

Terminal Camionera en Taxco Gro



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA / TALLER JOSE REVUELTAS
ALUMNO: ROSALES BAHENA MARTIN GERSON.



Noviembre 2007



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

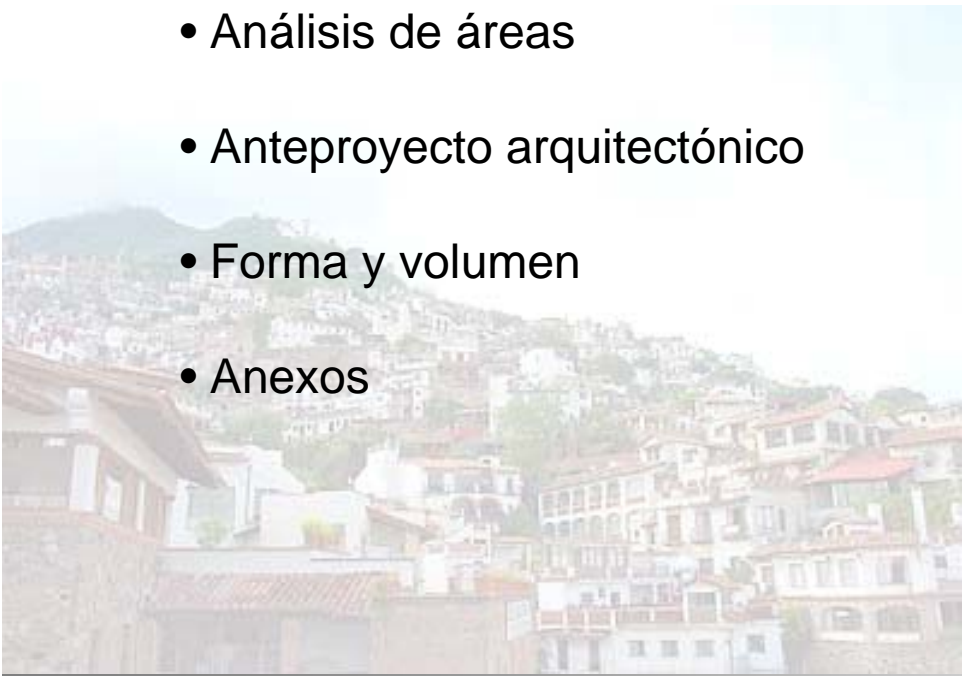
DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Contenido

- Contexto
- Intenciones
- Programa de actividades
- Análisis de áreas
- Anteproyecto arquitectónico
- Forma y volumen
- Anexos



Contexto



La ciudad de Taxco se caracteriza por sus construcciones adecuándose al terreno natural, mismo que posee pendientes continuas.

La intención de la imagen urbana de Taxco es mantener igualdad cromática en sus fachadas.



La principal oportunidad de las arterias principales, es resolver los congestionamientos viales.

Contexto Urbano



Contexto



El macizo sobre vano predomina en sus fachadas. En general el ritmo de los vanos es constante y la proporción que guardan es de 1:2.5

Es común ver cornisas y techumbres inclinadas, que responden a la gran precipitación pluvial del lugar.



Las calles son angostas y empedradas, produciendo aglomeración de autos y obstrucción al paso peatonal.

Contexto Tipológico

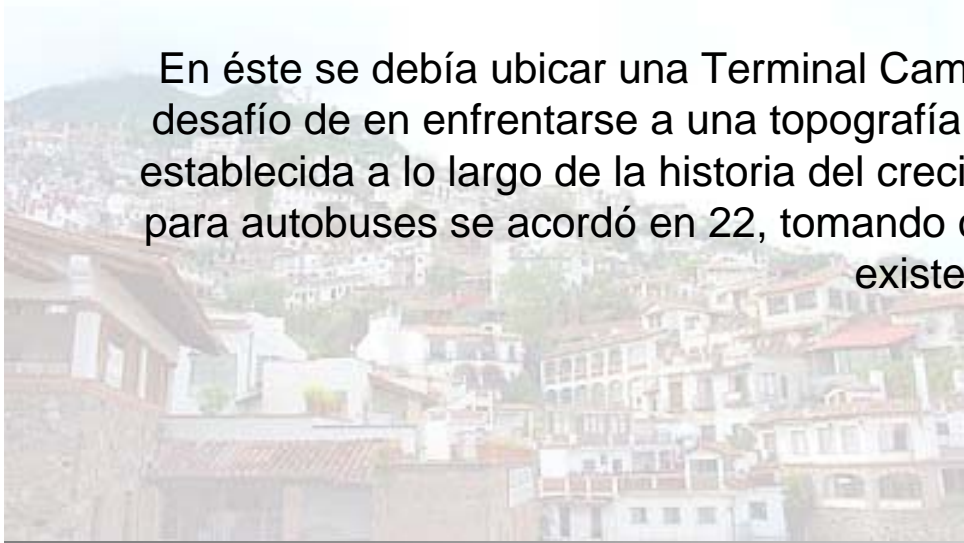




El proyecto surge de la solicitud por parte del municipio de Taxco Gro. de ofrecer una nueva Terminal Camionera, que responda a la fuerte demanda Turística actual y futura, pidiendo así el apoyo a la Facultad de Arquitectura de la UNAM; específicamente a los alumnos del Seminario de Titulación II del Taller José Revueltas.

El lugar pertenece Taxco, estado de Guerrero, a 62 km de Cuernavaca, Morelos, y a 35 km de Iguala, Guerrero, al pie de las laderas y barrancas de la Sierra Madre del Sur, a 2000m sobre el nivel del mar. Cuenta con una extensión territorial de 347 kilómetros cuadrados.

En éste se debía ubicar una Terminal Camionera para un línea de autobuses, con el desafío de en enfrentarse a una topografía bastante accidentada y a una tipología ya establecida a lo largo de la historia del crecimiento de Taxco. La demanda de cajones para autobuses se acordó en 22, tomando como base la saturación de las Terminales existentes.



Generalidades





El proyecto se enfoca en intenciones importantes incorporando cuatro factores del contexto:

La apropiación del terreno, abriéndose completamente a éste.

La importancia imponente de la ciudad de Taxco y su tradición, visible y palpable a través de recorridos, miradores y pendientes. Enmarcada por la vista que esta ofrece.

La presencia de arquitectura del lugar, en algunos casos vernácula, adecuada y ajustada según el crecimiento de la misma, teniendo así materiales, acabados y formas muy características que unifican la ciudad y le dan pertenencia.

El clima y los factores de tipo natural y vegetal, así como los recursos del propio lugar.

Se resuelve construir un juego de volúmenes intercalados en distintos planos en estructura de acero y durmientes conformando una unidad estructural. El juego y propuesta de materiales y acabados en fachada tiene como intención principal contrastar al objeto con su contexto y ofrecerle características únicas al edificio.

Conceptualización



Intenciones

En el interior se pretende continuar con el lenguaje exterior sin perder el principio contemporáneo, especificando materiales y acabados de bajo mantenimiento, que proporcionen un confort al interior tanto sonoro como visual y la temperatura sea la adecuada.

A través de la elección de los materiales el proyecto se posesiona del lugar donde esta emplazado. Sin embargo se contrastan las formas usadas en fachadas contra las del sitio.

La función y los aspectos de uso, se plantean a través de recorridos y la relación entre los cuerpos y volúmenes, es un juego de ir de un espacio a otro en donde cada espacio tiene sus características ambientales y de usos siendo clara la lectura del mismo y aprovechando la extensión del terreno, respondiendo así, al mismo comportamiento expresado por la ciudad de Taxco.

