



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

*DE SANGRE AZUL Y PIEL DORADA. EL DEPORTE EN  
LA UNAM Y ALGUNOS DE SUS PROTAGONISTAS.  
RELATOS PERIODÍSTICOS.*

## T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**  
**ESPECIALIDAD PERIODISMO**

P R E S E N T A:  
**ALEJANDRO RODRÍGUEZ DE LA CRUZ**



DIRECTORA DE TESIS: CARMEN AVILÉS SOLÍS

MÉXICO, D.F.

OCTUBRE DE 2006



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **DEDICATORIAS**

*Gracias Dios, por iluminar mi camino.*

***A Mamá, por el amor y apoyo tan grande que me has tenido en toda mi vida.  
Gracias por enseñarme a amar.***

*A Papá, siempre serás mi ejemplo a seguir. Te admiro como maestro y te quiero  
como mi mejor amigo.*

*A Chío, por ser la mejor hermana del mundo. Gracias por las múltiples pláticas  
nocturnas, donde siempre me escuchas y aconsejas de la mejor manera.*

*A Martha, por cuidar de mi corazón y preocuparte porque siempre brille en todo  
momento. Gracias por llegar a mi vida e iluminarla con felicidad sincera. Recuerda  
que tqmdtq.*

*A la familia Rodríguez, por enseñarme a compartir. Gracias primos, tíos y abuelos  
por mostrarme que los lazos familiares son las mejores redes fraternales que una  
persona pueda tener.*

*A la familia de la Cruz y a todos los amigos que nos rodean. Con su ayuda en los  
momentos difíciles nos han demostrado su cariño. A mi abuelita Rosita.*

*A ti abuelito Carlitos. Gracias 'Capullo' por enseñarme el deporte más lindo del  
mundo y porque, en cada victoria, siempre estás presente en mi recuerdo y en lo  
más profundo de mi corazón.*

*A Carmen Avilés, por creer en mí. Gracias profesora por darnos un gran proyecto  
como es la Agencia, por dirigir tan pacientemente este trabajo y por darme las  
herramientas para ser un mejor periodista.*

*A Verónica Vargas y Gonzalo Álvarez del Villar, por compartir sus conocimientos  
periodísticos. Gracias a todos los que integran 'Goya Deportivo', salvajemente  
Puma, por brindarme su sincera amistad.*

*A la sección deportiva de 'El Universal', por abrirme las puertas del diarismo.  
Agradezco sus enseñanzas y la gran amistad manifestada. Gracias Adrián de  
Anda por tu apoyo y confianza.*

*A mis amigos de la Facultad, por el apoyo brindado. Gracias por la infinidad de  
risas, pláticas, consejos, actos de solidaridad y, sobre todo, la gran amistad que  
siempre me ofrecieron.*

*A los de la Internacional y Prepa 6. Gracias por crecer conmigo y compartir momentos fantásticos de nuestra infancia y adolescencia. No importa el tiempo o la distancia siempre los recuerdo.*

*A la familia Galarza Morales, por su apoyo incondicional. A ti Clo por ser la niña de la eterna sonrisa que me llena de felicidad. A Sonia y Gerardo por sus sabios consejos. A Diana por tu confianza.*

*A mis sinodales Cecilia, Paula, Elizabeth y Sonia, por sus oportunas correcciones y el enorme apoyo que mostraron en todo momento para el presente trabajo.*

*A Pumitas. Por esta Institución soy lo que soy. Gracias ingeniero Marco Aurelio Torres H. por ser mi primer profesor de la UNAM y tus sabios consejos. Gracias a Canarios, Tucanes, Leones, Leopardos, Ardillas y Cuyos por regalarme sonrisas de su inocencia.*

*A Antonio Rosique, por mostrarme lo apasionante que es el periodismo deportivo. Gracias por compartir tus conocimientos y enseñarnos a contar historias.*

*A la revista 'Vértigo', por su paciencia y apoyo para finalizar esta tesis. Gracias Jaime Aljure y a todos los que conforman este gran medio porque me abrieron sus puertas generosamente.*

*A mis entrenadores, por formar mi carácter. Gracias Juan Rodríguez por enseñarnos a que la vida es el partido más importante donde no debemos tener miedo de meter buenos goles.*

*A los protagonistas de esta tesis, por su tiempo y entrega a la Universidad. Su amor a la Institución los lleva a enaltecerla y a cambio, nosotros como periodistas, contamos sus historias.*

*Al fútbol, por ser mi estilo de vida. A través de tu circunferencia, me brindaste hábitos, amigos, salud y profesión. Gracias por hacerme sonreír.*

*A la UNAM, la Máxima Casa de Estudios. Gracias por darme un espacio en tus aulas, campos deportivos y cobijar mi juventud. Siempre te enalteceré apasionadamente. Por mi raza hablará el espíritu.*

## ÍNDICE

	página
INTRODUCCIÓN	1
1. DEPORTE UNIVERSITARIO	9
1.1 Complejos deportivos	10
1.2 Competencias	11
2. EL DEPORTE PUMA EN LA PRENSA ESCRITA	12
3. PRENSA DEPORTIVA DE LA UNAM	18
3.1 Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam	18
3.2 Dirección de Comunicación de la DGADyR	20
4. DEPORTES COMPETITIVOS	23
4.1 Ajedrez	24
<b>Daniel Pellicer, el ajedrecista que derrotó a la lógica</b>	26
4.2 Box	30
<b>El glamour en los guantes de box</b>	31
4.3 Canotaje	35
<b>Capultitla, su sueño olímpico y las nuevas esperanzas</b>	36
4.4. Frontón	40
<b>Cascado de triunfos en tres paredes</b>	41
4.5. Futbol soccer	44
<b>De sangre azul y de piel dorada: un estilo de vida</b>	46
<b>Detrás de una medalla de oro: metas logradas y trabas deportivas</b>	49
<b>Pitazo final, balance y reflexión táctica</b>	54

---

4.6 Fútbol rápido	60
<b>Juan Rodríguez, forjador de hombres</b>	62
<b>Ser Puma desde la infancia</b>	67
4.7 Gimnasia	69
<b>Gloria Vicencio, profesora y juez de trampolín     gimnástico</b>	70
4.8 Juegos autóctonos	73
<b>‘Jaziraq’ por la tradición deportiva</b>	75
<b>Gran esfuerzo físico en la carrera de la bola</b>	79
4.9 Waterpolo	82
<b>Estado Unidos y Canadá, favoritos del Premundial     de Waterpolo</b>	84
<b>El regreso a casa y un sueño frustrado</b>	88
4.10 Universiada Mundial	93
<b>Regresan Pumas de la Universiada Mundial Izmir 2005</b>	95
4.11 Diversión en el deporte	100
<b>“Nosotros también brindamos”</b>	101
5. FUTBOL PROFESIONAL Y AMERICANO	<b>106</b>
5.1 Club Pumas	107
<b>Joaquín Beltrán, entre balones y letras</b>	109
<b>¡Cómo no te voy a querer!</b>	113
5.2 Pumas CU	121
<b>De jorongo dorado y retronantes ‘goyas’</b>	124
<b>Líderes del emparrillado universitario</b>	128
6. MEDICINA Y EDUCACIÓN	<b>133</b>
6.1 Medicina del deporte y PAP	135
<b>La muerte detrás de un balón</b>	137
<b>Anotación mental de atletas Pumas</b>	148

---

6.2 CECESD	156
<b>Una escuela para el deporte</b>	158
7. RECREACIÓN Y SÍMBOLOS	<b>164</b>
7.1 Pumitas	165
<b>La convivencia de los Pumitas en la competencia         del futbol</b>	167
7.2 Emblema deportivo del Puma	175
<b>Manuel ‘Pajarito’ Andrade, el jugador número 13</b>	177
CONCLUSIONES	<b>182</b>
ANEXOS	<b>191</b>
BIBLIOGRAFÍA	<b>255</b>

---

### INTRODUCCIÓN

El domingo 13 de junio de 2004 será recordado en mucho tiempo como uno de los días más gloriosos para los aficionados a los Pumas de la UNAM. Luego de 13 años de tristezas y temporadas mediocres, los auriazules volvían a levantar el trofeo de campeón del fútbol mexicano, tras derrotar a las Chivas del Guadalajara en tanda de penales 5-4.

Esa semana sólo se habló de la final y el anhelo de varios jóvenes por ver a sus Pumas campeones. Diversos periodistas comentaban, a lo largo de esos días, que hacía tiempo un partido por el campeonato de la Liga casera no despertaba tantas expectativas como éste. El equipo con más seguidores en el país, las Chivas, se enfrentaba al conjunto de moda, los del Pedregal.

En cada cántico de la porra ubicada en la tribuna del pebetero olímpico, la *Rebel*, se escuchaba un amor incondicional por la Universidad. La proliferación de grupos de aficionados como la *Barra 68*, *Rugido*, *Libre*, entre otras más, fueron un síntoma de la revalorización que vivió la UNAM a través del deporte.

Los medios de comunicación, con el fenómeno Hugo Sánchez, Francisco *Kikín* Fonseca, Jaime Lozano y el año dorado de los Pumas —con dos títulos caseros, un Campeón de Campeones y el Trofeo Santiago Bernabeu— aprovecharon la coyuntura deportiva para dar una cobertura que promediaba tres escritos diarios del Club en los diversos periódicos de circulación nacional.

Sin embargo, esto es sólo la punta del iceberg de lo que en la actualidad representa el deporte de la UNAM. El fútbol, ante los medios de comunicación y la sociedad, es la bandera deportiva más visible de la Máxima Casa de Estudios, pero hay más historias que las de once jugadores de fútbol.

Como lo señala Ryzard Kapuscinski en *Los cinco sentidos del periodista*: “Tanto se empobreció nuestra manera de entender al mundo, que no sólo sabemos apenas una o dos cosas, sino que —lo peor de todo— la sabemos mal”.<sup>1</sup>

Pocos conocen que en el mismo Estadio Olímpico Universitario, vestido cada quince días con sus mejores galas para recibir los partidos del balompié profesional, se encuentran anécdotas de fútbol americano, atletismo y juegos de

---

<sup>1</sup> Ryzard Kapuscinski. *Los cinco sentidos del Periodista*. Pág. 30

los equipos de soccer formados, exclusivamente, por estudiantes de la Universidad Nacional.

Es en el icono universitario, que con orgullo portó el ex capitán de Pumas Joaquín Beltrán al frente de su playera, donde se encuentra la historia del jugador número 13, Manuel *Pajarito* Andrade, de cuya mano e ingenio surgió el logotipo deportivo del Puma.

Justo al lado del estadio Olímpico, testigo de las cátedras que dio Hugo Sánchez, a finales de los años setentas, de cómo ser un centro delantero, se encuentra la escuela del deporte universitario: el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), lugar donde impartieron clases instructores deportivos como Mario Velarde, ex técnico del Club Pumas, y hasta de Ariel González, ex preparador físico del equipo de Primera División, entre otros.

Debajo de la rampa que conduce a José Luis *Parejita* López, Leandro Augusto, Héctor Moreno y a los demás futbolistas profesionales al estadio Olímpico, se encuentra el gimnasio de box donde más de 55 mujeres tratan de mostrar que es también una disciplina para el sexo femenino.

Al inicio de temporada, los jugadores del Club Pumas asisten a Medicina del Deporte con el propósito de ser evaluados físicamente para saber su condición morfofuncional y descartar cualquier problema. Es en este recinto donde doctores especializados realizan estudios para conocer más sobre el cuerpo humano deportivo. Sólo durante el 2004 atendieron a 26 mil 130 alumnos deportistas.

Es el mismo grito de guerra que dirige Goyo, la botarga de los Pumas soccer, el que alienta a diversos atletas como Cristian Berdeja, de caminata, e Iván Gaytán, de futbol soccer estudiantil, para poner en lo más alto del podio a la UNAM, como lo hicieron en Turquía durante la Universiada Mundial de Izmir 2005.

Son los mismos colores que porta Sergio Bernal en su sudadera de portero, los que Daniel Pellicer usó para vencer a Susan Polgar, ex campeona mundial y olímpica de ajedrez, en un duelo de simultáneas celebrado en la Casa del Lago.

El sueño de ver a la UNAM como campeón que tiene Israel Castro, autor del gol que dio la conquista del Trofeo Santiago Bernabeu a Pumas sobre el Real

Madrid, es similar al mostrado por Víctor Saspe, capitán de americano de los Pumas CU, para conseguir jugadas de antología en el Olímpico Universitario.

La intensidad que se siente en un América contra Pumas sólo es comparable al interés dado en un *clásico universitario* entre Pumas CU y Águilas Blancas del Instituto Politécnico Nacional, capaz de llenar el Foro Sol con más de 25 mil aficionados.

En conclusión, el interés periodístico no sólo se encuentra en lo que hace el equipo profesional de fútbol, sino en cada una de las 43 disciplinas deportivas que promueve la UNAM. Los medios de comunicación masivos sólo muestran un perfil del vasto mundo que provee la Máxima Casa de Estudios al periodismo especializado para informar y cumplir su función social.

Atrás de cada marcador deportivo, reseña informativa y estadística de almanaque, hay diversas historias que reflejan lucha de género, problemas administrativos, conquistas personales, enseñanza ideológica y legado institucional.

El propósito de esta tesis, dar un pequeño panorama del deporte auriazul que va más allá del fútbol soccer profesional y los resultados deportivos. A través de esta recopilación de 25 escritos periodísticos se trata de mostrar la infinidad de historias que pueden encerrar las disciplinas que se practican a lo largo del campus universitario. El presente trabajo es apenas una aproximación del universo que compone el deporte de los Pumas.

El ángulo con el que se exponen estos escritos periodísticos es producto de mi experiencia de dos años –2004 y 2005– cuando cubrí esta fuente como parte de mi formación académica y como prestador de servicio social.

Los textos incluidos en el presente trabajo corresponden a los géneros de entrevistas, reportajes y crónicas. Constituyen una selección de mis colaboraciones para la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y *Gaceta UNAM* órgano informativo de la Universidad con sede en Ciudad Universitaria.

Aclaro que estos trabajos periodísticos no son copia fiel de como aparecieron publicados en los medios informativos mencionados. Para esta tesis

se rescribieron e incluyeron información que, por línea editorial o espacio asignado, había sido suprimida.

Incluyo tres textos que fueron base para publicaciones de la sección deportiva del diario de circulación nacional *El Universal*. Al no tener un espacio dedicado íntegramente al deporte de la Universidad Nacional, como sucede en *Aunam* y *Gaceta UNAM*, no incluyo la descripción de este rotativo.

Seleccioné la modalidad de relatos periodísticos pues es una manera óptima de presentar los trabajos que realicé durante el 2004 y 2005, sin la limitante de cubrir una sola disciplina y así mostrar las posibilidades periodísticas que se pueden dar al cubrir la fuente deportiva de la UNAM.

Estos textos tratan de ser un ejemplo de las diversas maneras en que es posible abordar las actividades físicas y recreativas de los auriazules.

Los escritos, al ser redactados con los géneros mencionados, me dieron la oportunidad de no restringir mi creatividad. A lo largo de los dos años de cubrir la fuente probé diversas maneras de redactar. A veces le daba prioridad a la descripción, otras a la reflexión de lo mencionado por los entrevistados y en ciertos momentos al dato destacado. Traté de no limitarme mientras buscaba mi propio estilo.

Además, se da detalle de cómo se encuentra el deporte auriazul en 20 medios impresos de circulación nacional. Se explican las disciplinas que tienen mayor seguimiento y en qué profundidad. Esto a través de un análisis cuantitativo con el fin de mostrar el nivel de interés que tienen estos periódicos para cubrir el paso de los atletas Pumas. En el capítulo dos se profundiza sobre esto.

El impulso que me llevó a realizar este análisis fue el observar cómo se percibe al deporte Puma a nivel nacional, qué tanto se cubre, con qué profundidad, el interés que despierta, saber qué disciplinas cuentan con más seguimiento y comparar el trabajo que realizaba desde los medios en que colaboré. Desde que entré a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales la pregunta fue clara: ¿Por qué no aparecen historias periodísticas de auriazules que no sean de fútbol profesional en los medios de comunicación?

Los motivos que me llevaron a dedicarme dos años enteros a cubrir este nicho informativo se deben a mi pasión por los deportes, sentimiento que nació cuando ingresé a la comunidad deportiva de la UNAM, con mi incursión en los Pumas de futbol soccer, a los 10 años de edad. Mi identidad e interés con los equipos de esta Institución creció al paso del tiempo.

Desde entonces observé cómo los periódicos, revistas y programas televisivos deportivos sólo se limitaban a informar sobre lo que acontecía con el equipo de futbol profesional y nunca encontré más que resultados de las otras disciplinas.

Reflejo de esto es que juntando todas las notas sobre las 43 disciplinas de la UNAM, que aparecieron en 2004 y 2005, promediaron el 2.7 de aparición diaria en 20 medios impresos. Sólo el Club Pumas, según datos proporcionados por su departamento de comunicación, promedió un poco más de tres notas diarias en las mismas publicaciones durante estos dos años.

Al inicio de mi licenciatura busqué un espacio donde pudiera canalizar mi inquietud de dar a conocer sobre los demás deportes Puma, al tiempo que conocí el por qué de su limitada difusión y las dificultades para informar sobre éste.

La Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam, de participación voluntaria, me dio la pauta para iniciar ese camino con dos vertientes. Dar respuesta al porqué de la poca cobertura de mi fuente y descubrir a la UNAM desde el aspecto deportivo.

Por su parte, *Gaceta UNAM*, lugar donde realicé mi servicio social en el ejercicio profesional de un periodista, me profundizó más en el tema y exigió compromiso pleno con la actividad de mi opción terminal. Ambos lugares contribuyeron a desarrollar en mi preparación académica el tan ansiado periodismo especializado.

Este término, apoyado en la definición de Montserrat Quesada, hay que entenderlo como “el que resulta de la aplicación minuciosa de la metodología periodística de la investigación a los múltiples ámbitos temáticos que conforman la realidad social, condicionada siempre por el medio de comunicación que se utilice,

para dar respuesta a los intereses y necesidades de las nuevas audiencias sectoriales”.<sup>2</sup>

Al final de dos años de cubrir la fuente de deportes de la UNAM se cumplió un objetivo personal, académico y profesional. Desarrollé mis técnicas de investigación, redacción y fortalecí ese vínculo, que por momentos parece ajeno, entre la teoría y la práctica.

Así me pude acercar a la definición de reportero de deportes que Carlos Albert, comentarista de radio y televisión, concibe: “Debe ser una persona a la que le guste el deporte; de preferencia que lo haya practicado organizadamente. Porque todo aquel que ha practicado el deporte en forma seria, aprende a quererlo. El reportero debe transmitir sentimientos y no limitarse a dar cifras y resultados, es decir, debe dar su punto de vista, aportar algo. Además de conocer muy bien su deporte, los reglamentos, la historia, el origen, debe haberlo palpado porque así se puede convertir en un buen transmisor y orientador”.<sup>3</sup>

Cuando di mis primeros pasos en la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias no tenía contemplado hacer escritos para después plasmarlos en una tesis. Esto fue una idea que la profesora Carmen Avilés me planteó desde mi primer día en Aunam.

Fue con el paso del tiempo, justo cuando estaba a la mitad de mi servicio social en la redacción de la sección deportiva de *Gaceta UNAM*, que reflexioné sobre lo que había escrito y examiné la posibilidad de plasmarlo en un compilado de relatos periodísticos. Además la idea de trabajarlos nuevamente para una tesis me permitió desarrollar más los textos.

Por medio de siete rubros, tal y como se denota desde el índice, plasmo estas ideas mencionadas:

- Deporte Universitario
- Deporte Puma en la prensa escrita
- Prensa deportiva de la UNAM
- Deportes competitivos

---

<sup>2</sup> Montserrat Quesada. *Periodismo Especializado*. Pág. 23

<sup>3</sup> Miguel Lote. *La prensa deportiva en México y algunos de sus protagonistas*. Pág. 246

---

- Fútbol profesional y americano
- Medicina y educación
- Recreación y símbolos

Los tres primeros capítulos dan a conocer el panorama en el que me desenvolví y la manera en que la prensa especializada en deporte toma presencia para cubrir esta fuente.

Los cuatro apartados restantes muestran los textos periodísticos con una introducción de información complementaria y la manera en que se realizaron. Estas separaciones son por temas, así que su presentación en esta tesis no está en el orden cronológico de su fecha de publicación.

El inciso de *Deporte Universitario* da detalle de las disciplinas con que cuenta la UNAM, el número de estudiantes que las practican, instalaciones donde se realizan y las competencias que se tienen.

En el capítulo de *Deporte Puma en la prensa escrita* se muestra un análisis de esta fuente en 20 periódicos de circulación nacional durante 2004 y 2005, los deportes que más se difundieron y los géneros periodísticos utilizados por los reporteros de estos medios.

De esta manera se da paso a *Prensa Deportiva de la UNAM* donde se describe de manera breve el funcionamiento de la Agencia Aunam y la sección deportiva de *Gaceta UNAM*. Son medios que cuentan con espacios dedicados al deporte auri azul y en los que colaboré en el periodo mencionado.

La sección de *Deportes competitivos* presenta textos de ocho disciplinas de este rubro cuya característica es el entrenamiento regular con la finalidad de salir a competencias externas. También está presente una entrevista a dos atletas Pumas que compitieron en la Universiada Mundial de 2005, y otro texto más sobre la manera en que los deportistas de la Máxima Casa de Estudios equilibran la práctica deportiva con la diversión de fiestas y reuniones sociales.

En el quinto apartado se plasman cuatro textos de deportes que, por su importancia, cuentan con mayor número de aficionados y, por ende, con más difusión en los medios de comunicación masivos. Por esto el fútbol soccer

profesional y el americano son catalogados de manera diferente a las otras disciplinas practicadas en la UNAM

El capítulo de *Medicina y educación* muestra que el compromiso de la UNAM con el deporte va más allá de crear deportistas. Son tres escritos que denotan la contribución de la Máxima Casa de Estudios a la teoría de las denominadas ciencias del deporte.

La última división de esta tesis, *Recreación y símbolos*, presenta un reportaje sobre la enseñanza de la educación física a infantes en diversas disciplinas. También se encuentra una entrevista que refleja el peso de los símbolos deportivos auriazules para la identidad Puma.

Que comience la primera entrada.

## 1. DEPORTE UNIVERSITARIO

La UNAM cuenta con una vasta gama de actividades deportivas y recreativas donde sus estudiantes desarrollan sus habilidades en cerca de 43 disciplinas. Todas coordinadas por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADyR), que tan sólo en el 2004 atendió a 32 mil 924 alumnos, según la Dirección General de Planeación, sin contar los eventos recreativos y formativos.

Cada deporte tiene su presidente de asociación, entrenadores y cuerpo técnico que dan estructura a los deportes competitivos. La mayoría de las actividades se realizan dentro del campus de Ciudad Universitaria con excepción de algunas actividades como canotaje, remo, ciclismo, juegos autóctonos y boliche.

Las actividades deportivas con que cuenta la UNAM, además de las ya mencionadas, son ajedrez, atletismo, bádminton, baloncesto, beisbol, box, buceo, clavados, deporte sobre silla de ruedas o adaptado, esgrima, frontón, físicoconstructivismo, futbol americano, futbol flag, futbol soccer, futbol rápido, gimnasia, handball, hockey sobre pasto, judo, karate do, levantamiento de pesas, lucha, montañismo, nado con aletas, nado sincronizado, natación, porristas y grupos de animación, softbol, squash, tae kwon do, tenis, tenis de mesa, tiro con arco, triatlón, voleibol de playa, voleibol de sala y waterpolo. (Para localizar su lugar de práctica observar el **ANEXO 1**)

Además de las actividades competitivas, se encuentran las formativas y de recreación, las cuales están constituidas por los programas de acondicionamiento físico general, acondicionamiento rítmico aeróbico, circuito universitario de carreras, ludotecas y el programa para “aprender a nadar”.

Para los infantes, quienes oscilan entre las edades de cuatro a 15 años, se encuentran las escuelas Pumitas en diversos deportes. Estos espacios se vuelven lugares recreativos en busca de la formación antes que la competencia.

En el lado académico, se encuentra el Centro de Estudios Continuos de Educación Superior Deportiva (CECESD) que realiza diplomados y cursos para los futuros entrenadores de la UNAM y, eventualmente, del país. También está la

Dirección de Medicina del Deporte, que, además de dedicarse a la atención de los deportistas universitarios, cuenta con áreas de investigación.

Estas actividades físicas, educativas y de investigación se ven cobijadas por un repertorio de símbolos y colores que se asocian con la UNAM. En el capítulo de *Recreación y símbolos* se profundiza en este tópico.

### **1.1 Complejos deportivos**

Sólo en Ciudad Universitaria existen instalaciones creadas para cada disciplina que se alberga. Mención aparte merece el estadio Olímpico Universitario, sede de diversos eventos deportivos internacionales y nacionales, donde se practica fútbol soccer, americano y atletismo, con un aforo de 68 mil espectadores.

También está el Estadio de Prácticas, o Roberto *Tapatío* Méndez, con capacidad para cuatro mil aficionados; una Alberca Olímpica capaz de contener seis y medio millones de litros de agua; el Frontón Cerrado donde se celebran juegos de básquetbol, voleibol, handball, tenis de mesa, entre otras actividades.

Además se cuenta con un Gimnasio Universitario con aparatos gimnásticos y espacios para rutinas libres, pista de calentamiento de 25 milímetros de espesor de tartán a lo largo de su superficie, cancha de voleibol de playa llenada por casi 40 toneladas de arena, cuatro canchas de básquetbol de cemento, cuatro más de tenis recubiertas sintéticamente, seis de voleibol, 10 campos de fútbol soccer con medidas profesionales y siete canchas de medidas infantiles.

No hay que olvidar la cancha de beisbol, la de fútbol rápido, dos de softbol, ocho de frontón y seis de fútbol americano. Parte importante son los gimnasios exclusivos para la práctica de karate y judo, esgrima, lucha olímpica, box, halterofilia, tae kwon do y fisicoculturismo. En la Facultad de Odontología se ubica un centro de ajedrez que se suma al que se encuentra en la Alberca Olímpica.

En el caso del montañismo, se cuenta con una pared para escalar, ubicada en la zona posterior de la Alberca Olímpica de CU. Cabe aclarar que las competencias de ruta de ciclismo se realizan en el circuito escolar de Ciudad Universitaria Mario de la Cueva, mientras que el canotaje y remo se practican en

la Pista de Canotaje y Remo “Virgilio Uribe”, en Cuernavaca, donde tienen sus propios hangares.

Si bien en Ciudad Universitaria entrenan los equipos representativos de cada disciplina competitiva, se debe mencionar que también hay espacios deportivos en los diversos planteles de la Escuela Nacional Preparatoria, Colegio de Ciencias y Humanidades y la Facultad de Estudios Superiores.

Esta diversidad de espacios da como resultado 70 mil deportistas-estudiantes en ejercicio, alumnos desde nivel bachillerato, contabilizados en 2005, en diversas disciplinas con historias particulares a lo largo de competencias internas, federadas y nacionales.

## 1.2 Competencias

La UNAM participa en los dos eventos deportivos más importantes del año para México: la Universiada y Olimpiada Nacional. El primero en su carácter de institución educativa y la segunda como una entidad federativa más del país.

Al igual que el Instituto Politécnico Nacional y el Instituto Mexicano del Seguro Social, la Universidad es considerada por la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE), como una entidad federada por la cantidad de deportistas y disciplinas que imparten.

Antes de pasar a los escritos periodísticos realizados en los años 2004 y 2005 mostraremos el interés del deporte Puma en el ámbito nacional a través de las publicaciones en los principales diarios de circulación nacional de este periodo.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

### **Olimpico Universitario, casa de los Pumas**

## 2. EL DEPORTE PUMA EN LA PRENSA ESCRITA

Una vez conocido el entorno que encierra el deporte de la UNAM se puede observar el universo tan vasto para encontrar historias que pueden servir como material de primera mano para el periodismo deportivo especializado. Pese a esto, la mayoría de los medios sólo reportan lo que pasa con el Club Pumas.

No es cuestionable el porqué de la masiva cobertura al equipo profesional de Primera División si se entiende que el futbol es un producto rentable para todos. Los aficionados a esta actividad física se cuentan por miles. Sólo este deporte es capaz de llenar con regularidad el Estadio Olímpico Universitario cada quince días.

De este interés colectivo y los beneficios que conlleva cubrir su paso por los torneos profesionales es comprensible que hubieran promediado más de tres escritos diarios en 20 medios de circulación nacional en los años 2004-2005. Sin embargo, en términos periodísticos se está descuidando una veta informativa rica en temas de interés que bien encajan para la fuente de deporte amateur.

En este análisis realizado para la presente tesis, de los dos años en los que cubrí la fuente de deportes en la UNAM se contabilizaron un total de mil 978 escritos que dieron detalle de esta fuente. En el cuadro de abajo se puede observar qué se cubrió y en qué medida:

### TOTAL DE NOTAS DE 2004 Y 2005

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	1088	671	417	997	15	8	54	14
Bolicho	123	54	69	123	0	0	0	0
Ciclismo	79	44	35	69	0	1	9	0
DGADyR	47	39	8	41	0	3	2	1
Esgrima	3	0	3	3	0	0	0	0
Representativos	20	15	5	15	0	1	0	4
Estadio CU	18	12	6	12	0	5	1	0

2. EL DEPORTE PUMA EN LA PRENSA ESCRITA

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
Soccer	26	13	13	25	0	1	0	0
Frontón	4	2	2	4	0	0	0	0
Atletismo	138	53	85	136	2	0	0	0
Tiro con arco	8	4	4	8	0	0	0	0
Lucha	8	5	3	8	0	0	0	0
Béisbol	18	13	5	13	0	1	0	4
Waterpolo	128	84	44	127	0	0	0	1
Medicina del Deporte	16	11	5	13	1	0	0	2
Box	2	1	1	1	1	0	0	0
Montañismo	4	3	1	1	1	1	0	1
Alberca CU	11	7	4	11	0	0	0	0
Natación	27	17	10	26	1	0	0	0
Emblemas	23	22	1	19	1	1	1	1
Básquetbol	31	19	12	31	0	0	0	0
Futbol flag	12	4	8	12	0	0	0	0
Remo	4	0	4	4	0	0	0	0
Canotaje	24	9	15	23	0	1	0	0
Tae kwon do	15	10	5	13	1	0	1	0
Halterofilia	5	2	3	5	0	0	0	0
Gimnasia	6	1	5	6	0	0	0	0
Educación	2	2	0	1	1	0	0	0
Voleibol playa y sala	9	6	3	8	0	0	0	1
Judo	9	3	6	9	0	0	0	0
Handball	5	2	3	5	0	0	0	0
Recreación	3	3	0	2	0	0	0	1
Clavados	11	1	10	11	0	0	0	0
Deporte adaptado	1	0	1	1	0	0	0	0
Nado sincronizado	2	1	1	2	0	0	0	0

## 2. EL DEPORTE PUMA EN LA PRENSA ESCRITA

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
Tenis	1	1	0	1	0	0	0	0
Buceo	1	1	0	1	0	0	0	0
Deportes autóctonos	1	0	1	1	0	0	0	0
Grupo de animación	1	0	1	1	0	0	0	0
Antorcha Olímpica	44	34	10	44	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>1978</b>	<b>1169</b>	<b>809</b>	<b>1833</b>	<b>24</b>	<b>23</b>	<b>68</b>	<b>30</b>

Para realizar el presente análisis se examinaron los diarios impresos de *Ovaciones*, *Excélsior*, *Esto*, *La Afición* (suplemento deportivo de *Milenio*), *La Jornada*, *Récord*, *El Independiente*, *El Sol de México*, *El Universal*, *Reforma*, *Metro*, *Diario de México*, *El Economista*, *Unomásuno*, *Diario Monitor*, *La Crónica de hoy*, *El Financiero*, *Marcador* (suplemento deportivo de *La Prensa*), *La Crisis* y *El Día*.

La selección de estos periódicos fue porque, en el caso de *Reforma* y *El Universal*, entre otros, son de circulación nacional y es posible evaluar el impacto e interés por cubrir los deportes auriazules. Para evaluar el alcance de las notas también se revisaron diarios especializados en economía y política como *El Financiero* y *La Crisis*.

Y como es un área deportiva, se examinaron todos los diarios deportivos como son *Récord*, *Ovaciones*, *Esto* y *Marcador*. En el caso del periódico *Metro*, se encontró que hay información diferente a la presentada por *Reforma* pese a pertenecer a una misma compañía periodística.

Hay casos particulares como el del rotativo *El Independiente* que sólo se analizó hasta junio del 2004 porque salió de circulación. En contraparte, aparecieron los periódicos de *Diario Monitor*, en marzo de 2004, y *Marcador*, en abril de 2005. También cabe señalar que hubo diarios que no siempre salieron de manera continua como *El Día* y el *Diario de México*.

Cada nota donde se hablara del deporte de la Universidad Nacional se catalogó en una temática –entendiéndose como tal las disciplinas deportivas, los recintos deportivos e incluso la propia DGADyR–, se analizó si el escrito era

dedicado íntegramente a la UNAM, englobándolos como notas directas, o sólo la mencionaba sin que fuera el tema central, escritos considerado indirectos, y, por último, se catalogó el texto en alguno de los géneros de nota informativa, entrevista, reportaje, columna o foto nota.

Si bien la foto nota no es un género periodístico como tal, las pocas líneas con las que cuenta le impiden ser catalogada como una nota informativa. Además se le da prioridad a la foto más que al texto. Se debe apuntar también que se encontraron unas cuantas crónicas, que fueron sólo de futbol americano. No son escritos con las características que engloban este género, por esto se les catalogó como notas informativas.

Cabe aclarar que no se contaron notas del Club Pumas pues el futbol profesional sabemos que en este tiempo tuvo una cobertura única por el año tan exitoso que le representó el 2004, al ganar cuatro trofeos. Su presencia en los medios eclipsó el seguimiento a los demás deportes.

La distribución de los diarios que atendieron los deportes Pumas es:

#### TOTAL DE NOTAS DE 2004 Y 2005

<b>Medios</b>	<b>Escritos de la UNAM</b>
Ovaciones	230
Excélsior	175
Esto	356
La Afición	83
La Jornada	77
Récord	157
El Independiente	17
El Sol de México	144
El Universal	106
Reforma	84
Metro	46
Diario de México	183
El Economista	16
Unomásuno	39
Diario Monitor	64
Crónica	50
El Financiero	11
Marcador	75
La Crisis	10
El Día	55
<b>Total</b>	<b>1978</b>

A través de estos datos podemos darnos cuenta que el deporte con más interés, por su amplia cobertura, es el fútbol americano. Pertenecer a la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA) le da un respaldo de encontrar una audiencia que se interesa del tema.

La peculiaridad de sus notas es que aumentan cuando inicia la temporada de Liga Mayor, en septiembre, y al término de la competencia, en noviembre, los escritos decaen en cantidad y profundidad de género periodístico.

El número de escritos que aparecen de atletismo podría hacer pensar que es el segundo deporte de mayor interés lo cual no es del todo cierto. Si bien acumuló 138 textos, la mayoría fueron notas informativas indirectas y que giraron entorno a la competencia del Gran Prix de Atletismo 2004, celebrada el 22 de mayo de dicho año, donde la atención se centró en que participaría la velocista Ana Gabriela Guevara y no en los atletas Pumas.

Misma situación pasó con el Waterpolo. Sus 128 publicaciones se debieron a la celebración de dos torneos de talla internacional en la Alberca de CU durante el 2005. El Panamericano Juvenil y el Premundial de Polo Acuático lograron llamar la atención de los diarios nacionales más por la participación de México que por el hecho de que la base de dichas selecciones fueran jugadores auriazules.

De esta manera, podemos concluir que las notas del deporte de la UNAM son más por la coyuntura deportiva, como los eventos internacionales mencionados, que por la actuación de un equipo o deportista de la Universidad.

Asimismo, encontramos que de las mil 978 notas, únicamente hubo 23 entrevistas y 24 reportajes que son los géneros donde se puede profundizar más allá de resultados deportivos y reseña de lo sucedido.

El periódico *Esto* fue el que más cubrió el deporte de la UNAM, pero no siempre fue producto de sus propios reporteros. Al revisarlas constaté que varios textos fueron la publicación íntegra de boletines enviados por la Dirección de Comunicación Social de la DGADyR.

De los 356 textos que publicó este diario deportivo, 123 fueron únicamente de Boliche. Su reportero Oscar García de la Vega se limitó a poner los resultados

de los eventos de este deporte sin profundizar en una entrevista o reportaje a alguno de los deportistas de la UNAM.

Con este panorama encontramos tierra fértil para investigar y encontrar varias historias que reportear a lo largo de estos dos años. En contraparte a esto, la investigación requirió de iniciar muchas veces de cero al no tener escritos que sirvieran de *background*.

Los 25 escritos presentados en esta tesis constituyen la selección de lo mejor que publiqué en estos dos años de cubrir la fuente del deporte de la UNAM en los dos únicos medios que cuentan con un espacio dedicado íntegramente a la cobertura de las acciones Pumas. En el siguiente capítulo damos detalle de Aunam y *Gaceta UNAM*. (Para observar el análisis completo de este conteo de notas en diarios impresos revisar el **ANEXO 2**)



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

**El voleibol generó nueve notas periodísticas en dos años**

### 3. PRENSA DEPORTIVA DE LA UNAM

En la búsqueda, a lo largo de la carrera, por encontrar un medio donde pudiera escribir sobre el deporte que se realiza en la Máxima Casa de Estudios, encontré dos espacios para desarrollar aquel periodismo especializado anhelado.

El primero fue la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam y después pasé a la redacción de *Gaceta UNAM*, a través de la Dirección de Comunicación Social de la DGADyR. Ambos lugares fueron una escuela extra a las clases tomadas a lo largo de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación ya que cursaba sexto, séptimo, octavo y noveno semestre cuando colaboré en estos medios.

Para detallar más sobre el lugar donde me desempeñé en los dos años de estos escritos periodísticos explicaré en las siguientes líneas la estructura a la que me enfrenté con mis colaboraciones.

Cabe aclarar que en esta tesis incluyo tres textos que se publicaron en la sección deportiva del periódico de circulación nacional *El Universal*. Por espacio editorial salieron en versiones reducidas a las presentadas a continuación Es el caso de *Pitazo final, balance y reflexión táctica*, *Líderes del emparrillado auriazul* y *De jorongos dorados y retronantes 'goyas'* que tratan del fútbol soccer femenino –el primero– y fútbol americano –los otros dos–, así que no explicaremos su estructura pues no es un medio especializado del deporte de la UNAM.

#### 3.1 Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam

En un esfuerzo por acercar la academia con la práctica laboral, surge la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Su principal función es brindar un espacio para que los estudiantes realicen escritos periodísticos sobre la Universidad, en sus diversos rubros que la conforman, para ser enviados a la Agencia Mexicana de Noticias (Notimex), gracias a un convenio firmado en 2000 entre ambas instituciones.

Esta acción busca que los estudiantes de periodismo tengan un espacio cercano a la práctica profesional donde puedan hacer uso de lo aprendido en las aulas. Esta experiencia se vuelve un ejercicio didáctico que implica al alumno un

compromiso de investigación y redacción de textos con su fuente seleccionada.

La Agencia cubre las fuentes de las dependencias, facultades, institutos y servicios de la UNAM divididos en las aristas de: Ciencias Fisicomatemáticas e ingenierías (22 dependencias), Ciencias Biológicas y de la Salud (9 dependencias), Ciencias Sociales (20 dependencias), Humanidades y Artes (14 dependencias) y Bachillerato y Servicios a la Comunidad (23 dependencias).

En esta última se encuentra la fuente del **deporte en la UNAM**, donde se da cobertura a las 43 disciplinas y actividades deportivas que se realizan en las instalaciones universitarias.

Dentro del marco de la *Expo 450 años UNAM, Siglo XXI*, celebrado en el Palacio de Minería, se inauguró formalmente Aunam el 13 de noviembre de 2001. Como proyecto inscrito en el Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) recibe financiamiento de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS) y de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) por tres años.

La primera etapa de este proyecto, bajo el nombre de *Sala de redacción, agencia informativa y periódico estudiantil*, fue aceptado para el periodo de 2000-2003. Actualmente se encuentra en su segundo periodo, que abarca de 2004 a 2007, como proyecto PAPIME y bajo el nombre de *Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam*.

Los escritos realizados -que pueden ser notas informativas, entrevistas, crónicas y reportajes- son enviados a Notimex a través de su Hilo Universitario para sus más de 700 suscriptores de medios nacionales e internacionales. Algunos de estos textos han sido publicados en *La Jornada, Excélsior, Unomásuno, Crónica y Milenio*.

Además Aunam cuenta con sus propios medios para dar a conocer los escritos realizados. Estos son el periódico *Círculo Universitario*, la página electrónica y los textos de relatos periodísticos. No hay que olvidar la organización del Concurso de Periodístico Estudiantil Aunam, el cual ha visto tres versiones – 2003, 2004 y 2005–.

Del 2003 al 2005, tiempo en el que participé en la Agencia, se publicaron

tres números de *Círculo Universitario*, se mandaron más de 300 despachos para Notimex y al espacio electrónico ([http://mx.geocities.com/aunam\\_cu](http://mx.geocities.com/aunam_cu)), y se editaron tres cuadernos de compilados periodísticos.

La cantidad de escritos realizados por los estudiantes es mayor que el número que se manda a Notimex, pero no todos se envían por no cumplir con las características para ser publicados. El número de alumnos integrados como colaboradores, *free lance*, prestadores de servicio social y de práctica profesional varía cada semestre. A la fecha ha sido de 200 estudiantes en total.

El esquema de organización de Aunam está integrado por una Dirección General, Consejo Editorial, Subdirección y Jefaturas. Estas últimas se encuentran integradas por los departamentos de Información, Fotografía y Audiovisuales, Desarrollo web y periódico estudiantil, Relaciones públicas y Redacción.

Mi participación en la Agencia, el cual no tuvo carácter obligatorio, siempre fue como reportero de deportes donde investigué diversas disciplinas. Esta participación, en un inicio, se dio como parte de las estrategias de aprendizaje al cursar las materias de Taller de Periodismo y Periodismo Especializado I.



### **3.2 Dirección de Comunicación Social de la DGADyR**

Para coordinar toda la información que generan estas actividades físicas competitivas y recreativas promovidas por la UNAM está la Dirección de Comunicación Social de la Dirección General de Actividades Deportivas y

Recreativas (DGADyR). Es un organismo dedicado a difundir el ejercicio de los deportistas universitarios de manera interna y externa.

Los medios de difusión interna son dos: *Gaceta UNAM* y *Goya Deportivo*. El primero es una publicación de la Universidad Nacional que cuenta con una sección dedicada a los deportistas auriazules y a sus diversas competencias.

Es a través de este espacio donde se realiza periodismo informativo y de interpretación, ya que sólo se publican notas informativas, entrevistas, reportajes y, ocasionalmente, crónicas.

Fue en las líneas de la sección deportiva de *Gaceta UNAM* donde desarrollé una práctica periodística al tiempo en que cursaba los últimos dos semestres de la licenciatura. Una especie de taller de periodismo especializado con el compromiso de hacerlo profesionalmente. La información de *Gaceta* también se utiliza para el guión de la emisión radiofónica con la que cuenta la DGADyR.

*Goya Deportivo*, creado en 1990, se dedica a difundir las últimas noticias del deporte universitario, principalmente del Club Pumas y de Pumas CU. Es transmitido por Radio UNAM a través del 860 AM, todos los sábados de 8 a 9:30 de la mañana. Durante una hora y media, cuatro conductores reciben a deportistas destacados de las distintas disciplinas, comentan resultados, invitan a justas deportivas y regalan diversos premios para los radioescuchas como playeras, boletos a partidos, discos, revistas, entre otros obsequios.

El medio de difusión externo de la Dirección de Comunicación es el boletín, el cual da a conocer lo más destacado del deporte de la UNAM. Se envía a 51 medios entre diarios, estaciones de radio, portales de Internet y canales de televisión. La aceptación de esta información se refleja cuando un boletín es publicado en diversos medios impresos y cuando llegan reporteros a pedir más información de la fuente o a acreditarse para cubrir un evento.

Mi participación en este lugar de difusión deportiva universitaria fue como prestador de servicio social, donde colaboré como reportero y publiqué en *Gaceta UNAM* de manera semanal. Además, elaboré boletines de prensa y apoyé en la logística de eventos informativos.

Una vez explicado el panorama externo de la fuente del deporte auri azul en los medios impresos, detallado el contexto de los lugares donde se desarrollaron mis escritos y los medios que me brindaron el espacio para publicar, mostraré los textos periodísticos con una pequeña introducción para contextualizar el acontecimiento, la manera en que se realizó y su cobertura en los periódicos de circulación nacional.



#### **4. DEPORTES COMPETITIVOS**

Son el espíritu de la Universidad. Los deportes competitivos le dan gloria a la UNAM con cada victoria o campeonato obtenido. A través de sus 43 disciplinas, los equipos representativos tienen la oportunidad de enfrentarse ante otras universidades para mostrar la supremacía de su institución educativa.

Las actividades físicas competitivas de la Universidad son aquellas disciplinas donde se entrena con regularidad para seleccionar a los mejores deportistas y que compitan en diversos torneos. Se le da prioridad a la Universiada Nacional y a los campeonatos Nacionales de cada deporte.

Para estar en uno de los representativos de cada disciplina se debe mostrar ser el mejor ante los compañeros que también cuentan con el deseo de portar los colores auriazules. Los siguientes textos muestran algunas historias sobre estos deportistas-estudiantes que deben conjugar su pasión deportiva con las labores cotidianas de la academia media superior o superior.

Los deportes que se abarcan en este cuarto capítulo son el ajedrez, box, canotaje, frontón, futbol soccer, futbol rápido, gimnasia de trampolín, juegos autóctonos y waterpolo.

El balance que muestra el análisis de notas sobre estas disciplinas en medios impresos destaca que se publicaron dos reportajes y una entrevista como escritos diferentes a notas informativas. El total de notas arrojadas de estos deportes fue de 187 pero se debe aclarar que sólo de waterpolo fueron 128.

La profundidad de los escritos publicados es nula pues la mayoría dan a conocer exclusivamente resultados de estos deportes.

#### 4.1 AJEDREZ

El primer texto presentado es la historia de un ajedrecista que sorprendió a propios y extraños la mañana del 2 de julio de 2005, en casa del Lago de Chapultepec, cuando venció a la ex campeona mundial Susan Polgar en un duelo de simultáneas.

Daniel Pellicer, estudiante de doctorado y profesor de la Facultad de Ciencias, relató el amor a su disciplina y su exigencia para conjugarla con sus actividades académicas. Así lo dejó ver a lo largo de la charla concedida para la entrevista, donde demostró que en el deporte no todo está escrito y siempre se pueden dar sorpresas.

“Uno empieza a oír el nombre de los grandes jugadores y las Polgars son, sin duda, referencia del éxito de la mujer ajedrecista. Jugar con una Polgar es un honor, y ganarle es un sueño”, señaló Pellicer.

Esta entrevista sirvió de base para el escrito publicado en *Gaceta UNAM* del 25 de agosto de 2005. (Su partida contra Polgar se encuentra en **ANEXO 3**)

La elaboración del escrito fue toda una proeza por lo difícil de contactar al ajedrecista. Una escueta nota de la propia *Gaceta* generó la búsqueda de Daniel Pellicer. En esta publicación se decía que el estudiante de Ciencias había ganado a Susan Polgar y no daban más detalles de él.

Gonzalo Álvarez del Villar, director de Comunicación Social de la DGADyR, me encomendó hacerle la entrevista para que contara sobre su hazaña. Primeramente fui al centro de ajedrez, ubicado en la Alberca Olímpica de CU. Al no encontrarlo, contacté a sus entrenadores quienes no dieron razón alguna de Pellicer.

El encargado de las Actividades Deportivas y Recreativas de la Facultad de Ciencias dijo que estudiaba en el Instituto de Matemáticas de la UNAM. Con esta referencia asistí a dicho lugar y, con un poco de suerte, di con su cubículo donde se encontraba una mesa de ajedrez al centro.

No estaba en esa ocasión pero en el instituto conseguí el teléfono de su hogar y así pude pactar la entrevista. Previo al encuentro planifiqué las preguntas, como siempre acostumbro, y se logró una buena conversación.

El ajedrez es una disciplina que no cuenta con un gran número de aficionados que reditúen en una cobertura a través de los medios de comunicación. Tras el análisis de notas del 2004-2005 no se encontró ningún texto que hablara de los Pumas en el denominado deporte-ciencia.

De esta manera no es de extrañarse que esta actividad hubiera sido excluida por cuatro años de la Universiada Nacional. Hasta la justa del 2006, celebrada en Yucatán, se volvió a presentar.

25 de agosto de 2005

## Daniel Pellicer, el ajedrecista que derrotó a la lógica

- Venció a la ex campeona Mundial y Olímpica Susan Polgar
- Cuenta con ranking nacional e internacional

La ex campeona Mundial y Olímpica Susan Polgar se encontraba ganando diversas partidas de ajedrez en una exhibición de simultáneas, en la Casa del Lago “Juan José Arreola”, cuando un tablero no obedeció a la lógica de los demás. Una de las 44 partidas le volteó el juego y dio un revés inesperado. Daniel Pellicer Covarrubias acababa de ganarle a Polgar, en tres horas, ante el asombro de los presentes.

Pellicer había asistido, junto con otros cuatro alumnos de la Facultad de Ciencias, para disputarle un encuentro a una de las mejores mujeres que ha dado el ajedrez mundial. La de origen húngaro era la estrella principal del Cuarto Encuentro Estudiantil de Ajedrez 2005 celebrado los pasados 2 y 3 de Julio.

Sin embargo, el ovacionado fue el estudiante del segundo semestre del doctorado en Ciencias Matemáticas en el Instituto de Matemáticas de la UNAM. “Uno contra uno, no le hubiera ganado. Tendría que ponerme a estudiar o ella dejar de jugar cinco años para que le pudiera ganar”, reflexionó entre risas Daniel Pellicer.

Al principio de la partida el matemático inició mal la apertura y Susan utilizó una variante que Pellicer no conocía del todo bien. “Ella quedó en una posición buena lo que generó mostrar por momentos una victoria fácil a su favor. Tal vez no tomó tan en serio mi partida y empezó a realizar movimientos que jugada a jugada igualó el duelo”.

El estudiante de la Facultad de Ciencias utilizó la defensa Benoni en su apertura. “Susan abrió con caballo F3 que también es muy flexible y pueden pasar varias cosas. Jugué G6, luego ella D4, respondí caballo F6, C4, C5 y ahí se planteó la Benoni. Fue la apertura de común acuerdo que abrió el juego”, explicó.

Cuando quedaban solo 20 tableros en disputa Susan Polgar, quien ganó 43 partidas y empató una, realizó una jugada errónea para su nivel. El estudiante de 29 años aprovechó ese titubeo y volteó la balanza a su favor. “Ella tuvo error tras error. Por ningún motivo me iba a equivocar y no tenía ni esperanzas de empatarme”.

Con diez tableros todavía en juego, Polgar aceptó su derrota y felicitó a Daniel quien, de inmediato, fue aplaudido por la gente que se encontraba a su alrededor. “Desde pequeño uno inicia a leer noticias de ajedrez y a conocer el entorno. Uno empieza a oír el nombre de los grande jugadores y las Polgars son, sin duda, referencia del éxito de la mujer ajedrecista. Jugar con una Polgar es un honor, y ganarle es un sueño”.

### **Apertura de una pasión**

Fue en las tradicionales mesas de Chapultepec donde Macedonio Covarrubias, jugador nato del ajedrez, le dio las primeras lecciones a su nieto de cinco años. El anhelo de ganarle al abuelo generó un sentimiento de superación a Daniel Pellicer en cada partida disputada.

Para el egresado de la maestría en Matemática, en la especialidad de Poliedros, este deporte mental sólo era un juego de mesa más. Fue hasta el año 2000 cuando empezó a tomarlo como una disciplina y competir en diversos torneos nacionales.

Entre el palmarés de Pellicer se encuentra un Torneo de Casa de Lago en el 2002, los Juegos Interfacultades 2002 y 2004; además de quedar entre los primeros lugares en el Carlos Torre Repetto 2001, 2002 y 2003. A esto hay que sumarle su participación en los Torneos Nacionales Abiertos 2001 al 2005, entre muchos torneos más avalados por Federación Nacional de Ajedrez de México.

“Antes de estar en primera fuerza quedaba entre los primeros cinco lugares en los torneos en que participaba. Sin embargo, no los considero tan importantes porque los competidores eran del mismo nivel que el mío. Desde que juego en primera fuerza (diciembre del 2002), encuentro más reto pese a no quedar siempre en los primeros lugares”, confesó Daniel.

Su anhelo es que la disciplina se difunda más en la UNAM para poder elevar el nivel de los ajedrecistas auriazules. Daniel pertenece a la Sociedad de Ajedrez de su facultad donde han logrado realizar diversos eventos de difusión dentro de su comunidad estudiantil.

### **Matemáticas deportivas**

El actual entrenador de Pellicer Covarrubias es Miguel Herrera, quien entrena a los jugadores avanzados en las instalaciones de la Alberca Olímpica de CU. Además de tener prácticas con sus compañeros Pumas, estudia por su cuenta en sus escasos tiempos libres pues también es profesor de asignaturas en dos materias en Ciencias: Álgebra para Físicos y Teorías de las Gráficas.

“Son prioridad mis actividades académicas y el ajedrez debe esperar ante esto. Uno tiene que mejorar en táctica, en la infinidad de estrategias a llevar, la apertura de partida, el final, entre otras cosas”, enfatizó el ajedrecista quien dedica una hora mínimo a su disciplina.

Su conocimiento en las matemáticas no representa una ventaja en las partidas pues explica que no hay manera práctica de aplicar lo teórico. “La realidad es que el ajedrez es un juego complejo y uno no tiene tiempo de ver cómo utilizar lo aprendido en el tablero”.

No duda por un instante en señalar al ajedrez como un juego, deporte y ciencia al mismo tiempo. “Es deporte pues uno debe conservarse y estar en buena forma. No es fácil estar cinco hora sentado frente al tablero, hay que estar bien para evitar desconcentraciones y poder realizar una buena partida. Es un juego y uno busca ganarle al rival”, detalló Covarrubias.

