



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTONOMA DE MEXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES  
"IZTACALA"**

**"CÁNCER. REFLEJO INTERNO DE NUESTRA  
FILOSOFIA MODERNA"**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

**PRESENTA:**

**GLADYS ARLETT FLORES ROCHA**

**ASESORES:**

**LIC. CARLOS OLIVIER TOLEDO**

**LIC. GERARDO ABEL CHAPARRO AGUILERA.**

**MSTRA. LUCINA JIMENEZ VEGA.**



**IZTACALA**

**TLALNEPANTLA, ESTADO DE MEXICO -2007-**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# NDICE TEMÁTICO

	Tema	Pág.
	Resumen	1
	Introducción	2
	<b>CAPITULO 1:</b>	
	<b>LA MODERNIDAD Y SU DUALIDAD</b>	<b>14</b>
1.1	Breve historia del desarrollo de la modernidad	20
1.2	Modernidad y Proyecto de vida	24
1.3	Modernidad y Cuerpo “El cuerpo – accesorio”	28
1.4	Cuerpo Femenino	32
1.5	Cómo se vive la enfermedad desde la modernidad	36
1.6	Aparición del cáncer “Las células adoptan una visión moderna”	40
1.7	Cuerpo y su falta de espiritualidad	47
	<b>CAPITULO 2:</b>	
	<b>UNIENDO FRAGMENTOS POR MEDIO DE UNA PSICOLOGÍA INTEGRAL</b>	<b>51</b>
2.1.1	Psicología moderna y Cáncer	51
2.1.2	Cognitivo – Conductual y Cáncer	52
2.1.3	Psicoanálisis y Cáncer	55
2.1.4	Gestalt y Cáncer	57
2.2	¿Qué es la Psicología Integral?	58
2.3	El Nido del Ser	59
2.4	Las Olas de Desarrollo	61
2.5	Los Cuatro Cuadrantes	63
2.6	El abrazo integral “Omnicuadrante” y Omnínivel	65
	<b>CAPITULO 3:</b>	
	<b>EL CÁNCER Y LA PSICOLOGÍA INTEGRAL (UNA PRIMERA APROXIMACIÓN)</b>	<b>67</b>
3.1	Cuadrante subjetivo- individual y Cáncer (cuadrante superior izquierdo)	67
3.2	Cuadrante conductual-objetivo y Cáncer (cuadrante superior derecho)	71
3.3	Cuadrante cultural-intersubjetivo y Cáncer (cuadrante inferior izquierdo)	83
3.4	Cuadrante social-intersubjetivo y Cáncer (cuadrante inferior derecho)	87
	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>94</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>103</b>

## RESUMEN

El presente trabajo expone las condiciones subjetivas, fisiológicas, culturales y tecno-económicas que alteran la salud, generando un cáncer de mama en la mujer mexicana del Distrito Federal en el 2006.

El escrito retoma el modelo propuesto por la psicología integral, de esta manera se hace una investigación del cáncer de mama desde cuatro contextos, lo cual trasciende las posiciones atomistas provenientes de la psicologías tradicionales. En la tesis se aspira a una comprensión del cáncer de modo integral y a una sistematización de las terapéuticas en la actualidad.

Finalmente lo anterior permitió reflexionar, a manera de conclusión, que el cáncer de mama es una enfermedad multifactorial, que requiere de una intervención integral, que tome en cuenta las virtudes y defectos de cada tratamiento. La psicología integral nos ofrece una forma de vida en la cual la mujer logre un equilibrio entre su hacer y su ser.

## INTRODUCCIÓN

El cáncer de mama se encuentra entre los tumores mas frecuentes en las mujeres con una incidencia en 1999 del 55 por 100 mil habitantes<sup>1</sup> y en 5 años (2000-2005) esta tasa aumento a un 74,7 por 100 mil mujeres<sup>2</sup>.

Para el 2006 las defunciones por cáncer de mama son de 410.000 anualmente, representando cerca del 1.6% de todas las defunciones mundiales entre las mujeres<sup>3</sup>, Estas cifras nos demuestran que los esfuerzos realizados por la medicina ortodoxa no han tenido resultados exitosos, ya que a pesar de las sofisticadas técnicas quirúrgicas, de radioterapia y quimioterapia sólo “un dos por ciento aproximadamente ha aumentado en los índices de supervivencia para el resto de los cánceres, este aumento parece deberse fundamentalmente a la detección precoz”<sup>4</sup>

La detección precoz es el resultado de la medicina preventiva, “la cual consta de revisiones regulares, posesión de una libreta sanitaria, visitas médicas preventivas”<sup>5</sup> pero “las revisiones no suelen incluir el chequeo de cáncer de mama antes de los treinta y cinco años”<sup>6</sup>. Entonces no podemos hablar de una campaña auténticamente preventiva<sup>7</sup> para el cáncer de mama, ya que la finalidad de los chequeos es saber si tienes o no algún problema en tu cuerpo, lo cual es importante ya que en algunos casos esta detección a tiempo es una bocanada de vida; pero ¿por qué tenemos que llegar a extremos? Si, conociendo las condiciones subjetivas, fisiológicas, culturales y tecno-económicas que influyen en la salud de las personas, provocando el desarrollo de un cáncer, se puede establecer un método preventivo. La razón de no contar con una campaña auténticamente preventiva es porque la medicina ortodoxa no toma en cuenta las condiciones subjetivas y culturales, debido a la visión que se tiene del cuerpo. El cuerpo desde la modernidad es un “organismo compuesto de carne, huesos y que

---

<sup>1</sup> [http://www.paho.org/Spanish/DD/AIS/cp\\_index.htm](http://www.paho.org/Spanish/DD/AIS/cp_index.htm)

<sup>2</sup> Organización panamericana de la salud, Situación de salud en las americas, indicadores básicos,2005, <http://www.paho.org/spanish/dd/ais/cordedata.htm>

<sup>3</sup> S/A Normas internacionales para la salud de mama y el control de cáncer de mama, 2006, [http://www.breasthealthglobalinitiative/cancer de mama.htm](http://www.breasthealthglobalinitiative/cancerde mama.htm)

<sup>4</sup> Wilber, Ken. (1991), *Gracia y Coraje*, 7ª edición. España: Gaia. P 56

<sup>5</sup> Boltanski. (1975 ), *Los usos sociales del cuerpo*. Argentina: Periferia. P 74

<sup>6</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 47

<sup>7</sup> Me refiero a prevención, al objetivo de evitar o reducir la incidencia de una determinada enfermedad o problema, por medio de modificaciones en los estilos de vida no saludables.

conociendo su fisiología puede bastar e incluso se puede comprender que las remediaciones se asemejan a las empleadas en una máquina. El fantasma de Descartes esta agazapado, diciéndonos que todo se puede arreglar con una “aceitada”, una cirugía, una tableta con un activo que funcione como bloqueador”<sup>8</sup>.

El cuerpo de la modernidad es visto como una herramienta para poseer placeres, alcanzar deseos sin importar las repercusiones de estos actos en nuestro organismo, nuestro grado de disociación es tan alto que ya no se tiene noción de porqué se enferma el cuerpo, al contrario la enfermedad o problema en el cuerpo se vive como una molestia, es un reclamo a una máquina que no cumple con su deber, que no nos permite seguir con nuestras actividades “El cuerpo ya no es más el signo de la presencia humana, inseparable del hombre, sino su forma accesorio”<sup>9</sup>. En nuestros tiempos la mayoría de las personas son ego y cuerpo, en donde el ego dirige y lamentablemente está sujeto a un cuerpo que por cualquier cosa se descompone; así un jugador de football a pesar de tener una fisura en las costillas sigue jugando bajo el influjo de drogas que lo hacen olvidar su dolencia, continua jugando porque ese cuerpo molesto, no le va a quitar la felicidad de meter un gol de sentir que su soberbia se desborda.

Por otra parte el cuerpo es sumamente cuidado para obtener un rendimiento óptimo, por lo cual vemos mujeres que cuidan su alimentación al máximo, hacen ejercicio pero no pensando en que su cuerpo es su presencia humana sino porque la sociedad le dicta que debe de estar delgada y en buena forma. La modernidad nos vendió la idea de “liberación del cuerpo” la cual son normas de apariencia y mas bien es la “liberación de la publicidad” para apropiarse del cuerpo, en el caso de las mujeres esto implica comprar cremas para embellecer la piel, cabello, reducir tallas, retrasar la vejez, la necesidad de comer sano para no subir de peso. El cuerpo de la mujer se “reivindica al derecho a la fuerza y también va a los gimnasios con aparatos”<sup>10</sup> ahora el cuerpo femenino se hace corpulento, una manera más de equipararse al hombre.

“Hablar del cuerpo en las sociedades occidentales contemporáneas significa referirse al saber anatómo - fisiológico en el que se apoya la medicina moderna”<sup>11</sup> por lo que la causa de la enfermedad es debida a desarreglos fisiológicos, genéticos y como una pieza de carro, si las mamás ya no sirven simplemente se quitan y se ponen otras. Sin embargo, este procedimiento no ha dado resultados ya que a pesar de quitar todo lo

---

<sup>8</sup> López, Ramos. S. (2006). *Órganos, emociones y vida cotidiana*. México: Los Reyes. P 13

<sup>9</sup> Le Breton, David. (1990) *Antropología del cuerpo y modernidad*. Argentina: Nueva Visión. P 46

<sup>10</sup> Ibid, p. 156

<sup>11</sup> Ibid, p. 83

que esta funcionando mal en el cuerpo humano y dejarlo libre del látigo de la enfermedad, nuevamente éste aparece afectando otros órganos, por lo que esto va más allá de lo fisiológico; El ser humano necesita de un cuerpo y su conocimiento, pero también está inmerso en un ámbito mental, emocional, espiritual desde un nivel individual y colectivo y si algo falla en uno de estos ámbitos la mayoría de la veces el cuerpo lo plasma como un mapa que describe perfectamente cómo nos encontramos y cómo es nuestro ritmo de vida.

Para la psicología es importante abordar cómo un individuo construye y asimila las condiciones subjetivas, fisiológicas, culturales y tecno-económicas, que están ocasionando un desequilibrio en su cuerpo, ya que lo que pretendemos los psicólogos es la salud del individuo dentro de una sociedad, porque la sociedad dicta como se establecen las relaciones intersubjetivas, las actividades corporales, ritos de evitamiento, reglas de contacto físico, las formas en que debemos trabajar, comer, soñar, cuidar nuestro organismo, la manera en que utilizamos sus avances tecnológicos. “el cuerpo es el soporte material, el operador de todas las prácticas sociales y de todos los intercambios ente los sujetos”<sup>12</sup>. Entonces la psicología desde un enfoque integral investiga qué condiciones propician desequilibrio en la mujer, como la necesidad errónea de igualarse al hombre para sentirse independiente la ha llevado a un gran desgaste nervioso (stress), al igual que su preocupación por alcanzar los cánones de belleza la obliga a hacer dietas rigurosas que no la ayudan a tener la suficiente energía para todas las actividades, a tomar pastillas con sustancias que afectan su sistema nervioso y endocrino provocando alteraciones.

Es frecuente encontrar en las ciudades, donde se vive el modernismo, que las mujeres tienen miedo de su cuerpo, el simple hecho de pensar en concebir un bebé le atormenta; le da asco pensar en su olor íntimo ya que la publicidad lo marca como negativo por lo que hay una gran variedad de productos desodorizantes. Es necesario para la psicología integral, explicar la manera en que la mujer se ha apartado de su cuerpo y cómo la ciencia, la cultura y las instituciones sociales han fomentado esta dispersión. Por lo que uno de los objetivos de la psicología integral es propiciar un despertar en la mujer- máquina en donde se recobre la parte del “ser”, e implementar estrategias para mejorar las condiciones subjetivas de la mujer, sus relaciones

---

<sup>12</sup> Ibid, p. 122

intersubjetivas y por ende su relación con las instituciones, lo cual ayudará a mejorar su relación con su cuerpo.

Esta investigación la lleve a cabo desde una visión integral, la cual abarca la dimensión física, emocional, mental existencial, espiritual<sup>13</sup> y de esta manera lograr que el individuo deje de visualizar a su cuerpo como un medio estético o como una simple máquina hedonista. Por lo que mi interés radicó en comprender las condiciones subjetivas, fisiológicas, culturales y tecno-económicas que alteran la salud, generando un cáncer de mama en la mujer mexicana del Distrito Federal en el 2006.

A partir del siglo XIX y XX, el hombre ha creado una sociedad en donde el progreso y la racionalidad son las metas que todo hombre debe alcanzar y desarrollar, el mundo ha mirado con asombro los sorprendentes avances tecnológicos que cambiaron a la sociedad, la cual, por ejemplo, en México de ser rural y dominada por la indumentaria y costumbres rancheras se transformó en el espejo de Europa, ahora surgen deseos que satisfacer, los cuales se convierten en necesidades superfluas; vestir como la publicidad lo marcaba, tener una casa con los lujos de la clase alta y actuar como uno de ellos. El progreso es identificado en la sociedad con los ferrocarriles, el cine y sobre todo con el automóvil, invento que unió ciudades al disminuir la distancia y el tiempo; para el siglo XXI el carro se ha convertido en un símbolo de bienestar y progreso económico, sin importar las repercusiones que ha ocasionado al ambiente y por ende a la salud del hombre; no importa que tus pulmones estén atrofiados o que, a causa de los componentes químicos que dan fuerza y ese toque de “libertad y aventura” al oprimir el acelerador, en tus órganos se desarrollen células que no deberían estar presentes. Este artefacto así como los objetos inservibles que compramos elevan la consideración interna<sup>14</sup> que acrecienta la vanidad y el sentimiento de sentirnos inmortales. Pero el precio que tiene que pagar el hombre por un momento de inmortalidad es muy alto, ya que para ello necesita trabajar; idea que se repite constantemente en mí desde que empecé a comprender la necesidad de tener dinero. Sin embargo, esta palabra ha tenido diferentes connotaciones y repercusiones. En una sociedad precapitalista, el trabajo se encontraba dentro de la familia, se producía lo necesario en un horario que permitía el cuidado y atención de los integrantes de ésta; así como cumplir con las necesidades

---

<sup>13</sup> Lo espiritual que no es religioso o de creencias, tiene que ver con experimentar los valores del ser para más información ver Wilber, Ken. (1991). *Gracia y Coraje* 7ª edición. España: Gaia. P 94

<sup>14</sup> La consideración interna es cuando el hombre piensa que el ha sido dispuesto especialmente para complacerlo o por el contrario para causarle desagrado. El hombre en su fuero interno “exige” que todo el mundo lo tome como alguien notable. Para ver más Ouspensky. (1977). *Fragmentos de una Enseñanza Desconocida* 7ed. Argentina: Gandesha. P 206.



primarias de cada uno. “Con la aparición del capitalismo la producción material organizada como trabajo asalariado se separa de las formas de producción que se desarrollan en el seno de la familia y la función “económica de esta última se oscurece”<sup>15</sup>

En esta dinámica capitalista, es cuando el tiempo se detiene de forma aterradora cuando te das cuenta que necesitas dinero para sobrevivir en una sociedad en donde todo es manejado por la productividad, es una nueva forma de seleccionar al ser más apto, es una *selección económica* “ El empresario que de modo permanente actúa contra estas normas, es eliminado indefectiblemente de la lucha económica; del mismo modo, el trabajador que no sabe o no puede adaptarse a ellas, se encuentra arrojado a la calle, para engrosar las filas de los sin trabajo”<sup>16</sup> En esta *selección económica*, el trabajador analiza con qué aptitudes cuenta para poder venderlas a ese mercado laboral que exige precisión e incremento monetario, que exige la totalidad de tu tiempo, tu salud; poco a poco entras en la rutina de horarios, de tareas laborales todas iguales a la semana anterior. Se olvidan las actividades que te hacían sentir vivo ya que lo único que importa es terminar tu tarea lo mejor posible para que un buen día te promuevan y con esto tu ego sienta placer por unos momentos.

Cuando por fin sales del trabajo, en lo único que piensas es en dormir o perderte en la televisión; las relaciones interpersonales exigen tu disposición y para el estado en el cual se encuentran tus nervios, se anula esta alternativa.

Por fin llega el fin de semana y las diversiones que te ofrece este sistema de consumo es el alcohol, un mortífero cigarro, pornografía para incrementar la ansiedad de por si desbordada, la embriaguez de luces y sonidos que te ofrece la noche. Tu mente se engaña pensando que eso lo libera; pero su cuerpo de por si cansado de una rutina semanal en donde no recibe la luz solar, en donde respira el viciado aire acondicionado, en donde recibe las ondas de una computadora; sin hablar del inhumano trabajo de obreros, quienes soportan el deterioro del cuerpo, alergias, “irritantes peligrosos con los materiales mas diversos: láminas cortantes, polvos metálicos, caucho, aceites pesados, superficies grasosas, esquirlas, productos químicos que atacan la piel y queman los bronquios”.<sup>17</sup>

---

<sup>15</sup> Zaretsky, Elí. (1978). *Familia y vida personal en la sociedad capitalista*. España: Anagrama. P. 24

<sup>16</sup> Weber, Max. (2005). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. México: Colofón. P. 53

<sup>17</sup> Linhart, R. (2003). *De cadenas y de hombres*, 16ed. México: SigloVeintiuno. P. 43

El capitalismo modificó nuestra visión de vida, antes teníamos que trabajar para cubrir necesidades básicas; en nuestro tiempo pensar así es de mediocres, ya que el “espíritu capitalista” esboza que el único medio de agradar a dios es por medio de un constante trabajo y si en este trabajo obtenemos grandes riquezas es loable, siempre y cuando no pongamos nuestra riqueza al servicio de los placeres “La riqueza es reprobable sólo en cuanto incita a la pereza corrompida y al goce sensual de la vida”.<sup>18</sup> Sin embargo, entre mas riqueza se tenga, el poder aumenta y las deformaciones comienzan a efectuarse. El hombre al sentirse poderoso no acepta límites y tiende a irse en extremos como ha sucedido en el capitalismo, en donde hay un intenso trabajo, y límites hacia la riqueza y de igual manera sucede en la postmodernidad en donde se preserva del capitalismo la necesidad de producción, pero ahora con la finalidad de probar y consumir todos los placeres, se abre paso a la “ética del hedonismo, el placer y el juego; en síntesis una ética del consumo”<sup>19</sup>

La felicidad para el hombre postmoderno, ya no es la unión familiar, viajar y apreciar la naturaleza que aun sobrevive. Ahora las personas son felices entre mas alejados estén de ella; ya que eso simboliza progreso.

No importa que quiten todos los árboles de una calle, si el progreso ha entrado y con él la construcción de puentes y caminos pavimentados. Los jóvenes consideran como una vida llena de alegría, si en su experiencia narran cuantos litros de alcohol ingieren, viven anestesiados, ya no admiran la intensidad de un mar, simplemente lo ven como lo utiliza la televisión, como un buen sitio para disfrutar de una cerveza. Ahora no lograr divertirse disminuye la propia estima, esto es evidente ya que los bares y antros abren los domingos, lo cual nos habla de los niveles de ansiedad tan altos que gobiernan a la población y su miedo a estar en casa, de saber quiénes son, de escucharse.

Esto ha hecho el progreso, transformarnos en máquinas de consumo, preocupados por la apariencia, “sólo la experiencia estética ha de justificar la vida, entonces la moralidad queda en suspenso y el deseo no tiene límites”<sup>20</sup> El cuerpo es el medio por el cual el ego se desborda en placeres.

Al dejar de ser humanos y convertirnos en máquinas, nuestros hábitos alimenticios también han sido modificados, ya no hay tiempo para preparar la comida tenemos que trabajar, y comer roba tiempo, tiempo que es sinónimo de dinero por lo

---

<sup>18</sup> Weber, Max, op. cit, nota 10, p. 229

<sup>19</sup> Bell, Daniel. (1977). *Las contradicciones culturales del capitalismo*. Madrid: Alianza. P 71

<sup>20</sup> Ibid, p. 60

que ahora hay comida congelada, comida precocida, todo una gama de nutrición artificial, la cual, esta saturada en carbohidratos refinados y grasas, al ser sustancias tan estimulantes proporcionan sensaciones placenteras, así que también con la nueva comida anestesiarnos al cuerpo.

Vivir en este contexto capitalista con sus prácticas hedonistas y de producción me llevó a preguntarme ¿Cómo ha transformado el capitalismo el cuerpo de la mujer?, ¿Cómo se ha ajustado a la ética hedonista?, ¿Qué repercusiones ha traído alejarnos de él? ¿Qué significa para nuestros cuerpos la palabra cáncer?, es una enfermedad más, seguramente si, como tantas otras; pero ésta es la síntesis de los cambios que hemos vivido desde la modernidad hasta su crisis, esta enfermedad nos habla de la tensión física y psicológica, nos habla de nuestra vida en las grandes ciudades turbulentas y esquizoides, de nuestra rutina enajenante, de los contaminantes en el aire, agua, de los peligros de la radiación, nos habla de como en la postmodernidad se ha hecho a un lado al cuerpo, ya no es importante por si mismo, simplemente es un medio para obtener fuerza y seguir trabajando o para alcanzar ideales como la belleza.

El cuerpo se vive en diferentes perspectivas de acuerdo al estrato socioeconómico. En la clase popular se utiliza como medio para obtener dinero, explotando la fuerza de éste, se alimenta con recursos que le proveen energía, lo sacian sin dar importancia si ciertos alimentos son dañinos y cuando la enfermedad se presenta por medio de síntomas, estos son ignorados ya que escucharlos es dejar de trabajar; se pierde doblemente dinero porque los gastos médicos es un lujo que no se pueden dar. En cambio para el estrato económico alto el cuerpo es escuchado, se acude al médico regularmente, se alimenta de forma sana, se ejercita pero únicamente con el fin de alcanzar los cánones de belleza, lo cual significa estar delgada, tener una piel tersa, cabello sedoso así que el consumo en productos de belleza es muy alto.

El cuerpo femenino está sujeto a múltiples factores que han disminuido su calidad de vida; el capitalismo propició un desequilibrio en la familia, ya que la economía se separa de ésta y el hombre es quien controla la productividad, la tecnología. La mujer al estar sujeta a su biología es encerrada en la casa y su trabajo privado perdió valor; el trabajo del hogar que antes era tan respetado y valorado se convirtió en irrelevante, así que se instala una dinámica de poder y sumisión. “De esta manera la supremacía

masculina, que procedió ampliamente al capitalismo se convirtió en parte institucional del sistema capitalista de producción”<sup>21</sup>

La mujer se separa del hombre, es degradada, sojuzgada y es esclava de la condición masculina y se mira como un cuerpo para criar niños. En este desequilibrio la mujer tiene que levantarse y luchar por su identidad por crear su subjetividad así que el feminismo exigió su acceso a la educación, pretendieron liberar a la mujer por medio del trabajo, igualdad de salarios y a través del voto, esto significaba autonomía.

Al entrar a la producción industrial, la mujer no tiene porque depender de un hombre, que la trata como un objeto para procrear, para lo cual los movimientos apoyaron el control de natalidad, este movimiento daba la posibilidad de que las mujeres fueran dueñas de su cuerpo, escapar a su biología, decidir si querían ser madres o no, decidir su sexualidad.

Se pensaría que, con estos movimientos se llegaría a un equilibrio. Sin embargo, no fue así, vivimos una guerra de poder, la liberación femenina cae en los mismo esquemas que el patriarcado. Ahora cada quien esta en su pedestal, no hay una verdadera comunicación, se encuentran enajenados, seducidos por el sistema económico de poder y placer. Las mujeres están encerradas entre su lucha y su deseo biológico, psicológicamente se sienten vacías, por una parte, tienen la presión de estudiar, tener una profesión, lo cual forma parte de nuestra identidad, y para desarrollarla al máximo tienen que negarse a formar una familia convirtiéndose en “autómatas profesionales”<sup>22</sup>. Posteriormente viven frustradas al no haber desarrollado esa parte del ser<sup>23</sup>, que está constituido por las relaciones personales o enfermas por tanta milagrosa píldora que las ayudó a suspender su ciclo reproductor.

Las mujeres que decidieron tener un hogar y trabajar viven una carga insoportable por su cuádruplo turno diario (trabajo remunerado, tareas del hogar, cuidado de los hijos y su turno nocturno para el esposo)”<sup>24</sup>

Estas presiones e insatisfacciones, aunado a los contaminantes producidos por la tecnología, los alimentos sintéticos, el estrés de las ciudades caóticas, las relaciones

---

<sup>21</sup> Zaretsky, Elí, op. cit, nota 9, p. 26

<sup>22</sup> Goldman citado en Zaretsky, Eli. (1978). *Familia y vida personal en la sociedad capitalista*. España: Anagrama. para referirse al hecho de que las mujeres estudiaran una carrera, ignorando sus relaciones personales.

<sup>23</sup> Wilber, se refiere al ser como los valores que tienen que ver con la aceptación del presente, con la aceptación de las personas por lo que son y no por lo que hacen; son valores de relación, inclusión, aceptación, compasión y ternura. Para ver más Wilber, Ken. (1991). *Gracia y Coraje* 7ª edición. España: Gaia. P 70

<sup>24</sup> Castells, Manuel. (2004). *La Era de la Información*. 5ed. México: Siglo Veintiuno. Vol. II, p 160

interpersonales enfermizas, la obligación de cumplir con los cánones de belleza y la filosofía de avaricia, de inmortalidad que a nuestro ego tanto le satisface son aceleradores de la enfermedad. El cáncer como enfermedad es el reflejo de cómo “nuestra época está caracterizada por la expansión implacable y la persecución de los propios intereses”<sup>25</sup> El cáncer sigue el mismo método que nuestros ideales de progreso, las células de nuestro cuerpo están poniendo en práctica lo que por tres siglos ha hecho la humanidad.

Definitivamente era necesario que las mujeres hablaran y lucharan contra la opresión patriarcal, luchar para romper ese estado psicológico de sumisión. El error es igualarse al hombre, la mujer tiene derecho a hablar y exigir otro modo de vivir, otra identidad, pero equipararse con un hombre es negar su naturaleza, su cuerpo. Como lo expresa Braidotti (2000) “Es indispensable que las mujeres lleven adelante una política molecular, con el objeto de reconquistar su propio organismo, su propia historia, su propia subjetividad... pero, es peligroso confinarse a la posición de un sujeto semejante, que no funciona sin secar un arroyo o detener una corriente”<sup>26</sup>

Por lo que esa actitud de soberbia y de sacrificio corporal por parte de las mujeres para alcanzar los deseos ilimitados de su ego, está teniendo repercusiones en su salud. Este problema es de vital importancia para la psicología integral, ¿cómo es que se aproxima a este problema de salud que se ha gestado desde la modernidad?, ¿qué estrategias puede aportar la psicología integral para propiciar la conciencia en las mujeres de que ciertos comportamientos, están propiciando el desarrollo del cáncer de mama?, ¿cómo lograr que la mujer reconozca su cuerpo y exista una reconciliación entre su mente cuerpo y espíritu? Y así lograr comportamientos y estilos de vida que disminuyan los riesgos de desarrollar cáncer y a la par fomentar que el cuerpo es muerte y vida y por tanto las enfermedades son parte de él y son consecuencia de cómo pensamos, sentimos y actuamos.

La modernidad propició cambios importantes en la manera de asir el conocimiento, se abrió paso por medio de la ciencia empírica, ya que estableció la diferenciación entre los tres tipos de conocimiento que son el empírico, racional y contemplativo, desde este momento la religión dejó su totalitarismo y se dedicó a su

---

<sup>25</sup> Dethlefsen, Dahlke. (2004). *La enfermedad como camino*. México: Debolsillo. P 287.

<sup>26</sup> Braidotti, Rosi. (2000). *Sujetos Nómades*. Argentina: Piados. P 140

rubro que es la contemplación, la espiritualidad<sup>27</sup>; lo físico corresponde a la ciencia empírica y el mundo de la razón a las ideas, la lógica y los conceptos, pero como la tendencia del hombre es moverse en extremos, lo científico se convirtió en cientificismo al pretender dar explicación de lo espiritual, de la razón; por medio de su método científico el cual exige que todo hecho se pueda medir, sea cuantificable de lo contrario no existe. Así “el conocimiento alcanzado mediante la mente y la contemplación es erróneo”<sup>28</sup> provocando que la modernidad tenga una visión chata del mundo<sup>29</sup> y así es como el hombre ha estado viviendo de manera insípida, pensando que todo lo que importa es producir, crear, conseguir algo, lo demás que escapa a estos rubros es perder el tiempo y lamentablemente el cuerpo se visualiza como algo que estorba cuando se enferma, “ La enfermedad es lo que quita fuerza al enfermo, lo que le impide “vivir normalmente”<sup>30</sup> y ésta “normalidad” es la rutina que nos impone el progreso. Actualmente está muy presente la expresión *responsabilidad profesional*, la cual es un sinónimo disfrazado del descuido físico de nuestro cuerpo ya que a pesar del dolor físico, emocional y/o espiritual el hombre sigue en su trabajo porque no quiere contactar sus emociones, sentimientos, sensaciones corporales. Tal parece que la era de la modernidad estaba peleada con los sentimientos y las emociones<sup>31</sup>.

En este trabajo resalté que “Los seres humanos tienen una dimensión física, una dimensión emocional, una dimensión mental, una dimensión existencial y una dimensión espiritual y creo que los problemas en cualquier de esos niveles pueden contribuir al desarrollo de la enfermedad<sup>32</sup> Seguir en una postura fragmentaria, y negar que el hombre vive en diferentes dimensiones de conocimiento, impedirá comprender de manera confiable cuáles son los factores que están alterando la salud de las mujeres ocasionando un cáncer de mama por lo que mi marco teórico se fundamenta bajo el enfoque de la psicología integral, que postula la necesidad de unir el conocimiento de la espiritualidad entendida como la experiencia real, no como creencias; como fundamento

---

<sup>27</sup> El término espiritualidad consiste en un conjunto de experimentos personales que llevas a cabo con tu propia conciencia, no se basa en creencias sino en una experiencia directa válida y verificada públicamente por un grupo de iguales que han llevado a cabo el mismo experimento, que es la meditación. Para mayor información Wilber, Ken. (2005). *Gracia y Coraje*, 7ed. Madrid: Gaia. P 208

<sup>28</sup> Wilber, Ken. (2003). *Los tres ojos del conocimiento*. Barcelona: Kairos. P 36

<sup>29</sup> Wilber se refiere al mundo chato a la creencia de que la única realidad es el mundo de la materia/energía investigada empíricamente por los sentidos humanos y sus extensiones (telescopio, microscopio, placas fotográficas) que acaba reduciendo y tratando de explicar todo en términos objetivos- externos. Para más información ver Wilber, Ken. (2000). *Una visión Integral de la Psicología*. México: Alama. P 125

<sup>30</sup> Boltanski, op. cit, nota 5, p. 70

<sup>31</sup> López, Ramos, S. (2006). *El cuerpo humano y sus vericuetos*. México: Porrúa. P 18

<sup>32</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 63

del ser y no como religión, ésta experiencia basada en la meditación nos lleva a ser consciente de la impermanencia y por tanto aceptar la vejez y la muerte como parte de un cambio continuo, el camino de la espiritualidad es detener el continuo parloteo mental, dejar de percibir nuestra existencia a través de los bienes materiales, a desarrollar los valores del ser “que tienen que ver con la aceptación del presente, con la aceptación de las personas por lo que son y no por lo que hacen; son valores de relación, inclusión, aceptación, compasión y ternura”<sup>33</sup> y de ésta manera equilibrar los valores del hacer del conocimiento empírico, y menciono la palabra equilibrio ya que en la actualidad es lo que menos se tiene presente en la forma de vivir de las mujeres, quienes por crear su identidad han hecho a un lado ésta parte del ser, al pensar que eso las hace débiles.

A la espiritualidad producto del conocimiento de la premodernidad le agregamos el conocimiento de la modernidad, el cual se basa en la diferenciación del conocimiento espiritual, empírico y racional. Por lo que cada rubro estudia lo que le corresponde, lo espiritual se encarga como lo he mencionado de los aspectos del ser, lo empírico referente a hechos físicos, medibles y cuantificables y lo racional se encarga de lo filosófico y psicológico; pero el error fue que la ciencia empírica “terminó convirtiéndose en cientificismo. Así la ciencia ya no se limitaba a hablar en nombre de la carne<sup>34</sup>, sino también comenzaba a hacerlo en nombre del ojo de la mente y del ojo de la contemplación”<sup>35</sup> provocando que estas dos últimas desaparecieran de todo lo que es real, ya que lo que no se puede medir y cuantificar no existe, ocasionando la visión de máquina en el hombre, en donde todo se explica por medio de la fisiología, la ciencia y la tecnología y así es como comenzamos con la contaminación, la destrucción de la naturaleza y la esencia del hombre.

