



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
IZTACALA

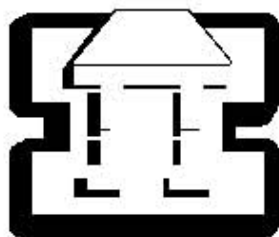
“CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DE ALUMNOS DE
BAJO RENDIMIENTO DE BACHILLERATO TECNOLÓGICO”

TESIS TEÓRICO EMPÍRICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA
P R E S E N T A :
R O M E L M O N R O Y B A R R Ó N

ASESOR:
LIC. JOSÉ RENE ALCARÁZ GONZÁLEZ

DICTAMINADORES:
DR. SERGIO LÓPEZ RAMOS
MTRO. JESÚS LARA VARGAS





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mi amigo y asesor René:

GRACIAS por tu amistad, por compartir y dedicar tiempo a este trabajo involucrándote en él, por enseñarme el camino hacia el conocimiento.

A mis hijos Lenin y Manuelin

GRACIAS Lenin por ser la fuente de mi vida y la luz en mi camino, por dejarme ver tus ojos llenos de alegría y amor.

GRACIAS Manuelin por dejarme entrar a tu vida y compartir tus sentimientos, por tu cariño puro y verdadero.

GRACIAS a ambos por darme la dicha de ser padre y lograr una de las grandes metas, que es formar a un gran hombre.

A mi pareja Corina

GRACIAS por compartir tus cosas, tus ideas, pensamientos y sentimientos, por los mil momentos e instantes juntos.

A mis padres

GRACIAS mamá por tu presencia en mi existencia, por prestarme tu hombro en mis momentos de debilidad, por compartir tu conocimiento y sabiduría. Te agradezco con todo mi corazón que tú seas mi madre.

GRACIAS papá por ser mi ejemplo de conciencia social, convicciones e ideales, por que de ti aprendí a cultivarme día tras día, para ser cada día mejor. Gracias por ser mi padre y mi viejo inolvidable.

A mi hermano Israel

GRACIAS Israel por ser mi ejemplo de lucha social, por enseñarme a ver por los demás de manera desinteresada, por compartir esta manera tan especial de ver la vida.

‡ A mi abuelita Hortensia

GRACIAS abuelita por enseñarme el maravilloso significado del amor, por ser ejemplo de fortaleza, trabajo y defensa de ideales. Gracias por acompañarme con tus ojos en silencio.

A Vianney

GRACIAS por darme la tranquilidad y seguridad al cuidar de nuestro hijo alimentándolo con tus caricias y frases de amor.

A mis amigos

Gracias Alicia, Karina, Toño, Israel, Said, Julio, Olal y Daniel por esas charlas inolvidables, por su lealtad, sinceridad y apoyo incondicional.

A mis dictaminadores

Gracias Sergio y Jesús por compartir sus escritos que me aconsejan y estimulan a buscar nuevas posibilidades de trabajo en este viaje por el conocimiento.

A mis alumnos

GRACIAS por abrirme camino hacia el crecimiento y hacerme cumplir mis promesas. Gracias a quienes participaron como entrevistados, pues sin ustedes probablemente este trabajo no sería posible.

A la UNAM

GRACIAS a todo el cuerpo docente de la UNAM, por los conocimientos adquiridos durante mi formación profesional y por darme la oportunidad de cumplir con mis estudios profesionales.

ÍNDICE

RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO 1. UNA LECTURA A LA REALIDAD EDUCATIVA MEXICANA	8
1.1 La educación en la realidad multicultural a la que pertenecemos los mexicanos	8
1.1.1 El surgimiento de la educación en otras culturas	14
1.1.1.1 La educación en el México antiguo	20
1.1.1.2 La educación en la época novohispana	21
1.1.1.3 Reflexiones en torno a la educación en la realidad multicultural	24
1.2 Principales transformaciones sociales y educativas de México. Siglo XX.	28
1.2.1 Evolución de la educación en México	30
1.2.2 Inclusión de lo individual en las transformaciones sociales y educativas	45
CAPITULO 2. CONFORMACIÓN DE VALORES HEGEMÓNICOS EN LA EDUCACIÓN Y LA FAMILIA EN UN CONTEXTO MEXICANO	42
2.1 Valores y Tendencias que Rigen los procesos de Socialización en la realidad Mexicana en la época postmoderna	61
2.2 Colonialismo en la familia y la educación	71
2.3 Relación de la familia y la educación como instituciones	74

CAPÍTULO 3. APROXIMACIÓN A LA INSTITUCIÓN ESCOLAR MEXICANA Y AL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO	82
3.1 Vislumbrando la institución escolar	82
3.2 Repensando el fracaso escolar y/o bajo rendimiento académico	89
3.3 Factores del bajo rendimiento académico	99
3.3.1. Contexto crítico	99
3.3.2 Contexto social	101
3.3.3 Contexto institucional	110
3.3.4 Contexto académico	116
3.3.5 Contexto experiencial	119
3.3.6 Contexto corporal	126
3.4 Ensayo de una historia escolar	128
CAPITULO. 4. ALGUNAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS SOBRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA ESCUELA Y LA EDUCACIÓN	147
4.1. Teorías educativas	147
4.1.1. Enfoque conductual	151
4.1.2. Enfoque cognitivo	156
4.1.3. Enfoque humanista	161
4.2. Constructivismo y Gestalt	164
4.2.1 Constructivismo	164
4.2.1.1 La concepción constructivista en el contexto escolar	166
4.2.2 Psicología de la gestalt	168

CAPÍTULO 5. METODOLOGÍA	172
5.1 Método	172
5.2 Población	173
5.3 Instrumentos	173
5.4 Escenario	173
5.5 Procedimiento	174
5.6 Resultados e integración de casos	176
5.7 Discusión	302
5.8 Conclusiones del estudio	310
CAPÍTULO 6. PLAN ESTRATÉGICO PARA COMBATIR EL “RENDIMIENTO ACADÉMICO OBSTACULIZADO”. PROPUESTA BASADA EN LA METAPSICOLOGÍA DE CONTEXTOS	315
6.1 Propuestas	316
6.1.1 Propuesta para el Macro-contexto	316
6.1.2 Propuesta para el Meso-contexto	317
6.1.3 Propuesta para el Micro-contexto	318
6.2 Plan estratégico para reconstruir el “rendimiento académico obstaculizado” del alumno de bachillerato tecnológico	319
6.2.1 Objetivo general	319
6.2.2 Sujetos	319
6.2.3 Escenario	319
6.2.4 Materiales	319
6.2.5 Procedimiento	320
6.2.6 Aplicación del programa de intervención	320
6.2.7 Técnicas utilizadas	320
6.2.8 Sistema de registro	321

	4
6.3 Actividades para alcanzar un “alto rendimiento humano y académico”	322
6.3.1 Procedimiento	322
CONCLUSIONES GENERALES	341
REFERENCIAS	352
ANEXO I	361

RESUMEN

Ante la evidencia de la problemática de reprobación, deserción, carencias en conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos de bajo rendimiento, que impiden que se logre la calidad requerida para el cumplimiento de las demandas socioeconómicas del país; la presente investigación estableció como objetivo principal realizar: “una descripción de los procesos psicológicos que obstaculizan el desempeño académico de los alumnos de bachillerato tecnológico de bajo rendimiento”. Para realizar este trabajo se desarrolló un marco teórico que permitiera observar el bajo rendimiento desde diferentes ángulos geográficos e históricos; reconociendo los diferentes contextos que se articulan e intervienen en el bajo rendimiento académico. Además de lograr identificar, describir y comprender la realidad psico-socio-cultural del bajo rendimiento académico que dificultan el desempeño académico de alumnos de bachillerato tecnológico. Esta investigación empleó un diseño metodológico a partir de la fenomenología, pues la propuesta de este trabajo parte de la importancia de que la mejor forma para desentrañar una realidad sociocultural es estudiando a los sujetos que son actores de esa realidad. La recolección de la información se llevó a cabo mediante entrevistas individuales a 4 alumnos de bachillerato tecnológico que por lo menos han reprobado una materia. Los resultados obtenidos señalan firmemente como el “*bajo rendimiento académico*” ó “*rendimiento obstaculizado*” se construye por procesos que se configuran de una manera compleja y multidimensional, en un macro-contexto civilizacional que lo retroalimenta y que no solamente lo es del alumno, de este modo, todos los contextos, circunstancias y características de los alumnos se convierten en factores del bajo rendimiento en general y académico en particular. Con base en los resultados se puede concluir lo siguiente: 1. la necesidad de sustituir el concepto de “bajo rendimiento académico” por “rendimiento obstaculizado” en el primero se asume que el alumno es el único culpable de su “bajo” rendimiento, mientras que el segundo considera que el alumno es producto y productor simultáneamente, junto con un sistema educativo en un contexto civilizacional de una serie de obstáculos que dificultan su desempeño escolar. 2) De algún modo los alumnos considerados con “bajo” rendimiento o fracasados escolares son “sobrevivientes” en esta carrera de obstáculos, donde lo verdaderamente sorprendente es que lleguen tan lejos. Finalmente se elaboró un plan estratégico para combatir el “rendimiento académico obstaculizado”. Propuesta basada en la metapsicología de contextos.

INTRODUCCIÓN

América Latina se enfrenta a un nuevo milenio con una carga de marginalidad y miseria en la cual se desarrolla la vida de millones de personas en áreas rurales y urbanas. En los primeros años del siglo XXI los cambios sociales y económicos en México derivan en transformaciones técnicas, políticas y culturales y con ellas nuevos retos educativos. Por ejemplo, las expectativas educativas de los adolescentes y las demandas del mundo laboral se han ido modificando en una tendencia que ya se había configurado en el último cuarto del siglo XX caracterizada por la fuerte competitividad en el mercado mundial, consecuencia de la globalización financiera y los continuos flujos de información, que generan un mundo vertiginosamente cambiante.

El contexto social y cultural en México reclama nuevas respuestas del sistema escolar, o sea del aparato creado por el Estado para asegurar la incorporación de sus ciudadanos a su mundo laboral. Sin embargo, tales respuestas están influidas por los intereses de un sector ideológico conservador. En consecuencia existen grandes atrasos y una acentuada desigualdad en la atención a la demanda de ingreso y permanencia de los estudiantes en los distintos niveles, a partir de la segunda mitad del siglo XX existe un enfoque más academicista y menos desarrollista dejando a la educación sin los medios y recursos necesarios para competir con el nuevo escenario. Entre los principales problemas que aquejan al país, el de la educación ocupa uno de los primeros lugares requiriendo soluciones inmediatas; ya que la población con edad entre 4 y 24 años matriculada en el sistema educativo, se estima en 60.1% en el periodo 1999-2000 con tendencia a aumentar. En relación con este indicador, se asume que un 10.6% de la población de 15 años y más son analfabetas. Se observan limitaciones o factores adversos a la permanencia y continuidad de los alumnos en los ciclos escolares, por ejemplo durante el periodo de 1998-1999, la tasa de deserción en primaria fue 2.3%, en secundaria 9.3%, en profesional medio 28.0% y en bachillerato 17.2% es decir las condiciones de la educación en México, se resumen en el indicador que refleja el grado promedio de escolaridad, que fue de 7 a 8 años durante el periodo 1998-1999, lo cual indica que no se alcanzan a cubrir ni siquiera los ciclos básicos de educación en nuestro país (González, 2000).

Es el caso de nuestro sistema educativo que: “de cara al siglo XXI la meta es que las universidades latinoamericanas puedan implantar una política de expansión, pues mientras en Europa 80 por ciento de los estudiantes van a la universidad, en América Latina sólo 20 por ciento lo hace”, destacó el director del Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe, Claudio Rama (en: Aviles, 2003. Pág. 40). Además señaló que la nación mexicana tiene que “hacer un esfuerzo importante en el sector indígena para abrir universidades, instituciones, opciones, carreras, becas y cursos” (Aviles, op. cit. Pág. 40); del mismo modo indicó que otra de las metas es combatir el creciente desempleo y migración de profesionales que no encuentran en la región un espacio para desarrollarse. Por otro lado, manifestó que en Latinoamérica se vive una tercera fase de la educación superior, a la cual antecedieron políticas que impulsaron el tránsito de una educación de elites a una de masas; después comenzó la “crisis” de la educación pública gratuita por restricciones financieras y conflictos políticos, asociada al agotamiento de los modelos de industrialización por sustitución de importaciones y los esquemas de inserción internacional. Asimismo señala que también se registró la expansión de la educación superior privada, la reducción del rol regulador del Estado y la expansión del mercado como “agente asignador”. Por lo anterior, expresó que en el actual contexto mundial la educación no puede ser de baja calidad en el sector público ni en el privado. Con respecto a lo que dice Rama, C; Aviles, K apuntó que el reto es hacia una modernización de las universidades y lograr que los desempleados no sean profesionales que emigren de sus países, así como impulsar tecnología nacional, porque en los años recientes el desarrollo tecnológico “ha sido casi totalmente importado” (Rama, C. en: Aviles, op.cit).

Con respecto al bachillerato tecnológico Barrón y Belman (2002) mencionan que “alarma y preocupa que de cada 100 alumnos que ingresan al bachillerato tecnológico, sólo la mitad lo concluya, la causa más frecuente de este problema es la reprobación de materias, casi la totalidad de los alumnos que desertan han reprobado, por lo menos una materia” (Pág. 21). También señalan que los alumnos que logran egresar de este nivel educativo muestran serias deficiencias en su formación académica. Asimismo citan un estudio publicado en 1996, realizado por la subsecretaria de Educación e Investigación Tecnológica en el cual se concluye que los alumnos del bachillerato tecnológico no poseen los conocimientos científicos y técnicos necesarios, no desarrollan habilidades

como la lectura, la expresión correcta de sus ideas, la resolución de problemas, la adquisición de hábitos de estudio, entre otros, lo que les impide desempeñarse de manera eficiente en el nivel educativo superior y menos aún en el campo laboral (Barrón, op.cit).

Ante la evidencia de la problemática de reprobación, bajo rendimiento académico, deserción, carencias en conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos de bajo rendimiento, que impiden que se logre la calidad requerida para el cumplimiento de las demandas socioeconómicas del país; la presente tesis tiene como objetivo general realizar: **“Una descripción de los procesos psicológicos que obstaculizan el desempeño académico de los alumnos de bachillerato tecnológico de bajo rendimiento”**.

La identificación de tales procesos brinda a la psicología como profesión, los elementos necesarios para tomar decisiones respecto del sistema de educación técnica, haciéndolo más apropiado para el México actual y con ello satisfacer las necesidades del país en beneficio real de la sociedad en su conjunto.

Para el desarrollo de este proyecto de investigación consideramos en primer lugar la recuperación de información teórica para contextualizarnos adecuadamente, con la cual se pretendió superar algunas de las limitaciones ontológicas de las teorías psicológicas orientadas a la educación. Asumiendo así un nivel de observación y reflexión más alto con respecto a nuestra realidad multicultural a la que pertenecemos los mexicanos y que muy pocos, por no decir ninguno, de los enfoques teóricos usados hasta el momento parecen reconocer. Lo anterior significa articular conceptos y ampliar el conocimiento sobre lo psicológico, concibiendo sus diversas dimensiones, a las cuales corresponderían diferentes niveles de análisis. El marco en el cual se estructura el planteamiento de este problema y la búsqueda de soluciones en cuanto a la reprobación, bajo rendimiento académico y deserción que se presenta en el nivel de bachillerato tecnológico es el de la **fenomenología**.

Es importante precisar que detrás de los procesos escolares está presente una compleja problemática educacional que refleja ese proceso de estratificación social y

reproducción de relaciones sociales fincadas en la dominación ideológica por parte de las clases dominantes de la sociedad.

Dado que el marco Teórico Metodológico que hemos seleccionado es el de la fenomenología existencial, empezaremos por identificar el contexto histórico en el que se inserta nuestro proyecto.

“Contexto Histórico”

El bachillerato tecnológico (BT) fue creado en el año de 1931 con el propósito de atender el crecimiento industrial del país y proporcionar los técnicos necesarios para el nuevo modelo económico imperante en ese momento y también para que los jóvenes pudieran continuar estudios a nivel universitario y formarse como profesionistas, sin embargo este proyecto educativo se enfrenta con la problemática de reprobación o bajo rendimiento académico, además de la deserción, lo cual impide que se logre la calidad educativa requerida para el cumplimiento de sus propósitos.

El bachillerato tecnológico parece haber sido creado sin analizar de fondo la relación entre las necesidades socioeconómicas del país y la educación, ya que existen graves problemas de deserción y bajo rendimiento académico, por ello consideramos necesario llevar a cabo ésta investigación que permite una descripción y lectura de las características psicológicas de los alumnos de bajo rendimiento de bachillerato tecnológico desde la óptica de la fenomenología para elaborar una estrategia de intervención y prevención. Lo que permitirá los siguientes objetivos específicos: a) Identificar alumnos con “handicap” que ingresen al bachillerato tecnológico, b) evitar la deserción y las pérdidas humanas, económicas, y de tiempo que implica el fracaso escolar, c) detener el atraso educativo en bachillerato tecnológico, d) promover estrategias de eficientización educativa e) asegurar una atención diversa en relación directa con la pluralidad de intereses, capacidades y expectativas que existen en los alumnos de BT f) crear una política de selección escolar más coherente a los propósitos del BT g) facilitar la convivencia de personas en condiciones desiguales y fomentar su participación en los centros de BT h) Proporcionar a los jóvenes la posibilidad real de ejercer su autonomía intelectual ante decisiones que van a afectar su futuro laboral y relaciones sociales i) cambiar el currículo académico j) generar propuestas para evitar

marginar a los alumnos menos apoyados académicamente. k) organizar cursos escolares en grupos homogéneos, heterogéneos, flexibles o rígidos, bien sea por edad o por capacidades l) organizar el tiempo escolar, con una definición de conocimiento y estancia en los centros de BT (comedores, actividades deportivas y lúdicas en el mismo centro) m) mejorar las condiciones de vida del joven de BT n) definir posibles cursos alternos de la orientación educativa tecnológica en México ñ) Criticar propositivamente el sistema educativo mexicano a nivel de BT.

Mediante esta investigación se busca una nueva orientación que permita integrar al alumno de BT a la actividad de producción y obtener las condiciones necesarias para utilizar creativa y socialmente su fuerza de trabajo: es decir, lograr que se construya un espacio que le permita desarrollar sus facultades físicas e intelectuales en forma integral, permitiéndole desplegar su potencial humano y con ello facilitar su “alto rendimiento” no solo académico sino social, cultural, laboral, institucional, político, afectivo, emocional, lingüístico, familiar, estético, espiritual, civilizacional, histórico, erótico, etc.

Se pretende contribuir con el “alto rendimiento” en la productividad social, aportando la implementación adecuada de la técnica, de los conceptos de la productividad y por supuesto de la educación. Sin embargo, es necesario mencionar lo dicho por McGinn y Ruiz (1981), en cuanto que, “la sociedad necesita sufrir una serie de cambios estructurales y organizativos que rompa, entre otras cosas, con las estructuras jerárquicas y superespecializadas que reinan en la producción y que hacen fracasar cualquier buen intento de innovación dentro de la educación técnica”(Pág. 17). A pesar de ello esta investigación, cuenta con el espíritu innovador que tal vez genere la ruptura de estas estructuras jerárquicas y superespecializadas, entre otras, que participan en el “bajo rendimiento” de la población estudiantil mexicana.

El proyecto se estructura de la siguiente forma:

OBJETIVO GENERAL:

“Identificar y describir los procesos psicológicos que obstaculizan el desempeño académico de los alumnos de bachillerato tecnológico de bajo rendimiento”.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.1 “Describir los factores que pudieran desfavorecer el rendimiento de los alumnos de BT”.

1.2 “Describir los factores que pudieran favorecer el rendimiento de los alumnos de BT”.

1.3 “Identificar las características psicosociales de los alumnos de bajo rendimiento de BT”.

1.4 “Elaborar una estrategia de intervención y prevención para favorecer el rendimiento académico de los alumnos de BT”.

Para alcanzar estos objetivos, se llevará a cabo la investigación documental que contextualice los datos que se obtendrán a partir de entrevistas a profundidad (ocupándose de los más amplios sentimientos o motivaciones ocultas o del curso de las experiencias vividas por el entrevistado) y la observación/participante. Utilizando registros anecdóticos de lo que acontece en el ambiente natural y de actuación privilegiada.

CAPITULO 1

UNA LECTURA A LA REALIDAD EDUCATIVA MEXICANA

1.1 La educación en la realidad multicultural a la que pertenecemos los mexicanos.

Actualmente vivimos las crisis, contradicciones y desajustes de la cultura occidental misma que se hace evidente en el terreno escolar, ya que la cultura crítica viene configurada por el modelo de racionalidad que rige y legitima la práctica docente en las aulas. Al encontrarnos en una “época de globalización económica y carrera vertiginosa de las ciencias y la tecnología —según cánones desarrollistas dictados por los países industrializados—, circunstancias internacionales que ubican a la zaga a las instituciones educativas del país; obligando a nuestras *Instituciones escolares*, —para ser “competitivas”— a superar esa inadvertida etapa de constituirse exclusivamente en: «consumidora» del conocimiento importado, formadora de tecnócratas irreflexivos, o en el mejor de los casos, en tibios reformistas y maquiladores del conocimiento foráneo. No se puede efectuar un análisis crítico y ser «generadores de conocimiento», si no se conocen los diferentes modos de hacer ciencia, los presupuestos invisibles que la prefiguran, y nuestra ubicación y papel como *conocedores* con respecto a dichas estructuras del conocimiento científico y a la reflexión filosófica de las mismas” (Lara, 2002), expongamos:

A lo largo de la historia de la humanidad se han ido acumulado conjuntos de significados y producciones en las diferentes esferas del saber, al cual entenderemos como cultura crítica, alta cultura o cultura intelectual que se encuentra en el escrutinio público y sistemático, se halla en la crítica y reformulación permanente, orientándose en las disciplinas científicas, en las producciones artísticas y literarias, en la reflexión y especulación filosófica, en la narración histórica; evoluciona y se transforma a lo largo del tiempo y para los distintos grupos humanos es heterogénea (Pérez, 2000).

Es decir, la cultura crítica advierte todos aquellos pensamientos e ideologías vertidos y/o contenidos en la modernidad y postmodernidad. Por tanto, consideramos necesario echar un vistazo a la modernidad y postmodernidad para poder comprender el sentido complejo y plural de dichos supuestos para acercarnos y comprender los influjos culturales que penetran en la institución educativa y en la vida de la escuela, intentando acercarnos al conocimiento de los diferentes modos de hacer ciencia y a los presupuestos que la prefiguran.

Modernidad.

En la “modernidad” se encuentran las proposiciones de la idea de progreso lineal e indefinido, de la productividad racionalista, de la concepción positivista, de la tendencia etnocéntrica y colonial a imponer el modelo de verdad, bondad, belleza, justicia y utilidad, propio de occidente como el modelo superior, óptimo e insuperable, y la concepción homogénea del desarrollo y comportamiento humano que discrimina y desprecia las diferencias de cultura, de raza, de sexo, de género, de condición social, de preferencia religiosa, de filiación o ideología, de edad y de discapacidad o enfermedad; legitimando la coacción social, interna y externa de dichos modelos. Establece como privilegiada una forma particular de civilización (Pérez, op.cit), la Occidental.

La modernidad aparece como un proyecto liberador, de disputa contra el pasado feudal, contra las opresiones del antiguo régimen, contra las concepciones religiosas, con una confianza absoluta en la capacidad emancipadora de la razón y a favor de la autonomía individual. La incongruencia de la modernidad se expresa en que aparentemente abre posibilidades para la realización de la libertad y la autonomía individual, al tiempo que termina por sojuzgar y someter a los individuos y a las Naciones. “Pueblos enteros han sido asesinados, deportados, encerrados, desposeídos, las víctimas del genocidio en esta pasada centuria superan los cien millones” (Beltrán, 2005. Pág.11).

La razón se estrella inevitablemente con la realidad frustrante de los hechos y acontecimientos decepcionantes, dolorosos y perjudiciales para la humanidad. Hasta ahora lo que se ha obtenido con el esquema de la modernidad es desilusión y descontento, vemos frustrados sus intenciones y proyectos, se hunde ante las evidencias de la historia de la humanidad en el presente, materializada en catástrofes y hostilidad.

De ahí la complicación, profundidad y relevancia de su incidencia, ya que sobrecoge a todas las dimensiones constitutivas de la legitimidad moderna; de la racionalidad del pensar y del hacer en todos los ámbitos de gran complejidad y multidimensionalidad: políticos, económicos, sociales, culturales, institucionales, lingüísticos, comunales, nacionales, afectivo-emocionales, científicos, tecnológicos, etc (Pérez, op.cit).



Figura. 1. Carlos Montemayor y Gabriel Pacheco, durante la presentación del libro Los dones de Wiexu. "El pueblo huichol (wirráríca) está invadido por todos lados. Cuando no son instituciones públicas o privadas, son empresas, ganaderos, religiones, la globalización, la televisión", dice en entrevista. Foto: CarlosRamosMamahua.En:
<http://www.jornada.unam.mx/2007/06/11/index.php?section=cultura&article=a04n1cul>

Pensamiento postmoderno o filosofía postmoderna.

De las incongruencias y paradojas de la modernidad emerge el pensamiento postmoderno o filosofía postmoderna que hace referencia al pensamiento filosófico y científico que se abre frente a los desarrollos unilaterales e insatisfactorios de la modernidad como a la propagación de alternativas marginales y a la cobertura intelectual de las condiciones sociales y formas de vida que caracterizan la postmodernidad. Hace referencia a un pensamiento que enfatiza la discontinuidad, la carencia de fundamento, la pluralidad, la diversidad y la incertidumbre en la cultura, las ciencias, la filosofía y las artes, implica la negación de la existencia del pensamiento fundacional (de la fundación o relativo a ella), sobre la base de que no existe ninguna realidad social conocible más allá de los signos del lenguaje, la imagen y el discurso.

Algunos lo relacionan con el resurgir del romanticismo e incluso con las ideologías totalitarias e irracionales. Sus precursores más inmediatos pueden ser Nietzsche y Heidegger, y sus representantes más característicos los postestructuralistas Foucault y

Derrida, Gadamer, Lyotard, Deleuze, Lipovetsky, Baudrillard y Richard Rorty (Pérez, op.cit).

Postmodernidad, o condición postmoderna.

Hace referencia a la condición social propia de la vida contemporánea, con características económicas, sociales y políticas determinadas por la globalización de la economía de libre mercado, la extensión de las democracias formales como sistemas de gobierno y el dominio de la comunicación telemática que favorece la hegemonía de los medios de comunicación de masas y el transporte instantáneo de la información a todos los rincones del mundo (Pérez, op.cit.).

Postmodernismo

Se refiere a la cultura e ideología social contemporáneas que se desprenden y legitiman las formas de vida individual y colectiva derivadas de la condición postmoderna. Hace referencia a la cultura popular, caracterizada por la mezcla de tolerancia, indiferencia, pluralidad, ambigüedad y relativismo, que se está generando en la sociedad global de intercambio mercantilista y financiero en donde se mueven la economía, la política y la vida social de los grupos humanos ya integrados o excluidos en la denominada “aldea global” (Pérez, op.cit).

La cultura occidental es sumamente compleja. Por un lado la tradición de la modernidad, la cual con sus ideas de razón, orden, progreso, ética y Estado, intenta presentar el gran proyecto utópico ideado para lograr el desarrollo de las naciones como de los individuos, que intenta configurar la vida colectiva de nuestra sociedad mexicana. Por el otro, se encuentra la crítica o condición postmoderna, que con su pensamiento fragmentado, desmorona la configuración moderna y con ello aparece: el desfondamiento de la racionalidad, la pérdida de fe en el progreso, el pragmatismo como forma de vida y pensamiento, la indiferencia, la autonomía, diversidad y descentralización, primacía de la estética sobre la ética, la crítica al etnocentrismo, relativismo y a la universalidad, el multiculturalismo y la aldea global, el resurgimiento del fundamentalismo, localismo y nacionalismo, el historicismo y el fin de la historia, son parte fundamental de la condición postmoderna.

La escuela, que durante la ilustración fue el sitio donde se buscó cimentar al nuevo ciudadano bajo los ideales de la modernidad: libertad, fraternidad e igualdad, sustentadas en las ideas de progreso y orden social; promoviendo específicamente: la emancipación humana a través del dominio de la naturaleza, el acceso al conocimiento para toda la humanidad, promoviendo las posibilidades del progreso a través del orden, de formar al ser humano en libertad para que este en condiciones de desarrollar sus derechos, operar en la sociedad como un elemento de democratización, propiciar el uso de la razón y la autonomía de la conciencia. Finalmente el liberalismo desvirtúa el proyecto de la modernidad como razón emancipadora y lo redujo a la razón instrumental (Beltrán, 2005). Sin embargo no se puede negar que se haya producido y utilizado en diversas ocasiones la dimensión crítica y reflexiva del conocimiento racional.

En la postmodernidad todas las incongruencias se realzan y se muestran en nuestra realidad como mexicanos; donde resulta insostenible la idea de homogeneización, de uniformidad, de identidad nacional. Es evidente que la condición postmoderna se inclina descaradamente hacia la preponderancia del libre mercado y el libre y arbitrario juego de intereses privados (mecanismo de poder utilizado frecuentemente entre individuos, grupos y culturas). Lo notamos cuando en el contenido de la enseñanza escolar expresa su intención de regular la vida colectiva, regido por el código restringido de un grupo selecto de la élite del saber, es decir por la “verdad científica”, deslindando la experiencia humana en su reciprocidad con la realidad.

En lugar de la razón universal surge la vulgarización ideológica e interesada que transmiten los poderosos medios de comunicación, es decir el **postmodernismo**; utilizada como recurso de interpretación y toma de decisiones en la vida cotidiana, es un saber “práctico”, útil, lejos de las verdades científicas, se busca lo inmediato, la satisfacción del presente sin demasiada preocupación por sus fundamentos ni por sus consecuencias, colmada de información y no de reflexión crítica y propositiva (Pérez, op.cit).



Ilustraciones de Sergio Bordón

Figura 2. "Obedecer a ojos cerrados es el comienzo del pánico", constataba ya en 1953 Maurice Merleau-Ponty. "En este mundo donde el desmentido y las pasiones morosas tienen rango de certidumbre, uno lo que menos procura es mirar". "Con la "teleobjetividad", nuestros ojos no sólo quedan cerrados por la *pantalla catódica*, sino sobre todo porque ya no intentamos mirar, ver alrededor, ni siquiera frente a nosotros, sino únicamente allende el horizonte de las apariencias objetivas, y es esta fatal falta de atención lo que provoca la espera de lo inesperado...". En: <http://www.jornada.unam.mx/2007/02/04/sem-paul.html>

En consecuencia, la escuela ignora las características y diferencias del desarrollo individual y cultural, impone homogéneamente y sin sentido los contenidos perennes de la humanidad, relegando por lo general los procesos, contradicciones y conflictos en la historia del pensar y el hacer, limitando enseñanza al conocimiento, menospreciando así el amplio territorio de las intuiciones, emociones, deseos, afectos, y sensibilidades, así como las exigencias coetáneas de los cambios radicales y vertiginosos en el panorama social.

Por lo anterior, la escuela se encuentra ante el reto de construir otro marco intercultural más amplio y flexible que permita la integración de valores, ideas, tradiciones, costumbres y aspiraciones que asuman la diversidad, la pluralidad, la reflexión crítica y propositiva y la tolerancia, las certezas situacionales pueden surgir de la búsqueda compartida, de argumentos apoyados en la reflexión personal, en el contraste de pareceres y en la experimentación y evaluación de proyectos democráticamente estimulados y controlados. Fomentando en todo momento la emergencia del ser humano y en nuestro caso del mexicano. El enriquecimiento del individuo, constituido como

sujeto de sus experiencias, pensamientos, deseos y afectos, la reivindicación del sujeto supone a la vez la defensa de la libertad personal y el desarrollo de la comunidad (Pérez, op.cit).

Para esto, se hace necesario remitirnos a una realidad multicultural a la que pertenecemos los mexicanos; reconocerla nos permite contactar con el enorme bagaje cultural que nos han heredado nuestros antepasados, nos permite entender las condiciones mundiales y de grupo social al que pertenecemos en un momento determinado, reflejándose en cada uno de nosotros: las jerarquías sociales, la ideología predominante, las costumbres, hábitos, actitudes, valores éticos y morales, los comportamientos, conductas y emociones e incluso la imagen corporal que tenemos de nosotros mismos, todo ello como parte de nuestra vida personal, social, política, religiosa y económica.

Debido a que el pasado ejerce efectos poderosos sobre la educación presente, a que la evolución de la educación e institución escolar es función de la evolución histórica de las sociedades, a que las realidades sociales son diversas y múltiples y a que los ritmos de evolución de una sociedad o de un continente varían en cada fase de su desarrollo; queremos dirigir por un instante nuestra mirada hacia al pasado y origen de la escuela, antes de fijarla en el presente, así estaremos en mejor lugar para captar las diversas dimensiones en el universo actual de la educación y de la institución escolar.

1.1.1 El surgimiento de la educación en otras culturas.

Empecemos por notar que, en las sociedades primitivas la educación era múltiple e incesante. Se organizaba en torno a las aptitudes, el carácter, las competencias, la conducta, las cualidades morales, el trabajo, los juegos, los ritos, las ceremonias, los cuidados maternos, las lecciones del padre, los relatos de los ancianos, la observación de la naturaleza, la vida familiar, etc. Es decir se educaba el hombre primitivo por “simbiosis”, todo constituía, una ocasión para instruirse.

Re-Construyamos el contexto del surgimiento de la educación en otras culturas, por ejemplo: La tradición africana precolonial no conocía la escuela, las personas aprendían de la experiencia, todo adulto era un maestro. En la tradición asiática, la educación era

primitivamente más abierta y liberal, tenía por misión proveer los empleos públicos y enseñaba complacientemente la armonía del pensamiento y de la acción, pero se fue congelando en el formalismo a imagen de una sociedad caduca y se vio sometida a la servidumbre de un sistema rígido de exámenes y grados.

En la India, las universidades brahmánicas, las primeras que conoció el mundo, fundadas en la filosofía y en la religión, en el estudio de las matemáticas, de la historia, de la astronomía y de las leyes de la economía. La mayor parte de la educación estaba en manos de sacerdotes, fue la fuente del budismo, doctrina que se enseñaba en las instituciones a los escolares chinos y que se extendió por los países del lejano Oriente. La educación en la antigua China se centraba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Confucio, Lao-tsé y otros filósofos.

En la Persia antigua, se revestía el carácter de formación permanente, extendida a todas las actividades del individuo, hasta los comienzos de la senectud, estaba encauzada al conocimiento de las ciencias, de las virtudes morales y de las disciplinas intelectuales, en la formación cívica y al aprendizaje de la vida práctica.

En la tradición greco-romana de la época clásica, la escuela, era frecuentada por niños y adolescentes de las clases superiores, tenía como ideal el formar una personalidad armoniosa, dotada de una educación intelectual, corporal y artística equilibrada, se valoraba la inteligencia, el saber, el culto a las artes y la elevación espiritual (Faure, op.cit).

En Persia los métodos de entrenamiento físico fueron muy ponderados por varios escritores griegos, llegando a convertirse en el modelo de los sistemas de educación de la antigua Grecia, valoraban tanto la gimnasia como las matemáticas y la música.

Por otra parte la Biblia y el Talmud son las fuentes básicas de la educación entre los judíos antiguos, el Talmud animaba a los padres judíos a enseñar a sus hijos conocimientos profesionales específicos, natación y una lengua extranjera. En la actualidad, la religión sienta aún las bases educativas en la casa, la sinagoga y la escuela. La Torá sigue siendo la base de la educación judía.

La cristiandad se estableció hegemónicamente en gran parte del mundo, el dominio ejercido por su religión en todos los sectores de la vida se extendió en primer lugar a la educación. La educación medieval respondía tanto a concepciones religiosas como a las condiciones de la sociedad feudal y algunas sociedades de Asia o América Latina; han conocido sistemas muy parecidos, que han contribuido a institucionalizar sus rígidos tabiques sociales y culturales.

En la educación islámica se asigna una misión universal: el Islam ordena a todos, hombres, mujeres, niños, que se instruyan para después instruir ellos a su vez gratis al prójimo, se exhorta a los musulmanes a educarse desde la cuna hasta la tumba. La educación musulmana cultiva particularmente las ciencias, la medicina, la filosofía, las matemáticas y la astronomía.

En la edad media europea, se vio nacer, grandes establecimientos generales de enseñanza superior, en ciudades ricas de comerciantes y artesanos, escuelas celosas de su renombre y de pronto regidas por representantes poderosos de la burguesía naciente.

Primero, las escuelas estaban dedicadas a la enseñanza de las humanidades y de la escolástica y después en las ciencias de la naturaleza. Se extendieron por toda Europa y después por las Américas.

En Europa, la época postmedieval, el Renacimiento, y la Reforma, hasta los primeros tiempos de la Edad Moderna, las escuelas han actuado de forma poderosa al abrir vastos horizontes al conocimiento, al liberar nuevas energías sociales y al dar una nueva definición del humanismo. Esta influencia tardó en ejercerse sobre la educación, aun cuando el desarrollo del pensamiento filosófico, de las nuevas ideas en psicología y la promoción de lenguas vivas con categoría universitaria ensancharon el horizonte y animaron aplicaciones prácticas del conocimiento. A medida que el progreso económico iba originando necesidades crecientes de personal capaz de leer, escribir y contar, la educación comenzó a extenderse y a diversificarse (Faure, op.cit).

En los comienzos de la industrialización se utilizaba una gran cantidad de mano de obra infantil en condiciones de trabajo inhumanas, pero al aumentar el maquinismo se hizo innecesaria esa mano de obra; ya se había producido la formación de grandes

aglomeraciones humanas en las ciudades, y era preciso que todos los niños estuvieran en algún sitio mientras sus padres trabajaban en las fábricas, proliferando así las escuelas que eran predominantemente lugares donde se mantenía a los niños, para evitar que; estuvieran desocupados durante el día, en la calle y/o se convirtieran en vagos o delincuentes. Manteniendo a los niños ocupados y enseñándoles a respetar y aceptar el orden establecido, transmitiéndoles los valores dominantes principalmente. Los conocimientos ocupaban un lugar mínimo y sólo se daban aquellos que podían facilitar el que se convirtieran en mano de obra capaz de trabajar dentro del sistema industrial (Delval, 1991). Por su puesto que este problema no se planteaba en sociedades en las que predominaba el trabajo agrícola o artesanal y en donde se realizaban labores en la propia casa o en el campo.

Justamente, la clase dominante permite la expansión de las escuelas y de la enseñanza obligatoria, porque no ve en ella ningún peligro para el orden social en el que ellos mandan. Del mismo modo, existe la tendencia a establecer una relación directa entre el progreso de la industria y la propagación de la instrucción en todos aquellos países que emprenden el camino de la industrialización. Aparece el concepto de instrucción universal y obligatoria, históricamente unido al del sufragio universal. Asegurando a la industria una reserva de mano de obra a la medida de sus necesidades, sin abrir al pueblo las vías de la enseñanza universitaria.

Entonces la enseñanza obligatoria y gratuita no es resultado de las peticiones de los individuos que reclaman una oportunidad para que todos los hombres sean iguales, sino que responde a necesidades materiales del funcionamiento de la sociedad. Provocando que las diferencias de clase se agudicen (Delval, op. cit).

Así se difunde la engañosa idea de que la instrucción es necesaria para todos y que todos tienen derecho a ella, de manera que pueda llegarse a un igualitarismo mediante una enseñanza en común, ocultando que solo es una herramienta para mantener la función económica, social e ideológica y con ello el sometimiento del individuo; alejándose de un ideal democrático, con una gran número de formas jerárquicas y de prácticas discriminatorias.

Es así como hemos venido importando el sello de la orientación impuesta a la educación moderna en América Latina, en África y en extensos territorios de Asia por los colonizadores europeos. Se trasplantó y difundió intacta la forma de instrucción europea a las instituciones escolares del Tercer mundo. El poder político y económico de Europa se sigue haciendo sentir en la actualidad, aun cuando no respondan a las necesidades actuales de los países tercermundistas. Ya que no se aspira a formar elementos jóvenes aptos para servir a su país, sino que responde al deseo de inculcarles los valores de la sociedad colonizadora. Lo vemos en México en donde la institución escolar produce en algunos individuos, mestizos e indios de sangre y de color, ingleses en gustos, deseos, anhelos, espíritu, opiniones, ideas y costumbres (Faure, op.cit).

Actualmente en México los mensajes religiosos, morales y políticos que dominaron y dieron sostén a la primera escolarización en diversas culturas ha disminuido en importancia. Sin embargo no desaparecen, incluso estando invalidado oficialmente y ser proscrito por ley, se practica y ofrece en algunas escuelas mexicanas, o bien viene oculto en algunos programas de estudios, funcionando de un modo eficaz para algunos estudiantes y no para otros.

A quienes se distinguen en el dominio del sistema se les conceden privilegios o posiciones especiales, y a quienes no logran sobresalir en el dominio del sistema, se les guarda sanciones, el ridículo, el castigo, la exclusión, o la expulsión (Gardner, 1997); y de alguna manera, son aquellos a los que llamamos hoy en día alumnos de bajo rendimiento y/o fracaso escolar

También la institución escolar contribuye a mantener el orden social y su papel enormemente conservador, evitando que la sociedad y el individuo progresen y se desarrollen más rápidamente; ya que el desarrollo humano es inseparable del progreso social.

Por tanto, aceptando que la escuela, y el sistema educativo en su conjunto, han estado en manos de quien tiene el poder y que la función de la escuela no es únicamente transmitir conocimientos ni la de producir individuos capaces de pensar y decidir por si mismos, podemos aceptar que sirve para promover las ideas y actitudes de los individuos de las

clases dominantes, convirtiéndonos, en esencia, lo más parecidos posible, en creencias, valores, actitudes, temores y esperanzas.

Actualmente la escuela ofrece la instrucción común, la memorización repetitiva y la recitación, en donde, además, la experiencia escolar mexicana viene marcada por una extrema disociación de importantes acontecimientos o productos palpables en la vida de la comunidad. Solo de vez en cuando, se llegan a confirmar vínculos con la comunidad.

Por tanto la escuela es una de las instituciones que peor funciona pues la relación entre el tiempo, esfuerzo y dinero que se dedica al progreso y desarrollo de los escolares da resultados muy pobres.

Entonces empezamos por asumir que tenemos alumnos e instituciones escolares con bajo rendimiento, para poder admitir que la educación y escolarización mexicana, no está cumpliendo con las funciones necesarias para el desarrollo de la cultura nacional y universal.

Es importante darnos cuenta de que existen procesos históricos presentes en la institución escolar actual y que las investigaciones deben ser dirigidas al reconocimiento y recuperación de cada escuela como única, con su propia historia, tomando en cuenta que incluso habiendo similitud entre contextos, dos escuelas vecinas pueden operar de manera sumamente desigual; que es en la vida cotidiana de la escuela y en el maniobrar de cada día, en las interrelaciones que se establecen con los alumnos y con la comunidad, donde se descubren las escuelas que reproducen la realidad socio-económica nacional y aquellas que hacen una diferencia; que para entender los efectos de la escolaridad en general, y de las escuelas en concreto, no basta solamente tomar en cuenta características socioeconómicas, políticas y culturales de la población, tampoco basta tomar en cuenta solamente características de la escuela, de los maestros y de la forma en que funcionan las clases. Para vislumbrar la institución escolar es necesario tomar en cuenta la encrucijada de culturas (factores involucrados) rompiendo viejos esquemas que son efímeros para poder mirar y comprender los nuevos mecanismos y procesos que le confiere su propia identidad y su relativa autonomía y que se dan en la relación entre la escuela y los padres de familia o la comunidad en sentido más amplio (Martin, 1991).

Por tanto, contextuemos a la educación en el México antiguo y novohispano, con el fin de vislumbrar la experiencia escolar mexicana, dentro de la escolaridad en general y de las escuelas en concreto, a la cual pertenecemos o pertenecimos en un momento determinado, reflejándose en cada uno de nosotros como parte de nuestra vida personal, social, política, religiosa y económica.

1.1.1.1 La educación en el México antiguo.

Empecemos con los grupos indígenas de Mesoamérica para después completar con los españoles: el México antiguo, con una organización político- social, una estructura jurídica, conocimientos científicos, escritura y tecnología adaptadas a su entorno y a su modo de vida, permitía el proceso de formación del hombre, de un ser social que se dirigía y orientaba de acuerdo con sus necesidades en el momento de la evolución del pueblo al que pertenecía, integrándose en un grupo, en una época con un sentido propio. Estos mexicanos antiguos tenían un sistema educativo que era capaz de desarrollar aspectos culturales, éticos y morales, con los cuales se identificaban. Esta educación ayudó a que el pueblo adquiriera habilidades, para aplicar técnicas y conocimientos que resolvían las demandas de sus actividades diarias.

He aquí la importancia de la educación en los primeros pobladores de México, como una institución encargada de la transmisión de la cultura y los conocimientos que se adquirirían, de generación en generación permitiendo la construcción y formación de las personas que contribuían a la producción económica, la estabilidad social y a la generación de nuevos conocimientos. La institución educativa era “legítima” ya que las personas que se servían de ella, satisfacían sus intereses y necesidades, respondiendo a un modo de vida individual y social, en donde encontraban respuesta a las preguntas “cómo, cuándo, dónde, quién y el para qué” de sus actividades cotidianas, permitiéndoles reflexionar e imaginar las posibles consecuencias de su hacer y sentir; dando como resultado precisamente personas con voluntad y convicción.

Para ilustrar lo anterior tenemos en palabras del español Francisco de Aguilar mejor conocido como el “conquistador Anónimo”: “la gente de esta ciudad y su comarca es muy hábil para cualquier cosa, y la de más ingenio e industria que existe en el mundo.

Hay entre ellos maestros de toda suerte de oficios, y para hacer cualquier cosa no necesitan más que verla hacer una vez a otro”. Además Motolinía, decía que: “sus calzadas estaban limpias y barridas, el suelo asentado y no había cosa con que tropezar y los habitantes de Tenochtitlan eran limpios y gozaban con la pulcritud de su ciudad”. En el mismo sentido Hernán Cortes, señala: “ Hay en todos los mercados y lugares públicos, todos los días, muchas personas, trabajadores y maestros de todos oficios, esperando quien los alquile por sus jornales”. Al mismo tiempo, expone: “no quiero decir más que en su servicio y trato de la gente de ella hay la manera casi de vivir que en España, y con tanto concierto y orden como allá...”(Mencionado en: de Gortari; et.al. (1995). Pág. 40).

Actualmente, no llegamos a heredar esta “legitimación” del sistema educativo integrado perfectamente en congruencia con nuestro modo de vida. Tan solo porque lejos de obedecer a los intereses y necesidades de la población, la educación a partir de la conquista y colonización de México se somete a las conveniencias, intereses y necesidades del “colonizador” (sojuzgamiento de un individuo por otro) que en el caso de México y de otros países son grupos, clases y naciones dominantes; quienes utilizan las estructuras institucionales (familia, economía, escuela, sistema sanitario, religión, etc) para conformar y comunicar la definición del papel que a cada persona se le impone en la estructura autoritaria; esto se ve claramente en la desigualdad social que da un tipo de escuela para los ricos y otra para los pobres, es decir, conduce a la dominación de las conciencias. Es el mismo esquema de algunas empresas, que reservan los puestos directivos a egresados de Universidades privadas o extranjeras, discriminando a los que proceden de Universidades Nacionales públicas; podemos así leer en el periódico, en la sección de empleos, “egresados de UNAM y Politécnico, abstenerse”.

1.1.1.2 La educación en la época novohispana.

Por otra parte estaba la cultura hispana con costumbres, saberes y tecnologías muy distintas que se impusieron al “nuevo mundo”. Entre ellas podemos señalar las armas de fuego, la rueda, la metalurgia, la economía basada en el valor del oro sobre todo lo demás; la religión católica como instrumento justificador de la colonización y destrucción de todo lo que no podían comprender.

La llegada de los españoles, trajo al pueblo indígena crisis en las que se perdió el dominio de su mundo de hechos, de cosas, de obras, de ideas y de emociones y apareció la nostalgia, en la que aún vive el mexicano. La ocupación de los territorios colonizados se logró por la fuerza, apoyada en la tecnología y estrategia de los ejércitos españoles; sin embargo, la conquista se consolidó por la labor educativa y evangelizadora de las diferentes órdenes religiosas que acompañaban a los militares.

La labor educativa paulatinamente promovió la sustitución de los elementos culturales indígenas por aquellos que impulsaban los conquistadores, que expresaban otras concepciones de la realidad, otros paradigmas y formas de vida. Actualmente además de vivir la imitación de prototipos e ideales que se anteponen a nuestras decisiones, y que oscurecen la autenticidad de nuestro ser, se dificulta la tendencia natural de “autorrealización” para recomenzar la construcción de la persona como función social, por los caminos estrechos de la imitación, el mimetismo, la convicción incompleta o la opción forzada (Pérez, 1947).

Como ejemplos, tenemos algunos mexicanos que hoy en día: anhelan ser “güeros, de ojo azul, nariz respingada y pelo en pecho”(ver figura 3); desean tener un teléfono celular con diversas funciones (cobertura internacional, que navegue por Internet, que tenga agenda, horarios de varios países, reloj, calculadora, etc) aunque jamás las utilicen, ya que no obedece a sus necesidades; quieren ropa de moda importada, pagando precios altos sin importar que sea de baja calidad o que al no tener el tipo de cuerpo para la cual fue diseñada se vean en mi opinión “risibles”; aspiran a un título profesional tan solo por estatus social en lugar de ocupar sus conocimientos y habilidades al servicio de la sociedad y de sí mismos. Son aquellos médicos, abogados, gobernantes, profesores, contadores, psicólogos corruptos que se dedican a estafar al resto de los ciudadanos, sin darse cuenta que sirven como marionetas de unas cuantas personas dueñas del mundo; ambicionan un automóvil de lujo, el cual fue hecho originalmente para subirse en él y no que se nos subiera a nosotros cambiando nuestro carácter al grado de preferir dejar de comer por pagarlo.



Figura 3. Con cabello pintado de güero y pupilentes azules. Alumna de bachillerato tecnológico en el D.F.

Tenemos además el estigma de las palabras “mande”, “para servirle”, “no puedo”, “hubiera”, “lo que usted ordene”, “lo que Dios mande” “ya estará de Dios”, “así Dios lo quiso”, “perdón”, usados por aquellos mexicanos que se concretan a cumplir órdenes como militares, burócratas, esclavos, siervos o buenos soldados de Dios, educados en la obediencia ciega a las órdenes de su superior, obstaculizando así la creatividad y crecimiento del ser humano.

Estoy de acuerdo cuando se menciona que: “gracias a la educación del hogar, la escuela y la sociedad el ser humano llega a ser un estúpido bastante completo, y a veces hasta un perfecto imbécil lleno de diplomas y títulos” (Rius, 1991. Pag. 24). Es por esta educación, que ciertos estudiantes tienen la ambición de ser ricos, pensando que “entre más dinero mejor persona” obedeciendo al paradigma de “entre más mejor”, o como dijo Cristóbal Colon (1500) “lo mejor del mundo es el oro [...] sirve hasta para enviar las almas al paraíso”, Hernán Cortés (1521) “Nosotros, los españoles, padecemos de una enfermedad del corazón, para la cual el remedio específico es el oro [...] vine en busca del oro y no para trabajar la tierra como peón”, Obispo Mota y Escobar (siglo XVII) “Donde no hay plata, no entra el evangelio”, o como el dicho franciscano (siglo XVI) “donde no hay indios, no hay plata” (citados en: Gunder, A. 1971). Sin darse cuenta que existe otras alternativas como: “de lo menos sacar más”, o “el ser por encima del tener”.

1.1.1.3 Reflexiones en torno a la educación en la realidad multicultural.

Hasta ahora “gracias” a la educación que se nos ha heredado por el choque entre dos culturas – española e indígena-, el hombre medio de México presenta mayor dificultad para alcanzar su potencial y rendimiento social, político, económico, educativo y cultural; la educación, lejos de construir y formar a un ser social, lo está destruyendo y deformando en beneficio de la clase dominante y de un sistema de “mercado”; sistema de “mercado” del cual se piensa que es la piedra angular para el “desarrollo” de nuestro país lo cual es incorrecto y reduccionista, ya que es un modelo centralizado y piramidal incapacitado para crecer si no es por la decisión de sus directivos, lo cual impide enfrentar los cambios recientes y cumplir funciones mas integrales y congruentes con las necesidades actuales del mexicano.

Si bien es cierto que no se pueden generalizar estos caracteres del “hombre medio” a toda la población mexicana, por lo menos aplica en la persona que pertenece a la clase media, al promedio de la curva normal de la población mexicana, al que acepta cualquier idea nueva sin antes reflexionar (no preguntándose cómo, cuándo, dónde, para qué, por qué, quién, de lo que acontece), al que no imagina las consecuencias (ventajas y desventajas de lo acontecido o por acontecer), al que por tanto no llega a una convicción de lo que hace, siente, piensa, imagina, sueña, etc. Precisamente aquel que para todos es una “persona normal”, es quien ha heredado de los antiguos pobladores de México tanto como de los españoles colonizadores todos los obstáculos para su crecimiento y desarrollo individual y social, dando como resultado precisamente “personas normales” sin convicciones y por tanto sin voluntad, que se dejan influenciar por los trucos ideológicos y publicitarios del Gran Capital en todos los aspectos de su vida cotidiana.

Lo anterior, coincide con la realidad educativa que nos muestran como un microcosmos los bachilleratos tecnológicos: cuando en un salón de clases vemos aquellos alumnos que aceptan anticipadamente todo lo que dice el profesor, moviendo la cabeza de arriba hacia abajo, afirmando sin antes escuchar, ni mucho menos comprender lo que se les está diciendo, realizan diferentes actividades escolares por el sólo hecho de conseguir “puntos” aunque no aprendan nada significativo. Otro ejemplo; son aquellos alumnos que “obedecen” en todo al profesor, se observa cuando tienen una necesidad fisiológica

y no se les permite ir al baño, subordinando su necesidad a la decisión de “otro”. Sin embargo no sólo sucede con los alumnos, sino también con los profesores, los cuales se someten a cualquier orden de la Dirección; lo que se denota en frases como: “no deje salir por ningún motivo a sus alumnos del salón de clase”; “siga rigurosamente el programa de la SEP”; “por ningún motivo aplique el examen otro día que nos sea el programado”; “déle puntos al alumno que compre el libro dentro de la institución”; “tome en cuenta la salida a prácticas”, aún cuando son acciones que no tienen que ver con la materia impartida por el profesor; éste accede a todo, sin importar las repercusiones en el alumno. Estas actitudes también suceden en otros lugares, por ejemplo, la subordinación que se da en algunos servidores públicos aceptando cualquier tipo de mandato por parte de sus jefes; se tiene como ejemplo el comentario de uno de ellos: policía auxiliar, de la Secretaria de Protección y Vialidad; (1988), quien me comentó que su jefe les obligaba a entregar una cuenta quincenal, presionándolos a extorsionar a los mismos delincuentes (distribuidores de drogas); algunos otros de sus compañeros se dedicaban a “fabricar” culpables y posteriormente extorsionarlos o presentarlos como pagadores ¹al reclusorio.

Así mismo, observamos a la “persona normal”, en aquellos alumnos que reclaman una calificación aprobatoria a pesar de que faltan constantemente; no cumplen con sus tareas; pocas veces participan en clase; tienen alguna calificación reprobatoria en alguna evaluación, por lo regular argumentan lo siguiente: “no es justo, ¿por qué x pasó y yo no?”; “si me reprueba, me lo voy a madrear saliendo de la escuela”; “nada mas cuídese”; “me voy a quejar con el Director”, etc. Es aquel alumno que se hace el chistoso en clase ofendiendo a sus compañeros cruelmente; reta al profesor no realizando ningún tipo de dinámica propuesta, argumenta; “yo por qué, que lo haga él”.

Del mismo modo son algunos profesores, que creen tener la razón en todo; no aceptan críticas por parte de sus alumnos; no fomentan la participación crítica; reprueban a los alumnos que no coinciden con sus ideas; argumentan frases como: “en mi materia pocos pasan”, “que se chinguen por qué no estudian”, “para que saquen diez tendrían que ser

¹ Se les llama “pagadores” a las personas que son detenidas y son llevadas ante el ministerio publico con el fin de que los policías cubran el numero de detenciones requerido para justificar su trabajo, sin tomar en cuenta si se cometió un delito o no.

como yo”, “sale a cuarenta pesos el punto”, “cómprame unos plumones y pasas la materia”; de esta manera pretenden dar la imagen de ser el maestro duro, el que sabe todo, el héroe que rescata de la ignorancia, sin tomar en cuenta que los alumnos se encuentran en un proceso de aprendizaje. Lo mismo ocurre con los que dicen “no” a todo, sin antes oír y comprender negados a todo y a todos, incluidos ellos mismos. Sucede en algunas otras instituciones; que se rebelan a cualquier situación exterior, a toda intervención e interferencia, no existen juicios equilibrados de conveniencia. Son todos aquellos que piensan que tienen la razón y la verdad en todo; es el clásico líder dictatorial, “por que lo digo yo, y ya”.

La educación en la realidad multicultural a la cual pertenecemos, debe ser adaptada en una forma más completa que se centre en el respeto del hombre como persona, no como cosa y/o producto; sino como recapitulación de las observaciones y de las experiencias de todos los tiempos y de todas las épocas; como momento de la evolución a que pertenece, como precipitado cultural específico que se integra en un grupo, en una época y en un sentido. Empleando procedimientos apropiados para orientar, valorar, encauzar, desenvolver, influir y modelar los potenciales de la persona (conjunto indivisible de gran complejidad), de acuerdo con las convicciones y con los ideales de cada tiempo y espacio (Pérez, 1947).

Se pretende que en todo momento del desarrollo del “siendo humano” se desplieguen las multidimensiones necesarias para que logre; “renovarse, ir naciendo cada día; logre expresar sus riquezas potenciales; dar a la propia vida la emoción de gran variedad de experiencias; produzca cosas valiosas que sean aceptadas por los demás; autodesarrollo a través del valor, la audacia y la aceptación de riesgos; progreso, prestigio; agilidad para adaptarse a las nuevas situaciones y a los nuevos retos; multiplicidad de alternativas; fina sensibilidad para las situaciones y los problemas, seguridad en el futuro; expansión de la personalidad y supervivencia más allá de la muerte; soluciones airoas y elegantes a los problemas de la vida; equipos de trabajo dinámicos, eficientes y progresistas; productividad, expansión y vitalidad en cada institución y empresa; y progreso en el país” (Rodríguez, 1995. Pág. 6).

De ahí la importancia de comprender que desde la llegada de los españoles las relaciones entre los pueblos indígenas (y mestizos) con el sistema de poder no han

mejorado en absoluto y por tanto hasta el día de hoy se sigue pensando erróneamente que sólo suprimiendo las diferencias culturales y sus lenguas, se lograría que el país se integrara, se sigue negando de hecho y de derecho la realidad de que México es un país multicultural y multilingüe. En otras palabras: “el esfuerzo unificador de la colonia, que frente a la pluralidad cultural y política precortesiana impuso un solo idioma, una fe y un gobernante, fracasó rotundamente. Tal pluralidad no solo no logró extinguirse, sino que se amplió con el arribo de la nueva raza, y se expresó con más fuerza que nunca al sacudirse las cadenas opresoras del conquistador”(Cueli, et. al. 1990. Pág. 1).

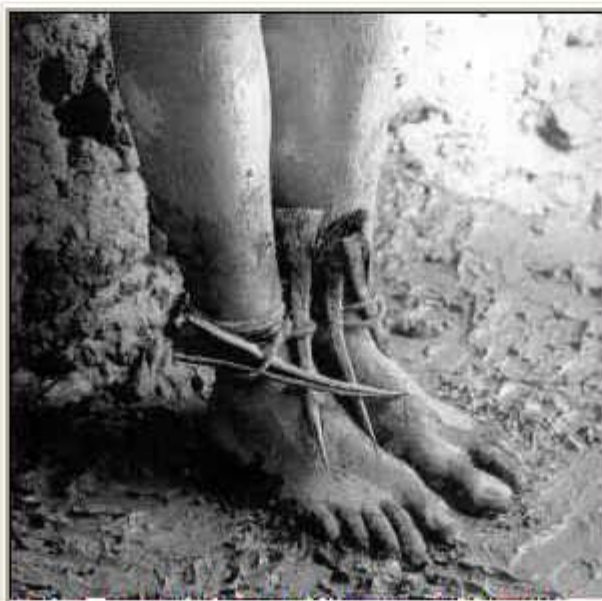


Foto: Lilian Stein. Penquitas

Figura 4. “En la ciudad de México se hablan prácticamente todas las lenguas indígenas del país y es a principios del siglo xxi la ciudad culturalmente más diversa de toda América Latina. Partamos de la siguiente hipótesis: en México la cuestión indígena ha ido creciendo como un asunto urbano que transforma de manera profunda a los pueblos indígenas y a las ciudades del país, y obliga a incorporar la diversidad étnica y cultural como nuevo elemento en el diseño de políticas públicas de desarrollo social y gestión urbana”. En: <http://www.jornada.unam.mx/2002/08/19/oja64-yanes.html>.

Entonces, dirijamos nuestras miradas a las principales transformaciones sociales y educativas en México para reconocer y comprender la evolución de la educación en la realidad multicultural y multilingüe, lo cual nos ayudara a tener un panorama más

integral y congruente con respecto a las necesidades educativas y académicas actuales del mexicano.

1.2 Principales transformaciones sociales y educativas en México: Siglo XX

A pesar de la fuerza ganada por el positivismo en el campo de investigación (inclusive utilizado para estudiar fenómenos sociales) cada día crece más la necesidad de explorar nuevos marcos de referencia, particularmente para abordar el proceso educativo que es un problema humano y social con implicaciones históricas, establecidas por diversas dimensiones, a las cuales corresponden diferentes niveles de análisis, por tanto deberá ser estudiado con un método apropiado a su naturaleza.

Tradicionalmente la investigación en Educación ha estado orientada hacia aspectos teóricos- filosóficos, psicológicos, técnicos, prácticos, docentes, la interacción docente-estudiante, los estudiantes y el papel de la educación en la promoción social entre otros, que han sido los focos sobre los que han girado múltiples estudios para la educación, pero pocas veces ha sido abordado el fenómeno como totalidad desde una concepción sistemática lo que a nuestro criterio ha sido el principal factor para que los resultados de las investigaciones no hayan ejercido mayor influencia en el destino de dichos fenómenos.- De ahí que se esté considerando tomar como punto de análisis estudiar las transformaciones sociales y educativas que sucedieron en el siglo que acaba de terminar, y de esa manera fundamentar teóricamente un punto de vista acerca “del bajo rendimiento” de los alumnos en el nivel medio superior de educación.

Para empezar, el siglo XX concluye con grandes transformaciones en todos los órdenes de la vida de los seres humanos; nos hallamos en un mundo en donde se han presentado constantes crisis en diversas dimensiones, como son: guerras mundiales, enfrentamientos entre bloques económicos, aumento de la población, revolución tecnológica y científica, degradación ambiental, crisis económicas, energéticas e ideológicas, transformaciones en el ordenamiento político, económico y social que nos permiten pensar en contextos caracterizados por un nuevo modelo de desarrollo, evidenciado particularmente, por la desaparición de la disputa ideológica sostenida entre las dos grandes potencias (URSS-E.U.A), la aparición de nuevos polos de desarrollo y los avances científicos y tecnológicos que hacen presumir que estamos abordando una

nueva era. El avance científico y tecnológico es tal que podemos enterarnos al instante de lo que ocurre en cualquier punto de la geografía del mundo caracterizado por conceptos como: globalización, competitividad, transdisciplinaridad del conocimiento, modernidad y postmodernidad, la dicotomía entre ciencias duras y ciencias blandas.

Las grandes transformaciones ocurridas a finales del siglo XX constituyen una serie de hechos, de cambios y continuidades que se propagan a través del espacio y del tiempo influyendo sobre otros sucesos que son diversas formas de control hacia la población que redundan en el estilo de vida de nuestra sociedad, generando nuevas formas de pensar y conducirse.

Generalmente cuando en educación se plantea un problema de estudio, lo primero que se piensa es en los fines de la educación y allí está la primera disyuntiva, ya que este propósito generalmente está planteado normativamente, desde la autoridad, en un lenguaje abstracto que se transmite de generación en generación, pero que no guarda ninguna relación con la cultura, sentimientos y cotidianidad de los involucrados en el proceso; específicamente los estudiantes.

Los patrones y esquemas educativos que se han venido aplicando en Educación Básica y Media en nuestro País han considerado como central y sustantivo la transmisión de información, que se traduce en contenidos supuestamente acumulados por la humanidad a lo largo de la historia. Situación que resta trascendencia al acto educativo pues produce tedio, cansancio y rechazo, lo cual es un refuerzo en la cadena de producción de individuos enajenados y dependientes. Esto en contraposición con lo que a mi parecer debiera ser el primer conocimiento que ha de buscar la escuela; que el alumno se conozca a sí mismo, que esté preparado para aprender continuamente por propio interés, adquirir nuevas habilidades, que sepa cuál es su nivel de preparación, o lo que es lo mismo qué aprendió y para qué le sirve, que se dé cuenta de lo que aún no sabe, de lo que siempre tendrá que aprender y que esté dispuesto a exigirse a sí mismo para mantener un nivel de suficiencia. Esta situación obliga a una profunda revisión de los paradigmas que orientan al proceso educativo, la pertinencia de los planes de estudio, su flexibilidad, calidad y el carácter pluridisciplinar de ello, lo que deberá desembocar en un nuevo enfoque y una manera distinta de ejercer la docencia, sustentada en distintos modos del saber, que hacer y tener. Sin embargo estamos conscientes de que la escuela

tampoco tiene la suficiente autonomía para decidir si se aplican o no tales maneras; ya que existen relaciones de tipo político y económico que influyen para que esto se dé o no. Y centrar más bien su interés en descubrir quiénes son sus estudiantes, cómo aprenden y qué es lo que deben aprender, así mismo debería preocuparse por saber cómo modernizarse a sí misma (la escuela) para hacerse más atractiva a los estudiantes. Antes y ahora, las nuevas demandas parecen ser insaciables, pero siempre el ser humano y su entorno deberá ser y constituir la preocupación básica de la educación.

Parece contradictorio pero la sociedad sigue esperando una postura más firme y crítica por parte de la institución educativa que la actitud sumisa y conformista que generalmente percibe; sobre todo en momentos de desafío como en el que actualmente se vive, particularmente por tener en nuestras aulas estudiantes alienados, profesores desmoralizados y diseños curriculares obsoletos y aburridos en una sociedad civil desorientada que pareciera buscar en su educación la brújula perdida.

Tratando de encontrar precisamente la brújula perdida el siguiente punto nos orientara en la evolución de la educación en México revisando las transformaciones educativas que sucedieron en el siglo que acaba de terminar.

1.2.1 Evolución de la educación en México.

Si se revisa la evolución de la educación en México desde las transformaciones que se dieron de la Revolución mexicana al surgimiento de las políticas neoliberales. Nos encontraremos que de la educación positivista de la época porfiriana, transitamos a la educación con carácter social y popular de los años veinte hasta el inicio de los ochenta, pasando por distintos modelos educativos, que tenían en común la certeza de que la educación era factor de cambio, individual y social de transformación nacional. El Estado toma conciencia de la importancia de la educación para la construcción y unidad tanto de la Nación como del individuo mexicano, que permitiera transformar realmente el estado de las cosas, facilitándole la reflexión crítica y la expresión mediante la palabra.

Desafortunadamente, las buenas intenciones legislativas y la aplicación práctica de dichos preceptos, tienen un distanciamiento difícil de eliminar en el actual contexto, en

donde; se ha desconocido la dignidad del mexicano y las condiciones favorables que pudieran permitir la realización de los valores individuales. Es decir, la educación ha sido dejada casi en forma mayoritaria en manos de particulares más interesados en el dinero que en la nación.

Por lo tanto coincido en que: “es en la juventud, por encontrarse en la etapa de desarrollo de los procesos de identidad, de pertenencia a un grupo-nación y de idealización del mismo” (Cueli, et. al. op.cit. Pág.3), en donde se puede encontrar el ideal de nacionalidad del pueblo mexicano creando una política social verdadera producto de grandes esfuerzos de acción y reflexión sobre la realidad en la cual nos construimos y vivimos. En donde la tarea de educar, sea en beneficio del interés general, que en realidad refleje lo que hemos sido, lo que somos y lo que pretendemos ser. Es con nuestro propio proyecto de vida individual como podremos promover un proyecto educativo diferente ante este desolador panorama educativo permeado por su baja calidad.

Como ejemplo tenemos, a José Vasconcelos (quien promueve un proyecto educativo en el año de 1921) y a Bassols (Secretario de la SEP en 1931), con quien se inicia la época de oro de la educación en México, nos expresan el sentir de la fuerza social, moral, educativa y cultural de un pueblo, que logra cambiar el concepto positivista de instrucción por el de educación, modelando al estudiante, desarrollando en él todas sus potencialidades y fomentando actitudes de responsabilidad y progreso en el propio pueblo mexicano.

En esta construcción educativa posrevolucionaria, Guevara (2002) nos señala que: el periodo cardenista resulta ser uno de los más ricos en lo que a política educativa se refiere, ya que se impulsó la educación socialista y popular. Se fomentó la educación técnica y se reorganizaron las escuelas agrícolas con el fin de capacitar al hombre para utilizar y transformar los productos de la naturaleza y mejorar las condiciones de vida del pueblo mexicano. Aparece la creación del Instituto Politécnico Nacional que proveería cuadros técnicos para apoyar la producción nacional; en donde la agricultura era todavía la actividad económica más importante, sin embargo el sector manufacturero empezaba a convertirse en el sector dinámico de la economía. Se pretendía capacitar al personal especializado con una clara conciencia de los problemas nacionales y con

capacidad de vincularse al pueblo trabajador. Hubo subsidio gubernamental a la Universidad Nacional Autónoma de México garantizando su autonomía y libertad de cátedra. Además se impulsó la investigación científica. La producción editorial fue muy vasta, dotándonos de un instrumento indispensable para unificar los conocimientos básicos y una ideología general. La educación se consideraba un servicio social, motivo por el cual los particulares debían someterse a la autoridad del Estado. Todo esto en un contexto de intensa actividad política con apoyo y participación de campesinos, obreros y pueblo en general.



Figura 5. El general Cárdenas ante la cámara fotográfica, imagen incluida en el apartado Instantáneas del libro Lázaro Cárdenas: iconografía, coeditado por Turner y el gobierno de Michoacán. En: <http://www.jornada.unam.mx/2007/10/02/index.php?section=cultura&article=a14n1cul>

Sin embargo, en el periodo de 1940–1970, surgen profundas transformaciones en la sociedad mexicana, la cual pasó de ser predominantemente rural a urbana, sobresaliendo el sector industrial sobre el agrícola, la manufactura empieza a convertirse en la dinámica económica del país.

La unidad Nacional y la industrialización fueron las metas del gobierno de Ávila Camacho. Octavio Vejar (segundo secretario de la SEP, en el año de 1941), sostiene que eran incompatibles la democracia y el dogmatismo y propone rechazar cualquier ideología y crear una escuela ajena a influencias extrañas, creando la comisión de la iniciativa Privada, que ayudaría al Estado en la solución de los problemas educativos,

cesó a maestros y directores reconocidos, argumentando que carecían de títulos profesionales; generó un clima de persecución en el magisterio que resultó contrario a los propósitos de promover una escuela de paz y trabajo. Es el antecedente de una educación en manos de particulares que se aleja del proyecto educativo que toma en cuenta las problemáticas y necesidades de la población nacional.

No obstante Jaime torres Bodet (el tercer secretario de la SEP, en 1943), retoma la consigna de “la unidad nacional” y la escuela como las instituciones políticas que son fuente de concordia y de progreso; no escenarios de estériles contiendas. Se propuso solucionar problemas relacionados con las finalidades, contenidos y métodos de educación; la construcción de escuelas, la capacitación, el mejoramiento profesional y económico de los profesores.

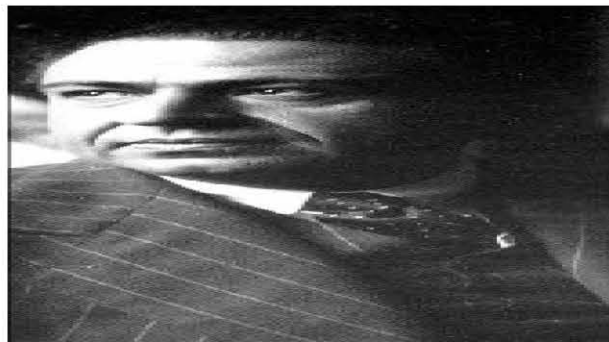


Figura. 6. Jaime Torres Bodet.

Dentro de este contexto se inicia, en 1945, la reforma al artículo 3º de la Constitución, con el fin de precisar una doctrina educativa en armonía con las aspiraciones que ésta contiene, y capaz de realizar la esencia del proyecto nacional a crear.

El artículo 3º quedó redactado así: “ La educación que imparta el Estado...tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”. Teniendo como postulados ideológicos: la educación democrática, nacional, solidaria, gratuita y obligatoria. Capaz de comprender el interés general de la sociedad, y el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo; aprovechar recursos, comprender los problemas del país, defender la independencia política, asegurar la independencia económica, sin hostilidades ni exclusivismos; ajena a

toda doctrina religiosa y lucha contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios que impiden conocer la verdad, sustentando la dignidad de la persona y la integridad de la familia, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos, conciencia de colaboración y respeto, a otros pueblos; como servicio público que se propone el constante mejoramiento del pueblo que aspira a la justicia social, evitando la marginación de los sectores deprimidos de la población, eliminando valores ajenos a la realidad nacional; dando a todos los mexicanos la posibilidad de hablar, leer y escribir el mismo idioma como el mejor camino para la integración del pueblo (Cueli, et. al. op. cit).

Subsiguientemente llega el fin de la segunda guerra mundial, lo cual evidenció el insuficiente desarrollo de la economía mexicana, viéndose obligado el Estado a participar más activamente en el proceso de industrialización a partir del cual se desarrollaría el país. Sin embargo la vinculación entre la política de industrialización y la política educativa, fue muy pobre. Se puede decir que se avanzó en la construcción de escuelas; en la organización de la enseñanza normal; en la fundación de los institutos de Bellas Artes, Nacional Indigenista y Nacional de la Juventud; se apoyó la vinculación entre educación y cultura. No obstante, disminuyó la alfabetización, se desatendió la educación indígena, la enseñanza agrícola y la escuela rural, el presupuesto para la educación descendió fuertemente.

Así durante el régimen del Lic. López Mateos se hacen los mejores esfuerzos en la expansión cuantitativa de la enseñanza primaria, también se modificaron y mejoraron los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, media y normal. Durante ese sexenio se elaboraron los primeros libros de texto gratuitos. Desgraciadamente se cometen errores de cálculo que hicieron insuficientes la planeación de la expansión para atender no solo el rezago escolar, sino el incremento anual de la población.

Por otro lado la diversificación del sector industrial se derivó del avance tecnológico de los países desarrollados, al cual se tuvo acceso y que a su vez era introducido por las empresas transnacionales. Este tipo de crecimiento económico condicionaba el tipo de obrero o técnico que se tenía que capacitar.

Es así, como en la segunda mitad de los sesentas se evidenciaron las limitaciones del proceso de industrialización de la economía nacional. La crisis agrícola se profundizó, por lo cual este sector dejó de producir divisas suficientes para sostener el crecimiento industrial, que dependía de la importación de tecnología y de algunos insumos. Disminuyó el optimismo educativo, creció más la secundaria que el nivel superior. Éste último disminuyó su ritmo de crecimiento con respecto al sexenio anterior. Se organizó el servicio nacional de orientación vocacional. En el aula se implantaron los métodos “aprender haciendo” y “enseñar produciendo”.

Existió una profunda crisis en muchos aspectos con el sexenio de Gustavo Díaz Ordaz, con amplias repercusiones en la sociedad mexicana y en los establecimientos de educación. Ese espacio que a veces la hace de Alma Mater y otras de extensión del poder gubernamental autoritario, impositor y colonizador de conciencias. Debido a su importancia y relevancia en la historia educativa de México me detendré a explicar apoyándome en la tesis realizada por Donahi Cortes (Tesis-Reportaje. El impacto que dejó la guerra sucia de México en militantes de la guerrilla urbana y en familiares. 2005. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM).

Teniendo como contexto mundial, acontecimientos sociales tales como la guerra contra el pueblo de Vietnamita y la negación de derechos hacia la gente de color en EU; la Revolución Cubana y la muerte de Ernesto “Che” Guevara; la independencia de Argelia; la división política de dos grandes bloques el socialista y el capitalista. Sumado a los problemas de cada país, provoca en jóvenes de todo el mundo una conciencia social crítica, ante un mundo lleno de incongruencias, injusticias y antidemocrático, que no permite un proyecto diferente al establecido. Esa conciencia social orienta a los jóvenes a dirigir su mirada y su voluntad hacia la construcción de una nueva forma de vida, teniendo como base fundamental la inconformidad hacia la realidad social e individual en la que se encontraban.



Debido al despertar de las conciencias y voluntad en la transformación social que París tuvo su mayo pintado de rojo, los estudiantes de la Sorbona y Nanterre convirtieron los muros en un lienzo para expresarse. En Alemania, la Unión de Estudiantes Socialistas alemanes (SDS, por sus siglas en alemán) logra crear un movimiento respaldado por miles de estudiantes, lo mismo pasa en Inglaterra, Japón, Colombia, Puerto Rico y México. En Estados Unidos los estudiantes de Berkeley alzaron su voz hacia las autoridades, contra la guerra que tenía su gobierno con Vietnam, la muerte de Luther King y reafirmaron su apoyo a la lucha de los derechos para la gente de color. La atmósfera mundial se encontraba impregnada de juventud, ideales, conciencia, violencia, represión y caos. Pero más allá de todo estaba la esperanza de poner los cimientos hacia un mundo mejor” (Cortes, 2005. Pág. 6.).

En un contexto mexicano, en el año de 1968 se vivencia la lucha de los ferrocarrileros, los médicos y los maestros, quienes fueron reprimidos en su momento. En México se olfateaba un ambiente lleno de falta de libertades, falta de oportunidades e injusticias. En donde el movimiento estudiantil mexicano estalla a partir de una riña frente a la preparatoria “Isaac Ochotorena”, entre un grupo de porros, los cuales involucraron a miembros de esa preparatoria y a otros de la vocacional 2. Este pleito fue sofocado con la intervención de granaderos el 23 de julio de 1968, en el marco de la Olimpiada Cultural.

La intolerancia gubernamental se volvió a sentir cuando los estudiantes marchaban para conmemorar el 26 de julio la Revolución Cubana, dicha fecha marcó el inicio de grandes jornadas de movilización estudiantil y se organizó una nueva forma de expresión urbana, pero la policía dispersó y golpeó a los manifestantes. A estos hechos le siguieron la intervención del ejército en planteles, primero de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), como el bazukazo en la Preparatoria 2 y después en el Instituto Politécnico Nacional (IPN), lo que ocasionó la indignación no sólo de los estudiantes sino de toda la comunidad universitaria.

Éstos en señal de repudio, marcharon por las calles de la ciudad. Dicha marcha fue encabezada por el rector Javier Barrios Sierra, quien antes de iniciada la manifestación izó la bandera en la explanada de la rectoría a media hasta en señal de protesta ante la vejación de que habían sido objeto los universitarios. El movimiento estudiantil

mexicano, a diferencia de los suscitados en otros países, no tenía demandas de índole académico, su objetivo era “la democratización política del país”, por lo tanto tuvo un carácter nacional e impactó en varios sectores, y es precisamente ahí donde surge su importancia y relevancia.

El movimiento evolucionaba y se construía conforme se iban desarrollando los hechos, se enarbolaron demandas políticas cuyo contenido fue defensivo y de contestación, y además los estudiantes no eran políticos ni estrategas.

Fue el año en que se celebrarían las Olimpiadas en el país, lo que contribuiría a esa postal de que México progresaba, era un país tranquilo, democrático y poco le faltaba para entrar en el primer mundo. Contrario a la realidad, puesto que existía una estructura completamente vertical, el partido en el poder era el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y sus dirigentes se repartían la nación.

No existía cosa alguna que pasara sin que el gobierno supiera y si algo atentaba contra su poder simplemente reprimía y aniquilaba; las garantías individuales se vieron truncadas, la población no podía protestar por las calles sin tener un permiso de la Secretaría de Gobernación; ni congregarse y discutir temas políticos o asociarse políticamente pues esto lo prohibía el artículo 145 y 145 bis, referente a la disolución social. Sin embargo, para aquellos que tenían el valor de expresarse estaba el cuerpo de granaderos que era utilizado irracionalmente contra la población.

Los medios de comunicación, estaban totalmente controlados por el gobierno y la iniciativa privada, eran usados para respaldar la postura gubernamental. Quienes al distorsionar los acontecimientos, creaban en la población una gran confusión, pues atribuían todo movimiento o protesta a extranjeros “comunistas sin valores” o por personas “que no querían al país”, así engañaban y atemorizaban a la población, asimismo se avalaba la represión en todos sus aspectos ante la opinión pública.

El movimiento estudiantil de 1968 siempre fue pacífico, sin embargo el gobierno de Díaz Ordaz decidió aniquilarlo utilizando la fuerza, y es bajo esta línea que las escuelas pertenecientes al Instituto Politécnico Nacional y a la Universidad Nacional Autónoma de México son ocupadas, los estudiantes y sus familiares apresados y torturados, y el 2

de Octubre muchos de ellos sumados a cientos de personas son masacrados en Tlatelolco.



Figura 8. Los muertos de Tlatelolco hacinados en una ambulancia. "Esos cuerpos están dando mal aspecto, échenlos para debajo de la plaza", ordenó un oficial a un soldado. Fotografía: Comité 68. En: <http://www.jornada.unam.mx/2005/10/02/mas-jesus.html>



Figura 9. Después del bazucazo en la Preparatoria Uno y la brutalidad de los soldados contra los estudiantes, la tropa descansa en el patio de la escuela. En: <http://www.jornada.unam.mx/2005/10/02/mas-jesus.html>

Posteriormente el 10 de junio de 1971, en una manifestación en apoyo a la universidad de Nuevo León, los estudiantes vuelven a ser presa de la represión, esta vez son agredidos y algunos de ellos asesinados por el grupo paramilitar de los “halcones”. Después de estos acontecimientos, la lectura de la situación que hacen muchos jóvenes es “que las vías pacíficas para lograr un cambio democrático estaban cerradas” y bajo este supuesto es que un sector de la juventud de nuestro país decide enrolarse en organizaciones político militares, utilizando la vía armada comúnmente llamada guerrilla para lograr el tan anhelado cambio.

Se instauró una política de permanente exterminio en contra de los opositores del sistema, llevada a cabo al principio por grupos militares y dependencias policíacas; y con el paso del tiempo se crearon grupos paramilitares exclusivos que tenían encomendada esa tarea, de entre los cuales destacó la Brigada Blanca, dirigida por Miguel Nazar Haro. Si en el movimiento estudiantil y movimientos anteriores, los disidentes y prisioneros eran interrogados, golpeados, “enjuiciados” y encarcelados en Lecumberri, ahora los presos políticos fueron llevados a cárceles clandestinas, torturados a niveles salvajes, asesinados, sus cadáveres tirados al mar, enterrados en fosas comunes ó desaparecidos; uno que otro tenía la suerte de ser llevado después de pasar por alguna de estas fases a una cárcel pública y ser condenado. Sin embargo esta situación tampoco era garantía, ya que en cualquier momento podía ser sacado del penal en que se encontraba recluido y nunca regresar.

Esta política se ejerció fuera del marco legal de México y se utilizó de forma indiscriminada no sólo contra militantes de las guerrillas sino también hacia sus familiares, amigos y todo su entorno. Personas que nada tenían que ver y desconocían las actividades políticas de sus familiares sufrieron allanamiento en sus casas, se las quemaban, se encontraron presas, torturadas, algunas muertas y otras desaparecidas. En la sierra de Guerrero principalmente en Atoyac y los municipios cercanos, se estableció una política que racionaba la comida en toda la Sierra, nadie podía llevar más víveres que los establecidos, esto para evitar que les dieran apoyo a los guerrilleros y como un castigo a sus habitantes.

Es lo que se conoce como guerra sucia, entendida como política de estado que tuvo como fin el aniquilamiento de grupos sociales inconformes, armados y no armados, es genocidio y fue utilizada por más de dos décadas en nuestro país. Es el claro ejemplo de la utilización de las instituciones y recursos del Estado Mexicano para imponer una ideología, una manera de ver el mundo, y sobre todo para demostrar su poder ante cualquier diferencia ideológica o inconformidad social.

Lo antes mencionado es una pequeña historia que demuestra lo que oficialmente existe y lo que en realidad acontece dentro de la evolución educativa de México. Es el trastrocamiento de los grupos de poder que participaron en esta guerra y que aún continúan participando en el gobierno. Es un paso hacia la construcción de la memoria

histórica que nos permite recordar en manos de quien están las estructuras, instituciones y procedimientos para que se sigan repitiendo de alguna u otra manera este tipo de hechos en nuestro país. Es la herida que todavía sangra en la memoria de muchos familiares, amigos y de otros más que siguen luchando por la transformación de este país por la vía no armada.

Este acontecimiento lo hemos heredado muchos mexicanos y esta configurado en nuestra sociedad y en cada uno de nosotros de manera particular; sin embargo, estos hechos son desconocidos para la mayor parte de la población. No tratando de ser pesimistas, sino de ser optimistas bien informados, continuemos nuestro recorrido a través de la “degeneración” educativa de México:

En tiempos del Lic. Luis Echeverría, el incremento del gasto educativo adquiere un carácter prioritario. La educación superior recibió un fuerte apoyo así como la educación técnica. Se expide la Ley Nacional de Educación para Adultos (1971), que anuncia formas de enseñanza extraescolar y sistemas abiertos que tenían como propósitos combatir, las insuficiencias del sistema escolarizado; con la consecuente modificación de planes y programas de la educación básica. Se produjeron las resoluciones de “Chetumal” (1974); se crearon el Colegio de Ciencias y Humanidades (1971) y el Colegio de Bachilleres (1973).

Los objetivos de la política en la educación media superior eran: ampliar los servicios y disminuir las presiones de acceso a la educación superior; que preocupaba mucho a las autoridades. Hubo un impresionante aumento de escuelas técnicas y recursos destinados a ellas. Trataban de fomentar la educación técnica, vinculando la oferta y la demanda de trabajo y subsanar algunas de las carencias de técnicos medios, además de solucionar el problema del desempleo. Contradictoriamente, los egresados de las escuelas técnicas no encontraban trabajo, los empleadores contrataban universitarios para realizar tareas que en otros países desempeñaban técnicos, por lo que creció la demanda a la educación superior, que en 1975 alcanzó la cifra máxima de cobertura que fue de 95% de los egresados del nivel medio superior y que en 1980 decayó a 87%. Al mismo tiempo se descuidó la capacitación y formación de profesores de preescolar y primaria, con un deterioro salarial al maestro que propició una deficiente preparación de los niños en

preescolar y primaria, que son la base del sistema educativo, ya que las deficiencias en estos niveles se reflejan en los estudios posteriores.

Este fue un sexenio rico en obra, sin embargo, el magisterio no se encontraba preparado para aplicar adecuadamente los nuevos planes de estudio; ni se examinaron suficientemente las características de la demanda de los sistemas de educación abierta; ni tampoco se pudo conseguir la vinculación entre la enseñanza media de carácter terminal y el mercado de trabajo. Si bien se hicieron importantes avances en la educación técnica, media superior y superior, se denota un servilismo de ordenanza internacional hacia los países desarrollados de parte de los subdesarrollados en el ámbito político, económico y social, lo que favoreció más discurso educativo y no precisamente la realidad en las aulas.

En el periodo de José López Portillo, se pretendía la justicia y la vinculación de la educación con la producción. Con Muñoz Ledo (primer secretario de educación pública en ese sexenio) se tenían objetivos como: la democracia del sistema educativo, elevar la calidad educativa; responsabilizar la acción de la sociedad en el esfuerzo educativo nacional, elevar la educación básica del mexicano a 9 años, vincularla al proceso de desarrollo. Proyectos que no se llevaron a cabo posteriormente ya que se impulsa a las secundarias técnicas, así como a la educación media terminal, con el fin de vincular la educación al sector productivo y disminuir así la demanda de educación superior que era considerada muy costosa, mientras que la politización en las universidades generaba problemas sociales.

