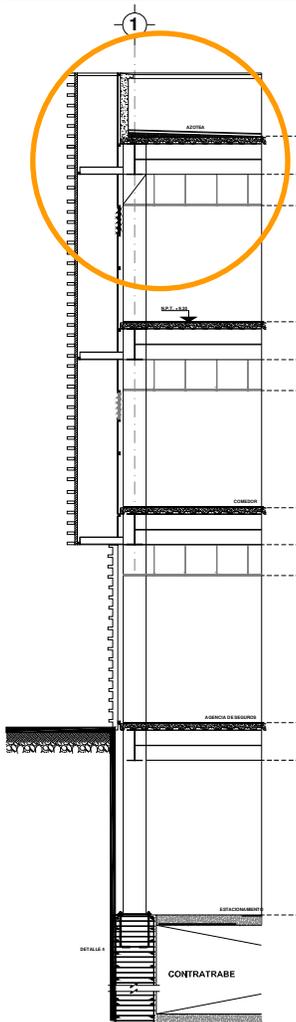
Escala:

Clave:

Fecha:

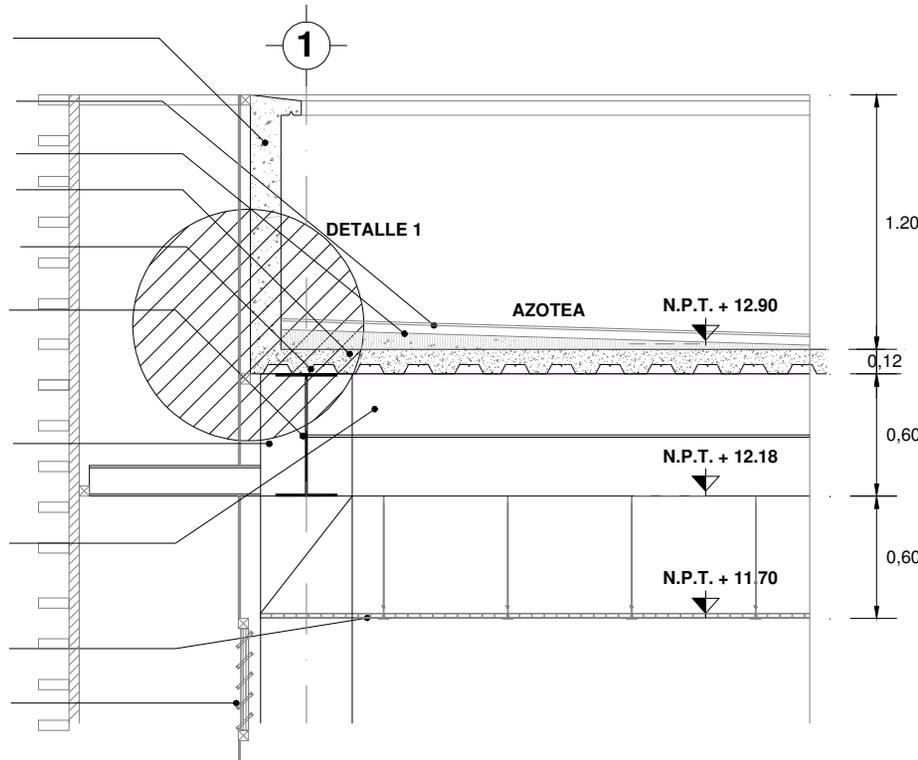
3 / DIC / 07

**ACF-1**



CXF-1-A

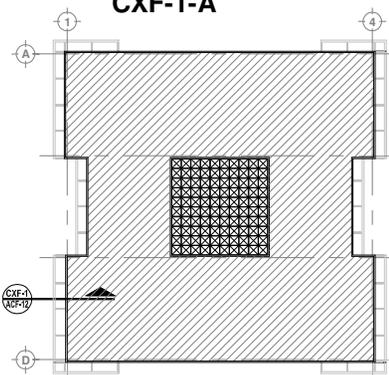
- Pretil de concreto armado h=1.20
- Enladrillado, ladrillo de 2.5 x 13 x 26 cms.
- Relleno de tezontel o tepetate
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-1 de IPR acero de 60x30 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Plafon de tablaroca
- Rejillas Louver



CXF-1-A

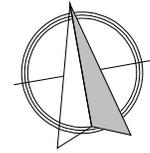
**Notas:**

- 1.- Ver Detalle 1 en Plano AD-1
- 2.- Los acabados de los pasillos, serán de loseta de Mármol, color beige maya, marca Marnoles Puente
- 3.- Los acabados del piso en patio central, serán de loseta de Mármol, color Travertino Opium, marca Mármoles Puente



CXF-1

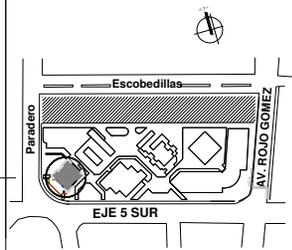
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

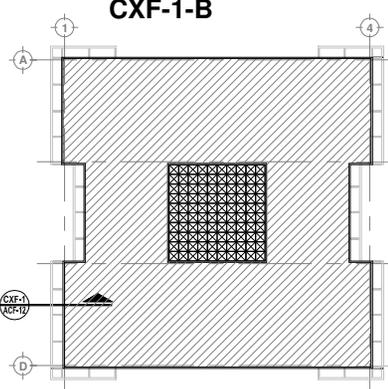
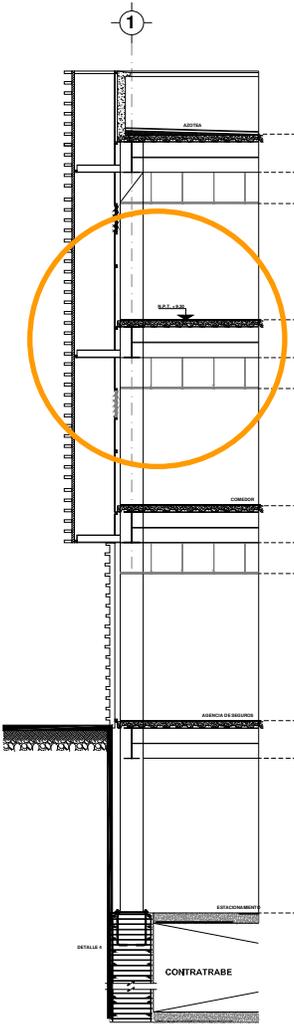
Escala:

Clave:

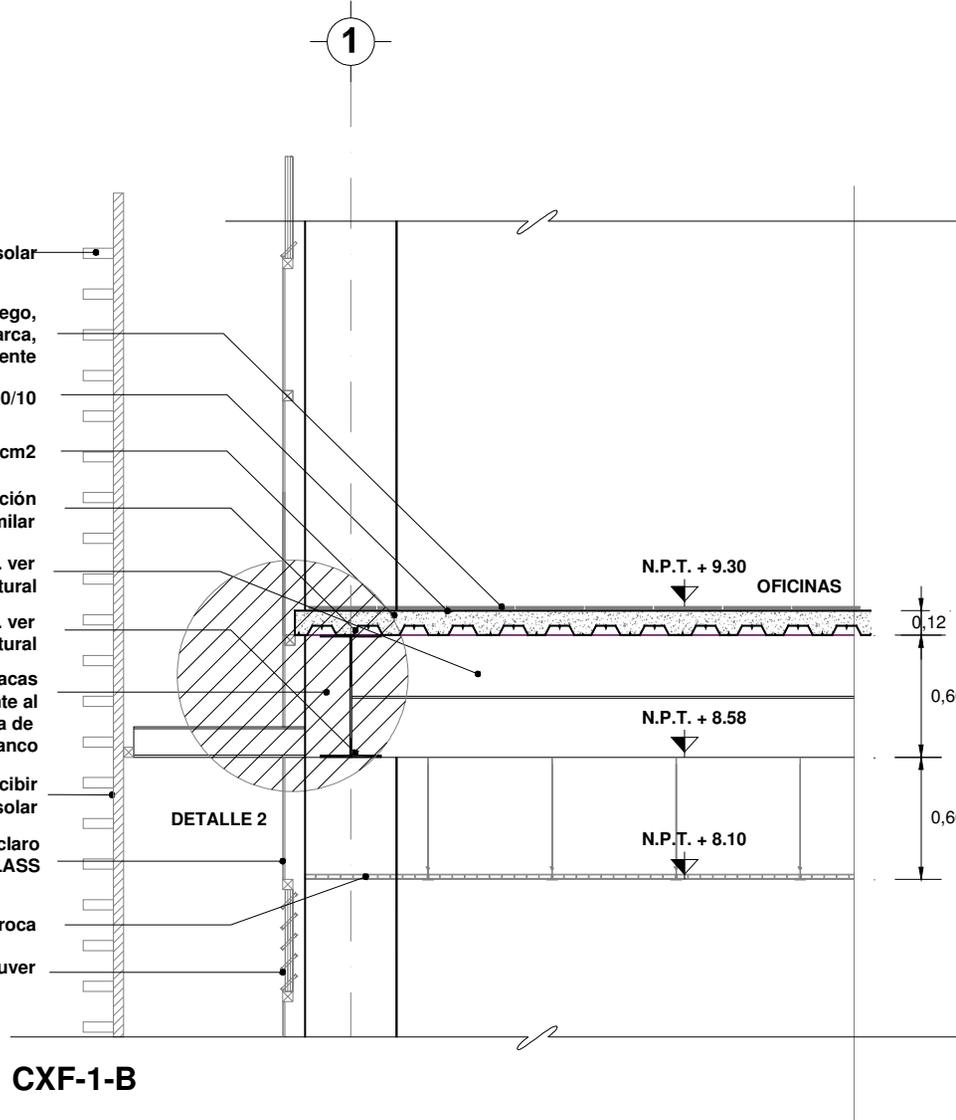
Fecha:

**ACF-2**

3 / DIC / 07

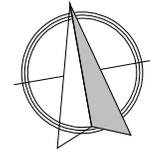


- Perfil de aluminio para protección solar
- Loseta de marmol 33x33 color Blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar
- Cristal SGGPARSOL , color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Plafon de tablaroca
- Rejillas Louver



CXF-1-B

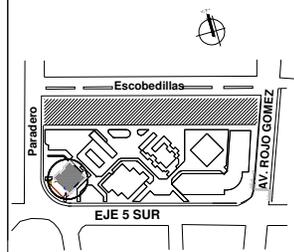
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

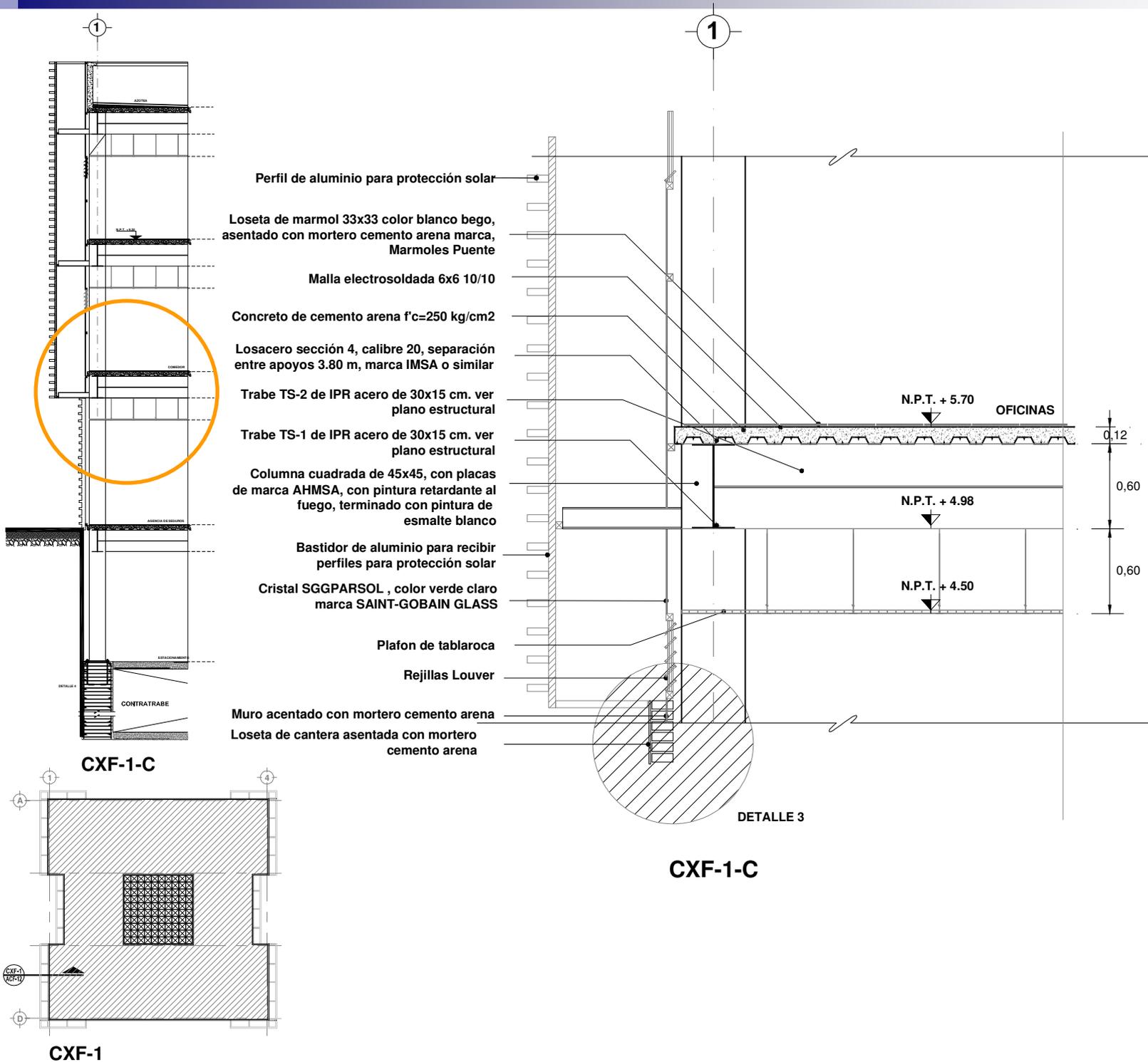
Escala:

Clave:

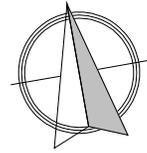
Fecha:

**ACF-3**

3 / DIC / 07



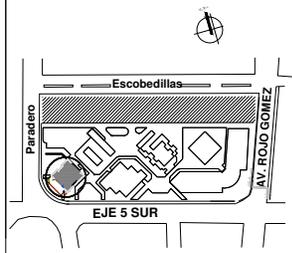
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

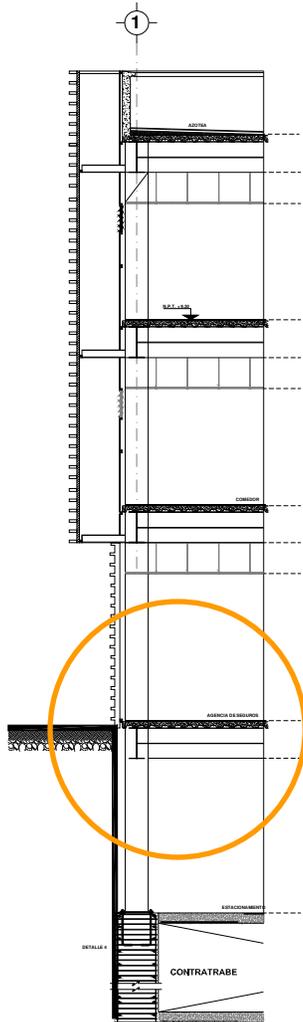
Escala:

Clave:

Fecha:

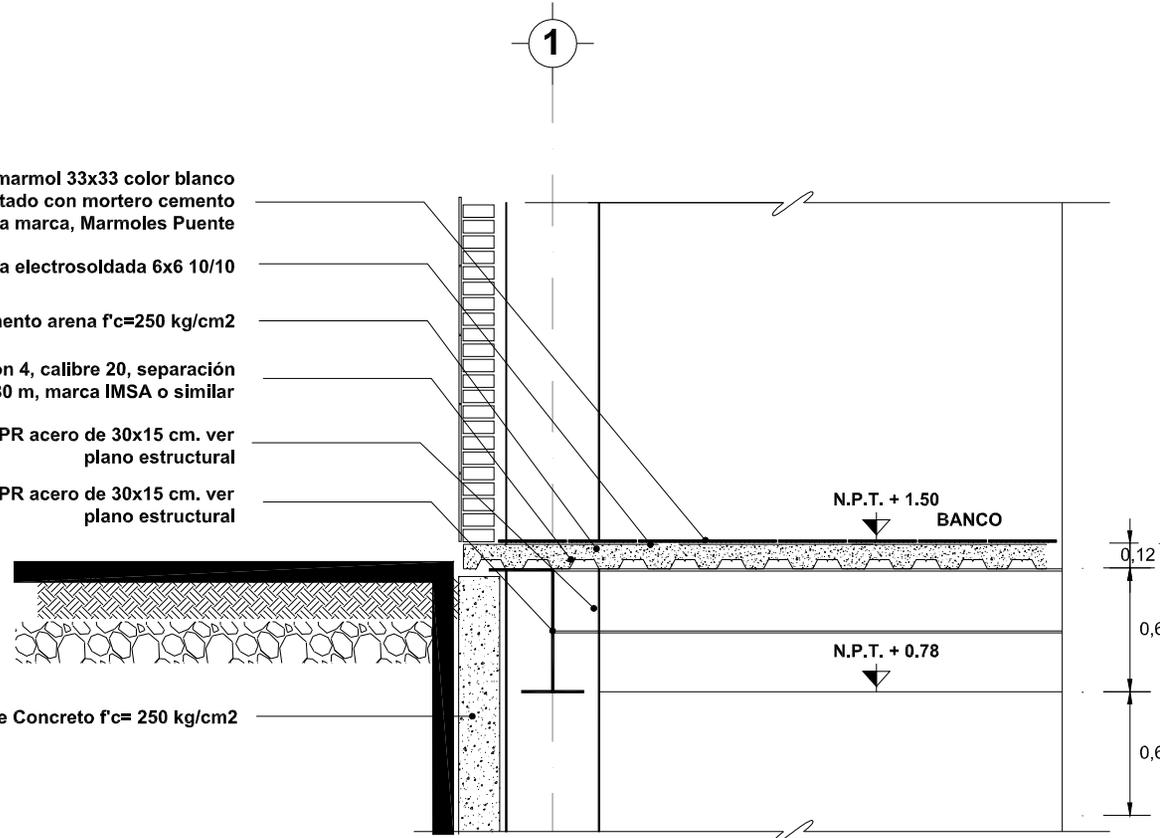
**ACF-4**

3 / DIC / 07



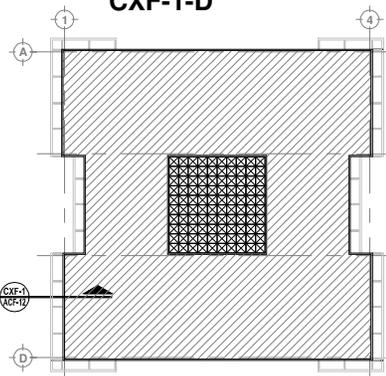
- Loseta de marmol 33x33 color blanco guerrero, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Muro de Concreto f'c= 250 kg/cm2



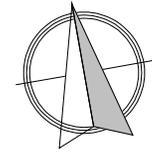
**CXF-1-D**

**CXF-1-D**



**CXF-1**

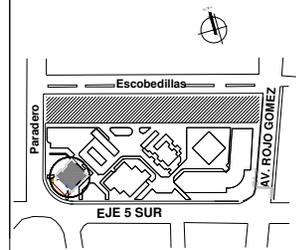
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

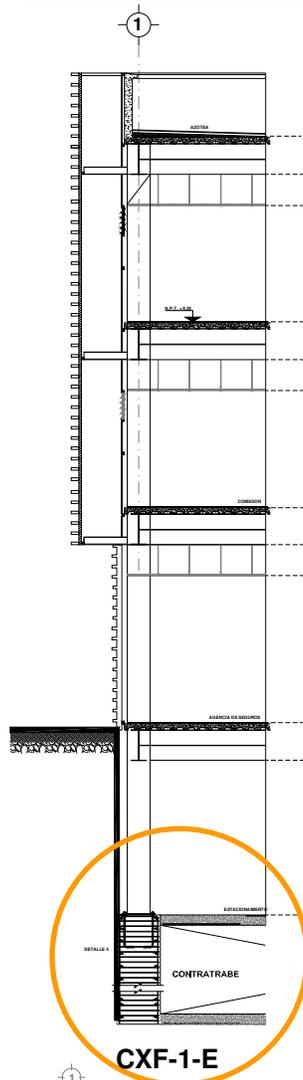
Escala:

Clave:

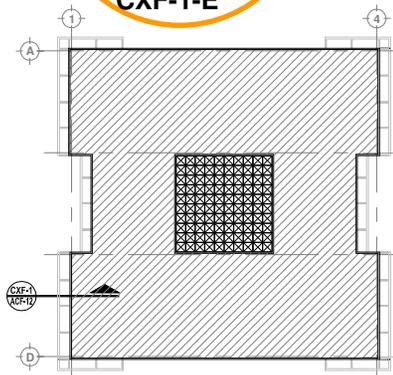
Fecha:

**ACF-5**

3 / DIC / 07



CXF-1-E

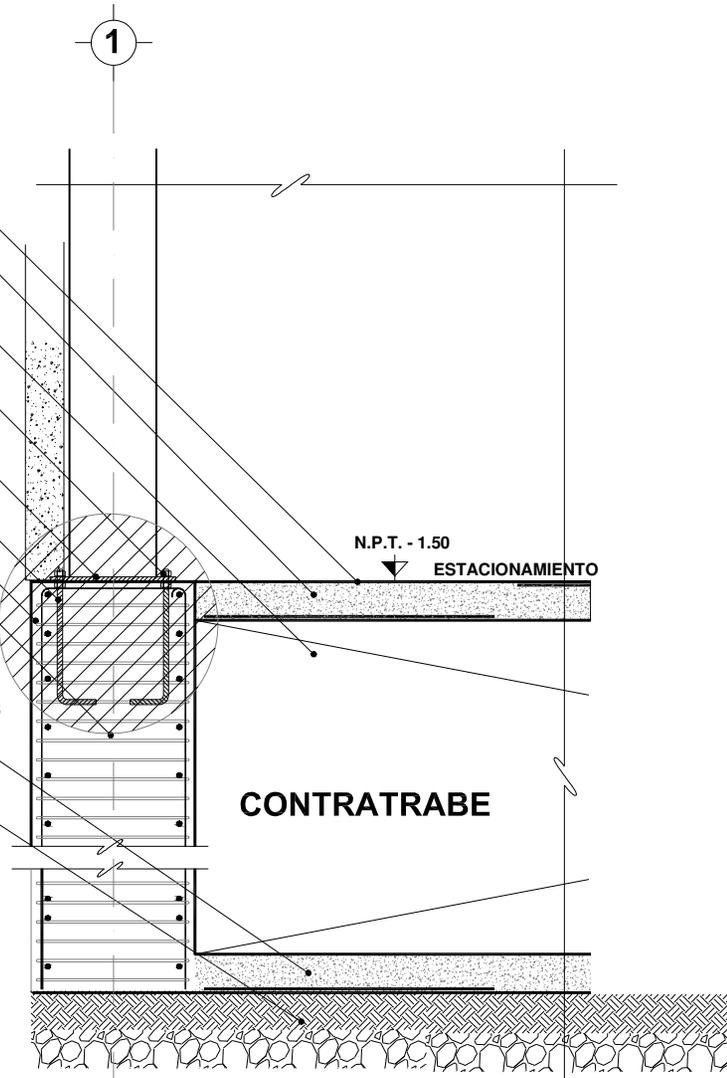


CXF-1

- Mortero Industrial MEGA-ABRAPOXY-ME a base de resinas expóxicas y uretano de 6mm de espesor en color gris medio
- Losa tapa de concreto f'c=250 kg/cm2
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Tuerca y contratuerca para nivelar placa
- Placa de apoyo y anclaje
- Perno de anclaje
- Dado de concreto f'c=250 kg/cm2
- Trabe de concreto f'c= 250 kg/cm2
- Losa de cimentación de concreto f'c=250 kg/cm2
- Relleno de Tepetate compactado en capas de 20 cm