Y para complementar estas dos etapas es necesario hablar de la posmodernidad, la cual “intento ser inclusiva, intento no marginar voces y puntos de vista que la modernidad desdeño”<sup>36</sup> cayendo lamentablemente en el extremo de que toda verdad sea relativa, ocasionando que el hombre viva en un vacío existencial; ya que todo puede ser cierto y a la vez nada es verdadero, que no discrimine qué comportamientos lo dañan cayendo en el pensamiento de vivirlo todo ya que algún día ha de morir. El

---

<sup>33</sup> Ibid, p. 70

<sup>34</sup> Wilber, se refiere al ojo de la carne al conocimiento empírico para ver más consultar Wilber, Ken. (2003). *Los tres ojos del conocimiento*, 4ed. Barcelona: Kairos. P 13

<sup>35</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 31, p. 35

<sup>36</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 32, p. 268

conocimiento de la posmodernidad radica en retomar lo que la modernidad tacho como inexistente, ya que la realidad está constituida por lo cuantificable así como por lo subjetivo, que se construye por medio de la interpretación, la cual depende del contexto. Por lo tanto hay una pluralidad de realidades.

El conocimiento de la posmodernidad rescata la espiritualidad, lo racional y le devuelve al hombre su subjetividad; dando como resultado el estudio del hombre desde un enfoque “omninivel”<sup>37</sup> en donde el ser, se mueve en tres niveles de conocimiento: el corporal, mental y espiritual y a su vez también un estudio “omnicuadrante”<sup>38</sup> en donde el hombre se desarrolla en 4 contextos: el subjetivo, fisiológico, cultural y las instituciones sociales.

Este enfoque integral sabe que la enfermedad se puede producir en uno de estos cuadrantes o nacer de la conjugación de alteraciones en uno o mas cuadrantes, en el caso del cáncer puede estar condicionado a lo biológico, las consecuencias de la tecnología como la alimentación artificial, contaminación, radiación, el uso de medicamentos que anestesian y cambian la química natural del cuerpo, el ritmo de vida caótico, las relaciones interpersonales superfluas, destructivas, las emociones, pensamientos e ideas que obstruye nuestro desarrollo del ser, atándonos a un mundo rutinario y con la única felicidad de consumir, que paradójicamente consume nuestro cuerpo.

---

<sup>37</sup> Wilber se refiere a omninivel a los niveles de la filosofía perenne, que va desde lo material al cuerpo, la mente y lo espiritual para más información. Wilber, Ken. (2000). *Una visión Integral de la psicología*. México: Alamah. P 119

<sup>38</sup> Wilber se refiere a ominicadrante a cuatro cuadrantes divididos: de lado derecho son los rubros de lo concreto es decir perteneciente a la ciencia y tecnología desde un nivel macro parte inferior a uno micro parte superior y del lado izquierdo lo referente a lo subjetivo, la conciencia interna desde un nivel individual parte superior y uno colectivo parte inferior. Para más información Wilber, Ken. (2000). *Una visión Integral de la psicología*. México: Alamah. P 119



# CAPITULO 1

## LA MODERNIDAD Y SU DUALIDAD

Cuando era niña me gustaba preguntarle a mi papá en que época le hubiera gustado vivir y su respuesta, casi siempre era la misma, en la que estoy porque en otros tiempos las condiciones eran muy difíciles, no había como curar rápido una enfermedad o salvarte de un accidente. Ahora todo es curable o bueno eso se pretende.

La modernidad nos ha regalado muchos inventos que han simplificado el trabajo del hombre como la electricidad, la química, el motor de combustión interna y por consecuencia los electrodomésticos, la maquinaria en las fábricas. A mediados del siglo XIX al XX el progreso estaba constituido por el tren, la navegación a vapor, la cosechadora y ahora contamos con aviones, carros que facilitan el transporte, es sorprendente como la tecnología ha logrado crear carreteras por debajo del mar para comunicar a Inglaterra y Francia, ha logrado por medio de todas las ciencias crear la Isla de la palmera, son sorprendentes los avances de la tecnología, sin hablar de que ahora existe la clonación, te imaginas otra persona igual a ti o erradicar enfermedades genéticas. Los avances de la informática son increíbles aunque no cuente con las habilidades necesarias para navegar por el Internet como lo hacen los niños de 5 años, en mis tiempos ni pensar en que podría platicar con alguien que no estuviera presente y menos en otro continente.

“La modernidad nos ha proporcionado las democracias liberales, los ideales de igualdad, libertad y justicia (con independencia de raza, clase, credo o género) la física, la biología y la química moderna; la abolición de la esclavitud, el surgimiento del feminismo y la declaración de los derechos humanos”<sup>39</sup> la modernidad ha enriquecido nuestro conocimiento, ya que antes se encontraba monopolizado por la religión la cual muchas veces para preservarse omitía la verdad o no dejaba que se investigara porque eso atentaba contra la fe, por lo que ahora en la escuela contamos con una gama de materias en donde tienes la libertad de enfocarte sólo en una o de involucrarte en todas, el hombre sabe porque suceden ciertos fenómenos, como resolver problemas por medio de la física, cómo está constituido nuestro cuerpo etc. Le regalo al hombre valores y la libertad e igualdad que antes un feudal les quitaba.

---

<sup>39</sup> Wilber, Ken. (2000). *Una visión integral de la Psicología*. México: Alamah. P 109

“La modernidad nos brinda datos científicos del organismo individual, así como el estudio de una colectividad como la comprensión mutua, la justicia y la bondad, el modo, en que usted y yo podemos relacionarnos más adecuadamente”<sup>40</sup>

La medicina moderna descubrió el antibiótico y medidas de higiene lo cual ayudó para desaparecer enfermedades infecciosas causantes de epidemias que arrastraban ciudades. Pero, si bien la modernidad ha tenido virtudes, también ha tenido deficiencias; si es verdad que la modernidad ha construido opciones para la vida, no es menos cierto que, también, ha generado crisis. La modernidad también abrió la caja de Pandora creando el ritual del hombre moderno, quien se levanta por aparatos olvidando cómo es levantarse con el canto de los pájaros o por la luz del sol al chocar con el rostro, esto debido a que en las ciudades, símbolo del mundo industrial, moderno; lo que menos se ven son árboles porque la mayoría han sido sacrificados por el sueño del progreso, por el ideal de controlar a la naturaleza y sentirnos cada día más alejados de ella, y así reafirmar que somos seres racionales, que la ciencia y tecnología es nuestro emblema, sin ni siquiera conocer sus efectos secundarios.

A partir de la Revolución Científica, el hombre dio un giro de 360 grados, “la visión del universo como algo orgánico, vivo y espiritual fue reemplazado por la concepción de un mundo similar a una máquina”<sup>41</sup>. A causa de la ciencia, la modernidad significa conocer al mundo por medio de un conocimiento empírico, desvinculándose así de los dogmas religiosos, Troeltsch señala que “La naturaleza de la cultura moderna, significa, en general, la lucha en contra de la cultura eclesiástica”<sup>42</sup>, lo cual por una parte es un gran avance; ya que gracias a la modernidad se asienta “ la diferenciación de las esferas culturales de valor, es decir, la diferenciación de los dominios propios del arte, la moral y la ciencia”<sup>43</sup>. El conocimiento se puede dividir en empírico, racional y espiritual. La religión se encargará exclusivamente de su rubro que es el espiritual, el cual no puede ser explicado por la ciencia ya que no hay un dios cuantificable y viceversa la religión no puede explicar los fenómenos materiales del hombre por medio de historias dogmáticas. Sin embargo, la tentación de la modernidad radicó en explicar todo conocimiento a partir de su método científico por lo que al no poderse medir y cuantificar no existe, creando así la visión mecanicista del hombre, la

---

<sup>40</sup> Ibid, p. 115

<sup>41</sup> Capra, Fritjof. (1982). *El punto crucial*. Argentina: Estaciones. P 56

<sup>42</sup> Troeltsch, E. (1983). *El protestantismo y el mundo moderno*, 4ed. México: Fondo de Cultura Económica. P 16

<sup>43</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 39, p. 110

cual se fusionó perfectamente con la ideología del protestantismo, siendo ésta uno de “los progenitores de la cultura moderna”<sup>44</sup>

El protestantismo impuso otra forma de llegar a Dios, la cual sólo era a través del trabajo, “Como único modo de vida grato a Dios reconoce no la superación de la moralidad terrena por medio de la ascesis monástica, sino precisamente el cumplimiento en el mundo de los deberes que a cada cual impone la posición que ocupa en la vida, y que por lo mismo se convierte para él en “profesión”<sup>45</sup>, este trabajo aseguraba que no perdiéramos el tiempo en ociosidades que posteriormente podrían propiciar la corrupción de nuestro ser; Sin embargo, esta idea de trabajo poco a poco se fue desvirtuando hasta llegar a la enajenación, una rutina individualizada, en donde “la única actividad que realmente significa algo es hacer dinero, acumular capital, amontonar plusvalor; todas las empresas son meramente medios para alcanzar este fin”<sup>46</sup>.

El significado de la economía moderna, es incrementar el capital por medio de la máquina “cuasi” perfecta del hombre, ya que lamentablemente para las fábricas, el hombre se enferma ocasionando pérdidas en el tiempo de producción y por tanto económicas. El hombre al aceptar el concepto que la ciencia le otorgó de “máquina” perdió sus características humanas así que ahora es más fácil explotarlo sin pensar en sus sentimientos, en su motivación, en las ideas que tiene de la vida, sus anhelos etc. Nada de esto existe. Desde el capitalismo sólo se visualiza un cuerpo apto para trabajar, su función es cumplir con un horario y aumentar la producción, sin importar que sean las mismas tareas todos los días, una rutina interminable; a veces pienso que esa es la razón por la que el hombre no rompe sus patrones de conducta, está tan habituado a actuar de la misma manera cada hora, cada día que ya no se da cuenta que los errores de su vida se repiten constantemente, claro está, en diferentes contextos.

Ante la obligación de cumplir con las mismas tareas el hombre ha hecho del automatismo un medio de escape, el cual “reintroduce una pequeña esfera de libertad, me evado con el pensamiento, dejando de guardia un rincón de cerebro para detectar defectos de pintura”<sup>47</sup>, nos evadimos con los torbellinos de pensamientos, con la mirada, con la tecnología, por eso los aparatos portátiles como *el i pod*, *la laptop* tienen tanto

---

<sup>44</sup> Troeltsch, op. cit, nota 42, p. 13

<sup>45</sup> Weber, Max, op. cit, nota 16, p. 94

<sup>46</sup> Marshall, Berman. (2006). *Todo lo sólido se desvanece en el aire*, 16ed. México: Siglo Veintiuno. P 88

<sup>47</sup> Linhart, R, op. cit, nota 17, p. 55

éxito, los necesitamos para marcar un espacio simbólico, para poner una barrera al hastío de vivir entre tanto caos, y para evitar el contacto con otras personas. De igual manera para calmar tanta insatisfacción, el nuevo capitalismo nos brinda nuevos placeres, juegos, tiene todo un marketing hedonista para que sigamos consumiendo y engañándonos que somos felices al estar encerrados en una plaza comprando felicidad que sólo dura hasta que llegas a casa.

“La modernidad significa vivir como si cada instante fuera el último, sin ninguna referencia más que la satisfacción explosiva de un hiperconsumo individualizado”<sup>48</sup> es vivir sin pensar en las consecuencias hasta que la cabeza estalla por el dolor después de varias bebidas alcohólicas y no obstante con esto, se buscan mas sensaciones para vivir por medio de drogas, las cuales aparentemente nos dan alas para divagar en mundos que desde nuestra cotidianidad son difíciles de alcanzar; esto constituye una de las cualidades de la modernidad, la pseudo satisfacción que nos brindan objetos externos ya que el hombre moderno ha perdido la capacidad de encontrar felicidad interior, por lo que los fines de semana como una ley es citarse en un lugar con poco oxígeno y espacio personal en donde encuentro alcohol, el cual mágicamente me hace sentir feliz y simpático ante los demás, entre más este intoxicado mi cuerpo puedo bailar sin miedo, puedo olvidar la tristeza de estar encerrada en una empresa o negocio que me grita que debe haber mas productividad y así poder pagar las deudas de tantos deseos efímeros, olvidar la tristeza de mis problemas interpersonales, de mis constantes peleas y frustraciones porque el sistema me ha enseñado que debo tenerlo todo, y si algo falta es algo con lo cual no se puede vivir.

Un lugar que me brinda la oportunidad para romper la individualidad de la oficina. “La sociedad moderna se distingue precisamente por generar una progresiva afirmación de la individualidad”<sup>49</sup>, el hombre moderno ya no logra hacer la conversión de un ser egoísta y asocial en un ser social y moral por la falta de interacción social así que el “individualismo ha devenido en egoísmo, hedonismo, narcisismo”<sup>50</sup> El hombre ya no sabe cómo manejarse ante los otros, no sabe cómo controlar tanta rabia, agresión y tristeza, así que prefiere encerrarse y echar la culpa de todas sus desgracias a los demás.

---

<sup>48</sup> Catells, Manuel. (2004). *La era de la información*, 4ed. México: Siglo veintiuno. Vol. III, p 194

<sup>49</sup> Bengoechea (coordinador). (2000). *El Mundo moderno; Una aproximación desde la ciencia política la economía y la sociología*. México: Homosapiens. P 90

<sup>50</sup> Ibid, p. 92

Los efectos positivos de la nueva tecnología se reflejan en el “alargamiento espectacular de la esperanza de vida, que no había mejorado de forma constante antes de 1750”<sup>51</sup>, claro, esto no significa que la calidad de vida<sup>52</sup> sea alta, por el contrario contamos con una pésima alimentación a causa de los horarios de trabajo que orillan a los empleados a consumir la comida rápida, una vida sedentaria y estresada por tantos pendientes laborales y las circunstancias esquizoides de un tráfico que alarga la agonía para poder descansar en casa. Sin embargo, contamos con un excelente sistema médico que nos brinda una gran variedad de píldoras, y sustancias que ayudan a no sentir un resfriado o los dolores de enfermedades que acosan al cuerpo a cada instante propiciando que se tenga menos horas de trabajo. La modernidad me ayuda a ir cómoda en mi sofisticado auto, mientras éste incorpora sustancias letales al medio ambiente; lo cual para la filosofía occidental no importa porque la tecnología me da la opción de reemplazar lo que no sirva de mi cuerpo, nos da más tiempo para explotar los placeres capitalistas.

La ciencia médica nos brinda soluciones a corto plazo pero no así la conciencia de cómo estar sanos. Conciencia y actitud que se necesita para posteriormente prevenir un cáncer, lo único que se pretende es incrementar el ego y la curiosidad de científicos al tener el poder de alargar la vida bajo cualquier precio o de darla por medio de la ingeniería genética, desean “arrebatar a Dios y a la naturaleza los derechos legales de la vida”<sup>53</sup>

Vivir en tiempos modernos es viajar a cualquier parte contra reloj, ya no importa la distancia; El carro, avión, tren bala hacen posible que la odisea deje de serlo para que en un día realices tu deseo de conocer nuevas partes. Los excesos de la modernidad es no apreciar estos adelantos y sólo viajar porque es sofisticado y tendrás algo que contar en el café con tus amigas, es conocer desde una perspectiva de ego, ya no es interesante la historia, la cultura del lugar sino lo que puedes comprar, qué personas puedes conocer para que sean objeto de deseo, otros lugares para vivir al máximo los placeres.

---

<sup>51</sup> Castells, Manuel. (2005). *La era de la información*, 6ed. México: Siglo Veintiuno. Vol.I, p 63

<sup>52</sup> Para la OMS, la calidad de vida es "la percepción que un individuo tiene de su lugar en la existencia, en el contexto de la cultura y del sistema de valores en los que vive y en relación con sus objetivos, sus expectativas, sus normas, sus inquietudes. Se trata de un concepto muy amplio que está influido de modo complejo por la salud física del sujeto, su estado psicológico, su nivel de independencia, sus relaciones sociales, así como su relación con los elementos esenciales de su entorno". Para ver más [http://es.wikipedia.org/wiki/calidad\\_de\\_vida](http://es.wikipedia.org/wiki/calidad_de_vida)

En los tiempos modernos la ciencia ha ayudado a prevenir epidemias que antes arrasaban con ciudades, a conocer mejor la fisiología del cuerpo, lamentablemente también nos da herramientas para no cuidarnos y poder comer mal y acallar las voces de auxilio con unas pastillas, a tener relaciones sexuales porque el consumo, el aburrimiento, la necesidad de afecto así lo exigen y posteriormente llenarse de pastillas para no quedar embarazada, entre muchos otros ejemplos.

El capitalismo nos brinda muchas dichas materiales, la vanidad de ropa a la moda, artefactos de ornamento que te dan la sensación de sentirte “diferente”, comprar casas y construir las de mil maneras, saber que ahora todo se compra “La burguesía ha despojado de su aureola a todas las profesiones que hasta entonces se tenían por venerables y dignas de respeto. Al médico, al jurisconsulto, al sacerdote, al poeta, al sabio los ha convertido en sus servidores asalariados”<sup>54</sup> La modernidad significa poder comprar el honor, la dignidad, la caridad como lo vemos en eventos de beneficencia como el *Teleton*, todos por una módica donación somos caritativos y estamos llenos de amor de lo contrario te acusan de deshumano.

Los derechos humanos acabaron con la injusticia de la esclavitud y el maltrato; nos regaló la igualdad, brindó amparo a las mujeres que a causa de este nuevo sistema económico fueron subyugadas a ser sólo un objeto para tener hijos. Sin embargo, ahora vivimos una lucha de poder entre hombres y mujeres, una lucha mal llevada que está ocasionando que el cuerpo femenino se erosione.

El significado de la modernidad, oscila entre un cordero y un lobo, entre factores favorables y desfavorables para el hombre y la vida en el planeta. Desgraciadamente, el cordero se encuentra amenazado y el hombre no puede aprehender las sustancias de sabiduría que tiene la modernidad; Está totalmente sedado es “arrastrado irresistiblemente hacia las brillantes luces, las hermosas mujeres, la moda, el lujo de la ciudad, su juego de deslumbrantes superficies y escenas radiantes. Este mundo refulgente es decadente, hueco, vicioso, espiritualmente vacío, opresivo para el proletariado”.<sup>55</sup> Sin embargo, para muchos otros la modernidad es estimulante “disfrutan de la libertad de la ciudad y se sienten en su casa en sus bulliciosas calles”<sup>56</sup>

---

<sup>53</sup> Castells, Manuel, op. cit, nota 5, p. 175

<sup>54</sup> Marshall, Berman, op. cit, nota 46, p. 112

<sup>55</sup> Ibid, p. 145.

### 1.1. Breve historia del desarrollo de la modernidad

La modernidad sorprendió al hombre a partir del siglo XIX, desde ese instante la vida dejó de estar unida a la tierra, porque las ciudades repletas de fabricas necesitan mano de obra; Se olvidó por tanto trabajo, la responsabilidad de los niños y ancianos, la importancia de la mujer al cuidado de la familia y el trabajo económico que se realizaba dentro de ésta.

Las fábricas borrarían el trabajo en comunidad, se olvidaría poco a poco la importancia de la espiritualidad ligada a un crecimiento personal para conocerse, encontrar templanza y ecuanimidad. Sin embargo, el hombre en su sed de conocimiento, no le importó hacer a un lado la sabiduría acumulada en la época premoderna, y se instaló en la neurosis del siglo XVIII, para crear leyes, postulados y teorías que intentaron explicar de manera confiable y válida fenómenos del universo y del hombre. Y así constituir el método científico que encontró muchas respuestas a fenómenos que necesitaban ser analizados de una forma empírica.

Posteriormente se conoció el trabajo alejado de la agricultura debido al Capitalismo, se utilizó el desarrollo de la ciencia, las técnicas desarrolladas a partir de ella, para así aplicarlas al nuevo sistema económico que provocó la desaparición del feudalismo, al incrementar “la producción de trabajadores no agrícolas, diferenció al campesinado y creó las clases asalariadas, también hombres que dependían, para satisfacer sus necesidades, de las compras al contado. En una palabra dio origen a los clientes para los productos”<sup>57</sup>.

La estructura social sufrió diversas transformaciones, entre estos cambios se encuentra el demográfico, “la población en 150 años multiplicaría su número”<sup>58</sup> si hay más personas, la mano de obra aumenta y las fábricas tienen más producción.

El feudalismo se erradicó para así acabar con las raíces y costumbres que unían a los hombres a su tierra y tuvieran la necesidad de trasladarse a las ciudades. “Se dio una vertiginosa emigración del campo a la ciudad”<sup>59</sup>

---

<sup>56</sup> Entwistle, Joanne. (2002). *El cuerpo y la moda*. España: Paidós. P 171

<sup>57</sup> Hobsbawn, E. (1975). *Entorno a los orígenes de la revolución Industrial*, 4ed. México: Siglo veintiuno. P 56

<sup>58</sup> Hobsbawn, E. (1978). *Las revoluciones burguesas*, 5ed. Madrid: Punto Omega, segunda parte, p 303

<sup>59</sup> Ibid, p. 307

“La ruptura del tradicionalismo económico parece ser un momento excepcionalmente favorable, para que el espíritu se incline a la duda ante la tradición religiosa y acabe por rebelarse contra las autoridades tradicionales.”<sup>60</sup> De esta manera el capitalismo se funda perfectamente con el protestantismo al conciliar los preceptos de trabajo y un dios gratificado por el cumplimiento de éste a través de una *profesión*.

El protestante dio las bases éticas para aumentar el capital, enseñó la prudencia en los negocios, todos los valores fueron utilizados para ganar crédito, el hombre que utilizaba todo su tiempo para cumplir con su trabajo es catalogado como un hombre digno de admirar, esto constituye el *Espíritu capitalista*, que ha tenido que luchar con las ideas que manifiestan aquellos grupos que se encuentran fuera de su economía, quienes vislumbran este espíritu capitalista como la expresión de pura avaricia.

Al paso del tiempo indudablemente tuvieron razón. Este capitalismo actual “con su calculabilidad y su ausencia de alma, con su explotación y falta de compasión, con su entrega a la ganancia por la ganancia, con su competencia implacable, con su necesidad agonal de victoria y con su triunfal alegría mundana por el dominio del mercader, se ha desligado por completo de todo compromiso ético y se ha convertido en un poder antagónico a todo auténtico calvinismo y protestantismo”<sup>61</sup>

Otro hecho que marca a la modernidad es la Revolución Industrial, “hecho que significó el avance de la nueva ciencia y la nueva tecnología de occidente, que se basó y alentó la aceptación de la libertad de pensamiento y de expresión, y fue concomitante con nuevas formas políticas y económicas”<sup>62</sup> esta revolución se caracterizó por la sustitución de herramientas por máquinas, al introducir la máquina de vapor, la hiladora y el tren tuvo un desarrollo extraordinario; Al igual que la navegación propiciando un cambio en los medios de transporte, los países cada vez están más cerca uno del otro.

Se potenció la agricultura al introducir la cosechadora. Cien años después se produjo una segunda revolución industrial “ofreció el desarrollo de la electricidad, el motor de combustión interna, la química basada en la ciencia y el comienzo de las tecnologías de la comunicación con la difusión del telégrafo y la invención del teléfono”<sup>63</sup>

---

<sup>60</sup> Weber, Max, op. cit, nota 16, p. 32

<sup>61</sup> Troeltsch, E, op. cit, nota 42, p. 75

<sup>62</sup> Bengoechea, Sonia, op. cit, nota 49, p. 13

<sup>63</sup> Castells, Manuel, op. cit, nota 51, p. 58



El hombre comenzó a obsesionarse con las palabras *progreso, innovación; en un sentido mas general cambiar al mundo*. A partir de 1873 siempre hubo logros técnicos o científicos, así como movimientos sociales trascendentales que reivindicaron el horario de trabajo a 8 horas, el capitalismo se favoreció ante el desarrollo industrial y para 1918 los movimientos feministas aparecieron, abriendo las puertas de la educación a las mujeres que desearan entrar a la Universidad, la mujer tuvo voz política por medio del voto, se incorporaron de forma activa a los deportes.

Las ciudades comenzaron a congestionarse por tanto incremento demográfico, el transporte público y el carro daban un aspecto caótico a la ciudad y el hombre moderno “es un peatón lanzado a la vorágine del tráfico, un hombre solo que lucha con un conglomerado de masa y energía que es pesado, rápido y letal. El incipiente tráfico de la calle y el bulevar, no conoce límites”<sup>64</sup>

A finales del siglo XX se desarrolló la Revolución de la tecnología de la información que implica avances tecnológicos en la electrónica, que le dio un paso muy grande a la robótica, ahora el hombre se encuentra en rivalidad con máquinas que no comen, no duermen y pueden laborar las 24 horas del día. La ingeniería genética, por su parte, propició la clonación genética, y los científicos “afirman que el ADN influye sobre nuestra personalidad, nuestro comportamiento y en cómo respondemos al mundo que nos rodea”<sup>65</sup>, es decir que los genes aparte de ser responsables por nuestro color de ojos y cabellos. También lo es por cómo actuamos, preferencias, carácter, miedos, debilidades a menos que el ambiente sea muy adverso es cuando éste puede influir en los genes, lo cual me parece como el tiro de gracia para el ser humano; el reduccionismo mediante esta teoría puede aniquilar cualquier rasgo subjetivo individual y colectivo para que el hombre sea una máquina perfecta un magistral procesador como lo escribe Wright “La dotación genética del niño es de una importancia decisiva para el adulto en el que se va a convertir, siempre que el niño se crió en lo que se llama un *intervalo normal de ambiente*”<sup>66</sup>.

A los reduccionistas les ha faltado brindar su manual del ambiente normal, porque realmente no se cuál sea, lo que es para mí un problema o dificultad no lo es para mi amigo, así que nuestras frustraciones, enojos se desplazan por el mar de la

---

<sup>64</sup> Marshall, Berman, op. cit, nota 46, p.159

<sup>65</sup> Wright, William (1998). *Así nacemos; genes, conducta, personalidad*. España. Taurus. P 18

<sup>66</sup> Ibid, p. 132

subjetividad y es en donde el ser humano le da matiz a su vida. Ciertamente “la humanidad no puede ser desvinculada de su propia biología, pero tampoco está encadenada a ella”<sup>67</sup> el entorno social siempre influye y modifica ciertas necesidades biológicas como las personas que respetan el celibato, el cual obliga a negar el instinto sexual; otro ejemplo es cómo la moda ha influido en el cuerpo de las mujeres mexicanas a pesar de que sus genes dictan un tipo de complexión, ésta es modificada a base de dietas, cirugías, ejercicio y así lograr un cuerpo esbelto, “Ni los genes ni el medio ambiente son lo que determinan un organismo, sino una combinación particular de ambos”<sup>68</sup>

Por lo que los científicos juegan con el don de dar vida, se sienten a un paso de tener el secreto de la inmortalidad, de traer a la vida a Mozart, bueno sólo su cuerpo; ya que no hay genes para desarrollar su genialidad a partir de un contexto histórico, cultural, social que formaron su carácter, sentimientos, emociones con lo cual la ciencia se encuentra en total desventaja.

Esta nueva revolución descubrió el mapa del genoma humano “creando la posibilidad de actuar sobre esos genes, con lo que la humanidad es capaz no sólo de controlar algunas enfermedades, sino de identificar predisposiciones biológicas e intervenir sobre ellas, alterando potencialmente el destino genético”<sup>69</sup>.

El hombre junto con la ciencia, quiere erradicar enfermedades para así evitar la muerte, quiere borrar todo rasgo humano para crear seres perfectos, nuevamente surgen las fantasías homicidas de una limpieza racial, la cual se convertiría en una limpieza biológica, disfrazada por la palabra progreso. Sin embargo, la naturaleza juega nuevamente con el científico al traer enfermedades que juegan con el azar, cómo explicar que dos hermanas con el mismo porcentaje de predisposición genética al cáncer; la desarrolle sólo una.

La ciencia reduccionista no puede dar una respuesta integral, ya que en su afán por identificar “predisposiciones genéticas para enfermedades como el cáncer, la diabetes o la esquizofrenia y, peor aún para trastornos como el alcoholismo o las tendencias delictivas- estigmatizadas a individuos, desvía la atención del papel crucial

---

<sup>67</sup> Lewontin, Rose y Kamin. (1991) *No está en los genes*. México: Grijalbo. P 22

<sup>68</sup> Ibid, p. 328

<sup>69</sup> Castells, Manuel, op. cit, nota 51, p. 75

de los factores sociales y ambientales que inciden sobre estos padecimientos”.<sup>70</sup> Así que, las dos hermanas pueden tener el gen del cáncer; pero activarlo dependerá de qué tan nocivo sea su ambiente, la manera en que lo interpretan y lo viven dentro de una colectividad institucional y cultural.

En 1973-1974, el sistema capitalista se reestructuró a una escala global, dando paso a una nueva economía informacional y global “Es informacional porque la productividad y la competitividad depende fundamentalmente de su capacidad para generar, procesar y aplicar con eficacia la información basada en el conocimiento”<sup>71</sup>.

Es una economía global porque tiene la capacidad de funcionar como una unidad en tiempo real a escala planetaria.<sup>72</sup>

Las empresas manejan y venden su producción en diferentes partes del mundo, hacen uso de la tecnología para controlar su exportación o importación, los avances en las vías de comunicación como el Internet les permite conectarse con socios que se encuentran al otro lado del Atlántico. El capital se hace global, el hombre realiza un trabajo multicultural y todos comparten la agonía de una rutina moderna a la misma hora con la misma carga de estrés y de insatisfacción que posteriormente compensan al comparar un artículo exportado de cualquier parte.

## 1.2. Modernidad y Proyecto de vida

Las ciudad, es el símbolo de la modernidad en ellas se encuentran las mejores escuelas, diversidad de empleos en donde se puede laborar, una gran variedad de lugares en los cuales ocupar el poco tiempo libre que tenemos ya sea en museos teatros, bares, conciertos, cines etc. Nos brinda artículos que no necesitamos, pero que la publicidad del consumo los maneja como primordiales para el bienestar.

La ciudad me brinda un nuevo estilo de vida, el cual seduce y ha provocado una movilidad geográfica increíble. El hombre moderno en su inconformidad al vivir alejado de los suburbios, envidia lo que brindan las ciudades turbulentas o al no encontrar trabajo emprende la dolorosa aventura de la vida rural a la vida urbana en

---

<sup>70</sup> Capra, Fritjof. (2002). *Las conexiones Ocultas*. Barcelona: Anagrama. P 232

<sup>71</sup> Castells, Manuel, op.cit, nota 51, p. 93

<sup>72</sup> Ibid, p. 120

donde se topa con el hacinamiento en los inmuebles, viviendas que su costo es muy bajo y en poco tiempo “llenando los suburbios con enormes bloques de apartamentos anónimos, los años sesenta probablemente pasarán a la historia como el decenio más nefasto del urbanismo humano”<sup>73</sup>. Este cambio en la vivienda ha provocado pésimas condiciones higiénicas.

Las zonas rurales al no ser turísticas o un buen medio natural de explotación de materias primas y de comercio se convierten en pueblos fantasmas; de lo contrario el capital de esa zona exige el desarrollo de esa entidad demandando centros comerciales, pavimentación y todos los servicios con los que cuenta una ciudad. Así es como se “Transformó innumerables pastizales y campos en plantas químicas, sedes de grandes empresas, centros comerciales suburbanos”<sup>74</sup> al crecer de forma descomunal las ciudades los transportes se convirtieron en una necesidad para el proletariado, mientras que la clase alta disfrutaba de su individualidad al viajar en su sofisticado carro, símbolo de *bienestar*, palabra utilizada en todo su esplendor por el consumo masivo. La energía eléctrica se utilizó para aplicarla en aparatos que simplificaran las tareas domésticas, como la lavadora, aspiradora, refrigerador, ahora la mujer disfrutaba de mayor tiempo libre hasta para cocinar con los nuevos alimentos como la harina para *hot cakes*, los *hot dogs*, verduras enlatadas, “La mayor parte del contenido de la nevera o del congelador es nuevo: alimentos liofilizados, productos de granja avícola, carne llena de enzimas y de productos químicos para alterar su sabor, o incluso manipulada para imitar cortes deshuesados de alta calidad por no hablar de productos frescos importados del otro lado del mundo por vía aérea”<sup>75</sup>.

La modernidad cambió la frescura de los alimentos, el metabolismo de una dieta a base de alimentos correspondientes a la estación y lugar, en alimentos llenos de químicos para soportar el tiempo eterno de una lata o carentes de propiedades al estar tanto tiempo congelados.

La química moderna se unió *al glamour*<sup>76</sup> del consumo femenino, quienes gozaban de tiempo libre para comprar, por lo que la moda en la ropa utilizó nuevos tipos de telas artificiales para brindar nuevas texturas, brindar nuevas sensaciones al

<sup>73</sup> Hobsbawn, Erick. (1996). *Historia del siglo XX*. Barcelona: Grijalbo. P 265

<sup>74</sup> Marshall, Berman, op. cit, nota 46, p. 71

<sup>75</sup> Hobsbawn, Erick, op. cit, nota 73, p. 268

<sup>76</sup> El glamour lo entiendo como las características que brindan objetos externos como la ropa, joyas, zapatos, perfumes, maquillaje, para que una mujer luzca bella, con un encanto irresistible

tacto y utilizar esto como medio de seducción; las cremas y remedios contra la vejez aparecieron en escena.