Se crea el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), pretendiendo responder a las necesidades de la empresa privada. Expandiéndose fuertemente las escuelas particulares (En este periodo la matrícula de las escuelas particulares creció un 18.8% promedio anual). El proyecto estatal más importante fue la creación de la coordinación de Educación superior y la Ley Nacional de Planeación de educación superior. La cual permitió el control de los proyectos universitarios que no se amoldaban a las necesidades estatales, dando preferencia a los proyectos tecnocráticos y limitando a los que pretendían analizar la problemática social. En cuanto al gasto real en educación, éste mantuvo su tendencia al alza. Coincidiendo su crecimiento con el auge

petrolero (1978-1982). Este sexenio prepara la política neoliberal que habrá de influir en las transformaciones sociales y educativas de México en los siguientes periodos.

Con Miguel de la Madrid inicia la severa crisis económica que ha venido padeciendo el país. Comienza el neoliberalismo que reduce la participación estatal en el ámbito de lo social, político, cultural y económico, con ello, la privatización de las empresas públicas; la disminución del gasto social y de inversión; el cambio en los esquemas de financiamiento; una mayor presencia de las fuerzas del mercado, la apertura de la economía y la reestructuración de ésta en función de las necesidades de acumulación y crecimiento. Es decir el Estado mexicano, pasó de un modelo de excesiva protección al capital nacional, a otro extremo totalmente abierto, en el cual se deterioró y descuidó la planta productiva del país. Por otra parte, se restringió el presupuesto educativo, profundizando con esto, el fracaso educativo que ya evidenciaba la educación.

Inicia así el camino a la modernización y al sistema educativo nacional como palanca de la “supuesta” transformación de México y de los mexicanos. Con el sexenio de Carlos Salinas de Gortari se pretendía transformar a la sociedad creando las condiciones adecuadas para la expansión del capital, reestructurando la dinámica económica y educativa del país. La educación fue considerada fundamental desde el inicio del régimen, con el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 1989-1994 y posteriormente en el programa de Modernización Educativa y la creación del Comité Nacional de concertación para la modernización Tecnológica. La modernización educativa es definida como un proyecto sensible a las demandas sociales, atento a los problemas nacionales y acoplado a los propósitos del desarrollo del país. Asegurando la cobertura, calidad y eficiencia de la educación, se propone, además, promover el pensamiento crítico y creativo de los alumnos, las actitudes de búsqueda y las metodologías de investigación, el conocimiento de la propia realidad y el compromiso con ella.

Todo muy bonito en el discurso, mientras que en la realidad lo que ocurría era: la disminución del gasto en infraestructura educativa, la incapacidad del gobierno de satisfacer la demanda de educación, descuido total en el desarrollo y promoción de la educación especial, apoyo diferente y selectivo en las instituciones de educación tecnológica, etc. En donde la firma del TLCAN cuestionó el nivel educativo nacional y

evidenció las grandes limitaciones de la educación mexicana. Dificultándose la incorporación de los egresados de educación superior al mercado de trabajo.

Con el gobierno de Ernesto Zedillo el Plan Nacional de Desarrollo se mantiene en la política neoliberal como estrategia a largo plazo, a pesar de los terribles resultados con la aplicación de ésta en la producción, el empleo y en general, en el bienestar de los mexicanos². Se sigue utilizando el mismo discurso oficial que solo aplica en lo político, pero se aleja de la realidad social mexicana.

Desde 1995 en la zona Metropolitana de la ciudad de México se ha aplicado un examen único para el ingreso a la educación media superior, el cual ha estado a cargo de la comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (Comipems). Si bien permitió aumentar el ingreso a dicho nivel, se ha creado enfado en aquellos que son canalizados, en contra de su voluntad a escuelas técnicas y en carreras que no son de su interés, facilitando así su deserción y “bajo rendimiento” en dichas instituciones. Además aumentó fuertemente la participación de la educación privada en este sector en el que la mayoría de la población en México no puede pagar este tipo de educación, lo cual se traduce en una mayor marginación de los jóvenes, sobre todo de las clases pobres.

En el sexenio de Fox y hasta nuestros días se han expresado los propósitos de ampliar la cobertura educativa a todos y cada uno de los mexicanos de mejorar la calidad de la misma para alcanzar los objetivos de desarrollo personal, transformación social, justicia y equidad. Si revisamos estas directrices, solo han tenido pequeñas diferencias entre un sexenio y otro, y aún siguen vigentes. La diferencia mayor reside en que ahora; la educación es vendida por particulares y por el propio Estado con cuotas obligadas, aún siendo escuelas públicas (aproximadamente de cuatrocientos pesos o más en el Bachillerato); es decir, quien tiene recursos tiene “derecho” a la educación, quien no los tiene, aunque quiera no puede acceder a ella; la educación no obedece a problemáticas del interés general de la población mexicana sino a la de los empresarios; lejos de crecer en el ámbito económico, social y cultural, decrecemos; prevalece la ignorancia, la

² En 1998 se reconoció la existencia de 40 millones de pobres, de una población nacional de 96 millones, y la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) reconocía la existencia de 24 millones en la pobreza extrema. (Guevara, op.cit.).

servidumbre, el fanatismo y los prejuicios; existe desigualdad de derechos e injusticia social (por ejemplo: la mayoría de los presos en reclusorios es gente humilde) tenemos valores importados de otros lugares, como lo es el del dinero por encima del “humano”.



Figura 10. Boca del Río, Ver. Una estatua del ex presidente Vicente Fox fue derribada horas después de haber sido instalada por la alcaldía panista. Foto en: <http://www.jornada.unam.mx/ultimas>.

Lo que puede ayudar a cambiar estos eventos para beneficio de la población mexicana es la educación, pero una educación que cambie su sistema de vida y su concepción de ella, educación para la vida que permita establecer una relación armónica con el entorno social y geográfico, no la educación actual que solo sirve para mantener un sistema corrupto y decadente, que encarcela el espíritu y endurece los corazones, “No queremos estar cerca de esa cosa pálida y vieja” (Malcom X, citado en: McLaren, 1998. Pág. 1) de la educación mexicana.

Por tanto considero importante acompañarnos de la idea de que: “con la inserción y emancipación multidimensional del propio mexicano e individuo en general en el área educativa se fortalecerá el nacimiento de una nueva civilización capaz de envolver, predeterminar, gobernar y ser la fuente originaria de una organización político- social, de una estructura jurídica, de conocimientos científicos y tecnológicos adaptados a nuestro entorno y distintos modos de vida; permitiendo y retroalimentando al mismo tiempo, el proceso de construcción del mexicano y del “siendo humano en general”, de un ser social que se oriente con la brújula de sus propias necesidades de acuerdo a la

temporalidad y geografía específica del pueblo al que pertenezca, integrándose en su colectivo y a su época con un sentido propio”.

1.2.2 Inclusión de lo individual en las transformaciones sociales y educativas.

Es necesario combatir la pobreza, la injusticia social, la desigualdad de derechos, así como, la ignorancia, la mediocridad, los prejuicios y el servilismo; ya que estos factores son inseparables, que forman un todo unitario. Por eso debe ser prioritaria la educación, la cual, es la base del desarrollo del hombre y la sociedad.

Si atendemos a la etimología latina del vocablo educación: exducere, educere, educare, estas raíces significan fenómenos humanos como los siguientes: “obtener lo mejor de alguien”, “desarrollar la sabiduría interna”, “alimentar”, “criar”, “formar y embellecer”, “hacer crecer a otro”. Es a través de la educación como se forma el espíritu del hombre, para que éste conozca y siga el camino que quiere seguir. Es con el propio proyecto de vida individual inserto en la educación como podemos hacer crecer a las personas, ya que el espíritu humano lleva progresivamente al descubrimiento de sí mismo, crea mediante el conocimiento del mundo exterior e interior mejores formas de la existencia humana.

Considero relevante la inserción de lo individual en el área educativa, ya que es ahí donde se puede invitar a los otros hacia el desarrollo, lo cual significa el progreso integral del ser humano y consiguientemente abarca la adquisición de conocimientos, el fortalecimiento de la voluntad, la disciplina del carácter y la adquisición de todas las habilidades que son requeridas para el desarrollo individual y colectivo. Es así como se puede guiar el desarrollo en diversas dimensiones, despertando y fortaleciendo el sentido de su libertad.

Por tanto coincido con el discurso de un joven oaxaqueño, que el 21 de marzo de 1972, en Oaxaca, en un acto de homenaje a Juárez, frente al presidente de la República, afirmó que el recurso más importante para el desarrollo de su estado es el propio oaxaqueño. Dijo que la miseria, el atraso y el subdesarrollo serán superados cuando se desarrollen los oaxaqueños. Y con la Declaración de México (1979), la cual expresa que; el desarrollo no consiste en el mero crecimiento económico. Las aspiraciones de nuestros

pueblos no se satisfacen con tener más cosas, si estas cosas no sirven para elevar la calidad de vida de la población, en esa dirección además se establece lo siguiente: que una nación desarrollada es aquella cuya población es informada, culta, eficiente, productiva, responsable y solidaria; que un país no podrá avanzar en su desarrollo más allá de donde llegue su educación; que el desarrollo se mide fundamentalmente por la calidad de las personas; que el ser y no el tener es lo que deberá ejercer primacía en la concepción y orientación de las políticas globales del desarrollo de los países (Oria, 1989. pp. 39-40).

En el mismo sentido son movilizadoras las palabras del filósofo George Steiner, pronunciadas el 17 de marzo de 1998 al disertar en el Palacio de Bellas Artes de la ciudad de México, aún cuando aludía a otro problema (las recientes guerras en Europa): “Creo que estamos en grandes problemas, en grandes dificultades. En realidad no sabemos qué estamos enseñando, ni a quién, ni para qué, ni con qué propósito, y no nos hemos atrevido a encarar el fracaso total de las humanidades en servir de protección cuando la hora de la medianoche llega a Europa. Con frecuencia me pregunto si la enseñanza de las humanidades no es en cierta complicada manera parcialmente responsable de la inhumanidad”.

Actualmente (2007) el modelo educativo impuesto por el Estado, se levanta sobre las concepciones que los neoliberales tienen sobre el mundo, la vida y el trabajo. Para ellos el mundo es la gran fábrica proveedora de materias primas para sus productos y es también, el gran mercado que se disputan los consorcios monopólicos para colocar su producción y seguir incrementando sus grandes riquezas; para ellos el mundo debe organizarse de acuerdo a las leyes del mercado, es decir, sobre la base de la competencia en donde el más poderoso destruye al más débil. En consecuencia, los valores que se enaltecen en esta concepción y que son transmitidos por los aparatos ideológicos que el mismo Estado instrumenta a través de sus estructuras, programas educativos, medios de comunicación, de la investigación, del corporativismo, etc., son, la competencia productivista, el individualismo, la excelencia eficientista, el consumismo y el logro de satisfactores inmediatos, la deshumanización de la vida y el

trabajo, el despojo, la exclusión, la depredación de los recursos naturales, el hurto y la destrucción de las soberanías nacionales³.

Los fines del modelo educativo actual, son educar a la sociedad en esa concepción y en ese patrón de valores, en donde se nos quiere hacer creer que no hay posibilidad de cambiar la situación social y económica actual, y que lo mejor es acatar sumisamente la indignante condición de sometimiento en que vivimos. Con las nuevas políticas económicas aplicadas en nuestro país, es claro que los objetivos que persigue la política educativa actual, es la formación de seres individualistas, deshumanizados, acríticos, pasivos, mecanicistas.

En general, esta política educativa está diseñada para limitar al máximo el derecho social a una educación gratuita, integral, altamente científica y moderna. A ello obedece la reducción del presupuesto educativo y su centralización, la elevación selectiva de la calidad, la desaparición de servicios educativos, la reducción de la matrícula en educación superior, la desarticulación del sistema educativo y la municipalización privatizadora⁴.

De aquí que insista nuevamente en la necesidad de incluir la emancipación de la individualidad para lograr una “revolución cultural” que ayude en las transformaciones educativas y sociales necesarias y así mismo, permita regenerar al mexicano dentro de un sistema educativo y social que sea capaz de desplegar aspectos intelectuales, afectivos, espirituales, existenciales, lingüísticos, ideales, biológicos, sociales, económicos, étnicos, éticos y morales, permitiéndonos reflexionar e imaginar las posibles consecuencias de nuestro hacer y sentir; dando como resultado precisamente personas con voluntad y convicción con los cuales se pueda adquirir habilidades, para aplicar conocimientos, estrategias y técnicas que contribuyan a la producción económica, la estabilidad social y a la generación de nuevos conocimientos, resolviendo las demandas de nuestro quehacer cotidiano y así permitir y contribuir a la concepción de una nueva civilización satisfaciendo nuestros intereses y necesidades individuales y colectivas.

³ SNTE. Sección XVIII. Michoacán. Reformulación y aplicación del Programa Estatal de Transformaciones Educativas inmediatas.

⁴ La municipalización privatizadora pretende que la educación este en manos del municipio o delegación y fomenta la participación privada en ésta.

Es decir, considero necesario utilizar la reflexión crítica y propositiva creando conocimiento y sabiduría que nos permita romper con los actuales valores hegemónicos que se entrelazan en la educación, en la familia y que se configuran en el individuo en nuestro contexto como mexicanos. Necesitamos reconstruir nuestra “mexicanidad”. Como dice Oriol, A y Vargas, F (2005, Pág. 12):

“Mexicanidad es lo que rezuma nuestro cuerpo.

Mexicanidad es lo que destila nuestra alma.

Mexicanidad es lo que no tenemos que aprender.

Mexicanidad es la esencia que fluye del campo mexicano, con sus dalias y alacranes.

Mexicanidad es el perfume, color, timbre, talante, maneras... de ese “algo”
indescriptible que nos da un estilo propio e inconfundible”.

CAPITULO 2

CONFORMACIÓN DE VALORES HEGEMÓNICOS EN LA EDUCACIÓN Y LA FAMILIA.

Podemos entender a la cultura social como el conjunto de significados y comportamientos hegemónicos en el contenido social, que hoy en día es un contexto internacional de intercambios e interdependencias. Son valores, normas, instituciones, pensamientos, sentimientos, ideas, creencias, prejuicios y comportamientos que dominan los intercambios humanos en sociedades formalmente democráticas regidas por las leyes del libre mercado, recorridas y estructuradas por los poderosos medios de comunicación de masas (Pérez, 2000).

Los significados que se intercambian en la cultura social a diferencia del contexto crítico, no han sufrido el contraste público, crítico y reflexivo, sino que sus contenidos se difunden y se asimilan por la vía de la seducción, persuasión, sugestión e imposición y se relacionan a las condiciones económicas, políticas y sociales de la postmodernidad. Condicionan la emergencia, difusión y cambio de la red de significados que componen el contexto social (Pérez, op.cit).

Tres características básicas definen las condiciones de la sociedad postmoderna que vive México y que provoca una manera peculiar de vivir, de producir, de consumir y de relacionarse; con respecto a los cuales la familia mexicana y la institución escolar organizan su intervención.

1. La Economía de Libre Mercado.

La organización de los intercambios económicos en las sociedades contemporáneas, alude a la integración económica global, a partir del libre mercado se da un proceso de apertura de las economías, a través de la eliminación de los obstáculos al comercio y a los flujos de los capitales, como barreras comerciales, restricciones cambiarias, y controles de capitales. Tanto en la producción como en la distribución y el consumo,

afloran leyes vagas y arbitrarias. Provocando una serie de efectos y cambios en la estructura social de producción y consumo (Pérez, op.cit).

La mundialización de los intercambios arrasa en nuestro país con las formas de organización política y social de las diferentes comunidades indígenas y mestizas y con las formas de interacción cultural que no se adaptan con las exigencias de las condiciones de competencia internacional. Somete a nuestro país y a muchos otros a un modelo de mercado mundial tan cuestionable y a grupos privilegiados de poder económico, sin la participación crítica y reflexiva y organizada del ciudadano, pues esto en la mayor parte de los casos no es promovido, motivado, inducido, incentivado ni mucho menos enseñando en las instituciones (familia, economía, escuela, sistema sanitario, religión, etc) de nuestro país. Quedando como opción para el mexicano, en el mejor de los casos, aprovechar sus posibilidades, grietas y aberturas o quedar en la ruina y aislamiento heroico en caso de enfrentarse al marco económico inevitable, anónimo, foráneo y todopoderoso.

La economía de libre mercado con su maleabilidad y desregulación en la organización, en la producción como en la distribución y el consumo, ocasiona considerables efectos en la vida de los individuos, lo mismo que en la organización de los grupos, en las exigencias del mercado laboral y en las demandas de formación humana y profesional. La liberación ilimitada de los intercambios mundiales regidos por la búsqueda del beneficio económico inmediato, deteriora el bienestar social, que las políticas demócratas que de manera decidida y consecuente han buscado siempre. En México se ha pugnado por la justicia y equidad social de la enseñanza pública y gratuita, por la protección social al desempleo y jubilación, por la regulación de los intercambios laborales, por la cobertura sanitaria para toda la población, viviendas, etc; ya que se encuentran amenazadas por la política mundial de liberación de mercados y desregulación de servicios sociales (Pérez, op.cit).

Lo anterior se combina con otros aspectos importantes como los siguientes: la pobreza que aflige a más de la mitad de la población mexicana; la emigración hacia el país del norte; la industria eléctrica y petrolera que por el mal manejo del gobierno mexicano en lugar de generar beneficios económicos, carga con deuda financiera, haciendo visible la urgencia de una reestructuración en su función. En el ámbito laboral el deterioro del

poder adquisitivo de un 70% con respecto a años anteriores y la pérdida gradual de los derechos laborales consagrados en la Constitución Política, esto como resultado de políticas neoliberales exigidas por el Fondo Monetario Internacional y el Banco Interamericano de Desarrollo, implementadas vía Secretaría del Trabajo.



Figura 11. Ilustración de la pobreza en México. Imagen en:

<http://www.coparmex.org.mx/contenidos/publicaciones/Entorno/2003/abr03/d.htm>

En lo que se refiere al sector educativo tenemos que el libre mercado se ve reflejado en la educación mexicana cuando violenta los programas educativos a capricho de la derecha tecnocrática; cuando veta, por influencia del clero, libros de texto o asignaturas como la Historia y de apoyo educativo debido a sus contenidos de información sexual o temas semejantes; cuando censura a través de una “moralina” ficticia a las expresiones artísticas e intelectuales; cuando violenta los derechos humanos, especialmente dentro de las instituciones educativas donde por falsa moral se discrimina a los alumnos por su aspecto, condición social, género, preferencia sexual, raza, o por sus discapacidades y limitaciones (Garzón, S; González, P. 2006).

Así, tenemos que dentro de “las consecuencias más graves de la lógica de libre mercado es el incremento de la desigualdad nacional e internacional, provocando efectos como la emigración en masa, el rebrote del racismo, la discriminación, desarraigo social y cultural generalizado, el comercio de personas, los enfrentamientos entre culturas, el fortalecimiento de los integristas, personas especializadas en negocios ilegales; drogas, armas, blanqueo de dinero, tráfico de personas, prostitución, bebés para vender, órganos humanos para ser vendidos, la superexplotación de los recursos naturales de los países

mas desfavorecidos, desastres ecológicos, el saqueo de la economía sumergida, efectos inhumanos y despreciables pero inevitables ante la desigualdad” (Pérez, op.cit. Pág.87).

Entonces, la lógica del beneficio fácil y rápido se concreta en la economía financiera, en donde es más importante la rentabilidad inmediata sobre la productividad o la satisfacción humana. Un ejecutivo de General Motors lo expresa: “Estamos en el negocio de hacer dinero, no automóviles”; y uno de mis alumnos cuando me dice “lo importante es pasar la materia profe” Lo que representa que las empresas, instituciones y personas ganen dinero, status, diplomas, títulos (utilidad) y con ello han cumplido su objetivo. Esto pone al descubierto su potencialidad tanto acumulador como destructivo.

Es evidente que en nuestro contexto social ha triunfado el individualismo, la competitividad, el consumo improductivo y la tendencia a la rentabilidad a corto plazo, esta es la caricatura del contexto social en la que vivimos como mexicanos.

2. Política.

En el panorama económico mundial existen modificaciones en el terreno de lo político. Donde se presentan aspectos fundamentales como: a) Mundialización y el resurgimiento de los nacionalismos; la tensión entre la economía y política internacionalizadas y las convicciones morales y culturales están dentro del territorio de la política contemporánea de la sociedad postmoderna. b) Fluctuación, apertura y desigualdad en la estructura social; se hallan instituciones asistenciales, de servicios públicos y de espacios cívicos de encuentro y movilización, nuestra sociedad sigue estratificada en función de las clases, sexo, raza y cultura. c) Las tribulaciones de la democracia zarandeada por el mercado; la democracia está sufriendo las exigencias insaciables de la economía de libre mercado, a favor de la rentabilidad y el beneficio a toda costa, distorsionando los principios democráticos y deteriorando las formas de vida privada y pública. La restricción de la participación política de los ciudadanos a la cita electoral, el monopolio de la representación a través de los partidos políticos que se convierten en grupos cerrados de poder (representación partidaria y corrupción política), y la conversión del intercambio político en seducción publicitaria (La técnica fundamental será la venta publicitaria de la imagen, el marketing político de los hechos, ideas y

personas, a través de la televisión), son aspectos que participan en el desprestigio de la actividad política (Pérez, op.cit).

Es el caso de México que su población, ha sido lastimada en numerosas ocasiones, encajan los sucesos del 2 de Octubre del 68, el “halconazo” del 10 de Junio del 71, la represión hacia el sector ferrocarrilero, al magisterial, los asesinatos de Acteal, El Charco, Aguas Blancas, El Bosque, Atenco, los mineros de “Pasta de Conchos”, el conflicto de Oaxaca, los ex –gobernadores que lucran con el erario público al amparo de su poder, los gobernadores pederastas y con ligas con el narcotráfico; y el conflicto postelectoral, la utilización de todo el poder del Estado para beneficiar al candidato oficialista.

Contextualizando lo anterior, durante la década de los noventa en México, se consolidó la apertura comercial acelerando el proceso de integración a los mercados mundiales y de cambio en sus estructuras productivas; se presentó una crisis social en Chiapas con la declaración de guerra al Gobierno Federal por parte de los integrantes del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), años más tarde, después de siete décadas en el poder, el Partido Revolucionario Institucional (PRI) que había mantenido su hegemonía perdió las elecciones presidenciales y llega la alternancia del poder que fue un reemplazo de Ernesto Zedillo Ponce de León (1994 – 2000) por Vicente Fox Quesada (2000 – 2006). Con la que no se reflejó un cambio de modelo o un nuevo paradigma de la derecha, sino que se continuó con los preceptos del modelo neoliberal.



Figura 12. Partidos políticos en México. Imagen en:

<http://www.coparmex.org.mx/contenidos/publicaciones/Entorno/2003/abr03/d.htm>

Actualmente nos encontramos frente a una economía abierta, a la competencia monopólica, al libre mercado, a la modernidad y la ganancia, al desmantelamiento del campo mexicano, al empobrecimiento de jornaleros, indígenas y campesinos (la mitad

de la población se ubica en condiciones de pobreza (53, 000, 000 de habitantes), el poder adquisitivo no alcanza más que para cubrir las necesidades fundamentales), frente a la cancelación de apoyo social como es a los ejidos, comunidades, pequeña y mediana propiedad, a los monopolios nacionales y extranjeros que desplazan al sector industrial nacionalista, sin recibir recursos que les permitan reestructurarse. ¿En estas condiciones México realmente podrá abrir sus fronteras y competir con los Estados Unidos de Norte América y Canadá en enero de 2008 ante el modelo Neoliberal y el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN)?.

3. Revolución electrónica, información y opinión pública.

Los mexicanos experimentamos en nuestro contexto social una forma regida por intercambios a distancia, de transmisión de informaciones inmediatas, se han suprimido barreras temporales y fronteras espaciales, creando una nueva forma de ciudad, de configuración del espacio y del tiempo, de relaciones económicas, sociales, políticas y culturales, en definitiva un nuevo tipo de ciudadano con nuevos hábitos, intereses, modos de pensar y sentir.

Los Poderosos medios masivos de comunicación; Prensa, Radio, Televisión, Cine, Internet, Propaganda, y Publicidad, en este momento han logrado influir en las personas, manipulando sus modos de vida, sus elecciones, sus costumbres, su consumo, además de su opinión, logrando modificar lo que conoce y comprende de la realidad que le rodea.



Figura 13. Imagen de la radio y la televisión mexicana. en:

<http://www.cirt.com.mx/legislacionderadioytv.html>

En la vida pública parece evidente que la mediación y transformación de los acontecimientos y procesos de información y participación política, se desarrollan casi

exclusivamente a través de los medios de comunicación de masas y ¿cómo no?, si la comunicación tiene tres clases de efectos eficaces en el individuo: 1) alteran la estructura de sus intereses (las cosas *en* las cuales pensamos), 2) cambian el carácter de los símbolos (las cosas *con* las cuales pensamos) y 3) modifican la naturaleza de la comunidad (el área *en la cual* se desarrollan los pensamientos) (Pérez, op.cit).

En el caso de nuestro país sabemos que los medios de comunicación están al servicio de la economía de mercado, se maneja por intereses y objetivos alejados de los formativos, cristalizados en transacciones comerciales, con la finalidad principal de producir beneficio y ganancia, saturando al mexicano con informaciones seductoras y poco formativas. Sin embargo si existiera una regulación de estos medios estos efectos nos ofrecerían una fenomenal potencialidad instructiva y formadora al permitir la comunicación intercultural.

Por tanto, no es raro que sólo unas cuantas personas tengan la oportunidad de actuar como emisores en contraposición con los emisarios del poder lo que convierte a los medios de comunicación en instrumentos de regulación social, ya que al poseer y regular el uso y contenidos de los mismos, se convierten en una cuestión política y económica plagada de intereses ajenos a los de la sociedad mexicana. Intereses extranjerizantes que primordialmente son vender ideas, valores, experiencias, alegrías, dolores, objetos o productos, incluso venderse constantemente a sí misma para conseguir el máximo de audiencia. Es el gran ritual consumista en donde es el hombre mismo quien produce lo que muestran los medios, y que, al mismo tiempo, lo consumen.

Si prestamos atención a la televisión mexicana (TV. Azteca y Televisa) observaremos que son medios frívolos, vacíos, dominados por el espectáculo, por la primacía de las formas sobre el contenido, de la sintaxis sobre la semántica, de la enajenación sobre la reflexión. La lógica del espectáculo, de la publicidad, del mercado, va invadiendo todos los ámbitos de la vida de los mexicanos, la producción, el trabajo, el consumo, la política y el mundo de las relaciones sentimentales. Es el simulacro que sustituye exitosamente la realidad. Advertimos claramente una comunicación unidireccional, de arriba- abajo, de forma despótica, exhibicionista en la que el espectador juega el papel

de receptor, sumiso, complaciente y pasivo. Es la manipulación perfecta del individuo, al ser silenciosa, lenta y eficaz.



Figura 14. Los presidentes de Televisión Azteca, Ricardo Salinas Pliego y de Televisa, Emilio Azcárraga Jean. Imágenes en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/08/29/003n1pol.php>

Todo medio de comunicación ejerce efectos sociales y psicológicos intencionales, produciendo determinadas relaciones sociales y particulares formas de pensamiento, sentimiento y conducta; por ejemplo, en el caso de México los programas de juegos, concursos y competencias muestran el desprecio por el prójimo, pues continuamente insultan a sus participantes, avergonzándolos por sus características o limitaciones, dirigiéndose a ellos y a los espectadores como infradotados.

Los medios masivos de comunicación en México se configuran en la contexto escolar de la siguiente manera: otorgando al medio un sentido de realidad, de obviedad, de inmediatez y de objetividad que induce la asimilación acrítica e irreflexiva de los contenidos; ansiedad provocada por la hiperestimulación sensorial que provoca la insatisfacción permanente y la exigencia de cambio constante ya que la sintaxis de los medios de comunicación debe saturarse de movimiento, colores, formas cambiantes, sonidos diversificados y estruendosos para mantener la atención sensorial de la audiencia, provocando una visión fragmentada, discontinua y desorganizada de la realidad; induciendo a la pasividad y el aislamiento en los tele-espectadores. Las experiencias vicarias sustituyen en gran medida a las experiencias directas, la formación del pensamiento y los modos de sentir y actuar relativamente autónomos requieren de la experiencia directa. De otro modo sin comprobación empírica personal de los conocimientos recibidos de fuera se convierten fácilmente en introyectos y simples prejuicios o creencias, importantes obstáculos al desarrollo de la comprensión. Y en todos los casos saber equivale a crecer (Pérez, op.cit).

Así es que los medios se convierten en enajenantes y alienantes más que emancipadores de la conciencia, ya que si bien, han hecho posible el acortamiento de las distancias manteniendo el contacto con el resto del mundo, se han convertido en “jueces de la verdad” deciden e imponen prototipos de vida (introyectos) en el más amplio sentido de la palabra. Son efectos tecnológicos, carnavalizan la percepción y destituyen el yo centrado, en el sentido de la mentalidad posmoderna. La combinación de medios electrónicos y las exigencias del mercado y de los intereses de unos cuantos los hace herramienta perfecta para los “demonios del crecimiento humano”¹.

¹ En palabras de Alcaraz (2006), los cuatro demonios del crecimiento humano son partes de la personalidad caracterizadas por dificultar sistemáticamente el contacto con las Necesidades Auténticas del Self, y con los elementos del campo indispensables para satisfacerlas:

1) **Los introyectos:** Son eventos, experiencias o mandatos que literalmente han sido impuestos en alguna de las fronteras de contacto de la persona, sin que ésta los haya podido asimilar, procesar, crear o desarrollar. Este proceso normalmente desempeñado por el Self, es en este caso realizado por la sociedad en la que nace la persona, en un contexto espacio-temporal previo del que no tiene conocimiento, pero que le precede, y que determina el fondo en el que ha de desarrollarse a manera de figura su Yo.

El Introyecto “tú debes” y su forma negativa “tú no debes”, es el primer demonio con el que nos encontramos indefensos desde el nacimiento, puesto que al nacer tenemos que “tragar” todo lo que los adultos ponen en nuestra boca. En este periodo somos introyectores por necesidad, dado que no podemos satisfacernos prácticamente de nada. Sin embargo, no todo lo que tragamos es tóxico.

El Introyecto es un elemento externo, ajeno a la persona que opera en ella como un “deber”, en tanto que lo asimilado es una parte interna de la persona que asume la forma de un “querer”. El primero desgasta la energía de la persona y deja una sensación de incomodidad, ya sea que se cumpla o no con el mandato del Introyecto: así se me comporta de acuerdo a lo que se “debe” quedo mal con mis necesidades, en tanto que si me comporta de acuerdo a mis necesidades quedo mal con lo que se “debe”; de esta trampa parece no haber salida.

2) **Asuntos inconclusos.** Son vivencias cuya estructura gestáltica está incompleta, encontrándose bloqueada en algún punto del Ciclo de la Experiencia que impide llegar a la fase de retiro; por ello estas vivencias permanecen abiertas, consumiendo la energía de la persona en comportamientos o pensamientos obsesivo-compulsivos. Estas vivencias quedan en la memoria consciente o inconsciente, de modo que la persona no puede olvidarlas ni expresar la energía contenida en ellas. Generalmente se trata de asuntos relacionales con una persona importante para el Yo, como por ejemplo la madre, la pareja, el jefe o el hijo; en la relación con este “alguien”, una necesidad importante no quedó satisfecha- al menos en el pasado, como ejemplo el afecto, por lo que se convierte en una experiencia traumática que no ha podido ser asimilada y cuya fisiología se ha inhibido.

No es difícil que el Asunto Inconcluso se experimente como exigencias a los Otros, o auto-exigencias al sí mismo; no es raro que este Demonio del Crecimiento se manifiesta como conductas de perfeccionismo, exigencia de aprobación de los Otros, deseos acuciantes, obsesividad, autodevaluación, relaciones exageradas o desproporcionadas, así como sentimientos de enojo, envidia y deseos de venganza.

3) **Experiencias obsoletas:** Se refieren a vivencias propias en las que los modos de responder fueron funcionales o de utilidad en una época pasada, y que con el tiempo se convirtieron en mandatos o directrices que norman el comportamiento y confunden los sentimientos de la persona. De esta forma, estas conductas asumen formas abstractas y generalizadas como las siguientes: “no vuelvo a confiar en las mujeres”, “piensa mal y acertarás”, “tengo que ser feliz”, así como modas por el estilo, que condensan

No se intenta de ninguna manera satanizar a los medios electrónicos, sino de darnos cuenta de su relación con las nuevas realidades socioculturales que vive México y de su influencia en el contexto escolar mexicano; para generar alternativas que permitan al individuo recuperar su impulso emancipatorio hacia el progreso, la libertad y la solidaridad.

Creemos necesario recuperar la poderosa herramienta de los medios electrónicos contemplando las siguientes propuestas mencionadas por Dario Arriaga (2006), pertenecientes al grupo Reforma Polanco de la Convención Nacional Democrática:

The image is a graphic with a dark blue background. At the top, it says '3er. Asamblea de la' in small white text. Below that, 'Convención' is written in large green letters, 'Nacional' in large white letters, and 'Democrática' in large red letters. At the bottom, a quote in white text reads: '“La esperanza es el sueño del hombre despierto”...'.

1) La información es un proceso unilateral que en sí mismo se limita a emitir un mensaje sin importarle al emisor la retroalimentación de los receptores. En sí misma la información vista desde esta perspectiva es antidemocrática. Por lo tanto es necesario cambiar el concepto para que en todos los procesos de emisión de mensajes se contemple desde el punto de vista legal y formal, la necesidad de otorgar los mecanismos para que los receptores puedan replicar, retroalimentar y exigir que se enmienden aquellas informaciones emitidas con dolo, mala fe o descuido. Establecer el

una experiencia vivenciada en el pasado de la que la persona saca una conclusión que se transforma en promesa, misma que se generaliza y mantiene aunque el ambiente haya cambiado, volviéndose disfuncional.

Las experiencias Obsoletas son incuestionables “porque así es la vida”, lo cual las hace muy difíciles de desafiar en terapia; cuando al fin son desafiadas, generan sentimientos de culpa, vergüenza, insatisfacción, aislamiento, impotencia y abulia.

4) **Hubierismo:** hace referencia de algún modo a un pasado que no existió. Esto es, como podemos observar un absurdo. El lenguaje posee la facultad de desligarnos psicológicamente del espacio y el tiempo, de hacer referencia a eventos pasados y futuros; esto es verdaderamente maravillosos, pero también puede hacer referencia a eventos que no han sucedido y que no sucederán, eventos por supuesto de naturaleza simbólica, cuya existencia se limita exclusivamente a la llamada por Perls ZIM: Zona Intermedia Mental. La Zim es una zona de fantasía, lo cuál cuando se trata de creaciones artísticas como literatura es también maravillosos, aunque también puede ser extremadamente nefasto.

principio automático de derecho a retroalimentar a las informaciones vertidas en cualquier medio masivo de comunicación.

2. El derecho a la COMUNICACIÓN debe ser un derecho establecido en la Carta Magna como un principio inalienable de todo ciudadano mexicano. La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos puede contemplar como una de las garantías fundamentales de los ciudadanos el tener acceso a la comunicación, el derecho de réplica en los espacios, horarios y duraciones iguales en que se cometan actos injustos por parte de los informadores de los medios masivos de comunicación.

3. Los Medios Masivos electrónicos de comunicación son del interés de la Nación y no podrán ser vendidos o licitados por tiempo indefinido. Deberán someterse a revisiones periódicas no sólo de la autoridad sino de los representantes populares. Los organismos que tengan dichas concesiones deberán observar los siguientes requisitos:

a) No podrán detentar más de 2 canales de Televisión y no podrán tener concesiones de más de 4 estaciones (Frecuencias) de radio en todo el territorio nacional, ni afiliarse o asociarse en cadenas o redes que tiendan a crear una estructura monopólica.

b) Deberán restituir los tiempos oficiales a los 3 niveles de gobierno. Su programación deberá contener un 40% de programas culturales, educativos y de clara orientación al mejoramiento de la salud, bienestar psicológico y estimulación física de los receptores. Estos programas deberán ser producidos en México por realizadores y talento mexicano, para estimular el desarrollo local y regional de los medios masivos de comunicación, así como de los talentos y técnicos locales.

c) Quedar prohibidas las frecuencias de televisión y radio de cobertura nacional. Ningún noticiero o programación de entretenimiento podrá encadenarse a todo el territorio, ya que esto implicaría una práctica monopólica de la comunicación e información, privaría de empleos a escritores, redactores, locutores, camarógrafos, técnicos y demás talentos que se requieren para la emisión de dichos programas. Asimismo el pretender cubrir el territorio nacional con un sólo tipo de programa, destruye culturalmente las características regionales que el país posee, encareciendo el acceso a los espacios publicitarios de productores, fabricantes y comercializadores locales que requieren de publicidad pero que se ven imposibilitados ante la avasalladora

pre-eminencia de los grandes anunciantes y ante los costos elevados de espacios publicitarios por tratarse de cobertura nacional.

d) Las tarifas de espacios publicitarios deben estar reguladas por la autoridad y ser justas e igualitarias para todos los anunciantes. Deben quedar estrictamente prohibidas las compras en volumen, anticipadas y para lucrar con intermediarismos que provoquen el acaparamiento de los espacios comerciales.

e) Todos los comerciales que se transmitan en el país, deberán ser filmados y post-producidos en territorio nacional, utilizando actores, modelos, creativos, redactores, locutores, compositores, productores y demás técnicos de nacionalidad mexicana.

f) Los partidos políticos tendrán que utilizar los tiempos oficiales asignados en partes iguales, no podrán comprar espacios para publicidad o propaganda, ni recibir dinero para realizar compras de espacios adicionales.

g) Favorecer mayores espacios para radio y televisión pública.

h) Promover la creación de un canal local para el Distrito Federal.

i) Establecer un Código Ético para las Campañas Políticas en los Medios de comunicación.

Entre las propuestas está definitivamente la recuperación y reconstrucción de los medios masivos de comunicación, así como su combinación y complementos de excelencia *los libros, la escritura, y el contacto directo con la naturaleza* que privilegia el uso de la reflexión. La lectura y escritura exigen una actitud paciente y reposada, ya que debe postergar el deseo y la gratificación a la realización de complejas operaciones lógicas y gramaticales, así como al transcurrir de la sintaxis. El goce, placer y emoción del texto escrito proviene tanto del significantes como del significado. Además la lectura y la escritura permiten enriquecer el lenguaje verbal el cual es una abstracción de la experiencia, mientras que la imagen es una representación concreta. El contacto directo con la naturaleza, otorga los elementos que integran el medio en el cual se desarrolla la persona induciendo la estimulación y desarrollo de diferentes capacidades psíquicas y motoras, a distintas formas de organizar y recuperar información, a diversas actitudes, hábitos y respuestas de los individuos y de los grupos.

Parece evidente que en México el monopolio privado de los medios masivos de comunicación controla e influye en amplios sectores de la sociedad, tienen en su poder el contenido de la información y toda la toma de decisiones que moldea conciencias, perfila opiniones y define tendencias en todo el contexto del mexicano. Por tal motivo es un riesgo que la ideología social dominante en la condición postmoderna difunda y legitime a veces de manera sutil y otras impositiva un conjunto de valores que rodean y enmarcan los intercambios, roles, expectativas que cada individuo aspira en su vida cotidiana. Por lo anterior es importante recorrer de forma breve los valores y tendencias que presiden los procesos de socialización en la época postmoderna.

2.1 Valores y Tendencias que Rigen los procesos de Socialización en la realidad Mexicana en la época postmoderna.

Existen valores y tendencias que el mexicano hereda y configura a partir del marco socioeconómico y político actual y que se asignan en los procesos de socialización de las nuevas y anteriores generaciones. Nos proponemos explorar algunas de las tendencias y valores más importantes que se descubren en nuestro tiempo y espacio de la realidad mexicana ya que de ellas se derivan sus implicaciones en la cultura escolar. Retomando a Pérez (2000) y contextualizándolo a nuestro país, empezaremos por:

1. Eclecticismo acrítico y amoral que se presenta progresivamente en la ideología social mexicana que admite el principio del “todo vale” si logra servir al objetivo de la rentabilidad personal, grupal o nacional. El valor de cada idea, conocimiento científico, comportamiento u objeto depende de su valor de cambio en el mercado. Conceptos como los de libertad, democracia, soberanía, derechos humanos, solidaridad, Dios, patria, y educación se convierten en mercancía sin fondo y sin esencia. Se nos presentan rasgos polares, contradictorios, confusos y paradójicos, es un magma indiferente de conflicto ético y epistemológico de eclecticismo trivial. Por ejemplo si una persona: acepta y no cuestiona la realidad, es sumisa, banal, conformista, mimética, débil, oprimida; pero si critica, la devalúa y cuestiona la realidad abrumadora, es pesimista, deprimida, apasionada, escandalosa, exagerada, y fastidiosa.

Ante esto son pocos los debates honestos y transparentes que se inclinan por la opción del mejor argumento, podemos buscar la congruencia personal (pensar, sentir y hacer de

manera coherente) y social para la comprensión compartida, en el contraste y debate de pareceres, en el acuerdo provisional y contingente que es siempre inconstante. Empezando por nosotros mismos, con nuestro grupo, con nuestra comunidad, con nuestra sociedad y nuestro planeta.

2. Individualización. En la sociedad neoliberal se fomenta el individualismo como separación, diferenciación y competitividad, no como promoción de la identidad individual, basada en la independencia intelectual. Por ejemplo: Todas aquellas personas que se aíslan, están atrapados en su identidad, se esconden en sus casas negadas a todo lo que acontece en su exterior y así mismos; y que al mismo tiempo compiten y se comparan con las habilidades, capacidades y ganancias de su prójimo.

3. Importancia trascendental de la información como fuente de riqueza y poder. El acceso a la información como a la capacidad intelectual no está equitativamente repartido. Además de producir la saturación de información fragmentada que no conduce al enriquecimiento de los criterios y esquemas de pensamientos de las personas, al contrario generan confusión y perplejidad; asimismo puede ser un factor de discriminación y exclusión de los más desfavorecidos.

En forma de introyecto (deber ser) pensamos que entre más información “fácil” obtengamos más sabremos y conoceremos, sin pensar que no siempre lo más económico, lo más fácil, el camino más corto y el menor esfuerzo, es la fuente de riqueza y poder.

4. Mitificación científica y desconfianza en las aplicaciones tecnológicas. Se ha utilizado la etiqueta de “científico” como indicador de status elevado, permanente e incuestionable del conocimiento, a pesar de que las convicciones científicas son sustituidas por otras a una velocidad acelerada. “El saber se ha vuelto cada vez más esotérico (solo pueden acceder a él los especialistas) y anónimo (cuantitativo y formalizado). También el conocimiento técnico esta reservado a los expertos, cuya competencia en un dominio cerrado esta acompañada en una falta de competencia cuando este dominio se ha vuelto parásito, a causa de influencias externas, o ha sido modificado por un acontecimiento nuevo. En estas condiciones el ciudadano pierde el derecho al conocimiento. Tiene derecho a adquirir un saber especializado si hace

estudios ad hoc, pero está desposeído, en tanto ciudadano, de todo punto de vista totalizador y pertinente” (Morin, 2002. Pág. 19)

“El proceso científico-técnico actual, proceso ciego que escapa a la conciencia y a la voluntad de los mismos científicos, lleva a una fuerte regresión democrática. Así, mientras el experto pierde la aptitud para concebir lo total y lo fundamental, el ciudadano pierde el derecho al conocimiento. A partir de este momento, el desposeimiento del saber, muy mal compensado por la divulgación de los medios de comunicación, plantea el problema histórico capital de la necesidad de la democracia cognitiva. Actualmente es imposible democratizar un saber enclaustrado y esotérico por naturaleza. Pero debería ser posible encarar una reforma del pensamiento que permitiera afrontar el formidable desafío que nos encierra a la siguiente alternativa: o bien soportamos el bombardeo de innumerables informaciones que nos llegan en la catarata cotidiana a través de los diarios, la radio, la televisión, o bien confiamos en doctrinas que sólo retienen de las informaciones lo que las confirma o es inteligible y rechazan como error o ilusión todo lo que las desmiente o es incomprensible. Este problema se plantea no solo para el cotidiano conocimiento del mundo sino también para el conocimiento de todas las cosas humanas y para el propio conocimiento científico” (Morin, op.cit. Pág. 20).

El descubrimiento científico y técnico no siempre ha surgido de las necesidades humanas, sino en la mayoría de los casos a lo que los hombres consideran beneficioso, deseable y confortable y que es potenciada por las exigencias del libre mercado a escala mundial. Es el caso de algunos médicos y empresas farmacéuticas que recetan Ranitidina para la gastritis o Sedalmerk (Paracetamol, Cafeína y Pseudoefedrina) para el dolor de cabeza, calmando el síntoma más no la enfermedad, originando solo confort en el paciente aún a costa de seguir perjudicando su salud.

5. Individualismo exacerbado y conformismo social. El individualismo se promueve como aislamiento y enfrentamiento competitivo. Lo ubicamos cuando en los salones de clase, en las calles, en los hogares o en cualquier espacio público y/o privado aparece la ley de la selva, la competencia entre los individuos por la existencia que se supone sitúa a cada uno en el lugar que le corresponde de acuerdo a sus capacidades, esfuerzos y limitaciones; de este modo las personas buscan reafirmarse a través de la competencia

profesional, y por la diferenciación por el consumo como indicadores de status. Aquí vemos nuevamente el eje valorativo del tener sobre el ser, “quien más tiene, más vale”.

El conformismo se alimenta como garantía de permanencia del marco genérico de convivencia. Se manifiesta bajo la apariencia de libertad individual cuando en el fondo algunos mexicanos recibimos pasivamente el único sentido que el sistema nos propone o mejor dicho, nos impone. Así algunos mexicanos antes de cubrir sus necesidades básicas anteponen el deseo de los bienes materiales y simbólicos como en su utilización para condicionar y gestionar las interacciones sociales.

6. La obsesión por la eficiencia: Es el resultado del introyecto “los fines justifican los medios y cualquier medio es aceptable si nos lleva a la consecución de los objetivos previstos”. Se pretende que la actividad humana se rija por patrones de economía, rapidez y seguridad considerándolo como un proceso mecánico y previsible sin contemplar las características del individuo. En México se utiliza la frase “Mi tiempo Vale oro”, sin pensar en la calidad humana y pensando tan sólo en la eficacia y economía.

Tenemos como resultado la corrupción política, la especulación financiera, la destrucción de nuestros productos agrícolas que origina problemas en el sector rural debido a la falta de apoyo y presupuesto federal para el campo afectando a más del 80 por ciento de los productores de maíz de autoconsumo de los cuales 50 millones están en pobreza extrema. Como ejemplo de esta obsesión por la eficiencia tenemos en nuestra realidad como mexicanos, que son las propias autoridades de la Secretaría de Agricultura quienes expresan que estos pequeños productores "deben desaparecer", recomendando que se dediquen a otros cultivos. Sin tomar la importancia a que precisamente esos pequeños productores tienen gran importancia regional y nacional ya que están resolviendo una demanda de producción de maíz, y de empleo que el Estado debe atender, además de estar intentando resolver por si mismos un problema social que el gobierno federal ha sido incapaz de enfrentar. Además de que la actividad agrícola es fundamental para su alimentación.

7. Concepción ahistórica de la realidad. Las exigencias del libre mercado puramente financiera e indiferente a las necesidades sociales se impone e induce a la idea de que

las manifestaciones concretas de la realidad contemporánea en sus dimensiones económicas, culturales, sociales y políticas, son las más adecuadas, inevitables, insustituibles. Se pierde el sentido histórico de la construcción social de la realidad, ignorando la dialéctica del desarrollo humano entre lo real y lo posible. Logrando convencer de la existencia de una única realidad, una sola forma de organizar la vida económica, social, cultural y política.

Como vemos es otra de las características de la cultura social que obstaculiza el desarrollo de la comprensión y es utilizada para evitar la reflexión crítica y propositiva sobre el presente. Se usa como coartada para impedir la emergencia de perspectivas, alternativas y utópicas (en el sentido de indagar y proyectar sensiblemente más allá de las restricciones interesadas del status quo) que pongan a prueba la realidad, y la voluntad de modificar y mejorar el espacio en el que vivimos, es decir ¡no se vale soñar ni actuar!

8. La primacía de la cultura de la apariencia. Estamos frente a una cultura que impone el dominio de la imagen, de la apariencia, de lo efímero y cambiante, del diseño, de las modas, de las formas, de la estética, todo esto en contraposición y antagonismo de los contenidos, de la ética, de los significados, de las ideas, de los argumentos, de los discursos y de la congruencia.

Es una forma de **enmascararse** en una vida teatral y ficticia con su indiscutible estilo mexicano. Es la exigencia a un prototipo o modelo exitoso confundiendo el “siendo” con el “pareciendo”. En nuestra conducta especial como mexicanos se “introyecta” como mensajes lujosos y atractivos que nos impide incorporar racional y críticamente los componentes, el sentido de los mensajes, y la finalidad de los influjos de la ideología social dominante.

Es por eso que tenemos alumnos (as) y algunos maestros, directores, gerentes, profesiones y empleados que en sus relaciones personales y profesionales intentan afrontar las exigencias del modelo correcto de actuación sirviéndose de la actuación, de roles artificiales y de mascararas que provocan la dispersión de su individualidad, la ansiedad de la sobreactuación, la pérdida de su identidad integradora y dificultad en la construcción de la confianza con el “otro”.

En palabras de Octavio Paz (citado en: Oriol, A. et.al. 2005. Pág. 121): “El simulador pretende ser lo que no es. Nuestras mentiras reflejan nuestras carencias y nuestros apetitos, y al simular, mostramos al mismo tiempo lo que no somos y lo que deseamos ser. Simulando, nos acercamos a nuestro modelo y a veces el gesticulador se funde con sus gestos”.

Nos damos cuenta “de la importancia que tiene para el mexicano su actitud impasible, su escondite tras la muralla de la careta, refugio en el gesto inauténtico o su constante evasión en un silencio solitario y hermético.... El mexicano se esconde durante años bajo una máscara que luego arroja por la borda en un día de fiesta cuando de pronto desgarrar su intimidad vociferando, bebiendo o matando. Sin embargo, no siempre la máscara es ornamento de cartón pintado, a veces se reduce a rodeos que dicen lo que no dicen, para poder callar lo que sí callan. Esto que se llama hablar “cantiflesco” (Oriol, A. et.al. op.cit. Pág. 123).

9. Mitificación de lo efímero en el paraíso del cambio. Actualmente se vincula estrechamente la idea de vivir permanentemente adecuándonos a las exigencias del cambio, la novedad y la originalidad como un valor permanente e incuestionable. No tiene nada que ver afrontar con serenidad la incertidumbre inevitable en el desarrollo humano con la de tener que vivir la ansiedad que produce la permanente inestabilidad personal o profesional como consecuencia del deseo del consumo ilimitado.

Lo preocupante viene cuando por este deseo del cambio y de la novedad por sí mismo, no existe posibilidad de satisfacción; es el deseo de objeto tras objeto, deseo tras deseo, relación tras relación, expectativa tras expectativa, es tan veloz que no se puede disfrutar lo que tenemos cuando ya queremos, deseamos, nos endeudamos y comprometemos con algo y/o alguien más. Además lo notamos particularmente en nuestras vidas cuando tenemos prisa para comer, prisa para llegar a la escuela o el trabajo, prisa por acabar de leer, prisa por que acabe la clase, prisa para hacer el amor, prisa para jugar con nuestros hijos, prisa para limpiar el hogar, prisa por hacer dinero. La celeridad se encuentra en todos los espacios de nuestra cultura social como mexicanos produciendo anomia, ansiedad, insatisfacción, incapacidad de espera y tolerancia, desinterés, y hastío. La originalidad y la novedad o la necesidad del cambio

tan solo por el cambio conducen irremediamente a la rutina de la misma originalidad, a la banalidad de la búsqueda y exploración.

10. Mitificación del placer y la pulsión como criterios incuestionables del comportamiento correcto. Se reduce únicamente en la satisfacción por medio del consumismo, consumo de servicios, de bienes, de estéticas y de status. Es el intercambio económico quien penetra y se introyecta en todos los aspectos de la vida incluyendo los pensamientos, las emociones, los deseos y los afectos.

Actualmente el instinto se ha convertido en símbolo de libertad, y la voluntad en el de la coacción, dando como resultado que la vida moral se exprese del lado de lo involuntario, instintivo, automático, mientras que la reflexión aparece como impostura. Sin embargo se piensa que, el actuar naturalmente, espontáneamente, el individuo es agente de su vida, y el actuar voluntariamente es “autor de su vida”.

Es decir, el placer y la pulsión se encuentran comprometidos únicamente con el consumo, sugerencia del mercado económico. La carrera loca a la satisfacción por estados efímeros y superficiales conduce irremediamente a la insatisfacción del ser.

11. Culto al cuerpo y mitificación de la juventud. Se presenta la idílica exhibición de la juventud. Es la mercancía del cuerpo joven. Es el imperativo del mercado económico que lo aprovecha para que de manera engañosa los individuos logren su satisfacción efímera y superficial al consumir productos como son: el cine, las revistas, la ropa, publicidad, diseños para prototipos de cuerpos jóvenes, etc. Obstaculiza la posibilidad de disfrutar tranquilamente lo que poseemos ya que originan miedo y temor a perderlo por no coincidir exactamente con los modelos difundidos por la publicidad.

12. La emergencia y consolidación de los movimientos alternativos. Es la presencia de movimientos que se expresan en la pluralidad y tolerancia en un escenario ecléctico de la cultura social post-moderna. Son importantes resistencias colectivas que toman acciones como una forma de control a las pretensiones ambiciosas del libre mercado al servicio de la rentabilidad, estimulan la conciencia colectiva y presionan las políticas gubernamentales con atrevidas y consistentes iniciativas y resistencias. Presentan opciones, propuestas y compromisos, se pronuncian a favor de valores y de

procedimientos para argumentar, decidir y elegir acuerdos que faciliten la supervivencia.

En América Latina existen muchos movimientos alternativos, dentro de los cuales están organizaciones y organismos no gubernamentales, representantes y delegados de los movimientos sociales con más presencia y que más influencia tienen hoy en diversas acciones que ocurren en el ámbito de América Latina.

De alguna u otra manera los anteriores valores y tendencias que rigen los procesos de socialización en la realidad Mexicana en nuestra época, se han entrelazado de manera compleja y sutil y omnipresente penetrando tanto los ritos y costumbres grupales como los intereses, expectativas, altos o bajos rendimientos y formas de comportamiento de los mexicanos y alumnos (as) que interactúan en la escuela. Contextuando lo anterior tenemos como un ejemplo claro de nuestra realidad mexicana lo escrito por Víctor, M. Toledo que lo titula como "México: el laberinto de la actualidad" en la sección de Política del periódico de La Jornada (2007), mencionando lo siguiente y de lo cual estoy totalmente de acuerdo:

La nación duele y el dolor es profundo. Especialmente para aquellos ciudadanos que, sin pertenecer a ninguna agrupación política, somos conscientes del embrollo cada vez más complicado en el que se encuentra la República. A la degradación de valores, la despiadada inequidad social, la dilapidación de enormes riquezas naturales, la prepotencia de mercaderes y políticos, el desmantelamiento de numerosas instituciones sociales, el insaciable deseo de lucro, la venalidad del Poder Judicial desde agentes de Ministerio Público hasta ministros, se suman corrupción generalizada, continua transgresión de la ley y concentración obscena de la riqueza económica.

El "sexenio del cambio" superó, y con creces, los nefastos periodos de los *tlatoanis* priístas: en los últimos seis años un grupo de 20 compañías alcanzaron a controlar 70 por ciento de la riqueza generada, con ganancias anuales hasta de 500 por ciento. Diez de los principales *barones* del país lograron utilidades netas por casi 30 mil millones de dólares en 2005 (los mismos que apoyaron lícita e ilícitamente a Felipe Calderón), y el país se convirtió en uno de los principales paraísos del monopolio en el mundo: telecomunicaciones, minería, cemento, bancos, papel, industria cervecera y refresquera,

radio y televisión, pan industrial y tortillas son hoy ámbitos dominados por unas muy pocas empresas.

Mientras los mexicanos observamos estas "orgías del capital", la mitad de los jóvenes de entre 12 y 30 años no estudian, los salarios mínimos se "incrementaron" 1.89 pesos al año, 30 millones de trabajadores perciben menos de un salario mínimo, y el poder adquisitivo se cayó durante el último sexenio en 22 por ciento. Esta "catástrofe nacional" (si alguien le pregunta al lector lo que significa la palabra "neoliberalismo" sugerimos lo remita a estos últimos párrafos) viene todavía acompañada por tres tipos de aderezos:

Uno, si no se adopta de inmediato una renovada estrategia para recuperar seriamente reservas y producción, el petróleo en México dejará de manar en ¡10 años! (véanse los esclarecedores artículos de José Antonio Rojas Nieto en *La Jornada*). Dos, si no se modifica la tendencia a importar alimentos, se disuelve el monopolio en que se ha convertido la industria del maíz y se cancela el proyecto de las corporaciones que insisten en introducir las variedades transgénicas de ese cereal básico, el país entrará en una fase de completa dependencia alimentaria. Y tres, urge una política que descentralice, racionalice la distribución y confirme el carácter público del agua. En los tres casos energía, alimentos y agua el país necesita una política de emergencia para garantizar la autosuficiencia en estos sectores estratégicos, y ello implica sendas políticas de reconversión hacia las energías alternativas, la agricultura ecológica y el manejo democrático, local y eficiente del agua.

La realidad del país es, pues, un laberinto, un nudo de nudos, un angustiante armazón de problemas que se retroalimentan y se potencian a velocidades cada vez mayores, y que incrementan, día con día, el riesgo de la explosión, la posibilidad del colapso. El solo hecho de que el presupuesto del año haya sido dirigido con toda intención a golpear, no a estimular, las válvulas de escape de este "coctel explosivo" (educación, ciencia, tecnología, arte, grupos indígenas, recursos naturales, petróleo, maíz) es un indicador de que la torpeza, la ceguera o la demencia continúan conduciendo el devenir del país.

Frente a este panorama dramático, ¿qué hacer?, ¿cómo retomar la sensatez?, ¿por dónde comenzar? El primer hecho a reconocer es que los sectores conscientes del país, políticos y ciudadanos, carecen de un proyecto alternativo de nación al neoliberalismo,

lo que impide disponer de una plataforma básica de objetivos (un programa mínimo) y dificulta la construcción de un gran frente transformador. Lo anterior surge en parte como consecuencia de la crisis universal del pensamiento crítico o de "izquierda", y en parte en razón de la propia confusión, anacronismo y dogmatismo de los principales dirigentes e instituciones políticas de la oposición, a lo largo de todo su espectro

Salir de la tremenda crisis que hoy afecta a México requiere obligatoriamente de una profunda y cuidadosa reflexión en torno a la idea de desarrollo, a la visión de modernidad.

Extraña que el ejercicio ineludible no se haya hecho a pesar de las recientes e inmensas movilizaciones ciudadanas, de la lucha postelectoral contra la elección fraudulenta, y de la rebelión oaxaqueña. Nadie, ninguna agrupación, institución o colectivo ha convocado, en estos tiempos tan difíciles, a realizar una reflexión crítica sobre el presente y el futuro del país. Ningún foro ha sido organizado para explorar con seriedad las posibles salidas.

La tarea debe abordar el laberinto al menos en dos planos: la del país con todas sus peculiaridades, historias, matices y especificidades, y la del país inscrito en la gran crisis del mundo contemporáneo, que es una crisis de la modernidad, de la civilización industrial y, cada vez más, de la especie humana. El reto es entonces entender la naturaleza de la crisis mexicana como un fenómeno particular de un proceso más general de escala global o planetario, sin olvidar que también existen especificidades que le son únicas.

Ello obliga a comenzar recurriendo a pensadores claves, a autores de vanguardia (hoy escasísimos), a obras esclarecedoras (anteriores o actuales), tanto nacionales como de índole mundial: Alfonso Reyes, Octavio Paz, Guillermo Bonfil, Carlos Fuentes, Luis Villoro, pero también Ulrich Beck, Joseph Stiglitz, Immanuel Wallerstein, Edgar Morin, James Lovelock, Francisco Garrido-Peña. Estos, y otros autores más, nos trazan las líneas a explorar, y nos ofrecen los mínimos basamentos para construir una visión de futuro. A avanzar en esta reflexión crítica dedicaremos las próximas entregas. Entonces veremos si es posible dar el primer paso: descifrar el laberinto.

Son precisamente los Valores y Tendencias de la postmodernidad quienes ostentan y gobiernan los procesos de Socialización en la realidad Mexicana en nuestra época, se han engarzado en la familia y educación mexicana, de modo tal, que han logrado influir transformando nuestros modelos de vida, nuestras creencias, nuestras elecciones, nuestros ritos y costumbres, además de la opinión pública, logrando modificar lo que se conoce y comprende de la realidad que nos envuelve (figura 15). Revisaremos cómo concuerda lo anterior con la educación y familia mexicana.



Figura 15. Árbol de la mexicanidad. Frutos amargos. Imagen tomada en: Oriol, A. et.al. 2005. Pág. 81.

2.2 Colonialismo en la familia y la educación.

La sociedad en que vivimos ha cambiado fuertemente en las últimas décadas, resultado de transformaciones técnicas, políticas económicas, culturales y territoriales; la Ciudad de México quedó marcada por el cambio económico del país, especialmente, con la consolidación de la modernidad y el modelo de urbanización segregada que comenzó a tomar forma durante el porfiriato, en fraccionamientos privilegiados que se

concentraron al poniente y al sur de la ciudad, reservando el norte y oriente a las colonias proletarias, abriéndose espacios a las primeras unidades multifamiliares.

El poder de compra concentrado por las clases medias se dirigió a la adquisición de casas en nuevos fraccionamientos (Satélite, Echeagaray), a la compra de automóviles, adquirir en forma aparatosa enseres domésticos electromecánicos, aparatos siempre nuevos y cambiantes (gracias a la política de sustitución de importaciones). Todo ello ofrecía y ofrece la “satisfacción” pregonada por los medios masivos y propaganda consumista. Todo esto ocurrió mientras que la mayoría de la población urbana se mantuvo (y mantiene) en los límites del subconsumo (Moreno, A. En: De Gortari, H. 1995; et. al. Pág. 129). Con este Movimiento Moderno venido del exterior con estilo Internacional, en la capital de México, añadíamos a nuestro lenguaje palabras que rápidamente se mexicanizaban: tenquíu, oquéi, uasamara, sherap, sorry, uan moment pliss, etc. Empezamos a comer hamburguesas, páys, donas, hotdogs, malteadas, icecrem, margarina, mantequilla de cacahuete, etc; Las aguas frescas de jamaica, chía, o limón son aplastadas por la coca cola, aunque los muy pobres aún continúan consumiendo tepache tal vez porque no pueden pagar la “coca”. Es decir comenzamos a importar “gustos” gringos que eliminan a los gustos mexicanos (Pacheco, J. En: De Gortari, H. 1995; et. al. Pág. 128. op.cit). En pocas palabras “se expresa el eurocentrismo del mexicano”.



Figura 16. Botella de Coca-Cola.

En este contexto de colonialismo comercial la institución familiar y educativa mexicana comienza a vivir una crisis que induce nuevas formas de pensar, de conducirse, redundando en los estilos de vida de los grupos que conforman la sociedad mexicana y que al mismo tiempo se refleja en el ámbito educativo y escolar. Curiosamente la misma crisis que nos puede llevar a obstaculizar el rendimiento

académico y educativo o bien a un alto rendimiento y éxito educativo, dependiendo esencialmente de nuestra manera de organizar y configurar nuestro estilo ó de nuestro propio y compartido proyecto de vida.

Indudablemente la familia es en cierto modo el primer agente socializador del individuo; ya que es la realidad social más cercana a él y de la cual depende en gran medida su desarrollo; sin embargo hoy en día también es la escuela la que se encarga de parte del desarrollo humano; pues en ambas es donde se dan las primeras manifestaciones de fracaso, de obstáculos y limitaciones, al igual que de oportunidades de vivir, de ser feliz, de crear y recrearse.

Educación y familia además de sus similitudes presentan diferentes características de acuerdo a su naturaleza social, espacial, económica, religiosa e histórica, que comprenden heterogéneas formas de relacionarse, de pensar, de vivir, etc. Es decir se aprecian diversas realidades y encontramos la complejidad de la pluralidad. Ambas son responsables de la creación de hombres integrales, si alguna de ellas es deficiente repercute fuertemente en la otra. Pallan (2001) señala: “los procesos educativos más esenciales provienen de la familia, valores y actitudes se forjan en su seno y la escolarización solo se construye, por regla general, sobre los cimientos dejados por la familia al niño y al joven” (Pág. 41). Ante esto, si tenemos valores y tendencias eurocéntricas en la institución escolar y familiar, ¿Con qué tipo de educación o “domesticación” se están formando los estudiantes en los diferentes niveles educativos?

De acuerdo a lo anterior, si observamos la sociedad contemporánea de nuestro país, sin pretender absolutizar, la familia aparece ya como una institución obsoleta que lejos de crear estabilidad ha estado originando graves conflictos en todas sus dimensiones. Ahora la familia se construye bajo relaciones de una moralina ficticia llena de prejuicios y apariencias que induce a la inestabilidad de todos sus integrantes; propiciando la violencia, el miedo, la inseguridad, la culpa, el chantaje emocional, la delincuencia, el abuso sexual, el autoritarismo, el alcoholismo, la drogadicción, la desintegración, los celos, las relaciones afectivas deterioradas, despersonalizadas y deshumanizadas entre sus miembros, la falta de comunicación, la pérdida de valores, el maltrato físico y psicológico, el abandono afectivo y emocional, y por supuesto el bajo rendimiento y/o el fracaso escolar. Estos y muchos otros conflictos son consecuencia de las actuales

condiciones de vida de la familia mexicana y la manera en como se someten al colonialismo extranjero.

Algunas mujeres mexicanas ya no soportan una moral impuesta y han optado por el uso de la libertad de elegir cuándo y cuántos hijos tener; la libertad de satisfacción de necesidades básicas; trabajar fuera del hogar, dejando a sus hijos bajo el cuidado de otros familiares y/o guarderías. En mi práctica clínica como psicólogo, veo en consulta en la mayoría de los casos que es la mujer quien ya no quiere ser solo un objeto que lo lleven, lo saquen y lo traigan (me lleva al cine, me trajo a mi trabajo, me deja salir con mis amigas, me sacó de vacaciones); ahora quieren compartir, quieren invitar y que las inviten, las acompañen (me invitó al cine, me acompañó a mi trabajo, avisé que salía con mis amigas, salimos de vacaciones); es decir, constato frecuentemente que quieren ser sujetos que tomen decisiones, elecciones, que exhiban su desarrollo y no solo observar el desarrollo de su pareja; ello ha desencadenado molestia en la estructura del patriarcado machista y ha contribuido también a debilitar la concepción tradicional de la institución familiar, obligándonos a reconocer nuevos tipos de relación familiar y no solo familias que obedecen necesidades de tipo social y que ignoran las de tipo sentimental, emocional y espiritual.

2.3 Relación de la Familia y la Educación como instituciones.

Queda claro que las convenciones sociales y la subjetividad individual, están atadas por hilos tenues y otros muy evidentes, entretejidos de emociones, sentimientos, valores, creencias, actitudes, pertenencia, aprobación y aceptación; en nuestra sociedad occidental las instituciones (religión, educación, familia, salud, ley, economía, etc), son mediadoras entre sujeto y convención, mismas que difunden y reproducen una moral congruente con una forma de entender el mundo y su relación con los humanos (Aguilera, 1998).

Como ejemplos de esta mediatización institucional de los deseos y los anhelos a través de la familia, la escuela, la religión y las representaciones que hace el hombre de sus formas de convivencia tenemos los artículos de Morgan, M (1988); Guillén, J (1986); Naslednikov (1982), quienes presentan diversas formas de institucionalización de la adolescencia, con una mirada de otras culturas. Exponen aspectos importantes de lo que

se esperaba y apreciaba de cada hombre y de cada mujer, así como también los valores y las normas de comportamiento que deberían regir la vida de los individuos. Por ejemplo, Morgan menciona que entre los Aztecas, a la llegada de la pubertad, se pronunciaban una serie de consejos que contenían las reglas morales que todos los jóvenes deberían cumplir. En el caso de la mujer, la educación contenida en estos preceptos iba dirigida fundamentalmente al servicio de los dioses, a la importancia del aprendizaje de las tareas consideradas propias de su género, a la conducta moral y a la fidelidad debida al marido.

Por otro lado, entre los consejos que se le daban a los hombres, se recomendaba el servicio debido a los dioses de día y de noche, la resistencia al sueño, la forma en la que debían hablar, caminar o comer, el cuidado y las precauciones que debían de tener frente a las bebidas y comidas ofrecidas por mujeres, especialmente las “malas” mujeres.

También tenemos la ceremonia navajo² de la pubertad femenina; un informador navajo dice: “Creemos que cuando una muchacha tiene su primer periodo (...) es algo sagrado para nosotros”. Las madres preparan a sus hijas desde la edad de diez años para el magno acontecimiento que las espera; la niña sabe desde entonces qué gran poderío poseerá y cuales serán los tabúes vinculados a su nueva condición. La aparición de la primera sangre de la muchacha causa gran regocijo y se festeja con una ceremonia dramática llamada quinaaldí, que dura cuatro noches. La joven se convierte en un símbolo tribal de la fecundidad, se vincula con conceptos como tierra y vida y, desde luego, con el poder de la reproducción. Lo más importante es la relación del rito de la pubertad con el cabello y el metate

² Los navajo constituyen el grupo indio más numeroso de los Estados Unidos de América. La reservación navajo ocupa tierras pobres en los estados de Arizona, Colorado, Nuevo México y UTA. Por su idioma se emparentan con el atabascano del Canadá noroccidental; parece que peregrinaron hacia al sur por el año 1000 y enriquecieron su cultura mediante el contacto con tribus más civilizadas como los indios pueblos, agricultores o consultores, que a su vez habían sufrido considerables influencias mesoamericanas. Las influencias europeas les llegaron durante la dominación hispanomexicana de 1626 a 1846, año en que empieza el periodo estadounidense; muy pocos navajos se dejaron convertir al cristianismo. Los descendientes de éstos, los que moran en el Cañoncito y en Puertocito, son llamados “el pueblo enemigo”.

En los artículos de Guillén, se describe la bulla³ y la toga viril en ciudadanos romanos: El niño, desde el día octavo, en que se le impone el nombre, recibe sobre su pecho la bulla. Era el primer regalo que el padre hacía a su hijo. También la llevaban las jóvenes la víspera de su matrimonio, o hasta cierta edad; poco a poco se convirtió en un amuleto, con virtud especial contra los hechizos y males que pudieran causarles las maldiciones y las envidias ajenas. El vestido de gala de los niños era la toga pretexta, que en un principio solo lo llevaban los niños aristócratas, como indicio de su futura vida de magistrados, y luego se extendió a todos los niños ingenuos o libres.

El paso de la infancia a la vida pública estaba marcado por una fiesta en que el niño dejaba la toga pretexta y tomaba la viril. La toga viril era enteramente blanca. La ceremonia tenía lugar en las fiestas Liberalia, el 16 de Marzo: por todas las calles se veían grupos de personas, ataviadas con sus mejores ornamentos que conducían al nuevo ciudadano al foro. Para ello se reunían toda la familia y se invitaba a los amigos, porque la prestancia de cada cual se manifestaba en el número de personas que le acompañaban a esta ceremonia. Era el lugar y el tiempo en que el joven debía elegir la carrera por la que había de conducir su vida. Si pensaba en la política comenzaban los años de aprendizaje en el foro.

En el artículo de Naslednikov, se hace mención de la vida y pensamientos de los hippies: los cuales se amontonan quince o veinte en habitaciones para una familia de tres personas; pasan la mayor parte del tiempo paseándose despreocupadamente por las calles; separados de la sociedad de consumo y de sus enajenaciones, de la política y de sus violencias; se lanzan al descubrimiento de sí mismos, con o sin droga, el camino real de los místicos orientales, aprenden a amar a todos los hombres, sus hermanos, descubrir a Dios; se sienten solos, impotentes, sumergidos en la masa asfixiante de las personas mayores y gobernantes, condenados, en el mejor de los casos, a una estéril rebelión individual. Ellos estaban en contra de todo trabajo, a favor de la paz y el amor,

³ La bulla era una cápsula de metal, de 10 a 65mm. De diámetro, compuesto de dos placas cóncavas adheridas entre sí por los bordes con una pieza elástica de oro. Su concavidad se rellenaba de algunas substancias especiales a las que se atribuían ciertas virtudes. Tenía una anilla para colgarla de una cadenita o un hilo alrededor del cuello y se lucía en el pecho encima de los vestidos. Los hijos de los patricios lo llevaban de oro; la de los hijos de los plebeyos o libertos era de metal inferior, plata, cobre, bronce, y a veces de cuero que iba pegada a una correita del mismo material. Los más pobres llevaban por bulla un nudo en el cinturón.

realizándose así un proceso de identificación en cuanto a metas, objetivos e ideas en común.

Así, la relación de la familia y la educación como instituciones se basa en: la responsabilidad de crear modelos de referencia de comportamiento; difundir valores de colaboración y solidaridad; intercambiar creencias, sentimientos e informaciones; y brindar compañía a los miembros que la componen. Sin embargo todo esto quedó en el pasado. Muchas de estas responsabilidades se llevan a cabo fuera de la familia y la escuela, dentro de otras instituciones como son los centros recreativos, religiosos, deportivos, grupo de amigos, etc. Que muchas de las veces no logran cumplir con su “deber”; que, de alguna manera es el perfeccionamiento del “siendo humano”; y recurren en el mejor de los casos; al pediatra, el médico, el psiquiatra, el psicólogo, sociólogo, etc.

Asimismo, se manifiesta la incapacidad de la familia y la educación para enfrentar diversas problemáticas sociales y situaciones conflictivas que cada día tienen mayor significación en nuestra vida cotidiana, lo cual tiene implicaciones directas en las percepciones, hábitos y comportamientos de los mexicanos; ejemplo claro de esto, tenemos lo mencionado por Méndez, G. (en: López, S. 2003 Pág. 200); quien encuentra múltiples problemáticas relacionadas con alumnos de un Colegio de Bachilleres del Estado de México, durante su trabajo en el Departamento de Orientación Educativa en donde:

- a) De aproximadamente diez grupos de alumnos que ingresan al colegio, sólo tres egresan.
- b) El motivo principal de deserción es la reprobación de materias.
- c) Aproximadamente 85% de los estudiantes es de clase baja.
- d) La mayoría de los alumnos presenta problemas de desintegración familiar: padres alcohólicos, golpadores, madres solteras, padres que tienen otra familia, etc.
- e) Precario sistema de alimentación. Se alimentan durante su estancia en la escuela, de tortas de tamal, chicharrones, gorditas, quesadillas y un sin fin de frituras y dulces.
- f) A menudo presentan dolores estomacales y de cabeza, por lo que acuden a la dirección por medicamento.
- g) Tienen problemas de atención; generalmente en el salón de clase se les nota con la mirada perdida, haciendo firmas en su cuaderno, dibujos, o en su caso se paran, gritan, retan a los maestros, juegan con otros compañeros.
- h) dificultades propias de la adolescencia, creen que nadie los comprende, sus padres principalmente. Por otro lado, sufren y se apasionan con una relación amorosa; se les ve un momento llorando y

otro sumamente alegres. i) La clase impartida por los profesores es de estilo tradicional. j) El sistema de la institución es tradicional, los alumnos asisten uniformados y la escuela permanece cerrada en el horario de clases. Si los alumnos reprueban un número determinado de materias, se salen frecuentemente de clases o hacen disturbios frecuentes en el salón se manda a llamar a sus padres; sin embargo, no obstante que éstos asisten, no existe cambio en los alumnos.

Este escenario no dista mucho de dos escuelas particulares y otra pública ubicadas en el Distrito Federal en las cuales hemos estado trabajando como docentes y/o investigadores; en donde encontramos exactamente las mismas problemáticas y otras como son: a) Compra- Venta y uso de drogas. b) Portación de armas. c) Embarazos no deseados. d) Acoso sexual por parte de los profesores. e) Robo entre compañeros. f) Bandalismo y porrismo. g) Venta de calificaciones. h) Detonación de petardos, bombas de humo, “palomas con dinamita”. i) Alumnos con accidentes automovilísticos y otro con herida de bala j) Y algunos casos de violación (incluso dentro de una de las instituciones en donde se dice que: un prefecto violó a una alumna).

Ante esta situación, es muy importante darnos cuenta que los procesos intra e inter familiares y educativos son muy complejos y por tanto la tarea es más compleja para tratar de entenderlos en las percepciones, hábitos y comportamientos de los alumnos; ya que lo que suceda en ambos procesos influye en el desarrollo psicológico del individuo y de la sociedad en su conjunto. Por tanto “la forma en que se enseñe y se aprenda dentro de estos procesos instaurará una forma de vida, una forma de afrontar y resolver diferentes situaciones o problemas de la vida misma y de la cultura a la cual pertenecemos” (Méndez, en: op.cit. Pág. 200).

A pesar de la transformación innegable y profunda de los esquemas familiares, tomando en cuenta sus similitudes y diferencias; la familia, sigue manteniendo presencia, ya que constituye, el fundamento de toda sociedad humana y es en donde se instauran los lazos afectivos necesarios para la posibilidad de cambio personal y social que nos llevan a transmitir el conocimiento, la cultura y los valores ideológicos y morales de una generación a otra.

Por eso, vemos en la familia una institución y microcosmos social en sus diferentes dimensiones (legales, gubernamentales, políticas, culturales, laborales, afectivas, emocionales, lingüísticas, estéticas, físicas, biológicas, ambientales, temporales, espirituales, erótico, etc); esencial en la construcción de la individualidad. La familia y la escuela, son células de la organización social, parte de la construcción o destrucción del individuo.

Con todo lo anterior, no se intenta buscar culpables, ni desarrollar razonamientos morales, pretendemos darnos cuenta y responsabilizarnos de una forma crítica y propositiva de los nuevos esquemas familiares y la situación presente de la educación; rompiendo con viejos prejuicios que no nos dejan ver la realidad educativa mexicana como un fenómeno complejo en el cual se gestan cambios, circunstancias, situaciones y procesos, en los que “influyen-mas no determinan- diversos aspectos como son: el nivel social, económico y cultural que poseen los padres, la alimentación, las características administrativas y organizativas prevalecientes en la escuela, la relación maestro-alumno, el currículo prevaleciente, la situación política, económica, social y cultural de nuestro país (Sol en: op.cit. Pág. 229.).

Podemos dar cuenta de la existencia de una serie de condiciones y configuraciones de tipo social, como es la escuela, familia, amigos y medios de comunicación, que se dan en la constitución del “yo”. Es fundamental hacer un análisis que nos permita entender los mecanismos psicosociales bajo los cuales se construye nuestro cuerpo y estructura psíquica. Ya que la conformación del humano deviene del otro y que es a partir de configuraciones de tipo social que se da la constitución del “yo”, y por otro lado, que la institucionalidad no solo como lugar (escuela, familia, organizaciones) sino como espacios de prácticas constitutivas devenientes del “deber ser”, vienen a reflejar la institucionalización de los rasgos de vida. Se tiene que reconocer al individuo como uno protagonista y constructor de sí mismo, de tal manera que habrá condiciones de posibilidad que le permitan su emergencia autónoma dependiendo de como se relacione con el mundo. Enfrentando aspectos de orden biológico, psicológico, socio-cultural e histórico. Es por eso que los conceptos de familia y escuela engloban rasgos múltiples, tanto sociales como psicológicos, que dan cuenta de diversas caras y no de una sola.

Por otro lado quisiéramos resaltar la necesidad de introducir espacios en nuestra sociedad, que permitan al humano crear vías para la conquista de nuestro sitio como mexicanos; ya que a menudo es incapaz de lograr un entendimiento de sí mismo, con su vecino de enfrente, con sus amigos, con sus familiares y con sus compañeros y parejas.

En México, con sus problemas de marginación, corrupción, bajo rendimiento, subdesarrollo y desorganización, se hace indispensable la educación. Ya que aún cuando México cuenta con recursos climatológicos, minerales, forestales, marinos, etc., se encuentra entre los países subdesarrollados. Es una paradoja viviente, y la clave esta en que somos entes suborganizados, subadministrados y subeducados. Nuestros grandes problemas son de fallas en nuestra constitución como individuos, es decir fallas humanas. Es por eso que los espacios (talleres terapéuticos) deben de ir en miras a que cada quien se responsabilice de su destino, se abra a la colaboración, cuestione sus metas, aclare sus objetivos y los de la institución, comprenda y acepte a la gente y libere sus capacidades, de tal modo que desarrolle su individualidad. No se trata de aprendizajes convencionales predeterminados por una escuela o por un maestro, o un coordinador, sino del aprendizaje vivo, significativo y relevante, que origine cambios interiores que se reflejen en nuevos comportamientos en relación con el mundo.

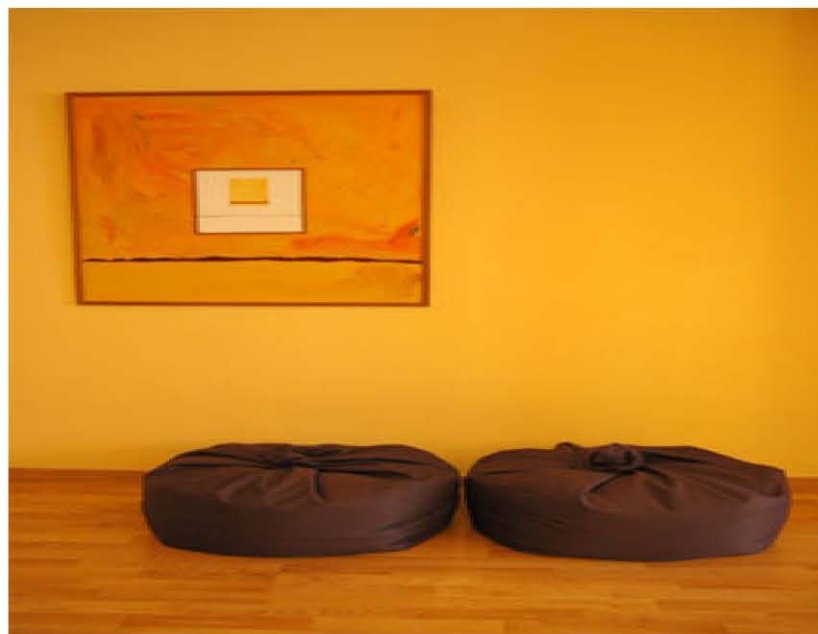


Figura 17. Aula terapéutica. Foto en:
<http://www.aulagestalt.com/>

En el entendido de que la institución escolar mexicana es un espacio en donde se lleva a cabo el aprendizaje, adquisición de conocimiento y desarrollo de habilidades que puede permitir que el ser humano comprenda e intervenga en su entorno y circunstancia de manera más informada y responsable y que es la opción para el desarrollo de muchos sectores de nuestra población mexicana, es importante reflexionar y exponer en el siguiente capítulo algunos aspectos del funcionamiento de la misma y algunas alternativas para fortalecerla acercándonos a su vez al bajo rendimiento ó rendimiento obstaculizado para una mejor comprensión del alumno que se relaciona con la institución escolar, tratando de involucrar diversos contextos que se entretelen en el proceso de enseñanza- aprendizaje y por tanto en el siendo humano que es el alumno mexicano.

CAPITULO 3

APROXIMACIÓN A LA INSTITUCIÓN ESCOLAR MEXICANA Y AL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO

3.1 Vislumbrando la institución escolar.

Sabemos que hemos heredado desde tiempos antiguos el don de la palabra para comunicarnos conscientemente, de individuo a individuo, de generación a generación, de grupo a grupo, un acervo de experiencias prácticas, de códigos para la interpretación de los fenómenos naturales, de reglas, ritos y tabúes, convirtiendo así la socialización de las memorias individuales en uno de los medios esenciales para la supervivencia de la especie.

El hombre ha sabido, a pesar de su debilidad, asegurar progresivamente no solo su conservación, sino también, su perfeccionamiento. Por medio de la célula familiar, de la tribu primitiva concentrada en sus tareas vitales, ha ido adquiriendo progresivamente saber y experiencia, ha ido aprendiendo a conocer y expresar deseos, aspiraciones, definiendo y modelando sus facultades intelectuales. Es gracias a los conocimientos transmitidos y enriquecidos de generación en generación, que tenemos una educación cada vez más extendida y más compleja. Una educación portadora de gloria y decadencia. Por lo que queda claro que el saber humano, deriva de un largo proceso de aprendizaje de la humanidad, de tal manera que cada sociedad e individuo se apoya en un saber ya existente y lo amplía (Faure, 1978).

Actualmente la institución escolar es la encargada de llevar a cabo el proceso de aprendizaje, desarrollando y reproduciendo el conjunto de significados y comportamientos de la sociedad a la que pertenece. Las tradiciones, costumbres, rituales y rutinas condicionan el tipo de vida que se despliega en ella. Se refuerzan valores, expectativas, deseos, creencias ligadas a la vida social mexicana. Así las superestructuras de la política educativa y de las instancias administrativas van

elaborando y acomodando las prácticas escolares a sus exigencias políticas y económicas (exigencias de la modernidad) de nuestro espacio y tiempo actual (Pérez, 2000).

En nuestro país existe una realidad diversa y multidimensional e individual en donde la escuela intenta formar una identidad colectiva, la escuela se subordina a los imperativos de una historia y cultura lineal y uniforme, ante esto vemos en la institución escolar que la homogenización resulta insostenible, la problemática se hace evidente en la estructura interna del funcionamiento de la institución escolar.

Frecuentemente vemos en la institución escolar mexicana la importancia que se le da a la uniformidad, la preponderancia de la disciplina formal, el autoritarismo por parte de directores y profesores, la imposición de una cultura homogénea, eurocéntrica y abstracta, la propagación de rituales carentes de sentido, el fortalecimiento del aprendizaje académico y disciplinar de conocimientos fragmentados, incluso todavía memorísticos y sin sentido, distanciados de los problemas reales e individuales del alumno mexicano, originando aburrimiento, desidia y hasta fobia a la escuela y al aprendizaje académico (Pérez, op.cit).

Aquí vemos claramente como los intereses de un grupo de poder (figura 18 y 19) están ocultos detrás del marco institucional e ideológico y que son legitimados por la propia institución escolar. Los currículos escolares, los proyectos educativos, los programas educativos, el conocimiento y la autoridad ya no ofrecen las condiciones de vida, necesidades y expectativas del alumno mexicano. Apreciamos como síntomas el bajo rendimiento académico, la reprobación, la deserción, la rebeldía, la exclusión, el malestar, el conflicto, el desorden, la violencia, las dificultades de integración y el ausentismo, consecuencia del enfrentamiento de la cultura institucional y la cultura experiencial y corporal del alumno.

Ante esta situación de gran complejidad, la escuela en México muestra acciones ritualizadas, repetitivas o convencionales en las que se han escrito las dimensiones de un comportamiento, supuestamente deseado, por nuestro pueblo multicultural. Limitándose a la transmisión de valores culturales, al cumplimiento de determinados

roles sociales, así como la comunicación del conocimiento acumulado, originando el *mimetismo educativo* en México.



Figura 18. El empresario Carlos Slim, uno de los más ricos del mundo Foto: **Julio Reyna**. Emilio Azcárraga, propietario de Televisa Foto: **Marco Peláez**. María Asunción Aramburuzavala, directiva del grupo cervecero Modelo Foto: **Marco Peláez**. Lorenzo Servitje, del grupo panificador Bimbo Foto: **Carlos Ramos Mamahua**. En: <http://www.jornada.unam.mx/2006/11/27/index.php?section=economia&article=030n1eco>



Figura 19. Carlos Salinas de Gortari y Diego Fernández de Cevallos en Los Pinos. Foto Fabrizio León Díez. En: <http://www.jornada.unam.mx/2006/08/01/021a1pol.php>

Aquí interviene el proceso educativo llevado a cabo dentro de la institución llamada *escuela*; de la cual se dice que es:

- a) Un edificio que comparte una serie de características comunes: Un cartel con el nombre del establecimiento (casi siempre de un personaje ilustre), con pizarrones, con pupitres, generalmente cuenta con un patio, computadoras y escritorios.

- b) “Una institución de naturaleza social, creada con el expreso propósito de educar, y dotada de los elementos metódicos necesarios para realizar con éxito su cometido (...) supone un sentido dinámico, activo, que es común a todas las formas de participación social” (Villalpando, 1973. p. 218).

- c) Se trata de una institución en la que un grupo de personas jóvenes, raramente con vínculos de sangre pero por lo común pertenecientes a un mismo grupo social, se reúnen en compañía de un individuo competente con el propósito explícito de adquirir una o diversas habilidades que el conjunto de la comunidad valora (Gardner, 1997. p. 134).