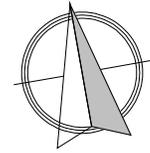
DETALLE 6

CXF-1-E



CONTRATRABE

Norte:

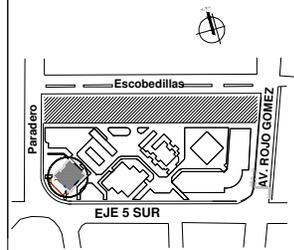


Simbología:

1.20  
0,12  
0,60  
0,60

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

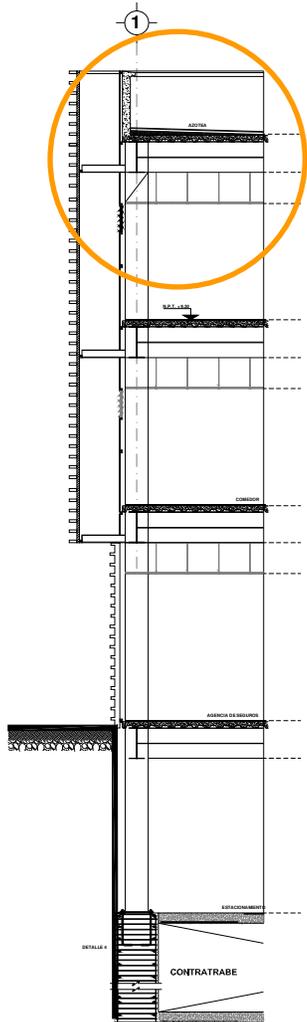
Escala:

Clave:

Fecha:

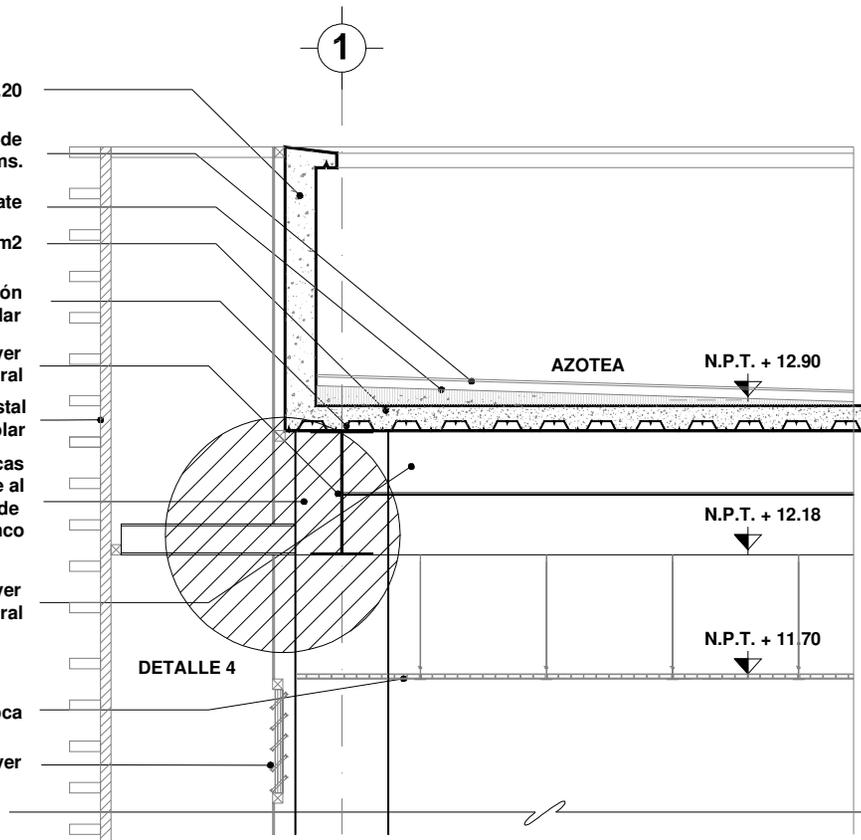
**ACF-6**

3 / DIC / 07

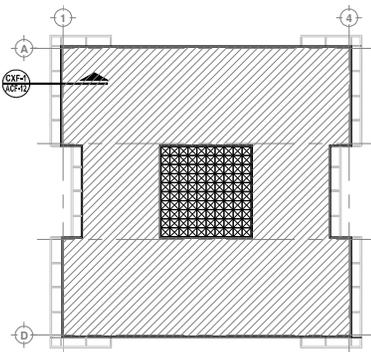


CXF-2-A

- Pretel de concreto armado h=1.20
- Enladrillado, ladrilo de 2.5 x 13 x 26 cms.
- Relleno de tezontle o tepetate
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-1 de IPR acero de 60x30 cm. ver plano estructural
- Bastidor de aluminio para recibir cristal y perfiles para protección solar
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Plafon de tablaroca
- Rejillas Louver

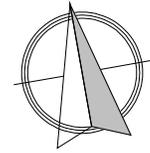


CXF-2-A



CXF-2

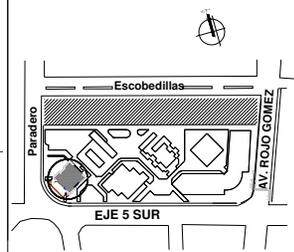
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

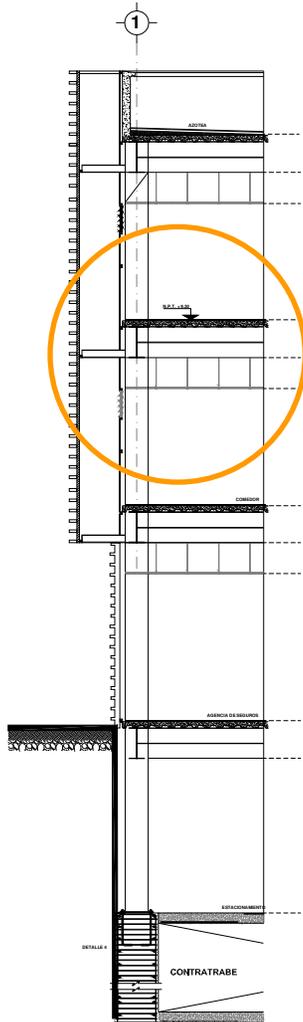
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-7**

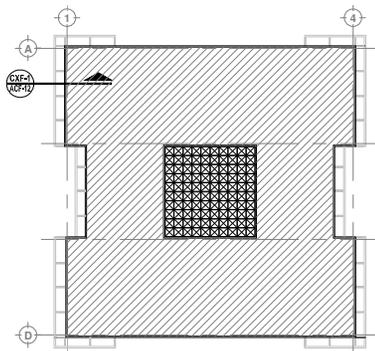
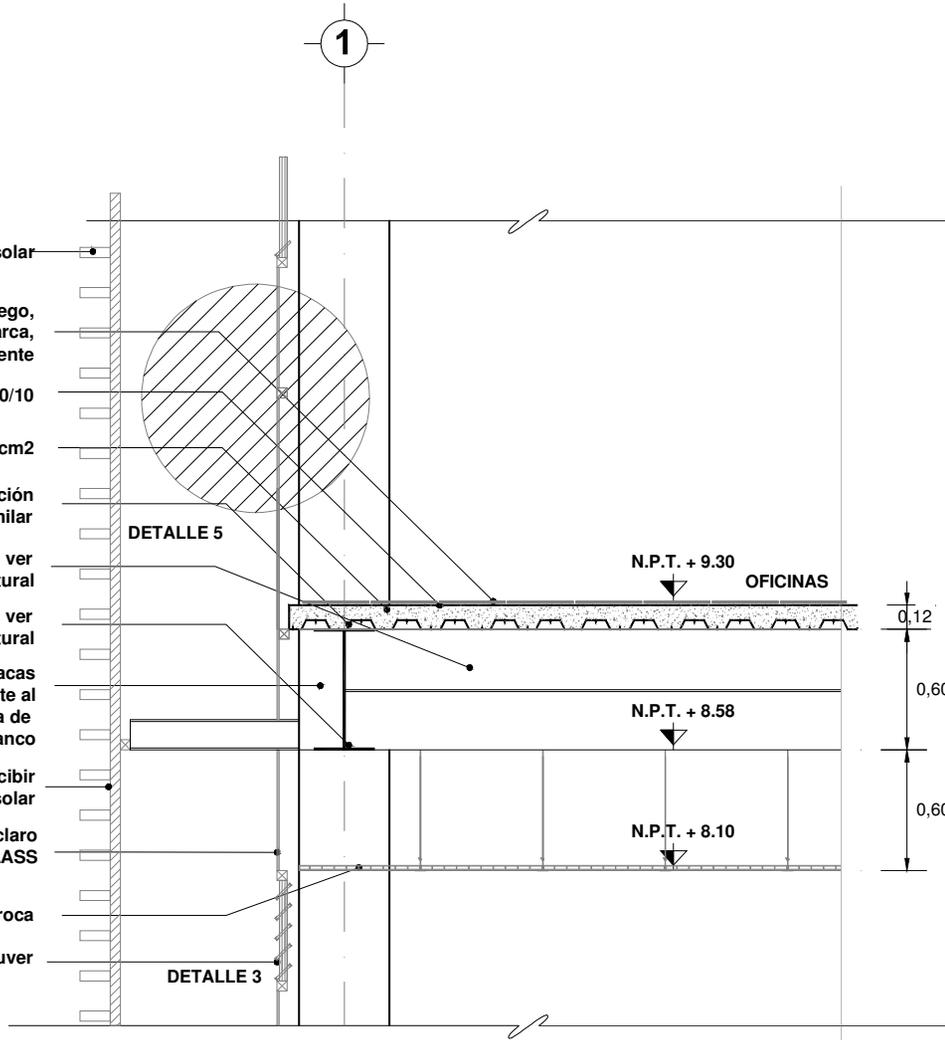
**3 / DIC / 07**



**CXF-2-B**

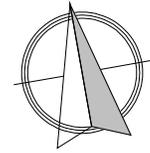
- Perfil de aluminio para protección solar
- Loseta de marmol 33x33 color Blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar
- Cristal SGGPARSOL , color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Plafon de tablaroca
- Rejillas Louver

**CXF-2-B**



**CXF-2**

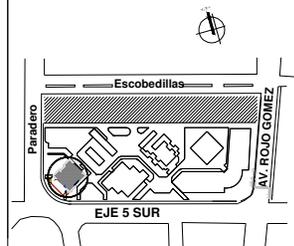
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

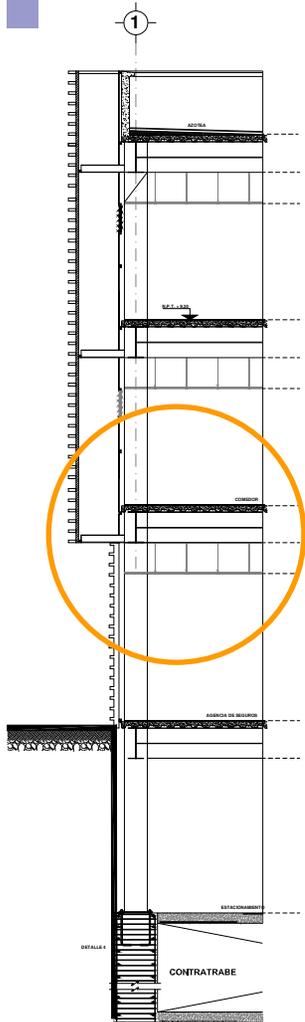
Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

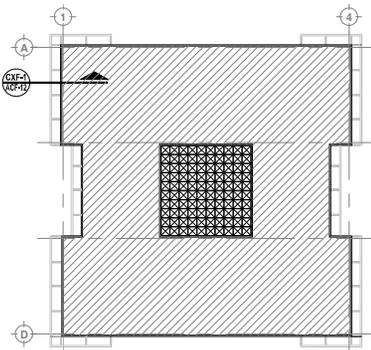
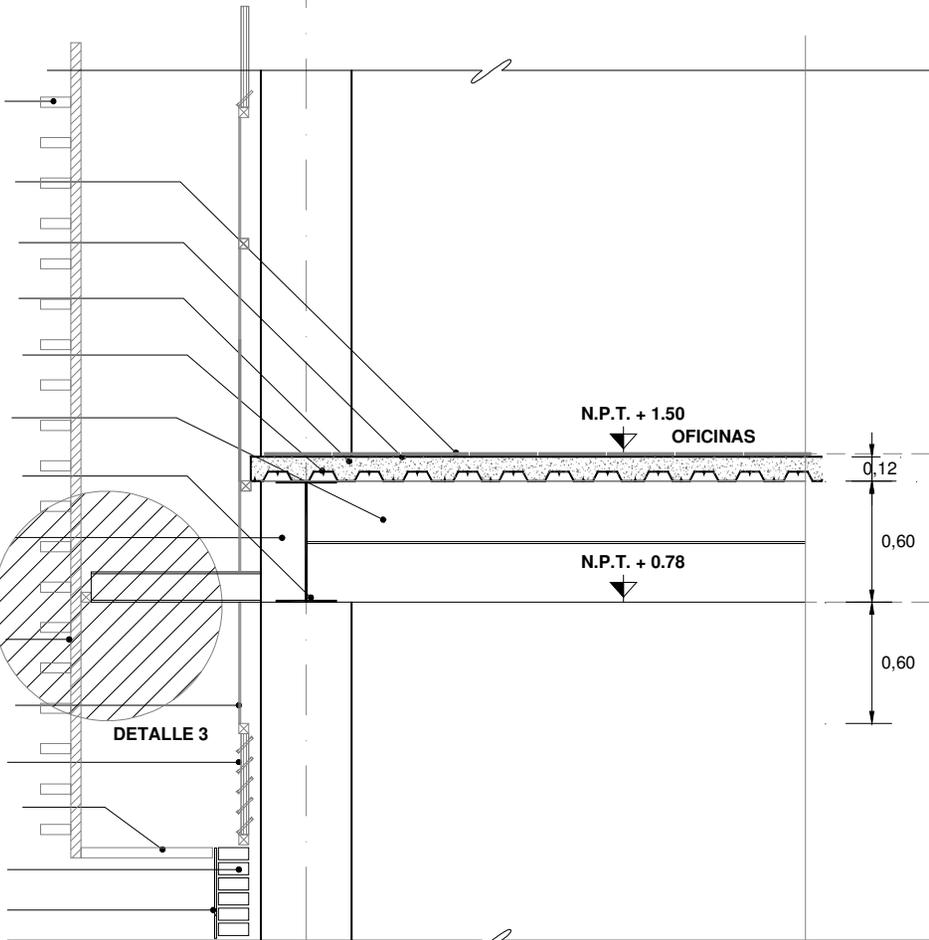
**ACF-8**



CXF-2-C

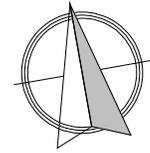
- Perfil de aluminio para protección solar
- Loseta de marmol 33x33 color blanco guerrero, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar
- Cristal SGGPARSOL , color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Rejillas Louver
- Panel rolado y ranurado, de acero galvanizado de alta resistencia, marca GMI IntraLock,
- Muro acentado con mortero cemento arena
- Loseta de cantera asentada con mortero cemento arena

CXF-2-C



CXF-2

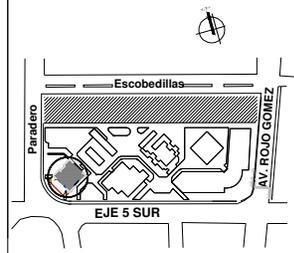
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

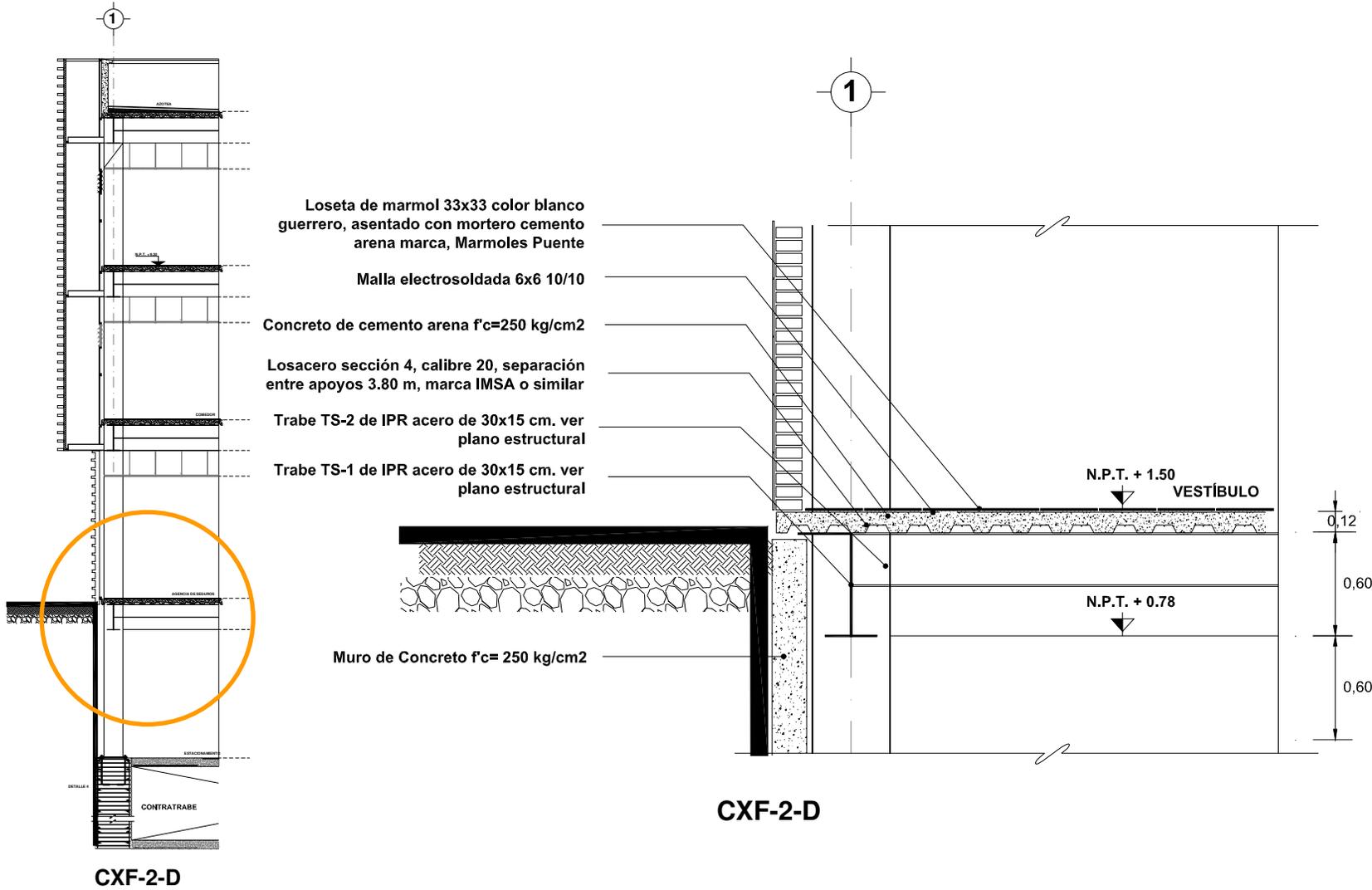
Escala:

Clave:

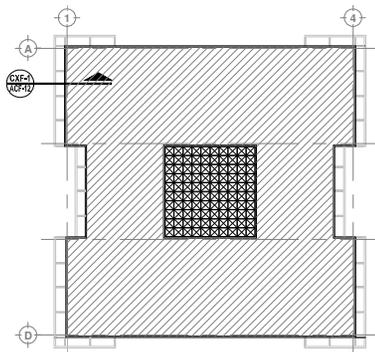
Fecha:

