



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLÁN

“PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS EN EL MANEJO DE INFORMACIÓN EN LA ASIGNATURA DE
HISTORIA DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA. EL CASO DEL COLEGIO
OXFORD”.

SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

JORGE ANTONIO HERNÁNDEZ LECHUGA

ASESOR:

MTRO. DAVID FRAGOSO FRANCO

ENERO DE 2008



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos:

Doy gracias a Dios: por haberme dado a mis padres, hermanos, esposa y a mi hijita; por haber puesto en mi camino a todos y cada uno de mis maestros que me apoyaron y brindaron la confianza de realizar este trabajo. No los defraudaré.

A mis Padres: Por haberme dado la vida y enseñarme el camino, por ayudarme y cuidarme cuando más lo necesite, por darme un buen ejemplo y enseñarme que en la vida debemos de luchar para alcanzar nuestras metas.

Papá: Siempre te he admirado por la bondad y sinceridad que te caracterizan, por escucharnos como padre y amigo, por luchar ante la adversidad y querer siempre lo mejor para nosotros aunque para ello te sacrifiques tú mismo. Te amo papá

Mamá: Anky; no sabes la emoción que me da el poder compartir con ustedes este logro; sabes que mucho de esto te lo debo a ti, a tu cariño y a la motivación que me diste; eres la mamá más maravillosa del universo. Te amo mami.

Susana: Gracias por apoyarme en las buenas y en las malas, por compartir la vida junto a mi y haberme dado el tesoro mas grande que podemos tener; por ser mi gran amiga desde la adolescencia y ahora mi compañera inseparable. Te amo.

Jennyfer Estephanía: Eres y serás la mayor motivación que tendré para esforzarme a diario por salir adelante y formarte como una mujer exitosa. Te amo: Mamifelny

Hermanos: Gracias por el creer en mi, por haber compartido tantos momentos tan divertidos cuando fuimos niños; ahora que soy adulto, me doy cuenta del gran amor que les tengo a cada uno de ustedes. Sigamos adelante cosechando cada día éxitos. Alfredo, Alberto, Héctor y Perla; luchemos por lo que queremos sin importar la adversidad. Los amo.

A mis sobrinos Emmanuel, Nena, Lennin y Fernando; siempre tendrán en mi y en Susana dos amigos incondicionales que los apoyarán para el logro de sus sueños. Los amo.

A mis maestros que me enseñaron y me formaron durante mi trayectoria escolar les agradezco la semilla que sembraron en mí. Mil gracias.

Agradezco en especial al maestro David Fragoso Franco, “Don David”, por haber sido mí maestro y amigo. Lo admiro y respeto. (Don Perico).

Índice	Pág.
Introducción.....	3
Capítulo 1:	
La comunicación y la competencia comunicativa.....	5
1.1 Información y comunicación.....	5
1.2 El proceso de la comunicación.....	5
1.3 La comunicación en el aula.....	18
1.4 Las competencias comunicativas.....	22
Capítulo 2:	
Teoría del procesamiento humano de la información.....	33
2.1 Supuestos teóricos.....	34
2.2 Metodología del procesamiento humano de la información.....	45
2.3 Las competencias en el manejo de la información.....	48
2.3.1 Las habilidades para definir el tema.....	49
2.3.2 Las habilidades para identificar y evaluar fuentes de información.....	49
2.3.3 Las habilidades para determinar los medios a usar en la búsqueda registro, procesamiento organización, representación y comunicación de la información.....	49
2.3.4 Las habilidades para buscar, localizar y obtener información.....	50
2.3.5 Habilidades en el procesamiento de la información.....	50
2.3.6 Habilidad para representar y presentar la información.....	50
Capítulo 3.	
El estudio de caso.....	51
3.1 Definición de estudio de caso.....	52
3.2 Caracterización de la secundaria, alumnos y profesores.....	64
3.3 Instrumento de investigación.....	69
3.4 Problemas en el manejo y procesamiento de la información Análisis de datos E-P-S.....	74
3.6 Diagnóstico.....	78
Capítulo 4.	
4.1 Propuesta de intervención.....	81
Conclusiones	128
Bibliografía.....	133

Introducción.

En el presente trabajo “Propuesta de Intervención Pedagógica para el Desarrollo de Competencias en el Manejo de Información en la Asignatura de Historia de Primer Grado de Secundaria. El caso del Colegio Oxford”, tiene como propósito, ofrecer un panorama general en torno a la concepción de las habilidades que deben ser desarrolladas dentro de las denominadas competencias en el manejo de la información a partir de la Reforma Integral de la Educación Secundaria (RIES) implementada por la Secretaría de Educación Pública (SEP), en el año 2005, dicha reforma entra en vigor en el ciclo escolar 2006 – 2007.

Un segundo propósito de este documento es ofrecer a las autoridades educativas, maestros y actores involucrados del Colegio Oxford, un planteamiento fundamentado en las teorías pedagógicas, de la comunicación y planeación didáctica, que proponga orientaciones generales de planificación en el aula, por asignatura que promueva el desarrollo de las habilidades planteadas en la competencia del manejo de la información.

Uno de los aspectos que se desea fortalecer dentro de esta propuesta es la concepción de las competencias en el manejo de la información, ya que con ellas el alumno se encontrará en contacto con la investigación y las diferentes problemáticas que se encuentran al buscar información en diferentes fuentes, evaluar y jerarquizar la importancia y validez de la información y finalmente al sintetizarla y expresarla con argumentos y juicios críticos, lo llevará a la construcción del conocimiento desde distintas lógicas.

Dentro del primer capítulo, se aborda el modelo de la comunicación propuesto por Antonio Paoli, quien aborda los conceptos de comunicación e información y sus diferencias. Siguiendo con el mismo autor describiremos a los actores que intervienen en el proceso de la comunicación Emisor (Ego) – Receptor (Alter) y las relaciones que se establecen dentro un sistema de comunicación.

Asimismo, se incorpora la teoría del Input y Output de la información, para tratar de describir el proceso comunicativo que se desarrolla dentro del salón de clase, sin olvidar las habilidades comunicativas y las competencias en el manejo de la información.

En el segundo capítulo, realizamos un acercamiento teórico en torno al procesamiento humano de la información, en donde analizamos el cómo las personas recibimos información (input) acerca de temas diversos haciendo uso de la comunicación, lo que conlleva a un proceso mental individual en cada uno de los actores involucrados en el acto comunicativo.

Además, el proceso de la comunicación, permite dar paso a la expresión (output) ya sea oral o escrita por parte del alumno; el cual no siempre cuenta con la claridad, coherencia e ilación de ideas y demás habilidades comunicativas para darse a entender. Por estas razones la propuesta de intervención pedagógica, buscará implementar un modelo de planeación didáctica que desarrolle de las habilidades en

el manejo de la información partiendo de actividades que le permitan evidenciar su avance en el proceso.

Dentro del tercer capítulo, el lector encontrará las características estudio de caso realizado en el Colegio Oxford, en donde se caracteriza a la escuela secundaria, a los alumnos y profesores del plantel, así mismo, se retoman y analizan los datos arrojados por el instrumento de investigación rescatando las problemáticas encontradas.

Finalmente, el capítulo cuatro, incorpora una propuesta de planeación didáctica basada en el modelo T de Martiniano Román el cual propone actividades que desarrollan las habilidades en el manejo de la información.

CAPITULO 1:

INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.

En el presente capítulo, “información y comunicación” se pretende definir los conceptos de información y comunicación, así como, los elementos que intervienen en dichos procesos, los cuales nos permitirán adquirir nociones básicas que ayuden a profundizar en la comprensión del modelo de comunicación utilizado dentro del aula y las competencias comunicativas que se buscan desarrollar.

La elaboración de teorías que explican el fenómeno de la comunicación es muy reciente en comparación con otras disciplinas, razón por la cual ha sido necesario estudiar el campo de la comunicación desde todas las áreas sociales.

Es importante reflexionar sobre nuestros actos comunicativos, ya que casi todo el tiempo nos estamos comunicando: en la casa, en la escuela, en el trabajo, con los amigos, ésta reflexión nos ayudará a comprender mejor el procesos de la comunicación en la que participamos cotidianamente.

Es un hecho que constantemente recibimos mensajes a través de los diversos medios masivos de comunicación, por ejemplo, cuando vemos la televisión, vamos al cine, leemos una revista, o cuando observamos anuncios publicitarios en el transporte público o en la calle.

Entender cómo influyen estos mensajes en uno mismo y en la sociedad a la cual pertenecemos es de gran utilidad, ya que de ésta manera somos capaces de adaptarnos en nuestro medio social y transformarlo.

Antonio Paoli, propone entender el concepto “información” como: “el acto o proceso de estructuración significativa por el cual se interpreta el mundo y las relaciones de los seres humanos.” (Paoli, 1977, pp.21), es decir, los signos mediante los cuales nos comunicamos es la combinación de significado y significante. El significado es la representación mental al captar un significante y éste es captado por cualquiera de nuestros sentidos y evocará un concepto.

Antonio Paoli, define el concepto de información como un conjunto de mecanismos que permiten al individuo retomar los datos de su ambiente y estructurarlos de una manera determinada, de modo que le sirvan como guía para su acción. (Paoli, pp.21).

Si analizamos esta definición parte por parte, encontramos que en la primera concepción se concibe a la información como el o los datos a cerca de algo; y un acto mental que implica una acción por parte de un sujeto (idea).

En otras palabras, dentro del sujeto, un dato (información) genera una estructuración significativa que implica la construcción de una idea que en realidad no existe físicamente, pero que para nosotros tiene un significado.

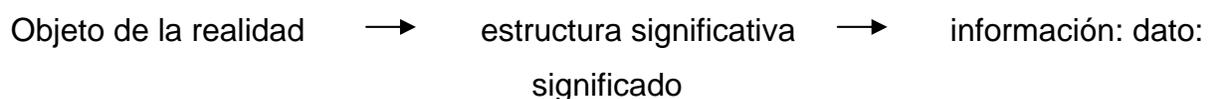
Al generar la estructuración significativa, se pretende interpretar al mundo; todo lo que nos rodea físico o no y media la relación con los otros seres humanos.

Un significante podrá ser una palabra, un gesto, un sabor etc., y generará en nuestro pensamiento un significado; alegre, enojado, rico etc. Etimológicamente el concepto de información tiene que ver con el conocimiento de la realidad que nos rodea.

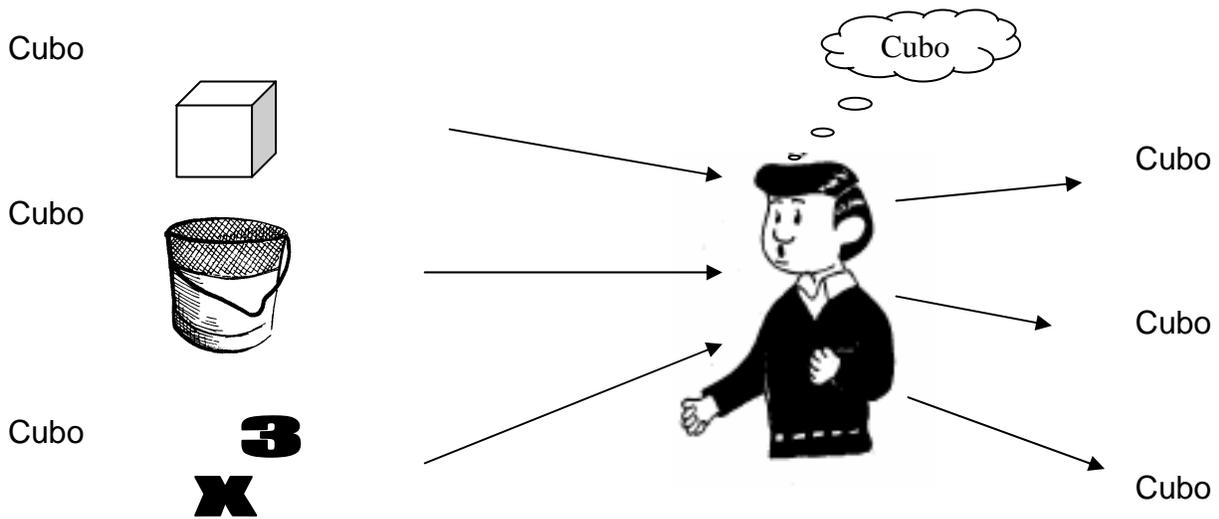
Información = dar forma hacia el interior, es decir, darle nombre y significado para que uno mismo interprete la realidad.

Retomando la idea de Antonio Paoli; “entiendo por información un conjunto de mecanismos que permiten al individuo retomar los datos de una manera determinada, de modo que le sirvan como acción” (Paoli, 1977, pp.21) tenemos que:

Proceso de información



Por lo tanto:



La información no es lo mismo que la comunicación pero la supone, al captar datos de la realidad los introyectamos y generamos un constructo mental individual que nos permitirá expresar sentimientos, pensamientos, ideas etc. y cuando nos expresamos con una o varias personas, en un contexto cualquiera con la finalidad de establecer un diálogo, hasta ese momento hablamos de comunicación.

Para lograr comunicarnos, es necesario tener un marco referencial común con los otros, es decir, podemos hacer uso de un conjunto de sonidos articulados denominados lenguaje; sistemas de comunicación verbal llamados lengua o bien por medio de un conjunto de signos y reglas que nos permitan expresarnos por medio de la palabra oral o escrita. Las experiencias similares y comunes hacen que la comunicación sea más rica y fluirá de mejor manera, de este modo podremos interpretar y valorar la realidad del contexto social.

La noción de comunicación: proviene del latín *comunicare*, compartir; *communis*, común. Así, comunicación puede entenderse como compartir, tener en común algo (un significado).

Dentro del proceso de comunicación el compartir información y tener en común significados es indispensable; al transmitir información del receptor al emisor: emisor al receptor se promueve un intercambio informativo (Serrano, 1986) lo que permite que ambos individuos logren ponerse en “sintonía” en aquello de lo que están hablando.

La comunicación implica la transmisión de la forma en que cada individuo percibe y ha percibido el mundo que le rodea, además la comunicación se refiere al intercambio de las formas y concepciones del mundo que tiene cada uno de los sujetos que interactúan o se relacionan a través del acto de la comunicación.

El acto de la comunicación, requiere la disposición de quienes participan en él y, éstos, lo hacen de acuerdo con sus intereses e intenciones para relacionarse, es decir, la información que se intercambia, no es considerada un simple dato, sino un proceso de interiorización (asimilación) de todas las experiencias recibidas a lo largo de la vida y con esto obtenemos la materia prima para comunicarnos.

Desde el punto de vista de la comunicación: el proceso de aprendizaje debe darse a través de un intercambio informativo; como proceso de asimilación de la realidad, así, dicho intercambio se basa en los actos comunicativos que se realizan dentro del aula, familia, amigos, instituciones religiosas o en cualquier otro contexto.

Las diferentes concepciones entre información y comunicación no deben causar confusión, ya que la principal diferencia entre el hombre y los animales es el grado de complejidad de nuestros actos comunicativos y esto se debe a que la comunicación debe entenderse como un proceso, el cual es tan complejo como lo es nuestro comportamiento como individuos y como grupo social del que formamos parte.

Además debemos considerar que cada individuo percibe la realidad de una manera muy particular, es decir, le da significado a todo lo que percibe; por lo tanto cada acto comunicativo es único.

Algunos autores definen a la comunicación como:

Para Jaime Goded la comunicación se define como: “El fenómeno de la comunicación se refiere a la designación, significación, representación e interpretación de la realidad por uno o varios sujetos que la elaboran en contenidos comprensibles para otros sujetos, es decir, la comunicación es un producto social que concierne al conocimiento y a su expresión, difusión y comprensión”.(Goded, 1976)

Para Antonio Menéndez, la comunicación se define como: “El proceso vital mediante el cual un organismo establece una relación funcional consigo mismo y con el medio. Realiza su propia integración de estructuras y funciones de acuerdo con las influencias, estímulos y condicionantes que recibe del exterior, en permanente intercambio de informaciones y conductas” (Menéndez, 1977).

Por lo tanto, los elementos que se desprenden de estas definiciones deben de ser tomados en cuenta ya que. . .

El sujeto que se comunica estructura sus mensajes a partir de un proceso de información (interiorización - significación- representación de la realidad).

El proceso de información se conforma con base en las experiencias y conocimientos de todo aquello que rodea al sujeto y que ha ido asimilando a lo largo de su vida.

Para que exista comunicación, lo que queremos transmitir (información) tiene que ser expresado (exteriorizado).

Cuando un individuo se expresa (exterioriza: conocimientos, ideas, sentimientos, opiniones...) es porque tiene la intención de, o busca, “afectar” o influir en otra(s) persona(s) del mismo grupo del cual forma parte. Si el sujeto se comunica con una intención y el otro sujeto, con quien interactúa, es “afectado”, entonces habrá una respuesta frente a tal intención y posibilitará el diálogo.

La respuesta depende, de la intención, experiencias y conocimientos del sujeto que la emite; quien, de la misma manera, busca “afectar” o influir en el otro, presentándose, entonces, un verdadero intercambio informativo.

Manuel Martín Serrano (Serrano 1978), se apoya en la teoría de la comunicación, la cual estudia la capacidad que poseen algunos seres vivos de relacionarse con el otro intercambiando información. Por lo tanto la comunicación hace necesaria la presencia de los actores de la comunicación; Emisor (EGO) y Receptor (ALTER).

Para que la comunicación fluya es necesario que el ser vivo tenga órganos especializados y pautas de comportamiento adecuados que le capaciten la recepción, envío e interpretación de la información.

Un ejemplo de lo anterior es cuando los actores de la comunicación Ego – Alter, se sirven la materia y la modifican dando lugar a la sustancia expresiva; el actor realiza un trabajo expresivo cuando toma una hoja de papel y escribe una nota, por ejemplo; la hoja por si sola es simple materia.

Cuando Ego produce expresiones (modificaciones en materia expresiva), Alter, puede diferenciarla de las otras materias antes del cambio, es decir, logra diferenciar una hoja de papel en blanco a una con información.

Ego dispone de un canal por el que llegan las señales a Alter, lo que permite que el trabajo expresivo de Ego corresponda al trabajo receptivo de Alter, a esto se le da el nombre de instrumentos de la comunicación, los cuales pueden ser órganos biológicos o tecnológicos los cuales aseguran la producción de expresiones de Ego y la recepción por parte de Alter.

Los actores de la comunicación, tienen la capacidad de referirse a los objetos y manipularlos, entendiéndose como objeto cualquier ser material o idea, la cual Ego puede utilizar para referirse a el y para ello utiliza un conjunto de señales que buscan representar cualquier objeto de la realidad a través de conceptos. (Lenguaje).

Para Martín Serrano, la comunicación supone una representación, pero esta es entendida como la "asociación de un repertorio de expresiones a un objeto de referencia", (Serrano, 1982). Esta concepción supone que el conocimiento no es propiamente la aprehensión de una forma, sino tan sólo la captación de referencias que pueden aplicarse para identificar un objeto.

Manuel Martín Serrano, retoma el saber sistemático de las ciencias de la comunicación que emergen en el siglo veinte en Estados Unidos de Norte América, después de la segunda guerra mundial, con el objetivo de reflexionar epistemológicamente sobre las necesidades de comunicación estrechamente vinculadas al campo académico y la investigación en torno al proceso comunicativo dentro del aula, éste se centra en dos temas:

a) La manera en la cual recurriendo a la organización de un sistema de señales, los actores crean una información que permite hacer referencia a la organización, el orden, la complejidad, de otro sistema distinto, por ejemplo, el sistema de sus propias relaciones, el sistema de sus relaciones con el medio en el que viven, el sistema de sus conocimientos, etcétera.

b) La manera en la cual el sistema de comunicación, que incluye actores, sustancias expresivas, expresiones, instrumentos, representaciones está organizado, y resulta reorganizado por los actores, con el objeto de que sirva a la comunicación; y la forma en la cual ese sistema se relaciona con otros, por ejemplo, el sistema social (Serrano, pág. 120).

El primer punto (a) hace referencia a cómo los actores (Ego – Alter), hacen uso de un complejo uso de señales para crear información dentro de una organización y un marco normativo y complejo.

El segundo punto (b), busca integrar el concepto de información al estudio de los sistemas para hacerlo útil a la teoría de la comunicación y de esta manera explicar las prácticas que imperan entre los actores dentro de un contexto indeterminado.
(Sistema)

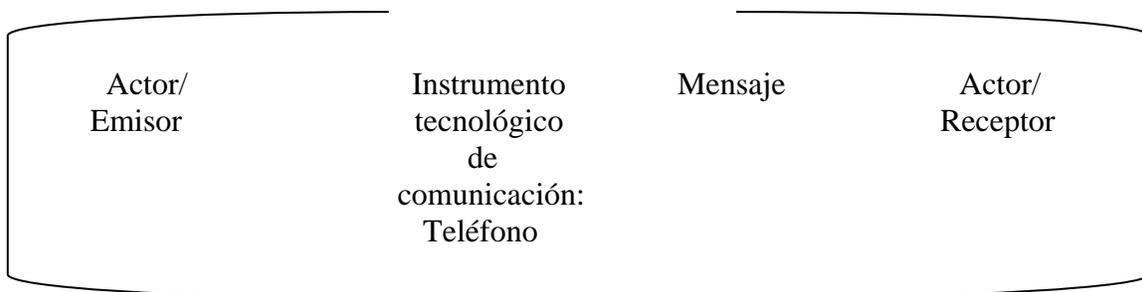
Un sistema se utiliza para designar un espacio tiempo y lugar específicos, es decir, es una entidad real y organizada, un ejemplo puede ser, una institución educativa, una empresa, una melodía, una canción, etc.; dentro de estas identidades encontramos un elemento que complementa al sistema el cual lleva el nombre de agregado, el cual tiene la característica de no estar organizado o previsto como el ruido o la interferencia, por ejemplo.

Manuel Martín Serrano (Serrano, pág. 122), denomina componentes a los elementos que integran un sistema, los cuales existen en todos los niveles de la realidad y pueden ser estudiados por medio de un análisis sistemático con la finalidad de explicar la organización del objeto de estudio.

Un ejemplo de sistema, es la comunicación, dado que cumple con los elementos de organización propuestos por el mismo autor:

- ❖ Han sido seleccionados;
- ❖ Se distinguen entre si;
- ❖ Se relacionan entre sí.

Funcionamiento de los sistemas comunicativos (Serrano Pág. 123):



Los elementos que aparecen en el cuadro anterior, en su totalidad, conforman un sistema determinado por los componentes implicados; su existencia es necesaria para que el sistema funcione o permanezca organizado como tal. A partir de este momento, se establece una relación de funcionamiento y reproducción, es decir, existe una relación de complicidad.

La complicidad de los elementos del sistema pueden ser obligatorios; cuando la desaparición de ese elemento tiene como consecuencia la desaparición del sistema,

su transformación en otro diferente o promueve la incapacidad para funcionar como sistema; o bien optativos; cuando el sistema puede funcionar sin desaparecer o transformarse en otro sistema.

Para diferenciar a los componentes de un sistema, podemos acudir a su estructura, en donde podemos observar la existencia de componentes necesarios para el funcionamiento del mismo que en ocasiones no pueden ser sustituidos por otro elemento por desempeñar una función específica.

Es por ello que el uso de la comunicación en los diversos campos del saber, genera la necesidad de estudiar la concepción de la comunicación en las diversas áreas y disciplinas del conocimiento, razón por la cual se observa la naturaleza hetero – dimensional de la comunicación. Para Manuel Martín Serrano (Serrano, 1978), el estudio epistemológico y teórico de la comunicación, sirve como fundamento para el encuentro con el objeto de estudio dado que la comunicación humana presenta las siguientes características dentro de un sistema finalizado:

- a) En la comunicación intervienen componentes cuyas relaciones están organizadas.
- b) Los componentes de la comunicación son heterogéneos y asumen funciones diferenciadas en el proceso comunicativo.
- c) La comunicación humana persigue algún fin. La comunicación entre Actores humanos aparece como un sistema finalizado, cuyos componentes están constreñidos a ocupar las posiciones y cumplir las funciones que les asignan los comunicadores. (Serrano, Pág. 33)

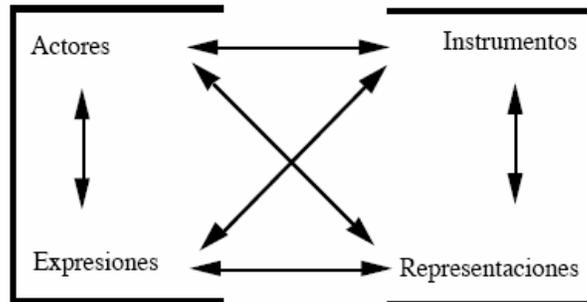
Las características de la comunicación antes mencionadas permiten estudiar los intercambios de información dentro de un sistema, (sistema de comunicación) tomando en consideración que éste no es autónomo, sino que funciona y es abierto a las influencias exteriores de otros sistemas y a su vez afecta el funcionamiento de los otros sistemas.

