

UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C.
INCORPORACIÓN NO. 8727 – 43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

LA INFLUENCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO
DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE PEDAGOGÍA.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ERIKA IVETH FIGUEROA AMEZCUA.

ASESOR: LIC. JAVIER BONAPARTE GONZÁLEZ

URUAPAN, MICHOACÁN, 2007.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

Introducción	1
Antecedentes	
Planteamiento del problema	3
Objetivos	4
Hipótesis	
Justificación	5
Marco de Referencia	6

CAPÍTULO 1.- RENDIMIENTO ACADÉMICO

1.1 Concepto de rendimiento académico	8
1.2 La calificación como indicador del rendimiento académico	10
1.2.1 Concepto de calificación	10
1.2.2 Razones de la calificación	12
1.2.3 La Calificación y rendimiento académico	13
1.3 Aspectos que determinan el rendimiento académico	14
1.3.1 Aspectos de Personalidad	15
1.3.1.1 Condición física	15
1.3.1.2 Capacidad intelectual	16
1.3.1.3 Actitudes	17
1.3.1.4 Autoestima	18
1.3.1.5 Hábitos de estudio	19
1.3.2 Aspectos Sociales	20
1.3.2.1 Educación familiar	20
1.3.2.2 Clima escolar	21
1.3.3 Aspectos Pedagógicos	22
1.3.3.1 El profesor	22
1.3.3.2 Metodología de la enseñanza	24
1.3.3.3 Los programas de estudio	25

CAPÍTULO 2.- AUTOESTIMA

2.1	Conceptualización de la autoestima	27
2.1.1	Importancia de la autoestima	29
2.1.2	Configuración de la autoestima	31
2.2	Elementos de la autoestima	33
2.2.1	Autoimagen	33
2.2.2	Autovaloración	35
2.2.3	Autoconfianza	37
2.2.4	Autocontrol	39
2.2.5	Autofirmación	41
2.2.6	Autorrealización	43
2.3	La autoestima y el rendimiento académico	45
2.3.1	Problemas de autoestima y bajo rendimiento	45
2.3.2	Autoestima y éxito escolar	47
2.3.3	¿Cómo desarrollar la autoestima?	49

CAPITULO 3.- EL ADOLESCENTE EN EL ÁMBTIO ESCOLAR

3.1	Características generales del adolescente	52
3.1.1	Concepto de la adolescencia	53
3.1.2	Límites de la adolescencia	55
3.1.3	Puntos de referencia	57
3.1.4	Tareas educativas del adolescente	58
3.1.5	Cambios físicos del adolescente	60
3.2	Desarrollo afectivo del adolescente	62
3.3	Desarrollo cognitivo	65
3.4	El adolescente en la escuela	67

CAPITULO 4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Descripción de la metodológica	71
4.1.1 Enfoque cuantitativo	71
4.1.2 Investigación no experimental	73
4.1.3 Estudio transversal	75
4.1.4 Diseño correlacional causal	76
4.1.5 Técnica de recolección de datos	77
4.2 Población y muestra	80
4.3 Proceso de Investigación	81
4.4 Análisis de resultados	82
4.4.1 Descripción de la variable dependiente	82
4.4.2 Descripción de la variable independiente	89
4.4.3 Influencia de la autoestima en el rendimiento académico	93
Conclusiones	100
Bibliografía	102
Anexos	

INTRODUCCIÓN

Antecedentes.

Muchos de los profesionales en el ámbito educativo han afirmado que las instituciones educativas son organismos cuya responsabilidad social se centra en la formación académica de los individuos y uno de sus objetivos es promover un alto rendimiento académico.

La maestra en Educación, Teresa Fuentes Navarro, define el rendimiento académico como la correspondencia entre el comportamiento del alumno y los comportamientos institucionalmente especificados que se deben aprender en un momento escolar.

En la presente investigación se estudia qué es la autoestima y qué relación tiene ésta con el rendimiento académico, ya que la gran mayoría de los profesores que imparten clases en un salón de clase sospechan que hay una influencia de la autoestima en el rendimiento escolar, asegurando en algunos casos que el desempeño académico que tienen los alumnos se debe en gran parte a la autoestima con que cuenta el educando.

Para el psicólogo social Robert Roche Olivos, la autoestima es el sentimiento valorativo de cada persona con respecto a su ser, su manera de ser, de quién es, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran su personalidad. Este psicólogo dice que ésta se aprende, cambia y

se puede mejorar, dependiendo de los estímulos a los que se esté expuesto en el medio ambiente.

Aunque hasta el momento no se han hecho muchas investigaciones sobre autoestima y rendimiento académico, entre las que existen se puede mencionar algunas que muestran resultados interesantes, siendo una de ellas la que estudia la autoestima en los estudiantes de Educación Preescolar, realizada por la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela, el objetivo principal de esta investigación era caracterizar el nivel de desarrollo de la autoestima de los estudiantes y determinar la relación entre autoestima y el promedio de cada alumno.

Por otra parte, la licenciada Beatriz Dam de Chacón hizo una investigación que lleva como título, "Relación entre la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes de octavo semestre de pregrado de Medicina del decanato de medicina de la Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado" de Barquisimeto, Estado de Lara." En esta investigación, al igual, que la anterior, la meta principal era determinar la relación entre la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes de la ya mencionada universidad.

Al terminar la presente investigación se pretende comprobar la hipótesis planteada y determinar el grado de relación que tiene la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de 1er. semestre.

Planteamiento del problema.

En la actualidad, pedagogos, psicólogos y educadores se han dedicado a comprobar diversas problemáticas en el ámbito escolar, dando como resultado diversas investigaciones exitosas en las que se ha logrado comprobar gran parte de las interrogantes que se tenían.

Los docentes de la Universidad Don Vasco A.C. han visualizado que algunos alumnos tiene baja su autoestima. Consideran que ésta es de gran importancia, ya que cuando un alumno tiene autoestima alta es participativo, se desarrolla en todos los sentidos por la seguridad con la que cuenta y en el ámbito educativo, el estudiante eleva su rendimiento académico dando como resultado que este mejor preparado en lo que refiere a su carrera.

En cuanto al rendimiento académico, los niveles que presenta la Escuela de Pedagogía son altos, puesto que las calificaciones presentan promedios de nueve o más de calificación, sin embargo, a pesar de esto no se conocen cuáles podrían ser las razones que estén influyendo en ello.

Varios autores han propuesto que la autoestima personal es un factor primordial en el proceso de aprendizaje de un estudiante. Con ello se deduce que pueda ser un factor significativo en el resultado expresado en su rendimiento académico.

Aunque mucho se habla de la autoestima en la actualidad, no se sabe en qué medida influye en el rendimiento académico. Esto debido a que no se han

realizado muchas investigaciones serias al respecto. Es por ello que se tomó la iniciativa de investigar este tema con el objetivo de dar respuesta a la pregunta: ¿en qué medida la autoestima influye en el rendimiento académico de un estudiante en la Escuela de Pedagogía de la Universidad Don Vasco?

Objetivos.

Objetivo general:

Establecer el grado de correlación que existe entre la autoestima de los alumnos de la licenciatura en Pedagogía y el rendimiento académico que obtienen.

Objetivos particulares:

1. Definir el concepto de rendimiento académico.
2. Definir el concepto de autoestima.
3. Describir las características del adolescente en el ámbito educativo.
4. Conocer el rendimiento académico de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía.
5. Evaluar el nivel de autoestima de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía.
6. Medir la correlación que existe entre autoestima y rendimiento académico.

Hipótesis.

Hipótesis de investigación:

El nivel de autoestima influye de manera significativa en el rendimiento académico de los estudiantes de la licenciatura en Pedagogía.

Hipótesis nula:

El nivel de autoestima no influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos de la Licenciatura en Pedagogía.

Justificación.

La presente investigación beneficiará directamente a los docentes de la Licenciatura en Pedagogía, ya que aportará respuestas que determinen el grado de influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico y por otra parte, ayudará a crear técnicas y estrategias que ayuden a elevar la autoestima en los alumnos de la carrera.

Por otro lado, serán beneficiados los estudiantes en Pedagogía, ya que a partir de los resultados de la investigación se conocerá su nivel de autoestima, y con ello se podrán implementar programas de reforzamiento para lograr que sean participativos y más seguros de sí mismos.

Al campo de la Pedagogía se espera realizar aportaciones en las que se pueda establecer en que porcentaje influye el autoestima en el rendimiento académico.

La investigación se relaciona directamente con el campo de acción de la Pedagogía porque se ha detectado que gran parte del rendimiento académico de los alumnos, se debe al grado de autoestima con que cuentan los estudiantes. Esto provoca en gran medida que los alumnos tengan o no un buen desempeño académico.

Marco de referencia.

En la Universidad Don Vasco se tiene la filosofía de que el hombre se realiza cuando desarrolla sus capacidades y habilidades, con esto, se lanza a humanizar el mundo y a producir cultura, teniendo como labor, ayudar al joven para que extraiga de su interior todas esas grandes capacidades; como la capacidad de conocer, es decir, de encontrar la verdad y comunicarla a los demás, la de hacer realidad la justicia, de defender los derechos humanos y buscar el bien común, la capacidad de ser libre y de ser artífice de la libertad.

Esta institución tiene como lema universitario la “Integración y Superación”. Por Integración debe entenderse como la unión de las mentes y de los esfuerzos para lograr una mejor formación humana y profesional. Exige, así mismo, que la universidad busque permanentemente la unión de los avances científicos y filosóficos con los valores cristianos. También se entiende por Integración que todo profesionalista digno, culto y responsable, pueda tener cabida como profesor, directivo o investigador en alguna institución.

Por su parte, Superación significa que la universidad tiene el propósito de promover, de suscitar el desarrollo pleno y armónico de todas las capacidades de la persona y de que las ejerza en beneficio de los demás. Implica también, la búsqueda de nuevos y más amplios horizontes, la universidad pugne por un mejoramiento continuo en los diversos aspectos que conlleva su labor educativa.

Así, el Don Vasco se propone como misión la de “Ser una institución formadora de personas con un inquebrantable robustez de espíritu; formadora de

jóvenes responsables, generosos, críticos y creativos; conscientes de su trascendencia en cuanto a su origen y destino y reconstructores de la sociedad desde una amplia y mejor perspectiva.

La Universidad Don Vasco cuenta con 10 carreras profesionales entre las que se encuentra Pedagogía, que es en la que se relazará esta investigación. Una de las connotaciones de la carrera de Pedagogía es la palabra “Educere”, que significa en la voz latina, “educar”. Conforme a esto, la vocación de la carrera es dar a los jóvenes los recursos para que se desarrollen, pulan y exploten todas sus capacidades.

La carrera de Pedagogía cuenta con 108 alumnos de clase media o media alta, cuenta con 8 aulas, que están a la disposición de los docentes y alumnos para cualquier actividad en la que se requiera el uso de los salones.

En esta investigación se tomó como muestra al grupo de 1er. Semestre, que cuenta con 32 alumnos.

CAPÍTULO 1

RENDIMIENTO ACADÉMICO

Para entender esta variable dentro de esta investigación, es importante conocer el concepto de Rendimiento Académico, ya que se revisarán todos los factores que influyen en éste.

1.1 RENDIMIENTO ACADÉMICO

Existen teorías que consideran que el rendimiento escolar se debe a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni siquiera en ese aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor, al valorarse el rendimiento académico deben tomarse en cuenta otros factores como la familia, la sociedad y sobre todo, el ambiente escolar en el que se desenvuelve el alumno.

Alves y Acevedo asume que el rendimiento académico “es el resultado del proceso de aprendizaje, a través del cual el docente en conjunto del estudiante puede determinar en que calidad y cantidad. El aprendizaje facilitado, ha sido interiorizado por este último. Es una situación refleja de un aprendizaje en términos de logros, implica una modificación de la conducta del estudiante que obedece no sólo al crecimiento, sino a factores internos del individuo.”

(www.Serbi.luz.edu.ve/scielo.php)

Como muchos investigadores han afirmado, la educación escolarizada es un hecho intencionado, todo en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca mejorar el aprovechamiento del alumno, pero en muchas de las ocasiones el resultado no es el esperado. Es por esto, que se han buscado formas de medir el rendimiento académico de forma cuantitativa, con el fin de lograr la calidad educativa.

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, es por esto, que el sistema educativo le da tanta importancia a este indicador. En este sentido, el rendimiento académico se convierte en una “tabla imaginaria de medida” para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Para Kaczynska, el rendimiento académico “es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres, de los mismos alumnos, el valor de la escuela y el maestro juzga por conocimientos adquiridos por los maestros.” ([http://sisbib.unmsm.edu.pe.](http://sisbib.unmsm.edu.pe))

Después de realizar un análisis del concepto de rendimiento académico, se puede decir que el alumno es el responsable de su desempeño escolar, pero, que todos los factores que giran alrededor de él influyen en éste.

1.2 LA CALIFICACIÓN COMO CRITÉRIO DE MEDICIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Como ya se sabe, en la mayoría de las ocasiones la calificación se adjudica en función del logro de los objetivos de aprendizaje, con esto, el profesor evalúa el conocimiento mediante pruebas que dan como resultado que se asigne una calificación al conocimiento obtenido por los alumnos.

1.2.1 CONCEPTO DE CALIFICACIÓN.

La calificación representa la evaluación final del maestro y el trabajo realizado por el alumno. Esta a su vez, es solamente un promedio aritmético que representa una valoración parcial y/o final del docente. Ésta puede evaluarse de muchas maneras como por exámenes, trabajos, reportes etc.

Desafortunadamente algunos profesores creen que la calificación es el aspecto mas importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, y no toman en cuenta las habilidades, destrezas y aptitudes de los alumnos.

Se conoce que “La calificación se refiere a la asignación de un número (o letra) mediante el cual se mide o determina el nivel de aprendizaje alcanzado por un alumno.”(Zarzar:2000;37)

Con esto, muchos de los profesores recaen en un error, que consiste en calificar únicamente en función de la capacidad de retención y se olvidan de las habilidades, capacidades intelectuales y actitudes con las que cuenta el alumno.

Calificar significa hacer un juicio respecto a la calidad del trabajo del estudiante. Con esto, si se pretende medir la calidad de desempeño de los estudiantes tiene que conocerse su definición.

Se entiende a la calificación “como el proceso de juzgar el desempeño de los alumnos comparándolo con alguna norma del buen desempeño.” (Aisrasian;2003:172)

Con lo que se mencionó anteriormente, se pretende decir, que la calificación significa analizar si el proceso enseñanza-aprendizaje fue efectivo para el logro de los aprendizajes planteados y si en verdad se consiguió que los alumnos aprendieran lo que en un principio se esperaba.

1.2.2 RAZONES DE LA CALIFICACIÓN.

Una de las principales razones por las que se debe calificar, es para medir el logro de los objetivos establecidos. Las calificaciones tienen por objetivo comunicar e informar el aprovechamiento del alumno.

Otra de las razones y la más simple, es que los profesores califican a sus alumnos porque están obligados a hacerlo.

Con esto, se puede considerar que las calificaciones representan un juicio del profesor respecto al grado de dominio del contenido y a las conductas enseñadas en un tema durante el periodo escolar. También sirven para motivar a los alumnos a que estudien y la motivación aumenta cuando se otorgan buenas calificaciones y disminuyen cuando son aun más bajas de lo esperado.

Como ya se sabe, “los medios básicos para asignar una calificación cuantitativamente son los exámenes o pruebas, que son las que miden el nivel de desempeño del alumno y del maestro”. (Mattos) Por otra parte, ayudan a tener un control y antecedente del desempeño escolar del alumno.

Y de alguna manera, es importante ir evaluando el proceso enseñanza-aprendizaje para que el docente compruebe el aprovechamiento de sus alumnos.

1.2.3 LA CALIFICACIÓN Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR.

La mayoría de las personas interpretan las calificaciones como indicadores del dominio de los temas y de las conductas que se enseñan en el curso. Y desafortunadamente no toman en cuenta el esfuerzo, la conducta, el interés, la motivación y aspectos similares, como indicadores o componentes de las calificaciones.

Para esto, se crearon unas frases de suma importancia, “Dime cómo das la clase, y té diré lo que aprenden tus alumnos”. Y se completa con lo siguiente: “Dime cómo calificas y te diré que aprenden tus alumnos.”

Es cierto que las calificaciones no deben basarse demasiado en la conducta, en el interés, ni en la asistencia, pero tampoco deben servir para castigar alumno por problemas de conducta.

Desafortunadamente, muchos de los profesores han aprendido que la calificación es el aspecto más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje y por lo general los alumnos están dispuestos hacer lo que sea necesario para obtener una buena calificación.

Para los docentes, la calificación debe reflejar el logro de los aprendizajes que se le han transmitido al alumno, esto por un lado. Y por el otro, se usa como un estímulo para que el alumno adquiera y desarrolle esos aprendizajes.

Con esto, lo único que se pretende con las calificaciones es verificar que el alumno es capaz de realizar cualquier trabajo educativo que se le pida.

1.3 ASPECTOS QUE DETERMINAN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Existen diversos aspectos que influyen en el rendimiento académico, durante años, se ha comprobado que son muy importantes para ayudar al educando a desarrollarse, aprender y tener éxito en la escuela y otros ambientes, estos a su vez, son los responsables de cumplir las necesidades del alumno y al no tenerlos, causan que el educando no pueda desenvolverse adecuadamente en el ámbito educativo..

1.3.1 ASPECTOS DE PERSONALIDAD.

1.3.1.1 CONDICIÓN FÍSICA.

El buen funcionamiento físico del estudiante influye de manera significativa en la ejecución efectiva de sus comportamientos académicos. Es decir, las condiciones generales de salud del educando contribuyen a que su estado enérgico sea el adecuado para poder desempeñar las actividades académicas.

Existen diversos aspectos de la personalidad, los cuales influyen en el rendimiento académico, esto depende en gran medida de los que se pretende que aprenda el estudiante. Entre los aspectos de la personalidad se encuentra la condición física, el cual se refiere a todos aquellos impedimentos físicos que el alumno tiene.

Entre ellos se encuentran:

1. Impedimento del habla o lenguaje. “Significa un trastorno en la comunicación como el tartamudeo, un impedimento de la articulación, impedimento en el lenguaje, impedimento en la voz, los cuales afectan adversamente en el rendimiento.” (www.nichey.org.com)
2. Discapacidades múltiples. Significan impedimentos concomitales (simultáneos), tales como el retraso mental-ceguera, impedimento ortopédico; estas, causan necesidades educacionales especiales tan severas que no se pueden acomodar en un programa especial dedicado únicamente a uno de los impedimentos.

3. Problema específico del aprendizaje. Significa un desorden en uno o más de los procesos psicológicos básicos involucrados en la comprensión o el uso del lenguaje, oral o escrito, que puede manifestarse en una habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o hacer cálculos matemáticos.

Con lo dicho anteriormente, se puede decir, que el tomar en cuenta las condiciones físicas del alumno, ayudará a elevar el rendimiento académico de los educandos.

1.3.1.2 CAPACIDAD INTELECTUAL.

Desde tiempos antiguos se considera un fracasado intelectual al alumno cuyas calificaciones son generalmente inferiores a la media. Las calificaciones no reflejan el valor objetivo del rendimiento escolar pero, sirven para medir en que grado el alumno retiene los contenidos que se le están proporcionando.

Teóricos afirman que “la inteligencia escolar es el conjunto de habilidades cognitivas y verbales que procesan, integran y organizan el aprendizaje y toda la experiencia escolar y lo van relacionando con los aprendizajes y experiencias anteriores.” (www.unesco.com.mx)

Existen maestros que tienen la impresión de que sus alumnos han comprendido todo porque se ha aprendido de memoria los conocimientos que se

les están transmitiendo, sin darse cuenta del error tan grande que comenten al pensar esto.

Cuando el alumno aprende todo de memoria, puede provocar que se bloquee y ya no organice el saber, esto trae como consecuencia, que entre mas aprenda de memoria, menos sepa de lo que se le pregunta. Se paraliza su memoria y se niega a organizar más datos, dominando la inquietud y la ansiedad.

En la actualidad los profesores creen que uno de los signos de inteligencia es la rapidez y la seguridad que posee el alumno, sin tomar en cuenta que la mayoría de las ocasiones el educando aprende por medio de la memorización, lo cual da como resultado la confianza del alumno, sin comprender el significado del texto que ésta revisando.

Con lo antes dicho, se puede decir que cuanto mas avanza un alumno en escolaridad, más eleva la calidad intelectual requerida y tiende a descender la proporción de los alumnos capaces de seguir la enseñanza.

1.3.1.3 ACTITUDES.

En la mayoría de las ocasiones, las personas piensan o creen que cuando un alumno está aprobado tiene un éxito escolar. Por otro lado, hay alumnos que aunque obtengan buenas calificaciones, son considerados como fracasados, porque sus resultados en el contexto práctico, son muy inferiores a los que ellos mismos esperaban.

Todas las actitudes por parte del maestro y del alumno, influyen de forma significativa en el rendimiento académico del alumno.

Las actitudes “son aquellas cosas que nos gustan o lo que nos disgustan. Son nuestra afinidad y aversión a hacia los objetos, situaciones, personas, grupos o cualquier otro aspecto identificable en nuestro ambiente.”
(www.monografias.com)

Con el transcurso del tiempo se ha visto que los alumnos tienen una actitud de rechazo hacia contenidos, tareas, trabajos, exámenes, etc. Es por ello, que se han hecho investigaciones para comprobar el grado de influencia que ejercen las actitudes sobre el rendimiento académico.

1.3.1.4 AUTOESTIMA.

Los factores motivaciones influyen de manera significativa para que un estudiante tenga un buen rendimiento académico. Estos no solamente pueden afectar la probabilidad de que el alumno se comporte de manera académicamente aceptable, sino pueden también influir de forma negativa en el desempeño académico del alumno.

Por ejemplo, cuando un alumno realiza alguna actividad con desagrado, la calificación es menor al promedio esperado por el profesor. Además, para que un alumno obtenga un promedio relevante o alto, es muy importante el medio en el

que se desenvuelve. Es decir, conforma desde el salón de clases, hasta la comunicación que lleva con sus compañeros.

Cuando un alumno obtiene buenas calificaciones eleva de manera significativa su autoestima, pero por el contrario, cuando no obtiene los resultados esperados, son notables las consecuencias en el estudiante. Es por ello, que es muy importante asegurar que el estudiante realice con optimismo las actividades académicas, por que son éstas, las que pueden contribuir a que el alumno incremente la confianza en sí mismo y en un futuro la probabilidad de éxito.

1.3.1.5 HABITOS DE ESTUDIO.

Los comportamientos académicos ayudan en el estudiante a que prenda, los hábitos de estudio que el docente inculque en su educando, el método didáctico que utilice , los medios y materiales disponibles y del tiempo con que se cuenta, todo esto, dará como resultado que el alumno se desempeñe de manera positiva o negativo en su entorno escolar.

Por otro lado, muchas personas piensan que deberían existir cursos que enseñen a estudiar de manera más eficiente, y con esto se desarrollarían habilidades para estudiar y como consecuencia, los alumnos elevarían su rendimiento escolar.

Un hábito de estudio “es la disposición adquirida y estable que tiende a reproducir los mismos actos o a percibir las mismas influencias. El hábito implica la supresión de obstáculos de una disposición positiva. Ante esto, aparece el placer como concomitante de un acto que se realiza con dificultad. La escuela y el hogar son las dos instituciones que tratan de formar hábitos deseables de todos tipos en el niño, para su mejor formación.” (Agustín; 1980:110)

Por otra parte, sería muy significativo que los maestros ayudarán a desarrollar habilidades de estudio, que les sería de gran valor a los alumnos para su desempeño académico.

1.3.2 ASPECTOS SOCIALES.

1.3.2.1 LA EDUCACIÓN FAMILIAR.

Como ya se sabe, es cada vez más creciente la influencia que ejercen las actitudes de los padres y la familia en el alumno.

Durante años se ha afirmado que “la familia cumple con dos objetivos principales: ser protección y matriz de desarrollo psico-social de sus miembros y acomodarse y transmitir la cultura a la que pertenece.” (Bustos;1992)

Para promover el cumplimiento de estos objetivos, cada familia se organiza y determina sus propios roles de interacción que se traducen en el conjunto de normas y valores familiares.

El rol de los padres es de suma importancia en el desarrollo de las capacidades, habilidades y valores de sus hijos, ya que estos, son los que determinan el grado de desarrollo que obtendrán en un futuro los individuos.

Esta conciencia sobre la importancia del grupo familiar es cada día mayor, esto porque la familia es grupo social natural que es común en los seres humanos.

Según Santelices y Scagliottí, tomado de Andrade, “ si el grado de compromiso manifiesto por los padres es mayor, se puede predecir éxito académico, porque ellos serían fuente emocional que permitiría al niño encontrar vías de auto dirección y confianza en sí mismo al tener fuentes concretas de ayuda para lograr éxito en su desempeño.” (www.unesco.com.mx)

Con todo esto, se viene a concluir el papel fundamental que tiene la familia en el desempeño académico de un estudiante.

1.3.2.2 EL CLIMA ESCOLAR.

Es conocido, que los amigos o compañeros son determinantes como agentes que influyen en el rendimiento académico de un alumno. Pudiendo ser esto de manera positiva o negativa.

El buen alumno, es signo del éxito escolar y con esto, se deben dar las mejores condiciones posibles para que el educando se encuentre en un clima escolar aceptable y, con esto, se logre su máximo rendimiento escolar.

“Al saber que un alumno tienen alto calificación, el alumno se motiva para continuar y, a su vez, es motivo de reconocimientos dentro del salón de clase. En caso de los alumnos con bajas calificaciones tiende al no relacionarse con sus compañeros en las actividades dentro del aula. Hay rechazó.”
(Aisrasian;2003:173)

Por último, el número de alumnos determina el tipo de enseñanza que se da en el salón de clases, sí el clima escolar es el apto, esto trae como consecuencia que el educando se desenvuelva exitosamente en el salón del clase.

1.3.3 ASPECTOS PEDAGÓGICOS.

1.3.3.1 EL PROFESOR.

Se puede afirmar con acierto, que el profesor juega un papel determinante en el rendimiento académico de sus alumnos, influye en gran medida como agente motivante o desmotivante, logrando con esto, que el estudiante se desarrolle de manera significativa dentro del aula escolar.

También se cree que la única condición requerida para que un maestro enseñe, es poseer un buen nivel de conocimiento y se olvida que uno de los

objetivos primordiales del profesor es el ser mediador de la cultura y del alumno. Incluso podría decirse que el papel del maestro es ayudar al alumno a comprender los conocimientos que se le están proporcionando. Para esto se requiere, elaborar una progresión, adoptar un ritmo de trabajo, elegir los ejemplos apropiados, prever los ejercicios de control que le permitirán ver si los alumnos están entendiendo lo que está explicando, repartir deberes y proporcionar al alumno las herramientas necesarias para desenvolverse en el ámbito social.

Como ya se sabe, “si el profesor ha acompañado todo el tiempo el aprendizaje de sus alumnos, desde su etapa inicial hasta la final, estimulándolos, orientándolos, diagnosticándolos a integrar y a fijar lo aprendido servirán para confirmar sus apreciaciones, bien fundadas y con hechos concretos durante el año escolar.” (Mattos;1990:317)

Generalmente se tiende a reducir el papel del maestro a su aportación intelectual. Se cree, que es la persona que posee la cultura y la que trasmite conocimientos, dejando a un lado su posición de mediador en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro interviene para facilitar la marcha y forzar el paso de los conocimientos gracias a las diferentes técnicas que utiliza. El trabajo del docente

no consiste en transmitir conocimientos, sino en suscitar en los estudiantes el deseo de aprender y conocer.

Incluso podría decirse que el profesor logra el buen desempeño académico de sus alumnos, por medio de los métodos y procedimientos por los que se efectúa la transmisión del aprendizaje.

Entonces, se puede considerar que el rendimiento académico de los alumnos depende, además de los métodos, del profesor. Así el maestro aparece como factor de fracaso siempre que no estimula adecuadamente el deseo de trabajar en su educando.

1.3.3.2 LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA.

Durante muchos años, las personas se han dedicado a creer que el maestro prevé y organiza el ritmo de distribución de la información escolar. Sin tomar en cuenta, que la gran parte del éxito escolar se debe a la metodología de enseñanza que el docente utiliza.

De acuerdo con Avanzini, en la mayoría de las clases elementales y secundarias, se utiliza la llamada pedagogía tradicional, centrado en formas pasivas de transmitir los conocimientos que se hacen memorísticos. Por esto, los métodos activos si no se aplican adecuadamente pueden caer en lo tradicional.

La escuela conduce al estudiante a asimilar sus experiencias y de este modo, va sobrellevando al alumno para lograr los fines que está desea alcanzar.

Por último, las formas de enseñanza pueden propiciar a que los alumnos sean pasivos o activos, determinando en el estudiante una alta o baja calificación, por lo tanto, un alto o bajo rendimiento que son consecuencia de la metodología utilizada por el maestro, no son señal del desempeño del alumno.

1.3.3.3 LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO Y LAS MATERIAS.

El éxito de una pedagogía no consiste solamente en hacer asimilar un cierto volumen de conocimientos, sino que define el programa de una clase determinada. Consiste sobre todo en promover el gusto por el trabajo de los decentes.