- d) Es todo organismo concebido para dispensar una enseñanza metódica a la generación que comienza su vida, que es y será el factor decisivo para la formación de un hombre apto para contribuir al desarrollo de la sociedad, para tomar una parte activa en la vida social, es decir válidamente preparado para el trabajo (Faure, 1978 p.39).

- e) Como una instancia de mediación cultural entre los significados, sentimientos y conductas de la comunidad social y el desarrollo particular de las nuevas generaciones (Pérez, 2000 p. 11).

Con las anteriores definiciones, observamos que la institución escolar lleva a cabo procesos que pueden beneficiar al desarrollo tanto del individuo como de la sociedad. Mediante ella se heredan experiencias y conocimientos de las generaciones anteriores que facilitan la formación del individuo.

No obstante, estas definiciones no dicen nada de lo que hoy en día es la escuela; en la mayoría de los casos, no existen los elementos metódicos para educar, no existe la actividad ni el dinamismo, ni profesores competentes, ni alumnos preparados para el trabajo, ni favorece el desarrollo de nuestra sociedad mexicana. Lo cual nos permite especular que la escuela ha sido detentada, es decir robada y utilizada a beneficio de una ideología conservadora, lo cual impide que el saber adquirido logre ampliarse y expandirse y con ello utilizar el conocimiento en la experiencia práctica, obstaculizando así el progreso y perfeccionamiento humanos.

Podemos darnos cuenta que la escuela es la institución de la modernidad, es un espacio de reproducción ideológica de valores hegemónicos y tendencias que la cultura dominante impone a través de la política educativa sobre la escolarización, la organización de la institución escolar, la cultura de los docentes y el desarrollo profesional de los mismos. Es la domesticación, amansamiento, adoctrinamiento del mexicano.

Históricamente, al salir del periodo colonial nos hemos lanzado en contra de la ignorancia como condición de dignidad hacia la liberación duradera, hemos tratado de arrancar de las manos de los colonizadores el instrumento de la superioridad (la escuela), la cual sigue copiando modelos extranjeros que operan dentro de los intereses del Estado Mexicano. Teniendo como función sostener y legitimar el status quo, no respetando nuestras necesidades y problemas como mexicanos; advirtiéndolo que las fuerzas sociales no presionan ni promueven el cambio educativo de la institución escolar, ya que son otros los propósitos y preocupaciones en la vida económica de la sociedad neoliberal, originando una falta de rentabilidad, daños psicológicos y sociales que amenazan el equilibrio de nuestro cuerpo social.

Estamos ante una escuela de espaldas de la realidad mexicana que se presta como herramienta y arma para el “colonialismo de la conciencia” sin tomar en cuenta que “nuestra realidad pluricultural tiene riquezas que rebasan la socialidad occidental cimentada en el egoísmo individualista” (Lara, op.cit).



Figura 20. En las imágenes, representantes de diversas culturas nacionales. En: <http://www.jornada.unam.mx/2005/02/21/a04n1cul.php>

Esta situación trágica, nos invita a reflexionar sobre nuestro futuro como mexicanos, ya que estamos frente a una educación que está considerada, por un gran número de países, como un problema de gran dificultad. En México aparecen grandes frustraciones en cuanto a este tema; ya que actualmente la función de la educación está lejos de liberar a la mente y al espíritu del hombre, al contrario considero que nos ha esclavizado a la repetición, convencionalismos, fomentando el mimetismo educativo; es decir, la copia servil de los modelos impuestos por la cultura y sociedad, castigando o bien rechazando cualquier desapego a los tipos institucionales establecidos.

Es decir, la escuela impone modos de conducta, pensamiento y relaciones adecuadas a la institución que se reproduce a sí misma, copiando rutinas que genera la aceptación institucional. La escuela logra cumplir muy bien la función social de clasificación y discriminación, abandonando su función educativa.

Por tanto, es necesario e importante tomar conciencia de que las escuelas implican procesos enmarañados que han ido convirtiéndolas en lugares que impiden el crecimiento del individuo pleno, ya que no ha habido respeto por ningún tipo de aportación que rompa con las viejas estructuras de enseñanza.

Sin embargo no se trata de ser pesimistas y fatalistas pues la escuela si bien obedece y cuaja los planteamientos de la modernidad, también es un espacio de confrontación, crisis, conflicto, lucha ideológica, resistencia, rebeldía que puede permitir la emergencia de la reflexión crítica y propositiva. En México tenemos algunos alumnos, maestros y directores que se rebelan, reniegan, resisten ante las exigencias de la modernidad y algunos otros que además reflejan su optimismo al promover con propuestas estratégicas la transformación y regeneración del *ser* escuela o mejor sea dicho del “siendo” escuela.

Aceptando nuestra crisis social, económica, política y cultural y reconociendo que carecemos de iniciativa para enfrentar las nuevas exigencias que el contexto institucional escolar nos demanda. Pretendemos articular conceptos y ampliar nuestra comprensión de la multidimensionalidad de los fenómenos explícitos y latentes que configuran la vida en la escuela. Para romper con las viejas y obsoletas gafas con que estamos acostumbrados al interpretar nuestra realidad como mexicanos.

Es útil entender que las escuelas mexicanas son sitios complejos ya que presentan el cruce de diversos contextos (crítico, social, institucional, académico, experiencial y corporal) cuya responsabilidad específica, es la mediación reflexiva de aquellos influjos plurales que los diferentes contextos ejercen de forma permanente sobre las nuevas generaciones, para proporcionar o bien entorpecer el desarrollo educativo. Este vivo, fluido y complejo cruce de contextos que se mueven en la escuela provocan resistencias, aperturas, limitaciones e incongruencias en la construcción de significados, en el mejor de los casos; ya que “normalmente” los participantes dentro de la institución escolar mexicana son pasivos.

En consecuencia, a nuestro parecer las escuelas tendrían que ser recuperadas vistas y entendidas como sitios complejos interpretando sus factores que intervienen en la vida escolar como contextos que pueden y deben facilitar la unidad humana, su porvenir, y su identidad, brindando las condiciones necesarias que faciliten el aprendizaje significativo y relevante, la adquisición del conocimiento y el desarrollo de habilidades con el fin de proporcionar a cada persona la posibilidad de una comprensión de sí misma, del mundo que le rodea y su intervención en él, elevando así el rendimiento nacional, extendiendo las oportunidades de movilidad social y con ello la calidad de vida de los escolares y de la sociedad en su conjunto. Así, la escuela, es y/o debería ser una de las instituciones más valiosas y efectivas para la educación y el desarrollo del ser humano (Martín, 1991).

Para esto, tendríamos que dinamitar la idea de una modernidad lineal y única para todos los contextos y el fin último que es la de la colonización, explotación y opresión de las mayorías de nuestro país, tendríamos que abrir la posibilidad de buscar nuevas formas de asumir nuestra vida social e individual tomando en cuenta nuestro multiculturalismo y multidimensionalidad propiamente mexicanos.

Es necesario tener presente que ninguna expresión cultural es universal y absoluta, si no provisional y relativa; que no existe conocimiento, cultura o conceptos que sean neutrales y puros; rechazar la proclamación del fin de la historia; desvincularnos de los intereses neoliberales y vincularnos a las necesidades y expectativas a los sectores de la población excluida sobre los criterios de sexo, raza, género, discapacidad, religión y poder; cuestionar cada uno de los intereses implícitos de las clases de poder sean los de

la oligarquía o de la burguesía; exponer la vulnerabilidad de todas las instituciones de la modernidad neoliberal y específicamente la institución escolar; reconocer como convenientes todas aquellas formas de expresión de la vida que trasciendan la capitalista y neoliberal, como es el caso de nuestras culturas indígenas; reorientándonos con la creación y construcción de conceptos adoptando significados diferentes; revelando el lado oscuro y oculto de nuestras concepciones teóricas en todo el ámbito del saber; necesitamos dejar nuestra zona de confort y comodidad para comenzar a llevar a cabo nuestra revolución cultural mexicana. Sin embargo, la revolución cultural mexicana implica, entre otras cosas, enseñar a los alumnos a pensar y esto atenta y significa peligro para ciertos grupos y personas y pone en riesgo las formas tradicionales de autoritarismo y ejercicio de poder.

Los influjos culturales determinan la posición o concepto de lo que entendemos por escuela, para qué sirve y cómo debe de organizarse no sólo internamente, sino la función social que cumple y el papel que juega en beneficio de la clase dominante y de un sistema de “mercado”. Por consiguiente en el siguiente apartado nos acercaremos al fracaso escolar y bajo rendimiento académico para una mejor comprensión del alumno que se relaciona con la institución escolar, pues el bajo rendimiento académico y/o fracaso escolar no queda aislado de las circunstancias anteriormente ilustradas, se trata de una tarea más amplia y compleja que involucra diversos contextos que se entretajan en los actores del proceso enseñanza-aprendizaje.

3.2 Repensando el fracaso escolar y/o bajo rendimiento académico.

Se ha mencionado que según los modelos europeos de educación el fracaso escolar y/o bajo rendimiento académico residía en el niño. La medicina pediátrica y la psicología infantil clasificaron y rotularon las deficiencias individuales que derivaban en bajos rendimientos académicos, desde el retardo mental, hasta toda una serie de problemas de aprendizaje. Se desarrollaron también teorías que van más allá del plano individual, según las cuales explican que el capital cultural que es propio de las familias en desventaja está en discordancia con el capital cultural que en la escuela se impulsa; que la escuela es un espacio de aparente neutralidad cuando en realidad selecciona y jerarquiza las desigualdades en función de jerarquías sociales, es decir, alumnos

provenientes de familias con escasos recursos tienen menos probabilidades de obtener éxito en la escuela (Saucedo, C. en: Alcantara, et. al. 1998).

Asimismo se planteó el fracaso escolar como conflicto cultural, en el que se derivaba de los conflictos o discontinuidades culturales entre el contexto de las familias y los que se demandan en la escuela. También se ha sostenido que cada grupo o cada persona se relaciona y usa la escuela de una manera diferenciada, a pesar de que puedan compartir condiciones de vida desfavorables. Desde esta perspectiva el individuo no es una encarnación de su grupo social, ni un simple reproductor de la herencia cultural en la que crece, sino que vive en condiciones materiales y socioculturales participando activamente dentro de ellas para crearse así mismo. De igual forma se ha mostrado que las condiciones materiales y culturales desventajosas en que viven determinadas personas no tienen *per se* un efecto limitante en el desempeño escolar, sino que es posible rescatar al individuo como sujeto activo, creador de su propia historia, a través del análisis de su trayectoria escolar (Saucedo, C. en: op.cit).

Repensar el bajo rendimiento académico y/o fracaso escolar en un contexto mexicano, rompiendo con las viejas gafas con las que estamos acostumbrados a mirar, no es tarea fácil, puesto que se ha escrito e investigado tanto del tema, sin que se le haya dado una solución que se cristalice en el mejoramiento evidente del medio social, económico, político, cultural en el que viven y se desarrollan los jóvenes de bachillerato. Seguimos moviéndonos en un plano discursivo que no responde a las condiciones de vida, necesidades, y expectativas de las nuevas generaciones de alumnos mexicanos y que tiene como síntomas la exclusión, el bajo rendimiento académico, el desorden, la violencia, la deserción, el malestar y sobretodo la ausencia de sentido en las experiencias de los jóvenes de bachillerato.

Hasta ahora el termino “fracaso” se ha utilizado con relación de no alcanzar una meta importante; influye la ideología, objetivos y métodos que utiliza la institución escolar o cualquier otra institución en la definición de éxito o fracaso. Cuando utilizamos el termino fracaso escolar se esta haciendo la aclaración que no es solo el alumno quien no tuvo éxito si no que el fracaso es de todos los que integran el proyecto educativo. El termino “fracaso” implica el sentimiento de frustración y de lamento por no obtener

resultados satisfactorios, lo que considero es un obstáculo en sí mismo para conseguir metas, objetivos, proyectos, aprendizajes y nuevas experiencias.

El término fracaso se introyecta en la sociedad, en la institución o en el propio alumno, provocando que se dirijan hacia la zona de comodidad, en donde se utilizan diferentes tipos de auto-interrupciones o mecanismos de defensa como la desensibilización, proyección, introyección, retroflexión, deflexión y confluencia,¹ para evitar romper con las fronteras y avanzar hacia la zona de crecimiento y de emancipación de la conciencia

¹ La desensibilización se da entre reposo y sensación del ciclo de la experiencia, consiste en bloquear las sensaciones tanto del medio externo como del interno, no sentir lo que viene del organismo; esto estimula el proceso de intelectualización por el que se intenta explicar por medio de racionalizaciones la falta de contacto sensorial. Su frase característica es "No siento".

La proyección se da entre sensación y formación de figura. Consiste en transferir lo que uno siente o piensa, pero que por diversos motivos (sobre todo por acción de los introyectos "no debes") no puede aceptar en sí mismo, a los demás: "Odiar es malo", dice la madre; el niño odia a su padre, pero como "no se debe odiar" se enajena de ese sentimiento y le echa la pelota al padre, profesor, jefe inmediato temido y amenazante: "Tú me odias, tú eres el malo". Su frase característica es "Por tú culpa".

La introyección, media entre la formación de figura y movilización de energía para la acción. Aquí el sujeto se "traga" todo lo que le dan sin masticarlo lo suficiente; las influencias externas son engullidas sin hacer la necesaria crítica y selección, de acuerdo a sus necesidades personales. El sujeto sufre un verdadero empacho de mandatos, órdenes, influencias, imagos, etc., incuestionables, que cumplen en sí una función parasitaria pero que el sujeto asume erróneamente como propios, como normas y valores morales. "Haz esto", "No hagas esto", "No debes", "Deberías", etc. Los introyectos impiden el libre flujo de los impulsos y la satisfacción de las necesidades: no seas agresivo, no fornicques, conserva tu virginidad, a la madre no se le dice eso. Importante: detrás de todo introyecto hay figuras importantes para nosotros y Gestalten inconclusas en relación a ellas. Su frase es "Debo pensarlo o hacerlo así".

La retroflexión, se da entre movilización de energía y acción. Es lo contrario a la proyección. El sujeto no se atreve a actuar sus deseos o impulsos por la acción nuevamente de los introyectos, así que se los dirige a sí mismo por ser esto menos peligroso: se autoagrede deprimiéndose; desarrolla trastornos psicossomáticos; se desvaloriza, etc. Su frase es "Me odio para no odiarte".

La deflexión, se da entre acción y contacto. Consiste en establecer un contacto frío, inocuo, no amenazante; como si se tocaran las cosas con guantes o pinzas para no sufrir daño o quemarse. Es también la expresión atemperada de las emociones: hacerlo "educadamente". No se insulta...se ironiza o se hacen chistes; no se reclama o lucha por lo propio...uno se resiente; no se ama...se "estima". A nivel verbal es bastante claro; los eufemismos son una muestra evidente de la hipocresía deflexiva: falleció por murió; hacer el amor por fornicar, etc. Otras formas son hacerse el cínico, el indiferente, el intelectual, racionalizarlo todo. Su frase es "Tiro la piedra y escondo la mano".

La confluencia, también se da entre acción y contacto. El sujeto para ser aceptado o no entrar en discusión con figuras importantes simplemente se mimetiza a ellas; debilita los límites de su Yo para fusionarse al otro. Se adoptan así, sin crítica ni cuestionamientos, decisiones, ideas, estilos de vida ajenos. Se adopta una postura cómoda donde se abdica de la propia responsabilidad, de la capacidad de tomar decisiones, para siempre "estar de acuerdo". Los con-fluentes son personas "sin carácter ni personalidad", "pasivas", que practican la desesperanza aprendida o la identificación con el agresor temido. Su frase es "Acéptame, no discuto" (Perls, Castanedo y Salama citados en: Vásquez, 2000. Pág. 3).

que genera diferentes y nuevas posibilidades de transformación en cuanto a sus pensamientos, sentimientos y comportamientos que se pueden transferir y generalizar a nuevos contextos.

Considero que es indispensable eliminar el termino “fracaso” (individual, social, económico, político, institucional y cultural) y suplirlo provisionalmente por el de “bajo rendimiento” ó “**rendimiento obstaculizado**”, ya que el introyecto de la palabra “fracaso” interrumpe inmediatamente el ciclo de la experiencia² del individuo, aplastándolo, sin dejar la posibilidad de movilizar la energía para adquirir nuevos conocimientos, hábitos, comportamientos, valores, afectos y experiencias; el individuo defleca y se queda en la comodidad, en lo seguro, en lo familiar y en lo predecible. En cambio el termino de “rendimiento obstaculizado” permite al individuo ubicarse en una frontera, en donde aparecen sentimientos de frustración, ansiedad, miedo, ira, dolor, incomodidad y desequilibrio que ofrece dos posibilidades deflecar y quedarse en la zona de comodidad o utilizar la energía para romper con las fronteras, arriesgarse y entrar en lo incomodo, desconocido, inesperado e impredecible y con ello entrar a la zona de crecimiento en donde se encuentran nuevas oportunidades de conocimiento y aprendizaje.

Pienso que existe la posibilidad de enfrentar el “rendimiento obstaculizado” en el más amplio sentido de la palabra, y en particular el “rendimiento académico obstaculizado”, trabajando en el rompimiento de las fronteras y limites que nos hemos y han impuesto, construido y generado. Considero que es importante retomar la responsabilidad y asumir el riesgo de nuestras propias vidas para lograr recuperar lo que hemos enajenado; de manera consciente y voluntariamente, consciente e involuntariamente, inconsciente y voluntariamente e inconsciente e involuntariamente, a los grupos de

² En Gestalt, los mecanismos de defensa antes que proteger al Yo de las pulsiones internas amenazantes o de las amenazas externas, son concebidos como formas de evitar el con-tacto, tanto interno como externo; como autointerrupciones del ciclo de experiencia. El organismo -la totalidad de cuerpo y mente que somos todos- se regula a sí mismo a través de ciclos sucesivos de siete fases o etapas (reposo, sensación, formación de figura, movilización de energía, acción, contacto y reposo). En los diversos espacios que median entre las fases del ciclo se pueden producir las autointerrupciones, con la finalidad de evitar el dolor, el sufrimiento, no sentir, no vivir, separarse de lo amenazante en uno mismo, huir del estrato fóbico, etc. De ahí lo de "de defensa" (Rios, Op. Cit. Pág. 4)

poder que se rigen y estructuran en la economía de libre mercado, en la política y en los poderosos medios de comunicación.

Como menciona Rios (2005) “Se propone trabajar en las fronteras y procesar lo que sucede allí. Buscando que los individuos se den cuenta y se responsabilicen de sus sentimientos, patrones de comportamientos, defensas, creencias, conversaciones internas, fisiología, ayudas y metáforas, a favor de experimentar con nuevos comportamientos, pensamientos y sentimientos, que se pueden transferir y generalizar a nuevos territorios”(Rios, op.cit. Pág. 2). A continuación muestro los diagramas que nos pueden ayudar a comprender mejor lo anterior (figura 21 y 22):

FIGURA.21

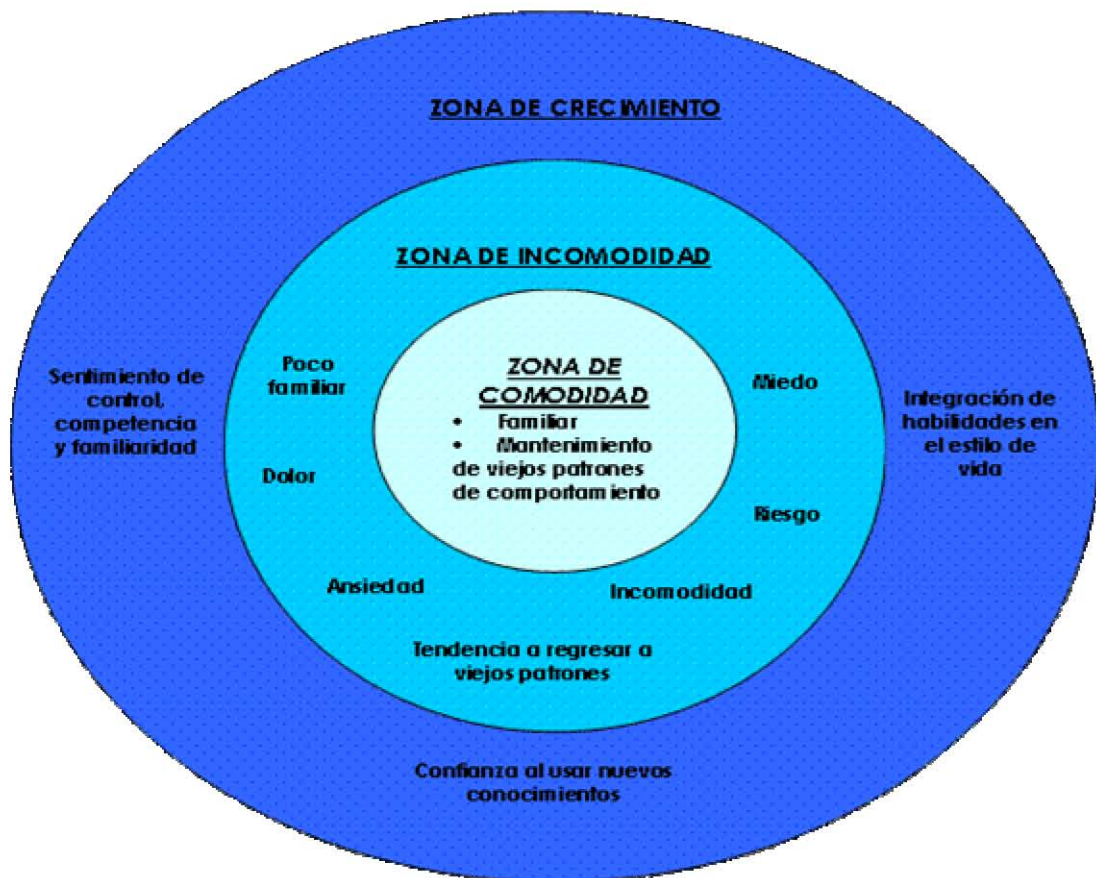


Figura 1. Modelo del Cambio³

³ Este modelo nos muestra claramente 1. La zona de comodidad. En la que se encuentra el mantenimiento de viejos patrones de comportamiento. 2. La zona de incomodidad. En la que se encuentra el desequilibrio y la crisis, la posibilidad de romper con las fronteras o deflectar y 3. La zona de crecimiento. En la que se encuentra la posibilidad de la integración de nuevos conocimientos, habilidades, valores, comportamientos y con ello la posibilidad emancipatoria. (El Modelo del Cambio o la Zona de Comodidad, que Luckner y Nadler adaptaron de J.S Gerstein (1997, pág. 20) en Rios, 2005. Pág. 4).

FIGURA 22.

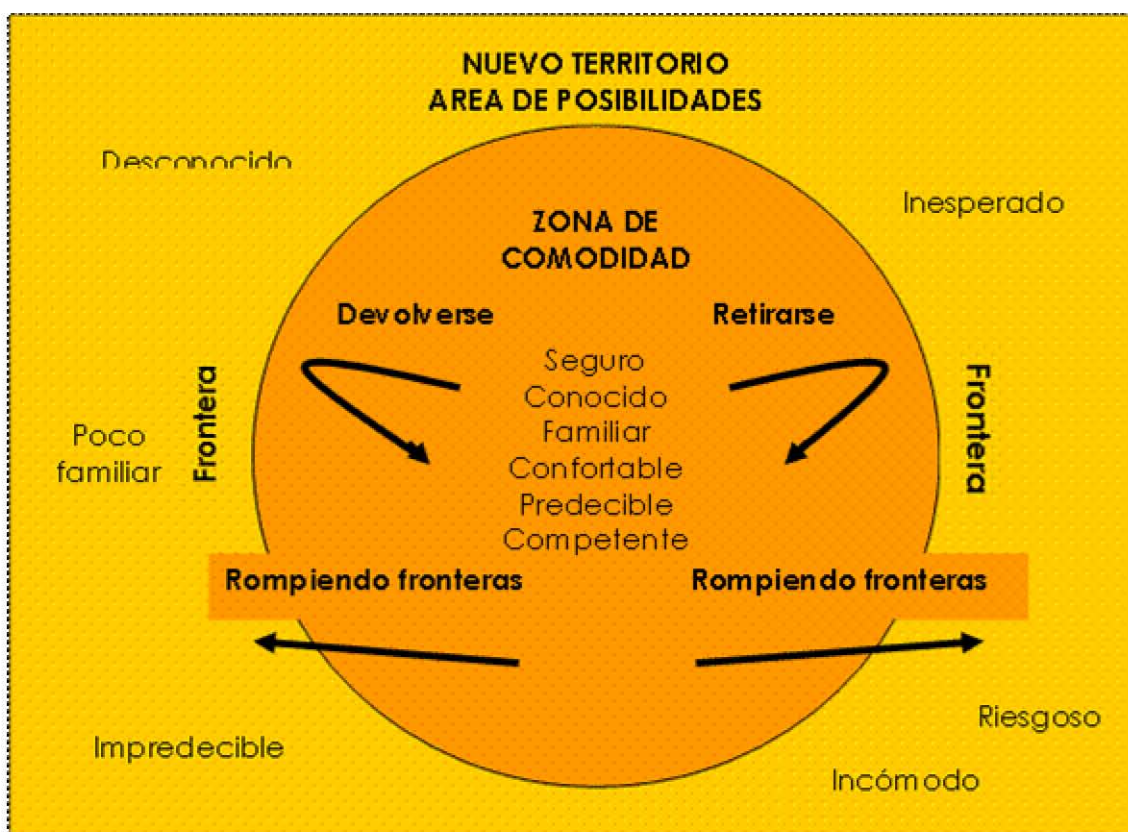


Figura 22. Trabajando en las Fronteras⁴

Por otro lado, el siguiente esquema (figura 23) tomado de (Luckner y Nadler, 1997. Pág. 22 en Rios, Pág. 4, op.cit), nos muestra la manera como los pensamientos, los sentimientos y los comportamientos que se dan durante las experiencias de aprendizaje, también ocurren en diferentes contextos. El procesamiento ayuda a los individuos a acercar los círculos y a que éstos se articulen, tanto que la concientización y el crecimiento que ocurre durante las experiencias de aprendizaje aparezcan en otros contextos

⁴ Es en las fronteras, cuando las personas se acercan a lo desconocido, a un nuevo territorio, en donde el desequilibrio se incrementa y una sensación de incertidumbre aparece. Como se mencionaba anteriormente, el muro de las defensas y los patrones habituales se destacan, en un esfuerzo de controlar el sentimiento de desequilibrio. Este modelo representa el paso entre los dos mundos, donde los individuos escogen entre regresar o avanzar. (Luckner y Nadler, 1997. pág. 29 en Rios. Pág. 9. op.cit)

FIGURA 23

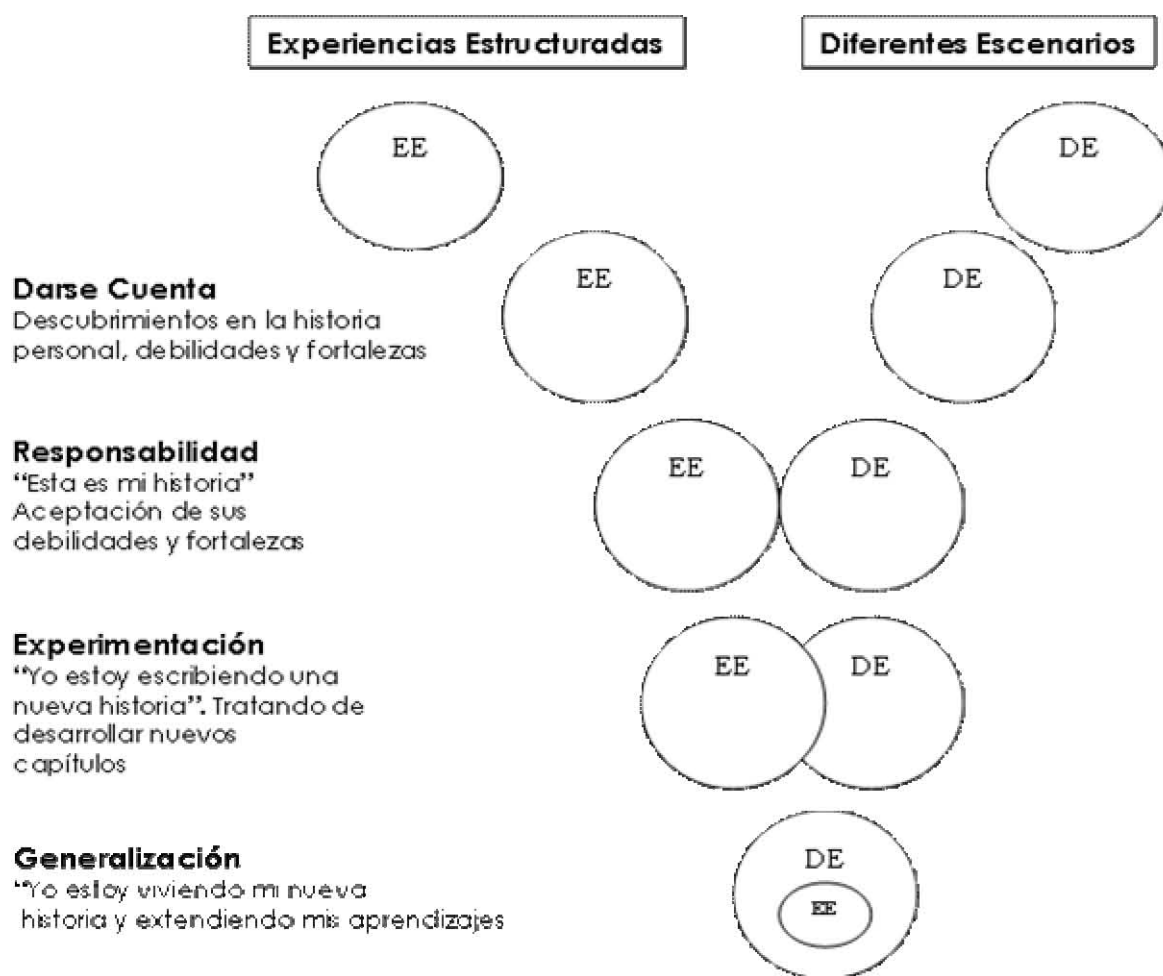


Figura 3. Procesando para Generalizar y Transferir⁵

El termino "fracaso" lo introyectamos muchos de nosotros y de nuestros alumnos **generalizando** el fracaso y el sentimiento de frustración como imagen y concepto a otros escenarios y contextos, suscitando "fracasos" en el hogar, escuela, trabajo, deporte, salud, grupo de amigos, comunidad y sociedad. Y lo **transferimos** de manera negativa en detrimento de nuevos aprendizajes, promoviendo que la experiencia

⁵ Zepeda, (2003) Pág. 179-180. explica: a) *La generalización*. Ocurre cuando se establece un aprendizaje por medio del condicionamiento operante, se enseña al individuo a responder ante un estímulo específico. Cuando el sujeto responde ante este estímulo emite la misma respuesta ante otros estímulos similares en su forma, por lo que se dice que está generalizando. b) *La transferencia*. Ocurre cuando el aprendizaje de una situación en particular es trasladado sobre otra situación, hablamos de transferencia. Es el efecto que genera un aprendizaje previo sobre un aprendizaje posterior. Existen dos posibles formas de transferencia; la positiva (cuando el aprendizaje en una situación facilita el aprendizaje en otra) y la negativa (si el aprendizaje de una situación va en detrimento del aprendizaje en otra).

acumulada quede bloqueada y ¿qué caso tiene estudiar una carrera técnica o profesional si después no se pudiera transferir el aprendizaje a nuevas situaciones y contextos?.

Sin embargo, la propuesta de utilizar el término “rendimiento obstaculizado” nos permitiría darnos cuenta y tomar consciencia que del 100% del potencial, se utiliza solo una mínima parte, lo que se puede experimentar como insatisfacción, no obstante, gozamos del resto de la energía para invertirla en romper las fronteras y con ello facilitar un “alto rendimiento” ya sea escolar, deportivo, profesional, laboral, etc. Este término puede involucrar sentimientos de esperanza y confianza para poder generalizar y transferir de manera positiva hacia nuevas experiencias siempre y cuando se utilice todo el potencial y energía.

Este concepto permite integrar considerables dimensiones entre ellas las denominadas dificultades de aprendizaje (bajo rendimiento cognoscitivo y/o déficit de aptitudes cognoscitivas, bajo rendimiento cerebral y/o disfunción cerebral) con la inadaptación emocional que se experimenta en el bajo rendimiento académico o mal llamado fracaso escolar. Se vincula así la dimensión cognitiva con la emocional.

De acuerdo con lo anterior y con que “la naturaleza humana se organiza en formas o totalidades y es vivenciada por el individuo en estos términos y puede ser comprendida únicamente en función de las formas o totalidades de las cuales se compone. Así pues, para llegar a la comprensión del ser humano es preciso concebirlo no solo como un ser multidimensional, sino también como un ser integrado” (Perls, 1979, citado en Carreño, 2006, Pág. 252); nos atrevemos a sugerir personas con, “rendimiento obstaculizado en la salud corporal (p/e bajo rendimiento en páncreas, hígado, colon, riñones, etc) y mental (p/e bajo rendimiento neurológico, cerebral, etc)”, “rendimiento sensorial obstaculizado”, “rendimiento intelectual obstaculizado”, “rendimiento afectivo obstaculizado”, “rendimiento erótico obstaculizado”, “rendimiento sexual obstaculizado”, “rendimiento espiritual obstaculizado”, “rendimiento memorístico obstaculizado”, “rendimiento lingüístico obstaculizado”, “rendimiento emocional obstaculizado”, “rendimiento económico obstaculizado”, “rendimiento cognitivo obstaculizado”, “rendimiento en aprendizaje obstaculizado”, “rendimiento alimenticio obstaculizado”, “rendimiento estético obstaculizado”, “rendimiento artístico obstaculizado”, “rendimiento creativo obstaculizado”, “rendimiento ético

obstaculizado”, “rendimiento moral obstaculizado”, “rendimiento voluntario obstaculizado (nos referimos a la voluntad. Por ejemplo, la permanencia en clases), “rendimiento en alcanzar los objetivos y metas propuestos obstaculizado”, “rendimiento en la autorrealización personal obstaculizado”, “rendimiento en el sistema de evaluación obstaculizado”, “rendimiento en calificaciones obstaculizado” (las cuales son en realidad una apreciación fundamentalmente administrativa y unidimensional), “rendimiento pedagógico obstaculizado”, “rendimiento escolar obstaculizado”, “rendimiento en el sistema educativo obstaculizado”, “rendimiento institucional (familia, escuela, iglesia, empresa, trabajo) obstaculizado”, “rendimiento social obstaculizado”, “rendimiento cultural obstaculizado”, “rendimiento civilizacional obstaculizado”. También podemos hablar de “rendimientos obstaculizados” eventuales, parciales y totales, así le damos un criterio más objetivo y definitivo que permite integrar, categorizar y multidimensionar, y no precisamente fragmentar, el término **“rendimiento obstaculizado”**.

Lo anterior nos ayuda a identificar casos de alumnos que obtienen excelentes y altos rendimientos en las calificaciones, han alcanzado un nivel satisfactorio en los objetivos instructivos propuestos (“alto rendimiento académico” y/o “alto rendimiento en calificaciones”) pero que experimentan rendimiento obstaculizado en otras dimensiones de la vida; no han satisfecho aquellos que corresponden a un desarrollo integral y armónico de la persona, ocultando su estado emocional y su humanidad, mostrando escasa preocupación por los problemas del “siendo” humano y de la sociedad, son alumnos con rendimiento afectivo, emocional, espiritual y humano obstaculizado. Se puede apreciar una obsesión neurótica por el alto rendimiento, compulsividad y tendencia a la culpabilización por todo aquello que no coincida con el ideal que se le ha impuesto y se impone a sí mismo.

Cabe la posibilidad de identificar además a los alumnos con “rendimiento voluntario obstaculizado” que asisten continuamente y que están físicamente en la escuela, pero en tensión, crisis y conflicto con ella. Así mismo, alumnos de rendimiento ético y moral obstaculizado que copian en los exámenes, sobornan o amenazan al profesor para sobrevivir en el contexto escolar. Otro ejemplo de identificación son aquellos alumnos que presentan un rendimiento académico eventual obstaculizado, que puede ayudar a entrar en la zona de conflicto, contactar y poner atención a sus emociones dañinas y

tomar conciencia de sus necesidades, originando la expresión sana de sus sentimientos proporcionando posibles alternativas y estrategias que eviten que el bajo rendimiento se fortalezca.

Lo anterior nos muestra la complejidad y multidimensionalidad del “bajo rendimiento”, nos invita a ver (meta-observación) el problema comprendiéndolo de manera mas amplia y profunda en sus diversos contextos (critico, social, institucional, académico, experiencial y corporal), alejándonos de las visiones delimitadas cuantitativa y unidimensionalmente por las calificaciones reprobatorias.

Por tanto defino el “alto rendimiento humano” sin fragmentarlo en su dimensión intelectual, como *el nivel máximo de el potencial humano* en sus dimensiones intelectuales, morales, afectivos, espirituales, existenciales, actitudinales, comportamentales, lingüísticas, ideales, eróticos, sexuales, biológicos, sociales, económicos, étnicos, éticos y civilizacionales. Imagino la pregunta ¿cómo saber el nivel máximo del potencial humano?, ¿cómo se mide y bajo que parámetros?; la respuesta que se me ocurre es que: este nivel de potencial humano más que medible o cuantificable, mas bien se intuye, observa y lee, es decir, se observa (con todos los canales sensoriales abiertos), se esta en todo, se agudizan los sentidos y se realiza una lectura fenomenológica de las creencias, costumbres, hábitos, actitudes, valores éticos y morales, los comportamientos, conductas y emociones e incluso la imagen y concepto corporal que se tiene de sí mismo, apeteciendo intuir *el máximo nivel potencial* que posee, conserva, goza y recrea la persona en el momento determinado (en el aquí y ahora) en el que se esta haciendo dicha evaluación; ya que sabemos que el “ser humano” en realidad esta “siendo humano”, dado que lo que hoy intuimos en cuanto a su nivel de potencial posiblemente mañana, simplemente, ya no sea.

En este sentido y siendo congruente con la definición de “alto rendimiento” considero relevante revisar los posibles factores del bajo rendimiento académico, aproximándonos al fenómeno deseando llegar a conocer su esencia, a partir de lo que se sabe actualmente y seguidamente vislumbrando las vivencias y experiencias de las personas que escarmientan en carne propia el “bajo rendimiento académico” en la cultura experiencial y corporal.

3.3 Factores del bajo rendimiento académico.

Partiendo de que existe un bajo rendimiento en los contextos crítico, social, institucional, académico, experiencial y corporal, en un macro-contexto civilizacional que lo retroalimenta y que no solamente lo es del alumno, expondré brevemente qué es lo que se sabe sobre los factores que rodean el “bajo rendimiento académico” en los alumnos.

El bajo rendimiento se construye por procesos y supuestos que implican una serie de dimensiones que se articulan de una manera compleja y multidimensional, de este modo, todos los contextos, circunstancias y características de los alumnos se convierten en potenciales del bajo rendimiento en general y académico en particular. Así como en oportunidades para el “alto rendimiento humano” y académico. Lo cual dificulta identificar “quién es primero, la gallina o el huevo”, es decir, no sabemos si los siguientes factores son causa o consecuencia del bajo rendimiento académico, pero influyen todos ellos. Así que no buscamos culpables y si realizar la lectura conveniente para comprenderlos y tomar acciones (soluciones y estrategias) al respecto.

Los factores se encuentran específicamente en contextos que configuran el bajo rendimiento académico, nos encontramos con el contexto y/o cultura crítica, social, institucional, académico, experiencial y corporal.

3.3.1 Contexto Crítico.

Es un contexto altamente influyente, ya que muchos no lo toman en cuenta y pasa inadvertido. Son pensamientos e ideologías vertidos y/o contenidos en la modernidad y postmodernidad. Se halla en las disciplinas científicas, en las producciones artísticas y literarias, en la reflexión y especulación filosófica, en la narración histórica (Pérez, op.cit); son presupuestos que suponen la definición y delimitación de lo qué es éxito o “fracaso”. Sus características son difundidas negativamente repercutiendo en el rendimiento humano y académico.

Entre sus características nos encontramos con las siguientes: Tendencia etnocéntrica y colonial; a la productividad racionalista; a la concepción positivista; a la concepción

ahistórica de la realidad; al eclecticismo acrítico y amoral; a la individualización; a la globalización del libre mercado; a la homogeneización; a la cultura de la apariencia; al libre y arbitrario juego de intereses privados; a la vulgarización ideológica; a un modelo centralizado y piramidal; a la imitación, el mimetismo, la convicción incompleta o la opción forzada; a la valoración cuantitativa; a la tecnocracia y utilitarismo; al conformismo social; al hedonismo e inmediatez; al cambio vertiginoso; a la inestabilidad; a la ilegitimación; al consumo improductivo; a la rentabilidad a corto plazo; a la falta o exceso de autoridad; al malestar social; a la mitificación del placer y la pulsión como criterios incuestionables del comportamiento correcto; al culto al cuerpo y mitificación de la juventud; a la emergencia y consolidación de los movimientos alternativos.

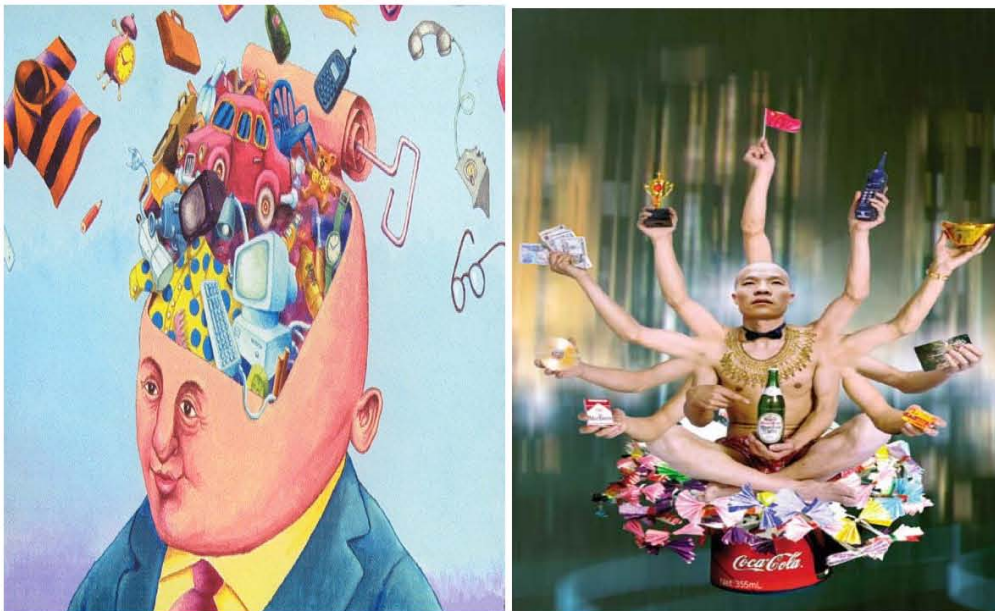


Figura. 24. Imágenes de consumo. Esto es en lo que pensamos algunos mexicanos. En: <http://www.ciudadredonda.org/admin/upload/Image/Quique/Consumismo%203.jpg>

Así como principal característica tenemos la racionalidad del pensar y del hacer en todos los ámbitos de gran complejidad y multidimensionalidad: políticos, económicos, sociales, culturales, institucionales, lingüísticos, comunales, nacionales, afectivo-emocionales, científicos, tecnológicos, que intervienen, disponen y se configuran en relación con el bajo rendimiento humano y académico.

3.3.2 Contexto Social.

El contexto social es el entretejido de significados y comportamientos hegemónicos, que contiene un contexto internacional de intercambios e interdependencias. Son valores, normas, instituciones, pensamientos, sentimientos, ideas, creencias, prejuicios y comportamientos que dominan los intercambios humanos en sociedades regidas por las leyes del libre mercado, recorridas y estructuradas por los poderosos medios de comunicación de masas. Sus contenidos se difunden y se asimilan por la vía de la seducción, persuasión, sugestión e imposición y se relacionan a las condiciones económicas, políticas y sociales de la postmodernidad (Pérez, op.cit). En el entretejido social tenemos:

Factor económico: Gran parte de los problemas humanos y sociales tienen su origen en lo económico. Actualmente estamos ante la desigualdad económica nacional e internacional, es más importante la rentabilidad inmediata que la productividad o la satisfacción humana; con la economía financiera se produce efectos inhumanos y despreciables que vemos constatados en nuestra realidad mexicana con un sin fin de ejemplos.

Habitamos en un ambiente lleno de contrariedades que hacen difícil obtener altos rendimientos en el campo educativo. Las exigencias actuales del sistema educativo necesita de fuertes asignaciones presupuestales para mejores condiciones de trabajo (material, estructura, sueldo, capacitación, investigación, etc.). Existen problemas de emigración, desempleo y falta de trabajo, lo que genera bajo rendimiento motivacional para los jóvenes sin esperanza de una mejora económica y profesional. Sus padres y ellos mismos tienen que trabajar dobles jornadas de trabajo para solventar gastos de pasajes, copias, libros, revistas, engargolados, material para exposición, diskets, tinta para computadora, impresiones, alimentación, entre otras cosas, lo que hace difícil el un auténtico descanso, lo que provoca fatiga, insatisfacción, y desequilibrio en la salud de la sociedad mexicana, particularmente, en el alumno.

Boltvinik, J (2006); nos muestra una investigación que realizó sobre la pobreza en México basándose en un método multidimensional y contrasta con uno unidimensional

utilizado tradicional y oficialmente, sus resultados son sorprendentes, veamos lo que nos dice con sus propias palabras:

Cuadro 1
Pobreza por tamaño de localidad en 2004. MMIP ^a

	100,000 y +	15 mil-99,999	2,500 a 15,000	Nacional	Urbano	Rural	D.F.
Indigentes	21.48	39.14	53.78	39.10	30.47	66.70	14.98
Pobres no indigentes	49.70	46.05	37.21	42.14	46.80	27.26	46.88
Muy pobres	19.63	20.36	15.10	18.07	18.95	15.25	15.64
Pobres moderados	30.07	25.68	22.10	24.08	27.85	12.01	31.24
Suma de pobres	71.18	85.19	90.99	81.25	77.27	93.96	61.86
con NBS y SRIT	9.83	5.82	3.76	6.72	8.01	2.59	12.15
Clase media	10.27	5.38	3.26	6.62	8.13	1.80	13.38
Clase alta	8.72	3.61	1.99	5.41	6.59	1.65	12.61
Suma de no pobres	28.82	14.81	9.01	18.75	22.73	6.04	38.14
Total	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00

^a MMIP: Metodo de Medición Integrada de la Pobreza

Fuente: Cálculos propios a partir de la base de datos de la ENIGH 2004, INEGI LA JORNADA

Cuadro 2
Pobreza en el DF, 2004
Método Oficial y MMIP (% de la población)

CONCEPTO DE POBREZA	METODO OFICIAL	MMIP
Alimentaria / Indigencia	5.3	15.0
Capacidades/ Muy pobres	4.5	15.6
Patrimonio/ pob. moderada	18.8	31.2
Suma de pobres	28.6	61.9

LA JORNADA

En cuanto al concepto de pobreza y al método de medición se adopta un concepto multidimensional que se hace operacional mediante el Método de Medición Integrada de la Pobreza (MMIP). De manera muy sintética el MMIP es la combinación de tres dimensiones de la pobreza: la de ingresos, la de necesidades básicas insatisfechas o NBI (que comprende salud y seguridad social, vivienda, educación, equipamiento doméstico básico, manejo de basura, energía doméstica, condiciones sanitarias, y teléfono) y la de tiempo. Como contraste se usa el método que definió la Sedeso en 2002, que parte de un concepto unidimensional de la pobreza y lo hace operacional mediante una subvariante de lo que ha llamado la variante de canasta normativa alimentaria (CNA) del método de pobreza de ingresos. De manera también muy sintética: mide la pobreza con una sola variable, ingresos, y lo hace basándose en un único componente normativo: el costo de

una canasta de alimentos crudos. Igual que el MMIP, identifica tres estratos de pobreza, a los que llama pobreza alimentaria, pobreza de capacidades y pobreza de patrimonio. *El Cuadro 1 muestra* la incidencia de la pobreza (porcentajes de la población que viven en pobreza) y la estratificación social en su conjunto, calculadas con el MMIP, de manera comparativa entre el DF, el país en su conjunto, la población rural, la urbana en su conjunto, y las fracciones de ésta en tres tamaños de localidades: de 2 mil 500 a 15 mil habitantes; de 15 mil a 99 mil 999, y de 100 mil y más. La población pobre se clasifica en tres estratos: indigentes, pobres no indigentes y pobres moderados, y los dos últimos se suman con el nombre de pobres no indigentes. Se les llama indigentes a quienes no cumplen ni la mitad de las normas que forman el umbral de pobreza. Los pobres no indigentes cubren la mitad o más de las normas, pero no la totalidad. La población no pobre se ha clasificado en tres estratos: con NBS y SRIT (con satisfacción de necesidades básicas y requerimientos de ingresos y tiempo), que agrupa a quienes rebasan los umbrales de pobreza; clase media (que rebasa las normas entre 10 y 50 por ciento) y clase alta (que rebasa las normas en más de 50 por ciento).

El primer resultado que llama la atención es el nivel tan alto de la pobreza en el país: 81.3 por ciento de la población es pobre y 39.1 por ciento indigente a nivel nacional, proporciones que derivan de las medias ponderadas entre el medio rural (localidades de menos de 2 mil 500 habitantes): 94 por ciento en pobreza y 66.7 por ciento en indigencia, y el urbano: 77.3 por ciento y 30.5 por ciento, respectivamente. Tanto la incidencia de la pobreza como de la indigencia van bajando a medida que ascendemos en la escala de tamaños de localidades urbanas: 91 por ciento y 53.8 por ciento en las localidades de 2 mil 500 a menos de 15 mil habitantes; 85.2 por ciento y 39.4 por ciento en las de 15 mil a menos de 100 mil, y 71.2 por ciento y 21.55 en las mayores de 100 mil. En el DF estas incidencias son todavía menores: 61.9 y 15 por ciento.

Por su tamaño, el DF debiera ser comparado con Monterrey, Guadalajara y el área conurbada del estado de México que conforma la Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCM). En un estudio anterior encontré que la pobreza en el DF era sustancialmente menor (20 puntos porcentuales menos) a la de la zona conurbada. Sin embargo, la ZMCM en su conjunto no es, ni con mucho, la ciudad menos pobre del país. En un análisis (inédito) de la pobreza en 44 ciudades, basado en datos de la Encuesta Nacional de Empleo Urbano (ENEU), encontré que la ZMCM está a la mitad

de la tabla, en el lugar 22 por pobreza y 25 por indigencia, y que las ciudades con menos pobreza son Mexicali y Tijuana, quedando Guadalajara peor situada que la ZMCM, y Monterrey mejor. Pero no he podido comparar el DF con estas ciudades.

Volvamos a la pregunta sobre las razones de la escasa cobertura del Oportunidades en el DF. Consideremos los números absolutos de pobres. Según el MMIP, viven en el DF 5.4 millones de personas pobres y 1.3 millones de personas indigentes. Con un promedio de 4 personas por hogar, estaríamos hablando de 1.4 millones de hogares pobres y de 327 mil hogares indigentes, cifras totalmente fuera de magnitud de los 16 mil hogares cubiertos por el Oportunidades. Estas cifras pueden ser objetadas porque no corresponden a la población que el programa se propone atender. En diversos documentos la Sedeso ha sostenido que la población objetivo de este programa es la que vive en "pobreza de capacidades", que se define como la población cuyo ingreso es menor que el costo de satisfacción de las necesidades de alimentación, educación y salud (en realidad es una línea de pobreza apenas 18 por ciento más alta que el costo de los alimentos crudos).

Veamos las cifras que se obtienen al aplicar la metodología de la Sedeso a la ENIGH 2004 para el DF: 9.8 por ciento de la población del DF, 854 mil personas, aproximadamente 213 mil hogares, eran pobres de capacidades en 2004. Incluso con sus propios criterios, la cobertura del Oportunidades (que según la Sedeso cubre a 100 por ciento de los pobres de capacidades del país, 5 millones de hogares), en el DF es de sólo 7.5 por ciento de la población objetivo, lo que hace inevitable concluir que la baja cobertura del programa en la entidad es un acto volitivo que castiga al DF por renegado, excluyendo a 202 mil hogares.

Al comparar los resultados para los tres estratos de pobreza de cada método en el DF (Cuadro 2) se pone en evidencia la radical subestimación de la pobreza del método oficial: su pobreza alimentaria comprende sólo a 5 por ciento de la población del DF, la tercera parte de los indigentes identificados con el MMIP; algo similar ocurre cuando se comparan los pobres de capacidades con los muy pobres del MMIP, mientras la pobreza de patrimonio es apenas poco más de la mitad de la pobreza moderada. En términos de la pobreza en su conjunto, el método oficial identifica menos de 30 por ciento de población en esa condición en el DF, mientras el MMIP identifica como tal a más de 60 por ciento de sus habitantes, más del doble. La suma de la población indigente y muy

pobre del MMIP, a la cual he llamado *pobreza extrema*, supera en dos puntos porcentuales toda la pobreza oficial, haciendo evidente que el método oficial identifica lo que la doctrina neoliberal postula como la única población que requiere apoyo: la que vive en pobreza extrema.

Lo anterior coadyuva al reparto de la población entre masa trabajadora y élite dirigente. Así la pertenencia a una clase socioeconómica o a otra es factor importante en las diferencias que se presentan en el bajo rendimiento académico.

Factor político: México es una nación multiétnica y pluricultural y estamos hundidos en una compleja gama de problemas políticos. En una etapa de Neoliberalismo. Destrucción de estados nacionales. Nos encontramos sometidos a políticas imperiales provenientes de Estados Unidos utilizando la condicionalidad acreedora de sus brazos financieros como el Fondo Monetario Internacional (FMI), Banco Mundial (BM) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), con la complicidad de una clase dominante plenamente identificada con valores de la Casa Blanca (Fernández, 2006).

Hallamos el monopolio de la representación a través de los partidos políticos (PAN, PRI, PRD) que se convierten en grupos cerrados de poder (representación partidaria y corrupción política), y la conversión del intercambio político en seducción publicitaria (Pérez, op.cit). Las nuevas leyes que hacen diputados y senadores, pasan por unanimidad y son leyes que dan argumentos y ventajas legales a las transnacionales. La democracia está maltratada por la economía del libre mercado. Los principios democráticos están distorsionados y deterioran las formas de vida de la sociedad. Se construyen fronteras para que no pase la gente. Pasividad en la participación política por parte de los ciudadanos. En fin, son aspectos que resaltan el desprestigio de la actividad política en México y mientras no la asumamos plenamente no se podrán estructurar las políticas de Estado que la nación requiere y seguirá existiendo exclusión y segregación en nuestro país.

La segregación y exclusión se encuentran en el estudiante cuando proviene de grupos sociales desfavorecidos y que tiene dificultades para ingresar, progresar y desarrollarse en instituciones que no están hechas para ellos, es una institución ajena y que por lo

tanto no cumple ninguna función en sus proyectos vitales. Los jóvenes excluidos o segregados se enfrentan en conflicto ante las contradicciones por características objetivas y subjetivas en cuanto a expectativas, preferencias, actitudes, comportamientos (demanda) e inadecuación institucional y empobrecimiento de la oferta escolar (oferta), originando frustración y desencanto (Tenti, 2000).

Es mucho lo que nos falta en cuanto a políticas públicas en México, hace falta políticas que garanticen una reforma educativa que permita los medios necesarios para asegurar la formación y desarrollo multidimensional del humano, que despierte, provoque, favorezca la autonomía del pensamiento. Construyendo una cultura que permita comprender nuestra condición y nos ayude a vivir, que favorezca una manera de pensar abierta y libre (Morin, op.cit).

Factor social: Todo lo que ocurre en la sociedad mexicana deriva y nos permite explicar el bajo rendimiento en la institución escolar. Ya que la sociedad va configurando tendencias y valores a partir del marco socioeconómico y político actual que se establecen en los procesos de socialización, logrando transformar nuestros modelos de vida, creencias, elecciones, ritos y costumbres, además de la opinión pública, modificando lo que se conoce y comprende de la realidad que vivimos como mexicanos. Particularmente el bajo rendimiento y/o alto rendimiento corresponden con el reparto de la población en la división de clases. Derivado de los anterior se da lo siguiente:

1) El lenguaje y el pensamiento como catalizador en la distribución del poder. Existe una relación entre clase social, pensamiento y lenguaje, distinguiendo dos tipos de códigos lingüísticos y de pensamiento:

a) Código elaborado y pensamiento científico: Existe un mayor vocabulario, sintaxis más adecuada a lo que se expresa, oraciones mas complejas gramaticalmente, abundancia de conjunciones subordinativas, así como una mayor utilización de adjetivos y adverbios matizados y precisos. Predomina en este código las explicaciones y razones (Molins, 1990).

Se presenta el pensamiento científico que está más orientado al examen de la situación, la búsqueda cuidadosa de los medios a emplear, el pensamiento es autónomo. El proceso de pensamiento puede alejarse de la praxis en el espacio y en el tiempo (pensamiento anticipador). El pensamiento epistémico, es un pensamiento sobre una cosa en relación con otras cosas (conjuntos). Esta actitud no es práctica, sino teórica. Este pensamiento surge allí donde puede ser puesto en discusión el contenido del saber recibido (Heller, 1998).

b) Código restringido y pensamiento cotidiano: está caracterizado por ser menos abstracto y más expresivo e informal. El caudal de vocabulario es más simple y más pobre en la sintaxis. Frases breves incisivas y con muchas expresiones hechas. Emplea pocas conjunciones subordinadas, adjetivos y adverbios. Predomina más la prescripción que la explicación y el razonamiento (Molins, op.cit.).

Se presenta un tipo de pensamiento predestinado a resolver problemas cotidianos, estos procesos de pensamiento son preparativos realizados en función de determinados objetivos prácticos, tales pensamientos no se independizan de los problemas a resolver, no constituyen un orden propio, no producen una esfera autónoma, significa que sólo adquieren un sentido relacionados con el objetivo determinado, con el problema y solamente en esta relación. Es el cúmulo de conocimiento de un estrato social determinado que basa sus concepciones en la praxis no reflexiva, es decir en la doxa, donde el conocimiento que se tiene de los fenómenos e incluso de sí mismo es parcial particular y no individual. Este conocimiento es el que rodea la mayoría de la población, el conocimiento aquí es parcial y por ende nos ciega y nos restringe socialmente; éste conocimiento es transmitido por la institución, que es de carácter social. El pensamiento y el conocimiento no se basan en la experiencia personal: son todos aprendidos (Heller, 1998).

Los códigos de pensamiento y lenguaje son muy distintos según los estratos y las clases, sitúa a los alumnos en posiciones diferentes dentro del sistema educativo y en específico con el rendimiento académico, proporcionando ventajas y desventajas, oportunidades y amenazas. Resaltando el sinfín de matices sobre el concepto de clase social (económica, profesional cultural y subjetiva), cabe señalar que hay personas que pertenecen a la

clase social media y alta que presentan el “bajo rendimiento académico”, así como las características del pensamiento cotidiano y lenguaje restringido.

Lo anterior me permite reflexionar que los portadores del código restringido y pensamiento cotidiano duplican sus capacidades cuando vencen y rompen sus fronteras y emergen de la zona de crisis para adquirir un nuevo código lingüístico y de pensamiento, fortaleciendo sus dimensiones cognitivas y lingüísticas. Proveyéndoles de un “alto rendimiento” aplicable a lo académico.

2) Condiciones ambientales. Se han tenido transformaciones radicales en los diferentes ámbitos de la sociedad y su expresión territorial. Sobre todo, en los aspectos de las actividades tanto económicas, sociales, políticas y en términos ideológicos de las modificaciones del espacio físico espacial del territorio urbano en expansión; también, en lo rural, subsumido por la urbanización y; en las contradicciones metropolitano en transición. Tres aspectos subyacentes en diferentes momentos históricos, pero con procesos de integración enmarcados en la dirección de mayor exclusión (Carrasco y Andrés, 2004).

Las grandes urbes es el entorno donde las contradicciones se marcan y se reproducen recayendo sobre los que menos tienen para sobrevivir en ella (Carrasco y Andrés, op.cit.). En el caso de la ciudad de México, podemos notar la distancia física de las instituciones escolares, el tiempo que se pierde en desplazamientos, así como las consecuencias negativas que para el clima familiar se derivan del aislamiento y anonimato, típico de las grandes urbes (Molins, op.cit).



Figura 25.El cielo sigue siendo azul, solo que desde abajo no se nota. Foto en:

<http://homepage.mac.com/helipilot/PhotoAlbum20.html>



Figura 26. Microcosmos de la modernidad rodeado de tres colonias populares por 3 flancos. Foto en: <http://homepage.mac.com/helipilot/PhotoAlbum20.html>

Las transformaciones territoriales, no logra cumplir sus promesas de “equilibrio”, es decir, para los procesos urbanos, económicos, políticos y sociales. No se tiene la sensibilidad para las grandes mayorías ni respuestas que den sustento a las múltiples demandas sociales entre ellas el bajo rendimiento educativo y académico.

Factor: medios de comunicación social: La revolución electrónica, información y opinión pública tienen una considerable influencia en el rendimiento académico. Ya hemos mencionado el efecto que tiene en la aproximación de los individuos con otras culturas. Sin embargo también observamos su carácter manipulador que hacen que veamos con los ojos ajenos a nuestra experiencia, modificando lo que se conoce y comprende de nuestra realidad como mexicanos.



Figura 27. Imagen de los medios de comunicación a nivel global, en: http://www.ecoportail.net/var/storage/images/objetos_relacionados/globalizacion/179254-1-esl-ES/globalizacion1_large.jpg

En el caso de México sabemos que los medios de comunicación están al servicio de intereses de un grupo de poder y de objetivos alejados de los formativos, satura al mexicano con informaciones seductoras y poco formativas. Sin embargo se pueden recuperar y regular estos medios, así nos ofrecerían una fenomenal potencialidad instructiva y formadora al permitir la comunicación intercultural.

De esta manera la sociedad en su doble discurso exige un “alto rendimiento humano y académico” y por otro lado le ofrece diversas alternativas con mucha más atracción que los libros y las explicaciones. Indistintamente se tiene el derecho a la posesión y disfrute de bienes, a la educación, a la vivienda, a la alimentación, pero que no todos alcanzan a ejercer ese derecho.

Es la ambigüedad de nuestra sociedad mexicana que ve en la escuela su función de formación de estudiantes serviciales, sumisos, disciplinados, obedientes para que logren adecuarse y conformarse en la estructura social actual. Es un proceso socializador a través del sistema escolar para adoctrinar e inculcar ideológicamente afectos, comportamientos, creencias, rituales de orden político, económico, y moral establecidos actualmente en nuestra sociedad que obedece a necesidades sociales de una modernidad capitalista y neoliberal.

3.3.3 Contexto Institucional.

“Las instituciones, por el mero hecho de su existencia, controlan la conducta humana al establecer patrones de conducta que controlan y orientan el comportamiento individual en un sentido en contra de otros múltiples teóricamente posibles. Las instituciones reflejan y hasta cierto punto mediatizan los valores y las relaciones sociales de una sociedad determinada” (Berger y Lukman, 1967. Citados en, Pérez, op.cit. Pág. 127).

Mencionaremos los factores que se relacionan con el bajo rendimiento académico desde la institución religiosa, familiar, del sector salud, que son influyentes en los aprendizajes académicos, experienciales y corporales.

1. Institución religiosa: Desde la institución familiar se nos “dan” como verdades absolutas, las creencias religiosas personales de nuestra familia, que de manera pasiva asumimos e introyectamos como verdades indiscutibles. Lo cual marca significativamente nuestra experiencia, controlando la conducta humana. De este modo se heredan prejuicios que pueden obstaculizar el proceso de enseñanza- aprendizaje repercutiendo en el bajo rendimiento académico y humano, ya que obstaculiza el uso del pensamiento y la investigación, al creer ciegamente en lo que se le dice, sin cuestionarse y explorar otros conocimientos.

Por ejemplo: lo que realmente sucedió en la conquista europea a América: Se nos dice que los europeos vinieron a traer la “verdadera fe” a los “pobres” indígenas americanos que vivían en el paganismo, en la incultura y atrasados en lo que se refiere a la ciencia y tecnología haciéndonos creer que les debemos mucho a los conquistadores europeos, pero se nos oculta que lo que realmente hicieron fue masacrar y esclavizar a casi todos con el único motivo real de robarse todo el oro que tenían las culturas que habitaban pacíficamente y en armonía con la naturaleza y que poseían una cultura que era con mucho superior a la occidental actual (Galaz, 2003).

Por otro lado, la institución religiosa particularmente la Iglesia Católica, se hace presente con su participación explícita o implícita en las políticas públicas, particularmente políticas que afectan el género, la sexualidad y la salud reproductiva; que no solo repercute a los alumnos católicos, sino, a la población en general.

Por ejemplo: El caso de México particularmente el distrito Federal en donde se vio la intromisión de la Iglesia Católica y su Ideología en la aprobación y legalidad del aborto antes de las 12 semanas de gestación, declarando su rechazo a ésta; originando en muchos estudiantes jóvenes un rol pasivo en cuanto a la decisión de ser madres o no y a la decisión de continuar con su proyecto escolar; provocando la deserción, interrupción de sus estudios y consecuencias afectivas como lo son la culpa, miedo, angustia, preocupación, etc.



Figura. 28. El secretario de Gobernación, durante el abanderamiento a escuelas. La bandera, según Francisco Ramírez Acuña: “verde, la religión; blanco y rojo, la unión de los mexicanos”.

Foto: Notimex. En:

<http://www.jornada.unam.mx/2007/09/04/index.php?section=politica&article=006n1pol>

2. Institución familiar: Se confirma la extraordinaria importancia que tiene la familia en relación con el bajo rendimiento escolar en general, ya que es el lugar donde se seleccionan y modifican los estímulos exteriores. Es el círculo social más íntimo, fuente de refuerzos y de modelos de identificación. Es el sitio donde se vive más tiempo durante los años escolares. Provee de las primeras influencias. Es la intérprete inmediata del bajo rendimiento. Es el ambiente en donde se forma el sistema de actitudes, hábitos y expectativas (Molins, op.cit).

Sin tratar de asignar toda la responsabilidad a la familia se presentan los siguientes factores expuestos por Molins (1990): padres en hostilidad; conflictos familiares; incompatibilidad y tensiones latentes y profundas entre la pareja de padres; conflictividad matrimonial vivida por la madre, creando una compensación afectiva con su hijo, superprotección y acaparamiento afectivo, viendo al hijo como sustituto emocional; estilos educativos parentales, dañinos para el rendimiento académico: sobreproteccionismo, permisivismo, perfeccionismo, abandono-rechazo y actitud educativa incongruente. Como consecuencia se aprecia en los hijos y/o alumnos:

En la **sobreprotección:** excesiva dependencia, falta de confianza en sí mismo, infantilización y conductas regresivas, poca tolerancia a la frustración, dificultad en las relaciones sociales, excesiva protección en la enfermedad.

En el **permisivismo:** poca tolerancia a la frustración, dificultades en la adaptación escolar, ausencia o firmeza insuficiente de hábitos de trabajo y de perseverancia en el esfuerzo, predisposición al abandono ante las dificultades, sin intentar superarlas,

madurez psicocial precoz, falta de valores firmes y una mal entendida práctica de la libertad.

En el **perfeccionismo**: Imagen de sí mismo rígida e irreal, ansiedad en el trabajo, preocupación excesiva por lo escolar, desánimo por no alcanzar las metas que se han impuesto, modo de trabajar minucioso.

En **abandono y rechazo**: Asimilación de estos comportamientos paternos de burla y rechazo, dirigidos contra la fuente de donde proceden o, por desplazamientos, contra el ambiente escolar. Trastornos de la atención, se sueña despierto, compensando imaginativamente la frustración del rechazo o abandono paterno.

En la **actitud educativa incongruente**: Se oscila entre el abandono y la protección. Se trata de padres inseguros que provocan inseguridad. Se dan respuestas pasivo-agresivas.

Así mismo, en algunas familias la comunicación está casi exclusivamente impregnada de la excelencia y el éxito, “tanto rindes, tanto vales” y tienen como consecuencia en el alumno: no estudiar mucho, justificando razonablemente el no aprobar y se presenta el temor a ser común, destacando, por lo menos en las malas notas.

Además existen algunas actitudes de los padres que pueden conformar negativamente la personalidad del niño respecto al rendimiento escolar: Actitud negativa hacia su propio trabajo, hacia lo intelectual y la cultura, estilo personal desorganizado, estilo personal perfeccionista y minucioso, padres como modelo inaccesible, padres con personalidad débil.

Las actitudes de los padres hacia el centro educativo y hacia los estudios del hijo, tienen una influencia en la adaptación escolar del alumno teniendo las siguientes actitudes: Considerar a la escuela como una etapa que hay que limitarse a pasar, dar poca importancia a las faltas de asistencia a clase, actitud diferenciada ante las asignaturas o materias escolares, desconocimiento total de los contenidos y métodos de las asignaturas, desconocimiento de lo más general e importante del sistema educativo, cargar el horario del hijo con clases particulares, de idiomas, trabajos, que interfieren en el desempeño de los trabajos escolares, echar la culpa a la escuela con facilidad.

Además de lo anterior , también tiene su importancia mencionar factores como: circunstancias del embarazo de la madre del estudiante, fisiológicas como emocionales; edad de la madre; número de hermanos y lugar entre ellos; fallecimientos de alguno de los padres; problemas en la familia, enfermedades físicas y mentales, desempleo, clima afectivo; padres ausentes de casa, hermanos y abuelos, rivalidades, amor, cooperación, envidia, competencia, desautorización por parte de los abuelos de las normas razonables de los padres; cambio del centro educativo y distancia del mismo.

Los anteriores factores expuestos dentro del ambiente familiar pueden repercutir de manera muy diversa en relación con el bajo rendimiento, ya que puede ser que las hostilidades internas provoquen una alteración negativa en el rendimiento escolar y también puede ocurrir que el alumno ante este medio hostil, se entregue más al trabajo escolar (Molins, 1990).

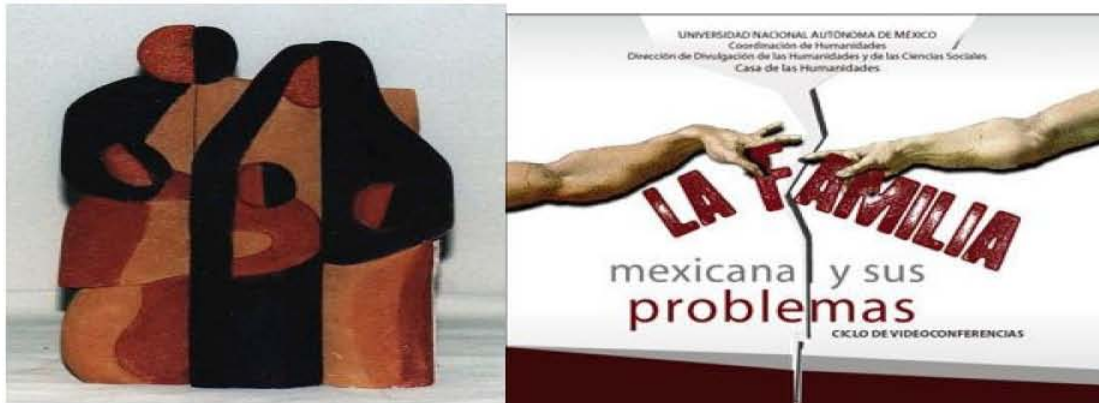


Figura 29. “familia mexicana”. Escultura perteneciente a la serie México (1986) e Imagen de la familia mexicana (2007). En: <http://www.a-guil.com/familia.html> y <http://vivirmexico.com/wp-content/uploads/2007/05/act-000089.JPG>

3. Institución del sector salud: Actualmente se muestra la influencia de la medicina en casi todos los aspectos de la vida cotidiana, ejerciendo un poder normalizador o de control social (nos dice que cosa esta bien y qué cosa está mal), básicamente por los conceptos de salud y enfermedad, normal y patológico (Mainneti, 2002).

Las mujeres son las principales consumidoras de los servicios de salud, lo cual las coloca, como receptoras mayoritarias de los beneficios y/o maleficios de la práctica y discurso médico. Tal parece que el discurso y la práctica médica se llevo a fundar, siendo ignorantes de la fisiología del cuerpo femenino y sordos respecto a lo que las mujeres tenían que decir sobre sus malestares y enfermedades. También se puede decir

que la ignorancia y sordera de los médicos tenían y tienen que ver con un proceso histórico y contexto social. Se considera que nuestra sociedad se desarrollaría si las mujeres quedaran libres de la demanda subjetiva de ser madres, o del mandato religioso y médico que dicta los límites de su sexualidad. Ya que cuando las mujeres hablan de su infertilidad adoptando la terminología médica, intentan quizás dominar la realidad de su cuerpo rebelde (Saucedo, en: López, 1998). La paradoja es que tal dominio sólo se logra al precio de la pérdida de su posición de sujeto deseante; se borra como sujeto, donde se da el corolario de la “reducción de su cuerpo a objeto del discurso médico” (Incera, 1996. Pág. 88).

Por otro lado del mismo modo que el discurso médico nombra la sexualidad de las mujeres para la procreación o la enfermedad, nombra también la sexualidad de los hombres para la no-contención y violencia o localización del placer en la genitalidad. Constituyéndose así el mito de un saber absoluto que permite el conocimiento total del cuerpo y sus enfermedades. Por lo tanto la medicina se limita entonces a hacer la contabilidad del saber acumulado y a aspirar al saber absoluto. De este modo la institución del sector salud favorece el bajo rendimiento humano y académico al obstaculizar la libertad de juicio, contraste, intercambio y experimentación para ejercer el propio criterio e interpretar y actuar en el propio cuerpo.

El cuerpo humano es el sitio donde se materializan las normatividades culturales y el ejercicio de poder, por lo tanto es donde esta la posibilidad de libertad, ya que al no existir esta libertad, coartada por el discurso médico, aparecen bajos rendimientos en: la autonomía personal, la capacidad de decisión y de elección, la búsqueda de sentido y de soluciones que se experimentan como malestar.



Figura 30. Cuerpo humano. Imagen en: http://www.cronica.com.mx/nota.php?id_nota=229061

3.3.4 Contexto Académico.

“Se entiende como la selección de contenidos destilados de la cultura pública para su trabajo en la escuela: el conjunto de significados y comportamientos cuyo aprendizaje se pretende provocar en las nuevas generaciones a través de la institución escolar: Se concreta en el currículo que se trabaja en la escuela en su más amplia acepción: desde el currículo como transmisión de contenidos disciplinares seleccionados desde afuera de la escuela, desgajados de las disciplinas científicas y culturales, organizados en paquetes didácticos y ofrecidos explícitamente de manera prioritaria y casi exclusiva por los libros de texto, el currículo como construcción ad hoc y elaboración compartida, en el trabajo escolar por docentes y estudiantes” (Pérez, 2000. Pág. 253).

Así la escuela, también influye importantemente en el bajo rendimiento académico y escolar, lo notamos en nuestra realidad en las escuelas y salones de clase en donde se presenta la apatía, aburrimiento, desinterés, rebeldía, ausencia, ante el currículo de contenidos seleccionados desde afuera de la institución escolar. Se le ha imputado los siguientes factores que aparecen en correspondencia con el bajo rendimiento académico:

- a) En la organización escolar, nos encontramos con: Castigos, crueldad física y psicológica; restringiendo sus movimientos, la manifestación de la sexualidad y erotismo, sus maneras de vestir, el lenguaje que utilizan según su clase social o contexto en el que se desenvuelven, experimentando encarcelamiento. Del mismo modo se denota permisividad frente a conductas destructivas y dañinas. Concepción del conocimiento al margen de la vida, tanto personal como físicamente, el alumno vive desconectando del entorno sin aplicar el conocimiento que recibe dentro de la institución. Fragmenta artificialmente el estudio de una realidad unitaria en los comportamientos cerrados de las diversas asignaturas. El trabajo escolar es mecanizado y repetitivo, lo que provoca la reducción y desaparición de la curiosidad y la tendencia al descubrimiento, creatividad, exploración e imaginación. Modelo de relación autocrático: el alumno introyecta se guía bajo el esquema mando-obediencia. Conductas de mentira y fingimiento, el error y la equivocación muchas de las veces es considerado indeseable, de ahí que se desarrollen comportamientos de hipocresía. Dependencia de la dirección y administración del sistema educativo

hacia el poder que administra la sociedad, es la subordinación a un poder extraño a la vida escolar. Falta de reformas educativas frente al desarrollo demográfico. Se puede hacer notar la falta de planificación para atender la demanda de las personas que desean ingresar a nivel bachillerato y universidad. Escasos presupuestos a las necesidades educativas, sobre todo si se compara el presupuesto asignado a campañas electorales, policía y gastos militares. Falta de equilibrio en cuanto al reparto presupuestal en los diferentes niveles educativos, ubicación geográfica, condición social, ideario, así como a las necesidades materiales y personales. Tendencia a la inercia, estilos y métodos educativos arcaicos. Valores, reglamentos y normas estereotipados, repetitivos y poco funcionales. Planes y programas de estudio insuficientes para ser implantados, evaluados y que resulten familiares a los profesores. Los contenidos o conocimientos están por encima de las habilidades intelectuales, se llenan las cabezas en lugar de formarlas. A unos programas ambiciosos corresponden libros de texto inadecuados, que no ayudan ni a enseñar ni a pensar. La idea de que los procesos intelectuales nada tienen que ver con los volitivos, afectivos y somáticos. Subordinación excesiva de cada ciclo al siguiente. Ausencia o insuficiente relación y orientación personalizada, los servicios de orientación se limitan al diagnóstico, a la medición clásica y poco operativa de la inteligencia, más con fines clasificatorios, de selección, exclusión que propiamente orientadores.

- b) En cuanto a los docentes y profesores, tenemos: Falta de reconocimiento de la figura del profesor, tanto en la retribución económica como en la social afectiva. Los alumnos no logran identificarse con esta figura tan poco valorada. Profesores que no programan o actualizan las materias que imparte y los que preparan lo que van a decir, no prestan atención a los métodos, actividades, lenguaje y procesos de comunicación hacia sus alumnos. Con la existencia de un currículo oculto, con valores de obediencia, disciplina, puntualidad, aceptación de trabajo mecánico y repetitivo; al profesor le toca la ejecución y control para alcanzar estos objetivos; estas funciones ocupan la mayor parte del tiempo, además de enrarecer y deteriorar significativamente la relación profesor-alumno. Nos encontramos con personalidades autoritarias y/o con complejo de inferioridad. Así mismo nos encontramos con antipatías hacia determinados

alumnos y excesivo afecto hacia otros. Resistencia o poco interés hacia la renovación científica, a la didáctica, a la orientación y conocimientos de psicología evolutiva y de educación. La función docente erosionada: accediendo a la docencia como último recurso y no por vocación. La remuneración insatisfactoria, llevando al bajo reconocimiento y autoestima. Adscripciones a niveles o materias no deseados, exceso de trabajo, tensiones con los padres de los alumnos, dirección y compañeros. Defectuosa formación en lo psicopedagógico y didáctico.

- c) En cuanto a los exámenes y evaluaciones, se puede decir lo siguiente: Se realiza una calificación unilateral e incompleta del alumno. Dentro de las influencias negativas están: Mediatizan toda la actividad escolar. Sólo se evalúa al alumno, atribuyéndole el bajo rendimiento. Excesiva simplicación, dejando de lado aspectos complejos y variados, ricos en información, sobre sus procesos mentales. Su valor como fuente de motivación es muy discutible, al ser un motivo de ansiedad que inhibe el rendimiento, no es la mejor ayuda para que el alumno aprenda a autorregularse. Están lejos de ser objetivos en la medición del rendimiento afectan negativamente a la buena relación entre profesor y alumno. Tiene efectos indeseables en el alumno, aceptación pasiva a la autoridad, invitación al fraude, niveles altos de ansiedad. Desde el punto de vista ético, los exámenes están pensados como instrumentos de preselección que como evaluación orientadora, fomentan actitudes de competición, vanidad, orgullo, celos. Sin embargo los exámenes no han impedido el alto nivel científico ni tecnológico.

Figura 31. En esta imagen se muestra claramente cómo el profesor y alumno están amarrados a el currículo de contenidos seleccionados desde afuera de la institución escolar mexicana. En: Rius, (1991).



3.3.5 Contexto Experiencial.

“El contexto experiencial es la configuración de significados y comportamientos que los alumnos y alumnas de forma particular han elaborado, inducidos por su contexto, en su vida previa y paralela a la escuela, mediante los intercambios espontáneos con el medio familiar y social que ha rodeado su existencia. La cultura del estudiante es el reflejo de la cultura social de su comunidad, mediatizada por su experiencia biográfica, estrechamente vinculada al contexto. Ha sido generada a lo largo de su experiencia constituye la base cognitiva de sus interpretaciones sobre los fenómenos naturales y sociales, y la arquitectura lógica de sus dediciones y actuaciones” (Pérez, op.cit. Pág. 199).

Existen diversos niveles de “rendimiento” dentro de una misma sociedad, clase social, escuela, incluso en la familia y en el mismo individuo. Por tanto no hay una división rígida entre factores sociales y personales. Muchos de los factores estrictamente personales son en el fondo o tienen que ver con los sociales. Y es que la misma inteligencia, personalidad y motivación del sujeto, son el resultado de las influencias sociales, a la vez que las filtran, interpretan y actúan sobre ellas (Molins,1990).

Al estudiar el contexto experiencial, podemos adentrarnos en la identificación de la construcción de significados, de sus plataformas, estructuras o esquemas de pensamiento y actuación. Respetando el complejo e incierto territorio de interacción

biográfica de cada sujeto con su escenario vital, situaremos algunos factores experienciales (motivación, autoconcepto, inteligencia) relacionados con la génesis del bajo rendimiento académico. Distinguiendo dos polos el subjetivo y social, que se encuentran relacionados formando una unidad en la construcción de los significados individuales grupales, y colectivos.

a) La motivación: Es considerada como la causa más importante para explicar el rendimiento escolar. Sin embargo los conceptos de motivación, interés y de voluntad se han utilizado con poco rigor científico y bastante injusticia, ya que la falta de motivación puede ser real pero no se puede hacer depender la mucha o poca motivación, interés o voluntad únicamente al alumno. Y menos todavía utilizar tales denominaciones como si fueran una característica general y fija de su personalidad. Es común escuchar calificativos, emitiendo juicios de valor como lo son perezoso, vago, huevon, flojo, etc. intentando explicar su bajo rendimiento académico, sin embargo son proyecciones, explicaciones cómodas, agresiones defensivas ante nuestro bajo rendimiento como padres o educadores (Molins, op.cit).

Se sabe que todo alumno está motivado hacia alguna meta, aunque no todos hacia las metas que propone la institución escolar y/o el profesor. Podemos decir que el proceso de la motivación y de aprendizaje va de afuera a adentro pero también del interior al exterior, por tanto el alumno como la institución escolar son responsables de generar un alto rendimiento motivacional. También sabemos que si no son satisfechas necesidades de orden inferior como las biológicas, de seguridad, de compañía y amor, de aprecio y estima, pueden disminuir e incluso bloquear la aspiración hacia las necesidades de orden superior, es decir de desarrollar su conocimiento (Molins, op.cit).

La necesidad de conocimiento que tienen los niños al principio de la escolaridad, su interés por el trabajo escolar es fuerte, muestran satisfacción en el juego y por el establecimiento de contactos sociales, elevando su rendimiento motivacional hacia lo escolar; sin embargo, poco a poco, el aula y las tareas escolares arduas, dificultosas, complejas y fatigantes van resultando un ambiente poco atractivo, poco natural, poco original, poco interesante, poco amenizado, poco recreativo, y sobre todo poco novedoso y variado para el alumno, ya que no coinciden con sus necesidades.

Originando dificultades en los estudiantes para el mantenimiento de contacto en lo concerniente a la escuela.

La escuela esta hecha en el adultocentrismo, con un modo de organizar las motivaciones como si fueran las del adulto (acorazado, acartonado, rígido, hipócrita, etc) y si esto lo articulamos con las acontecimientos de la experiencia personal y a la presión seductora e inmediatesta del clima social, por supuesto que se generara un desinterés, bajo rendimiento motivacional, o una deflexión y dependencia excesiva a condiciones exteriores, como son los premios y castigos.



Figura 32. En esta imagen se muestra las explicaciones basadas en el adultocentrismo. En: <http://www.panorama-actual.es/archivos/humor/fracaso-escolar.jpg>

En todas las personas existe una motivación de logro y una motivación para evitar el fracaso. En personas cuya motivación de logro es mayor que la motivación para evitar el fracaso, tras el fracaso aumenta su motivación e intentan de nuevo realizar la tarea. Mientras que, cuando el éxito se ha conseguido con mucha facilidad disminuye su motivación. Así es que buscan tareas de cierta complejidad y buscan compañeros que destaquen. Por el contrario en aquellas personas cuya necesidad de evitar el fracaso es mayor que la motivación de logro, disminuye su motivación tras un fracaso y tienden a buscar tareas fáciles y compañeros amistosos (Molins, op.cit).

La motivación depende de las explicaciones que las personas dan del resultado de sus tareas. Cuando una persona trata de explicar porque las cosas ocurrieron así, encontrará diversas causas que se pueden clasificar en: El lugar de la causalidad, puede ser interno, es decir, el propio sujeto, o externo cuando se atribuye el resultado a una causa distinta al sujeto. La dimensión estabilidad en relación con el tiempo, se refiere a la duración con que es percibida la causa originaria del resultado en la tarea. La controlabilidad, se refiere al grado de control que el sujeto considera que tiene sobre la causa de los resultados de sus tareas.

Unos estilos atributivos son más favorecedores que otros del alto y bajo rendimiento en las tareas académicas. Por ejemplo: El lugar del control es un determinante de reacciones afectivas. Cuando el éxito se atribuye a causas internas produce afectos de alabanza, competencia, confianza y satisfacción, mientras que cuando es el fracaso el que se atribuye a causas internas produce sentimientos de culpa y resignación. La estabilidad, por su parte está muy relacionada con las expectativas respecto al futuro. Los alumnos tienden a preferir las tareas que son congruentes con su estilo atribucional. Si atribuyen el éxito a la habilidad, buscarán tareas que exijan competencia. Pero si atribuyen el éxito a la suerte, preferirán tareas y un estilo de trabajar fuertemente relacionado con la casualidad (Molins, op.cit).

b) **El autoconcepto** como percepción de uno mismo. Percibimos los objetos, la realidad física y la realidad personal de los demás, pero también tenemos una experiencia perceptiva de nosotros mismos. El resultado de esta percepción no es sencillo, tampoco un reflejo exacto-automático de nuestra realidad, ni algo estático. El conjunto de percepciones de nuestro yo es plural y variado. Se refiere a nuestras cualidades positivas, defectos, capacidades, limitaciones, bajos y altos rendimientos etc.

El autoconcepto sería la organización y proceso de centralización de todas las percepciones de nosotros mismos. Se va formando y evolucionando con el aprendizaje y la educación. Pero, además incluye una proyección hacia la acción. Actuamos de acuerdo con la imagen que tenemos de nosotros mismos. Se prolonga en una autoestima o nivel de satisfacción con esa autodescripción, que puede ser de aceptación y confianza en si o de rechazo, vergüenza y autodesprecio. Espontáneamente, tendemos a comparar nuestro yo percibido con el ideal que tenemos de nosotros mismos. Todo ello orienta a

la persona a comportarse de una forma congruente con esa imagen y valoración propia. Una cosa es lo que somos y otra el concepto que tenemos de nosotros.

Podemos hablar de autoconcepto académico, social, corporal, etc., como dimensiones o aspectos del autoconcepto general, estrechamente articulados entre sí. Por ejemplo, el modo como uno percibe su cuerpo (su aspecto exterior, fuerza, salud, etc.) construye el autoconcepto corporal, que puede tener una proyección en otros aspectos del autoconcepto, como, por ejemplo, en el académico. De este modo, un cambio en un autoconcepto determinado, es bastante probable que produzca cambios en los otros autoconceptos.