Aunado al sistema de comunicación, el sistema social, establece relaciones de interdependencia importantes, busca analizar de manera sistemática los componentes que intervienen en el sistema de comunicación, así como las interdependencias entre ambos, su propósito es aclarar las relaciones que la comunicación establece con los referentes, es decir, el modelo planteado sugiere un análisis dialéctico de los procesos de comunicación.

El planteamiento de la comunicación debe de ser considerado dialéctico por sus características teóricas y prácticas, dado que estos elementos tienen el propósito de dar cuenta de las relaciones que se establecen entre las bases materiales que hacen posible la infraestructura de la comunicación y la organización social, la cual estructura el modelo de cultura e ideología que da pie a la supraestructura del sistema comunicativo.

Manuel Martín Serrano, identifica las contradicciones entre el sistema comunicativo que se generan en y por relación al sistema social; haciendo referencia a los cambios históricos de las tecnologías comunicativas, con lo que pretende ofrecer un marco teórico para el análisis de las prácticas comunicativas.

Así, de esta manera, los componentes pertenecientes al sistema de comunicación, tendrán una función y localización dentro de un contexto más general.



Los actores del sistema de comunicación, son las personas físicas, instituciones, organizaciones que están en comunicación con otros actores, actores que se sirven de la comunicación; del manejo responsable de la comunicación y dosificación de la información, como en el caso de los escritores quienes producen y los lectores que la consumen. Por otra parte encontramos a los actores que se sirven de la información los cuales ponen en circulación la información manipulada elaborada por terceros.

La idea anterior queda complementada si tomamos en cuenta la existencia de instrumentos tecnológicos o biológicos que se acoplaran a otros iguales, lo que permitirá la producción, la recepción y el intercambio de señales que organizados podrán ser transmitidos por medio de un canal y recibidos por un órgano receptor.

Utilizar nuestras referencias y los canales de comunicación, nos permitirán generar sustancias expresivas con sustancias propias de la naturaleza o fabricadas; Serrano, se refiere a la sustancia expresiva como las materias informadas en donde Ego, ha realizado un trabajo en el cual quiere expresar algo por medio de señales que pueden afectar los sentidos de algún ser vivo.

Finalmente, dentro del complejo sistema de comunicación encontramos organizados un conjunto de datos de referencia que nos proporciona el acto comunicativo, el cual nos permitirá la acción, el conocimiento o intención; por lo tanto:

Acción: Da a la información un sentido que afecta al comportamiento.

Conocimiento (cognición): Da a la información un sentido que afecta al conocimiento.

Representaciones: (modelos intencionales). Dan a la información un sentido que afecta a los juicios de valor (Serrano Pág. 216).

La comunicación en el aula.

Dentro del salón de clase, los sistemas de creencias, las emociones, la interacción, la percepción, el pensamiento, la memoria, las destrezas, y el lenguaje, (entre muchas otras) toman una especial relevancia en las actividades que promueven el aprendizaje ya que constituyen redes internas y colectivas de interacción que permiten poner en marcha procesos comunicativos diversos, entre el maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno y ambos estarán compartiendo información con la finalidad de construir aprendizajes.

El aula constituye un espacio social que genera una serie de relaciones sociales e institucionales, en donde las prácticas y los procesos de interacción permiten poner en marcha condiciones comunicativas específicas entre el maestro y el alumno, las cuales se encuentran determinadas por la formación profesional del docente, la trayectoria académica del alumno, las historias personales y sociales de los actores, los recursos materiales e intelectuales y sus expectativas.

Los docentes como ejecutores del proceso educativo, utilizamos y tratamos de promover la participación de los alumnos a lo largo de la clase, sin embargo, la estrategia más común y utilizada por nosotros para la explicación de los contenidos curriculares es el discurso, lo cual en la práctica docente puede ser contradictorio ya que al no existir una planeación adecuada se puede generar el desarrollo de las habilidades discursivas del maestro y olvidarse del alumno.

El párrafo anterior, nos lleva a plantearnos la necesidad de organizar la participación de cada uno de los actores en el proceso de comunicación en el aula, es decir, en qué momento vamos a hablar y en qué momento vamos a callar para dar pie a la participación y construcción del lenguaje común que nos ponga en la misma sintonía y nos lleve al conocimiento.

Aunado a esto los docentes al momento de planear; debemos de programar actividades de aprendizaje pensando en el alumno, visto como el protagonista y responsable de su propio aprendizaje. Las actividades pondrán en práctica normas de conducta, valores y saberes los cuales les permitan solucionar problemáticas o cumplir con las tareas planteadas por el profesor.

Observar al aula como espacio comunicativo, implica retomar la concepción de comunicación, entendiéndola como una capacidad innata del ser humano indispensable para intercambiar información con los otros e interrelacionarse. Su finalidad es transmitir información de cualquier índole y propiciar el diálogo.

Dentro del aula, la comunicación es un aspecto importante para su estudio, ya que por medio de ella, es posible comprender un contexto, producir, crear y expresar lo que se entiende o no de la realidad. Al intercambiar información, en el salón de clase el alumno pone en práctica algunas de sus capacidades como la memoria a corto y largo plazo.

En el salón de clase se establece una relación bilateral de recepción de datos provenientes del entorno, estos se perciben y ponen a trabajar a la mente, es entonces cuando el alumno piensa, razona y aprende. La entrada de la información (input) se da por el medio sensorial o por asociaciones que emergen de la memoria a corto o largo plazo, lo cual puede ser aprovechado por el docente como aprendizajes previos; un segundo momento lo ocupa el procesamiento humano de la información, en el cual el alumno realiza procesos mentales que le ayudarán a la retroalimentación por medio de la expresión la cual se puede realizar de manera oral o escrita.

Los conceptos de input (entrada), procesamiento y output (salida), nos ayudan a aproximarnos de una manera sistémica e instrumental al manejo de la información; bajo esta modalidad el input corresponde a un sistema abierto que requiere recursos de su ambiente (información), los cuales son introyectados por el sujeto permitiendo generar una serie de operaciones sistemáticas cerebrales que permiten explotar la

información que esos datos representan, de esta forma se presenta el output (salida), los cuales se pueden diferenciar según su destino o función de esta manera el individuo se expresará generalmente de manera oral o escrita. Ejemplo:

Entreda (Input)	Procesamiento	Salida (output)
Búsqueda - Temas	Nivel cognitivo	Expresiones
Selección del Tema Habilidades para la búsqueda e identificación de la información	Convertir la información en conocimiento. Análisis Síntesis Clasificar Organizar	Concretos Lenguajes: Oral Escrito Secuenciación Elaboración de frases Discurso lógico

En este sentido, el alumno realiza una serie de pasos que promueven etapas en el procesamiento humano de la información; en primer término se ubica la búsqueda de información, (no solo referente al contenido impartido en el salón de clase sino, a cualquier tipo de información a la que es receptivo), actividad que realiza directa o indirectamente en una sucesión de estímulos, como en el ruido, etc.

La búsqueda se realiza en todo momento, y en general todos los alumnos, actores primordiales en el proceso de enseñanza aprendizaje se encuentran buscando información que pueda ser acumulada (aprendida) ya sea por medio de una clase discursiva, una actividad programada, un dictado o resumen.

Mientras el docente, desarrolla la clase, al alumno se le presentan una serie de señales las cuales va decodificando a una velocidad y precisión propias, las percibe y toma la las que tienen mayor probabilidad de asimilar. Para el alumno, la información que recibe de manera perceptual suele ser ambigua, por lo que la teoría de la adivinación sofisticada (W.H Estes Pág. 122), indica que una persona utiliza primero

la información perceptual hasta donde le sea posible reducir al mínimo las posibles alternativas y luego utilizar la información en forma de frecuencias para reducir a un más el subconjunto de posibilidades admisibles antes de escoger la información a aprender.

Recordando que los seres humanos son sistemas auto-regulados que aprenden y se retroalimentan con información; también es importante destacar que la finalidad de la comunicación en el salón de clase, partirá del intercambio de expresiones informativas y culminará de acuerdo a su intención comunicativa. En este sentido, hablar del aula como espacio comunicativo, implica entender que los profesores, además de ayudar a facilitar el aprendizaje de los alumnos, también podemos ser participes de diálogos y acciones que nos lleven a mejorar nuestra práctica docente.

Si partimos de la concepción en donde la investigación es un proceso ordenado de indagación, que busca describir, comprender y explicar lo que sucede con un fenómeno determinado, el salón de clases, nos brinda un universo de posibilidades a investigar, ya que éste, se convierte en un espacio destinado a promover aprendizajes en los alumnos y también es un espacio de reflexión y análisis en torno al hecho educativo.

Carlos Lomas (Lomas, Pág. 10) menciona que la vida de las aulas solo se centraba en el modo en que la escuela ayudaba a difundir ideologías y transmitir el conocimiento legítimo, sin embargo, hoy en día, la vida en las aulas se convierte en un ámbito preferente de observación y de análisis: el aula no es solo el escenario físico del aprendizaje escolar, sino, también es ese escenario comunicativo donde se habla y se escucha, donde se lee y se escribe, donde unos se divierten y otros se aburren, donde se aprenden algunas destrezas, hábitos y conceptos a la vez que olvidan otras cosas.

Dentro del salón de clase, los alumnos no solo están ahí en silencio esperando a ser enseñados, sino que también hablan, escuchan, leen, escriben y hacen cosas con la

palabra y al hacerlo colaboran en la construcción del conocimiento. (Lomas, pág.10), y al realizar estas actividades intercambian significado, dialogan con diversas formas de cultura, adquieren otras formas de decir y a orientar su pensamiento. Dentro del salón de clase se ponen en práctica estrategias de cooperación que hacen posible el intercambio comunicativo con las demás personas y generan la construcción de un conocimiento compartido.

Si concebimos al aula como un espacio comunicativo, implica, hablar de una comunidad en donde los alumnos y alumnas cooperan en la construcción de su conocimiento dando sentido a sus libros, creando y recreando sus textos con diversa índole e intención. La comunicación en este punto promoverá el dominio de destrezas comunicativas habituales en la vida de las personas como son hablar, y escribir, escuchar, leer, entender y escribir (competencias comunicativas).

Las competencias comunicativas son entendidas como la capacidad cultural de las personas para expresar y comprender enunciados adecuados a intenciones diversas en las diferentes situaciones y contextos de la comunicación humana. (Lomas Pág.12). Carlos Lomas (Lomas Pág.12), también menciona la necesidad de adecuar los contenidos escolares, a las formas de interacción en el aula, los métodos de enseñanza y las tareas de aprendizaje de forma que hagan posible que los alumnos y alumnas puedan poner en juego procedimientos expresivos y comprensivos entre las personas.

Dentro del aula, los actos comunicativos, constituyen un aspecto esencial de la conducta humana y en consecuencia de la identidad sociocultural de las personas. Cuando hablamos intentamos decir algo, y el destinatario interpreta esa intención y sobre ella elabora una respuesta. (Lomas Pág. 13).

Las actividades de aprendizaje que se realizan con más frecuencia dentro del aula, están relacionadas con la lectura y escritura, éstas, son las más usuales para cualquier asignatura, sin embargo, el aprendizaje de los contenidos escolares exige

las formas de decir el discurso en cada una de las disciplinas, apoyados en el dominio de ciertas habilidades como la exposición, la divulgación o la argumentación.

La enseñanza de la lectura y la escritura, es la base del posterior aprendizaje de las diversas asignaturas, tomando en cuenta los usos y funciones de la lengua oral y escrita los cuales son los más utilizados en el aula, el dominio de estas habilidades debe ser orientado al perfeccionamiento expresivo y comprensivo de los diversos contenidos y adecuarse a las diversas situaciones.

Centrar la educación, en el desarrollo de habilidades para su posterior perfeccionamiento (competencias), es el inicio de la vinculación entre la escuela, sociedad, y sector productivo. La educación basada en competencias, es hoy una preocupación global que se ve plasmada en investigaciones, reformas políticas y educativas; entendiendo que es te tipo de formación tiene particularidades constituidas por valores, comprensión e interpretación de la realidad.

Las competencias, son como ya se mencionó, el perfeccionamiento de habilidades y capacidades que se pueden perfeccionar en un alumno, las cuales le servirán para conducirse en cualquier contexto. Las competencias deben ser observadas desde una perspectiva holística que emerge de la constante práctica, es decir, se derivan a partir del desempeño.

La educación basada en competencias, promueve un modelo educativo que permite mejoras en cuanto a contenidos y evaluación del currículo, muestra una lista de habilidades básicas las cuales se desarrollarán hasta el nivel de competencia lo que coadyuva a la excelencia. En este sentido la educación pierde la perspectiva conductual y fragmentada para dar pie a que un amplio número de personas desarrollen sus capacidades, habilidades y destrezas bajo un esquema de eficacia y eficiencia. Lo que permitirá en un futuro no muy lejano, competir con equidad en un mundo globalizado.

La concepción de competencias desde la perspectiva educativa, propone un dimensionamiento holístico e integral en donde la dinámica en clase sea la combinación de conocimientos, actitudes, valores, habilidades, roles y responsabilidades que permitan desempeñarse en situaciones específicas, incorporando, acciones intencionadas que integren conocimientos, procedimientos y actitudes hacia el trabajo en equipo.

La concepción de competencias ha sido sometida a un intenso estudio e investigación ya que tiene relación con el sector productivo, la familia y la comunidad en general. Las tendencias mundiales giran entorno a la creación de bloques comerciales que manejen estándares de calidad eficacia y eficiencia; en consecuencia, la educación será la promotora del desarrollo basado en competencias.

En los próximos 20 años, nuestra sociedad estará compuesta mayoritariamente por jóvenes en edad de participar, con plenos derechos y responsabilidades, en la vida social y laboral. Este hecho constituye uno de los motivos más firmes para sustentar una visión optimista de nuestro futuro. La educación tendrá la oportunidad excepcional de actuar como agente catalizador de la capacidad creadora, la imaginación y el compromiso de las nuevas generaciones, destinadas a transformar, en un plazo breve, el escenario cultural, social, político y económico de México. (Programa Nacional de educación 2001-2006).

La necesidad de justificar una educación basada en competencias, parte las siguientes consideraciones (Didac No.36 Pág. 29):

- Los jóvenes necesitan hacer uso crítico, responsable y creativo de las habilidades y del juicio en una amplitud de contextos, si desean funcionar efectivamente en la sociedad.
- Las competencias esenciales requieren la aplicación de conocimiento, de habilidad y actitud en determinados contextos
- Recoger información y organizar información

- Comunicar ideas e información ya sea de manera oral o escrita.
- Planear y organizar actividades
- Trabajo en equipo
- Utilizar ideas y técnicas matemáticas para la resolución de problemas.
- Hacer uso de a tecnología

Como se puede deducir, la construcción de la ideología futura, esta fundamentada en un cambio en la concepción de la educación, la cual esta orientada a ser una tarea colectiva en donde participa el estado, los maestros, Instituciones, investigadores, pedagogos, etc.

La Secretaría de Educación Pública considera que la sociedad actual se caracteriza por una permanente transformación en el campo del conocimiento, la información y en las distintas esferas de participación social; exige que las escuelas formen ciudadanos capaces de seguir aprendiendo a lo largo de la vida. En este sentido, los estudiantes requieren adquirir conocimientos y desarrollar habilidades y actitudes que los preparen para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación. (SEP, 2006, pp. 7)

El Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE) es un documento de política educativa que tiene como la finalidad de plantear objetivos estratégicos para la educación básica, donde se combatan las tres principales problemáticas detectadas:

- a) alcanzar la justicia y la equidad educativa,
- b) mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje
- c) y transformar la gestión institucional para colocarla al servicio de la escuela.

Para alcanzar los propósitos plasmados en el PRONAE, en el año 2001 se inició el proceso de reforma de la educación secundaria, el cual puso de manifiesto la

necesidad de ocuparse de distintos componentes del funcionamiento del sistema educativo y de cada escuela.

La transformación del currículo y enfoque pedagógico de 1993, fue insuficiente para abatir los problemas de la secundaria. A los pocos años de su implementación, se hizo evidente la necesidad de una reforma que fuera más allá de la dimensión curricular y pedagógica.

Pese a la transferencia que hizo el gobierno federal de los servicios de educación básica y normal hacia los estados, la reforma del nivel educativo requería que ésta fuera acompañada también de orientaciones para la transformación de la organización y funcionamiento del sistema y de las escuelas.

Hoy en día se entiende que la reforma de la educación secundaria no debe circunscribirse sólo al ámbito curricular y pedagógico, sino también en el funcionamiento de las instituciones, la formación de los docentes y su constante actualización basada en nuevos enfoques que permitan concebir que el educando es el eje del proceso formativo y que las acciones que se emprendan para con él deben de dotarlo de conocimientos habilidades y aptitudes que le faciliten su incorporación y participación social.

Considerar que cambiar el currículum no es solo una necesidad, ni tampoco una serie de estrategias para lograr un fin, es un gran avance que permite dar un giro de 360° en cuanto a la gama de posibilidades que se vislumbran al momento de efectuar el proceso de enseñanza – aprendizaje. Si tomamos como referente que el currículo no es solo lo que se proyecta (perfil de egreso, objetivos, etc.) sino que se amplía a los intereses y necesidades del alumno, a un espacio específico, voluntades, características personales, referentes sociopolíticos, culturales, a la formación del docente, entonces el currículum deja de ser un documento organizado y sistematizado por un grupo de expertos.

El poder hablar de una nueva concepción de alumno, de docente, de escuela, de aula, de relaciones comunicativas, sociales, educativas maestro - alumno, alumno – maestro, brinda la posibilidad de reconceptualizar a la educación y abrir una brecha que permita atender la diversidad y continuos cambios que caracterizan a la sociedad actual.

Otra posibilidad que nos brinda el hecho de concebir a la educación como promotora de equidad y de una plataforma común a todos sus egresados, independientemente del medio en que vivan, es el poder regular las conductas que son aprendidas socialmente, buscando reivindicar los propios derechos sin negar los derechos de los demás, facilitando así, la comunicación interpersonal, la resolución de problemas, que sea incluyente y que genere una base común para la construcción de significados que den sentido al aprendizaje.

En esta sentido, para poder desarrollar un aprendizaje significativo en el aula, es necesario tomar en cuenta la existencia de una serie de habilidades denominadas sociales, que nos permiten hablar un lenguaje común y a su vez nos ayuda a compartir significados.

Las habilidades sociales las considero básicas ya que conforme vamos conociendo las técnicas de comunicación eficaz podemos incorporar conductas socialmente deseables en todos los participantes del proceso educativo, puesto que nos permitirá escuchar, iniciar y mantener una conversación, formular preguntas, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas o bien hacer un cumplido, o poner en practica habilidades más complejas que nos permitan pedir ayuda, participar, dar instrucciones, seguir instrucciones, disculparse, conversar con los demás en fin.

Estos aspectos integrados no son fácilmente observables en las actividades áulicas, ya que en muchas ocasiones, cortamos la participación de los alumnos, no sabemos pedir un favor, no queremos hacer planeaciones tomando en cuenta al alumno, en fin,

Lograr que todos los integrantes de un grupo cualquiera, desarrolle y pongan en práctica habilidades sociales es un proceso complejo que implica reeducar y reaprender estrategias que posibiliten medir resultados de manera cuantitativa y cualitativa de los avances logrados.

Aprender y desarrollar estrategias bajo el enfoque de competencias, permite desarrollar en uno mismo y en los demás compañeros un sentimiento de mejora y actualización de nuestra práctica docente.

Con la aparición de la propuesta denominada Reforma Integral de la Educación Secundaria (RIES), las escuelas orientarán sus nuestros esfuerzos para mejorar el uso de la comunicación y las representaciones que evocamos por medio del lenguaje. Nuestra labor deberá estar enfocada a contribuir al desarrollo y dominio de de las destrezas comunicativas mas habituales como lo son escuchar, hablar, leer y escribir (aunque no son las únicas).

La Reforma Integral de la Educación Secundaria, (RIES) tiene como objetivo dar continuidad curricular y articulación pedagógica y organizativa a los dos niveles que la anteceden, dicha articulación es considerada como una de las acciones necesarias para mejorar la eficacia y equidad en la educación. Bajo éste propósito la Secretaria de Educación Pública asumió el compromiso de definir el perfil de egreso de la educación básica, buscando dar a los estudiantes una base común de conocimientos y competencias, de habilidades fundamentales y procesos de razonamiento superiores, que los preparen para asumir con responsabilidad las tareas de la participación social, enriqueces su vida personal y aprender por cuenta propia y mostrar flexibilidad a los cambios.

La reforma de la enseñanza iniciada en nuestro país supone no sólo un cambio formal de las estructuras del sistema escolar aún vigente, sino ante todo, el enfoque, la concepción de cada uno de los participantes, propone adecuar contenidos, métodos, tareas, formas de interrelación e interacción en el aula.

La Reforma integral, (RES), como últimamente, se le ha denominado, responde al compromiso del Estado mexicano de ofrecer educación laica, gratuita y obligatoria, así como lo manifiesta al artículo 3º constitucional.

Por otra parte, la sociedad actual exige que las escuelas formen ciudadanos capaces de seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Los estudiantes requieren adquirir conocimientos y desarrollar habilidades y actitudes que los preparen para asumir responsablemente las tareas de la participación social, que les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación.

En consecuencia el currículo vigente para secundaria data de 1993, año en que este nivel educativo adquiere el carácter de obligatorio, planteándose la necesidad de establecer la congruencia y continuidad con los aprendizajes obtenidos en la escuela primaria, y de fortalecer contenidos que respondan a las necesidades básicas de aprendizaje de los jóvenes.

La incorporación de nuevos enfoques para la enseñanza fue una de las aportaciones más importantes del Plan 1993, al centrar la atención en las ideas y experiencias previas de los estudiantes y propiciar la reflexión, la comprensión, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de las actitudes necesarias para desempeñarse en una sociedad democrática.

En todo el mundo son cada vez más altos los niveles educativos requeridos a hombres y mujeres para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico. En este contexto es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja. Esto exige considerar el papel de la adquisición de los saberes socialmente construidos, la movilización de saberes culturales y la capacidad de aprender permanentemente para hacer frente a la creciente producción de conocimiento y poder aprovecharlo en la vida cotidiana.

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear como propósito educativo central el desarrollo de competencias.

Una competencia implica un *saber hacer* (habilidades) con *saber* (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese *hacer* (valores y actitudes). (RIES, 2005-2006)

En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.

Las competencias movilizan y dirigen todos estos componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el *saber*, el *saber hacer* o el *saber ser*. Las competencias se manifiestan en la acción integrada; poseer conocimiento y habilidades.

La movilización de saberes (*saber hacer* con *saber* y con conciencia respecto del impacto de ese *hacer*) se manifiesta tanto en situaciones comunes de la vida diaria, como en situaciones complejas y hace posible visualizar un problema, determinar los conocimientos pertinentes para resolverlo, reorganizarlos en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que hace falta.

A la escuela le corresponde propiciar la movilización de saberes relacionados con la toma de decisiones informadas, incursiones en prácticas sociales concretas que forman parte de la construcción de una cultura general y de una educación para la ciudadanía. Alcanzar cierto nivel de competencia presupone un desarrollo integral, en el que las habilidades van más allá de los procesos cognitivos y de la ejercitación en el desempeño de ciertas tareas.

Las competencias que se proponen contribuirán al logro del perfil de egreso y deberán desarrollarse desde todas las asignaturas, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje para todos los alumnos (RIES, pág. 11).

a) **Competencias para el aprendizaje permanente.** Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.

b) **Competencias para el manejo de la información.** Se relacionan con la búsqueda, evaluación y sistematización de información; con el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; con analizar, sintetizar y utilizar información, con el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.

c) **Competencias para el manejo de situaciones.** Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos como los sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo; administrar el tiempo; propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir las consecuencias; enfrentar el riesgo y la incertidumbre; plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión.

d) **Competencias para la convivencia.** Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con otros; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.

e) **Competencias para la vida en sociedad.** Se refieren a la capacidad para tomar decisiones y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; actuar para favorecer la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar teniendo en cuenta las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Capítulo 2:
El procesamiento humano de la información:

El procesamiento humano de la información:

Las teorías del procesamiento de la información aparecen en la segunda década de los años cincuenta constituyendo el paradigma del cognitivismo que se oponía firmemente al paradigma conductista predominante hasta entonces.