Las expectativas de Daniel son mejorar su *ranking* internacional, ahora cuenta con 2 mil 85, por lo que sólo participa en torneos nacionales donde le den puntos para mejorar su marca. “Me gustaría llegar a ser de los mejores diez de México, es un objetivo razonable pues inicié tarde en la especialización del ajedrez”.

Y como en aquel día en Casa del Lago, continuará retando a la lógica, sin importar si se está frente a una Polgar, ante alguien con mayor *ranking* o si se

juega con negras. “Si a uno le toca iniciar el ataque o la defensa, es lo de menos. Uno debe estar preparado para la batalla”, sentenció.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Daniel Pellicer venció a Susan Polgar**

## 4.2 BOX

En el siguiente texto encontramos entrevistas con dos pugilistas de la Asociación de Box de la UNAM. Entre los prejuicios sociales e ideas antiguas, Angélica González y Carolina Cruz revelaron que sus peleas no sólo se limitan adentro del cuadrilátero, sino que se da con el enfado de sus familiares por practicar un deporte catalogado exclusivamente para hombres.

Así lo dejó ver Cruz Mendoza: “Una se vuelve una mujer más entera en todos los sentidos. El hecho de ser chica en el box es una lucha contra creencias antiguas”.

Sus historias, publicadas el 16 de mayo de 2005 en *Gaceta UNAM*, deslumbran un espacio deportivo lleno de glamour femenino y superación personal, al tiempo en que combaten por una igualdad de género. (Para observar la diferente participación deportiva entre hombres y mujeres, se muestra un cuadro de deportistas olímpicos mexicanos en **ANEXO 4**)

Esta entrevista doble fue una propuesta personal a raíz de unas fotos que había traído el reportero gráfico de la DGADyR, Raúl Sosa, de una chica con guantes y golpeando un *punching bag*.

Le comenté la idea a la jefa de información, Verónica Vargas, quien dio el visto bueno a las entrevistas. Asistí en varias ocasiones a los entrenamientos de box con el objetivo de encontrar a las boxeadoras idóneas para este propósito.

Una vez seleccionadas las chicas, boxeadoras sin complejos para hablar, las entrevisté con una serie de preguntas que dejara ver la situación que viven en un deporte donde empiezan a ser aceptadas al igual que los hombres.

El análisis de notas de medios impresos arrojó dos escritos sobre box en dos años. Una nota informativa de la competencia de Guantes de Oro, pero sólo en su rama varonil, y una entrevista a una boxeadora de la UNAM.

Esta última fue un texto publicado por *El Universal*, el 20 de febrero de 2004, donde la reportera Adriana Díaz entrevistó a la pugilista Puma Araceli Guadarrama.

16 de mayo de 2005

“Cuando a la mujer se le permite salir, encuentra en el deporte una nueva forma de desarrollo personal que le da confianza, le muestra su libertad, le hace independiente y crítica [...]”

MARTHA HEREDIA  
Psicóloga deportiva  
de la UNAM

## El glamour en los guantes de box

- 55 mujeres entrenan box en la UNAM
- Angélica González y Carolina Cruz participarán en Guante de Oro

Carolina Cruz se observa en el espejo, revisa su atuendo de manera cuidadosa mientras centra su mirada en sus párpados y comprueba no traer corrido el maquillaje. En un inicio, la vanidad de bajar de peso la llevó a buscar un deporte donde pudiera cumplir este objetivo. Hoy es su pasión y no se imagina en otra parte. Carolina es boxeadora.

En un deporte tradicionalmente catalogado como actividad masculina, las chicas de la UNAM demuestran que sólo se trata de un mito del pasado. Las 55 mujeres, quienes entrenan en el gimnasio de box ubicado en el ex reposo de atletas, confirman que el talento pugilístico no está peleado con la belleza.

Las boxeadoras Pumas tienen presente el legado que dejó Laura Serrano García, quien surgió de las filas universitarias para convertirse en campeona Mundial de box en peso ligero. Sus logros en este deporte marcaron el inicio de una nueva generación decidida a igualarla.

Con el apoyo de los alumnos de Antonio Solórzano, el propio entrenador y las familias de las pugilistas, el box femenino sigue en continuo crecimiento y difusión. Actualmente se cuenta con los torneos de Juegos Puma y Guantes de Oro para las boxeadoras.

Angélica González y Carolina Cruz se preparan arduamente para el torneo de Guante de Oro 2005, a celebrarse en julio en la Arena Coliseo, donde buscarán quedarse con el campeonato y continuar en la promoción de un deporte que ha dejado de ser exclusivamente para hombres.

### **Metáforas de ganchos**

Arriba del cuadrilátero Angélica González Vázquez, estudiante del octavo semestre de Biología, se mide con chicos sin ningún tipo de complejos. Sus compañeros reciben los golpes de unos guantes decididos a sumar triunfos como el campeonato obtenido en los Juegos Puma 2004.

En un inicio buscaba, junto con dos amigas, un deporte que fuera completo en desarrollo motriz. “Sólo queríamos un lugar donde se pudiera obtener una buena condición física. El gusto por las peleas llegó después”, recordó la alumna de la Facultad de Ciencias.

Angélica González, pugilista en la categoría gallo (hasta 52 kilogramos) de primera fuerza, confiesa que su principal gusto por el box, pese a ser una disciplina individual, se debe a la convivencia con sus compañeros de la Asociación de este deporte. Reconoce aprender la técnica de sus compañeros quienes integran el Representativo de Box como Edgar Padilla y Óscar Aranda.

Debido a las pocas competencias que existen para las mujeres pugilistas, su entrenador, Antonio Solórzano, la ha incentivado en prepararse como jueza de box. “Podría ir como juez de la UNAM a la Olimpiada Nacional y diversos torneos. Es una actividad que también me emociona”, reconoció la boxeadora de 21 años.

Amante de la poesía latinoamericana, en especial de Pablo Neruda y Jorge Luis Borges, Angélica debe combinar su tiempo entre el estudio, su servicio social y los entrenamientos. Su gusto por el deporte la llevó a practicar voleibol en la preparatoria y futbol *flag* durante los primeros años de la carrera. Jugó el Interfacultades 2002 donde quedaron en tercer lugar.

A dos años de practicar box, la familia González ha reconocido la labor de su hija a quien otorgan un apoyo incondicional. “El box femenino todavía vive a la sombra del varonil, pero hay muchas chicas de diversas partes de la República, de

todas las edades, quienes estamos demostrando el gran nivel que tenemos las mujeres.”

### **Desde la esquina femenina**

Carolina Cruz Mendoza, estudiante del cuarto semestre de Ciencias de la Comunicación, admite disfrutar el box por ser una disciplina que exige sacar lo mejor de uno. Clasificada en primera fuerza de peso welter, tiene la mira en el torneo Guantes de Oro, el cual representará su primera competencia.

Como varias chicas que practican este deporte, la aceptación de la familia Cruz Mendoza a que la hija más pequeña de tres se dedicara al pugilismo no fue fácil. “Mi papá ahora me apoya y se emociona de lo que entreno. Pero mis hermanos no ven con buenos ojos que yo me dedique al box”, confesó la estudiante de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Las medidas de seguridad para las pugilistas consisten en una careta, obligatoria para hombres y mujeres, un protector bucal y de senos. Durante los entrenamientos pueden usar un peto. “Pese a las precauciones que se tienen, hay chicas que evitan los golpes de la cara por vanidad”, relató Carolina.

Admiradora de Mohamed Ali, la pugilista debe repartir su tiempo entre sus clases de inglés, regularizaciones que da a niños de primaria, salidas al cine y los quehaceres hogareños. “Antes que nada tengo muy clara que mi prioridad es mi profesión, por lo que espero poder complementarla con el box durante mucho tiempo”, dijo.

Para todos los que se dedican al boxeo, la dieta es una parte fundamental de su preparación. De inicio deben dejar la carne de puerco, bajarle a las harinas y al azúcar e incrementar su consumo de agua diaria. Las mujeres también son sometidas por todas estas normas que contribuyen a la mejora de rendimiento.

Carolina Cruz está convencida de que el box es un deporte también para las mujeres. “Aparte de ayudar a tener una buena figura, es un deporte donde uno adquiere el hábito de la disciplina. Una se vuelve una mujer más entera en todos los sentidos. El hecho de ser chica en el box es una lucha contra creencias antiguas”.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Gloria Portillo es una de las 55 pugilistas mujeres**

### 4.3 CANOTAJE

El tercer escrito de esta tesis es sobre canotaje y sus máximos representantes. Francisco Capultitla –único deportista de la UNAM con beca CIMA (Compromiso Integral de México con sus Atletas)– simboliza al hombre de experiencia quien se quedó a segundos de ir a las Olimpiadas de Atenas 2004.

Por su parte, Agustín Medinilla es la revelación del kayak nacional y su carrera deportiva promete bastante.

Pese a las carencias en sus materiales deportivos, como en la mayoría de las disciplinas universitarias, sus sueños son realidades tangibles con cada resultado obtenido. “Es una ventaja para los otros competidores pues cuentan con canoas menos anchas y de mejor material que les reduce el tiempo de forma considerable”, enfatizó en aquella entrevista Francisco Capultitla.

Este reportaje, realizado para la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam, fechado el 13 de octubre de 2004, surgió de la curiosidad por ir más allá de las reseñas de resultados deportivos que presentan las notas informativas en los diarios nacionales.

Decidí visitar el canal de canotaje y remo de Cuemanco y no tardé en encontrar el hangar de la UNAM. De inmediato di con el entrenador Arturo Ferrer Cruz, quien amablemente empezó a dar detalle de una disciplina que desconocía por completo.

Ese día se encontraban sus dos máximas estrellas Pumas y no dudé en hacerles una entrevista. Para ampliar mi escrito decidí visitarlos en una segunda ocasión qué, con la información recabada, resultó más enriquecedora la experiencia.

El canotaje no está del todo descuidado por los medios impresos ya que sus 24 publicaciones lo respaldan. El tener un atleta de nivel internacional, como Francisco Capultitla, inclina las luminarias hacia los deportistas Pumas de esta disciplina.

13 de octubre de 2004

## Capultitla, su sueño olímpico y las nuevas esperanzas

- Francisco Capultitla, a un paso de las Olimpiadas
- Con sólo dos canoas modernas ganan Nacional de Canotaje
- Agustín Medinilla, futuro prometedor

El pase a las Olimpiadas de Atenas 2004 se definía en la última prueba. Francisco Capultitla competía, junto con su compatriota Antonio Romero, en la final de Canoa-2 1000m en el Campeonato Panamericano de la especialidad, efectuado en Curitiba, Brasil, el pasado 16 de mayo.

Capultitla, máximo representante de la UNAM en canotaje, sabía que podía apoderarse del primer lugar que le daría el único pase a la justa helénica en disputa. La experiencia de haber ganado la presea de oro en los Juegos Panamericanos de Santo Domingo 2003 le daba la confianza de vencer a los Estados Unidos y Canadá, los más fuertes competidores.

Sin embargo, en los últimos metros la pareja de la hoja de maple, Maxime Boilard y Dimitri Jovkovski, cerraron fuerte para terminar en primer lugar con 3 minutos 43 segundos y dejar en segundo lugar a la dupla tricolor, a cinco segundos del sueño olímpico.

Para el Puma Capultitla sólo significó un resultado negativo pues la experiencia vivida le denotó el inicio de un futuro prometedor al lado de otros canoístas mexicanos. No duda en señalar a Agustín Medinilla como una fuerte carta del canotaje nacional para el próximo ciclo olímpico.

### **Barquitos de papel**

El cuarto hangar de la Pista Olímpica de Remo y Canotaje "Virgilio Uribe", ubicada en Cuemanco, es casa del Representativo de la UNAM en canotaje. Una manta azul con el Puma dorado da la bienvenida a todos los deportistas dedicados a dicha disciplina. Aquí es donde Francisco Capultitla Valle, de 22 años, entrena a diario para seguir con una tradición ganadora que se renueva día con día.

Con 26 canoas, de las cuales sólo dos son de fibra de carbono y el resto de plástico y madera, se ganó el Nacional de Canotaje 2004. “Es una ventaja para los otros competidores pues cuentan con canoas menos anchas y de mejor material que les reduce el tiempo de forma considerable”, comentó Capultitla, quien ganó dos medallas de oro de las seis preseas áureas conseguidas en el Nacional.

Las embarcaciones de madera dejaron de fabricarse desde el 94, pero los Pumas las usaron hasta el 99. Las canoas fabricadas con fibra de vidrio no son tan veloces como las de carbón, de las que la UNAM sólo cubre dos de las seis competencias que engloban esta disciplina. “La Universidad nos apoya con viajes y material de entrenamiento, pero lo que nos urge son embarcaciones que estén a la altura de los otros equipos”, denunció Capultitla Valle.

Para ejercitar los músculos cuentan con un gimnasio que comparten con el Representativo de Remo, ubicado a un costado de la pista. Unos cuantos aparatos más dentro del hangar conforman el equipo que es insuficiente para los canoístas universitarios. “Nuestra principal herramienta de entrenamiento es el orgullo de representar a la UNAM en cada competencia y al país en las justas internacionales”, afirmó el también integrante de la Selección Nacional.

### **Entrenadores dorados**

El entrenador en Jefe es Francisco Capultitla Gómez, padre de Capultitla Valle, lleva seis años de trabajo en los que ha logrado obtener resultados muy satisfactorios para la delegación Puma. “Nunca me vio como hijo, siempre me exigió como un alumno más. Al grado de dejarme varias veces fuera de canoas y regatas”, recordó Capultitla hijo.

Una mirada enérgica, palabras de aliento y seguridad en su andar, Capultitla Gómez representa un legado que impulsa a su hijo a seguir sus pasos. “Mi padre ha ganado campeonatos nacionales, diversas regatas y es mundialista de la especialidad, por lo que su nombre es toda una tradición”.

Ya sea en la corrección de la técnica a sus pupilos, reparando uno de los tantos botes viejos de hasta 12 años de antigüedad o incluso pintándolos antes de una competencia, Arturo Ferrer Cruz es el entrenador en canoa quien junto con

Capultitla Gómez observa mucho futuro en los nuevos jóvenes que se acaban de incorporar al equipo.

### **Legado Nacional**

Sus once Nacionales, cuatro Olimpiadas Juveniles, competencias internacionales como los Centroamericanos y Panamericanos, no dejan satisfecho a Francisco Capultitla y por eso entrena arduamente con miras a las Olimpiadas de Beijing 2008. Está seguro que no llegará solo pues hay una generación que viene empujando fuerte.

Agustín Medinilla es la nueva promesa Puma y nacional en el canotaje, puesto que sus 10 medallas conseguidas en Canadá y Estados Unidos durante el verano del 2004, afirman el trabajo a futuro que se está realizando. “Agustín, junto con Edgar Vargas, ya compite en la Selección Nacional, lo que da un fogueo internacional del que están obteniendo buenos resultados. Sólo nos queda apoyarlos”, puntualizó Capultitla hijo.

De tan sólo 15 años, el kayaquista Medinilla inició hace un lustro su participación en el canotaje a través del Representativo de la UNAM. “Mi papá me trajo a que practicara este deporte aquí en Cuemanco, donde me adapté bien y conforme pasó el tiempo empecé a venir con mayor regularidad”.

Desde sus inicios se le fueron dando los resultados que lo proyectaron hasta conseguir un lugar en la Selección Nacional de Canotaje. En el año 2003, durante el campeonato de Nacional Infantil, rompió la marca nacional en K-1 de 500 metros al parar el reloj en 2. 05´. No conforme con esto, al viajar a Okland California, bajó su tiempo en los Campeonatos Nacionales de Estados Unidos.

A partir de entonces empezó a ganar en toda regata en la que participaba. Así conquistó las competencias en K-1 y K-2 celebradas en la pista Virgilio Uribe y en otros canales nacionales. “Mi fuerte siempre ha sido mil metros pero también doy batalla en la distancia de 500”, confesó.

Agustín, estudiante de tercero de secundaria en el Liceo Albert Einstein, se convirtió en el competidor más joven dentro de un Panamericano de Canotaje.

Durante su clasificación en Cuernavaca, compitió contra jóvenes de cuatro y cinco años mayor que él. Ya en la justa continental de Curitiba logró un 2° y 3° lugar en botes por equipo. “Fue una de las competencias más importantes que he tenido a nivel internacional”, reconoció.

Mismo pensamiento comparte Francisco Capultitla, quien sabe que esta experiencia sólo fue el inicio de una nueva aventura de la que espera seguir recibiendo satisfacciones de su deporte, al que reconoce deberle todo.

La meta está trazada: Beijing 2008. “El ponerse la playera de México y ganar las competencias para oír el Himno Nacional en otro país, es lo más maravilloso que se puede sentir”, finalizó Capultitla.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Francisco Capultitla es el referente del canotaje Puma**

#### 4.4 FRONTÓN

Una muestra de los resultados positivos que obtiene la Universidad en Olimpiada Nacional es el frontón. Cada versión de dicho torneo pone a la UNAM arriba del podio de vencedores y eso le ha cosechado tener a varios jugadores en la selección de México en esta disciplina.

Y en la Olimpiada Nacional 2005 no fue la excepción. En la entrevista con el entrenador en jefe de este deporte, Alonso Gómez, explicó que hay disciplinas con buenos dividendos para la UNAM como el juego de las tres paredes. “Fue un buen desempeño por parte de los chicos quienes llegaron con varios torneos disputados”.

El frontón se convirtió en el tercer deporte que más medallas sumó para la delegación de la UNAM en aquella versión de la Olimpiada. Este texto fue presentado en *Gaceta UNAM* el 20 de junio de 2005. (En **ANEXO 5** se puede ver el cuadro de medallas por disciplinas de la delegación Puma)

El escrito se derivó de una visita del entrenador Alonso a la DGADyR. Al comentar sus resultados nos dimos cuenta de la buena cosecha en la justa nacional juvenil que representaba una buena nota para *Gaceta*. Así que primeramente lo entrevistamos para después asistir con sus pupilos a las canchas de frontón abiertas.

Pese a que la UNAM cuenta con jugadores de selección nacional de frontón, como sucede en varias disciplinas, la cobertura en diarios nacionales es nula. Los cuatro escritos en total entre 2004 y 2005 son reflejo del poco interés por cubrir esta fuente. De estos textos publicados en diarios impresos, todas fueron notas informativos con magros resultados deportivos.

*20 de junio de 2005*

## Cascada de triunfos en tres paredes

- Durante la Olimpiada Nacional 2005 sumó 11 medallas
- Adrián Raya asistirá al Campeonato Mundial en Chile
- Cinco frontenistas puma se encuentran preseleccionados

Uno de los deportes más constantes en la entrega de medallas para la UNAM en las Olimpiadas Nacionales es el frontón. En el 2005 no fue la excepción al entregar un total de 11 preseas y quedar como la tercer mejor disciplina en cuanto a resultados para la delegación auriazul, sólo detrás de boliche y tiro con arco.

Cuenta con cinco jugadores de proyección internacional quienes buscan un lugar en el equipo mexicano durante el selectivo a celebrarse a finales de este mes. Mención aparte merece Adrián Rayo Rizo quien está calificado para el Campeonato Mundial sub-20 a celebrarse en Chile el próximo mes de octubre.

### **Resultados dorados**

Bajo la dirección de Luis Alonso Gómez Peña –entrenador desde hace un lustro–, la delegación de la UNAM en frontón sumó tres oros, cinco platas y tres bronce en la Olimpiada Nacional y Elite 2005 recientemente realizada en Guadalajara, Jalisco. “Fue un buen desempeño por parte de los chicos quienes llegaron con varios torneos disputados”, señaló Alonso Gómez.

En la Olimpiada Nacional las hermanas María Eugenia y Maricruz Hoyo de Legarreta se adjudicaron dos primeros en paleta goma y frontenis dentro de la juvenil A. Orlando Díaz también sumó oro en mano con pelota blanda, en juvenil B, y conquistó plata en la misma modalidad en parejas junto con Enrique Fragoso. Alfredo Hernández se adjudicó dos bronce, uno en individual y otro en parejas, junto con Javier Rodríguez, también en pelota blanda en la juvenil 1990-1991.

Javier Rodríguez se mostró satisfecho por su medalla de bronce y ya piensa en su futuro dentro del frontenis. “Llevo tres años entrenando y todavía tengo varios torneos por disputar como el Nacional en Tepic, Nayarit en el mes de

diciembre. Mi deseo es ganar oro en todas las competencias que vengan”, expresó.

Dentro de las competencias Elite la dupla integrada por Lauro Salas y Ricardo Rodríguez se adjudicaron el segundo lugar en mano con pelota blanda. Adrián Raya también sumó plata en individual y parejas, junto a José Luis Hernández, en frontenis. En esta misma modalidad en la rama femenil Anaid Tovar se quedó con el segundo lugar. Cierran la cuenta el bronce en paleta goma de Adrián Acosta y Francisco Abdala.

“Pudo haber caído una medalla áurea más con Adrián en individual pero llegó lastimado a la final después de chocar contra el frontón y no se pudo recuperar”, puntualizó Alonso Gómez.

Estos resultados se suman a las destacadas actuaciones de anteriores Olimpiadas Nacionales. El año pasado en Tepic, Nayarit, se obtuvo el tercer lugar por medallas al sumar 10 presas. En el 2002 se ganaron ocho medallas en Querétaro. La ciudad de Toluca fue testigo de 10 preseas en el 2001.

La mejor actuación se dio en el 2000, en Guadalajara, cuando se quedó en primer lugar en el medallero de la especialidad, al sumar 11 medallas de las cuales fueron 8 doradas.

Por el contrario, la Olimpiada del 2003, llevada a cabo en Chihuahua, es recordada como la actuación con menos preseas cosechadas al obtener sólo un par. Sin embargo, en este torneo participaron por primera vez varios de los universitarios quienes ahora consiguieron los primeros lugares.

### **De CU para el mundo**

En el aspecto internacional el frontón de la UNAM ha aportado varios jugadores para integrar a la selección mexicana. El próximo Puma en competir fuera del país será Adrián Raya Rizo quien en octubre participará en su segundo Campeonato Mundial, a celebrarse en Chile, en la modalidad de paleta.

Además, Adrián buscará, junto con cinco de sus compañeros, conformar el representativo nacional en la especialidad de frontenis en el selectivo de Guanajuato a celebrarse los días 25, 26 y 27 de junio del 2005. Los auriazules

quienes se preparan para dicho compromisos son Francisco Abdala, Arturo Acosta, Carlos Machado, Edgar Abdala y José Luis Hernández.

Carlos Machado, estudiante del CCH Sur, de 17 años, se muestra optimista de los jugadores de la UNAM para enfrentar el selectivo. “Es cierto que el torneo tiene un nivel altamente competitivo, pero veo al equipo bastante bien preparado. Creo que vamos a realizar una gran actuación”, afirmó el frontenista.

No se puede olvidar que de las filas universitarias salió Marco Tovar Hernández, quien conquistó la Copa del Mundo del 2002, en la modalidad de frontenis dobles celebrada en Pamplona, España. Desde que pertenecía a la UNAM ya tenía participación internacional. “Ahora tenemos a Rizo y varios prospectos que en pocos años destacarán fuera del país”, concluyó Gómez Peña.



Foto/ CONADE

**Edgar López y Carlos Machado durante la Olimpiada Nacional 2005**

#### 4.5 FUTBOL SOCCER

Hablar del futbol de la UNAM es pensar en el equipo de primera división. Sin embargo, también está el equipo representativo conformado exclusivamente por estudiantes de licenciatura y maestría. En este quinto escrito, se muestra una entrevista a Iván Hernández, quien llegó a representar a México en competencias internacionales de corte estudiantil.

A lo largo de las líneas de esta entrevista, se relata sus experiencias y expectativas en el deporte más practicado dentro de la Universiada. Se puede vislumbrar cómo una pasión de práctica deportiva se vuelve un estilo de vida al tiempo en que crece una identificación plena con la UNAM.

“Llevo los colores de la Universidad en el corazón, donde le tengo un sentimiento único por lo que me ha dejado. He aprendido bastante de mis compañeros como del deporte mismo”, manifestó Hernández.

Entrevista realizada para la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam, el 2 de noviembre de 2004, se dio en plena competencia de la Liga Universitaria. Hoy este intento de unir a los equipos de educación superior y equipos profesionales ha claudicado.

La entrevista surgió como una propuesta personal pues había estado cubriendo la Liga Universitaria durante el 2004 a través de notas informativas de los partidos. La intención era reflejar el cariño que Iván Hernández posee por su Universidad.

En este apartado también se incluyen dos textos de esta disciplina en su versión femenina. Uno de los deportes que más logros cosechó durante el 2005 fue el representativo de futbol soccer femenino de la UNAM. Tras salir campeonas de la Universiada Nacional 2005, celebrada en la Universidad Autónoma del Estado de México, jugaron dos finales más en meses posteriores.

El campeonato de la justa universitaria les daba el derecho de ser base para la selección nacional estudiantil que debía haber participado en la Universiada Mundial Izmir 2005, pero por problemas extra futbolísticos no se asistió.

“Te da coraje porque te mentalizas para ser la base de la selección nacional, ganarte un lugar y a la mera hora por cuestiones extra futbolísticas, se queda fuera el esfuerzo de todas”, comentaba con el semblante desencajado Alma Gabriela de la Rosa.

El reportaje se publicó en dos partes para *Gaceta UNAM* los días 30 de mayo y 4 de agosto de 2005. (Las alineaciones del equipo femenino se encuentran en **ANEXO 6**)

Además se agrega una crónica de lo sucedido el 10 de diciembre del mismo año, cuando la selección femenil Puma disputó su tercera final, se dan detalles de lo que vivieron y reflexionaron tras caer en su única derrota en partido por un título más. Este escrito sirvió como base para la publicación de una nota informativa en *El Universal* del día siguiente.

El seguimiento que di al equipo femenino de soccer fue a través de varias notas redactadas para *Gaceta* que me llevaron hasta la final de la Universiada Nacional 2005, celebrada en la ciudad de Toluca. Las entrevistas giraron entorno a su desempeño en la cancha y al mal sabor de boca que les dejó no haber asistido a la Universiada Mundial.

Si bien se trata de futbol soccer, el deporte más seguido por los aficionados a los deportes, su versión estudiantil no se puede comparar con el profesional. Pese a los intentos por proliferar una liga competitiva que atraiga la atención de los amantes al balompié, en su versión de varones y mujeres, los 26 escritos en dos años de este deporte denotan la baja aceptación del público a algo más que Pumas de Primera División.

2 de noviembre de 2004

## De sangre azul y piel dorada: un estilo de vida

- Iván Hernández, jugador veterano del representativo de la UNAM
- Ha vestido la casaca Nacional en diversas ocasiones

Quién no ha disfrutado de una “cascarita” con los amigos o familiares, sin más que dos piedras y un balón para formar una cancha improvisada que dé rienda a la imaginación y una a los participantes bajo el mismo lenguaje de las patadas.

Hay personas que extienden por más tiempo la pasión de correr tras un esférico como el caso de Iván Hernández Mialma, quien ha adoptado al futbol como un estilo de vida al formar parte del representativo de futbol soccer de la UNAM. Espacio donde practica diario a lo largo de dos horas que duran los entrenamientos en la cancha ocho de Ciudad Universitaria.

Iván Hernández, de 23 años de edad, empezó su andar en el futbol a lado de su padre, en el llano. Fue en el bachillerato que inició a jugar en el representativo media superior, bajo la dirección de Sergio Morales, para luego tener un paso fugaz en el Puebla de tercera división y en Pumas de segunda. “He tenido la oportunidad de participar en diversos Nacionales, en torneos Benito Juárez, en torneo de Primera Fuerza, Universiadas y ahora en la Liga Universitaria” comentó.

Esta última competencia, organizada por la Federación mexicana de futbol (FEMEXFUT) y el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE), busca que las selecciones universitarias sean semilleros de equipos profesionales. El objetivo es tener futbolistas con una preparación académica.

Tal es el caso de Hernández Mialma que ha logrado varios subcampeonatos, como el conseguido en la Universiada Nacional del 2000 celebrada en Tamaulipas y en la primera versión de la Liga Universitaria en el 2003, al tiempo que ha avanzado en su carrera académica en la Facultad de Derecho.

El torneo que más recuerda fue donde quedaron campeones en la Universiada Nacional 2001 celebrada en Xalapa Veracruz. “Aquel torneo, estaba conformado por un gran equipo que estaba muy unido. Lo recuerdo de manera especial por la integración lograda”, puntualizó.

Uno de sus grandes logros es haber estado en la Selección Nacional Universitaria, donde vivió diversas concentraciones. Jugó la Universiada Mundial el año pasado que tuvo sede en Daegu, Corea del Sur. “Quedamos en décimo lugar a pesar de que llevábamos buen equipo, se jugó excelente pero no supimos ser contundentes en la definición. La experiencia, inolvidable”, recordó.

Estudiante de décimo semestre de la carrera de Derecho, llegó al representativo por invitación de su actual entrenador Juan Manuel Calderón quien lo conocía desde que estaba en la media superior. “De Calderón admiro su fortaleza, su forma de dirigir y la gran personalidad que muchos entrenadores de otros niveles no la tienen. Aparte de ser entrenador, es amigo”, dijo.

Cada partido Iván Hernández sale orgulloso con su playera oro con el puma en azul en el frente y su inseparable número 10 en la espalda. Vestimenta que lo ha acompañado desde sus 15 años. “Llevo los colores de la Universidad en el corazón, donde le tengo un sentimiento único por lo que me ha dejado. He aprendido bastante de mis compañeros como del deporte mismo”.

El *Cache* como le dicen sus compañeros de equipo, departe el tiempo entre los entrenamientos y la escuela, actividades que lo llevan a sacrificar otros aspectos que forman parte de cualquier joven.

Además es coordinador de la Escuela de Fútbol Pumitas, en la categoría 8-9 años. “La experiencia de convivir con los niños es inolvidable, a uno lo relaja de forma única. El estar como coordinador te da el chance de ayudar a los monitores que participan y, al mismo tiempo, enseñas a los niños que juegan”.

Actualmente Iván se encuentra en preparación para el Torneo de Copa de la Liga Universitaria, a disputarse el próximo año donde los Pumas esperan llegar a una final en un torneo que nunca han ganado.

Consciente de estar en su último año como jugador del representativo de la UNAM, no descarta un posible llamado a la Selección Nacional que disputará este

año los Centroamericanos en Santo Domingo. Además planea seguir entrenando a los niños del representativo 95. “Me gustaría estar en un equipo profesional y si no llegó, mi experiencia me servirá para transmitirle a los niños en la faceta de entrenador.”

Ya sea como jugador de la UNAM, seleccionado nacional, coordinador de Pumitas o entrenador de niños prodigio, Iván continuará en la eterna cascarita que se ha vuelto un estilo de vida.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Iván Hernández en la Liga Universitaria**

4 de agosto de 2004

## Detrás de una medalla de oro: metas logradas y trabas deportivas

- Se coronan en la Universiada después de cuatro terceros lugares
- También ganaron el Torneo de copa de la liga Premier
- Directivos deciden no mandarlas a la Universiada Mundial

Una medalla de oro puede significar más que un campeonato, subir un peldaño en el medallero o sumar puntos para la delegación representada. En algunos casos simboliza la culminación de años de entrenamiento, superar resultados medios, la cristalización de una meta y el ímpetu de seguir conquistando triunfos.

Para el representativo de futbol soccer femenino de la UNAM, el primer lugar obtenido en la Universiada Nacional 2005 simbolizó haber roto la racha de cuatro terceros lugares, logrados en otras competencias a lo largo de dos años, e iniciar una dinastía en esta disciplina.

Fue la primera final disputada por las Pumas, desde la llegada a la dirección técnica de Jair Juárez—entrenador desde el 2002—, donde tenían la convicción de salir con el trofeo en sus manos.

Dos meses después, conquistaron el Torneo de Copa de la Liga Premier de Futbol Femenil —celebrado el 23 de julio— tras vencer a un seleccionado de Jalisco, del Sindicato Nacional de Trabajadores del Seguro Social (SNTSS), por un gol a cero.

Y para cerrar el año 2005, llegaron a su tercera final de tres torneos disputados al conseguir su pase a la final de la Liga Nacional de Clubes de Futbol Femenil (LNCFF) ante las Caudillas de Cuatitlán. Esta vez no pudieron alzarse con el título tras caer 1-0 en final disputada en el estadio Roberto Tapatío Méndez.

Pese a estos triunfos, y con la garantía de ser base de la selección nacional estudiantil en su condición de campeonas de Universiada Nacional, el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE) decidió no enviar representativo mexicano de futbol femenino a la Universiada Mundial Izmir 2005. Así se perdió una generación talentosa de deportistas-estudiantes hechas en CU.

### **Campeonato anhelado**

Ya parecía costumbre clasificar a semifinales, con un buen juego, y no poder avanzar a la ansiada final. En el Torneo Libre 2003, organizado por la Federación Mexicana de Fútbol, se inició con la racha de conseguir sólo medallas de bronce.

Los terceros lugares se repitieron en la Sub-21 en 2003, la Liga Nacional de Clubes de Fútbol Femenil en 2004 y hasta en un torneo celebrado en Brasil en el verano de ese mismo año. “Siempre estábamos en semifinales, con un buen juego y, por alguna razón, perdíamos para nunca jugar una final”, recordó Alma Gabriela de la Rosa Díaz, de la Facultad de Contaduría y Administración.

La Universiada Nacional 2005 celebrada en Toluca, del 18 de abril al 1 de mayo, se vislumbraba como una posibilidad de alcanzar su primer campeonato. En los partidos de la primera ronda vencieron con facilidad a la Universidad Autónoma de Sinaloa y al Centro de Estudios Universitarios con marcadores de 5-0. Ante uno de los rivales más fuertes del torneo, la Universidad de Guadalajara, lograron un empate a cero.

“Iniciamos el torneo con nerviosismo, pero al avanzar el campeonato nos afianzamos y nos consolidamos como equipo en cada juego disputado”, señaló Sandra Hernández Díaz, del octavo semestre de Contaduría.

Durante la segunda ronda, las Pumas vencieron a universidades de tradición en el fútbol femenino. Después de ganarle a Durango cinco goles a tres, superaron por primera vez la fase de semifinal al doblegar a Veracruz 2-0 y romper el estigma que empezaba a pesar en el ánimo de las universitarias.

La final, disputada el 1 de mayo en el Estadio Universitario *Chivo* Córdoba, fue dominada por las auriazules de principio a fin. La escuadra felina venció al Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) con un par de goles, que les valió ganar la medalla de oro por primera vez en la historia de la UNAM.

La portera Daniela Paulín Ramos sólo permitió tres goles a lo largo de las fases estatal, regional y la Universiada. “Atrás de un campeonato está el anhelo de

seguir sumando títulos. No importa sacrificar fiestas o tener dificultades para estar a la par en las clases”, puntualizó la cancerbera.

“Queremos aprovechar el buen nivel que traen las chicas para pensar en un nuevo campeonato”, afirmaba su entrenador Jair Juárez quien ya pensaba en el siguiente torneo, mientras se tenía el anhelo de ser base para el representativo mexicano en la Universiada Mundial.

### **Nueva presea**

Con el palmarés de campeonas nacionales, se alistaron a participar en el Torneo de Copa de la Liga Premier de Fútbol Femenil donde jugaron cinco partidos alternando la condición de local y visitante. Al inicio del campeonato se seguía en la incertidumbre sobre su participación en Izmir 2005.

El camino de un nuevo título inició ante el conjunto de Cruz Azul con una goliza de 5-0. Después el equipo femenino del América sucumbió ante las universitarias dos goles a uno, y la victoria de 7-3 ante Querétaro colocó a las Pumas en el primer lugar de su grupo dentro de la región centro.

Esto les dio el derecho a disputar la final regional contra el Club Pachuca que, por mejor diferencia de goleo, tuvo el privilegio de ser local. Sin embargo, las Pumas lograron un gol temprano por conducto de Gabriela Ramírez que al final fue la diferencia en el marcador.

“El gol cayó muy temprano, provocó que nos echáramos para atrás. Fue demasiado tiempo aguantando el marcador y las oportunidades que tuvimos arriba no logramos concretarlas”, puntualizó Yuritzí Arenas de la Facultad de Ciencias.

Como campeonas del centro se enfrentaron a la triunfadora de la región de occidente en la final nacional. Un gol solitario de Alma Gabriela de la Rosa en el primer tiempo les dio un título más a las chicas dirigida por Jair Juárez. No sin antes haber sufrido una parte complementaria con embates peligrosos del seleccionado tapatío del SNTSS donde la defensa se portó a la altura del compromiso.

La victoria no fue sencilla pues se encontraban de vacaciones cuando fueron avisadas que la final se adelantaba tres semanas antes de lo previsto. “No

habíamos entrenado en una semana y por eso nos costó trabajo jugar con ritmo. Afortunadamente se dio el resultado a nuestro favor”, comentó la mediocampista Karla Daniel quienes al final del Torneo se encontraban resignadas a que no participarían en la Universiada Mundial.

#### **Sueño esfumado**

Al ganar la Universiada Nacional 2005 también se conquistaba la Copa Corona Universitaria, que les daba el derecho de viajar a los Estados Unidos, a la ciudad y fecha de su elección, de vacaciones. Este viaje de placer fue aplazado en vista de que del 10 al 21 agosto se celebraría la Universiada Mundial en Izmir, Turquía, donde varias jugadoras de la UNAM tenían posibilidades de asistir.

La lista definitiva de las jugadoras que integrarían la selección tricolor estudiantil, junto con el cuerpo técnico, nunca se dio a conocer por CONDDE y tampoco se hacía oficial que no se mandaría equipo representativo nacional.

“Hace dos años, del campeón y subcampeón de la Universiada surgió la base de la selección nacional. En este caso se demostró que teníamos las cualidades suficientes para ser la base del equipo mexicano universitario”, declaró Gabriela de la Rosa, quien junto a Esther Reyes fueron las dos Pumas integrantes del equipo mexicano estudiantil que asistió a la justa internacional celebrada en Daegú, Corea del Sur, en el 2003.

Desde los juegos universitarios celebrados en Toluca se rumoraba que posiblemente no se asistiría. Mientras, la gente de CONDDE y Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE) de antemano sabían que no se mandaría representativo nacional pues el sorteo de los equipos participantes se había celebrado desde el 16 abril.

Mientras las estudiantes de Brasil se erigían como las mejores del mundo, entre 11 selecciones participantes, tras ganar en la final 2-1 a China y México dejaba de participar por primera vez en seis años, las jugadoras Pumas iniciaban una aventura más en la Liga Nacional de Clubes de Fútbol Femenil.

En final disputada como locales, el 10 de diciembre de 2005, cayeron por marcador de 1-0 ante las Caudillas en su única derrota del torneo en 13 juegos

disputados. Tres semanas antes, su entrenador Jair Juárez recibió el Premio Puma 2005 como Impulsor Deportivo Universitario de manos de Luis Regueiro, director de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM.

Pese a las finales y títulos logrados, nada de esto satisface a las Pumas quienes ya inician un nuevo ciclo en el 2006 con miras a ser bicampeonas nacionales en la Universiada. Total, es el ímpetu que se encuentra detrás de una medalla de oro.



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

**En la final de Universiada Nacional contra el ITESM Mty**

11 de diciembre de 2005

## Pitazo final, balance y reflexión táctica

- Las Pumas jugaron tres finales en el 2005
- Pese a los logros no se fue la Universiada Mundial

Nadie niega que son una generación dorada como su tradición. De tres torneos jugados en el año, tres finales disputadas. Sin embargo, para el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE) el representativo femenino de fútbol de la UNAM no era suficiente motivo para mandar un equipo nacional a la Universiada Mundial Izmir 2005.

El 10 de diciembre perdieron su primera final en la Liga Nacional de Clubes de Fútbol Femenil al caer 1-0 ante las Caudillas de Cuautla, en el estadio Roberto Tapatío Méndez. Sin embargo, dejaron constancia de su nivel al acumular 12 victorias, tres empates y un solo revés en la final.

Las caras eran largas, pero con la cabeza bien en alto. Las felicitaciones para las vencedoras y el *goya* para afición que se dio cita en el también conocido como el Estadio de Prácticas, en Ciudad Universitaria, el cual se entregó a un equipo que debió estar el verano pasado en Izmir, Turquía.

Gabriela Alonso, capitana de Pumas, reunía a sus jugadoras para la charla final mientras daba sus primeras impresiones. “Antes de entrar a la cancha comentamos que habíamos ganado todos los partidos y que no íbamos a perder la final. Ni modo, el fútbol es de errores, tuvimos uno y nos tocó perder”, comentaba.

Ese error fue un balón que techó a la defensa Universitaria y dejó, en un mano a mano, a la delantera Adriana Guerra para el único tanto del partido al minuto 78. La felicidad de las Caudillas no era para menos pues ese gol les valió su sexto título de liga.

Sentadas alrededor de su entrenador, Jair Juárez, se reconoció el esfuerzo de todas a lo largo del torneo pues al ser una competencia nacional los traslados eran verdaderas excursiones. Incluso sufrieron un choque en la carretera México-Puebla cuando regresaban de enfrentar al equipo de Andrea's Soccer Puebla. Dos

carros destrozados y collarines para tres jugadoras fue el resultado de dicha colisión.

“No había mucho apoyo con el transporte, entonces por nuestra cuenta corrían los gastos. No es fácil ir a jugar cada ocho días a Acapulco, Irapuato o a Pachuca. Sin embargo, es un torneo que nos sirve de preparación para nuestro torneo de Universiada”, justificaba la capitana felina.

A solicitud de Jair Juárez a la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas se les proporcionó un camión para no tener que irse en sus respectivos coches a los partidos disputados fuera de la Ciudad de México.

“Como universidad pública nos hace falta algunas cosas y el futbol femenino tal vez no tiene tantos equipos como los varones y para encontrar un buen nivel hay que trasladarse a otros estados. Es un gasto bastante fuerte pero, poco a poco, nos han ido apoyando más. El fogueo que estamos tomando en este liga es muy importante para los torneos universitarios”, detallaba el entrenador del equipo femenino.

En temporada regular, las Pumas lograron goleadas como las de 10-1 a la Universidad del Fútbol, 9-1 al Club Tultitlán, 6-1 a Andrea's Puebla, y los 5-0 a Villa Celeste y Andrea's Soccer B. Además, en cuartos de final vencieron 4-1 a Tenancingo y en semifinal, con marcador de 4-3, doblegaron a Laguna.

Pese a estos marcadores el resultado en el partido más importante no se dio. “Perdimos sólo un partido en la temporada y fue la final, pero fue un buen año para el equipo donde se obtuvo buenos resultados y ésta es la otra parte del deporte, aprender a perder”, reconocía Juárez.

La plática a sus pupilas fue suspendida pues se debía realizar la premiación ante los directivos presentes. Además de otorgar las medallas a las campeonas y subcampeonas, se dieron trofeos para las goleadoras del evento. En un empate como máximas rompe redes, Carla Reyes, de las Caudillas, recibía el reconocimiento junto a Gabriela de la Rosa.

Con su uniforme en azul y el puma dorado en el centro, Gabriela tomaba el premio de manos de Armando Magaña, director de la liga. “Me da gusto recibir un reconocimiento de goleadora porque significa que estoy haciendo bien las cosas

pero tengo sentimientos encontrados porque queríamos ganar el título y desgraciadamente no se dieron las cosas”, relataba posteriormente la delantera auri azul.

Finalizada la premiación, acompañada de un *goya* más para despedir a los aficionados presentes, el representativo femenino se dirigió a los vestidores donde, al ser el último partido del año 2005, el balance de lo realizado en tres torneos surgió.

“En general este año es muy bueno, llegamos a tres finales, ganamos dos y nos da la pauta para pensar que estamos haciendo bien las cosas –comentaba Alma Gabriela de la Rosa—. Por una parte qué bueno que perdimos esta final porque nos ubica más. Significa que debemos luchar más y no confiarnos. No nos vamos a quedar conformes hasta que no nos saquemos esta espinita del torneo”, sentenciaba.

Y es que en anteriores años no se podía avanzar más allá de las semifinales. El partido para disputar la final se negaba, pero desde la victoria sobre la Universidad de Veracruz en la Universiada Nacional, máximo evento de educación superior, se rompió con esa racha de derrotas para acceder al partido por el campeonato.

Ese obstáculo vencido fue bien recibido por Gabriela Alonso. “Es un gran logro después de un trabajo continuo y no sólo porque hemos trabajado tanto tiempo, sino porque hay buenos refuerzos que nos ayudan a compactar mejor el equipo”, decía.

Pero la reflexión que más se comentó entre las jugadoras Pumas es el viaje ansiado a la Universiada Mundial el cual nunca llegó. Este evento deportivo se celebra cada dos años y para muchas de las titulares era la última oportunidad de asistir a un evento internacional.

La justificación de autoridades deportivas fue que México no daba el *ranking* necesario para estar en la competencia de Izmir. “Sí te da coraje porque te mentalizas para ser la base de la selección nacional, ganarte un lugar y a la mera hora, por cuestiones extrafutbolísticas, se queda fuera el esfuerzo de todas.

Pumas demostró que le sobraban jugadoras para mandarlas a Turquía”, explicaba la goleadora del equipo entre enojo y resignación.

El pretexto del *ranking* no fue algo que se explicara a detalle por parte de CONDDE. Gabriela de la Rosa, jugadora que asistió a las Universiadas de Beijing y Daegú, siguió extrañada por este argumento. “No sé cómo lo hacen porque me tocó ir a las anteriores dos Universiadas, en China y Corea del Sur. En la primera quedamos en penúltimo lugar, pero en Corea se hizo un papel histórico y se quedó en los primeros ocho lugares del mundo y eso nunca se había conseguido. Quedamos *ranqueadas* mejor que los varones y aún así no pasamos”.

El reglamento de CONDDE señala que el representativo nacional tendrá a seis jugadoras como máximo de un mismo equipo y normalmente estos lugares eran para la escuadra campeona de la Universiada Nacional. Las demás jugadoras serán seleccionadas de los demás equipos universitarios participantes.

“Se rompió un proceso que se venía siguiendo donde México iba mejorando su nivel. Podíamos haber hecho un buen papel. El nivel de la Universiada pasada fue muy bueno, había muchas jugadoras con juego de selección y pese a que sus equipos no eran tan buenos. Entonces, si juntabas a todos esos talentos sí se lograba un equipo de nivel”, planteaba de la Rosa.

Desde el palco del estadio, una leyenda del fútbol femenino mexicano observaba la final. A cada jugada sus muestras de entusiasmo y admiración eran evidentes. Andrea Rodebaugh, auxiliar del entrenador de la selección mexicana femenil, Leonardo Cuellar, era la invitada de honor.

Su opinión sobre la exclusión de un representativo nacional a la Universiada Mundial fue escuchada con atención por parte de las jugadoras de ambos equipos. “Los años anteriores sí se ha mandado equipo. Es una lástima porque México es ya lo suficientemente fuerte como para poder estar en todos los eventos que hay a nivel mundial. No estoy enterada de las razones para no haber mandado a las Pumas, pero es dar un paso hacia atrás”.

Para Rodebaugh no le quedaba duda de las posibilidades de la UNAM en la competencia internacional. “Hace dos años el último equipo que participó en la Universiada Mundial fue el Tec de Monterrey y tengo entendido que este año

perdieron ante la UNAM, entonces hizo un buen papel en el torneo que hubiera repetido en la competencia internacional”.

Al terminar de recoger sus cosas de los vestidores, las jugadoras Pumas emprendían el camino para dejar el estadio. Jair Juárez fue el último en salir y camino a la puerta de acceso del *Tapatío* recordó su angustia por la manera en que se enteró de que no irían a la Turquía.

A mitad de la Universiada en Toluca, Juárez se enteró que el sorteo para asignar los grupos del evento internacional se había realizado sin la presencia de México, pero con sólo 11 selecciones de las 12 que se tenían contemplado. Este hecho se lo tuvo que guardar para no afectar el rendimiento de sus pupilas

“El no haber ido fue muy doloroso. Teníamos dignas representantes para que estuvieran en la selección que tenía que estar en Turquía y pues qué lástima que las autoridades no tomaron las medidas adecuadas para darle la seriedad que el futbol femenino ya necesita”, comentó el estratega Puma al tiempo de fijarse que no se quedara ninguna jugadora atrás.

Fue después de que se regresó del Estado de México cuando, por medio de las autoridades deportivas de la UNAM, se le dijo al entrenador que no se asistiría a la competencia. No hubo algún comunicado oficial.

Tranquilo y sin entrar en polémica, señaló responsabilidades. “Hay varias instancias, en primer lugar supongo que CONDDE tiene representantes que van a las juntas donde se hacen las inscripciones para la Universiada Mundial. Después el CONDDE de México. No sé hasta dónde es su jurisdicción pero eran los indicados para decirnos que no había futbol femenino para nosotros”.

Al final, CONDDE nunca quiso explicar el porqué de la ausencia de futbol que se sumó a la exclusión del básquetbol femenino. En contraparte, si se asistió con equipos varoniles en ambas disciplinas. Con este hecho el futbol de mujeres dejó ir a una generación dorada y, como lo señala Gabriela de la Rosa, se cortó un proceso.

La puerta del Estadio de Prácticas fue cerrada por un señor de vigilancia de la UNAM. Las jugadoras se dispersaron con sonrisas de satisfacción por lo hecho en el 2005 y con miras en un próximo año que pinta para ser prometedor.

“Necesitamos seguir trabajando y apoyando a la generación que viene. A partir de este momento Pumas es de cuidado y está buscando siempre los primeros lugares”, sentenció la delantera auri azul.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Tres finales alcanzadas y no pudieron ir a Turquía**

## 4.6 FUTBOL RÁPIDO

Hay entrenadores que se caracterizan no sólo por los resultados deportivos, sino también por ese perfil humanista tan acentuado en los catedráticos de la UNAM. Es el caso de Juan Rodríguez, líder del representativo de futbol rápido.

Esta disciplina es una variante del futbol soccer y surgió en la Universidad a principios de los años noventa. Con una cancha estrenada el verano del 2005, ubicada a un costado del campo de béisbol en Ciudad Universitaria, se espera un nuevo impulso al futbol de bardas.

La entrevista a Rodríguez fue publicada el 13 de junio de 2005 en *Gaceta UNAM*, donde los lectores universitarios pudieron darse cuenta que se trata de un forjador de hombres, además de futbolistas.

“Lo más importante en el futbol es el jugador. Si están bien, el equipo se nutre de buenos elementos que den como resultados un gran equipo. Un buen futbolista será un excelente profesionalista”, explicó Juan Rodríguez en una charla que duró más de una hora.

Este texto se cocinó como un anhelo personal. Desde el primer semestre de licenciatura, en 2001, me integré al equipo del representativo de futbol rápido y siempre tuve el anhelo de hacerle una entrevista a mi entrenador. Así que guardé ese deseo para una ocasión especial y al estar en *Gaceta* concreté este sueño.

Visité a *Juanito*, como de cariño le decimos sus jugadores, y le comenté la idea de hacerle una entrevista. Por su carácter humilde y de rehusarse a ser protagonista, fue todo un reto que soltara la información de sus logros deportivos. Juan Calderón, el entrenador del representativo de futbol soccer, fue quien me proporcionó la información de los campeonatos que tuvo como jugador y entrenador.

Los coordinadores del balompié universitario me dieron la demás información de los años exactos en que Rodríguez participó en los cuerpos técnicos de los diversos equipos representativos de la UNAM.

Y como sucede en el soccer, también en el futbol rápido hay un espacio para la práctica femenina que vive con la misma pasión el deporte de las patadas.

A través de la entrevista de Karla Pérez, jugadora del representativo de fútbol rápido femenino, se da cuenta de que desde pequeños se tiene la camiseta de los Pumas bien puesta.

Su historia relata que, al pertenecer desde niña a la escuela de fútbol Pumas, su amor por la UNAM creció a través de la práctica deportiva. “Representar a mi Universidad es una realización personal porque desde pequeña lo he buscado. Me es muy emotivo demostrar que aquí también hay gente que lucha por defender una Institución en toda la extensión de la palabra”, confesó Karla.

El texto periodístico de esta jugadora de fútbol rápido surgió porque, sin duda, es un pilar del representativo femenino. Al observar los partidos de las Pumas su figura y liderazgo en la cancha destacan y por esto decidí entrevistarla.

Redactada para Aunam, esta entrevista se entregó a la Agencia el 17 de mayo de 2004, cuando se encontraban a un par de semanas de participar en la Universiada Nacional, celebrada en Pachuca, donde la UNAM llegaban por primera vez a esta justa. No pasaron de la primera ronda.

El fútbol rápido no encontró ningún eco en los principales diarios nacionales y en dos años no juntó ninguna nota al respecto. Si bien es un deporte que no otorga campeonatos con cierta regularidad como otras disciplinas auriazules, sí participan en campeonatos nacionales y Universiadas.

13 de junio de 2005

## Juan Rodríguez, forjador de hombres

- Cinco campeonatos nacionales y una Universiada Mundial como jugador
- Más de 15 torneos ganados como parte del cuerpo técnico de soccer y rápido
- Entrenador de porteros de la UNAM

Los rostros de los jugadores de futbol rápido del representativo de la UNAM cambian con el paso de los años. De igual manera las playeras de juego, balones, competencias, resultados y también la misma Universidad. Sin embargo, hay una silueta habitual en todas las generaciones de estos alumnos-deportistas: su entrenador.

Juan Manuel Rodríguez Contreras no es sólo el líder del futbol rápido de la Máxima Casa de Estudios, es parte de la historia del futbol universitario, quien junto a Mario Velarde y Juan Calderón, son los principales exponentes de este deporte. A lo largo de los lustros dedicados a esta disciplina, Rodríguez se ha distinguido por su sencillez y sabiduría.

Como jugador del representativo de futbol soccer de la UNAM, en la década de los setenta, ganó cinco campeonatos nacionales y una Universiada Mundial. Como parte del cuerpo técnico de la Universidad conquistó 11 campeonatos más. En futbol rápido empieza a sumar triunfos como el Metropolitano 2005.

Entrenador de porteros desde hace más de quince años, sus enseñanzas las han recibido todos los arqueros de los representativos e incluso algunos cancerberos profesionales como Jorge Campos y Adolfo Ríos.

Más allá de los torneos ganados, Juan es reconocido por su filosofía deportiva de trabajar primero por la persona y luego por el deportista. Esto le ha representado ser buscado por varios atletas de distintas disciplinas quienes acuden por consejos y palabras de aliento.

### **Génesis de una pasión**

De tez morena –rasgo de varias horas bajo el sol–, ojos reflexivos, mirada aguda, voz suave y buen toque de balón, Rodríguez siempre ofrece palabras pensativas, incluso en las entrevistas.

