

UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.  
INCORPORACIÓN No. 8727 - 43 A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

La influencia de la autoestima en el rendimiento académico  
en los alumnos de tercer grado de secundaria.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

PATRICIA ARMAS ALFARO

ASESOR: LIC. JAVIER BONAPARTE GONZÁLEZ

URUAPAN, MICHOACÁN, 2007.



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*Agradecimientos:*

*A mis padres, que desde el comienzo de mi camino han estado ahí, para cuidarme y aconsejarme,  
porque gracias a su apoyo y sacrificio hoy culmino mis estudios.*

*A mis hermanos, quienes con su granito de arena participaron para ver terminado este trabajo.*

*A mis asesores, por su tiempo y ayuda incondicional.*

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN.

Antecedentes. . . . .	.1
Planteamiento del problema. . . . .	.3
Objetivos. . . . .	.4
Hipótesis. . . . .	.5
Justificación. . . . .	.5
Marco de referencia. . . . .	.7

## CAPÍTULO 1.- RENDIMIENTO ACADÉMICO.

1.1 Concepto de rendimiento académico. . . . .	.8
1.2 La calificación como criterio de medición del rendimiento académico. . . . .	.9
1.2.1 Concepto de calificación. . . . .	.10
1.2.2 Las razones de la calificación. . . . .	.11
1.2.3 La calificación y el rendimiento académico. . . . .	.12
1.3 Aspectos que determinan el rendimiento académico del educando. . . . .	.13
1.3.1 Aspectos de personalidad. . . . .	.14
1.3.1.1 Condición física. . . . .	.14
1.3.1.2 Capacidad intelectual. . . . .	.15
1.3.1.3 Actitudes. . . . .	.16
1.3.1.4 Autoestima. . . . .	.17
1.3.1.5 Hábitos de estudio. . . . .	.19

1.3.2 Aspectos sociales. . . . .	.20
1.3.2.1 La educación familiar. . . . .	.20
1.3.2.2 Clima escolar. . . . .	.22
1.3.3 Aspectos pedagógicos. . . . .	.24
1.3.3.1 El profesor. . . . .	.24
1.3.3.2 La metodología de la enseñanza. . . . .	.26
1.3.3.3 Los programas de estudio y las materias. . . . .	.27

## CAPÍTULO 2.- LA AUTOESTIMA.

2.1 Conceptualización de la autoestima. . . . .	.29
2.1.1 Definición. . . . .	.30
2.1.2 Importancia de la autoestima. . . . .	.31
2.1.3 Configuración de la autoestima. . . . .	.34
2.2 Componentes de la autoestima. . . . .	.34
2.2.1 Autoimagen. . . . .	.35
2.2.2 Autovaloración. . . . .	.36
2.2.3 Autoconfianza. . . . .	.37
2.2.4 Autocontrol. . . . .	.38
2.2.5 Autoafirmación. . . . .	.40
2.2.6 Autorrealización. . . . .	.41
2.3 La influencia de la autoestima en el rendimiento académico. . . . .	.43
2.3.1 Problemas de autoestima y bajo rendimiento. . . . .	.43
2.3.2 Autoestima y el éxito académico. . . . .	.45
2.3.3 Cómo desarrollar la autoestima. . . . .	.47

### CAPÍTULO 3.- DESARROLLO DEL ADOLESCENTE EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

3.1 Características generales. . . . .	.49
3.1.1 Concepto. . . . .	.49
3.1.2 Límites de la adolescencia. . . . .	.50
3.1.3 Puntos de referencia en el estudio de la adolescencia..	.52
3.1.4 Tareas evolutivas. . . . .	.54
3.1.5 Cambios físicos. . . . .	.56
3.2 Desarrollo afectivo. . . . .	.58
3.3 Desarrollo cognoscitivo. . . . .	.60
3.4 El adolescente en la escuela.. . . .	.64

### CAPÍTULO 4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Metodología. . . . .	.71
4.1.1 Enfoque cuantitativo. . . . .	.71
4.1.2 Investigación no experimental. . . . .	.72
4.1.3 Estudio transversal. . . . .	.73
4.1.4 Diseño correlacional – causal. . . . .	.73
4.1.5 Técnicas de recolección de datos.. . . .	.74
4.1.5.1 Técnicas estandarizadas.. . . .	.75
4.1.5.2 Registros académicos. . . . .	.75
4.2 Descripción de la población. . . . .	.76
4.3 Proceso de investigación. . . . .	.76

4.4 Resultados de la investigación. . . . .	.79
4.4.1 Rendimiento académico en los alumnos de tercer grado de Secundaria. . . . .	.79
4.4.2 Autoestima en los alumnos de tercer grado de Secundaria.	.85
4.4.3 Influencia de la autoestima en el rendimiento académico.	.87
CONCLUSIONES. . . . .	.94
BIBLIOGRAFÍA. . . . .	.96
ANEXOS.	

# INTRODUCCIÓN

## **Antecedentes.**

Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje existen varios factores que influyen en el rendimiento académico, como lo son: motivación, hábitos de estudio, capacidad intelectual, nivel socio - económico, entre otros.

Se cree que la autoestima influye de manera significativa en el rendimiento escolar, y es necesaria su consideración, ya que el alto rendimiento académico es uno de los objetivos primordiales de las instituciones educativas.

De acuerdo con Vega García, “el rendimiento académico es el nivel de logro que puede alcanzar un estudiante en el ámbito escolar en general o en una asignatura en particular”. (Ambriz; 2005:10)

Para que este logro se dé, un motivador poderoso de la conducta que trabaja para mantener la estabilidad y brinda una serie de expectativas (metas) de logro y éxito, es la autoestima.

En una investigación con estudiantes de “Educación Preescolar y Primera Etapa de Educación Básica” de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela (2000 – 2001) no se evidencia ninguna relación marcada entre la variable autoestima y el promedio de notas. (Rev. Ped. v. 23n.68Caracas, sep.2002).

En otra investigación hecha por Salazar (1999), en el tercer grado de Primaria del Instituto Morelos de Uruapan, Michoacán, se concluyó que el docente tiene conocimientos generales de lo que es la autoestima, pero no los pone en práctica con sus alumnos. El promedio refleja una trayectoria escolar adecuada, ya que es de 8.5, pero el ambiente que se presenta en el aula es de inseguridad y el alumno no participa en clase.

Después de considerar la información sobre algunos estudios realizados en cuanto a la influencia de la autoestima en el rendimiento académico, se describe de manera breve el problema actual que se presenta en la escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán.

El óptimo rendimiento académico es un objetivo primordial de las instituciones educativas y preocupa que éste se encuentre por debajo del nivel deseado.

La Ingeniera Abigaíl Rosales Mora menciona que en la escuela objeto de la investigación es una preocupación de los directivos y docentes el bajo rendimiento académico de los alumnos, ya que en los últimos resultados las calificaciones no son buenas. Además de observar en los adolescentes la falta de capacidad y confianza para realizar las tareas “no puedo”, “no sé cómo”, poca participación en clase y problemas de conducta (indisciplina). No se sabe si lo enunciado por la Ingeniera Abigaíl Rosales Mora sea debido al nivel de autoestima de los estudiantes, por ello se pretende identificar si efectivamente la autoestima influye en el rendimiento académico.

## **Planteamiento del problema.**

La autoestima es de suma importancia en la vida del ser humano, ya que determina que la persona tenga seguridad y confianza para realizar una acción.

Así mismo, el rendimiento académico es uno de los objetivos primordiales de la institución educativa y una preocupación, ya que éste se encuentra por debajo del nivel deseado.

Teóricamente se ha considerado que en el proceso de enseñanza - aprendizaje existe una relación significativa entre la autoestima que tiene el alumno y su rendimiento académico.

Sin embargo, no se sabe si es un factor determinante que influya, específicamente en el rendimiento académico en los alumnos de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán.

En los cuales se ha observado dificultad para comunicarse, poca disponibilidad, falta de energía y entusiasmo para hacer las actividades indicadas por sus maestros.

Existe la inquietud por parte del docente de grupo, de saber si la autoestima es un factor determinante en el rendimiento académico, a partir de este hecho la investigación se enfoca a dar respuesta a la siguiente pregunta:

en los alumnos de esta escuela, ¿en qué medida influye la autoestima en el rendimiento académico?

## **Objetivos.**

Objetivo general:

Determinar en qué medida influye la autoestima en el rendimiento académico, en los alumnos del tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán.

Objetivos Particulares:

- 1.-Defenir el concepto de rendimiento académico.
- 2.- Definir el concepto de autoestima.
- 3.- Describir las principales características del adolescente en el ámbito educativo.
- 4.- Conocer el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán.
- 5.- Medir el nivel de autoestima que tienen los alumnos del tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán.
- 6.-Calcular el índice de correlación entre autoestima y rendimiento académico.

## **Hipótesis.**

Hipótesis de investigación:

La autoestima influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán.

Hipótesis nula:

La autoestima no influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán.

VARIABLE DEPENDIENTE- Rendimiento académico.

VARIABLE INDEPENDIENTE- Autoestima

## **Justificación.**

Dentro del proceso educativo se han considerado una serie de factores que influyen para que los alumnos tengan un óptimo rendimiento académico, algunos de estos son: motivación, hábitos de estudio, capacidad intelectual y nivel socio-económico. Ahora se plantea la necesidad de estudiar la autoestima como factor que influye o no en dicho rendimiento.

La presente investigación beneficiará a los directivos de la institución objeto del estudio, porque a través de ella conocerán el rendimiento académico de sus estudiantes, lo cual facilitará la toma de decisiones con el objetivo de

mejorarlo, así como será de gran utilidad para el docente, ya que podrá saber el nivel de autoestima de cada uno de sus alumnos y en base a ello fomentar actividades que la vuelvan más positiva.

De igual manera servirá a los padres de familia, dándose cuenta de la importancia que tiene la autoestima en el proceso de enseñanza – aprendizaje y si influye para que sus hijos tengan un mejor rendimiento escolar.

Aportará datos a nivel teórico, que confirmen o desmientan si existe una relación significativa entre el nivel de autoestima y el rendimiento académico.

Fortalecerá el campo de las Ciencias de la Educación, ya que es labor del pedagogo proponer y aplicar estrategias para mejorar las condiciones en las que se lleva a cabo la labor educativa.

### **Marco de referencia.**

La Escuela Telesecundaria 504 fue fundada en 1988 y es una institución pública que trabaja en turno matutino y ofrece educación mixta. Atiende a adolescentes de nivel socioeconómico medio, cuya edad es de entre 12 y 18 años y se encuentra ubicada en la Comunidad de Jicalán, Municipio de Uruapan, Michoacán.

Cuenta con siete aulas de tamaño medio, con grandes ventanas a los lados, dos aulas son para cada grado escolar. Una más es utilizada como dirección y salón de cómputo. Tiene dos pequeños espacios, uno para la cooperativa y otro para la biblioteca.

Una cancha de básquetbol que es utilizada como patio cívico, una cancha de voleibol y áreas verdes. Además de dos baños, uno para hombres y otro para mujeres.

En cada salón hay entre 20 y 25 alumnos. Las personas que se encuentran como docentes son Licenciados en Educación o Ingenieros Agrónomos, que además del programa de la Secretaría de Educación Pública (SEP) imparten danza y computación.

Esta investigación tomará como muestra a los dos grupos de tercer año, con un total de 45 alumnos, cuyas edades van de los 14 a 18 años.

# CAPÍTULO 1

## RENDIMIENTO ACADÉMICO

En este primer capítulo es importante abordar el concepto de rendimiento académico, ya que es la variable dependiente de esta investigación. Esto se hará revisando a diferentes autores para facilitar su comprensión.

Se revisará el tema de la calificación como criterio de medición, además de identificar los diferentes aspectos que determinan el rendimiento académico del educando, como son: de personalidad, sociales y pedagógicos.

### **1.1.- Concepto de rendimiento académico.**

En el artículo 106 del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación se menciona que el rendimiento estudiantil “es el progreso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programáticos previstos”. ([www.no.org.public](http://www.no.org.public))

Por otro lado, Carpio (1999) lo define “como un proceso técnico pedagógico que juzga los logros de acuerdo con los objetivos de aprendizaje previstos, expresado como el resultado del aprovechamiento académico en función de diferentes objetivos planteados”. ([www.serbi.luz.edu.ve](http://www.serbi.luz.edu.ve))

Así mismo, Purche (1999) asume que “es un proceso multidisciplinario donde interviene la cuantificación y cualificación del aprendizaje en el desarrollo cognitivo, afectivo y actitudinal que demuestra el estudiante en la resolución de problemas asociado al logro de los objetivos programáticos propuestos”. ([www.serbi.luz.edu.ve](http://www.serbi.luz.edu.ve))

Al revisar estas tres definiciones sobre rendimiento académico se puede observar gran similitud entre ellas, ya que se hace referencia al logro o progreso que tiene el alumno en relación a los objetivos de aprendizaje previstos o propuestos.

Por lo tanto, en la presente investigación se define el rendimiento académico como el nivel de aprendizaje logrado por el alumno en relación a los objetivos planteados dentro del proceso educativo, el cual se expresa a través de una puntuación.

## **1.2.- Calificación como criterio de medición del rendimiento académico.**

Dentro del rendimiento académico la calificación es un factor importante, ya que el docente hace apreciaciones para expresar el progreso de cada alumno ha alcanzado según los objetivos propuestos, asignando un número o letra.

Desde que se inicia la educación escolar se obtiene dicha calificación, la cual brinda información sobre el desempeño del alumno.

### **1.2.1. Concepto de calificación.**

La calificación “es el proceso de juzgar el desempeño de un alumno comparándola con alguna norma de buen desempeño”. (Aisrasian; 2000:37)

Así mismo, la calificación se refiere “a la asignación de un número (o letra) mediante el cual se mide el nivel de aprendizaje”. (Zarzar; 2000:37)

Cuando el alumno está en cierto grado escolar, hay aprendizajes que debe adquirir, según sea su desempeño y tomando en cuenta criterios de evaluación (exámenes, exposiciones, etc.) se le asigna un número, el cual brinda información. Dicho número esta “comprendido entre uno (1) y diez (10), siendo la mínima aprobatoria de seis (6)”. ([www.serbi.luz.edu.ve](http://www.serbi.luz.edu.ve))

Así, el alumno que obtiene una calificación menor a 6, es un alumno que no ha cumplido con los requisitos mínimos y en consecuencia a esto no aprueba la materia, asignatura o curso escolar. En cambio cuánto más alta es la calificación se considera al alumno más apto y con ello es promovido.

Tomando en cuenta lo anterior se concluye que la calificación es un registro permanente que obtienen el alumno al cumplir con los objetivos establecidos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### **1.2.2.- Las razones de la calificación.**

La más simple es “porque los profesores están obligados a hacerlo”.  
(Aisrasian; 2003:173)

Como se sabe, las instituciones educativas son las encargadas de la formación académica de los ciudadanos. En ellas los profesores acompañan el aprendizaje de sus alumnos y por lo tanto son quienes evalúan el desempeño de los mismos, siendo esta una tarea que se les exige por ser oficial.

Según Friedman y Frisbie “el propósito general de las calificaciones consiste en comunicar información sobre el aprovechamiento académico del estudiante”. (Aisrasian; 2003:173)

Para ello, el profesor debe registrar (por medio de letras, números, categorías, etc.) cómo ha sido el avance que cada uno ha tenido. El que el alumno asista a determinada materia, tiene objetivos establecidos que debe lograr. De acuerdo a su aprendizaje obtiene una calificación y ésta se basa en una variedad de instrumentos como son: pruebas o exámenes de conocimiento (se apropia de la información), tareas y trabajos (en las que además de conocer la información, la comprende y la maneja), exposiciones individuales o en equipo (que requieren de esfuerzo), con los cuales el profesor valora el aprendizaje del alumno.

Es importante valorar los conocimientos adquiridos por el alumno durante el proceso, ya que desde la perspectiva de Zarzar “la calificación se

debe ir construyendo poco a poco, a lo largo del semestre o curso escolar, no debe depender de un único examen final “. (Zarzar; 2000:38)

Como el profesor es el encargado de otorgar dicha calificación, tiene la obligación de ser justo y objetivo, ya que es una evaluación oficial que informa (sobre el aprovechamiento), orienta (sobre cursos, niveles, servicios) y motiva (a mejorar esfuerzos), tanto a la escuela como al profesor, al padre de familia, al asesor y al alumno.

### **1.2.3.- La calificación y el rendimiento académico.**

Como ya se mencionó, dentro del proceso educativo existen objetivos de aprendizaje programados que el alumno debe adquirir de acuerdo con la materia y grado escolar. En la medida en que son alcanzados obtiene una calificación la cual mide o determina su nivel de aprendizaje (rendimiento académico).

Calificar no es tarea fácil y de ello se encarga el profesor, pues es quien conoce mejor que nadie a sus alumnos. Aunque existe una relación de ayuda, debe ser lo más objetivo posible.

Mattos dice que “el verdadero rendimiento escolar consiste en la suma de transformaciones que operan en el pensamiento, en la manera de obrar y en las actitudes de los alumnos”. (1990:315)

Cuando el profesor hace apreciaciones es importante que sea una combinación tanto cuantitativa (es la más común a través del examen) como cualitativa, donde tome en cuenta conocimientos, habilidades y actitudes del alumno, las cuales demuestra en trabajos, exposiciones, tareas, etc.

Según sea la calificación obtenida, se considera apto o aprobado al alumno o, por el contrario, reprobado al no cumplir con los requisitos mínimos.

Por ello, la calificación es un aspecto significativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje que se utiliza para determinar por medio de un número el aprovechamiento de un alumno en determinado tiempo o ciclo escolar.

En esta aprobación o reprobación por parte del alumno se considera que intervienen diversos factores que a continuación se mencionarán.

### **1.3.- Aspectos que determinan el rendimiento académico del educando.**

El rendimiento académico está influenciado por varios factores que lo facilitan o lo dificultan, por lo tanto, estos deben ser considerados por el profesor al momento de evaluar el nivel de conocimientos adquirido por el alumno en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

A continuación se retoman dichos factores: de personalidad (condición física, capacidad intelectual, actitudes, autoestima, hábitos de estudio), sociales (la educación familiar y el clima escolar) y pedagógicos (el profesor, la metodología de la enseñanza y los programas de estudio y las materias).

### **1.3.1.- Aspectos de personalidad.**

#### **1.3.1.1.- Condición física.**

Fuentes menciona “que el buen funcionamiento del organismo del estudiante influye en la ejecución efectiva de sus comportamientos académicos”. (2005:25)

El estudiante que se encuentra físicamente bien puede realizar las actividades de manera adecuada, el contar con alguna deficiencia afecta su desempeño.

Las funciones sensoriales tales como agudeza visual y auditiva son indispensables, un alumno que presenta discapacidad en alguna de ellas, no puede interactuar con las fuentes de información, está impedido para procesarla y comunicarse. Ejemplo de ello son: alumnos con sordera, sordo – ciego, con impedimento auditivo, con ceguera, con impedimento visual.

Así mismo, las condiciones de salud permiten al alumno, un estado adecuado para desempeñar las actividades académicas, pues cuando se

encuentra enfermo, no pone atención y rinde menos, falta a la escuela y se retrasa.

Es importante también que tenga una buena alimentación, ya que un niño que no desayuna, no se concentra en clase (su necesidad de comer es mayor que su necesidad de aprender). En cambio el alumno que tiene una alimentación adecuada tiene vitalidad, fuerza y energía.

Por ello, es importante que el alumno esté en buen estado de salud, ya que de lo contrario, se limita y obstaculiza su aprendizaje. Siendo esto causa de fracaso escolar.

#### **1.3.1.2.- Capacidad intelectual.**

La inteligencia “es el conjunto de habilidades cognitivas y verbales que procesan, integran y organizan el aprendizaje y toda la experiencia escolar y lo van relacionando con los aprendizajes y experiencias anteriores”.  
([www.unesco.com.mx](http://www.unesco.com.mx))

A partir de esto se puede decir que es una capacidad que tiene el alumno para asimilar las experiencias y enseñanzas aplicándolas además a nuevas situaciones, lo cual implica que además de conocer la información, comprende en que situación se aplica. Esta capacidad es mayor en unos alumnos que en otros.

Es común escuchar que cuando al alumno con coeficiente intelectual alto se le dice “superdotado”, se le caracteriza por tener facilidad de palabra, capacidad de comprensión, organización del conocimiento y porque aprende más de lo que le enseñan en la escuela.

Lo anterior contribuye para que se dé la posibilidad de éxito en las actividades escolares y su aprovechamiento sea mayor.

Por otro lado están los alumnos con coeficiente intelectual por debajo del común, a quienes se les califica como “tontos” o “poco dotados”, y que son aquellos que conocen la información pero es más difícil que la apliquen. Por ejemplo, es capaz de aprender de memoria ciertas reglas gramaticales, pero no sabe emplearlas.

Cuando existe falta de inteligencia no hay rapidez y seguridad para utilizar lo que sabe. Los tests que se utilizan para medir las características de inteligencia en los alumnos, indican por lo general que “los estudiantes brillantes aprovechan a un nivel mucho más alto que los estudiantes retardados”. (Powell; 1975:468)

### **1.3.1.3 Actitudes.**

“Son aquellas cosas que nos gustan o lo que nos disgusta. Son nuestras afinidades o aversiones hacia los objetos, situaciones, personas, grupos o

cualquier otro aspecto identificable en nuestro ambiente”.  
(www.monografias.com)

La actitud es un factor importante que puede afectar el éxito en la escuela. Un alumno que muestra interés y tiene una buena perspectiva del futuro, sabe que el estudiar y tener buenos resultados favorecerá necesidades posteriores. Este tipo de alumnos asiste con gusto a la escuela, como su actitud es positiva encuentra sentido a nuevos aprendizajes, es responsable y esta al día realizando tareas y actividades.

En cambio, el alumno que asiste a la escuela con desagrado muestra pasividad y no se siente comprometido para realizar tareas. Si quiere las hace, sino las copia o simplemente no las hace. Es un alumno que asiste a ella porque sus papás lo mandan, por ser un lugar de convivencia o simplemente porque no tiene otra cosa que hacer. En ocasiones, además de que no estudia, tampoco deja que sus compañeros lo hagan, se convierte en el estudiante “problema”.

#### **1.3.1.4.- Autoestima.**

Esta variable es otro de los factores que influyen en el rendimiento académico del estudiante.

De acuerdo con Fuentes, “los factores motivacionales, o afectivo – emocionales, pueden afectar la probabilidad de que el estudiante se comporte de manera académicamente adecuada”. (2005:26)

Cuando la motivación del estudiante hacia la materia o asignatura es positiva, muestra interés y gusto por aprender, tiene voluntad para hacer las cosas. Con ello obtendrá nuevos conocimientos y una buena calificación. Por el contrario cuando es negativa muestra desagrado.

La autoestima es una fuerza que motiva e impulsa a actuar. El que sea positiva hace que se tengan actitudes y conductas diferentes a cuando es negativa.

Es básico que el alumno se sienta motivado; es necesario que tenga estímulos, así que tanto los profesores como los padres de familia deben alentarlos, ya que son los que se encuentran en relación cercana con su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Fuentes (2005) menciona que por lo general, la fuente de motivación del estudiante es la prevención de consecuencias desagradables no académicas, entre ellas se menciona: el reprobar, la suspensión de la escuela, pérdida de permisos o privilegios.

Le resulta más atractivo realizar las actividades no académicas (hacer deporte, divertirse, salir con los amigos, etc.), que las académicas donde adquiere nuevos aprendizajes.

El alumno realiza las actividades académicas para evitar resultados molestos, no lo hace por el interés de obtener conocimientos.

#### **1.3.1.5.- Hábitos de estudio.**

“Un hábito es una disposición adquirida, estable que tiende a reproducir los mismos actos o percibir las mismas influencias. Implica la suspensión de obstáculos de una disposición positiva. Ante esto aparece el placer como conmitante de un acto que se realiza sin dificultad. La escuela y el hogar son las dos instituciones que tratan de formar hábitos deseables de todos tipos en el niño, para su mejor formación.” (Albarrán; 1980:110)

A partir de esto, se menciona que los hábitos de estudio son la conducta que tiene el alumno para estudiar. Siendo constante y disciplinado logrará mejores notas, realizando las actividades y entregándolas a tiempo obtendrá buenos resultados.

El desarrollar habilidades (cómo, cuándo, dónde llevar a cabo rutinas), facilitará la adquisición de conocimientos, puesto que le permite al alumno estudiar de manera más eficiente aprovechando su tiempo y con ello obtendrá un mejor rendimiento.

Con lo anterior se hace referencia al tiempo, lugar y orden que requiere el estudiante para realizar las actividades, además de contar con los materiales y medios necesarios. Cuando se toman en cuenta estos factores (tiempo, lugar y orden) la posibilidad de que la ejecución de dichas actividades sea completa y correcta es mayor.