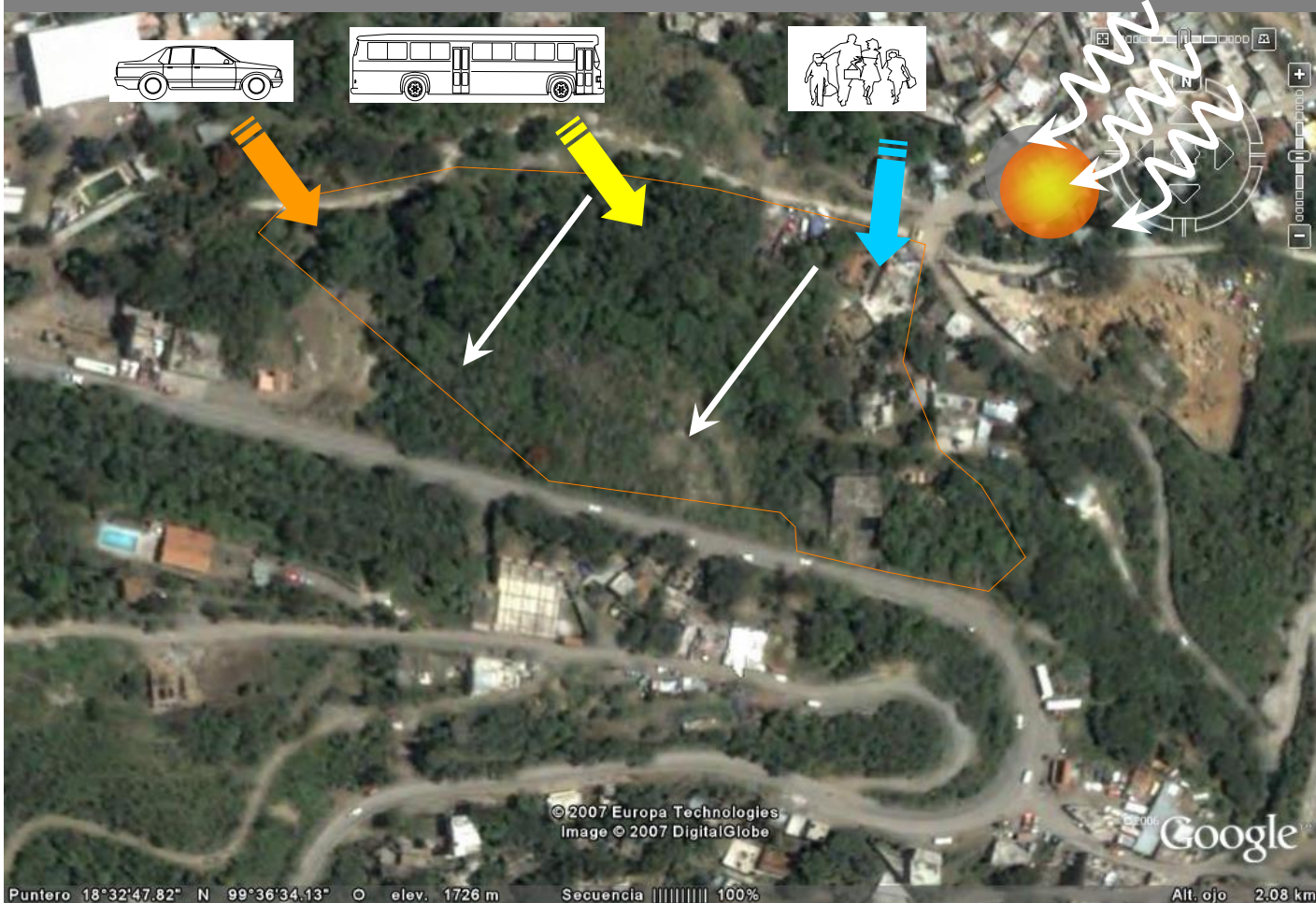
La fragmentación de los espacios y los volúmenes permite la solución funcional de todos los espacios, aprovechando vistas y dando un lenguaje claro, tanto al interior como al exterior, por medio de pequeños patios interiores, cubo de luz, terrazas, juego en azoteas y espacios a doble altura.

Los espacios deben ser transparentes para el fácil entendimiento de usuario y su factible ocupación.

Conceptualización



Programa de actividades



Bordes

Accesos

Pendientes
(sube 50%)

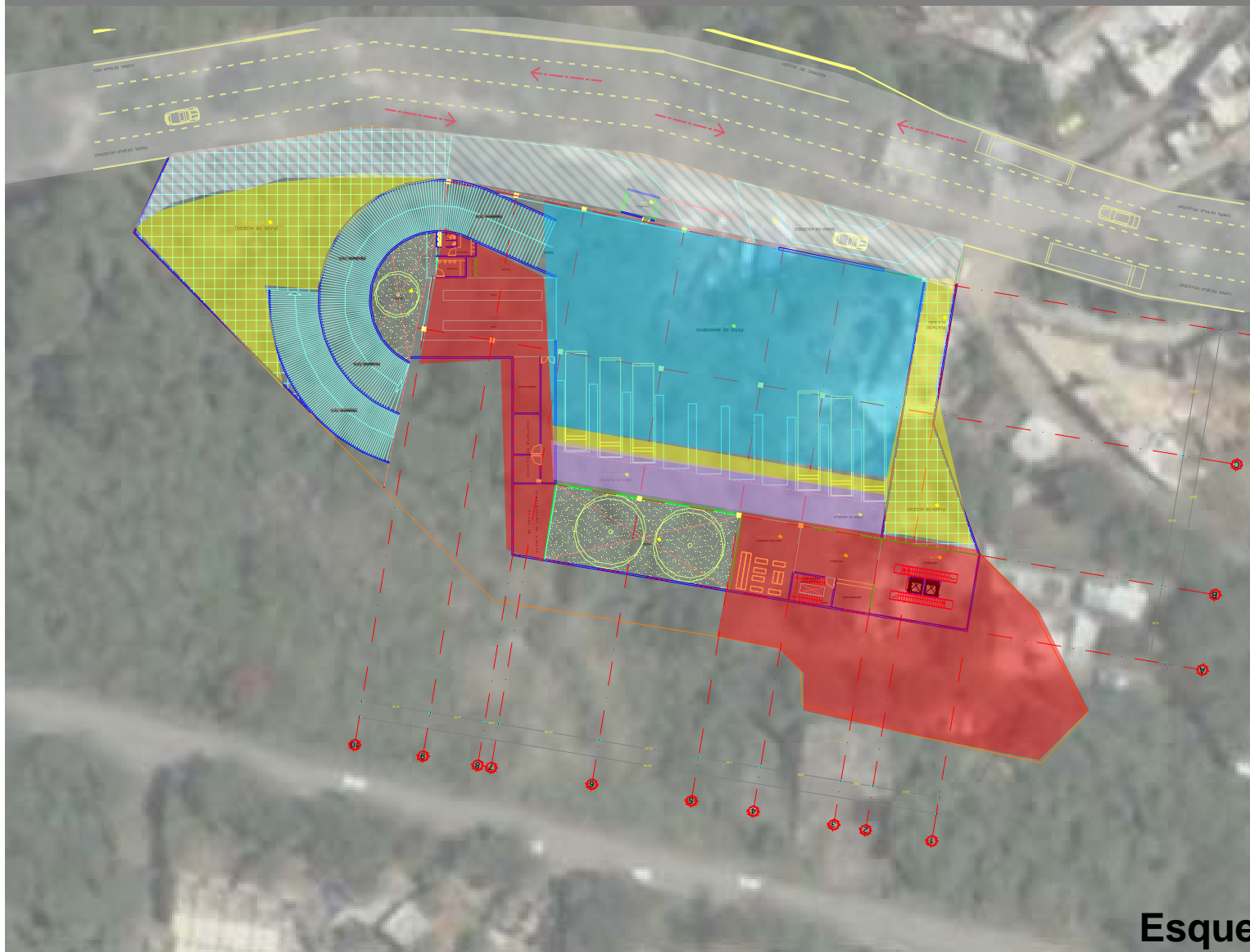
Asoleamiento

Vientos dominantes

Análisis del terreno



Programa de actividades



-  Autobuses
-  Circulaciones
-  Área pública
-  Área administrativa
-  Restricción
-  Libramiento

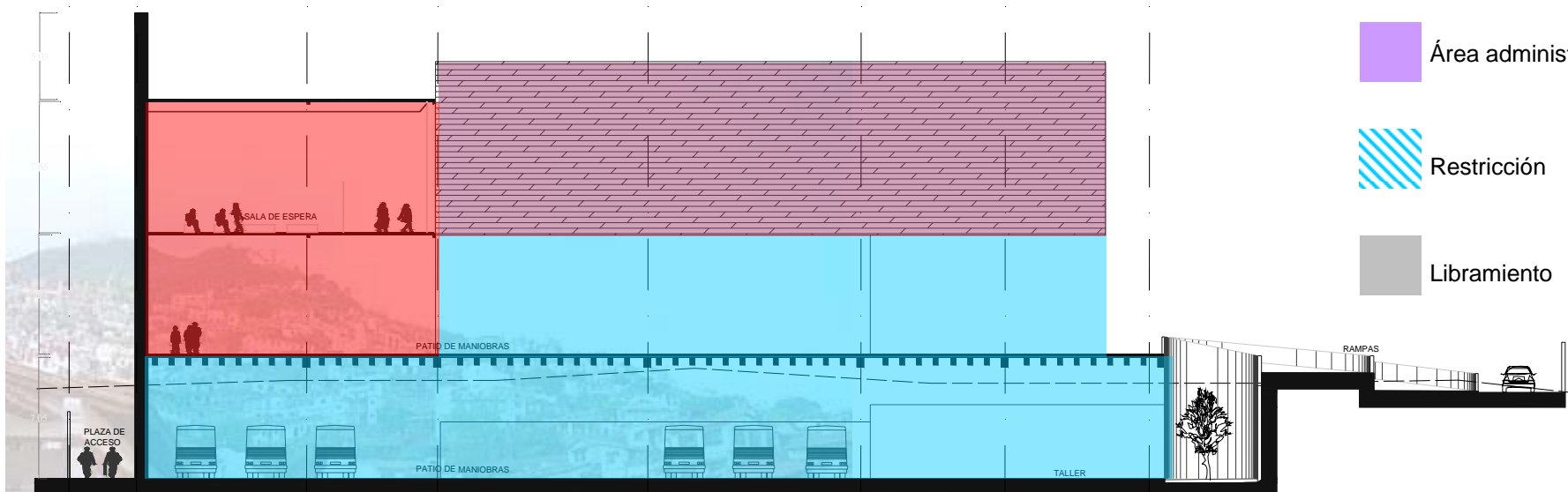
Esquema de sectores



Programa de actividades



-  Autobuses
-  Circulaciones
-  Área pública
-  Área administrativa
-  Restricción
-  Libramiento