Nació en Tequila, Jalisco hace 50 años, pero siempre ha vivido en el Distrito Federal. Sus primeras patadas fueron en la primaria donde se caracterizaba, por increíble que parezca, por ser un niño conflictivo. “Los niños no querían jugar conmigo porque era inquieto y algo *peleonero*”, recordó Rodríguez.

El primer equipo de futbol donde participó fue el Milán, conjunto organizado por la iglesia de la colonia. No conforme con este espacio de recreación, gustaba del futbol de banqueta.

En la Universidad, su primera experiencia en un representativo de la Institución fue con los Coyotes de Preparatoria seis, durante su segundo año de bachillerato. Un año antes, en 1968, había sido rechazado, pero con la entrada de Ignacio Torres como entrenador de la *Prepa* de Coyoacán pudo jugar dos Interprepas donde salió campeón al imponerse, en ambas finales, al acérrimo rival, los Vaqueros de *Prepa* cinco.

Todavía como estudiante de bachillerato, sorpresivamente fue llamado al representativo superior de la UNAM, entonces dirigido por Roberto Lavín Flores. Su debut en competencia oficial fue en el Campeonato Nacional Estudiantil de 1972. Durante el primer partido contra Durango sorprendió con dos goles para afianzarse en la delantera universitaria. A la postre ganaría el torneo y la titularidad.

Como estudiante de la Facultad de Derecho, Juan ganó cuatro campeonatos nacionales más de forma consecutiva. “Había grandes jugadores que se integraron de manera armoniosa en el campo, reflejo de la buena relación extra cancha”.

Momento cumbre en la carrera deportiva de Rodríguez fue la medalla de oro obtenida en la Universiada Mundial de México 1979, donde la UNAM fue la base de aquel equipo. Bajo la batuta de Mario Velarde, jugaron reconocidos

futbolistas como Javier Aguirre, Carlos de los Cobos, Manuel Negrete, Gustavo Vargas, Olaf Heredia, entre otros.

En una acción inédita, justo después de haber vencido en la final a Uruguay 5-3 en el estadio de la Ciudad de los Deportes, Juan agarró su medalla de campeón universitario y la arrojó a las tribunas como agradecimiento por su apoyo.

“Ese campeonato sirvió para darse a conocer diversos futbolistas que después llegarían a jugar en primera división. Para la Universidad significó reafirmar el vínculo estrecho con el Club Pumas”, puntualizó el ex jugador del representativo.

Cuando Velarde manejaba la reserva de primera división llegaba a utilizar jugadores del equipo titular. De esos enfrentamientos la invitación a integrarse al fútbol profesional no se hizo esperar. “Nunca acepté jugar profesionalmente ya que no era mi meta. El enfrentarnos a grandes futbolistas como Cabinho, Hugo Sánchez o Héctor Sanabria, nos subía de nivel”, reconoció Juan.

Con la Facultad de Derecho tuvo la oportunidad de jugar en los Estados Unidos que fue su primera experiencia internacional. Jugaron un torneo relámpago celebrado en Nueva York, en 1974, donde quedaron subcampeones al perder por un gol ante la selección olímpica alemana.

Rodríguez no duda en señalar a Mario Velarde como un entrenador importante de su trayectoria futbolística. “Fue un excelente profesor quien preparaba los ejercicios de los entrenamientos con mucho cuidado. Los basaba en juegos mínimos. Nos enseñó que la disciplina es una convicción y no una imposición del entrenador”.

### **Aprender enseñando**

La primera experiencia de Juan como entrenador fue en la Preparatoria 2, en 1980, pero a falta de un campo de fútbol decidió regresar a la Ciudad Universitaria. Ese mismo año asume la dirección del representativo superior Juan Calderón.

Pese a una invitación de Mario Velarde para integrarse al cuerpo técnico del Club Pumas, prefirió mejor incorporarse a la dirección de Calderón. “Uno puede ser buen jugador en el campo de juego, pero eso no es garantía para saber transmitir ese conocimiento ya como entrenador”, reconoció Juan.

Como parte de la dirección de la superior de soccer, inicia una segunda época de oro donde suman 11 torneos nacionales estudiantiles ganados. Además se asiste a dos Universiadas Mundiales: Kobe, Japón 1985 y Sheffield, Inglaterra 1991.

A principios de los noventa surge el futbol rápido y se forma el primer equipo de la UNAM en esta especialidad. Anteriormente los jugadores de soccer participaban en diversos torneos de rápido, pero dejaron de asistir porque se observó que se lastimaban las rodillas al practicar ambas modalidades.

Juan Rodríguez, después de tener una experiencia como parte del cuerpo técnico del equipo de Media Superior de la UNAM a lado de Daniel Gómez, asume la dirección de futbol rápido en 1993. “En esta modalidad del futbol hay que pensar en menos tiempo por los espacios pequeños. Las jugadas tienden a repetirse con mayor frecuencia”, indicó.

A más de diez años al frente del futbol de bardas se ha asistido a una Universiada Nacional y ganado diversos torneos universitarios como el Campeonato Metropolitano 2002 y 2005, más los Juegos Puma 2002 y 2003. Fue en la primera Universiada, celebrada en Monterrey en 1997, donde se ganó la medalla de bronce.

Juan nunca olvida la condición de estudiantes-deportistas de sus jóvenes por lo que los incentiva a no descuidar la escuela. “Lo más importante en el futbol es el jugador. Si están bien, el equipo se nutre de buenos elementos que dan como resultados un gran equipo. Un buen futbolista será un excelente profesionalista”.

### **Bajo los tres postes**

Una invitación para entrenar a los porteros de la escuela de futbol Pumitas lo llevó a formar un taller de porteros hace 15 años. La necesidad de enseñar a más

cancerberos generó abrir el grupo a diversos arqueros de distintos representativo de la UNAM y separarse de Pumitas.

En este espacio tuvo la oportunidad de entrenar a Adolfo Ríos y Jorge Campos quienes se convertirían en titulares indiscutibles en sus equipos profesionales e incluso en selección nacional. “Campos fue una situación natural de cualidades, con una rapidez de pensamiento para resolver las situaciones de juego. Por su parte, Ríos fue un portero de escuela con gran fuerza para llegar a los balones difíciles”, recordó Rodríguez.

En alguna ocasión el arquero de los trajes multicolores le preguntó a Juan dónde tendría un mejor desempeño, si de delantero o de portero. “Le contesté que en la delantera estaban jugadores con talentos parecidos a los suyos, como Luis Flores o Luis García, pero en la portería tenía condiciones que nadie más dominaba. La imaginación para anticiparse a los delanteros con los pies era su mejor aptitud”.

Juan Rodríguez, lejos de pensar en el retiro y preocuparse por el futuro sólo disfruta el momento actual del futbol, mientras continúa como forjador de futbolistas donde primero está el ser humano. “La ilusión nunca se te va a quitar. Siempre piensas que el mañana va a ser mejor. El mañana es incierto, una esperanza por la cual luchar”.



Foto/ Alejandro Rodríguez—DGADyR

**Juan Rodríguez suma más de 15 campeonatos**

17 de mayo de 2004

## Ser Puma desde la infancia

- Karla Pérez orgullo de la UNAM en la cancha y aulas
- Juega en el representativo de futbol rápido desde el 2001
- Dedicar tiempo para enseñar futbol en la Escuela Pumitas

Todo niño se identifica con los colores de un equipo de futbol que, por tradición familiar o enseñanza, va a perdurar a lo largo de su vida. En el caso de los niños y niñas de Pumitas, hay pequeños que tatúan su color de azul y oro, que al crecer, siguen portando los colores de la Universidad.

Es el caso de Karla Pérez Rodríguez quien juega futbol en las canchas de Ciudad Universitaria desde pequeña. Hoy en día lo sigue practicando, ahora en el representativo de futbol rápido de la UNAM y sus jugadas prometen quedarse por mucho tiempo más.

Estudiante de segundo semestre de Ciencia Política, Karla inicio su aprendizaje en la Escuela de Futbol Pumitas, a la edad de siete años. Espacio donde jugó soccer y la llevó a querer este deporte. Su siguiente equipo fue el representativo de futbol rápido media superior. “Cuando estaba en cuarto semestre del CCH, ingresé al *repre* donde jugué tanto a nivel media como en la superior”, recuerda.

Antes de acabar su bachillerato, se retiró por siete meses de los entrenamientos y regresó al equipo cuando entró a la Universidad. Siempre ha jugado la misma posición. “He jugado de defensa y de medio, pero la que más me gusta es la defensiva, pues es donde tengo más experiencia”, afirma.

El representativo femenino viene de conseguir su pase a la Universiada Nacional, a celebrarse en Hidalgo, después de lograr el segundo lugar en el Torneo CONDDE fase regional. Torneo en el que Karla Pérez se convirtió en la líder del cuadro bajo Puma. “A ese torneo veníamos de ganar los Juegos Puma y el Estatal”.

Desde que estaba en el CCH Sur ya se encontraba bajo la dirección de su actual entrenador, Luis Carlos Velásquez. “De Luis admiro su lucha por avanzar

en las cuestiones de arbitraje y su tenacidad por alcanzar las metas que se propone”.

Con su número ocho en la playera de juego, de color oro con vivos en azul, muestra una emoción que no esconde en ningún momento al salir a la cancha en cada partido que juega bajo los distintivos de la UNAM. “Representar a mi Universidad es una realización personal porque desde pequeña lo he buscado. Me es muy emotivo demostrar que aquí también hay gente que lucha por defender una Institución en toda la extensión de la palabra”, confiesa.

Además de repartir su tiempo entre la escuela y el fútbol, hecho que consigue con administrar su tiempo de forma óptima, también es monitora de la Escuela de Fútbol Pumitas donde entrena a niños de 6-7 años y a niñas de 12 años. “Colaboro aquí porque me gustan los niños y el fútbol, además de que es ya una tradición”.

Dentro de sus metas próximas se encuentra su preparación para disputar la Universiada Nacional, que iniciará en tres semanas, por lo que entrenan diario y con gran intensidad. “Hemos tenido buenos entrenamientos en los que se está aprendiendo de nuestros errores y rescatando nuestros aciertos. Mi pronóstico, es el mejor”.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Karla Pérez en medio de sus compañeras**

## 4.7 GIMNASIA

Entre estudiantes que practican diversas disciplinas, destacan aquellas personas que también brillan en el ámbito internacional. Tal es el caso de Gloria Vicencio, en el décimo texto de esta tesis, quien es juez internacional de trampolín gimnástico.

No conforme con su gafete internacional, entrena a niños en esta disciplina. “Mi experiencia como juez me ha dejado saber en qué aspectos debemos de trabajar en esta modalidad deportiva nueva en México”, detalló Vicencio en la entrevista sobre su persona que apareció el 7 de abril de 2005, en *Gaceta UNAM*.

Este escrito significó la primera entrevista encomendada durante mi estancia de servicio social. La orden de trabajo provino de Verónica Vargas, jefa de información de Comunicación Social de la DGADyR. También fue la primera ocasión en la que asistí con un reportero gráfico, Raúl Sosa.

Planifiqué la información general que quería saber de Gloria, pero al desconocer todo sobre esta modalidad de la gimnasia, gran parte de la plática se invirtió en la explicación sobre el deporte mismo.

Al revisar el texto, Gonzalo Álvarez del Villar, director de Comunicación Social, cuestionó sobre la imprecisión de datos. Así que asistí en una segunda ocasión para que Vicencio diera con exactitud fechas de sus logros deportivos.

El análisis de noticias presente en esta tesis mostró seis notas de gimnasia de las cuales todas fueron en la modalidad de gimnasia aeróbica. Además, sólo una fue dedicada de manera directa al desempeño auri azul en su participación durante la Olimpiada Nacional 2005.

7 de abril de 2005

## Gloria Vicencio, profesora y juez de trampolín gimnástico

- Cuenta con Carnet Internacional para ser juez de su especialidad
- Ha dictaminado en competencias nacionales e internacionales
- Es instructora de la Escuela Punitas de Gimnasia

Entre aparatos gimnásticos, colchones y polvo de magnesita –en el Frontón Cerrado– se ubican dos trampolines de una de las disciplinas más recientes del deporte universitario. Su instructora Gloria Vicencio Sosa, no conforme con enseñar las técnicas de este elemento, es juez internacional con experiencia en diversas competencias.

A cuatro años de ser quien califica las ejecuciones de los deportistas en el trampolín gimnástico, a nivel nacional e internacional, se ha percatado de la necesidad de instruir a más jóvenes que pongan en alto la gimnasia mexicana.

### **Juez de talla internacional**

Gloria inició su vida deportiva entre clases de danza regional y clásica; jazz y natación. Actividades que le dieron las bases motrices para cambiarse a una disciplina exigente en diversidad corporal. En el año de 1998 se incorporó a la gimnasia artística de forma recreativa.

Durante dos años participó en diversas competencias como campeonatos regionales e interclubes. Este interés la llevó a aceptar ser juez en competencias de gimnasia artística. “Cuando se abrió la modalidad de trampolín en la UNAM me invitaron a un curso para convertirme en juez nacional de esta especialidad”, recordó Vicencio Sosa.

La invitación para tomar el curso de Juez Internacional llegó en el año 2000, con sede en México. Así obtuvo su Carnet que la acredita para tomar parte en eventos fuera del país. Su duración es por un ciclo olímpico y debe actualizarse cada cuatro años. El año pasado asistió al curso de Juez Intercontinental celebrado en la República Checa.

Como parte de un jurado la responsabilidad recae en tomar las decisiones correctas en las ejecuciones de los gimnastas. “ Uno como juez debe fijarse en la forma del cuerpo, que sea la correcta de acuerdo con los ángulos que marca el código, que se realicen elementos a gran altura y tengan una limpieza técnica”, puntualizó Gloria.

Entre las competencias que le ha tocado cubrir están los Campeonatos y Olimpiadas Nacionales celebrados cada año. Su último evento internacional fue el primer Campeonato Panamericano, efectuado en Tampa, Florida.

Este año asistió a la Ciudad de Puebla al Campeonato Nacional de Trampolín Gimnástico –celebrado del 7 al 10 de abril– y a la Olimpiada Nacional, con sede en Mérida. Además dio un curso nacional de juez en esta especialidad para la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE).

#### **Profesora pumita**

Desde hace cuatro años Gloria Vicencio pertenece a la organización Pumitas Gimnasia donde imparte clases a niños que oscilan entre los 7 y 16 años. A través de diversos ejercicios enseña a sus pupilos las diversas técnicas del trampolín.

Sus clases se extienden a lo largo de la semana donde sólo varían la edad de sus alumnos. “Da gusto cuando los niños consiguen algo nuevo que no habían podido realizar. Una como instructora se siente satisfecha de su trabajo”, confesó Gloria.

En el plano académico se encuentra realizando su tesis para obtener el grado de Licenciada en Psicología. Por esto en las mañanas las dedica en el desarrollo de su tema: Imagen corporal, medios de comunicación y deporte.

Una vez que se titule le gustaría entrar al programa de maestría, en la Facultad de Psicología, en Psicología Social y Ambiental. “Si mis planes académicos me lo permiten, me encantaría seguir como instructora de niños”, dijo.

Sin pensarlo dos veces, sabe que continuará como juez de trampolín gimnástico porque es una actividad importante en su desarrollo deportivo. “Mi experiencia como juez me ha dejado saber en qué aspectos debemos de trabajar

en esta modalidad deportiva nueva en México. Hay mucha labor por realizar”, concluyó Gloria.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Gloria Vicencio es juez internacional**

## 4.8 JUEGOS AUTÓCTONOS

Nadie niega la riqueza de la cultura prehispánica. Una de las muestras del legado antiguo de México son los juegos autóctonos que aún prevalecen en nuestros días. Los alumnos del profesor Alejandro Flores, pese a las carencias y falta de apoyo por parte de la propia Universidad, mantienen vivas estas actividades.

Además de ser un deporte que requiere ejercicios para detallar los diversos juegos antiguos, éstos se encuentran cobijados por una ideología de culturas como la náhuatl, rarámuri, purépecha, zapoteca, entre otras.

“Aprendes a confiar en tus compañeros, respetar a los rivales y a tener ética. Aunque existan árbitros, cada uno marca su falta reconociendo su error”, detalló Carlos Porcayo, uno de los jugadores de pelota purépecha.

Los dos textos siguientes comentan dos de las 68 actividades recreativas de las civilizaciones ancestrales de México. La pelota purépecha y la carrera de la bola persisten entre enseñanzas del pasado y el espíritu deportivo. Estos escritos fueron publicados en *Gaceta UNAM* los días 1 y 22 de agosto de 2005.

El primer acercamiento que tuve a los juegos autóctonos se dio cuando colaboraba con la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias. En la búsqueda por temas para reportear, me llamó la atención este deporte así que busqué a sus protagonistas. Sabía que entrenaban en la Escuela Preparatoria Nacional siete, pero no tenía idea sobre lo que trataba esta actividad física.

La primera charla con el profesor Alejandro Flores, entrenador de estas disciplinas, fue fructífera y logramos un buen escrito para la Agencia. Ya en *Gaceta UNAM*, retomé el tema con la propuesta de una serie de reportajes. Se contactó a Flores y pactamos una fecha para entrevistar a sus muchachos.

Asistí a un entrenamiento y fue ahí donde presencié los diversos juegos autóctonos que practican. Se entrevistó a sus jugadores sobre éstos quienes detallaron el contenido filosófico tan extenso que se engloba en estas actividades.

Al momento de redactar separé la información para tres textos y así aparecieron en *Gaceta*. El primero fue sobre los deportes en general, mientras que

el segundo y tercero fueron de dos disciplinas en específico. Estos textos son los que presento en la presente tesis.

Pese a la gran riqueza que representa esta disciplina para posibles escritos en medios impresos, su atención es inexistente. En 2004 y 2005 se contabilizó una nota informativa de deporte autóctono en la cual se habló de los atletas Pumas de manera indirecta.

1 de agosto de 2005

## ‘Jaziraq’ por la tradición deportiva

- En la UNAM se practica desde 1996
- Se obtuvo el primer lugar en el Campeonato Nacional en 2003

Originario de Michoacán, el juego de pelota purépecha ha sobrevivido a lo largo de varios siglos debido a las enseñanzas de las comunidades autóctonas de generación a generación. En la UNAM se practica desde 1996 y su difusión ha llegado hasta la Olimpiada Nacional 2005.

Deporte antiguo de tradición milenaria, tiene sus antecedentes en Teotihuacan –en el Estado de México– donde se puede observar personas jugando con la pelota en varios murales del templo de Tepantitla, y en comunidades de Oaxaca. En esta región sur del país se conocía una actividad parecida, de nombre *Batalla*, la cual se jugaba en tres regiones: la cañada, meseta y zona del lago.

En la actualidad se practica en algunas regiones de Michoacán como son Uruapan, Pátzcuaro, Zacán, Capácuaro, Angahuan y Paracho. También se juega en otras entidades del país, pues es una disciplina que forma parte del Nacional de Juegos Autóctonos.

La pelota purépecha tiene las modalidades de trapo y encendida. Su diferencia radica en el tipo de bola con la que se juega. Mientras que en la primera es un esférico formado por trozos de trapo, la segunda es una pelota hecha por madera de colorín bañada en gasolina para que se mantenga encendida durante todo el encuentro.

Son dos equipos formados por cinco jugadores cada uno y con cuatro cambios. El objetivo es pasar la bola por una zona de meta para marcar un tanto, nombrado por los purépechas como *jaziraq*. Para realizar el golpeo de la pelota se utilizan bastones contruidos con ramas de tejocotes o encinos, contruidos por los propios jugadores.

En las comunidades indígenas se acostumbra jugar en la primera manzana del pueblo donde se ponen de acuerdo la limitación del campo antes de iniciar el cotejo. El largo mide entre 160 a 200 metros y de ancho alrededor de 8 metros. Este deporte se asemeja a lo que conocemos como hockey sobre pasto.

La vestimenta de los jugadores es con el calzón y camisola de manta, más el ceñidor rojo en la cintura y el guarache como calzado. En algunos casos usan una faja para no lastimarse al realizar movimientos violentos. Es importante que la ropa sea de este material pues así se evitan las quemaduras cuando se juega en la modalidad de pelota encendida.

Antes de iniciar el juego, los capitanes se ponen de acuerdo en el número de tantos a realizar para determinar al ganador. Estos son de 3 a 7 *jaziraq*, aunque también pueden acordarse jugar a tiempos.

Como en el hockey, se marca falta cuando se levanta el bastón o se golpea al rival con la intención de lastimarlo. El juego se detiene cuando alguno de los jugadores utiliza los pies o las manos para golpear el esférico.

La pelota encendida, que se juega de noche, es una atracción para el pueblo por el espectáculo visual que genera. Cuando viaja el esférico por los aires se asemeja a un cometa el cual silba con el aire.

Este deporte autóctono fue considerado para la Olimpiada Nacional 2005 como de exhibición, donde Michoacán mostró ser el mejor al ganar cuatro medallas. Los juegos fueron celebrados en San Cristóbal de las Casas, Chiapas donde participaron diez estados de la República.

#### **Purépechas auriazules**

La práctica de la pelota purépecha en la Universidad inició a partir de la invitación de diversas etnias en Michoacán al equipo puma, dirigidos por Alejandro Flores, en 1996.

Con apenas seis meses de entrenamiento, jugadores de secundaria y media superior de la Preparatoria 2, más alumnos de la Prepa 7, compitieron con gente mayor de diversas etnias expertas en esta modalidad. Desde entonces no

se ha dejado de practicar y se han ido sumando diversos deportes antiguos a los entrenamientos de los auriazules.

Fue en el Nacional de Juegos Autóctonos 1997, en Aranza, Michoacán, su primera participación oficial. Desde entonces han estado presentes en diferentes regiones como San Luis Potosí, Tequisquiapan, Coatepec, Boca del Río y Zacatecas, entre otros. En este último lugar se obtuvo el primer lugar en el 2003.

Actualmente entrenan en la Escuela Nacional Preparatoria 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, donde cada jugador lleva su bastón para practicar a lo largo de las canchas de básquetbol. “Lo más difícil de este deporte tradicional es dominar el bastón, ya que si no lo sabes usar puedes lastimar a alguien o te puedes llevar algún golpe”, dijo Hugo Rodríguez, alumno de Contaduría de la FES Cuatitlán.

Debido a las condiciones de vivir en una ciudad, no es posible armar sus palos como la tradición lo indica. Así que los ensamblan de polines de encino sin utilizar tornillos o clavos pues no está permitido. “No podemos cortar árboles, por eso compramos madera para armarlos”, detalló Andrés Gómez Huerta, alumno de Prepa 7.

La pelota purépecha, además de ser una actividad física, se convierte en un espacio donde los jóvenes adquieren valores. “Aprendes a confiar en tus compañeros, respetar a los rivales y a tener ética. Aunque existan árbitros, cada uno marca su falta reconociendo su error”, comenta Carlos Porcayo, quien lleva siete años de entrenar juegos autóctonos.

A través de la pelota purépecha, los jugadores auriazules demuestran su talento y aprenden de esas comunidades autóctonas sus valores, tradiciones y su cultura. “Dentro del juego se compite con todo sin olvidar el respeto hacía el contrario. Una vez terminado el partido, se da la convivencia donde aprendemos de las personas indígenas”, explicó Hugo Rodríguez.



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

**La pelota purépecha se practica en la UNAM desde 1996**

22 de agosto de 2005

## Gran esfuerzo físico en la carrera de la bola

- Las distancias pueden ser hasta 80 kilómetros
- En la UNAM se entrena desde 1995

Al norte del país, el juego tradicional de mayor arraigo es la carrera de la bola de Chihuahua, también conocida como *rarajipuami*, la cual surge del pueblo tarahumara. Es reconocida por generar deportistas de carreras de fondo y por el temple que deben tener los competidores. La UNAM, pionera en el rescate de juegos antiguos, la enseña desde hace nueve años.

Este deporte autóctono consiste en trasladar una bola a través de la sierra Tarahumara a un punto acordado como meta. Se lanza con el empeine del pie y se tiene prohibido alzarla con la mano o patearla, ya que la dureza de la pelota podría lesionar al corredor. Las distancias a recorrer son cortas, que van de 5 a 8 kilómetros, y largas, de 30 a 80 km. Es una actividad exclusiva para los hombres.

Los corredores, quienes reciben el nombre de *júmame*, se dividen en dos equipos formados de hasta 20 personas con su propia bola a trasladar. El esférico es de madera de raíz de encino roja o blanca de entre 150 y 200 gramos. El *comacali*, palabra en rarámuri como se le conoce a la pelota de juego, también puede ser de fresno, táscate o raíz de madroño.

Las carreras tradicionales largas duran hasta dos días, mientras que las cortas se prolongan alrededor de 5 horas. Cuando la bola cae en un lugar inaccesible, se utiliza una vara para ponerla en juego.

Hay dos maneras de vestir en la carrera de la bola conocidas como la alta y la baja tarahumara. En la primera los corredores utilizan la tradicional zapeta, o taparrabos, y descalzos. Mientras que en la segunda se usa mezclilla, camisa a cuadros y huaraches de llanta.

La expectación que se crea entre las etnias genera varias apuestas por el ganador, donde se juegan diversos artículos como son cobijas, animales, lana, hilos y dinero. Los encargados de amarrarlas son las *cabecillas* quienes verifican

que las mercancías en disputa sean equilibradas. La gente de las comunidades observa en estos tratos un compromiso de honor el cual es inquebrantable.

Para las mujeres existe el juego de la arihueta, también conocido como *rohueliami*, donde las mujeres tarahumaras lanzan un aro con un bastón para llevarlo a una meta establecida antes de iniciar la carrera. Como sucede en la competencia de los hombres, son dos equipos de entre cuatro a diez corredoras donde también hay apuestas de por medio.

Desde pequeñas practican este deporte antiguo donde las distancias van de los cuatro a los ocho kilómetros. Para las mujeres con mayoría de edad las distancias llegan hasta los 35 kilómetros. Su vestimenta es un vestido largo floreado bordado por ellas mismas que es la ropa usual de las mujeres rarámuris.

### **Júmames citadinos**

Desde que se formó la asociación de la UNAM en juegos y deportes autóctonos, en 1995, la carrera de la bola se ha enseñado a diversos jóvenes universitarios. Junto con el Ulama, en sus tres modalidades, y la pelota purépecha son los deportes antiguos más promocionados por los atletas auriazules.

La enseñanza de este deporte autóctono en la Universidad, por parte de los entrenadores Alejandro Flores y Mario Beltrán, inicia primero con pelotas de hule, utilizados para el ulama de antebrazo, y así evitar lesiones en los pies.

Una vez aprendida la técnica del acarreo de la bola se trabaja en la fuerza para tener lanzamientos largos. Los expertos llegan a arrojarla hasta 20 metros. “Lo difícil de este deporte es aprender a no patear la bola, pues al depurar la técnica se tiene un mayor alcance. Además entrenamos la resistencia ya que son distancias bastantes largas”, puntualizó Carlos Porcayo González, estudiante de Derecho en la FES Aragón.

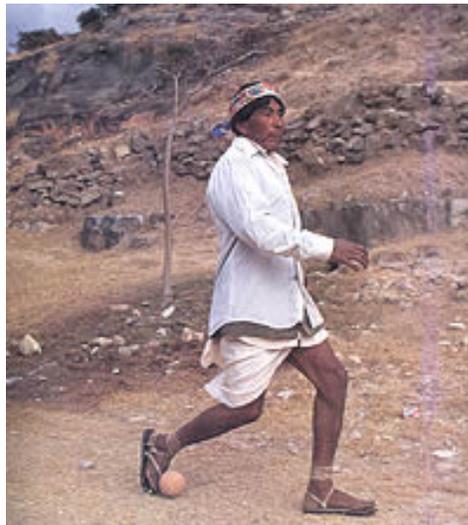
Vivir en la zona metropolitana genera tener aptitudes físicas diferentes que el pueblo tarahumara. “Las comunidades indígenas tienen que caminar varios kilómetros para trasladarse de un lugar a otro, lo que les genera tener una condición natural. Con las comodidades del transporte de la ciudad nuestras

aptitudes físicas son diferentes”, señaló Cristian Gutiérrez, quien lleva siete años en el equipo.

Sus principales aprendizajes son de personas de la sierra quienes les inculcan la mentalidad con la que se debe jugar. “Hemos participado en Nacionales en esta disciplina en San Luis Potosí, Querétaro y Veracruz. Por lo exigente del deporte la tomamos como exhibición”, confesó Carlos Porcayo.

En los Campeonatos Nacionales las distancias a recorrer son de hasta diez kilómetros donde dan vueltas a una pista de atletismo de grava. Los estados de Sinaloa y Chihuahua, lugares donde se preservó la carrera de la bola, son los que más destacan en este deporte.

Los jóvenes del profesor Alejandro Flores aprenden el temple de este deporte y lo ponen en práctica en otros ámbitos de su vida. “Los Nacionales son oportunidades para aprender de las comunidades indígenas quienes a través de sus juegos nos transmiten su ideología y cultura. Esto también sucede con la gente de Chihuahua”, concluyó Hugo Rodríguez quien tiene ocho años de practicar deportes autóctonos.



Foto/ google, internet

**Rarajpuami, carreras de larga distancia**

## 4.9 WATERPOLO

Los eventos internacionales no son exclusivos del Estadio Olímpico Universitario, también la Alberca de CU cobija justas de esta talla. Del 10 al 17 de abril de 2005 se celebró el Premundial de Waterpolo, Copa UANA.

Estas competencias son un foco para la prensa nacional e internacional y es cuando proliferan las notas en sus divisiones de deporte amateur. El primer texto trata de una previa del evento que fue base para un boletín por parte de la DGADyR y mandado a los medios de comunicación el 9 de abril de 2005.

La confección de este escrito significó mi primera investigación internacional que daba detalle de cómo llegaba cada equipo, con pronósticos de su participación. La investigación fue por medio de internet al visitar las páginas de cada federación.

Se tuvo ciertos problemas para obtener la información de Brasil, ya que no hablo portugués. En el caso de Cuba, no contaba con información actualizada en su página oficial. Así que contacté a un medio impreso y una radiodifusora cubana por medio de correo electrónico.

El Premundial tuvo la peculiaridad de que entre las filas de la selección mexicana se encontraban siete jugadores que salieron de los representativos de waterpolo de la UNAM. La justa significaba su regreso a las aguas del Pedregal y la oportunidad de alcanzar un Mundial de la especialidad.

El mismo entrenador, Raúl de la Peña, había jugado desde la infancia por los Pumas y no escondía su felicidad por regresar a la Máxima Casa de Estudios del país.

“He tenido la oportunidad de jugar en muchos lugares del mundo pero como la alberca de CU no hay otra igual. Comencé jugando ahí para la UNAM y ahora agradecemos el apoyo que nos brindan las autoridades universitarias”, expresaba de la Peña.

Al final no se consiguió el boleto pero se mostró la importancia de la Universidad como semillero de talentos en este deporte acuático. El segundo escrito sirvió como base para diversos boletines y dos publicaciones de *Gaceta*

*UNAM* de las fechas 31 de marzo y 21 de abril de 2005. (En **ANEXO 7** se encuentra las posiciones finales del Premundial)

Como organizadores del evento, estuvimos presentes en todos los partidos de la contienda y de esta manera fue sencillo recabar la información para el reportaje de los Pumas tricolores. La dinámica de trabajo era cubrir el partido, realizar entrevistas al término de éste y subir a la sala de prensa para redactar el boletín.

En todo momento estuvimos rodeados de prensa nacional e internacional que se vio reflejada en los 128 escritos que arrojó el análisis de los 20 medios impresos.

Si bien es un número aceptable de escritos sobre el accionar de los Pumas aztecas, hay que señalar que les dieron seguimiento por su condición de seleccionados nacionales y no por ser auriazules. Asimismo, sólo fueron notas informativas de lo sucedió.

9 de abril de 2005

## Estados Unidos y Canadá, favoritos del Premundial de Waterpolo

- La UNAM sede del Premundial del 10 al 17 de abril
- México buscará su boleto en rama varonil y femenil

Es alberca de estudiantes, sin embargo en dicha agua dará inicio el Premundial de Polo Acuático, a celebrarse en la Alberca de CU del 10 al 17 de abril de 2005. La UNAM, por segunda vez en el año, albergará una competencia internacional.

Este torneo otorga dos boletos para la rama varonil y tres a las damas, para asistir al Mundial de la especialidad, a realizarse en Montreal Canadá, del 10 al 17 de julio, este evento internacional –segundo que se realiza en la Universidad en menos de tres meses; el primero fue el Panamericano juvenil de Waterpolo, en enero–, el único país que tiene participación asegurada es Canadá, por ser sede.

De los equipos varoniles Estados Unidos es la potencia a vencer, dejando el segundo boleto a disputarse entre Brasil, Cuba y México. Mientras que las amazónicas son la más serias candidatas de las cinco selecciones femeniles para viajar a tierras canadienses y las cubanas como aspirante para alguno de los dos lugares restantes.

Además de ser un torneo clasificatorio para el mundial de la especialidad, se disputará la Copa UANA (Unión Amateur de Natación), por lo que los mejores cuatro equipos de cada rama jugarán semifinales para cerrar con un partido de los vencedores en la disputa de dicho título.

### **Dominio americano en la varonil**

Canadá tiene asegurada su participación en el Mundial por ser país sede y sólo deja un lugar vacante a otro conjunto, ya que la escuadra varonil norteamericana, por su nivel presentado, sería un seguro finalista. El otro boleto se disputaría fuertemente entre Brasil, Cuba y México que son candidatos directos debido a la preparación realizada.

Estados Unidos, dirigidos por Guy Baker, es amplio favorito para ganar el Premundial y su boleto al Mundial. El año pasado conquistaron el 3º lugar en la Liga Mundial de Waterpolo, celebrado en Nueva York y quedaron 7º en los Juegos Olímpicos de Atenas.

Los norteamericanos perdieron en cuartos de final ante Grecia 4-2, en el pasado Mundial de Waterpolo celebrado en Barcelona en el 2003. El delantero Tony Azevedo, de 23 años, será el jugador de cuidado para los porteros rivales. En Atenas anotó 15 goles.

La escuadra brasileña, comandada por Carlos Cavalho se presenta al torneo con varios logros internacionales del que destacan los subcampeonatos en el Panamericano de Santo Domingo y en el Campeonato Sudamericano celebrados en el 2003. Fueron también al Mundial de Barcelona donde se ubicaron en la 12º posición. Durante el 2004 participaron en la Liga Mundial para adjudicarse el 8º lugar.

México ha tomado en serio el compromiso para este Premundial, por ser el país sede. Su preparación incluyó un viaje a España donde disputaron 20 juegos contra equipos de la División de Honor y de la Primera División de la Liga. Entre sus logros internacionales está el campeonato obtenido en los Centroamericanos de El Salvador, en el 2002.

Además, los tricolores, entrenados por Raúl de la Peña, conquistaron el 5º lugar del Panamericano de Santo Domingo. Sus juegos clave serán contra la escuadra brasileña, a celebrarse el martes 12 de abril a las 5 de la tarde, y frente a Cuba, un día después en el mismo horario.

La escuadra sudamericana de Venezuela se presenta con el éxito de haber logrado un 3º lugar en el Campeonato Sudamericano en el 2003. No hay que olvidar su 4º lugar en el Centroamericano de El Salvador hace tres años.

Una verdadera incógnita es la selección de Cuba pues no tienen participación en polo acuático desde hace cuatro años. No presentaron equipo para ningún torneo de la región porque fueron vetados al no asistir al centroamericano del 2002, argumentando falta de seguridad.

El cuadro cubano, dirigido por Tino Diez, realizó una concentración desde el Centro de Entrenamiento de Alto Rendimiento (CEAR), ubicado en la Habana, donde contaron con partidos de preparación contra la selección venezolana. Su última intervención internacional fue en el Premundial de Santo Domingo 2001, donde quedaron en 4º lugar. Cuba ha sido un invitado constante en los Mundiales de Waterpolo.

Argentina llega a territorio mexicano después de haber ganado el subcampeonato Sudamericano el año pasado. A este éxito hay que sumarle un 6º lugar en Santo Domingo en el 2003.

Canadá tomará el torneo como parte de su preparación, la cual incluye otros campamentos en Hawai, Estados Unidos y Madrid, España. Su experiencia internacional lo convierte en candidato para disputar la final del Premundial. Los varones, dirigidos por Dragan Jovonovic, participaron en la pasada Copa del Mundo, celebrada en Barcelona 2003, donde se adjudicaron la 14ª posición de 16 equipos, sin ganar un solo juego.

### **Nuevas candidatas**

Gran oportunidad se abre para las escuadras femeninas de tener un lugar en el próximo Mundial, debido a que Canadá y Estados Unidos ya tienen su boleto. El primero por ser país sede y el segundo por haber ganado la medalla de bronce en los pasados Juegos Olímpicos. Las estadounidenses no participarán en este Premundial.

Esto da espacio para que Brasil y Cuba sean las favoritas en conquistar su lugar para Montreal. El tercer boleto será disputado entre las mexicanas y venezolanas que se enfrentarán en la última jornada del torneo el día 15.

El equipo Brasileño, dirigidos por Roberto Chappin, está ubicado en el 3º lugar del ranking americano. Llegan como actuales campeonas del Campeonato Sudamericano 2004. Hay que recordar su tercer lugar en el Panamericano de Santo Domingo 2003 y su participación en el pasado Mundial de Barcelona, donde consiguieron una victoria sobre Gran Bretaña.

Un cuarto lugar en el Panamericano del 2003 es el mejor resultado del conjunto cubano dirigido por Francisco Trueba. Su preparación, al igual que los hombres, fue desde el CEAR donde recibieron la visita de la selección mexicana.

La femenil de México es un equipo nuevo y entrenan desde hace cinco meses bajo la dirección de la ex seleccionada de polo acuático, Eva Ortiz. Su entrenamiento incluyó la visita al CEAR del 13 al 20 de marzo de este año.

Venezuela llega como subcampeona del Campeonato Sudamericano 2004, sin olvidar su 14º lugar en el Mundial de Barcelona 2003. Estos antecedentes darán cerrados juegos contra Cuba y Brasil.

La escuadra canadiense, entrenadas por Pat Oaten, llega con un plantel joven para encarar el Premundial. Son las favoritas de quedar campeonas, si se toma en cuenta su 7º lugar en los Juegos Olímpicos del año pasado y que son 2º en el *ranking* de América. Durante el 2003 quedaron como subcampeonas del Panamericano de Santo Domingo y consiguieron el 4º lugar en el Mundial de Barcelona.

El domingo inician las hostilidades en la Alberca Olímpica de CU a partir de las 14hrs con los equipos de Estados Unidos contra Brasil, Argentina ante Venezuela y Cuba ante su similar de Canadá.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**La selección de waterpolo ante una misión complicada**

21 de abril de 2005

## El regreso a casa y un sueño frustrado

- Siete jugadores ex Pumas conforman la selección nacional
- Con dos victorias, un empate y tres derrotas no logran pase a Mundial de waterpolo

Jugaron con la casaca tricolor, pero su corazón es azul y oro. La selección que disputó el Premundial de Waterpolo, Copa UANA, en las aguas de la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, del 10 al 17 de abril de 2005, contó con cinco jugadores de extracción Puma.

Omar Montiel, Max Aguilar, Richard Schmidt, Juan Pablo Newman, Oliver Álvarez, Fausto Vázquez, Maximiliano Aguilar y el entrenador Raúl de la Peña, quienes salieron de los equipos representativos de waterpolo de la UNAM, tenían la misión de calificar a la selección mexicana al Mundial de la especialidad celebrada del 10 al 17 de julio en Montreal, Canadá.

La misión no era fácil pues México no clasificaba a una justa internacional desde hace 26 años. Pero en esta ocasión las posibilidades aumentaban por jugar como locales y por que el equipo de Canadá estaba clasificado al ser anfitrión del Mundial de Waterpolo. Nuevamente los ex Pumas jugaban en aguas universitarias.

“He tenido la oportunidad de jugar en muchos lugares del mundo pero como la alberca de CU no hay otra igual. Comencé jugando ahí para la UNAM y ahora agradecemos el apoyo que nos brindan las autoridades universitarias. Esperemos que sea mucha la gente que asista a ver el torneo, que nos apoyen y nos alienten en las tribunas de la alberca”, expresaba el entrenador mexicano quien jugó por la Universidad durante once años.

En un sistema de todos contra todos, los seleccionados nacionales se enfrentarían a Cuba, Estados Unidos, Brasil, Venezuela y Argentina. Los dos mejores se clasificaban directamente al mundial. Como también se disputaba la Copa de la Unión Amateur de Natación de las Américas (UANA), los cuatro mejores países se clasificaban a semifinales.

México había realizado un campamento en el Centro de Alto Rendimiento de Sant Cugat del Vallés, en Barcelona, España. En dicho lugar se enfrentó en duelos amistosos con equipos de la Liga Española como Barcelona, Terrazas, L'Hospitalet y San Andreu.

“Fue difícil enfrentarlos ya que allá se practica el mejor waterpolo del mundo. Perdimos muchos partidos, aunque conforme fueron avanzando los días tomamos nivel e incluso llegamos a ganar algunos”, decía Raúl de la Peña antes de iniciar el torneo.

### **De regreso a la UNAM**

El primer rival fue Argentina. Tras descansar en la jornada inaugural de competencia, los tricolores se presentaban el 11 de abril justo después de la inauguración protocolaria donde Luis Regeiro, director de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, daba el saque inicial.

Jorge López se despachaba con cuatro tantos, en un juego de volteretas, donde México iniciaba con el pie derecho al doblegar 9-7 a los argentinos. El primer tanto del partido fue del ex Puma Oliver Álvarez en la primera ofensiva del partido al bombear el balón fuera del alcance del portero rival.

Sólo habían pasado tres minutos cuando Argentina ya había dado la voltereta al partido y puesto el marcador 3-1. Fue hasta el tercer cuarto cuando la selección nacional pudo emparejar los carteles a seis tantos. En el último cuarto el delantero azteca López metió dos goles para dar la victoria definitiva.

El segundo partido del torneo era de suma importancia por que se enfrentaba a otro candidato para clasificarse al Mundial. Brasil llegaba con una victoria y una derrota. Ante una gradería casi llena, la mejor entrada del torneo, México cayó por marcador de 9-7.

El ex auriazul Oliver Álvarez se convirtió en el mejor hombre de los nacionales al clavar tres goles y llevar la batuta del equipo. También se hicieron presentes en el marcador, con un tanto, Richard Schmidt y Juan Pablo Newman. Sin embargo la figura del portero brasileño Marcelo Chiagas pesó más al final.

“Brasil es un equipo muy complicado y creo que vendimos cara la derrota, lamentablemente no nos alcanzó para ganar y ahora debemos mantenernos ante los siguientes rivales”, decía resignado Oliver Álvarez.

### **El fin del sueño**

El 14 de abril la selección mexicana salía con las gorras azules ante una de las potencias del Premundial. Canadá sólo sumaba una derrota ante los Estados Unidos por dos victorias y en sus filas estaba uno de los goleadores del torneo Aarón Feltham.

Nuevamente los de extracción universitaria Juan Pablo Newman, Oliver Álvarez, Richard Schmidt, Maximiliano Aguilar y Fausto Vázquez anotaron, pero la fuerza de la delantera canadiense se vio superior.

Durante el primer cuarto México mantuvo un juego cerrado de ida y vuelta donde el marcador quedó 3-2 a favor de los visitantes. Las buenas intervenciones del arquero Omar Montiel evitaron más anotaciones de Canadá.

Poco a poco el representativo nacional empezó a perder fuerza y la diferencia aumentó. Después de la anotación de Oliver Álvarez en el tercer cuarto, Canadá atacó con tres tantos para una desventaja de 4-10. México no tuvo tantas llegadas y sólo pudo realizar una anotación más ante los canadienses durante el último cuarto.

“Era muy difícil ganar a los canadienses, pero perder de esa manera está mal. Los jugadores no pudieron levantarse de la derrota sufrida ayer (ante los brasileños por 9-7) y se reflejó en la alberca”, comentaba Raúl de la Peña entrenador de México.

Al día siguiente, Cuba representaba la última oportunidad para colarse en la pelea por los boletos del Premundial. Los de la isla caribeña, comandados por Tino Diez sumaban dos derrotas por una victoria pero esos dos descalabros habían sido contra las potencias de Estados Unidos y Canadá.

El primer tanto fue hecho por Iván Ríos luego de haber pasado casi dos minutos de juego para poner el marcador 1-0 a favor de México. En 20 segundos

se produjo la reacción cubana por medio de Ernesto Cisneros, quien marcó el empate y luego la ventaja favorable a su escuadra 2-1.

Ives González marcó el 3-1 para Cuba todavía en el primer periodo, seguido de sus compatriotas, Luis Ernesto Acosta y Carlos Ortega, quienes marcaron el 4-1 y 5-1 respectivamente. Cuando parecía ser el inicio de una goleada, México descontó con tantos hechos por Fausto Vázquez y Oliver Álvarez para poner las cifras 3-5.

En el segundo periodo, Cuba aumentó el marcador 3-6 con gol logrado por Cisneros. México intentó reaccionar y mandó dos tiros al travesaño. En la tercera parte vino lo mejor para la escuadra azteca.

Con el 3-7 en contra, gol del cubano Roger Jiménez, México remontó con anotaciones de Maximiliano Aguilar, Oliver Álvarez, Hermes Ponce y Jorge López, con dos tantos, para el 8-8. La zaga de tricolor, comandada por Omar Montiel, detuvo todos los embates cubanos.

El último periodo transcurrió con oportunidades para ambas escuadras aunque el gol nunca cayó. El arbitraje causó polémica, ya que no marcó diversas faltas a favor del combinado nacional y el sueño de regresar a un Mundial había terminado. Además México sumó 30 años de no ganarle a Cuba. La última vez fue en el Panamericano de 1975, en México por 7-5.

Para el entrenador de México, Raúl de la Peña, fue un juego muy duro que contó con la contemplación de los árbitros quienes, a su juicio, dejaron que el juego se tornara ríspido. “Los cubanos lo aprovecharon, hubo mas forcejeo que waterpolo en el último periodo y desgraciadamente eso nos afectó”.

Por su parte, el guardameta mexicano Omar Montiel, quien juega en Europa en el equipo Metropol de Barcelona, lamentaba al igual que sus compañeros el trabajo de los árbitros. “Ganarle a Cuba hubiera sido sensacional, ellos no juegan a nada, su juego es sucio y si a eso le agregamos la displicencia de los árbitros, pues el sabor que nos deja es un poco amargo, ya que sentimos que hoy pudimos haberles ganado”, concluía aún con el coraje en sus ojos.

En partidos de trámite, México perdió 5-3 ante Estados Unidos y cerró con una victoria de 11-5 ante Venezuela. Estos resultados los colocaron en el cuarto

lugar del Premundial donde Estados Unidos y Cuba lograron los dos boletos en disputa.

Ya en partido por el quinto puesto de la Copa UANA, los tricolores vencieron nuevamente a Argentina, esta vez por 10-5, con una destacada actuación de Juan Pablo Newman y Max Aguilar quienes lograron tres anotaciones cada uno.

Omar Montiel, Max Aguilar, Richard Schmidt, Juan Pablo Newman, Oliver Álvarez, Fausto Vázquez y Maximiliano Aguilar habían regresado a la alberca de sus amores. Esta vez no se logró el objetivo planeado pero, bajo el mando de otro ex Puma Raúl de la Peña, iniciaban la preparación con miras a los Juegos Centroamericanos del Caribe 2006. Una meta tricolor para jugadores auriazules.



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

**El ex Puma Omar Montiel lució en el marco mexicano**

#### 4.10 UNIVERSIADA MUNDIAL

En el decimoquinto escrito se da cuenta de los únicos deportistas Pumas que participaron en la Universiada Mundial Izmir 2005, desde tierras turcas. Esta competencia se celebra cada dos años y reúne a los mejores deportistas-estudiantes del mundo. En anteriores ocasiones la UNAM había aportado a la delegación mexicana más de 15 deportistas, pero en esta ocasión fue un andarín y un futbolista.

Cristian Berdeja, quien compitió en caminata de 20 kilómetros, era una medalla pronosticada por Nelson Vargas, titular de la CONADE, por lo que su derrota fue una amarga sorpresa además por el contexto en que se dio. Lo expulsaron a 800 metros de la meta por una supuesta tercera amonestación. En la pizarra de la justa, Berdeja siempre apareció con una paleta amarilla y de ahí el descontento por lo sucedido.

“No es posible que en menos de un kilómetro me hayan sacado las otras dos amonestaciones, si en 18 kilómetros sólo me habían sacado una. No es posible que en menos tiempo hubiera acumulado dos. Nos indignó pues ya sentíamos nuestra la medalla”, decía el andarín con un tono de frustración.

Por su parte, Iván Gaytán fue un elemento indiscutible en el seleccionado estudiantil mexicano de fútbol al aportar su experiencia y trayectoria deportiva. Después de salir como titular para el primer partido, se quedó en la banca en los siguientes cotejos. Pero tuvo su revancha en el último compromiso donde México se quedó con el quinto lugar. (En **ANEXO 8** se encuentran los resultados del seleccionado nacional de fútbol y de Cristian Berdeja)

“En el último juego contra los checos demostré por qué estoy en la selección nacional. Único partido que colgamos el cero en la puerta y para mí fue un orgullo”, destacó el cancerbero de la Universidad Nacional.

Estas entrevistas, que fueron publicadas el 5 de septiembre de 2005 en *Gaceta UNAM*, se hicieron vía telefónica y fue a través de llamar a diversos entrenadores y jugadores que logré dar con ellos. Debido a que el escrito se hizo a

su regreso de Turquía, se encontraban de vacaciones y no entrenaban en esas fechas.

Antes de que iniciara la Universiada Mundial había realizado un escrito previo a su participación, así que este texto presentado a continuación fue el seguimiento de su intervención en la competencia estudiantil.

*5 de septiembre de 2005*

## Regresan Pumas de la Universiada Mundial Izmir 2005

- Iván Gaytán conquista quinto lugar en futbol soccer
- Cristian Berdeja queda descalificado en el último kilómetro de 20

Los dos deportistas de la UNAM que participaron en la Universiada Mundial 2005 regresaron de Izmir Turquía después de intensas competencias donde tuvieron una participación destacada pese a no alcanzar podium.

El marchista Cristian Berdeja, quien participó en la competencia de 20 kilómetros el pasado 16 de agosto, quedó descalificado a 800 metros de la meta. Por su parte, el portero de la selección mexicana de futbol, Iván Gaytán, se ubicó en el quinto lugar de la competencia después de seis juegos disputados en tierras turcas.

Cabe destacar que esta versión de los juegos universitarios ha sido la de mayor cosecha de medallas para una Delegación Mexicana en toda su historia al sumar 13 preseas. Fueron una de oro, cinco de plata y siete de bronce; conseguidos en las disciplinas de clavados, tenis, arquería y tae kwon do.

### **Marchista auriazul**

Desde octubre del año pasado Cristian Berdeja, estudiante del último semestre de Derecho en la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán, se preparó para dos compromisos especiales: el Mundial de Atletismo, en Helsinki, y la Universiada Mundial Izmir 2005.

Sin embargo, los éxitos no se dieron pues quedó descalificado en ambas competencias. La de Izmir fue la más dolorosa al quedar a menos de mil metros de la meta. “Fue sorprendente pues nunca me mostraron la segunda ni la tercera amonestación”, explicó Berdeja.

El clima de la ciudad de Ataürk presentó demasiada humedad aquella mañana del 16 de agosto pero los verdaderos rivales a vencer eran el español Juan Molina y el polaco Beniamin Kicinski. Ambos habían tenido una participación

destacada en el Mundial de la especialidad en Helsinki al quedar en tercero y séptimo lugar, respectivamente, diez días antes.

“Habíamos ubicado a los rivales a vencer. Todo iba saliendo bien pues me iba manteniendo en el grupo puntero. Fue un ruso (Iván Kuznetsov) el que marcó el ritmo de la competencia en los primeros 10 kilómetros”, relató el andarín Puma quien se encontraba en el grupo puntero de cinco atletas.

Desde que faltaban dos kilómetros, Berdeja se concentró en observar sus amonestaciones. La primera se la habían sacado en el kilómetro 7 y sólo tenía esa indicada. El español, por su parte, llevaba dos. “Nelson Vargas (titular de la CONADE) me gritaba que lo presionara para provocar su tercera amonestación”, comentó.

Cuando un juez observa que un competidor recae en una mala técnica, le advierte y se anota como una amonestación. Pasa al mensajero quien de inmediato la entrega al escritorio y las exhiben en un tablero.

“Mis entrenadores y Nelson Vargas traían radio comunicadores donde estaban pendientes de nuestras amonestaciones. Cuando sonó la campana de la última vuelta, justo cuando quedábamos tres adelante, me gritaban que presionara a Molina pues tenía registrada dos y yo sólo una. Sí lo traté de alcanzar pero él dio un jalón y no pude con su ritmo”, recordó el acatleco quien se concentró en cuidar su medalla de plata.

Y fue a 800 metros cuando se le mostró la paleta roja ante la indignación de propios y extraños. “No es posible que en menos de un kilómetro me hayan sacado las otras dos amonestaciones, si en 18 kilómetros sólo me habían sacado una. No es posible que en menos tiempo hubiera acumulado dos. Nos indignó pues ya sentíamos nuestra la medalla”, confesó Cristian.

Para el atleta auriazul fue su tercera Universiada –anteriormente había participado en la de Daegú 2001 y Beijing 2003– quien ahora se concentrará en terminar su carrera. “No me queda más que seguir trabajando y si curso después mi maestría, tendré oportunidad de ir por una cuarta Universiada”.

En el ámbito deportivo sigue el reto de los Campeonatos Mundiales y buscar un lugar en los Juegos Olímpicos del 2008. La Próxima competencia de

Berdeja será en la Copa Mundial de Marcha en la Coruña, España y los Juegos Centroamericanos en el 2006.

Aseguró que se pueden esperar buenos resultado por el excelente grupo de trabajo conformado por sus compañeros andarines Bernardo Segura y Éder Sánchez, quienes tendrán que depurar su técnica para no dejar duda alguna a cualquier juez que los observe.

### **Hecho en CU**

El otro deportista de la UNAM que participó en la justa de Izmir fue el portero del representativo de futbol soccer Iván Gaytán. Junto a la selección nacional universitaria lograron el quinto lugar después de seis juegos disputados donde ganaron tres, empataron dos y perdieron uno.