Una de las características de esta teoría es la concepción metafórica de que la mente humana es similar a una computadora, lo cual permite operar y estudiar los procesos cognitivos, así como, la disposición de un espacio en donde se almacena información por medio de la memoria inmediata, a corto y largo plazo.

La teoría del procesamiento humano de la información es explicada también desde el enfoque psicológico, en donde se realiza un esbozo sobre la evolución histórica sobre el procesamiento humano de la información y trata de responder preguntas como ¿es la información conocimiento? y de no ser así ¿cómo se transforma la información en conocimiento?; Se trata de dos dimensiones de conocimiento explícito e implícito, así como niveles cualitativos de la información inherentes al ser humano.

La velocidad del razonamiento humano secuencial es sumamente baja en comparación con la de las computadoras. Por ello, se afirma que mientras exista un algoritmo y los datos, la computadora siempre resolverá un problema mucho más rápido que el hombre, ello es cierto y hasta podría decirse que las computadoras también "piensan". Pero la mente humana, con su posibilidad de formular juicios sin información previa, sin datos; más bien, sin todos los datos, o al menos, sin estos ser conscientes, no tiene nada que envidiarle a las computadoras. La información generada en las complejas sociedades humanas escapa al control del hombre; pero esa información existe, y no puede ser ignorada. (Gisela di Marco 2002).

En los seres vivos, todos los datos del exterior provienen del entorno y éstos son captados por nuestros órganos sensoriales, los cuales están asociados a un proceso

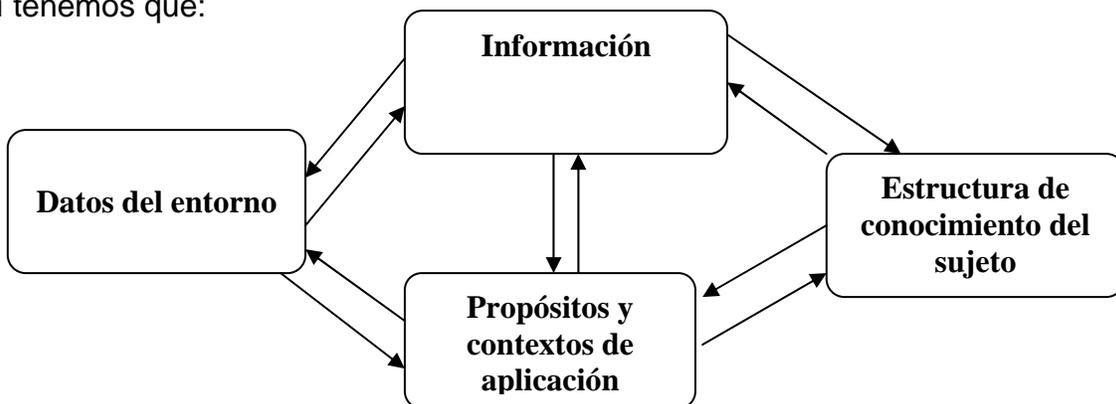
cognitivo, es decir, no basta con “ver” sino que es necesario un procesamiento de la información para decodificar, interpretar y guardar la información según el contexto.

Cuando nuestros órganos sensoriales captan señales provenientes del exterior y éstas (señales) son decodificadas se convierten en percepciones y nos brindan información. Percibir es una función compleja que tiene lugar en el cerebro, la cual cambiará de acuerdo con el contexto y las experiencias pasadas del individuo.

Por lo tanto la información es el significado que le otorgamos a las cosas. Los datos que se perciben mediante los sentidos que se integran en el cerebro y dan pie al conocimiento. De igual forma, en este sentido; el ser humano ha logrado simbolizar los datos existentes en casi todos los contextos que ha percibido, lo que ha posibilitado el conocimiento concreto de algo; como por ejemplo el lenguaje. La palabra, es una composición de significado y significante, este último es el soporte material o simbología que registra o que encierra el significado, el contenido.

Lo anterior, deduce la existencia de una dualidad en la asimilación de la información por parte del sujeto; como entidad subjetiva, que se genera en la mente de las personas y objetiva, la que se percibe la información plasmada en un medio o proceso de comunicación.

Así tenemos que:



A modo de generalización, puede decirse que: "La información puede entenderse como la significación que adquieren los datos como resultado de un proceso consciente e intencional de adecuación de tres elementos: los datos del entorno, los

propósitos y el contexto de la aplicación, así como la estructura de conocimiento del sujeto¹.

Como ya se mencionó, dentro del sujeto la información es percibida y procesada, al mismo tiempo genera una representación mental que integra un significado y un referente, posteriormente se adapta la información a la ya existente generando un modelo que le permita el aprendizaje.

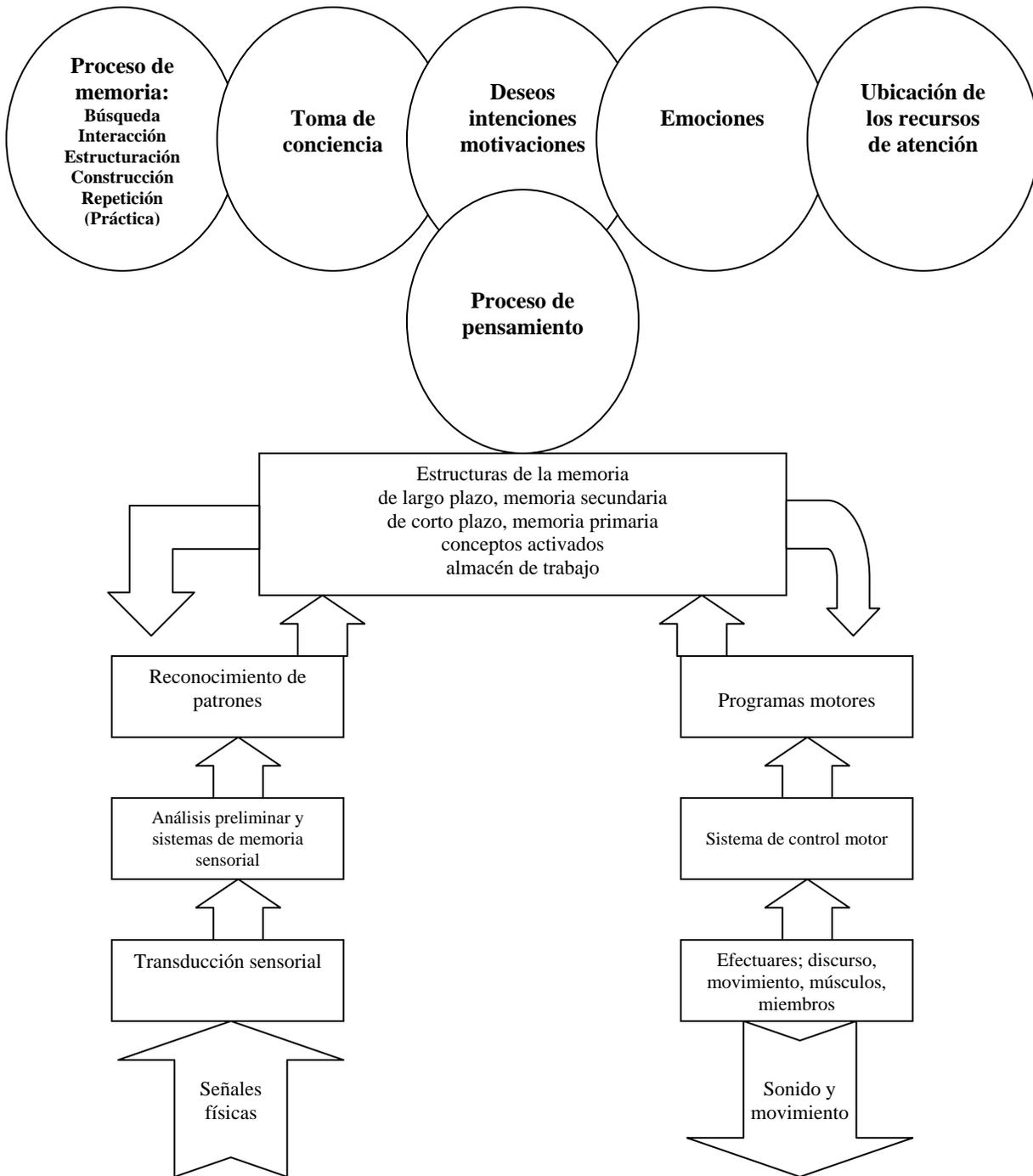
En este sentido e históricamente el hombre continuamente se ha visto en la necesidad de tomar una infinidad de decisiones, y el día de hoy no es la excepción, vivimos en una sociedad que constantemente se transforma y enfrenta a una gran cantidad de información y opciones alternativas.

Para Donal A. Norman, (1999), el ser humano es un ser animado y funciona en el ambiente. Tiene ciertas facetas biológicas, físicas e intelectuales, concibe a los procesos intelectuales como el resultado de la operación de varios sistemas senso – perceptuales, de pensamiento, de memoria, y de respuesta, los cuales son transductores sensoriales que envían un flujo de información sobre el ambiente a algunas estructuras procesadoras centrales donde esa información se analiza, interpreta y se envía a un sistema de respuesta que controla los movimientos del cuerpo y los sonidos del habla.

Considerar esta concepción psicológica, en donde se concibe al ser humano como compuesto por subsistemas separables de mecanismos de procesamiento de la información, es observarlo en su individualidad, sin embargo, un factor de gran importancia y que es necesario tomar en cuenta, es el hombre como ser social.

¹ En Página de Internet: <http://eprints.rclis.org/archive/00001713/01/procesamiento.pdf>

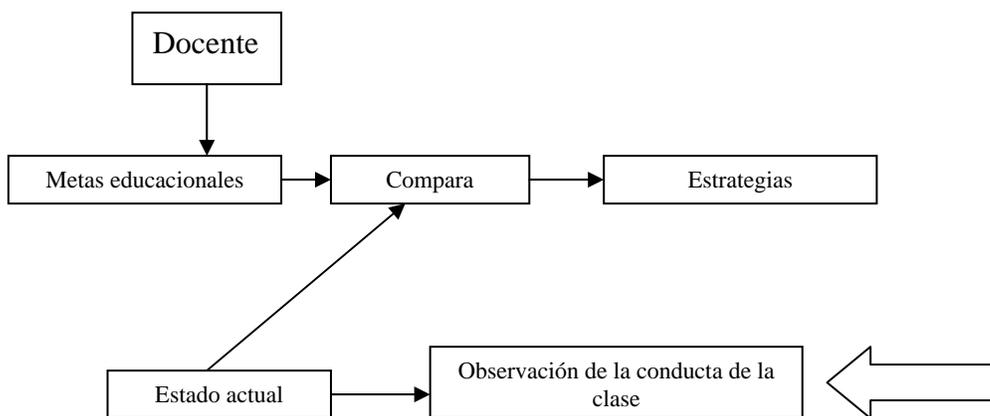
Donal A. Norman: facetas biológicas, físicas e intelectuales.



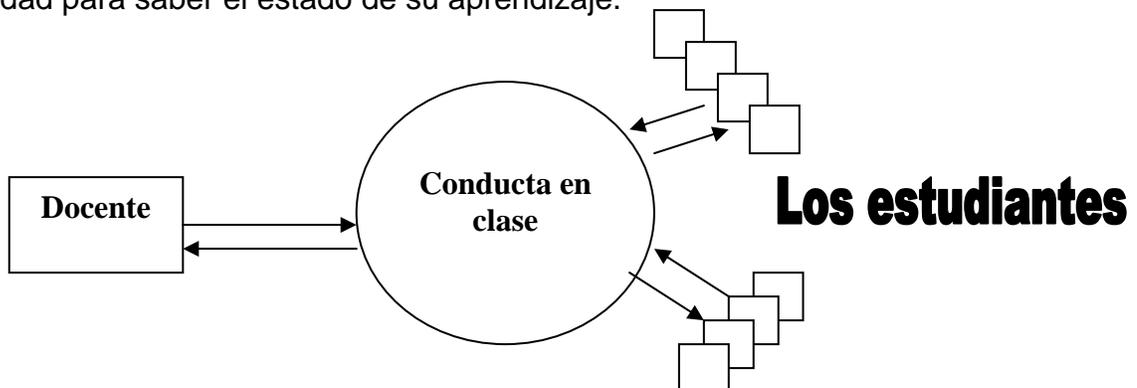
Donal A. Norman (Norman, 1999), adiciona la conducta humana en cuanto a su interacción con otras personas, el ambiente, la historia de la otra persona, su cultura etc. Comparte la idea de que el individuo es receptivo; es decir, retoma el carácter

social del ser humano el cual interactúa con los otros, con el ambiente e incluso con el mismo, y estas acciones lo llevan a ser considerado como un organismo facultado y capacitado para el intelecto puro, el que adquirirá a lo largo de su vida y socializará por medio de un discurso lógico haciendo uso de la comunicación.

Norman, ejemplifica con el panorama en un aula; por un lado el docente tiene que transmitir información al alumno, es decir, debe construir un modelo mental del conocimiento del estudiante, considerando la etapa de desarrollo en la que se encuentre el alumno (niñez, adolescencia, edad adulta etc.) y esto le ayudara a obtener alguna estrategia para presentar la información y enseñarla.



Por otra parte, los estudiante como individuos responden a la nueva información que reciben a cerca del contenido de la materia y construyen estructuras de memoria para incorporarlos, cada estudiante posee conocimientos y a medida que interactúa con el docente, su conocimiento se modifica y enriquece; si el docente cuestiona el alumno hará uso del nuevo conocimiento para responder a la pregunta, generará una oportunidad para saber el estado de su aprendizaje.



La conducta en clase es el resultado de una combinación de interacciones. Cada estudiante responde a la conducta en clase, así como las metas internas de satisfacer a otros estudiantes, al docente y así mismo.

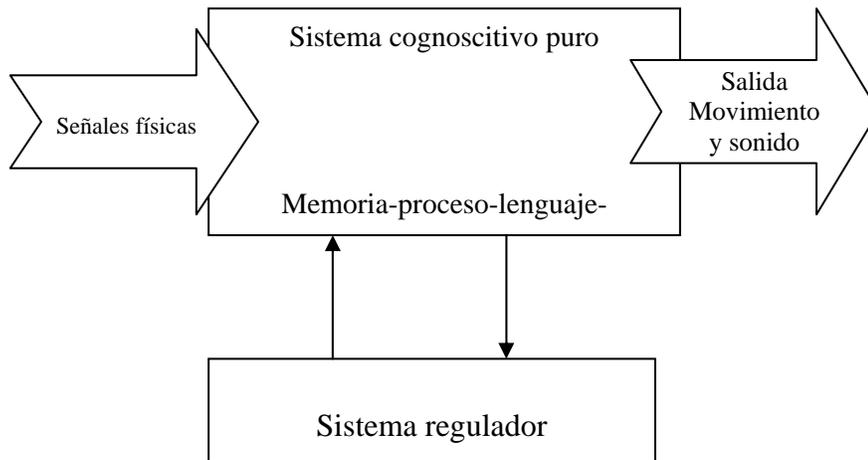
Todos los elementos materiales que integran un salón de clase, pueden ser múltiples, bancas, pizarrón, iluminación, ventanas, gis, y otros, nos darán la significación de estar en un espacio en donde se promoverán contenidos y se desarrollaran aprendizajes, pero, un salón de clases nunca estará completo si faltan los actores, las personas que haciendo uso del lenguaje y la participación propiciaran una serie de patrones organizados y flujos de información que denominaremos retroalimentación o Feedback. (Entrada y salida de la información),

La interacción social en el salón de clase puede ser vista como un modelo cibernético (Norman, Pág. 426), puesto que cada persona es considerada un sistema de procesamiento humano de la información, es decir, entrada y salida de la información.

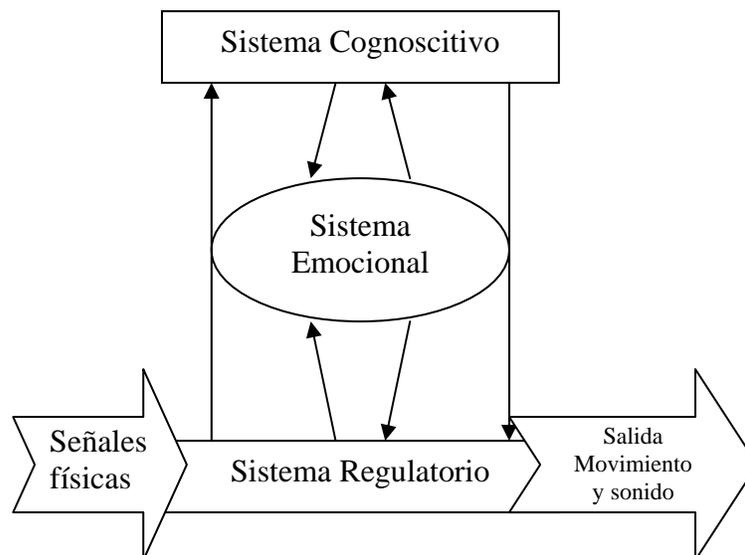
El sistema cognitivo humano, desde la perspectiva de la teoría del procesamiento humano de la información, toma en cuenta las facultades del hombre como son la inteligencia, el pensamiento y la cognición, a este ultimo aspecto se le da la mayor relevancia ya que a diferencia de los sistemas artificiales (computadoras) las cuales solo realizan actividades específicas y programadas; el hombre es capaz de solucionar problemas. A estas facultades se les llama sistema cognoscitivo puro. (Norman, Pág.430)

La capacidad que tiene el hombre de conocer y de aprender tiene que ver con su historia, sus vivencias, su necesidad de obtener alimento, su reproducción, su protección; así mismo, educan a las siguientes generaciones, transmiten reglas, valores, conocimientos que ayudan a regular el sistema.

Sistema cognoscitivo puro. Norman:



Al sistema cognoscitivo puro debemos agregarle las propiedades del sistema regulador, además de adicionar el sistema emocional, el cual se distingue por la necesidad de sobrevivir dentro de un contexto cualquiera, así , tenemos que el sistema cognoscitivo es apto para servir al sistema Regulador y los sistemas emocionales ejercen una acción recíproca entre los dos de tal manera que el análisis perceptual realizado por sistema cognoscitivo puro puede en ocasiones causar que el sistema de referencia cree la activación emocional necesaria para alentar el sistema cognoscitivo puro.



Donald A. Norman, menciona la existencia de doce tópicos para la ciencia cognoscitiva los cuales son:

Sistema de creencias

Emoción

Aprendizaje

Ejecución

Conciencia

Interacción

Memoria

Destreza

Desarrollo

Lenguaje

Percepción

Pensamiento

Los cuales se abordan brevemente a continuación:

Sistema de creencias:

El conocimiento cultural es un subconjunto especial de conocimiento que se transmite de generación en generación, que se enseña en la familia, en la escuela y en todas las instituciones. Los sistemas de creencias son importantes ya que influyen en las reglas de la memoria y el pensamiento el cual tiene como marco referencial al mundo real de la experiencia.

Conciencia:

Se entiende como la posesión de una mente múltiple orientada a los detalles de los eventos que va experimentando al lo largo de la vida, los cuales le pueden evitar momentos inesperados o peligrosos, sin embargo, no solo nos evitan peligros, sino que también, cuando nos asignamos tareas largas y complejas las cuales no podemos realizar de una sola vez; nos ayudan a excluir lo excluible y concentrarnos en lo que es mas importante o interesante en el momento; que de otra manera, el

constante flujo la información del sistema sensorial ocuparía totalmente nuestra atención convirtiéndonos en autistas.

Desarrollo:

Este tópico debe ser entendido de la siguiente manera; el niño no es un adulto pequeño, simplemente carece de experiencia, de desarrollo físico y de conocimiento, esperando que llene su cabeza con las cosas que los adultos saben. Como adultos, tenemos un gran rango de destrezas, conocimientos especializados, y sistemas de creencias establecidos.

A nivel cognoscitivo, el desarrollo del ser humano comprende el aprendizaje de nuevos conceptos a lo largo de su vida; el lenguaje por ejemplo, se continúa aprendiendo aún después de la adolescencia y nunca finaliza.

Los seres humanos, somos organismos que estamos facultados para aprender y desarrollarnos física e intelectualmente a través del tiempo.

Emoción:

Las emociones evocan sobre la memoria evocaciones de tristeza, alegría. Nosotros, sonreímos, lloramos a partir de signos emocionales y activamos nuestra memoria para recordarlos.

Interacción:

Los seres humanos son organismos sociales, nuestra inteligencia no opera aisladamente, sino en conjunción. Interactuamos con otros, transmitimos conocimientos a través de las culturas y de la generación de modelos mentales tanto de personas como de las cosas con las que interactuamos y a partir de la comunicación transmitiremos, compartiremos y entenderemos conocimientos

Aprendizaje:

Gran parte de nuestra vida la pasamos aprendiendo, mediante el esquema percepción, ejecución, pensamiento y la inferencia, por lo tanto, un modo fundamental de aprender es reestructurar nuestro propio conocimiento, reformulando las bases de

la comprensión de algún tema en general como resultado de nuevos conceptos y nuevas experiencias. Posterior a esto se encuentra el afinamiento de la conducta, el ajuste de las destrezas adecuadas y la comprensión hasta ponerlas al nivel experto, fluidas, eficientes y sin esfuerzo.

Memoria:

Los eventos presentes atraen a la mente experiencias pasadas, las cuales están organizadas en estructuras de redes, conceptos, prototipos, niveles básicos, esquemas, unidades o guiones.

Existen dos clases de memoria, la memoria para lugares y las memorias aditivas, las que sobre imponen recuerdos particulares arriba de otros, de esta manera, se puede extraer la información cuando sea necesaria reestructurándola a la situación actual.

Ejecución:

Es comprendida como el control moto, cada nivel controlado por las diferentes partes del sistema cognoscitivo, su función es ayudar a la percepción y al dominio de la actividad a realizar, por ejemplo, el habla, en donde gran parte del cerebro esta dedicado al control motor.

Destreza:

Es una combinación de aprendizaje y ejecución, fundamentada en la cognición humana, son separables y su finalidad es la especialización, por lo tanto, una destreza en un humano, dejará al descubierto sus capacidades para hacer de manera cualitativa y cuantitativa.

Pensamiento:

Los procesos de pensamiento, están diseñados para interactuar con el mundo, con modelos mentales de experiencias que constituyen el método principal de razonamiento humano; al cual debemos de añadir un sistema de símbolos generales que nos permitan la cognición. El ambiente promueve el desarrollo de las habilidades

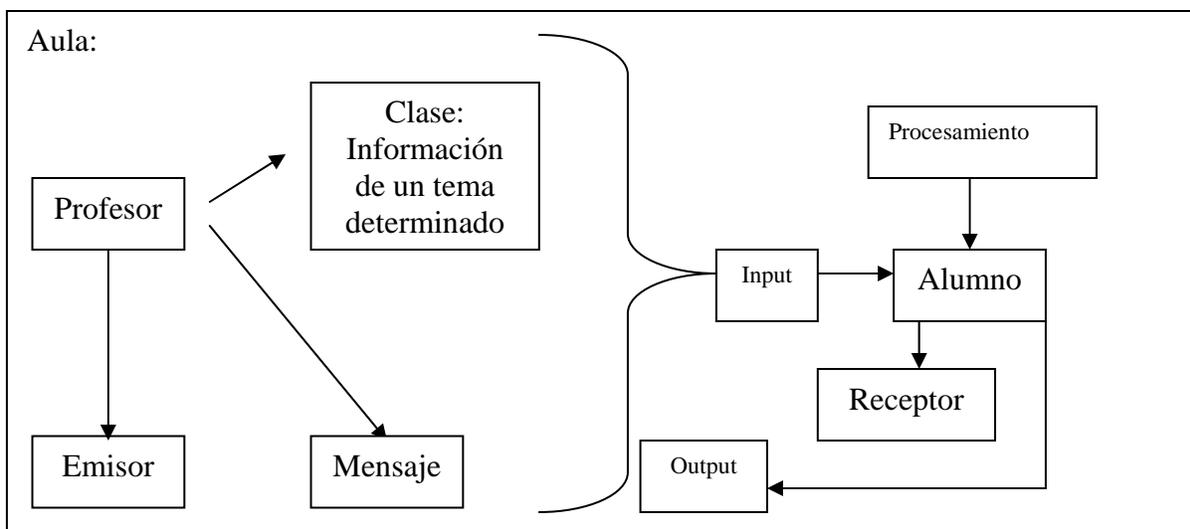
del pensamiento ya que permite la resolución de problemas y la permite aprender nuevas habilidades y lo mas importante razonar.

Metodología del procesamiento humano de la información.

En el campo de la teoría de sistemas caben dos tipos de sistemas: abiertos y cerrados. Son sistemas abiertos aquellos que intercambian información con el ambiente exterior. Los sistemas cerrados, por oposición, se caracterizan porque no reciben ni expulsan material informativo hacia su entorno o de él.