### **1.3.2 Aspectos sociales.**

#### **1.3.2.1 La educación familiar.**

Según Santelices y Scagliotti, tomado de Andrade ([www.unesco.com](http://www.unesco.com)) “...si el grado de compromiso manifiesto por los padres es mayor, se puede predecir éxito académico porque ellos serían fuente emocional que permitiría al niño encontrar vías de auto dirección con confianza en sí mismos al tener fuentes concretas de ayuda para lograr éxito en su desempeño. . .”

Lo cual quiere decir que en la medida en que los padres brinden ayuda a sus hijos la posibilidad de éxito es mayor.

Por lo anterior, es importante considerar la relación entre padres y rendimiento académico de los hijos. El brindar ayuda, mostrar interés y cariño, apoyar en la realización de actividades a sus hijos, contribuye positivamente en su desempeño y por consecuencia al éxito escolar.

Siendo buena la relación entre ellos, el niño tiene un ambiente de seguridad, si en él se le proporcionan los medios y además hay continuidad

entre la aportación escolar y la de la familia se verá reflejado en sus actitudes y favorecerá su progreso.

Sin quererlo ni saberlo, la familia influye mucho en el rendimiento escolar, “su influencia es decisiva y determinante”. (Avanzini; 1985:67) Por un lado contribuyen al éxito, pero por el otro también son responsables del fracaso.

En lo que se refiere al nivel cultural, éste depende de la formación de los padres y como consecuencia de ello la información que recibe el niño es diferente, al igual que la ayuda.

La forma en que los padres se expresan y el vocabulario que utilizan influye en el del niño, la riqueza o deficiencia del lenguaje es reflejo del que se utiliza en casa.

En cuanto a la formación intelectual de los padres, la colaboración que recibe es diferente, el tener cierto tipo de formación permite que intervenga de manera efectiva en el trabajo escolar, de lo contrario al ser limitada los conocimientos son reducidos y papá o mamá no puede brindar una ayuda eficaz (no puede dar explicaciones por que no saben).

Si son despreocupados, no ayudan ni se aseguran de que sus hijos realicen los trabajos, no se molestan, no hay esfuerzo ni constancia. Contribuyen a no formar el hábito de trabajo.

El desvalorizar el trabajo escolar (papá piensa y dice que ir a la escuela es ir a perder el tiempo) y dar ejemplos de personas que triunfan sin asistir a la escuela, provoca que el niño no trabaje con regularidad.

Así mismo, el clima afectivo que impera en la familia es condición favorable o no para el éxito. Se refiere al apoyo que recibe el niño, como la estimulación y el deseo de asimilar conocimientos o la carencia afectiva que no lo sensibiliza a los intereses escolares.

#### **1.3.2.2.- Clima escolar.**

Los amigos o compañeros son determinantes como agentes que influyen en el rendimiento académico de un alumno. Esto puede ser en forma negativa o positiva.

La escuela es un lugar de convivencia y socialización, en el cual se encuentran alumnos comprometidos con su tarea escolar, quienes pueden apoyar y contribuir para que sus compañeros pongan empeño en lo que realizan.

Por otro lado, también existen los alumnos que ejercen un efecto negativo en los demás, estos alumnos son los que no tienen interés y sólo asisten a la escuela porque sus papás los mandan.

Aisrasian dice que “el alumno que tiene alta calificación se motiva para continuar y es motivo de reconocimiento en el salón de clase y que el alumno con baja calificación tiende al no establecimiento de compañeros para las actividades dentro del aula.” (Aisrasian; 2003:173)

El alumno que encuentra en la escuela un ambiente grato, de confianza y seguridad, tiene mejor desarrollo en su proceso escolar, esto se traduce en alumnos con altas calificaciones, quienes son merecedores de reconocimiento, mientras que los alumnos con baja calificación tienden a no buscar compañeros para las actividades dentro del salón.

Dentro de la escuela, los alumnos son parte importante porque son quienes se encuentran en proceso de aprendizaje. Avanzini (1985) hace referencia al número de alumnos en un salón de clase y dice que el número de alumnos determina el tipo de enseñanza, individualizado cuando es pequeño y más difícil cuando es numeroso. Lo cual ocasiona que el profesor trabaje de cierta manera.

Cuando son pocos alumnos, la atención que se les brinda es individual. La relación entre maestro y alumno es cercana, tiene tiempo para atender a cada uno. En cambio, cuando son muchos, la vigilancia del profesor se torna más difícil, como son muchos es menor el tiempo que le dedica a cada estudiante en particular. Por lo tanto, la relación es más lejana y quienes sufren las consecuencias son los menos dotados. No hay tiempo de repetir explicaciones, de responder preguntas, de socializar.

El que un grupo sea numeroso exige más esfuerzo del profesor para atender a todos y a cada uno de sus alumnos. Es común escuchar que existen grupos de 45 o más, lo que hace difícil conocer el ritmo con que aprenden.

### **1.3.3.- Aspectos pedagógicos.**

#### **1.3.3.1.- El profesor.**

En el proceso de enseñanza – aprendizaje, la tarea que realiza el profesor es determinante en el rendimiento académico de sus alumnos. “Si el profesor ha acompañado. . . todo el tiempo el aprendizaje de sus alumnos, desde su etapa inicial hasta la final, estimulándolos, orientándolos, diagnosticando sus dificultades, ayudándoles a integrar y fijar lo aprendido, servirán para confirmar sus apreciaciones, bien fundadas y con hechos concretos, durante el año escolar.” (Mattos; 1990:317)

Por lo anterior, el profesor debe tener una buena preparación académica. Él es quien diseña y planea, eligiendo los contenidos y la metodología, es quien impone disciplina, explica, fija e integra lo aprendido, orienta en la preparación de exámenes. Además de impulsar y apoyar al estudiante en la búsqueda de información, promoviendo la competencia entre el grupo.

Es necesario que se sienta comprometido con su trabajo y en consecuencia con el progreso de sus alumnos, ya que es un mediador entre la cultura y el alumno.

Así, el papel del profesor no se reduce al de transmisor de conocimientos, sino que además es el que suscita en sus alumnos el deseo de conocer, de asimilar los conocimientos.

“La simpatía o antipatía que siente el alumno hacia su profesor es un elemento decisivo para el éxito o fracaso.” (Avanzini; 1985:101) Cuando existe antipatía el alumno pierde interés y repercute en su trabajo escolar, se niega a realizar esfuerzos. De manera inversa, el llevarse bien con el profesor mejora el nivel, él es quien estimula al alumno para que trabaje.

El que sea simpático o no depende de su personalidad, sin embargo, a continuación se citan algunos ejemplos de profesores que conducen al fracaso:

- El irónico, quiere ser gracioso y cree estimular mientras que desanima y hiera.
- El orgulloso, que humilla.
- El autoritario, que atemoriza.
- El impulsivo, que inhibe a los alumnos emotivos.
- El agresivo, que ataca, levanta y provoca la agresividad y la insolencia de las que después se lamenta.
- El amargado, que está lleno de sentimientos de inferioridad, busca desquite destrozando al niño.
- El intolerante e indiscreto, que provoca conflictos.

A lo largo del proceso educativo los alumnos tienen contacto con diferentes profesores (con distinta personalidad), de los cuales se tienen

buenos y malos recuerdos (si su clase fue activa y dinámica o por el contrario aburrida a la que no querían entrar). Son quienes crean, conservan o aumentan el interés y gusto por aprender.

### **1.3.3.2.- La metodología de la enseñanza.**

Método, “es un modo de decir o hacer una cosa con orden y según ciertos principios”. (García; 2002:206)

En la enseñanza el profesor transmite los contenidos y para ello imparte su clase de cierta manera.

Dentro de un método, de acuerdo a la lista y el orden en que se presentan los conocimientos, se fija el tiempo y las técnicas para su presentación. Se enuncia cuál es el papel del maestro y cuál el del alumno, hay normas, existen medios para hacer que el alumno trabaje (castigo, premio, reconocimiento, estimulación, competencia, etc.), se utiliza cierta forma de evaluación (trabajos, examen, participación, etc.).

De acuerdo con Avanzini “en la mayoría de las clases elementales y de secundaria, se utiliza la llamada pedagogía tradicional, centrada en formas pasivas de transmitir los contenidos que los hacen memorísticos”. (Avanzini; 1985:69)

En esta pedagogía tradicional no se favorece la participación, el maestro da la información y el alumno sólo la memoriza. En cambio con un método activo, es o debe ser participativo, siendo importantes las actividades tanto grupales como individuales. Además de conocer la información debe comprenderla.

Tomando en cuenta lo anterior, se dice que las formas de enseñanza pueden propiciar alumnos pasivos o activos determinando en el alumno una alta o baja calificación, por lo tanto un alto o bajo rendimiento.

#### **1.3.3.3.- Los programas de estudio y las materias.**

Los contenidos que el niño debe adquirir, están organizados dentro de un programa, en el cual se establecen las materias o asignaturas, así como las actividades que deben realizarse para que el alumno obtenga los conocimientos.

Respecto a esto, Avanzini dice que cuando hay gran cantidad de materias que el alumno recibe, dentro de una institución, se aumenta la cantidad de conocimientos, lo cual puede llegar a producir confusión, “se necesita redactar programas adecuados a la receptividad intelectual”.  
(Avanzini; 1985:85)

Cuando los programas contienen mucha información, no se revisan todos los temas, no se hace con profundidad, se ven rápidamente y a veces no se terminan.

“...un plan de estudios está mal hecho no porque sea demasiado cargado, sino porque contiene nociones prematuras...” (Avanzini; 1985:85) Quiere decir que se debe de determinar a qué edad, el mayor número de alumnos está preparado para recibir y comprender cierta información.

Por ello, se hace necesaria la adecuación, que consiste en buscar la edad a la que se puede recibir una noción. Para verificar en qué momento un conocimiento es asimilable, es necesario realizar un trabajo largo que debe hacerse con precaución.

La dificultad respecto a las nociones no es la misma en todos los alumnos, los de mérito intelectual lento son los propensos a ir por el camino del fracaso.

De esta forma, en el presente capítulo se ha revisado el rendimiento académico, la calificación como criterio de medición y los aspectos de personalidad, sociales y pedagógicos que influyen en él, por lo que en el siguiente capítulo se abordará todo lo relacionado con la autoestima, que es la variable independiente de esta investigación, como factor que influye o no de manera importante en el rendimiento académico.

## **CAPÍTULO 2**

### **LA AUTOESTIMA**

En el capítulo anterior se abordó el rendimiento académico como variable dependiente de la investigación, el cual es un fenómeno multicausal, definido como el nivel de aprendizaje logrado por el alumno en relación a los objetivos planteados dentro del proceso educativo, que se expresa a través de una puntuación.

Además se analizó la calificación como criterio de medición del rendimiento académico y los aspectos de personalidad, sociales y pedagógicos que influyen en él.

En el presente capítulo se tratará todo lo relacionado con la autoestima (concepto, proceso de formación, componentes, influencia en el rendimiento académico) como la variable independiente.

#### **2.1.- Conceptualización de la autoestima.**

En este apartado se citarán algunas definiciones teóricas de autoestima y se dará una operativa para esta investigación, destacando además su importancia y configuración.

### **2.1.1.- Definición.**

De Mézerville dice que la autoestima “es la percepción valorativa y confiada de sí mismo, que motiva a la persona a manejarse con propiedad, manifestarse con autonomía y proyectarse satisfactoriamente en la vida. (De Mézerville; 2004:19)

Por otro lado, Casares menciona que es “el aprecio de lo que cada uno es y un sentimiento de agradecimiento con la vida, la naturaleza o un ser superior”. (Casares; 2001:126)

Así mismo para N. Branden la autoestima es “es el componente evaluativo del concepto de sí mismo”. (Solórzano; 2003:32)

Al revisar las definiciones anteriores se observa que los tres autores utilizan conceptos similares (valorar, apreciar, evaluar) en su concepto de autoestima, por lo que se puede decir que ésta se refiere a qué tanto se quiere la persona a sí misma.

En la presente investigación se define la autoestima como la construcción personal no estable que implica el conocimiento, valoración y la confianza en las capacidades propias, que la persona pone de manifiesto al enfrentar los retos de la vida diaria, impulsándolo a actuar por lo que piensa, siente y quiere.

### **2.1.2.- Importancia de la autoestima.**

Como lo menciona Tusch y Tusch, “la estima que una persona siente por sí misma es de vital importancia para su vida, tanto en el plano íntimo y personal como en sus relaciones interpersonales o de trabajo”. (Casares; 2001:128)

Por ello, en la medida en que se conozca a sí misma, perciba con agrado lo que ve y se sienta capaz para realizar actividades y tareas, tendrá cierta forma de comportamiento, el cual se observará a través de sus hábitos, organización, forma de comunicarse y el esfuerzo que invierta para obtener resultados.

El nivel de autoestima de una persona lo hace que se siente y actúe de cierta manera ante él mismo y ante los demás, lo cual se refleja en su vida.

En varios textos se mencionan palabras que hacen referencia a dicho nivel: buena, mala, alta, baja, sana, pobre, saludable o deficiente. En esta ocasión sólo se hablará de alta y baja autoestima.

Es normal que a veces la persona se sienta bien y a veces mal con respecto a ella misma, pero existen personas que parecen siempre tener una sola clase de autoestima, o siempre alta o siempre baja.

A continuación se citan algunas características de una baja y una alta autoestima, mencionadas por Pick de Weiss (2001).

Cuando la autoestima es baja, la persona:

- Está cansada y nada le entusiasma.
- Se siente insegura de lo que es capaz de hacer.
- Siente que vale poco y piensa que es insignificante.
- Se pasa la vida esperando que le ocurran las peores catástrofes, hasta que le ocurren.
- Vive con el temor de ser pisoteada, menospreciada, abandonada, engañada.
- Vive sus días aislada del mundo, tiene dificultad para comunicarse.

Cuando la autoestima es alta, la persona:

- Se siente llena de energía y entusiasmo, capaz de todo, seguro de su valer e importancia.
- Piensa que su vida hace una diferencia importante en el mundo y en las personas que le rodean.
- Tiene confianza en sus capacidades.
- Se caracteriza por su honestidad, su amor hacia sí misma y hacia los demás.
- Demuestra integridad entre sus valores y sus acciones, entre lo que siente y lo que dice, entre su comunicación verbal y no verbal.
- Está consciente de que su mejor recurso es su propia persona.
- Tiene confianza en su presente y esperanza en su futuro.

- Se acepta tal como es, y al mismo tiempo desea mejorar. Disfruta cuando lo hace, pero entiende que no siempre es posible.

Por ello la importancia de desarrollar una autoestima saludable (alta), y puesto que la autoestima se aprende, se puede también cambiarla y volverla más positiva. “Todos tenemos cualidades y defectos, todos podemos sacarle partido a nuestras cualidades y cambiar algunas características propias que nos disgustan. El cambio que se hace es para complacerse a sí mismo, mostrando una nueva actitud (positiva).

En la medida en que nos conocemos y aceptamos, estaremos más contentos, satisfechos y tranquilos. Si estamos contentos con nosotros mismos interactuaremos más constructivamente con nosotros y lograremos más y mejores metas. Será más probable que otros nos vean, respeten, admiren de una manera más positiva. Si nos aceptamos como somos, si nos tenemos autoestima será más fácil que otros también nos quieran”. (Pick de Weiss; 2001:49)

“La persona estará más preparada para enfrentar las adversidades, con más probabilidad de ser creativo, más capacidad de establecer relaciones enriquecedoras, más respeto hacia nosotros mismos y hacia los demás, más capacidad para dar respeto, afecto, comprensión, y amor. Mayor plenitud en lo físico, emocional, mental y espiritual.” (Casares; 2001:128)

### **2.1.3.- Configuración de la autoestima.**

La formación de la autoestima se da a través de un proceso, en el cual existen factores: internos (personal) y externos (ambiente).

Branden dice que “los factores internos radican o son creados por el individuo (ideas, creencias, prácticas o conductas) y que los externos son los del entorno (los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, las personas significativas, las organizaciones, la cultura)”. (De Mézerville; 2004:26)

Este sentimiento de valor propio se aprende desde la infancia. En la relación y convivencia con las demás personas, se reciben palabras de aliento o desaliento, apoyo, ideas de lo que sienten hacia él, opiniones acerca de su capacidad, qué tan agradable se es, la confianza que le tienen.

De esa relación se comienza a formar una imagen propia, en la que se tiene un valer propio y otro que dan los adultos. Con el tiempo se asimila un concepto al que se le da valor. Este valor es la autoestima, el cual representa qué tanto se quiere la persona.

### **2.2 Componentes de la autoestima.**

Gastón De Mézerville (2004), identifica seis componentes de la autoestima, agrupados en dos niveles: los actitudinales inferidos (autoimagen, autovaloración y autoconfianza) referidos a la parte interna de la persona y los

conductuales observables (autocontrol, autoafirmación y autorrealización) referidos a la parte externa. A continuación se hablará de cada uno de ellos.

### **2.2.1.- Autoimagen.**

La autoimagen es un componente actitudinal inferido de la autoestima, el cual consiste en “la capacidad de verse a sí mismo, no mejor ni peor, sino como la persona que realmente es.” (De Mézerville; 2004:29)

Este componente se refiere a la imagen que cada uno tiene de sí mismo, es el autoconocimiento realista donde se incluyen tanto las virtudes como los defectos.

Un primer paso para una sana autoestima se caracteriza por esta capacidad realista de verse a sí mismo, reconociendo los propios errores, ya que el término sana no alude a que la persona sea perfecta, sino que siente alivio al reconocerlos. Donde existe la imagen actual y la imagen potencial de lo que puede llegar a ser.

El concepto que cada uno tiene sobre su propia persona va cambiando, esto influye para sus logros futuros. Por ello, Branden menciona que el esfuerzo de la personas por aprender, así como sus logros personales, están basados, “al menos en parte, en lo que pensamos que es posible y apropiado para nosotros “. (De Mézerville; 2004:30)

Lo anterior se refiere a que la imagen del futuro que se tenga, pronostica lo que se consiga del mismo. Cuando existe la falta de claridad en el autoconocimiento, se cae en el autoengaño, donde se tiene una visión de inferioridad o superioridad, lo que impide en la persona una imagen realista. Por ello se debe ver y pensar como es, donde se perciba lo negativo y lo positivo de manera equilibrada.

### **2.2.2.- Autovaloración.**

La autovaloración “es apreciarse como una persona importante para sí mismo y para los demás “. (De Mézerville; 2004:33)

La persona se acepta y se respeta a sí mismo, muestra una actitud positiva que le permite actuar por su vida y su bienestar. Considera que es importante trabajar para su realización personal y su felicidad, siendo bueno y merecedor de los demás.

“La autovaloración implica la capacidad de relacionarse consigo mismo con aprecio y agrado, semejante al que se reserva para los amigos “. (De Mézerville; 2004:34)

Los amigos son personas importantes y valiosas, a quienes con el tiempo llegamos a conocer, reconociendo fortalezas y cualidades, así como debilidades y defectos. Con todo ello son valorados y apreciados.

La autovaloración implica que, a partir de que la persona conoce sus fortalezas, cualidades, debilidades, defectos, se valora y sabe que es importante y valioso.

Generalmente, la persona con baja autoestima manifiesta el problema de autodevaluación. No se estima así misma, existe sentimiento de autorechazo e indignidad personal, afectando con ello la capacidad para apreciar el sentido de su vida.

Por ello, debe verse en forma positiva, prestando valor y atención a las cosas importantes para ella y para los demás ya que es una base para el desarrollo de la confianza personal.

### **2.2.3.- Autoconfianza.**

De Mézerville (2004), dice que la autoconfianza es “la seguridad que tiene la persona para hacer las cosas, se siente capaz y seguro al realizarlas”.

Esta confianza se refleja cuando la persona cree en sí misma y en sus capacidades para enfrentar distintos retos, demuestra de lo que es capaz y disfruta al hacerlo. Se tienen conocimientos y habilidades, pero además la confianza para aprender y hacer lo necesario para conseguir sus objetivos.

Lo cual no significa que la persona sea capaz y eficiente en todo, los intereses, valores y circunstancias determinan las áreas en las que se concentra cada uno.

Todo ello implica dejar la pasividad de lado y optar por situaciones donde las capacidades propias se pongan de manifiesto.

Cuando existe la falta de confianza, las personas se muestran inseguras, con sentimientos de incapacidad e impotencia. Esto se observa cuando se limita a lo fácil y no busca la exigencia. Para mejorar esa autoconfianza se debe propiciar una actitud realista, donde se tenga fe en sí misma y en sus capacidades, así como también la disposición para ejercitarlas y crecer gradualmente.

Es necesario disfrutar de lo que se hace y aprender de los errores, estar dispuesto a seguir intentándolo.

#### **2.2.4.- Autocontrol.**

Es un componente de tipo conductual observable que forma parte de la autoestima. Consiste “en manejarse correctamente en la dimensión personal, cuidándose, dominándose y organizándose bien en la vida”. (De Mézerville; 2004:39)

Lo anterior se refiere a que la persona es capaz de manejarse en forma positiva para el desarrollo y buen manejo de sus recursos, lo que implica controlar y dirigir su conducta, la decisión no es represiva, sino voluntaria es capaz de restringirse cuando se hace necesario.

Cuando esta capacidad se ve limitada el principal problema se manifiesta en una situación de descontrol en diversas áreas, siendo observable en el ámbito del cuidado en sí mismo, por un lado con el autodescuido y por otro el sobrecuidado.

Este descontrol también se refleja en otras áreas como dificultad en el manejo emocional, relaciones interpersonales de tipo conflictivo, hábitos indisciplinados de trabajo y vida, falta de habilidad para organizarse en la búsqueda de metas deseadas.

Es importante el equilibrio para que exista un óptimo desarrollo y funcionamiento del individuo en el ámbito personal, para ello es necesario la adopción de destrezas y patrones de conducta adecuados tanto para el cuidado personal como para la disciplina y organización de la vida. Establecer hábitos positivos y superar los negativos para una vida satisfactoria.

### **2.2.5.- Autoafirmación.**

Ésta se define como “la libertad de ser uno mismo y poder tomar decisiones para conducirse con autonomía y madurez.” (De Mézerville; 2004:41)

Esto quiere decir que el individuo tiene la capacidad para manifestar abiertamente lo que piensa, siente, así como sus habilidades; en una palabra: es asertiva.

Herbert Fensterheim, citado por De Mézerville, menciona cuatro características de la persona asertiva:

- “- Se siente libre para manifestarse: sobre lo que siente, piensa y quiere.
- Puede comunicarse con personas de todos los niveles: de manera abierta, directa y adecuada.
- Tiene orientación activa de la vida: no es pasivo trabaja para que las cosas sucedan.
- Actúa de un modo que juzga respetable: conserva su respeto propio para cualquier situación.

La persona que se respeta y exige a los demás respeto, se mostrará y comportará de cierta manera para que los demás respondan a ese respeto. La buena o mala autoestima se refleja a través de conductas apropiadas o inapropiadas de autoafirmación.” (De Mézerville; 2004:42)

La persona tiende a defender su necesidad a manifestarse como es y a no dejarse dominar de otros cuando le perjudica. Toma decisiones para sentirse con lo que quiere y cree correcto.

En algunas personas se ve inhibida esta conducta, experimentando el problema de la anulación (la persona no se manifiesta con libertad, se abstiene de participar o decidir por el temor a equivocarse ante la vista de los demás), o sobredependencia (dependencia excesiva respecto a otros, se dejan llevar por la presión social anulándose la oportunidad a manifestar opiniones y talentos).

Para superar esta área se deben buscar formas para manifestar pensamientos y habilidades y conducirse con autonomía, tomando riesgos para madurar, atreviéndose a tomar dediciones y asumir consecuencias. Aceptando aciertos y errores pues de ellos se aprende.

#### **2.2.6.- Autorrealización.**

“Consiste en el desarrollo y la expansión adecuada de las capacidades propias, para vivir una vida satisfactoria que sea de provecho para uno mismo y para los demás”. (De Mézerville; 2004:45)

Lo anterior implica el crecimiento de la persona a través del cultivo y manifestación de potencialidades, buscando cumplir metas para su propósito vital. Se entrega lo mejor de sí mismo por aquello que se considera

significativo, en esto consiste la verdadera autorrealización, además de permitirles proyectarse y con ello obtener satisfacción.

Se proponen metas que sean importantes para la persona, en las cuales invierte cierto esfuerzo, cuidado, creatividad y con ello transmite características propias.

La falta de realización personal es una queja de las personas con baja autoestima, que se asocia a una sensación de estancamiento (se logra el triunfo anhelado, pero se sienten incapaces para disfrutarlo) o de esterilidad existencial (realizan a expensas de otros y experimentan profundo vacío, solo aportan prestigio o poder y no un sentido a su vida que les impide proyectarse).

El individuo debe proyectarse, lo que le permitirá realizarse e ir descubriendo todo lo que le da sentido a su vida, que se plantee metas que promuevan su realización.

La formación de la autoestima implica un proceso, donde la persona se conoce, se aprecia, cree en sí, se maneja, se manifiesta y se proyecta. De la forma en que lo haga dependerá el que sea sana o no.

### **2.3.- Influencia de la autoestima en el rendimiento académico .**

En este apartado se abordará la relación teórica que existe entre las dos variables, para determinar la influencia de una (autoestima) sobre la otra (rendimiento académico).