Nelson Vargas había comentado que era el lugar pronosticado para el futbol. “Nadie esperaba que llegáramos tan arriba. Más bien faltó confianza por parte de los directivos. Fue un buen resultado pero el equipo estaba para más”, explicó el estudiante de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

La República Checa fue el primer rival a vencer donde Gaytán inició como titular en el debut de los tricolores. A diferencia de hace dos años, llegaban con una preparación de mayor tiempo y con jugadores más integrados. Sin embargo, el resultado no se dio y cayeron 3-1 en el estadio de Kemalpasas.

“Uno inicia muy ansioso al igual que todo el equipo. Fallamos en nuestras oportunidades de anotar y el rival supo canalizar estos errores. Me sentí tranquilo, no tuve una actuación muy buena pero así es el futbol. Me siento contento de haber iniciado como titular la Universiada”, recordó el futbolista auriazul quien siempre brindó el apoyo sin importar si estuviera de titular o no.

Los siguientes rivales fueron Gran Bretaña e Irlanda, equipos que integraban el grupo D de la justa universitaria. Ante los británicos lograron un empate a dos para después sumar una victoria de 3-1 ante los irlandeses y calificar como segundo de grupo a los cuartos de final.

En ambos juegos Gaytán se quedó en la banca. “En torneos cortos tienes que resolver con la gente que está a tope. En este caso me tocó salir del cuadro

titular. No es que tuviera una baja de juego, el técnico lo determinó y por ese aspecto estoy tranquilo. Las decisiones son muy rápidas y uno debe resolver de manera eficiente”, dijo.

En la segunda fase del torneo les tocó enfrenarse a Brasil el cual los venció por marcador de 3-1. Una anotación de los amazónicos en los primeros minutos del partido dio el rumbo definitivo del encuentro. Esta derrota los dejaba fuera de la competencia, por las medallas y con la única oportunidad de aspirar a un quinto lugar.

Vencieron a Rusia 3-1 para ganar su derecho de disputar el quinto puesto ante los checos en un partido donde había cuentas pendientes deportivas por lo sucedido en el primer juego de la Universiada. Iván Gaytán tendría su revancha.

“Es todo lo que un futbolista espera. Estuve muy emocionado porque un día antes el técnico (Raúl Gutiérrez) me avisó que iba a iniciar. En el futbol se dan revanchas, pero es raro cuando se da un periodo tan corto”, confesó.

Con el marcado de uno a cero, los universitarios mexicanos se quedaron con la victoria, único encuentro que la portería azteca quedó intacta. “En el último juego contra los checos demostré por qué estoy en la selección nacional. Único partido que colgamos el cero en la puerta y para mí fue un orgullo pues pude estar tranquilo conmigo. Un quinto lugar que nos deja contentos, pero no satisfechos”, comentó Gaytán.

Después de la Universiada Mundial Iván explicó que “primero debo reportarme con el equipo pues vienen las competencias del Nacional y el Libre de la Federación. Me voy a poner a las órdenes de Juan Calderón (entrenador del representativo de futbol soccer de la UNAM) para saber cuál es el trabajo a seguir”, concluyó.



Foto/ CONADE

**Cristian Berdeja fue expulsado a 800 metros de la meta**

#### 4.11 DIVERSIÓN EN EL DEPORTE

Porque no todo en el deporte es disciplina y entrenamientos, el último texto de este capítulo muestra la faceta de jóvenes que caracteriza a todo deportista auri azul. Las fiestas son normales en la etapa universitaria, pero esto cambia cuando se trata de personas que dedican varias horas de su tiempo libre a alguna actividad física.

Algunos entrenadores las prohíben, otros las fomentan y al final se vuelve un tabú en los diversos campos deportivos. “A mi no me importa el ‘qué dirán’ si me ven en una fiesta. Si a mí divertirme me hace sentir bien, lo hago con toda confianza como el jugar fútbol”, manifestó Eric Marzano, jugador del representativo de fútbol rápido.

Este reportaje esboza las situaciones que viven los jóvenes Pumas en diversas disciplinas entorno a su convivencia con sus similares en reuniones sociales. Fue realizado para la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam y se publicó en la revista estudiantil *La proyección del ser Alter Ego*, en agosto de 2004.

En dos años, ningún diario impreso publicó un texto que mostrara al deporte desde una perspectiva social. Si acaso se encontraron escritos sobre medicina en atletas pero nada como esta propuesta.

El siguiente reportaje fue una iniciativa personal al querer abordar la fuente deportiva desde otra perspectiva. Me pareció interesante preguntarle a los atletas sobre qué tanto van a fiestas y los resultados fueron enriquecedores para el presente escrito. Las entrevistas las hice en un día que visité diversos gimnasios, campos deportivos y la Alberca Olímpica Universitaria.

Agosto de 2004

## “Nosotros también brindamos”

- El esparcimiento extra cancha es utilizado como periodos de recuperación
- Algunos entrenadores las prohíben a sus deportistas.
- El alcohol y cigarro son los que deterioran el cuerpo

Una cerveza para amenizar, el cigarro de varios más y la pareja para bailar, son elementos de cualquier fiesta donde, usualmente, no se admite a la gente sana. ¿Y los deportistas? A cama temprano con una cena ligera y la ropa lista para el entrenamiento de mañana. Creencia generada por el tabú de la diversión en el atleta o, más bien, realidad de unos cuantos.

Los deportistas son catalogados como personas disciplinadas que siempre deben dedicar su tiempo a la preparación de su organismo. Pero muchas veces se olvidan de su condición de jóvenes, con necesidad de esparcimiento y diversión.

La realidad es que diversos atletas de distintas disciplinas disfrutan de una buena fiesta donde gustan de la convivencia sin tener que valerse del consumo de alcohol, cigarro o cualquier otro estimulante. Recomendadas por unos y prohibidas por otros, las celebraciones son una disyuntiva presente en la vida de todo joven-deportista.

### **Es justa y necesaria**

Las fiestas son catalogadas como lugares poco propicios para los deportistas puesto que las bebidas y el cigarro siempre están presentes en las reuniones de los jóvenes. Por estos elementos es que los entrenadores no recomiendan estos lugares para sus atletas. Sin embargo, no todos piensan lo mismo.

La profesora Claudia Becerril Rivera, entrenadora de atletismo en pruebas de lanzamiento de la UNAM, opina que las fiestas son necesarias para el desarrollo deportivo, ya que son espacios de recobro físico de los deportistas. “Nosotros los utilizamos como un medio de recuperación, pues los entrenamientos de los lanzadores son pesados y demasiado monótonos”, afirma.

Otro aspecto por el que la profesora está a favor de las fiestas, es porque son un espacio donde los atletas conocen a personas de su edad. Aunado a ello, Becerril asegura que “las reuniones son importantes porque no sólo es diversión, también ayuda al esparcimiento en las relaciones sociales”.

Varios deportistas comparten la idea de la entrenadora Becerril y lo llevan a la práctica, pues tienen la convicción de que la diversión no está peleada con el amor a su deporte. “Tienes que distraerte, pues es necesario conocer más personas además de los compañeros de entrenamiento”, comenta Sara de la Rosa, practicante de tae kwon do.

Ciertos entrenadores están conscientes de que sus alumnos asisten a lugares donde se ingiere alcohol y tabaco. En lugar de prohibirles, los orientan a no caer en excesos. “Hay veces que hasta invitamos a nuestro profesor, pues así se puede dar una convivencia entre todos”, confiesa Omar Alcantar quien es cinta verde, en esta misma disciplina.

Sensato de que los jóvenes son más constantes de ir a fiestas que antes, Juan Rodríguez, entrenador de futbol rápido del representativo de la UNAM desde hace 10 años, advierte que deben aprender a moderar sus salidas. “Los jugadores saben cuidarse. Las fiestas son parte de su desarrollo como jóvenes. Antes que deportistas son seres humanos”.

Rodríguez cree que el exceso perjudica a todo futbolista y esto se aplica no sólo en las diversiones, sino en la vida misma. “Son jóvenes, que se diviertan, pero nunca deben olvidar el respeto hacia sí mismos y a los demás”, puntualiza.

#### **En fuera de lugar**

Dentro del universo deportivo, hay disciplinas que exigen mayor dedicación que otras. La exigencia de un mejor nivel físico lleva a entrenadores y jugadores a no comulgar con la diversión. Más que por prohibiciones de la sociedad, son ellos mismos quienes no simpatizan con las fiestas.

Para el entrenador de levantamiento de pesas Antonio Sánchez, las fiestas deben pasar al recuerdo de todo deportista que quiera dedicarse a esta disciplina, pues la exigencia de tener un físico excelente no tiene descanso. “Deben aprender

que al iniciar este deporte, queda prohibido el alcohol, tabaquismo y las trasnochadas. Sólo así podrán tomarlo como un deporte de alto rendimiento”, advierte.

Fernando Mondragón, discípulo del profesor Sánchez confesó que tiene mucho tiempo de no ir a una fiesta. “No tomo, ni bebo pues la halterofilia exige disciplina y varios sacrificios, que a la larga serán recompensados.”

Esta misma exigencia es la que se da en el box, pues los combates requieren tener el cuerpo en el mejor estado posible. Así lo afirma el entrenador Antonio Solórzano: “Si eres un boxeador que ya compites representando a tu Institución, tienes que dejar de un lado las fiestas, familia e incluso la novia”.

Con seis años de práctica en el boxeo, Alfredo Martínez *Kamala* ha logrado tener un físico que también le da la oportunidad de desempeñarse como jugador de futbol americano, logros que implicaron varios sacrificios. “El deporte no se lleva con las fiestas, porque en una salida, pierdes toda la condición que traes”, asegura.

### **Contraataque en el cuerpo**

Las diversiones en el deporte son debate cotidiano entre entrenadores y deportistas. Lo que no se pone en tela de juicio, son las evidencias físicas que se muestran cuando un deportista llega desvelado o con hábitos como el alcohol y el tabaco. La baja en el rendimiento es notoria en todas las disciplinas.

En la halterofilia, los excesos se reflejan en la falta de resistencia y potencia en cada levantamiento. Arriba del tatami, a los taekwondoines, se les observa bajos en velocidad y reflejos. En el box se pierde rapidez, detectándose desde el *sparring*. La pérdida de fuerza es el síntoma más usual en la lucha olímpica, al igual que en el futbol americano.

En opinión del doctor Víctor Chagoya, quien cuenta con 20 años de experiencia en la medicina del deporte en la UNAM, las fiestas no son del agrado de los entrenadores porque implica el consumo de alcohol y tabaco. Pero advierte que la distracción colectiva es fundamental para todo joven. “Es necesario que todo deportista se divierta de forma sana”, puntualiza.

El consumo del alcohol antes de una competencia es sinónimo de un bajo rendimiento en proporción de lo ingerido. Los músculos pueden sufrir espasmos, así como dificultad motora y problemas al respirar.

Las reacciones de fumar son observadas durante la competencia en el aumento del ritmo cardiaco que genera un cansancio prematuro. Además, la capacidad de retención del oxígeno se ve mermada.

### **Un estilo de vida**

La misma cultura que se forma al realizar una actividad física, propicia no necesitar el tomar bebidas alcohólicas o fumar vastas cajetillas de cigarros para pasar un tiempo agradable. La convivencia generada dentro de los espacios deportivos es atractiva para que diversos atletas inviertan su tiempo sin experimentar sentimientos de soledad.

En su mayoría, los atletas están convencidos que no es un sacrificio tomar como estilo de vida la disciplina de sus amores. “El mismo deporte es diversión, enfocándola de forma correcta”, advierte Antonio Sánchez con ocho años de enseñar la halterofilia.

Este mismo pensamiento prevalece en la mayoría de los deportistas quienes encuentran en las sesiones de preparación y en las competencias lugares de esparcimiento. “Uno viene al gimnasio a divertirse durante los entrenamientos”, comenta el boxeador Alfredo Martínez.

Así lo confirman los jugadores de futbol rápido del equipo representativo de la Universidad quienes, por un día, cambiaron las paredes del frontis que forman las canchas de Villa Olímpica, por el agua refrescante de la Alberca Universitaria, donde demuestran el buen humor que los identifica en cada sesión.

Eric Marzano, jugador de futbol rápido desde hace cinco años, confiesa que gusta de beber e ir a fiestas siempre y cuando no sea antes de una competencia. “A mí no me importa el ‘qué dirán’ si me ven en una fiesta. Si a mí divertirme me hace sentir bien, lo hago con toda confianza como el jugar futbol”.



Foto/ Cristina Salmerón–Alter Ego

**El box no ve con buenos ojos las fiestas**

## 5. FUTBOL PROFESIONAL Y AMERICANO

La palabra Pumas siempre se asocia en los medios impresos de dos maneras: Club Pumas y Pumas CU. El primero es el equipo de futbol profesional que desde hace décadas dejó de integrarse exclusivamente por estudiantes y, hoy en día, se maneja con una administración independiente a la UNAM a través de un patronato. El segundo es el conjunto de futbol americano que juega en la Organización Nacional Estudiantil de Futbol Americano (ONEFA).

Ambos equipos se catalogan de forma aparte por el interés que generan en la sociedad. Un partido de Pumas soccer provoca entradas de miles de aficionados y cuenta, en la mayoría de las veces, con transmisión nacional. Situación distinta a las demás disciplinas deportivas de la Universidad.

Por su parte, el futbol americano es uno de los deportes nacionales más cubiertos en los medios impresos deportivos. Aunque la asistencia a los partidos de temporada no logra la misma cantidad que los del equipo de soccer, si llegan a oscilar entre tres y cinco mil espectadores por juego. En un *clásico universitario*, dicha cifra se dispara.

En el análisis de notas de medios impresos se constata que el deporte de las tacleadas es el segundo de mayor cobertura después del soccer profesional. Las mil 88 notas dan cuenta que su impacto se encuentra en varios niveles. Además de seguir la Liga Mayor también se informa de la Intermedia, las divisiones infantiles del Football Americano del Estado de México (FADEMAC) y los equipos de media superior de la Liga Intercolegial de Football Americano (LIFA).

La importancia de los Pumas CU, en su paso por el torneo de ONEFA, da como resultado una serie de entrevistas, reportajes y columnas en los diversos medios impresos. El legado dorado que la UNAM le dio a este deporte en México es el principal foco de atención de los medios de comunicación.

Respecto al futbol soccer profesional, como se ha señalado a lo largo de esta tesis, tiene una cobertura amplia que creció como nunca antes visto durante el año 2004 por los buenos resultados deportivos.

## 5.1 CLUB PUMAS

El origen del Club Pumas parte de los primeros equipos de la UNAM que datan de los años treinta. Como un equipo profesional nace en 1954, cuando los Pumas son aceptados en la segunda división. Sus primeros jugadores, dirigidos por Rodolfo Muñoz, provenían de las Facultades de Arquitectura, Leyes e Ingeniería.

Las primeras temporadas no fueron destacadas al sumar descensos y poco apoyo económico. En 1958 se forma un patronato que administra al equipo con la intención de no generar más gastos a la Universidad y tener libertad de ser llevada como un equipo profesional en toda la extensión de la palabra.

El 9 de enero de 1962 se logró el ansiado ascenso al ganar 5-1 a Cataluña. Desde entonces se han convertido en un equipo de tradición en el balompié mexicano que ha aportado diversos jugadores a la selección mexicana. En 43 años en primera división, suman cinco campeonatos conseguidos en 1976-1977, 1980-1981, 1990-1991, Clausura 2004 y Apertura 2004.

Durante los años que alberga esta tesis (2004-2005), se vivieron temporadas de contrastes. Mientras en el primer año los Pumas lo ganaron todo – dos campeonatos de Liga, el Campeón de Campeones y el Trofeo Santiago Bernabeu–, en el segundo año ni siquiera se calificó a la liguilla.

El primer escrito es una entrevista realizada para la Agencia Aunam, fechada el 3 de mayo del 2004, donde Joaquín Beltrán, ex capitán de los Pumas, demostró lo comprometido que está con la Universidad y el porqué de su amor institucional.

“Pumas refleja mucho de lo que es la Universidad. Tal es el caso de la huelga (suscitada en 1999), que, en palabras del rector (Juan Ramón de la Fuente), el Club ha dado nuevas alegrías tras lo vivido en ese tiempo”, destacó el Beltrán.

Tras nueve años de defender los colores azul y oro, es el referente inmediato del equipo de primera división. En el exitoso año del 2004 fue la columna vertebral de la defensa y el líder nato de los felinos.

Esta entrevista fue el primer intento por redactar un escrito de este género periodístico. Al tener conocimiento del horario en que usualmente entrenan, decidí asistir a lugar de sus prácticas para abordar a Beltrán. Su facilidad de palabra y semblante amigable generó una buena entrevista que después retomé para usarla como un texto para la Agencia.

En otro tema, la primera final disputada en el torneo Clausura 2004 generó un interés nunca antes visto. Pumas era el equipo de moda y todos salían a la calle con sus playeras felinas. La *pumamanía* era visible y en dicha final se desbordó en pasión y entrega. (Se incluyen los resultados de dicho torneo en **ANEXO 9**)

En este segundo trabajo, también elaborado para Aunam, en junio del 2004, se dan los pormenores de aquella semana. Días en que conseguir un boleto para la final entre Pumas y Chivas era todo un privilegio.

Al presenciar esta final en el estadio y haber vivido en carne propia la travesía de conseguir un lugar para aquel cotejo en busca de un título, decidí hacer una crónica para la Agencia. Con el fervor de lo vivido, resultó fácil su redacción.

3 de mayo de 2004

## Joaquín Beltrán, entre balones y letras

- Joaquín Beltrán vinculado a la Universidad desde Pumitas
- Gran privilegio el ser capitán de un equipo con tradición

Los campos de Ciudad Universitaria se destacan por ser de diferentes tamaños, algunos de pasto y otros cuantos de tierra. Hay canchas que parecen de juguete, por medir el equivalente a un área grande, hasta los que cuentan con una pista de atletismo alrededor.

En ellos, juegan niños que van de los cuatro años, donde la pañalera se hace costumbre a lado de la cancha, hasta los equipos de los representativos de la Universidad, que se caracterizan por tener siempre las mochilas escolares al lado del campo.

En esta fusión de la academia y el deporte, se observa cómo el futbol es una herramienta para que el estudiante se forme como un mejor individuo en un mundo muy competitivo. La Escuela Deportiva de Futbol Pumitas es el primer paso, aquí los niños aprenden los hábitos más esenciales que los ayudarán en su vida escolar. A los 16 años, pasan a los equipos representativos, donde el primer requisito es ser estudiante de la Máxima Casa de Estudios y tener un buen promedio.

Dentro de esta estructura, en la punta se encuentra el equipo de Primera División: El Club Pumas. Pese a que todos los niños de Pumitas sueñan en llegar a este equipo, se calcula que sólo uno de cada mil niños se convierte en un jugador profesional y de esos cuantos, otra minoría sigue sus estudios universitarios. Uno de esta especie en extinción, es el capitán de los Pumas Joaquín Beltrán, quien ha estado vinculado a la Universidad desde que tenía cuatro años.

Ahora a sus 25 de vida, puede presumir de haber estado en Pumitas en todas las categorías. Incluso fue monitor durante un año y medio con el equipo Hurones de 6-7 años, después de haber sido monitor suplente de 4-5. "Fue una

experiencia emotiva, ya que tuve un gran aprendizaje de lo que pueden ser los niños. Al tener un trato directo con ellos, se pueden aprender muchas cosas”.

Para el número 3 de los Pumas, no fue difícil el convivir con infantes, ya que siempre se entendió con sus primos menores, pues es el mayor de los nietos de ambos lados de sus padres. Uno de los principales motivos para ser monitor fue querer dar un poco de su tiempo como agradecimiento a la Institución. “El haber estado en Pumitas, haber cumplido todo el ciclo de los 4 años hasta los 16 y haber sido monitor era retribuir un poco de todo lo que me dio Pumitas”, dijo.

Dentro de la escuela infantil de futbol, hay un hombre clave que es el ingeniero Torres H., Profesor Emérito y fundador de la Organización. Muy probablemente es más recordado por haber sido la voz del estadio Olímpico que daba las alineaciones y los cambios de los equipos, que en todo lo realizado para la UNAM. “A pesar de ser el fundador y el director de Pumitas, siempre estaba en contacto con los niños y la gente. El amor que le tiene a la Universidad fue clave para su función como director”.

Mientras se retiraban los jugadores del Campo dos, ubicado a un costado de los multi familiares, el jugador mira a las rejas de dicho campo y recuerda con nostalgia que ahí jugó en Pumitas y ahora es su cancha de entrenamiento. En su memoria está presente que siempre estuvo vinculado a la Universidad, incluso antes de llegar a Pumitas pues sus padres egresaron de esta Institución.

Este amor que aprendió de sus seres queridos, lo llevó a iniciar la carrera de Ingeniería Química, donde aprendió que la UNAM tenía una forma diferente de enseñar respecto a las demás universidades. “La autonomía que se tiene como universidad se transmite a los salones. Cada maestro tiene la forma de dar su clase, poner sus reglas y darla de la manera que crea más conveniente. Cuando tienes un problema, puedes hablar directamente con el profesor”, enfatizó el defensa central que, debido al paro estudiantil de 1999, no pudo concluir su carrera.

Con su uniforme de entrenamiento y sus tacos en la mano, Beltrán no olvida el vínculo que existe entre la casa de estudios y el Club. “Pumas refleja mucho de lo que es la Universidad. Tal es el caso de la huelga (suscitada en

1999), que, en palabras del rector (Juan Ramón de la Fuente), el Club ha dado nuevas alegrías tras lo vivido en ese tiempo”.

En cuanto a la relación deportiva, Joaquín padeció la falta de apoyo por parte de su facultad, pues al mismo tiempo que entró al equipo profesional inició sus estudios. “No tuve una respuesta a situaciones difíciles como los viajes y concentraciones. No hay más ese vínculo entre la Institución y el equipo de fútbol”, explicó.

Esta situación le causa molestia. Recuerda que en sus orígenes, el club estaba formado en su totalidad por jugadores universitarios. Hoy en día, son pocos los casos en que en las filas del Club hay estudiantes de la UNAM.

Jaime Lozano, después de haber dado su autógrafo a una estudiante de *Prepa 6*, pasó al lado de Joaquín y le dio un pequeño empujón en la cabeza que sólo causó una sonrisa en el jugador. Este no pierde su concentración al hablar acerca de su rol en el equipo.

Para él no representa ningún privilegio haber estado vinculado desde niño a la Universidad, ya que está consciente que todo mundo ha luchado por un lugar en el equipo y eso ha generado igualdad entre los jugadores. “En el aspecto emotivo, tal vez me hace diferente a los demás. Haber estado en Pumas, estudiado en la UNAM y tener un vínculo de siempre con la Institución, crea un cariño totalmente emocional y espiritual”, detalló Beltrán.

Con la misma humildad que mostró al debutar en un partido contra Morelia el 24 de noviembre de 1996, el defensa central dice que no es el indicado para hablar si es el capitán idóneo para la escuadra, jerarquía que ha llevado desde la salida de Israel López. Su nombramiento es unánime y siempre ha estado de acuerdo con las personas que se han elegido.

“Para mí fue un gran orgullo haber sido nombrado capitán después de personas como Miguel España, Alberto García Aspe, el mismo Antonio Sancho, Israel López. Son gente que ha sido importante para esta Institución. Esto te compromete y te responsabiliza”, argumentó.

Mientras alumnos pasaban junto a la cancha dos a toda prisa para no llegar tarde a sus prácticas de atletismo, hubo algunos que se detuvieron para a sacar el

cuaderno y pedir el autógrafo. Al ver que el defensa central de la escuadra felina está hablando de lo importante que es la competencia, se acercaban a oírlo atentos como si estuviera departiendo un profesor en pleno salón de clase.

“No es la obsesión de ganar, es el hecho de venir, divertirse, jugar y convivir. Conforme vas creciendo la competencia va aumentando y al final de cuentas los intereses que hay en el futbol, como el ganar un campeonato, te obligan a ser un tipo competitivo. Convivir y competir no están peleados”, advirtió.

Después de decir estas palabras, Beltrán siguió su camino al Estadio, aquel monumento que tiene su propio mural de Diego Rivera en señal de esta fusión del arte con el deporte. Esta simbiosis no sólo ha sido testigo de grandes jugadores, sino de magníficos profesionistas. A un lado de Beltrán pasaron otros estudiantes que corrían a toda velocidad con sus batas blanca y la intención de llegar lo antes posible a la Facultad de Medicina.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Joaquín Beltrán, capitán de los Pumas**

14 de junio de 2004

## ¡Cómo no te voy a querer!

- Pumas se corona para terminar 13 años de sequía
- Aficionados se forman dos días antes de iniciar la venta de boletos
- Tres horas antes de iniciar la final de vuelta, el estadio se encontraba lleno

Trece años tuvieron que transcurrir para que el recuerdo del golazo contra el América de Ricardo *Tuca* Ferreti, que le dio el título a los Pumas en 1991, diera paso a una nueva remembranza a todo los que tiene sangre azul y piel dorada. La final de futbol mexicano no pudo ser más dramática al tener que definirse en el quinto cobro penal desde los once pasos reglamentarios.

La tarde del 13 de junio del 2004, el Estadio Olímpico Universitario fue testigo del cuarto campeonato obtenido por el equipo profesional de la Máxima Casa de Estudios, justo en el año que cumplió cinco décadas de existencia. Hugo Sánchez regresó al equipo de sus amores para formar un plantel balanceado en todas sus líneas que, con el apoyo de directiva y aficionados, establecieron el equipo de moda nacional.

¡Pumas es campeón! Y brilla más dorada que nunca.

### **La Cantera: Todo por un boleto**

La afición no dejaba de gritar, entre brincos y *goyas* por la clasificación a la final del Torneo de Clausura 2004, cuando en la pantalla del Estadio Universitario se daban los pormenores para la venta de los boletos de la final que se celebraría el domingo 13 de junio. Las Chivas del Guadalajara serían el rival a vencer.

Una pre venta en las instalaciones de la Cantera Universitaria se llevaría a cabo el martes venidero. Los afortunados de conseguir los boletos tenían que presentar su entrada de la semifinal o traer una credencial de estudiante, académico o trabajador. Las demás localidades se pondrían a la venta por el sistema de boletaje *Ticket Master*.

Por un instante, los cánticos de victoria después de ganarle al Cruz Azul tres goles a dos, dieron espacio para planear la manera de estar en el estadio el

próximo fin de semana. “Más vale conseguirlos en taquillas, que en la méndiga reventa”, decía un señor con un Puma cachetón en su playera, quien no dejaba de revisar su cartera.

Los primeros aficionados llegaron esa misma noche a la calle de Totonacas 560, ubicada en la colonia Ajusco. Con varias tiendas de campaña, bolsas de dormir, bebidas que juraban no ser alcohólicas, se situaron en el frío asfalto, orgullosos de ser los primeros Pumas de hueso colorado.

Ante los ojos incrédulos de los vecinos, varios integrantes de la porra *Rebel* acomodaban sus banderas universitarias para delimitar el espacio que sería su cama durante las siguientes dos noches. “Mañana llega mi relevo pa’ aguantar la espera que bien vale la pena”, comentaba un joven de preparatoria orgulloso de su boleto de la semifinal.

El lunes en la noche la fila ya daba la vuelta a la manzana donde los cánticos y las goyas se intensificaban a cada momento. Las bajas temperaturas no los intimidó pero sí resfrió a más de uno. Los coches estacionados en las calles aledañas eran los dormitorios improvisados para turnarse por horas y no perder su lugar en la fila.

En las primeras horas del martes, se marcó a los formados con un número en sus palmas para respetar el orden. Las codiciadas contraseñas no dieron fruto pues ya empezaban los arreglos financieros para hacerle lugar a algún aficionado que juraba tener examen y no poder quedarse.

La fila parecía no tener final al darle la vuelta completa a una cuadra del tamaño de seis. Ni la entrada de camiones en diversas entradas a la planta asfáltica provocó la desintegración de las filas. La barba de varios jóvenes denotaba el par de días sin conocer el baño caliente. Los vendedores ambulantes hicieron su agosto con la venta de aguas frías, dulces, papas y cigarros.

La venta comenzó en la mañana. No había pasado ni una quinta parte de la gente, cuando se limitó a dos boletos por personas y se instalaron dos camiones internos, conocidos como los *Pumas*, para realizar la compra de las entradas. Se colocó una tercera cuerda de retén y así se consiguió tener un mínimo de orden ante una pasión auriazul.

Aquellos que no lograron los boletos por medio de la pre-venta, la siguiente esperanza era por Ticket Master que no había dado la fecha exacta de la venta de los boletos. El anuncio se dio en Internet y por carteles improvisados en varios Mixup de la ciudad. “La venta de boletos para la final entre los Pumas y el Guadalajara será únicamente a través de Internet el próximo miércoles a partir de las 8 hrs.”, explicaban los avisos.

La realidad es que muchos aficionados se quejaron de que la red se saturó y dejó a varios universitarios sin posibilidad de conseguir un boleto para la ansiada final. Sólo quedaban dos opciones: buscar un buen bar para sentir la adrenalina que recuerda la sensación de identidad de un estadio o la molesta y ratera reventa que haría su mejor negocio en muchos años de existencia.

### **Bunker universitario**

El día ansiado llegó. No era un partido más a medio día en la insoportable levedad del domingo. Se trataba de la final que muchos torneos se soñó y, por fin, se hacía realidad. El partido de ida, finalizado con empate a uno, terminó con un amargo sabor de robo después de que el árbitro Manuel Glower regalara un penal inexistente.

Para aquellos que tenían la intención de volver a pernoctar y ser los primeros en entrar al Olímpico, fueron impedidos por grupos de granaderos quienes montaron el operativo más grande desde que el Ejército Mexicano entró a Ciudad Universitaria aquel lejano 1968. En total fueron 4 mil elementos de seguridad los que cuidaron el orden del inmueble.

Una gran valla metálica rodeó todo el inmueble que, en algunos tramos, se encontraba protegida hasta por dos enrejados. Los que llegaron en coche, no podían avanzar por Insurgentes Sur si no contaban con su respectivo boleto. Sólo ciertas puertas podían ser usadas para la afición de los Pumas, pues unas cuantas del costado sur estaban reservadas para los seguidores del *Rebaño Sagrado*.

Dos horas antes de que iniciara el encuentro, el Olímpico presentó su lleno máximo. Todas las butacas, incluyendo las partes inferiores atrás de las porterías,

se encontraban ocupadas. El reclamo por las cervezas frías no se hizo esperar. “Lo siento mi güero pero no podemos vender hasta que inicie el partido y se suspenderá media hora antes de que acabe”, explicaba uno de los despachadores de bebidas ante los constantes reclamos.

Para amenizar el tiempo, las porras de los Pumas cantaban sus tradicionales consignas ante la repuesta inmediata de varios aficionados de las Chivas, situados en la portería sur. Las camisetas con las consignas de *Gatitos ni madres* y *Hecho en CU* eran las más vistas ante la notoria molestia de los aficionados al Guadalajara.

El Olímpico Universitario entró en calor cuando la mascota de los Pumas, Goyo, salió a escena para animar al público presente. El grito del goya, dirigida por este felino de peluche, fue una sola voz que enmudeció a los de la porra visitante. Los dos equipos entraron a la cancha. Era el momento de escribir su propia historia.

### **Tensión colectiva, un sentimiento de agonía**

La tensión fue lo que más predominó a lo largo del partido, puesto que cada individuo mostraba una preocupación al apretar la bandera, fumar las vastas cajetillas de diversos colores y hasta desgredarse en cada llegada de gol auriazul.

El primer arribo sobre la portería de un magno Oswaldo Sánchez, se dio cuando Francisco *Kikín* Fonseca remató un balón a pase de Ailton da Silva. *Kikín* mostraba lo biónico de su brazo, puesto que jugó con una placa en su clavícula izquierda. Lesión que le propició Melvin Brown en el partido de la semifinal contra los *Cementereros* una semana antes.

Las llegadas por el costado izquierdo no fueron suficientes para anotar el primer gol de la UNAM. En cada arribo, el público coreó las jugadas como si fueran opciones claras de gol. La reacción fue general, incluso hasta en las personas del palco de honor como el rector Juan Ramón de la Fuente, Joaquín López Dóriga y la corredora Ana Gabriela Guevara.

El disparo de Alberto Medina, que pasó rozando el poste izquierdo, fue la primera acción ofensiva peligrosa sobre la portería de Sergio Bernal. Su seguridad

fue factor para que Pumas se encontrara jugando por el título. Atrás se habían quedado las tardes inoportunas de Bernal en las que salía por la puerta de atrás. “Ahora sí porterazo, te perdonamos lo del América”, gritaba un joven quien recordó la tarde en que el cancerbero Universitario cometió una pifia que le costó la derrota a los Pumas contra su acérrimo rival.

Jaime Lozano, proveniente de las fuerzas básicas, colocó un disparo que rozó el poste izquierdo del Guadalajara. Mientras que la venta de cervezas era imposible por la cantidad de personas en los pasillos y la poca atención del público a las bebidas más solicitadas en los eventos deportivos.

Un disparo lejano y al centro por parte de Adolfo Bautista dejó constancia de la fortaleza del cuadro bajo. El delantero de Chivas jugó su cuarta final consecutiva, por lo que mostró una soltura que no tenían sus compañeros. La fortaleza de Joaquín Beltrán también quedó constatada después de ocho años ligado a la Institución.

Con el título de máximo goleador del torneo, Bruno Marioni era una de las cartas fuertes de la final, quien estuvo en reposo durante el primer partido. “Su remate de cabeza sólo podía ser parado por el mejor portero nacional”, explicaba un aficionado, de mayoría de edad, al ver la jugada.

### **Cero a cero, favor chivas**

Aquellos que tuvieron la necesidad de ir al baño, fueron cargados por los propios aficionados para poder llegar a los pasillos. Pese a que no se venden todos los boletos, el Estadio Universitario presentó su máximo que es de 70 mil aficionados, sin contar los que observaron el partido desde la entrada de maratón y los que se situaron a nivel de cancha.

Durante el segundo tiempo, José Luis *Parejita* López volvía a hacer una nueva llamada a la portería de Oswaldo con un certero cabezazo que no llegó a su destino final. *Parejita* llegó al equipo después de jugar y debutar con la Franja del Puebla.

La mirada de Hugo Sánchez era de total seriedad como la de sus defensas Beltrán y Verón quienes supieron detener a Francisco Palencia y Omar Bravo. Sus

auxiliares, Sergio Egea y Carlos *Sobuca* García, analizaban cada jugada para realizar pequeños apuntes en sus pizarrones.

Susto el que se llevó toda la comunidad Puma cuando Palencia sacudió la red universitaria por la parte de afuera. Ya para ese momento varios de los “cheleros” habían dejado sus grandes cajas de bebidas para concentrar sus miradas en el juego. Las ventas habían terminado.

Cuando se dio el cambio del argentino Marioni por el ingreso de Ismael Iñiguez, el *Barullo* salió directo hacia los vestidores. Su cara de enojo y las rabetas que prodigaba eran notables. Joaquín del Olmo se levantó, lo interceptó en el camino, lo invitó a la banca y éste a regañadientes aceptó.

A pesar de que todavía el brasileño Augusto Leandro sacó un balazo que exigió la estirada del arquero del Guadalajara, los tiempos extras parecían un hecho. Las Chivas habían apostado a defender a toda costa el marcador y estaban saliéndose con la suya.

### **Drama, tensión y heroísmo**

El tiempo extra provocó el trabajo de masajistas y cuerpo médico por parte de los dos conjuntos. Las aguas en el campo contrastaban con la ausencia de líquidos en las tribunas. Un suspiro para levantarse de su lugar, prepararse a 30 minutos más de incertidumbre y a cruzar los dedos.

Omar Bravo, camiseta 14 de la Chivas, dio la primera jugada peligrosa de los tiempos extras al sacar un potente disparo que controló sin problemas Sergio Bernal. Cada aproximación era un alarido por parte de la tribuna y un jalón de cabello de los directores técnicos.

La tanda de tiros penales estaba ya próxima y el Guadalajara parecía buscar esta opción con la confianza de tener a un gran portero como Oswaldo Sánchez. Los Pumas intentaban evitarlo pero no lograron penetrar en la defensa rojiblanca.

En el último minuto de juego, la adrenalina descargó sobre la porra universitaria al observar cómo Rafael Mediana sacó un tiro que el cancerbero universitario atajó, milagrosamente, con las rodillas y mandó a tiro de esquina. El

mismo Bernal mostró una cara de espanto por lo que pudo haber sido el título para las Chivas.

La definición por los penales era lo que nadie quería ver, los nervios de todos estaban destrozados. Los cánticos y *goyas* no encontraron más eco en las gastadas gargantas de los aficionados. Hugo Sánchez y Hans Westerhof hicieron las listas de los futuros cobradores quienes tendrían la oportunidad de hacer historia para convertirse en héroes o villanos

El primero en tirar fue el lateral Jaime Lozano, quien como todo producto *Hecho en CU*, acertó para la descarga del grito de gol que se había esperado a lo largo de los 120 minutos de juego. Bautista descontó por las Chivas. La experiencia de Joaquín del Olmo salió a flote al marcar el 2-1, pero también antorúa su rival Manuel Sol. El delantero rojiblanco y Bernal eran los únicos Pumas sobrevivientes del último campeonato en el 91.

Joaquín Beltrán tiraba el primer penal a lo largo de sus ocho años en primera división. Anotó y lo festejó con un grito de furia y coraje. Palencia descontó por el rebaño sagrado. Fonseca pondría en ventaja a los Pumas con un festejo sobre la humanidad de Oswaldo Sánchez. Minutos antes había pedidos ser anexado a la lista de tiradores. Omar bravo anotó de forma impecable a un Bernal que no acertaba en sus lances a los lados contrarios de la trayectoria del balón.

El brasileño Ailton da Silva concretó el último penal de la ronda y dejaba todo en las manos de su portero y el tirador Rafael Medina. Joven, de 23 años, tenía la responsabilidad de acertar como los expertos. Los jugadores Pumas alentaron al Estadio entero para que hicieran el último alarido.

Se perfiló de pierna derecha, le pegó muy alto al balón y éste... salió disparado a las tribunas. Pumas era campeón del futbol mexicano. Bernal corrió a toda velocidad hacía sus compañeros para el abrazo inolvidable entre jugadores y cuerpo técnico. Los aficionados se abrazaron sin importar poner atención de quién estaba a lado. Hugo Sánchez ganaba un título más ante su público dorado.

La época de torneos cortos con largos fracasos terminaba para darle paso a la cuarta estrella que había tardado en caer. Las lágrimas de varios aficionados

iban acompañados de cánticos unísonos. “Cómo no te voy a querer, cómo no te voy a querer, si mi corazón azul es y mi piel dorada; siempre te querré...”

Marioni abrazado a su técnico, Ailton con el lema en su playera *Gatito Campeón*, Bernal envuelto en lágrimas hincado en una esquina del campo, Oswaldo Sánchez salía en medio de un amargo llanto y un Estadio Olímpico más Universitario que antes, fueron el marco de un título ganado por la Máxima Casa de Estudios. Pumas volvía a cubrir de gloria su nombre inmortal. El espíritu había hablado.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

### Campeones después de 13 largos años

## 5.2 PUMAS CU

Son la historia y tradición de la Universidad de México. El futbol americano es el deporte decano de la UNAM al haberle otorgado símbolos y triunfos que ningún otra disciplina física ha heredado.

Fue en el seno de los emparrillados auriazules que nació el mote de los Pumas, los colores azul y oro, el *goya* y diversos cánticos de guerra. La acérrima rivalidad contra los Burros Blancos del Instituto Politécnico Nacional surgió desde sus primeros enfrentamientos, en 1936, para crear el *clásico universitario*.

El primer equipo de la UNAM data de 1927 cuando surge el futbol americano en México. Después de jugar diversos partidos amistosos, en 1932 hace su debut en una competencia oficial. Con un empate a ceros frente al Centro Atlético de México y una victoria de 8-0 a Club Indios, hacen su aparición en el campeonato de Primera Fuerza.

Al siguiente año logran el ansiado título y doce campeonatos al hilo. La historia de la *Horda Dorada*, mote como se les conocía a los de la Universidad Nacional, empezaba a escribirse con letras áureas.

En la época dorada del futbol americano mexicano, en las décadas de los cuarentas y cincuentas, llega como head coach Roberto *Tapatío* Méndez para darle un impulso a la Universidad donde se sumaron otros nueve títulos más. Las entradas de los partidos eran llenos absolutos que hacían ver pequeño al recién inaugurado Estadio Olímpico Universitario.

La hegemonía de la UNAM en los emparrillados provocó que en 1970 el equipo de Pumas se dividiera en tres escuadras en busca de darle un nivel más parejo a la Liga Estudiantil. Estos fueron los Cóndores, Águilas Reales y Guerreros Aztecas.

Los Cóndores serían el equipo que seguiría en la suma de más títulos para la Máxima Casa de Estudios en las siguientes dos décadas. Bajo la dirección de Diego García Miravete llegaría una segunda época dorada auriazul donde se obtuvieron nueve títulos más, siendo el último en 1991.

Sin embargo, la década de los noventa se vería marcada por la introducción de inversión económica, reflejada en becas deportivas, y *pirataje* de jugadores provenientes de la UNAM y el IPN por parte de las universidades privadas como el Tec de Monterrey y la Universidad de las Américas de Puebla. Su poderío marginó a la Universidad Nacional de tal manera que en 1998 se regresó a un mismo equipo bajo el nombre de Pumas CU.

Pese a este intento por sumar esfuerzos, el Tec de Monterrey ha acaparado la Liga Mayor de la ONEFA al conquistar ocho títulos en los últimos doce años, incluyendo los del 2004 y 2005. En estas dos temporadas los felinos han terminado las campañas con marcas perdedoras.

En el 2004 se sumó dos victorias por siete derrotas. La crisis de la Universidad se reflejó en el cambio de head coach a tan sólo tres juegos disputados. Arturo Alonso agarró las riendas del equipo, en sustitución de Julio González, tres días antes del *clásico universitario*.

Para el siguiente año, Gerardo Orellana se mantuvo toda la temporada como entrenador en jefe de los Pumas CU en un intento de darle continuidad y estabilidad al equipo. Pese al apoyo otorgado por parte de las autoridades universitarias, los felinos no lograron clasificarse a la post temporada y terminaron con cuatro ganados por cinco reveses. El futuro es poco prometedor.

El tercer texto de este apartado es una crónica sobre el duelo entre Pumas CU y Águilas Blancas, un partido contra todo pronóstico. La emoción que se vive en un *clásico* no sólo se percibe en las acciones sucedidas dentro del empujamiento, sino también en las gradas doradas y guindas.

Los auriazules parecían mejorar tras esta victoria contra el IPN, pero al final de la temporada aquel partido fue sólo una ilusión.

Dicho escrito sirvió de base para el *sidebar* publicado el 18 de septiembre de 2005 en *El Universal*. (Los resultados completos de la temporada 2005 se incluyen en **ANEXO 10**)

Porque son los líderes y el ejemplo a seguir, los capitanes Pumas siempre darán una visión especial de los problemas y situaciones que enfrentan los

jugadores. El último texto es una entrevista a Víctor Saspe, nuevo capitán de Pumas CU, y Víctor Velázquez, ex capitán auriazul.

“Lo que tienen que hacer las autoridades de la UNAM es darle apoyo académico y extra curricular a sus jugadores. Un soporte que esté igual al de las instituciones privadas”, pidió Víctor Saspe en esta entrevista que se realizó en diciembre de 2005, pero fue publicada, en *El Universal*, hasta el 5 de marzo de 2006.

Esta entrevista doble fue una propuesta que le hice a mi co editor de la sección de deportes de *El Universal*, Adrián Sierra de Anda, pues me había enterado que Pumas CU tenía nuevo capitán. En la primera visita a Saspe no llegó, ese día se disculpó el head coach Gerardo Orellana y me arregló una segunda cita.

Para ese día contacté una entrevista doble que contó con la presencia del ex capitán Velázquez quien aceptó compartir plana con el nuevo líder de los auriazules. Planté varios temas y ambos disfrutaron hablar de los problemas que aquejan al equipo de la Universidad.



18 de septiembre de 2005

## De jorongo dorado y retronantes 'goyas'

- Pumas CU derrota a las Águilas Blancas 37-28
- Fuerte duelo de porras desde las tribunas

Justo como en la época en que los Pumas eran dirigidos por Roberto *Tapatío* Méndez, en la década de los 50, los de la UNAM salieron al terreno de juego del Foro Sol con su tradicional jorongo dorado para recordar que en el *clásico* nada está escrito.

Y así fue. Las Águilas Blancas, comandadas por el legendario Jacinto Licea, llegaban como las amplias favoritas para llevarse una nueva edición del *clásico de futbol americano colegial* de México en la Temporada 2005 de los 12 Grandes, celebrada el 17 de septiembre.

Sus victorias contra Pumas Acatlán y Tigres de la Universidad Autónoma de Nuevo León les daban argumentos suficientes para llegar con la autoestima hasta el tope. Su línea defensiva no había permitido ni siquiera un gol de campo y su ofensiva había producido 52 puntos contra los acatlecos y 16 a los regios universitarios.

Por su parte, los Pumas CU llegaban desmotivados por el revés sufrido contra el Tec campus Ciudad de México en su propio estadio 21-14 el sábado anterior. Dos semanas antes, habían ganado por un solo punto a la *marabunta roja* del Tepeyac 10-9 en un duelo plagado de castigos de ambos equipos.

Pero el *clásico* es un partido diferente en la tradicional historia del emparrillado estudiantil y Pumas demostró que las estadísticas no cuentan cuando ambas instituciones disputan el ovoide por la gloria deportiva.

### **Eterna tradición**

Después de pasar por cuatro retenes antes de llegar a las gradas: una al salir del Metro, otra en la entrada del complejo de la Magdalena Mixihuca y dos más camino a las tribunas, los aficionados llenaron por completo el Foro Sol, con

capacidad para 26 mil aficionados, en dos manchas uniformes. La dorada al norte y la guinda al sur.

Antes de iniciar el partido, los *huelums* eran el alarido más sonado. Con brincos a la consigna de “el que no brinque es Puma” los del Politécnico transpiraban confianza de una victoria fácil ante el rival más odiado.

Previamente, estudiantes de diversas vocacionales habían arribado al inmueble en los clásicos camiones tomados. El oportuno plan de la Secretaría de Seguridad Pública había evitado enfrentamientos directos entre aficionados de ambas porras.

Fue al momento de entrar a la cancha de juego por parte de los de la Universidad de México, vestidos con un jorongo oro y las letras UM en azul, que la tribuna inició con sus tradicionales *goyas* y cánticos de apoyo. En un inicio eran tibios y desarticulados, pero la ofensiva de los Pumas CU cambió la actitud.

La primera anotación de Jonathan Barrera prendió a la comunidad del Pedregal, integrada por varios estudiantes de diversas escuelas de la UNAM. Una carrera de nueve yardas del jersey 22 de los auriazules, más el extra de Guillermo Hersey ponía el 7-0 inicial.

Este fue el detonador para que la afición universitaria mostrara con orgullo sus playeras al alarido del *goya*. Las playeras de los CCH Naucalpan, Sur y Vallejo, contrastaban con las legendarias camisas azules de los Cóndores y Águilas Reales.

Los gritos de Jacinto Licea, quien lleva nueve títulos para el Politécnico, tuvieron respuesta hasta el segundo cuarto cuando Hugo Canseco llevó el ovoide hasta la zona prometida. El *huelum* se hacía escuchar en la tribuna sur.

Una lesión había mantenido fuera de los primeros partidos al pasador Puma Francisco Alonso. No obstante, aceleró su recuperación y demostró su valía al conectar un pase de 30 yardas a José Ángel López, como acostumbraba realizar en el equipo de Intermedia el año pasado.

Con el marcador 14-7 en el medio tiempo, la primera sonrisa de la temporada era visible en el rostro de Gerardo Orellana, head coach de Pumas CU,

tras retirarse con sus muchachos del provisional terreno de juego de los *volátiles* del Casco de Santo Tomás.

Al igual que años anteriores, las Águilas Blancas no han podido jugar en su estadio Wilfrido Massieu pero esta vez no aceptaron jugar contra los universitarios en el Olímpico. En esta ocasión su casa fue un extraño emparrillado del pasto artificial de lo que es el campo de los Diablos Rojos de México de la Liga Mexicana de Béisbol.

### **Más dorados que azules**

El tercer cuarto resultaría el más emocionante del encuentro al suscitarse jugadas de ida y vuelta a lo largo de las cien yardas del terreno de juego. Mientras los grupos de animación de ambos conjuntos no cesaban de alentar a su comunidad para coordinar los gritos de guerras, los jugadores de banca no dejaban de voltear constantemente a las tribunas y admirar el espectáculo de los aficionados.

La ofensiva guinda blanca, comandada por Alfredo Lee, obtenía el empate a 14 puntos con un pase de 7 yardas a Víctor Aguilar. Nuevamente aventajaría Pumas 21-14 tras otra recepción de José Ángel López, de 30 yardas.

El partido cerrado y de emociones constantes prendía a ambas tribunas que tuvieron su propio juego donde se contestaban a las consignas escuchadas. Mientras unos gritaban “¡Pumas!”, otros respondían “¡Putos!”, para contestar nuevamente con “¡Burros!”.

Un *fumble* de Alonso, aprovechado por José Olguín pondría los carteles empatados a 21. Sin embargo en los últimos minutos del tercer cuarto Erick Castilla realizaba un acarreo de media yarda para aventajar nuevamente a los de Ciudad Universitaria.

Desde un improvisado palco de honor se podía ver a directivos de ambas instituciones educativas brincar tras cada anotación. Unos con sus suéteres guindas y otros de dorado con la tradicional UM en el costado izquierdo, intercambiaban puntos de vista entre jugada y jugada.

Tras una carrera de 23 yardas de Gustavo Aguilera la victoria se acercaba para los pupilos de Gerardo Orellana quienes todavía padecieron un susto con la

anotación del quáter back Alfredo Lee de las Águilas Blancas. Pero un *safety* del mismo Lee cerraba el marcador 37-28 a favor de la causa universitaria. Al término del partido los abrazos y los festejos no se escondieron pese a ser visitantes.

Durante la época de oro del futbol americano colegial se acostumbraba prender una antorcha en las gradas de los vencedores al ganar un título. Aquel día en la tribuna norte no era el fuego de un campeonato, ni la de una antorcha de antaño. Se trataba de una playera guindablanco en señal de que la *horda dorada* había triunfado.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Gran ambiente auriazul desde el Foro Sol**

*Diciembre de 2005*

## Líderes del emparrillado universitario

- Víctor Saspe es nuevo capitán de Pumas CU
- Ex capitán, Víctor Velázquez, confía en dejar buenas cuentas

Los nervios y las miradas reflexivas eran la constante de los jugadores de cuarto año, afuera de los vestidores de Pumas CU. Adentro de éstos, el resto del equipo votaba para decidir al nuevo líder de los auriazules.

“Víctor Saspe, tú eres el nuevo capitán”, anunciaba un jugador de cuarto año ante el asombro del defensivo y la sonrisa del ex capitán Víctor Velázquez, en la semana después del último partido de la temporada 2005, disputado contra los Centinelas de Guardias Presidenciales, el 29 de octubre.

“En esos momentos me dio mucha felicidad y asimilando la responsabilidad que aceptaba, pues no hay vuelta atrás. Piensas en el apoyo brindado por el equipo”, remembró el estudiante de segundo semestre de Arquitectura.

Ante el nuevo líder de los felinos, Velázquez observa a uno de los mejores jugadores del país. “No tengo ninguna duda que va a hacer todo lo que esté en sus manos para que este equipo pueda estar en las semifinales en la próxima temporada”, expresó.

En este proceso de selección no intervienen coaches ni autoridades. La manera de seleccionar al capitán es por medio de una votación entre los jugadores que no lleven cuatro años en el equipo, pues estos automáticamente son los candidatos a escoger.

“Lo hacemos de una manera un poco secreta, y respetuosa, para que no se ventile quién votó por tal jugador. Al final se cuentan los sufragios y públicamente en ese instante se da a conocer al nuevo capitán”, explicó Velázquez Lucio, quien deja un ejemplo a seguir para Saspe.

“Él (Velázquez) mantuvo al grupo unido y cerrado. En algunas situaciones dio la cara por todos nosotros. Yo le copiaría el hecho de que mantuvo al grupo con las filas cerrada”, confesó el nuevo capitán felino.

Tras ser capitaneado por Alvisu Martínez en 2002, Eduardo Caballero 2003, Gustavo Martínez 2004 y Velázquez la temporada pasada, Víctor Saspe espera emular la confianza y responsabilidad de sus antecesores. “Hay un común denominador entre nosotros que es la camaradería que se hace valer al interior del grupo”, afirmó.

### **Tacleos adversos**

Pese a que Pumas encontró una estabilidad extra cancha en la temporada pasada con Víctor Velázquez, sumó seis años de no conocer lo que es la postemporada y finalizó con marca perdedora, cuatro ganados por cinco perdidos.

“Aunque no se haya visto en resultados, tuvimos varios logros a destacar. Regresó el ambiente de comunión en el equipo para trabajar juntos por la Institución”, puntualizó el egresado de la Facultad de Derecho.

De cara a lo que será la Temporada 2006 hay un panorama más alentador que en años anteriores. “Nosotros ya dimos un paso importante al estar en reestructuración continua. Ya existe una línea de lo que se va a hacer y eso es la diferencia de otras temporadas donde había una incertidumbre de lo que iba a suceder”, dijo Saspe Barrón.

Este cambio dentro de la reestructuración inició con la entrada del head coach Gerardo Orellana, a principios del presente año, después de que la UNAM tuvo a diversos nombres en dicho puesto.

“Hay algo que nos quedó muy claro desde el año pasado, las autoridades hacen su trabajo, mientras los jugadores hacemos el nuestro en el campo y los coaches dirigiendo”, aseveró el líder Puma.

### **Tradición ante el monopolio**

No hay duda que el equipo de futbol americano de la Máxima Casa de Estudios es el deporte decano de los universitarios. De sus entrañas surgió el mote de Pumas, los colores azul y oro y, el tradicional grito de guerra, el *goya*.

La rivalidad con el Instituto Politécnico Nacional es el partido con más tradición y de mayor competencia deportiva. Fuera de la expectativa que se genera entorno al *clásico universitario*, sólo es visible en el balompié mexicano con el América contra Chivas.

Este pasado es la razón de los actuales jugadores auriazules. “De esa historia todos nos nutrimos. Gracias a lo que realizaron los Pumas de 1927 a la fecha es el motivo por el que pertenecemos a este equipo”, destacó Velázquez.