**ACF-9**

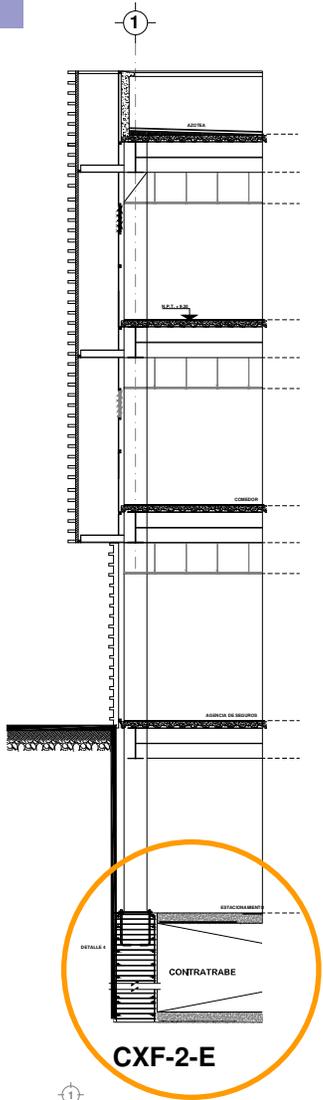
3 / DIC / 07



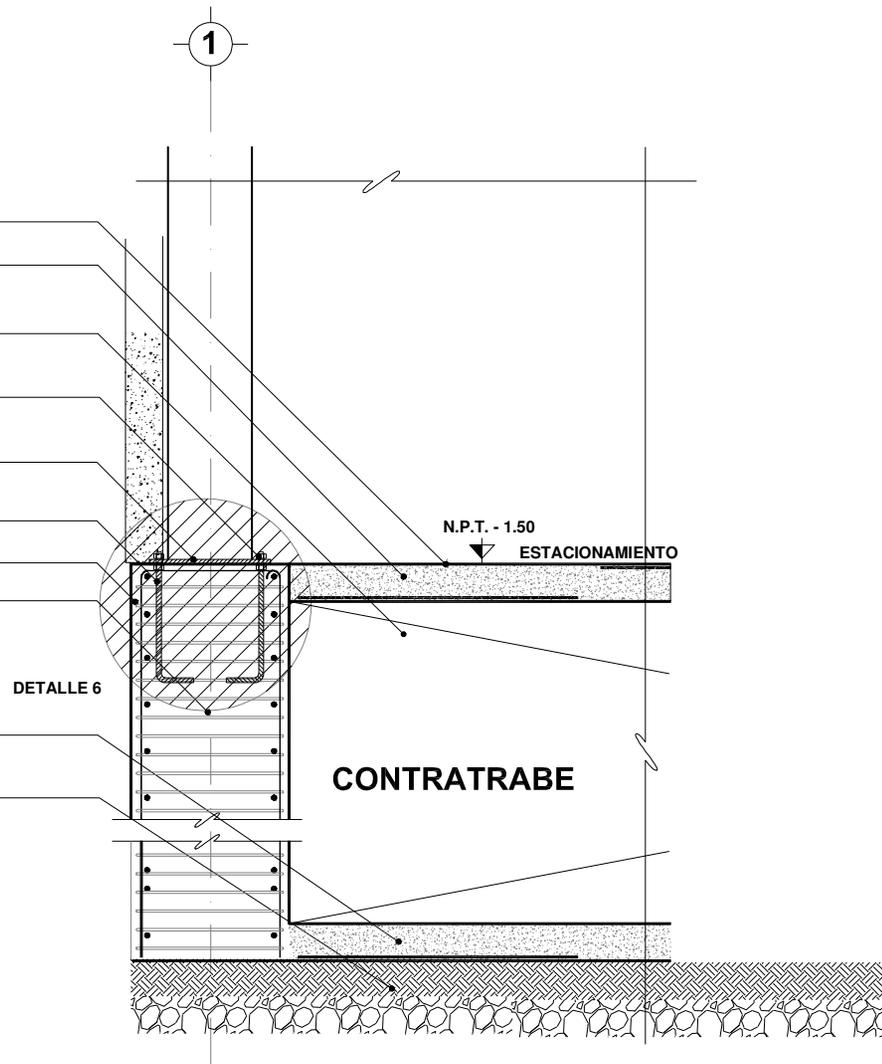
**CXF-2-D**



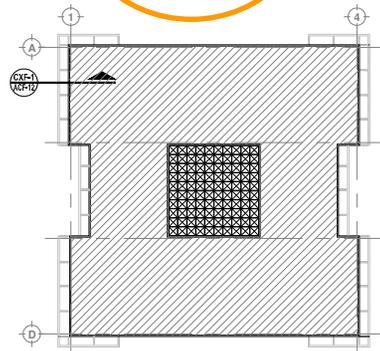
**CXF-2**



- Mortero Industrial MEGA-ABRAPOXY-ME a base de resinas epóxicas y uretano de 6mm de espesor en color gris medio
- Losa tapa de concreto f'c=250 kg/cm2
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Tuerca y contratuerca para nivelar placa
- Placa de apoyo y anclaje
- Perno de anclaje
- Dado de concreto f'c=250 kg/cm2
- Trabe de concreto f'c= 250 kg/cm2
- Losa de cimentación de concreto f'c=250 kg/cm2
- Relleno de Tepetate compactado en capas de 20 cm

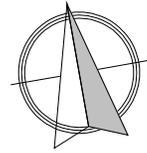


CXF-2-E



CXF-2

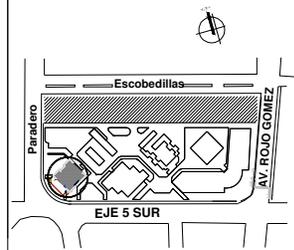
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

Escala:

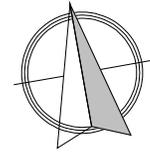
Clave:

Fecha:

**ACF-10**

3 / DIC / 07

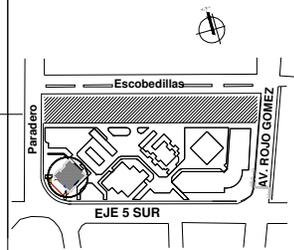
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

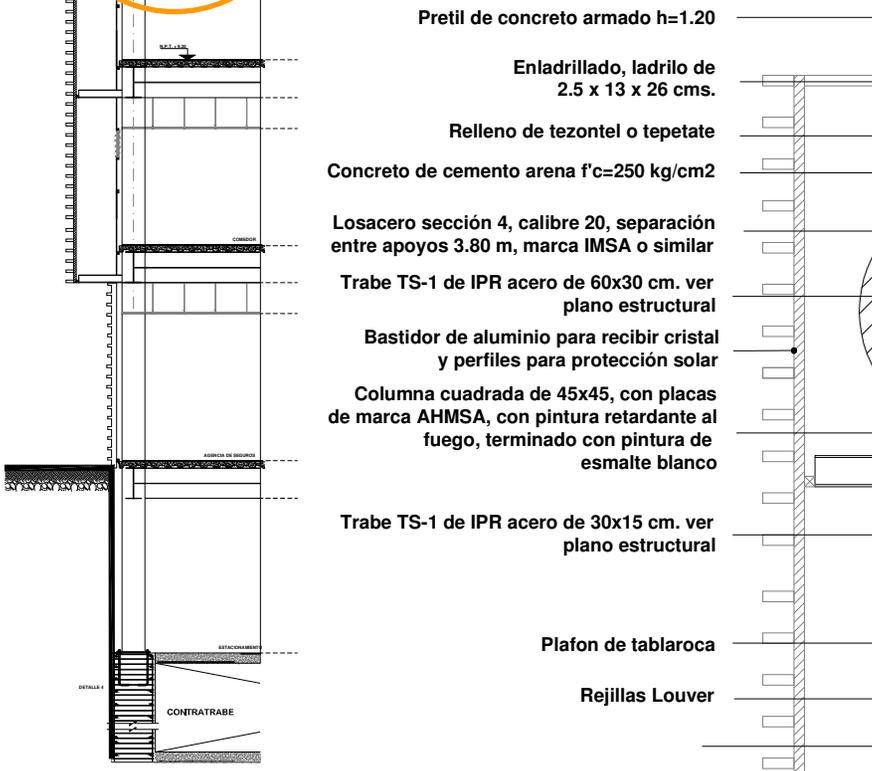
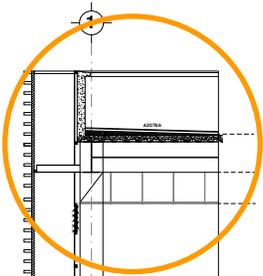
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-11**

3 / DIC / 07



Pretil de concreto armado h=1.20

Enladrillado, ladrillo de 2.5 x 13 x 26 cms.

Relleno de tezontel o tepetate

Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2

Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar

Trabe TS-1 de IPR acero de 60x30 cm. ver plano estructural

Bastidor de aluminio para recibir cristal y perfiles para protección solar

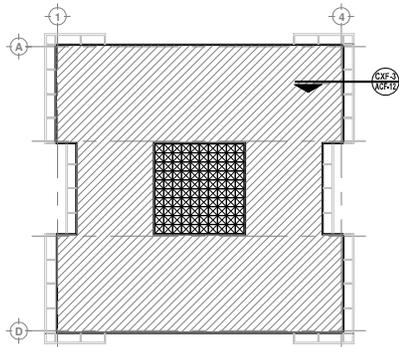
Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco

Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Plafon de tablaroca

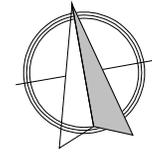
Rejillas Louver

CXF-3-A



CXF-3-A

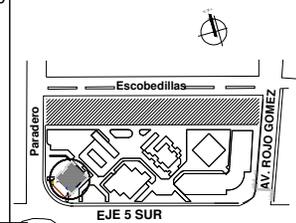
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Corte x Fachada**

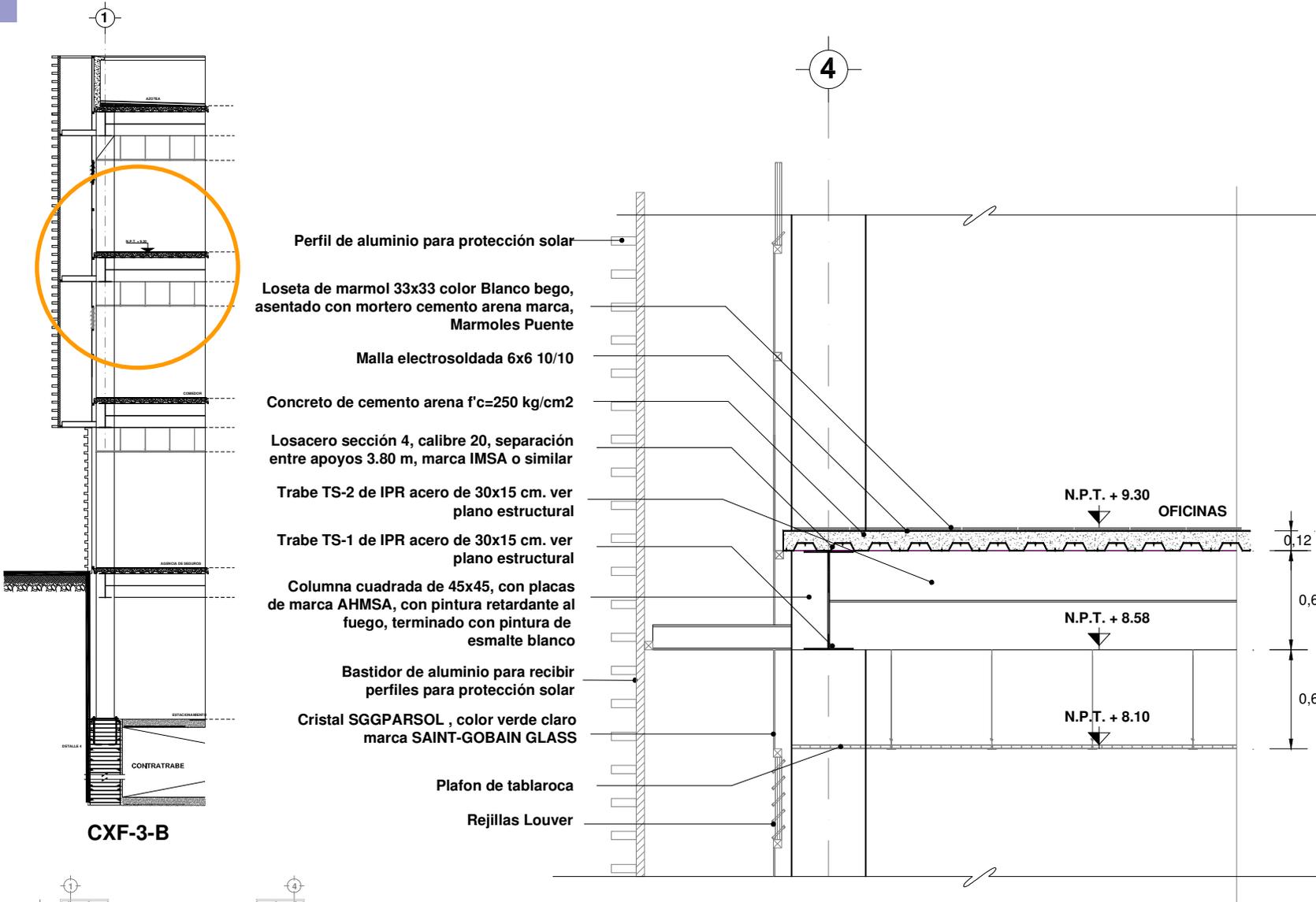
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-12**

**3 / DIC / 07**



Perfil de aluminio para protección solar

Loseta de marmol 33x33 color Blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente

Malla electrosoldada 6x6 10/10

Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2

Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar

Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco

Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar

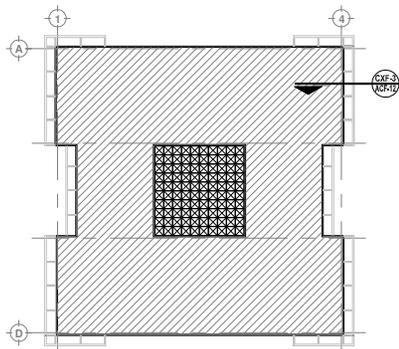
Cristal SGGPARSOL, color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS

Plafon de tablaroca

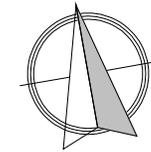
Rejillas Louver

**CXF-3-B**

**CXF3-B**



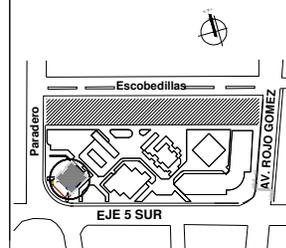
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

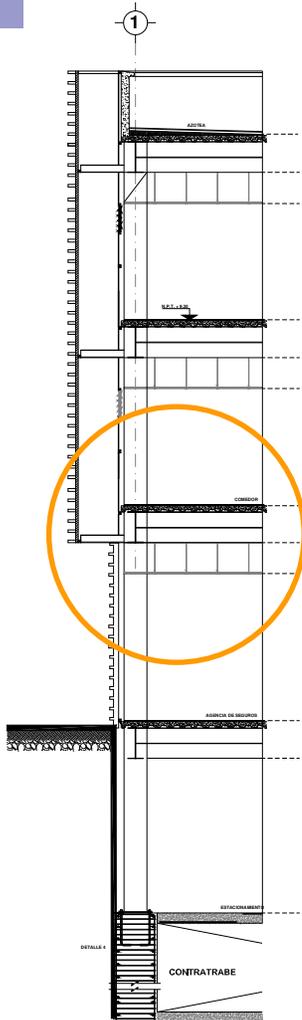
Escala:

Clave:

Fecha:

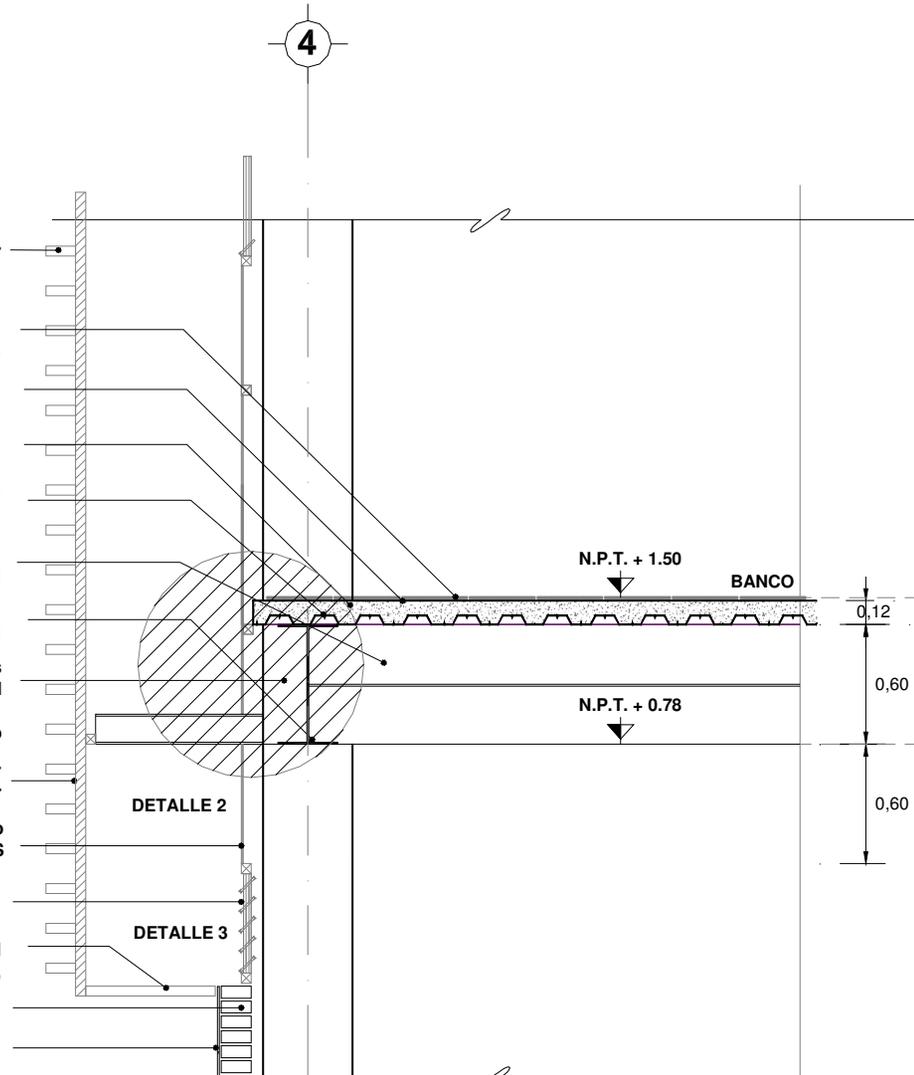
**ACF-13**

3 / DIC / 07

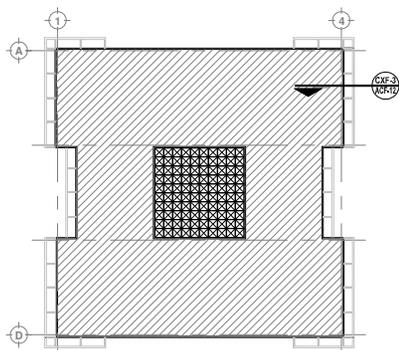


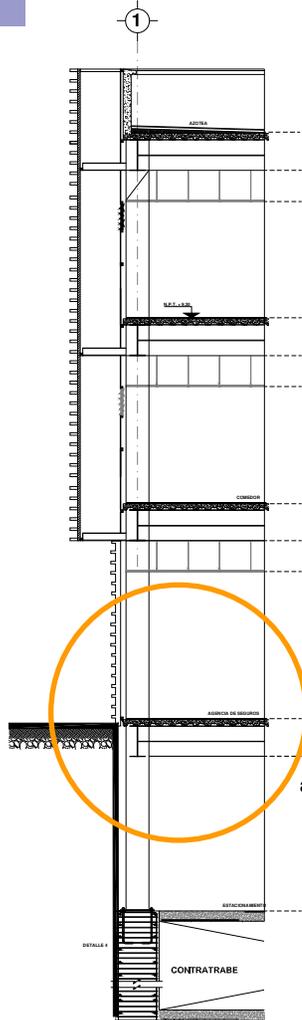
**CXF-3-C**

- Perfil de aluminio para protección solar
- Loseta de marmol 33x33 color blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar
- Cristal SGGPARSOL , color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Rejillas Louver
- Panel rolando y ranurado, de acero galvanizado de alta resistencia, marca GMI IntraLock,
- Muro acentado con mortero cemento arena
- Loseta de cantera asentada con mortero cemento arena



**CXF-3-C**





CXF-3-D

Loseta de marmol 33x33 color Blanco Guerrero, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente

Malla electrosoldada 6x6 10/10

Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2

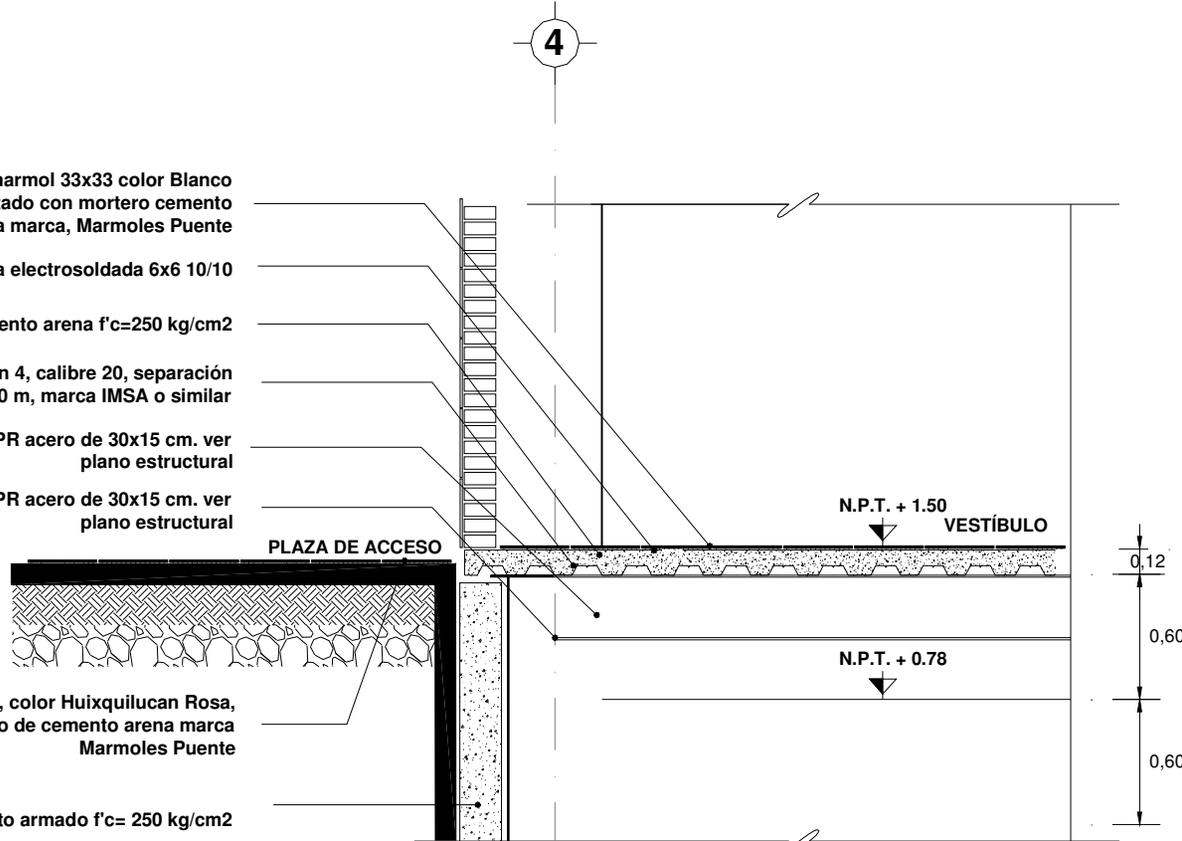
Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar

Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

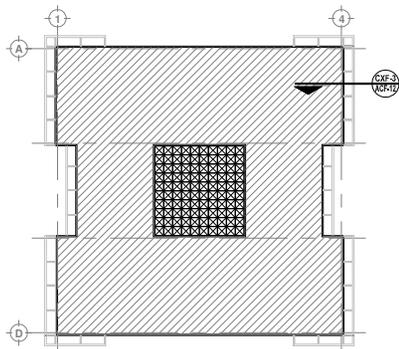
Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Loseta de cantera, color Huixquilucan Rosa, asentada con mortero de cemento arena marca Marmoles Puente

