



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

DIVISIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
COORDINACIÓN DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA /  
COORDINACIÓN DE PRÁCTICAS

**LA CONSTRUCCIÓN GRUPAL COMO  
FACILITADOR PARA LA EDUCACIÓN SEXUAL DE  
PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.**

**INFORME DE PRÁCTICAS**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

PRESENTA:

**CÁRDENAS VARGAS BERENICE SARAÍ**

DIRECTORA: LIC. RAQUEL JELINEK MENDELSON

REVISORA: MTRA. ELISA SAAD DAYAN



México, Distrito Federal

Agosto, 2007



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**H. JURADO**

**Lic. Raquel Jelinek Mendelsohn**

**Mtra. Elisa Saad Dayan**

**Mtra. Angeles Mata Mendoza**

**Lic. Obdulia Gabriela Lugo García**

**Lic. María Hortensia García Vigil**

## **DEDICATORIAS.**

**A los chavos de CISEE, porque son los principales maestros de mi aprendizaje diario como profesional.**

**A mi papá, Antonio, por todas tus enseñanzas acerca de la vida y de Dios.**

**A mi mamá, Guadalupe, por tus sabios consejos y cariño interminable.**

**A mi manita, Jaisel, por tu amistad y compañía incondicionales.**

**A mi tía Martha, mi segunda mamá, porque sólo te nos adelantaste en el camino, pero algún día nos encontraremos de nuevo.**

**A las familias Cárdenas y Vargas, por todo su enorme cariño y preocupación durante la elaboración de este trabajo.**

**A Juanis, Gaby y Liz, por compartir la increíble experiencia de conocer y ser parte de CISEE.**

**A la bandita de Psicología, en especial a las chicas afro: Martha, Chío, Maga, Chela, Isa, etc,etc,etc. por compartir los locos y embriagantes momentos en la Facultad.**

**A Dios, por permitirme vivir y estar rodeada de gente tan hermosa.**

**Después de todo ..... a mi misma, porque ya no la veía venir .....  
jajajaja!!!!**

## **AGRADECIMIENTOS.**

**A la Universidad Nacional Autónoma de México, por seguir siendo autónoma, laica, gratuita y la Máxima Casa de Estudios. Un orgullo ser puma de corazón.**

**A la Facultad de Psicología, por preocuparse para que los estudiantes sean profesionistas con el sello UNAM, de la más alta y mejor calidad.**

**A Raquel Jelinek, por tu gran sabiduría, no sólo en Psicología sino en la vida misma. Gracias por todas esas horas de trabajo extra, por las observaciones y sugerencias para que el informe quedara justo .**

**A mis sinodales, Hortensia García, Gabriela Lugo, Ángeles Mata y Elisa Saad, por el gran aporte para enriquecer este trabajo.**

**A Alejandrina García Rojas, responsable del Taller de Sexualidad en CISEE, por apoyarme en todo momento desde la planeación del Taller hasta la última sesión que se dio con los chavos, de verdad mil gracias!!!!**

**A todo el personal de CISEE, por el apoyo, entrega y dedicación que tienen hacía su trabajo, en especial a Lupita Olivares y Mónica Barrera, por ser mis maestras, compañeras y amigas durante mi estancia en CISEE.**

## ÍNDICE

Introducción.....	7
Justificación .....	9

## CAPÍTULO I

1. Antecedentes .....	14
1.1 Contextuales .....	14
1.2 Teóricos .....	20
1.2.1 Mitos y Prejuicios sobre las Personas con Discapacidad Intelectual .....	20
1.2.2 Persona con Discapacidad Intelectual .....	22
1.2.2.1 Dimensiones de la Discapacidad Intelectual .....	22
1.2.3 ¿Qué es la Sexualidad? .....	31
1.2.3.1 Dimensiones de la Sexualidad .....	33
1.2.3.2 Modelo Sistémico de la Sexualidad .....	34
1.2.4 Mitos y prejuicios sobre la Sexualidad .....	37
1.2.5 La Sexualidad en Personas con Discapacidad Intelectual .....	39
1.2.6 Educación Sexual para Personas con Discapacidad Intelectual .....	40
1.2.7 Participación de los padres en la formación sexual de los hijos .....	44
1.2.8 Experiencias similares .....	47
1.2.8.1 Referencias encontradas en la literatura.....	47
1.2.8.2 Experiencias Institucionales.....	49
1.2.9 Contexto teórico para la propuesta de trabajo.....	51

## **CAPÍTULO II**

2. Programa de intervención .....	54
2.1 Objetivos fundamentales .....	54
2.2 Población destinataria .....	55
2.3 Espacio de trabajo .....	61
2.4 Fases del procedimiento .....	62
2.5 Actividades principales contempladas en el programa .....	68
2.5.1 Actividades en el proyecto A.U.B.V.I.D.....	68
2.5.2 Actividades en el proyecto A.F.I.J.....	77
2.6 Materiales, instrumentos y recursos .....	88
2.7 Estrategias de Evaluación .....	88

## **CAPITULO III**

3. Resultados .....	90
3.1 Resultados para el proyecto A.U.B.V.I.D. ....	90
3.2 Resultados para el proyecto A.F.I.J. ....	101
3.3 Sugerencias.....	123
Conclusiones .....	125
Glosario.....	132
Referencias .....	133

Anexos

## INTRODUCCIÓN

La sexualidad ha representado para la sociedad un tema muy difícil de tratar de manera clara debido a la serie de mitos y prejuicios que hay alrededor de ella. Su concepción se reduce fundamentalmente al componente genital, creyendo que ésta empieza durante la etapa de la pubertad (parte integral de la adolescencia), cuando se hacen evidentes los cambios físicos, incluyendo el crecimiento corporal y los procesos fisiológicos tales como la menstruación, la ovulación y la eyaculación (Pick, 1995).

Sin embargo, la sexualidad va más allá de esta concepción y debe entenderse como una modalidad global del propio individuo, implicando sus relaciones con los demás y con su entorno (Baldaro, 1992). Así, la sexualidad empieza con la vida misma de las personas y se va moldeando y desarrollando a lo largo de ésta, e involucra sentimientos, emociones, actitudes, pensamientos y comportamientos (Pick, op. cit.).

Los seres humanos expresan su sexualidad de diferentes maneras. Ésta depende de los valores, sentimientos y posicionamiento individual frente a las normas sociales las cuales se aprenden a partir del contacto y convivencia con los distintos grupos sociales con los que se van relacionando los individuos a lo largo de su vida.

Además de ser una función que integra la parte biológica, psicológica y social de los individuos, el ejercicio de la sexualidad es un derecho y un elemento fundamental del concepto de calidad de vida. Como se menciona en la Declaración Universal de los Derechos Sexuales (4° Congreso Mundial de Sexología, Hong Kong, 26 de agosto de 1999), en el que corresponde a la equidad sexual, se hace referencia a la oposición a todas las formas de discriminación, independientemente del sexo, género, orientación sexual, edad, raza, clase social, religión o **discapacidad**.

Sin embargo y haciendo caso omiso de esta Declaración, algunos sectores sociales sufren todavía de un trato excluyente que impide la expresión y ejercicio libre y responsable de su sexualidad.

El presente trabajo se enfocó en una de las poblaciones más marginadas no sólo en el ámbito sexual, sino también en el reconocimiento y respeto a sus derechos humanos y ciudadanos: las *personas con discapacidad intelectual (PcDI)*.

En general, las personas ejercen su sexualidad haciendo caso de su naturaleza biológica, de sus deseos y vínculos afectivos. Dicho ejercicio y reconocimiento requiere de condiciones que propicien un desarrollo saludable, pues como dice Ezcurra (1998), “La sexualidad es la dimensión más determinante en la constitución del ser humano ya que influye en su desarrollo y en la estructuración de su personalidad”(pp. 14).

Para las PcDI, esta oportunidad de ejercer libre, responsable y sanamente su sexualidad se ve limitada. De igual manera, en muchas ocasiones, las familias de estas personas no tienen las herramientas adecuadas para enfrentar y poder orientar a sus hijos de manera clara y sin prejuicios sobre sus inquietudes sexuales, pues su propia historia de formación llena de creencias y estereotipos ha originado miedos e inseguridad para poder abordar este tema, ya sea a través del intercambio de experiencias o de la educación (familiar o formal).

Es así que, el objetivo de la presente propuesta es apoyar la formación de jóvenes con discapacidad intelectual del Centro de Investigación y Servicios de Educación Especial en el área de sexualidad, a fin de promover mayor claridad y conciencia tanto en sus inquietudes como en su asertividad para la toma de decisiones que estén relacionadas con este tema para que puedan disfrutar de una vida sexual satisfactoria y sin riesgos, dentro de un marco de respeto y comunicación.

Para ello, será necesario conocer primero la visión, necesidades, inquietudes e intereses de los jóvenes. Esta información se obtendrá a través de la aplicación de cuestionarios y será la base para iniciar la construcción de estrategias de enseñanza – aprendizaje, basadas en el paradigma constructivista, que orienten las acciones de formación y apoyo a fin de que jóvenes con discapacidad intelectual, de entre 16 y 30 años de edad, puedan ejercer su sexualidad de una manera más libre y saludable. En el capítulo II se describe con mayor detalle cada uno de los participantes y la metodología utilizada para la elaboración del Taller.

Es en el capítulo III donde se hace una descripción detallada de los resultados obtenidos durante la aplicación del Taller, el desempeño individual de cada joven así como algunas sugerencias para continuar trabajando dentro del espacio.

## **JUSTIFICACIÓN**

### **Disciplinaria**

De acuerdo con Coon (2001), el objeto de la Psicología es el estudio integral del ser humano en su interacción con los distintos contextos en los que se mueve (familia, escuela, amigos, comunidad, etc.).

La rama de la Psicología encargada de estudiar los procesos afectivos y de pensamiento, así como las relaciones sociales y culturales que se desarrollan en ambientes escolares, es la Psicología Educativa. Dentro de ésta, la Educación Especial ha promovido la inclusión y participación de las personas con discapacidad y/o necesidades educativas especiales (NEE) en ambientes educativos regulares a través de diversas acciones. Por ejemplo, ampliando el campo de investigación en esta área y formando recursos humanos en este nuevo paradigma, entre otras.

Los logros en esta línea han sido considerables; sin embargo, falta aún mucho camino por recorrer, por ejemplo, fortalecer valores de respeto a la diversidad que permitan la conformación sólida de grupos de pertenencia entre los alumnos / as; diseñar planes y programas que contemplen las necesidades y ritmos de aprendizaje de todos los educandos, etc.

Esto último tiene que ver, por ejemplo, con la educación de la sexualidad. De manera general, las personas viven este proceso de formación muy superficialmente en las aulas escolares, aunque también lo comparten con sus pares y con su familia, quizá con algunas reservas o tabúes pero de manera abierta a la sociedad.

Para las PcDI este proceso lo viven de manera solitaria y muchas veces desinformada y llena de prejuicios por lo que la creación de condiciones que les

permita un ejercicio más pleno, libre y responsable de su sexualidad sería lo más enriquecedor para su desarrollo.

El Centro de Investigación y Servicios de Educación Especial (CISEE) ha sido una organización ocupada y preocupada no sólo en promover cambios en las personas y sociedad en general para que las PcDI y sus familias tengan una mejor calidad de vida, sino también ha determinado como prioridad la formación profesional y personal de los estudiantes de Psicología como un sector de primera importancia para poder promover y concretar cambios en las condiciones que se les brindan a las PcDI.

## **Social**

En la actualidad, la gran cantidad de información que existe sobre el tema de sexualidad, sobrepasa las expectativas que se tenían hace algunas décadas. El crecimiento en la tasa de natalidad, los movimientos feministas, la difusión de los métodos anticonceptivos y la sensibilización de la población ante la necesidad de una mayor apertura y libre expresión de la sexualidad, entre otras acciones, han ayudado a fomentar la educación sexual en la mayoría de la población.

Sin embargo, para las PcDI resulta difícil tener una formación en educación sexual, o poder vivir libre, saludable y responsablemente el ejercicio de su sexualidad sin enfrentar prejuicios sociales que acusan sus actos.

Es necesario recordar que la falta de educación sexual promueve la vulnerabilidad en las personas pues es más fácil que adquieran y presenten conductas de alto riesgo exponiéndose al abuso sexual cuando sus recursos individuales son insuficientes.

Algunos argumentos que las personas utilizan para defender su postura de no transmitir información o promover educación en estos temas a PcDI son por

ejemplo, “porque no sabrán como manejar su sexualidad”; “porque puede haber un embarazo”; “porque la discapacidad es hereditaria”, etc.

Pero, ¿cómo saber con qué responsabilidades y derechos cuentan para ejercer responsable y saludablemente su sexualidad si no han sido formados para ello?

No basta con apelar a los derechos sexuales. Las implicaciones que conlleva el tener una vida sexual activa y responsable van más allá de lo postulado en las declaraciones pues abarcan, desde una maduración fisiológica y emocional que involucra tanto los cambios hormonales y físicos del cuerpo humano como la expresión adecuada de los afectos y la formación e información pertinentes, hasta la necesidad de contar con recursos económicos que les de condiciones de mayor autosuficiencia.

Valdría la pena reflexionar sobre el importante papel de la inclusión y convivencia de las personas con y sin discapacidad intelectual para eliminar los prejuicios, fomentando con ello el reconocimiento y respeto a la diversidad que ayudará no sólo a enriquecer nuestra sociedad, sino también a que sea más justa y equitativa.

## **Personal**

Mi experiencia:

La convivencia con jóvenes con discapacidad intelectual rompe todos los esquemas y prejuicios que se tengan sobre estas personas. Con ésta definitivamente se crea una nueva visión y sentimiento hacía ellos.

Esto fue lo que me pasó como persona y como profesional, ahora me siento comprometida con ellos para contribuir a que tengan más y mejores oportunidades para desarrollar y vivir su sexualidad de manera libre y saludable. Esto ayudará, por supuesto, a que tengan una mejor calidad de vida.

La mayoría de las veces se califica de manera injusta a las PcDI, algunas veces ni siquiera se les considera con cualidades humanas, y no es hasta que se les conoce y convive con ellos que resulta claro que también tienen sueños y metas, que ríen y lloran pero, sobre todo, que poseen inmensas ganas de vivir y disfrutar cada instante.

Cada momento con los alumnos de CISEE es un aprendizaje donde los individuos valen más allá de su apariencia física o de "su discapacidad" ponderando siempre los talentos de cada uno y valores como el compañerismo y la amistad.

Profesionalmente, pude enfrentarme por primera vez a las necesidades que viven las personas. El trabajar conjuntamente con otros profesionales, con los jóvenes y con los padres de familia me permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera y obtener muchos más, por ejemplo: manejar un grupo, planear y diseñar actividades educativas, apoyar la expresión y contención emocional en los jóvenes así como estimular sus áreas de desarrollo, entre otras cosas.

La visión cálida y humana con la que CISEE trabaja me ha brindado la oportunidad de crecer como profesional pero, sobre todo, como ser humano pues me ha permitido conocerme y enfrentarme a mi misma. Es por ello que quiero retribuir con la creación de un Taller que apoye las inquietudes e intereses de las personas con discapacidad intelectual acerca del tema de sexualidad.

## **OBJETIVO GENERAL**

El objetivo de la presente propuesta es apoyar la formación de los jóvenes del CISEE en el área de sexualidad, a fin de promover mayor claridad y conciencia tanto en sus inquietudes como en su asertividad para la toma de decisiones que

estén relacionadas con este tema para que puedan disfrutar de una vida sexual satisfactoria y sin riesgos, dentro de un marco de respeto y comunicación.

#### Objetivos específicos

- a. Promover en los jóvenes la adquisición de información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.
- b. Favorecer la identificación de gustos y costumbres de jóvenes de su edad.
- c. Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.
- d. Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.
- e. Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.
- f. Favorecer la expresión de emociones hacía los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.
- g. Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.

## CAPITULO I. ANTECEDENTES

### 1.1 CONTEXTUALES

El Centro de Investigación y Servicios de Educación Especial (CISEE), ha tomado el reto de *“Contribuir a mejorar la calidad de vida de las PcDI y/o con necesidades especiales de apoyo, a partir de construir una infraestructura sólida de investigación, formación profesional y servicios a la comunidad, que fomente la participación, colaboración y corresponsabilidad de los sectores involucrados - familia, escuela, comunidad y la propia persona con discapacidad”* (tomado de documentación interna de CISEE).

Para ello, CISEE desarrolla de manera articulada, las funciones de:

- Extensión Universitaria, comprende el servicio a la comunidad, la difusión, el intercambio profesional e institucional y la organización y participación en eventos académicos.
- Investigación: cualitativa, investigación acción participativa y favoreciendo el desarrollo de proyectos y,
- Formación Profesional, a través de la modalidad de formación en el servicio realizando tesis profesionales, servicio social y/o prácticas profesionales. El CISEE imparte además cursos, talleres y pláticas y brinda también asesorías a instituciones educativas y de servicios.

Dentro de la función de extensión universitaria, los servicios educativos y psicológicos especializados dirigidos a PcDI y sus familias han ocupado un lugar prioritario en su quehacer general desde la creación de ese Centro, pues es a través de éstos que se ha podido conocer las necesidades y expectativas de la población y sus familias.

El CISEE cuenta con una población de 24 alumnos, 14 mujeres y 10 hombres, los cuales están distribuidos en 4 Proyectos organizados por grupos de aprendizaje, es decir, cada grupo cuenta con objetivos específicos para alumnos con necesidades similares de desarrollo. Tres de ellos operan en el turno matutino y uno en el vespertino. Cada uno ha definido un eje temático central el cual responde a las características y necesidades de los jóvenes que ahí participan. Los nombres y objetivos generales de estos Proyectos son:

**Autosuficiencia Básica para la Vida Diaria (A.U.B.V.I.D.).** Este Proyecto está dirigido a jóvenes que requieren máximas ayudas, haciendo referencia a este termino como el apoyo empleado para desarrollar las habilidades adaptativas básicas en la vida diaria de una PcDI. Su objetivo general es favorecer en los jóvenes la autosuficiencia en la vida diaria, su capacidad de autogestión y autodeterminación que les permita verse capaces de ser y hacer dentro de distintos grupos sociales. Actualmente, dentro de este grupo hay 5 alumnas de entre 17 y 31 años de edad. En el apartado 5.2 se describe con más detalle a cada una de las integrantes.

**Asumir y Fortalecer la Identidad Juvenil (A.F.I.J.).-** AFIJ ha establecido el objetivo de que los jóvenes asuman la identidad de personas valiosas, responsables y capaces, a través de la creación de condiciones grupales y familiares que favorezcan y fortalezcan su autodeterminación. Las actividades que tienen más fuerza en este grupo son las relacionadas con la formación académica, el desarrollo personal y el apoyo emocional, pues reflejan las principales necesidades de apoyo de los alumnos, y se trabajan en espacios como Chi Kung, arte terapia, clase de matemáticas y español por mencionar algunos. En este momento el grupo se encuentra formado por 10 alumnos, 7 hombres y 3 mujeres de entre 18 y 26 años de edad. En el apartado 5.2 se describe con mayor detalle a cada uno de ellos.

**Grupo de Adultos en Formación Laboral (G.A.F.O.L.)-** El objetivo de este grupo es, que los jóvenes:

- ✓ Sean capaces de tomar decisiones, que afectan su vida y su entorno, con responsabilidad.
- ✓ Adquieran las habilidades y competencias necesarias para integrarse y permanecer en actividades y ambientes laborales y sociales.
- ✓ Que sean lo más autosuficientes posible tanto en cuestiones personales como para el desarrollo de sus actividades en general.
- ✓ Que asuman su identidad como jóvenes adultos mostrando comportamientos que les brinden mayores y mejores oportunidades de participación familiar, social y laboral.

El grupo cuenta con 7 alumnos, 4 mujeres y 3 hombres de entre 22 y 35 años de edad. A pesar de que también requieren apoyo, la gran mayoría es autosuficiente para algunas cosas como el desplazamiento en la comunidad y el autocuidado y, algunos de ellos ya están participando laboralmente en empresas establecidas (SAM'S, restaurantes, etc.).

**Formación para la Vida en Comunidad (FO.VI.CO.)-** A diferencia de los tres proyectos anteriores, éste opera por la tarde y está conformado por alumnos de los tres grupos, pensando en que sus interacciones sean de beneficio para todos los jóvenes. El objetivo general del proyecto va encaminado a promover que los alumnos vivan una experiencia real de vida cotidiana con su grupo de pares en un ambiente de respeto, tolerancia y compañerismo. En un futuro, su objetivo estará encaminado a concretar los proyectos de vida adulta (lo que incluye Residencia y Trabajo) de cada uno de los jóvenes que participen en él.

**Procedimiento de CISEE para el ingreso al servicio educativo.-**

El CISEE ofrece un servicio abierto a la comunidad que incluye: orientación, asesoría, información y canalización. Los usuarios que solicitan ingreso al servicio educativo de CISEE asisten a una entrevista inicial en la cual se conocen sus

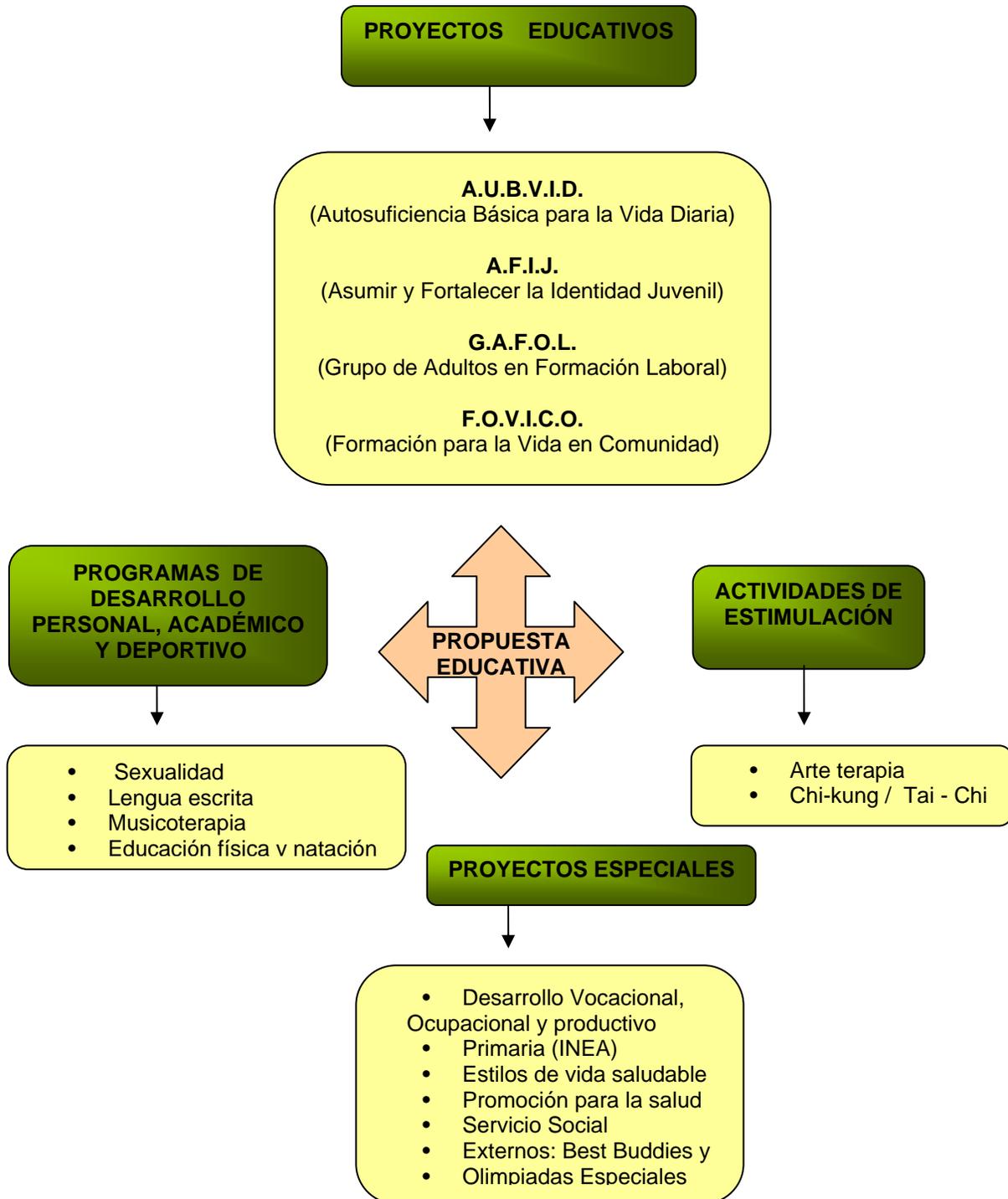
características, intereses, necesidades, etc. En caso de que se considere que la persona puede beneficiarse de los servicios, formas de trabajo, filosofía, etc., del Centro, se le invita a participar en el grupo que le corresponde, durante un período de evaluación de 15 días en los cuales participa en todos los programas y actividades. Una vez concluida esta evaluación, se entrega un informe en una junta con la familia y con el o la joven para determinar su ingreso. Después de este proceso, se integra y participa en todas las actividades que se realizan en el grupo correspondiente.

El CISEE cuenta con un Modelo Educativo que norma las acciones cotidianas con las personas con discapacidad intelectual que ahí se forman. Este integra y articula dos grandes áreas: aprendizaje y desarrollo humano (Modelo Educativo CISEE, documentos internos)

- Las áreas de aprendizaje abordan la formación personal – social, académica, laboral, artística y deportiva,
- A través de diversas actividades de estimulación, se incide en las áreas de desarrollo humano (cognitiva, comunicación, emocional, motora y social).

Todos los proyectos educativos toman en cuenta estas áreas de estimulación, las cuales se trabajan en diversas actividades, que se resumen en el esquema 1.

# CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL



Esquema 1. Estructura de la propuesta educativa para el ciclo 2006 – 2007, documentos internos CISEE.

Dentro del área de sexualidad, los trabajos realizados con apoyo del CISEE han sido:

Para alumnos de la Facultad de Psicología:

- *Dirección y asesoría de Tesis.*- Desarrollo de proyectos en temas relacionados que analizan la relación de la discapacidad intelectual y la sexualidad, incluyendo aspectos para prevenir abuso sexual.

Para Personas con Discapacidad Intelectual y sus familias:

- *Educación sexual a PcDI.*- Este Centro cuenta con programas internos de educación sexual que incluye una propuesta para la formación sexual de los jóvenes y sensibilización sobre este tema a las familias y a otras poblaciones.
- *Asesorías.*- Se brindan asesorías permanentes a personas con discapacidad intelectual, a sus familias y a la comunidad externa sobre sexualidad humana.

Acciones comunitarias:

- *Talleres a distintos grupos sociales.*- se han impartido diversos talleres a padres de familia, profesionales, estudiantes de la Facultad de Psicología y comunidad externa, relacionados con estos temas.
- *Servicios externos a la comunidad.*- en esta línea de servicios, se han apoyado a personas (niños, y adolescentes) que han vivido abuso sexual, o bien, necesitan apoyo psicológico especializado en esta área por haber vivido problemas relacionados con este tema.

## 1.2 TEÓRICOS

### 1.2.1 Mitos y prejuicios sobre las Personas con Discapacidad Intelectual

A través de la historia de la humanidad, la segregación hacia algunas poblaciones minoritarias ha sido muy marcada: las comunidades indígenas, las personas con distinto color de piel, las clases pobres de la sociedad, las personas con discapacidad, incluidas aquellas con discapacidad intelectual (PcDI), entre otros grupos sociales. (Rosette, 1998)

Los prejuicios referidos a esta última población van muy relacionados con las etiquetas que se les han impuesto a lo largo de su historia y evolución: *idiotas, deficientes, disminuidos, retrasados, tontos, débiles mentales y poseídos*, son sólo algunos de los nombres peyorativos que se han utilizado para hacer referencia a que estas personas no tienen la capacidad de pensar ni de ser inteligentes y ello les quita la cualidad humana y la posibilidad de realizar algún tipo de actividad de la vida diaria.

En general, se tienen bajas expectativas hacia estas personas para entrar en campos laborales y escolares; una gran mayoría piensa todavía que las personas con discapacidad intelectual deberían estudiar o vivir en escuelas o lugares especiales, alejados de los ambientes regulares o comunitarios; que deben vivir con su familia siempre, pues este contexto cubre sus necesidades básicas y que si existe la posibilidad de que trabajen, ha de ser en algún taller o espacio protegido pues no tienen las capacidades para enfrentarse realmente a la vida real.

Estos prejuicios van de la mano al ver que en la sociedad no hay condiciones que favorezcan el desarrollo de las PcDI pues hace falta contar con apoyos en escuelas regulares, capacitación en ambientes laborales, y sobre todo el cambio en las actitudes negativas de la gente y los medios, para poder crear la base de la verdadera inclusión (Siperstein, 2003).

Cabe mencionar que en México, igual que en otros países, diversos grupos sociales, principalmente organizaciones civiles, familias y PcDI, han propuesto por ejemplo, cambios importantes en las leyes para que se haga referencia a este sector de la población anteponiendo siempre la palabra PERSONA y explicando sus características, que pueden ser, para el caso de esta población, la discapacidad intelectual.

En el año 2001 el entonces Presidente de México Vicente Fox Quesada propuso a la 56 Asamblea General de Naciones Unidas elaborar una Convención Internacional Amplia e Integral para la Promoción y Protección de los Derechos y la Dignidad de las Personas con Discapacidad. Pretendiendo esta iniciativa servir de complemento a otros esfuerzos emprendidos en el marco de las Naciones Unidas.