Por lo tanto, la teoría del procesamiento humano de la información, es un sistema abierto en el cual existe una entrada, procesamiento y salida de información. Ésta idea de interacción entre conceptos nos permite observar los elementos que habrán de convertir la información en conocimiento.

Por lo tanto, el proceso de comunicación en todo sistema abierto, se caracteriza por importar y exportar energía de y hacia su entorno, a esto se le denomina input – output, es decir, input (entrada) y output (salida) transportan información del exterior hacia el sistema y del sistema hacia el exterior.



El modelo anterior, es un constructo teórico diseñado para observar e identificar los momentos y relaciones sistémicas que se establecen dentro del salón de clase, al ser un sistema real se tiene la posibilidad de ser representado en mas de un modelo de acuerdo a los objetivos o bien las distinciones relevantes a estudiar.

El aprendizaje y la memoria humanos, se interpretan en términos de procesamiento de información, en donde se propone que el estímulo encontrado por el aprendiz es transformado o procesado de diversas maneras por las estructuras internas durante el periodo en el cual tienen lugar los cambios asociados al aprendizaje.

Se dice que el estímulo inicial se procesa en el cerebro hasta convertirse en un registro de los acontecimientos vistos, escuchado o captados mediante nuestros órganos especializados. Una segunda transformación tiene lugar cuando esa información se almacena temporalmente en la memoria a corto plazo, también llamada de trabajo.

Una vez más otro tipo de procesamiento se realiza al guardar la información en la memoria de largo plazo y una vez más se realiza un procesamiento cuando la información es recuperada a partir de la memoria de largo plazo, o bien cuando se genera una respuesta que conduce a la acción observada en el sujeto.

La metodología del procesamiento de la información del aprendizaje ha tenido importantes avances en lo que se refiere a la comprensión de la enseñanza, los datos que estimulan en la mente la conformación de la información, ayudan a la solución de problemas de los sujetos y propician el aprendizaje. Los estímulos recibidos desde el exterior se conciben como factores que inician, mantienen o sostienen diferentes tipos de procesamiento interno de la información en los que se basa el aprendizaje, la memorización y las acciones desarrolladas.

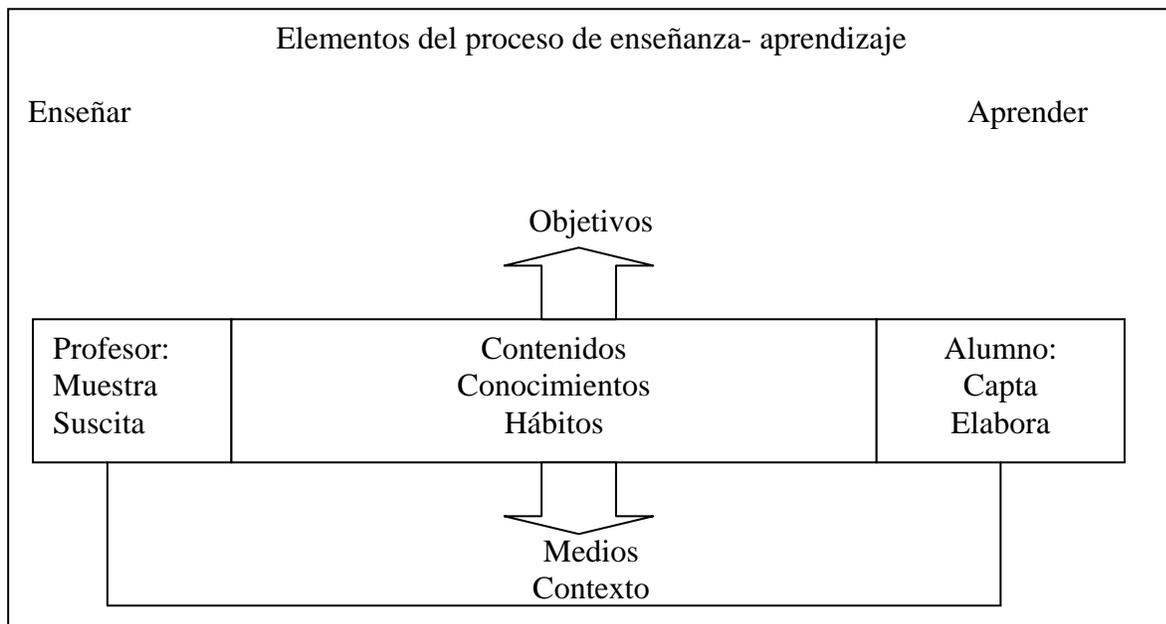
Por lo tanto, desde el enfoque sistémico del aprendizaje y haciendo uso de la metodología de la información tenemos que:

El alumno situado en y consciente de su realidad se pone en contacto con una o varias personas las cuales le proporcionan información (input), la información pasa al proceso mental en donde generará significantes y significados de acuerdo al contexto abordado, esta elaboración mental, relacionará e interaccionará con los elementos existentes dentro del aula y generará un aprendizaje, es decir, generará un cambio

en su estructura mental, la cual expresará (output) de manera escrita, verbal, icónica etc.

Si bien es cierto que en el aula se deben promover aprendizajes; también es cierto y necesario que se promueva en el aula la generación de significados comunes, que ayuden a dar significado y sentido a lo aprendido, de esta manera promovemos los denominados aprendizajes significativos.

Para Ausbel el aprendizaje significativo es el resultado de una interacción del nuevo material o información con la estructura cognitiva preexistente en el individuo. Tiene lugar cuando se intenta dar sentido o establecer relaciones entre los nuevos conceptos o la nueva información con los conceptos y conocimientos existentes ya en el alumno.



Las competencias en el manejo de la información.

Como ya se mencionó en el primer capítulo las competencias en el manejo de la información se relacionan con la búsqueda, evaluación y sistematización de información así como con el procesamiento de la información y expresión de juicios críticos lógicos

La estructura de la competencia en el manejo de la información, nos lleva a verificar su estructura; en primer lugar se abordan el qué desarrollar (capacidades), cómo (por medio del desarrollo de habilidades) y para qué (perfeccionar destreza).

Desde esta perspectiva, Martiniano Román Pérez (2003); propone centrarnos en el paradigma socio cognitivo en donde la pedagogía debe de estar centrada en el alumno como generador de sus propios aprendizajes.

Desde la perspectiva socio cultural, el aprendizaje es entendido como la reconstrucción del conocimiento, la interacción cultural histórica y social, en una relación de enseñanza en donde se relaciona el experto con el novato.

El papel del alumno desde este enfoque es el protagonista, producto de sus interacciones, mientras que el maestro, es considerado mediador, guía para llegar a la zona de desarrollo próximo.

Martiniano Román Pérez, propone entender los siguientes conceptos:

Destreza: habilidad específica que puede utilizar un aprendiz para aprender cuyo componente fundamental es cognitivo. Un conjunto de destrezas conforman una capacidad.

Habilidad: es un paso o componente mental. Un conjunto de habilidades constituyen una destreza.

Estrategia de aprendizaje: es el camino para desenvolver destrezas que desarrollan capacidades por medio de contenidos y métodos.

Proceso es el camino para desarrollar una habilidad, que desarrolla una destreza para desarrollar una capacidad

Por lo tanto, en el presente trabajo de investigación centramos el interés en el desarrollo de habilidades que integran las llamadas competencias en el manejo de la información, las cuales tienen la siguiente estructura:

La competencia en el en el manejo de la información se divide en seis tópicos los cuales se describen a continuación.

1.1 Habilidad para definir el tema; consisten en:

Delimitar temas de investigación.

Definir el objetivo a lograr con el manejo de la información

Precisar preguntas pertinentes al tema, como guías de exploración y articulación la información.

Anticipar la estructura de información u organización de temas, subtemas y temas relacionados.

1.2 Habilidad para identificar y evaluar fuentes de información consiste en:

Validez, pertinencia, confiabilidad, relevancia, actualidad o vigencia, referencia de las fuentes.

1.3 Habilidad para determinar los medios a usar en la búsqueda, registro, procesamiento, organización, representación y comunicación e la información; consiste en:

- Contactar la fuente registrarla y realizar primera exploración
- Conseguir o acceder la información.

Emplear estrategias de búsqueda:

Descriptores (palabras claves), operadores, direcciones, lectura, subrayado, ideas claves, fichas bibliográficas, fichas de trabajo, fichas de resumen.

1.4 Habilidad para buscar, localizar y obtener información consiste en:

Identificar, reconocer los medios existentes, determinar cuáles son los adecuados según el objetivo de trabajo:

Considerar: variables: tiempo, confiabilidad, actualidad.

1.5 Habilidad para procesar información consiste en:

Clarificar cada documento, qué aporta, qué utilidad tiene para mi actividad, visión del autor acerca del tema, aspectos claves:

Ordenar la información de acuerdo a la estructura del proyecto, mediante aspectos claves los cuales son:

Ordenar, analizar, identificar ideas claves, cuadros de ideas y sinópticos, resumir, realizar reportes, leer la información, comparar –validar.

1.6 Habilidad para representar y presentar la información:

Definir lo estratégico:

El destinatario.

El objetivo de la información.

El Contenido.

El medio de presentación: características de acuerdo con destinatario, objetivo y contenido.

Definir lo formal: formato, composición, estilo, tiempos, rito, sincronía. Presentación: citas (comunicación)

Capítulo 3
“Estudio de caso”

Estudio de caso.

En el presente capítulo el lector encontrará argumentos que sustentan la presente investigación dentro de la modalidad de estudio de caso, además se contextualizará el a los actores involucrados en el proceso educativo (directivos, profesores, alumnos), así mismo, describiremos a la institución y el momento histórico en el cual atraviesa la educación en México.

Definición de estudio de casos

El estudio de casos constituye un método de investigación basado en el análisis de la realidad social, lo que permite que dichas investigaciones estén orientadas desde una perspectiva cualitativa.

Es por ello que el presente trabajo al ser una investigación de tipo social encauzada al aspecto educativo y fincado en una realidad concreta, como lo es el cambio de plan de estudios, tenderá a hacer un acercamiento preciso a cada una de las partes de la realidad del hecho educativo.

Al hablar de un estudio de caso, es necesario conocer el lugar del que partimos, hacia donde vamos, cuáles son nuestras fortalezas y cuáles son nuestras debilidades; es por ello que al acercarnos a nuestra realidad no como profesores, sino como facilitadores e investigadores nos brindará un amplio campo de estudio.

Mediante el estudio de caso, nuestra investigación podrá cuantificar y cualificar variables que puedan ir presentándose durante la investigación con la finalidad de ser puntualizadas y sistemáticas y que cubran los requisitos de un estudio de caso; descripción objetiva, investigación e inducción desde una perspectiva cualitativa.

Los estudios de caso implican un proceso de indagación, la cual se caracteriza por ser detallada, comprensiva y sistemática. Lo que permite que el objeto de estudio,

tenga rasgos esenciales como la particularidad, la descripción, la indagación y la inducción. Al respecto Merriam, (1990, citado en Pérez Serrano, 1994 pág. 91-93) explica cada uno de estos rasgos del estudio de casos. (Tradiciones en la investigación cualitativa p.175)

- **Particulista:** Se centran en una situación, evento, programa o fenómeno particular. El caso es importante por lo que revela acerca del fenómeno y por lo que puede representar. Esta especificidad le hace especialmente apto para problemas prácticos, cuestiones, situaciones o acontecimientos que surgen en la vida diaria.
- **Descriptivo:** El producto de un estudio de casos es una descripción rica y “densa” del fenómeno objeto de estudio. Puede incluir distintas variables e ilustran su interacción a menudo, a lo largo de un periodo de tiempo, por lo que pueden ser estudios longitudinales. La descripción suele ser de tipo cualitativo.
- **Heurístico:** Los estudios de casos iluminan la comprensión del lector del fenómeno objeto de estudio. Pueden dar lugar al descubrimiento de nuevos significados, ampliar la experiencia del lector o confirmar lo que ya se sabe. Pueden aparecer relaciones y variables no conocidas anteriormente que provoquen un replanteamiento del fenómeno.
- **Inductivo:** En su mayoría se basan en el razonamiento inductivo. Las generalizaciones, los conceptos o las hipótesis surgen de un examen de los datos fundados en el contexto mismo. Ocasionalmente, se pueden tener hipótesis de trabajo tentativas al inicio del estudio. El descubrimiento de nuevas relaciones y conceptos; más que la verificación de hipótesis predeterminadas, caracteriza al estudio de casos cualitativos

Es por ello que la identificación, selección, contextualización y justificación del caso constituye, una de las cuestiones fundamentales en el diseño de un estudio de casos.

De acuerdo a lo anterior contextualizaremos la institución denominada “Colegio Oxford”, lugar donde se realiza la presente investigación.

El Colegio Oxford cuenta con seis años de servicio a nivel secundaria, abriendo sus puertas a la primera generación en el ciclo escolar 2000-2001, dicha escuela se encuentra ubicada en el Noroeste del Estado de México, en el Municipio de Nicolás Romero, cerca del Palacio Municipal y atiende a una población de cerca de 60 estudiantes, es de carácter privado y a él acuden alumnos de un nivel económico diverso, desde hijos de comerciantes hasta hijos de profesionistas o compañeros maestros

El nivel secundaria en la institución surge en el apogeo del modelo neoliberal que entre otros puntos, propone el libre mercado entre las naciones, la competencia entre bloques comerciales, la eficacia y eficiencia en los procesos no solo en el ámbito comercial, sino también, en el mercado de los conocimientos. Esta marcada tendencia globalizadora arrastra consigo una importante ideología en donde los conocimientos, la resolución de problemas y la toma de decisiones, podrán generar procesos de producción eficiente, eficaz y con un nivel alto de calidad a bajo costo.

Cabe mencionar que este modelo económico en México comienza su instauración a finales de los años ochenta, observando cambios significativos en las políticas económicas, sociales y culturales. Pero no es sino hasta el sexenio de Carlos Salinas de Gortari, donde se empiezan a vislumbrar cambios reales en políticas internacionales, como es el Tratado de Libre Comercio (TLC), y la intervención marcada de los organismos internacionales.

Es menester de la nuestra investigación observar las políticas educativas que emergen en este contexto ya que son de vital importancia, para lograr entender el discurso de modernización que pretende nuestro país, tal y como lo manifestaba y aún manifiestan los presidentes de México, ya que esto permitiría a nuestro país acceder a

la tecnología e innovaciones que le permitan lograr el desarrollo sustentable del cual tanto se habla.

Debido a lo anterior, es notable la transición que se ha tenido a lo largo de la historia en la educación básica, en los tiempos de la Revolución Mexicana, la alfabetización era el rublo primordial de la política educativa; personalidades como Vasconcellos, Torres Bidet, entre otros, ha fructiferado, al grado de tener bajos índices de analfabetismo.

Sin embargo, en nuestros días, el combate al analfabetismo no es la principal prioridad ya que nuestra sociedad ha cambiado y por lo tanto el discurso promueve necesidades diferentes.

A finales de los años ochenta, donde se argumentaba lo siguiente: “La modernización educativa es inevitable y necesaria. La revolución en los conocimientos y la intensa competencia mundial imponen hoy a las naciones realizar una seria reflexión y evaluación de sus sistemas educativos”. (SEP Programa para la Modernización Educativa 89-94)

Aunado a lo anterior el Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, en su discurso dejó entre ver la importancia de modernizar la educación de acuerdo a estrategias muy puntuales, que iban a ser la base de una reforma educativa sustancial.

Planteando como una de sus principales tareas una “modificación profunda al sistema educativo para cumplir con la definición del Artículo Tercero Constitucional: una educación que desarrolle armónicamente las facultades del ser humano y fomente el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia, y la justicia, que sea democrática, nacional, popular y que se funde en el progreso científico y luche contra la ignorancia”. (SEP Programa para la Modernización Educativa 89-94)

En el programa de modernización educativa se contemplaban los conceptos de calidad, equidad y cobertura, aspectos educativos que hasta la fecha se siguen trabajando en los diferentes programas educativos, pero que a nuestro juicio y consideración del lector requieren ser revisados y reestructurados.

De manera superficial podemos observar que el discurso modernizador comienza a plantear cambios en los niveles educativos básicos, que se van a implementar de manera gradual al reestructurar los planes y programas de estudio.

En concreto, los cambios más significativos que se realizaron en la educación secundaria a partir del discurso de la modernización educativa hasta nuestros días son los siguientes:

Establecer la secundaria como obligatoria, haciéndola parte de la educación básica y aumentando el grado de estudios.

Debido a que de acuerdo a lo estipulado en el programa para la modernización educativa. "La educación secundaria demanda como urgencia una definición precisa que le dé sentido frente a las necesidades sociales y represente un claro avance para los estudiantes, debiendo vincularla más estrechamente a la vida social para hacerla relevante y significativa a cada uno de sus egresados.

Al mismo tiempo se argumentaba que: "La secundaria es el mayor reto pedagógico del nuevo modelo educativo. En la educación secundaria el esfuerzo será profundizar y ampliar los aprendizajes realizados en la primaria; será igualmente, etapa completa por sí misma; capaz de formar para el trabajo y la vida social plena y también, para seguir a otros ciclos técnicos o de educación media superior." (SEP Programa para la Modernización Educativa 89-94)

En este mismo tenor se promovió una reforma al artículo Tercero Constitucional, promulgada el 4 de marzo de 1993, donde se establece como lo mencionamos

anteriormente el carácter obligatorio de la educación secundaria, como una iniciativa del Presidente de la República presentada al Congreso de la Unión en noviembre de 1992.

“La reforma constitucional quedó incorporada en la nueva Ley General de Educación promulgada el 12 de julio de 1993”. (Plan de estudios 1993 secundaria introducción)

Esta Ley General de Educación 1993 menciona aspectos importantes que tienen que ver con la obligación del Estado ante este nivel educativo, así como las principales funciones de las instituciones involucradas en el quehacer educativo. Por lo tanto resaltaremos los siguientes artículos relacionados al carácter obligatorio y a las obligaciones del estado ante este nivel educativo mismos que sustentan la transformación y la importancia de este nivel educativo:

Artículo 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.

Artículo 5o.- La educación que el Estado imparta será laica y, por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa.

Artículo 7o.- La educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes:

I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas;

II.- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos;

III.- Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país;

V.- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones al mejoramiento de la sociedad;

De la misma manera en el capítulo II del federalismo educativo sección 1.- en su artículo XII. De la distribución de la función social educativa se mencionan las atribuciones que le corresponde a la autoridad federal:

I.- Determinar para toda la República los planes y programas de estudio para la educación preescolar, la primaria, la secundaria, la normal y demás para la formación de maestros de educación básica, a cuyo efecto se considerará la opinión de las autoridades educativas locales y de los diversos sectores sociales involucrados en la educación en los términos del artículo 48. (Congreso de los Estados Unidos Mexicanos, Diario Oficial de la Federación 13 de julio de 1993. Ley General de Educación 1993)

Es así como paralelo a esto se va a realizar el plan de estudios 1993 para nivel secundaria donde se prioriza el desarrollo de habilidades, conocimientos y valores:

El propósito esencial del plan de estudios, que se deriva del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, es contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, habilidades y valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación. (Plan de estudios 1993 Introducción)

Como se puede observar aun en este plan de estudios se refiere a la incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo, ya que aun en estas fechas era concebido este nivel como el parteaguas entre la escuela y el sector productivo por los índices tan bajos de escolaridad que se presentaban a esa fecha.

Para el año 1995-2000 donde es presidente de la República el Lic. Ernesto Zedillo, la educación aun se sigue un factor estratégico en el desarrollo de la sociedad, y donde la educación deberá, por lo tanto, fortalecer en los educandos el sentido de pertenencia y sobre todo, de responsabilidad con cada uno de los ámbitos de que forman parte: la familia, la comunidad, la Nación y la humanidad. (Poder Ejecutivo Federal. “Programa de Desarrollo Educativo” P. 9-11)

En este sexenio básicamente se va a dar un seguimiento de lo implantado en el sexenio anterior como lo veremos en las siguientes citas textuales que se hacen acerca de la educación básica.

En la educación básica se fortalecerán y perfeccionarán los programas que tienen como finalidad compensar la desigualdad económica y la falta de un ambiente propicio para el desarrollo educativo de los niños. Así mismo se menciona que la educación es una vía hacia una mejor manera de vivir donde se adquieren valores, actitudes y conocimientos que toda persona debe poseer a fin de alcanzar la oportunidad de su desarrollo individual y social. (Poder Ejecutivo Federal. “Programa de Desarrollo Educativo” P. 13-14)

En el año 2000 Vicente Fox Quesada presidente del año 2000 al 2006 pretende realizar una nueva reforma para la educación básica, integrando en este sexenio tres niveles preescolar, primaria y secundaria, donde la educación sea vista como un instrumento para el desarrollo pero marcando aun mas el papel de cada uno de los actores dentro del hecho educativo.

Pues bien, en el Programa Nacional de Estudios 2001-2006 (PNE 2001-2006) habla de la necesidad de una educación básica de buena calidad como una demanda social, debiendo mejorar el desarrollo nacional de una manera justa y equilibrada. Donde sociedad y gobierno se comprometan a la construcción de una educación básica de calidad en el que se desarrollen las facultades de las personas, y los profesores acompañen e impulsen los procesos de aprendizaje de sus alumnos, el desarrollo de sus habilidades de pensamiento y a la superación permanente.

“La educación básica – preescolar, educación primaria y secundaria – es la etapa de formación de las personas en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida”. (Programa Nacional de Estudios 2001-2006 p. 104)

Es importante resaltar en esta parte de la investigación que el Programa Nacional de Estudios 2001-2006 visualiza una nueva reforma educativa a nivel básico, argumentando que las transformaciones económicas, políticas, sociales y culturales que se dan en nuestro país, demandan un estudiante que cuente con competencias para la vida, y donde el nivel de secundaria logre una continuidad curricular, una articulación pedagógica y organizativa con los dos niveles escolares que la anteceden, logrando así una mejor eficacia y equidad (bases de implantación de la Reforma Integral de la Educación Secundaria RIES).

Es importante remarcar que la reforma en un primer momento se denominó RIES (Reforma Integral de la Educación Secundaria), sin embargo al someter a consideración el nombre ante el magisterio se llegó a la conclusión de que se trataba de una reforma parcial enfocada a los planes y programas de estudio y no contemplaba otros problemas que involucran a la educación básica; como salarios, prestaciones, etc., por lo tanto se cambió el nombre a Reforma de la Educación Secundaria (RES).

Las reformas se basan en el discurso del desarrollo de competencias por lo tanto es necesario hacer un acercamiento a este concepto:

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.

Las competencias dirigen todos estos componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Las competencias se manifiestan en la acción integrada.

La movilización de saberes (saber hacer con saber y con conciencia respecto del impacto de ese hacer) se manifiesta tanto en situaciones comunes de la vida diaria como en situaciones complejas y ayuda a visualizar un problema, determinar los conocimientos pertinentes para resolverlo, reorganizarlos en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que falta (SEP Plan de estudios 2006 p. 11).

Ahora bien, hagamos un paréntesis señalando que el mapa curricular que se trabajó en el ciclo escolar 2005 – 2006 se sustentaba en lo que marca el plan de estudios 1993; e tal manera que este nuevo mapa curricular marca como uno de sus componentes la transversalidad de las asignaturas, esto quiere decir que se va a trabajar en proyectos integrales que permitan al alumno poner en juego sus conocimientos, habilidades, actitudes y los valores, ante un problema.

Lo anterior responde a los lineamientos de la RES ya que en su discurso, se promueve que el alumno no sólo sepa las reglas gramaticales por ejemplo; sino que también, posea el conocimiento de que existen diferentes tipos de cartas y las pueda escribir de manera correcta; de tal forma que el alumno necesite conocer su contexto,

su realidad y por supuesto afrontarla de acuerdo a su saber, a su saber hacer y a su saber ser, teniendo en cuenta siempre el impacto que pueda tener en su realidad.

Dentro de las competencias para la vida, como son llamadas en este nuevo plan de estudios hay una que en particular atañe a esta investigación.

Competencias para el manejo de la información, las cuales se relacionan con la búsqueda, evaluación y sistematización de información, que lleve al alumno a pensar y/o reflexionar sobre algún tema en particular y le permita emitir juicios críticos que le faciliten el conocimiento en un contexto determinado.