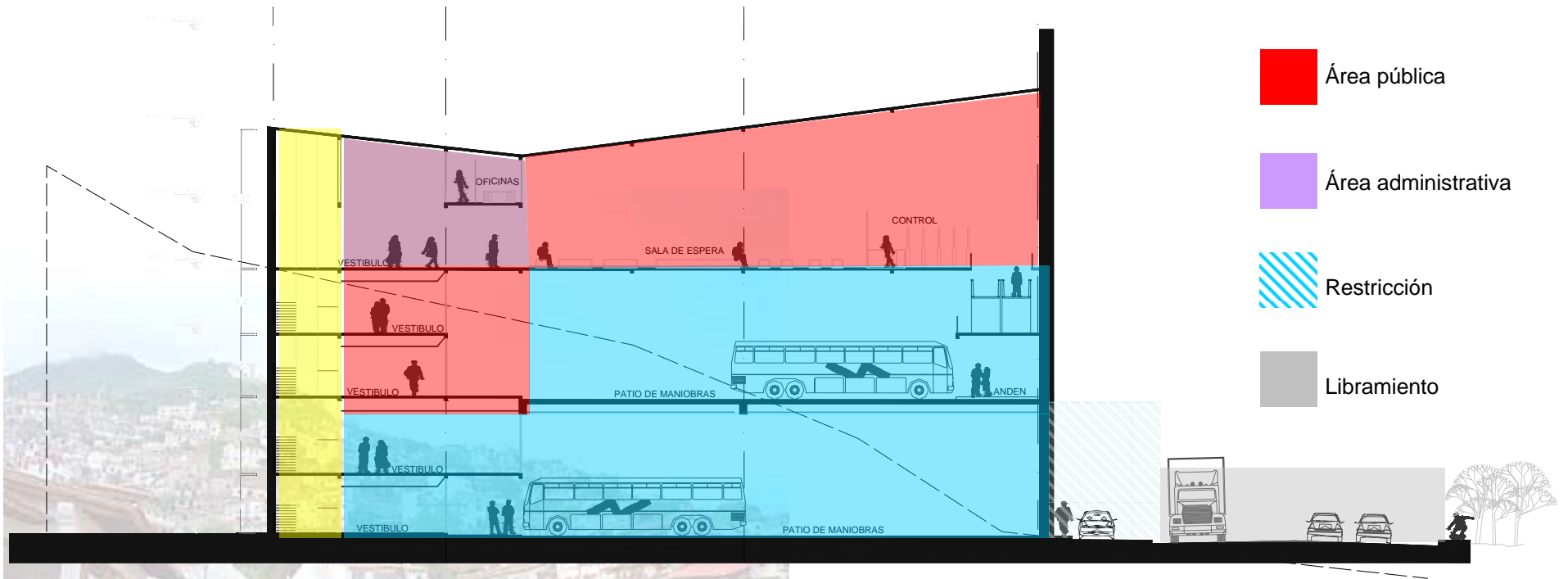
Esquema de sectores



Programa de actividades



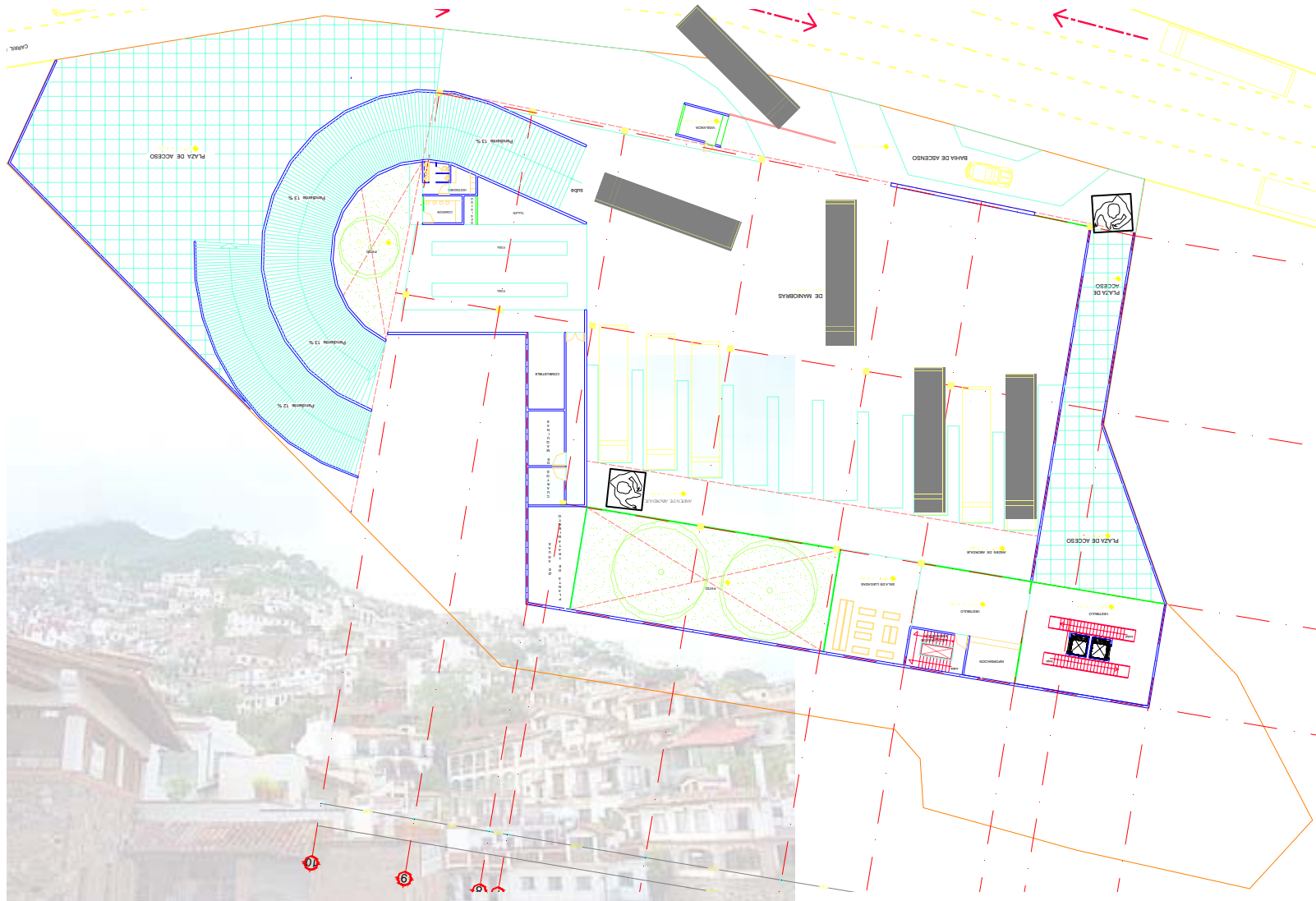
-  Autobuses
-  Circulaciones
-  Área pública
-  Área administrativa
-  Restricción
-  Libramiento