Esta propuesta fue adoptada por consenso y contó con el copatrocinio de 27 países, principalmente de América Latina – Argentina, Bolivia, Cuba, Costa Rica, El Salvador, entre otros –. De acuerdo con la Resolución A/Res/56/168 se establecerá un Comité Especial para elaborar una Convención Internacional que promueva y proteja los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad, bajo un enfoque amplio e integral desde el punto de vista del desarrollo social, de los derechos humanos y de los principios de no discriminación ([www.un.org/spanish/hr/](http://www.un.org/spanish/hr/)).

Esta iniciativa, igual que muchas otras que han tenido lugar principalmente en países desarrollados, han dado lugar a cambios sociales que ofrecen no sólo mayores y mejores oportunidades de participación social y productiva para las personas con discapacidad, sino que también han promovido una mayor conciencia sobre las consecuencias negativas que tiene el uso de estos “rótulos” en las personas dando lugar, en la mayoría de los casos, a que las personas con discapacidad reciban un trato más respetuoso, digno y humano.

## **1.2.2 Persona con Discapacidad Intelectual**

En cuanto a la definición de discapacidad intelectual, durante los años ochenta, la Asociación Americana de Retraso Mental (AAMR, 1983 – 1992) proponía que “retraso mental significa un funcionamiento intelectual general notablemente por debajo del promedio, que existe junto con deficiencias de adaptación y que se manifiesta dentro del proceso de desarrollo” (citado en Rosette, 1998).

En el año de 2002, la AAMR hizo una revisión sobre la definición y se modificó el término principal de retraso mental al de *discapacidad intelectual*, que se caracterizaba por “un funcionamiento intelectual subnormal significativo que existe concurrentemente con limitaciones relacionadas a dos o más de las siguientes destrezas adaptativas: comunicación, autocuidado, vida diaria, socialización, uso de la comunicación, autodirección, salud y seguridad, académicas funcionales, tiempo libre y trabajo, debiendo aparecer antes de los 18 años”.

Rosette (1998), bien apunta al decir que con esta definición “no se plantea a la discapacidad intelectual como una verdad absoluta, sino como una interacción entre la persona y el ambiente en el que vive, trabaja y experiencia su vida” (pp. 67).

### **1.2.2.1 Dimensiones de la Discapacidad Intelectual**

La definición de la AAMR sobre discapacidad intelectual se basa en un enfoque multidimensional, que incluye cinco dimensiones (citado en Ortega, 2002):

Dimensión I: Habilidades Intelectuales

Dimensión II: Conducta adaptativa (conceptual, social y práctica)

Dimensión III: Participación, Interacciones y Roles Sociales

Dimensión IV: Salud (salud física, salud mental, etiología)

Dimensión V: Contexto (ambientes y cultura)

En contraposición con la definición de 1992, que sólo incluía 4 dimensiones, en ésta se introduce la dimensión de participación, interacción y roles sociales; esto nos habla de cómo ha cambiado la visión hacia las PcDI, pues ahora se les toma en cuenta dentro de la sociedad con un papel activo dentro de ella.

### Dimensión I: Habilidades intelectuales

Según Luckasson (2002), la inteligencia se considera una capacidad mental general que incluye razonamiento, planificación, solucionar problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia.

“La evaluación del funcionamiento intelectual es un aspecto crucial para diagnosticar discapacidad intelectual, y debe ser hecha por un psicólogo especializado en personas con discapacidad intelectual y suficientemente calificado”. Deben tenerse muy en cuenta las cinco premisas comentadas previamente a la hora de evaluar a las personas por lo que, en algunos casos, esta evaluación requiere la colaboración de otros profesionales. Además, las limitaciones en inteligencia deben ser consideradas junto a las otras cuatro dimensiones propuestas, pues por sí solas son un criterio necesario pero no suficiente para el diagnóstico.

A pesar de sus limitaciones, y del uso y abuso que se ha hecho históricamente de estas medidas se considera al Coeficiente Intelectual (CI) como la mejor representación del funcionamiento intelectual de la persona. Eso sí, es esencial que el CI se obtenga con instrumentos apropiados de evaluación, que estén estandarizados en la población general. El criterio para diagnosticar discapacidad intelectual en el funcionamiento de un individuo continua siendo el de “dos desviaciones típicas por debajo de la media” (citado en Ortega, 2004).

## Dimensión II: Conducta adaptativa (conceptual, social y práctica)

Luckasson (2002) entienden las conductas adaptativas como el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas aprendidas por las personas para funcionar en su vida diaria. Las limitaciones en la conducta adaptativa afectan tanto a la vida diaria como a la habilidad para responder a los cambios en la vida y a las demandas ambientales. En la siguiente lista pueden apreciarse ejemplos de habilidades conceptuales, sociales y prácticas.

### **Conceptual**

- ❑ Lenguaje (receptivo y expresivo)
- ❑ Lectura y escritura
- ❑ Conceptos de dinero
- ❑ Autodirección

### **Social**

- ❑ Interpersonal
- ❑ Responsabilidad
- ❑ Autoestima
- ❑ Credulidad (probabilidad de ser engañado o manipulado)
- ❑ Ingenuidad
- ❑ Seguimiento de reglas
- ❑ Obediencia de leyes
- ❑ Evitar la victimización

### **Práctica**

- ❑ Actividades de la vida diaria
  - Ø Comida
  - Ø Transferencia / movilidad
  - Ø Aseo
  - Ø Vestido

- Actividades instrumentales de la vida diaria
  - Ø Preparación de comidas
  - Ø Mantenimiento de la casa
  - Ø Transporte
  - Ø Toma de medicinas
  - Ø Manejo del dinero
  - Ø Uso del teléfono
- Habilidades ocupacionales
- Mantiene entornos seguros

Las limitaciones en habilidades de adaptación coexisten a menudo con capacidades en otras áreas, por lo cual la evaluación debe realizarse de manera diferencial en distintos aspectos de la conducta adaptativa. Además, las limitaciones o capacidades del individuo deben examinarse en el contexto de comunidades y ambientes culturales típicos de la edad de sus iguales y ligado a las necesidades individuales de apoyos. Asimismo, estas habilidades deben considerarse en relación con las otras dimensiones de análisis propuestas, y tendrán diferente relevancia según se estén considerando para diagnóstico, clasificación o planificación de apoyos.

### *Dimensión III: Participación, Interacciones y Roles Sociales*

Esta nueva dimensión es uno de los aspectos más relevantes de la definición de 2002. La OMS en esa propuesta plantea como alternativa a los conceptos de deficiencia, discapacidad y minusvalía, los de discapacidad, actividad y participación, dirigidos a conocer el funcionamiento del individuo y clasificar sus competencias y limitaciones. Por tanto, en ambos sistemas resalta el destacado papel que se presta a analizar las oportunidades y restricciones que tiene el individuo para participar en la vida de la comunidad.

Mientras que las otras dimensiones se centran en aspectos personales o ambientales, en este caso el análisis se dirige a evaluar las interacciones con los demás y el rol social desempeñado, destacando así la importancia que se concede a estos aspectos en relación con la vida de la persona.

La participación se evalúa por medio de la observación directa de las interacciones del individuo con su mundo material y social en las actividades diarias. Un funcionamiento adecuado del comportamiento de la persona se da en la medida en que está activamente involucrado (asistiendo a, interaccionando con, participando en) con su ambiente.

Los roles sociales se refieren a un conjunto de actividades valoradas como normales para un grupo específico de edad. Y pueden referirse a aspectos personales, escolares, laborales, comunitarios, de tiempo libre, espirituales, o de otro tipo. La falta de recursos y servicios comunitarios así como la existencia de barreras físicas y sociales pueden limitar significativamente la participación e interacciones de las personas. Y es esta falta de oportunidades la que más se puede relacionar con la dificultad para desempeñar un rol social valorado.

#### *Dimensión IV: Salud (salud física, salud mental y factores etiológicos)*

En el sistema de la AAMR de 1992 se había propuesto una dimensión sobre consideraciones psicológicas y emocionales para diferenciar la conducta psicopatológica de la concepción de comportamiento adaptativo. Si bien esta diferenciación fue un buen paso adelante, se había criticado la limitación de esa propuesta desde una “perspectiva excesivamente psicopatologizadora en la cual se destacan únicamente los problemas de comportamiento y la posible psicopatología de los individuos”, proponiendo que esa dimensión “debe extender sus planteamientos hacia la inclusión de aspectos no patológicos del bienestar emocional” (Verdugo, 1999). La AAMR incluye ahora esta nueva dimensión de Salud para dar respuesta integrada desde una perspectiva de bienestar a estos

aspectos criticados, basándose en el concepto de salud ya propuesto por la OMS en 1980.

La salud es entendida como un “estado de completo bienestar físico, mental y social”. El funcionamiento humano está influido por cualquier condición que altere su salud física o mental; por eso cualquiera de las otras dimensiones propuestas queda influenciada por estos aspectos. Asimismo, los efectos de la salud física y mental sobre el funcionamiento de la persona pueden oscilar desde muy facilitadores a muy inhibidores. Por otro lado, los ambientes también determinan el grado en que la persona puede funcionar y participar, y pueden crear peligros actuales o potenciales en el individuo, o pueden fracasar en proporcionar la protección y apoyos apropiados.

La preocupación por la salud de los individuos con discapacidad intelectual se basa en que pueden tener dificultad para reconocer problemas físicos y de salud mental, en gestionar su atención en el sistema de salud o en la atención a su salud mental, en comunicar los síntomas y sentimientos, y en la comprensión de los planes de tratamiento.

#### *Dimensión V: Contexto (ambientes y cultura)*

Esta dimensión describe las condiciones interrelacionadas en las cuales las personas viven diariamente. Se plantea desde una perspectiva ecológica (Torrico, 2002) que cuenta al menos con tres niveles diferentes:

- a) Microsistema: el espacio social inmediato, que incluye a la persona, familia y a otras personas próximas;
  
- b) Mesosistema: la vecindad, comunidad y organizaciones que proporcionan servicios educativos o de habilitación o apoyo y

c) Macrosistema o megasistema; que son los patrones generales de la cultura, sociedad, grandes grupos de población, países o influencias sociopolíticas. Los distintos ambientes que se incluyen en los tres niveles pueden proporcionar oportunidades y fomentar el bienestar de las personas.

Los ambientes educativos, laborales, de vivienda y de tiempo libre favorecen el crecimiento y desarrollo de las personas. Y las oportunidades que proporcionan hay que analizarlas en cinco aspectos: a) presencia comunitaria en los lugares habituales de la comunidad, b) experiencias de elección y toma de decisiones, c) competencia para el aprendizaje y ejecución de actividades, d) respeto al ocupar un lugar valorado por la propia comunidad, y e) participación comunitaria con la familia y amigos.

Los distintos aspectos ambientales que fomentan el bienestar se refieren a la importancia de la salud y seguridad personal, comodidad material y seguridad financiera, actividades cívicas y comunitarias, tiempo libre y actividades recreativas en una perspectiva de bienestar, estimulación cognitiva y desarrollo, y un trabajo interesante, recompensante y que merezca la pena.

Además, hay que tener en cuenta como uno de los aspectos más importantes que el ambiente sea estable, predecible y controlado. En esta dimensión no solamente hay que atender a los ambientes en los que la persona se desenvuelve sino también a la cultura, pues muchos valores y asunciones sobre la conducta están afectados por ella.

En este sentido, se puede destacar nuestra relación con la naturaleza, nuestro sentido del tiempo y orientación temporal, las relaciones que tenemos con los demás, nuestro sentido del yo, el uso de la riqueza, el estilo personal de pensamiento, y la provisión de apoyos formales e informales.

En conclusión, el enfoque multidimensional es mucho más completo al valorar a la persona con discapacidad intelectual como un individuo capaz de desarrollarse en el medio con los apoyos adecuados. Es decir, al tomar en cuenta la interacción de la persona con los diferentes contextos que lo rodean y todas sus variables, permite tener una visión más completa sobre cuáles son las áreas en las que necesita más apoyo y en qué forma se pueden potencializar sus capacidades, y de manera general, poder trabajar en todas los campos para un desarrollo integral.

El siguiente cuadro engloba los aspectos que se toman en cuenta para valorar las capacidades de la persona con discapacidad intelectual, los entornos donde se necesita intervenir y los apoyos que requiere para su funcionamiento.



Fuente: Verdugo (1998).

Por otra parte, uno de los contenidos más importantes del Manual de la AAMR es la parte del proceso de evaluación, que incluye tres funciones fundamentales: diagnóstico, clasificación y planificación de los apoyos. La tabla 1 muestra la estructura de evaluación de la discapacidad intelectual.

Tabla 1. Estructura de evaluación de la Discapacidad Intelectual

Función	Propósito	Medidas
Diagnóstico	Determina la elegibilidad	<p>Hay diagnóstico de discapacidad intelectual si:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hay limitaciones significativas del funcionamiento intelectual</li> <li>2. Hay limitaciones significativas de la conducta adaptativa</li> <li>3. La edad de aparición es antes de los 18 años</li> </ol>
Clasificación	Identifica los puntos fuertes y débiles en las cinco dimensiones propuestas	<p>Describe los puntos fuertes y limitaciones del individuo en cada una de las cinco dimensiones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacidades Intelectuales</li> <li>2. Conducta Adaptativa</li> <li>3. Participación, Interacción y Roles Sociales</li> <li>4. Salud (física, mental y etiología); y</li> <li>5. Contexto (ambiental y cultural)</li> </ol>
Planificación de apoyos	Identifica los apoyos necesarios para mejorar el funcionamiento	<p>Identifica el tipo de apoyos necesario, la intensidad de apoyos necesaria, y la persona responsable de proporcionar el apoyo en cada una de la nueve áreas de apoyo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo humano</li> <li>2. Enseñanza y educación</li> <li>3. Vida en el hogar</li> <li>4. Vida en la comunidad</li> <li>5. Empleo</li> <li>6. Salud y seguridad</li> <li>7. Conductual</li> <li>8. Social</li> <li>9. Protección y defensa</li> </ol>

Las modificaciones hechas a la definición de 1992 ha permitido tener una visión más humana respecto a las propias PcDI y a las necesidades y apoyos que se les pueden brindar; entre éstos, los que se vinculan con la educación de su sexualidad que forma un papel primordial dentro de su desarrollo.

Es necesario comprender que al igual que cualquier tipo de discapacidad, la sexualidad ha sido vista a lo largo de la historia como una realidad incómoda, de la que no es fácil hablar y es por ello que es preciso retomar algunas concepciones sobre el tema y plantear cómo se desarrolla la sexualidad en PcDI.

### **1.2.3 ¿Qué es la sexualidad?**

La sexualidad es parte integral del desarrollo del individuo y será en gran medida fundamental para su desenvolvimiento en las relaciones con los demás a lo largo de su vida, pues en ella están envueltos sentimientos, deseos, pensamientos, sensaciones y actitudes.

Algunas de las definiciones encontradas en la literatura retoman el concepto de sexualidad pensando que varios factores influyen en ella.

Uno de los autores más reconocidos en el estudio de la sexualidad es, sin duda, Sigmund Freud (1978). Asegura que la sexualidad es innata en el ser humano, y es mucho más que la capacidad reproductora y abarca más allá de la genitalidad, es la fuerza vital que da y sostiene la vida del hombre.

Por su parte, Ehrlich (1998), asegura que “sexualidad no es sólo sexo; es un fenómeno multifacético integrado por aspectos emocionales y psicológicos que vivimos individualmente y en nuestra relación interpersonal”(pp. 17).

Baldaro (1992), propone que “la sexualidad no nace a los 15 años con el manifestarse la pubertad, y por tanto, no puede reducirse ni identificarse con su

componente genital. La consideración recíproca es que la sexualidad debe entenderse como la modalidad global del ser personal en el tejido de sus relaciones con los otros y con el mundo y por lo tanto empieza con la vida misma de la persona y se va modelando y desarrollando a lo largo de toda ella”(pp. 28).

Rosette (1998), en su investigación documental llega a la conclusión de que “la sexualidad no se circunscribe única y exclusivamente a lo relacionado con los órganos sexuales y su función reproductora y satisfactora, incluye mucho más que eso y se manifiesta en la forma de pensar, sentir y actuar de cada persona según su sexo”(pp. 22).

Por último, se retomará la Declaración Universal de los Derechos Sexuales (1999) donde se asegura que “la sexualidad es una parte integral de la personalidad de todo ser humano. Su desarrollo pleno depende de la satisfacción de las necesidades humanas básicas como el deseo de contacto, intimidad emocional, placer, ternura y amor. Se construye a través de la interacción entre el individuo y las estructuras sociales. El desarrollo pleno de la sexualidad es esencial para el bienestar individual, interpersonal y social”.

De esta forma, podemos definir a la sexualidad como una parte integral del ser humano que lo acompañará desde el momento de su nacimiento hasta su muerte, que abarca la parte biológica, psicológica y social de éste y las interacciones entre estas tres estructuras.

Por tanto, se puede observar que la concepción de sexualidad está fundamentada en una serie de prejuicios y tabúes que colocan a la sexualidad como algo sucio, prohibido y pecaminoso.

### 1.2.3.1 Dimensiones de la Sexualidad

La mayoría de los autores citados, y otros más ven a la sexualidad desde su concepción bio-psico-social, pues para poder comprender la complejidad del ser humano se necesitan entender las tres grandes dimensiones en las que se desenvuelve y crece: biológica, psicológica y social.

En este apartado se describirá de manera breve cada uno de los tres elementos que componen la sexualidad.

*Factor biológico:* su base está en el sexo, es decir, el conjunto de características fisiológicas que hacen diferir al varón de la mujer. De manera general, los órganos sexuales se encuentran parte dentro de la cavidad corporal y parte fuera de ella, dividiéndose en órganos sexuales externos e internos (Rosette, 1998).

*Factor psicológico:* cada individuo desarrolla sus propios pensamientos y emociones acerca de la sexualidad, esto nos hace únicos y diferentes dentro de la sociedad y Funke, Gantier y Olguín (1982) lo llaman identidad sexual (citado en Rosette, 1998).

Además, distinguen la identidad sexual en tres aspectos:

- o Identidad de género, la conciencia de pertenecer a un sexo determinado.
- o Rol de género, cómo se juega un papel dentro de la sociedad de acuerdo al sexo del individuo y a las normas que la sociedad ha impuesto para mujeres y hombres.

- o Orientación sexual, la preferencia que los individuos muestran por elegir a un compañero para las relaciones coitales, vínculos afectivos y fantasías.

*Factor social:* cada sociedad va formando y transmitiendo de generación en generación sus propias creencias, valores, actitudes y esquemas ideológicos sobre los comportamientos de los individuos.

Al respecto, Fernández (citado en Rosette, 1998), menciona que “la sociedad transmite las pautas de comportamiento y normas de conducta sexuales <<deseables>> y aceptables a través de distintos canales; la familia, la escuela, los grupos de amigos, la religión, las leyes y los medios de comunicación”.

Rubio (1994), comenta que “la sexualidad puede (y necesita) ser estudiada con métodos de la biología, la psicología, la sociología, la antropología y por todas las otras disciplinas humanísticas para que nos aproximemos a un conocimiento integral”(pp. 29).

La sexualidad será vista entonces como la conjunción de sensaciones fisiológicas, emociones y expresiones sociales y culturales, las cuales darán como resultado una gran posibilidad de actitudes, pensamientos y acciones en los individuos.

### **1.2.3.2 Modelo Sistémico de la Sexualidad**

La sexualidad necesita ser estudiada desde un enfoque multidisciplinario, que tome en cuenta los afectos, pensamientos, papel social y sensaciones biológicas de las personas.

La Teoría del Sistema General nos habla de que todos los sistemas están formados por elementos en interacción, y éstos a su vez son sistemas. La palabra *holones*, propuesta por Koestler (1980), subraya el hecho de que son partes

constituyentes de un sistema, pero que en sí mismos tienen un alto grado de complejidad.

Así, Rubio (1992) propone que *la sexualidad humana es el resultado de la integración de cuatro potencialidades humanas que dan origen a los cuatro holones (o subsistemas) sexuales, a saber: la reproductividad, el género, el erotismo y la vinculación afectiva interpersonal*. En la figura 1 se puede apreciar el modelo de los cuatro holones sexuales propuesta por Rubio (1992). Cada uno de ellos tienen manifestaciones en todos los niveles de estudio del ser humano, por ello no se clasifican únicamente como biológicos, psicológicos o sociales.

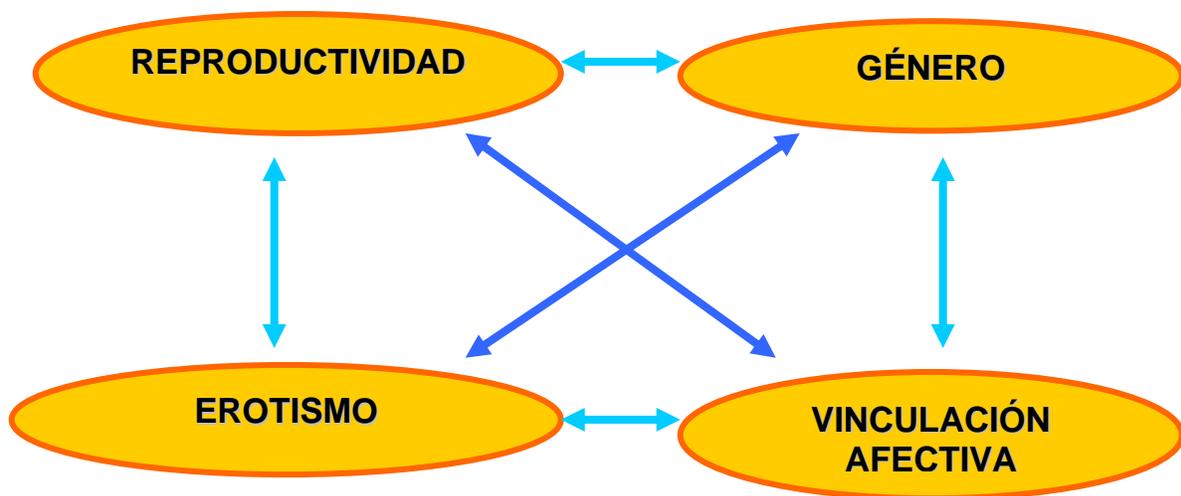


Figura 1. Representación de la sexualidad humana de acuerdo al modelo de los Cuatro Holones Sexuales (Rubio, 1999).

La sexualidad se construirá en el individuo de acuerdo a las experiencias que su naturaleza biológica y la interacción con su ambiente le hagan vivir. Si se ignora alguno de los holones en el abordaje educativo no se tendrá una visión completa.

Para poder distinguir y comprender mejor este modelo se describirán de manera breve cada uno de los holones sexuales.

*Holón de la Reproductividad Humana:* una de las necesidades de los seres humanos vinculadas a la sexualidad es optimizar las estrategias de permanencia y trascendencia en las generaciones.

La reproductividad se refiere a la *posibilidad humana de producir individuos que en gran medida sean similares a los que produjeron, como las construcciones mentales que se producen acerca de esta posibilidad* (Rubio, 1994).

En el plano del organismo, la reproductividad se manifiesta en la serie de estructuras corporales que se conocen como aparatos reproductores. En términos sociológicos, tiene relación con la institucionalización de las políticas reproductivas y los fenómenos demográficos.

*Holón del Género:* durante la evolución apareció en los seres vivos la capacidad de que un mismo organismo pudiera nacer en dos formas, a esto se le denomina dimorfismo. Esa es la base biológica del género.

De esta forma, se entiende género como *la serie de construcciones mentales respecto a la pertenencia o no del individuo a las categorías dimórficas de los seres humanos: masculino y femenino, así como las características del individuo que lo ubican en algún punto del rango de diferencias* (Rubio, 1994).

Es por medio del género que se dan todas las pautas entre las interacciones de los seres humanos, esto mediante los papeles genéricos o roles sexuales. Desde el plano psicológico, se da la conformación de una identidad individual y social, pues permite responder quiénes somos, qué hacemos y qué queremos: yo soy hombre, yo soy mujer.

*Holón del Erotismo:* lo más comúnmente identificable del erotismo son las sensaciones y experiencias corporales (individuales o en interacción con otro).

El erotismo se refiere a *los procesos humanos en torno al apetito por la excitación sexual, la excitación misma y el orgasmo, sus resultantes en la calidad placentera de esas vivencias humanas, así como las construcciones mentales alrededor de estas experiencias* (Rubio, 1994).

Son las representaciones y simbolizaciones mentales, la significación social y su regulación lo que hacen del erotismo una característica específicamente humana.

*Holón de la vinculación afectiva interpersonal:* no puede haber una explicación de la sexualidad sin tomar en cuenta la vinculación afectiva.

Se entenderá por vinculación afectiva *la capacidad humana de desarrollar afectos intensos ante la presencia o ausencia, disponibilidad o indisponibilidad de otro ser humano en específico, así como las construcciones mentales, individuales y sociales que de ellos se derivan* (Rubio, 1994).

La experiencia del amor y los patrones de vinculación afectiva son temas centrales de la psicología; en términos sociológicos, se estudia a través del establecimiento de la pareja humana, su formación, ciclo y disolución, así como su institucionalización a través del matrimonio y disolución por medio del divorcio.

#### **1.2.4 Mitos y Prejuicios sobre la sexualidad**

En la cultura occidental, es muy común encontrar que las personas ven a la sexualidad únicamente desde el punto de vista genital, incluyendo reproductividad, crecimiento y cambios corporales, relaciones coitales, embarazo y métodos anticonceptivos. Esta visión es parcialmente equivocada, pues se olvida que otros

componentes igualmente importantes abordan a la sexualidad: los vínculos afectivos, el erotismo y el género.

Algunas de las ideas y valores que se tenían en la sociedad de los antiguos nahuas con respecto a la sexualidad se siguen manteniendo en la actualidad, quizá no con la misma firmeza, pero no se han podido disolver del todo. Algunos ejemplos son la importancia de la familia monogámica, el repudio a los homosexuales, aunque en la actualidad con más apertura a la diversidad y respeto; superioridad de los hombres ante las mujeres y la virginidad de las mujeres hasta el matrimonio (Rosette, 1998).

Diversas acciones de grupos han ayudado a disipar, aunque no completamente muchos de los valores que se han creado con respecto a la sexualidad, por ejemplo, verla como sucia, pecaminosa, prohibida y mala.

Quizá el problema más grande en la sociedad occidental, es la doble moral que se maneja sobre todo en los medios de comunicación, la iglesia y grupos conservadores, pues rechazan acciones biológicamente naturales como la masturbación considerándola totalmente *inmoral* “pues se concentra únicamente en el interés sexual, en el placer del egoísmo, que afectará la relación interpersonal, la afectividad, el compromiso, la fidelidad y el amor, crea problemas psicológicos y de adaptación en el matrimonio” (Delgado, 2004); y prohíben las relaciones coitales antes del matrimonio, así como el uso de métodos anticonceptivos que permitirían el decremento de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y embarazos no deseados. Mientras por el otro lado, existe todo un mercado de explotación sexual en los medios de comunicación haciendo consumir a la gente su producción desenfrenada.

### **1.2.5 La Sexualidad en Personas con Discapacidad Intelectual**

La sexualidad por si misma es un tema que está rodeada de muchos tabúes y prejuicios que la sociedad ha ido construyendo desde hace muchas décadas. En general, se le ha adjudicado una visión de sucia y pecaminosa.

Si a esta concepción se le añade la visión que se tiene sobre las personas con discapacidad intelectual, comienza una lluvia de ideas sobre “seres anormales hipersexuados”, que no pueden controlar sus impulsos y comienzan a presentar una serie de conductas inapropiadas como “el explorar su cuerpo con las manos, descubriendo sensaciones agradables en sus genitales y en toda su piel, o investigando en los cuerpos de sus compañeros, acariciándose, besándose y abrazándose (conductas privadas hechas en lugares públicos, cuestiones castigadas por el tipo de sociedad y cultura occidental), siendo esto una manifestación de su inquietud para aprender” (Segura, 2001).

Otra manera de asociar la sexualidad con las PcDI es verlas como “seres asexuados” o “niños eternos” a los cuales la sexualidad nunca les llegará a interesar; las familias en este caso, según Baladro (1992), viven la sexualidad del hijo como un trauma, un despertar de la angustia, y en consecuencia ha de ser negada, cancelada como el crecimiento mismo del hijo.

Sin embargo, es necesario entender que el desarrollo sexual de las PcDI es de la misma forma que la mayoría de la población, la diferencia radica en que ellas no han sido formadas para actuar de manera aceptada por la sociedad para poder decir lo que piensan, sienten o quisieran con respecto al tema.

Esto quiere decir que a ellas les interesan tanto los temas vinculados a su sexualidad como a cualquier persona, los cambios que su cuerpo sufre en la adolescencia, el deseo de tener un noviazgo, el poder vivir en pareja y las relaciones afectivas con las personas que los rodean son parte de su vida diaria,

simplemente necesitan una guía que pueda orientarlos sobre la base de sus intereses y momento de vida.

Hale (1980), menciona que “la sexualidad no se gana con trabajo y buenas acciones ni se pierde como resultado de una herida o una enfermedad. Toda persona cualquiera que sea su sexo, edad o impedimento, es un ser sexual. Todo individuo tiene derecho a la expresión sexual y difícilmente se encontrará alguno tan gravemente impedido como para no obtener una satisfacción de su sexualidad” (citado en Alvarado, 1995).

### **1.2.6 Educación Sexual para Personas con Discapacidad Intelectual**

La educación, por sí misma, es una necesidad y un derecho que toda persona ha de tener a lo largo de su vida, pues permitirá desarrollar todas las capacidades y habilidades humanas para una mejor adaptación al ambiente, y tendrá como resultado el crecimiento personal.

Educar a una persona va más allá de informar o transmitir conocimientos (Delgado, 2004), pues implica guiar, orientar o conducir a los estudiantes a lograr una integración como persona, dando forma al carácter y a la personalidad.