“El conocer la historia de este equipo es básica y obligatoria para todos los jugadores. Esto incluye conocer sus tradiciones y símbolos de Pumas. Se deben poner los pies en la tierra para saber que estamos representando a la universidad más importante de América Latina”, agregó.

Después de dominar el deporte de los emparillados en décadas pasadas, donde la UNAM suma un total de 31 títulos ganados desde la fundación de la liga estudiantil en 1930, los auriazules no han conseguido salir vencedores desde el último campeonato de Cóndores en 1991.

Han sido años en los que los equipos universitarios no cuentan con números alentadores y la crisis ha llevado a una inestabilidad dentro y fuera del terreno de juego. Con el ingreso de escuelas privadas, como los Institutos Tecnológicos y la UDLA, han surgido becas deportivas de manera desmedida que de cierta manera profesionalizan al deporte estudiantil.

Aunado a lo anterior, las escuelas privadas ofrecen estas becas a jugadores de categorías inferiores de organismos como la UNAM y el IPN. Para Víctor Saspe es una situación que se debe enfrentar. “Tenemos que emparejarnos con las instituciones privadas y las desventajas de las becas. Hay equipo, estructura y la Universidad puede lograr el cambio”.

Y no es exagerada la situación de desigualdad que existe entre los Tecs y el resto de los equipos. Durante la campaña 2005 se dieron resultados abultados

como las victorias de Borregos ITESM campus Estado de México 94-0 y 94-7, a Centinelas y Frailes, respectivamente.

Ante esta situación el ex capitán puma sugiere que la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA) controle el ofrecimiento de becas y agregó que dentro del equipo hay varias situaciones por mejorar. “Internamente se debe renovar moralmente a los jugadores para representar a su Institución. No ser mercenarios del fútbol americano”.

Sobre el “pirataje” de jugadores explicó que a la falta de buenos resultados de las instituciones públicas genera un deseo de salir. “Lo que tienen que hacer las autoridades de la UNAM es darle apoyo, académico y extra curricular a sus jugadores. Un soporte que esté igual al de las instituciones privadas”, exhortó.

Mientras que en las escuelas privadas los estudiantes tienen el lugar asegurado por tener una beca deportiva, en la Máxima Casa de Estudios deben aprobar su examen de ingreso como cualquier otro alumno.

“En el momento en que se pueda dar el apoyo académico a los jugadores, el *mercenarismo* se va a acabar. Por que quién no quiere estudiar en la universidad número 95 del mundo”, explicó Saspe.

Además, agregó que ya se planean mecanismos para darle solución a dicho problema. “Se está trabajando en cursos especiales para que los jugadores pasen su examen de admisión. De esta manera, cada quien con sus méritos propios logre entrar a la institución y no por una simple beca deportiva. Nosotros como Pumas buscamos atletas integrales”, dijo.

### **Legado felino**

Mientras Víctor capitán y Víctor ex capitán intercambian puntos de vista sobre el equipo de sus amores, uno empieza a ser recordado con nostalgia entre sus compañeros y el otro inicia su propia historia.

“Me gustaría que mis compañeros me vieran como una persona comprometida que dejó todo. Así el día de mañana me recuerden como una persona responsable y comprometida con sus ideales”, reveló Velázquez.

“Más que destacar como líder, me gustaría ver a los Pumas 2006 regresando a ser los que la gente desea ver. Un equipo ganador en los primeros planos. Unos Pumas campeones”, concluyó el capitán auriazul.



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

**Víctor Velázquez (primer plano) y Víctor Saspe (atrás, lado derecho)**

## 6. MEDICINA Y EDUCACIÓN

No todo en el deporte son partidos, entrenamientos y competencias. En la UNAM hay espacio también para el estudio y la práctica de nuevos conocimientos. Englobados como ciencias del deporte, la Universidad se preocupa por aportar aplicaciones que generen mecanismos metodológicos y de salud para tener atletas con mayor rendimiento en sus respectivas competencias.

Fruto de esta investigación y docencia, surge la Dirección de Medicina del Deporte y la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico. La primera es una estancia del área de salud, mientras que la segunda se enfoca al desarrollo académico de los entrenadores y el grueso de las personas que instruyen alguna actividad física o recreativa de la UNAM.

Durante el 2004 y 2005, aparecieron 16 notas periodísticas en los medios impresos respecto a Medicina del Deporte. En una valoración de contenido, la mayoría de estos textos dan a conocer que deportistas destacados visitaron dicha instalación universitaria para ser sometidos a exámenes morfofuncionales –estudios que analizan el cuerpo humano del atleta y detallan sus condiciones en la ejecución del deporte que practican–.

Fueron 10 notas informativas sobre las visitas de los jugadores del Club Pumas, la pesista Soraya Jiménez y la ciclista Puma Nancy Contreras. En ninguno de los escritos se dio detalle del estado física de estos deportistas. Otra situación que genera textos de este rubro es cuando se dan casos de dopaje en deportista reconocidos y se muestran opiniones de expertos sobre el tema.

La única nota que aborda este tópico auri azul sin ser uno de los casos mencionados, fue una entrevista a la doctora María Cristina Rodríguez, encargada de Medicina del Deporte, donde detalla en qué consiste el examen morfofuncional. Esta publicación apareció el 25 de agosto en *La Afición*.

En contraparte, las notas generadas sobre la educación que imparte la UNAM en las ciencias del deporte se limitaron a dos. Es una veta poco explotada por los medios de comunicación pues existen diversos temas de interés como podrían ser la metodología deportiva, fases de entrenamiento, detección de talentos, sicología en atletas de alto rendimiento, entre otros.

Las únicas dos notas sobre el tema se dieron en el mes de noviembre de 2004. Se trata de dos publicaciones del *Excélsior* que se desprenden de una entrevista realizado por Arturo Xicoténcatl a René Vargas, profesor en metodología deportiva, del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, donde se explica el por qué del dominio de los atletas de Kenia en carreras de fondo y medio fondo.

## 6.1 MEDICINA DEL DEPORTE Y PAP

La Dirección de Medicina del Deporte, ubicada a un costado del Estadio Olímpico Universitario, es dirigida por la doctora María Cristina Rodríguez Gutiérrez. Su principal función es la de atender a los atletas universitarios que acuden por lesiones o para ser sometidos a exámenes preventivos.

Actualmente cuentan con cuatro clínicas para dar servicio a los estudiantes-deportistas que presenten cualquier lesión musculoesqueléticas. Éstas se ubican en la Dirección de Medicina del Deporte, Frontón Cerrado, Alberca Olímpica y la Clínica de Fútbol Americano.

Algunas de las terapias que ofrecen para la recuperación de lesiones son hidroterapia, crioterapia, ultrasonido, rayo láser, diatermia y corrientes eléctricas. Durante el 2004 se atendió a un total de 26 mil 130 alumnos deportistas.

Como se mencionó en el apartado anterior, es en este recinto donde se realizan evaluaciones morfofuncionales. Lo que dictaminan estas pruebas son el estado de salud de los atletas y sus capacidades morfológicas y físicas. También sirve para detectar algún problema congénito o lesiones poco visibles. (Las líneas de exploración de estas evaluaciones se encuentran en **ANEXO 11**)

Como un apunte, en México sólo la CONADE y Medicina del Deporte cuentan con lo necesario para realizar estas pruebas, aunque la Universidad no sólo se limita a practicarlas a sus alumnos. El equipo del Club Pumas asiste a dichas evaluaciones antes de cada temporada. También han ido deportistas de elite como la ciclista Nancy Contreras, la medallista olímpica de Sydney 2002 Soraya Jiménez y hasta la selección de fútbol nacional que participó en el Mundial de Corea-Japón 2002.

Y también hay espacio para la investigación. Entre algunas de las líneas que tienen para crear conocimiento se encuentran las áreas de Biomecánica, Evaluación en Danza, Formación Física en diversos deportes, Composición corporal en futbolistas profesionales, entre otros.

De estos datos se desprende este primer escrito periodístico. Se trata de un reportaje sobre la muerte súbita en los futbolistas. En un promedio de 17 meses se

dio el deceso, en pleno terreno de juego, de cuatro jugadores. Un caso preocupante que la medicina deportiva podría explicar y prevenir.

“El hecho de que sean deportistas, no los vacuna contra las enfermedades”, comenta Ana Rosas Becerra Pérez, doctora de Medicina del Deporte, en este escrito que fue entregado para la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam, el 15 de diciembre de 2004 y que ganó el **Premio Aunam 2005**, en la categoría de reportaje, en el Tercer Concurso de Periodismo Estudiantil.

Para hacer este reportaje se realizaron tres entrevistas a doctoras de Medicina del Deporte desde su lugar de labor. Parte fundamental, fue la consulta de diversas publicaciones científicas que explicaran los tipos de dopajes que existen. Además se consultaron varios cables informativos sobre cada una de las muertes de los futbolistas que presento en el texto.

En el segundo escrito de este apartado se expone un reportaje que aborda el tema de la psicología deportiva. Ante la igualdad de recursos metodológicos, físicos y médicos, la diferencia entre una victoria y una derrota es la mentalidad de los atletas.

Para cubrir este rubro, se creó el Programa de Apoyo Psicopedagógico (PAP) como un apoyo al deportista universitario de alto rendimiento. Aunque es un área de la salud, dicho programa depende de la Dirección de Planeación de la DGADyR. En los últimos dos años, dicho apoyo ha significado un aliciente para varios deportistas que han destacado en las justas universitarias. Sólo durante el 2004, se proporcionaron mil 220 asesorías.

“La respuesta (del PAP) es muy satisfactoria cuando vemos resultados en los jóvenes tratados. (Nosotros) no somos los protagonistas, los deportistas universitarios son los que brillan, nosotros somos un apoyo”, destacó Verónica Rodríguez, psicóloga del programa.

Este escrito fue enviado a Aunam, el 20 de octubre de 2004, y se le otorgó una Mención Honorífica en el citado concurso, también en la categoría de reportaje.

15 de diciembre de 2004

## La muerte detrás de un balón

- Cuatro jugadores de futbol mueren en el terreno de juego en 17 meses.
- El corazón de un atleta es diferente al de una persona sedentaria.
- La medicina preventiva puede detectar problemas cardiovasculares.

El brasileño Cristiano da Lima Jr, conectaba el balón para marcar el segundo tanto a favor de su equipo, el Dempor Sport Club de la India, al tiempo que se estrellaba con la humanidad del arquero rival. Se levantó, corrió hasta un costado de la portería, parecía iniciar su festejo cuando súbitamente se agachó para caer sobre su costado derecho y nunca levantarse más.

Uno de sus compañeros de equipo corrió con lágrimas en los ojos para frotarle la mano al mismo tiempo que imploraba por que resistiera a que llegaran las asistencias médicas.

Los doctores de ambos equipos saltaron al terreno de juego para aplicarle masaje cardiaco ante un rostro pálido del portero rival. Con el fallecimiento del delantero carioca, son cuatro futbolistas muertos, en un periodo de 17 meses.

Marc Vivien Foe, Miklos Feher, Serginho y Cristiano da Lima, este último en un juego celebrado el 4 de diciembre del 2004, fallecieron en pleno terreno de juego al presentar un problema del corazón. Ya sea paro cardiaco, mal congénito o una arritmia, las causas no han sido esclarecidas. La negligencia en los cuerpos médicos de sus respectivos clubes y la falta de estudios preventivos parecen ser la explicación más coherente, aunque no se descartan otras causas.

La ignorancia de cómo actúa el corazón de un deportista, la falta de aplicación de exámenes preventivos y de diagnóstico, abuso de dopaje y la restricción de la información en estos casos, ocultan un problema serio que la medicina del deporte podría esclarecer.

### **La muerte súbita del deporte**

No son los primeros casos donde un futbolista fallece a causa de lo que se ha denominado muerte súbita. Término que demuestra una ambigüedad como las explicaciones de estos decesos. “El enunciar muerte súbita es sinónimo de decir que se murieron muy rápido y aparentemente no se identificó la causa”, señala la doctora Ana Rosa Becerra Pérez, encargada del área de ergometría de Medicina del Deporte de la UNAM.

Lo espectacular del fútbol ha generado que estas últimas muertes se hallan difundido a mayor escala en los medios de comunicación, donde se limita a decir el cómo sucedió, más no el por qué. Antes de ellos, están casos similares de distintas partes del mundo.

Constantin Tabarcea, jugador rumano del Petrolul Ploiesti, falleció tras desmayarse en pleno partido de su liga profesional en el año de 1963. Fernando Pascoal, portugués del O'Porto, perdió la vida a la mitad de la cancha el diciembre de 1973. Oliver Petit, jugador de la liga francesa, murió en territorio galo en 1987. El futbolista británico de 25 años, Dave Longhurst, agonizó en septiembre de 1990 jugando para el York City.

El caso de Mar Vivien no es el primer deceso de un africano. En 1989, el nigeriano Samuel Okwaraji cayó fulminado a diez minutos del final en un juego donde su selección disputaba un encuentro eliminatorio a la Copa del Mundo contra la selección de Lagos.

En dos años, de 1999 a 2001, cuatro jugadores rumanos se desmayaron al sufrir un problema cardiovascular después de ser retirados del campo de juego. Siendo el caso de Stefan Vrabioru el más sonado por fallecer minutos después de su debut como jugador profesional.

Estos son sólo algunos casos de futbolistas caídos en el terreno de juego, pues la lista es larga de otros más que fallecieron durante los entrenamientos, antes y después de un partido. También se ha dado en otros deportes como el caso del basquetbolista español Ernesto de la Torre en noviembre de 2001, el maratonista ibérico Diego García en marzo del mismo año o la atleta brasileña Daiana Rita de Moura en noviembre 14 de 2003.

### **Vivien Foe, el corazón de un futbolista**

La selección de Camerún ganaba 1-0 al representativo de Colombia en la semifinal de la Copa Confederaciones, celebrada el 26 de junio de 2003 en Lyon Francia, cuando al minuto 72 Marc Vivien Foe, también jugador del Manchester City, cayó inconsciente en el medio campo ante el asombro de sus compañeros.

Los jugadores colombianos fueron los primeros en pedir el auxilio médico de forma desesperada. Vivien fue sacado en camilla para ser trasladado al Centro Médico del estadio. El juego se reanudó mientras los médicos trataban de resucitarlo en la sección de primeros auxilios. Después de 45 minutos de intentos fallidos se declaró muerto al jugador

El festejo de los *leones negros* tras haber conseguido su pase a la final del certamen fue interrumpido cuando el doctor suizo Alfred Muller, médico responsable de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), les anunciaba que su compañero había fallecido. Sin dar más explicaciones, anunció que había que esperar los resultados de la autopsia para saber las causas del deceso.

Doce días después, el fiscal francés Xavier Richaud daba a conocer los resultados de los exámenes toxicológicos y anatómicos. La muerte de Marc Vivien Foe se debió a una dilatación del corazón que provocó el paro cardíaco. La hipertrofia cardíaca se da cuando los músculos del corazón deben realizar una actividad por encima de su capacidad habitual. Es un síntoma que se da con mayor frecuencia en los deportistas de alto rendimiento.

“La muerte fue por causas naturales. No se encontraron sustancias estimulantes. La muerte fue de origen cardíaco”, apuntaba Richaud. A lo que agregó que esto era síntoma de una patología. “No sé si los doctores sabían que él tenía problemas cardíacos”, concluía.

Con esta grave afirmación daba entender que esta adaptación del corazón al ejercicio practicado era la causa de la muerte del jugador de fútbol. Gran error si se conoce que el sistema circulatorio se adapta a las exigencias del deportista. Así lo afirma la doctora de Medicina del Deporte Soledad Echegoyen Monroy, en su

tesis *Análisis electrocardiográfico logitudinal en jugadores de futbol asociación y esgrimistas*, egresada de la UNAM.

Cabe aclarar que es diferente el aumento natural que presentan los deportistas por la necesidad de una mayor oxigenación en su cuerpo, normal en deportes anaeróbicos, que un problema de miocardia hipertrófica. Problema congénito que se puede tratar y que no pone en riesgo al jugador si se conoce a tiempo. Marc Vivien Foe no presentaba esta dificultad, por lo que su muerte es difícil de atribuir a una causa específica.

La ignorancia de cómo funciona el sistema cardiovascular de un deportista, lleva a confundir el estado normal de un corazón con uno que presenta algún problema. “Las alteraciones de un corazón sano se manifiestan a través de disminuciones cardíacas, hipertrofias ventriculares y cambios en el ritmo cardíaco”, precisa María Cristina Rodríguez, encargada de la Dirección de Medicina del Deporte de la UNAM.

El cambio normal que sufre el corazón de un futbolista se da, de forma natural, a través de las cargas de trabajo de los entrenamientos. “La adaptación cardíaca se manifiesta con la dilatación del diámetro final, diastólico del ventrículo izquierdo, aumenta el volumen cardíaco y de la masa ventricular. Se piensa que esto ocurre por el aumento del gasto cardíaco”, puntualiza Soledad Echegoyen.

Estos cambios son síntomas exclusivos de las personas que realizan ejercicios, pues si un individuo sedentario presentara alguno de estas señales, sería un indicio de alguna enfermedad cardíaca. El hecho de que el cuerpo se amolde a las exigencias físicas no significa que se ponga en peligro la vida de los deportistas. “No hay evidencia de que el entrenamiento físico dañe el corazón”, enfatiza la doctora Echegoyen Monroy.

### **Miklos Feher, la tentación del dopaje**

Se jugaba el minuto 60 del partido disputado entre los equipos portugueses Vitoria de Guimaraes y el Benfica, en el estadio Don Alfonso Henriques, un 25 de enero de 2004, cuando el húngaro Miklos Feher entraba de cambio al terreno de juego. Colaboró en la jugada del gol de su compañero Fernando Aguilar para dejar la

ventaja 1-0 en el minuto 90. Últimos instantes del partido y de la vida del jugador de 24 años.

En tiempo de compensación, Feher no dejó colocar el balón a uno de sus adversarios por lo que el árbitro le enseñó la tarjeta amarilla. Éste sonrió en actitud de resignación, se agachó, trató de mantener el equilibrio y cayó inconsciente ante millones de lusitanos que observaban el partido en directo, a través de la televisora SportTV.

La ambulancia tardó diez minutos en aparecer, tiempo en el que los futbolistas del Guimaraes consolaban a los del Benfica quienes lloraban y uno que otro rezaba. Poco sirvió la reacción de los jugadores quienes al ver cómo se desvanecía el jugador húngaro, lo acostaron de lado al tiempo que le abrían la boca para evitar que se ahogara.

Mientras los jugadores del Benfica se apresuraron a cambiarse a los vestidores para correr al Hospital de Guimaraes, Miklos Feher era recibido por los médicos en urgencias a las 21:45. Tan sólo 25 minutos después, el vocero del sanatorio, Fausto Miguel, hacía oficial la muerte del húngaro.

La primera autopsia no pudo encontrar una razón a su muerte, sólo se redujo a comentar que el jugador había fallecido debido a una trombosis, que es una obstrucción de una arteria o una vena. En un comunicado del tribunal de Guimaraes, fechado el 13 de abril de 2004, dictaminaba que “la muerte de Miklos Feher fue con certeza originada por una arritmia cardiaca, probablemente como consecuencia de una cardiomiopatía hipertrófica, que provocó una muerte natural”.

Un informe en el que no incluye un veredicto convincente y deja más dudas que antes. Es evidente que no se están dando todos los datos de una autopsia bien llevada. “Como no hay una necropsia abierta que se dé a la opinión pública no se puede saber con exactitud las causas de los fallecimientos”, comenta la especialista en Medicina del Deporte Ana Rosa Becerra.

Este vacío de información abre la posibilidad de otras explicaciones a lo sucedido en los casos de los futbolistas. “No hay que descartar el uso de

sustancias prohibidas, ya que algunas de estas generan problemas que llevan al paro cardíaco”, señala la doctora Ana Rosa.

En este mismo informe de la justicia portuguesa dio a conocer los resultados de la prueba de sangre de Feher: “No se detectó la presencia de alcohol etílico, abuso de drogas, de medicamentos o de esteroides anabolizantes”. Hoy en día no se necesitan del consumo de estimulantes o esteroides para obtener mejor rendimiento de forma ilegal.

Una de las nuevas maneras de practicar el dopaje es a través de lo que se conoce como dopaje sanguíneo. Consiste en extraer cierta cantidad de sangre, entre el 20 y 30% del volumen total de sangre en el cuerpo y conservarla en refrigeración. Después se reinyecta antes de una competencia. Para lograr mejores efectos, se extrae luego de entrenar varias semanas en campamentos de altura, pues se logra mayor oxigenación.

Los beneficios de esta acción es el aumento del volumen de oxígeno disponible, reduce el cansancio y logra mayor rendimiento a la hora de la competencia. Los riesgos de este método son el posible contagio de enfermedades durante la extracción, el almacenaje o la reinyección, hasta la trombosis en una vena o arteria que impiden el flujo normal de la sangre y puede llegar a provocar un infarto.

Otros deportistas utilizan la inyección de eritropoyetina sintética, que es una hormona que estimula la producción de glóbulos rojos y aumenta el volumen de la sangre. Estas formas de dopaje sólo se detectan en las muestras de sangre. “El abuso de sustancias como la creatina, acarreadores de oxígeno, complementos nutricionales y bebidas energizantes, generan un aumento en la presión y el ritmo cardíaco”, agrega la especialista en ergometría.

### **Serginho, la necesidad de la medicina preventiva**

En el partido de la liga brasileña entre el Sao Paulo y el Sao Caetano, celebrado el 27 de octubre del 2004, se daría uno de los casos de muertes súbitas más polémicos de los últimos años. Paulo Sergio de Oliveira Silva, jugador del

Caetano, falleció en medio de una evidente negligencia médica y la ignorancia de cómo tratar problemas cardíacos.

Conocido en el medio futbolístico como Serginho, disputaba un balón al minuto 58 cuando chocó, en una acción normal de juego, contra el jugador Grafite. Inmediatamente se desplomó ante la desesperación de sus compañeros quienes voltearon de inmediato al médico del Sao Caetano. Los doctores de ambos equipos intentaron reanimarlo con masaje cardíaco.

Se mandó a buscar un desfibrilador en el estadio Morumbí, pero no se encontraba ninguno. Los jugadores de ambos equipos se abrazaron para consolarse mutuamente. Serginho era trasladado al Hospital de Sao Luiz donde fue atendido en urgencias pero ya no contaba con signos vitales. El árbitro Cleber Wellington habló con ambos capitanes y se llegó a la conclusión de que anímicamente ningún equipo se encontraba en condiciones para seguir jugando. El marcador quedó empatado a cero.

La FIFA ya había hecho la recomendación de tener un desfibrilador y una ambulancia lista para atender cualquier caso de muerte súbita por los decesos anteriores. Hasta la fecha son pocos los estadios que cuentan con unidades médicas a lado del campo como en el estadio Azteca.

Una vez llegados los jugadores al hospital se desató la polémica. El arquero titular del Sao Caetano, Silvio Luiz, revelaba ante la prensa que su compañero ya padecía problemas cardíacos. “Estaba siguiendo un tratamiento en el corazón, pero los riesgos de sufrir algo (una ataque) eran de más o menos el uno por ciento. Todo eso fue descubierto en los exámenes periódicos que cumplimos”, declaraba el portero.

El médico del equipo Sao Paulo, Marco Aurelio Cunha, quien participó en los intentos de reanimarlos, confirmó que el jugador de 30 años de edad había fallecido como consecuencia de un paro cardiorrespiratorio.

Las palabras de Silvio Luiz fueron negadas por el presidente del club Nairo Ferreira de Souza en el momento que declaraba muerto a su jugador. “Serginho no tiene problemas de salud. Puede ser otro tipo de problema, pero nada del

corazón. Siempre se hacen exámenes, es una rutina del club. Puede haber salido algún tipo de alteración, pero nada para dar un problema de esos”, sostenía.

Dos días después, se sabría que a Sergio de Oliveira se le había detectado una arritmia cardíaca de origen genético, después de una prueba que se le realizara ocho meses antes de su muerte en el Instituto del Corazón en Brasil. Presuntamente fue un examen practicado a petición del Sao Caetano.

Esta información fue confirmada por el doctor de dicho instituto Martino Martinelli Filho: “Supimos aquí que él se había sometido a un examen que mostraba una afección en el músculo cardíaco, una miocardiopatía, enfermedad del músculo cardíaco que facilita la aparición de arritmias, muchas veces letales”.

Los diarios subsecuentes al caso de Serginho abrieron la polémica de qué tanto se les hacen estudios a los futbolistas y si es posible detectar problemas cardíacos para evitar casos de muerte súbita. La misma confederación brasileña de futbol le asignó la tarea al doctor de la selección brasileña José Luis Runco de realizar un programa en el que se tuvieran medidas preventivas y de emergencias médicas para llevarlas a cabo en todos los clubes cariocas.

### **Tácticas preventivas**

En México, las clínicas de Medicina del Deporte de la UNAM ofrecen un programa de prevención a todos los deportistas que deseen saber su estado de salud. Además de estos centros, las instalaciones de alta rendimiento de la CONADE y unos cuantos clubes más de futbol, no se conocen más lugares donde se practiquen estas pruebas necesarias en la actualidad.

Por medio de diversos estudios, futbolistas, corredores, boxeadores, jugadores de americano, nadadores, basquetbolistas, buceadores, entre otros deportistas de la Universidad Nacional, conocen la condición de su cuerpo. Por varios años los jugadores del Club Pumas, han asistido para realizar estas pruebas.

La evaluación morfofuncional que se aplica en Medicina del Deporte es el idóneo que se debería aplicar a todos los deportistas, y no solo a los futbolistas, donde se descartarían problemas como las anomalías cardíacas.

Esta valoración física está compuesta por historial clínico, electrocardiograma en reposo, espirometría (capacidad pulmonar), exámenes de laboratorio (colesterol, ácido úrico, glucosa y otros), antropometría (composición corporal, proporcionalidad y somatotipo), somatoscopia y plantoscopia (alteraciones de la columna, miembro pélvico, pies) y biomecánica (valora cualidades físicas como la movilidad, fuerza y resistencia).

Para complementar la evaluación, los deportistas son atendidos por nutriólogos, psicólogos y odontólogos. Es a través del electrocardiograma en el que se puede valorar el estado anatómico y fisiológico del corazón, como la tensión arterial, ritmo cardiaco, entre otros. “Desde el historial médico se puede detectar problemas cardiovasculares, como la hipertensión, al tener familiares ascendentes que hayan tenido algunos de estos síntomas”, apunta la especialista Ana Rosa Becerra.

Es a través del estudio sanguíneo, donde se conoce el índice de colesterol, triglicéridos, ácido úrico y glucosa, que se sabe la predisposición que puede tener un atleta de una enfermedad cardiaca. “Además del electrocardiograma, la antropometría es un indicador de posibles problemas cardiovasculares al detectarse acumulación de grasas”, agrega la doctora Ana Rosa.

Una de las pruebas que se vuelven cruciales para detectar corazones deficientes es la prueba de ergometría dentro de los estudios biomecánicos. El deportista es sometido a exámenes de fuerza donde se realiza un electrocardiograma en esfuerzo. Así se puede descartar problemas cardiacos en la intensidad de un ejercicio. En todo momento es supervisada la presión arterial.

Los resultados de estos exámenes han dejado como resultado saber que el principal problema cardiovascular de futbolistas, y demás deportistas, es la hipertensión. Los niveles altos de competencias lleva a que el atleta presente estrés que en algunos casos lleva a problemas cardiacos. El apoyo de sicólogos cada día es más requerido en las plantillas de los jugadores de futbol.

La doctora Ana Rosa Becerra, con 10 años trabajando en pruebas ergométricas, ha detectado que los principales deportes donde se dan atletas con problemas de hipertensión son en los que se realiza ejercicio isométrico

anaeróbico. Algunas de estas disciplinas son la halterofilia, el box y el fútbol americano.

### **Khalilou Fadiga, la vida prevista**

La muerte súbita de los futbolistas tiene un porcentaje muy bajo de que suceda. Sin embargo, no se puede especular con la vida de todo ser humano. Nadie está exento de sufrir un problema del corazón. “El hecho de que sean deportistas, no los vacuna contra las enfermedades”, enfatiza la especialista Becerra Pérez.

Los brasileños Serginho y Cristiano da Lima, el húngaro Miklos Feher y el camerunés Marc Vivien Foe, ya fuera por problemas congénitos, sobre entrenamiento o el posible uso de estimulantes, pudieron ser evitados con la medicina preventiva aplicada al deporte. El caso del senegalés Khalilou Fadiga es la diferencia entre la vida prevista y la muerte súbita.

Un año después de sorprender al planeta con su destacada participación con la selección de Senegal en la Copa del Mundo Corea-Japón 2002, el medio campista Khalilou Fadiga fue operado del corazón al detectarle una arritmia cardiaca. Después de la intervención quirúrgica no se manifestó molestia alguna hasta el 27 de octubre del 2004. Mismo día que falleció el carioca Serginho.

Fadiga se encontraba realizando el calentamiento previo al encuentro de su equipo inglés Bolton contra el Tottenham. Súbitamente empezó a sentirse mal y se desvaneció ante la reacción inmediata de los médicos de su club. Fue llevado a la enfermería del estadio donde se le reanimó con un desfibrilador. Días antes el entrenador del Bolton, Sam Allardyce, había comentado la importancia de estar preparados por los antecedentes que presentaba su jugador.

Pasó la noche en el hospital y fue dado de alta a la mañana siguiente. Días después, se sometió a nuevos estudios donde se decidió operarlo nuevamente del corazón en la clínica Notre-Dame de Alost, al norte de Bélgica. Se le colocó un desfibrilador automático, con miras a una vida prevista de no sufrir una muerte súbita.



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

**La UNAM atiende constantemente a futbolistas como a Ismael Iñiguez**

20 de octubre de 2004

## Anotación mental de atletas Pumas

- Programa en atención a los que estudian y entrenan
- Metodología en mejora de los procesos pedagógicos
- Quince disciplinas son atendidas actualmente por el PAP

El equipo de fútbol americano Pumas CU, se encontraba en pleno descenso en el año de 1999. Las estadísticas no mentían al señalar a los de la UNAM como el candidato número uno para descender de los 10 grandes de la ONEFA. Sin embargo, sorpresivamente se les dieron los resultados y quedaron en el cuarto lugar general después de perder en el duelo semifinal ante la UDLA 21-16.

La clave del éxito fue el trabajo más allá de los aspectos físicos, técnicos y tácticos. Una planeación en lo psicopedagógico cambió el rumbo de estos deportistas que no tenían nada que perder y mucha tradición que recobrar. La investigación aplicada en el deporte fue su mejor estrategia en el emparrillado.

Desde el inicio de aquella temporada se contó con la participación del Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deporte Universitario (PADIDU) el cual tiene como objetivo apoyar a los deportistas-estudiantes en su desempeño dentro de las canchas y las aulas universitarias por medio del desarrollo de destrezas mentales.

A través de sesiones grupales, individuales y pláticas en todos los procesos de la competencia, se logró tener un dominio emocional que reflejó una concentración absoluta durante los partidos de aquella temporada. Los jugadores de esa generación reconocen el trabajo de sus “talismanes”, nombre con el que bautizaron a sus sicólogas, en la labor mental.

La pedagoga Guadalupe Parra Visos y la sicóloga Verónica Rodríguez García, bajo el nombre actual de Programa de Apoyo Psicopedagógico (PAP), continúan el trabajo integral al servicio de los deportistas y entrenadores de las distintas disciplinas que conforman el deporte de la UNAM.

### **Con el pie derecho**

Un largo cuarto da la bienvenida a los deportistas universitarios cuando entran a la sede del PAP, ubicada en el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), a un costado del Estadio Universitario. La pequeña mesa redonda denota el espacio de trabajo. “Decidimos trabajar en un mueble redondo porque nos pone como iguales ante el deportista. Así se siente a gusto y las terapias son más fluidas”, puntualizó Verónica Rodríguez, egresada de la Facultad de Psicología.

En una de las paredes se encuentran una serie de fotos con diversos deportistas que fueron atendidos por el programa. Gimnastas, corredores de atletismo, y jugadores de americano, son los que más resaltan. Espacio de remembranzas que recuerdan los inicios del proyecto.

El programa surgió como una planeación de apoyo psicológico a los equipos de fuerzas básicas del Club Pumas de futbol soccer. Un intento fallido que retomó el equipo americano al plantear las problemáticas de autocontrol que presentaban los jugadores en los momentos de mayor tensión en el juego.

La faceta de ser un estudiante en las mañanas y ser un deportista de alto rendimiento en las tardes genera una situación de desgaste físico y mental para todos aquellos que escogen este estilo de vida. Situación muy común en aquella generación de jugadores Pumas quienes expresaban la necesidad de un apoyo externo.

Es una demanda que se había generado desde tiempo atrás. “El programa surge por esta necesidad que denotan los jugadores representativos de ser asesorados en el aspecto mental, que abarca la toma de decisiones correctas profesionalmente, organización de hábitos de estudio y otros aspectos de su vida académica. Por esto los ayudamos a organizar sus facetas de jugador y estudiante”, detalló Guadalupe Parra, titulada en pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras.

Durante aquella temporada de 1999 y a lo largo de los cuatro años que trabajaron para el equipo de americano, su labor fue en la cuestión psicológica, salud mental y apoyo de problemas externos por medio de técnicas visuales,

auditivas y escritas. “El trabajar todo este tiempo con un equipo acostumbrado a la labor masculina, es un gran logro que pocas mujeres pueden presumir”, comentó la psicóloga Verónica Rodríguez.

El apoyo por parte de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADyR) se da en vista de las continuas quejas y sugerencias de los entrenadores, de las más de 43 disciplinas impartidas en la UNAM, acerca de la necesidad de contar con un apoyo psicológico a sus deportistas. Aunque todavía no se abarca el total de los deportes, ya se cuenta una tercera parte colaborando con el programa.

Tras los resultados de esta primera generación de jugadores, se anexó al equipo de trabajo el licenciado en Piano Francisco Beyer Busto, egresado de la Escuela Nacional de Música. Conocedor de las virtudes que otorgan las melodías musicales, empieza a componer fragmentos sonoros como herramientas de control de emociones en situaciones de juego.

### **La música como terapia**

En un principio se planeó un proyecto con personal de la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) para mejorar la coordinación en los tiempos de ejecución y el control de ansiedad. El resultado fue la creación de técnicas para la ejecución musical y deportiva.

Al observar los beneficios de la aplicación de estas técnicas Francisco Beyer fue invitado a integrarse al programa para poner en práctica sus conocimientos en los deportistas de la UNAM. “Esta forma de trabajo nos llevó a ser invitados para dar un taller en la Universidad de Chihuahua con el nombre de: Estrategias Psicopedagógicas del Deporte Aplicadas a la Ejecución Musical”, recordó.

La participación del también profesor en la Escuela Nacional de Música en el Programa es la de técnicas de aplicación de ritmo en la ejecución motriz que exige el deporte. “No sólo confeccionamos la música como herramienta de mejoramiento rítmico, también lo hacemos para que el deportista tenga melodías que lo ayuden a diversos aspectos de su psicología”, aclaró.

Las primeras grabaciones son utilizadas para deportes como la gimnasia rítmica, atletismo y el fútbol, donde se necesita depurar la sincronización de los atletas. Las segundas composiciones son básicamente para que el deportista ejercite sus tiempos de descanso o controle sus emociones antes de las competencias, por lo que se revisa su historial musical y gustos, con la finalidad de realizar las grabaciones correctas.

La mayoría de los deportes necesitan de un ritmo en sus ejecuciones motoras. Por lo que primero van a grabar el entrenamiento del deportista atendido, para hacer un análisis de sus movimientos y si se detecta una falta de sincronía se le canaliza con el profesor a un taller de *ritmización*.

El ritmo es un aspecto que se ha trabajado muy bien en el área musical por lo que el pianista Francisco Beyer traslada estos conocimientos al deporte. “Lo que se favorece es el auto conocimiento y la ejecución que mejorará la coordinación en el tiempo que exige cada disciplina”.

El control del ritmo es una herramienta que sirve también en aspectos tácticos como es el caso de las jugadas defensivas en el fútbol americano. Situaciones donde el coach exige una sincronización de sus jugadores para recuperar el balón de forma inmediata. “Cuando se tiene un buen dominio del ritmo, el equipo es capaz de romperle el propio ritmo a sus adversarios”, comentó la psicóloga Marling Cisneros.

Diversas personas de la OFUNAM han buscado el apoyo del PAP para mejorar sus ritmos y otros problemas como el control de estrés. El resultado del trabajo con los músicos fue una labor en conjunto con Medicina del Deporte, quienes les asignó a una maestra en biomecánica para mejorar los problemas posturales que se generan al tocar sus instrumentos.

### **Metodología de campeonato**

Toda preparación deportiva está basada en el trabajo físico, táctico y técnico, los cuales carecen de una preparación mental. En una sociedad que se vuelve más exigente con sus deportistas, ahora también se abarca el cuidado de la salud y los rasgos psicológicos. “No se puede dejar de un lado los aspectos externos de todo

deportistas pues son las variables que van a decirnos cuál es la situación real de nuestro joven”, señaló la pedagoga Guadalupe Parra.

La forma de trabajo está planificada en cuatro aspectos: diagnóstico, estrategia, evaluación y revisión. Como primer paso se observa las características que tiene cada deporte, las cargas de entrenamiento que se llevan a cabo y un análisis del entorno en que se prepara al individuo. Esta observación también se le aplica al entrenador, pues es el conductor de las situaciones que se presenta en el lugar de competencia.

Una vez conseguida la información del momento actual del deportista y de su entorno, los vehículos para tratar al atleta van a ser variados. Una constante es dar técnicas de estudios como herramientas para optimizar sus tiempos académicos. Tal es el caso de la lectura rápida. “Los maestros muchas veces llegan a menospreciar al deportista universitario, dejándolos en una situación difícil para cumplir con sus obligaciones escolares”, enfatizó Parra.

En algunas ocasiones van a los lugares de entrenamiento para grabar y hacer videos que cumplan con su cometido de mostrar los problemas en las metodologías de entrenamiento. El lenguaje corporal va a jugar un papel importante para observar en qué se está equivocando. Otras veces se hacen grabaciones auditivas para controlar el estrés antes de una competencia.

Para tener un registro del trabajo que se está realizando con los deportistas, se lleva a cabo una evaluación de las respuestas a las estrategias seleccionadas. Se hace un balance de las mejorías en su aspecto académico y deportivo. Periódicamente hay una revisión al trabajo realizado y, si lo amerita, efectúan modificaciones.

La naturaleza del programa lo convierte en un trabajo “tridimensional” y no lineal, esto significa que no se trabaja paso a paso, sino que al mismo tiempo ya se están realizando actividades propias de etapas posteriores. “Esto es porque al momento que se está haciendo el diagnóstico, ya se empiezan a aplicar estrategias donde posiblemente ya hay la intervención de la música”, ejemplificó Verónica Rodríguez.

Al no haber una jerarquía en el programa, lo vuelve flexible para amoldarse a las necesidades del deportista. Así se terminan con burocracias que limitan el avance progresivo del individuo. “Sí hay un procedimiento general, pero la misma problemática con la que puede llegar un chico, fuerza el canalizar a un apoyo clínico o el inicio inmediato de técnicas de apoyo”, agregó Marling Cisneros.

El programa dura el mismo tiempo que la temporada de la disciplina practicada. El objetivo es que el deportista se vaya independizando a partir de conocerse mejor y a pesar de que ya no solicite la atención psicopedagógica, sea capaz de resolver sus conflictos.

### **Rivales fuera de la cancha**

Uno de los principales problemas con los que tiene que lidiar el PAP es la falta de cultura de los entrenadores de las necesidades psicológicas que necesitan sus deportistas. Muchas veces creen que con una plática alentadora en el medio tiempo, es suficiente para alzar la moral en situaciones complicadas.

La educación tradicionalista para la enseñanza de los deportes, sólo contempla lo que está dentro de la cancha y se descuida el entrenamiento invisible. Todo aquello externo de las horas de práctica que el entrenador no observa, como las comidas, los horarios de descanso o la situación económica social de que viven los jóvenes.

Para la pedagoga Guadalupe Parra otro gran problema presente en la mayoría de los deportistas es la carencia de hábitos de estudio. “Para cubrir los problemas académicas, les impartimos cursos de lectura rápida y técnicas de aprendizaje que les sirvan como herramientas para poder optimizar sus horas de estudio”.

Aunado a lo anterior, las psicólogas enfatizan el ambiente social que la juventud actual está viviendo hoy en día. Los estereotipos impuestos por la televisión, la falta de proyectos futuro en lo académico y lo personal, poca planeación de la vida en pareja y la carente educación sexual, son algunos de los problemas que trata de solucionar el PAP.

Es en la etapa de diagnóstico donde salen a relucir estos problemas con los que tienen que lidiar los deportistas universitarios. Desde la perspectiva de la profesora Parra el problema viene desde el sistema educativo. “Dan sólo información, pero no hay formación”, señaló.

### **Cosechando frutos**

Olmo Torres Talamante, jugador de fútbol americano en la Liga Mayor, es uno de los beneficiados con el programa. Conoció al PAP cuando participaba en la Liga Intermedia en el 2000. “Me ha servido para conocerme a mí mismo en aspectos que tienen que ver con el rendimiento deportivo y en aspectos emocionales”, confesó.

Consciente que no sólo busca el mejoramiento en el empujamiento, sabe que también se trabaja el desarrollo integral. Esto lo ha llevado a aprender técnicas de planificación en las cargas de trabajo escolar y mejora en las capacidades de memoria.

Ya en las situaciones de juego, Olmo Torres ha encontrado un manejo de emociones para sobreponerse a cualquier tipo de situaciones que atenten contra su rendimiento habitual. “Puedo controlar mejor ciertas adversidades, como la ansiedad al estar en la cancha y poder canalizarlo hacia una energía positiva”, afirmó el también estudiante de Biología en la Facultad de Ciencias.

A lo largo de sus cuatro años de experiencia en la Liga Mayor, reconoce que no se tiene esa formación para cuidar el aspecto psicológico que es muy necesario en los deportes de alta competencia. Exhorta a que más entrenadores se animen a trabajar con el programa.

Con cuatro años dentro del programa Rogelio Talavera, gimnasta del representativo de la UNAM, afirma que el programa es un apoyo a todo deportista que quiere mejorar su rendimiento. “Es importante que los atletas también se preocupen por el aspecto académico y personal”, afirmó.

Antes de entrar al PAP, Talavera, de 30 años, llevaba a cabo sus rutinas de forma empírica. “Conforme pasó el tiempo empecé a trabajar con un método enfocado a una organización que optimiza el rendimiento deportivo”.

### **Y sigue creciendo**

Hoy en día el PAP, con un lustro de existencia, está integrado por tres psicólogos, Verónica Rodríguez, César Belmontes y Marling Cisneros; una pedagoga, Guadalupe Parra y un licenciado en Piano, Francisco Beyer. Sin embargo, trabajan en conjunto con psicólogos de otras dependencias, orientadores vocacionales y diversos especialistas que el deportista vaya necesitando.

El trabajo con el equipo de americano se dejó de realizar al término de la temporada del 2002. No obstante, ahora cuentan con deportistas de atletismo, halterofilia, gimnasia rítmica y aeróbica, voleibol femenino de playa y salón, a nivel grupal.

Como deportistas individuales están atletas de tiro con arco, tae kwon do, judo, tenis, animación, canotaje y unos cuantos de fútbol americano. Dando un total de 100 personas atendidas al mes.

Los buenos resultados en los deportistas ha causado que se acerquen a tomar el apoyo psicopedagógico bailarines y personas de la OFUNAM. Consciente de esto, la profesora Verónica Rodríguez afirmó: “La respuesta es muy satisfactoria cuando vemos resultados en los jóvenes tratados. No somos protagonistas, los deportistas universitarios son los que brillan, nosotros sólo somos un apoyo”.



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

**Verónica Rodríguez, Guadalupe Parra y César Belmontes**

## 6.2 CECESD

Educación y docencia son palabras asociadas con la Universidad, y en el deporte no es la excepción. Con el objetivo de preparar lo mejor posible a los entrenadores y profesores de educación física de la UNAM, se creó el área de Desarrollo Académico que busca coordinar cursos y diplomados en las ciencias del deporte.

A través de estos espacios, abiertos también al público en general, es posible tomar clases de Gimnasia neuromuscular, Acumasaaje Ma-Dan-Yang, Buceo deportivo, Planificación del entrenamiento deportivo, Aprender a nadar, entre muchos otros.

Uno de los más solicitados es el de Sistema de Capacitación y Certificación para Entrenadores Deportivos (SICCED). Coordinado con la CONADE y dividido en 10 niveles, busca darle un reconocimiento a los entrenadores deportivos ante una demanda nacional.

El tercer texto de este apartado se trata de la entidad educativa deportiva de la UNAM. El Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD) es una de las pocas escuelas que presenta el país para la formación integral de profesores deportivos.

Es un proyecto que se creó en busca de convertirse en una escuela más de la Universidad. Sólo durante el 2004, se impartieron 75 cursos y diplomados para tres mil 528 personas, sin embargo cada día se ve más lejana la posibilidad de recibir el nombre de escuela nacional.

“El CECESD nos revaluó como académicos dentro de nuestra profesión. Pudimos actualizar, profesionalizar y sistematizar toda nuestra experiencia”, resaltó Martha Heredia, profesora fundadora, en este reportaje que fue publicado en *Gaceta UNAM* el 14 de marzo de 2005.

Durante las mis primeras horas de prestador de servicio social en la DGADyR, Verónica Vargas, Jefa de Información, me encomendó la tarea de redactar un reportaje sobre el CECESD. Lo primera fue conocer a los implicados en el Centro y empezar a buscarlos.

Al poco tiempo realicé la primera entrevista de las varias que hice para conocer más sobre el origen de este recinto académico. La investigación me llevó a la Biblioteca Central y al archivo de la sección deportiva de *Gaceta UNAM* para tener antecedentes de los orígenes del CECESD.

Tres semanas después, se encontraba publicada como nota principal de la sección deportiva de *Gaceta UNAM*.

14 de marzo de 2005

## Una escuela para el deporte

- Cursos, talleres y diplomados desde hace 17 años
- Egresados trabajan en diversos organismos del deporte nacional
- Una opción académica a la demanda de 64 mil instructores deportivos

Ante la necesidad de tener entrenadores preparados, con bases teóricas en su conocimiento y un respaldo académico, la UNAM creó en 1987 el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), el cual funciona como un semillero de instructores deportivos de alto rendimiento para el deporte universitario y nacional.

El Centro, ubicado a un costado de la entrada de maratón del Estadio Olímpico Universitario, es una de la pocas ofertas del país que ofrece un repertorio de más de 80 cursos de extensión y de capacitación en diversas áreas deportivas.

Durante 17 años ha formado a mil 325 entrenadores en el diplomado de Entrenamiento Deportivo Especializado y continúa la preparación de más instructores en distintos rubros de las ciencias del deporte.

### **Génesis de una escuela**

Desde la creación de un departamento de educación física, en el seno de la Escuela Nacional Preparatoria en 1917, los profesores demandaban una mejor preparación para poder cubrir las exigencias de los estudiantes deportistas.

Así fue que en 1928 se fundó la primera escuela de Educación Física con la oferta de dos carreras: como profesor –o director– de la especialidad. De este primer proyecto egresaron cinco generaciones quienes debían cursar un programa de estudios con duración de un lustro.

Por tener otras prioridades, la Universidad decidió separarse de la escuela y ésta continuó su crecimiento con otros objetivos. En 1935 reabrió sus puertas bajo el nombre de Escuela Nacional de Educación Física. Posteriormente cambiaría a Escuela Superior de Educación Física (ESEF) que subsiste hoy en día.

Ya como Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADyR), nombre que asume desde 1973, inició con una serie de programas y actividades para fomentar la participación de la comunidad universitaria en el deporte y la salud.

Una de estas acciones fue la creación de una biblioteca deportiva que surgió en 1978. Ésta crecería bajo el nombre de Centro de Documentación del Deporte y la Recreación (CEDDyR), la cual alberga diversos libros, revistas, videogramas, tesis y base de datos en CD-ROM.

El empirismo que denotaban quienes estaban a cargo de enseñar a los deportistas auriazules generó que, en 1984, se instaurara el Sistema Integral de Capacitación Deportiva (SICDE). Una serie de cursos, seminarios y congresos se programaron de forma anual por dos años con apoyo del Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE).

El interés académico creció de manera significativa por parte de los entrenadores de las diversas disciplinas deportivas de la UNAM. Cada uno se encargó de revisar los programas de lo que se convertiría en un centro de enseñanza deportiva. Antecedentes como un diplomado para la salud, con duración de tres años, y otro de metodología deportiva, impartido por el profesor Nicolae Kovaci, daban la confianza al proyecto.

Además, siempre se había contado con excelentes entrenadores que no encontraban un espacio para poder instruir sus conocimientos. “El centro se creó para cubrir la necesidad de una capacitación formal de los entrenadores”, recuerda la sicóloga Guadalupe Parra Visoso.

La profesora Parra fue quien, por encargo del doctor José Aguilar Argüelles, revisó el contenido de los programas para unificar el plan de estudios del tronco común. Posteriormente fue maestra del CECESD donde actualmente continúa con los cursos de Psicopedagogía.

Jorge Carpizo Mc Gregor, rector que apoyaba al deporte Puma, da el visto bueno para que el 17 de agosto de 1987 se funde el CECESD. Se inició con un diplomado con 18 especialidades a escoger y diversos cursos complementarios.

El Tronco común estaba dividido en cuatro áreas que fueron Biomédica, Ciencias sociales, Psicopedagógica y Metodología de Preparación del Entrenamiento Deportivo. Las especialidades fueron atletismo, básquetbol, box, buceo, ciclismo, esgrima, fútbol asociación, gimnasia, handball, judo, karate do, lucha, deporte adaptado, montañismo, natación, tae kwon do y voleibol.

El Centro, desde sus inicios, dependió de la Subdirección de Planeación y Desarrollo Académico –antes Subdirección de Investigación y Docencia– y tuvo como su primer coordinador general a Héctor Collado Webber (1987-1988), quien inició las actividades académicas con una matrícula de 191 alumnos en el primer año. Misma que aumentaría a 269 para el siguiente ciclo. “Se tenía una afluencia descomunal y fue reflejo del nivel que se alcanzó”, recuerda Guadalupe Parra.

Fue un diplomado que se creó con miras a establecer la licenciatura deportiva, ya que se impartían 2 mil 500 horas, con 280 créditos por cubrir y con una planta docente de 50 personas.

Entrenadores, y fundadores, como Jaime Whaley Dilman, José Manuel Casanova, Jack Barón Tapia, Raúl Porta Contreras, Georghe Gruia Marinesco, entre muchos tantos, departían su tiempo entre la dirección de sus equipos representativos y la cátedra de sus asignaturas.

Durante los primeros años los entrenadores expresaban su gusto por el proyecto al sentir un rescate profesional, donde tenían la oportunidad de enseñar y retribuir esa experiencia que la UNAM les había otorgado. “El CECESD nos reevaluó como académicos dentro de nuestra profesión. Pudimos actualizar, profesionalizar y sistematizar toda nuestra experiencia”, evoca Martha Heredia, una de las fundadoras del Centro.

### **Cosecha académica**

Entre algunas de sus innovaciones al estudio deportivo se crea el primer programa, en América Latina, para entrenadores especializados en atletas minusválidos. La deportista y psicóloga Martha Heredia Navarro elaboró el diplomado. “Mi experiencia como deportista de silla de rueda, me denotó la serie

de problemas que sufren los jóvenes en competencia. Por eso confeccioné, con otros profesores, uno de los primeros diplomados de Psicología Deportiva”, afirma.

El carácter multidisciplinario del programa de enseñanza generó que muchos especialistas aportaran su conocimiento. Tal es el caso del doctor Arturo Heredia Márquez, que con los antecedentes de varios cursos, impartió las materias correspondientes al área de medicina. Este interés colaboró para que en 1990, en vinculación con la Facultad de Medicina, se constituyera la especialidad de Medicina Deportiva.

En 1989, año en el que ingresaron 106 alumnos, se crea el primer diplomado de Psicología del deporte en el CECESD, con un total de 680 horas y duración de un año, como una necesidad de instruir a los entrenadores en la formación mental de los deportistas.

La experiencia académica del centro demostró la necesidad de juntar dos ramas como son psicología y pedagogía. “Ahora con la propuesta de interdisciplina, los cursos se imparten juntando estas dos ramas. Algo innovador a nivel nacional, pues siempre se encuentran por separados”, sostiene la profesora Guadalupe Parra, actual docente del área Psicopedagógica del Centro.

Varios egresados se han colocado en distintas dependencias deportivas como entrenadores de la CONADE, la Academia de Policía, equipos de fútbol profesional y dentro de los representativos y puestos deportivos de la UNAM.

Como ejemplo, ocho preparadores físicos trabajan en algún equipo de fútbol profesional, entre los que destacan: Dante Noé Rodríguez, auxiliar de mucho tiempo de Carlos Reinoso; Arturo Corona, actualmente en el Atlante; y Guillermo Horta, inseparable de Ricardo *Tuca* Ferreti. Todos ellos pasaron por las clases de Ariel González, hoy preparador físico del Club Pumas.

De los egresados que llegaron a la CONADE están las entrenadoras de handball Silvia Solís y Edith Ramírez. Otros ex alumnos son: Raymundo Cirniaga, quien se colocó como presidente de la Asociación de Montañismo de la UNAM; Octavio Cruz Rodríguez, actual Coordinador Deportivo de la Preparatoria 1; Elsa Chincoya, instructora de básquetbol en varias universidades privadas, y más de 40 instructores deportivos que se encuentran laborando en diversas escuelas.

Otros ex alumnos han conseguido becas para estudiar en los Estados Unidos y en Cuba, donde se les revalidó sus estudios. “Tenemos personas destacadas en diferentes disciplinas que han ganado becas o un lugar de trabajo en el deporte, sobre alumnos de otras escuelas deportivas”, resalta Lourdes Otero, actual Coordinadora General del CECESD.

### **Compromiso nacional**

La demanda de capacitación deportiva, según la SEP y CONADE, es elevada. Las ofertas de preparación como entrenadores se limitan a la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos (ENED) y la Escuela Superior de Educación Física (ESEF). De las otras 92 instituciones en el país que ofrecen estudios similares, egresan –en un 80 por ciento– profesores en educación física y el resto en deporte y recreación.