Esquema de sectores



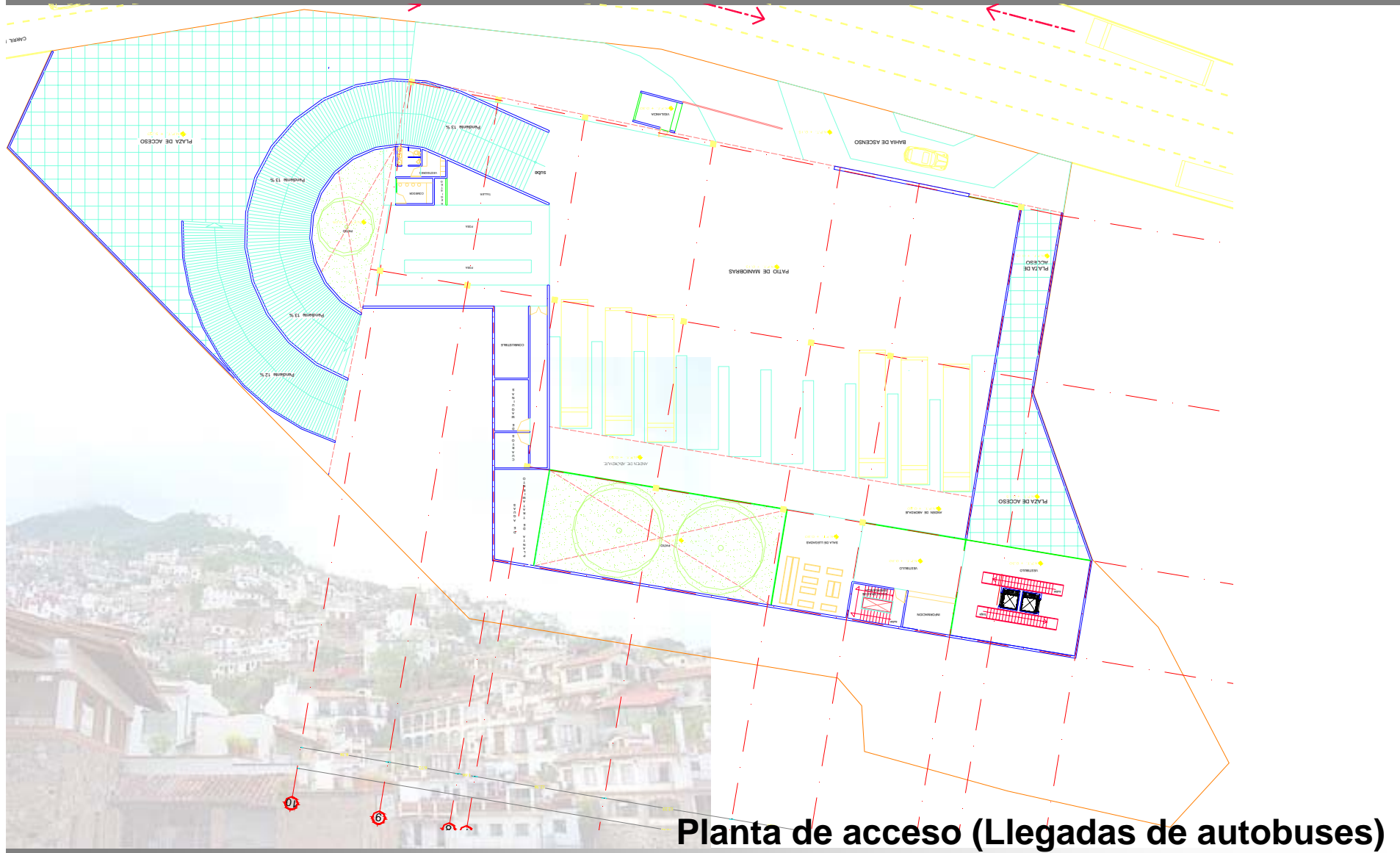
Análisis de áreas



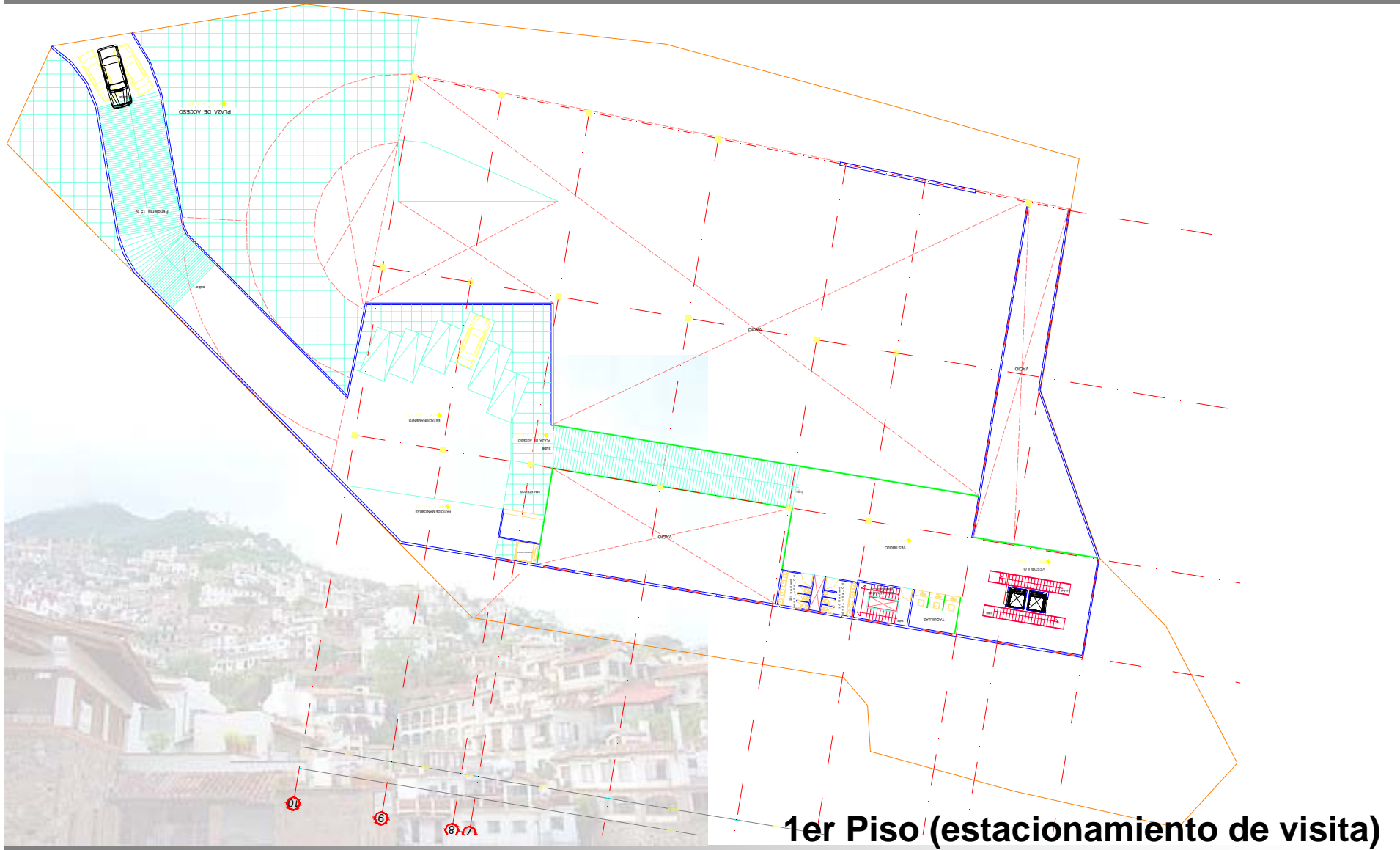
Recorridos



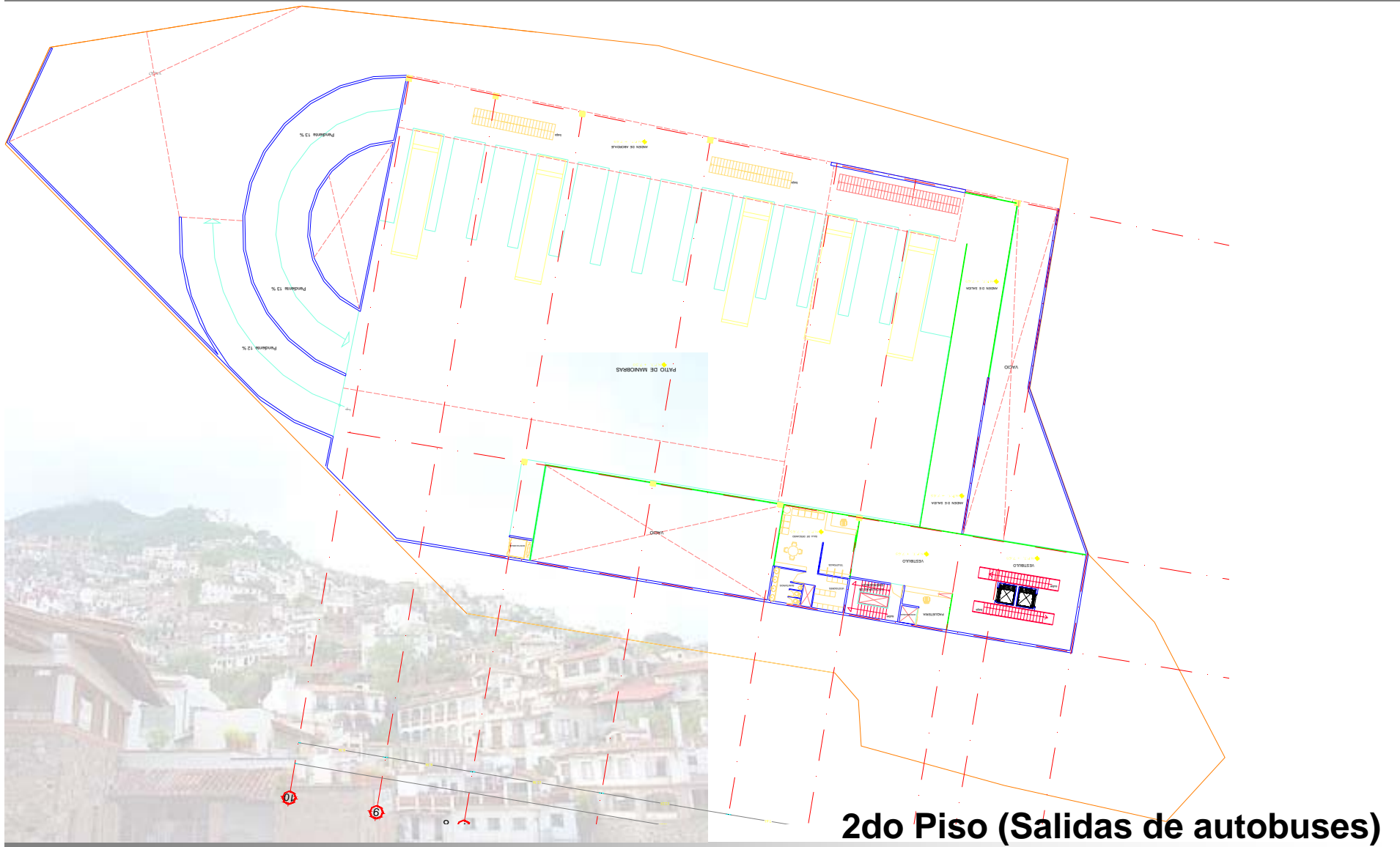
Anteproyecto arquitectónico



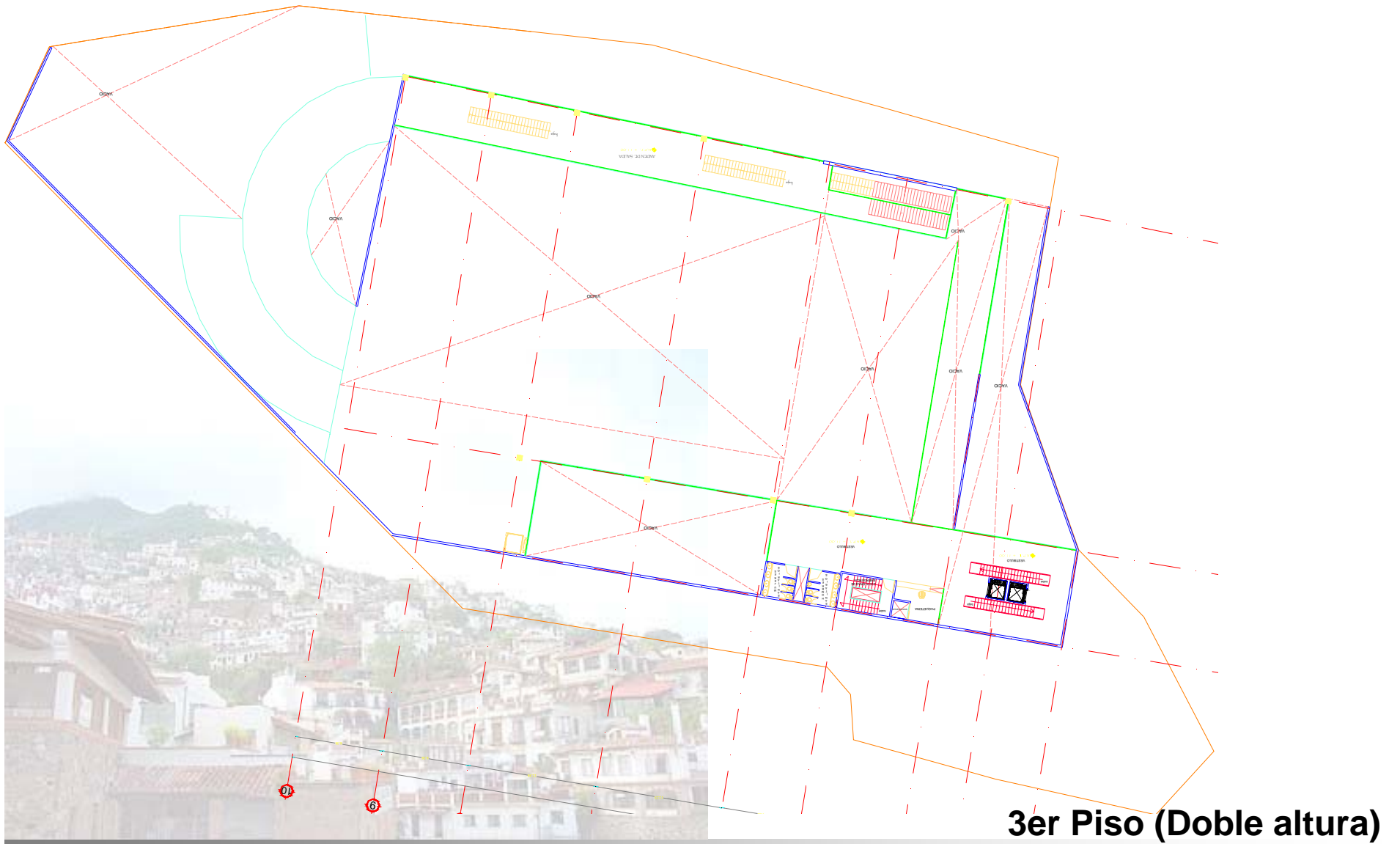
Anteproyecto arquitectónico