El poder localizar y segmentar en cada una de sus partes a las habilidades para desarrollar la competencia en el manejo de la información nos permite generar actividades que pongan al alumno en medio del proceso de aprendizaje y que él sea el constructor de su propio conocimiento

Debemos reconocer como docentes que los fines que se persiguen con el desarrollo de habilidades permitirán la incorporación de los alumnos a un contexto determinado en donde pongan en práctica el saber, el saber hacer y el saber ser; sin embargo, en una sociedad en donde el uso de las nuevas tecnologías como lo es Internet que bombardean con millones de páginas con información diversa y en donde los medios de comunicación de masas promueven patrones de conducta y valores no afines a lo que la escuela busca formar es necesario recurrir a la figura del profesor facilitador y promotor de actividades que permitan al alumno apropiarse del conocimiento.

Al mirar al docente como facilitador de aprendizajes, no hablamos del maestro que entretiene a sus alumnos con dinámicas o técnicas que le permitan facilitarle la vida al docente, ni tampoco hablamos del docente que los saca al patio a perder el tiempo; hablamos de un modelo de docente comprometido con su realidad que proponga nuevas formas de enseñanza, que planee actividades pensando no en su comodidad sino en el alumno como principal protagonista del proceso de enseñanza aprendizaje.

Si lográsemos que el profesor se incorpore al grupo, no como una pieza de rompecabezas, sino como una pieza fundamental de ajedrez, el alumno se interrelacionará con el maestro y ambos estarán aprendiendo procedimientos, compartiendo conocimientos y vivirán los valores al trabajar en colectivo, hablando en la misma frecuencia y entonces se encontrarán, se aprehenderán mutuamente y construirán el conocimiento.

Es importante que el docente comprenda que el grupo es heterogéneo y no siempre se puede poner en práctica todo lo que idealizamos, pero si recordamos que podemos ser facilitador e investigador a la vez ampliamos nuestras posibilidades de éxito.

Por su parte la institución educativa tiene la encomienda de ser no sólo un centro donde se acude por mandato a llenar a los alumnos de conocimientos, sino un centro formativo, un centro que le proporcione al alumno conocimientos, desarrolle habilidades y actitudes vivenciales para enriquecer y mejorar su vida, y transformar su entorno.

Lo que va a determinar el perfil de egreso es una “formación que destaca la necesidad de fortalecer las competencias para la vida, que no sólo incluyen aspectos cognitivos sino los relacionados con lo afectivo, lo social, la naturaleza y la vida democrática, y su logro supone una tarea compartida entre los campos del conocimiento que integran el currículo a lo largo de toda la educación básica” (SEP, 2006 p. 9).

Caracterización de la escuela secundaria:

El Colegio Oxford, es una institución educativa de carácter privado, con una trayectoria de 6 años, ofrece los servicios educativos de preescolar, primaria y secundaria de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), esta ubicado en el Noroeste del Estado de México, en el Municipio de Nicolás Romero, a una tres cuabras del Palacio Municipal.

El nivel de secundaria, es donde se realiza la presente investigación. Este nivel educativo contribuye a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que terminan la educación primaria, mediante el fortalecimiento de contenidos, valores - actitudes y maneras de hacer acordes a los programas oficiales y las exigencias de la población del país.

El lugar geográfico donde se encuentra ubicado el colegio, es de tipo urbano existiendo servicios públicos como: agua potable, energía eléctrica, alcantarillado, drenaje, teléfonos públicos, mercado, comercios y transporte; cabe mencionar que se tiene acceso a Internet, televisión satelital (previo pago).

La población escolar que asiste e integra a nuestra institución educativa pertenece a núcleos familiares pequeños, en donde trabajan los dos padres de familia. La población que asiste, son adolescentes que oscilan entre los doce a quince años y viven dentro de la misma colonia y de otras poblaciones cercanas.

Dentro de los recursos materiales y humanos; podemos afirmar que en nuestro colegio tenemos instalaciones modernas para los alumnos, se cuenta con diversas áreas de esparcimiento y recreación, tenemos 6 aulas tres de las cuales son destinados única y exclusivamente para materias de inglés, música y computación; las tres aulas restantes pertenecen a cada grado escolar.

Contamos con material didáctico como videos, libros, esquemas, computadoras con acceso a Internet, mapas y un laboratorio en donde se realizan actividades enfocadas a materias como Introducción a la física y química, química, física y biología, aunque no son las exclusivas de estas asignaturas.

Contamos con el material didáctico y humano que un colegio de esta magnitud ofrece a la sociedad para formar seres humanos capaces de hacer frente a los múltiples y constantes cambios que exige la sociedad actual. Lo que permite brindar a los alumnos una mayor oportunidad para desenvolverse en la vida escolar posterior y en su núcleo social.

MATRICULA DE ALUMNOS DEL COLEGIO OXFORD CICLO ESCOLAR 2005-2006.			
NIVEL	Niños	Niñas	Total
Secundaria	28	27	55

En este nivel educativo se integran conocimientos, habilidades y valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela, facilitando su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo y coadyuva a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimula la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la política y social de la nación

El carácter obligatorio de la educación secundaria compromete a los niveles de los gobiernos federal y estatal a ampliar las oportunidades educativas consolidando la democracia, la equidad de la región y el acceso a una escolaridad básica más sólida.

La modalidad que la institución ofrece es la de secundaria general; el colegio tiene como principal objetivo el formar en las diferentes áreas de conocimiento, alumnos,

con hábitos y valores firmes, además de facilitar su desarrollo y su madurez en aspectos físicos, psicológicos, cognitivos, sociales, como un proceso continuo.

Dentro del Colegio Oxford, se cree que una escuela, debe ofrecer todo aquello que se requiere para crear una atmósfera escolar donde los adolescentes vean a la educación como experiencia gratificante, que los prepare para una trayectoria exitosa en el nivel superior, y que ejerza una influencia duradera en su vida personal, social y profesional.

Caracterización de profesor:

MATRICULA DE DOCENTES DEL COLEGIO OXFORD		
NOMBRE	NIVEL O MATERIAS	CARGO
Mónica E. Ledesma Sánchez	No imparte	Directora
Susana Cortes Samaniego	Formación Cívica y Ética	Coordinadora
Israel Hernández Neri	Español	Docente
Ociel Castañeda García	Matemáticas	Docente
Jorge Antonio Hernández Lechuga	Historia y Geografía	Docente
Roberto Castañeda García	Física y Química	Docente
Israel Marín Delgado	Biología y Optativa	Docente
Roberto Camilo Aviles	Educación Física	Docente
Norma Velásquez Calzada	Ingles	Docente
Adriana Navarrete de la O	Computación	Docente
Maria Eugenia Rodríguez Ramírez	Música	Docente
mujeres	5	45%
Hombres	6	55%

El rango de edades:

Rango de años	Hombres	Mujeres	Porcentaje de hombres	Porcentaje de mujeres
De 18 a 25	1	0	10	0
De 26 a 35	3	2	45	0
De 36 a 45	2	3	0	45

Años de experiencia:

Número	Antigüedad
6	De 1 mes a cinco años
1	De cinco a 10 años
3	De 10 a 15 años
1	De 20 a 25 años
0	De 25 a 30 años
0	Más de 30 años

Los maestros del Colegio Oxford son más parecidos que diferentes, predominan ligeramente los maestros varones, se establece que la edad promedio es de 29 años centrándose en la edad de 26 años. Con respecto a los años de experiencia en su gran mayoría somos maestros hasta con cinco años de experiencia, centrándonos en los tres años de experiencia en promedio. Cabe mencionar que el 80 % de los maestros, no son normalistas, sino que provienen de otras carreras como psicología, filosofía, pedagogía de la UNAM.

Caracterización del alumno:

En las sociedades occidentales, la adolescencia es, típicamente, un periodo en el que la gente joven experimenta una profunda transición en su desarrollo social, físico e intelectual. Es un tiempo de cambios rápidos, de tremendas dudas e intensa autorreflexión. Para muchos adolescentes, la explicación del entusiasmo y el dolor que les produce el hecho de crecer radica en que tienen menos confianza en aquello hacia lo que se dirige que en aquello que dejó atrás.

El desarrollo adolescente no es singular ni sencillo y los aspectos del crecimiento durante la adolescencia raras veces se producen al unísono, ya sea entre individuos o entre jóvenes de la misma edad.

Entre los adolescentes surge una fuerte preocupación acerca de cómo acoplarse a los estereotipos físicos y comportamiento más común, además, los cambios en la escuela

traen consigo otras alteraciones en el grupo de compañeros, lo que hace aún más complejas las comparaciones sociales.

La adolescencia no la crean exclusivamente los adolescentes. En muchos aspectos es una adaptación y un reflejote los problemas y preocupaciones de los adultos.(Hargreaves, 2000 Pág. 13)

Algunas de las situaciones que viven los adolescentes en la escuela secundaria son:

- Adaptarse a profundos cambios físicos, intelectuales, sociales y emocionales.
- Desarrollar un concepto positivo de sí mismos
- Experimentar y crecer hasta conseguir su independencia
- Desarrollar un concepto de identidad y de valores personales y sociales
- Experimentar la aceptación social, la identificación y el efecto entre sus iguales de ambos sexos
- Desarrollar enfoques positivos respecto a la sexualidad, que incluyan y valoren la consideración, el placer, la emoción y el deseo en el contexto de relaciones afectivas y responsables.
- Establecer relaciones con adultos, en las que puedan tener lugar dichos procesos de crecimiento.
- Gimeno Sacristán (Sacristán, 1997, Pág.31) menciona que los estudiantes se enfrentan a las alteraciones de cultura pedagógica, que no es otra cosa que los objetivos, contenidos y procedimientos de la enseñanza que rellenan la actividad escolar y todo lo que esto supone, al tener que afrontarlo desde peculiares situaciones personales, familiares y sociales.

Cuestionario:

El cuestionario se define como una forma de encuesta caracterizada por la ausencia del encuestador, por considerar que para recoger la información sobre el problema objeto de estudio es suficiente una interacción impersonal con el encuestado. Así, escribirá unas preguntas, las acercará a aquellas personas que considera pueden proporcionarle información sobre el problema que está analizando y les pedirá que escriban sus respuestas. (Cuestionario Pág. 186).

El cuestionario es una técnica de recogida de información que supone un interrogatorio en el que las preguntas establecidas de antemano se plantean siempre en el mismo orden y se formulan con los mismos términos. Esta técnica se realiza sobre la base de un formulario previamente preparado y estrictamente normalizado. Allí se anotan las respuestas, en unos casos de manera textual y en otros de forma codificada.

Esta modalidad de procedimiento de encuesta permite abordar los problemas desde una óptica exploratoria, no en profundidad. También se emplea cuando no se cuenta con tiempo suficiente para entrevistar a varios sujetos o se desea obtener el mismo tipo de respuestas de cada uno de ellos.

Dado que dentro del Colegio Oxford la matrícula es pequeña (55 alumnos); se tomará una muestra representativa de 42 alumnos de distintos grados del nivel secundaria para dar respuesta a los cuestionarios lo que corresponde al 75% de la población total.

Instrucciones: subraya la opción que mejor se adecue a la pregunta solicitada; los datos proporcionados no influyen en la evaluación del bimestre en curso son de carácter informativo y ayudarán a mejorar la práctica docente; por lo cual solicito sea verás al contestar

Gracias

Nombre:_____ Fecha:_____

Edad:_____ Grado:_____ Sexo:_____

Cuestionario:

1. ¿Cuántas veces por semana tienes trabajos de investigación?

- a) una vez por semana b) una vez cada quince días c) una vez al mes d)no realizo

2. ¿Sabes delimitar temas de investigación?

- a) Si b) no

3. Una vez realizada la investigación, ¿Cuál es el uso que se la da a la información investigada?

- a) Solo se califica b) se retoma y propicia la participación c) no se realiza
d) no realizo

4. ¿Dónde buscas información?

- a) biblioteca b) Internet c) libro de texto d) no realizo

5. ¿Utilizas preguntas guía para orientar la búsqueda de información?

- a) Si b) no

6. ¿Existe un cronograma de realización de trabajos a investigar?

- a) Si b) no

7. ¿Cuál es el medio donde prefieres buscar información?

- a) Medios impresos b) medios electrónicos (videos, enciclopedias, radio, tv.)
c) ambos d) ninguno

8. ¿Crees que la información localizada en ese medio es confiable?, ¿Porqué?

- a) Si, porque sé del tema b) no porque no sé del tema

9. ¿Crees que es pertinente comparar la información que se encuentra en Internet con la que se maneja en el libro de texto?

- a) Si b) no

10. Si el maestro te pide un trabajo en donde se indique la realización de una reflexión a cerca de la pobreza mundial ¿Dónde buscarías información?

- a) Me apoyaría de un profesor de mi confianza b) acudo a Internet c) acudo a libro o enciclopedia d) no realizo la actividad porque no se en que consiste una reflexión

11. ¿Dispones en casa de computadora con acceso a Internet, o enciclopedia electrónica?

- a) Si b) no

12. ¿Cómo organizas tu investigación para ser presentada al profesor?

- a) Con base a los criterios establecidos por el profesor b) introducción, desarrollo, conclusión c) no sigo un orden d) no revisa los trabajos

13. ¿Cómo es la exploración que realizas de los documentos, escritos y electrónicos?

Electrónicos

a) Lees la información b) Copias y pegas la información c) Resumes d) Subrayas ideas clave.

Documentos escritos

a) Lees la información b) Resumes c) Subrayas ideas clave. d) no realizo la exploración

14. ¿Qué crees que te aporta un trabajo de investigación para tu formación escolar?

a) aprender por mi cuenta b) aprender o ampliar temas revisados en clase
c) solo representa copiar y pegar información d) nada, solo un trabajo extra clase

15. Una vez que elegiste el medio en donde buscarás información ¿registras la fuente, es decir, la procedencia de la información?

a) Si b) no

16. ¿El profesor cuestiona en torno al trabajo presentado?

a) Siempre b) algunas veces c) nunca

17. ¿El profesor te da a conocer el objetivo de la tarea de investigación antes de que realices la búsqueda y recolección de la información?

a) Siempre b) algunas veces c) nunca

18. ¿Tomas en cuenta hacia quien va dirigido el trabajo a la hora que lo realizas?

a) Si b) no

19. ¿A cuantas fuentes acudes para realizar una investigación?

a) Una b) dos c) tres d) cuatro

20. ¿Conoces un método para realizar una investigación?

a) Si b) no

21. ¿Cuáles son los criterios que te requieren los profesores para la entrega de tus investigaciones?

a) Calidad b) cantidad c) cantidad y calidad d) no los indica

22. ¿Crees que el profesor califica cantidad o calidad en los trabajos?

a) Calidad b) cantidad

23. ¿Cuál crees que sea el motivo por el cual obtengas una mala calificación en una investigación?

a) Realice una mala técnica de investigación b) entregue una cantidad mínima de información. c) no se realizar una investigación d) no se

24. ¿Gustas de trabajos en donde tengas que realizar investigación?

a) Si me gustan b) no me gustan

Análisis de datos: Problemas detectados en el análisis de datos

Entrada	Procesamiento	Salida
<p>Pregunta 1</p> <p>No se pone en contacto el alumno con el objeto de estudio.</p>	<p>Pregunta 2</p> <p>No se conoce como delimitar un tema</p>	<p>Pregunta 3</p> <p>No existe una retroalimentación en torno a la investigación realizada.</p>
<p>Pregunta 4</p> <p>Internet es el medio más utilizado para la búsqueda de información</p>	<p>Pregunta 5</p> <p>No se utilizan preguntas eje para realizar la investigación</p>	<p>Pregunta 6</p> <p>No existe una planeación de actividades de investigación</p>
<p>Pregunta 7</p> <p>Además de Internet, los alumnos prefieren los medios electrónicos como los videos educativos, TV.</p>	<p>Pregunta 8</p> <p>Los alumnos desconocen si la información de Internet es confiable dado que no se le presenta introducción al tema o bien carecen de conocimientos previos.</p>	<p>Pregunta 9</p> <p>Los alumnos creen que es necesario validar la información que se encuentra en la red y contrastarla con los temas vistos en clase.</p>
<p>Pregunta 10</p> <p>Los alumnos al momento de que se les requiere un trabajo que implique una reflexión, prefieren acudir a Internet que apoyarse con un profesor para que le facilite la realización del trabajo</p>	<p>Pregunta 11</p> <p>Nueve de cada 10 alumnos cuentan con computadora con acceso a Internet y una enciclopedia electrónica.</p>	<p>Pregunta 12</p> <p>Los alumnos hacen referencia a que los trabajos de investigación son entregados, sin tomar en cuenta una estructura que permita expresar al alumno y evidenciar al profesor que ha aprendido</p>

Problemas detectados en el análisis de datos (Continuación)

Entrada	Procesamiento	Salida
<p>Pregunta 13</p> <p>La pregunta se dividió en dos medios electrónico en donde se observa la tendencia de copiar y pegar la información , careciendo de un acercamiento crítico al tema abordado y documentos los cuales al no tener líneas de investigación, los alumnos realizan un resumen del tema propuesto por el maestro.</p>	<p>Pregunta 14</p> <p>Para los alumnos una investigación representa solo una actividad de ejecución de comandos en la computadora (copiar – pegar) y al no ser revisado el contenido, el alumno desconoce la utilidad de la investigación para conocer su entorno.</p>	<p>Pregunta 15</p> <p>Los alumnos realizan la investigación sin contemplar la procedencia de la información, lo que conlleva a pensar en el uso de información sensacionalista, amarillista o con la promoción de una ideología determinada.</p>
<p>Pregunta 16</p> <p>El profesor no cuestiona en torno a los trabajos de investigación realizados por los alumnos, lo que les impide saber si están correctamente realizados o mal realizados.</p>	<p>Pregunta 17</p> <p>El profesor en general no da a conocer el objetivo de la investigación, por lo tanto el alumno desconoce la finalidad de la investigación</p>	<p>Pregunta 18</p> <p>Los alumnos no toman en cuenta a quien va dirigido el trabajo de investigación, por lo tanto el trabajo expresivo, puede no ser propiciado adecuadamente por parte del alumno</p>

Problemas detectados en el análisis de datos (Continuación 2)

Entrada	Procesamiento	Salida
<p>Pregunta 19</p> <p>Los alumnos acuden solo a una fuente de información para realizar una investigación por lo que se cree necesario validar la información obtenida de la investigación con los libros de texto, aunque, el alumno no lo hace.</p>	<p>Pregunta 20</p> <p>Los alumnos mencionan que desconocen algún método de investigación, por lo que, el alumno investiga según su lógica.</p>	<p>Pregunta 21</p> <p>Los alumnos mencionan que el criterio para entregar una investigación debe de ser la cantidad de hojas impresas y se descarta la calidad y cualidades del trabajo.</p>
<p>Pregunta 22</p> <p>Los alumnos hacen mención que los profesores califican por cantidad, lo que promueve que el alumno busque en Internet la mayor cantidad de información respecto a un tema específico.</p>	<p>Pregunta 23</p> <p>Los alumnos mencionan que desconocen el porqué de una mala calificación en un trabajo de investigación, por lo que si obtienen 5 de calificación por entregar 3 hojas de reflexión, en la siguiente ocasión, entregará 6 para obtener 10.</p>	<p>Pregunta 24</p> <p>Los alumnos hacen mención que no les gusta realizar trabajos de investigación dado que desconocen la estructura, la metodología y los fines de la educación.</p>

Diagnóstico:

El instrumento de investigación arrojó datos importantes los cuales nos dejan observar la necesidad de implementar un modelo de aprendizaje en donde los alumnos puedan ponerse en contacto con el objeto de estudio y donde el profesor sea el facilitador del conocimiento y no un maestro tradicional que busca llenar espacios vacíos.

Es necesario, marcar pautas de ordenamiento de la información no solo para una asignatura, sino para todas las áreas del conocimiento, esto permitirá acabar con las prácticas conductistas y delegar la responsabilidad de aprender en el alumno, no como una imposición, sino, como un aprendizaje adaptado al ya existente.

El cuestionario de investigación, hace notar la falta de procedimientos que conlleven al desarrollo de capacidades en el manejo de la información, al desconocerse qué, cómo y para qué, los objetivos y los métodos de investigación, se ven como un cúmulo de información desorganizada, carente de sistematización el cual no es atractivo para los alumnos.

Por lo tanto, es necesario terminar con las prácticas conductistas en donde toma fuerza lo medible, observable y cuantificable, la producción masiva de textos de investigación carentes de sentido crítico.

Debemos recordar que vivimos dentro de la tendencia mundial de la globalización en donde es necesario formar alumnos que sepan contenidos, procedimientos y que promuevan actitudes en los diferentes contextos en los que se desenvuelvan, por lo tanto hablar de nuevos paradigmas dentro de la educación implica terminar con prácticas conductistas.

Las nuevas tecnologías informáticas, ponen en manos del alumno una gran cantidad de información de distintas tendencias, entre las cuales encontramos amarillistas, críticas, fanáticas etc.; es por ello que es indispensable desarrollar capacidades en el

alumno de razonamiento lógico, orientación espacio temporal, expresión oral y escrita así como su integración al medio que lo centre en su realidad.

La presente investigación arroja un dato importante que no fue tomado en cuenta en el cuestionario y este se refiere a que dentro del Colegio Oxford, no existe una biblioteca en donde los alumnos estén en contacto con los diversos objetos de estudio de cada disciplina o ciencia estudiada, lo que de manera inmediata los remite a la búsqueda en Internet u otros medios electrónico.

Finalmente, este diagnóstico nos lleva a plantear la necesidad de planear las actividades que promoverán el desarrollo de habilidades en el manejo de la información.

La propuesta del Modelo T, hace frente a las constantes transformaciones que va sufriendo nuestro sistema educativo, en ocasiones, a partir de exigencias externas por parte de los países del primer mundo, otras por los requerimientos de la sociedad, procesos de modernización que promueven el uso de tecnología en la educación, la promoción de actitudes y valores para coadyuvar a mejores oportunidades de desarrollo del alumno por presiones de competitividad etc.

El modelo T, ayuda a generar un cambio en la manera de concebir el proceso de enseñanza, los modelos pedagógicos, se basan en el alumno protagonista que aprende en base a la experiencia y de la realidad, es decir, el aprendizaje va más allá de las aulas, contenidos y procedimientos. Por lo cual la siguiente propuesta de desarrolla con base al modelo T de Martiniano Román Pérez.

Documentación de respaldo del caso.

PETE (Plan Estratégico de Transformación Escolar) ciclo escolar 2005-2006.

Plan de Estudios 2003

Plan de Estudios 2006

Ley general de educación

Libro de inscripción de la institución

Formato 911

Cuestionarios



PROGRAMA

Uso del Modelo T en el Desarrollo de Habilidades en el Manejo de la Información en la asignatura de Historia.

Estado de México, Enero de 2008

PRESENTACIÓN

Dentro del el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006, el gobierno de la República expresa su convicción de dar prioridad a la educación, señalando la necesidad de construir un país en el que todos cuenten con la oportunidad de tener un alto nivel de vida, para ello se precisa la asignación de recursos, acciones e iniciativas que transformen de forma cualitativa al sistema educativo.

Asumir una transición de esta naturaleza requiere afrontar todo lo relativo a la problemática que persiste desde hace décadas en cuanto a la calidad educativa y hacer frente a los nuevos paradigmas de una sociedad globalizada.

En este sentido y dentro del marco normativo la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece, en su Artículo 3º, que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (Art. 3ro Constitucional.)

Así mismo, la Ley General de Educación establece el compromiso del Estado Mexicano de ofrecer una educación democrática, nacional, intercultural, laica y obligatoria que favorezca el desarrollo integral del individuo y su comunidad.

Es por ello que actualmente la sociedad exige que las escuelas formen ciudadanos capaces de desarrollar habilidades y actitudes que los preparen para la participación social en un mundo globalizado.

El currículo de secundaria 1993, año en que este nivel educativo adquiere el carácter de obligatorio, plantea la necesidad de establecer la congruencia y continuidad con los aprendizajes obtenidos en la escuela primaria, y de fortalecer contenidos que respondan a las necesidades básicas de aprendizaje de los jóvenes.

La incorporación de nuevos enfoques para la enseñanza fue una de las aportaciones más importantes del Plan 1993, al centrar la atención en las ideas y experiencias previas de los estudiantes y propiciar la reflexión, la comprensión, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de las actitudes necesarias para desempeñarse en una sociedad democrática.

Sin embargo, los resultados de aprendizaje obtenidos hasta ahora están lejos de ser los deseables, los estudiantes de secundaria son un grupo cada vez más heterogéneo en cuanto a origen social, intereses y perspectivas, además, la investigación educativa ha aportado nuevas formas sobre el cómo aprenden los jóvenes mediante innovadoras estrategias de enseñanza.

Esta situación ha originado que se replantee el perfil de egreso del estudiante de secundaria, desarrollando un modelo que articule los tres niveles de educación básica.