Olguín (1987) menciona que la educación es el proceso a través del cual las generaciones adultas transmiten sus experiencias y cultura a las generaciones en formación, y propone que se puede clasificar en:

- A. Educación formal: ofrecida dentro de un sistema controlado y planeado. Este proceso es un mecanismo de control social que se basa en la acción de los sistemas escolarizados para lograr su objetivo.

- B. Educación no formal: se encuentra relacionada con los medios de comunicación social. Se le considera como un sistema alternativo de distribuir mensajes.
  
- C. Educación informal: proceso de enseñanza que transmite los valores de la sociedad. Está fundamentalmente a cargo de la familia.

En lo concerniente a la educación de la sexualidad, se puede decir que tiene que iniciarse desde la más temprana edad posible y hacerla progresiva, continua y completa, pensando siempre en el momento de vida e intereses del educando.

Este tipo de educación implica la responsabilidad de los padres en los primeros años para iniciarla, y la colaboración de los maestros en la escuela para continuarla, teniendo siempre entre ambos una relación armónica y sin contradicciones.

Es así, que la educación sexual no tiene porque separarse de otras experiencias educativas, pues hay que recordar que la sexualidad es parte integral para la consolidación de la personalidad, y que su educación inicia desde la infancia y se desarrolla a lo largo de toda la vida.

Dentro de las acciones legales en favor de las PcDI, las iniciativas más importantes fueron promovidas por la ONU en la *Declaración de los Derechos de los Impedidos* proclamada el 9 de diciembre de 1975. El artículo 2° habla sobre el derecho a la asistencia médica y recuperación física adecuada, así como a la *educación, adiestramiento, formación y orientación* que capaciten a la persona para desarrollar su potencial y habilidades en la medida más completa posible, por grave que sea su estado de discapacidad.

Con ello queda claro que antes que cualquier tipo de déficit o discapacidad, las PcDI son seres humanos y tienen las mismas necesidades que la población

general y, por lo tanto, tienen derecho de recibir una preparación educativa que cubra todas las áreas de desarrollo incluyendo la formación pertinente para llevar a cabo el ejercicio de una sexualidad sana y responsable.

Un programa de educación sexual tendría en mente que los educandos pasen por un proceso formativo e informativo para que tengan la base de orientación y conocimiento sobre su sexualidad, y que desarrollen un sistema de valores útil para la toma de decisiones (Delgado, 2004).

Al mismo tiempo, la educación sexual necesita ser impartida teniendo en cuenta siempre las necesidades de cada persona y la etapa de vida por la que está pasando. Para las PcDI, no tendría porque diferir en sus contenidos comparándola con la de la población en general, simplemente hay que tomar en cuenta las necesidades de apoyo, los intereses y el momento de vida de los jóvenes para poder crear un programa que les sea de utilidad.

Zacarías (1986), menciona que se pueden plantear tres clases de educación sexual, que no necesita ser exclusivamente para PcDI (citado en Alvarado, 1995):

- Ambiental: comenzamos a absorber esta educación desde el día que nacemos, hasta que morimos, indirectamente aprendemos el condicionamiento y la observación.
- Experiencia informal: “aprendemos sobre la marcha (de las experiencias de la vida diaria)”
- Educación formal: planeada por una persona, particularmente para un grupo determinado.

De acuerdo con Alvarado (1995), la educación sexual debe cubrir las tres dimensiones que suponen la sexualidad, de tal forma que se hablaría de:

1. Relaciones: cómo nos sentimos con nosotros mismos en relación a la familia, los amigos y los diversos grupos sociales en los que nos relacionamos, y cuál es la conducta que resulta de estos sentimientos.
2. Fisiología del cuerpo humano y roles del hombre y la mujer en la reproducción.
3. Comprensión de impulsos sexuales o sentimientos eróticos con los que nacemos, cómo se despiertan y qué involucran su control.

Y finalmente, Delgado (2004) menciona que la educación sexual que se brinda a los jóvenes necesita constar de dos aspectos básicos:

- 1) Formación
- 2) Información

Dentro de la formación, se incluyen las actitudes, normas y valores acerca de la sexualidad que la sociedad, a través de los padres, desea que cultiven las personas para su propio bien y el de su entorno. En el segundo punto, se maneja la información que se proporciona a los jóvenes, tanto conciente como inconciente, la primera se planea y dirige y la segunda mediante las actitudes diarias de los padres.

En resumen, la educación sexual tiene como función orientar a los educandos para formar la personalidad, permite la autorreflexión y toma de decisiones, la buena convivencia con los grupos sociales, la adecuada expresión de emociones y el desarrollo de habilidades y destrezas que les den seguridad en su desenvolvimiento con el mundo exterior.

### **1.2.7 Participación de los padres en la formación sexual de los hijos**

La familia es la primera institución de formación para todas las personas, es ahí donde los individuos forjarán sus formas de ser y comportarse ante la vida. Los padres serán el modelo primordial de los hijos desde su nacimiento en cuanto a las normas, valores, creencias y actitudes; aunque no el único pues todos los agentes ambientales cercanos influirán más tarde en la personalidad de los hijos (Delgado, 2004).

El concepto de paternidad ha sido definido por Brooks (1991) como el proceso que inicia aún antes del nacimiento del hijo e incluye la crianza, protección y guía del niño en el curso de su desarrollo.

La paternidad es de extraordinaria importancia para todas las personas que lo experimentan, para algunos es motivo de satisfacción y alegría; quizás otros sientan el peso de una gran responsabilidad que los abrumba.

Las expectativas, fantasías, ambiciones e ilusiones que un padre puede crear acerca del bebé esperado se ven derrumbadas cuando dentro del seno familiar llega un hijo con discapacidad intelectual. Como señala Jelinek (1995), la persona que presenta este problema es visto como un individuo deforme, incapaz, peligroso, improductivo, un símbolo antagónico de los valores sociales dominantes de competencia, productividad, éxito, inteligencia, entre otros.

Esto origina incertidumbre, angustia y un futuro incierto no sólo para la persona con discapacidad sino para toda la familia. Las respuestas inmediatas de los padres pueden relacionarse con el abandono y la indiferencia, muchos otros con la sobreprotección.

Lo que es cierto es que sólo con el tiempo algunos padres desarrollarán cierta sabiduría que les permita aprender de la experiencia para poder comprender y

asistir a sus hijos (Villareal, comunicación personal). Cuando los padres dan este gran paso, favorecen que las personas con discapacidad intelectual puedan desarrollar sus potencialidades y tengan una mejor calidad de vida.

Esto permite darse cuenta que la participación de los padres en la educación escolar de los hijos es importante para optimizar el desarrollo de ambos y poder crear un vínculo entre el trabajo realizado en la escuela y la vida que el alumno lleva en casa. Además, si el alumno es una persona con discapacidad intelectual la probabilidad de éxito en la intervención educativa se verá favorecida por el apoyo de los familiares.

Para que el trabajo entre padres y profesionales pueda ser más efectivo, estos últimos necesitan escuchar y comprender lo que los padres creen, esperan y necesitan y no sólo dar órdenes e instrucciones sobre como educar a los hijos. La relación entre ambos debe ser estrecha, basada en la confianza y la cooperación (Cunningham, 1999). Una vez que estos elementos funcionan en conjunto, la educación de los jóvenes puede avanzar a grandes pasos.

Uno de los temas que afrontan los padres con más dificultad en la formación de sus hijos es el referente a la sexualidad. Para ellos, hablar del tema a los jóvenes no es fácil, pues tiene que ver con su propia educación y esto implicaría hablar de tabúes, prejuicios y mitos con los que fueron formados.

La actitud que los padres toman frente a esta enseñanza es de desconcierto e incomodidad cercana a la vergüenza, ya sea por que se ven expuestos a expresar que tanta capacidad y voluntad tienen para comunicar la información sobre el tema, o bien por que carecen de información formal, contando solo con su experiencia o la de los demás.

Sin embargo, hay que tomar en cuenta lo que Delgado (2004) menciona, se da una enseñanza mayor a través de la forma en que se relacionan los padres como

pareja, pues son ejemplo viviente de cómo deben ser un hombre y una mujer, las demostraciones afectuosas que se dan, los besos, los abrazos, las atenciones y el respeto que se debe tener.

En el caso de las familias con jóvenes con discapacidad intelectual, se multiplica la incertidumbre y angustia de los padres pues viven bajo los estándares sociales de que sus hijos son seres anormales que no tienen sexualidad y que si llega a despertar en ellos algún interés será incontrolable.

En un estudio realizado por Fischer y cols. (1975), a un grupo de padres de hijos con discapacidad intelectual, sobre las principales preocupaciones relacionadas a la sexualidad de sus hijos estaban centradas en las ventajas que tendrían sus hijos al disponer de buena información sexual y sobre problemas relacionados a la homosexualidad y los encuentros con sus semejantes. En algunos otros encuentros del grupo las cuestiones iban relacionadas a cómo instruir a los hijos en materia de la sexualidad.

Como ya se dijo anteriormente, el desarrollo de la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual es igual que la mayoría de las personas. Únicamente hay que pensar que son individuos que siempre requerirán del apoyo de facilitadores que les permitan cubrir sus necesidades y potencializar sus capacidades.

Además, si se fomenta la comunicación dentro de las familias no sólo sobre los temas de sexualidad, sino para fortalecer el núcleo familiar se permitiría que los jóvenes crezcan bajo un ambiente de cariño, comprensión, aceptación y apoyo.

## **1.2.8 Experiencias similares**

### 1.2.8.1 Referencias encontradas en la literatura.

Se encontró muy poca literatura enfocada en la sexualidad de personas con discapacidad intelectual. La mayor parte de las publicaciones que se pudieron consultar fueron españolas.

Autores como Baladro (1992), que a pesar del lenguaje complicado y de algunas expresiones utilizadas (disminuido, retraso mental), complementa la bibliografía que habla sobre sexualidad en PcDI, retoma la visión de la familia ante la situación de tener un hijo con discapacidad intelectual, sus temores y prejuicios y su papel en el apoyo y formación de la identidad del hijo, además de algunos testimonios de las mismas familias.

Un libro muy similar, es el de Edwards (1988). Él dirige su escritura a los padres y profesionales interesados en el tema de sexualidad de los jóvenes con discapacidad intelectual, siempre con la premisa de normalización y dignidad humana.

Fischer junto con otros colaboradores (1975), elaboraron un manual muy práctico para los padres de hijos con discapacidad intelectual. Cuenta con ilustraciones y cuestiones cotidianas enfocadas a la sexualidad. Hay un apartado especial para los padres donde se les hacen recomendaciones de cómo manejar los temas con sus hijos, incluso viene un pequeño cuestionario para los padres al final donde se les hacen preguntas en cuanto a lo que ellos consideran que su hijo conoce o no sobre temas relacionados con la materia de la sexualidad. Tal vez la limitación del libro es que encamina el tema únicamente a la parte reproductiva.

Existe un libro clásico referente a la discapacidad intelectual. Ingalls (1982) realiza una revisión muy sustanciosa sobre la historia y evolución de las PcDI en la

sociedad; complementando su trabajo con un análisis sobre la etiología, diagnóstico y tratamientos posibles para estas personas.

También han existido publicaciones mensuales, como el caso de la revista Ararú, distribuida en México, donde se presentan temas relacionados no sólo a la sexualidad de PcDI, sino a cuestiones que enfrentan en la vida diaria: vida independiente, autoestima, matrimonio, familia, inclusión, entre otros.

Aunque todavía falta mucho camino por recorrer, la investigación mexicana también hace aportaciones muy grandes al tema. La labor de los psicólogos ha contribuido, en gran manera, al problema planteado sobre la educación sexual para las PcDI.

Algunas de las tesis consultadas están encaminadas a la investigación documental, tal es el caso de Rosette (1998), quien se propone realizar una revisión exhaustiva de los elementos teóricos existentes para ayudar a eliminar todos los prejuicios alrededor de la sexualidad y de las PcDI y, en consecuencia, entender y reflexionar nuestro papel y responsabilidad en la tarea de aceptar nuestra propia sexualidad y la de las PcDI.

Ortega (2004), a partir de realizar investigación documental y de retomar la sexualidad desde su concepción bio-psico-social, contribuye con una propuesta de taller en educación sexual para jóvenes adultos con discapacidad intelectual. Otras aportaciones, como la de Alvarado (1995), van dirigidas a la prevención de abuso sexual, pensando en las PcDI como una población vulnerable a ser agredidas sexualmente por otras personas, ya que su gran necesidad de ser aceptados permiten caricias, besos y abrazos que en más de una ocasión han propiciado situaciones de abuso y violación.

Por otra parte, el papel que juegan los padres en la formación de valores y actitudes que sus hijos tendrán en cuanto a su propia sexualidad es fundamental.

Es por ello que algunos psicólogos, como el caso de Moreno (2003), se enfocó principalmente en implementar un programa de educación sexual para los propios padres de PcDI con el fin de “suscitar cambios en los valores, conocimientos, actitudes y comportamientos relativos a la sexualidad, tomando como fundamento la profundización de la conciencia, la racionalidad, la salud, el respeto y la autodeterminación responsable”

Todas estas investigaciones que, además de hacer crecer a la Psicología como una ciencia siempre comprometida a construir mejores condiciones para todas las personas dentro de la sociedad, son elementos que enriquecen la literatura y ayudan a su vez a generar más conocimientos que en un futuro permitan construir los cimientos para la transformación social y la verdadera inclusión de las PcDI.

#### 1.2.8.2 Experiencias Institucionales

*Centro de Investigación y Servicios de Educación Especial.*

El CISEE siempre preocupado por mejorar la calidad de vida de las PcDI y la de sus familiares, no ha dejado de lado el trabajo en el área de la sexualidad y ha procurado, desde hace varios años, en indagar cómo apoyar esta inquietud de los jóvenes y de sus familias.

Ha sido a través de varios talleres y cursos para padres de familia, jóvenes y docentes que se consolidó el espacio que es hoy conocido como el Taller de Sexualidad que funciona semanalmente como una oportunidad para los jóvenes de expresar sus inquietudes y deseos respecto al tema. Además, sirve también como un lugar para asesorar individualmente a aquellos que necesitan apoyo más específico dentro del área, como resolver algún problema, inquietud, o pedir apoyo para iniciar o terminar relaciones amorosas.

El objetivo principal del espacio es fomentar en los jóvenes con discapacidad intelectual la adquisición de habilidades sociales y personales que les permitan su cuidado personal en aspectos de su vida sexual y así obtener una mejor integración social. Los ejes de trabajo del Taller son los derechos sexuales y reproductivos, la perspectiva de género, la diversidad afectiva, los valores universales, el desarrollo humano y el autocuidado.

El taller también apoya la sensibilización de los padres de familia acerca del periodo de vida y las necesidades que sus hijos viven.

*Centro de Adiestramiento Personal y Social (CAPyS)<sup>1</sup>.*

Este Centro atiende a cerca de 60 jóvenes con discapacidad intelectual. Se trabaja semanalmente y de manera grupal en el área de sexualidad durante una hora por dos psicólogos que laboran ahí. Esta formación se complementa con sesiones individuales de acuerdo al género y al tema a tratar. Los profesionales se apoyan utilizando películas, juegos de rol, representaciones con situaciones hipotéticas, etc.

Una de las metas de su programa es ayudar a prevenir situaciones de riesgo, como los abusos o situaciones de acoso sexual en el trabajo, en el caso de quienes están incorporados en esta actividad.

Aunque es importante mencionar que el trabajo en CAPyS no se limita sólo al aspecto físico, sino que también trabajan con la parte afectiva y promueven los valores universales. Además, cuenta con el grupo *Personas Primero*, donde los jóvenes se ejercitan en la toma de decisiones propias, guiados por facilitadores.

---

<sup>1</sup> Información tomada de la Revista Ararú, 23, 10,11.

### 1.2.9 Contexto teórico para la propuesta de trabajo.

El periodo de la adolescencia y juventud temprana es una etapa crucial en la vida de las personas pues no sólo atraviesan por cambios físicos si no que también se asocian cambios psicológicos, cognoscitivos, emocionales y sociales que determinan la transición entre la infancia y la edad adulta (Pick, 1995).

Rodríguez (1998), menciona que “representa el momento anterior a la etapa en que debe asumirse una responsabilidad social adulta. Esto implica la definición de un papel específico como hombre o como mujer en los ámbitos laboral, familiar, sexual, cultural y recreativo. Por ello se dice que el/la adolescente está en la búsqueda de su identidad y necesita responder a la pregunta ¿quién soy?” (pp. 49).

Es por ello que, teniendo en cuenta que la visión acerca de la sexualidad en personas con y sin discapacidad intelectual es similar, para el desarrollo del presente proyecto se vio la necesidad de tratar este tema de manera integral, retomando los intereses y necesidades de los jóvenes e integrándolos al “modelo de los cuatro holones” propuesto por Rubio (1994).

La propuesta fue desarrollar un TALLER que apoyara la educación sexual en jóvenes con discapacidad intelectual que estuvieran pasando por la situación antes mencionada. Los temas abordados fueron: cambios físicos, embarazo y parto, identificación y expresión de emociones, relaciones interpersonales, atracción sexual e identidad juvenil.

De acuerdo al modelo propuesto por Rubio (1994), el contenido temático del Taller fue:

**Reproducción:** cambios corporales, anatomía del cuerpo humano, concepción – embarazo – parto.

**Género:** estilos juveniles de la sociedad, amigos, maestros y compañeros en la forma de vestir, gustos musicales y personajes de televisión, formación de identidad.

**Erotismo:** atracción sexual, gustos personales en la forma de vestir, música y pasatiempos.

**Vinculación afectiva:** relaciones interpersonales, identificación y expresión de emociones.

Las sesiones se diseñaron pensando en orientar de manera clara y sencilla las inquietudes, necesidades e intereses que expresaron los jóvenes. De hecho, algunos autores como Padilla (1998), reconocen la importancia de tratar estos temas con adolescentes, pues permiten visualizar a la sexualidad como un eje muy importante del ser humano, del cual se puede hablar en un marco de respeto y naturalidad y que es con base en la discusión, la participación activa y el trabajo grupal que los jóvenes podrán construir su propia experiencia en esta área.

También se retomó dentro del marco de trabajo de las sesiones favorecer la asertividad en la toma de decisiones de los jóvenes, la cual es definida por Padilla (1998) como “la capacidad de poner límites y de mantenerlos. Es un estilo de comportamiento que nos permite actuar pensando en nuestro propio bienestar, en forma firme y decidida, ejerciendo nuestros derechos y respetando a la vez los derechos de los demás” (pp. 42). Y fue a partir de la discusión y el intercambio de ideas y experiencias que se pretendió trabajar con el desarrollo de estrategias asertivas para favorecer la autonomía personal de los jóvenes que permitiera a lo largo de la vida desenvolverse libremente, cualquiera sea el área y poder tomar decisiones.

Dentro del diseño instruccional de las sesiones se retomó el trabajo en pequeño grupo, como uno de los ejes principales para desarrollar las actividades.

Santrock (2002), menciona que el aprendizaje cooperativo ayuda a mejorar el rendimiento a lo largo de diferentes grados escolares y en tareas que abarcan desde las habilidades básicas hasta la solución de problemas. Y promueve además una mayor interdependencia y unión con otros estudiantes.

Los grupos formados durante las sesiones siempre fueron heterogéneos, sobre todo en habilidades y género, ya que esto “maximiza” las oportunidades para el apoyo y la tutoría de pares, mejora las relaciones entre géneros y asegura que cada grupo tenga por lo menos un alumno que pueda realizar el trabajo. (Santrock, 2002, pp. 355).

De igual forma, en el caso del grupo A.F.I.J. que estaba pasando por una reconfiguración grupal, se decidió trabajar en grupos pues en ellos es donde “se hace evidente la mediación entre lo social y lo individual, donde es posible reconocer al otro como semejante y diferente a la vez; donde se puede traspasar del análisis vertical al horizontal en tanto el grupo conforma un todo que es más que la suma de sus partes”. (Vilar, 1990, pp. 105).

En conjunto con el trabajo en equipo se planearon una serie de estrategias a través de las cuales los jóvenes pudieran experimentar el aprendizaje mediante el juego. Barabtarlo (1997), comenta al respecto que “el concepto de aprendizaje vivencial expresa el proceso de aprendizaje como algo vivo, excitante, en contraste con el aprendizaje muerto, que mucha gente padece al aceptar la dicotomía de su vida entre horas de estudio y de trabajo y de horas de ser libre y vivir”(pp. 11).

## **CAPÍTULO II. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN**

### **2.1 Objetivos Fundamentales**

Apoyar la formación de los jóvenes del CISEE en el área de sexualidad, a fin de promover mayor claridad y conciencia tanto en sus inquietudes como en su asertividad para la toma de decisiones que estén relacionadas con este tema para que puedan disfrutar de una vida sexual satisfactoria y sin riesgos, dentro de un marco de respeto y comunicación.

Objetivos específicos<sup>1</sup>

- a. Adquirir información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.
- b. Identificar gustos y costumbres de jóvenes de su edad.
- c. Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.
- d. Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.
- e. Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.
- f. Favorecer la expresión de emociones hacía los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.

---

<sup>1</sup> Es importante mencionar que con el grupo A.U.B.V.I.D. no se manejaron los objetivos F y G pues las jóvenes no mostraron interés en esos temas.

- g. Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.

## 2.2 Población destinataria

15 adultos jóvenes de entre 16 y 31 años de edad, 6 hombres y 9 mujeres:

A. Uno de ellos alumna del Grupo de Adultos en Formación Laboral (G.A.F.O.L.):

- P A H M: mujer de 31 años, diagnosticada con limitación cerebral; es agradable, curiosa, bien arreglada, respetuosa, muy amigable. Sabe leer y escribir, tiene buena caligrafía y ortografía, sabe un poco de inglés, necesita apoyo en razonamiento y contención emocional. A la fecha es novia de uno de los jóvenes de su grupo.

P es asertiva y clara en lo que quiere. Le falta mucha formación en el área personal – social. Dentro de su ambiente familiar, su madre ha sido muy restrictiva con la información que le brinda sobre sexualidad, no ha habido un interés por apoyar la formación de la joven en esta área dentro del hogar.

B. 10 pertenecientes al grupo planeado para Asumir y Fortalecer la Identidad Juvenil (A.F.I.J.):

- J A H C: hombre de 19 años, diagnosticado con discapacidad intelectual leve; es una persona de apariencia agradable, alegre y platicador. Aunque con poca decisión y opinión propia, existe inseguridad en su persona y a veces es distraído.

En el área académica sabe leer y escribir, pero no ha tenido formación en su sexualidad, a él le interesaría mucho el poder tener un noviazgo.

No existe tanta apertura en el hogar para hablar de temas de sexualidad, sin embargo, sus padres se han preocupado por que JAHC tenga formación dentro del área, la cual en su mayoría es teórica y por parte de otras escuelas.

- J I A R: hombre de 18 años, diagnosticado con discapacidad intelectual leve; es una persona tímida e insegura pero de presencia agradable, es poco sociable y habla muy poco, aunque le gustaría tener amigos, pero tiene miedo de acercarse a las personas.

Sabe leer y escribir, aprendió oficios como hacer globos, velas y panadería. No ha recibido formación en su sexualidad.

Dentro del hogar, su madre es la que tiene más confianza con él para hablar sobre este tema. Esto lo realiza con la ayuda de un libro de textos para resolver las dudas que puedan surgirle. Sin embargo, es ella quien tiene la iniciativa por acercarse a su hijo, pues él no expresa sus inquietudes.

- C A R C: hombre de 19 años, diagnosticado con síndrome de Asperger; es una persona de apariencia agradable y muy simpático, aunque es ensimismado y se aísla mucho, incluso de su familia, sobre todo cuando se siente rechazado.

Es reiterativo en sus ideas, le gustaría tener un noviazgo, aprender a leer y a nadar. No ha tenido una vida de joven, pues anteriormente estuvo en una escuela con niños pequeños, y en consecuencia ninguna formación en sexualidad.

Dentro de su ambiente familiar, su madre y un tutor particular son quienes resuelven junto con él los aspectos de su sexualidad, sobre todo de relaciones interpersonales y noviazgo.

- E S G G: mujer de 26 años, diagnosticada con discapacidad intelectual; es una persona de apariencia agradable, alegre, juguetona, cariñosa y

bromista, aunque en algunas ocasiones es ensimismada y distraída. Le gusta mucho tener amigos de su edad.

Tiene algunos problemas de lenguaje, pues no articula bien, pero su capacidad de comprensión es buena. Le interesan mucho los temas de jóvenes.

En el hogar, hay apertura para tratar los temas de sexualidad, si ESGG llega a tener alguna duda, los padres toman su tiempo para abordar el tema, de igual forma se acerca mucho con sus hermanas para expresar sus intereses.

- D C Y: mujer de 24 años, diagnosticada con discapacidad intelectual; es muy alegre y sociable, obediente y muy entusiasta, un poco desordenada y a veces insegura. Esta dentro del programa de INEA, aunque necesita apoyo para leer y escribir.

Su capacidad de comprensión y estructuración son adecuadas, pero necesita apoyo para la expresión de sus ideas. Dentro del tema de sexualidad, le inquietan los temas de noviazgo y matrimonio.

Dentro de su ambiente familiar, hay mucha apertura a expresar pensamientos sobre sexualidad. A ella le interesan los temas de noviazgo y arreglo personal que platica sobre todo con la madre y el hermano.

- D C G: hombre de 24 años, diagnosticado con lesión cerebral generalizada; es tranquilo y obediente, muy respetuoso de la autoridad, algunas veces le cuesta trabajo integrarse a los grupos. Cuando lo logra, es una persona muy entusiasta y alegre.

Tiene un problema de lenguaje, algunas veces necesita apoyo para expresar sus ideas. Tiene buena capacidad de comprensión y esta aprendiendo a leer y escribir en INEA. Le interesa tener un noviazgo.

Dentro del hogar, no tiene ninguna formación ni interés por expresar sus inquietudes, la madre no toma iniciativa por hablar con él sobre el tema por temor a no saber como expresarse.

- V M S G: mujer de 21 años, diagnosticada con discapacidad intelectual; es una persona alegre y muy sociable, aunque en algunas ocasiones de carácter difícil y voluble.

Su capacidad de comprensión es adecuada, aunque su atención es dispersa. Necesita apoyo en el autocontrol y el manejo de emociones.

En el hogar expresa dudas que tienen que ver con embarazo, parto y noviazgo, sus padres saben que necesitan platicarlo pero algunas veces no pueden expresar sus ideas fácilmente.

- A Q R: hombre de 23 años, diagnosticado con inmadurez neurológica; es una persona alegre y bromista. Le cuesta trabajo ser obediente. Tiene buena capacidad de comprensión, aunque a veces necesita apoyo en la organización y contención. Sabe leer y escribir gracias a que participa en el programa de INEA.

Tiene muchas inquietudes en su sexualidad, le interesan muchos temas: pornografía, embarazo, noviazgo y estilos juveniles.

Dentro de su familia, puede expresar inquietudes y dudas, pero los padres no se percatan de que la información que le brindan le llegue de manera adecuada.

- M S A O: hombre de 18 años, diagnosticado con Síndrome de Down; es una persona de rutinas, muy cariñosa, obediente y agradable. Su nivel de comprensión es adecuado y está recibiendo apoyo en la lectura y escritura dentro de INEA. Dentro del área de sexualidad, le inquieta mucho el paso de la niñez a la juventud.

En su hogar, no existe un verdadero dialogo acerca de la sexualidad simplemente le piden que se comporte como joven.

C. 5 pertenecientes al grupo de Autosuficiencia Básica en la Vida Diaria (A.U.B.V.I.D.):

- P R A R: mujer de 31 años, diagnosticada con discapacidad intelectual; es una persona de apariencia agradable, sonriente y alegre. Necesita apoyo en la formación de hábitos, organización de su pensamiento y en el área de lenguaje.  
Su comprensión es adecuada, le gusta la natación y la pintura; nunca antes había tenido formación en el área de sexualidad.  
En su hogar, nunca han tratado el tema de sexualidad, pues no ven interés alguno de parte PRAR, únicamente han hablado con ella sobre la menstruación.
- APP: mujer de 16 años, diagnosticada con inmadurez cerebral afectando el área de lenguaje; es una persona con buena presencia, alegre y agradable. Necesita apoyo en el área personal social.  
Su capacidad de comprensión es adecuada, con ella se trabaja la estructuración de pensamiento y la expresión de emociones. Dentro del tema de sexualidad nunca ha tenido formación; le inquieta hablar sobre noviazgo y matrimonio. Recibe apoyo para que asista regularmente a clases.  
Dentro del hogar, se han hablado cuestiones básicas sobre cambios físicos y menstruación y prevención de abuso sexual, pero no hay una apertura para escuchar las inquietudes de APP.
- L V G: mujer de 27 años, diagnosticada con discapacidad intelectual; es una persona de apariencia agradable, platicadora y sociable. Es berrinchuda y algunas veces, sin motivo aparente, pega a las personas. Necesita apoyo en la contención, estructuración y organización de pensamiento, así como en el área motora y de lenguaje.

No ha recibido formación en el área de sexualidad, sin embargo, tiene mucho interés por el tema de noviazgo.

Dentro del hogar, expresa interés por los temas de noviazgo y matrimonio pero sólo lo platica con sus hermanas pues su madre no sabe como manejar el tema y únicamente ha hablado con ella sobre la menstruación.

- F M O: mujer de 28 años, diagnosticada con daño cerebral severo; es una persona muy cariñosa, de apariencia agradable y sonriente. A veces es desobediente y berrinchuda. Necesita apoyo en el área motora y de lenguaje.

Su capacidad de comprensión es adecuada, necesita apoyo en la organización, contención y permanencia. Le inquieta el tema de noviazgo.

En el hogar, su madre no habla con ella del tema pues cree que FMO no ha despertado aun ese lado de su desarrollo, únicamente han hablado con ella de la menstruación.