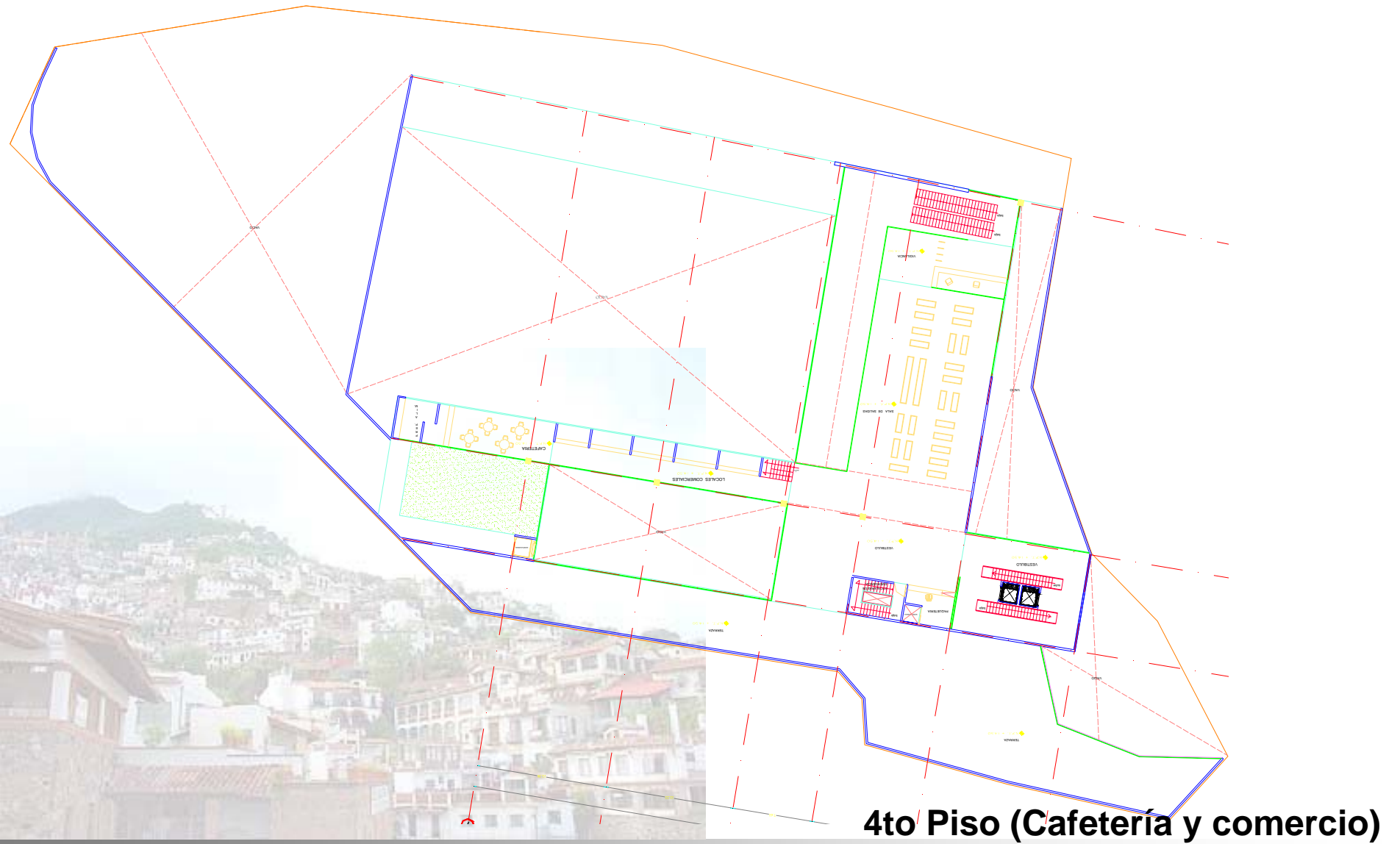
Anteproyecto arquitectónico



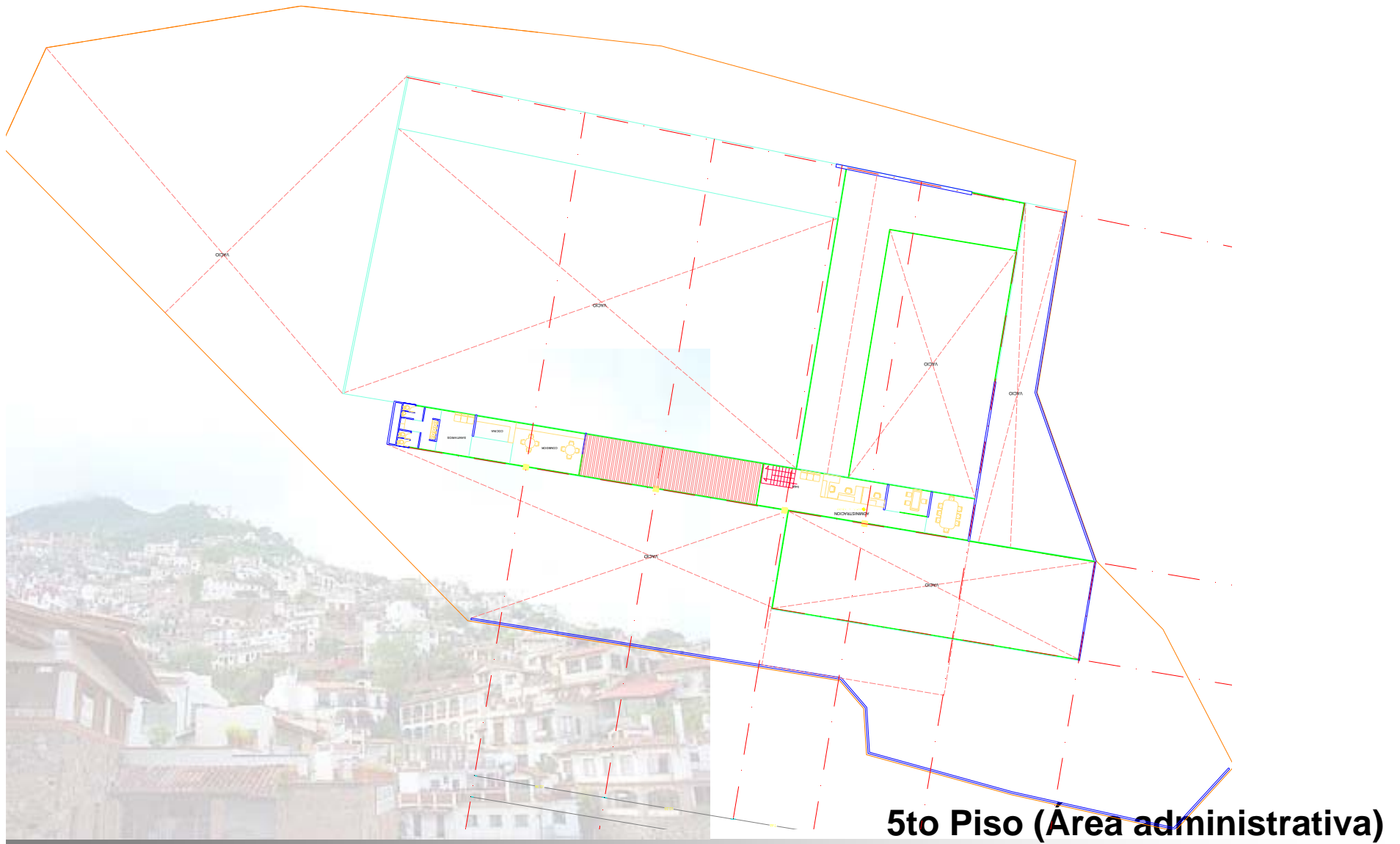
Anteproyecto arquitectónico



Anteproyecto arquitectónico



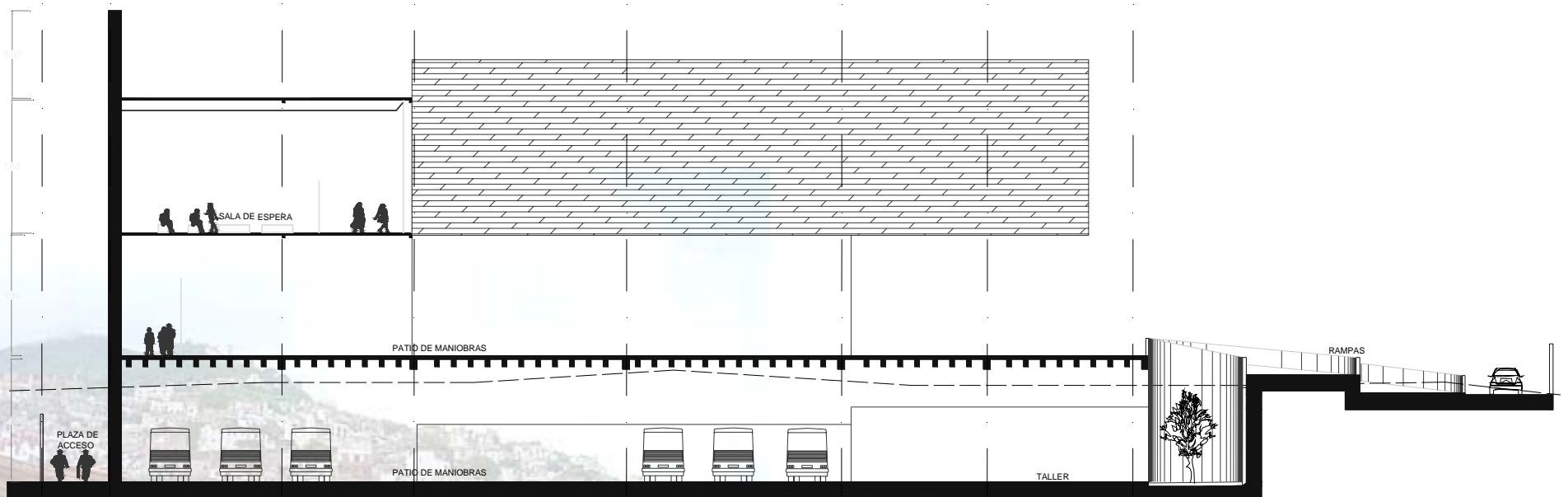
Anteproyecto arquitectónico



5to Piso (Área administrativa)