#### **2.3.1.- Problemas de autoestima y bajo rendimiento.**

El alto rendimiento académico es un objetivo de las instituciones educativas, cuando no se obtiene dicho resultado y por el contrario se está observando un bajo rendimiento, es tarea de muchos investigar sobre las causas que están ofreciendo dicha situación.

En esta ocasión se hablará de la relación existente entre problemas de autoestima y el bajo rendimiento académico, tomando en cuenta resultados de estudios ya hechos.

Wattenberg y Clifford (1964) encontraron que “el concepto negativo de sí mismo, en el kínder, sirve para predecir progresos reducidos en la lectura.” (Ausubel; 2003:394)

El concepto de sí mismo (autoimagen) es un componente de la autoestima, el cual al ser negativo influye para que el progreso en la lectura sea reducido.

Así mismo, De Mézerville (2004) menciona el caso de un universitario que se consideraba a sí mismo un estudiante incapaz. Sus hábitos desordenados de sueño, alimentación y ejercicio, su inconstancia para seguir un horario y su falta de disciplina al realizar sus asignaturas académicas, repercutían en un nivel de notas, en verdad decepcionantes. De hecho, sobrevaloraba los talentos y destrezas para el estudio de sus compañeros de clase, y no veía ninguna cualidad en su persona que le hiciera susceptible de obtener éxito en el ámbito académico. Sin embargo, una vez que resolvió decididamente hacer cambios positivos y realistas en sus hábitos personales y de estudio, comprobó un incremento gradual en su promedio académico. Esto, a su vez, le facilitó el descubrimiento y la consolidación de ciertas áreas de fortaleza para el aprendizaje, lo que al final redundó en un rendimiento aún mejor en sus estudios. Nunca más volvió a considerarse un estudiante incapaz, e incluso, la experiencia aprendida en el campo académico la aplicó luego con éxito en otras áreas de su vida.

La indisciplina y desorganización son conductas que reflejan el descontrol, tenía una visión de inferioridad, ya que no veía ninguna cualidad en su persona, el concepto que tenía de sí mismo era negativo, pues se consideraba incapaz, con lo anterior se hace referencia a dos componentes de la autoestima: el autocontrol y autoimagen. Con ello, sus notas decepcionantes, al hacer cambios positivos en sus hábitos personales y de estudio, mejoraron y se reflejó en su promedio, pues se esforzó para conseguir su objetivo.

Así, en los casos citados se observa que los problemas de autoestima ocasionan el bajo rendimiento.

### **2.3.2.-Autoestima y el éxito académico.**

“En múltiples investigaciones se ha comprobado que el éxito escolar que continúa durante cierto número de años, incrementa la posibilidad de que el alumno tenga una visión positiva de sí mismo y una alta autoestima. Así mismo, se ha demostrado que el fracaso reiterado, o un rendimiento escolar deficiente, aumenta la probabilidad de que el alumno desarrolle una visión negativa de su persona y supone una baja autoestima”. (Solórzano; 2003:33)

Cuando el alumno ha tenido éxito escolar reiterado, se incrementa la posibilidad para que la imagen de sí mismo sea positiva (ejemplo de ello son los estudiantes que obtiene reconocimiento por los buenos resultados que obtienen, se sienten capaces pues sus logros son producto del esfuerzo que invierten) y con ello su autoestima sea alta. Por el contrario, cuando ha tenido rendimiento deficiente se tiene la probabilidad de que desarrolle visión negativa de sí (hace lo que puede, si el resultado es bueno bien y sino también) lo cual supone una baja autoestima.

Con lo anterior, se dice que el éxito o fracaso académico que tienen la persona durante cierto número de años influye para que tenga una alta o baja autoestima.

Por ello, B. Bloom (1971) menciona que dentro del proceso educativo, “el rendimiento escolar influye en la visión que los estudiantes tienen de sí mismos o de su personalidad”.

El tener una autoestima saludable hace que la persona responda de manera positiva en todos los aspectos de su vida y el que sea deficiente afectará negativamente.

“La verdadera autoestima la debemos buscar dentro de nosotros mismos”. (Solórzano; 2003:32) Esto es “que crea firmemente en su capacidad para intervenir y modificar la realidad “. (Ballenato; 2005:53)

Este tipo de estudiante sabe que por su capacidad y el esfuerzo que invierte (si asiste a clase, estudia, participa y hace tarea) obtiene un resultado. Lo cual significa que depende de su conducta, no es una casualidad. Debe trabajar para conseguir sus metas, que hay que evitar pensamientos negativos porque afectan (no puedo), generar los positivos, definir metas y actuar para conseguirlas.

Por lo expuesto en los puntos anteriores, se puede ver que existe una relación dialéctica entre la autoestima y el rendimiento académico, pues como dice Ausubel “el aspecto de causa y efecto en la relación funciona en ambas direcciones.”(Ausubel; 2003:395) La autoestima es causa y al mismo tiempo efecto, lo mismo sucede con el rendimiento.

### **2.3.3 Cómo desarrollar la autoestima.**

Ana María Bañuelos (1990) presenta una propuesta, donde se sugiere a los profesores una forma de trabajo que puede favorecer la autoestima. La utilidad dependerá del empeño del profesor en alentar a sus estudiantes hacia el aprendizaje y el rendimiento eficiente. Ella sugiere:

- Hacer trabajar a los alumnos considerados por ellos mismos como inhábiles, con el fin de conducirlos poco a poco al éxito.
- Enfatizar que el aprendizaje se debe principalmente a factores propios de la persona.
- Designar, en la medida de lo posible, tareas individuales, ya que favorece una atribución de esfuerzo, y por lo tanto una expectativa alta.
- No herir la autoestima de los alumnos. Una de las cosas más difíciles y más importantes de la educación es saber poner límites, impartir disciplina y enseñar con orden, sin dejar de mostrar cariño y apoyo.
- Reforzar la autoestima, la motivación presenta incremento de habilidades y dominio de conocimiento.
- Evitar métodos de evaluación tradicional (exámenes escritos), difícilmente proporcionan verdadero nivel de habilidad de los alumnos.
- Fomentar una buena relación profesor – alumno.
- Demostrar confianza en el grupo, conocer a cada estudiante por su nombre.

- Definir claramente las metas individuales, cumplir y dominar realmente los objetivos planteados en el grupo.

El docente actúa en beneficio de la motivación y aprendizaje de sus alumnos, conduciéndolos hacia la necesidad de incrementar y dominar habilidades y conocimientos.

Cada uno debe comprometerse con su papel. El profesor fomentando, dirigiendo o propiciando conductas y el alumno en la medida en la que se perciba capaz, estará favorablemente motivado y tenderá a un aprendizaje significativo.

Como se ha podido ver, la autoestima es de suma importancia en la vida del ser humano, ya que es la fuerza que lo impulsa a comportarse de cierta manera y el que sea saludable o no depende de él mismo.

## **CAPÍTULO 3**

### **DESARROLLO DEL ADOLESCENTE EN EL ÁMBITO ESCOLAR**

En el presente capítulo, que forma parte del marco teórico de la investigación, y una vez analizado el rendimiento académico y la autoestima, se abordará el tema de la adolescencia, ya que es necesario ubicar la etapa de desarrollo en la que se encuentran los sujetos a investigar.

Se iniciará conociendo el concepto de adolescencia, sus características generales, su desarrollo afectivo y cognoscitivo, así como su desarrollo dentro de la escuela.

Para ello, se retomará lo dicho por algunos de los principales autores sobre el tema.

#### **3.1.- Características generales.**

##### **3.1.1.- Concepto.**

El fenómeno de la adolescencia es complejo y ha sido estudiado por muchos, quienes lo han definido e interpretado desde distintos puntos de vista, en los que se destacan diferentes aspectos.

La palabra adolescencia proviene del término latino “adolescere” que significa “crecer”, “padecer”, “sufrir”, “ir creciendo para convertirse en adulto”.  
([www.educared.org.ar](http://www.educared.org.ar))

Hurlock (1997) la considera como un periodo de transición en el cual el individuo pasa física y psicológicamente desde la condición de niño a la de adulto.

“Es el lapso comprendido entre la niñez y la edad adulta”. (Papalia; 1990:384)

Tomando en cuenta estas tres definiciones se dice que la adolescencia es un periodo de cambio tanto físico como psicológico que tiene el individuo al dejar de ser niño para convertirse en adulto, el cual implica un modo de ser y hacer las cosas.

Por lo general, cuando se escucha el término adolescencia, éste se asocia con una actitud de rebeldía, ya que es la conducta más común.

### **3.1.2 Límites de la adolescencia.**

La duración de este periodo varía según las épocas, los países, las culturas, etc. Hurlock dice que “en promedio la adolescencia se extiende desde los 13 a los 18 años en las mujeres y desde los 14 a 18 años en los varones. Que inicia cuando el individuo accede a la madurez sexual y culmina cuando se independiza legalmente de la autoridad de los padres”. (1997:15)

Además, divide la adolescencia en dos periodos, uno inicial y uno final. La línea divisoria entre ambas esta determinada por patrones de conducta.

Adolescencia inicial

niñas 13- 17 años

varones 14- 17 años.

Adolescencia final

17- 18 años

Como se observa, la línea que divide ambos periodos es a los 17 años, donde cambia el status del adolescente. Tanto en la escuela (goza de mayor prestigio) como en la familia (le concede nuevos privilegios y responsabilidades). No es lo mismo ser un adolescente de 13 a 17 que de 17 a 18, este año marca la diferencia con los anteriores, no se le trata igual ni se el ve de la misma manera.

Así mismo, Papalia menciona que la adolescencia “comienza alrededor de los 12 o 13 años y termina finalizando los 19 o comenzando los 20”. (1990:384).

Mientras que María de los Ángeles y Silvia D’ Onofrio citan que la adolescencia “no tiene un tiempo definido que la separe de la pubertad y dura hasta comenzar la adultez”. ([www.educared.org.ar](http://www.educared.org.ar))

Después de revisar lo anterior, se concluye que no existe una edad exacta en la que comienza y termina la adolescencia. Los datos que se mencionan son aproximados y variables. Se sitúa después de la pubertad y es la antesala del mundo adulto, una edad aproximada de inicio y final puede ser de los 12 a los 20 años, siendo el inicio el momento en que se alcanza la

madurez sexual y el término cuando se asumen responsabilidades y conductas de la edad adulta.

### **3.1.3.- Puntos de referencia en el estudio de la adolescencia.**

Horrocks (1996) considera que son seis los puntos de referencia más importantes desde los cuales se considera el crecimiento y desarrollo del adolescente:

1.- La adolescencia es una época en la que el individuo se hace cada vez más consciente de sí mismo.

Comienza a hacerse preguntas respecto de sí mismo: ¿quién soy?, ¿qué soy?, ¿qué hago aquí?. El ir dando respuesta a dichas cuestiones permite ir formando un concepto acerca de su persona y del lugar que ocupa dentro de la sociedad.

2.- Época de búsqueda de status como individuo.

Empieza a dejar de ser tan dócil ante sus padres. Tiende a luchar para superar su inferioridad respecto a edad, experiencia y habilidades. Surgen los intereses vocacionales, refiriéndose a sus gustos y preferencias respecto de una profesión.

3.-Etapa en la que las relaciones de grupo adquieren mayor importancia... surgen los intereses heterosexuales que pueden hacer complejas y conflictivas sus emociones y actividades.

El adolescente valora ser aceptado por el grupo de amigos. Para estar bien, necesita estar bien con el grupo. El formar parte de él le permite competir con sus iguales, con quienes tiene cierto lugar y reconocimiento.

Comienza a sentirse atraído por el sexo opuesto, lo cual hace difícil y complica sus emociones y las cosas que realiza.

#### 4.- Época de desarrollo físico y crecimiento.

Se producen cambios corporales de manera rápida, es donde se alcanza la madurez física. En este aspecto está preparado para ser adulto, pero no así en lo social.

Conceden importancia a la imagen de su cuerpo y revisan su forma habitual de movimiento.

5.- Etapa de expansión y desarrollo intelectual, así como de experiencia académica.

Debe ajustarse al creciente número de materias, como un requisito académico e intelectual, en ocasiones no ve la utilidad y no le gustan. Las habilidades y conceptos que adquiera le servirán en un futuro, la experiencia y conocimiento será en muchas áreas.

#### 6.- Etapa de desarrollo y evaluación de valores.

Empieza a romper con lo que le enseñaron y desarrolla ideales propios.

### **3.1.4.- Tareas evolutivas.**

La sociedad espera que las personas de determinada edad se comporten de cierta manera, de acuerdo a sus aptitudes. “Estas expectativas son pautas de conducta que el individuo debe aprender para llegar a un estado satisfactorio de prosperidad y de felicidad.” (Hurlock; 1997:20)

Durante la transición de la infancia a la adultez se espera que logre ciertas tareas, muchos adolescentes jóvenes tienen escasa motivación para llevarlas a cabo, al darse cuenta que la etapa adulta se aproxima, la adquieren y se preparan para ingresar a dicho status.

A continuación se enlistan dichas tareas:

1.- Establecer relaciones nuevas y más duraderas con pares de ambos sexos”.

Se refiere al trato que tendrá con otros adolescentes, tanto hombres como mujeres, en el cual la relación es de manera más sensata, ya no de niños.

2.- Cumplir con un rol social masculino o femenino.

En cuanto al rol, el papel que tendrá dentro de la sociedad ahora será el de un hombre o una mujer, ya no un niño o una niña.

3.- Aceptar su propia constitución física y emplear el cuerpo de manera adecuada.

En esta etapa el cuerpo ha cambiado, es diferente al que tenía en la infancia. Será útil no rechazarlo, estos cambios le permiten realizar otras actividades que se espera sean apropiadas.

4.- Alcanzar la independencia emocional respecto de los padres y otros adultos.

El adolescente se vuelve autónomo respecto a su ánimo. Ya no necesita a padres o adultos como antes.

5.- Convencerse del valor de la independencia económica.

Valora la importancia de poder mantenerse solo y no necesitar de otro, los cambios que ha tenido en su cuerpo (crecer) le permiten trabajar y ganar su propio dinero.

6.- Elegir una ocupación y prepararse para ella.

Es el momento en que escoge un trabajo o una profesión en la que se va a desempeñar y para ello tiene que prepararse, ya sea estudiando o practicando.

7.- Prepararse para el matrimonio y la vida familiar.

Época en que comienza a ver la posibilidad de casarse y formar su propia familia. Dejar a un lado la suya para formar una nueva.

8.- Desarrollar aptitudes y conceptos intelectuales necesarios para el ejercicio de los derechos cívicos.

Como se dijo anteriormente, la adolescencia es la antesala de la vida adulta, en ella debe prepararse para ejercer ciertos derechos al ser ciudadano y formar parte de un todo, como puede ser: al cumplir la mayoría de edad puede votar, para ello debe tramitar su credencial de elector. Si quiere obtener su licencia de manejo donde tiene que saber manejar.

9.- Desear y lograr una conducta socialmente responsable.

Se espera que tome conciencia de su comportamiento, tomando en cuenta que a toda acción corresponde una reacción. El portarse de cierta manera traerá consecuencias y para ello debe ser responsable.

10.- Procurarse un conjunto de valores y un sistema ético como guía para el comportamiento”.

Es el aprecio e importancia que da a ciertos principios o reglas necesarias para la convivencia con los demás. El dominio de estas tareas depende de la motivación, de las oportunidades de aprendizaje y de los cimientos que los sostienen y el tipo de cumplimiento que tenga ocasiona el triunfo o por el contrario la dificultad en tareas futuras.

“En nuestra cultura, se le asigna automáticamente el status de adulto cuando alcanza la madurez legal, sin considerar si el adolescente ha cumplido con éxito estas tareas”. (Hurlock; 1997:21)

### **3.1.5.- Cambios físicos.**

Según Papalia (1994), algunos de los cambios más significativos ocurren en lo físico, pues es cuando alcanza la madurez sexual y la aparición de las características sexuales secundarias. Al respecto se mencionarán los siguientes cambios en función del género:

Hombres:

-La presencia de semen en la orina, indica la madurez sexual.

- Aparición de vello púbico.
- Aumento gradual de la glándula prostática y las vesículas seminales.
- Ensanchamiento de los hombros.
- Cambio de voz.
- Crecimiento de vello facial, axilar y corporal.
- Hombros anchos, piernas grandes en relación a su tronco. Antebrazos más largos en comparación con los brazos y la altura.
- Emisiones nocturnas.
- Olor más fuerte.
- Cambios en la piel, aparecen los barros y los puntos negros.

#### Mujeres:

- La menarquía: es el comienzo de la menstruación, la cual señala el comienzo de la madurez sexual.
- Aparición de vello púbico.
- Aumento gradual de los ovarios, útero y vagina.
- Desarrollo de los senos.
- Cambios en la piel y crecimiento de vello axilar.
- La pelvis se ensancha, se forman capas de grasa debajo de la piel dando una apariencia redondeada.
- Creciente actividad de las glándulas sebáceas.
- Olor más fuerte.

### **3.2.- Desarrollo afectivo.**

El joven afronta numerosos cambios, tiene una nueva manera de considerarse y de considerar las cosas que hace, además de enfrentar circunstancias y exigencias que antes no tenía.

El adolescente vive una crisis de autoestima: "Todos sus hábitos y su vieja y probada seguridad en sí mismo se ven cuestionados y, en ocasiones siente nostalgia de ellos; y aunque las seducciones de la novedad son intensas, implican más que un aspecto inquietante." (Osterrieth; 1984:36)

Esta crisis de autoestima se debe a que no está satisfecho consigo mismo, que ante los cambios (en cuanto a hábitos, tareas, físico, etc.) se muestra seguro y desorientado. Le preocupa el cambio que percibe en su persona y a su alrededor.

No se comprende y se siente incomprendido; "se busca pero no encuentra nada en sí mismo nada claro ni seguro." (Osterrieth; 1984:37)

Desorientado porque no sabe qué tipo de conducta adoptar, se aísla y se siente incomprendido. Lo que para él es importante para sus papás no lo es, cuando no lo escuchan y no lo comprenden se siente frustrado. Trata de hacerse notar mostrándose en ocasiones arrogante y agresivo.

Mucho tiempo se dedica a fantasear en el futuro: "...se ve ya como una persona madura, famosa, importante, con una vida plena de aventuras y honores, o favorecida por el otro sexo". (Osterrieth; 1984:40)

La muchacha sueña con el amor, mientras que el joven con toda clase de hazañas donde él es el héroe. Es difícil que una fantasía suceda. No se tiene una conciencia realista de sus características.

Se vuelve indispensable pertenecer a grupos de gente de su misma edad: "entre sus pares, que tiene sus mismas preocupaciones, el joven halla al mismo tiempo seguridad y una rivalidad que lo estabiliza". (Osterrieth; 1984:40)

Tiene la necesidad de formar parte de un grupo con personas de su misma edad, al principio suele ser solo de hombres o solo de mujeres. Después tiende a ser mixto. En él adquiere ciertas manías, modos de vestir, maneras de expresarse, etc. Con ellos ya no se siente solo, se da la comparación de unos con otros y participa en actividades colectivas donde trata de destacar.

Dentro del grupo encuentra a su amigo preferido, con el que conversa de sus experiencias y aventuras, prestándose ayuda mutua. Ya no se siente tan solo.

El adolescente está en proceso de descubrimiento de su nueva afectividad: "A través de los altibajos del intercambio afectivo con otros, de las

alegrías y desilusiones del amor, descubre y estructura los recursos de su sensibilidad.” (Osterrieth; 1984:43)

Se hacen más precisas las relaciones heterosexuales, en las que experimenta enamoramiento y desilusión. Siente una necesidad afectiva, de querer y de que alguien lo quiera. Las emociones se viven con gran intensidad: “La mayoría de los investigadores de las emociones adolescentes concuerdan que la adolescencia es un periodo de emotividad intensificada.” (Hurlock; 1997:85)

Lo tranquilo y apacible se deja de lado. Las cosas que realiza las hace de manera entusiasta y con energía. Busca lo emocionante, le gustan los riesgos. Su estado de ánimo es sumamente voluble, el adolescente puede pasar de una profunda depresión a una euforia desconcertante por factores del todo intrascendentes a la vista del adulto.

El adolescente es cambiante respecto a su ánimo, de la felicidad puede pasar a la tristeza o viceversa, por motivos que para el adulto no tienen importancia.

### **3.3.- Desarrollo cognoscitivo.**

Son numerosas las investigaciones sobre desarrollo cognoscitivo. Sin embargo, la que ha tenido mayor influencia sobre el desarrollo humano es la teoría de Jean Piaget, de la cual se hablará a continuación.

De acuerdo con Piaget, en el desarrollo de la inteligencia distingue cuatro períodos:

- Sensomotriz, del nacimiento a los 18- 24 meses.
- Preoperatorio, de los 2 a los 5 o 6 años.
- Lógico-concreto, de los 6 a los 11-12 años.
- Formal o hipotético- deductivo, a partir de los 11-12 años.

Los sujetos de esta investigación son adolescentes y de acuerdo a lo anterior se encuentran en el cuarto estadio, son más capaces que los niños de generalizar y describen una realidad con términos más amplios. El cambio en su forma de pensar provoca la rebeldía, da un significado distinto.

Desarrollan el razonamiento abstracto, “utilizan más las abstracciones y se apartan de lo concreto para contemplar lo posible y lo imposible.” (Lutte; 1991:99).

Empieza a pensar cómo pudieran ser las cosas, busca posibilidades. Cuestiona la realidad y lo que no esta en ella, es capaz de considerar lo imposible, él sabe y siente que puede ser diferente.

Se interesa en temas sociales, religiosos, políticos y filosóficos, da su opinión a cerca de los mismos y con ello forma un criterio propio.

Los adolescentes poseen un pensamiento idealista, "pueden expresar sus valores, sus ideales en términos abstractos como libertad, igualdad, justicia, lealtad." (Lutte; 1991:100)

Son más capaces de aprendizajes que impliquen símbolos y no cosas concretas. Al confrontar sus ideales (respeto, responsabilidad, etc.) con la realidad encuentra incongruencia, no coinciden, por lo que se decepciona de muchas personas (papá, mamá, maestro, etc.) quienes fomentan en él ciertos valores que al mismo tiempo no respetan.

Alcanzan el nivel de pensamiento formal, siendo "una característica fundamental de éste pensamiento la subordinación de lo real a lo posible. La estrategia cognoscitiva que resulta de él es de tipo hipotético- deductivo." (Lutte; 1991:101)

Sabe que lo real no es la única opción, existen otras alternativas. Es capaz de estudiar las opciones, las cuales son hipótesis que puede verificar en la realidad para así llegar a una conclusión.

No todos los adolescentes llegan a tener un pensamiento formal, existen variables que hacen más difícil su construcción y de las cuales habla a continuación:

a) Sexo y grado de instrucción:

Los resultados de las investigaciones son contradictorios, por un lado no se encuentra diferencia entre niños y niñas y por otro, un mayor número de niños son quienes acceden al pensamiento formal. La diferencia entre los roles sexuales, donde la educación empuja menos a las niñas a interesarse por las ciencias basta para explicar el éxito de los niños.

El grado de instrucción tiene relación con el pensamiento formal, esto se refiere a la cantidad de conocimientos. El tener mayor escolaridad facilita la construcción de dicho pensamiento.

b) Tipo de educación:

Los adolescentes alcanzan más fácilmente éste estadio cuando se favorece el intercambio de opiniones. Son más reflexivos, analíticos, activos, autónomos, sistemáticos y originales. Es importante que exista espacio para la confrontación, que se le permita expresar sus ideas, cuando sucede lo contrario (se impone un solo modo de ver las cosas) se dificulta el alcance del pensamiento formal.

c) Estructura socio – económica:

Existe una correlación elevada entre ésta y el desarrollo cognoscitivo. El estadio formal no es una fase natural y universal, sino una forma de pensamiento propio de las personas que han asistido durante largo tiempo a la escuela.

Lo cual quiere decir que las operaciones formales son adquiridas de diferente manera en cada persona, de acuerdo a su pensamiento y razonamiento. Se tiene que desarrollar y es necesario asistir a la escuela o tener algún tipo de instrucción.

d) Estimulación intelectual:

Se refiere a la estimulación que recibe del medio, el conocimiento es un proceso no solamente individual sino también social, se realiza con la con la colaboración de otros.

Los conceptos que el adolescente desarrolla dependen de lo que le proporciona su entorno, se construye en sus relaciones con los demás.

Como se puede observar son varios los factores que hacen posible una operación mental. Una persona puede utilizar una estrategia formal para resolver ciertos problemas y no otros, “la experiencia o los conocimientos adquiridos parecen esenciales para que pueda aparecer el pensamiento hipotético – deductivo”. (Lutte; 1991:109)

### **3.4.- El adolescente en la escuela.**

Muchos educadores coinciden en que el estudiante adolescente no tiene un interés serio en la educación excepto como un medio para llegar a un fin, cuando en realidad la educación es un medio para llegar a varios fines.