El trabajo abandonó los hogares domésticos, para instalarse en fábricas que carecen de infraestructura sanitaria, que implican nuevas jerarquías laborales en donde hay una ruptura de los lazos personales entre empleados y empleadores a causa de la filosofía autoritaria, en donde el castigo sirve para incrementar el rendimiento, las jornadas laborales exceden los límites de las 8 horas y muchas veces la falta del descanso dominical. Este exceso de trabajo ha provocado que los hombres se ausenten de su casa y se olviden de su responsabilidad sentimental con los integrantes de su familia “por motivos de su trabajo, comenzará a escindirse porque no podrá dar soluciones a los problemas que ya desconoce de su hogar y deberá enfrentarse a otros nuevos de su vida laboral”<sup>77</sup>

La mujer moderna ha enfrentado una gran lucha contra el yugo, que el protestantismo heredó a la mentalidad masculina, han tenido que romper con el rol de procreadora y cuidadora de los hijos, con el sentimiento de inferioridad que el hombre utilizó para controlarla.

El primer paso por parte de las feministas para liberar a la mujer fue a través de la educación, lo cual les daba una identidad de igualdad intelectual con el hombre, nuevas metas y la intención de realizarse profesionalmente, así se abrían nuevas puertas de trabajo de tipo mental y no sólo las existentes por la industria, dentro de este rubro se exigió la igualdad de salarios. El siguiente objetivo fue el voto y así conseguir la igualdad de los derechos civiles. Otro grupo que influyó en esta subversión es el lesbianismo radical el cual “lanzó su ataque contra la familia estimulando a las mujeres a romper completamente con su “rol femenino”<sup>78</sup>, rol que involucra ser madre, ser heterosexual, sumisa y al cuidado de los niños, así que para los años 60 y 70, los avances de la química y de la farmacología lograron su impacto en la cultura logrando que el rol femenino sufriera una gran fractura, “El movimiento de control de natalidad prometió liberar a la mujer del tiránico ciclo de la reproducción”<sup>79</sup>.

“A fines de 1961, casi medio millones de mujeres estadounidenses usaban una píldora anticonceptiva, que consistía en 10 miligramos de noretinodrel de Searle (para

---

<sup>77</sup> Bengoechea, Sonia, op. cit, nota 49, p.40

<sup>78</sup> Zaretsky, Eli, op. cit, nota 15, p. 16

<sup>79</sup> Ibid, p. 100

inhibir la ovulación) y 0.15 miligramos del estrógeno mestranol (para reducir la incidencia de manchado y sangrado cuando se usa un agente progestacional sólo)<sup>80</sup>. Este control en el ciclo reproductivo brindó poder a la mujer sobre su cuerpo, decidir cuándo tener hijos y de quién tenerlos, brindó un mayor tiempo para enfocarse en estudiar y realizarse profesionalmente, para liberarse de problemas económicos si en el matrimonio no se cuenta con suficientes recursos para mantener a un nuevo integrante “La modernidad como estilo y experiencia de vida aparece como un proyecto tentador para la joven pues a diferencia del pensamiento tradicional y de su tiempo cíclico ofrece una visión de cambio”<sup>81</sup>.

Un cambio que significa libertad para guiar el sendero de tu vida sin la necesidad de casarte a tal edad y si se desea nunca casarse, libertad de nuevas oportunidades como tener una vida profesional, independencia para viajar, una vida sexual sin preocupaciones, vivir sola, poder elegir preferencia sexual. Algunas otras mujeres disfrutaban a medias de esta pseudo libertad ya que no pueden negar su deseo biológico y a la vez no quieren eliminar lo aprendido desde niñas al jugar a la casita por lo que no se desentienden, mas bien, se encuentran en crisis “continúan siendo las responsables de sus hogares y, sobre todo de la crianza de los hijos, la flexibilidad laboral se ajusta, también, a las estrategias de supervivencia para ocuparse de ambos mundos al borde de un ataque de nervios”<sup>82</sup>.

El desmoronamiento de la familia ha ocurrido a causa de la ausencia del hombre por estar más preocupado en sus problemas laborales y ahora la mujer se encuentra en la misma situación, pocos niños disfrutaban del cuidado de tiempo completo de sus padres, y si estos se encuentra divorciados; sólo tiene la oportunidad cada 15 días para convivir con la figura paterna. “Las familias monoparentales indicaban la crisis de la relación entre los sexos.”<sup>83</sup> Crisis porque ya no hay un entendimiento entre los sexos y a veces no tiene porque haberlo, simplemente hay que aceptar que en algunos aspectos somos diferentes. Sin embargo, la mujer espera más cosas del hombre, que comparta la limpieza de la casa, que comparta el embarazo, esté presente en el momento de parto entre otras cosas y al no obtener lo que ahora se exige, la mujer sufre mucho más. Cada vez se hace mas complicadas las interacciones ya sea por el exceso de trabajo, por los

---

<sup>80</sup> Djerassi, Carl (1996) *La píldora, los chimpancés pigmeos y el caballo de degas*. México: Fondo de Cultura Económica. P 141

<sup>81</sup> Feijoó (compiladora) (1991). *Mujer y sociedad en América Latina*. Buenos Aires: Clacso. P 350

<sup>82</sup> Castells, Manuel, op. cit, nota 24, p. 199

efectos de la individualización, los cuales han influido en una mala comunicación, en peleas destructivas, en comportamientos poco habilidosos y sobre todo en una pérdida para expresar sentimientos, el amor ya no se puede expresar de manera honesta porque el consumo lo ha hecho comerciable y ahora también se puede comprar o sólo sentirlo en una relación sexual y cuando ésta pierde su fascinación, el divorcio aparece. Las mujeres ya no necesitan tener una pareja “en algunas círculos reducidos, cuyo tamaño parece estar en aumento, las mujeres dan a luz hijos sólo para ellas o adoptan niños ellas solas”<sup>84</sup>

Entonces al no haber hogares, porque los padres se encuentran trabajando ya no hay una guía para las nuevas generaciones, los sentimientos son reemplazados por cosas materiales y la educación la aprehenden de la televisión y de la escuela en donde hay otros niños con las mismas carencias creando generaciones que lo único que les importa son los “procesos, los poderes, las expresiones de la vida y la energía humana: hombres que trabajan, se mueven, cultivan, se comunican, organizan y reorganizan la naturaleza y a si mismos”<sup>85</sup> Individuos que no aceptan límites, que viven aburridos e insatisfechos por tanta satisfacción efímera .

### 1.3. Modernidad y Cuerpo “El cuerpo – accesorio”

Al despertar lo primero que pasa por mi mente es en las tareas o pendientes que debo realizar a lo largo del día, en cómo me voy a vestir, qué desayunar, que necesito bañarme ya que las reglas sociales e higiénicas así lo establecen de lo contrario los otros se darían cuenta del olor peculiar de un cuerpo al despertar, se darían cuenta de mi cuerpo, y a través de ellos yo me daría cuenta de que tengo un cuerpo, el cual ya no lo recuerdo con la frecuencia con que tengo presente que debo llegar temprano, hablar por teléfono etc.

No lo recuerdo cuando desayuno, mi boca come mecánicamente a través de los gustos de mi mente, la cual escoge qué comer y qué dejar; como, para evitar los terribles sonidos que hace mi estómago cuando no hay nada que digerir, terribles sonidos porque los otros escuchan y exclaman sobre esos ruidillos, como, porque después de cierto

---

<sup>83</sup> Hobsbawn, Erick, op. cit, nota 73, p. 325

<sup>84</sup> Castells, Manuel, op. cit, nota 24, p. 164.

tiempo empiezo a sentir las molestias de no haber desayunado. “Puede provocar vergüenza en el que toma conciencia de haber roto un marco establecido y molestia en el que se enfrenta a tal distanciamiento de la norma: un mal olor, un aliento demasiado fuerte, una actitud descuidada, una risa loca, etc., que llamen demasiado la atención sobre un cuerpo que debe permanecer discreto”<sup>86</sup>

Mientras manejo a pesar de que mis manos tocan el volante es imposible sentirlo, mi mente divaga en si el otro carro esta manejando mal, qué carro me gustaría traer, en que ya me aburrí del mió, “A través de las acciones diarias del hombre, el cuerpo se vuelve invisible, ritualmente borrado por la repetición incansable de las mismas situaciones y la familiaridad de las percepciones sensoriales”<sup>87</sup> por esta familiaridad y mi rutina me doy cuenta como mi cuerpo es un fantasma porque no logro percibir su peso, el roce del aire en dado caso que la ventanilla vaya a bajo, sólo pienso, pienso, pienso. . .

Mientras más escribo me doy cuenta que sólo reconozco mi cuerpo como una molestia, no me gusta que haga ruidos, que sude al menos que sea en un lugar permitido como el gimnasio; que huela mal “el olor que difunde el cuerpo es tan íntimo que con frecuencia se usan desodorantes para restringirlo, no soportamos ni oler al otro ni que nos huelan”<sup>88</sup>. Me molesta que mi cuerpo se exprese con dolor; por lo que existen las dulces pastillas que me sedan completita para seguir en mi rutina; No me gusta que enferme, para eso el doctor como el sensei de los químicos y remedios me saca rápido de ese recordatorio inoportuno de que tengo un cuerpo.

“El cuerpo occidental es el lugar de la censura, el recinto objetivo de la soberanía del ego. Es la parte indivisible del sujeto, “el factor de individuación”<sup>89</sup>. Por medio de la noción de cuerpo el hombre se distingue de la multitud, es la frontera para saber donde acaba el otro y empiezo yo, la vida privada aparece en el cuerpo así como la curiosidad por él.

Qué hay dentro, cómo realiza ciertas funciones, qué lo constituye. Así se utiliza el cuerpo para saciar está curiosidad y para dicho acto es indispensable quitarle el aspecto humano, un cadáver no es más que un objeto un accesorio, el cual puede abrirse,

---

<sup>85</sup> Marshall, Berman, op. cit, nota 46, p. 88

<sup>86</sup> Le Breton, David, op. cit, nota 9, p. 127

<sup>87</sup> Ibid, p. 93

<sup>88</sup> Ibid, p. 115

<sup>89</sup> Ibid, p. 8



exponerse como lo vemos en la reciente exposición de un alemán que logró por medio de polímeros la incorrupción de un cuerpo, está exhibición muestra como se utiliza al cuerpo, se corta, se mutila, etc. Al final observé un cuerpo cortado en forma de chuletas, esto nos habla de que ya no hay una empatía, no hay un dolor por pensar que talvez yo pueda ser ese cuerpo, se ha perdido esa noción de que al cortar “al cuerpo en pedazos es romper la integridad humana”<sup>90</sup>, simplemente es admirarse y exclamar que el cuerpo esta diseñado como una máquina perfecta, cruel adjetivo, pero para nuestra sociedad moderna es el mayor halago que puede dar, ya que hemos aprendido de la anatomo-fisiología que “todas las funciones de un organismo tenían que entenderse desde el punto de vista de sus células. En vez de reflejar la organización de un organismo en conjunto, las funciones biológicas se consideraban como resultados de las interacciones entre los bloques constituyentes de las células”<sup>91</sup>

“El cuerpo adquiere peso; dissociado del hombre, se convierte en un objeto de estudio como realidad autónoma. Deja de ser el signo irreducible de la inmanencia del hombre y de la ubicuidad del cosmos”<sup>92</sup>. Se convierte en la extensión de las máquinas, a los servicios de la sociedad capitalista, el cuerpo tuvo que adecuarse al trabajo alienante, individualizado de una máquina, adoptó de manera permanente el estrés de concluir su tarea antes de que apareciera otra muy similar a la anterior, “La civilización occidental contemporánea nos hace asistir a un proceso de agotamiento del cuerpo del cual participamos”<sup>93</sup> o como lo expresa Boltanski “Trabajo físico que se le exige al cuerpo continuamente, puesto que las restricciones que inhibe la expresión de las sensaciones físicas tiene como corolario la regla positiva de que el cuerpo debe utilizarse siempre al máximo”<sup>94</sup>

Posteriormente la modernidad recordó que hay un cuerpo el cual exige su derecho a estar bien, derecho que implica descanso, bienestar físico, de esta manera se vendió la idea de liberar al cuerpo, por medio del ejercicio, alimentos especiales, técnicas de relajación con una historia ancestral que ahora se mercantilizan como el yoga, tai chi, meditación, surgen nuevas técnicas como la aromaterapia, masajes, terapias corporales, guesalt, etc.

---

<sup>90</sup> Ibid, p. 48

<sup>91</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 41, p. 118

<sup>92</sup> Le Breton, David, op. cit, nota 9, p. 47

<sup>93</sup> Michel, Berbard. (1985). *El cuerpo*. España: Paidós. P 21

<sup>94</sup> Boltanski, op. cit, nota 5, p. 66

Todo al servicio del cuerpo, tal parece que ahora el cuerpo toma su revancha y se hace presente; pero eso es lo que nos narran los medios de comunicación, ahora “la corporalidad es un nuevo objeto de consumo”<sup>95</sup>, que tiene que cumplir con su función de herramienta laboral y la de maniquí; el cuerpo se cuida como a un carro, se alimenta, se ejercita para que no falle, para que aguante otras cien millas más.

“Las aventuras modernas del hombre y de su doble hicieron del cuerpo una especie de alter ego. Lugar privilegiado del bienestar (la forma), del buen parecer (las formas, body-building, cosméticos, productos dietéticos, etc.), pasión por el esfuerzo (maratón, jogging, windsurf) o por el riesgo (andinismo, “aventura”)<sup>96</sup>. Por lo que debemos tener tiempo para ir al gimnasio y no permitir que las calorías invadan nuestro abdomen, utilizar las cremas adecuadas para darle esa textura de quinceañera a nuestro rostro, vestir como lo dicta la moda. La ropa “prepara al cuerpo para el mundo social, hacerlo apropiado, aceptable, de hecho hasta respetable y posiblemente incluso hasta deseable”<sup>97</sup>, actualmente ya no es sólo una tela lo que permite este proceso social; sino también los músculos, tener todo marcado es motivo para que las miradas, sentido resaltado por la modernidad, se tomen unos momentos para que nuestra mente comienza con su discurso seductor.

La disciplina a la que está sujeto el cuerpo se ha desvinculado de la espiritualidad ya no son variables correlacionadas, un ayuno, una dieta, atormentar nuestro cuerpo con imperdonables abdominales, evitar la gula es totalmente placentero porque me da belleza, y eso roba la mirada de los otros, los otros se dan cuenta de mi efímera existencia.

La vida moderna es como una broma sarcástica porque el cuerpo ya no tiene conciencia de los cambios del tiempo a través de los sentidos, ya no percibo la humedad del aire, ya no observo la caída de las hojas, yo sé que es verano porque en los aparadores veo los shorts con nuevas aplicaciones, sé que se aproxima invierno porque las zapaterías me recuerdan que necesito botas de color café.

“Encerrados en nuestra mente, hemos olvidado cómo pensar en nuestro cuerpo, cómo servirnos de él para llegar al conocimiento, asimismo, nos hemos alejado de

---

<sup>95</sup> Rovaletti, Lucrecia (editora) (1998). *Corporalidad*. Argentina: Lugar editorial. P 9

<sup>96</sup> Le Breton, David, op. cit, nota 9, p. 9

<sup>97</sup> Entwistle, Joanne, op. cit, nota 56, p. 20

nuestro entorno natural y nos hemos olvidado de coexistir y cooperar”<sup>98</sup>. Hemos olvidado que no sólo somos ideas, que nuestra parte material nos ayuda a arraigarnos al presente ya que las sensaciones corporales se encuentran en el aquí y el ahora. Por medio del cuerpo el hombre narra su historia, el lenguaje corporal es la parte que desmiente lo que hay en nuestra mente. Es nuestra presencia, el vínculo con los otros no sólo un maniquí para decorar o un accesorio de trabajo

#### 1.4. Cuerpo Femenino

Hablar del cuerpo en la modernidad es hacer la distinción desde el siglo XVIII entre un cuerpo masculino y uno femenino, dicha distinción ha tendido a favorecer el cuerpo masculino, como lo explica Capra al hacer la comparación entre la mujer y la naturaleza cuando expresa que “al amparo del sistema patriarcal, el aspecto benévolo de la naturaleza se tornó en pasividad, mientras que la visión de una naturaleza salvaje y peligrosa dio origen a la idea de que ésta habría de ser controlada por el hombre. Paralelamente, se retrataba a la mujer como un ser pasivo sometido al hombre”<sup>99</sup> Así que en esta búsqueda científica por encontrar las diferencias biológicas entre sexos se puede notar como el cuerpo de la mujer fue sometido por medio de cirugías realizadas para extraer ovarios por cualquier razón y encontrar la conexión que tenían con el cuerpo y no así se han registrado cirugías para quitar testículos ya que desde “Aristóteles y Galeno afirmaban que los órganos femeninos son una forma menor de los del hombre, lo que implicaba que la mujer es algo menor que el hombre”<sup>100</sup>

Así es como se constituyó una sociedad que utilizando estas nociones erróneas, modeló hombres dominantes y productivos, como mujeres dependientes que procrean niños y los alimenten. El cuerpo de la mujer no se logra apreciar como una energía cósmica que tiene la posibilidad mes con mes de dar vida, de tener la capacidad de brindar alimento al recién nacido, de encontrar en su cuerpo la otra mitad que necesita

---

<sup>98</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 41, p. 42

<sup>99</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 70, p. 43

<sup>100</sup> Laqueur, Thomas. (1994) *La construcción del sexo*. Madrid: Cátedra. P 258

un cuerpo masculino de encontrar en él la delicadeza, la suavidad y ternura que se necesita para tener un equilibrio tal como lo describe el yin y el yang<sup>101</sup>.

El cuerpo de la mujer ha encontrado su lugar de apreciación desde la ciencia moderna a partir de los progresos biológicos, los cuales brindaron un conocimiento particular del cuerpo, dieron nombre a la anatomía de la mujer, los órganos sexuales dejaron de ser visualizados como menores a los del hombre, obtuvieron su propio nombre. Sin embargo, la visión cultural moderna del cuerpo femenino se vio encerrada en la quimera de la juventud y la belleza, quimeras que permitían en una sociedad capitalista la realización de la mujer, un camino para tener presencia y ser un lindo objeto para el hombre porque “Las cualidades valoradas socialmente para la mujer son la de ser deseable sexualmente y la de brindar una compañía atractiva además, por su puesto de ser una buena esposa y madre”<sup>102</sup> Así que el imperio del consumo utiliza el cuerpo femenino para fomentar la venta de productos que retrasarán la aparición de arrugas, eliminar grasa, cambiar el *look* del cabello y ser más atractiva.

El cuerpo atractivo es aquel que sigue la moda con una silueta esbelta, la cual se logra por un régimen de trabajo que implica ejercicio, dietas, maquillaje, cirugías estéticas porque ahora el cuerpo ya no es “una obra completada, sino que intervenimos activamente para cambiar su forma, alterar su peso y silueta”<sup>103</sup> También se modifica su olor porque el consumo nos ha enseñado que en los periodos de menstruación en “ciertas personas las secreciones se convierten en algo molesto e incómodo por su olor, es necesario controlar esta transpiración excesiva mediante una higiene rigurosa”<sup>104</sup> ya que un cuerpo atractivo es que el que huele a Chanel 05, o el que usa determinada ropa, la cual ya no está confeccionada para el cuerpo sino que el cuerpo debe adecuarse a ella “El vestir implica acciones particulares dirigidas por el cuerpo sobre el cuerpo, que dan como resultado formas de ser y de vestir, por ejemplo formas de caminar para acostumbrarse a los tacones altos, formas de respirar para acostumbrarse al corsé, formas de agacharse con una falda corta”<sup>105</sup> El cuerpo al adaptarse crea nuevas formas y

---

<sup>101</sup> Capra explica, que estos términos son dos polos arquetípicos para la filosofía China, el yin corresponde a todo lo que sea contractivo, sensible y conservador; mientras que el yang abarca todo lo que sea expansivo, agresivo y exigente. Los sabios chinos creían que todas las personas mujeres y hombres, pasan por fases yin y yang. Para ver más Capra. (1982). *El punto Crucial*. Argentina: Estaciones. P 37

<sup>102</sup> Feijoo, op. cit, nota 80, p. 227

<sup>103</sup> Entwistle, Joanne, op. cit, nota 56, p. 34

<sup>104</sup> Genevieve Roux. (1974) *La mujer y su cuerpo*. Argentina: La Aurora. P 40

<sup>105</sup> Entwistle, Joanne, op. cit, nota 56, p. 58

rutinas de vida, necesitamos estar en un peso específico para ponernos unos pantalones ajustados, modificar el cuerpo por medio de cirugías si queremos presumir un seductor escote, realizar mucho ejercicio, cambiar la alimentación para evitar celulitis y estrías y poder lucir en la playa, o en casos extremos de cuerpos que niegan su parte femenina porque creen que aceptarla es ser débil o estar subyugadas, así que “las mujeres reivindican al derecho a la fuerza y también van a los gimnasios con aparatos. Al mismo tiempo que el cuerpo del hombre se “sexualiza, el de la mujer se hace más musculoso”<sup>106</sup> y de esta manera los cuerpos feministas narran otras historias, historias que como antecedente traen las promesas de la Revolución Francesa “las mujeres lograrían no sólo las libertades civiles, sino las personales, que familia, moralidad y relaciones personales se renovarían”<sup>107</sup>

Así es como algunas mujeres rompen con los preceptos de que “el hombre necesita trascender para alcanzar su realización mientras que la mujer encuentra su razón de ser, en si misma”<sup>108</sup> La mujer lucha por trascender, ya no le es satisfactorio sólo ser reconocida como una madre abnegada o como un objeto de deseo, ya no es feliz con estar dentro de la casa y sentirse realizada por el triunfo de su marido e hijos; Ella desea protagonizar ese triunfo desea ser reconocida, desarrollarse académicamente y profesionalmente.

Otra cuestión que ha dejado de ser funcional es lo siguiente “No necesitan devorar el fuego de la vida pues lo llevan en *si misma*. Da la vida, y eso es lo más poderoso que existe en el mundo”<sup>109</sup> Es frecuente encontrar casos de mujeres ciudadanas que niegan esa capacidad de dar vida, lo viven como una esclavitud, su cuerpo vive un miedo constante por quedar embarazadas, por lo que la “fecundidad ha descendido de forma pronunciada en las tres últimas décadas”<sup>110</sup>, no desean ser madres por lo que no sería inverosímil pensar que las mujeres con mucho trabajo contraten un útero ocasional, un cuerpo que pueda llevar el embarazo, un cuerpo al que se le pague para que en nueve meses entregue a domicilio un bebé, tarea no muy difícil para la mentalidad capitalista de que todo es vendible y utilizable y el cuerpo es un accesorio “La madre portadora se disocia del propio cuerpo y lo convierte en un medio (también

---

<sup>106</sup> Le Breton, David, op. cit, nota 9, p. 156

<sup>107</sup> Laqueur, Thomas, op. cit, nota 99, p. 331

<sup>108</sup> Genevieve, Roux, op. cit, nota 103, p. 17

<sup>109</sup> Idem.

<sup>110</sup> Castells, Manuel, op. cit, nota 24, p. 177

se disocia de sus sentimientos personales), se vuelve una máquina que entrega un hijo”<sup>111</sup>.

El deseo de no tener hijos se está cumpliendo, las mujeres están perdiendo el don de vida, ya sea porque su anhelo de tener hijos es a una edad en la cual se dificulta esta tarea, o porque el cuerpo ha aceptado el mandato de la mente feminista, llena de trabajo y ambiciones de trascender al hombre o de igualarse a él, que ha fraguado por muchos años y como cómplice tenemos a los fármacos ya que la “ciencia moderna ha permitido separar el placer sexual de la procreación. Gracias a ello, la mujer puede disponer de sí misma y de su destino rechazando la maternidad o adecuándola a sus necesidades en lugar de verse atrapada por ella”<sup>112</sup>. Nuevamente la ciencia se apodera del cuerpo y así como brinda posibilidades para mantener en pausa la procreación; También brinda el remedio a tanto exceso farmacéutico, así como el consuelo a la insatisfacción o aburrimiento que experimentan a pesar de haber alcanzado sus ambiciones sin importar las consecuencias en su fisiología o el desahogo a su soledad por su imposibilidad de traspasar su individualidad y rivalidad con el sexo opuesto.

Mientras otros cuerpos femeninos que no pudieron vencer el llamado biológico de sus cuerpos o que sencillamente están conformes con él, viven un embarazo fuera de su conciencia corporal, hay miedo y desconocimiento, no son dueñas de sus sensaciones, los únicos que tienen conocimiento son los doctores por lo que la “gestación y el parto dejaron de pertenecer al orden del cuerpo para volverse algo del orden de la medicina”<sup>113</sup> los doctores tienen el conocimiento que ha sido arrebatado del cuerpo para controlar el embarazo, dar explicación del proceso de gestación. La mujer ha perdido contacto con su cuerpo, su intuición ya no habla, así que la medicina decidirá cuándo nacerá su bebé ya que el doctor tiene el poder de retrasar o acelerar el parto.

“El cuerpo desnudo de la mujer embarazada es un valor seductor de la publicidad”<sup>114</sup> hay ropa especial para que el cuerpo embarazado se siga viendo sensual, cremas para evitar las marcas de los nueve meses, hasta dietas especiales para subir sólo el peso necesario ya que ahora se habla que comer de más es sobre alimentar al bebé y subir kilos que no son favorables para un cuerpo atractivo, que puede perder momentáneamente su figura, a causa del embarazo, siempre y cuando la mujer tenga la

---

<sup>111</sup> Le Breton, David, op. cit, nota 9, p. 233

<sup>112</sup> Genevieve, Roux, op. cit, nota 103, p. 141

<sup>113</sup> Le Breton, David, op. cit, nota 9, p. 228.

<sup>114</sup> Ibid, p.155

obsesión de bajar de peso en cuanto antes porque “el cuerpo femenino debe ser y en esto no hay precedente, todo músculo, toda firmeza y en lo sucesivo sin blandura. Todo rasgo de adiposidad está proscrito”<sup>115</sup>.

Recuerdo que en las clases de la universidad un profesor decía que el tiempo que tardamos en subir de peso, es el mismo tiempo que el cuerpo tomará en bajarlos; lo cual me parece que es, ser conciente con el cuerpo. Sin embargo, ahora las mujeres sufren porque en tres meses quieren recobrar su figura, sufren porque la menstruación aparecerá justo cuando van a la playa, sufren porque están embarazadas “El nuevo modelo corporal femenino, uniformemente juvenil, no deja sitio, en realidad, a las fluctuaciones y a los ciclos biológicos, a la menstruación y a la fertilidad, sobre todo al envejecer”<sup>116</sup>

A pesar de las modificaciones que pueda vivir un cuerpo, la vejez es algo inminente y la menopausia es uno de sus síntomas por lo que se vive como algo molesto es “algo que da vergüenza, es algo que debe ser ocultado o silenciado”<sup>117</sup> la medicina interviene con hormonas “para evitar algunos procesos de envejecimiento, disminuir molestias y prevenir enfermedades” borrando de la mente femenina que la menopausia es parte de un proceso natural de su cuerpo y que no justifica la práctica de ningún tratamiento.

Las mujeres han olvidado la conexión que existe con sus cuerpos, desconocen y se apenan de sus funciones tan naturales, se encuentran sordas a sus llamados, y sólo voltean a mirarlo cuando éste expresa enfermedad, así que para evitar esto se le cuida como a un carro.

### 1.5. Cómo se vive la enfermedad desde la modernidad

El hombre ha cedido su cuerpo al ego, el cual vive desde un altar, cada vez que realiza una actividad necesita el reconocimiento de los demás, estar por arriba de los otros, sentirse único, invencible, eterno. Así que, me siento aparte de los otros porque yo poseo una inteligencia que los demás no, yo puedo dar vida con el conocimiento

---

<sup>115</sup> Fischler, C. (1995). *El (h)omnívoro*. España: Anagrama. P 345

<sup>116</sup> Ibid, p.352.

<sup>117</sup> Feijoo, op. cit, nota 80, p. 218

fisiológico y genético, elaboro conferencias magistrales en las cuales una multitud me alaba. Soy distinto de mi vecino porque tengo un carro que cuesta mucho más que el suyo, poseo ropa carísima, joyas, una belleza sin igual que provoca la admiración de todos.

“El cuerpo está planeado por el consumo, para el hedonismo, para las sensaciones de alto impacto; por eso los extremos son parte de una manera de hacer que el cuerpo entre en la crisis de no saber que hacer ante una condición nueva en la vida”<sup>118</sup> y a pesar de no ser una condición nueva, el hombre la vive de ese modo a la enfermedad como una situación que lo derrumba porque el cuerpo se expresa; entonces nos damos cuenta de tener un cuerpo por el dolor, o cambios que se presentan en él. “La enfermedad y la muerte destruyen las múltiples ilusiones de grandeza del ser humano y corrigen cada una de sus aberraciones”<sup>119</sup> me regresa de mis nubes de soberbia y es cuando por un tiempo limitado siento cuan vulnerable soy, cuan efímero y si creo en algo es el momento para rogar ayuda, la cual antes era innecesario porque yo era un dios “La enfermedad siempre ataca al ser humano por su parte más vulnerable, especialmente cuando él cree tener el poder de cambiar el curso del mundo. Basta un dolor de muela; una ciática, una gripe o una diarrea para convertir a un arrogante vencedor en un infeliz gusano”<sup>120</sup>

Por ésta razón el hombre desea eliminar la enfermedad y la muerte para poder sentir que ya nada lo podrá detener, que no hay tiempo que marque que su cuerpo comienza a envejecer y por tanto recordarle que la cera de su vida se está agotando. Eliminar la enfermedad es olvidarnos completamente de la carga de tener una parte material, una parte que se hace presente cuando menos la queremos con su olor, ruidos, dolores y el aspecto anti estético de la enfermedad, porque la mercadotecnia nos enseña que cuando tienes resfriado es mejor esconderse, es desagradable la tos con flemas o de mala educación sonarse en público, hay muchas personas que no se pueden sonar por la vergüenza de que el otro lo escuche “La enfermedad me recuerda que yo no tengo cuerpo solamente, si no que también soy cuerpo vivido; me hace dolorosamente consciente de que este instrumento cuerpo se escapa del control y de la disponibilidad”<sup>121</sup>

---

<sup>118</sup> López, Sergio, op. cit, nota 8, p. 15

<sup>119</sup> Dethlefsen, T y Dahlke, R, op. cit, nota 25, p. 75

<sup>120</sup> Ibid, p. 77

<sup>121</sup> Rovaletti, L, op. cit, nota 94, p. 94



Así es como el hombre moderno vive la dualidad entre la salud y su opuesto. “La experiencia placentera se vive con familiaridad, naturalidad y tiende a incluir la presencia. Por el contrario, la aparición del dolor, del cansancio se vive siempre con una sensación de extrañeza absoluta, de irreductibilidad a uno mismo. La experiencia de dolor o de la enfermedad a causa de su alteridad, implica la angustia, la incertidumbre. Todas las manifestaciones que, por su carácter insólito, afectan el monismo de lo cotidiano”<sup>122</sup>

Cuando nos encontramos bien, todo es perfecto, sonreímos, construimos mil y un planes; pero cuando la enfermedad aparece la vivimos como algo fuera de nosotros, nos sentimos cautivos, ya que tenemos que estar encerrados en casa, si es que la medicina no puede callar los malestares, y el pánico se apodera porque nuestra rutina cambia, las responsabilidades de máquinas de trabajo se detienen.

Detener a la máquina de trabajo es algo imperdonable para la economía, necesitamos cuerpos accesorios que siempre estén en la cadena, revisando que las piezas estén bien. “Personas” que realicen las conferencias globales para la exportación e importación de productos. “La enfermedad es precisamente lo que interrumpe el tiempo lo que corta inútilmente el desenvolvimiento normal de la vida, lo que destruye por completo el futuro.”<sup>123</sup> Por lo que enfermar es un lujo que no podemos darnos. La ciencia y su tecnología, crearon una medicina que “ve a la enfermedad una molestia, perturbación del “estado normal de salud” y, por lo tanto, trata no sólo de subsanarla lo antes posible sino, ante todo, de impedir la enfermedad y, finalmente, desterrarla”<sup>124</sup>

Por eso tantos medicamentos que no ayudan a resolver nada; sólo contienen para así permitirnos seguir con nuestras actividades, hay pomadas para los músculos y evitar perder tiempo en calentar antes de un partido; y después de tanto ejercicio hay pomadas para evitar sentir el dolor del ácido láctico, tenemos una gran variedad para todos los malestares; pero las repercusiones de estos medicamentos no las sabemos porque eso afectaría su consumo, así que, después de un tiempo nuestro cuerpo nos dice cuáles eran los efectos secundarios de tantas pastillas que lucharon contra el síntoma, de eliminar su molestia.