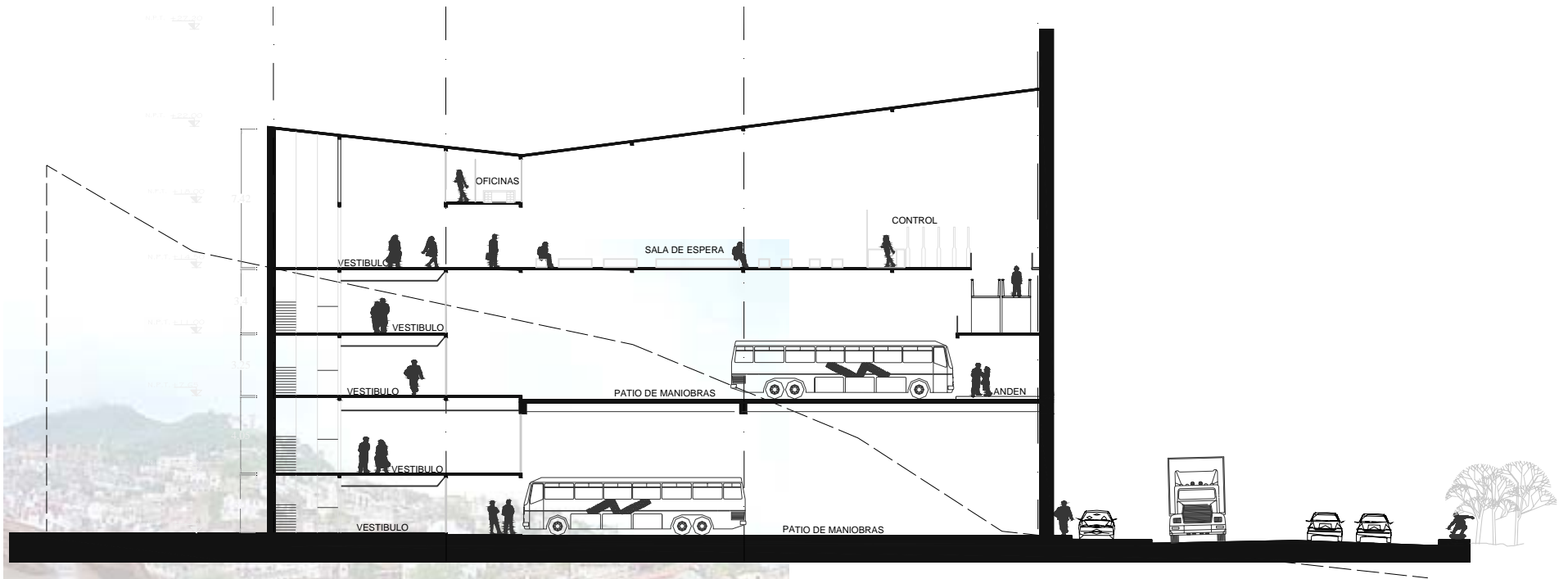


Anteproyecto arquitectónico



Corte longitudinal

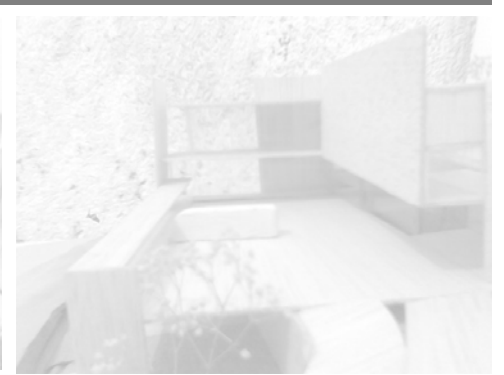
Anteproyecto arquitectónico



Corte transversal



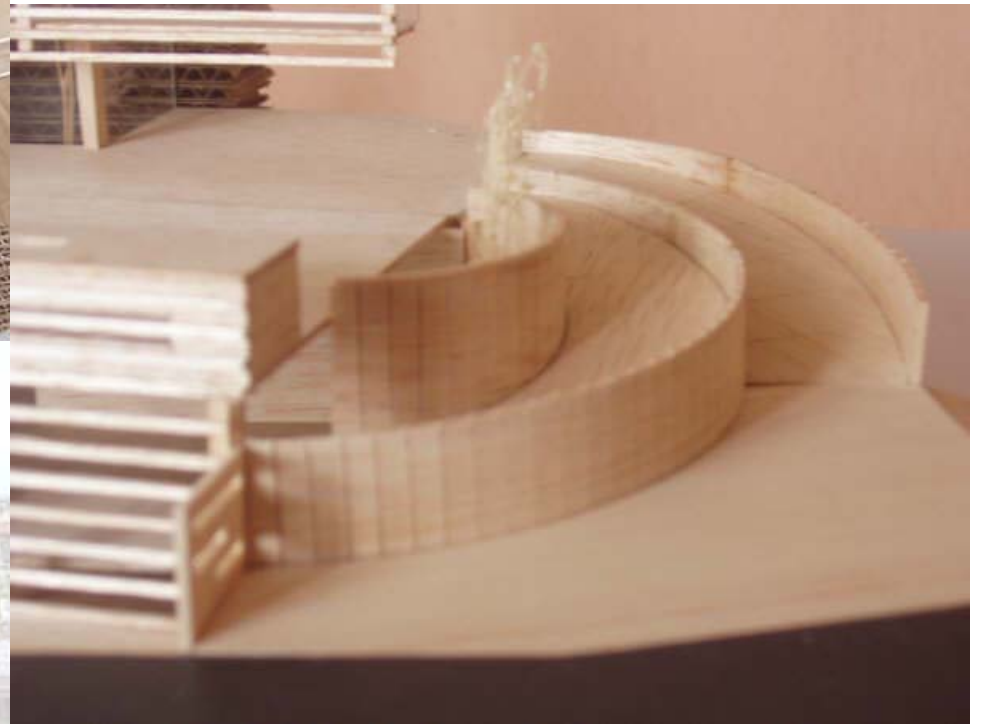
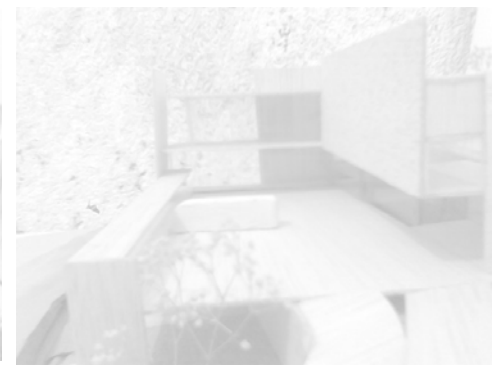
Forma y volumen