El adolescente se encuentra en una etapa de gran confusión y puede tomar a la ligera el estudio e incluso asistir a la escuela porque sus papas lo obligan, sin ningún interés, lo que ocasiona que su rendimiento no sea el adecuado.

Hurlock (1997), describe las esferas educacionales que despiertan más interés en la mayoría de los adolescentes.

° Temas de estudio.- Muestra mayor inclinación por materias que, según cree le serán de mayor utilidad en su vida futura como profesionista o como adulto. La mayoría no le interesan pero tiene que estudiarlas.

° Calificaciones.- No le interesan las calificaciones escolares como representativas del conocimiento logrado, sino como medios para un fin: ingresar a una escuela de renombre o a un empleo en una actividad prestigiosa.

Le preocupa la reacción a que pueden dar lugar sus calificaciones entre el grupo de pares. No desea ser rechazado por obtener notas excelentes, pero tampoco sentirse el tonto porque sean deficientes.

° Títulos.- La mayoría desea un título por el tiempo y el esfuerzo dedicado, son importantes por su carácter de vendibles: "representan dinero".

Algunos hacen varios esfuerzos para obtener un diploma, una licenciatura y unos pocos no se contentan sino alcanzan un título superior a éste último.

° Autonomía.- Casi todos los jóvenes desean tener autonomía para seleccionar sus cursos de estudio. No quieren que se les obligue a cursar materias que no le interesan o en las que no ve ningún valor práctico. Quieren decidir por sí solos.

° Actividades extraescolares.- Los deportes y las actividades sociales hacen que la vida escolar sea más tolerante, están dispuestos a aceptar los aspectos educacionales para poder participar en la recreación extraescolar.

Los adolescentes tienen actitudes hacia la educación (favorables o desfavorables) así como grados de satisfacción. Cuando disfruta de sus estudios y siente que sus profesores lo tratan con justicia hace un buen trabajo escolar, esta contento con las notas que obtiene. Sus padres y profesores están satisfechos, se siente a gusto en la escuela y pone empeño en sus actividades. Lo cual no significa que se abstenga de rezongar, criticar, etc.

Por el contrario, cuando está insatisfecho con su experiencia educacional (por desgracia es lo que sucede con la mayoría de los adolescentes) se manifiesta de diversas maneras: critica e intente reformar, causa problemas, desobedece reglas, su rendimiento escolar no es el adecuado, se retira de la escuela, etc. Los muchachos son los que se sienten más insatisfechos.

Por lo anterior, es importante señalar que “las variaciones más pronunciadas en cuanto al grado de satisfacción se relacionan con las diferencias de personalidad. Los adolescentes bien adaptados y maduros

tienden a mostrarse más satisfechos con la educación que los mal adaptados e inmaduros. Los primeros desarrollan hábitos de estudio más eficientes que los que sufren sentimientos de inadecuación y tensión emocional; de este modo, los bien adaptados rinden mejor en el estudio, y mantienen mejores relaciones sociales en la escuela.” (Hurlock; 1997:341)

Como ya se mencionó, el adolescente tiene maneras de expresar su insatisfacción, a continuación se retoma lo dicho por Hurlock (1997) acerca de dos de ellas: el rendimiento subnormal y el rendimiento por encima de lo normal.

❖ Causas del rendimiento subnormal:

El individuo se desempeña por debajo de su capacidad comprobada.

-Influencias hogareñas: Cuando el adolescente no recibe apoyo por parte de sus padres, no cuenta con un espacio adecuado ni tiene hábitos de estudio su desempeño no es bueno. El no contar con una estructura familiar sólida que no demuestra interés le da motivo para que sus aspiraciones se debiliten.

-Influencias escolares: Cuando las lecciones son fastidiosas, la enseñanza aburrida y los profesores antipáticos e injustos debilitan la motivación del adolescente por un buen rendimiento.

-Planes vocacionales: Si sus planes vocacionales se limitan a la obtención de un diploma del ciclo secundario, la motivación para hacer más de lo que necesita será débil. No hay esfuerzo de más, solo el necesario.

-Rechazo social: El rechazo de los pares vuelve el ambiente hostil, lo que incrementa la insatisfacción del adolescente con sus estudios y refuerza la tendencia a un rendimiento subnormal. Necesita estar bien con sus iguales.

-Inmadurez: Los adolescentes inmaduros para su edad tienden a rendir por debajo de su capacidad en comparación con aquellos cuyo nivel de madurez se halla en término medio o la supera.

❖ Significado de un rendimiento por encima de lo normal:

El rendimiento escolar supera lo normal, el desempeño del estudiante esta por encima de su capacidad comprobada. Obtiene calificaciones superiores a lo que podría esperarse de su nivel intelectual ya evaluado.

-Sus aspiraciones son muy altas en relación con el rendimiento normal, por lo que genera en ellos cierta insatisfacción.

No los satisface su desempeño porque sus calificaciones no responden a sus aspiraciones o a lo esperado por sus padres.

-Frecuentemente tienen dificultades en la aceptación social con sus compañeros.

El que un estudiante obtenga notas excelentes implica cierto rechazo por parte de los demás.

-Los estudiantes intelectualmente más capaces es frecuente que no tengan un rendimiento escolar por encima del normal.

Están insatisfechos con las tareas escolares, con los métodos de enseñanza y con su falta de autonomía en las actividades extraescolares.

La vida escolar en la adolescencia no es sencilla; por un lado es agradable porque conoce gente, hace amigos, estudia y por otro lado también fracasa, tiene cambios y para salir adelante tiene que esforzarse.

La adolescencia es un periodo largo y los jóvenes tienen escasa motivación para llevar a cabo las tareas evolutivas que le corresponden según su edad, experimentan cambios físicos, afectivos, cognitivos que causa en ellos confusión y conflicto.

Por todo esto, es importante tomar en cuenta lo dicho por María de los Ángeles Gavilán y Silvia D' Onofrio respecto a la escuela: receptora de la problemática adolescente.

La escuela: punto de re-encuentro. Es el lugar donde se prepara a los jóvenes para integrarse al mundo de la cultura. El sistema educativo debe transformarse para responder a sus demandas, "acercarse a él y demostrarle que le interesa su realidad".

Los adolescentes necesitan una escuela que sea punto de encuentro entre ellos y los adultos, que proponga una culta de esfuerzo (se dedique el tiempo necesario al estudio y el trabajo se realice bien), con apertura a la participación, a proyectos, que promueva el tiempo de estudio pero también el recreativo. Con docentes con decisión de servir, que promuevan cambios y cultiven la creatividad permanente, que sepan escuchar, ordenar, sistematizar, distribuir, planificar.

Donde el aula sea un espacio de comunicación y trabajo para que el adolescente se exprese, sea escuchado y escuche, trabaje individualmente y en equipo asumiendo responsabilidades.

Se puede afirmar, en conclusión, que la adolescencia es un período prolongado en el cual los jóvenes experimentan cambios físicos, afectivos y cognoscitivos que causan en ellos ciertos desajustes que vuelven esta etapa un período crítico de su desarrollo.

Una vez realizado el capítulo de rendimiento académico, la autoestima y la adolescencia como parte del marco teórico de ésta investigación, se pasará al siguiente capítulo en el cual se describe la metodología, la población, el proceso de investigación, el análisis y la interpretación de resultados.

## **CAPÍTULO 4**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Este capítulo se elaboró para explicar el proceso realizado para el levantamiento de datos y los resultados encontrados en la investigación, en la cual se marcan las estrategias implementadas para dicha recolección de la realidad.

Es importante retomarlos porque a partir de ellos, se hizo el análisis y la interpretación de resultados así como las gráficas correspondientes.

#### **4.1.- Metodología.**

La metodología utilizada fue con un enfoque cuantitativo, la investigación fue no experimental; el estudio de tipo transversal, con técnicas estandarizadas y registros académicos. Se estructuró en función de los objetivos de investigación para que estos pudieran ser cumplidos. Enseguida se describen cada uno de estos aspectos.

##### **4.1.1.- Enfoque cuantitativo.**

El enfoque cuantitativo, como señala Hernández (2003), utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación; así que confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población.

Sus características principales son las siguientes:

- Elige una idea, la cual transforma en una o varias preguntas de investigación.

- De estas preguntas, se derivan hipótesis y variables.

- Se desarrolla un plan para probarlas.

- Mide las variables en un determinado contexto.

- Analiza las mediciones obtenidas.

- Establece conclusiones que dan respuesta a las preguntas de investigación y con ello se corrobora la veracidad o no de las hipótesis.

En la investigación cuantitativa se toma en cuenta lo subjetivo (existe y posee un valor) pero también se aboca a demostrar que también se adecua a la realidad objetiva.

#### **4.1.2.- Investigación no experimental.**

La investigación es un proceso constituido por etapas, pasos o fases, interconectados de manera lógica, secuencial y dinámica. El tipo de investigación utilizada fue no experimental, la cual se realiza sin manipular deliberadamente variables, es decir, no se construye ninguna situación sino que se observan fenómenos en su contexto natural (los sujetos se observan en su ambiente), ya existen para ser analizados. El investigador no influye ni manipula, sólo observa.

#### **4.1.3.- Estudio transversal.**

Tomando en cuenta el número de momentos en los cuales se recolectan datos, la investigación tuvo un diseño transeccional o transversal, porque los datos se recolectaron en un sólo momento, en un tiempo único.

Este diseño de investigación tiene como propósito describir variables y analizar su interrelación en un momento dado.

#### **4.1.4.- Diseño correlacional – causal.**

Son diseños que describen la relación entre dos variables en un momento determinado. Según Hernández (2003), existe una variable independiente (causa) y una dependiente (efecto), además de ser puramente correlaciones o relaciones causales.

Los diseños correlacionales pueden limitarse a establecer relaciones entre variables, sin precisar sentido de causalidad y sin pretender analizar la causa de su relación.

Cuando se limita a relaciones no causales se fundamenta en ideas o hipótesis correlacionales, cuando busca evaluar relaciones causales se basa en ideas o hipótesis causales.

Esta investigación es correlacional – causal, pues se describió la variable en un momento único y se determinó la causa y el efecto de la variable dependiente en relación con la independiente.

Variable Independiente = Autoestima = Causa

Variable Dependiente = Rendimiento Académico = Efecto

#### **4.1.5.- Técnicas de recolección de datos.**

Las técnicas son estrategias concretas que se utilizan para recabar la información específica de la población que se investiga, surgen del planteamiento metodológico y marcan un procedimiento particular a seguir en la interacción con dicha población.

En esta investigación cuantitativa se utilizaron dos técnicas para la recolección de datos; se aplicó un instrumento estandarizado (para medir la autoestima) y los registros académicos (las calificaciones como indicador del rendimiento académico), estas técnicas utilizan mediciones numéricas que representan dichos fenómenos.

La recolección de datos es segura cuando se elige la técnica adecuada para medir la variable que se tiene determinada.

#### **4.1.5.1.- Técnicas estandarizadas.**

Las pruebas estandarizadas tienen su propio procedimiento de aplicación, codificación e interpretación. Garantizan la confiabilidad y validez en la medición.

En este caso se utilizó el “Inventario de Autoestima Adolescente, (Adaptación de la escala de autoaceptación del Test CPI)”, este instrumento estandarizado mide el nivel de autoestima de los adolescentes. Consta de 30 reactivos en los que se contesta “SI” o “NO”, al ser revisados se obtiene un puntaje bruto que después se normaliza al ser calificado de acuerdo a un baremo.

#### **4.1.5.2.- Registros académicos.**

Los registros académicos se refieren a las calificaciones obtenidas por los estudiantes en función de su desempeño escolar, son importantes ya que es el dato oficial que marca el éxito o fracaso de un alumno en su proceso educativo.

Es necesario contar con esta información (comprende la variable dependiente) para poder hacer la correlación con los datos obtenidos en el inventario y con ello contestar la pregunta de investigación. Estos registros fueron extraídos de las boletas de calificaciones.

#### **4.2.- Descripción de la población.**

La presente investigación se realizó en la Escuela Telesecundaria 504, ubicada en la comunidad de Jicalán. Dicha institución corresponde al nivel básico y se ubica en las faldas del cerro. Funciona en turno matutino y cuenta con siete aulas de tamaño medio (dos para cada grado escolar), una más utilizada como dirección y salón de cómputo. Además de dos pequeños espacios, uno para la cooperativa y otro para biblioteca.

Como menciona Selltiz (1980), “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”. (Hernández; 2003:303)

En este caso, la población está formada por los dos grupos de alumnos de tercer grado. El grupo “A” cuenta con 21 alumnos y el grupo “B” con 24, siendo un total de 45 alumnos, de los cuales 26 son hombres y 19 son mujeres. Cuyas edades oscilan entre los 14 y 18 años y quienes son de nivel socioeconómico y cultural medio- bajo (por lo general son hijos de tabiqueros, chóferes de microbús o taxi, cortadores de aguacate, etc.). Frente a cada grupo se encuentra un maestro titular.

#### **4.3.- Proceso de investigación.**

Para realizar esta investigación, se procedió de la siguiente manera:

Se tuvo una conversación con la directora y los maestros de tercer grado, con quienes se obtuvo el permiso y se fijó la fecha para la aplicación del Test “Inventario de Autoestima Adolescente”.

El cual se aplicó los días 11 y 13 de diciembre del 2006, entre las 10:30 a.m. y las 11:15 a.m., tiempo asignado por los maestros y que indicaron, tenían libre los alumnos.

Dicha aplicación fue realizada en forma colectiva y en su respectivo salón de clase, a cada alumno se le proporcionó el material y se les explicó la forma de responder en base a las instrucciones que marca el manual; se llevó a cabo el registro de los datos personales como son nombre, edad, sexo, nombre de la escuela y grado escolar.

La aplicación duró entre 15 y 20 minutos, durante los cuales los alumnos trabajaron en silencio y solo unos cuantos preguntaron sobre algunos reactivos que no entendían.

El instrumento se calificó utilizando la plantilla indicada en el test con la que se obtuvo el puntaje bruto (número de aciertos que obtuvo cada alumno) y con el cual se construyó un baremo específico para esta población de donde se obtuvo el puntaje normalizado.

Por otra parte, se pidieron a los profesores de grupo las calificaciones de los alumnos, relativas a los dos primeros bimestres y de los cuales se sacó el promedio de cada alumno por materia.

Posteriormente, se procedió al vaciado de calificaciones en una hoja de cálculo que contenía el nombre de cada alumno, sus calificaciones por materias, sus promedios generales, los puntajes obtenidos en el test y los percentiles. A partir de los cuales se procedió al análisis estadístico.

#### **4.4.- Resultados de la investigación.**

A continuación se presenta el análisis de los resultados obtenidos en ésta investigación, tanto de la variable dependiente como de la independiente, así como la relación que existe entre ambas.

Para ello se tomarán en cuenta los datos arrojados por el Inventario de Autoestima Adolescente y los Registros Académicos.

##### **4.4.1.- Rendimiento académico en los alumnos de tercer grado de Secundaria.**

De acuerdo con lo señalado por Carpio, el rendimiento académico es “un proceso técnico pedagógico que juzga los logros de acuerdo con los objetivos de aprendizaje previstos, expresado como el resultado del aprovechamiento académico en función de los diferentes objetivos planteados”.(www.serbi.luz.edu.ve)

Por otro lado, Mattos (1990) menciona que el verdadero rendimiento académico consiste en la suma de transformaciones que operan en el pensamiento, en la manera de obrar y en las actitudes de los alumnos.

Entonces el rendimiento académico se refiere al nivel de aprendizaje que logra el alumno en relación a los objetivos planteados dentro del proceso educativo, en el cual modifica conocimientos, habilidades y actitudes.

Por ello, la calificación es un factor importante que se utiliza como indicador de dicho rendimiento, donde el docente hace apreciaciones para expresar el progreso que cada alumno ha alcanzado, asignando un número “comprendido entre uno (1) y diez (10), siendo la mínima aprobatoria de seis (6) “. ([www.serbi.luz.edu.ve](http://www.serbi.luz.edu.ve))

Dicho número brinda información acerca del desempeño, él valora los conocimientos adquiridos y a través de una variedad de instrumentos (pruebas, exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) obtiene la información. La cual es una evaluación oficial con la que se considera al alumno apto o reprobado al no cumplir con los requisitos mínimos.

Es importante considerar varios factores que determinan éste desempeño, por ello se presentan a continuación.

De personalidad:

- Condición Física: el buen funcionamiento del organismo permite al alumno un estado adecuado para desempeñar las actividades académicas, el contar con una deficiencia afecta su desempeño.
- Coeficiente Intelectual: el alumno con coeficiente intelectual alto aprovecha a un nivel mucho más alto que los estudiantes retardados, con lo cual su posibilidad de éxito en las actividades académicas y su aprovechamiento es mayor.
- Actitudes: el gusto por la escuela y la actitud positiva hacen que el alumno encuentre sentido a nuevos aprendizajes, es responsable y ésta

al día. El desagrado ocasiona pasividad y no se siente comprometido para realizar las actividades.

- Autoestima: es básico que el alumno se siente motivado para que se comporte de manera académicamente adecuada, es necesario que tenga estímulos.
- Hábitos de estudio: desarrollar habilidades facilita en el alumno la adquisición de conocimientos, estudia de manera más eficiente y aprovecha su tiempo.

#### Sociales:

- La educación familiar: cuando los padres brindan ayuda, muestran interés y apoyan en la realización de actividades a sus hijos contribuyen positivamente a su éxito escolar.
- Clima escolar: la escuela es un lugar de convivencia, el encontrar un ambiente grato propicia en el alumno un mejor desarrollo en su proceso escolar.

#### Pedagógicos:

- El profesor: su tarea es determinante, él debe impulsar y apoyar al estudiante en la búsqueda de información.
- La metodología de la enseñanza: la forma en la que se imparten los conocimientos, propicia alumno activos o pasivos.
- Los programas de estudio y las materias: un plan de estudios no está mal hecho porque sea demasiado cargado, sino porque contiene nociones prematuras.

Ahora bien, partiendo de los datos recabados en la investigación de campo, en cuanto al rendimiento académico en el tercer grado de Secundaria se encontró que:

\*En la materia de Español los datos se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 5.5. Se encontró una media de 7.2. Entendiendo que la media es la medida de tendencia central que muestra la suma de todos los valores dividida entre el número de medidas.

Asimismo, se obtuvo la mediana, que según Hernández (2003) es la medida de tendencia central que indica el valor medio de un conjunto cuando los datos están ordenados de mayor a menor. El valor de la mediana fue de 7.0.

La moda es la medida que muestra el dato que ocurre con más frecuencia dentro de un conjunto. En esta investigación se identificó que la moda tiene un puntaje 6.5

También se obtuvo el valor de una medida de dispersión, concretamente de la desviación estándar, la cual muestra el promedio de desviación de las puntuaciones con respecto a la media. El valor obtenido de esta medida es de 1.3. Los datos obtenidos en la medición de la materia de Español en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 1.

\*En la materia de Matemáticas se encontró una media de 6.7, una mediana de 6.5, una moda de 5.5 y una desviación estándar de 1.3.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Matemáticas en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 2.

\*En la materia de Historia se encontró una media de 7.0, una mediana de 7.0, una moda de 6.5 y una desviación estándar de 1.0.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Historia en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 3.

\*En la materia de Formación Cívica y Ética se encontró una media de 7.8, una mediana de 8.0, una moda de 8.5 y una desviación estándar de 1.6.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Formación Cívica y Ética en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 4.

\*En la materia de Física se encontró una media de 6.6, una mediana de 6.0, una moda de 6.0 y una desviación estándar de 1.2.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Física en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 5.

\*En la materia de Química se encontró una media de 7.0, una mediana de 6.5, una moda de 6.0 y una desviación estándar de 1.3.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Química en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 6.

\*En la materia de Inglés se encontró una media de 7.1, una mediana de 7.0, una moda de 7.0 y una desviación estándar de 1.1.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Inglés en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 7.

\*En la materia de Asignatura Opcional se encontró una media de 7.0, una mediana de 7.0, una moda de 6.0 y una desviación estándar de 1.5.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Asignatura Opcional en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 8.

\*En la materia de Educación Artística se encontró una media de 9.2, una mediana de 9.5, una moda de 10.0 y una desviación estándar de 0.9.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Educación Artística en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 9.

\*En la materia de Educación Física se encontró una media de 9.1, una mediana de 9.5, una moda de 10.0 y una desviación estándar de 1.1.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Educación Física en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 10.

\*En la materia de Educación Tecnológica se encontró una media de 8.0, una mediana de 8.5, una moda de 9.5 y una desviación estándar de 1.5.

Los datos obtenidos en la medición de la materia de Educación Tecnológica en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 11.

\*En cuanto al promedio general, se obtuvo una media de 7.5, una mediana de 7.18., una moda de 6.9 y una desviación estándar de 0.9.

Los datos obtenidos en la medición del promedio en el tercer grado de Secundaria se muestran en la gráfica anexa número 12.

De acuerdo con los resultados presentados se puede afirmar que el rendimiento académico en el tercer grado de Secundaria es regular, puesto que la media general es de 7.5, lo cual es la calificación regularmente esperada a nivel Secundaria.

#### **4.4.2.- Autoestima en los alumnos de tercer grado de Secundaria.**

De acuerdo con lo señalado por De Mézerville (2004), la autoestima “es la percepción valorativa y confiada de sí mismo, que motiva a la persona a manejarse con propiedad, manifestarse con autonomía y proyectarse satisfactoriamente en la vida”.

El aprecio que cada persona siente por sí mismo, lo hace actuar de cierta manera ante el mismo y ante los demás. Es normal que a veces te sientas bien (se acepta como es, lleno de energía y entusiasmo, confiado en sus capacidades) y a veces mal (se siente inseguro, que vale poco, cansado). Por ello, es importante desarrollar una autoestima saludable, donde la persona

cambia lo que le disgusta para complacerse a sí misma, mostrando una nueva actitud al actuar y modificar su realidad.

La autoestima representa que tanto te quieres y su formación implica un proceso, de la forma en que se haga dependerá el que sea sana o no.

Un primer paso para que sea sana se caracteriza por la capacidad realista de verse a sí mismo, percibiendo con agrado y valorando lo que ve, lo cual le permite confiar en sus capacidades para enfrentar los retos, controlando y dirigiendo su conducta para manifestarse abiertamente y trabajar por lo que considera significativo.

Al igual que la variable dependiente, la autoestima de los alumnos de tercer grado fue medida.

Respecto a los resultados obtenidos en autoestima del tercer grado de Secundaria se encontró una media de 48.4, una mediana de 50, una moda de 50 y una desviación estándar de 27.0. Todo esto en medidas normalizadas en percentiles. Los datos obtenidos en la medición de autoestima en el tercer grado de secundaria se muestran en la gráfica anexa número 13.

De acuerdo a los resultados presentados se puede afirmar que el nivel de autoestima en el tercer grado de Secundaria es normal, puesto que la media general es de 48.4.

#### **4.4.3.- Influencia de la autoestima en el rendimiento académico.**

Diversos autores han afirmado la influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico. Por ejemplo, Fuentes (2005) menciona que “los factores motivacionales o afectivo emocionales, pueden afectar la probabilidad de que el estudiante se comporte de manera académicamente adecuada.”

La autoestima es una fuerza motivadora que impulsa a la persona a actuar, si es positiva muestra interés y gusto por aprender, de lo contrario aparece el desagrado.

Por otro lado, Solórzano (2003) dice que “en múltiples investigaciones se ha comprobado que el éxito escolar que continua durante cierto número de años, incrementa la posibilidad de que el alumno tenga una visión positiva de sí mismo y una alta estima. Asimismo, se ha demostrado que el fracaso reiterado o un rendimiento escolar deficiente, aumenta la probabilidad de que el alumno desarrolle una visión negativa de su persona y supone una baja estima.”

Cuando el alumno ha tenido éxito escolar reiterado se incrementa la posibilidad para que la imagen de sí mismo sea positiva (ejemplo de ello son los estudiantes que obtienen reconocimiento por sus buenos resultados, se sienten capaces pues sus logros son producto del esfuerzo que invierten) y con ello su autoestima sea alta. Por el contrario, cuando ha tenido rendimiento deficiente se tiene la probabilidad de que desarrolle una visión negativa de sí

(hace lo que puede, si el resultado es bueno bien y sino también) lo cual supone una baja autoestima.

Entonces el éxito o fracaso académico que tiene la persona durante cierto número de años influye para que tenga una alta o baja estima.

Por ello, entre la autoestima y el rendimiento académico existe una relación dialéctica, pues como dice Ausubel (2003), “el aspecto de causa y efecto en la relación funciona en ambas direcciones”.

En la investigación realizada en el tercer grado de Secundaria se encontró que de acuerdo a las mediciones realizadas se obtuvieron los siguientes resultados.

\*Entre la Autoestima y la materia de Español existe un coeficiente de correlación de 0.27 de acuerdo con la “r de Pearson”.

Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Español existe una correlación positiva débil.

Para conocer la influencia que tiene la Autoestima en el Rendimiento Académico de esta materia se obtuvo la varianza de factores comunes, donde mediante un porcentaje se indicará el grado en que la primera variable influye a la segunda. Para obtener esta varianza sólo se eleva al cuadrado el coeficiente de correlación obtenido mediante la “r” de Pearson. (Hernández; 2003)

\*El resultado de la varianza fue de 0.072, lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Español se ve influido en un 7% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 14.