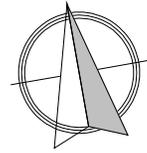
Muro de concreto armado f'c= 250 kg/cm2



CXF-3-D



Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

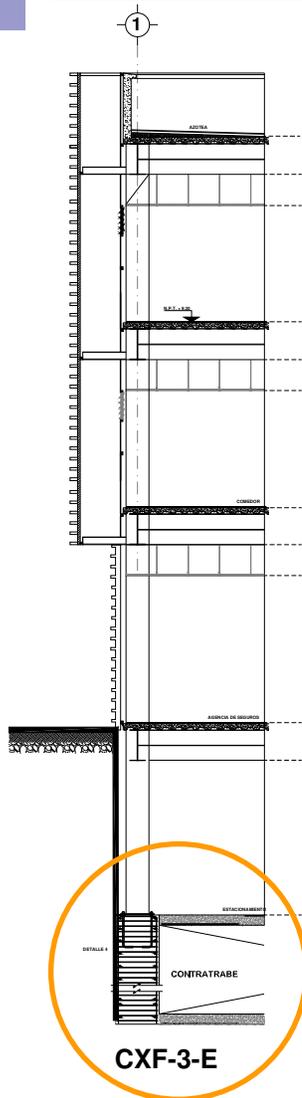
Escala:

Clave:

Fecha:

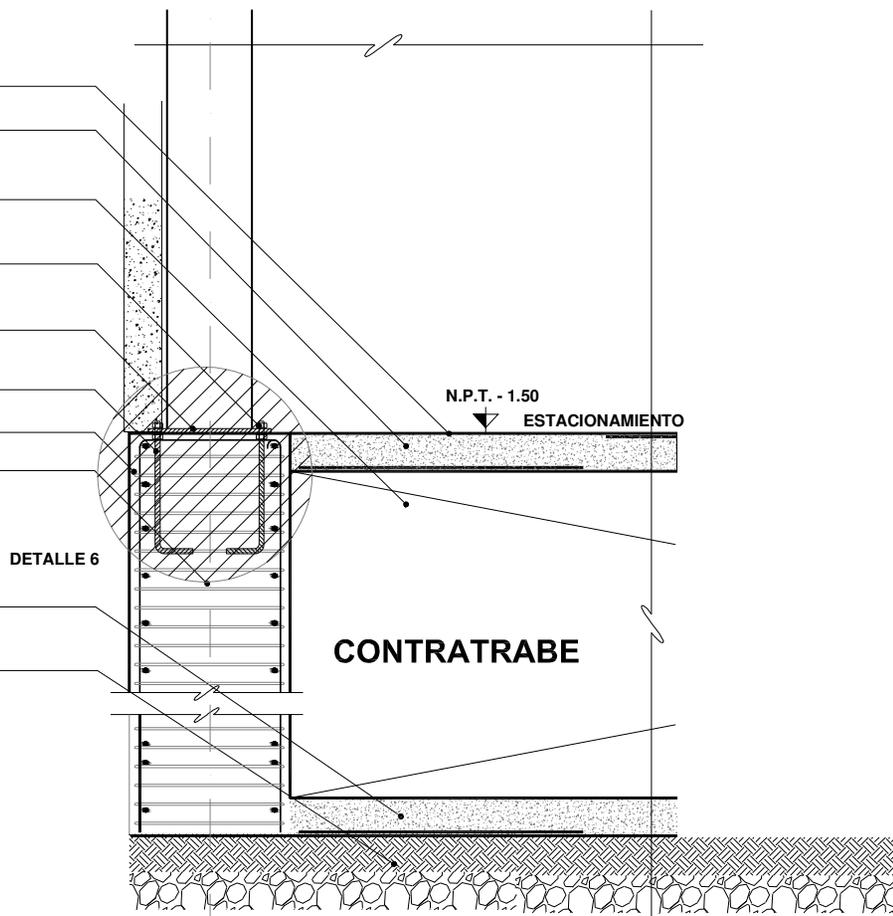
**ACF-14**

3 / DIC / 07

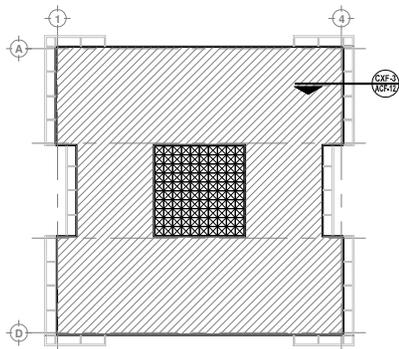


- Mortero Industrial MEGA-ABRAPOXY-ME a base de resinas epóxicas y uretano de 6mm de espesor en color gris medio
- Losa tapa de concreto f'c=250 kg/cm2
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Tuerca y contratuerca para nivelar placa
- Placa de apoyo y anclaje
- Perno de anclaje
- Dado de concreto f'c=250 kg/cm2
- Trabe de concreto f'c= 250 kg/cm2
- Losa de cimentación de concreto f'c=250 kg/cm2
- Relleno de Tepetate compactado en capas de 20 cm

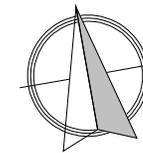
4



CXF-3-E



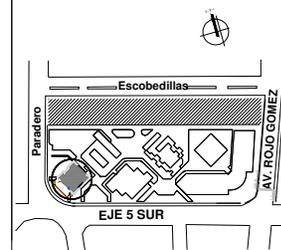
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

Escala:

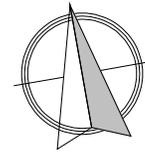
Clave:

Fecha:

**ACF-15**

3 / DIC / 07

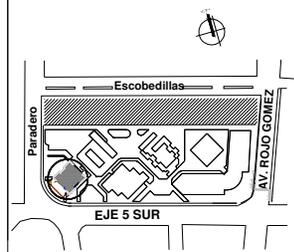
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Corte x Fachada**

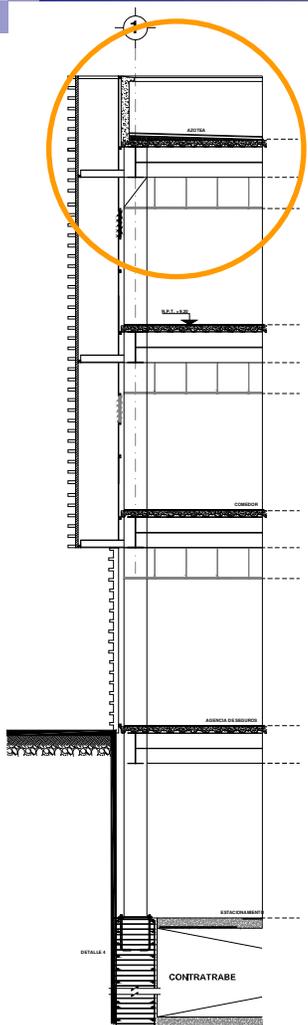
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-16**

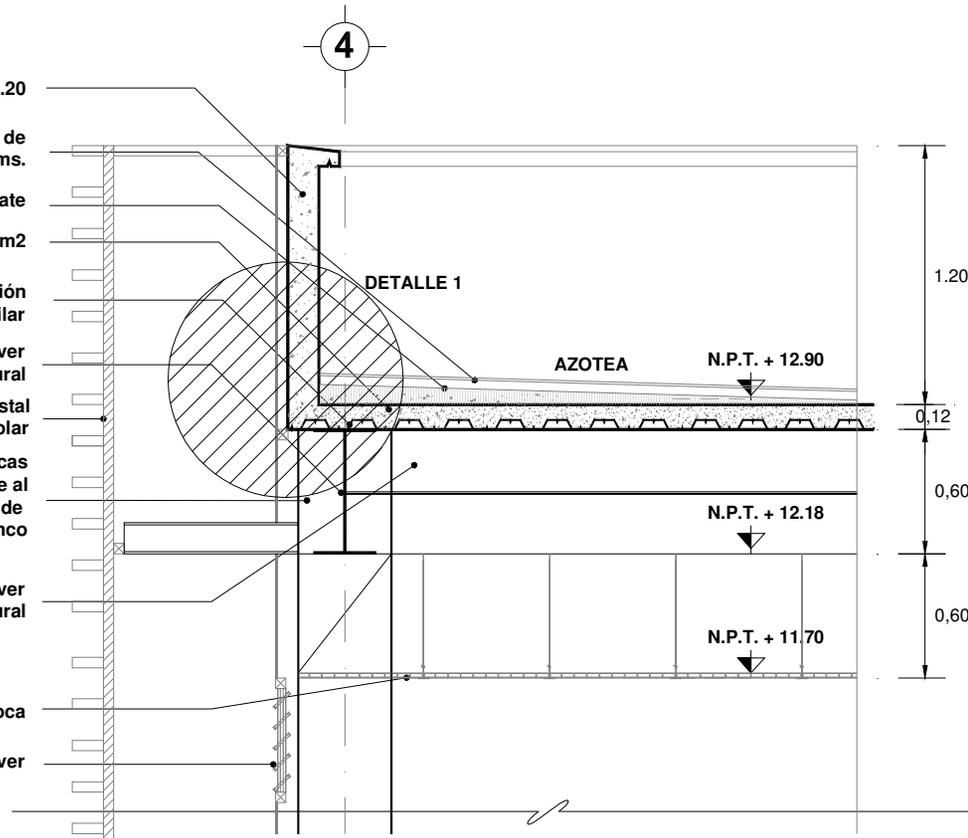
**3 / DIC / 07**



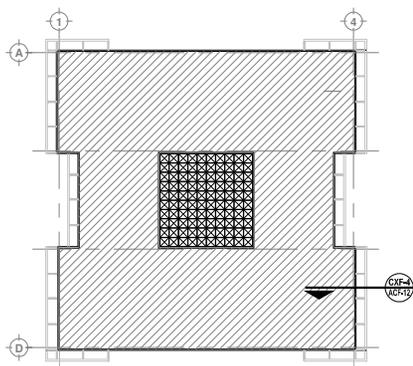
**CXF-4-A**

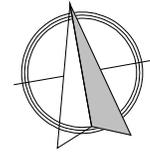
- Pretil de concreto armado h=1.20**
- Enladrillado, ladrillo de 2.5 x 13 x 26 cms.**
- Relleno de tezontle o tepetate**
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2**
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar**
- Trabe TS-1 de IPR acero de 60x30 cm. ver plano estructural**
- Bastidor de aluminio para recibir cristal y perfiles para protección solar**
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco**
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural**

- Plafon de tablaroca**
- Rejillas Louver**



**CXF-4-A**

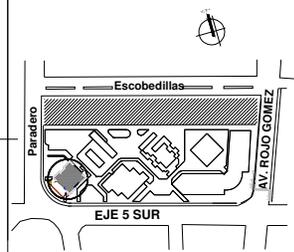




Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

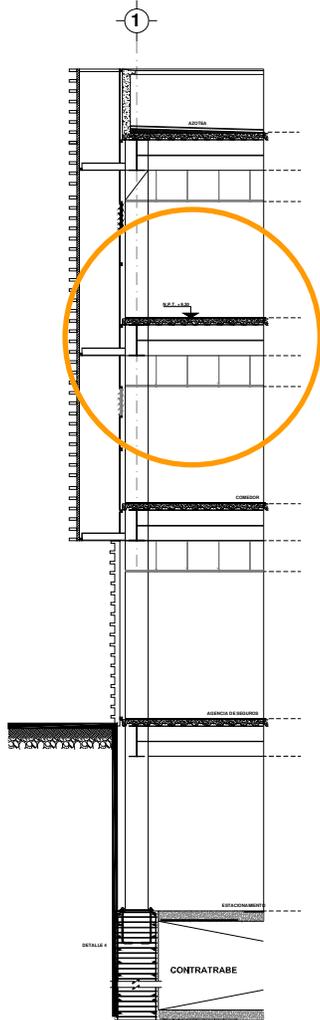
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-17**

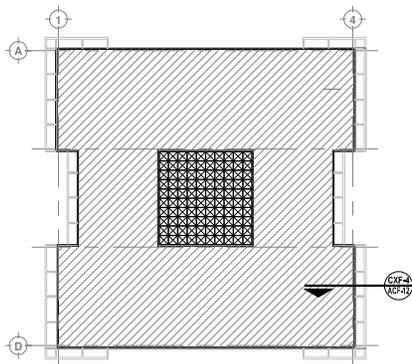
**3 / DIC / 07**



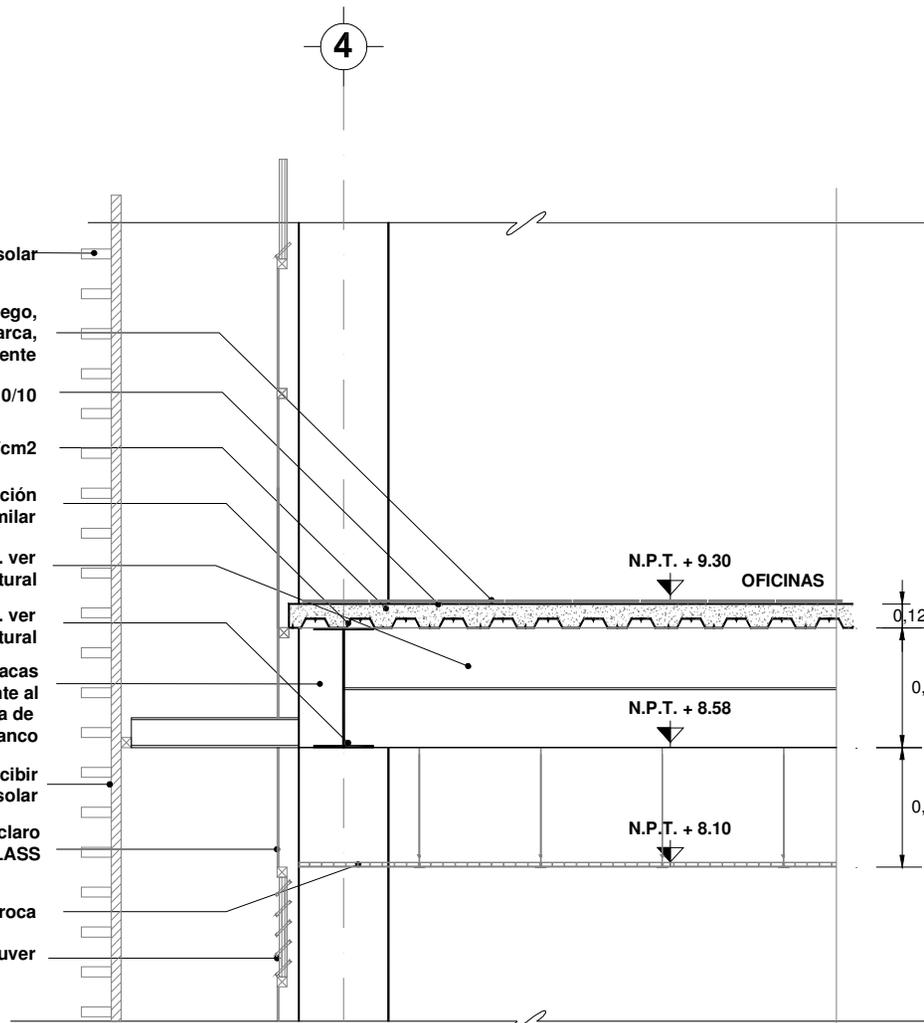
**CXF-4-B**

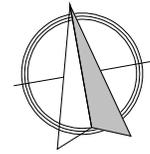
- Perfil de aluminio para protección solar
- Loseta de marmol 33x33 color Blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena  $f'c=250$  kg/cm<sup>2</sup>
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar
- Cristal SGGPARSOL, color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Plafon de tablaroca
- Rejillas Louver

**CXF-4-B**



**CXF-4-B**

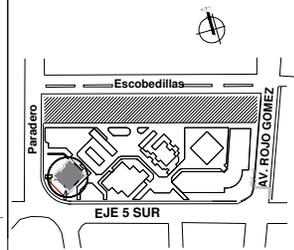




Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

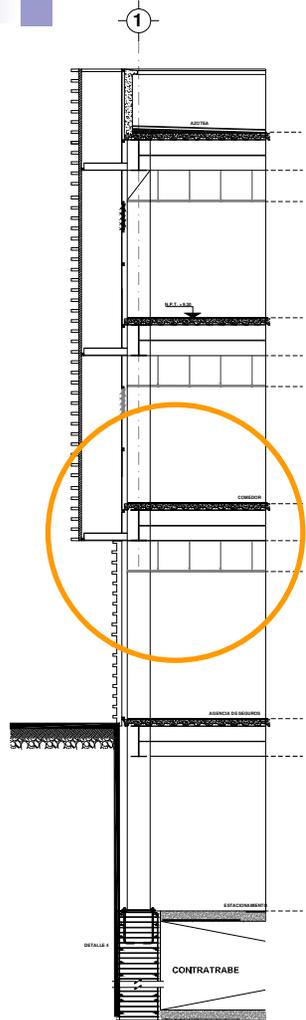
Escala:

Clave:

Fecha:

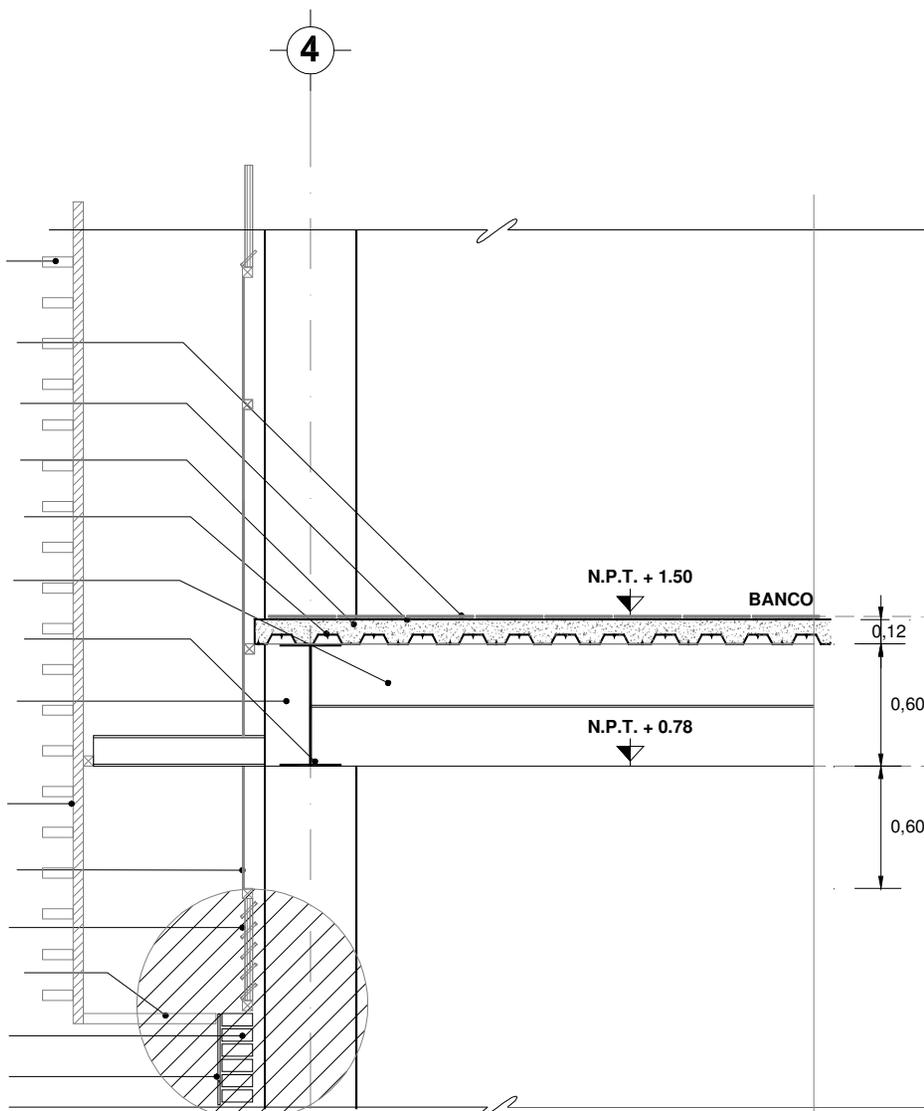
**ACF-18**

3 / DIC / 07



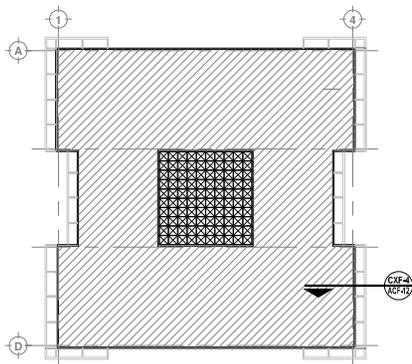
**CXF-4-C**

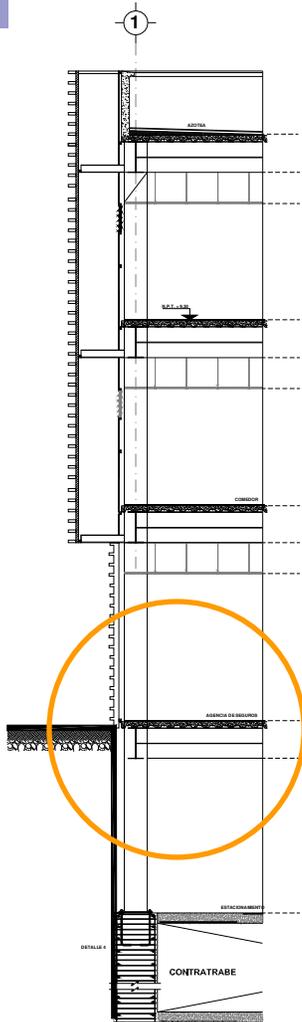
- Perfil de aluminio para protección solar
- Loseta de marmol 33x33 color blanco guerrero, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar
- Cristal SGGPARSOL , color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Rejillas Louver
- Panel rolado y ranurado, de acero galvanizado de alta resistencia, marca GMI IntraLock,
- Muro acentado con mortero cemento arena
- Loseta de cantera asentada con mortero cemento arena