El autoconcepto no es una característica fija ya desde nuestro nacimiento, sino que resulta de la asimilación, tanto de la experiencia del sujeto con el mundo físico como de la interacción con otras personas, especialmente con las más significativas o importantes para ese sujeto, como son los padres, profesores y compañeros, quienes perciben la conducta de la persona y la evalúan. De esa evaluación surge una expectativa por parte de esos otros significativos respecto a la futura conducta del alumno, expectativas que le comunican y que el alumno capta. Cabe observar que esa comunicación de expectativas no necesariamente se realiza verbal ni directamente, pues también tienen gran importancia en su transmisión los canales no verbales e indirectos. Así, no es necesario que le llamemos expresamente vago a un niño si se lo damos a entender con expectativas o conductas nuestras, como tampoco es necesario que le digamos poco inteligente si continuamente estamos destacando la inteligencia de sus hermanos (Molins, op.cit).

Según esto, podemos afirmar que los hijos y los estudiantes no sólo adquieren conocimientos sobre cosas e ideas, sino que también obtienen conocimientos y actitudes acerca de su personalidad. Muchos aprenden, en realidad, una actitud derrotista. Lo que uno hace es resultado de lo que uno es y de lo que se espera que sea.

El individuo actúa, por lo general, en correspondencia con el campo perceptual o modo de organizar sus percepciones sobre sí mismo y en relación al mundo que lo rodea. Hay estudiantes y adultos que prefieren decir la mayor parte de su tiempo a ver la televisión y no a la lectura, porque se consideran lectores malos o lentos. Así, pues, la imagen

negativa de uno mismo se va perpetuando de una manera insensible. Igualmente el autoconcepto procede de los resultados experimentados por el sujeto, es decir, de su éxito o fracasos. Esta relación, por supuesto, no significa que coincidan todos los que tienen un alto concepto positivo de sí mismos con los de buenos resultados académicos y los de autoconcepto bajo en los de rendimiento bajo, aunque sí que se da una tendencia a tal coincidencia (Molins, op.cit).

El autoconcepto interesa en la educación, en primer lugar por este hecho de ser el reflejo y explicación del rendimiento escolar. Pero también porque, ya que se forma durante la educación puede ser modificado por ella, lo que lleva a producir cambios positivos en el rendimiento escolar.

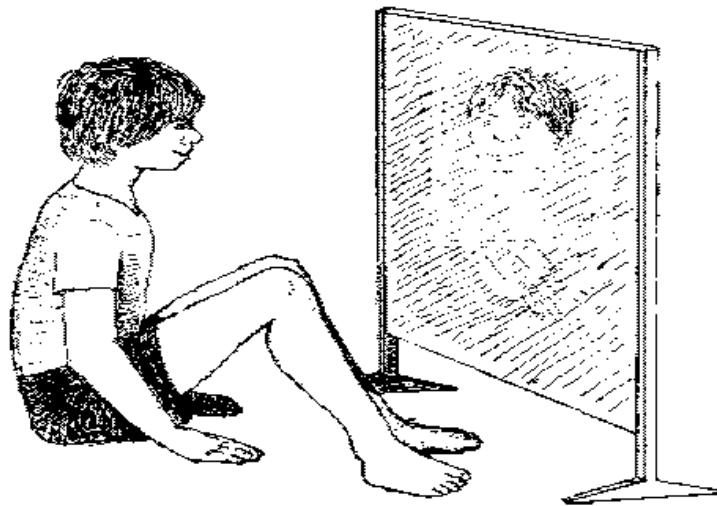


Figura 33. Imagen del auto-concepto, en:

<http://sleekfreak.ath.cx:81/3wdev/HLTHES/1H007S/1H007S00.GIF>

c) **La Inteligencia.** Hasta ahora no se ha confirmado la relación existente entre la inteligencia y el rendimiento académico. Hasta ahora la inteligencia se ha utilizado con fines selectivos, clasificatorios y eliminatorios dentro del marco escolar así se ha juzgado con baja inteligencia a determinados alumnos cuando en realidad puede que solamente este frenada por bajos rendimientos motivacionales, afectivos, extraintelectuales. Solo en los primeros años de escolaridad no debemos descartar la deficiencia intelectual, retraso intelectual como posible causa.

El súper dotado. Se entiende por superdotado al que tiene especial talento para algún área de conocimiento arte o en general actividad humana. Su ritmo rápido de aprendizaje le puede conducir a encontrar aburridas las tareas escolares, programadas para el alumno de capacidad media dificultando la aceptación mínima de disciplina intelectual, presenta elaboración de mecanismos de defensa, sobre todo el de intelectualización. Lo anterior nos explica satisfactoriamente el que un expediente académico deficiente puede corresponder a un alumno superdotado e ignorado como tal.

La memoria y el fracaso escolar. Resulta insuficiente la memoria mecánica o sin sentido, más que fallos de la memoria propiamente, son dificultades para organizar e integrar lo que se aprende.

Fracaso escolar, base pedagógica y hábitos de estudio. De todos los aspectos del estudio personal merecen la pena, la motivación, la planificación y organización del tiempo, la concentración, procesos de comprensión y asimilación de lo leído y escuchado, así como las mismas técnicas de exámenes. Si la raíz de estos problemas está, en el mismo acto didáctico, no hemos de excluir la opción personal del alumno por un estudio cómodo y de poco esfuerzo, pero superficial ineficaz

d) Desarrollo cognitivo y bajo rendimiento intelectual. Muchos alumnos y adultos en general no son capaces de utilizar las operaciones formales para resolver problemas. Muchos alumnos no han alcanzado un desarrollo de este pensamiento, se esfuerza por resolver ciertos problemas o tareas que precisan de estrategias operacionales formales. El resultado será el bajo rendimiento escolar o bien el intento de lograr el éxito recurriendo a vías falsas, como es aprenderse de memoria las formulas y los pasos que hay que dar para la solución de un problema.



Figura 34. Poesía visual, en: http://www.cabrasola.com/visual/rosco/pvisual_inteligencia_emocional.jpg

3.3.6. Contexto Corporal.

Defino el contexto corporal como la construcción del cuerpo entretelado, articulado y matizado por los contextos *crítico* (modernidad y postmodernidad), *sociales* (económicos, políticos y culturales), *institucionales* (familia, religión, salud, penal, sistema educativo), *académico* (funciones y propósitos de la escuela, currículo, enseñanza-aprendizaje, organización escolar y de los docentes, exámenes y evaluaciones) y *experiencial* (motivaciones, autoconceptos, inteligencia, características personales, experiencia biográfica, construcción de significados, desarrollo cognitivo) entrecruzados por la conformación de la subjetividad colectiva e individual; esta última se forma al mismo tiempo con lo relacional y emocional de la existencia, que finalmente se reconecta con la colectividad.

En el entendido de que “el cuerpo se construye y por ende también se destruye” (Herrera, 1998 en: Aguilera, 1998. pág. 140), intentaremos aproximarnos al rendimiento académico incluyendo la parte corporal como un factor de influencia y constitutivo de la persona y evidentemente del bajo rendimiento académico. Mencionaremos algunos factores (mencionados por Molins, op.cit), que no necesariamente significan que sean los principales responsables del bajo rendimiento, tampoco que sean resultado de la elección personal y libre del alumno. Excluimos las dificultades en el aprendizaje y otros problemas con ellas relacionados ya que las distinguimos del rendimiento escolar obstaculizado (dislexia, disgrafía, discalculia, dislalia):

Incidencia de la enfermedad: si esta es prolongada o de cierta importancia puede crear sentimientos de inseguridad, tendencias regresivas y necesidad de protección, lo que repercutirá en su rendimiento escolar.

Fragilidad somatofisiológica: dificultades en la alimentación y sueño, desarrollo del peso, de la estatura, de la relación peso y estatura, afecciones de la salud, debilidad que genera que con facilidad caigamos enfermos.

Deficiencias visuales y auditivas: teniendo como factores secundarios como el mal desarrollo de la percepción obstaculizando un mayor y más rápida relación con el mundo que nos rodea. Las hipoacusias provocan deficiencias en el desarrollo de

lenguaje, teniendo efectos concretos en la pronunciación, ortografía, comprensión y seguimiento de las explicaciones orales. Se refugia en su mundo y en ensañaciones lo que provoca problemas en la integración social.

Alteraciones endocrinas. El exceso o defecto de secreción hormonal suelen provocar alteraciones en el carácter y aprendizaje escolar. Son el hipertiroidismo, hipotiroidismo, hipofisario, hipoglucemia.

Defectos físicos y afecciones crónicas. Repercuten indirectamente en la adaptación escolar del alumno. Implican un rechazo de los demás compañeros, y facultades en el autoconcepto, la excesiva indulgencia por parte de los padres y profesores. Se puede centrar excesivamente en su defecto corporal y llegar a vivirlo obsesivamente. Los defectos físicos dependen más de la actitud de la familia y del alumno que del grado de la limitación.

Deficiencias nutricionales. Nos referimos a las deficiencias que corresponden a poblaciones infra-alimentadas, a los casos en que la alimentación es inadecuada, ya sea por una deficiente distribución de los horarios de comida o por una dieta no equilibrada o insuficiente. Lo que deriva en efectos como problemas de atención y fatiga escolar, consumo excesivo de hidratos de carbono y grasas, con un déficit de vitaminas, proteínas y minerales, fundamentales para el rendimiento intelectual.

Peso y estatura. Se busca compensar con un buen rendimiento académico su inferioridad en el peso y estatura. Si es alto y fuerte para su edad tenderá a imponerse con los demás en el plano físico, y de esta manera destacar como alumno de bajo rendimiento.

El ritmo de desarrollo y maduración. Un crecimiento demasiado rápido lleva consigo un aumento de fatiga y por consiguiente influye en el rendimiento escolar. El joven que madura tardíamente está más expuesto a sufrir angustia, a juzgarse diferente, inferior a los demás compañeros. Tiene el peligro de combatirse en la botana del grupo de la clase. Una maduración precoz puede provocar un desequilibrio en la personalidad y relaciones sociales, pues intenta tener los intereses de los mayores, en conflicto

frecuente con los de su edad, sin haber llegado a un grado de maduración psicológica correspondiente.

La fatiga. El efecto inmediato es un rendimiento inferior en las tareas escolares, tanto cuantitativa como cualitativamente. También suele provocar trastornos y bloqueos en la evocación y asociación, también irritabilidad, ansiedad y conflicto con los demás y el aumento del desinterés hacia las tareas escolares. Puede darse por un esfuerzo prolongado y persistente en una tarea con un elevado índice de fatigabilidad. Una mala organización en su ritmo de vida y trabajo.

Con respecto a los contextos crítico, social, institucional, experiencial, académico y corporal, y a los factores relacionados con el rendimiento académico obstaculizado; intentare concluir los capítulos 1, 2 y 3 con estilo práctico, vivencial y realista, la manera en la que se articula lo expuesto en esta tesis con la construcción de mi persona e historia educativa y escolar; en el intento de expresar mi ubicación y papel como *conocedor* con respecto a dicha estructura y reflexión filosófica de mi objeto de estudio para más adelante, generar una propuesta de prevención e intervención del rendimiento académico obstaculizado desde la meta-psicología multidimensional.

3.4. Ensayo de una historia educativa y escolar.

Siendo que en nuestro país existe una realidad educativa diversa y multidimensional que implican procesos sociales e interpersonales, en el presente ensayo biográfico intentaré articular y ampliar nuestra comprensión de la multidimensionalidad de los fenómenos explícitos y potenciales que configuran mi vida educativa, alejándonos de las investigaciones experimentales de laboratorio, que han sido los lentes viejos y obsoletos con los cuales nos acostumbramos a interpretar nuestra realidad como mexicanos.

Para esto, el ensayo se orienta hacia el abordaje de mi proceso educativo y escolar captando toda su complejidad, riqueza y plenitud en la que podremos identificar con una interpretación única y con significado personal las posibles situaciones que facilitaron o bien obstaculizaron mi “alto rendimiento humano y académico”.

Este ensayo aborda los procesos involucrados en el rendimiento cognoscitivo, afectivo, autoconcepto, intelectual, erótico, sexual, espiritual, económico, alimenticio, ético,

moral, salud corporal, sensorial, etc. Así como las características de la interacción que se establece entre las personas involucradas en este proceso y el contexto en que se da la interacción educativa.

Así, el presente ensayo tiene como finalidad mostrar mi propia vida, la cual reconoce la existencia de un entramado de condiciones sociales que se juegan en la constitución de mi cuerpo y mis emociones, es decir, de mi persona. Se conforma una lectura y descripción de la estructura que porto como individuo. Partiendo en un primer momento de la narración y análisis de mi infancia, centrándome en mi adolescencia y finalmente en mi adultez. Trataré de identificar los procesos que conformaron mi personalidad, las condiciones que posibilitaron y/o obstaculizaron mi crecimiento, qué configuraciones de tipo social y psicológicas se dieron en mi constitución y las posibilidades que pudiesen permitir mi emergencia autónoma e individual.

Todo empezó cuando nací el 20 de Octubre de 1977, en la Ciudad De México, en el hospital “Gonzalo Castañeda”, cerca del metro Tlatelolco. Mis padres me registraron con el nombre de Rómel (como una decisión salomónica en la elección de mi nombre, y estando de acuerdo con la personalidad del Zorro del desierto, militar Nazi que se opone a las arbitrariedades de Hitler; con capacidad de elección, decisión y principios fuertes). Cuando yo nací, ya tenía un hermano que se llamaba Israel Monroy, tenía una edad de 11 meses. Mis padres eran del medio rural, del Estado de Tamaulipas, provenían de familias humildes. En ese entonces mi padre era prefecto de secundarias diurnas del D.F. y estudiaba el 4to semestre de Economía en la ESE. IPN. Mi madre era profesora de educación primaria y estudiaba Ingeniería civil en el IPN. Debido a esto inmediatamente entre al CENDI (Centro de Desarrollo Integral), donde comencé mi formación y desarrollo, socializando con otros niños.

Mis recuerdos comienzan desde este tiempo y espacio, considero que tuve enriquecedoras experiencias en este lugar (CENDI). Tuve mi primer amigo en este lugar, “Octavio” se llamaba, y digo amigo porque compartíamos experiencias comunes, aventuras, teníamos el mismo poder e igualdad, éramos completamente honestos. En cualquier actividad que realizábamos, jugábamos con gran felicidad, siempre me divertía, nadando, corriendo, comiendo, trabajando, etc., no recuerdo haberme aburrido

nunca, al contrario me recuerdo lleno de curiosidad, de gritos, de risas, de creatividad, lleno de vida.

Al regresar a casa, era igual, ya que mi hermano al ser mayor 11 meses, me enseñaba juegos nuevos, desafíos, sin embargo siempre me gustó competir contra él, buscando la rivalidad, me gustaba que me retara y ganarle, aunque la mayoría de las veces era derrotado, siempre aprendía de mis derrotas, recuerdo que yo era el sumiso, el espectador, que contemplaba al hermano, exhibicionista, el déspota; sin embargo también sucedía lo contrario, donde yo exhibía y el observaba; lo que permitió que pudiéramos conquistar nuestras personalidades sobre el otro, sobre lo que nos rodeaba y sobre las situaciones que se nos presentaban.

El haberme formado en el CENDI, el cual se supone tiene una perspectiva holística, en la cual el individuo es un persona completa con cuerpo, mente y espíritu, me dió las condiciones para mi desarrollo personal, es decir, mi cuerpo humano, mi “yo” autónomo; ya que el medio que me rodeaba, las instituciones como mi familia y escuela, no me permitía una organización sincrética o aprehensiva.

Considero que el convivir desde pequeño con otros niños me benefició en mi crecimiento otorgándome oportunidades de experimentar el movimiento espontáneo, la alegría de vivir, de ser feliz, de crear y de recrearme.

Experiencias enriquecedoras, las obtuve al tener contacto con la naturaleza, en el campo, en el medio rural, en donde existe la tierra, donde pude apreciar los atardeceres, el canto de los pájaros e insectos que por ahí rondan, de donde provenían mis padres; aquí conocí la libertad de jugar en el lodo, en el pasto, aprendí a nadar, vi el mar, monté becerros, vacas, caballos. Aprendí también a trabajar, ya que mi abuelo, ordeñaba vacas, y sembraba maíz. Mis primos, mi hermano y yo, pizcábamos (recogiendo maíz que quedaba suelto en la tierra), me divertía el trabajo, y mientras que ellos iban a vender sus costales de maíz para comprarse un chicle o un dulce, yo se lo regalaba a mi abuelita porque yo la veía sin dinero, y quería que estuviera bien. El trabajar lo hacía con altruismo, ya que el simple acto de trabajar, y ver a mi abuelita sin dinero, era una razón suficiente para actuar y sacrificarme a mí mismo con plena conciencia de lo que estaba haciendo.

En otra ocasión, recuerdo haber visto a un perrito con hambre, y preocupado por él, busqué tortillas para dárselas y se le quitara el hambre que tenía, a pesar de que me dijo mi abuela que el perrito no tenía hambre. Aparecieron aquí los primeros momentos en que simpatizaba con los animales, en este caso fue una simpatía centrípeta ya que reaccione a lo que amenazaba al perrito como si fuera yo el que tuviera hambre.

El trabajo en el campo me permitió mover armónicamente mis diversos músculos, mis sentidos, mi inteligencia y, lograr con ello ser útil a mi familia. Fue la oportunidad de liberar y canalizar mi energía fisiológica y mi potencial psíquico. Las actividades las sentía íntimamente ligadas a mí ser, lo experimentaba como una necesidad natural de gastar mi potencial en una actividad que era tanto individual como social, de acuerdo a mis posibilidades infantiles.

Lo anterior me permitió adoptar un punto de vista exclusivo, el mío, ya que mis actos respondían a mi propia perspectiva, lo que sentía, la cual distribuía a los otros en relación en sí misma, ya que las experiencias que había vivido me permitían disociar donde comenzaba yo y donde terminaba el Otro.

Mi sentimiento de poder alimentaba mi deseo permanente de superarme, de superar a los otros, de ganar victorias grandes y pequeñas de dominar a alguien o a algo. Logré la adquisición de conocimientos a través de mi tendencia natural como niño a la acción, a expresarme y exteriorizarme, lo que preparó el equilibrio y armonía de la actividad social en la cual vivía. Así pues, complementaba los procedimientos escolares que partían de lo intelectual y se vinculaban con la vida real, cotidiana, y natural.

Entro a la primaria, conozco nuevos compañeros, sin embargo, no recuerdo haber tenido ningún amigo, solo conocidos, personas que no me resultaban extrañas como el conjunto amorfo de los demás; sabía qué problemas tenía, me dirigía a ellos en busca de ayuda, pero no me inspiraban confianza, no me sentía feliz al verlos, ni sonreía con espontaneidad. Fue aquí, donde me costó un poco de dificultad adaptarme al medio de la primaria, ya que mi madre daba clases en este lugar, me sentía constantemente vigilado por ella, me pesaba el “deber ser”, ya que el hijo de la maestra debería de ser el mejor estudiante, el mejor portado, el ejemplo a seguir. El poder disciplinario, se ejercía en mi persona, que era vigilada desde todos los ángulos, era vigilado por mis

compañeros, por mi maestra, por las madres de mis compañeros, vigilantes perpetuamente vigilados. Era el aparato disciplinario perfecto para mi madre que le permitiría con una sola mirada ver todo lo que yo hacia permanentemente.

En cuanto a lo académico lo logré, tenía buenas notas con promedios de diez, pero no así en cuanto a la conducta, ya que me gustaba jugar luchas para medir fuerzas con mis compañeros, me gustaba ser exhibicionista, déspota, me complacía el sentimiento de superioridad, la competencia entre mis compañeros y yo. Me molestaba mucho que me dijeran que yo tenía buenas notas porque era hijo de la maestra, y mi forma de resolver esto era peleándome con ellos. Recuerdo una ocasión en que estaba ensayando en la escolta de la Escuela y un compañero me dijo que iba en la escolta porque mi mamá era maestra, me voltee, me salí de la fila, y me peleé con él, llegando a la dirección. El desdoblamiento que tenía en mi personalidad, me incitaba a ensayar mi poder, utilizando todas las circunstancias favorables que se me presentaran. Me complacía actuar astutamente sin cesar, por el solo placer de hacerlo. Reconocía aquí mis derechos, mi derecho a pertenecer en la escolta, en base a mi esfuerzo como estudiante.

No estaba de acuerdo con la institución, escuela y madre. La sanción normalizadora la experimentaba como confusión, ya que no sabía si estaba haciendo lo correcto, existía frialdad por parte de mis compañeros por ser hijo de la maestra. Sin embargo esto me trasladó a verme, reconociendo y percibiendo mis adentros, mis emociones, los cuales eran de resentimientos e ira hacia la institución, esto me produjo pensamientos y reflexiones sobre mi existencia y mi relación con el Otro; ya que estaba harto de que me vigilaran, quería espacio y tiempo para mí.

Se produjo una posibilidad de crecimiento, iniciando mis experiencias laborales como cerillo en una tienda de la Conasupo, que se encontraba cerca de mi casa, donde encontré conocidos de igual manera, pero pude experimentar el desarrollo de mi autonomía, el desarrollo de actitudes y costumbres hacia el trabajo, el desarrollo de responsabilidad personal, el auto-gobierno; disminuyendo la complicación que tenía en la escuela, apareciendo compromisos propios, permitiéndome construir nuevas esferas afectivas con migo mismo y con el Otro. Llegó la estabilidad emocional que esperaba, lo cual me preparó con respecto a la responsabilidad y el amor.

En la primaria conocí a mi primer novia, experimenté el despertar del amor, no se trataba de atracción sexual, sino de un deseo de proximidad, de afecto, de ternura, de cariño, etc. Es decir se inició el proceso de enamoramiento, aunque este fuera infantil, realmente existía admiración, creaba mis primeras fantasías amorosas, creía que había la posibilidad de ser correspondido, sentía placer al verla, tocarla, al sentir que estaba allí, todas sus cualidades y sus defectos aparecían en forma de perfecciones, quería oír y disfrutaba cuando era correspondido, descubría día con día nuevos encantos.

Sigo cumpliendo y aceptando los valores de mi padre y madre, “la educación como fin en sí misma” ya que ellos conformaron la base emocional en la cual me desarrollaba, proporcionándome, lo que cualquier niño debería de disfrutar; seguridad, aceptación incondicional y amor.

Continúo trabajando, ahora como vendedor de despensa en una tienda móvil en la Conasupo, me tocó ir a los barrios más pobres de la orilla de la ciudad de México. Me encontraba completamente realizado por mi trabajo, ya que me gustaba ser amable y cortés con la gente, considero que no existía detención, ni enajenación; ya que trabajaba por el simple hecho de trabajar, aunque la influencia social y cultural a diario me decía lo contrario. Conocí a diferentes personas que compraban despensa, me contaban sus problemas y sus anécdotas, todos ellos con una marca en su cuerpo, en su mente y en su espíritu, productos de la experiencia y las dificultades que encontraban en su entorno social. A pesar de ello, dejaban de lado por un momento, a través de su charla conmigo, su apatía, sus individualismos, sus egoísmos, sus malestares físicos, y hasta sus incapacidades, como si fuera un momento de desahogo, en donde se percibían como un todo, en donde éramos un mismo cuerpo, me daba la impresión de ser esa célula de ese cuerpo que es la humanidad.

Por ese entonces observaba a mi tío trabajar, él era el encargado del camión, fue quien me enseñó, esto de las cuentas, yo lo observaba como se dirigía a las personas, como se sentía a gusto con su propio trabajo, todo lo incorporé a mi estructura corporal, a mi construcción personal. Comencé a experimentar los llamados sentimientos de prestancia, ya que me daba la impresión de ser mirado, evaluado por mi tío; ya que siempre me decía que me parara derecho, que me sacara las manos de la bolsa, entre otras cosas; lo cual me llevó a evaluarme a mí mismo, yo fijaba la atención en mis

movimientos corporales, en mi postura y disposición corporal, es decir en mí mismo, observaba mis deficiencias y trataba de corregirlas, ya que yo quería ser un buen vendedor y que me siguiera invitando a trabajar con él.

Comienzo a observar los cambios anatomofisiológicos que corresponden al crecimiento, es decir, las modificaciones de los caracteres sexuales secundarios, comienza a interesarme el sexo opuesto, como dije sigo aceptando incondicionalmente los valores de mis padres, por ese entonces yo tenía 12 años. Comienzo la etapa de desarrollo llamada adolescencia y con esta la incursión en una sociedad llena de obstáculos y limitaciones e inician nuevas oportunidades para la construcción de mi ser.

Experimenté cautivaciones eróticas, entablé varias relaciones con “chavas” de mi salón y de otros salones, dejándome llevar por estímulos físicos bastante burdos, por la belleza, con total carácter externo, lo estético por encima de los sentimientos. A partir de aquí, comienzo mis exploraciones sexuales, experimentando sentimientos y emociones nuevas. Las envidias por parte de mis compañeros no dilataron, ya que querían tener lo que no tenían, comienzo a sufrir agresiones, me aventaban, me insultaban, buscaban la forma de agredirme y de hacerme quedar mal, querían destruir a la fuente que proyectaba sus deficiencias; como resultado me desequilibraron, me dañaron, afectando mi integridad, mi paz con la naturaleza, me confundí con las sensaciones de estas personas, y mi forma de resolverlo era responder a estas agresiones a través de golpes, donde varias veces tuvo que ir mi madre por pelearme en la escuela. Sin embargo me respaldaban mis calificaciones y no me corrieron.

Me interesa la banda de guerra de la escuela, me incorporé a ella. Aquí conozco nuevos compañeros, hago ejercicio, comienzo a tener habilidades físicas que no tenía. También tenía compañeros con mejor condición que yo; ellos resolvían sus conflictos a través del ejercicio o de ignorar a la persona; cosa que yo, no lograba hacer. Ya que todavía seguía perdiendo el control e invariablemente llegaba a la violencia. Todavía no me daba cuenta de que para pelear se necesitaban de dos personas. Estos compañeros me hacían ver mis deficiencias y trataba de corregirlas.

Ya en el tercer año de secundaria siento celos de exclusividad, ya que me entero que mi novia, tenía un novio por su casa, aunque nunca lo comprobé, me preocupaba que la

intrusión dañara la relación, no se trataba de si un tercero reducía el tiempo, la atención, la potencia o los privilegios sexuales, su simple intrusión bastaba para dañar la relación. Posteriormente salimos de la secundaria y ya no nos volvimos a ver. En este momento introyecto en mi persona que entregarse a otra era peligroso y podía doler, construyendo una coraza en contra del amor.

Hago el examen a la UNAM y me quedo en el C.C.H. Azcapotzalco, inmediatamente me incorporo a ella. Curso el primer y segundo semestre sin dificultad. Me comienza a interesar la vida social, los movimientos políticos, lo que pasa no solo en mi país sino en el mundo, literatura socialista y comunista (Marx, Engels, Hegel, Castro, Trotsky; Salvador Allende, José Martí, Guevara, etc). Por influencia de mi padre, ya que desde sus años de estudiante en la Secundaria Federal de Valle Hermoso, ha luchado por las mejores causas de la población: participo en movimientos campesinos de la región; en el movimiento Estudiantil del 68 como alumno de la vocacional 3 del IPN; integrante del comité de lucha de la escuela superior de economía, ha sido militante de la JCM, del PCM, del PRT y del PRD desde su fundación y actualmente (2008) como representante del gobierno legítimo de México. Lo anterior forma parte de algunas causas exógenas, que provocaron cambios, en el desarrollo de mi sistema lógico de la razón, ya que se gestaron condiciones que permitieron hacer uso de la reflexión y la producción de ideas y de acciones que me dieron la pauta para realizar cambios estructurales y de fondo.

En este periodo también me interesaban las reuniones, conocer personas, no obstante esta racionalidad ponderó sobre el desarrollo de otras formas de inteligencia y potencialidades corporales. También me gustaba tomar cerveza y fumar tabaco y con ello a deteriorar mi cuerpo, corro el riesgo de que mi sentido del olfato se cierre a los olores agradables, a los olores de las emociones, a percibir el disgusto, el peligro, el amor, la seguridad y la simpatía; y a que el sentido del gusto pierda sus facultades de discernir aquellos alimentos que son venenosos o que están descompuestos, a perderme de la sensación de bienestar cuando comemos; perjudicando el lugar donde habita mi espíritu, mi cuerpo. Soy víctima del ejercicio de la institución, quien promueve el consumo irracional de estos productos; a través de los medios masivos de comunicación y otras formas de mercadotecnia, sosteniendo un emporio comercial, que incluyen en su consumo costos corporales de los que no somos abiertamente enterados, haciendo estragos de consecuencias serias en la persona. Era la salida para la soledad, la angustia

y la depresión. Evadía mis responsabilidades, comienza el abandono de mi cuerpo, construyendo un “rendimiento obstaculizado” como camino. Me encontraba en la zona de comodidad al no aceptar mis sentimientos ocultos.



Figura 35. Mi imagen corporal dentro del rendimiento humano obstaculizado.

A partir del tercer semestre, conocí a compañeros de otros salones, nos juntábamos en las canchas, aproximadamente éramos unos 25 entre mujeres y hombres, y algunos colados que no estudiaban en el C.C.H , al pasar los semestres, entraba menos a clase y socializaba más en las canchas, me comenzó a llamar la atención el “desmadre”, invitaba a cuates del barrio al C.C.H, iba a fiestas todos los viernes organizadas por los mismos compañeros de la escuela, iba a jugar billar, a una cantina que se encontraba al lado del billar, me iba a acampar a Jerecuaro Michoacán, a excursiones que organizaban los maestros de Biología a diversas partes, trataba de reflexionar y platicar con mis compañeros de las luchas sociales y de la política en México, aunque no tenía la preparación suficiente para profundizar verdaderamente en esto, considero que me faltaba información, lecturas, experiencia, etc. También hablábamos de mujeres, de mis problemas en casa, que en realidad era que me sentía solo, en casa me aburría y no quería sacar buenas notas, no quería ser el mejor estudiante, solo quería aprender de la vida, tener experiencias nuevas, aventuras.

Considero que experimente un sincretismo con mis compañeros, ya que llegó el momento en que sentía que actuábamos, pensábamos, sufríamos de igual manera, donde todos éramos uno mismo, no discernía entre sus problemas y los míos, existía confusión entre lo que era yo y lo que eran ellos. Se da el aprendizaje del olvido de mi cuerpo y la falta de confianza en la sensación propia, alejándome cada vez más de lo corporal y

apropiándome en lo simbólico de las necesidades y sensaciones de los otros. Lo cual me llevó a sufrir pura y simplemente el contagio de las emociones que expresaban mis compañeros, lo anterior lo demostraba yo, cuando los defendía y/o me peleaba cuando sus novias o ellos eran ofendidos por otras personas, metiéndome en problemas que nadie me resolvía después.

Al mismo tiempo trabajaba en armar tarimas de madera y con lo que ganaba invitaba a mis compañeros, mujeres y hombres a la casa, tomábamos cerveza, fumábamos, algunos se drogaban con cocaína y marihuana, escuchábamos música (heavy, death, speed, dum, black metal), realmente nos entreteníamos a nuestra manera, sin “darme cuenta” que jugaba con fuego, afortunadamente no me queme. Con nosotros (mi madre, hermano y yo) vivía un tío con su esposa y dos hijos, no estaban de acuerdo en que yo invitara a mis amigos, por el desmadre que hacían y el mal ejemplo que les daba a sus hijos, por lo que decidieron irse de la casa. Era la carrera loca de la satisfacción por estados efímeros y superficiales conduciéndome irremediabilmente a la insatisfacción de mi ser.

Lo que me sucedió en esta etapa, era que ya no aceptaba los valores de mis padres, estaba cansado del “deber ser”, el ser buen estudiante, el buen hijo, el que se porta bien, el inteligente, el que hace todo bien. Creía elegir y seleccionar los valores, normas y costumbres, que mejor se adecuaban a mi necesidad de exploración del mundo, a mi necesidad de afecto, de aceptación, de pertenencia, a mi necesidad de libre elección y decisión. Sin embargo todo esto me desequilibró cada vez más, permitiendo la instalación del castigo del cuerpo a través de la tortura, tanto corporal como emocional, me produjo una crisis; ya que el choque entre el “deber ser” que me imponían mis padres y lo que yo quería hacer, fue muy fuerte; sus expectativas, el proyecto de vida que tenían mis padres sobre mí, no correspondía a lo que yo hacía y pensaba en aquel momento de mi vida. Se produjo un duelo simbólico, acto de separación del Yo y del no Yo, que causa tanto dolor simbólico como real (pensaba que nunca les daría gusto, que todo lo hacía mal, me sentía culpable por la salida de mis tíos de mi casa, me sentía demasiado responsable con lo que hacía, me sentía solo, que nadie me comprendía, me sentía confundido, angustiado, con odio hacia las personas adultas, hacia la institución y en algunos momentos me sentía triste, la culpa y el miedo se instalaron en mi cuerpo impidiendo la calidad de vida y bienestar) entre mis padres, mi tío y yo.

Fue el impacto más grande que experimente en el plano del autoconcepto, de la autoimagen, del reconocimiento del hombre como humano. Sin embargo me ofreció la oportunidad de reflexionar y reconstruir lo que tenía que reconstruir en cuanto a las diversas dimensiones que estructuraron mi personalidad. Los sentimientos de tristeza, de angustia, mi estado de confusión, reforzaron una especie de retirada reflexiva de las actividades de mi vida y me quedé en un estado suspendido para llorar la pérdida, reflexionar sobre su significado y, hacer ajustes psicológicos y nuevos planes que me permitieran continuar con mi vida.

También reflexioné sobre la confusión que existía entre el punto de vista de mis compañeros y el mío, lo cual me permitió diferenciarme, concibiéndome como un ser único, insustituible, con pensamientos y emociones exclusivos, es decir, adopte mi Yo propio. Creo que lo que me llevó a conformar mi estructura de personalidad fue precisamente la necesidad de resolver la crisis que había experimentado. Son los primeros pasos que doy hacia la formación de mi identidad, ya que comienzo a concebirme como ser individual dentro de una colectividad y como una persona diferente a los demás. También me veo en la necesidad de nadar hacia la orilla de la alberca en la cual me estaba ahogando, debía dejar salir conscientemente las sombras, odios, rencores, resentimientos y los desequilibrios que sufría mi cuerpo, mi mente y mi espíritu. Ahora comprendo que al vivir en el Distrito Federal (lugar donde existe destrucción de los recursos naturales y en donde nuestra alimentación resulta deficiente en minerales y vitaminas y rica en carbohidratos y proteínas) mi cuerpo sufrió un desequilibrio energético, el cual alteró mi relación con el entorno inmediato y con mis órganos internos.

Viví un descanso conductual de un año, esperaba mi pase a la Universidad en la carrera de psicología. En ese tiempo me cautiva Vianney, ella vivía en el mismo barrio que yo era la más bonita, la fresa, la que no cualquiera podía cortejar y esto hace que mi cuerpo experimentara admiración, fantasías amorosas, creía que había la posibilidad de ser correspondido y lo fui, ya que ella me habló por teléfono y me dijo que sería bueno ser novios. A partir de ahí ella me invitaba a antros, jugaba volibol, me enseñaba un nuevo lenguaje, me invitaba al parque, a los banearios, todo esto yo no lo conocía, lo cual fue extraordinario para mí, realmente sentía placer al verla, tocarla, al tenerla cerca, todas sus cualidades y sus defectos aparecían en forma de perfecciones, quería oír y

disfrutaba cuando era correspondido, descubría día con día nuevos encantos. Vivía el ejercicio cada vez más natural de dar y recibir amor.

Existieron celos, efectos de la posesividad, del amor propio, de la vanidad, de la tendencia a controlar a la pareja, cuando un compañero de fiesta, sacaba a bailar continuamente a Vianney, fue ahí cuando apareció el desafío y con ello los celos, ya que como yo no sabía bailar, no quería que ella bailara con él, además yo contemplaba el éxito que tenía cuando bailaba, el movimiento de ambos, su exhibición me producía angustia, lo enfrente mas no lo resuelvo, apartándome, enojándome conmigo mismo por no saber bailar, era el individualismo exacerbado, buscaba la reafirmación a través de la competencia. Sin embargo sabía que era irracional y se me fue pasando.

En otra ocasión tuve celos con perdida de control, tuve un estallido de cólera celosa, convertida en violencia. La violencia, motivada en el intento de reafirmar mi identidad después de una falta de control. Esto sucedió cuando un maestro de natación, le habló por teléfono, yo me encontraba afuera de su casa con ella, le avisan que le llamaban, y me dice que ya es tarde que nos veíamos al otro día. Regreso a mi casa sospechando de un intruso, le habló por teléfono y estaba ocupado, así sucedió hasta por una hora. Lo enfrente tocando en su casa y preguntándole porqué se tardaba tanto en colgar y aviento mis llaves a su puerta tras de una discusión, fue muy intenso mi sentimiento de celos. En ocasiones sucesivas se presentaban ante una intrusión, pero lograba controlarme ya que no eran muy intensos. Había logrado ya el control y el poder sobre mi pareja.

Al cabo de un año de novios, Vianney quería tener un hijo, decía que estaba preparada para tenerlo, combinando así los intereses de cada uno decidimos tener a nuestro hijo Lenin. Se formaliza nuestro enamoramiento donde su desenlace es el amor, yo no me quería casar por la iglesia, quería vivir en unión libre o simplemente casarme por lo civil. Sin embargo la ideología de sus padres tradicionalistas y conservadores, productos del sistema social en el que viven, detentaron mi capacidad de decisión y de elegir que era lo que yo quería. Casándome así por el civil y por la iglesia enajenando mi capacidad de decisión y elección.

Comienzo a trabajar en INEGI primero como encuestador y posteriormente como responsable de área en los Censos de población y vivienda y en los Censos económicos,

ganando un poco más de dinero y conociendo más personas con diferente ideología. El tiempo que le dedicaba era ya muy limitado; ella estaba acostumbrada a recibir toda mi atención, esto hace que empiece a sufrir y a tener miedo de que la dejara sola y ya no estuviera más a su lado.

Nace mi hijo al cual llamo Lenin Arturo. En honor a mi padre que se llama Arturo y por mi inclinación hacia el socialismo y comunismo como influencia de mis años en el CCH, además de que tenía como modelo a mi padre y me identificaba con su ideología y con sus valores.

Lenin goza de seguridad, de aceptación incondicional y de amor, es decir, lo esencial de la convivencia familiar, que se traduce en la conformación de la base emocional del hombre y la clave del desarrollo individual. Mi responsabilidad es sembrar en mi hijo la confianza sobre su propia percepción del mundo y sobre sus sentimientos y sensaciones; evitando que se sujete a una valoración externa que ponga en tela de duda su sensación y sentimientos. Una educación nada fácil de lograr.

Entro a la Universidad en la FES Iztacala, en la carrera de psicología. Tengo la fortuna de tener como maestro a Rene Alcaraz, quien con su aceptación y autenticidad me inicia en el conocimiento del cuerpo humano, me enseña también la perspectiva humanista, con lo cual me da la posibilidad y oportunidad de visualizar al ser humano con estos ojos, nutriéndome de nuevos quehaceres, como la masoterapia, el uso de herramientas como es la convicción, el poder interior, la meditación silenciosa, dirigidas a la restauración corporal, entre otras cosas, y la posibilidad de no ser tan dogmático en la explicación de lo humano. En donde he podido observar psicólogos que comprenden cada vez más la vivencia del propio cuerpo, integrante ineludible de toda experiencia y vivencia cargada de afectividad.

Simultáneamente entro a trabajar en el gobierno del D.F. en el Centro social y Deportivo "Guelatao" y me doy cuenta de la importancia de la sincronización del cuerpo en relación con lo que le rodea, por ejemplo en gimnasia rítmica, en los aeróbicos, en el Tae-Kwan-Do, en el Judo, en la natación, en el Básquet ball, etc. En donde se necesita de la conciencia del transcurrir del tiempo. Es aquí donde se adquiere la capacidad de medir el tiempo, a través de la práctica de cualquier deporte de nuestra

preferencia. Practique todos los deportes mencionados, viviendo y experimentando los intervalos de tiempo durante los cuales se producen acontecimientos mentales como biológicos, comprendí la importancia del deporte para la sincronización y supervivencia de mi cuerpo. Me nutro nuevamente de experiencias externas a la institución llamada escuela, posibilitando aptitudes, habilidades y capacidades que me permitieron superar muchas de las limitaciones que como humano tengo.



Figura. 36. Credencial como psicólogo deportivo en el deportivo Guelatao. Gobierno del D.F.

Logré incorporar nuevos conocimientos, valores y sentimientos, elevé mi nivel de desarrollo y con ello también mis deficiencias. Sin embargo, la mayor parte de las veces trate de trabajar mi cuerpo, hasta llegar al equilibrio de las cuatro esencias básicas de energía, sabiduría / inteligencia, sentimientos y amor / felicidad. Buscando continuamente el núcleo de la maraña de mis conflictos internos con un trabajo corporal adecuado.

Mientras tanto, mi amor hacia Vianney se hizo cotidiano. Debido a que todo el día estaba trabajando y estudiando, preocupándome por el porvenir de mi familia y mío, enajenado consciente y voluntariamente a estas actividades; ya que me encontraba entregando tiempo y afecto a otras personas e instituciones y no a mi familia; voluntariamente por que es lo que yo deseaba, por que lo disfrutaba y me gustaba, a pesar de las consecuencias que posteriormente tendría, mi separación y divorcio.

Trabajé dando clases en una escuela de bachillerato tecnológico, lo cual fue muy enriquecedor, ya que alumnos (as), me ayudaron como espejos que me hicieron ver mis potencialidades y limitaciones. Aquí experimenté lo extraordinario, ya que observo

diversidad de pensamientos, sentimientos, emociones, comportamientos, ideologías, intereses, etc con mis compañeros profesores y con mis compañeros alumnos. Me alegró el tener la oportunidad, de poder transmitir día con día, la importancia del cuerpo, en donde me preocupaba, preocupa y ocupa extraordinariamente mi cuerpo y comportamiento personal con relación a las personas, a mi hijo, a mis alumnos, que están bajo mi tutela y educación. Tuve el privilegio y la responsabilidad del papel de educador, para establecer buenos cimientos, en las que mis principales herramientas fueron y son mi cuerpo, mis actitudes, la atención, dedicación y amor para transmitir al ser en desarrollo sensibilidad, el instinto, el afecto, el amor sin condiciones, el conocimiento, abriendo así el camino hacia la autoafirmación y la autoestima. Buscando constantemente el amor por los demás, el respeto, la tolerancia y el enriquecimiento interior.

También trabajé para el Instituto de Takwando lo cual me permitió reconocer la importancia del cuerpo en movimiento, ya que es una de las principales necesidades de los humanos, el moverse, interactuar en su medio a través de la cinestecia; de ahí la importancia de la recreación. Comprendí que cada ser humano posee características únicas, en donde su ser y vida jamás serán duplicados, ni siquiera ser imitados. Reflexioné la esencia de tres fuerzas: la del cuerpo, mente y espíritu. Tan olvidadas por el hombre. Con ello puedo elegir y decidir por mi mismo, tener una vida sana, amor, y una actitud favorable ante la vida; aunque sé que esto es difícil en el desequilibrio de nuestra sociedad, partiré desde lo más íntimo de mi cuerpo, reeducándome constantemente.

Paradójicamente, al tiempo que comprendía la importancia del cuerpo, comencé a padecer depresión, a pesar de identificar claramente los factores exógenos que desencadenaron tal proceso, como fue; la disolución de mi matrimonio, la salida de la universidad, la pérdida de mi abuelita materna (quien era como mi madre y enseñó, dió y promovió en mi el sentimiento de “amor” en el más amplio sentido), con la crisis de mi hijo por la separación de su mamá y yo, el cambio de domicilio de mi madre a otro estado de la república, el vivir solo y no tener con quién compartir mis triunfos y derrotas. Me acusaba y culpaba a mí mismo de no hacer lo suficiente para vencer los síntomas de una depresión que terminó por ser endógena, me sentía cansado, fatigado, me aislé de mis compañeros y amigos, perdí el apetito, me refugié en el consumo

excesivo de alcohol, experimentaba mucho sueño, tenía apatía e insensibilidad, me refugiaba en compañeras sexuales experimentando al mismo tiempo placer e irremediablemente insatisfacción en mi ser.

Después conozco a Corina, una mujer quien hizo abrir mis canales sensoriales, movilizar mis energías, deslumbrándome, encantándome su belleza física e interior, surgiendo en mi ser una nueva esperanza de enamoramiento y amor; dando así el primer paso para un “encuentro” entre ella y yo, sin que nada ni nadie nos lo impidiera. Iniciando el camino del descubrimiento del otro, del amor y del sexo, “el camino del encuentro”.

Al mismo tiempo, me di cuenta que quería aprender a vivir en relación, tarea difícil de lograr, que requiere de habilidades atentas y suaves que se deben de conquistar y trabajar antes de utilizarlas adecuadamente, tenía que hacer algo con mi depresión, buscar ayuda profesional, y me doy la oportunidad de iniciar un proceso terapéutico con Rene Alcaraz, maestro y amigo de la Facultad. Empiezo a trabajar con el verdadero equilibrio de mi cuerpo, mente y espíritu, con introyectos, con el contacto conmigo mismo, con opciones que me permiten crearme y recrearme armónicamente, con la congruencia entre lo que pienso, siento y hago, con la satisfacción personal al identificar y reconocer mis limitaciones y potencialidades, con el cierre de mis asuntos y experiencias inconclusas, con el establecimiento de un nuevo proyecto de vida que me puede ayudar a tomar atajos para vivir una vida plena, satisfactoria, en la cual pueda plasmar mi esencia y así trascender.



Figura 37. Imagen corporal actual.

Más allá de lo imperdurable estoy y estaré agradecido con Rene que con una visión integral y multidimensional del “siendo humano” y quien con su indiscutible talento

como persona, amigo, maestro y terapeuta me ha ayudado a “darme cuenta” y responsabilizarme de mis sentimientos, patrones de comportamiento, defensas, creencias, modos de relación, prejuicios, conversaciones internas, fisiología, que me han llevado gradualmente a experimentar con nuevos pensamientos, sentimientos y comportamientos, los cuales canalizare hacia nuevos territorios de conocimiento y crecimiento. Para ti amigo:

MUCHAS GRACIAS POR TU AMISTAD

*Gracias por todos los momentos
que hemos compartido
momentos llenos de sentimientos
y pensamientos compartidos,
sueños y anhelos,
secretos, risas y lágrimas,
y sobre todo, amistad.*

*Cada preciado segundo quedará atesorado
eternamente en mi corazón.*

*Gracias por dedicarme tiempo
tiempo para demostrar tu preocupación por mí,
tiempo para escuchar mis problemas
y ayudarme a buscarles solución,
y sobre todo,
tiempo para sonreír y mostrarme tu afecto.*

*Gracias por ser lo que eres
una persona maravillosa.*

*Pude contar contigo
cuando necesitaba en quien confiar
y pedir consejo.*

*Gracias a ti comencé
a conocerme
e incluso a apreciar lo que soy.*

Autor desconocido

Regresando a Corina y yo, encuentro en ella una compañera y pareja que, al mirarnos y descubrirnos mutuamente, me permite renunciar a mis necesidades egoístas para poder convivir, sin quedar colgado de ella para que se haga cargo de mi. Ella ha sido quien me ha empujado y estimulado hacia un “alto rendimiento humano”, ahora comprendo la

importancia de servirse de las diferencias y gozar de las semejanzas con la pareja, para ir “siendo” con ternura, compasión, contacto, mutua influencia, trascendencia, responsabilidad y compromiso. Para esto, sé que necesito seguir recorriendo el camino de la autodependencia para que simultáneamente pueda continuar descubriendo el poderoso significado del “amor”, responsable último de nuestro desarrollo individual y social.

De este modo, actualmente vivo y convivo con personas sumamente importantes para mí, ellas son: mi hijo “Lenin”, mi compañera y pareja “Corina” y mi hijo “Manuelin”. Me doy cuenta, sin culpa, que ese es el orden en como yo los “amo” en el “aquí y el ahora”; en ellos ocupo una parte de mi vida, de mi tiempo y atención, mis acciones están pensadas en función de ellos, sin renunciar a mi Yo. El amor que siento hacia mi familia me permite disfrutar cada momento que pasamos juntos y alegrarme tan solo por su existencia. Esto hace que quiera ocuparme, todos los días, en amarlos en libertad y constructivamente, con los dos ojos abiertos, aceptando sus limitaciones y cualidades, como seres individuales, únicos e irrepitibles.

Igualmente, estoy conciente del riesgo que implica el amor; sin embargo sé que mi vinculo con Corina en este espacio y tiempo, “aquí y ahora”, cuenta con amor, atracción y confianza en la cual se apoya toda nuestra relación, dándole sentido al camino que hemos recorrido y habremos de recorrer. Asumiendo con dolor y madurez, que:

El amor es una llama que consume

Y consume porque es fuego,

Un fuego eterno.....mientras dure.

Vinicios de Moraes

Me es difícil poner punto final a esta historia, ya que se quedan muchas más experiencias a la espera de una oportunidad para expresarse; sin embargo llega el momento de hacerlo reflexionando lo siguiente:

En el presente ensayo autobiográfico pude ser el espectador del proceso psicosocial bajo el cual he vivido; permitiéndome entender que existen muchos mecanismos psicosociales a través de los cuales se concretó mi construcción corporal y mi

personalidad (entendiendo como personalidad al individuo en totalidad; su altura, su peso, sus preferencias y sus aversiones, su presión sanguínea y sus reflejos, sus esperanzas y sus menosprecios, sus piernas vencidas y sus amígdalas inflamadas, es decir, todo lo que uno es y lo que está tratando de llegar a ser); la cual, en la etapa de la adolescencia, estaba conformada estáticamente, no reflexionaba mi relación con el otro, estaba aprendiendo a vivir con las normas y valores (objetivaciones genéricas) de la sociedad, buscando justificaciones para no lastimar al otro. Me permitió cuestionar mi relación con el otro, fue una experiencia corporal, conceptual analítica y sintética que me ofrece la oportunidad de cambiar los procesos sociales y psicológicos de mi estructura, remover mis sentimientos dándoles nuevos valores que partirán de la nueva asimilación del mundo, aprendí a pensar en mi existencia. He sido y soy parte de este Macro-contexto que es México, de ese Meso-contexto que es el sistema educativo; no estoy ajeno a las problemáticas de los alumnos, las he vivido en carne propia, no niego mi pasado histórico ni me separo de él como mi condición de vida. Sólo aceptando que soy parte de mi objeto de estudio (esta es la observación participante) e involucrándome profundamente en él como una problemática no ajena, sino personal, podré diseñar una estrategia para apoyar a esos alumnos mal llamados “fracasados escolares” y que son más bien, sobrevivientes a todos sus impedimentos situacionales para estudiar. En el siguiente capítulo abordaré los modelos teóricos del constructivismo y la gestalt como base de mi propuesta de intervención.

CAPITULO 4

ALGUNAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS SOBRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA ESCUELA Y LA EDUCACIÓN.

4.1 Teorías educativas.

La psicología, además de otros aspectos, abarca el estudio científico del comportamiento y la experiencia, de cómo los seres humanos y los animales sienten, piensan, aprenden y conocen para adaptarse al medio que les rodea, es decir, la psicología es el estudio del comportamiento y de los procesos mentales (Papalia y Wendkos, 1988). Según Menesses (1978, citado en: Harrsch, 1985) la psicología es una ciencia que alude a la adquisición de un conjunto de conocimientos organizados en forma sistemática acerca de los fenómenos característicos de la conducta humana considerada en su totalidad, siendo su objeto de estudio el ser humano, visto desde su perspectiva biopsicosocial. Otra definición de psicología que proporciona Haller (1974) es que es la ciencia que trata de nuestros pensamientos, sentimientos y modos de hacer las cosas. Myers (1994) menciona que los temas básicos y las actividades de investigación de la psicología nos conducen a definir su campo como la ciencia de la conducta y los procesos mentales.

Como las anteriores definiciones de psicología existen una gran cantidad, pero todas coinciden en tomar como eje el comportamiento del ser humano, las diferentes maneras de desarrollarse de acuerdo al medio en que interactúa y los procesos psicológicos que intervienen y determinan su conducta.

Como se puede apreciar a partir de las definiciones de psicología antes mencionadas, en las cuales el eje de estudio es el comportamiento, la psicología es una ciencia compleja y con muchas y diferentes maneras de observar la mente y el comportamiento humano y de aplicar los conocimientos obtenidos; es por ello que

dentro de la misma se fueron desarrollando ramas disciplinares que se aplican a cualquier ámbito donde se encuentre un ser humano. Al mismo tiempo su campo puede variar según el contexto y el enfoque elegido para intervenir en una situación específica; por lo que no es sorprendente que la psicología haya desarrollado un vínculo con la educación.

Así, como consecuencia de la gran diversidad de perspectivas en torno al objeto de estudio de la psicología, se han identificado distintas áreas de aplicación. Por ejemplo: en los ambientes educativos, pasa a denominarse psicología educativa, refiriéndose al estudio del comportamiento de los individuos y los grupos sociales.

Aunque el estudio de la psicología de la educación se remonta a la época de los griegos, la psicología educativa es específica del siglo XX. En un principio estimulada por el desarrollo de las pruebas psicológicas, más tarde fuertemente influenciada por Piaget y luego por el análisis experimental de la conducta. La psicología educativa es una rama especial de la psicología, trata de principios psicológicos generales aplicados a la situación educativa y trasciende el enfoque de la psicología educativa orientada a la relación entre educación y psicología, ocupada del comportamiento del que aprende y del que enseña.

Es así como surge la *psicología educativa* como campo de acción específico del psicólogo, sin embargo, como en la mayoría de los casos de las disciplinas psicológicas no existe un consenso en cuanto a la definición de dicha especialización, por lo que aquí se enumeran algunas definiciones de diferentes autores en cuanto a lo que se considera psicología educativa.

Marc (1977) considera que la psicología educativa es una rama particular de la psicología que se interesa en la naturaleza, las condiciones, en los resultados, la evaluación del aprendizaje y la retención en la escuela. Para Witiwer (1967) la psicología educativa es la aplicación del método científico al estudio del comportamiento de la gente del medio de la instrucción, por su parte Querel (1967 citado en Coll, Palacios y Marchesi, 1995) afirma que la psicología de la instrucción ya no es la psicología básica aplicada a la educación, es la investigación fundamental acerca de los procesos de la instrucción y el aprendizaje. Craig(1979) nos dice que la psicología educativa es una rama especial de la psicología, esto es más que decir que se

trata de la aplicación de principios psicológicos generales a la situación educativa, al igual que la psicología industrial, clínica, experimental o social, la educativa posee un campo independiente de la teoría aplicada que explica los fenómenos pertenecientes a su propio campo, además de estar relacionada con una más general, con la psicología. Finalmente para Woolfolk y McCune (1986) la psicología en la educación se ocupa del factor humano dentro del aprendizaje, es un campo en el que se aplican los conceptos derivados del trabajo experimental en los laboratorios de psicología, pero también es un terreno en el que se pone a prueba lo experimentado para determinar la aplicación de tales conceptos a la educación y para precisar el estudio de temas que resultan de interés vital para los profesores.

Actualmente en el campo de la educación, el psicólogo se aboca a la tarea de estudiar las condiciones y técnicas que faciliten los procesos de aprendizaje, los factores emocionales que en él se involucran, desde el desarrollo del niño hasta la educación profesional, así como los procedimientos de enseñanza adecuados a cada nivel. Su interés fundamental se basa en el estudio de la psicología del desarrollo, del aprendizaje, educación especial y evolución conceptual sobre la educación (Harrsch, 1985). Sin embargo, cabe señalar que la psicología de la educación no sólo se ocupa de la conducta de profesores y estudiantes, sino que también se aplica a otros grupos como los ayudantes de los profesores, primera infancia, inmigrantes y tercera edad. Por ello, las áreas de estudio de la psicología de la educación se superponen inevitablemente con otras áreas de la psicología, incluyendo la psicología del desarrollo (del niño y del adolescente), la psicología social (grupos e instituciones, socialización), la evaluación psicológica y la orientación vocacional o educativa.

Así, podemos decir que el psicólogo educativo selecciona del conjunto de conocimientos que la psicología general ha construido, aquellos que le permitan explicar la naturaleza del aprendizaje y los factores que influyen en la forma que se realiza, de modo que respondan adecuadamente a las características particulares del terreno educativo en cuestión. El psicólogo educativo es un profesional calificado para ejercer con suficiencia, habilidades generales concretas, y desarrollar programas de acción de mayor especialización.

Las funciones del psicólogo son las siguientes: Desarrollar investigación psicoeducativa que atañe a los fenómenos de naturaleza educativa y sirva de base a la explicación de problemas educativos de micro y macro sistemas. Promover el uso de la metodología psico-educativa científica. Planear programas e instrumentos que se requieren para los proyectos educativos. Implementar y verificar el funcionamiento de sistemas y de servicios educativos en función de la detección de necesidades. Elaborar los planes, programas e instrumentos que se requieren para los proyectos educativos. Evaluar cualitativa y cuantitativamente los sistemas, proyectos, acciones y productos de los programas de acción psicoeducativa. Tomar decisiones de índole profesional referidas a los ajustes, cambios o modificaciones que la educación arroje (Harrsch, op.cit).

De manera muy concreta podemos decir que los psicólogos educativos trabajan en los problemas derivados del aprendizaje y la enseñanza; con el fin de hacer el aprendizaje escolar más efectivo.

Al respecto, la psicología educativa se ha dedicado a recoger hechos sobre el comportamiento y la experiencia, y a organizarlos sistemáticamente, elaborando teorías para su comprensión. Estas teorías ayudan a conocer y explicar el comportamiento de los seres humanos y en alguna ocasión incluso a predecir sus acciones futuras, pudiendo intervenir sobre ellas. Sin embargo, según el enfoque al que se adscriba el psicólogo educativo, la teoría variará en cuanto a su manera de enfocar los fenómenos psicológicos y por tanto, la intervención y el posible tratamiento se revestirán también de diferentes características.

Aunado a lo anterior, debido a la gran diversidad existente entre los alumnos, medios educativos y terrenos de estudio, no se ha formulado aun ninguna teoría global aplicable al conjunto de la psicología educativa. Por el contrario, los psicólogos trabajan en teorías sobre fenómenos concretos del aprendizaje, la motivación, el desarrollo y la enseñanza.

Los principales aportes teóricos enfocados al proceso de enseñanza-aprendizaje provienen de perspectivas psicológicas conocidas como: Teoría conductual, teoría cognitiva y teoría humanista.

4.1.1 Enfoque conductual

El Conductismo es la corriente de la psicología que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta), considerando el entorno como un conjunto de estímulos-respuesta; es decir, se estudian los comportamientos observables (materialismo y objetivismo), afirmando que se puede predecir y controlar la conducta.

El enfoque conductista en psicología tiene sus raíces en el asociacionismo de los filósofos ingleses, así como en la escuela de psicología estadounidense conocida como funcionalismo y en la teoría darwiniana de la evolución, ya que ambas corrientes hacían hincapié en una concepción del individuo como un organismo que se adapta al medio (o ambiente) (Baker, 2000).

Entre sus principios básicos están, que: la conducta está sujeta a leyes y variables ambientales; las fuerzas externas estimulan a los individuos a actuar de ciertas maneras, ya sea realizando una conducta o evitándola. La conducta es un fenómeno observable e identificable; las respuestas internas están mediadas por la conducta observable y esta puede ser modificada. Las conductas maladaptativas son adquiridas a través del aprendizaje, modificadas por los principios del aprendizaje; al cambiar la conducta se reportan cambios en los sentimientos y actitudes. Las metas conductuales han de ser específicas, discretas e individualizadas; se requiere que los problemas sean descritos en términos concretos y observables; es necesario considerar que dos respuestas externas no provienen necesariamente del mismo estímulo y, que un mismo estímulo no produce la misma respuesta en dos personas. La teoría conductual se focaliza en el aquí y el ahora; se deben determinar las relaciones funcionales que en el momento están operando en producir o mantener la conducta (Arancibia, Herrera y Strasser, 1999).

En este enfoque se define al aprendizaje como “el cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimiento o habilidades a través de la experiencia” (Arancibia, et.al. op.cit. Pág. 46). Al profesor se le percibe como aquél que proporciona modelos de conducta y actitudes, que establece un medio sobre el cual trabajan los mecanismos predictivos de los alumnos. Al alumno se le concibe como aquel que construye representaciones internas de las asociaciones estímulo-respuesta y que por lo tanto, son las imágenes de hechos las que determinan el aprendizaje (Arancibia, op.cit).

El **condicionamiento clásico** también se conoce como condicionamiento pavloviano en honor de su descubridor, el fisiólogo ruso Iván Pávlov. Éste demostró que si un hecho arbitrario, el sonido de una campana, precede regularmente a un hecho biológicamente relevante (la comida de un animal), la campana pasará a ser una señal de comida y el animal salivará al escucharla, preparándose para comer. El comportamiento del animal, por tanto, será una respuesta condicionada al sonido de la campana.

En términos pavlovianos, la unión de un estímulo condicionado (la campana) y uno no condicionado (la comida), supone un aprendizaje. De hecho, parte de la respuesta incondicionada (como el prepararse para comer) es provocada por los estímulos condicionados por sí solos. Del número y la consistencia de los ensayos que unen los estímulos, dependerá la eficacia del aprendizaje. Si, no obstante, se deja de ofrecer la comida, pero sigue sonando la campana, el animal deja de responder a ella. En otras palabras, si se dejan de asociar estímulo condicionado y no condicionado, la respuesta condicionada se extingue. Por tanto, el postulado básico de Pávlov es que existe un proceso en el que se logra que un comportamiento que antes ocurría tras un evento determinado ocurra tras un evento distinto (Arancibia,op.cit).

Dentro de este tipo de aprendizaje se señalan los procesos que se llevan a cabo: 1. **Adquisición**, proceso que aumenta la respuesta condicionada por sucesivos pareamientos del estímulo incondicionado con el condicionado. 2. **Extinción**, pérdida gradual de la respuesta condicionada que ocurre cuando el estímulo condicionado es presentado sin el estímulo incondicionado. 3. **Generalización**, tendencia a emitir la

respuesta condicionada ante un estímulo similar. 4. **Discriminación**, se responde sólo al estímulo condicionado, logrando diferenciarlo de los demás estímulos (Arancibia, op. cit).

En el **condicionamiento instrumental u operante**, que aplicó B. F. Skinner, el énfasis recae en el comportamiento del animal y en las consecuencias de sus acciones. En general, si a una acción le sigue una recompensa, la acción se repetirá cuando el animal se encuentre en la misma situación. Si la recompensa cesa, aparecerán otros tipos de comportamientos. Gilmer (1973) señala que para que un organismo aprenda, es necesario que primero se encuentre motivado para ello, posteriormente debe seleccionar la respuesta correcta a la situación en la que se encuentre, posiblemente para ello emitirá una serie de respuestas diferentes e irá eliminando las que no le son útiles, finalmente, el organismo se centrará sólo en la respuesta que resulta apropiada a la situación y por la cual seguramente habrá una consecuencia. Así se adquirirá una conducta adecuada para responder a una determinada situación.

Los términos utilizados en este tipo de aprendizaje son los siguientes:

- **Refuerzo:** Proceso por el que se incrementa la asociación continuada de una cierta respuesta ante un cierto estímulo, al obtener el sujeto un premio o recompensa o ante la supresión de algo desagradable. Los reforzadores positivos son estímulos que aumentan la probabilidad de una respuesta cuando se presentan en una situación. Los reforzadores negativos son estímulos desagradables, cuya supresión aumenta la probabilidad de respuesta. Cuando se administra correctamente, el refuerzo puede modificar con éxito el comportamiento y estimular el aprendizaje.
- **Castigo:** Es una reducción de la probabilidad futura de una respuesta específica como resultado de la administración inmediata de un estímulo punitivo ante esa respuesta (Azrin y Holz en: Honig, 1976). Existe tanto el de tipo positivo como el negativo; en el castigo positivo se administra un estímulo

punitivo como consecuencia de la conducta y en el castigo negativo, se quita un reforzador positivo como consecuencia de la conducta.

- **Programas de reforzamiento:** Pauta con la cual se aplica el refuerzo. El reforzamiento continuo es el tipo de programa en el cual el reforzador se administra después de cada una de las respuestas. El reforzamiento intermitente es aquel reforzamiento que no se da siempre cada vez que se presente la conducta, sino sólo algunas veces. El criterio para administrar o no el refuerzo puede ser de intervalo (cada cierto tiempo determinado ya sea fijo o variable) o bien de razón (cada cierto número de respuestas ya sea fijo o variable).

- **Priming:** Se provoca el comportamiento deseado de manera deliberada, para que éste pueda ser reforzado. Se usa cuando se requiere reforzar una conducta que rara vez o nunca ha sido exhibida por la persona.

- **Shaping o moldeamiento:** Promueve la adquisición de nuevas conductas a través del reforzamiento diferencial de respuestas cada vez más parecidas a la respuesta final prevista. El resultado del procedimiento es una nueva respuesta, muy diferente a aquella a partir de la cual iniciamos el moldeamiento; respuesta que se agrega al repertorio funcional del sujeto. Encadenamiento: Es el reforzamiento de componentes parciales o de ciertas partes de un comportamiento más complejo.

- **Contracondicionamiento:** Proceso a través del cual un comportamiento indeseado es eliminado o removido al mismo tiempo que es sustituido por un comportamiento deseable a través del reforzamiento. Extinción: Se identifican los refuerzos ligados a una conducta y luego son retirados.

El condicionamiento clásico y condicionamiento operante son los dos tipos de investigación con animales, que tratan los aspectos más elementales de la experiencia del aprendizaje. En el condicionamiento clásico la atención recae en la importancia de la

asociación del estímulo condicionado y del no condicionado; en el instrumental u operante, recae en la asociación de respuesta y esfuerzo de la conducta. Dicho de otro modo, el primero se ocupa de qué clase de fenómenos aparecen juntos en el proceso de aprendizaje, mientras que el segundo trata de las consecuencias de las acciones. La mayoría de las situaciones reales de aprendizaje tienen, de hecho, características clásicas y operantes (Baker, 2000).

El conexionismo se refiere al aprendizaje que se produce por ensayo y error, o por selección y conexión. Thorndike formuló las siguientes leyes y las aplicó al desarrollo de técnicas especiales de enseñanza para usar en la clase: Ley del efecto; según la cual, se aprende aquella acción cuyo resultado es más satisfactorio. Ley del ejercicio; toda conexión es proporcional a la cantidad de tiempo de conexión, vigor y duración de la misma. Ley de la asociación; en el aprendizaje la satisfacción o frustración depende de un estado individual de asociación.

El aprendizaje asociativo o por contigüidad refiere que cuando dos sensaciones ocurren juntas en forma repetida, acaban por asociarse, y cuando una ocurre la otra también es elicitada.

Los tipos de aprendizaje señalados anteriormente tienen 2 características: El aprendizaje ocurre gradualmente en la medida en que se asocian los estímulos con respuestas o acciones con consecuencias y enfatizan el rol del comportamiento observable, destacando aquellos procesos no observables de la persona como los pensamientos o sentimientos (Woolfolk y McCune, 1986).

El aprendizaje social es el proceso de aprendizaje que se lleva a cabo por medio de la observación de modelos (imitación), el cual está determinado por procesos de motivación y establecen el modelamiento. Bandura (citado en: Bandura y Ribes, 1978) señala que la capacidad de aprender por observación permite adquirir conductas sin pasar por el proceso de ensayo y error. Esta capacidad es vital para el desarrollo y la supervivencia. Algunas conductas complejas sólo pueden lograrse con la ayuda de modelos. Los mecanismos que se necesitan para el aprendizaje por observación no se conocen bien, pero Bandura menciona dos procesos:

***Aprendizaje por contigüidad de secuencias de estímulos:** durante la exposición a los estímulos modeladores se presentan imágenes que quedan integradas y asociadas. La reproducción de estas experiencias guiará la conducta de imitación.

***Proceso de descripciones verbales:** cuando el sujeto posee rótulos verbales es capaz de describir para sí la conducta del modelo. Su reproducción sirve para guiar al sujeto en las respuestas de imitación.

4.1.2 Enfoque cognitivo.

Las investigaciones sobre el aprendizaje humano son, naturalmente, más complejas que las del aprendizaje animal, y en rigor no se pueden limitar a los dos tipos de condicionamiento antes expuestos. En las últimas décadas, la investigación psicológica ha mostrado una atención creciente por el papel de la cognición en el aprendizaje humano, liberándose de los aspectos más restrictivos de los enfoques conductistas. Se ha hecho hincapié en el papel de los procesos involucrados en el manejo de la información; como son la atención, la memoria, la percepción, las pautas de reconocimiento y el uso del lenguaje en el proceso del aprendizaje, así, este enfoque ha pasado gradualmente del laboratorio a la práctica terapéutica.

Éste enfoque supone que se pueden modificar los sentimientos y conducta del cliente al modificar sus pensamientos. Los psicólogos cognitivos suponen que los cambios efectuados en el conocimiento de los individuos producirán cambios positivos en sus conductas problema. Es fácil entender la relación existente entre nuestro modo de apreciar un evento determinado y la emoción que éste nos produce. Las cogniciones que elaboramos sobre un acontecimiento son las responsables del tipo de emoción que experimentamos (Kendal, Norton-Ford, 1988).

Entre sus principios básicos nos encontramos con, que: a) El término cognición se refiere al acto o proceso de conocimiento que engloba los procesos de atención, percepción, memoria, razonamiento, imaginación, toma de decisiones, pensamiento y lenguaje. b) Sugiere que modificando los pensamientos y sentimientos de la persona se puede modificar su conducta. c) A diferencia del conductismo señala que el aprendizaje

es lo que las personas hacen de los estímulos y no lo que éstos hacen de ellas. d) Concibe al estudiante como un procesador activo de los estímulos. Procesos tales como la motivación, la atención y el conocimiento previo pueden ser manipulados para lograr un aprendizaje más exitoso

Existen diferentes teorías del aprendizaje desde el enfoque cognitivo: Según Piaget (citado en Arancibia, et. al. op cit) el aprendizaje es la actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación (incorporar nueva información en un esquema preexistente, adecuado para integrarla y comprenderla. Entendiéndose por esquema a las representaciones del mundo que rodea al sujeto y que el mismo construye) y acomodación (ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva, que sería incomprensible con los esquemas anteriores), el equilibrio resultante le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad, lo cual constituye el fin último del aprendizaje. Así la equilibración es la tendencia innata de los individuos a modificar sus esquemas de forma que les permitan darle coherencia a forma en que perciben al mundo.

Bruner (citado en Arancibia, et al. op cit) entiende por aprendizaje el proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión nueva. También manifiesta que existe un aprendizaje por descubrimiento en el individuo, en el cual se presenta la creatividad en forma no verbal y en el que tiene lugar la transferencia por medio del conocimiento verbal.

Ausubel (citado en Arancibia, et. al. op cit) concibe el aprendizaje como la organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo. Este autor plantea la existencia de un aprendizaje significativo, es decir, la presencia de un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo; dicho de otra manera, las ideas nuevas pueden ser totalmente aprendidas sólo en la medida en que puedan relacionarse a conceptos existentes en la estructura cognoscitiva, los cuales proporcionan enlaces adecuados.

Gagné (citado en Arancibia, et. al. op cit) describe el aprendizaje como una secuencia de procesos, argumentando que cada uno requiere que se cumplan ciertas condiciones para

que el aprendizaje tenga lugar. Los procesos que distingue para que se lleve a cabo un aprendizaje son: 1) la atención: que la estimulación sea recibida, que el sujeto mire el estímulo; 2) la motivación: una orientación al logro, a desempeñarse de manera competente; 3) percibir selectivamente: tener en cuenta algunos rasgos de los estímulos y no otros; 4) memoria a corto plazo: Almacenaje limitado a 20 segundos y con capacidad de siete ítems; 5) codificación semántica: organizar de manera significativa la información recibida; 6) memoria a largo plazo; 7) búsqueda y recuperación de la información almacenada; 8) ejecución: verificar si el aprendizaje ha ocurrido y proporcionar así una 9) retroalimentación (Arancibia, et. al. op cit.).

Se puede apreciar que los autores difieren gradualmente en su manera de concebir el aprendizaje; la misma situación se llegó a presentar al momento de interpretar la relación entre aprendizaje y desarrollo. Sin embargo, se destaca la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo y la idea de que el aprendizaje y desarrollo se influyen mutuamente. Así el aprendizaje es la base sobre el cual se impulsa el desarrollo, bajo esta premisa se encuentra el concepto de Zona de Desarrollo Proximal que es el espacio entre el desarrollo actual del niño y su desarrollo potencial, al cual es posible llegar si un adulto u otro niño ayudan a puentear este espacio; y es así como constantemente el nivel de los procesos psicológicos se va desarrollando.

Vygotsky (citado en Minh y Ardila, 1977) argumenta que el desarrollo cultural del niño pasa por cuatro etapas en cualquier función psicológica: 1. Comportamiento primitivo o natural, en donde se resuelven problemas según el grado en el que el individuo se interesa en ellos. 2. El niño hace una búsqueda y a veces hace las cosas por imitación y forma algunas conexiones. 3. Psicología ingenua, se utilizan herramientas simples lo que presupone cierta experiencia ingenua de las propiedades físicas simples del propio cuerpo y de los objetos y herramientas con lo que se está familiarizado, se crean nuevas asociaciones. 4. La actividad externa pasa a ser actividad interna, hay un crecimiento interior completo, se utilizan signos para la resolución de los problemas y ésta puede ser mental. El elemento central en la historia del desarrollo

cultural, según este autor, es el desarrollo del habla y razonamiento que en su estado final se vuelve interno.

Existen conceptos y estrategias derivados de la teoría cognitiva, que basándose en la descripción de los procesos que posibilitan una ejecución exitosa en distintos tipos de tareas, hacen posible proponer estrategias para enseñar a los estudiantes a utilizar más efectivamente su pensamiento en diferentes situaciones.

Dentro de estas estrategias encontramos a las **“metacognitivas”**. Metacognición es un término que se usa para designar a una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hacen posible que dicha persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual.

Según Massaro y Shimamura (2000), la metacognición es el grado de conciencia que tenemos acerca de nuestras propias actividades mentales, es decir, de nuestro propio pensamiento y aprendizaje. La capacidad metacognoscitiva es un atributo del pensamiento humano que se vincula con la habilidad que tiene una persona para: (a) conocer; (b) planificar estrategias para procesar información; (c) tener conciencia de sus propios pensamientos durante el acto de solución de problemas; y (d) para reflexionar acerca de y evaluar la productividad de su propio funcionamiento intelectual. Chadwick (1985) denomina metacognición a la conciencia que una persona tiene acerca de sus procesos y estados cognitivos. Para este autor, la metacognición se divide en sub-procesos; por ejemplo, meta-atención la cual se refiere a la conciencia que tiene la persona de los procesos que ella usa para la captación de información; la metamemoria, que se refiere tanto a los conocimientos que tiene un sujeto de los procesos que él implica en el recuerdo de la información, como a la información que tiene almacenada en la memoria (contenidos de memoria), es decir, la conciencia de lo que conoce y de lo que no conoce.

Otra de las aportaciones más destacables de la teoría cognitiva son las que conciernen a la resolución de problemas; se afirma que la solución de problemas es un proceso conductual, bien sea explícito o cognoscitivo por naturaleza, que hace posible una variedad de alternativas de respuesta potencialmente efectivas e incrementa la probabilidad de selección de la respuesta más efectiva de entre tales alternativas diferentes (D'Zurilla y Goldfried, 1971, citados en: Mahoney, 1983). Al respecto, Mahoney (op. cit.) menciona que la ejecución exitosa en situaciones problemáticas parece requerir cadenas de respuestas relativamente secuenciales. Dentro de esta línea, Bransford y Stein (citados en Arancibia, 1999) proponen un modelo para resolver problemas y consta de los siguientes pasos: 1) Identificar los problemas potenciales. 2) Definirlos apropiadamente. 3) Explorar una variedad de posibles acercamientos 4) Actuar las ideas. 5) Ver los efectos de las acciones.

Otro concepto de gran importancia dentro del enfoque cognitivo es el de la *creatividad*, entendida como la capacidad para producir ideas u objetos que sean al mismo tiempo novedoso y válido. Según Sikura (1979) (citado en: Arancibia, op.cit.) la persona que crea se caracteriza por poseer: Una *actitud* de apertura a la experiencia y una disposición a experimentar diversas situaciones. *Motivación* reflejada en curiosidad, interés, impulsos a la expresión y la estimulación para la resolución de problemas. *Habilidades cognitivas*, es decir, fluidez para generar gran cantidad de ideas, *flexibilidad*: pasar de un campo conceptual a otro, *originalidad*: generar ideas novedosas y *elaboración* planificar y llevar a la práctica una idea.

4.1.3 Enfoque humanista.

La "tercera fuerza" o teoría humanística se refiere en primer término a las capacidades y potenciales humanos tales como la creatividad, amor, sí mismo, crecimiento, necesidad básica de gratificación, valores superiores, humor, afecto, responsabilidad, entre otros. Se hace hincapié en la dignidad y el valor de la persona. Uno de sus principios básicos es que las personas son seres racionales que poseen en sí mismas capacidad para hallar la verdad y practicar el bien.

Entre sus principios básicos están, que: En su condición de ser humano, el hombre es más que la suma de sus componentes; la existencia del ser humano se consume en el seno de las relaciones humanas; el hombre vive de forma consciente; el ser humano está en situación de elegir y decidir, este postulado se encuentra sumamente relacionado con el anterior, ya que cuando un ser humano vive conscientemente no tiene que permanecer en el papel pasivo de espectador, sino que mediante sus decisiones activas puede variar su situación vital; El ser humano vive orientado hacia una meta; énfasis en cualidades específicamente humanas (creatividad, opción, realización personal); pone énfasis especial en la valorización, dignidad del hombre y el desarrollo del potencial humano; da más importancia aún al sentido y significación de las cuestiones que al procedimiento metódico; para la validación de afirmaciones la psicología humanística se basa en criterios humanos, es decir, no va en contra del empleo de métodos estadísticos y tests, sino que exige que éstos estén subordinados al criterio de la experiencia humana; proclama la importancia relativa de todo el conocimiento, en otras palabras, parte de que todo saber tiene un valor relativo, por lo que propone aprovechar las infinitas posibilidades de nuestra representación mental y creatividad para ampliar nuestro conocimiento (Arancibia, op.cit).

Existen diferentes teorías del aprendizaje desde el enfoque humanista. Rogers (citado en Arancibia, op. cit.) habla de un aprendizaje experiencial, refiriéndose al aprendizaje que provoca un cambio en la conducta del individuo, en las acciones que escoge para el futuro, en sus actitudes y en su personalidad; a través de un conocimiento penetrante que no se limita a una simple acumulación de saber, sino que se infiltra en cada parte de su existencia. De acuerdo con Rogers, los principios del aprendizaje experiencial son los siguientes: El ser humano tiene la capacidad natural para el aprendizaje. El aprendizaje significativo se realiza cuando el estudiante advierte que el material a estudiar le servirá para alcanzar las metas que se ha fijado. El aprendizaje exige un cambio en la organización del yo, por lo cual representa una amenaza y suele encontrar resistencia. Los aprendizajes que constituyen una amenaza para el yo, se captan y se asimilan más fácilmente cuando el peligro externo es mínimo.

Gran parte del aprendizaje significativo se adquiere por medio de la práctica. El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa responsablemente en el proceso adquisitivo. El aprendizaje emprendido espontáneamente, que engloba a la totalidad del sujeto, es más duradero y generalizable. El aprendizaje de mayor utilidad social, es el que se basa en una apertura ininterrumpida a la experiencia y en la asimilación del cambio en la propia personalidad.

Burnard (citado en Arancibia, op. cit.), habla de tres tipos de conocimientos: *Aprendizaje proposicional*: está contenido en las teorías o modelos; una persona puede tener un considerable banco de datos, teorías e ideas de un tema sin necesariamente haber tenido una experiencia directa de este tema. *Aprendizaje práctico*: a través de la adquisición de habilidades, a menudo, aunque no necesariamente de tipo psicomotor y *aprendizaje experiencial*, alcanzado a través del encuentro personal con el tema, la naturaleza subjetiva y afectiva del encuentro constituye este aprendizaje. Es conocimiento a través de la relación y puede desarrollarse con objetos y lugares.

Basado en lo anterior se afirma que los individuos necesitan hacer una reestructuración por ellos mismos; el conocimiento experiencial no puede ser enseñado. También existen condiciones para el aprendizaje experiencial: a) Especialista. -Congruencia, -Consideración positiva e incondicional, -Comprensión empática y b) El clima específico. Clima permisivo, despojar prejuicios y proyecciones de valores conformistas sobre el otro.

Las metas de la educación según este enfoque son: desarrollar la individualidad de las personas, ayudar a los individuos a reconocerse como seres únicos y ayudar a los estudiantes a actualizar sus potencialidades. Otro postulado importante aportado por esta teoría es el de la educación no directiva en la cual se considera que el ser humano posee una necesidad permanente de desarrollarse, de crecer; y que este crecimiento se verá amenazado en la medida que la visión del mundo del individuo no sea congruente con la realidad.

Martín (1988) (citado en Arancibia, op.cit) plantea que la educación no-directiva debe evitar: la fiscalización acompañada de falta de confianza en el alumno; los exámenes tradicionales, ni creativos, ni eficaces; los exámenes como principio y fin de la educación; la creencia de que lo que se enseña es lo que se aprende; identificar la educación con la acumulación de conocimientos informativos; dar más importancia al procedimiento que a las conclusiones obtenidas; la extracción de científicos creadores de los estudiantes pasivos.

Dentro del marco de la educación se plantean que las personas educadas son aquellas que se comportan de acuerdo a fuertes valores personales. Quién decide la naturaleza del cambio es el propio estudiante. Este enfoque sugiere que es necesario comprender a los estudiantes desde sus propios puntos de vista, con el objeto de mejorar la efectividad de la enseñanza. Se afirma que una buena enseñanza es la realizada a través del proceso de ayudar a los estudiantes a explorar y comprender sus significados personales, que son inherentes a todas sus experiencias. Basada en sus principios básicos el enfoque humanista manifiesta que la educación no debe sobre enfatizar el conocimiento de hechos. Debe tomar en consideración valores, creencias, convicciones y dudas de los estudiantes.

De acuerdo con este enfoque, el objetivo del proceso enseñanza aprendizaje es comprender la conducta en el contexto de la vida diaria a través de las percepciones, significados personales y variables de relaciones. Así mismo, es de vital importancia la relación profesor-alumno, ya que las relaciones son recíprocas y mutuamente influyentes. También debe percibirse al profesor como facilitador de los procesos de aprendizaje y crecimiento del alumno.

Rogers menciona que las consecuencias de la aplicación de su teoría serían las siguientes: Esta experiencia implicaría renunciar a toda enseñanza, los que deseen aprender algo se reunirán para hacerlo. Se abolirían los exámenes, pues sólo medirían conocimientos sin valor. Habría que abolir todos los diplomas y menciones porque éstos indican el fin de algo. Habría que renunciar a exponer conclusiones, pues es evidente que nadie adquiere conocimientos válidos por medio de conclusiones (Arancibia, op.cit).

4.2 Constructivismo y gestalt.

4.2.1 Constructivismo

Ha brotado un creciente consenso entre psicólogos de la educación, didactas y docentes de la concepción constructivista, coincidiendo en afirmar que el conocimiento no es copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes, susceptibles de ser mejorados y cambiados (Gómez, 1994).

El constructivismo tiene su consistencia como principio explicativo de los procesos de adquisición del conocimiento, abriendo un importante campo para la indagación teórica y práctica, que se enriquece desde múltiples perspectivas, agrupándose en concepciones, interpretaciones y prácticas bastantes diversas (Gómez, op.cit). Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget (el sujeto interactúa con el objeto de conocimiento), Vygotsky (cuando esto se realiza en interacción con otros), Ausubel (cuando es significativo para el sujeto) y la psicología Cognitiva (Meta-memoria, cambio en el conocimiento). De aquí, que entendamos al constructivismo en un sentido abierto, puesto que, las diferentes tendencias tienen más similitud en sus elementos que diferencias.

Básicamente se puede decir que **el constructivismo** es la idea que mantiene que “el individuo, en sus aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores” (Carretero, 1993. Pág. 21). Así el conocimiento no es una mera copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. La persona realiza dicha construcción con los esquemas¹ que ya posee, es

¹ Los **esquemas** son la representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas a la realidad, éstos pueden ser simples o muy complejos, generales o especializados. En cualquier caso implica que el “siendo humano” no actúa sobre la realidad directamente, sino que lo hace por medio de los esquemas que posee. Su representación del mundo dependerá de dichos esquemas (Carretero, op.cit).

decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea. Esta construcción depende de dos aspectos: de la representación inicial que tengamos de la nueva información y de la actividad, externa o interna, que desarrollemos al respecto (Carretero, op.cit).

Por tanto, tenemos que, la idea básica del enfoque constructivista es que aprender y enseñar, lejos de ser meros procesos de repetición, y acumulación de conocimientos, implican transformar la mente de quien aprende, que debe de reconstruir en el ámbito personal los productos y procesos culturales con el fin de apropiarse de ellos.

Según Kilpatrick(1995), el constructivismo basa sus resultados en dos premisas principales: 1) El conocimiento es activamente construido por el sujeto cognoscente, no pasivamente recibido del entorno y 2) llegar a conocer es un proceso adaptativo que organiza el mundo experiencial de uno; no se descubre un independiente y preexistente mundo fuera de la mente del conocedor.

Por tanto, es necesario reconocer que las teorías científicas enseñadas en las instituciones escolares, no son saberes absolutos, sino aproximaciones relativas, construcciones sociales que lejos de descubrir la estructura del mundo, o de la naturaleza, la construyen o la modelan. Aprender puede ser por tanto, una tarea de comparar, diferenciar y articular conceptos y modelos, no de adquirir saberes absolutos y verdaderos. Se puede enseñar conocimiento como un saber histórico y provisional, intentado hacer participar al alumno de algún modo en el proceso de elaboración del conocimiento, con sus dudas e incertidumbres, lo cual requiere de ellos también una forma de abordar el aprendizaje como un proceso constructivo, de búsqueda de significados e interpretación, en lugar de reducir el aprendizaje a un proceso repetitivo o reproductivo.

Como teoría del aprendizaje, el constructivismo concibe al conocimiento como algo que se construye, algo que cada individuo elabora a través de un proceso de aprendizaje. Para el constructivismo, el conocimiento no es algo fijo y objetivo, sino algo que se construye de acuerdo a las propias reglas y modelos del alumno con lo que se le da sentido y significado a sus experiencias y acciones y, por consiguiente, es una elaboración individual, relativa y cambiante; por lo que en ocasiones se le considera

también como una teoría cognitiva; puesto que postula la existencia de procesos mentales internos, a diferencia de las corrientes conductistas que no lo consideran (Barrón, 2002).

Lo anterior me permite re-construir el término constructivismo desde una posición epistemológica, como una manera para explicar cómo el ser humano, a lo largo de su historia personal, va desarrollando sus aspectos multidimensionales (intelectuales, afectivos, espirituales, existenciales, lingüísticos, ideales, biológicos, sociales, económicos, étnicos, éticos y morales) transigiendo y conformando sus propios conocimientos transferibles y generalizables a diversos contextos (civilizacionales, críticos, sociales, institucionales, académicos, experienciales y corporales). “Todo conocimiento se construye en estrecha interrelación con los contextos en los que se usa, por lo tanto, no es posible separar los aspectos cognitivos, emocionales y sociales presentes en el contexto que actúa. Como afirman Newman, Griffin y Cole (1991), el cambio cognitivo constituye tanto un proceso social como individual” (citados en: Gómez, op.cit. Pág. 10).

4.2.1.1 La concepción constructivista en el contexto escolar

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza parte del hecho de que la escuela hace accesible a sus alumnos aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal, y no solo en el ámbito cognitivo; la educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, incluyendo las capacidades de equilibrio personal, de inserción social, de relación interpersonal y motrices. Lo que lleva a aceptar que el aprendizaje activo es fruto de una construcción personal, en la que no interviene sólo el sujeto que aprende: los –otros- significativos, los agentes culturales, son piezas imprescindibles para esa construcción personal, para ese desarrollo (Solé, 1995).

Sin embargo, pienso que el aprendizaje podrá contribuir al desarrollo del “siendo humano” siempre y cuando perturbemos y desconcertemos (**zona de crisis**) los significados de los que ya estábamos provistos de forma que focalicemos las **sensaciones** (la experiencia sensible a través del cuerpo) logrando “**darnos cuenta**” (tomando conciencia y haciendo figura) del nuevo contenido, fenómeno, asunto y/o experiencia de manera que **movilicemos la energía** hacia (la figura es cada vez más

nítida, fuerte y clara, discriminándose totalmente con relación al fondo de mi experiencia presente) **la acción** de las actividades internas o externas (contactando con la porción del medio ambiente, ya sea el contenido, fenómeno, asunto o experiencia) llegando finalmente al **contacto** (asimilación e integración de la porción del mundo que se eligió contactar) con el aprendizaje significativo y relevante.