En la mayoría de los casos sólo se ofrecen carreras técnicas deportivas sin un sustento teórico-multidisciplinario. “Hay una necesidad real de formación de recursos humanos profesionales. La UNAM tiene ese compromiso de crear espacios donde se fomente los estudios multidisciplinarios”, enfatiza Lourdes Otero.

Desde el 2000 ya no se da el diplomado de Entrenadores Especializados. Sin embargo, continúan con el fomento a la cultura física a través de sus cursos, talleres y diplomados con un promedio de 80 por año. “Estamos diseñando cursos para llegar a más personas, a través de tecnología multimedia a distancia y virtuales”, afirma la maestra Otero.

El diplomado de Entrenamiento Deportivo, con duración de un año e impartido desde hace cinco años, es el que más demanda tiene por parte de los entrenadores universitarios y externos. Cuenta con un programa actualizado constantemente para funcionar como un espacio donde el entrenador renueve su conocimiento.

Como en los primeros años, el deseo de varios entrenadores y egresados es que se le reconozca como una escuela más de la UNAM y se le dé el grado de

Licenciatura. Así se podría explotar la rama de la investigación y sacarle provecho a su personal.

“Sería un buen proyecto universitario abrir posgrados, en ciencias aplicadas al deporte, donde se aprovechara la experiencia de varios entrenadores que cuentan con la edad y experiencia para dedicarse de tiempo completo a la academia”, propone Martha Heredia, coordinadora de Deporte Adaptado de la DGADyR.



Foto/ Alejandro Rodríguez

**17 años de aportar a las ciencias del deporte**

## 7. RECREACIÓN Y SÍMBOLOS

La base del deporte es la competencia. Sin embargo, también hay espacio para la recreación y el pasatiempo. En un afán de que los alumnos sepan aprovechar mejor sus momentos de ocio, la UNAM confeccionó la Dirección de Deporte Formativo y de Recreación.

Dicha dependencia tiene la tarea de promover torneos internos de juegos menores con pelotas, juegos de mesa y de actividades manuales. Tal es el caso de los talleres para construir papalotes o las ludotecas. Este último incluso tiene su propio camión –denominado *Ludobús*– que recorre las facultades y escuelas de Ciudad Universitaria para llevar diversos juegos.

Y para los más pequeños, se encuentran las escuelas Pumitas que instruyen la práctica deportiva en un ambiente auri azul con sus valores y objetivos institucionales.

En este apartado de la tesis también desarrollaremos la base del deporte universitario: sus símbolos. Son a través de ellos que los estudiantes se identifican con la UNAM y generan un sentimiento de identidad que los encamina a respetar y valorar a su *alma mater*.

Del análisis de notas en medios impresos se pudo observar que la temática de recreación tuvo tres impactos, dos notas informativas y una fotonota. La profundidad de los escritos es superficial en todos los escritos ya que se limitaron a dar a conocer del programa de papalotes que tiene lugar en el espacio abierto conocido como *las islas*.

En lo referente a los símbolos, o emblemas, de la UNAM, el análisis otorgó 23 notas periodísticas. Cabe señalar que el gran número de escritos se debió a que el 17 de agosto de 2005 falleció Luis *Palillo* Rodríguez, al que se le conoce como el autor del *goya*.

Otras notas más surgen de que el emblema deportivo del Puma, creación de Manuel Andrade, cumplió 30 años en 2004. De esta fecha se publica una entrevista a su persona, el 12 de junio de 2004, en el rotativo deportivo *Récord*.

### 7.1 PUMITAS

Una de las vertientes del deporte formativo son las escuelas Pumitas que depende del área de extensión universitaria. Como lo señalan en la página web de la DGADyR (<http://deportes.unam.mx>), les corresponden:

“[...] brindar atención a la comunidad y a toda la sociedad en general, para que participe en las diferentes actividades deportivas o recreativas que promueve para ella la UNAM, con el fin de fomentar el beneficio que trae consigo la actividad física y recreativa y favorecer con ello el desarrollo integral de cada persona, así como vincular anímicamente a la niñez con nuestra casa de estudios para que se convierta en una meta a lograr”.

Por medio del deporte se transmiten valores, hábitos y tradición universitaria –como los símbolos– que servirán a los infantes como base para un desarrollo en la academia y en su persona.

Entre los deportes que tienen organizaciones Pumitas están el básquetbol, boliche, clavados, ciclismo, futbol americano, futbol soccer, gimnasia artística, aeróbica, de trampolín y en general; karate do, nado con aleta y velocidad subacuática; natación, waterpolo, squash, tiro con arco y tae kwon do.

Sólo durante el 2004, las organizaciones Pumitas, atendieron a cuatro mil 47 niños en las disciplinas mencionadas y a mil 169 más a través de la Clínica de Futbol Asociación y el Programa Vacacional Pumitas. Ambos impartidos durante las vacaciones de verano.

De entre las filas de las organizaciones Pumitas saldrán los seleccionados para participar en la Olimpiada Nacional por la UNAM al ser considerada una entidad deportiva más, como se explicó en los primeros capítulos.

Pumitas no sólo hay en Ciudad Universitaria, también se encuentran en lugares externos como en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, FES Aragón, FES Cuautitlán, FES Iztacala y FES Zaragoza.

De estas organizaciones destaca la de futbol de CU, pues es la que cuenta con mayor número de niños y en estos últimos dos años ha sumando diversos talleres que lo convierten en una Institución que entrena más allá de sólo futbol.

“Pumitas es diferente a las demás escuelas pues hay desarrollo social y psicológico, además de que no hay tablas de posiciones que los presionen. Se deben de divertir al tiempo que cuidan sus calificaciones”, explicó el coordinador de las categorías mayores de Pumitas Fútbol, Bernabé Hernández.

Publicado en el texto *Voces y Narraciones periodísticas de universitarios* de Aunam, este reportaje sobre dicha Institución fue realizado el 30 de noviembre de 2004. El escrito se realizó a partir de diversas entrevistas que fueron planeadas para abordar las facetas que forman a Pumitas.

30 de noviembre de 2004

## La convivencia de los Pumitas en la competencia del futbol

- Escuela deportiva educativa que cuenta con 2 mil 200 niños.
- Con 28 años de experiencia, le da más importancia a las calificaciones que al futbol.
- Cuenta con especialistas como médicos, gimnastas, entrenadores de porteros, entre otros.

Después de un partido en el que ganaron 3-2, Bruno Ruiz, de 9 años, se acerca a darle la mano a sus rivales, estira con ellos y termina entonando un *goya* a la Universidad junto con los delanteros que durante el partido tuvo ferozmente que marcar. Su equipo se llama Leones, el de sus rivales Tigrillos. Ambos pertenecen a la escuela de futbol más grande de México que enseña la importancia de la convivencia antes que la competencia.

No importa que unos tengan playeras verdes, azules, blancas, doradas o amarillas. Todos tienen el logotipo deportivo del Puma en el pecho junto con vivos azul y oro en los costados de su vestimenta. En la parte inferior de su escudo se logra leer el lema “Convivir más que competir”. Son los uniformes de los niños que integran la escuela deportiva-educativa de Futbol Pumitas que enseña valores y hábitos a más de 2mil 200 niños en los terrenos de Ciudad Universitaria.

A lo largo de 14 campos de diversos tamaños, los niños aprenden valores universales que buscan la superación personal y colectiva. El objetivo de la Institución es muy claro: Formar individuos que hablen con el espíritu antes que futbolistas. Esto a través de la enseñanza deportiva como pretexto para una formación pedagógica que les den herramientas para un mundo competitivo.

Luego de 28 años de existencia, la Institución cuenta con diversas categorías, profesores, especialistas, actividades culturales, campañas ambientales y varias actividades que lo convierten en un referente inmediato de lo que es la Universidad.

### **Los llanos del Pedregal**

Las tardes futboleras de 1976, que implicaban un buen partido a lado de la familia, con un picnic programado al final de éste y los niños jugando en los terrenos de pasto anexos a la cancha, no eran exclusivas de los campos llaneros de la Ciudad de México.

En la otra Ciudad, la de la academia, también era común observar a varios infantes disfrutar el patear de la pelota mientras los académicos y trabajadores los emulaban en el campo de juego. Esta práctica infantil llevó a pensar en crear una escuela de futbol en los terrenos de pasto de la UNAM que no tenían uso alguno.

Varios padres de familia tomaron el proyecto como una oportunidad para que sus niños practicasen el futbol y a la par aprender los valores característicos de los miembros de la Universidad; de modo que los hijos de la comunidad universitaria aprendieran al mismo tiempo de patear un esférico.

Después de varios trámites legales y planeaciones de trabajo, en la mañana del 15 de julio de 1976 los ingenieros Raúl Haro Vélez, Director del Club de Futbol Universidad Nacional, y Alejandro Cadaval Torres, Director General de Actividades Deportivas y Recreativas, junto con el maestro Marco Aurelio Torres Herrera, primer presidente del nuevo organismo, inauguraron la Escuela Pumitas de Futbol CU.

“A partir de este momento, se inician formalmente las actividades de la organización, cuyo amparo aprenderán los hijos de los egresados, profesores y trabajadores de la UNAM, a amar y respetar a la Universidad Nacional y adquirirán hábitos de disciplina y estudio, que les permita llegar a ser ciudadanos ejemplares, por el bien de la Universidad y de nuestra Patria”, puntualizaba el Ingeniero Torres Herrera presidente activo hasta el 2002.

Los primeros años no fueron nada fáciles por las carencias de conocimiento acerca de cómo enseñar futbol, admiten aquellos pioneros monitores que vivieron la experiencia de enseñar a los nuevos niños pumitas. Para compensar las carencias de enseñanza metodológicas se contó con la orientación de ex jugadores de Pumas como Mario Velarde, Guillermo Vázquez y *Rulo* Vázquez.

La zona donde antaño se encontraban los primeros campos, ahora pertenece a los de atletismo y a sus deportistas quienes utilizan el espacio para la práctica de lanzamiento de jabalina, disco y martillo. A los Pumitas se les construyeron campos en terrenos anexos donde la roca volcánica produjo un difícil empastado.

Se inició con campos pequeños, que al pasar de los años, fueron amoldándose a las medidas de la edad en turno. Así se encuentran canchas del tamaño de un área grande, hasta los terrenos de proporciones oficiales; con ello los monitores y el cuerpo arbitral recibieron una mejor instrucción.

### **Alineación de categoría**

A 28 años de distancia, Pumitas es una asociación civil formada por egresados de nuestra Máxima Casa de Estudios quienes son, o fueron, papás de niños que jugaron en la organización. De forma desinteresada, los padres trabajan sin cobrar un sueldo en la administración de la escuela.

Los más de 2 mil 200 niños están repartidos en siete categorías que se dividen en menores y mayores. Las primeras abarcan las edades de los 4 a 5, 6 a 7 y 8 a 9 años; mientras que las segundas comprenden las edades de 10 a 11, 12, 13 y 14 a 15 años. Para lo que se cuenta con 12 mil metros cuadrados repartidos en 14 campos.

El objetivo de las categorías menores es el desarrollo de la psicomotricidad, las capacidades coordinativas y la introducción de los elementos fundamentales del fútbol, así como fomentar la socialización en los niños, mediante la realización de ejercicios generales y formas jugadas, de acuerdo con las características de las diferentes etapas de crecimiento.

Estas edades se caracterizan por ser totalmente recreativas, donde lo primordial es que los niños jueguen con toda libertad y disfruten del fútbol. Héctor Durán, coordinador de categoría menores, supervisa de forma detallada los trabajos de su personal pues considera que son etapas básicas para la formación de los niños.

Por otro lado, el objetivo de las categorías mayores es el desarrollo de las capacidades condicionales, técnicas y los fundamentos del fútbol, a través de la realización de ejercicios generales con balón, taller técnico, gimnasia y las formas jugadas.

Se caracterizan por estar en la etapa de pre-pubertad y pubertad, por lo que es primordial que niños y jóvenes disfruten del juego y entrenamiento. “Sus cambios físicos llevan a que se tenga un trabajo diferente en este aspecto”, dice Bernabé Hernández, con 12 años de labor, quien es el coordinador de estas edades.

Además, se cuenta con una liga femenil, creada en 2002, donde las niñas mayores de once años se integran a alguno de los 10 equipos existentes. Las niñas menores de esa edad, no quedan excluidas de la organización, pues en cada equipo de las categorías menores cuentan mínimo con una niña que juega a la par de los niños.

### **Campeones académicos**

Pumitas se considera una escuela educativa-deportiva donde la enseñanza de valores y la academia se antepone antes que la creación de jugadores. “Se busca la práctica de fútbol como un medio para el desarrollo integral de nuestros hijos”, comenta Luis de Buen, quien es el segundo presidente de la organización con dos años en el cargo.

Cada fin de temporada, se revisan las boletas con la intención de observar una mejora en sus calificaciones y no al revés. “Pumitas es diferente a las demás escuelas pues hay desarrollo social y psicológico, además de que no hay tablas de posiciones que los presionen. Se deben divertir, al tiempo en que cuidan sus calificaciones”, enfatiza Bernabé.

Ideología de la Institución y móvil de la enseñanza de los niños, es la frase que lleva Pumitas debajo de su escudo: *Convivir más que competir*. “Define básicamente lo que es la organización, donde la convivencia es prioridad ante la competencia, esto para que nuestros niños se desarrollen en un ámbito sano”, explica Luis de Buen.

Desde que el profesor Emérito por parte de la Facultad de Ingeniería, Marco Aurelio Torres H. era Presidente de la Organización, el objetivo de Pumitas fue darle elementos a los niños ante un mundo competitivo. El ingeniero invitaba, en cada plática de fin de temporada, a que los infantes se comprometieran con la escuela, ya que la entrada a la UNAM se vuelve más difícil día con día.

### **Héroes de carne y hueso**

Parte fundamental de Pumitas es el trabajo que realizan los monitores de las diversas categorías, pues los niños admiran a su profesor con el que encuentran una gran identificación. El término monitor se debe a que son orientadores de los niños y no directores técnicos.

El perfil que se busca en ellos, es que sean estudiantes de la Universidad y, de preferencia, que pertenezcan a algún equipo representativo. Por esto es común observar a jugadores de los seleccionados de futbol soccer y futbol rápido, tanto varonil como femenino. Además, si destacan como buenos deportistas, tal como lo señaló Fernando Mojica, coordinador general, pueden llegar a ser coordinadores de categoría.

Tal es el caso de Iván Hernández Mialma, quien es coordinador de la categoría 8-9 años y también es jugador del representativo de futbol soccer. “La experiencia de convivir con los niños es inolvidable, a uno lo relaja de forma única. El estar como coordinador te da el chance de ayudar a los monitores que participan y, al mismo tiempo, enseñas a los niños que juegan”.

Karla Pérez, estudiante de Ciencias Políticas y jugadora del representativo de futbol rápido, reparte su tiempo entre la escuela y el futbol, hecho que consigue con administrar su tiempo de forma óptima, al ser monitorea en las categorías de 6-7 años y femenino. “Colaboro aquí porque me gustan los niños y el futbol, además de que es ya una tradición. Me siento como en mi casa, pues inicié trabajando primero en la administración y ahora como monitorea. Se aprende mucho de los niños,” comenta.

Varios de los monitores también fueron niños pumitas y ello es reflejo de la continuidad de aquello que en su momento se aprendió. Tal es el caso del capitán

del Club Pumas Joaquín Beltrán quien fue monitor durante un año y medio con el equipo Hurones de 6-7 años, después de haber iniciado su carrera futbolística en Pumitas. “Fue una experiencia emotiva, ya que obtuve un gran aprendizaje de lo que pueden ser los niños. Al tener un trato directo con ellos, se pueden asimilar muchas cosas”.

### **Perfil del niño Pumita**

Los niños de la Institución se sienten identificados con los colores universitarios. Esto lleva a que expresen su atracción por los Pumas aunque desconozcan que el representativo de primera división pertenece a la Máxima Casa de Estudios.

Se establece el principio básico de que todo infante conozca los elementos que conforman a la UNAM. Tal es el caso de los colores universitarios, el símbolo del Puma y el *goya* como grito de guerra. Es una identidad que funciona como catalizador para aprender valores como la responsabilidad, el respeto, la cooperación y la creatividad.

Los niños con los cuales se entrenan responden a la conducta habitual de su edad biológica. Es común que los monitores se enfrenten con dificultades tales como que el infante se compare con el otro y que cuestione toda orden. “Es importante enseñarles a respetarse entre ellos, así como a sus contrarios y al árbitro”, puntualiza Francisco Rodríguez, coordinador de la categoría 8-9 años.

También llegan a preguntarse por qué juegan en la posición que desarrollan, a lo que se explica que cada posición exige una habilidad y solicita características físicas distintas. “Ante esta situación, los coloco en diversas posiciones para que entienda las distintas facetas que tiene el juego”, detalla Mariano Pérez, monitor desde hace cinco años.

Respecto a la segunda complicación más recurrente durante el aprendizaje de los niños, no es general pero se da comúnmente en las categorías mayores, es la de cuestionar toda acción. Desde las actividades dirigidas hasta las decisiones de los árbitros. Los monitores indican el por qué de las encomiendas asignadas y ante lo cual se mantienen abiertos a cualquier tipo de explicación.

### **Especialistas en su área**

Entre instructores deportivos, gimnastas, entrenadores de porteros y otros especialistas con los que cuenta la Institución, se encuentra el doctor Julián Pérez Sosa. Al ser un deporte donde existe un gran índice de posibilidad de lesiones, es importante tener a un médico que conozca golpes, lesiones del deporte y ostente habilidad en el trato con niños.

Con la experiencia de cinco años de laborar en la Escuela de Fútbol Pumitas, ha distinguido dos tipos de lesiones que afectan a los infantes: las traumáticas y aquellas por sobrecarga. Las primeras corresponden al inevitable contacto natural del juego, no se pueden prevenir y se asocian a la falta de pericia para el deporte. Las segundas, son aquellas causadas por falta de un trabajo adecuado, son prevenibles y se asocian a la mala aplicación de cargas de entrenamiento.

Algunas de las lesiones que deja el fútbol por el contacto natural del juego son luxaciones, fisuras, contusiones y esguinces. Mientras que la mala aplicación de cargas pueden generar tendinitis, lesiones musculares o tirones. “Las lesiones de sobre carga se pueden evitar con una adecuada metodología del entrenamiento, además las traumáticas se pueden evitar con la observación de medidas preventivas”, precisa el médico egresado de la Facultad de Medicina.

Cuando el niño es víctima de una lesión es común observar que los entrenadores y padres, en la mayoría de los casos, menosprecian el golpe y quieren atenderla por métodos caseros. Se piensa que con masajes o pomadas se puede aliviar al chiquillo lastimado. “El niño debe de ser atendido dependiendo la lesión que presenta, ya sea aguda o crónica. Lo primero a realizar es la aplicación de hielo en la zona afectada, con un descanso inmediato de la actividad y, si la lesión lo amerita, la fijación de la articulación”.

Conforme va creciendo el niño aplica estos principios de forma habitual, de tal forma que lo llevan a convertirse en un atleta saludable. “No sólo se trata de ponerse un uniforme, zapatos de fútbol y a jugar. Una práctica deportiva tiene muchas situaciones alrededor para llevarla lo mejor posible”, plantea.

### Única en su especie

El interés de los niños de Pumitas está concentrado en la diversión sin importar el hecho de ganar o perder un juego. Los niños llegan con ganas de jugar fútbol y la misión de la organización es que sigan así hasta acabar su ciclo. “Pumitas no es una escuela de fútbol como tal, sino es una Institución que busca el entretenimiento dentro de la UNAM y todo lo que representa”, asegura Luis de Buen

Cada sábado Pumitas recibe alrededor de 50 solicitudes de ingreso, sus coordinadores admiten que ya no es posible crecer, puesto que ya se ha utilizado todo el espacio posible asignado por la Universidad; sin embargo, se están haciendo esfuerzos orientados al crecimiento de la liga femenil integrada actualmente con 210 niñas.

Mientras se trata de encontrar mecanismos que renueven a la Institución, la filosofía sigue firme desde sus orígenes. Una enseñanza donde la convivencia es la base para toda competencia, tal como lo afirma su presidente. “Me ha dado más satisfacciones el convivir que el competir. Si las actividades que realizas las haces con gusto te las vas a pasar mejor y normalmente vas a conseguir triunfos”.



Foto/ Alejandro Rodríguez

**Pumitas futbol soccer cuenta con 2 mil 200 niños**

## 7.2 EMBLEMA DEPORTIVO DEL PUMA

Es la tradición. Los símbolos universitarios son el legado que deportistas han defendido de generación a generación. La mayoría surgió del fútbol americano y ha invadido a todas las demás disciplinas deportivas. Estas son el Puma, la porra del goya, el himno deportivo, los colores auriazules y el logotipo deportivo del puma.

Grito de guerra que se escucha tanto en partidos de fútbol soccer como en enfrentamientos boxísticos, el goya surge en los pasillos de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP). Aunque no se tiene registrado la época exacta ni a un autor específico, se reconoce como creador a Luis *Palillo* Rodríguez.

En la versión más conocida sobre su origen, se dice que a principios de los cuarenta, cuando se quería saltar las clases, el grito era de “Goya”, el cine más cercano a la Escuela Nacional Preparatoria. Luego se le agregó el “cachún, cachún” contracción de la palabra “cachundear”, refiriéndose a ir acompañado por una chica al cine y “pasarla bien”.

Sin entrar en la polémica de quién o en qué tiempo surge dicha porra felina, es un hecho que *Palillo* Rodríguez lo popularizó al llevarlo a los partidos de fútbol americano.

El mote de Pumas fue el nombre que le otorgó a su equipo de fútbol americano el head coach Roberto *Tapatío* Méndez en la década de los cuarenta. El *Tapa* seleccionó dicho animal porque pese a su pequeño tamaño su habilidad e inteligencia lo hacían salir airoso ante rivales de mayor tamaño y fuerza, como lo eran los equipos estadounidenses a los que la UNAM solía enfrentar cotidianamente en partidos amistosos.

De esta manera, las demás disciplinas deportivas tomaron el sobrenombre y dejaron atrás otros como canarios y osos. Los colores azul y oro también proviene del fútbol americano pues desde el primer equipo, formado en 1927, se adoptaron dichas tonalidades de la Universidad de Notre Dame.

El himno deportivo se le atribuye a Gloria Vicens quien fue la que empezó a conformarlo como una necesidad de que el equipo de fútbol americano tuviera un

cántico. En 1940 se unen a la composición ex jugadores de americano como Luis Pérez Rubio, Alfonso de Garay, Ismael Valdez Ortiz y Ernesto *Agapito* Navas.

Si bien perduró en vestidores y tribuna en los partidos de futbol americano a través de los años, se dio a conocer de manera oficial en la Sala Nezahualcóyotl por la Orquesta Sinfónica de la UNAM, bajo la dirección de Héctor Quintana, el 29 de noviembre de 1977, en el marco de los 25 años del Estadio Olímpico Universitario.

El segundo escrito de este apartado es una entrevista al creador del logotipo deportivo del Puma, Manuel *Pajarito* Andrade. A 32 años de su confección, es un referente inmediato de la UNAM en cualquier campo deportivo al que se presente.

*Pajarito* ha vivido alejado de todo cargo de la UNAM en los últimos dos años. Su trabajo fue concebido para el deporte amateur pero el equipo profesional de futbol soccer es el que lo ha comercializado sin que Andrade vea un centavo por concepto de regalías. Pese a esto, su corazón no le tiene ningún rencor a su Universidad

“Para mí, la UNAM representa un todo, la integración de nuestro ser. Una guía para nuestras actividades, para los que trabajan en ella y también para los que no. Es un proyecto de vida que la construyen profesores, investigadores, trabajadores, estudiantes y, por supuesto, todos los deportistas”, expresó Manuel Andrade el 11 de septiembre de 2004, cuando se corrió una carrera para conmemorar los 30 años de existencia del emblema Puma.

Esta entrevista se planeó realizarla el día de la justa atlética, para lo que me acredité al evento. Su amabilidad dio como resultado una plática productiva. El texto fue realizado para la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam y publicada en *Voces y Narraciones periodísticas de universitarios*.

12 de septiembre de 2004

## Manuel ‘Pajarito’ Andrade, el jugador número 13

- El emblema deportivo cumple 30 años
- Manuel Andrade lo diseñó en un estilo sencillo y moderno
- Sigue trabajando en nuevas versiones

A veces, está como delantero buscando los goles. En otras ocasiones, en la media cancha repartiendo el juego, o en la defensa y hasta de portero. “También me encuentro en las tribunas como el jugador 12, alentando a nuestro equipo. Unas veces estoy en la alberca y otras más en el gimnasio; me encuentro en todo lugar donde esté un universitario. Soy el jugador número 13”.

Todo mundo conoce el logotipo del Puma usado por deportistas, académicos, investigadores y aquellos quienes se identifican con la Máxima Casa de Estudios. Este año se cumplen tres décadas del icono más representativo después del escudo del águila real y el cóndor andino de José Vasconcelos. Su creador Manuel *Pajarito* Andrade Rodríguez es una leyenda viva que se esconde atrás del Puma.

De baja estatura, tez blanca, escaso cabello, ojos circulares y un bigote que recuerda la imagen de diversos pintores, *Pajarito* Andrade camina a la salida de la carrera conmemorativa a los 30 años del emblema deportivo –celebrada el 11 de septiembre de 2004–. Son ocho kilómetros por recorrer, cada competidor porta un Puma en las diversas vestimentas que llevan. “¡Gracias, *Pajarito!*”, dice uno de los competidores al identificarlo. Hoy es el festejado.

Con una playera blanca, alusiva a la carrera, a la cual se inscribieron 950 personas, camina escoltado a lado del estrado donde se prepara para dar la salida. Un *goya* antes para Andrade y a iniciar la competencia. Varios de los corredores aprovechan para saludar y agradecer el emblema deportivo que portan en distintas partes de su atuendo.

Una prolongada bajada por la entrada del maratón, da paso al interior del Estadio Olímpico Universitario, el cual alberga un Puma en cada rincón. Resulta

inevitable para el maestro Manuel observar la infinidad de emblemas que decoran las gradas del inmueble, así como en las banderas azules y oros de las astas. “Es una emoción permanente. Mientras estoy consciente y no entro a la vigilia del sueño, pienso lo bello que es observar una creación propia”.

Nos detenemos encima del Puma más grande del estadio, el cual mide unos cuatro metros de circunferencia, situado en la parte final de la rampa que da inicio a la pista de tartán. La plática se interrumpe para observar el retocado que le dieron hace apenas un par de años. “Me pidieron que dibujara el primer logotipo, el cual hice con mucho gusto al saber de la historia que tiene nuestro Estadio Universitario”, recuerda.

Pese a que es la insignia más presente en sus recuerdos a lo largo de sus diversos trabajos como diseñador gráfico, los cuales incluyen los escudos de la Universidad Autónoma de Tamaulipas y la Universiada de México 79, entre otros; ya se encuentra trabajando en futuros trofeos para la UNAM. “No me creo fama y me echo a dormir, estoy en continuo pensamiento de innovar. Ésta es sólo mi bandera”, reconoce.

Los fotógrafos le piden colocarse en diversas poses para la imagen del recuerdo. Una y otra vez el flash deslumbra sus redondos ojos, mientras más reporteros gráficos aprovechan la oportunidad para imprimir sus placas. Con toda paciencia, el *Pajarito* obedece a las peticiones de éstos.

Al explicar la manera en que ideó el emblema, recuerda que el objetivo fue crear una imagen que fácilmente cautivara la memoria de la gente y que tuviera un diseño innovador. “Lo simple siempre ha sido lo más complejo, para llegar a la síntesis es un camino más difícil. Una vez que se encuentra el hilo de la manija, ya es cuestión de trabajarlo, con la tranquilidad de que se ha encontrado la línea”.

Lo difícil para Manuel Andrade fue buscar los trazos que remitieran a un Puma pues, en más de una ocasión, ha comentado que si se hubiera tratado de un león o un tigre, el trabajo hubiera sido más fácil. Al no tener más elementos de distinción que lo liso de su rostro y lo corto de las orejas, decidió dibujar la cabeza del felino agregando la legendaria “U” de la Universidad. Le llevó alrededor de tres

meses poder diseñar el emblema con los tres círculos que engloban el escudo original.

Una inusitada lluvia obliga a todos a correr a una carpa destinada para el comité organizador ubicada a un costado de la cancha empastada. *Pajarito* corre a protegerse del diluvio, juntos seguimos el paso. Una vez cubiertos del agua, el café caliente es el más solicitado.

Al ser cuestionado del orgullo que cada deportista muestra en las competencias donde defiende a la insignia con fiereza, el maestro Andrade no esconde la sonrisa al explicar sus sentimientos. “Para los universitarios como yo, es grandioso lo que se engloba en un emblema. A tal grado que varios piensan que es nuestro escudo general. Nos olvidamos del académico”.

Advierte que cada escudo debe tener su importancia debida, puesto que la imagen que confió José Vasconcelos en 1929, ya con la frase de la raza cósmica, conforman un legado imposible de ser sustituido. “La pasión que nos transmite el deporte, es la causante de la identidad colectiva por nuestros valores académicos. Un sustituto mental que debe fortalecer nuestra imagen”, afirma.

Los primeros corredores hacen su arribo al Olímpico Universitario. Martín Torres, de la categoría libre, es el primero en cruzar la línea en 27 minutos 11 segundos. Andrade lo contempla y le dedica los primeros aplausos para después ir a felicitar a los demás corredores que pasan junto a él.

Uno de los competidores busca quien le indique dónde puede pasar a recoger su playera conmemorativa. Al no ver más que al *Pajarito* cerca de él, le reclama la falta de indicaciones para saber dónde ir a recoger la codiciada prenda. Manuel Andrade, lo acompaña personalmente con el director de la carrera, Pablo Tamayo, quien finalmente lo orienta.

Las vestimentas de los corredores se vuelven una pasarela donde se observan los diversos grabados del emblema deportivo que remiten a varias épocas y disciplinas de la UNAM. El Puma llega a sus 30 años y se perciben muchos más. “Hay logotipos etéreos que se olvidan al terminar el evento o la institución que lo representa. Este es un logo que estuvo diseñado para mucho

tiempo. Al inicio pensé que por la efervescencia del trabajo realizado, iba a sufrir diversas modificaciones, pero después de 30 años, ¡Oh sorpresa! Sigue intacto”.

No todos sus trabajos han corrido la misma suerte comparados con el Puma. Tal es el caso del aquel diseñado para la Universiada Mundial de México 1979, el cual fue un arduo trabajo de diseño para quedar solamente en el recuerdo de los competidores de ese evento. Hoy permanece en el olvido.

Los primeros corredores que reconocen al homenajeado son de la categoría de Veteranos, quienes se acercan al maestro Andrade para felicitarlo, agradecerle y, de paso, pedirle la foto del recuerdo. Otros más, ya con la camisa conmemorativa, le piden al *Pajarito* su autógrafo. No sólo pone su firma, sino dedica frases de aliento y plasma su autorretrato a cada vestimenta que se lo solicita.

Desde la meta de la pista, se puede observar la parte alta de la rectoría, justo al lado del pebetero. Una postal que obliga a la reflexión del significado de la Universidad misma, desde su academia hasta el deporte, pasando por su historia. “Para mí la UNAM representa un todo, la integración de nuestro ser. Una guía para nuestras actividades a los que trabajan en ella y también para los que no. Es un proyecto de vida que la construyen profesores, investigadores, trabajadores, estudiantes y, por supuesto, todos los deportistas”, testimonia.

Dedicado actualmente a las artes plásticas, el artista se encuentra trabajando en nuevos diseños para darle aire fresco al emblema universitario que aparecerá próximamente en carteles, diplomas y trofeos relacionados con la Universidad en el ámbito deportivo y, también, académico. “Permanentemente estoy pintando, pues es una manifestación artística en la que uno nunca puede parar y hasta que tenga aliento en este cuerpo, será una constante”.

La carrera por fin ha llegado a su final, los ganadores en las 10 categorías en competencia fueron Liliana Aguilar, Juventino Soto, Gabriela Nava, Felipe Pérez, Liliana Cruz, Martín Torres, Ruth Mendoza, Alejandro Sánchez, Silvia Rodríguez y Fernando Centeno; en femenino y varonil de Veteranos, de Master, de Libre, de Media Superior y de Superior, respectivamente.

La premiación se realizó con la fotografía obligada de Manuel Andrade con cada uno de los ganadores. Para después firmar cada una de las playeras y aceptar más fotos que deseaban los corredores. Andrade nunca perdió el buen humor y hasta se dio tiempo de dibujar su autorretrato en cuadernos y carteles.

Manuel *Pajarito* Andrade, se despide de nosotros. Camina a lado de su escudo que por momentos se encarna en aquel hombre que dice volar a pesar de ser un felino dorado. “Estoy en cada rincón de la Universidad, desde el pebetero hasta en la vestimenta de los Pumas. Yo los apoyo, aliento, empujo en los momentos difíciles y a cambio, en cada victoria y esfuerzo, me enaltecen”.



Foto/ Raúl Sosa—DGADyR

**Manuel *Pajarito* Andrade, el creador del logotipo Puma**

## **CONCLUSIONES**

Cuando entré a la carrera de Ciencias de la Comunicación no sabía si estudiar la opción de producción o periodismo. Lo único claro que tenía era el perfil deportivo de mi profesión. Desde niño me han gustado los deportes y siempre he buscado mezclarlo con mis actividades diarias.

De esta incertidumbre de opción decidí, en cuarto semestre, tomar un Taller de periodismo deportivo que se impartió en la Universidad Anáhuac del Sur por el periodista Antonio Rosique. Fue un espacio donde se desarrollaron los géneros periodísticos a partir de sólo información deportiva.

La pasión de las hazañas deportivas y la manera tan natural de transmitirlos a través de herramientas periodísticas aprendidas en la carrera, me comprobó que el deporte también se vive a través de las letras.

El último día de clase, Rosique nos aconsejó que iniciáramos desde ese momento a colaborar en un medio escolar sin importar que fuera electrónico o impreso. Lo importante era comenzar a adquirir experiencia en difundir los acontecimientos deportivos.

Camino a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales medité en estas palabras y fue que encontré ese espacio recomendado en la Agencia Estudiantil de Noticias Universitarias, Aunam. Después de platicar con la maestra Carmen Avilés, encargada de este espacio informativo, inicié mis andanzas en diversos campos deportivos.

El primer obstáculo fue no conocer todo lo que englobaba los deportes de la UNAM. Así que inicié mis andanzas con escritos sobre de la Liga Universitaria donde participaba el representativo de futbol soccer, equipo del que conocía bien por mi práctica en esta disciplina.

En las primeras notas informativas sobre los partidos contra otras instituciones de educación superior pude percatarme que si bien conocía las herramientas para realizar los textos, no tenía esas bases de periodismo especializado que me permitieran distinguir, de una manera más precisa, lo noticioso de los enfrentamientos.

Esta primera experiencia también me enfrentó a lo que en los salones de clases no se aprende: contactar a entrenadores, directivos y jugadores para tener la información de primera fuente, saber con quién dirigirte para las respectivas acreditaciones y enfrentar problemas como el que no te permitan la entrada a recintos y estas dificultades que se suelen presentar en el ejercicio diario.

Antes de cursar la materia de Periodismo especializado I, en séptimo semestre, medité en que sólo había experimentado cubrir fútbol, soccer y rápido, y que desaprovechaba la veta informativa que representaban las demás disciplinas deportivas auri azules.

Fue en esta materia que tomé una lista de los deportes Pumas y visité sus lugares de entrenamiento para indagar y descubrir historias que contar. Resultado de esta curiosidad llegué al hangar de canotaje de la UNAM en Cuernavaca, a la Escuela Nacional Preparatoria 2 donde se practica juegos autóctonos y a dar con Manuel *Pajarito* Andrade, entre otras experiencias.

La variedad de disciplinas mostró que, si bien uno tiene las herramientas para poder redactar cualquier género periodístico, falta la auto enseñanza para conocer los distintos deportes que en los medios impresos nacionales se catalogan como deporte amateur.

Tan descuidadas se encuentran que siempre fui bien recibido por los entrenadores y atletas. No todos los días llegan personas que quieran hacerles una entrevista pues ellos son los primeros en darse cuenta del poco interés de los medios por algo más que no sea fútbol soccer y americano.

Esta situación siguió presentándose cuando llegué a la Dirección de Comunicación Social de la DGADyR, para realizar mi servicio social, en febrero de 2005. Es inmensa la información desprendida de las 43 disciplinas de la UNAM que siempre existió material para escribir.

La estancia en dicho lugar, donde redacté notas periodísticas para *Gaceta UNAM*, me creó un sentimiento de responsabilidad máxima por el compromiso de generar textos de calidad para publicarse. Al observar mi primer escrito como nota principal en la sección de deportes de la gaceta interna de la Universidad

comprobé que las herramientas aprendidas en la carrera eran suficientes para generar notas de buen nivel informativo.

A diferencia de Aunam, aquí tenía órdenes de trabajo específicas cada semana que incluían notas informativas, entrevistas y reportajes. Verónica Vargas, jefa de información, y Gonzalo Álvarez del Villar, director de Comunicación Social de la DGADyR, se convirtieron en profesores particulares de periodismo especializado. Sus enseñanzas me aportaron en cómo investigar, redactar y manejar la información de diversas disciplinas deportivas.

Mis primeros trabajos siempre regresaron con varias correcciones de redacción que debían ser arregladas ese mismo día para que se pudiera publicar en *Gaceta UNAM* días después. Incluso en mi primera entrevista, a Gloria Vicencio, tuve que regresar por no hacer preguntas claves de su trayectoria deportiva.

De la estancia en la DGADyR aprendí a manejar información de gimnasia, box, frontón, karate, deportes autóctonos, natación, fútbol soccer y rápido, atletismo, ajedrez, básquetbol, voleibol de playa y sala, waterpolo y canotaje, entre otras disciplinas.

La experiencia de cubrir un evento internacional como fue el Premundial de Waterpolo, desde la alberca Olímpica de CU, me enseñó a desenvolverse en plena justa deportiva con la necesidad de hablar en inglés, redactar en ese instante y abordar a atletas de diversos países.

Mi servicio social fue una escuela única en la cual comprobé la necesidad de combinar las clases recibidas en la facultad con una práctica en un medio como parte de nuestra formación académica y profesional.

Si bien en las clases nos dejan realizar diversos escritos periodísticos, no siempre se tratan de la especialidad a la que nos queremos enfocar. Además no tenemos esa presión del tiempo donde no se puede dejar de entregar un trabajo y las dificultades que suelen aparecer en la práctica diaria.

Al platicar con compañeros de la carrera, todos coinciden que su mejor experiencia académica ha sido en trabajos que se asemejan a lo que se enfrenta

en la vida laboral. Son notorios los alumnos que han tenido ese privilegio de colaborar en un medio a los que no, pues cuentan con escritos de mayor calidad.

Las clases de la carrera dan las bases pero se necesitan espacios para poder ponerlas en práctica. Además, muchos coincidimos en que faltan más talleres de periodismo especializado en la fuente de nuestro interés que sean impartidos por periodistas relacionados con esa área.

Varios consejos que me han aportado a mi ejercicio profesional provienen de periodistas de la fuente deportiva. Ya sean reporteros, editores, reporteros gráficos, correctores, diseñadores o jefes de prensa, tienen un contacto cercano con el mundo deportivo que los convierten en maestros extraescolares.

Esta fuente tiene una diversidad de deportes que exigen un conocimiento básico de cada uno de ellos y por esto se hace difícil encontrar alguien que domine todos. La aportación a una asignatura de la carrera de una de las personas mencionadas tendría un valor académico invaluable para los estudiantes.

Por otra parte, mi transición de la academia a la profesión fue de manera paulatina pero no la puedo catalogar como fácil. Al paso de los escritos desarrollé herramientas nuevas que me facilitarían una redacción más periodística. En los textos de esta tesis es visible la evolución de los primeros escritos a los últimos.

De hecho, sentí mayor confianza para abordar a mis entrevistados y al redactar los textos, al paso del tiempo, en estos dos años de cubrir la fuente. También logré hacerme de una agenda que hasta hoy en día utilizo para recabar la información.

Sobre el interés que tienen los medios impresos nacionales en el deporte de la UNAM, tras el análisis de noticias y la plática con diversos periodistas de estos medios, es notorio que no los cubren porque el interés de sus lectores no lo exige.

Sin embargo, también está la situación de que pocos reporteros se animan a investigar en estos espacios que siempre entregará información valiosa digna de publicarse. En los casos encontrados de periódicos que presentaron más allá de

resultados de almanaque, contaron con buen espacio en sus diarios por ser información novedosa.

Uno de los datos más reveladores del análisis realizado fue ver el buen posicionamiento de los Pumas CU de futbol americano en la sección deportiva de diarios impresos. Su importancia en el deporte de los emparrillados se debe, en gran parte, a la historia que arrastran a cuestas.

Si bien no han vivido temporadas para recordar, su legado a esta disciplina física es suficiente convocatoria en los periódicos. Reflejo de esto es que en la Dirección de Comunicación de la DGADyR cuenta con un jefe de información exclusivo para manejar la información de los diversos equipos de americano de la UNAM.

Por otra parte, el análisis comprobó lo olvidado que están las demás disciplinas. Fuera de eventos de talla internacional, como lo fue el Gran Prix de Atletismo 2004 y el Premundial de Waterpolo 2005, no hay un deportista o actividad deportiva que jale la luminaria al interés de los medios.

Esta situación se debe, además de que no hay dividendos económicos como se dan en el futbol soccer, a que no hay una cultura física en la sociedad. Esto es consecuencia de lo marginado que está la educación deportiva a nivel básico y media superior. Ante este panorama, se convierte en una labor titánica para los reporteros de la sub fuente de deporte amateur presentar textos que llamen la atención.

Los escritos presentados en esta tesis demuestran que hay historias donde se denotan diversos problemas, hazañas, relatos a destacar y que no se necesitan de justas de gran envergadura para ser abordados. Es una propuesta de lo que se puede ofrecer a la prensa nacional.

Como ejemplos: las dificultades que vivió Cristian Berdeja en su competencia de 20 kilómetros, en Turquía, es una muestra más de lo que vive la caminata mexicana. Entre apreciaciones rigurosas por parte de los jueces contra andarines tricolores y la falta de técnica limpia de estos, están llevando a oscurecer las victorias que siempre caracterizaron a la marcha de México.

Los problemas financieros que vive el canotaje de la UNAM, como lo explicó Francisco Capultitla, al no contar con canoas con la última tecnología, es una constante en la mayoría de las disciplinas. Así se pudo observar en los guantes desgastados de las pugilistas Pumas, lo deteriorado de las canchas de frontenis, la falta de uniformes en el representativo de fútbol rápido, la necesidad de nuevas instalaciones para practicar la gimnasia de trampolín y el poco compromiso de las autoridades universitarias para apoyar a deportes como los juegos autóctonos, entre otros casos.

Y no hay que olvidar las trabas administrativas y la falta de comunicación que dejaron al representativo femenino de fútbol soccer sin asistir a la Universiada Mundial, Izmir 2005, pese a mostrar un nivel único en esta disciplina. CONDDE y CONADE sólo se pasaron el problema de un lugar a otro y al final desaprovecharon una generación de oro para demostrar la poca seriedad que le dan al fútbol de mujeres.

Pero también se muestra, a través de estos escritos, tal como se señaló en la introducción, hazañas de los atletas auriazules dignas de dar a conocer. Daniel Pellicer le ganó a una ex campeona mundial y olímpica y pocos supieron de su historia. Pese a darse en un duelo de simultáneas, es un mérito loable de ser publicado.

La constante que representa el éxito del frontón para la UNAM, en Olimpiadas Nacionales, denota una preparación única y que sirve de ejemplo para otras disciplinas. Sus logros impulsan a los frontenistas Pumas a ser seleccionados para justas internacionales.

En otro caso, tener a un deportista con beca CIMA es una situación de orgullo para las entidades nacionales. Francisco Capultitla es una promesa para Beijing 2008 que poco a poco, junto a Agustín Medinilla, se vuelve una realidad.

En esta tesis también se da cuenta de dos escritos que abordan más allá de la información de cajón que presentan los medios impresos respecto al fútbol americano y soccer.

Joaquín Beltrán dio rienda suelta a su opinión sobre el significado que la UNAM representa, su orgullo de ser capitán de Pumas, su pasado en la escuela de futbol Pumitas y la exigencia que denota el futbol profesional. Este escrito es un ejemplo de que se puede hablar más allá de cómo va estar el próximo rival y las demás preguntas que siempre reciben.

En el texto de los capitanes Víctor Saspe y Víctor Velázquez explican del compromiso de estar en el equipo históricamente más ganador del americano de nuestro país y la situación que atraviesa la Universidad en una liga que ha sido asaltada por las escuelas privadas.

De los relatos que trató esta tesis como historias dignas de contar se encuentra la tarea que tiene el CECESD ante la demanda nacional de enseñar a instructores deportivos. Y qué decir del PAP preocupado por la mentalidad de los estudiantes-deportistas que exigen un trato adecuado para llevar esta simbiosis difícil de equilibrar.

El reportaje de las fiestas y los deportistas Pumas da detalle de la opinión de éstos en su interacción social y el por qué evitar o buscar el entretenimiento de las reuniones. Es una muestra de la perspectiva social que se puede abordar al deporte.

La visión humanista de Juan Rodríguez es una pequeña aproximación de la calidad de entrenadores que posee la UNAM en sus diversos campos deportivos y que viven en el anonimato de su comunidad. Cada año entrenan a centenares de jóvenes y estos desconocen la historia que encierran sus instructores deportivos.

La historia que se encuentra atrás del emblema deportivo del Puma es publicable en cualquier medio, tal como lo hizo *Récord* en su momento. Manuel *Pajarito* Andrade es el creador que, entre palabras metafóricas y realidades severas, denota un amor incondicional a su Universidad que de vez en cuando le rinde tributos.

El escrito de la muerte súbita en el futbol es un ejemplo de cómo un tema de interés internacional encuentra una respuesta en la UNAM, a través de Medicina del Deporte. Si bien el reportaje se carga en la descripción de los

decesos de los futbolistas, la información de peso salió de este recinto dedicado a la salud de los atletas.

Los reportajes de juegos autóctonos son muestra de que la historia, el deporte y la cultura se pueden entrelazar sin necesidad de abordar esta última perspectiva periodística especializada. Los *júmames* auriazules son parte del legado de las culturas prehispánicas.

En conclusión, los escritos presentados en esta tesis demostraron que los medios de comunicación, con la falta de investigación que denotan, desperdiciaron varios acontecimientos que sucedieron en el 2004 y 2005. También, con el análisis presentado, se dio cuenta que sí hay presencia, aunque superflua, de los deportes Pumas en medios nacionales.

Cuando ingresé a la sección deportiva de *El Universal*, en julio de 2005, regresé a la UNAM en diversas ocasiones. Algunas veces fueron para sacar declaraciones de los futbolistas profesionales, pero también volví para dar a conocer sobre las disciplinas que cubría en *Gaceta UNAM* y *Aunam*.

Así entrevisté a diversos jugadores de futbol americano de Pumas CU y Acatlán. Además, desde el Estadio Olímpico Universitario presencié los juegos de la Liga Mayor 2005.

Y también hubo espacio en este diario de circulación nacional para informar del año tan exitoso que tuvieron las futbolistas dirigidas por Jair Juárez y su frustración por no haber participado en la Universiada Mundial, Izmir 2005.

La manera de presentar estos temas, que parecen de poco interés social en primera instancia, a un jefe de información o editor de un medio es puliendo la información. Buscar el momento coyuntural y la repercusión a nivel macro. Considero válido aprovechar los eventos internacionales pues son un gran escaparate para disciplinas poco practicadas.

Otra propuesta es buscar a los especialistas de la Universidad en las ciencias del deporte. Ya sean doctores, psicólogos, antropólogos, sociólogos, ingenieros entre otros profesionistas, la Máxima Casa de Estudios siempre cuenta con personas que darán nota desde perspectivas novedosas.

Los reporteros de la fuente deben salir de sus oficinas, invitaciones, conferencias y competencias de cajón para volver a relucir al deporte amateur. De las justas nacionales de poca convocatoria salen los medallistas olímpicos del futuro y los periodistas podrían darles seguimiento desde antes de llegar al podio de vencedores.

Después de dos años en esta fuente, se han quedado ideas en el tintero que en mi ejercicio profesional anhelo cubrir. Siempre con la calidad teórica-metodológica aprendida en Aunam y con la destreza reporteril ejercitada en *Gaceta UNAM*.

La curiosidad que me llevó a los distintos campos deportivos de la Universidad Nacional y que hoy en día me impulsan a asistir a autodromos, campos de golf, velódromos, piscinas, dojos, plazas de toros, centros deportivos, estadios de americano y recintos profesionales de futbol soccer persiste.

Es la pasión que desprende el deporte el que compromete a un periodista especializado a seguir las hazañas con tintes épicos, denunciar malos manejos de directivos, señalar el desempeño destacado de un equipo y demostrar la dimensión de lo ocurrido fuera y dentro de un espacio de actividad física.

Esta emoción conjugada con el respeto y compromiso que me genera la UNAM fueron los móviles para cubrir durante dos años esta fuente al tiempo que crecía académica y profesionalmente. Los deportes son vastos y a los reporteros nos compromete a buscar, estar, observar, pensar, oír, compartir y escribir historias más allá de once jugadores de futbol profesional.

**ANEXOS**

## **ANEXO 1**

### **Recintos deportivos de Ciudad Universitaria, sus disciplinas y localización:**

1.- Estadio Olímpico Universitario (ubicado sobre avenida Insurgentes s/n número):

- Futbol soccer
- Futbol americano
- Atletismo

2.- Ex reposo de atletas (debajo de la entrada de maratón del Estadio Olímpico Universitario):

- Box
- Judo
- Esgrima
- Karate
- Lucha
- Gimnasio de pesas

3.- Alberca Olímpica Universitaria (circuito interior universitario, enfrente del Centro de Estudios de Lenguas Extranjeras):

- Ajedrez
- Buceo
- Bádminton
- Clavados
- Deporte sobre silla de ruedas
- Nado sincronizado
- Natación
- Voleibol de playa
- Waterpolo
- Triatlón
- Acondicionamiento rítmico aeróbico
- Ludoteca
- Gimnasio de pesas

4.- Complejo de campos deportivos (lado sureste de Ciudad Universitaria):

- Softbol
- Tiro con arco
- Porristas y grupo de animación
- Futbol americano
- Tenis
- Frontón

5.- Frontón Cerrado (a un costado de la Facultad de Contaduría y Administración):

- Baloncesto
- Gimnasia
- Handball
- Tenis de Mesa
- Voleibol de sala
- Acondicionamiento físico general
- Acondicionamiento rítmico aeróbico
- Gimnasio de pesas

6.- Estadio de Prácticas Roberto *Tapatío* Méndez (a un costado de la Escuela Nacional de Trabajo Social):

- Fútbol americano
- Atletismo
- Fútbol soccer

7.-Pista de calentamiento (en el lado suroeste de CU):

- Atletismo
- Acondicionamiento físico
- Fútbol soccer

8.- Gimnasios (a un costado de la pista de calentamiento)

- Tae kwon do
- Halterofilia
- Gimnasio de pesas

9.- Campos de fútbol (lado suroeste de CU):

- Fútbol soccer
- Fútbol rápido
- Béisbol (con su propio campo para este deporte)

10.- Ludotecas ubicados en diversos puntos del campus:

- Facultad de Economía
- El Hongo (a un costado de *las Islas*)
- Facultad de Ciencias
- Facultad de Psicología
- CELE
- Facultad de Ingeniería
- Frontón Cerrado

**NOTA:** Las prácticas de canotaje y remo se realizan en la Pista Olímpica de Remo y Canotaje “Virgilio Uribe”, en Cuemanco; ciclismo en el Velódromo Olímpico, sobre Eje 3 Sur s/n y en el complejo del Autódromo Hermanos Rodríguez de la Ciudad Deportiva Magdalena Mixhuca; boliche en Bol Insurgentes, en Hermes 25, colonia Crédito Constructor; y juegos autóctonos en Escuela Nacional Preparatoria

(ENP) 2 Erasmo Castellanos Quinto, en Avenida Río Churubusco s/n, colonia Zapata Vela y en la ENP 7 Ezequiel A. Chávez, en Calzada de la Viga 54.