**DETALLE 8**

**CXF-4-C**



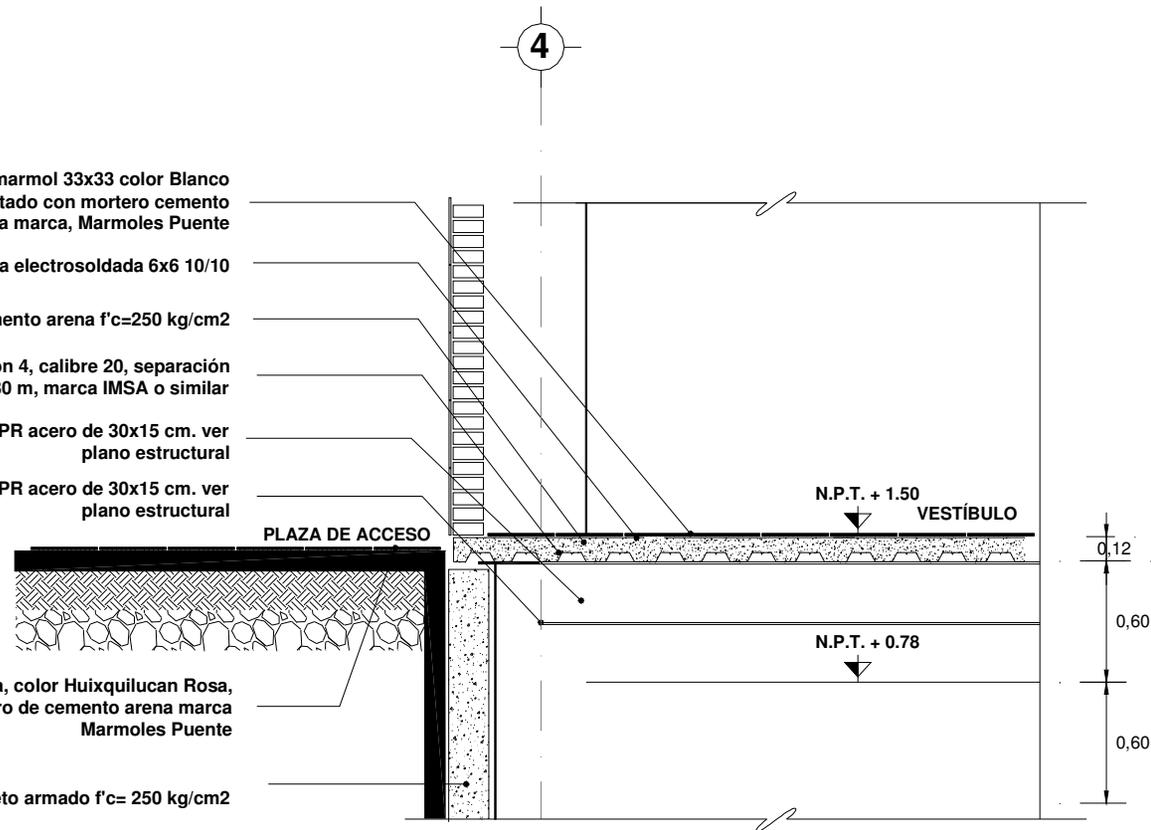


CXF-4-D

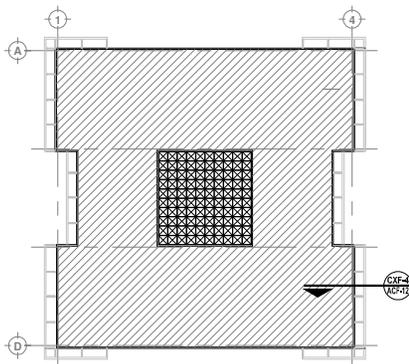
- Loseta de marmol 33x33 color Blanco Guerrero, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena  $f'c=250$  kg/cm<sup>2</sup>
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Loseta de cantera, color Huixquilucan Rosa, asentada con mortero de cemento arena marca Marmoles Puente

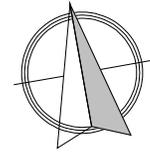
Muro de concreto armado  $f'c= 250$  kg/cm<sup>2</sup>



CXF-4-D



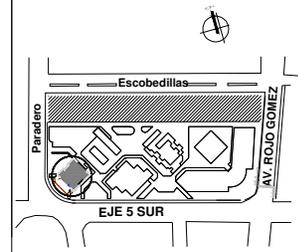
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

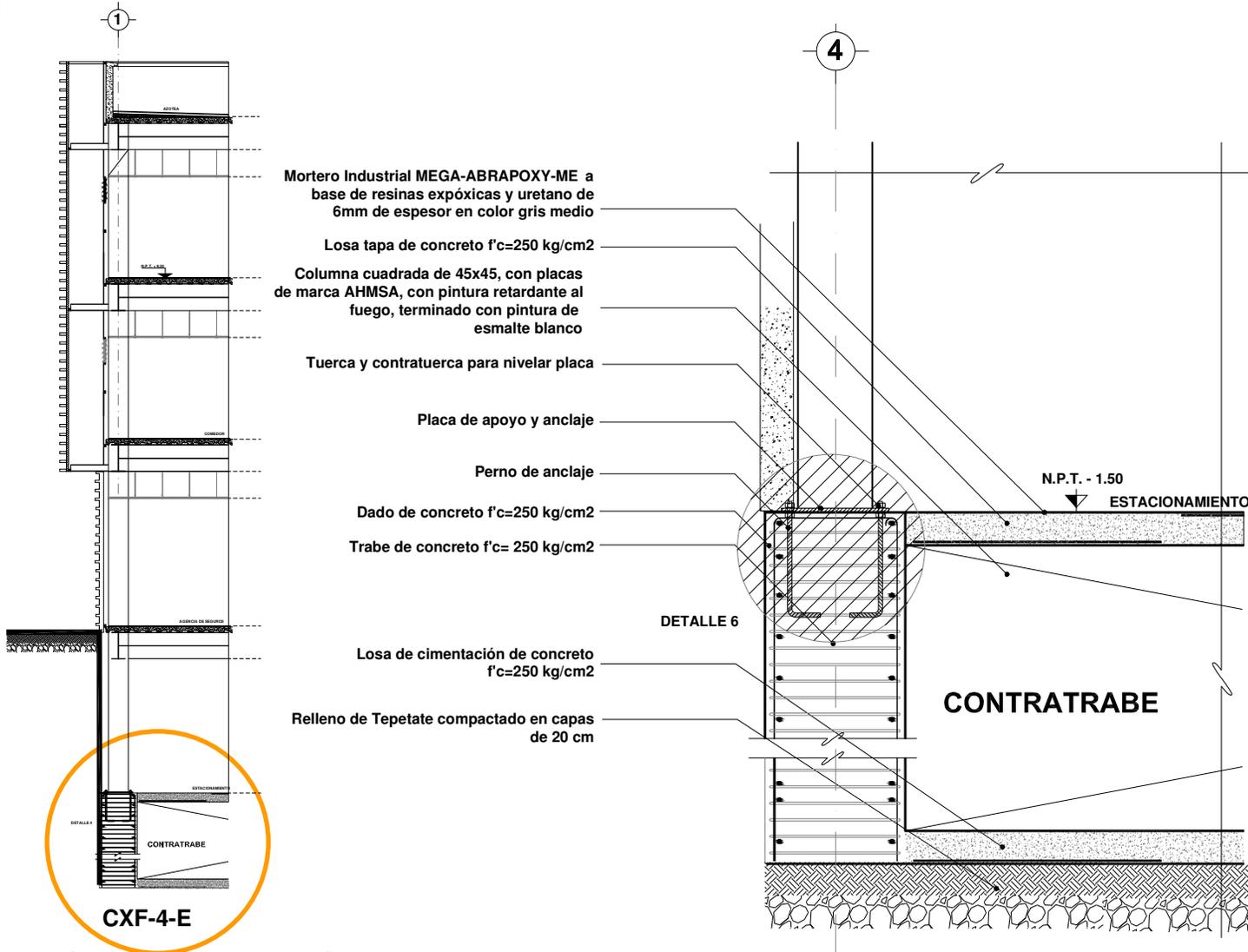
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-19**

3 / DIC / 07



Mortero Industrial MEGA-ABRAPOXY-ME a base de resinas epóxicas y uretano de 6mm de espesor en color gris medio

Losa tapa de concreto f'c=250 kg/cm2

Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco

Tuerca y contratuerca para nivelar placa

Placa de apoyo y anclaje

Perno de anclaje

Dado de concreto f'c=250 kg/cm2

Trabe de concreto f'c= 250 kg/cm2

Losa de cimentación de concreto f'c=250 kg/cm2

Relleno de Tepetate compactado en capas de 20 cm

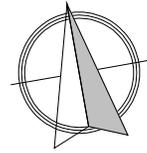
N.P.T. - 1.50  
ESTACIONAMIENTO

DETALLE 6

CONTRATRABE

CXF-4-E

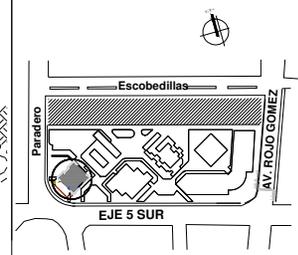
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

Escala:

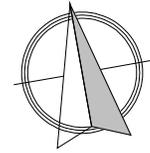
Clave:

Fecha:

ACF-20

3 / DIC / 07

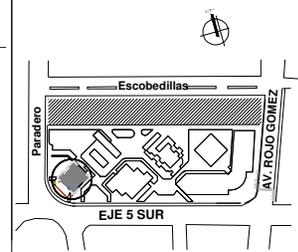
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

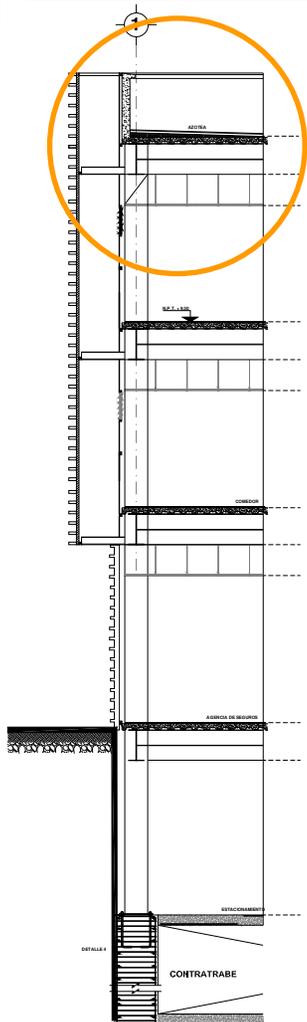
Escala:

Clave:

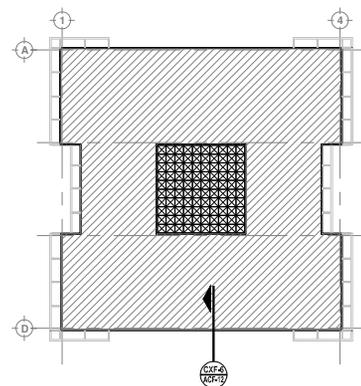
Fecha:

**ACF-21**

3 / DIC / 07

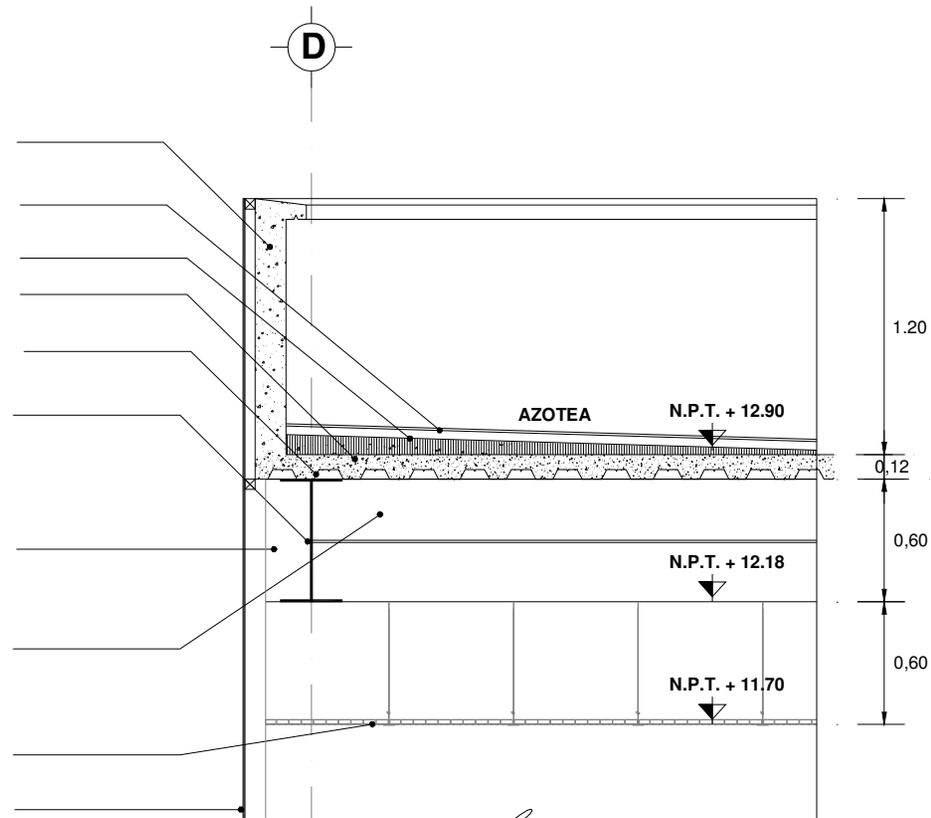


CXF-5-A

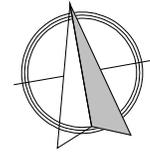


- Pretel de concreto armado h=1.20
- Enladrillado, ladrillo de 2.5 x 13 x 26 cms.
- Relleno de tezontle o tepetate
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-1 de IPR acero de 60x30 cm. ver plano estructural
- Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Plafon de tablaroca
- Rejillas Louver

CXF-5-A



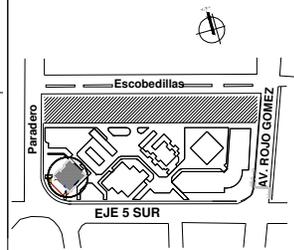
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

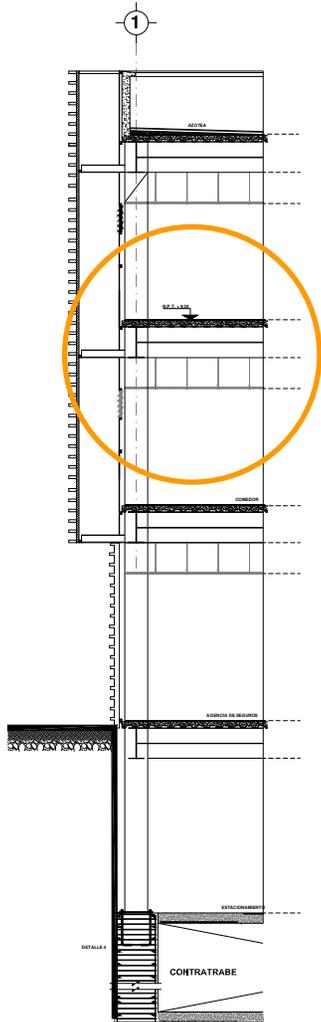
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-22**

3 / DIC / 07



**CXF-5-B**

Loseta de marmol 33x33 color Blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente

Malla electrosoldada 6x6 10/10

Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2

Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar

Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

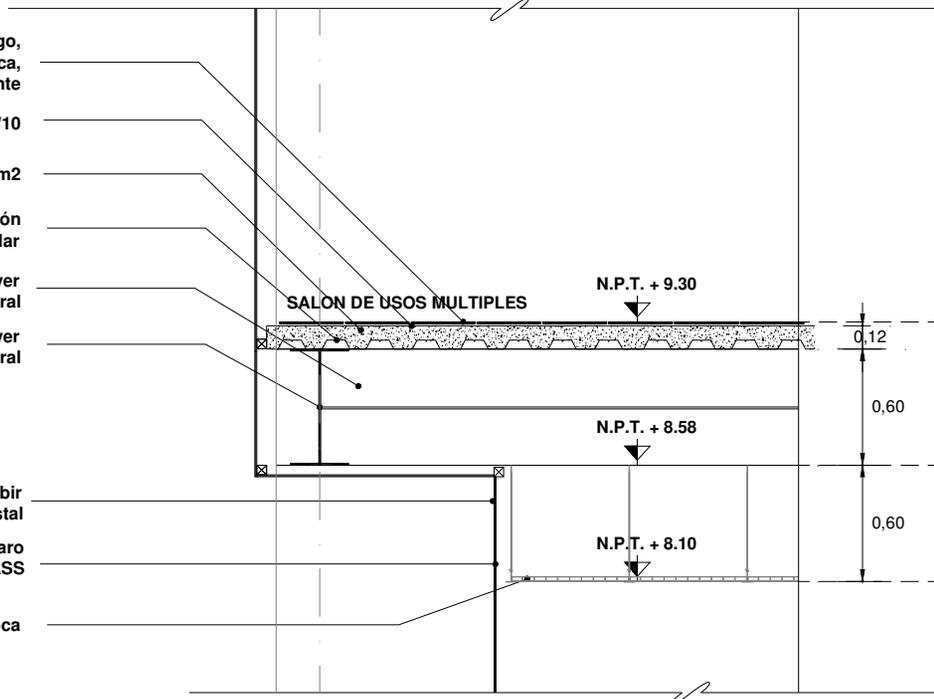
Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

Bastidor de aluminio para recibir cristal

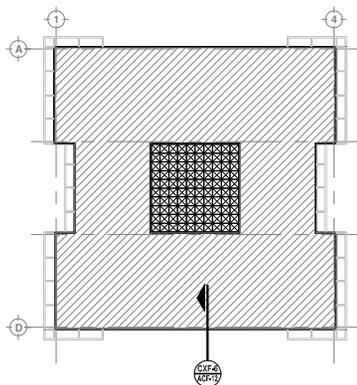
Cristal SGGPARSOL, color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS

Plafon de tablaroca

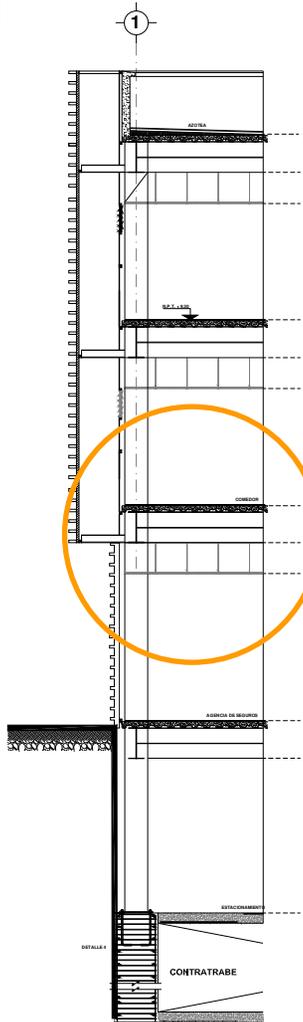
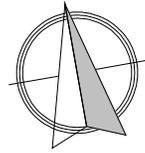
**D**



**CXF-5-B**



Norte:

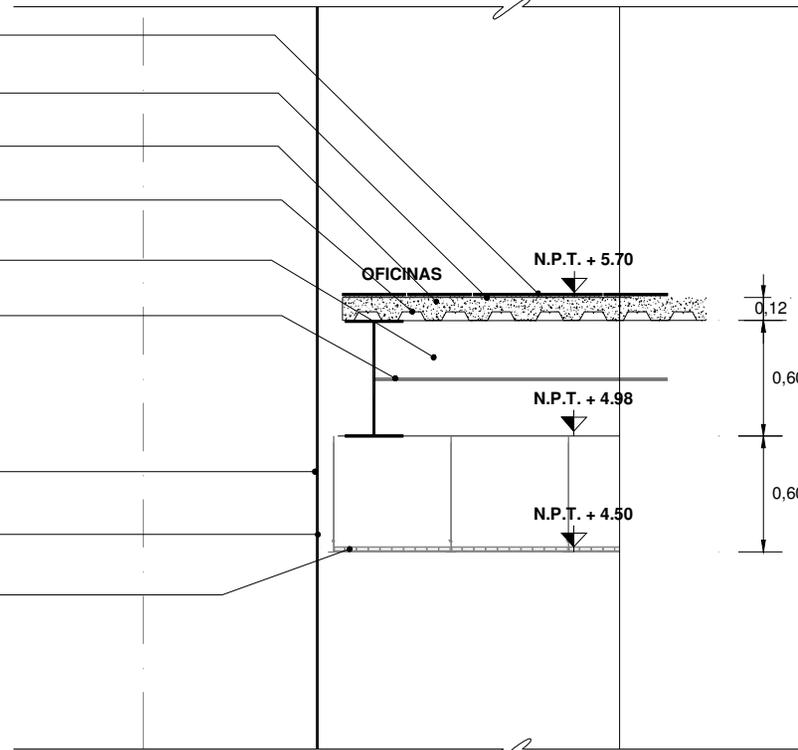


**CXF-5-C**

- Loseta de marmol 33x33 color Blanco bego, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente
- Malla electrosoldada 6x6 10/10
- Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2
- Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar
- Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural
- Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

- Bastidor de aluminio para recibir cristal
- Cristal SGGPARSOL , color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS
- Plafon de tablaroca

**D**

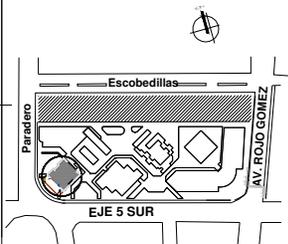


**CXF-5-C**

Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Corte x Fachada**

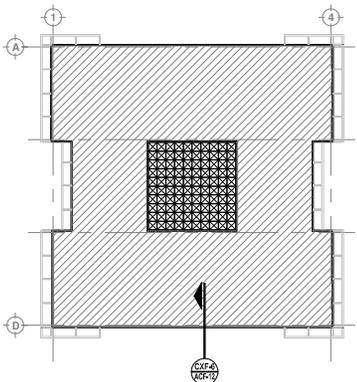
Escala:

Clave:

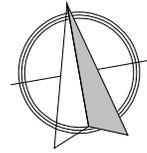
Fecha:

**ACF-23**

**3 / DIC / 07**



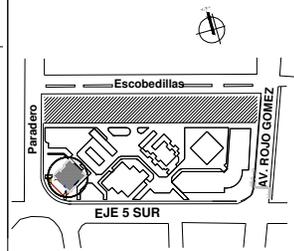
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