La separación de disciplinas hace que no exista continuidad entre los contenidos, eso repercute de manera significativa en el alumno. Al mencionar las separación de disciplinas nos referimos a como están distribuidas unas con otras (cálculo, geografía, historia, español, etc.) Con esto, se da una separación absoluto y ausencia de relación.

Como ya se sabe, cuando hay una gran cantidad de materias que un alumno recibe, dentro de una institución, se aumenta la cantidad de conocimientos, lo cual, puede llegar a producir confusión.

Algunos investigadores afirma que, “se necesitan redactar programas académicos adecuados a la receptividad intelectual. “ (Avanzini;1985:85) Con esto, se logra optimizar el rendimiento del alumno.

Como se ha visto, en muchos casos existen limitaciones en el desarrollo de las relaciones sociales, estas, traen como consecuencia el bajo rendimiento escolar y en muchas de las ocasiones, el abandono escolar.

Dadas las consecuencias a lo largo de la vida, las relaciones sociales deberían considerarse como factor principal de la educación, pero, se ha visto, que influye en gran medida el medio ambiente en el que se desenvuelve el alumno.

En forma general, se podría decir, que el rendimiento escolar, es caracterizado de siguiente forma, el rendimiento en su aspecto dinámico, el cual responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno. Otro podría ser en su aspecto estático, el cual comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.

Con lo antes dicho, se ha comprobado que el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración, las cuales nos dan como resultado la calificación como tal.

CAPITULO 2

AUTOESTIMA

En el capítulo anterior se abordó al rendimiento académico, definido como un fenómeno multicausal, ya que en este influyen muchos factores que ayudan a obtener el grado de autoestima con el que cuenta el alumno.

En el presente capítulo se analiza lo que es autoestima, así como sus elementos y que influencia tiene en el rendimiento académico.

2.1 CONCEPTUALIZACION DE AUTOESTIMA

Según Alfred Adler y William James consideraban a la autoestima como el resultado de las metas propuestas, además establecen que la autoestima se manifiesta no sólo como un proceso interno dentro del individuo, sino que se relaciona exteriormente con el éxito o el fracaso que éste obtiene en el plano conductual, tras la búsqueda de sus metas.

Y para Branden, “la autoestima es el componente evolutivo del concepto de sí mismo.” (Branden; 1988:10)

Puede afirmarse también que la autoestima se refiere, “ al valor del yo, sea el valor de uno como persona ante los ojos de los otros, pero especialmente ante los ojos de uno mismo”. (White; 1972:345)

Esto también confirma Branden afirmando que se entiende por autoestima “a la fuerza motivadora que inspira un comportamiento.” (Branden; 1995:21)

Las personas con alto grado de autoestima son capaces de lograr una vida personal y social más gratificante y constructiva. Con lo mencionado anteriormente, se logra una madurez humana, que es la aceptación propia, en el cual no sólo se ha logrado conocer la realidad personal, sino además se le acepta.

Para esta tesis él autoestima es la base de la seguridad y la confianza en sí mismo. Es decir, es la aceptación de uno mismo porque no solo acepto mi realidad, sino que me acepto y me estimo como soy.

Muchas personas ven la autoestima como el aprecio de lo que cada uno es y un sentimiento de agradecimiento con la vida, la naturaleza o un ser supremo.

Pero, es importante saber que el autoestima se construye con el conocimiento realista de lo que uno es y puede hacer de las propias fuerzas y limitaciones y se es capaz de construir sobre un terreno firme.

La autoestima es la suma de confianza y respuestas por sí mismo, en cualquier aspecto, en una experiencia íntima de comunicación con uno mismo. Desgraciadamente una gran cantidad de personas busca la autoconfianza, el autorrespeto y la autoestima en todas partes menos de nosotros mismos.

2.1.2 IMPORTANCIA DEL AUTOESTIMA

El hombre no nace con una imagen de sí mismo pero sí con la capacidad de ir discriminando paulatinamente e propio campo conceptual o la imagen integrada de él.

La imagen de sí mismo conlleva a un aprendizaje y se va formando entre los primeros sentimientos de aceptación o rechazo que proporciona el medio externo y que el sujeto va introyectando.

Tener una buena autoestima señala Nathaniel Branden (1988), afecta en gran medida todos los aspectos de nuestra experiencia y tener una mala o deficiente autoestima afecta negativamente el yo interior.

Desarrollar el autoestima implica desarrollar la convicción de que uno es competente para realizar trabajos productivos, por lo tanto, se tiene la capacidad para construir relaciones humanas positivas para vivir. Esto es, equivalente a enfrentar la vida con mayor confianza, seguridad y optimismo.

A partir de esto, el modo como nos sentimos respecto a nosotros mismos afecta decisivamente todos los aspectos de nuestra experiencia en el trabajo, amor, la amistad, en la familia, en la pareja, en la comunidad, y sí estamos bien con nosotros mismos, se está bien con los demás.

Se puede decir que, cuanto más alta sea nuestra autoestima estaremos:

1. Más preparados para enfrentar adversidades.
2. Con más capacidad para establecer relaciones enriquecedoras.
3. Con más respeto hacia nosotros mismos y hacia los demás.
4. Con más capacidad para dar respeto, afecto, comprensión y amar a los demás.
5. Con mayor plenitud en lo físico, emocional, mental y espiritual.

La importancia de una autoestima saludable reside en la capacidad de responder de una manera afectiva y positiva a todas las oportunidades que presente la vida.

La estima que una persona siente por sí misma es de vital importancia para su vida, tanto íntimo como personal, como en sus relaciones interpersonales de trabajo.

Con lo anteriormente mencionado, se puede decir, que la aceptación de la propia realidad y la autoestima son la base de la seguridad personal y social, por tanto, la seguridad personal es la garantía para enfrentar los retos que presente la vida con una mentalidad de logro, convencimiento, de poder, para alcanzar las metas y cumplir las tareas propuestas. Con esto, las metas serán realistas y significativas para la vida personal.

2.1.3 CONFIGURACIÓN DE LA AUTOESTIMA

Frank Goble, expone que, “la autoestima incluye necesidades como el deseo de confianza, competencia, maestría, adecuación personal, logro, independencia y libertad. El respeto por parte de otros incluye conceptos como el prestigio, reconocimiento, aceptación, atención, estatus, reputación y aprecio.” (Goble;1973:42)

Para Nathaniel Branden, “los factores internos son lo que radican o son creados por el individuo; ideas, creencias, prácticas o conductas. Por otro lado, se entiende por factores del entorno: los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, las personas significativas para nosotros, las organizaciones y la cultura.” (Branden;1995:11)

El autoconcepto es un término que alude a la imagen de cada persona tiene de sí mismo, a las ideas que tiene acerca de su personalidad, sus aptitudes mentales, sus habilidades y sus características físicas.

Este está relacionado con uno mismo y se configura incorporando aspectos positivos y negativos, puntos fuertes y débiles, cualidades y limitaciones, virtudes y defectos.

La palabra control cobra aquí una especial relevancia. Como ya se menciono, se pueden distinguir dos estilos básicos de atribución o localización de control:

1. **Control Interno:** la persona siente que posee gran parte del control sobre el curso de los acontecimientos. El control interno implica que el sujeto cree firmemente en su capacidad para intervenir y modificar la realidad.
2. **Control Externo:** El sujeto percibe los resultados como algo que no depende de su conducta. La persona siente que se encuentra a merced de factores externos a él. Así, puede justificar sus resultados a partir de explicaciones o justificaciones que hagan referencia al azar, a la casualidad, al destino etc.

El autoconcepto se va configurando a partir de la información que se recoge a lo largo de la vida, lo que observa y lo que los demás dicen de nosotros mismos, el grado de confianza que depositan en nosotros, las experiencias vividas, consecuencias que se han tenido y los resultados que se han obtenido.

En su formación juegan un papel importante las personas que son relevantes para nosotros: padres, hermanos, otros familiares, amigos, profesores, y compañeros.

En materia de influencia de un autoconcepto positivo o negativo es clave.

El autoconcepto incluye de un modo muy importante:

1. Como nos tratamos a nosotros mismos.
2. Como tratamos a los demás
3. Como nos tratan los demás a nosotros
4. Que resultados obtenemos.

2.2 ELEMENTOS DEL AUTOESTIMA

Como ya se sabe, existen varios elementos que son los que permiten que una persona pueda hacer una apreciación de si misma. Gastón de Mezerville (2004), identifica seis componentes de la autoestima, agrupados en dos categorías.

En los componentes actitudinales inferidos se encuentran: autoimagen, autovaloración y autoconfianza.

Por otro lado, en los componentes conductuales observables se destacan: el autocontrol, autoafirmación y la autorrealización.

2.2.1 AUTOIMAGEN

Según James Whittaker citado por Mézerville, la autoimagen, “es la capacidad de verse a sí mismo, no mejor ni peor, sino como la persona que realmente es” (Mézerville; 2004).

En términos prácticos, quiere decir que la autoimagen se entiende como verse con claridad. En este sentido, la persona que goza de una autoestima saludable trata de estar consciente incluso de sus mismos errores.

De acuerdo con el Psicólogo James Whittaker, “la persona bien adaptada tiene cierta conciencia de sus motivos, deseos, ambiciones, sentimientos., incluyendo la capacidad para apreciar de una manera realista sus virtudes y defectos.” (Whittaker;1977:538)

La autoimagen por consiguiente, se relaciona con otros términos semejantes tales como autoconocimiento o el autoconcepto. El Dr. Branden citado por Mézerville, establece que “el concepto de uno mismo se basa tanto en lo que pensamos de nosotros, como en quiénes somos, en nuestros rasgos físicos y psicológicos, nuestros valores personales y nuestras responsabilidades, en nuestras posibilidades y limitaciones, nuestras fuerzas y debilidades.” (Branden; 1995:33)

El primer paso hacia una sana autoestima se caracteriza, por la capacidad de verse personalmente de una manera realista, es decir, construye la imagen actual de sí mismo en cuanto a la imagen potencial de lo que la persona puede llegar a ser.

Sí bien los problemas de la autoestima se asocian generalmente con una baja autoimagen, entre estos problemas se encuentran el de superioridad

personal y el de inferioridad. Estos se presentan cuando la persona esta en búsqueda de identidad.

También existen otro factor que influyente que determina la autoestima todo el tiempo; sus ideas. De este depende en gran medida el espejo que el individuo tenga de sí mismo.

Las metas por alcanzar con respecto a la autoimagen, consisten en la búsqueda del conocimiento propio que le permite al individuo crecen en su capacidad de percibir, en forma equilibrada, tanto los elementos positivos como los negativos de su personalidad.

2.2.2 AUTOVALORACIÓN

Se puede decir con firmeza que la autovaloración “es apreciarse como una persona importante para sí misma y para los demás” (Mézerville;2004:33). Esta definición incluye otros conceptos como la autoaceptación o el autorrespeto. En términos prácticos autovaloración puede entenderse como percibir con agrado esa imagen personal que el mundo tiene de sí.

De esta manera, la persona no simplemente se ve con claridad, como es el caso de la sana autoimagen, sino que además valora positivamente aquello que ve, reaccionando con agrado ante la imagen que percibe de su propia personalidad.

Nathaniel Branden citado por Mézerville, al referirse a la autovaloración la hace, lo hace como el respeto a uno mismo, él cual define como “la confianza en nuestro derecho de triunfar y a ser felices, el sentimiento de ser respetable de ser dignos y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos” (Mezerville;2004).

Esto se expresa en una actitud positiva hacia el derecho de vivir y de ser feliz; el bienestar al reafirmar en forma apropiada los sentimientos, deseos y necesidades.

Asimismo, la autovaloración implica la capacidad de relacionarse consigo con un aprecio y agrado semejantes al que reservamos para nuestros amigos, quizá entonces, puede entenderse mejor si se asocia con la forma en que se valora a nuestros mejores amigos.

Ahora bien, el problema de la autovaloración se asocia generalmente con los sentimientos de autorrechazo o indignidad personal o indignidad personal, lo que afecta gravemente la capacidad para apreciar el significado positivo de sus vidas.

Las metas de superación en el área de autovaloración según Mézerville (2004), consisten en definir medios adecuados que satisfagan la necesidad de la persona de verse en forma positiva, de manera que le presente en mayor valor y atención a aquellas dimensiones de su personalidad que realmente son importantes, tanto ante sí misma como ante los demás.

Finalmente, se puede afirmar que la autovaloración constituye una de las bases principales para el desarrollo de la confianza personal en la persona.

2.2.3 LA AUTOCONFIANZA

Según Mézerville, la autoconfianza se caracteriza por creer que uno puede hacer bien distintas cosas y sentirse seguro al realizarlas.” (Mézerville;2004:36)

Esta confianza se traduce en creer en sí mismo y en las propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que motiva a las personas a buscar oportunidades que les permite demostrar sus áreas de competencia y a disfrutar generalmente al hacerlo.

Para Whittaker citado por Mézerville, esta convicción interna de la propia capacidad le permite al individuo una buena autoestima, lo cual trae como consecuencia, “sentirse tranquilo en compañía de otras personas y reaccionar con espontaneidad y libertad de acción en diversas situaciones sociales., lo cual lo hace capaz de sostener cierta independencia frente a la presión del grupo que quiere obligarlo a la conformidad.” (Mézerville;2004: 36)

Es a esto a lo que Nathaniel Branden llama eficiencia personal, refiriéndola a “aquella experiencia de poder y competencia básicos que asociamos de poder y competencia.” (Branden;1995:52)

Porque según lo expresa el mismo Branden: “la eficiencia personal no es la convicción de que no podamos cometer nunca un error, sino más bien la convicción de que somos capaces de pensar, juzgar, conocer y corregir nuestros errores.”

Para esto el Dr. Branden explica que “la eficiencia personal significa confianza en el funcionamiento de mi mente, en mi capacidad de pensar y entender, para aprender, elegir y tomar decisiones; confianza en mi capacidad para entender los hechos de la realidad que entran en el ámbito de mis intereses y necesidades, en fin, en creer en mí mismo; así como la confianza en mí mismo.” (Branden;1995:45)

El problema de la autoconfianza se centra en la inseguridad personal, esta situación de falta de confianza refleja con mucha frecuencia en las personas una pobre autoestima, quienes se muestran inseguras y ansiosas en su forma de conducirse.

La inseguridad personal, por lo tanto, se conceptualiza como la unidad de sentimientos de impotencia, que repercuten en reacciones de ansiedad, duda y congoja, ante una buena cantidad de las cosas que se emprende.

En lo que refiere a la autoconfianza, las metas de superación individual consisten en propiciar una actitud realista de fe en sí mismo, así como en las propias capacidades personales, junto a una disposición de ejercitarlas de maneras adecuadas, para crecer en ellas y satisfactoriamente.

2.2.4 AUTOCONTROL

En el desarrollo del modelo llamado proceso de autoestima de Mezerville y que presenta en esta investigación, se ha comprobado que los elementos del autocontrol, autoafirmación y la autorrealización constituyen los elementos y conductualmente observables que con más claridad se asocian con la experiencia de la autoestima.

El autocontrol “consiste en manejarse correctamente en la dimensión personal, cuidándose, dominándose y organizándose bien en la vida.” (Mezerville;2004:39)

Esto implica en términos prácticos la capacidad de ordenarse en forma adecuada y ejercer el tipo de dominio propio que fomenta el bienestar del individuo y, complementariamente del grupo al que pertenece.

El término de autocontrol, pretende englobar varios otros términos relacionados entre sí, tales como el autocuidado, la autodisciplina, la organización propia o el manejo de sí mismo.

Al utilizarse los conceptos de control y dominio no se pretende dar una idea de tipo represiva, equivalente a evitar todo aquello que pudiera afectar al individuo, sino que más bien se sugiere una manera de gobernarse y admirarse personalmente lo cual permite superar las tendencias negativas mediante el énfasis positivo en el desarrollo y el buen manejo de los propios recursos.

El problema del descontrol y el autodescuido se ve con frecuencia limitada en personas con una mala autoestima. El principal problema en estos casos, se manifiesta en una situación de descontrol en diversas áreas: aunque resulta a menudo, particularmente observable en el ámbito del cuidado de sí mismo, donde tiende a darse cualquiera de ambos extremos, ya que sea el autodescuido o el sobre cuidado en el plano personal.

Asimismo, el descontrol puede reflejarse en otras áreas tales como la dificultad en el manejo emocional, las relaciones interpersonales de tipo conflictivo, los hábitos indisciplinados de trabajo y vida, o en la falta de habilidad para organizarse tras la búsqueda a las metas deseadas.

En el área de autocuidado es importante resaltar que el control se ejerce mediante un sano equilibrio, que previene los dos extremos.

Existen metas de superación ante la necesidad de aprender un sano autocontrol como expresión del autoestima, el comportamiento que se persigue consiste en la adopción de destrezas adecuadas de cuidado personal y patrones de conducta que se caracterizan por una buena disciplina y organización en la vida.

Los medios para lograrlo incluyen el seguimiento de modelos adecuados en el buen manejo personal, el aprendizaje de técnicas de autocuidado, disciplina y organización, así como el establecimiento de hábitos positivos y la superación

de los hábitos negativos que posibilitan la manifestación y realización de la persona en todo su potencial.

2.2.5 LA AUTOAFIRMACIÓN

La autoafirmación puede definirse como “la libertad de ser uno mismo y poder tomar decisiones para conducirse con autonomía y madurez.” (Meserville;2004:41)

Este concepto se caracteriza por la capacidad del individuo de manifestarse abiertamente a la hora de manifestar sus sentimientos, deseos o habilidades e incluye otras capacidades afines como la autodirección y la asertividad personal.

Herbert Fensterheim citado por Meserville, proponente a la psicología de la asertividad, sostiene que “la persona realmente asertiva posee cuatro características”:

1. Se siente libre para manifestarse. Mediante palabras y actos hace esta declaración: “Este soy yo. Esto es lo que yo siento, pienso y quiero.”
2. Puede comunicarse con personas de todos los tipos amigos, extraños y familiares y esta comunicación es siempre abierta, directa, franca y adecuada.
3. Tiene orientación activa en la vida. En contraste con la persona pasiva, que guarda a que las cosas que quedan, intenta hacer que sucedan las cosas.

4. Actúa de un modo que juega respetable de manera que ya sea que gane, pierda o empate.

No obstante lo anterior, las personas que se aprecian a sí mismas, tienden a defender su necesidad básica de manifestarse tal como son, de no dejarse dominar por otros cuando algo les perjudica y de tomar decisiones que les hagan sentirse satisfecha al optar por aquello que realmente quieren y consideran correcto.

En esta área se puede percibir problemas conductuales como son: la autoanulación y la sobredependencia.

La autoanulación se ve reflejada en una capacidad para manifestarse en libertad. De esta manera, Branden citada por Mezerville, sostiene que la autoestima “se expresa a sí misma en la armonía existente entre lo que uno dice y hace y en la forma de mostrarse, expresarse y moverse.” (Mezerville, 2004)

Esta misma situación sucede con aquellas personas que buscan en exceso la aprobación de otros. Nathaniel Branden llega a la conclusión de que “la persona alternativa a una dependencia excesiva en la retroalimentación y en la aprobación de los demás en un sistema de soporte interno al bien desarrollado, entonces la fuente de la certidumbre está en el interior.

El conseguir este estado, afirma Branden, “ es esencial para lo que yo entiendo como la verdadera madurez humana.” (Branden; 1995:14)

Las metas de superación en esta área de la autoafirmación consisten en buscar formas saludables de manifestar el pensamiento y las habilidades personales de los demás y en conducirse con autonomía, sin caer en los extremos opuestos de la sobredependencia o la insuficiencia exagerada.

2.2.6 LA AUTORREALIZACIÓN

La autorrealización consiste “en el desarrollo y la expresión adecuada de las capacidades propias, para vivir una vida satisfactoria que sea de provecho para uno mismo y para los demás.” (Mezerville;2004:45)

Este concepto implica el crecimiento del individuo mediante el cultivo y la manifestación de sus potencialidades, tras la búsqueda del cumplimiento de aquellas metas que engloban su propósito vital.

En este sentido, la autorrealización se asemeja al crecimiento de una semilla que, puesta en la tierra, llega a convertirse en un árbol maduro, con la capacidad de florecer, fructificar y reproducirse. Esto implica que los individuos en su búsqueda de realización personal, procuran hacer todo aquello que tenga un sentido propio concreto para sus vidas.

En la autorrealización positiva ocurre una proyección auténticamente personal, que le permite al individuo trascender en todo lo que hace más allá de sí mismo y transmitir ciertas características muy suyas por medio de las acciones que realiza.

Por el contrario las personas con baja autoestima, se ven inhibidas al final del proceso por su incapacidad de sentirse satisfechas ante tales logros.

Nathaniel Branden señala a la verdadera autoestima “como una necesidad humana profunda y poderosa, esencial para una sana adaptación, es decir, para el funcionamiento óptica y para la autorrealización”. (Merercille;2004)

Las metas para alcanzar en el área de la autorrealización exigen, que el individuo se proyecte en formas concretas por medio de distintas áreas de interés: aptitud o compromisos que les resulte significativas.

Esto le permitirá realizarse, tanto en cosas grandes como pequeñas, y así experimentar la satisfacción de ir dejando su huella a través de su ciclo vital. Para el logro de este propósito, es necesario que la persona descubra todo aquello que le da verdadero sentido a su vida, que desarrolle sus capacidades y se plantee aquellas metas que promuevan su realización.

Por último, se puede decir con firmeza que los seis elementos anteriormente mencionados autoimagen, autovaloración, autoconfianza, autocontrol, autoafirmación y autorrealización, son de suma importancia para que

la persona pueda o no tener una elevada autoestima. Sí estos elementos son estimulados en el alumno, pueden influenciar el grado de desempeño académico en el educando como se vera en el siguiente apartado.

2.3 LA AUTOESTIMA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

En este apartado se establece la relación la relación teórica entre las dos variables que son: autoestima y rendimiento académico. Con esto, se pretende analizar el grado de influencia que tiene la variable dependiente sobre la independiente.

2.3.1 PROBLEMAS DE AUTOESTIMA Y BAJO RENDIMIENTO

El éxito académico se correlaciona con la aspiración de metas realistas y con la confianza en sí mismo y las metas ocupacionales definidas.

El desajuste de la personalidad se relaciona negativamente con el aprovechamiento académico, esto debido a todos los desajustes que intervienen de una u otra manera, en lo factores motivaciones que fomentan el aprendizaje.

Según Ausbel existen desajustes de la personalidad que intervienen en el aprovechamiento académico de un alumno tales como:

1. Problemas de aprendizaje. Este está asociado con el daño cerebral difuso y la labilidad emocional el cual obstaculiza los esfuerzos, la atención y la persistencia.

2. Ansiedad. En la escuela, está obstaculiza el aprovechamiento escolar a pesar de la motivación que el maestro dé al alumno.
3. Agresividad. Produce hostilidad hacia el profesor, falta de disposición para cooperar y actitud negativa hacia el aprendizaje.
4. Falta de confianza en sí mismo. Esta va asociada con el temor, baja tolerancia, bloqueo del aprendizaje y una tendencia a apartarse de situaciones difíciles.
5. Atributos de la personalidad. El aprovechamiento escolar depende, en gran medida a estos, sí son estimulados, se logra ver claramente cómo el alumno no logra tener éxito escolar. Algunos atributos de la personalidad son: responsabilidad, la dependencia, las metas a largo plazo, la intendencia ejecutiva, el control de impulsos, la persistencia y la capacidad para aplazar la satisfacción de necesidades hedonistas.
6. Estatus de clase social y marginamiento cultura. Tanto el desajuste de la personalidad como el aprovechamiento escolar se relacionan entre sí, dando como consecuencia que el alumno tenga un bajo nivel académico.

Para esto, se han realizado varias investigaciones exitosas en las que se asegura que una persona con una autoestima alta manifiesta una mayor capacidad de autoconocimiento, con esto, obtienen un balance adecuado en la percepción de ellas mismas.

Por el contrario, un individuo con baja autoestima tiende a perder la capacidad de mantener un equilibrio adecuado en lo referente a su autoconocimiento y control personal.

De la misma manera en que son susceptibles al autoengaño de inferioridad o superioridad en cuanto a la imagen de sí mismos, también tienden a descontrolarse en su manejo personal y así caen en conductas caracterizadas por el autodescuido, la indisciplina, la desorganización y la falta de control en sus emociones y relaciones interpersonales.

Esto se ilustra en el siguiente caso que menciona Mezerville: Un estudiante universitario que se consideraba a sí mismo incapaz a si mismo, tenía hábitos desordenados los cuales repercutan en su desempeño académico.

Sin embargo, un día se decidió a resolver sus hábitos de personales y de estudio, comprobando en él un incremento en su promedio académico. Esto a su vez, le facilitó el descubrimiento y la consolidación de ciertas áreas de fortaleza para el aprendizaje, lo que al final redundó en un rendimiento aún mejor en sus estudios.

2.3.2 AUTOESTIMA Y ÉXITO ACADÉMICO

Existe la tendencia a creer que sólo el alumno es el capaz o el deficiente y no la escuela, el medio social o el proceso educativo; sin embargo, “el rendimiento escolar influye en la visión que los estudiantes tienen de sí mismos o de su personalidad.” (B. Bloom; 1971:28)

Se ha comprobado en múltiples investigaciones, “que el éxito escolar que se continúa durante cierto número de años incrementa la probabilidad de que el

alumno tenga una visión positiva de sí mismo y un alta autoestima. De forma análoga, se ha demostrado que el rendimiento escolar deficiente, aumenta la probabilidad de que el alumno desarrolle una visión negativa de su persona y supone una baja autoestima". (B, Bloom; 1971:25)

Al respecto Ana Quiroga (1992), en un seminario con la participación de Paulo Freire, señala que, "toda situación de examen, prolonga en el tiempo, distorsiona el proceso de conocimiento y lo transforma en un elemento sometido al azar y no en un proceso evolutivo." Psicológicamente dice, el efecto de reprobación es altamente negativo, introduciendo daño y disminución de autoestima.

La palabra "control" es de especial relevancia en este apartado, ya que es muy importante la idea que un individuo tenga de sí mismo. Con esto, el alumno puede llegar a elevar el rendimiento académico por la autoconfianza que perciba de sí mismo el educando.

Con lo anteriormente mencionado y después de muchas investigaciones se ha comprobado que existen dos estilos básicos de atribución o localización del control:

Control Interno: la persona siente que posee gran parte de control sobre el curso de los acontecimientos. Esté implica que el sujeto cree firmemente en su capacidad para intervenir y modificar la realidad.

En este polo se encontrarían aquellos estudiantes que ven claramente la relación que existe entre sus capacidades y el esfuerzo que han intervenido y sus resultados académicos. Consideran que aprueban o suspenden por ellos mismos.

Control externo: El sujeto percibe los resultados como algo que no depende de su conducta. La persona siente que se encuentra en merced principalmente de factores externos a él.

Así, un estudiante podría, por ejemplo, justificar los resultados a partir de explicaciones o justificaciones que hagan resistencia al azar, a la casualidad, a los astros, al destino; o la manía que tiene determinado profesor.

2.3.3 ¿COMO SE DESARROLLAR LA AUTOESTIMA?

Como ya se menciona anteriormente existen factores que afectan directa e indirectamente la autovaloración del estudiante, en este apartado, se darán algunas propuestas que presenta Ana Bañuelos (1990), para ayudar a desarrollar la autoestima en una persona:

- A. Hacer trabajar a los alumnos considerados por ellos mismos como inhábiles, con el fin de inducirlos poco a poco al éxito.
- B. Enfatizar la importancia de la relación esfuerzo-resultado.
- C. Designar en la medida que sea posible, tareas individuales, ya que favorece una atribución de esfuerzo y por lo tanto, una expectativa alta.

- D. No herir la autoestima de los alumnos, al contrario, reforzando que la motivación representa el incremento de habilidades y el dominio del conocimiento.
- E. Visualizar el beneficio de aprender-aprendiendo, o aprender libremente y no por competitividad.
- F. Evitar los métodos de evaluación tradicional, ya que difícilmente proporcionan el verdadero nivel de habilidad de los alumnos y no favorece un aprendizaje endógeno.
- G. Fomentar una buena relación maestro-alumno.
- H. Demostrar confianza en el grupo, conocer a cada estudiante por su nombre y adecuar el contenido a sus intereses.
- I. Definir con claridad las metas individuales y cumplir y dominar realmente los objetivos planteados por grupo.

Hablar de autoestima en el proceso escolar nos remite necesariamente a identificar mecanismos que tiene lugar a las variables o factores que intervienen en el rendimiento académico de un alumno.

Estos procesos cobran mayor interés ya que la mayoría de los docentes pretenden actuar en beneficio de la motivación y el aprendizaje de sus educadores.

Con lo anteriormente establecido se concluye que todos los elementos que engloban la autoestima o las autopercepciones juegan un papel crucial en el desempeño académico de un alumno.

Por último y en definitiva se puede afirmar que la conducta se proyecta al compartamos según nos percibimos y con ello, solo reforzamos la imagen previa que tenemos de nosotros mismos.

CAPÍTULO 3

EL ADOLESCENTE EN EL ÁMBITO ESCOLAR

En el presente capítulo se abordará la etapa de la adolescencia para poder comprender el grado de influencia que tiene en el rendimiento académico, ya que en esta el adolescente pasa por muchos cambios tanto físicos, como emocionales.