Para dar cumplimiento a este propósito la Secretaría de Educación Pública asumió, entre otras tareas, el compromiso de definir el perfil de egreso de la educación básica, lo cual implica asumir que el sistema educativo y las escuelas concentran su labor y orientan sus esfuerzos para que todos los alumnos, independientemente de su origen social y condiciones individuales, desarrollen los rasgos en él planteados.

Los estudiantes requieren de una base común de conocimientos y habilidades fundamentales que promuevan procesos de razonamiento superiores, que los preparen para la vida en sociedad, que enriquezcan su vida personal y fomenten el aprendizaje por cuenta propia más allá de la formación escolar.(RIES 2004)

Justificación

La sociedad actual exige que las escuelas formen ciudadanos capaces de seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Los estudiantes requieren adquirir conocimientos y desarrollar habilidades y actitudes que los preparen para asumir responsablemente las tareas de la participación social.

Estamos presenciando, una gran cantidad de reformas educativas en la presente década, las cuales son imprescindibles ya que buscan nivelar a la sociedad con la escuela, ya que pareciera ser, que la sociedad va muy de prisa y la escuela demasiado despacio, hoy en día la sociedad tiene acceso a diferentes medios de comunicación que dan apertura a nuevas formas de pensar, actuar y aprender, es decir, en la actualidad no hay fronteras para el conocimiento.

Desde esta perspectiva, el currículo escolar adquiere nuevas dimensiones para el desarrollo de la cultura social propia de un país y también de la propia cultura de las instituciones, la búsqueda de un nuevo orden social apoyado desde la educación y enmarcado por la sociedad sin fronteras del conocimiento; promueve el desarrollo armónico de las habilidades y destrezas en el alumno y exige que éstas sean puestas en práctica.

Pero ¿De qué currículum hablamos y cuál es el modelo reformista a imitar?, ¿Qué entendemos por currículum y cuáles son sus elementos fundamentales?, ¿Cuál es su articulación interna, como herramienta cultural?, ¿A quiénes beneficia? y ¿Qué capacidades habrá que desarrollar?...

El plan 1993, centra la atención en las ideas y experiencias previas de los estudiantes, busca propiciar la reflexión, la comprensión, el trabajo en equipo para el fortalecimiento de las actitudes necesarias para desempeñarse en una sociedad democrática.

Un ejemplo de la reforma de 1993, es la asignatura de historia de nivel secundaria, donde de manera muy precisa, se justificaba el cambio curricular al argumentar que los alumnos tenían poco o nulo conocimiento de la historia, en lo que a fechas y símbolos patrios se refiere y por lo tanto no se promovía la identidad nacional.

Ahora a más de diez años de que entro en vigor la reforma de 1993 y pudiésemos realizar un análisis del enfoque, propósitos, métodos didácticos etc., para conocer los aciertos y errores del plan, nos encontramos con otra reforma que propone cambios sustanciales en la forma de concebir la historia.

En conclusión, los resultados obtenidos hasta ahora están lejos de ser los deseables. La investigación educativa ha aportado nuevos conocimientos sobre el cómo aprenden los alumnos y sobre las mejores estrategias para la enseñanza efectiva.

Hoy en día, la educación secundaria atiende aproximadamente a cinco millones setecientos mil alumnos, en casi treinta mil escuelas donde trabajan cerca de trescientos mil maestros, por lo cual el gobierno federal ha planteado la necesidad de reformar la educación secundaria (Programa Nacional de Educación 2001-2006).

Para cumplir con este compromiso, desde el año 2002 la Secretaría de Educación Pública se dio a la tarea de convocar a diversos sectores, con el fin de que juntos construyeran una propuesta de cambio para la educación secundaria de nuestro país. La Reforma Integral de la Educación Secundaria (RIES) considera indispensable modificar diversos ámbitos del sistema, de las escuelas, y el currículo.

Esta Reforma Educativa sustenta un modelo teórico – práctico bien diseñado y desde el paradigma socio - cognitivo, que destaca las capacidades, valores, contenidos, métodos y procedimientos que se requieren promover dentro de la escuela.

Desde esta perspectiva consideramos como necesario promover un modelo de planeación didáctica que promueva y desarrolle las capacidades, valores, contenidos,

métodos y procedimientos en cada una de las asignaturas del nivel secundaria; en el presente trabajo se abordarán las competencias en el manejo de la información dentro de la asignatura de Historia.

Para llevar a cabo este propósito plantearemos el uso de la planeación didáctica denominada “modelo T” de Martiniano Román Pérez, en el Colegio Oxford, ya que dicho modelo observa a los contenidos curriculares como medios para desarrollar una capacidad, así mismo, pretende desarrollar al máximo el potencial de aprendizaje de los alumnos con la ayuda de su facilitador quien propondrá actividades que dejen atrás al alumno pasivo y lo conviertan en el constructor de su propio aprendizaje al interactuar con las tareas de aprendizaje, socializarse y compartir conocimientos.

Intervención pedagógica:

Antes de realizar la definición de intervención pedagógica, consideramos necesario hacer un acercamiento al concepto de historia para clarificar el enfoque y las teorías del aprendizaje que sustentan a la asignatura.

Al pensar en la palabra historia, lo primero que viene a la mente es la asignatura que nos llena de datos: fechas, nombres y hechos. Pero la palabra historia, en su origen etimológico, significa simplemente indagación (Brom, Juan 1986).

Para Heródoto, quien es considerado “padre de la historia”, esta disciplina es “la narración de los hechos”, incluso el mismo Heródoto utilizó por primera vez el término historia, que significa inquirir, indagar (Nieto López, José de Jesús 2001).

Con Heródoto, la historia adquiere el carácter de ciencia porque investiga o inquiera los hechos del pasado. Trata de explicar mediante hechos naturales y racionales los acontecimientos históricos

Para Bloch, (citado por Blom, Op. Cit. p.16) la historia “es la ciencia de los hombres en el tiempo” y si de ciencia hablamos recordemos que la ciencia es objetiva, real y universal.

En este sentido la propuesta de intervención pedagógica, buscará implementar un modelo de planeación didáctica que considere a la historia como una indagación sistematizada realizada por el alumno en donde él reconstruya los hechos del pasado.

Para efectos del trabajo consideramos de gran utilidad el trabajo desarrollado por Ausubel con la teoría del aprendizaje por recepción significativa.

“David Ausubel sostiene que la persona que aprende recibe información verbal vinculada a la nueva información, así como a la información antigua un significado especial” (Mc Clifford, Margaret, 1982).

Los conocimientos adquiridos se van almacenando en nuestra memoria y al momento de ser requeridos surgen de forma sustantiva en la medida en que se crean y utilizan marcos de referencia organizados y al mismo tiempo la nueva información significativa es potencialmente mayor.

En este punto relacionaríamos la teoría del procesamiento humano de la información debido a la sistematización de la entrada – procesamiento – salida de la información, ya que nuestros alumnos operan de manera mental, auditiva y visualmente con el material que se expone dándole significado.

“Por una parte está el alumno con su estructura cognoscitiva particular, con su propia idiosincrasia y capacidad intelectual. Con una serie de conocimientos previos (algunos a veces limitados y confusos) y con una motivación y actitud para el aprendizaje propiciada por sus experiencias pasadas en la escuela y por las condiciones actuales importantes de ella.(Díaz Barriga, 1982)

Ausubel comprende la asimilación básicamente como un proceso en el cual “se almacenan buenas ideas en estrecha relación con ideas relevantes presentes en la estructura cognitiva.”(Mc Clifford, Margaret, 1982)

Por lo mismo Ausubel, considera que a partir de esa asimilación es posible un aprendizaje en la siguiente forma.

- A) Proporcionar un significado adicional a la nueva idea.
- B) Reduce la posibilidad de que se olvide esta.
- C) Hace que resulte accesible o fácil de recuperar.

Aprendizaje verbal:

Ausubel señala también: “Que el aprendizaje verbal probablemente la forma más común del aprendizaje en el aula” por el mayor tiempo que pasa el alumno en la misma, si al señalamiento anterior le añadimos imagen y sonido el sujeto no se queda solo en el verbalismo, sino que al observar imágenes desarrollará una estructura mental que recordará al momento de evocar con sus conocimientos asimilados.

El aprendizaje significativo es un procesamiento activo de la información por aprender, donde se realiza un juicio de pertinencia diferente a un hecho mecánico.

El aprendizaje significativo debe reunir varias condiciones como lo son:

- A) La nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, depende también de la disposición, motivación y actitud para aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.
- B) El material o contenido de aprendizaje debe tener la suficiente intencionalidad y propiciará la relación con las ideas pertinentes que los seres humanos son capaces de aprender.

Ausubel postula la secuencia de organización de los contenidos. Iniciando de lo más general e inclusivo a lo más detallado y específico, estableciendo al mismo tiempo relaciones entre contenidos del mismo nivel.

Otro de los aspectos importantes que señala Ausubel es el aprendizaje verbal significativo y para desarrollarlo se requiere que se cubran los siguientes pasos:

1.- El aprendizaje significativo se facilita cuando los contenidos se presentan al alumno de manera organizada y siguen una secuencia lógica.

2.- Delimitar la intencionalidad y contenidos de aprendizaje que respete niveles de inclusividad y generalidad para determinar las relaciones de supraordinación – subordinación, antecedente – subsecuente.

3.- La actuación de los conocimientos y experiencias previas que posee el aprendiz en su estructura cognitiva, facilitará los procesos de aprendizaje significativo de nuevos materiales de estudio.

4.- El establecimiento de “puentes cognitivos” (conceptos e ideas generales que permiten enlazar la estructura cognitiva con el material por aprender) puede orientar al alumno a detectar las ideas fundamentales, a organizarlas e integrarlas significativamente.

5.- Los contenidos aprendidos significativamente (por recepción o por descubrimiento) serán más estables, menos vulnerables al olvido y permitirá la transferencia de lo aprendido; sobretodo si se trata de conceptos generales o integradores.

Ausubel comprende la necesidad de usar materiales introductorias de mayor nivel de abstracción, generalidad e inclusividad, a fin de lograr el aprendizaje significativo por lo que sugiere la organización de tres fases para el logro del mismo.

Tres fases para el aprendizaje significativo.

Fase inicial del aprendizaje significativo (INPUT)

- Información constituida por piezas o partes aisladas
- Interpretar en la medida de lo posible estas piezas usando el conocimiento esquemático
- La información es global y éste se basa en: escaso conocimiento sobre el dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio, uso de conocimiento de otro dominio para interpretar la información (comparar y usar analogías)
- La información aprendida es concreta y vincula el contexto específico.
- Uso de estrategia de repaso para aprender la información.
- Gradualmente el aprendizaje va creando un panorama global del dominio o material que va a aprender, para lo cual usa el conocimiento esquemático.

Fase intermedia (PROCESAMIENTO HUMANO DE LA INFORMACIÓN)

- El aprendizaje empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos. Estos esquemas no permiten aún que el aprendizaje se conduzca en la forma automática o autónoma.
- Generará un procesamiento mas profundo del material de manera paulatina
- Hay más oportunidad de reflexionar sobre la situación material y dominio.
- Es posible el empleo de estrategias elaborativas u organizativas tales como: mapas conceptuales y redes semánticas por ejemplo.

Fase Terminal. (OUTPUT)

- Los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos en la fase anterior, llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía.
- Las ejecuciones del sujeto se basan en estrategias específicas del dominio para la realización de tareas, tales como la solución de problemas, respuesta a preguntas etc.
- El aprendizaje que ocurre durante esta fase consiste en: a) la acumulación de información a los esquemas preexistentes, b) comparación progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.
- La información desconocida y poco relacionada con los conocimientos que ya se poseen o demasiado abstractos, es vulnerable al olvido que la “información familiar, vinculada a conocimientos previos o aplicable a situaciones de la vida cotidiana”

Finalmente “El aprendizaje debe verse como un continuo, donde la transición entre las fases es gradual más que inmediata: de hecho, en determinados momentos durante una tarea de aprendizaje podrán ocurrir sobre posicionamientos entre ellas”(Díaz Barriga Op cit. P26).

Cabe destacar que la presencia o ausencia de una disposición para el aprendizaje significativo, así como la naturaleza de dicha disposición dependerá del tipo de práctica, tareas, temas, debates y acciones que el profesor elija para sus clases.

En este orden de ideas, el docente, constituirá un factor importante en los procesos de aprendizaje, ya que cumplirá la función de organizador del contenido, promotor de actividades de aprendizaje, presentador de información y evaluador del proceso de aprendizaje.

Bajo este contexto, el profesor partirá de la planeación didáctica para el planteamiento de actividades de aprendizaje, desarrollar al mismo tiempo habilidades, valores y actitudes.

Ahora bien se entiende por intervención educativa, “al conjunto de acciones planteadas con miras a conseguir, en un contexto institucional específico los objetivos educativos socialmente determinados.

La intervención educativa en el medio escolar, incluye, entonces, el conjunto de acciones de planificación, de actualización en clase y de evaluación de la actualización. Ella es praxis que integra acción, práctica y reflexión crítica; es relación entre dimensiones didácticas (relación con saberes/saber), dimensiones psicopedagógicas (relación con los alumnos/alumno) y dimensiones organizacionales (la gestión de la clase en tanto que relación con el espacio clase, en tiempos y medios organizacionales puestos en marcha), todo esto anclado en una relación mediática. (Spallanzani, y otros , 2001: 30)

El concepto de intervención, como se ha indicado, es un dispositivo conceptual que hace referencia a diversos componentes que se integran en el acto de la enseñanza escolar, y se pregunta por el saber del maestro, por sus actividades o gestión del enseñar y del aprender, las situaciones educativas que provoca o crea, por la relación con el saber disciplinario, por el contexto social en el cual se producen y se

promueven los saberes disciplinares y su transformación escolar, y por su relación con las dimensiones reflexivas del quehacer docente en términos de praxis.

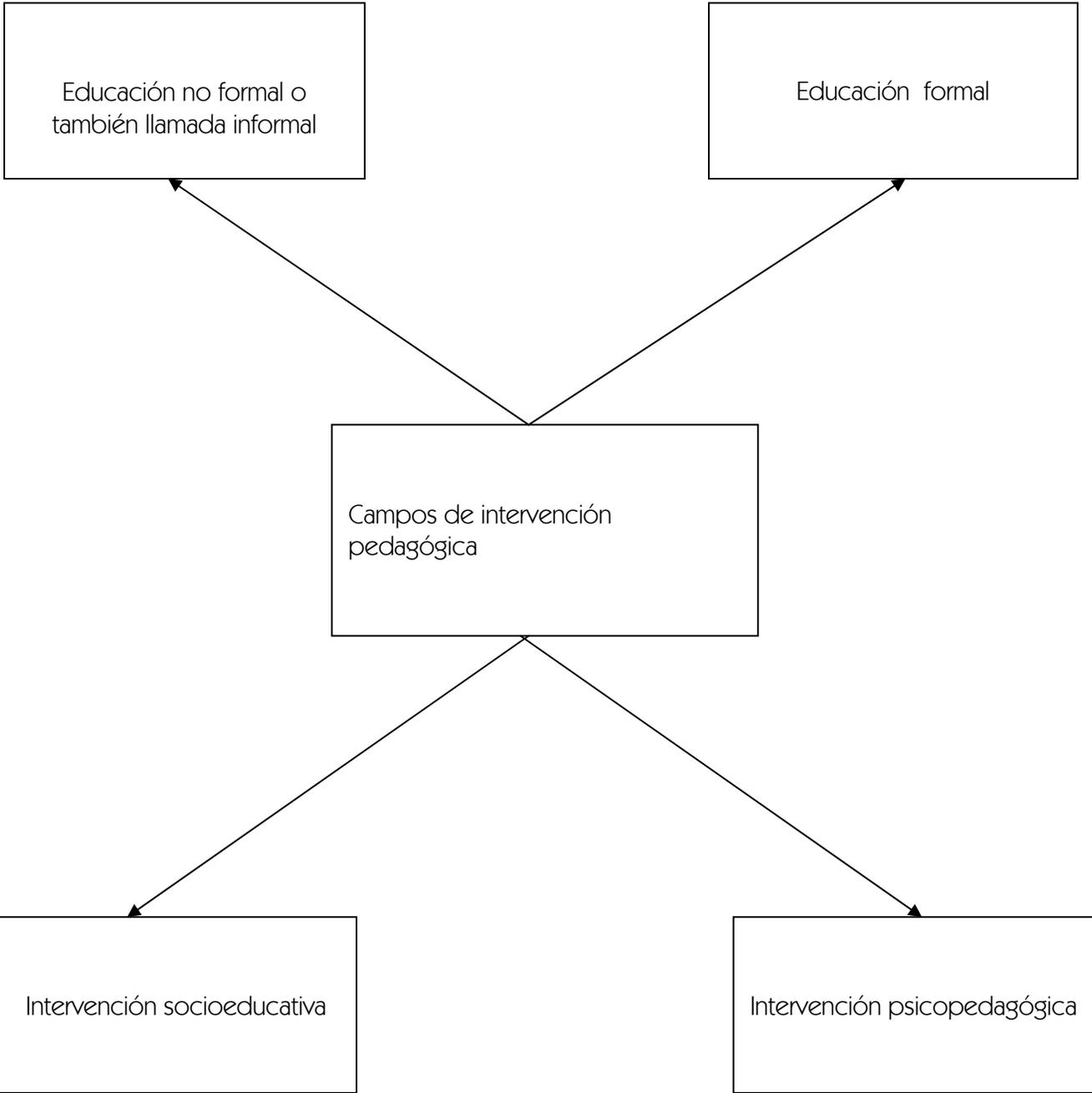
En este sentido, la intervención pedagógica se apoya en procedimientos para enseñar denominada didáctica, mediante la cual se pretende contribuir decisivamente a transformar representaciones, superar obstáculos epistemológicos y errores en el acceso al saber escolar por parte del alumno.

Recordemos, la aportación de Develay (1998: 265 - 266), quien explica que la didáctica y pedagogía se aplican ambas a procesos de adquisición y de transmisión de saberes. Pero, la primera, trata sobre todo de los contenidos del saber, mientras que, la segunda, se interesa por las relaciones entre maestros y alumnos.

Ambas ponen interés en la promoción de conocimientos declarativos, que corresponden a conocimientos formales, como puede ser la definición de Historia, por ejemplo; conocimientos procedimentales que conciernen al saber – hacer, como puede ser el saber localizar en la línea del tiempo la etapa de la segunda guerra mundial y los países que en ella intervinieron; y actitudes como el trabajo en equipo en donde se puede promover la cooperación, respeto y liderazgo.

La intervención pedagógica incorpora dimensiones didácticas, psicopedagógicas y dimensiones organizacionales, es decir, ofrece diferentes perspectivas las cuales se representen en el siguiente esquema:

La intervención pedagógica incorpora dimensiones didácticas, psicopedagógicas y dimensiones organizacionales (cuadro)



La educación no formal es el proceso de apropiación de conocimientos, actitudes y destrezas que busca la educación formal de manera paralela a ésta para poblaciones especiales, utilizando una mayor flexibilidad en el calendario, horario y duración de los niveles y ciclos de la educación, así como una mayor diversidad de medios para el aprendizaje.

La educación formal, es el proceso integral correlacionado que abarca desde la educación primaria hasta la educación superior, y conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial y se aplica en calendario y horario definido.

La psicopedagogía es una disciplina de carácter interdisciplinario, ya que nace de la confluencia de dos grandes disciplinas como son la psicología y la pedagogía. En ella se aplican los contenidos de la psicología al ámbito de la educación y recibe aportes de múltiples otras ciencias que forman el cuerpo teórico de esta disciplina: antropología, filosofía, medicina (biología, neurología), entre otras.

La psicopedagogía estudia todo lo relacionado con el proceso de aprendizaje, esto incluye:

Modalidad:	¿Cómo se aprende?
Factores físicos, psíquicos, y sociales:	¿Cómo varía evolutivamente el aprendizaje?
Causas individuales y grupales:	¿Por qué se producen alteraciones?
Diagnóstico y tratamiento:	¿Cómo reconocer alteraciones y tratarlas?

Su objeto de estudio es el sujeto que aprende.

El enfoque de intervención socioeducativo implica la consecución de logros con significación personal y social a través de un mayor compromiso de las personas en su entorno concreto así se realizan cambios en el entorno y en la estructura de la sociedad. Dentro de este enfoque la realidad es vista como un espacio de actuación

construida socialmente, conflictiva, atravesada por intereses y puntos de vista contrapuestos; así mismo, los aprendizajes se generan por su significación personal y social.

Con la breve conceptualización anterior, podemos mencionar que la presente investigación toma un rumbo definido y se enfocará dentro de la intervención pedagógica de tipo formal, ya que a partir del currículo, propondrá un modelo de planeación que desarrolle las competencias en el manejo de la información.

Metodología:

Para desarrollar e implementar la propuesta de trabajo, se plantea la modalidad de taller, entendido desde el lenguaje común el lugar donde se hace, se construye o se repara algo, sin embargo, desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller y lo ha extendido a la educación, de esta manera, surge la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, un lugar donde se aprende haciendo junto con otros"

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto:

MELBA REYES:

Define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico.

NIDIA AYLWIN Y JORGE GUSSI BUSTOS:

El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica...

El taller es concebido como un equipo de trabajo; demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo.

MARÍA TERESA GONZÁLEZ CUBERES menciona:

"Me refiero al taller como tiempo - espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

Las definiciones anteriores, nos llevan a plantear la modalidad de taller como una vía idónea para compartir, formar, desarrollar, proponer y perfeccionar, habilidades, capacidades y hábitos que permitan a los docentes operar con el conocimiento y transformar la concepción de alumno pasivo a un alumno constructor de conocimientos a través de experiencias de aprendizaje.

De tal forma que en la modalidad del taller se plantea la oportunidad de intervenir, como colectivo en los procesos de aprendizaje de los alumnos, por lo tanto esta tarea lleva implícita la consideración de que el trabajo en el aula es una mediación y un encuentro entre los propósitos del docente y las demandas del aprendiz.

Por lo tanto, consideramos necesario compartir y desarrollar propuestas de planeación didáctica dentro del taller, que promuevan el desarrollo de capacidades y destrezas en los profesores al momento de planear utilizando el modelo T de Martiniano Román Pérez.

Una vez teniendo conocimiento del modelo T y de su propuesta de planeación didáctica, consideramos que se facilitará la tarea de promover en los alumnos “una base común de conocimientos y competencias, de habilidades fundamentales y procesos de razonamiento superiores, que los preparen para asumir con responsabilidad las tareas de la participación social, les permitan enriquecer su vida personal y aprender por cuenta propia más allá de la formación escolar, así como mostrar flexibilidad a los cambios. (Currícula, RIES, Pág. 2).

Objetivos del taller:

Que los docentes:

- Reconozcan la trascendencia de su quehacer docente en el desarrollo de las habilidades en el manejo de la información.
- Reconozcan la necesidad de planear las actividades de aprendizaje y las habilidades valores y actitudes que se quieren desarrollar basándose en el modelo T.
- Reconozcan la posibilidad de realizar la planeación didáctica basándose en el modelo T de como una alternativa para propiciar ambientes de aprendizaje centrados en el desarrollo de habilidades en el manejo de la información.
- Conozcan los elementos y procedimientos que intervienen en la planeación didáctica utilizando el modelo T.
- Construyan un modelo de planeación didáctica que ponga especial interés en el desarrollo de actividades que promuevan el perfeccionamiento de las habilidades en el manejo de la información.

Metas:

Implementar en el Colegio Oxford el uso del modelo T para la desarrollar la planeación didáctica que promueva el perfeccionamiento de las habilidades en el manejo de la información

Justificación del uso del modelo T

En la actualidad, la educación secundaria presenta un conjunto de retos que es necesario enfrentar como la cobertura, el acceso, la pertinencia, la eficacia y la interculturalidad para lograr la formación integral de los adolescentes.

El cambio del currículo y la introducción de un nuevo enfoque pedagógico en 1993 fueron insuficientes para abatir los problemas de la secundaria. A los pocos años de su implementación, se hizo evidente la necesidad de una reforma que fuera más allá de la dimensión curricular y pedagógica.

Pese a la transferencia que hizo el gobierno federal de los servicios de educación básica y normal hacia los estados, la reforma del nivel educativo requería que ésta fuera acompañada también de orientaciones para la transformación de la organización y funcionamiento del sistema y de las escuelas. Sin embargo, por circunstancias coyunturales no se llevaron a cabo las acciones pertinentes.

La superación de los problemas de acceso, reprobación y deserción escolar y el mejoramiento de la calidad educativa, en todos los niveles, exigen una transformación profunda de las prácticas de enseñanza, así como de la organización y funcionamiento de las escuelas.

Las grandes carencias que enfrentamos en el sistema educativo nacional se ven reforzadas por cientos de maestros poco comprometidos con la actualización docente, desmotivados por los salarios o que buscan el desarrollo en otras áreas dentro de la política.