El motor de todo este proceso está en el *sentido* que el alumno le atribuye: aspectos motivacionales, afectivos, corporales y relacionales que se crean y se ponen en juego en las interacciones que se establecen alrededor de la tarea; no se intenta depositar los anteriores aspectos exclusivamente en el alumno, también es importante considerar lo que hace que emerjan en el sentido positivo o lo que hace que se obstaculice el proceso constructivista, específicamente en el contexto escolar. Así “se asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados adecuados en torno a los contenidos que configuran el currículo escolar” (Solé, op.cit. Pág.19).

Finalmente podemos decir en forma concisa que el constructivismo desde diferentes marcos puede partir de una consideración acerca de la naturaleza social y socializadora de la enseñanza, así como vertebrar la construcción personal del alumno en el seno de la interacción social de carácter educativo; puede incluir en sus principios el concepto de diversidad, inherente a la tarea de enseñar y definitorio de lo que se entiende como enseñanza de calidad (Solé, op.cit.).

La concepción constructivista ofrece al profesor un marco para analizar y fundamentar muchas de las decisiones que toman en la planificación y en el curso de la enseñanza; es un referente útil para la reflexión para la toma de decisiones compartida que supone el trabajo en equipo de un centro. En la medida en que la concepción constructivista explica como se produce el aprendizaje gracias a la intervención de otros, es un elemento útil para el establecimiento de dinámicas de trabajo conjunto de profesores y asesoramiento, en las que se establecen procesos de aprendizaje (Solé, op.cit).

4.3 Psicología de la Gestalt.

Es originada en Alemania , formula principios para dar cuenta de los hallazgos en el campo de la percepción, realizados por Wertheimer, Köler y Koffka, quienes observan el fenómeno Phi² y demuestran que la totalidad de la experiencia visual no siempre puede predecirse a partir de los estímulos particulares, sino que para entender la percepción es necesario tomar en cuenta los estímulos ambientales y los principios de organización en el organismo (Swenson, 1984. en: Carreño, op.cit. Pág. 91).

La integración en gestalten o totalidad, la formación de figura y fondo y la ley de pregnanz, son retomados por Fritz Perls aplicándolos a la percepción emocional (Amescua, 1997. en: Carreño, op.cit) y a todos los aspectos de la experiencia. De este modo la psicología de la gestalt es un enfoque holístico; que percibe a los objetos y a los seres vivos, como totalidades. En Gestalt "el todo es más que la suma de las partes". Todo existe y adquiere un significado al interior de un contexto específico; nada existe por sí solo, aislado (Vázquez, 2000). “La actividad perceptual no es una respuesta pasiva, la persona trabaja activamente para poner en orden lo que ve” (Amescua, op.cit. en: Carreño, op.cit).

Pienso que la Gestalt independientemente de su aplicación en psicología y en terapia, es una filosofía de vida que permite responsabilizarnos de nuestros sentimientos, patrones de comportamiento, defensas, creencias, modos de relación, prejuicios, conversaciones internas, fisiología, es un enfoque que nos lleva gradualmente a experimentar con nuevos pensamientos, sentimientos y comportamientos, los cuales se pueden canalizar hacia nuevos territorios de conocimiento y crecimiento; es el modo mediante el cual podemos reconstruir y construir nuestra existencia como “siendo humanos” permitiéndonos la emancipación de nuestra individualidad de manera plena, sincera, libre y abierta.

² El fenómeno Phi consiste en la ilusión de una sola luz en movimiento que aparece cuando dos mas luces son encendidas y apagadas en rápida sucesión (Swenson, op.cit. en: Carreño, op.cit. Pág. 91).

Revisando las bases de las cuales se nutre la gestalt tenemos que ha recibido influencia de corrientes como: a) El [psicoanálisis](#) de [Freud](#), retomando y reformulando su [teoría](#) de los mecanismos de defensa y [el trabajo](#) con los sueños. b) La filosofía existencial, de la que rescata la confianza en las potencialidades inherentes al individuo, el [respeto](#) a la [persona](#) y la [responsabilidad](#). c) La [fenomenología](#), de la que toma su apego por lo obvio, por la experiencia inmediata y por la toma de [conciencia](#) (insight). d) La [psicología](#) de la Gestalt, con su teoría de la percepción (figura-fondo, [Ley](#) de la buena forma, etc.). e) La [religiones](#) orientales, y en especial el [Budismo](#) Zen. f) El psicodrama, de J.L. Moreno, del que adopta la idea de dramatizar las experiencias y los sueños. g) La teoría de la coraza muscular de W. Reich. h) La teoría de la indiferencia creativa, de Sigmund Friedlander, de la que extrae su teoría de las polaridades. Así la gestalt es nutrida con la [integración](#) creativa, llevada a cabo por Fritz Perls, creador del enfoque Gestáltico (Vázquez, op.cit).

Como principios teóricos tenemos:

1.- *La formación de figuras.* Es un proceso mediante el cual percibimos primero la totalidad y luego captamos las partes; al hacerlo percibimos la situación en dos planos: figura y fondo³.

2. *Ley de Pregnanz.* Es la ley del equilibrio. Cada experiencia tiende a ser tan buena como los estímulos y las condiciones lo hagan posible. Es el cierre de una figura o situación. Es la tendencia a completar las percepciones que son incompletas o confusas.

3. *Aquí y Ahora.* Sólo se puede ocupar un sitio a la vez en un tiempo presente. Solo tenemos la posibilidad de estar aquí y ahora. Estamos formados por nuestra historia personal cultural, de la cual dependen nuestros hechos presentes, y por las circunstancias que hemos vivido a través del tiempo. Sin embargo “el pasado existe e importa como parte de la realidad presente. La idea del pasado es útil algunas veces, sin perder de vista, que es una idea, una fantasía que tengo ahora. Nuestra idea del futuro es una ficción irreal, algunas veces de [utilidad](#), cuando lo asumimos como [un ensayo](#) y sólo como eso. Tanto la idea del futuro como nuestra concepción del pasado se basa en

³ En gestalt se llama figura a la situación, objeto, sensación, ya sea externa o interna que capta nuestra atención en un momento dado y soslaya todo lo demás de nuestra atención, mandándolo al fondo. Cuando formamos una figura es por que nos interesó lo hemos relacionado con nuestra experiencia, involucra tanto la atención sensitiva como motriz y emocional, la persona se involucra como un todo en la figura. (Amescua, op.cit. en: Carreño, op.cit. pag. 92).

nuestra comprensión del presente. El pasado y el futuro son nuestras concepciones acerca de lo que precedió al momento presente y lo que presagiamos que seguirá a lo actual. Y todo este adivinar ocurre ahora” (Vázquez, op.cit. Pág. 2).

4. *Darse cuenta*. Es el concepto clave y el objetivo básico, que la persona se de cuenta de lo que esta haciendo con su vida y, a partir de ello pueda establecer un mejor contacto con su medio y buscar alternativas que le permitan vivir más plenamente. El darse cuenta lleva a establecer contacto con una situación, o sentimiento, permitiendo su cierre.⁴

5. *La autorregulación orgánica*. Es la capacidad de elegir y aprender en situaciones consideradas como difíciles o dolorosas.

6. *El ciclo de la experiencia*. Se representa como un círculo, de manera que al cerrar una Gestalt se da la pauta para la formación de otra nueva. El ciclo consta de ocho pasos: 1) Reposo; 2) Sensación; 3) Darse cuenta o formación de figura; 4) Energetización; 5) Acción; y 6) Contacto.⁵ Entre los diversos eslabones que conforman el ciclo se pueden

⁴ Existen tres Zonas del Darse Cuenta: 1. **El darse cuenta del mundo exterior**: Esto es, contacto sensorial con objetos y [eventos](#) que se encuentran fuera de uno en el presente; lo que en este momento veo, toco, palpo, degusto o huelo. Es lo obvio, lo que se presenta de por sí ante nosotros. En este momento veo mi lapicero deslizándose sobre el [papel](#) formando una palabra, escucho el [ruido](#) de los carros pasando por la avenida, huelo el perfume de una joven que pasa por mi lado, siento el sabor de una fruta en mi boca. 2. **El darse cuenta del mundo interior**: Es el contacto sensorial actual con eventos internos, con lo que ocurre sobre y debajo de nuestra [piel](#). Tensiones musculares, movimientos, sensaciones molestas, escozores, temblores, sudoración, [respiración](#), etc. En este momento siento la [presión](#) de mi dedo índice, mayor y pulgar sobre mi lapicero al escribir; siento que deposito el peso de mi cuerpo sobre mi codo izquierdo; siento mi [corazón](#) late, que mi respiración se agita, etc. 3. **El darse cuenta de la fantasía, la Zona Intermedia (ZIM)**: Esto incluye toda la actividad mental que transcurre más allá del presente: todo el explicar, imaginar, adivinar, pensar, planificar, recordar el pasado, anticiparse al futuro, etc. En este momento me pregunto qué haré mañana en la mañana, ¿será algo útil, bueno?. En Gestalt todo esto es irrealidad, fantasía. Aún no es el día de mañana, y no puedo saber y decir **nada** acerca de ello. Todo está en mi imaginación; es pura y simple especulación, y lo más saludable es asumirlo como tal (Vázquez, op.cit. Pág. 3)

⁵ **En el reposo** o retraimiento el sujeto ya ha resuelto una Gestalt o necesidad anterior, y se encuentra en un estado de equilibrio, sin ninguna necesidad apremiante. **En la sensación** el sujeto es sacado de su reposo porque siente "algo" difuso, que todavía no puede definir. **En el darse cuenta**, la sensación se identifica como una necesidad específica y se identifica también aquello que la satisface: se delimita cierta porción de la realidad que adquiere un sentido vital muy importante para el sujeto, es decir, se forma una figura. En la fase de **energetización** el sujeto reúne la fuerza o concentración necesaria para llevar a cabo lo que la necesidad le demanda. En la **acción**, fase más importante de todo el ciclo, el individuo moviliza su cuerpo para satisfacer su necesidad, concentra su energía en sus músculos y huesos y se encamina activamente al logro de lo desea. En la etapa final, **el contacto**, se produce la conjunción

formar autointerrupciones, dando lugar a diversos tipos de patologías. También actúan los mecanismos de defensa. Un ciclo interrumpido es una Gestalt inconclusa.



Figura 38. Ciclo de la experiencia en: <http://www.geocities.com/clinicagestalt/zinker.htm>

Técnicas de la gestalt: Se trabaja con tres clases de técnicas básicamente: 1) Las supresivas; Pretenden básicamente evitar o suprimir los intentos de evasión del cliente del aquí/ahora y de su experiencia; es decir, se busca con ello que el sujeto experimente lo que no quiere o lo oculto a fin de facilitar su darse cuenta. 2) Las expresivas; Se busca que el sujeto exteriorice lo interno, que se de cuenta de cosas que posiblemente llevó en sí toda su vida pero que no percibía. 3) Las integrativas; Se busca con estas técnicas que el sujeto incorpore o reintegre a su personalidad sus partes alienadas, sus hoyos. Aunque las técnicas supresivas y expresivas son también integrativas de algún modo, aquí se hace más énfasis en la incorporación de la experiencia (Vázquez,op.cit).

del sujeto con el objeto de la necesidad; y, en consecuencia, se satisface la misma. La etapa culmina cuando el sujeto se siente satisfecho, puede despedirse de este ciclo y comenzar otro.

CAPÍTULO 5

METODOLOGÍA

5.1 Método

Para lograr identificar y describir las características de personalidad de los alumnos de bajo rendimiento en el bachillerato tecnológico y para caracterizar los procesos psicológicos que dificultan su rendimiento académico, utilizamos un diseño metodológico a partir de la fenomenología, que rechaza la idea positivista de la unicidad del método científico, propio de las Ciencias de la Naturaleza. Afirmando que las ciencias humanas deben desarrollar sus propios métodos para estudiar las realidades en las que están interesadas, los fenomenólogos enfrentan la idea de la intencionalidad a la de causalidad. La fenomenología afirma que en los fenómenos humanos, sociales o culturales, lo principal es comprender la intención o motivación que mueve a sus autores. Propone una ciencia cuyo objeto esta constituido por la esencia de las vivencias humanas, alcanzando al propio yo, a la propia conciencia. (González, 2003).

Así mismo la fenomenología considera que la mejor forma para desentrañar una realidad sociocultural es estudiando a los sujetos que son actores de esa realidad; pues son ellos quienes asumen los elementos de una cultura, dándole sentido a cada uno de esos elementos y proyectando su vida según ese sentido dado. Es decir está centrada: a) en el individuo que busca darle sentido a sus acciones y a las de las personas con las cuales mantiene relaciones cara a cara; y, b) en las percepciones y conceptualizaciones que el individuo tiene y se formula del medio social que lo rodea. Construyendo así estructuras significativas constituídas por la esencia de las vivencias humanas (Husserl, 1997).

5.2 Población.

Se seleccionó el Instituto Comercial Mendoza (escuela privada); ya que se encuentra ubicada dentro del Distrito Federal y ofreció las facilidades necesarias para la presente investigación. Además de presentar un alto porcentaje de reprobación. De ahí se seleccionaron a 2 alumnos y 2 alumnas de “bajo rendimiento” académico” (que por lo menos han reprobado una materia) inscritos en la carrera de contabilidad de Bachillerato Tecnológico y desearon participar en la presente investigación.



Figura 39. Fotografía del Instituto Comercial Mendoza

5.3. Instrumentos.

Se utilizó la técnica de la entrevista a profundidad (ocupándose de los más amplios sentimientos o motivaciones ocultos o del curso de las experiencias vividas por el entrevistado) y la observación/participante. Utilizando registros anecdóticos y empleando el formato de “guía de entrevista”(anexo I). Además de emplear una cámara de video y/o grabadora portátil en el momento de las entrevistas.

5.4. Escenario.

Las entrevistas se realizaron en un espacio terapéutico, ubicado cerca del bachillerato Instituto Comercial Mendoza. Debido a que el tipo de entrevista es a profundidad, la duración de cada una fue hasta agotar los temas a tratar (creencias, valores, perspectivas escolares, motivaciones, hábitos, plan de vida, comportamientos en el ámbito escolar e

interacciones familiares) que se encuentran en la “guía de entrevista” (apéndice 1), por lo tanto no se tuvo un tiempo aproximado de duración. Toda la entrevista fue video-grabada con el fin de revisarla detenidamente las veces que fuera necesario, observando los aspectos afectivos y con carga de valores partiendo de las respuestas del sujeto, así como la determinación de la significación personal de sus actitudes.

En cuanto a la Observación/Participante se realizó en el ICM, en las aulas de clases. Permittiéndonos ocupar el rol de “docente e investigador” llevando a cabo registros anecdóticos de lo que acontece en el ambiente natural y de actuación privilegiada. Allí en donde se concreta el proceso educacional.

5.5 Procedimiento.

Constó de tres momentos, los cuales interactuaron a lo largo de todo el proceso de investigación y trabajo de campo, con el fin de ir configurando la estructura psico-socio-cultural de los alumnos (as) de bajo rendimiento académico. Estos son abordados por separado a continuación:

1.- Etapa descriptiva: Tiene como objetivo mantener contacto con los sujetos involucrados en el bajo rendimiento académico. Nos permitió delimitar y definir de manera articulada los primeros elementos de esa realidad.

- a) Lectura de las características de 4 alumnos (as) de bajo rendimiento de bachillerato tecnológico utilizando las técnicas de la entrevista a profundidad y observación/participante; sin perder el contexto en el que se produjo el relato. Identificando sus creencias, valores, perspectivas escolares, motivaciones, hábitos, plan de vida, comportamientos en el ámbito escolar e interacciones familiares.
- b) Integración de las entrevistas y registros etnográficos. Llevando a cabo una lectura psicológica de lo acontecido. Identificando la intención o motivación que mueve a los sujetos que son actores de esa realidad; alcanzando al propio yo, a la propia conciencia, es decir, la esencia de la vivencia.

- c) Descripción de las acciones y experiencias de los sujetos que refleje claramente el evento tal cual se presenta, con base en la fenomenología.

2. Etapa estructural: Tiene como objetivo buscar la estructura de dichos elementos de la realidad investigada.

- a) Lectura general de la descripción fenomenológica. Captando de fondo (sea por la percepción o por la imaginación, o por una combinación de ambas) las afinidades, el modelo o esencia de las características psicosociales de los alumnos (as) de bajo rendimiento.
- b) Determinación del tema central que refleje la realidad que se desea comprender, permitiendo vislumbrar las redes de sentido y significado de los diferentes sujetos involucrados en el fenómeno estudiado.
- c) Redacción del tema central en lenguaje referencial. Es decir asumir de manera descriptiva la posibilidad de expresar la forma en cómo se está interpretando (tanto el investigador como los investigados) el escenario compartido.
- d) Integración de todos los temas centrales en una estructura descriptiva que represente de manera articulada los elementos encontrados en la realidad de quienes actúan en el bajo rendimiento académico. Con una exploración sistemática no sólo en el sentido de lo que aparece, sino también del modo como éstas características aparecen.
- e) Integración de todas las estructuras particulares en una estructura general. Reconociendo los diferentes contextos que intervienen en el fenómeno a estudiar. (políticos, ideológicos, económicos y culturales). Apoyados en un ideograma o mapa conceptual.

3.- Etapa de Construcción del Modelo Descriptivo. Tiene como objetivo exponer los hallazgos de la investigación, confrontando la realidad empírica con la realidad conceptual matizado por las percepciones del investigador.

- a) Relacionar los resultados obtenidos en la investigación con los datos encontrados por otros investigadores; discutiendo las diferencias y contextualizando los resultados. Contrastando la realidad empírica con la realidad conceptual.
- b) Ubicarlos en el contexto en que ocurren, separando el fenómeno de nuestra experiencia diaria, preservando su contenido tan pleno y tan puro como sea posible para comprender su significado funcional.
- c) Interpretación de las características psicosociales de los alumnos (as) de bajo rendimiento académico; que permita esclarecer, comprender y resumir la realidad estudiada desde la confrontación entre el sujeto protagonista del fenómeno, la interpretación del investigador (teoría sustantiva) y las teorías formales desarrolladas sobre el fenómeno.

Con lo anterior se pretendió que los diferentes alumnos (as) tuvieran relación con el bajo rendimiento académico al momento de la observación/participante y de la entrevista; el bajo rendimiento fuera observado desde diferentes ángulos geográficos e históricos; reconocer los diferentes contextos que se articulan e intervienen en el bajo rendimiento académico. Además de lograr identificar, describir y comprender la realidad psico-socio-cultural del bajo rendimiento académico que dificultan el desempeño académico de alumnos de bachillerato tecnológico.

5.6 Resultados y análisis de resultados.

Respetando el complejo e incierto territorio de interacción biográfica de cada alumno entrevistado con su escenario vital, tenemos los siguientes resultados y análisis:

Los 4 entrevistados son mexicanos que se mueven dentro de un macro-contexto que es México con características de la condición postmoderna, sometido a las conveniencias, intereses y necesidades del “colonizador” que en nuestro caso son grupos, clases y naciones dominantes. Ya de entrada los alumnos por el sólo hecho de ser mexicanos les imponen una estructura autoritaria, reflejada en la desigualdad social-económica en la que viven y en la dominación de sus conciencias. Son mestizos, una nueva raza que hereda fortalezas y oportunidades, debilidades y amenazas de la síntesis y choque de dos culturas española e indígena. El espacio geográfico en el cual se desarrollan los

alumnos es en la urbe del Distrito Federal, lugar en donde se ha roto el equilibrio ecológico y por ende el equilibrio energético de las personas que en ella habitan. Ellos asisten a una escuela particular de cuota accesible de \$1200 pesos por mes, es una de las más baratas de la zona. La escuela se ubica en la delegación Gustavo A. Madero en la colonia Guadalupe Tepeyac. Asisten alumnos de diversos lugares de los alrededores entre ellos Tepito, Gabriel Hernández, Peralvillo, Vallejo, Valle Gómez. Colonias conflictivas y de alto nivel de peligrosidad, en todas ellas existe vandalismo, drogadicción, prostitución, robos, homicidios y secuestros.



Figura 40. Barrio de tepito, en:

http://tinselmann.typepad.com/tinselmann/images/mexico_5_1.jpg

ALUMNO 1

ENTREVISTA 1	ANALISIS
<p>Datos generales:</p> <p>Psicólogo: ¿Cuál es tu Nombre? Entrevistado: I.J.P.</p> <p>1. P: ¿Tu Edad? E: 25 años.</p> <p>2. P: Genero: Masculino</p> <p>3. P: ¿Sabes cuál es tu Peso? E: (gira la cabeza y pierde contacto visual cara-cara, baja el tono de voz, risa o tartamudeo) Como 60 kilos.</p> <p>4P: (Estatura) ¿Cuánto mides? E: (evade la mirada y se sujeta una mano con la otra) Como 1.58.</p> <p>5. P: ¿Cuál es tu ocupación? E: Nada más estudiante.</p> <p>6. P: ¿Cuál es tu religión? E: Católico (observa lo que tiene en las manos, baja la mirada)</p> <p>7. P: ¿Cuál es tu domicilio actual? E: ¿No sé si conozca la Gabriel Hernández? (se mueve en la silla, tartamudea, abre y cierra las piernas, observa lo que tiene en las</p>	<p>Datos generales:</p> <p>P.1 El alumno está desfasado por su edad lo que se ha prestado a criticas y rechazo por parte de sus compañeros.</p> <p>P.3 y 4. Deflecta su peso y estatura como si le diera vergüenza y le lastimara.</p> <p>P.5 y 10. Desvaloriza su ocupación de estudiante.</p> <p>P.6 Al ser católico, probablemente asume e introyecta como verdades indiscutibles las creencias religiosas de su familia generando culpa.</p> <p>P.7 y 8. El alumno ha estado toda su vida en un entorno difícil.</p>

<p>manos) Por ahí hay un cerro. (tartamudeo, evade mirada, cierra y abre las piernas, mueca de sonrisa) Ahí tiene su pobre casa.</p> <p>8. P: ¿Cuánto tiempo tienes viviendo ahí? E: Los 25 años que tengo (se cubre la nariz con un pañuelo lo que impide que la voz se escuche clara).</p> <p>9. P: ¿Cuánto tiempo haces de traslado de tu casa a la escuela? E: 30 min.</p> <p>10. P: ¿A qué te dedicas? E: Estudio solamente.</p> <p>11. P: ¿Cuál es el nombre de tu escuela? E: Instituto Comercial Mendoza.</p> <p>12. P: ¿En dónde esta ubicada? E: En calzada Guadalupe (tose y baja la mirada) y una calle que se llama Julieta (tose o carraspea), esta en una cuchilla.</p> <p>13. P: ¿Qué grado o semestre cursas actualmente? E. En 6° semestre.</p> <p>14. P: ¿A qué turno asistes? E: Matutino</p> <p>15. P: ¿Llevas materias reprobadas? E: En este semestre ninguna, pero</p>	<p>P.12. Tose y carraspea, deflectando el sentimiento.</p> <p>P.15, 16 y 17. En la trayectoria escolar reprobó constantemente. Al sacar</p>
--	---

<p>anteriormente si tuve en otros semestres.</p> <p>16. P: ¿Cuáles?</p> <p>E: En el primero 4, (dirige la mirada hacia arriba, lleva la cuenta con las manos) en el segundo otras 4, en tercero ya no me acuerdo bien (mueve la cabeza hacia la derecha), creo que fueron 3, en cuarto ya no, en quinto y en sexto tampoco (mueve la mano izquierda de forma que puntualiza la afirmación de acreditación en los últimos semestres).</p> <p>17. P: Que bien, ¿sientes que has mejorado?</p> <p>E: Si, (sonríe, baja la mirada y el tono de su voz) pero en los exámenes nunca salgo bien. Siempre salgo con dos o uno máximo (sonríe, baja la mirada, mueve el cuerpo hacia atrás, mueve las manos y piernas de fuera hacia adentro)</p> <p>2. Preguntas introductorias. Perfil socio-económico</p> <p>18. P: ¿Con quién vives actualmente?</p> <p>E: (juguetea con la pulsera de su mano izquierda, tose) Con mis papás.</p> <p>19. P: ¿Qué edad tienen los integrantes de tu familia?</p> <p>Mi padre 51 más o menos, no sé bien y mi mamá como 49.</p>	<p>calificaciones aprobatorias demuestra satisfacción, aunque repruebe en los exámenes; muy probablemente no tiene los conocimientos, ni las habilidades requeridos.</p> <p>2. Preguntas introductorias y perfil socioeconómico.</p> <p>P.18, 19 y 20. Los padres del alumno todavía se encuentran en una edad productiva y eso logra que todavía puedan mantener a sus dos hijos a pesar de que ya tienen 24 y 25 años, lo que los hace dependientes económicamente de sus padres restringiendo muchas necesidades.</p>
--	---

<p>20. P: ¿Tienes hermanos?</p> <p>E: Si, uno y el tiene 24 años, y yo tengo 25.</p>	
<p>21. P: ¿Cuál es la ocupación de cada uno de ellos?</p> <p>E: Mi mamá se dedica al hogar, mi papá (baja la cabeza, mira lo que tiene en las manos mientras las levanta ligeramente) trabaja en el departamento de desasolves, (la voz no es muy clara y sonrío a medias) en destapar coladeras y mi hermano es estudiante en la preparatoria Salvador Allende, que esta en (levanta la mano para señalar la ubicación) las vías del metro (sonríe y rectifica) las vías del tren. No sé si conozca Centenario, pero más para acá, es escuela pública. A él si le toco suerte (ríe), a mi no. Es de las escuelas de López Obrador de las nuevas (juega con la pulsera de su mano y ríe).</p>	<p>P. 21. Deflecta, como si se avergonzara y lastimara con la ocupación de su padre debido al introyecto “estudia, sino no eres nadie”, una visión unidimensional basada en introyectos provocando rechazo y discriminación por él mismo y su origen.</p> <p>Piensa que el tener acceso a la educación en México es cuestión de suerte y no de capacidades y habilidades.</p>
<p>22. P: ¿Qué estudios tienen?</p> <p>Mi papá tiene primaria terminada (juguetea con su pulsera, baja la mirada), mi mamá igual y mi hermano va a terminar la prepa (aprieta los labios entre los dientes, se mueve hacia atrás y mira lo que tiene en las manos bajando la cabeza).</p>	<p>P.22 La segregación y exclusión del sistema educativo se observa con sus padres, ya que sólo alcanzaron a tener estudios de primaria.</p>
<p>23. P: ¿La casa donde viven es propia o rentada?</p> <p>E: Propia.</p>	<p>P.23, 24, 25, 26 y 27. A pesar de ser propia la vivienda y contar con equipo electrodoméstico, propio del consumo, es muy pequeña, teniendo (más no queriendo)</p>

<p>24. P: ¿Cuántas recamaras tiene?</p> <p>E: Nada más tiene una cocina y una recamara. Es que ahí donde vivo es un cuarto muy pequeño. Mi papá apenas esta construyendo arriba otros dos cuartos (tartamudea, mueve las manos, sonrío y se pasa la lengua por los labios, pasa saliva y carraspea) entonces ahorita solo es una recamara y una cocina.</p> <p>25. P: ¿Y ahí duermen todos?</p> <p>E: (contesta afirmativamente con la cabeza y un sonido gutural) mmjmp.</p> <p>26. P: ¿Tiene todos los servicios, agua, luz, baño?</p> <p>E: Si, mjmp, tiene todo, bueno el baño esta en la cocina (mantiene sujeta la pulsera de su mano y mueve la cabeza afirmativamente) bueno la cocina esta de un lado y el baño del otro.</p> <p>27. P: ¿Con qué aparatos eléctricos cuentan en casa?</p> <p>E: Esta la televisión, un modular, dos refrigeradores, esta la lavadora y un horno de microondas nada más (juguetea con su pulsera, baja la cabeza y la mirada).</p> <p>28. P: ¿Pagan para que alguna persona les ayude en las labores domésticas?</p> <p>E: No.</p>	<p>que dormir todos en un cuarto.</p> <p>P. 28, 29, 30 y 31. Falta de recursos económicos.</p> <p>El alumno es de una condición socio-</p>
--	--

<p>29. P: ¿Quién absorbe los gastos de la casa? E: Solo mi papá.</p>	<p>económica baja en donde a penas y alcanza para cubrir solo necesidades básicas; es el rendimiento obstaculizado por lo económico.</p>
<p>30. P: ¿De cuánto es el ingreso mensual aproximado en tu casa? E: Como \$1'100 a la quincena y tenemos además una tiendita chiquita que deja como 100 pesos nada más. De ahí sale para todos los gastos, de la escuela y de todo, no nos alcanza, en la escuela me dan chance de pagar después (baja la cabeza, se mueve en su asiento, juguetea con su reloj).</p>	<p>Ganan \$173 por día y con eso se tienen que mantener los 4, y pagar la colegiatura.</p>
<p>31. P: ¿De cuánto es el gasto mensual ocasionado por los estudios, tomando en cuenta pasajes colegiatura, libros y más? E: ¿Cómo de \$2'000, la colegiatura es de \$1'250 , y de pasajes son \$50 diarios (juguetea con el reloj que tiene en la mano derecha, baja la cabeza) y luego me piden copias y son otros \$50 se puede decir.</p>	<p>P. 32 y 33. El alumno convive y vive sin quererlo, sin haberlo elegido en un entorno de vandalismo, drogadicción, robo, asaltos originando frustración, desencanto y miedos.</p>
<p>32. P: ¿Cómo es la colonia donde vives? E: Casi hay puro mal viviente, por ahí hay puro vago y ratero, que se meten en las casas, en mi casa se metieron (ríe y mueve la cabeza mientras se agita en su asiento), a robar el refresco y bueno ahí se le llamo a la policía (mira sus manos), tenemos como una alarma, llegaron, y los detuvieron.</p>	
<p>33. P: ¿Cómo experimentas el ambiente de tu colonia? E: Malo, me siento con miedo. Por que ahí en la noche al que ven, lo atracan con</p>	

<p>cuchillo o con pistola, con navaja. A mi no me ha tocado, pero son tres con navaja y son puros rateros (tartamudea y baja y sube la cabeza) o se meten cemento (baja la cabeza afirmando guturalmente, levanta las manos, la izquierda la reposa sobre la pierna y la otra mano se la lleva al mentón y se recarga con el codo sobre la otra pierna)</p> <p>Comportamiento en el ámbito escolar y familiar</p> <p>34. P: ¿A qué edad ingresaste al primer año de primaria, secundaria y bachillerato?</p> <p>E: A la primaria a los 6 o 7 años, a la secundaria entre a los 12 y al bachillerato, ahí entre a los 21 años (no se oye muy clara esta ultima frase y baja la voz), por que estuve trabajando después de salir de la secundaria.</p> <p>35. P: ¿Qué años has tenido que cursar nuevamente?</p> <p>E: Nada más el primer año de secundaria.</p> <p>36. P: ¿Recuerdas haber tenido algún problema y/o conflicto con alguna persona durante tu vida escolar?</p> <p>E: Si con varios compañeros (sube y baja la cabeza mientras con las manos retuerce el pañuelo de papel), bueno todos los compañeros me agredían, me pateaban y no me podían ver en la escuela, ¿será por mi conducta?, No sé (juega con la pulsera de su mano, baja y sube la cabeza</p>	<p>Comportamiento en el ámbito escolar y familiar.</p> <p>P. 34. Nuevamente defleca la edad en la que entró al bachillerato como si rechazara, se avergonzara, o le doliera haber trabajado y no estudiado durante esos años; resultado nuevamente del introyecto “estudia, sino no eres nadie”, la precaria situación económica lo obliga.</p> <p>P. 35. Presenta bajo rendimiento académico.</p> <p>P. 36, 37, 38, y 39 Presenta aislamiento ante un mundo hostil, evitando el dolor, el sufrimiento, intenta separarse y huir de lo amenazante, manifestándose en su cuerpo con excesiva ansiedad, angustia y miedo.</p> <p>Proyecta la culpa a sus compañeros, sin asumir su responsabilidad.</p> <p>Intenta dar explicaciones, intelectualizando lo que le ocurrió, bloquea</p>
--	---

<p>constantemente). En la primaria, en el Kinder, en la secundaria y hasta ahorita he tenido problemas con todo el mundo. Son raros los que se llevan bien conmigo (tartamudea, sube y baja las manos, se lleva el pañuelo a la nariz y ya no es tan claro lo que dice) y todos se enojan conmigo.</p> <p>37. P: ¿Y como te hace sentir esto?</p> <p>E: Mal (desvía la mirada hacia la izquierda girando también la cabeza, la voz se le corta, carraspea) porque siempre me rechazan, ellos me.... (tartamudea, no es claro lo que dice) siento que no me gusta convivir, que no me gusta platicar, porque se me hace aburrido y no sé que decirles (mueca de sonrisa, voltea nuevamente la cabeza a la izquierda) y pues no les hablo. Como que no me llama la atención. No voy a fiestas, ni salgo a la calle y salgo, ya por... ya por..... obligación, no por que yo quiera. Como ahorita en este caso en especial, porque usted me pidió un favor y tuve que venir. Y ando como.... como.... que todo me da miedo en la calle, no tengo sentido, no tengo.... Como que no lo puedo explicar bien a fondo, no sé, como que se me olvidan las cosas.</p> <p>38. P: ¿Qué hiciste o cómo lo resolviste?</p> <p>E: ¿Cómo le he hecho? Trato de hacerlo pero no puedo, sino siento que siempre han sido violentos, siento que (su discurso no es muy claro las palabras se oyen como sin pausa y poco claras, estornuda y se lleva el pañuelo a la boca) no quiero salir y no me</p>	<p>su dolor. Utiliza la retroflexión tragándose sus sentimientos deprimiéndose y aislándose; desarrolla trastornos psicossomáticos (problemas de garganta); se desvaloriza continuamente.</p> <p>Se observa un lenguaje y pensamiento cotidiano, caracterizado por ser menos abstracto y más expresivo e informal.</p>
--	--

<p>explico porque tengo miedo, desde chico, desde que estuve trabajando en Drapa. Desde chico estuve trabajando, desde los 16 años estuve de pulidor, pintando playeras, estuve en Aurrera en Wallmart, Superama y Comercial Mexicana (aprieta la boca mordiéndose los labios) En Aurrera estuve como auxiliar de piso y luego subí a mensajero y también en Wallmart</p> <p>39. P: ¿Cómo ha sido tu experiencia en el trabajo?</p> <p>E: Más o menos regular, porque luego a veces no hago las cosas como son, no hago las cosas bien, me cuesta trabajo hablar (se toca la nariz/boca) yo quisiera hacer las cosas rápido pero me cuesta, y no quisiera que el tiempo se me fuera tan rápido, y quisiera que todo lo hiciera de golpe, pero no es lo correcto y así lo hago, toda mi vida he estado así.</p> <p>40. P: ¿Y has tenido conflictos con compañeros de trabajo?</p> <p>E: Si, con uno más grande que yo, me quería golpear. Pero el conflicto que más me ha dolido, fue en superama, yo trabajaba en lácteos. Estaba yo en la cámara de lácteos, yo destapaba los yoghurts y me los tomaba y un subgerente me dijo: “¿por qué andas haciendo esto?”, ¿es la primera vez que lo hiciste?” yo le dije: si es la primera vez, pero lo había hecho varias veces, él me dijo: “que sea la última vez, porque si no te traigo a un licenciado”. Es algo que recuerdo siempre, y</p>	<p>P. 40 Se presenta resentimiento y rabia no expresada, teniendo culpabilidad no-resuelta, esta acción del pasado no es aceptada por él. No puede olvidar lo ocurrido lo cual indica que es un asunto inconcluso.</p>
--	--

<p>es algo que no puedo olvidar, como que recuerdo esto, y es que lo recuerdo, lo traigo Recuerdo que me dijo que: “si no lo puedes pagar te hecho a los licenciados” y lo recuerdo y me siento mal, que lo que hice estaba mal. Me siento culpable.</p>	
<p>41. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en la escuela? E: Mi comportamiento..... he sido infeliz, todo me aburre y (tose) y quisiera que las horas de clase se acabaran muy rápido, como que no aguanto mucho tiempo estar en la escuela, en el trabajo, ni nada (se limpia la nariz con la mano izquierda) como que nada más quisiera estar en mi casa (sonríe).</p>	<p>P. 41. En la escuela se siente infeliz, insatisfecho, aburrido, desmotivado, desesperanzado y cansado. Utiliza como defensa la confluencia, mimetizándose y fusionándose con la escuela, para ser aceptado o no entrar en discusión con sus padres. Introyecto: “tienes que estudiar”. Acepta el ir a la escuela sin crítica ni cuestionamientos. El alumno solamente quiere estar tranquilo en su casa, en su situación cómoda, confortable, predecible y familiar.</p>
<p>42. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en casa? E: Pues es regular, me la paso sentado, pensando y pensando en mis malos pensamientos. Me la paso viendo la televisión. Pero como que hay más confianza, no como la escuela y el trabajo. No es igual, me la paso más tranquilo en mi casa.</p>	<p>P. 42 y 43. Aparece una experiencia obsoleta debido al introyecto “no debo de vestirme de mujer, soy hombre”; esta situación queda negada y no- resuelta, repitiéndose constantemente en los pensamientos del alumno como “mala”, generando culpa, miedo y angustia.</p>
<p>43. P: ¿A qué te refieres con malos pensamientos? E: Es que pienso en las cosas que quiero, en la ropa y los zapatos y como de chico me vestía de mujer y me miraba en el espejo y</p>	<p>Su familia ante lo desconocido y “anormal” prefiere negar, deflectando lo que no puede comprender. Rechazan el comportamiento de su hijo. Dificultades de la atención, quedándose en</p>

<p>me sentía mal (mientras lo relata, mira hacia la izquierda y sube y baja la cabeza, mueve las manos y su voz se vuelve menos clara y atropellada). Eso empezó porque yo le robaba la ropa a mi mamá, le tomaba la ropa a mi hermano y lo pensaba y me las escondía y sé que esta mal. Me despertaba enredado en la sabana y pensaba que era un vestido, me gustaba, pero sabía que estaba mal. Se que esta mal y a mi tampoco me gusta, pero no se porque lo hacia. Luego voy en la calle y veo y me imagino que lo tengo puesto y no sé por me pasa. Simplemente lo tengo en la cabeza. Cuando me vestía de mujer me sentía mal, después me descubrieron y mi papá me rechazaba, me decían que estaba mal. Lo vivo con culpa.</p>	<p>la fantasía, compensando imaginativamente la frustración del rechazo o abandono paterno.</p>
<p>44. P: ¿Qué haz hecho para solucionar tu bajo rendimiento académico? E: Nada, no he hecho nada, esto es que, no sé que hacer. No lo he intentado, es que me cuesta mucho trabajo. No lo enfrento, como que las esquivo. Y ese es mi problema.</p>	<p>P. 44. El alumno deflecta, bloqueando su energía</p>
<p>Valores éticos y morales</p> <p>45. P: ¿Qué es lo que más te importa en la vida? E: Estudiar y trabajar, yo creo que es importante porque para trabajar, por ejemplo, en oficina te piden estudios y para desenvolverme.</p>	<p>Valores éticos y morales</p> <p>P.45. El alumno se da cuenta de lo importante que es estudiar y trabajar.</p>

<p>46. P:¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos como estudiante?</p> <p>E: Pus creo que no, a veces cumpliré pero a medias completo no, creo que no.</p> <p>47. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos con tu familia?</p> <p>E: No, nunca lo hago, no lo afronto, me falta valor, me ponen a vender y no puedo como que me da miedo y pena y no puedo. No me gusta vender. Y luego mi hermano se pone a ayudar en la casa y entonces me acomido, pero normalmente no quiero hacer nada.</p> <p>48. P: ¿Qué quisieran en tu casa que fueras?, ¿cuáles son las expectativas que tienen de ti en casa?</p> <p>E: Que fuera feliz, que cambiara todo, todo mi comportamiento (tartamudea, baja y sube la cabeza y juega con la pulsera de su mano), pero no lo hago y no me han corrido.</p> <p>49. P: ¿Qué importancia tiene para ti estudiar?</p> <p>E: Para mi, superarme y tener un buen trabajo (se mueve inquieto en la silla). Y no sé que, a veces quisiera estudiar Arquitectura o Diseño Gráfico o Robótica (mira hacia sus manos que mueve y su voz no es tan clara). Y para mis padres que me supere y salga adelante.</p>	<p>P. 46. La experiencia escolar del alumno es incompleta y autointerrumpida quedando como una gestalt abierta y no cerrada,</p> <p>P.47. Deflecta constantemente todo aquello que requiera esfuerzo o trabajo, evitando el contacto, respaldándose en el introyecto “no puedo”.</p> <p>P. 48. Es la autointerrupción del ciclo de la experiencia y del proceso de cambio.</p> <p>P.49. Es conciente de la importancia que tiene el estudio para su crecimiento personal; sin embargo se denota en su expresión corporal estar incomodo, ansioso ó perdido ante la confusión, desorientación y falta de “darse cuenta” de su propia responsabilidad para salir de la zona de incomodidad y romper las fronteras que lo detienen para realizar la meta de seguir estudiando alguna de las carreras que tiene en mente.</p>
--	---

<p>50. P: ¿Haz utilizado la violencia o mentido para obtener algún tipo de beneficio?, ¿Cómo fue?</p> <p>E: Miento mucho, como le dije en la vez que trabajaba en superama. O cuando quiero ropa para vestirme y tomo las cosas y miento. No utilizo la violencia, luego digo que se mueran, pero no se los digo solo lo pienso, luego me siento mal. Luego pienso que me meto con mi papá o mi hermano y me siento mal. Siento que en realidad lo estoy haciendo. Tengo pensamientos de que me meto con mi papá y mi hermano, como si estuviera con una mujer. Nunca he tenido novia. Una vez iba a tener novia, pero se metió con un casado, la embarazaron y ella quería estudiar, nunca quiso salir conmigo (tose, baja la mirada) siempre me daba largas, nunca quiso salir conmigo. Siempre me puso pretextos, que su papá no la dejaba, que tenía que ir con su hermano, no sé, pero siempre me daba largas. Una vez me habló y ella nunca me hablaba y le dije que no tenía tiempo. Y no se que cambio hizo y luego empezó a salir con otro chavo y quería que (su discurso no es claro, habla entre dientes y baja el tono de su voz, mientras sonrío y se mueve en la silla) saliéramos, pero así a mi no me gusta.</p> <p>51. P: ¿Haz cometido algún acto de corrupción en la escuela o en tu vida cotidiana?, ¿Cómo fue?</p> <p>E: ¿Cómo corrupción, no entiendo? (se le</p>	<p>P.50. El alumno miente para ocultar sus sentimientos de dolor, tristeza, miedo, vulnerabilidad y soledad ante las experiencias obsoletas y situaciones inconclusas; que son los pensamientos sexuales que tiene hacia su padre y hermano y el rechazo de su exnovia así como el conflicto con el subgerente. La mentira es la máscara que encubre la culpa, la vergüenza, el resentimiento y el engaño.</p> <p>P.51. La figura son los profesores que hacen como que trabajan y los alumnos como que estudian. Corrupción de alumnos y profesores.</p>
--	---

<p>explica lo que significa el termino con ejemplos claros, como copiar en un examen, el soborno) No, bueno solamente a veces entrego trabajos sin contestar y me los califican como si lo hubiera hecho.</p> <p>52. P: ¿Alguna vez te han humillado o has humillado a una persona?, ¿Cómo fue?</p> <p>E: En la primaria me dijeron que soy muy feo (se voltea a la izquierda, tuerce la boca y tartamudea) y eso es lo que me han dicho. Luego en mi casa porque me tardo mucho tiempo en el baño, tardo como media hora o 20 min. Ó hasta como dos horas, me tardo mucho, porque siento que no puedo hacer bien del baño, como que tengo problemas y ahí tengo problemas con mi papá (baja la cabeza, levanta la mano y se toca la frente, tartamudea su voz no es clara) me dice que soy lento, pero me lo dice porque me tardo mucho, yo sé que estoy mal. Y yo he humillado al grupo en general, y es que no me caen bien porque son bien llevados (tose) por eso. Y luego cuando me siento en una banca se alejan a otro lado como diciendo que estoy apestoso, no sé. Siento rechazo y los rechazo también.</p> <p>53. P: ¿Recuerdas haber tomado algo que no es tuyo sin permiso del dueño, es decir, has robado en alguna ocasión?, ¿Qué y cómo fue?</p> <p>E: No, solo la vez que le conté.</p>	<p>P.52. El rechazo hacia su persona la vive como humillación, provocando resentimiento, culpa y dolor ante la propia discriminación del mestizo con el mestizo. Somatización: estreñimiento.</p> <p>P. 53. El alumno no roba por poder ó placer, existe conciencia del daño al otro y así mismo cuando se roba.</p>
---	--

Actitudes	Actitudes
<p>54. P: ¿Cómo experimentas la escuela en la que estudias actualmente?</p>	<p>P.54. La institución escolar ya no responde a necesidades y expectativas del alumno mexicano. Sentimientos de incomodidad, inseguridad, desesperación, aburrimiento y ansiedad.</p>
<p>E: No me gusta, no me gusta la contabilidad, solo estoy para sacar la prepa, para poder trabajar pero no me gusta la escuela. Me siento incomodo e inseguro. Me desespero, no aguanto una hora, como que me desespero, no me gustan las clases, como que duran mucho, me siento muy incomodo (mueve las piernas y la cabeza). Sudo mucho y luego como que me pongo a llorar.</p>	<p>P.55. Identifica claramente el sentimiento de odio hacia los Otros, consecuencia de la exclusión, burlas y rechazo. Proyección de la culpa de lo que le pasa a sus compañeros.</p>
<p>55. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia los compañeros de clase?</p>	<p>P. 56. Ambivalencia entre el amor y el odio hacia su familia.</p>
<p>E: Odio, (baja la cabeza, mueve las manos) hay unos que son muy llevados y no se dan a respetar a los demás. (Habla muy rápido y poco claro). Ya ve que hay chavas que ya le hablan a uno, pero a mi no me gustan porque están muy chiquitas.</p>	<p>P.57. Percibe la exclusión por lo económico. No da cuenta de su posibilidad de generar un plan económico que le permita cumplir con sus metas académicas.</p>
<p>56. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia tu familia?</p>	<p>P. Falta de espacios en las Universidades</p>
<p>E: Buenos, aunque luego me llaman la atención y pienso que lo hacen por mi bien, a veces los odio</p>	
<p>57. P: ¿Deseas seguir estudiando?</p>	
<p>E: Si, me gustaría la Arquitectura o robótica, pero por falta de dinero no es posible, son carreras muy caras.</p>	
<p>58. P: ¿Qué quieres seguir estudiando?</p>	
<p>E: Me gustaría el diseño gráfico ó robótica</p>	
<p>P: ¿Tienes en mente alguna escuela en</p>	

<p>particular?</p> <p>E: He estado viendo varias pero están muy caras, no las puedo pagar. Están como en \$50, 000 al año. En las públicas he hecho examen pero no me quedo. He pensado en primero terminar la prepa y luego trabajar para ahorrar y buscar una que no este muy cara. Una escuela barata. Y en las escuelas públicas he hecho exámenes y nunca me he quedado.</p>	<p>públicas uno de los obstáculos para que el alumno de escasos recursos cumpla sus metas educativas.</p>
<p>59. P: ¿Cuáles crees que serian los obstáculos para continuar tus estudios?</p>	<p>P. 59. Identificación clara de su principal obstáculo, lo económico. Preocupación por la edad.</p>
<p>E: El dinero y la edad</p>	
<p>60. P: ¿Cuáles son tus metas?</p>	<p>P. 60. Percibe vinculación del estudio con la mejora económica.</p>
<p>E: Ser alguien en la vida, pero eso sí teniendo dinero y el estudio (tose). Estudiar robótica.</p>	
<p>61. P: Si deseas trabajar, has pensado ¿dónde y en qué?</p>	<p>P. 61. Introyecto de los padres “el trabajo obstaculiza tus estudios”.</p>
<p>E: He pensado trabajar en un banco, de mensajero (inclina el cuerpo hacia delante, carraspea) solo que es de 4 a 8pm y no me alcanzaría el tiempo para estudiar y no me deja mi papá.</p>	
<p>62. P: ¿En qué piensas, cómo te sientes y qué haces cuando repruebas un examen, materia o grado?</p>	<p>P. 62. Experimenta malestar ante el juicio de valor “burro”. Introyecta “no sirvo para esto” y racionaliza “si no sirvo para estudiar pues para que estudio”. Su autodescripción puede estar provocando rechazo, vergüenza y autodesprecio. Se aísla como defensa ante el dolor, por no coincidir su ideal con lo que percibe de sí mismo (auto-concepto).</p>
<p>E: Me siento mal (agacha la cabeza y se toca la nariz con la mano izquierda), como muy burro. Cuando repruebo un exámen, siento que no sirvo para eso (la voz se le corta) que mi lugar es otro, no es estudiar (tose y agacha la cabeza). Me aísla.</p>	

<p>Motivaciones</p> <p>63. P: ¿Para qué estudias? E: Para tener una carrera y ser alguien en la vida y nunca me falte dinero. Para tener novia, para tener una casa y una familia.</p> <p>64. P: ¿Qué es lo que te impulso a decidirte por esta escuela? E: Que no ganaba bien y no avanzaba en el trabajo. Mi papá me impulso. Ésta fue la escuela más barata que encontramos.</p> <p>65. P: ¿Qué es lo que esperas de la escuela? E: Que me recomienden, que me manden a unas empresas con trabajo.</p> <p>66. P: ¿Sé han cumplido las expectativas que tenías cuando ingresaste? E: No, me dijeron que iba a tener media beca y nunca la tuve y que me iban a ayudar a encontrar trabajo y no me ayudaron, he trabajado de cajero pero esa no es mi área.</p> <p>67. P: ¿Qué materias te gustan más y por qué? E: Pues ninguna (ríe)</p> <p>68. P: ¿Te han desmotivado los maestros para seguir estudiando? E: No</p> <p>69. P: ¿Te han desmotivado tus familiares para seguir estudiando? ¿De qué manera?</p>	<p>Los exámenes sirven como fuentes de clasificación generando auto-conceptos dañinos.</p> <p>Motivaciones</p> <p>P.63. Percibe el estudio como el camino para una mejor vida.</p> <p>P. 64. La motivación es por tratar de evitar la sensación de fracaso que implica el trabajar como empleado.</p> <p>P.65. El alumno espera la vinculación de la escuela con el ámbito empresarial.</p> <p>P. 66. Delega la responsabilidad a otros, sin asumir la propia. Me da la impresión que se siente merecedor de todo beneficio sin poner de su parte. Proyección de sus propias debilidades culpando a Otros.</p> <p>P.67. Sensación de disgusto por las materias. El alumno asiste a la escuela porque “debe estudiar” (Introyecto) y no por que quiere estudiar.</p> <p>P. 68 y 69. Nuevamente se presenta el factor económico como desmotivante para seguir estudiando.</p>
--	--

<p>E: No, lo que me dicen es que me salga de esa escuela porque es muy cara y no pueden pagarla. Como la universidad que es muy cara.</p>	
<p>70. P: ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus profesores lo permiten?</p>	<p>P. 70. Relación del auto-concepto con la desmotivación.</p>
<p>E: Bueno, es que nunca he tenido valor para dar mis puntos de vista, siento que son absurdos.</p>	
<p>71. P: ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus padres lo permiten?</p>	<p>P. 71. Factor económico como obstáculo.</p>
<p>E: . A veces sí y a veces no. Luego yo quiero ir a esta escuela y me dicen: “¿no, para qué?, nada más vas a perder el tiempo, esa escuela es muy cara”, eso es lo que me dicen y luego yo lo quiero hacer, pero mi padre no lo permite, pero es por eso, por el pago pues.</p>	<p>El ideal de estudiar en una escuela particular no corresponde con su situación económica.</p>
<p>72. P: ¿Te identificas con algún profesor?, ¿Por qué?</p>	<p>P.72. La figura del profesor es poco reconocida y valorada.</p>
<p>E: Que me identifique, ¿cómo? (se le explica, que desee ser como él) No, ninguno.</p>	
<p>73. P: ¿Te quedas con lo que dan los profesores o buscas por tu lado?</p>	<p>P. 73, 74. Pasividad, mimetismo, imitación del alumno, mostrando sumisión y conformismo ante la figura de poder.</p>
<p>E: Con lo que me dan los profesores (ríe) yo no busco por mi lado</p>	<p>Introyecto “el maestro es el que sabe, tú no”. Se comporta bajo el esquema de mando-obediencia.</p>
<p>74. P: Te agradan las técnicas de enseñanza que se utilizan en clase?</p>	
<p>E: Sí. Porque si no entiendes algo te explican hasta que entiendas, pero el maestro (x) no, dice hasta ahí, y ya.</p>	
<p>75. P: ¿Te gusta la manera en que te evalúan?</p>	<p>P.75. Rigidez de parte de los profesores y por otro una excesiva flexibilidad.</p>

<p>E: En parte si y en parte no, porque luego el maestro es muy estricto y dice que esta mal, y otros dicen por lo menos tuviste la inquietud, la iniciativa y lo hiciste y mínimo me pasan con 6, y en otras llevo 3 y en otras 4.</p> <p>76. P: ¿Qué te motiva para estar estudiando actualmente?</p> <p>E: Tener un buen trabajo.</p> <p>77. P: ¿Cuáles son los obstáculos que enfrentas dentro de la escuela para seguir estudiando?</p> <p>E: Mis obstáculos, que no me pongan ejercicios de estudio o de auditoria. Que no puedo contestar un cuestionario correctamente, que me digan que exponga y no me sale bien.</p> <p>78. P: ¿Cuáles son los obstáculos familiares para seguir estudiando?</p> <p>E: No, ninguno.</p> <p>79. P: Tienes empeño por terminar tu bachillerato?</p> <p>E: Sí</p> <p>80. P: ¿De qué manera afecta tu bajo rendimiento académico en la consecución de tus planes y metas personales?</p> <p>E: Pues no me gusta buscar en los libros, y pienso que voy a perder el tiempo y se que esta mal, porque las cosas tienen un proceso. Y creo que me va a afectar porque no se me</p>	<p>P. 76. Para el alumno la escuela es un medio para encontrar trabajo (Sin embargo me da la impresión que busca el papel y no meramente los conocimientos que ahí se imparten).</p> <p>P.77. Falta de habilidades de aprendizaje, deflexión por un estudio cómodo, superficial, ineficaz y de poco esfuerzo, se mantiene en la zona de confort.</p> <p>P. 78 y 79. Pensamiento cotidiano, no reflexivo, ni articulador. No logra “darse cuenta” de la cantidad de obstáculos que existen en su familia y su persona.</p> <p>P.80. Identifica claramente como barrera y obstáculo el miedo que evita romper con sus fronteras creadas e impuestas. Autointerrupción del ciclo de la experiencia por represión ideológica..</p>
--	--

<p>va a quitar el miedo a la escuela o al trabajo, siempre le voy a tener miedo, es una barrera.</p> <p>81. P: ¿Qué sientes cuando fracasas en el ámbito académico y vida cotidiana?</p> <p>E: Siento que (la voz se le corta, baja de tono, agacha la cabeza) no tengo ganas de vivir, que no voy a hacer nada en la vida. La vida me queda muy grande y no.... Y no la puedo dominar.</p> <p>Hábitos</p> <p>82. P: ¿Cuál es tu rutina diaria?</p> <p>E: Mi rutina diaria es ir a la escuela, o ver televisión o escuchar música</p> <p>83. P: ¿Qué haces los días que no hay labores en la escuela?</p> <p>E: Me la paso encerrado en la casa durmiendo o viendo la tele</p> <p>84. P: ¿Cuándo sales de la escuela, qué haces y en dónde prefieres pasar el tiempo?</p> <p>E: En mi casa, no me voy a otro lado, me siento inseguro, no salgo me da miedo, como que no me siento seguro. Ir a Chapultepec o al parque no sé, porque me da miedo.</p> <p>85. P: ¿Con quién prefieres pasar tu tiempo libre?</p> <p>E: Con (tose y se cubre con la mano derecha la boca) mis papás, tengo miedo con la demás gente, como que va a pasar algo, no sé.</p> <p>86. P: ¿Cuáles son tus diversiones favoritas?</p> <p>E: Ir al gimnasio o salir, pero eso me cuesta trabajo.</p> <p>87. P: ¿En qué ocupas tu tiempo libre?</p>	<p>P.81. Imagen negativa de sí mismo. Retroflexión cuando se autoagrede deprimiéndose y desvalorizándose.</p> <p>Hábitos.</p> <p>P. 82, 83, 84, 85, 86, 87 y 88. Se manifiesta claramente el aislamiento como modo de relación. Deflecta sus sensaciones tanto del medio externo como del interno enajenándose con la televisión.</p>
--	--

<p>E: En ver la televisión y escuchar música.</p> <p>88. P: ¿Qué juegos prefieres (los que se realizan en grupo, solo, de actividad física, pasivos, ingeniosos)?</p> <p>E: Solo, como que yo quisiera estar solo, todo el tiempo.</p> <p>89. P: ¿Te gusta leer?</p> <p>E: Casi no, me cuesta trabajo leer, no me llama la atención leer, me aburro bien rápido, no puedo leer ni una hoja (se hace hacia atrás y apoya la mano derecha sobre su rodilla)</p> <p>90. P: ¿Qué tipo de lecturas te agradan más?</p> <p>E: Comic's y de planetas, que hablen del universo y las estrellas y planetas.</p> <p>91. P: ¿Qué programas de televisión o radio prefieres?</p> <p>E: Películas de acción y de terror. De radio, música de todo, menos las rancheras (agacha la cabeza y sonrío), me gusta el pop, la que esta ahorita de reggaeton, en español.</p> <p>92. P: ¿Qué opinas de la forma en que ocupas tu tiempo libre?</p> <p>E: Que desperdicio mi tiempo, que soy un huevon (tose y se cubre la boca).</p> <p>93. P: ¿Eres ordenado y organizado para hacer tus trabajos?</p> <p>E: Siempre soy desordenado, tengo todo revuelto, los cuadernos y los trabajos los tengo todo revuelto, los hecho donde caigan, me cuesta trabajo encontrar las cosas (tose y se cubre la boca con la mano izquierda). Nunca tengo orden, todo lo aviento.</p>	<p>P. 89, 90 y 91. Deflecta el esfuerzo que requiere la lectura debido a una distorsión en su percepción “no me gusta”, opta por la opción que no requiere esfuerzo como ver televisión donde todo está ya dado; cuando decide leer opta por lecturas simples como son los comics.</p> <p>P. 92 y 93. Auto-concepto de rechazo y desprecio, por la etiqueta de “huevon” que ya se ha impuesto</p>
--	---

Creencias	Creencias
<p>94. P: ¿Crees ser un buen estudiante?</p> <p>E: No, porque no hago los trabajos, ni las tareas, además que los maestros ni la revisan.</p> <p>95. P: ¿Cuáles son las debilidades y fortalezas que crees tener?</p> <p>E: Soy muy desordenado y distraído, me cuesta trabajo hablar y ver a la cara y a los ojos, siento que me van a golpear, y entonces volteo la mirada a otro lado (gira todo el cuerpo a un lado, voz baja y poco clara). Fortalezas no tengo ninguna, tengo puras debilidades.</p> <p>96. P: ¿Te consideras fuerte o más bien débil?</p> <p>E: Débil.</p> <p>97. P: ¿Crees que haz cometido errores? ¿Cuáles?</p> <p>E: El que cometí en esa empresa y también que reprobé un año de secundaria</p> <p>98. P: ¿Para que crees que es importante estudiar?</p> <p>E: Para ser alguien en la vida y tener un buen trabajo.</p> <p>99. P: ¿Qué opinión tienen de ti en casa?</p> <p>E: Pues mala, porque siempre me tardo mucho en el baño, nunca soy feliz, siempre estoy triste.</p> <p>100. P: ¿Qué crees que piensan de ti los profesores?</p> <p>E: No sé, porque en los exámenes finales nada más los hago al aventón, yo no sé ni</p>	<p>P.94, 95, 96, 97, 98, 99, 100 y 101. Auto-concepto bajo, no identificando fortalezas. La creencia se vuelve fe hacia su derrota; resultado de la asimilación de su propia experiencia y de la interacción con personas especialmente significativas. El alumno introyecta las creencias de otros en cuanto a su personalidad, afectando sus actitudes, conductas y comportamientos.</p> <p>Retroflexión: canaliza su energía devolviéndola hacia sí mismo, autoagrediendo, sin esforzarse por romper con las fronteras de lo familiar.</p>

<p>como los paso. Pienso que ellos piensan que soy una mala persona.</p> <p>101. P: ¿Qué opinión tienes de ti mismo?</p> <p>E: Que soy mala persona, que no se convivir, que no afronto lo que me cuesta trabajo.</p> <p>102. P: ¿A qué atribuyes tus resultados en la escuela, a tu capacidad, a tu esfuerzo o al destino?</p> <p>E: Al destino, creo que al destino, no a mi esfuerzo o capacidad.</p> <p>103. P: ¿Crees que te esfuerzas lo suficiente para obtener logros académicos?</p> <p>E: No, no me esfuerzo. Siento que hago lo más que puedo pero no, (tose) no me gusta estudiar me esfuerzo pero no me gusta. Lo hago porque tengo que estudiar y cumplir pero no me gusta.</p> <p>104. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más doloroso o desagradable para ti mismo?</p> <p>E: El más desagradable (su voz no es clara), mis miedos, siento que estoy loco, pero ni con medicamentos me lo quitaron.</p> <p>105. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más feliz o grato para ti mismo?</p> <p>E: Ninguno, siempre he sido infeliz. Siempre he tenido una vida complicada, como que no he encontrado la manera de arreglar mi vida, siempre tengo todo desordenado</p> <p>106. P: ¿Qué conocimientos, habilidades y destrezas crees haber obtenido a lo largo de tus estudios que te ayuden a resolver problemas de tu vida cotidiana?</p> <p>E: La psicología, me ha ayudado a saber</p>	<p>P. 102. No percibe claramente su sí mismo ni su relación con el mundo que lo rodea.</p> <p>P. 103. El esfuerzo es bloqueado por los introyectos “Debo de ir a la escuela” y “tengo que cumplir”.</p> <p>P. 104 y 105. Se expresa el dolor provocado por todos y cada uno de los obstáculos de los diversos contextos, suscitando la destrucción de su cuerpo.</p> <p>P.106. Sentimiento de esperanza en la psicología para lograr salir del dolor.</p>
---	---

<p>como actuar, nada más.</p> <p>Clima familiar</p> <p>107. P: ¿Los miembros de tu familia se apoyan unos a otros en momentos difíciles? E: No, casi no, siento desunión, cada quien por su lado.</p> <p>108. P: ¿Te es fácil expresar tus sentimientos y opiniones frente a tu familia? E: No, me cuesta trabajo, siento que me van a rechazar.</p> <p>109. P: ¿Acostumbras en tu familia realizar actividades en conjunto? E: No, mi papá siempre tiene trabajo.</p> <p>110. P: ¿Existen reglas claras dentro de tu familia? E: No, cada quien hace esto o lo otro, no hay algo que tengas que hacer, ya sea esto o lo otro.</p> <p>111. P: ¿Consideras que la disciplina en tu familia es justa y razonable? E: En parte si y en parte no, porque cuando yo quiero hacer una cosa ellos no quieren y a mi no me parece.</p> <p>112. P: ¿Comparten por igual las responsabilidades? E: No, porque mi hermano y yo vamos a la escuela y mi mamá es la que se ocupa de todo en la casa. Ni mi hermano, ni mi papá, ni yo hacemos las responsabilidades domésticas. Y en el dinero solo ellos, mi hermano y yo estudiamos.</p> <p>113. P: ¿Es difícil conseguir que se cambien las reglas en tu familia?</p>	<p>Clima familiar</p> <p>P.107, 108 y 109. Desunión, la fuente de la inseguridad que vive el alumno.</p> <p>P. 110 y 111. Falta acuerdo en las reglas y disciplina. Ausencia de hábitos de estudio y trabajo; bajo rendimiento voluntario en el esfuerzo; deflexión ante las dificultades.</p> <p>P. 112. El estudio es visto bajo el introyecto “es tu obligación estudiar”. Deflecta la responsabilidad de colaborar en el hogar, porque ellos “cumplen con estudiar y su papá con trabajar”.</p> <p>P.113. Las reglas que existen son unidireccionales. Modelo de mando-</p>
--	--

<p>E: Pues si, lo que yo piense siempre esta mal (tose, se mueve en su asiento constantemente), lo que ellos dicen esta bien siempre.</p> <p>114. P: ¿En tu casa te ayudan a cumplir con los trabajos escolares?</p> <p>E: Si, bueno con dinero, como yo no sé usar el Internet pues mando hacer los trabajos y ya, pero eso me hace sentir mal también.</p> <p>115. P: ¿En tu casa conocen a tus amigos?</p> <p>E: No, como yo no tengo amigos (ríe) no tengo ninguno.</p> <p>116. P: ¿Cuáles son los conflictos y/o problemas más comunes en tu familia?</p> <p>E: Tardo mucho en el baño, tardo mucho en bañarme y nada más. Que siempre en mi casa me tratan de loco, no sé, siento que si estoy loco o me quieren volver (sonríe, se mira las manos) que no soy una persona normal, que soy una persona anormal y eso me baja la guardia.</p> <p>117. P: ¿Cómo afectan los conflictos familiares en tu desempeño escolar?</p> <p>E: Este no... no...no afectan. Bueno a veces cuando salgo en la micro pienso en por qué me dicen eso, sé que estoy mal, pero no afecta en mis estudios.</p> <p>Cuerpo</p> <p>118. P:¿Te consideras sano?, ¿Con qué</p>	<p>obediencia, actitud sumisa, mimética, conformista y pasiva.</p> <p>P. 114. Deflexión: refugiándose en la etiqueta de inútil y en los introyectos de “yo no sé”, “yo no puedo”.</p> <p>P.115. Falta de contacto con el Otro, el alumno está atrapado en su identidad, se esconde en su casa, negado a todo lo que acontece en su exterior y a sí mismo.</p> <p>P. 116 y 117. Se auto-etiqueta de “Loco” en el proceso de auto-concepto y auto-estima.</p> <p>Cuerpo</p> <p>P. 118 y 119. Aunque todavía no logra</p>
---	---

<p>frecuencia te enfermas?, ¿Cómo consideras tu salud corporal?</p> <p>E: Sano, pero casi siempre pienso que estoy enfermo (tose). Siento que no puedo ser yo, me siento enfermo.</p> <p>119. P:¿Qué enfermedad padeces con regularidad?</p> <p>E: Siempre me suelto del estomago, nada más.</p> <p>120. P: ¿Te disgusta alguna de tus características físicas?, ¿Cuáles?</p> <p>E: (sonríe y se pasa la mano por la frente-nariz) A mi hermano le queda la ropa a mi no. Siempre me siento feo. Me siento gordo, que la ropa no me queda muy bien. Luego siempre me da mucha flojera rasurarme, luego como que veo como animales en el piso, como arañas o alacranes en el piso, no escribo bien. Hace 2 meses que no me pasa.</p> <p>121. P: ¿Generalmente tienes buen apetito?</p> <p>E: Si, pero como que se me va, hace como 3 meses deje de comer, bueno no deje de comer, pero como que me da asco la comida, como que no quiero tener nada en el estomago.</p> <p>122. P: ¿Qué comes regularmente?</p> <p>E: Lo que como regularmente es carne de res o de puerco, casi la verdura no me llama la atención. Desayuno té o leche, en la escuela nada (tose) como que me da vergüenza comprar, no sé. Ceno carne, lo que como, ceno.</p> <p>123. P: ¿Generalmente duermes bien?, ¿Tu</p>	<p>materializarse la enfermedad en su cuerpo, mentalmente ya tiene la idea de estarlo, sentimientos de inseguridad, tendencias regresivas y necesidad de protección.</p> <p>P. 120. Bajo auto-concepto y baja auto-estima.</p> <p>P.121 y 122. Al parece no está comiendo lo suficiente, generando desnutrición; lo que deriva en efectos como: problemas de atención y fatiga escolar.</p> <p>P.123 y 124. Asuntos inconclusos,</p>
--	--

<p>sueño es reparador y tranquilo?</p> <p>E: No, a veces pienso que por mis ideas, casi no duermo desde hace dos meses, es como si anduviera borracho pero no duermo.</p> <p>124. P: ¿Te has sentido fatigado?</p> <p>E: Si, me siento cansado y sin fuerzas.</p> <p>125. P: ¿Cómo son tus experiencias sexuales? (satisfactoria, estresante, etc..)?</p> <p>E: No he tenido.</p>	<p>introyectos, hubierismos y experiencias obsoletas ante la falta de un sueño reparador y de descanso. Las consecuencias obvias son la fatiga y el cansancio que obstaculizan el rendimiento en las tareas escolares.</p> <p>P. 125. Falta de relaciones sexuales debido al aislamiento y deflexiones como modos de relación.</p>
<p>Preguntas generales</p>	<p>Preguntas generales</p>
<p>126. P: ¿Qué te gustaría cambiar de la escuela?</p> <p>E: La conducta de mis amigos, de mis compañeros, que fueran buena gente. Que la escuela estuviera más grande.</p>	<p>P. 126. Sentimiento de rechazo y exclusión en el contexto escolar.</p>
<p>127. P: ¿Qué te gustaría cambiar de tu familia?</p> <p>E: De mi familia, que me apoyen en lo que quiero y que no me digan que estoy loco, ja (sonríe)</p>	<p>P.127. Es la confirmación del sentimiento de rechazo y exclusión que experimenta con su familia.</p>
<p>128. P: ¿Qué te gustaría cambiar de ti mismo?</p> <p>E: De mí, mi conducta, mi miedo, ya no tener miedo al trabajo a la escuela ni a nada.</p>	<p>P. 128. Necesidad de querer romper con sus fronteras y emerger de su dolor hacia una regenerada y nueva vida.</p>
<p>129. P: ¿Qué podría ayudarte a mejorar tu rendimiento académico?</p> <p>E: Una atención y aprovecharla al máximo.</p>	<p>P. 129. Sentimiento de esperanza para salir de su crisis a través de la confianza depositada en la Psicología.</p>
<p>130. P: ¿Cómo te sentiste durante la entrevista?</p> <p>E: Que saque lo que tenía adentro, pero todavía falta más (sonríe), todavía tengo lo</p>	<p>P.130, 131 y 132. Sentimiento de tranquilidad; sin embargo es consciente de que necesita asumir su responsabilidad.</p>

<p>peor. Sentí tranquilidad pero ahorita que llegue a mi casa a ver que pasa.</p> <p>131. P: ¿De qué te diste cuenta durante la entrevista acerca de tu bajo rendimiento académico?</p> <p>E: Que no me llevó bien con mis compañeros y que en el examen saben más. Y que lo que me ayuda son las tareas. De mi comportamiento.</p> <p>132. P: ¿Qué sientes que te lleves hoy de provecho?</p> <p>E: Que hay que salir adelante, que tengo que venir a terapia, para que me ayude a salir. Siento que necesito ayuda de médicos, pero también de un psicólogo.</p>	
--	--

Integración de caso:

Comportamiento durante la entrevista del alumno: su manera de vestir es limpia, cómoda y sencilla. Durante toda la entrevista se la paso mordiendo los labios; refleja angustia y nerviosismo en su rostro. Evitaba constantemente el contacto ocular con el psicólogo. No se observó ningún golpe o cicatriz. Mantenía una postura inclinada hacia delante y hacia la derecha la mayor parte de la entrevista. La voz es baja, con nerviosismo, en un tono de miedo y llanto atorado. Manifestaba tic's como: morderse los labios, mirar para abajo, moviendo el cuerpo hacia atrás, las manos y piernas de fuera hacia adentro. El olor corporal es natural y fresco. De manera general: habla muy rápido, tartamudea, mueve las manos, sonrío y se pasa la lengua por los labios, pasa saliva y carraspea, continuamente realiza un sonido gutural "mmjmp" o tose, ante preguntas incómodas. Frecuentemente juguetea con su pulsera, baja la cabeza y la mirada. Son señales que manifiestan claramente los procesos involucrados en el rendimiento cognoscitivo, afectivo, autoconcepto, intelectual, erótico, sexual, espiritual, económico, alimenticio, ético, moral, salud corporal, sensorial, etc. Así como las

características de la interacción que se establece entre las personas involucradas en este proceso y el contexto en que se da la interacción educativa.

Con los datos obtenidos e intuitivamente podemos identificar: deficiencia en rendimiento intelectual; deficiencia en rendimiento lingüístico; deficiencia en rendimiento memorístico; deficiencia en rendimiento en auto-estima; deficiencia en rendimiento erótico; deficiencia en rendimiento sexual; deficiencia en rendimiento académico; deficiencia en rendimiento en valores éticos; deficiencia en rendimiento nutricional; deficiencia en rendimiento en salud corporal; deficiencia en rendimiento económico; deficiencia en rendimiento de socialización; deficiencia en rendimiento emocional y afectivo; deficiencia en rendimiento organizacional; deficiencia en rendimiento en hábitos de estudio.

Entre las características más destacadas del alumno entrevistado están que: el alumno es feo, es decir su físico no corresponde con los prototipos de belleza física que socialmente son dados y sumado a la falta de carácter provoca burlas, rechazo, discriminación y agresión por parte de sus compañeros, es la primacía de la cultura de la apariencia. Se avergüenza de estar estudiando en bachillerato a su edad (25 años) ¿Realmente existe una edad apropiada para seguir adelante con la experiencia académica y adquisición de aprendizajes?, vive en una colonia conflictiva que dificulta el crecimiento armónico e integral, sintiéndose inseguro; se aísla la mayor parte del tiempo en casa, es el mecanismo de defensa para la sobrevivencia ante un medio hostil, ¿un entorno así puede promover el “alto rendimiento humano o académico”?; denota sobreprotección parental que tal vez repercuta en la auto-confianza y relaciones sociales; no tiene una figura profesional probablemente porque sus padres provienen de una condición social desfavorecida y tuvieron dificultades para ingresar, progresar y desarrollarse en instituciones educativas, es la división entre clase trabajadora y elite dirigente; se avergüenza del trabajo de su padre (destapa caños), sin pensar que a través del trabajo de su padre, cubre necesidades básicas; se halla en una deficiente condición económica, notándose que se tiene que “estirar el dinero agarrando unas veces de aquí y otras de allá” para poder cubrir, al día, los gastos que implica la sobrevivencia; duerme con sus padres y hermano en un cuarto, ¿con qué privacidad cuentan los integrantes de esta familia?, manifestándose en su cuerpo miedo, culpa, angustia, ansiedad, asco y estreñimiento por sus pensamientos “malos” (fantasías sexuales hacia su padre y

hermano); es rechazado y etiquetado de “loco” por sus padres que de manera cómoda juzgan la conducta de su hijo, en lugar de buscar orientación para comprender sus sentimientos y comportamiento, ¿el asco no será hacia sí mismo, tomando en cuenta la manera en que organiza sus percepciones y auto-concepto?; asiste a la escuela porque lo mandan, porque “debe” de estudiar, no mostrando su propia responsabilidad, eligiendo y decidiendo libremente el asistir o no a ella; en la escuela se siente infeliz, insatisfecho, aburrido, desmotivado, desesperanzado y cansado; su atención se encuentra la mayor parte del tiempo en la zona de fantasía, intentando comprender sus problemas, es el alumno de “cuerpo presente y mente ausente”; muestra frustración y lamento por no adquirir aprendizaje y logros escolares; no tiene perseverancia en el esfuerzo, se halla en la comodidad, limitando sus posibilidades de aprendizaje y crecimiento; se esconde tras la muralla de la careta de “incapacitado”, repercutiendo en su auto-concepto y auto-estima y con ello en su rendimiento académico, reprobación, dificultades de integración y sentimientos, ¿sí nosotros actuamos de acuerdo con la imagen que tenemos de nosotros mismos, cómo esperamos que invierta su energía en actividades organizadas y nutritivas?; el alumno piensa en truncar sus estudios trabajando un tiempo para “juntar” dinero y después pagar su colegiatura, sin “darse cuenta” del salario mínimo, arduo trabajo físico, humillaciones y explotación que implica hacerlo. Todo lo anterior tiene como síntoma el “rendimiento académico obstaculizado”, sin embargo el alumno expresa sentimiento de esperanza y confianza depositada en la Psicología.