---

<sup>122</sup> Le Breton, D, op. cit, nota 9, p. 94

<sup>123</sup> Boltanski, L, op. cit, nota 5, p. 76

<sup>124</sup> Dethlefsen, T y Dahlke, R, op. cit, nota 25,p. 73

“La ciencia médica se ha limitado a intentar comprender los mecanismos biológicos implicados en las afecciones de las distintas partes del cuerpo y, al proceder así, a menudo ha perdido de vista al paciente como ser humano”<sup>125</sup> de igual manera los medicamentos sólo se centran en controlar cuando los mecanismos biológicos han dejado de trabajar con normalidad, los antibióticos erradican bacterias que vienen del exterior por lo que la enfermedad se visualiza como algo que viene de afuera, es ajeno al cuerpo, ya no es la “expresión intencionada de la hostilidad de los espíritus”<sup>126</sup> por nuestro mal comportamiento o pensamientos corruptos, la medicina se apropió de la enfermedad y la remitió al plano fisiológico, “ el cuerpo humano es considerado como una máquina que puede analizarse desde el punto de vista de sus partes; la enfermedad es el funcionamiento defectuoso de los mecanismos biológicos que se estudian desde el punto de vista de la biología celular y molecular; la tarea del médico es intervenir, física o químicamente, para corregir las disfunciones de un mecanismo específico”<sup>127</sup> y si no hay una nosología clara del desarrollo de la enfermedad entonces los culpables son los genes “año tras año informan del descubrimiento de nuevos genes *causantes de enfermedades* y su correspondiente nuevas terapias”.<sup>128</sup>

La medicina sólo se interesa por la enfermedad desde una perspectiva orgánica, por lo general no toma en cuenta los factores del medio ambiente, a menos que la salud se niegue a presentarse, es cuando piensan en otras variables como los elementos radioactivos, que “en la medida en que estas partículas se acumulan en el aire que respiramos, en la comida y que comemos y en el agua que bebemos, aumentan el riesgo de contraer cáncer y enfermedades genéticas”<sup>129</sup> así como los nuevos compuestos químicos que hay en las verduras y frutas por los plaguicidas, o las sustancias químicas con las que tiene que interactuar el hombre en su trabajo, así como soportar altos niveles de ruido o por nuestra forma de vida “no son más que errores en nuestro comportamiento general. Digerimos mal porque comemos demasiado rápido; comemos muy rápido porque estamos ansiosos, ingerimos demasiadas materias grasas y azúcares

---

<sup>125</sup> Dossey, L (1999) *Tiempo, espacio y medicina* 3ed. Barcelona: Kairos. P 12

<sup>126</sup> Rilova, F. (2001) *Cuando el cuerpo solicita la palabra. La enfermedad y su llamado al otro*: México: Lumen. P, 24

<sup>127</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 41, p. 135

<sup>128</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 70, p. 228.

<sup>129</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 41, p. 23

porque pensamos que no dan fuerza. Bebemos alcohol para olvidar las preocupaciones, fumamos para calmar los nervios o para darnos importancia”<sup>130</sup>

Y muy remotamente y un escaso sector toma en cuenta el factor humano constituido por su historia personal, “las emociones y sentimientos, tanto positivas como negativas. Alegría y tristeza, entusiasmo y depresión, son los factores humanos. También lo son la pena, la ansiedad, la frustración, o los sentimientos de felicidad, de impotencia, de esperanza y de satisfacción”<sup>131</sup>. La enfermedad se vive de forma fragmentada al quitarle su aspecto psicológico, social y ambiental.

#### 1.6. Aparición del cáncer, “Las células adoptan una visión moderna”

Caminar entre pasillos maquillados de colores que reflejan la angustia de mujeres que no saben que pasa en sus cuerpos y mucho menos comprenden porque su organismo tan perfecto; se colapsa perdiendo el equilibrio y por tanto la salud de alguno de sus órganos.

Estas mujeres sufren, entre el llorar de quienes las rodean y las historias en donde la muerte de otros cuerpos se toca, se huele. Historias que narran el dolor de tratamientos en donde el veneno de la ciencia moderna lucha contra el veneno de un cuerpo que reclama los excesos de una filosofía económica y por ende de una forma de vida que sólo añora adquirir sin nunca dar o reponer lo que arranca, narran el dolor de cirugías que fragmentan al cuerpo para obtener la solución. Sin embargo, estas acciones tienen resultados momentáneos, como nuestros deseos, los cuales a cada minuto se transforman, de igual manera podrán arrancar partes del cuerpo, pero este seguirá generando complicaciones a causa de estas intervenciones.

Entre estos pasillos de agonía, de esperanza. Hay rostros desmotivados que fingen reposo mientras el doctor explica el cuadro clínico, sin comprender, que los oídos que creen escuchar sólo oyen, ya que la ansiedad invade sus sentidos. Esta ansiedad proviene del miedo ante una enfermedad que no tiene la típica explicación causa - efecto, del temor de que no hay certeza en su cura, de la aflicción que provoca sentir a la muerte y saber que en cualquier momento nos tomara de la mano.

---

<sup>130</sup> Roux, G, op. cit, nota 103, p. 73

<sup>131</sup> Dossey, L, op. cit, nota 124, p. 103

El cáncer es la enfermedad sin una explicación causa- efecto, es la que nos indica de forma tajante que nuestro modo de alimentación no fue del todo correcto, que esos gustos destructivos que llenaban nuestro vacío existencial han hecho efecto, que ciertas cosas en el ambiente nos han dañado, sin ni siquiera podernos defender, que las emociones reprimidas finalmente encontraron el medio para salir y ese lugar de catarsis es nuestro cuerpo.

Un cuerpo que “ve como sus células, cada vez en mayor número, alteran su comportamiento y, mediante una activa división, inician un proceso que en sí no conduce a ningún fin y que únicamente encuentra sus límites en el agotamiento del huésped”<sup>132</sup>

Un huésped que entiende la explicación médica de que su enfermedad “constituye tumores malignos (malignotas) muestran modificaciones celulares respecto al tejido en que se originan y crecen por infiltración, es decir, penetran en el tejido adyacente y lo destruyen. Pueden penetrar también a través de las paredes de los vasos sanguíneos y linfáticos y, llevados por la circulación sanguínea o linfática, formar metástasis (reproducción del tumor) en otras partes del cuerpo”<sup>133</sup>. Esta descripción interna del cáncer es asimilable; pero no así, porque sus células están funcionando en contra de las reglas biológicas del cuerpo, porque ya no cooperan con él, porque el sistema inmunológico no puede aniquilar esas células, que no comprenden que tienen una misión y una temporalidad, y por eso mismo utilizan otras células, tejidos, órganos para su existencia. “El crecimiento y multiplicación de las células cancerosas es tan rápido que a veces los vasos sanguíneos no dan abasto para alimentarlas. En tal caso, las células cancerosas prescinden de la oxigenación y pasan a la forma de vida mas primitiva de la fermentación”<sup>134</sup> es como si las células aprendieran a ser egoístas, primero para su bienestar utilizan todos los recursos del cuerpo y cuando ya no obtienen lo necesario en lugar de morir se aferran a su condición e inician un segundo ataque de soberbia, por si mismas pueden mantenerse vivas.

Es como si las células fueron el espejo de cómo actúa el hombre moderno, talvez sea la única forma de ver nuestro reflejo ya que, los otros no dan cuenta de mi actuación porque se encuentran encerrados en su mecanicidad al igual que yo, que ya no

---

<sup>132</sup> Dethlefsen, T y Dahlke, R, op. cit, nota 25, p. 285.

<sup>133</sup> Kollbrunner, J. (2002). *Freud Enfermo*. Barcelona: Herder. P 363

<sup>134</sup> , Dethlefsen, T y Dahlke, R, op. cit, nota 25, p. 285.

podemos observar nuestra verdadera esencia porque sólo pensamos en comprar, disfrutar, vivir placenteramente.

Ciertos autores manejan que el cáncer, no es un producto de la civilización occidental del sistema capitalista. Galeno, hace mas de 2 mil años, hablaba ya de la existencia de tumores cancerosos, y los actuales países subdesarrollados no tienen que esperar a industrializarse para conocer la enfermedad neoplásica<sup>135</sup> o como lo expresa Sendrail “Sería un error creer que el cáncer es una enfermedad de los tiempos modernos, resulta que ha existido siempre”.<sup>136</sup> Estoy de acuerdo en que el cáncer es una enfermedad que ha estado presente desde antes de la modernidad. Pero su incidencia en los tiempos de Galeno no se compara con las estadísticas que ahora estamos viviendo, no es en vano que Karl Sudhof exprese que “el cáncer es la enfermedad típica del siglo XX”<sup>137</sup> “En el periodo entre 1954 y 1976 la tasa de mortalidad por el cáncer de mama se ha incrementado en un 24%. En los países altamente industrializados aparecen cada año 300 a 400 nuevas enfermedades cancerosas cada 100.000 habitantes, mientras que, en los países en desarrollo, la frecuencia es cinco a diez veces inferior”<sup>138</sup>.

“En la mayoría de los países occidentales ocupa uno de los tres primeros lugares como causa de mortalidad, y se nota una cierta tendencia ascendente”<sup>139</sup>

Por lo que estoy totalmente convencida que la incidencia del cáncer está ligado a los modos de vida modernos y los cambios que estos han ocasionado en nuestro cuerpo “son las *condiciones de vida* ofrecidas por una sociedad los que permiten o no permiten, el desarrollo del tal o cual enfermedad física, somática o psíquica”<sup>140</sup>

Una nueva condición social que se ha mantenido en cambio desde nuestra colonización es la alimentación. Antiguamente “los pueblos de la zona central de México habían elaborado una compleja alimentación de maíz, fríjol, calabaza, chile y amaranto, complementada con algas extraídas de los lagos, miel de abeja, una gran variedad de patos, guajolotes domésticos, perros en engorda y una amplia gama de pequeños mamíferos”<sup>141</sup> su preparación era hirviendo o asando los alimentos por lo que no se necesitaba aceite, así que su contenido en grasas era muy poco a comparación de nuestra alimentación, la cual se basa principalmente friendo los alimentos en aceites

<sup>135</sup> Bayes, R (1985) *Psicología oncológica*. España: Martínez Roca. P 17

<sup>136</sup> Sendrail, M (1983) *Historia cultural de la enfermedad*. España: Espasa-Calpe. P 428.

<sup>137</sup> Karl Sudhof citado en Sendrail, M. (1983). *Historia cultural de la enfermedad*. España: Espasa-Calpe. P 313

<sup>138</sup> Kollbrunner, op. cit, nota 132, p. 364

<sup>139</sup> Moller, E. ( 1997). *Comer puede ser peligroso*. Colección duda semanal # 221. México: Posada. P. 81

<sup>140</sup> Sendrail, M, op. cit, nota 135, p. 414

que han perdido la vitamina e y el ácido linoleico, para poder tener la apariencia de incoloro e inodoro y así hacerlo claro y atractivo o bien utilizamos mantequillas refinadas, que por sus altos contenidos en “nitrato de sodio y ácido bórico más los conservadores como polifosfato de sodio, ácido cítrico, ácido tártrico y ácido málico, carbonatos y metafosfatos, colorantes artificiales y antioxidantes y grasas hidrogenadas”<sup>142</sup> “provocan la degeneración grasa del hígado”<sup>143</sup>

El pan era horneado con los residuos de raíces sin levadura, él cual con la llegada de los españoles se modificó por el pan de trigo y actualmente este pan ya no es tan apetitoso como el pan dulce, saturado en azúcar ya que en “nuestra sociedad de consumo, se ha desarrollado una preferencia muy definida hacia el sabor de los alimentos procesados, debido al gran número de aditivos que los hacen atractivos”<sup>144</sup>

Los españoles también modificaron el consumo de la carne de ser esporádica a estar presente todos los días, sin restricciones hasta hartase de carne de res y cerdo. En la modernidad el consumo de carne aumentó y nuevas versiones de carne procesada aparecieron en los refrigeradores del supermercado, como el jamón, tocino, salchicha, chuletas, costillas ahumadas, salami y queso de puerco, estos productos van acompañados de su aditivo inseparable nitrosaminas, que tienen una acción carcinogénica.

“En los países donde se come más grasa, la incidencia de ciertos cánceres resultara más fuerte.”<sup>145</sup> En el caso de las mujeres provoca cambios hormonales “Este cambio hormonal se caracteriza por una sobre producción de estrógeno, una hormona que en excesivas cantidades, es considerada causante directa de cáncer en los órganos genitales femeninos”<sup>146</sup>

La transformación de la dieta es consecuencia de factores económicos y sociales, los factores económicos indican que productos necesitan venderse, así hace seis años el jitomate incremento sus ventas con el lema, de contener sustancias anticancerosas, actualmente el salmón es el producto considerado como el más sano. Por otra parte el factor económico influye al social ya que las personas al necesitar ganar dinero necesitan cumplir con un horario de trabajo, que no toma en cuenta en lo más mínimo los horarios biológicos de una alimentación, la cual necesita mas de 30 min. Así que la

---

<sup>141</sup> Braver, A (2002) *Somos lo que compramos*. México: Taurus. P 44

<sup>142</sup> Moller, E, op. cit, nota 138, p. 34.

<sup>143</sup> Ibid, p. 35

<sup>144</sup> Moller,E, op. cit, nota 138, p. 41.

<sup>145</sup> Fischler,C, op. cit, nota 114, p. 317

comida rápida aparece en escena en el siglo XX penetrando en forma de Burger King, Pizza Hut, Kentucky Fried Chicken, Denny's y Mc Donald's, etc. "Los nuevos *alimentos*- servicio incorporan cada vez más trabajo y tiempo, de los que se libera el consumidor, sean platos preparados o legumbres precocidas, purés instantáneos o café soluble"<sup>147</sup>, así encontramos combinaciones de ensaladas con carnes frías sostenidas por pedazos de pan.

En el caso de los restaurantes me asombra como aligeran el tiempo en que los padres tienen que luchar con sus hijos para comer, ya hay menús para niños, los cuales están constituidos por spaghetti y papas fritas, así que, me pregunto en dónde quedaron las proteínas, las vitaminas, los minerales. La respuesta de una madre asalariada, estresada y afligida por el tiempo es que la negligencia de una mala alimentación, porque ya no está en casa, se puede resolver con un buen suplemento alimenticio.

La industria da soluciones a todos los problemas ocasionados por ella misma, si tienes obesidad te brinda productos que saben igual pero no contienen calorías, si has comido comida chatarra, te brinda malteadas saturadas de todas las sustancias que necesita tu cuerpo para seguir funcionando por lo que se acusa "al alimento moderno de estar despojado de su sustancia nutritiva, se le reprocha que esté cargado de venenos solapados, colorantes, pesticidas, aditivos y residuos"<sup>148</sup> este séquito de sustancias en la alimentación moderna "plantea graves problemas de salud pública: enfermedades cardiovasculares y cánceres, así como ciertas "carencias" modernas (vitaminas, oligoelementos diversos)"<sup>149</sup>

El cáncer al ser una enfermedad multifactorial, también está influido por aspectos ambientales como los contaminantes, insecticidas, plaguicidas, la energía nuclear emite elementos radioactivos, que son los mismos que producen las bombas atómicas y se encuentran presentes en la lluvia. "En la medida en que estas partículas se acumulan en el aire que respiramos, en la comida que comemos y en el agua que bebemos, aumenta el riesgo de contraer cáncer y enfermedades genéticas"<sup>150</sup>

La modernidad, transformó nuestro aire, cuando era niña sólo lograba percibir malos olores cuando pasaba a lado de un bote de basura, de una alcantarilla, en el baño. Ahora lo percibo cuando salgo de Plaza Satélite, cuando salgo del cine a las 11 de la

---

<sup>146</sup> Moller, E, op. cit, nota 138, p. 94

<sup>147</sup> Fischler, C, op. cit, nota 114, p. 187

<sup>148</sup> Ibid, p. 210

<sup>149</sup> Fischler, C, op. cit, nota 114, p. 374

<sup>150</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 41, p. 23

noche y logro percibir como el aire esta enrarecido con sustancias que me vinculan con fábricas, así en un viaje a Xalapa, el aire me recordó que en cada inhalación mi vida disminuía.

Al igual que nosotros el aire se encuentra capturado en nuestras ideas, si percibimos un poco de calor o frío lo obligamos a que pase a través del aire acondicionado “la domesticación del aire se ha vuelto un enemigo del cuerpo, en especial de las vías respiratorias”<sup>151</sup> como es el caso de las partículas de los hidrocarburos y de sus reacciones químicas con los rayos solares, de la variedad del benzopireno, causado por la quema de basuras, el humo del cigarro y del gas que sale del carro, creando una gran nube gris que se puede admirar todos los días por nuestras ventanas en la Ciudad de México. Las consecuencias de la polución del aire en “el terreno de la salud son bien conocidas: trastornos e insuficiencias respiratorias, invalidez profesional y cáncer bronquial es lo que produce”<sup>152</sup>

Encontramos contaminación en los alimentos, en nuestro ambiente, en las cosas que compramos, como también en nuestra mente. Nuestro ego es la fabrica que más sustancias dañinas arroja, él me dice que debo luchar por ser la mejor en la escuela, el trabajo, en ser la mas productiva y con eso tener suficiente dinero que constate mi éxito, ser atractiva es algo que se persigue todos los días, cuando leí que los tintes para el cabello tienen efectos cancerígenos y que su uso continuo puede conducir a cánceres de vesícula y riñón, anomalías genéticas, produjo una lucha en mi mente, es como si mis yoes se dividieran y unos abogarían por ser como soy y abandonar los salones de belleza, y otra se resiste con enojo y trata de convencerlos que no pasará nada.

Si esta lucha esta presente en mi, cómo estará en las personas con adicción al cigarro o al alcohol. En las mujeres que se sienten realizadas en altos cargos directivos y que tener hijos podría interrumpir su trabajo, sin importar que “el cáncer de mama es tres veces más frecuente entre las mujeres sin hijos, con una historia previa de píldoras anticonceptivas”<sup>153</sup>

Cómo evitar situaciones que nos brindan una descarga de estrés, el cual por si mismo no provoca cáncer; pero si cambios fisiológicos y bioquímicos que permiten su desarrollo “el estrés provoca la producción de hormonas como la adrenalina o los glucocorticoides que (sobre todo los segundos) ejercen un efecto inhibitor de las

---

<sup>151</sup> López, Ramos, S. (2002). *Historia del aire y otros olores en la ciudad de México 1840-1900*. México: CEAPAC. P 34

<sup>152</sup> Sendrail, M, op. cit, nota 135, p. 416.



respuestas inmunes”<sup>154</sup> el sistema inmune vigila y elimina células que han sido modificadas ya sea por mutaciones, virus y si una célula cancerosa está presente el sistema inmune es el encargado de destruirla así que el “Desarrollo del cáncer se debería por lo tanto a una falla de la vigilancia inmunológica”<sup>155</sup>

“Los seres humanos tienen una dimensión física, una dimensión emocional, una dimensión mental, una dimensión existencial y una dimensión espiritual y creo que los problemas en cualquiera de esos niveles pueden contribuir al desarrollo de la enfermedad.

Las causas físicas son: la dieta, las toxinas del medio ambiente, las radiaciones, el tabaco, la predisposición genética y demás.

Las causas emocionales son: la depresión, el autocontrol demasiado estricto y la independencia exagerada.

Las mentales son: la autocrítica continua, la visión pesimista constante y, en particular la depresión, que parece incidir directamente en el sistema inmunológico

Las existenciales: el miedo exagerado a la muerte, que a su vez produce un miedo exagerado a la vida

Las espirituales son: no haber escuchado nuestra propia voz interior”<sup>156</sup>

Todos estos factores están involucrados en el Cáncer, son factores que el hombre ha generado por su ambición de progreso, son factores que se han generado por nuestro ego, así que pensar que una célula cancerosa ha adoptado una visión moderna no es descabellado, al igual que ella nosotros hemos utilizado los recursos de nuestro ambiente sin un límite. Así como lo hacen las células cancerosas, sólo pensamos en nosotros sin importarnos los demás, al cáncer no le importa colapsar nuestro sistema, sólo piensa en no morir, quiere ser inmortal como nuestra ciencia pretende que seamos.

“Las células cancerosas y el hombre, ambos quieren vivir y hacer realidad sus ansias de libertad. Ambos están dispuestos a sacrificar al otro para conseguirlo.

Los humanos, tratamos de asegurar nuestra supervivencia por el mismo procedimiento que utiliza el cáncer”<sup>157</sup>

---

<sup>153</sup> Bayes, R, op. cit, nota 134, p.23

<sup>154</sup> Fridman, W. (1997). *El cerebro móvil. De la inmunidad al sistema inmune*. México: Fondo de Cultura Económica. P 97

<sup>155</sup> Ibid, p. 146

<sup>156</sup> Wilber, K, op. cit, nota 4, p. 63

### 1.7. Cuerpo y su falta de espiritualidad

Las veces que he logrado romper con los esquemas de mi ego, es cuando no he dado importancia a cuidar mi imagen para que los otros me halaguen o actuar para pasar inadvertida; cuando no he pensado en competir o ganar algo. Estos increíbles instantes los he vivido cuando estoy en contacto con la naturaleza, cuando siento el agua de un río, que arrastra mis temores, permitiendo la maravillosa fusión de cuerpo y mente; cuando siento la arena mojada, oigo el susurro del mar, vislumbro los tonos brillantes cuando la luna juega con las olas. Estos momentos me ayudan a no sentir ansiedad por estar sola, a no caminar esperando algo, a dejar de anhelar, a dejar de pensar, porque he vivido tantos años de mi vida en una constante rutina de pensamientos. Ideas que son tan valiosas en nuestra sociedad. La escuela me enseñó que cuando pienso es cuando existo, me enseñó el método científico que con tanta reticencia he puesto en práctica desde la primaria y que ahora es tan difícil desvincularme de él. He aprendido que el hombre es una máquina perfecta, que está gobernado por leyes físicas.

La voluntad le es quitada al hombre en esta filosofía y “ni el alma ni el cuerpo pueden encontrar lugar en la ciencia moderna”<sup>157</sup> ya que el alma no se puede destilar, ni ver por un microscopio y el cuerpo es la parte que nos molesta, es el que me recuerda por medio de una enfermedad que debo hacer un alto a mi rutina, así que lo ignoro, lo anestésico para no sentir, para ser una verdadera máquina por lo que “habría que decir que la vieja distinción entre alma y cuerpo se ha evaporado porque, *la materia* ha perdido su vieja solidez y porque la *psique* ha perdido su espiritualidad”<sup>159</sup>

El hombre pierde su voz interna, su voluntad desde muy pequeño, cuando es obligado por sus padres a actuar en función de las expectativas externas, vive entre paredes, consolado con juguetes que están diseñados “para que el niño juegue cuando está en soledad”<sup>160</sup>

El niño va creciendo con una enorme grieta de insatisfacciones, al no encontrar el amor y la aceptación de unos padres narcisistas “que viven ocultos tras una fachada destinada a procurarles aceptación y admiración, por un lado, y a compensar y negar sus

---

<sup>157</sup> Dethlefsen, T y Dahlke, R, op. cit, nota 25, p. 287

<sup>158</sup> Russell, B. (1951). *Religión y Ciencia*. México: Fondo de Cultura Económica. P 93

<sup>159</sup> *Ibid*, p. 92

<sup>160</sup> Morris, B. (2002) *Cuerpo y espíritu, la historia oculta de occidente*, 2ed. Chile: Cuatro Vientos. P 115

sentimientos internos de inferioridad, inadecuación, tristeza y desolación”<sup>161</sup>, y por tanto no pueden llenar las necesidades de su hijo, así que el niño se refugia en su ego, el cual formará parte esencial de su personalidad, por medio del ego nos identificamos, tenemos un nombre, una historia, virtudes, defectos y sobre todo muchas ganas de encontrar medios para ser reconocidos, de encontrar sentido a nuestra existencia; pero cuando “la búsqueda de valores por parte del ego se convierte en la actividad dominante de una cultura, surge un problema serio, se dejan de lado o se desvalorizan otros valores más importantes y profundos que denominamos espirituales”<sup>162</sup> así es como el hombre moderno comienza a aislarse, a enaltecer su imagen ante los otros y por esa misma razón a alejarse, porque no son iguales que él, porque no comparten sus intereses y así no crear vínculos que lo frenen en sus metas de pasar por encima de todos.

Es cierto que el hombre debe trabajar a pesar de que su cuerpo este cansado o no lo desee, porque es una necesidad obtener alimento, abrigo y resguardo; pero no así conseguir riquezas, poder y fama, el cuerpo no puede desear porque no lo siente; sólo el ego se alimenta de pensar en que los otros saben cuan famoso es o que su poder es capaz de transformar cosas si así lo quiere “cuando nos afanamos, perdemos la armonía y el cuerpo se convierte en una máquina. El hombre es la única criatura que se afana al extremo de perder su conexión con dios, con la vida y la naturaleza”<sup>163</sup>

La vida se percibe para ganar poder y producir. Sin embargo, no importa cuanto éxito se tenga, siempre hay algo dentro de mí que me hace sentir una profunda tristeza, una carencia que se apacigua por momentos y luego como una alarma se activa nuevamente. Pero como no me escucho interpreto estos síntomas como aburrimiento e inconformidad así que debo experimentar cosas nuevas, tengo que escapar y para ello la sociedad me proporciona el alcohol, las drogas y sexo. Mientras introduzco el humo de alguna droga, me doy cuenta que los colores de mi casa tienen algo especial, me voy al pasado y desentierro vivencias que con tantas obligaciones había olvidado, me siento feliz al estar en un lugar con gente que no estimo, que no entiendo. Estos pequeños espejismos llenan por minutos partes del ser que no reconozco estando conciente, pero la decepción llega porque estos paliativos me elevan mentalmente y al no haber un trabajo que aterrice en el cuerpo; despierto encontrándome en la misma situación, en la misma rutina y ansiedad.

---

<sup>161</sup> Lowen, A. (1993). *La espiritualidad del cuerpo*. México: Paidós. P 200

<sup>162</sup> Lowen, A.(1996). *El gozo: la entrega al cuerpo y a los sentimientos*. Argentina: Era Naciente. P 325

Mientras me encontraba en un temazcal sintiendo como mi mente invade a mi cuerpo con ideas de miedo y desesperación, logre sentir como el vapor caliente abrazaba mi cuerpo. En ese instante logre escuchar lo que las ideas de mi mente me impedían percibir, los sonidos de las piedras calientes al contacto con el agua, me sentí parte de ellos, me sentí intensamente viva sin necesidad de drogarme, simplemente integrando mi mente a mi cuerpo. Otro camino para experimentar la espiritualidad es la meditación, pero la modernidad confunde relajación con un estado místico, y comprendo está confusión, ya que es un estado que pocas personas conocen después de 8 o 10 horas de trabajo. La meditación ya no es una “forma de entrenar y fortalecer la conciencia, o bien un método de centramiento, una forma de detener el continuo parloteo mental”<sup>164</sup> sino una manera de obtener paz, belleza, juventud; ya no es un trabajo personal de descubrimiento, un trabajo en donde obtienes un mayor acercamiento con tu yo integral, la espiritualidad es recorrer la misma vereda en diferentes niveles. Sin embargo, se visualiza como la moneda que me va a proporcionar algo.

Así que el SPA, cumple con la demanda femenina, de técnicas espirituales que las ayude a disminuir sus niveles de estrés, y una vez que salen de una seudo meditación, en algunas no puede faltar fumarse un cigarrillo, por lo que sus niveles de ansiedad están desbocados, la mujer ha perdido su percepción, ha perdido su cuerpo y por ende su espiritualidad, su vida se fundamenta en los valores del “hacer”, valores frecuentemente agresivos, competitivos y jerárquicos, orientados hacia el futuro, sólo piensa en el trabajo de mañana, en obligaciones y el dinero que gastará en ese vestido, aun recuerdo como describía madre e hija su maravillosa feminidad al perseguir a un chofer de microbús e insultarlo por su pésima forma de manejar, como su sonrisa surgía al decir que no sabían cocinar mientras jugaban cartas con un cigarrillo, y la manera agresiva en que trataba a su esposo, las mujeres modernas admiran valores masculinos y sólo son mujeres porque su cuerpo estético se lo confirma, un cuerpo que es utilizado para erotizar.

“Nuestros antepasados del Paleolítico y Neolítico temprano representaban el cuerpo femenino como un recipiente mágico, Seguramente observaron que sangraba, al

---

<sup>163</sup> Lowe, A, op. cit, nota 160, p. 73

<sup>164</sup> Wilber, K, op. cit, nota 4, p. 94

ritmo de la luna y producía milagrosamente personas. También se maravillaron ante la nutrición que proporcionaba mediante la leche”<sup>165</sup>.

Las mujeres modernas ya no ven a su cuerpo como algo mágico, sino como una molestia cada vez que viene su menstruación, así que si tienen algún compromiso toman pastillas para retrasar su aparición y si por ellas fuera la desaparecerían. La leche materna les da asco es antiestético ver a una mujer amamantando.

La mujer al perder su espiritualidad ha perdido su ser, esta alienada consume alimentos industrializados para ahorrar tiempo y para no sentirse subyugada en la cocina, es una máquina que piensa sólo en proyectos, en el futuro y necesita tomar o fumar para tranquilizarse, comer productos que no la engorden y su depresión la suprime con más trabajo. Desea la inmortalidad, ser única y sus células simbólicamente le cumplen su deseo por medio del cáncer. Mientras el cuerpo moderno pretenda seguir enalteciendo los valores del ego y utilizando técnicas espirituales para disminuir el estrés o para fines estéticos, no podrá encontrarse y sentir verdaderos “momentos de exaltación de la sensación de estar vivos. Nuestros momentos espirituales son los momentos en lo que nos sentimos más intensamente vivos”<sup>166</sup> Los momentos en que cuerpo y mente están presentes sin divisiones, en que el vacío no es tan amenazante, en donde el miedo a no conseguir lo que deseamos desaparece, al igual que el miedo a romper nuestra individualidad; dejo de ser una máquina, permitiendo a mi ser sumergirse en la totalidad, en donde la muerte tienen sentido llenándome de vida. En donde mis células dejan de luchar por ser inmortales en donde se olvidan de la competencia que impone la modernidad.

---

<sup>165</sup> Riane, Eisler. (1999). *Placer Sagrado*. Chile: Cuatro Vientos. Vol. 1, p 23.

<sup>166</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 70, p. 101

## CAPITULO 2

### UNIENDO FRAGMENTOS POR MEDIO DE UNA PSICOLOGÍA INTEGRAL

#### 2.1. Psicología moderna y Cáncer

El modelo biomédico, es la base conceptual de la medicina científica moderna, por lo que la enfermedad se estudia desde el punto de vista de la biología celular y molecular, la curación es a partir de intervenciones físicas y químicas; olvidando por completo aspectos psicológicos, sociales y ambientales de la enfermedad.

La ciencia psicológica para estudiar sus fenómenos ha mantenido la división entre cuerpo y mente, ya que el cuerpo le pertenece a la medicina, mientras que a nosotros nos toca la mente. Aunque, algunos enfoques psicológicos, en su deseo de llevar al pie de la letra el paradigma cartesiano, han pretendido reducir el hombre a sólo conductas, ignorando la influencia de sentimientos, pensamientos, emociones.

El Conductismo, se “concentraba exclusivamente en el estudio del comportamiento y en consecuencia, ignoraban o negaban toda existencia de la mente”<sup>167</sup> El hombre es una versión más complicada de la máquina, y sus acciones están guiadas por estímulos externos, no hay conciencia, ni voluntad todo es causa- efecto, y por tanto se puede predecir sus acciones. Su aprendizaje es por condicionamiento, el alma es un mito lo único verdadero es nuestra fisiología “Los fenómenos mentales quedaban reducidos a modelos de comportamiento y el comportamiento era resultado de varios procesos fisiológicos regidos por las leyes de la física y de la química”<sup>168</sup>.

En años recientes hablar sólo de conducta no era suficiente para problemas clínicos, así que el termino cognitivo agrego, el ingrediente pensamiento, a la conducta; por lo que la terapia Cognitivo – conductual surge con el fin de modificar patrones de pensamientos que contribuyen a los problemas del paciente, su objetivo es quitar todo lo que inhibe la funcionalidad del ser humano.

#### 2.1.1. Cognitivo-Conductual y Cáncer

---

<sup>167</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 70, p. 185

Las aportaciones del enfoque Cognitivo-Conductual al campo de la salud van desde estudios sustentados en la metodología conductual, “que consiste en el análisis de eventos utilizando la estadística como medio de comprobación, además de utilizar en todas las etapas el método científico”<sup>169</sup> en base a estos estudios se han obtenido algunos factores psicológicos como presuntos implicados en el desarrollo del cáncer de mama como la inestabilidad emocional, problemas maritales o familiares, influye en el crecimiento del tumor facilitando que las células neoplásicas circulantes se transformen en metástasis. Específicamente hay estudios que jerarquizan la personalidad dándole el nombre de personalidad “C” o tipo I

La personalidad tipo “C”, tiene un “control defensivo más rígido y tendencia al estoicismo, b) dificultad para expresar emociones y actitudes o tendencias al desamparo y desesperanza”<sup>170</sup>

Tipo I se muestran inhibidas sobre todo en la satisfacción y activación de aquellas necesidades e impulsos que ellas mismas y otras personas importantes siente y valoran como egoístas e interesadas. En su interior, se sienten exánimes y estresadas, pero hacia el exterior se muestran armonizadoras, comprensivas, excesivamente diligentes y preocupadas<sup>171</sup>

Tanto la personalidad tipo “C” como “I” muestra similitudes en su descripción y al leerla se me dificulta pensar que hable sólo de un sector, ya que a lo largo de mi vida he conocido y he sentido esa imposibilidad de expresar emociones, simular que todo está bien , aunque por dentro sepa que hay un caos en mi vida.