3.1 CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL ADOLESCENTE.

El fenómeno de la adolescencia es complejo, y por esto, existen diversos autores que se han concentrado a su estudio para definirla e interpretarla desde distintos puntos de vista teóricos. Naturalmente, quien trata de definir la adolescencia lo hace dentro de los límites de sus conocimientos y de su experiencia.

Con esto, se puede afirmar que “el fenómeno de la adolescencia es muy complejo y, por todo esto, los numerosos autores que se han abocado a su estudio la han definido e interpretado desde muy distintos puntos de vista teóricos y también han destacado diferentes puntos de vista.” (Horrocks;1996:13)

En el contexto actual, la adolescencia se postula como un modelo social, por lo tanto, está dejando de ser considerada como una etapa en el desarrollo vital para convertirse en un modo de ser y hacer. Y, es ante todo, un proceso de

cambio, o como lo llama Hurlock (1997), es un proceso de transición que afecta diversas áreas del desarrollo, tanto físico, sexual, intelectual y afectivo.

Algunos de los cambios más significativos ocurren en lo físico, pues es cuando se alcanza la madurez sexual y la aparición de las características sexuales secundarias.

Una de las complicaciones de la adolescencia está considerada en su estructura y en términos de la conducta bajo condiciones culturales, la cual está en constante cambio. Por otra parte, algunos aspectos de la adolescencia se han mantenido constantes a través del tiempo, pero otros han cambiado en forma radical de una generación a otra.

Ciertamente es incorrecto pensar que la adolescencia es una condición estática y sin cambios. “El impacto de la adolescencia y los efectos de la misma varían de una persona a otra, de una familia a otra, de un país a otro, de una cultura a otra, y de una generación a otra.” (Horrocks; 1996:13)

3.1 CONCEPTO DE ADOLESCENCIA

Para poder entender a un adolescente es necesario conocer su definición: La adolescencia proviene de un término latino que significa “crecer, padecer, sufrir”, “ir creciendo para convertirse en adulto. Implica un período de crisis entendido como proceso de cambio a través del cuál el joven alcanza la

autonomía psicológica y se inserta en el medio social, sin la mediatización de la familia, según lo dicho por Gavilán (2001).

En esta etapa hay dos tareas fundamentales a realizar:

1. El logro de la propia identidad, el alcanzar una definición de sí mismo, una valoración y una seguridad personal, partiendo de la reorganización de la personalidad con la revisión de los procesos de identificación con las figuras primarias y de la integración con otras nuevas identificaciones con personas y con grupos.
2. La apertura al mundo socio-cultural con la búsqueda del sentido de la vida y en el desarrollo de un proyecto personal.

La adolescencia es ante todo un proceso de cambios, o como lo llama Hurlock (1997) es un proceso de transición que afecta diversas áreas del desarrollo, tanto físico, sexual, intelectual y afectivo.

Sorenson (167) caracterizó la adolescencia al decir que es mucho más que un peldaño en la escala que sucede a la infancia. Es un periodo de transición constructivo necesario para el desarrollo del yo. Es una despedida a las dependencias infantiles y un precoz esfuerzo por alcanzar el estado adulto.

Anna Freud citada por María de los Ángeles Gavilán (2001), destaca tres aspectos específicos del comportamiento adolescente:

1. Introversión – Extroversión: La introversión se asocia al “descubrimiento de la propia interioridad, lo lleva en momentos a “retirarse del mundo”. La introversión en el ámbito familiar se asocia con esa búsqueda personal y con la separación-individualización que se está dando en esta etapa respecto a la familia, en especial de los padres. La extroversión que lo lleva a sumergirse en un grupo, se asocia a la necesidad de ser aceptado, de asemejarse e igualarse con sus pares favoreciendo entonces su sentido del grupo de diferentes roles nuevos.

2. Dependencia – Independencia: Quieren liberarse de las ataduras familiares, pero están muy influidos por ellos, se les escucha muchas veces decir “me las puedo arreglar solo”, como parte del reclamo habitual de mayor autonomía y privacidad. Y a pesar de esta demanda de independencia, buscan ser confirmados por sus padres y su grupo. Una actitud típica es la rebeldía, un intento de reemplazar vínculos afectivos.

3.2 LÍMITES DE LA ADOLESCENCIA

Es indudable que el periodo de la adolescencia es largo, aspecto significativo del proceso de desarrollo humano; tiene sus antecedentes en el crecimiento y los fenómenos de desarrollo que ocurren durante la primera década de vida; sus consecuencias se manifiestan en los años de madurez que se dan después de ésta.

En casi todas las épocas, el adolescente se caracterizó por oscilar entre tendencias contrapuestas, que muestran con claridad la vida en la que está inmerso.

“Los límites de la adolescencia inician cuando el individuo accede a la madurez sexual y culmina cuando se independiza.” (Hurlock:1997:15)

Dado que hay diferencias entre los patrones de conducta de adolescentes menores y mayores, la adolescencia puede ser dividida en dos períodos; inicial y final, siendo los 17 años la línea divisora entre ambos.

La línea divisora entre adolescencia inicial y final está determinada por alteraciones fisiológicas sino por diferencias en los patrones de conducta.

Se puede decir con firmeza, que la adolescencia inicial se da cuando el adolescente alcanza la madurez sexual. Y la final, designa la etapa terminal de la adolescencia, está implica que el adolescente se aproxima a conductas de un adulto.

Es muy difícil delimitar el final de la adolescencia, en algunas sociedades termina en la pubertad. Intelectualmente, la madurez le logra cuando la persona es capaz de pensar lo abstracto. Por otro lado, sociológicamente se llega a la edad adulto cuando un individuo se sostiene en sí mismo o ha construido una familia.

3.1.3 PUNTOS DE REFERENCIA EN EL ESTUDIO DE LA ADOLESCENCIA.

En general son seis puntos de referencia más importantes desde los cuales se considera el crecimiento o desarrollo del adolescente:

- 1) La adolescencia es una época en la que el individuo se hace cada vez más consciente de sí mismo, intenta poner a prueba sus conceptos del yo, en comparación con la realidad y trabaja gradualmente hacia la estabilización que caracteriza su vida adulta. El joven aprende el rol personal y social que con más probabilidad se ajustará a su concepto de sí mismo, así como su concepto de los demás.
- 2) La adolescencia es una época de búsqueda de status como individuo; existe una tendencia a luchas contra aquellas relaciones subordinadas debido a su interioridad en edad, experiencia y habilidades. Lucha por la independencia económica.
- 3) En la etapa de la adolescencia las relaciones de grupo adquieren mayor importancia. El joven está muy ansioso para lograr un estatus entre lo de su edad y el reconocimiento de ellos; desea conformar sus acciones y estándares a las de sus iguales. Época en donde surgen los intereses heterosexuales que pueden hacer complejas y conflictivas sus emociones y actividades.

- 4) Es una época de desarrollo físico y crecimiento que sigue un patrón común a la especie. Pero también es idiosincrásica del individuo. En esta etapa se producen rápidos cambios corporales y les importa mucho la imagen corporal.
- 5) Etapa de expansión y desarrollo intelectual, así como de experiencia académica. El individuo adquiere experiencia y conocimiento en muchas áreas e interpreta su ambiente a la luz de esa experiencia.
- 6) La adolescencia tiende a ser una etapa de desarrollo y evaluación de valores. La búsqueda de valores de control, es torno a los cuales la persona pueda integrar su vida, va acompañada del desarrollo de los ideales propios y de la aceptación de su persona en concordancia de dichas ideales. Todos esto según lo ha señalado Horrocks (1996).

Ciertos aspectos de las experiencias y reacciones de un adolescente son comunes a la mayoría de los puntos de referencia anteriormente citados. En primer lugar existe una continua necesidad de ajuste a las situaciones en las que la persona no tiene experiencia.

3.1.4 TAREAS EDUCATIVAS DE LA ADOLESCENCIA.

Todo grupo cultural espera que las personas de determinada edad se comporten de acuerdo con sus aptitudes. Estas expectativas se expresan en

forma de tareas evolutivas, es decir, las pautas de conducta que un individuo debe aprender para llegar a un estado satisfactorio de prosperidad o felicidad.

La adolescencia es un periodo prolongado y muchos adolescentes jóvenes tienen escasa motivación para llegar a cabo las tareas evolutivas que corresponden a su edad.

A continuación se mencionarán algunas tareas evolutivas de la adolescencia que Havinghurst (citado por Hurlock, 1997) plantea:

1. Establecer relaciones nuevas y más maduras con pares de ambos sexos.
2. Cumplir el rol social masculino y femenino.
3. Aceptar la propia constitución física y emplear el cuerpo de manera adecuada.
4. Alcanzar la independencia emocional respecto de los padres y otros adultos.
5. Convencerse del valor de la independencia económica.
6. Elegir una ocupación y prepararse para ella.
7. Prepararse para el matrimonio u la vida familiar.
8. Desarrollar aptitudes y conceptos intelectuales necesarios para el ejercicio de los derechos cívicos.
9. Desear y lograr una conducta socialmente responsable.
10. Procurarse un conjunto de valores un sistema ético como guía para el comportamiento.

Que dominen de todo las tareas evolutivas al mismo tiempo que alcanzan la madurez, dependerá de la fuerza que tenga su motivación, de sus oportunidades para el aprendizaje y de la clase de cimientos que los sostienen en el momento en que llegan a la adolescencia.

El cumplimiento feliz de las tareas evolutivas de un periodo de la vida lleva a triunfar en las siguientes, en tanto que el fracaso no sólo conduce a la desdicha y desaliento del individuo sino también a dificultades en las tareas futuras.

Sin considerar si el adolescente ha cumplido con éxito las tareas evolutivas, en la mayoría de las culturas “adelantadas” se le asigna automáticamente el estatus de adulto cuando alcanza la edad de la madurez legal.

3.1.5 CAMBIOS FÍSICOS DE LA ADOLESCENCIA.

El periodo entre la pubertad y la adultez es largo y ha adquirido un carácter propio. Por otra parte, también es más prolongado dada la razón física que las personas jóvenes maduran más temprano que hace algunos años y también la razón sociológica de que la sociedad actual, cada vez es más compleja y requiere un periodo más largo de educación.

La pubertad es la época de la vida sexual de la vida en la cual se da la máxima diferencia sexual desde el estadio prenatal. Es el momento en que la persona madura sexualmente y es capaz de reproducirse.

La pubescencia, el periodo durante el cual un individuo entra a la pubertad, se caracteriza por el crecimiento repentino del adolescente, un marcado incremento en la estatura que se produce en las niñas entre los 8 y 13 años y en los niños entre 10 y los 16. Inmediatamente después de que se termina este crecimiento repentino, la persona joven logra la madurez sexual. Para las niñas, la menarquia, el comienzo de la menstruación, señala el establecimiento de la maduración sexual.

La presencia del semen en la orina masculina puede indicar la maduración sexual de los muchachos. Durante esta época ocurren cambios en las características sexuales primarias y secundarias, teniendo en cuenta variaciones individuales. Las características sexuales primarias son aquellas directamente relacionadas con los órganos sexuales, tales como el aumento gradual de los ovarios, el útero y la vagina femenina; y de los testículos, las glándulas prostáticas y las vesículas seminales masculinas.

Las características sexuales secundarias incluyen otros signos fisiológicos de maduración tales como el desarrollo de los senos en las niñas y el ensanchamiento de los hombros en los jóvenes. Otras características sexuales secundarias que aparecen en ambos sexos son: cambio de la voz, cambios en la piel y crecimiento del vello púbico, facial, axilar y corporal.

La primera señal de pubescencia en los muchachos suele ser el comienzo del crecimiento de los testículos, acompañado de cambio en la textura y el color de la piel en el escroto. Posteriormente crece el pene y aparece el vello púbico. En las niñas el primer inicio de la llegada de la pubertad es el desarrollo de los senos.

Uno de los signos tempranos de la maduración es el crecimiento repentino del adolescente, un aumento notorio en la estatura que ocurre generalmente en las niñas entre los 8 y los 13 años y en los niños 10 y 16 años.

Antes de la adolescente, los muchachos son ligeramente más fuertes que las jóvenes, pero la diferencia es escasa. Después del crecimiento repentino de la adolescencia se robustecen los músculos masculinos, el corazón y los pulmones y se aumenta la capacidad para transportar oxígeno a la sangre, todo lo cual conlleva una fuerza y una resistencia considerable mayores, según Tanner (1964).

3.2 DESARROLLO AFECTIVO DEL ADOLESCENTE.

En esta época los jóvenes experimentan transformaciones en todos los sentidos, el joven tiene que afrontar los numerosos cambios que se producen en las actitudes de las personas que lo rodean, en su posición respecto del grupo

social y en el rol que se le ofrece. Se le dice que está creciendo y que se espera de él nuevos comportamientos.

En esta etapa, el adolescente vive una crisis de autoestima: “todos sus hábitos y su vieja y probada seguridad en sí mismo se ven cuestionados, y en ocasiones siente nostalgia de ellos; y aunque las seducciones de la novedad son intensas, implica mas que un aspecto inquietante.” (Osterrieth;1984:36)

Además lo nombrado anteriormente, se le imponen nuevas demandas y responsabilidades, tiene que tomar decisiones respecto de lo que sucederá después, ingresa en nuevos grupos en donde parece pequeño al lado de los más grandes, tiene que adoptar las maneras de los grandes para ponerse a su altura.

El joven se ve ante sí mismo en proceso de cambio y tiene una nueva manera de considerarse y de considerar las cosas que hace; por otra parte, tiene que enfrentar circunstancias y exigencias a las que anteriormente no tenía que adaptarse.

“Todos sus hábitos y su vieja y probada seguridad en sí mismo se ven cuestionados, y en ocasiones siente nostalgia de ellos; y aunque las seducciones de la novedad son intensas, implican más que un aspecto inquietante.” (Osterrieth;1984:36)

Por otro lado, el joven adolescente inseguro de sí mismo, desorientado por el cambio que percibe en su persona como en el ambiente, decepcionado por no

ser más de lo que es, precisamente en el momento en que pensaba estar convirtiéndose en un adulto.

Debido a su sensación de insuficiencia comienza a replegarse sobre sí mismo. No se comprende y se siente incomprendido, se busca pero no encuentra en sí mismo nada claro ni seguro; al no saber qué tipo de conducta adoptar, podría decirse que se niega a conducirse en modo alguno.

“La mayoría de los adultos son muy poco tolerantes con esas manifestaciones, que parecen implicar una pérdida de prestigio y una declinación de su autoridad. A menudo reaccionan con observaciones irónicas o con medidas coercitivas que sólo pueden suscitar la agresividad y reforzar la oposición de los jóvenes. Estos comienzan a juzgar a los adultos con creciente perspicacia; tratan de sorprenderlos contradiciendo principios por ellos sostenidos.”
(Osterrieth;1984:35)

El adolescente se construye una especie de persona ideal, el joven se opone a los adultos que lo rodean, cuando los menosprecia y trata de diferenciarse de ellos, es notable ver cómo se identifica con otros, con sus héroes, revelando de tal modo, mientras los ensaya y los define, las actitudes y los valores que le parecen fundamentales, elaborando así una visión del mundo y de la vida que expresará sus preocupaciones esenciales y compensará sus inferioridades del momento.

Se dedica mucho más tiempo a fantasear en el futuro: “se ve como una persona madura, famosa, importante, con una vida plena de aventuras y de honores, o favorecida por el otro sexo.” (Osterrieth, 1984: 40)

Constantemente se imagina en el futuro, se ve como adulto, sueña con el porvenir que se le abre. La muchacha sueña con el amor, el joven con toda clase de proezas. Ambos hacen planes, se construye un futuro ideal. El desarrollo de su capacidad de abstracción fomenta poderosamente esta vida imaginaria.

Se vuelve indispensable pertenecer a grupos de gente de su misma edad. “Entre sus pares, que tienen sus mismas preocupaciones, el joven haya al mismo tiempo seguridad y una rivalidad que lo estabiliza.” (Osterrieth, 1984: 40)

Después, prosigue la explotación de sí mismo y de los demás a través de actividades comunes como coqueteos. “El adolescente está en proceso de descubrimiento de su nueva afectividad: A través de los altibajos del intercambio afectivo con otros, de las alegrías y desilusiones del amor, descubre y estructura los recursos de su sensibilidad.” (Osterrieth, 1984:43)

Su estado de ánimo es sumamente voluble, el adolescente puede pasar de una profunda depresión a una euforia desconcertante por factores del todo intrascendentes a la vista del adulto.

3.3 DESARROLLO COGNITIVO.

En esta etapa, el adolescente desarrolla el razonamiento abstracto: “Los jóvenes utilizan más las abstracciones y se apartan de lo concreto para contemplar lo posible y lo imposible.” (Lutte; 1991: 99)

Se produce una ampliación espectacular de los horizontes del pensamiento “pueden apasionarse por los problemas metafísicos como los de la esencia y de la apariencia, de la realidad y de la ilusión, de lo mental y de lo material, de la permanencia y del cambio, de la identidad y de la diferencia, de la libertad y de la necesidad, de la forma y del contenido, de la cualidad y la cantidad, de la ciencia y el misterio.” (Brown; 1983: 100)

Su capacidad de subordinar lo real a lo posible les permite elaborar hipótesis, resolver problemas, planificar actividades. Pueden también aprehender el pensamiento, conocer las actividades del conocimiento y los mecanismos que pueden hacerlo más eficaz. Son también más capaces de memorizar, de reflexionar sobre sus aptitudes.

Piaget (citado por Lutte, 1991) afirma que el desarrollo de la inteligencia se representa como la construcción de un sistema o conjunto de estructuras lógicas elaboradas por el individuo en interacción con el medio. La función de la inteligencia es permitir la adaptación al medio realizando un equilibrio entre la asimilación (acción del individuo sobre el medio) y la acomodación (acción del medio sobre el individuo).

El pensamiento formal es también un pensamiento proporcional: “las entidades fundamentales que el adolescente maneja no son ya los datos brutos de la realidad, sino afirmaciones, formulaciones, proposiciones que contienen datos claros.” (Fravell; 1963)

Para resolver un problema, el adolescente aísla todas las variables y estudia todas sus combinaciones posibles. Cada combinación es una hipótesis que él verifica en la realidad.

Este pensamiento recibe el nombre de formal porque su validez no depende del contenido del razonamiento y de su concordancia con los datos de la experiencia, sino de su forma, según Piaget, citado por Lutte (1991).

En esta etapa, también el joven posee un pensamiento idealista. Pueden expresar sus valores, sus ideales, en términos abstractos como libertad, igualdad, justicia, lealtad. Durante la adolescencia se puede afirmar que se produce una aceleración del desarrollo cognoscitivo parecido a la del desarrollo físico.

3.4 EL ADOLESCENTE EN LA ESCUELA.

Muchos educadores están al tanto de que el adolescente no tiene un interés serio en la educación excepto como medio para llegar a un fin. Los jóvenes en la actualidad saben que si bien les gustaría alcanzar un éxito en todos los terrenos es bastante realista como para saber que debe seleccionar aquellos en los que

sus probabilidades de triunfo son mayores y luego pasa a concentrar en ellos su interés de esfuerzos.

Por lo general, los estudiantes muestran mayor interés en la materia que, según creen, les serán más útiles para su respectiva vocación y en otras esferas de la vida adulta. Por consiguiente, el interés depende hasta cierto punto del sexo del estudiante y de sus aspiraciones para el futuro.

Según Hurlock (1997) a los adolescentes no les interesan las calificaciones escolares como representativas del conocimiento logrado sino como medio para un fin.

Son pocos los estudiantes a quienes no preocupa su rendimiento escolar o que son indiferentes a las calificaciones que obtiene. No desean agraviar a los demás con la obtención de notas excelentes, pero tampoco quiere que se les tenga por tontos debido a su bajo promedio.

Los adolescentes cuyas calificaciones son bajas a sus aspiraciones, quizás traten de convencerse a sí mismos de que las buenas notas, no son importantes. Otros se conforman con calificaciones mediocres y ocupan la mayor parte de su tiempo a otras actividades como son: el deporte, actividades sociales o andar con los amigos.

Existen otros estudiantes que qué culpan a los profesores de sus malas notas, argumentando que el maestro le tiene idea.

Por otra parte, se ha comprobado que los deportes y las actividades sociales hacen que la vida escolar sea más tolerante para muchos estudiantes, con esto, se puede afirmar que los jóvenes que disfrutan de sus estudios sienten que sus profesores los tratan con justicia y, por lo tanto, harán un buen trabajo escolar.

Se puede afirmar también, que existen factores que influyen en las actividades de la educación como son: los valores culturales, valores de la clase social, actitud hacia los profesores, técnicas de enseñanza y la actitud hacia el trabajo. Por otro lado, los jóvenes ponen más empeño en las materias que los ayudarán a asegurar éxito vocacional en el futuro.

En general, el interés y la motivación se hallan enlazados entre sí, de modo que el joven interesado en una determinada materia, está convencido de que está, lo ayudará a alcanzar sus metas vocacionales. Como consecuencia le irá mejor en las materias que él considera útiles.

A los adolescentes no les interesan las calificaciones escolares como representativas del conocimiento logrado, sino como medio para llegar a un fin, como puede ser un buen empleo o alguna otra actividad.

Los jóvenes que se distinguen por su inteligencia superior están especialmente insatisfechos con las tareas de la escuela, con los métodos de enseñanza y con su falta de actividades extraescolares. Y por otra parte, los que

no tienen buenas calificaciones se sienten insatisfechos por su bajo rendimiento y su escaso éxito escolar.

Existen factores que influyen a que un adolescente abandone sus estudios, uno es involuntario y el otro es voluntario. El involuntario, pone fin a los estudios no por que el joven quiera, sino por que tiene alguna necesidad básica y en particular casi siempre son por problemas económicos o familiares.

En el voluntario, el individuo no está satisfecho con la educación, la condiciones que lo predisponen a interrumpir sus estudios son: la sensación de estar fracasado, la incapacidad de apreciar de que la educación lo ayudará a culminar o concretar sus objetivos en un futuro, que se cuente con el dinero para culminar sus estudios o en el peor de los casos por desmotivación.

Por último, se puede afirmar que los cambios que se dan en la etapa de la adolescencia afectan de manera positiva o negativa en el rendimiento académico de un alumno.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Después de haber sustentado teóricamente la investigación en los capítulos anteriores, se presentará en este cuarto capítulo los resultados obtenidos. Primeramente se planteará la descripción metodológica, así como la descripción de la población y del proceso de investigación.

Por último, se integrará el análisis de las dos variables y de la correlación encontrada entre ellas.

4.1 DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA.

En el presente capítulo se revisará la metodología de esta investigación. Se explicará cómo se estructuró la metodología, esto en función a los objetivos que la investigación, puesto que es la forma en la que se dará cumplimiento a estos.

4.1.1 ENFOQUE CUANTITATIVO.

Esta investigación es de tipo cuantitativa porque cumple rigurosamente con las características que exige este método. En este tipo de enfoque se utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar a las preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población.

Regularmente, un estudio cuantitativo elige una idea, que transforma en una o varias preguntas de investigación relevantes, luego de éstas deriva una hipótesis y variables; desarrolla un plan para probarlas; mide las variables en un determinado contexto; analiza las mediciones obtenidas, con frecuencia utilizando métodos estadísticos y establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis.

Los estudios cuantitativos proponen relaciones entre variables con la finalidad de arribar a proposiciones precisas y hacer recomendaciones. El enfoque cuantitativo se fundamenta en el método hipotético-deductivo, considerando las siguientes premisas:

- Se delinear teorías y de ellas se derivan hipótesis.
- Las hipótesis se someten a prueba utilizando los diseños de investigaciones apropiados.
- Si los resultados corroboran las hipótesis o son consistentes con éstas, se aporta evidencia en su favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones e hipótesis.

Cuando los resultados de diversas investigaciones aportan una evidencia a favor de las hipótesis, se genera confianza en la teoría que la sustenta o apoya.

Asimismo, en los estudios cuantitativos se establece una o varias hipótesis (suposiciones acerca de una realidad), se diseña un plan para someterlas a prueba, se miden los conceptos incluidos en las hipótesis y se transforman las mediciones en valores numéricos (datos cuantificables), para analizar

posteriormente con técnicas estadísticas y extender los resultados a un universo más amplio, o para consolidar las creencias.

Los estudios cuantitativos se asocian con los experimentos, las encuestas con preguntas cerradas o los estudios que emplean instrumentos de medición estandarizados. Además, en la interpretación de los estudios hay humildad que deja todo inconcluso e invitar a seguir investigando y mejorar el conocimiento, poniendo a disposición de otros investigadores todos los métodos y los procedimientos.

4.1.2 INVESTIGACIÓN NO EXPERIMENTAL.

Este tipo de investigación podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de investigación donde no se hacen variar en forma intencional variables independientes. Lo que se hace en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. Por lo tanto, se puede afirmar con seguridad que esta investigación no es experimental porque no se alteran las variables de estudio.

Como señala Kerlinger, “en la investigación no experimental no es posible manipular las variables o asignar aleatoriamente a los participantes o tratamientos.” (2002: 420) De hecho, no hay condiciones o estímulos a los cuales se exponga los sujetos de estudio. Los sujetos se observan en su ambiente natural.

En un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador. En la investigación no experimental las variables independientes ya han ocurrido y no es posible manipularlas; el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, ni puede influir sobre ellas, porque ya sucedieron, al igual que sus efectos.

Además, no hay ni manipulación intencional, ni asignación, en este hecho el investigador no tuvo nada que ver: no influyó, era una situación que ya existía, ajena al control directo del investigador.

Para ello, es necesario profundizar en los tipos de investigación no experimental:

La investigación no experimental es investigación sistemática y empírica en la que las variables dependientes no se manipulan porque ya han sucedido. Las inferencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa, y dichas relaciones se observan tal y como se han dado en su contexto natural.

Las investigaciones no experimentales se pueden clasificar de dicha manera: por su dimensión temporal o el número de momentos o puntos en el tiempo, en los cuales se recolectan datos.

En algunas ocasiones la investigación se centra en:

1. Analizar cuál es el nivel, estado o presencia de una o diversas variables en un momento dado.
2. Evaluar una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto del tiempo.
3. Determinar o ubicar cuál es la relación entre un conjunto de variables en un momento.

En estos casos el diseño apropiado es el transversal o transeccional

4.1.3 ESTUDIO TRANSVERSAL.

Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un sólo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su independencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede.

Puede abarcar varios grupos o subgrupos de personas, objetos o indicadores así como diferentes comunidades, situaciones o eventos.

A su vez, los diseños trasversales se dividen en tres: exploratorios, descriptivos y correlacionales-causales. En este tipo de diseños queda claro que ni siquiera cabe la noción de un manipulación, puesto que cada variable o concepto se trata individualmente, no vinculan variables.

4.1.4 DISEÑO CORRELACIÓN CAUSAL.

Estos diseños describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado. Se trata también de descripciones, pero no de categorías, conceptos, objetos ni variables individuales, sino de sus relaciones, sean puramente correlacionales o relacionales causales. En estos diseños lo que se mide, se analiza. A veces únicamente en términos correlaciones, otras en términos de relación causa-efecto (razones por las que se manifiesta una categoría, una variable, un suceso o un concepto) (causales). Pero siempre en un momento determinado.

Por lo tanto, los diseños correlaciones pueden limitarse a establecer relaciones entre variables sin precisar sentido de causalidad ni pretender analizar relaciones de causalidad.

Cuando se limitan a relaciones no causales, se fundamentan en ideas o hipótesis correlacionales; y cuando buscan evaluar relaciones causales, se basan en ideas o hipótesis causales.

En este tipo de diseño primero se establece la correlación y luego la causalidad, por otra parte, pueden ser complejos y abarcar diversas categorías, conceptos, variables o contextos.

En los diseños transeccionales correlacionales causales, las causas y los efectos ya ocurrieron en la realidad o están ocurriendo durante el desarrollo del estudio y el indagador los observa y reporta. Aparte, en el diseño correlacional-causal se debe limitar el investigador a dos categorías, conceptos, situaciones, objetos o variables, incluso abarcar modelos estructurados.

En el caso del enfoque cuantitativo o mixto con base cuantitativa, estos diseños se fundamentan en hipótesis correlaciones, de diferencia de grupo o causales, dependiendo del alcance del estudio. Asimismo, los diseños correlacionales-causales en ocasiones describen relaciones en uno o más grupos o subgrupos, y suelen describir primero las variables incluidas en la investigación, para luego establecer la relación entre éstas.

4.1.5 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Son las estrategias concretas para recabar la información específica de la población a investigar. Las técnicas surgen del planteamiento metodológico y marcan un procedimiento particular a seguir en la interacción con los sujetos integrantes de la población.

Las técnicas cuantitativas son aquellas que utilizan mediciones numéricas para representar los fenómenos de estudio. Entre las más comunes a utilizar se encuentran:

- Cuestionario.
- Escala de actitudes.

- Test psicométricos.
- Registros académicos.
- Test sociométricos.

En esta investigación se utilizarán básicamente dos técnicas de recolección de datos.

- Registros académicos: se refiere a las calificaciones obtenidas por los estudiantes en función de su desempeño escolar. Esta técnica se utiliza para la variable independiente. Su importancia radica en ser el dato oficial que marca el éxito o fracaso de un alumno en su proceso educativo.