ALUMNA 2

ENTREVISTA 2	ANALISIS
<p>Datos generales:</p> <p>Psicólogo: 1.P. ¿Cuál es tu Nombre? Entrevistado: Nuria Valverde Cervantes (mueve la pierna de un lado a otro cada vez que contesta una pregunta, la derecha esta cruzada sobre la izquierda, sus manos están dentro de su pantalón)</p> <p>2.P: ¿Tú Edad? E: 19 años.</p> <p>3. P: Género: E: Femenino</p> <p>4. P: ¿Sabes cuál es tu Peso? E: Como 57kg.</p> <p>5. P: (Estatura) Cuánto mides? E: 1.60</p> <p>5. P: ¿Cuál es tu religión? E: No tengo, bueno, católica pero no voy a la iglesia ni nada de eso.</p> <p>6. P: ¿Cuál es tu domicilio actual? E: Av. Eduardo Molina N° 325 Edif. 3 Depto. 204</p> <p>7. P: ¿Cuánto tiempo tienes viviendo ahí? E: 19 años.</p> <p>8. P: ¿A qué te dedicas? E: Estudiante</p> <p>9. P: ¿Cuál es el nombre de tu escuela? E: Instituto Comercial Mendoza</p> <p>10. P: ¿En dónde esta ubicada?</p>	<p>Datos generales:</p> <p>P.1 a la 13. Actitud de defensa y cierre al principio, progresivamente se muestra más segura al contestar las preguntas. Ella presenta un bajo rendimiento académico y con toda tranquilidad refiere haber reprobado 6 materias, contestando la pregunta 13 bajo un proceso de intelectualización como si nada pasara si reprueba ó no.</p> <p>P. 5. Confluencia con la religión católica que viene dada desde su familia.</p>

<p>E: Creo que es Julieta N° 3 y no sé ni la colonia, Guadalupe Tepeyac</p> <p>11. P: ¿Qué grado o semestre cursas actualmente?</p> <p>E: En sexto.</p> <p>12. P: ¿A qué turno asistes?</p> <p>E: Matutino</p> <p>13. P: ¿Llevas materias reprobadas?</p> <p>E: Sí, seis.</p>	
<p>Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico</p>	<p>Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico.</p>
<p>14. P: ¿Con quién vives actualmente?</p> <p>E: Con mi mamá, mi hermano y mi hermana</p>	<p>P.14. Es una familia pequeña y su mamá es divorciada.</p>
<p>15. P: ¿Qué edad tienen los integrantes de tu familia?</p> <p>E: Creo que mi hermana tiene 23, mi hermano creo que tiene 28 o 29.</p>	<p>P. 15. La alumna es la menor, lo cual regularmente deriva en consentimientos y no les exigen demasiado, se pueden dar respuestas pasivo-agresivas.</p>
<p>16. P: ¿Cuál es la ocupación de cada uno de ellos?</p> <p>E: Mi hermano es empleado federal y mi hermana trabaja aquí en Chapultepec y mi mamá también es empleada federal, aquí en el registro nacional federal de aquí de 20 de noviembre. Mi mamá esta en atención al público y mi hermano le ayuda al contador, no sé bien (ríe)</p>	<p>P.16 y 23. Todos los integrantes de la familia trabajan generando recursos económicos. Sin embargo la mamá es la única responsable de los gastos del hogar.</p>
<p>17. P: ¿Qué estudios tienen?</p> <p>E: Mi hermano tiene la prepa, le falta un semestre para terminar, mi mamá solo la primaria y mi hermana la secundaria.</p>	<p>P.17. No se tiene una figura profesional o Universitaria dentro de su familia, el clima familiar es de estudios básicos.</p>
<p>18. P: ¿La casa donde viven es propia o</p>	<p>P. 18, 19,20, 21, 22, 23 y 24. La familia</p>

<p>rentada?</p> <p>E: No, es propia</p> <p>19. P: ¿Cuántas recamaras tiene?</p> <p>E: Dos</p> <p>20. P: Tiene todos los servicios, agua, luz, baño?</p> <p>E: Sí, todo (mueve la cabeza de un lado a otro)</p> <p>21. P: ¿Con qué aparatos eléctricos cuentan en casa?</p> <p>E: La tele, el estereo (levanta la mano derecha como señalando al frente), los electrodomésticos, nada más, el DVD, horno de microondas</p> <p>22. P: ¿Pagan para que alguna persona les ayude en las labores domesticas?</p> <p>E: No, las hago yo</p> <p>23. P: ¿Quién absorbe los gastos de la casa?</p> <p>E: Todo, mi mamá, mi papá paga la colegiatura y lo demás mi mamá.</p> <p>24. P: ¿De cuánto es el ingreso mensual aproximado en tu casa?</p> <p>E: Como unos \$20'000 yo creo.</p> <p>25. P: ¿De cuánto es el gasto mensual ocasionado por los estudios, tomando en cuenta pasajes colegiatura, libros y más? Mi papá se encarga de la colegiatura, y mi mamá de todo lo demás. Aunque casi no le pido libros, casi todo es para pasajes. Serán como unos \$1'500, más o menos.</p> <p>26. P: ¿Cómo es la colonia donde vives?</p> <p>E: Pues hay de todo, puede ser tranquila o puede ser de todo hay.</p>	<p>cuenta con los ingresos necesarios para la manutención del hogar, sin embargo no cuentan con computadora que hoy en día es herramienta importante para la educación.</p> <p>P.25. El gasto aproximado por el derecho a educación es de \$1500 mensuales que multiplicados por 12 nos da \$ 18,000 anuales.</p> <p>P. 26 y 27. La colonia es conflictiva sin embargo la alumna bloquea las sensaciones que pueden estar originando vivir y</p>
---	--

<p>27. P: ¿Cómo experimentas el ambiente de tu colonia?</p> <p>E: Mmmh, pues en partes pesadas y en partes muy tranquilas. Yo me relaciono con todos, no tengo como un grupo en específico. Diario tengo que cambiar de amigos, diario por el Coyol. Yo me llevo con todos cada día tengo diferentes amigos.</p>	<p>convivir en un medio externo hostil.</p>
<p>Comportamiento en el ámbito escolar y familiar</p> <p>28. P: ¿A qué edad ingresaste al primer año de primaria, secundaria y bachillerato?</p> <p>E: En la primaria fueron a los 6, a la secundaria a los 12 y, y (empieza a contar con los dedos) hasta los 17 entre al bachillerato, no a los 16, bueno es que deje pasar un año entre la secundaria y el bachillerato.</p> <p>29. P: ¿Y qué hiciste durante ese tiempo?</p> <p>E: Trabajar. Bueno es que desde la secundaria ya trabajaba, desde chica me gusto trabajar. Estando todavía en la secundaria empecé a trabajar. Estuve como un año y medio trabajando de empacadora. Luego empecé a trabajar en el Burger King como 9 meses.</p> <p>30. P: ¿Cómo ha sido esa experiencia en tu vida?</p> <p>E: Para mí ha sido super bien. Me ha ayudado a valorar el dinero a cuidarlo, a madurar un poco más.</p> <p>31. P: ¿Qué años has tenido que cursar</p>	<p>Comportamiento en el ámbito escolar y familiar.</p> <p>P.28, 29, 30 y 31. A pesar de que no reprobó año en primaria y secundaria, al término de ésta última interrumpió sus estudios para trabajar, ella recuerda su experiencia laboral como “muy buena” ayudándola a valorar el dinero y a madurar.</p>

<p>nuevamente?</p> <p>E: Ninguno.</p> <p>32. P: ¿Recuerdas haber tenido algún problema y/o conflicto con alguna persona durante tu vida escolar?</p> <p>E: Pues yo no creo que sea fuerte. O sea con mi maestra que no me quería pasar de año. Pero mis conflictos han sido siempre las mujeres.</p> <p>33. P: ¿Y a qué crees que se deba eso?</p> <p>E: No sé, como que yo no soporto una mujer mucho tiempo. No me gusta y no soporto que me envidien, porque no me gusta envidiar. No me gustan los problemas entre mujeres. Siempre tengo hombres, desde la primaria tengo puros hombres.</p> <p>34. P: ¿Qué hiciste o cómo lo resolviste?</p> <p>E: Una vez me peleé con una, porque me empezó a ofender. Como yo soy chaparrita, no me aguante y luego me fui a los golpes, fue lo único. Y es que empiezan las envidias, tiene esto, tiene el otro tiene más tiene menos. Lo que yo he tenido siempre es que los hombres me siguen mucho. No es tanto por el físico, sino porque lo que yo digo se hace, me entiende, a los hombres puedo manejarlos, pero a las mujeres no.</p> <p>35. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en la escuela?</p> <p>E: Mmmh como ha sido, ha sido muy relajiento, muy grosero de palabras, en la forma de llevarme, soy muy pelada para las bromas también. Soy desmadrosa cañón,</p>	<p>P.32, 33, y 34. Refiere problemas principalmente con mujeres; competencia, envidia, contradicción, celos, violencia física e indirecta, control y búsqueda del poder; comparación con las capacidades, habilidades y ganancias del prójimo; introyecto “Las mujeres son muy conflictivas”, proyectando y depositando en el Otro, su propia separación, diferenciación y competitividad.</p> <p>P.35. Deflexión hacia el “desmadre” y el “relajo” para evitar “darse cuenta” de sentimientos ocultos y responsabilidades.</p>
--	---

<p>cañón.</p> <p>36. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en casa?</p> <p>E: Más recatado, no me puedo desenvolver como me desenvuelvo en la escuela, si digo groserías como en todo, pero no de la misma forma que lo hago en la escuela. Siempre he sido así con hombres, que tú, que yo, ya sabe. En mi casa se imaginan como soy en la escuela.</p> <p>37. P: ¿Cómo te llevas con tus hermanos?</p> <p>E: Con mis hermanos con mucha confianza, de repente como todos tenemos nuestras diferencias (mueve la mano izquierda para apoyar su discurso, mientras la otra la mantiene la mayor parte del tiempo atrás de sí) pero estamos juntas. Mi hermano hay días que no nos hablamos, así.</p> <p>38. P: ¿Qué haz hecho para solucionar tu bajo rendimiento académico?</p> <p>E: Nada, la verdad, nada</p>	<p>P. 36, 37, 38. Pareciera como si ella no fuera la misma en casa que en la escuela, en alguno de los dos lugares se enmascara.</p>
<p>Valores éticos y morales</p> <p>39. P: ¿Qué es lo que más te importa en la vida?</p> <p>E: Creo estar bien emocionalmente, encontrarme a mi misma, hasta ahorita. Pues lo demás seria material, como tener mí casa, eso seria lo primordial, para mi tener una casa, ya después lo demás.</p> <p>40. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y</p>	<p>Valores éticos y morales</p> <p>P. 39. Sabe que es importante su bienestar emocional y auto-conocimiento para cubrir necesidades materiales.</p> <p>P. 40. Deflecta lo que se encuentra fuera de sus fronteras, reconoce su poca</p>

<p>compromisos como estudiante?</p> <p>E: A veces, depende si puedo sacar en una semana, si lo cumplo, si sé que no puedo, no lo cumplo. En general, no cumplo, si no, no reprobaría tantas materias.</p> <p>41. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos con tu familia?</p> <p>E: Yo siento que ahí sí. Porque en la escuela siento que soy yo y puedo hacer lo que yo quiera y en mi casa están dice y dice y dice (con el canto de la mano derecha, golpea la palma de la otra mano, repetidamente) y para que no me digan nada, lo hago. Y en la escuela (vuelve a colocar ambas manos dentro de su pantalón) si quieres lo haces, sino, no. A la escuela le falta que estén más detrás de nosotros, ¿no?.</p> <p>42. P: ¿Qué quisieran en tu casa que fueras, cuales son las expectativas que tienen de ti en casa?</p> <p>E: Quisieran que hablara mejor, que no fuera tan vale gorro, que me llevara menos. Y en la carrera que haga la que quiera.</p> <p>43. P: ¿Qué importancia tiene para ti estudiar?</p> <p>E: Mucho, si mucho, ahorita que estoy viendo otras cosas, veo gente más grande, compañeros, para mí si es mucho. Pero algo que realmente me guste. Veo que muchos de mis amigos ganan bien, tener una vida bien. Además quiero ser mejor que mis hermanos, no quiero nada más así, que sea como sea</p>	<p>perseverancia ante el esfuerzo y predisposición al abandono, ante las dificultades, sin intentar superarlas. Zona de comodidad.</p> <p>P.41. La alumna siente que en la escuela puede ser quien “ella es”. Proyecta su responsabilidad y motivación” hacia la escuela.</p> <p>P.42. Sus expectativas no son muy exigentes, más bien denotan una cierta permisividad. Dependencia hacia que los Otros regulen su vida.</p> <p>P.43. Entiende a la escuela como medio para “tener” una mejor vida.</p>
--	---

<p>despapayosa, tenga algo.</p>	
<p>44. P: ¿Haz utilizado la violencia o mentido para obtener algún tipo de beneficio?, ¿Cómo fue? E: Sí, siempre. Si sé que es algo en mi beneficio sí. Miento un montón en mi casa, como seis mentiras al día. En la escuela si veo muy exigente al maestro, le miento. Le digo que me enferme, mi mamá me consigue el comprobante en donde trabaja y se lo presento y ya.</p>	<p>P.44. Se da cuenta de la mentira como simulacro, la alumna pretende ser lo que no es. Sus mentiras reflejan carencias y limitaciones que intenta evadir, al simular, muestra lo que no es y lo que desea como ideal.</p>
<p>45. P: ¿Haz cometido algún acto de corrupción en la escuela o en tu vida cotidiana?, ¿Cómo fue? E: Sí (se ríe) sí, sí. Un día nos fuimos a robar, había un chavo que se dedicaba a robar y yo estaba muy chica, nos fuimos a un banco, vimos a una persona que traía un buen de dinero y ellos como ya sabían lo que hacían, yo nada más estaba así viendo, y ya cuando el señor estaba afuera, pues así le empezamos a sacar el dinero, le sacamos un buen, como unos 50,000 mil, me lo gaste en ropa, en mi casa no se daban cuenta de lo que hacia, tenia como 16 0 17 años. A ellos los agarraron por homicidio, secuestro y con ellos me juntaba en la Vasco De Quiroga.</p>	<p>P.45. La alumna se mueve en un entorno vandálico delictivo, en el que robar es contemplado como “dinero fácil”, y que insensiblemente, para ella, es algo cotidiano. No se da cuenta que es cómplice y participe de un delito. No existe conciencia sobre el daño propio y el del Otro. Su pensamiento es cotidiano, unidimensional, fragmentado, parcial, particular, no hay reflexión. No es la necesidad económica que la lleva a robar, sino la confluencia. El dinero y la mentira van de la mano en los actos corruptos por parte de profesores y alumnos.</p>
<p>En la escuela, Sí (se ríe, llena de entusiasmo) sí, sí. Yo me juntaba con unos chavos, con los meros, meros de la escuela, yo sabia que</p>	<p>El camino fácil, se busca lo inmediato “pasar la materia”, “dinero fácil”, “el placer de beber alcohol”, sin preocupación</p>

<p>eran los pesados de ahí, yo les dije: tú dime cómo esta esto, yo les conté que tenía problemas con unas materias y me contaron, sabes que: “ve con tal maestro, te puede pasar”. Entonces me acerque con el maestro y le dije sabe que así, sí y así, y me dijo “sí”. Y entonces cada semestre, cada parcial yo le daba dinero y por eso pase. Me salía en 100 pesos cada parcial. Ya no tenia que hacer tareas, ni nada. En la clase me la pasaba echando despapaye, dormida o comiendo. Le entregaba los exámenes en blanco. Cuando hacia examen él me daba uno contestado y otro en blanco y yo nada más lo pasaba, o me daba todo lo que iba a venir en el examen y ya. Lo hacia porque quería pasar.</p> <p>En mi casa, Cuando estando en el parque nos detenía un policía por estar tomando, le pagaba y ya. Siempre ha sido por tomar y aquí en la escuela.</p> <p>46. P: ¿Alguna vez te han humillado o has humillado a una persona? Cómo fue?</p> <p>E: Yo humillado, no, porque no me gusta humillar a la gente, bueno siento que no. A mi yo digo que sí. Cuando una vez mi hermano me pegó en la calle, varias veces, yo lo siento como humillación. También lo ha hecho mi mamá.</p> <p>47. P: ¿Recuerdas haber tomado algo que no es tuyo sin permiso del dueño, es decir, has robado en alguna ocasión?, ¿Qué y cómo</p>	<p>por sus consecuencias.</p> <p>P.47 y 48. La alumna roba tan solo por reafirmación: puedo robar, mentir, engañar al otro sin darse cuenta incluso si comete</p>
--	---

<p>fue?</p> <p>E: Sííí en la escuela (ríe, levanta las manos que hasta el momento tenía en las bolsas de su falda). Tengo diskman, cuadernos, tengo plumas y no porque me hagan falta, porque mi mamá me los da, pero nada más por burlar/robar, tengo diskman, plumas, dinero, que la cartera, cuadernos, libros, (utiliza las manos para ir llevando la cuenta de todo, mientras sonrío), lo que haya lo agarramos. (vuelve a meter las manos en las bolsas)</p> <p>48. P: ¿Qué sientes en el ámbito personal cuando robas este tipo de cosas?</p> <p>E: Me siento bien, aunque no me haga falta, porque sinceramente no me hace falta nada. Pero me siento bien, que no sé, no sé, es como no sé, me hace sentir bien (levanta los hombros y sonrío) tengo más cosas. Es por sentirme bien, porque no es porque me haga falta o quiera hacerle daño a la gente, es por que me hace sentir bien. Es como sentir poder.</p> <p>Actitudes</p> <p>49. P: ¿Cómo experimentas la escuela en la que estudias actualmente?</p> <p>E: ¿Qué sensaciones tengo? Yo me la paso súper bien en la escuela, porque puedo ser yo, como yo quiero, y nadie me dice nada. Si alguien me dice, los mando a volar (levanta la mano derecha y agita la muñeca, sonrío y la regresa a su bolsa)</p>	<p>daño al Otro.</p> <p>No se da cuenta de que es delincuente, “les roba pero no les hace daño.</p> <p>Actitudes</p> <p>P. 49. La alumna disfruta de la escuela no por los conocimientos y aprendizaje que pudiera obtener de ella, sino porque es el lugar perfecto para reafirmar su poder, para existir haciendo lo que quiera sin ninguna consecuencia.</p>
---	--

<p>50. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia los compañeros de clase?</p> <p>E: (Sube más la pierna al apoyarse con el tobillo sobre la rodilla) Por algunos mucho cariño, mucho cariño. Por algunos me da igual y en algunos, y en otros pus, mmm bien. (Levanta la mano derecha y agita levemente la muñeca, abanicando) ahí la llevan.</p>	<p>P. 50. Sentimiento de afecto e indiferencia.</p>
<p>51. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia tu familia?</p> <p>E: (dirige la mirada hacia arriba y a la derecha, abriendo mas los ojos) Con mi mamá mucho rechazo. Con mi hermana, sí bien. Con mi hermano (levanta la mano derecha y la extiende completamente hacia un lado, baja considerablemente el tono de su voz hasta apenas ser perceptible) también mucho rechazo. Con mi papá, pues igual (levanta las dos manos y las dirige hacia sí y hacia el frente moviéndolas de un lado a otro) es muy raro que yo les de un abrazo o un beso a ellos. Es que andamos discutiendo por cualquier cosa y esto hace que yo me vaya alejando de ellos.</p>	<p>P.51. Se muestra claramente asuntos inconclusos con la madre y con el hermano. Sentimientos de rechazo.</p>
<p>52. P: ¿Deseas seguir estudiando?</p> <p>E: Sí (vuelve a meter las manos en las bolsas)</p> <p>53. P: ¿Qué quieres seguir estudiando?</p> <p>E: Es que tengo dos carreras, nada que ver. Una es turismo, gastronomía y hotelería, bueno esa es la misma, y la otra es (levanta la mano izquierda señalando hacia la</p>	<p>P.52, 53 y 54. Confusión para elegir carrera por falta de orientación vocacional. Sin embargo muestra un especial interés por la criminología.</p>

<p>derecha, mantiene la voz en tono bajo y más despacio) criminología o algo así.</p> <p>54. P: ¿Tienes en mente alguna escuela en particular?</p> <p>E: Sí, ya fui a ver la UVM (ríe y el tono de su voz se eleva un poco más sin ser totalmente audible o clara, vuelve a meter las manos en las bolsas) me estaba diciendo mi papá que fue judicial y ahorita es abogado, me dijo: que había una universidad de criminología, de criminalística aquí en insurgentes, no he ido a verla. Estaba viendo los cursos de la PFP la AFI y todo eso, para poder entrar en todo eso (mueve la pierna como buscando un mejor apoyo).</p> <p>55. P: ¿Cuáles crees que serian los obstáculos para continuar tus estudios?</p> <p>E: No, yo creo que no tengo ninguno. Voy a dejar de estudiar un año, voy a juntar dinero para estudiar y me voy a meter a la universidad, no creo tener obstáculos. Siento que lo económico no será problema.</p> <p>56. P: ¿Cuáles son tus metas?</p> <p>E: Bueno ahorita a corto plazo sería trabajar, para poder juntar para que en largo plazo, en determinado momento, entre en la universidad (mueve los brazos de adentro hacia fuera con las manos metidas en las bolsas, como si aleteara).</p> <p>57. P: Si deseas trabajar, ¿has pensado dónde y en qué?</p> <p>E: Sí, quiero trabajar en cualquier lado. Porque me voy a meter a estudiar ingles (se</p>	<p>P.55. No logra darse cuenta que tendrá que interrumpir sus estudios por el obstáculo económico.</p> <p>P. 57. No se nota una meta clara, pareciera confusa entre varias posibilidades.</p>
---	---

<p>pregunta y responde ella misma). Mi tío me dice que si yo estudio ingles bien, él me puede meter a trabajar, el es supervisor de Continental, trabajaría igual que su hijo, vendiendo boletos, ganaría como \$6'000 a la quincena y entraría las 11 y saldría a las 7. También tendría la oportunidad de trabajar aquí con mi mamá en el gobierno, estamos esperando a que se abran nuevas plazas, ahí entran de las 8am a las 3 de la tarde.</p> <p>58. P: ¿En qué piensas, cómo te sientes y qué haces cuando repruebas un examen, materia o Grado?</p> <p>E: (Contiene la respiración por un momento y se toma su tiempo para responder) Ahorita, ya no siento nada, repruebo y digo ya ni modo (levanta y extiende su brazo derecho, mientras inclina la cabeza y baja la mirada hacia el mismo lado, su tono baja a medida que termina la oración), pero antes sentía que ¿por qué? (aletea y al final su voz sube de tono) antes de 4°, porque 5° y 6° yaa nooo.(extiende la mano izquierda hacia delante y la mueve, hacia el mismo lado).</p> <p>59. P:¿Cuál es la diferencia entre estos momentos académicos?</p> <p>E: No sé, es lo que me pregunto, lo que yo veo es que siempre que voy a terminar una cosa pierdo el interés y le hecho flojera o me confío o no sé. Ya ni modo. Siento feo, pero me digo de una u otra forma ya la estaré pagando (levanta los hombros). Es como la de sentirme tonta, de ¿por qué? si yo sé, yo</p>	<p>P. 58. Utiliza la desensibilización bloqueando sus sensaciones ante la reprobación.</p> <p>P.59. Tiene dificultades para el cierre de su gestalt; utiliza la retroflexión para devolver la energía, lamentándose y deteriorando su auto-concepto.</p> <p>Incongruencia cuando por un lado piensa “ya ni modo” y por otro lado siente “feo”.</p>
---	--

<p>lo entiendo, ¿yo repruebo? (extiende la mano izquierda y la sube y baja al frente, acentuando su discurso)</p> <p>Motivaciones</p> <p>60. P: ¿Para qué estudias?</p> <p>E: Para sentirme bien como persona, o sea realizada y obviamente para estar bien económicamente (su voz deja de ser clara, continua y audible, se rasca la mejilla o lado derecho de la nariz con la mano izquierda).</p> <p>61. P: ¿Qué es lo que te impulso a decidirte por esta escuela? y ¿Qué es lo que esperas de la escuela?</p> <p>E: Conocer ante todo mucha gente que, de todo. De hecho ese fue el motivo de entrar a la escuela, de relacionarme con todo tipo de gente (aletea) y, y, y (baja la mirada y ligeramente la cabeza) y tener mi satisfacción propia. Y que tenga un título (se mueve y levanta ligeramente hacia adelante, se reclina hacia atrás y sonríe).</p> <p>62. P: ¿Se han cumplido las expectativas que tenías cuando ingresaste?</p> <p>E: (Levanta la mirada hacia arriba y se toma suficiente tiempo para responder) Mmmh, es que realmente no es la escuela que yo esperaba que fuera, porque mi mamá me dijo ahí esta la escuela, te metes, no me importa nada (su voz se acelera, baja de tono, lo que la vuelve muy poco clara, hace adelante la mano y la mueve de un lado a otro apoyando</p>	<p>Motivaciones</p> <p>P.60. Menciona la importancia del estudio en el enriquecimiento como persona y posteriormente en lo económico.</p> <p>P.61. La escuela es vista como un espacio de encuentro y socialización. Sentimiento: alegría y satisfacción.</p> <p>P. 62. No se cumplen sus expectativas en cuanto a la carrera técnica que fue obligada a estudiar; ya que no se tomó en cuenta sus gustos y preferencias.</p>
--	--

<p>su discurso) y te quedas en la carrera de contabilidad” y dije pues bueno, vamos a entrarle a ver que pasa (la voz vuelve a subir y es mas clara) . No cumple mis expectativas, porque a mi no me gustan los números y ahí puros números. Todo lo demás me ha gustado mucho, mis maestros todo, todo mucho.</p> <p>63. P: ¿Qué materias te gustan más y por qué?</p> <p>E: La de psicología porque me gusta encontrarme a mi misma y me gusta encontrarme con la gente.</p> <p>64. P: ¿Te han desmotivado los maestros para seguir estudiando?, ¿De qué manera?</p> <p>E: No, no, no (mueve la cabeza en señal de negación).</p> <p>65. P: ¿Te han desmotivado tus familiares para seguir estudiando?, ¿De qué manera?</p> <p>E: (Desvía la mirada hacia arriba y la derecha y contesta más categórica y rápidamente) No tampoco, al contrario.</p> <p>66. P: ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus profesores lo permiten?</p> <p>E: (Desvía la mirada hacia arriba y con tono audible responde) Sííí. A parte de que si no me lo permiten, yo lo digo. Una ocasión donde no me lo permitieron aunque yo quiera decirlo, es con la maestra de métodos. Yo le dije, maestra no entiendo esto y ella ni me hacia caso, seguí, oiga es que no le entendí, y seguía sin hacerme caso. Y en un momento dije, sino me va a explicar me</p>	<p>P. 63. La alumna encuentra en la psicología la esperanza de convertir sus obstáculos en trampolín y las limitaciones en enriquecimiento personal.</p> <p>P.64. No se da cuenta que la misma corrupción por parte de algunos profesores (cuando ella paga por pasar sus materias) son desmotivantes para la consecución de metas de aprendizaje.</p> <p>P.65. Tampoco logra darse cuenta la manera en que influye su contexto familiar como obstáculo para su rendimiento académico.</p> <p>P.66. La alumna utiliza la risa como máscara para ocultar sus sentimientos de enojo, se sirve de la retroflexión regresando el coraje hacia sí misma.</p>
---	---

salgo de su clase, usted esta para explicarme, con todo respeto (apoya sus palabras con el movimiento de su mano derecha). Y la maestra siguió explicando lo que ella quería (vuelve a levantar la pierna derecha para cruzarla sobre la otra). Me empecé a reír, pero si me dio coraje (ríe, y mueve los hombros hacia atrás y extiende sus manos abiertas con las palmas hacia arriba y las jala hacia atrás desde los codos) pero dije, nada más por respeto (se inclina ligeramente hacia delante, con sus manos juega con el dobladillo de su pantalón, mientras baja la mirada y ríe). En ese momento sentí mucho coraje y se la mente en mi pensamiento, yo creo. Quería pararme y decirle, soy su alumna y me tiene que hacer caso (utiliza la mano derecha para afirmar en un movimiento de arriba hacia abajo repetidamente, baja y sube la pierna nuevamente).

67. P: ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus padres lo permiten?

E: (Desvía la mirada hacia la derecha por un tiempo y luego la dirige hacia arriba, sonrío y ladea la cabeza hacia la derecha) Mmmmh sí. Pero empezamos a discutir, porque no pensamos lo mismo. Se arma un gritadero, hasta que ya les digo: piensa lo que quieras, yo soy como soy y voy a hacer lo que quiero.

68. P: ¿Te identificas con algún profesor?
¿Por qué?

E: No, (baja las comisuras de los labios, mira

P. 67. La risa como máscara de los asuntos inconclusos en el contexto familiar, retroflexión de sus sentimientos y opiniones.

P. 68. Falta de reconocimiento de la figura

<p>hacia arriba y responde sin dilación) no.</p> <p>69. P: ¿Te quedas con lo que dan los profesores o buscas por tu lado?</p> <p>E: Si me interesa (con la mano afirma lo que esta diciendo), trato de buscarle o platicarlo con alguien, o comentarlo con alguien para que me de lo que sabe, ¿no?.</p> <p>70. P: ¿Te agradan las técnicas de enseñanza que se utilizan en clase?</p> <p>E: Algunos maestros, no. (Se rasca la mejilla u oreja derecha con la mano izquierda). Nada más se la pasan escribe, escribe y escribe, o dicte y dicte y nada práctico. Y como no me gustan las matemáticas.</p> <p>71. P: ¿Te gusta la manera en que te evalúan?</p> <p>E: Sí, hasta eso siento que esta bien (baja la comisura de los labios y cierra los ojos, afirmando con la cabeza ligeramente). Yo siento que cada persona tiene su manera de evaluar, y es valido. Y uno como estudiante debe acatar. Aunque sea lo que sea.</p> <p>72. P: ¿Qué te motiva para estar estudiando actualmente?</p> <p>E: (Mira hacia arriba un largo momento y luego baja la mirada y la cabeza, mientras cierra los ojos) Mmmh ¿qué me motiva?, yo creo que alguna gente que esta a mí alrededor, siempre que tengo afecto hacia ellos y me dicen: “estudia” yo creo que es eso. Y ver a mi papá que paga los estudios.</p> <p>73. P: ¿Cuáles son los obstáculos que enfrentas dentro de la escuela para seguir</p>	<p>del profesor, en donde la alumna no logra identificarse con ninguna de las figuras tan poco valoradas.</p> <p>P.70. Introyecto “las matemáticas son aburridas y difíciles”.</p> <p>P.71. La alumna acepta la manera de ser evaluada, introyectando “el estudiante debe de acatar, aunque sea lo que sea”.</p> <p>P. 72. La motivación es externa, de afuera al interior. Falta la motivación interna.</p> <p>P. 73. No identifica obstáculos dentro del contexto escolar.</p>
---	--

<p>estudiando?</p> <p>E: Mmmh (ídem) pues yo creo que ninguno, nada más mi flojera.</p> <p>74. P: ¿Cuáles son los obstáculos familiares para seguir estudiando?</p> <p>E: (Ídem) Yo creo que hasta ahorita es el no poder seguir estudiando y tener que dejar de estudiar un año y para después podérmela pagar, yo creo que eso es hasta ahorita. (su voz apenas es audible)</p> <p>75. P: ¿Tienes empeño por terminar tu bachillerato?</p> <p>E: No, para que le miento, no.</p> <p>76. P: ¿De qué manera afecta tu bajo rendimiento académico en la consecución de tus planes y metas personales?</p> <p>E: (Ídem actitud pensativa) Yo creo que la flojera, ¿no?. Depende de que ánimos este yo, si hoy amanecí triste y me vale gorro todo, estoy triste. Pero si hoy amanecí alegre uuuy le echo ganas, depende de cómo amanezca o como me sienta.</p> <p>77. P: ¿Qué sientes cuando fracasas en el ámbito académico y vida cotidiana?</p> <p>E: Se puede decir que no he fracasado grande, como repetir un año, no lo digo por arrogante, sino que siempre paso, ¿cómo le he hecho? Quién sabe! En mi vida cotidiana, sí me voy para abajo cañón (ídem actitud pensativa), siento que he tenido bastantes, yo creo por mi misma forma de ser.</p>	<p>P. 74. Muestra desánimo al identificar como obstáculo el factor económico.</p> <p>P. 75. Retroflexión, regresando el esfuerzo y dedicación que requiere estudiar, haciendo “como si” no tuviera necesidad de ella.</p> <p>P. 76. Se identifica como se vincula el estado anímico (dimensión emocional) y el rendimiento académico (dimensión cognitiva).</p> <p>P. 77. No experimenta fracaso en el contexto escolar, es como si de alguna manera fuera sobreviviendo; sin embargo en la vida cotidiana sí siente que ha fracasado.</p>
--	--

Hábitos	Hábitos
78. P: ¿Cuál es tu rutina diaria?	P. 78. Bajo rendimiento organizacional, sin
E: No me gusta hacer diario lo mismo, o sea no tengo una rutina, así, no. Llego de la escuela, me voy con los amigos, a casa de unos, fulanito, zutanito, bueno, amigos. O puedo llegar y dormir, o puedo llegar y hacer el quehacer, depende de mi estado de ánimo.	horarios, actividades, responsabilidades y obligaciones fundamentales.
79. P: ¿Qué haces los días que no hay labores en la escuela?	P. 79 y 80. Su lenguaje corporal muestra deflexión como si quisiera evitar y le avergonzara el “emborracharse”.
E: (mira hacia arriba, baja la mirada y la cabeza inclinándola a su izquierda, se ríe, su respuesta no es audible) Me voy a emborrachar. Emborracharme.	
80. P: ¿Cuándo sales de la escuela, qué haces y en dónde prefieres pasar el tiempo?	
E: Con mis amigos.	
81. P: ¿Con quién prefieres pasar tu tiempo libre?	P. 81. Al no poder reafirmar su “yo” en el contexto familiar, lo hace con sus amigos.
E: Con mis amigos en general con quien sea, con compañeros, menos con mi familia. Con mi familia no puedo ser como yo quiero. A veces mis pensamientos se les hace muy excesivos y a mi se me hacen muy mínimas las cosa y a ellos, no.	
82. P: ¿Cuáles son tus diversiones favoritas?	P. 82 y 83. Vacíos existenciales cubiertos con el alcohol y las compras. La alumna deflecta y retroflecta sus sentimientos ocultos (miedos, angustias, resentimientos, culpas).
E: Tomar yo creo (ríe y se balancea), que cualquier cosa, vamos a tomar.	
83. P: ¿En qué ocupas tu tiempo libre?	
E: En cualquier cosa, vamos a tomar o ir de compras (se ríe y endereza su cuerpo e inclina hacia el frente), ropa.	

<p>84. P: ¿Qué juegos prefieres (los que se realizan en grupo, solo, de actividad física, pasivos, ingeniosos)?</p> <p>E: Ingeniosos, me gusta aprender mucho, bastante, me gusta mucho la creatividad e igual el deporte así, sola, porque si la regué yo, la regué yo.</p> <p>85. P: ¿Te gusta leer?</p> <p>E: No mucho, pero humanidades.</p> <p>86. P: ¿Qué tipo de lecturas te agradan más?</p> <p>E: De humanidades, “un regalo excepcional” de ese tipo de libros.</p> <p>87. P: ¿Qué programas de televisión o radio prefieres?</p> <p>E: Ahorita que tengo cable, de humanística, de maternidad, veo, o películas pero que vayan vinculadas con este, reclusorios, matar (ríe, golpea ligeramente el escritorio) sangre, violencia. Me gusta verlos, no me genera nada, pero me gusta verlos. Cuando hay un accidente, soy la primera en salir y andar viendo. Bueno como que al principio uno si se impacta al ver a la gente (utiliza las manos para apoyar su relato, se inclina hacia delante y mueve la cabeza, mientras gesticula, su tono de voz se eleva) como queda, pero mmm me gusta ayudar (extiende los brazos al frente, se hace hacia atrás y levanta la cabeza), si supiera ahí ayudaría. O sea no nada más por chisme (sonríe).</p> <p>88. P: ¿Qué opinas de la forma en que ocupas tu tiempo libre?</p> <p>E: Pues que esta mal, que hago pura tontería</p>	<p>P. 84. Tiene preferencia por las actividades que realiza “sola”.</p> <p>P. 85 y 86. Bajo rendimiento en la lectura en general; sin embargo muestra interés por las humanidades.</p> <p>P. 87. Existe una contradicción entre la preferencia por programas humanistas y por otro lado por programas de violencia explícita. Confluencia ante los medios de comunicación, no se da cuenta de lo que le daña y lo que le nutre.</p> <p>P. 88. Retroflexión: se auto-agrede, emitiendo juicios de valor que dañan su auto-concepto y auto-estima. Deflexión:</p>
--	---

<p>o pienso pura tontería. Ahorita siento que (tartamudea, le cuesta trabajo expresarse y hablar claramente) lo que me hace falta es trabajar, porque hasta ahorita no soy una chava a la que pueda estar en su casa, tengo que estar así (trueno los dedos), yéndome aquí yéndome allá, trabajar, estudiar que me absorba todo mi tiempo.</p> <p>89. P: ¿Eres ordenada y organizada para hacer tus trabajos?</p> <p>E: Este, a veces, si me gustan, sí, soy hasta minuciosa, muy creativa, pero sino, lo hago al ahí se va, o pago para que lo hagan.</p> <p>Creencias</p> <p>90. P: ¿Crees ser un buen estudiante?</p> <p>E: Sí, pues creo que si pongo atención y empeño, sí.</p> <p>91. P: ¿Cuáles son las debilidades y fortalezas que crees tener?</p> <p>E: (ídem actitud pensativa) Mmmh mis debilidades, yo creo que ser como muy depresiva o muy aislada. Hay momentos en que no tolero a nadie, quiero estar sola. Y me hablan y pongo así como loca. Como se dirá, voy bien, voy bien, voy bien, y ya para terminar lo dejo caer todo. (Ademán con las manos para puntualizar). Siento que es una debilidad. Ya encontré la palabra, no ser constante. Fortalezas en específico no le puedo decir una, pero cuando me lo</p>	<p>intenta huir de su dolor trabajando y estudiando “yéndome aquí, yéndome allá”.</p> <p>P.89. Las actividades que le gustan desarrolla en ella un rendimiento creativo y organizacional y las que no le gustan las soluciona por el camino más fácil, la corrupción, la mentira y el engaño.</p> <p>Creencias</p> <p>P.90. Incongruencia con la pregunta 75, lo cual la lleva a mentir basada en su ideal de ser “buena estudiante”.</p> <p>P. 91. Identifica claramente sus debilidades (aislamiento, depresión, deflexión) y fortalezas.</p>
---	--

<p>propongo, todo lo puedo hacer. En lo que me llame la atención lo hago, aunque no me llame la atención y lo que me pongan lo saco, pero es cuando quiero y me llama la atención.</p> <p>92. P: ¿Te consideras fuerte o más bien débil?</p> <p>E: Un poco de las dos, de repente. En este momento me siento débil, porque en nada estoy teniendo un resultado bueno.</p> <p>93. P: ¿Crees que haz cometido errores?, ¿Cuáles?</p> <p>E: Uuh bastantes, yo creo que muchos, no puedo dar uno en específico porque (levanta los hombros).</p> <p>94. P: ¿Para qué crees que es importante estudiar?</p> <p>E: Pues para tener una calidad de vida bien (ladea la cabeza hacia la derecha levanta los hombros y la comisura de los labios la baja) y una satisfacción propia (su tono de voz baja).</p> <p>95. P: ¿Qué opinión tienen de ti en casa?</p> <p>E: Uuuh que opinión tienen! Que soy muy relajada, bien borracha, muy mal hablada o sea todo, todo lo que va con eso.</p> <p>96. P: ¿Qué crees que piensan de ti los profesores?</p> <p>E: Muchos, bueno eso es lo que se siente y se ve, me lo han dicho, que me tienen afecto, no dicen que soy mala niña (aprieta los labios y menea la cabeza hacia delante y hacia arriba). Así lo piensan bueno, a lo</p>	<p>P. 92 y 93. Sentimiento de debilidad ante la falta de resultados satisfactorios.</p> <p>P.94. Identifica el estudio como medio para obtener una calidad de vida y satisfacción propia. Sin embargo su lenguaje corporal demuestra que responde como “ideal” y no porque lo comprenda.</p> <p>P. 95. La imagen que le refleja su contexto familiar, retroalimenta dañinamente sus creencias de sí misma y auto-concepto.</p> <p>P. 96 y 97. Su lenguaje corporal manifiesta que le cuesta trabajo recibir y percibir una imagen positiva de sí misma.</p>
--	---

<p>mejor porque con mi mamá estoy pelee, pelee y pelee y con los maestros si, pero como que me llevo mejor.</p> <p>97. P: ¿Qué opinión tienes de ti misma?</p> <p>E: (ídem actitud pensativa) Mmmh de mi misma, (se ríe) pues yo siento que soy buena en todo, nada más que hay que agarrarme de humor (su tono de voz baja, hasta apenas hacerse audible).</p> <p>98. P: ¿A qué atribuyes tus resultados en la escuela, a tu capacidad, a tu esfuerzo o al destino?</p> <p>E: A mi esfuerzo lógicamente, no el destino, porque el destino uno lo va forjando</p> <p>99. P: ¿Crees que te esfuerzas lo suficiente para obtener logros académicos?</p> <p>E: (Mueve la cabeza de forma negativa).</p> <p>100. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más doloroso o desagradable para ti misma?</p> <p>E: Yo creo el que en algún tiempo me quería ir con mi papá y que no me apoyo y que me dijo: que no, que estaba con mi familia. Mi hermano y mi mamá no me dejo. Otro momento cuando mi mamá andaba todo el día borracha (el tono de voz es apenas audible) y mi mamá andaba y tenia un hijo con uno y con otro, y con otro. Cada vez que platico esto, siento bien feo con ganas de llorar.</p> <p>101. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más feliz o grato para ti misma?</p> <p>E: El día que volví de la experiencia de alcohólicos y drogadictos, fue lo mejor, me</p>	<p>P. 98. Comprende perfectamente que el esfuerzo da resultados en el rendimiento académico.</p> <p>P. 99. Retroflexión: no se atreve a gesticular verbalmente que “no se esfuerza lo suficiente” en lo académico.</p> <p>P. 100. Asuntos inconclusos con su padre (rechazo) y su madre (alcoholismo e inestabilidad emocional).</p> <p>P. 101. Retroflexión de sentimientos agradables. Necesidad de aceptación, confianza, cariño y amor.</p>
---	---

<p>sentí en paz , la gente me acepta tal y como soy, creo que ha sido lo mejor (su voz apenas es audible).</p> <p>102. P: ¿Qué conocimientos, habilidades y destrezas crees haber obtenido a lo largo de tus estudios que te ayuden a resolver problemas de tu vida cotidiana?</p> <p>E: ¿Qué aprendí? Aprendí bastante. Que no lo lleve a cabo es otra cosa. Mmmh, aquí en esta materia (psicología) me di cuenta de muchas cosas de mi vida (Ídem voz baja).</p> <p>Clima familiar</p> <p>103. P: ¿Los miembros de tu familia se apoyan unos a otros en momentos difíciles?</p> <p>E: Sí, pero nada más en momentos difíciles.</p> <p>104. P: ¿Te es fácil expresar tus sentimientos y opiniones frente a tu familia?</p> <p>E: Hablamos de sentimientos, no. Hablando de amor, no. De hecho ayer fue cumpleaños de mi mamá y no le pude dar un beso y un abrazo. Si alguien quiere acercarse a mi es de hazte para allá.</p> <p>105. P: ¿Acostumbras en tu familia realizar actividades en conjunto?</p> <p>E: Sí, pero ellos, yo soy muy apartada, prefiero estar con mis amigos.</p> <p>106. P: ¿Existen reglas claras dentro de tu familia?</p> <p>E: Ha sí bastantes, pero yo me las brinco. Siento que yo puedo más que mi propia mamá.</p>	<p>102. Conoce lo que puede beneficiar su vida, sin embargo no lo lleva a la práctica. Interrupción del ciclo de la experiencia, entre movilización de la energía y la acción.</p> <p>Clima familiar.</p> <p>P. 103. La unión familiar está basada en momentos críticos y no por compartir experiencias agradables.</p> <p>P. 104. Retroflexión de sentimientos positivos, ocultando su dimensión emocional y su humanidad.</p> <p>P. 105. Aislamiento frente a la hostilidad con su familia, refugiándose con sus amigos.</p> <p>P. 106. Rivalidad manifiesta entre su madre y ella, que incita su conducta oposicionista ante las reglas.</p>
--	--

<p>107. P: ¿Consideras que la disciplina en tu familia es justa y razonable?</p> <p>E: A veces, si es, pero a veces yo digo que están locos. El que gritan por todo, se enojan de todo, el que si dejaste esto mal, que por qué lo dejaste mal. No puedo agarrar muchas cosas de la casa por que las descompongo. Es la forma de decirme las cosas, si me dicen bien, si me piden bien las cosas, hago las cosas bien y con gusto, pero si me dicen NO TOQUES ESO! Lo toco y lo descompongo. Porque digo: si también esta es mi casa.</p>	<p>P. 107. La imposición y órdenes imperativas provocan la actitud oposicionista. Además de generar enojos y resentimientos hacia la figura de poder.</p>
<p>108. P: ¿Comparten por igual las responsabilidades?</p> <p>E: No, todo lo lleva mi mamá, mi hermano paga el cablevisión y el gas, pero ¿cuánto puede ser?. Mi hermana acaba de regresar, se acaba de separar, no paga nada y yo por lo consiguiente, no trabajo y pues estudio (levanta los hombros). Las responsabilidades de la limpieza diario las hago yo, como pueda, diario las hago yo. Y ahí cuando se puede mi hermano las hace cada fin de semana. Mi hermana cuando se puede, cuando le dan ganas yo creo (baja la mirada).</p>	<p>P. 108. Las responsabilidades económicas las lleva la madre y las del hogar la alumna, las cuales parece que las hace más por “deber” que por querer.</p>
<p>109. P: ¿Es difícil conseguir que se cambien las reglas en tu familia?</p> <p>E: Sí, porque mi mamá es muy clara, mi mamá es no y es no.</p>	<p>P. 109. Modelo autocrático. Esquema mando-obediencia. Despotismo-sumisión. Negación a todo.</p>
<p>110. P: ¿En tu casa te ayudan a cumplir con los trabajos escolares?</p> <p>E: No, si se los pido sí, pero sino, yo sé lo que hago (ademán con la mano) y hay</p>	<p>P. 110. No se siente apoyada escolarmente, “es tu problema”.</p>

<p>arréglate es tu problema.</p> <p>111. P: ¿En tu casa conocen a tus amigos? E: Algunos, no todos. A los de la escuela si conocen, y algunos, y eso no a todos. De la casa algunos, porque sé a quien presentar y a quién no. Solo a los que más o menos se comportan, ¿no? O a los que no se visten tan mal, o así para que precisamente no den motivo a crítica. Y a los que no los agarro por afuera.</p> <p>112. P: ¿Cuáles son los conflictos y/o problemas más comunes en tu familia? E: (Voz inaudible, se empieza a arreglar el cabello) Yo creo que todos queremos tener autoridad, todos queremos hacer lo que nosotros queramos.</p> <p>113. P: ¿Cómo afectan los conflictos familiares en tu desempeño escolar? E: Pues yo creo que el no poner atención y todo eso, porque estoy pensando en como solucionar, o si estuve bien o estuve mal, yo creo que en eso.</p> <p>Cuerpo</p> <p>114. P: ¿Cómo consideras tu salud corporal?, ¿Te consideras sano? ¿Con que frecuencia te enfermas? E: Sana. Cuando me enfermo ni le hago caso y me alivio rápido.</p> <p>115. P: ¿Qué enfermedad padeces con regularidad? E: Ninguna, una vez me dio púrpura, con las</p>	<p>P. 111. El enmascaramiento en la presentación de sus amigos, quien “parece no dar motivos a crítica” será aceptado por mi familia.</p> <p>P. 112. Todos los integrantes de la familia en competencia por el poder.</p> <p>P. 113. Proyección de la culpa.</p> <p>Cuerpo</p> <p>P. 114 y 115. Aparentemente disfruta de salud corporal. Sin embargo se muestra sorda cuando el cuerpo habla.</p>
--	---

<p>piernas hinchadas y no podía caminar.</p> <p>116. P: ¿Te disgusta alguna de tus características físicas?, ¿Cuáles?</p> <p>E: La velloidad (se toca el brazo), pero no importa, poco a poquito hago yo que me acepte.</p> <p>117. P: ¿Generalmente tienes buen apetito?</p> <p>E: No, yo huy, tengo como dos días que no como bien, a veces ni como en todo el día. Se me quita, al sentirme triste, deprimida, solita.</p> <p>118. P: ¿Qué comes regularmente?</p> <p>E: Comida, lo que haya en la casa. Mucha carne de puerco, verduras y frutas poquito (toma el asiento de la silla con ambas manos y se levanta ligeramente, inclinando el cuerpo hacia delante). O sea si me gustan, si me las dan me las como. No soy melindrosa en nada, pero así que me voy a hacer mi banquete de verduras, no.</p> <p>119. P: ¿Generalmente duermes bien?, ¿Tu sueño es reparador y tranquilo?</p> <p>E: No siempre estoy despertándome a cada ratito. No duermo bien, pero chistoso porque en la noche no puedo dormir, pero en el día quiero estar todo el día dormida. Yo me la puedo pasar todo el día dormida y sin problemas, pero en la noche no puedo dormir. Ya llevo como un año así</p> <p>120. P: ¿Cómo es tu experiencia sexual (satisfactoria, estresante, etc..)?</p> <p>E: Sí, bueno no han sido así que digas uuhau, no. No porque no lo hagan bien (se ríe), sino</p>	<p>P. 116. Se hace notar la cultura de la apariencia. Rechazando de su cuerpo lo que no corresponda, por introyecto, al dominio de la imagen.</p> <p>P. 117. Bajo rendimiento nutricional. Retroflectando sus sentimientos, auto-agrediendo, deprimiéndose, dejando de comer.</p> <p>P. 118. Predominancia de la carne sobre las verduras.</p> <p>P. 119. El sueño y descanso no son reparadores, lo cual es señal de asuntos inconclusos, experiencias obsoletas, introyectos y hubierismos. Alteración de horarios para dormir.</p> <p>P. 120. Al parecer su sexualidad la vive como insatisfactoria al ubicarse y ser ubicada como “objeto” de placer y no como “sujeto” que merece un trato</p>
--	---

<p>porque siento que me merezco un trato mejor, siento yo. No así tan vale gorro.</p>	<p>amoroso.</p>
<p>Preguntas generales</p>	<p>Preguntas generales</p>
<p>121. P: ¿Qué te gustaría cambiar de la escuela?</p>	<p>P. 121. En el contexto escolar, se siente bien.</p>
<p>E: Nada, me siento bien.</p>	
<p>122. P: ¿Qué te gustaría cambiar de tu familia?</p>	<p>P.122. Se encuentra en la cultura de la apariencia cuando en su familia se habla de marcas y dinero.</p>
<p>E: Todo, que me comprendan más, que me hablaran menos de dinero y de marcas, que no haya enojos y conflictos.</p>	
<p>123. P: ¿Qué te gustaría cambiar de ti mismo?</p>	<p>P. 123. Identifica claramente sus limitaciones y puntos de crecimiento.</p>
<p>E: No sentirme triste, ser más constante en las cosas, poder demostrar más amor, un abrazo y no reprimírmelo y no ser tan enojona.</p>	
<p>124. P: ¿Qué podría ayudarte a mejorar tu rendimiento académico?</p>	<p>P. 124. Creencia y fe en la terapia como medio de auto-rrealización y una vida plena.</p>
<p>E: Siento que tal vez unas terapias o algo así.</p>	
<p>125. P: ¿Cómo te sentiste durante la entrevista?</p>	<p>P. 125. Retroflexión, conteniendo y reprimiendo su llanto al darse cuenta de su “sí mismo”.</p>
<p>E: Me dieron ganas de llorar, pero me lo reprimí, me di cuenta de muchas cosas. Como que me conocí más y tengo que echarle ganas.</p>	
<p>126. P: ¿De qué te diste cuenta durante la entrevista acerca de tu bajo rendimiento académico?</p>	<p>P. 126. Vinculación de la dimensión cognitiva con la emocional. Identificación de faltantes para el cierre de sus experiencias.</p>
<p>E: Como que me faltan muchas cosas, hacer mis tareas, pero también mis sentimientos.</p>	

Integración de caso:

Comportamiento durante la entrevista de la alumna: La vestimenta es limpia y sencilla, sin accesorios en las muñecas o cuello; su expresión denotaba angustia, en ocasiones placer y risa nerviosa; mantuvo contacto ocular con el psicólogo durante la entrevista; se denota limpieza en dientes y cuerpo en general, sin embargo sus labios están un poco resecos; ninguna marca evidente de golpes o cicatrices; su postura fue inclinada hacia atrás y cruzada de piernas en todo momento de la entrevista; Su voz deja de ser clara, continua y audible durante la expresión de sentimientos o momentos difíciles; como tic's, se rasca la mejilla o lado derecho de la nariz con la mano izquierda.

Durante la entrevista estuvo moviendo la pierna de un lado a otro, cada vez que contesta una pregunta, la derecha cruzada sobre la izquierda, sus manos dentro de su pantalón, riéndose continuamente sobre todo en las situaciones en la que destacaba. Movía la cabeza hacia el lado derecho continuamente, señalando con su mirada hacia donde estaba su mamá (es importante señalar que su mamá estaba detrás de la puerta del lugar de la entrevista) bajaba la voz para no ser escuchada. Utiliza las manos para ir llevando la cuenta de todo lo que robaba. Éstos comportamientos muestran claramente los procesos involucrados en el rendimiento cognoscitivo, afectivo, autoconcepto, intelectual, erótico, sexual, espiritual, económico, alimenticio, ético, moral, salud corporal, sensorial, etc. Así como las características de la interacción que se establece entre las personas involucradas en este proceso y el contexto en que se da la interacción educativa.

Con los datos obtenidos e intuitivamente podemos identificar: deficiencia en calificaciones y no académico o intelectual; deficiencia en valores éticos y morales; deficiencia en auto-estima; deficiencia nutricional; deficiencia en rendimiento lingüístico; deficiencia en rendimiento sexual; deficiencia en rendimiento afectivo y emocional; deficiencia en hábitos de estudio; deficiencia en sueño; deficiencia organizacional; deficiencia en rendimiento económico.

Entre las características más destacadas de la alumna entrevistada están que: Es católica, seguramente basada en el “debes de ser católica”, aunque ella en realidad no lo crea, ni sepa qué es. Vive y convive en una colonia conflictiva, en el que ella menciona la frase:

“hay de todo” implicando que existe vandalismo, robo, alcoholismo, drogadicción y pobreza por los alrededores; probablemente la alumna se encuentre enajenada, sin diferenciarse, perteneciendo a uno ó varios grupos vandálicos del Coyol y eso hace que no se de cuenta del entorno conflictivo del medio en el que se rodea. Ha trabajado, confirmando que el trabajo voluntario (no por necesidad económica), desarrolla autonomía, actitudes hacia el esfuerzo y perseverancia, responsabilidad personal y autogobierno. Compite normalmente con los Otros, fruto de la sociedad neoliberal que fomenta el individualismo y la ley de la selva. Deflecta hacia el “desmadre” y el “relajo” para evitar “darse cuenta” de sentimientos ocultos y sus responsabilidades como estudiante y siendo humano. Evita el dolor y el crecimiento quedándose en la comodidad, eligiendo el vacío existencial y sufrimiento que implica quedarse ahí. Se sirve de mascarar y de la actuación en la escuela y en el hogar, intentando afrontar las exigencias del modelo correcto, en su casa, bajo el introyecto, “niña buena”, y en la escuela de “niña mala”, confundiendo el “siendo” con el “pareciendo” en ambos lugares; tal vez por la necesidad de aprecio, estima, sobrevivencia, aceptación, y amor en ambos contextos. Sabe que es importante su bienestar emocional y autoconocimiento para cubrir necesidades materiales. Busca apoyo en el exterior para que le resuelvan sus problemas, sin “darse cuenta” de la responsabilidad y motivación interna, que solo le compete a ella. Presenta actitud delictiva, va hacia donde la “banda sopla” y si la banda roba, ¿Por qué yo no?, su pensamiento es fragmentado e inmedatista solo tiene relación con su objetivo “robar”, aplica el pensamiento “yo tengo el poder y por ende puedo hacer lo que quiera”; práctica la ley del más fuerte en la calle y con sus compañeros de clase, son derivaciones de la deficiencia en el rendimiento ético y moral. Soborna a los profesores para pasar las materias, cabe mencionar que la escuela es pequeña y que muy probablemente las autoridades sepan de esto; sin embargo lo solapan y permiten, teniendo así una cadena de corrupción desde la complicidad de los directivos al pasar por alto el acto, los alumnos que proponen y los profesores que cobran una cuota corrupta por pasar los bimestres ó la materia; ¿es esta la escuela que se encarga del desarrollo humano?. Su familia regularmente se encuentra en conflicto, tensiones latentes y hostilidades, de aquí que se aislé refugiándose en el alcohol y el vandalismo delictivo. Tiene interés por la criminalística, ¿cuál será la motivación real para interesarse en esta carrera?. Presenta una preferencia hacia las escuelas privadas, basada en el introyecto “las escuelas particulares son mejores que las públicas”. Identifica a la escuela como un espacio de encuentro y socialización,

manifestando sentimientos de alegría y satisfacción; además de verla como el medio para obtener un título que seguramente le dará reconocimiento y aceptación. Su madre actúa bajo el modelo de mando-obediencia, autoritario “ahí esta la escuela, te metes, no me importa nada”, como si dijera en realidad “no me importan tus sentimientos”, “no me importa lo que tu quieras estudiar”, “no me importa lo que pienses”, “porque lo digo yo, y ya”; ante esto la alumna se subordina “por respeto”, bloqueando la expresión de sus pensamientos y sentimientos; no hay acuerdos ni negociaciones, se menosprecia el consenso, lo cual daña la relación padres-hijos. Su tiempo y espacios vacíos los llena tomando alcohol con sus amigos, es la satisfacción por estados efímeros y superficiales; el razonamiento es: “Me emborracho para dejar de sentir dolor”, es lineal, optando por el camino más efímero, rápido y superficial. Expresa sentimientos de odio y resentimiento, debido a la competencia y rivalidad que vive en su contexto familiar, particularmente con su madre. Identifica a los profesores como autoritarios, anclados en el despotismo y en la cerrazón, manifestándose la lucha por el poder entre alumnos y profesores “yo tengo el poder y por ende tengo la verdad”. Roba a sus compañeros de clase, y ¿cómo no?, si en ese contexto prevalece la impunidad ante la corrupción, la mentira, el robo, la violencia, es la adaptación al sistema bajo la ley de la selva; en donde queda demostrado que ella es de las más fuertes. Creencia y fe en la terapia como medio de auto-realización y una vida plena.

ALUMNA 3

ENTREVISTA 3	ANÁLISIS
<p>Datos Generales:</p> <p>Psicólogo: 1.P ¿Cuál es tu Nombre?</p> <p>Entrevistado: (Tiene las manos al frente y al centro de su cuerpo, están abiertas y dirigidas hacia sí. Sentada derecha y con ambos pies apoyados al frente. La cabeza levantada y mirando al frente) L.Y.H.P (habla pausada y lentamente, ¡como evitando equivocarse! Mueve las piernas rítmicamente y apenas perceptible)</p> <p>2. P: ¿Tu Edad?</p> <p>E: 17 años (ladea la cabeza, su voz se agudiza), bueno 16 pero dentro de un mes, quince días cumpla 17 (contiene una risa mordiéndose los labios, mueve las piernas ídem).</p> <p>3. P: Género:</p> <p>E: Femenino.</p> <p>4. P: ¿Sabes cuál es tu Peso?</p> <p>E: Como 70, 71 (movimiento de cabeza, voz ligeramente más aguda, piernas ídem).</p> <p>5. P: (Estatura) ¿Cuánto mides?</p> <p>E: 1.57 (piernas ídem)</p> <p>6. P: ¿A qué te dedicas?</p> <p>E: A estudiar (afirma con la cabeza y balanceando al frente el cuerpo).</p> <p>7. P: ¿Cuál es tu religión?</p> <p>E: Católica. Creyente, que vaya así a la iglesia, no (niega con la cabeza y agita las</p>	<p>P. 1 a la 14. Se manifiesta corporalmente lo dificultoso que es enfrentarse a sí mismo. Presenta sobrepeso. Es católica por introyecto y no por convicción. Vive en una colonia y calle conflictiva. Presenta dos materias reprobadas.</p>

<p>manos al frente de lado a lado ¡como formando una barrera!).</p> <p>8. P: ¿Cuál es tu domicilio actual?</p> <p>E: Mapimi 93 colonia Peralvillo, interior 401- A.</p> <p>9. P: ¿Cuál es el nombre de tu escuela?</p> <p>E: Instituto Comercial Mendoza.</p> <p>10. P: ¿En dónde esta ubicada?</p> <p>E: En calzada Guadalupe, pero la dirección no me la sé (utiliza la mano izquierda para indicar la ubicación de la escuela).</p> <p>11. P: ¿Qué grado o semestre cursas actualmente?</p> <p>E: Cuarto semestre (afirma con la cabeza una vez y une sus manos al frente con las palmas abiertas, poniéndolas entre sus piernas, empieza a mover la pierna derecha levantando el pie hacia el frente).</p> <p>12. P: ¿A qué turno asistes?</p> <p>E: Matutino.</p> <p>13. P: ¿Llevas materias reprobadas?</p> <p>E: Tengo entendido que dos (continua con el movimiento del pie derecho).</p> <p>14. P: ¿Cuáles?</p> <p>E: (levanta la mirada hacia arriba) Física y Ciencias sociales.</p>	
<p>Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico</p> <p>15. P: ¿Con quién vives actualmente?</p> <p>E: Con mi mamá, mi papá y mi hermano (su voz se acelera un poco más al responder).</p>	<p>Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico</p> <p>P. 15 a la 18. Da señales de nerviosismo. Su familia es pequeña, integrada por padres jóvenes y un hermano menor. No</p>

<p>16. P: ¿Qué edad tienen los integrantes de tu familia?</p> <p>E: Mi mamá 42, mi papá 40 y mi hermano mi hermano 10 (levanta la mirada arriba y luego la dirige a la izquierda y al frente – mirada pensativa)</p> <p>17. P: ¿Cuál es la ocupación de cada uno de ellos?</p> <p>E: (Mirada pensativa, mueve ambos pies rítmicamente, arriba y abajo alternadamente) Mi hermano estudia, mi papá es comerciante y mi mamá en la casa (baja y acelera un poco la voz) Tiene su puesto en el parque España, vende accesorios para carros.</p> <p>18. P: ¿Qué estudios tienen?</p> <p>E: (mirada pensativa) Mi papá la prepa, mi mamá se recibió de secretaria y de cultura de belleza y mi hermano va en quinto.</p> <p>19. P: ¿La casa donde viven es propia o rentada?</p> <p>E: Propia.</p> <p>20. P: ¿Cuántas recámaras tiene?</p> <p>E: Dos (continúa con el movimiento de pies).</p> <p>21. P: ¿Tiene todos los servicios, agua, luz, baño?</p> <p>E: Si (mirada pensativa y afirmación con la cabeza y balanceo del cuerpo)</p> <p>22. P: ¿Con qué aparatos eléctricos cuentan en casa?</p> <p>E: Computadora, refrigerador, microondas, televisión, estéreo.</p> <p>23. P: ¿Pagan para que alguna persona les ayude en las labores domesticas?</p>	<p>existe figura con estudios profesionales ó universitarios; ya que, su padre es comerciante y su mamá se dedica al hogar. Al ser el clima familiar de estudios básicos, puede forjar una actitud pasiva y conformista hacia el trabajo escolar.</p> <p>P. 19 a la 24. La familia cuenta con los ingresos necesarios para la manutención del hogar. Cuentan con todos los aparatos electrodomésticos propuestos por la mercadotecnia. El proveedor es el padre.</p>
---	--

<p>E: No (movimiento de negación con la cabeza).</p> <p>24. P: ¿Quién absorbe los gastos de la casa?</p> <p>E: Mi papá (continúa tomando con la mano derecha sus dedos índice y medio de la izquierda).</p> <p>25. P: ¿De cuánto es el ingreso mensual aproximado en tu casa?</p> <p>E: Como de \$8,000</p> <p>26. P: ¿De cuánto es el gasto mensual ocasionado por los estudios, tomando en cuenta pasajes colegiatura, libros y más?</p> <p>E: No tengo ni idea. De colegiatura son \$1,200, de los libros fueron \$800 y de pasajes me dan \$60 diarios (20 días al mes, contando de lunes a viernes por cuatro semanas), al mes aproximadamente me dan \$1,200.</p> <p>27. P: ¿Cómo es la colonia donde vives?</p> <p>E: En la noche roban, pasan los autos con ruido. Hay bandas debajo de mi casa, en la noche se juntan. (Apoya su a declaración moviendo la mano izquierda en círculos).</p> <p>28. P: ¿Tú te juntas con estas bandas?</p> <p>E: No, no me dejan hablarles.</p> <p>29. P: ¿Cómo experimentas el ambiente de tu colonia?</p> <p>E: (Se tarda en responder, juega con sus manos) no me gusta ese ambiente, (su tono de voz baja y habla más rápido) yo en la escuela y ya. Es el único ambiente en que convivo porque casi siempre soy bien</p>	<p>P. 25. Ingresos de \$8000, para la manutención de 4 personas.</p> <p>P. 26. Gastos, sólo por la alumna son de \$2, 400 al mes sin contar libros, ni uniforme.</p> <p>P. 27. Convive en un ambiente conflictivo, en donde predomina el robo y el vandalismo.</p> <p>P. 28. Esfuerzo de parte de los padres de mantener a su hija apartada en la medida de lo posible del ambiente vandálico.</p> <p>P. 29. Expresa incomodidad frente a un medio hostil e inseguro.</p>
---	---

tranquila (sonríe). El ambiente es pesado en las noches, porque en las tardes es bien tranquilo. Inseguro a veces.

Comportamiento en el ámbito escolar y familiar

30. P: ¿A qué edad ingresaste al primer año de primaria, secundaria y bachillerato?

E: A los 6, a la secundaria (mirada pensativa y voz un tanto dudosa) a los 12, y al bachillerato a los 15.

31. P: ¿Qué años has tenido que cursar nuevamente?

E: Ninguno

32. P: ¿Recuerdas haber tenido algún problema y/o conflicto con alguna persona durante tu vida escolar?

E: En la secundaria (sonríe y levanta sus piernas agitándolas repetidamente) me peleé por un chavo. Yo andaba con un chavo, y entonces el andaba con otra chava. Cuando me enteró le pegue a la otra chava. (Su voz se acelera y hace ademanes con la mano izquierda, su mirada la dirige hacia arriba y a la derecha). Mandaron a llamar a mi mamá, y me regañaron y ya, les deje de hablar a los dos (ladea la cabeza hacia la derecha y ligeramente hacia abajo) ellos anduvieron.

33. P: ¿Cómo te sentiste?

E: (Toma aire, cierra los ojos y coloca su mano izquierda sobre la derecha dirigidas hacia su cuerpo) Tranquila porque (su voz se

Comportamiento en el ámbito escolar y familiar

P. 30 y 31. No ha reprobado año en estudios anteriores.

P. 32. Celos atávicos y primitivos, al resolverlos con violencia hacia la persona que le hace ver sus carencias (no ser elegida por su novio).

P. 33. Incongruencia entre lo que dice y su expresión corporal; utiliza la desensibilización, racionalizaciones.

<p>agudiza, separa las manos y las dirige a los lados mientras levanta su cuerpo dirigiéndolo al frente, mientras sonríe y ladea su cabeza hacia la derecha) yo dije, es un niño y era de manita sudada. (Se sienta y coloca sus manos palma con palma entre sus piernas, se muerde el labio, sonríe, termina mordiéndose los labios al cerrar la boca).</p> <p>34. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en la escuela?</p> <p>E: Hecho mucho relajo y no pongo mucha atención en la clase. Pues no sé, es que soy muy distraída, pero mmm no sé. (Se rasca la cabeza y se muestra incomoda, esto es, se revuelve en su asiento, mueve manos e inclina la cabeza hacia la derecha) Bueno se supone, bueno voy a estudiar, pero me distraigo mucho, por eso repruebo las materias y no entiendo.</p> <p>35. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en casa?</p> <p>E: (Toma aire, sonríe) Tranquila. Soy tranquila. Si hecho relajo de vez en cuando con mi hermano, pero en general soy muy tranquila.</p> <p>36. P: ¿Qué haz hecho para solucionar tu bajo rendimiento académico?</p> <p>E: (Mirada pensativa) Pues, trato de poner atención, pero luego soy muy distraída. Me enfoco hacia el relajo (baja las manos unidas entre sus piernas e inclina el torso hacia el frente).</p>	<p>P. 34. Deflecta perdiéndose de su objetivo que es “estudiar”, estampándose en el “relajo”, lo cual es más cómodo y familiar. Declara no saber, cuando más bien, “no quiere saber” para no asumir la responsabilidad de estudiar.</p> <p>P. 35. Refiere su comportamiento en el hogar como “tranquila”.</p> <p>P. 36. Deflexión: cambiando “estudiar” por “relajo”.</p>
--	---

Valores éticos y morales	Valores éticos y morales
<p>37. P: ¿Qué es lo que más te importa en la vida?</p> <p>E: Terminar mis estudios y terminar la carrera que quiero (habla un poco más rápido). Quiero estudiar la carrera de cosmetología, por Lindavista, no me acuerdo como se llama la escuela. Ahí enseñan masajes, faciales y a cortar el pelo.</p>	<p>P. 37. Pareciera como si la alumna sólo estuviera estudiando por “deber” por cumplir y no porque en realidad le interese.</p>
<p>38. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos como estudiante?</p> <p>E: (Mirada hacia la derecha) Mmmh no, porque me cuesta trabajo poner atención para no reprobar las materias (hace un ademán con la mano y ladea su cabeza a la izquierda mientras mantiene el rostro al frente y sonríe), hacer la tarea.</p>	<p>P.38. Deflexión. Ausencia de hábitos de trabajo y de perseverancia en el esfuerzo, predisposición al abandono ante las dificultades.</p>
<p>39. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos con tu familia?</p> <p>E: Esas si las cumplo siempre (baja mucho el tono de voz), mmmh en mi casa los fines de semana me toca a mi hacer todo el quehacer, mientras mi mamá se va al mercado o algo así. Y yo me quedo haciendo todo, todo el quehacer.</p>	<p>P.39 y 40. Trabaja en el hogar</p>
<p>40. P: ¿Cómo es que en tu casa si cumples con tus compromisos y en la escuela no?</p> <p>E: (Sonríe) Es que(baja la voz, inclina la cabeza hacia abajo) En la escuela me distraigo más y en la casa como estoy sola,</p>	

<p>pues no. Ni modo que hable sola (ladea la cabeza hacia la izquierda y ríe).</p> <p>41. P: ¿Qué quisieran en tu casa que fueras, cuales son las expectativas que tienen de ti en casa?</p> <p>E: Que me supere, en mis estudios. No insisten mucho en esto, pero si quiero llegar a terminarlos.</p> <p>42. P: ¿Qué importancia tiene para ti estudiar?</p> <p>E: (Suspira, tiene las manos unidas al frente con los codos sobre sus piernas, la cabeza levantada y el cuerpo inclinado hacia el frente) Para ser alguien en la vida, para no quedarme como una mediocre (sonríe e inclina la cabeza hacia la derecha, aprieta los labios). Para poder trabajar, para ganar dinero (ríe).</p> <p>43. P: ¿Haz utilizado la violencia o mentido para obtener algún tipo de beneficio?. ¿Cómo fue?</p> <p>E: No, nada más aquella vez que me peleé con lo de mi novio.....Ah sí, he mentido, (con la mano izquierda toma su codo derecho, mientras levanta esa mano para limpiarse el ojo derecho, volteando la cabeza hacia ese mismo lado, mira hacia abajo) fue hace mucho, no me acuerdo lo que quería, (baja sus manos y continua dirigiendo la cabeza y mirada a la derecha) creo que era un celular, y para ocultar que había reprobado una materia y ya que me lo compraron y como a los dos días hablan de la escuela (mirada y</p>	<p>P. 41. Poca exigencia de los padres para con los estudios, se evidencia la permisividad.</p> <p>P. 42. Su lenguaje corporal nos indica que se prepara para contestar “correctamente”, lo que se “debe” no lo que se siente, solo repite lo que se le ha dicho. Se esconde tras la máscara de la risa.</p> <p>P. 43. Se nota una actividad muy clara en su cuerpo cuando miente o le avergüenza algo. Es como si tratara de ser su “ideal” deflectando el “real”.</p> <p>Los padres en lugar de intentar resolver la situación utilizan el “hubierismo” como si esto ayudara a corregir la mentira o el rendimiento académico.</p>
---	--

<p>cabeza hacia arriba, mientras ríe, ademanes con la mano izquierda) y dijeron que reprobé cuatro materias y me lo quitaron. Me puse a llorar. No creí que les fueran a hablar a mis papás. Me dijeron: “y si me hubieras hablado con la verdad, ya te hubieras esperado y te lo doy”. Y ya no me dijeron nada.</p> <p>44. P: ¿Haz cometido algún acto de corrupción en la escuela o en tu vida cotidiana?, ¿Cómo fue?</p> <p>E: No (mirada pensativa) mmmh si. No lo que pasa es que un día, fuimos una vez a hablar con el maestro de matemáticas y (mira de derecha a izquierda y al frente, su mano izquierda la tiene con la palma hacia arriba) entonces nos cobro \$50, aparte el curso y aparte \$50 y que nos ponía 6 y ya le pagamos (voz un poco más baja) y nos paso.</p> <p>45. P: ¿Cómo te sentiste con eso?</p> <p>E: (Levanta la mirada varias y cierra los ojos, se muerde el labio y utiliza la mano izquierda para acentuar su discurso, ¡parece estar eligiendo entre la respuesta más adecuada y la verdadera!) Sentí un alivio, porque por una parte ya pase la materia, pero por una esta mal hacer eso (la respuesta sale muy aprisa y atropellada ¡como muy rápida a justificarse racionalmente!) y así, pues hasta la fecha nos sigue pidiendo, y le sigo pagando. Para los exámenes parciales no, pero para los semestrales, si. En los finales nos cobra lo que cobra la escuela por curso, más aparte los \$50.</p>	<p>P. 44 Nuevamente intenta esconderse en la careta del “debe ser” del “ideal” de sí misma. Decide quitársela y hablar sobre su acción corrupta de pagar por pasar la materia de matemáticas.</p> <p>P. 45. Se presenta una doble moral e incongruencia entre lo que piensa “está mal” y lo que siente “alivio”.</p>
---	--

<p>46. P: ¿Alguna vez te han humillado o has humillado a una persona?, ¿Cómo fue?</p> <p>E: No. Yo humillar (mira y voltea la cabeza hacia derecha, frunce los labios) mmmh si (sonríe) a mi hermano, (Empieza a hablar más rápido y poco clara, sin pausa entre palabra y palabra) pero porque siempre estoy: “a ti no porque no”, digo: “a ti no a ti no”, “hay no porque tu estas feo”, “tu no porque no eres hijo de mi mamá”, o así y él como que se siente. Luego yo lo hago llorar. (Se rasca la nuca con la mano izquierda, voltea la cabeza hacia la derecha, desvía la vista hacia la izquierda y extiende la mano derecha con la palma hacia arriba) pero lo hago jugando, luego él si se lo toma en serio, pero de repente me sale decirle (coloca sus manos al frente y con las muñecas flexionadas hacia abajo, mientras sonríe). Siento feo y ya le pido una disculpa (ladea la cabeza hacia la derecha 2 o 3 veces, mientras desvía la mirada). Pienso que si él me lo hubiera hecho, hubiera sentido lo mismo (afirma con la cabeza repetidamente y termina ladeando la cabeza del lado derecho, mientras cierra la boca apretando los labios).</p>	<p>P. 46. La alumna humilla a su hermano haciendo comentarios y chistes crueles. Nuevamente intenta esconder la humillación y sentimiento de culpa atrás de la careta, introyecto “me debo sentir mal”.</p>
<p>47. P: ¿Recuerdas haber tomado algo que no es tuyo sin permiso del dueño, es decir, has robado en alguna ocasión?, ¿Qué y cómo fue?</p> <p>E: (Mirada pensativa y negación rápida con la cabeza, respuesta pronta) No. (pausa) A mi mamá. No, no, no que le robe, así que</p>	<p>P. 47. Intenta refugiarse en el “ideal” que tiene de sí misma al dificultarle la expresión sincera de sus limitaciones y errores. Se justifica mediante un proceso de racionalización para lograr desensibilizarse. Retroflexión del sentimiento de culpa, auto-agredándose</p>

<p>cuando me manda a comprar algo y lo que sobra es menos de \$50, ya no le devuelvo el cambio y lo guardo (se inclina un poco más hacia al frente para morderse la cutícula de dedo índice derecho, mientras voltea la cabeza hacia ese lado).</p>	<p>corporalmente mordiéndose la cutícula de su dedo.</p>
<p>Actitudes</p>	<p>Actitudes</p>
<p>48. P: ¿Cómo experimentas la escuela en la que estudias actualmente?</p>	<p>P. 48. La escuela como medio para socializar y tener amigos.</p>
<p>E: (Termina de morderse la cutícula antes de responder) Siento que es la mejor etapa, (contesta con la cabeza ladeada a la derecha y la mirada hacia ese mismo lado) siento que la prepa es la mejor (la mirada y cabeza hacia el frente). Es que con la edad, los amigos que tienes, ¿no?.</p>	
<p>49. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia los compañeros de clase?</p>	<p>P. 49 y 50. Retroflexión: Se le dificulta la expresión de sentimientos positivos hacia sus compañeros y familia.</p>
<p>E: (Contiene el aire, lleva las manos a ambos lados de la silla y la sujeta, aprieta los labios mientras sonrío) Mis sentimientos, pues (inclina la cabeza hacia abajo y al frente, la mirada en el piso y contiene la risa con un suspiro) me gusta ser cariñosa con ellos. Me gusta mucho estar conviviendo con ellos (dirige la cabeza y mirada hacia arriba), pues no sé, nada más (voltea hacia la izquierda y sonrío).</p>	
<p>50. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia tu familia?</p>	
<p>E: (Mirada pensativa, se repasa los labios y</p>	

<p>cierra la boca con los labios entre los dientes y sujeta la silla a ambos lados de su cuerpo)</p> <p>Los fines de semana me gusta estar mucho con ellos, no salir. Para estar con mi familia (voltea e inclina la cabeza a la derecha, frunce la nariz) Con los de mi escuela no salgo. Me gusta estar con mi familia, siempre andamos juntos (levanta la cabeza y dirige la mirada al techo, aprieta la boca con los labios entre los dientes). Siento hacia ellos cariño, este (mirada pensativa) confianza, (pausa) muchas cosas (risa entrecortada y agita más rápido las piernas).</p> <p>51. P: ¿Deseas seguir estudiando?</p> <p>E: Sí (afirma con la cabeza).</p> <p>52. P: ¿Qué quieres seguir estudiando?</p> <p>E: Ahorita terminar el bachillerato, y meterme a la carrera de cosmetología.</p> <p>53. P: ¿Tienes en mente alguna escuela en particular?</p> <p>E: (dirige la mirada a la derecha a aprieta la boca con los labios entre los dientes) Lo que pasa es que, bueno, es que hay una en la Zona rosa y otra en Lindavista, pero no se como se llamen (agita la cabeza negando) Entonces tengo que ir a verlas, para ver en cuál es la que me conviene.</p> <p>54. P: ¿Cuáles crees que serian los obstáculos para continuar tus estudios?</p> <p>E: (Mirada pensativa) Mmmh, si, ¿cómo obstáculos? No, no (niega con la cabeza, lleva las manos al frente y las une entre sus piernas, aprieta los labios entre los dientes).</p>	<p>P. 51 a la 53. Desea estudiar a nivel técnico.</p> <p>La exigencia de sus padres y de ella misma, es mínima para que estudie una carrera universitaria.</p> <p>P. 54. La alumna no “ve” ningún obstáculo para continuar sus estudios, no logra identificar como obstáculo su “bajo rendimiento académico”.</p>
---	---

<p>55. P: ¿Cuáles son tus metas?</p> <p>E: Ya no reprobamos materias y seguir estudiando. Y recibirme (afirma con la cabeza y juega con sus manos).</p> <p>56. P: ¿Si deseas trabajar, has pensado dónde y en qué?</p> <p>E: Si, si salgo de aquí, en el banco con mi prima. Para poder pagar la carrera que quiero. Para juntar dinero. Trabaja en el HSBC, no me acuerdo.</p> <p>57. P: ¿En qué piensas, cómo te sientes y qué haces cuando repruebas un examen, materia o grado?</p> <p>E: (baja la mirada y agacha la cabeza ligeramente) Vergüenza, ver que otros pasan y yo no, (se endereza y sonríe ladeando la cabeza a la derecha) pienso que no le echo ganas por echar relajo, pienso, que debo echarle ganas para no reprobamos. Hay siento bien feo (se ríe) Y al principio, en los parciales le echo ganas, pero después me gana el relajo y ya (agita la cabeza). Cuando repruebo un examen, digo, bueno me recupero con las tareas. Pero cuando repruebo la materia, entonces tengo que echarle ganas, para no reprobamos otra vez esa materia. Ha no distraerme, a entregar las tareas, a estudiar para pasar los exámenes.</p> <p>Motivaciones</p>	<p>P. 55 y 56. Se presenta el factor económico como obstáculo para continuar sus estudios.</p> <p>P. 57. Aparecen sentimientos de culpa, sin dejarle la posibilidad de movilizar la energía para adquirir logros académicos y en sus calificaciones; a pesar de sus intenciones de “echarle ganas” la alumna defleca y se queda en el “echar relajo”.</p>
<p>58. P: ¿Para qué estudias?</p> <p>E: para no ser una ignorante (mueve más las</p>	<p>P. 58. Responde por introyecto y no porque realmente comprenda la importancia del</p>

<p>piernas, de modo que hasta su cuerpo se balancea ligeramente), para superarme (inclina la cabeza hacia la derecha 1 vez)</p> <p>59. P: ¿Qué es lo que te impulso a decidirte por esta escuela?</p> <p>E: Pues, porquee! ¿La verdad? Yo no quería estar en una de gobierno (mantiene ladeada la cabeza hacia la derecha y mantiene la mirada al frente) y la más cerca de mi casa era esa (ladea la cabeza hacia la izquierda y sonríe) ...y dije bueno, contabilidad. No me gusta de las escuelas de gobierno que hay mucho vándalo (frunce la boca y afirma con la cabeza) Y no les prestan mucha atención, como a las de paga (movimiento ligero de la cabeza hacia la derecha).</p> <p>60. P: ¿Qué es lo que esperas de la escuela?</p> <p>E: Pues terminar mis estudios. Que me ayude a pasar (empieza a reír, se impulsa hacia el frente) las materias.</p> <p>61. P: ¿Se han cumplido las expectativas que tenías cuando ingresaste?</p> <p>E: Estee, (gira la cabeza a la derecha y la mirada aún más) mmm pues hasta ahorita, si. (voz muy baja y poco clara) pues ahorita hasta donde estoy, si.</p> <p>62. P: ¿Qué materias te gustan más y por qué?</p> <p>E: (Gira la cabeza hacia la derecha y luego hacia abajo, mientras se muerde los labios) La de, computación (levanta la cabeza y mirando al frente ríe, ¡como feliz de haber encontrado una respuesta!) Me agrada,</p>	<p>estudio para obtener conocimientos.</p> <p>P. 59. Se basa en el introyecto “las escuelas particulares son mejores que las del gobierno”.</p> <p>P. 60. Necesidad de buscar ayuda en la escuela.</p> <p>P. 61. Con mucha duda, la alumna expresa el cumplimiento de sus expectativas en la escuela, a pesar de no recibir ayuda .</p> <p>P. 62. Acepta las materias que están dentro de su frontera de lo familiar, las demás las rechaza por estar afuera.</p>
--	---

<p>porque no se me dificulta, como ¡ya se agarrar la computadora!, las materias que más me agradan se me facilitan y las que no se me dificultan.</p> <p>63. P: ¿Te han desmotivado los maestros para seguir estudiando? ¿De qué manera?</p> <p>E: Si (retrocede el tronco hasta colocar la espalda en el respaldo, toma su mano derecha con la otra, se muerde los labios, el torso ligeramente inclinado hacia la izquierda) Porque, (inclina el torso hacia el frente, con la mano derecha se limpia el ojo del mismo lado, mientras la otra mano la atraviesa por delante de su cuerpo y al bajar la derecha, sus brazos quedan cruzados sobre sus piernas) cuando iba a pasar matemáticas, le estaba echando ganas y todo, entonces había entregado las tareas, todas, todas, las había entregado y una exposición también la hice. Pero saque 5 en el examen y ya no, “ya ni pienses que vas a pasar” (mueve la cabeza de un lado a otro) y dije “bueno” (mueca de aceptación, cierra los ojos aprieta los labios y asiente con la cabeza).</p> <p>64. P: ¿Te han desmotivado tus familiares para seguir estudiando?, ¿De qué manera?</p> <p>E: No, (niega con la cabeza) nunca.</p> <p>65. P: ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus profesores lo permiten?</p> <p>E: (Mirada pensativa) No (niega con la cabeza) Lo que pasa es que ellos siempre quieren hacer lo que ellos dicen. Bueno, a lo</p>	<p>P.63. Frustración y ansiedad por una calificación unilateral e incompleta.</p> <p>P. 64. La alumna no identifica como poco favorecedor; el que sus padres tengan un nivel mínimo de exigencia en cuanto a sus logros académicos.</p> <p>P. 65. Modelo autocrático. Esquema mando-obediencia.</p>
--	---

<p>mejor si nos dejan opinar, pero no nos toman atención, en cuenta. Algunos, el de matemáticas, siempre. Lo que pasa es que no me gusta como nos evalúa. Entonces luego le damos opinión, (aprieta los labios y cierra los ojos) pero hace lo que dice. Todo lo califica por medio de exámenes, porque tarea casi no pide y pues el libro, pues no.</p> <p>66. P: ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus padres lo permiten?</p> <p>E: (mirada hacia arriba) Si (afirma con la cabeza y con la mano derecha cubre su boca, toca sus labios y luego empieza a morder sus uñas).</p> <p>67. P: ¿Te identificas con algún profesor? ¿Por qué?</p> <p>E: (Mirada a la derecha y aún mordiéndose las uñas responde) No, con ninguno. No sé, todos los maestros son muy serios (baja el brazo cruzándolo sobre su cuerpo). A mi me gusta mucho el relajo y yo digo, no.</p> <p>68. P: ¿Te quedas con lo que dan los profesores o buscas por tu lado?</p> <p>E: No, con eso me quedo (retrocede el torso y con la mano derecha se rasca la nuca o el cuello, luego en un movimiento rápido con ambas manos avienta su cabello hacia atrás, levanta el rostro y coloca las manos unidas palma con palma al frente).</p> <p>69. P: ¿Te agradan las técnicas de enseñanza que se utilizan en clase?</p> <p>E: (Mirada pensativa, juguetea con sus manos) Algunas. Lo que pasa es que muchas</p>	<p>P. 66. Su lenguaje corporal muestra duda en cuanto a que sus padres permitan y acepten sus puntos de vista.</p> <p>P.67. Algunos profesores obedecen “debeísmos” y pretenden representar el papel de personas “serias”, perdiendo el “sentido del humor”.</p> <p>P. 68. La alumna actúa corporalmente deflexiva y contestando rápidamente.</p> <p>P. 69. Técnicas y métodos de enseñanza obsoletos, tediosos y aburridos. El profesor quiere ser el que exhibe conocimiento.</p>
--	---

<p>materias no me gustan (habla rápidamente). El maestro de desarrollo, ese como que su clase se me hace muy eterna muy pesada, nada más se la pasa hablando y hablando, y hablando y eso no me gusta (ladea la cabeza hacia la izquierda y mueve las manos para apoyar su declaración). La de métodos si me gusta porque echamos relajo (soba con el pulgar izquierdo la palma derecha, ladea la cabeza hacia la izquierda y sonrío) Se me hace más divertida (abre las manos a los lados con las palmas hacia arriba y regresa a sóbarselas).</p> <p>70. P: ¿Te gusta la manera en que te evalúan?</p> <p>E: (Mirada pensativa) Mmghu. Si (inclina el torso para morderse la uña del pulgar izquierdo, pues su codo se apoya en su pierna, mantiene la mirada al frente).</p> <p>71. P: ¿Qué te motiva para estar estudiando actualmente?</p> <p>E: (Deja de morderse, lleva el torso ligeramente hacia atrás, coloca las manos unidas y al frente entre sus piernas) Lo que pasa, es que, la familia de mi papá, bueno de los dos, nadie se ha recibido. Entonces, yo sería la única.</p> <p>72. P: ¿Cuáles son los obstáculos que enfrentas dentro de la escuela para seguir estudiando?</p> <p>E: ¿Cómo cuales obstáculos? (con la mano izquierda toma el codo derecho, mientras con esta mano se cubre la boca, -pose</p>	<p>P.70. De acuerdo con el lenguaje corporal y con la incongruencia con la preguntas 63 y 65, se puede indicar que la alumna contesta lo que “debe” y no meramente lo que “siente”.</p> <p>P.71. Motivación externa y por “reconocimiento”, y no por enriquecimiento personal.</p> <p>P. 72 y 73. No logra identificar factores que obstaculizan la continuación de sus estudios.</p>
---	---

<p>vacilante-) mmmh, yo digo que, (mirada pensativa, une las manos al frente, inclina la cabeza y dirige la mirada al suelo) ninguno (niega con la cabeza y mira hacia el frente).</p> <p>73. P: ¿Cuáles son los obstáculos familiares para seguir estudiando?</p> <p>E: (Mirada pensativa, y pausa larga) No, ninguno.</p> <p>74. P: ¿Tienes empeño por terminar tu bachillerato?</p> <p>E: Si (afirma con la cabeza) Muchas, muchas ganas, no le hecho, pero ahí voy, la llevo (sonríe y levanta el rostro) por ejemplo, si llevo las tareas, pero a veces (ladea la cabeza hacia la izquierda y se muerde el labio inferior) y si pongo atención, pero también a veces (hace ademanes con las manos y levanta el rostro inclinando un poco la cabeza hacia la derecha) en algunos si estudio, pero en algunos estudio y se me olvida. Luego estoy en el examen ordinario y se me olvida, de los nervios.</p> <p>75. P: ¿De qué manera afecta tu bajo rendimiento académico en la consecución de tus planes y metas personales?</p> <p>E: (Lleva la mano derecha a su boca y luego a su nariz, mientras mantiene la mirada hacia el piso) Yo digo que bastante, porque tengo que sacar un promedio máximo de 9 u 8, para estudiar lo que quiero y sino lo saco no puedo estudiar la carrera que quiero.</p> <p>76. P: ¿Qué sientes cuando fracasas en el ámbito académico y vida cotidiana?</p>	<p>P. 74. Insuficientes hábitos de estudio. A pesar de decir que sí pone empeño no canaliza el esfuerzo suficiente para romper con las fronteras impuestas y elegidas para pasar sus materias y terminar su bachillerato. Deflexión ante las dificultades.</p> <p>P. 75. Es conciente de manera parcial y fragmentada; ya que solo interesa la calificación como requisito para poder acceder a la carrera que quiere.</p> <p>P. 76. La alumna se rige por el introyecto “debo salir bien en la escuela” y no por</p>
---	---

<p>E: (Ídem, pose vacilante, mirada hacia la derecha) Pues siento feo. (Ladea la cabeza a la derecha) Por ejemplo en la escuela, veo que mis padres se están sacrificando, para pagar mi escuela, y yo no les doy las calificaciones (dirige su mano derecha al frente y con la palma hacia arriba), que ellos me pidieron (con la mano derecha se rasca la nuca del lado izquierdo, por lo que gira la cabeza hacia la derecha y mira al frente por el raballo del ojo izquierdo) Pienso que ya no voy a echar tanto relajo, no sé (baja la mano que coloca, tomando el codo del otro brazo). Al principio le hecho ganas y después otra vez.</p>	<p>convicción y congruencia.</p>
<p>Hábitos</p> <p>77. P: ¿Cuál es tu rutina diaria?</p> <p>E: (bosteza, se cubre la boca con la mano derecha y con los dedos índice y pulgar aprieta su boca) Me levanto, me baño y me voy a la escuela (mantiene la mano en la barbilla, la mirada hacia arriba) Y regreso de la escuela, y ¿a qué salgo?, regreso de la escuela y como, hago mi tarea, bueno a veces. Veo la tele un rato, me duermo, me levanto y voy al box un rato (esto ultimo lo dice de manera más rápida) Práctico por San simón, ahí cerca de mi casa. Me he subido 2 veces al ring.</p> <p>78. P: ¿Qué haces los días que no hay labores en la escuela?</p> <p>E: Le ayudo a mi mamá a hacer sus cosas,</p>	<p>Hábitos</p> <p>P.77 y 78. Aparece como factor favorecedor el deporte y su distancia con respecto al ambiente vandálico de su colonia. Sin embargo su hábito de tareas escolares es muy endeble y frágil.</p>

<p>ayudarle a su quehacer, ayudarle a hacer la comida (mantiene el dedo índice derecho, sobre sus labios). En vacaciones me voy mucho a hacer deporte, me voy al box, (se abraza, coloca su mano derecha entre su brazo y su cuerpo) en las mañanas, por la tarde me voy con mi hermano a natación. Y en las noches, pues en mi casa (aprieta los labios entre los dientes).</p> <p>79. P: ¿Cuándo sales de la escuela, qué haces y en dónde prefieres pasar el tiempo?</p> <p>E: (mirada pensativa, brazos cruzados) En mi casa, llego a mi casa y ya.</p> <p>80. P: ¿Con quién prefieres pasar tu tiempo libre?</p> <p>E: Con mi novio (sonrisa). ¿Qué es lo que tiene que me gusta? Todo (ríe).</p> <p>81. P: ¿Cuáles son tus diversiones favoritas?</p> <p>E: (Mirada pensativa) Estar en el box y salir con mi novio. Vamos al cine, a la feria, a plaza, o en mi casa nos quedamos.</p> <p>82. P: ¿En qué ocupas tu tiempo libre?</p> <p>E: En ver a mi novio (sonríe).</p> <p>83. P: ¿Qué juegos prefieres (los que se realizan en grupo, solo, de actividad física, pasivos, ingeniosos)?</p> <p>E: En grupo (lleva la mano derecha a acariciarse los labios que mantiene apretados). En actividades físicas.</p> <p>84. P: ¿Te gusta leer?</p> <p>E: (Coloca los brazos cruzados nuevamente) No, me aburre.</p>	<p>P. 79. Aislamiento: La alumna pasa la mayor del tiempo en casa, la aleja del riesgo del ambiente conflictivo de su colonia.</p> <p>P. 80, 81 y 82. Gusta de los encuentros con su novio, parece contenta con él.</p> <p>P. 83. La actividad física y en grupo, fomentan la socialización.</p> <p>P. 84 y 85. Deflexión de lo dificultoso.</p>
--	--

<p>85. P: ¿Qué tipo de lecturas te agradan más? E: De terror</p> <p>86. P: ¿Qué programas de televisión o radio prefieres? E: Las comedias, ahorita la de María la del barrio, se busca un hombre, Mister B.</p> <p>87. P: ¿Qué opinas de la forma en que ocupas tu tiempo libre? E: Pues me gusta, (mirada pensativa) por ejemplo estar conviviendo con mi novio y cuando voy al box.</p> <p>88. P: ¿Eres ordenada y organizada para hacer tus trabajos? E: (Mirada pensativa) Más o menos, si. Pues primero veo lo que tengo que hacer, lo hago en sucio, (ademán con la mano derecha) y así, lo que me gusta lo hago en limpio (la baja para rascarse la pierna).</p>	<p>P. 86. Preferencia por la asimilación acrítica e irreflexiva de los contenidos (introyección).</p> <p>P. 87. No toma en cuenta hábitos de trabajo y estudio.</p> <p>P. 88. Muestra una estrategia ordenada para realizar sus tareas; sin embargo, es inconstante.</p>
<p>Creencias</p>	<p>Creencias</p>
<p>89. P: ¿Crees ser un buen estudiante? E: Sí, a lo mejor, pero soy muy distraída. Y no entrego las tareas.</p> <p>90. P: ¿Cuáles son las debilidades y fortalezas que crees tener? E: ¿Cómo debilidades? Noo! Bueno, ahí no. ¿Mis fortalezas? (mirada pensativa) yo digo que soy inteligente, pero que no lo demuestro.</p> <p>91. P: ¿Qué te impide demostrarlo? E: Mi distracción (recarga la barbilla en la</p>	<p>P. 89. Auto-concepto de “buena estudiante”.</p> <p>P. 90 y 91. La alumna deflecta sus limitaciones. Auto-concepto de “inteligente”, sin embargo lo retroflecta, no demostrándolo.</p>

<p>mano derecha que apoya en su pierna, después ríe y se lleva las uñas a la boca) soy distraída, desde la primaria, desde el kinder. En el Zinder, es que mi papá, bueno antes que naciera mi hermano, me consentía mucho, y me decía si quieres trabajas y si no, no. Y entonces yo iba y le decía a los maestros, mi papá dijo que si quisiera trabajaba y si no, no. Yo les pegaba a los niños. Y hasta la fecha mi papá es así conmigo. (ladea la cabeza a la derecha y habla rápido) Por ejemplo ahorita me dice, hay si no quieres no vayas a la escuela, o así. Pues que hago en mi casa prefiero ir a la escuela.</p>	
<p>92. P: ¿Te consideras fuerte o más bien débil?</p> <p>E: Fuerte, en muchas cosas, (voltea hacia la derecha y abajo, agacha la cabeza al frente y después la levanta, mientras tiene cruzaos los brazos) cuando tuve un problema con mi familia, que me iba ir de mi casa. Cuando me peleé en mi casa y le dije: “me voy con mi novio”, no sé que, por qué no me dejaban andar con él. Y entonces hice mi berrinche, porque yo quería andar con él. Y me decían, no, porque, mis tías, ya déjalo. Y cómo estuvo en el consejo mi novio, pues menos. Dije tengo que ser fuerte hasta que lo logre, y sí. Termine andando con él. Estuvo en el consejo tutelar por robar (mueca de sonrisa), porque ese día me hablo un exnovio y yo le mentí le dije que era una amiga, me dijo: “no</p>	<p>P. 92. Conducta regresiva como hacer “berrinches” y una actitud “oposicionista”, de “salirse con la suya” lo cual es percibido por la alumna como “fortaleza”.</p> <p>La alumna muestra insensibilidad al reírse cuando relata que su novio estuvo en el consejo tutelar.</p>

<p>pues dime la verdad”, fue a dar a mi casa y se fue, se fue con sus amigos y robo que a una señora, que a otra señora, al último que robaron lo cacharon, pero como iba corriendo iba tirando los celulares para que no le acusaran de tantas cosas, y ya se aventó un mes, lo del proceso. Yo me sentí con esto horrible porque fue a mí a la primera que me aviso, me hablo por teléfono, y me dijo: “oyes este, me acaban de agarrar por robar”. Su mamá trabaja, y yo le marque a su mamá y le avise y ya. Pero sentí horrible. Voy para 7 meses con él. Lo agarraron en vacaciones de semana santa. Tiene 16 años igual que yo, y se dedica a estudiar igual, pero en el senda 2000. Esta ahí en Insurgentes.</p> <p>93. P: ¿Crees que haz cometido errores? ¿Cuáles?</p> <p>E: Sí (sonríe). Huy, tengo, este mmmh, creo que el error más grande, fue cundo le iba a pegar a mi mamá. Nos peleamos, y entonces ella me pego a mí, y como yo no me deajo, también me le iba a ir a los golpes. Y llego mi papá, y ya nos separo, y ya (ademanes con las manos y cabeza). Ah, porque no me dejaba ir a bailar. Eran como las 10 de la noche, 10 y media. Y me dijo, no vas y yo pensaba, que cuando se durmieran, me iba ir a bailar, ya tenia pensado eso. Pero, no, si me cacharon. Y este, y ya fue cuando me peleé.</p> <p>94. P: ¿Qué opinión tienen de ti en casa?</p> <p>E: Pues, (mirada pensativa) no sé que opinen</p>	<p>P. 93. Desensibilización, sentimientos ocultos atrás de la careta de la “risa”, al narrar un asunto inconcluso con su mamá. Infantilización y conductas regresivas y agresivas, poca tolerancia a la frustración y dificultad en la relación con su madre. Sobreprotección en el contexto familiar.</p> <p>P. 94. Su auto-concepto es de “buena hija”.</p>
---	---

<p>de mí. Yo creo que soy buena hija. Yo creo que creen lo mismo, sí lo mismo, que ahora, ya les pongo atención. (Ladea la cabeza hacia la derecha) Y ya no me porto tan mal como antes. Antes hacia lo que quería, me decían no sales, y me salía. En la secundaria. Si porque ahora soy más tranquila. Me tranquilice con mi novio.</p>	
<p>95. P: ¿Qué crees que piensan de ti los profesores?</p>	<p>P. 95. Insensibilización ante el concepto que tienen de la alumna los profesores.</p>
<p>E. Que soy un relajo (ríe), que ya mejor ni estudie, yo pienso.</p>	
<p>96. P: ¿Qué opinión tienes de ti mismo?</p>	<p>P. 96. Se muestra confusa en su auto-concepto, por un lado dice ser “tranquila” y por otro “relajienta”.</p>
<p>E: (Suspira, mirada pensativa) Quee, yo digo que soy tranquila, (la mirada hacia abajo y gira la cabeza un poco a la derecha) bueno yo digo, yo siento que no he hecho mucho relajo, en que, estudiosa, no, porque soy muy relajienta (inclina mucho la cabeza hacia la derecha).</p>	
<p>97. P: ¿A qué atribuyes tus resultados en la escuela, a tu capacidad, a tu esfuerzo o al destino?</p>	<p>P. 97. Atribuye los resultados en la escuela, al esfuerzo que se proponga.</p>
<p>E: (Se sienta recargando la espalda bien en la silla, se acomoda la chamarra jalando ambos lados de ella desde abajo y mete las manos a las bolsas de la misma) Pues yo creo que por mi, no. Porque yo no, si me lo propongo le echo ganas, (mueve la cabeza negando). A mi esfuerzo.</p>	
<p>98. P: ¿Crees que te esfuerzas lo suficiente para obtener logros académicos?</p>	<p>P. 98. Se da cuenta de su falta de esfuerzo, interrumpe el ciclo de su experiencia entre la movilización de energía y acción.</p>
<p>E: No (niega con la cabeza) Me hace falta</p>	

<p>esforzarme, en estudiar, en entregar lo que me piden y ya no portarme mal. Yo digo que la falta de esfuerzo es por mí, porque si yo me lo propongo, lo hago. (Inclina la cabeza hacia la derecha) Y sé que puedo, pero no lo hago. Es que me llama más la atención echar relajo, que poner atención. Me divierto mucho echando relajo (ríe).</p> <p>99. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más doloroso o desagradable para ti misma?</p> <p>E: Cuando murió mi abuelita. Lo que pasa es que yo no vivía con mis papás. Yo vivía con mi abuelita y con la hija de mi mamá. Y este, a mi abuelita le dio cáncer de mama, y así fue a sus terapias y le daban quimioterapias, (mueve la cabeza acompañando la narración) y así hasta que se fue acabando y fue cuando se murió. En la noche se la llevaron a casa de mi mamá y entonces nos hablan y nos dicen que ya se había muerto y que nos quería ver, pero ya no nos vió. Y ese día, no quisimos ir, porque teníamos miedo de verla. Y su última palabra es que nos quería ver y ya no nos vió. Y ya nos fuimos, y ya me dolió que se muriera mi abuelita. Y ya, hasta que me vine a vivir con mis papás. Tuve que ir al psicólogo, porque ya no quería estudiar, ya no comía, estaba así como ida. No quería estar con nadie, quería estar encerrada. Fui a pláticas con el psicólogo, y fui cambiando así solita.</p> <p>100. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más feliz o grato para ti mismo?</p>	<p>P. 99. Asuntos inconclusos y experiencias obsoletas.</p> <p>P.100. Proceso de enamoramiento.</p>
--	---

<p>E: ¿De mi vida? (mirada pensativa) bueno yo creo, bueno no de mi vida, pero yo creo que me dejaran andar con mi novio. Yo siento que ya me quede con él (sonríe y ladea la cabeza hacia la derecha).</p> <p>101. P: ¿Qué conocimientos, habilidades y destrezas crees haber obtenido a lo largo de tus estudios que te ayuden a resolver problemas de tu vida cotidiana?</p> <p>E: Yo creo que si varias, pero ahorita no me acuerdo ninguna. Por ejemplo, ayudarle a mi hermano a hacer sus tareas. La computadora, que es lo que más me gusta.</p>	<p>P.101. Vinculación del aprendizaje escolar en su vida cotidiana.</p>
<p>Clima familiar</p>	<p>Clima familiar</p>
<p>102. P: ¿Los miembros de tu familia se apoyan unos a otros en momentos difíciles?</p> <p>E: (Recargada totalmente en el respaldo y con las manos unidas al frente) Sí (afirma con movimiento de cabeza). Como, cuando murió mi abuelita. La familia de mi papá, se junto con la de mi mamá (ademán con la mano derecha). En ese momento no pensaba nada.</p>	<p>P. 102. Existe unión familiar en momentos difíciles.</p>
<p>103. P: ¿Te es fácil expresar tus sentimientos y opiniones frente a tu familia?</p> <p>E: No. Con mi familia soy muy penosa, pues no sé a que se deba, aunque en la escuela no me da pena, con mis compañeros no conozco la pena (baja mucho el tono de voz, apenas e perceptible y poco claro lo que dice). No sé, como que acá me puedo expresar más, no me da pena. Y acá siento que si digo o hago, me</p>	<p>P. 103. Retroflexión de sentimientos y opiniones frente a su familia, no siendo así con sus compañeros de escuela.</p>

<p>siento bien, porque a mi nada más me toca un día.</p> <p>108. P: ¿Es difícil conseguir que se cambien las reglas en tu familia?</p> <p>E: Este, no (niega con movimiento de cabeza).</p> <p>109. P: ¿En tu casa te ayudan a cumplir con los trabajos escolares?</p> <p>E: Si. (afirma con la cabeza y sonríe) Mi papá me hacía la, bueno las maquetas o cuando voy a exponer, mi papá me hace los cartelones (ademanos con ambas manos).</p> <p>110. P: ¿En tu casa conocen a tus amigos?</p> <p>E: Si (afirma con la cabeza y la ladea hacia la derecha). Les caen bien, cuando hay fiestas, mi familia convive con ellos. Tomamos en las fiestas, mi papá prefiere que vea que tomo yo a que por otro lado vea otra cosa.</p> <p>111. P: ¿Cuáles son los conflictos y/o problemas más comunes en tu familia?</p> <p>E: Que no les hago caso. Porque cuando no me dejaban ver con mi novio, me iba a escondidas. Y voy a ir al internet y me iba con él. Voy al parque y me iba con él. Que voy a salir y me iba con él (su voz es más apresurada) Mentía, porque no me dejaban ir con él (se rasca la cabeza con la mano izquierda y termina acomodándose el cabello atrás de la oreja).</p> <p>112. P: ¿Cómo afectan los conflictos familiares en tu desempeño escolar?</p> <p>E: Me afectaba, ahorita ya me dejan andar</p>	<p>P. 110. Permisividad para tomar (alcohol) en casa.</p> <p>P. 111. La mentira, el engaño; la alumna no dice la “verdad”, sino lo que le conviene para “salirse con la suya”.</p> <p>P. 112. Asunto inconcluso.</p>
--	--

<p>con él, porque como no me dejaban andar con él, nada más estaba pensando y que les voy a decir al rato. Y hay, ya lo quiero ver, y ya terminaba y al rato ya regresaba con él.</p> <p>Cuerpo</p> <p>113. P: ¿Te consideras sano?. ¿Con qué frecuencia te enfermas? E: No, tarado mucho tiempo para enfermarme. Ahorita tengo anemia, me la detectaron hace como un mes. Estoy tomando vitamina.</p> <p>114. P: ¿Qué enfermedad padeces con regularidad? E: La de la garganta (se rasca la nuca con la mano derecha, mantiene la mirada al frente, aún con la cabeza girada un poco a la izquierda).</p> <p>115. P: ¿Te disgusta alguna de tus características físicas? ¿Cuáles? E: (Mirada pensativa) Mi nariz (se la señala con la mano derecha y sonrío) Quiero tener la nariz respingada. Pienso que, bueno me dijeron que ahora para mis 18 años me van a operar la nariz. Y me van a regalar la operación.</p> <p>116. P: ¿Generalmente tienes buen apetito? E: (Ídem mirada) A veces.</p> <p>117. P: ¿Qué comes regularmente? E: En la mañana no desayuno nada, hasta que llegó a la escuela y es el receso a las 11, entonces desayuno un jugo y unas papas jii</p>	<p>Cuerpo</p> <p>P. 113 y 114. No se considera sana, presenta anemia, desnutrición, problemas de la garganta</p> <p>P. 115. Cultura de la apariencia basada en imitación y mimetismo. Modelos y estereotipos europeos, introyectos importados de lo que es bonito y feo.</p> <p>P. 116. Falta de apetito.</p> <p>P. 117. Deficiente distribución de horarios de alimentación.</p>
--	--

(sonríe) llegó como en mi casa bien, y en las noches, ya ahorita no estoy cenando más que fruta. Y ya, cuando llego del box.