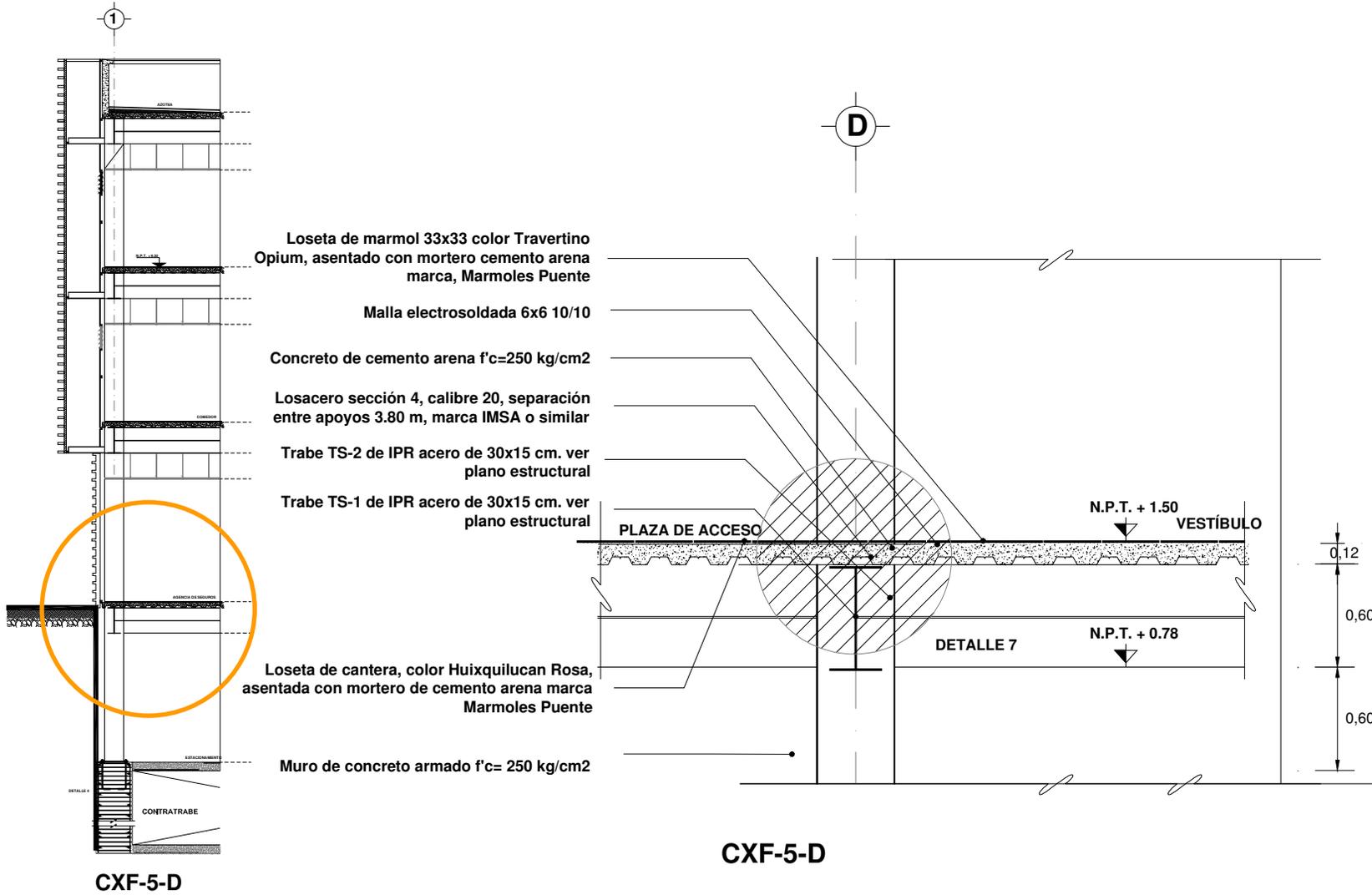
Escala:

Clave:

Fecha:

**ACF-24**

**3 / DIC / 07**



Loseta de marmol 33x33 color Travertino Opium, asentado con mortero cemento arena marca, Marmoles Puente

Malla electrosoldada 6x6 10/10

Concreto de cemento arena f'c=250 kg/cm2

Losacero sección 4, calibre 20, separación entre apoyos 3.80 m, marca IMSA o similar

Trabe TS-2 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

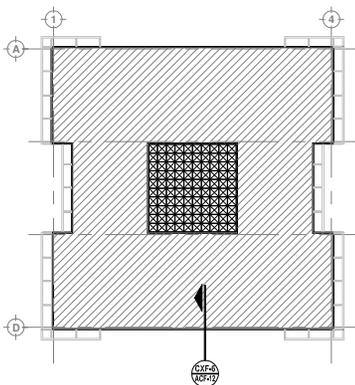
Trabe TS-1 de IPR acero de 30x15 cm. ver plano estructural

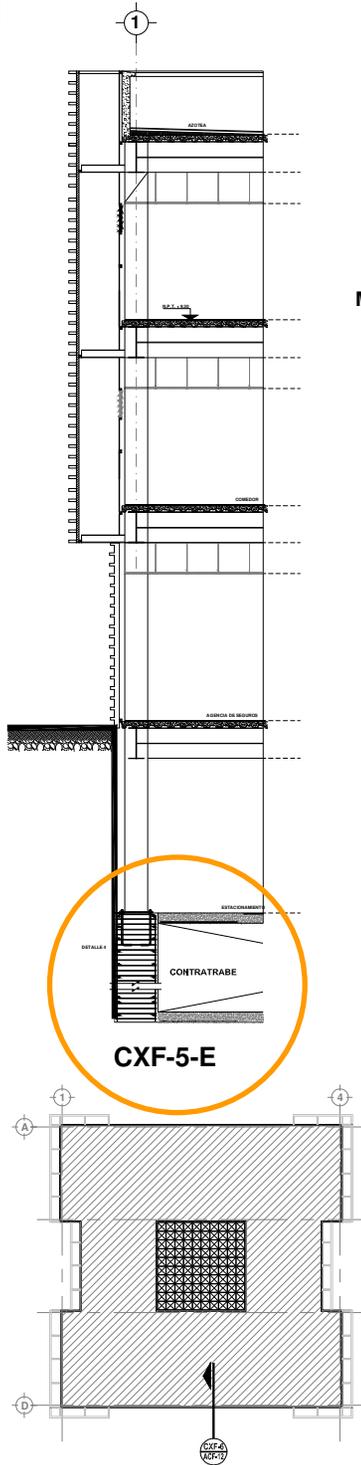
Loseta de cantera, color Huixquilucan Rosa, asentada con mortero de cemento arena marca Marmoles Puente

Muro de concreto armado f'c= 250 kg/cm2

CXF-5-D

CXF-5-D





Mortero Industrial MEGA-ABRAPOXY-ME a base de resinas epóxicas y uretano de 6mm de espesor en color gris medio

Losa tapa de concreto  $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$

Tuerca y contratuerca para nivelar placa

Placa de apoyo y anclaje

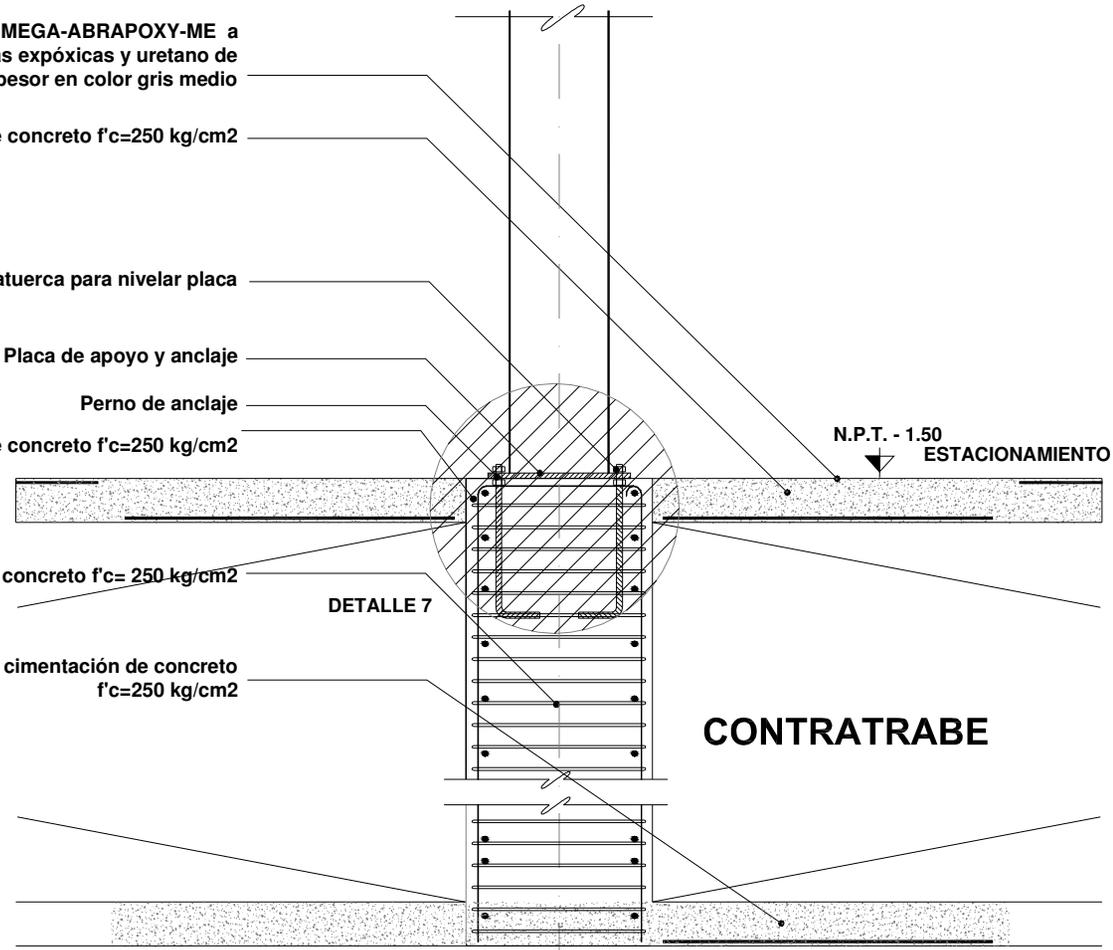
Perno de anclaje

Dado de concreto  $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$

Trabe de concreto  $f'c= 250 \text{ kg/cm}^2$

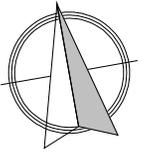
Losa de cimentación de concreto  $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$

D



CXF-5-E

Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Corte x Fachada

Escala:

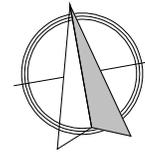
Clave:

Fecha:

ACF-25

3 / DIC / 07

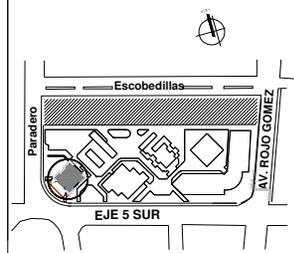
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

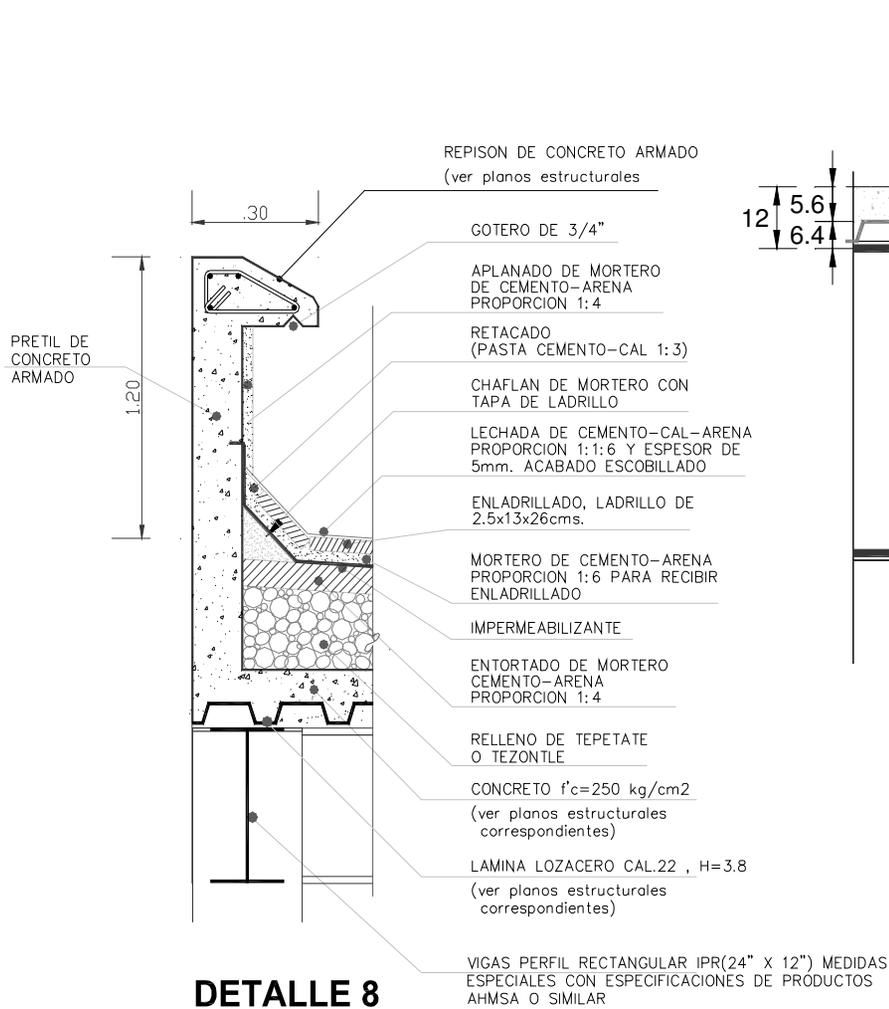
Escala:

Clave:

Fecha:

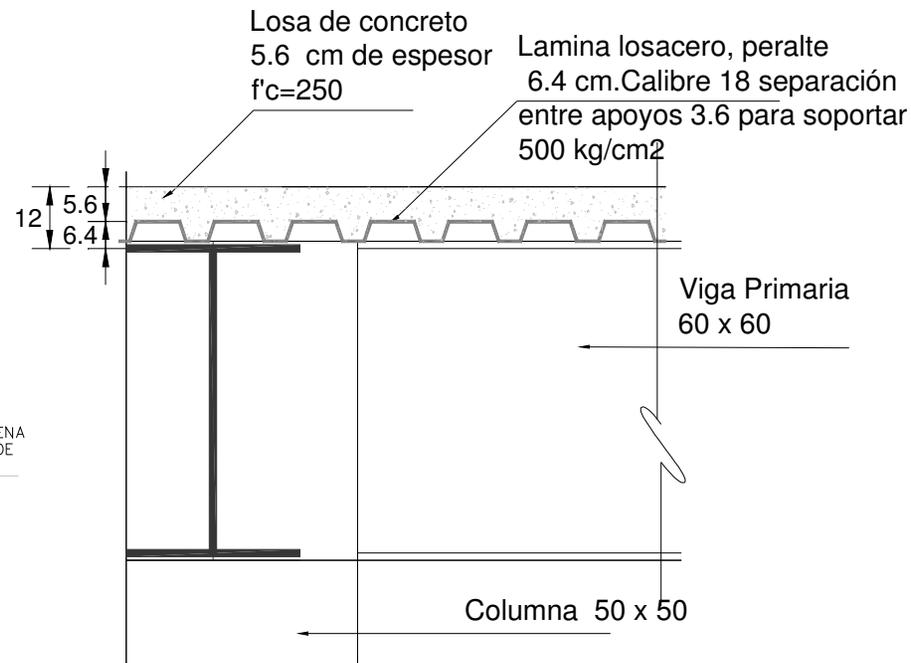
3 / DIC / 07

AD-1



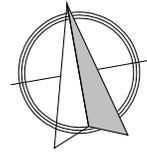
**DETALLE 8**

**Detalle 1** (Ver plano ACF-1)



**Detalle 2** (Ver plano ACF-2)

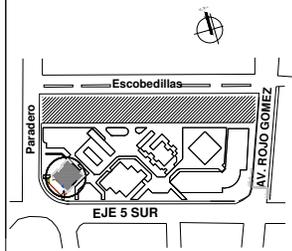
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

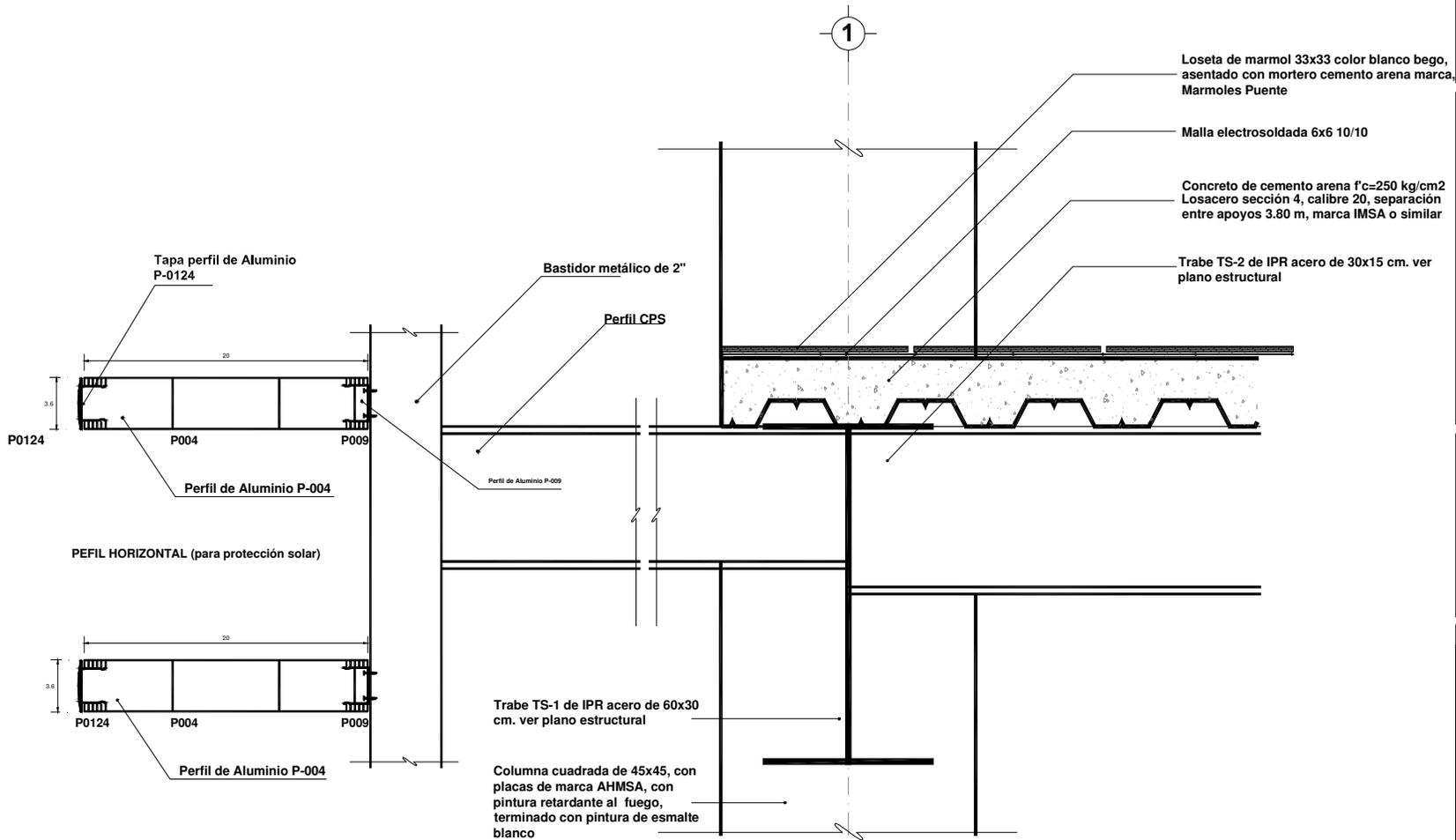
Escala:

Clave:

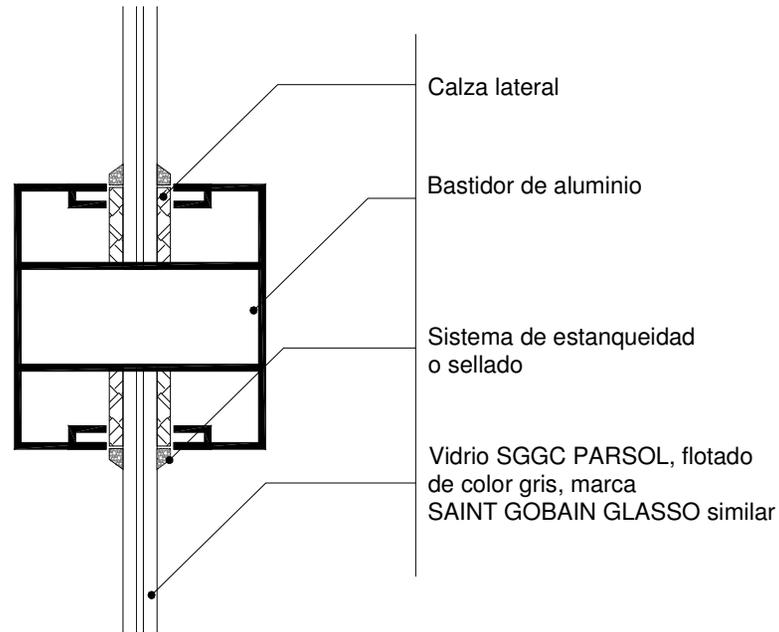
Fecha:

**AD-2**

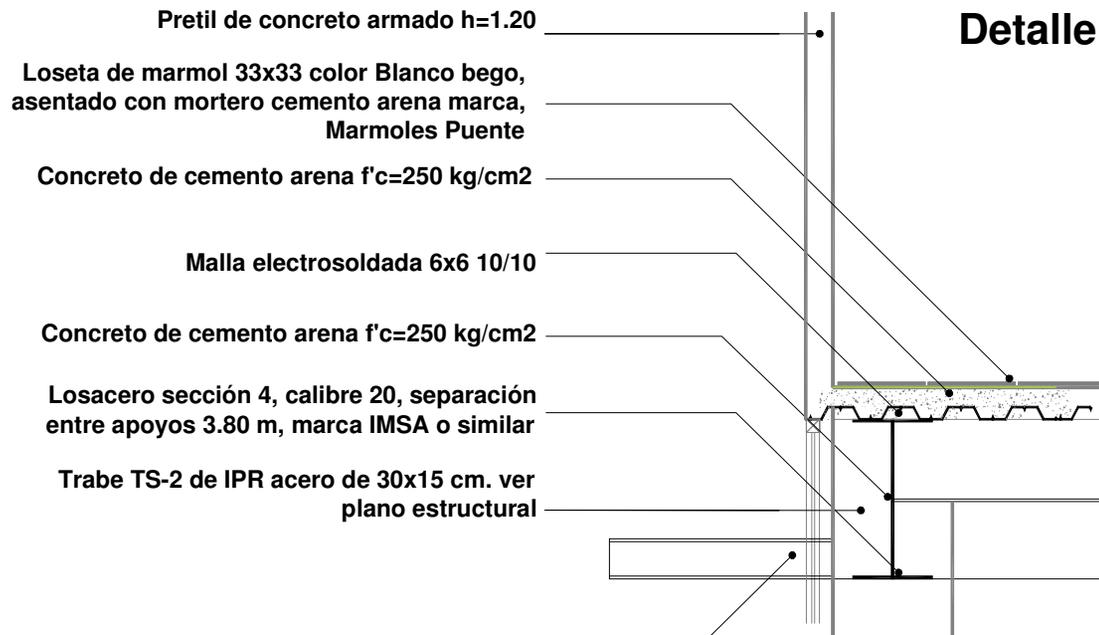
**3 / DIC / 07**



**Detalle 3** (Ver plano ACF-8)

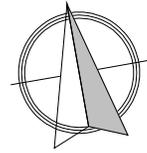


**Detalle 5** (Ver plano ACF-7)



**Detalle 4** (Ver plano ACF-6)

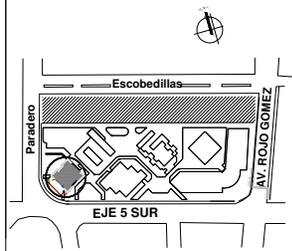
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Detalles**