Los registros académicos se refieren a los puntajes institucionales que registran el rendimiento académico del alumno. Generalmente son las “calificaciones escolares”.

La medición del rendimiento académico de acuerdo a esta técnica no corresponde al investigador. El solamente recupera esta información, por lo que la validez de los datos está sujeta a terceras personas. Lo valioso de estos registros académicos consiste en que generalmente son los que determinan formalmente el éxito o fracaso del estudiante en su proceso de aprendizaje.

- Tests psicométricos: En lo que refiere a la recolección de datos se sitúan los tests psicométricos, estos, son técnicas estandarizadas en base a investigaciones estadísticas que garantizan la confiabilidad y validez de la medición.

La utilización de tests psicométricos obedece a varias razones:

- Tiempo
- Facilidad
- Confiabilidad
- Utilidad.

Algunas de las características de los tests psicométricos son:

Confiabilidad: garantiza que mide un fenómeno estable a través y no un factor temporal o del momento.

Validez: garantiza que mide efectivamente lo que pretende medir y no otra cosa distinta.

Estandarización: garantiza que la medición se da en función de un parámetro similar y no en base a criterios arbitrarios.

Y para que los tests psicométricos sean confiables en una investigación se necesita:

Una calificación, que debe hacerse siguiendo rigurosamente los procedimientos que marca el manual del test. Y por otro lado, la transformación de puntajes brutos a normalizados, debe realizarse utilizando el baremo de la población que mas se parezca al sujeto evaluado.

4.2 POBLACIÓN Y MUESTRA.

La población es el grupo o conjunto de casos que coincidan en situación específicas; las características de la población deben describirse correctamente tomando en cuenta la edad, el nivel educativo, el número de integrantes, el nivel socioeconómico y cultural entre éstas.

La muestra la de la población debe ser un subgrupo representativo del cual se recolectan datos. Existen distintos tipos de muestras, por ejemplo la estadística, en la cual todos los sujetos o elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser electos, el tamaño de la muestra se determina con procedimientos estadísticos para asegurar su representatividad.

Otro tipo de muestra es la no probabilística, en la cual los elementos del análisis dependen de las características de la investigación, lo cual según Hernández (2003) representa desventajas para la generalización de los resultados obtenidos.

Existe otro tipo de muestra que es la intencional, esta es en la que los sujetos son seleccionados en función de las intenciones del investigador, se puede dar cuanto dentro de una población estudiantil se elige como muestra a los integrantes de un grupo o de un grado escolar, esta es la que se aplica en la presenta en la presente investigación.

4.3 PROCESO DE INVESTIGACIÓN.

La presente investigación se realizó en la Escuela de Pedagogía, se realizó a estudiantes 1er. y 3er. semestre, en suma, los alumnos encuestados fueron 41. La encuesta se realizó en la última semana de noviembre, ya que se aproximaban los exámenes finales de los educandos y por lo tanto, se podía percibir un poco de estrés en los alumnos.

La carrera de Pedagogía cuenta con excelentes instalaciones, los salones cuentan con mucha ventilación, las butacas son muy cómodas y la forma de trabajo del profesorado, es dinámica para facilitar el aprendizaje de los alumnos y por lo tanto, ayuda a elevar el rendimiento académico de los alumnos.

4.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS.

4.4.1 DESCRIPCION DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

Para poder entenderse la variable dependiente, fue de suma importancia conocer el concepto de rendimiento académico, el cual se puede definir como: “ El resultado del proceso de aprendizaje, a través del cual el docente en conjunto del estudiante, puede determinar en que cantidad y calidad, el aprendizaje facilitad, ha sido interiorizado por este último.” (Alves y Acevedo;1999:81)

En una situación refleja un aprendizaje en términos de logros, que obedece no solo al crecimiento, sino al aprendizaje obtenido por el alumno.

Por otro lado, Kaczynska (1986), afirma que el rendimiento académico, “es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres de los mismos alumnos; el valor de la escuela y el maestro, se juzga por los conocimientos adquiridos por los alumnos.”

Con lo establecido anteriormente, se puede afirmar con seguridad, que el alumno es el responsable de su rendimiento, pero todos los factores que giran alrededor de él influyen de manera positiva o negativa en éste.

Por otro lado, se analizó la calificación como criterio de medición del rendimiento académico, la cual se adjudica en función del logro de los objetivos de aprendizaje, con esto, el profesor evalúa el conocimiento mediante pruebas que dan como resultado que se asigne una calificación al conocimiento obtenido por los alumnos.

Así, se definió a la calificación como “la asignación de un número (o de una letra) mediante la cual se mide o determina el nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno.” (Zarzar;2000:37)

Por otra parte, se analizaron los diversos aspectos que determinan el rendimiento académico que son: la condición física, capacidad intelectual, actitudes, autoestima, hábitos de estudio, aspectos sociales; en los cuales entran la educación familiar y el clima escolar, mencionando en éste, aspectos pedagógicos y la metodología de enseñanza que utiliza el profesor.

Estos aspectos influyen en el rendimiento académico de forma significativa, pues se ha comprobado que son muy importantes para ayudar al educando a desarrollarse, aprender y tener éxito en la escuela y en otros ambientes, estos, son los responsables de cumplir las necesidades del alumno y al no tenerlos, causan que el educando no pueda desenvolverse adecuadamente en el ámbito educativo

Respecto a los resultados obtenidos en el rendimiento académico del grupo de 3er. semestre de la carrera de Pedagogía se encontró que:

En la materia de Didácticas del Español los datos que se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 7. Se encontró una media de 9.3.

Entendiendo que la media es la medida de tendencia central que muestra el promedio de los datos que se obtiene al sumar todos los datos y dividirla entre el numero de ellos.

Asimismo se obtuvo que la mediana, es el valor que divide la distribución por mitad. Esto es, la mitad de los casos caen por debajo de la mediana y la otra mitad se ubica por encima de la mediana. La mediana refleja la posición intermedia de la distribución. El valor de la mediana fue de 9.

La moda es la medida que muestra la puntuación que ocurre con mayor frecuencia dentro de un conjunto. En esta investigación se identifico que la moda es el puntaje de 9.

También se obtuvo el valor de dispersión de la desviación estándar, la cual muestra la raíz cuadrada de la varianza. El valor obtenido de esta medida fue de 0.7

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Didácticas del Español en el grupo de 3er semestre, se muestran en la gráfica anexa número 1.

En la materia de Educación de adultos los datos se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 8. En la materia de Educación de adultos se encontró una media de 9, una mediana 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.6 Los datos obtenidos en la medición de la materia de educación de

adultos de grupo de 3er semestre de la carrera de Pedagogía, se muestran en la gráfica anexa número 2.

En la materia de Problemas educativos de América Latina, los datos agrupan un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 9. En relación a la materia de Problemas educativos de América Latina se encontró una media de 9.5, una mediana de 9.5, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.5

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Problemas educativos de América Latina del grupo de 3er semestre, se muestran en las gráficas anexas número 3.

En la materia de Didáctica los datos se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 9. En la materia de Didáctica se encontró una media de 8.9, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.4. Los datos obtenidos en la medición de la materia de Didáctica de los alumnos de 3er semestre, se muestran en la gráfica anexa número 4.

En la materia de Fundamentos de epistemología los datos se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 9. En relación a la materia de Fundamentos de Epistemología se encontró una media de 9.5, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.5. Los datos obtenidos en la medición de la materia de Fundamentos de Epistemología del grupo de 3er semestre de la carrera de Pedagogía se muestran en las gráficas anexas número 5.

En la materia de Psicología de la Infancia los datos se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 6. En la materia de Psicología de la infancia se encontró una media de 8.5, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 1.0 Los datos obtenidos en la medición de la materia de Fundamentos de Epistemología del grupo de 3er semestre, se muestran en la gráfica anexa número 6.

En cuanto al promedio general se obtuvo una media de 9.1, una mediana de 9.2, una moda de 9.2 y una desviación estándar de 0.4 Los datos obtenidos de la medición del promedio general del grupo del 3er semestre de la carrera de Pedagogía, se muestran en la gráfica anexa número 7.

De acuerdo a los resultados se puede afirmar que el rendimiento académico de los alumnos de 3er semestre de la carrera de Pedagogía es muy bueno, puesto que las medidas de tendencia central se acercan a la calificación máxima posible.

Respecto a los resultados obtenidos en el rendimiento académico del grupo de 1er semestre de la carrera de Pedagogía se encontró que en la materia de Economía política los datos agrupan un puntaje máximo de 10 y un mínimo 6. Se encontró una media de 8.6, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.9 Los datos obtenidos en la materia de Economía política del grupo de 1er semestre, se muestran en las gráficas anexas número 8.

En la materia de Teorías Pedagógicas los datos obtenidos agrupan un puntaje máximo de 10 y un mínimo de 7. En relación a la materia de Teorías Pedagógicas se encontró: una media de 8.3, una mediana de 8, una moda de 8 y una desviación estándar de 0.7. Los datos obtenidos en la medición de la materia de Teorías Pedagógicas del grupo de 1er semestre, se muestran en las gráficas número 9.

En la materia de Teorías Sociológicas los datos agrupan un puntaje máximo de 10 y un mínimo de 9. En la materia de Teorías Sociológicas se encontró una media de 9.2, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.4. Los datos obtenidos en la medición de la materia de Teorías Sociológicas se muestran en la grafica anexa con el número 10.

En la materia de Teorías Psicológicas Contemporáneas, los datos obtenidos agrupan un puntaje máximo de 10 y un mínimo de 5. En la materia de Teorías Psicológicas Contemporáneas se encontró una media de 8.9, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 1.1. Los datos obtenidos en la medición de la materia de Teorías Psicológicas Contemporáneas de 1er semestre, se muestran en la grafica anexa con el número 11.

En la materia de Taller de Investigación Documental los datos agrupan un máximo de 10 y un mínimo de 6. En relación a la materia de Taller de Investigación documental se encontró una media de 8.4, una mediana de 8, una moda de 8 y una desviación estándar de 1.2. Los datos obtenidos de la materia de

Taller de Investigación Documental del grupo de 1er semestre, se muestran en la grafica anexa con el número 12.

En la materia de Taller de Redacción los datos agrupan un puntaje máximo de 10 y un mínimo de 9. En la materia de Taller de Redacción se encontró una media de 9.4, una mediana de 9, una moda de 9 y una desviación estándar de 0.5. Los datos obtenidos de la materia de Taller de Redacción del grupo de 1er semestre, se muestran en la gráfica anexa con el número 13.

En la materia de Historia de la Educación los datos agrupan un puntaje máximo de 10 y un mínimo de 7. En relación a la materia de Historia de la Educación se encontró una media de 8.8, una mediana de 9, una moda de 8 y una desviación estándar de 0.9. Los datos obtenidos de la materia de Historia de la Educación del grupo de 1er semestre, se muestran en la gráfica anexa con el número 14.

En lo referente al promedio general los datos agrupan una calificación máxima de 9.7 y una mínima de 7.4. En cuanto a promedio general del grupo de 1er semestre de la carrera de Pedagogía, se obtuvo una media de 8.8, una mediana de 8.7, una moda de 8.6 y una desviación estándar de 0.6. Los resultados obtenidos en la medición del promedio del grupo de 1er semestre, se muestran en las gráficas anexas con el número 15.

De acuerdo con los resultados presentados se puede afirmar que el rendimiento académico en el grupo de 1er. semestre es bueno, puesto que las

medidas de tendencia central se acercan al 9, aunque es importante destacar que estos puntajes se encuentran por debajo del grupo anteriormente presentado.

4.4.2 DESCRIPCIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.

De acuerdo a lo señalado por Branden, “la autoestima es el componente evolutivo del concepto de sí mismo.” (Branden; 1988:10)

Puede afirmarse también que la autoestima se refiere “al valor del yo, sea el valor de uno como persona ante los ojos de los otros, pero especialmente ante los ojos de uno mismo.” (White; 1972:345)

Esto también lo confirma Branden al decir que se entiende por autoestima “a la fuerza motivadora que inspira un comportamiento.” (1995:21)

Para esta tesis, la autoestima es la base de la seguridad y la confianza en sí mismo. Es decir, es la aceptación de sí mismo porque “no sólo acepto mi realidad, sino que me acepto y me estimo como soy.”

Muchas personas ven la autoestima como el aprecio de lo que cada uno es y un sentimiento de agradecimiento. Pero, es importante saber que la autoestima se construye con el conocimiento realista de lo que se es y puede hacer de las propias fuerzas y limitaciones y se es capaz de construir sobre un terreno firme.

En esta variable, también se revisó el autoconcepto, autoimagen, autovaloración, autoconfianza y la autofirmación, las cuales se explicarán a continuación brevemente.

El autoconcepto es un término que alude a la imagen de cada persona tiene de sí mismo, a las ideas que tiene acerca de su personalidad, sus aptitudes mentales, sus habilidades y sus características físicas. Éste está relacionado con uno mismo y se configura incorporando aspectos positivos y negativos, puntos fuertes y débiles, cualidades y limitaciones, virtudes y defectos.

Según James Whittaker, la autoimagen, “es la capacidad de verse a sí mismo, no mejor ni peor, sino como la persona que realmente es” (Whittaker;1977:538). En términos prácticos, quiere decir que la autoimagen se entiende como verse con claridad.

Se puede decir con firmeza que la autovaloración “es apreciarse como una persona importante para sí misma y para los demás” (Mézerville;2004:33). Esta definición incluye otros conceptos como la autoaceptación o el autorrespeto. En términos prácticos autovaloración puede entenderse como percibir con agrado esa imagen personal que el mundo tiene de sí.

Según Mézerville, la autoconfianza se caracteriza por creer que uno puede hacer bien distintas cosas y sentirse seguro al realizarlas:” (Mézerville;2004:36)

El autocontrol “consiste en manejarse correctamente en la dimensión personal, cuidándose, dominándose y organizándose bien en la vida.” (Mezerville;2004:39)

Esto implica en términos prácticos la capacidad de ordenarse en forma adecuada y ejercer el tipo de dominio propio que fomenta el bienestar del individuo y, complementariamente del grupo al que pertenece.

La autoafirmación puede definirse como “la libertad de ser uno mismo y poder tomar decisiones para conducirse con autonomía y madurez.” (Mezerville;2004:41)

Este concepto se caracteriza por la capacidad del individuo de manifestarse abiertamente a la hora de manifestar sus sentimientos, deseos o habilidades e incluye otras capacidades afines como la autodirección y la asertividad personal.

La autorrealización consiste “en el desarrollo y la expresión adecuada de las capacidades propias, para vivir una vida satisfactoria que sea de provecho para uno mismo y para los demás.” (Mezerville;2004:45)

Este concepto implica el crecimiento del individuo mediante el cultivo y la manifestación de sus potencialidades, tras la búsqueda del cumplimiento de aquellas metas que engloban su propósito vital.

La importancia de la autoestima saludable reside en la capacidad de responder de una manera activa y positiva a todas las oportunidades que presente la vida, la estima que una persona siente por sí misma, es de vital importancia para su vida personal.

El nivel de la autoestima del grupo de 3er semestre de la carrera de Pedagogía, se encontró una media de 45.3, una mediana de 42, una moda de 42 y una desviación estándar de 11.6 Todo esto en medidas normalizadas en percentiles. Los datos obtenidos en la medición de la autoestima en el grupo de 3er semestre se muestran en las gráficas anexas número 16.

Los datos obtenidos en la medición de autoestima del grupo de 1er semestre, se encontró una media de 42.2, una mediana de 47, una moda de 47 y una desviación estándar de 11.0 Los datos obtenidos en la medición de la autoestima en el grupo de 1er semestre, se muestran en la gráfica anexa número 17.

De acuerdo con estos resultados, se puede afirmar que el nivel de autestima en los alumnos de la Escuela de Pedagogía es normal, aunque tendiendo a ser inferior al término medio.

4.4.3 INFLUENCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Diversos autores han afirmado la influencia de la autoestima en el rendimiento académico, al señalar que el éxito académico se relaciona con la autoestima, ya que si el alumno tiene confianza en sí mismo, existe una gran posibilidad de que logre todas sus metas y objetivos por la motivación que tiene.

Como se ha podido comprobar, un desajuste en la personalidad se relaciona negativamente con el aprovechamiento académico, esto debido a todos los desajustes que intervienen, de una u otra manera, en los factores motivacionales que fomentan el aprendizaje.

Para esto, se han realizado varias investigaciones exitosas en las cuales se puede asegurar que una persona con autoestima alta, manifiesta una mayor capacidad de autoconocimiento, con esto, obtienen un balance adecuado en la percepción de sí mismas, lo que da como resultado una fortaleza en el aprendizaje que se le está proporcionado y un mayor rendimiento académico en la escuela.

Por el contrario, un individuo con autoestima baja tiende a perder la capacidad de mantener un equilibrio adecuado en su autoconocimiento y control personal, lo que se manifiesta con claridad, en su desempeño escolar.

Con lo anteriormente dicho, se afirma lo que dice Bloom (1971), “el rendimiento escolar influye en la visión que los estudiantes tienen en sí mismos o de su personalidad.”

Sin dudar, se puede decir, que el alumno puede llegar a elevar el rendimiento académico por la confianza que perciba de si mismo, esto, gracias a la motivación que posea el alumno.

Con lo mencionado anteriormente, se concluye que todos los elementos que engloban la autoestima o la autopercepción juegan un papel muy importante en el desempeño académico de un alumno.

En la investigación realizada en la Escuela de Pedagogía de los alumnos de 3er semestre, se encontró que acuerdo a las mediciones se obtuvieron los siguientes resultados:

Entre autoestima y la materia de Didáctica del Español, existe un coeficiente de correlación de 0.2 de acuerdo a la prueba "r de Pearson". Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Didáctica del Español "existe una correlación positiva muy débil". (Hernandez;2003:532)

Para conocer la influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico de esta materia se obtuvo una varianza de factores comunes, donde mediante un porcentaje se indicará el grado en que la primera variable influye en la segunda. Para obtener esta varianza solo se eleva al cuadrado el coeficiente de correlación obtenido mediante la "r de Pearson". (Hernández; 2003:533)

El resultado de la varianza fue de 0.04, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Didáctica del Español se ve influida en un 4% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 18

Entre autoestima y la materia de Educación de Adultos, existe un coeficiente de correlación de 0.7 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Educación de Adultos existe una correlación positiva muy débil.

El resultado de la varianza fue de 0.49, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Educación de adultos se ve influida en un 49% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 19.

Entre autoestima y la materia de Problemas Educativos de América Latina, existe un coeficiente de correlación de 0.12 de acuerdo a la prueba de “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Problemas Educativos de América Latina existe una correlación positiva débil. El resultado de la varianza fue de 0.01, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Problemas Educativos de América Latina se ve influida en un 1% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 20.

Entre autoestima y la materia de Didáctica, existe un coeficiente de correlación de 0.26 de acuerdo a la prueba de “r de Pearson”. Esto significa que

entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Didáctica existe una correlación positiva débil. El resultado de la varianza fue de 0.07, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Didáctica se ve influida en un 7% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 21.

Entre la autoestima y la materia de Fundamentos de Epistemología, existe un coeficiente de correlación de 0.22 de acuerdo a la prueba de "r de Pearson". Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Fundamentos de Epistemología, existe una correlación positiva débil. El resultado de la varianza fue de 0.05, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Fundamentos de Epistemología se ve influida en un 5% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 22.

Entre la autoestima y la materia de Psicología de la Infancia, existe un coeficiente de correlación de 0.55 de acuerdo a la prueba de "r de Pearson". Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Psicología de la infancia, existe una correlación positiva considerable. El resultado de la varianza fue de 0.30, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Psicología de la Infancia se ve influida en un 30% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo número 23.

En la investigación realizada en la Escuela de Pedagogía del grupo de 1er semestre se encontró que de acuerdo a las mediciones se obtuvieron los siguientes resultados:

Entre autoestima y la materia de Economía Política, existe un coeficiente de correlación de 0.3 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Economía Política existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.08, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Economía Política se ve influida en un 8% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 24.

Entre autoestima y la materia de Teorías Pedagógicas, existe un coeficiente de correlación de 0.2 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Teorías Pedagógicas existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.04, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Teorías Pedagógicas se ve influida en un 4% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 25.

Entre autoestima y la materia de Teorías Sociológicas, existe un coeficiente de correlación de 0.2 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Teorías Sociológicas existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.04, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Teorías Sociológicas se ve influida en un 4% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 26.

Entre autoestima y la materia de Corrientes Psicológicas Contemporáneas, existe un coeficiente de correlación de 0.0 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Corrientes Psicológicas Contemporáneas existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.0, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Corrientes Psicológicas Contemporáneas se ve influenciada en un 0% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 27.

Entre autoestima y la materia de Taller de Investigación Documental, existe un coeficiente de correlación de 0.4 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Taller de Investigación Documental existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.15, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Taller de Investigación documental se ve influida en un 15% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 28.

Entre autoestima y la materia de Taller de Redacción, existe un coeficiente de correlación de 0.4 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Taller de Redacción existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.17, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Taller de Redacción se ve influida en un 17% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 29.

Entre autoestima y la materia de Historia de la Educación, existe un coeficiente de correlación de 0.04 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Historia de la Educación existe una correlación positiva muy débil. El resultado de la varianza fue de 0.0, lo que significa que el rendimiento académico de la materia de Historia de la Educación se ve influida en un 2% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo número 30.

De acuerdo a estos resultados se confirma la hipótesis de investigación, la cual afirma que en el grupo de 3er. semestre, la autoestima sí influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos.

Y por el contrario, en lo que refiere al grupo de 1er. semestre, se pudo comprobar que la autoestima no influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos de la Escuela de Pedagogía.

CONCLUSIONES

De acuerdo con estos resultados, en el grupo de 3er. Semestre se confirma la hipótesis de investigación, la cual afirma que: la autoestima sí influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos.

Y por el contrario, en lo que refiere al grupo de 1er. semestre, se pudo comprobar que la autoestima no influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos de la Escuela de Pedagogía.

Lo anterior se comprueba en los resultados que se obtuvieron sobre la correlación entre autoestima y el promedio general de los alumnos, el cual es en el grupo de 3er. semestre de 0.67, de acuerdo con la “r Pearson”, lo que representado en porcentajes significa que la autoestima influye en un 45% al rendimiento académico.

En lo que refiere al grupo de 1er. semestre, los resultados que se obtuvieron sobre la correlación entre autoestima y promedio general de los alumnos, el cual es de 0.3 de acuerdo con la “r Pearson”, lo que representado en porcentajes significa que la autoestima influye en un 8%.

Por otro lado, se comprobaron los objetivos específicos, de los cuales el primero se logró cuando se pudo conocer el concepto de rendimiento académico, el cual se revisó en el capítulo 1.

El concepto de autoestima se revisó en el capítulo 2 y las características del adolescente se revisaron en el capítulo 3.

Por ultimo, se evaluó el nivel de autoestima de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía, el cual se hizo mediante la aplicación de la escala de autoaceptación del test “Configuración Psicológica Individual”, el cual permitió conocer el nivel de autoestima de los alumnos de la carrera de Pedagogía, con la correlación de calificaciones se conoció el rendimiento académico.

A través del análisis de datos se facilitó relacionar variables y con ello obtener la correlación que existe, la cual resulta significativa. Con esto se pudo cumplir el objetivo general, el cuál dice: establecer el grado de correlación que existe entre la autoestima de los alumnos de la Licenciatura en Pedagogía y el rendimiento académico que obtuvieron.

Con lo expuesto anteriormente, se llega a la conclusión de que existe una relación significativa entre la autoestima y el rendimiento académico, pero existen otros factores que afectan de manera positiva o negativa al rendimiento escolar. Entonces, como se comprobó, la autoestima no es la única que afecta el rendimiento del alumno, es decir, todo lo que gira alrededor del alumno influye de una forma u otra en el desarrollo de éste.

BIBLIOGRAFÍA

Airasian, Peter W. (2003)

La evaluación en el salón de clase

Edit. Mac Graw Hill. México

Ausubel D. Norok, J.

El punto de vista cognitivo

Edit. Trillas. México

Avanzini, Guy. (1985)

El fracaso escolar

Edit. Herber. España

Casares, David. (2001)

Lideres y educadores

Edit. FCE. México.

De Mézerville, Gastón 2004

Ejes de salud mental

Edit. Trillar. México

Díaz Barriga Frida y Hernández Rojas Gerardo (1988)

Estrategia docentes para un aprendizaje significativo

Edit. McGraw Hill. México

Guillermo Ballenato Prieto. (2005)

Técnicas de estudio

Edit. Pirámide. Madrid

Hernández Samperi, Roberto (2003)

Metodología de la investigación

Edit. McGraw Hill. México

Horrocks, John. E. (1996)

Psicología de la adolescencia

Edit. Trillas. México

Hurlock. 1997

Psicología de la adolescencia

Edit. Paidós. México

Lutte, Berard. (1991)

Liberar la adolescencia

Edit. Herder. Barcelona

Mattos, Luis Alves (1990)

Compendio de Didáctica general

Edit. Kapelusz. Argentina

Meece, J. (2000)

Desarrollo del niño y el adolescente para educadores

Edit. Mc Graw Hill. México

Osterrieth, P. A.

El desarrollo de la adolescencia

Edit. Paidós. 1984

Papalia, Diane E. (1990)

Desarrollo humano

Edit. Mc Graw Hill. México.