\*Entre la Autoestima y la materia de Matemáticas existe un coeficiente de correlación de 0.22 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Matemáticas existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.049 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Matemáticas se ve influido en un 5% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 15.

\*Entre la Autoestima y la materia de Historia existe un coeficiente de correlación de 0.23 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Historia existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.054 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Historia se ve influido en un 5% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 16.

\*Entre la Autoestima y la materia de Formación Cívica y Ética existe un coeficiente de correlación de 0.24 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Formación Cívica y Ética existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.06 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Formación Cívica y Ética se ve influido en un 6% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 17.

\*Entre la Autoestima y la materia de Física existe un coeficiente de correlación de 0.28 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Física existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.079 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Física se ve influido en un 8% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 18.

\*Entre la Autoestima y la materia de Química existe un coeficiente de correlación de 0.24 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Química existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.059 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Química se ve influido en un 6% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 19.

\*Entre la Autoestima y la materia de Inglés existe un coeficiente de correlación de 0.12 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Inglés existe una correlación positiva muy débil.

El resultado de la varianza fue de 0.016 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Inglés se ve influido en un 2% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 20.

\*Entre la Autoestima y la materia de Asignatura Opcional existe un coeficiente de correlación de 0.24 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Asignatura Opcional existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.057 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Asignatura Opcional se ve influido en un 6% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 21. \*Entre la Autoestima y la materia de Educación Artística existe un coeficiente de correlación de 0.04 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Educación Artística existe una correlación positiva muy débil.

El resultado de la varianza fue de 0.001 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Educación Artística se ve influido en

un 0.1% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 22.

\*Entre la Autoestima y la materia de Educación Física existe un coeficiente de correlación de 0.29 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Educación Física existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.085 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Educación Física se ve influido en un 9% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 23.

\*Entre la Autoestima y la materia de Educación Tecnológica existe un coeficiente de correlación de 0.16 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”. Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en la materia de Educación Tecnológica existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza fue de 0.026 lo que significa que el Rendimiento Académico en la materia de Educación Tecnológica se ve influido en un 3% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 24.

\*Entre la Autoestima y el promedio general existe un coeficiente de correlación de 0.30 de acuerdo con la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la Autoestima y el Rendimiento Académico existe una correlación positiva débil. El resultado de la varianza fue de 0.087 lo que significa que el Rendimiento Académico se ve influido en un 9% por la Autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 25.

De acuerdo con estos resultados se confirma la hipótesis nula que dice que “la Autoestima no influye de manera significativa en el Rendimiento Académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán.”

## CONCLUSIONES

Teóricamente se encontraron datos que afirman que la autoestima sí influye en el rendimiento escolar, sin embargo, la investigación de campo de la población que estudia muestra otro resultado.

En esta investigación al principio se desconocía sí había o no relación entre la autoestima y el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, por lo que para lograr dar respuesta a esta incógnita se planteó un objetivo general y seis particulares que permitieron vincular estas dos variables.

El objetivo general pretendía “determinar en qué medida influye la autoestima en el rendimiento académico, en los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán”, mientras que los particulares procuraban definir el concepto de rendimiento académico, el concepto de autoestima, describir las principales características del adolescente en el ámbito educativo, conocer el rendimiento académico de los alumnos, medir el nivel de autoestima que tienen los alumnos y calcular el índice de correlación entre autoestima y rendimiento académico.

Estos objetivos se lograron revisando a distintos autores que hacen referencia de cada uno de los temas (rendimiento académico, autoestima y el adolescente en el ámbito escolar), en lo relativo al cuarto objetivo particular se logró a través del análisis estadístico de las calificaciones que muestra un rendimiento académico regular de 7.5.

Para medir el nivel de autoestima se examinó a los 45 alumnos con el Test “Inventario de autoestima adolescente”, sus resultados permiten conocer que su nivel es normal, la media general es de 48.8.

Al calcular el índice de correlación entre ambas variables, se encontró que es positiva débil (de .30, en un 9%), lo cual significa que sí existe una influencia entre el nivel de autoestima y el rendimiento académico, pero ésta no se puede considerar significativa.

Por lo anterior, se cumple el objetivo general y se confirma la hipótesis nula que dice que la autoestima no influye de manera significativa en el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela Telesecundaria 504 de Jicalán, Michoacán.

## BIBLIOGRAFÍA:

Albarrán, Agustín (1980)  
Diccionario de Pedagogía  
Ed. Progreso, México.

Aisrasian, Peter W. (2003)  
La evaluación en el salón de clases.  
Ed. McGraw Hill, México.

Ambriz Ramírez, Virginia. (2005)  
“La influencia de la capacidad intelectual en el rendimiento académico en niños de preescolar”

Ausbel, D. Norvak J. et al. (2003)  
Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo.  
Ed. Trillas, México.

Avanzini, Guy. (1985)  
El fracaso escolar.  
Ed. Herder, España.

Ballenato Prieto, Guillermo. (2005)  
Técnicas de estudio.  
Ed. Pirámide, Madrid.

Blanco, Isauro. (2002)  
El universo de la inteligencia.  
Ed. Pearson educación, México.

Casares, David. (2001)  
Líderes y educadores.  
Ed. F.C.E, México.

De Mézerville, Gastón. (2004)  
Ejes de salud mental.  
Ed. Trillas, México.

García Pelayo, Ramón et al. (2002)  
Larousse, diccionario básico escolar.  
Ed. Larousse, México.

Hernández Sampieri, Roberto et al. (2003)  
Metodología de la investigación.  
Ed. McGraw Hill, México.

Hurlock, B Elizabeth (1997)  
Psicología de la adolescencia.  
Ed. Paídos, Argentina.

Horrocks, John E. (1996)  
Psicología de la adolescencia.  
Ed. Trillas, México.

Lutte, Gerard. (1991)  
Liberar la adolescencia.  
Ed. Herder, España.

Mattos Luiz, Alves. (1990)  
Compendio de Didáctica General.  
Ed. Kapelusz, Argentina.

Osterrieth, P. A. (1984)  
El desarrollo del adolescente.  
Ed. Paídos, Argentina.

Papalia, Diane E. (1990)  
Desarrollo humano.  
Ed. McGraw Hill, México.

Pick de Weiss, Susan et al. (2001)  
YO, adolescente.  
Ed. Planeta, México.

Powell, Marvin. (1975)  
La psicología de la adolescencia.  
Ed. F.C.E, México.

Salazar Bernal, Elizabeth. (1999)  
“La importancia del desarrollo de la autoestima en el proceso de enseñanza-  
aprendizaje en el tercer grado de primaria del Instituto Morelos”.

Solórzano, Nubia. (2003)  
Manual de actividades para el rendimiento académico.  
Ed. Trillas, México.

Zarzar Charur, Carlos. (2000)  
La didáctica grupal.  
Ed. Progreso, México.

## **HEMEROGRAFÍA:**

Sinéctica 25  
Fuentes Navarro Teresa. (2005)  
El estudiante como sujeto del rendimiento académico.

Perfiles educativos num.49-50  
Bañuelos Márquez Ana Ma. (1990)  
Motivación escolar, una propuesta didáctica.

Revista electrónica del psicólogo num. 72  
Colom Roberto (1999)  
¿Cuáles son las variables relevantes?.

Revista de Pedagogía vol.23 num.68  
Ramiro Guerra Mariela (2002)  
La autoestima en los estudiantes de la Mención Educación Preescolar y  
Primera Etapa de Educación Básica en la Escuela de Educación de la  
Universidad central de Venezuela.

### **OTRAS FUENTES:**

Re – pensar al adolescente de hoy y re – crear la escuela.  
[www.educared.org.ar/vicaria/adjuntos/tema-mes/conf-adolescencia.pdf](http://www.educared.org.ar/vicaria/adjuntos/tema-mes/conf-adolescencia.pdf)

Una metodología alternativa para la enseñanza de la anatomía en los de  
estudios enfermería de la Universidad de Carabobo.  
[www.scielo.br/scielo.php?](http://www.scielo.br/scielo.php?)

Motivaciones sociales y rendimiento académico en los estudiantes de  
educación.  
[www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php](http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php)

Rendimiento académico.  
[www.psicopedagogia.com/articulos](http://www.psicopedagogia.com/articulos)

Jóvenes, formación y empleo.  
<http://www.no.org.public>

Rendimiento académico y variables modificables en los alumnos de 2do Medio  
de Liceos Municipales de la Comuna de Santiago.  
[www.unesco.cl](http://www.unesco.cl)

Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en un entorno virtual.  
<http://www.monografias.com>

Relación entre autoestima y rendimiento académico en los estudiantes del  
octavo semestre de pregrado de medicina del decanato de medicina.  
<http://www.ucla.edu.ve>

Actitud afectiva docente – alumno en el proceso de enseñanza – aprendizaje.  
<http://bibmed.ucla.edu.ve>

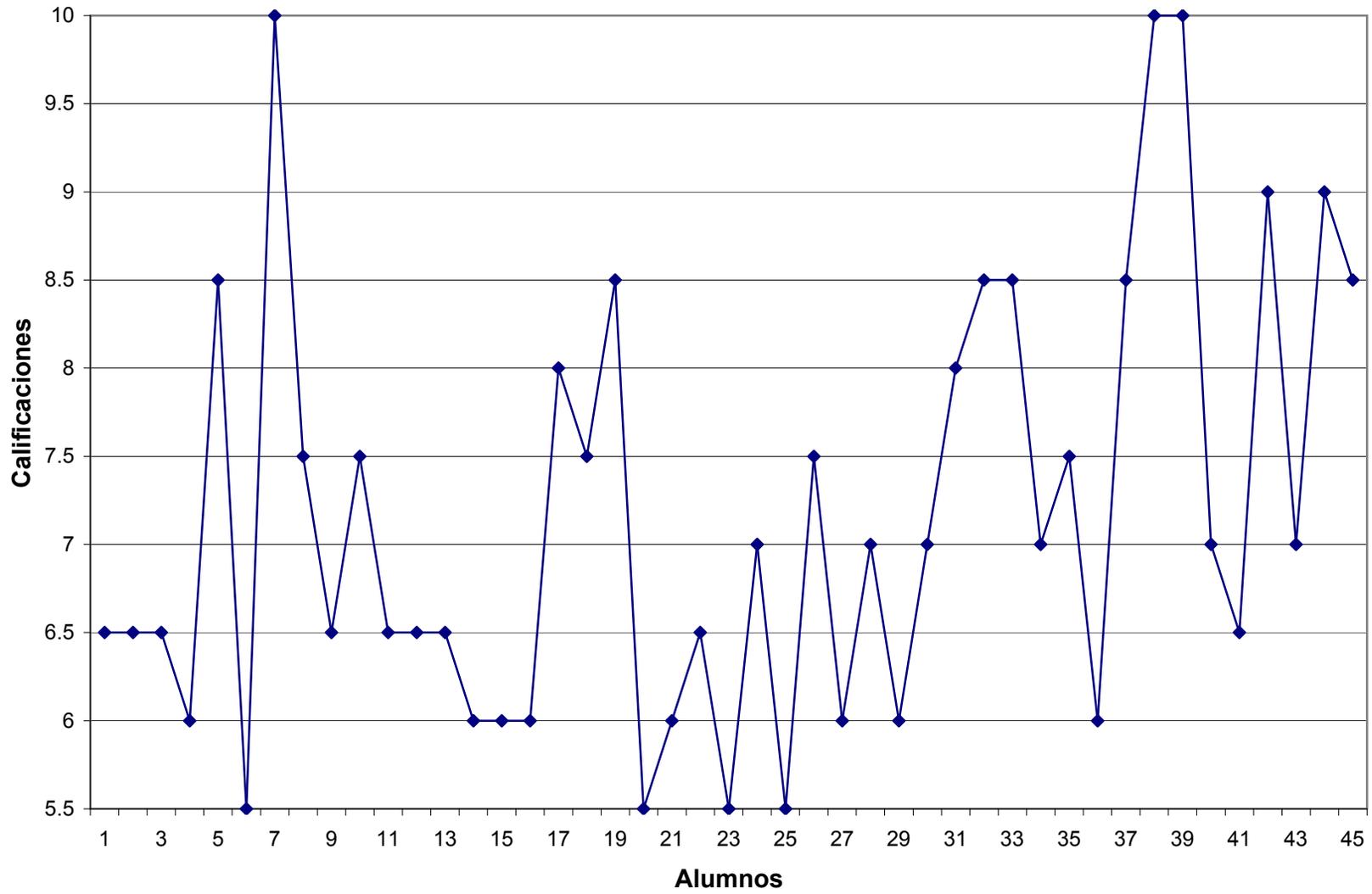
Bases teóricas del rendimiento académico. Rendimiento académico.  
<http://www.sisbib.unmsm.edu.pe>

El desarrollo de habilidades sociales ¿Determinan el éxito académico?  
<http://www.redcientífica.com/doc/doc20036230601.html>

Información general sobre las discapacidades.  
[web:www.nichcy.org](http://www.nichcy.org)

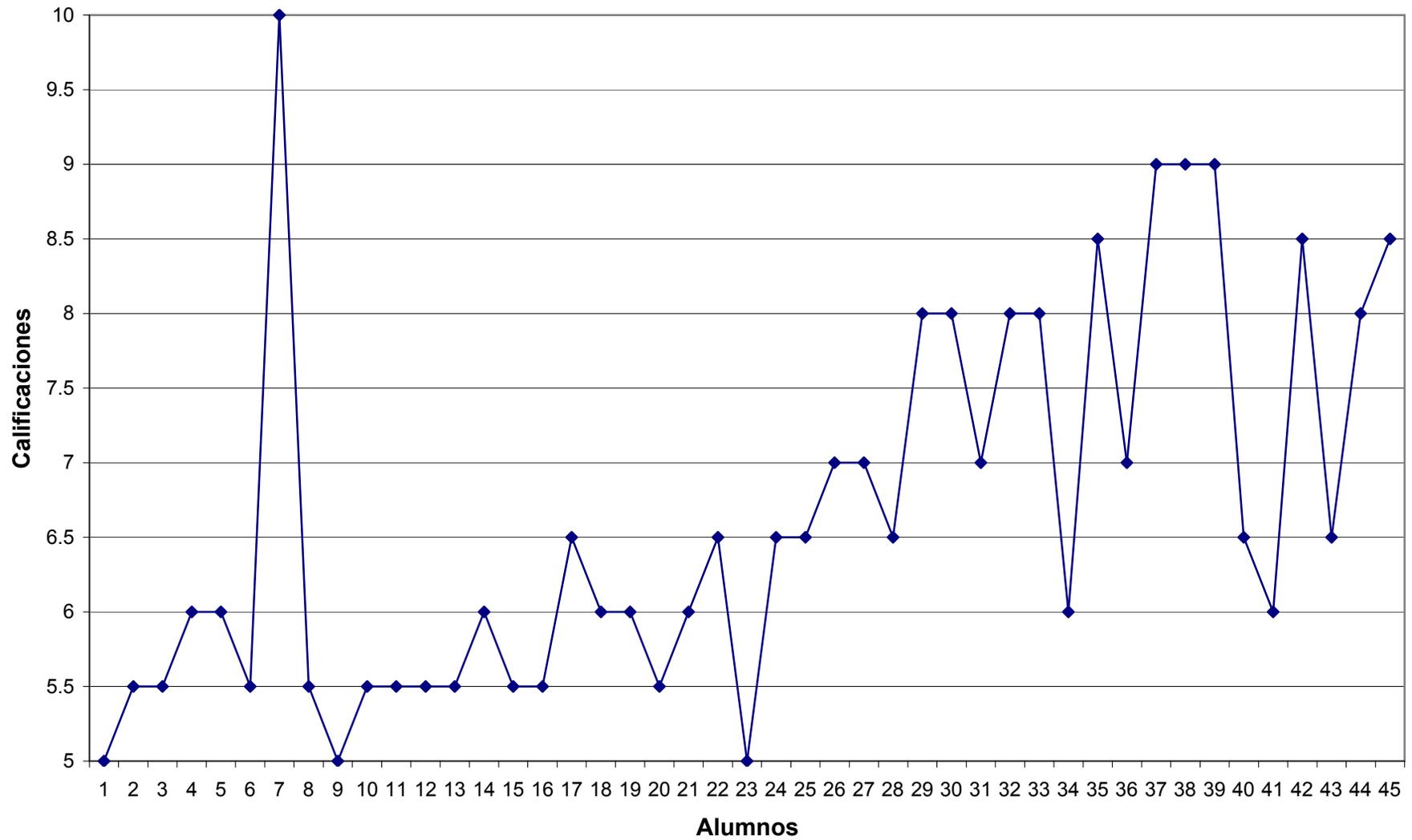
# Rendimiento académico en la materia de Español

Anexo 1



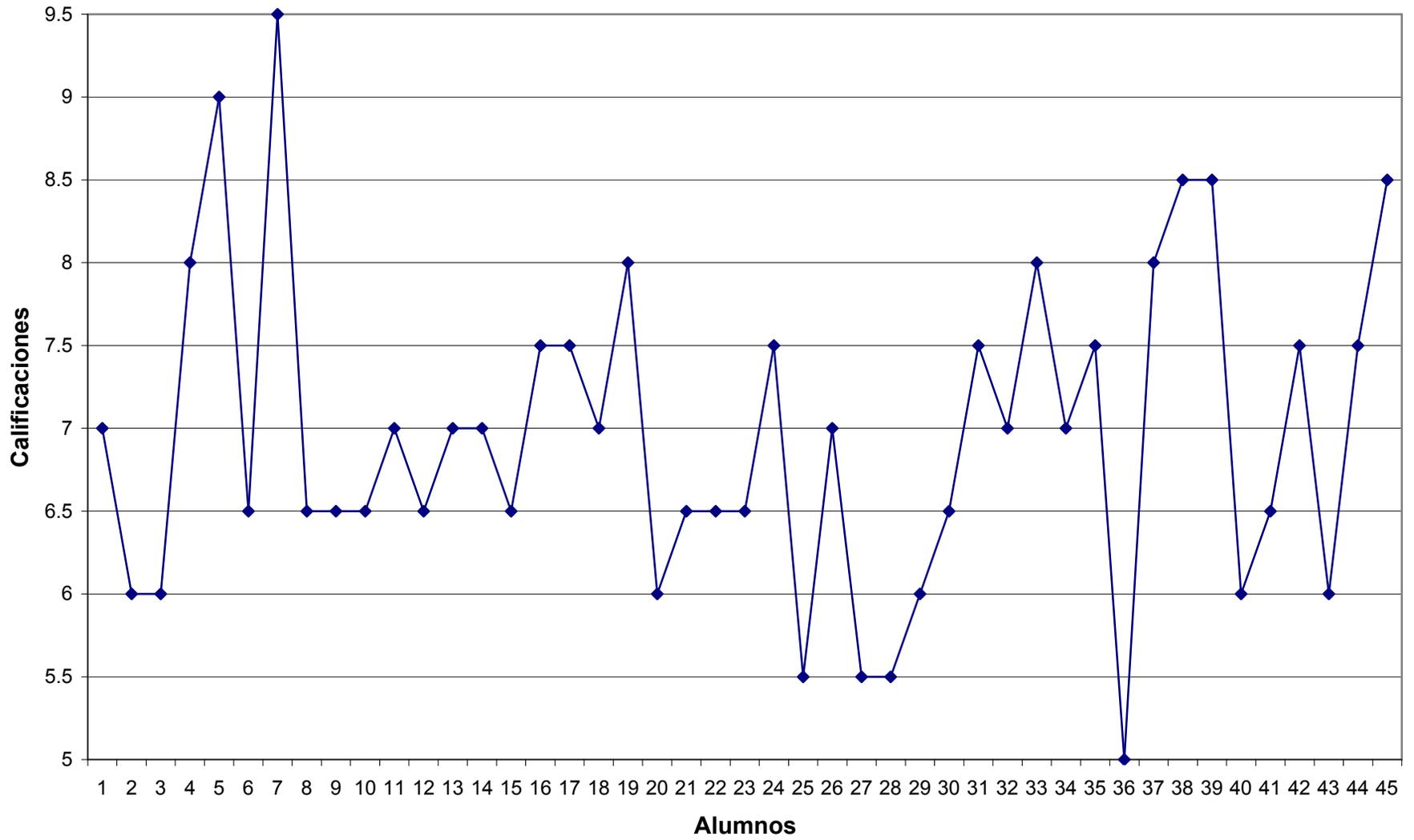
# Rendimiento académico en la materia de Matemáticas

Anexo 2



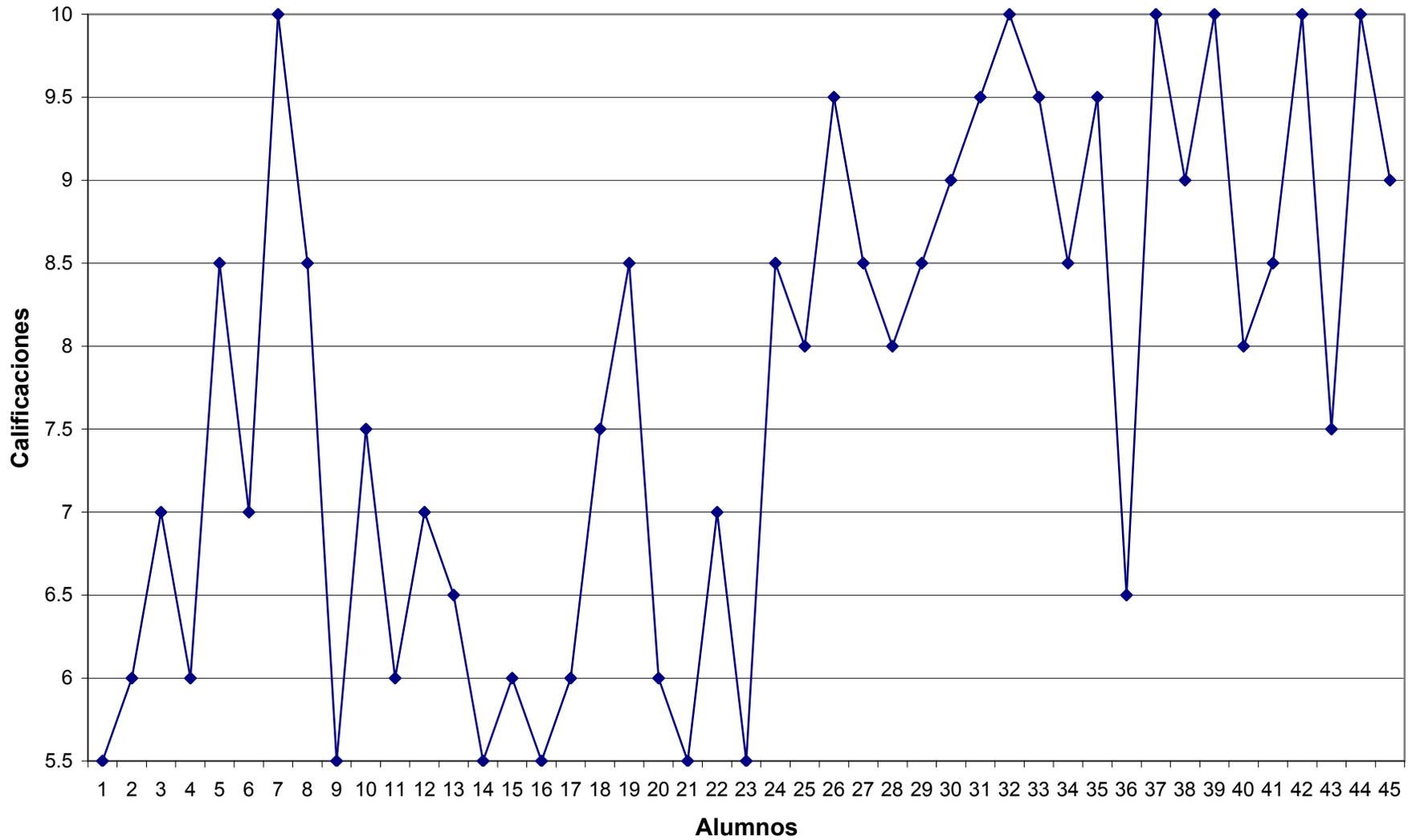
# Rendimiento académico en la materia de Historia

Anexo 3



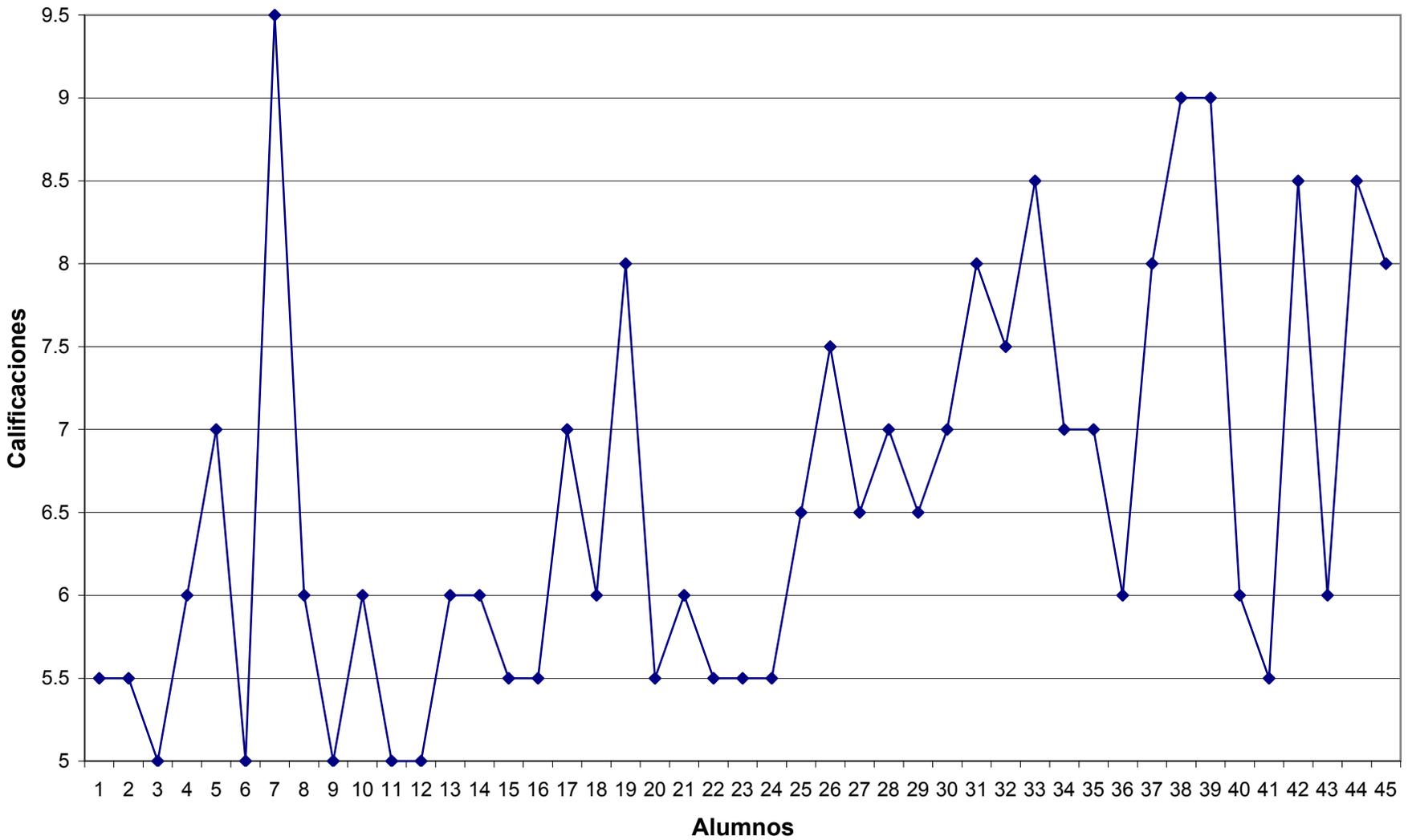
# Rendimiento académico en la materia de Formación Cívica y Ética

Anexo 4



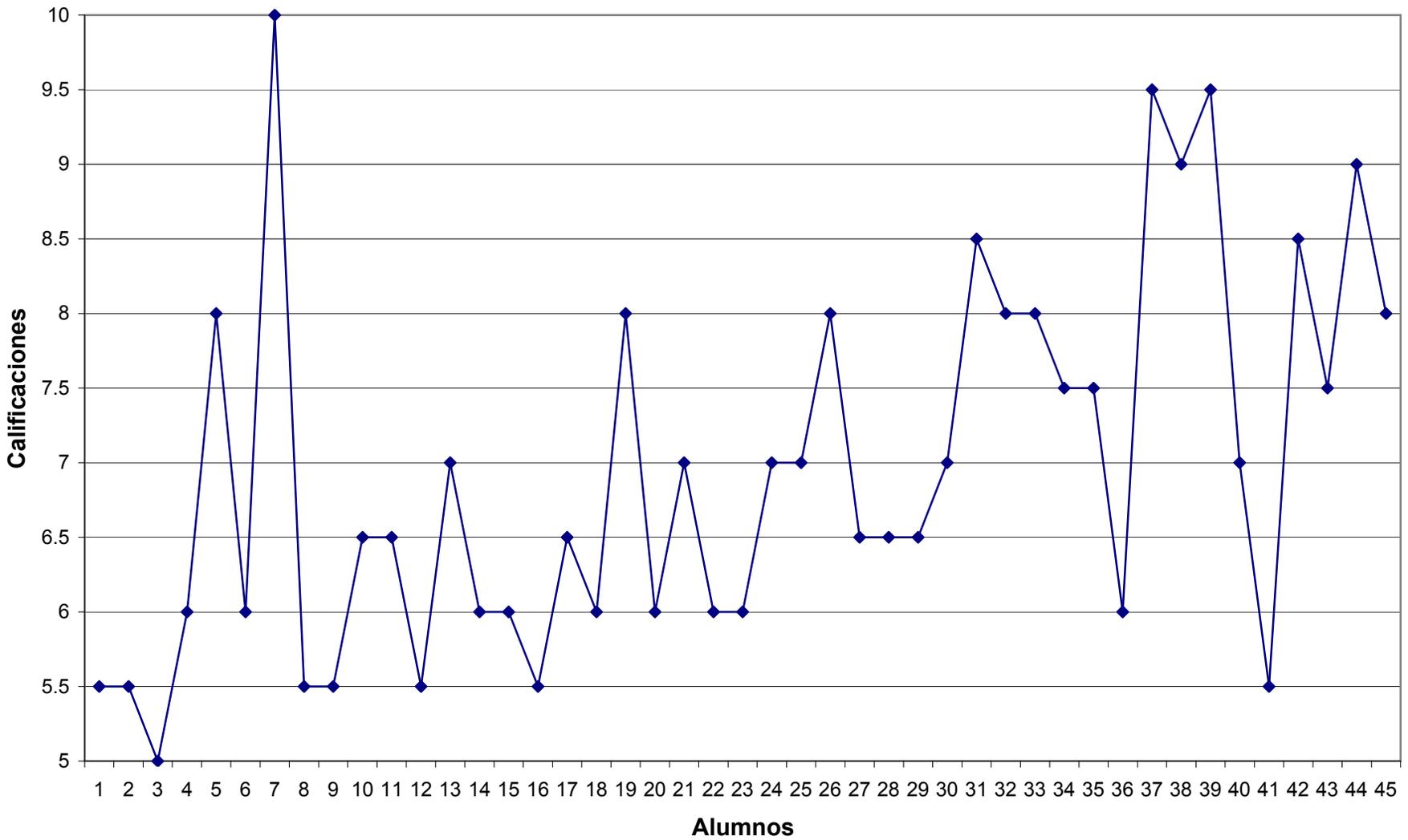
# Rendimiento académico en la materia de Física

Anexo 5



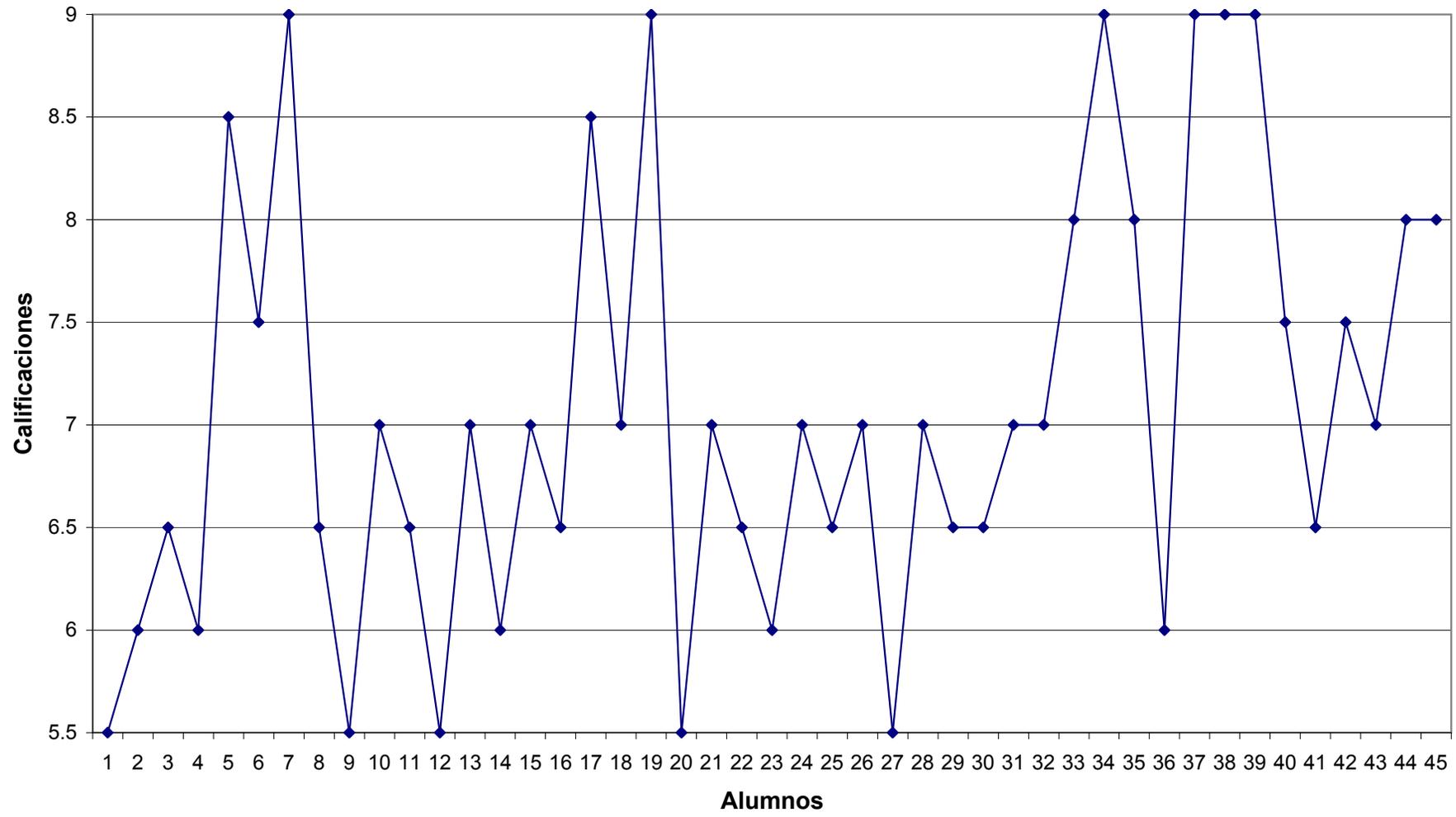
# Rendimiento académico en la materia de Química

Anexo 6



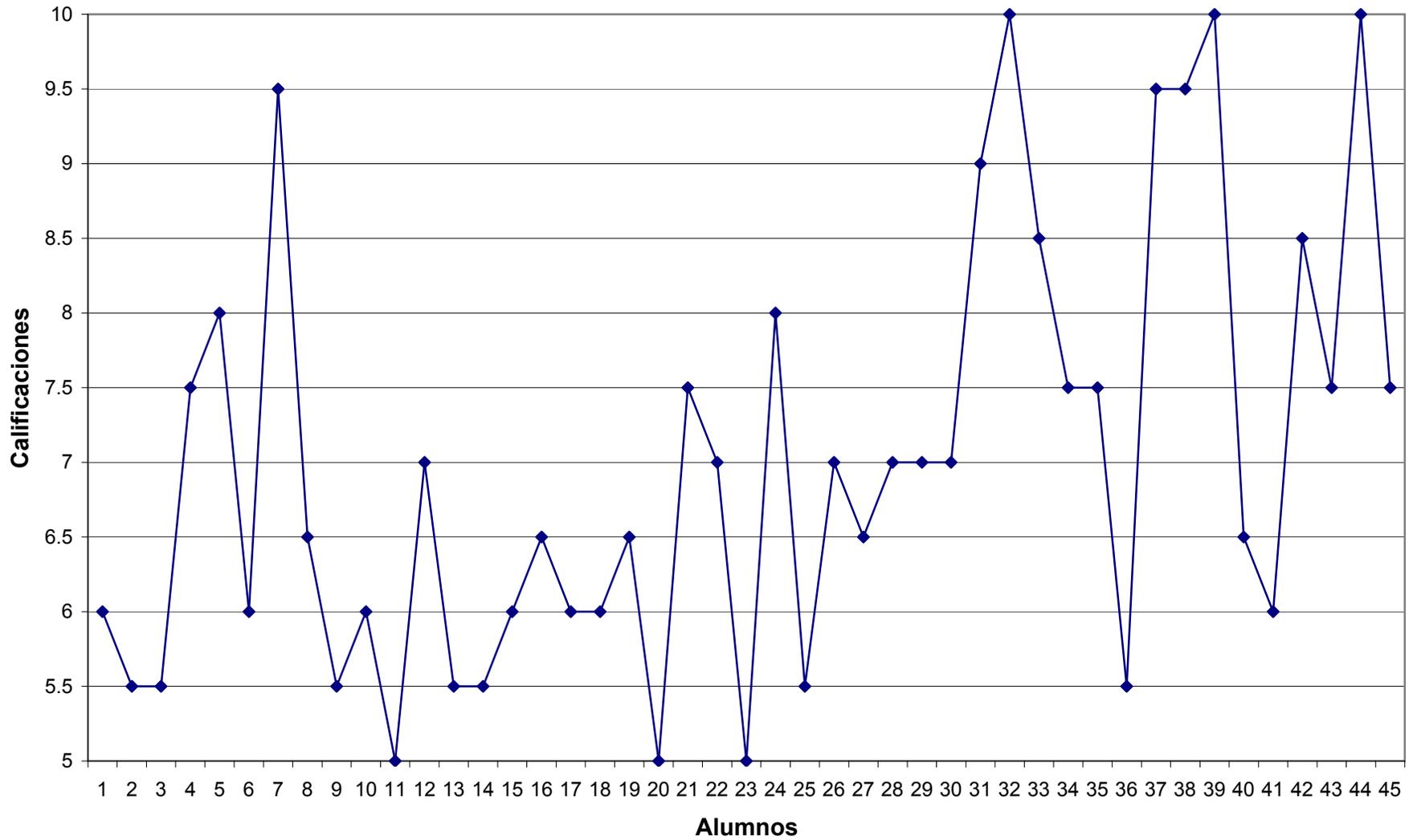
# Rendimiento académico en la materia de Inglés

Anexo 7



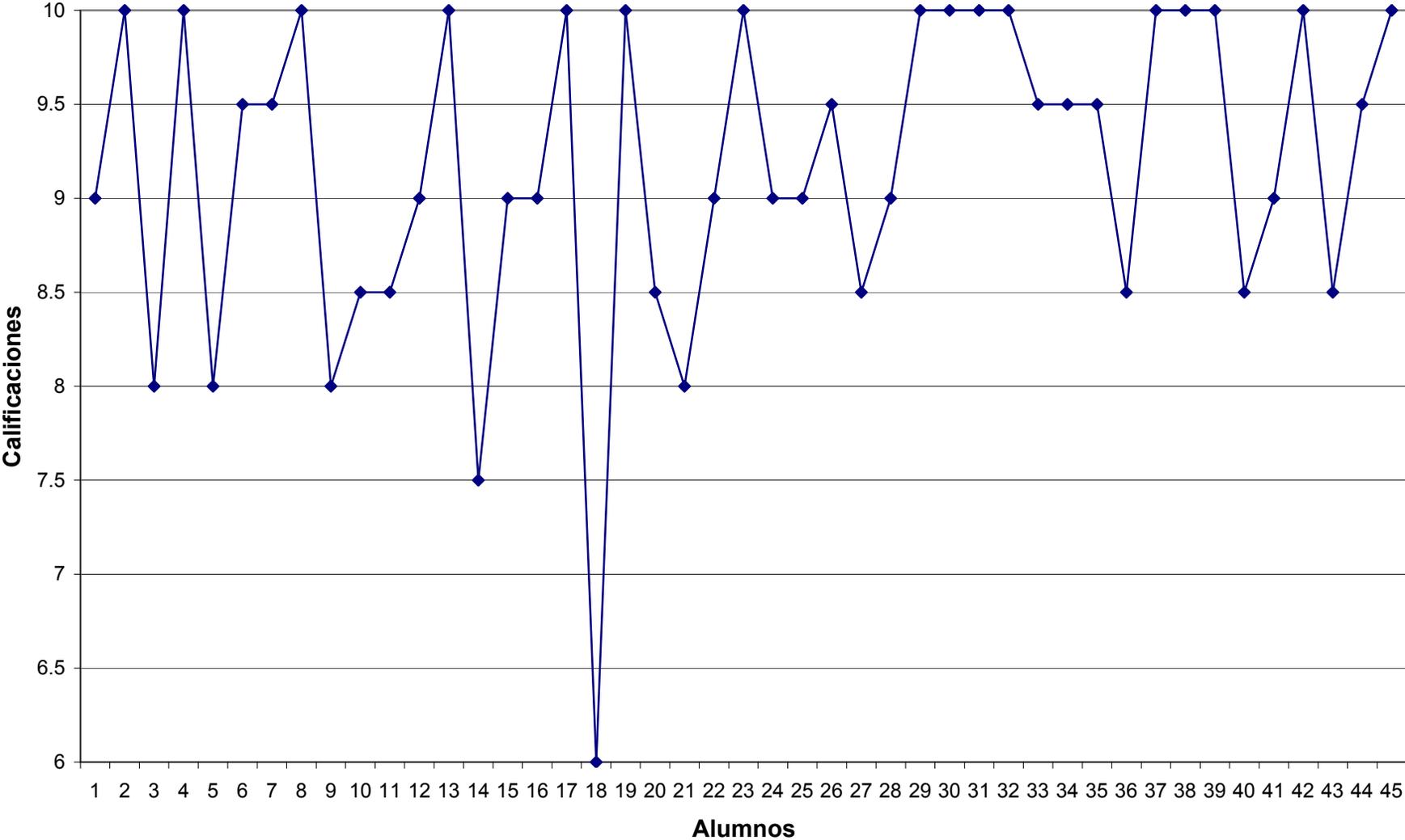
# Rendimiento académico en la materia de Asignatura Opcional

Anexo 8



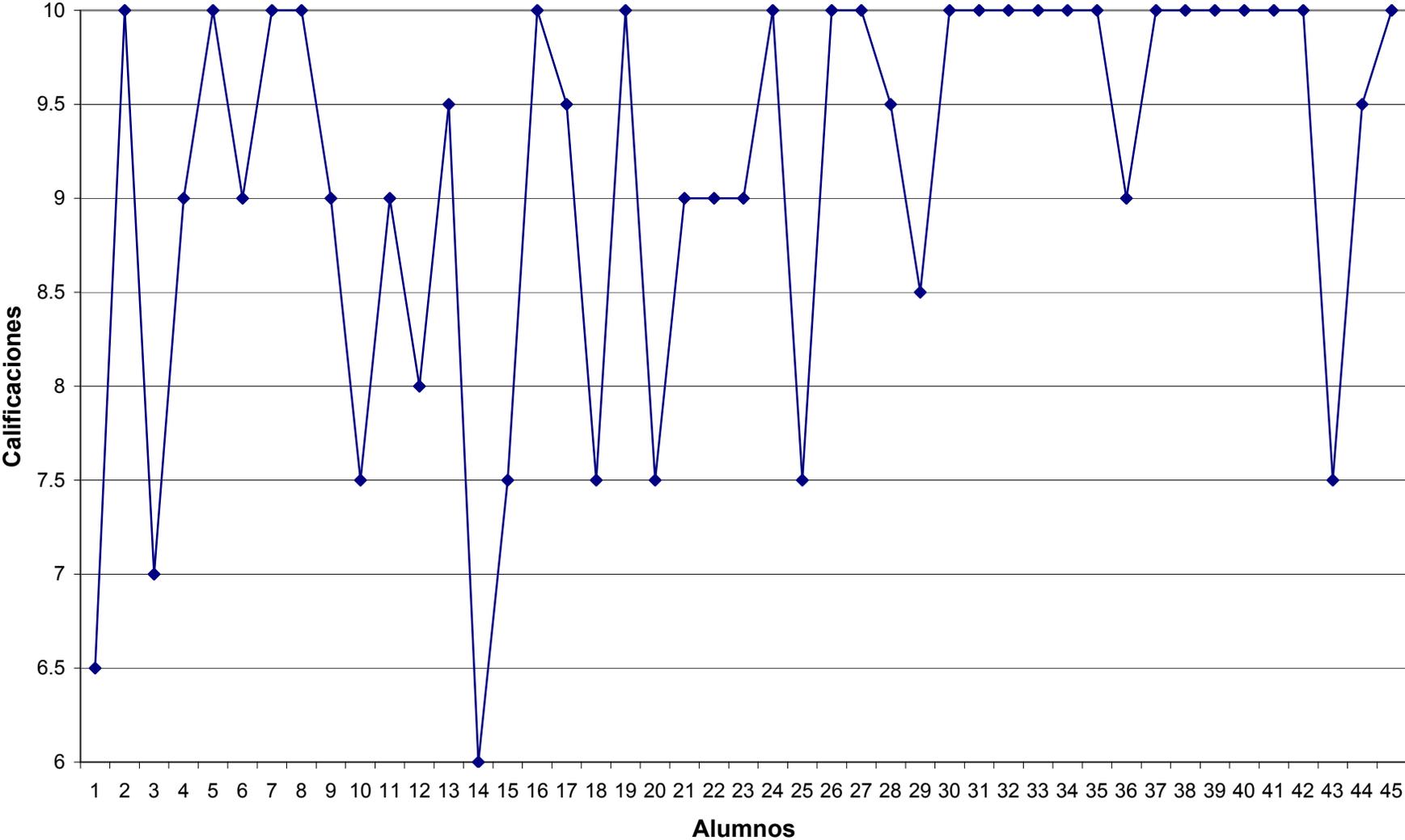
# Rendimiento académico en la materia de Educación Artística

Anexo 9

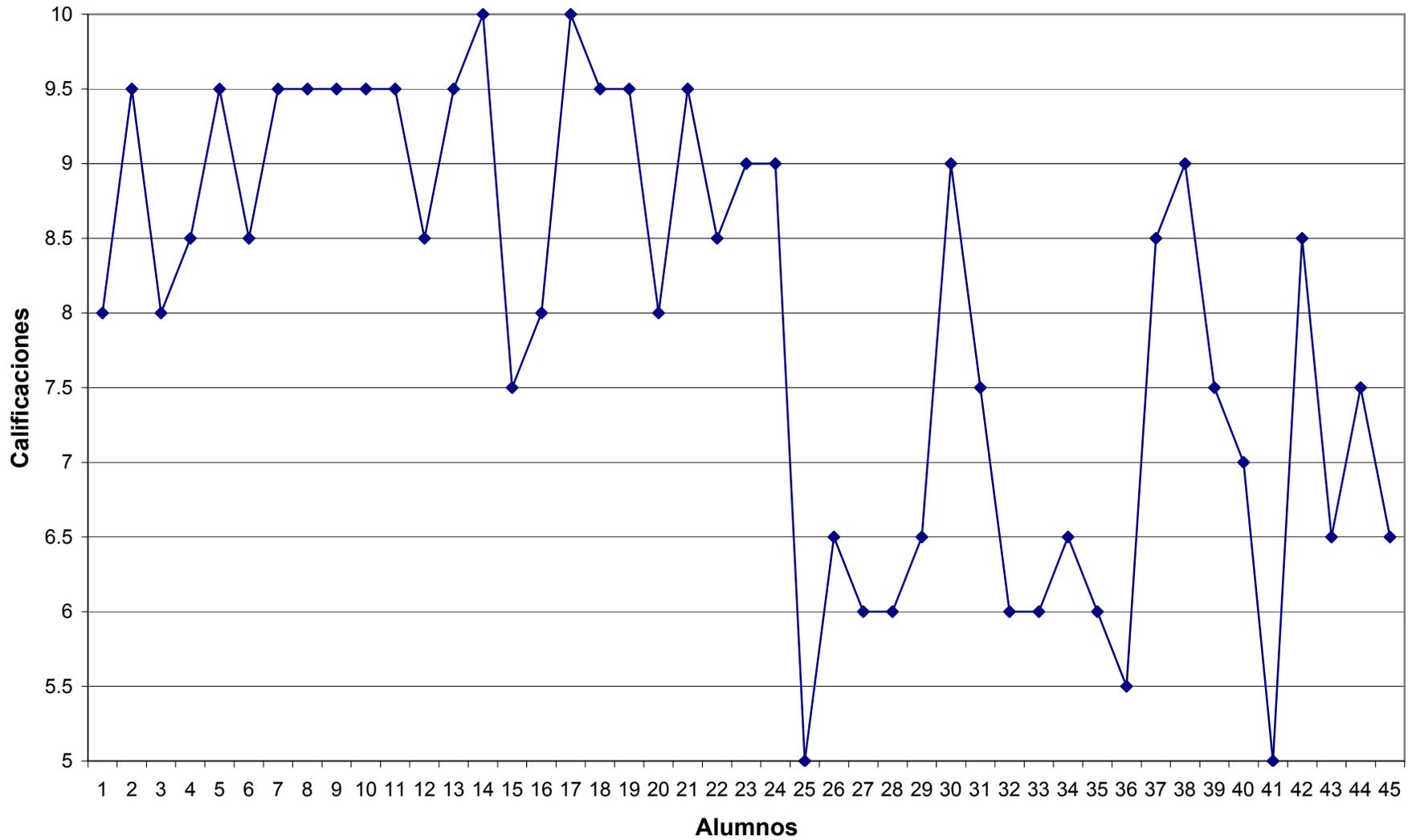


# Rendimiento académico en la materia de Educación Física

Anexo 10

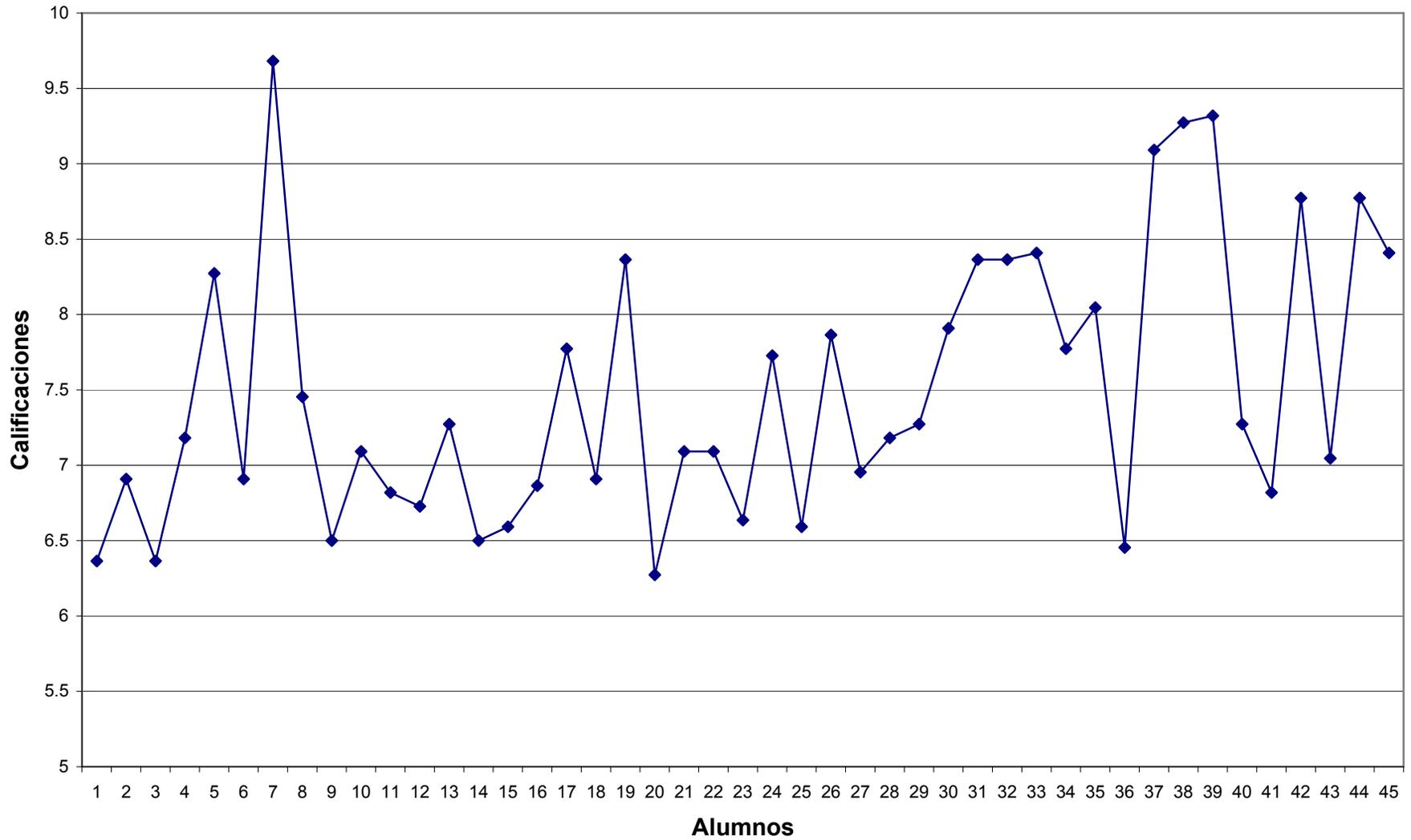


## Rendimiento académico en la materia de Educación Tecnológica Anexo 11



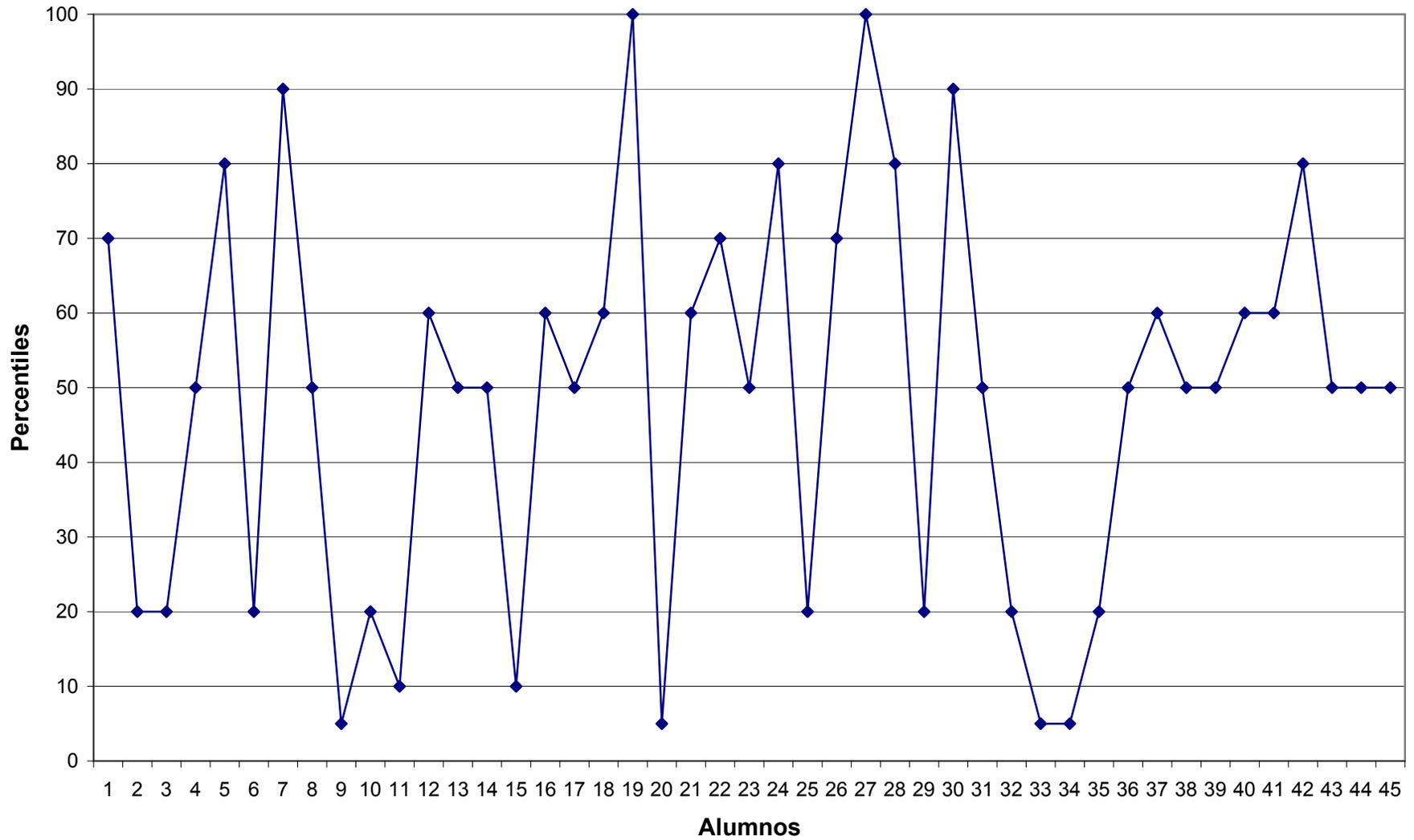
# Promedios Generales de los Alumnos

Anexo 12



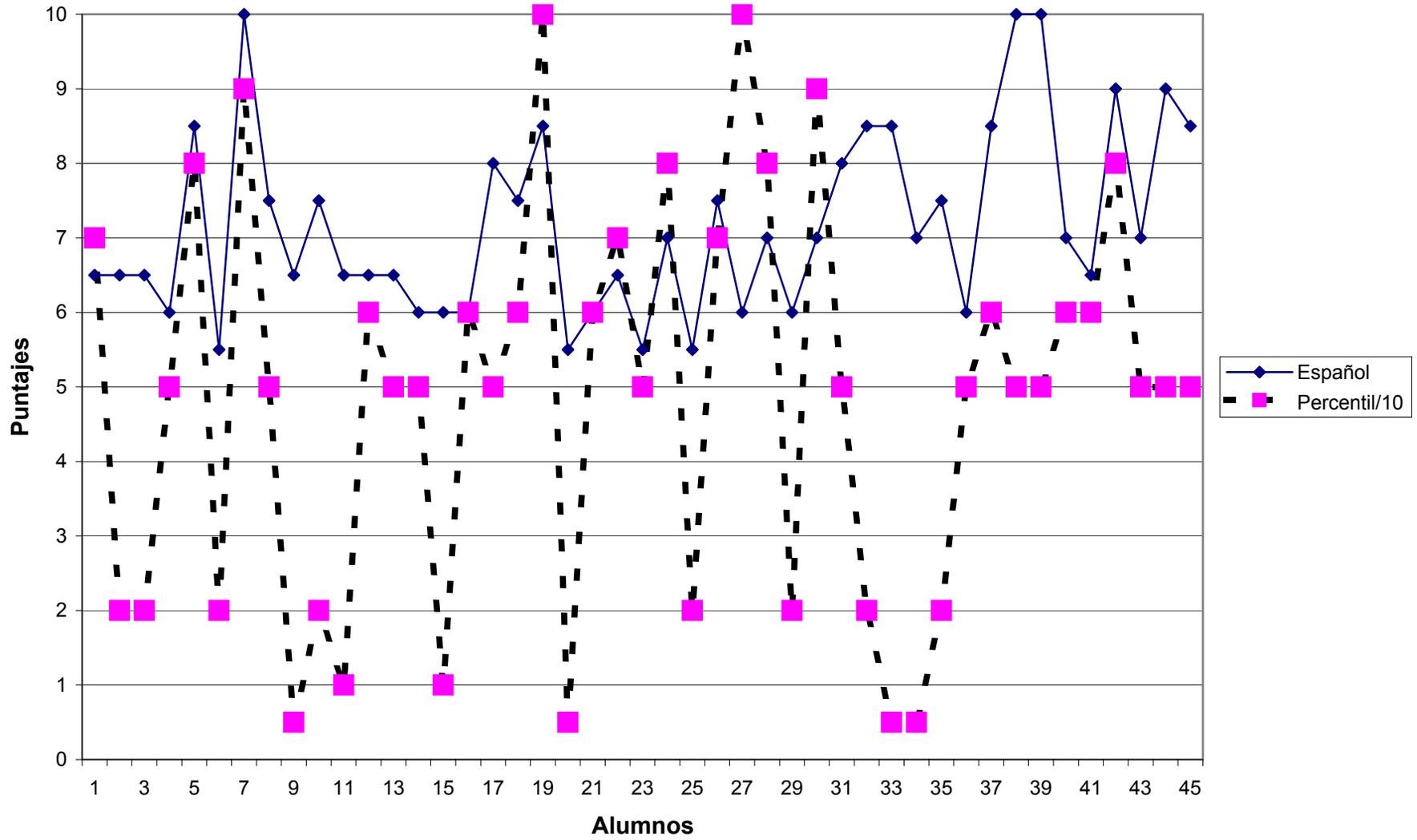
# Autoestima en el grupo de tercer grado de Secundaria

Anexo 13



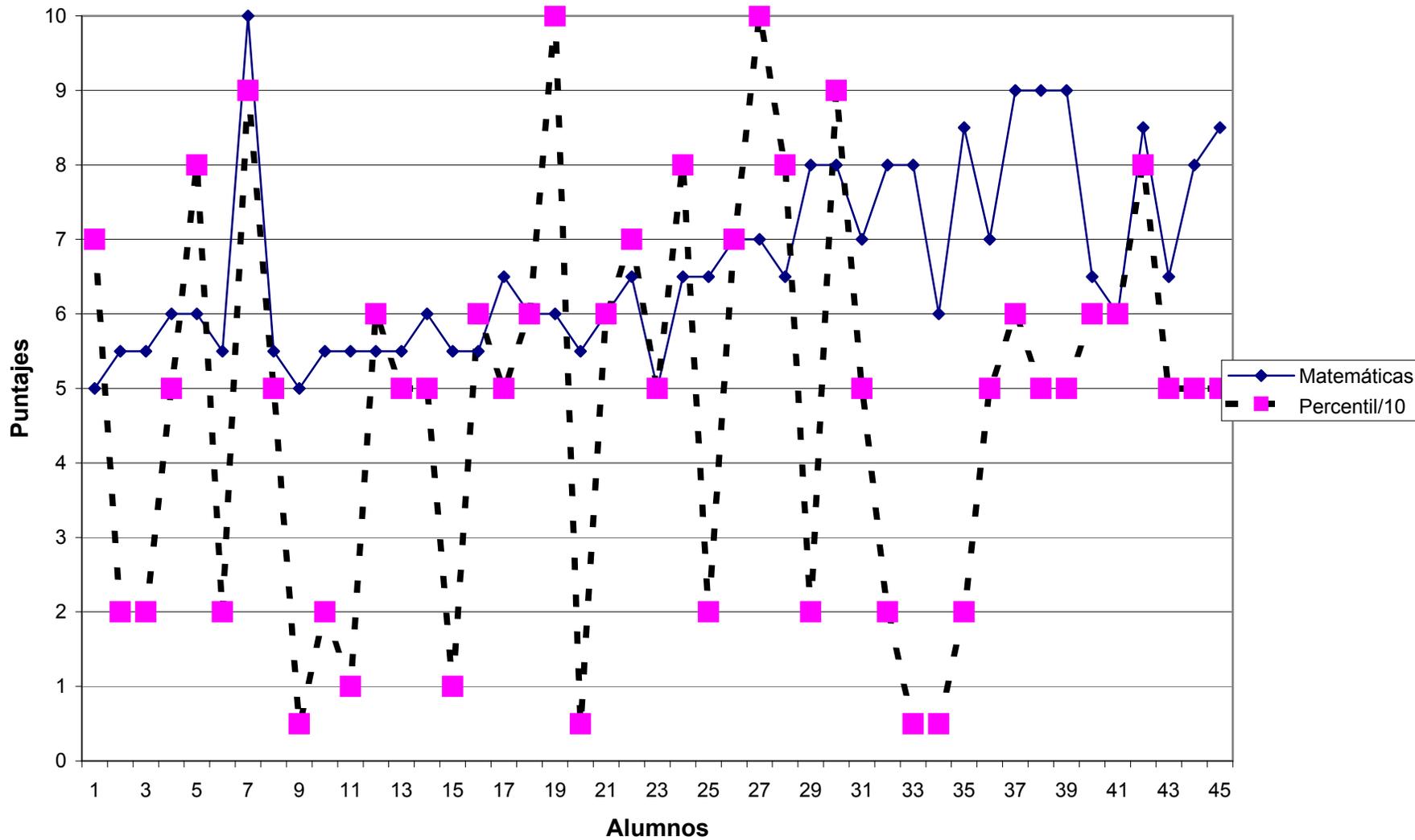
# Calificación de Español contra Percentil/10

Anexo 14



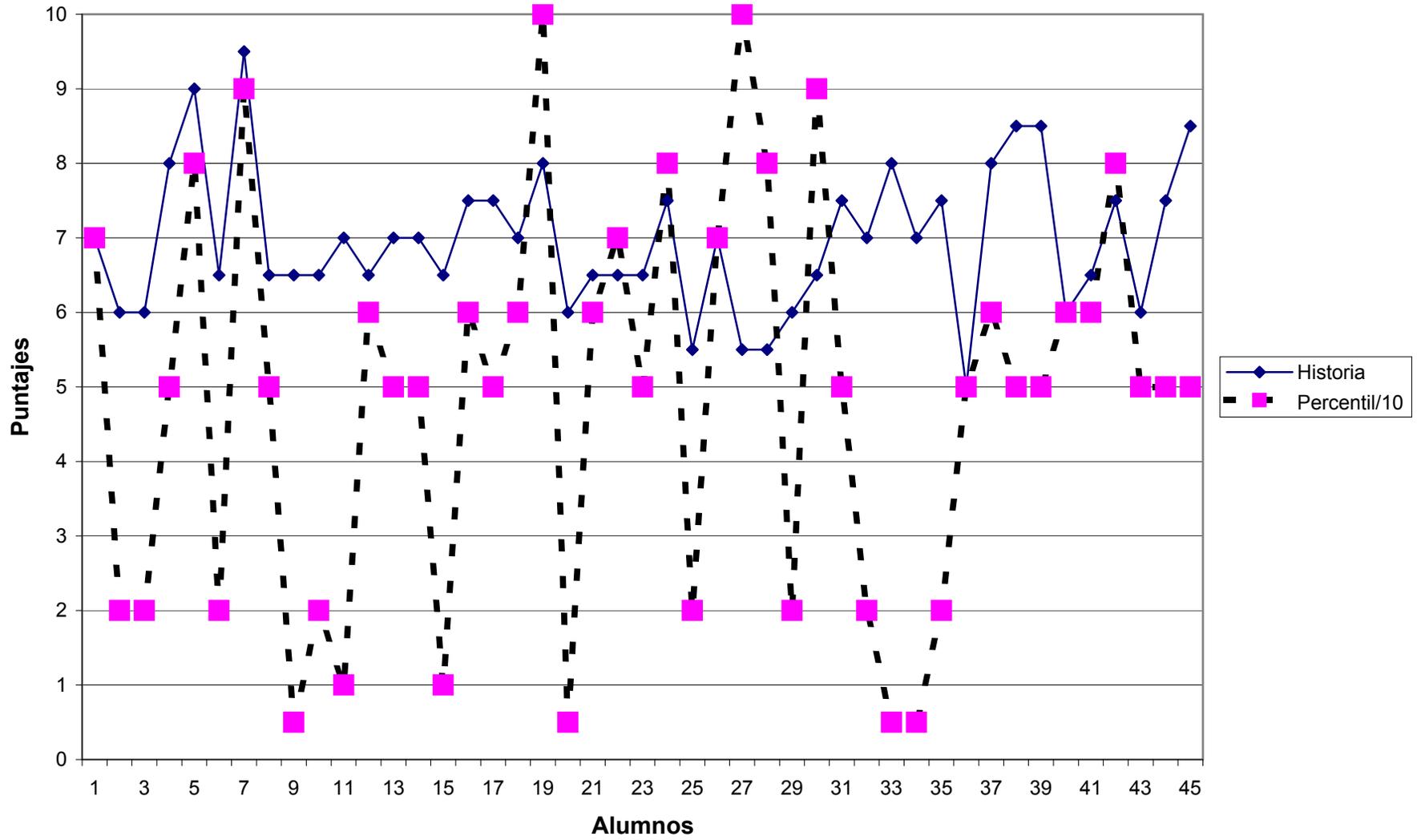
# Calificación de Matemáticas contra Percentil/10

Anexo 15



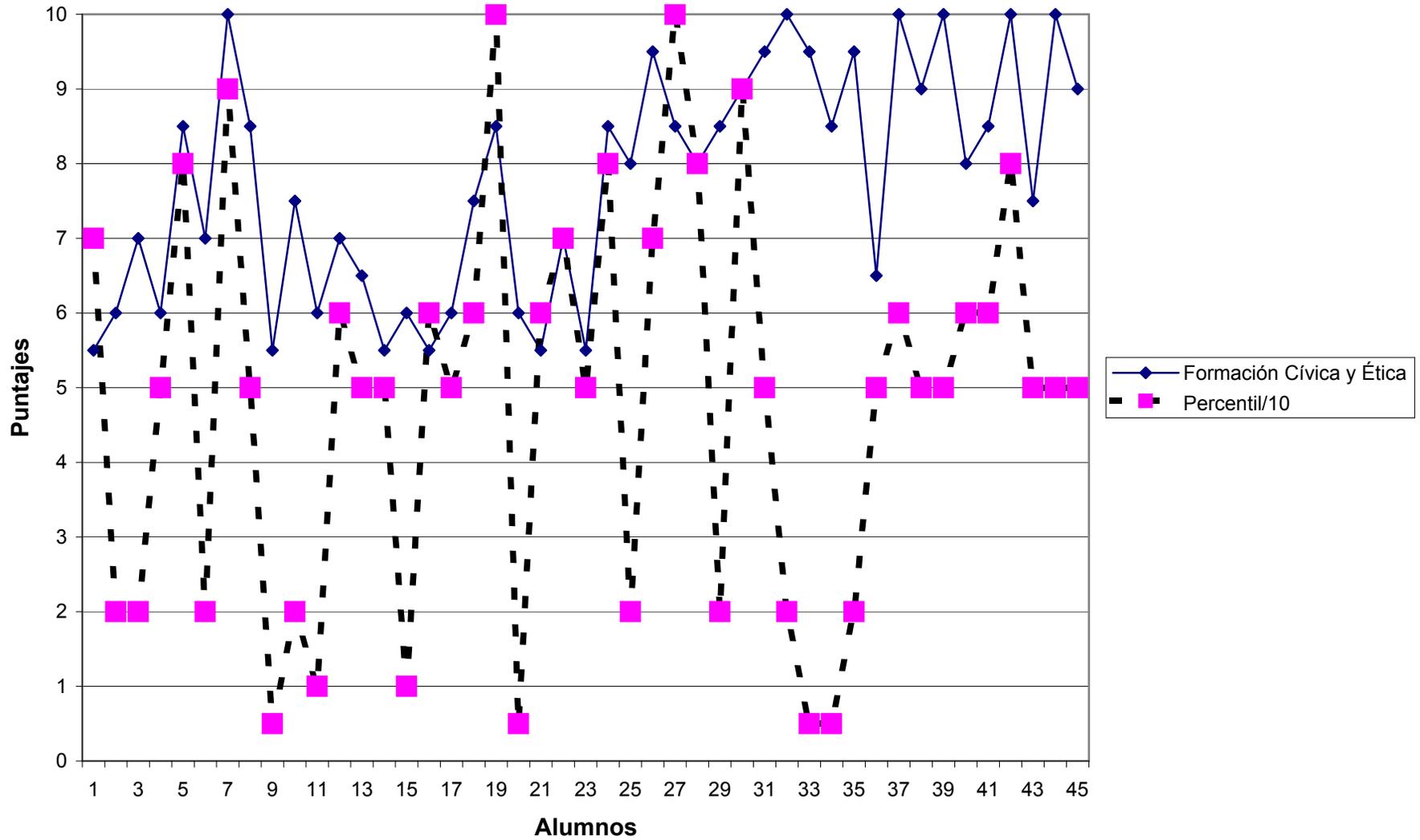
# Calificación de Historia contra Percentil/10

Anexo 16

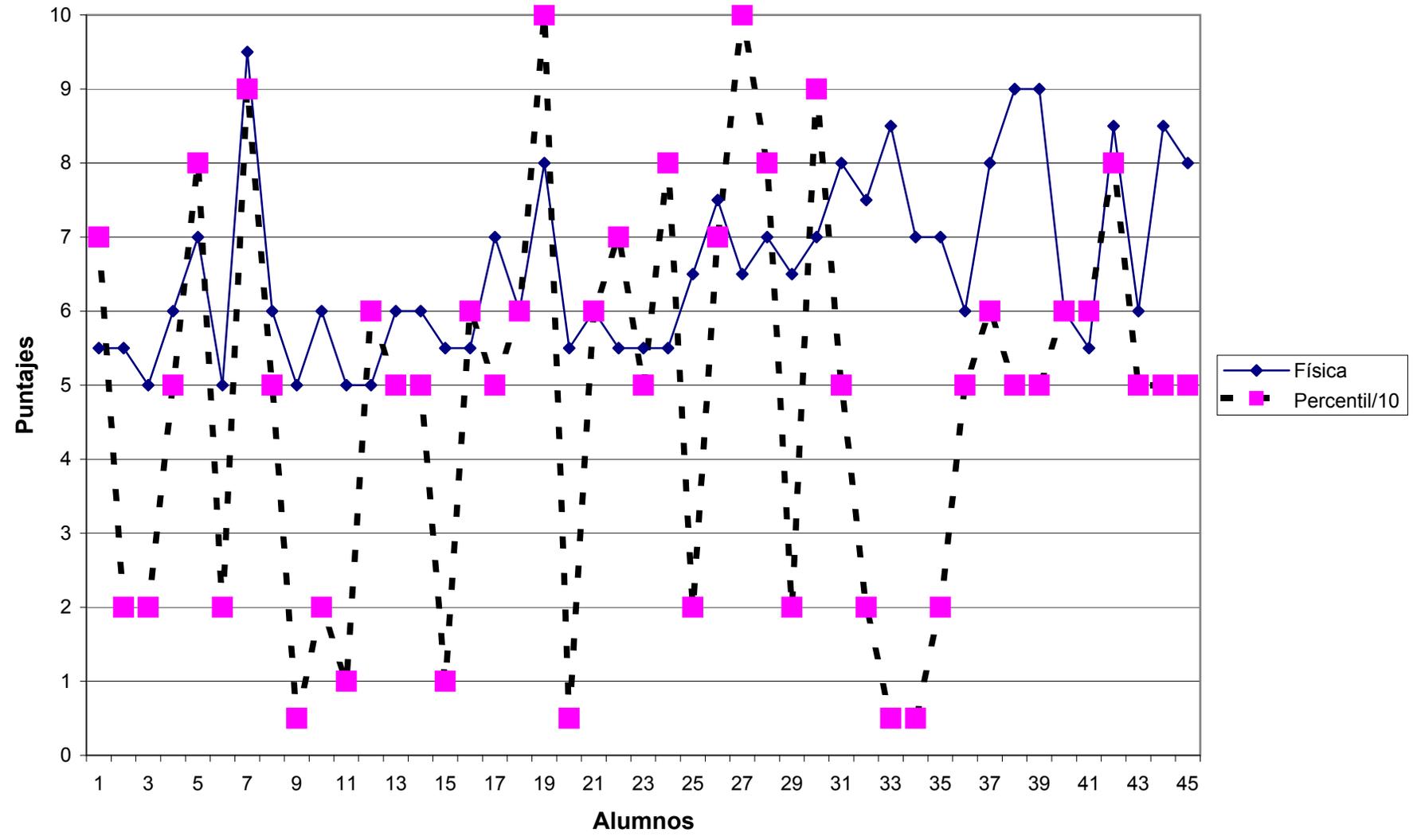


# Calificación de Formación Cívica y Ética contra Percentil/10

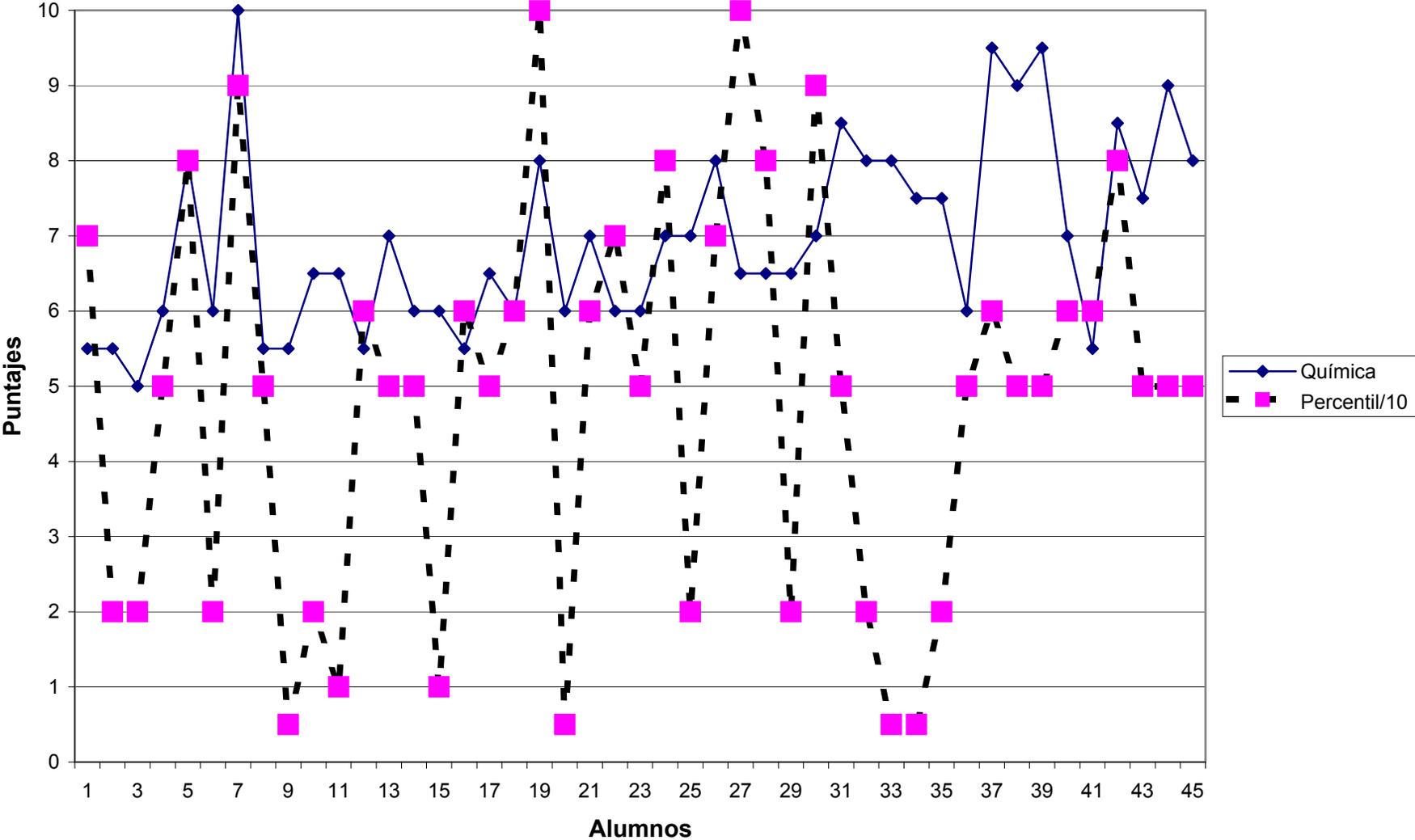
Anexo 17



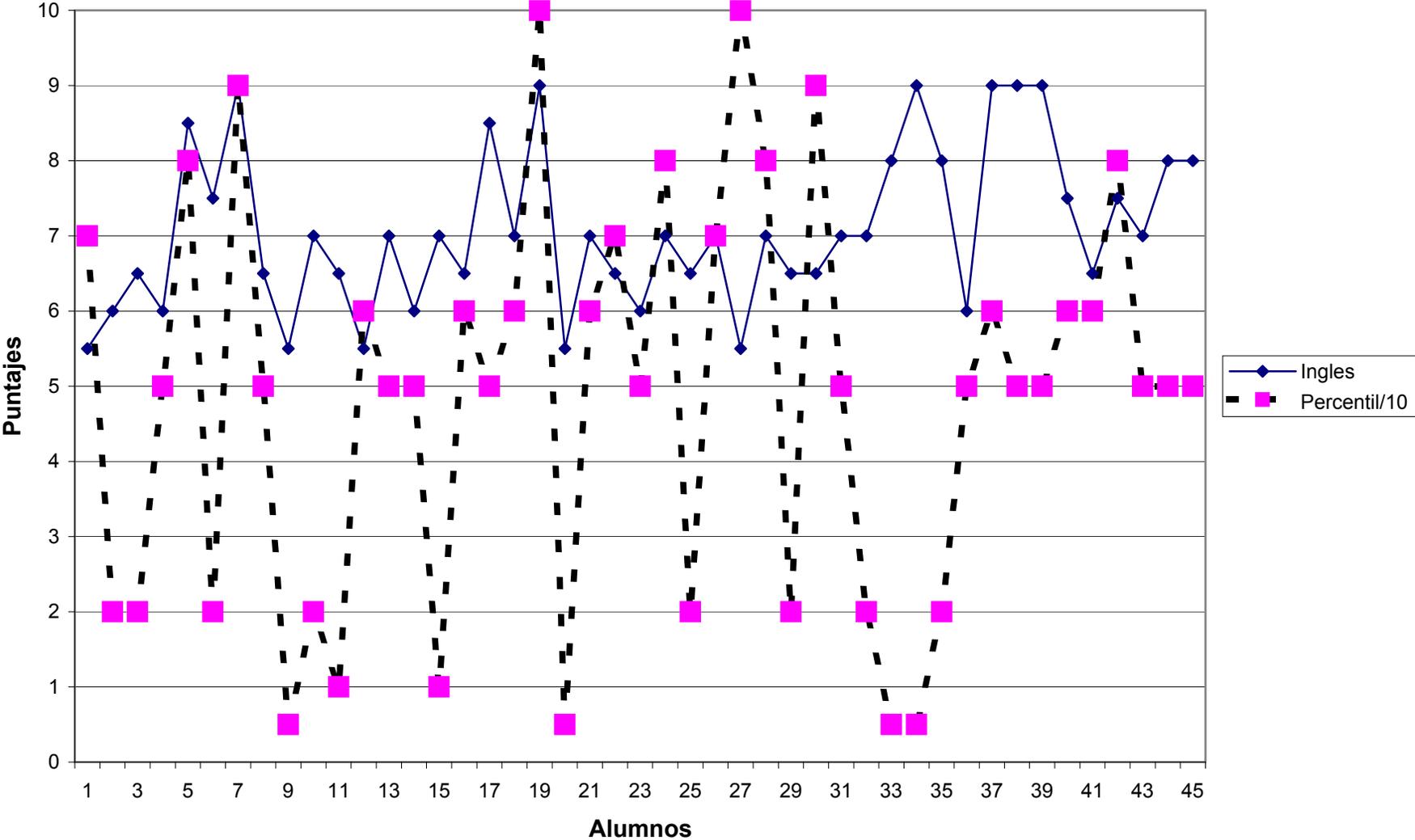
# Calificación de Física contra Percentil/10



# Calificación de Química contra Percentil/10

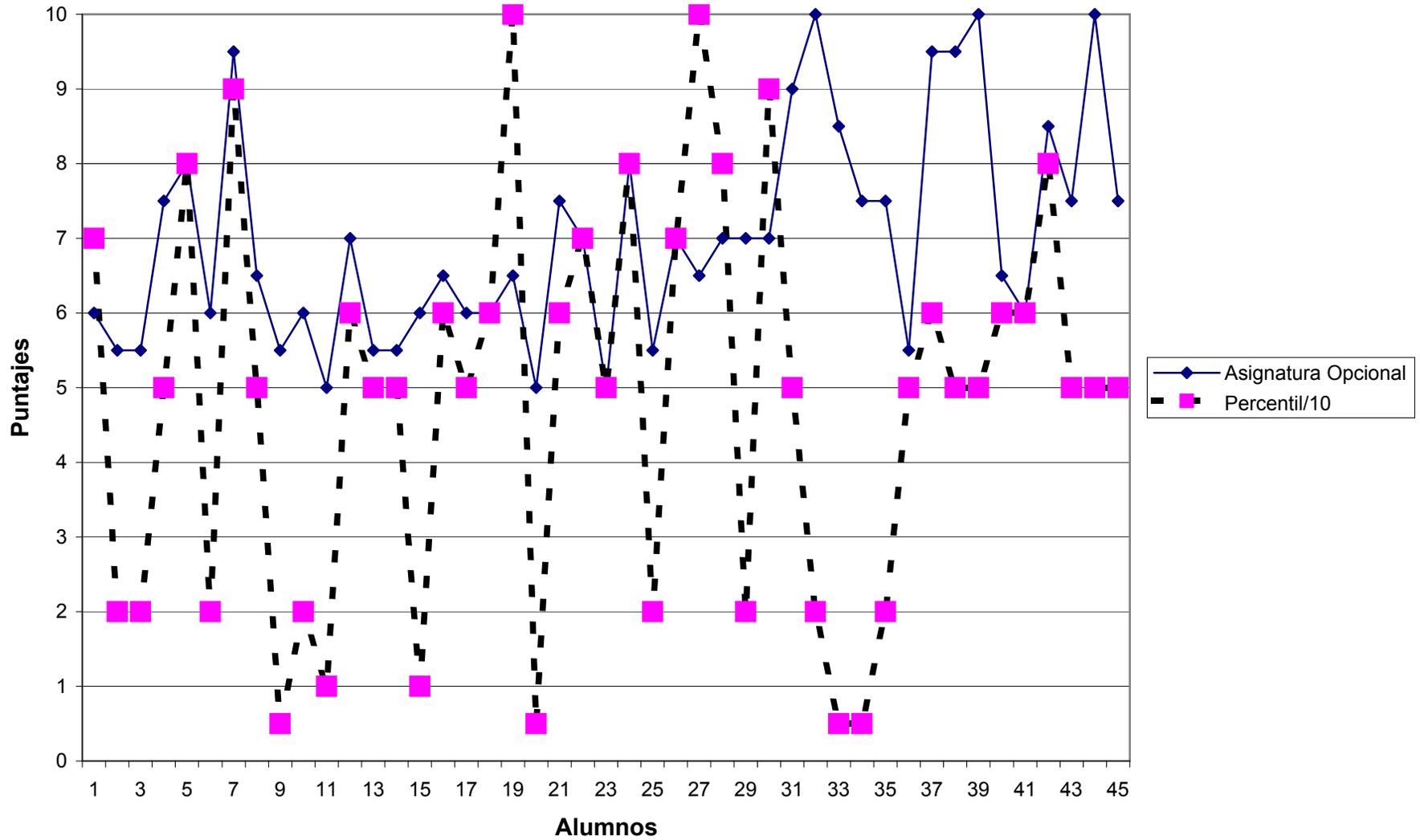


# Calificación de Inglés contra Percentil/10

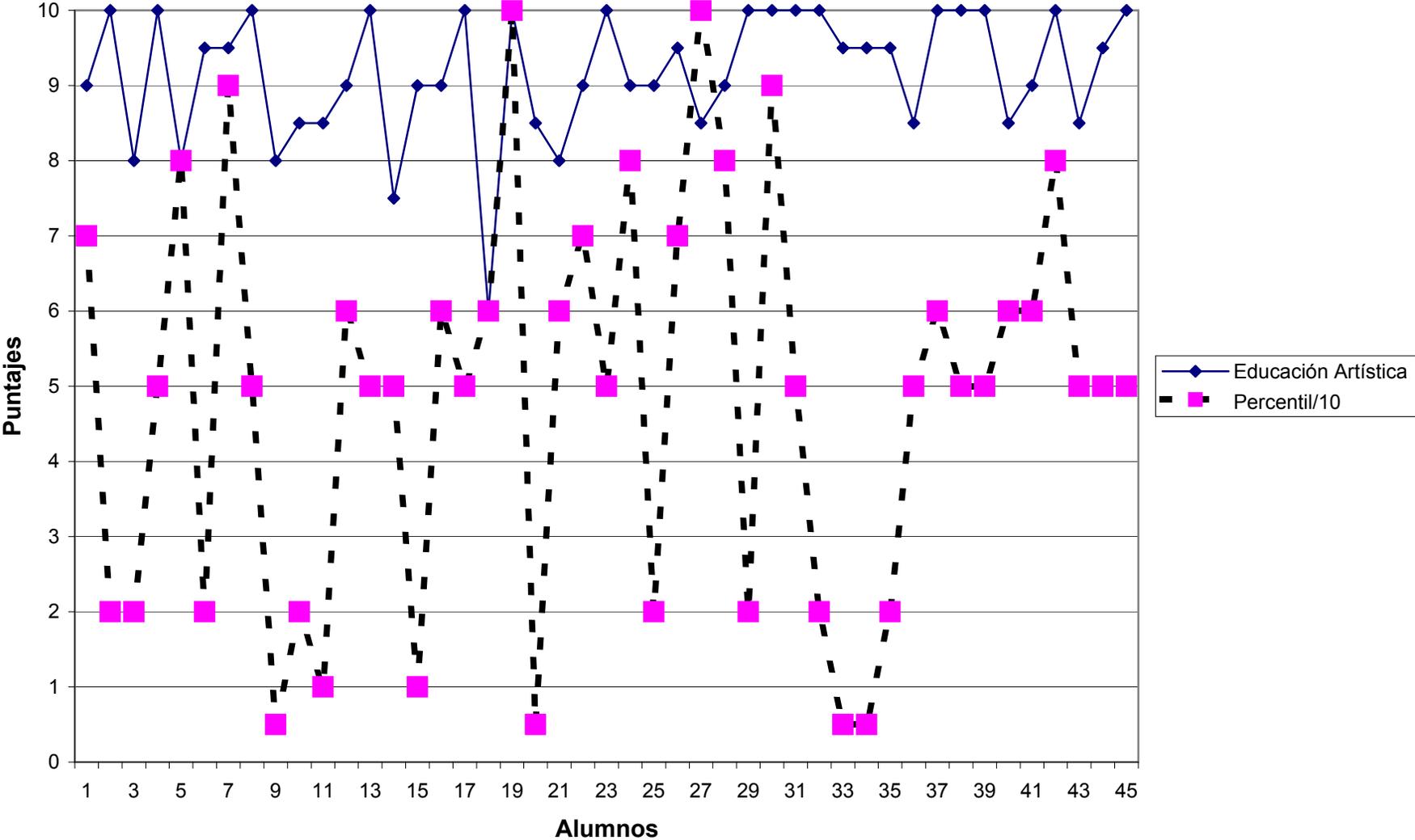


# Calificación de Asignatura Opcional contra Percentil/10

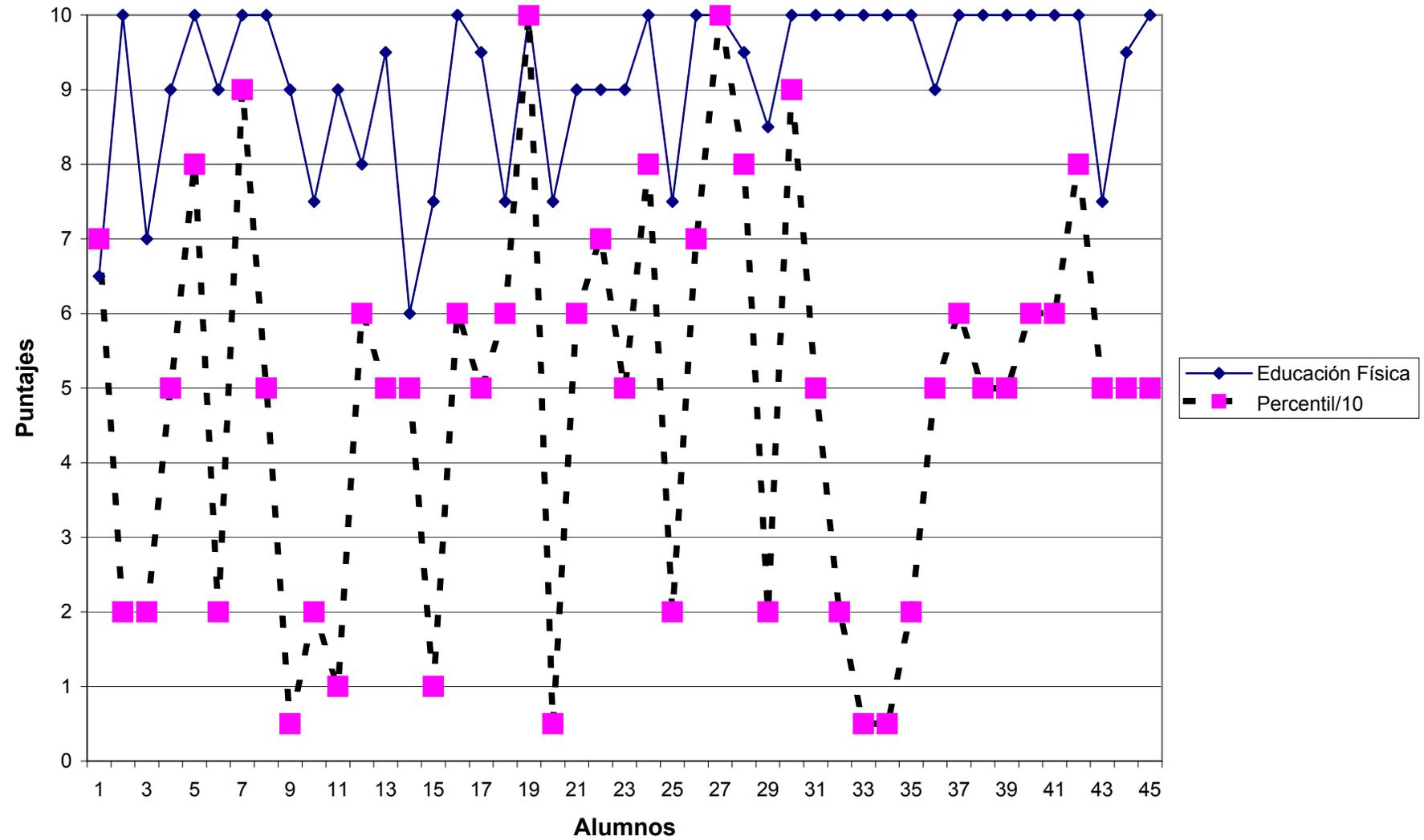
Anexo 21



# Calificación de Educación Artística contra Percentil/10

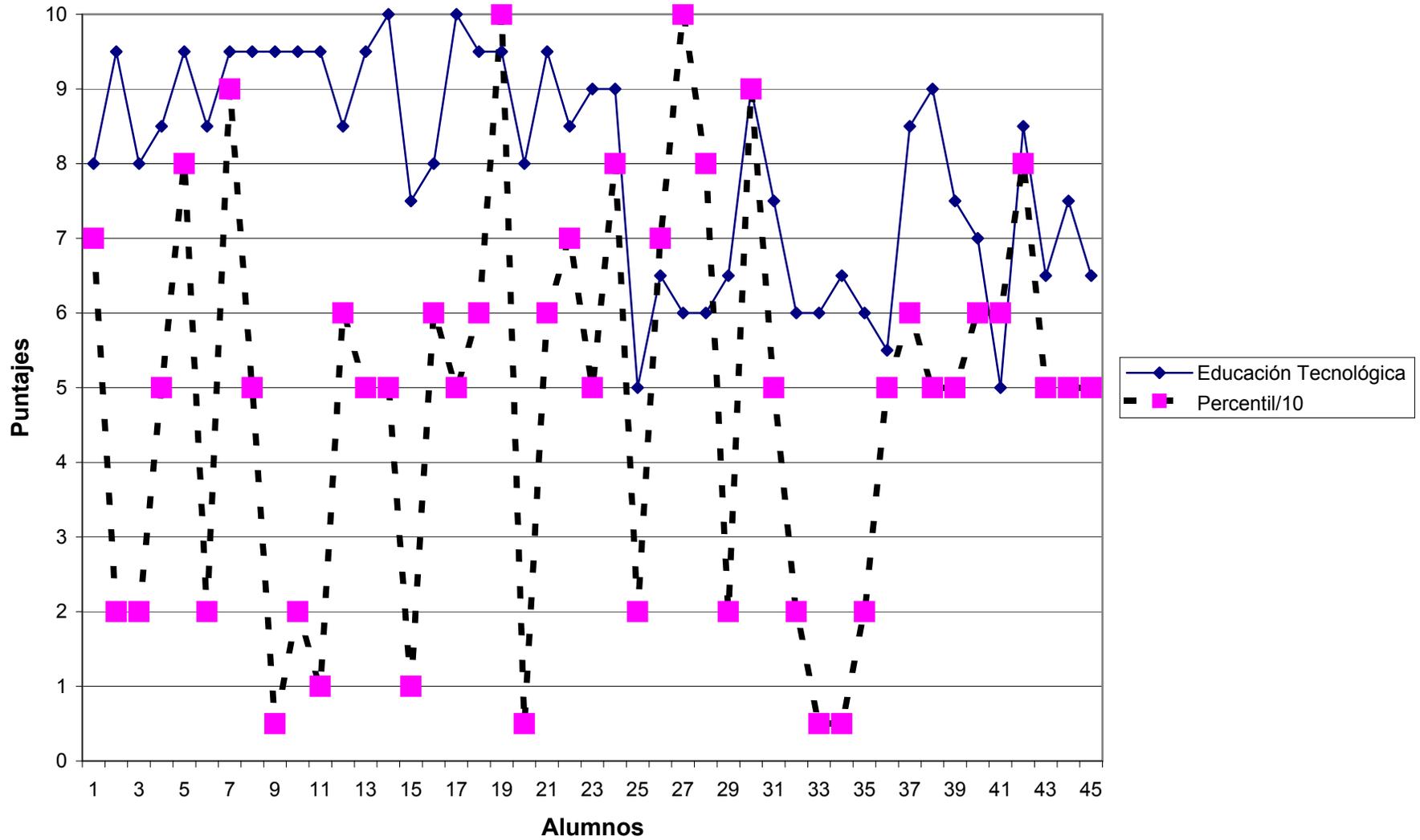


# Calificación de Educación Física contra Percentil/10



# Calificación de Educación Tecnológica contra Percentil/10

Anexo 24



# Promedio contra Percentil/10

Anexo 25