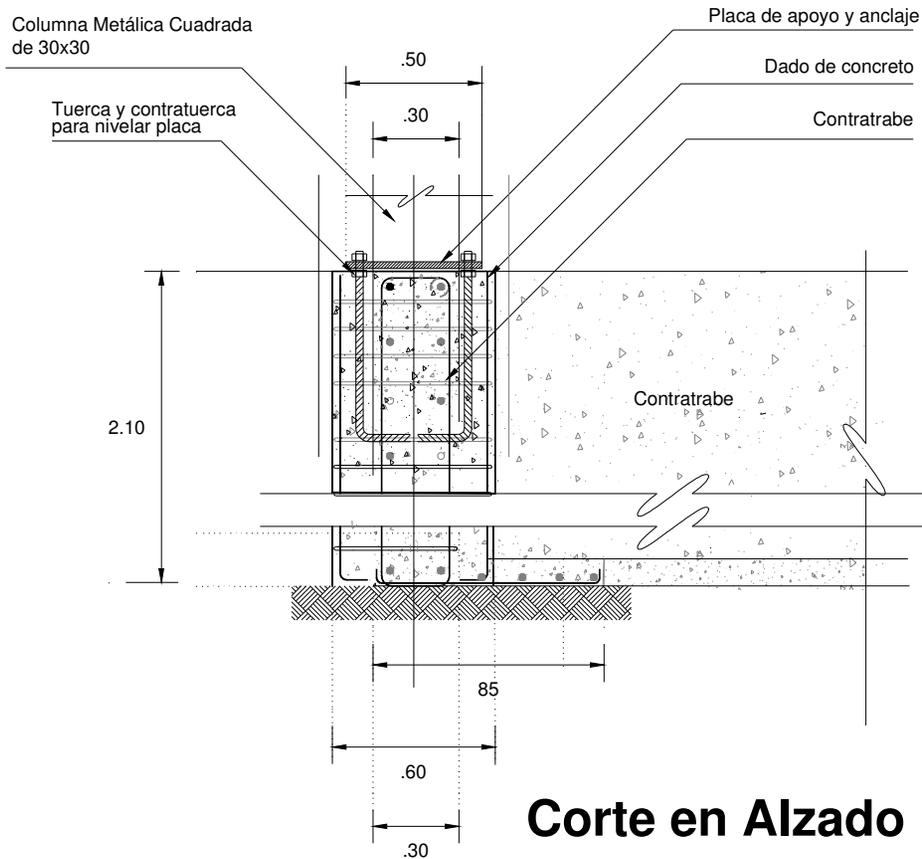
Escala:

Clave:

Fecha:

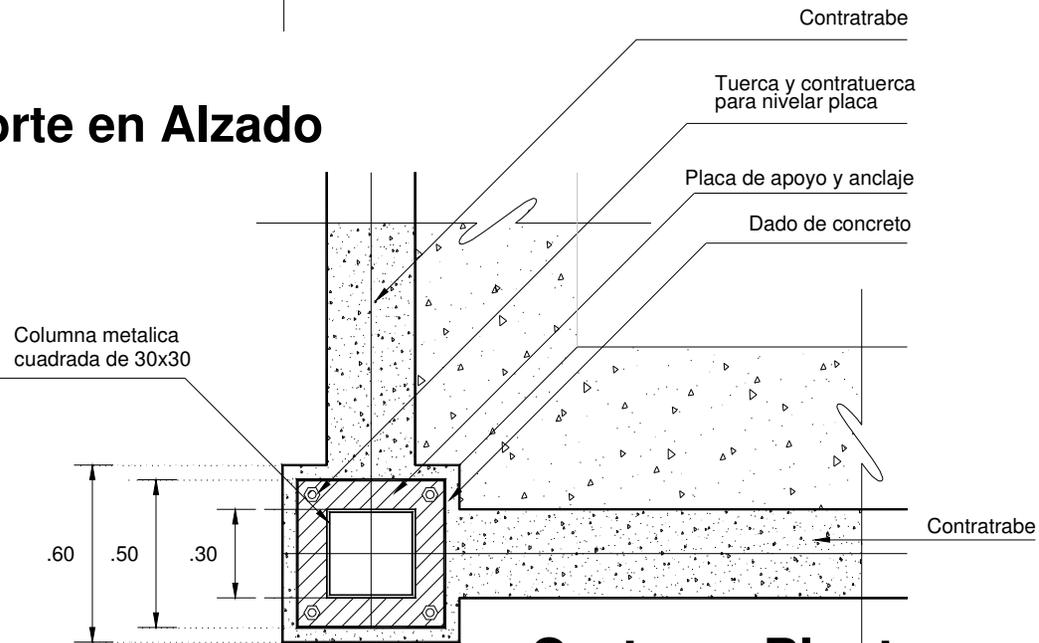
**3 / DIC / 07**

**AD-3**



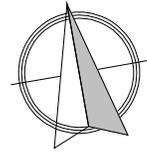
**Corte en Alzado**

**Detalle 6** (Ver plano ACF-15)



**Corte en Planta**

Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Taller José Revueltas

**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Detalles**

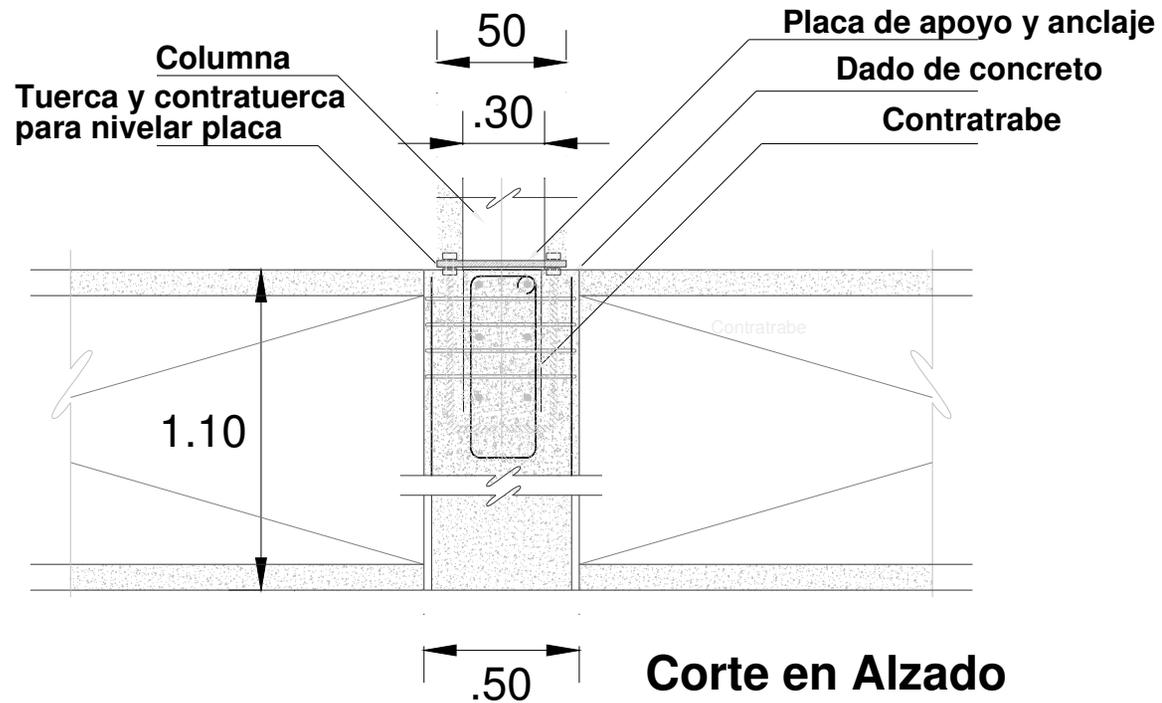
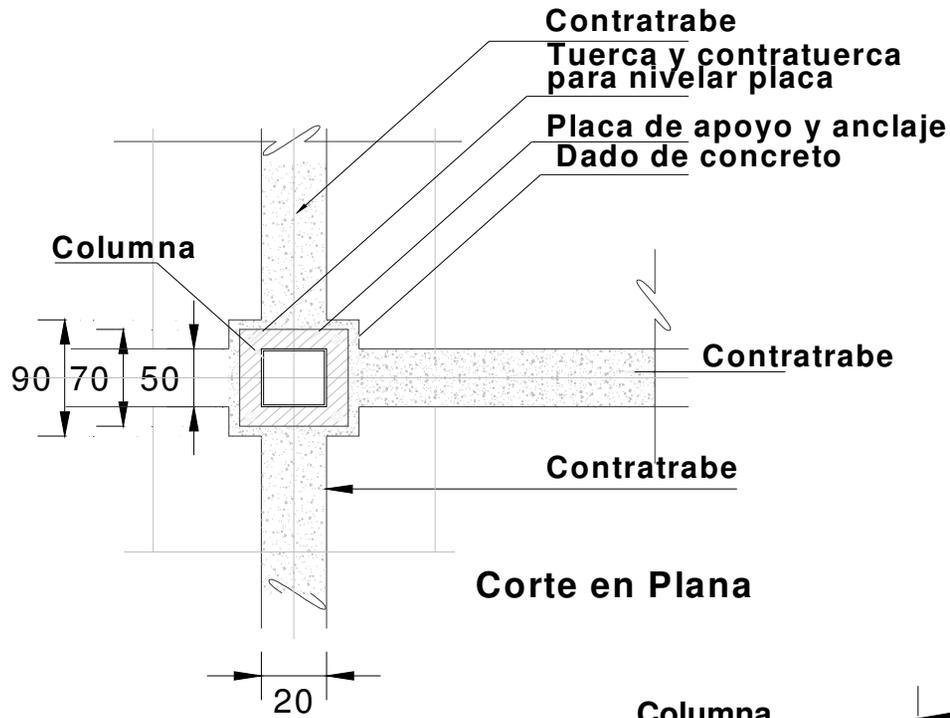
Escala:

Clave:

Fecha:

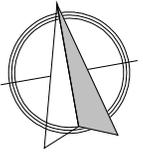
**3 / DIC / 07**

**AD-4**



**Det. 7** (Ver plano ACF-25)

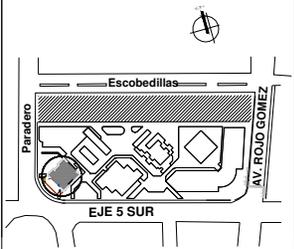
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Detalles**

Escala:

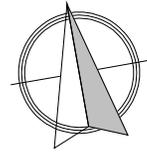
Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AD-5**

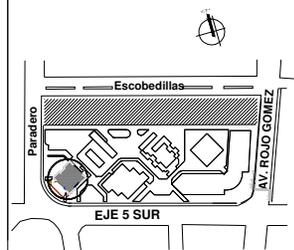
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

Escala:

Clave:

Fecha:

3 / DIC / 07

AD-6

Columna cuadrada de 45x45, con placas de marca AHMSA, con pintura retardante al fuego, terminado con pintura de esmalte blanco

Bastidor de aluminio para recibir perfiles para protección solar

Cristal SGGPARSOL, color verde claro marca SAINT-GOBAIN GLASS

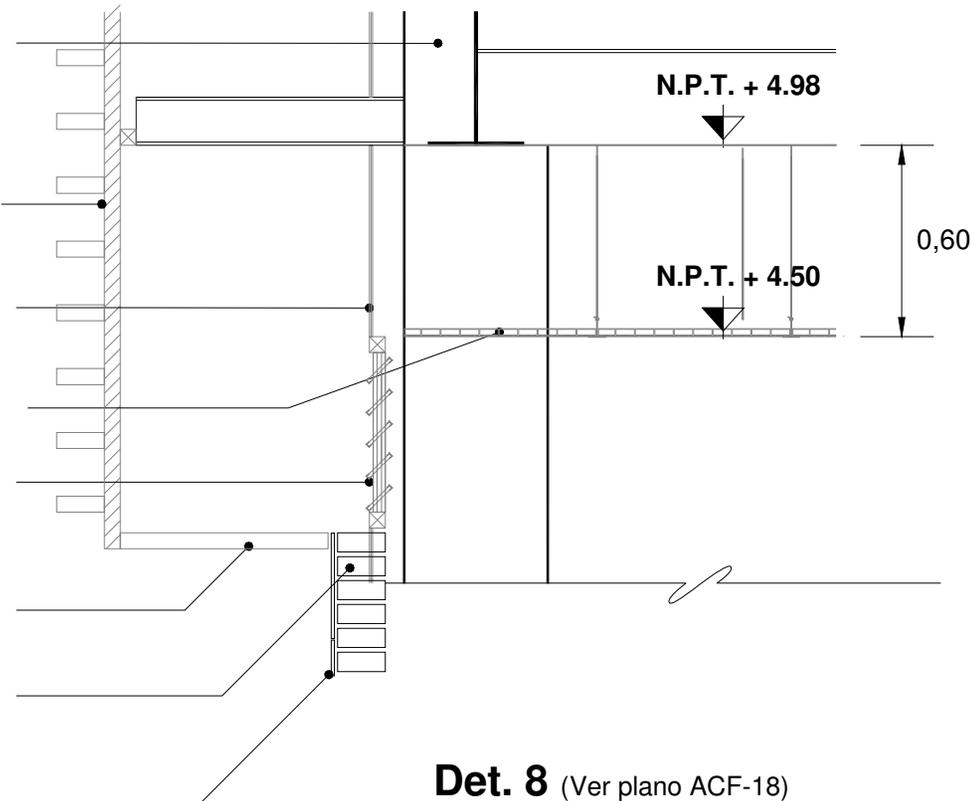
Plafon de tablaroca

Rejillas Louver

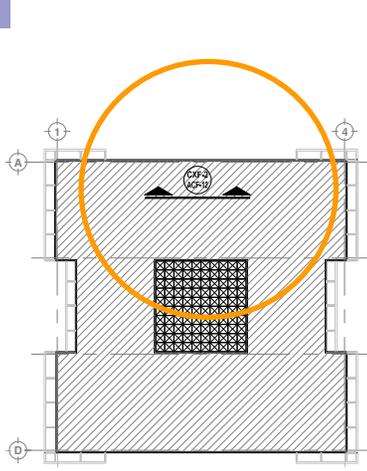
Panel rolado y ranurado fabricado en acero galvanizado de alta resistencia, fijado con tornillos, "INTRALOCK" Tecnología GMI.

Muro acentado con mortero cemento arena

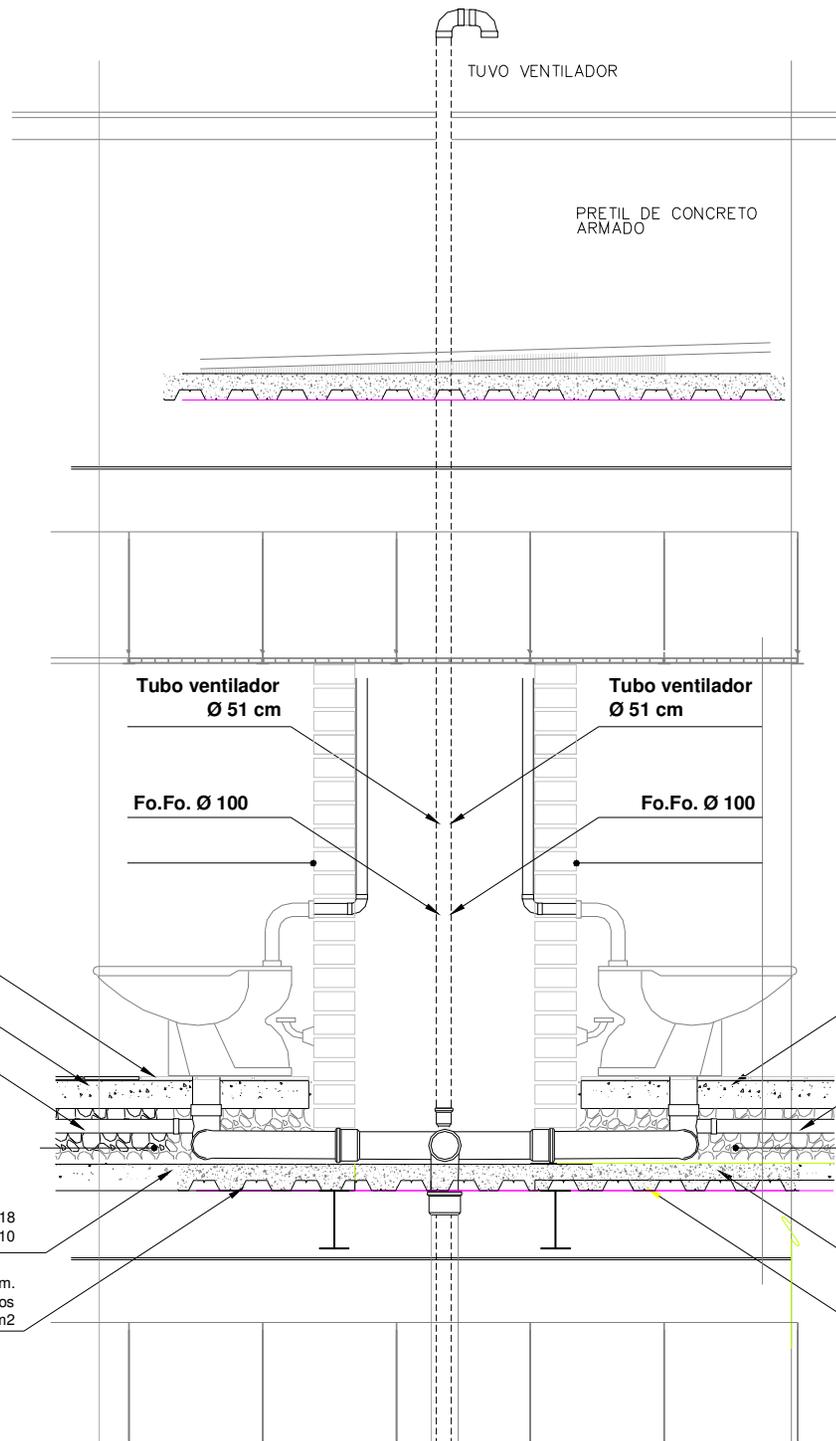
Loseta de cantera asentada con mortero cemento arena



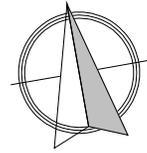
**Det. 8** (Ver plano ACF-18)



# DETALLE DE BAÑOS



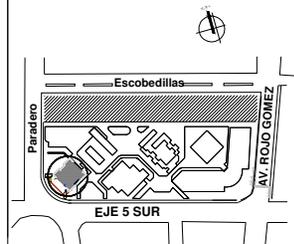
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

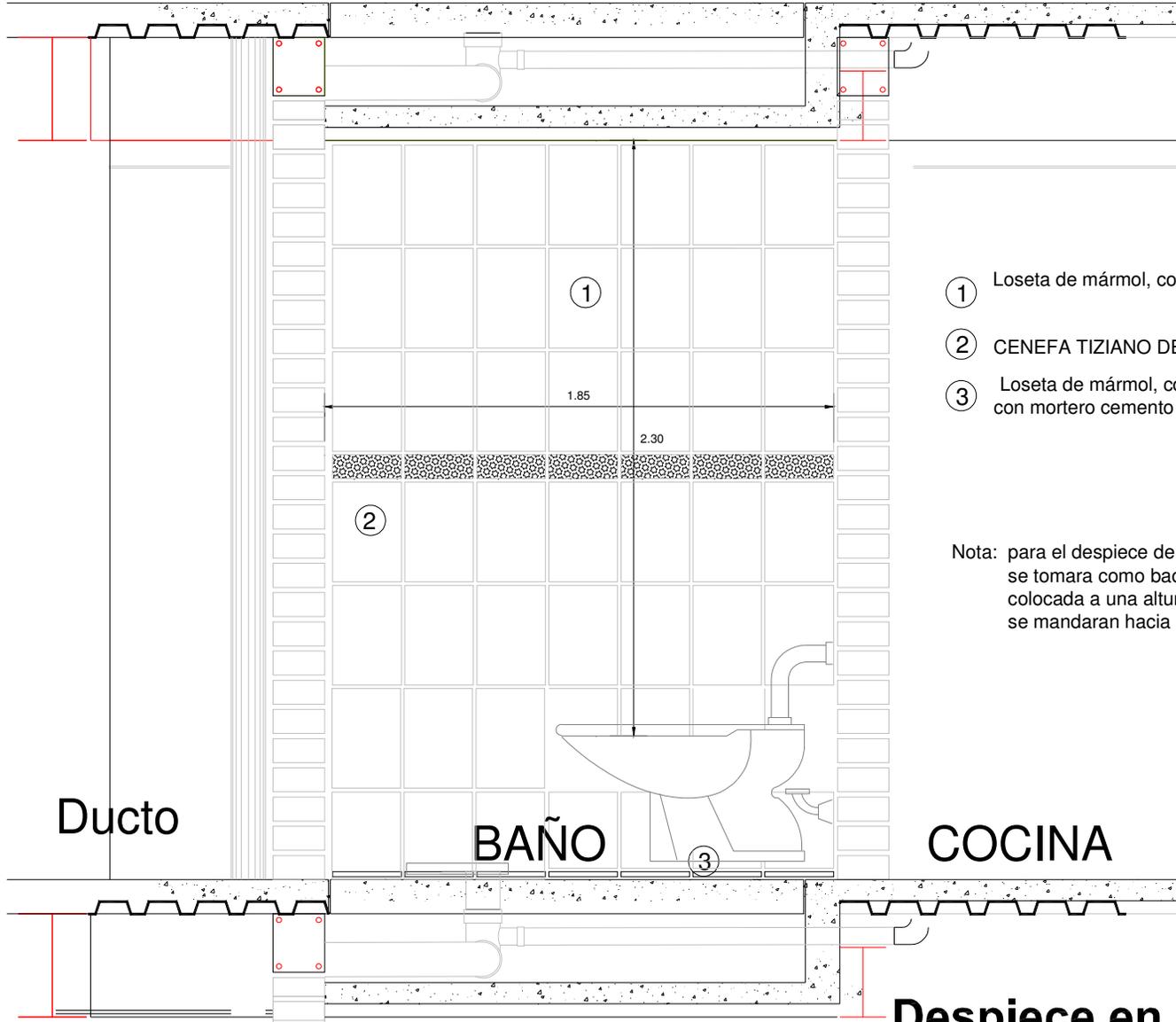
Escala:

Clave:

Fecha:

AD-7

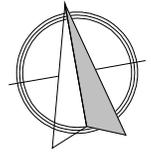
3 / DIC / 07



- ① Loseta de mármol, color blanco aurora 33x35 cm
- ② CENEFA TIZIANO DE ORO 10x30cm
- ③ Loseta de mármol, color Travertino Florito asentado con mortero cemento arena 33X33

Nota: para el despiece de recubrimiento en muros se tomara como base la cenefa que sera colocada a una altura de 1.20 cm y los cortes se mandaran hacia el piso

Norte:

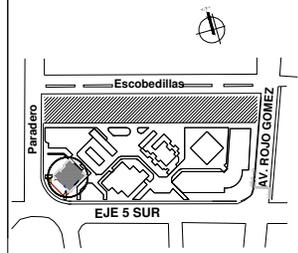


Simbología:

Ver detalle 1 en  
plano AD-1

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

Escala:

Clave:

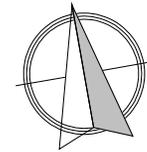
Fecha:

AD-8

3 / DIC / 07

Despiece en Baños

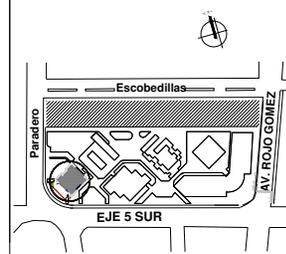
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

Escala:

Clave:

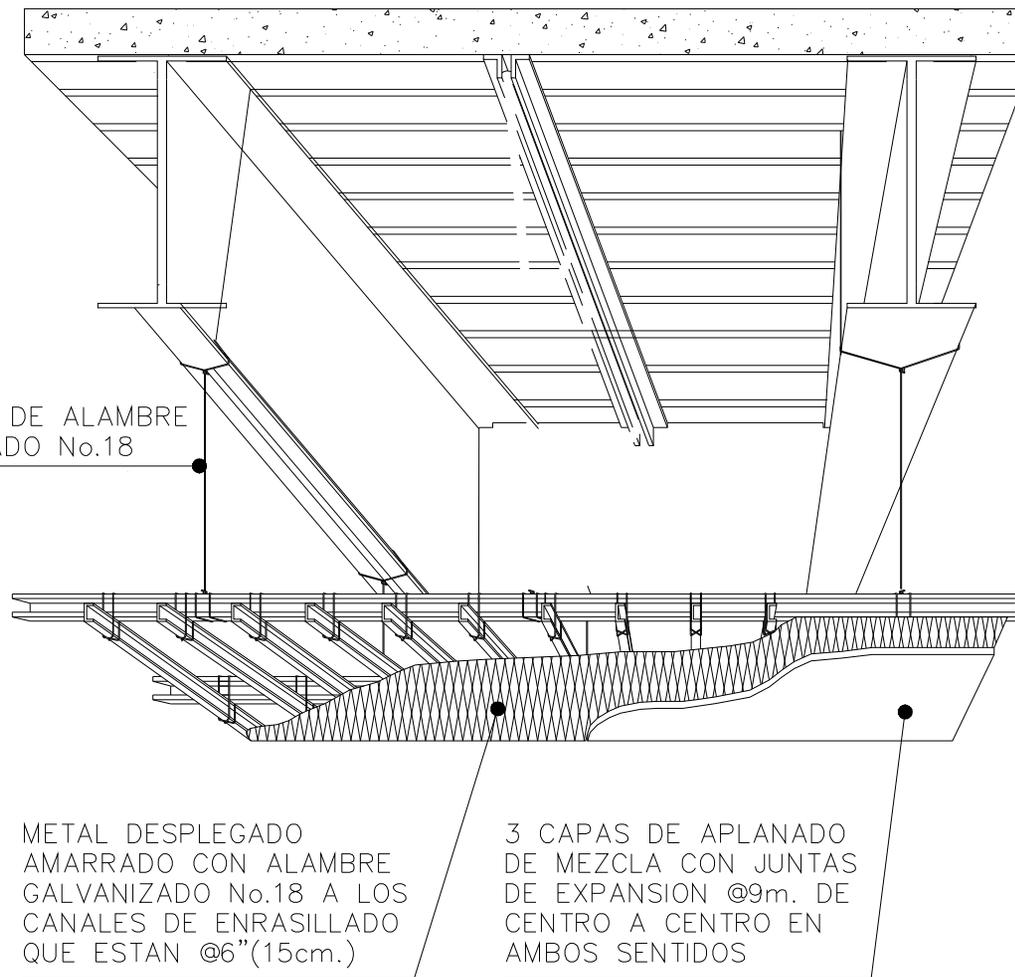
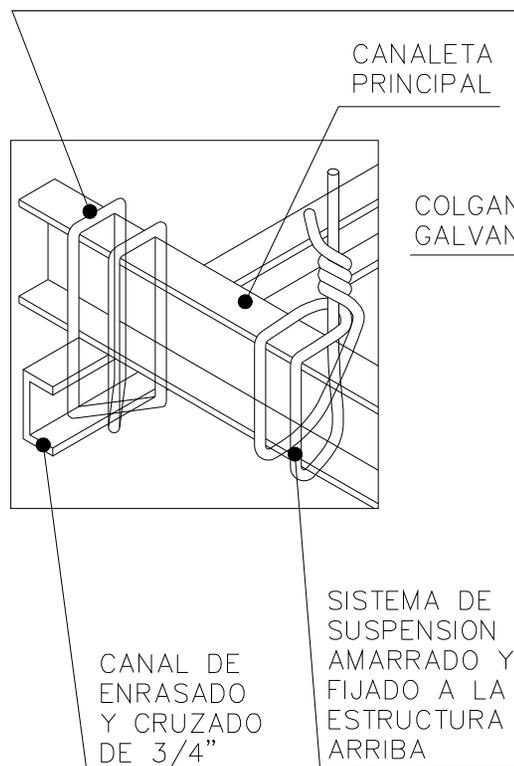
Fecha:

AD-9

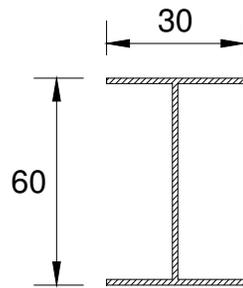
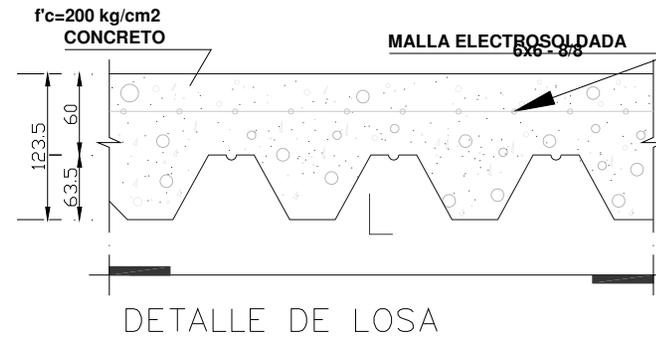
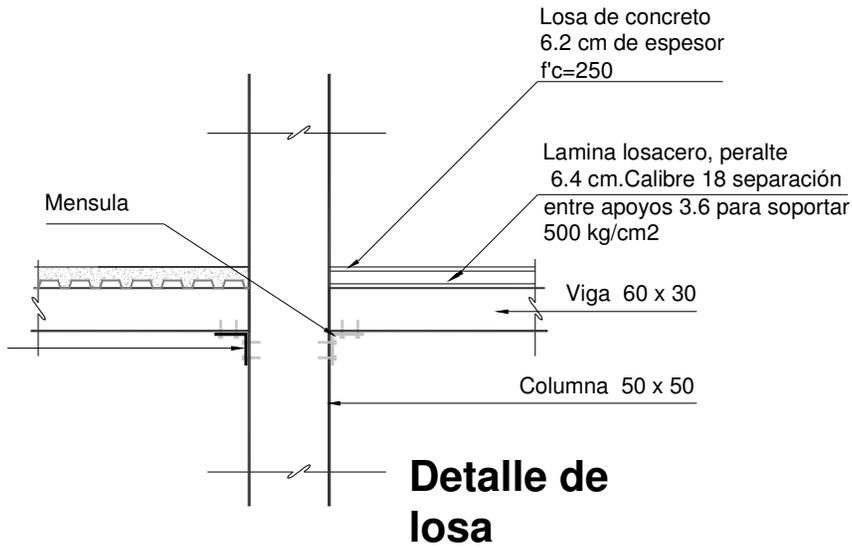
3 / DIC / 07

\*colgante de alambren amarrado a el armado de la viga de concreto antes de cimbrar; se deja como "barba".

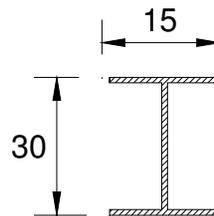
SISTEMA DE SUSPENSION AMARRADO CON ALAMBRE GALVANIZADO No.18 COMO SE REQUIERA



## Detalle de Plafón

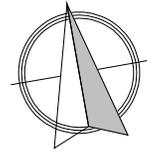


### Detalle de Viga Primaria



### Detalle de Viga

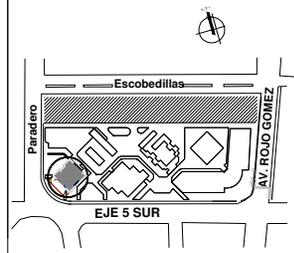
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



CENTRO FINANCIERO

Contenido:

Detalles

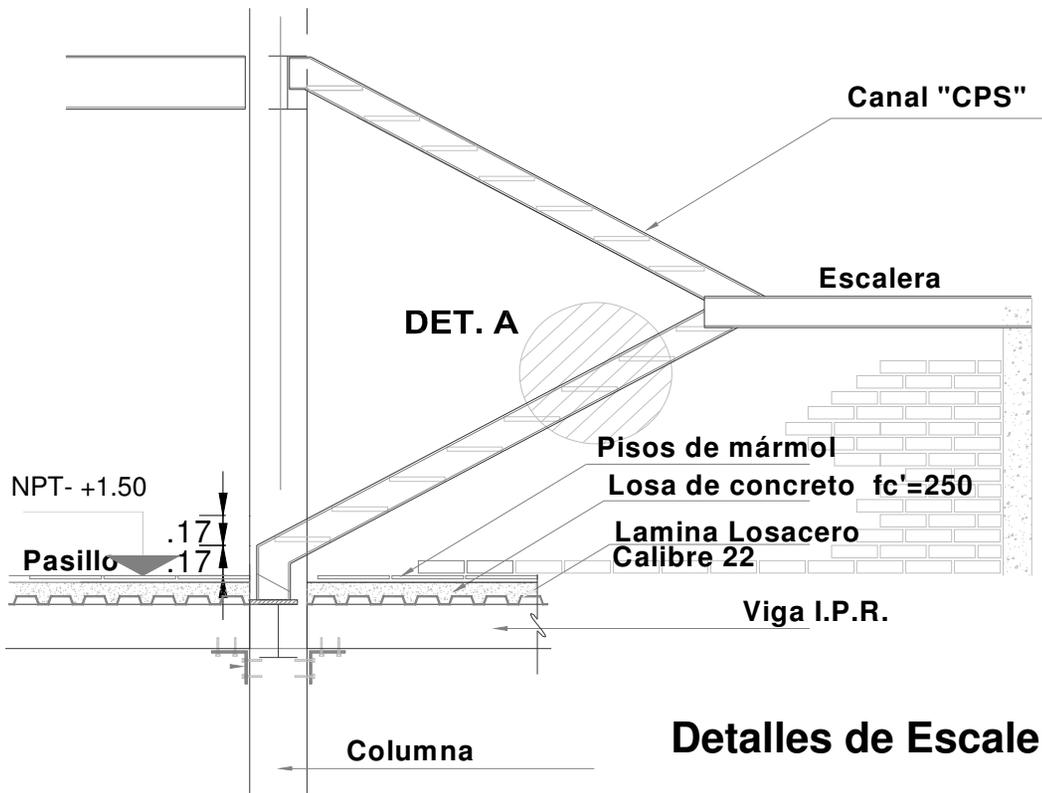
Escala:

Clave:

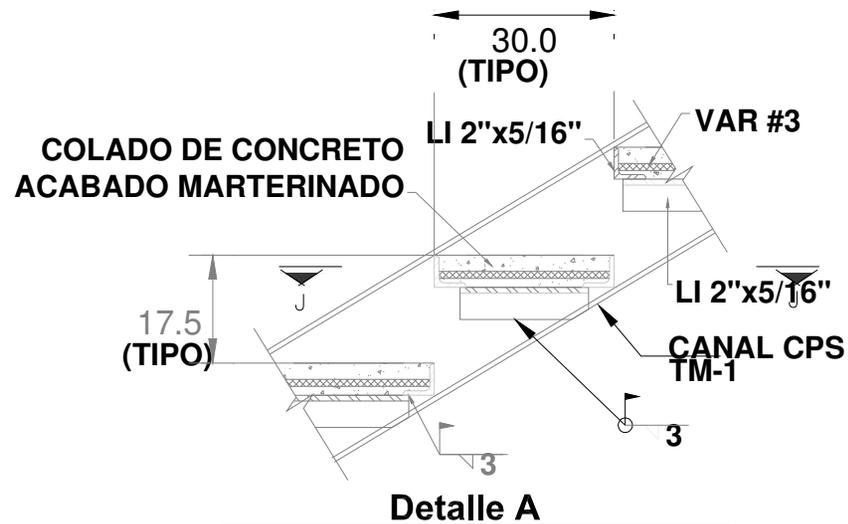
Fecha:

3 / DIC / 07

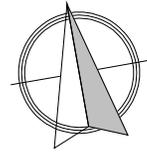
**AD-10**



**Detalles de Escalera**



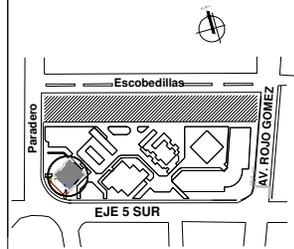
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Detalles**

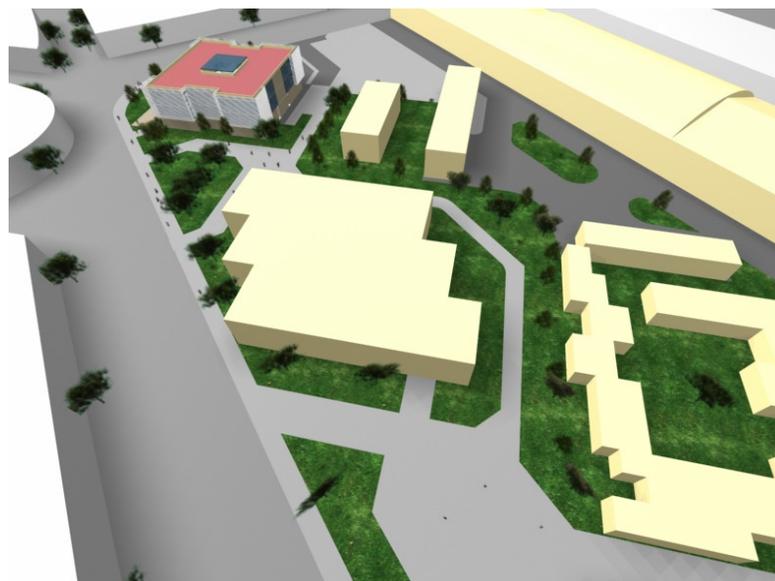
Escala:

Clave:

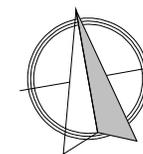
Fecha:

**AD-11**

**3 / DIC / 07**



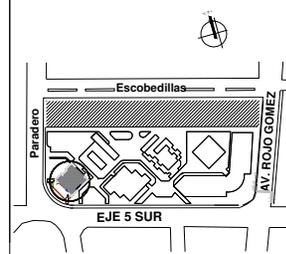
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Perspectivas**

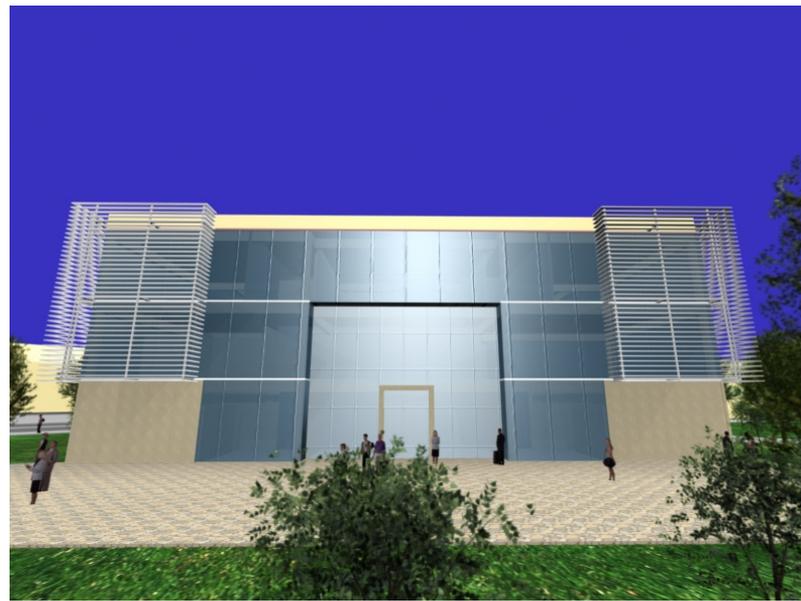
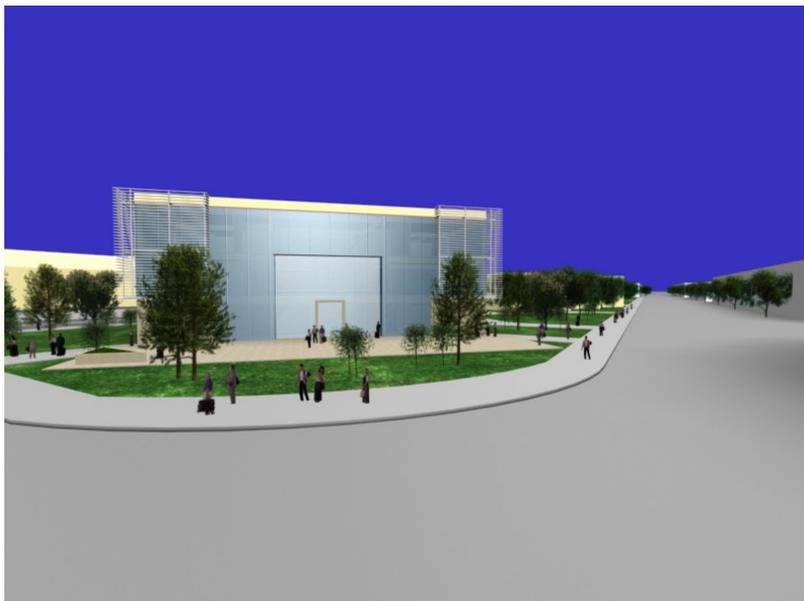
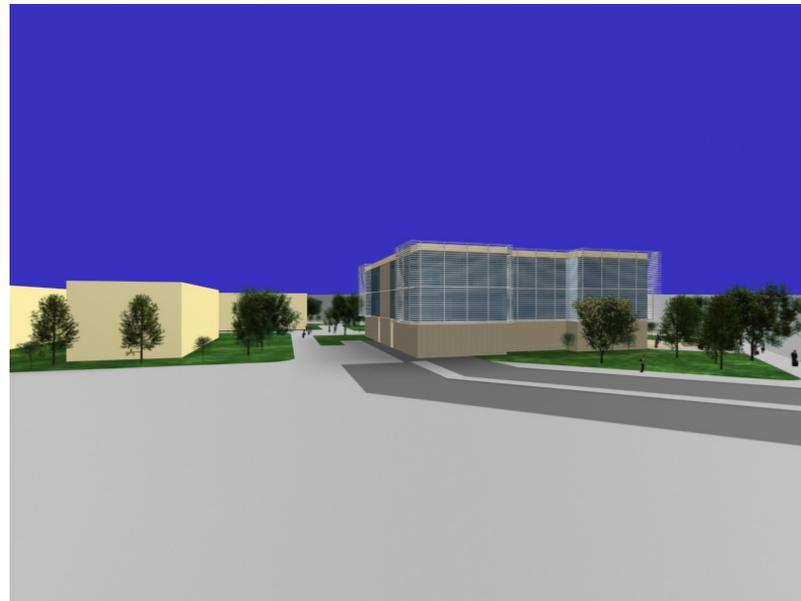
Escala:

Clave:

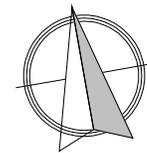
Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AP-1**



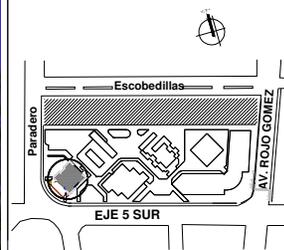
Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Detalles**

Escala:

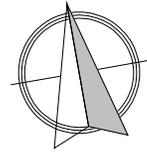
Clave:

Fecha:  
**3 / DIC / 07**

**AP-2**



Norte:



Simbología:

Corte Esquemático

Croquis de Localización:



**CENTRO FINANCIERO**

Contenido:

**Detalles**

Escala:

Clave:

Fecha:

**3 / DIC / 07**

**AP-3**



# Ge.wmv

Doble Click Para Activar   
Presentación en archivo anexo

# Conclusión

- Se analizó la problemática de los usuarios para buscar la mejor solución a través de entrevistas y visitas a la zona
- Se visitaron análogos tanto para el plan maestro, como para cada uno de los proyectos que integran el conjunto.
- Se analizó un enfoque para cada uno de los proyectos, para entender y visualizar un buen desarrollo del tema.
- Hubo la necesidad de apoyarse en gráficos para esclarecer con mayor claridad el planteamiento y solución de los volúmenes
- Por la carga de trabajo en el aula se tuvo que participar en equipo para el desarrollo sobre todo de la investigación lo cual me enseñó a conocer la diferencia de ideas y conocimientos entre los compañeros.
- El quehacer del arquitecto hoy en día ha sido de varios cambios, gracias a la tecnología que se ha venido desarrollando con los programas de computo para la realización de proyectos con una mejor visión, con la presentación de imágenes en tercera dimensión, a demás de recorridos virtuales que hacen sumergir al usuario dentro del proyecto.

## BIBLIOGRAFÍA

- 1.- <http://www.marmolespuente.com.mx>
- 2.- <http://www.helvex.com.mx/main.php?Idioma=es>
- 3.- [http://www.otis.com/edirect/asp/1,1411,CLI40\\_REFEDirect-1\\_RES1,00.html](http://www.otis.com/edirect/asp/1,1411,CLI40_REFEDirect-1_RES1,00.html)
- 4.- Plazola Cisneros Alfredo, Enciclopedia de Arquitectura Vol. II, Edición 1995, Editoriales; Plazola y Noriega, Pags. 245 a 371
- 5.- Arquitectura Forma, Espacio y Orden, F. Ching, Ediciones G.Gilli, México 1989
- 6.- Datos Prácticos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias, Ing. Becerril L. Diego Onésimo, 7º edición.
- 7.- Instalaciones Eléctricas Prácticas, Ing. Becerril L. Diego Onésimo, 7º edición
- 8.- Manual del Instalador de Gas, Ing. Becerril L. Diego Oneésimo, 7º edición
- 9.- Reglamento de Construcción del Distrito Federal, Luis Arnal Simón, Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico, Edición 2005. Pags.234 a 280
- 10.- Normas de SEDESOL. Comunicaciones y Transportes, Vol. IV, Cédulas Normativas., Sistemas de ComunicaciónE

## BIBLIOGRAFÍA

- 14.- Revista Adhoc Magazine, Bares y Restaurantes Cihac 2007, Editorial Noticias/News, 16Año 17 N° 2
- 15.- Manual de Vidrio, Saint-Gobain Glass México
- 16.- Manual Arquitectónico Cuprum
- 17.- Tecnología GMI Sistemas rápidos de Construcción, Intra Lock (paneles rolados)
- 18.- Esmaltados ALFER S.A., mampara para baño