Maqueta



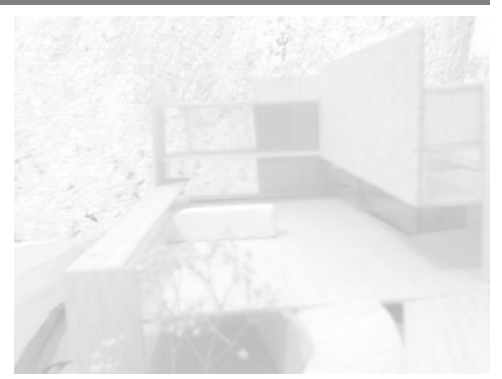
Forma y volumen



Maqueta



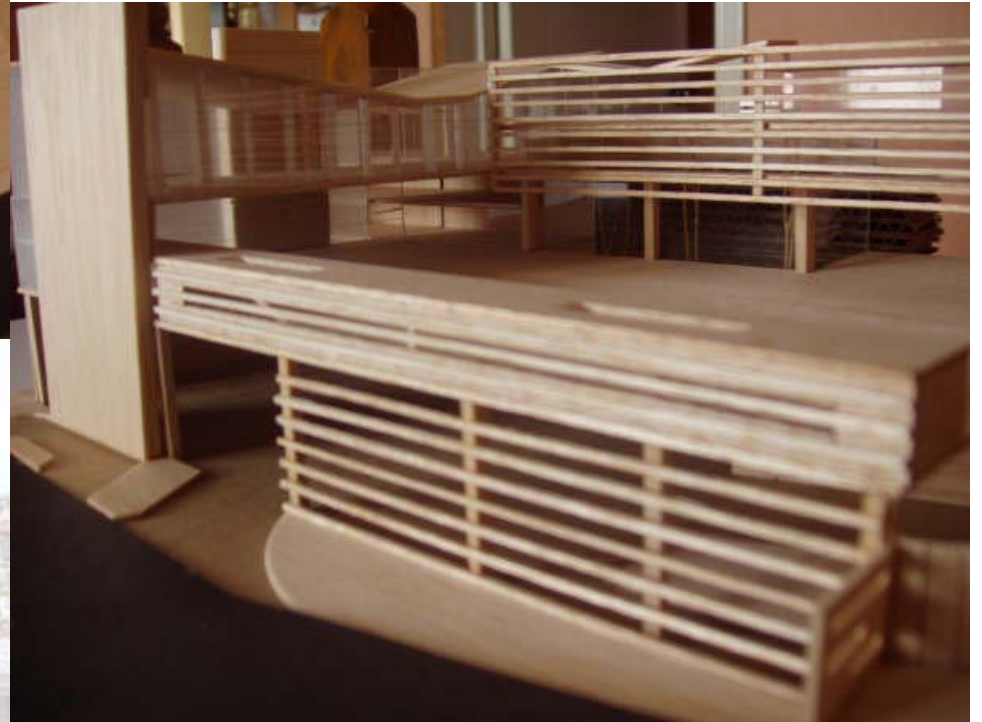
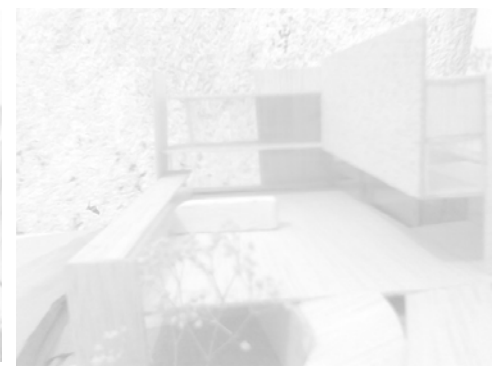
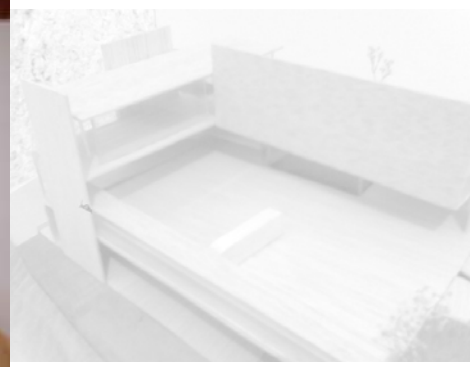
Forma y volumen



Maqueta



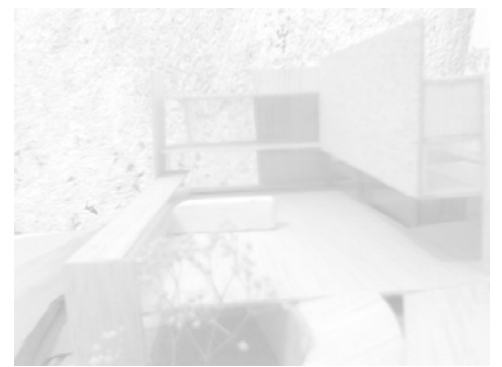
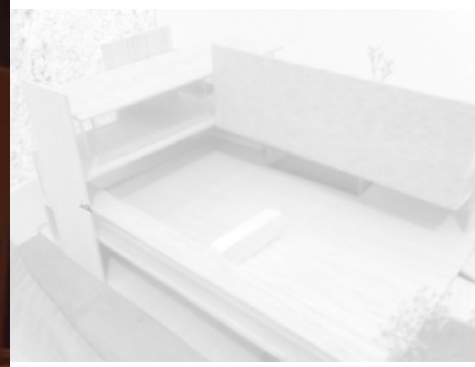
Forma y volumen