El individuo tipo “C” manifiesta una supresión conciente de quejas físicas para servir a otros, “falta habitual de atención aun reconociendo señales biológicas como dolor o fatiga”<sup>172</sup>. Esta descripción es lo que la modernidad nos ha enseñado, es el triunfo a la negación del cuerpo, sentir dolor es dejar de servir al jefe, a la empresa así que tomar pastillas que me seden es la moda, las farmacias están llenas de nuevas marcas contra el dolor. “Desde el punto de vista psicológico las enfermas de cáncer de mama se caracterizan por ser menos competitivas, menos apresuradas, menos

<sup>168</sup> Ibid, p. 194

<sup>169</sup> Fragoso, F. (1992). *Evaluación de factores de riesgo conductual y socio ambiental asociados con cáncer mamario*. Licenciatura. México. Iztacala. P 30

<sup>170</sup> Ibid, p. 44

<sup>171</sup> Stierlin, H y Grossarty-Matick, R. (2003). *Es posible prevenir el cáncer*. España: Herder. P 76

<sup>172</sup> Fragoso, F, op. cit, nota 168, p. 45

ambiciosas, menos capaces de expresar sus sentimientos, más lentas o moderadas en su lenguaje”<sup>173</sup>

No dudo que mujeres con cáncer de mama, cumplan con estos rasgos psicológicos; pero en la actualidad, es difícil dejar de ser competitivo; la escuela y el trabajo te lo exigen. El ritmo que las personas llevan en la ciudad de México o en cualquier ciudad te mantiene apresurada porque el tráfico no te permite llegar puntual, tienes que correr si quieres cumplir con tus actividades, dejar de ser ambiciosa me es tan difícil en una sociedad que te bombardea con millones de deseos, es cuestión de recorrer una plaza y sentir esa necesidad mental de tener más dinero para comprar más. Puede haber una lucha en la psique femenina por no desear, por no ser competitiva ya que continuamente hay frustraciones y una profunda tristeza por no cumplir con el *debe ser* de la modernidad que al fin y al cabo termina en una constante represión o en una falsa conducta de no control, de no ambición, un dejar que la vida te lleve como una hoja; pero esta máscara no significa que en realidad no sientas ambición, que no exista competencia.

Lo que es un hecho es la alexitimia o represión de la ira, la falta de apoyo social, la ansiedad crónica, la depresión, el afrontamiento racional, antiemocional, constituyen fuentes predictoras del cáncer de diferente localización y en particular del cáncer de mama<sup>174</sup>. Las emociones y la razón juegan un papel muy importante en nuestra continua toma de decisiones y acciones; las primeras han ayudado al ser humano a reacciones a eventos que de detenernos para razonarlos nos costaría nuestra vida y la de los demás. Sin embargo, la sociedad moderna se encuentra atrofiada emocionalmente porque sentir enojo, es malo, expresar tristeza pues ni que estuvieras enfermo o te faltará algo. Al no poder vivir correctamente sus emociones, la sociedad está reprimiendo o por el contrario sumergiéndose en las pasiones, provocando asesinatos masivos, adicciones, violencia, trastornos alimenticios, y depresiones que sólo bajo pastillas se puede estabilizar, hasta que finalmente “Los estímulos emocionales crónicos, pueden causar en los individuos especialmente predispuestos un trastorno funcional y más tarde un trastorno orgánico”<sup>175</sup>

La prevención consta de “técnicas encaminadas a la modificación de la conducta y a la transformación y remodelación de comportamientos integrantes de los patrones y

---

<sup>173</sup> Suarez, D. (2002). *Personalidad, cáncer y sobrevivida*. La Habana: Científico-Técnica. P 27

<sup>174</sup> *Ibid*, p. 37

<sup>175</sup> Flores, J. (1994). *La mujer ante el cáncer de mama*. Barcelona: Edika Med. P 17



estilos de vida.”<sup>176</sup> Como sustituir hábitos alimenticios nocivos por sanos, evitar o cambiar el consumo de sustancias nocivas como el consumo de tabaco, alcohol, utilizar estrategias eficaces de afrontamiento, aprender a relajarnos y la detección a tiempo, ya que hay mayores probabilidades de superar la enfermedad<sup>177</sup>

Una vez que uno o más factores biológicos, ambientales, genéticos, psicológicos han desarrollado un cáncer de mama, El enfoque Cognitivo- conductual interviene en el control del dolor, con tratamiento biomédico y variadas técnicas cognitivas: entrenamiento de habilidades para el afrontamiento y conductuales: la relajación, el entrenamiento autógeno, entre otras, “puede lograr un mayor impacto, para incrementar en el paciente la percepción de su sentido de control sobre el dolor, combatir la ansiedad y la desmoralización”<sup>178</sup>. Disminuir los niveles de estrés con la expresión de emociones por medio del modelo de intervención de terapia breve para la crisis, “el individuo comienza a expresar necesidades y sentimientos, alista apoyo social más genuino. La intervención psicológica podría ayudar al individuo a cambiar largos estados conductuales y patrones cognitivos”<sup>179</sup>, su objetivo es desarrollar un sentido de control sobre esta terrible experiencia.

Este enfoque fue combinado mientras recibían quimioterapia y los resultados mostraron un aumento de vida de 3,64 meses. Realmente las mujeres enfermas reaccionaron a la intervención psicológica; pero qué es lo que sigue faltando para que no sólo hablemos de tres meses, talvez no sólo es evitarles a las pacientes sentir o ayudarlas a controlar su dolor, o entrenarlas para que disminuyan su ansiedad.

Hace falta realmente estar en paz consigo misma y con la situación, estar relajada sinceramente, tomar las cosas tal y como son, sin escaparse, sin juzgarlas, sin aferrarse a ellas y sin rechazarlas. Treya Wilber lo describe como “la culminación de esa transformación interior que la había llevado del hacer al ser, del saber al crear, de la obsesión a la confianza, de lo masculino a lo femenino y, sobre todo, de controlar a aceptar”<sup>180</sup>. ¿Cómo lograr esta transformación interior?

### 2.1.2. Psicoanálisis y Cáncer

---

<sup>176</sup> Suarez, D, op. cit, nota 172, p. 39

<sup>177</sup> Para ver más Bayes, R. (1985). *Psicología oncológica*. España: Martínez Roca. P 63

<sup>178</sup> Suarez, D, op. cit, nota 172, p. 138.

<sup>179</sup> Fragoso, F, op. cit, nota 168, p. 49

<sup>180</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 263

El psicoanálisis es el opuesto del conductismo; traslada de las sombras al inconciente y pretende, explicar desde otro nivel de conocimiento, desde la razón, los trastornos psicológicos, hasta posibles enfermedades como un proceso de simbolización a la represión que hacemos de la libido, de sentimientos. Desde este enfoque el hombre deja de ser una máquina expuesta a estímulos externos.

El psicoanálisis parte del enfoque biomédico, no excluye la causa física, pero tampoco la posibilidad de interpretarla como una simbolización de lo inconciente. “La enfermedad, cualquiera que sea su etiología, es una forma expresiva manifiesta por otra forma expresiva del cuerpo; La sintomatología orgánica está regida por las mismas leyes de transformación de lo latente en manifiesto”<sup>181</sup>. La enfermedad física siempre es psíquica y viceversa, la expresión psíquica y somática es la unión del alma y el cuerpo, así lo corrobora Fritz Zorn cuando considera “al cáncer como una enfermedad “psicosomática” en la que coexisten una afección del alma y una afección del cuerpo, ya que el alma y el cuerpo forman un todo”<sup>182</sup>.

Dentro del psicoanálisis hay diversas formas de interpretar al cáncer. Sin embargo, las tres que voy a retomar, coinciden en que es la simbolización de lo reprimido, ya sea por un “deseo insatisfecho que no se integró en el desarrollo que emprende el yo coherente, que constituye el núcleo predominante de la personalidad. Una frustración actual, a partir de ella se condiciona una regresión que incrementa la energía pulsional contenida en la fijación narcisista embrionaria, “reactivando” las fantasías que ese núcleo “contiene” y por último la imposibilidad de descargar, en sentido progresivo, la excitación generada, como un fracaso en la descarga de la excitación incestuosa”<sup>183</sup>

Es una excitación incontrolada desde un nivel narcisista, que posee el incesto, la cual al no concretarse se lleva a cabo en las fantasías como una relación hermafrodita, que ocasiona a su vez la fantasía de un embarazo monstruoso, del crecimiento de células como lo es el cáncer “El incesto es a la vez una defensa, y un retorno, de un contenido narcisista, desplazado sobre el ideal del yo o el superyo temprano. Este contenido narcisista queda unido a la fantasía de una cópula hermafrodita proliferativa, capaz de dar vida a un teratoma siniestro”<sup>184</sup>

---

<sup>181</sup> Sami-Ali. (1991). *Pensar lo somático. Imaginario y patología*. México: Paidós. P 25.

<sup>182</sup> Ibid, p.30

<sup>183</sup> Chiozza. (2001). *Una concepción psicosomática del cáncer*. Argentina: Alianza. P 172

<sup>184</sup> Ibid, p. 110

La teoría de los mecanismos de defensa<sup>185</sup>, expresa que los pacientes habían tenido padres narcisistas, poco protectores, por lo que en el niño surgen sentimientos de abandono y soledad, así que la auto-alienación es una protección de si mismos, el niño comienza a reservarse sus sentimientos, en especial el miedo, tristeza y rabia.

La auto alienación se hace más rígida y conduce a una más profunda represión, cuando se vive una pérdida temprana de objetos, como la muerte de uno de los padres, su separación etc. por lo que se busca la fijación a un nuevo objeto que podría ser una persona, una tarea, una carrera y esta nueva fijación se convierte en el centro de su vida, hasta que viene una segunda pérdida del objeto cuando alguna vez la relación objetal fijada se derrumba, el individuo se ve arrojado a una situación que puede considerarse como desencadenante de un tumor maligno, ya que la desesperanza y desvalimiento de la perdida del objeto, despierta los sentimientos reprimidos de la infancia y por tanto una autodestrucción por medio de las adicciones, nicotina, alcohol “El crecimiento del tumor comienza como consecuencia de la agresión dirigida contra si mismo”<sup>186</sup>

El análisis del cáncer va de lo subjetivo individual, al presentarse un deseo insatisfecho a lo largo de nuestro desarrollo, como lo explica Chiozza, un deseo que puede ser el temido incesto; hasta la represión de nuestros sentimientos a causa de la interacción social con padres narcisistas en las dos está presente la depresión en una situación sin salida, en la perdida del objeto que era el centro de nuestra vida, ese dolor que se simboliza por la enfermedad o que nos motiva a la autodestrucción por medio de los productos que nos brinda la sociedad. Este componente depresivo también se encuentra en el análisis de Sami-Ali, pero desde un nivel colectivo que promueva el conformismo para ser aceptado porque “Todo aquello que no concuerda con la norma debe ser “reprimidos, considerado nulo y sin valor. Si hay aquí una represión, ya está en marcha desde la primera infancia”<sup>187</sup>.

Estas descripciones de la subjetividad individual y colectiva están presentes en todos los hombres, cómo es que algunos desarrollan cáncer o no, talvez el factor es que algunos logran aceptar la represión puesta en marcha desde la infancia, logran perdonarse por no haber recibido el amor de sus padres, o pueden trascender los deseos insatisfechos, estas ideas es lo que se propone, por medio de la terapia afrontar el pasado, afrontarse a si mismo.

---

<sup>185</sup> Kollbrunner, op. cit, nota 132, p. 378

<sup>186</sup> Ibid, p. 7

<sup>187</sup> Sami-Ali, op. cit, nota 180, p. 36

### 2.1.3 Gestalt y Cáncer

La Gestalt es otro enfoque terapéutico que ha abordado el análisis del cáncer, este enfoque acentúa la naturaleza unitaria de la conciencia y la percepción, retoma al cuerpo, le da voz, trabaja con él y a través de la “experiencia, de situaciones simbólicas o metafóricas o gracias al monograma permite generalmente una identificación más clara de las necesidades profundas y verdaderas”<sup>188</sup> por medio de esta terapia, la persona tiene el espacio de expresar abiertamente las emociones censuradas por la sociedad como la cólera, la tristeza, miedo, dolor, celos, etc. El objetivo no es “dominar las emociones sino más bien *modularlas*, domesticarlas, evitando tanto su desbordamiento como su sequía; su funcionamiento flexible y regular será garantía de una buena salud”<sup>189</sup> El enfermo tiene la clave de su enfermedad, por lo tanto no puede haber una descripción concluyente que defina en general el sentido de una enfermedad o el significado de los órganos, lo que se pretende es que el ser humano escuche el mensaje del cuerpo y se haga responsable de su enfermedad de lo contrario las formas en las que habla el cuerpo siempre serán entendidas como un ataque al hombre. “vivenciar y conocer de un modo diferente el propio cuerpo, puede contribuir a transformar completamente el sentido de la enfermedad”<sup>190</sup>

El cuerpo habla y por medio de la enfermedad expresa la manera errónea en que el hombre ha conducido su vida, así que contactar nuevamente con la parte interna, a través del cuerpo es la manera en que podrá visualizar simbólicamente su enfermedad y posiblemente curarse. Sin embargo, no podemos descartar factores genéticos, biológicos, ambientales, sociales, culturales; La enfermedad esta insertada tanto en la subjetividad como en los ya mencionados, descubrir las razones de nuestra enfermedad, integrarlas y traspasarlas nos ayudará a un crecimiento personal, el cual sí nos lleva a una curación es una segunda posibilidad sino, ese propio crecimiento nos ayudará a aceptar las consecuencias de la enfermedad.

## 2.2. ¿Qué es la Psicología Integral?

---

<sup>188</sup> Ginger, S y Ginger, A. (1987). *La Gestalt: una terapia de contacto*. México: El Manual Moderno. P 6

<sup>189</sup> Ibid, p. 190

<sup>190</sup> Schanake, A. (1995). *Los Diálogos del Cuerpo*. Chile: Cuatro Vientos. P 66

El conocimiento que tenemos acerca del ser humano se encuentra disperso en diferentes islas, así que para conocernos tenemos que emprender una travesía por ellas, llegamos a la más cercana, en ella se encuentra encerrado el cuerpo, sujeto a diferentes máquinas que miden, latidos del corazón, ondas cerebrales, estudios que arrojan datos objetivos y científicos de cómo estamos constituidos: células, tejidos, órganos y su funcionamiento, hormonas, neurotransmisores, genes responsables de nuestro aspecto físico, de enfermedades, y de nuestra personalidad.

El cuerpo es un objeto expuesto a la mirada, en donde el observador no se involucra y cuantifica su conducta; pero la conciencia, nuestros pensamientos en dónde están. Sus investigadores “tienden a reducir la conciencia a mecanismos cerebrales y a caer así en un reduccionismo que resulta devastador para la conciencia”<sup>191</sup> por lo que “la psiquiatría puramente biológica, administra una determinada droga para provocar una estabilización de las pautas conductuales”<sup>192</sup> “el terapeuta conductista se ocupa de diseñar condicionamiento operante que refuercen las conductas deseables y extingan las indeseables”<sup>193</sup>. Así que mi depresión ya no me ayuda a hacer una introspección a mi vida, esta tristeza es porque tengo niveles muy bajos de serotonina.

El reduccionismo de esta isla me robó significado a mi existencia, aunque me ha aportado un gran conocimiento objetivo de mi cuerpo, por lo que viajo a otra, la cual me sorprende porque tiene una tecnología impresionante, aquí se cuantifican nacimientos, defunciones todo es una enorme estadística, hay edificios que controlan las actividades de la sociedad: desigualdad de ingresos, desempleo, tasa de fertilidad, dinámica de grupos, delincuencia. Los teóricos holistas han dejado de reducir la conducta a átomos, así que dan explicaciones agregando la parte social, por lo que un ritual sólo significa la necesidad de reunión, no hay mayor explicación, no hay valoración ni intersubjetividad.

El significado de ciertos rituales religiosos, o el valor de una amistad, o la reunión de ciertas personas en un temazcal no está impreso en ningún libro.

Así que giro hacia el lado derecho del océano y a lo lejos veo otros lugares, al desembarcar no hay nada que pueda descifrar con mi vista, tengo que entablar una investigación por medio de la palabra, y mientras entro en el mundo de estas personas como si fuera el mío, me doy cuenta que el cuerpo tiene otra concepción, él es el soporte de la mente y ésta a su vez del espíritu. Mi subjetividad no es un dato estadístico

---

<sup>191</sup> Wilber, Ken. (2001). *Una Teoría de Todo*. Barcelona: Kairós. P 81

<sup>192</sup> Wilber, Ken. (2003). *Breve historia de todas las cosas*. Barcelona: Kairós. P 135

<sup>193</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 191, p.135

ya que cada quien vive sus sentimientos, emociones de diferente manera. La conciencia se necesita interpretar para conocerla, para saber qué es lo que exactamente siento y pienso.

Atravesando un puente llego a otro lugar en donde ya no es mi significado sino el significado compartido por una colectividad, hay valores, identidades que comparten una visión del mundo, la cual está sujeta a diferentes niveles desde el cuerpo, mente, alma y espíritu, así tenemos culturas que se explican su vida por la magia que hay en un árbol, en un bosque o el mito de un Dios o la creencia de lo observable, de lo razonable.

La psicología se ha dividido en estas islas, “centrando su atención exclusivamente en uno sólo de los diferentes aspectos de la conciencia, afirmando que es el único que realmente merece la pena (o incluso que es el único que realmente existe)”<sup>194</sup>.

El termino Integral “significa integrar, reunir, relacionar. Pero no en el sentido de uniformar o eliminar las fecundas diferencias, matices y tonalidades que colorean nuestra plural humanidad, sino para reconocer la unidad en la diversidad”<sup>195</sup> Así que el barco de la psicología integral pretende agrupar las verdades de cada isla, “abarcar cualquier visión legítima de la conciencia humana”<sup>196</sup> por lo que retomará las aportaciones hechas de la Premodernidad, la llamada filosofía perenne; la diferenciación hecha por la Modernidad y el conocimiento de la Posmodernidad.

### 2.3. El Nido del Ser.

La premodernidad, también llamada filosofía perenne, aportó la “Gran Cadena del Ser” o “Gran Nido del Ser”<sup>197</sup>; que se asienta “en la idea de que la realidad está compuesta por diversos niveles de existencia, niveles del ser y de conocimiento que abarcan desde la materia hasta el cuerpo, la mente, el alma y el espíritu. Y, puesto que cada nivel trasciende, al tiempo que incluye, a sus predecesores, dispondremos así de una visión de totalidades”<sup>198</sup>.

A continuación citaré a que se refiere cada nivel:

<sup>194</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 39, p. 21

<sup>195</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 190, p. 16

<sup>196</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 39, p. 22

<sup>197</sup> Para mayor información consultar Lovejoy, A. (1983). *La Gran Cadena del Ser*. Barcelona: Icaria.

<sup>198</sup> Ibid, p. 25

“La materia se refiere al universo físico tal y como aparece en nuestro propio cuerpo físico (es decir los aspectos de la existencia a los que se refieren las leyes de la física).

El cuerpo, significa el cuerpo emocional, el “cuerpo animal; el sexo, el hambre, la fuerza vital (aspectos de la existencia estudiadas por la biología).

La mente racional lingüística e imaginativa (estudiada por la psicología).

El alma es la mente sutil o superior, la mente arquetípica, la mente intuitiva, la esencia indestructible de nuestro propio ser (estudiado por la teología).

El espíritu es la cúspide trascendente de nuestro ser, la divinidad (estudiada por el misticismo contemplativo)”<sup>199</sup>. (Ver figura 1)

La Gran cadena constituye una jerarquía, es como si el hombre en su proceso de crecimiento fuera escalando diferentes niveles, a pesar de ser un ordenamiento vertical no es opresiva ya que el primer nivel es totalidad y parte del siguiente nivel. A este nivel Koestler lo llama holón, un “subtodo; es decir una estructura estable e integrada, equipada con sistemas de autorregulación y que goza de un grado considerable de autonomía o autogobierno”<sup>200</sup> a la jerarquía de estos holones ya sea biológicos, social o mental le llama holoarquía, es decir un “ordenamiento de nidos o círculos concéntricos en el que cada nivel superior trasciende, al tiempo que incluye, a sus predecesores”<sup>201</sup>

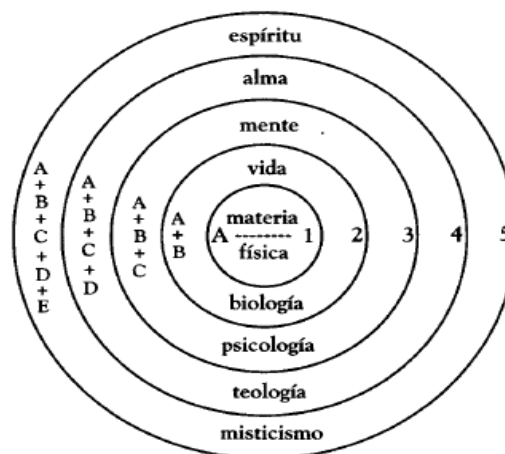


Fig. 1. El nido del ser

<sup>199</sup> Wilber, Ken. (2005). *El ojo del Espíritu*. Barcelona: Kairós. P 61

<sup>200</sup> Koestler, A. (1998). *En busca de lo Absoluto*, 2 ed. Barcelona: Kairós. P 178

<sup>201</sup> Wilber, Ken. (2005). *Antología*, 2ed. Barcelona: Kairós. P 35.

## 2.4. Las Olas de Desarrollo

Las olas “son los niveles básicos de la conciencia que van desde el subconsciente al autoconsciente y al supraconsciente. Les llamé olas para indicar la naturaleza fluida de estos niveles de conciencia”<sup>202</sup> y así evitar que estos niveles se perciban como lineales y rígidos. Estos niveles de conciencia son llamados también estructuras básicas ya que “una vez que emergen tienden a perdurar como unidades o subunidades relativamente autónomas a lo largo del desarrollo subsiguiente (similares a los holones)

Estas estructuras básicas es la aportación realizada de la psicología moderna, la cual es retomada por Wilber para explicar los primeros 6 niveles de la Gran Cadena del Ser (niveles de conciencia) los 4 últimos niveles es la aportación de la filosofía perenne, la cual profundizó su conocimiento en los niveles del alma y el espíritu.

Las estructuras básicas según el autor tienen diferentes nombres. Sin embargo, siguen la misma holoarquía que va de la materia al cuerpo, la mente, el alma y espíritu.

Estructuras básicas: 1) Sensorio-físico, el dominio de la materia, la sensación y la percepción; 2) Fantásmico- emocional, el nivel emocional-sexual mente inferior o mente imagen, la forma más sencilla de representación mental; 3) Mente rep “mente representativa” el estadio del pensamiento preoperacional. Un símbolo (mente rep) va mucho más allá de una simple imagen (mente fantásmica); 4) Mente regla/rol corresponde al pensamiento operacional concreto (conop), puede llevar acabo operaciones regladas. La mente que opera sobre los objetos sensoriales o concretos. 5) Mente reflexiva- formal pensamiento operacional formal, pensar sobre el mundo y también sobre el pensamiento. Estructura autoreflexiva e introspectiva.

6) Visión-lógico, nivel integrador, establece redes de relaciones, integrar conceptos. La estructura más integradora del dominio personal, más allá de la cual se halla el dominio de lo transpersonal.

7) Psíquico, se considera como la culminación del nivel visión lógico, el comienzo y la apertura a los dominios trascendentales, transpersonales y contemplativos

8) Sutil “mente intuitiva”

---

<sup>202</sup> Wilber, Ken. (2005). *Sexo, Ecología, Espiritualidad*, 2ed. Madrid: Gaia. P 260



- 9) Causal, el sustrato trascendental de todas las estructuras inferiores, percepción cósmica expandida
- 10) La conciencia despierta finalmente a su mirada previa y eterna como espíritu absoluto radiante y omnipenetrante.<sup>203</sup>

A través de estos niveles o estructuras básicas discurren las líneas o corrientes del desarrollo (ver figura 2). Estas líneas son la cognición, la moral, la identidad, la psicosexualidad, las ideas acerca de lo bueno, la ausencia de roles, la capacidad socioemocional, la creatividad, el altruismo, arte, Estas líneas se desarrollan no de forma uniforme, cada una sigue su propia dinámica, claro todas ellas siguen la misma secuencia de las olas pasando por los estadios preconventional (físico, sensoriomotor), convencional (acciones/reglas) posconvencional (formal) y post-posconvencional (espiritual), dependiendo en el estadio en que se encuentren tendrán estas líneas una mayor profundidad o conciencia, por ejemplo “La expansión de la identidad se refleja directamente en la conciencia moral; uno tratará como a si mismo a todos aquellos con quienes se identifique. Si uno se identifica exclusivamente consigo mismo tratará narcisistamente a los demás. Si se identifica con su nación, tratará amablemente a sus compatriotas etc.”<sup>204</sup>

El yo es el que navega por estos diferentes estadios, olas de desarrollo dispone de la “capacidad de identificarse con un determinado nivel de conciencia, dominarlo y acabar desidentificándose de él, para ascender luego al siguiente nivel”<sup>205</sup> cada nivel le brindará una visión diferente de la vida, nuevos miedos, diferentes modalidades de las líneas de desarrollo. En esta ascensión también puede fracasar, propiciando patologías correspondientes al nivel.

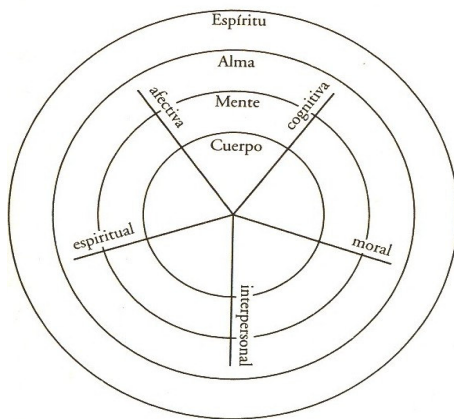


Fig. 2. El nido del ser y las líneas de desarrollo.

<sup>203</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 39, p. 20

<sup>204</sup> Ibid, p. 197

## 2.5. Los cuatro Cuadrantes

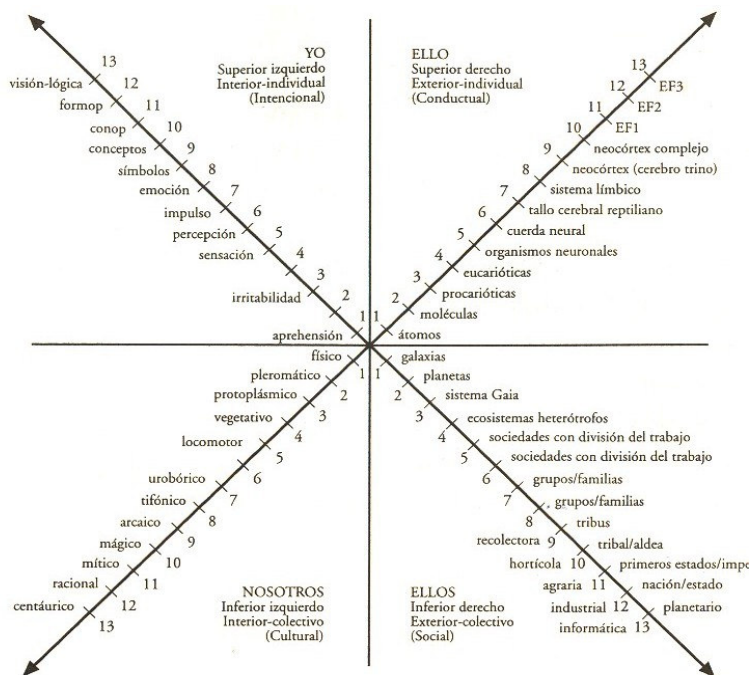


Fig. 3 Los cuatro cuadrantes.

Existen diferentes jerarquías todas ellas abordando distintos aspectos de desarrollo del ser humano unas dirigidas a individuos, colectividades, realidades exteriores e interiores por lo que la Psicología Integral las colocó en cuatro grandes grupos llamado *Los cuatro cuadrantes* que “se refieren a las cuatro dimensiones más importantes del kosmos, es decir, el interior y el exterior del individuo y de la colectividad”<sup>206</sup>

Cuadrante superior derecha (SD) es la parte exterior o estructura del holón individual, “nos proporciona una vista objetiva, empírica y científica de lo individual, lo cual incluye los estados corporales orgánicos, la bioquímica, los factores neurobiológicos, los neurotransmisores, las estructuras orgánicas del cerebro”<sup>207</sup>

Cuadrante inferior derecha (ID) son los correlatos objetivos de la cultura, que pueden ser registrados de un modo empírico en tanto que estructuras e instituciones físicas, lo cual incluye las modalidades tecnoeconómicas (que se han calificado como recolector, hortícola, agrario, industrial), estilos arquitectónicos, estructuras

<sup>205</sup> Ibid, p. 75

<sup>206</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 190, p.71

<sup>207</sup> Ibid, p. 81

geopolíticas, las formas de transmisión de la información, estructuras sociales y las realidades interobjetivas.

Como los dos cuadrantes derechos abordan jerarquías externas pueden ser descritos en el lenguaje del *ello* por lo que la Psicología Integral los contará a veces como un solo dominio.

Cuadrante superior izquierdo (SI) representa el interior del individuo, sentimientos en términos íntimos, personales, emocionales subjetivos. “la totalidad del espectro de la conciencia tal y como se presenta en cualquier individuo, desde las sensaciones corporales hasta las ideas de la mente, el alma y el espíritu. Es el hogar de la estética y de la belleza”<sup>208</sup> y se refiere al lenguaje del yo

Cuadrante inferior izquierdo (II) es lo cultural, tiene que ver con la visión del mundo que se comparte colectivamente, por lo que es el lenguaje del nosotros “se refiere al conjunto de significados valores e identidades interiores que compartimos con quienes participamos en una comunidad similar a la nuestra”<sup>209</sup> se encuentra la justicia y la bondad

Los cuatro cuadrantes es el regalo de la modernidad, ya que logró diferenciar los dominios propios del arte, que es un aspecto que pertenece al cuadrante superior izquierdo o dicho en otras palabras al lenguaje del yo; la moral corresponde al *nosotros* y la ciencia a los cuadrantes de *ello*. Esto no significa que la premodernidad no contara con los dominios del arte, la moral y la ciencia, sino que, se encontraban aglomerados por la religión así que no podían desarrollar sus propios conocimientos. Sin embargo, la modernidad fue seducida por el lenguaje del *ello* y la diferenciación término siendo disociación que “es el fracaso de integrar adecuadamente las nuevas diferencias emergentes en una totalidad coherente”<sup>210</sup> ocasionando un cientificismo que negará el mundo de los sentimientos, creencias, valores y los niveles transpersonales; reduciendo la conciencia a procesos fisiológicos o sociales, dando vida al mundo chato en el que algunos siguen viviendo.

Los cuatro cuadrantes nos invitan a romper con la disociación y nuevamente a integrar las diferencias de cada holoarquía y entender la interrelación existente entre cada nivel.

---

<sup>208</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 39, p.113

<sup>209</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 191, p. 115

<sup>210</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 200, p. 149

Cada nivel del lado derecho tiene un nivel correspondiente en el izquierdo “de forma que las emociones *van con* el sistema límbico y los conceptos *van con* el neocortex”<sup>211</sup>

Así las estructuras sociales van modelando los valores y actividades culturales, las cuales imponen un “determinado sustrato intrínseco a cualquiera de mis pensamientos individuales”<sup>212</sup> y mis pensamientos necesitan del lenguaje y significado de mi cultura para poder existir y ser compartidos.

## 2.6. El abrazo integral “Omnicuadrante” y “Omninivel”

La modernidad diferencio el Gran Tres (arte, moral, ciencia) y la posmodernidad pretendió abrazarlo, al intentar escuchar todas las voces marginadas por la modernidad, intentó incluir todas las razas, personas, géneros (pluralista), reconoció la importancia de la interpretación para conocer el lado subjetivo del ser humano y la importancia de los contextos para articular significados. Así es como se da la visión “omnicuadrante y omninivel” (ver figura 4), la necesidad de reconocer e integrar el conocimiento premoderno, moderno y la integración de la posmodernidad.

Omnicuadrante tiene que ver con las dimensiones del “yo”, “nosotros” y “ello” es decir

“los rasgos subjetivos de la conciencia (olas, corrientes y estados) están estrechamente atadas a los aspectos objetivos del organismo (especialmente al cerebro, la neurofisiología y los diversos sistemas orgánicos individuales), los contextos o sustratos culturales (que posibilitan la generación de comprensión y significado) y las instituciones sociales en las que se anclan”<sup>213</sup>

El termino Omninivel corresponde a los niveles de la conciencia que se desarrolla a través de diferentes estructuras básicas, que va desde la materia hasta el cuerpo, la mente, el alma y el espíritu, esta holoarquía reconoce los dominios superiores transpersonales que la modernidad negó, creando una visión Integral del hombre.

Des esta manera podemos sumergirnos en este abrazo y comenzar a interpretar que la enfermedad no esta sujeta solo a cuestiones fisiológicas como lo pretende el

<sup>211</sup> Ibid, p. 166

<sup>212</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 191, p. 119

<sup>213</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 39, p. 305

cientificismo, o causada únicamente por la contaminación, el estrés, alimentos industrializados, por cuestiones emocionales. “Las patologías individuales se consideran como la cúspide de un enorme iceberg, que incluye a los estados del yo, las visiones culturales del mundo, las estructuras sociales y el acceso espiritual a la profundidad”<sup>214</sup>. Cualquier falla en algún cuadrante ocasiona la alteración en los otros. Aunque la Psicología Integral pertenezca al cuadrante superior izquierdo, para ser realmente Integral debe tomar en cuenta la voces del yo, nosotros y ello en sus diferentes niveles de desarrollo.

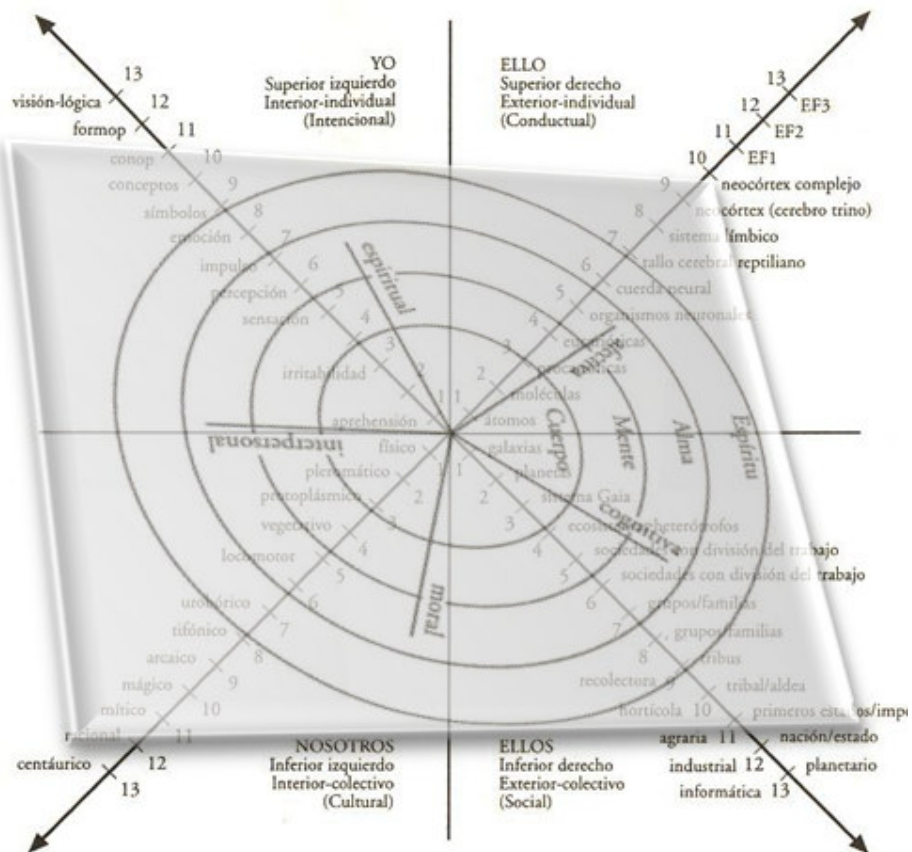


Fig. 4 El abrazo integral “Omnicuadrante” y “Omninivel”

<sup>214</sup> Ibid, p. 191

# CAPITULO 3

## EL CÁNCER Y LA PSICOLOGÍA INTEGRAL

### (UNA PRIMERA APROXIMACIÓN)

#### 3.1. Cuadrante subjetivo- individual y Cáncer (cuadrante superior izquierdo)

Explicar la enfermedad del cáncer desde este cuadrante implica sumergirnos en la interioridad de la enferma, escuchar cómo narra su vida, cómo valora los problemas, las gratificaciones por los cuales tiene que atravesar su crecimiento, esto es la magia de la subjetividad y lo comprendí cuando al salir de un temazcal, yo vivía mi miedo y dolor de forma aprehensiva, lo contenía y se reflejaba en mi cuerpo con un fuerte dolor en los ganglios atrás de mi oreja; en cambio mis amigos y amigas no experimentaban el mismo dolor, algunos veían su miedo pero no se dejaban llevar por él optaban por relajarse y al salir se sentían renovados, otros luchaban por tener que soportar y enfermaban de gripe. Así que, conforme pregunté a más personas encontraré diversas maneras de cómo se viven en un temazcal y lo dibujan en su cuerpo.

De la misma manera la mujer elige de forma inconsciente una enfermedad como medio de expresar lo que no quiere, lo que aun no conoce de forma consiente y así es como la familia, doctores y psicólogos nos convertimos en su testigo.

Este cuadrante se centrará en los fenómenos psicológicos, en el factor humano que ha sido ignorado por la medicina ortodoxa. Las emociones y los sentimientos están sumamente relacionados en el desarrollo y curación de esta enfermedad “el tumor en el pecho no era sólo casualidad, tampoco castigo divino o destino, ni siquiera herencia, porque en mi familia no ha habido otro caso de cáncer mamario. En mi caso, este tumor se componía de eventos emocionales y orgánicos que se conjuntaron y prolongaron en el tiempo más de lo necesario, que resonaban y se enganchaban con mi historia personal desde niña y quizás antes”<sup>215</sup>.

Talvez no puedo irme corriendo a una isla para no toparme con ninguna sustancia cancerígena o modificar mis genes para evitar que muten y desarrollen cáncer, lo que si

---

<sup>215</sup> Sefchovich, G. (2005). *Aprendiendo del cáncer*, 2ed. México: Pax México. P 23

puedo hacer es abrir la puerta a mi psique<sup>216</sup>, comenzar a trabajar conmigo misma, conocer en qué momentos actúo mecánicamente y me dejo llevar por mis pasiones, qué es lo que he mandado al olvido por su contenido doloroso. Este proceso de exploración también es un proceso de sanación “la sanación de nuestra vida interior a veces puede llegar a convertirse en una curación, pero lo más importante es todo lo que podemos crecer y todo lo que podemos aprender”<sup>217</sup>

Desde este cuadrante encontramos opciones como el psicoanálisis, la orgonoterapia, la gestalt como linternas en nuestra búsqueda.

Comenzaré por el psicoanálisis, en donde la enfermedad es la transformación de lo latente (que se encuentra en lo imaginario ya sea positivo o negativo), en lo manifiesto que es la somatización.

Para que se desarrolle la enfermedad son necesario 3 condiciones, la primera se presenta en todos los seres humanos:

- “1) Una fijación individual que corresponde al desarrollo embrionario. Este núcleo narcisista inconsciente precozmente disociado, permanece como un deseo insatisfecho que no se integra con el desarrollo que emprende el yo coherente que constituye el núcleo predominante de la personalidad
- 2) Una frustración actual en los estadios posteriores de la evolución tánato-libidinosa alcanzada. A partir de ella se condiciona una regresión que incrementa la energía pulsional contenida en la fijación narcisista embrionaria, “reactivando” la fantasía que ese núcleo “contiene”
- 3) La imposibilidad de descarga, en sentido progresivo la excitación generada en la fijación embrionaria, a través de cualquiera de los estadios posteriores de la evolución tanato-libidinoso individual como un fracaso en la descarga de la excitación incestuosa”<sup>218</sup>

Al inicio de nuestras vidas nos encontramos ante la fantasía incestuosa inconsciente, ante un coito prohibido, al no poderse llevar a cabo se convierte en un deseo no satisfecho que vamos cargando a lo largo de nuestra vida hasta que se presenta una frustración de tales magnitudes que nos regresa a la etapa de nuestro coito prohibido y si nos encontramos imposibilitados para descargar esta excitación de forma adecuada

---

<sup>216</sup> Sólo en este momento de la lectura entiendo por psique, el interior del individuo sus sentimientos, emociones, aflicciones, su subjetividad. Para conocer un significado más amplio consultar Wilber, Ken. (2000). *Una visión Integral de la Psicología*. México: Alama. P 9

<sup>217</sup> Ibid, p.15

<sup>218</sup> Chiozza, op. cit, nota 182, p. 172

es cuando en lo imaginario se diera nuevamente este coito y esta vez con un crecimiento angustiante, un embarazo monstruoso que es el cáncer, la regresión a un estado embrionario.

Otra explicación que retomo es cómo el individuo utiliza una auto-alienación para protegerse de si- mismo ante la dolorosa experiencia de ser rechazado por lo que empieza a reservarse sus sentimientos como el miedo, tristeza y rabia. Sin embargo, experimenta sentimientos de culpa, ya que hay algo en él que impidió que sus padres la amaran. Así es como encontramos mujeres desconectadas de sus sentimientos, no quieren escucharlos para no incrementar la culpa que tienen de no ser amadas, sin embargo estos afectos saldrán en forma de afecciones, así es como la mujer sufrirá su enfermedad a un nivel corporal. Esta teoría al tener aspectos psicosociales será mejor explicada desde el cuadrante inferior derecho. Así es como factores pueden estar insertados desde lo social y repercutir en nuestra subjetividad y desde este nivel afectar la parte fisiológica.

Otra teoría psicoanalítica que comienza desde lo social es la propuesta por Sami-Ali. En donde las reglas sociales nos reprimen, se presenta un miedo por no ser aceptada y de esta manera aparece una depresión a priori, que a pesar de actuar conforme a las reglas no me encuentro feliz y la enfermedad se presenta como si “el cáncer, en alguna de sus formas es la actualización, en una situación sin salida”<sup>219</sup>

Finalmente desde la postura psicogenética el cáncer es “debido a causas conflictivo-emocionales que provocan cambios a nivel celular, la lesión cancerosa es en mi concepto, la expresión morfológica final de un grave padecimiento mental”<sup>220</sup>

El cáncer es el resultado de un grave estado emocional, esta somatización es utilizada por el yo para enfrentarse ante un objeto que en el pasado se había constituido como frustrante (perdida de objeto) y en el presente se vuelve a presentar está situación (angustia de reunión) por lo que la enfermedad es un medio para no enfrentarme a ella. Esta pérdida de objeto ocasiona agresividad desmedida y al no ser manejada adecuadamente por el yo, es utilizada de forma masoquista en contra de si-mismo. Para este autor la parte hereditaria no es viable ya que no se pueden heredar los conflictos emocionales, así como que el tabaco y otros recursos de autodestrucción no son las principales fuentes como lo sería los conflictos emocionales.

---

<sup>219</sup> Sami-Ali, op. cit, nota 180, p. 49

<sup>220</sup> García, R (1978) *El cáncer enfermedad psicogenética*. México: Psicoanálisis y medicina. P 122



El tratamiento del cáncer desde el psicoanálisis va acompañado de la medicina ya que ésta eliminará la lesión local, al ser eliminada la somatización surgirá el estado angustioso del paciente por lo que el tratamiento psicoanalítico tratará el estado global afectivo del paciente, que sería abordar la enfermedad desde su origen, nos ayudaría a afrontar el pasado, afrontarme a mi mismo.

La teoría psicoanalítica sirve de fundamento a la psicoterapia dinámica a corto plazo es de 6 a 30 sesiones “se pueden emplear intervenciones como la clarificación, la confrontación del afecto y la interpretación. El objetivo es fortalecer a la paciente ayudarla en el trauma y aumentar su capacidad funcional”<sup>221</sup>

La siguiente propuesta es la orgonoterapia o terapia reichiana. Reich identifica 4 factores como desencadenantes del cáncer de mama y uno de ellos es la impotencia orgásmica crónica, que es la dificultad de obtener energía a través de experiencias placenteras “lo que experimentamos como placer es una expansión de nuestro organismo. En el placer, los nervios autónomos se extienden literalmente hacia el mundo. En la angustia por el contrario, sentimos una especie de reptar hacia dentro de nosotros mismos, un encogimiento”<sup>222</sup> así es como nuestra angustia puede impactar a nuestro organismo alterando la respiración ocasionando que se obtenga menos oxígeno o que ciertas posturas corporales provoquen contracturas que impidan que la energía que nuestras células fluya adecuadamente.

Uno de los factores que puede desarrollar esta angustia es cuando desarrollamos culpa por nuestra educación, de disfrutar la excitación bioenergética que se adquiere en el orgasmo, así que psicológicamente nos privamos logrando que la frigididad disminuya la culpa y a la vez desperdiciando una valiosa energía que da vida a nuestras células. El enfoque de la Gestalt pretende ayudar a que la persona se haga responsable de su enfermedad, que tome conciencia de lo que ha reprimido. “Notamos la estrategia de concientización (awareness) y de la amplificación del sentimiento- propiciando frecuentemente el surgimiento de una vivencia profunda asociada; más que la búsqueda ilusoria de una disminución de tensiones o de dificultades”<sup>223</sup>

Se utiliza al cuerpo para expresar sentimientos ya sea por la postura, por la voz y así vivirlo y amplificarlo caso contrario a lo que harían las estrategias cognitivo-

---

<sup>221</sup> Sandra Haber. (comp). (2000). *Cáncer de mama. Manual de Tratamiento Psicológico*. México: Paidós. P 95

<sup>222</sup> Reich, W. (1985). *La biopatía del cáncer*. Argentina: Nueva Visión. P 168

<sup>223</sup> Ginger, S y Ginger, A, op. cit, nota 187, p. 6

conductual, que su objetivo es ayudar a disminuir la ansiedad, el dolor, el miedo, la tristeza.

En la Gestalt, “el síntoma es considerado como un llamado específico de la persona: es el lenguaje que ha “escogido” aun inconscientemente, lo ayudamos para que adquiera su máxima expresión, intensificándolo para oírlo mejor. El síntoma, principalmente físico, será con frecuencia la puerta de entrada” que permite un contacto más profundo con el cliente”<sup>224</sup>

El objetivo es modular las emociones evitando sumergirnos en ella al grado que nos ahoguen, y tampoco su sequía como nos ha enseñado nuestra cultura en donde expresar nuestros sentimientos está censurado.

Para buscar nuestras verdaderas necesidades hacen uso de situaciones simbólicas o metafóricas, ya sea por medio de rituales o el monodrama, así Sefchovich en su libro narra un ritual que realizó con su familia “se trataba de gritar en nombre de que frustración o enojo cada uno de nosotros rompería un plato. Cada vez que se daba el grito, se lanzaba un plato contra el muro con toda la fuerza” y de esta manera abrir el torrente de energía que el enojo o la rabia poseen para sanarnos, otra alternativa es utilizar un bastón de goma o plástico para con él pegar en la cama y dejar fluir la energía.

Al sólo mencionar 3 posturas no estoy determinando que sean las únicas, existen más linternas dentro de la psicología como la bioenergética, la terapia de Jung, de Rogers, etc, así como otros caminos que se mueven a un nivel espiritual. Las prácticas del nivel espiritual te brindan pequeñas gotas de conocimiento que se evaporan con facilidad si no hay una constancia, así que cada día es encontrar una pieza de mi ser, me ayuda a luchar contra mi pereza a desarrollar voluntad, a dejar de seducirme por mis pensamientos que me elevan como globo hasta que la voluntad de percibir mis sensaciones de nuevo me regresa al presente. Estas prácticas como una ancla me ayudan a aterrizar cuando el río de mis emociones me arrastra, cuando mi mente convierte mi tristeza en depresión, cuando mi ego me hace creer que debo estar enojada. Los efectos de mi ancla se filtran en mi mente y cuerpo. “Establecer un mayor contacto con mi espíritu profundo, es principio interno del crecimiento personal constante”<sup>225</sup>. El cáncer tiene sentido cuando le damos un significado para conocernos, darnos cuenta de cómo hemos llevado nuestra vida y de esta manera tener conciencia de que el

---

<sup>224</sup> Ibid, p. 76

<sup>225</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 74

sufrimiento aparecerá y se desvanecerá; pero ahora con la convicción de que se experimenta dolor; pero éste no nos hace daño.

### 3.2. Cuadrante conductual-objetivo y Cáncer (Cuadrante superior derecho)

Dejo por un instante mi mirada interior para observar mi cuerpo, su fisiología, su biología y encontrarme cómo las posturas desde el lado superior derecho, van desde una guerra contra la enfermedad hasta las que proveen medios para que el cuerpo logre su cometido y establezca un equilibrio. La psicología se acerca a un cuerpo que sufre, una mente que implora un minuto de paz y ese es su cometido disminuir el dolor, la ansiedad, la culpa, la tristeza; investigar cuáles son las conductas que propician que la enfermedad se apropie de nuestra vida, dar estrategias para que el paciente cumpla con su tratamiento y cambie sus hábitos conductuales.

Para la mayoría de las personas, que se perciben como objetivas y apegadas a un método científico, este cuadrante cuenta con un mayor peso para encontrar las razones de una enfermedad así como su curación.

Empezaremos con la medicina ortodoxa, cuáles son los factores que reconoce como posibles desencadenantes del cáncer de mama, así como su propuesta de curación. El cáncer de mama es visto por la medicina “como una enfermedad en la que una o más células se alteran de tal manera que se multiplican de forma continuada y producen millones de células, con la misma alteración, algunas de las cuales se extiende a otras partes del cuerpo e incluso lo invaden”<sup>226</sup> El cáncer se ve como una enfermedad genética ya que las células al pasar su malignidad a las siguientes generaciones, nos hace pensar que esta involucrado directamente con el ADN, por lo que estudios genéticos describen el proceso canceroso como una “desregulación del control del ciclo celular a favor de la proliferación y/o desregulación del control de la apoptosis, que permite a la células “transformadas” evadir el programa genético de muerte celular”<sup>227</sup> y de esta manera las células con daños no pueden ser eliminadas y comienzan a reproducirse con los mismos fallos, es decir la acumulación de mutaciones en los genes de estas células cancerosas.

---

<sup>226</sup> Lostao, L. (2001). *Detección precoz del cáncer de mama*. España: Diaz de Santos. P 1

<sup>227</sup> Quesada, A, et. al. (2000). *Biología Molecular del cáncer: fundamentos y perspectivas*. Universidad de Málaga: Thema. P 63

La genética habla de oncogenes y antioncogenes, los dos tienen funciones de regulación en el crecimiento y división de las células. Sin embargo pueden suceder mutaciones, desarreglos genéticos que cambien su función y sean capaces de producir cáncer. Se han identificado dos tipos de genes asociados al cáncer de mama, BRCA1 y BRCA2, en el caso del BRCA1 “las mujeres que heredan una copia del gen mutado heredan una predisposición al cáncer de mama, ya que, cuando la copia no mutada se daña, la célula se volverá cancerosa”<sup>228</sup>.

La medicina también da cuenta de otros factores exógenos, que a mi parecer podrían ser los que propicien las mutaciones o desarreglos genéticos, pero tal parece que se manejan de manera independiente y con un porcentaje muy bajo porque no se puede establecer la asociación entre ambiente y cáncer, su limitación radica en la “dificultad de medición e identificación de los contaminantes mayores, cuándo ocurrió y cuál fue la magnitud de la exposición de los seres humanos”<sup>229</sup>. Sin embargo, han habido experimentos con ratas, en donde si se puede identificar ciertos agentes químicos como las aflatoxinas, aminobifenilo, arsénico, berilio y sus compuestos, asbesto, azatioprine, benceno, bencidina, metil-eter, busufán, cadmio y sus compuestos, clorambucil, cromo. El uso de drogas sociales como las bebidas alcohólicas, ya que una de las hipótesis es que “la ingesta de alcohol limita la ingesta de micronutrientes que son indispensables para la reparación del DNA y el control del ciclo celular. En otra dirección, se propone que el alcohol disuelve la membrana celular y permite el acceso intracelular de carcinógenos”<sup>230</sup>, el tabaco; Trabajar con alquitranes, breas, gasóleos minerales, aceites de rocas, hollín y polvo de madera.

En la alimentación podemos encontrar bastantes elementos que son nocivos como comer en exceso pescados salados, la ingesta de cereales, fruta seca y semillas como el cacahuate que en zonas de calor o humedad favorecen la proliferación de un moho que produce micotoxinas, altamente cancerígena. También tendríamos que resistirnos a los alimentos ahumados, “su poder cancerígeno depende de su contenido en hidrocarburos policíclicos, cuyo indicador es el benzopireno; de aditivos colorantes azoicos como el rojo de metilo o el rojo sudán y también derivados del trifenilmetano como la parafoxina”<sup>231</sup>. En los embutidos, leche pasteurizada, quesos, bebidas alcohólicas como la cerveza y el whisky, en las carnes hay un alto nivel de nitrosaminas, las cuales son

---

<sup>228</sup> Mae-Wan Ho. (2001). *Ingeniería Genética: ¿Sueño o Pesadilla?* España: Gedisa, P 251

<sup>229</sup> Perez, R. (2003) (compilador). *El cáncer en México*. México: El Colegio Nacional. P 107

<sup>230</sup> Ibid, p.118

sumamente nocivas para nuestro hígado, al igual que la mantequilla que al estar tan procesada puede producir la degeneración de la grasa del hígado.

“En la carne existen sustancias químicas que actúan en la carcinogénesis mamaria, dado que la carne frita o asada contiene aminas heterocíclicas, que son potentes mutágenos y carcinógenos en animales y es asociada positivamente con un incremento en el riesgo de cáncer mamario”<sup>232</sup>.

Existen virus que al no ser curados adecuadamente ocasionaran cáncer como es el caso del virus del papiloma humano tipo 16 y 18 que posteriormente generará cáncer cervicouterino, y el virus de Epstein-Barr, de la hepatitis By C, ya que daña las células hepáticas y si no hay un buen reposos o restricciones de bebidas alcohólicas así como un cuidado de las grasas pues las células no pueden restablecerse.

Otros factores son influidos por la cultura y ahora están pasando la factura al cuerpo, ya que la mujer ya no tiene tiempo para amamantar o no pueden hacerlo por mas de tres meses ya sea por cuestiones fisiológicas o porque el trabajo se lo exige, así que la acción protectora de la lactancia sostenida por diferentes autores no puede ser utilizada.

Otra acción protectora es tener hijos “a temprana edad previene el inicio tumoral, mientras si ocurre después de los 30 años actúa como un promotor en la transformación celular”<sup>233</sup>; pero ya no es funcional para una mujer que tiene que trabajar o necesita tiempo para seguir estudiando, por lo que el primer hijo es después de los 30 años, tras haber utilizado anticonceptivos por largos periodos de tiempo “a edad temprana, menos de 20 años, y antes de su primer embarazo, o bien en edades tardías, entre los 45 y 55 años”<sup>234</sup>, lo cual las expone por un mayor tiempo a los efectos de los estrógenos. La nuliparidad es del “30 a 70% de las causas de cáncer mamario femenino”<sup>235</sup>

Estos factores culturales son sumamente importantes para el diagnóstico, ya que como ciencia probabilística necesita hacer uso de “un proceso en el cual, con una serie de técnicas y pruebas diagnósticas, tratamos de reducir la incertidumbre inicial para dejarla en unos límites mínimos que nos permitan realizar un tratamiento”<sup>236</sup>.

---

<sup>231</sup> Ibid,p. 270

<sup>232</sup> Hernández Muñoz, et. al. (1998). *Cáncer de mama*. Venezuela: Mc Graw- Hill. P 2

<sup>233</sup> Ibid, p. 76

<sup>234</sup> Ibid,p. 78

<sup>235</sup> Ibid, p. 76

<sup>236</sup> Varela, S. (2002). *El cáncer epidemiología, etiología, diagnóstico y prevención*. España: Harcourt. P 18

Así que el diagnóstico comienza con una valoración juiciosa de si la mujer ha tenido hijos y a qué edad, si ha amamantado, por cuanto tiempo ha tomado anticonceptivos, si existe historia familiar de cáncer de mama, ya que esto eleva su desarrollo, cuándo se presentó su primera menstruación, es riesgoso cuando ha sido antes de los 12 años y la menopausia después de los 50 años, presencia de displasias. Así como su edad “las cifras de neoplasias maligna aumenta rápidamente a partir de los 45 a 50 años”<sup>237</sup>, tratamientos hormonales, diabetes y obesidad (involucra un alto consumo de grasas animales)

Posteriormente se realiza una palpación en las zonas linfáticas portadoras y en cada glándula mamaria, el diagnóstico se ayuda de la tecnología al realizar mastografías, que constituye el mejor método auxiliar diagnóstico, comprende radiografías simples de mama “este método consiste en tomar radiografías de las mamas con una técnica específica y un aparato especialmente diseñado para ello y que tiene por objeto obtener las imágenes radiográficas con un mínimo posible de radiación”<sup>238</sup>

Otro método es la biopsia histológica “en medicina es el único y fundamental acto médico que con la toma de una muestra de tejido enfermo del paciente permite efectuar el diagnóstico”<sup>239</sup>. Existen dos tipos de biopsias: por congelación la cual se divide en incisional: en donde sólo se toma una parte del tumor. La excisional: reseca en forma completa el tumor y permite el estudio con la pieza completa. Por último está la biopsia diferida: “estudio en parafina- es la biopsia de elección para todo nódulo palpable en mama”<sup>240</sup>.

Otro estudio obligatorio es Telerradiografía de tórax y en México los siguientes estudios sólo se aplican cuando el cáncer ya ha sido confirmado por los anteriores métodos y se realizan, ya que son sitios frecuentes de metástasis: pruebas hepáticas, pruebas óseas por medio de biopsias y gamagrama y estudios del sistema nervioso central por medio de gamagrama cerebral o la tomografía computarizada.

Una vez que se confirma que hay cáncer de mama, la mujer se somete a diferentes combinaciones de tratamientos según su nivel y localización del cáncer, la medicina cuenta con cirugía, quimioterapia, quimioterapia adyuvante, radioterapia, hormonoterapia, fototerapia, inmunoterapia, hipertermia. Aunque las más usadas son las 4 primeras.

---

<sup>237</sup> Torres, Trujillo. (1994). *Tumores de Mama. Diagnóstico y Tratamiento*. México. Mc Graw Hill. P 74

<sup>238</sup> Ibid, p. 23

<sup>239</sup> Hernández, M, op, cit, nota 230, p. 12

La cirugía permite extirpar el tumor en su totalidad así como las metástasis. Hay diversas intervenciones quirúrgicas conservadoras “tumoerectomia, se refiere a excisión local del tumor primario de la mama; la llamada lumpectomía, que además de extirpar el tumor primario, tiene márgenes variables del supuesto tejido sano alrededor del mismo, y la cuadrantectomia, que elimina piel y tejido adiposo y mamario del cuadrante afectado por el tumor, así como la hoja anterior de la aponeurosis del músculo pectoral mayor”<sup>241</sup>

Mastectomía simple “es la extirpación quirúrgica de la totalidad de la glándula, respetando los ganglios axilares”<sup>242</sup>

Mastectomía radical, “extirpa en un bloque operatorio la totalidad de la glándula, con el tejido adiposo ganglionar que contiene la axila”<sup>243</sup>

Quimioterapia “es el conjunto de medicamentos con capacidad citotóxica”<sup>244</sup> puede definirse como la terapia farmacológica destinada a destruir las células tanto cancerosas como normales, la terapéutica adyuvante (postoperatoria) es complementaria al tratamiento quirúrgico

Radioterapia son rayos x que matan células epiteliales y células cancerosas.

Hormoterapia, consta de terapia inhibitoria constituida por antiestrógenos, inhibidores de aromatasa, inhibidores de prolactina, de proteasa etc.

Terapia ablativo que es la extirpación de ovarios, glándulas suprarrenales y la hipofisectomía.

Terapia aditiva, administración de estrógenos, progesterona, andrógenos y glucocorticoides<sup>245</sup>.

Inmunoterapia, “el levamisol, es un inmunomodulador y el interferon son 2 medicamentos de uso extendido en el tratamiento del cáncer”<sup>246</sup>

Fototerapia “se basa en la observación de respuesta terapéutica de destrucción de tumores de la piel después de una insolación. La porfina

<sup>240</sup> Ibid, p. 51

<sup>241</sup> Torres, T, op. cit, nota 235, p. 108

<sup>242</sup> Ibid,p. 114

<sup>243</sup> Ibid,p. 115

<sup>244</sup> Perez, R, op. cit, nota 227, p. 327

<sup>245</sup> Para ver más Hernández, G, et. al. (1998). *Cáncer de Mama*. Venezuela: Mc Graw Hill. P 421-422

<sup>246</sup> Varela, Senra, op. cit, nota 234, p. 23

endógena actuaría como una sustancia sensibilizante que bajo los efectos del sol, destruirá el tumor”<sup>247</sup>

La hipertermia “las células tumorales, cuando se someten a hipertermia, consumen una cantidad mayor de oxígeno y mueren por falta relativa de éste”<sup>248</sup>.

Así es como interviene la medicina, su tratamiento va directo a la parte dañada, el dolor de su intervención es solucionado con opios o morfina; pero del dolor psicológico ante la tajante intervención le corresponde a la psicología como es el caso del conductismo, de lo cognitivo –conductual, la psicología de la salud y la psiquiatría, estos enfoques ven a la enfermedad desde el sistema biomédico antes descrito y agregan estudios estadísticos de personalidades, entendiendo esto, como las conductas que afectan su vida propiciando la aparición de cáncer.

La función de la psicología, en este nivel, es el “ajuste psicológico que permite que una persona continúe realizando una vida normal y que el diagnóstico y tratamiento de su enfermedad no sea una fuente de malestar subjetivo que provoquen alteraciones importantes en las áreas personales e interpersonales, laboral y social”<sup>249</sup>.

La psicología de la salud, “analiza los procesos y mecanismos que relacionan el comportamiento con la salud y la enfermedad”<sup>250</sup> e integra diferentes enfoques psicológicos para el tratamiento, en mayor medida utiliza los desarrollados por el enfoque cognitivo-conductual que “se ha empleado con el propósito de eliminar síntomas en particular la ansiedad, mejorar el ajuste mental al cáncer, influir positivamente sobre el funcionamiento familiar e incrementar la calidad de vida del enfermo y de sus familiares”<sup>251</sup>

La psicología de la salud se encarga de estudiar los estilos de vida que afectan negativamente la salud, los efectos fisiológicos del estrés a causa de estimulaciones psicosociales, el cumplimiento del tratamiento. Estos objetivos se complementan con los del enfoque cognitivo –conductual, que son mejorar la comunicación con el equipo de salud y el paciente, proporcionar apoyo psicosocial durante el periodo de sobrevida, en los momentos de crisis.

---

<sup>247</sup> Ibid, p. 24

<sup>248</sup> Ibid, p. 24

<sup>249</sup> Cervera, J. (comité editorial). (2004). *Manual del tratamiento de soporte en el paciente oncológico*. Valencia: Asociación María Beltrán. P 136.

<sup>250</sup> Bayes, R, op. cit, nota 134, p. 43



Los factores que toma en cuenta la psicología de la salud son los establecidos por la medicina, así como los nuevos estilos de vida de la mujer, en donde tener hijos ya no es tan recurrente “El cáncer de mama es tres veces más frecuente entre las mujeres sin hijos con una historia previa de píldoras anticonceptivas”<sup>252</sup> y si a esto le agregamos la píldora de emergencia que contiene estrógeno artificial, el cual es capaz de producir adenocarcinoma en la vagina y útero. También son considerados los estados emocionales en la evolución y tratamiento del cáncer como es el caso del Estrés “el cual provoca la producción de hormonas como la adrenalina o los glucocorticoides que (sobre todo los segundos) ejercen un efecto inhibitor de las respuestas inmunes”<sup>253</sup>

Se detectaron estilos conductuales asociados con un cáncer de mama, a través de un programa de investigación operante, utilizando la estadística y en todas las etapas el método científico, de esta manera es como surge la personalidad tipo “c” en la cual se mencionan ciertos factores que parecen predisponer a que se desarrolle la enfermedad “a) un control defensivo más rígido y tendencia al estoicismo, b) dificultad para expresar emociones y actitudes o tendencias al desamparo y desesperanza”<sup>254</sup> el individuo tipo “c” por lo regular no expresa sus necesidades y sentimientos; los esconde bajo una máscara de normalidad y autosuficiencia, esta actitud desencadenará una supresión consiente de quejas físicas para servir a otros y posteriormente en una falta de atención de señales biológicas como dolor o fatiga y así postergar su visita al doctor.

Otro tipo de categorización es la personalidad tipo I que se caracteriza “por reacciones de desamparo, desesperanza y depresión frente al estrés, lo que involucra el fracaso de este sujeto para enfrentarse con tales situaciones, así como una racional y antiemocional reacción depresiva frente a los eventos de la vida que normalmente producen en otros individuos emociones fuertes como ira y el miedo”<sup>255</sup>

La psicología interviene en estos casos para ayudar a que expresen sus emociones, identifiquen sus necesidades y las expresen, así como proporcionarles habilidades sociales para que desarrollen redes de apoyo. “La intervención psicológica podría ayudar al individuo a cambiar largos estados conductuales y patrones cognitivos”<sup>256</sup>.

Una vez que el tratamiento médico está en marcha, la paciente entra en crisis porque aparecen cambios corporales como la mutilación de su pecho, la caída de

---

<sup>251</sup> Suarez, D, op. cit, nota 172, p. 172

<sup>252</sup> Bayes, op. cit, nota 134, p. 23

<sup>253</sup> Fridman, W, op. cit, nota 153, p. 97

<sup>254</sup> Fragoso, F, op. cit, nota 168, p. 44

<sup>255</sup> Suarez, D, op. cit, nota 172, p. 27

cabello, irritabilidad, miedo, problemas con su pareja, así que la intervención de terapia breve para estos momentos críticos es de suma importancia ya que se centra en la enfermedad y en las eventos presentes que causan preocupación en la paciente

Otra estrategia es la intervención en crisis que se basa en la apreciación de la experiencia cuando se produce una situación de emergencia, su objetivo no es curar sino mejorar la calidad de vida dándole sentido de control sobre esa situación de emergencia, saber a dónde ir y que hacer.