118. P: ¿Generalmente duermes bien?, ¿Tu sueño es reparador y tranquilo?

E: Me duermo como a las once, y me levanto siempre a las 6 de la mañana. A veces como que no descanso.

119. P: ¿Cómo consideras tu salud corporal?

E: Yo creo que esta bien. Por la anemia me duele mucho la cabeza, pero me dijo el médico que es normal.

120. P: ¿Cómo es tu experiencia sexual (satisfactoria, estresante, etc..)?

E: (Se agita en su asiento, inclina el torso hacia el frente, las manos las lleva los lados apoyándolas en la silla, con el impulso se levanta, se vuelve a sentar y las une frente al cuerpo y entre las piernas que deja más abiertas. También ríe al contestar) Fantásticas. Bien, fantásticas. Si es plena.

Preguntas generales

121. P: ¿Qué te gustaría cambiar de la escuela?

E: Mi escuela ideal, sería, llegar, ir a clase, que nos den como dos horas de receso, que todas las clases sean así como en grupo, como hacer actividades.

122. P: ¿Qué te gustaría cambiar de tu familia?

E: Nada (mueve la cabeza negando repetidamente).

P. 118. El sueño no es reparador.

P. 119. Deficiencias nutricionales que provocan dolor de cabeza.

P. 120. Intenta retroflectar sus sentimientos en cuanto a su sexualidad, finalmente lo expresa, pero con vergüenza, como si fuera malo sentir placer.

Preguntas generales

P. 121. Necesidad de métodos y técnicas más atractivos para el estudiante.

P. 122. Parece conforme con su familia.

<p>123. P: ¿Qué te gustaría cambiar de ti mismo?</p> <p>E: Yo digo que ya no echar relajo, poner atención, ya no echar relajo, bueno sí, pero ya no tanto. Ya ser más tranquila, ya no echar más relajo, no pensar en tonterías (sonríe y apoya su discurso con la mano derecha).</p> <p>124. P: ¿Qué podría ayudarte a mejorar tu rendimiento académico?</p> <p>E: Yo digo que prestando atención. Ya no echando relajo, si me lo propongo, yo creo que si lo hago.</p> <p>125. P: ¿Cómo te sentiste durante la entrevista?</p> <p>E: Bien, tranquila, (inclina la cabeza hacia atrás, mueve las manos) yo pensé que iba a ser algo difícil, pero no (su voz es rápida e inaudible).</p> <p>126. P: ¿De qué te diste cuenta durante la entrevista acerca de tu bajo rendimiento académico?</p> <p>E: No sé, como que me siento rara, no sé (lleva el torso hacia el frente, levantándose un poco de la silla, une sus manos al frente y sonríe) y no se de donde saque tantas cosas (lleva las manos a las piernas, recorriéndolas y inclinando la cabeza hacia atrás, mientras continua sonriendo) este, no sé, me sentí rara. No sé, como que me hizo pensar más las cosas, de que ya basta de echar relajo. Ya no me siento tan perdida.</p>	<p>P. 123 y 124. Identifica la deflexión en el “relajo”.</p> <p>P. 125. Actitud defensiva y de cierre al principio, mostrándose paulatinamente más abierta en su expresión.</p> <p>P. 126. Parece que logro una “meta-observación” de sí misma.</p>
--	---

Integración de caso:

Su manera de vestir es cómoda y sencilla; su expresión facial denota nerviosismo y angustia cuando expresa sentimientos y conflictos, mirada pensativa; evadía el contacto visual con el psicólogo cuando mostraba inseguridad; se encontraba limpia en su vestimenta y su persona; no da señales evidentes de golpes o cicatrices; su postura fue rígida y haciéndose bolita hacia delante como defensa; su voz es acelerada, en tono de angustia; como tic's, se muerde los labios, balanceo del cuerpo hacia delante y hacia atrás, agita las piernas constantemente, se muerde las uñas; su olor corporal es natural y fresco. Durante la entrevista, constantemente veía hacia la derecha, donde se encuentra su mamá detrás de la puerta que separa la sala de espera del espacio terapéutico, esto sucedía cuando se trataba de alguna pregunta que requería de una respuesta evidenciadora o avergonzante.

Se hace evidente la retroflexión en la expresión de sentimientos, las deflexiones al desviar la mirada, la actitud de defensa y cierre, haciéndose bolita hacia adelante. Éstos comportamientos muestran claramente los procesos involucrados en el rendimiento cognoscitivo, afectivo, autoconcepto, intelectual, erótico, sexual, espiritual, económico, alimenticio, ético, moral, salud corporal, sensorial, etc. Así como las características de la interacción que se establece entre las personas involucradas en este proceso y el contexto en que se da la interacción educativa.

Con los datos obtenidos e intuitivamente podemos identificar: deficiencia en calificaciones y académico; deficiencia en valores éticos y morales; deficiencia nutricional; deficiencia en rendimiento lingüístico; deficiencia en rendimiento sexual; deficiencia en rendimiento afectivo y emocional; deficiencia en hábitos de estudio; deficiencia en sueño; deficiencia en rendimiento económico; deficiencia en rendimiento de salud corporal.

Entre las características más destacadas de la alumna entrevistada están que: Para no sentir lo que viene de su organismo, intenta explicar por medio de racionalizaciones. Se enmascara ante su familia, es el “pareciendo” frente al “siendo”; es la representación de lo que “debe ser” en su casa. Careta en su casa, frente al introyecto: “niña santita”. ¿Y

en la escuela, será la careta de “niña relajienta”?, falta definición en la percepción de sí misma, por un lado se percibe como “relajienta” y por otro “como tranquila”. Se distrae con facilidad en clase, ¿tendrán que ver las técnicas y métodos de enseñanza arcaicos y poco funcionales, en la distracción?; sin embargo menciona no ser así en casa, ¿no existen distracciones en el hogar o en realidad aquí sí hace lo que le gusta?, ó ¿es la ley del menor esfuerzo?, pienso como respuesta que ella contacta lo cómodo, lo que si sabe hacer, lo seguro, en lo que si es competente, lo familiar, de lo confortable, evitando lo que implica esfuerzo y perseverancia. Su pensamiento es fragmentado y lineal, no hay una reflexión real, una convicción sobre la importancia de estudiar como medio del enriquecimiento del “siendo humano”. Soborna a sus maestros, es la prescripción: “el camino más fácil, es la corrupción”; visión unilateral, sólo ve el beneficio inmediato sin importarle su aprendizaje, es el bajo rendimiento moral y ético por parte de ella y el profesor de matemáticas. Deflecta, dudando en expresar la manera en que humilla a su hermano, pareciera que no quiere verse en su “realidad”, en sus “limitaciones”, justificando racionalmente “es de juego”; su conciencia del “mal” es fragmentada y parcial. Desea pasar sus materias y recibirse para más tarde trabajar, truncando sus estudios para obtener ingresos y pagar su carrera, ante esto me pregunto ¿cómo y qué estrategias pondrá en práctica para pasar sus materias?, ¿qué oportunidades tiene un bachiller de conseguir empleo?, ¿cuánto será su ingreso, en caso de conseguirlo?, ¿cuántos años tendrá que trabajar para pagar una carrera universitaria en una escuela particular?. Obedece al introyecto: “las escuelas particulares son mejores que las públicas”, ¿Realmente no existe vandalismo en las escuelas particulares?, ¿En realidad les pondrán más atención a los alumnos en las escuelas particulares?. Expresa frustración y ansiedad por una calificación unilateral e incompleta, cuando se le dice: “ya ni pienses que vas a pasar”, esto no funciona como fuente de motivación, ni es la mejor ayuda para que el alumno aprenda a auto-regularse, afecta además la relación entre alumno-profesor; es la aceptación sumisa y pasiva a la autoridad, la invitación al fraude y la corrupción para sobrevivir en el contexto escolar. Percibe las clases y a sus profesores como aburridas y monótonas, sin dar oportunidad al conocimiento constructivo, dinámico, divertido y participativo. Estudia tan solo por reconocimiento y status. No se da cuenta de obstáculos como: la corrupción, técnicas y métodos arcaicos, modelo autocrático, evaluaciones unilaterales, etc. Deflecta su “darse cuenta” de una deficiente formación académica; además evade la lectura y escritura ya que; éstas actividades requieren de una actitud paciente y reposada, puede que esto suceda por la

actitud permisiva del padre, en donde no le exige escolarmente lo suficiente, es una manera cómoda de vivir. La alumna no se da cuenta que al “robar” su pareja esta cometiendo un delito, existe una falta de conciencia sobre el daño propio y el del otro, lo cual nos indica que esta enamorada, viendo en él puras virtudes; además me atrevo a decir que parte de la distracción, en el presente, es por vivir un sincretismo (apego) en su proceso de enamoramiento, lo cual la hace una alumna de “cuerpo presente y mente ausente”. Existe unión familiar en momentos difíciles; sin embargo la alumna duda de su respuesta, tal vez porque en algunos otros momentos no ha sido así y prefiere deflectar estos recuerdos, quedando como asuntos inconclusos. Existe una actitud educativa incongruente en su familia, oscilando entre el abandono y la protección, entre la permisividad y el autoritarismo. La alumna tiene fragilidad somatofisiológica, es el deficiente rendimiento nutricional y corporal. Existe un total descuido en cuanto a su sexualidad; ya que al término de la entrevista, la alumna refiere a ver consumido cuatro veces las “pastillas de emergencia”, lo que evidencia una falta de orientación en cuanto a “métodos anticonceptivos”. A través de la entrevista y expresión de su experiencia como alumna de “rendimiento académico obstaculizado” logro una “meta-observación” de sí misma, lo cual la puede llevar a responsabilizarse de sus limitaciones y con ello romper con las fronteras creadas e impuestas que le pueda posibilitar un “cambio”.

ALUMNO 4

ENTREVISTA 4	ANÁLISIS
<p>Datos Generales:</p> <p>Psicólogo: P.1 ¿Cuál es tu Nombre? Entrevistado: (Se acomoda en la banca y se balancea el tronco en esta acción, tartamudea y voz muy poco audible y clara contesta) G. C.C.</p> <p>2. P: ¿Cuál es tu edad? E: (desliza la mano derecha por la pierna del mismo lado, antes de colocarla igual que la otra, al frente, pegadas al cuerpo y con las manos cerradas) 17.</p> <p>3. P: Género: E: Masculino</p> <p>4. P: ¿Sabes cuál es tu Peso? E: Como (Agita las piernas hacia los lados repetidamente –piernas inquietas-) 89 o 90 (su voz apenas audible, tartamudea –Voz de incomodidad-).</p> <p>5. P: (Estatura) ¿Cuánto mides? E: Como 1.73</p> <p>6. P: ¿A qué te dedicas? E: Nada más estudio.</p> <p>7. P: ¿Prácticas algún tipo de religión? E: Si, la santería (apoya el pie en el piso, contesta con voz apenas audible) imagínese que es algo así como un culto a los santos antiguos. Te ayuda para estar bien, te dan collares para tener protección.</p> <p>8. P: ¿Tú tienes o utilizas un collar para la</p>	<p>Datos Generales:</p> <p>P. 1. Su lenguaje corporal muestra nerviosismo.</p> <p>P. 2. Actitud de cierre y hermetismo. Tiene 17 años.</p> <p>P. 3. Hombre.</p> <p>P. 4 y 5. Deflexión: muestra dificultad al expresar su peso que es de 90 kg. Obesidad ya que mide 1.73.</p> <p>P. 6. Desvaloriza su ocupación de estudiante.</p> <p>P. 7. Es santero: La santería es una religión fruto del sincretismo de religiones africanas (Yoruba) con elementos del catolicismo.</p> <p>P. 8. El alumno se dedicaba a “robar”,</p>

<p>protección?</p> <p>E: Por ejemplo esta pulsera, significa la vida y la muerte. La utilizo para que no me vaya mal (juega con la pulsera que utiliza en la mano izquierda). Dicen que cuando se te rompe es por que te va a pasar algo y ya no te pasa nada. Por ejemplo, cuando tuve un accidente, choqué, se me rompió esta parte (señala el lugar en su pulsera), y fue como para que no me salvara. En el accidente fue cuando andaba con mi novia, bueno mi chava venía manejando (ademanos con las manos –movimientos expresivos que acentúan o acompañan a la narración) estábamos robando en el banco, mi chava se puso nerviosa y pues no le piso el freno, nos seguimos de frente y nos estampamos. Yo me salí por el parabrisas y me quede prensado en el motor. Mi primo estaba robando, nosotros estábamos esperando en el auto. Ella iba muy rápido. Esto fue hace un año en febrero.</p> <p>9. P: ¿Cuál es tu domicilio actual?</p> <p>E: En la Valle Gómez, entre Ferrocarril Hidalgo, antes de llegar a Río Consulado. (levanta su chamarra que se desliza de sus piernas, con la mano izquierda).</p> <p>10. P: ¿Cuánto tiempo tienes viviendo ahí?</p> <p>E: Desde que nací, (sonríe) desde que me acuerdo y también mis papás (Carraspea).</p> <p>11. P: ¿Cuál es el nombre de tu escuela?</p> <p>E: Aquí, en el Instituto Mendoza</p> <p>12. P: ¿En dónde esta ubicada?</p>	<p>convive en un medio delictivo. Tiene visión unilateral; utiliza la pulsera para no hacerse daño y salvarse. No existe conciencia del daño al Otro, pero sí del daño a sí mismo.</p> <p>P. 9. Es una colonia conflictiva, donde predomina el robo, el narco-menudeo y el vandalismo.</p> <p>P. 10. Desde el nacimiento convive y vive en un ambiente delictivo.</p> <p>P. 12. Poco contacto con la zona externa: no sabe las calles principales en que se</p>
--	---

<p>E: En calzada Guadalupe, pero no me sé las calles, (inclina la cabeza hacia la izquierda, baja la voz a medida que va hablando).</p> <p>13. P: ¿Qué grado o semestre cursas actualmente?</p> <p>E: Cuarto (acerca el torso hacia el adelante y regresa, voz más audible y clara).</p> <p>14. P: ¿A qué turno asistes?</p> <p>E: Matutino (ídem voz).</p> <p>15. P: ¿Llevas materias reprobadas?</p> <p>E: Pues voy para tres (juega con su chamarra, en un jaloneo rítmico, mientras sus piernas se agitan nerviosas).</p> <p>16. P: ¿Cuáles?</p> <p>E: Matemáticas, Física y Ciencias Sociales</p>	<p>encuentra la escuela.</p> <p>P. 15 y 16. Responde con vergüenza, que reprobará, Matemáticas, Física y Ciencias Sociales.</p>
<p>Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico.</p> <p>17. P: ¿Con quién vives actualmente?</p> <p>E: Con mi mamá y mi papá.</p> <p>18. P: ¿Qué edad tienen los integrantes de tu familia?</p> <p>E: Pues uno 47 y otro 48. Tengo una hermana, pero ya no vive conmigo, tiene 20. Ella ya se casó.</p> <p>19. P: ¿Cuál es la ocupación de cada uno de ellos?</p> <p>E: Mi mamá es maestra (mueve las piernas de un lado a otro y balancea su cuerpo) de una primaria, estudió en la normal. Mi papá se dedica a vender coca (su voz se vuelve</p>	<p>Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico.</p> <p>P. 17. La familia es pequeña, son 4.</p> <p>P. 18. Sus padres son jóvenes, tiene una hermana casada de 20 años.</p> <p>P. 19. Figura profesionalista de parte de la madre; sin embargo el padre vende droga (cocaína), lo cual avergüenza al alumno (lenguaje corporal).</p> <p>Aparece la risa como careta y deflexión de</p>

<p>apenas perceptible, agacha la cabeza y se balancea lentamente en su silla), se dedica a hacer puros bisnes, no roba (ríe de manera corta y esforzada –risa nerviosa-), compra robado y lo vende. También vende droga, (voz muy baja, y poco clara y más rápida, movimiento del cuerpo –actitud de vergüenza-) coca, (balbuceo a la pregunta de cuanto más o menos gana) pues quien sabe por qué no llega luego a la casa.</p> <p>20. P: ¿La casa donde viven es propia o rentada?</p> <p>E: Propia. (-actitud cómoda y tranquila-, sentado, mirada al frente, sin balancearse, voz clara y bastante audible).</p> <p>21. P: ¿Cuántas recámaras tiene?</p> <p>E: Tres (ídem).</p> <p>22. P: ¿Tiene todos los servicios, agua, luz, baño?</p> <p>E: (ídem, afirma con la cabeza) Si.</p> <p>23. P: ¿Con qué aparatos eléctricos cuentan en casa?</p> <p>E: (se balancea ligeramente y sonrío) Computadoras, estéreo, tele, horno, refrigerador, todo (sonríe y agita las piernas).</p> <p>24. P: ¿Pagan para que alguna persona les ayude en las labores domésticas?</p> <p>E: Si, a una de Jerecuaro Le dan \$150 por día y trabaja por la mañana nada más.</p> <p>25. P: ¿Quién absorbe los gastos de la casa?</p> <p>E: Mi papá, nada más él (empieza a jugar con la chamarra de manera más evidente).</p> <p>26. P: ¿De cuánto es el ingreso mensual</p>	<p>sus sentimientos ocultos (vergüenza, tristeza, dolor, angustia, miedo) hacia la forma en la que obtiene dinero su padre.</p> <p>P. 20, 21, 22, 23 y 24. Muestra orgullo y alegría por ser propia la casa y contar con todos los servicios, aparatos electrodomésticos, propios de la mercadotecnia y tener quien les ayude en el hogar.</p> <p>P. 25. El padre es proveedor, sin embargo el alumno muestra vergüenza (lenguaje corporal).</p> <p>P. 26. Sabe que vender droga deja más de \$6000, y que lo demás no llega a sus manos. El contexto familiar es delictivo. El que su padre venda droga lo ve como algo</p>
---	--

<p>aproximado en tu casa?</p> <p>E: Pues quién sabe, no sé, unos \$6,000, si deja la droga, pero es lo único que da mi papá para que comamos mi mamá y yo.</p> <p>27. P: ¿De cuánto es el gasto mensual ocasionado por los estudios, tomando en cuenta pasajes colegiatura, libros y más?</p> <p>E: Ah, de los libros fueron como \$1,000, de colegiatura son \$1,200. Necesito al mes como 5 o 6 mil (levanta y acomoda la chamarra sobre la pierna derecha, y continúa jugando con ella lenta y rítmicamente).</p> <p>28. P: ¿Cómo es la colonia donde vives?</p> <p>E: Pues conflictiva (lleva ambas manos hacia los lados de su cuerpo y las regresa al frente, rápidamente) Hay mucho drogadicto, andan peleando, a cada rato hay operativo, mucho robo. Roban a la gente, a los carros, a los micros.</p> <p>29. P: ¿Cómo experimentas el ambiente de tu colonia?</p> <p>E: Pues ya se me hace normal (juguetea con la chamarra y mueve las piernas afuera y hacia adentro de manera rítmica)</p>	<p>cotidiano y común. Desensibilización ante lo avergonzante.</p> <p>P. 27. Refiere que sus gastos van de \$5000 a \$6000, cifra muy parecida a lo que su padre les da mensualmente a él y a su madre.</p> <p>P. 28. La colonia es conflictiva y delictiva. El alumno ve a los otros, pero no refiere a su padre como delincuente. Se visualiza aparte, como si no fuera cómplice de esto.</p> <p>P. 29. Insensibilidad: El ambiente conflictivo y delictivo lo ve tan “normal” que ya no lo percibe como peligroso.</p>
<p>Comportamiento en el ámbito escolar y familiar</p>	<p>Comportamiento en el ámbito escolar y familiar</p>
<p>30. P: ¿A qué edad ingresaste al primer año de primaria, secundaria y bachillerato?</p> <p>E: A la primaria, a los 6 creo, a la secundaria, a los trece (jala con la mano izquierda la chamarra) no repetí, bueno si</p>	<p>P. 30. El alumno no reprobó año en estudios anteriores; sin embargo perdió un año por ser “víctima de robo”. La resonancia de sus propios actos delictivos y las de su padre le llegaron en bachilleres</p>

<p>uno, es que cuando salí de la secundaria me fui al bachilleres 2 (encorva el cuerpo, mirada al suelo, cabeza agachada, voz baja y poco clara), pero como ahí me querían quitar las esclavas y todo eso, ya no regrese ahí. Entonces deje de ir, y perdí un año.</p> <p>31. P: ¿Qué años has tenido que cursar nuevamente?</p> <p>E: Ninguno</p> <p>32. P: ¿Recuerdas haber tenido algún problema y/o conflicto con alguna persona durante tu vida escolar?</p> <p>E: En la escuela, no. Haaa sí, con el de computación, (mueve las manos, acomoda y jala hacia sí la chamarra, mueve las -piernas inquietas-) nada mas anda de llevado y me pelié y todo eso, es que cuando traigo un teléfono, me dice: “ladronde son” como que le consta que robo.</p> <p>33. P: ¿Qué hiciste o cómo lo resolviste?</p> <p>E: Le digo que si le consta ó qué me sabe algo (patea algo con el pie derecho). Siento coraje (afirma con la cabeza), me siento mal.</p> <p>34. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en la escuela?</p> <p>E: Pues normal. Pues yo echo un poco de relajo (inclina el cuerpo un poco a la izquierda) es que con los profesores, cuando vienen de malas, uno les tiene que aguantar el genio, las jetas, pero cuando vienen de buenas, ahí te andan albureando y todo eso.</p> <p>35. P: ¿Cómo ha sido y es ahora tu comportamiento en casa?</p>	<p>2.</p> <p>P. 32. El alumno no se percibe a sí mismo como delincuente.</p> <p>P. 33. Asunto inconcluso. Retroflexión de su sentimiento de coraje.</p> <p>P. 34. Actitud educativa incongruente por parte de algunos profesores, en la que se oscila entre el autoritarismo y lo permisivismo. Deflexiones en el “relajo”.</p> <p>P. 35. Imitación: El alumno aprendió del padre pasar el tiempo en la calle, lo cual lo</p>
--	---

<p>E: Pues casi no estoy en mi casa (ídem balanceo), ando más en la calle. Pues me siento normal, ando en la moto y todo eso (sonrisa).</p> <p>36. P: ¿Qué haz hecho para solucionar tu bajo rendimiento académico?</p> <p>E: No he hecho nada (se recarga en el respaldo y regresa al frente, mientras se balancea de izquierda a derecha varias veces, su voz es poco clara y un poco más baja). Les digo a los profesores que si me dejan un trabajo extra o algo.</p>	<p>ve como normal.</p> <p>P. 36. No retoma su responsabilidad ni asume su bajo rendimiento académico.</p>
<p>Valores éticos y morales</p>	<p>Valores éticos y morales</p>
<p>37. P: ¿Qué es lo que más te importa en la vida?</p> <p>E: Mis papás (se balancea, juguetea con la chamarra y agita las piernas de manera más notoria, sonrío).</p>	<p>P. 37. Sentimiento de alegría (lenguaje corporal) al expresar que lo más importante en su vida son sus padres.</p>
<p>38. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos como estudiante?</p> <p>E: No (jala los codos hacia atrás sin soltar la chamarra).</p>	<p>P.38. Desensibilización, bloqueando sus sensaciones.</p>
<p>39. P: ¿Crees que cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos con tu familia?</p> <p>E: A veces las hago y a veces no. Cuando las hago es que me van a dar una lana, como ayudarle a mi mamá en la casa (se endereza).</p>	<p>P. 39. Permisividad y abandono por parte de los padres.</p>
<p>40. P: ¿Qué quisieran en tu casa que fueras, cuales son las expectativas que tienen de ti</p>	<p>P. 40. El estudio es visto como medio para cambiar de ambiente y situación, no</p>

<p>en casa?</p> <p>E: Que saliera, bueno si, que me recibiera de algo, sería el único en la familia. Pues sería alguien para la familia. Pues la mayoría esta en el reclusorio (ídem juguetea y se balancea). Están en el reclusorio mis primos, mi tío, porque robaron (afirma con la cabeza y la agacha, mientras se toca la mano izquierda, y levanta la cabeza y mirada)</p> <p>41. P: ¿Qué importancia tiene para ti estudiar?</p> <p>E: Porque cuando estudie ya no voy a andar mendigando, ¿no? Voy a tener un trabajo bien.</p> <p>42. P: ¿Haz utilizado la violencia o mentido para obtener algún tipo de beneficio?. ¿Cómo fue?</p> <p>E: (Se balancea y se ríe, afirmando con la cabeza) Fue por una droga, que estaba ahí y que quería y quería y le pegue a mi primo. (Se reclina en el respaldo, se endereza y balancea, continua jugando con su chamarra, su voz es apenas audible) He mentido, diciendo que voy al doctor para tener un justificante y no me pongan falta. Nada más.</p> <p>43. P: ¿Alguna vez te han humillado o has humillado a una persona?, ¿Cómo fue?</p> <p>E: No. Solo una vez y fue una tragedia (se apoya en su espalda y ladea el cuerpo hacia la izquierda unos 15°, mientras con la mano derecha jala la chamarra que se ha deslizado por su pierna, se ríe, su voz es muy baja y</p>	<p>importando que carrera ó si le gusta o no, la idea es “recibirse de algo”.</p> <p>P. 41. El estudiar, es visto como medio para obtención de un trabajo remunerado.</p> <p>P. 42. La mentira como deflexión, para obtener lo que quiere (cocaína) ó justificar una falta.</p> <p>P. 43. Introyecto. Sentimiento de culpa.</p>
---	---

<p>poco clara). A un amigo, le dije que yo tenía más que él, en cuanto a dinero.</p> <p>44. P: ¿Haz cometido algún acto de corrupción en la escuela o en tu vida cotidiana?. ¿Cómo fue? E: (Se inclina hacia el frente y ríe de manera contenida) Si, he dado dinero para pasar. Me hace sentir, pues bien. He dado los \$100 o \$200 (se reclina hacia atrás), solo en el final (se inclina hacia el frente y se ríe abiertamente). También cuando me para la patrulla (inclina la cabeza y se mira las manos, se ríe y balancea) porque soy menor de edad y traigo carro, me dicen: “¿cómo nos vamos a arreglar? y les doy \$50 o \$100.</p> <p>45. P: ¿Recuerdas haber tomado algo que no es tuyo sin permiso del dueño, es decir, has robado en alguna ocasión?, ¿Qué y cómo fue? E: (Continúa jugando con su chamarra) Sí (parece estar buscando algo en las bolsas de la chamarra, su mirada se desvía a sus manos) El teléfono de mi mamá y el dinero de mi papá (levanta la cabeza y sonrío), me hace sentir bien, que puedo comprar.</p> <p>Actitudes</p> <p>46. P: ¿Cómo experimentas la escuela en la que estudias actualmente? E: Aburrida (jala la chamarra hacia sí, gira la cabeza hacia la izquierda) Es que no puedes</p>	<p>P. 44. Corrupción en el contexto escolar y social, “para pasar la materia hay que entrarle”, “para burlar la ley, hay que arreglarse con ellos”. Encadenamiento delictivo.</p> <p>P. 45. Visión unidimensional y pensamiento que fomenta el “robo” para sacar provecho, “comprar” y “sentirse bien”.</p> <p>Actitudes</p> <p>P. 46. La institución escolar es percibida como “aburrida”, como encarcelamiento “no puedes salir del salón”.</p>
---	--

<p>salir del salón (sonríe).</p> <p>47. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia los compañeros de clase?</p> <p>E: ¿Cómo sentimientos? Ah pues que son chidos (sin dejar de jugar con la chamarra, lleva el torso hacia el frente y sonríe, se balancea). (Ante la insistencia sobre sus sentimientos , se reclina hacia atrás y ladea la cabeza ligeramente hacia la izquierda)</p> <p>Nada, son chidos.</p>	<p>P. 47. Retroflexión (lenguaje corporal) de sentimientos de cariño hacia sus compañeros.</p>
<p>48. P: ¿Deseas seguir estudiando?</p> <p>E: Si, (afirma con la cabeza y sonríe) para conocer.</p>	<p>P. 48. Reconoce la importancia del estudio para “conocer”.</p>
<p>49. P: ¿Cuáles son tus sentimientos hacia tu familia?</p> <p>E: (Levanta la mano derecha un poco de la chamarra, se inclina demasiado hacia delante y su voz es casi imperceptible) A mi mamá la quiero mucho, pues gracias a ellos estoy aquí. Por mi papá siento lo mismo, aunque mi papá casi ni esta.</p>	<p>P. 49. Retroflexión de sentimientos de amor y cariño: al alumno le cuesta trabajo expresar los sentimientos que tiene hacia sus padres (lenguaje corporal). Ausencia del padre.</p>
<p>50. P: ¿Qué quieres seguir estudiando?</p> <p>E: Para policía judicial, me llaman la atención las pistolas.</p>	<p>P. 50. La placa y la pistola como símbolos de “poder”.</p>
<p>51. P: ¿Tienes en mente alguna escuela en particular?</p> <p>E: No (juguetea con la chamarra, sentado derecho y mirada al frente).</p>	<p>P. 51. Figura poco clara: solo sabe que quiere estudiar para “judicial” pero no sabe ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿para qué? ni ¿cómo? hacerlo.</p>

<p>52. P: ¿Cuáles crees que serían los obstáculos para continuar tus estudios?</p> <p>E: ¿Cómo?, No (niega repetidamente con la cabeza y se recarga hacia atrás y sonrío), hasta ahorita, no.</p> <p>53. P: ¿Cuáles son tus metas?</p> <p>E: (Se recarga hacia atrás, continúa jugueteando con las manos y la chamarra, baja ligeramente la mirada) Pues seguir estudiando, ser policía.</p> <p>54. P: ¿Si deseas trabajar, has pensado dónde y en qué?</p> <p>E: No (su respuesta no es audible, niega ligeramente con la cabeza, mientras hace girar su chamarra entre el giro de su muñeca) Por ahora no.</p> <p>55. P: ¿En qué piensas, cómo te sientes y qué haces cuando repruebas un examen, materia o grado?</p> <p>E: La neta me da coraje (agacha la cabeza y su mirada se dirige a sus manos) Me dan ganas de decirle de cosas al maestro, él es el que me reprueba, yo no soy el que repruebo (niega repetidamente con la cabeza, se retira hacia atrás y juega con la chamarra, mientras levanta el rostro y sonrío) Me siento mal.</p> <p>Motivaciones</p> <p>56. P: ¿Para qué estudias?</p>	<p>P. 52. Visión unidimensional, no percibe su entorno ni a sí mismo; sus procesos de pensamiento esta en función de determinados objetivos prácticos, “vivir al día”, con lo que vaya ocurriendo.</p> <p>P. 55. Proyección: Deposita en el maestro su reprobación.</p> <p>Motivaciones</p> <p>P. 56. Confluencia: Para no enfrentar y</p>
---	---

<p>E: ¿Para qué estudio?, yo estudio porque mis padres me trajeron y me dijeron, yo ya no quería estudiar (juguetea insistentemente con su chamarra, mira hacia abajo).</p>	<p>discutir con sus padres se resigna a estar estudiando.</p>
<p>57. P: ¿Qué es lo que te impulso a decidirte por esta escuela?</p>	<p>P. 57. Confluencia y sumisión.</p>
<p>E: (lleva una manga de la chamarra hacia su nariz o boca, cubriendo un carraspeo) Mi papá me trajo aquí, él fue el que me dijo aquí vas a estudiar.</p>	
<p>58. P: ¿Qué es lo que esperas de la escuela?</p>	<p>P. 58. Proyección: El alumno espera que la</p>
<p>E: Que me pasen, para sacar mi certificado (levanta la mano derecha y con ello la chamarra, la deja y levanta solo la mano a la altura de la boca, gira la cabeza hacia ese lado y queda oculta su boca, al bajar un poco la cabeza y subir más la mano, parece que oculta un bostezo)</p>	<p>escuela “lo pase”.</p>
<p>59. P: ¿Se han cumplido las expectativas que tenías cuando ingresaste?</p>	<p>P. 59. Se cumplen sus expectativas por lo “fácil” que es pasar.</p>
<p>E: Pues sii (alarga la ultima palabra, se rasca el vientre?? y sonrío, ladea la cabeza un poco a la izquierda) pues me gusta que hay bastante ambiente, (su voz apenas es audible), pues no hay que estudiar para pasar, y los maestros no son tan flojos como otros.</p>	
<p>60. P: ¿Qué materias te gustan más y por qué?</p>	<p>P. 60. Vinculación de la materia de derecho y desarrollo con su vida cotidiana.</p>

<p>E: La de desarrollo y la de derecho, (jala la chamarra y sonríe) la de derecho porque tiene que ver con la leyes, las delegaciones y todo eso. Y la de desarrollo como un aprendizaje que no hay en libros (se endereza y se sienta más en la orilla de la silla, continua jugando con la chamarra), sino en la vida.</p> <p>61. P: �Te han desmotivado los maestros para seguir estudiando?, �De qué manera? E: Si, dicen que: “qué hacemos aquí, que no perdamos el tiempo, que mejor ya busquemos en que podemos trabajar, que ya le diga a mi mamá que me meta a trabajar”.</p> <p>62. P: �Te han desmotivado tus familiares para seguir estudiando?, �De qué manera? E: No (niega también con la cabeza al mismo tiempo que responde).</p> <p>63. P: �Cu�ndo defiendes tus puntos de vista, tus profesores lo permiten? E: No (�dem), no te dejan hablar. Como el de computación, que siempre quiere tener la razón, (su voz es rápida, baja y poco clara) cuando uno entra a sus clases, nada más est� ahí hablando.</p> <p>64. P: �Cu�ndo defiendes tus puntos de vista, tus padres lo permiten? E: �Mis papás? Si. (Afirma levemente con la cabeza, su voz es baja, inclina la cabeza y</p>	<p>P. 61. Etiquetaci�n de parte de los profesores hacia los alumnos; los ven como “casos perdidos”, “irremediables”, “fatales”, “insalvables”. Visión del alumno fragmentada y unidimensional.</p> <p>P. 62. Visión fragmentada y lineal. No ve su contexto familiar como desmotivante.</p> <p>P. 63. Modelo autocrático. Esquema mando-obediencia.</p>
--	---

<p>mira como juega con su chamarra).</p> <p>65. P: ¿Te identificas con algún profesor?, ¿Por qué?</p> <p>E: No, con ninguno (niega con un movimiento rápido de cabeza).</p> <p>66. P: ¿Te quedas con lo que dan los profesores o buscas por tu lado?</p> <p>E: No, pus me quedo con lo que me dan (levanta una manga con la mano derecha y la lleva a su cara, inclina la cabeza hacia delante y sonríe). No me interesa buscar, no (se cubre las piernas con la chamarra y niega con la cabeza).</p> <p>67. P: ¿Te agradan las técnicas de enseñanza que se utilizan en clase?</p> <p>E: Algunas, (empieza a jalonear otra vez su chamarra) que te ponen a investigar y eso. Pero hay cosas que no me llaman la atención, que si tienes un problema como que no te lo resuelven (su voz no es muy clara), que no existe una explicación.</p> <p>68. P: ¿Te gusta la manera en que te evalúan?</p> <p>E: No. Evalúan como quieren (su voz sube de tono, -parece estar molesto-) Luego dicen que van a calificar tal porcentaje y tal, pero solo utilizan las tareas y examen.</p> <p>69. P: ¿Qué te motiva para estar estudiando actualmente?</p>	<p>P. 65. Falta de identificación con profesores.</p> <p>P. 66. Deflexión de la vergüenza.</p> <p>P. 67. Proyección: busca que el Otro le resuelva los problemas.</p> <p>P. 68. El alumno no cuenta con voz y voto, para sus evaluaciones. Sumisión.</p> <p>P. 69. El fin no es “obtener conocimiento”, sino el “obtener poder y reconocimiento”.</p>
---	---

<p>E: Que después me voy o me van a meter a la judicial (se inclina hacia la izquierda un poco, mientras jalonea su chamarra, sonrío).</p>	
<p>70. P: ¿Cuáles son los obstáculos que enfrentas dentro de la escuela para seguir estudiando?</p>	<p>P. 70. Proyección: justifica su reprobación proyectándola en los profesores. La reprobación es percibida como obstáculo.</p>
<p>E: Que repruebo mucho. Luego los maestros (levanta ambos brazos, con la mano derecha no suelta la chamarra –parece ser que se estira-, baja los brazos y levanta con ambas manos la chamarra de forma que queda frente a su cuerpo y termina colocándola en sus piernas, deja las dos manos apoyadas sobre esta, su voz es muy baja y poco clara) se hacen de rogar, (se acomoda en la silla, moviendo el torso atrás y adelante) es que ellos me dijeron que me iban a pasar, y ahora ya no quieren.</p>	
<p>71. P: ¿Cuáles son los obstáculos familiares para seguir estudiando?</p>	<p>P. 71. No percibe claramente su entorno, ni a sí mismo.</p>
<p>E: Pues familiares, ninguno.</p>	
<p>72. P: ¿Tienes empeño por terminar tu bachillerato?</p>	<p>P. 72. Moviliza energía al final del curso.</p>
<p>E: Si (movimiento rápido al inclinar la cabeza hacia la izquierda), al final, empiezo a estudiar y todo eso.</p>	
<p>73. P: ¿De qué manera afecta tu bajo rendimiento académico en la consecución de tus planes y metas personales?</p>	

<p>E: (su voz es baja y poco clara) que no voy a estudiar la carrera que quiero (mira hacia abajo).</p> <p>74. P: ¿Qué sientes cuando fracasas en el ámbito académico y vida cotidiana?</p> <p>E: (Con la mirada hacia abajo y la cabeza gacha, responde, -su voz denota desanimo-) Me siento mal. Siento un chingo de coraje. Me salgo a la calle, estoy en la esquina, me subo en la moto. O luego me drogo.(voz muy baja y poco clara, se rasca la oreja izquierda con la mano del mismo lado).</p> <p>Hábitos</p> <p>75. P: ¿Cuál es tu rutina diaria?</p> <p>E: Saliendo de la escuela, llego, me duermo, me levanto y ya me salgo a la calle (inclina la cabeza hacia la izquierda, sonrío).</p> <p>76. P: ¿Qué haces los días que no hay labores en la escuela?</p> <p>E. Pues estoy en mi casa viendo la tele, (endereza la cabeza, jala la chamarra y sonrío) acompaño a mi mamá a Tepito.</p> <p>77. P: ¿Cuándo sales de la escuela, qué haces y en dónde prefieres pasar el tiempo?</p> <p>E: En la calle (ladea ligeramente la cabeza hacia la izquierda, sin dejar de jugar con su chamarra).</p>	<p>P. 74. Deflexión: evita sentimientos de frustración, tristeza y coraje saliendo a la calle para drogarse.</p> <p>Hábitos</p> <p>P. 75 a la 77. Bajo rendimiento organizacional, sin horarios, actividades, ni responsabilidades.</p>
---	--

<p>78. P: ¿Con quién prefieres pasar tu tiempo libre?</p> <p>E: En la calle, con mis amigos, porque luego llego a mi casa y ya están los hijos de mi hermana y les dan más dinero que a mí, me hace sentir mal, a mi no me dan, ni me compran. Luego ellos dicen que no tienen (su voz baja mucho de tono, mira hacia lo que hace con sus manos), luego me voy a la calle, luego nos vamos a robar, porque (mantiene la cabeza y la mirada hacia abajo, mientras su atención esta en el cordón de su chamarra) luego me dice una amiga, que mejor me meta a trabajar o que si quiero dinero a robar y todo eso. Pues, luego si voy, pero hay unos amigos que si me ven con los que me llevan a robar, ya me empiezan a pegar y le dicen a mi mamá. Les dicen que ya no me inviten. Desde que tuve el accidente, ya no voy. Cuando robaba primero me ponía muy nervioso, cuando tenia el dinero, pues ya, me sentía bien (sonríe) Y pues íbamos a bailar con la de la esquina, a comprarme ropa. Me compraba algo.</p>	<p>P. 78. Sentimiento: la “envidia” con sus sobrinos. Conducta delictiva. Su tiempo, espacios y sentimientos vacíos los llena en la calle “robando”, para “sentirse bien” y comprar e irse a bailar.</p>
<p>79. P: ¿Cuáles son tus diversiones favoritas?</p> <p>E: Ir a bailar. Y andar en moto. Se bailar la salsa, el regueton.</p>	<p>P. 79. Deflexión: El baile y la moto como válvula de escape a sus angustias y aflicciones.</p>
<p>80. P: ¿En qué ocupas tu tiempo libre?</p> <p>E: (Se ríe y mira hacia la izquierda) En andar</p>	<p>P. 80. La calle es preferida sobre su hogar para ocupar el tiempo libre.</p>

<p>en la calle.</p> <p>81. P: ¿Te gusta leer? E: No (niega con la cabeza), nada.</p> <p>82. P: ¿Qué tipo de lecturas te agradan más? E: No, nada. Me aburre y nunca le entiendo (levanta la chamarra con la mano izquierda y con la derecha parece estar buscando algo, la baja y continua jugueteando con ambas manos).</p> <p>83. P: ¿Qué programas de televisión o radio prefieres? E: pues luego veo a incógnito, de facundo, es un programa cómico.</p> <p>84. P: ¿Qué opinas de la forma en que ocupas tu tiempo libre? E: Para mi, digo que esta bien (mantiene la mirada en sus manos y la cabeza agachada ligeramente), Pero mi familia me dice que me ponga a trabajar y no andar tanto tiempo en la calle. Pienso que tienen razón, pero me da hueva.</p> <p>85. P: ¿Eres ordenado y organizado para hacer tus trabajos? E. (Tarda un poco en dar su respuesta) Pues casi no (sonríe, es más notorio el jugueteo con la chamarra, pues la jala para uno otro lado).</p>	<p>P. 81 y 82. Deflexión de lo dificultoso, al no encontrarse en la “frontera de lo familiar”.</p> <p>P. 83. Prefiere programas cómicos de televisión.</p> <p>P. 84. No ve que la mayor parte de sus actividades son improductivas.</p> <p>P. 85. La risa como mascara de la incomodidad al identificar su limitación.</p>
--	--

Creencias	Creencias
<p>86. P: ¿Crees ser un buen estudiante?</p> <p>E: Pues quien sabe, yo digo que si (ladea su cabeza hacia la izquierda y sonríe), luego me gana la hueva y el cotorreo.</p>	<p>P. 86. El alumno deflecta su bajo rendimiento académico, “como si” no quisiera darse cuenta.</p>
<p>87. P: ¿Cuáles son las debilidades y fortalezas que crees tener?</p> <p>E: ¿Cómo debilidades? (se inclina hacia delante, se le explica que es aquello que siente como limitación o defecto, se reclina hacia atrás y sonríe para contestar) mmmh, defecto, que soy gordo (baja la cabeza), nada más. Soy bueno para andar en moto, Nada más.</p>	<p>P. 87. Identificación de la obesidad como debilidad y visión limitada de sus fortalezas.</p>
<p>88. P: ¿Te consideras fuerte o más bien débil?</p> <p>E: Débil (mantiene inclinada la cabeza hacia la izquierda), Es que fuerte cuando ya nada me intimida en la calle (jala la chamarra más, levantándola un poco, su voz es alta y chillona, lo que con el eco del salón, impide que se entienda lo que dice), bueno no soy débil, es que cuando se meten con mi mamá y mi papá, me siento débil. De que luego se empiezan a pelear, como luego que lo hacen para vengarse. Es que con un chavo allá en la calle me pegó y fui a balacearles a su casa, y luego no me dejaron salir a la calle. Y después como que se quedaron viendo hacía</p>	<p>P. 88. Auto-concepto: Se percibe como débil cuando sus padres están en peligro ante el medio hostil en el que conviven; y como fuerte en su desensibilización, “cuando ya nada le intimida”.</p>

<p>la casa y dieron disparos en las ventanas (su voz baja y es poco clara). Luego le patearon la puerta a mi mamá, querían meterse a la casa y todo eso. He utilizado las pistolas de mi papá, pero la ametralladora no.</p>	
<p>89. P: ¿Crees que haz cometido errores?, ¿Cuáles? E: Si. Como ahorita, que estoy reprobando muchas materias (jala su chamarra hacia arriba un poco, ladea la cabeza hacia la izquierda) También de que el otro día, vi a mi papá peleándose con mi abuelita, y como se dice que es ratero, drogadicto (lleva sus manos a la altura del pecho y se las sujeta una con otra, mientras su mirada permanece hacia abajo) y luego como el otro día mi papá fue a pelearse con los del mercado y pues me siento mal.</p>	<p>P. 89. Considera como error el reprobado materias. Deflecta el sentimiento de vergüenza (lenguaje corporal) cada vez que habla de su padre.</p>
<p>90. P: ¿Para qué crees que es importante estudiar? E: Para tener un trabajo fijo (tiene las manos abajo y continua jugando con la chamarra, ladea ligeramente la cabeza a la izquierda y sonrío) y no andar mendigando.</p>	<p>P. 90. Introyecto “estudia, para que no mendigues”.</p>
<p>91. P: ¿Qué opinión tienen de ti en casa? E: Que soy el más tranquilo (mira al frente y sonrío), que no soy así, peleonero, ni que ando echando bronca porque si con toda la gente, y así (jala hacia arriba el cordón de la chamarra).</p>	<p>91. P. Su auto-concepto es de ser una persona “tranquila”. No pelear y buscar bronca es definido como “tranquilo”.</p>

<p>92. P: ¿A qué atribuyes tus resultados en la escuela, a tu capacidad, a tu esfuerzo o al destino?</p> <p>E: (Lleva el tronco hacia el frente, ladea la cabeza a la izquierda) ¿A que, qué? No, pues creo que por mis capacidades. Porque cuando me esfuerzo a veces lo logro.</p> <p>93. P: ¿Crees que te esfuerzas lo suficiente para obtener logros académicos?</p> <p>E: No (niega con la cabeza).</p> <p>94. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más doloroso o desagradable para ti mismo?</p> <p>E: Cuandoo, choqué (ladea su cabeza a la izquierda).</p> <p>95. P: ¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más feliz o grato para ti mismo?</p> <p>E: No sé, cuando mi mamá me regala cosas, bueno cuando me regalaron la moto (su voz es muy baja, sonrío), pues me sentí contento, todo el día anduve en ella. Mi mamá me la guardo hasta cuando terminé la secundaria, entonces ya me la entregó. Me la robaron. Me dijo mi mamá que ya no me iba a dar nada. Porque chocaba, me decían que andaba bien loco (ladea la cabeza a la izquierda y pone su atención en las manos y lo que hace con ellas) por que chocaba y me decía que andaba bien drogo.</p> <p>96. P: ¿Qué conocimientos, habilidades y</p>	<p>P. 92. Identifica que el “esfuerzo” puede ayudarlo a obtener “logros” académicos.</p> <p>P. 93. Retroflexión del esfuerzo.</p> <p>P. 95. Deflecta (lenguaje corporal) los sentimientos ante el juicio de valor “andabas bien loco”, “bien drogo”.</p> <p>P. 96. No vincula el aprendizaje escolar</p>
---	--

<p>destrezas crees haber obtenido a lo largo de tus estudios que te ayuden a resolver problemas de tu vida cotidiana?</p> <p>E: Noo (jala la chamarra para acomodarla sobre su pierna derecha).</p> <p>Clima familiar</p> <p>97. P: ¿Los miembros de tu familia se apoyan unos a otros en momentos difíciles?</p> <p>E: Si. Si. Así estén peleados se ayudan (levanta y baja su chamarra, baja la mirada a sus manos y deja ahí su atención y vista).</p> <p>98. P: ¿Te es fácil expresar tus sentimientos y opiniones frente a tu familia?</p> <p>E. Algunas veces si, pero otras no. (dirige la mirada a sus manos) (Presión del psicólogo a obtener una respuesta menos vaga) En general, si.</p> <p>99. P: ¿Acostumbas en tu familia realizar actividades en conjunto?</p> <p>E: No (niega con la cabeza y mantiene la mirada en sus manos) No</p> <p>100 P: ¿Existen reglas claras dentro de tu familia?</p> <p>E: Mmmh, (medita la respuesta, mira al frente y deja de poner la atención en la chamarra) no. (Vuelve a jugar con la chamarra) Pues luego llego tarde y no me dice nada mi mamá. Las reglas es que tenga bien mi cuarto. Y a veces si la cumplo.</p> <p>101. P: ¿Consideras que la disciplina en tu familia es justa y razonable?</p> <p>E: La disciplina en mi familia ¿es justa y</p>	<p>con los problemas de su vida cotidiana.</p> <p>Clima familiar</p> <p>P. 97. Unión familiar en momentos difíciles.</p> <p>P. 98. En contexto con la entrevista y basados en su duda, presenta retroflexión de sentimientos.</p> <p>P.99. No existen actividades de recreación, diversión, esparcimiento, juego, convivencia en su familia.</p> <p>P. 100. No hay reglas fundamentales en casa.</p> <p>P. 101. Percibe como injusta la disciplina.</p>
---	--

<p>razonable? (considera la respuesta en voz muy baja, mientras mantiene la vista en sus manos) No (niega con la cabeza). Pues porque mi hermana, bueno, me regañan por cualquier cosa y mi hermana cometió la tontería de quedar embarazada, y a ella no le dicen nada.</p>	
<p>102. P: ¿Comparten por igual las responsabilidades? E: La casa la hace la señora, mi mamá hace de comer.</p>	<p>P. 102. No existen responsabilidades ni obligaciones para él. Sobreprotección parental.</p>
<p>103. P: ¿Es difícil conseguir que se cambien las reglas en tu familia? E: Pos sí. (mantiene la vista en sus manos, que continúa jugando con la chamarra) Pues nadie las va a cumplir (levanta la chamarra frente a su cuerpo y al mismo tiempo levanta la mirada, sonríe al contestar) No hay reglas claras</p>	<p>P. 103. No hay reglas básicas en casa.</p>
<p>104. P: ¿En tu casa conocen a tus amigos? E: Algunos (ídem chamarra y vista) solo los que llevo a casa. Sobre todo mi mamá dice que me voy a quedar igual que ellos, sin hacer nada, de ratero (apenas se escucha la última palabra que articula con la vista baja)</p>	<p>P. 104. La madre transfiere al alumno la percepción que tiene de los amigos.</p>
<p>105. P: ¿Cuáles son los conflictos y/o problemas más comunes en tu familia? E: (Con la mano derecha se cubre la boca, mientras bosteza) Pues que se andan peleando mis tíos, que ya lo agarraron, problemas con la ley. Hablan diciendo, agarraron a tu tío y traía material y le andan</p>	<p>P. 105. Contexto familiar violento y delictivo.</p>

<p>pegando.</p> <p>106. P: ¿Cómo afectan los conflictos familiares en tu desempeño escolar?</p> <p>E: Pues que luego ya no puedo venir a la escuela porque, tuve problemas, dice mi mamá, ya no vayas a la escuela, no te vayan a hacer algo por allá (ídem vista y manos) Si, eso me hace sentir inseguro, que me vayan a golpear, a balacear.</p>	<p>P. 106. El entorno violento y delictivo se entreteje con lo académico.</p>
<p>Cuerpo</p>	<p>Cuerpo</p>
<p>107. P: ¿Te consideras sano?, ¿Con qué frecuencia te enfermas?</p> <p>E: Pues, me enfermo y me enfermo a cada rato.</p>	<p>P. 107. Bajo rendimiento en la salud corporal.</p>
<p>108. P: ¿Qué enfermedad padeces con regularidad?</p> <p>E: Grave, nada más de chiquito, de los pulmones, no recuerdo que.</p>	<p>P. 108. Afección pulmonar.</p>
<p>109. P: ¿Te disgusta alguna de tus características físicas?, ¿Cuáles?</p> <p>E: Si, que estoy gordo (ladea la cabeza hacia la izquierda). (Con voz muy baja) Pues nada más.</p>	<p>P. 109. Auto-concepto. Le disgusta su “obesidad”.</p>
<p>110. P: ¿Generalmente tienes buen apetito?</p> <p>E: A veces. Casi no, (voz muy baja y entre dientes).</p>	<p>P.110. fragilidad somatofisiológica.</p>
<p>111. P. ¿Qué comes regularmente?</p> <p>E: Lo que hace mi mamá. Sopa, guisado y gelatina, lo que haya de postre. Desayuno lo que venden en la escuela, unas papas y un boing. A veces mi mamá me da un cereal.</p>	<p>P. 111. Dieta no equilibrada e insuficiente.</p>

<p>112. P: ¿Generalmente duermes bien?, ¿Tu sueño es reparador y tranquilo?</p> <p>E: No (niega con la cabeza, mira hacia abajo y con su mano derecha recorre esa misma pierna, responde con voz baja) Porque luego espero que mi primo toque la puerta ó siento que van a venir por mí.</p> <p>113. P: ¿Te has sentido fatigado?</p> <p>E: Si, luego cuando no duermo, no me puedo ni levantar.</p> <p>114. P. ¿Cómo consideras tu salud corporal?</p> <p>E: estable, luego me duele la cintura, pero es porque me caí de la moto.</p> <p>115. P: ¿Cómo es tu experiencia sexual (satisfactoria, estresante, etc..)?</p> <p>E: Si tengo, pero tengo miedo de que vaya a salir embarazada y (empieza a levanta y bajar, pasando de un lado a otro la chamarra, sonrío mientras mantiene la vista hacia abajo) como una chava que tuvo unos gemelos de mí. Dice mi mamá que los vió, que se parecen amí (su voz apenas es audible y poco clara) Yo digo que no, no son míos, era re “loba”, que se acostaba con todo el mundo. (Acepta sentirse satisfecho con sus relaciones sexuales, sin contestar en palabras, solo afirmando con la cabeza, mientras aprieta los labios).</p>	<p>P. 112. Sueño no reparador.</p> <p>P. 113. Debilidad corporal.</p> <p>P. 114. No escucha a su cuerpo, no percibe su fragilidad en la salud corporal.</p> <p>P.115. Experiencias sexuales estresantes.</p> <p>Asunto inconcluso; del cual se desensibiliza utilizando procesos de intelectualización.</p>
<p>Preguntas generales</p> <p>116. P: ¿Qué te gustaría cambiar de la escuela?</p>	<p>Preguntas generales</p> <p>P. 116. La estructura y funcionamiento de la escuela ya no cubre las necesidades y</p>

<p>E: Pos los maestros y todo, las bancas y todo, que hubiera un patio, ó algo así con espacio para jugar futbol.</p>	<p>requerimientos del alumno.</p>
<p>117. P: ¿Qué te gustaría cambiar de tu familia?</p>	<p>P.117. Identifica la violencia como desagradable y amenazante. Sin embargo</p>
<p>E: Pus (gira la cabeza a la izquierda, baja la mirada y se toma la ropa del costado izq.) de mi familia nada, pero que ya no se estuvieran peleando.</p>	<p>el alumno no ve los demás factores (robos, venta de droga, falta de reglas claras, etc).</p>
<p>118. P. ¿Qué te gustaría cambiar de ti mismo?</p>	<p>P.118. Identifica la necesidad de “abrir las energías”, esforzarse en lo académico.</p>
<p>E: Mi cara (agita las piernas, baja por un momento la mirada y la cabeza) y ya, que le echara más ganas a la escuela. Por las marcas y rasguños que tengo, del accidente. (sonríe).</p>	
<p>119. P: ¿Qué podría ayudarte a mejorar tu rendimiento académico?</p>	<p>P. 119. Necesidad de querer ser ayudado.</p>
<p>E: ¿Qué creo?, lo normal, ora que si los maestros, nadie te ayuda, luego que uno no le echa ganas, (su voz es muy baja, ladea la cabeza hacia la izquierda mientras mira al frente) repruebo, y ya ponerme las pilas. Pus que no me dejen tanta tarea.</p>	
<p>120. P: ¿Cómo te sentiste durante la entrevista?</p>	<p>P. 120. Necesidad de ser escuchado, como válvula de escape.</p>
<p>E: Pues bien, como que te desahogas, (mantiene la cabeza ladeada hacia la izquierda mientras sonríe, su voz es poco clara y apenas audible) Porque luego uno platica y uno es tímido y eso.</p>	
<p>121. P: ¿De qué te diste cuenta durante la entrevista acerca de tu bajo rendimiento</p>	<p>P.121. Auto-concepto de “huevon”. Sin embargo identifica su responsabilidad en</p>

<p>académico?</p> <p>E: De que soy rehuevo. Es que no hago nada. (su voz es poco clara, rápida y en tono bajo) Echarle ganas, hacer las tareas, los trabajos, más bien ya no echar tanto relajo, porque cuando vienen de malas, que te bajan puntos.</p> <p>122. P: ¿Qué crees que te llevas de forma muy general, que te pueda servir para mejorar tu rendimiento académico, de que te diste cuenta?</p> <p>E: De que si tuviera menos problemas en casa, no tendría tantos problemas para concentrarme en la escuela y fuera bien en la escuela.</p> <p>123. P: ¿Si se te invitara a un taller para mejorar tu rendimiento académico, qué te gustaría que integrara este taller para que fuera de tu interés?</p> <p>E: No sé, como manualidades, algo más práctico.</p>	<p>esforzarse.</p> <p>P. 122. Vinculación de la dimensión emocional con la dimensión cognitiva. Entrelazado del contexto social-familiar-academico-experiencial.</p> <p>P. 123. Necesidad de métodos y técnicas prácticas y activas.</p>
--	--

Integración de caso:

El alumno viste el uniforme de la escuela; su expresión facial es de angustia y nerviosismo; evadía el contacto ocular con el psicólogo que entrevistaba; se nota limpio en su persona y vestimenta; presenta cicatrices delgadas en la cara, resultado de un choque automovilístico; su postura fue haciéndose bolita hacia delante y con la cabeza agachada hacia sus piernas; su voz fue baja y poco clara; como tic's o muletillas, juega con su chamarra, en un jaloneo rítmico, mientras sus piernas se agitan nerviosas; su olor corporal es limpio y natural. Además se noto excesivo movimiento en su cuerpo, mostrando en todo momento angustia y nerviosismo.

Se hace evidente las deflexiones al desviar la mirada, la retroflexión en la expresión de sentimientos de amor y cariño hacia su familia y compañeros de clase, la desensibilización que demuestra una armadura para la sobrevivencia en los contextos violentos y conflictivos. Su comportamiento en general, muestran claramente los procesos involucrados en el rendimiento cognoscitivo, afectivo, autoconcepto, intelectual, erótico, sexual, espiritual, económico, alimenticio, ético, moral, salud corporal, sensorial, etc. Así como las características de la interacción que se establece entre las personas involucradas en este proceso y el contexto en que se da la interacción educativa.

Con los datos obtenidos e intuitivamente podemos identificar: deficiencia en calificaciones y académico; deficiencia en valores éticos y morales; deficiencia nutricional; deficiencia en rendimiento lingüístico; deficiencia en rendimiento sexual; deficiencia en rendimiento afectivo y emocional; deficiencia en hábitos de estudio; deficiencia en sueño; deficiencia en rendimiento económico; deficiencia en rendimiento de salud corporal.

Entre las características más destacadas del alumno entrevistado están que: Vive y convive en un entorno conflictivo de vandalismo, robo, alcoholismo, drogadicción y pobreza por los alrededores; el alumno participaba en actos delictivos perteneciendo a uno ó varios grupos delictivos de la colonia Valle Gómez. Muestra inseguridad y dificultad al exponerse frente a Otro. Cree en la Santería; en México, algunas personas,

artistas, políticos y otros de clase popular utilizan objetos de la santería como protección; él sabe el “para qué” de la Santería. Obedece el introyecto “tanto tienes, tanto vales”, robando para cumplir su objetivo “valer” en lugar de “ser”; llegando a ser víctima de su propia actividad delictiva, es el ejemplo de “como el hacer daño a Otros, traerá daño a uno mismo”. Es susceptible a críticas sobre su actividad delictiva, cuando un profesor le dice: “¿ladronde es?, se molesta y ofende”, aquí aplica: “has fama y échate a dormir”; Sin embargo no creo que el comentario por parte del profesor sea la mejor forma de ayudarlo. El alumno se refugia en la calle; tal vez por abandono, falta de atención, de cariño, compañía, amor o sentirse afligido. Intenta el camino más fácil para pasar sus materias “un trabajo extra” ó “sobornando” calmando el síntoma, más no la enfermedad; es la elección por el confort a costa de seguir en el bajo rendimiento. El alumno regresa su energía quedándose en el túnel de la “hueva”. Admite realizar tareas en el hogar, siempre y cuando le “den una lana”, es el principio de “cumpló mis obligaciones, si obtengo una rentabilidad personal”. Encadenamiento corrupto, desde los directivos que lo permiten, los profesores y policías que lo proponen o lo aceptan, el alumno que lo paga con dinero que es producto de la delincuencia (padre vendiendo droga y objetos robados), estos son los contextos en los que sobrevive el alumno, en donde el alumno “se siente bien”; como meta: “la opción forzada” para sobrevivir en el entorno en el que se desenvuelve. Miente al utilizar la máscara “hago como que estudio, para no batallar con mis padres”. Su padre delega responsabilidades a la escuela: “aquí esta mi hijo, me lo educan”. El alumno estudia por “deber” y no por “querer” hacerlo; sin embargo quiere obtener el papel como medio hacia el reconocimiento y aceptación entre sus familiares. Tiene una visión de su acontecer comprimida y lineal, solo ve sus problemas prácticos. Pasa su tiempo libre viendo T. V. en donde todo esta ya dado, es la preferencia por la asimilación acrítica e irreflexiva de los contenidos. No tiene horarios para comer, estudiar, dormir, divertirse, etc; es la deficiencia en el rendimiento organizacional. Disfruta del consumo improductivo como fuente de felicidad. Experimenta relaciones sexuales estresantes debido a la falta de orientación y responsabilidad en el uso de métodos anticonceptivos. Deflecta su responsabilidad como probable padre racionalizando: “yo digo que no, no son míos”, “ella era re-loba”, “se acostaba con todo el mundo”.

5.7. Discusión.

Los resultados de este trabajo muestran firmemente como el *“bajo rendimiento académico”* ó *“rendimiento obstaculizado”* se construye por procesos que se configuran de una manera compleja y multidimensional, en un macro-contexto civilizacional que lo retroalimenta y que no solamente lo es del alumno, de este modo, todos los contextos, circunstancias y características de los alumnos se convierten en factores del bajo rendimiento en general y académico en particular.

Confrontando la realidad empírica encontrada en mi experiencia como docente e investigador con la realidad conceptual y partiendo de que existe un “bajo rendimiento” ó “rendimiento obstaculizado” en los contextos crítico, social, institucional, académico, experiencial y corporal; describiré los factores identificados que obstaculizan y desfavorecen el rendimiento académico y humano, reduciendo las oportunidades para el “alto rendimiento humano” y académico de los entrevistados:

1) Obstáculos y oportunidades en el contexto crítico: Los entrevistados *“introyectan”* como “verdades” indiscutibles los pensamientos e ideologías vertidos y/o contenidos en la modernidad y postmodernidad, nos encontramos con las siguientes características: pensamiento acrítico; individualismo; cultura de la apariencia; libre y arbitrario juego de intereses privados; vulgarización ideológica; modelo centralizado y piramidal; imitación, mimetismo, convicción incompleta, opción forzada; conformismo social; hedonismo e inmediatez; inestabilidad; ilegitimación; consumo improductivo; rentabilidad a corto plazo; corrupción; falta o exceso de autoridad; malestar; mitificación del placer y la pulsión.

Oportunidades: Sólo se encuentra como factor favorecedor la emergencia y consolidación de los movimientos alternativos, dentro de los cuales están organizaciones y organismos no gubernamentales, representantes y delegados de movimientos sociales. La resistencia colectiva que frena con acciones las pretensiones ambiciosas de los neoliberales mexicanos y extranjeros.

2) Obstáculos y oportunidades en el contexto social: Los entrevistados presentan significados y comportamientos hegemónicos; valores, normas, pensamientos, sentimientos, ideas, creencias, prejuicios y comportamientos estructurados por:

2.1 Factores económicos: Se identifica en los entrevistados que gran parte de sus problemas tienen su origen en lo económico; lo que les genera bajo rendimiento motivacional, a pesar de ello, no pierden la “esperanza” de una mejora económica y profesional.

2.2 Factor político: Los entrevistados pertenecen a una nación multiétnica y pluricultural aplastada por complejos problemas políticos. Se encuentran humillados en una etapa de Neoliberalismo, que los somete a políticas imperialistas provenientes del extranjero. Esto origina que los entrevistados no puedan acceder a una educación superior gratuita y tengan que pagar por ella, en el mejor de los casos, y en el peor, que es el caso de nuestros entrevistados, a truncar sus estudios y “tener” que trabajar por no haber recursos económicos. Debido a la actividad política en México, llena de contradicciones, los entrevistados son excluidos y segregados obstaculizándoles su formación y desarrollo multidimensional en instituciones educativas públicas y privadas que, además, no cumplen ninguna función en sus proyectos de vida. Preparándose para aceptar pasivamente las decisiones de otros manifestándose la actitud de **sumisión** en los alumnos entrevistados, al status quo.

2.3 Factor social: A partir del marco socioeconómico y político actual, del macro-contexto que es México, en el que los entrevistados establecen sus procesos de socialización, se ven perturbadas sus condiciones de vida, con un **código de lenguaje restringido y pensamiento cotidiano**; la división de clases sitúa a los entrevistados en el “bajo rendimiento” ó “rendimiento obstaculizado”. Además tenemos las condiciones y/o contradicciones ambientales de la Ciudad de México, en donde los entrevistados gozan y sufren, al mismo tiempo, del **aislamiento y del anonimato**, típico de las grandes urbes, favoreciendo así, un refugio a sus vacíos existenciales.

2.4 Factor: medios de comunicación social: Apreciamos la considerable influencia en el rendimiento académico, que en el caso de los alumnos entrevistados, vieron en la

televisión, una alternativa seductora para *“deflectar”* los libros y las explicaciones, alejándose de objetivos formativos.

Oportunidades: Idem.

3) Obstáculos y oportunidades en el contexto institucional: Las instituciones mexicanas reflejan valores y relaciones sociales basadas en concepciones que los neoliberales tienen sobre el mundo, la vida y el trabajo. Este es el proceso de *colonización* que menosprecia el amplio territorio de las intuiciones, emociones, deseos, afectos, y sensibilidades y que controla la conducta de los alumnos entrevistados desde la institución religiosa, familiar, del sector salud, de la siguiente manera:

3.1 Institución religiosa: Las creencias religiosas de los entrevistados están basadas en *introyectos* que de manera pasiva asumen como “verdades”. Los alumnos *“confluyen”* hacia la religión católica que viene *“dada”* desde su familia. Se identifica que no existen creencias en realidad autónomas, sólo se basan en el “debes de ser católico”, aunque en realidad no tengan la *convicción y la voluntad* de serlo. De esta manera se obstaculiza el uso del pensamiento y la investigación, al creer ciegamente en lo que se le dice, sin cuestionarse y explorar otras religiones y conocimientos. Se heredan *prejuicios* que pueden obstaculizar el proceso de enseñanza- aprendizaje repercutiendo en el bajo rendimiento académico y humano.

3.2 La Iglesia Católica, Se hace presente con la participación explícita o implícita en las políticas públicas, que afectan el género, la sexualidad y la salud reproductiva; que repercute en los alumnos católicos o no; obstaculizando el rendimiento académico, ocasionando *deserción, interrupción de estudios y consecuencias afectivas*. Tenemos como ejemplo: el caso del alumno 1 quien manifestaba culpa por “vestirse de mujer”, y en mi experiencia como docente cuando son *excluidos y discriminados* alumnos y alumnas “homosexuales”; y cuando con culpa, miedo, angustia y preocupación las alumnas se acercan para recibir orientación “de ser madres o no”, “de continuar con su proyecto escolar o no” por encontrarse embarazadas.

3.3 Institución familiar: Se mostró rotundamente la influencia que tiene el entorno familiar en relación con el bajo rendimiento escolar y humano en general; los

entrevistados conviven con sus familiares (padres y hermanos) en hostilidad; conflictos; incompatibilidad y tensiones latentes y profundas; conflictividad matrimonial, padres con presencia física y ausencia afectiva; superprotección; estilos educativos parentales, dañinos para el rendimiento académico: sobreproteccionismo, permisivismo, abandono-rechazo y actitud educativa incongruente. Así es como podemos afirmar que el entorno familiar obstaculiza el "rendimiento académico"; ya que aquí es donde se forma el sistema de actitudes, hábitos y expectativas.

3.4 Factor del sector salud: Se muestra la influencia de la medicina, *su poder normalizador y de control*, en los casos del: alumno 2 cuando su sexualidad la vive como insatisfactoria al ubicarse y ser ubicada como “objeto” de placer y no como “sujeto”; se evidencia el discurso médico que controla la sexualidad de los hombres para la no-contención y localización del placer en la genitalidad. Las Alumnas 3 y 4, con experiencias sexuales estresantes debido a la falta de orientación y responsabilidad en el uso de métodos anticonceptivos, que son hechos “para las mujeres”. La expresión del alumno 4 “ella era re-loba”, “se acostaba con todo el mundo” refleja mandato religioso y médico que dicta los límites de la sexualidad femenina. De esta manera las instituciones del sector salud influyen para que *“introyectemos”*: “el cuerpo femenino como inerme” (López, 1998, pág. 91), no contemplando a la mujer como persona. De este modo la institución del sector salud coarta el rendimiento humano y académico al materializar las *normatividades culturales y el ejercicio de poder*, sometiendo el cuerpo de los alumnos y alumnas.

Oportunidades: La necesidad de los alumnos entrevistados de “rebelarse” en contra de lo establecido, arcaico y caduco. Esto posibilita “abrir las energías”, para transformar su entorno y cubrir sus necesidades, en la consolidación de movimientos políticos y culturales alternativos.

4) Obstáculos y oportunidades en el contexto académico: Se corrobora como el conjunto de significados y comportamientos, concretados en el currículo como *construcción ad hoc*, influye fuertemente en el bajo rendimiento académico, lo notamos en nuestra realidad cuando se presenta en nuestros entrevistados la apatía, aburrimiento, desinterés, rebeldía, ausencia y desde mi experiencia como docente, la

demostración de la presencia de los siguientes factores que aparecen concurrentemente con el bajo rendimiento académico:

4.1 En la organización escolar, nos encontramos con: restricción de sus movimientos, sexualidad y erotismo, maneras de vestir y lenguaje, experimentando encarcelamiento; conocimiento al margen de la vida; trabajo escolar mecanizado y repetitivo; modelo de relación autocrático; corrupción y conductas de mentira y fingimiento; dependencia de la dirección y administración al sistema educativo; falta de planificación para atender la demanda a nivel bachillerato y superior; tendencia a estilos y métodos educativos arcaicos; valores, reglamentos y normas estereotipados, repetitivos y poco funcionales; se informan las cabezas en lugar de formarlas; desvinculación de los procesos intelectuales con los volitivos, afectivos y somáticos; ausencia de orientación personalizada; falta de espacios lúdicos, deportivos y de convivencia.

4.2 En cuanto a los docentes y profesores, encontramos: falta de reconocimiento de la figura del profesor; alumnos que no logran identificarse con ellos; profesores que no prestan atención a sus métodos, actividades, lenguaje y procesos de comunicación hacia sus alumnos; existencia de un currículo oculto, con valores de obediencia, disciplina, puntualidad, aceptación de trabajo mecánico y repetitivo; prefectos con la función de control para alcanzar estos objetivos; nos encontramos con personalidades autoritarias y/o con complejo de inferioridad; antipatías hacia determinados alumnos y excesivo afecto hacia otros; remuneración insatisfactoria, \$60 pesos la hora y sin prestaciones u otros beneficios; adscripciones a materias no deseadas; exceso de trabajo; tensiones con los padres de los alumnos y defectuosa formación en lo psicopedagógico y didáctico.

4.3 En cuanto a los exámenes y evaluaciones, observamos que: Se realiza una calificación unilateral e incompleta del alumno; sólo se evalúa al alumno, atribuyéndole el bajo rendimiento; ansiedad y preocupación en los entrevistados deflectando en “la calle”, “alcohol”, “fiestas”, “t.v”, “juegos electrónicos”, “música”, etc. que inhiben su rendimiento y autorregulación; afectación negativa entre profesor y alumno; reacciones afectivas indeseables ira, resentimiento, tristeza, angustia, ansiedad que *retrofectaban* los alumnos entrevistados; *sumisión*, al aceptar pasivamente la autoridad, invitación al fraude; exámenes pensados como instrumentos de *etiquetación* y no como evaluación orientadora, fomentando actitudes de competitividad, vanidad, orgullo, celos.

Oportunidades: Los alumnos entrevistados identifican la necesidad de libertad en cuanto a la expresión de sus ideas y sentimientos; sexualidad; erotismo; movimientos corporales; toma de decisiones; espacio. Rebeldía ante el modelo autocrático, vertical y piramidal. Incomodidad (zona de crisis) ante el sistema tradicional de enseñanza y aprendizaje.

5) Obstáculos y oportunidades en el contexto experiencial: Situando factores experienciales como lo son: la motivación, auto-concepto e inteligencia en los significados y comportamientos de los alumnos y alumnas entrevistados y distinguiendo la parte subjetiva y social, que forman una unidad en la construcción de los significados pudimos constatar los siguientes:

5.1 “El bajo rendimiento motivacional”: Se constató que no depende únicamente del alumno, no es una característica general y fija de su personalidad, sino que es resultado de una serie de obstáculos, ya descritos en los anteriores contextos crítico, social, institucional, y académico, que son circunstancias “externas” que obligan al alumno entrevistado a: *confluir*, aceptando estudiar en la escuela y la carrera que sus padres elijen de manera autoritaria, para no enfrentarse y discutir con ellos, “hago como que estudio, para no batallar con mis padres”; *proyectar* su bajo rendimiento a los profesores es la respuesta que tiene para ser reconocidos y aceptados entre sus familiares; *etiquetarse* a través de *introyectos* como son: “huevon”, “flojo”, “inútil”, “burro”, “no puedo”, “no sabes hacer nada”, “tonta”, “borracha”, “desmadrosa”, “relajienta”, “piensas puras tonterías”, “ya ni pienses que vas a pasar”, “te vas a quedar sin hacer nada”, “eres un caso perdido”, “eres insalvable”, “estas fatal”, “las matemáticas son aburridas y difíciles”, etc; *Pensar cotidianamente, deflectando* su “**darse cuenta**” negándose a ver su contexto familiar como desmotivante, como mecanismo de defensa ante el dolor de la realidad, además de no verse a sí mismos; *no identificarse* con profesores, viéndolos como si fueran del bando “enemigo” y por tanto “si no estoy con ellos entonces estoy en su contra”, no hay mejor manera de hacerlo, que generando su propio “bajo rendimiento”; *deflectar* su vergüenza ante el “bajo rendimiento” dirigiéndose a la zona de comodidad y conformismo, desmotivándose e introyectando “ya para que”, evitando sentimientos de frustración, tristeza y coraje saliendo a la calle drogándose, emborrachándose y, en el mejor de los casos, con la pareja; *la sumisión* al ubicarse los entrevistados como espectadores de sus

calificaciones y evaluaciones; a **la culpa** que obliga a movilizar la energía hasta el final del ciclo escolar, el **hubierismo**; es decir con los obstáculos encontrados en diversos contextos se obliga al alumno al “bajo rendimiento motivacional”, **auto-interrumpiendo** su ciclo de la experiencia y su “alto rendimiento humano y académico”. Por tanto el alumno como la institución escolar son co- responsables de generar el alto rendimiento motivacional.

5.2 El autoconcepto. Pudimos apreciar, como los alumnos entrevistados, percibían su realidad física y personal de los demás y de sí mismos como incómoda, con autodescripciones de rechazo, vergüenza y autodesprecio; comparándose constantemente con el ideal que tenían de sí mismos, utilizan **la mentira** como **careta y deflexión** de sus limitaciones académicas “si pongo empeño”, “soy buena estudiante”. Sin embargo en el auto-concepto general identifican más sus debilidades que fortalezas, particularmente en la construcción del autoconcepto corporal que rechazan por lo menos en una de sus características físicas que va, desde: “los vellos del brazo”, “el estar gordo ó gorda”, “la nariz”, “la fealdad”. Todos ellos son efectos de la modernidad, **introyectos eurocéntricos** de tendencia etnocéntrica y colonial a imponer el modelo de verdad, bondad, belleza, justicia y utilidad, propio de occidente.

Se exhibió, en los entrevistados, la **concepción homogénea de lo humano** que discrimina y desprecia las diferencias de cultura, de raza, de sexo, de género, de condición social, de preferencia religiosa, de filiación o ideología, de edad y de discapacidad o enfermedad. Se puso en evidencia la manera en que los alumnos han aprendido, en realidad, una actitud derrotista. Esta es la imagen dañina que como mestizos hemos “**introyectado**” y perpetuado de una manera pasiva e insensible, originando y coincidiendo con el bajo rendimiento humano y académico.

5.3 La Inteligencia. Los alumnos entrevistados han utilizado su “inteligencia” ó “alto rendimiento intelectual” **deflectando** objetivos formativos y metas académicas hacia objetivos delictivos y metas de poder y dinero fácil y peligroso. Además de ser **retrofectada** o frenada (alumna 3) por bajos rendimientos motivacionales, afectivos y extraintelectuales. Generando la idea de que no existe relación entre la inteligencia y el rendimiento académico. Además, estos alumnos, muestran un “alto rendimiento intelectual” ya que; tienen un especial talento en actividades como son: el “robo”, la

“mentira”, “el fraude”, “la socialización”, “la obtención de beneficios”, “el vivir cómodamente del trabajo de Otros”, etc. lo cual me hace suponer que su rápido ritmo de aprendizaje les hace encontrar aburridas las tareas escolares, dificultando la aceptación mínima de disciplina intelectual; ya que se pudo constatar en ellos, la elaboración de mecanismos de defensa, sobre todo la intelectualización, que es propia de la **desensibilización**. Lo anterior nos explica satisfactoriamente el que un expediente académico deficiente puede corresponder a un alumno con un “alto rendimiento intelectual” ignorado como tal.

Se ha observado también, que los alumnos entrevistados, más que fallos de la memoria propiamente, presentan dificultades para organizarse e integrar lo que aprenden; junto con aspectos personales como son: bajo rendimiento motivacional, falta de planificación y organización de su tiempo y actividades, así como, falta de hábitos de estudios, encontrándose anclados en la zona de comodidad y de poco esfuerzo.

Oportunidades: Los entrevistados logran identificar limitaciones y deflexiones por “echar relajo”, “no esforzarme”, “no organizarse”, “no hacer tareas”, “miedos” “debilidad”, etc. que facilitan el “darse cuenta” de los elementos faltantes para el cierre de su experiencia escolar. Se identifica en ellos, la necesidad de querer romper con sus fronteras y emerger de su dolor hacia una regenerada y nueva vida. Es aquí en donde está la oportunidad de cambio. Vinculan su dimensión cognitiva con la emocional. Tienen conciencia en cuanto a que necesitan asumir su responsabilidad y trabajar con sus demonios del crecimiento para salir adelante. La entrevista y la confianza depositada en el psicólogo entrevistador posibilitó una “meta-observación” de sí mismos, lo cual los puede llevar a responsabilizarse de sus limitaciones y con ello romper con las fronteras creadas e impuestas que le pueda generar un “cambio”, sienten haber encontrado una esperanza para salir de su zona de crisis. Creen en la terapia como medio de auto-realización y vida plena. Lo que puede ayudarlos a salir de sus ataduras y generar diferentes y nuevas posibilidades de transformación que se pueden transferir y generalizar a nuevos contextos.

5.4 Obstáculos y oportunidades en el contexto corporal: Se fortalecen las ideas de que el contexto corporal es construido por el entretendido de diversos contextos y que “el cuerpo se construye y por ende también se destruye” (Herrera, 1998 en: Aguilera y

otros, 1998. pág. 140), encontrando en los entrevistados como factores de influencia y constitutivos de su rendimiento académico lo siguiente: sordera para escuchar su cuerpo; dificultades en el sueño; afecciones de la salud; excesiva indulgencia por parte de los padres y profesores; manera obsesiva de vivir su cuerpo; estreñimiento, sobrepeso, nerviosismo y pánico; deficiencias nutricionales; sobrepeso; un elevado índice de fatigabilidad; una deficiente organización en su ritmo de vida y trabajo. En mi experiencia como docente, algunos de mis alumnos están marcados corporalmente por cicatrices en su cuerpo, resultado de pleitos y balazos en el estómago, y en mi experiencia clínica, otro más, muerto por una “picada” con un picahielos.

