

UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

*Estrategias motivacionales empleadas por los docentes en grupos
con alto rendimiento académico.*

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADOS EN PEDAGOGÍA

PRESENTAN:

Campos Flores América Elizabeth

Zuñiga Abarca Edgar Faustino

ASESORA:

Lic. Gabriela Mireya Tovar Valdés

URUAPAN, MICH., 2007.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Por medio de la presente agradezco de manera especial a dios y a mis padres, Reyna Abarca Alvarez y Faustino Zúñiga Torres, así como a mi hermano Julio Cesar Zúñiga Abarca, por haberme brindado su apoyo incondicional durante mi formación profesional como licenciado en pedagogía y por haber hecho posible uno de los sueños más grandes de mi vida. También agradezco a mi compañera América Elizabeth por haber puesto su confianza en mí para la realización de esta tesis.

Edgar Zúñiga

Este proyecto va dedicado de manera muy especial a mis padres, Jesús Campos Cruz (q.e.p.d.) e Imelda Flores Galván, que depositaron toda su confianza en mí, apoyándome moral y económicamente en mi carrera, aconsejándome y animándome en todo momento para no quedarme en el camino. A mis maestros que como buenos pastores me educaron y me orientaron ayudándome a no fracasar y a tomarle más cariño a mi profesión. También agradezco a mis hermanos, amigos, a mi esposo Juan y a mi compañero Edgar Zúñiga por su apoyo incondicional.

América Campos

Ambos tesisistas agradecemos a la profesora Martha Chuela por sus consejos, por escucharnos, por tenernos tanta paciencia, pero sobre todo por

brindarnos un poco de su grandeza interior y a todas las personas que colaboraron a concluir este proyecto. MUCHAS GRACIAS.

Índice

Introducción

- Antecedentes del problema.....	1
- Planteamiento del problema.....	5
- Justificación.....	5
- Objetivos.....	6
- Hipótesis / preguntas de investigación.....	7
- Delimitación del estudio.....	8
- Limitación del estudio.....	8
- Marco de referencia.....	9

CAPÍTULO 1: Rendimiento académico.

1.1.- Concepto de rendimiento académico.....	12
1.2.- El rendimiento académico y la calificación.....	14
1.3.- El papel del alumno.....	17
1.4.-Estrategias de enseñanza.....	18
1.5.- El rendimiento académico y su relación con las estrategias didácticas...27	

CAPÍTULO 2: La motivación escolar.

2.1. Concepto de motivación.....	31
2.2. Tipos de motivación.....	34
2.2.1. Motivación intrínseca.....	35

2.2.2. Motivación extrínseca.....	37
2.3. Origen de la motivación.....	39
2.4. Estrategias didácticas de motivación en la enseñanza.....	42
2.5. Estrategias didácticas de motivación en el aprendizaje.....	49

CAPÍTULO 3: Análisis e Interpretación de resultados.

3.1. Descripción metodológica.....	52
3.1.1.Método de investigación.....	52
3.1.2.Técnicas e instrumentos de investigación.....	54
3.1.3.Población de estudio.....	55
3.1.4.Descripción cronológica del proceso de investigación.....	56
3.2.Análisis e interpretación de resultados.....	58
3.2.1.Nivel de rendimiento académico en los grupos de estudio.....	58
3.2.2.Estrategias de motivación empleadas por los docentes.....	60
3.2.3.Percepción de los alumnos sobre aspectos de motivación escolar.....	66
3.2.4.Comparación de estrategias.....	73

Conclusiones.....	78
-------------------	----

Sugerencias

Bibliografía

Glosario

Anexos

RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN

El título de la investigación es Estrategias motivacionales empleadas por los docentes en grupos con alto rendimiento académico.

El objetivo general fue analizar las estrategias de motivación empleadas por los docentes, cuyos grupos obtienen un rendimiento académico alto.

La metodología empleada fue de tipo cuantitativo y cualitativo, ubicada en un nivel descriptivo.

La población de estudio fueron las primarias Vasco de Quiroga y Melchor Ocampo con una muestra representativa de 58 alumnos y dos profesores.

Los principales resultados indican que las estrategias empleadas por los docentes son las siguientes:

El profesor por medio de interrogantes o situaciones problemáticas promueve la participación en los alumnos para que ellos formen parte en los trabajos escolares.

El profesor centra su atención en el comportamiento de sus alumnos y en la aprobación de sus trabajos escolares.

A través de su manera de ser, el profesor puede colaborar como factor decisivo en la motivación del estudiante.

El profesor mediante palabras de felicitación, estimula la participación de los alumnos.

La comprensión del profesor hacia el alumno crea un clima de confianza que invita al alumno a mostrar su empeño sobre tareas o trabajos escolares que le son confiados.

La verificación constante y el perfeccionamiento oportuno en las actividades educativas.

Antecedentes del problema

Tomando como marco de referencia el trabajo motivacional que el docente imparte hoy en día dentro del aula. La intención es detectar todas aquellas estrategias de motivación utilizadas por aquellos profesores que obtienen los más altos índices de aprovechamiento grupal.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen múltiples factores mismos que determinan su éxito o fracaso.

El logro de los objetivos de aprendizaje se traduce en un óptimo rendimiento académico el cual es definido por Pizarro (1985) como una buena ejecución de lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de educación.

Es decir el rendimiento académico es la comprobación final de los conocimientos adquiridos por el educando durante un proceso de formación y que el alumno expresa de forma automática a través de sus aptitudes.

En el sistema Educativo Mexicano el rendimiento académico se expresa a través de una calificación numérica que va de 5 a 10. Así el rendimiento

académico alto es representado por un 9 o 10, mientras que un rendimiento medio se expresa con 8 y un rendimiento deficiente con 6 o 7.

Para que haya un buen rendimiento académico es necesario hacer uso de las estrategias de motivación que faciliten la comprensión de conocimientos que el alumno debe alcanzar.

Las estrategias de motivación son todas aquellas que despiertan en el alumno la voluntad por el aprendizaje, moldeando el comportamiento y la reacción del alumno, de manera voluntaria en las actividades escolares. Desarrollando con el tiempo el gusto por su trabajo como estudiante y así mismo haciendo más placentera su estancia en la escuela.

Con lo antes mencionado se puede deducir que el docente a nivel escolar tiene una gran tarea educativa, ya que no sólo necesita de un nivel elevado de estudios académicos, sino también del conocimiento de estrategias modernas, que aliadas con la motivación, hacen del trabajo docente uno de los mejores en calidad y rendimiento académico.

Durante la investigación se encontraron otras fuentes de información relacionados con el tema de estudio y que muestran con mas exactitud la importancia que tiene la motivación escolar en el ámbito educativo.

“Arapé S. y Guillén M. (1992) evidenciaron que aquellos alumnos cuyos maestros les motivaban frecuentemente a través de palabras y expresiones motivacionales y estimuladoras obtenían promedios de calificaciones significativamente más altos que aquellos cuyos docentes no estimulaban a sus alumnos a través del diálogo diario en el aula”

“Ambos autores, de la Escuela de Psicología de la U.C.V., presentaron un trabajo titulado "Importancia de las Palabras Estimuladoras e Incentivantes en el Discurso Diario de los Docentes en relación al Rendimiento Académico en Niños de Sexto Grado".

Las investigadoras aplicaron el Programa de Atención al Niño (P.A.N.) diseñado por el extinto Consejo Venezolano del Niño (C.V.N.) y promovido por el Ministerio de la Familia durante el Gobierno de Luís Herrera Campins (1979), donde se capacita a los docentes en el manejo del vocabulario utilizando palabras y expresiones alentadoras, motivantes, gratificantes, que de una u otra manera incentiven el trabajo en el aula, lo que significaría mayor y mejor rendimiento académico.”

“El programa fue aplicado a tres docentes de una escuela de Maracay, Edo. Aragua, quienes durante el segundo lapso pusieron en práctica las estrategias sugeridas.

El promedio de los cursos en cuestión aumentó significativamente: de 13.6 a 14.9, de 14.2 a 15.3 y de 13.8 a 16.4, en los tres cursos respectivamente. Los postulados teóricos de esta investigación se centraron en los planteamientos de Maslow.”(<http://fsmorente.filos.ucm.es/Publicaciones/lberpsicología/iberpsi9/martinez/martinez.htm>).

Resulta importante considerar que las estrategias de motivación han tomado una gran importancia en los últimos años para el profesor, y que gracias a ellas el alumno se desenvuelve en un ámbito escolar agradable, que ayuda a elevar su necesidad propia por aprender en el aula escolar.

En el contexto de estudio no se ha realizado ninguna investigación referente al tema por lo tanto este estudio representa una primera reflexión sobre el tópico.

Planteamiento del problema:

En el aprovechamiento escolar influyen múltiples factores tanto internos como externos al estudiante.

Uno de estos factores son las estrategias de motivación que utiliza el docente en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Dichas estrategias pueden ser los mensajes verbales y los no verbales que envía el docente a sus alumnos como las actividades didácticas que orientan el proceso educativo.

Sin embargo no se sabe que tipo de estrategias de motivación utilizan los docentes cuyos grupos alcanzan un alto rendimiento académico, reflejado en un promedio de calificación grupal entre 9 y 10.

En esta investigación se da respuesta a la siguiente interrogante:

¿Qué tipos de estrategias de motivación utilizan los profesores en los grupos que obtienen un alto rendimiento académico?

Justificación:

La presente investigación da elementos indispensables y de utilidad en el desempeño docente, tomando en cuenta las estrategias empleadas en grupos que presentan un alto rendimiento académico.

La motivación del niño depende en su totalidad de las personas que se encuentran acompañando su desarrollo y formación intelectual, por ello se le da un gran valor educacional al papel docente, ya que es el profesionalista que se adapta al ritmo de aprendizaje del alumno.

Por todo esto, es de gran importancia esta investigación dentro del ámbito pedagógico, al descubrir cuáles estrategias de motivación emplean los profesores que logran que sus alumnos alcancen los objetivos de aprendizaje previstos.

La investigación se relaciona directamente con el campo de acción del pedagogo porque al dar a conocer las estrategias utilizadas por los maestros para motivar a sus alumnos ayudará a que otros docentes mejoren en su práctica profesional.

Con este estudio la sociedad se verá beneficiada al mostrar las estrategias motivacionales que más aplican los maestros, así como también, los profesores podrán consultar esta investigación y conseguir mejores resultados en el desempeño académico de sus alumnos.

Objetivo general:

Analizar las estrategias de motivación empleadas por los docentes, cuyos grupos obtienen un rendimiento académico alto.

Objetivos particulares:

- 1.- Describir a nivel teórico las estrategias de motivación escolar.
- 2.- Señalar el papel de las estrategias de motivación escolar en el rendimiento académico.
- 3.- Identificar las estrategias de motivación utilizadas por los docentes.
- 4.- Comparar el rendimiento académico de los grupos investigados.
- 5.- Comparar las estrategias de motivación utilizadas por los docentes de ambos grupos.

Pregunta de investigación:

- ¿Qué son las estrategias de motivación escolar?
- ¿Cuáles son las estrategias de motivación escolar que elevan el rendimiento académico de los alumnos?
- ¿Qué tipo de motivación es la que se presenta con mayor frecuencia dentro del salón de clases?
- ¿Cuál es el rendimiento académico que obtienen los grupos de 6º?
- ¿Cuáles son las estrategias de motivación que utilizan los docentes de 6º?

Limitaciones:

Se presentaron diversas situaciones que afectaron el desarrollo de esta investigación como son:

- * Las pocas investigaciones existentes sobre el tema.
- * La falta de cooperación tanto en maestros como en alumnos para contestar los cuestionarios.
- * Dificultad para determinar con certeza las estrategias didácticas que se fundamentan en teoría para observarlas de manera práctica en el trabajo de campo o salón de clases.

Delimitaciones:

La investigación práctica se realizó en las escuela Melchor Ocampo turno matutino con el grupo de 6º "A" y Vasco de Quiroga turno vespertino con el grupo de 6º "B".

Se realizó la investigación teórica entre los meses de septiembre a diciembre del 2005, y la investigación de campo entre los meses de diciembre del 2005 y enero del 2006, durante dos semanas por grupo de cada escuela de 31 alumnos cada una.