Maqueta



Forma y volumen



Maqueta

Anexos



Renders



Anexos



Renders





Terminal Camionera Taxco Gro



Anexos



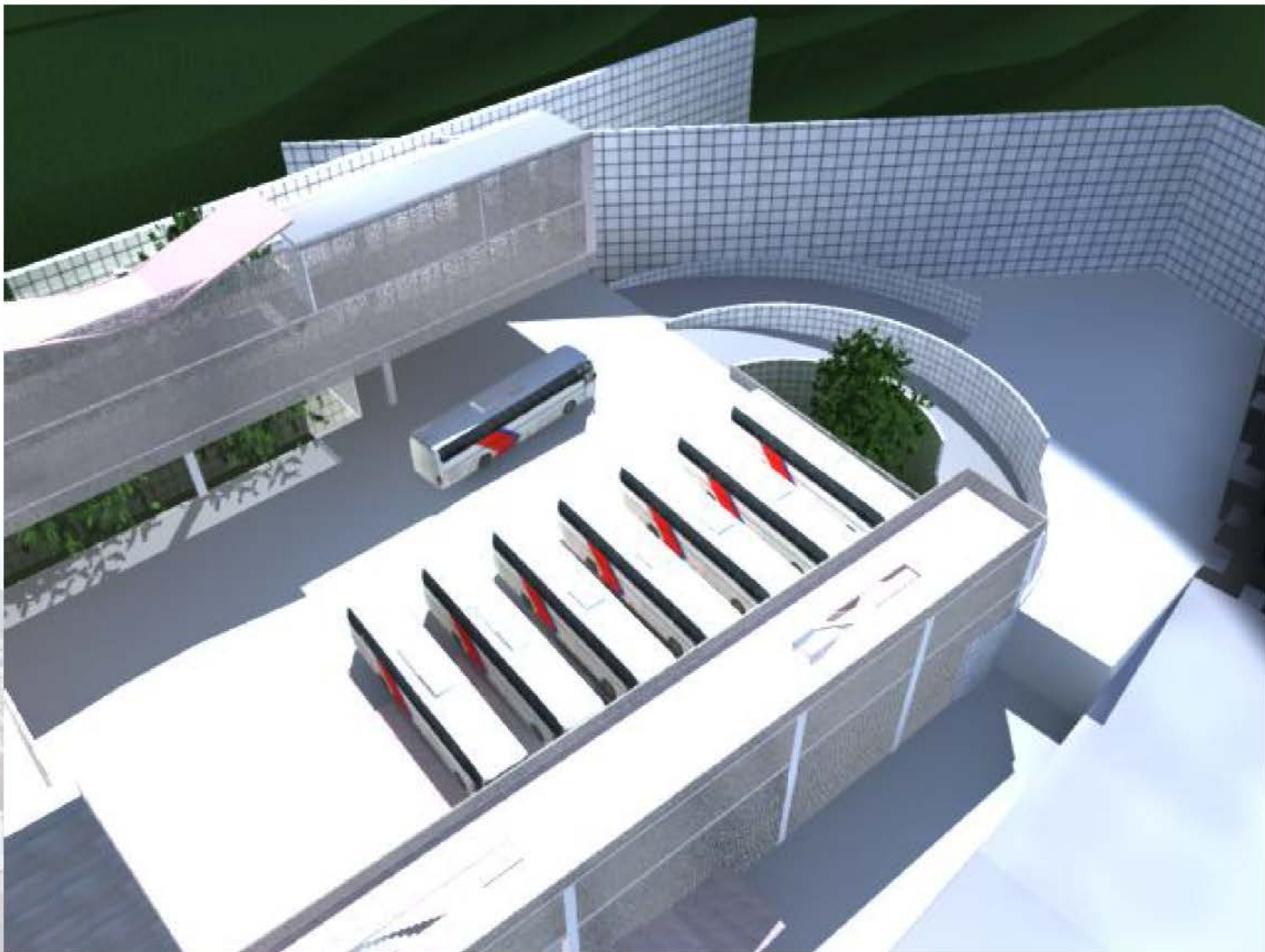
Anden





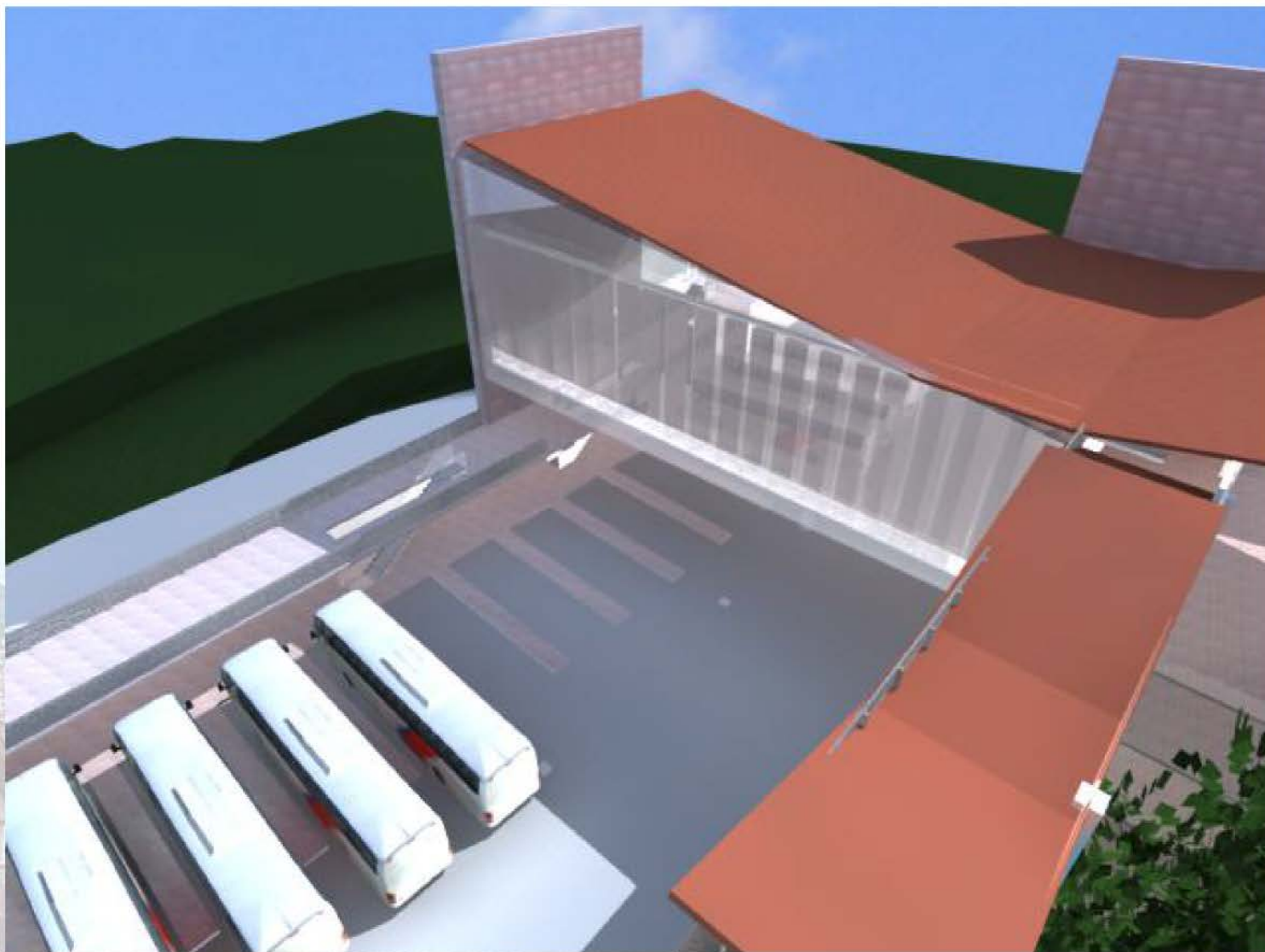
Terminal Camionera Taxco Gro





Terminal Camionera Taxco Gro





Terminal Camionera Taxco Gro





Terminal Camionera Taxco Gro







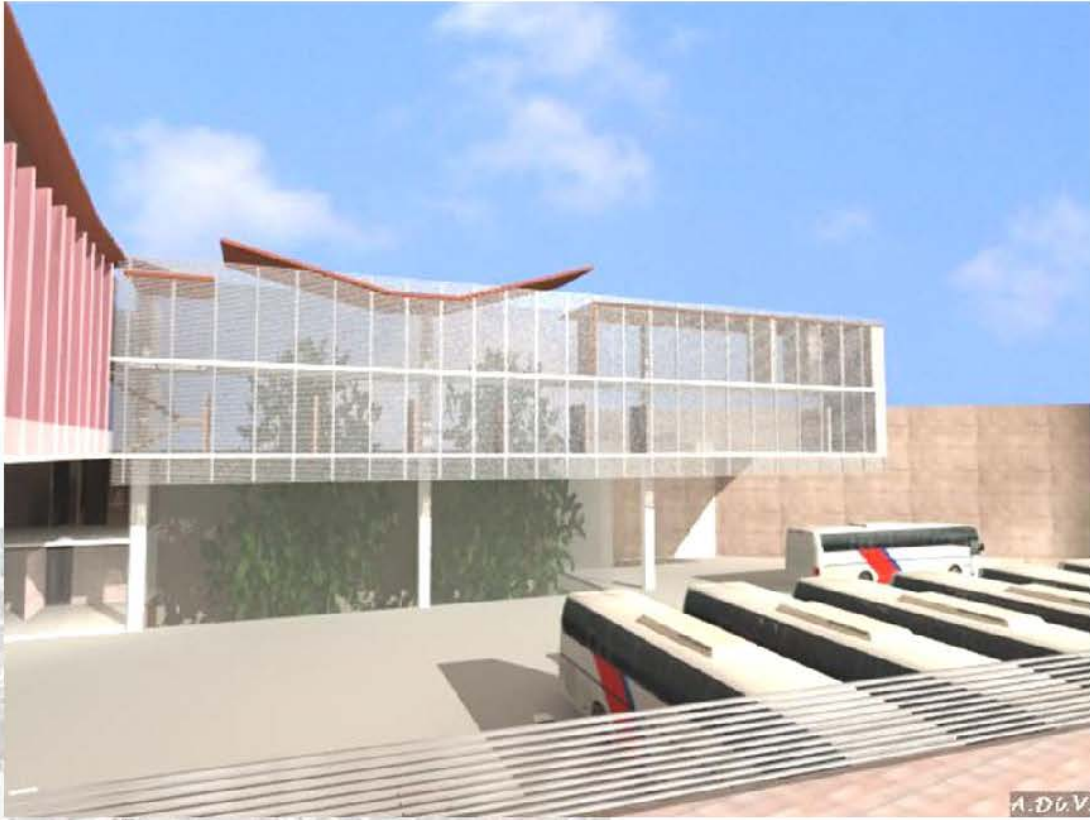
Terminal Camionera Taxco Gro





Terminal Camionera Taxco Gro









RE



Animación



CONCLUSIONES.

LA INTENCION DEL PROYECTO ES DAR A LA IMAGEN URBANA DE TAXCO UNA IGUALDAD CROMATICA EN SUS FACHADAS.

LA APROPIACIÓN DEL TERRENO, ABRIÉNDOSE COMPLETAMENTE A ÉSTE.

LA IMPORTANCIA IMPONENTE DE LA CIUDAD DE TAXCO Y SU TRADICIÓN, VISIBLE Y PALPABLE A TRAVÉS DE RECORRIDOS, MIRADORES Y PENDIENTES. ENMARCADA POR LA VISTA QUE ESTA OFRECE.

LA PRESENCIA DE ARQUITECTURA DEL LUGAR, EN ALGUNOS CASOS VERNÁCULA, ADECUADA Y AJUSTADA SEGÚN EL CRECIMIENTO DE LA MISMA, TENIENDO ASÍ MATERIALES, ACABADOS Y FORMAS MUY CARACTERÍSTICAS QUE UNIFICAN LA CIUDAD Y LE DAN PERTENENCIA.

EL CLIMA Y LOS FACTORES DE TIPO NATURAL Y VEGETAL, ASÍ COMO LOS RECURSOS DEL PROPIO LUGAR.

SE RESUELVE CONSTRUIR UN JUEGO DE VOLÚMENES INTERCALADOS EN DISTINTOS PLANOS EN ESTRUCTURA DE ACERO Y DURMIENTES CONFORMANDO UNA UNIDAD ESTRUCTURAL. EL JUEGO Y PROPUESTA DE MATERIALES Y ACABADOS EN FACHADA TIENE COMO INTENCIÓN PRINCIPAL CONTRASTAR AL OBJETO CON SU CONTEXTO Y OFRECERLE CARACTERÍSTICAS ÚNICAS AL EDIFICIO.

Noviembre 2007





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA / TALLER JOSE REVUELTAS

ALUMNO: MARTIN GERSON ROSALES BAHENA.