- B O Z B: mujer de 28 años, diagnosticada con lesión cerebral difusa; es una persona tranquila, muy alegre y sonriente, sociable, de rutinas, en situaciones específicas que le molestan se agrede o agrede a su familia.

Su capacidad de comprensión es adecuada, pero necesita mucho trabajo para la estructuración, organización y contención. Su conversación es poco coherente, dice muchas palabras sueltas, siempre necesita apoyo para esto. Le inquieta mucho la presencia de los hombres, tema que se ha trabajado grupalmente en su participación semanal dentro del Taller de Sexualidad.

Sus padres se muestran muy preocupados por la formación de BOZB en el tema pues ella muestra mucho interés en relacionarse con los hombres, sin embargo, no saben como manejarlo y sólo platican acerca de la menstruación.

Aunque algunos de los jóvenes que están dentro del programa son de nuevo ingreso y otros ya estudiaban en CISEE, se decidió trabajar con todos los alumnos/as inscritos pues las dudas, necesidades de apoyo e intereses de la mayoría son más o menos homogéneos.

De igual forma, se trabajó con el apoyo de los(as) maestros(as) de cada proyecto cuando la actividad lo requirió; el grupo A.U.B.V.I.D. cuenta con dos maestras responsables de 25 y 42 años de edad. El proyecto A.F.I.J. cuenta con tres maestros responsables, un hombre y dos mujeres, de 25, 27 y 36 años respectivamente. Además, hubo un soporte constante por parte de la responsable del Taller de Sexualidad, los 3 maestros responsables del proyecto A.F.I.J. y 2 alumnas de practicas integrales.

### **2.3 Espacio de trabajo**

Centro de Investigación y Servicios de Educación Especial (CISEE), ubicado en Moctezuma #20, Colonia Del Carmen, Coyoacán, 04100, Delegación Coyoacán.

Se trabajó en el espacio destinado al taller de Sexualidad (un salón amplio, bien iluminado, con buena ventilación; cuenta con tres escritorios, varias sillas y dos pizarrones). Esta actividad se trabaja semanalmente los días jueves con un horario diferente para cada proyecto: A.U.B.V.I.D. de 9:30 a 10:00 a.m., G.A.F.O.L. de 10:00 a 11:00 a.m.; y A.F.I.J. de 11:00 a 12:00 p.m.

### **2.4 Fases del procedimiento**

Las fases del procedimiento son las siguientes:

- a) Aplicación de cuestionarios a los jóvenes (ver anexo1).

Los instrumentos fueron elaborados por la autora del informe de prácticas con asesoría de la responsable del Taller de Sexualidad, pensados en formular preguntas sencillas que respondieran sobre las necesidades, inquietudes e intereses de los jóvenes con discapacidad intelectual.

Los cuestionarios para los jóvenes fueron aplicados en dos versiones, dependiendo de las necesidades de apoyo de cada persona. La versión número 1 fue aplicado al 33.3% de los alumnos participantes del programa, al 66.6% de alumnos restantes se les aplicó la versión número 2 del cuestionario.

- b) Diseño de un programa de Introducción a la Educación Sexual dirigido a PcDI.

El presente programa de Introducción a la Educación Sexual apoyó el trabajo que se ha venido realizando por algunos años en CISEE en relación al tema de sexualidad.

Este programa sirvió como complemento al Taller de Sexualidad del Centro para apoyar la inducción a la educación sexual de jóvenes que no la hayan recibido y, para quienes ya tengan iniciados estos procesos, el programa reafirmó sus conocimientos y con ello, su propia sexualidad.

La creación del contenido del programa se construyó de acuerdo a los datos obtenidos en los cuestionarios realizados a los jóvenes. Esto con el propósito de hacer una detección de necesidades en la población e incluir temas de

interés y relevancia para ellos, en concordancia con sus necesidades y etapa de vida.

Las siguientes tablas muestran las temáticas que se abordaron con cada uno de los proyectos en relación con los objetivos específicos planteados anteriormente.

Ψ Contenido del Taller para el proyecto A.U.B.V.I.D.:

<b>Número de sesión y temática</b>	<b>Objetivos específicos</b>
<p>Sesión 1. Referentes familiares para la formación de identidad.</p> <p>Sesión 2. Estilos de ser hombre o mujer joven de acuerdo con nuestro contexto sociocultural.</p> <p>Sesión 3. Estilos de mis compañeros(as) para ser joven.</p> <p>Sesión 4. Estilos juveniles de mis maestros(as) de grupo.</p> <p>Sesión 5. Estilos personales de vestir.</p> <p>Sesión 7. ¿Qué hacen los jóvenes cuando están solos?</p> <p>Sesión 8. Evaluación del programa</p> <p>Sesión 9. Cierre del programa</p>	<p>Adquirir información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.</p> <p>Identificar gustos y costumbres de jóvenes de su edad.</p> <p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.</p>
<p>Sesión 6. Relaciones interpersonales.</p>	<p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.</p>

Ψ Contenido del taller para el proyecto A.F.I.J.:

<b>Número de sesión y temática</b>	<b>Objetivos específicos</b>
Sesión 1. Cambios corporales y momento de vida.	<p>Adquirir información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.</p> <p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.</p>
Sesión 2. Cuerpo humano	<p>Adquirir información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.</p> <p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p>
Sesión 3. Reproducción (concepción – embarazo – parto).	<p>Adquirir información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.</p> <p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p>

<p>Sesión 4. Atracción sexual y momento de vida.</p>	<p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.</p> <p>Favorecer la expresión de emociones hacia los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.</p> <p>Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.</p>
<p>Sesión 5. Identificación de emociones.</p>	<p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Favorecer la expresión de emociones hacia los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.</p> <p>Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.</p>
<p>Sesión 6. Estilos de ser hombre o mujer joven de acuerdo con nuestro contexto sociocultural.</p>	<p>Identificar gustos y costumbres de jóvenes de su edad.</p> <p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.</p>

<p>Sesión 7. Expresión de emociones con los amigos</p>	<p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Favorecer la expresión de emociones hacia los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.</p> <p>Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.</p>
<p>Sesión 8. Expresión de emociones con las personas queridas</p>	<p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Favorecer la expresión de emociones hacia los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.</p> <p>Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.</p>

<p>Sesión 9. Evaluación del programa y</p> <p>Sesión 10. Cierre del programa</p>	<p>Adquirir información precisa sobre sexualidad a partir de la experiencia personal y el trabajo grupal.</p> <p>Identificar gustos y costumbres de jóvenes de su edad.</p> <p>Promover y favorecer la cohesión grupal y el dialogo entre los jóvenes.</p> <p>Favorecer un comportamiento asertivo en las PcDI en relación con su sexualidad.</p> <p>Apoyar el reconocimiento y la experiencia plena en su etapa juvenil.</p> <p>Favorecer la expresión de emociones hacia los demás de manera socialmente adecuada y acorde con su etapa de vida.</p> <p>Apoyar que los jóvenes sean capaces de crear y mantener relaciones interpersonales saludables con las personas con quienes se vinculan afectivamente.</p>
--	---

c) Aplicación de un Taller de Educación Sexual dirigido a jóvenes con discapacidad intelectual.

La aplicación se llevó acabo en sesiones semanales con una duración de media hora con el proyecto A.U.B.V.I.D. y una hora con el proyecto A.F.I.J.

Las sesiones se llevaron la mayoría de las veces a partir del trabajo en equipos pequeños, y con el apoyo de la responsable del área de sexualidad, los maestros titulares de cada proyecto y alumnas de prácticas integrales.

d) Evaluación de los resultados obtenidos con la aplicación del Taller.

Hubo una evaluación con los jóvenes al terminar cada sesión, determinando los gustos, disgustos y experiencias dentro del Taller. De igual forma, al término de la intervención se hizo una evaluación final a partir de un repaso general de los temas vistos durante las sesiones.

Además, hubo una retroalimentación por parte de los jóvenes y facilitadores para la investigadora.

e) Reporte de resultados obtenidos.

Se reportaron los desempeños individuales de cada joven durante cada sesión, los resultados generales sobre los logros obtenidos individual y grupalmente y, finalmente, algunas sugerencias para seguir apoyando la formación de los jóvenes del Centro.

## **2.5 Actividades principales contempladas en el programa**

a. Distribución de la población.- Dado que la población se encuentra en un rango de edad similar, las sesiones se llevaron a cabo grupalmente distribuidas de la siguiente forma:

1. Se trabajó con el proyecto A.U.B.V.I.D. y A.F.I.J. en sesiones separadas debido a que las capacidades, necesidades, apoyos requeridos e intereses son diferentes en cada uno.
2. En el caso del proyecto G.A.F.O.L., una de las jóvenes participantes mostraba las mismas necesidades que los alumnos de A.F.I.J., por lo que se decidió integrarla a este grupo en las sesiones de trabajo.

b. Descripción del programa.

### *2.5.1 Actividades en el proyecto A.U.B.V.I.D.*

La duración del programa para este proyecto fue de 9 sesiones, una por semana. Fue a partir de observaciones directas durante las horas de trabajo del proyecto y la lectura de expedientes de cada una de las jóvenes que se decidió como tiempo de duración para cada sesión media hora, pues el tiempo de atención de las integrantes es corto, al igual que su capacidad de comprensión y retención.

Delval (2000), hace referencia sobre estas características en los niños de 7 a 11 años de edad, retomando la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget donde menciona que, durante la etapa operacional concreta los problemas y actividades muy elaboradas resultan difíciles de comprender pues la capacidad de abstracción cognitiva de los infantes es muy básica y concreta.

El desarrollo del programa es el siguiente:

## Sesión 1

Referentes familiares para la formación de identidad.

Objetivo de la sesión: Los alumnos identificarán con qué miembro de la familia se tienen más semejanzas físicas y de personalidad.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Identificar quiénes componen a una familia	1. Los miembros de la familia:  Construir conjuntamente con el grupo las partes que constituyen una familia; apoyarse con dibujos.	5 min.	Pizarrón plumones
Reconocer a los miembros de su familia y el lugar que se tiene dentro de ella	2. ¿Cómo es mi familia?:  Cada alumno mencionará los miembros que componen su familia y qué lugar ocupa él dentro de la misma. Revisará quiénes de los nombrados están en la fotografía y con quién (es) comparten gustos.	15 min.	Fotografía familiar
Identificar con qué miembro de la familia se tienen semejanzas físicas y de carácter	3. ¿A quién me parezco?:  Los alumnos dirán con quienes de su familia tienen más parecido en relación a:  - el aspecto físico - el carácter	10 min.	Hojas de colores, Plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	4. Evaluación:  Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 2

Estilos de ser hombre o mujer joven de acuerdo con nuestro contexto sociocultural.

Objetivo de la sesión: Los participantes seleccionarán un estilo personal de ser joven, a partir de diversos estilos que la sociedad tiene establecidos.

<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Material</b>
Identificar los diversos estilos de ser jóvenes que la sociedad tiene establecidos	1. Los jóvenes escogerán recortes de revistas de figuras públicas y harán un collage con ellos.	15 min.	Recortes de revistas, cartulinas, pegamento
Detectar cuál es el perfil que cada alumno eligió a partir de su collage	2. Plenaria: Los alumnos compartirán con el grupo porqué escogieron esos personajes, cuál les gusta más y el motivo de su elección	15 min.	Collage, pizarrón, plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	3. Evaluación: Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

### **Sesión 3**

Estilos de mis compañeros(as) para ser joven.

Objetivo de la sesión: Los alumnos conocerán qué estilo musical tiene cada uno de los compañeros de grupo.

<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Material</b>
Compartir cuáles son las preferencias de los compañeros de grupo al escuchar música	1. Diferenciando estilos: Previamente se les habrá pedido un disco musical de su preferencia para que cada alumno escoja una canción y comente porqué le gusta.	25 min.	grabadora discos de los alumnos

Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones
--	---	--------	-------------------------------

#### Sesión 4

Estilos juveniles de mis maestros(as) de grupo.

Objetivo de la sesión: Las maestras, responsables de grupo, y alumnos conocerán y compartirán cuáles son o fueron sus propios estilos de ser joven.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Compartir los gustos juveniles entre maestras y alumnos	<p>1. Por grupos, las maestras hablarán con los alumnos cuáles eran sus gustos cuando eran jóvenes en relación a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Comida</li> <li>* Música</li> <li>* Pasatiempo</li> <li>* Ropa</li> </ul> <p>De igual forma los alumnos compartirán con las maestras cuáles son su preferencias.</p>	15 min.	Cartulinas de colores, plumones, recortes de ropa, comida, deportes, cinta adhesiva
Comparar las diferencias y similitudes entre ambas poblaciones <sup>2</sup>	De acuerdo con los resultados, se hará una comparación sobre qué tanto se parecen o difieren los gustos entre ambos.	10 min.	Plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 5

Estilos personales de vestir.

Objetivo de la sesión: Los alumnos identificarán los gustos personales en la forma de vestir.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Identificar los gustos personales en la forma de vestir	1. La actividad se realiza con la ayuda de diferentes prendas de vestir de estilo juvenil. Se les explica a los alumnos que tendrán que ir escogiendo prendas de vestir para posteriormente probárselas, de esa forma identificarán su estilo personal de vestir.	20 min.	Variedad de prendas de vestir para mujer y hombre, espejo grande
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	2. Evaluación:  Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 6

Relaciones interpersonales.

Objetivo de la sesión: Los participantes reconocerán qué actividades realizan con el miembro de la familia más cercano, en este caso la madre.

**Nota:** Para obtener información sobre las actividades que los alumnos realizaban con sus madres, se llevó a cabo una breve entrevista con cada una de ellas unos días antes de la sesión de trabajo (anexo 2).

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Reconocer qué actividades	1. Ejercicio con los alumnos:		Papel bond de colores, plumones,

realizan con sus madres	<p>Se reparte a cada alumno la mitad de un papel bond, crayolas y plumones suficientes.</p> <p>Se les da la instrucción de que en él tendrán que dibujar ¿qué cosas hacen con su mamá?</p>	10 min.	crayolas
Comparar con el grupo qué actividades realiza cada alumno con su madre	<p>2. Plenaria:</p> <p>Una vez que han terminado de dibujar cada alumno tendrá que explicar qué cosas hace con su mamá con la ayuda del dibujo. Posteriormente se les muestra a los alumnos algunas de las respuestas que dieron sus mamás.</p>	15 min.	Dibujos, grabadora
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 7

¿Qué hacen los jóvenes cuando están solos?

Objetivo de la sesión: Los alumnos identificarán cuáles son las actividades que realizan cuando están solos y si están relacionadas con gustos juveniles.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Identificar qué actividades le gusta realizar a cada participante cuando está solo	<p>1. Plasmando mis gustos:</p> <p>Se reparte media hoja de papel bond y plumones a cada alumno. Se les da la instrucción de que tendrán que dibujar las cosas que hacen cuando están solos.</p>	10 min.	Hojas de papel bond de colores, plumones

Compartir y comparar con el grupo las actividades que cada participante realiza	<p>2. Plenaria:</p> <p>Los alumnos compartirán con el grupo sus dibujos explicando qué actividades les gusta realizar cuando están solos, así mismo se hará una comparación entre los mismos.</p>	15 min.	Dibujos
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 8

Evaluación del programa

Objetivo de la sesión: Los jóvenes reafirmarán los gustos personales a través de un repaso final sobre los temas vistos.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
	Dividir el grupo en equipos de dos con un facilitador	2 min.	
Reafirmar los gustos personales de cada participante a	<p>1. Los alumnos escogerán recortes relacionados con sus gustos de acuerdo a:</p> <p>* Música</p>	15 min.	Hojas de papel bond, pegamento, recortes de revistas,

través de una tabla	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Programa de TV o película</li> <li>* ¿Qué hago cuando estoy solo?</li> <li>* ¿Qué hago con mi mamá?</li> <li>* Ropa</li> <li>* ¿En qué cosas me tengo que esforzar?</li> </ul>		
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 9

Cierre del programa

Objetivo de la sesión: Concluir el taller con el juego del acitrón.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Repasar y concluir los temas vistos dentro del taller	<p>1. Acitrón:</p> <p>La actividad se lleva a cabo en un lugar abierto. Previamente se formulan 5 preguntas relacionadas con los temas vistos en el programa y se meten dentro de los globos, los cuales se inflan.</p> <p>El grupo se acomoda en un círculo para poder jugar al acitrón, la</p>	20 min.	Globos pequeños, preguntas

	<p>instrucción es que se irá pasando el globo con el ritmo de la canción y la persona que al final se quede con el tendrá que romperlo para ver la pregunta y contestarla. Los demás alumnos también tendrán oportunidad de contestar.</p> <p>Las preguntas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programa de TV favorito</li> <li>✓ Película favorita</li> <li>✓ Qué cosas hago con mi mamá</li> <li>✓ Prenda de vestir favorita</li> </ul>		
<p>Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos</p>	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	<p>5 min.</p>	<p>Hojas de evaluación, plumones</p>

### *2.5.2 Actividades en el proyecto A.F.I.J.*

La duración del programa para este proyecto, integrado por diez alumnos, fue de 10 sesiones, una vez por semana. Cada sesión duró 1 hora, haciendo un total de 10 horas. Su capacidad de atención, comprensión y retención es adecuada por lo que no hubo mayor problema en elegir el tiempo destinado para cada sesión.

El desarrollo del programa es el siguiente:

#### **Sesión 1**

Cambios corporales y momento de vida.

Objetivo de la sesión: Los alumnos reafirmarán la visión y sensación de ser jóvenes al reconocer los cambios físicos que han tenido.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Recordar algunas experiencias vividas en la infancia	<p>1. Fantasía guiada:</p> <p>Pedir a los alumnos que cierren los ojos para recordar cómo eran en su infancia, mediante una breve narración se les pedirá regresen a esta etapa y traigan a su memoria su aspecto físico, personalidad, formas de vestir, juegos, intereses, etc. (ver anexo 3)</p>	5 min.	grabadora música relajada
Discutir sobre los cambios físicos y emocionales que se han tenido con el paso de la niñez a la juventud	<p>2. Dibujando un recuerdo:</p> <p>Se divide al grupo en 5 equipos de dos alumnos, cada equipo tendrá un facilitador. A continuación cada equipo reflexionará sobre lo vivido en la fantasía guiada y dibujarán el recuerdo que trajeron consigo. Discutirán también sobre los cambios que han tenido de ese momento hasta la actualidad y harán un dibujo sobre el joven que soy ahora.</p>	15 min.	Hojas blancas plumones
Entender los cambios físicos y emocionales que se han tenido con el paso de la niñez a la juventud	<p>3. Plenaria:</p> <p>Cada equipo compartirá con el grupo sus dibujos, de acuerdo a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">-¿Cómo era antes? -¿Cómo soy ahora?</p>	25 min.	Dibujos, pizarrón
Reflexionar sobre los cambios que se han vivido entre la niñez y la infancia y las consecuencias que tienen en la formación de personalidad	<p>4. Cierre:</p> <p>Reflexión grupal sobre los cambios físicos que los jóvenes han tenido en los últimos años y cómo eso los hace cambiar también en su personalidad. Utilizar ejemplos sobre las experiencias y logros de cada alumno durante esta transición a la juventud.</p>	10 min.	Pizarrón, plumones

Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>5. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones
--	---	--------	-------------------------------

## Sesión 2

### Cuerpo humano

Objetivo de la sesión: Los alumnos harán un repaso sobre la anatomía del cuerpo humano, a partir de varios materiales de apoyo (ver anexo 8) y, sobre todo, su propia experiencia.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
	<p>1. Dividir al grupo en 3 equipos, dos de ellos con 3 integrantes y uno con 4, cada equipo se irá rotando en los siguientes grupos de trabajo:</p>	2 min.	
Identificar la anatomía humana poniendo énfasis en los cambios de la pubertad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyados por rompecabezas del cuerpo humano de mujer y hombre:</li> </ul> <p>Con la ayuda de esquemas, los alumnos tendrán que armar los cuerpos del hombre y la mujer y nombrar cada una de las partes que lo forman, poniendo énfasis en la parte genital.</p>	15 min.	Rompecabezas del cuerpo humano de mujer y hombre
Conocer las funciones, que aparecen con la pubertad, de los aparatos reproductores de la mujer y del hombre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyados con material didáctico de diferentes texturas y tamaños sobre los aparatos reproductores internos del hombre y la mujer:</li> </ul> <p>El facilitador explicará brevemente las partes principales que componen el aparato reproductor masculino y femenino y cuáles son las funciones que aparecen con los cambios durante la pubertad.</p>	15 min.	Material de látex; cadera femenina de metal forrada con tela,

Conocer la anatomía del cuerpo humano desde su propia experiencia durante la adolescencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyados por una fotografía de la infancia:</li> </ul> <p>Los jóvenes tendrán que dar características de cuando eran pequeños y cómo ha cambiado su cuerpo durante la pubertad y cómo se sienten con esos cambios.</p>	15 min.	Fotografía cartulinas, plumones
Reflexionar sobre los cambios que han tenido durante la adolescencia	<p>2. Cierre:</p> <p>Por equipos los alumnos comentarán con qué material les gustó trabajar más y cuál es la razón. Además, se hará una pequeña reflexión grupal sobre los cambios que se tienen con el paso de la niñez a la juventud.</p>	10 min.	Pizarrón, plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

### Sesión 3

Reproducción (concepción – embarazo – parto).

Objetivo de la sesión: Los participantes conocerán y comprenderán el proceso de reproducción en los seres humanos como parte del proceso de vida.

Nota: Para esta sesión se invitó a una mujer embarazada, con el objeto de enriquecer la información adquirida con la película a través de conocer a alguien que está apunto de tener familia.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Ilustrar el proceso de reproducción en los seres humanos	<p>1. Proyección de película: “¿De dónde venimos?”:</p> <p>Proyectar película sobre el proceso de reproducción en los seres humanos.</p>	30 min.	Película, televisión, video casetera

Discutir sobre el tema de embarazo y parto	<p>2. Compartir experiencia y despejar dudas:</p> <p>Los alumnos compartirán cómo se sintieron con la película y si tienen alguna duda sobre el tema. A continuación podrán hacer preguntas a una mujer de nueve meses de embarazo.</p>	15 min.	
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

#### Sesión 4

Atracción sexual y momento de vida.

Objetivo de la sesión: Los jóvenes reconocerán cuáles son las emociones y sensaciones que presentan cuando están con alguien del sexo opuesto que les atrae.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Crear un ambiente agradable y de confianza entre el grupo; favorecer el sentimiento de grupo	<p>1. Abrazos musicales:</p> <p>Se trata de bailar al compás de la música, por todo el salón. Cuando la música se detiene cada persona abraza a otra. La música continúa y los alumnos vuelven a bailar con su compañero. La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar a un gran abrazo final.</p>	15 min.	Grabadora

<p>Identificar qué sensaciones y emociones se presentan al estar con alguien que les atrae</p>	<p>2. Juego “El antifaz” (ver anexo 4):</p> <p>Dividir al grupo en 3 equipos, cada uno con tres integrantes y un facilitador. Dar instrucciones sobre el juego. Mediante el juego, los alumnos responderán las siguientes preguntas, relacionadas con la atracción por otras personas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿qué siento cuando veo a alguien que me gusta?</li> <li>• ¿qué hago cuando veo a alguien que me gusta?</li> <li>• ¿de qué platico con alguien que me gusta?</li> <li>• ¿qué hago para agradecerle a alguien que me gusta?</li>   <li>• ¿has invitado a salir a alguien que te gusta?</li> <li>• ¿quién me gusta?</li> <li>• ¿qué me gusta de esa persona?</li> <li>• ¿por qué me gusta esa persona?</li> <li>• ¿qué le diría a alguien que me gusta?</li> <li>• ¿a qué lugares quisiera ir con alguien que me gusta?</li>   <li>• ¿qué quisiera hacer con alguien que me gusta?</li> <li>• ¿con quién platico sobre las personas que me gustan?</li> <li>• ¿cuántas personas me gustan?</li> </ul>	<p>30 min.</p>	<p>3 tableros del juego, dados, tarjetas con preguntas</p>
<p>Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos</p>	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	<p>5 min.</p>	<p>Hojas de evaluación, plumones</p>

## Sesión 5

Identificación de emociones.

Objetivo de la sesión: Los alumnos reconocerán las diferentes emociones que existen, cuáles son las que expresan con mayor frecuencia y en qué situaciones.

<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Material</b>
	Dividir al grupo en cuatro equipos de 3 integrantes con un facilitador.	2 min.	
Identificar las emociones y los momentos en que se presenta cada una	<p>1. Cada equipo trabajará una emoción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enojo</li> <li>▪ Alegría</li> <li>▪ Tristeza</li> <li>▪ Miedo</li> </ul> <p>Los integrantes platican sobre esa emoción y dibujan una situación donde la hayan vivido. En plenaria cada equipo explicará su experiencia.</p>	50 min.	Hojas de colores, plumones, dibujo representativo de la emoción como referente
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	5 min.	Hojas de evaluación, plumones

### **Sesión 6**

Estilos de ser hombre o mujer joven de acuerdo con nuestro contexto sociocultural.

Objetivo de la sesión: Los alumnos escogerán un estilo propio de ser joven, a partir de modelos que la sociedad tiene establecidos, con apoyo de los programas de televisión y películas.

<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Material</b>
-----------------	--------------------	---------------	-----------------

<p>Identificar con qué personajes de televisión se tiene mayor afinidad</p>	<p>1. La Cancha de los Gustos:</p> <p>En un lugar amplio se dibuja una línea que lo divida en dos. A continuación el grupo se para en la línea, como si fueran la red de una cancha de tenis imaginaria. El facilitador se pone de cara a los participantes, en la misma línea y empieza a mencionar frases con dos opciones de programas de televisión y/o películas. Señalando con sus manos un campo para opción uno y otro campo para la opción dos. Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me gusta más "La Academia" o "Bailando por un Sueño"</li> </ul> <p>Todos los alumnos se tendrán que colocar en el campo de su preferencia. Repetir esto con varias frases (anexo 5).</p>	<p>50 min.</p>	<p>Imágenes de programas y películas,</p>
<p>Argumentar porqué escogieron esos personajes</p>	<p>1.1 Una vez que hayan escogido un campo, los equipos que se formen tendrán que compartir porqué les gusta más esa opción, de acuerdo a las siguientes guías:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué personaje me gusta más de ese programa?</li> <li>• ¿Por qué me gusta?</li> </ul>	<p>8 min. en cada frase</p>	<p>Hojas de colores, plumones</p>

<p>Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos</p>	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	<p>10 min.</p>	<p>Hojas de evaluación, plumones</p>
---	---	----------------	--------------------------------------

## Sesión 7

Expresión de emociones con los amigos

Objetivo de la sesión: Los alumnos expresarán sus sentimientos hacia sus compañeros y amigos.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Promover la cohesión grupal y un ambiente agradable	<p>1. Masaje de espaldas:</p> <p>Los participantes se ponen de pie en un círculo cerrado, viendo hacia la espalda de la persona a la derecha. Todos se acercan a sus compañeros y siguiendo las pautas del instructor todos empiezan a dar un ligero masaje en la espalda de su vecino. Primero mueven las manos encima de la espalda como si fueran ratones, luego como serpientes después como pezuñas de caballo, patas de elefante, etc. al final se repiten todos los movimientos en orden invertido.</p>	5 min.	Música para ambientar
Favorecer la expresión de emociones con los amigos y estimular el sentimiento de aceptación en el grupo	<p>2. La silla del aprecio:</p> <p>Se reparten papelitos a todos los alumnos. Por turnos se elegirá un voluntario para que los demás escriban algo positivo de esa persona. No se trata de inventar cualidades sino de realmente consignar algo agradable de lo que vemos, conocemos o sentimos en relación a esa persona. Una vez que hayan escrito el mensaje cada quien pasa a entregarlo al voluntario.</p> <p>Cuando los papelitos han terminado de pegarse, se les da lectura en voz alta, y se pregunta al voluntario cómo se sintió al escuchar los mensajes de aprecio escritos por sus compañeros.</p>	45 min.	Papelitos de colores, plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y</p>	10 min.	Hojas de evaluación, plumones

	qué no.		
--	---------	--	--

## Sesión 8

Expresión de emociones con las personas queridas

Objetivo de la sesión: Los alumnos identificarán cuáles son las expresiones de afecto que existen hacia las personas queridas en su vida.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
Favorecer el sentimiento de grupo, el contacto entre los participantes y la coordinación de movimientos	<p>1. La espiral:</p> <p>El grupo forma una larga cadena, tomados por las manos. La persona que está en un extremo comienza a girar sobre sí misma, mientras el resto de la cadena gira en sentido contrario, serán movimientos suaves y no muy rápidos. Así, hasta quedar todos apretados en un fuerte abrazo.</p>	5 min.	
Reconocer y valorar aquellas personas que son significativas en nuestra vida	<p>2. Minutos de felicidad:</p> <p>En plenaria se pregunta a cada alumno quienes son sus personas queridas. Se reparte una hoja y plumón a cada alumno. Se les indica que tendrán que elegir a una de las personas que nombraron para escribirles una carta, en ella podrán poner pensamientos positivos o dibujos sobre los momentos que han tenido con dicha persona. El trabajo es individual y en silencio.</p>	45 min.	Hojas, plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>3. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	10 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 9

Evaluación del programa

Objetivo de la sesión: Los participantes reafirmarán los conocimientos adquiridos durante el taller.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
	Dividir al grupo en 2 equipos, cada uno con cuatro integrantes y dos facilitadores.	2 min.	
Repasar los temas vistos en las sesiones anteriores	<p>1. Juego “El antifaz”:</p> <p>Dar instrucciones sobre el juego (ver anexo 4). A diferencia de la sesión 4, ahora todas las casillas estarán llenas de preguntas y retos. Los alumnos tendrán que responder a temas relacionados con todas las sesiones anteriores, no sólo la atracción sexual y momento de vida.</p>	50 min.	3 tableros del juego, dados, tarjetas con preguntas y retos
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	10 min.	Hojas de evaluación, plumones

## Sesión 10

Cierre del programa

Objetivo de la sesión: Concluir el taller con un juego llamado Rally.

Objetivo	Actividades	Tiempo	Material
	Dividir al grupo en dos equipos, cada uno con cinco integrantes y dos facilitadores.	2 min.	
Repasar los	<p>1. Rally:</p> <p>Se reparte a cada equipo un plumón y dos</p>	45 min.	Pistas,

temas vistos en las sesiones anteriores y concluir el taller	hojas de respuesta. Cada equipo tendrá que encontrar 12 pistas que se han pegado por todo el Centro y responderlas al momento de encontrarlas. Las pistas contienen preguntas y retos relacionados con los temas vistos en las sesiones anteriores. El primer equipo en encontrar y responder todas las pistas será el ganador.		hojas de respuesta, plumones
Valorar los conocimientos adquiridos por los alumnos	<p>2. Evaluación:</p> <p>Con la ayuda de un par de láminas (ver anexo 7) y una serie de preguntas los alumnos comentarán cómo se sintieron en la clase, qué les gustó más de la actividad y qué no.</p>	10 min.	Hojas de evaluación, plumones

## 2.6 Materiales, instrumentos y recursos

- ▽ Salón del Taller de Sexualidad
- ▽ Sillas
- ▽ Hojas blancas y de colores
- ▽ Plumones
- ▽ Lápicos
- ▽ Grabadora
- ▽ Plumones
- ▽ Recortes de revistas
- ▽ Fotografías familiares
- ▽ Cinta adhesiva
- ▽ Películas
- ▽ Globos pequeños
- ▽ material tridimensional de tamaño natural (pene, cadera de adolescente, útero)
- ▽ Cuestionarios de detección de necesidades (anexo 1)
- ▽ Televisión
- ▽ Video casetera
- ▽ Pegamento
- ▽ Tablero de “El antifaz”
- ▽ Dados
- ▽ Imágenes de personajes de TV
- ▽ Cartulinas de colores
- ▽ Grabadora personal
- ▽ Prendas de ropa juvenil
- ▽ Rompecabezas del cuerpo humano
- ▽ Hojas de fomi de diferentes colores
- ▽ Poster del cuerpo humano

## **2.7 Estrategias de evaluación**

La evaluación se llevó a cabo de acuerdo a los siguientes criterios:

- Evaluación continua al finalizar cada sesión sobre las experiencias, gustos y disgustos de cada uno de los alumnos durante la aplicación del Taller, con la ayuda de una lámina con gráficos (ver anexo 7).
- Evaluación final para los jóvenes a partir de un repaso general sobre los temas vistos en el Taller.
- Retroalimentación para la investigadora durante el cierre del Taller por parte de los jóvenes participantes, a partir de los comentarios sobre los gustos y disgustos que hubo a lo largo del Taller.
- Descripción detallada del desempeño de cada uno de los jóvenes durante las sesiones.

## **CAPÍTULO III. RESULTADOS**

La siguiente sección describe los resultados que se obtuvieron en cada una de las sesiones del taller de educación sexual para jóvenes con discapacidad intelectual. Al principio se hace una descripción minuciosa sobre el desempeño de cada uno de los jóvenes participantes en cada sesión; posteriormente, se resumen los puntos principales, logros obtenidos y sugerencias a la propuesta realizada.

### **3.1 A.U.B.V.I.D. (Autosuficiencia Básica para la Vida Diaria)**

Los objetivos de este proyecto están dirigidos a personas que requieren máximas ayudas, sobre todo en lo referente a la autosuficiencia de la vida cotidiana, autodeterminación y autogestión. Las 5 integrantes de este proyecto son jóvenes de entre 16 y 30 años de edad.

Durante la aplicación del taller de educación sexual, las jóvenes pasaron por una etapa de readaptación como grupo, lo que ocasionó que hubiera muchas irregularidades dentro del mismo. Esto fue más notable con LVG y APP que son alumnas de nuevo ingreso en el Centro y, tanto para ellas como para las maestras del proyecto, fue una etapa de conocimiento para poder darles condiciones que las apoyaran para que asistieran con regularidad.

A continuación se hará una descripción del desempeño de cada alumna en cada una de las sesiones.

#### ***Sesión 1***

##### **Referentes familiares para la formación de identidad.**

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos identificarán con qué miembro de la familia se tienen más semejanzas físicas y de personalidad.

**Actividad 1:** Construir conjuntamente con el grupo las personas que constituyen una familia apoyándose con dibujos.

## Descripción de desempeño

PRAR	Mencionó tranquilamente y sin dificultad a cada uno de los miembros de su familia, en primer lugar a su madre, después al padre y al final a sus hermanos.
LVG	Mencionó muy entusiasta y ansiosa a los miembros de su familia sin problemas, a su madre, hermanas, abuelos y al final al padre.
FMO	Nombró con mucho entusiasmo a los miembros de su familia, su madre, hermanas y padre.
BOZB	Tuvo dificultad para nombrar a los miembros de su familia, sin embargo, lo hizo mencionando primero a su madre, padre y al final a su hermana.
APP	Nombró a los miembros de su familia sin dificultad, el orden que siguió fue mencionar a su madre, padre y hermano al final.

**Actividad 2:** Mencionar los miembros que componen su familia y qué lugar ocupa el participante dentro de la misma. Revisar quiénes de los nombrados están en la fotografía y con quién (es) comparten gustos.

## Descripción de desempeño

PRAR	Con la ayuda de la fotografía, nos mostró a cada uno de los miembros que mencionó anteriormente y qué lugar ocupa cada uno en su núcleo familiar así como el propio. Además, platicó sobre las actividades que desarrolla con sus padres, principalmente la madre, que es con quien está la mayor parte del tiempo.
FMO	Con gran emoción y entusiasmo, mostró en la fotografía a cada uno de los miembros de su núcleo familiar, incluyéndose ella misma. Comentó que la mayor parte de su tiempo lo disfruta con su madre, aunque también convive con sus hermanas.
BOZB	Mostró con timidez su fotografía y no tenía mucho interés en hablar de su familia. Con apoyo de la instructora, pudo decir cuál es el lugar de cada miembro en su núcleo familiar y el propio. Mencionó además, que la mayor parte de su tiempo lo comparte con su madre.
APP	Tranquilamente, mostró en su fotografía a cada uno de los miembros de su familia y su rol dentro de ella. La mayor parte del tiempo comentó que lo pasa con su madre.

**Actividad 3:** Decir con quiénes de su familia tienen más parecido en relación al aspecto físico y el carácter.

## Descripción de desempeño

PRAR	Indicó que físicamente ella cree que se parece a su madre y que al pasar la mayor parte del tiempo con ella, compartían muchas características de carácter y gustos en sus pasatiempos.
FMO	Físicamente ella es muy parecida a sus hermanas, pero ella asegura que comparte muchas semejanzas con su madre tanto físicas como de carácter.
BOZB	Con el apoyo de la instructora, pudo darse cuenta que físicamente comparte muchos rasgos con su madre, y que aunque no conviva mucho con su hermana, en su carácter es muy parecida a ella.
APP	Comentó que su parecido físico y de carácter se acerca más al de su madre, aunque en este caso comparte rasgos tanto del padre como de la madre.

**Resultados:** La mayoría de las alumnas no identificaban qué personas son los componentes de un núcleo familiar, por ello fue necesario empezar la sesión estructurando esta parte para pasar posteriormente a que identificaran su lugar dentro de su propia familia y a la persona con la que comparten características de carácter y físicas. Para esta tarea se requirió de una fotografía familiar. Todas las alumnas lograron al final identificar cuál es el lugar que ocupan dentro de su familia y con quién tienen semejanzas físicas y de carácter.

## **Sesión 2**

**Estilos de ser hombre o mujer joven de acuerdo con nuestro contexto sociocultural.**

**Objetivo de la sesión:** Los participantes escogerán un estilo personal de ser joven, a partir de diversos estilos que la sociedad tiene establecidos.

**Actividad 1:** Escoger recortes de revistas de figuras públicas con los que se identifiquen por su forma de vestir y hacer un collage con ellos. Los materiales utilizados son revistas de gusto juvenil.

### **Descripción de desempeño**

LVG	Pudo realizar la tarea en su totalidad brindándole las condiciones para que pudiera trabajar con el grupo. Los recortes que eligió son de jóvenes adultas de cabello largo que visten a la moda con vestidos escotados, pantalones de mezclilla y sacos.
FMO	Tiene un comportamiento muy infantil, y le gustan mucho los accesorios y ropas de niños; sin embargo, en la actividad eligió recortes de jóvenes adultas, con ropas juveniles, mallas, tenis, pantalones de mezclilla y sacos. Dentro de su collage solamente hubo un recorte de una niña.
BOZB	En la actividad estuvo muy concentrada eligiendo las imágenes y dentro de su collage incluyó recortes de artistas adolescentes y jóvenes adultas.
PRAR	Realizó la tarea con mucho interés y entusiasmo, aunque en su collage no colocó muchas imágenes, sus recortes muestran jóvenes adultas con ropa juvenil de moda, zapatillas y botas.

**Actividad 2:** Compartir con el grupo porqué escogieron esos estilos, cuál les gustó más y el motivo de su elección.

### Descripción de desempeño

LVG	Comentó que le gustan mucho los jeans y las faldas.
BOZB	Platico que le gusta vestir elegante para las fiestas y le gustaría usar más faldas.
FMO	Mencionó que le gustan las mallas, los suéteres y usar accesorios como bufandas, pulseras y aretes.
PRAR	Expuso que le gusta usar zapatos y playeras juveniles, así como gafas.

**Resultados:** Las alumnas no tuvieron mayor problema para poder decidir cuál es el estilo propio que más les atrae. La mayoría de las elecciones fueron de gustos juveniles, y expresaron lo que a ellas realmente les gustaría usar en su vida cotidiana.

### Sesión 3

#### Estilos de mis compañeros(as) para ser joven.

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos conocerán qué estilo de ser joven tiene cada uno de los compañeros de grupo.

**Actividad:** Escoger una canción preferida y comentar por qué es del gusto personal. Previamente se pide un disco musical favorito.

### Descripción de desempeño

PRAR	El disco que eligió compartir fue de música para bailar en fiestas. Es uno de sus favoritos porque comenta que gusta mucho de bailar y cantar.
BOZB	El disco que llevó para trabajar en la sesión fue un tributo a Cri-Cri, las canciones eran cantadas por artistas y grupos de jóvenes. Comentó que es uno de sus discos favoritos porque le gusta mucho cantar y, en particular la canción que eligió compartir porque habla sobre la lluvia.
LVG	Se dispusieron condiciones para que pudiera trabajar en la sesión con el grupo. Su material fue un disco de Gabilondo Soler Cri-Cri. Expuso que es uno de sus discos favoritos porque puede cantar con él.
FMO	El disco que eligió llevar fue de bandas sonoras de películas, la canción que más le gusta de ahí es la de "pretty woman". Le gusta esa canción porque le gusta el ritmo y, además, ella quisiera ser la mujer bonita.

**Resultados:** Las participantes estuvieron muy entusiastas en esta sesión debido a que el poder compartir cosas personales con sus compañeras es muy gratificante para cada una. Dos de las alumnas compartieron preferencias infantiles, sin

embargo, también argumentaron que sí está entre sus gustos el tipo de música juvenil. En general, se pudo observar que los gustos de las participantes son muy variados y que aceptan la mayoría de los géneros musicales que existen.

#### **Sesión 4**

#### **Estilos juveniles de mis maestros(as).**

**Objetivo de la sesión:** Las maestras y alumnos conocerán y compartirán cuáles son o fueron sus propios estilos de ser joven.

**Actividad 1:** Por grupos, compartir entre maestras y alumnos cuáles son o eran sus gustos cuando eran más jóvenes en relación a: comida, pasatiempos, música y ropa.

#### **Descripción de desempeño**

PRAR	Realizó la actividad con mucho entusiasmo, los recortes que eligió en la primera columna, la de comida favorita fueron pizzas. En la columna de música favorita comentó que le gustaba el mambo. Para la columna de pasatiempos colocó unas películas infantiles, una joven nadando y unas personas reunidas en una fiesta. En la última columna, la de la ropa favorita, pegó faldas y vestidos juveniles, así como zapatos y algunos accesorios como relojes y pulseras.
BOZB	Tuvo mucha coherencia para elegir las cosas y actividades que le gustan. En la primera columna, colocó recortes de comida rápida como sándwich y hot-dogs. En la columna de música, pegó una pareja bailando, pues a ella le gusta mucho esa actividad. En sus pasatiempos favoritos puso ver películas infantiles, unos jóvenes nadando y una mascota, refiriéndose a su perro. En la columna de ropa, eligió recortes de jóvenes con pantalones de mezclilla y zapatillas.
LVG	Se le dieron condiciones para poder trabajar con el grupo, realizó en su totalidad la actividad. En la columna de comida puso unos platillos de comida rápida y postres. En la de música favorita, mencionó que le gusta el cha-cha-cha y la cumbia. Para sus pasatiempos favoritos eligió recortes de películas infantiles y caricaturas. En la columna final, la de ropa, colocó playeras juveniles, tenis, pans y pulseras como accesorios.
FMO	Tuvo entusiasmo para realizar la actividad, para la columna de comida favorita colocó jugos de frutas y postres. En cuanto a su música preferida, señaló que le gusta la canción de "pretty woman". En sus pasatiempos eligió recortes de personas que representan familias, y viajes. Y para la ropa favorita puso recortes de botas, tenis y como accesorios pulseras y collares.
Instructora	Dirigió la actividad y estuvo apoyando a algunas alumnas a que la realizaran. Entre sus gustos colocó en la comida vegetales y pescado. Le gusta la música de todo tipo, sobre todo laailable. Para sus pasatiempos eligió recortes de jóvenes, representando pasar el tiempo libre con sus amigas, y finalmente en la columna de ropa, eligió los pantalones de mezclilla, las sudaderas y las playeras juveniles.
Maestra de apoyo	Realizó la actividad con gusto y apoyo a algunas alumnas a realizarla. En la columna de comida favorita colocó recortes de ensaladas. En cuanto a la música mencionó que le gusta la música que se puede cantar. Para sus pasatiempos eligió recortes de películas, y de jóvenes conversando refiriéndose a pasar el tiempo con los amigos. Y para la columna de ropa favorita, puso jóvenes con vestidos y como accesorios, pulseras y collares.

**Actividad 2:** De acuerdo con los resultados, hacer una comparación sobre qué tanto se parecen o difieren los gustos entre ambos.

### Descripción de desempeño

PRAR	Explicó que le gusta ir a comer pizza con su familia, ir a bailar mambo con su madre; su pasatiempo favorito es la natación, ver películas infantiles y dormir. Para vestir le gustan las faldas, vestidos y la ropa cómoda como jeans y playeras.
BOZB	Expuso que le gustan los sándwich y en general la comida rápida, así como los postres; su música favorita es la que se pueda bailar y la de Cri-Cri. Entre sus pasatiempos favoritos está la natación, ver películas infantiles y estar con su mascota. La ropa que más le gusta son los jeans, los tenis y las zapatillas.
LVG	Comento que su comida favorita es la rápida y los postres. En general, le gusta de toda la música pero sobre todo laailable. Entre sus pasatiempos está ver caricaturas y películas infantiles. La ropa que más le gusta es la deportiva, aunque también le agrada mucho usar faldas y zapatos y como accesorios pulseras y aretes.
FMO	Mencionó al grupo que le gusta comer postres y jugos de frutas. Le gusta toda la música, pero en particular la canción de "pretty woman". Entre sus pasatiempos favoritos está el pasar tiempo con su madre y hermanas, salir de paseo con ellas y de viaje con toda su familia. La ropa que más le gusta son los zapatos, las sudaderas, mallas y como accesorios las pulseras, aretes y collares.
Instructora	Tuvo semejanzas con las participantes en la música que escuchan y la ropa que algunas utilizan. Las diferencias estuvieron en la comida y pasatiempos que realizan.
Maestra de apoyo	Tuvo semejanzas con las alumnas en la ropa que utiliza, los vestidos y accesorios. Pudo ver diferencias en los pasatiempos que realiza.

**Resultados:** Durante la sesión las maestras y alumnas pudieron compartir sus propios gustos y estilos personales. Las semejanzas que hubo entre ambas poblaciones se dieron sobre todo en la forma de vestir pues gustan de ropa juvenil y de utilizar accesorios. Por otro lado, las diferencias más significativas estuvieron en los pasatiempos que realiza cada grupo, pues mientras las alumnas hablaban de ver películas infantiles o dormir, las maestras prefieren pasar tiempo con sus amigos o salir a algún lugar.

### Sesión 5

#### Estilos personales de vestir.

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos identificarán los gustos personales en la forma de vestir.

**Actividad:** Explicar a los alumnos que tendrán que ir escogiendo prendas de vestir para posteriormente probárselas, de esa forma encontrarán un estilo

personal de vestir. La actividad se realiza con la ayuda de diferentes prendas de vestir de estilo juvenil.

### Descripción de desempeño

BOZB	Tuvo resistencia para elegir y ponerse las prendas de vestir, pero con apoyo pudo realizarlo. Escogió una blusa tejida y una falda cuadrada. Al verse al espejo se quedó sorprendida de su cambio y mostró nerviosismo al ver sus hombros destapados.
PRAR	Realizó la actividad con mucho entusiasmo y no tuvo mayor problema para elegir prendas. Se puso dos vestidos, y al verse al espejo mostró gusto por su decisión.
FMO	Esta tarea la realizó con mucho gusto y entusiasmo, para ella significa colocarse prendas que nunca utilizaría en la vida cotidiana. Eligió una blusa escotada de la espalda y una falda. Cuando se vio al espejo se puso nerviosa pero alegre de ver su cambio.

**Resultados:** Todas las alumnas participaron con mucho entusiasmo en la actividad. Algunas mostraron resistencia para poder elegir prendas de vestir, pero con el apoyo de la instructora pudieron identificar cuáles eran sus gustos y accedieron a utilizar la ropa. Las participantes mostraron satisfacción con las decisiones que tomaron.

### Sesión 6

#### Relaciones interpersonales.

**Objetivo de la sesión:** Los participantes reconocerán qué actividades realizan con el miembro de la familia más cercano, en este caso la madre.

**Nota:** Para obtener información sobre las actividades que realizan los alumnos con sus madres se programó una entrevista, antes de la sesión de trabajo, con cada una de las mamás. En ella se hicieron tres sencillas preguntas:

- ✓ ¿Qué cosas haces con tu hijo(a)?
- ✓ Al estar con el (ella) ¿Qué cosas te gustan de su persona?
- ✓ ¿Qué cosas no te gustan o te molestan?

### Descripción de desempeño

BOZB	Para esta entrevista, la madre fue muy flexible y respondió con la mayor honestidad posible. Mencionó que las cosas que realiza con su hija son salir de paseo y a caminar por las tardes, ver televisión o jugar algún juego de mesa. Cuando esta compartiendo tiempo con ella expuso que le gusta que ahora dice las cosas que le disgustan y que expresa su afecto. Lo
------	---

	que le disgusta es que hay momentos en que se molesta sin motivo y comienza a decir malas palabras y agredir.
FMO	La madre contestó todas las preguntas honestamente y fue muy flexible. Las cosas que realiza con su hija son salir de paseo, de compras, platicar en su casa y ver televisión. Lo que más le gusta de su relación es que su hija expresa mucho su afecto y es muy cariñosa. Lo que a veces le disgusta es que hace berrinches y contesta mal.
PRAR	No hubo oportunidad de entrevista.

**Actividad 1:** Repartir a cada alumno la mitad de un papel bond, crayolas y plumones suficientes. Se les da la instrucción de que en él tendrán que dibujar ¿qué cosas hacen con su mamá?

### Descripción de desempeño

PRAR	Pudo plasmar sin problemas las actividades que realiza con su madre, dibujo a su madre y a ella bailando y en un restaurante comiendo.
BOZB	Tuvo problemas para dibujar qué cosas realiza con su madre, ya que algunas veces su relación es conflictiva. Sin embargo, con apoyo pudo darse cuenta y dibujar que algunas actividades que realiza con su madre son salir a caminar al parque y estar en casa viendo televisión.
FMO	Realizó la actividad con mucho entusiasmo, pues le gusta hablar de la relación con su madre. Plasmó en su dibujo a su madre y a ella yendo de compras a la tienda, estando en su casa platicando y viendo televisión.

**Actividad 2:** Una vez que han terminado de dibujar cada alumno tuvo que explicar qué cosas hace con su madre con la ayuda del dibujo. Posteriormente se les mostró a los alumnos algunas de las respuestas que dieron sus mamás.

### Descripción de desempeño

PRAR	Comentó que le gusta estar con su madre y a veces salen a comer o a bailar.
BOZB	Pudo decir que a veces pelea con su madre, pero cuando están bien salen a caminar con su mascota o ven TV juntas.
FMO	Expuso al grupo que su actividad favorita es compartir el tiempo con su madre, no importando tanto la actividad sino estar con ella. Comento que salen de compras, de paseo y algunas veces se quedan en casa platicando o viendo televisión.

**Resultados:** El tema que se tocó en esta sesión no fue fácil de abordar para algunas de las participantes, pues la relación que tienen con la madre, en ocasiones es conflictiva. Con el apoyo de la instructora, pudieron comentar cuáles son las actividades que realizan con sus madres y cuáles son algunos de los

problemas que confronta su relación. Esto ayudó a encontrar formas más adecuadas para resolver los problemas, que suceden sobre todo en la vida cotidiana.

## **Sesión 7**

### **¿Qué hacen los jóvenes cuando están solos?**

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos identificarán cuáles son las actividades que realizan cuando están solos y si están relacionadas con gustos juveniles.

**Actividad 1:** Repartir media hoja de papel bond y plumones a cada alumno. Dar la instrucción de que tendrán que dibujar las cosas que hacen cuando están solos.

#### **Descripción de desempeño**

LVG	Pudo realizar la actividad en su totalidad, lo hizo con gusto y más acoplada con el grupo. Se dibujo haciendo pulseras, escuchando música y viendo televisión.
FMO	Las actividades que puso en su dibujo realiza sola son dormir, jugar con las mochilas y cosas que guarda dentro como revistas, postales y muñecas.
PRAR	Realizó con gusto su dibujo, en el se pone durmiendo, comiendo y rezando. Estas como las actividades principales que realiza cuando esta sola.
APP	El dibujo que hizo muestra que ella ve televisión, juega y platica con sus muñecas y se divierte con su mascota como actividades que realiza sola.
BOZB	Ella se dibujo pensando en jóvenes del sexo masculino, duerme y algunas veces ve en la televisión películas infantiles.

**Actividad 2:** Compartir con el grupo sus dibujos explicando qué actividades les gusta realizar cuando están solos, así mismo se hizo una comparación entre los mismos.

#### **Descripción de desempeño**

LVG	Ella esta muy acostumbrada a pasar tiempo sola, por ello tiene actividades ocupacionales como hacer las pulseras. El escuchar música y ver televisión es más por gusto propio.
FMO	Las actividades que plasmó en su dibujo están muy relacionadas con la etapa de la niñez como el jugar con muñecas. Aunque también le gusta ver revistas y dormir.
PRAR	Comento al grupo que cuando pasa el tiempo sola se aburre y prefiere dormir o hacer algo que le gusta mucho que es comer.
APP	Expuso al grupo diversas actividades que realiza cuando está sola, entre ellas jugar con su mascota, ver televisión o platicar y jugar con sus muñecas.

BOZB	Cuando ella está sola le gusta ver televisión y sobre todo películas infantiles, algunas veces se queda en su cuarto pensando en jóvenes del sexo masculino, algunas otras prefiere descansar.
------	--

**Resultados:** Fue un poco difícil que algunas de las alumnas identificaran cuáles son las actividades que realizan cuando están solas, pues no conciben su persona sin estar con alguien alrededor, otras están muy acostumbradas a la soledad en casa y no tuvieron problema en este sentido. Algunos de los pasatiempos de las alumnas coincidieron, por ejemplo el descansar y dormir pues se sienten aburridas cuando están solas. Otras realizan actividades de niñas como jugar con muñecas o ver películas infantiles; y muy pocas sí tienen gustos más relacionados con jóvenes como el escuchar música, pensar en hombres o ver televisión.

## Sesión 8

### Evaluación del programa

**Objetivo de la sesión:** Los jóvenes reafirmarán los gustos personales a través de un repaso final sobre los temas vistos.

**Actividad:** Dividir el grupo en equipos de dos alumnos con un facilitador. Los alumnos escogen recortes relacionados con sus gustos de acuerdo a: música, programa de TV o película, prenda de vestir favorita, ¿Qué hago cuando estoy solo?, ¿Qué hago con mis mamá?, ¿En qué cosas me tengo que esforzar?

### Descripción de desempeño

FMO	Realizó la actividad con mucho interés. En su hoja se pueden ver cambios en comparación con la sesión cuatro, pues en sus gustos para vestir puso jóvenes adultas con faldas, mallas y pantalones de mezclilla. En cuanto a la música sigue prefiriendo la canción de "pretty woman". En las cosas que hace sola ahora agregó no solo jugar con sus mochilas sino hacer ejercicio en la bicicleta. Le gusta ver la programación de toda la televisión, y ya no sólo las películas infantiles y caricaturas. Las actividades que realiza con su madre son pasar tiempo juntas y comer en casa. Las cosas en las que se tiene que esforzar, comenta que son tener mejores modales en la mesa.
PRAR	Puso empeño en toda la actividad. Entre las prendas de vestir favoritas eligió los pantalones de mezclilla, las faldas y las gafas. Su música favorita es la que se pueda bailar. Comentó que sola le gusta dormir y nadar. Le gustan las películas de acción y las caricaturas. Con su madre asiste a la iglesia y le gusta pasar tiempo con ella. Menciona al final que se tiene que esforzar en bañarse.
APP	Las actividades que ella realiza las tiene muy claras, los gustos y pasatiempos. Su ropa favorita son los zapatos, tenis y pantalones de mezclilla pero sobre todo los accesorios, como maquillaje, pulseras, gafas y bolsas de mano. La música que prefiere es laailable, aunque

	también dice que le gusta mucho cantar. Expuso que entre las cosas que hace sola esta jugar con su mascota, ver televisión y jugar con sus muñecas. Entre las películas que le gustan ver están las de aventura y las caricaturas. Con su madre realiza actividades como salir de paseo e ir a la iglesia. Ella dice que se tiene que esforzar en cuidar su cuerpo, asistir a la escuela y bañarse.
BOZB	Pudo identificar más fácilmente las cosas que le gustan. En cuanto a la ropa eligió recortes de jóvenes usando pantalones de vestir, faldas, pans y tenis. Le gusta la música para bailar y cantar. Cuando está sola le gusta pensar en hombres; sus películas y programas favoritos son las caricaturas y dibujos animados. Pudo decir más fácilmente que con su madre sale de paseo y ven televisión. Claramente comento que se tiene que esforzar en cuidar su cuerpo y no platicar tanto en la escuela.

**Resultados:** Las alumnas pudieron repasar los temas vistos en todo el programa, se vieron algunos cambios en comparación con la sesión cuatro, pues sus elecciones estuvieron más acordes con su etapa juvenil. También se expresaron con mayor fluidez y hablaron con mayor libertad sobre la relación con su familia, y en particular con su madre, que es la persona con la que pasan la mayor parte del tiempo. En resumen, pudieron reafirmar sus gustos así como conocer y compartir los de sus compañeras.

## **Sesión 9**

### **Cierre del programa**

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos harán un repaso general de los temas vistos durante el programa de intervención con el juego del acitrón.

**Actividad:** Hacer un repaso general de los temas vistos en todas las sesiones con la ayuda del juego del acitrón. El grupo se acomoda en un círculo para poder jugar al acitrón, la instrucción es que se irá pasando el globo con el ritmo de la canción y la persona que al final se quede con el tendrá que romperlo para ver la pregunta y contestarla. Los demás alumnos también tendrán oportunidad de contestar. Las preguntas son: programa de TV favorito, película favorita, ¿Qué cosas hago con mi mamá?, prenda de vestir favorita y ¿Qué me gusta hacer en la escuela?. La actividad se llevó a cabo en un lugar abierto. Previamente se formulan 5 preguntas relacionadas con los temas vistos en el programa y se meten dentro de los globos, los cuales se inflan.

## Descripción de desempeño

FMO	No realizó la actividad completa. Solamente estuvo en la primera ronda de preguntas.
PRAR	Se divirtió con la tarea, la realizó con entusiasmo. En general, mencionó que le gustan las películas y los programas de acción; que sus prendas favoritas son las playeras y los pantalones de mezclilla; comentó que con su madre va a la iglesia y comen juntas y que en la escuela le gusta ir a natación.
APP	Estuvo un poco resistente a contestar al principio pero conforme paso la actividad lo hizo muy bien. Comento al grupo que le gustan las caricaturas y los programas de aventura; se siente muy cómoda de usar pantalones y tenis pero también le gustan los vestidos y zapatos. Con su madre, compartió que sale de paseo a muchos lados y en casa ven televisión y comen juntas. Dentro de la escuela le gusta estar con sus maestras y compañeras.
BOZB	Se divirtió realizando la actividad y con apoyo contesto muy coherente. Expuso al grupo que le gustan ver programas de niños en la televisión y películas. Le gustan las faldas, los jeans y los zapatos. Las actividades que hace con su madre son salir de paseo y ver televisión, ello lo comento con más tranquilidad. En la escuela le gusta estar con sus compañeras, pero sobre todo, con alumnos y maestros del sexo masculino.