La psicología de la salud establecerá programas para que el paciente a pesar de su conducta consumista y placentera, logre substituir elementos cancerígenos por otros en donde igual encuentre satisfacción inmediata y placentera.

Adiestramiento de los enfermos a técnicas de afrontamiento psicológico de la enfermedad “Se trata de evitar en lo posible que el enfermo caiga en estados de ansiedad y depresión, los cuales, además de ser intrínsecamente indeseables pueden contribuir a agravar la enfermedad”<sup>257</sup>

La técnica de los Simonton “consiste en una parte en relajación y, por otra, en tratar de visualizar mentalmente la acción positiva de las defensas naturales de su organismo frente a la proliferación de las células cancerosas”<sup>258</sup> esto sirve para fortalecer su confianza de que ella tiene control sobre su enfermedad.

“la detención del pensamiento incluye concentrarse en los pensamientos no deseados y, después de un corto periodo de tiempo, detener y vaciar la mente. Generalmente, se utiliza, la orden de stop o bien algún ruido fuerte con el fin de interrumpir los pensamientos desagradables”<sup>259</sup>

Estas técnicas ayudan a que la paciente se involucre en su enfermedad de forma activa dándole herramientas cuando se encuentre en estados de ansiedad o depresivos, así como darle confianza en que ella también por medio de las visualizaciones está venciendo al cáncer.

Otras técnicas se enfocan para tratar el dolor, ya que muchas veces los narcóticos por sí mismos no ayudan a controlarlo o porque el paciente tiene miedo de crear cierta adicción; así que las técnicas como la relajación muscular, hipnosis, desensibilización sistemática, biofeedback, sofrología, meditación trascendental y yoga ayudan a desviar

---

<sup>256</sup> Fragoso, F, op. cit, nota 168, p. 49

<sup>257</sup> Bayes, op. cit, nota 134, p. 88

<sup>258</sup> Ibid., p. 119

la atención. Estas técnicas también pueden ir acompañadas de la administración de los narcóticos.

Las pacientes después de experimentar los efectos secundarios o aversivos de la quimioterapia comienzan a vomitar y sentir todos los efectos antes del tratamiento por lo que el desarrollo de técnicas de afrontamiento y de relajación son de especial ayuda para contrarrestar el condicionamiento de los efectos de estos tratamientos ortodoxos. En la técnica de afrontamiento, debe primero aprender a relajarse, después hacer una lista de situaciones estresantes, escribiéndolas de orden de menor a mayor ansiedad provocada<sup>260</sup>. De este modo la paciente aprende a relajarse en las escenas imaginadas y posteriormente ante las situaciones reales como son la aplicación de quimioterapia, revisión médica y radioterapia.

Otros medios para relajarse son los masajes, aromaterapia, acupuntura, reflexología, desensibilización sistemática, hipnosis esto ayuda a mejorar la calidad de vida de la paciente.

Ahora es el turno de los tratamientos que se dirigen al cuerpo, pero no como un ataque externo, sino como una ayuda para que se restablezca y para que el sistema inmune cumpla su cometido de matar a las células cancerosas, o como un medio de prevención o complementaria a un tratamiento convencional con el objetivo de mejorar la calidad de vida. Empezaré por las alternativas que toman en cuenta la alimentación.

La **terapia de Gerson**, es una dieta que excluye la sal y las grasas; es un método muy drástico ya que no se admite por ningún motivo que la paciente ceda a antojos de alimentos o al uso de ciertos productos que se consideran tóxicos como “fumar, beber alcohol, refresco, emplear dentífricos con fluor, jabones no neutros, desodorante, cosméticos, lacas, acondicionador de cabello, barnices de uñas, comer carnes, aves, pescado, huevos, productos de salchichonería, bayas, nueces, aguacate, hongos, pepinos, hojas de zanahoria, mostaza, rábano, sal, grasas, aceites, azúcar refinada, harina, café, te negro, productos lácteos, alimentos procesados, enlatados, embotellados o congelados, someterse a anestesia o utilizar ciertos fármacos<sup>261</sup> se recomiendan 4 enemas diarios de café tibio y de aceite de castor cada 3 días.

---

<sup>259</sup> Flores, J, op. cit, nota 174, p. 166

<sup>260</sup> Ibid, p. 170

<sup>261</sup> Pacull, S. (1991). *Cura y prevención del cáncer*. 7ed. México: Posada. P 130

**Megavitaminas** es tomar en grandes cantidades minerales como el magnesio, hierro, yodo, vitamina A, complejo B, vitamina E, vitamina C, así como consumir ajo, uva, el yogurt, ginseng y espárragos.

En la dieta mexicana existen alimentos que tienen acción antiestrógena, como es el caso de la cebolla que contiene grandes cantidades de quercetina.

**La teoría del grupo sanguíneo** afirma que “las personas con un tipo de sangre A o AB en general tiene una mayor incidencia de cáncer y menos probabilidades de supervivencia que los de los grupos sanguíneos O y B”<sup>262</sup>. Sin embargo esto no implica que forzosamente los del grupo A y AB desarrollen cáncer y que los de tipo O y B, actualmente todos tenemos el mismo peligro, así que como un medio de ayuda se recomienda seguir una alimentación según el tipo de sangre, al identificarlo se aconseja utilizar las lectinas apropiadas derivadas de la dieta de cada grupo sanguíneo, se considera a la lectina como una herramienta para mejorar las probabilidades de supervivencia, ya que las lectinas aglutinan a las células cancerosas y protege a las sanas y actúan como un catalizador para el sistema inmune “cuando las células malignas se aglutinan en masas enormes de cientos, miles o millones de células cancerosas, el sistema inmune se reactiva. Entonces los anticuerpos pueden dirigirse a las masas de célula cancerosa, identificándolas por su destrucción”<sup>263</sup>

Los grupos A y AB deberían seguir una dieta rica en fibras y pobre en productos animales ya que las personas de este grupo “tienen más dificultades en su tubo digestivo para descomponer las grasas y proteínas animales”<sup>264</sup> los alimentos que se aconsejan para el grupo A por su acción preventiva contra el cáncer es la soja, maní, lenteja, pastel de tofu, poroto, frijol, judía blanca; pero si ya se padece cáncer las habas, germen de trigo, caracoles comestibles son de gran ayuda.

En el caso del método Fere es una combinación entre la dieta y ciertos productos químicos

**Método Fere** su hipótesis es que “los tumores cancerosos se forman por exceso de sosa cáustica originada en un exceso del consumo de sodio, así cuando en un mismo punto fluyen a la corriente sanguínea cada vez más y más carbonato de sosa, se forma sosa cáustica; entonces se multiplican anormalmente las células de dicha zona para formar el ácido láctico protector, con lo que las células corporales de reciente formación

<sup>262</sup> Dádamo, P y Whitney, C. (1998) *Los grupos sanguíneos y la alimentación*. Argentina: Vergara. P 282

<sup>263</sup> Ibid, p. 283

<sup>264</sup> Ibid, p. 294

conforman un bulto que se denomina tumor”<sup>265</sup> su tratamiento es una rigurosa dieta vegetariana así como productos químicos como el cloruro de amonio, disolución de ácido fosfórico diluido y extracto de amaranto, tintura de yodo, ácido clorhídrico líquido diluido.

Finalmente hablaremos del tratamiento homeopático, la acupuntura y la orgonoterapia

En **la homeopatía** lo que se pretende es sustituir las drogas utilizadas en la medicina ortodoxa por la ingesta de medicamentos muy diluidos “son numerosas las casos en los que se puede comprobar un retardo notable en la evolución, una sedación de los dolores, una mejoría de las funciones orgánicas, un aumento de la resistencia del sujeto y hasta una regresión total del tumor canceroso”<sup>266</sup>

Los siguientes tratamientos abordan a la enfermedad desde un aspecto energético, si surge algún disturbio en este nivel se presentan complicaciones en las células, Para Wilber esta energía “corresponde a el nivel emocional y bioenergético, el nivel que conecta el cuerpo físico y sus enfermedades, con el nivel mental y con los niveles espirituales”<sup>267</sup> en este rubro encontramos la manipulación de energía mediante el yoga, el ejercicio, la acupuntura o la imposición de manos, la orgonoterapia.

La acupuntura favorece la respuesta orgánica a un en caso de metástasis o cáncer terminal, se utiliza una variante que es la acupuntura eléctrica “un transformador proporciona electricidad de bajo voltaje y una bobina ajustada a la parte superior de una aguja, convierte la energía eléctrica en calor. Al ser insertada en el tumor, la aguja despiden calor desde su punta para destruir el tejido maligno”<sup>268</sup>

Finalmente terminamos con la terapia Reichiana u orgonoterapia, desde este enfoque hay 4 factores causantes del cáncer:

- “1) La mala respiración externa, que trae como consecuencia un trastorno de la respiración tisular interna
- 2) Los trastornos de las funciones de carga y descarga orgonótica de los órganos autónomos, en especial los sexuales
- 3) Los espasmos crónicos de la musculatura (contracturas)

---

<sup>265</sup> Pacull, S, op. cit, nota 259, p. 139

<sup>266</sup> Ibid, p. 122

<sup>267</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 273

<sup>268</sup> Pacull, S, op. cit, nota 259, p.122

#### 4) La impotencia orgásmica crónica”<sup>269</sup>

El cáncer es una perturbación de la pulsación plasmática que actúa sobre el soma y la psique a causa de un bloqueo en el fluido energético ya sea por una mala respiración, la cual reduce la incorporación de oxígeno y actualmente por lo contaminado que está el aire, por la ingesta de alimentos que no contienen energía orgánica, una carente exposición a la radiación solar, la cual también contiene energía orgánica y mata las bacterias de putrefacción. Porque no hay actividad sexual o por no poder llegar al orgasmo, “la excitación sexual es una función primaria del sistema plasmático viviente. La función sexual demuestra ser la función vital productiva por excelencia”<sup>270</sup> es decir que el orgasmo regula el equilibrio biológico y su ausencia provoca biopatías.

Antes de que las células cancerosas aparezcan, hay otro proceso que comienza cuando hay un tejido crónicamente lastimado, esta lesión da origen a productos que degeneran en bacilos T, un individuo sano tiene la potencia orgonótica de eliminar estos bacilos. Sin embargo, los que carecen de esta energía no lo pueden hacer y es por consecuencia que aparecen las células cancerosas a la defensa de estos bacilos. Estos bacilos T se incrementan con las excreciones de estas células cancerosas y así es como se da la putrefacción del cuerpo en vida.

El tratamiento de la orgonoterapia es un acumulador de orgón, que es una energía biológica que se absorbe de forma constante por medio del aire, del sol, la alimentación y el orgasmo, está construido con materiales orgánicos y revestido de una capa de metal, la persona se mete ya sea desnudo o con ropa; por un lapso de tiempo según sea su capacidad orgásmica.

Su finalidad es disolver el bloqueo respiratorio, del reflejo orgásmico. “Las repetidas luminaciones del organismo provocadas por el acumulador de orgón se manifiesta también en una gradual intensificación de la energía biológica de los eritrocitos, que les permite irradiar con mayor fuerza, ganar en turgencia, destruir las células cancerosas, matar los bacilos T”<sup>271</sup>. Así es como la energía orgónica detiene el crecimiento tumoral transformándolo en un hematoma que es reabsorbido y sustituido por tejido conjuntivo, cuando el tumor está en los huesos se calcifica.

---

<sup>269</sup> Reich, W, op. cit, nota, p. 158

<sup>270</sup> Ibid, p. 156

<sup>271</sup> Ibid, p. 295

### 3.3. Cuadrante cultural-intersubjetivo y Cáncer. (cuadrante inferior izquierdo)

Recuerdo, que cada vez que mi tía nos hablaba acerca del perdón, nos advertía que si no soltábamos esos recuerdos que nos llenaban de odio podrían ocasionarnos cáncer e inmediatamente había un cambio en mí, con la necesidad de cambiar y despojarme de mi rencor. Así es como fui construyendo mis ideas acerca de esta enfermedad, tal vez como un castigo por no perdonar y/o consecuencia por identificarme con mis emociones al grado de que erosionen mi salud. Como una negligencia por no cuidar mi cuerpo y dejarme llevar por la comodidad de no hacer ejercicio, de comprar comida que me ahorre tiempo, esfuerzo y a cambio me regale toxinas, aditivos. También como un reproche a nuestra manera de consumir los recursos naturales en pro de la economía. Cientos de ideas, de juicios están volátiles en nuestra vida cotidiana. “Necesito otorgar algún sentido, algún significado a esa dolencia. Y para ello, dependo básica y fundamentalmente de la sociedad, de todas las historias, valores y significados que mi cultura atribuye a esa indisposición en particular”<sup>272</sup>. Así es como la enferma escucha diferentes discursos provenientes de su cultura, los incorpora y modifica según su discurso para poder dar cuenta de una enfermedad, crearse una explicación de por qué a ella, por qué desarrollé cáncer. “En nuestra cultura el cáncer remite a varios significados como la impredecibilidad, la impotencia, la injusticia, pero también alude a la responsabilidad de quien lo contrae por haber seguido ciertos hábitos insanos de vida o a problemas medio ambientales productos de la actividad descontrolada del hombre”<sup>273</sup>

El cáncer se ve como una enfermedad incomprensible, que escapa a la explicación causa –efecto, caprichosa porque a pesar de que la medicina se jacta de curar cualquier afección, en este caso, sus resultados han sido muy pocos y con un gran costo a nivel calidad de vida. Hablar de cáncer es como si la maldición hubiera llegado sin previo aviso, ya que es letal, se piensa con mucho miedo porque implica mutilación, amputación de la parte que da feminidad, que erotiza y al ser percibida por letal nos recuerda a cada instante que la muerte va a ser sumamente dolorosa. Tal vez por eso no hay tiempo para tratamientos que no den efectos a corto plazo, necesitamos ganar tiempo.

---

<sup>272</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p53

<sup>273</sup> Navarro, J y Beyerback, M. (compiladores). (2002). *Avances en la terapia familiar sistémica*. España: Paidós. P 300

“La enfermedad traiciona lo que éste no hubiera querido revelar, el contraste ya no se sitúa entre las pasiones moderadas y las excesivas, sino entre las ocultas y las que salen a relucir. La enfermedad revela deseos que el paciente probablemente ignoraba”<sup>274</sup>. El cáncer revela que hubo insuficiencia de pasión, pasividad, represión sexual “La inhibición sexual, tan común en las mujeres, es la causa de la notable frecuencia del cáncer de mama y de los órganos genitales en el sexo femenino. En innumerables casos la inhibición sexual sólo llega a manifestarse como cáncer después de décadas”<sup>275</sup>. Reich critica nuestra cultura moralista en donde se deforma la sexualidad, de ser una actividad natural de la vida a convertirse en algo ilegal, la mujer es tachada de zorra “El cuerpo humano, y en particular el cuerpo de la mujer, es corrupto incluso demoníaco”<sup>276</sup>. Actualmente esta postura ha cedido. Sin embargo, hay muchas familias en donde se exige a sus hijas una ardua moralidad, y si ella no lo introyecta de manera positiva, así es como la angustia y la culpa invade el cuerpo de la mujer.

El cáncer habla de una represión constante de sentimientos violentos, una vida llena de dolor y depresión; pero “es probable que la mayoría de personas sin cáncer también invoque emociones depresivas y traumas del pasado: es lo que se llama la condición humana”<sup>277</sup> y es cuando el cáncer nuevamente se aleja de ser explicado por sólo un factor y retoma su postura de enfermedad misteriosa.

La sociedad con su consumo hedonista ha influido en la cultura y por ende en los estilos de vida, así que las mujeres fuman para sentirse sofisticadas, aceptadas; como un medio para tranquilizarse ante tanto estrés, “fumo porque es la manera en que mi angustia cede y dejo de pensar en mis problemas”; en lugar de meditar, rezar, hacer ejercicio físico, yoga es como si compráramos relajación, necesitamos tener para sentirnos, así que inhalar oxígeno no es suficiente, necesitamos retener humo; de igual manera el alcohol se ha convertido en un modo de diversión, “la fiesta no sabe igual”, ya que al tenerlo en las venas tus deudas, la tristeza de un divorcio pasan a un segundo plano, y puedes disfrutar de tus amigos y la represión la olvidas por unos minutos.

La cultura me dice que para que sea reconocida tengo que competir, estudiar y ganar mi propio dinero por medio de mi trabajo, esto implica no poder embarazarme a la edad en que mi cuerpo está preparado y que me ayudaría para protegerme de los

---

<sup>274</sup> Sontag, S. (1989). *La enfermedad y sus metáforas*. España: Muchnik. P 70

<sup>275</sup> Reich, W, op. cit, nota 220, p. 160

<sup>276</sup> Riane Eisler, op, cit, nota 164, p. 20



efectos de los estrógenos, mis amigos, padres se escandalizarían de saber que me embaracé tan joven, porque la mujer que se dedica a su hogar o cuidar a sus hijos es desvalorada por lo que “La mujer de nuestra era, generalmente sale embarazada pocas veces y tienden a hacerlo más tarde, casi siempre después de los 25 años. En consecuencia, del pequeño número de embarazos, ellas también presentan pocos periodos de amamantamiento”<sup>278</sup>. La mujer sólo brinda su pecho a su hijo a lo mucho tres o cuatro meses, ya que le roba tiempo y el trabajo le exige presentarse, recuerdo que una amiga se quejó con profundo asco que su compañera de trabajo ensució su silla con leche materna, me dijo “cómo se atreve a venir en esas condiciones”. En verdad la mujer cada vez se aleja más de su cuerpo, ya no es sagrado que brinde el primer alimento a su hijo, está con la plena convicción de adoptar los valores masculinos “admiraba los valores masculinos y no quería ser una mujer, así que descarté los valores femeninos combatiéndolos cada vez que afloraban. Hoy creo que lo que entonces hice fue negar mis aspectos femeninos, mi cuerpo, mi capacidad para alimentar y mi sexualidad”<sup>279</sup>

Roger explica desde el psicoanálisis que la mujer que no acepta tener hijos o no acepta amamantarlos es porque ella tampoco fue aceptada por sus padres “dicha mujer en su infancia, estuvo expuesta a intensos traumas de pérdidas y frustraciones”<sup>280</sup>.

Otro estilo de vida que ha cambiado es la alimentación, si te diera a elegir un succulento platillo de ensalada y una hamburguesa con papas a la francesa, podría estar casi seguro que la mayoría, que no fueran vegetarianos, se irían por la segunda opción. ¡Ni que fuera vaca para comer plantas! Es la frase que gira en mi cabeza cada vez que propongo comer vegetales, frutas. Desde pequeños se les inculca los productos que realzan el sabor a los alimentos como la ketch-up, mostaza, salsa inglesa; tomar coca-cola es un deleite y una adicción, ya no pueden comer sin ella y lo peor es que la exigen en el desayuno. Porque tanto “colorante, aromas artificiales, reforzadores de sabor, agentes de textura y sapidez, todo un arsenal de artificios y de aceites se conjugan para trastornar la percepción del comensal”<sup>281</sup>. Así que, es un premio ir a Mc. Donald`s y un castigo comer zanahoria, brócoli calabaza etc.

---

<sup>277</sup> Sontag, S, op. cit, nota 272, p. 77

<sup>278</sup> Hernandez, M, op. cit, nota 230, p. 27

<sup>279</sup> Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 71

<sup>280</sup> García, R, op. cit, nota 218, p. 126

<sup>281</sup> Fischler, C, op. cit, nota 114, p. 211

Los alimentos tradicionales son reemplazados por platos preparados, legumbres precocidas, purés instantáneos, comida congelada o por la comida fast-food, porque nos ahorran tiempo en una cultura que lo exige, pocas mujeres cuentan con los minutos necesarios para lavar, cortar e imaginar que podrán cocinar y prefieren ya no hacerlo para no sentirse subyugadas. Aparte que la comida fast-food contiene el ingrediente placentero de grasas saturadas que estimulan nuestras glándulas y no tener que lavar platos; esto refuerza nuestros ideales de gratificación hedónica sin importar que ahora la industria convierta a la cocina en la “*mala madre*, cuyo trabajo depende más de oscuras manipulaciones (el caldero de las brujas) que de una alquimia de las succulencias”<sup>282</sup>. Un caldero carente de sustancias nutritivas, de energía orgónica, cargada de venenos, aditivos, pesticidas y residuos.

“El cáncer, que se declara en cualquier parte del cuerpo, es una enfermedad del cuerpo. Lejos de revelar nada espiritual, revela que el cuerpo, desgraciadamente, no es más que el cuerpo”<sup>283</sup>. A la mayoría de las mujeres al enterarse de que las células de su pecho se han revelado, no les pasa por la mente que aparte de un mal físico y/o mental también se encuentra la parte espiritual, nuestra cultura ha perdido la gracia de conocer su conciencia transpersonal, vivimos en ideas en donde el éxito, la competencia, el dinero, la belleza el “hacer” es lo más importante, hemos dejado de lado el “ser”. En repetidas ocasiones me cuestionan “por qué vas al temazcal, que ganas con sufrir, de perder tu tiempo pudiendo *hacer* otras cosas de provecho; por qué vas a tus reuniones del *cuarto camino*<sup>284</sup>, cómo se ve que sólo va gente que no tiene nada que *hacer*, aparte yo no veo ningún cambio en tí”. La cultura moderna necesita ver ganancias para apreciar alguna actividad, ver cambios radicales para interesarse. Este tipo de actividades, así como la psicología desde este cuadrante me permite cambiar el significado de mi enfermedad. La intervención psicológica puede ser desde lo histórico-cultural, la narrativa, es una intervención que toma en cuenta cómo la mujer le da significado a su enfermedad, lo que propone Sontag es que hay que desmitificar al cáncer, rectificando las ideas que se tiene de él para que quienes la padezcan no se desmoralicen por todas las ideas que hay sobre de esta enfermedad.

---

<sup>282</sup> Ibid, p. 210

<sup>283</sup> Sontag, S, op. cit, nota 272, p. 29

<sup>284</sup> El cuarto camino no exige que uno se retire del mundo, no exige que uno abandone todo aquello por lo que ha vivido hasta el momento, exige del hombre ante todo la comprensión. El hombre no debe de hacer nada sin comprender. Cuanto más comprenda un hombre lo que hace, tanto más valor tendrán los resultados de sus esfuerzos. El método del cuarto camino es mientras uno trabaja sobre el cuerpo físico,

### 3.4. Cuadrante social-interobjetivo y Cáncer.(cuadrante inferior derecho)

Finalmente estamos en el cuadrante de la estadística, innumerables investigaciones para correlacionar variables, saber qué porcentaje de mujeres tienen cáncer, cuál es el tipo de cáncer que provoca más muertes. Encontramos las instituciones que se encargan de la educación, la salud, la religión, tecnología y en esta época esta última ha tenido un gran impacto en la sociedad, alejándola de la naturaleza y de creencias ya que esto impediría el cambio y progreso, por lo que nos encontramos ante un progreso que reduce la comprensión de la vida, y ante una actitud ególatra de que la naturaleza esta sujeta al control del hombre así es como “El crecimiento tecnológico excesivo ha creado un ambiente en el que la vida se ha vuelto malsana física y mentalmente. El aire contaminado, los ruidos molestos, la congestión del tráfico, los contaminantes químicos, los peligros de la radiación y muchas otras fuentes de tensión física y psicológica han pasado a formar parte de la vida cotidiana”<sup>285</sup>. En mi casa disfruto de un refrigerador, lavadora, calentador de agua, de alimentos que no requieren de refrigeración y pueden durar años, de una computadora que me facilita mis tareas, me entretiene y puedo conocer otras culturas, por medio del Internet, de un celular que a pesar de que me quita privacidad me mantiene comunicada, un televisor que me enajena; pero me distrae de mi aburrimiento de mi atención. Puedo seguir enumerando todo lo que este cuadrante me brinda y yo acepto. Sin embargo, el costo que tengo que pagar es muy alarmante para mi ecosistema, mi ambiente, para la vida; ya que mi vista ha dejado de ver áreas verdes, los árboles han sido devorados por las construcciones, es como si las casas fueran una metástasis; mi aire cada vez huele más a productos industriales “es el resultado de la combustión del carbón. Las fábricas que utilizan este procedimiento emiten grandes cantidades de humo, cenizas, gases y varios compuestos orgánicos, muchos de ellos tóxicos o carcinógenos”<sup>286</sup>, el humo de los carros. El lugar donde trabajemos también puede ser la causa de un cáncer, ya que hay muchas fábricas, donde las obreras están expuestas a sustancias químicas nocivas, altos niveles de ruido y radiaciones, en el caso de radiólogos que trabajan sin la debida protección, trabajadores vinculados con el manejo de uranio, etc.

---

hay que trabajar simultáneamente sobre el pensamiento y sobre las emociones; y viceversa para ver más Ouspensky. (1977). *Fragmentos de una Enseñanza Desconocida*, 4ed. Argentina: Hachette, p. 78-82

<sup>285</sup> Capra, Fritjof, op. cit, nota 41, p. 270

<sup>286</sup> Ibid, p. 273

“La incorporación de la mujer al mundo laboral con el efecto estresante sobreañadido que ello con lleva, el consumo de tabaco y de alcohol, tan frecuente en la mujer de la cultura occidental”<sup>287</sup> El estrés continuo que viven, por llegar temprano a pesar del tráfico, por cumplir con tus deberes antes de que se termine el día. La tristeza que se vive por tener que trabajar en un lugar que no nos llena emocionalmente; pero que lo necesitamos por dinero. La imposibilidad de enojarse o exigir sus derechos ante la inconformidad de un jefe que se apropia de su vida. La sociedad maneja una constante represión que “permite al sujeto adaptarse socialmente adoptando las exigencias del medio familiar y hacer abstracciones de lo que él es en tanto subjetividad”<sup>288</sup> Se vive con un miedo constante a no ser aceptado, a ser sorprendido en falta, a no cumplir con lo que te inculcan tus padres que debe ser una buena hija, una mujer intachable así es como la represión subjetiva entra en marcha y es entonces en donde ya “ni siquiera era yo, era simplemente correcto”<sup>289</sup> y la depresión a priori se hace presente porque todo lo que no concuerda con la norma es considerado sin valor, me vivo en función del otro, tengo que tener buenas calificaciones, saber todo lo que mi padre me pregunta, es cuando mi cuerpo controla la tormenta y la única forma de desvincularme de esos sentimientos de dolor, de ira, es desconectarme. Sin embargo, mi cuerpo no olvida y lo latente lo convierte en manifiesto por medio del cáncer.

Otro cambio de nuestro progreso es la comida, los factores económicos y la comodidad han dado sustituciones en la alimentación como es el caso de la comida tradicional por alimentos que nos facilitan la vida y nos ahorra tiempo para seguir trabajando “Los productos que comemos están cada vez más transformados: tres cuartas partes de nuestra alimentación han pasado por las manos de la industria”<sup>290</sup> Con el fin de aumentar las ganancias es necesario agregar conservadores para que duren más tiempo almacenados, para que los productos globalizados lleguen “frescos” a otros países. “La alimentación de las sociedades industrializadas es pobre en fibra, al consumir cereales y derivados refinados (arroz descarrillado, pan blanco, pastas alimenticias con harina de baja extracción) al mismo tiempo que se ingieren pocas verduras y frutas. Existe la sospecha de que esto es la causa de las llamadas enfermedades de la civilización (estreñimiento, hemorroides, quizá cáncer de colon y

---

<sup>287</sup> Flores, J, op. cit, nota 174, p. 4

<sup>288</sup> Sami-Ali, op. cit, nota 180, p. 32

<sup>289</sup> Ibid, p.41

<sup>290</sup> Fischler, C, op. cit, nota 114, p. 186

otras)<sup>291</sup>. Cuando estoy más estresada por cumplir con mis obligaciones y entro en una mecanicidad patológica, mi cuerpo por medio de un estreñimiento o enfermedad me hace ver, que me la he pasado comiendo tortas, tacos, en cadenas de comida rápida y que me he olvidado de la fruta y verduras, pero si mi mecanicidad ya me ha sobrepasado no hago caso a estas señales y acudo a la medicina con laxantes o vitamínicos. “La alimentación moderna plantea graves problemas de salud pública, enfermedades cardiovasculares y cánceres, así como ciertas “carencias” modernas (vitaminas, oligoelementos diversos)<sup>292</sup>.

Me parece que este cuadrante al estar tan imbuido en su progreso no quiere ver y escuchar lo que los avances han hecho en nuestra salud. Es más fácil decir que es una hipótesis ya que no se ha podido correlacionar contaminación con cáncer; así encontramos explicaciones de que “la mortalidad por cáncer inició su incremento a partir de 1900, con un aumento previo en la incidencia. Esto quiere decir que las tasas de incidencia de cáncer han ido en aumento, desde hace más de 50 años, mucho antes de alcanzar los niveles de contaminación ambiental que existe actualmente”<sup>293</sup> y al creerse estas explicaciones pues dirigen su atención al cuadrante superior derecho y confirman que el cáncer es genético y así poder distraer nuestra atención de los agroquímicos, residuos industriales, de desechos radioactivos, de los rayos x, rayos gamma, el humo del cigarro, los pesticidas. “En tanto el estado fisiológico de las personas esté comprometido debido a los contaminantes en el aire, los desechos tóxicos, los residuos de pesticidas y bacterias infecciosas en el agua y la comida, por la desnutrición debido a la pobreza; por el abuso de sustancias y por el estrés debido a la desintegración social, las tasas de mutación serán muy elevadas lo que puede concebir a ulteriores deterioros de la salud”<sup>294</sup>. No se niega que la parte genética en algunas mujeres sea la causa. Más bien que estos contaminantes están en estrecha relación con las anomalías a nivel genético que ocasionen cáncer de mama y de esta manera los genes pueden ser causa o consecuencia de nuestro estilo de vida y de los contaminantes.

Desde esta perspectiva en donde el hombre actúa de manera insensata hacia su ambiente, sólo pensando en adquirir cosas materiales que eleven su ego, pensando sólo en su beneficio es como si el cáncer siguiera esa misma pauta, como si ciertas células hubieran aprendido muy bien la manera de agotar sin límites, “la célula que hasta ahora

---

<sup>291</sup> Cervera, P, et.al. (1992). *Alimentación y dietoterapia*. 4 reimpresión. España: Mc Graw Hill. P 81

<sup>292</sup> Fischler, C, op. cit, nota 114, p 374.

<sup>293</sup> Perez, R, op. cit, nota 227, p. 107

realizaba su actividad al servicio de su órgano y, por consiguiente, al servicio del organismo en conjunto pero, de pronto, la célula cambia de opinión y deja de identificarse con la comunidad. Empieza a desarrollar objetivos propios y a perseguirlos con ahínco”<sup>295</sup>. La vida de las células cancerosas termina cuando han consumido a la persona, y la sociedad está en este proceso de acabar con la naturaleza.

De lo macro ahora nos enfocamos en nuestra familia, cómo interviene en el cáncer cómo nos acompaña. “Estudios clásicos realizados han puesto de manifiesto que la dinámica familiar a todos los efectos es especialmente importante. El asilamiento, la falta de comunicación, de apoyo emocional, la interacción “padres-hijas”, la soledad y la represión emocional parecen conformar un tipo especial de personalidad, especialmente predispuesto para la aparición de la enfermedad”<sup>296</sup>. Desde el psicoanálisis, el haber tenido padres narcisistas poco protectores o por la pérdida de un objeto ya sea de los padres un hermano o separación de los padres, es cuando se pone en marcha mecanismos de defensa porque en la niñez surgen sentimientos de abandono y soledad que los compensa por medio de una auto-alienación como protección de sentimientos de culpa por pensar que no ha merecido el amor de sus padres, así es como se reserva los sentimientos de miedo, de tristeza y de rabia. Ya en la etapa adulta establece una relación con un objeto (una persona, carrera, tarea) como centro de su vida ya que puede por medio de este objeto sentirse amado y aceptado, al perderlo el individuo se derrumba y comienza con una autodestrucción “ el crecimiento del tumor comienza como consecuencia de la agresión dirigida contra sí mismo (comportamiento adictivo)”<sup>297</sup>.

Desde la terapia familiar sistémica, “se entiende a la enfermedad como el reflejo de las condiciones sociales a las que esta sometido una población”<sup>298</sup> por lo que un malestar debe ser entendido no sólo desde el individuo, sino también desde el contexto; los síntomas “sólo pueden ser descodificados, y eventualmente cambiados, trabajando en el contexto y junto al contexto de pertenencia”<sup>299</sup>. Dentro de la familia se descubren distorsiones comunicativas, influencias emocionales, hábitos de conducta que nos da un punto de intersección de factores biológicos y psicosociales de la enfermedad.