Oportunidades: Los entrevistados no dan señales de enfermedades graves, colaboraron en todo momento con el psicólogo entrevistador, lo que evidencia que en un contexto “dialogal” de respeto, aceptación y empatía se puede construir un espacio para la expresión auténtica y libre de las emociones, los pensamientos y la inteligencia. Y todos ellos percibieron en la psicología como una “posibilidad” para tener una vida “mejor”, aunque no sepamos a que se refieren con la palabra “mejor”.

5.8 Conclusiones del estudio.

Con la realización de esta investigación y aceptando que soy parte de mi objeto de estudio, experimenté profundamente: La **empatía**; sintiendo cada momento doloroso o grato de la realidad de los alumnos de “rendimiento obstaculizado”, me di cuenta con cada uno de ellos, de su **zona externa**: de la interacción con sus familiares; amigos de barrio y de fiesta; en la escuela con sus profesores y compañeros de clases, entretenimientos, diversiones, actitudes, comportamientos, es decir de sus modos de relación con el Otro y consigo mismos.

En la **zona interna**: de sus nerviosismos, sentimientos, emociones, sensaciones, lenguaje y salud corporal, vacíos existenciales, incomodidades y malestares.

En la **zona de fantasía**: de sus historias y trayectorias de vida, confusiones, dudas, gustos y preferencias, pensamientos, proyectos, creencias, valores, prejuicios y desorientaciones.

También hice uso de mi **autenticidad**; posibilitando la de ellos, cuando vencen a lo largo de la entrevista sus hermetismos y logran expresar de manera franca sus vivencias, hablándome de su realidad; de parte mía cuando al término de cada una de las entrevistas retroalimenté alguna “necesidad” que se manifestó en el momento, asumiendo mi responsabilidad como persona, psicólogo e investigador.

La **Aceptación positiva e incondicional** de los alumnos como personas, revela su valor cuando los alumnos entrevistados aceptan incondicionalmente participar en la presente investigación, sin condicionarme a obtener puntos o pasar alguna materia impartida por mí como docente; aceptándome tal cual soy y fui al momento de la entrevista. Por mi parte me cuidé para no expresar verbal ni corporalmente juicio alguno, aceptándolos tal cual son y fueron durante la entrevista, sin cuestionar ninguna de sus respuestas.

Esta investigación basada en el modelo centrado en la persona, pero con una visión multidimensional y contextual, nos permitió revisar, criticar e integrar los términos: **1. “bajo rendimiento” que sustituimos por “rendimiento obstaculizado”**, lo que nos facilita darnos cuenta que del 100% del potencial humano del alumno, se utiliza sólo una mínima parte que no podemos cuantificar, sino sólo intuir; producto de autointerrupciones en el ciclo de experiencia en diversos contextos; bloqueando el funcionamiento del alumno en la interacción social y educativa. Este término a diferencia del de “fracaso escolar” involucra sentimientos de esperanza y confianza para poder utilizar y transferir hacia nuevas experiencias todo el potencial y energía de los alumnos. **2. “Alto rendimiento académico”** sin fragmentarlo en su dimensión intelectual, con el que nos referimos al *nivel máximo del potencial humano*, organizado multidimensionalmente y dirigido a objetivos formativos. De este modo y bajo estos conceptos, nos permitimos integrar considerables dimensiones entre ellas las denominadas dificultades de aprendizaje (rendimiento cognoscitivo obstaculizado y/o déficit de aptitudes cognoscitivas, rendimiento cerebral obstaculizado y/o disfunción cerebral) con la inadaptación emocional que se experimenta en el rendimiento académico obstaculizado o mal llamado fracaso escolar. Se vincula así la dimensión cognitiva con la emocional.

Abordando el “rendimiento obstaculizado” con el método de fenomenológico conseguimos **“darnos cuenta”** que el nivel de potencial humano se intuye, observa y

lee, con todos los canales sensoriales abiertos y agudizados, estando en todo. Se constata que desde la fenomenología se puede realizar una lectura, que permite intuir *el máximo nivel potencial* que poseen, conservan, gozan y recrean los alumnos entrevistados en el “aquí y ahora” en el que se está haciendo la evaluación; confirmando que el “ser humano” en realidad está “siendo humano”. En este sentido el investigador está “siendo” testigo, acompañando las vivencias y experiencias de las personas que experimentan en carne propia el “rendimiento académico obstaculizado”.

Así, la presente investigación nos aportó elementos para **identificar y describir los procesos psicológicos que obstaculizan el desempeño académico de los alumnos de bachillerato tecnológico de “bajo rendimiento” o “rendimiento obstaculizado”**. Lo que nos permite afirmar que: “existen muchos mecanismos psicosociales a través de los cuales se concreta la construcción del bajo rendimiento ó rendimiento obstaculizado”. Y si éste se construye por ende podemos “destruirlo” en beneficio de los alumnos denominados incorrectamente como “fracasados” escolares; logrando así romper con las viejas gafas que acostumbran a mirar al “bajo rendimiento” como responsabilidad única del alumno.

Las entrevistas realizadas con los alumnos nos ha mostrado que viven su proceso de “rendimiento obstaculizado” como sobrevivientes a una serie de **obstáculos impuestos, creados y generados desde diversos contextos** (crítico, social, institucional, académico, experiencial y corporal); **que impiden su desarrollo humano en general y académico en particular**. Encontrando **muy pocas oportunidades** para lograr su autorealización y emancipación humana. Afrontando la problemática desde el alumno con “rendimiento obstaculizado” nos muestra que son ellos a los que se les guarda la sanción, exclusión, castigo y discriminación, sin tomar en cuenta que son el resultado de una encrucijada de factores provenientes del “bajo rendimiento civilizacional” en el que vivimos.

Conseguimos vislumbrar al “rendimiento obstaculizado” en toda su complejidad y multidimensionalidad; en la que identificamos procesos socio- económicos, afectivos, éticos, morales, actitudinales, motivacionales, corporales, las preconcepciones que portan de su situación como “siendo humanos” con “rendimiento obstaculizado”, así como hábitos y comportamientos en relación con los diversos contextos en el que ellos

interaccionan, que se interinfluyen para dar lugar a personas que sobreviven a pesar de tener su rendimiento obstaculizado.

Ahora podemos ver que en México, parece dominar una civilización que se declara a favor de la “domesticación” y no de la “educación”, de la sociedad y de los “siendo humanos” mexicanos. Estamos sumidos y aplastados por un Macro-contexto (México) y Meso-contexto (Sistema educativo) incapaz de resolver los problemas y necesidades de nuestra sociedad en general y alumnos en particular; pues corroboramos que la supuesta “educación” se encuentra de espaldas a la realidad mexicana, que ésta y la escuela son armas para el **colonialismo de la conciencia y el cuerpo**, obstaculizando así el progreso, perfeccionamiento y calidad de vida del mexicano.

Considero importante retomar la responsabilidad, de “darnos cuenta” y asumir nuestra historia social e individual como mexicanos para identificar y aceptar nuestras debilidades y fortalezas; experimentar nuestros retos y exigencias para escribirla, tratando de desarrollar nuevos capítulos históricos para potenciar nuestras capacidades individuales, colectivas y sociales en su conjunto; viviendo en el “aquí y en el ahora” con nuestra vieja y nueva historia, extendiendo nuestro “siendo” mexicanos a nuevos territorios de conocimiento y aprendizaje. Es decir, asumir el riesgo de nuestras propias vidas para recuperar lo que hemos enajenado en una socialidad occidental cimentada en el egoísmo individualista.

Los resultados de ésta investigación, nos invitan a ver (meta-observación) el problema del “bajo rendimiento” ó “rendimiento obstaculizado” comprendiéndolo de manera más amplia y profunda en sus diversos contextos, alejándonos de las visiones limitadas cuantitativa y unidimensionalmente por las calificaciones reprobatorias. Por mi parte, al estar profundamente involucrado en ésta problemática como mexicano, persona, padre, psicólogo, docente e investigador; me propongo en el siguiente capítulo exponer una estrategia de prevención e intervención que posibilite al alumno enfrentar su “rendimiento académico obstaculizado”, invitando al desarrollo, progreso integral, adquisición de conocimientos, sabiduría, fortalecimiento de la voluntad, disciplina del carácter y adquisición de habilidades que son requeridas para el “alto rendimiento humano y académico” individual y colectivo.

Así pretendemos guiar el desarrollo del alumno en diversas dimensiones, fortaleciendo el sentido de su libertad. Pretendemos contribuir con un granito de arena a la emancipación de la individualidad del mexicano para posibilitar paulatinamente una “revolución cultural” que ayude a resolver las demandas de nuestro quehacer cotidiano y así permitir y contribuir a la concepción de una nueva civilización satisfaciendo nuestros intereses y necesidades individuales y colectivas, contextualizándolas a nivel planetario, de modo que involucremos el cuidado y re-sacralización de la naturaleza, que reinstauremos la cooperación sobre la competitividad humana y sobre todo, sustituyendo el antropocentrismo por un geocentrismo; puede sonar utópico, pero al menos tenemos la posibilidad de cultivar el sentimiento de esperanza que nos permite aunque sea dar un paso por este camino; no tenemos más garantía de éxito que el esfuerzo personal y colectivo que pongamos en ello.

CAPITULO 6

PLAN ESTRATÉGICO PARA COMBATIR EL “RENDIMIENTO ACADEMICO OBSTACULIZADO”. PROPUESTA BASADA EN LA METAPSICOLOGIA DE CONTEXTOS

En el actual Macro-contexto que es México, la educación no puede ser de bajo rendimiento ó rendimiento obstaculizado en el sector público ni en el privado, ya que impide que el alumno se desempeñe de manera eficiente en la interacción con sus diversos contextos. Nos enfrentamos con el *“bajo rendimiento académico” ó “rendimiento obstaculizado”* que se construye por procesos que se configuran de una manera compleja y multidimensional, en un magno-contexto civilizacional que lo retroalimenta y que no solamente lo es del alumno, de este modo, identificamos una serie de limitaciones o factores adversos a la permanencia, continuidad, y rendimiento académico de los alumnos de bachillerato.

Ante esta problemática la clase gobernante ha dado respuestas en el plano discursivo y demagógico, anclándose en estructuras jerárquicas superespecializadas que obstaculizan cualquier propuesta dentro de la educación mexicana, lo cual impide que se logre la calidad educativa requerida para el cumplimiento de las demandas y necesidades del país. A pesar de ello, con espíritu innovador, pretendemos contribuir a la emancipación de la individualidad para lograr una “revolución cultural” que permita la transformación educativa y social y así mismo, permita regenerar al mexicano dentro de un sistema educativo y social que sea capaz de desarrollar aspectos intelectuales, afectivos, espirituales, existenciales, lingüísticos, ideales, biológicos, sociales, económicos, étnicos, éticos y morales, permitiéndonos reflexionar e imaginar las posibles consecuencias de nuestro hacer y sentir; dando como resultado precisamente personas con voluntad y convicción con las cuales se puedan adquirir habilidades, para aplicar

conocimientos, estrategias y técnicas que contribuyan a la producción económica, la estabilidad social y a la generación de nuevos conocimientos, resolviendo las demandas de nuestro quehacer cotidiano y así permitir y contribuir a la construcción de una nueva civilización satisfaciendo nuestros intereses y necesidades individuales y colectivas.

Es por eso que las propuestas están dirigidas a integrar al alumno de BT a la actividad de producción y obtener las condiciones necesarias para utilizar creativa y socialmente su fuerza de trabajo en sí mismo, con su familia, comunidad, sociedad y mundo al cual pertenece: es decir, propuestas que van a nivel Macro-contexto, Meso-contexto y Microcontexto, con un plan estratégico, proporcionando un espacio (curso-taller-terapéutico) que le permita desarrollar sus facultades físicas e intelectuales en forma integral, permitiéndole desplegar su potencial humano y con ello facilitar su “alto rendimiento” no solo académico sino social, cultural, laboral, institucional, político, afectivo, emocional, lingüístico, familiar, estético, espiritual, civilizacional, histórico, erótico, etc. No se trata de aprendizajes convencionales predeterminados por una escuela o por un maestro, o un coordinador, sino del aprendizaje vivo, significativo y relevante, que origine cambios interiores que se reflejen en nuevos comportamientos en relación con el mundo. Así converge lo clínico con lo pedagógico en las siguientes propuestas:

6.1 Propuestas:

6.1.1 Propuesta para el Macro-contexto.

México, es un país que requiere evidenciar sus “**introyectos**” nacionales que nos tragamos todos los días, cada uno de los mexicanos, introyectos que nos impone la modernidad y postmodernidad a través de valores hegemónicos que se entrelazan en la educación, en la familia y que se configuran en el individuo y en nuestros diversos contextos como mexicanos. El antídoto puede ser un pensamiento multidimensional, sobre una cosa en relación con otras cosas (conjuntos complejos), que surja de la discusión del contenido del saber recibido, que nos invite a reflexionar crítica y propositivamente; para ello, proponemos la siguiente fórmula: plantear la idea, conocimiento, contenido, valor, creencia, hecho, cosa, etc. formular las preguntas: ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿quién?, ¿quiénes?, ¿para qué? de lo que acontece;

identificar las ventajas (**nutricio**) y desventajas (**daño**); para llegar a una **convicción** de lo que hacemos, sentimos, pensamos, imaginamos, soñamos; creando conocimiento y sabiduría que nos permita dinamitar los actuales magnopresupuestos de la cultura occidental: El antropocentrismo, desacralización de la naturaleza, fragmentación de la realidad y la abstracción que saca las cosas de contexto y generaliza, o bien, particulariza sin tener en cuenta condiciones reales.

La propuesta es reconstruir nuestra “mexicanidad”, contextuando el pensamiento con nuestro pasado histórico, trayendo al presente al “**aquí y el ahora**”, el México antiguo y novohispano al cual pertenecemos o pertenecemos en un momento determinado, escapando de **la retroflexión** de la misma, y **expresándola** en cada uno de nosotros como parte de nuestra vida personal, social, política, religiosa y económica. Para esto es necesario asumir la responsabilidad como mexicanos y salir de nuestra **zona de comodidad** para enfrentar y romper los límites impuestos y creados por nosotros mismos.

6.1.2 Propuesta para el Meso-contexto. Sabemos que es necesario reformar nuestras instituciones (cárcel, familia, religión, educación, familia, salud, ley, economía) que hasta ahora se han mostrado incapaces de resolver los problemas más elementales de nuestro México, están ajenos de las necesidades de la población mexicana: pobreza, marginación, desnutrición, degradación ambiental, enfermedad, y otros, que en nuestra problemática particular, es el “rendimiento académico obstaculizado”. Esto debido a que las instituciones se acercan a los fenómenos y problemáticas con una actitud explicativa e intelectual y no meramente comprensiva y humana, no logran experimentar los mismos sentimientos de quienes sufren en carne propia dichos problemas.

De aquí que nuestra propuesta para reformar nuestras instituciones, es la preparación y educación de cada uno de los individuos que participan en ella, en la: a) **Empatía:** identificándonos con la problemática del Otro y con nosotros mismos, pensando, sintiendo y actuando “**como si**” fuera yo el que sufre o goza el fenómeno y/o problemática. No viendo la situación como ajena a nosotros, sino vinculados a ella. b) **Aceptación positiva e incondicional:** asumir una actitud de apertura, generosidad y amor hacia las problemáticas sociales e individuales, que posibilite romper con nuestros

hermetismos, corazas, armaduras y cerrazón que no nos dejan ver, sentir, oír, oler, degustar las dificultades del Otro y las propias. Ya que normalmente las instituciones y personas que trabajan en ellas, están negadas, ensimismadas a través de la **confluencia** de sus responsabilidades y objetivos, haciendo “**como si**” no existieran contrariedades y problemáticas. **c) Autenticidad.** Es necesario que las instituciones y personas que en ella trabajan, asuman su responsabilidad aceptando sus debilidades y fortalezas; para que enfrenten las contrariedades que se les van presentando día con día, siendo congruentes en pensamiento, sentimiento y acción hacia con el Otro y con ellos mismos. Así las instituciones dejarán de ser objetos del sistema y se convierten en “sujetos” atendiendo demandas y necesidades de “sujetos”, es decir, de persona (s) a persona (s) completa con cuerpo, mente y espíritu.

6.1.3 Propuesta para el Micro-contexto. Es importante darnos cuenta de que existen procesos históricos presentes en la institución escolar actual y que debemos dirigirnos al reconocimiento y recuperación de cada escuela como única, con su propia historia e identidad; que para entender los efectos de la escolaridad en general, y de las escuelas en concreto, no basta con tomar en cuenta características socioeconómicas, políticas y culturales de la población, tampoco basta tomar en cuenta las características de la escuela, de los maestros y de la forma en que funcionan las clases. Para vislumbrar la institución escolar es necesario “**darnos cuenta**” de la totalidad de la encrucijada de culturas (factores involucrados) rompiendo viejos esquemas que son efímeros para poder mirar y comprender los nuevos mecanismos y procesos que le confiere su propia identidad y su relativa autonomía y que se dan en la relación entre la escuela y los padres de familia o la comunidad en sentido más amplio.

En la propuesta está la **inserción de lo individual** en el área educativa, ya que es ahí donde se puede invitar a los otros hacia el desarrollo, lo cual significa el progreso integral del ser humano y consiguientemente abarca la adquisición de conocimientos, el fortalecimiento de la voluntad, la disciplina del carácter y la adquisición de todas las habilidades que son requeridas para el desarrollo individual y colectivo. Es así como se puede guiar el desarrollo en diversas dimensiones, despertando y fortaleciendo el sentido de su libertad. De aquí que a continuación se exponga el siguiente plan estratégico:

6.2 PLAN ESTRATEGICO PARA DE-CONSTRUIR EL “RENDIMIENTO ACADEMICO OBSTACULIZADO” DEL ALUMNO DE BACHILLERATO TECNOLOGICO.

6.2.1 Objetivo general: Responsabilizar al alumno de “rendimiento académico obstaculizado” de sus sentimientos, patrones de comportamiento, defensas, creencias, modos de relación, prejuicios, conversaciones internas, fisiología; que los llevará gradualmente a experimentar con nuevos pensamientos, sentimientos y comportamientos, los cuales podrán canalizar hacia nuevos territorios de conocimiento y aprendizaje; para reconstruir nuestra existencia como “siendo humanos”.

6.2.2 Sujetos: Participarán alumnos de “rendimiento académico obstaculizado” que por lo menos hayan reprobado una materia y que estén inscritos en un bachillerato tecnológico, ya sea público o privado.

6.2.3 Escenario: Se usará prestado un salón de clases en la escuela en la que estén inscritos los alumnos, teniendo un cupo limitado a 10 alumnos por grupo; ó en su defecto se llevará a cabo en un consultorio particular de aproximadamente 10 mts cuadrados.

6.2.4 Materiales que se emplearán:

1. Antología de la “guía del estudiante”. a) Ser estudiante, b) escuchar con atención. c) tomar apuntes, d) leer para aprender, e) resúmenes y cuadros sinópticos, f) cómo mejorar la memoria, g) preparación de informes escritos, h) preparación de informes orales, i) elaboración de guías de estudio, j) cómo preparar exámenes, k) el uso de la biblioteca, l) otros recursos del aprendizaje (Quezada, 1985).

2. Papelería: Hojas blancas, tamaño carta, hojas de rotafolio suficientes para cada uno de los integrantes del taller, plumones para pizarrón de diferentes colores, cinta adhesiva.

3. Proyector de acetatos, video-grabadora, reproductor de CD, disco con música New Age.

6.2.5 Procedimiento: Se realizará una entrevista individual por cada alumno con “rendimiento obstaculizado”, bajo el formato de entrevista empleado en esta investigación (anexo 1), que permitirá conocer los procesos psicológicos bajo los cuales se configura su “rendimiento académico obstaculizado”, así como sus demandas y necesidades del alumno con respecto a la intervención. Además de realizar el respectivo encuadre, todo ello con una duración de 1hra como mínimo y 2hrs como máximo por alumno entrevistado.

El curso-taller-terapéutico, se realizará en 10 sesiones, con una duración de 3hrs cada una, destinadas al programa de intervención. Cabe señalar que la primera hora y media será destinada a estrategias de aprendizaje constructivista y la siguiente 1:30 hrs a terapia grupal con enfoque gestáltico, que son las metodologías más afines con el modelo de la metapsicología de contextos.

6.2.6 Aplicación del programa de intervención.

Se trabajará con los alumnos de “bajo rendimiento obstaculizado” a lo largo de 10 semanas, en sesiones semanales de aproximadamente 3 horas. Adicionalmente cada alumno deberá cumplir como “tarea en casa” con las lecturas y ejercicios de la “antología de la guía del estudiante”, dedicando los primeros 30 min. a su revisión en cada sesión. El programa correspondiente a cada sesión incluye un objetivo clínico y uno pedagógico a alcanzar, así como las actividades, técnicas a emplear y los materiales tentativos que se usarán.

6.2.7 Técnicas utilizadas.

Debido a que el Aprendizaje escolar se realiza a través del acto de estudiar, y éste último se produce mediante la lectura; se utilizarán técnicas metacognitivas y autorreguladoras del aprendizaje como son: el establecimiento de metas; comprensión y redacción de textos; elaboración de apuntes; identificación de relaciones entre el texto y la vida cotidiana del alumno; identificación de ideas principales.

Entre las técnicas psicoterapéuticas que se utilizaran se encuentran las 1) **Supresivas**. Nada, hablar acerca de y manipulación. 2) **Expresivas**. Expresar lo no expresado, es decir, maximizar la expresión, expresar lo que se siente, hacer la ronda, terminar o completar la expresión, buscar la dirección y hacer la expresión directa (repetición, exageración y desarrollo, traducción, actuación e identificación). 3. **Integrativas**. Encuentro intrapersonal y asimilación de proyecciones. 4. Descortezando la cebolla, silla caliente, silla vacía, psicodrama (González, op.cit).

Para lograr que los alumnos se muestren frente a los demás y revivan las sensaciones que experimentaron ante un evento, ya que sólo reviviéndolas pueden modificarse los patrones de respuesta y proponerse el cambio, se sugiere una serie de reglas que no son imposiciones sino pautas que garantizan el adecuado curso de la terapia. Las reglas básicas son: 1. Asumir la responsabilidad de lo que se dice y se hace. 2. Dar prioridad a lo que se está experimentando en el aquí y ahora, manifestar las sensaciones, pensamientos y sentimientos en el momento en que ocurran. 3. Prestar atención al modo en que se atiende a los demás. 4. Hablar a los demás miembros del grupo de manera directa. 5. No interpretar el significado de lo que dice el otro. 6. Prestar atención a la propia experiencia física, así como a los cambios de postura de los demás, compartir su experiencia. 7. Considerar que todo lo expresado durante el proceso grupal es estrictamente confidencial. 8. Aceptar el experimento en turno y correr riesgos al participar en la discusión. 9. Aprender a posponer y excluir aquellos sentimientos o expresiones que interrumpen, en forma evidente, algún acontecimiento importante en marcha dentro del grupo. 10. Respetar el espacio psíquico de los demás (González, Op. Cit. Pág. 103).

Se utilizarán estas técnicas debido a que son flexibles en tanto que permiten al terapeuta del grupo desarrollar su personalidad y acoplarla a cada encuentro con el alumno (González, op.cit).

6.2.8 Sistema de registro.

A lo largo de cada sesión se video-filmará lo ocurrido, además de conservar todos los ejercicios realizados, para ser analizados en caso de ser preciso.

ACTIVIDADES PARA ALCANZAR UN “ALTO RENDIMIENTO HUMANO Y ACADEMICO”

6.3.1 Procedimiento:

Sesión 1.

Objetivos de contenido: Encuadre del curso-taller-terapéutico: Que el acompañante guía y alumnos se conozcan y familiaricen e informen sobre los contenidos temáticos. Los alumnos se exploraran a sí mismos tal como son.

Actividad 1. Creación del clima.

Procedimiento: Saludo cordial y hospitalario al grupo por parte del acompañante guía y de cada uno de los integrantes del taller-terapéutico.

Material: Ninguno.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 2. Los participantes conocerán los contenidos temáticos del taller.

Procedimiento: Los participantes recibirán y escucharán la explicación general de los contenidos temáticos del curso-taller-terapéutico así como del reglamento y pautas que garantizan el adecuado curso del taller-terapéutico.

Material: Proyector de acetatos.

Tiempo estimado: 25 minutos.

Actividad 3. Los alumnos se familiarizarán con sus compañeros de grupo a través de las actividades de integración.

Procedimiento: a) *La telaraña:* Indicar al grupo que se realizara una actividad de integración con el fin de que se conozcan, ya que convivirán por varios días. Se advertirá a los participantes que estén atentos a los datos de sus compañeros, pues el

ejercicio es de memorización. Luego se pedirá a los participantes que se pongan en pie formando un círculo. El coordinador inicia la actividad tomando una punta de estambre y se presenta ante el grupo diciendo su nombre, el lugar en que estudia, trabaja y su interés por participar en el curso, al terminar esta presentación se lanza la bola de estambre a otro compañero quien deberá presentarse de igual forma y sostener el estambre por un punto antes de lanzar la bola nuevamente, una vez que todos se han presentado el último participante que habló debe regresar la bola de estambre al que se le envió repitiendo los datos expuestos por dicho compañero, los que a su vez tendrá que repetir los datos del que la precedió. Este procedimiento se continuará de sentido inverso al que se inició de manera que la bola de estambre se vaya recogiendo nuevamente y termine en las manos del que inició el juego.

b) Presentación por tarjetas: Se repartirá una tarjeta a cada miembro para que anote su nombre, se recogerán las tarjetas con los nombres. Luego se llama a cualquiera de los asistentes al círculo, se le entrega su tarjeta, tratando de saber sobre su persona.

c) Los números: Se repartirá al grupo un paquete de números del 0 al 9, se le da a cada participante un número, el coordinador dirá un número. Por ejemplo 827, entonces los que tienen el número 8 el 2 y el 7 deberán pasar al frente y acomodarse en el orden debido llevando su cartel con el número de una manera visible, no se puede repetir el mismo número ni la misma cifra, por ejemplo 882.

Material: Una bola de estambre de cualquier color. 10 tarjetas de 10cm X 15 cm. Y 10 cartones del tamaño de una hoja de papel, es decir 1 juegos de números del cero al nueve.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 5. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les entregará y pedirá a cada alumno que lea y realice los ejercicios de la Antología del estudiante como tarea en casa, “ser estudiante” y “escuchar con atención”.

Material: Antología del estudiante. “Ser estudiante” y “escuchar con atención”.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 6. Los alumnos se explorarán a sí mismos tal como son.

Procedimiento: Promover un encuentro de crecimiento, un acontecimiento de resolución de problemas, una forma especial de aprendizaje y una exploración de toda la gama de aspiraciones al cambio. Sentados en círculo el acompañante guía plantea la siguiente actividad para movilizar la energía: moverse libremente con los ojos cerrados, luego preguntará ¿qué experimentaron? y promoverá la autoexploración y expresión de la vivencia.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 2.

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran el establecimiento de metas. Se explorarán a sí mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, ¿tienen alguna duda?, se escucharan las respuestas de los alumnos y luego el acompañante guía retroalimentara a cada participante.

Material: Antología del estudiante. “ser estudiante” y “escuchar con atención”.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. El alumno establecerá metas.

Procedimiento: El acompañante guía expondrá brevemente el “ABC de las metas” contenido en: Mendoza, E; Onofre, J. (2002). Curso de Estrategias autorreguladoras del aprendizaje. México. Pág. 90-105, y luego preguntará ¿tienen dudas?, ¿quedo entendido?; luego elegirá al azar a un alumno para que explique lo entendido retroalimentando simultáneamente y así con cada uno.

Material: Curso de Estrategias autorreguladoras del aprendizaje. El “ABC de las metas”. Acetatos y proyector de acetatos.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 3. Los alumnos establecerán metas a corto, mediano y largo plazo.

Procedimiento: En una hoja dividida en tres, los alumnos escribirán sus metas a corto, mediano y largo plazo respectivamente. Al término el acompañante guía elegirá al azar a un alumno para que argumente su escrito y posteriormente comentarlo de manera grupal, se hará lo mismo con el resto de los participantes.

Material: 10 Hojas y 10 plumas.

Tiempo estimado: 25 minutos.

Actividad 4. Tarea en casa.

Procedimiento: Se pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la “Antología del estudiante”, “tomar apuntes” y “leer para aprender”

Material: Antología del estudiante. “Tomar apuntes” y “leer para aprender”.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 5. Los alumnos se explorarán así mismos tal como son.

Procedimiento: Promover un encuentro de crecimiento, un acontecimiento de resolución de problemas, una forma especial de aprendizaje y una exploración de toda la

gama de aspiraciones al cambio. Pedir a los alumnos que voluntariamente alguno de ellos exponga sus aspiraciones para cambiar, en función de lo que digan se aplicaran las técnicas expresivas, supresivas e integrativas para lograr el aumento de la capacidad de “darse cuenta”, expandir su auto-concepto o aprender habilidades.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos

Sesión 3.

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la redacción de textos. Se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, ¿tienen dudas?. Las respuestas del grupo serán retroalimentadas por el acompañante guía y se revisarán grupalmente los ejercicios realizados.

Material: Antología del estudiante. “Tomar apuntes” y “leer para aprender”.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. El alumno realizará una integración de párrafos.

Procedimiento: Se entregará a los participantes, agrupados en equipos de 2 o 5, el listado de enunciados que a continuación se presenta. Los enunciados deberán de ordenarse hasta formar un párrafo coherente. Cada equipo escribirá en hojas de rotafolio, el párrafo que integró con el fin de analizarlo de manera grupal y argumentar el por qué de la forma en la que fue integrado. Al término el acompañante guía mostrará el párrafo ordenado del cual fueron extraídos los enunciados.

- a) La obtienen de los alimentos vegetales.
- b) Existen algunos animales de estas regiones,
- c) Algunos de estos animales están bien adaptados a la falta de agua, que su orina es prácticamente sólida,
- d) Que pueden vivir sin tomar agua en una forma directa;
- e) Como acontece en muchos reptiles,
- f) Especialmente en los desiertos,
- g) Cuya piel, por otra parte, es casi impermeable.

Material: Una Hoja de rotafolio para cada equipo, acetato con la solución, proyector de acetatos.

Tiempo estimado: 25 minutos.

Actividad 3. Redacción de una carta.

Procedimiento: Se entregará a los participantes, agrupados en equipos de 2 o 5, el listado de palabras que a continuación se presenta. Explicando que deberán redactar una carta, cuidando aspectos de estructura, ortografía y coherencia. Cada equipo designará a un participante para que lea la carta en voz alta y de manera grupal se analizará el contenido de la misma, ganará la carta que cumpla con los requisitos establecidos además de considerar el aspecto creativo.

1. Orizaba. 2. Casa. 3. Árbol. 4. Jacinto. 5. Mar. 6. Mamá. 7. Niños. 8. 2007. 9. Hamaca. 10. Plantas. 11. Estrella. 12. Sonrisa. 14. Cielo. 15. Noches. 16. Viejo. 17. Felices. 18. Querido. 19. Nueva. 20. Regreso. 21. Espera. 22. Hijo. 23. Abril. 24. González. 25. Sombrero. 26. Creció.

Material: Lista de palabras por equipo, 2 hojas de papel bond por equipo, 2 plumas o lápices.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 4. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la “Antología del estudiante”, “resúmenes y cuadros sinópticos” y ¿cómo mejorar la memoria?.

Material: Antología del estudiante. “Resúmenes y cuadros sinópticos” y “¿Cómo mejorar la memoria?”

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 5. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Procedimiento: Sentados en círculo, el acompañante guía preguntará por los sentimientos que experimentan los participantes y aplicará según el contenido propuesto por los participantes una técnica ya sea expresiva, supresiva o integrativa, para promover los tres objetivos de la terapia gestalt.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 4.

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la comprensión y redacción de textos así como la elaboración de apuntes. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, ¿tienen dudas?, se escucharán sus respuestas retroalimentándolas, luego se les pedirá a cada participante que redacte en una cuartilla lo mencionado en sesión entregándola al acompañante guía en cuanto terminen.

Material: Antología del estudiante. “Resúmenes y cuadros sinópticos” y “¿Cómo mejorar la memoria?”

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. Los alumnos elaborarán apuntes acerca del tema Personalidad individual y particular.

Procedimiento: Se explicará a los participantes que una parte importante de su proceso formativo radica en la elaboración de apuntes o notas que apoyen efectivamente su aprendizaje. Los apuntes son síntesis de la exposición que realiza el profesor a los estudiantes, en ellos habrán de resaltarse los conceptos claves, la relación de estos conceptos con su soporte teórico o empírico, la relación del tema con otros temas, algunos ejemplos o ejercicios que ayuden a aclarar los conceptos.

Posteriormente se expondrá el tema “Personalidad individual y particular” solicitando que los participantes tomen notas. Una vez finalizada la exposición se integran equipos y se solicitará, que con las notas de cada integrante, estructuren un apunte y lo escriban en una hoja de rotafolio, cada equipo deberá exponer su trabajo ante el grupo para evaluarlo de manera grupal.

Material: Material para la exposición del tema “Personalidad individual y particular” en: Heller, A. (1998). Sociología de la vida cotidiana. Barcelona. España. Ed. Península.

Hojas de rotafolio, marcadores de agua y cinta adhesiva.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 3. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la Antología del estudiante; “preparación de informes escritos” y “preparación de informes orales”.

Material: Antología del estudiante; “preparación de informes escritos” y “preparación de informes orales”.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 4. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Procedimiento: En círculo el acompañante guía, plantea la siguiente actividad para movilizar energía: bailar 5 minutos libremente, transcurrido el tiempo se preguntará a cada participante ¿qué experimento? y promoverá la autoexploración y expresión de la vivencia.

Material: 10 sillas. Reproductor de discos compactos. Disco con música New Age.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 5.

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la comprensión y redacción de textos así como la elaboración de apuntes. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior, dividiendo al grupo en equipos de 2 a 5 integrantes pidiendo que comenten y contesten las siguientes preguntas: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, ¿qué dudas surgieron? y luego se les pedirá que elaboren un texto con las respuestas; el acompañante guía les pedirá que expongan en plenaria, retroalimentando a cada uno.

Material: Antología del estudiante. “preparación de informes escritos” y “preparación de informes orales”. 1 Hoja de papel bond por integrante. 10 plumas o lápices.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. El alumno realizará la integración de resúmenes con base en la revisión de textos.

Procedimiento: A partir de los temas que se incluyan en los periódicos de la misma fecha, el acompañante guía seleccionará, previamente, ejes temáticos de acuerdo al número de equipos que integre. Formando equipos y asignando a cada uno un eje temático y entregue un periódico; solicitando que seleccionen y anoten la información del tema correspondiente y que intercambien los periódicos, a fin de que revisen todos los periódicos entregados en el grupo. Solicitando que redacten un resumen con la información recabada y formulen una conclusión. Cada equipo expondrá al grupo el resumen elaborado.

Material: Un ejemplar de periódico por cada equipo. 2 Hojas de papel bond por equipo.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 3. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la “Antología del estudiante”, “elaboración de guías de estudio”.

Material: Antología del estudiante; “elaboración de guías de estudio”.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 4. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son en su totalidad.

Procedimiento: En círculo el guía repartirá una serie de fotografías de animales y pedirá que las vean y luego escojan al más parecido a ellos mismos, no importa si más de uno escoge el mismo, luego pedirá a cada participante que describa al animal y por qué lo eligió. Después se solicitará que diga en que se parece a él, en función de lo que digan se aplicaran las técnicas expresivas, supresivas e integrativas para lograr los 3 objetivos de la terapia gestalt.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 6.

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la comprensión y redacción de textos así como la elaboración de apuntes. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, se escucharán las experiencias de cada uno y luego el acompañante guía elegirá al azar a un alumno para que pase al frente del grupo y explique brevemente cómo se elabora una guía de estudio; luego se comentará en el grupo retroalimentando.

Material: Antología del estudiante; “elaboración de guías de estudio”.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. Los alumnos realizarán la integración de resúmenes con base en la atención auditiva.

Procedimiento: El acompañante guía leerá el siguiente texto e indicará que tomen nota de lo más relevante. Una vez concluida la lectura, preguntará si comprendieron el contenido; en caso de que la respuesta sea negativa, se volverá a leer. Se integrarán equipos solicitándoles que con base en la información recabada, cada equipo reflexione crítica y propositivamente y resuma el tema, cuidando aspectos como la ortografía y la claridad de sus producciones y las escriban en hojas de rotafolio. Cada equipo expondrá sus producciones, mismas que serán evaluadas por los demás equipos.

Lectura: Cohen de Govia (1975). **La psicología en la Salud Pública**. “Enajenación y Detención de los medios de vida”. Extemporaneos. PP. 59-71.

Material: 10 Hojas de rotafolio, 15 marcadores de agua, cinta adhesiva.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 3. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la Antología del estudiante; “¿cómo preparar exámenes?”.

Material: Antología del estudiante; “¿cómo preparar exámenes?”.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 4. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son en su totalidad.

Procedimiento: En círculo sentados, el acompañante guía pedirá que elaboren con su cuerpo una escultura que represente la historia de su vida y luego se les preguntará: ¿por qué la eligieron?, ¿qué significado tiene para ellos? y ¿qué sentimientos experimentaron? y se aplicará según el contenido propuesto por los participantes una técnica ya sea supresiva, expresiva o integrativa, para promover los 3 objetivos de la terapia gestalt.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 7

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la comprensión y redacción de textos e identificará relaciones de entidades. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, ¿tienen dudas?, se escucharán a los participantes retroalimentando

simultáneamente a cada uno; luego se les pedirá que se dividan en equipos de 2 integrantes y elaboren un cuadro sinóptico identificando elementos favorecedores y obstaculizadores en la preparación de un examen y luego el acompañante guía pedirá a cada equipo que exponga en plenaria.

Material: Antología del estudiante; “¿cómo preparar exámenes?”. 1 hoja de rotafolio por equipo. 10 plumones.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. Los alumnos buscarán relaciones.

Procedimiento: Se indicará a los alumnos, integrados en equipos, que identifiquen relaciones que se establecen en el texto que se presenta a continuación y contesten el cuestionario. Las soluciones y su fundamento se expondrán ante el grupo para ser evaluadas.

Lectura: Tadler Mortimer. (1983) Cómo leer un libro. Buenos Aires. Tomado en: Evaluación del ingreso a la educación media superior tecnológica. 2000-2003. Curso nacional para monitores de la educación media superior tecnológica para desarrollar habilidades de aprendizaje en estudiantes de nuevo ingreso. México. Cosnet. Sep

Cuestionario:

1. Señala en que consiste la relación que localizaste en el texto.
2. ¿Qué explica esta relación?
3. Escribe tres diferencias entre las dos entidades.
4. ¿Qué aporta esta relación y por qué?
5. Elabora un texto que implique una relación de dos o más entidades.

Material: Texto: “el libro y la casa”.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 3. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la “Antología del estudiante”; el uso de la biblioteca.

Material: Antología del estudiante; el uso de la biblioteca.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 4. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son en su totalidad.

Procedimiento: En el aula se pedirá que exploren el lugar y busquen lo que ha cambiado, luego se les pedirá que cierren los ojos y el acompañante guía volverá a cambiar de lugar algunos objetos solicitando que nuevamente busquen lo que ha cambiado, así hasta cumplir 5 repeticiones; después se les preguntará ¿qué experimentaron?, ¿de qué se dieron cuenta?, en función de lo que digan se aplicaran las técnicas expresivas, supresivas e integrativas para lograr el aumento de la capacidad de “darse cuenta”, expandir su auto-concepto o aprender habilidades.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 8

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la comprensión y redacción de textos e identificará relaciones de entidades con su propia vida. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, se escucharán a los participantes retroalimentando

simultáneamente a cada uno; luego se les pedirá que identifiquen 5 obstáculos que se encuentran en su vida cotidiana para hacer uso de la biblioteca y encuentren una estrategia para vencer cada uno de ellos; luego el acompañante guía pedirá a cada participante que argumente en plenaria.

Material: Antología del estudiante; el uso de la biblioteca. 10 hojas de papel bond. 10 plumas o lápices.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. Los alumnos buscarán relaciones.

Procedimiento: Se indicará a los alumnos, integrados en equipos, que identifiquen la relación entre el texto que se presenta y su vida cotidiana, además de contestar el cuestionario. Las soluciones y su fundamento se expondrán ante el grupo para ser evaluadas.

Lectura: Alberoni, F. (1984). **Erotismo**. México. Ed. Gedisa.

Cuestionario:

1. Señala en qué consiste la relación entre el texto y tu vida cotidiana.
2. ¿Explica de que manera te podría ayudar relacionar tus lecturas académicas con tu vida cotidiana?
3. Escribe tres diferencias entre el texto y tu vida cotidiana.
4. ¿Qué te aporta la realización de este ejercicio?.
5. Elabora un texto que exprese cómo es tu erotismo.

Material: Texto: Erotismo.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 3. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que lean y realicen los ejercicios de la “Antología del estudiante”; Otros recursos del aprendizaje.

Material: Antología del estudiante; Otros recursos del aprendizaje.

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 4. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Procedimiento: En grupo, el acompañante guía pasará a los participantes, revistas, tijeras y pegamento para hacer un colage que represente al “si mismo”, luego se les pedirá que lo comenten libremente con cada uno de sus compañeros, argumentando por qué se parece a él; terminando se les preguntará ¿qué sentimientos experimentaron? y se aplicará según el contenido propuesto por los participantes una técnica ya sea supresiva, integrativa o expresiva, para promover los 3 objetivos de la terapia gestalt.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 9

Objetivos de contenido: Los integrantes aplicaran técnicas autorregulatorias del aprendizaje, específicamente la identificación de ideas principales y elaboración de un resumen. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son.

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en la sesión anterior. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, se escucharán las respuestas y luego se les pedirá que de manera individual elaboren un texto con el tema “el cuerpo como recurso del aprendizaje”, después se elegirá un alumno al azar para que exponga en plenaria.

Material: Antología del estudiante; Otros recursos del aprendizaje.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. El alumno identificará ideas principales a partir de u texto.

Procedimiento: Explicar al alumno que una tarea básica en la comprensión de un texto, es identificar lo que el autor intenta comunicar y detectar lo más importante o esencial del mensaje. El alumno debe de ser capaz de detectar cuáles son los conceptos más generales tratados en el texto; ser capaz de detectar los enunciados generales que son especificados, explicados, ejemplificados o desarrollados en un párrafo o un conjunto de párrafos. Para ello, leerá, comprenderá y elaborara un resumen, integrados en equipos, del texto: <http://biblioweb.dgsca.unam.mx/libros/amor/cuatro.html>

Material: Texto: Las cuatro heridas.

Tiempo estimado: 55 minutos.

Actividad 3. Tarea en casa.

Procedimiento: Se les pedirá a los alumnos que repacen completa la “Antología del estudiante”.

Material: Antología del estudiante

Tiempo estimado: 5 minutos.

Actividad 4. Los alumnos se exploraran así mismos tal como son en su totalidad.

Procedimiento: En grupo el acompañante guía pedirá que propongan “qué quieren hacer hoy”.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

Sesión 10

Objetivos de contenido: **Cierre del curso/taller/terapéutico. Los integrantes del grupo reflexionarán y analizarán y sintetizaran los contenidos temáticos del curso/taller/terapéutico así como su propia actuación en el mismo.**

Actividad 1. Revisión de tarea.

Procedimiento: Se revisará y repasará la tarea dejada a los alumnos en cada una de las sesiones del curso/taller/terapéutico. Preguntando: ¿Qué aprendieron?, ¿de qué se dieron cuenta? y ¿para qué les sirve lo aprendido en su rendimiento académico y humano?, ¿cómo lo pueden aplicar en sus clases normales?, ¿tienen dudas?, se escucharán las respuestas retroalimentando simultáneamente; luego se les pedirá que elaboren un texto que resuma lo aprendido y experimentado con sus tareas en casa; después se les solicitará que intercambien libremente sus textos con sus compañeros.

Material: Antología del estudiante. a) Ser estudiante, b) escuchar con atención. c) tomar apuntes, d) leer para aprender, e) resúmenes y cuadros sinópticos, f) cómo mejorar la memoria, g) preparación de informes escritos, h) preparación de informes orales, i) elaboración de guías de estudio, j) cómo preparar exámenes, k) el uso de la biblioteca, l) otros recursos del aprendizaje. 10 Hojas blancas. 10 plumas o lápices.

Tiempo estimado: 30 minutos.

Actividad 2. Integración.

Procedimiento: Se solicitará a los alumnos, de manera individual, que elaboren un texto acerca de lo vivido y aprendido en este curso/taller/terapéutico. Una vez concluido el ejercicio, solicitaremos que se integren en equipos de 2 a 5 integrantes y que con las notas de cada uno, estructuren un apunte y lo escriban en una hoja de rotafolio, cada equipo deberá exponer su trabajo ante el grupo para reflexionar crítica y propositivamente acerca de lo experimentado y aprendido.

Material: 10 Hojas blancas y de rotafolio, cinta adhesiva.

Tiempo estimado: 60 minutos.

Actividad 3. Los alumnos explorarán el “mejoramiento de sí mismos y de sus relaciones interpersonales”

Procedimiento: En círculo sentados, el acompañante guía promoverá la relajación pidiendo a los integrantes que tensen y destensen todos y cada uno de los músculos,

percibiendo la tensión y el relax, tomando conciencia de la ausencia de tensión y disfrutarlo. Después se pedirá a cada alumno que (voluntariamente) se siente frente a los demás y exprese o revele su vivencia en el grupo de “encuentro”.

Material: 10 sillas.

Tiempo estimado: 90 minutos.

CONCLUSIONES GENERALES

Con la experiencia vivida a lo largo de todo el proceso de investigación y llegado el momento de dar punto final, se desprenden las siguientes conclusiones:

En nuestra realidad educativa como mexicanos nos encontramos con que la “educación mexicana” es más bien la “domesticación del mexicano”, porque lejos de obedecer a las necesidades de la población, la educación desde la colonización de México es congruente con las necesidades del colonizador que impuso los magnopresupuestos occidentales, el “tener por encima del ser”, el “tener por encima de la naturaleza”, destrozando el equilibrio ecológico y de prácticamente todo el planeta.

En este contexto de colonialismo, la educación impone “debeísmos” tales como: “debes de obedecer”, “debes de consumir”, “tu familia debe de ser así”, “debes de ser buen hijo”, “debes de ser exitoso”, “debes de callarte ante las autoridades”, “debes de ser educado”, “debes portarte bien”, “debes de estudiar”, “debes de creer en Dios”, debes someterte”, “debes ser alguien”, “debes de vestir así”, “debes de hablar correctamente”, “debes de quedarte quietecito” y muchos otros, que inducen a nuestro pensamiento y estilo de vida, a mantener el orden social colonialista, evitando que la sociedad y el individuo reflexionen, critiquen, propongan y se desarrollen; ya que el desarrollo humano es inseparable del desarrollo social. De esta forma, la educación promueve: la fragmentación de la realidad sacando las cosas de contexto y generalizando.

Bajo esta política educativa, somos herederos enajenados del conocimiento, peones del poder político y económico europeo y estadounidense; que impone su sello a la educación mexicana, aun cuando no responda a las actuales necesidades de nuestro Macrocontexto Nacional, el Mesocontexto, que es el sistema educativo mexicano y el Microcontexto, que constituye cada escuela y cada alumno. Como ejemplo tenemos a nuestros jóvenes entrevistados quienes expresan en su cuerpo, mente y espíritu el deseo de ser lo que no son: individuos, mestizos de sangre y color, pero norteamericanos en gustos, deseos, anhelos, opiniones, ideas, dolores (físicos y emocionales) y costumbres a quienes, se les impone una estructura autocrática bajo el esquema mando-obediencia.

Así la supuesta educación mexicana, lejos de construir y formar a un ser social, lo está destruyendo y deformando en beneficio de un sistema de vida occidental.

Estos jóvenes bachilleres con: “rendimiento académico obstaculizado” presentan mayor dificultad para alcanzar su potencial y rendimiento social, político, económico, educativo y cultural. Los resultados de este trabajo muestran claramente que el **“rendimiento académico obstaculizado”** se construye en procesos que se configuran de una manera compleja y multidimensional, en un magno-contexto civilizacional que los retroalimenta, esta problemática los afecta en todos los contextos mostrando bajo rendimiento en general y académico en particular, engendrando daños a sus cuerpos y emociones. Sin embargo la misma crisis que genera la obstaculización del rendimiento académico puede llevarnos a un alto rendimiento y éxito educativo, dependiendo esencialmente de nuestra manera de pensar, organizar y configurar nuestro estilo educativo, tanto como nuestro estilo de vida.

La presente investigación nos aportó elementos suficientes para identificar y categorizar multidimensionalmente los obstáculos y dificultades que genera, desde hace varios lustros, un proceso de “rendimiento humano y académico obstaculizado” y eso hace posible que nuestros alumnos estén, de manera paulatina, desarmándose y desarticulándose engendrando en el interior de su cuerpo enfermedad que seguramente los llevara a la muerte prematura y/o muerte en vida, sin trascender.

Podemos afirmar que tanto los objetivos específicos como el general de la investigación se cumplieron en su totalidad, veamos:

Objetivo General: I

* Identificar y describir los procesos psicológicos que obstaculizan el desempeño académico de los alumnos de bachillerato tecnológico de bajo rendimiento.

Objetivos específicos:

* Describir los factores que pudieran desfavorecer el rendimiento de los alumnos de BT.

- * Describir los factores que pudieran favorecer el rendimiento de los alumnos de BT.
- * Identificar las características psicosociales de los alumnos de bajo rendimiento de BT.
- * Elaborar una estrategia de intervención y prevención para favorecer el rendimiento académico de los alumnos de BT.

Entonces, tenemos que los procesos psicológicos que obstaculizan el desempeño académico de los alumnos de rendimiento obstaculizado de bachillerato tecnológico son válidos únicamente para el contexto del que forman parte los entrevistados; entre lo más destacado está:

Factores desfavorecedores del rendimiento académico.

1. El principal factor que desfavorece a los alumnos es el económico; que limita las posibilidades de acceso a la educación tanto pública como privada. En promedio las familias de los entrevistados ganan \$6000.00 al mes, destinando aproximadamente el 20% a gastos de educación por cada hijo, lo que genera situaciones de carencia que los estudiantes resuelven abandonando los estudios con la idea de ponerse a trabajar para retomarlos posteriormente; sin embargo no parecen darse cuenta de que eso no resuelve el problema; pues junto al factor económico está el de desempleo que vive el país y una política económica que paga salarios mínimos verdaderamente ridículos a las personas carentes de preparación, pensemos ¿qué clase de trabajo puede conseguir un joven de 17-18 años con preparatoria incompleta, con materias reprobadas, sin experiencia laboral y sin capacitación? pues uno donde se pague salario mínimo, con el que difícilmente podrá sobrevivir y mucho menos pagarse sus estudios, ¿no será frustrante para el alumno el que por un lado sueña con estudiar en una Universidad particular y que por otro se de cuenta de su precaria situación económica?, ¿tendrá que ver la mercadotecnia a través de los medios de comunicación para alterar la estructura de su interés, es decir su ideal?; estos alumnos se topan con el inconveniente de la falta de espacios en bachilleratos y universidades públicas, problema de falta de presupuesto, organización, administración de recursos, corrupción y de intereses e imperativos eurocéntricos ocultos detrás del marco institucional e ideológico moderno y que son legitimados por la propia institución escolar, entonces ¿acceder a la educación en

México es cuestión de un derecho, suerte, tener dinero, palancas, capacidades o habilidades?.

2. En el aspecto familiar: no importa el tamaño de la familia pueden ser hijos únicos, o parte de familias numerosas. Los padres son de clase media, con poco o ningún interés en las problemáticas de sus hijos, ejerciendo con ellos un modelo educativo autocrático de mando-obediencia; pues en México se introyecta la orden: “para que tus hijos te obedezcan, pégalos”, y de esta manera muchos padres buscan ejercer su poder y autoridad, a veces sin motivo alguno, golpeando y humillando a sus hijos para someterlos y despojarlos de sus valores, pensamientos, ideales, sentimientos y cualidades como “siendo humanos” en proceso de aprendizaje y desarrollo. Al mismo tiempo, los padres de éstos alumnos sobreprotegen y son permisivos, lo cual puede forjar una actitud pasiva hacia el trabajo escolar, hacia lo intelectual y la cultura, dar poca importancia a las faltas, echar la culpa a la escuela con facilidad y con todo ello, considerar a la escuela como una etapa que hay que limitarse a pasar. Así, existe una actitud educativa incongruente, que oscila entre el abandono y la protección, entre la permisividad y el autoritarismo; originando que los alumnos experimenten abandono afectivo y rechazo que definitivamente repercute en el rendimiento académico.

3) En el contexto escolar, el alumno es evaluado y calificado unilateralmente, se denota una excesiva simplicación, quedando a un lado aspectos complejos y variados, sobre sus procesos mentales, esta manera de evaluar no es la mejor ayuda para que el alumno aprenda a autorregularse, nos aleja de la objetividad en la medición del rendimiento y no funciona como fuente de motivación, al contrario afecta la relación alumno-profesor e invita al fraude y soborno. Al mismo tiempo los alumnos experimentan el trabajo escolar como mecanizado y repetitivo, acostumbrados a recibir la información y no procesarla, sin construir conocimiento apoyado en otras fuentes, provocándoles la reducción de la curiosidad, descubrimiento, creatividad, exploración e imaginación. Pueden ser motivos de frustración y ansiedad que obstaculiza el rendimiento, formando un círculo vicioso que no le permite al alumno “darse cuenta” de que está atrapado en la zona de comodidad y zona de crisis, sin lograr organizar su mundo experiencial académico.

Igualmente desfavorecedor son profesores corruptos, irresponsables, poco comprometidos con su trabajo y totalmente desinteresados por ayudar a resolver las problemáticas que obstaculizan su rendimiento académico; es el claro ejemplo de algunos profesores de bachillerato que utilizan la mentira y el fingimiento al no tomarse el tiempo para revisar los trabajos de los alumnos. Advirtamos el modelo mando-obediencia en éste contexto, en la que no son tomados en cuenta los puntos de vista de los alumnos, es la autoridad opresiva, relación despótica- sumisa que aplasta la libertad, la crítica y con ello al alumno, “yo soy quién enseño y tu quien aprendes”, esto daña la relación profesor-estudiante. Situación que se complica pues las relaciones de poder-sumisión que se crean entre ellos, al grado de percibirse mutuamente como “lados” opuestos; suscita que los alumnos sean vistos por los maestros como “flojos”, “irrespetuosos”, “relajientos”, “desinteresados”, “tontos”, “fracasados” y demás epítetos peyorativos que no les interesa en lo absoluto tratar. Por su parte los alumnos ven a los maestros como “barcos”, “ojetes”, “güevones”, “gandallas”, “reprobadores” y “mala onda”, lo que no les permite identificarse con ellos, ni verlos como lo que supuestamente son: “modelos” para aprender, personas que enseñan ”algo” útil para la formación profesional y personal.

Esta percepción de bandos induce en los estudiantes actitudes de rebeldía, negativismo, flojera, desinterés, aburrimiento y desprecio o menosprecio por la “actitud estudiosa de los “NERDS”: sus necesidades de pertenencia les inducen a imitar modelos de conducta sacados de los compañeros o de la televisión, caracterizados por su agresividad, violencia, promiscuidad e indolencia por el trabajo y el estudio.

En el bando de los alumnos, al no poder encontrar compañía, aceptación y amor en el contexto familiar y social, tal vez busquen en la calle con el robo y compras, alcohol y drogas un lugar importante como medios para acceder al grupo y cohesionarlo, se estimula su consumo y práctica y no hay ningún vestigio de reflexión que los lleve a concienciar las consecuencias físicas, emocionales, cognitivas, familiares, legales, económicas y sociales de su consumo y actividad delictiva; es la supremacía del “tener” por encima del “ser”. Y este es precisamente el rasgo más notorio de la racionalidad de estos jóvenes: su pensamiento es fragmentado e inediatista, no ven más allá de la satisfacción inmediata que proporciona el alcohol, el sexo, el dinero robado, el relajó

con los amigos, o la pareja, relegando al fondo de su percepción el sentido de asistir a una escuela que es supuestamente: aprender.

Esta es una grave conclusión que podemos formular acerca de que el sentido de asistir al bachillerato, está pervertido para éstos jóvenes, asisten a él por que los “mandan” sus padres pero no porque “quieran” asistir; entran a clases por “deber” y no por querer, por lo tanto no tienen interés en lo que se diga en clase, si ha esto sumamos un personal docente enajenado que “cumple” con su trabajo y nada más entonces el coctel está completo y sus resultados no nos sorprenden; alumnos que pareciera buscan status y reconocimiento basados en el principio del “cumpló mis obligaciones, si obtengo una rentabilidad personal” más que enriquecer su “siendo humano”. Estos son los contextos en los que sobreviven los alumnos con rendimiento académico obstaculizado.

Esta es quizá nuestra conclusión más importante, la necesidad de sustituir el concepto de “bajo rendimiento académico” por “rendimiento obstaculizado” con lo que nos referimos a que el primero asume que el alumno es el único culpable de su “bajo” rendimiento, mientras que el segundo considera que el alumno es producto y productor simultáneamente, junto con un sistema educativo en un contexto civilizacional de una serie de obstáculos que dificultan su desempeño escolar de algún modo son “sobrevivientes” en esta carrera de obstáculos, donde lo verdaderamente sorprendente es que lleguen tan lejos.

Si estos alumnos que tienen todo en contra; mal nutridos, descuidados o sobreprotegidos, con baja autoestima, con un total descuido en su sexualidad, carentes de reconocimiento social, sin apoyo económico, viviendo en lugares violentos y peligrosos, sin opciones educativas, culturales, deportivas, laborales y espirituales, logran aprobar una materia, no pueden ser de bajo rendimiento, son sobrevivientes con un “rendimiento bloqueado, obstaculizado”.

Factores favorecedores:

1. *Personales*: Los alumnos entrevistados manifiestan rebeldía, incomodidad y necesidad de libertad en cuanto a la expresión de sus ideas, sentimientos, sexualidad, erotismo, movimientos corporales, toma de decisiones y espacio (zona de crisis) ante el sistema tradicional de enseñanza y aprendizaje que se basa en un modelo autocrático, vertical y piramidal. A través de la entrevista logran una “meta-observación” de sí mismos, identificando sus limitaciones y deflexiones lo que puede contribuir a generar un “cambio”. Creen en la psicología y terapia como medio de auto-realización y vida plena. Colaboraron en todo momento con el psicólogo entrevistador, lo que evidencia que en un contexto “dialogal” de respeto, aceptación y empatía se puede construir un espacio para la expresión auténtica y libre de las emociones, los pensamientos y la inteligencia; lo que puede ayudarlos a salir de sus ataduras y generar diferentes y nuevas posibilidades de transformación que se pueden transferir y generalizar a nuevos contextos. Estos factores posibilita “abrir las energías”, para transformar su entorno y cubrir sus necesidades, en la consolidación de movimientos políticos y culturales alternativos.

2. *Sociales*. La emergencia y consolidación de los movimientos alternativos nacionales e internacionales, dentro de los cuales están organizaciones y organismos no gubernamentales, representantes y delegados de movimientos sociales; frenando con acciones las pretensiones ambiciosas de los neoliberales mexicanos y extranjeros.

Características psicosociales de los alumnos de rendimiento académico obstaculizado.

Además de los anteriores procesos psicosociales podemos identificar las siguientes características más acentuadas en los alumnos entrevistados:

Están inmersos en colonias conflictivas que dificulta el crecimiento armónico e integral, en alguna forma utilizan mecanismos defensa (aislamiento e insensibilidad) que les permite sobrevivir a este medio hostil. Denotan escasa comunicación en la convivencia familiar y regularmente se encuentran en conflicto, tensiones latentes y hostilidades con sus padres. Afrontan las exigencias del modelo correcto “deber ser”, sirviéndose de la

mentira como máscara y actuación, confundiendo el “siendo” con el “pareciendo”; tal vez por la necesidad de aprecio, estima, sobrevivencia, aceptación, y amor. Sus pensamientos son fragmentados y lineales, no hay reflexión y convicción real sobre la importancia de estudiar como medio del enriquecimiento del “siendo humano”; estudian tan solo por reconocimiento y status. Falta definición en la percepción de sí mismos. No están sensibilizados sobre la magnitud y las repercusiones dañinas de su rendimiento académico obstaculizado. Muestran preferencia por las escuelas privadas, basándose en el introyecto “las escuelas particulares son mejores que las públicas”; sin embargo perciben las clases y a sus profesores como aburridas y monótonas expresando sentimientos de insatisfacción y no aceptación, sin dar oportunidad al conocimiento constructivo, dinámico, divertido y participativo. Sobornan a los profesores para pasar las materias. Evaden la lectura y escritura ya que; éstas actividades requieren de una actitud paciente y reposada. Los alumnos presentan fragilidad somatofisiológica, es el deficiente rendimiento nutricional y corporal. Existe un total descuido en cuanto a su sexualidad. Retroflectan sentimientos de amor y cariño hacia su familia y compañeros de clase. Disfrutan del consumo improductivo (alcohol, droga, ropa, antros, etc) como fuente de felicidad. Las expresiones faciales son de angustia y nerviosismo, se les dificulta el contacto ocular con el Otro.

Así, con los datos obtenidos e intuitivamente podemos identificar en estos alumnos: deficiencia en rendimiento intelectual; deficiencia en rendimiento lingüístico; deficiencia en rendimiento memorístico; deficiencia en rendimiento en auto-estima; deficiencia en rendimiento erótico; deficiencia en rendimiento sexual; deficiencia en rendimiento académico y calificaciones; deficiencia en rendimiento en valores éticos y morales; deficiencia en rendimiento nutricional; deficiencia en rendimiento en salud corporal; deficiencia en rendimiento económico; deficiencia en rendimiento de socialización; deficiencia en rendimiento emocional y afectivo; deficiencia en rendimiento organizacional; deficiencia en rendimiento en hábitos de estudio.

Propuesta.

Podemos acertar que los objetivos que persigue la política educativa mexicana cual Caballo de Troya, es la formación de seres individualistas, deshumanizados, acríticos, pasivos y obedientes. Sin embargo, aunque parezca contradictorio, en estos momentos de crisis educativa, la sociedad sigue buscando en la educación la brújula perdida, cuando “se da cuenta” que para estos alumnos todo esta en su contra y nada a su favor. Reconociendo estos procesos y ejerciendo mi derecho y responsabilidad a seguir el camino que quiero seguir, teniendo como opción elegir la sociedad en la que quiero vivir construyendo, de manera resumida, propongo:

- 1) La inclusión de la individualidad en las instituciones educativas y sociales.
- 2) Generar un sistema educativo y social que sea capaz de desplegar la multidimensionalidad del “siendo humano”.
- 3) Educar a los alumnos para aplicar y generar conocimientos, estrategias y técnicas que contribuyan a la producción económica y al desarrollo de México.

Además, en la actualidad, para poder concebir y afrontar el “rendimiento humano y académico obstaculizado”, se requiere:

- a) Evidenciar y reflexionar crítica y propositivamente desde un pensamiento multidimensional los “**introyectos**” nacionales impuestos desde el extranjero que se enredan en la educación, en la familia y que se configuran en el individuo y en nuestros diversos contextos como mexicanos.
- b) Vislumbrar el escenario escolar en su totalidad, ayudándonos de una “**meta-observación**” que nos permita percibir al mismo tiempo todo el sistema, lo temporal, lo singular y lo local, rompiendo viejos esquemas que son efímeros para poder mirar y comprender los nuevos mecanismos y procesos que le confiere su propia identidad y su relativa autonomía y que se dan en la relación entre la escuela y los padres de familia o la comunidad en sentido más amplio.

c) Acercarnos a la problemática de “rendimiento académico obstaculizado” con una actitud comprensiva y humana, ejerciendo la **aceptación positiva e incondicional, autenticidad y empatizando** con éstos alumnos que sufren en carne propia dichos problemas.

Taller.

De aquí que, en este trabajo se consideró la elaboración de un plan estratégico para deconstruir el “rendimiento académico obstaculizado” del alumno de bachillerato tecnológico; creando un curso-taller-terapéutico congruente con las necesidades e intereses explorados en los alumnos entrevistados, utilizando técnicas metacognitivas y autorreguladoras del aprendizaje y técnicas psicoterapéuticas gestálticas, permitiéndonos integrar la dimensión cognitiva con la emocional. Con el objetivo de que los participantes de este taller se responsabilicen de sus sentimientos, patrones de comportamiento, defensas, creencias, modos de relación, prejuicios, conversaciones internas, fisiología; que los llevará gradualmente a experimentar con nuevos pensamientos, sentimientos y comportamientos, los cuales podrán canalizar hacia nuevos territorios de conocimiento y aprendizaje.

Lo anterior puede ofrecer a los alumnos de “rendimiento académico obstaculizado” la oportunidad de reflexionar y reconstruir sus significados, las diversas dimensiones que estructuran su personalidad, romper con las fronteras creadas e impuestas, hacer ajustes psicológicos y estrategias que les permitan llevarlos a salir de sus ataduras y generar diferentes y nuevas posibilidades de transformación y cambio hacia una vida plena.

El papel del psicólogo en el campo de la educación.

Considerando todo lo anterior es importante reflexionar sobre el papel del psicólogo en el campo de la educación mencionando que se hace evidente la necesidad de: prepararnos en la complejidad de la realidad y problemática educativa, en este caso el “rendimiento académico obstaculizado”, que va desde lo animado hasta lo viviente, y desde lo humano hasta lo social; romper con dogmas, prejuicios e ideologías hegemónicas que posibilite la libertad de estar “siendo” humanos; construir modelos teóricos originales contextualizados hasta el nivel civilizacional para comprender los

procesos complejos que viven estas personas y generar junto con ellas opciones aplicadas para resolver sus problemas y satisfacer sus necesidades que la vida académica les plantea, sin destripar al prójimo ni destruir el planeta; mantenernos en constante perfeccionamiento y progreso para hacer frente a las inquietudes y exigencias de nuestro tiempo y sociedad en la que nos desenvolvemos.

Comentarios finales.

Todavía tengo fe en que es a través de la educación (“obtener lo mejor de alguien”, “desarrollar la sabiduría interna”, “alimentar”, “criar”, “formar y embellecer”, “hacer crecer a otro”) como se forma el espíritu del hombre y la mujer, para que éste conozca y siga el camino que elija seguir. Es decir, considero necesario utilizar la reflexión crítica y propositiva creando conocimiento y sabiduría que nos permita superar los magnopresupuestos de la cultura occidental y valores hegemónicos que se entrelazan en la educación, en la familia y que se configuran en el individuo en nuestro contexto como mexicanos. Así, con el propio proyecto de vida individual inserto en la educación es como podemos hacer crecer a las personas, ya que el espíritu humano lleva progresivamente al descubrimiento de sí mismo, crea mediante el conocimiento del mundo exterior e interior mejores formas de existencia humana. ¡Luego reconstruir nuestra “mexicanidad”!

A partir de los resultados de esta investigación, se pueden llevar a cabo otras investigaciones para contribuir, con un granito de arena, a romper con el sentido unilineal de la evolución de la realidad y del conocimiento; construir nuevos esquemas de explicación, comprensión e intervención con el finalidad de ofrecer a los alumnos de rendimiento humano y académico “obstaculizado” las herramientas intelectuales necesarias que les posibilite la integración del conocimiento, aprender saberes trascendentales y emancipar sus potencialidades pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas para cimentar una nueva civilización capaz de mantener el equilibrio ecológico y humano.

REFERENCIAS:

1. Abbagnano, N; Visalberghi, A. (1989). **Historia de la pedagogía**. México. Fondo de Cultura Económica.
2. Aguilera, G. Et. al. (1998). **Cuerpo. Identidad y Psicología**. La construcción social y personal del cuerpo humano. Ed. Plaza y Valdez. México. Pp. 137-163
3. Alcaraz, R. (2006). **El “hubierismo” como “cuarto demonio” del crecimiento**. Figura Fondo. No. 20, Otoño.
4. **Arancibia, V; Herrera, P; Strasser, K. (1999)**. Psicología de la educación. **México. Ed. Alfaomega.**
5. Arriaga, D. et.al. (2006). **Derecho a la Información en la Convención Nacional Democrática**. Grupo Reforma Polanco. México. D.F.
6. Aviles, K. (2003). **A México le falta mucho en educación a indígenas**. UNESCO En: Sociedad y Justicia. La Jornada. México, D.F. Martes 4 de Marzo.
7. Baker, N. (2000). **Manual práctico de psicología**. México. Ed. Pax.
8. Bandura, A; Ribes, E. (1978) **Modificación de conducta**. México. Ed. Trillas.

9. Barrón, E. Belman, O. (2002). **Identificación de obstáculos para la conceptualización del triángulo rectángulo**. Tesis De Maestro en ciencias en Enseñanza de las Ciencias no publicada. Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica. SEP. SEIT. DGIT.
10. Beltrán, V; Cardona, A. (2005). **La Sociología Frente a los Espejos del Tiempo: Modernidad, Postmodernidad y Globalización**. Medellín-Colombia. Ed. Ministerio de Educación Nacional. Universidad. EAFIT.
11. Boltvinik, J (2006). **La pobreza en el Distrito Federal**, en: La jornada. Sección. Economía moral. Viernes 24 de noviembre. Página de Internet: <http://www.jornada.unam.mx/2006/11/24/index.php?section=opinion&article=032o1ec>.
12. Carrasco, R; Calderón, H. (2004). **El Área Metropolitana de la Ciudad de México en el desarrollo ¿Sustentable?**. En página web: http://www.ambiente-ecologico.com/ediciones/informesEspeciales/012_InformesEspeciales_ElAreaMetropolitana de la Ciudad de México.php3
13. **Carreño, C. (2006)**. El modelo centrado en la persona en la vinculación del trabajo clínico y pedagógico con niños y niñas con problemas de aprendizaje. **Tesis de licenciatura. UNAM. Campus Iztacala, Edo. Méx; México.**
14. Carretero, M. (1993). **Constructivismo y Educación. Argentina**. Ed. Luis Vives.
15. Chadwick, C. (1985). **Estrategias Cognitivas, Metacognición y el uso de microcomputadoras en la educación**. PLANIUC.
16. Cohen de Govia (1975). **La psicología en la Salud Pública**. “Enajenación y Detentación de los medios de vida”. Extemporaneos. PP. 59-71.
17. Coll, C; Palacios, J; Marchesi, A. (1995). **Desarrollo psicológico y educación. Madrid. Ed. Alianza.**

18. Cortes, D. (2005). **“El impacto que dejó la guerra sucia de México en militantes de la guerrilla urbana y en familiares”**. Tesis-Reportaje. México. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM.
19. Craig, R. (1979). **Psicología educativa contemporánea: conceptos, temática y aplicaciones**. México. Limusa.
20. Cueli, J. (1990). **Valores y metas de la educación en México**. SEP. México. Ed. La Jornada.
21. De Gortari, H; Hernández, R; Lau, A; Zárate, V. (1995). **La Ciudad de México**. México. SEP.
22. Dehesa, G; Feder, L; Pallán, C; Pérez, R; Trabulse, E. (1995). **Los retos del próximo milenio**. México. Ed. SNTE.
23. Delval, J. (1991). **Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela**. México. Ed. Paidós. Cuadernos de pedagogía.
24. DGETI. (2002). Coordinación de Enlace Operativo en el D.F. Datos y Gráficas de Reprobación. Presentado por turno, Especialidad y Semestre. Cetis. No. 3. Departamento de Planeación y Evaluación.
25. Faure, E. (1978). **Aprender a ser**. España. Ed. UNESCO.
26. Fernández, J. (2006). **Describe Saxe-Fernández política imperial de EU hacia México**. En: La jornada. Sección. Economía.
27. Galaz, M. (2003). **Los pueblos indígenas y la búsqueda de su propia identidad**. En pag Web: <http://www.ilustrados.com/publicaciones/EpyFAAZkyyggAlHptm.php>

28. Gardner, H. (1997). **La Mente no escolarizada. ¿Cómo piensan los niños y cómo debieran enseñar las escuelas?. Temas de educación.** Comprender las Instituciones Educativas. España. Ed. Paidós.
29. Garzón, S; Gonzalez, P. (2006). **En Defensa de la Educación Pública.** Convención Nacional Democrática. Ciudad de México Plaza de la Constitución.
30. Gilmer, B. (1973). **Psicología general.** México. Ed. Harla.
31. Gómez, G; Coll, C. (1994) **¿De qué hablamos cuando hablamos de constructivismo?**, en Cuadernos de Pedagogía, Núm. 221.
32. González, J. (1999). **Psicoterapia de grupos. Teoría y técnica a partir de diferentes escuelas psicológicas.** México. Ed. El manual moderno.
33. Guevara, I. (2002). **Textos breves de Economía. México. La Educación en México. Ed. Siglo XX.**
34. Guillén, J. (1986). **VRBS Roma.** Ed. Sigueme. Pp.183-185
35. Gunder, A. (1971). **Lumpenburguesía: lumpendesarrollo.** México. Ed. Serie Popular Era.
36. Haller, G. (1974). **Psicología general.** México. Ed. Harla.
37. Harrsch, C. (1985). **El psicólogo ¿qué hace?.** México. Ed. Alambra mexicana.

38. Heller, A. (1998). **Sociología de la vida cotidiana**. Barcelona. España. Ed. Península.
39. Honig, W. (1976). **Conducta operante**. México. Trillas.
40. Incera, R. (1996). **Madre-mujer: ¿Una dicotomía insalvable? Una perspectiva antropológica de la maternidad**. En: Revista Ciencia y Desarrollo. CONACYT. Enero-febrero, Vol. XXII, No. 126. México.
41. Jevey, A; Reyes, J; (2004). **El tiempo histórico: Reto y realidad en la escuela primaria cubana**. Cuba. Universidad Pedagógica "Pepito Tey".
42. Kendal, P; Norton-Ford, J. (1988). **Psicología clínica: perspectivas científicas y profesionales**. México. Ed. Limusa.
43. Kilpatrick, J. (1995). **Qué podría ser el constructivismo en matemáticas**. En: Ontiveros, Q. (1995). Antología, Aspectos epistemológicos de la educación matemática. Centro de Investigación en Ciencias Básicas. México. UAQ.
44. Lara, J. (2002). **Meta-psicología de contextos. Consideraciones preliminares**. México. UNAM.
45. López, O. (1998). **Enfermas, mentirosas y temperamentales. La concepción médica del cuerpo femenino durante la segunda mitad del siglo XIX en México**. México. Ed. CEAPAC y Plaza y Valdes.
46. López, S. (2003). **Lo corporal y lo Psicosomático. Reflexiones y Aproximaciones III. México**. CEAPAC.
47. Mahoney, J. (1983). **Cognición y modificación de conducta**. México. Ed. Trillas.

48. Mainneti, J (2002). **La medicalización de la vida y el lenguaje. La medicalización de la vida y el poder.** Argentina. Ed. Ad hoc.

49. Marc,P. (1977). **Características del discurso sobre educación: el caso de los psicólogos educativos.** No. 8. México. CISE UNAM.

50. Martin, C. (1991). **Para defenderse en la vida. Cuestiones sobre la cultura educativa de las familias obreras en el occidente de México.** En Revista Latinoamericana de Estudios educativos. Vol. 21. Núm. 4. pp. 9-46.

51. Massaro, D; Shimamura, P. (2000). **What is metacognition? The brain Knows.** America Journal of Psychology. Vol. 113. No. 1.

52. Mendoza, E; Onofre, J. (2002). **Curso de Estrategias autorreguladoras del aprendizaje.** México. Pág. 90-105.

53. McLaren, P. (1998). **Multiculturalismo Revolucionario. Pedagogías de Disensión para el Nuevo Milenio.** México. Ed. Siglo XXI

54. Molins, P. (1990). **El Fracaso Escolar.** Bilbao.Ed. Mensajero.

55. Morin, E. (2002). **LA CABEZA BIEN PUESTA. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento. Bases para una reforma educativa.** Buenos Aires. Ed. Nueva Visión.

56. **Morgan, M.(1988).** Sexualidad y Sociedad en los Aztecas. **Ed. UAEM.**

57. Minh, H; Ardila, A. (1977). **El sistema de ideas psicológicas de Vigotsky y su lugar en el desarrollo de la psicología**. Revista Latinoamericana de Psicología. Vol. 9 y 2.
58. Myers, D. (1994). **Psicología**. España. Ed. Médica panamericana.
59. Naslednikov. (1982). “ **El mundo de los hippies**” Ed. Denclee de Brower. Pp. 62-85.
60. Oria, V. (1989). **Política Educativa Nacional. Camino a la modernidad**. México. Ed. Imagen.
61. Oriol, A; Vargas, F. (2005). **EL MEXICANO. Raíces de la mexicanidad**. México. Ed. IPN.
62. Papalia, D; Wendkos, S. (1988). **Psicología**. México. Ed. McGraw-Hill.
63. Pérez, A. (2000). **La cultura escolar en la sociedad neoliberal**. Madrid. Ed. Morata.
64. Pérez, J. (1947). Mexicanidad y Educación. **México. SEP**
65. Quesada, R. (1985). **Guía del estudiante**. Ser estudiante. Escuchar con atención. Tomar apuntes. Leer para aprender. Resúmenes y cuadros sinópticos. ¿Cómo mejorar la memoria?. Preparación de informes escritos. Preparación de informes orales. Elaboración de guías de estudio. ¿Cómo preparar exámenes?. El uso de la biblioteca. Otros recursos del aprendizaje. México. SEP. UNAM.
66. Rios, M. (2005). III Encuentro Nacional de Educadores Experienciales. **Promoviendo el cambio desde la educación experiencia**. Colombia. Funlibre.
67. Rius, E. (1991). **El fracaso de la educación en México**. México. Ed. Posada.

68. Rodríguez, M. (1995). **Psicología de la Creatividad. México.** Ed. Pax México
- .
69. Saucedo, C; Perez, G. (1998). Trayectorias escolares personales y usos de la escuela: repensando el “fracaso escolar” en: **Educación, Democracia y Desarrollo en el fin de siglo.** Profesores asociados, Psicología, UNAM, Campus. Iztacala.
70. Solé, Y; Coll, C. (1995). **Los profesores y la concepción constructivista.** En: Coll, C. et. al. El constructivismo en el aula. Barcelona. Ed. Grao.
71. Tadler Mortimer. (1983). **Cómo leer un libro.** Buenos Aires. En: Evaluación del ingreso a la educación media superior tecnológica. 2000-2003. Curso nacional para monitores de la educación media superior tecnológica para desarrollar habilidades de aprendizaje en estudiantes de nuevo ingreso. México. Cosnet. Sep
72. Tenti, E. (2000). **Culturas juveniles y cultura escolar.** Buenos Aires. Ed. IIPE.
73. Toledo, V. (2007). **“México: el laberinto de la actualidad”.** En: Política. México. D.F. La Jornada. Viernes 19 de enero.
74. Vazquez, C. (2000). **Psicoterapia Gestalt: Conceptos, técnicas y principios. Perú. Universidad Cesar Vallejo.**
75. Vazquez, M; Egremy, N. (1993). **Historia Universal 2. del absolutismo a la Modernidad.** México. Ed. Limusa.
76. Villalpando, J. (1973). **Manual de Psicotécnica Pedagógica.** México. Ed. Porrúa.
77. Witiwer (1967). **Características del discurso sobre educación: el caso de los psicólogos educativos.** No. 8. México. CISE UNAM.

78. Woolfolk, J; McCune, R. (1986). **Psicología de la educación para profesores.** España. Ed. Narcea.

79. Zepeda, F. (2003). **Introducción a la psicología. Una visión científico humanista.** México. Ed. Pearson.

ANEXO I

FORMATO DE GUIA DE ENTREVISTA EMPLEADA EN ESTA INVESTIGACIÓN

Contexto:

a) Nos colocaremos en la posición de estar entrevistando a una persona con “bajo rendimiento académico”. Buscaremos conocerlo como persona, comparándolo con los diferentes alumnos con “bajo rendimiento académico” que he conocido a lo largo de mi vida.

b) Estableceré un clima de confianza y de calidez humana. Dedicando los primeros diez (10) minutos a establecer una aceptación incondicional, empatía y autenticidad, hablando de cosas sencillas, de la meta y objetivos de la investigación, de la confidencialidad de sus respuestas, hasta lograr que la persona asuma una actitud tranquila, sonría y deje la posición rígida inicial.

c) Realizaremos una lectura multidimensional, utilizando la meta-observación y la intuición. Observando las palabras, los gestos, postura corporal y la actitud general del entrevistado e investigador.

Aquí y Ahora inicia las preguntas dirigidas a obtener la información en las siguientes áreas:

1. Datos generales:

Nombre.

Edad.

Género.

Peso.

Estatura.

Ocupación.

Religión.

Domicilio. Tiempo de vivir en el.

Nombre de la escuela.

Ubicación.

Grado y semestre.

Turno.

Materias reprobadas.

2. Preguntas introductorias. Perfil Socio-Económico.

¿Con quién vives actualmente?

¿Qué edad tienen los integrantes de tu familia?

¿Cuál es la ocupación de cada uno de ellos?

¿Qué estudios tienen?

¿La casa en donde viven ¿es propia o rentada?

¿Cuántas recámaras tiene?

¿Tiene todos los servicios, agua, luz eléctrica, baño?

¿Qué aparatos o máquinas hay en tu casa?

¿Le pagan a alguna persona que les ayude en las labores domesticas?

¿Quién absorbe los gastos de la casa?

¿Cuánto es el ingreso mensual en tu casa?

¿Cuánto es el gasto mensual ocasionados por estudiar (pasajes, colegiatura, libros) ?.

¿Cómo es la colonia en la que vives?

¿Cómo experimentas el ambiente de tu colonia?

3. Comportamientos en el ámbito escolar y familiar.

¿A qué edad ingresaste al primer año de primaria, de secundaria y bachillerato?

¿Qué años has repetido?.

¿Recuerdas haber tenido algún problema y/o conflicto con alguna persona en tu historia escolar?

¿Qué hiciste?

¿Cómo ha sido y cómo es tu comportamiento en la escuela?

¿Cómo ha sido y cómo es tu comportamiento en tu casa?

¿Qué haz hecho para solucionar tu bajo rendimiento Académico?

4. Valores éticos y morales

¿Qué es lo que más te importa en la vida?

¿Cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos como estudiante?

¿Cumples con tus responsabilidades, obligaciones y compromisos con tu familia?

¿Qué quisieran en tu casa que fueras?, ¿Cuáles son las expectativas que tienen hacia ti, en tu casa?.

¿Qué importancia tiene para ti estudiar?

¿Haz utilizado la violencia o mentido para conseguir algún tipo de beneficio?. ¿Cómo fue?

¿Haz cometido algún acto de corrupción en la escuela o en tu vida cotidiana? ¿Cómo fue?

¿Alguna vez te han humillado o has humillado a una persona?. ¿Cómo fue?

¿Recuerdas haber tomado algo que no es tuyo sin permiso del dueño, es decir, robado alguna cosa?

5. Actitudes.

¿Cómo experimentas la escuela en la que estudias actualmente?.

¿Cuáles son tus sentimientos hacia los compañeros de clase?

¿Cuáles son tus sentimientos hacia tu familia?

¿Deseas seguir estudiando?

¿Qué quieres seguir estudiando?

¿Has pensado en qué escuela?, ¿Tienes en mente alguna escuela en particular?

¿Piensas en algún obstáculo para continuar tus estudios?

¿Cuáles son tus metas? A corto, mediano y largo plazo.

Si deseas trabajar, ¿Has pensado dónde y en qué?

¿Qué piensas, sientes y haces cuándo repruebas un examen, materia, o grado?

6. Motivaciones.

¿Para que estudias?

¿Qué es lo que te impulsó a decidirte por esta escuela?

¿Qué es lo que esperas de la escuela?

- ¿Se han cumplido tus expectativas que tenias cuando ingresaste?
- ¿Qué materias te gustan más, por qué?
- ¿Te han desmotivado los maestros para seguir estudiando?. ¿De qué manera?
- ¿Te han desmotivado tus familiares para seguir estudiando? . ¿De qué manera?
- ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, los profesores lo permiten?
- ¿Cuándo defiendes tus puntos de vista, tus padres lo permiten?
- ¿Te identificas con algún profesor? ¿por qué?
- ¿Te quedas con lo que te dan los profesores o buscas por tu lado?
- ¿Te agradan las técnicas de enseñanza que se utilizan en clase?
- ¿Te gusta la manera en que te evalúan?
- ¿Qué te motiva para estar estudiando actualmente?
- ¿Cuáles son los obstáculos que enfrentas dentro de la escuela para seguir estudiando?
- ¿Cuáles son los obstáculos familiares para seguir estudiando?
- ¿Tienes empeño por terminar tu bachillerato?
- ¿De qué manera afecta tu bajo rendimiento académico en la consecución de tus planes y metas personales?
- ¿Qué sientes cuando fracasas en el ámbito académico y vida cotidiana?

7. Hábitos.

- ¿Cuál es tu rutina diaria?
- ¿Qué haces los días que no hay labores en la escuela?
- ¿Cuándo sales de la escuela, ¿qué haces y en donde prefieres pasar el tiempo?
- ¿Con quién prefieres pasar tu tiempo libre (papás, hermanos, amigos, otros familiares, compañeros de la escuela, vecinos)?
- ¿Cuáles son tus diversiones favoritas?
- ¿En qué ocupas tu tiempo libre?
- ¿Qué juegos prefieres (los que se realizan en grupo, solo, actividad física, pasivos, ingeniosos)?
- ¿Te gusta leer?
- ¿Qué tipo de lecturas te gustan (Aventuras, ciencia ficción, viajes, cuentos, pasajes históricos, historietas cómicas, policíacas, de guerra, literarias)?
- ¿Qué programas de televisión o radio prefieres (caricaturas, concursos, aventuras, películas, comedias, programas cómicos, noticias, programas musicales, de entrevista)?

¿Qué opinas de la forma en que ocupas tu tiempo libre?

¿Eres ordenado y organizado para hacer tus trabajos?

9. Creencias.

¿Crees ser un buen estudiante?

¿Cuáles son las debilidades y fortalezas que crees tener?

¿Te consideras fuerte, o más bien débil?

¿Crees que has cometido errores?, ¿Cuáles?.

¿Para que crees que es importante estudiar?

¿Qué opinión tienen de tí en tu casa?

¿Qué crees que piensen de tí los profesores?

¿Qué opinión tienes de tí mismo?

¿A qué atribuyes tus resultados en la escuela, a tu capacidad, a tu esfuerzo o al destino?

¿Crees que te esfuerzas lo suficiente para obtener logros académicos?

¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más doloroso o desagradable para ti mismo?

¿Cuál ha sido el hecho de tu vida más feliz o grato para ti mismo?

¿Qué conocimientos, habilidades y destrezas crees haber obtenido a lo largo de tus estudios que te ayuden a resolver problemas de tu vida cotidiana?

10. Clima familiar.

¿Los miembros de tu familia se apoyan unos a otros en momentos difíciles?

¿Te es fácil expresar tus sentimientos y opiniones frente a tu familia?

¿Acostumbras en tu familia realizar actividades en conjunto?

¿Existen reglas claras dentro de tu familia?

¿La disciplina en tu familia es justa y razonable?

¿Comparten por igual las responsabilidades?

¿Es difícil conseguir que se cambien las reglas en tu familia?

¿En tu casa te ayudan a cumplir con los trabajos escolares?

¿En tu casa conocen a tus amigos?

¿Cuáles son los conflictos y/o problemas más comunes en tu familia?

¿Cómo afectan los conflictos familiares en tu desempeño escolar?

11. Cuerpo.

¿Cómo consideras tu salud corporal?, ¿Eres sano, o con frecuencia te enfermas?

¿Qué enfermedad padeces con regularidad?

¿Te disgusta alguna de tus características físicas?. ¿Cuál es?

¿Generalmente tienes buen apetito?

¿Qué comes regularmente?

¿Generalmente duermes bien?, ¿Tu sueño es reparador o tranquilo?

¿Te has sentido fatigado?

¿Cómo son tus experiencias sexuales?

12. Preguntas generales.

¿Qué te gustaría cambiar de la escuela?

¿Qué te gustaría cambiar de tu familia?

¿Qué te gustaría cambiar de ti mismo?

¿Qué podría ayudarte a mejorar tu rendimiento académico?

¿Cómo te sentiste durante la entrevista?

¿De que te diste cuenta durante la entrevista acerca de tu bajo rendimiento académico?

Comportamiento durante la entrevista:

Vestimenta _____

Expresión facial _____

Contacto cara-cara _____

Limpieza _____

Golpes o cicatrices _____

Postura _____

Voz _____

Tic's _____

Olor _____

Boca _____

Observaciones: