



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

## “LA ASESORÍA PEDAGÓGICA EN EL DISEÑO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS A DISTANCIA, EL CASO DEL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DEL BACHILLERATO DE LA UNAM”

INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL

QUE PRESENTA:

JULIETA MÓNICA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

PARA OBTENER EL TÍTULO DE :

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

ASESOR DEL INFORME:

LIC. JORGE NESTOR MARTÍNEZ MÉNDEZ



MÉXICO 2007



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **Agradecimiento**

*El hombre encuentra a Dios detrás  
de cada puerta que la ciencia logra abrir.  
Albert Einstein*

La vida es un constante aprendizaje, en donde los avances que se logran no son resultado de una sola persona, son el reflejo del esfuerzo de muchos maestros. El primero de ellos Dios, que en su grandeza creó las condiciones para que existiera, me deposito en los brazos de unos padres amorosos y buenos, Martín y Cristina, ellos me moldearon a su semejanza, sembraron la curiosidad y entusiasmo por descubrir, además de permitir que disfrutara de la libertad de recorrer los campos, ríos y aquellas maravillas que nos rodean. Como compañeros de vida me dieron a Alfredo, Cristina, Martín, Arturo, Oscar, Daniel y Noemí, cada uno con sus cualidades y virtudes, grandes maestros de la convivencia, respeto y amistad. Además de mí adorada Tata.

Con el tiempo, en el recorrido, me dio mi propia familia en donde Guillermo, Marcela, Deyanira y Diego, cada uno con la magia que da el amor, siguen impulsando la búsqueda de respuestas para crear. Unidos a ellos llegaron Alfonso, Bebe y Carlos. Cada uno de ellos compartiendo está última etapa, la cual fue interesante y hermosa. Todos ellos excelentes maestros.

Amigas en lugar de familia como Carmen, Chucha, Clara, Doña Cuca y al que también extraño, Don Chava. Con su apoyo incondicional, en ocasiones asumiendo responsabilidades propias, pero que al hacerlo y acompañarme me permitieron avanzar.

Amigos de vida Santiago, Jaime, Obdulia, Héctor, Tere, Irma, Rosalinda, Carmen, Memo y Jorge, los cuales en su forma particular de vivir, me han enseñado a ser más yo.

A todos los integrantes de la gran familia que tengo, así como a mis profesores y compañeros de trabajo, los cuales creen en mí y me motivan a seguir. A está gran Universidad la cual me ha visto nacer y crecer.

A todos ustedes, Dios los puso en mi camino y aceptaron enseñarme a amar y vivir, que los bendiga y sean muy felices, gracias.

Lo importante es no dejar de hacerse preguntas.  
[Albert Einstein](#)

## **Índice**

### **Presentación**

### **Introducción**

### **Capítulo 1. Coordinación de Universidad Abierta y Educación a distancia**

Desarrollo Histórico

Primera etapa. Creación del Sistema Universidad Abierta

Segunda etapa. Transformación de actividades

Tercera etapa. Creación de la CUAED

Dirección de Desarrollo Educativo

Departamento de Formación Docente

Actividad laboral

### **Capítulo 2. Educación a distancia, asesoría pedagógica y diseño instruccional**

Educación a distancia

Evolución

Definición

Ubicación de la asesoría pedagógica en la educación a distancia

La asesoría pedagógica

El termino asesor

Relación de la asesoría pedagógica

Funciones de la asesoría

El asesor pedagógico

La asesoría pedagógica en la CUAED

Diseño instruccional

Teorías del diseño instruccional

### **Capítulo 3. La asesoría pedagógica en el diseño de programas educativos a distancia, el caso del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato de la UNAM**

Planeación educativa

Programa de Fortalecimiento del Bachillerato Universitario

Diseño y desarrollo de los programas a distancia

Análisis de la situación

Diseño instruccional y desarrollo

Implementación

Evaluación

Reciclaje

### **Conclusiones**

### **Anexos**

### **Fuentes de información**

## Presentación

El **propósito** de este informe de actividad profesional es describir la forma como se desarrollo la asesoría pedagógica como práctica profesional, en el diseño de programas educativos a distancia, específicamente en el caso del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En este ejercicio de análisis del ejercicio profesional, se refleja la experiencia que se ha adquirido al participar en dos instancias académicas dedicadas a mejorar la calidad de la educación media superior y superior en la UNAM, lo que era el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE), el cual por reorganización de la administración central desapareció y la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), instancia en la cual se labora actualmente.

Las actividades realizadas en estas instancias académicas se han centrado en funciones sustantivas como la investigación, docencia y extensión, en especial en el tema de formación de docentes y tutores en aspectos pedagógicos.

En este informe, se explican la serie de pasos que se llevaron a cabo en la asesoría pedagógica para elaborar programas educativos a distancia dedicados a la formación de profesores. Además de destacar la importancia que tiene la pedagogía como soporte para fortalecer la creación de espacios alternativos de formación.

Se divide en tres capítulos, en el primero, se narran las diversas etapas de desarrollo por las que ha pasado la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia. Así como, la ubicación de las funciones que se realizan en la Dirección de Desarrollo Educativo, instancia en la cual se labora.

En el segundo capítulo, se describen los aspectos teóricos que soportan la experiencia de asesoría pedagógica realizada. Se dividen en tres rubros la educación a distancia, asesoría pedagógica y el diseño instruccional, los cuales

proporcionan los elementos teóricos y metodológicos para llevar a cabo la asesoría para la elaboración de programas educativos a distancia.

En el tercer capítulo, se explican las fases que se siguieron en la asesoría pedagógica para el desarrollo de programas educativos a distancia, en especial en el Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, que dieron como resultado la integración de varios diplomados y cursos apoyados por sitios Web.

Se finaliza con una serie de conclusiones, resultado del análisis de los diversos aspectos abordados en los capítulos y que permitieron evaluar la forma en que se desenvuelve el ejercicio profesional como pedagoga.

## Introducción

La exigencia de transformación de la educación superior no es nueva, el cuestionamiento que se hace sobre este nivel educativo y su falta de vinculación con el aparato productivo y el bajo impacto que tiene en el desarrollo económico del país, son una constante que se puede encontrar desde los años setenta. Desde ese tiempo a la fecha, se cuestiona el papel que ha desempeñado, indicando que es un sistema estático, tradicional y conservador que no permite el desarrollo democrático y económico del país, insistiendo en que sus procesos de formación no se corresponden con una sociedad cambiante<sup>1</sup>.

En la última década, las exigencias de innovación se acentuaron debido, en parte, al desarrollo de la ciencia y la tecnología, en especial las telecomunicaciones, que tuvieron como consecuencia que se diera una mayor distribución y acceso a la información que se genera en las diversas áreas: económica, política, cultural, educativa, entre otras. Lo que ha impulsado a la denominada sociedad del conocimiento, en la que el valor social y económico de los saberes se convierte en algo cada día más relevante, además de desarrollar una nueva forma de organización social globalizada, que ha propiciado el surgimiento de diferentes campos de trabajo a partir de las demandas, no sólo sociales sino corporativas, donde el conocimiento de los sujetos cobra mayor plusvalía ante la exigencia de nuevas cualificaciones en un mercado de trabajo cambiante, en el que surgen otros perfiles profesionales

---

<sup>1</sup> Un claro ejemplo es el "El informe "Aprender a ser" que aparece en 1972, elaborado por la UNESCO, como el título del informe señala, presenta el estado de la educación en el mundo en ese entonces, elaborado por un equipo internacional de expertos en educación coordinado por Edgar Faure. Arredondo(1979) señala que "Este informe es, de alguna manera, la expresión de la crisis mundial de los sistemas educativos, manifestada sobre todo a partir del 68 y que a su vez es expresión de la crisis de los sistemas socioeconómicos. Cuestiona las respuestas dadas anteriormente e incide en la creciente toma de conciencia y en el surgimiento de expectativas en relación a una vida más plena y humana, al igual que de una sociedad más justa. Este informe reconoce las diferencias y la dinámica de distanciamiento entre los países del "centro" y los de la "periferia". Sin dejar de ser una perspectiva planteada desde los países centrales, tiene el mérito de analizar las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales que la educación conlleva en cada contexto social determinado/.../ Los postulados pedagógicos de la UNESCO pueden ser base para intentar una categorización amplia de lo que puede considerarse aprendizajes significativos. Estos postulados -aprender a hacer, aprender a aprender, aprender a ser- pueden ser punto de partida para establecer un marco referencial que permita contar con criterios orientadores para la docencia y su ejercicio/.../El "aprender a hacer" surge como una reacción en contra de la educación enciclopedista que pretendía agotar todo el saber existente. Este enfoque caracterizado como pragmatismo pedagógico, cuya figura más relevante ha sido John Dewey, ha tenido, sobre todo a partir de la década de los sesenta, una gran influencia en México y en América Latina".

que exigen una alta calificación y versatilidad para adaptarse a estructuras de organización y condiciones laborales diferentes a las tradicionales. Aunado a lo anterior, las presiones de tipo demográfico, son otro aspecto que ha estado presente en las demandas de transformación, en especial en los países en desarrollo, donde se plantea el ingreso a la educación como un factor de equilibrio social.

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) consiente de la dinámica actual, estableció estrategias orientadas a mejorar los diferentes niveles que atiende. Una de las acciones establecidas fue la creación del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, a cargo de la Secretaría de Desarrollo Institucional, dentro del cual se desarrollan programas de formación docente, que tiene como objetivo otorgar a los profesores herramientas, métodos y una visión actual de enseñanza, que promueva la participación y el interés de los alumnos en la materia. De manera que los docentes, puedan elaborar un modelo de enseñanza en el que el alumno aprenda a adquirir el conocimiento por interés propio, mediante un sistema de enseñanza que, gradual y sistemáticamente, lo dote de las herramientas y los recursos necesarios para un desarrollo profesional, laboral, académico autónomo y exitoso. En este sentido, el desarrollo de habilidades y capacidades adquiere una importancia crucial, pues será a través de éstas como el estudiante podrá tener acceso a la sociedad del conocimiento, y podrá ser capaz de sistematizar la información y transformarla en saber.

Para llevar a cabo la formación de docentes, se diseñaron diplomados y cursos de formación y actualización, los cuales se apoyaron en la modalidad educativa a distancia, motivo por el cual fue necesario realizar procesos de planeación educativa diferentes a los de un sistema de educación convencional, debido a las características particulares de esta modalidad, por lo que se requirió de la asesoría pedagógica para la construcción de las diversas acciones que pretendían, debido a las características de la misma y a los objetivos que se plantearon.

# **CAPITULO 1. COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA**

## **Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia**

La práctica profesional se realiza en la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Para comprender las funciones pedagógicas que se llevan a cabo en el programa, es necesario ubicar y describir el desarrollo histórico, características y organización actual de la CUAED.

### **1. Desarrollo Histórico**

Aunque la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia es creada a partir del acuerdo de reorganización de la Secretaría General expedido por el rector, Dr. Francisco Barnés de Castro, el 6 de febrero de 1997, esta Coordinación tiene sus antecedentes en el Sistema Universidad Abierta (SUA) creado en 1972. Debido a lo anterior, a continuación se hace una descripción del desarrollo histórico desde el inicio del SUA hasta la creación de la CUAED, en donde se pueden identificar tres etapas las cuales tienen relación con los procesos de transformación que la misma universidad ha tenido.

#### ***1.1.1 Primera etapa. Creación del Sistema Universidad Abierta***

A partir de los sucesos que se dieron a finales de los sesenta, el sistema educativo nacional mexicano enfrentó, entre otros problemas, una demanda de mayor acceso a la educación media superior y superior por parte de diferentes sectores sociales, así como un cuestionamiento de su papel en relación con la formación de profesionales que se requerían ante un mercado de trabajo cambiante y a la insuficiente vinculación de las instituciones de educación superior con el sector público y con las empresas privadas.

En la búsqueda de opciones para dar respuesta a dicha problemática, se planteó en las universidades una reforma educativa, como el impulso de nuevas formas de organización universitaria.

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) creada en 1950, se fortalece a finales de los años sesenta como el

organismo articular entre el estado y las instituciones de educación superior. En 1970 realiza una reunión en la ciudad de Hermosillo donde se cuestionó la función y papel que jugaban las universidades en el desarrollo nacional, se habló de la reforma educativa en los niveles superiores. En las declaraciones que surgen de esta reunión, se planteó que el nuevo proyecto educativo vislumbrara la necesidad de modernizar el nivel superior en general, para proporcionar a los jóvenes estudiantes una alternativa socioeconómica a futuro. En ese entonces, el rector de la UNAM, doctor Pablo González Casanova, declaró que los profesionistas desplazarían cada vez más, a los empleados de oficio. Para ello, la Universidad Nacional Autónoma de México, implementaría metodologías educativas que propiciarán un sujeto social de alta calidad, moral, intelectual y profesional. Un sujeto, que conforme al desarrollo económico esperado, aprendiera a aprender, mediante el conocimiento de la investigación por el método científico; aprendiera a ser un hombre social por medio del materialismo histórico y que aprendiera a hacer con el trabajo técnico.(Duran, 1995; 34)

Más tarde en la reunión de Villahermosa, en 1971, surge la “Declaración de Villahermosa sobre la reforma de la educación superior”, en la que se señaló que la reforma de las instituciones de educación superior habría de ser integral y democrática, lo que se reflejó en dos objetivos propuestos:

1. Atender la creciente demanda de educación en todos sus grados, y
2. Lograr un desarrollo que incorporara con claridad a los grupos marginados y ampliara las oportunidades de estudio.

En agosto de ese mismo año, en la asamblea extraordinaria de la ANUIES en Toluca, el rector González Casanova, desarrolló algunos conceptos sobre la reforma académica, en particular de la UNAM, que hacían referencia al establecimiento de “una Universidad Abierta que combinaría las técnicas de educación clásicas con la fijación de objetivos de aprendizaje, el diálogo con la elaboración de material didáctico, las bibliotecas y seminarios con las fábricas, etcétera, de manera que desaparecieran paulatinamente las ciudades universitarias aisladas y se promoviera la aparición de maestros consultores, directores de seminario, de laboratorio, de clínica, de taller, etcétera.”(Pontes,1996; p18)

Lo anterior se concretó en la UNAM en febrero de 1972, cuando el Consejo Universitario, aprobó la creación del Sistema Universidad Abierta (SUA). En la exposición de motivos el Dr. González Casanova señala “La creación del Sistema Universidad Abierta constituye un paso meditado y acumulativo de la reforma académica de la UNAM, cuya principal finalidad es extender la educación media superior y la educación superior a un mayor número de personas en formas que aseguren un alto nivel en la calidad de la enseñanza”.

El SUA de la UNAM se estableció como un sistema de libre opción, paralelo al que existía de manera presencial (también denominado escolarizado), y no como una sustitución del que existía. En su Estatuto se estableció que podría impartir estudios y otorgar créditos, certificados, títulos y grados con la misma validez académica y jurídica que los de las carreras que se ofrecen en la modalidad escolarizada.

Surgió para atender a grandes núcleos de población, como respuesta a las demandas sociales de democratización y acceso a la educación de esa época<sup>1</sup>. Se fundamentó en un enfoque sistémico y en la propuesta educativa de aprender a aprender. La primera permitió justificar una nueva organización educativa, y la segunda planteaba el desarrollo de la capacidad de los individuos para resolver los problemas y el reconocimiento de su experiencia en la vida cotidiana, para lo cual se apoyaría en diversos recursos de enseñanza aprendizaje, en donde la participación del estudiante y el docente fuera más activa para la transmisión del conocimiento.

González Casanova explica, años más tarde, qué es el Sistema Universidad Abierta:

“La universidad es una institución de cultura dedicada a la investigación, la docencia y la difusión, con los más altos niveles de conocimiento posibles y las

---

<sup>1</sup> Para la creación de una universidad abierta el Dr. Pablo González retomó como se puede ver, los aspectos educativos que planteaban instancias como la UNESCO; así como la teoría de sistemas, donde conceptos como organización, totalidad, direccionalidad, tecnología, control y autorregulación le permitieron justificar la creación de un “sistema Universidad Abierta” en 1972, lo que se aprecia en el análisis de la educación superior que realizó la ANUIES, en donde declara que los profesionistas desplazarían cada vez más, a los empleados de oficio. Para ello, la Universidad Nacional Autónoma de México implementaría metodologías educativas que propiciarán un sujeto social de alta calidad, moral, intelectual y profesional. Un sujeto, que conforme al desarrollo económico esperado, aprendiera a aprender, mediante el conocimiento de la investigación por el método científico; aprendiera a ser un hombre social por medio del materialismo histórico y aprendiera a hacer con el trabajo técnico. (Durán, 1997, 17).

tecnologías más avanzadas, que practique sus diferentes tareas en los campos de las ciencias y las humanidades, de las artes y las ingenierías, todo dentro de un pluralismo teórico-ideológico, que permita la libre confrontación de teorías e ideas con aplicación y de un conocimiento crítico-científico-experimental, sujeto también a discusión y cambios de acuerdo con los principios de libertad de investigación y cátedra que caracterizan a esta institución en la Edad moderna y para cuya salvaguardia goza, con la comunidad académica que la integra, de la autonomía necesaria a fin de designar a sus autoridades, formular sus planes y asignar recursos/.../ Pero en términos generales ese concepto de universidad nos permite plantearnos su significado cuando se le asocia a los llamados sistemas abiertos de enseñanza y se habla de universidades abiertas o de sistemas de universidad abierta. En ese momento, al concepto anterior de universidad se añade el de su apertura, que en general se contempla con metáforas arquitectónicas de muros que caen o puertas que se abren, o profesores que salen a enseñar extramuros o alumnos que entran a demostrar qué aprendieron fuera de las aulas y que reciben instrucciones y materiales para seguir aprendiendo fuera de ellas, o alumnos y profesores que se comunican a distancia, por correspondencia o radio, o con televisiones, en directo, y con videos o computadoras." (Pontes, 1996; p.19)

Para comprender mejor el concepto de la propuesta de universidad abierta, es necesario describir los principios de la teoría general de los sistemas de Von Bertalanffy (1976)<sup>2</sup>, en la cual el Dr. González se apoyó para su creación. Esta teoría menciona que un sistema es un conjunto de elementos que están relacionados en función de un objetivo, fin o propósito; entre sus principios es que todo sistema es indivisible, no puede funcionar en partes separadas, pero también es un todo divisible, según su estructura, puede descomponerse en sus partes de acuerdo con su estructura, pero no puede hacerse lo mismo según su funcionamiento.

El sistema abierto, al contrario de los sistemas cerrados en donde la situación final está generalmente determinada por lo que tienden a ser destrozados, advierte la posibilidad de una transición hacia órdenes superiores de heterogeneidad y de organización, en donde un objetivo puede lograrse desde diferentes condiciones y formas, en donde la retroalimentación y autorregulación se aplica a través de

---

<sup>2</sup> La teoría de sistemas es una disciplina lógica-matemática que ha sido aplicada no sólo en educación sino en economía, administración, biología, cibernética entre otros, surge como crítica a los viejos estudios filosóficos de totalidad que se basaban en el razonamiento y la elaboración cualitativa de concepto. Por otra parte, Flor Maria Picado (2002; 17) señala "la interrelación de los elementos tiene un fin o propósito. Esta caracterización, denominada teleología (fines, metas, objetivos, patrones), da forma y estructura al sistema. En los sistemas artificiales o hechos por el hombre (por ejemplo, la educación), los diseñadores y los evaluadores pueden, a partir de la caracterización teleológica, valorar su funcionamiento y comprobar los fines alcanzados.../ Esta característica ofrece una referencia para determinar el desempeño del conjunto estructural".

diversos mecanismos por los cuales se corrigen sobre la marcha las diferentes rutas para alcanzar el mismo. Esta autorregulación de aprender de sus errores es una característica de este tipo de teorías.

Al aplicarse este modelo en educación, se pretendió que todos sus componentes estuvieran en movimiento, que existiera una correlación en las cosas, y los conocimientos estuvieran en construcción constante, como consecuencia de las interrelaciones que se dan entre los diferentes componentes del sistema.

El SUA se pensó como una organización autorreferente de innovación, donde la docencia no compitiera con la enseñanza tradicional escolarizada, sino que la complementara, que le aportara elementos de innovación, resultado de la aplicación por parte de profesores y estudiantes de diversos métodos más rigurosos del pensar-hacer, así como el uso de los diversos medios y materiales que la tecnología aportara, fundamentados en una sólida cultura clásica y humanística, actualizada para enfrentar los nuevos problemas de la reflexión y acción en los lugares de trabajo y en los nuevos espacios de construcción del conocimiento.<sup>3</sup> Esta organización tendría un proceso constante de retroalimentación entre los diversos componentes de la estructura que la integran, al analizar los procesos educativos que se llevaran a cabo, así como la evaluación de los resultados de la experimentación de métodos y medios, lo que permitiría al mismo sistema renovarse de acuerdo a las experiencias que se tuvieran en las diversas Divisiones, al ser un sistema integral.

En esta posición de construcción de una nueva organización educativa, en relación con el proceso de aprendizaje, se integró con el concepto de aprender a aprender<sup>4</sup>, que surgió a la vez como una concepción alternativa frente a una educación enciclopedista, en la que se reconoció que las escuelas no son el único lugar donde los

---

<sup>3</sup> González Casanova además señaló: “que combine el conocimiento científico y el arte, el aprender en la reflexión y en la experimentación, en la prueba de hipótesis con escenarios posibles y en la práctica de la vida, en el modem y el video y el libro o el “museo imaginario”, con énfasis en el conocimiento-transformación propio de las ciencias y las humanidades de nuestro tiempo.” (Pontes, 1996; p. 18)

<sup>4</sup> El término “aprender a aprender” aparece en 1972, en el informe sobre el estado de la educación en el mundo, elaborado por un equipo internacional de expertos en educación, coordinado por Edgar Faure “aprender a ser” de la UNESCO. En este informe se cuestionan las respuestas dadas anteriormente en educación e incide en la creciente toma de conciencia y en el surgimiento de expectativas en relación a una vida más plena y humana, al igual que de una sociedad más justa. Sin dejar de ser una perspectiva planteada desde los países centrales, tiene el mérito de analizar las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales que la educación conlleva en cada contexto social determinado. (Arredondo, 1979)

individuos se forman, pero que también, debido a la explosión del conocimiento y su pronta caducidad, las habilidades y conocimientos adquiridos de manera escolar “final” pierden vigencia, así mismo, se señaló que las personas aprenden constantemente y no durante un período de su vida, a lo que se denominó educación permanente.

Esta concepción retomó el papel del estudiante, en el aprendizaje, como el desarrollo de los procesos intelectuales y de las habilidades y la adquisición de métodos y procedimientos, por lo que su formación se orientó hacia la innovación y, para su incorporación activa, en los procesos de cambio, en la ciencia, la tecnología, la práctica profesional y el saber en general. El aprendizaje es significativo, Arrendondo (1976; p.35) señala que en esta categoría, “lo significativo se refiere a la capacidad para resolver problemas, para encontrar por cuenta propia soluciones y alternativas, para investigar situaciones y para crear innovaciones. Se consideran entonces como indispensables el cultivo de las capacidades intelectuales -interpretación, análisis, creatividad y juicio crítico- y el desarrollo afectivo en cuanto a intereses, actitudes y valores. Se intenta pues proporcionar elementos metodológicos e instrumentales que, aunados a las habilidades intelectuales y al desarrollo de actitudes consideradas valiosas, permita a los sujetos una actuación relativamente autónoma en su contexto propio. La formación polivalente surge como una necesidad que remite, a su vez, al problema curricular, de enfoques multi e interdisciplinarios”.

Dentro de este modelo educativo abierto, la docencia se concibió como una actividad crítica, como enseñanza crítica y como aprendizaje crítico, en donde el proyecto de sociedad y de hombre se apoyara en las innovaciones educativas que la ciencia y tecnología ofrecían.

Como se puede observar, el sistema Universidad Abierta, al fundamentarse bajo estas dos tendencias, tendría que haber contado con las condiciones institucionales adecuadas, donde los conceptos de apertura y flexibilidad se reflejara en la estructura curricular, en la diversificación de métodos de enseñanza-aprendizaje, en la generación de una variedad de materiales y medios didácticos, así como una multiplicidad de métodos e instrumentos de evaluación y acreditación, que le permitieran al estudiante, de manera autónoma, decidir sus propios procesos de formación.

Lo anterior se refleja en el Artículo Primero del Estatuto del SUA, el cual dice (DGELU, 1998, p.7):

*“Capítulo I*

Disposiciones Generales

Artículo 1. El sistema Universidad Abierta de la UNAM está destinado a extender la educación universitaria a grandes sectores de población, por medio de métodos teórico-práctico de transmisión y evaluación de conocimientos, y de la creación de grupos de aprendizaje que trabajarán dentro o fuera de los planteles universitarios.

Será un sistema de libre opción tanto para las facultades, escuelas y el Colegio de Ciencias y Humanidades como para los estudiantes; se impartirán los mismos estudios y se exigirán los mismos requisitos que existan en la UNAM, la que otorgará los mismos créditos, certificados, títulos y grados al nivel correspondiente.

Artículo 2. La UNAM, para cumplir los objetivos del Sistema Universidad Abierta:

I. Utilizará, además de sus propias instalaciones, las de las empresas públicas y privadas, de producción de bienes, y de servicios, y de las asociaciones, ejidos, sindicatos, etcétera, que se ponga a su disposición.

II. Podrá autorizar la asociación de otras instituciones y celebrar convenios de cooperación en los términos del capítulo VIII de este estatuto.

III. Podrá recurrir a profesionales del sector público o privado de acuerdo con los convenios que se celebren.

**IV. Creará y revisará permanentemente sistemas de transmisión, evaluación y registro de conocimientos, de acuerdo con los objetivos y niveles de aprendizaje en las diversas asignaturas, módulos, carreras, especialidades o grados.<sup>5</sup>**

**V. Dará a conocer y supervisará el material didáctico necesario para alcanzar los objetivos y niveles de aprendizaje requeridos.**

**VI. Difundirá entre los estudiantes las técnicas de evaluación de conocimientos, que les permitan comprobar que han alcanzado los objetivos y niveles señalados.**

VII. Otorgará los créditos correspondientes a las personas que demuestren haber cumplido los objetivos de aprendizaje, mediante las pruebas y exámenes establecidos en el sistema

VIII. Realizará todas las actividades que estime convenientes para los indicados objetivos.”

---

<sup>5</sup> Las negritas son anotaciones para distinguir algunas de las funciones que son retomadas para realizar la asesoría pedagógica en la CUAED.

Para su funcionamiento se definió que contaría con la siguiente estructura, señalada en el Capítulo II, en la que dice:

“Artículo 4º. La UNAM establecerá los siguientes órganos para el funcionamiento del Sistema Universidad Abierta:

- a) La Comisión Académica;
- b) La Coordinación;**
- c) Las Divisiones del sistema Universidad Abierta en las dependencias que participen en el mismo”.

El primer Coordinador del Sistema Universidad Abierta es nombrado en 1973 y las Divisiones se fueron instalando de acuerdo a como cada Facultad lo solicitó. La Coordinación en sus inicios regulaba las actividades de las Divisiones SUA, así como su presupuesto, además de prestar atención y apoyo técnico en la elaboración de planes y programas. Lo que se aprecia en el Capítulo IV, artículo 11 de su Estatuto:

I. Coordinar las actividades del sistema Universidad Abierta, y de las unidades en instituciones y dependencias que no formen parte de la UNAM, así como de las instituciones asociadas, y por cooperación.

**II. Prestar auxilio técnico a las divisiones que lo soliciten en la elaboración de los objetivos, planes, programas, niveles y medios de aprendizaje. Este auxilio técnico se limitará a los problemas de transmisión, evaluación y registro y no al contenido de los mismos.”**

Está primera etapa, se podría señalar que se orientó a:

1. Ser una alternativa a la problemática de la masificación, al extender sus servicios no solo dentro del *campus* universitario sino saliendo del mismo, al buscar vincularse con el aparato productivo y de servicios, en sus diferentes sectores: gobierno, asociaciones civiles, sindicatos, ejidos, etcétera; así como con otras universidades del país y Latinoamérica.
2. Democratizar la educación, al permitir un mayor acceso a la población que no pudiera asistir a las aulas universitarias de manera presencial, y que pudieran realizar sus estudios en sus centros de trabajo, ya fuera en la ciudad o en el campo, sin horarios y calendarios fijos.
3. Ser una instancia de búsqueda de innovación al proceso educativo, al ser una alternativa para la generación de nuevas formas de construir el

conocimiento, de evaluación y un espacio donde experimentar metodologías para realizar la práctica educativa, en donde el aprendizaje permitiera el desarrollo autónomo del estudiante y en la que los mecanismos para la socialización del conocimiento fueran los grupos de aprendizaje.

4. La Coordinación del SUA tenía la función de coordinar las funciones de las diversas Divisiones, así como regular la asignación de presupuesto.

### **1.1.2 Segunda etapa. Transformación de actividades**

Es un hecho que el avance político e histórico de la Universidad le dio al SUA otra orientación, lo que ocasionó que no fueran creadas las condiciones académicas y administrativas adecuadas para su funcionamiento, al ser insertado en un sistema escolarizado, con currículum que no correspondían a los principios de flexibilidad y apertura que el modelo requería, por lo que las actividades originales planteadas para dar respuesta a las demandas de acceso a un mayor número de población se restringieron y redefinieron.

Esto fue consecuencia, en parte al surgimiento, en 1973, de otras instituciones educativas en el nivel medio y superior en la capital del país, como en los Estados (Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Pedagógica Nacional, Colegio de Bachilleres, etcétera). En la misma UNAM en 1974, se crearon las Unidades Multidisciplinarias (ENEP), así como al establecimiento de la política de ingreso, basada en la capacidad de atención de cada dependencia y redistribución de espacios físicos, por lo que al SUA se le asignan nuevas funciones.

Aunado a lo anterior como se señala en un documento del Colegio de Directores “podemos afirmar que en la mayoría de las Divisiones se iniciaron los proyectos con premura, situación que no permitió la adecuada preparación de un modelo operativo, de la infraestructura necesaria y del personal encargado de operarlo, lo que originó la heterogeneidad de modelos y apoyos observados en la actualidad/.../En 1975, en una reunión el Colegio de Directores desechó implícitamente el proyecto original del SUA, al decidir convertirlo en un sistema de apoyo al sistema tradicional. Este acuerdo fue ratificado en la reunión del Colegio de Directores de junio de 1978, lo

cual trajo como consecuencia que el SUA no evolucionara para constituirse en un proyecto acabado.” (Colegio de Directores-SUA, 1991;p 8-11)

Lo que se aprecia en el informe que presenta el rector Dr. Guillermo Soberón de 1973-1980:

” La creación del SUA tuvo originalmente la intención de extender la educación a grandes sectores de población. Sin embargo, las acciones emprendidas por la UNAM, ya referidas, así como el significativo impulso dado por el Gobierno Federal para expandir las oportunidades educativas en las entidades del país, mediante el incremento de subsidios y la creación de nuevas universidades e institutos tecnológicos regionales, determinaron un aumento en la capacidad del sistema de educación superior para la oferta de educación escolarizada, por lo que la educación abierta se encauzó, por acuerdo del Colegio de Directores de Facultades y Escuelas, como una modalidad de apoyo educativo a la enseñanza tradicional, más que como un instrumento para atender la demanda de educación. Así, el SUA de la UNAM representa: 1) Un apoyo al sistema escolarizado, ya que ofrece al estudiante recursos educativos adicionales en aquellas materias con mayor grado de dificultad. Ha venido a ser así, una orientación novedosa en estrategias educativas, en la producción de textos y guías de estudio y en el apoyo al mejoramiento operacional del sistema escolarizado. 2. Un elemento para la formación y actualización del personal académico. 3. Un instrumento que coadyuva en la consolidación académica en campos específicos de las universidades estatales y 4. Una alternativa profesional en 17 carreras y en una especialización.” (Soberón, 1981, p.21)

Por otra parte, aunque una de las primeras funciones asignadas a la Coordinación del SUA, estaba la de coordinar los programas de trabajo, así como la solicitud y asignación de presupuesto de las Divisiones que integraban el sistema, a partir de 1987 con las reformas surgidas a partir de un programa de descentralización en la Universidad, estas actividades fueron adscritas directamente a la Facultad en la cual se encontraban ubicadas las Divisiones.<sup>6</sup>

Esta serie de cambios ocasionaron que el SUA no lograra diferenciar sus necesidades y características específicas con las del sistema escolarizado, por lo que no se crearon las condiciones que debería tener para desenvolverse

---

<sup>6</sup> Esta información no se encuentra en documentos oficiales, por lo que se realizaron entrevistas a académicos que en esa etapa estaban en la Coordinación. Por otra parte, este replanteamiento de las funciones del SUA son continuas en el tiempo, otro ejemplo son las propuesta de 1986, en el que se estableció llevar a la práctica la metodología de educación abierta como apoyo al presencial, por lo que se diseñó el Programa de Atención a Materias con alto índice de reprobación del nivel de bachillerato, en donde se retomó la experiencia del sistema en la elaboración de material didáctico.

adecuadamente, lo que se reconoce posteriormente (Colegio de directores, 1991)” El hecho de que en la UNAM se ofrezcan ambas modalidades educativas, también ha propiciado que la legislación, la administración y, en general las actividades académicas que se realizan centren su atención en la modalidad presencial. Esto ha originado, entre otras cosas, que los recursos asignados al SUA sean insuficientes, que el sistema no se haya desarrollado al mismo ritmo que otras instituciones abiertas en el mundo, que tienen menor tiempo de experiencia, aunque un mayor grado de autonomía y que la mayoría de las Divisiones-SUA, tengan modelos de enseñanza semiescolarizados y no propiamente abiertos”

Esta falta de claridad, entre lo que señala el Estatuto y la forma como se llevó en la práctica al interior de las diferentes Divisiones SUA e incluso a la misma Coordinación del SUA, trajo consigo que cada escuela y facultad lo adaptara a sus propias características, de acuerdo a como entendían el modelo abierto y en respuesta a las necesidades que se les presentaban, por lo que se pueden encontrar diversidad de formas de gestión académico administrativa, de material didáctico, de metodologías educativas, perfil de estudiante, evaluación e investigación sobre esta modalidad, como programas del seguimiento y evaluación de los diferentes elementos que intervienen y que permitirían mejorar su calidad, aunado a una carencia de planes de estudio adecuados a la modalidad.

Debido a lo anterior, en 1990 cuando se realizó el Congreso Universitario<sup>7</sup>, la comunidad del Sistema Universidad Abierta expuso su problemática y logró una serie de acuerdos que fueron asumidos por el Consejo Universitario (lo que será una constante en el tiempo para replantear y elaborar dentro del marco legislativo acciones que transformen lo que es el SUA).

El primer paso que se realizó a esta petición, se concretó en un análisis que efectuó el Colegio de Directores en 1991, en el que señala:

“El SUA se ha convertido en una modalidad relegada y sin reconocimiento por parte de la propia comunidad de la UNAM, debido, básicamente, a un notable desconocimiento de sus ventajas y alcances. Contradictoriamente existe, por un lado, el temor de que el SUA pueda

---

<sup>7</sup> Espacio que surge para atender las demandas de sectores estudiantiles, académicos y administrativos que solicitaban una transformación de la Universidad, en esa época.

convertirse en una “puerta falsa” que contribuya al ingreso incontrolado de alumnos, (situación que puede regularse mediante la reglamentación estricta, del ingreso y tránsito de alumnos de una modalidad a otra)<sup>8</sup>. Por el otro, esta modalidad es “rescatada” cuando se requiere apoyar programas en los que la modalidad tradicional ha fracasado.”(Colegio de Directores, 1991, p.13)

En esta revisión del estado del SUA en 1991, se planteó diversos aspectos a considerar para iniciar su transformación. Los elementos que se mencionan se deberían de considerar son: Marco jurídico, apertura de entrada, apertura de espacio, apertura de permanencia, apertura de métodos, apertura de ideas, planes de estudio, alumnos, asesores y medios didácticos.

A partir de las demandas de transformación la Coordinación del SUA realizó algunas acciones las cuales no tuvieron mayor impacto en la serie de actividades que realizó en esta etapa.

### **1.1.3 Tercera etapa. Creación de la CUAED**

Aunado a las demandas de transformación de lo que era el SUA, los avances de la ciencia y la tecnología en especial las que se generaron en las telecomunicaciones influyeron en la definición de políticas y programas de desarrollo institucional de la UNAM, las cuales impulsaron el desarrollo de la educación a distancia.

Un ejemplo de ello, es el Programa de la Universidad para la Educación a Distancia, PUED, establecido en 1996, el cual fue un esfuerzo conjunto de facultades y dependencias de la UNAM, para aplicar elementos conceptuales e instrumentos tecnológicos de la educación a distancia; así como coadyuvar al impulso de la presencia académica de la Universidad a nivel nacional e internacional, a través de la operación de una amplia red de Telecampus UNAM<sup>9</sup>, el que contaba con la colaboración de las asociaciones de egresados de la UNAM -en ese entonces todavía en crecimiento- y de la innovación en el desarrollo a distancia de foros y reuniones académicas en México, Latinoamérica e Iberoamérica.

---

<sup>8</sup> Esto se verá reflejado en 1998 con la aprobación del reglamento de admisión, como en los avances presentados en el Consejo Universitario el 19 de septiembre de 2003.

<sup>9</sup> El Telecampus UNAM, fueron unidades estratégicas en las cuales se ofrecieron programas de educación superior, educación continua y capacitación, en forma presencial y a distancia, apoyado con la transmisión de señal vía satélite.

Este programa dio impulso al SUA al ser visto como un órgano universitario de rápida y flexible vinculación con la sociedad y sus necesidades, muestra de ello son: la puesta en marcha de la Teleaula Casa SUA en 1996, en el que como parte de las actividades de formación de docentes que se efectuaban a través del Diplomado en Educación a Distancia, se realizaban transmisiones vía satélite, las cuales estaban dirigidas a participantes de los estados de la República Mexicana, así como en el caso de la cuarta generación a alumnos de Cuba y Perú, con lo que sus actividades de asesoría y formación tuvieron alcances a nivel internacional como nacional. (Pontes, 1996, p.34-35)

Esta actividad, tuvo un impacto importante cuando se realiza una nueva reestructuración administrativa de la UNAM, en el que por acuerdo de reorganización de la Secretaría General expedido por el rector Dr. Francisco Barnés de Castro se crea la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, adscrita a la Secretaría General, en la se reconoce a la educación a distancia como una modalidad <sup>10</sup>más.

En donde sus funciones fueron (CUAED, 1998, p.9):

- I. Auxiliar al Secretario General en el cumplimiento de las responsabilidades relacionadas con el Sistema de Universidad Abierta y el Centro de Enseñanza para Extranjeros;
- II. Coordinar la integración del Sistema de Universidad Abierta con las acciones de educación a distancia y las de educación continua en la institución;
- III. Coordinar el funcionamiento de los sistemas que la integran tanto en las dependencias de la propia Institución como en las unidades que, sin formar parte de la UNAM, presten su colaboración para el desempeño de estas actividades;
- IV. Promover acciones que consoliden los esfuerzos institucionales para proveer actualización profesional permanente a la sociedad mediante educación continua y a distancia;**
- V. Promover acciones para la actualización profesional en colaboración con las asociaciones de egresados de la institución en todo el país;**

---

<sup>10</sup> Al hablar de modalidades educativas institucionales, nos referimos a la forma en que se organizan y administran los diferentes recursos humanos, materiales y financieros, a través de los cuales se soporta el desarrollo de un plan de estudio. En la UNAM son nombrados de esta forma para distinguir a un sistema de otro escolarizado, abierto y a distancia.

**VI. Promover la evaluación de los programas de educación continua, abierta y a distancia de las entidades académicas de la Universidad.**

**VII. Proporcionar, en el caso del Sistema de Universidad Abierta, apoyo técnico a las divisiones que lo soliciten, para la elaboración de objetivos, planes, programas y medios de aprendizaje;**

VIII. Evaluar y emitir opiniones para apoyar y regular el desarrollo del Sistema de Universidad Abierta, de acuerdo con los objetivos que tiene establecidos institucionalmente; e

IX. Integrar la información necesaria para desarrollar la planeación del sistema.

Para el cumplimiento de sus funciones fue necesario diseñar una organización que facilitara su desempeño. La estructura orgánica de la CUAED estuvo integrada por la coordinación; tres direcciones: de educación abierta, de educación a distancia y de educación continua; el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE); dos subdirecciones: de relaciones interinstitucionales y de organización de recursos y apoyo administrativo; una unidad administrativa y dos programas: de apoyo a la superación del personal académico y de universidad en línea.

En agosto de 1997, la CUAED presenta el Programa de Transformación del Sistema Universidad Abierta, que tuvo como fundamento lo dispuesto en su Estatuto, aprobado por el Consejo Universitario en febrero de 1972, y el acuerdo sobre el SUA del Consejo Universitario en su sesión extraordinaria del 1 de julio de 1997, en el que se menciona que uno de los propósitos del programa de transformación es el de “impulsar una mayor interacción entre la educación abierta, la educación continua y la educación a distancia universitarias, a efecto de disminuir el impacto aislado de cada una de las acciones educativas, y fortalecer nuevas formas de organización en sistemas y redes. Con ello se proyecta vincular cada vez más a la educación superior con el desarrollo de la teoría de la información y de la decisión”. (CUAED, 1998, p.8)<sup>11</sup>

Por otra parte, como resultado de las demandas del Congreso de 1990, el 2 de diciembre de 1997 es aprobado por el Consejo Universitario el reglamento de ingreso, permanencia y los exámenes, el cual es cuestionable ante la serie de restricciones que se encuentran en el mismo, con relación a la permanencia, pero en

---

<sup>11</sup> En este programa se presentó un diagnóstico general de la situación en la cual se encontraba el SUA, lo que posteriormente se abordó con programas estratégicos de desarrollo.

el que se ve la respuesta a los planteamiento de ver al SUA como un “acceso incontrolado de estudiantes”.<sup>12</sup>

Por otra parte, en 1997 surge el Programa Universidad en Línea, como una iniciativa de la [Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia](#) para dar impulso a la educación a distancia soportada fundamentalmente en Internet, sin descuidar a otros medios y tecnologías para la educación a distancia como medios auxiliares.

En 1998 se elabora un manual de organización de la CUED, en el cual se señaló que el objetivo general de la CUAED sería:

“Coordinar, fortalecer y ampliar la oferta educativa de los programas de licenciatura y posgrado del Sistema de Educación Abierta y de las acciones de educación a distancia y continua de la UNAM, así como la de los centros de extensión dependientes del CEPE, en respuesta a las necesidades sociales actuales y a los nuevos escenarios derivados de globalización”.

Este objetivo se cambió posteriormente, en otra reestructuración. Por otra parte, debido a la importancia que ganaba la educación a distancia, provocó que en las Escuelas y Facultades, como en la CUAED se incrementara el desarrollo de estrategias relacionadas con esta modalidad, lo que se requería de una instancia que regulara esta actividad, por lo que nuevamente el 22 de septiembre de 2003, se publica el acuerdo en el que se reestructura la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia.<sup>13</sup> Por lo que se consolida como la entidad universitaria

---

<sup>12</sup> Con relación a ser una opción de apertura a la demanda de educación superior se podría decir que atiende al 2.6% del total de estudiantes en sus diversos niveles, del total de la población de estudiantes de la UNAM. Por otra parte, de acuerdo al diagnóstico realizado por la CUAED en 1997, la población se ha incrementado paulatinamente su población. En 1993 era de 4,199 estudiantes; en 1997 es de 6,373, en el 2002 es de 6,732, de 2003 a 2004 es de 8,434 y en el período de 2004 a 2005 es de 10,489. En los últimos años se ha ampliado la oferta de ingreso al sistema con dos convocatorias al año, además se pueden encontrar en las diversas Divisiones: una carrera en el nivel técnico, 20 licenciaturas en la modalidad abierta, en doce facultades y escuelas, así como cuatro especializaciones. En las sedes foráneas de Oaxaca y Tlaxcala se imparten doce Licenciaturas en la modalidad a distancia y en línea.

<sup>13</sup> Es importante mencionar que estos cambios están contemplado en el Plan de Desarrollo que presentó el rector Dr. Juan Ramón de la Fuente para su período 2004-2007, en el cual se dice:

1.1 Fortalecimiento del bachillerato, preservándolo como parte integrante de la institución.

1.2 Creación de nuevas carreras, principalmente en sedes foráneas.

1.3 Acreditación de programas y actualización de planes de estudio de la licenciatura.

1.4 Incremento de la matrícula de posgrado y diversificación de la oferta de programas compartidos.

1.5 Reforzamiento de los programas de apoyo a la docencia.

1.6 Mejoramiento de la enseñanza presencial y continua e impulso de la educación a distancia, mediante el uso de nuevas tecnologías.

encargada de impulsar y fortalecer el desarrollo de la educación abierta y a distancia, aunque es necesario resaltar la importancia que en esta nueva reestructuración se le da a la educación en línea.

Esta transformación establecida en el acuerdo, se explicó en una sesión del Consejo Universitario, en donde se señala: "...se inició de manera integral el cumplimiento de los acuerdos del Congreso Universitario de 1990 referentes al Sistema Universidad Abierta, lo que permite a la CUAED desarrollar los programas en línea y a distancia". (Cavariá, 2003) Se reconoce, que además del cumplimiento de las demandas, se pretende fortalecer la educación a distancia, en línea y la continua, además de extender los beneficios de la educación, mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, dentro y fuera de la UNAM.

Lo anterior se puede observar en los acuerdos que se orientaron a "fortalecer académicamente esta figura mediante la redefinición de atribuciones y obligaciones; utilizar parámetros distintos a los del sistema presencial para elaborar la estructura adecuada a la modalidad abierta; establecer lineamientos específicos para la modificación o creación de planes y programas de estudio impartidos por el SUA, y crear un espacio exclusivo de información y difusión de este Sistema en radio UNAM, TV UNAM y Gaceta UNAM/.../ en el acuerdo del rector se especifica el fortalecimiento de la CUAED, por medio de la clasificación de sus funciones y su estructuración académica, mediante la creación de un Consejo Asesor con atribuciones ejecutivas./.../La Coordinación, por su parte, deberá establecer la normatividad y los lineamientos para los planes y programas de educación a abierta y a distancia/.../Se reforzará la comisión académica contemplada en el estatuto del SUA; se establecerán criterios para el ingreso, promoción y estabilidad laboral del personal académico de este sistema; éstos se incluirán a los mecanismos de evaluación de las comisiones dictaminadoras; se creará un programa de estímulos y reconocimientos a la labor académica para el personal docente adscrito a la modalidad abierta/.../ Asimismo habrá un mecanismo permanente de formación y actualización para el personal académico del SUA; se da responsabilidad de los programas de educación abierta y continua a las escuelas y facultades, los cuales

serán autorizados por los consejos técnicos donde existe la representación de profesores y alumnos”.

Se podría decir que esta transformación tuvo como principal objetivo adecuar y mejorar los sistemas abiertos, a distancia y continuos que ofrece la UNAM, en sus diversas entidades académicas, acorde a las tecnologías y a las necesidades de educación superior en el país.

Los acuerdos de 2003 que son el antecedente de las funciones actuales de la CUAED son los siguientes:

“PRIMERO.- Se reorganiza la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, dentro de la estructura de la Secretaría General.

SEGUNDO.- Serán funciones de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, además de las contempladas en el Estatuto del Sistema Universidad Abierta de la UNAM, las siguientes:

I. Auxiliar al Secretario General en el cumplimiento de las responsabilidades relacionadas con educación a distancia;

II. Apoyar programas formales (escolarizados y abiertos) y no formales (continua) que se realicen en línea y a distancia;

III. Ofrecer cursos y talleres para personal académico y técnico de la UNAM y otras instituciones, para el desarrollo de actividades académicas en línea y a distancia;

IV. Establecer lineamientos y normatividad para la oferta académica en línea y a distancia (licenciaturas, diplomados, especialidades, maestrías y doctorados) que se apoyen en tecnologías de información y comunicación, para garantizar su pertinencia, calidad y estructura curricular;

V. Apoyar con equipo, infraestructura, asesoría en formación de recursos humanos y uso de la tecnología a programas educativos a distancia;

VI. Desarrollar programas multidisciplinarios a distancia;

VII. Impulsar y desarrollar la oferta educativa a distancia y programas en línea;

VIII. Validar y registrar toda la oferta académica a distancia de la UNAM;

X. Impulsar programas de investigación en nuevas tecnologías para la educación a distancia;

XI. Implementar las propuestas aprobadas por su Consejo Asesor, y

XII. Las demás que le confiera la Legislación Universitaria.

TERCERO.- Acorde a lo establecido en los artículos 88 a 91 del Estatuto del Personal Académico, la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia contará con un Consejo Asesor, el cual, además de las funciones establecidas en esos preceptos, deberá:

- a) Estudiar y presentar ante las instancias legales correspondientes los lineamientos para el uso de Internet y otros medios de comunicación en la educación a distancia (videoconferencias interactivas, televisión, multimedios, entre otros);
- b) Fijar los lineamientos y aprobar los programas a distancia, y
- c) Integrar la comisión dictaminadora del área y las comisiones evaluadoras, del PRIDE o de otros programas universitarios, que conozcan de todos los asuntos académicos relacionados con el personal docente que labore en la Coordinación.

CUARTO.- La Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, estará encargada de establecer, previa opinión de su Consejo Asesor:

- I. La normatividad académica para las modalidades de educación abierta y a distancia;
- II. El perfil y criterio de evaluación del personal académico que desarrolle sus labores en las modalidades de educación abierta y a distancia;
- III. El registro de toda la oferta académica a distancia de la UNAM;
- IV. Un mecanismo permanente de formación y actualización para el personal académico que desarrolla sus labores en educación a distancia, y
- V. Opinar sobre los proyectos de educación abierta y a distancia que para su análisis le sean enviados.

QUINTO.- Para el correcto desarrollo de sus funciones, la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia contará con la siguiente estructura:

- Dirección de Desarrollo Educativo
- Dirección de Tecnologías de la Información.
- Dirección de Proyectos y Vinculación.
- Centro de Alta Tecnología de Educación a Distancia (CATED-Tlaxcala)
- Secretaría Administrativa.

SEXTO.- Los programas formales de Educación Abierta (licenciatura y posgrado) serán responsabilidad de las entidades académicas que los imparten, los cuales deberán ser autorizados por los respectivos consejos técnicos. Los nuevos programas deberán ajustarse a las disposiciones contenidas en la Legislación Universitaria. En los casos en que los programas sean a distancia, se deberá contar con la opinión favorable del Consejo Asesor de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, a fin de revisar el cumplimiento normativo de las modalidades educativas.

SÉPTIMO.- Las actividades referidas a Educación Continua como cursos, actualizaciones, talleres, seminarios y otras formas de educación no formal, serán asumidas por las entidades académicas que los imparten y autorizadas por sus respectivos consejos técnicos. Si dichas actividades se imparten a distancia, deberán registrarse y contar con la opinión favorable de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia.”([http://xenix.dgsca.unam.mx/~oag/abogen/acuerdos\\_rector/consulta/](http://xenix.dgsca.unam.mx/~oag/abogen/acuerdos_rector/consulta/))

El 5 de enero de 2004 nuevamente se transforma la administración central, por lo que la CUAED deja de pertenecer a la Secretaría General y se adscribe a la recién

creada Secretaría de Desarrollo Institucional<sup>14</sup>. Por lo que se redefine su objetivo y se establece su misión y visión:

#### **Objetivo**

La Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia es la entidad universitaria encargada de fortalecer el desarrollo de la Educación Abierta, Continua y a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México. Su objetivo fundamental consiste en extender la educación dentro y fuera de la UNAM.

#### **Misión**

Contribuye al desarrollo de programas de licenciatura y posgrado, y de educación continua en línea y a distancia mediante la interacción de grupos interdisciplinarios y la participación colegiada con las facultades, escuelas e institutos de la UNAM y de otras instituciones educativas, con el fin de extender la educación universitaria a nivel nacional e internacional.

#### **Visión**

La Universidad Nacional Autónoma de México será líder en la creación de la educación superior a distancia, mediante la investigación, asesoría, desarrollos tecnológicos, contenidos académicos y difusión de esta modalidad educativa en el contexto de la universidad pública, autónoma y nacional con una perspectiva internacional y de vanguardia.

[www.cuaed.unam.mx](http://www.cuaed.unam.mx)

Para consolidar todo este proceso de consolidación el 28 de abril del 2004 se instala el Consejo Asesor de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia y la Comisión dictaminadora el 4 de julio de 2005. En la actualidad la

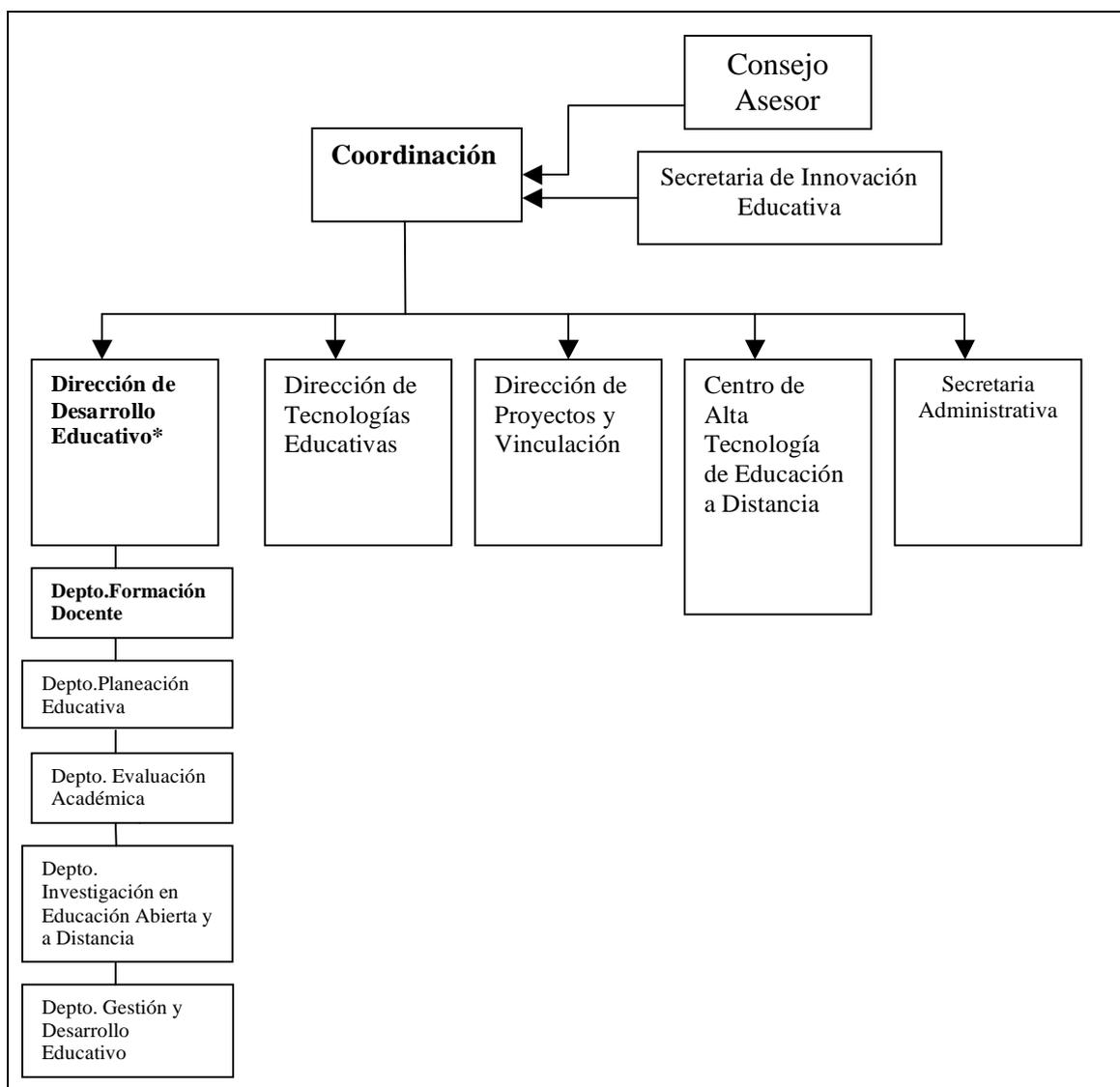
---

<sup>14</sup> El acuerdo de transformación impacto a la CUAED, debido a que para fortalecer el proceso de Reforma Universitaria, en la administración central, se transformó la Secretaría de Planeación y Reforma Universitaria en la Secretaría de Desarrollo Institucional (SDEI). Por lo que para cumplir con los objetivos plasmados en el plan de desarrollo, la SDEI realiza, entre otras, las siguientes funciones:

- Impulsar la reforma académica y el Fortalecimiento del Sistema Educativo Universitario para contribuir a la Reforma Universitaria;
- Trabajar en colaboración con los cuerpos colegiados para fortalecer su participación en la conducción académica de la UNAM, e impulsar la creación de nuevos programas académicos;
- Coordinar la prestación y el mejoramiento de los servicios de apoyo a la actividad académica de la Universidad;
- Fomentar el intercambio académico y el establecimiento de programas conjuntos con las universidades e instituciones educativas del país y del extranjero;
- Contribuir a la descentralización y la ampliación de la presencia de la UNAM dentro y fuera de México;
- Promover la autoevaluación y la evaluación externa;
- Proponer estrategias, programas y actividades que fortalezcan la Educación Presencial y la Educación a distancia;
- Requerir a los titulares de las entidades académico-administrativas adscritas a esta Secretaría su informe y plan de trabajo anual, con el fin de integrarlo al informe Anual del Rector;
- Calendarizar reuniones de trabajo internas que permitan evaluar el avance de los trabajos realizados por cada dirección general o coordinación que dependan de esta Secretaría, así como el desempeño de los trabajos conjuntos coordinados por la misma;
- Promover la realización de los análisis, estudios y proyectos relevantes para impulsar y fortalecer el desarrollo institucional. (<http://www.sdei.unam.mx/funciones.html>)

Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia se encuentra organizada de la siguiente manera:

(<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2004/cuaed.pdf>)



\* Por motivos de espacio, sólo se presenta a los integrantes de la Dirección de Desarrollo Educativo, lugar donde se realiza la práctica profesional

## 1.2 Dirección de Desarrollo Educativo

Como se puede apreciar el desarrollo y consolidación de la Coordinación de Universidad Abierta y a Distancia ha dependido de las políticas que la administración central establece, aunque se ha de reconocer que en los últimos años la educación a distancia se ha fortalecido debido al desarrollo de las TIC.

Dentro de este panorama y como parte de la estructura de la Coordinación se estableció la Dirección de Desarrollo Educativo, lugar donde se realiza en la actualidad la práctica profesional.

La Dirección de Desarrollo Educativo es la instancia en la CUAED encargada de proporcionar apoyo pedagógico a programas académicos de las facultades, escuelas o dependencias dentro y fuera de la UNAM, en los niveles de bachillerato, licenciatura, posgrado y continua, en la modalidad abierta y a distancia.

Las actividades de esta dirección se centran en las funciones básicas de la UNAM docencia, investigación y extensión. Los objetivos y funciones de esta Dirección son:

**OBJETIVO:**

- Desarrollar el soporte académico que coadyuve al fortalecimiento y consolidación de las modalidades abierta y a distancia de la UNAM, para dar respuesta a las necesidades educativas contemporáneas de la sociedad.

**FUNCIONES:**

- Planear, organizar, dirigir, coordinar y evaluar las actividades académicas relacionadas con la educación abierta y a distancia institucional.
- Contribuir al cumplimiento de la Legislación Universitaria y de los acuerdos, normas, políticas y procedimientos internos emitidos por las autoridades universitarias, relativos a la educación abierta y a distancia.
- Dirigir el funcionamiento de la Dirección y representar a la misma.
- Colaborar con el Coordinador en la estructuración del Plan de Desarrollo Institucional de la CUAED.
- Difundir entre el personal académico el Plan de Desarrollo Institucional de la Coordinación y el Plan Académico de la Dirección.
- Presentar al Coordinador el plan de trabajo e informe anual de actividades.
- Acordar e informar periódicamente al Coordinador, de los proyectos, programas, subprogramas, actividades y servicios proporcionados por la Dirección.
- Coordinar el desarrollo y cumplimiento de los programas de trabajo de los Departamentos que integran la Dirección.
- Promover el desarrollo de programas especiales de formación y actualización del personal universitario en la modalidad de educación abierta y a distancia.
- Diseñar e instrumentar el Modelo Institucional de Educación a Distancia basado en la misión, objetivos y normas de calidad de la UNAM.
- Impulsar la docencia y la investigación en la modalidad de educación a distancia y en línea.
- Optimizar el uso de los recursos universitarios asignados o generados en la Dirección.

Como se puede observar las labores de esta Dirección están orientadas a apoyar el desarrollo de la educación abierta y a distancia. Para cumplir con este propósito se han estructurado cinco departamentos, en los que se encuentra el Departamento de Formación Docente y en el cual específicamente se encuentra ubicada la plaza y actividad laboral objeto de este Informe recepcional.

### **1.2.1 Departamento de Formación Docente**

El objetivo y función del Departamento de Formación Docente es:

#### **OBJETIVO**

- Planear y diseñar una oferta educativa que responda a las necesidades de formación y actualización a los docentes de la UNAM y de otras instituciones educativas, en educación abierta y a distancia.

#### **FUNCIONES**

- Detectar las necesidades de formación y actualización en educación abierta y a distancia del personal académico de la CUAED y de la UNAM.
- Elaborar instrumentos que permitan hacer un diagnóstico de las necesidades de formación y actualización en educación abierta y a distancia de los docentes de la UNAM.
- Impulsar una oferta educativa innovadora a la comunidad universitaria en donde se incluyan: Cursos, Talleres, Diplomados, Seminarios, etc.
- Elaborar un programa de actualización para el personal académico de la CUAED en aspectos relacionados con la educación abierta y a distancia.
- Colaborar en la propuesta de un Modelo de Formación Docente que se pueda implementar en las distintas dependencias de la UNAM.
- Asesorar en proyectos de formación docente en educación abierta y a distancia a las instituciones educativas que lo soliciten.
- Planear cursos propedéuticos de inducción a los alumnos aspirantes a los proyectos de educación abierta y a distancia que desarrolle la Dirección.
- Establecer y coordinar los mecanismos de administración académica y escolar de los eventos académicos y seguimiento de las inscripciones.
- Colaborar con los otros departamentos en los proyectos de educación abierta y a distancia que se asignen.
- Fomentar la participación de los académicos adscritos al departamento para el cumplimiento de los objetivos planteados.
- Participar en las reuniones colegiadas de la Dirección.
- Presentar plan de trabajo anual del departamento.
- Elaborar informes parciales y anuales de actividades realizadas en el departamento.

- Apoyar y promover las actividades académicas de docencia e investigación entre el personal del Departamento de Formación Docente.

### **1.3 Actividad Laboral**

La figura académica laboral contratada es de técnica académica de tiempo completo, las funciones que se realizan en este Departamento, se orientan para cumplir las funciones básicas de investigación, docencia y extensión en especial las encomendadas a la dirección y al departamento de formación docente.

El objetivo de la práctica profesional que se establecido de manera personal es contribuir a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, en los niveles de bachillerato y licenciatura, a través de la formación y actualización de docentes.

Las funciones que se realizan son diversas dependiendo del proyecto a realizar, pero van desde la definición, diseño, desarrollo y evaluación de programas de formación de docentes en la modalidad escolarizada, abierta y a distancia; elaboración de material didáctico para la formación de docentes, tutores y alumnos; evaluación educativa de programas a distancia; asesoría pedagógica en el desarrollo de programas educativos a distancia para las licenciaturas a distancia a cargo de las Divisiones SUA, así como de programas de formación docente de otras dependencias; asesoría en procesos de investigación educativa sobre educación a distancia; difusión de los resultados obtenidos en congresos, seminarios, foros y reuniones académicas; publicación en revistas y libros de los resultados obtenidos de la investigación sobre formación de tutores que se realiza de manera conjunta.

De las diversas funciones la que se destacará, para este informe, es la asesoría pedagógica que se realiza en el Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, a cargo de la Secretaría de Desarrollo Institucional, y en que participan las siguientes instancias: Escuela Nacional Preparatoria, Colegio de Ciencias y Humanidades, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Filosóficas, Centro de Estudios en Lenguas Extranjeras, Centro de Enseñanza para Extranjeros, Dirección

General de Bibliotecas, Dirección General de Evaluación Educativa y Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

La labor se centra en orientar a los docentes de diversas áreas y dependencias, expertos en contenido, en la realización del diseño instruccional de sus cursos acorde con las características de la educación a distancia, en especial en línea, como colaborar en la creación de las condiciones para que se desarrollen y evalúen, con el principal objetivo de mejorar la práctica docente del bachillerato y como consecuencia elevar la calidad de la educación que se imparte.

Cabe mencionar que para realizar las actividades anteriores, se apoya en los avances de la investigación educativa, de manera que se pueda contar con referentes teóricos y prácticas, de manera que se oriente adecuadamente las diversas acciones mencionadas.

En el tercer capítulo de este informe se describirá el Programa de Fortalecimiento, además de ampliar las acciones realizadas.

## **Capítulo 2. Educación a distancia, asesoría pedagógica y diseño instruccional**

## **Capítulo 2. Educación a distancia, asesoría pedagógica y diseño instruccional**

En la búsqueda de alternativas para mejorar las funciones que realiza la UNAM, se pueden encontrar, como ya se mencionó en el capítulo anterior, la creación de instancias académicas como el SUA, así como, el desarrollo de estrategias para impulsar la instrumentación de la educación a distancia en los diversos niveles que atiende.<sup>1</sup> Debido a lo anterior se desarrollan licenciaturas, maestrías, especialidades y cursos de educación continua a distancia, lo cual ha requerido del diseño de programas educativos en esta modalidad para lograr elevar la calidad de la educación que se imparte, apoyados por las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), en especial Internet.

Pero el proceso de elaboración de programas educativos a distancia no ha sido fácil, ya que se ha enfrentado a diversidad de problemas. Uno de los cuales, que tiene relación directa con este informe y que impacta el desarrollo de esta estrategia, es la experiencia que tienen los profesores en el diseño de programas a distancia, ya que en su mayoría, son profesionales que no fueron formados para realizar su práctica educativa en dicha modalidad. Aunque se pueden identificar a profesores que cuentan con formación pedagógica básica suficiente, como aquellos que han buscado una formación más amplia en las maestrías y doctorados, lo que de cierta manera les permite programar actividades, pero no siempre logran integrar los elementos que se requieren para elaborar dichos programas. Aunado a lo anterior, el impacto que tienen las TIC, ha provocado una mayor confusión en este tema, ya que esta modalidad tiene características diferentes a las convencionales, por lo cual es necesaria la asesoría pedagógica, de manera que permita orientar a los profesores en el diseño de estrategias didácticas, apoyados con las TIC y en donde el proceso

---

<sup>1</sup> Lo anterior, como ya se mencionó en el capítulo anterior, se refleja en las acciones que ha desarrollado la Secretaría de Desarrollo Institucional, entidad de la cual depende la CUAED. Entre las acciones emprendidas para la consolidación de la reforma universitaria, la SDEI ha centrado sus esfuerzos en cinco grandes ejes de acción:

1. El impulso a la educación a distancia;
2. El fortalecimiento del bachillerato, la licenciatura y el posgrado;
3. La mejora de las condiciones de la investigación en facultades y escuelas;
4. El seguimiento de los procesos de acreditación de las carreras de la Universidad;
5. La creación de espacios universitarios nacionales e internacionales.

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2004/sdi.pdf>

de aprendizaje y enseñanza se centre en el aprendizaje del estudiante hacia la construcción de conocimiento<sup>2</sup>.

Cómo señala José Silvio (2005) "La pedagogía y tecnología son indisociables. Siempre se utiliza una tecnología para enseñar y aprender, por más rudimentaria que sea. El camino hacia una sociedad de la información y de allí a una sociedad del conocimiento, las llamadas tecnologías de información y comunicación, basadas en la informática y la telemática, ofrecen nuevas posibilidades a la pedagogía y los procesos de enseñanza y aprendizaje. El aprendizaje mediante la virtualización, basado en la gestión de representaciones numéricas de la realidad, se ha convertido en una fuente de oportunidades y fortalezas, pero también de amenazas y debilidades para los actores principales del proceso de enseñanza-aprendizaje y las organizaciones donde este proceso tiene lugar". Por lo que sugiere que los profesores, cuenten con el apoyo de asesoría, de manera que se sientan acompañados y acepten más fácilmente las opiniones de mejora en su práctica, ya que con ello, saben que no están solos y pueden pedir ayuda.

Para comprender mejor como funciona la asesoría pedagógica en la elaboración de programas educativos a distancia, en este capítulo se abordaran algunas de las características de la educación a distancia, la asesoría pedagógica y finalmente lo que es el diseño instruccional, ya que son elementos que tienen relación entre sí y que permiten ubicar el campo de acción profesional.

## **2.1 Educación a distancia**

La educación a distancia en los últimos años ha cobrado importancia debido a las demandas sociales de acceso a la educación, las cuales no son nuevas, son una constante que está presente desde finales de los años sesenta, pero que debido a factores sociales, económicos y demográficos, en la última década nuevamente

---

<sup>2</sup> "Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de *elaboración*, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas y conocimientos previos. Así, *aprender un contenido* quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental a través de imágenes o proposiciones verbales, o bien elabora una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento" en, Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández (1997) "Constructivismo y aprendizaje significativo", pp.17

están presentes. Para dar respuesta a las mismas se plantea que la educación a distancia es:

- Una opción que permite dar respuesta a las demandas sociales de acceso a educación.<sup>3</sup>
- Una opción educativa para las personas que geográficamente o físicamente no pueden acceder a la escuela.
- Una opción que permite innovar los sistemas de enseñanza y aprendizaje.
- Alternativa que da respuesta a las necesidades de distribución de información y organización del conocimiento que la sociedad actual requiere.
- Una modalidad de bajo costo.

Como se puede apreciar la educación a distancia es vista como una alternativa de solución a diversas demandas sociales, ya que tiene características particulares, una de las más significativas por las que se acude a ella, es el hecho de encontrar una separación física entre sus diversos componentes, para lo que requiere del soporte de una organización, recursos y medios, diseñados específicamente para que se den los procesos de interacción de manera mediada, lo que posibilita dar respuesta a las necesidades planteadas. Para comprender mejor lo anterior, es necesario describir su evolución y sus características.

### **2.1.1 Evolución**

La educación a distancia, es un tema que se podría decir inicia con el desarrollo de los sistemas de escritura y su distribución, como el correo o la imprenta, pero que también ha evolucionado conforme se dan los avances de la ciencia y tecnología, como las telecomunicaciones en la actualidad. A continuación se realizará un breve recorrido histórico para comprender su evolución y hacia donde se dirige.

---

<sup>3</sup> A finales de los 60 se generaron demandas de mayor acceso a la educación media superior y superior, motivo por lo cual se crearon en los 70, algunas instancias como el SUA, Preparatoria Abierta, Colegio de Bachilleres, UAM y UPN. En un principio su creación dio respuesta a dicha demanda, pero los índices de población han continuado creciendo, por ejemplo de acuerdo con datos de CONAPO, se prevé que la población de entre 15 y 24 años de edad en el 2009 alcance un máximo de 21.2 millones, lo que significaría un crecimiento aproximado de la matrícula escolar en el nivel medio superior del 70 por ciento y una demanda del 50 por ciento en educación superior, por eso en la actualidad se da importancia a esta modalidad.

Roquet (2005) señala, “Empecemos por decir que es claro que la educación sin contacto personal evolucionó mucho desde aquellos tiempos”. A continuación se mencionan los acontecimientos que influyeron en su desarrollo<sup>4</sup>:

- La invención de la escritura sobre elementos transportables (piedra, madera, tablillas de barro, papiro y papel), con lo cual se posibilitó que la persona que escribiera podía de esta manera comunicar a otra algo y de esta forma, tal vez sin saberlo, hacer educación informal a la distancia.
- La invención de la imprenta, es otro hito que permitió generalizar la transmisión de información, pues se pasó de la transcripción amanuense (copia a mano) a la copia mecánica, es decir, de la copia simple a la multicopia mecánica.
- La enseñanza por correspondencia, que hizo posible al poseedor de la información entregarla al receptor sin estar en contacto con él (hasta entonces, era el interesado el que debía buscar la información por sí mismo). La primera manifestación educativa conocida de esta aplicación data de 1728.
- La invención y el uso de los medios de difusión colectiva (radio y televisión) para dar información valiosa desde el punto de vista educativo. Ésta consistió en reemplazar el papel por medios auditivos y audiovisuales.
- La invención y aplicación de las computadoras al aprendizaje individual, en el llamado CBT (Computer Based Training).
- La invención y generalización del uso del correo electrónico, que ayudó a reducir drásticamente los costos de envío de información y agilizó enormemente la comunicación. Esta aplicación se expandió durante la última década del siglo pasado.
- Con el advenimiento de Internet se llegó a la posibilidad de distribuir contenidos educativos con grandes ventajas en cuanto a costos y a la posibilidad de mantenerlos permanentemente actualizados.
- El desarrollo de Internet como medio de comunicación, que hizo posible una relación más activa entre el estudiante y el educador. Otra tecnología que ayudó a establecer esa relación dinámica entre estudiante-educador fue el surgimiento de las aulas virtuales.

---

<sup>4</sup> Tomado y adaptado con fines educativos de *Reflexiones sobre Educación a Distancia* en <http://www.dednet.com/articulos/den/petrotecnia01/> (consulta Roquet/julio/05)

- El desarrollo de recursos poderosos de comunicación a través de Internet (Foro de discusión, lista de distribución, Chat, audioconferencia y videoconferencia de escritorio), que permitieron aplicar modelos educativos orientados al aprendizaje constructivo y basados en una intensa relación estudiante-tutor, estudiante-material didáctico, y estudiante-estudiante.

Por lo anterior, se puede decir que la evolución de la educación a distancia, va unida al desarrollo tecnológico de los medios de información y comunicación, que ha permitido elaborar modelos educativos, soportados en la distribución de información y en mecanismos que permiten la retroalimentación e interacción, lo que se refleja en la clasificación que se hace de las diversas generaciones de esta modalidad.

**Cuadro 1: Modelos de Educación a Distancia –Un Marco de Referencia** (Taylor 2001:[3])(adaptado de [http://www.ateneonline.net/datos/15\\_03\\_Burgos\\_Vladimir.pdf](http://www.ateneonline.net/datos/15_03_Burgos_Vladimir.pdf))

<b>GENERACIÓN</b>	<b>MODELO</b>	<b>RECURSOS</b>
<b>1RA GENERACIÓN</b>	El Modelo de Correspondencia	Imprenta y comunicación textual a través de cartas
<b>2DA GENERACIÓN</b>	El Modelo Multimedia	Imprenta, Cintas de Audio, Cintas de videos, Aprendizaje Basado en Computadoras
<b>3RA GENERACIÓN</b>	El Modelo de Tele-aprendizaje	Audio-teleconferencia, Videoconferencia, Comunicación Audiográfica, Transmisión de Radio/TV
<b>4TA GENERACIÓN</b>	El Modelo Flexible de aprendizaje	Multimedia Interactiva en línea Acceso a recursos a través de Internet Tecnologías de comunicaciones (comunicación mediada por computadora) (CMC)
<b>5TA GENERACIÓN</b>	El Modelo Inteligente y Flexible de Aprendizaje	Multimedia Interactiva en línea. Web 2. Acceso a recursos a través de Internet, sin necesidad de ser especialista en computación.

		Uso de sistemas de auto-respuesta a través de tecnologías de comunicaciones Acceso a servicios y recursos a través de un Portal Institucional Creación de proyectos con comunidades virtuales
--	--	---

### 2.1.2 Definición

Esta evolución de la educación a distancia tiene como consecuencia que definir qué es la educación a distancia, no sea sencillo, ya que se pueden encontrar diferentes enunciaciones, debido a como señala García (2001, p.22) “la dificultad de encontrar una definición de educación (o enseñanza) a distancia, universalmente aceptada, es grande debido a diferentes factores. Han sido muchos teóricos que se han acercado a este reto y muchos de ellos abandonaron el intento (Schofield, 1972). Ni siquiera todos entienden el término a distancia de similar forma”.

Para comprender lo que señala, a continuación se presentan algunas de las teorías y definiciones más comunes de educación a distancia (citados en [http://www.uned.es/dpto-quim-org-io/seminario\\_didactica/sequeseentiende.htm](http://www.uned.es/dpto-quim-org-io/seminario_didactica/sequeseentiende.htm)):

#### *a) Teoría de la autonomía e independencia*

Wedemeyer (1981) popularizó el término "estudio independiente", que se sustenta en dos puntos básicos: un ideal social democrático y una filosofía liberal de la educación: En su obra “Learning at the back door” plantea la diferencia entre la educación tradicional organizada en instituciones educativa, y el aprendizaje, especialmente en adultos, fuera de escuelas y lejos de profesores, estudiando en su casa, en su trabajo o en cualquier acontecimiento cultural.

Las características fundamentales de la teoría de Wedemeyer, se apoyan en:

- Creencia en que los adultos son, en principio, autorresponsables, por lo que tienen derecho a determinar la dirección de su educación.
- El descubrimiento psicológico de la idea de las diferencias individuales, especialmente en lo que se refiere a los estilos cognitivos.
- Cuando las instituciones no apoyan las necesidades de aprendizaje de los adultos, ellos consiguen apoyarse a sí mismos.
- El desarrollo de los medios de comunicación alternativos a los de la comunicación presencial.

*Michel Moore: (1972)* Es el tipo de método de instrucción en que las conductas docentes acontecen aparte de las discentes, de tal manera que la comunicación entre el profesor y el estudiante pueda realizarse mediante textos impresos, por medios electrónicos, mecánicos o por otras técnicas. Desarrolla la teoría de la distancia transaccional, en la que retoma una serie de avances de la psicología de la segunda mitad del siglo XX, para señalar que en todas las transacciones e interacciones entre seres humanos siempre hay una distancia; así, por ejemplo, en el aula tradicional, entre el maestro y el alumno se establece una. En consecuencia, el acto educativo a distancia, permite que éste aumente porque además de la falta de contacto, el medio se torna escrito y no verbal ni corporal. En este punto, Moore hace toda una construcción teórica muy importante para hablar de la compensación o restitución de los efectos de esta distancia transaccional.

#### *b) Teoría de la industrialización*

*Peters, O (1983)* “La enseñanza/educación a distancia es un método de impartir conocimientos, habilidades y actitudes, racionalizado mediante la aplicación de la división del trabajo y de principios de organizativos, así como por el uso extensivo de medios técnicos, especialmente para el objetivo de reproducir materiales de enseñanza de lata calidad, lo cual hace posible instruir a un gran número de estudiantes al mismo tiempo y donde quiera que ellos vivan. Es una forma industrial de enseñar y aprender”.

### c) Teoría de la interacción y comunicación

*Holmberg, B (1985)*: Este autor tiene una de las teorías más elaboradas sobre educación a distancia. Los rasgos que caracterizan a esta modalidad educativa son para este autor:

"El estudio a distancia se basa en una comunicación no directa, como consecuencia se van a dar seis categorías. La base del estudio a distancia es normalmente un curso preproducido, generalmente impreso pero que también puede presentarse a través de otros medios, cintas audio y vídeo, programas de radio o TV, juegos experimentales, etc. El curso tiene que ser autoinstructivo, es decir, accesible para el estudio individual sin la ayuda de un profesor. La comunicación organizada de ida y vuelta tiene lugar entre los estudiantes y una organización de apoyo. El medio más empleado es el material escrito con una importancia creciente de las tecnologías de la comunicación y el material electrónico. La educación a distancia tiene en cuenta el estudio individual... y sirve expresamente al estudiante que se autoinstruye. Dado que el curso producido se utiliza fácilmente por un gran número de estudiantes y con un mínimo de gastos, la educación a distancia puede ser, y lo es a menudo, una forma de comunicación masiva.

Cuando se prepara un programa de comunicación masiva, es práctico aplicar los métodos de trabajo industrial. Estos métodos incluyen: planeamiento, procedimientos de racionalización tales como división del trabajo, mecanización, automatización y control, y verificación.

Los enfoques tecnológicos implicados no impiden que la comunicación personal en forma de diálogo sea básica en el estudio a distancia. Esta teoría de la *Interacción y de la Comunicación* desarrollada por Holmberg ha tenido una gran trascendencia en la elaboración de textos para la enseñanza a distancia. En su opinión la educación se ha venido considerando en función de la comunicación entre profesores y alumnos y, en algunos casos, en la interacción entre compañeros. Holmberg piensa, además, que cuando esta comunicación real no puede realizarse, es el espíritu y la atmósfera de conversación lo que debe caracterizar la tarea educativa. Por ello propone que la elaboración de textos para la educación a distancia incluya las características de la

conversación, aún cuando no signifique una transmisión verbal del pensamiento, sugiriendo que la conversación didáctica guiada tenga las siguientes características:

- Presentación de la temática de estudio de manera fácil y asequible, utilizando un lenguaje coloquial con moderada densidad de información
- Advertencias explícitas y sugerencias al estudiante, indicándole en qué puntos debe prestar especial atención y considerar los razonamientos expuestos
- Una interacción con el texto, mediante confrontación de puntos de vista, preguntas, etc.
- Demarcación de cambios de tema mediante afirmaciones explícitas, indicaciones tipográficas, etc.

#### *d) Otras concepciones*

*Casas Armengol, M. (1982):* "El término educación a distancia cubre un amplio espectro de diversas formas de estudio y estrategias educativas, que tienen en común el hecho de que éstas no se cumplen mediante la tradicional contigüidad física continua, de profesores y alumnos en locales especiales para fines educativos; esta nueva forma educativa incluye todos los métodos de enseñanza en los que debido a la separación existente entre estudiantes y profesores, las fases interactivas y preactivas de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa, y/o elementos mecánicos o electrónicos".

*Cirigliano, G. (1983):* "En la educación a distancia, al no darse contacto directo entre educador y educando, se requiere que los contenidos estén tratados de un modo especial, es decir, tengan una estructura y organización que los haga aprendibles a distancia. Esa necesidad de tratamiento especial exigida por la "distancia" es la que valoriza el "diseño de instrucción" en tanto que es un modo de tratar y estructurar los contenidos para hacerlos aprendibles. En la educación a distancia, al ponerse en contacto el estudiante con el "material estructurado", es decir, contenidos organizados según su diseño, es como si en el texto o material, y gracias al diseño, estuviera presente el propio profesor".

*García Llamas, J.L.(1986):* "La educación a distancia es una estrategia educativa basada en la aplicación de la tecnología al aprendizaje, sin limitación del lugar,

tiempo, ocupación o edad de los estudiantes. Implica nuevos roles para los alumnos y para los profesores, nuevas actitudes y nuevos enfoques metodológicos".

*Kaye, A. y Rumble, G. (1979)* los rasgos que definen a la educación a distancia son:

- Atiende a una población dispersa geográficamente y que no dispone de las redes institucionales convencionales.
- Administra mecanismos de comunicación múltiple que permiten enriquecer los recursos de aprendizaje y soslayar la dependencia de la enseñanza presencial
- Favorece la posibilidad de mejorar la calidad de la instrucción al asignar la elaboración de los materiales didácticos a los mejores expertos
- Posibilita la personalización del proceso de aprendizaje para garantizar una secuencia académica que responda al ritmo y rendimiento del estudiante
- Promueve la formación de habilidades para el trabajo independiente y para un esfuerzo autorresponsable
- Formaliza vías de comunicación bidireccionales y frecuentes relaciones de mediación dinámica e innovadoras
- Garantiza la permanencia del estudiante en su medio cultural y natural con lo cual se evitan éxodos que inciden en el desarrollo regional
- Alcanza niveles de costos decrecientes, ya que después de un fuerte desembolso financiero inicial, se producen coberturas de amplio margen de expansión
- Permite combinar la centralización de la producción con la descentralización del proceso de aprendizaje
- Es un sistema capaz de actuar con eficacia y eficiencia en la atención de necesidades coyunturales de la sociedad sin los desajustes generados por la separación de los usuarios de sus campos de producción.

*Marín Ibáñez, R. (1986)*: "Definir la enseñanza a distancia porque no es imprescindible que el profesor esté junto al alumno, no es del todo exacto, aparte de ser un rasgo meramente negativo. En la enseñanza a distancia la relación didáctica tiene un carácter múltiple. Hay que recurrir a una pluralidad de vías. Es un sistema multimedia". Para este autor " La enseñanza a distancia es un sistema multimedia de comunicación bidireccional con el alumno alejado del centro docente, y facilitado por una organización de apoyo, para atender de un modo flexible el aprendizaje

independiente de una población, masiva y dispersa. Este sistema suele configurarse con diseños tecnológicos que permiten economías de escala"

*Sarramona, J. (1991)* "La enseñanza a distancia es una metodología en donde las tareas docentes acontecen en un contexto distinto de las discentes, de modo que éstas resultan, respecto de las primeras, diferidas en el tiempo, en el espacio o en ambas dimensiones a la vez".

*Flinck, R. (1978)* Es un sistema de aprendizaje donde las acciones del profesor están separadas de las del estudiante. El estudiante trabaja solo o en grupo, guiado por los materiales de estudio preparados por el docente, quien junto al autor se encuentran en lugar distinto de los estudiantes, quienes tienen la oportunidad de comunicarse con los tutores mediante la ayuda de uno o más medios: correspondencia, teléfono, televisión y radio.

*Norman McKenzie y otros: (1979)* El sistema debe facilitar la participación de todos los que quieran aprender sin importarles los requisitos tradicionales de ingreso y sin que la obtención de un título académico o cualquier otro certificado sea la única recompensa. Con objeto de lograr la flexibilidad que se requiere para satisfacer una amplia gama de necesidades individuales, el sistema debería permitir el empleo efectivo, la opción de los medios: sonoros, televisivos, cinematográfico o impresos, como vehículos del aprendizaje. El sistema debe estar en condiciones de superar la distancia entre su personal docente y los estudiantes, utilizando esa distancia como elemento positivo para el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.

Podemos encontrar muchas más, pero en este breve recorrido de las definiciones, se podría decir que esta diversidad como ya se había señalado es consecuencia de la pluralidad de contextos en los que se ubican cada uno de los autores, como de sus posturas teóricas. En ellas hay coincidencia y diferencias de lo que es la educación a distancia, Lorenzo García Aretio (2001, p.39), revisa las mismas e identifica las características de la educación a distancia, las cuales son:

- Separación física entre el profesor y el alumno
- Utilización de los medios técnicos (Información y comunicación)

- Organización de apoyo a través de tutorías
- Los alumnos aprenden en un sistema que promueve el trabajo independiente, flexible y autónomo
- Comunicación bidireccional entre los profesores y los alumnos
- Enfoque tecnológico referido a proceso de planificación, retroalimentación y evaluación de los programas del propio proceso de aprendizaje.
- Comunicación masiva realizada en entornos virtuales de aprendizaje
- Procedimientos industriales de producción, distribución de materiales y atención a un número mayor de estudiantes

Después de hacer esta caracterización de las diversas definiciones de educación a distancia, *García Aretio* (2001, p.39-41) define la Educación a Distancia como “un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría, que, separados físicamente de los estudiantes, propician en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo)...La educación a distancia se basa en un diálogo didáctico mediado entre el profesor(institución) y el estudiante”. Para después señalar sus características necesarias y suficientes:

- a) “La casi permanente separación del profesor/formador y alumno participante en el espacio y en el tiempo, haciendo la salvedad de que en esta última variable, puede producirse también interacción sincrónica.
- b) El estudio independiente en el que el alumno controla tiempo, espacio, determinados ritmos de estudio y, en algunos casos, itinerarios, actividades, tiempo de evaluaciones, etc. Rasgos que puede complementarse- aunque no como necesarios- con las posibilidades de interacción en encuentros presenciales o electrónicos que brindan oportunidades para la socialización y el aprendizaje colaborativo.
- c) La comunicación mediada de doble vía entre profesor/formador y estudiante y, en algunos casos, de éstos entre sí a través de diferentes recursos.
- d) El soporte de una organización/institución que planifica, diseña, produce materiales (por sí misma o por encargo), evalúa y realiza el seguimiento y motivación del proceso de aprendizaje a través de la tutoría.”

Al revisar las definiciones y las características de esta modalidad, se podría decir que la educación a distancia es una modalidad, que como todo evento educativo, tiene como fin principal el desarrollo humano, es un proceso continuo de formación, que

para lograrlo, se apoya en diversidad de paradigmas, tendencias, teorías, modelos educativos y medios. Se propone como una organización flexible que posibilita el acceso a la educación a personas que no pueden asistir a un espacio determinado, en donde el estudiante elige lugares y tiempos para el estudio, de manera que logre los objetivos establecidos -personales e institucionales- en los plazos señalados. Apoyado por una diversidad de materiales y medios, que permiten la interacción entre sus diversos elementos.

Por lo anterior, como toda modalidad, las funciones de sus diversos componentes se diversifican y tienen características específicas, dichos elementos son: el alumno, el docente, la comunicación y la estructura organizativa en que se integran. A continuación se describen algunas de las características de los elementos:

*El alumno.* Es el elemento básico en todo hacer educativo, ya que el destinatario del mismo y en función de él se estructura todo el proceso. Por ello se han de crear los ambientes de aprendizaje adecuados, además de promover y ayudar a desarrollar su autorregulación de manera que pueda desenvolverse en un ambiente donde él se asuma como responsable de sus tiempos y logro de objetivos de aprendizaje, además de desarrollar las habilidades para organizar el ritmo de estudio, la metodología a seguir, los objetivos y medios, como valorar sus avances de manera personal y de acuerdo a los criterios establecidos por la institución.

*El docente.* La enseñanza en la educación a distancia se realiza de manera mediada, a través de los diversos tipos de materiales didácticos. La función docente en esta modalidad se diversifica y se convierte en tutor, de forma que guíe y acompañe al estudiante, a través de estrategias motivacionales y la retroalimentación de sus actividades. Además de promover el diálogo para el intercambio de experiencias, para que el estudiante elabore sus propias interpretaciones de su realidad y con ello el desarrollo de propuestas de transformación y mejora de su ambiente. En ocasiones el docente puede haber participado en la elaboración de los materiales o no, ya que el diseño, producción y evaluación de materiales se realiza en grupos multidisciplinarios. A continuación se presenta en el cuadro 2, propuesta por Aretio(2001) con algunas de las posibles funciones de docente en esta modalidad.

**Cuadro 2. Tipología de docentes (Aretio 2001)**

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Expertos en los contenidos</b> de la disciplina o curso en cuestión.</li><li>2. <b>Especialista en la producción de materiales didácticos:</b> tecnólogos en educación (diseño y estructura de los contenidos), editores, diseñadores gráficos, expertos en comunicación y medios técnicos (producción transmisión de materiales audiovisuales e informáticos), etc.</li></ol> |
|--|

3. **Responsables de guiar el aprendizaje** concreto de los alumnos que planifican y coordinan las diversas acciones docentes (a distancia y presenciales), integran los distintos materiales, y diseñan el nivel de exigencia y las actividades de aprendizaje precisas para superar el grado de logro previsto.
4. **Tutores**, asesores, consejeros, animadores que motivan el aprendizaje y aclaran y resuelven las dudas y problemas surgidas en el estudio de los alumnos y, en su caso, evalúan los aprendizajes.

*La comunicación.* Es otro de los componentes fundamentales, ya que sin comunicación no sería posible la educación, ya que se identifica un emisor (la institución y docente), que ponga a disposición de los receptores (alumnos) información o mensajes (contenidos didácticos) a través de un medio. De esta manera, emisores y receptores intercambian información, es decir, establecen comunicación. Los medios para hacerlo pueden ser impresos, audiovisuales, informáticos, telemáticos, páginas o sitios dedicados, chats, videoconferencias, audioconferencias, blogs, entre otros.

*Estructura y organización.* En esta modalidad la institución juega un papel importante ya que es responsable de diseño, desarrollo, distribución y evaluación de los materiales didácticos, así como de la selección de los medios de comunicación, que permitan la interacción de los diversos componentes, además de establecer los mecanismos de ingreso, egreso, evaluación y acreditación de los estudiantes.

Como se puede apreciar, en esta modalidad, son diversos los factores que se han de tomar en cuenta a la hora de elaborar programas educativos a distancia.

### **2.1.3 Ubicación de la asesoría pedagógica en la educación a distancia**

Una de las características del proceso de enseñanza y aprendizaje en educación a distancia, es que el proceso de mediación (Hernández,2006, p.4) es uno de sus principios, ya que como se mencionó, el docente tiene que diseñar didácticamente las condiciones que permitan la interacción entre el estudiante y los diversos tipos de contenidos, a través de los materiales didácticos, soportado en medios de comunicación, en los cuales a través del discurso oral o escrito, se intercambian ideas, sentimientos, creencias, que le permiten al aprendiz hacer propia la información de tal forma que comprenda su entorno, así como la relación que tiene en la misma. Esta mediación como proceso García Aretio(2001, p.106) la denomina dialogo didáctico mediado, en donde la interacción que se establece entre el estudiante, el conocimiento y el docente, se da a través de materiales preproducidos y los medios de comunicación, en diversos tipos de comunicación, sincrónica o

asincrónica, por lo que señala que el diálogo didáctico entre el estudiante y el profesor, esta soportado en función de la intermediación, del tiempo y del canal (Aretio, 2001. p.108-109):

1."En función de la intermediación:

a) Presencial, cuando la interacción es cara a cara, que a la vez es sincrónica y real; parece la forma ideal de interactividad dado que no existe ninguna intermediación entre los sujetos que se relacionan.

b) No presencial o mediatizado, a través de algún material o canal de comunicación; todo el diálogo que no se produce de forma directa, cara a cara, entraría en esta categoría

2. En función del tiempo este diálogo puede ser:

a) Sincrónico, cuando tienen lugar en tiempo real simultáneo e inmediato a la producción del mensaje (Ej.: conversación presencial, telefónica, videoconferencia, charla interactiva, etc.)

b) Asincrónico, en la que la relación no se produce en tiempo real, la emisión del mensaje, la recepción y la posible nueva respuesta (retroalimentación) al mismo tiempo, durante minutos, horas, días(ej.:el correo postal o electrónico)

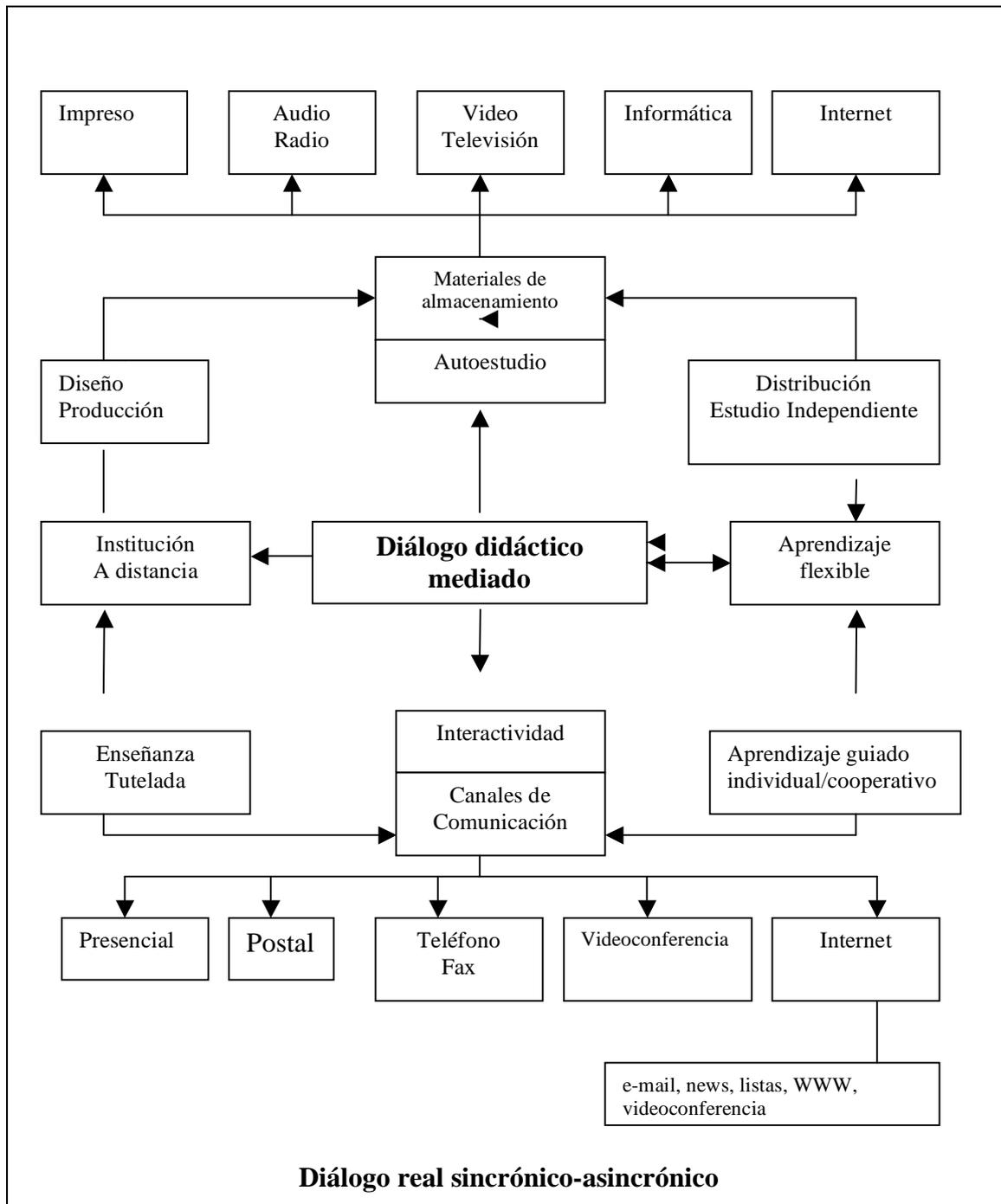
3. En función del canal el diálogo puede ser:

a) Real, el que objetivamente se produce de forma sincrónica o asincrónica mediante un canal o vía de comunicación (ej.:presencial, postal, telefónica, videoconferencia, telemática, etc.).

b) Simulado, en el que se produce un tipo de dialogo irreal, imaginario o virtual (no real) entre el autor del material (impreso, audiovisual o informático) y los usuarios; realmente el estudiante interactúa con el propio material, siendo el caso más significativo la interacción con productos multimedia o vías como Internet. Lo anterior se puede observar en el cuadro 3.

**Cuadro 3. El diálogo didáctico mediado (Aretio, 2001)**

<b>Diálogo simulado asíncrono</b>
-----------------------------------



Por otra parte, en la educación presencial el docente es el que realiza la planificación, diseño de materiales, desarrolla, distribuye contenidos y evalúa un curso. En la modalidad a distancia es la institución la que asume un papel más dinámico en el papel del proceso de aprendizaje, ya que ella tiene que crear las condiciones para que se diseñe, produzca, distribuya y desarrolle el material para que el estudiante aprenda, apoyado y guiado por un tutor. Al ser la institución la que responsable de diseñar y producir los materiales didácticos, los mismos se han de

realizar de manera planificada, racional, sistemática y controlada, ya que como García (2001, p.111) señala “En estos materiales es donde se almacenan o empacan contenidos, es en los que se concreta, mediante la metodología adecuada, los conocimientos, competencias y actitudes que se pretende alcance el estudiante, siempre adaptados a sus necesidades y a las características de la materia o curso”

Para lograr lo anterior, se establecen equipos multidisciplinarios para la creación de materiales que soporten el proceso de aprendizaje, ya que el docente no puede continuar trabajando en solitario. Estos equipos se pueden integrar por: el docente como experto en el contenido; un pedagogo que sugiera y oriente sobre cuestiones didácticas; un ingeniero para la asesoría en las condiciones del equipo de computo, como en el software a utilizar; un diseñador gráfico para elaborar la comunicación visual; el administrador escolar y un coordinador general, que apoyen al docente. De esta manera los resultados se enriquecen por la diversidad de experiencia y puntos de vista que se aplican en el desarrollo de las condiciones de aprendizaje y de los apoyos para el logro de los objetivos educativos.

Es en este trabajo colaborativo que se define y crean las condiciones de aprendizaje, el asesor pedagógico apoya al docente en la selección de estrategias y medios que permitan lograr de manera sistemática y secuencial crear las condiciones para un ambiente de aprendizaje.

## **2.2 La asesoría pedagógica**

La asesoría tiene como finalidad, apoyar la toma de decisiones en la búsqueda de soluciones para una problemática determinada, al analizar información en conjunto y de acuerdo a una determinada circunstancia, con el propósito de dar respuesta a necesidades específicas. Entre las formas de asesoramiento más conocidas en las instituciones de educación, se encuentran la asesoría pedagógica.

La asesoría pedagógica en la CUAED se desarrolla debido a varios factores:

- Algunos directivos y docentes son profesionales que tienen que llevar a cabo acciones para cumplir con los objetivos de planes y programas de estudio o desarrollo institucional, en los

dos sistemas de formación profesional: el sistema escolarizado y el Sistema Universidad Abierta.

- Aunque algunos directivos y docentes, conocen como se planifica, diseña, elabora, desarrolla y evalúa un curso, lo realizan en ocasiones, más de manera intuitiva, es decir, de acuerdo a como creen que es lo más conveniente o como lo vivieron en su proceso de formación profesional. También influye la manera como realizan la docencia, ya sea en la modalidad presencial, abierta o a distancia.
- Si bien, en ocasiones cuentan con una formación pedagógica básica y conocen los fundamentos pedagógicos actuales, como el constructivismo, siguen privilegiando las formas tradicionales de transmisión de información, aun utilizando las TIC, ya que en realidad en el diseño de los cursos las actividades son de adquisición de información y no de construcción.
- Por otra parte, debido a las características de la educación abierta y a distancia, aunque algunos docentes o directivos tienen conocimiento pedagógico, es necesario que se les de una pequeña orientación para desarrollar el diseño instruccional, elaboración y evaluación de materiales didácticos, así como del uso de los medios de comunicación para la tutoría, de manera que al analizar su experiencia y sus alcances logren mejoren la calidad de sus cursos, debido a las características de la educación a distancia como del sistema que soportara su desarrollo.
- Otro aspecto relacionado con el anterior es el manejo y conocimiento que tienen los directivos y docentes, sobre el uso de las tecnologías de información y comunicación, en cuanto buscadores, programas y navegación, ya que aunque mencionan que los conocen se ha detectado que no los dominan y que requieren de la orientación pedagógica y técnica sobre la manera en como incluirlos en los programas educativos a distancia, en especial sobre el software que soporta a los sistemas computacionales.

Para ubicar qué es y cuáles son las funciones del asesor pedagógico en la CUAED, se ubicará su relación con la pedagogía, y a partir de ello sus características generales.

### **2.2.1 El termino asesor**

Para definir lo que realiza el asesor pedagógico partiremos del concepto de asesor. La palabra asesor procede del vocablo del latín "asesor/oris" (el que se sienta al lado), postura más inclinado al consejo y al recado de voz baja, derivado a su vez de "assedere" (estar sentado al lado). Pero debido a las circunstancias en las cuales se desarrollan los conceptos, la misma a ocasionado, que no sólo se refiera a la ocupación de un lugar, sino que han motivado el desarrollo de un valor más complejo e influyente. (Schaub, Horst y Kart g. Zenke,2001, p.45)

Para comprender esto se presentan diversas similitudes que hay en algunas definiciones del término asesor:

“Es el “Especialista” en un campo esfera o profesión. Al servicio de las personas con poder de decisión, son consultados y escuchadas sus opiniones y consejos, con el fin de tomar, con conocimiento de causa, una correcta decisión.”

([www.fac.mil.co/pag\\_interiores/provisionales/glosario.htm](http://www.fac.mil.co/pag_interiores/provisionales/glosario.htm))

“Es un especialista que acompaña o guía a otro y la asesoría es la actividad u ocupación de “asesorar”, al emitir dictámenes, opiniones o consejos sobre determinados asuntos, cuya complejidad, novedad, importancia u otra causa, requiere de una minuciosa especialización.”

(<http://mktglobal.iteso.mx/numanteriores/2003/marzo03/marzo033.htm>)

“Especialista que asiste a los jefes o directores y que les ayuda, orienta y aconseja a la hora de tomar decisiones de importancia que afectan a la empresa, pública o privada. La complejidad que conllevan muchas decisiones hace necesaria la asistencia del asesor a la actividad directiva. La actividad del asesor es fundamentalmente técnica, por lo que debe de ser un personal cualificado que investigue, dictamine, estudie e informe cómo debe realizarse una actividad.”(Diccionario,1990, p.245)

Se puede decir que un asesor es un especialista que ayuda, acompaña o guía, a otras personas con la intención de que tomen una decisión para que mejoren las funciones que realizan en cualquier actividad o institución.

Por otra parte, el término asesor en educación, por lo general es ubicado como una actividad de orientación y apoyo para lograr el aprendizaje por parte del estudiante, en especial cuando se realiza en educación a distancia. Un ejemplo de ello son las siguientes definiciones que hacen referencia al momento *durante*, el cual se describe más adelante:

“Profesional académico que, utilizando los elementos didáctico-pedagógicos en la conducción del aprendizaje, identifica las necesidades educativas del alumno y para satisfacerlas, lo apoya fomentando el autodidactismo y estimula la actitud analítica, crítica y constructiva”.(<http://www.ahciet-tforma.com/glosario/default.asp?idm=10040&id=10120>)

“Profesional académico que, utilizando los elementos didáctico-pedagógicos y manejando las herramientas de telecomunicación a su alcance es capaz de conocer a su asesorado de tal manera que puede identificar sus necesidades, guiar sus actividades, orientar su aprendizaje fomentando el autodidactismo y estimula la actitud analítica crítica y constructiva”.  
(<http://www.ahciet-tforma.com/glosario/default.asp?idm=10040&id=10120>)

“Profesor cuya función es orientar al alumno apoyándolo en experiencias educativas como el servicio social, la experiencia recepcional y otras actividades académicas, cuyos contenidos se relacionan con el área de conocimiento que domina”. (<http://www.uv.mx/universidad/doctosofi/nme/glos.htm>)

“Persona que desempeña la función de orientador, guía o consejero de uno o varios estudiantes que se encuentren realizando estudios formales en cualquiera de sus modalidades: escolarizada, abierta, a distancia o continua. En muchos lugares es considerado como sinónimo de "tutor" o "docente distante".  
([docencia.udea.edu.co/lms/moodle/mod/glossary/view.php](http://docencia.udea.edu.co/lms/moodle/mod/glossary/view.php))

Como se puede apreciar, las definiciones anteriores, sólo hacen referencia a una de las funciones que realiza el asesor pedagógico, orientación y apoyo al proceso de aprendizaje del estudiante, pero se pueden identificar otras, las cuales se realizan de acuerdo al momento del proceso de planeación y desarrollo de un evento académico y en los cuales se establece el tipo de relación que sostiene el asesor con el docente, el estudiante y la institución. Estos momentos son antes, durante y después. El *antes* corresponde al proceso de planeación y diseño del programa, la relación que establece es con la institución y el docente; *durante* se refiere al momento en que se está realizando el evento académico que se programó, en donde se vincula con el docente y en ocasiones con el estudiante, dependiendo de las políticas institucionales; *después* corresponde a la evaluación del evento académico para que sea rehusado, nuevamente la vinculación que se establece es con el docente y la institución.

Se podría decir que el término asesor en educación, está relacionado con la planeación, diseño y desarrollo educativo, aunque en la actualidad, como ya se

menciono se le ubica más como una actividad de orientación en el proceso de aprendizaje, pero como se vera más adelante está es solo una de sus actividades de intervención. A continuación se ubica la relación del asesor con la pedagogía.

### 2.2.2 Relación de la asesoría y pedagogía

El término pedagogía proviene del griego antiguo *paidagogos*, el esclavo que traía y llevaba niños a la escuela, que se hacia cargo de su cuidado. La palabra *paida* o *paidos* se refiere a niños -motivo por el que algunos distinguen entre "pedagogía" (enseñar a niños) y andragogía (enseñar a adultos)-, es de reconocer que debido a la evolución desde su origen etimológico que significaba conducir o llevar a un niño en el sentido espiritual o enseñarlo. Hoy la Pedagogía, no es la ciencia que se ocupa sólo de la enseñanza, esto es tarea de una área<sup>5</sup> pedagógica llamada Didáctica. La Pedagogía es un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla y perfeccionarla.<sup>6</sup>

Por lo anterior, se podría entender a la asesoría pedagógica, como una acción técnica<sup>7</sup> de carácter científico, cuya misión es orientar, apoyar o aconsejar a los diversos actores que intervienen en las prácticas educativas (directivos, docentes, estudiantes, administrativos, etc); mediante procesos de reflexión crítica que les permita transformar su realidad.

---

<sup>5</sup> La pedagogía se ocupa en esencia de cuatro cuestiones fundamentales " 1º. Descripción de procesos educativos, didácticos y de formación del presente y el pasado. 2º Interpretación de los programas y de las teorías en el área de sus condiciones ideológicas, científicas, políticas y sociales. Deben hacerse inteligibles los valores, normas e intereses a partir de los cuales se desarrollan y fundamentan o se han desarrollado y fundamentado los objetivos, formas, disposiciones y métodos de la educación. 3º Explicación de la configuración organizativa e interhumana de los procesos educativos y de los efectos observables de la educación. Se debe obtener un saber cuya ayuda se pueda describir y controlar los supuestos de una educación exitosa. 4º Clarificación de los conceptos pedagógicos básicos y análisis, desde la perspectiva de la teoría de la formación, de los desarrollos sociales para posibilitar una configuración de los procesos pedagógicos meditada, públicamente controlable y consciente de sus responsabilidades." ((Schaub, Horst y Kart g. Zenke,2001, p.132-134)

<sup>6</sup> El significado etimológico de **Pedagogía** está relacionado con el arte o ciencia de enseñar. tomado de <http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa> .

<sup>7</sup> La palabra técnica tiene su origen (griego que significa *teknikos*, de *tekné*, arte). Que pertenece a una ciencia o arte: voz técnica.

En [www.gestiopolis.com/recursos/documentos/fulldocs/ger1/gloecopro.htm](http://www.gestiopolis.com/recursos/documentos/fulldocs/ger1/gloecopro.htm)

Se puede decir que es técnica porque aplica un “procedimiento o el conjunto de procedimientos que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, de las artesanías o en otra actividad” ([es.wikipedia.org/wiki/Técnica](https://es.wikipedia.org/wiki/Técnica)). Por lo que, la asesoría pedagógica, centra sus acciones de orientación y ayuda en la selección de modelos o definición de procedimientos que se tienen que realizar para lograr los objetivos educativos de la institución en la que se encuentran, promoviendo con ello la comprensión de su entorno.<sup>8</sup>

Al buscar elementos que permitan comprender su entorno, adquiere un carácter científico, al utilizar la investigación educativa para analizar la realidad pedagógica de la institución y de los espacios (físicos o virtuales), donde se lleva a cabo la interacción, del comportamiento de los actores, como de los medios e impacto de los materiales didácticos. De tal forma que al contar con información, cualitativa y cuantitativa, se pueda reflexionar sobre determinada situación, con el propósito de buscar alternativas innovadoras que contribuyan a dar respuesta a las necesidades planteadas, pero también a elevar la calidad educativa.

En esta búsqueda de alternativas, un aspecto fundamental es que el asesor motive, la reflexión crítica sobre el objeto de forma constante, de manera que los directivos o docentes, asuman su papel y con ello se genere una cultura de transformación y creación desde la comprensión de su realidad y no una adaptación de modelos que no corresponden a su entorno.

Por otra parte, como se menciona antes por lo general se le da más importancia a la función que el asesor realiza como guía o acompañante en el proceso de aprendizaje del estudiante, lo cual se acentúa más cuando es a distancia, lo que es cierto, pero es sólo un aspecto de las diversas áreas en la que interviene.

Las áreas en las que se desarrolla la asesoría en educación son:

---

<sup>8</sup> Los saberes prácticos se distinguen en puramente empíricos (fundados en la experiencia) y los saberes técnicos (fundados en la razón). El técnico puede entender y explicar racionalmente lo que hace. [www.alegsa.com.ar/Diccionario/diccionario.php](http://www.alegsa.com.ar/Diccionario/diccionario.php)

- Diseño curricular (Elaboración de planes de estudio, programas de estudio, planes de asesoría, tutoría, presencial, a distancia, etc.)
- Gestión educativa (organización, normatividad, planeación estratégica, a comunicación entre instituciones o dependencias, cursos, etc.)
- Formación y actualización de los diversos actores que intervienen en el ámbito educativo en las áreas disciplinarias o pedagógicas (Directivos, docentes, estudiantes, administrativos)
- Diseño, elaboración y evaluación de materiales didácticos impresos, electrónicos, en línea, videos, audio, multimedios, etc.
- Evaluación educativa (curricular, aprendizaje, institucional, certificación internacional de calidad educativa, seguimiento).
- Investigación educativa (Elaboración, desarrollo y evaluación de proyectos y productos de investigación)
- Atención y orientación de estudiantes (trayectoria, ingreso, egreso, etc.)

### **2.2.3 Funciones de la asesoría**

El asesor<sup>9</sup> realiza diversas funciones, en las cuales Schaub (2001) menciona que se relaciona con tres actores: a) con los alumnos; b) con la dirección del centro, en algunos casos con las asociaciones de padres y la comunidad; y c) con el personal docente.

En la relación que se establece entre el asesor y el asesorado se podrían decir de acuerdo con MINED, 2004; Farcug, 2003; Pérez, 2004, FCEIA, 2004, que algunas de las funciones que realiza el asesor pedagógico son:

#### ***Orientar:***

- La elaboración del Plan de Desarrollo Institucional.
- La toma de decisiones al analizar el área pedagógica-curricular.
- La elaboración del Plan de Desarrollo Profesional de los Docentes o Directivos a nivel local.

---

<sup>9</sup> Schaub(2001, p.15) define al asesor pedagógico como el “técnico especialista que colabora estrechamente con la dirección del centro y el claustro de profesores en la planeación y desarrollo de la enseñanza, y con la “asociación de padres de y la comunidad para conseguir una adecuada interacción entre éstos y la escuela.”

- La formación de comunidades de profesionales en el área en la que se encuentre y que realicen actividades afines.
- A directivos y docentes para realizar su función de manera profesional, de acuerdo a la misión y visión institucional.
- El desarrollo de investigación educativa en la institución.

### ***Desarrollar***

- El apoyo pedagógico institucional.
- El Plan de Formación Directiva, docente u administrativa en las áreas que se requieran.
- El diagnóstico de necesidades de formación y actualización de los docentes en servicio.
- La formación y actualización docente, en el área pedagógica didáctica.
- Mecanismos que permitan establecer comunicación entre los diversos integrantes de la comunidad educativa, como docentes, directivos y dependencias afines. (Bases de datos, directorios, reuniones, etc.)
- Diferentes técnicas de detección de necesidades de formación y actualización. (Cuestionarios, entrevistas, encuestas, etc.)
- Talleres o seminarios de reflexión crítica sobre las prácticas educativas.
- Organizar la documentación y sistematización de experiencias pedagógicas innovadoras, de manera que se motive el desarrollo de investigación educativa.
- Diversidad de materiales didácticos de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Mantener una base de datos de información que permita la toma de decisiones en el momento oportuno.

### ***Gestionar***

- La organización de comités académicos o técnicos de apoyo, para mejorar la práctica docente.
- El desarrollo de seminarios, talleres, conferencias y promover los círculos de estudio.
- La colaboración y ayuda necesaria, hasta lograr el objetivo o el cambio de la situación que provocó la toma de tal medida
- El incremento de medios de comunicación e información como apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje.

### ***Promover***

- El desarrollo de la comunicación entre las diversas instancias y actores de las o las instituciones educativas
- La comunicación entre el docente y el estudiante.
- La autonomía pedagógica en las instancias educativas de su competencia, con el propósito de mejorar las prácticas educativas, que orienten aprendizajes significativos.
- La implementación del expediente de atención al usuario tanto en el nivel administrativo, docente y estudiantil.
- El intercambio de experiencias entre docentes o centros educativos exitosos.

- Dinamizar en los centros educativos el ejercicio de un clima organizacional estimulante y un liderazgo democrático.
- Estimular la reflexión crítica sobre la práctica educativa como un proceso de desarrollo personal y profesional.
- Una cultura de evaluación reflexiva y sistemática, personal, grupal e institucional.
- El uso de la diversidad de recursos y materiales de apoyo a la docencia.
- Promover el desarrollo de eventos culturales.

### ***Seguimiento:***

- Del cambio Curricular y sus alcances.
- Al realizar visitas periódicas a las instancias educativas, para obtener información sobre los avances de los objetivos en el desarrollo de actividades.
- Visitar las aulas físicas o virtuales, para observar el desempeño docente y reflexionar sobre la práctica educativa.
- Realizar visitas a los centros o espacios de docencia, para identificar necesidades de actualización.
- Asistencia y atención a alumnos.

### ***Evaluar***

- Recabar información sobre indicadores educativos de cada centro escolar.
- Utilizar diversos medios y técnicas para informar sobre avances y resultados.
- Recopilar y organizar información de indicadores de calidad, resultado de las diversas observaciones, reuniones e instrumentos aplicados.
- El desarrollo profesional de los directores y docentes y su impacto en el centro educativo.
- Elaborar informes y reportes de la información obtenida.
- Mantener actualizada la base de datos.
- Proporcionar información a Directivos y docentes sobre el desarrollo de la actividad que se realiza.

Estas son sólo algunas de las diversas funciones que puede realizar el asesor pedagógico, su desarrollo depende de la interacción que establece con los diversos integrantes de la institución en la que se encuentra. Lo que implica que el asesor pedagógico debe promover la identificación y priorización de necesidades institucionales, así como orientar la elaboración de estrategias a seguir, además de impulsar que los diversos integrantes asuman su compromiso social con la institución y con la sociedad en el logro de los objetivos planteados en la asesoría. Este último aspecto es fundamental ya que uno de los aspectos que mayor impacto causan en la definición de las estrategias a seguir, es la actitud que asuman los diversos integrantes de cualquier proyecto, en donde dependiendo de la posición que asuman ya sea de colaboración o de control son los resultados obtenidos.

Los diversos pasos del procedimiento de asesoría de acuerdo con Schaub(2001), Farcug(2003); FCEIA (2004), se puede subdividir en:

- 1º Clarificación del deseo de asesoría, en el cual se plantee el problema concreto a resolver;
- 2º Desarrollo de los diferentes enfoques de solución, a través del estudio, análisis e investigación del caso;
- 3º Recolección de información relevante para la toma de decisiones, a través de un diagnóstico;
- 4º Valoración conjunta de la información;
- 5º Elaboración de alternativas;
- 6º Presentación de la sugerencia concreta o mejor solución del problema;
- 7º Formulación y presentación del plan-calendario de trabajo;
- 8º Sugerencia de apoyos para el proceso de decisión;
- 9º Puesta en marcha del plan, con la iniciación de actividades asesoras y propuesta de medidas correctivas, mediante progresiva elaboración de los documentos adecuados ;
- 10º Periódica revisión y evaluación de resultados.

Esta actividad se realiza mediante las actividades de estudio, análisis conclusiones, juntas, pláticas o cursos, elaboración de formas y documentos etc.

Por todo lo anterior se podría decir que las características de la Asesoría Pedagógica como señala el MINED (2005) podrían ser:

- Es un proceso de apoyo pedagógico orientado a mejorar la enseñanza-aprendizaje.
- Está orientado ha promover el cambio y mejora continua de la educación.
- Se fundamenta en la pericia y credibilidad del Asesor/a.
- Se desarrolla en un proceso de iguales.
- La responsabilidad recae en el propio asesorado/a.
- Se basa en la investigación científica.
- Utiliza la reflexión crítica sobre la práctica educativa.

#### **2.2.4 El Asesor Pedagógico**

El asesor pedagógico “es un profesional de la educación, con mucha iniciativa y disposición, responsable de la promoción de los procesos de innovación y de fomentar una cultura de reflexión sobre la práctica educativa en el ámbito de sus instituciones, así como de la formación y actualización en servicio de Directores/as y docentes en su distrito educativo, para poder fortalecer el desempeño de éstos actores en el aula y la institución escolar” (MINED, 2005). Utiliza la reflexión crítica

sobre las prácticas educativas de manera que los docentes evalúen permanentemente sus aciertos y falencias que se presentan en su quehacer, oportunidad valiosa para los educadores/as, para revisar sus estrategias metodológicas. Enriquece su práctica, logrando explorar y profundizar en aspectos teóricos que renueven su discurso y que cualifican su labor docente. Su actuación implica una interacción entre profesionales de la educación, donde no existe diferencias de posición y de poder, sino que es un proceso de aprender entre iguales, dado que las metodologías a utilizar son propias de un modelo de aprendizaje entre colegas.

Entre los rasgos que caracterizan su personalidad se consideran: tener identidad, ser auténtico, estar bien informado, responsable, humilde, honesto, trabajar en equipo, aprender entre iguales, propiciar cambios y muy comprometido con su misión.

La eficacia en el cumplimiento de sus áreas de efectividad será evaluada básicamente, en relación con los cambios que se observen en los niveles de logro de los centros educativos y en la eficiencia de los esfuerzos. Todo su accionar se centra en orientar y ayudar al trabajo del docente y directores/as.

### **2.2.5 La asesoría pedagógica en la CUAED.**

En la CUAED, de acuerdo a sus objetivos institucionales se realizan diversos tipos de asesoría. En el caso específico de este trabajo se resalta lo que corresponde en la asesoría para el diseño de programas educativos a distancia.

Las áreas y funciones que a continuación se mencionan son las que se establece la propia Coordinación, en el documento "Funciones del asesor pedagógico en el diseño de programas educativos a distancia", el cual es el eje para realizar la asesoría con las diversas instancias de la UNAM, interesadas en elaborar programas educativos a distancia en especial soportados por Internet. Las cuales se refieren a :

#### **PLANEACIÓN EDUCATIVA**

- Colabora en la conformación de la metodología de enseñanza-aprendizaje a distancia.

- Participa en la delimitación del Plan de trabajo (cronograma general y específicos) para el diseño de los programas.
- Revisa los materiales previos existentes y se entrevista con el experto en contenido para analizar la riqueza de la experiencia docente en la impartición de este programa en la modalidad anterior.

#### **DISEÑO Y DESARROLLO**

- Orienta al experto en contenido sobre la estructura didáctica de los programas a desarrollar.
- Orienta al experto en contenido sobre la distribución de la carga de trabajo para el alumno.
- Asesora al experto en contenido en el diseño de actividades de aprendizaje, evaluación y autoevaluación acordes a la educación a distancia.
- Asesora al experto en contenido para identificar los tipos de interacción y seleccionar los medios de comunicación educativa e información convenientes para el programa.
- Revisa la congruencia entre objetivos, actividades, materiales, comunicación y evaluación en el diseño del programa.
- Colabora con el experto en contenido en la integración de la versión final del programa para su producción en línea, apoyándose de especificaciones para el diseñador gráfico y programador reflejadas en un guión educativo.
- Participa en la delimitación de la(s) estrategia(s) de pilotaje y sus formatos requeridos para efecto de retroalimentación al programa.
- Informa periódicamente sobre los avances y dificultades enfrentadas en el desarrollo del curso.

#### **PILOTAJE Y VALIDACIÓN**

- Revisa y valida en conjunto con el experto en contenido el programa ya montado, previo a su liberación a los alumnos.
- Integra en un reporte la retroalimentación derivada del pilotaje y validación para contribuir a los ajustes necesarios al programa.

#### **FORMACIÓN**

- Participa en los procesos diseñados para la formación de asesores a distancia.
- Participa en los procesos de formación propedéutica para los alumnos.

#### **MEJORA CONTINUA**

- Interviene en el proceso de mejora continua del programa una vez implementado y evaluado.

Como se puede apreciar varias de las funciones que como asesor pedagógico se definen en el documento de trabajo, se orientan en proporcionar apoyo en el diseño, desarrollo y evaluación de programas educativos a distancia. Por este motivo, es necesario destacar el papel que tiene el diseño instruccional para orientar al docente

en la elaboración de programas educativos a distancia, por lo que a continuación se abordaran las características, tendencias y modelos del diseño instruccional para el desarrollo de programas educativos a distancia.

## **2. 3 Diseño Instruccional**

El Diseño Instruccional (DI) se podría decir que es una disciplina pedagógica que se interesa en la comprensión y el mejoramiento de uno de los aspectos centrales de la educación: el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual se generan explicaciones de cómo enseñar y aprender, apoyado en teorías didácticas y teorías de aprendizaje para asegurar que se alcanzarán los objetivos planteados al definir los métodos y al crear las condiciones adecuadas(ambiente de aprendizaje) para que el estudiante aprenda. Por otra parte, en ocasiones a este término se le atribuye una connotación negativa, ya que al ser traducida del ingles (Instructional Design), al español se dice instruccional y esta palabra se relaciona con tendencias didácticas enfocadas a la asimilación de información, además de vincularla con teorías de aprendizaje como el conductismo, lo cual es cierto, pero como toda disciplina, también ha evolucionado y transformado de acuerdo a las cambios y en la actualidad se apoya en teorías de aprendizaje como el constructivismo o cognición situada.<sup>10</sup>

Para complementar la definición de diseño instruccional, Mortera(2002, p.130) señala que es un proceso metodológico de análisis de necesidades y objetivos de aprendizaje, así como del desarrollo de materiales y actividades de instrucción; y de presentación y revisión de todas las actividades de evaluación de la instrucción y del aprendizaje mismo”, en donde el proceso sistemático de traducir los principios de aprendizaje e instrucción, se centra en la elaboración de planes para crear materiales y actividades instruccionales, en donde además, se consideran las necesidades de los alumnos, lo que asegura la calidad del aprendizaje.

---

<sup>10</sup> En México en la época de los 80 se fortaleció una crítica a la tendencias conductista y de instrucción sistematizada, en la que cuestionaba que no tomaban en cuenta ciertas condiciones del aprendizaje desde un punto de vista cognitivo y social, por lo que en la actualidad se podrían encontrar resistencia a incluir el término, pero es de reconocer que este concepto es el más utilizado en la educación abierta y a distancia a nivel mundial, además de que ha evolucionado y se le aplican paradigmas y teorías educativas como el constructivismo.

Para realizar este análisis y desarrollo el DI se fundamenta en teorías de disciplinas académicas como:

#### *Sociales*

- La Psicología- mediante el estudio de las diferencias individuales.
- Teorías de la conducta humana- a través de las teorías conductistas, cognoscitivistas, y constructivistas.

#### *Ingeniería*

- Teoría de sistemas

#### *Información (Informática)*

- Tecnologías del campo de la informática: computadoras, multimedios, telecomunicaciones, micro-onda, satélites, etc.

#### *Ciencias*

- Método científico

Mortera (2002),Gutiérrez (2005)Díaz Barriga;(2005) mencionan que hay dos momentos en el proceso del diseño, por una parte, se puede ubicar lo que se denomina diseño instruccional y por otro desarrollo instruccional, dos conceptos y momentos diferentes. El diseño instruccional se refiere al proceso de comprensión, aplicación y producción de métodos de instrucción, se podría decir que en términos de planeación corresponde a los procesos generales; por otra parte el desarrollo instruccional es el proceso de implementar dicho sistema o plan e incluye su evaluación y mantenimiento. Díaz señala que la relación de estos procesos son indisociables y que el diseño y desarrollo sistemático de las especificaciones psicopedagógicas contenidas en un sistema instruccional requiere, entre otras cosas, tanto de una toma de postura como de un sustento sólido y congruente en las teorías del aprendizaje y la enseñanza, así como en la investigación de la práctica que ocurre en las aulas.

A partir de lo anterior y dependiendo del paradigma educativo en que se apoye <sup>11</sup> se pueden encontrar diversos modelos: (Morera,2002)(Gutiérrez, 2005):

- *Descriptivos*. Que dan un panorama general de ambiente de aprendizaje y cómo es que las variables de interés afectan las experiencias de aprendizaje y la instrucción práctica.

---

<sup>11</sup> Un paradigma está constituido por los supuestos teóricos generales, las leyes y las técnicas para su aplicación que adoptan los miembros de una determinada comunidad científica.

- *Prescriptivos*. Describe como es el ambiente de aprendizaje y si se puede construir o alterar, ya que ofrece los lineamientos para realizar las acciones que nos conduzcan hacia el logro de ciertos resultados.
- *Procedimentales*. Se refiere a cómo alcanzar la meta, pone énfasis en ejemplos, repeticiones, retroalimentación, evaluación con referencia de criterios.
- *Declarativo*. Como llegar a la meta, enfatizar analogías, instrucciones de tipo de autodescubrimiento y evaluaciones de tipo referencial.

Otros modelos con enfoque constructivista (Díaz Barriga, 2005)

- *Modelo instruccional de expertos-novatos*, se enfatiza la actuación del agente educativo: el experto es quien modela y promueve determinados saberes en el novato.
- *Modelo de descubrimiento individual y colaborativo*, resalta la actividad que realiza el aprendiz, puesto que los alumnos de forma individual o en grupos pequeños abordan tareas que implican descubrimiento y solución de problemas abiertos.
- *Comunidades de aprendizaje* el acento está puesto en la participación conjunta de experiencias socioculturales y colectivas relevantes y auténticas, por lo que se enfatiza el trabajo cooperativo y la co-construcción del conocimiento.

Como se aprecia son diversos los modelos que se han elaborado, cada uno de ellos con una clara idea de cómo debe ser el aprendizaje y enseñanza. Aunque se ha de reconocer que en los últimos años la evolución de los mismos se ha visto impactada por el desarrollo de las tecnologías, como señala Polo(2001, p.2) “de hecho, la evolución de los diseños instruccionales procede de perspectivas teórica distintas y los adelantos de la tecnología informática está incidiendo en la concepción de los diseños instruccionales, abordados ya no sólo como procesos sistemáticos, sino sistémicos, entendiéndose por ello que, en el diseño instruccional, se conciben fases cada una estrechamente relacionada con las demás. Los diseños instruccionales de hoy se caracterizan por ser procesos integrales y holísticos, dialécticos, creativos y flexibles, de tal manera que el diseño de instrucción se convierte en un devenir”.

Otros factores que impactan el avance del diseño instruccional, son el impulso de las teorías de aprendizaje y la evolución de la teoría instruccional. Por una parte las teorías del aprendizaje, son distintas a las del diseño instruccional, las teorías de aprendizaje son explicativas, tratan de describir como se produce el aprendizaje, se centran en las variables que impactan el aprendizaje; las teorías instruccionales se refieren a la aplicación de estos principios descriptivos a través de procedimientos,

que se acomodan a las distintas situaciones de aprendizaje, indica como lograr planificar la instrucción, son de tipo didáctico. Estos métodos, definidos para situaciones especificadas, constituyen lo que llamamos “teorías de diseño instruccional” las que incluyen los ámbito cognitivo, emocional, social, físico y actitudinal.

Siendo muchas las teorías instruccionales, los rasgos que todas ellas comparten son:

- Enfoque orientado al diseño: se centra en los medios para alcanzar los objetivos, y no en la descripción de los resultados, cuyo logro no se puede asegurar, sino sólo facilitar.
- Define un método de instrucción entre los muchos que se pueden seguir que tiene en cuenta las condiciones de aprendizaje: naturaleza de los contenidos, de los alumnos, del entorno elegido, y de las limitaciones asumidas.
- El método de instrucción que descompone en partes más detalladas: identificación de los objetivos propuestos, estrategias de enseñanza según el tipo de contenidos, secuenciación de actividades y evaluación, etc., de modo que resulte fácil de aplicar.
- El método es posibilista no determinista: intenta incrementar las posibilidades de alcanzar los objetivos, y no de asegurar que los objetivos se alcanzan. El diseño instructivo no puede dar ese paso, propio de los autores/redactores de los contenidos. Moreno(2002, p.21)

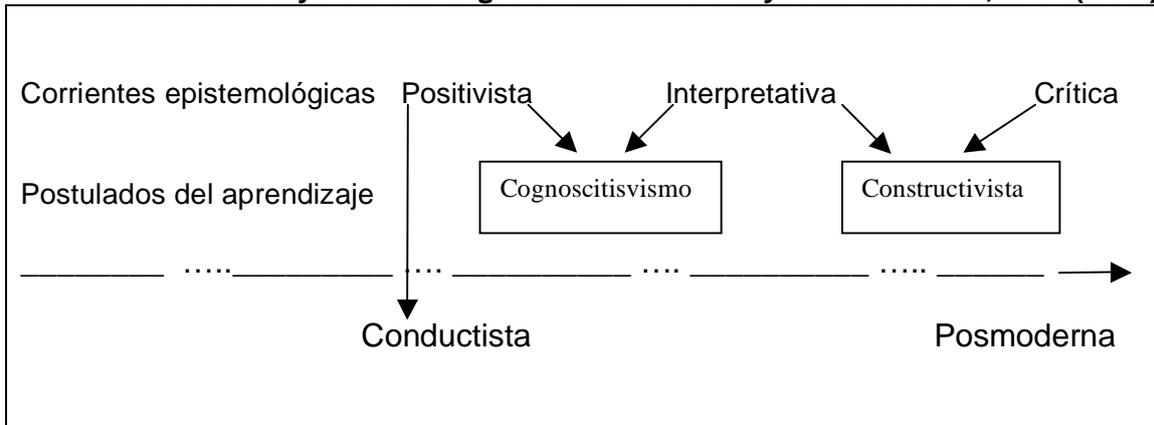
### **2.3.1 Teorías del diseño instruccional**

Las teorías de diseño instruccional de acuerdo con Wilson (1997), se soportan por tres principios epistemológicos:

1. El positivista, fundamentado sobre determinación de las leyes de causa y efecto. En el cual se busca la verificación de las cosas.
2. El interpretativo, el cual intenta descubrir las facultades involucradas en la acción. Buscan significados subjetivos y llegan hasta a negociar con otros puntos de vista.
3. El crítico, que analiza en qué medida y cómo la estructura social reprime y dirige la acción. Da la oportunidad de examinar cómo los significados se sustentan en procesos flexibles y abiertos a posibles negociaciones

Así el conductismo se encuentra en el extremo representado por el enfoque positivista; los críticos, se ubican en el otro extremo; en el centro, se encuentran los cognitivistas, caracterizados por combinar los postulados positivistas e interpretativos, mientras que los constructivistas se definen por una combinación de los postulados interpretativo y crítico.(Polo,2001,<http://www.revele.com.ve/pdf/docencia/volii-n2/pag41.pdf>)

**Cuadro 4. Corrientes epistemológicas y teorías del aprendizaje (tomado de “El diseño Instruccional y las tecnologías de información y comunicación, Polo (2001)**



Esta evolución de teorías y métodos de diseño instruccional se refleja en las generaciones que se pueden identificar, las cuales son el resultado del debate por parte de investigadores, en torno a las fuentes teóricas que sustentan los diseños instruccionales, la evolución y estudio de posturas sobre el aprendizaje, la evolución de la tecnología instruccional, las discusiones sobre la calidad de la educación y el impacto de las Tecnologías de Información y Comunicación en la Educación.

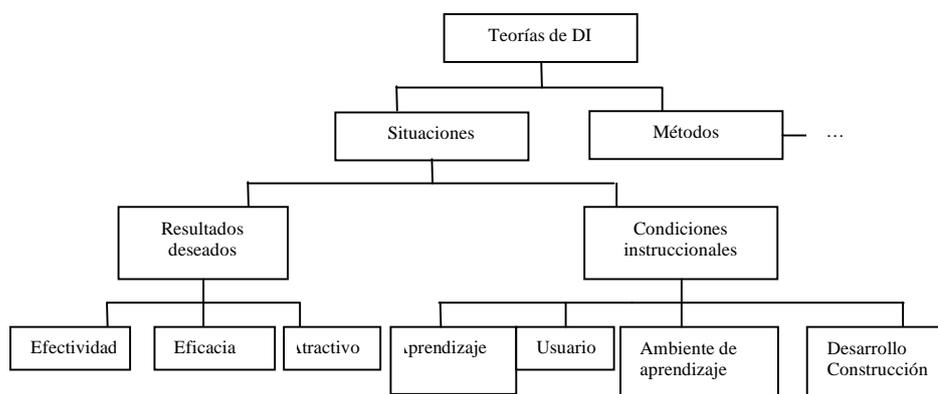
**Cuadro 5. Generaciones de Diseño Instruccional**

(Tomado y adaptado de Polo(2001) El diseño instruccional y las tecnologías de la información y la comunicación) (<http://www.revele.com.ve/pdf/docencia/volii-n2/pag41.pdf>)

<p>1ra. 1960</p>	<p>Se basa en el enfoque conductista Este modelo se centra en micro-procesos. El aprendizaje esperado es secuencial, procede paso a paso. Proceso centrado en el profesor y se considera como el único que puede establecer procedimientos para desarrollarlos. La conducta es modelada, no guiada y la actividad del alumno consiste en seguir instrucciones.</p> <p>El diseño comprende componentes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Formulación de objetivos terminales, los cuales son en enunciados antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>2) Secuenciación de la materia y análisis de tareas. Consiste en la identificación de tareas y sub-tareas requeridas para ejecutar exitosamente la acción y en la descripción de la jerarquía de las habilidades.</li> <li>3) La evaluación del programa debe hacerse en función de los objetivos terminales propuestos.</li> </ol>
<p>2da. 1970</p>	<p>Se fundamenta en la teoría de los sistemas y la del procesamiento de la información. Está última ha servido de puente entre la teoría conductista y la cognitiva. El diseño instruccional se desarrolla sobre macro-procesos, es decir, se toman en cuenta elementos internos y externos de la instrucción. Son prescripciones pedagógicas para seleccionar estrategias instruccionales y secuencias transaccionales, que permitan una mayor participación cognitiva por parte del estudiante. Posee mayor interactividad, están centrados tanto en la enseñanza como en el</p>

	<p>aprendiz, y comienza a ubicarse más en el proceso que en producto.</p> <p>Los componentes del diseño son:  Análisis: Se analizan las necesidades de instrucción y se estudian las conductas de entrada.  Diseño: Es las del diseño como tal. En ella se toman en cuenta los contenidos declarativos o procedimentales, se diseñan las estrategias instruccionales de tipo cognoscitivo que ayudan a estimular las del estudiante, se desarrollan prototipos de materiales realcionados con las estrategias.  Producción: Corresponde a la producción de materiales que serán requeridos para la instrucción, los cuales deben ser validados.  Implementación: tiene como función la de gerenciar el sistema de instrucción y realizar evaluaciones.</p>
3ra 1980	<p>También se le llama diseños instruccionales cognitivos, ya que desarrollan prescripciones explícitas de las acciones instruccionales, que enfatizan la comprensión de los procesos de aprendizaje.</p> <p>Las estrategias han de ser heurísticas, los contenidos pueden ser planteados como tácitos y los conocimientos deben ser de tipo conceptual, factual y procedimental, basados en práctica y resolución de problemas.</p> <p>El DI apoya el aprendizaje de manera modelada y explicativa, por lo que le diseñador debe mostrar las ocurrencias de los procesos, proporcionar estrategias para lograr cooperativamente el aprendizaje y promover la observación, facilitar ayuda, estimular el aprender-aprender, fomentar la reflexión así como la metacognición y planificar actividades de control y regulación por parte del estudiante.</p> <p>El aprendizaje cooperativo, la indagación y el “aprender-aprender” son altamente mediados por las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>Los componentes son:  Interactividad más orientada al uso y a la aplicación de simulaciones.  Énfasis en el estudio de los niveles mentales de los alumnos y de la estructura cognitiva.  Toma en consideración del modelo mental, para hacer corresponder la transacción instruccional, así como el dominio del conocimiento.  El uso de tecnologías como el computador maximiza el aprendizaje y abre oportunidades de diálogo para el estudiante.  Los objetivos instruccionales son más integrales.</p>
4ta 1990	<p>Estos diseños no prescriben el aprendizaje a lograr, por cuanto el conocimiento no es único. Están fundamentados sobre la primicia de que existen diversos mundos epistemológicos. Se caracteriza por sustentarse en las teorías constructivistas, la del caos, la de los sistemas, lo cual da como resultado un modelo heurístico.</p> <p>Este modelo tiende a que el diseñador descubra a la combinación de materiales y actividades de enseñanza, que oriente al alumno a darse cuenta del valor del descubrimiento para futuros aprendizajes. El diseño privilegia la habilidad del alumno para crear interpretaciones por sí mismo y manipular las situaciones hasta que las asuma como proceso de aprendizaje. Se centra en el proceso de aprendizaje y no en los contenidos.</p> <p>Al igual que la tercera generación de diseño instruccional esta conformado por fases de análisis, diseño, producción, implementación y revisión continua, la diferencia radica en que se pueden hacer revisiones en cualquier momento del proceso de planificación.</p> <p>Los sistemas de reglas y normas son más flexibles, menos lineales, ajustables a las variaciones del ambiente en que se desarrolla.</p> <p>El desarrollo y la implementación van muy relacionados ya que se puede dar en el mismo tiempo, ante la necesidad de dar respuesta a las necesidades de los estudiantes en ese momento. En este proceso no sólo interviene el docente, el usuario puede intervenir en el diseño del proceso.</p>

Por otra parte dependiendo del modelo que se aplique, es como se define la secuencia o fases del DI, las cuales constituyen una serie de pasos, que permiten la construcción del mismo. Como se puede apreciar son varios los modelos, en los cuales se pueden identificar elementos que permiten conformar una teoría de diseño instruccional, como se puede apreciar en el siguiente esquema que propone Gutiérrez (2005).



En el que señala que los “métodos de instrucción facilitan el aprendizaje; las situaciones son los aspectos del contexto que influyen la elección del método. Los resultados deseados se refieren a lo que se desea lograr con la instrucción. En cuanto a la efectividad (el grado de *expertise*), la eficacia (el nivel de efectividad de la instrucción entre el tiempo y el costo de la instrucción), atractivo (que tanto le gusta a los alumnos la instrucción). Las condiciones instruccionales las determina el tipo de usuario, cómo aprende, su ambiente y el desarrollo y construcción del aprendizaje”.

Este desarrollo del diseño instruccional ha provocado que se generen diversos modelos instruccionales, los que Gutiérrez (2005) describe:

### Cuadro 6. Modelos de diseño Instruccional

(Tomado y adaptado de Gutiérrez(2005) Evolución del diseño instruccional en cursos de e-Learning) ([http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-30392Evolucion\\_del\\_diseno\\_instruccional.doc](http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-30392Evolucion_del_diseno_instruccional.doc))

Teoría de aprendizaje	Definición de Diseño Instruccional	Elementos del modelo
<b>Conductista</b>	<p>Prescribe un diseño de instrucción reduccionista, es decir, que va descomponiendo los elementos de la instrucción a componentes más pequeños.</p> <p>Modelo: Dick &amp; Carey, (1990, 1996) basado en principios de Gagne &amp; Briggs Citados en Gutiérrez</p>	<p><b>Elementos del modelo</b> 1. Determinar los objetivos instruccionales, 2. Analizar las metas instruccionales, 3. Analizar el contexto y el tipo de estudiantes, 4. Escribir los objetivos de aprendizaje, 5. Desarrollar los instrumentos de evaluación, 6. Desarrollar la estrategia instruccional., 7. Desarrollar y seleccionar la instrucción, 8. Diseño y aplicación de evaluación formativa, 9. Revisión de evaluación para identificar las áreas de oportunidad de los alumnos con respecto a los objetivos de aprendizaje. 10. Evaluación sumativa.</p> <p><b>Implicaciones:</b> Es uno de los modelos más populares. Su funcionalidad es parecida al diseño de un software. Es decir, su acercamiento es sistemático, útil para enseñar procedimientos, desarrollo de aplicaciones específicas y concretas en áreas tecnológicas. El punto de partida de este modelo es la identificación de metas instruccionales, se basa en el establecimiento objetivos de aprendizaje concretos basados en la taxonomía de Bloom. Cuenta con evaluaciones sumativas al finalizar la instrucción. Su metodología es pragmática y puede resultar rígida</p>
	<p>Tiene una orientación presencial mezclada con simulaciones y desarrollo lineal de pasos. Modelo Gerlach &amp; Ery (1980) Citados en Gutiérrez</p>	<p><b>Elementos del modelo</b> Fase 1, Especificación de contenido y especificación de objetivos; Fase 2, Evaluación de comportamientos; Fase 3, Determinación de estrategia, organización de grupos, distribución de tiempo, distribución de espacio, selección de recursos; Fase 4, Evaluación del desempeño; Fase 5, Análisis de la retroalimentación</p> <p><b>Implicaciones:</b> Lo más importante para este modelo instruccional es el contenido, es decir, el punto de partida son los temas o currícula institucional, los objetivos de aprendizaje se plantean después. A partir de esto, se establecen la forma de evaluar las conductas con las que deberá de cumplir el alumno al finalizar la instrucción y permite la ubicación de recursos</p>
<b>Teoría de sistemas</b>	<p>Modelo de tres fases:</p> <p>Análisis, estrategia, evaluación. Cada una de estas fases pasa por una revisión. Modelo Smith &amp; Ragan (1993) Citados en Gutiérrez</p>	<p><b>Elementos del modelo:</b> Está organizado de arriba hacia abajo y viceversa con flechas que conectan cada fase hacia la siguiente y que mediante la revisión, permite realizar los ajustes pertinentes. El proceso de diseño es lineal y se debe analizar, reflexionar y ajustar al mismo tiempo de desarrollar cada fase.<sup>12</sup></p> <p><b>Implicaciones:</b> Modelo ideal para aplicaciones de software y procesos enfocados al desarrollo de métodos de trabajo.</p>
<b>Constructivista</b>	<p>Su punto de partida es el análisis de problemas. Una vez obtenida esta información, se diseñan las actividades y</p>	<p><b>Elementos del modelo</b> Fase 1, 1. Análisis de problemas.</p> <p>Fase 2, 2. Análisis instruccional y de actividades, 3.</p>

<sup>12</sup> *Instructional Design: Problem Solving Through Active Reflection* en <http://www.arches.uga.edu/~rtanis/rtanismidterm.doc> recuperado, marzo 2005.

	<p>se realiza el análisis instruccional. Modelo Seels y Glasgow, (1990) Citados en Gutiérrez</p>	<p>Objetivos y evaluaciones, 4. Estrategia instruccional, 5. Decisiones de multimedia; Fase 3, 6. Desarrollo de materiales, 7. Evaluación formativa; Fase 4, 8. Implementación de mantenimiento, 9. Evaluación sumativa y Fase 5, 10. Difusión, publicación.  <b>Implicaciones:</b> Similar a otros modelos, se distingue por incluir dentro del diseño instruccional, la parte de administración del proyecto, es decir, planifica el desarrollo de un curso en línea, como un proceso que se construye en cada una de sus fases. A diferencia de los modelos anteriores, el acercamiento se centra más en las necesidades del estudiante pues parte del análisis de problemas.</p>
	<p>Es un modelo centrado en las necesidades del estudiante, las metas, prioridades y las limitaciones sustentados por la evaluación formativa y sumativa y en cada fase debe haber una revisión. Modelo Jerold &amp; Kemp (1985) Citados en Gutiérrez</p>	<p><b>Elementos del modelo</b> Evaluación formativa y sumativa, revisión de todas las partes del proceso y como puntos principales: características del estudiante, empleos, resultados y propósito, análisis del contenido y actividades, objetivos de aprendizaje, actividades de aprendizaje, recursos instruccionales, servicios de soporte, evaluación del aprendizaje, prueba piloto. Dentro del proceso se encuentran las necesidades de aprendizaje, metas, prioridades y limitantes.  <b>Implicaciones:</b> Este modelo es más completo porque su acercamiento es holístico, es decir, se conforma a partir de todos los factores que se relacionan con la instrucción en forma de sistema cuyo buen funcionamiento depende de la suma e interacción de sus partes. Debe revisarse constantemente y en cada etapa. Inicia con base en una evaluación formativa y el centro de la instrucción son las necesidades, metas, prioridades y limitaciones del estudiante. El ciclo de instrucción concluye, a su vez, con una evaluación sumativa. El proceso puede ser repetitivo. Para darle mayor flexibilidad, se concibe como un ciclo de nueve elementos que interaccionan uno con otro. Así el modelo le permite al diseñador tomar decisiones sobre la instrucción y realizar adaptaciones o modificaciones según sean convenientes.</p>
	<p>Modelo de tres etapas donde el punto de partida es la identificación de problemas. Modelo Knirk &amp; Gustafson (1989) Citados en Gutiérrez</p>	<p><b>Elementos del modelo</b> Fase 1. Determinación del problema, Identificar los problemas, a partir de estos, definir el nivel de habilidades del alumno, diseñar las metas instruccionales y organizar la información. Fase 2. Diseño. Desarrollar objetivos, especificar estrategias y el uso de media. Fase 3. Desarrollo. Seleccionar los materiales a desarrollar, analizar los resultados, revisar los materiales, implementación.  <b>Implicaciones:</b> Este modelo se concentra específicamente en el estudiante. A partir del análisis de problemas, se identifica el nivel de competencias y se establecen las metas instruccionales. Esto es el punto de partida de construcción de un curso en línea</p>
	<p>Es un modelo flexible, parecido al modelo Seels &amp; Glosgow en cuanto al acercamiento de administración de proyecto, pues se concentran en la producción de los cursos. Modelo Van Patten (1989) Citados en Gutiérrez</p>	<p><b>Elementos del modelo</b> Fases de: Análisis, diseño, desarrollo, prueba piloto, revisión, producción, duplicación, implementación y mantenimiento.  <b>Implicaciones:</b> Este modelo se centra más en la producción del curso en línea como tal, pues asigna responsables y evaluadores a cada fase dentro del</p>

		desarrollo instruccional. Contempla la evaluación del producto final, así como, la etapa de mantenimiento y mejora continua del producto. La revisión y la prueba piloto son ciclos abiertos que se repiten hasta que el curso cumpla con las expectativas del cliente.
	Modelo no lineal, sino circular como el modelo Jerrold & Kemp, Smith & Ragan. En realidad, es un modelo muy parecido al modelo Jerrold & Kemp en cuanto a su estructura y al pensamiento que lo fundamenta. Modelo Leshin, Pollack & Reigeluth (1990) Citados en Gutiérrez	<p><b>Elementos del modelo</b> Tiene 4 fases</p> <p>Fase 1. Análisis de necesidades, Paso 1. Análisis de problemas, Paso 2. Análisis de dominios; Fase 2. Selección y secuencia de contenido, Paso 3. Análisis y secuencia de actividades, Paso 4. Análisis y secuencia de contenido de apoyo; Fase 3. Desarrollo de lecciones, Paso 5. Actividades y eventos de aprendizaje específicos; Fase 4. Evaluación de la instrucción, Paso 7. Evaluación de la instrucción</p> <p><b>Implicaciones:</b> Es recomendable para procesos de instrucción más complejos centrados en problemas y en las necesidades de estudiantes. Se recomienda para enseñar competencias de tipo gerencial o softskills.</p>
<b>Cognición distribuida</b>	Al igual que el modelo de Robert Diamond, este modelo IDI (Instructional Development Institute) se basa en la solución de problemas. Utiliza el método ABCD (Audience, Behavior, Conditions, Degree of performance), es decir, la instrucción se centra en el alumno, se determinan los comportamientos o competencias que éste deberá desarrollar a lo largo del curso, se establecen las condiciones de la instrucción y el grado de habilidad que deberá desarrollar. También incluye la parte de producción del curso, como los modelos de Seels & Glasgow y Van Patten. Modelo IDI (1991) Citados en Gutiérrez	<p><b>Elementos del modelo</b> Tiene 3 fases</p> <p>Definir: Identificar problemas, analizar ambiente de aprendizaje, administración de la organización</p> <p>Desarrollar: Identificar objetivos, especificar métodos, construir prototipos. y Evaluar: Probar prototipos, analizar resultados, implementar/reciclar.</p> <p><b>Implicaciones:</b> Un modelo completo en cuanto a la instrucción y al desarrollo del proceso instruccional como empresa, pues considera ambas instancias</p>
	Este modelo fue pensado para instituciones de educación superior. Tiene cinco características que combinadas, marcan la diferencia con otros modelos: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Forza al usuario a pensar en términos ideales.</li> <li>2. Motiva el uso de diagramas para visualizar la estructura y el contenido.</li> <li>3. Se basa mucho en la información.</li> <li>4. Motiva el acercamiento por equipo, es decir, el aprendizaje colaborativo y cooperativo.</li> </ol> <p>Trata de incrementar la interacción entre los participantes de un curso. Robert Diamond (1998) Citados en Gutiérrez</p>	<p>Se proponen dos fases de desarrollo: En la primera fase, se identifican las necesidades del estudiante, sus habilidades, necesidades y limitaciones. De aquí se desprenden los objetivos instruccionales y la información y diseño de actividades destinados para cumplir con las metas instruccionales planteadas. Se desarrollan las estrategias instruccionales y las evaluaciones, es decir, se desarrolla un curso en línea.</p> <p>La segunda fase es la producción implementación y evaluación del producto. Se revisa la congruencia de la instrucción contra los resultados obtenidos, es decir, se verifica que los objetivos instruccionales planteados en objetivos de aprendizaje, se logren. En esta etapa, se pueden hacer las modificaciones y adaptaciones pertinentes.</p> <p><b>Elementos del modelo:</b> Tiene 2 fases: Fase 1, Proceso de selección y diseño, Proyecto de generación y selección, especificaciones de proyecto, especificaciones de factores; Fase 2 Producción, implementación y evaluación de cada unidad.</p> <p><b>Implicaciones:</b> Es un modelo más completo porque</p>

		no sólo considera los procesos cognitivos y de construcción de conocimiento del usuario, sino que integra al curso la interacción con grupos y/o tutor, para obtener, así, un modelo integral de educación en línea.
--	--	--

De acuerdo a lo anterior, se podría decir que las fases del DI instruccional constituyen el método a seguir, la cual si se aprecia en algunos casos tienen en ocasiones la misma secuencia, pero los fines son diferentes dependiendo de la posición que tome el docente, el estudiante y el contenido. Se pueden identificar fases comunes como: análisis, diseño, desarrollo, implementación y evaluación.

Yukavetsky(2003, <http://www.uprh.edu/~ccc/modu.pdf>) identifica estas fases comunes y las explica:

**Análisis.** Constituye la base para las demás fases del Diseño Instruccional. En esta fase se define el problema, se identifica la fuente del problema y se determinan las posibles soluciones. En esta fase se utilizan diferentes métodos de investigación, tal como el análisis de necesidades. El producto de esta fase se compone de las metas instruccionales y una lista de las tareas a enseñarse. Estos productos serán los insumos de la fase de diseño.

**Diseño.** En esta fase se utiliza el producto de la fase de Análisis para planificar una estrategia y así producir la instrucción. En esta fase se hace un bosquejo de cómo alcanzar las metas instruccionales. Algunos elementos de esta fase incluyen hacer una descripción de la población a impactarse, llevar a cabo un análisis instruccional, redactar objetivos, redactar ítemes para pruebas, determinar cómo se divulgará la instrucción, y diseñar la secuencia de la instrucción. El producto de la fase diseño es la base de la fase de Desarrollo.

**Desarrollo.** En esta fase se elaboran los planes de la lección y los materiales que se van a utilizar. Se elabora la instrucción, los medios que se utilizarán en la instrucción y cualquier otro material necesario, tal como guías de estudio, páginas Web, antologías, entre otros materiales didácticos.

**Implantación e Implementación.** Se divulga eficiente y efectivamente la instrucción. La misma puede ser implantada en diferentes ambientes: en el salón de clases, en laboratorios o en escenarios donde se utilicen las tecnologías relacionadas a la computadora. En esta fase se propicia la comprensión del material, el dominio de destrezas y objetivos, y la transferencia de conocimiento del ambiente instruccional al ambiente de trabajo.

**Evaluación:** En la fase de Evaluación se evalúa la efectividad y eficiencia de la instrucción. La fase de Evaluación deberá darse en todas las fases del proceso instruccional. Existen dos tipos de evaluación: la Evaluación Formativa y la Evaluación Sumativa.

Una vez ubicado el modelo, como definidas las fases a seguir se concretan los niveles de intervención como lo menciona Reigaluht(1983, p.11), permiten organizar todo el contexto en el que se desarrolla la educación y por otra parte, de manera específica cómo se desarrollara el proceso, por lo que podemos encontrar procesos de planeación generales y particulares dentro del mismo desarrollo como microestrategias, que son métodos elementales para organizar la instrucción simple, en ideas, un concepto, datos, etc. Macroestrategias son métodos elementales para organizar aquellos aspectos de la instrucción que se relacionan con más de una idea, tales como consecuencias, sistematización, procedimientos. Es donde se concreta el diseño de situaciones de aprendizaje, lo que se refleja como resultado en un ambiente de aprendizaje.

El diseño de situaciones de aprendizaje es uno de los momentos más importantes del diseño instruccional, como señala Gil (2004, p.102) lo que se planee ahí permitirá que los estudiantes adquieran los conocimientos puntualizados en los objetivos de aprendizaje. En este diseño es donde se concretan las actividades que el estudiante realizará de manera individual como colectiva, es importante señalar que no todas las actividades producen aprendizajes; hay actividades que sólo conectan al estudiante con los conocimientos previos; otras organizan los conocimientos, otras más, que aplican los aprendido y, finalmente, actividades que hacen consciente al estudiante de lo que ha aprendido, es decir, de lo que sabe y lo que no sabe.

El diseño de situaciones de aprendizaje también está muy relacionado con las teorías de aprendizaje que se apliquen, un ejemplo de ello es lo que presenta Smith-Gratto (2000):<sup>13</sup>

Es más eficaz aplicar la Teoría de la instrucción programada cuando se trata de ayudar a los alumnos a memorizar, cuando los contenidos pueden ser bien

---

<sup>13</sup> Citado en Moreno, 2002; p.19

estructurados, y las actividades se desarrollan a lo largo de pasos claramente secuenciados.

1. Formulación de objetivos de aprendizaje para los alumnos
2. Elaboración de los contenidos que el profesor desea transmitir.
3. Organización de la información en pequeñas unidades.
4. Evaluación continúa de las respuestas de los alumnos, para asegurar que dominan los conocimientos requeridos antes de pasar a la siguiente etapa.
5. Refuerzo de las respuestas deseadas
6. Control del ritmo de progreso de los alumnos.

Aplicar la teoría constructivista, es especialmente adecuado cuando se diseñan actividades para la comprensión individual de informaciones y procedimientos cognitivos complejos, como los que se necesitan para la resolución de problemas o casos reales. Crear oportunidades para que los alumnos se enfrenten a situaciones que entren en conflicto con sus experiencias anteriores

1. Sugerir actividades que les ayuden a reestructurar su conocimiento
2. Proponer actividades de resolución de problemas/caso reales
3. Fomentar actividades que requieran interacción y colaboración (con otros alumnos y con el profesor)

Hasta aquí se ha abordado de manera general lo que es la educación a distancia, la asesoría pedagógica y el diseño instruccional, elementos teóricos que permiten fundamentar y explicar el proceso de elaboración de programas educativos a distancia.

# **Capitulo 3. La asesoría pedagógica en el Programa de Fortalecimiento del Bachillerato de la UNAM**

## **Capítulo 3. La asesoría pedagógica en el Programa de Fortalecimiento del Bachillerato de la UNAM**

Si se parte del hecho de que la asesoría tiene como finalidad, apoyar la toma de decisiones en la búsqueda de soluciones para una problemática determinada, al analizar información en conjunto y de acuerdo a una determinada circunstancia, con el propósito de dar respuesta a necesidades específicas, es importante presentar la manera como a través de la asesoría pedagógica se apoya el desarrollo del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, en la implementación de diplomados de formación y actualización docente para profesores del bachillerato de la UNAM.

Por otra parte, si se consideran las diversas funciones que como asesor pedagógico se realizan en la CUAED, en este capítulo se explica como se llevó a cabo en los diversos momentos que se establecieron de manera institucional, como son planeación, diseño, desarrollo, implantación, implementación y reciclaje de los diversos diplomados y cursos del mencionado programa.

### **3.1 Planeación Educativa**

La primera actividad que se desarrolló en el Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, fue la asesoría en los procesos de planeación de dicho programa. Por lo que el primer paso consistió en realizar el análisis de la situación en la cual se participaría, además de identificar la problemática a resolver, para después establecer las estrategias que permitieran dar respuesta a las necesidades planteadas.

Por lo anterior, y para ubicar la manera en que se intervino en el proceso de planeación, fue necesario realizar la descripción del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, lo que permitió contar con una visión general de las condiciones existentes, como la ubicación del problema dentro del plan estratégico de la organización.

### 3.1.1 Programa de Fortalecimiento del Bachillerato Universitario

En la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de la educación en la UNAM, se han llevado a cabo Reformas Académicas, para lo cual la Secretaría de Desarrollo Institucional (SDI)<sup>1</sup> estableció lo siguiente:

- Proponer e impulsar iniciativas hacia la actualización, el desarrollo y el fortalecimiento institucional de la Universidad en sus tres niveles educativos.
- Incorporar nuevas tecnologías y métodos de enseñanza, como la educación a distancia, que contribuyan a la difusión del conocimiento y a hacer accesible la enseñanza a una población más extensa.
- Disponer de un sistema integrado de educación universitaria que permita a los estudiantes realizar una trayectoria educativa articulada entre los niveles;
- Promover el desarrollo de habilidades, competencias y conocimientos, en un entorno humanista y de calidad.
- Favorecer una actitud crítica e innovadora en los universitarios, para responder de manera responsable y creativa a los grandes retos sociales.

Para cumplir con estos propósitos la SDI, impulsó la mejora continua de los tres niveles educativos que se imparten en la universidad, por lo que creó como parte de sus actividades los siguientes programas:

- a) Fortalecimiento del Bachillerato
- b) Fortalecimiento de la Licenciatura
- c) Fortalecimiento del Posgrado

En dichos programas participan las diversas instancias adscritas a la Secretaría, como la Dirección General de Bibliotecas (DGB), Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE), Dirección General de Estudios de Posgrado (DEP), Centro de Enseñanza para Extranjeros(CEPE) la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), Dirección General de Asuntos del Personal Académico(DGAPA), así como del sistema de bachillerato como el Colegio de Ciencias y Humanidades(CCH) y la Escuela Nacional Preparatoria(ENP), además de las Facultades de Filosofía y Letras(FFyL) y Ciencias (FC), los Instituto de Investigaciones Filosóficas(IIF) e Instituto de Matemáticas(IM), además de la Sociedad Mexicana de Física(SMF).

---

<sup>1</sup> (<http://www.sdei.unam.mx/reforma.html>):

El Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, surge debido a las necesidades de mejorar la calidad de la educación que se imparte en el Bachillerato Universitario, se menciona que (SDI,2004) "El refuerzo cultural que debe proporcionar la educación media superior, aunque parte de las capacidades de lectura, escritura, comprensión y expresión del idioma propio y de uno extranjero, cálculo, conocimiento de los fenómenos de la naturaleza y de la sociedad, y de expresión artística, va más allá de éstas. El bachillerato pretende dotar al estudiante de una formación intelectual y de habilidades en los campos de la filosofía, la teoría, la metodología y las técnicas de las ciencias, las humanidades y las artes. Es decir, implica aprender a aprender en todos los campos del conocimiento, antes de la especialización que habrá de darse con la licenciatura y el posgrado".

Por lo anterior, para que el estudiante logre la formación que se plantea, se definió que los modelos de enseñanza, se han de orienten a motivar en el alumno la necesidad de hacer propio el conocimiento, de aprender por interés propio, en los que permitan el desarrollo de habilidades, actitudes y valores para un desarrollo profesional, laboral o académico autónomo y exitoso. En este sentido, el desarrollo de habilidades y capacidades adquiere una importancia crucial, pues será a través de éstas como el estudiante podrá tener acceso a la sociedad del conocimiento, y podrá ser capaz de sistematizar la información y transformarla en saber.

Las habilidades que se eligieron y que orientan el desarrollo de las estrategias del programa son las siguientes:

*Fortalecimiento del uso oral y escrito del español.* El uso adecuado del español es una de las habilidades que debe dominar el egresado de bachillerato. La expresión oral o escrita coherente y precisa en la lengua materna, es una herramienta indispensable para la comprensión, comunicación y expresión de ideas, que da seguridad a quien cuenta con esta habilidad. El dominio de la estructura del idioma para la redacción de cualquier tipo de documento, permite la sistematización de ideas con base en su naturaleza, y facilita una visión y un empleo eficaz de conceptos.

*Impulso de la adquisición de una segunda lengua.* Permitirá al bachiller, cuando ingrese a los estudios profesionales, disponer de un instrumento invaluable para la adquisición y profundización de conocimientos y le brindará las bases para entender la producción de nuevas ideas. Con lo anterior,

no sólo mejorará el rendimiento escolar del estudiante, sino que se establecerá, además, un puente entre la universidad y la sociedad del conocimiento y de la información.

*Fortalecimiento de las habilidades y conocimientos matemáticos.* La importancia que tienen las matemáticas en la cultura de nuestro tiempo, en tanto lenguaje de máxima precisión y universalidad e instrumento para el desarrollo de las habilidades de abstracción, de pensamiento lógico y de razonamiento inductivo, deductivo y analógico, exige que el bachillerato universitario emprenda un esfuerzo serio para superar las dificultades y deficiencias en los procesos de enseñanza de esta materia.

*Dominio de habilidades para el uso de herramientas informáticas.* Para tener mayor y mejor acceso a la sociedad de la información y del conocimiento, los alumnos requieren desarrollar habilidades cognitivas que les permitan seleccionar, de entre los diversos sistemas de información, el más adecuado para la toma de decisiones efectivas en la resolución de los problemas específicos que le son planteados a lo largo de su formación académica. En este sentido, se requiere del dominio de varias herramientas tecnológicas como bases de datos, procesadores de textos, paquetes estadísticos, herramientas de dibujo y diseño, plataformas tecnológicas, sistemas de información, entre muchas otras. Estas herramientas facilitan al estudiante la búsqueda, comprensión y representación del conocimiento en sus diversas formas, y constituyen un apoyo para expresar y comunicar sus conocimientos y continuar aprendiendo

Para lograr lo anterior, se implementaron dos acciones: Definición de Conocimientos Fundamentales<sup>2</sup> y la formación y actualización de docentes de bachillerato. Esta última estrategia, con el propósito de mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, motivo por el cual se implementaron diplomados de formación y actualización docente en el ámbito del desarrollo de habilidades y capacidades, así como en el de la construcción del conocimiento disciplinar.

Lo cual parte, de la definición del perfil de egreso que se busca para los estudiantes del bachillerato: jóvenes capaces de buscar, apropiarse, integrar y transformar el conocimiento. Por lo que se enfatizaron cinco habilidades específicas: comprensión y expresión del español oral y escrito; comprensión de textos en lengua extranjera;

---

<sup>2</sup> Los Conocimientos Fundamentales (CF) son los temas básicos de ocho asignaturas que comparten los dos subsistemas de bachillerato. Al definirlos, se determinará cuáles son los saberes imprescindibles con los que debe contar el estudiante al concluir su educación media superior. Tienen como propósito el de establecer los conocimientos para que el alumno adquiera habilidades específicas y cuente con una cultura general acerca de cada disciplina. De ese modo, le garantizan las condiciones idóneas para apropiarse de cualquier conocimiento, tanto durante su formación posterior como en la aplicación de estos saberes en el ejercicio profesional. (<http://www.sdei.unam.mx/fortbach.html>)

habilidades de búsqueda y sistematización de la información, habilidades de aprendizaje autónomo y autorregulado, así como habilidades de razonamiento lógico-matemático.

Así se establecieron los objetivos de estos diplomados, los que son:

- Actualizar a los profesores de bachillerato, para que fomenten en sus alumnos un razonamiento lógico-deductivo, así como una visión creativa e innovadora en su proceso de aprendizaje.
- Capacitar a los profesores de todas las áreas para que contribuyan a que los estudiantes mejoren el manejo oral y escrito del español, las habilidades de búsqueda y sistematización de la información vía electrónica, las habilidades para el aprendizaje autorregulado, la comprensión de textos en inglés, y las habilidades de razonamiento lógico.

Los diplomados que se planearon que agruparon en dos áreas: a) Desarrollo de habilidades y capacidades y b) Construcción del conocimiento disciplinario

### **a) Desarrollo de habilidades y capacidades**

Para promover el desarrollo de las habilidades y capacidades de los alumnos de bachillerato en las áreas antes mencionadas, se plantearon diplomados<sup>3</sup> y cursos: 1) *Comprensión y elaboración de textos en español*, 2) *Actualización para la comprensión de textos en lengua extranjera*, 3) *Habilidades para el aprendizaje independiente*, 4) *Habilidades de razonamiento lógico aplicado* y 5) *una modalidad de cursos en habilidades genéricas con opción a diploma*<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> Estos diplomados también llamados de formación de formadores, ya que además de formar en aspectos disciplinarios y pedagógicos, tiene como intención, que una vez que los profesores terminen, se pueda seleccionar del grupo de profesores que participaron, a los que por sus habilidades pudieran reproducir los mismos diplomados a sus compañeros y con ello ser un mecanismo de mayor alcance, debido a que no se tiene capacidad para atender a toda la planta de docentes de este nivel.

<sup>4</sup> Estos cursos son de actualización, en los cuales no hay mecanismos de selección de profesores como en la modalidad de los diplomados

1. *Comprensión y elaboración de textos en español.* Su propósito es proporcionar una serie de contenidos necesarios para formar profesores hábiles en la búsqueda de información en Internet, conocedores de las teorías didácticas y de las estrategias metodológicas adecuadas para enseñar la lengua española y para motivar el acercamiento a la literatura a través de la conexión con el discurso narrativo cinematográfico.

2. *Diplomado de actualización para la comprensión de textos en lengua extranjera.* Responde a la importancia de asegurar el aprendizaje de una segunda lengua, pues los requerimientos laborales y académicos, a nivel nacional e internacional, son cada vez más elevados y precisan de individuos mejor formados para desenvolverse en diversos ámbitos. El estudiante de bachillerato que tenga la capacidad de comprender textos en un idioma extranjero (específicamente en inglés), habrá sentado las bases para un mejor desempeño académico y laboral, en la medida que su acceso al conocimiento será más extenso.

3. *Diplomado de habilidades para el aprendizaje independiente,* busca desarrollar en los profesores una cultura de la información y las correspondientes habilidades que permitan a sus alumnos ser autosuficientes para buscar, seleccionar y sistematizar información relevante, con el fin de agilizar y potenciar sus recursos y alcances durante su formación académica, y durante su vida laboral. Los estudios de bachillerato requieren, pues, de estas habilidades, de entre las cuales destacan la independencia, la autonomía y la capacidad de desarrollar el interés en cada estudiante por la actualización permanente de su acervo de conocimientos.

4. *Habilidades de razonamiento lógico aplicado.* Busca desarrollar la habilidad de seleccionar buena información, lo que también requiere entrenamiento en el análisis y evaluación de textos argumentativos con los procedimientos que la lógica aplicada nos proporciona. Frente a la inminente necesidad de una racionalidad aplicada, se hace indispensable el desarrollo de las habilidades. Analizar diversas habilidades de razonamiento y argumentación en el diálogo, debate, discusión, investigación, aprendizaje y resolución de problemas, de manera que el profesor fomente en sus alumnos su desarrollo.

5. *Programa de cursos de actualización docente en habilidades genéricas con opción a diploma.* Tiene el objetivo específico de actualizar a los profesores en el uso y modelación de habilidades genéricas, con el fin de ofrecer a los estudiantes de bachillerato una formación integral.

### **b) Construcción del conocimiento disciplinario**

En lo que toca a la construcción del conocimiento en las áreas disciplinarias, aunque en un principio se tenía pensado estructurar diplomados en las diversas áreas donde se presentaba un mayor índice de reprobación, sólo se pudo concretar en dos, matemáticas y física. La finalidad de cada diplomado fue la de promover el diseño de estrategias de enseñanza aplicado los diversos elementos que tienen relación con las particularidades de la asignatura.

1. *Diplomado en Enseñanza de las Matemáticas en el Bachillerato.* Su propósito fue proporcionar a los profesores un panorama más amplio de lo que es la matemática moderna, tanto a nivel teórico, dando algunos temas de actualidad, como el estudio de sistemas dinámicos, geometría fractal, teoría de grupos, así como el uso de herramientas de cómputo como auxiliares en la investigación y la docencia. Con la intención de desechar la idea de que las matemáticas son una estructura ya terminada y bien construida, y hacer ver a los profesores que es una ciencia viva en la cual la imaginación, la intuición y el razonamiento juegan un papel fundamental.

2. *Diplomado Métodos Modernos de la Enseñanza de la Física.* El objetivo fue el de actualizar a los profesores de Física del nivel medio superior en los nuevos enfoques de la enseñanza de esta materia, con lo que se ayudará a un desempeño eficaz de los docentes. Para este fin se reunieron a especialistas en la docencia de esta materia, quienes impartirán sobre los dominios en los que se busca actualizar a los docentes: conocimientos y relaciones entre la Física Clásica y la Física Moderna; Didáctica de la Física Clásica y de la Física Moderna; uso de las herramientas de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza de esta materia; conocimiento de aspectos psicológicos del adolescente y el reto de su formación en este nuevo siglo.

Los diplomados están dirigidos a profesores que tengan relación con el área que se trate español, inglés, filosofía, matemáticas, física, aunque en los cursos con opción a diploma pueden participar de todas las áreas de conocimiento.

Para su desarrollo, se planteó como una de las estrategias que los diplomados, no sólo se dieran de manera presencial, sino que se combinaran con módulos soportados en la modalidad educativa a distancia,<sup>5</sup> con dos intenciones iniciar a todos aquellos docentes que deseen hacer uso de las nuevas tecnologías para desarrollar en sus alumnos las habilidades que mejoren su comunicación oral y la calidad de sus trabajos escolares, así como ser una alternativa de actualización disciplinaria y pedagógica. Motivo por el cual, cada instancia participante aportaría de acuerdo a los objetivos y a su experiencia en determinada área, los contenidos específicos.

En este aspecto la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, intervino en varios aspectos, la formación docente con la impartición de un módulo común que se programó en todos los diplomados, Introducción a la Tutoría a Distancia, así como la asesoría pedagógica y tecnológica, de manera que se desarrollarán los módulos a distancia de los diversos diplomados que así lo requirieron. Por lo que se podría señalar que la práctica profesional se realizó en varios ámbitos, formación y actualización docente y asesoría pedagógica para el diseño, desarrollo, implementación, evaluación y reciclaje del módulo de Introducción a la Tutoría a Distancia, como de los diversos módulos de los diplomados que se apoyaron en la modalidad a distancia.

Este programa inicia aproximadamente, a partir de mayo de 2004. El siguiente paso que se dio, una vez identificada la problemática y establecido las posibles estrategias a seguir, fue establecer, en reuniones de trabajo, con las diversas instancias

---

<sup>5</sup> Al hablar de modalidades educativas institucionales, nos referimos a la forma en que se organizan y administran los diferentes recursos humanos, materiales y financieros, a través de los cuales se soporta el desarrollo de un plan de estudio. En la UNAM son nombrados de esta forma para distinguir a uno de otro, aunque en la realidad, como se verá más adelante fueron trabajados de manera semejante.

involucradas, la forma y normatividad para que se diseñaran y llevaran a cabo los diplomados.

En estas reuniones se acordó la integración de instancias para la colaboración interinstitucionales de acuerdo al tema a desarrollar, la modalidad educativa en la que la primera generación<sup>6</sup>, se soportaría de acuerdo a cada área, así como los recursos con que se contaría. Es importante señalar, que algunos de los coordinadores de diplomados, una vez que tuvieron una idea general de lo que es la modalidad a distancia, además de la organización que requiere y del proceso pedagógico, decidieron combinar módulos efectuados de manera presencial y módulos a distancia, ya que algunos de los coordinadores de diplomados y módulos, consideraron, debido a lo anterior, y por cuestiones de tiempo y formación, que en ese momento no estaban en la posibilidad de llevar todo el contenido a distancia.

La participación por diplomado, dependencia y modalidad, en la primera versión quedo de la siguiente manera:

*a) Desarrollo de habilidades y capacidades:*

1. Desarrollo de habilidades para la comprensión y producción de textos en español. CEPE, DGB, CCH, ENP, CUAED Modalidad Mixta (Cinco módulos, uno presencial y cuatro a distancia)
2. Actualización en la enseñanza de la lengua extranjera. CELE, CEPE y CUAED. Modalidad Mixta (Cuatro módulos, uno presencial y dos a distancia)
3. Habilidades para el aprendizaje independiente, DGEE, DGB y CUAED. Modalidad Mixta (Siete módulos, seis presencial y uno a distancia)
4. Habilidades de razonamiento lógico aplicado, Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), Fac. de Filosofía y Letras, Academia Mexicana de Lógica, Academia de Ciencias, CCH, ENP y CUAED. Modalidad Mixta (versión ocho módulos, siete presenciales y uno a distancia)

---

<sup>6</sup> En la actualidad está por iniciar la segunda generación de diplomados de formación de formadores.

5. Programa de cursos de actualización docente en habilidades genéricas con opción a diploma. CEPE, CELE, CCH, CUAED, DGAPA, DGB, DGEE, ENP, IIF, SDEI.

Modalidad Mixta (Seis cursos, uno presencial y cinco a distancia)

b) Construcción del conocimiento disciplinario

1) Matemáticas para la enseñanza: Instituto de Matemáticas, DGSCA, Facultad de Ciencias, ENP y CCH y CUAED.(Cinco módulos, cuatro presenciales y uno a distancia)

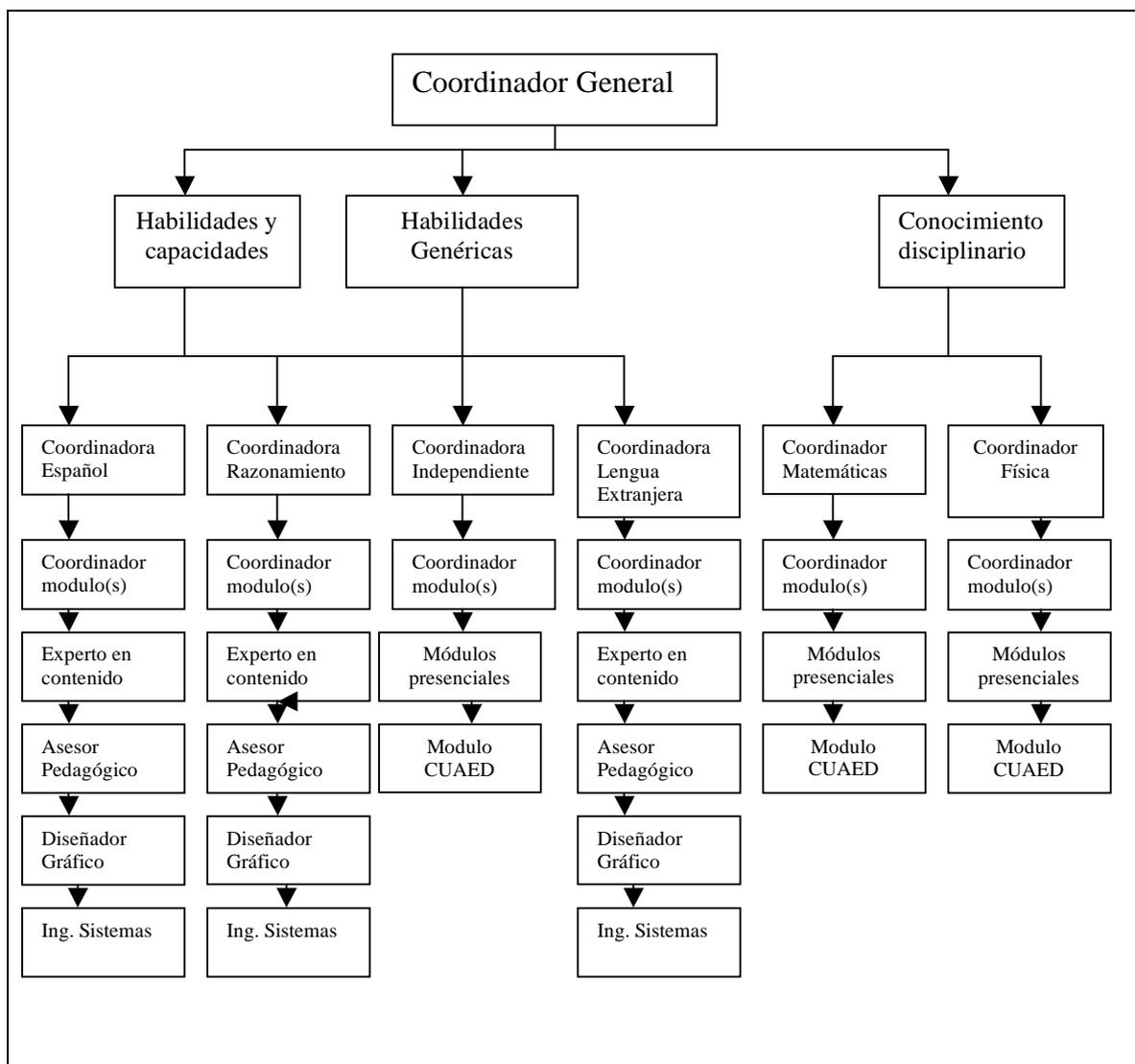
2) Métodos Modernos de la Enseñanza de la Física: Facultad de Ciencias, CCH, Sociedad Mexicana de Física y CUAED. (Cuatro módulos, tres presenciales y uno a distancia)

Una vez que se definieron las áreas, modalidades, diplomados e instancias que participarían, se estableció la organización que cada diplomado debería seguir para el diseño y desarrollo de los diplomados.

Para ello se integraron equipos de trabajo por diplomado, que de acuerdo con las características de operación de cada uno de ellos, la participación fue diferente, por ejemplo el diplomado el comprensión y elaboración de textos en español, en un 80% realiza sus actividades a distancia, por lo que requirió mayor asesoría y apoyo técnico, para el diseño de cuatro de sus cinco módulos; mientras que el Diplomado de habilidades para el aprendizaje independiente, se realiza en un 70% de manera presencial, pero integra a su estructura curricular el módulo que la CUAED diseñó para iniciar el conocimiento de lo que es la tutor en línea, para iniciar a los profesores en el tema. Por lo que se puede decir, que la participación de cada uno de los integrantes de los equipos fue diferente de un diplomado a otro, de acuerdo a la estructura curricular y de operación

Los integrantes de estos equipos realizan diversas funciones, las cuales han dado como resultados los sitios Web de apoyo al programa.

La estructura que permitió el diseño y desarrollo de los diplomados y cursos es la siguiente:



Una vez que se definieron los equipos, se establecieron las funciones de cada integrante para el diseño y desarrollo son:

*Coordinador General*, se encargó de establecer con las instancias participantes, los calendarios de inicio y término de los cursos, reunir a los coordinadores de los diplomados y cursos para dar seguimiento a las acciones de evaluación, revisión y actualización, así como brindar apoyo en la coordinación de las actividades académicas y operativas de los módulos y cursos, gestionar las constancias de participación a creadores de contenidos, tutores y coordinadores del montaje en línea y coordinadores de los cursos. Además de emitir los diplomas a los alumnos que hubieran acreditado en tiempo y forma.

*Coordinador de diplomado*, tuvo la responsabilidad de elaborar, corregir y actualizar el apartado que corresponde a su diplomado en la carta descriptiva correspondiente en compañía de los coordinadores de los módulos; dar seguimiento y hacer eficientes, en colaboración con el coordinador general, los procesos operativos y académicos para el buen desempeño de los módulos; dar seguimiento y coordinación al desempeño académico y operativo de cada módulo; asegurar, al final de cada módulo la entrega de calificaciones a los participantes y al coordinador general; definir la mecánica de trabajo, la duración y aspectos que el coordinador considere relevantes, así como información que los alumnos deben conocer antes de iniciar el curso; seleccionar a los candidatos, coordinar a los tutores/profesores que imparten los módulos o cursos; entregar, al inicio de cada módulo, la documentación necesaria a los tutores o profesores (lista de alumnos inscritos, reglamento, materiales u otros); remitir, al término de cada módulo la constancia correspondiente a los alumnos que acreditaron; asegurar que los alumnos contesten al cuestionario de evaluación; evaluar los resultados y definir en compañía de los coordinadores de módulo las estrategias para su mejora.

*Coordinador de módulo*, responsable de establecer los objetivos, contenidos específicos de su área de conocimiento; definir los materiales y medios a utilizar en el módulo, diseñar las estrategias de enseñanza-aprendizaje, establecer la forma de trabajo; elaborar y seleccionar los materiales didácticos; proponer a los tutores que apoyaran el desarrollo del módulo, dar seguimiento y coordinación del desempeño de los profesores y de los tutores; entregar al Coordinador del Diplomado las calificaciones; hacer las propuestas de mejora del módulo y del diplomado.

*Experto en contenido*. El académico que posee el conocimiento sobre determinado tema de un área de conocimiento, así como la forma de enseñar. En ocasiones puede ser el mismo coordinador de módulo o no.

*Asesor pedagógico* brinda la orientación adecuada para que los coordinadores general, de diplomado y de módulo toman las decisiones adecuadas con relación a las estrategias de organización, selección de contenido, desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje; planeación, diseño y desarrollo del módulo(s) o cursos de

cada diplomado, de la elaboración y selección de materiales didácticos, así como de la evaluación, modificación y reestructuración de los mismos módulos, además de proporcionar apoyo a los tutores y participantes de cada módulo en el uso del sistema que soporta el curso, como de aspectos pedagógicos.

*Diseñador gráfico*, de acuerdo a las características particulares, temática y objetivos del diplomado y de cada módulo elabora propuestas de comunicación visual, interfases, diseño de navegación, en las cuales están presentes en los medios y materiales didácticos como la estructura didáctica, de manera que el coordinador de módulo presente el contenido a los profesores y estos puedan hacer propios los mismos.

*Ingeniero en sistemas*, apoya con el software y hardware que soportara el desarrollo del diplomado, así como la administración del mismo en el servidor, al dar de alta a los cursos en el servidor, registrar en el sistema a los usuarios y permitir que se pueda realizar las actividades de aprendizaje, además de proporcionar servicios y solución a los problemas técnicos.

En todo este proceso de planeación, la asesoría también permitió orientar a los responsables de los diplomados sobre los diversos procesos de formación docente<sup>7</sup> que se pueden encontrar, de manera que ellos identificarán cual se adecuaba a lo que buscaban lograr. Por otra parte, cuando se analizó la manera como se llevaba cabo el proceso de formación y hacia quien estaba dirigido el mismo, con los diversos coordinadores de diplomado, así como con los expertos en contenido, se facilitó la definición del perfil de ingreso, ya que en estas reuniones se pudo establecer las habilidades que deberían tener los profesores interesados en participar

---

<sup>7</sup> Silvio ubica tres tendencias de formación pedagógica en profesores universitarios: “En lo que concierne a la formación pedagógica del profesor universitario, en estas redes se manifestaron 3 tendencias que constituyeron una gradación en lo referente a la cantidad y tipo de formación pedagógica. En un extremo se encontraban los “minimalistas”, que sostenían que el profesor universitario debe recibir una formación pedagógica mínima, pues debe destinar la mayor parte de su tiempo y energía a su ejercicio y perfeccionamiento profesional en su área específica del conocimiento. En el otro extremo, se situaban “los maximalistas”, para quienes el profesor universitario debe poseer una formación pedagógica profunda equivalente incluso a una Maestría. Como en todos los casos en los que hay posiciones extremas, había una posición intermedia que favorecía una formación pedagógica moderada, suficiente para tener un desempeño pedagógico adecuado y permitir un desarrollo profesional en su disciplina específica.” En Silvio, José “Pedagogía y Tecnología en la formación del profesor universitario” **Silvio, José** (2003). **Pedagogía y tecnología en la formación del profesor universitario**. Coordinador General, IESALC-UNESCO (Venezuela), en: [somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-0551ENFOQUES.doc](http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-0551ENFOQUES.doc) -

en los diplomados, además de los conocimientos disciplinarios. Lo anterior se integro a las propuestas curriculares que fueron aprobadas por los órganos colegiados respectivos.

Una vez definidos los contenidos y objetivos, se establecieron los grupos y programas de trabajo, en donde se delimitaron las actividades y responsables, para desarrollar los diversos apoyos de los diplomados. Lo cual en el caso de la práctica profesional, dio lugar a la siguiente fase de la asesoría pedagógica, la cual fue el diseño instruccional de los módulos que soportarían en la modalidad a distancia, así como el desarrollo del mismo.

Es importante señalar que debido a la diversidad de instancias y de personas involucradas, además a las funciones que se realizaban, se creó la función denominada *punto de enlace*, que consiste en ser la responsable de establecer la comunicación entre las diversas dependencias universitarias y los integrantes del equipo de la CUAED, de manera que el diseño y desarrollo sea de manera ordenada, y así evitar confusión y pérdida de tiempo.

### **3.2 Diseño y desarrollo de los programas a distancia**

Para cumplir con los objetivos de cada diplomado, se elaboraron como apoyo a cada uno, material de apoyo soportado en un sitio Web, el cual, como ya se mencionó podría estar conformado por varios módulos a distancia, o sólo uno.

Una vez que se terminó de efectuar la planeación, se procedió a elaborar el diseño instruccional de aquellos módulos que se realizarían a distancia.

Como primer paso del diseño instruccional, la asesoría pedagógica se orientó hacia el análisis de la situación actual y hacia donde se quería llegar de manera particular en cada uno de los diplomados, ya que aunque todos dependían de una misma instancia, cada uno de ellos tiene características específicas. Esta información permitió definir establecer la relación con los integrantes de cada equipo, ya que dependiendo de sus necesidades es como se diseñaron los sitios Web.

### **3.2.1 Análisis de la situación inicial**

En las reuniones de trabajo con el equipo multidisciplinario y la coordinadora de diplomado y módulo(s), los cuales en ocasiones, también fueron los expertos en contenido, se identificó la situación inicial y hacia donde se quería llegar de acuerdo a los objetivos del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato, así como los recursos con que se contaba para elaborar los módulos a distancia, académicos, materiales y medios.

La situación inicial consideraba la necesidad de formar y actualizar a los profesores de bachillerato, en cinco habilidades específicas: comprensión y expresión del español oral y escrito; comprensión de textos en lengua extranjera; habilidades de búsqueda y sistematización de la información, habilidades de aprendizaje autónomo y autorregulado, así como habilidades de razonamiento lógico-matemático, además de impulsar que incluyeran en sus asignaturas actividades de aprendizaje innovadoras y apoyadas por las tecnologías de información y comunicación.

Al explorar el entorno en el que se participaría, resaltaron las características de los profesores de bachillerato. En su mayoría son profesionales formados en un área de conocimiento, los cuales para realizar el ejercicio de la práctica docente en su planteles, han recibido actualización disciplinaria y formación pedagógica, pero aun a pesar de ello, se pueden identificar diversidad de métodos de enseñanza, los cuales van desde la cátedra hasta los que utilizan las tecnologías de información y comunicación como apoyo al aprendizaje. Por otra parte, también se hizo evidente la falta o dominio de las habilidades informáticas, las que se acentuaban dependiendo del sistema que participaría, ya sea del CCH o ENP. Esta serie de características planteó la necesidad de elaborar contenidos y diversidad de actividades, de fácil acceso y con un lenguaje sencillo. Además de buscar estrategias para desarrollar sus habilidades informáticas.

Por otra parte, para soportar el desarrollo de los módulos a distancia se contó con el sistema PUEL<sup>8</sup>, el cual tiene como objetivo: proporcionar un sistema de cómputo robusto y eficiente para la creación, adaptación, mantenimiento administración y seguimiento de cursos y materiales en línea, lo que hace posible la creación flexible de todo tipo de interfaces gráficas y de posibilidades de navegación e interactividad para la implementación de cursos en línea el cual se basa en tres niveles de intervención Administración de usuarios (alumnos y tutores), para lo cual incorpora diversas herramientas de intercambio de información entre los usuarios del curso desarrollado (alumnos, tutores y administradores). Creación y administración de actividades de aprendizaje; y evaluaciones y seguimiento del desempeño de los alumnos, al crear carpetas de información para cada alumno registrado donde puede actualizar datos cada vez que lo requiera. Su asesor/tutor puede revisar sus avances y retroalimentarlo.

Es importante mencionar que este sistema se creó con la intención de reducir o evitar los altos costos que implicaba la adquisición de una licencia de software comercial para la producción de materiales en línea y las licencias requeridas para la reproducción y uso de cada uno de los cursos generados, así como costos de actualizaciones, por lo que la misma Coordinación asume estas funciones, lo que lo hace un sistema de bajo costo.

Otro aspecto del análisis inicial, que tiene que ver con el siguiente paso, es la formación que los mismos expertos en contenidos tenían en la modalidad a distancia, ya que esto fue un factor fundamental que permitió avanzar de manera sistemática o se tuvieron que hacer altos, y generar espacios de formación para los mismos expertos de manera que comprendieran su papel en el proceso de diseño de los programas educativos a distancia

### **3.2.2 Diseño instruccional y desarrollo**

El diseño instruccional de los módulos o cursos buscó el ajuste entre lo que se va a aprender (objetivos de aprendizaje y contenidos), las estrategias de enseñanza–

---

<sup>8</sup> El Programa Universidad en Línea es uno de los sistemas diseñados para dar impulso a la educación a distancia, soportada fundamentalmente en Internet, sin descuidar a otros medios y tecnologías para la educación a distancia como medios auxiliares.

aprendizaje (lecturas, actividades de aprendizaje individuales y grupales, apoyadas con la utilización de medios de información y comunicación) y la obtención de información sobre las evidencias del aprendizaje (evaluación). Todo ello soportado por el sistema PUEL, al ser una modalidad a distancia, donde la interacción entre sus diversos componentes se realiza a través de páginas Web.

Para iniciar el proceso de diseño instruccional de los módulos se contaba con el apoyo de un guión instruccional (Gil, 2004, Anexo 1), el cual permitió obtener información básica para la organización de contenidos de manera didáctica (elementos instruccionales), y a su vez posibilitó la selección de los materiales didácticos y medios de comunicación que soportarían a cada módulo.

Al elaborar este guión se estableció la relación de las diversas páginas Web (hipervínculos), en tres niveles de comunicación:

- 1) Difusión e introducción del programa educativo;
- 2) Recursos de comunicación e información, y
- 3) Desarrollo didáctico de los contenidos.

*1er. Nivel: Difusión e introducción en el programa educativo*

En este nivel se presentó la información que apoya la divulgación del diplomado y de cada uno de los módulos, en donde se da un panorama de lo que se propone desarrollar con el contenido.

Estas páginas son de acceso libre y pueden ser consultadas por cualquier persona, e incluso puede ser identificada a través de diversos buscadores, por ello se consideran como la carátula institucional del programa educativo. Es importante señalar que se elaboraron diversos niveles de introducción e información en el Programa de Fortalecimiento, los cuales son:

- a) Información general del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato y de cada uno de los diplomados, además de establecer la liga a cada uno de ellos.

# Diplomados de Actualización en Habilidades Genéricas para Profesores del Bachillerato de la UNAM (Formación de Formadores)

[Directorio](#) | [Quiénes somos](#) | [Preguntas frecuentes](#)

- Presentación general
- Objetivos
- Calendarios
- Sitios relacionados



Habilidades para la Comprensión y Producción de Textos



Habilidades de Razonamiento Lógico Aplicado



Actualización en la Enseñanza de la lectura en Lengua Extranjera



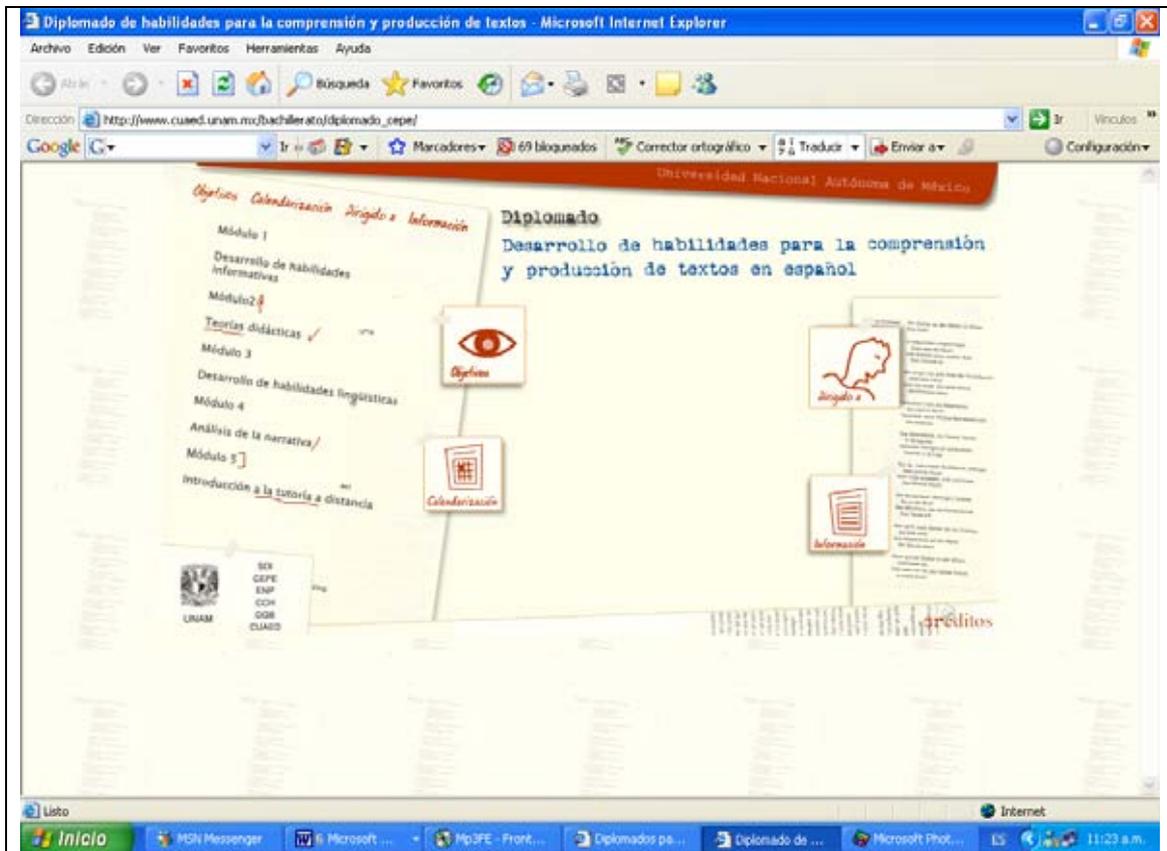
Habilidades de Aprendizaje Independiente



Créditos

Para ver el contenido, es necesario contar con el Flash Player 8.0, clic [AQUÍ](#) para descargarlo

- b) Información general de cada uno de los diplomados, en donde se describen sus características generales, la cual dependiendo de su organización es el número de pantallas que aparecían, además de las ligas los diversos módulos.



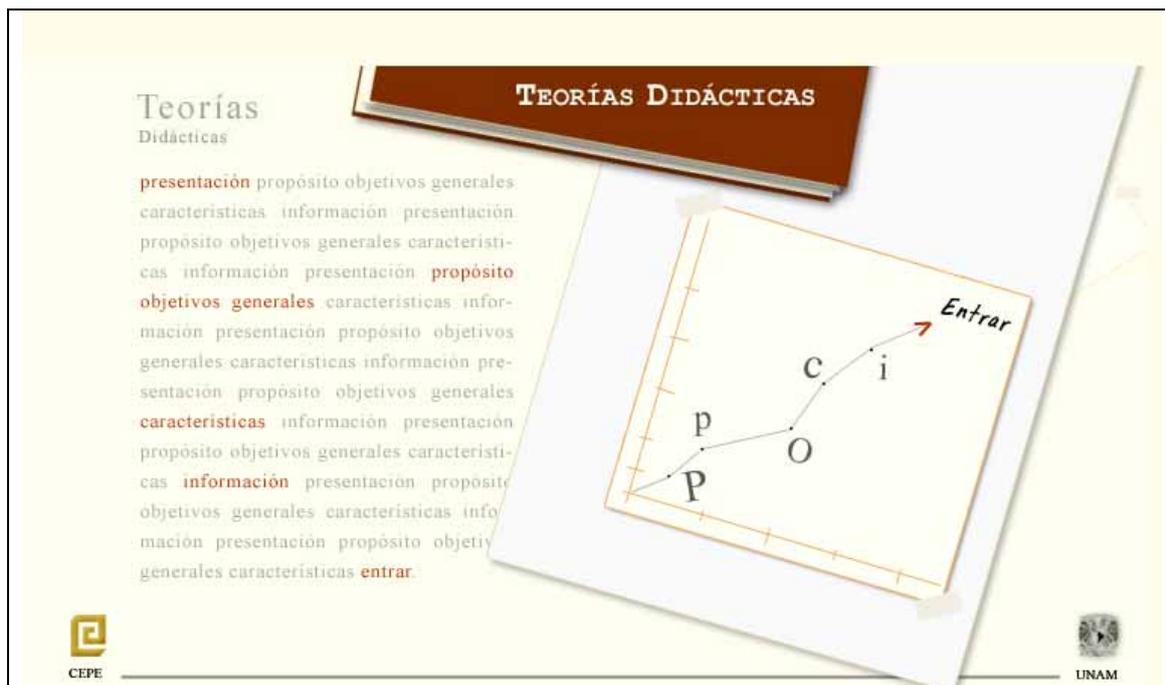
- c) Información general de cada módulo



Los elementos que se incluyeron en cada uno de las diversas formas de presentación introductorias de este primer nivel fueron los siguientes:

COMPONENTE	DESCRIPCIÓN
<b>Título</b>	Nombre del Programa  Nombre del diplomado.
<b>Presentación</b>	En el caso de cada módulo su nombre. General del programa, diplomado y cada módulo. En el cual se menciona brevemente la temática o temáticas que serían abordadas, de igual manera, se resalta la importancia del estudio independiente, actualidad de los contenidos y aplicación en la práctica docente.
<b>No. De horas</b>	El número total de horas que el profesor debería destinar para el estudio.
<b>Destinatarios</b>	Características de la población a la cual va dirigida la temática a tratar, en este caso profesores del CCH y ENP.
<b>Objetivo general</b>	Descripción o delimitación de los conocimientos, habilidades y actitudes que se espera alcance el profesor al término de un evento educativo, los cuales partieron del diagnóstico y expresa la situación que se desea alcanzar.
<b>Temario general</b>	Temario general del diplomado
<b>Perfil de ingreso</b>	En el caso de Módulo su temario Refiere los requisitos académicos mínimos indispensables que el profesor debería demostrar para lograr su inscripción.
<b>Forma de evaluación</b>	Elementos y porcentajes ponderados que el profesor debería cubrir con el fin de obtener el reconocimiento específico que se otorgara, ya sea constancia o diploma.
<b>Requisitos técnicos</b>	Tipo de tecnologías o programas con los que el profesor debería contar y/o dominar para el estudio de la temática en una modalidad en línea.
<b>Características del proyecto</b>	Duración, fechas de inicio y término, modalidad, cupo.
<b>Sede (semi-presencial)</b>	Instituciones responsables, organizadores y sus direcciones (postal y/o electrónica) Si es el caso, la dirección a donde el profesor asistiría para recibir asesoría, presentar trabajos, videoconferencias, audiconferencias.
<b>Informes/contacto</b>	Datos del contacto administrativo para dudas relacionadas con la inscripción, constancias, tutores, etc.
<b>Directorio</b>	Nombre y cargos de las autoridades de la institución(es) responsables e involucradas en el proyecto.
<b>Créditos</b>	Nombre de quiénes estarán involucrados en el desarrollo y producción en línea del diplomado o módulos.

Lo cual se puede observar en el siguiente ejemplo:



## 2do. Nivel: Recursos de comunicación e información

En este nivel se encuentran los recursos que apoyaron a los profesores en su proceso de formación. Estos recursos están presentes para que sean utilizados en el momento que lo considere conveniente. En estos diplomados se estableció como mecanismo de seguridad que cada profesor tuviera clave de acceso al diplomado y a los módulos a distancia.

Los elementos del segundo nivel son los siguientes:

COMPONENTE	DESCRIPCIÓN
<b>Títulos y subtítulos</b>	Nombre completo del proyecto de lo general a lo particular. Por ejemplo: Diplomado desarrollo de habilidades de la comprensión y producción de textos en español. Módulo Teorías didácticas
<b>Introducción general</b>	Texto breve que explica al profesor que se estudiaría en el módulo, de manera que identifique las habilidades a desarrollar y la importancia en su práctica docente.
<b>Objetivo general</b>	Este objetivo se redactará con base en lo estipulado en el programa del diplomado, son un conjunto de enunciados que representan los comportamientos más complejos y los contenidos más amplios de conocimiento que el profesor adquiriría en los módulos, su logro no es inmediato y son parte de un proceso más amplio.
<b>Temario específico</b>	Se enumera las unidades, temas, subtemas y/o subdivisiones de cada una de unidades de aprendizaje
<b>Materiales didácticos</b>	Archivos que el profesor consultaría para realizar las actividades de aprendizaje y evaluación, aquí se incluyen presentaciones o lecturas digitalizadas, apuntes y sitios de interés. De igual modo, bibliografía complementaria que pueden consultar para ampliar su conocimiento del tema.
<b>Medios de comunicación</b>	En este apartado se incluyeron los medios de comunicación que soportarían la interacción entre los profesores y el tutor, de manera que se pudiera realizar el aprendizaje colaborativo, los cuales fueron chat, foros o lista de distribución.
<b>Forma de trabajo</b>	Explicó y delimitó las acciones generales que llevaría a cabo durante el desarrollo del diplomado y módulo. (elaboración de actividades, entrega de materiales, medios de comunicación, participación en foro, chat, entre otros). Este aspecto explicó las actividades que correspondían con el estudio independiente, así como el aprendizaje colaborativo

<b>Evaluación</b>	Requisitos que se considerarían para emitir una calificación del trabajo efectuado.
<b>Calendario</b>	Duración y fechas de inicio y término, límite de entrega de actividades, reuniones presenciales y valor de cada unidad o actividad. Este calendario se programa tomando en cuenta el tiempo de estudio independiente, el tiempo de captura y de interacción a través de los foros y chat, así como la realización de actividades como lectura, visitas, investigación, etc.
<b>Participantes</b>	Es donde se registro el nombre de los participantes por grupo, su dirección electrónica y aparece un icono de la carpeta en donde se guardan sus actividades y donde se da la retroalimentación por parte del tutor.
<b>Tutores</b>	Se incluye un breve currículum de los profesores que participarán como tutores, además de su fotografía y dirección electrónica, y su teléfono.

Un ejemplo de lo anterior es la página siguiente:

The image shows a screenshot of a course page titled "TEORÍAS DIDÁCTICAS". On the left, there is a navigation menu with the following items: "didácticas actuales", "T Temario", "F Forma de trabajo", "C Calendario", "M Materiales", "F Fuentes de información", "tendencias", "inicio", and "cerrar". The main content area is titled "TEMARIO" and lists two units:

**Unidad 1. Constructivismo y teorías de aprendizaje.**

1. La teoría de Piaget
2. La teoría de Vigotsky
3. La teoría de Ausubel

**Unidad 2. Constructivismo y proceso de enseñanza-aprendizaje.**

1. Aprendizaje significativo.
2. Tipos de aprendizaje y estrategias didácticas.
3. Mapas conceptuales.
4. Aprendizaje cooperativo.
5. Aprendizaje basado en problemas.

At the top of the page, there are several tabs or buttons labeled "Comunidad: Alumnos, Asesores.", "Unidades: 1 2", "Foro", and "Chat".

### 3er. Nivel: Desarrollo didáctico de los contenidos.

En este nivel se lleva a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje. El estudiante interactúa con los contenidos a través de las actividades de aprendizaje, apoyadas en los materiales didácticos y los diferentes medios de comunicación: teléfono, videoconferencia, audioconferencia e Internet que permiten establecer una comunicación didáctica entre el tutor y los estudiantes o entre ellos mismos.

Aunque existen diversas maneras de organizar los contenidos de programas educativos, en la CUAED, generalmente se presentan por unidades de aprendizaje y temas. A continuación se describen los elementos que incluimos en cada unidad de aprendizaje:

<b>Título de la unidad de aprendizaje</b>	En éste se especifico el nombre de la unidad, la cual fue mencionada en el temario general
---	--

<b>Introducción</b>	Introduce a los profesor en el contexto de lo que van a aprender en esa unidad, además de resaltar la importancia de la temática en relación con el todo y dentro de su práctica
<b>Temas</b>	Organización de los temas de la unidad, lo cual va de los simple a lo complejo
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	Los objetivos de aprendizaje son la descripción o delimitación de los conocimientos, habilidades y actitudes que se espera alcance el estudiante al término de la unidad y con relación al objetivo general del módulo
<b>Actividad de aprendizaje</b>	Las entendemos como el conjunto de acciones que organizan y regulan el aprendizaje del estudiante; en ellas se estableció el camino a seguir para lograr los objetivos de aprendizaje, las formas como se abordaría el contenido, la evaluación y la manera de retroalimentar, por parte del tutor.
<b>Evaluación</b>	Hay diferente tipo de actividades de apertura, de conexión con los conocimientos previos, de desarrollo o integración. Es donde se especifica como se recopilaría información sobre las evidencias de aprendizaje la cual modifica los esquemas conceptuales del estudiante al participar en una situación de enseñanza – aprendizaje. De acuerdo a los diversos tipos de evaluación que hay diagnostica, formativa y sumativa.
<b>Autoevaluación</b>	Estas actividades se diseñaron para que el profesor evaluara de manera personal sus avances o retrocesos de manera personal.
<b>Fuentes de información</b>	Indica al profesor de dónde se obtuvo o podrá obtener el concepto o tema que trabajará

La estructura del segundo nivel quedo de la siguiente forma:

The screenshot shows a web interface for a course titled 'Introducción a la tutoría a distancia'. The main content area displays the following text:

**UNIDAD 1. La Tutoría y el Tutor**

**Introducción**

Es importante iniciar este módulo con la introducción de lo que es la tutoría y las funciones que realiza el tutor, puesto que son elementos indispensables en la educación a distancia. La tutoría significa una valiosa estrategia instruccional para todos aquellos docentes que desean realizar su labor universitaria en un ambiente diferente al presencial. La tutoría permite la interacción entre el estudiante y el tutor, a través de diferentes medios de comunicación como el correo electrónico, los chats, la videoconferencia, entre otros.

Por otra parte, las actividades que desarrolla el tutor a distancia, requieren del contexto de la especificación de sus funciones y tareas básicas, cuya comprensión le permitirá a éste desarrollarse con claridad y significado.

En esta unidad abordaremos la noción de tutoría, tutor y sus funciones.

**Objetivos de aprendizaje**

- Reconocer el significado e importancia de la tutoría en la modalidad a distancia.
- Identificar las características de los diferentes tipos de tutoría.

The interface includes a sidebar on the left with icons for 'Temario', 'Información general', 'Calendario', 'Guía de estudio', 'Foro de discusión', and 'Chat'. On the right, there is a 'Comunicación' icon.

El desarrollo de actividades de aprendizaje se ve así:

The screenshot shows a web-based learning environment. On the left is a vertical navigation menu with icons and labels: 'Temario', 'Información general', 'Calendario', 'Guía de estudio', 'Foro de discusión', and 'Chat'. The main content area is titled 'Actividad de Aprendizaje' and '1.1 Noción de tutoría'. It contains three numbered instructions: 1) Read the article 'Conceptualización de la tutoría', 2) Search for information on the internet, and 3) Create a synoptic table comparing 'Clase presencial' and 'Tutoría' based on characteristics, advantages, and limitations. Below the instructions is a table with three rows and two columns. The columns are labeled 'Clase presencial' and 'Tutoría'. The rows are labeled 'Características', 'Ventajas', and 'Limitaciones'. Each cell in the table is empty, indicating it is a workspace for the student to complete the assignment.

	Clase presencial	Tutoría
Características		
Ventajas		
Limitaciones		

Para lograr crear la comunicación visual, al mismo tiempo que se elaboraba el guión instruccional, se realizaron reuniones de trabajo con los diseñadores gráficos y el encargado de sistemas, de manera que una vez que se les explicaba el contexto del diplomado, como los requerimientos de comunicación, información y didácticos, el diseñador gráfico, elaboró diversas propuestas visuales en los diversos niveles. A su vez el programador explicaba si era posible lograr a través de la programación, realizar la secuencia de actividades y la manera como se registrarían en el sistema.

Un vez que se completo el llenado del guión instruccional, el mismo se entregó al diseñador gráfico, para que colocara en las páginas Web la información de los diversos componentes instruccionales en los diversos niveles de comunicación. Este guión además hacia una breve descripción del funcionamiento operacional de la actividad, al indicar el tipo de retroalimentación que se requería, lo que facilitaba el diseño y programación. Además de especificar en los casos que así lo necesitaban las imágenes y ligas que tendrían que aparecer, así como los archivos electrónicos de las lecturas o apuntes de apoyo.

En algunos casos, se solicitó la creación de interactivos, por lo que se tenía que especificar si se trataba de una plantilla (un recurso ya elaborado) o uno a la medida (un recurso que se debía diseñar).

Como resultado de todo el proceso de integración de los diversos componentes del guión instruccional se obtuvo como resultados la creación de los siguientes sitios:

### ***Diplomados para el Fortalecimiento del Bachillerato***

[www.cuaed.unam.mx/bachillerato](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato)

#### ***1. Diplomado Desarrollo de Habilidades para la comprensión y elaboración de textos en español***

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/)

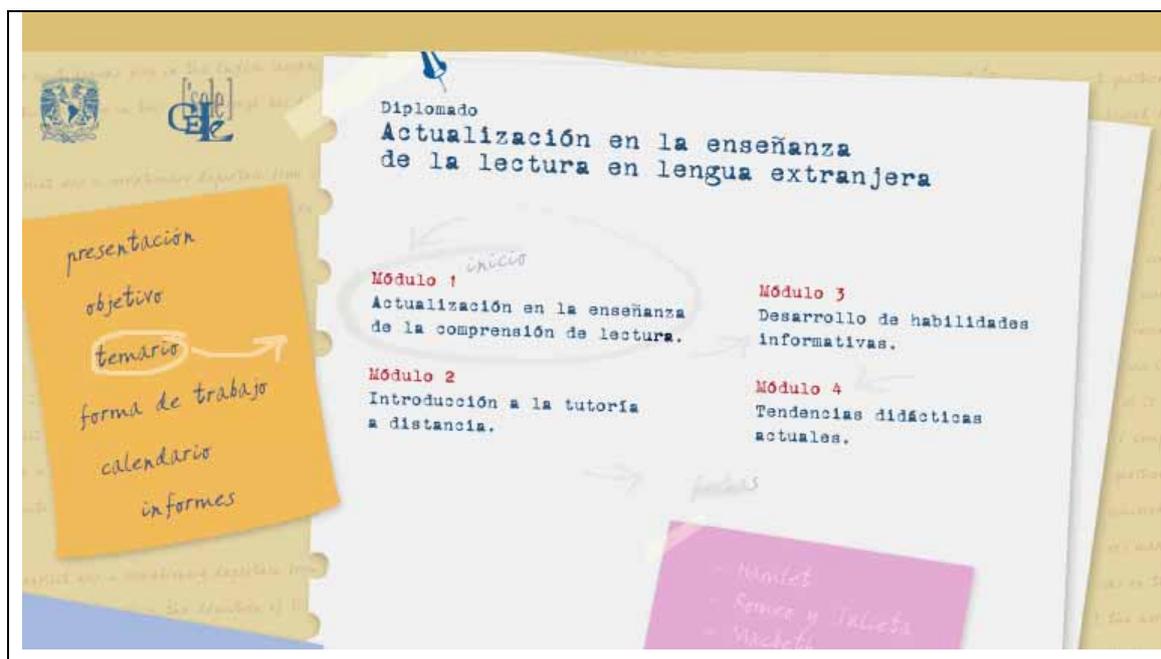


Integrado por cuatro módulos a distancia:

- 1) [http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/tendencias/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/tendencias/)
- 2) [http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/linguisticas/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/linguisticas/)
- 3) [http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/narrativa/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/narrativa/)
- 4) [http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/tutoria/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/tutoria/)

## 2. Diplomado Actualización en la enseñanza de la lengua extranjera

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cele/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cele/)



Este diplomado se integro por un módulo que elaboro el mismo CELE y con los que se habían elaborado para el Diplomado Desarrollo de Habilidades para la comprensión, de los cuales se retomaron:

a) Tendencias didácticas

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cele/tendencias/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cele/tendencias/)

b) Introducción a la Tutoría a Distancia

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cele/tutoria/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cele/tutoria/)

## 3. Diplomado de razonamiento lógico aplicado

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_razonamiento/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_razonamiento/)

Este Diplomado se realizo en un 80% de manera presencial, por lo que se realizo el diseño del primer nivel con información general, además de incorporar el curso de Introducción a la Tutoría a Distancia.

• **desarrollo** de habilidades del  
**amiento lógico aplicado**

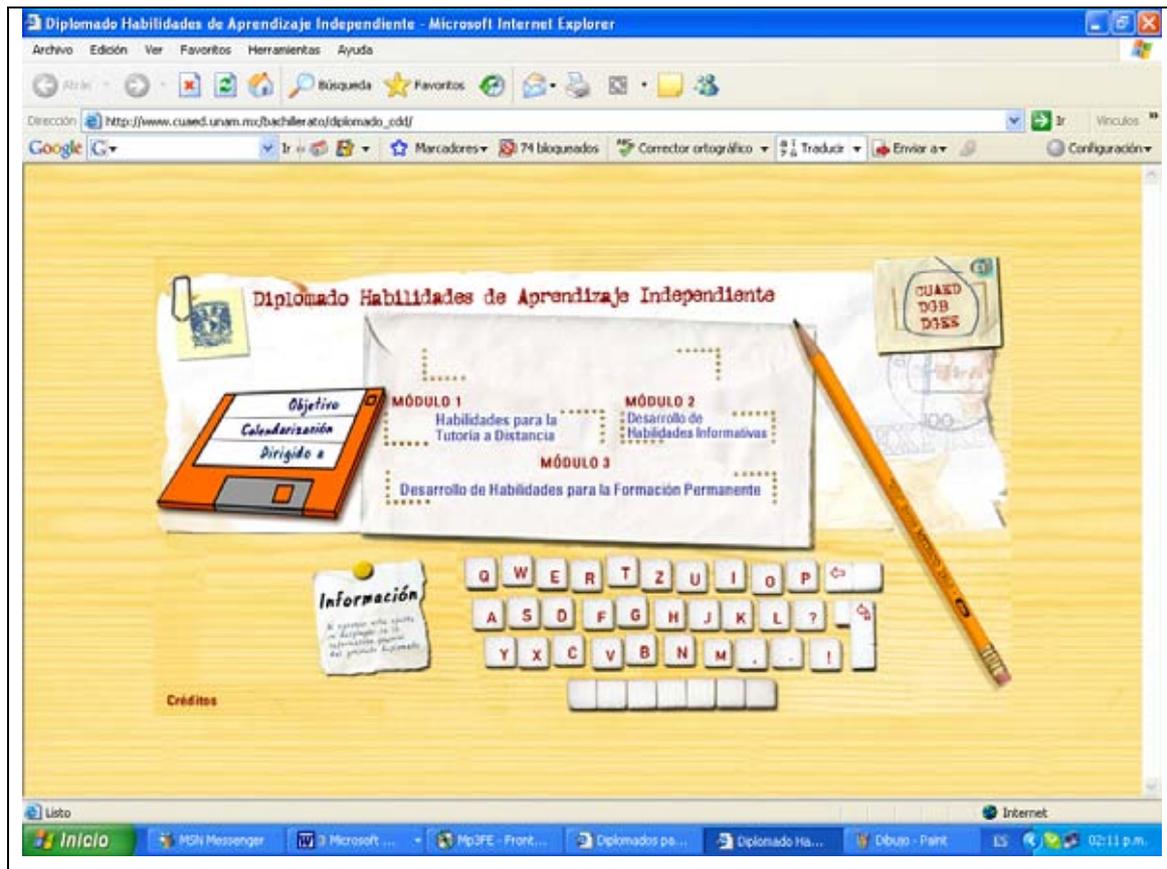


[entrar]  

**4. Diplomado de habilidades para el estudio independiente:**

Al igual que el anterior solo se realizo el primer nivel de información general y se incluyo el Curso de El Tutor en Línea

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cdd/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cdd/)



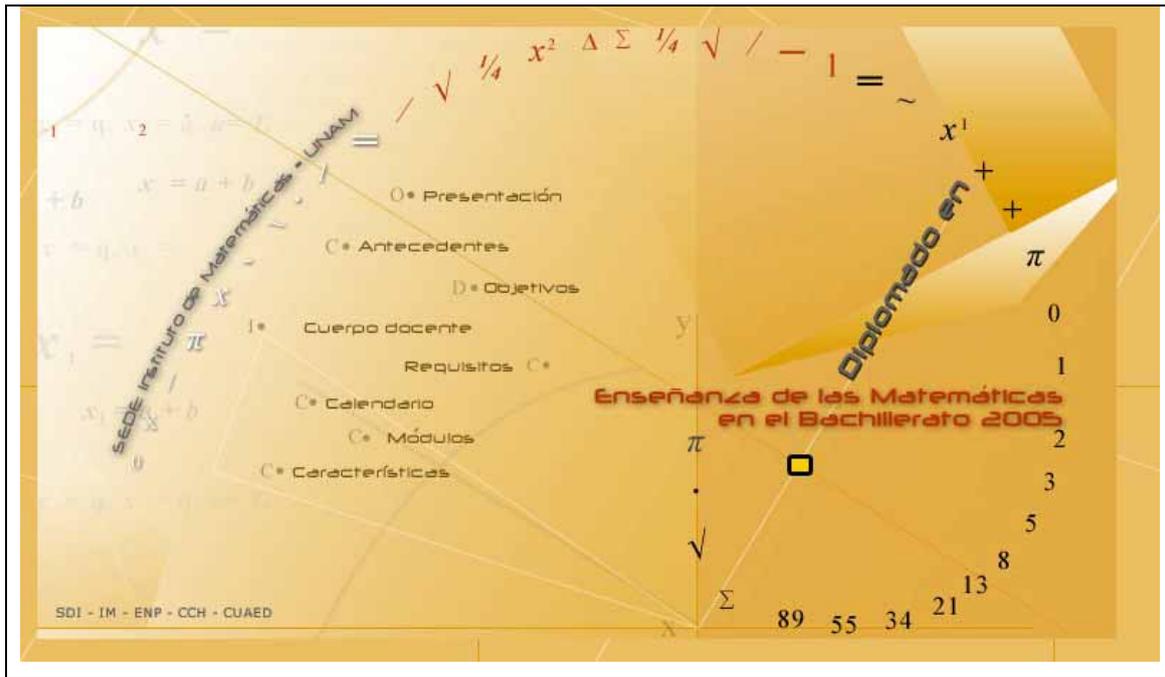
El URL del Tutor en Línea es:

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cdd/tutor\\_enlínea](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cdd/tutor_enlínea)

### **5. Diplomado de enseñanza de las matemáticas:**

También se desarrollo el primer nivel de información, al ser presencial y se incluyo el módulo de Introducción a la Tutoría

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_matematicas/#](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_matematicas/#)



## 6. Diplomado Métodos modernos de la enseñanza de la física

Al igual que el de Matemáticas se realizó de manera presencial y solo se diseñó el primer nivel de información general y se incluyó el módulo de Introducción a la Tutoría a Distancia.

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_fisica/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_fisica/)



## 7. Programa de cursos de actualización docente en habilidades genéricas



Este programa se diseñó como resultado de las evaluaciones de los diplomados, así como ofrecer una alternativa de formación en la cual los profesores decidieran que cursos tomar y si deseaban obtener el diploma o sólo acreditar un curso. Aunque cada curso es representativo de los Diplomados, varios de estos cursos se diseñaron nuevamente o se reelaboraron. El programa se integra de seis cursos, cinco son a distancia y uno es presencial. Al igual que los diplomados cuenta con una página de información general y la liga a cada uno de los cursos.

a) Curso habilidades lingüísticas

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/linguisticas/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/linguisticas/)

b) Curso razonamiento lógico aplicado

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/razonamineto/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/razonamineto/)

c) Curso Estrategias de lectura en lengua extranjera

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/ingles/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/ingles/)

d) Curso Desarrollo de habilidades informativas

[http://132.248.9.7/cursos/puelv2/cursos/taller\\_dhi.oct.2006/](http://132.248.9.7/cursos/puelv2/cursos/taller_dhi.oct.2006/)

e) Curso Introducción a la tutoría a distancia:

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/tutoria/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/tutoria/)

Para el desarrollo de todos estos sitios de diplomados y cursos, siempre se les dio asesoría pedagógica, tanto vinculada a procesos de planeación, como en el diseño instruccional.

Una vez que se tuvieron listos los sitios Web, algunos fueron sometidos a un pilotaje para su validación. Este pilotaje se realizó con los profesores que serían tutores, así como con algunos estudiantes, lo que permitió validar los contenidos, la interactividad de las páginas, el lenguaje y programación, de manera que se detectaron fallas, las cuales se corrigieron. En necesario mencionar, que no todos los módulos pasaron por el proceso de pilotaje, debido a los tiempos programados de inicio de los diplomados, por lo que las fallas y reestructuración se dieron durante el desarrollo de los módulos, lo que afectó el desarrollo de los mismos.

### **3.2.3 Implementación**

Una vez que se tuvieron los módulos elaborados, se realizó la inscripción a los diplomados. En los cuales se asesoró la manera en que deberían ser asignados los grupos y tutores, ya que se les explicó que un tutor en educación a distancia, no podía atender a más de quince participantes, debido a las características de esta modalidad y al tipo de actividades de aprendizaje que se diseñaron y las cuales requerían de retroalimentación por parte del tutor, tanto para motivar al participante como para evitar la deserción y lograr los objetivos esperados.

Por otra parte, al estar presente en todos los diplomados el módulo de Introducción a la Tutoría a Distancia, además de la asesoría pedagógica, se realizaron las actividades de coordinación académica del módulo, diseño y elaboración de contenidos y tutora.

La población que se atendió en los diplomados fue:

#### **1. Diplomado de habilidades par la comprensión y producción de textos en español (CEPE)**

**Grupo 1.** 11 septiembre de 2004 al 10 septiembre de 2005

59 profesores

**Grupo 2.** 6 de agosto 2004 al 9 de julio de 2005

57 profesores

#### **2. Diplomado en la enseñanza de la lengua extranjera (CELE)**

**Grupo 1.** 10 de septiembre de 2005 al 20 de mayo de 2005

30 profesores

**Grupo 2.** 25 de febrero de 2005 al 20 de octubre de 2005

20 profesores

### **3. Diplomado de de Habilidades de Aprendizaje Independiente**

**Grupo 1.** 17 de enero al 9 de diciembre de 2005

50 profesores

### **4. Diplomado Métodos Modernos de la Enseñanza de la Física**

**Grupo 1.** 8 de noviembre de 2004 al 24 de febrero de 2005

9 profesores

### **5. Diplomado Enseñanza de las matemáticas en el bachillerato**

**Grupo 1.** 28 febrero al 25 noviembre de 2005

15 Profesores

### **6. Cursos de actualización en habilidades genéricas con opción a diploma**

**Grupo 1.** 25 de junio de al 19 de agosto de 2006

150 profesores

**Grupo 2.** 12 de octubre al 10 de noviembre de 2006

150 profesores

Por otra parte, como se mencionó anteriormente, en el desarrollo de los diplomados se asignaron funciones que no estaban contempladas; una que ya se menciona fue la de enlace. Otra función que los coordinadores general y de diplomados sumaron a la serie de funciones que se realizaban, fue la asesora técnica, la cual consistía en apoyar a los profesores que participaban en los diplomados y que tuvieran problemas para bajar materiales, comunicarse con su asesor, problemas con las claves de acceso o con el mismo sistema de guardado en sus carpetas, ya que al estar vinculada a todos los integrantes del equipo fue más fácil solucionar los problemas que se presentaron.

#### **3.2.4 Evaluación**

En este proceso, entre lo que se plantea y los resultados obtenidos, se deben de recolectar datos, de tal forma que al final de cada módulo se tuviera información suficiente, que permitiera valorar el logro de los objetivos y de esta manera elevar la calidad de la formación. Al contar con información se pudieron ubicar las discrepancias entre estos dos puntos, la toma de decisiones se orienta para terminar, continuar, reelaborar, reforzar o complementar un programa, de tal forma que se mejorara la calidad del mismo.

Por otra parte, la evaluación se planteó como una estrategia para la toma de decisiones, de planificación estratégica en los procesos internos y externos para garantizar la excelencia académica, la pertinencia con el entorno, la idoneidad con la estructura institucional en que se enmarcan los programas, la eficacia y la eficiencia en el uso de los recursos, la satisfacción de las demandas de formación por las que se creó el programa.

Este aspecto en el desarrollo de la asesoría fue fundamental ya que no todos los coordinadores de diplomados y módulos habían considerado evaluar, por lo que en las reuniones de trabajo, se sugirieron las evaluaciones grupales y personales, así como aplicación de un cuestionario (anexo 2), soportado en el sistema PUEL, los rubros que abarcó fueron:

- Proceso de Enseñanza Aprendizaje
- Gestión Académica
- Desarrollo
- Tutores
- Participantes

El cuestionario se aplicó al finalizar cada uno de los módulos, por otra parte en los diplomados que tuvieron sesiones presenciales se promovió la evaluación verbal de los módulos a distancia. Un resumen de la evaluación general de la primera generación:

- Los objetivos de los módulos se alcanzaron en los módulos impartidos en un 90 %, lo cual se ha reflejado en el número de deserciones, que son mínimas. Las mismas han sido más por cuestiones personales o cargas de trabajo.
- Las expectativas en un 80% fueron cumplidas, aunque señalan en el caso del área de español, en especial lo relacionado a ortografía y un CD que se utilizó se tuvo más cuidado en su selección, ya que les causó un poco de problemas al utilizarlo. Por otra parte, aunque hay contenidos que son los que integran sus asignaturas, es necesario reconocer que los temas son abordados de diferente forma dependiendo del sistema de bachillerato en que se encuentre. Algunos de los profesores solicitan actualizar los mismos y otros señalan que este tipo de actividades permiten homogenizar los criterios de selección de los contenidos. Sería bueno cuestionar si se desea actualizar o innovar, que son aspectos diferentes.
- Las actividades de aprendizaje se diseñaron de tal forma, que a través del estudio independiente lograran alcanzar el contenido pero hay que señalar varias cuestiones para ello:
- Les cuesta un poco de trabajo realizar el estudio independiente, por cuestiones de formación.
- Mencionan que el tiempo no es suficiente para realizar las actividades de aprendizaje solicitadas.

- Aunque un requisito es que tengan conocimientos mínimos sobre como navegar, usar el correo, entre otros, es un hecho que no lo dominan del todo, lo que es un motivo para atrasar la entrega de actividades en los tiempos establecidos.
- Los tutores son evaluados bien, ya que resuelven dudas de contenido, orientan la realización de actividades, fomentan la participación de los profesores, permitieron el planteamiento de dudas o comentarios, en general apoyan.
- Con relación a los participantes, reconocen que no participan más allá de lo que se les solicita, por lo general no acuden con sus compañeros para solucionar problemas.
- Con relación al diseño de las páginas les agrada, son fáciles de navegar, les ha gustado el diseño gráfico, color, etc. El problema que más se reporta en las diversas asesorías técnicas es el guardado en sus carpetas, ya que en ocasiones no se guarda, lo que propicia que se sientan frustrados y enojados. Esto tiene varias implicaciones, debido a las cargas de trabajo los módulos no se pilotean y por ello en la primera versión aparecen este tipo de detalles, que se van corrigiendo en el desarrollo del mismo módulo.

### **3.2.5 Reciclaje**

Esta es una de las últimas funciones, y se podría decir que la primera, la cual se realiza en la actualidad, ya una vez que se llevo a cabo el programa educativo y con los resultados de las evaluaciones, se modifica, reestructura o anula, con el propósito de mejorar la calidad de los diversos diplomados que integran el programa. Este proceso es fundamental, ya que los conocimientos y tecnologías están evolucionando a un ritmo más rápido que el normal.

Este aspecto permite volver a iniciar nuevamente el proceso de planeación y revisión del diseño para que se realicen los ajustes necesarios, de manera que sea el soporte para la siguiente generación de diplomados y cursos en febrero y marzo del 2007, así como la implementación, la evaluación y un nuevo reciclaje.

El proceso de asesoría no ha sido fácil, por la diversidad de recursos, contenidos y personas que participan, pero siempre se busca respuesta a los problemas que se han presentado.

En el desarrollo de la planeación, diseño y desarrollo de los diversos diplomados se pueden encontrar aciertos y errores. En términos generales se podría decir que los aciertos son varios ya que además de que se actualizo a los docentes en las diversas habilidades que se plantearon como el uso oral y escrito del español, impulsar la incorporación de estrategias para la lectura de una segunda lengua, ubicar las

estrategias de razonamiento para motivar el aprendizaje, así como la posibilidad de incorporar a las TIC como apoyo a su práctica docente. Se ha motivado la búsqueda de alternativas, por parte de los profesores que participan, para mejorar la calidad de la educación que se ofrece, lo cual se refleja en la elaboración de propuestas y proyectos innovadores que tienen como fundamento lo que abordaron en los diplomados o cursos en los que participaron, los cuales aplican en su planteles, además de establecer proyectos de colaboración de manera formal entre ellos. Aunado a lo anterior se ha promovido la cultura informática, lo cual tiene como consecuencia que los profesores empiecen a demandar los espacios y recursos que se requieren para incorporar los beneficios que ofrece la educación a distancia.

Por otra parte, también hay fallas, las cuales se puede ubicar desde la manera en que se presenta el contenido, como de carácter técnico lo cual en esta primera versión y desde el punto de vista tuvo que ver con que no se hayan piloteado a tiempo los primeros módulos, lo que presentó dificultades para acceder, guardar o comunicarse con sus compañeros, detalles que afectaban de manera anímica a algunos participantes. Este aspecto también, tenía relación con la formación de los profesores y de su actitud hacia el uso de la informática, ya que aunque se mencionó que como requisito tenían que saber el manejo de Internet y determinado software, se inscribieron y cuando se requirió de aplicar las mismas se descubrió que no las poseían, motivo por el cual se les dio asesoría técnica.

Estos aspectos se consideraron para la segunda versión, en la cual se actualizaron contenidos y actividades, de manera que se siga formando a docentes con el fin de elevar la calidad de la educación.

## Conclusiones

Ante los cambios actuales que sufre la educación, se incrementan las oportunidades para desarrollar diversidad de alternativas que permitan el desarrollo humano.

Se necesita cambiar la relación de los diversos elementos que integran el sistema educativo, en donde estudiantes, docentes, institución, materiales y recursos jueguen un papel diferente ya que no es nada más enseñar o aprender contenidos, se trata de crear las condiciones para interactuar entre todos, con la finalidad de aprender de todos y para todos, nos encontramos ante una cultura del aprendizaje, que va más allá que el sólo el manejo y apropiación de la información.

Por otra parte, ante el hecho de encontrarnos en una cultura del aprendizaje, soportada en el concepto de aprendizaje para la vida, en la necesidad de adquirir, actualizar y utilizar el conocimiento, como proceso continuo de formación, que se realiza en una diversidad de espacios, modalidades, estructuras sociales, y con una multiplicidad de contenidos y métodos de aprendizaje, el docente se convierte en acompañante o guía, que motiva procesos jerarquizados del pensamiento, que permitan conectar al estudiante sus experiencias con la nueva información de tal forma que le da sentido y significado ante la vida, vinculándolo con su realidad y la forma de interactuar con la misma, de manera que logre comprenderse a si mismo y a sus semejantes de manera que se forme integralmente.<sup>1</sup> Por lo tanto, su labor es diversificada siempre orientada a crear los ambientes que motiven la elaboración de respuestas a la diversidad de problemas que se planteen, en donde se reconozca los diferentes tipos y niveles de aprendizaje, así como las características particulares del propio contenido para elaborar la metodología y los materiales didácticos que permitan un dialogo individual, grupal y comunitario apoyado con medios de comunicación e información.

---

<sup>1</sup> Fundamentado en nuevos paradigmas educativos en los cuales el aprendizaje para la vida, el desarrollo humano, cultura de la paz, educación en valores, los derechos humanos, la democracia y la tolerancia están presentes en la definición y elaboración de políticas y programas internacionales y nacionales de educación y por consecuencia en los mismos planes y programas de formación de docentes.

Para ello se requiere que la acción educativa sea estructurada, sistematizada y organizada, apoyada por tecnología para la consecución de los resultados buscados, cuyo fin es formativo. En el ejercicio de esta práctica, el docente a partir del diseño de procesos de formación propicia que los diversos elementos que interaccionan entre sí, además de construir conocimiento, al establecer la relación entre ellos, asuman normas, reglas, valores y actitudes, que les permiten comprender su realidad y a partir de ella buscar soluciones individuales y en conjunto, en pocas palabras de promover la autonomía y el compromiso social.

En esta creación de ambientes diversificados, el docente no está sólo, cuenta con el apoyo de diversas ciencias, entre las cuales está la pedagogía. La cual le aporta elementos, para que pueda comprender su circunstancia y el propósito de su función, de manera que de respuesta a las necesidades sociales.

Dentro de esta disciplina, la asesoría pedagógica es una actividad que se realiza en equipo, nunca de manera aislada, ya que su función básica es orientar la toma de decisiones, con una clara postura epistemológica y metodológica, en la que se resaltar la búsqueda de la calidad de la educación, con el propósito impulsar el desarrollo del país. Esta actividad es poco conocida en el ámbito escolar, un ejemplo de ello son los resultados obtenidos a la fecha en los diversos sistemas educativos.<sup>2</sup> La asesoría pedagógica abarca áreas como: diseño curricular, gestión educativa, formación y actualización de los diversos actores, diseño, elaboración y evaluación de materiales, evaluación educativa, investigación educativa, atención y orientación de estudiantes, en la cuales su intervención es fundamental.

Desde la experiencia personal, se podría mencionar que las instituciones educativas, y dentro de ellas el docente se sienten presionados ante las demandas de innovación la educación, pero también con miedos y confusión propiciados por los cambios que

---

<sup>2</sup> Ejemplo de ello es el Índice de Desarrollo Humano (*IDH*), el cual es un reflejo del efecto de la educación que se imparte, el cual es una medición por [país](#), elaborada por el [Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo](#) (PNUD). Se basa en un [indicador social](#) estadístico compuesto por tres parámetros: vida larga y saludable (medida según la [esperanza de vida al nacer](#)); educación (medida por la [tasa de alfabetización de adultos](#) y la tasa bruta combinada de matriculación en [educación primaria, secundaria y terciaria](#)); nivel de vida digno (medido por el [PIB per cápita](#) en [USD](#)). México en el 2006, ocupa el lugar 53 de 177 países.  
[http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%8Dndice\\_de\\_Desarrollo\\_Humano](http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%8Dndice_de_Desarrollo_Humano)

generan las tecnologías de información y comunicación, en especial, las telecomunicaciones, lo que se acentúa al reconocer que los estudiantes se han apropiado de estos recursos para desenvolverse en su vida diaria, y muchos de ellos ni siquiera los han considerado, lo que propicia que se aislen y no acudan a profesionales como los pedagogos, para que les ayuden a resolver los problemas.

A través de la asesoría se busca contextualizar este tipo de problemas, y otros más que afectan la formación de los estudiantes, de manera que se diseñen estrategias que den respuesta a su solución. Sin embargo, la presentación del problema depende de la voluntad de cada docente y además, del grado de intervención determinado por las políticas institucionales, por lo que no siempre se logran resolver los problemas, ya que sólo se llega a la descripción y definición de estrategias, las cuales no se implementan y mucho menos evalúan, por lo que esta función es limitada.

Si a estos aspectos, se agrega, el hecho de que se acuda a la educación a distancia como una alternativa de solución, se enfatiza la necesidad de asesoría pedagógica, debido a que esta modalidad tienen sus características particulares y que como toda propuesta, si no se desarrolla acorde con la realidad en la cual se va a intervenir puede tener resultados negativos.

Esto es evidente si se hace un recorrido por diversas experiencias, en las cuales se puede observar que en algunas de ellas, lo único que agregaron a los métodos de enseñanza fue el uso de las TIC, pero con un modelo de transmisión de información y no de construcción de conocimiento, centrado en el docente y no en el estudiante. Se podría afirmar que la inclusión de las tecnologías no es garantía de innovación.

Desarrollar modelos y ambientes de aprendizaje facilita la distribución de los materiales educativos y se crea un entorno apto para el aprendizaje, que confiere al estudiante la posibilidad de aplicar una serie de estrategias metacognitivas que hagan su estudio eficiente. La modalidad a distancia, debe de permitir que los estudiantes sean guiados y acompañados por un tutor, el cual además motiva el desarrollo de habilidades para autodirigir y autoevaluar su aprendizaje. Todo esto soportado por diversidad de materiales didácticos y medios de comunicación.

Si se busca que la educación a distancia cumpla con sus fines, se deben de crear las condiciones para que se den procesos de mediación, ya que por un lado encontramos diversos tipos de contenidos y por el otro, al estudiante y al docente, en donde la interacción entre ellos, se da a través de los materiales didácticos, de los medios de comunicación, a través del discurso oral o escrito, que permite que intercambien ideas, sentimientos, creencias, que facilitan al aprendiz hacer propia la información de tal forma que comprenda su entorno, así como la relación que tiene en la misma. La mediación es, por tanto (Lindsay, 1986):

” la promoción del aprendizaje en el horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. En dicha mediación, se busca también desarrollar a su vez habilidades cognitivas tales como: la observación, la comparación, la relación, la clasificación, la clasificación jerárquica, el análisis, la analogía, la síntesis y la evaluación”.

Es en este último aspecto, la asesoría pedagógica juega un papel fundamental, ya que participa en el proceso de planificación de la enseñanza, que involucra preveer, organizar y ofrecer pautas para el logro de aprendizajes, por parte de los estudiantes. Como proceso intencional, puede estar centrado en lo que el docente espera observar del alumno, pero también en su entorno, al explicar que el aprendizaje no es solo individual, si no que es resultado también de las relaciones que establece con su comunidad. Por lo que los modelos se han de centrar en el aprendizaje del alumno, lo que tiene como resultado que se elaboren actividades que fortalezcan la capacidad de un aprendizaje duradero, autorregulable por parte de estudiante.

Por otra parte, de los diversos desarrollos tecnológicos que hay, la Web e Internet son los medios que más han impulsado el desarrollo de la educación a distancia, al ser sistemas flexibles, en el que en su diseño se pueden incluir información y materiales, donde además se permite establecer diversidad de comunidades que fortalecen el aprendizaje. Un ejemplo de ellos han sido los resultados obtenidos en el Programa de Fortalecimiento del Bachillerato.

Aplicar los actuales avances de la tecnología de la comunicación e información, de manera didáctica, ha sido un proceso lento ya que, en primer lugar, hay que

considerar cual es el objetivo por lo que se acude a ellos, el cual para muchas autoridades solo consiste en manejar el medio y diseñar materiales de apoyo sin un adecuado fundamento teórico. Ante la problemática actual, se solicita que los docentes adquieran las competencias necesarias que permitan formar profesionales para un mundo en constante cambio, lo cual tiene como principal obstáculo la disposición de las autoridades y de los mismos docentes por transformar los procesos en los que se desenvuelve, ya que tratan de llevar a la distancia las mismas tradiciones y solo en el discurso se menciona la intención.

Transformar la práctica docente no se logra con un solo curso o dominio de la tecnología, se tiene que transformar también el contexto en que se desenvuelven a los docentes, en sus valores y actitudes. Esto se refleja claramente en la disponibilidad de recursos ya que, aunque las páginas se diseñan de la manera más sencillas, nos seguimos encontrando con problemas de accesibilidad, pues los equipos que poseen los docentes son viejos y no tiene la capacidad suficiente en algunos casos de realizar los procesos mínimos de operación; otros a pesar de los ánimos solo cuentan con los que le proporciona la institución. Esto tiene un doble efecto o se desaniman y no continúan bajo el pretexto de falta de tiempo o rechazan a los medios.

El cambio de actitud, la reconstrucción de conocimientos y modos de intervenir en la realidad por parte de los docentes, no se logra mediante la transmisión, intercambio de ideas o adaptación de modelos. La vivencia en los espacios donde las experiencias de aprendizaje enriquezcan los modos de pensar y actuar, en un ambiente de respeto, permiten la búsqueda de alternativas. Continuar experimentando y probando el uso de los medios de comunicación e información, ha permitido, en la experiencia personal como pedagoga, ir construyendo la propia metodología, así como comprender cómo se dan los procesos de mediación e interacción diferentes en algunos aspectos a los que esta acostumbrado.

Al ser abordada la práctica como asesora pedagógica se inicia un análisis crítico reflexivo, que genera la necesidad de ampliar los campos de acción y que tienen por consecuencia la formación profesional integral.

La carrera de pedagogía tiene entre sus objetivos formar profesionales capaces de analizar problemas y proponer soluciones relacionados con el campo educativo (Guía de carreras, 1994), por lo que al egresar debe contar con las habilidades para diseñar, evaluar, estructurar, proponer y organizar programas, estrategias y acciones tendientes a resolver problemas relacionados con el área de acción.

El informe académico de actividad profesional que se presentó da cuenta de las actividades que se realizaron como asesora pedagógica en la elaboración de programas educativos a distancia, en los que participa la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La formación que se recibió en la carrera permitió contar con los elementos mínimos para desenvolverse en esta área, misma que se enriqueció al incorporarse a un campo de trabajo con necesidades específicas y en el que se propuso y desarrollaron actividades tendientes a mejorar la función asignada. Por lo que se podría mencionar que la experiencia que se presenta se ubica en un campo de estudio amplio y de interés actual.

La función de asesora se enriqueció con campos en los que también se ha participado como la formación docente en las diversas modalidades, así como el diseño, elaboración y evaluación de cursos a distancia, para lo cual el dominio del área de diseño instruccional ha sido fundamental, ya que al identificar los elementos que la integran ha hecho posible que pueda planificar las acciones que se presentan.

El concepto de formación se vincula con las ideas de enseñanza y aprendizaje, esto es, con la educación, ante el hecho de que todo ser humano tiene la posibilidad de aprender para desarrollarse en todos sus aspectos y por consiguiente se necesita de la formación como un proceso básico en tanto que acrecienta las posibilidades del sujeto para la construcción conceptual y la producción del conocimiento. (Barrón, p.21,1996)

La formación en una profesión no es solamente capacitación o habilitación, implica la adquisición de conocimiento, dentro de un proceso histórico, en el que se

obtienen los elementos necesarios para plantear y resolver problemáticas en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.

Por lo que se podría entender a la formación profesional como la búsqueda del individuo por sí mismo, en compañía de otros y su colectividad, de la construcción de sus propios conceptos, en donde no solo es el aprendizaje de técnicas específicas para la adaptación a una sociedad profesionalizada con vistas a la productividad, sino a la comprensión de la naturaleza del trabajo que desempeñan las personas en una sociedad.

Así lo importante en la formación profesional no es la asignación de ciertas funciones, sino el establecimiento de juicios sobre la acción y conocimiento de los ámbitos que le competen y en el que se exige el ejercicio de la decisión práctica y estratégica, así como, de un análisis tanto de los aspectos externos e internos provenientes de lo social, institucional e individual, que permitan abarcar la problemática que tiene una profesión en el desarrollo y ejercicio de la misma.

Esta revisión del ejercicio profesional es fundamental, ya que se ubica como instrumento y vehículo de racionalización, a partir del cual, es posible entender y transformar al mundo.

Al reconocer que cada profesión tiene sus características y áreas específicas de acción, determinadas por una serie de factores de orden social, económico, políticos, cultural, entre otros, así como de aspectos individuales, permite afirmar que la metodología de análisis de la profesión varía según el nivel, área y funciones.

# **ANEXOS**

## Anexo 1. FORMATO DE ELEMENTOS PARA LA PUESTA EN LÍNEA

### PRIMER NIVEL

#### ***Difusión e introducción del programa educativo***

NOMBRE Y TIPO DEL PROGRAMA EDUCATIVO	
Módulo    x    Curso	Taller
Diplomado	Seminario    Otro _____
<b>Introducción a la Tutoría a Distancia</b>	
NOMBRE (S) DE LA(S) INSTITUCIÓN (ES) EDUCATIVA(S) RESPONSABLE(S) DEL PROGRAMA EDUCATIVO (ANEXAR LOGOTIPOS)	
Secretaría de Desarrollo Institucional Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia	
NOMBRE DE LA (S) PERSONA(S) RESPONSABLES DEL PROGRAMA EDUCATIVO	
Julieta Mónica Hernández Hernández <b>Coordinadora Académica</b>	
PROPÓSITO	
Proporcionar a los participantes los elementos teórico-prácticos que permitan al docente iniciar su labor como tutor a distancia.	
OBJETIVO(S) GENERAL(S)	
Aplicará conocimientos teórico-prácticos de la acción tutorial y sus recursos de comunicación para el ejercicio de la educación a distancia.	
CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA EDUCATIVO	
TIPO DE ACCESO	
<b>Abierto</b>	<b>Restringido</b> x
DURACIÓN EN HORAS	30 hrs

<b>REQUERIMIENTOS PARA EL ESTUDIANTE</b>						
<p><b>Acceso a Internet</b></p> <p><b>Manejo de algún navegador</b></p> <p><b>Conocimiento básicos de Word, Power Point y PDF</b></p> <p><b>Cuenta de correo electrónico</b></p> <p><b>Dos horas mínimas de estudio diario</b></p>						
<b>CRITERIOS DE ACREDITACIÓN</b>						
<p><b>Evaluación del aprendizaje</b></p> <p>La evaluación del aprendizaje será un proceso continuo, para lo cual se considerará la calidad y pertinencia de los trabajos entregados, la participación en las actividades individuales, por equipo y grupales; la entrega de las actividades de aprendizaje y evaluación.</p> <p><b>Acreditación</b></p> <p>Para la acreditación del módulo se tomará en cuenta la calidad y entrega de las actividades de aprendizaje y evaluación, señaladas en la guía de estudio y en las fechas establecidas, la elaboración de la actividad integradora final y la participación individual, por equipo y grupal en el foro de discusión y chat.</p> <p>Los <i>criterios</i> para la obtención de la constancia de este módulo son:</p> <table border="0"> <tr> <td>• Actividades de aprendizaje</td> <td style="text-align: right;">35%</td> </tr> <tr> <td>• Actividades de evaluación</td> <td style="text-align: right;">35%</td> </tr> <tr> <td>• Participación en foros y sesiones presenciales</td> <td style="text-align: right;">30%</td> </tr> </table>	• Actividades de aprendizaje	35%	• Actividades de evaluación	35%	• Participación en foros y sesiones presenciales	30%
• Actividades de aprendizaje	35%					
• Actividades de evaluación	35%					
• Participación en foros y sesiones presenciales	30%					
<b>ESTRUCTURA DEL CONTENIDO (UNIDADES O TEMAS)</b>						
<p><b>Unidad 1. La Tutoría y el Tutor</b></p> <p>1.1 Educación a distancia</p> <p>1.2 Noción de tutoría</p> <p>1.2 Tipos de tutoría</p> <p>1.3 Funciones y tareas básicas del tutor</p> <p><b>Unidad 2. El Plan de Acción Tutorial</b></p> <p>2.1 Diagnóstico</p> <p>2.2 Objetivos de la tutoría</p> <p>2.3 Estrategias tutoriales a Distancia</p> <p>2.4 Evaluación de la tutoría</p> <p>2.5 Plan de acción tutorial</p> <p><b>Unidad 3. Uso de medios de comunicación en educación a distancia</b></p> <p>3.1 Introducción a la Internet y sus recursos de comunicación</p> <p>3.2 Medios asincrónicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo</li> <li>• Foro de discusión</li> </ul> <p>3.2 Medios sincrónicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chat</li> <li>• Audioconferencia</li> <li>• Videoconferencia</li> </ul> <p><b>Unidad 4. Estrategias de enseñanza-aprendizaje a distancia</b></p> <p>4.1 Tipos de estrategias</p> <p>4.2 Selección de las estrategias</p> <p>4.3 Estrategias de enseñanza-aprendizaje en la tutoría a distancia</p>						
<b>INFORMES</b>						

Julieta Hernández Hernández julieta\_hernandez@cuaed.unam.mx

## DIRECTORIO Y CRÉDITOS

### **Coordinación Académica**

Julieta Hernández Hernández

### **Diseño instruccional y autoría de contenidos:**

Ma. del Carmen Gil Rivera

Julieta Hernández Hernández

Jorge Méndez Martínez

Guillermo Roquet García

### **Tutores en línea**

Julieta Hernández Hernández

Jorge Méndez Martínez

## SEGUNDO NIVEL

### ***Recursos de comunicación e información***

#### PRESENTACIÓN GENERAL DEL MÓDULO O CURSO.

##### **Introducción**

Cualquier docente que desee iniciar su práctica en la modalidad educativa a distancia, debe hacer un cambio en el rol que ha desempeñado tradicionalmente. La labor educativa en esta modalidad requiere de la identificación de las funciones, estrategias y apoyos didácticos que le permitan elaborar su propia metodología tutorial.

Por lo anterior, el ejercicio de la tutoría requiere de conocimientos, habilidades y actitudes diferentes a las habituales, ya que en esta modalidad el tutor no es sólo transmisor de la información, sino un motivador, un acompañante y orientador del estudiante en su proceso de aprendizaje para la construcción del conocimiento.

Este módulo tiene como propósito fundamental proporcionar los elementos teórico-prácticos básicos que apoyen al tutor en su ejercicio docente haciendo énfasis en la tutoría a distancia.

Está dividido en cuatro unidades: En la primera se abordará lo que es la tutoría y funciones del tutor; en la segunda los diferentes elementos que integran un plan de acción tutorial; en la tercera se abordan los diversos medios de comunicación que permiten alcanzar los objetivos de la tutoría; y en la cuarta se presentan algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje para apoyar la elaboración de un programa educativo de tutoría a distancia.

#### FORMA DE TRABAJO

En la educación a distancia nos gustaría señalar que la *Guía de Estudio* tiene entre sus propósitos, presentar de manera estructurada la secuencia de aprendizaje que se llevara a cabo en el desarrollo de cualquier curso, de manera que permita al estudiante encontrar el qué, cómo, cuándo y la explicación de las diversas ayudas que tendrá al realizar el estudio independiente, así como, las indicaciones para establecer la interacción con sus compañeros y el tutor.

Por lo que en esta Guía de Estudio encontrarás los lineamientos generales y las indicaciones que te permitan lograr tus objetivos. Antes de iniciar lee las siguientes sugerencias, si tuvieras dudas acude con tu tutor(a).

- El tiempo de realización del módulo es de tres semanas, comprendidas del ..al de marzo de 2007
- Conviene que imprimas y revises la *Guía de Estudio* desde el inicio, con la intención de que adquieras una visión global sobre el contenido y ubiques el sentido y alcance del módulo. Esta exploración de la guía de estudio te permitirá organizar y elaborar un plan de trabajo personal. Además con la impresión de la guía, tendrás acceso a la información en cualquier momento y lugar que dispongas. Además, es necesario destacar que al ser un documento extenso, no es conveniente leerlo en pantalla.
- El abordaje de los contenidos está dividido en cuatro unidades de aprendizaje. Se ha diseñado de tal forma, que puedas abordar los temas como lo consideres más conveniente, aunque se sugiere seguir la trayectoria que marca el temario y calendario de entrega de actividades, ya que existe información relacionada entre todas las unidades. Recuerda que cuando se realiza el estudio a distancia, lo que eliminas es el de traslado, por lo que te sugerimos programar espacios de tiempo de estudio de aproximadamente de dos a tres horas diarias, dependiendo de tu estilo de aprendizaje.
- Inicia con la lectura de las introducciones de cada unidad, reflexiona sobre los objetivos de aprendizaje que se te proponen y elabora las actividades de aprendizaje que se indican. En caso de que tuvieras dudas acude con tu tutor(a).
- Las actividades de aprendizaje son secuenciadas, elaborar cada una de ellas te permite, al final de algunas unidades, al integrarlas, tener el trabajo final. Motivo por lo cual, te sugerimos que primero las realices en Word y después copies las respuestas que se solicitan en tu carpeta personal. Esto junto con la guía de estudio, conformarían tus apuntes.
- Se te asignará un tutor(a), el cual te apoyará y aclarará dudas sobre el contenido del módulo, revisará las actividades de aprendizaje y hará el seguimiento y coordinación del foro de discusión y Chat. Asimismo, podrás obtener asesorías telefónicas en días y horario preestablecido por correo electrónico con tu tutor(a).
- Debido a las características de la educación a distancia, es necesario atender a los estudiantes de manera adecuada, tanto en la aclaración de dudas, como en la retroalimentación de las actividades de aprendizaje, por lo que en este módulo se subdividirá en cuatro grupos para revisión y asesoría de actividades de aprendizaje.
- Debido a cuestiones de seguridad el sistema en el cual se soporta el curso, tiene como medida, que si no se realiza ninguna actividad en treinta minutos, se cierra. Eso ocasiona que aunque veas en pantalla la imagen, si realizas una actividad y guardas, eso no sucede. Por lo anterior te recomendamos que siempre realices las actividades, primero en un archivo de Word y después pegues, eso evita pérdida de tiempo.

#### LISTADO GENERAL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN QUE UTILIZARÁ EN SU PROGRAMA EDUCATIVO

- Correo electrónico
- Foros de discusión
- Chat

#### CALENDARIO DE ACTIVIDADES



## TERCER NIVEL

### **Desarrollo didáctico de los contenidos**

TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR	
UNIDAD 1. La Tutoría y el Tutor	
LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Educación a distancia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Funciones y tareas básicas del tutor</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Noción de tutoría</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipos de tutorías</li></ul>	
INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE	
<p>Es importante iniciar este curso con la introducción de lo que es la educación a distancia, tutoría y las funciones que realiza el tutor, puesto que son elementos indispensables en la educación a distancia. La tutoría significa una valiosa estrategia instruccional para todos aquellos docentes que desean realizar su labor universitaria en un ambiente diferente al presencial. La tutoría permite la interacción entre el estudiante y el tutor, a través de diferentes medios de comunicación como el correo electrónico, los chats, la videoconferencia, entre otros.</p> <p>Por otra parte, las actividades que desarrolla el tutor a distancia, requieren del contexto de la especificación de sus funciones y tareas básicas, cuya comprensión le permitirá a éste desarrollarse con claridad y significado.</p> <p>En esta unidad abordaremos la noción de educación a distancia, tutoría, tutor y sus funciones.</p>	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar algunas de las características de la educación a distancia</li><li>• Reconocer el significado e importancia de la tutoría en la modalidad a distancia.</li><li>• Ubicar las características de los diferentes tipos de tutoría.</li><li>• Explicar las funciones y tareas básicas del tutor en educación a distancia.</li></ul>	
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
 Actividad de Aprendizaje	
<b>1.1 Educación a distancia</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Escribe qué es para ti la educación a distancia.</li><li>2. Lee el documento de <a href="#">Concepto de aprendizaje abierto y a distancia</a>.</li><li>3. Ahora, de acuerdo a tu concepción y a lo que acabas de leer, escribe nuevamente qué es la educación a distancia y en qué aspectos es similar o diferente a la práctica docente que realizas.</li><li>4. Escribe en el paréntesis el número que corresponda con la fase de educación a distancia, que se ha desarrollado.</li></ol>	
<b>Fases</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sistema basado en una guía de estudio, audio y video, cuya interacción se realiza por medio de cartas y otros documentos impresos ( ) Educación que se apoya multimedia</li><li>2. Sistema que utiliza principalmente televisión, señal ( ) Educación basada en Internet</li></ol>	

vía satélite o el radio para transmitir disertaciones en (online) vivo o grabadas.

3. Sistema que combina texto, audio, video y materiales basados en la computadora ( ) Educación por radio o televisión

4. Sistema a través del cual el alumno recibe textos, audio, video y otros materiales basados en computadora, a través de Internet. ( ) Educación por correspondencia ( ) Educación a distancia

#### FUENTES DE INFORMACIÓN

##### **Apuntes**

ARNOBIO MAYA BETANCOURT. (1993) *Orientaciones Básicas sobre educación a distancia y la función tutorial*. Oficina subregional de educación de la UNESCO para Centroamérica y Panamá (UNESCO- San José), en [http://www.uned.es/catedraunesco-ead/articulos\\_espanol.htm](http://www.uned.es/catedraunesco-ead/articulos_espanol.htm)

EVGUENI KHVILON (2002)(Coord.) Aprendizaje abierto y a distancia. Consideraciones sobre tendencias, políticas y estrategias. En <http://alainet.org/publica>, 12/02/06

GIL, RIVERA MA. DEL CARMEN (2004) *Tipos de Tutorías*, CUAED-UNAM, México

----- *Las funciones de la tutoría en la educación a distancia*. CUAED-UNAM, México

## Anexo 2. Cuestionario de evaluación

### Cuestionario confidencial

Con el propósito de mejorar la calidad de los cursos en los cuales participó, se ha diseñado este cuestionario, el cual solicitamos conteste completo.

Por su apoyo, muchas gracias

### Instrucciones

A continuación le mostraremos una escala que ha sido preparada para que usted pueda emitir en forma rápida y sencilla, su opinión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del taller a distancia en el que participó.

Para cada aseveración le solicitamos que marque con el mouse sobre el botón correspondiente (el botón que esta antes de las iniciales) a las iniciales de la izquierda que representan su opinión de acuerdo a la siguiente clave.

- ( )TA = Totalmente de Acuerdo
- ( )PA = Parcialmente de Acuerdo
- ( )PD = Parcialmente en Desacuerdo
- ( )TD = Totalmente en Desacuerdo

Nombre del Curso en que participo:	<input type="text"/>
Nombre del tutor (a):	<input type="text"/>

1. Los Objetivos de Aprendizaje ...				
...me fueron expresados con claridad.	( )TA	( )PA	( )PD	( )TD
...me permitieron prever lo que tenía que aprender.	( )TA	( )PA	( )PD	( )TD
...los alcancé totalmente.	( )TA	( )PA	( )PD	( )TD

2. Los Contenidos ...				
-----------------------	--	--	--	--

...estaban relacionados con los objetivos.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
... se cubrieron totalmente en el tiempo previsto.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
... presentaron información actualizada.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>3. Las Actividades de Aprendizaje...</b>				
...fueron expresadas con claridad.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...me ayudaron a comprender los contenidos.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>4. La forma de trabajo (metodología) me...</b>				
...propició el análisis de los contenidos.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...estimuló al estudio independiente.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...permitió trabajar en equipo con mis compañeros.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>5. Los Medios de Comunicación (correo-e, foro, y/o chat) que se usaron en el taller...</b>				
---	--	--	--	--

...fueron suficientes para la interacción.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...no presentaron fallas en su funcionamiento.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...en el caso del chat, el tiempo de sesión fue suficiente.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>6. El Sitio Web ...</b>				
...fue atractivo en su diseño.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...presentó fallas para obtener la información.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...los enlaces a otros sitios o documentos fueron correctos.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

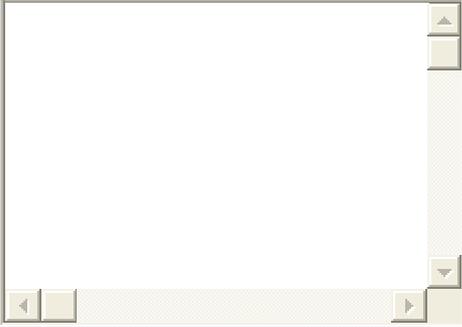
<b>7. Los Materiales de estudio (guía de estudio, apuntes, artículos, etc.) fueron?</b>				
...fáciles de obtener.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...fáciles para desarrollar mis actividades de aprendizaje.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...agradables para el estudio.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>8. La Evaluación del Aprendizaje...</b>				
--	--	--	--	--

... se realizó.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...fue diferente a lo que aprendí.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...estuvo acorde a los objetivos y contenidos del programa.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>9. El tutor(a)...</b>				
...fue claro(a) en sus explicaciones por correo-e.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...utilizó bien los recursos de comunicación (correo-e, Foro, chat, etc.)	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...me estimuló para la realización de mis actividades.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...me aclaró las dudas que le planteé.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...mostró conocimiento de los temas.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...respondió rápidamente a los mensajes que le envié.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...hizo que me sintiera bien en el taller.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD

<b>10. Como participante (estudiante)...</b>				
--	--	--	--	--

...me sentí a gusto en el taller en línea.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...logré integrarme con mis compañeros.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...aún no tengo habilidad para estudiar de esta forma.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...requiero capacitación para el uso de los medios.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...me sentí olvidado(a), aislado(a) y/o distante.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
...el tiempo de estudio me fue suficiente.	( ) TA	( ) PA	( ) PD	( ) TD
¿Cuántas horas a la semana le dedicó al estudio de este taller?	<input type="text"/>			
Si desea hacer algún otro comentario y sugerencia de algo que no haya sido reflejado en sus respuestas y que nos permita mejorar la calidad de los cursos puede hacerlo en el siguiente espacio:				

Le agradecemos las respuestas que ha vertido en este cuestionario, las cuales serán tomadas en cuenta para mejorar la organización y planeación del mismo.

## **Fuentes de información**

### **CAPITULO I. COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA**

ANUIES. (1988) Proyecto 5.5.: *Evaluación de los sistemas de educación abierta*. Documento final. Sugerencias y reporte. México.

ARREDONDO, Martiniano, Marta Uribe Ortega, y Teresa Wuest Silva (1979) “Notas para un modelo de docencia”, en: *Perfiles Educativos*, núm. 3, enero-marzo, CISE, UNAM, México.

BETARLANFFY, Ludwig Von (1976) *Teoría general de los sistemas*. Fondo de Cultura Económica, México.

CAVARÍA, Rosa María (2003) “Avanza cumplimiento de los acuerdos pendientes del Congreso de 1990”, en *Gaceta UNAM*, 29 de septiembre de 2003, UNAM, México

COLEGIO DE DIRECTORES-SUA (1991) “Perspectivas del Sistema Universidad Abierta”. *Cuaderno de trabajo*. Secretaria de Servicios Académicos-Coordiación del Sistema Universidad Abierta, UNAM,

CUAED (2006) “Dirección de Desarrollo Educativo”, Documento de trabajo, CUAED-UNAM, México

CUAED, [www.cuaed.unam.mx](http://www.cuaed.unam.mx), México, 2006

CUAED (1998) Programa de transformación del sistema Universidad Abierta Situación actual. Cuaderno de trabajo, CUAED-UNAM, México

CUAED (1998) Programa Universidad en Línea. Cuaderno de trabajo. CUAED-UNAM, México

CUAED (1998). Programa de transformación del Sistema Universidad Abierta. Situación Actual. Cuaderno de trabajo 2. CUAED-UNAM, México

COLEGIO DE DIRECTORES (1991) "Perspectivas del Sistema Universidad Abierta" Secretaría de Servicios Académicos-Sistema Universidad Abierta, UNAM, 20 septiembre de 1991

CHEHAYBAR Y KURI, Edith et. al (1996). *La formación docente: perspectivas teóricas y metodológicas*. CISE-UNAM, México.

DGELU. (1998) *Estatuto y reglamento del Sistema Universidad Abierta*. DGELU-UNAM, México

DGELU (1998). *Estatuto del Sistema Universidad Abierta y reglamento del Sistema Universidad Abierta de la UNAM. Relativo al ingreso, la permanencia y los exámenes*. DGELU-UNAM, México

DGP (2004) "Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia". Memorias, UNAM, México.

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2004/cuaed.pdf>

DGPL (2003) "Coordinación Universidad Abierta y Educación a Distancia", en Memoria UNAM, en <http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2003/cuaed.pdf>

DGPL (1997) "Coordinación Universidad Abierta y Educación a Distancia", en Memoria UNAM, en

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/anteriores/1997/cuaed.htm>

DGPL (1996) "Coordinación Universidad Abierta y Educación a Distancia", en Memoria UNAM, en

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/anteriores/1996/csua.htm>

DURAN Amavisca, Norma (1995) "Políticas Nacionales en Educación Superior: Formación Docente". En: *Políticas y acciones de la formación docente en México*, CISE-UNAM, México 1995

GACETA (2003). "Acuerdo por el que se reorganiza la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia". 22 de septiembre, UNAM, México, p. 24

GONZÁLEZ, Casanova Pablo. (1992) “Los Sistemas de Universidad Abierta y las ciencias y técnicas del conocimiento”. Conferencia magistral del simposium internacional: Perspectivas de la educación abierta y a distancia para el siglo XXI. Memorias UNAM-SUA. México.

PONTES González, Enrique y Barrón Soto, Héctor (1996) *Los sistemas de educación abierta y a distancia en el horizonte del cambio*. Secretaría de Servicios Académicos-Coordinación del Sistema Universidad Abierta-UNAM

SOBERÓN, Acevedo Guillermo (1981) “Universidad Nacional Autónoma de México, Informe del Rector, 1973-1980”; En *Cuadernos de Planeación*, Núm. 14, UNAM, México

SECRETARIA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL(2004) “Funciones”, En <http://www.sdei.unam.mx/funciones.html>

OFICINA DEL ABOGADO GENERAL (2006) Acuerdos del rector. UNAM, México  
[http://xenix.dgsca.unam.mx/~oag/abogen/acuerdos\\_rector/consulta/](http://xenix.dgsca.unam.mx/~oag/abogen/acuerdos_rector/consulta/), consulta 28/02/06

## **CAPITULO II. EDUCACIÓN A DISTANCIA, ASESORÍA PEDAGÓGICA Y DISEÑO INSTRUCCIONAL**

ANDER – EGG, Ezequiel. (1991). *Introducción a la planificación*. Siglo XXI, México.

BURGOS AGUILAR, José Vladimir (2004) Hacia un modelo de quinta generación en educación a distancia. Una visión global de competencia con perspectiva global. En LatinEduca2004.com, en:

[http://www.ateneonline.net/datos/15\\_03\\_Burgos\\_Vladimir.pdf](http://www.ateneonline.net/datos/15_03_Burgos_Vladimir.pdf)

CUAED (2006) Funciones del asesor pedagógico en el diseño de programas educativos a distancia. Documento de trabajo, CUAED-UNAM

DIAZ, Barriga Frida (2005) “Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: Un marco de referencia sociocultural y situado. En Revista Tecnología y Comunicación Educativas, Año 2005, Número 4, Julio-diciembre ISSN - 0187-0785

DICCIONARIO (1990) Ciencias de la educación, México, Santillana, p.140

FAINHOLC, Beatriz (2005) "La calidad de la educación a distancia continúa siendo un tema complejo" En RED, Revista de Educación a Distancia, No 12 en: [www.umes/ead/red/fainhplc.pdf](http://www.umes/ead/red/fainhplc.pdf)

FARCUG Carlos (2003) "¿Qué es la asesoría mercadológica?", En: *Revista Mercadotecnia*. Año 6, Epoca I, Número 34, Marzo del 2003, en: <http://mktglobal.iteso.mx/numanteriores/2003/marzo03/marzo033.htm>

FCEIA (2004) Asesoramiento pedagógico. En: [http://www.fceia.unr.edu.ar/labinfo/facultad/decanato/secretarias/desarr\\_institucional/asesoramiento/asesoramiento.htm](http://www.fceia.unr.edu.ar/labinfo/facultad/decanato/secretarias/desarr_institucional/asesoramiento/asesoramiento.htm) 09/06/06

GARCÍA Aretio, Lorenzo (1994) "Componentes del sistema de educación a distancia"; extracto del Capítulo 2: Teorías, componentes y objetivos de la educación a distancia, En: *Educación a distancia hoy*, UNED, Madrid

GIL, Rivera Ma. Del Carmen (2004) Modelo de diseño instruccional para programas educativos a distancia. En *Perfiles educativos*. CESU-UNAM, Tercera Epoca, V.XXVI, N. 104

GONZÁLEZ Brignardello, Marcela Paz (2001) Aspectos psicológicos en la relación virtual entre profesor y alumno, en *Espectador.com*  
[http://www.uned.es/catedraunesco-ead/areas\\_publicued.htm](http://www.uned.es/catedraunesco-ead/areas_publicued.htm) 080306

GONZÁLEZ, Martínez Luis (1997) *Diseño de evaluación de programas e instituciones educativas*, ITESO, México

go2learn (s/f) Diseño instruccional, en <http://www.go2learn.cl/id.html>

GUARDIA. Ortiz Lourdes y SANGRA Moredt (Diseño instruccional y objetos de aprendizaje; hacia un modelo del diseño de actividades de evaluación del aprendizaje online  
[http://spdece.uah.es/papers/Guardia\\_Final.pdf](http://spdece.uah.es/papers/Guardia_Final.pdf)

Gutiérrez Peimbert, Ivett y Alfaro Lemus David (2005) Evolución del diseño instruccional en cursos de e-Learning en:  
[http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-30392Evolucion\\_del\\_diseno\\_instruccional.doc](http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-30392Evolucion_del_diseno_instruccional.doc)

GUTIERREZ, Peimbert Iverr y ALFARO, Lemus David” Evolución del Diseño instruccional en cursos de e-Learning”, En Virtual educa2005, en [http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-30392Evolucion\\_del\\_diseno\\_instruccional.doc](http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-30392Evolucion_del_diseno_instruccional.doc)

HAIM, Gaziel y WARNERT, Marc (2000) *La calidad en los centros docentes del siglo XXI. Propuestas y experiencias prácticas*. La Muralla, Madrid

HERNÁNDEZ, Hernández Julieta (2006) “Estrategias de enseñanza en la educación abierta ya distancia”, apunte electrónico, CUED-UNAM, en [www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/tutoria](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/tutoria)

LEWIS MCANALLY-Salas (2006) La integración de la tecnología educativa como alternativa para amplia la cobertura educativa. En Núm. 28 Tecnologías de la información y la comunicación en la educación, Vol. XI, enero – marzo de 2006 [http://www.comie.org.mx/rmie/num28/RMIE%2028%2004\\_IT\\_01\\_integracion\\_de\\_la\\_tecnologia.pdf](http://www.comie.org.mx/rmie/num28/RMIE%2028%2004_IT_01_integracion_de_la_tecnologia.pdf)

LINDSAY P. y Norman D.(1983) *Introducción a la psicología cognitiva*, Editorial Tecnos, Madrid, 1983.

MENDEZ, Martínez Jorge (2002) “La evaluación de programas académicos de Educación Superior a Distancia: La búsqueda de la calidad”. En : *IX Encuentro Internacional de Educación Superior a Distancia: Aprender juntos a vivir la diversidad*, Universidad de Guadalajara, México

Modelos de diseño instruccional (s/f) <http://meidi.ula.ve/dinstruccional/modelos.htm>

MINED (2005) Sistema de asesoría pedagógica. Ministerio de Educación de la Republica del Salvador, en: <http://www.edured.gob.sv/profesional/asesores/asesor.asp>

MORENO Fernando, BAILLY-BAILLIÈRE Mariano (2002) *Diseño Instructivo de la formación on line. Aproximación metodológica a la elaboración de contenidos*. Ariel Educación, España

PÉREZ Morales María Luz (2004) Formación de los asesores pedagógicos desde la cotidianeidad de la escuela primaria. En <http://educacion.jalisco.gob.mx/consulta/educar/05/5lopez.html>

15/05/06

POLO, Marina (2001) "El diseño instruccional y las tecnologías de la información y la comunicación". En Docencia Universitaria, Vol. II. Año 2001, No. 2, SADPRO-Universidad Central de Venezuela <http://www.is.escuelaing.edu.co/asignaturas/elin/documentos/diseinsttecinfcom.htm>

(10/11/2006)

SEBASTIÁN RAMOS, Araceli. (1990). "Formación del concepto de evaluación educativa", En: *Las funciones docentes del profesor de la UNED. Programación y evaluación*. UNED, Madrid.

SANDRES, R. James et al(2000). Estándares para la evaluación de programas. Comité conjunto de estándares para la evaluación educativa, Ediciones Mensajero, España

SCHAUB, Horst y Kart g. Zenke (2001) Akal de pedagogía, España, AKAL

ROQUET, García Guillermo (2006) Antecedentes históricos de la educación a distancia. CUAED-UNAM, México

UNED. Seminario permanente de educación a distancia. [http://www.uned.es/dpto-quim-org-io/seminario\\_didactica/sequeseentiende.htm](http://www.uned.es/dpto-quim-org-io/seminario_didactica/sequeseentiende.htm)

SILVIO, José (2003) "Pedagogía y Tecnología en la formación del profesor universitario". Coordinador General, IESALC-UNESCO (Venezuela), en:

[somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-0551ENFOQUES.doc](http://somi.cinstrum.unam.mx/virtualeduca2005/resumenes/2005-03-0551ENFOQUES.doc) - 2006

TERMINO ASESOR

<http://www.ahciet-tforma.com/glosario/default.asp?idm=10040&id=10120>

<http://www.ahciet-tforma.com/glosario/default.asp?idm=10040&id=10120>

<http://www.uv.mx/universidad/doctosofi/nme/glos.htm>

[docencia.udea.edu.co/lms/moodle/mod/glossary/view.php](http://docencia.udea.edu.co/lms/moodle/mod/glossary/view.php)

VÁZQUEZ, Martínez y otros (2003) "La validez de la evaluación de programas de educación superior: requisito para su internacionalización". En: *Revista Iberoamericana de educación*, ISSN-168-5653 s/d

WILSON, R (1997) The constructivist y Desing Instructional. En B Seels (ed): *Instructional Design*, Educational Technology Publications, Inc, Englewood Cliffs, New Jersey

YUKAVETSKY, Gloria J. y M.A.Ed., (2003) *La elaboración de un módulo instruccional*. Centro de Competencias de la Comunicación, Universidad de Puerto Rico, en:  
<http://www.uprh.edu/~ccc/modu.pdf>

### **CAPITULO III. LA ASESORÍA PEDAGÓGICA EN DISEÑO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS EN EL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DEL BACHILLERATO**

CUAED (2006) recomendaciones para la elaboración del guión instruccional.

GIL RIVERA, María del Carmen (2004) Guía para la creación de módulos en línea, CUAED-UNAM, México

GIL RIVERA María del Carmen (2005), Lineamientos para la gestión de programas educativos en Línea, CUAED-UNAM, México

SDI (2006) Secretaria de Desarrollo institucional, en: <http://www.sdei.unam.mx/>

HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Julieta (2004-2006) Informes de actividades, CUAED-UNAM. Cartas descriptivas, como documentos de trabajo de los diplomados:

#### **Cartas descriptivas de los siguientes Diplomados:**

1. Diplomado de habilidades para la comprensión y producción de textos en español (CEPE)
2. Diplomado en la enseñanza de la lengua extranjera (CELE)Diplomado de de Habilidades de Aprendizaje Independiente (DGEE)
3. Diplomado Métodos Modernos de la Enseñanza de la Física(SMF)
4. Diplomado Enseñanza de las matemáticas en el bachillerato (Ciencias)
5. Diplomado Desarrollo de habilidades del razonamiento lógico aplicado
6. Cursos de actualización en habilidades genéricas con opción a diploma

#### **Páginas Web del Programa de Fortalecimiento del Bachillerato:**

1. Diplomados para el Fortalecimiento del Bachillerato  
[www.cuaed.unam.mx/bachillerato](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato)
2. Diplomado Desarrollo de Habilidades para la comprensión y elaboración de textos en español

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/)

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/tendencias/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/tendencias/)

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/linguisticas/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/linguisticas/)

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/narrativa/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/narrativa/)

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cepe/tutoria/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cepe/tutoria/)

3. Diplomado Actualización en la enseñanza de la lengua extranjera

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cele/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cele/)

4. Diplomado de razonamiento lógico aplicado

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_razonamiento](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_razonamiento)

5. Diplomado de habilidades para el estudio independiente:

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_cdd/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_cdd/)

6. Diplomado Métodos modernos de la enseñanza de la física

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_fisica/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_fisica/)

### **Cursos habilidades genéricas con opción a diploma**

[www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades)

1. Curso habilidades lingüísticas

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/linguisticas/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/linguisticas/)

2. Curso razonamiento lógico aplicado

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/razonamineto/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/razonamineto/)

3. Curso Estrategias de lectura en lengua extranjera

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/ingles/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/ingles/)

4. Curso Desarrollo de habilidades informativas

[http://132.248.9.7/cursos/puelv2/cursos/taller\\_dhi.oct.2006/](http://132.248.9.7/cursos/puelv2/cursos/taller_dhi.oct.2006/)

5. Curso Introducción a la tutoría a distancia:

[http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado\\_habilidades/tutoria/](http://www.cuaed.unam.mx/bachillerato/diplomado_habilidades/tutoria/)

### **Conclusiones**

BARRÓN, Tirado Concepción (1996) "La educación basada en competencias en el marco de los procesos de globalización", en Valle, Flores María de los Ángeles (Coord.) Formación en competencias y certificación profesional, Pensamiento Universitario, CESU-UNAM

Desarrollo Humano en [http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%8Dndice\\_de\\_Desarrollo\\_Humano](http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%8Dndice_de_Desarrollo_Humano)