---

<sup>294</sup> Mae-Wan Ho, op. cit, nota 226, p. 302

<sup>295</sup> Dethlefsen, D, op. cit, nota 25, p. 258

<sup>296</sup> Flores, J, op. cit, nota 174, p. 158

<sup>297</sup> Kollbrunner, op. cit, nota 132, p. 7

<sup>298</sup> Navarro, J y Beyerback, M, op. cit, nota 271, p. 300

<sup>299</sup> Onnis, L. (1997). *La palabra del cuerpo, psicósomática y perspectiva sistémica*. España: Herder. P. 24

Un tratamiento que se ocupa de la enfermedad son las esculturas del presente y del futuro “este modelo indaga mediante técnicas no verbales la percepción de la dimensión temporal de la familia. El modelo utiliza para ello las esculturas familiares del presente y del futuro, y la originalidad de la técnica consiste en asociar a la metáfora espacial, siempre presente en la escultura, la dimensión diacrónica del tiempo”<sup>300</sup>. La paciente acomoda a los integrantes de la familia dentro de la habitación como los ve en el tiempo presente y posteriormente como los vería en un futuro, este lenguaje análogo al no estar definido, es más rico en significados y permite explorar niveles emocionales más profundos y menos evidentes, así como obtener la historia familiar y la información de los problemas dentro de la familia ocasionados por la enfermedad como “circularidades negativas que habían ejercitado su influencia en las relaciones de pareja y de familia de estos pacientes, impidiendo a todos los miembros poder abrirse a discusiones íntimas, en las cuales fuera posible dar o recibir el coraje de vivir, el consuelo y el reconocimiento”<sup>301</sup> es posible la apertura adecuada de manifestar la cólera, la irritación, la desilusión. La terapia familiar sistémica reconoce el sufrimiento de quien padece cáncer así como de los integrantes de la familia. El esposo o los hijos son el soporte, a quien o quines se les reclama atención y los cuidados de la paciente. Sin embargo también tienen que cumplir con su rol social seguir en el trabajo la escuela. Esta responsabilidad muchas veces no es fácil de llevar y si no tienen un soporte psicológico pueden darse por vencidos y abandonar emocionalmente o físicamente a la enferma.

Otro tipo de intervención de la terapia sistémica es la de ser escucha de los problemas que se generan en la relación entre el enfermo, su familia y los profesionales de una institución así como de mediador y brindar opciones para mejorar las relaciones y utilizar de forma adecuada los recursos que brinda la institución. “El objetivo final de la intervención es el de ayudar a la familia a convivir con la enfermedad, lo que quiere decir ayudarles a compatibilizar el cuidado del enfermo con cierto grado de cumplimiento de sus hábitos, planes y prioridades familiares”<sup>302</sup>

El terapeuta inicia la terapia con la historia de cómo surgió la enfermedad desde tres frentes cómo respondió el paciente, su familia y amistades ante el diagnóstico y la historia de relación con el sistema médico y todos los miembros dan su versión. Al

---

<sup>300</sup>Ibid, p. 89

<sup>301</sup>Ibid, p.160

<sup>302</sup> Navarro, J y Beyerback, M, op. cit, nota 271, p. 315

finalizar el relato, el terapeuta aprovecha para normalizar las reacciones del paciente y de la familia. Después el terapeuta debe dar el mensaje de que el sufrimiento, la impotencia, la angustia, el miedo son respuestas habituales; intervenir en los momentos de crisis, información con respecto al sistema médico-hospitalario, apoyo emocional que “significa acompañarle, ejercer de confidente, reconocer el valor de lo que está haciendo, escuchar, estar presente”<sup>303</sup>

Interviene en la llamada fase crónica para negociar una nueva estructura familiar, compatibilidad de la enfermedad con el proyecto de vida de cada integrante y motivarlo a mantener contacto social y finalmente en la etapa final que es la presencia de la muerte de la enferma, se atiende el agotamiento psicológico y físico de los miembros de la familia, así como el dolor ocasionado por la muerte.

La institución de salud brinda apoyo como el grupo reto en el instituto de cancerología que brindan conferencias y terapias de grupo, En este tipo de terapia se da la “ a) catarsis que es la oportunidad de aliviar las emociones más acentuadas y b) la esperanza para crear una sensación de confianza en las propias capacidades mediante la comunicación de un sentimiento de universalidad a las pacientes”<sup>304</sup>

La función del grupo reto es ayudar para que aprendan y perfeccionen en un medio real su capacidad de relacionarse interpersonalmente, dar esperanza e información acerca de la enfermedad.

---

<sup>303</sup> Ibid, p.321

<sup>304</sup> Sandra Haber, op. cit, nota 219, p. 103



## CONCLUSIONES

La modernidad es un periodo de la historia en el cual se ha hecho explicito el modo en que nuestro sistema económico ha subyugado a la mujer, a ser sólo un objeto para tener hijos y mantener la casa limpia. Nos ha dado apertura para escuchar historias que narran la violencia masculina que han vivido, el dolor de creer en el discurso patriarcal de ser inferior.

La propia modernidad ha sido cómplice, testigo y promotora de la ráfaga de esperanza que la mujer necesitaba para recobrar su dignidad. Sin embargo, la mujer se ha visto seducida a cada instante por el poder, por la pseudo satisfacción que nos brindan los objetos externos, por lo que ha perdido la capacidad de encontrar su felicidad interior, vive luchando, peleando por alcanzar más libertad a través de la academia, “es importante ir más allá de la licenciatura”, “llegar al mejor puesto de la compañía de trabajo”, “ganar más dinero”; aunque esto implique más horas de trabajo, dejar de lado su vida emocional e ignorar los valores del *ser*.

La libertad tergiversada que está viviendo la mujer moderna es fumar como lo hace el hombre, perderse en el alcohol como lo hacen ellos para sentirse libre, feliz, para calmar el estrés y ocultar la tristeza. Necesitan revelarse de las infidelidades de los hombres, ahora también hablan con lujuria, llenan muchas veces su vacío al tener relaciones sexuales, ya no hay la justificación de hacerlo por amor, sólo es placer y las pastillas anticonceptivas nos ayudan a impedir la gestación de un ser que nos ataría, que nos limitaría en nuestros proyectos de estar a la par del hombre.

Sí, la modernidad nos regaló igualdad, brindó opciones a la vida femenina; pero la igualdad se ha convertido en competitividad, nuestras opciones se han convertido en senderos que están destruyendo el cuerpo, porque al no haber los valores del *ser*, nos convertimos en máquinas con el único propósito de producir.

La mujer está exponiendo su cuerpo por mayor tiempo al estrés, consumiendo comida industrializada que no le provee las proteínas, vitaminas, minerales necesarios, sólo placer de no tener que estar más de media hora en la cocina, de disfrutar del caldero de brujas de nuestra comida moderna con saborizantes que ocultan sustancias cancerígenas. Los pechos, al no cumplir su función de brindar alimento, están expuestos por más tiempo a los estrógenos propios del cuerpo y a los proporcionados por los anticonceptivos. Está expuesta a una vida en donde ya no sabe cómo dejar fluir de

manera sana, tanta rabia, agresión, insatisfacción y tristeza así que va por la vida culpando al otro o culpándose de manera tácita.

La mujer mira su cuerpo como lo hace el hombre con su carro, lo cuida por medio de ejercicio, dietas especiales, masajes, cirugías, técnicas de relajación como el yoga, taichi, meditación. Todo al servicio del cuerpo para que no se enferme, no envejezca, para que erotice. Soy testigo de como algunas mujeres creen sentirse liberadas; pero siguen sometidas a las reglas del hombre desde lo sexual, ya no se casan, ya no forman la *happy family* sino que utilizan su cuerpo para seducir, se sienten realizadas cuando se les reconoce su perfecta figura, cuando su cabellera imita el color de los rayos del sol, si se visten, se mueven y bailan de forma que roben las miradas de aquellos hombres que ahora también te exigen que las uñas estén pintadas al estilo francés; que seas la copia de una artista de cine. De esta manera la mujer que se cansa de ser este tipo de objeto, decide moverse hacia el extremo de los valores masculinos, su cuerpo le pertenece, nadie vendrá a decirle cómo arreglarse, cuándo casarse y mucho menos tener hijos; su felicidad es realizarse profesionalmente, valerse por si mismas. Sin embargo, esta filosofía las seduce y se dejan llevar nuevamente por las miserias de la modernidad, saberse embarazadas las aterra, o les aterra la idea de casarse, tener que compartir y llegar a acuerdos, por lo que la inseminación o la adopción, les quita ese trabajo de adaptación social, porque ellas deben continuar con la competencia, luchar contra el sexo masculino de subyugarlo ahora a él, de demostrarle su inferioridad, que no es necesario.

Mil caminos, como las elecciones que tomamos, y en cualquiera de ellos, la mujer se enfrenta a la negación que hace de su cuerpo, a la influencia de sus emociones, de su pasado, de sus sentimientos, frustraciones, deseos, a las ideas de su cultura, a las imposiciones de nuestra sociedad, al estrés crónico de la ciudad y su tráfico, del trabajo, de la necesidad de los alimentos industrializados por el tiempo que no debemos desperdiciar y que nos exige puntualidad y funcionalidad y por si fuera poco el regalo mortífero que nos da la tecnología y el progreso.

De pronto un ruido atrapó mi atención, y detuvo mi rutina, era como si el viento hablara a mi oído, mi cuerpo sintió su mensaje y el doctor descifró las secretas palabras que mi pecho escondía, el diagnóstico puso en mis labios la palabra cáncer de mama y con él hubo lágrimas reprimidas, que después como olas rompían en mi garganta para finalmente salir, mientras mi mente piensa, qué hice para que la vida me castigue así, qué debo hacer. Estoy inmersa en un remolino de juicios, todos por el mismo miedo que

esta enfermedad les infunde crean hipótesis acerca de las causas del cáncer, me encuentro sin saber qué tratamiento tomar es como si estuviera en una selva, hay tanta información que no se qué elegir.

Dentro de esta selva se encuentran los diferentes enfoques psicológicos que explican desde sus posturas las causas del cáncer y su posible curación, así es como escucho voces que afirman “el cáncer no es producto de la era moderna”, “de los contaminantes”, “ya que se encontró una momia egipcia con cáncer en los huesos”, “el cáncer es el resultado de cuestiones emocionales no resueltas”.

A lo largo de mi licenciatura me he topado con profesores y alumnos que han adoptado la verdad de estos como ley única, te interrogan ante un resfriado y cómo esta tu tristeza, si toces es porque tienes miedo, todavía recuerdo un debate con unas compañeras que defendían que, “si tenías cáncer era porque habías reprimido tus sentimientos”, “y tu alimentación había sido en contra de tu cuerpo”, en parte tenían razón pero hay casos como Treya Wilber en donde el cáncer

Ha estado mientras me sentía tan bien, ha corrido conmigo 12 millas por semana, se ha nutrido de alimentos sanos, ensaladas crudas y verduras al vapor, me ha acompañado cuando meditaba con regularidad, cuando estudiaba y cuando llevaba una vida tranquila<sup>305</sup>

Otra voz reclama que en ella se encuentra la verdad, grita, nada de emociones no hay investigaciones que respalden esa conjetura, esa postura sólo incrementa la aflicción de mis pacientes, las hace sentirse culpables, así es como la medicina impone que el cáncer es cuestión de procesos biológicos y genéticos y su curación sólo es por medio de cirugía, quimioterapia, radiación, todo lo de más es una terapia complementaria si mejora la calidad de vida de la paciente esta bien.

A lo lejos, desde un árbol, escucho un coro de voces que dicen ¡vaya, vaya que forma de engañar! esos genetistas quieren esconder la destrucción y contaminación que ha hecho el hombre al medio ambiente, cómo no vamos a desarrollar cáncer de mama si los alimentos están llenos de sustancias nocivas, al igual que el aire, el agua y los medicamentos de la autoritaria medicina, si me ayudan a matar las células cancerígenas de mama; pero en cinco años me ayuda a desarrollar cáncer de endometrio o me descalcifica los huesos. Al igual que la

---

<sup>305</sup>Wilber, Ken, op. cit, nota 4, p. 51

radioterapia, si sobrevivo estaré desarrollando a los 10 años otro tipo de cáncer por su aplicación.

Así es como cada uno en su monólogo intenta dar cuenta del cáncer desacreditando a los otros y postulándose como el mejor, la panacea. Por lo que me preguntaba ¿cómo es posible que mi tía se haya curado por medio de sus plegarias, de una bolita que le salio en el cuello, si los estudios del hospital le decían que se tenía que acostumbrar, ya que la operación seria muy riesgosa? ¿Cómo comprendo que un señor diagnosticado con cáncer en fase terminal encontrara su curación al encerrarse una semana en un hotel y ver cientos de películas de risa?

¿Qué explicación le doy cuando una mujer por medio de una alimentación vegetariana ha logrado vivir más tiempo de los 360 días que le daba la medicina ortodoxa? Y qué a pesar de las críticas que otros discursos alternativos han dado a los tratamientos alópatas, mi cuñada sigue viva y con fuerza a dos años de la última quimioterapia.

Yo no podía entender cómo estos discursos tratan de reducir la enfermedad, siendo que ella se esfuerza por declararse hasta hoy como misteriosa, sin un guión, en la psicología integral encontré la manera de reconciliar y dar equilibrio a los monólogos existentes que corresponden a contextos distintos de la mujer. Mi tesis retoma las virtudes de cada discurso y lo que pretendí es sistematizarlas y darles su lugar para que en esta selva de tratamientos y causas fuera más claro, reconocerlas y conocer desde qué postura su voz es emitida, así como enfatizar que el cáncer, puede iniciarse desde el efecto de un cuadrante, que finalmente si no hay un equilibrio de los tres restantes será un efecto de la interacción de los cuatro, tres o dos cuadrantes.

En mi tesis traté de dar una gama de tratamientos que no sólo fuera quitar una parte del cuerpo, sino tomar en cuenta la parte subjetiva, cultural y social, así poder estructurar un tratamiento que me brinde ayuda desde el cuerpo, reconociendo a la medicina ortodoxa, así como la acupuntura, alimentación u homeopatía, que también se puede combinar con el cambio de conductas que finalmente tuvieron mucho que ver con mis hábitos de vida, saber estrategias que me ayuden afrontar una crisis, a calmar mi miedo y tristeza así como terapias que me ayuden a conocerme, a traer los recuerdos que me hacen daño para dejarlos ir con mi aceptación y aprendizaje, para que pueda expresar a todo volumen mis

emociones sin sentirme juzgada a tocar mi enojo por medio de percusiones. Darle otro significado a la enfermedad y no derrumbarme por los juicios de mi cultura, por lo que se dice del cáncer. No se puede entablar un debate de estos tratamientos ya que algunos se dirigen a un nivel corporal, al mental-racional, a la interacción de estos dos niveles y otros a un nivel espiritual, cada uno se dirige a un nivel de existencia distinto de la mujer.

Sería muy pretencioso agotar el tema, decidí que mi tesis fuera un esbozo debido a que el tiempo ya no permitía ahondar más en el tema del cáncer de mama, me hubiera gustado investigar las técnicas que se utilizan desde la musicoterapia para trabajar con el estrés, las aportaciones de ciencia, bionérgica, hablar de las terapias desde la narrativa y enfoque cultural, así como la gama de intervenciones desde la medicina alternativa y profundizar en los caminos de meditación como el zazen o yoga. Sin embargo, esto requería un mayor tiempo del año que yo decidí dedicarle a mi tesis; por lo que, como he mencionado, en este trabajo quise dar orden a algunas corrientes del cáncer, reconocer sus virtudes y sus miserias, recalcar que la supremacía de un monólogo es la pobreza que le damos a la paciente, no podemos reducir el tratamiento del cáncer de mama a un solo nivel, no sólo somos cuerpo también tenemos un nivel mental y espiritual. Un tratamiento integral es la reconciliación de los diferentes monólogos, para nuestra actitud combativa, es la reconciliación con la vida.

Al terminar de leer mi tesis, habrá muchas interrogantes, cuestionarán que es muy teórica, o no hay historias de vida para sustentar mis reflexiones. Sin embargo, Mi tesis es la revisión teórica de autores que sustentan sus ideas desde sus investigaciones, por lo tanto, negar mi información es negar sus resultados.

Tal vez surjan ideas tales como al responsabilizarme de mi cáncer es como si me estuviera culpando por tenerlo; puedo comprender tal confusión porque así nos ha enseñado nuestra cultura a tomar la responsabilidad de nuestros actos. Sin embargo, la culpa es una actitud pasiva, la responsabilidad me impulsa a encender mi linterna para conocerme y observar patrones neuróticos, que pueden afectar mi salud, cerrar heridas, actuar para cambiar, y claro, todo cambio implica dolor, tratar de negarlo es otra vez caer en un discurso reduccionista.

En ocasiones parece que se pretende convencer a las mujeres de que tengan hijos, a una edad temprana. Yo sólo reflexiono como mujer, qué es lo que mi cultura me dice acerca de ser madre y doy voz a las investigaciones realizadas por

la medicina. Es un hecho que no tener hijos o tenerlos después de los treinta es un riesgo para nuestro cuerpo. Sin embargo, al final cada quien decide si lo toma o lo deja.

¿Finalmente el cáncer tiene cura? No hay investigaciones sólidas que afirmen que todo cáncer tenga cura. Ésta sigue dependiendo del factor humano, de una ruleta rusa, es como si esta enfermedad se empeñara en hacernos conciente de la manera en que llevamos nuestra vida, desde lo micro hasta lo macro. Curarnos depende de diversos factores, insertados en cada cuadrante y en cada nivel de mi existencia, morir a causa de esta enfermedad no es una derrota, amenos que no hayamos aprendido nada de ella, entonces si sería un fracaso para el propio cáncer a nivel de significados y espiritualidad

Con frecuencia se suele decir ¿Para qué me sirve la espiritualidad, si no cura? Concretamente no se si hay una cura o no desde el nivel espiritual, esperarla sería nuevamente caer en la ideología moderna de siempre recibir algo a cambio, desde mi experiencia puedo decir que un camino espiritual me ha dado la oportunidad de darme cuenta que mi voluntad cede a cada instante, que mi compromiso de dar un esfuerzo es muy voluble, que estoy a merced de innumerables deseos. Pero cuando logro realizar una actividad tan cotidiana como lavar los platos en el aquí y en el ahora, percibir la textura de los platos, su temperatura, sentir el agua, es un momento en donde puedo respirar que estoy viva. Cuando logro acordarme de mi misma al saludar a alguien, percibirla por mis sensaciones, las texturas de su ropa en un abrazo, es no sólo saludar a una amiga y de inmediato platicar para fugarnos en ilusiones mentales, es tener un contacto que te llena de felicidad al reconocerla que es ella no sólo por su nombre sino porque tiene una presencia en mi vida que no se iguala a la de otro ser humano. En mi camino espiritual he logrado percibir, que cuando no soy arrastrada por mis emociones, me cuesta mucho trabajo reconocer los sentimientos sutiles, casi imperceptibles. He descubierto mi miedo, mi ansiedad, mi tristeza, mi desesperación, mi enojo, mi dolor; pero la práctica de temazcal me ha enseñado que puedo sentir todo lo descrito y más; pero no puedo abandonarme a ellas porque en ese momento dejo de respirar de forma que pueda obtener oxigeno entre tanto vapor. Así es la vida, si dejas que te arrastren las corrientes de dolor, pasión, ira, tristeza, ambición, trabajo, etc. dejas de vivir.

De esta manera la espiritualidad le da una fuerza extra a dejar de comer lo que mis deseos me antojan, en el caso del cáncer, la carne, productos industrializados o lo que dicta la dieta que se debe suprimir; me ayuda a tomar los efectos de una quimioterapia, como una forma de sentir mi cuerpo a través del dolor, a saber que este es pasajero. Recuerdo como me platicaba una mujer, “por medio de este cáncer he podido conocer a Dios, saber qué personas están conmigo quiénes solo fingían”, y creo que eso es una distorsión ya que la enfermedad desde un nivel espiritual te ayuda a desarrollar compasión y a comprender que cada persona si no está contigo o no te ayuda es porque su sufrimiento no le permite ver el tuyo.

La tesis significa mucho en mi crecimiento personal. Me ha dado la oportunidad de desarrollar un trabajo racional, en donde tuviera la oportunidad de conocer los cambios que se dieron a causa de la modernidad en la sociedad, la cultura, en la mujer, en su cuerpo, en su espiritualidad y la manera en que se vive la enfermedad. Hablar acerca de una enfermedad que me atemoriza, me ha mostrado que mi vida necesita compasión para entenderla. Necesitaba un enfoque que no continúe con la actitud combativa que la modernidad nos heredo.

La psicología integral, me permite conocer diferentes alternativas para llegar a modelos de vida integrales, que la mujer necesita para recobrar el equilibrio entre su *hacer* y su *ser* ; ya que de lo contrario la mujer podrá transformarse en un hombre, es necesario reconocer que somos diferentes en nuestra biología y en la manera en que percibimos la vida y no por ello somos inferiores, esa diferencia nos brinda la oportunidad de complementarnos, de lo contrario caeríamos en la ilusión de que podemos vivir sin la otra parte, ser madres solteras, seguir en nuestra individualidad de pelea.

Este enfoque integra distintos caminos espirituales, así que, dentro de esta gama yo elegí las prácticas de temazcal, las prácticas del cuarto camino, terapia humanista, y sigo en mi búsqueda, aún me falta conocer muchas; pero por medio de estas tres opciones me he dado cuenta de mis debilidades y a partir de su práctica va creciendo mi voluntad. Me hace pensar en opciones preventivas reales que exigen mi constancia, ya que comprar un seguro de vida o acudir al doctor para revisiones no me va ayudar a reducir el porcentaje de desarrollar cáncer. Me brinda alternativas para reducir mi estrés por medio de prácticas corporales, psicológicas, espirituales y/o la interacción de las tres; en lugar de retener el humo

del tabaco o incorporar a mis venas alcohol, así como aceptar y trascender mi pasado, mis emociones y sentimientos.

Este es un momento fundamental para la mujer, en donde es necesario que recobre su conciencia y deje de vivir en extremos, el cáncer es un sonido que debe despertarnos para poder tener lucidez de observarnos y reconocer que nuestro yo está perdido en algún cuadrante y que las olas de desarrollo se encuentran estancadas. Este sonido nos debe ayudar a que tome el timón y logre navegar entre mi subjetividad, la objetividad, lo cultural y lo dictado por la sociedad, a partir de esos cuatro contextos desarrollar mi ética, amor, sexualidad, conocimiento, espiritualidad, moral etc.. Todas las olas de desarrollo. De lo contrario la mujer vivirá sin presencia y morirá como llegó, sin ningún sentido de su existencia.

La psicología integral es un enfoque que reconoce virtudes y limitaciones, que me habla de diferentes niveles de desarrollo del ser humano. Que amplía mi visión para tomar conciencia de mi alimentación, experimentar poco a poco el equilibrio de mi *hacer* y de mi *ser* en cada día de terapia psicológica, al conocer mis máscaras, lo que niego e indudablemente forma parte de mi totalidad, de mi yo integral; experimentar por medio del cuarto camino la constante lucha de mis deseos, cómo olvido mi cuerpo por estar en las ilusiones de mis pensamientos, sentirme cuando estoy perdida en mi mecanicidad y regresar por medio de mis sentidos, regresar de mi continuo soliloquio, cuando siento mis pies, el contacto de mis manos en el volante. Experimentar cómo el miedo y el dolor, siempre tienen diferentes caras, presentes en toda mi vida y las puedo observar cada vez que entro al temazcal; así como también me doy cuenta que la espiritualidad no elimina mi dolor ni mi miedo, simplemente me da la oportunidad de integrarlos y trascenderlos, por medio, primero de un control que posteriormente disminuye al tocar el lodo, al escuchar las voces de las piedras con el agua, después dejarme llevar por el abrazo del calor, que detiene mis pensamientos, que me da un breve momento de aceptación a los torbellinos de ideas que me acompañan cada día, en esa tregua comienzo a cantar, a escuchar mi voz, conocerla, saber que es dulce. Así es como vivo mi espiritualidad como un destello que recorre mi cuerpo para decirme que estoy viva y despierta.

De igual manera el cáncer simboliza en mi, caminar entre el miedo a mi muerte y la fascinación de un río, que me habla de la vida que he dejado correr,



que me habla de su belleza plasmada en su sinuoso camino de tribulaciones, me habla de su furia; de la cual mi cuerpo es cómplice. Camino y me sumerjo en la totalidad del agua que es bondadosa, apacible, devastadora y mortal. En donde mi muerte tiene sentido llenándome de vida.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bayes, R. (1985). *Psicología oncológica*. España: Martínez Roca.
- Bell, D. (1977). *Las contradicciones culturales del capitalismo*. México: Colofón.
- Bengoechea. (coord.). (2000). *El mundo moderno; Una aproximación desde la ciencia política la economía y la sociología*. México: Homosapiens.
- Berman, M. (2006). *Todo lo sólido se desvanece en el aire*. México: Siglo Veintiuno.
- Bernard, M. (1985). *El cuerpo*. España: Paidós.
- Boltanski. (1975). *Los usos sociales del cuerpo*. Argentina: Periferia.
- Braidotti, R. (2000). *Sujetos Nomades*. Argentina: Paidós.
- Braver, A. (2002). *Somos lo que compramos*. México: Taurus.
- Capra, F. (2002). *Las conexiones Ocultas*. Barcelona: Anagrama.
- ----- (1982). *El punto Crucial*. Argentina: Estaciones.
- Castells, M. (2005). *La Era de la Información*, 6ed. México: Siglo Veintiuno. Vol. I
- ----- (2004). *La Era de la Información*, 5ed. México: SigloVeintiuno .Vol.II
- ----- (2004). *La era de la Información*, 4ed. México: Siglo Veintiuno. Vol. III
- Cervera, J. (comité editorial). (2004). *Manual del tratamiento de soporte en el paciente oncológico*. Valencia: Asociación Maria Beltran.
- Cervera, P, et. al. (1992). *alimentación y dietoterapia*. España: Mc Graw Hill.
- Chiozza. (2001). *Una concepción psicosomática del cáncer*. Argentina: Alianza.
- Dádamo, P y Whitney, C. (1998). *Los grupos sanguíneos y la alimentación*. Argentina: Vergara.
- Dethlefsen, Dahlke. (2004). *La enfermedad como camino*. México: Debolsillo.
- Djerassi, Carl. (1996). *La píldora, los chimpancés pigmeos y el caballo de degas*. México: Fondo de cultura Económica.
- Dossey, L (1999). *Tiempo, espacio y medicina*, 3ed. Barcelona: Kairos.
- Entwilstle, Joanne (2002). *El cuerpo y la moda*. España: Paidos.

- Feijoó (compiladora) (1991). *Mujer y sociedad en América Latina*. Buenos Aires: FLACSO.
- Fischler, C. (1995). *El (h)omnívoro*. España: Anagrama.
- Flores, J. (1994). *La mujer ante el cáncer de mama*. Barcelona: Edika Med.
- Fragoso, F. (1992). *Evaluación de factores de riesgo conductual y socio ambiental asociados con cáncer mamario*. Licenciatura. México. Iztacala.
- Fridman, W. (1997). *El cerebro móvil. De la inmunidad al sistema inmune*. México: Fondo de Cultura Económica.
- García, R. (1978). *El cáncer enfermedad psicogenética*. México: Psicoanálisis y medicina.
- Genevieve Roux. (1974). *La mujer y su cuerpo*. Argentina: La Aurora.
- Ginger, S y Ginger, A (1987). *La Gestalt: una terapia de contacto*. México: El Manual Moderno.
- Hernández, G, et. al. (1998). *Cáncer de Mama*. Venezuela: Mc Graw Hill.
- Hernández Muñoz, et. al. (1998). *Cáncer de mama*. Venezuela: Mc Graw- Hill.
- Hobsbawn, E. (1996). *Historia del siglo XX*. Barcelona: Grijalbo.
- ----- (1978). *Las revoluciones burguesas*, 5ed. Madrid: Punto Omega.
- ----- (1975). *Entorno a los orígenes de la revolución Industrial* 4ed. México: Siglo veintiuno. segunda parte.
- [http://es.wikipedia.org/wiki/calidad\\_de\\_vida](http://es.wikipedia.org/wiki/calidad_de_vida)
- <http://www.paho.org/spanish/dd/ais/cordedata.htm>
- [http://www.breasthealthglobalinitiative.org/cancer de mama.htm](http://www.breasthealthglobalinitiative.org/cancerde mama.htm)
- Karl Sudhof citado en Sendrail, M. (1983). *Historia cultural de la enfermedad*. España: Espasa- Calpe.
- Koestler, A. (1998). *En busca de lo Absoluto*, 2 ed. Barcelona: Kairós.
- Kollbrunner, J. (2002). *Freud Enfermo*. Barcelona: Herder.
- Laquear, Thomas. (1994). *La construcción del sexo*. Madrid: Cátedra.
- Lewontin, Rose y Kamin. (1991). *No está en los genes*. México: Grijalbo.
- Le Breton, David. (1990). *Antropología del cuerpo y modernidad*. Argentina: Nueva Visión.
- Linhart, R (2003). *De cadenas y de hombres*, 16ed. México: SigloVeintiuno.
- López, S. (2006). *El cuerpo humano y sus vericuetos*. México Porrúa.
- ----- (2006). *Órganos, emociones y vida cotidiana*. México: Los Reyes.

- ----- (2002). *Historia del aire y otros olores en la ciudad de México 1840-1900*. México: CEAPAC.
- Lostao, L. (2001) *Detección precoz del cáncer de mama*. España: Díaz de Santos.
- Lovejoy, A. (1983). *La Gran Cadena del Ser*. Barcelona: Icaria.
- Lowen, A. (1993). *La espiritualidad del cuerpo*. México: Paidós.
- ----- (1996). *El gozo: la entrega al cuerpo y a los sentimientos*. Argentina: Era Naciente.
- Mae-Wan Ho. (2001). *Ingeniería Genética: ¿Sueño o Pesadilla?* España: Gedisa.
- Moller, E. (1997). *Comer puede ser peligroso*. Colección duda semanal # 221. México: Posada.
- Morris, B. (2002). *Cuerpo y espíritu, la historia oculta de occidente*, 2ed. Chile: Cuatro Vientos.
- Navarro, J y Beyerback, M. (compiladores) (2002). *Avances en la terapia familiar sistémica*. España: Paidós.
- Onnis, L. (1997). *La palabra del cuerpo, psicósomática y perspectiva sistémica*. España: Herder.
- Ouspensky. (1977). *Fragmentos de una Enseñanza Desconocida*, 7ed. Argentina: Gandesha.
- Perez, R. (2003). (compilador). *El cáncer en México*. México: El Colegio Nacional.
- Quesada, A, et.al. (2000). *Biología Molecular del cáncer: fundamentos y perspectivas*. Universidad de Málaga: Thema.
- Reich, W (1985). *La biopatía del cáncer*. Argentina: Nueva Visión.
- Riane Eisler. (1999). *Placer Sagrado*. Chile: Cuatro Vientos.
- Rilova, F. (2001). *cuando el cuerpo solicita la palabra. La enfermedad y su llamado al otro*: México: Lumen.
- Rovalletti, Lucrecia. (editora). (1998). *Corporalidad*. Argentina: Lugar editorial.
- Russell, B. (1951). *Religión y Ciencia*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Sami-Ali. (1991). *Pensar lo somático. Imaginario y patología*. México: Paidós.
- Sandra Haber. (comp.). (2000). *Cáncer de mama. Manual de Tratamiento Psicológico*. México: Paidós.
- Schanake, A. (1995). *Los Diálogos del Cuerpo*. Chile: Cuatro Vientos.

- Sefchovich, G. (2005). *Aprendiendo del cáncer*, 2ed. México: Pax México.
- Sendrail, M. (1983). *Historia cultural de la enfermedad*. España: Espasa-Calpe.
- Sontag, S. (1989). *La enfermedad y sus metáforas*. España: Muchnik.
- Stierlin, H y Grossarty-Matick, R. (2003). *Es posible prevenir el cáncer*. España: Herder.
- Suarez, D. (2002). *Personalidad, cáncer y sobrevivencia*. La Habana: Científico-Técnica.
- Torres Trujillo. (1994). *Tumores de Mama. Diagnóstico y Tratamiento*. México. Mc Graw Hill.
- Troeltsch, E (1983). *El protestantismo y el mundo moderno*, 4ed. México: Fondo de cultura Económica.
- Varela, S. (2002). *El cáncer epidemiología, etiología, diagnóstico y prevención*. España: Harcourt.
- Weber, Max. (2005). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. México: Colofón.
- Wilber, K. (2005). *Antología*, 2ed. Barcelona: Kairós.
- ----- (2005). *El ojo del Espíritu*. Barcelona: Kairós.
- ----- (2005). *Sexo, Ecología, Espiritualidad*, 2ed. Madrid: Gaia.
- ----- (2003). *Breve historia de todas las cosas*. Barcelona: Kairós.
- ----- (2000). *Una visión Integral de la Psicología*. México: Alamah Wilber,
- ----- (2001). *Una Teoría de Todo*. Barcelona: Kairós.
- ----- (2003). *Los tres ojos del conocimiento*. Barcelona: Kairos.
- ----- (1991). *Gracia y Coraje*, 7ª edición. España: Gaia.
- Wright, William (1998). *Así nacemos; genes, conducta, personalidad*. España. Taurus.
- Zaretsky, Elí. (1978). *Familia y vida personal en la sociedad capitalista*. España: Anagrama.