Powell, Marvin (1975)

La Psicología de la adolescencia

Edit. F:C:E. (México)

Sauro Blanco. (2002)

El universo

Edit. PearsOn educación. México

Solórzano, Nebra. (2003)

Manual de actividades para el rendimiento académico

Edit. Trillas. México

Tiemo Jiménez Bernabé. (1953)

Del fracaso al éxito escolar

Edit. Plaza Janes. España

Zarzar Charur, Carlos (2000)

La didáctica grupal

Edit. Progreso. México

INFORMACIÓN HEMEROGRÁFICA

Navarro Teresa

El estudiante como sujeto al rendimiento escolar

Revista: sintética 25. 2004

OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN

Benitez, M. Jiménez, M. Osicka, R. (2000). Las asignaturas pendientes y el rendimiento académico: ¿Existe relación? En red: www. Disponible en: <http://www.unne.edu.ar/cyt/humanidades/h009>. pdf Cascon, I (2000)

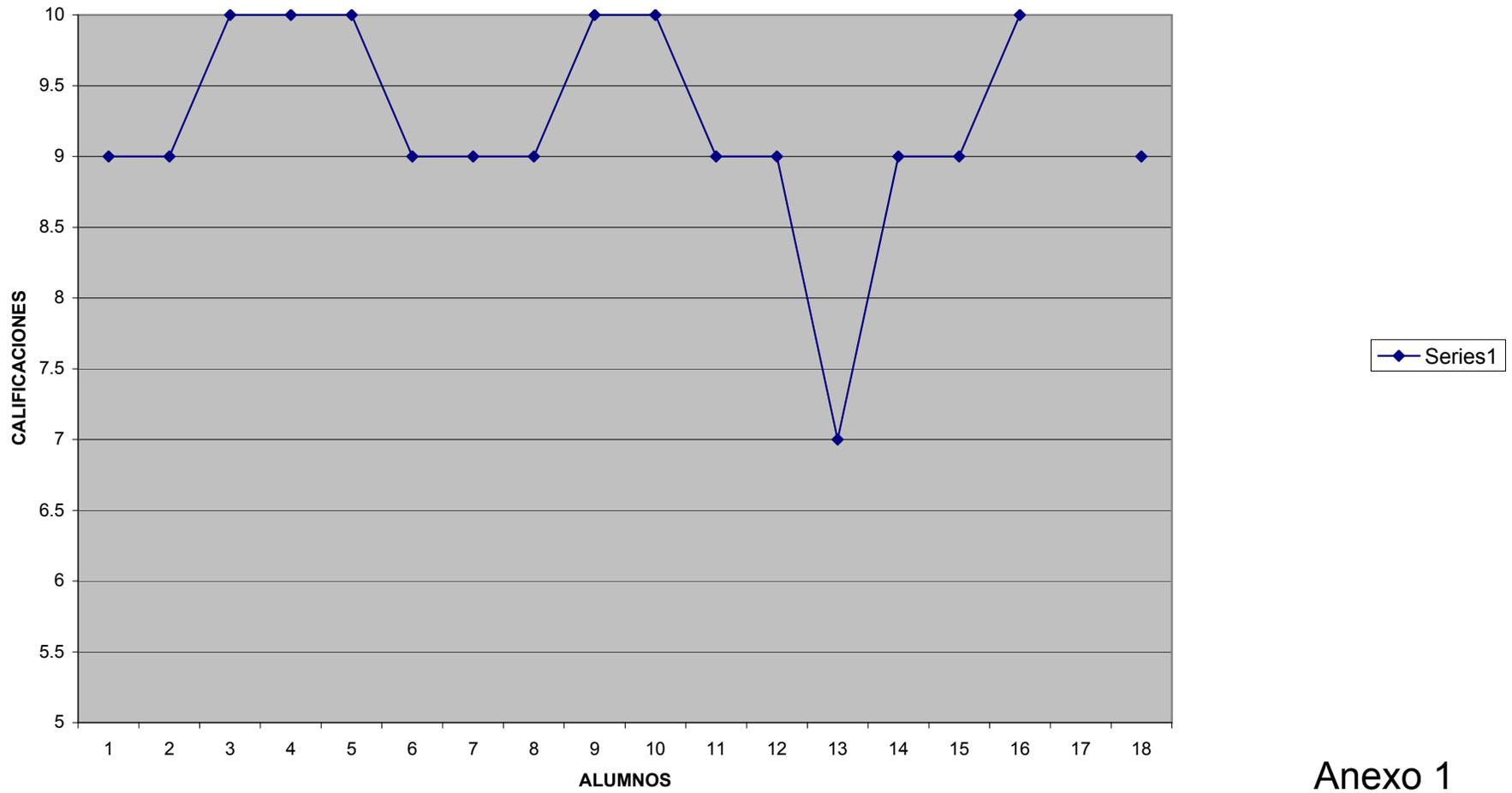
Análisis de las calificaciones escolares como criterio del rendimiento académico.
<http://www3.usal.es/inicio/investigación/jornada2/comun/c17.html>

Predlctores del rendimiento académico en alumnos de primero y segundo de BUP. [Http://www3.usal.es/inicio/jornada/jornada2/comun/c19.html](http://www3.usal.es/inicio/jornada/jornada2/comun/c19.html)

Algunos factores del rendimiento: las experiencias y el género. Human Development Departament. LCSHD Paper Series No. 20. Mey 1997. De Gildardo, L; Mera, R. (2000)

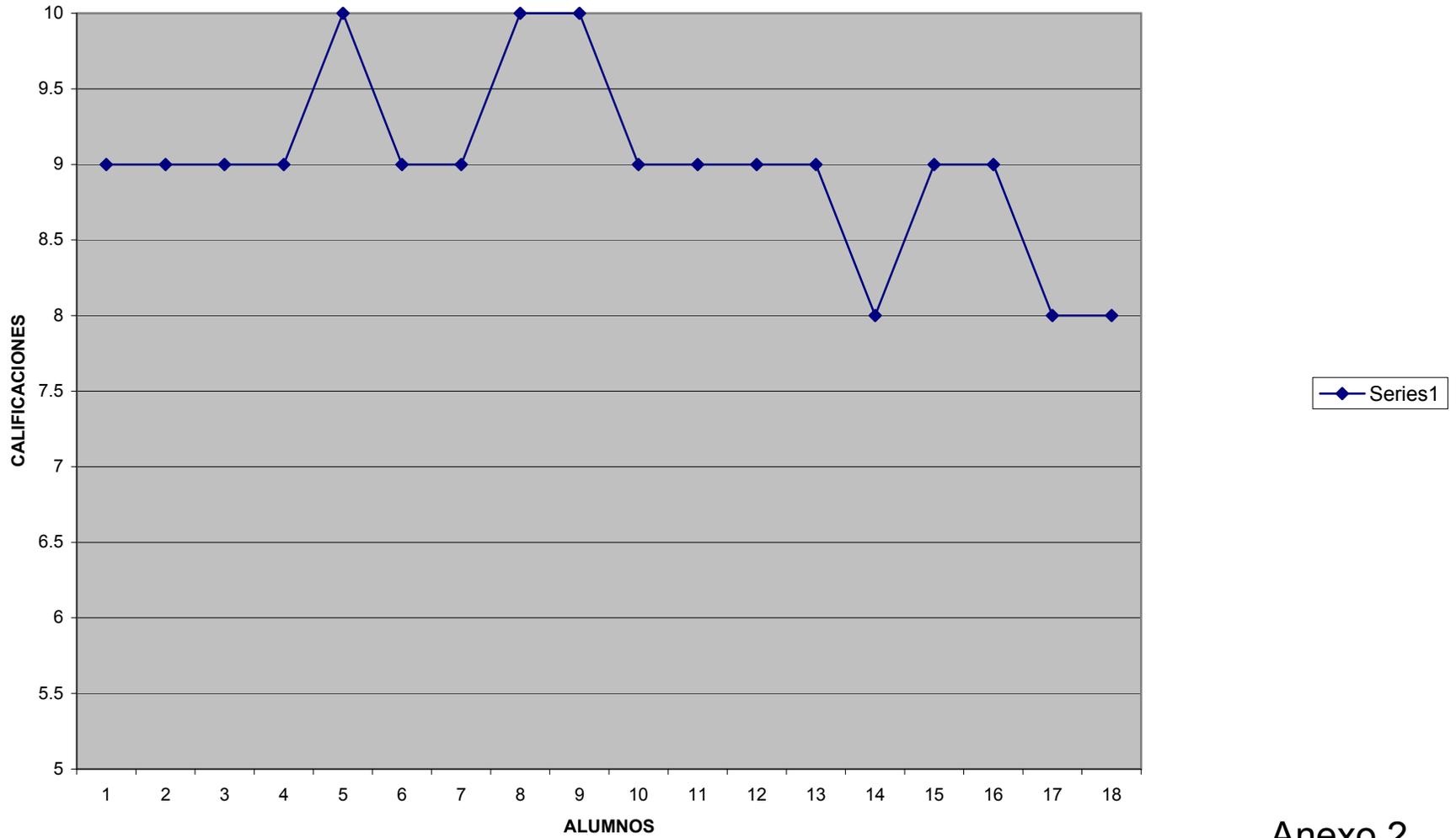
Clima social escolar: percepción del estudiante. En red: www. Disponible en: <http://perso.wanadoo.es/angel.saez/a-44>. Análisis del rendimiento (adap. Jiménez). Htm.

RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE DIDACTICA DEL ESPAÑOL



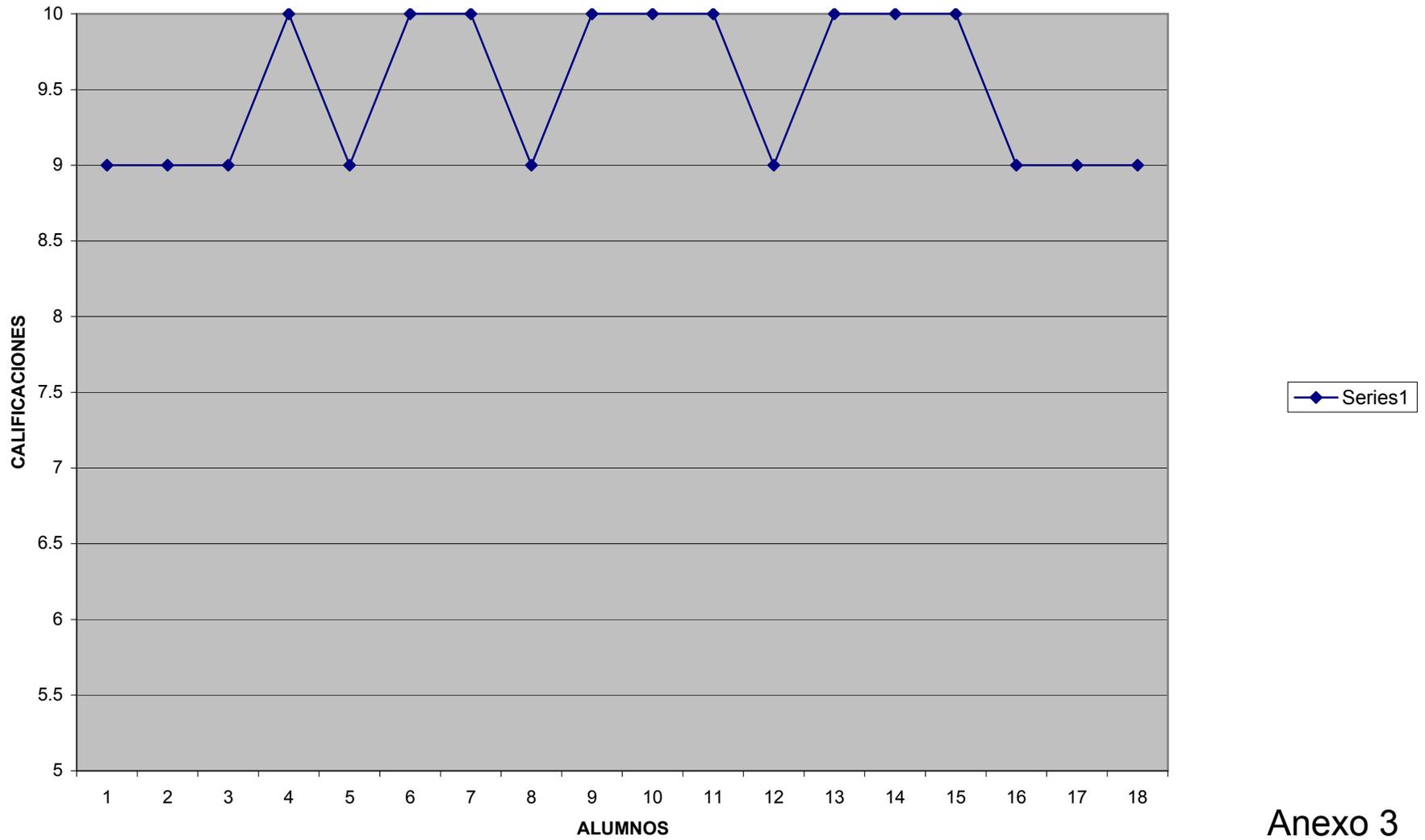
Anexo 1

RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE EDUCACIÓN DE ADULTOS

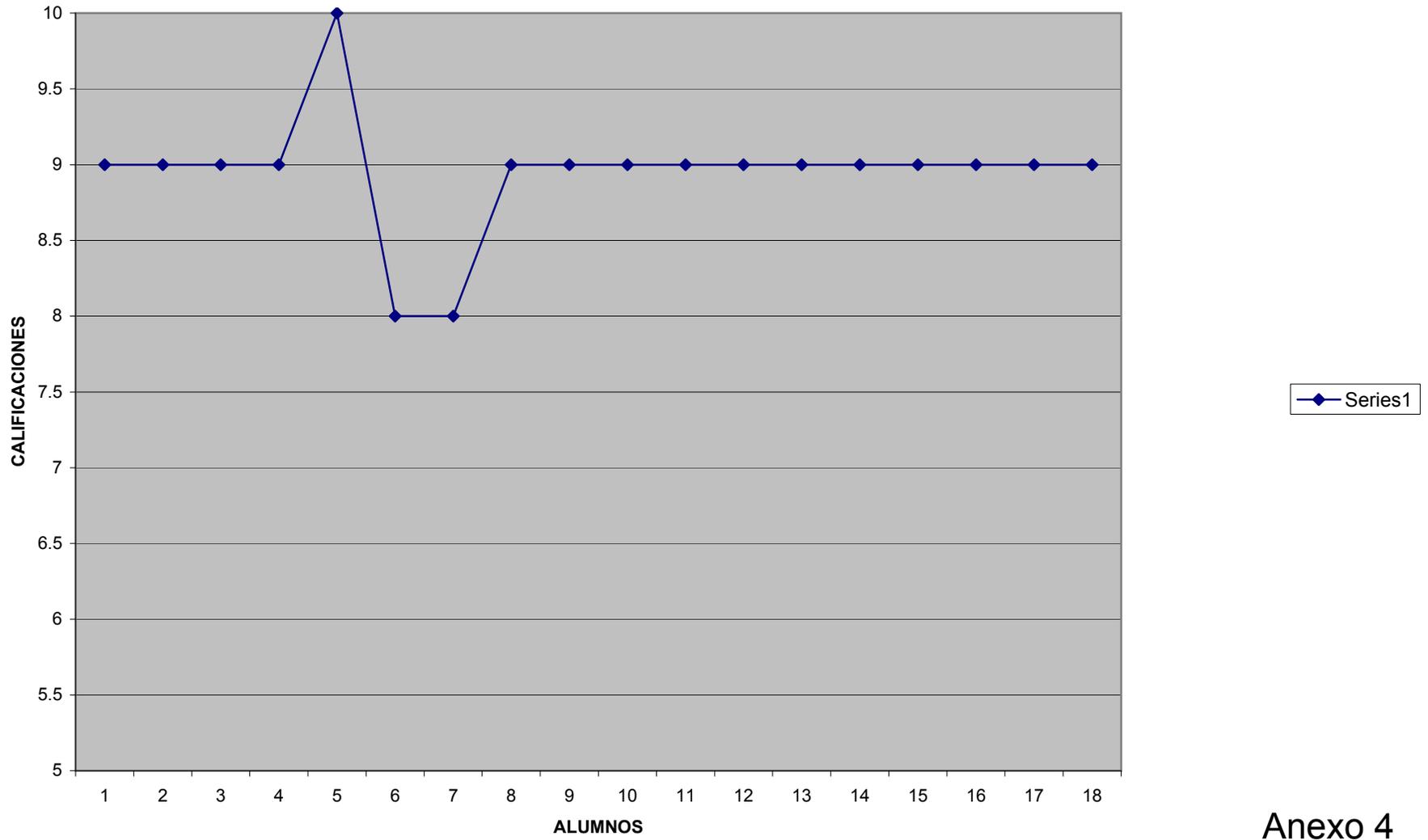


Anexo 2

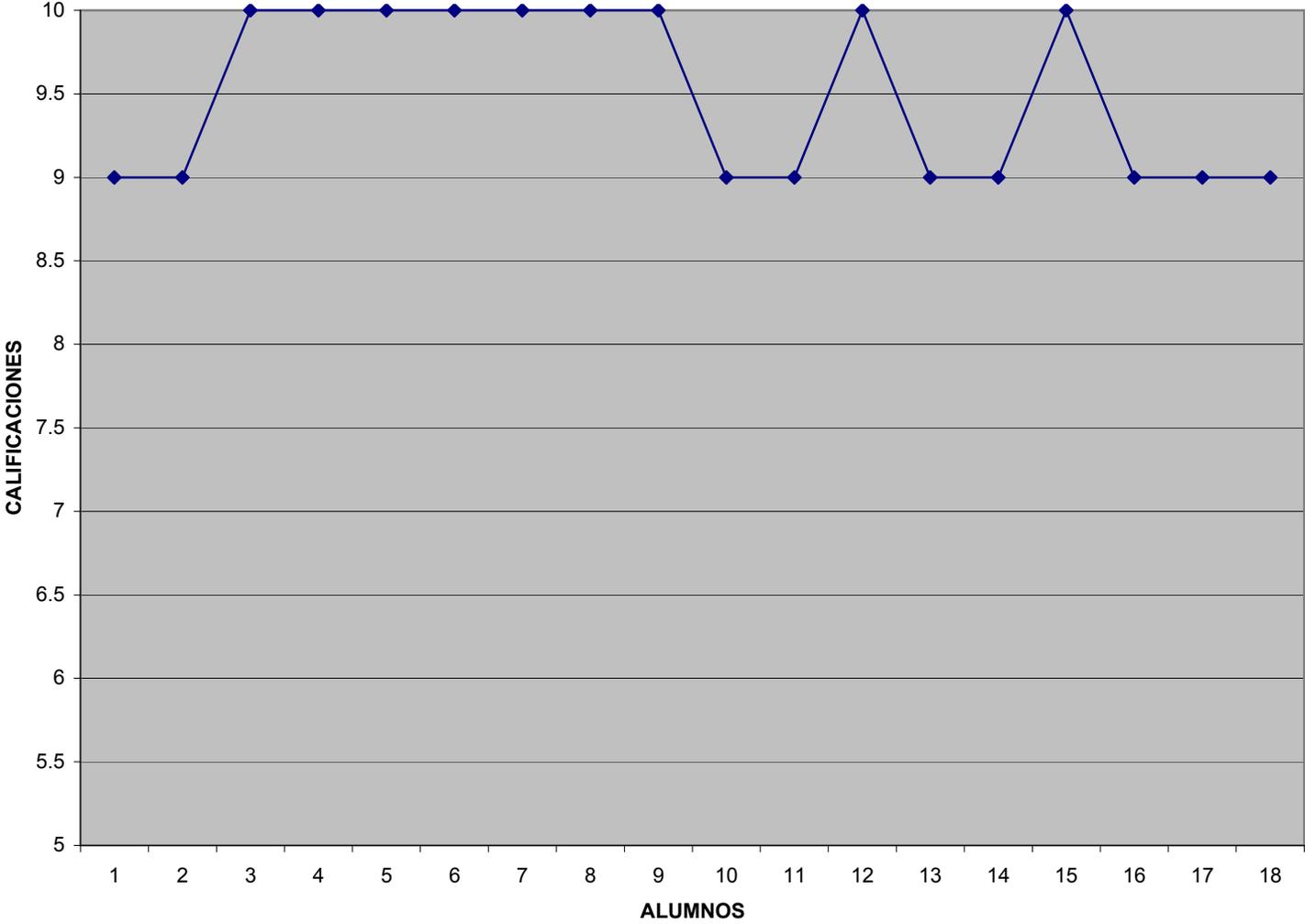
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE PROBLEMAS EDUCATIVOS DE AMÉRICA LATINA



RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE DIDÁCTICA

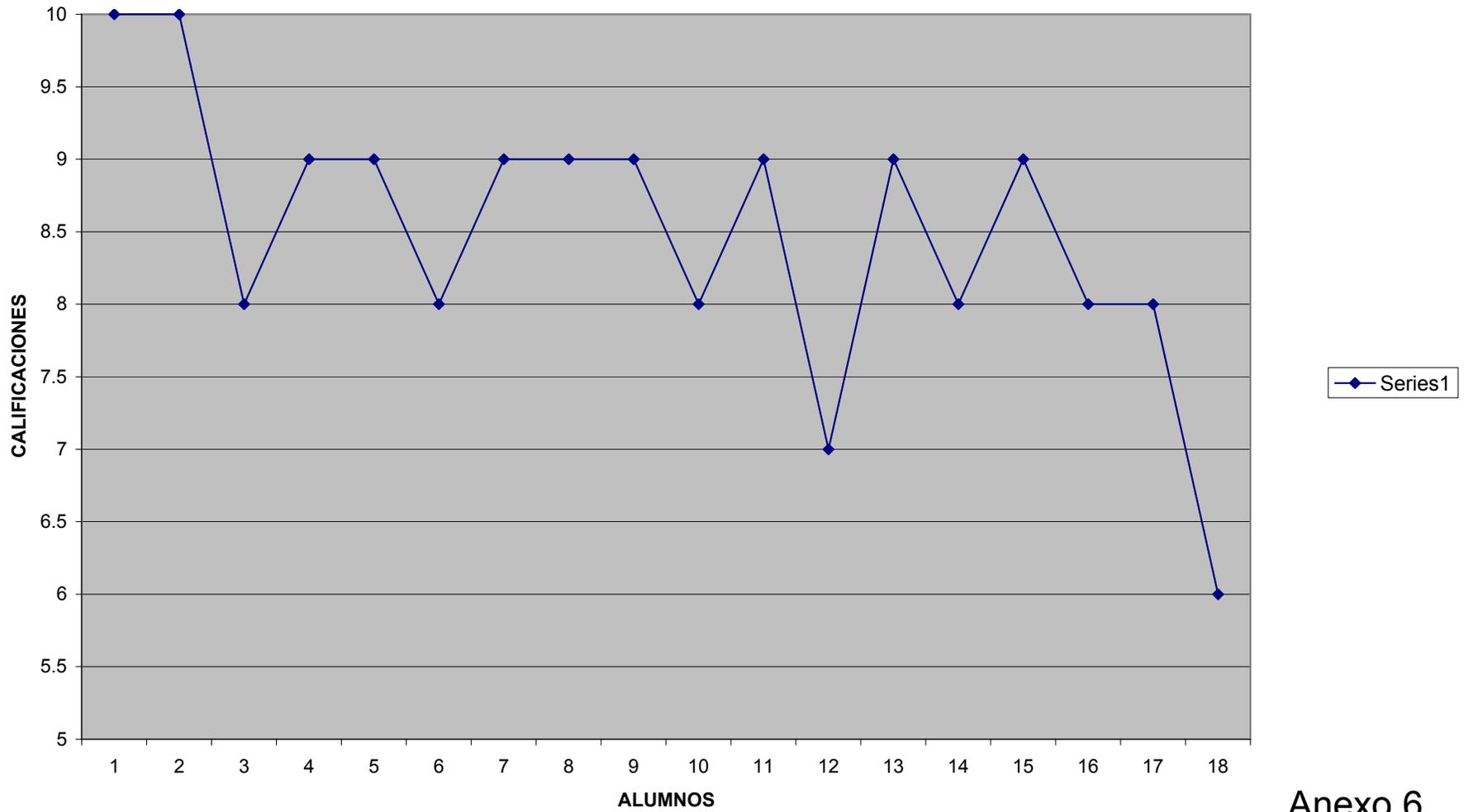


RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE FUNDAMENTOS DE EPISTEMOLOGÍA

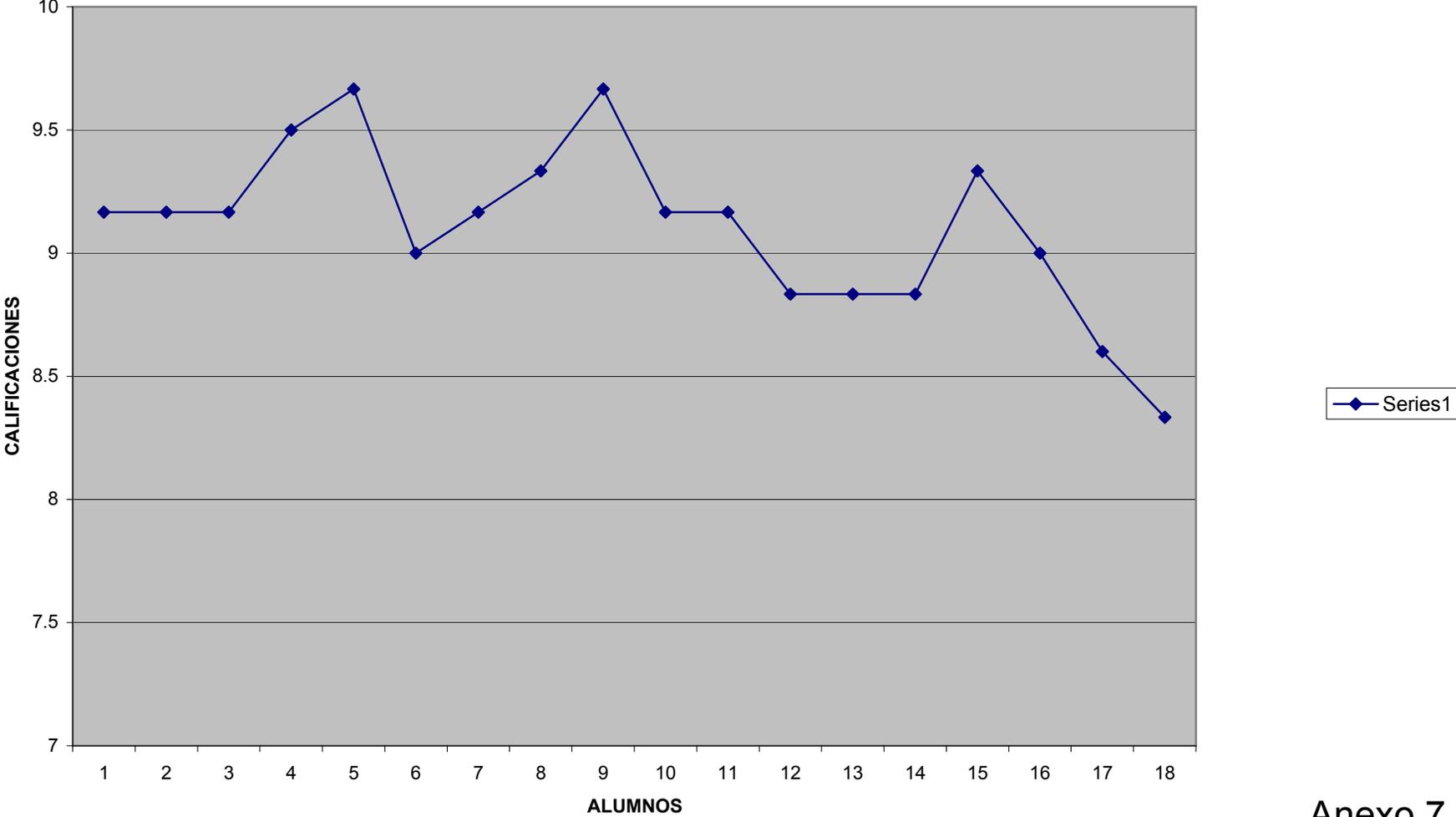


Series1

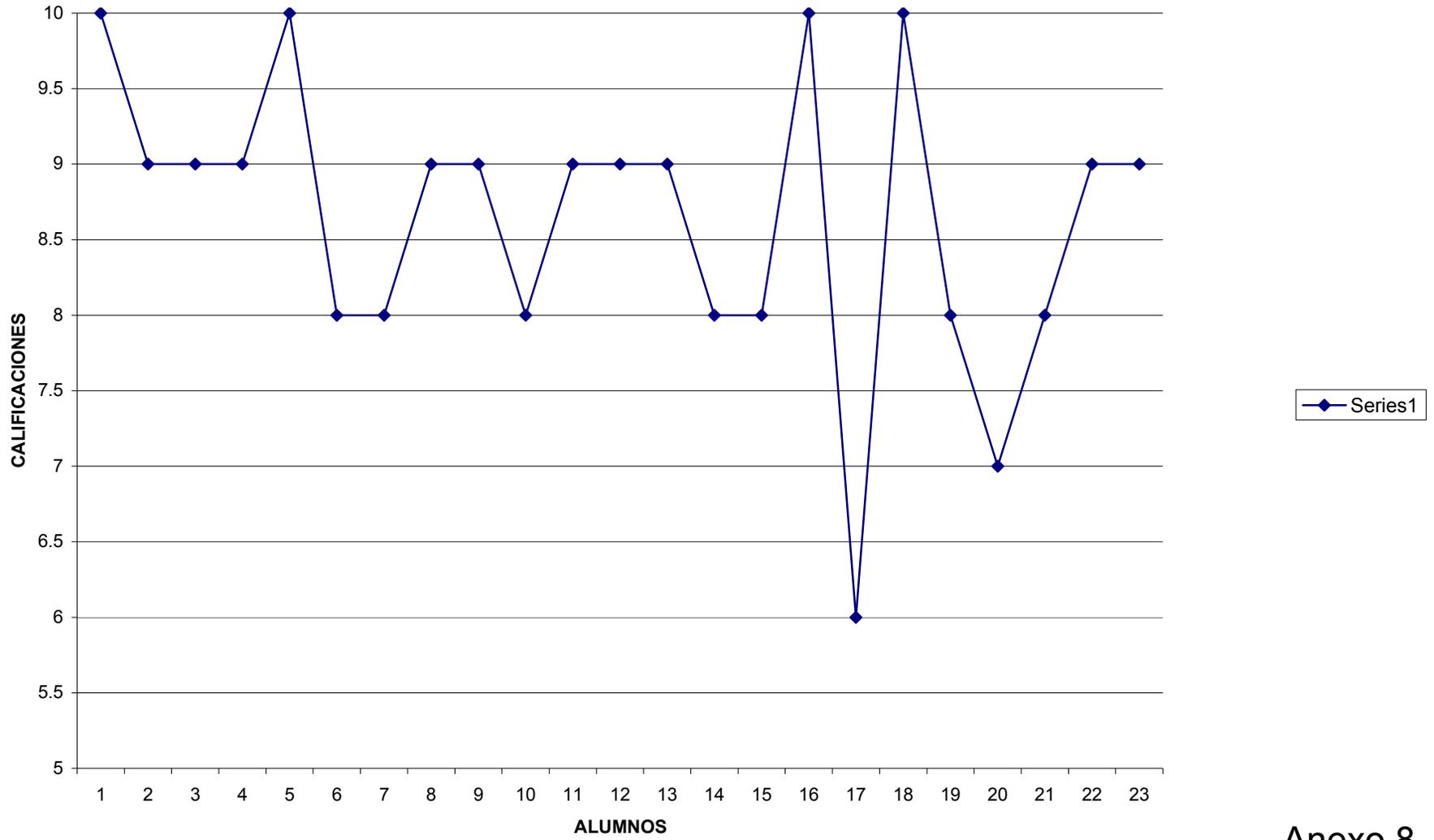
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE PSICOLOGÍA DE LA INFANCIA



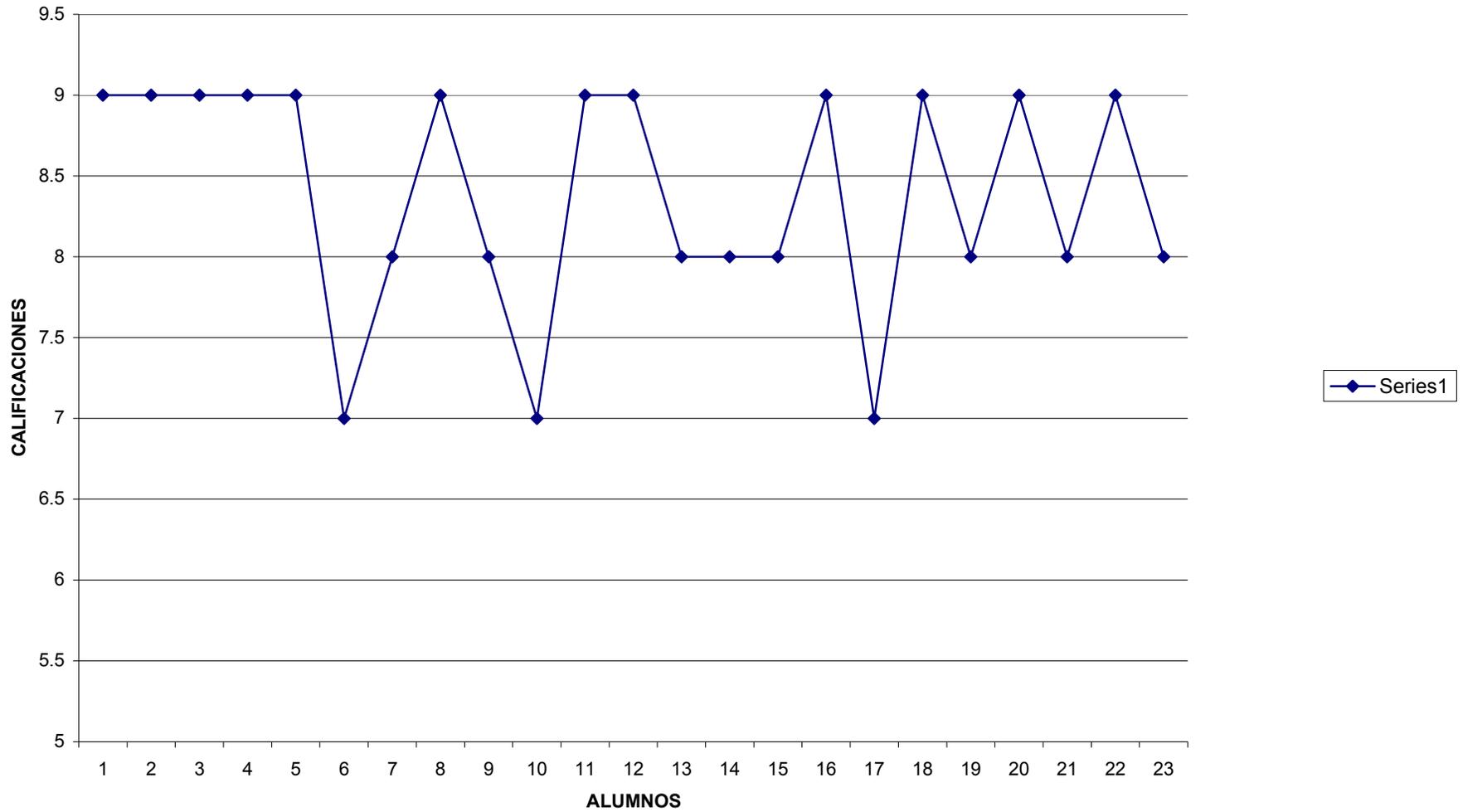
PROMEDIOS GENERALES DE LOS ALUMNOS DE 3ER SEMESTRE



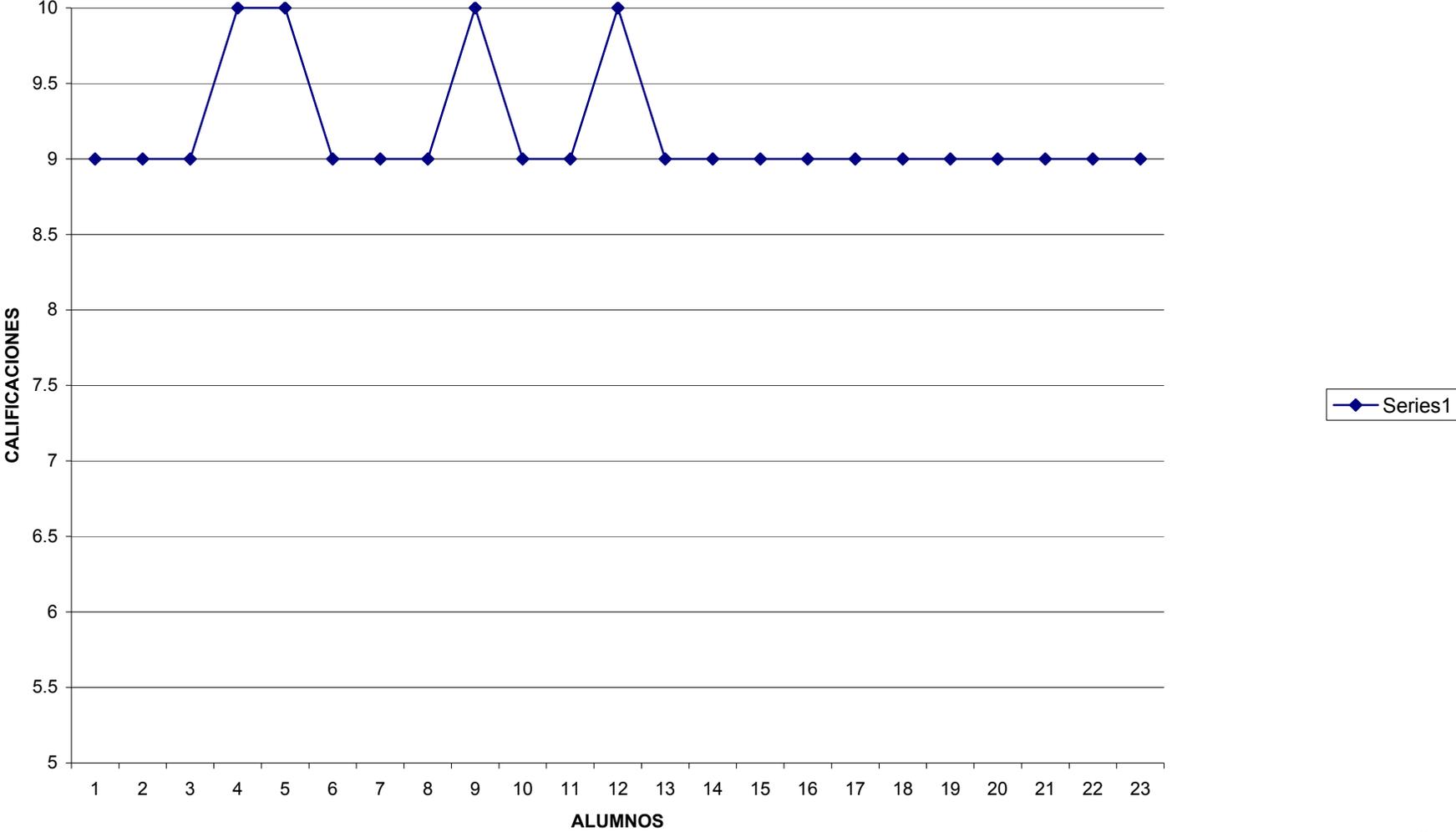
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE ECONOMÍA POLÍTICA



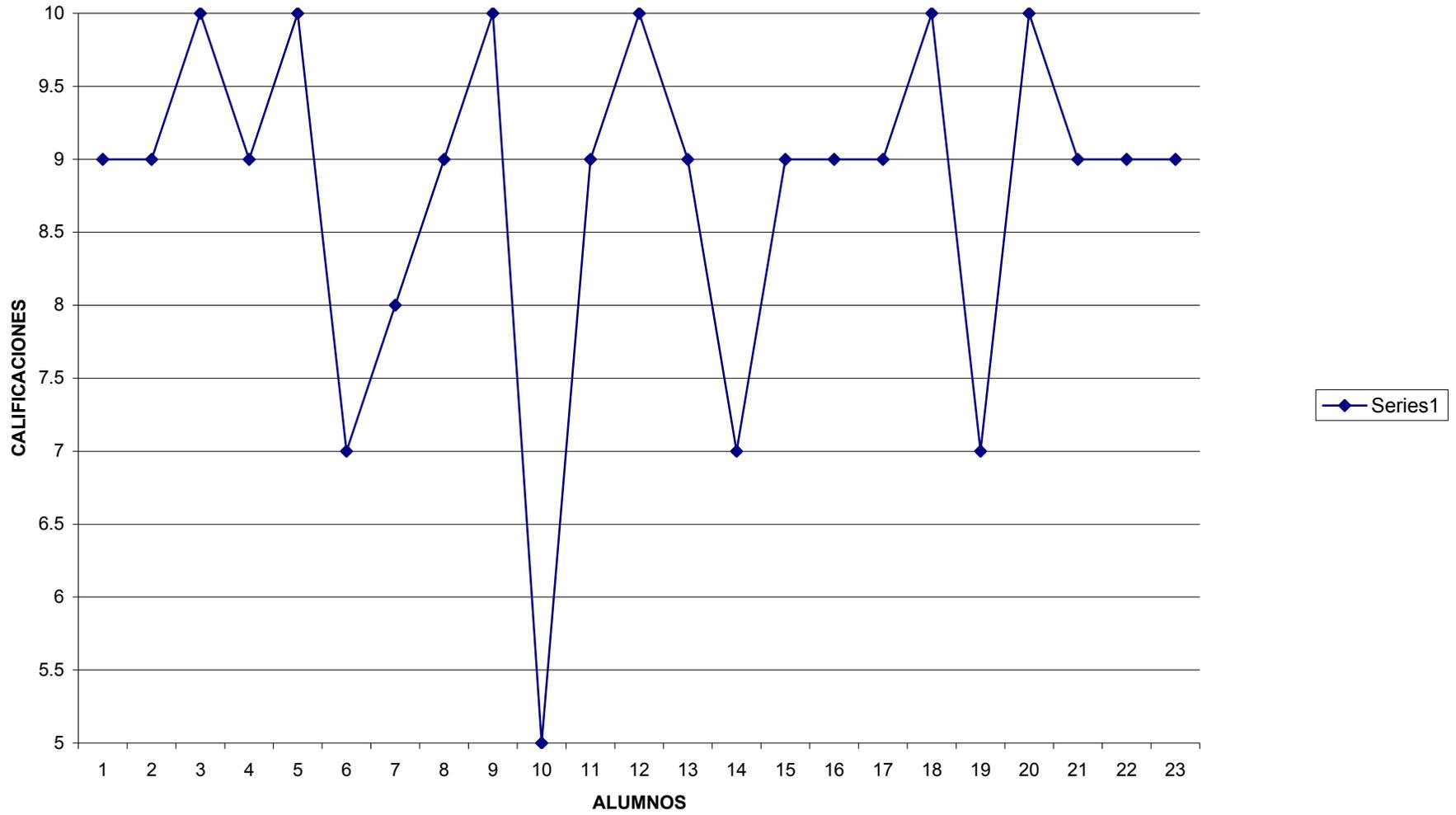
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE TEORIAS PEDAGÓGICAS



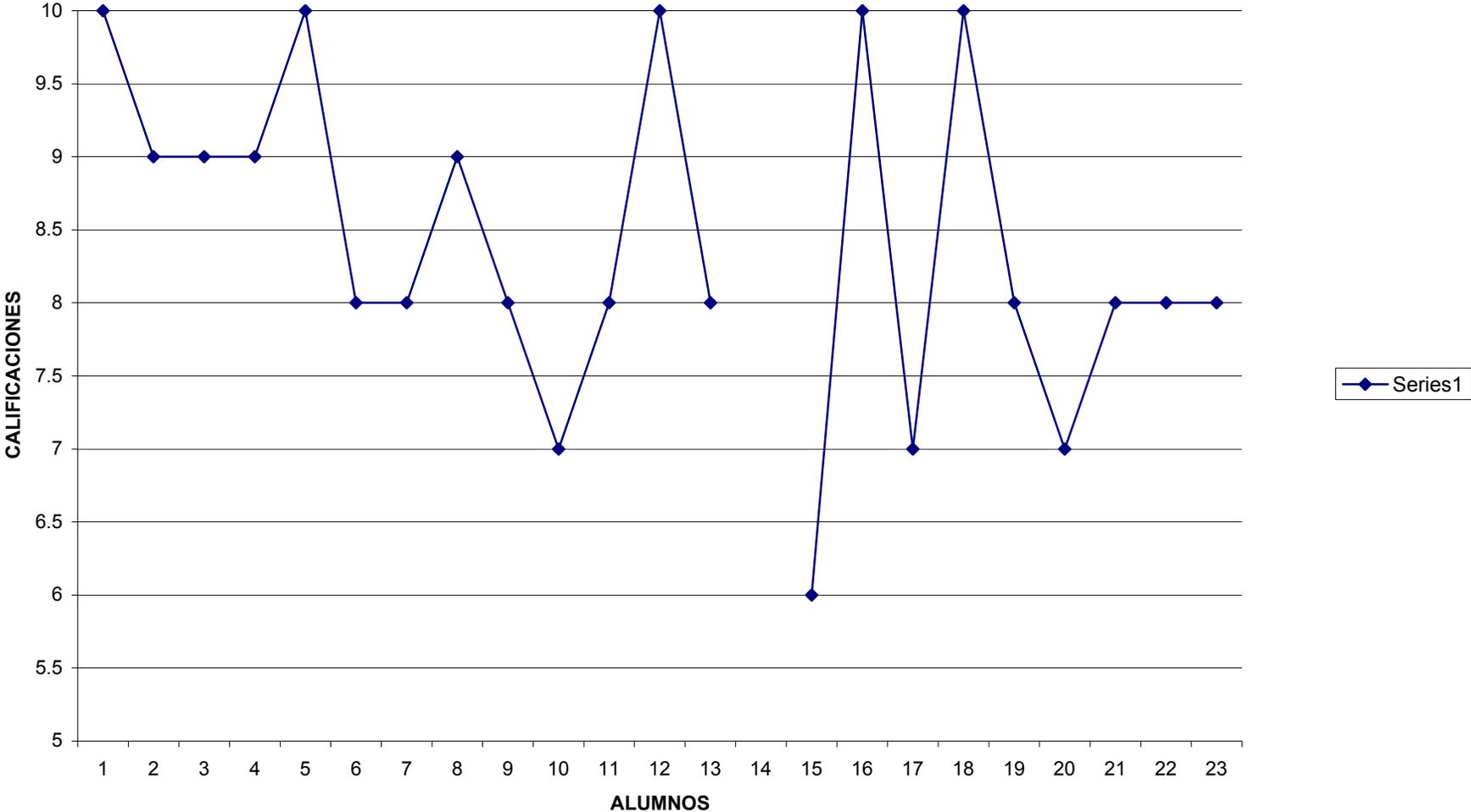
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA DE TEORÍAS SOCIOLOGICAS



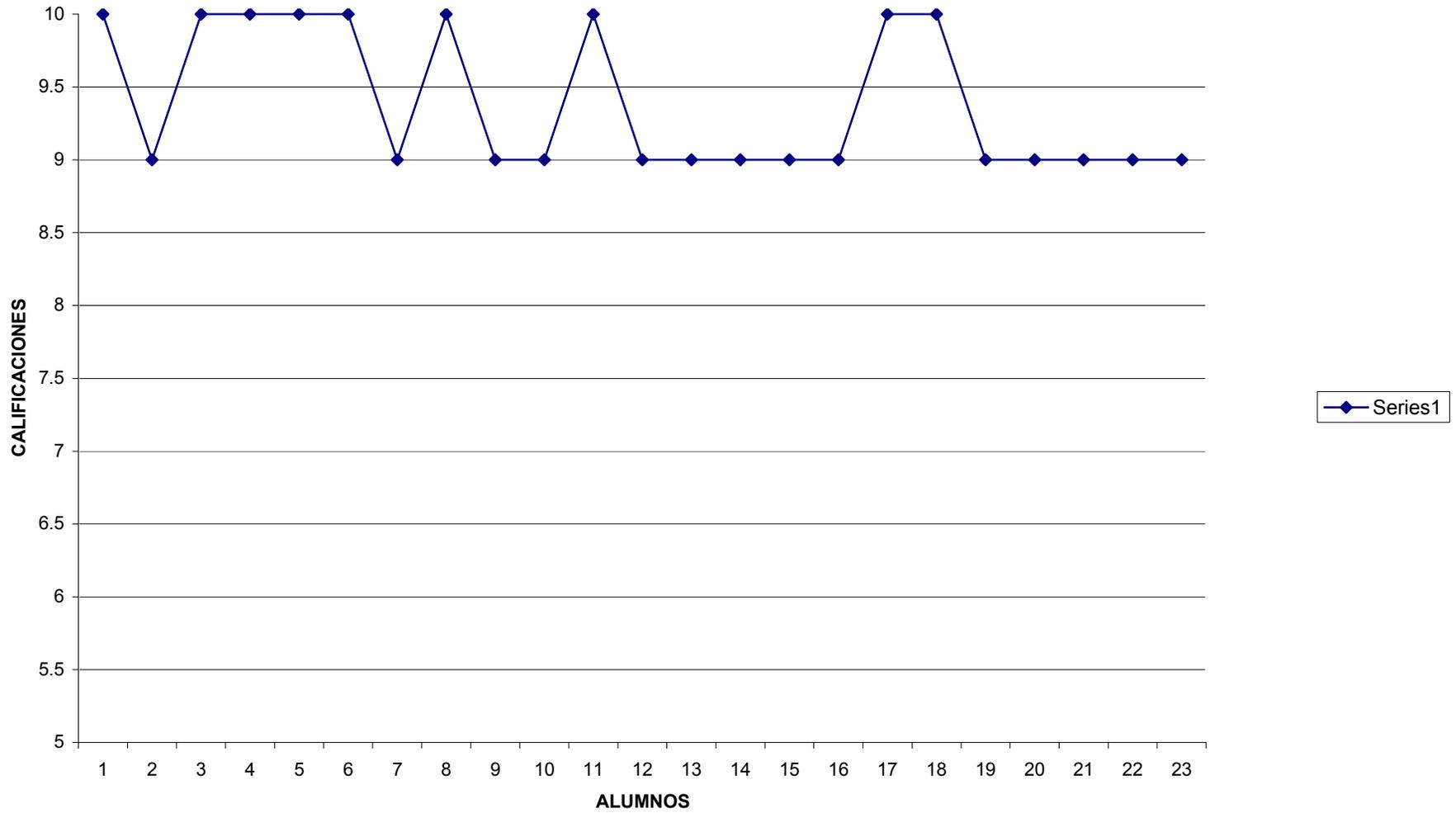
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA CORRIENTES PSICOLÓGICAS CONTEMPORANEAS



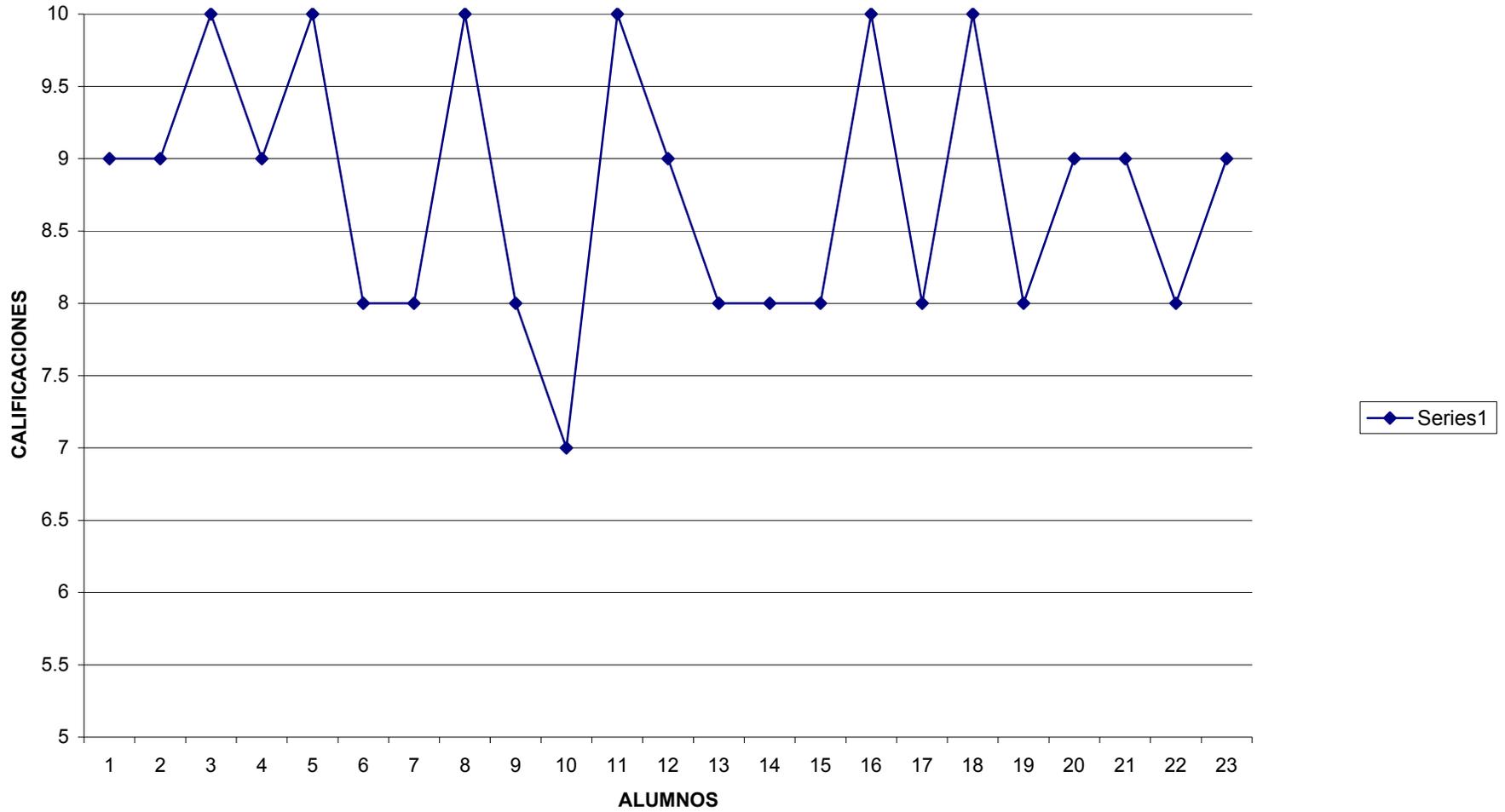
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA TALLER DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL



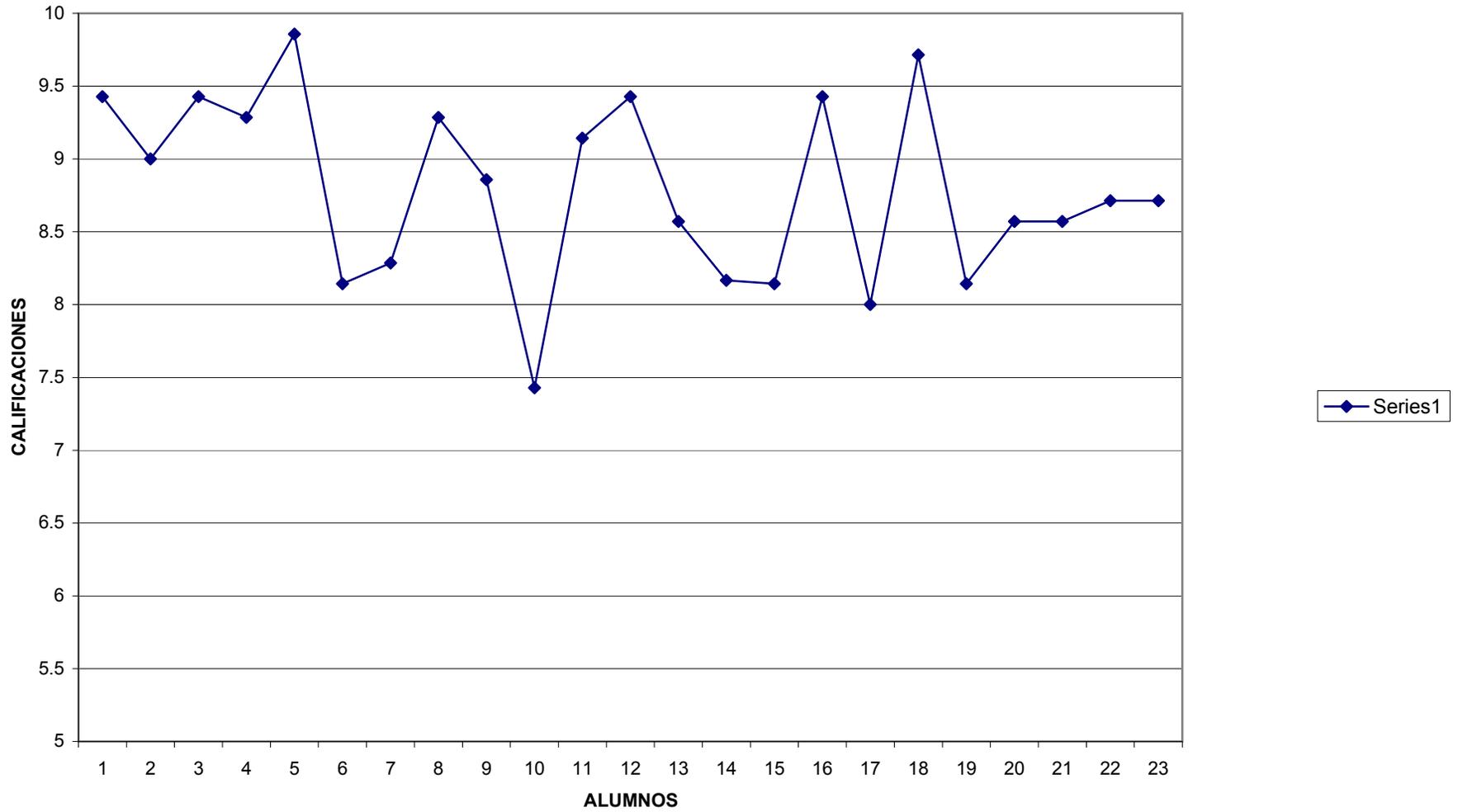
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA TALLER DE REDACCIÓN



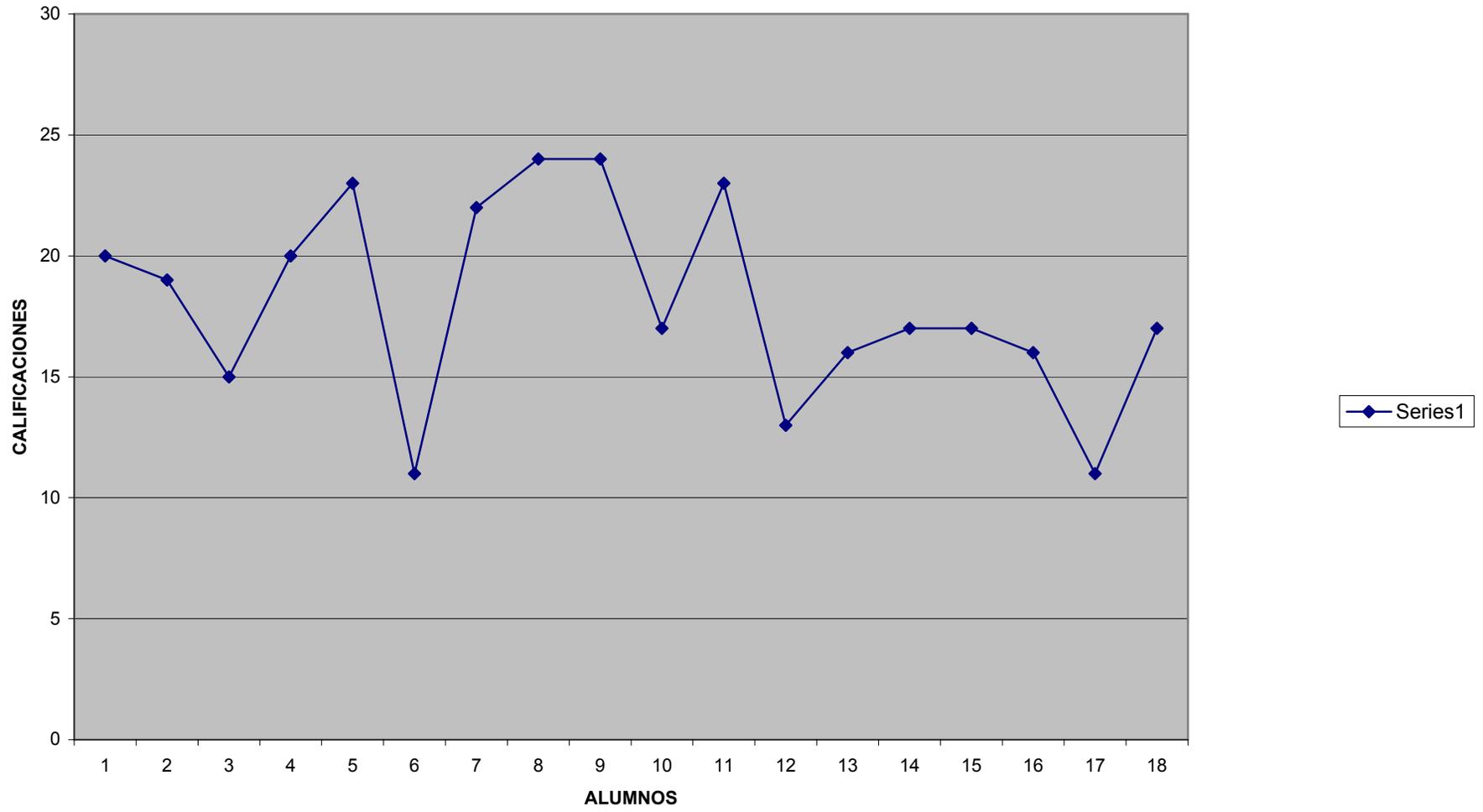
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MATERIA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN



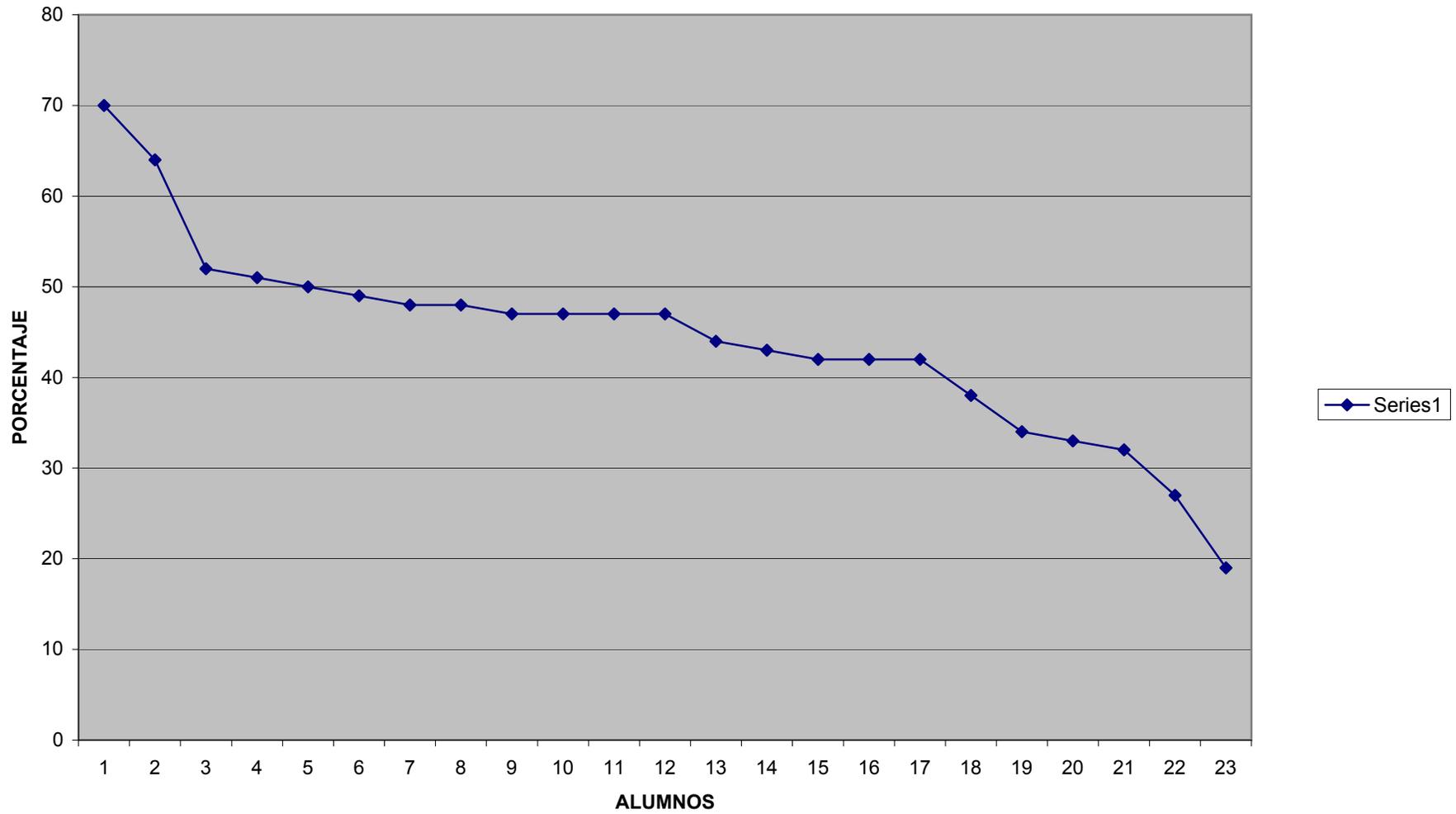
PROMEDIO GENERAL DE LOS ALUMNOS DE 1ER SEMESTRE



MEDICIÓN DEL AUTOESTIMA EN PUNTAJE BRUTO

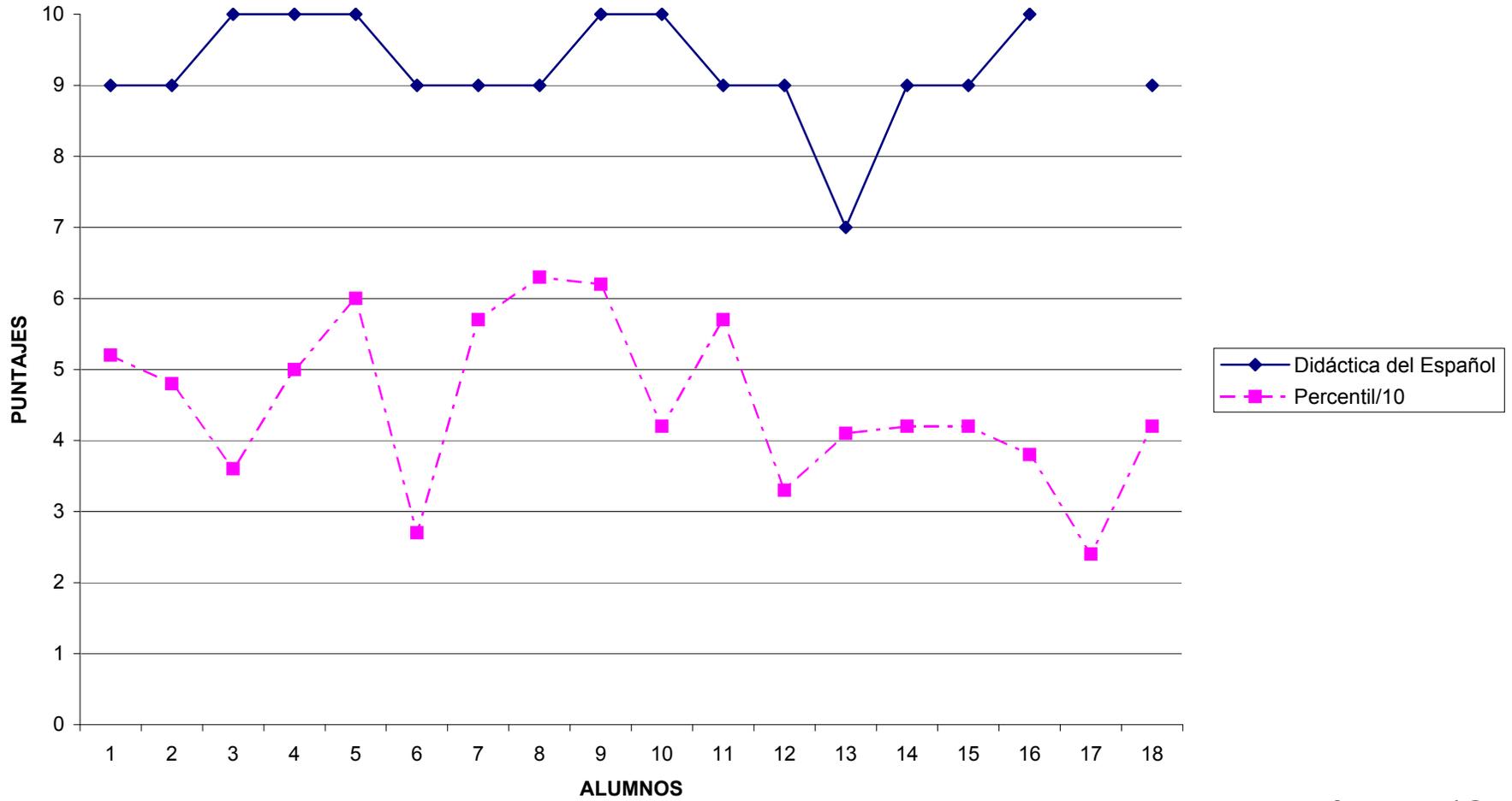


MEDICIÓN DEL AUTOESTIMA EN PRCENTILES DE 1ER SEM.

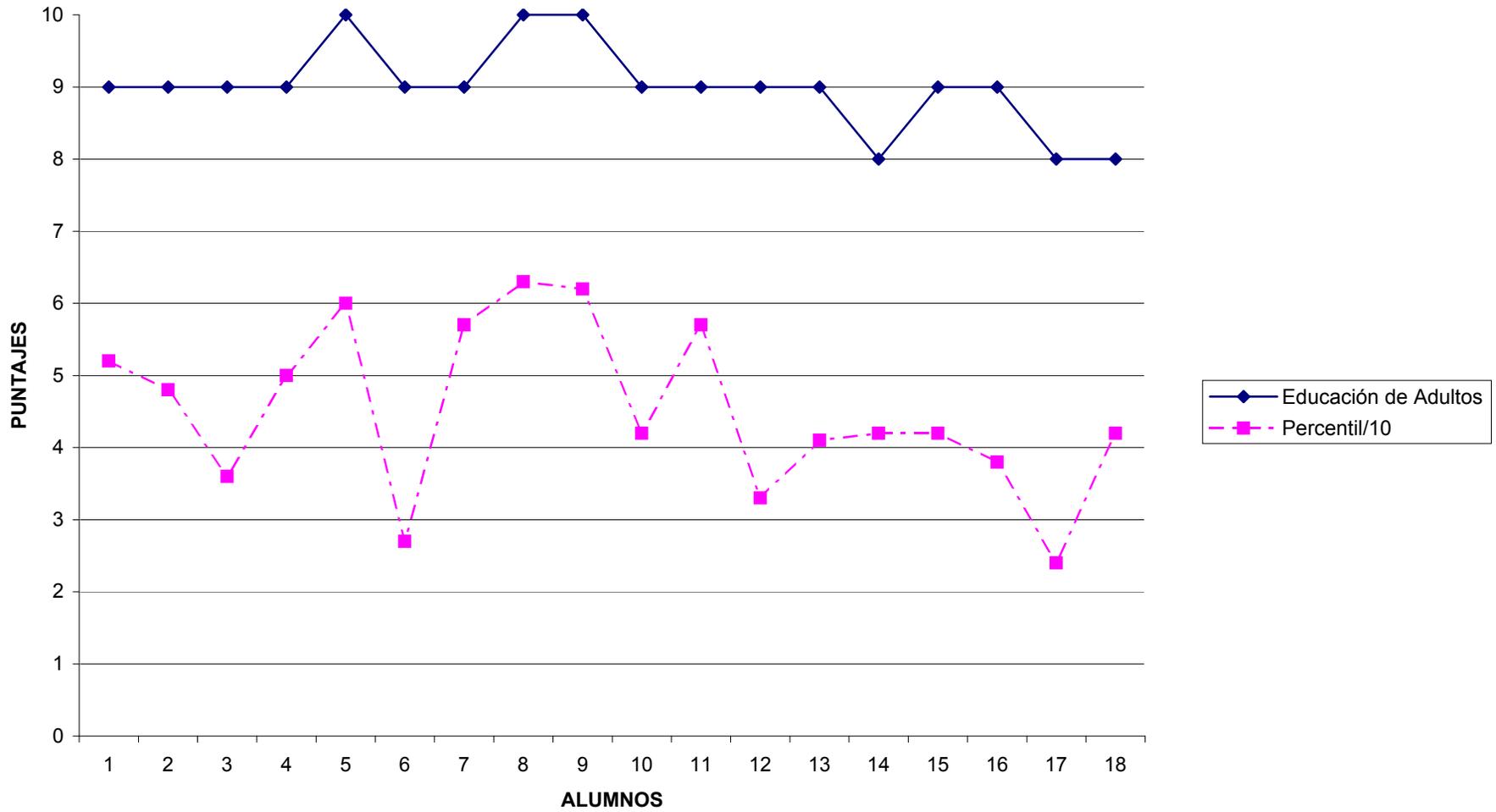


ANEXO

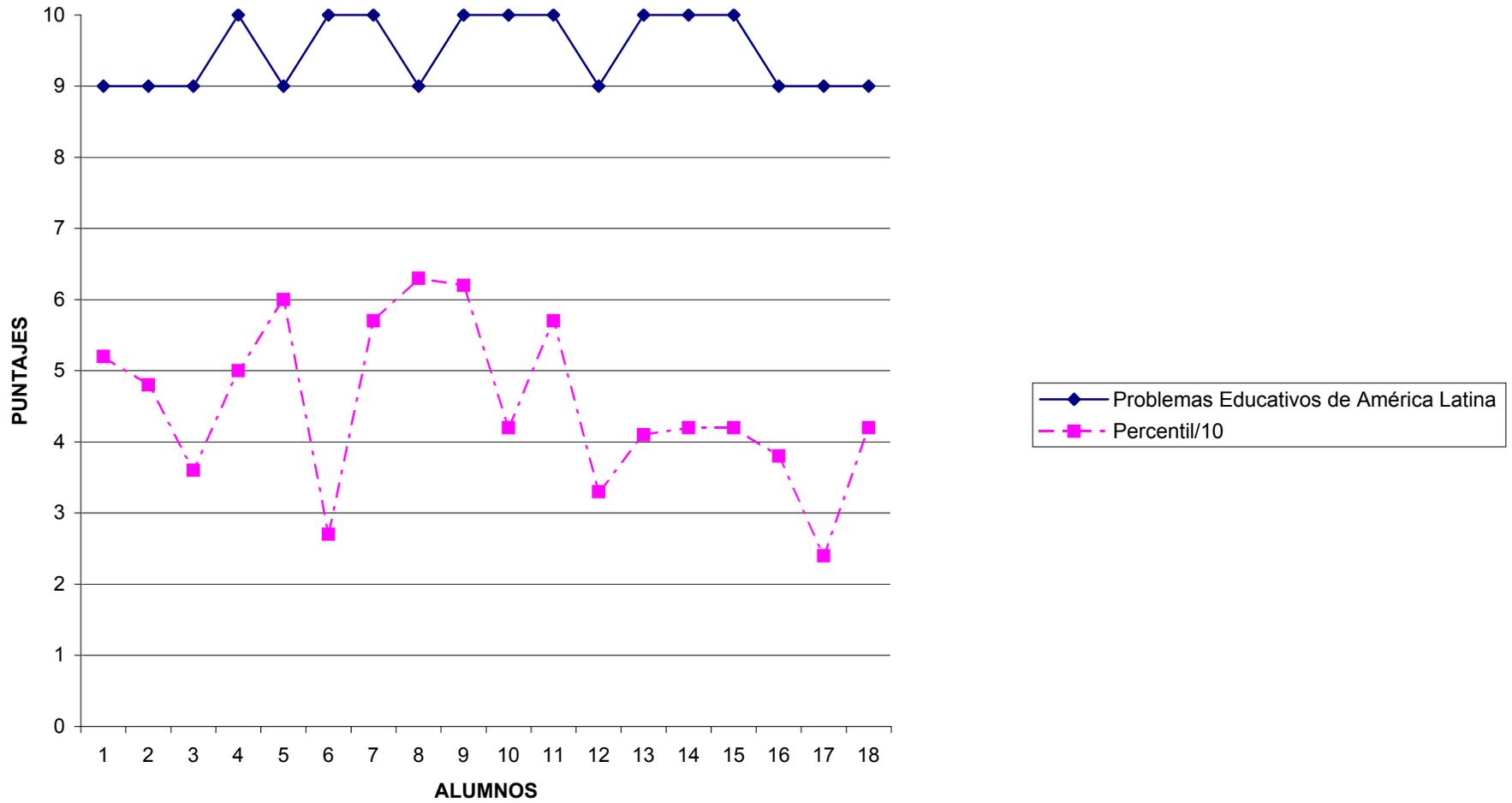
CORRELACIÓN DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL CONTRA PERCENTIL/10



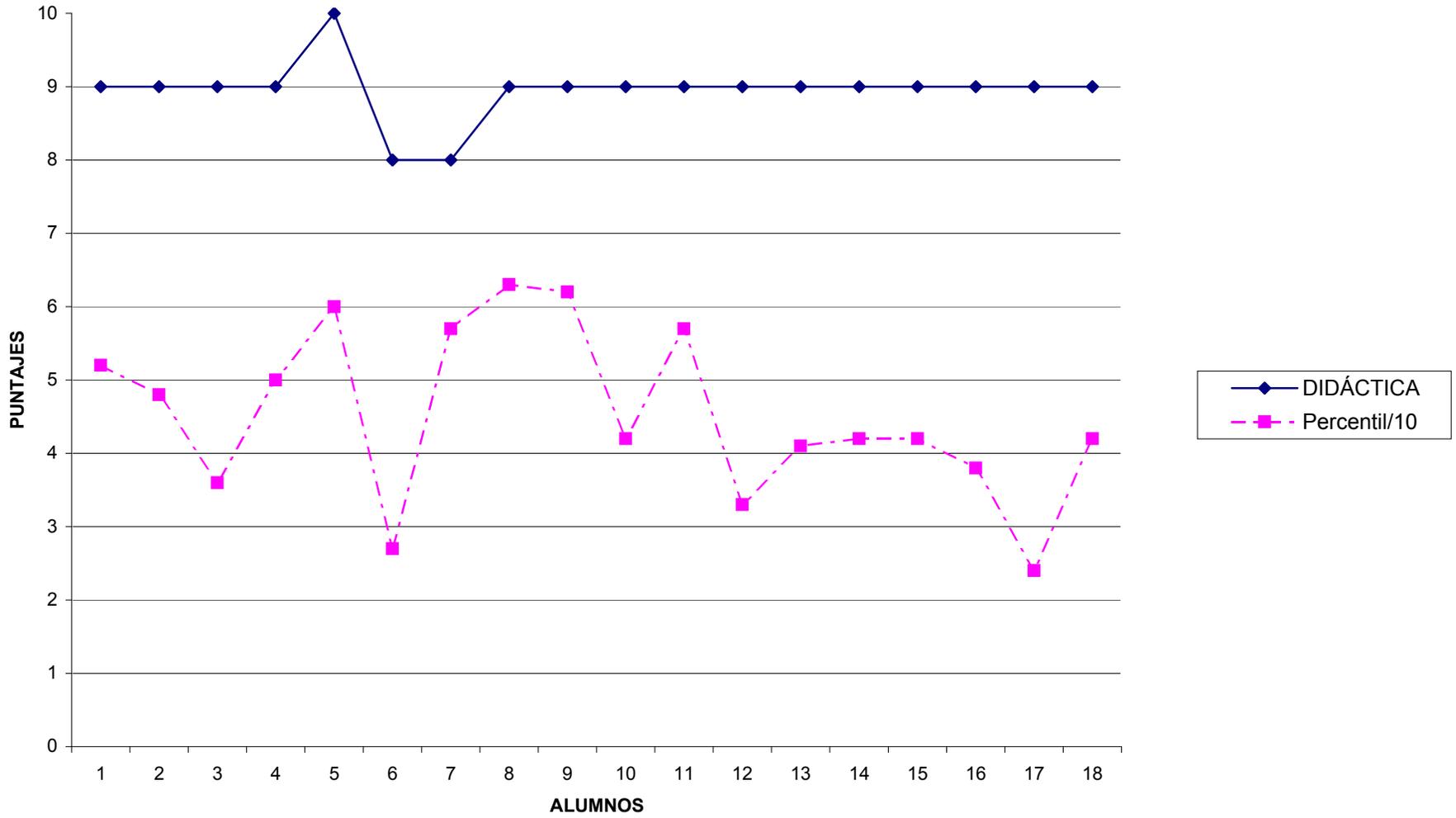
CORRELACIÓN EDUCACIÓN DE ADULTOS CONTRA PERCENTIL/10



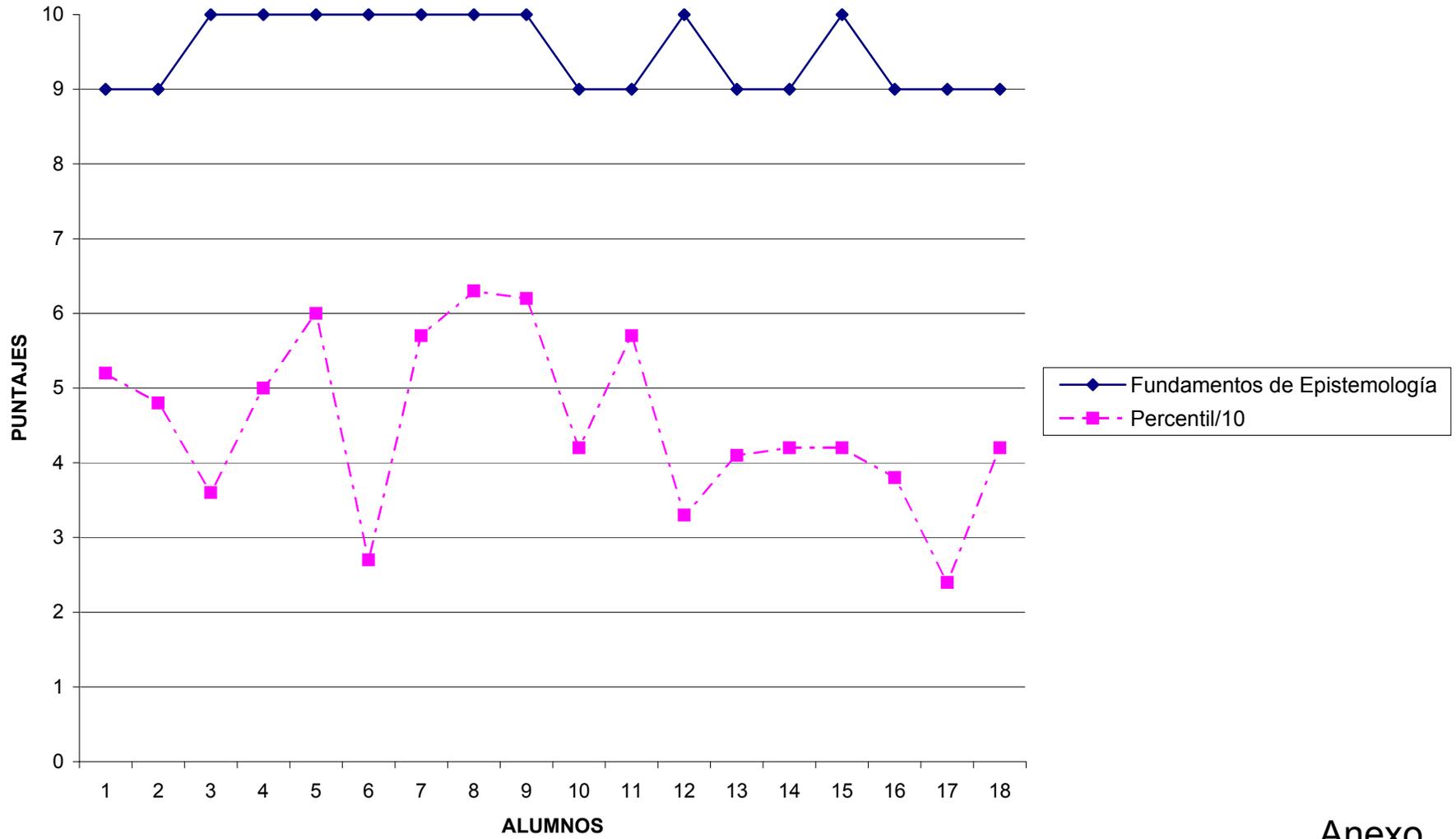
CORRELACIÓN PROBLEMAS EDUCATIVOS DE AMÉRICA LATINA CONTRA PERCENTIL/10



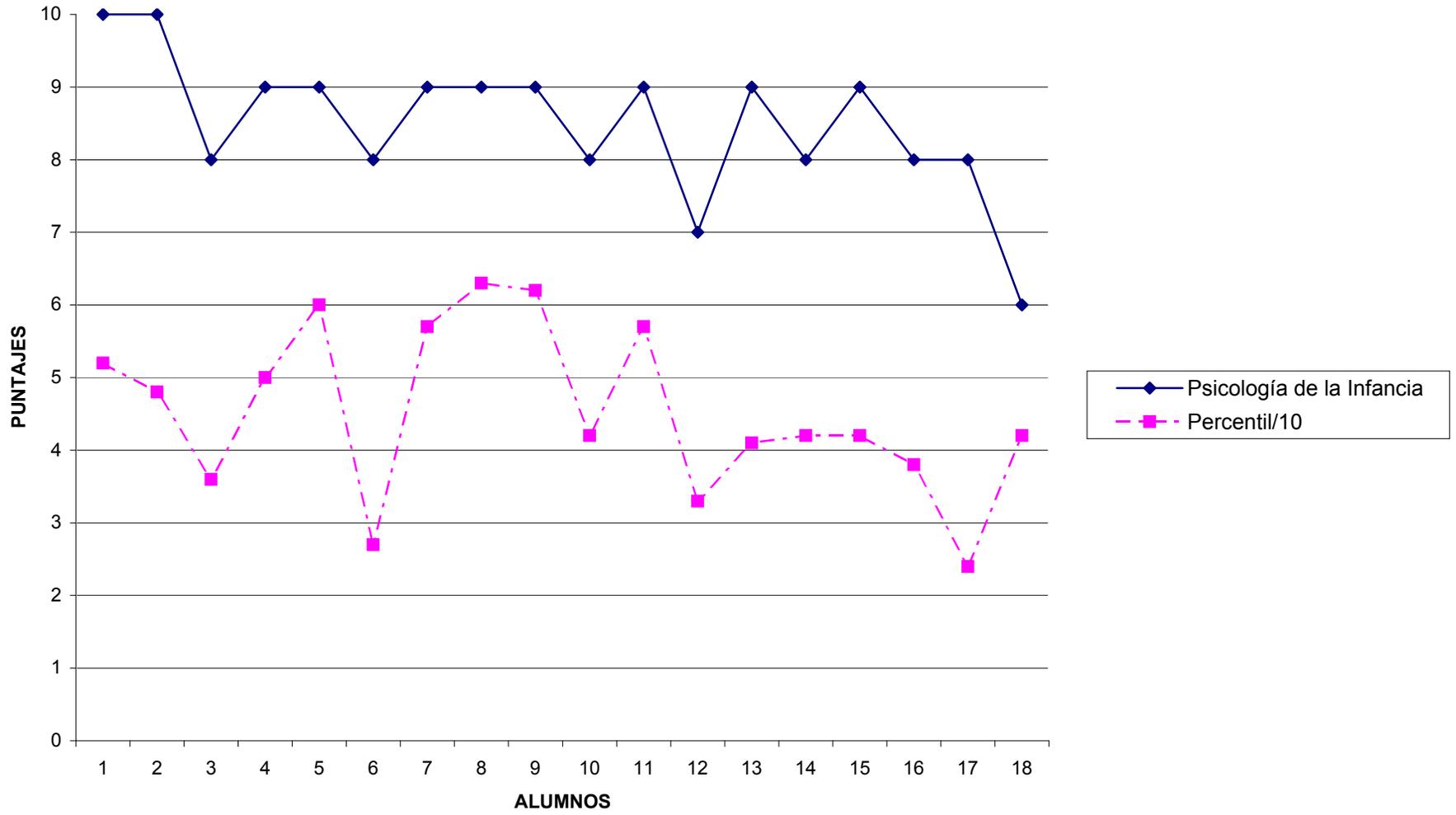
CORRELACIÓN DIDÁCTICA CONTRA PERCENTIL/10



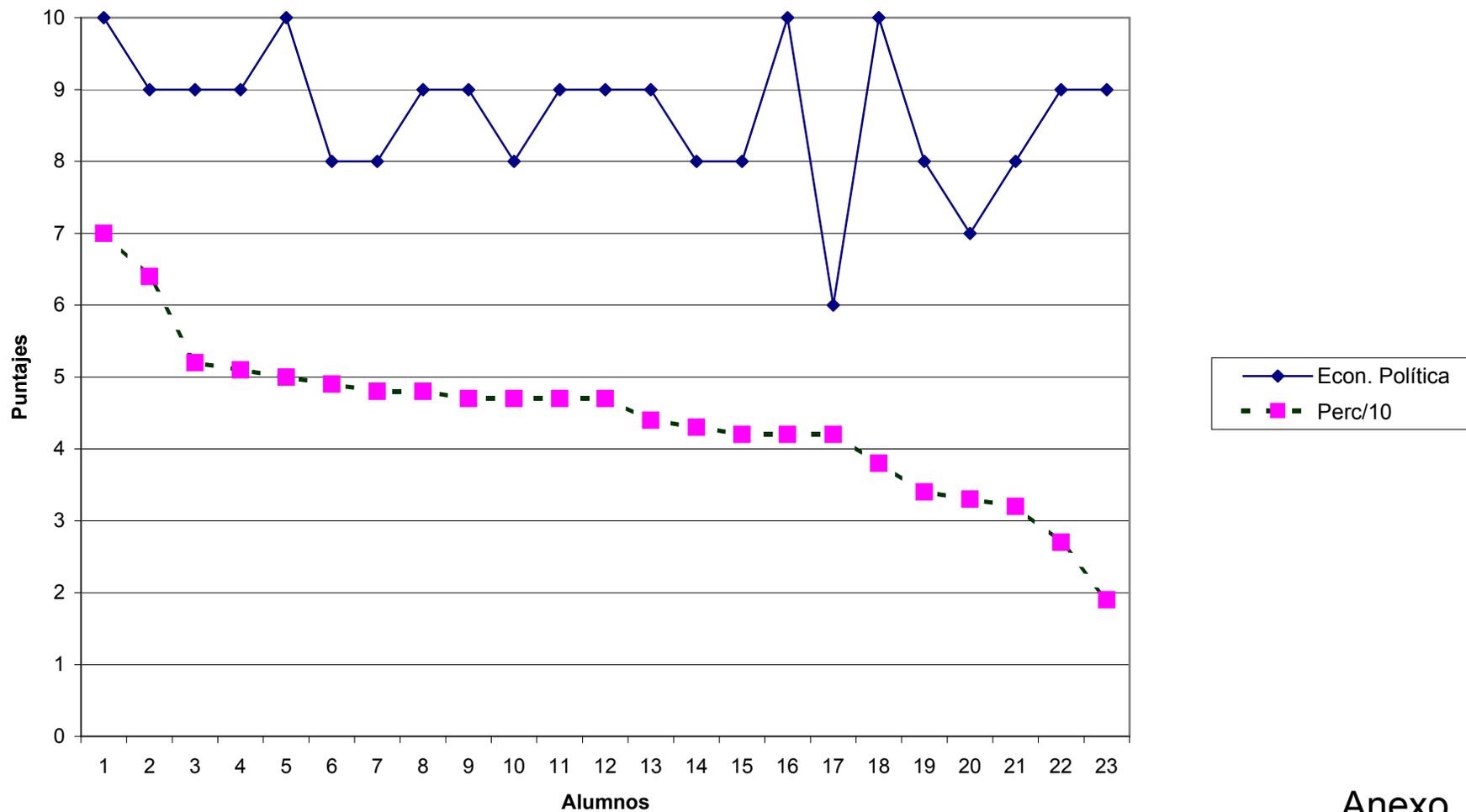
CORRELACIÓN FUNDAMENTOS DE EPISTEMOLOGÍA CONTRA PERCENTIL/10



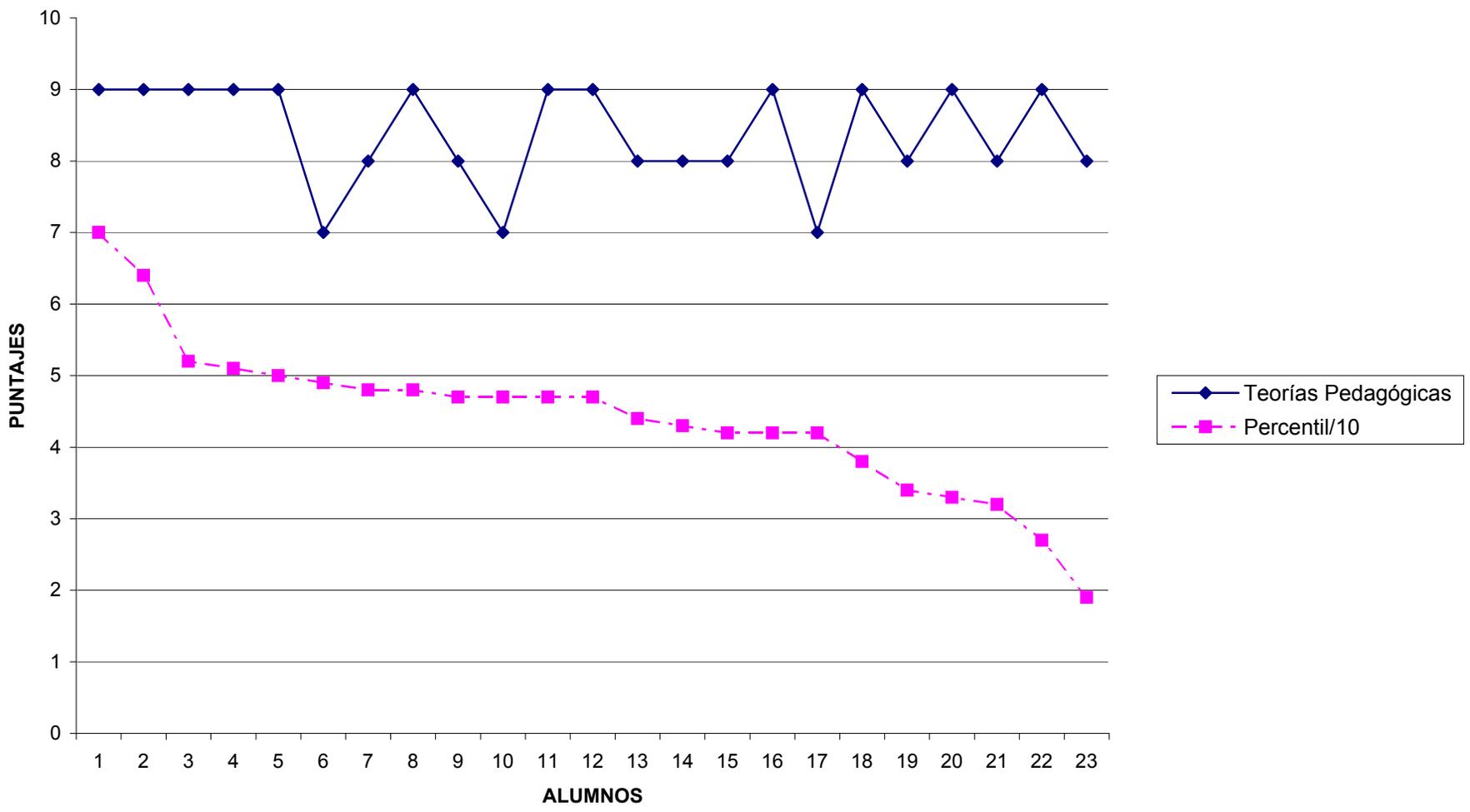
CORRELACIÓN PSICOLOGÍA DE LA INFANCIA CONTRA PERCENTIL/10



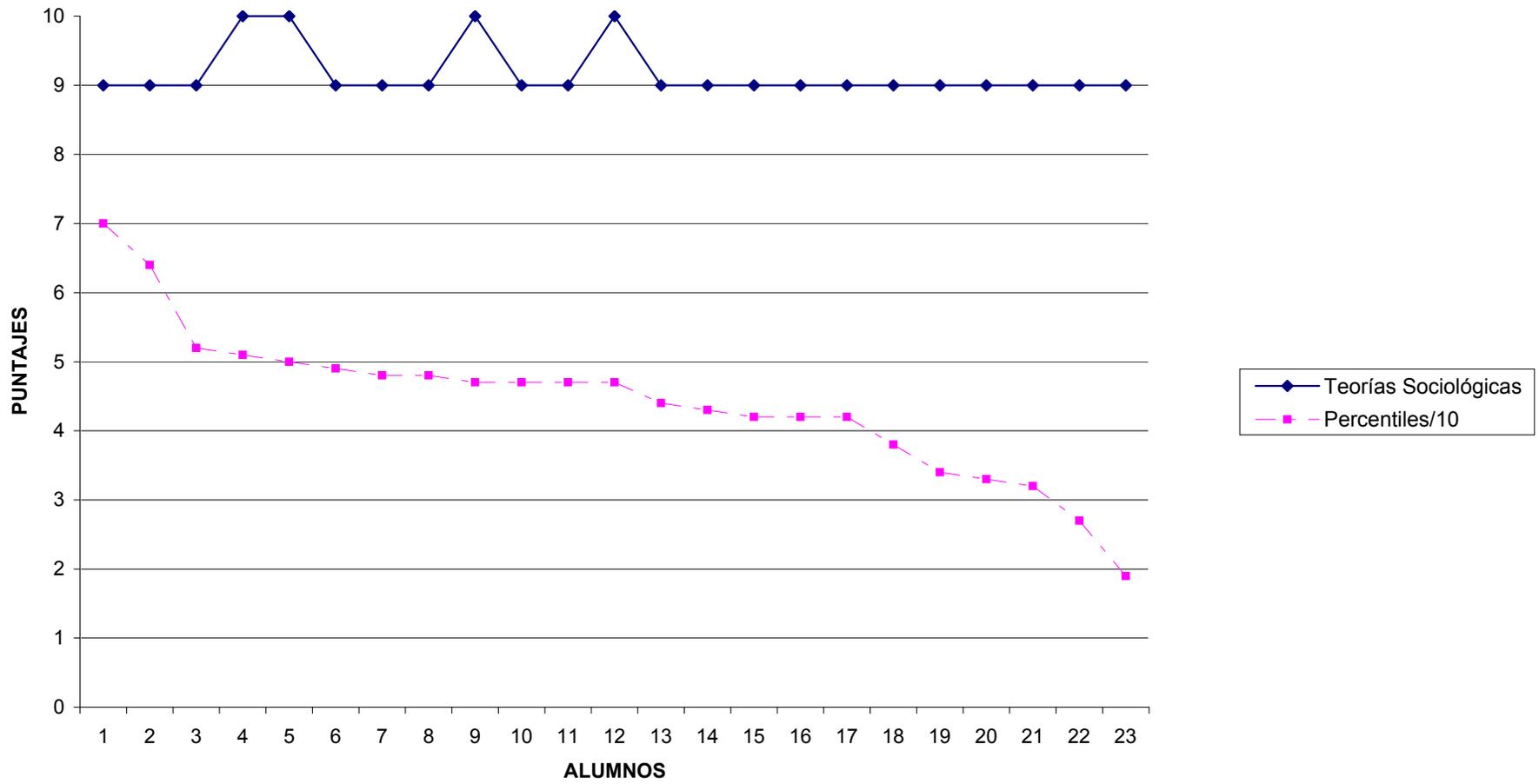
Correlación de las calificaciones de Economía política contra percentiles/10



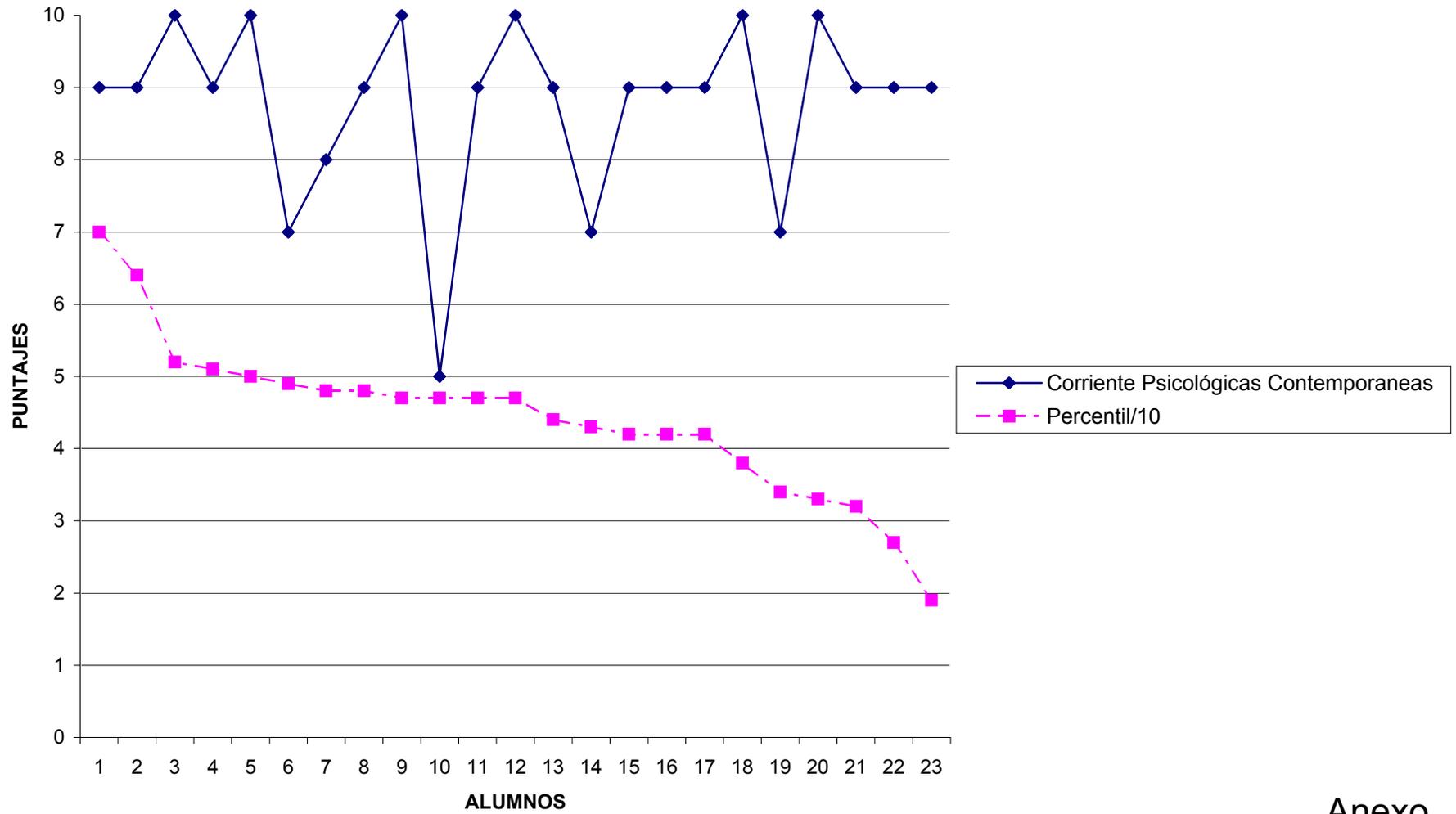
CORRELACIÓN TEORÍAS PEDAGÓGICAS CONTRA PERCENTILES/10



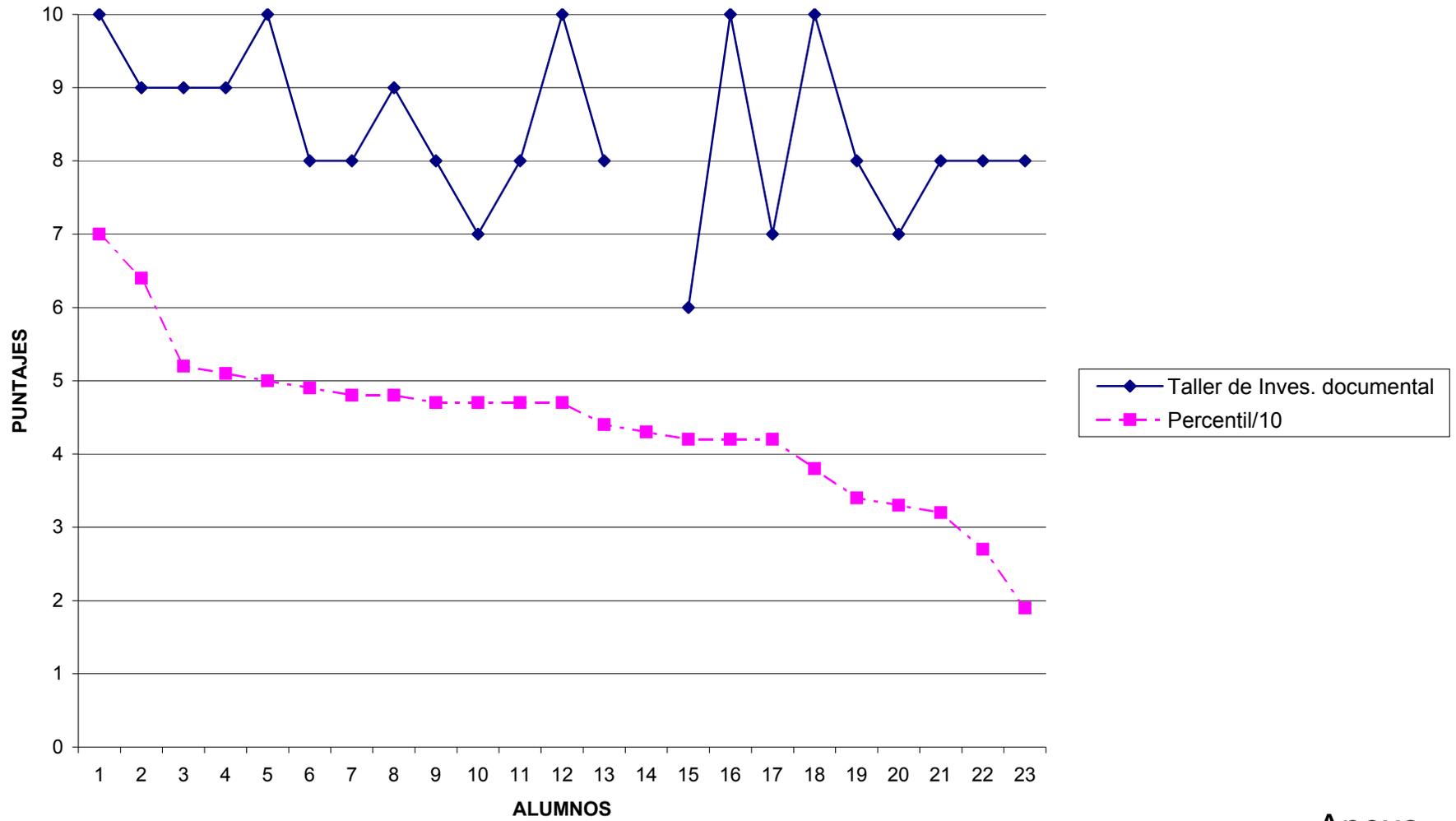
CORRELACIÓN TEORÍAS SOCIOLOGICAS CONTRA PERCENTILES/10



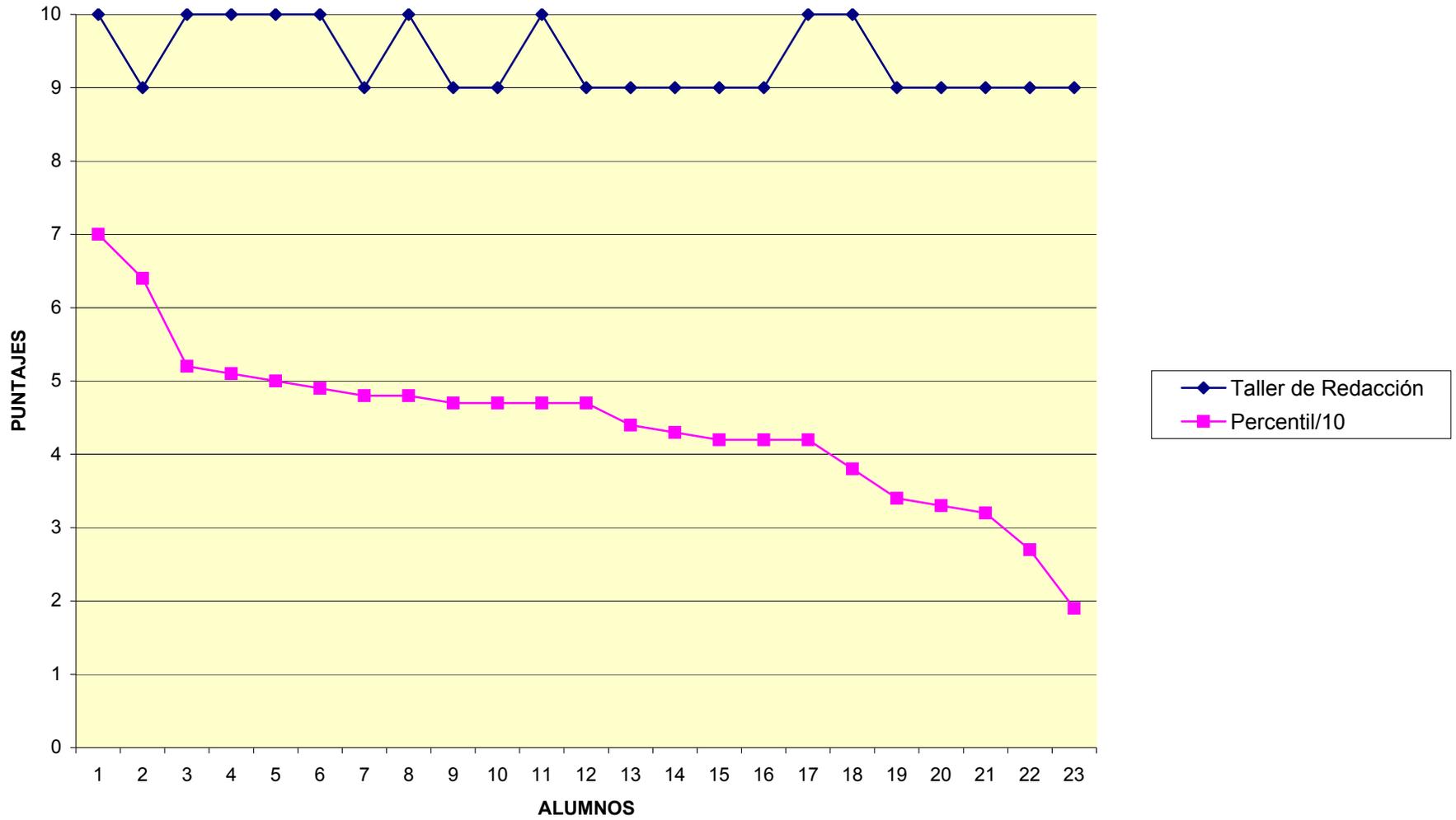
CORRELACIÓN DE CORRIENTES PSICOLÓGICAS CONTEMPORANEAS CONTRA PERCENTIL/10



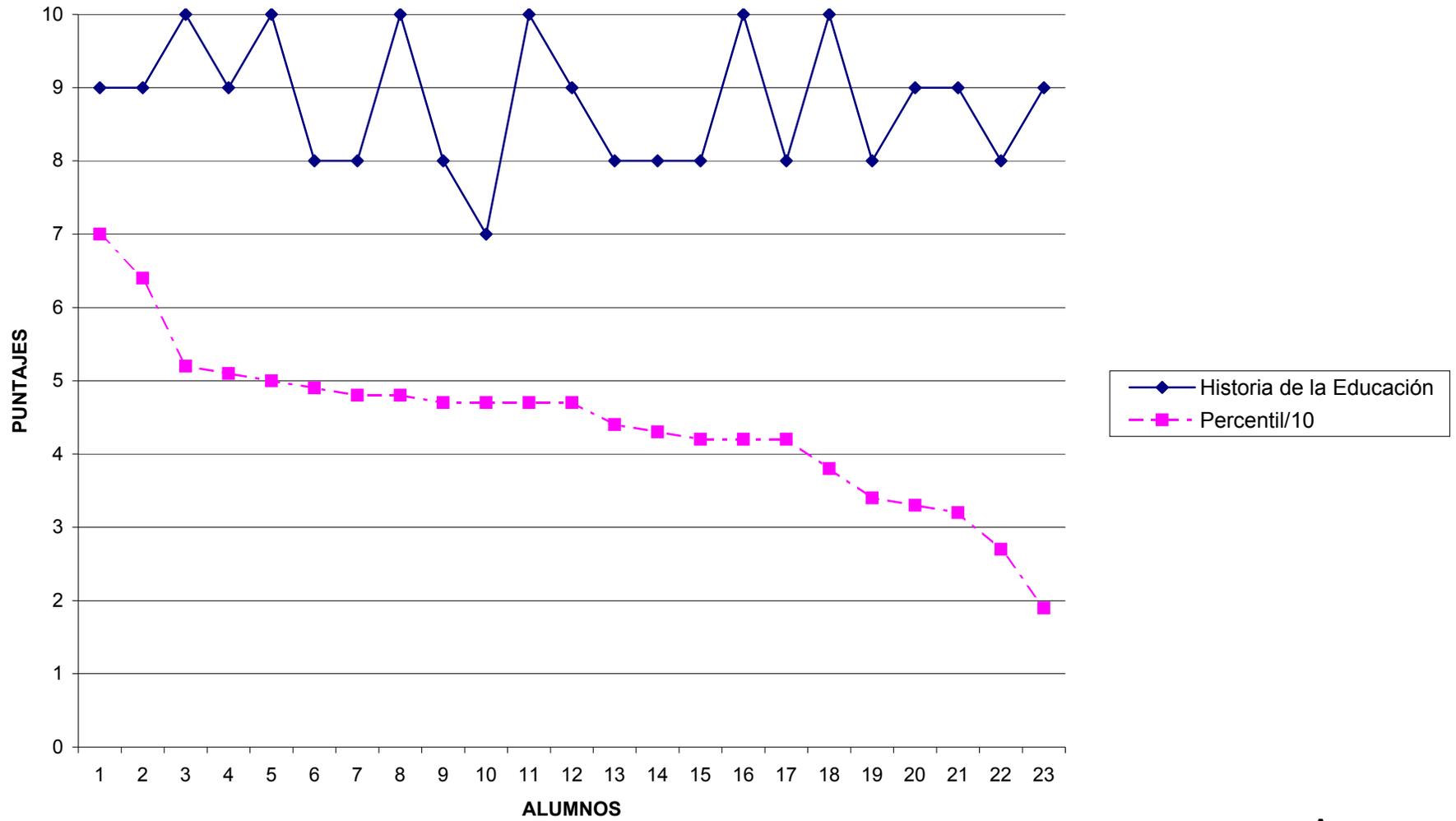
CORRELACIÓN TALLER DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL CONTRA PERCENTIL/10



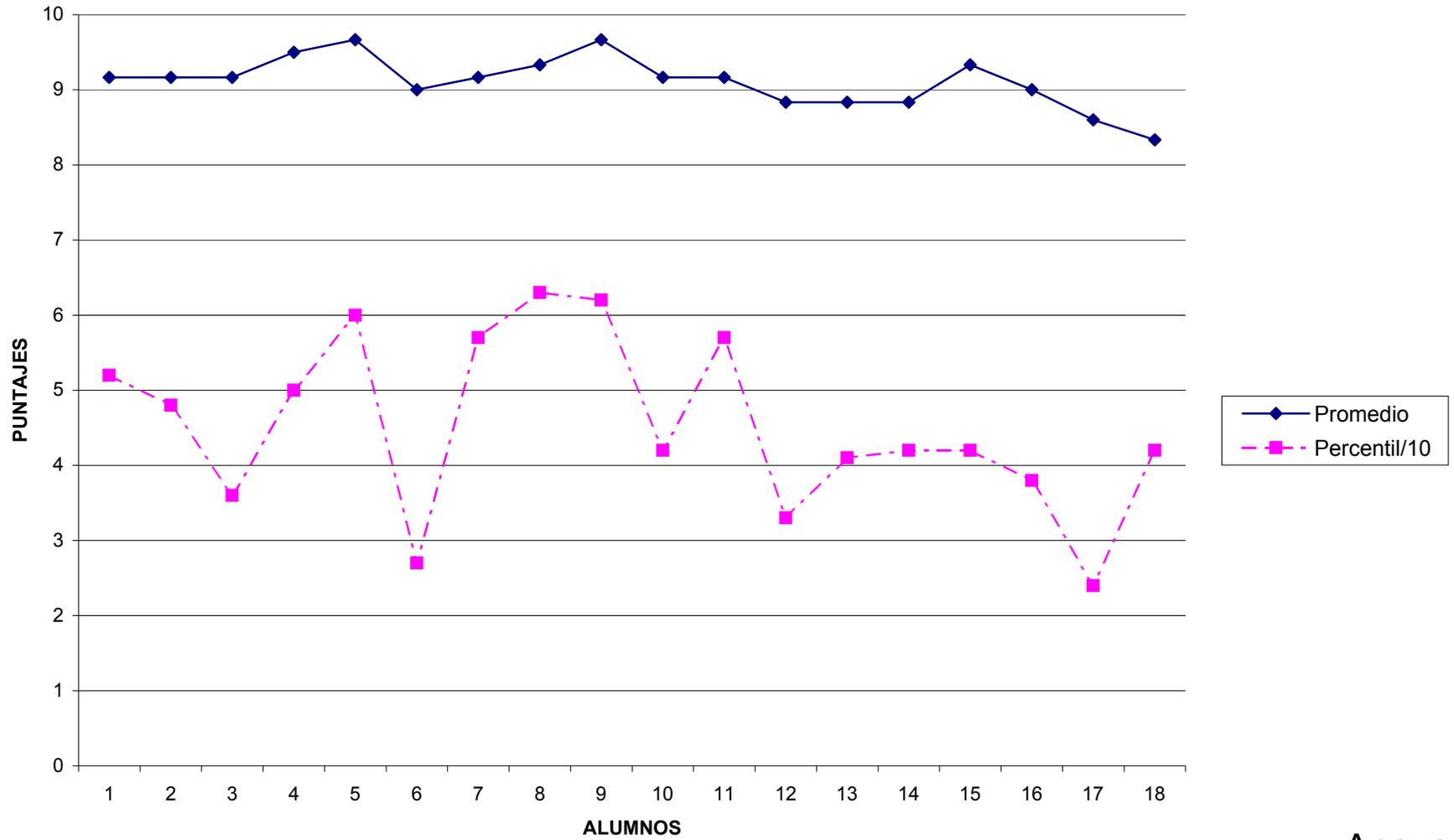
CORRELACIÓN TALLER DE REDACCIÓN CONTRA PERCENTIL/10



CORRELACIÓN HISTORIA DE LA EDUCACIÓN CONTRA PERCENTIL/10



CORRELACIÓN PROMEDIO CONTRA PERCENTIL/10 (3er Sem.)



CORRELACIÓN PROMEDIO CONTRA PERCENTIL/10 (1er Sem.)