En otros casos la inserción de profesionistas de diversas carreras como abogados, biólogos, arquitectos, técnicos etc. Promueven una ideología errónea de lo que es la planeación, es decir, deja de ser una herramienta indispensable para el docente y cae en un simple requerimiento administrativo carente de utilidad.

El doctor en pedagogía Martiniano Román, quien es también licenciado en psicología y filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, se ha desempeñado entre otros cargos como profesor de primaria y secundaria, ha impartido más de 600 cursos y seminarios a directivos y docentes en España y América Latina.

Sus investigaciones están centradas en el desarrollo de capacidades y la arquitectura del conocimiento.

Martiniano Román, ha podido identificar varias inconsistencias en las reformas educativas que se promueven en España y que desde luego atañen nuestra realidad, algunas de ellas son:

- ❖ conductismo en la práctica docente.
- ❖ No hay una adecuada definición del currículo
- ❖ Se definen objetivos conductistas
- ❖ Inexistencia de un modelo de planeación que contemple contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que desarrollen capacidades en el alumno.
- ❖ Los valores que se promueven como transversales no están correctamente diseñados
- ❖ Se responde al sector productivo y no a la sociedad del conocimiento.
- ❖ Se observa mas al pasado que al futuro

Estas inconsistencias han sido estudiadas por el doctor Martiniano Román y en consecuencia propone un modelo de planeación que tiene la finalidad de potencializar el aprendizaje por medio del propio aprendizaje, es decir, el alumno aprenderá a aprender dentro de una sociedad bombardeada de conocimiento ya que vivirá en carne propia y será constructor y generador de su conocimiento.

Del mismo modo el doctor Martiniano Román, plantea la necesidad de refundar la manera de concebir y gestionar el proceso educativo en el sentido de:

- ❖ Mirar al futuro sin dejar de lado el pasado (construir modernidad sin perder tradición).
- ❖ La educación actual es transitoria puesto que nos lleva de una escuela para todos a una escuela de calidad para todos.
- ❖ La sociedad de hoy no es la de ayer, y la escuela no puede, ni debe ser la ayer.
- ❖ Ante el fracaso de la Reformas Educativas es necesario Reformar las Reformas. Una nueva sociedad reclama una nueva cultura escolar y profesional.
- ❖ El paradigma conductista sirvió a la sociedad industrial. La sociedad del conocimiento reclama una nuevo paradigma socio-cognitivo
- ❖ Propone el desarrollo de herramientas para aprender (capacidades, destrezas y habilidades).
- ❖ Su desarrollo implica un qué (contenidos sintéticos y globales), un cómo (procesos y contenidos aplicados) y sobre todo un para qué (capacidades y valores).
- ❖ Demanda el desarrollo de mentes bien ordenadas (conocimientos sintéticos, globales y sistémicos) en forma de arquitectura mental.

- ❖ Actividades del aula como estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas, como desarrollo de procesos cognitivos (capacidades) y afectivos (valores).
- ❖ Evaluación centrada en procesos: Evaluación de objetivos (capacidades a partir de sus destrezas y habilidades); y valores (a partir de actitudes) y evaluación por objetivos (por capacidades).
- ❖ Incorporación a las aulas de nuevas tecnologías y nuevos lenguajes (icónico e informático).
- ❖ Enseñanza centrada en procesos desde modelos de aprendizaje – enseñanza.
- ❖ Nuevos perfiles profesionales del profesor centrados en capacidades y habilidades, conocimientos (como formas de saber y aplicación de los mismos).
- ❖ Desarrollo sistemático de valores como patrimonio de la humanidad.
- ❖ La Escuela Refundada es una organización de aprende: visto como aprendizaje permanente en alumnos y profesores.
- ❖ Ha de ser una organización inteligente (desarrolla el capital humano y el capital intelectual).
- ❖ El principio del aprendizaje ha de ser superior al principio de cambio: estamos viviendo no una época de cambios sino un cambio de época.

El modelo de Martiniano Román deja atrás los antiguos modelos conductistas de enseñanza que manejaban la concreción /abstracción de los objetivos conductistas:



Ejemplos: Taxonomías de Bloom: Son verbos en infinitivo para aprender un contenido, un fin.

- 1.- Situar y localizar
- 2.- Caminar
- 3.- Representar
- 4.- Operar
- 5.- Desplazarse

- 6.- Elegir
- 7.- Usar
- 8.- Calcular
- 9.- Seguir
- 10.- Ayuda mutua

- 11.- Operar
- 12.- Detectar
- 13.- Compañerismo
- 14.- Sentido de equipo
- 15.- Inducir

Dentro del modelo de Martiniano Román, las tareas – actividades son estrategias de aprendizaje, las cuales promoverán el desarrollo de capacidades básicas como el pensamiento lógico, la orientación espacio temporal, la expresión oral y escrita, la socialización dando paso a el desarrollo de capacidades superiores como el pensamiento creativo, crítico, toma de decisiones y solución de problemas.

El contenido es un medio para desarrollar una capacidad:



Por lo tanto, consideramos de suma importancia la aportación del doctor Martiniano Román Pérez para desarrollar la planeación didáctica basándonos en el uso del modelo T dado que toma en cuenta los siguientes aspectos:

- El aprendizaje es algo que el individuo produce.
- La fuente del aprendizaje es el descubrimiento
- Se aprende relacionando lo nuevo con lo general de manera inductiva y combinando ideas anteriores.
- El alumno es el responsable del aprendizaje
- La actividad cognitiva del alumno supone que éste selecciona y organiza la información con base en un conocimiento adquirido previamente
- La actividad constructiva del alumno debe ser orientada por el facilitador
- El alumno es el elemento más importante en el proceso de Enseñanza – aprendizaje
- Promueve los conocimientos a largo plazo
- Permite la expresión libre de ideas sin críticas
- Se invita a la reflexión y favorece el diálogo en cualquier actividad.
- Propicia la transferencia vertical y lateral de contenidos
- Solicite la recopilación de datos trabajos de investigación y emisión de hipótesis
- Ofrece una estructura que organiza el desarrollo de las actividades de aprendizaje especificando propósitos y el dominio del aprendizaje y que de a conocer el qué y para qué del contenido.

Cómo planear con base al modelo T

Las constantes transformaciones que sufren los sistemas educativos en la actualidad, se han gestado a partir de exigencias externas: requerimientos de la sociedad, procesos de modernización, diversos agentes sociales, cambios tecnológicos y presiones competitivas, sin embargo, la estrategia de cambio que surge desde dentro de las instituciones es la que dará el verdadero sentido y dirección al proceso de cambio.

Es importante remarcar que los cambios no se gestan desde una plena conciencia de grupo, tienden más a una imposición o a un hacer por inercia que a una colaboración juiciosa y constructiva. (Modelo T, Pereda Pág.4).

En un proceso de cambio, es necesario anticiparnos y prever las modificaciones propuestas, es por ello que la planeación es un elemento indispensable que debemos contemplar.

Cuando planeamos, estamos previendo, nos anticipamos a los resultados a partir de acciones concretas que nos lleven con mayor certidumbre a un fin.

Como docentes, planear los procesos de aprendizaje que se llevarán a cabo dentro del aula, facilitan identificar de una extensa gama de posibles situaciones educativas las que posibiliten encausar los esfuerzos con las herramientas necesarias para desarrollo del aprendizaje.

Cuando pensamos en planear, es posible creer que es un acto que toma mucho tiempo, que requiere de una gran técnica y que generalmente lo hacen las personas muy organizadas; pero la realidad es que el acto de planear es una acción muy cotidiana.

Todos los días, de una manera o de otra, planeas, por ejemplo, la forma cómo te vas a vestir, tomando en cuenta el clima, tu estado ánimo, el vestuario con el que cuentas,

entre otras cosas; planeas las actividades del día en función de su importancia, tus necesidades, el tiempo que te lleva realizarlas, tu disposición física y anímica; planeas el momento de la comida en función de tu horario, el lugar, la compañía, etc. (Pereda Pág.4).

Kettering (Kettering, 2005), dice que a veces pensamos que el futuro no se puede planear porque no se sabe lo que pueda pasar, ya que es incierto, pero el problema no es qué harás después, sino qué quieres y qué vas a hacer ahora para que suceda lo que tú deseas. No se planea en el futuro porque todavía no llega, se planea en el aquí y en el ahora tomando en cuenta tres elementos: la experiencia (pasado); el contexto, la realidad (presente); y la imagen que se visualiza de lo que se quiere lograr (futuro).

Kettering, continúa diciendo, “el proceso de planeación de vida se puede resumir en dos etapas básicamente: la primera, consiste en inventar y construir el futuro en nuestra imaginación; y la segunda, concretarlo a partir de fijar metas y creando un plan de acción”. (Kettering, 2005)

En la primera etapa, interviene nuestra imaginación y creatividad para visualizar en lo que podemos realizar en el futuro; en la segunda, nuestra energía se moviliza, se hacen planes, el entusiasmo y la motivación inundan; aunque se debe estar preparado para enfrentar la posibilidad de que el plan no llegue a realizarse, como lo habíamos planeado. Planear es un movimiento y proceso que nunca termina y siempre renueva.

Para planificar, primero es necesario formarnos una idea o visión general de lo que vamos a realizar, de igual manera, buscar y seleccionar las situaciones y circunstancias favorables para poder realizar nuestras acciones con libertad. Por lo tanto planear, no sólo es una actividad, sino una manera de organizar el pensamiento proyectando a futuro.

Escudero, (Escudero,1982) describe a la planeación como "el conjunto de procesos psicológicos básicos a través de los cuales la persona visualiza el futuro, hace un recuento de fines y medios y construye un marco de referencia que guíe sus acciones".

Planificar implica establecer propósitos y una adecuada orientación de las acciones, así como la forma en que se han de utilizar los recursos. Por lo tanto, planificar es entonces una sistematización de la planeación.

En el ámbito educativo podemos utilizar como similares el planear y el planificar, siempre y cuando cumplamos con los dos momentos:

1. Ver en dónde estamos, qué tenemos y hacia dónde queremos ir
2. Elegir y determinar qué pasos debemos seguir, haciendo uso adecuado de los recursos que tenemos.

En la refundación escolar, con la planificación se pretende introducir orden y dirección en el proceso de cambio, de manera que se desarrolle dentro de pautas establecidas con anterioridad y permita un control del proceso de ejecución.

Además, la planeación docente resulta indispensable para mejorar el trabajo en el aula, más que un requisito administrativo, es un recurso, que nos permite prever problemas que se pueden suscitar en el salón de clases, con criterios emanados de los conocimientos previos y la experiencia.

La planeación debe ser vista como una actividad constante que constituye una guía para el docente; que facilita el trabajo y evita divagaciones e improvisaciones en el grupo. Es el primer momento del proceso de enseñanza, constituyendo la posibilidad de que el maestro piense su trabajo.

En la planeación, el maestro no puede concretarse sólo a pensar lo que tiene que hacer o decir, debe considerar al estudiante como el elemento fundamental del proceso, ya que es él quién debe hacer o participar para desarrollar sus propias capacidades-destrezas, valores-actitudes y conocimientos.

Por lo tanto, la planeación representa y significa el trabajo reflexivo del profesor en cuanto a su acción y la de sus estudiantes, con el objeto de hacer más eficiente el aprendizaje.

Algunos pedagogos como Villalobos (Villalobos, 2002), consideran que el proceso enseñanza – aprendizaje es una serie de momentos didácticos, entendidos como esos espacios temporales en que sucede este proceso en el aula.

El primero de estos momentos es el diagnóstico, el segundo la planeación y un tercer momento la toma de decisiones.

Por lo tanto, la planeación debe contemplar los siguientes principios.

Principio de flexibilidad: adaptación y adecuación ante los posibles imprevistos (tiempo, cambios académicos etc.) y necesidades manifestadas por los alumnos.

Principio de congruencia: debe ir acorde con la misión y filosofía institucional.

Principio de control: se deben establecer los parámetros e indicadores necesarios para el seguimiento y evaluación.

Principio de factibilidad: la planeación debe contemplar acciones que se puedan realizar tomando en cuenta los recursos con los que se cuenta.

La planeación didáctica, a su vez, puede desarrollarse en varias fases:

Planeación de todo un ciclo o nivel de estudios, Plasmada en un mapa curricular. Que puede corresponder cualquier nivel educativo de nuestro país.

Planeación de un curso o programa. Que puede contemplar un periodo de tiempo determinado un año, un semestre, un trimestre.

Planeación por unidad. Que contempla las unidades de aprendizaje específicas que pueden ser los temas que conforman un plan de curso o programa.

Planeación por sesión. Plasmada en un cuadro descriptivo, es la planificación detallada de la enseñanza, este plan debe contemplar todos los elementos didácticos (educador-educando, objetivos educativos, contenido, metodología, recursos, tiempo y lugar).

La planeación didáctica es un deber y una responsabilidad del docente, teniendo la implicación ética de no convertir la clase en un momento improvisado, disperso, ni confuso; por el contrario tratará de propiciar un proceso de enseñanza - aprendizaje estructurado, ordenado, y sistematizado para conseguir de manera eficaz un aprendizaje significativo.

Para poder planear y planificar nuestro curso, es preciso saber por dónde iniciar. En el primer momento, antes de llegar al aula, es necesario que el maestro analice el programa que le ha sido propuesto, para que una vez comprendido pueda adaptarlo desde su propia experiencia, como una propuesta única hacia quienes serán sus alumnos. Única por las características individuales de cada profesor, de sus propias capacidades y valores, mismas que pone al servicio de los grupos con quienes trabajará.

La metodología presentada en el Modelo T nos permite claramente transitar por el segundo momento, dado que, mediante una evaluación diagnóstica, el maestro puede localizar las corrientes a partir de las cuales pueda replanear su curso y sus clases.

Esta evaluación diagnóstica brinda al profesor una visión clara de cómo inicia el curso, señala la plataforma de despegue.

Esta visión no sólo muestra lo que los alumnos no saben, sino que también manifiesta qué herramientas y elementos han sido apropiados para aprender, particularmente las capacidades y destrezas que han desarrollado y qué habrá de potenciar para la adquisición de otras que presentan niveles más complejos.

La evaluación diagnóstica implica, tener cierto conocimiento real del grupo con el que nos encontramos, reconocer cuáles son los elementos que favorecen el avance y cuáles los que lo obstruyen.

Debemos conocer las necesidades que inicialmente presenta el alumno, para que en la planificación las contemplemos y busquemos satisfacer dicha necesidad. Esto favorece que el alumno y el grupo en general se interesen en la clase" (sesión) pues perciben un continuo con su propio proceso y pueden llegar a identificar la satisfacción de necesidades reales desde el proceso de aprendizaje. (Pereda Pág.11)

Recordemos que cuando ciertos elementos satisfacen alguna de nuestras necesidades, dichos elementos captan nuestra atención, por tanto, nos interesan.

Planear no es sinónimo de rigidez ante los desafíos que presenta un grupo, ya que todo grupo presentará un ritmo y proceso evolutivo diverso; por esta razón la planificación estará abierta al cambio.

Frente al alumno y al grupo, desde lo planeado, habrá que tener una actitud de escucha y diálogo con los intereses y necesidades que el alumno y el grupo

presenten. Planeamos, no para dar clase, sino para mediar el desarrollo de capacidades y valores en nuestros alumnos.

Desde esta perspectiva es necesario realizar nuestra planeación, partiendo de nuestros alumnos y no de un itinerario de contenidos que, de entrada, no dicen nada al aprendiz. No queremos que repitan, sino que aprendan y esto implica predicar con el ejemplo.

Aprendo que cada grupo es distinto a los demás, no repito las actividades de la misma manera en uno y en otro, pues los resultados y el impacto serán diferentes, mejor busco el punto del camino en que se encuentra el grupo para ser mediador del aprendizaje, desde las necesidades que se identifican para que sigan aprendiendo. (Pereda Pág.14)

Como profesores podemos hacer uso de la planeación y mediante ella, hacer uso de la transversalidad de la currícula y desarrollar habilidades y valores que nuestra sociedad ha dejado de promover, así mismo, la planeación nos permite innovar, reinventar y resignificar los contenidos. Planear nos permite no repetir inconscientemente lo que ya conocemos, pues lo que fue útil o significativo para un grupo, ya no lo es necesariamente para otro.

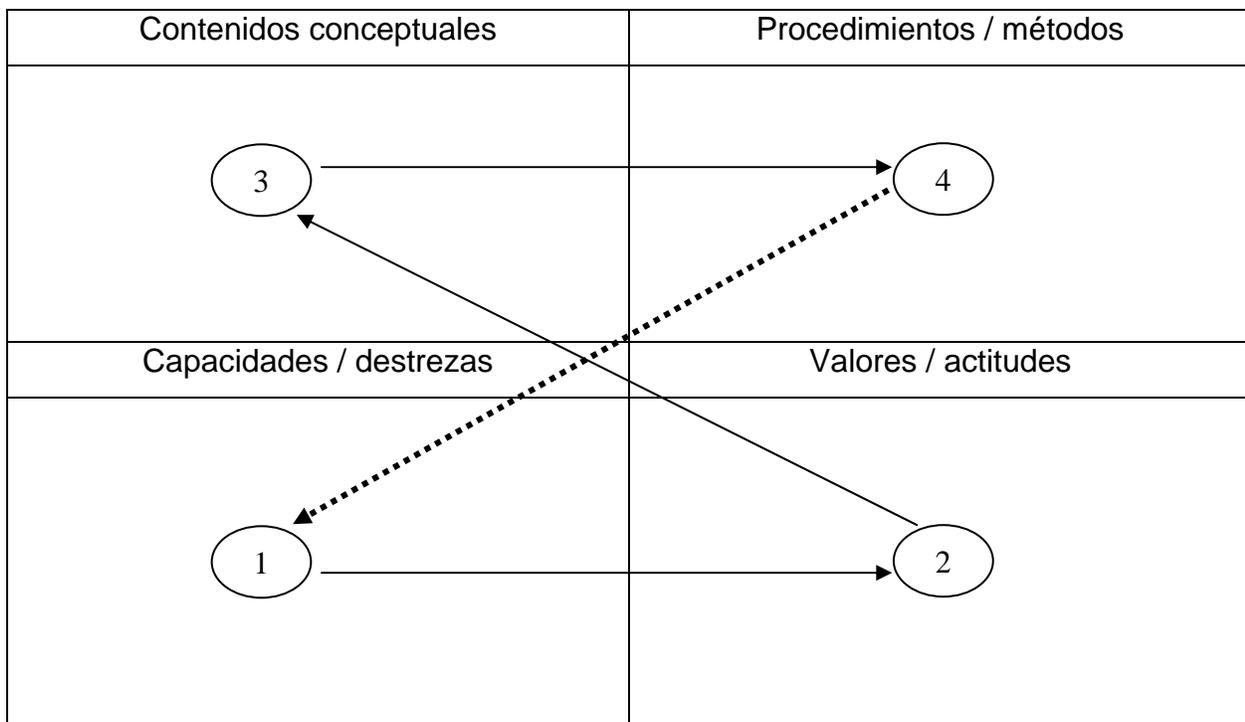
Planear desde el Modelo T, nos lleva a resignificar la educación, nos lleva a ser y a hacer con ellos, a conocer y comprender su mundo y sus necesidades. Es jugar un papel muy importante: ayudarles a descubrir las herramientas con que cuentan para poder construir una existencia significativa en este mundo acelerado, dinámico, en donde lo estático simplemente dejó de existir. Planear desde el Modelo T significa ser solidarios con nuestros alumnos, ya que nos permite conocer las necesidades que ellos tienen.

Una clase planeada tendrá como resultado un aprendizaje para la mayoría, encontrará tierra firme, mientras que una clase sin planeación tendrá como resultado entretenimiento para algunos y aburrimiento para otros. La metodología planteada en el Modelo T pretende que ni la escuela ni el profesor sean centros o instrumentos de entretenimiento forzoso, sino mediadores de significatividad de la propia existencia, tanto para el profesor como para el alumno. (Pereda Pág.16).

Diseño del modelo T

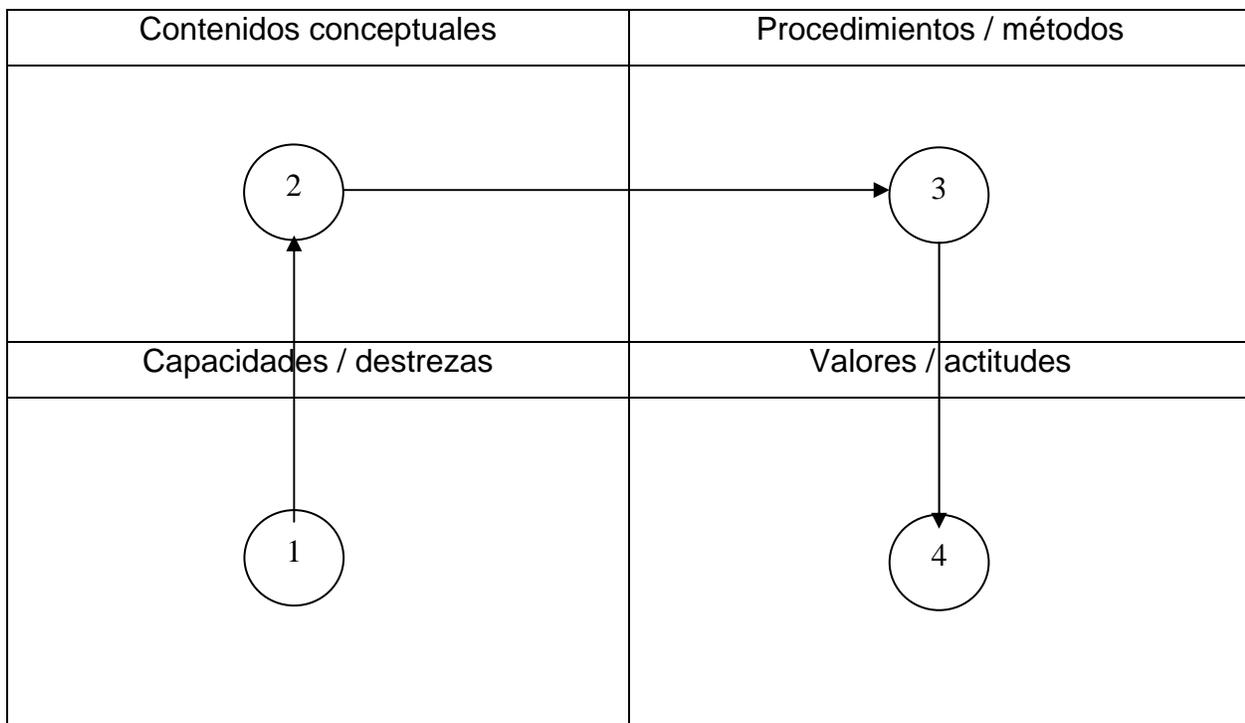
El diseño e implantación del modelo T de Martiniano Román como modelo de enseñanza - aprendizaje, en el Colegio Oxford pretende ser una herramienta útil para el facilitador del aprendizaje que busca integrar una modalidad de planeación didáctica a su estilo de enseñanza, el modelo T tiene la característica de integrar aspectos indispensables para el desarrollo del alumno desde la perspectiva de competencias, como lo son el saber, el saber hacer y el saber ser, por medio de actividades-tareas que brindan al alumno la posibilidad de aprender, evaluar, asumir y dirigir su propio aprendizaje.

Para diseñar un modelo T de asignatura o de unidad de aprendizaje siempre comenzamos por las capacidades/destrezas, de allí, nos vamos a la definición de valores/actitudes, posteriormente se llena el recuadro de contenidos con aquello que nuestro programa de estudios nos marca, finalmente, se establecen los procedimientos/métodos que nos permitirán el desarrollo de destrezas.



En este punto, es importante hacer una precisión que resulta tan pequeña que en ocasiones es pasada por alto, pero que implica una diferencia sustancial en términos de los posibles resultados en su operación dentro del aula: cuando se diseñan los procedimientos/ métodos debemos hacerlo siempre "mirando hacia las capacidades/destrezas que queremos desarrollar" ya que es la única manera en que podremos proyectar verdaderas estrategias de aprendizaje.(se muestra en la zona punteada) (Pereda Pág.20)

Una vez que tenemos diseñado un modelo T de unidad de aprendizaje, el siguiente paso es diseñar la forma en que éste será aterrizado en el aula a partir de actividades como estrategias de aprendizaje. Así, comenzamos el diseño de la operación nuevamente con las capacidades/destrezas, pero ahora debemos continuar con el establecimiento de los contenidos, para de allí seguir con los procedimientos/métodos, y terminar con el establecimiento de los valores/actitudes (Pereda Pág.21)



Esta lógica en la secuencia tiene su fundamento principalmente en dos asuntos: por un lado, que esa es la secuencia "natural" con la que los alumnos aprenden, ya que tenemos un qué (objetivo: capacidad/destreza), un cómo (medios: contenidos y procedimientos/ métodos) y un para qué (objetivo: valor/actitud); y por el otro, que al elaborar las actividades de esta manera, sólo nos resta darle un carácter evidenciable para convertirla en evaluación, ya que al ser una destreza nuestro objetivo, sólo tenemos que verificar que se logró al trabajar los contenidos en cuestión, desarrollando las actitudes - previstas. (Pereda Pág.22)

El modelo T de Martiniano Román Pérez, se apoya en tres teorías fundamentales que son:

Teoría del procesamiento de la información:

Trata de facilitar el procesamiento y la organización mental de todos los elementos básicos del Currículo: procesa capacidades – destrezas, valores – actitudes, contenidos y métodos

Teoría del interaccionismo social:

Pretende ser una "foto" de la cultura social e institucional.