**Mapa de CU:**

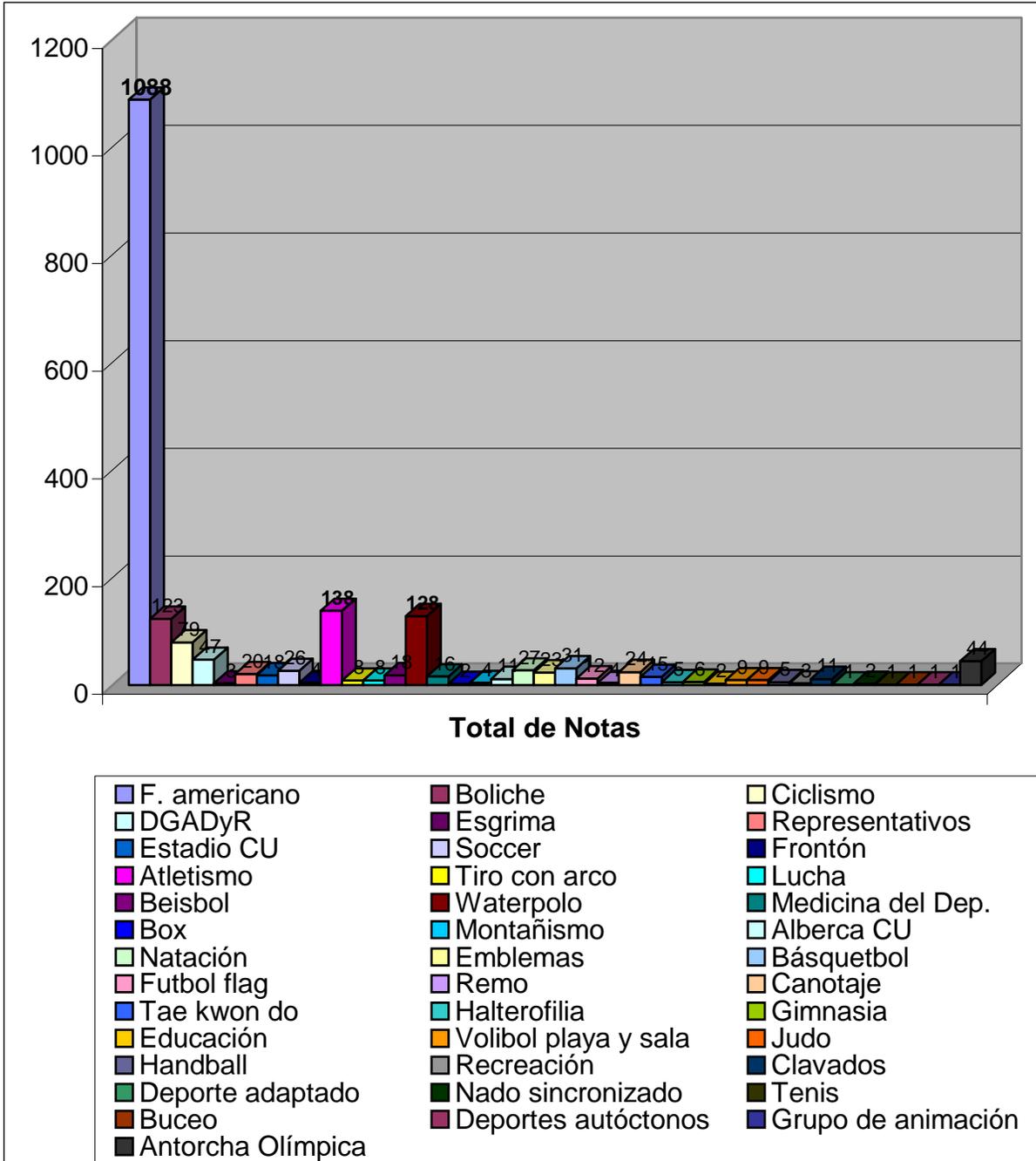


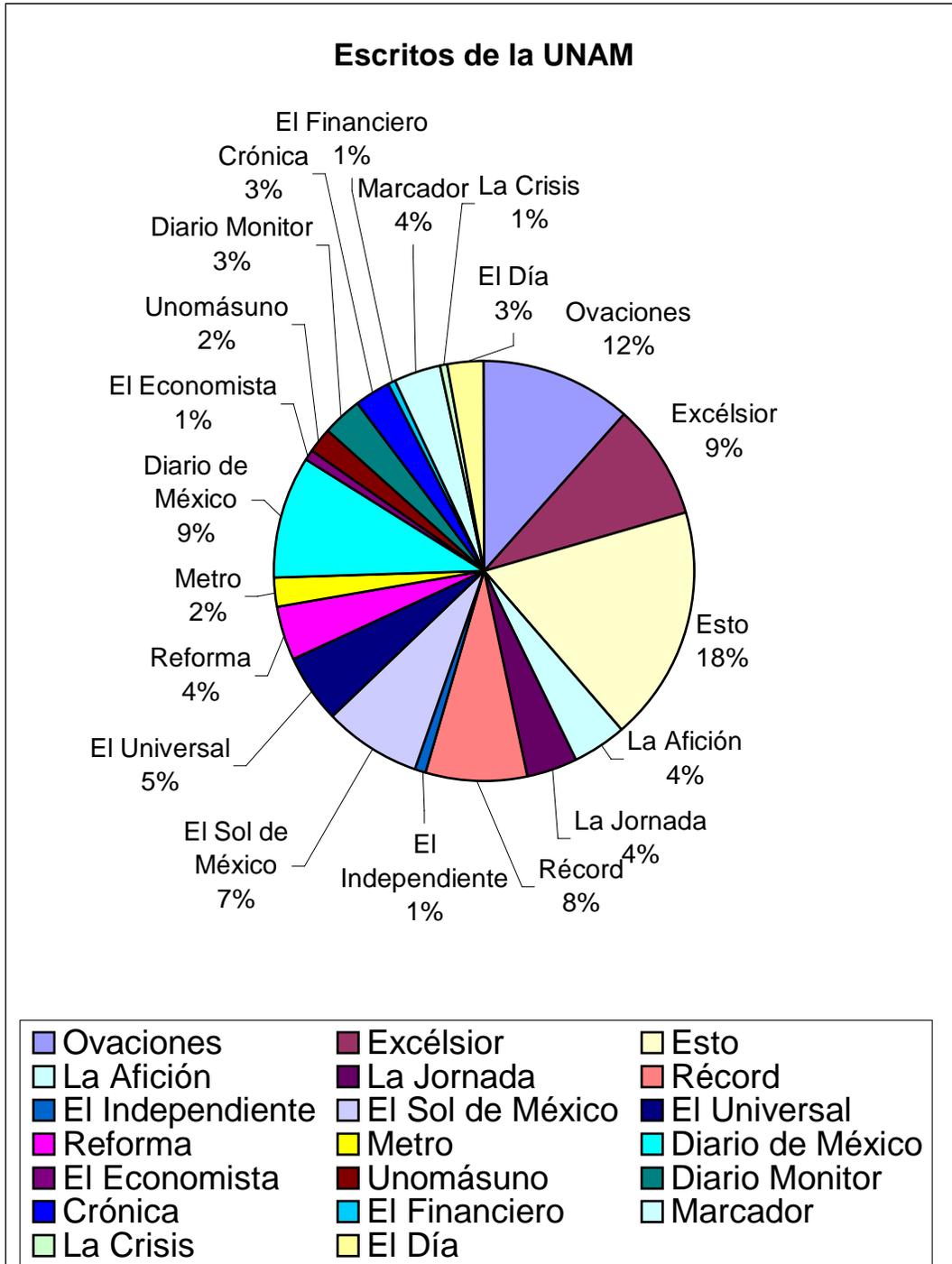
Foto de *google earth* con edición de Alejandro Rodríguez

## ANEXO 2

### ANÁLISIS DE 20 MEDIOS IMPRESOS

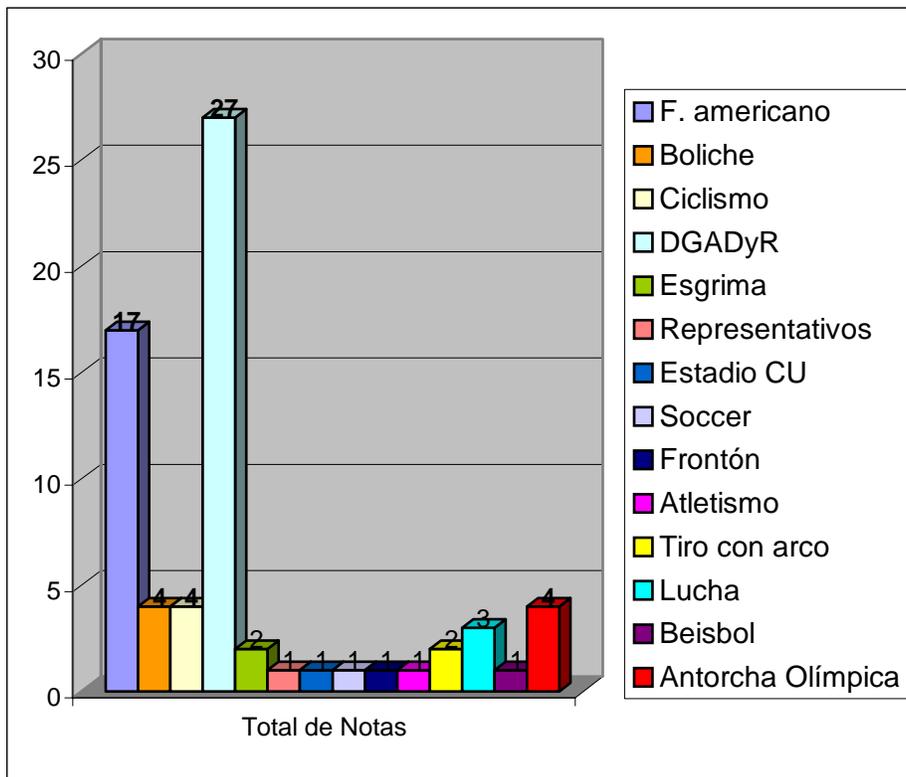
Año 2004 y 2005:





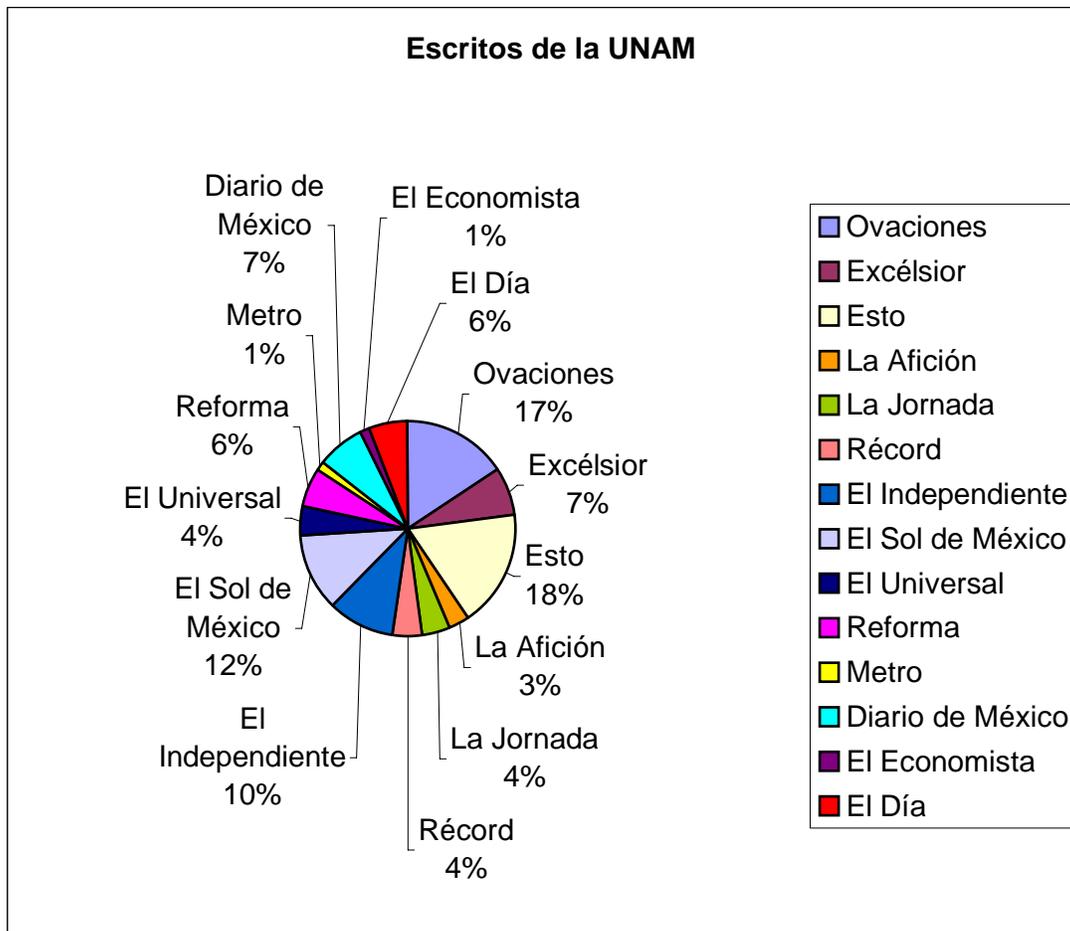
**ENERO 2004**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Fotonota
F. americano	17	9	8	14	1	0	2	0
Boliche	4	0	4	4	0	0	0	0
Ciclismo	4	0	4	4	0	0	0	0
DGADyR	27	24	3	23	0	3	1	0
Esgrima	2	0	2	2	0	0	0	0
Representativos	1	0	1	1	0	0	0	0
Estadio CU	1	1	0	1	0	0	0	0
Soccer	1	1	0	1	0	0	0	0
Frontón	1	0	1	1	0	0	0	0
Atletismo	1	0	1	1	0	0	0	0
Tiro con arco	2	2	0	2	0	0	0	0
Lucha	3	1	2	3	0	0	0	0
Béisbol	1	1	0	0	0	1	0	0
Antorcha Olímpica	4	2	2	4	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>69</b>	<b>41</b>	<b>28</b>	<b>61</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>0</b>



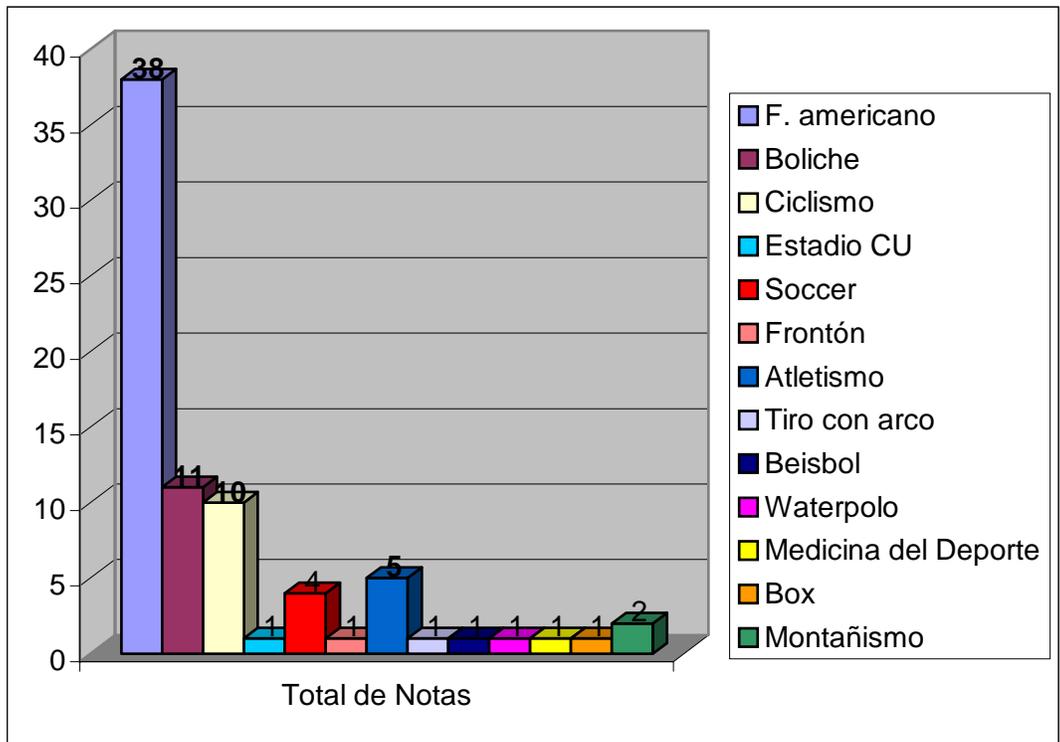
**NOTA:** Las notas sobre la DGADyR giraron entorno al cambio de dirección con la entrada de Arístides Llanea y el recorrido de la Antorcha Olímpica que partió del estadio Olímpico Universitario.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	11
Excélsior	5
Esto	12
La Afición	2
La Jornada	3
Récord	3
El Independiente	7
El Sol de México	8
El Universal	3
Reforma	4
Metro	1
Diario de México	5
El Economista	1
El Día	4
<b>Total</b>	<b>69</b>



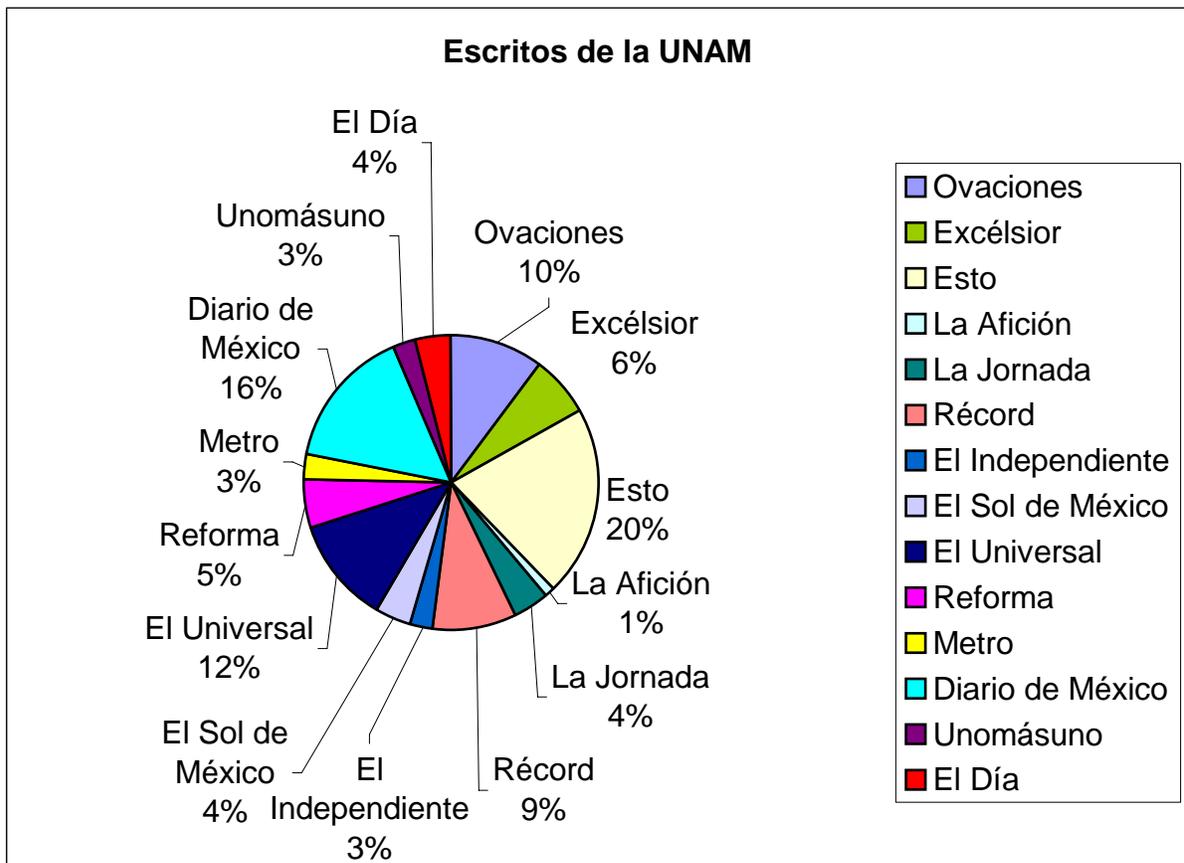
**FEBRERO 2004**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	38	32	6	32	2	0	4	0
Bolicho	11	4	7	11	0	0	0	0
Ciclismo	10	10	0	10	0	0	0	0
Estadio CU	1	1	0	0	0	1	0	0
Soccer	4	2	2	4	0	0	0	0
Frontón	1	1	0	1	0	0	0	0
Atletismo	5	3	2	5	0	0	0	0
Tiro con arco	1	1	0	1	0	0	0	0
Béisbol	1	1	0	1	0	0	0	0
Waterpolo	1	1	0	1	0	0	0	0
Medicina	1	1	0	1	0	0	0	0
Box	1	1	0	0	1	0	0	0
Montañismo	2	2	0	0	0	1	0	1
<b>TOTAL</b>	<b>77</b>	<b>60</b>	<b>17</b>	<b>67</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>



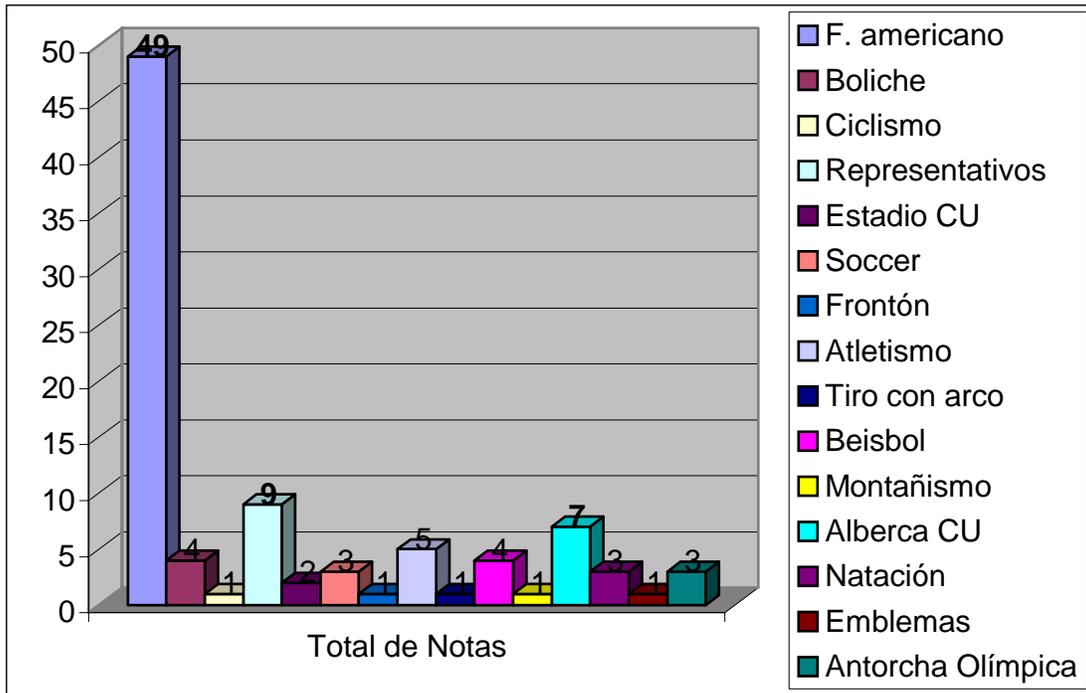
**NOTA:** El futbol americano se disparó en número de notas con el cambio de head coach, Leopoldo Vázquez fue nombrado para este puesto, y por el inicio de la Liga Intermedia. Además se celebró la tercera fecha de la Copa Federación de ciclismo en Ciudad Universitaria.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	8
Excélsior	5
Esto	16
La Afición	1
La Jornada	3
Récord	7
El Independiente	2
El Sol de México	3
El Universal	9
Reforma	4
Metro	2
Diario de México	12
Unomásuno	2
El Día	3
<b>Total</b>	<b>77</b>



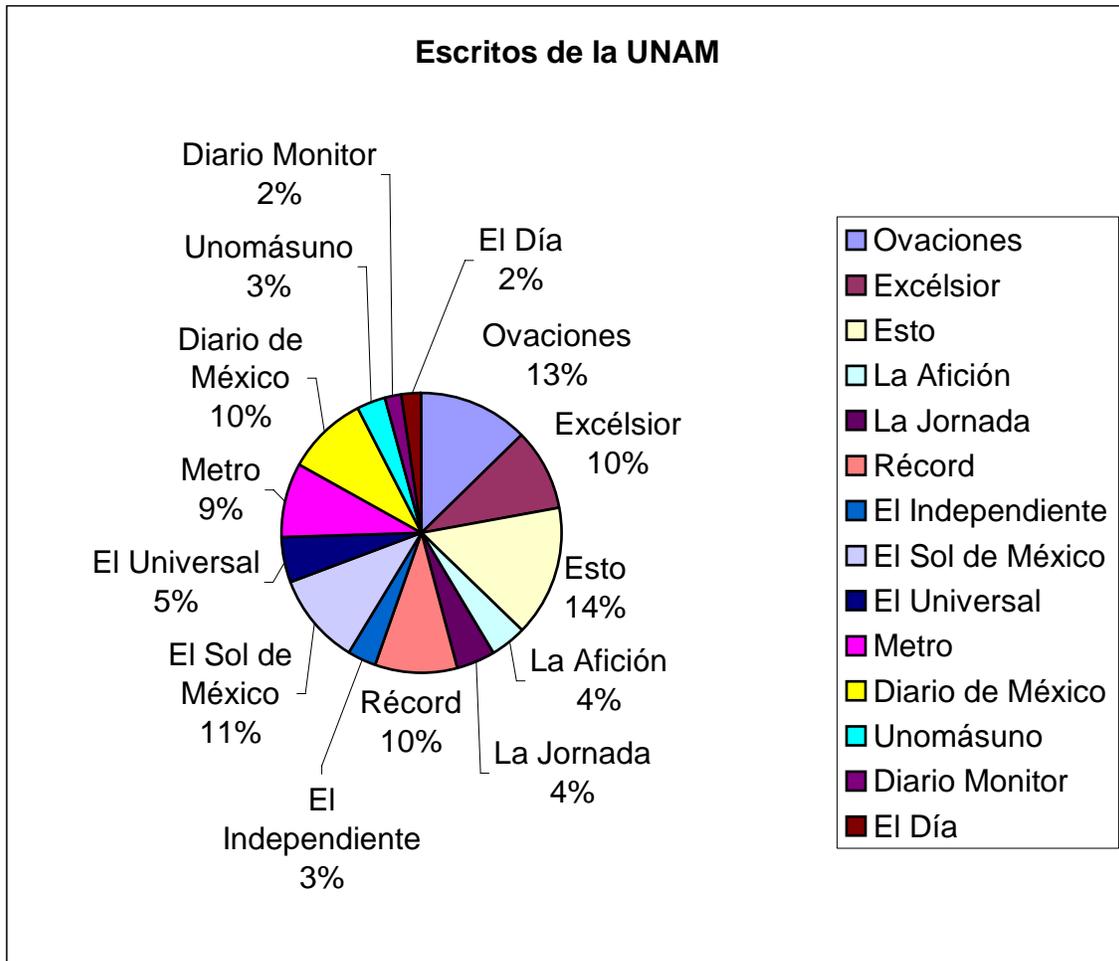
MARZO 2004

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	49	42	7	44	0	0	3	2
Boliche	4	3	1	4	0	0	0	0
Ciclismo	1	1	0	1	0	0	0	0
Representativos	9	9	0	5	0	0	0	4
Estadio CU	2	2	0	1	0	1	0	0
Soccer	3	1	2	3	0	0	0	0
Frontón	1	0	1	1	0	0	0	0
Atletismo	5	2	3	5	0	0	0	0
Tiro con arco	1	1	0	1	0	0	0	0
Béisbol	4	4	0	0	0	0	0	4
Montañismo	1	1	0	0	1	0	0	0
Alberca CU	7	7	0	7	0	0	0	0
Natación	3	3	0	3	0	0	0	0
Emblemas	1	1	0	0	0	1	0	0
Antorcha Olímpica	3	2	1	3	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>79</b>	<b>15</b>	<b>78</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>



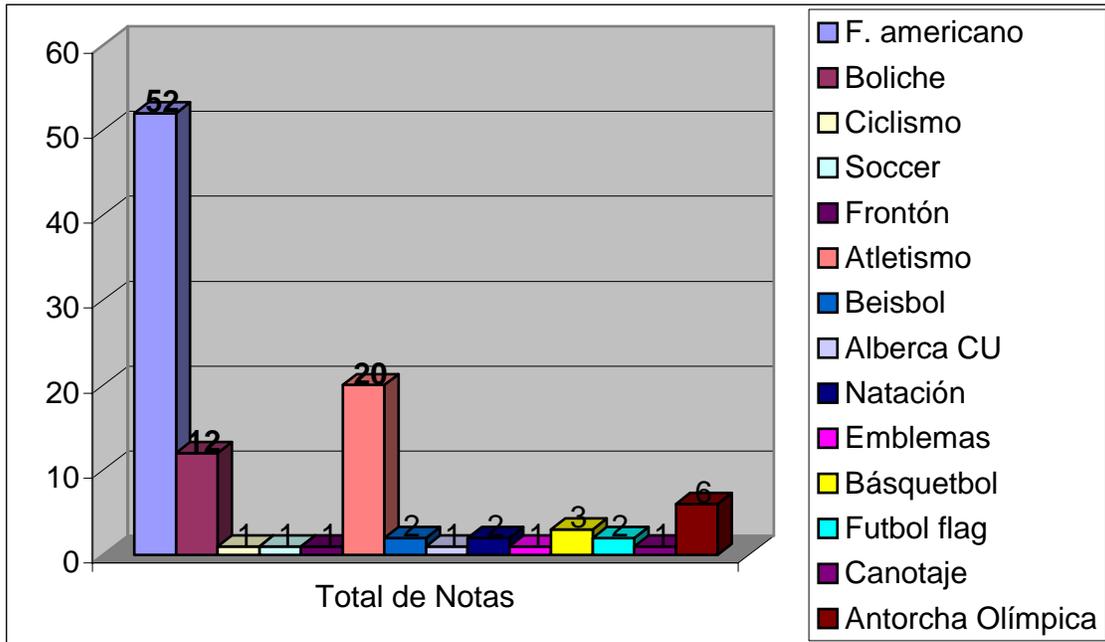
**NOTA:** El americano tuvo varios impactos por la versión del clásico estudiantil en la Liga Intermedia. Se abanderó a las delegaciones de la UNAM que participaron en la Olimpiada y Universiada Nacional 2004.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	12
Excélsior	9
Esto	14
La Afición	4
La Jornada	4
Récord	9
El Independiente	3
El Sol de México	10
El Universal	5
Metro	8
Diario de México	9
Unomásuno	3
Diario Monitor	2
El Día	2
<b>Total</b>	<b>94</b>



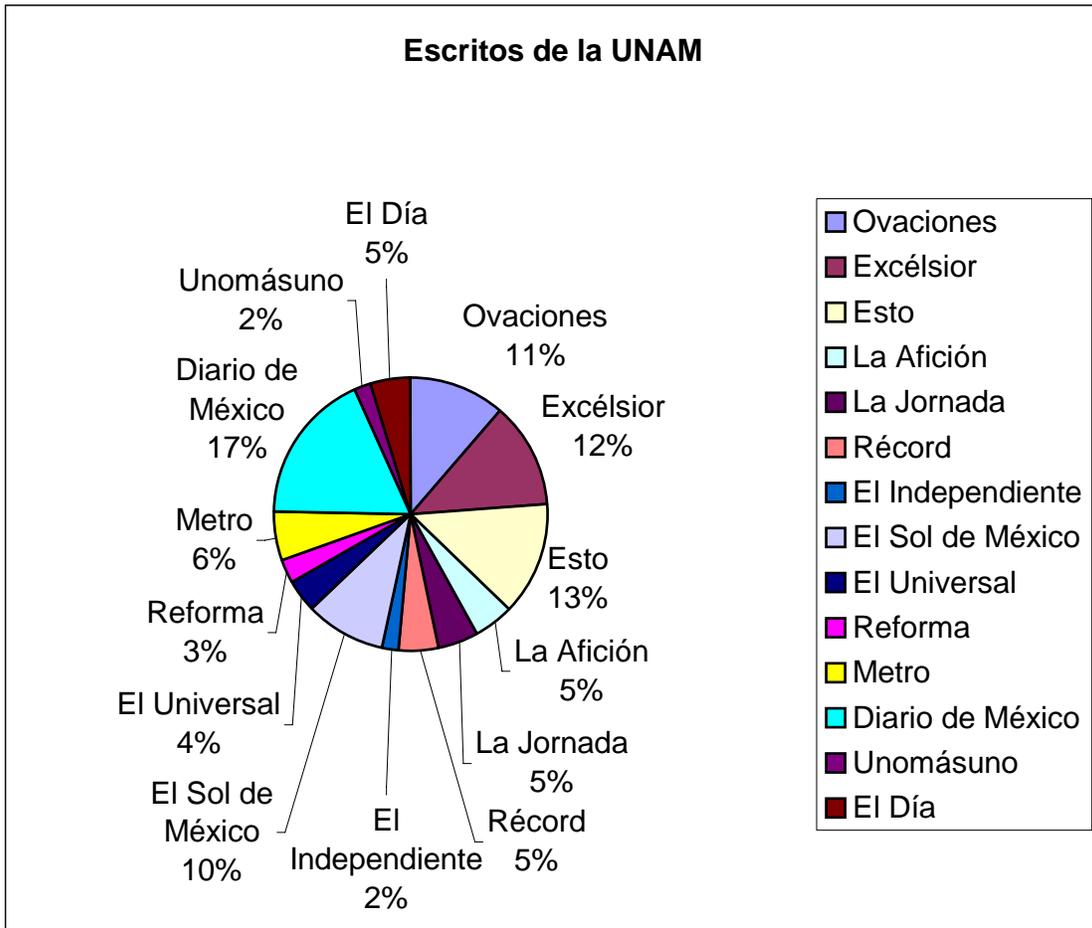
**ABRIL 2004**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	52	32	20	44	2	0	6	0
Boliche	12	7	5	12	0	0	0	0
Ciclismo	1	0	1	1	0	0	0	0
Soccer	1	0	1	1	0	0	0	0
Frontón	1	1	0	1	0	0	0	0
Atletismo	20	1	19	20	0	0	0	0
Beisbol	2	1	1	2	0	0	0	0
Alberca CU	1	0	1	1	0	0	0	0
Natación	2	2	0	2	0	0	0	0
Emblemas	1	1	0	1	0	0	0	0
Básquetbol	3	0	3	3	0	0	0	0
Futbol flag	2	0	2	2	0	0	0	0
Canotaje	1	0	1	1	0	0	0	0
Antorcha Olímpica	6	4	2	6	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>105</b>	<b>49</b>	<b>56</b>	<b>97</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>



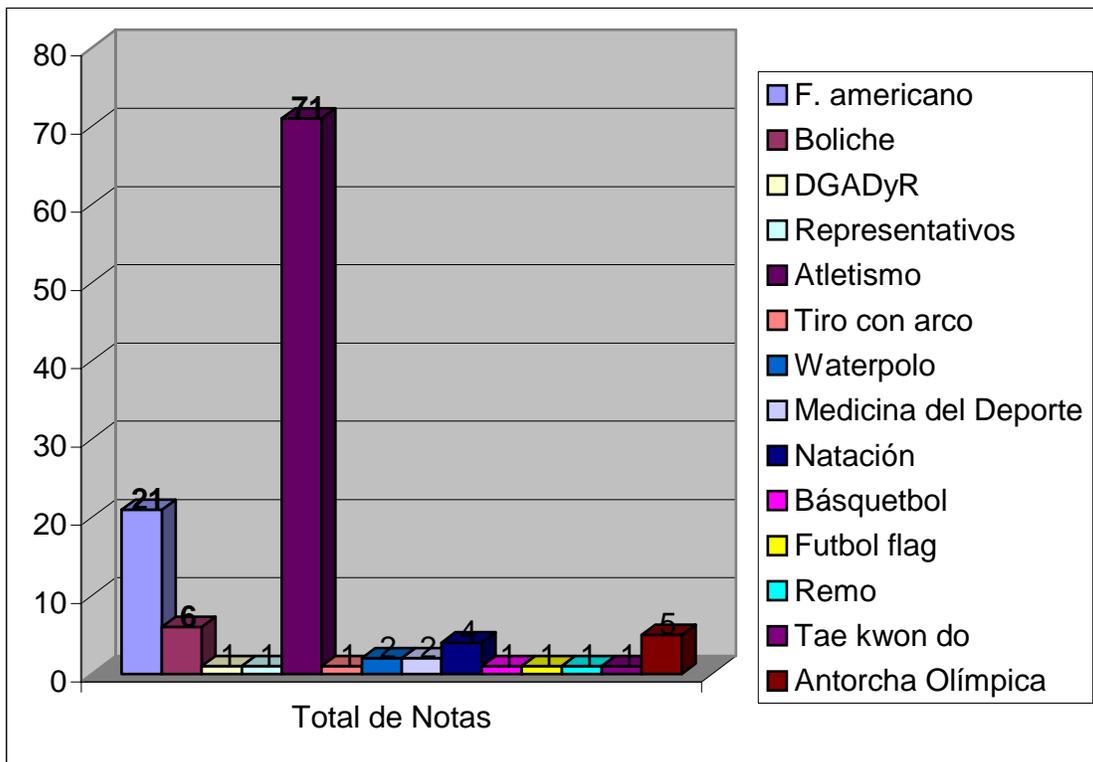
**NOTA:** En boliche se celebró el Campeonato Nacional donde ganó la UNAM, se continuó con los preparativos del Grand Prix de Atletismo en el Estadio Olímpico Universitario y se jugó la final de Intermedia en la que Universidad Oro perdió ante Águilas Blancas del IPN.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	12
Excélsior	13
Esto	14
La Afición	5
La Jornada	5
Récord	5
El Independiente	2
El Sol de México	10
El Universal	4
Reforma	3
Metro	6
Diario de México	19
Unomásuno	2
El Día	5
<b>Total</b>	<b>105</b>



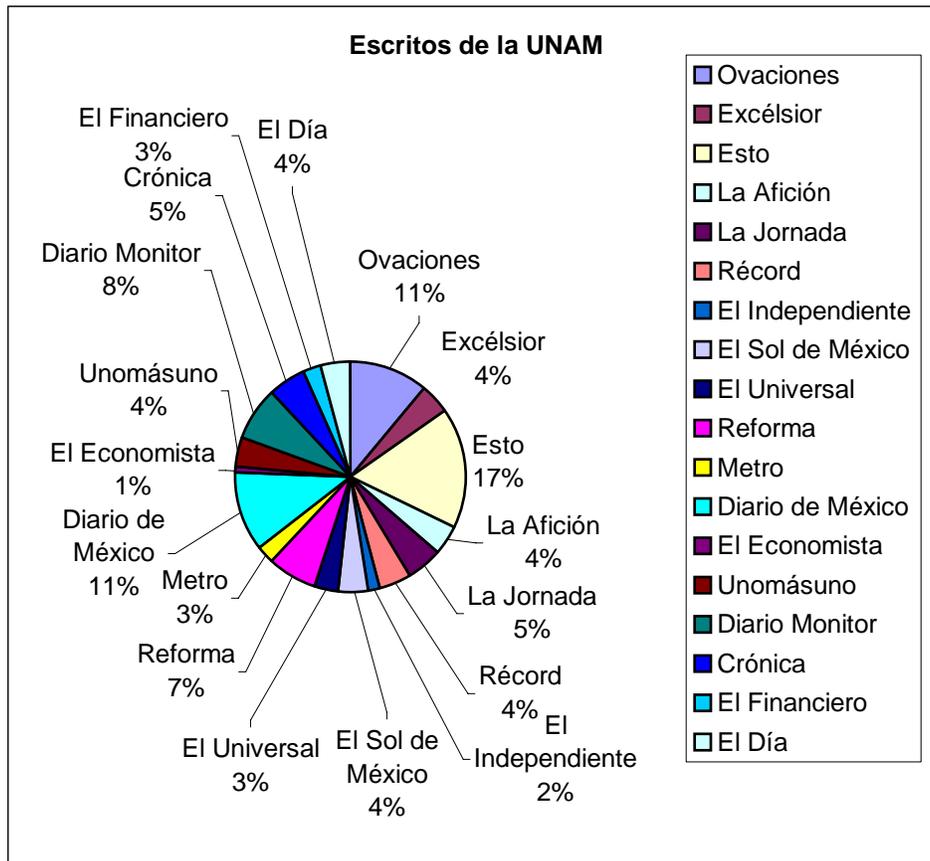
**MAYO 2004**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	21	13	8	18	0	1	2	0
Boliche	6	4	2	6	0	0	0	0
DGADyR	1	0	1	1	0	0	0	0
Representativos	1	0	1	1	0	0	0	0
Atletismo	71	24	47	71	0	0	0	0
Tiro con arco	1	0	1	1	0	0	0	0
Waterpolo	2	0	2	2	0	0	0	0
Medicina del Dep.	2	2	0	2	0	0	0	0
Natación	4	1	3	4	0	0	0	0
Básquetbol	1	1	0	1	0	0	0	0
Futbol flag	1	0	1	1	0	0	0	0
Remo	1	0	1	1	0	0	0	0
Tae kwon do	1	1	0	1	0	0	0	0
Antorcha Olímpica	5	4	1	5	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>118</b>	<b>50</b>	<b>68</b>	<b>115</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>



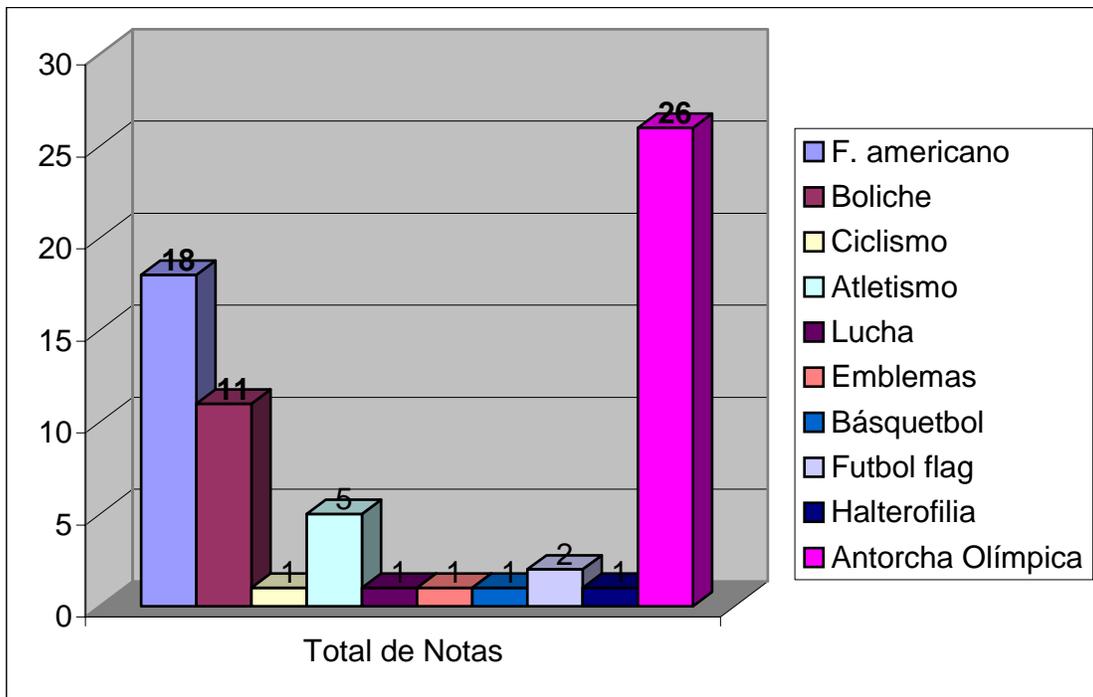
**NOTA:** Se llevó a cabo el Grand Prix de Atletismo, efectuado en el Estadio Olímpico Universitario, el 22 de mayo donde no corrió Ana Gabriela Guevara por una lesión, se especuló todo el mes sobre su participación.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	13
Excélsior	5
Esto	20
La Afición	5
La Jornada	6
Récord	5
El Independiente	2
El Sol de México	5
El Universal	4
Reforma	8
Metro	3
Diario de México	13
El Economista	1
Unomásuno	5
Diario Monitor	9
Crónica	6
El Financiero	3
El Día	5
<b>Total</b>	<b>118</b>



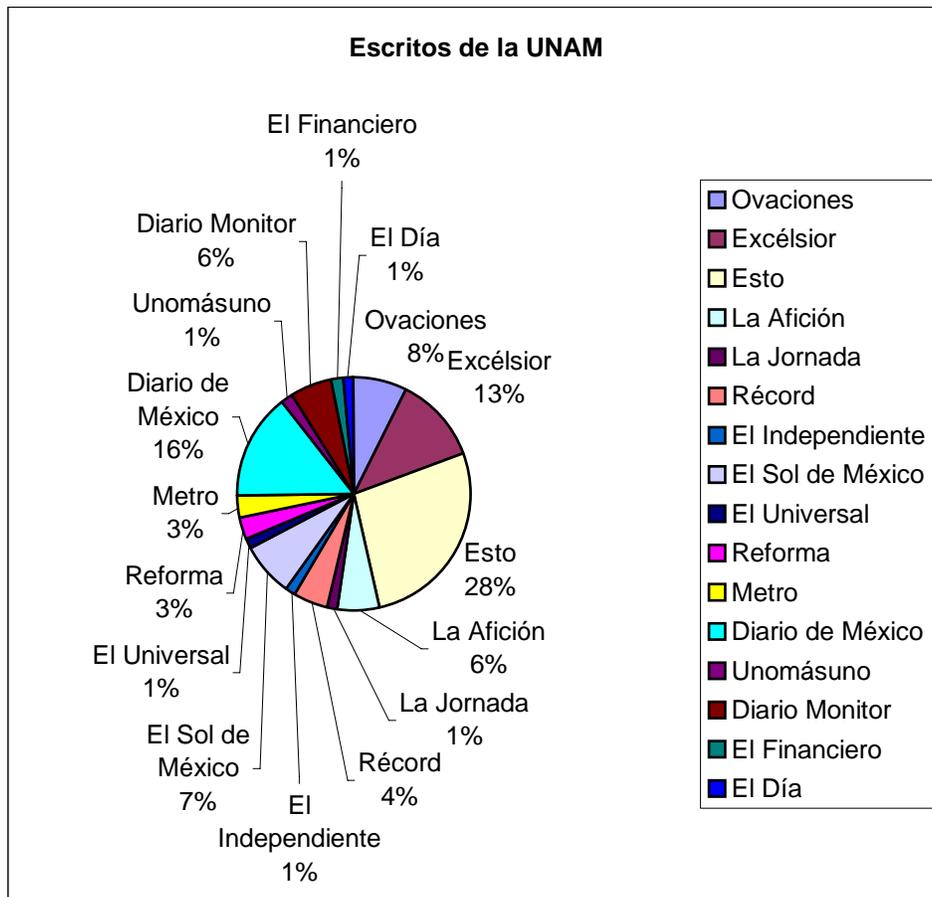
**JUNIO 2004**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	18	9	9	16	0	0	2	0
Bolicho	11	4	7	11	0	0	0	0
Ciclismo	1	0	1	1	0	0	0	0
Atletismo	5	2	3	5	0	0	0	0
Lucha	1	0	1	1	0	0	0	0
Emblemas	1	1	0	0	1	0	0	0
Básquetbol	1	1	0	1	0	0	0	0
Futbol flag	2	0	2	2	0	0	0	0
Halterofilia	1	1	0	1	0	0	0	0
Antorcha Olímpica	26	22	4	25	0	1	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>40</b>	<b>27</b>	<b>63</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>



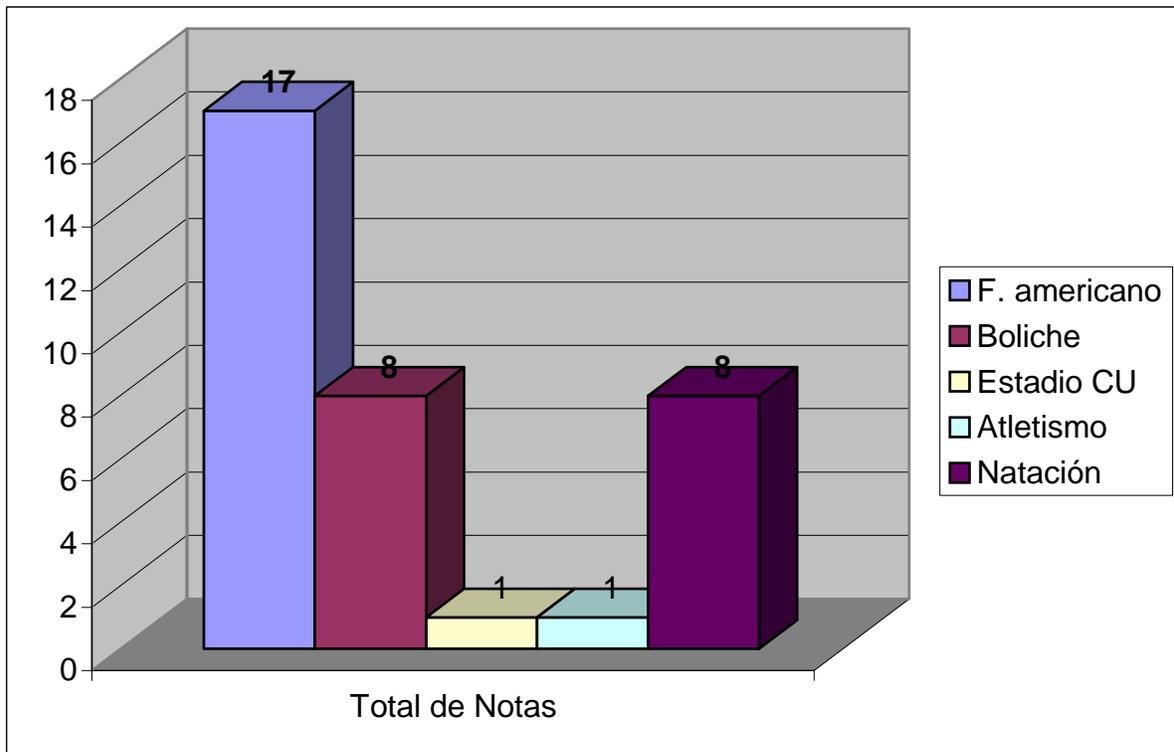
**NOTA:** Se realizó la Universiada Nacional 2004, en la ciudad de Pachuca; se dieron diversas notas sobre la planeación y celebración del recorrido de la Antorcha Olímpica que incluyó a deportistas y científicos de la UNAM. El americano dedicó varias notas sobre las categorías infantiles de la FADEMAC.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	5
Excélsior	8
Esto	18
La Afición	4
La Jornada	1
Récord	3
El Independiente	1
El Sol de México	5
El Universal	1
Reforma	2
Metro	2
Diario de México	10
Unomásuno	1
Diario Monitor	4
El Financiero	1
El Día	1
<b>Total</b>	<b>67</b>



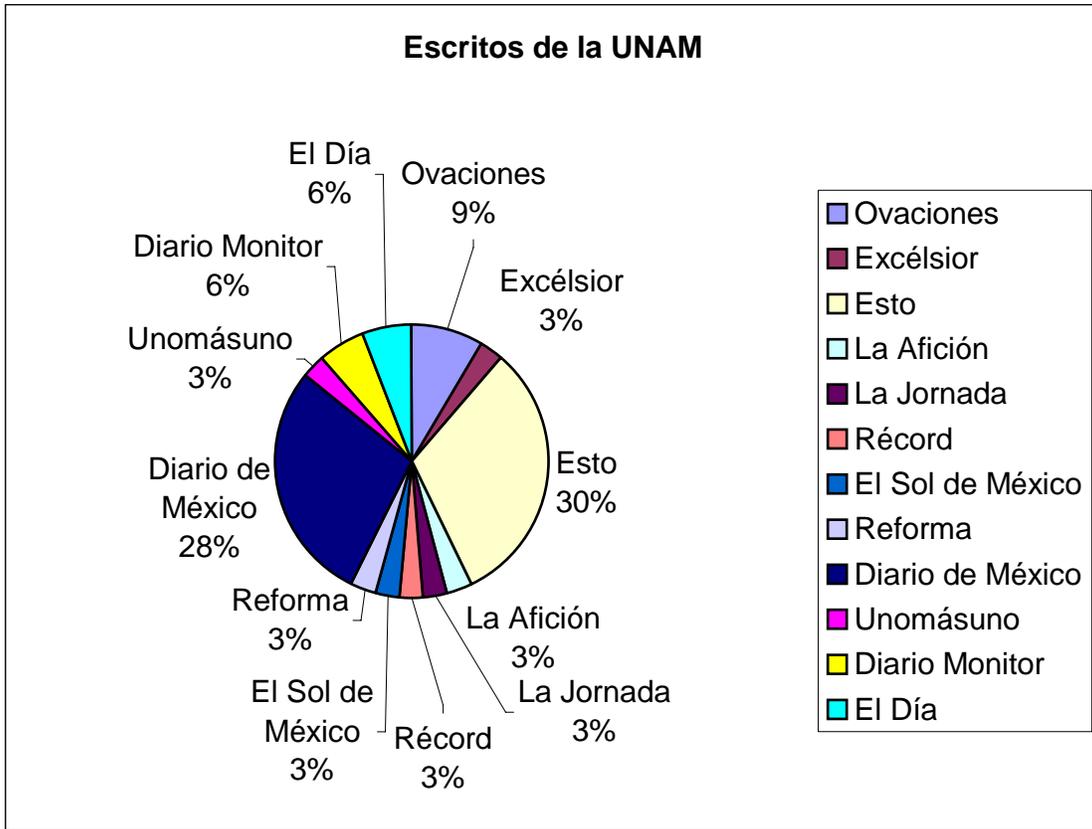
## JULIO 2004

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	17	11	6	16	0	0	1	0
Bolicho	8	2	6	8	0	0	0	0
Estadio CU	1	0	1	1	0	0	0	0
Atletismo	1	1	0	1	0	0	0	0
Natación	8	4	4	8	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>



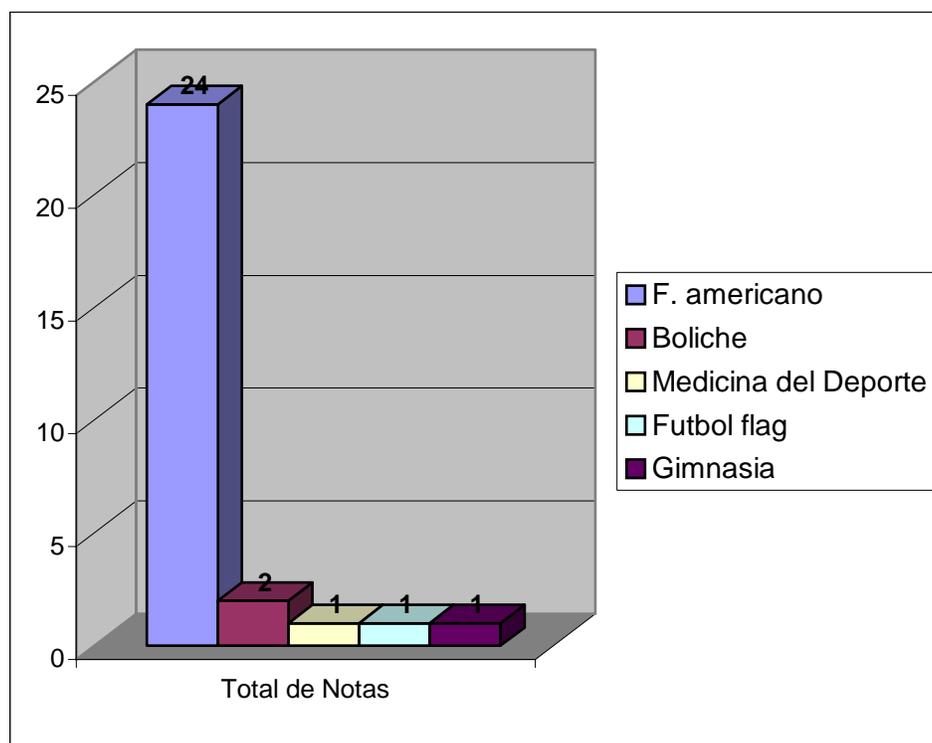
**NOTA:** Julio es el mes que más bajan las noticias pues hay pocas competencias durante el verano. A esto hay que agregarle que los medios impresos enfocaron su cobertura a lo que fueron las Olimpiadas de Atenas 2004. Las notas de natación fueron producto de las competencias celebradas en la Olimpiada Nacional.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	3
Excélsior	1
Esto	11
La Afición	1
La Jornada	1
Récord	1
El Sol de México	1
Reforma	1
Diario de México	10
Unomásuno	1
Diario Monitor	2
El Día	2
<b>Total</b>	<b>35</b>