Marco de referencia:

La investigación se realizó en las siguientes escuelas:

Una de las escuelas es la Escuela Primaria Federal “Vasco de Quiroga”, Turno Matutino, que se encuentra ubicada en Juan Ayala No. 18, colonia centro. En esta escuela se cursan 6 grados con 2 grupos cada uno (A y B), los que equivalen a 12 grupos.

La institución cuenta con 12 salones de clase, uno de educación especial, sala audiovisual, sala de usos múltiples, la dirección y 2 baños. 12 maestros laboran en la institución, 1 maestro de educación física, 1 director, 1 apoyo a la dirección, 1 de educación especial, 2 intendentes.

El total de los alumnos de la institución es de 418 y en 6º “B”, que es en donde se realizó la investigación, tiene un total de 31 alumnos con 18 mujeres y 13 hombres a cargo del profesor Rubén Contreras Galván. En el grupo de 6º grado se imparten las siguientes materias: Historia, Geografía, Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, Educación Cívica y Educación Física.

En el año de 1892, el edificio que albergó un convento, se convirtió en un centro educativo para damas hasta 1909, fecha en que se le dio el nombre oficial de Escuela Primaria Rural “Vasco de Quiroga”, siendo su primera directora la profesora Sabina Murguía Zúñiga, originaria de Corupo, Michoacán, siendo esta

una escuela mixta. En 1979 inició el funcionamiento del turno vespertino, a cargo de la profesora Gila Alcalá Hernández.

La otra escuela en que se investigó lleva el nombre de Escuela Primaria Federal Melchor Ocampo, turno matutino, que se encuentra ubicada en prolongación Manuel Pérez Coronado No. 107, colonia Vista Hermosa.

En esta escuela se cursan 6 grados con 2 grupos cada uno (A y B), equivalentes a 12 grupos, la institución cuenta con 12 salones de clase, sala de usos múltiples, dirección, biblioteca y dos baños.

El total de los maestros en este momento son 11 y 1 persona en intendencia, aunque existe una maestra encargada de la dirección, no hay un representante formal como director en la institución, debido a problemáticas de carácter político con algunos maestros de la institución.

El total de los alumnos en la escuela 436 alumnos y 6º "A", en donde se realizó la investigación son 31 alumnos, 14 hombres y 17 mujeres, el maestro a cargo lleva el nombre de Hermilo Felipe Bribiesca, las materias que se imparten son las siguientes: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y Educación Cívica.

La escuela se fundó en el año de 1969 en la calle 1ª Privada de Purépechas y fue donado el terreno por el señor Francisco Ayala Morfín. El 19 de octubre de 1970 el entonces inspector de la zona escolar, Luís Torres Osorio, nombró directora de la escuela a la profesora Maria Teresa de Jesús Alcázar Ruiz, poco después fue construida la escuela en el lugar donde normalmente radica, pero estuvo en funcionamiento desde que la profesora estuvo al mando de la misma.

Capítulo 1

Rendimiento académico

Se destina este capítulo al rendimiento académico, la calificación, papel del alumno y las estrategias didácticas de enseñanza, ya que el rendimiento académico es el progreso alcanzado por los alumnos en función de sus objetivos y esto es reflejado por medio de una calificación.

Para hablar sobre rendimiento académico y calificación se necesita esclarecer el papel del alumno y las estrategias de enseñanza dentro del aula, ya que estas son la base primordial para lograr los objetivos educativos.

1.1 Concepto de rendimiento académico

El rendimiento académico de los alumnos ha sido motivo de preocupación, sobre todo en los últimos años, pues alrededor de él se encuentran inmersos diversos factores, como es la motivación del alumno tanto interna, como externa manteniendo un equilibrio óptimo que permita al alumno desarrollarse en plenitud.

El rendimiento académico es entendido por Pizarro, citado por Dixie (1969) como una medida de las capacidades que manifiestan de forma estimativa

lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

Afirma que el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres, de los mismos alumnos; el valor de la escuela y el maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los alumnos.

Es decir que el rendimiento académico es el resultado de un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nováez, citado por Dixie (1969) sostiene que el rendimiento académico es el quantum obtenido por el alumno. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud. Pues depende de cómo haya sido trabajado el proceso de enseñanza-aprendizaje para que el rendimiento sea positivo o negativo.

Chadwick, citado por Meter (2003) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita tener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un periodo o semestre, sintetizado en una evaluación final.

En resumen, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por lo que el rendimiento académico se

convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, constituyendo el objetivo central de la educación.

1.2 El rendimiento académico y la calificación

Si el profesor ha acompañado todo el proceso de aprendizaje de sus alumnos desde su etapa inicial a la final, estimulándolos, orientándolos, diagnosticando sus dificultades, rectificando oportunamente sus equivocaciones, ayudándolos a integrar y a fijar lo aprendido hasta lograr sus objetivos, la calificación será la determinante de todo esto.

“La calificación es el proceso de juzgar la calidad de un desempeño, es el proceso mediante el cual los resultados y la información descriptiva del desempeño se visualiza en números o letras que refieren la calidad del aprendizaje y el desempeño de cada alumno” (Meter; 2003:172)

Calificar significa valorar todo el procedimiento o desarrollo del alumno enfocándose en aquellos aspectos que ayuden a concluirla como puede ser tareas, trabajos o exámenes ultimando así una sola calificación final como resultado del aprovechamiento académico del alumno.

Las calificaciones indican el desempeño académico del alumno a sus padres, a él mismo y a otras personas. Son de mucha ayuda para el profesor, al basarse en ellas sirven para mejorar el proceso educativo del alumno si este no es

favorable tomando en cuenta el punto donde el alumno ha fallado, para encontrar estrategias de enseñanza que estén de acuerdo con las necesidades de sus alumnos utilizando aquellas que hayan conseguido mayor eficacia y desechando las que no han servido. También ayudan a identificar alumnos que necesitan servicios especiales.

Las calificaciones sirven de motivación en los alumnos para que estudien, pues la calificación es la recompensa que se da por el estudio y el aprendizaje, la motivación aumenta cuando se otorgan buenas calificaciones y disminuye cuando estas son mas bajas de lo esperado.

Las calificaciones de las asignaturas han de reflejar el aprovechamiento académico y no aspectos como motivación, cooperación y asistencia. Los alumnos que se esfuerzan más por aprender y aprovechar lo que su maestros les enseñan obtienen mayores satisfacciones y recompensas, pero las calificaciones no son la mejor manera de hacerlo.

Los exámenes no sólo sirven para comprobar el aprovechamiento académico de los alumnos, sino también para tomar en cuenta la eficacia del profesor como tal. Así es como normalmente se acostumbra interpretar el resultado de un examen como medida única del aprendizaje de los alumnos, sin tomar en cuenta que también se puede evaluar la enseñanza del profesor por medio de resultados o calificaciones de los alumnos en el examen.

“Efectivamente si la técnica de enseñanza puesta en práctica por el profesor es buena y realmente eficaz, la mayoría de los alumnos, con excepción de algunos casos especiales, deberá estar en sus exámenes, en condiciones de mostrar un alto grado de aprovechamiento en los estudios realizados” (Mattos; 1990:317).

La forma de calificar varía de un sistema escolar a otro. En algunos sistemas el profesor debe registrar el desempeño de los estudiantes por medio de letras (A,B,C) En otros por medio de categorías del aprovechamiento, (excelente, bueno, regular, deficiente), en otros por medio de números (90-100, 80,89...), en otros por medio de la calificación aprobado/no aprobado, y algunos en forma de lista de habilidades específicas o simplemente en comentarios acerca del desempeño académico.

Las calificaciones se basan siempre en el juicio del profesor, el cuerpo docente debe condicionar de manera particular la evaluación de sus alumnos, estas evaluaciones deben expresar una numerología, debido a lineamientos comunes establecidos.

La calificación mínima aprobatoria en cada grado, área, asignatura o similar, será de seis (6) puntos. Si al realizar la suma de calificación final se obtuvieren fracciones decimales de cincuenta centésimas (0,50) o mas se adoptará el número entero inmediatamente superior.

Como se observa en este capítulo, son de suma importancia las calificaciones como fin de un largo proceso de enseñanza-aprendizaje ya que estas no solo muestran el grado de aprovechamiento académico de los alumnos, muestran también la eficaz manera de enseñanza que el profesor emplea para que dicho aprovechamiento sea bueno o malo.

1.3 El papel del alumno

A nivel de desarrollo físico y mental existen diversos estudios e investigaciones enfocados a cómo va cambiando, en apariencia y en conocimientos, todo ser humano desde la infancia hasta la vejez.

Es por ello importante saber que cuando todo ser humano ha desarrollado ciertas capacidades, habilidades y actitudes, éstas le van a permitir generar más aprendizajes conforme el paso del tiempo.

Cuando se da la oportunidad de que un alumno ingrese a su educación escolar, se entiende que con el transcurso del tiempo va adquirir algunos aprendizajes significativos a partir de las experiencias dentro del aula.

Ante esto el alumno, en cada uno de los grados por los que vaya escalando va adquiriendo poco a poco temas, contenidos reflejados a través de

las diversas asignaturas que van aumentando su grado de complejidad. Pero con las habilidades y destrezas que está logrando, las convertirá en triunfos.

El esfuerzo que el alumno hace con la finalidad de comprender los conocimientos que su maestro le otorga es la parte esencial del aprendizaje, pues de él depende el logro de los objetivos de la educación que recibe en la escuela pues el alumno es quien construye su propio conocimiento.

El alumno es quien va modificando sus conductas durante el transcurso de su vida escolar respondiendo no a sus propias exigencias sino a las de una sociedad en general, los alumnos se transforman en personas activas, investigadores, críticos, siempre en diálogo con el educador quien a su vez es también un investigador crítico.

1.4 Estrategias de enseñanza

En los diccionarios el término estrategia alude al lenguaje militar, donde tiene su origen (utilizado con posterioridad a las guerras de Federico II de Persia) y significa “el arte de dirigir operaciones militares o de combinar el movimiento de las tropas en condiciones ventajosas para lograr la victoria”. A partir de los años sesenta y setenta es incorporado al discurso social, se transfiere al campo pedagógico, difundiéndose actualmente con el sentido de discurso no militarista.

Se sabe que dentro de todo contexto escolar, se encuentran diversos factores elementos o circunstancias, que constituyen o favorecen a la motivación por el aprendizaje. Situaciones que inciten a que el alumno genere motivos o razones, que comprometan su propia actividad.

No se debe confundir a una fuente motivacional, con una estrategia de motivación, ya que ambas se determinan de distinta forma.

La fuente de motivación es conformada por todos los materiales educativos o didácticos, láminas, objetos, dibujos, entre otros. Incitando a generar causas que inducen al alumno hacia una actitud positiva ante las actividades escolares.

Mientras una estrategia de motivación trata de aprovechar los momentos en que la fuente suministra vitalidad y energía, reteniendo las fuerzas del educando en el acto educativo. Mediante anécdotas o frases agradables, el docente propicia el interés y un momento idóneo para la asimilación del conocimiento, momentos o situaciones que pueden ser recordados con facilidad por el alumno, al haber sido para él algo agradable.

Así pues, se tienen que considerar factores tanto intrínsecos, como extrínsecos que ayuden a lograr el efecto anhelado.

Las estrategias de motivación. Proveen a todo profesor de mejores posibilidades para el manejo de conductas de los alumnos.

Existen gran cantidad de estrategias que procuran activar y suscitar las capacidades de toda persona; entre las más utilizadas a nivel primaria se encuentran:

“Correlación con lo real. Con ella el profesor procura establecer relación entre lo que está enseñando y la realidad circundante, con las experiencias de vida del alumno o con hechos de la actualidad” (Nervi; 1980:204).

Esta estrategia permite que el alumno asimile mejor los contenidos proporcionados por el profesor en la clase, ya que la teoría se relaciona con la realidad que el alumno vive día a día.

Los hechos de la actualidad, mantienen al alumno en constante expectativa, por lo que se debe estar actualizado e informado de lo que sucede en el presente.

“Victoria inicial. El alumno es llevado a responder preguntas relativamente fáciles pero “pomposas”, presentadas con aspectos de difíciles” (Nervi; 1980:204).

Esta estrategia busca promover el ánimo y la capacidad para tener éxito y hacer un alumno más constante en la resolución de actividades escolares, que lo colocan en la satisfacción de concluir su objetivo.

“Fracaso inicial. Aquí son hechas preguntas aparentemente fáciles, provocando respuestas erradas. Estas preguntas deben ser dirigidas, preferentemente a los alumnos más capaces.”(Nervi; 1980:204).

Aquí se trata de enmarcar diferencias intelectuales existentes en el aula, para incomodar la insuficiencia intelectual de los otros niños, así hacen posible su preocupación por elevar sus conocimientos a un nivel mayor.

“Problemática de las edades. El profesor debe relacionar, siempre que sea posible, el asunto a ser tratado con los problemas propios de cada fase de la vida.”(Nervi; 1980:204).

En cualquier escuela se puede observar, que no existe un control en edades para el ingreso escolar, por lo que se hacen notar indiferencias en el aprovechamiento escolar, debido a la etapa por la cual el alumno esta pasando en ese momento de su vida y el interés funcionalista que este tiene para si mismo.

“Participación del alumno. El profesor, mediante interrogatorios y de situaciones problemáticas interesantes, hace que los alumnos tomen parte de los trabajos escolares.” (Nervi; 1980:204).

Se debe buscar acabar con la inactividad del alumno, y transformarlo en un participante activo, lleno de motivación que se disponga a resolver cualquier incógnita o desafío para sí mismo en el acto de conocer.

“Voluntad de aprobación. El profesor multiplica su atención acerca del comportamiento de sus alumnos, utilizando la tendencia del comportamiento humano preocupado por la aceptación de lo que va a realizar, por parte de sus compañeros y de profesor.”(Nervi; 1980:205)

Cualquier ser humano necesita de la aprobación de las demás personas, para poder ser aceptado y sentirse tomado en cuenta como individuo integrante de la sociedad.

El profesor debe reconocer el trabajo del alumno e identificar el grado que se ha obtenido, para de esta forma demostrar que el alumno es considerado como los demás y que ocupa un lugar reconocido dentro del grupo por sus actos.

“Elogios. Estos producen mejores resultados en alumnos flojos o medianamente flojos. Son de poco efecto en los más capaces, y estos deben ser oportunos y no deben ser exagerado porque el alumno desconfía.” (Nervi; 1980:206).

Es grato sentirse admirado e incentivado con palabras, ya que permiten darse cuenta de que se tienen aptitudes o virtudes que diferencian a unos con otros.

“Ocurrencia ocasionales. Da buen resultado el aprovechamiento de las ocurrencias, hechos o situaciones ocasionales, para insertar en el desarrollo de los temas, sacando provecho de todos los incidentes de la vida real de los alumnos, de la escuela, de la sociedad y, principalmente de la propia clase, para motivar trabajos escolares.” (Nervi; 1980:206).

No hay duda de que una clase se desarrolla de manera más satisfactoria, con aplicaciones de ocurrencias que pueden hacer sentir al alumno en un ambiente más relajado, y seguro.

Esta ocurrencia puede reducir la timidez, incertidumbre e inseguridad, favoreciendo a un mejor espíritu de clase.

“Estímulo del ambiente. Éste puede ser factor de motivación si es bien aprovechado, ya que todos los estímulos del ambiente pueden confluír en los trabajos de clase cuando el material expuesto esté relacionado con el asunto en desarrollo.” (Nervi; 1980:207).

Claro está que el contexto o entorno escolar contribuye como un elemento para propiciar la motivación, aunque ya existan materiales didácticos aptos para llevar la realidad al alumno en un salón de clases.

Un ambiente repetitivo puede mantener un mismo nivel de estímulo e incluso deteriorarse, lo ideal es que se encuentren ambientes alentadores que suministren mejoras en el estudio.

“Personalidad del profesor. La personalidad del profesor, a través de su manera de ser, de su entusiasmo, simpatía, tolerancia, comprensión, puede actuar indudablemente, como factor decisivo de motivación. Para ello, es preciso que el profesor viva sus clases, y que los alumnos sientan que él se da o entero a su trabajo, e indirectamente a ellos.” (Nervi; 1980:208).

La personalidad del profesor francamente para el alumno es de suma importancia, porque esto influye en sus deseos de asistir o estar dentro de la clase de su profesor; cuando se demuestra entusiasmo, simpatía, tolerancia y comprensión.

El alumno sufre un ajuste al percatarse de que su profesor cuenta con el perfil deseado de todo alumno, y por ende fácilmente goza de su estancia y de la compañía del profesor, sin hacer pesada y aburrida la clase.

“Verificación con propósito de mejoramiento. La verificación del aprendizaje debería más bien estar dirigida hacia la indicación de fallas y la recomendación de normas de perfeccionamiento que a asumir el papel de señalar errores para traducirlos en notas o amenazas de reprobación.” (Nervi; 1980:209).

En nuestra sociedad actual los conocimientos son medidos a través de escalas de números (1 al 10) que plasman el nivel de aprendizaje; en ocasiones tiende a ser un factor estimulante, mientras que otras veces parece ser una amenaza.

Es un factor estimulante, debido a que la sociedad considera que el nivel intelectual del alumno depende de un número, y por consecuencia entre más elevado sea el número de su calificación, mayor será la admiración y el reconocimiento de las personas, incluso obteniendo por esto algún tipo de obsequio.

Parece ser una amenaza, porque este número refleja el nivel de conocimientos adquiridos, un resultado negativo que carece del reconocimiento social, de la aceptación en algunas ocasiones y de un castigo posterior.

“Comportamiento. De acuerdo con el criterio que, acerca de la motivación, sostiene Dorothy Lee, una buena forma de motivar consiste en comprometer al educando en una tarea o en una realización. Se deben orientar los trabajos escolares de manera que el alumno llegue a empeñarse en una realización que provocara su entusiasmo por la totalidad de la tarea en ejecución“.
(Nervi; 1980:209).

El compromiso asume una responsabilidad, en donde el alumno pone todo de sí mismo para concluir su tarea.

El profesor debe fomentar el compromiso, desde la infancia, para que en un futuro cierta persona manifieste conductas o acciones con responsabilidad y carácter, tanto en el inicio de sus trabajos, como en la conclusión de los mismos.

“Buenas relaciones entre profesores y alumnos. Acaso sea ésta una de las mejores estrategias de motivación. Nada entusiasma más al educando que percibir que el profesor lo ve, lo distingue y lo comprende. La buena relación entre ambos crea un clima que facilita los trabajos escolares e invita al alumno a volcarse empeñosamente sobre las tareas que le han sido confiadas. “(Nervi; 1980:210).

Una buena relación maestro-alumno consigue fuertes motivos que animan al desempeño escolar, sobre todo cuando la relación lleva consigo lazos afectivos sociales, el alumno se siente activado por una fuerza externa e interna, que prologa una vertiente de confianza.

Como se observa la aplicación de las estrategias de enseñanza no es simple, pero vale la pena tomarlas en cuenta para que el educando pueda poseer conocimientos significativos.

En general las estrategias didácticas no solo corresponden al profesor y al alumno sino también y muy importante es el ambiente en el que se trabaja ya que es fuente de estímulo en la ejecución de dichas estrategias.

El profesor debe desarrollar estrategias educativas que motiven el aprendizaje. Es labor del maestro intentar inducir a sus alumnos los motivos apropiados para despertarles el interés tanto por sus materias como por la búsqueda activa de respuestas a sus propias inquietudes.

Hoy es labor fundamental del docente el buscar estrategias que motiven al estudiante a estudiar, liberando a éste de la preocupación de tener que aprender.

1.5 El rendimiento académico y su relación con las estrategias didácticas.

El índice de rendimiento muestra el nivel de cumplimiento de los objetivos establecidos en los planes y programas de estudio, éste es expresado en calificaciones que asignan los profesores de grupo al final del ciclo escolar.

La calidad debe estar presente en el proceso de aprendizaje y ello se refleja en el aprovechamiento escolar. Este es el resultado de las evaluaciones aplicadas al alumno que permiten conocer en términos numéricos los logros escolares alcanzados.

En el campo de la enseñanza, se sabe que el aprendizaje del alumno se ve facilitado y es significativo, gracias a los elementos o habilidades que trae consigo el maestro, es decir las cualidades o actitudes de si mismo.

En nuestra realidad actual estas cualidades o actitudes, pueden llegar a ser confundidas, con las cualidades didácticas que por lo regular poseen la mayoría de los profesores, tales como: la elaboración de materiales didácticos, audiovisuales y conferencias.

La mayor exigencia que enfrentan los maestros con relación a su trabajo docente en el aula, tomando en cuenta las diversas asignaturas en cada grado, guarda relación con el dominio de contenidos temáticos y la generación de estrategias didácticas que propicien aprendizajes significativos en los educandos.

Por otro lado es importante señalar que para llevar a cabo una buena enseñanza, no sólo se requieren las estrategias didácticas que el profesor posee, sino que también influyen diversos factores como pueden ser la disponibilidad que el alumno tenga para llevar a cabo su ejecución por lo que es importante tomar en cuenta la motivación del alumno de la cual se retomara mas adelante.

Por todo esto se puede decir que las estrategias de motivación empleadas por el profesor, son de gran exigencia educativa, ya que gracias a ellas

se promueve la autosuperación, el espíritu educativo, la curiosidad, el entusiasmo, el interés y el compañerismo.

Se debe considerar que no todas las personas pueden cubrir con eficacia este tipo de estrategias, por el hecho de que la personalidad individual no siempre cuenta con las características idóneas para inferir a un resultado óptimo.

Por lo que se tendrían que hacer posibles modificaciones o alteraciones de conducta, a las cuales la personalidad tal vez se opondría. En ocasiones el profesor carece de interés por la motivación de sus alumnos y no se preocupa por desarrollar una relación afectiva, así mismo muere también la intención y el deseo de aprendizaje del alumno.

Con este capítulo lo que se pretende es que el profesor conozca la gran variedad de estrategias de enseñanza que puede utilizar para hacer mas efectivo el aprendizaje de sus alumnos, ya que es claro que si el docente hace uso de algunas de las estrategias didácticas ya mencionadas, el aprovechamiento académico de sus alumnos será mayormente efectivo que si no lo hiciera.

En conclusión se determina que la asignación de estrategias didácticas de enseñanza es fundamental para reflejar en el alumno un buen rendimiento académico y para cumplir así con los objetivos planteados.

Capítulo 2

La motivación escolar

Es frecuente encontrar problemas en los salones de clases, problemas con relación a la motivación o interés de los alumnos en sus materias, y para enfrentarse a este problema es necesario que el docente dirija apropiadamente las grandes energías que existen en cada alumno.

Este capítulo, quizás el más importante, ayudará a cualquier profesional en el ámbito educativo que desea dedicarse a la enseñanza, a conocer que la motivación eficiente es esencial dentro del ámbito escolar, ya que sin motivación no hay aprendizaje.

Por otro lado las bases teóricas permiten sustentar la información teórica de la investigación de campo obtenida, logrando así reformas o nuevas adaptaciones en este caso, a las estrategias de motivación que pudieran contribuir a incrementar el nivel del estudiante.

Se abordarán aspectos importantes (como el concepto, teoría y tipos de motivación) para entender la motivación como un elemento indispensable para regular el propio comportamiento del docente, así como para poder enseñar a sus alumnos en la forma más correcta, y lograr un aprendizaje significativo.

2.1.- Concepto de motivación

La motivación es una energía suprema que inicia, dirige y regula la actividad humana.

La palabra motivación es una construcción humana, una creación del hombre en su intento por explicar un fenómeno que habita en lo más íntimo del ser.

Un hombre motivado es aquel que se siente incitado a realizar algo que le ofrezca alguna satisfacción personal.

El término motivación se deriva del verbo latino moveré, que significa “moverse”, “poner en movimiento” o “estar listo para la acción”.

Según Woolfolk, citado por Nerici (1985) la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta, pedagógicamente motivación significa estimular la voluntad de aprender, es decir, que el docente tiene la tarea de animar al alumno a educarse.

“Motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica. Motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar; es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares.

Así, motivar es conducir al alumno a que se empeñe en aprender, sea por ensayo y error, por imitación o por reflexión.” (Nerici; 1985:193)

El concepto anterior da a entender que motivar es inducir a los alumnos a una determinada conducta para alcanzar los objetivos establecidos, esto quiere decir que por medio de la motivación se pretende que el alumno sea impulsado a participar eficazmente en todas sus actividades escolares.

La motivación tiene como objetivo establecer una relación entre el interés del alumno y los intereses del profesor, es decir, despertar el interés y la atención de los alumnos por la materia a estudiar, para aprenderla con gusto, alcanzando los intereses del profesor.

De acuerdo Nervi , citado por Nérici (1985) la motivación es el motor de la conducta humana, pues no hay comportamientos o actitudes que no tengan un motivo básico, de esta manera se desprende la motivación como un impulso espontáneo capaz de suscitar la actividad interesada del alumno, predisponiéndolo hacia lo que se la quiere enseñar y conduciéndolo a la participación activa de los trabajos escolares.

hace referencia en este sentido y aclara que toda actividad humana se genera por un motivo, obedeciendo a los intereses, deseos o circunstancias en que vive el hombre, afirma que lo que mueve a actuar al hombre, son dos factores: los impulsos y las necesidades.

Esto quiere decir que el hombre se siente motivado cuando encuentra aquello que le llama la atención y que lo conducirá a lograr alguna meta. Hablando de la motivación escolar, ésta es esencial pues no se podría producir un aprendizaje significativo si el alumno no se encuentra motivado.

Muchos han sido los autores que han intentado dar una definición, la más aceptada por la mayoría de corrientes científicas más importantes en psicología definen la motivación como el “conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta”.(Moreno; 1982:165)

Esta definición aún pareciendo sencilla, trata un fenómeno bastante complejo y colindante con una serie de conceptos como interés, actitud, aspiración, rendimiento, etc., esos conceptos son utilizados como medida indirecta y a veces directa de la motivación. ¿Cuánto más rinde un alumno, más motivado está?

La motivación no es una variable observable directamente, sino que se tiene que deducir de manifestaciones externas de la conducta de los alumnos, un ejemplo de esto podría ser un alumno que tiende a mostrarte agresivo ante cualquier situación desagradable para él, no mostrando respeto con sus demás compañeros, ni con el profesor mismo y es aquí donde puede haber problemas.

Un alumno quieto y callado al final de la clase significa o puede ser interpretado de formas muy distintas según el profesor: para uno significa que está

atendiendo muy concentrado, mientras que otro profesor interpreta que está distraído y pensando en otra cosa.

Además se debe tener en cuenta que la motivación es uno más, nunca el único, entre los múltiples determinantes de la conducta de nuestros alumnos, al igual que se debe tener en cuenta que no hay una sola teoría que explique globalmente toda la conducta académica.

2.2.- Tipos de motivación

Todo comportamiento depende de estímulos externos (extrínsecos) y de las condiciones internas (intrínsecas) del individuo.

Tradicionalmente la motivación se ha dividido en dos clases: motivación intrínseca y motivación extrínseca, la motivación es una energía que lógicamente debe emanar de alguna fuente.

Si la fuente de esa energía llamada motivación es un elemento ambiental externo al sujeto que la presenta, se denomina motivación extrínseca.

Si por el contrario, la fuente de la energía que impulsa a la acción proviene de factores internos como lo son: los intereses, valores, actitudes, expectativas, pensamientos entre otros; se denomina motivación intrínseca.

2.2.1.- Motivación intrínseca:

La motivación intrínseca se refiere al hecho de hacer una actividad por sí misma con placer y satisfacción derivada de la participación y surge de las necesidades psicológicas innatas de competencia y autodeterminación.

Lo que quiere decir que muchas de las veces los hombres tienen una motivación intrínseca cuando realizan algo que les ofrezca superación personal.

Frida Díaz Barriga (1998) expresa que la motivación intrínseca se centra en la tarea misma y en la satisfacción personal que representa enfrentarla con éxito.

Todo ser humano presenta motivaciones internas que lo inducen a participar o realizar ciertas actividades que sólo él sabe las satisfacciones que éstas le producen.

Deci y Ryan, citado por Nérici (1985) definen motivación intrínseca como la tendencia natural de procurar los intereses personales y ejercer las capacidades, y al hacerlo, se busca conquistar desafíos.

Todo ser humano tiene la voluntad de hacer cosas que le ofrezcan una satisfacción y estas la mayoría de las veces van inclinadas a la sola idea de

superar los obstáculos que se presentan en el transcurso de su existencia o ya sea de proponerse algunos retos.

Woolfolk , citado por Nérici (1985) afirma que cuando se motiva intrínsecamente, no se necesitan premios o castigos que generen trabajar, por que la actividad es recompensable por sí misma.

Para Nérici (1985), la motivación intrínseca es cuando el alumno es llevado a estudiar por el interés que le despierta la propia materia.

Cuando el alumno es motivado por el contenido de la materia en curso, tiene la disponibilidad propia para aprender, sin la necesidad de ser obligado o motivado por sus padres, maestros, amigos etc.

Nervi citado por Díaz (1998) hace referencia en la motivación intrínseca como la motivación más genuina.

El incentivo está dado por la materia en sí, concebida como un objeto valioso para el alumno, es decir, al igual que Nérici, el contenido de la materia que se trabaja es la causa de que el alumno se interese más por el estudio de la misma.

En resumen, la motivación intrínseca se da en mayor parte en el contenido de la materia y tal vez hasta en la facilidad y dominio que tenga el

mismo profesor para transmitirla, de tal manera que el alumno sienta deseo de aprenderla.

2.2.2 Motivación extrínseca.

La motivación extrínseca aparece cuando las conductas aprendidas se hacen para conseguir algún fin u objetivo diferente, y no por las conductas en sí mismas.

Pues al contrario de la motivación intrínseca que sólo busca una satisfacción personal, la motivación extrínseca busca una gratificación o premio.

La motivación extrínseca, según Frida Díaz Barriga, depende de lo que digan o hagan los demás respecto a la actuación del alumno, pues a diferencia de la motivación intrínseca que es originada desde el interior de la persona, la motivación extrínseca es generada por un estímulo del exterior.

La motivación extrínseca, según Nérci, es cuando el estímulo no guarda relación directa con la asignatura desarrollada, o cuando el motivo de aplicación al estudio, por parte del alumno no es la materia, es decir, que el alumno se siente motivado por factores externos.

En fin, la motivación extrínseca es cuando el alumno es motivado por factores del medio ambiente que le ofrezcan algún beneficio.

La motivación extrínseca e intrínseca son sólo los lados opuestos de la motivación, dentro de la cual se mueven la gran mayoría de los seres humanos.

Existen entre motivación interna y externa un punto medio o motivación intermedia que se evidencia en la capacidad del hombre como ente racional para decidir con libertad a que fuentes de estimulación ambiental responder, si a las fuentes de estimulación externas (como los requerimientos ambientales), o a las fuentes de estimulación internas (como las necesidades fisiológicas y/o sociales propias del sujeto).

Ciertamente, en la gran mayoría de los casos, las conductas humanas están determinadas tanto por factores internos como por factores externos.

Al excluir algunas de estas variables es posible que se cometa el error de seccionar el poder explicativo de este importante proceso mediador llamado motivación. Lo que quiere decir que no se puede hacer énfasis sólo en la motivación intrínseca o solo en la motivación extrínseca pues en el ámbito educativo se dan los dos tipos de motivación.

En el caso particular de la educación se pueden encontrar múltiples ejemplos de la utilidad de ambos tipos de motivaciones.

Es posible que en tales materias este estudiante necesite algún tipo de incentivo externo (motivación extrínseca) que le ayude a mantener sus niveles de

ejecución académica en pro de la consecución de una meta a largo plazo como lo es la obtención de su título universitario.

De acuerdo con Woolfolk, citado por Nérici (1985) el estudiante no está siendo un ente pasivo de su medio, sino un ente activo que toma las decisiones que más se adecuan a sus necesidades.

2.3.- Origen de la motivación.

La motivación es una palabra tan antigua, que hasta el día de hoy ha dado motivos de preocupación, ya que se manifiesta en todos los contextos sociales, en los que por lo regular se encuentra inmerso el ser humano, esta busca interpretar la energía suprema que inicia, dirige y controla la actividad humana.

Todas estas preocupaciones se dieron a la tarea de dar un nombre y una explicación a tan halagada energía, que permanece oculta, pero latente.

En las escuelas se encuentran a diario problemas en relación con la motivación. Motivación a la cual se enfrentan los docentes cotidianamente, en las distintas tareas educativas, que pretenden el aprendizaje significativo del alumno.

Las energías que suscitan en un salón de clases son variadas, ya que cada sujeto tiene asignada una en su persona, estas energías necesitan ser alineadas y enfocadas al aprendizaje del alumno en su totalidad.

El docente debe prepararse adecuadamente para dirigir de forma apropiada la energía que existe en cada uno de sus educandos.

De acuerdo con varios autores los motivos o necesidades tienen una clasificación. Las necesidades orgánicas son aquellas de las cuales depende la supervivencia del ser humano y de su especie.

Aguirre y Jardón señalan que existen “Necesidades fisiológicas. Estas necesidades son consideradas a veces como primarias en el sentido de que no sólo son básicas para el mantenimiento de la vida , sino que, en casos de grave frustración, tienden también a tomar procedencia sobre necesidades no orgánicas como estimación y afecto.” www.ideasapiens.com.

Las necesidades fisiológicas o vegetativas son los recursos que permiten la vida, como la alimentación, el agua, el oxígeno y el sueño.

Las necesidades de seguridad actúan como defensa o armadura ante cualquier situación de peligro o privación.

Aguirre y Jardón “Necesidades psicológicas. Estas son importantes determinantes de la conducta, principalmente por que son incapaces de completa satisfacción. Una persona puede comer hasta el punto en que ya no de otro bocado, pero nunca puede tener todo el amor, la seguridad y el reconocimiento social que desearía.” www.ideasapiens.com

Las necesidades sociales se desgajan de la misma naturaleza como ser social, que necesita para su formación integral ser parte de un grupo y de la socialización constante con los que lo rodean.

Otra de las necesidades sociales es la de afiliación, que no es más que relacionarse afectivamente con las personas de su contexto social, y de ser aceptado y formar parte de un grupo.

Las necesidades psicológicas tratan de que las personas conozcan su interior de manera consciente.

Dentro de estas necesidades psicológicas se incluyen otras necesidades, entre las cuales destacan: necesidad de estima propia y ajena, que es la autoevaluación de la personalidad propia.

Necesidad de poder, esto es, conservar y mantener los elementos o medios que permiten manipular el comportamiento de otras personas.

Necesidad del logro, es el impulso que lleva a alcanzar tus metas de manera satisfactoria, hasta lograr el éxito.

Necesidad de competencia, es el realizarse tanto física, como socialmente.

Necesidad de autorrealización, que es el desarrollo de las capacidades para el logro de propósitos, para de esta manera alcanzar la máxima expresión del yo.

Todo esto podría servir como una base de datos, para todas aquellas personas que desean inculcar un aprendizaje en un semejante, para llevar un proceso de enseñanza de forma más correcta y precisa, así como también para regular y perfeccionar nuestra conducta.

Estas consideraciones deben ser tomadas en cuenta en su totalidad por los docentes, pues los ampararía, para comprender de forma más inteligente, las innumerables conductas que se engendran en relación con la motivación.

2.4.- Estrategias didácticas de motivación en la enseñanza.

El aprendizaje adopta un carácter significativo cuando éste es asimilado gracias a una motivación e interés generado en el alumno. El interés del alumno por el aprendizaje depende en gran medida de los aspectos motivacionales que

recibe de su entorno social en el cual se desenvuelve, y entre los que destacan la familia y la escuela.

La motivación por el aprendizaje se encuentra estrechamente ligada a metas, tareas, capacidades e intereses personales, que hacen que el ser humano manifieste su empeño y entusiasmo de manera activa con auto eficacia.

El alumno normalmente se encuentra ante supersticiones o creencias que agobian y frustran su esfuerzo, su constancia, lo cual le impiden un mejor control en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

De acuerdo con Dweck, citado por Tapia (1991) las creencias sobre las propias capacidades y el juicio acerca de la capacidad para resolver una tarea, se materializan a través de la motivación o dicho de otra manera, determinan la orientación del estudiante hacia un tipo de meta.

Ante estas ideas se puede afirmar que al conciliar una intervención en el autoconcepto y la autoeficacia del alumno, se pueden prolongar reacciones que faciliten el éxito en las tareas de aprendizaje.

Para darse cuenta de que un alumno se encuentra motivado o no, se requiere de una preocupación, no sólo del esfuerzo y de la constancia del alumno en la ejecución de la tarea, sino también de aquellos agentes que condicionan su rumbo en el aprendizaje. Empatía por parte del profesor.

En este punto es cuando el profesor pasa a ser el agente principal de la motivación dado que controla una serie de variables o factores instruccionales que pueden hacer aparecer en sus alumnos la motivación.

Según Alonso Tapia (1991), estos factores instruccionales que el profesor maneja de forma continua son los siguientes:

- La forma de presentar y estructurar la tarea.
- La forma de organizar las actividades en clase.
- Los mensajes que reciben los alumnos antes, durante y después de cada tarea.
- La forma de pensar y enfrentarse a las tareas.
- La forma de evaluar al alumno.

Ahora bien, para la correcta utilización de estos cinco factores instruccionales o herramientas de que dispone el profesor, Alonso Tapia (1991) establece ocho principios de actuación del profesor que muestra como aplicarlos en el aula.

En relación con la forma de presentar y estructurar la tarea:

- Primer principio. Activar la curiosidad e interés del alumno por el contenido del tema o la tarea a realizar. Esto se puede conseguir:
 - Presentando la información como nueva/incongruente con la que el alumno ya sabe.
 - Planteando los problemas a resolver como un reto.

- Segundo principio. Mostrar la relevancia e importancia del contenido del tema o la tarea que tiene para el alumno. Esto se consigue:

- Relacionando el contenido de la materia, usando lenguaje y ejemplos familiares y cercanos al alumno.

- Mostrando la meta para la que es muy importante aprender ese contenido. Siempre, a ser posible, usando ejemplos.

En relación con la forma de organizar la actividad en clase:

- Tercer principio. Organizar la actividad, si se puede, en grupos cooperativos, haciendo depender la evaluación del alumno del resultado del grupo.

- Cuarto principio. Siempre que se pueda dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de autonomía.

En relación con los mensajes que el profesor da a los alumnos:

- Quinto principio. Orientar la atención de los alumnos antes, durante y después de realizar una tarea, de la forma siguiente:

- Antes: orientando al proceso a seguir, al cómo hacerlo, más que al resultado final.

- Durante: centrando su atención en la búsqueda y comprobación de medidas para superar las dificultades.

- Después: centrando la atención del alumno en el proceso seguido, en lo que ha aprendido, tanto en caso de éxito como de fracaso.

- Sexto principio. Promover el aprendizaje de determinados mensajes para que los alumnos atribuyan los resultados a causas que sean percibidas como internas,

modificables y controlables, y tomen conciencia de los factores que las motivan.

Para ello se debería lanzar mensajes del tipo:

- La inteligencia es algo modificable.
- No hay tontos, sólo personas que no quieren aprender.
- El único que no es inteligente es aquel que cree que no puede mejorar.

En relación con la forma de afrontar las tareas y valorar los resultados:

- Séptimo principio. Ejemplificar los mismos comportamientos y valores a los que se hacía referencia en los principios quinto y sexto.

En relación con la forma de evaluar al alumno:

- Octavo principio. Dado que evaluar al alumno es inevitable, es necesario afrontarlo con otro talante:
 - Presentando el examen como una nueva ocasión de aprender.
 - Evitando la comparación de unos con otros.
 - Centrando su atención en los avances personales obtenidos.

Esto se conseguiría:

- Diseñando las evaluaciones para que el alumno aprenda.
- Dando información cualitativa en vez de sólo cuantitativa.
- No dando las notas públicamente (si es posible).
- Acompañando la nota con información que aumente la confianza del alumno.

La utilización por parte del profesor de estos factores instruccionales habrá de ajustarse a cada grupo de alumnos y a cada materia o asignatura.

La práctica docente puede llevar a considerar alguno más, pero sin duda los ejemplos ofrecidos ayudarán a conseguir alumnos más motivados y ello gracias a un profesor estimulante.

El alumno muestra en sus acciones ante objetivos y metas, que constituyen el alma central de la conducta o el aprendizaje que se pretende conservar.

En la búsqueda del aprendizaje el docente debe considerar la motivación, ya que esto es lo que determina al alumno a tomar la decisión de ejecutar una actividad, y de mantenerse constante, hasta dar un fin a ella. El valor personal que atribuye cada individuo a la información o aprendizaje que le es transmitido, de acuerdo a las percepciones, las experiencias y las expectativas que tiene de él mismo.

Por otra parte hay alumnos que al no contar con los medios necesarios para realizar una tarea, se encierran en un círculo vicioso de fracaso que los hace imposibilitarse a sí mismos.

Es importante señalar que el docente puede proveer al alumno de ciertos medios, y así facilitar los conocimientos, no sólo teóricos, sino también prácticos.

De acuerdo con Dweck, citado por Tapia (1991) para estar motivado hacia metas de aprendizaje es necesario conocer la forma de resolver la tarea o problema que se plantea, ya que en caso contrario, llegará un momento en que el interés quedará inevitablemente reducido por falta de éxito.

Muchas personas experimentan indecisión y les cuesta trabajo pensar que conseguirán un buen resultado en base a su actuación. Es muy probable que si a una persona se le brindan las herramientas apropiadas, el ejemplo a seguir, y una motivación adecuada en el momento, muestre menos indecisión y sea mucho más seguro de si mismo en el desarrollo de alguna actividad.

El docente debe conducir al alumno al éxito, debe llevarlo a conocerlo, para que se sienta satisfecho y reconocido por su esfuerzo, si no es así el alumno se sentiría fracasado y agudizaría su motivación poco a poco.

En síntesis, se puede añadir que existen varios factores que intervienen en la enseñanza- aprendizaje, factores personales, motivación, factores de la tarea, objetivos, las habilidades que se tienen, el tipo de conocimiento al que va dirigido y la familiaridad que el alumno tiene con los contenidos escolares.

La motivación en el aprendizaje radica en la reunión compleja de todos estos factores y la disposición que se tenga de ambas partes, entre el alumno y el profesor para concretizar y hacer más efectivo su aprendizaje.

“Las estrategias son procedimientos que se utilizan de manera reflexiva para realizar una determinada tarea en el aula. Es la unión de actividades o tareas que dan sentido y significado a su actuación profesional.” (Monoreo; 1996:73)

Una estrategia didáctica depende del conocimiento del grupo, el ambiente y el objetivo, con este apoyo, se complementa y aplica con plena funcionalidad. Son las actividades específicas las destinadas a promover el aprendizaje, estas deben ser variadas y adecuadas a las circunstancias que se presentan.

El profesor estratégico posee la capacidad de regular la planificación, tutorización y evaluación de sus procesos educativos. Se deben tomar en cuenta, las diferencias individuales, la interacción entre el profesor y cada uno de los alumnos, el conocimiento, las características de los contenidos conceptuales, actitudinales y el proceso, así como también la disponibilidad del alumno.

2.5.- Estrategias didácticas de motivación en el aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son unas y las estrategias de aprendizaje son otras, cada alumno en lo individual tiene sus propias estrategias, adecuadas unas, ineficientes otras, si el alumno no posee la estrategia correcta, fracasará en el aprendizaje, por más intentos que el profesor haga para que el alumno salga adelante.

Es visto que una de las estrategias que ayudan a que el alumno adquiera un aprendizaje, es cuando se realiza una actividad conjunta entre maestro y alumnos en el aula, pues de esta manera el alumno se hace partícipe de su propio conocimiento, además de facilitar la convivencia y la interacción en un intercambio mutuo de aprendizajes.

Otro de los usos estratégicos en el proceso de aprendizaje, es la identificación de factores personales o características individuales que posee cada alumno, que lo hacen diferente de los demás, estas características facilitan o dificultan el aprendizaje.

Cada alumno tiene su propia manera de aprender y puede ser de manera adecuada o inadecuada. Algunos repiten en voz alta el material de estudio, hasta que lo asimilan, otros lo esquematizan, o tratan mejor de comprenderlo.

Esto explica el éxito o el fracaso del aprendizaje, debido a que las estrategias de aprendizaje adquiridas por los estudiantes no son siempre las adecuadas, cuando los alumnos carecen de estrategias adecuadas de aprendizaje, se ve afectada su formación escolar y la que logran después de haber pasado por ella.

Con esto se puede decir que el aprendizaje tiene sus propias estrategias. Las estrategias de aprendizaje se basan en el desarrollo de habilidades intelectuales.

La educación primaria es una etapa en la que se desarrollan muchas funciones y competencias; cognitivas y sociales, centradas básicamente en la creciente capacidad de abstracción, durante el proceso escolar el alumno adquiere mayor competencia cognitiva en el desarrollo de la abstracción.

Así, a través de la interacción con su entorno físico y social el alumno construye progresivamente sus conocimientos de forma rigurosa y sistemática.

La superación de las primeras fases de socialización, le permiten un tipo de interacción con el entorno social más amplio que facilita un mejor conocimiento de sí mismo.

El proceso de crecimiento individual, apunta a lograr cada vez mayor independencia y autosuficiencia. Este proceso basado en las ideas de la teoría humanista ayuda a saber como aprender, y es importante facilitarlo, con ayuda tanto docente, como familiar.

Capítulo 3

Análisis e interpretación de resultados.

En el presente capítulo se dan a conocer los resultados y la manifestación de los mismos de manera gradual, esclareciendo el tema de estudio con el análisis e interpretación del fenómeno de estudio.

3.1.- Descripción metodológica.

A continuación se dan a conocer las características metodológicas que dieron pauta a establecer de manera correcta los métodos, técnicas y herramientas necesarias para el proceso y desarrollo del tema.

3.1.1 Método de investigación.

En el siguiente apartado se exponen los métodos y el tipo de investigación aplicada, así como el porque de su utilización. A través del análisis de la información se consideraron adecuados, métodos de investigación que contribuyeron a describir el fenómeno de estudio de manera clara y asimilable.

Se pretende con el estudio de este fenómeno contribuir a desarrollar la perspectiva del docente, sobre nuevas formas, estrategias o formas que permitan elevar el potencial del estudiante. Al considerarse las características previas de la investigación que a continuación se presentan, se hizo factible utilizar la siguiente metodología.

Ante un campo de estudio con un número variable de personas sujetas a investigación y siendo necesaria la opinión y observación conductual tanto del profesor, como de los alumnos, se hizo justo utilizar una investigación de tipo cuantitativa y cualitativa.

Como se sabe, la investigación cualitativa comienza con una observación interpretativa, fundamentada en la realidad misma, referida al individuo, a lo particular, con el fin de descubrir o encontrar posibles patrones de comportamiento, se da especial importancia a la observación de la conducta humana de los individuos en sus actividades de interés.

Con este tipo de metodología los datos son extraídos a través de observaciones lentas, prolongadas y sistemáticas, en un diálogo constante con la unidad de información observada, en este contexto se habla de una flexibilidad completa en el trabajo de investigación, es decir, se puede cambiar en cualquier momento la hipótesis de trabajo, la fuente de información y la línea de interpretación. (Bisquerra; 1989:276)

También es en parte una investigación de tipo cuantitativo, el cual se apoya fundamentalmente en la matemática y la probabilidad. Estudios orientados a desprender datos sólidos, fiables de comprobación, que utilizan la estadística en el análisis de datos, y que funcionan principalmente a base de indicadores y modelos que busca explicar los fenómenos sociales a través de generalizaciones objetivas.

La presente investigación se ubica en un nivel descriptivo. Según Sanpieri (2004) este tipo de estudios permiten describir situaciones, eventos y hechos, es decir como es y como se manifiesta un fenómeno determinado.

3.1.2 Técnicas e instrumentos de investigación.

La entrevista es una técnica de interrogación donde se desarrolla una conversación planificada con el sujeto entrevistado. Ésta se basa en la presencia directa del investigador, que interroga personalmente al entrevistado.

Se considero importante conocer los términos o conceptos educativos que el profesor particularmente mantiene y aplica en su vida profesional y la entrevista se considero como la mejor herramienta para recopilar estos datos.

Los cuestionamientos aplicados fueron 10 y las entrevistas terminadas en un tiempo aproximado de 40 minutos, por cada profesor.

La encuesta, que es una técnica de recogida de información donde, por medio de preguntas escritas organizadas en un formulario impreso, se obtienen respuestas que reflejan los conocimientos, opiniones, intereses, necesidades, actitudes o intenciones de un grupo. Esta fue aplicada a la muestra representativa de alumnos.

La encuesta fue aplicada en el aula de clases en ambos grupos en un tiempo no mayor a los 25 minutos y 12 reactivos de opción múltiple, con el afán de conocer cual es la opinión del estudiante respecto al trabajo de su profesor y su relación con el mismo.

3.1.3 Población de estudio.

La muestra representativa de sujetos no fue tomada al azar, ni probabilísticamente, en efecto fue una comparación exhaustiva entre los aprovechamientos escolares de grupos de alumnos de las escuelas primarias federales en la ciudad de Uruapan Michoacán.

La muestra seleccionada fue reducida, considerando que grupos de 6º que fueron descartados debido al aprovechamiento escolar contemplado. La muestra representativa fue de 58 alumnos y 2 profesores, un grupo de personas por cada una de las escuelas sujetas al estudio.

Eligiendo así aquellos que concentraban los mejores promedios generales de grupo. El estudio intensivo fue a través de observaciones detalladas de campo, enfocadas en la realidad dinámica, durante la actividad escolar y en la naturaleza constante de la conducta, tanto del profesor, como de los alumnos.

3.1.4 Descripción cronológica del proceso de investigación.

La investigación dio inicio en el año 2005, a mediados del mes de septiembre. La localidad de Uruapan y sus escuelas primarias fueron la matriz de esta investigación.

La atención fue centrada en identificar los promedios escolares de sexto grado, más altos y destacados en aprovechamiento escolar, durante fechas actuales.

Se visitaron diversas escuelas de la localidad de Uruapan, y de cada una de ellas se realizó un registro del promedio escolar actual, en donde sobresalieron notablemente las dos escuelas, ya mencionadas, debido a que los promedios escolares de 9 y 9.2, registrados en su momento, fueron los más altos.

Posteriormente se pidió el consentimiento de ambas escuelas para realizar el estudio de campo conveniente a maestros, alumnos, así como también al espacio físico en el aula que se ocuparía para el observador, con el afán de

indagar en todos los aspectos circundantes al tema de investigación y que pudieran inferir en el desenvolvimiento escolar del alumno.

En ambas instituciones se dio la autorización y se efectuaron un total de 20 observaciones de campo a maestros y alumnos por cada grupo de estudiantes, dichas observaciones tenían una duración aproximada de 5 horas diarias por sesión, en las cuales se intentaba rescatar cualquier tipo de interacción del profesor con el alumno y el espacio en el cual se trabajaba.

Palabras, gestos, incentivos o estrategias didácticas que el profesor aplica en su clase y analizar cualquier tipo de reacción o anomalía que el alumno experimenta ante este tipo de factores. Al término de las observaciones de campo, fue aplicada una encuesta a los alumnos, la cual constaba de doce cuestionamientos por alumno, en un lapso de tiempo no mayor a los 25 minutos en su resolución. Por medio de la misma se haría notar cuál es la opinión de los alumnos, respecto al trabajo de su profesor y rescatar todos los elementos importantes para el alumno con respecto a su motivación personal en el estudio.

Por último, fue aplicada una entrevista a cada uno los docentes, en donde se pretendía conocer conceptos e información personalizada, puntos estratégicos más importantes del profesor para incentivar motivacionalmente al alumno y la importancia que el profesor adjudica a ciertos términos en la educación., para así de esta forma descartar aquellos que no son de suma importancia en el proceso educativo.

3.2 Análisis e interpretación de resultados

Se analizan los datos obtenidos según las estrategias empleadas por los docentes así como la parte teórica respondiendo a las preguntas de investigación y a los objetivos planteados.

La pedagogía que el docente emplea en su práctica educativa, interviene indiscutiblemente en la asimilación de conocimientos y el aprovechamiento de los mismos, según teóricos y pensadores importantes.

3.2.1 Nivel de rendimiento académico de los grupos de estudio:

El rendimiento académico se define como una medida de las capacidades que manifiestan de forma estimativa lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción y formación académica (ver cap. 1)

El rendimiento académico es la medida que se puede considerar para analizar que tanto es capaz de aprender el alumno durante un ciclo o periodo de estudios y si las estrategias que el docente utilizó fueron las eficaces para el aprendizaje de los alumnos.

La calificación es un indicador de rendimiento académico ya que es el instrumento base para que el profesor pueda conocer que tanto han aprendido sus alumnos así como lo que se les dificulta más y aplicar estrategias de motivación que ayuden a los alumnos a lograr un aprendizaje significativo.

Los grupos de investigación pueden ser considerados como grupos de alto rendimiento académico ya que sus profesores tratan de mantener la motivación de sus alumnos, preocupándose realmente porque sus alumnos realmente entiendan los contenidos en clase y se vean reflejados más adelante con calificaciones favorables altas.

En la escuela Melchor Ocampo en el sexto grado grupo A, (entendido como el profesor A), el promedio grupal es de 9.0. El grupo se conforma por 31 alumnos 14 niños y 17 niñas, la escuela se encuentra ubicada en prolongación Manuel Pérez Coronado No. 107, colonia Vista Hermosa por lo que asisten niños de clase media.

En la escuela vasco de Quiroga en el sexto grado grupo B (entendido como el profesor B), el promedio grupal es de 9.2 El grupo esta formado por 31 alumnos 18 niñas y 13 niños y se encuentra ubicada en Juan Ayala No. 18, colonia centro. También asisten niños de clase media.

3.2.2 Estrategias de motivación empleadas por los docentes.

*Participación del alumno: El profesor, mediante interrogatorios y de situaciones problemáticas interesantes, hace que los alumnos tomen parte de los trabajos escolares.” (Nervi, 1980:204). (ver cap. 1)

“-Estén listos voy a darles unas preguntas para que las contesten- los niños escriben y escuchan con atención las preguntas”. (D.C.p.13:2005). “ El profesor intercala su voz, con la de los niños, resolviendo juntos las operaciones – cuanto fue- “(D.C.p.17:2005). (profesor A)

“Coloca varias preguntas en el pizarrón, por lo regular las principales, las contesta junto con sus alumnos y les explica cada una de ellas” (D.C.p.12:2005). “Empieza a lanzar preguntas al azar” (D.C.p.1:2005). (Profesor B)

“El profesor al dar indicaciones acerca de una actividad, los niños por iniciativa propia toman asiento y guardan silencio” (D.C.p. 27:2005). (profesor B)

“El profesor al dar indicaciones acerca de una actividad, los niños por iniciativa propia toman asiento y guardan silencio” (D.C.p. 27:2005). (profesor A)

Ambos profesores hacen preguntas a los alumnos al término de cada tema para que estos poco a poco se integren a la dinámica de grupo haciéndolos partícipes de su propio aprendizaje.

Las preguntas en clase son muy importantes ya que despiertan el interés en los alumnos al ser interrogados con respecto al tema que se está trabajando y los niños se muestran más entusiasmados en sus clases.

*Voluntad de aprobación y personalidad del profesor:

“Voluntad de aprobación”: El profesor multiplica su atención acerca del comportamiento de sus alumnos, utilizando la tendencia del comportamiento humano preocupado por la aceptación de lo que va a realizar, por parte de sus compañeros y de profesor.”(Nervi, 1980:205) (ver cap1)

“Personalidad del profesor”: La personalidad del profesor, a través de su manera de ser, de su entusiasmo, simpatía, tolerancia, comprensión, puede actuar indudablemente, como factor decisivo de motivación. Para ello, es preciso que el profesor viva sus clases, y que los alumnos sientan que él se da o entero a su trabajo, e indirectamente a ellos.” (Nervi, 1980:208) (ver Cap 1)

“El profesor se acerca a un alumno y manifiesta preocupación por atenderlo” (D.C.p.4:2005). “El profesor se pone de pie, se aproxima a los alumnos, el profesor se percata que muchos alumnos no están comprendiendo los problemas y pregunta cómo van, tienen alguna duda, por lo que les pide- pongan atención, voy a leer, vamos a entenderlo- y comienza a leer desde el primer problema” (D.C.p. 27:2005). (Profesor B)

“Al ponerse el profesor de pie, da indicaciones y escribe en el pizarrón, los niños se muestran atentos ante lo que dice el profesor y lo que escribirá, el profesor utiliza un tono de voz moderado, ante el silencio de los alumnos” (D.C.p. 39:2005).(Profesor B)

“En la realización de una actividad de Matemáticas, el profesor les dice – vean las indicaciones y traten de hacerlo- los niños se muestran concentrados, y queriendo resolver el problema guardando silencio.” (D.C.p. 40:2005).(Profesor A)

Los profesores muestran siempre preocupación por que todos sus alumnos comprendan los temas en clase por lo que al término de cada tema se cerciora que todos hayan entendido bien.

Esta estrategia es importante para un buen rendimiento académico ya que el profesor tiene la capacidad de repetir a los alumnos el tema cuantas veces sea necesario para asegurarse de que todos entiendan.

*Elogios y buena relación maestro alumno.

“Elogios”: Estos producen mejores resultados en alumnos flojos o medianamente flojos. Son de poco efecto en los más capaces, y estos deben ser oportunos y no deben ser exagerados, pues, sino, el alumno desconfía.” (Nervi, 1980:206). (ver cap1)

“Buenas relaciones entre profesores y alumnos”: Acaso sea ésta una de las mejores estrategias de motivación. Nada entusiasma más al educando que percibir que el profesor lo ve, lo distingue y lo comprende. La buena relación entre ambos crea un clima que facilita los trabajos escolares e invita al alumno a volcarse empeñosamente sobre las tareas que le han sido confiadas. “(Nervi, 1980:210). (ver cap 1)

–Bien hijos, abusados hijos- (D.C.p. 5:2005), -hay que echarle ganas- (D.C.p. 9:2005), -hay que salir adelante y echarle ganas- (D.C.p. 10:2005), -muy bien, eso es- (D.C.p. 11:2005), -correcto, continúen así- (D.C.p. 20:2005). – Exacto hijos- (D.C.p.20:2005). –Bien hijos, abusados hijos- (D.C.p.5:2005).-Muy bien, correcto, vamos hijos- (D.C.p.35:2005). (Profesor A)

“El profesor les llama la atención diciendo – ya señoritos-“ (D.C.p. 30:2005), -el que tenga alguna duda, consúltelo en la sección amarilla- (D.C.p. 55:2005). “El profesor los cuestiona -¿Qué es lo que más desea una familia? – Los

niños en coro contestan, -hijos- , el profesor sonrío y dice – hijos, hijos de la guayaba –“(D.C.p. 48:2005). (Profesor A)

“Algunos de los alumnos, no leen fuerte, el profesor vacila un poco diciéndoles – más fuerte, hay que comer más frijoles-“(D.C.p. 53:2005). (Profesor B)

“El profesor comenta una anécdota de él cuando estaba niño, -me preguntaron que si yo sabia donde se formaba un niño antes de nacer y yo conteste que no sabia, por que no tenia matriz- (D.C.p. 12:2005).(Profesor A)

Los profesores investigados gustan de realizar elogios la mayor parte del tiempo con sus alumnos como recompensa a su buena acción en el acto educativo, son alegres y optimistas para realizar sus clases fomentando así una buena relación con sus alumnos.

Estas estrategias forman parte esencial para una buena motivación en los alumnos ya que la buena vibra que se manifiesta en clase los hace perder el miedo a participar , a preguntarle al maestro sobre alguna duda o simplemente tener a diario el deseo por asistir a la escuela. En pocas palabras se hacen mas seguros de si mismos para afrontar cualquier actividad escolar obteniendo como resultado el entendimiento de los temas y un buen rendimiento académico.

*Verificación con propósito de mejoramiento: La verificación del aprendizaje debería más bien estar dirigida hacia la indicación de fallas y la recomendación de normas de perfeccionamiento que a asumir el papel de señalar errores para traducirlos en notas o amenazas de reprobación.” (Nervi, 1980:209). (ver cap.)

“Preguntas a dedazo” (D.C.p. 1:2005). “Preguntas con ejemplos” (D.C.p. 4:2005). “Hacer preguntas al azar” (D.C.p. 5:2005). “Al terminar un tema, se hacen preguntas” (D.C.p. 11:2005). “Pregunta a sus alumnos sobre la clase anterior” (D.C.p. 24:2005).(Profesor A)

“En la revisión de un trabajo el profesor comienza a decir las operaciones una, por una, y todos responden en coro, la respuesta correcta –en la operación numero dos, cuanto es el resultado-“ (D.C.p.9:2005)(Profesor B)

“Explica hasta que entienden” (D.C,p.2:2005). “En los exámenes les da pistas diciéndoles “acuérdense que eso lo vimos en la clase de...” (D.C, p.4:2005). “Al ver que no entienden los pasa al pizarrón” (D.C, p.5:2005). “Con mucha paciencia explica nuevamente” (D.C, p.15:2005). Profesor B)

“Dar puntos extra si realizan de manera satisfactoria los ejercicios” (D.C.p. 16:2005). -Si realizan todas las operaciones correctamente, les doy un punto extra en el examen”- (D.C.p. 16:2005). (Profesor B)

Los maestros A y B además de motivar y comprender a sus alumnos los estimulan con incentivos y los ayudan a comprender mejor sus materias reforzando los conocimientos repitiendo los temas hasta que los comprenden.

Esta estrategia es una prioridad para que el conocimiento sea verificado correctamente ya que es mas eficaz el corregir al alumno de manera oportuna en el momento del error que el no darse cuenta que el alumno no comprende y solucionarlo con una reprobación.

3.2.3 Percepción de los alumnos sobre aspectos de motivación escolar:

Como se dijo anteriormente se elaboro un instrumento cuyos reactivos tuvieran como base los fundamentos teóricos ya mencionados, para así determinar las estrategias didácticas más precisas que motivan a un alumno y que tienen un carácter pedagógico.

En esta categoría, se exponen los reactivos que se consideraron como factores pedagógicos, 1, 2, 3, 4 (Ver anexo 2).

A continuación se pueden apreciar los cuadros con sus respectivos resultados en frecuencia y porcentaje.

- Motivación del niño hacia la escuela.

1. ¿Te gusta venir a la escuela?	No.alumnos	Porcentajes
-Si.	47	81%
-No.	0	0%
-A veces.	11	19%
TOTAL	58	100%

Este cuestionamiento no se considera demasiado vinculado con el factor pedagógico, sin embargo se puede atribuir que si el alumno gusta de su asistencia en clase, se deduce que es debido a que disfruta el trabajo o la armonía del grupo, la cual puede ser generada o creada a través de la labor pedagógica que el docente aplica, es por esto por lo que se le ha tomado en cuenta como parte de cierto factor.

2.-Cuando explica el maestro:	No.alumnos	Porcentajes
-Le entiendo a todos los temas.	21	36%
-Solo algunos temas.	36	62%
-No le entiendo.	1	2%
TOTAL	58	100%

Este reactivo establece cierta relación con el factor pedagógico, ya que a través de él, se toman en cuenta el aprovechamiento y entendimiento del alumno, con respecto a las clases que el profesor imparte cotidianamente. Para de esta forma deducir que tan eficaces son las explicaciones del docente, cuando se dirige a sus alumnos.

Desafortunadamente no existe en el diario de campo una demostración precisa en donde se haga notar el entendimiento pleno del alumno en los temas.

Aunque el profesor manifiesta su atención y preocupación constante al alumno, no puede darse cuenta si en realidad sus alumnos le entienden a todos los temas, a solo algunos o no entienden.

3.- Las actividades que más se hacen en el salón de clases son:	No.alumnos	Porcentajes
-El maestro hace muchas preguntas.	14	24%
-Todos trabajamos solo con el libro y el cuaderno.	19	33%
-Trabajamos en equipo.	9	15%
-Trabajamos en pareja.	16	28%
-S e hacen juegos.	0	0%
-No se hace ninguna de las anteriores.	0	0%
TOTAL	58	100%

En este reactivo se trataron de reunir, las actividades generales que cotidianamente se presentan en un salón de clases, dichas actividades se ligan notablemente en la pedagogía del docente y lo que se pretende rescatar con esta pregunta, es hacer notar la más y la menos utilizable de este tipo de profesores.

Es importante señalar que durante el periodo de investigación de campo en ambas escuelas. “El libro y el cuaderno fueron las herramientas escolares que siempre se utilizaron, nunca se trabajó con otro tipo de materiales didácticos adicionales” (D.C.p.56:2005).

Por otro lado el trabajo en parejas se tenía con naturalidad, se hacia imposible poder individualizar labores y no acudir al semejante para ayudarse mutuamente. - Escritorios compartidos por dos personas cada uno.- (D.C.p.2:2005).

4.-Aprendo mejor cuando:	No.alumnos	Porcentajes
-El maestro levanta la voz.	4	7%
-Tengo alguna pregunta y el maestro me ayuda.	30	52%
-Se hacen juegos o dinámicas.	0	0%
-El maestro lleva objetos, láminas o dibujos.	6	10%
-El grupo esta en silencio.	16	28%
-Salimos del salón a trabajar en otra área.	2	3%
TOTAL	58	100%

Este cuestionamiento toma en consideración otras situaciones que pueden propiciar o estimular mejor el aprendizaje diario del alumno.

Se toma en parte la actitud del profesor, su preocupación o voluntad de aprobación, recursos o áreas de las cuales se pueda valer para incitar a la motivación por el aprendizaje.

Como se pudo apreciar no hay respuestas en estas preguntas, que ayuden a proyectar el lado humano o personalidad del profesor, solo se hacen resaltar, aquellas de índole, más didáctico, práctico o pedagógico.

El maestro y la motivación escolar

Para sustentar la información obtenida se presenta la siguiente información que se obtuvo del diario de campo en donde han de señalarse los momentos propicios a la necesidad de este factor pedagógico.

Por otra parte, cabe señalar, todos aquellos aspectos de planeación educativa que gracias a las observaciones de campo se hicieron notar con mayor nitidez.

En las observaciones de campo realizadas al profesor A de la escuela Melchor Ocampo, con promedio regular de 9.0, no se encontraron elementos que dieran por hecho, la planeación de clase del profesor.

Se hacia notar la improvisación a los temas, sobre todo cuando el profesor decía - hay que leer el ejercicio y tratarlo de resolver- (D.C.p. 33:2005). El así se tomaba un poco de tiempo para comprender un poco el tema y posteriormente darlo a conocer a sus alumnos.

Otra variante en la planeación en clase eran las respuestas erróneas durante algunas actividades. –El profesor da resultados de operaciones en matemáticas y un alumno corrige, él se disculpa, pero se hacia obvio que el profesor no traía las respuestas previamente analizadas. (D.C.p. 26:2005).

Al parecer el profesor “B”, de la escuela Vasco de Quiroga, con promedio de grupo 9.2, también carece de la planeación de clase. “Para dejar alguna tarea, el maestro se inventa ahí mismo los ejercicios, no los lleva previamente elaborados, como por ejemplo en Matemáticas” (D.C.p. 16:2005). También hace lo mismo con algún ejercicio, “el maestro pone algunas preguntas para que las realicen “(D.C.p. 2:2005). “En ocasiones saca las preguntas del libro” (D.C.p. 4:2005).

Al hablar de planeación se tienen que considerar objetivos generales o particulares, acorde a las metas perseguidas, por lo que es importante

mencionarlos y revelar que ningún profesor daba crédito para manejar los mismos en un determinado lapso de tiempo o por sesiones.

Probablemente para ambos profesores el dominio o comprensión de los temas esté bien cimentado, sin embargo fácilmente puede percibirse en ambos, la falta de planeación educativa de los temas a tratar.

En una de las entrevistas, aplicadas el profesor “B” de la escuela Vasco de Quiroga, afirma que debido a que tiene 20 años trabajando en la escuela como docente y doce años en el mismo grado, esto le ha ayudado a adquirir una gran facilidad para impartir sus clases y sobre todo para dominar los contenidos. (ver anexo 1)

Tomando en cuenta la opinión del alumno en la comprensión y el entendimiento de los temas, se pueden apreciar los resultados de la pregunta No. 5 del cuestionario aplicado y mencionado anteriormente a los alumnos de ambos grupos.

Por medio de la aplicación de la entrevista se logró obtener un total desacuerdo con los incentivos materiales, el profesor dice “el único incentivo que yo utilizo, es la ayuda de puntos extra o participaciones que ayuden en la calificación del alumno” (ver anexo 1)

Los castigos que normalmente se utilizaban por ambos profesores, para tener un mayor control sobre el comportamiento de los alumnos, se presentan a continuación:

-Punto menos al que no traiga la tarea- (D.C.p. 2:2005). “Les pide salir a los que no tienen ganas de trabajar”. (D.C.p. 4:2005). – Quien vaya a estar platicando haga favor de retirarse”-(D.C.p. 5:2005).

- Hagan lo que quieran no voy a perder el tiempo con gente que no quiere trabajar-(D.C.p. 22:2005). –Tiene que poner atención porque no repito a los distraídos- (D.C.p. 25:2005). “Pone de pie a los distraídos” (D.C.p. 22:2005). – El que esté platicando va a pasar al pizarrón a terminar la explicación - (D.C.p. 25:2005).

3.2.4 Comparación de estrategias de motivación empleadas por los profesores A y B.

CUADRO COMPARATIVO		
PROFESOR	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	PROM. ESCOLAR
"A"	<ul style="list-style-type: none"> *Planteamiento de preguntas dirigidas y grupales. *Involucrar al alumno en una participación constante dentro del aula. *Relación maestro-alumno con respeto y cordialidad. *Menciona o dice frases de estimulo/felicitación a todos los alumnos. *Reconocimiento de trabajos en clase. *Evaluación del aprendizaje con ejercicios de las asignaturas para reconocer los errores 	9.0

PROFESOR	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	PROM. ESCOLAR
"B"	<ul style="list-style-type: none"> *Relación de los contenidos con la realidad *Planteamiento de preguntas dirigidas y grupales. *Involucrar al alumno en una participación constante dentro del aula. *Relación maestro-alumno con respeto y cordialidad. *Menciona o dice frases de estímulo/felicitación a todos los alumnos. *Las aportaciones de los alumnos, situaciones ocasionales o incidentales fuera del contexto los retoma obteniendo provecho y relacionándolos con el contenido. *Reconocimiento de trabajos en clase. *Evaluación del aprendizaje con ejercicios de las asignaturas para reconocer los errores. 	9.2

Las estrategias de motivación en la enseñanza más destacables son: Participación del alumno, Voluntad de aprobación, Elogios y buenas relaciones entre profesores y alumnos, Personalidad del profesor y Verificación con propósito de mejoramiento.

Aunque todas las estrategias mencionadas en el capítulo 1 son importantes para el rendimiento académico de los alumnos, estas fueron las que más se notaron durante las observaciones en clase y por las que los alumnos muestran un interés en sus maestros obteniendo un aprovechamiento académico eficaz.

Las actividades que más se hacen en el salón de clases son: Todos trabajan sólo con el libro y el cuaderno, el maestro hace muchas preguntas, y se trabaja en parejas.

Otras son: que se aprende mejor cuando, se tiene alguna pregunta y el maestro ayuda, y la otra es cuando el grupo está en silencio. Otro cuestionamiento permite darse cuenta de que a los alumnos les gusta ir a la escuela casi en su totalidad a excepción de una persona. Y que cuando explica el maestro, sólo se le entienden algunos temas.

Entre las menos notorias y con menor porcentaje se encuentran: que cuando explica el maestro, le entienden a todos los temas, y que no se entiende.

Entre las actividades que menos se hacen en el salón de clases son: trabajar en equipos, hacer juegos y ninguna. Y que no se aprende mejor cuando: el maestro levanta la voz, se hacen juegos o dinámicas, el maestro lleva objetos, láminas o dibujos y cuando se sale a trabajar e otra área, la planeación, la recompensa.

Conclusiones

A continuación se establecen las conclusiones derivadas de la investigación documental y de campo. En primer lugar se exponen las conclusiones de orden teórico.

Las estrategias de motivación escolar son aquellas que tratan de aprovechar los momentos en los que la fuente “profesor” suministra vitalidad y energía necesaria al educando en el acto educativo, reteniendo su fuerza y encausándola para la fácil asimilación de los contenidos educativos.

A nivel teórico, se identificaron distintas estrategias de motivación de las que puede valerse el docente para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje. Tales estrategias pueden dividirse en tres grupos considerando su enfoque y características.

En primer lugar se encuentran las estrategias que despiertan la curiosidad de los alumnos por el nuevo aprendizaje, al retomar conocimientos previos, problematizar situaciones e interrogar directamente al alumno sobre el significado del nuevo tema.

En segundo lugar, se encuentra el grupo de las estrategias que se relacionan con el aspecto humano, tales como: personalidad del maestro, el sentido del humor, la relación maestro alumno y el clima grupal, así como el reconocimiento

de logros del alumno por parte del profesor, los mensajes verbales positivos y la ayuda que brinda en situaciones de fracaso. En el tercer grupo se ubica como factor de motivación el uso de material didáctico y técnicas instruccionales que sean atractivos para el alumno.

En el trabajo docente existen factores instruccionales que complementan el buen funcionamiento de las estrategias motivacionales, por lo que son tomadas en consideración. Estas son: la forma de presentar y estructurar una tarea, la forma de organizar las actividades en clase. Los mensajes que reciben los alumnos antes, durante y después de cada tarea, la forma de afrontar las tareas, valorar los resultados y la forma de evaluar al alumno.

En relación a la investigación empírica se puede concluir lo siguiente: las estrategias de motivación escolar que aplican los docentes en los grupos con alto rendimiento académico (6to. grado de primaria) se caracterizan por propiciar la participación activa del alumno y establecer un ambiente agradable que brinda al alumno seguridad y confianza para realizar aportaciones, expresar dudas y compartir conocimientos.

Por todo esto, se concluye que las estrategias motivacionales, que consideran el aspecto didáctico y humano, proporcionan al alumno de nivel básico una motivación constante por el aprendizaje, promoviendo una participación ardua y un trabajo individual entusiasta, que más tarde se ve reflejado en un rendimiento académico pleno del estudiante.

Haciendo referencia a la utilización que tuvo cada uno de los profesores de las estrategias motivacionales se obtuvieron los siguientes resultados. El profesor “A” con un promedio general de 9.0 aplicó estrategias como: participación del alumno, elogios, buena relación maestro – alumno, personalidad del profesor y la verificación con propósito de mejoramiento.

Mientras que por otra parte el profesor “B” con un promedio general de 9.2 aplicó las siguientes herramientas: participación del alumno, elogios, buena relación maestro- alumno, personalidad del profesor, verificación con propósito de mejoramiento y voluntad de aprobación.

Cabe señalar que el profesor “B” aplicó un mayor número de estrategias motivacionales que el profesor “A” y que de éstas destacó la voluntad de aprobación.

Sugerencias

En el estudio realizado se expresan claramente las estrategias de motivación que complementan la expectativa del estudiante en su proceso educativo y que estas estrategias necesitan la seriedad y el valor necesario, para ser parte del acto educativo, en las escuelas. Por lo que también se recomienda lo siguiente:

Para mejorar la relación maestro y alumno, es necesario que el docente comprenda, reconozca y acepte las ideas del estudiante. Que el profesor ofrezca la atención y la tolerancia indispensable para el buen funcionamiento del acto educativo.

Que se tome en cuenta el espacio físico en el cual labora el estudiante, y proveerlo de todos aquellos materiales que puedan hacer más placentera la estancia del alumno en el salón de clases.

Se propone un departamento de orientación pedagógica que brinde la orientación necesaria a los docentes sobre las estrategias didácticas motivacionales y su modo de aplicación.

De este modo se ofrece al docente un respaldo que mejoraría su desempeño y calidad del docente y por consecuencia la de la institución. Se llevarían

acabo actividades como cursos, seminarios o talleres en donde se de una formación docente.

Estos seminarios o talleres pueden ser evaluados en su aplicación con el alumno, de tal manera que se verifique si en realidad se esta cumpliendo con los parámetros educativos necesarios. Para de esta forma cumplir con un buen proceso laboral de calidad en las escuelas.

Estas actividades podrían contribuir a que el docente comprenda con mayor exactitud el mundo interno del estudiante. Por otro lado reforzaría el trabajo pedagógico, y la calidad del aprendizaje, que por consecuencia mejorará el rendimiento académico del estudiante.

Dar seguimiento a la investigación de nuevas estrategias motivacionales, que provoquen en el alumno el deseo por el aprendizaje, así como también el reconocimiento de las mismas como un apoyo académico.

Bibliografía

Alonso Tapia J. Madrid. 1991

Motivación y aprendizaje en el aula.

Edit. Santillana.

Aisrasian, Meter W. 2003.

La evaluación en el salón de clases.

Edit. McGraw Hill.

Arias Rolón Ana Delia. 2005

Estrategias didácticas que utiliza el docente para integrar el aprendizaje de la ortografía en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

Bigge y Hunt M.P. 1965.

Bases psicológicas de la educación.

Edit. Trillas.

Bisquerra, Rafael. 1989.

Métodos de investigación educativa.

Edit. Ceac.

Bolles, Robert C. 1973.

Teoría de la motivación.

Edit. Trillas

Buron J. Bilbao. 1994.

Motivación y aprendizaje.

Edit. Mensajero, Bilbao.

Carsie Hammonds- Carl F. Lamar. 1979.

El proceso enseñanza –aprendizaje.

Edit. Trillas.

Coll Cesar. 1997.

Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento.

Edit. Paidós.

Diaz Barriga Frida. 1998.

Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Edit. Mac. Graw Hill, México

Dixie V. Lippincott. 1969.

La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria

Edit. Paidós educador

Enrique García González. 1982.

El maestro y los métodos de enseñanza.

Edit. Trillas.

García Enrique. 1985.

El maestro y los métodos de enseñanza.

Edit. Trillas.

Giussepe, Nérici Imídeo. 1985.

“Hacia una didáctica general dinámica”.

Ed. Kapelusz.

Gutierrez, Sáenz Raúl. 1980.

“Introducción a la didáctica”.

Ed. Esfinge.

Hatch R. Costar J. 1965.

Actividades de orientación en la escuela primaria.

Libreros Mexicanos Unidos.

James, Popham y Baker Eva. 1972.

“El maestro y la enseñanza escolar”.

Ed. Paidós.

J. Jerónimo Reyes Rosales, Raúl Contreras Ferto, Esther Olmos Castor. 1982.

Dinámica de grupos.

Ediciones Oasis, Vol. 22.

Larroyo Francisco. 1983.

“La ciencia de la educación”.

Ed. Porrúa.

Andueza María. 1979.

Dinámica de grupos en educación.

Edit. Trillas.

Ibarra López María Luisa. 2000

Las estrategias empleadas por el docente para el manejo de contingencias de conducta.

Escalera Méndez Martha María. 2000

El perfil de profesor motivante desde la perspectiva del alumno.

Martínez Beltrán José Maria. 1994.

La mediación en el proceso de aprendizaje.

Edit. Bruño.

Mattos, Luiz Alves. 1990

Compendio de didáctica General.

Edit. Kapelusz.

Monoreo Carlos. Clariana M. 1994.

Profesores y alumnos estratégicos.

Edit. Pascal.

Moreno, Bayardo Maria Guadalupe. 1982.

“Didáctica fundamentación y práctica”.

Ed. Progreso.

Nervi, Juan Ricardo. 1980.

“Didáctica normativa y práctica docente”.

Ed. Kapelusz.

Velásquez N. 1985.

Estrategias de estudio.

Publicaciones culturales, S.A. de C.V.

Tomachwski Karlhein. 1986.

“Didáctica general”.

Ed. Grijalbo.

Hemerografía:

Perfiles Educativos.

Nº 60 vol. 9 Abril, Junio 1993.

Revista de la educación

Consejo Nacional Técnico de la educación

No 14 Vol. 3 Julio-Agosto, 1975.

Otras fuentes de información:

[Http://www.ideasapiens.com/psicología/cognitiva/origen%20motivos_%20concepto_%20motivación_.htm](http://www.ideasapiens.com/psicología/cognitiva/origen%20motivos_%20concepto_%20motivación_.htm)

(<http://fsmorente.filos.ucm.es/Publicaciones/Iberpsicología/iberpsi9/martinez/martinez.htm>)

Anexo 1

Entrevista al profesor

Nombre:

Experiencia Laboral:

Preparación académica:

Tiempo trabajando en la escuela:

- 1.- ¿Qué es para usted la enseñanza?
- 2.- ¿Qué concepto tiene sobre el aprendizaje?
- 3.- ¿Qué considera que son las estrategias didácticas?
- 4.- ¿Conoce algún tipo de estrategias de enseñanza, cuales?
- 5.- ¿Utiliza alguna de ellas en su trabajo como docente, cual?
- 6.- ¿Qué resultados ha encontrado con la aplicación de estas técnicas o estrategias didácticas?
- 7.- ¿Cuál es su concepto de motivación?
- 8.- ¿Considera que la motivación es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por que?
- 9.- ¿Cree que influye en la motivación del alumno el uso del material didáctico, por que?
- 10.- ¿Cree que influye en la motivación del alumno la relación afectiva entre maestro- alumno, de que manera?
- 11.- ¿Considera que pueden haber otras fuentes motivacionales, aparte del profesor, cuales?
- 12.- ¿Qué habilidades o cualidades consideras que debe tener un profesor, para motivar a sus alumnos?
- 13.- ¿Cuál de ellas cree que posee?
- 14.- ¿Qué resultados positivos o negativos, ha obtenido con sus habilidades o cualidades?
- 15.- ¿Qué opina sobre los incentivos o premios que condicionan la conducta?
- 16.- ¿Qué formas de expresión, palabras o gestos considera importantes para provocar la motivación del alumno?

Anexo 2

Cuestionario a los alumnos

NOMBRE: _____

Indicaciones: subraya o selecciona con una x la respuesta.

1.- ¿Te gusta venir a la escuela?

si () no () a veces ()

2.- Cuando explica el maestro:

- Le entiendo a todos los temas.
- Solo algunos temas le entiendo.
- No le entiendo.

3.- Las actividades que más se hacen en el salón de clases son:

- El maestro hace muchas preguntas.
- Todos trabajamos solo con el libro y el cuaderno.
- Trabajamos en equipo.
- Se hacen juegos.
- No se hace ninguna de las anteriores.

4.- Aprendo mejor cuando:

- El maestro levanta la voz.
- Tengo alguna pregunta y el maestro me ayuda.
- Se hacen juegos o dinámicas.
- El maestro lleva objetos, láminas o dibujos.
- El grupo esta en silencio.
- Salimos del salón a trabajar en otra área.

5.- Cuando explica el maestro:

- Le entiendo en todos los temas
- Solo algunos temas le entiendo.
- No le entiendo.

6.-Obedezco a mi maestro:

- En todo lo que pide.
- En algunas cosas.
- Nunca.

7.-Pongo atención a la clase cuando el maestro:

- Sube el tono de voz.
- Regaña a ano de mis compañeros.
- Hace juegos.

-Lleva láminas o dibujos.

8.- Cuando estoy en el salón de clases me siento:

- Tranquilo.
- Contento.
- Seguro.
- Triste.
- Enojado.
- Quieto.

9.-Cuando estoy triste en mi salón de clases, el maestro:

- Platica conmigo.
- No me hace caso.
- Me pregunta que tengo.
- Pide a mis compañeros que me ayuden.
- Me pide que salga del salón.

10.-Las actividades que más se hacen en el salón son:

- El maestro hace muchas preguntas.
- Todos trabajamos solo con el libro y el cuaderno.
- Trabajamos en parejas.
- Se hacen juegos.
- No se hacen ninguna de las anteriores.

11.-Mis compañeros:

- Son trabajadores.
- Son inquietos.
- Siempre atentos en clase.
- Se respetan.

12.- Aprendo mejor cuando:

- El maestro levanta la voz.
- Tengo alguna pregunta y el maestro me ayuda.
- Se hacen juegos o dinámicas.
- El maestro lleva objetos, láminas o dibujos.
- El grupo esta en silencio.
- Salimos del salón a trabajar en otra área.