**Resultados:** La mayoría de las alumnas tuvo buena disposición para realizar la actividad. Podemos concluir con esta sesión que las alumnas están en una etapa de autoconocimiento y cohesión grupal, lo que las ayuda a reafirmarse como jóvenes. Dentro de las actividades que realizan se incluyen más las que son de corte juvenil, sobre todo cuando están acompañadas pues cuando están solas regresan a sus pasatiempos infantiles. Tuvieron menos resistencia en hablar de sus relaciones personales, enfocadas principalmente a la madre.

### 3.2 A.F.I.J. (Asumir y Fortalecer la Identidad Juvenil)

Los objetivos de este proyecto están enfocados a que los jóvenes asuman la identidad de personas valiosas, responsables y capaces, a través de la creación de condiciones grupales y familiares que favorezcan y fortalezcan su autodeterminación. Las actividades que tienen más fuerza en este grupo, son las de formación académica, las de desarrollo personal y de apoyo emocional las cuales reflejan las principales necesidades de apoyo de los jóvenes que aquí participan.

En la aplicación del taller participaron 10 jóvenes, 6 hombres y 4 mujeres de entre 18 y 30 años de edad. La mayoría asistió regularmente a las sesiones. PAHM, alumna del grupo G.A.F.O.L., se integró a las sesiones con el proyecto A.F.I.J. debido a que los intereses e inquietudes que presentaba eran similares a los participantes de este proyecto.

A continuación se hará una descripción del desempeño de cada joven en cada una de las sesiones.

### **Sesión 1**

#### **Cambios corporales y momento de vida.**

**Objetivo de la sesión:** Los participantes reafirmarán la visión y sensación de ser jóvenes al reconocer los cambios físicos que los alumnos han tenido.

**Actividad 1:** Pedir a los alumnos que cierren los ojos para recordar cómo eran en su infancia, mediante una breve narración se les pide regresen a esta etapa y traigan a su memoria su aspecto físico, personalidad, formas de vestir, juegos, intereses, etc. (ver anexo 3)

#### **Descripción de desempeño**

JABC	Al principio se puso ansioso por el ejercicio y no paraba de murmurar. Sin embargo, conforme avanzó la tarea pudo concentrarse para pasar a la relajación.
CARC	Se concentró muy bien para poder realizar el ejercicio, no tuvo mayor problema en el transcurso del mismo.
ESGG	Se pudo concentrar casi inmediatamente y pasar a la relajación. No tuvo mayor problema durante el ejercicio.
DCY	Realizo muy bien la tarea, pudo concentrarse para la relajación, estuvo bien en toda la actividad.
DCG	Estuvo muy tranquilo en la actividad, pidió atentamente a los compañeros que estaban ansiosos que guardaran silencio para poder continuar con el ejercicio.
VMSG	Le costó mucho trabajo el poder relajarse, los primeros minutos hablaba mucho, pero conforme pasó el tiempo pudo contenerse y tratar de relajarse. Lo logró al comentar que había traído consigo sus recuerdos.
AQR	Estuvo un poco inquieto durante la actividad, hablaba al principio de manera constante, pero logró tranquilizarse y continuar con la tarea; de ahí en adelante no tuvo más incidentes.
MSAO	Realizo adecuadamente la actividad, no tuvo mayor problema para poder relajarse.

	Estuvo muy tranquilo en el ejercicio.
PAHM	Se pudo tranquilizar casi inmediatamente para entrar en la relajación, no mostró gestos o movimientos que permitieran pensar que estaba ansiosa. Realizo la actividad en su totalidad.

**Actividad 2:** Dividir al grupo en 5 equipos de dos alumnos, cada equipo tendrá un facilitador. A continuación cada equipo reflexionará sobre lo vivido en la fantasía guiada y dibujarán el recuerdo que trajeron consigo. Discutirán también sobre los cambios que han tenido de ese momento hasta la actualidad y harán un dibujo sobre el joven que soy ahora.

### Descripción de desempeño

JAHC	Estuvo participando muy bien en toda la actividad, comento los cambios físicos por los que ha pasado y las cosas que antes realizaba cuando era niño, su dibujo refleja sobre todo los cambios físicos que ha tenido.
CARC	Realizo toda la actividad, estuvo tranquilo y se pudo involucrar. Comento que le gusto recordar que cosas hacía de niño. En su dibujo plasmó los cambios físicos que ha sufrido con la edad.
ESGG	Trabajo muy bien dentro del equipo, participo diciendo qué recuerdos había traído consigo y los plasmo claramente en su dibujo, ella se enfocó sobre todo en las actividades que realizaba antes y en las que realiza ahora.
DCY	Estuvo muy participativa dentro de su equipo, expuso que le gusto recordar cómo era antes y las cosas que le gustaba hacer, su dibujo refleja los cambios físicos que ha tenido y los pasatiempos que antes realizaba.
DCG	Realizo toda la actividad con mucho entusiasmo, sus comentarios se enfocaron más a las cosas que antes hacía y cómo han cambiado ahora y su dibujo refleja los cambios físicos que ha ido sufriendo con el tiempo.
VMSG	Estuvo muy bien en la actividad, no tuvo problemas para llevarla a cabo ni se veía ansiosa; ella se enfocó más en comentar cuáles eran las prendas que antes usaba y que ahora ya no utiliza y un poco sobre los cambios físicos que ha tenido. Sus dibujos reflejan las actividades que realizaba cuando era pequeña.
AQR	El realizo bastante bien la actividad, se sentía muy interesado y entusiasta para hablar sobre él mismo. Cuando habló sobre sus cambios abarcó todos los aspectos, tanto los físicos como las actividades que realizaba y lo que ahora le gusta hacer. En su dibujo plasma sobre todo estos cambios físicos por los que ha pasado.
MSAO	Pudo llevar a cabo toda la actividad, aunque tuvo algunas dificultades para poder recordar cuáles eran las cosas que realizaba de pequeño, pues para él ahora es muy importante reconocerse y verse como joven, por lo que no quería recordar lo que hacía y cómo era de niño. Sin embargo, con el apoyo pudo plasmar en sus dibujos ambas etapas de su vida, sobre todo realizando actividades.
PAHM	Ella identifico fácilmente cuáles han sido los cambios por los que ha pasado, sobre todo al hablar de los gustos y actividades que realizaba. Sus dibujos muestran claramente los cambios físicos que para ella son más notorios.

**Actividad 3:** Compartir con el grupo sus dibujos, de acuerdo a las siguientes preguntas: ¿Cómo era antes?, ¿Cómo soy ahora?

### Descripción de desempeño

JABC	Compartió con el grupo los cambios que ha tenido físicamente, ahora es más alto, tiene bigote y vello, le gustan las mujeres y antes no sentía atracción por ellas, prefería jugar o ver televisión.
CARC	Expuso ante el grupo que le gusto recordar las cosas que hacía cuando era niño, recordó que corría y ayudaba en su casa a tirar la basura. Después comentó que físicamente ha cambiado en su cara, cabello y es más delgado; además, sus gustos en cuanto a vestimenta y calzado han cambiado y ahora le gustan las mujeres.
ESGG	Compartió con el grupo que cuando era niña le gustaba jugar lotería y ahora que es joven le gusta más salir con sus hermanas e ir de compras.
DCY	Ella recordó que cuando era niña usaba vestidos y se peinaba con chongos, le gustaba ver en la televisión las caricaturas y jugaba con muñecas, le gustó la actividad.
DCG	Comento con mucho entusiasmo que cuando era niño le gustaban las caricaturas, jugaba fútbol con una pelota azul y físicamente comenta que su ropa era más pequeña y lloraba más. Ahora como joven le gusta ver películas y utiliza ropa más grande.
VMSG	Platico ante el grupo con mucho entusiasmo sobre los cambios físicos por los que ha pasado pero enfocados en su vestimenta, comento que antes usaba ropa de niña con dibujos de caricaturas y animaciones, vestidos y faldas, y que ahora utiliza ropa más juvenil como pantalones y playeras de señorita.
AQR	Expuso que cuando era niño le gustaba ver caricaturas, usaba mamelucos y hacía frecuentemente berrinches. Después comento que su cuerpo ha cambiado, mencionó algunos de ellos y lo más importante para él ahora es que quiere conseguir novia.
MSAO	Compartió con el grupo que cuando era niño jugaba fútbol con su hermana. Se entusiasmo mucho cuando habló de su ahora etapa juvenil, para él es muy importante ser reconocido como joven y esta actividad le permitió reforzar su identidad.
PAHM	Comento al grupo que cuando era niña le gustaba ver en la televisión caricaturas, jugaba a ensamblar figuras y la ayudaban a vestirse. Ahora, como joven ya no le gusta jugar, se viste sola y platica que el tamaño de su cuerpo ha cambiado.

**Resultados:** Para poder cumplir con el objetivo de la sesión se planeó llevar a los alumnos a su etapa infantil debido a que los cambios de personalidad, en gustos y, sobre todo, físicos son muy evidentes en la juventud cuando se tiene presente la niñez. Los apoyos gráficos de los dibujos que realizaron así como sus propios recuerdos ayudaron a que los participantes visualizaran cuáles han sido estos cambios y poder verse como jóvenes.

## Sesión 2

### Cuerpo humano

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos conocerán la anatomía del cuerpo humano, a partir de varios materiales de apoyo y, sobre todo, su propia experiencia.

**Actividad:** Dividir al grupo en 3 equipos, dos de ellos con 3 integrantes y uno con 4, rotar los grupos de trabajo con cada equipo.

**Actividad 1:** Apoyados por rompecabezas del cuerpo humano de mujer y hombre: Con la ayuda de esquemas, los alumnos tendrán que armar los cuerpos del hombre y la mujer y nombrar cada una de las partes que lo forman, poniendo énfasis en la parte genital.

### Descripción de desempeño

JABC	Participó con entusiasmo en la actividad. Tuvo iniciativa para armar los rompecabezas. Al mencionar las diferencias y similitudes entre la anatomía del hombre y la mujer no tuvo mayor problema, diferencia muy bien las partes de cada uno.
CARC	Participó en la tarea, aunque tuvo algunos problemas para hablar del cuerpo humano, pues le causó ansiedad ver los rompecabezas del cuerpo humano desnudo; pero a pesar de ello, pudo hacerlo bastante bien.
ESGG	Estuvo en la actividad, pero participo muy poco para construir los rompecabezas y al mencionar las diferencias y similitudes entre la anatomía femenina y masculina. Cuando se hizo un repaso de estas, pudo expresarse más.
DCY	Participo con mucho entusiasmo en la tarea, al armar los rompecabezas y para nombrar las diferencias y similitudes entre el cuerpo humano del hombre y el de la mujer. Tuvo un poco de dificultad para recordar los nombres de las partes del cuerpo y prefería hacerlo con señas.
DCG	Participó en la actividad con alegría. Pudo armar los rompecabezas son problemas, pero para contestar las diferencias y similitudes entre la anatomía de mujer y hombre solamente contestaba si el maestro de apoyo se dirigía específicamente a él.
VMSG	Pudo trabajar tranquilamente en la actividad, al armar los rompecabezas tuvo dificultad pero para poder responder acerca de las diferencias y similitudes entre hombre y mujer contesto acertadamente.
AQR	Tuvo mucha iniciativa en toda la actividad. Participó acertadamente para armar los rompecabezas y al tener que mencionar las diferencias y similitudes entre los cuerpos del hombre y la mujer no tuvo ningún problema.
PAHM	Estuvo participando acertadamente en la actividad, tranquilamente ayudó a su equipo a armar los rompecabezas y cuando fue el turno de decir las similitudes y diferencias entre la anatomía de ambos rompecabezas pudo contestar muy bien.

**Actividad 2:** Apoyados con material didáctico de diferentes texturas y tamaños sobre los aparatos reproductores internos del hombre y la mujer: El facilitador explicará brevemente las partes principales que componen el aparato reproductor masculino y femenino y cuáles son las funciones que aparecen con los cambios durante la pubertad.

### Descripción de desempeño

JABC	No quería ver la figura de la mujer y cuando lo hacía desviaba su mirada a otro lado; a pesar de ello, pudo involucrarse en la actividad y participar.
CARC	Tuvo más interés en la figura del hombre y en la explicación sobre los cambios de la anatomía masculina. Participo varias veces cuando les hacían preguntas.
ESGG	No participo mucho en la tarea, estuvo callada, para poder responder y participar necesito de apoyo.
DCY	Para el resultado un repaso del tema, sin embargo, se sintió interesado y participaba cuando se lo pedían.
DCG	Si tuvo iniciativa para responder, tomó la actividad como un repaso, pues antes ya lo había visto dentro del Taller de Sexualidad.
VMSG	Si pudo realizar la actividad, no le causo ningún tipo de inquietud o ansiedad. Para ella resultó un repaso del tema.
AQR	Sintió más interés por el cuerpo humano de la mujer, estaba muy emocionado por hablar del tema y saltaba rápidamente a la parte erótica de la sexualidad, en este sentido requirió de apoyo para contenerse y no cambiar el tema.
PAHM	Estaba muy sorprendida con las figuras y el material. Participo en hablar sobre los cambios de la mujer, estuvo muy activa en la tarea y asombrada.

**Actividad 3:** Apoyados por una fotografía de la infancia: Los jóvenes tendrán que dar características de cuando eran pequeños y cómo ha cambiado su cuerpo durante la pubertad y cómo se sienten con esos cambios.

### Descripción de desempeño

JABC	Con la ayuda de su fotografía, pudo visualizar fácilmente en qué aspectos físicos ha cambiado. Tiene muy presentes los nombres de las partes del cuerpo humano y no tuvo dificultad para mencionar que ha cambiado en sus gustos, en la forma de vestir, en la voz, en que ahora le gustan las chicas y que tiene vello en sus axilas.
CARC	Pudo ver claramente y comentar que sí ha cambiado desde su niñez a la actualidad, mencionó que ya es más alto, su cabello ha cambiado, ahora le gustan las muchachas y tiene vello en las axilas y que podría salirle barba.
ESGG	No participo mucho al mencionar los cambios que tiene la mujer de niña a joven, pero cuando ya se habían mencionado no dudo en nombrarlos de nuevo. Ella concordó con su equipo en que su cuerpo ha cambiado, y también sus gustos personales y su atracción hacía los hombres.
DCY	Comentó que los cambios que ha tenido es que ahora es más grande de tamaño, que

	crecieron sus pechos, que tiene vello en sus axilas y parte genital y que ahora le gustan los hombres.
DCG	Trabajo con entusiasmo en esta parte de la actividad. Mencionó sin problema ni timidez que su cuerpo ha cambiado, tiene vello en axilas y parte genital, que su pene ha crecido; de igual forma, sus gustos han cambiado.
VMSG	Estuvo un poco inquieta al hablar de los cambios que ha tenido, evadió el tema y no quería trabajar, con apoyo de la instructora se le sugirió que escuchará a sus compañeras de equipo, aceptó y se pudo tranquilizar.
AQR	Pudo mencionar fácilmente que ha cambiado tanto físicamente como en sus gustos y actividades que antes realizaba y que ahora lleva acabo. Comenta que ahora es más alto, tiene vello en sus axilas, su pene ha crecido, tiene barba y le atraen las muchachas.
PAHM	Le costó trabajo hablar de los cambios que ha tenido, se puso nerviosa al hablar de ello y bajaba la voz para que nadie la escuchara. Mencionó que ahora tiene menstruación y que sus pechos han crecido.

**Actividad 4:** Comentar por equipos con qué material les gustó trabajar más y cuál es la razón. Además, hacer una pequeña reflexión grupal sobre los cambios que se tienen con el paso a la juventud.

### Descripción de desempeño

JABC	Comentó a su equipo que le gusto mucho trabajar con los rompecabezas pues le pareció divertido armar los cuerpos.
CARC	Le gusto platicar sobre los cambios por los que ha pasado viendo su fotografía y compartiéndola con todo su equipo.
ESGG	Le gusto trabajar con su fotografía y poder identificar los cambios por los que ha pasado, al igual que ver las fotos de sus compañeros cuando eran pequeños.
DCY	Le gusto trabajar en el grupo donde se armaban los rompecabezas, pues se divirtió adivinando a qué cuerpo pertenecía cada pieza.
DCG	Participó muy entusiasta en el grupo donde se trabajo con las fotografías, pudo contar sus experiencias y escuchar a sus compañeros.
VMSG	Estuvo muy a gusto en el grupo donde se armó el rompecabezas. A pesar de que tuvo dificultades para armar los cuerpos, se divirtió y pudo estar tranquila en la actividad.
AQR	Expuso que le pareció muy interesante estar en el grupo que trabajo con material didáctico de diferentes texturas y tamaños sobre los aparatos reproductores internos del hombre y la mujer.
PAHM	Todos los equipos le causaron mucho interés y fácilmente podía verse su expresión de sorpresa. Sin embargo, ella comenta que el grupo que más le atrajo fue el que trabajaba con material didáctico de diferentes texturas y tamaños sobre los aparatos reproductores internos del hombre y la mujer.

**Resultados:** Esta sesión ayudó a algunos alumnos a reafirmar los conocimientos que tenían sobre anatomía, y a algunos otros a conocer el tema de manera dinámica con el apoyo de diversos materiales, así como a verse ellos mismos en el proceso de cambio corporal durante la adolescencia. Fue de gran ayuda para

cumplir el objetivo el tener diferentes materiales de apoyo y retomar la experiencia de cada alumno durante su etapa de cambio, pues ellos lo vivieron como propio y no sólo como una clase teórica.

### **Sesión 3**

#### **Reproducción (concepción – embarazo – parto).**

**Objetivo de la sesión:** Los participantes conocerán y comprenderán el proceso de reproducción en los seres humanos como parte del proceso de vida.

**Actividad 1:** Proyectar película sobre el proceso de reproducción y embarazo en los seres humanos.

#### **Descripción de desempeño**

JABC	Estuvo muy atento en toda la proyección al ser para él un tema novedoso.
CARC	Se veía un tanto ansioso por la película, sin embargo, pudo contenerse y estar bien durante toda la proyección.
ESGG	Se le vio tranquila durante la película, para ella esto fue como un repaso sobre el tema.
DCY	Se vio muy atenta durante la proyección de la película, para ella era un repaso del tema y lo tomo con tranquilidad.
DCG	Se le vio atento durante toda la proyección e incluso cuando alguno de sus compañeros llegaba a hablar él pedía guardaran silencio, en cuanto al tema fue un repaso.
VMSG	Se vio contenta en la proyección, emocionada e involucrada con el tema de la película. No tuvo problemas por sentirse ansiosa.
AQR	Estuvo muy interesado en toda la actividad, participo haciendo algunos comentarios acertados a lo largo de la proyección.
PAHM	Para ella fue un tema totalmente novedoso, se vio involucrada e interesada en toda la actividad.
MSAO	Se vio atento a la proyección, aunque aparentaba no estar involucrado con el tema y no interesarle tanto.
JIAR	Pudo estar presente en toda la actividad, estuvo atento a toda la película y no distrajo a sus compañeros.

**Actividad 2:** Compartir cómo se sintieron con la película y si tienen alguna duda sobre el tema. A continuación podrán hacer preguntas a una mujer de nueve meses de embarazo.

#### **Descripción de desempeño**

JABC	Estuvo muy participativo al contestar las preguntas, también hizo algunas a la mujer
------	--

	embarazada, se le vio involucrado en la actividad.
CARC	Estaba atento a las preguntas que se formulaban y a tratar de contestarlas, de igual forma se mostró interesado cuando se les dio la oportunidad de tocar el vientre de la mujer embarazada.
ESGG	Se notó involucrada en la actividad, a pesar de que no participó mucho se le veía contenta e interesada.
DCY	Le gusto repasar el tema con el video, se sintió muy contenta al tocar el vientre de la mujer embarazada. Respondió acertadamente las preguntas que le hicieron sobre la película.
DCG	Se le vio muy entusiasmado con la visita de la mujer embarazada, se le formularon algunas preguntas relacionadas con la película y las contesto acertadamente, comento que le gusto la actividad.
VMSG	Estuvo muy atenta a los comentarios de la mujer embarazada, de igual forma le hizo algunas preguntas y contesto acertadamente cuando se le cuestionaba.
AQR	Se mostró muy interesado en hacer preguntas a la mujer embarazada, al igual que participo muy entusiasta y acertadamente cuando se le formulaban preguntas a todo el grupo.
PAHM	Se mostró muy interesada en las preguntas que se le realizaban a la mujer embarazada y a los comentarios que hacía, se vio contenta cuando pudo interactuar con ella al tocar su vientre. Respondió bien a las preguntas que se le hicieron.
MSAO	Se le vio poco participativo y distraído, sin embargo, estuvo presente en toda esta parte de la actividad. Mostró más interés al interactuar con la mujer embarazada.
JIAR	Se le vio involucrado dentro de la tarea, a pesar de que no participo formulando preguntas a la mujer embarazada o respondiendo algunas pudo estar presente en toda la segunda parte de la sesión.

**Resultados:** La película sirvió de repaso para algunos de los participantes y para otros permitió conocer el proceso de concepción – embarazo – parto en el ser humano pues el lenguaje utilizado en ella era muy comprensible y dinámico. La participación de la persona embarazada enriqueció el objetivo de la sesión pues permitió a los alumnos aclarar sus dudas sobre lo visto en la película y compartir el entusiasmo de ver y tocar el vientre de una mujer embarazada.

#### **Sesión 4**

##### **Atracción sexual y momento de vida.**

**Objetivo de la sesión:** Los jóvenes reconocerán cuáles son las emociones y sensaciones que presentan cuando están con alguien del sexo opuesto que les atrae.

**Actividad 1:** Abrazos musicales: Se trata de bailar al compás de la música, por todo el salón. Cuando la música se detiene cada persona abraza a otra. La música

continúa y los alumnos vuelven a bailar con su compañero. La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar a un gran abrazo final.

### Descripción de desempeño

JABC	Se pone un poco ansioso al tener que abrazar a tantos compañeros, pero pudo realizar toda la actividad sin mayor problema.
CARC	Se puso un poco ansioso por el hecho de tener que abrazar a sus compañeros, pero pudo realizar toda la actividad.
ESGG	Participo sin problemas en la tarea, aunque no expresa mucho sus emociones pudo jugar fácilmente.
DCY	Ella hizo la tarea con mucho entusiasmo, se divirtió y no tiene ningún problema con demostrar a la gente sus sentimientos.
VMSG	Realizó bien la actividad y se integró perfectamente pues le gusta sentirse querida y querer a sus compañeros.
PAHM	Se pudo integrar fácilmente al contacto con compañeros de otro grupo, y también se sintió aceptada.
JJAR	Pudo integrarse a la actividad sin problema de sentirse el centro de atención. Le gustó convivir con sus compañeros y divertirse.

**Actividad 2:** Juego “El antifaz” (ver anexo 4): Dividir al grupo en 3 equipos, cada uno con tres integrantes y un facilitador. Dar instrucciones sobre el juego. Mediante el juego, los alumnos responderán las siguientes preguntas, relacionadas con la atracción por otras personas:

- ¿qué siento cuando veo a alguien que me gusta?
- ¿qué hago cuando veo a alguien que me gusta?
- ¿de qué platico con alguien que me gusta?
- ¿qué hago para agradecerle a alguien que me gusta?
- ¿has invitado a salir a alguien que te gusta?
- ¿quién me gusta?
- ¿qué me gusta de esa persona?
- ¿por qué me gusta esa persona?
- ¿qué le diría a alguien que me gusta?
- ¿a qué lugares quisiera ir con alguien que me gusta?
- ¿qué quisiera hacer con alguien que me gusta?

- ¿con quién platico sobre las personas que me gustan?
- ¿cuántas personas me gustan?

### Descripción de desempeño

JABC	Mostró entusiasmo durante toda la sesión, contestó todas las preguntas que se le hicieron, aun cuando en algunas se ponía ansioso. No necesitó apoyo para involucrarse en la actividad.
CARC	Pudo integrarse bien y tranquilamente en la actividad, al ser uno de los temas de los que más le gustan hablar no tuvo dificultad para responder las preguntas, por lo que no necesitó apoyo para contestar.
ESGG	Pudo jugar y participar en la actividad con entusiasmo. No tuvo problemas de ansiedad o nerviosismo por comentar sobre las personas que le gustan. Pudo realizar la actividad muy bien con el apoyo de la instructora.
DCY	Aunque le causa un poco de ansiedad hablar del tema, se divirtió mucho jugando y se involucró muy bien en la dinámica, contesto la mayoría de las preguntas que se le formularon.
VMSG	No se involucró mucho en la actividad pues se distraía fácilmente, sin embargo, con apoyo contestó las preguntas que se le hacían.
PAHM	Al principio estaba un poco distante con el equipo que trabajó pero conforme fue transcurriendo la actividad, pudo integrarse y platicar sobre las personas que le atraen.
JIAR	Pudo aceptar entrar a la sesión y trabajar en uno de los equipos. Aunque en la actividad misma no participó tanto, pues no contestaba a muchas de las preguntas que le tocaron, solamente respondía con ademanes o gestos; sin embargo, escuchaba atentamente las preguntas de sus compañeros y pudo involucrarse de esa manera en la dinámica.

**Resultados:** Todos los alumnos participaron con mucho entusiasmo en la tarea. El momento de vida por el que están pasando los participantes está muy relacionado con el tema de la sesión pues todos están interesados en alguien y la sesión sirvió para aclarar cuáles son las sensaciones y emociones que tienen cuando están con alguien que les atrae y qué cosas pueden hacer para agradarle a esa persona.

### Sesión 5

#### Identificación de emociones.

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos reconocerán las diferentes emociones que existen, cuáles son las que expresan con mayor frecuencia y en qué situaciones.

**Actividad:** Dividir al grupo en cuatro equipos de 3 integrantes con un facilitador. Cada equipo trabajará una emoción: enojo, alegría, tristeza, miedo. Los

integrantes platican sobre esa emoción y dibujan una situación donde la hayan vivido. En plenaria cada equipo explicará su experiencia.

### Descripción de desempeño

JABC	El equipo en el que trabajo habló del miedo. No tuvo mayor problema para comentar lo que siente cuando experimenta esa emoción, también dibujo y habló ante el grupo sobre algunas experiencias que ha tenido donde ha sentido miedo.
CARC	Su equipo trabajó con la emoción de la tristeza, aun cuando no es una emoción muy positiva pudo trabajar bien y contar en equipo, y después al grupo, lo que siente cuando se pone triste y algunas situaciones en las que se pone así.
ESGG	El equipo en el que trabajo habló sobre la alegría. Participo muy bien en la actividad, se involucró en su equipo compartiendo cuáles han sido los momentos en los que se siente feliz y con quienes los ha vivido.
DCY	Su equipo de trabajo contó las experiencias que han tenido relacionadas a la alegría. No tuvo ninguna dificultad para hablar de las experiencias que ha tenido vinculadas con la emoción, las cuales tiene que ver con su familia, en particular su hermano.
DCG	El trabajo con mucho entusiasmo, quizá porque en su equipo se habló sobre la alegría. Pudo involucrarse bien en la actividad y comentar al grupo las experiencias felices que ha tenido y cómo se siente en esos momentos.
VMSG	Su equipo trabajo con el enojo, no fue sencillo para ella platicar sobre esa emoción pero pudo hacerlo. En su dibujo se puso ella misma cuando tiene algún problema que le molesta, cuando se enoja con su familia, ante el grupo comentó lo que siente en estas situaciones y cómo lo resuelve.
AQR	Su equipo expuso las situaciones en las que los integrantes han sentido enojo. El estuvo muy tranquilo durante la platica, pudo comentar qué cosas siente cuando esta enojado y con quienes ha experimentado tal emoción. Fue el más participativo de su grupo.
MSAO	El equipo en el que trabajo habló sobre el enojo, tuvo mucha resistencia para hablar de las experiencias en que ha sentido esta emoción, con apoyo de la instructora pudo tranquilizarse y comentar un poco. Sin embargo, no fue fácil para él platicar sobre ello, pues decía que le gusta más hablar de las experiencias felices que ha tenido. Al exponer su dibujo con el grupo requirió de mucho apoyo para poder decir lo que había plasmado, y en realidad en su dibujo no había nada relacionado con la emoción.
JIAR	Fue aceptando poco a poco entrar a las sesiones. No participó mucho, dijo algunas respuestas pero no todas, no hablo de sus experiencias personales. Se involucro pero sin hablar sobre él. Si le gusto la actividad.

**Resultados:** Los alumnos pudieron reconocer las diversas emociones que existen, en particular se trabajó con cuatro: alegría, enojo, tristeza y miedo. Aquellos equipos que hablaron sobre la alegría y el miedo no tuvieron problemas, pues la alegría es una emoción positiva de la cual todos platican, y el miedo es una emoción en la cual se mezcla la adrenalina. Sin embargo, hubo mucha resistencia en los grupos donde se hablo sobre la tristeza y el enojo. Con el apoyo de la instructora y los maestros estos alumnos pudieron comentar sobre las experiencias que han tenido relacionadas a dicha emoción.

## Sesión 6

**Estilos de ser hombre o mujer joven de acuerdo con nuestro contexto sociocultural.**

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos escogerán un estilo propio de ser joven, a partir de modelos que la sociedad tiene establecidos, con apoyo de los programas de televisión y películas.

**Actividad 1:** La Cancha de los Gustos: En un lugar amplio se dibuja una línea que lo divida en dos. A continuación el grupo se para en la línea, como si fueran la red de una cancha de tenis imaginaria. El facilitador se pone de cara a los participantes, en la misma línea y empieza a mencionar frases con dos opciones de programas de televisión y/o películas, se utilizan imágenes para dar un referente gráfico. Señalando con sus manos un campo para opción uno y otro campo para la opción dos. Ejemplo:

- Me gusta más "La Academia" o "Bailando por un Sueño"

Todos los alumnos se tendrán que colocar en el campo de su preferencia. Repetir esto con varias frases (ver anexo 5).

### Descripción de desempeño

JAHC	Participó con mucho entusiasmo en la tarea. Era claro en las elecciones que tomó, no hubo problema en el hecho de tener que tomar una decisión. Tiene claro cuáles son las cosas que le gustan y por qué.
CARC	Pudo realizar la actividad fácilmente, no tuvo problemas para elegir, tenía claro porqué le gustaban o disgustaban las opciones que se dieron. Incluso cuando no elegía ninguna podía argumentar su decisión.
ESGG	Pudo elegir claramente las opciones de su preferencia, y decir el por qué de esa decisión, se divirtió en la actividad y la llevó a cabo con buen ánimo.
DCY	Realizó con alegría la actividad, aunque en algunas opciones dudaba mucho se convencía de alguna y no se arrepentía de su elección.
DCG	En la actividad estuvo muy entusiasta. Pudo elegir fácilmente las cosas que prefiere ver en televisión y decir las razones de por qué su elección.
AQR	Realizó muy bien la actividad y se divirtió. Tiene muy claro cuáles son sus gustos y puede dar argumentos válidos para cada uno. Aunque muchas de las opciones que se dieron no eran de su agrado total pudo tomar decisiones claras.
PAHM	Tuvo gran entusiasmo para llevar a cabo la actividad, no dudo en tomar sus decisiones y en platicar las razones de esas opciones. Se veía contenta y disfrutando la actividad.
MSAO	Aunque realizo la actividad completa, se le vio un poco distraído, no se involucro completamente en la tarea, y con el apoyo de la instructora y las maestras de apoyo pudo tener más presencia.

**Actividad 2:** Una vez que hayan escogido un campo, los equipos tienen que discutir porqué les gusta más esa opción, de acuerdo a las siguientes guías: ¿Qué personaje me gusta más de ese programa?, ¿Por qué me gusta?

### Descripción de desempeño

JABC	Sus elecciones fueron Shakira porque le gusta como canta y como se ve con su cabello largo; el equipo de los Pumas porque le gusta cantar las porras; la telenovela de Rebelde porque le gusta como canta el grupo y le gustaría ser galán como los protagonistas, y la caricatura de Los Simpson porque tienen muchas historias y son buenos.
CARC	Eligió a Shakira porque es muy atractiva y guapa; el equipo de los Pumas porque le gusta mucho el fútbol y ver como juegan, y la caricatura de los Looney Tunes porque comentó que cuando era pequeño los veía en la TV, no escogió ninguna telenovela porque dice que ahora ya no le gusta ver la TV.
ESGG	Eligió a Shakira porque le gusta como se viste y canta; el equipo de las Chivas porque le gusta a una de sus hermanas; la telenovela de La fea más bella porque su madre la invita a verla, y la caricatura de los Simpson porque son chistosos y la hacen reír.
DCY	Eligió a Luis Miguel porque se le hace un hombre muy guapo y que canta bien; el equipo de los Pumas porque le gusta el uniforme y la figura del puma; la telenovela de Rebelde porque le gustan los hombres que salen ahí y además le gustaría ser como ellos, y la caricatura de Los Simpson porque le gusta ver las aventuras que pasan.
DCG	Eligió a Belinda porque le agrada como canta; el equipo de las Chivas porque es su favorito y es el mejor; la telenovela de La fea más bella porque la ve con su madre, y la caricatura de los Looney Tunes porque le gustan sus aventuras.
AQR	Eligió a la Banda el Recodo porque le gusta su forma de bailar de los integrantes y son mexicanos; el equipo de las Chivas porque los jugadores son todos mexicanos; la telenovela de La fea más bella porque le gustan las mujeres que ahí aparecen, y la caricatura de los Looney Tunes porque colecciona los muñecos de los personajes.
PAHM	Eligió a Belinda porque le gusta su voz; el equipo de los Pumas porque le emociona ver cuando meten goles; la telenovela de Rebelde porque le gusta ver bailar al grupo, y la caricatura de los Looney Tunes porque cuando era niña los veía en la TV.
MSAO	Eligió a Belinda porque tiene bonito cabello; el equipo de los Pumas porque le gusta el fútbol; la telenovela de La fea más bella porque le gusta la trama, y la caricatura de los Simpson porque se divierte al verlos.

**Resultados:** Para cumplir el objetivo de la sesión se utilizaron posters de gustos juveniles con figuras del medio artístico. Las elecciones que tomaron los alumnos fueron a partir de sus propios gustos y los argumentos que utilizaban para defender su decisión iban en relación con semejanzas que encontraban en los personajes y su propia personalidad.

## Sesión 7

### Expresión de emociones con los amigos

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos expresarán sus sentimientos hacia sus compañeros y amigos.

**Actividad 1:** Masaje de espaldas: Los participantes se ponen de pie en un círculo cerrado, viendo hacia la espalda de la persona a la derecha. Todos se acercan a sus compañeros y siguiendo las pautas del instructor todos empiezan a dar un ligero masaje en la espalda de su vecino. Primero mueven las manos encima de la espalda como si fueran ratones, luego como serpientes después como pezuñas de caballo, patas de elefante, etc. al final se repiten todos los movimientos en orden invertido.

### Descripción de desempeño

JABC	Se sintió un poco ansioso al sentir su compañero dándole un masaje, pero pudo tranquilizarse y realizar toda la actividad.
ESGG	No tuvo alguna expresión en especial, simplemente llevo a cabo la actividad según se le iba dictando.
DCG	Realizo la tarea sin problemas, no expresó disgusto pero tampoco alegría o entusiasmo.
AQR	Estuvo un poco ansioso por sentir a la persona de atrás darle el masaje, hablaba mucho y decía sentirse raro. Sin embargo, logró realizar toda la actividad.
PAHM	Realizo toda la tarea sin ningún problema, llevé a cabo todas las indicaciones que se le pidieron y no tuvo problemas por sentirse incomoda con el grupo.
VMSG	Pudo estar tranquila durante la tarea, no se le vio incomoda. No presentó ansiedad al dar el masaje ni al recibirlo, realizo la actividad completa.
MSAO	Realizó la actividad completa, mostró respeto por sus compañeros y no los distrajo, no se le vio incomodo con el hecho de recibir masaje ni de darlo.
JJAR	Aceptó trabajar en la sesión, y pudo hacerlo muy bien. En esta parte del trabajo se involucró fácilmente, pudo dar y recibir masaje sin mayor problema.

**Actividad 2:** La silla del aprecio: Se reparten papelitos a todos los alumnos. Por turnos se elegirá un voluntario para que los demás escriban algo positivo de esa persona. No se trata de inventar cualidades sino de realmente consignar algo agradable de lo que vemos, conocemos o sentimos en relación a esa persona. Una vez que hayan escrito el mensaje cada quien pasa a entregarlo al voluntario. Cuando los papelitos han terminado de entregarse, se les da lectura en voz alta, y

se pregunta al voluntario cómo se sintió al escuchar los mensajes de aprecio escritos por sus compañeros.

### Descripción de desempeño

JABC	Escribió con mucha honestidad los sentimientos que tiene hacia cada uno de sus compañeros, la mayoría con pensamientos de amistad. De igual forma, recibió tarjetas con pensamientos de compañerismo y gratitud.
ESGG	Realizo dibujos a sus compañeros para demostrarles su afecto, a pesar de que es una chica tímida no tuvo mayor dificultad para llevar a cabo la actividad.
DCG	Escribió con mucha facilidad los pensamientos de todos y cada uno de sus compañeros.
AQR	Pudo escribir pensamientos positivos y consejos a sus compañeros para que cada día se esfuercen más. El recibir pensamientos de sus amigos fue un gran detalle particularmente para él.
PAHM	A pesar de que ella no es parte de este grupo, no tuvo problemas para escribir características positivas de cada uno de sus compañeros, además, recibió pensamientos positivos de todos.
VMSG	Le gusto mucho la actividad y la realizó con mucho entusiasmo. No tuvo ningún problema para escribirles cosas positivas a sus compañeros, de igual forma ella recibió frases de cariño y consejos para que pueda estar cada vez mejor en la escuela. Se vio reflejado que le gusta querer a sus compañeros, así como saberse querida por ellos.
MSAO	Recibió apoyo para poder escribir pensamientos a sus compañeros, la actividad le causó melancolía pues le gusta mucho dar y recibir elogios.
JIAR	Le costó un poco el poder escribir sentimientos hacia sus compañeros, sin embargo, recibió apoyo y pudo muy bien plasmar sus pensamientos.

**Resultados:** La primera dinámica de la sesión sirvió para crear un ambiente más fraternal entre los alumnos, todos pudieron convivir y compartir la tarea, a pesar de que generó en algunos ansiedad. Posteriormente, en la silla del aprecio los alumnos pudieron expresar lo que sienten por cada uno de sus compañeros al igual que recibir sentimientos, en su mayoría positivos, de parte de ellos. Esta actividad además de dejar expresar sentimientos positivos permitió saber cuáles son las actitudes que algunos no toleran de los compañeros y así poder sugerir cómo cambiarlas.

## Sesión 8

### Expresión de emociones con las personas queridas

**Objetivo de la sesión:** Los alumnos identificarán cuáles son las expresiones de afecto que existen hacia las personas queridas en su vida.

**Actividad 1:** La espiral: El grupo forma una larga cadena, tomados por las manos. La persona que está en un extremo comienza a girar sobre sí misma, mientras el resto de la cadena gira en sentido contrario, serán movimientos suaves y no muy rápidos. Así, hasta quedar todos apretados en un fuerte abrazo.

### Descripción de desempeño

JAHC	Se le vio un poco ansioso por sentir como sus compañeros se iban acercando a él pero pudo controlarse y disfrutar de la tarea.
CARC	Pudo controlar su ansiedad de sentir la cercanía de las personas y jugo muy bien durante la dinámica.
ESGG	Se divirtió mucho con la dinámica y en la interacción con sus compañeros, este tipo de tareas le sirven para subir su entusiasmo en las sesiones.
DCY	Estuvo trabajando muy entusiasta en la dinámica, se vio involucrada y divertida. No se noto incomoda por sentir la cercanía de sus compañeros.
DCG	Se veía involucrado en la actividad, se notó un poco incomodo por sentir la cercanía de sus compañeros.
VMSG	Se notó contenta por la convivencia con sus compañeros, aunque el tener que estar muy cerca de ellos le causó un poco de inquietud, pero pudo controlarse.
PAHM	Fue la guía de la espiral, se sintió un poco ansiosa al principio al no saber exactamente por donde llevar la cadena, pero al recibir apoyo se tranquilizó y pudo realizar toda la dinámica. Se le vio contenta e involucrada. No se le notó incomoda por interactuar con el grupo de esta forma.
JIAR	Se mostró integrado con el grupo, atendió a todas las instrucciones y pudo llevar a cabo la tarea en su totalidad.

**Actividad 2:** Minutos de felicidad: En plenaria se pregunta a cada alumno quienes son sus personas queridas. Repartir una hoja y plumón a cada alumno. Se les indica que tendrán que elegir a una de las personas que nombraron para escribirles una carta, en ella podrán poner pensamientos positivos o dibujos sobre los momentos que han tenido con dicha persona. El trabajo es individual y en silencio.

## Descripción de desempeño

JABC	El escribió su carta a sus padres, los cuales son muy importantes según relata en su carta, también habla un poco sobre las cosas que hace con ellos. Se vio contento e interesado en la actividad.
CARC	La persona que eligió fue alguien por quien se siente atraído, en su carta le comenta sobre ello y sobre las cosas que ahora realiza en su etapa juvenil, que es fundamental para él en este momento. Estuvo involucrado en la tarea y la realizó sin mayor problema.
ESGG	La carta que ella escribió la dedico a sus hermanas, pues con ellas pasa mucho tiempo y son las personas más queridas que tiene. Relato las actividades que realiza con ellas y cómo se siente al estar a su lado. La tarea la realizó sin mayor problema y con mucho entusiasmo.
DCY	Ella decidió hacer la carta para uno de sus maestros, por el que se siente atraída. En ella, relata algunas de las características positivas de su maestro y porqué se siente contenta con él. Sintió ansiedad al saber que tenía que entregar la carta a dicha persona, pero pudo controlarse y hacerlo sin mayor problema.
DCG	El escribió una carta para su madre, que es una persona sumamente importante en su vida. En la carta relata las actividades que realiza con ella y lo mucho que la quiere. Se vio concentrado en la tarea y contento al saber que la iban a entregar a su destinatario.
VMSG	La carta que ella escribió fue para su padre, él es una persona muy importante en su vida. En la carta describe algunas de las actividades que realizan juntos. Ella se vio muy contenta e involucrada en la actividad, no tuvo mayor problema para llevar a cabo la tarea.
PAHM	La carta que escribió fue para su actual pareja, ella se siente muy contenta con su relación y al ser su primer noviazgo lo ha tomado muy en serio. En ella relata las cosas que hace con su pareja y qué le gustaría para su futuro con él. Se vio involucrada en la actividad y contenta por compartir su experiencia con el grupo.
JJAR	A pesar de que el expuso ante el grupo que las personas más queridas para él eran sus hermanos, no quiso escribir nada en la hoja de papel. Lo que la instructora le propuso fue que lo escribiera en su casa como tarea y lo entregara a sus hermanos, el acepto. Aun su renuencia a trabajar, pudo estar presente en toda la sesión y participo muy bien al principio.

**Resultados:** La actividad permitió a los jóvenes reconocer quienes son las personas más queridas en su vida y también poder identificar cómo expresan lo que sienten por ellos. En este caso lo hicieron a través de una carta, la cual fue entregada a su destinatario.

## Sesión 9

### Evaluación del programa

**Objetivo de la sesión:** Los participantes harán un repaso general sobre las sesiones anteriores.

**Actividad:** Dividir al grupo en 2 equipos, cada uno con cuatro integrantes y dos facilitadores. Juego “El antifaz”: Dar instrucciones sobre el juego (ver anexo 5). A

diferencia de la sesión 4, ahora todas las casillas estarán llenas de preguntas y retos. Los alumnos tendrán que responder a temas relacionados con todas las sesiones anteriores, no sólo la atracción sexual y momento de vida.

### Descripción de desempeño

JABC	Se le vio participando y contestando la mayoría de las preguntas que se le hacían; el tema del embarazo le costó un poco de trabajo, le gusto que le preguntaran sobre el enamoramiento.
CARC	Estuvo muy involucrado en el juego, realizó con menos esfuerzo los retos que se le ponían; contesto la mayoría de las preguntas acertadamente, le gusto hablar de las personas que le gustan aunque le causo bochorno.
DCY	Estuvo muy interesada y entusiasta durante la actividad, contesto muchas de las preguntas correctamente y realizo todos los retos que le tocaron.
DCG	Participo con mucho entusiasmo en toda la actividad. Respondió a todas las preguntas que se le formularon y realizó los retos que se le pusieron, se divirtió y estuvo muy atento.
VMSG	Realizo la actividad mucho mejor que en la primera ocasión, estuvo más involucrada y contestaba más sinceramente las preguntas que se le formulaban. Se divirtió al tener que hacer los retos que le tocaron; y tuvo más tolerancia al responder preguntas que tenían que ver con la parte de reproducción y sexualidad.
PAHM	Desde el principio estuvo más atenta al juego, se involucró más y permitió recibir apoyo de sus compañeros cuando no sabía contestar alguna pregunta.
AQR	Se divirtió mucho al realizar la actividad, se le vio muy interesado en todas las preguntas que se hicieron en todo el juego, aceptó cumplir los retos que se le pusieron y en general sus respuestas fueron muy completas e incluso ofreció apoyo a sus compañeros cuando creía que lo necesitaban.
JJAR	Participo muy bien dentro de su equipo, se le vio entusiasta e involucrado, realizo toda la actividad sin problemas. Al recibir el apoyo adecuado pudo contestar todas las preguntas y retos que se le formularon.

**Resultados:** Los jóvenes estuvieron muy entusiastas en la tarea, el juego fue una gran herramienta para hacer dinámica y divertida la actividad, y a su vez permitió hacer un repaso a partir de retos y preguntas sobre los temas vistos en todo el programa de intervención. La mayoría de las respuestas fueron respondidas correctamente por todos los alumnos, y cuando alguno no recordaba algo, otro participante lo apoyaba y completaba su respuesta.

## Sesión 10

### Cierre del programa

**Objetivo de la sesión:** Los jóvenes harán un repaso general sobre los temas vistos en las sesiones anteriores a través de un juego llamado Rally.

**Actividad:** Dividir al grupo en dos equipos, cada uno con cinco integrantes y dos facilitadores. Rally: Se reparte a cada equipo un plumón y dos hojas de respuesta. Cada equipo tendrá que encontrar 12 pistas (ver anexo 5) que se han pegado por todo el Centro y responderlas al momento de encontrarlas. Las pistas contienen preguntas y retos relacionados con los temas vistos en las sesiones anteriores. El primer equipo en encontrar y responder todas las pistas será el ganador.

### Descripción de desempeño

JABC	Participó muy bien en toda la actividad, estuvo muy atento a encontrar todas las pistas y leerlas, para que sus compañeros las contestaran.
CARC	Pudo participar muy bien en toda la actividad, no tuvo problemas para responder las pistas, incluso las relacionadas con la reproducción las resolvió sin ansiedad. Cumplió con todos los retos y se divirtió.
ESGG	Se notó más su participación dentro del equipo, al buscar las pistas y al responderlas. Acertó en muchas de las aportaciones que dio, cumplió con todos los retos y se le veía involucrada y divertida.
DCG	Se le notó entusiasta al buscar y encontrar las pistas, también estuvo muy participativo para responderlas. La mayoría de las respuestas que dio fueron acertadas. Al final comentó que lo que más le había gustado del programa era el haber aprendido a través del juego.
AQR	Hizo un buen trabajo en su equipo, pues no fue importante el hecho de querer ganar solamente sino de responder acertadamente las pistas y de apoyarse con el equipo.
VMSG	Se divirtió mucho en la actividad y se involucró también. Respondió acertadamente a muchas de las pistas y tuvo mucha tolerancia para buscarlas y resolverlas.
PAHM	Se vio mucha más coherencia en las respuestas que aportó a su equipo. Se vio involucrada en la dinámica y divertida, cumplió con los retos que le pusieron y quedó muy agradecida por haber sido incluida en el proyecto.
MSAO	Se le vio un poco distante, pero más atento al juego y a las pistas que tenían que encontrar. Pudo responder acertadamente algunas preguntas. Se le vio más contento y participativo.
JIAR	Su actitud fue muy diferente en comparación con las primeras sesiones. Se involucro en el juego y participo en buscar, responder y cumplir con las pistas y retos. Contesto acertadamente a muchas de las cuestiones, se le vio divertido.

**Resultados:** Esta actividad cerró muy bien el programa, pues a través del juego se pudo nuevamente conocer qué tanto habían aprendido los alumnos. Ya no hubo tanta resistencia ni ansiedad por algunos de los temas vistos como cambios

corporales y embarazo. Ahora hablaron de los temas con más respeto y coherencia, se apoyaron entre ellos para responder todas las preguntas y retos. En general, fue un buen cierre que cumplió el objetivo de repasar los temas vistos y los alumnos quedaron muy contentos con lo que aprendieron y sobre todo con el método utilizado, el juego.

### **Contribuciones.**

Algunas de las estrategias de enseñanza que se utilizaron para poder cumplir con los objetivos propuestos fueron las dinámicas de grupo iniciales en cada sesión que permitieron tener un ambiente agradable a lo largo de las reuniones y que los grupos, en especial A.F.I.J., tuvieran mayor cohesión y compañerismo; el trabajo en equipo y la discusión entre pares, como dos de los pilares más importantes del aporte brindado pues los jóvenes identifican a sus compañeros como personas con las que pueden compartir sus conocimientos, experiencias y aún construir más aprendizaje; el tiempo especificado para cada sesión, ya que los procesos de aprendizaje de cada joven son diferentes y necesitan mayor apoyo para comprender algún tema específico; y los juegos como una técnica para manejar los temas de manera más accesible y divertida para los jóvenes. Los recursos utilizados fueron los materiales didácticos elaborados especialmente para este programa y el apoyo de los maestros de cada proyecto así como de la responsable del espacio de Sexualidad.

A manera de resumen, se puede afirmar que los objetivos planteados para el taller se cumplieron satisfactoriamente en ambos grupos, los logros se muestran a continuación.

En el proyecto A.U.B.V.I.D.:

- a. Se observaron en las alumnas *cambios radicales en sus gustos y preferencias*, por ejemplo FMO por primera vez en su vida eligió "ir a

desayunar con sus amigas” para festejar su cumpleaños en vez de hacerlo con “su mamita” como siempre lo había hecho.

- b. Ahora muestran mayor interés en su arreglo personal: éste ya no es tan infantil pues no sólo disfrutaban y piden maquillarse sino que también prefieren venir bien vestidas en vez de traer pants como era usual.
- c. Mejoró la cohesión del grupo: ahora se escuchan entre ellas cuando comentan sus experiencias aportando comentarios y sugerencias. También se apoyan entre ellas de manera espontánea cuando alguna lo necesita.
- d. Fue importante el espacio que brindó el taller para hablar sobre el tema de la sexualidad.
- e. Fue muy acertado tanto utilizar el juego como estrategia de trabajo -las actividades realizadas lograron captar la atención y el interés -, como definir un tiempo corto para las sesiones –sólo 30 minutos-.

En el proyecto A.F.I.J.:

- a. Se observó mayor asertividad en lo referente a gustos personales: pudieron compartir sus intereses musicales, de arreglo personal, de personajes de televisión respetando los de otros compañeros.
- b. Durante el trabajo en pequeño grupo se favoreció la integración y el intercambio entre la información y la experiencia acerca de la sexualidad: se observó que los jóvenes de nuevo ingreso tenían más información teórica y que los estudiantes de CISEE tenían más experiencia, es decir, algunos de ellos ya habían vivido por ejemplo experiencias de noviazgo, de reflexión y construcción grupal en este tema, etc. y, en este sentido, aprendieron los unos de los otros.
- c. El trabajo en equipo y las dinámicas diseñadas ayudaron a favorecer tanto la cohesión entre ellos como grupo grande, así como preferencias por un par específico.

- d. En cada una de las sesiones se manejó información sobre sexualidad como recurso de trabajo, por lo que el objetivo de “adquirir información precisa sobre sexualidad...” se cumplió ampliamente.
- e. Lo anterior fue la base para que los jóvenes pudieran hacer referencia a información y experiencias personales sobre sexualidad, con pertinencia y respeto.
- f. Es importante mencionar que el objetivo relacionado con la expresión de emociones se planteó para este proyecto por considerar que siempre están presentes en los procesos que se relacionan con la sexualidad, sin embargo, el trabajo en esta área (emociones) no fue exclusivo de esta propuesta sino que se maneja de manera permanente en el CISEE. Cabe aclarar que incorporar este tema en la propuesta, facilitó que algunos jóvenes de nuevo ingreso pudieran integrarse al grupo y expresar de una manera más libre y coherente sus emociones; otros pudieron iniciar un noviazgo.
- g. Además, el trabajo realizado durante la aplicación del taller permitió enfocar el trabajo del espacio dedicado al área hacia las necesidades, inquietudes e intereses actuales de la mayoría de los jóvenes y dio un giro en cuanto a la dinámica con que se trabajaba.

### **3.3 Sugerencias.**

Con las jóvenes del proyecto A.U.B.V.I.D. valdría la pena trabajar más arduamente en los temas relacionados con la prevención de abuso sexual y las conductas públicas y privadas, seguir fortaleciendo su propia identidad juvenil así como empezar a tocar el tema de vínculos afectivos a nivel de pareja.

Con el proyecto A.F.I.J. se sugiere seguir trabajando el manejo y expresión de las emociones, noviazgo e ir tocando el tema de prevención de ITS y uso de anticonceptivos, así como plan de vida a corto y largo plazo.

Haber utilizado el juego como estrategia de enseñanza – aprendizaje fue un gran acierto que se prestó para los temas tratados, seguirlo manejando de esta manera con esta población ayudaría a que los jóvenes tengan más interés en el espacio a que si solamente se trataran los temas de manera verbal.

## CONCLUSIONES

La sexualidad es un tema que para la sociedad es difícil abordar pues a lo largo de la historia las personas le han atribuido prejuicios y mitos que la hacen ver como algo sucio, pecaminoso y prohibido. Es hasta fechas recientes que la educación sexual se incorpora en los libros de texto de educación básica a pesar de la inconformidad de algunos grupos conservadores.

De igual forma, las personas con discapacidad intelectual han estado rodeadas de mitos y prejuicios que no sólo les ha generado la exclusión de la sociedad sino que ha sido mal visto, en ellos, la expresión de procesos que en cualquier otra persona son aceptados de manera natural. Entre estos se destaca el desarrollo y formación de su sexualidad.

Cuando un niño con discapacidad intelectual se convierte en joven, los temas relacionados con la sexualidad comienzan a inquietarle como a cualquier otra persona: su cuerpo cambia y comienza a interesarse en sus sensaciones, los cambios en su cuerpo, iniciar posiblemente alguna relación amorosa, etc. Su educación sexual difiere de las personas que no tienen discapacidad intelectual, pues la mayoría de las veces esta formación la adquieren en solitario y no en el entorno social como es común. Posiblemente, por ello realizan una construcción propia de conceptos sobre lo que es la sexualidad y crean fantasías que no siempre son las más adecuadas convirtiéndolos, además, en una población vulnerable.

Como se mencionó anteriormente, en CISEE existe un programa enfocado a este tema atendiendo las inquietudes y deseos de los alumnos. Este programa se ha caracterizado por ser muy aceptado por los jóvenes, no sólo porque responde a sus inquietudes sino porque éste se ha ido definiendo junto con ellos.

Ha resultado contrastante el desempeño de jóvenes de nuevo ingreso en esta área en relación con los alumnos que tienen mayor tiempo cursando sus estudios en CISEE. En los primeros, se ha observado poca contención, una tendencia a fantasear con sus deseos y poca estabilidad en sus relaciones amorosas, entre otras cosas. Los alumnos que han tenido un espacio para reflexionar sobre su sexualidad han tenido relaciones amorosas más parecidas a la de una persona de su edad. Lo que se observa como condición común en las personas con discapacidad intelectual es que tienen muy poca oportunidad de vivir con plenitud sus relaciones de pareja y de ejercer su sexualidad.

Estas reflexiones motivaron el interés de quien esto suscribe, para proponer un programa que apoyara la formación de los jóvenes del Centro en el área de sexualidad, a fin de promover mayor claridad y conciencia en sus inquietudes y mayor asertividad en la toma de decisiones relacionadas al tema. Esto se llevo a cabo diseñando una serie de recursos materiales y estrategias de enseñanza que los auxiliaran para expresar sus inquietudes y deseos, y para sentar las bases que permitan a mediano plazo el ejercicio sano y responsable de su sexualidad.

Es obvio que, para que esto sea posible, es necesario trabajar de cerca con la familia, comprendiendo sus temores relacionados con la sexualidad de sus hijos o hijas, y también su propia formación sexual, pues como Delgado afirma (2004), “los padres carecen de información formal sobre la sexualidad, cuentan solo con su experiencia personal o de los demás” (pp. 34). Este reto queda pendiente por el momento en este proyecto, no porque se haya considerado de segunda importancia sino porque el tiempo no lo permitió.

Como balance general de este Taller, se puede decir que fue del interés de todos los jóvenes participantes, el diseño de las sesiones fue siempre incorporando como estrategias actividades de juego lo que hizo que fueran divertidas y amenas y que mantuvieran el interés de todos.

También se retomó, desde la perspectiva constructivista, el aprendizaje cooperativo que ocurre cuando los estudiantes trabajan en pequeños grupos para ayudarse unos a otros (Santrock, 1998). Y como la literatura lo menciona, se encontró que esto favoreció que los alumnos se apoyaran entre ellos mejorando su rendimiento a lo largo de la aplicación.

En el grupo A.U.B.V.I.D., hubo aportes a distintos niveles. Por un lado, el tema de la sexualidad cobró sentido a las integrantes y ahora resulta más significativo el pertenecer al grupo además de que lograron identificar el espacio del Taller con la posibilidad de hablar sobre inquietudes relacionadas con su sexualidad, como por ejemplo el noviazgo y los estilos juveniles de vestir y arreglarse.

Quizás habría que trabajar más la parte del erotismo personal a partir del autoconocimiento y saber que, en el sentido reproductivo, ellas pueden proporcionarse placer pero deberán hacerlo en un lugar privado, lo que a la fecha no hacen, sobre todo dos de las alumnas, quienes se tocan los genitales en lugares públicos, situación que las pone en riesgo.

Antes de la experiencia de este taller, para las integrantes del grupo no era significativo el espacio de Sexualidad; se observa que ahora permanecen más en la actividad, participan con mayor frecuencia y ponen más atención a los temas que se abordan.

Como grupo, tienen mayor cohesión y se apoyan unas a otras para las tareas o para resolver algún problema además de que han disminuido notablemente sus comportamientos infantiles. Aunque esto último solamente cuando alguien más está conviviendo con ellas.

Por su parte, el grupo A.F.I.J. vivió una reconfiguración como grupo ya que casi el 40% de los integrantes eran de nuevo ingreso. Estos alumnos venían con una formación más teórica en sexualidad, sin haber tenido la oportunidad de

reflexionar sobre su propia experiencia. La mayoría, si no es que todos, expresaban un gran deseo de tener pareja.

Había un contraste marcado sobre las formas de abordar los temas relacionados con la sexualidad entre los nuevos y viejos integrantes de CISEE. A los primeros les causaba ansiedad y vergüenza hablar de estos temas abiertamente, sin embargo, este problema fue disminuyendo gracias al apoyo de los demás compañeros y de los maestros, lo que viene a confirmar la importancia del aprendizaje grupal.

Se logró apoyar la reafirmación de la identidad juvenil en la mayoría de los alumnos. Muchos de los participantes encontraron una identidad y otros la reafirmaron mediante las dinámicas de estilos juveniles.

Rodríguez (1998), menciona que los jóvenes se crean ídolos o héroes de los medios de comunicación durante la adolescencia pues se identifican y adquieren fuerza para reafirmar su papel e imagen ante los demás. Esto sucedió con el grupo durante la dinámica de “La Cancha de los gustos”, la cual resultó muy significativa para los jóvenes. Freud menciona que dos o más personas constituyen un grupo psicológico si han escogido el mismo objeto – modelo (líder) o los mismos ideales, o ambos, en sus superegos y, por consiguiente, se han identificado entre ellos (citado en González, 1999).

En cuanto a la identificación y expresión de emociones, los alumnos aprendieron nuevas formas de platicar y expresar los sentimientos que tienen sobre alguien que les atrae o alguna persona querida. Indiscutiblemente, esto los apoyará en gran medida para poder crear y mantener relaciones socialmente adecuadas y afectivamente armoniosas.

En general, el grupo siempre estuvo muy cooperativo al llevar a cabo cada una de las sesiones del programa, participaron con mucho entusiasmo y se apoyaban entre ellos mismos para desarrollar las actividades.

Como grupo, los alumnos ahora tienen mayor cohesión, se apoyan más unos a otros y disfrutan del espacio de Sexualidad y hablan más de ellos mismos. Han identificado el espacio de Sexualidad como el lugar donde pueden compartir sus experiencias con apoyo del juego; algunos de los alumnos que no participaban, ahora lo hacen con más frecuencia y libertad, otros muestran ahora más respeto al platicar sobre reproducción y erotismo.

Al respecto, Rodríguez (1998) menciona que durante la adolescencia, los amigos adquieren una importancia y una significación que antes no tenían. Se idealizan, admiran y aman las características de ellos que se sienten propias por los lazos de amistad que los unen. En el caso de los jóvenes de CISEE, esto no significa que quieran tener la identidad de los demás, sino que la fraternidad entre los pares es de mucha importancia durante su desarrollo.

Los jóvenes siempre fueron claros y coherentes en los momentos de tomar decisiones. En general, retomar el trabajo de la asertividad dentro del marco de las sesiones permitió que los jóvenes pudieran mantener una postura que iba de acuerdo a su propio bienestar y gustos, sin ser influenciados por la de otros ni criticando o prejuzgando las decisiones ajenas.

En el caso de la alumna PAHM, el integrarse a las sesiones con el proyecto A.F.I.J. le ayudó considerablemente a homogeneizarse con sus demás compañeros en cuanto a su formación. Las ideas que ahora expresa son más coherentes, puede expresar sus inquietudes con más claridad y pertinencia, tiene más contención y su relación de noviazgo es llevada bajo un marco de comunicación y respeto.

Los objetivos que se plantearon para ambos proyectos se pudieron cumplir en su totalidad. Como ya se mencionó, el trabajo con los padres de familia no se pudo concretar por falta de tiempo; sin embargo, se espera poder desarrollar posteriormente un Taller para concluir con el trabajo que se planteó en un principio.

Cunningham (1999), menciona al respecto que aunque la tarea específica del profesional sea trabajar con el paciente, los objetivos sólo podrán alcanzarse mediante una compenetración más amplia con los padres y el trabajo en equipo.

### *Contribuciones profesionales.*

El diseño, conducción y evaluación del Taller desde una perspectiva constructivista social permitió observar a los jóvenes como individuos activos que fueron construyendo el conocimiento a partir de la interacción y discusión con otros compañeros.

El grupo de aprendizaje permitió que todos los jóvenes se vieran capaces de aportar algún conocimiento, experiencia, sentimiento o percepción durante las sesiones, lo cual les ha brindado la confianza de compartir su opinión y trabajar con sus pares.

Otro aspecto importante fue el contribuir a seguir abriendo espacios de discusión que se relacionen con el área para promover la libertad de expresión y el ejercicio responsable de la sexualidad, no sólo en personas con discapacidad intelectual sino en todos los individuos.

Sin duda, apoyar la formación en cualquiera de las áreas de desarrollo para personas con o sin discapacidad generará gradualmente individuos sanos, en el sentido de responsabilidad y respeto hacia los demás y con ellos mismos, que

serán capaces de poder tomar decisiones que no afecten su integridad y les haga tener una calidad de vida adecuada.

Por otra parte, el trabajo realizado con los jóvenes permitió ampliar los conocimientos y experiencias de la instructora del Taller como adquirir más habilidades para manejar un grupo, favorecer el dialogo entre los jóvenes, colaborar con otros profesionales y padres de familia dentro de la línea de trabajo. Además, el proceso de formación fue continuo aun durante la aplicación del Taller. Barabtarlo (1997), menciona a este respecto que “el coordinador aprende permanentemente, no es depositario de la verdad absoluta; en su propio proceso de aprendizaje tiene que ir adquiriendo un alto nivel de conciencia sobre si mismo y sobre su trabajo” (pp. 12).

En cuanto al desarrollo personal el enriquecimiento fue enorme, pues el ir conociendo poco a poco la visión y filosofía de CISEE permitió experimentar la convivencia, forma de vida y percepciones de las personas con discapacidad intelectual y sus familias así como sus deseos, necesidades e intereses.

## **GLOSARIO**

**AAMR:** Asociación Americana de Retraso Mental

**CAPyS:** Centro de Adiestramiento Personal y Social

**CISEE:** Centro de Investigación y Servicios de Educación Especial

**PcDI:** Persona con Discapacidad Intelectual

**A.U.B.V.I.D.:** Autosuficiencia Básica para la Vida Diaria

**A.F.I.J.:** Asumir y Fortalecer la Identidad Juvenil

**G.A.F.O.L.:** Grupo de Adultos en Formación Laboral

**FO.VI.CO.:** Formación para la Vida en Comunidad

**ITS:** Infecciones de Transmisión Sexual

**ONU:** Organización de las Naciones Unidas

## REFERENCIAS

- Acevedo, A. (2006). *Aprender Jugando, dinámicas vivenciales para capacitación, docencia y consultoría, Tomo 1 y 3*. México: Limusa.
- Alvarado, M. (1995). *Manual de sexualidad dirigido a niños con discapacidad intelectual de 10 a 13 años de edad para la prevención de abuso sexual*. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Baldaro, J. (1992). *La sexualidad del Deficiente Mental*. España: Ceac.
- Barabtarlo, A. (1997). *Una reflexión sobre la coordinación de grupos de aprendizaje*. Siglo XXI, 1, 10-16.
- Bautista Rafael (2002). *Necesidades Educativas Especiales*. Málaga: Aljibe.
- Botello, O. (1976). *Manual de comunicación familiar y educación sexual*. México: Cámara Nacional de la Industria Editorial.
- Brooks, J. (1991). *The process of parenting* (3ra. Ed.) Palo Alto, CA: Mayfield.
- Coll, C. (1995). *Desarrollo Psicológico y Educación*. Madrid: Alianza.
- Consejo Nacional de Población (1994). *Antología de la Sexualidad Humana*. México: Porrúa.
- Coon Dennis, (2001). *Fundamentos de Psicología* (8va. Ed.) México: International Thomson Editores.
- Cunningham, C. (1999). *Trabajar con padres, Marcos de Colaboración*. México: Siglo XXI.

*Declaración Universal de los Derechos Sexuales* (1999). 4° Congreso Mundial de Sexología, Hong Kong.

Delgado León, A. M. (2004). *Manual de educación sexual para padres y madres de adolescentes*. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México.

Delval, J. (2000). *El Desarrollo Humano*. España: Siglo XXI.

Edwards, J. (1988). *Nuestra Sexualidad*, editorial Milán.

Ehrlich, M. (1998). *Hablemos de Sexo, un tema familiar*. Ararú, 23, 17-20.

Ezcurra, M. (1998). *Educar para la vida, Una labor de padres y maestros*. Ararú, 23, 14-16.

Fischer, H. (1975). *Educación Sexual del Deficiente Mental*. Barcelona: Fontanella.

Freud, S. (1978). *Tres ensayos sobre teoría sexual*. Madrid: Alianza editorial.

González, J. (1999). *Dinámica de grupos, técnicas y tácticas*. México: Editorial Pax.

Hernández, G. (1998). *Paradigmas en Psicología de la Educación*. México: Paidós.

Ingalls, R. (1982). *Retraso mental: La nueva perspectiva*, México: Manual moderno.

Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (2000). *Sexualidad Juvenil*. México: INEA.

Jelinek, R. (1997). *La investigación – acción en un proyecto UNAM – sociedad: Una experiencia...* Siglo XXI, 1, 48-52.

Jelinek, R., Moreno, D. (1995). *Influencia de la familia en la estabilidad emocional del niño con discapacidad intelectual*. Siglo XXI, 1, 60-63.

Limpens, F. (1997). *La Zanahoria, Manual de educación en derechos humanos para maestras y maestros de preescolar y primaria*. México: Amnistía Internacional, Sección Mexicana AC.

Luckasson, R. (2002). *Mental Retardation, definition, classification and systems of supports* (10<sup>th</sup> ed.).

Mayle, P. (1973). *¿De dónde venimos? Los hechos de la vida sin disparates y con ilustraciones*. Barcelona: Grijalbo.

Molina S. (1999). *Deficiencia mental. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Granada: Aljib.

Moreno Ramírez, S. (2003). *Entrenamiento en información sexual para padres de adolescentes con discapacidad*. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México.

Muntaner, J. (1998). *La sociedad ante el deficiente mental*, España: Narcea.

*Nosotras, nosotros: Reconociendo nuestros roles en el interior de la familia y cómo transformarlos. Carpeta didáctica* (1997). México: Voces del Fondo.

- Organización de las Naciones Unidas (2001). *Convención Internacional para promover y proteger los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad*. <http://www.un.org/spanish/hr/> (Junio, 2007).
- Ortega Calzada, I. (2004). *Propuesta de taller de educación sexual para adultos con discapacidad intelectual*. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Padilla, E. (1998). *Sexualidad y Adolescencia, Tópicos en Biología*. Chile: Universidad Católica de Chile.
- Padilla, E. (1998). *Sexualidad y Adolescencia, Tópicos en Psicología*. Chile: Universidad Católica de Chile.
- Papalia D. (2004). *Desarrollo Humano*. México: Mc Graw Hill.
- Pick, S. (1995). *Planeando tu vida*. México: Ariel Escolar.
- Rodríguez, G. (1998). *Hablemos de sexualidad con la gente joven: modelo educativo para profesores y profesionales que trabajan con jóvenes*. México: MEXFAM.
- Rosette, A. M. (1998). *Análisis de los factores de influencia sobre la sexualidad y educación sexual de las personas con discapacidad intelectual*. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Santrock, J. (2002). *Psicología de la educación*. México: McGraw Hill.
- Segura Ramírez, Y. (2001). *Taller de juego dramático: Opción para prevenir el abuso sexual en personas con discapacidad intelectual*. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México.

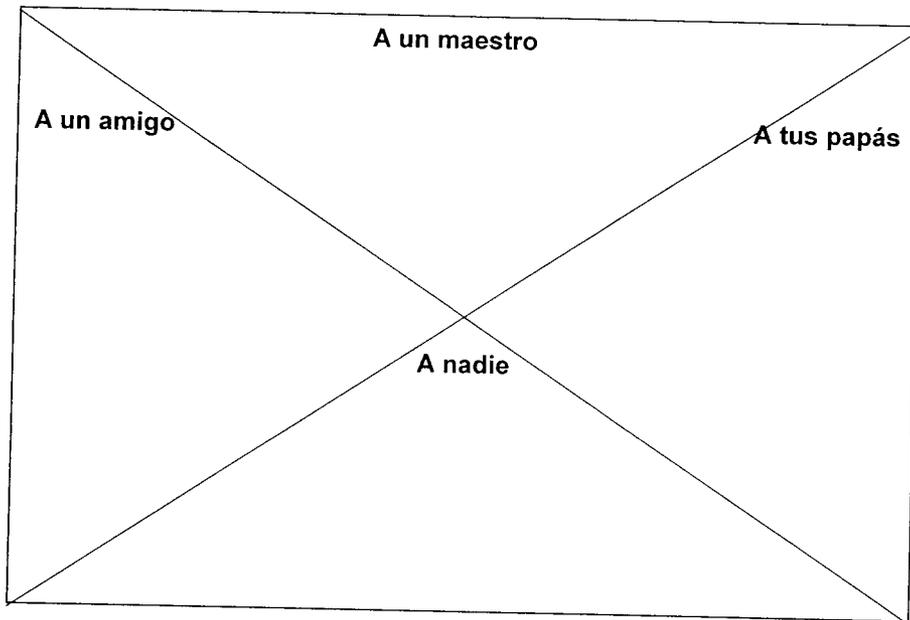
- Siperstein, G. (2003). *Estudio Multinacional de Actitudes hacía las Personas con Discapacidad Intelectual*. Special Olympics.
- Torrice, E. (2002). *El modelo ecológico de Bronfrenbrenner como marco teórico de la Psicooncología*. *Anales de Psicología*, 18, 45-59.
- Verdugo, M. A. (dir.) (1998). *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. España: Siglo XXI.
- Verdugo, M. A. (2002). *Análisis de la definición de Discapacidad Intelectual de la Asociación Americana sobre Retraso Mental de 2002*. Instituto Internacional de Integración en la Comunidad, Universidad de Salamanca.
- Vilar, E. (1990). *El grupo como dispositivo analizador en la intervención e investigación social*. *Tramas, Revista de Psicología*, 1, 99 -110.
- Villarreal, J. (comunicación personal). *Psicopatología del discapacitado y los padres*.

# ANEXOS

**ANEXO 1**

**Cuestionario para jóvenes**

**Versión 1. ¿Qué le preguntarías...**



**Versión 2. ¿Qué hace un joven...**

con su maestro(a) \_\_\_\_\_

con su mamá / papá \_\_\_\_\_

con su amigo (a) \_\_\_\_\_

solo (a) \_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### Entrevista de apoyo para la sesión 6 con el proyecto A.U.B.V.I.D.

<p>1. Entrevista con la madre:</p> <p>Se programa una sesión de entrevista con cada una de las mamás de los alumnos. En ella se le harán tres preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿Qué cosas haces con tu hijo(a)?</li><li>✓ Al estar con el (ella) ¿Qué cosas te gustan de su persona?</li><li>✓ ¿Qué cosas no te gustan o te molestan?</li></ul>	15 min.	Grabadora, Hoja con preguntas
---	---------	-------------------------------------

## ANEXO 3

### Guión para la fantasía guiada

#### Objetivos:

- dirigir al grupo hacia un momento específico con la ayuda de un guión
- crear un ambiente agradable
- crear confianza en el grupo

#### Materiales:

- grabadora
- música tranquila
- salón amplio e iluminado
- sillas

#### Duración:

- 5 o 10 minutos

#### Desarrollo:

- se le pide al grupo tome una posición cómoda durante el ejercicio y que cierren sus ojos
- el instructor ira narrando con voz suave un retorno hacia un momento específico de la vida

- con la ayuda de una guía de preguntas y afirmaciones se lleva a cabo la narración: vamos a regresar al momento en que éramos niños, cuando teníamos entre 7 y 8 años, ¿se acuerdan?, ¿cómo eran en ese entonces?, recuerden ¿qué juegos jugaban?, ¿cómo se vestían?, ¿cómo era su cuerpo?
- como apoyo se les pide a los alumnos traigan un recuerdo consigo para trabajar durante la clase

#### **ANEXO 4**

##### **Juego "El antifaz"**

###### **Objetivos:**

- promueve la convivencia más que la competencia y poder pasar un buen rato
- crear un ambiente agradable
- conocer las ideas y experiencias de los participantes

###### **Materiales:**

- tablero de antifaz
- tarjetas con preguntas
- dados
- objeto personal

###### **Duración:**

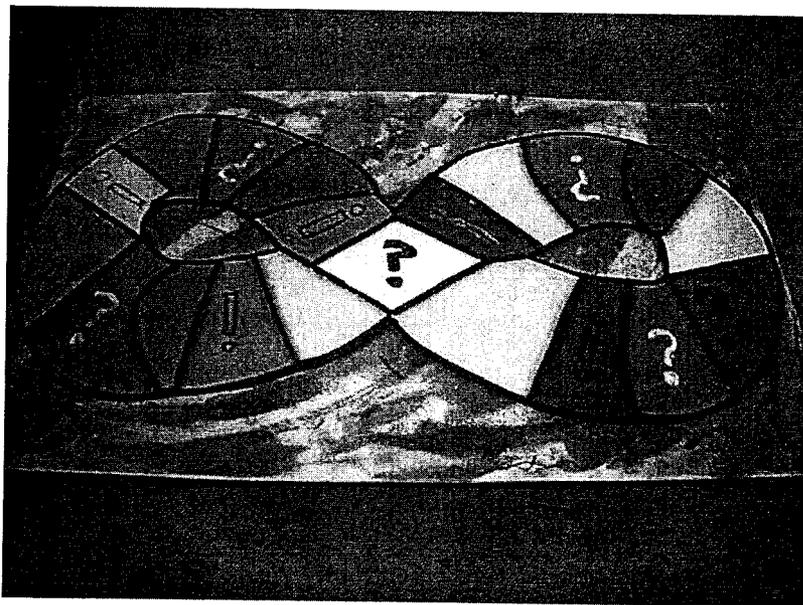
-30 minutos

###### **Desarrollo:**

- se divide al grupo en 3 equipos con tres integrantes y un facilitador cada uno.
- cada equipo recibe un tablero con unas cuantas casillas de color, indicador para tomar tarjetas con preguntas y muchas casillas en blanco (ver ilustración), un dado, unos plumones y papelitos en blanco.
- todas las personas del equipo toman un pequeño objeto personal (reloj, pluma, pulsera, arete, anillo...) y lo colocan en cualquier casilla del tablero.
- alguien empieza tirando el dado y avanza el número de casillas (en dirección de las flechas del tablero) que indica el dado.
- tienen dos opciones: pueden caer en una casilla de color para tomar tarjeta con pregunta, que tendrá que contestar, o puede llegar a una casilla sin pregunta. En

tal caso inventará una pregunta nueva y la anotará en un papelito blanco para colocar en la casilla.

- al llegar a la casilla del centro pueden hacer alguna pregunta referente al tema al facilitador .



Tablero de "El Antifaz"

#### **ANEXO 5**

##### **Frases para la Cancha de los Gustos**

1. Me gusta más "Rebelde" que "La fea más bella"
2. Me gustan más los "Looney Tunes" que "Los Simpson"
3. Me gusta más "Belinda" que "Shakira"
4. Me gustan más los "Pumas" que el "Guadalajara"
5. Me gusta más "Luis Miguel" que "La banda el recodo"

## ANEXO 6

### Pistas para el juego de Rally

1. Nombren las partes de todo el cuerpo de la mujer.
2. ¿Qué siento cuando veo a alguien que me gusta?
3. ¿Quién me gusta? ¿Por qué?
4. ¿Qué es el embarazo?
5. Todos hagan 5 sentadillas
6. Menciona las diferentes emociones que existen
7. ¿Qué te gusta más: Luis Miguel o Paulina Rubio?
8. Dile un pensamiento positivo a un compañero.
9. ¿Qué cosas cambian en el cuerpo de un(a) niño(a) cuando pasa a ser joven?
10. ¿Qué aprendiste de las sesiones que te dio Berenice?
11. Dile un pensamiento positivo a Berenice

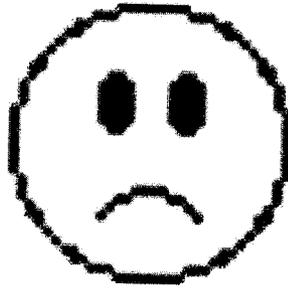
## ANEXO 7

### Hoja de evaluación por sesión

*La clase me pareció:*



divertida



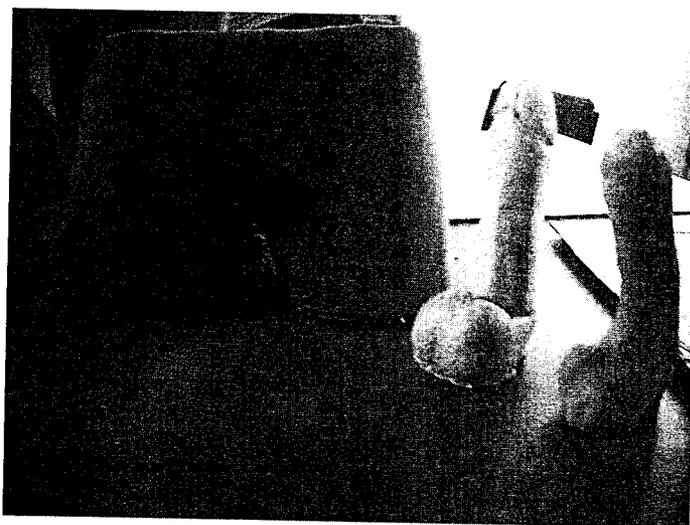
aburrida

¿qué me gustó? 😊

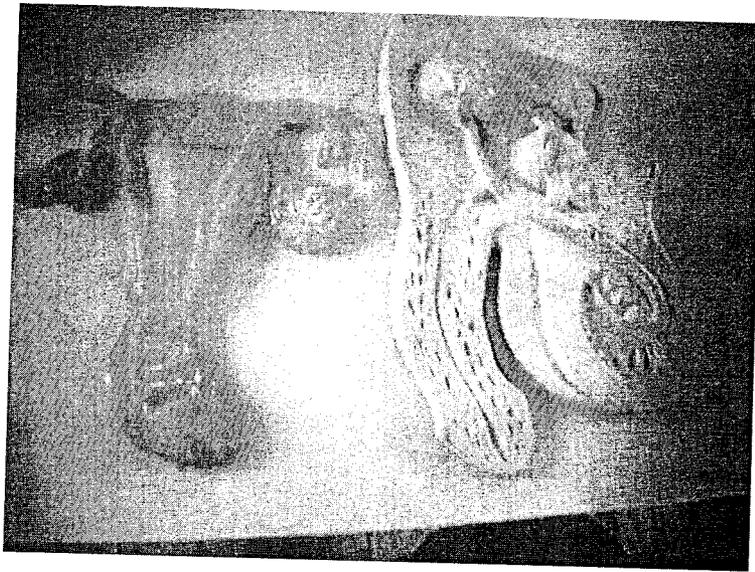
¿qué no me gustó? 😡

**ANEXO 8**

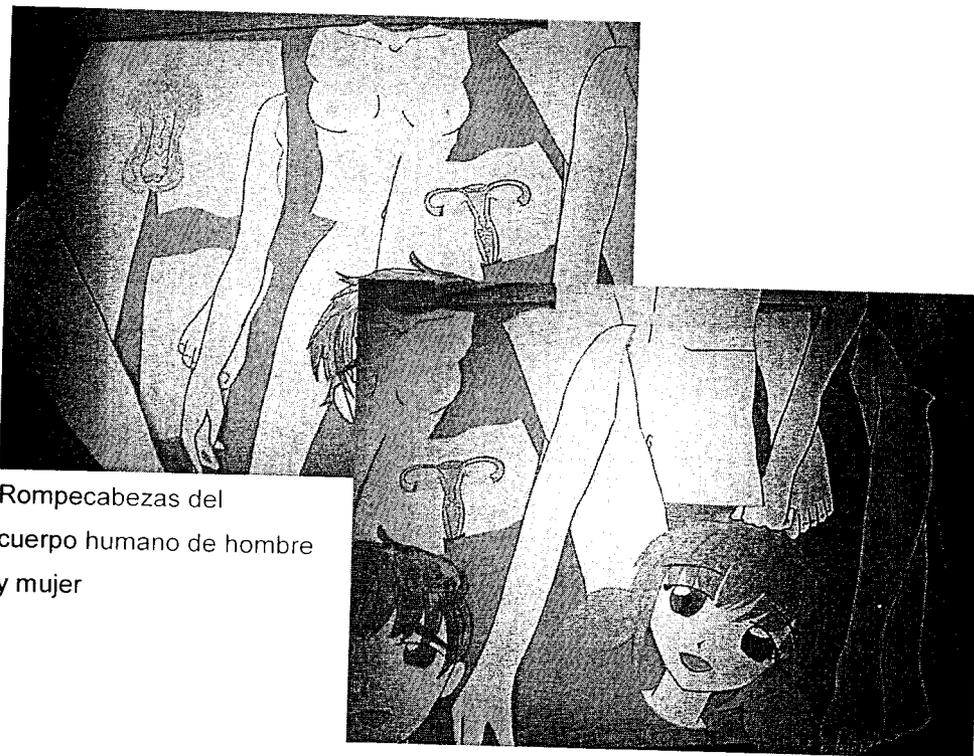
**Material de apoyo para la sesión 2 con el proyecto A.F.I.J.**



Material tridimensional de tamaño natural (cadera de adolescente, pene)



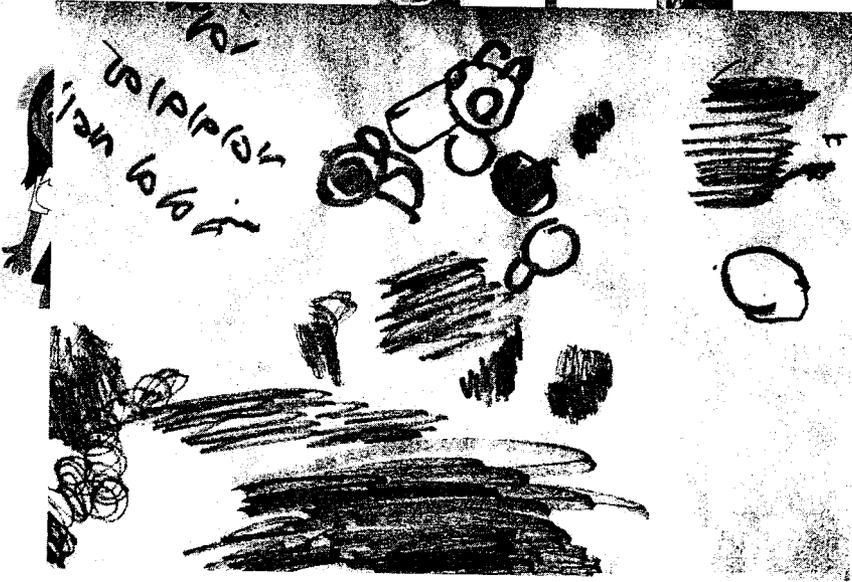
Genitales internos de mujer y hombre

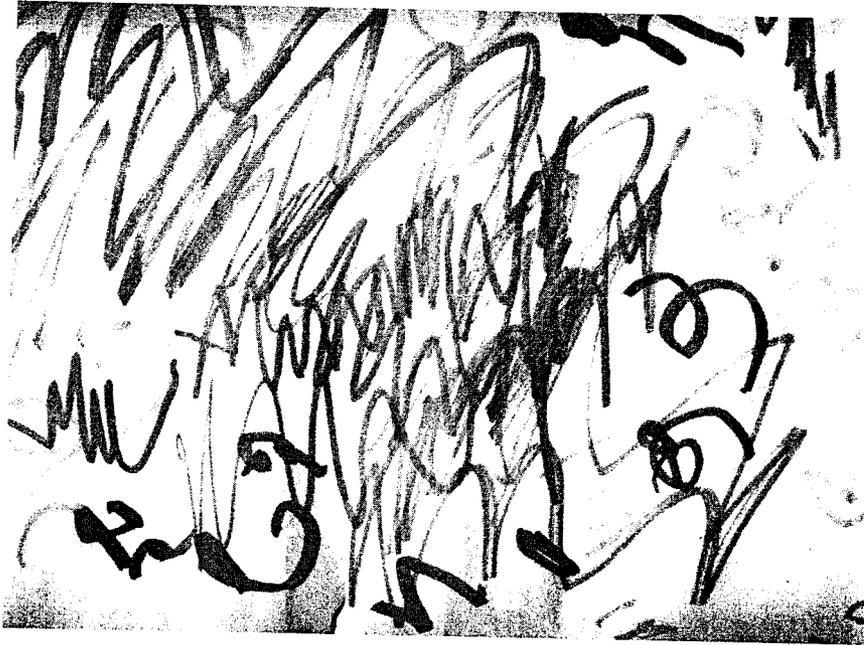


Rompecabezas del  
cuerpo humano de hombre  
y mujer

ANEXO 9

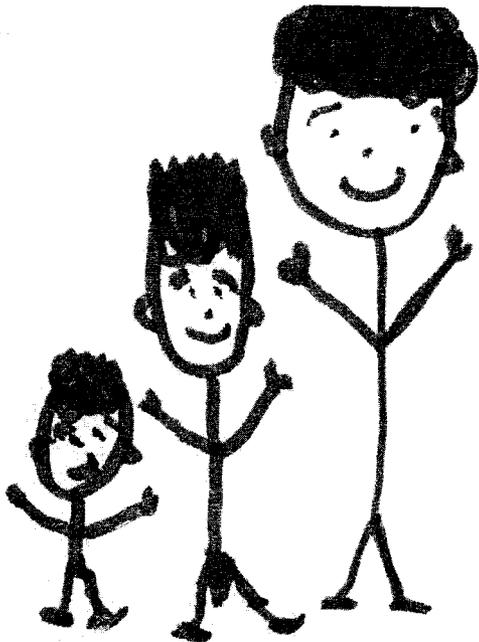
Muestra del trabajo realizado por las jóvenes de A.U.B.V.I.D.





ANEXO 10

Muestra del trabajo realizado por los jóvenes del grupo A.F.I.J.



JÓVENES DEL GRUPO A.F.I.J.

¿qué me gustó? 😊

Me gustó cómo van creciendo  
un bebé en el vientre.

¿qué no me gustó? 😞

Que no naz con un hijo  
en el vientre.



Belia