Teoría de la gestalt:

Percepción global de la información curricular.

Por lo todo lo anterior, cerramos este apartado reiterando que, cuando decidimos planear nuestro ejercicio docente bajo el modelo T, estamos resignificando no sólo la planeación, sino fundamentalmente nuestro actuar concreto en el aula con miras al desarrollo efectivo de un proceso de aprendizaje por parte de nuestros alumnos.

La modalidad didáctica mediante la cual se socializará esta propuesta de intervención es un Taller dirigido a los docentes que laboran en el Colegio Oxford, en donde se revisarán los fundamentos teóricos del trabajo enfocado en competencias, los enfoques requeridos por la SEP y desde luego la metodología y fundamentos de la planeación utilizando el Modelo T de Martiniano Román.

El taller será programado en fechas establecidas para Talleres Generales de Actualización (TGA) dentro del ciclo escolar.

Nombre del Taller:

Uso del Modelo T en el Desarrollo de Competencias en el Manejo de la Información.

Evaluación: Plan Anual basado en el Modelo T

Propósitos del Taller:

- Analizar la evolución de los modelos educativos partiendo de la escuela tradicional, la escuela activa y la sociedad del conocimiento).
- Identificar las diferencias de la planeación conductual y mediante el Modelo T
- Identificar los requerimientos de conocimiento en el marco de la globalización.
- Conocer que valores y actitudes se manejan como matices del aprendizaje
- Analizar la importancia de planear en base a currículo
- Conocer en qué es y en qué consiste el modelo T de Martiniano Román Pérez.
- Conocer cómo realizar la planeación didáctica utilizando el modelo T de Martiniano Román Pérez para desarrollar las habilidades en el manejo de la información.

SESIONES DE TRABAJO

Primera sesión: Nombre: Desaprender para aprender.

Propósito: sensibilizar en torno a la no viabilidad de la escuela tradicional, en el contexto de la globalización y las reformas educativas.

Caracterización:

La comprensión de la reforma educativa para secundaria avanza hacia un nuevo paradigma socio – cognitivo que va más allá de los modelos conductistas.

Organizaciones educativas que aprenden. “De la escuela de la sociedad industrial a la escuela de la sociedad del conocimiento” (Escuela Refundada).

Segunda sesión: Nombre: Valores y actitudes como matices del aprendizaje

Propósito: realizar un acercamiento teórico a la definición de valores, así como a los que se deben promover por parte de los profesores y requerimientos de la SEP.

Caracterización: realizar una revisión teórica en torno a los valores; que valores se promueven dentro de la institución en su visión, misión, filosofía y en cada uno de las asignaturas.

Analizaremos la importancia de planear en base al currículo y

Conoceremos qué es el modelo T y los elementos que lo integran

Actividades: Ejercicios prácticos en donde se definan e identifiquen habilidades, capacidades, destrezas, valores y actitudes.

Producto: Elaboración de paneles de capacidades – destrezas como taxonomías institucionales para su posterior desarrollo en las planeaciones en Aula en las diversas asignaturas

Tercera sesión: Cómo realizar una planeación didáctica que desarrolle habilidades en el manejo de la información.

Propósito: Conocer cómo realizar la planeación didáctica utilizando el modelo T de Martiniano Román Pérez para el desarrollo de las habilidades en el manejo de la información.

Caracterización:

Realizaremos una revisión en torno a el cómo realizar la planeación didáctica que desarrolle las habilidades en el manejo de la información, basándonos del modelo T de Martiniano Román.

Actividades: revisión del marco teórico del modelo T, en equipos se definirán qué son y cuáles las habilidades en el manejo de la información.

Conoceremos cómo se realiza una planeación didáctica utilizando el modelo T en la asignatura de historia 1.

Producto: Elaboración de paneles de valores – actitudes, habilidades – destrezas para la elaboración de plantación didáctica institucionales y para su posterior implementación en las demás asignaturas,

Planeación general del taller:

<p align="center">MODELO T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE</p> <p align="center"><i>Taller “Uso del Modelo T en el desarrollo de competencias en el manejo de la información.</i></p> <p align="center"><i>Talleres Generales de Actualización.</i></p> <p align="center">DURACIÓN: 3 Sesiones (sesión 1-2)</p>		
CONTENIDOS	MEDIOS	METODOS / PROCEDIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis sobre la evolución de los modelos educativos. La escuela tradicional La escuela activa La sociedad del conocimiento • La educación en la sociedad del conocimiento La sociedad del conocimiento en el marco de la globalización. Las organizaciones que aprenden La refundación de la escuela 		<p>Buscar y recolectar información sobre la escuela tradicional y la escuela activa</p> <p>Analizar por medio de una lluvia de ideas el entorno de la vida en sociedad, sus elementos y las tendencias globalizadoras.</p> <p>Verificar la relación que existe entre la nueva reforma educativa y el marco socio cognitivo.</p> <p>Reconocer que vivimos en la sociedad del conocimiento.</p> <p>Identificar en que consisten las organizaciones que aprenden y como debe ser entendida la refundación de la escuela</p>
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTACION ESPACIO TEMPORAL Localizar Buscar referencias analizar • INSERCIÓN EN EL MEDIO Reconocer Relacionar Percibir 	<ul style="list-style-type: none"> • RESPECTO Tolerancia Convivencia Compartir • TOLERANCIA Valorar Ceder Apoyo mutuo 	

MODELO T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Taller “Uso del Modelo T en el desarrollo de competencias en el manejo de la información.

Talleres Generales de Actualización.

DURACIÓN: 3 Sesiones (sesión 2-3)

CONTENIDOS	MEDIOS	METODOS / PROCEDIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • Valores y actitudes como matices del aprendizaje Cómo se identifican los valores En que consisten competencias en el manejo de la información • Currículo y Planificación Qué es el modelo T y que elementos lo integran Los modelos de planeación Tradicional constructivista 		<p>Comentar cuales son los valores que se promueven dentro de nuestra institución</p> <p>Exponer que significado tienen las competencias en el manejo de la información</p> <p>Realiza un mapa conceptual en torno a los principales valores que se manejan dentro de una institución.</p> <p>Realización de cuadros sinópticos tomando en cuenta los elementos que componen la competencia en el manejo de la información- capacidad, destreza, habilidad.</p> <p>Lectura comprensiva “que es el modelo T y los elementos que lo integran”</p> <p>Ensayo “lo que aprendí hoy”</p>
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • EXPRESIÓN ORAL Uso de la voz Entonación audición • EXPRESION ESCRITA ortografía vocabulario preciso lectura de comprensión redacción correcta 	<ul style="list-style-type: none"> • CREATIVIDAD Originalidad espontaneidad iniciativa • Tolerancia Valorar sensibilidad ceder apoyo al otro 	

MODELO T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

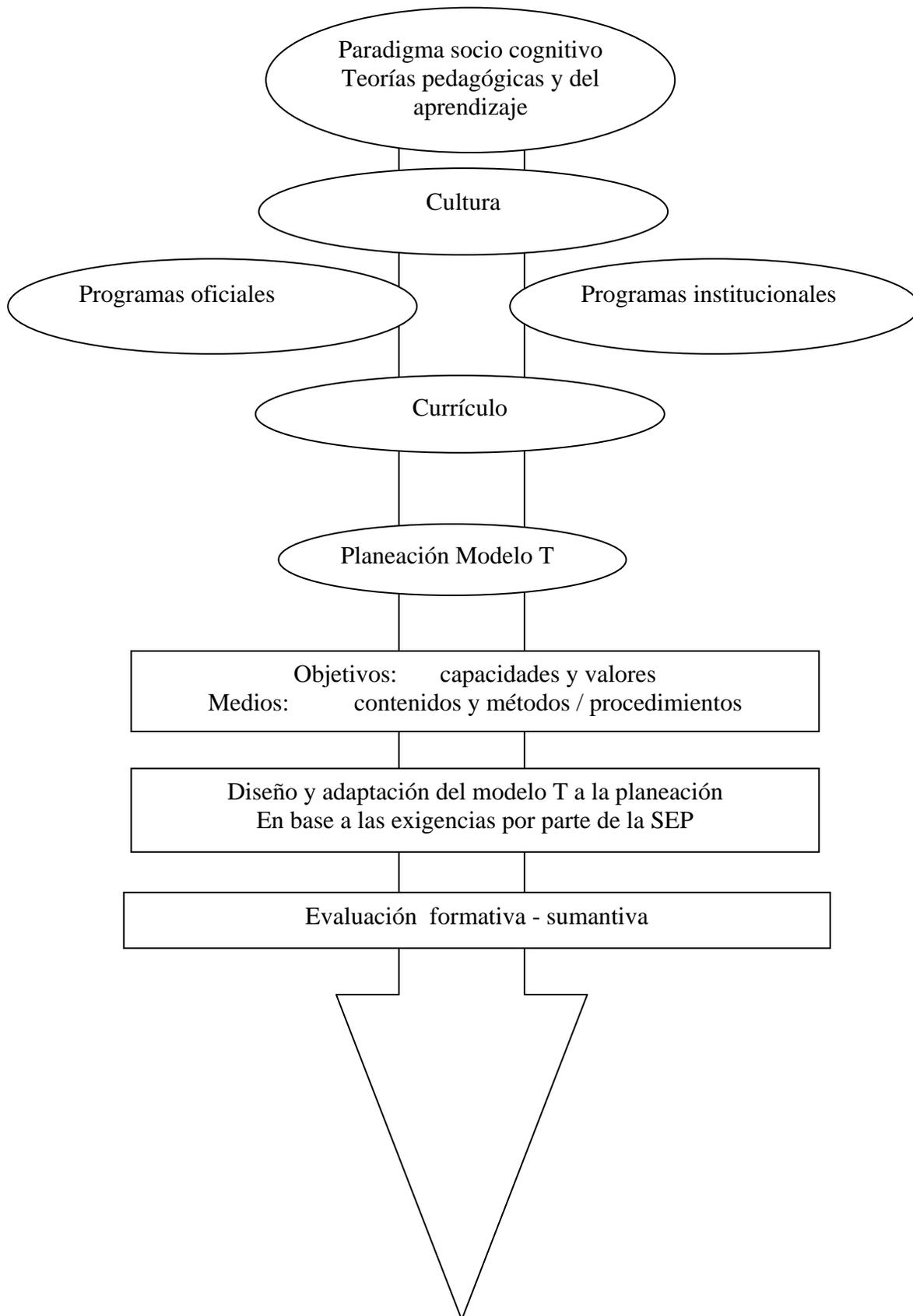
Taller “Uso del Modelo Ten el desarrollo de competencias en el manejo de la información.

Talleres Generales de Actualización.

DURACIÓN: 3 Sesiones (sesión 3)

CONTENIDOS	MEDIOS	METODOS / PROCEDIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none">• Como realizar una planeación que desarrolle las competencias en el manejo de la información con base al modelo T. <p>Qué voy a desarrollar Cómo voy a desarrollar Para qué voy a desarrollar</p>		<p>Elaborar por escrito comentarios en torno al que, cómo y para qué enseño.</p> <p>Discutir los trabajos realizados por el colectivo</p> <p>Realizar por equipos un ejercicio de planeación de acuerdo al modelo T en donde se utilicen habilidades en el manejo de la información</p> <p>Redactar conclusiones de la sesión, así como expectativas en torno a la planeación</p>
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• PARTICIPACION iniciativa saber escuchar trabajo en equipo improvisación• EXPRESIÓN ORAL Uso de la voz Entonación audición• EXPRESIPON ESCRITA ortografía vocabulario preciso lectura de comprensión redacción correcta		<ul style="list-style-type: none">• RESPETO Tolerancia Convivencia Compartir• CREATIVIDAD Imaginación Representar Inventiva• TOLERANCIA valorar tener sensibilidad ceder apoyo

Arquitectura del conocimiento:



Evaluación por objetivos (formativa)

Evaluación de capacidades – destrezas, valores y actitudes de la sesión 1 y 2.

alumnos	ORIENTACION ESPACIO TEMPORAL	Localizar	buscar referencias	analizar	INSERCIÓN AL MEDIO	reconocer	relacionar	percibir	RESPECTO	tolerancia	convivencia	compartir	TOLERANCIA	valorar	ceder	apoyo mutuo
A1																
A2																
A3																
A4																
A5																
A6																
A7																
A8																
A9																
A10																

Evaluación de capacidades – destrezas, valores y actitudes de la sesión 2 y 3

alumnos	EXPRESIÓN ORAL	uso de la voz	entonación	audición	EXPRESIÓN ESCRITA	ortografía	vocabulario preciso	percibir	Lectura de comprensión	Redacción correcta	CREATIVIDAD	Originalidad	Espontaneidad	Iniciativa	TOLERANCIA	valorar	sensibilidad	ceder	apoyo al otro	
A1																				
A2																				
A3																				
A4																				
A5																				
A6																				
A7																				
A8																				
A9																				
A10																				

Evaluación de capacidades – destrezas, valores y actitudes de la sesión 1,2,3

Nombre	PARTICIPACIÓN	Iniciativa	Saber escuchar	Trabajo en equipo	Improvisación	EXPRESIÓN ORAL	Uso de la voz	Entonación	Audición	EXPRESIÓN ESCRITA	Ortografía	Vocabulario preciso	Lectura de comprensión	redacción correcta
A1														
A2														
A3														
A4														
A5														
A6														
A7														
A8														
A9														
A10														

TOLERANCIA	valorar	sensibilidad	ceder	apoyo al otro	RESPECTO	Convivencia	Compartir	CREATIVIDAD	Imaginar	Representar	Inventiva

Conclusiones

Después de haber realizado el presente trabajo de investigación, las líneas de análisis planteadas nos arrojan las siguientes conclusiones:

La elaboración de teorías que expliquen el fenómeno de la comunicación son muy recientes, sin embargo, en el plano de las áreas sociales, su estudio y aplicación resulta de primer importancia.

Como pedagogos, es importante reflexionar sobre nuestros actos comunicativos, ya que casi todo el tiempo nos estamos comunicando en la escuela, en el aula, con nuestros compañeros y compañeras, con los padres de familia o con los mismos alumnos. Lo anterior nos ayudará a comprender mejor el procesos de la comunicación en el que participamos cotidianamente.

Es un hecho que constantemente recibimos mensajes a través de los diversos medios masivos de comunicación, entender cómo influyen estos mensajes en uno mismo y en la sociedad a la cual pertenecemos es de gran utilidad, ya que de ésta manera somos capaces de adaptarnos en nuestro medio social y transformarlo.

La información debe ser entendida como el acto de estructuración significativa por el cual se interpreta el mundo y las relaciones de los seres humanos. Mientras que para que se establezca la comunicación, es necesario tener un marco referencial común con los otros, es decir, un mismo lenguaje.

Las experiencias similares y comunes hacen que la comunicación sea más rica y fluya de mejor manera, de modo podamos interpretar y valorar la realidad del contexto social.

Dentro del proceso de comunicación el compartir información y tener en común significados es indispensable; al transmitir información del receptor al emisor: emisor al receptor se promueve un intercambio informativo lo que permite que ambos individuos logren ponerse en “sintonía” en aquello de lo que están hablando.

La comunicación implica la transmisión de la forma en que cada individuo percibe y ha percibido el mundo que le rodea, además la comunicación se refiere al intercambio de las formas y concepciones del mundo que tiene cada uno de los sujetos que interactúan o se relacionan a través del acto de la comunicación.

El acto de la comunicación, requiere la disposición de quienes participan en él y, éstos, lo hacen de acuerdo con sus intereses e intenciones para relacionarse, es decir, la información que se intercambia, no es considerada un simple dato, sino un proceso de interiorización (asimilación) de todas las experiencias recibidas a lo largo de la vida y con esto obtenemos la materia prima para comunicarnos.

Desde el punto de vista de la comunicación: el proceso de aprendizaje debe darse a través de un intercambio informativo; como proceso de asimilación de la realidad, así, dicho intercambio se basa en los actos comunicativos que se realizan dentro del aula, familia, amigos, instituciones religiosas o en cualquier otro contexto.

Las diferentes concepciones entre información y comunicación no deben causar confusión, ya que la principal diferencia entre el hombre y los animales es el grado de complejidad de nuestros actos comunicativos y esto se debe a que la comunicación debe entenderse como un proceso, el cual es tan complejo como lo es nuestro comportamiento como individuos y como grupo social del que formamos parte.

Dentro de las teorías del procesamiento humano de la información, debemos de tomar en consideración que el ser humano no solo capta información y la comunica; sino que es un ser animado y funciona en el entorno.

Tiene sus facetas biológicas, físicas e intelectuales, concibe a los procesos intelectuales como el resultado de la operación de varios sistemas senso – preceptuales, de pensamiento, de memoria, y de respuesta, los cuales son transductores sensoriales que envían un flujo de información sobre el ambiente a algunas estructuras procesadoras centrales donde esa información se analiza, interpreta y se envía a un sistema de respuesta que controla los movimientos del cuerpo y los sonidos del habla.

La teoría del procesamiento humano de la información retoma el carácter social del ser humano, el cual al interactuar con los otros, con el ambiente e incluso con él mismo y pondrá en juego las facultades y capacidades para el intelecto puro, el cual adquirirá a lo largo de su vida y socializará por medio de un discurso lógico haciendo uso de la comunicación.

El sistema cognitivo humano, desde la perspectiva de la teoría del procesamiento humano de la información, toma en cuenta las facultades del hombre como son la inteligencia, el pensamiento y la cognición.

La capacidad que tiene el hombre de conocer y de aprender tiene que ver con su historia, sus vivencias, su necesidad de obtener alimento, su reproducción, su protección; así mismo, educan a las siguientes generaciones, transmiten reglas, valores, conocimientos que ayudan a regular el sistema.

El estudio de casos constituyó un método de investigación basado en el análisis de la realidad social, lo que permite que dichas investigaciones estén orientadas desde una perspectiva cualitativa.

Al hablar de un estudio de caso, es necesario conocer el lugar del que partimos, hacia donde vamos, cuáles son nuestras fortalezas y cuáles son nuestras debilidades; es por ello que al acercarnos a nuestra realidad no como profesores, sino como facilitadores e investigadores nos brindará un amplio campo de estudio.

Los estudios de caso implican un proceso de indagación, los cuales se caracteriza por ser detallados, comprensivos y sistemáticos. Lo que permite que el objeto de estudio, tenga rasgos esenciales como la particularidad, la descripción, la indagación y la inducción.

Finalmente con la participación en el seminario pude darme cuenta de que el profesor dentro del aula no solo es un guía o facilitador de conocimiento, sino, que también se puede convertir en un investigador de tiempo completo para brindar lo mejor de uno mismo y seguir aprendiendo a lo largo del tiempo en servicio.

Dentro del aula es necesario promover el diálogo, la participación y los aprendizajes pero también es necesario contar con un código en común para comunicarnos y compartir cada uno de los actores nuestras experiencias.

Glosario:

Currículum: Es una selección cultural, cuyos elementos fundamentales son: capacidades - destrezas y valores - actitudes, contenidos y métodos / procedimientos

Diseño Curricular: Implica la selección de dichos elementos y una planificación adecuada de los mismos para llevarlos a las aulas.

Capacidad: Habilidad general que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente fundamental es cognitivo

Destreza: Habilidad específica que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente fundamental es cognitivo. Un conjunto de destrezas constituye una capacidad.

Actitud: Predisposición estable hacia... cuyo componente fundamental es afectivo. Un conjunto de actitudes constituye un valor.

Valor: Se estructura y se desarrolla por medio de actitudes. Una constelación de actitudes asociadas entre sí constituye un valor. El componente fundamental de un valor es afectivo.

Contenido: Es una forma de saber. Existen dos tipos fundamentales de contenidos: saber sobre conceptos (contenidos conceptuales) y saber sobre hechos (contenidos factuales)

Método / procedimiento: Es una forma de hacer

Inteligencia afectiva: Consta de las capacidades y los valores de un aprendiz

Cultura institucional: Indica las capacidades y valores, contenidos y métodos / procedimientos que utiliza o ha utilizado una organización o institución determinada.

BIBLIOGRAFÍA:

BROM, JUAN, "Para comprender la historia", Nuestro tiempo, México 1986
Consejo Educativo, España, 1995 (Incluido en el documento de trabajo "Hacia una práctica educativa en Castilla y León"

DIEZ, E. y ROMÁN, M. (2001): "Conceptos básicos de las Reformas Educativas Iberoamericanas". Santiago de Chile. Andrés Bello.

GIMENO, SACRISTÁN, "La Transición a la educación secundaria. Discontinuidades en las culturas escolares". Madrid: Morata, 1977.

GODED, JAIME: "Antología sobre la comunicación humana". UNAM (Lecturas Universitarias, 25), México, 1976.

HARGREAVES, ANDY, LORNA EARL "Una educación para el cambio Reinventar la educación de los adolescentes". Barcelona 2000. Biblioteca Normalista.

LINDSAY PETER Y NORMAN DONALD (1999)"La percepción humana. Introducción a la psicología cognitiva". Editorial. Tecnos, Madrid, España.

MARCO G. "La crisis de la sociedad de la información ¿Última utopía del siglo XX o pilar del nuevo milenio?" Disponible en: http://betatest.ubp.edu.ar/0001/0001_1.htm
Acceso: 15 de junio del 2002.

MARTÍN SERRANO, MANUEL: "Cuadernos de la comunicación, Teoría de la Comunicación I". Epistemología y análisis de la referencia, Madrid, 1982 2ª edición, revisada y ampliada.

MARTÍN SERRANO, MANUEL: "La producción social de la comunicación". Alianza, Madrid, 1986.

MC CLIFFORD, MARGARET, "Aprendizaje y enseñanza" En enciclopedia práctica de pedagogía, México, Ediciones océano, S.A., 1982.

MENÉNDEZ, ANTONIO: "Comunicación social y desarrollo", UNAM (Serie Estudios, 24), Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, México, 1977.

NIETO LÓPEZ, JOSÉ DE JESÚS, "Didáctica de la historia", Santillana, Aula XXI, México, 1988.

PAOLI B., JOSÉ ANTONIO: "La comunicación". Edicol (Sociológica Conceptos), México, 1977.

ROMAN, M. y DÍEZ, E. (1999): "Aprendizaje y currículum: Didáctica socio – cognitiva aplicada". Madrid. Eos.

ROMÁN, M. y DÍEZ, E. (2001): Diseños Curriculares de Aula: "Un modelo de planificación como aprendizaje – enseñanza". Buenos Aires. Novedades Educativas.

ROMÁN, M. (2004): "Sociedad del conocimiento y Refundación de la Escuela desde el aula". Lima. Libro Amigo. (Estas obras las distribuye en Perú – Lima, Libro Amigo)

SCHAFF, ADAM, "Historia y verdad", Grijalbo, México, 1974

SERRANO MANUEL MARTÍN, "Tema de la Cátedra de Teoría de la Comunicación, Facultad de Ciencias de la Información", Madrid, 1978. La actual versión está corregida y ampliada.

VILLALOBOS E. (2002). "Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje"; México: Trillas, 2002

ZABALZA M. (1997). Diseño y desarrollo curricular. Madrid.

PÁGINAS ELECTRÓNICAS:

RIES: http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_Boletines_de_Julio_2004

<http://eprints.rclis.org/archive/00001713/01/procesamiento.pdf>.

HEMEROGRAFÍA

Curricula RIES, Comunicado, SEP, 2005

“Las nuevas competencias en la educación”, Didac No. 36. Centro de Desarrollo Educativo. Universidad Iberoamericana.

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA, Primera etapa de implementación, 2005-2006 SEP, 2005.

PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACIÓN 2001-2006, Primera edición, septiembre de 2001, DR. Secretaría de Educación Pública, Argentina # 28 Colonia Centro, 06020 México, D. F.

SEP, Plan y programas de estudio para la educación secundaria. RIES, 2005.