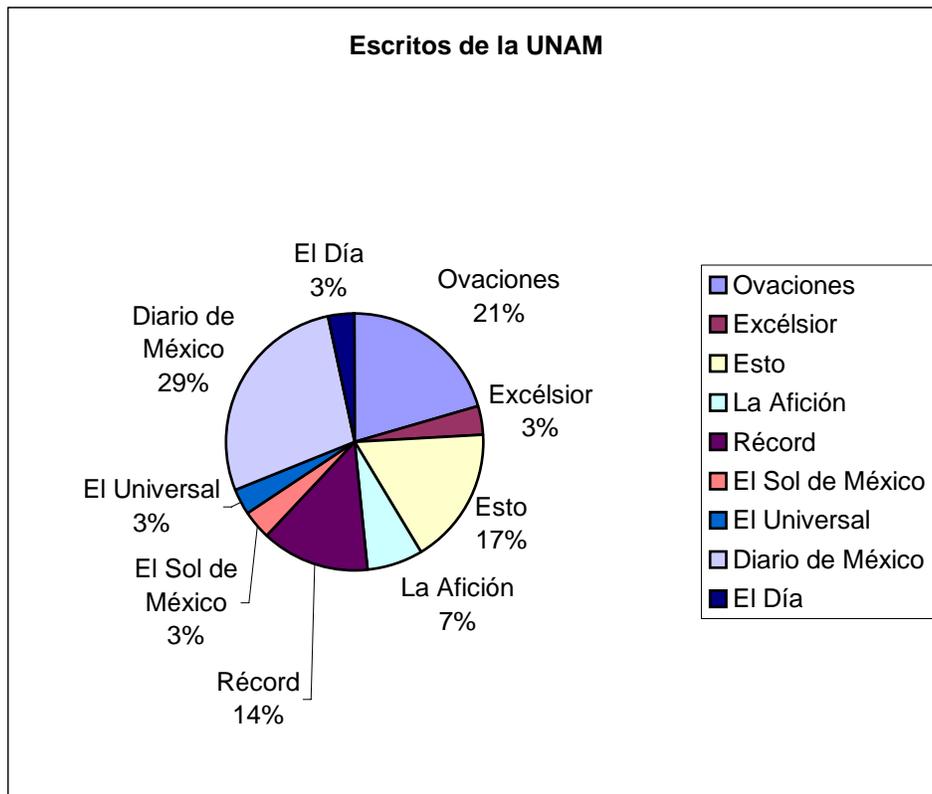
## AGOSTO 2004

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	24	14	10	23	0	0	1	0
Bolicho	2	1	1	2	0	0	0	0
Medicina	1	1	0	0	1	0	0	0
Futbol flag	1	1	0	1	0	0	0	0
Gimnasia	1	1	0	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>	<b>18</b>	<b>11</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>



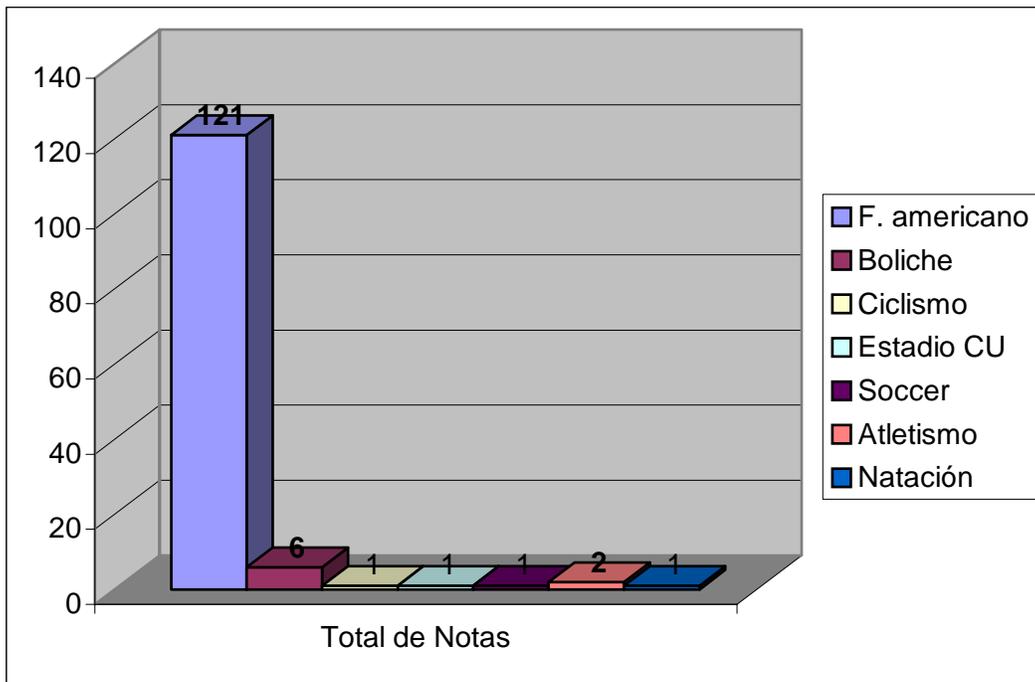
**NOTA:** La presentación de los equipos de ONEFA aumentó considerablemente la información de futbol americano. Sin embargo, la justa olímpica en tierras griegas se llevó la atención de los medios impresos. Este mes destacó una entrevista a la doctora Maria Cristina Rodríguez, por parte de *La Afición*, sobre las investigaciones y funciones que se realizan en Medicina del Deporte.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	6
Excélsior	1
Esto	5
La Afición	2
Récord	4
El Sol de México	1
El Universal	1
Diario de México	8
El Día	1
<b>Total</b>	<b>29</b>



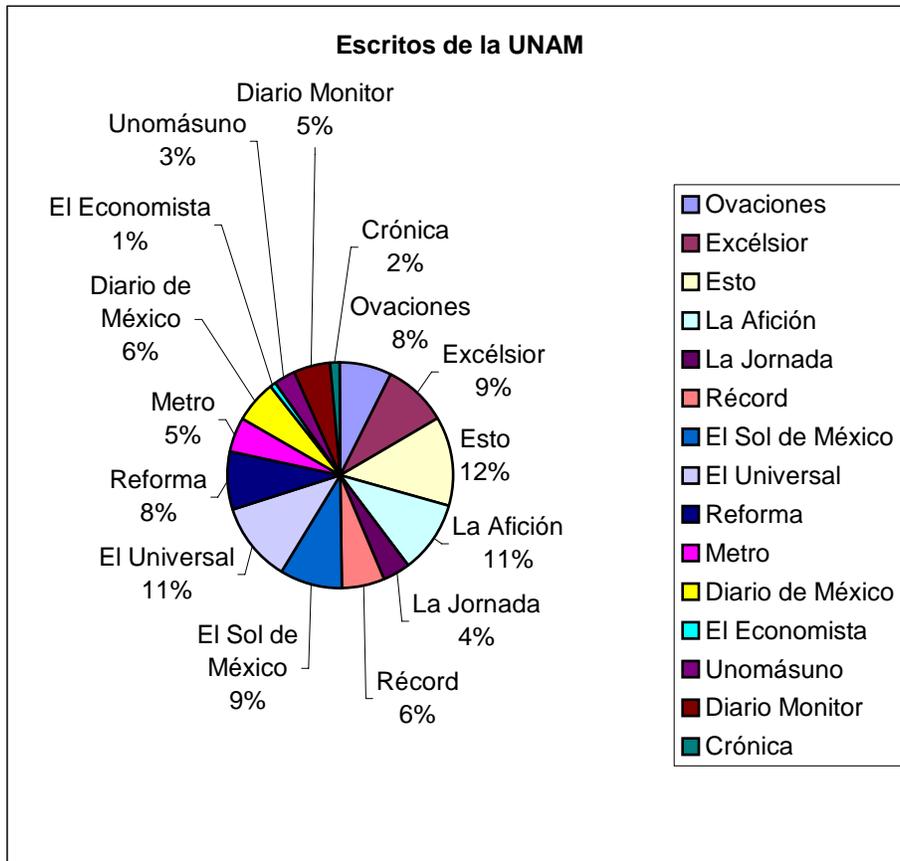
SEPTIEMBRE 2004

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	121	107	14	113	1	0	5	2
Boliche	6	4	2	6	0	0	0	0
Ciclismo	1	0	1	1	0	0	0	0
Estadio CU	1	1	0	0	0	0	1	0
Soccer	1	1	0	0	0	1	0	0
Atletismo	2	2	0	2	0	0	0	0
Natación	1	1	0	0	1	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>133</b>	<b>116</b>	<b>17</b>	<b>122</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>2</b>



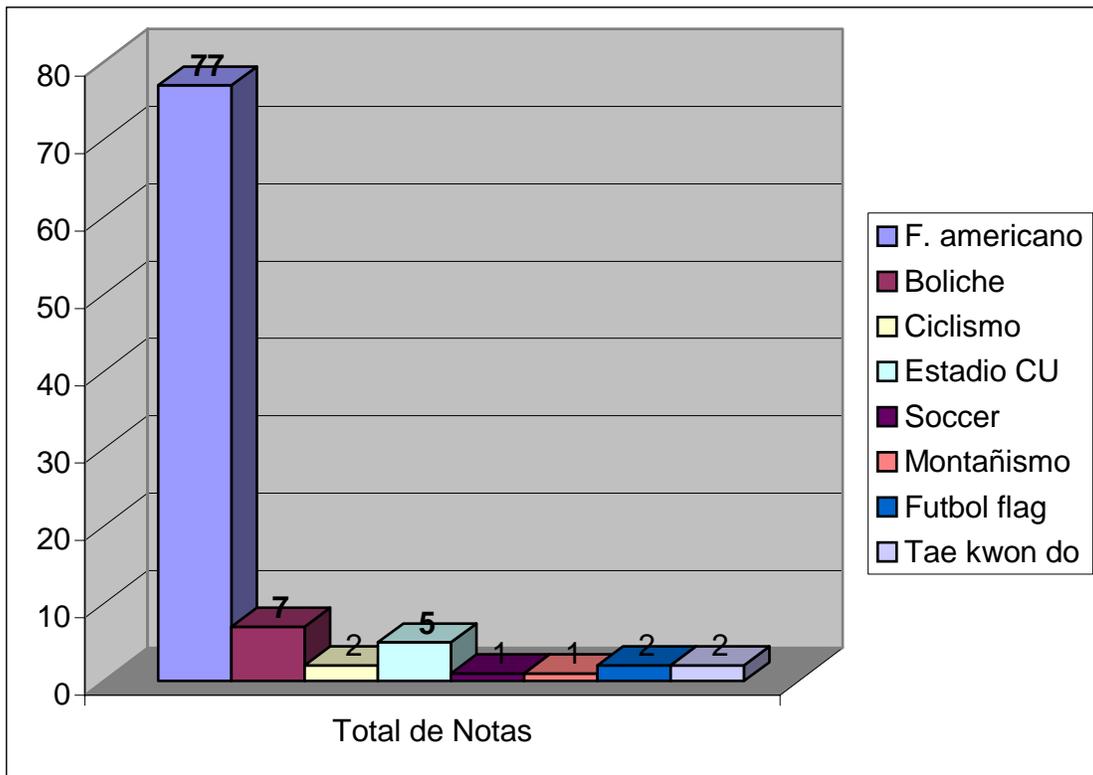
**NOTA:** Este mes dio inicio la temporada de Liga Mayor de ONEFA y por esto se dispararon las notas informativas al respecto. A esto hay que agregarle la celebración del “clásico estudiantil” y los textos sobre la agresión que sufrió el reportero de *Récord*, Alejandro Cortes, por parte del jugador de los Pumas CU Víctor Saspe. Sólo del partido entre UNAM e IPN se publicaron 33 notas al respecto.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	10
Excélsior	12
Esto	17
La Afición	14
La Jornada	5
Récord	8
El Sol de México	12
El Universal	15
Reforma	11
Metro	7
Diario de México	8
El Economista	1
Unomásuno	4
Diario Monitor	7
Crónica	2
<b>Total</b>	<b>133</b>



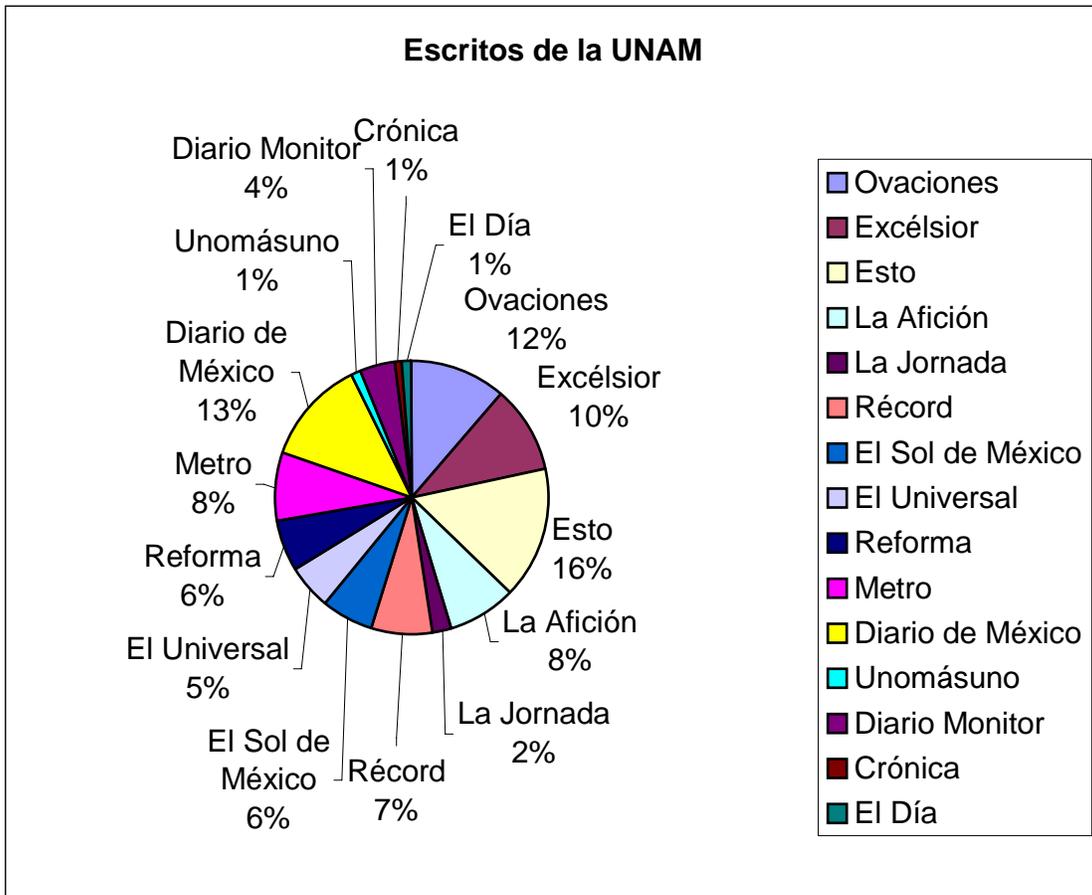
## OCTUBRE 2004

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	77	41	36	70	0	0	4	3
Boliche	7	4	3	7	0	0	0	0
Ciclismo	2	2	0	1	0	1	0	0
Estadio CU	5	4	1	4	0	1	0	0
Soccer	1	1	0	1	0	0	0	0
Montañismo	1	0	1	1	0	0	0	0
Futbol flag	2	1	1	2	0	0	0	0
Tae kwon do	2	2	0	2	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>97</b>	<b>55</b>	<b>42</b>	<b>88</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>



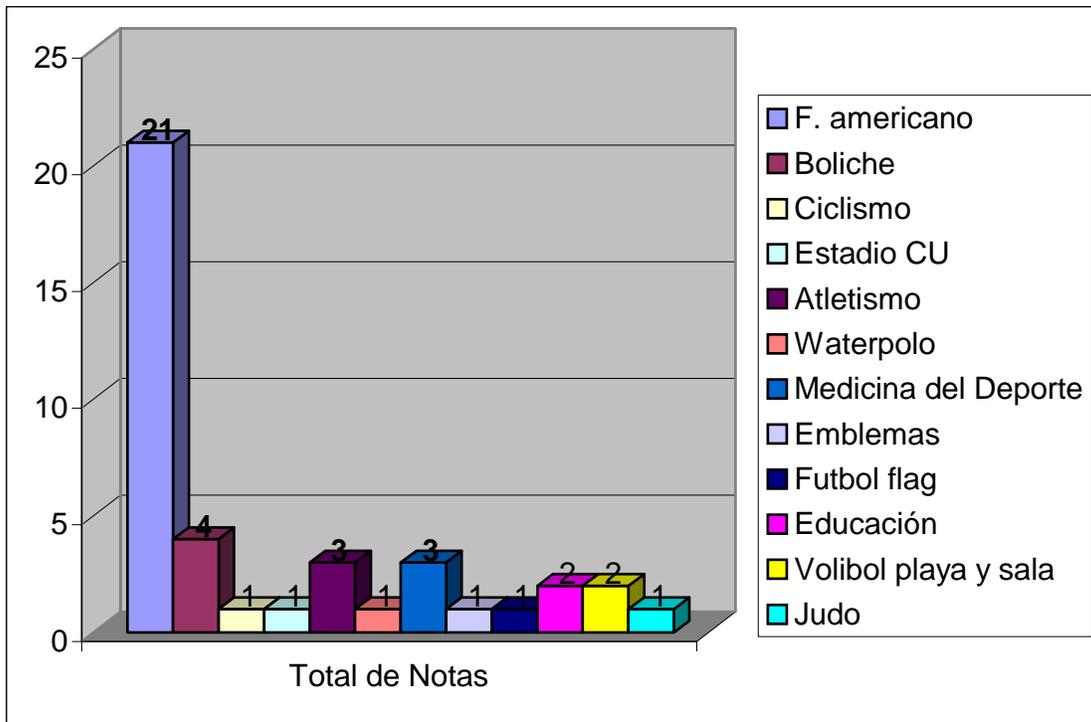
**NOTA:** La información de futbol americano fue demasiada por la continuación de la Liga Mayor. Este mes el periódico deportivo *Esto* presentó un reportaje sobre el Estadio Olímpico Universitario y *Metro* publicó un reportaje sobre el programa de las 'Bicipumas'.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	11
Excélsior	10
Esto	15
La Afición	8
La Jornada	2
Récord	7
El Sol de México	6
El Universal	5
Reforma	6
Metro	8
Diario de México	12
Unomásuno	1
Diario Monitor	4
Crónica	1
El Día	1
<b>Total</b>	<b>97</b>



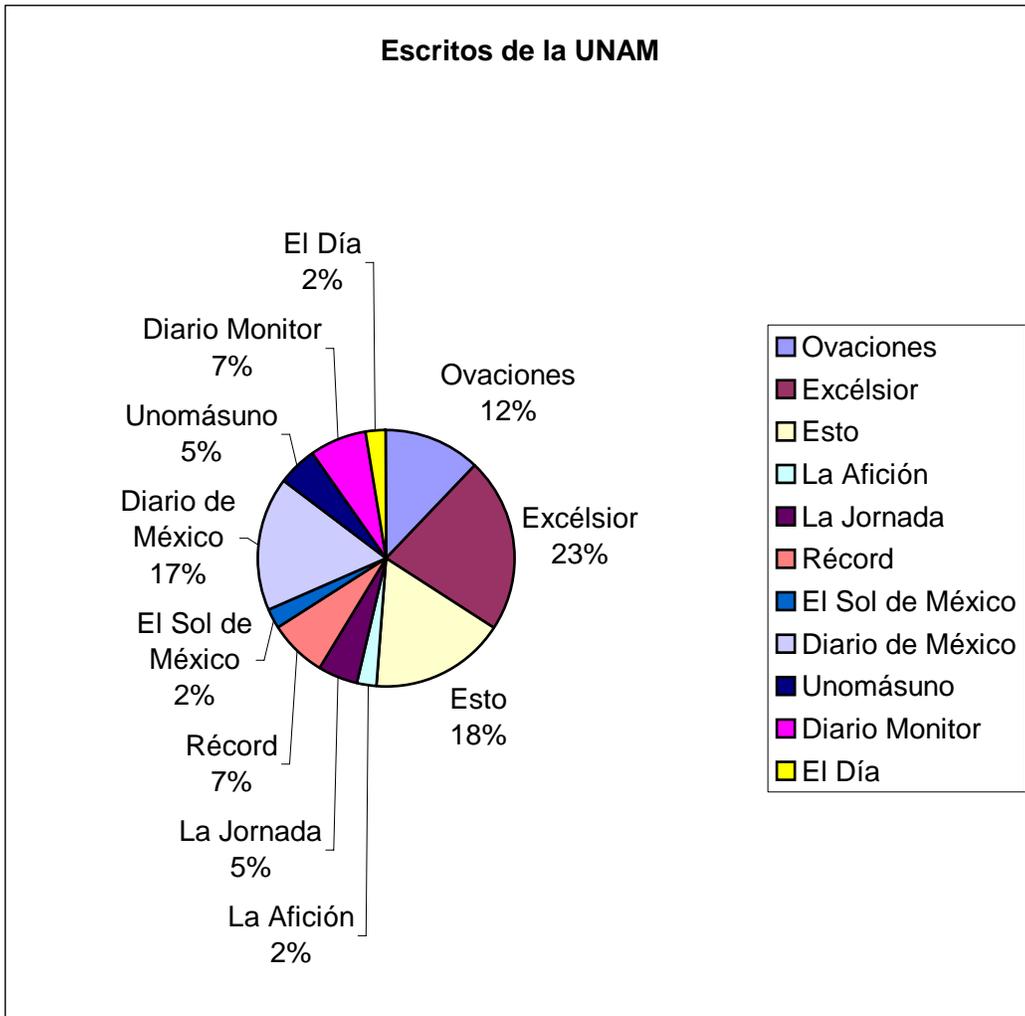
**NOVIEMBRE 2004**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	21	7	14	18	0	0	3	0
Boliche	4	1	3	4	0	0	0	0
Ciclismo	1	1	0	1	0	0	0	0
Estadio CU	1	1	0	1	0	0	0	0
Atletismo	3	2	1	3	0	0	0	0
Waterpolo	1	0	1	1	0	0	0	0
Medicina del Deport.	3	3	0	1	0	0	0	2
Emblemas	1	0	1	1	0	0	0	0
Futbol flag	1	0	1	1	0	0	0	0
Educación	2	2	0	1	1	0	0	0
Voleibol playa y sala	2	2	0	2	0	0	0	0
Judo	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>41</b>	<b>19</b>	<b>22</b>	<b>35</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>



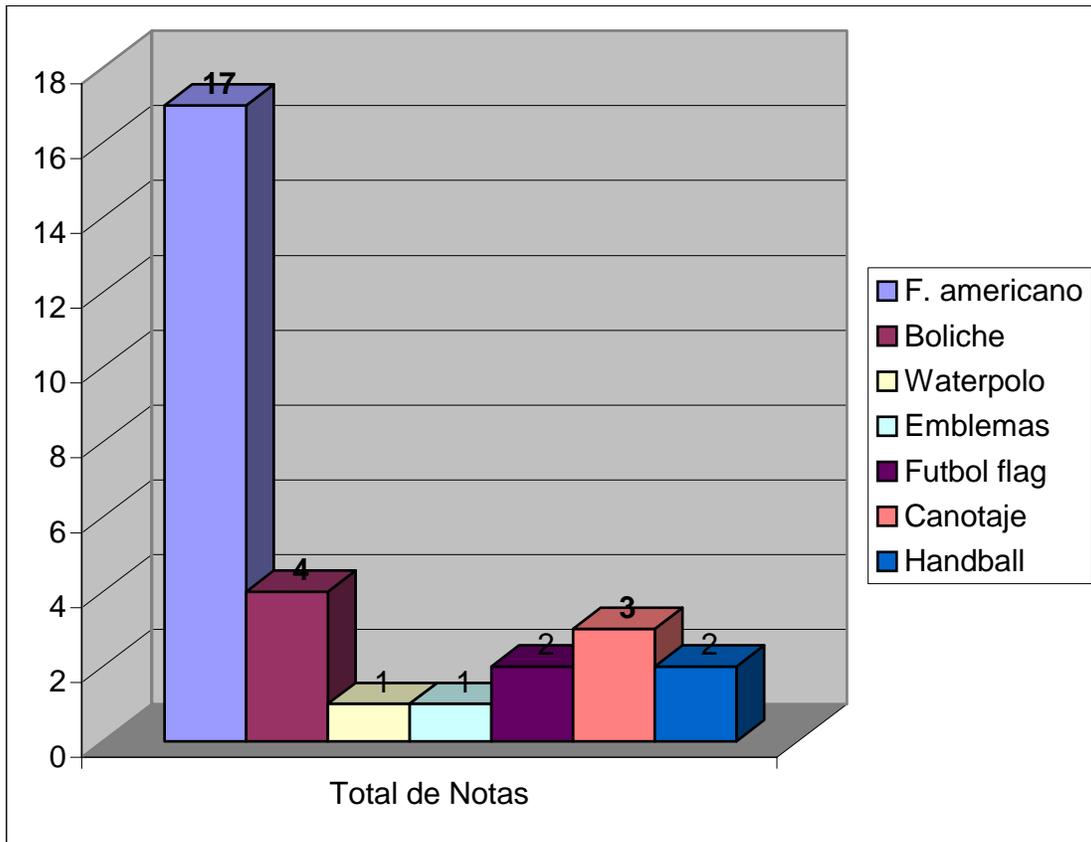
**NOTA:** Disminuyó la cantidad de notas del deporte del emparillado pues Pumas Acatlán y CU no lograron su calificación a la post temporada. Excélsior publicó una entrevista que Arturo Xicoténcatl le hizo a René Vargas, profesor del CECESD.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	5
Excélsior	9
Esto	7
La Afición	1
La Jornada	2
Récord	3
El Sol de México	1
Diario de México	7
Unomásuno	2
Diario Monitor	3
El Día	1
<b>Total</b>	<b>41</b>



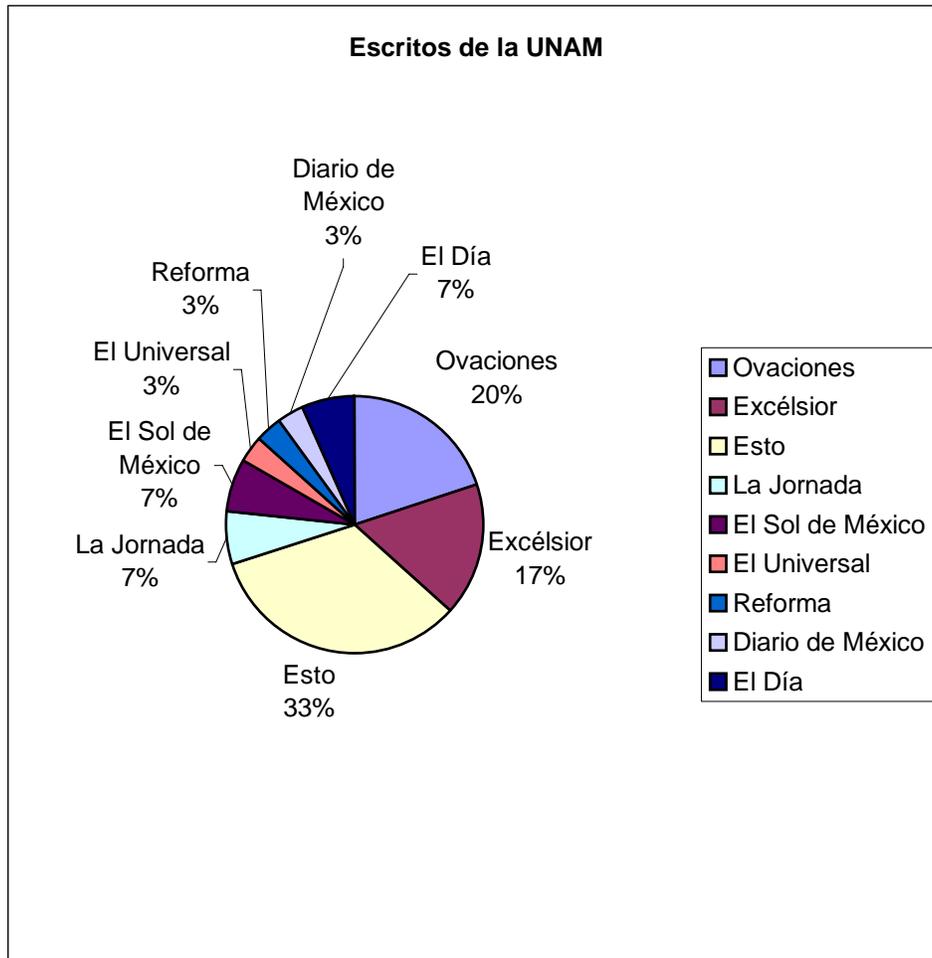
DICIEMBRE 2004

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	17	11	6	14	1	0	2	0
Boliche	4	4	0	4	0	0	0	0
Waterpolo	1	0	1	1	0	0	0	0
Emblemas	1	1	0	0	0	0	1	0
Futbol flag	2	2	0	2	0	0	0	0
Canotaje	3	1	2	3	0	0	0	0
Handball	2	1	1	2	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>



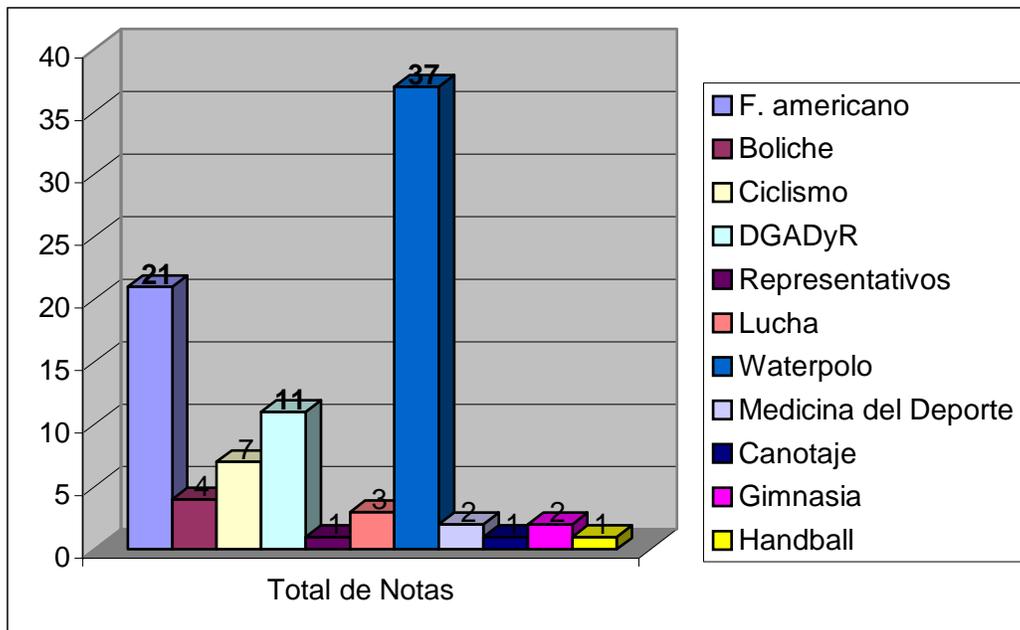
**NOTA:** Las notas informativas del americano fueron para dar a conocer que Pumas CU no contaba con un head coach tras una temporada con dos entrenadores en jefe. En canotaje, el auriazul Francisco Capultitla entró al programa de becas CIMA.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	6
Excélsior	5
Esto	10
La Jornada	2
El Sol de México	2
El Universal	1
Reforma	1
Diario de México	1
El Día	2
<b>Total</b>	<b>30</b>



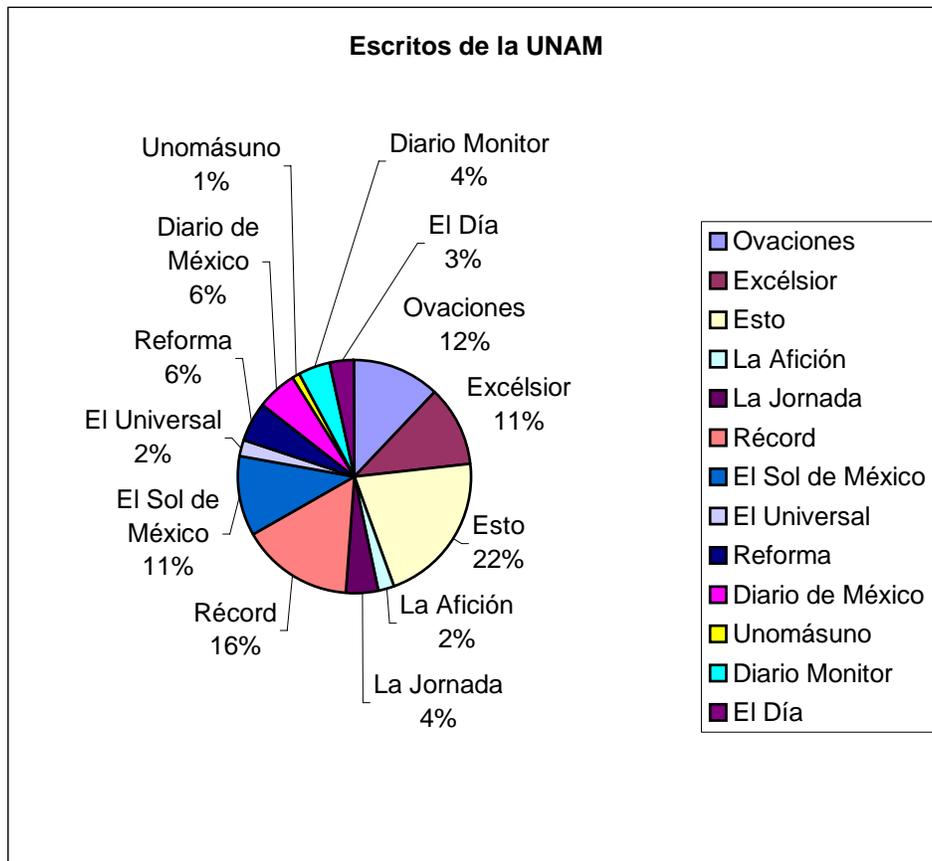
**ENERO 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	21	16	5	19	0	0	0	2
Bolicho	4	2	2	4	0	0	0	0
Ciclismo	7	3	4	6	0	0	1	0
DGADyR	11	10	1	9	0	0	1	1
Representativos	1	1	0	0	0	1	0	0
Lucha	3	3	0	3	0	0	0	0
Waterpolo	37	14	23	37	0	0	0	0
Medicina del Dep.	2	1	1	2	0	0	0	0
Canotaje	1	1	0	0	0	1	0	0
Gimnasia	2	0	2	2	0	0	0	0
Handball	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>51</b>	<b>39</b>	<b>83</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>



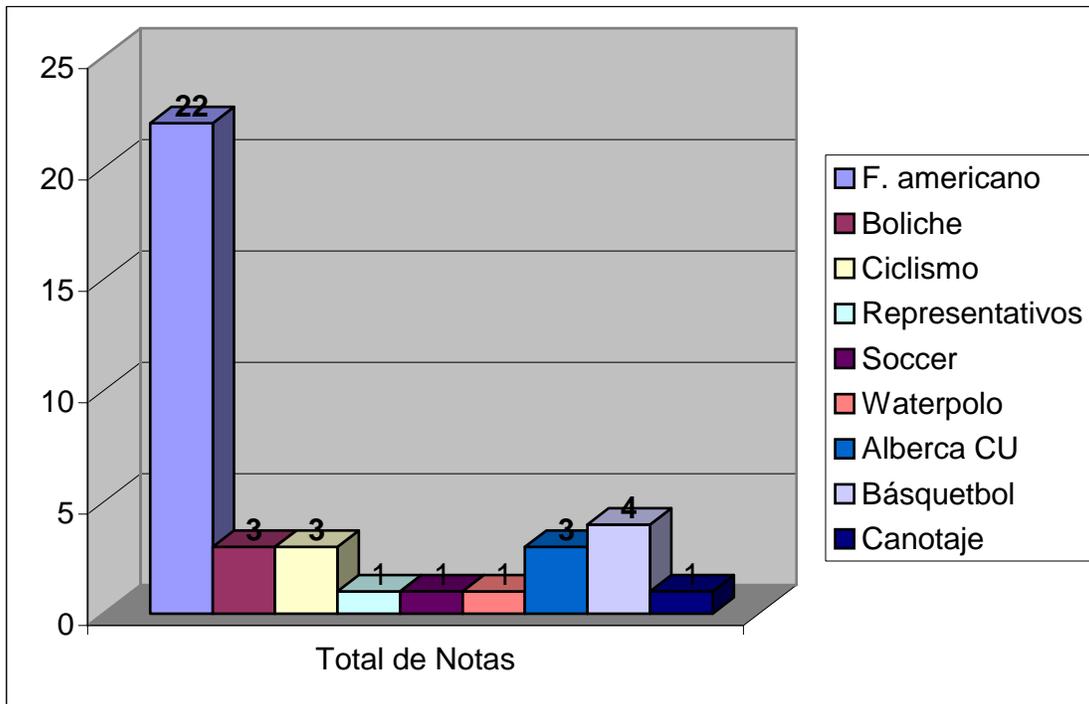
**NOTA:** En la Alberca de CU se disputó el Panamericano Juvenil de Polo Acuático, también se cambio de director en la DGADyR al nombrar a Luis Regueiro. En el equipo de futbol americano de Pumas CU se nombró a Gerardo Orellana como nuevo head coach.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	11
Excélsior	10
Esto	19
La Afición	2
La Jornada	4
Récord	14
El Sol de México	10
El Universal	2
Reforma	5
Diario de México	5
Unomásuno	1
Diario Monitor	4
El Día	3
<b>Total</b>	<b>90</b>



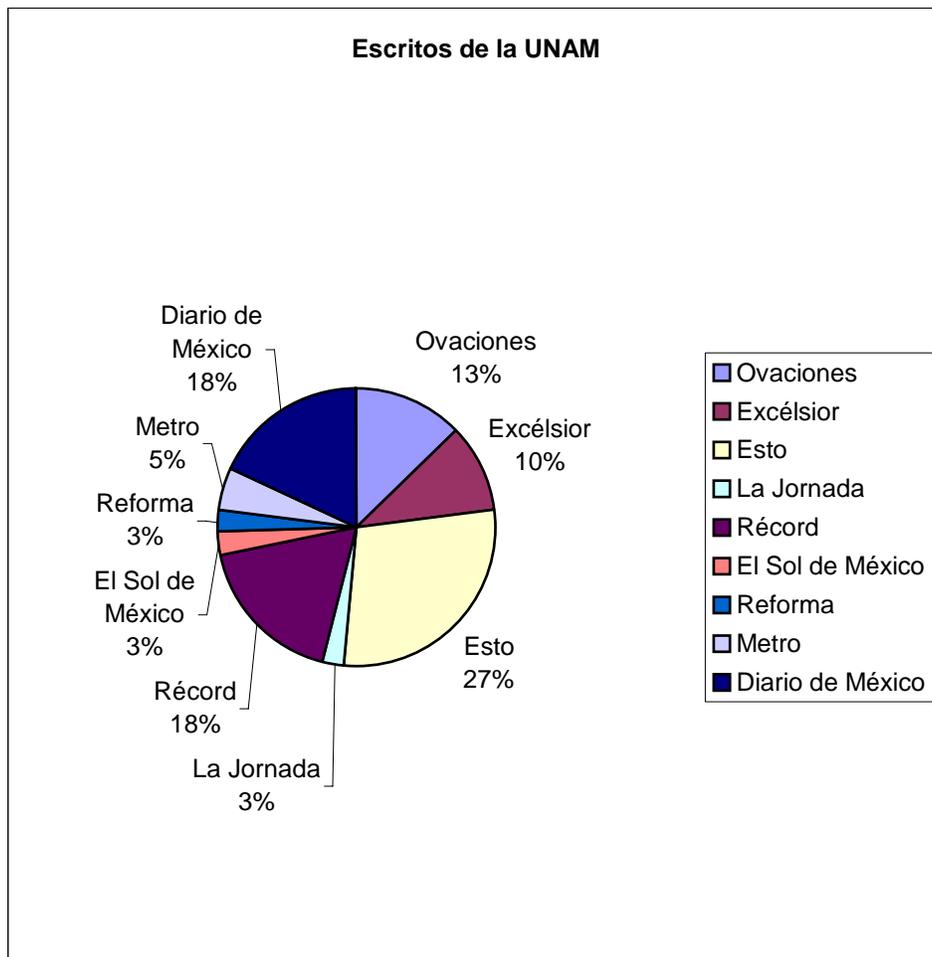
Febrero 2005

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	22	5	17	18	0	2	2	0
Boliche	3	2	1	3	0	0	0	0
Ciclismo	3	1	2	1	0	0	2	0
Representativos	1	0	1	1	0	0	0	0
Soccer	1	1	0	1	0	0	0	0
Waterpolo	1	0	1	1	0	0	0	0
Alberca CU	3	0	3	3	0	0	0	0
Básquetbol	4	2	2	4	0	0	0	0
Canotaje	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>39</b>	<b>11</b>	<b>28</b>	<b>33</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>



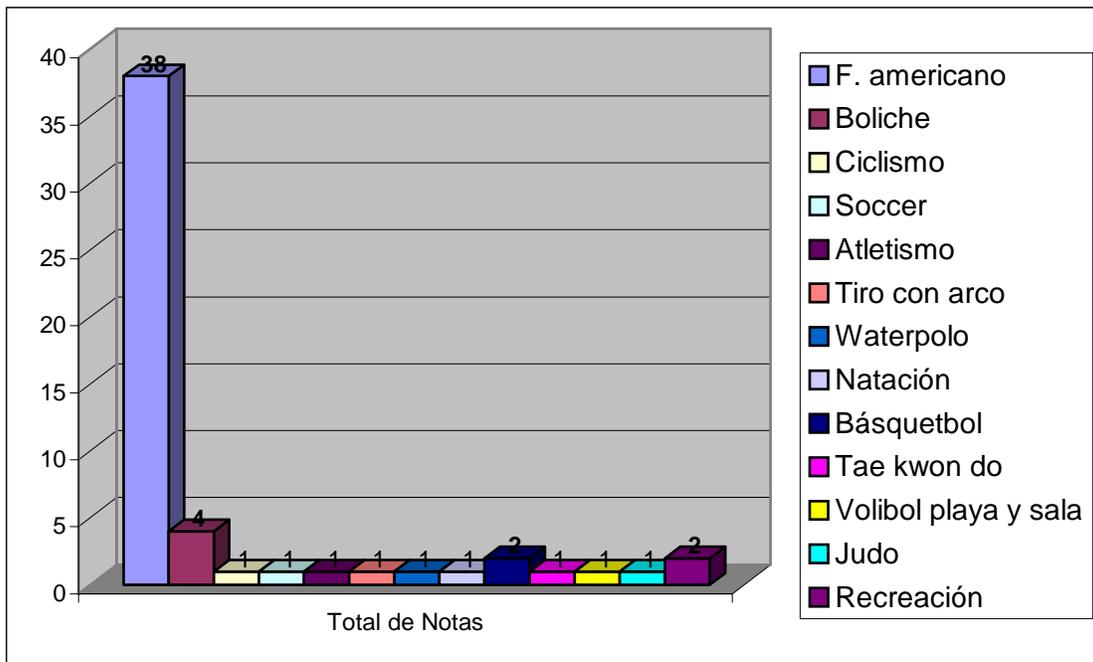
**NOTA:** ONEFA presentó el nuevo formato de competencia donde se incluyó a 12 equipos en la Liga Mayor. Esta información generó que se diera un reportaje sobre las escuelas públicas como la UNAM y la desventaja de competencia deportiva ante las privadas. Dicho reportaje apareció en *Reforma* el 4 de febrero.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	5
Excélsior	4
Esto	11
La Jornada	1
Récord	7
El Sol de México	1
Reforma	1
Metro	2
Diario de México	7
<b>Total</b>	<b>39</b>



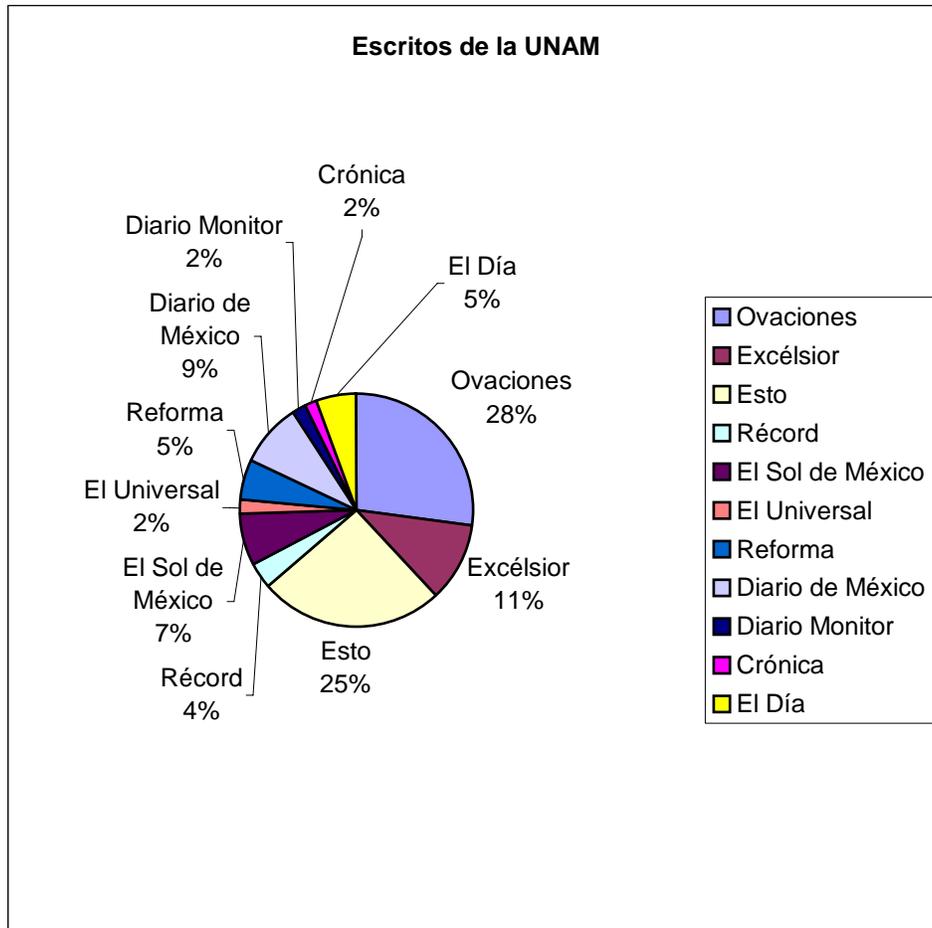
**MARZO 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	38	30	8	35	1	1	1	0
Boliche	4	2	2	4	0	0	0	0
Ciclismo	1	0	1	1	0	0	0	0
Soccer	1	1	0	1	0	0	0	0
Atletismo	1	1	0	1	0	0	0	0
Tiro con arco	1	0	1	1	0	0	0	0
Waterpolo	1	1	0	1	0	0	0	0
Natación	1	0	1	1	0	0	0	0
Básquetbol	2	0	2	2	0	0	0	0
Tae kwon do	1	0	1	1	0	0	0	0
Voleibol p. y s.	1	1	0	0	0	0	0	1
Judo	1	1	0	1	0	0	0	0
Recreación	2	2	0	1	0	0	0	1
<b>TOTAL</b>	<b>55</b>	<b>39</b>	<b>16</b>	<b>50</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>



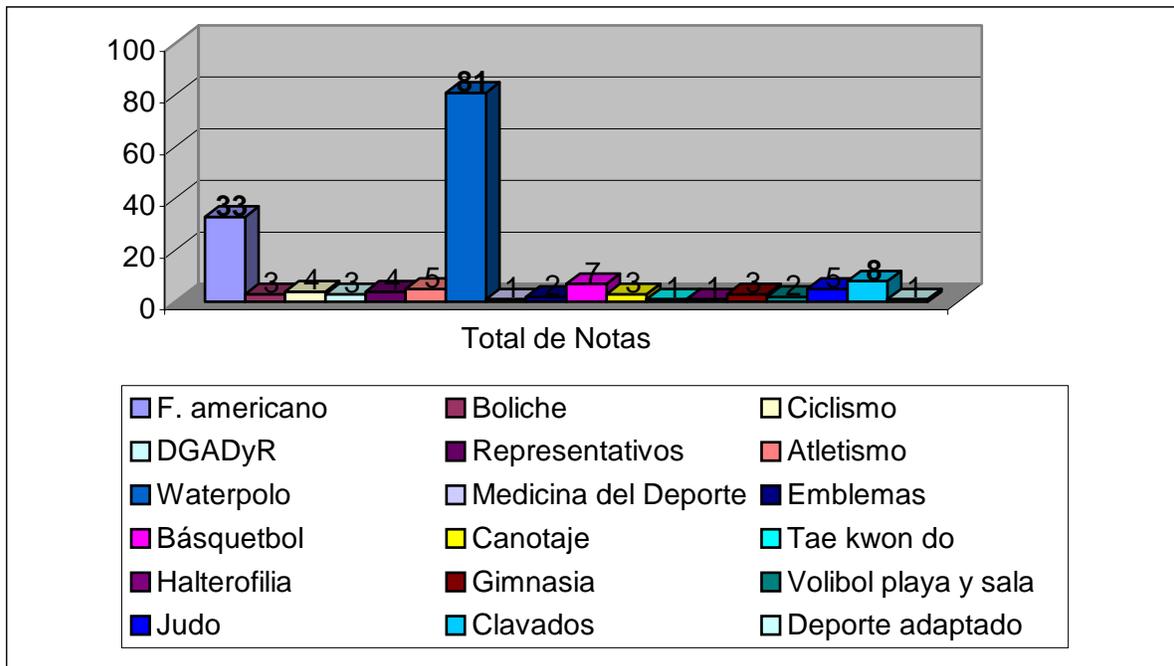
**NOTA:** El fútbol americano atrajo la atención con el inicio de la Liga Intermedia y con el *clásico* en esta categoría entre Universidad Oro y Águilas Blancas. También inició las etapas estatal y regional rumbo a la Universiada Nacional 2005, lo que generó el aumento de notas de diversos deportes.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	15
Excélsior	6
Esto	14
Récord	2
El Sol de México	4
El Universal	1
Reforma	3
Diario de México	5
Diario Monitor	1
Crónica	1
El Día	3
<b>Total</b>	<b>55</b>



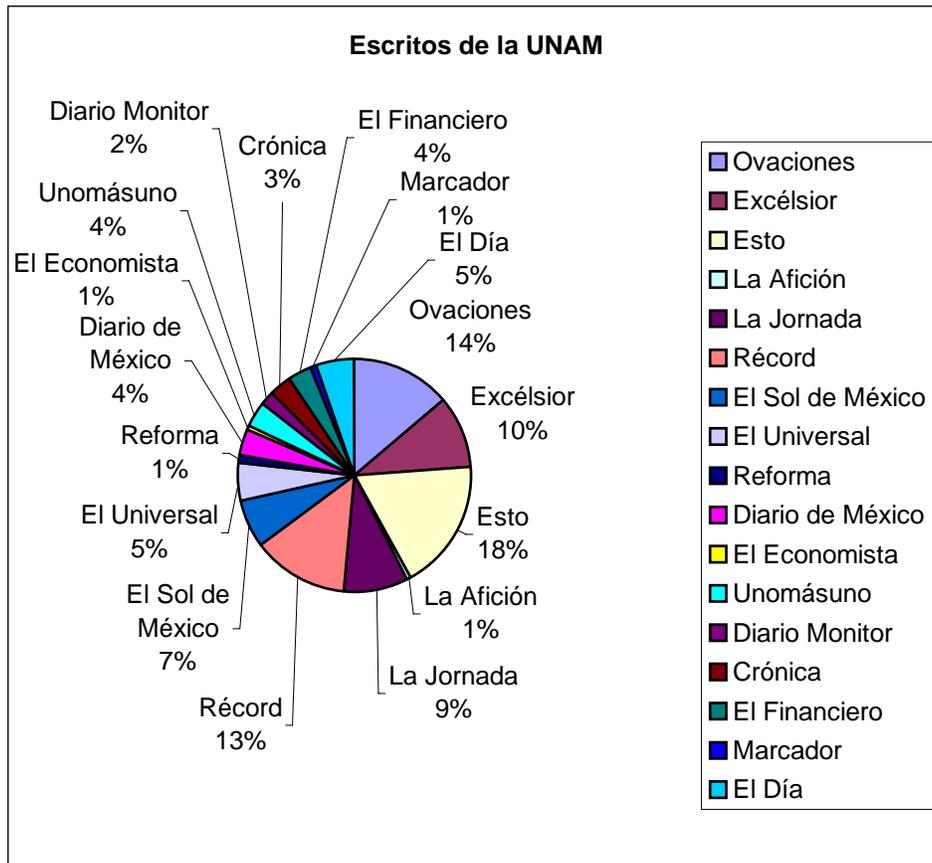
**ABRIL 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	33	26	7	28	3	0	1	1
Bolicho	3	0	3	3	0	0	0	0
Ciclismo	4	2	2	3	0	0	1	0
DGADyR	3	2	1	3	0	0	0	0
Representativos	4	4	0	4	0	0	0	0
Atletismo	5	3	2	5	0	0	0	0
Waterpolo	81	67	14	80	0	0	0	1
Medicina del Dep.	1	0	1	1	0	0	0	0
Emblemas	2	2	0	1	0	0	0	1
Básquetbol	7	7	0	7	0	0	0	0
Canotaje	3	1	2	3	0	0	0	0
Tae kwon do	1	0	1	0	0	0	1	0
Halterofilia	1	0	1	1	0	0	0	0
Gimnasia	3	0	3	3	0	0	0	0
Voleibol playa y s.	2	1	1	2	0	0	0	0
Judo	5	2	3	5	0	0	0	0
Clavados	8	0	8	8	0	0	0	0
Deporte adaptado	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>167</b>	<b>117</b>	<b>50</b>	<b>158</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>



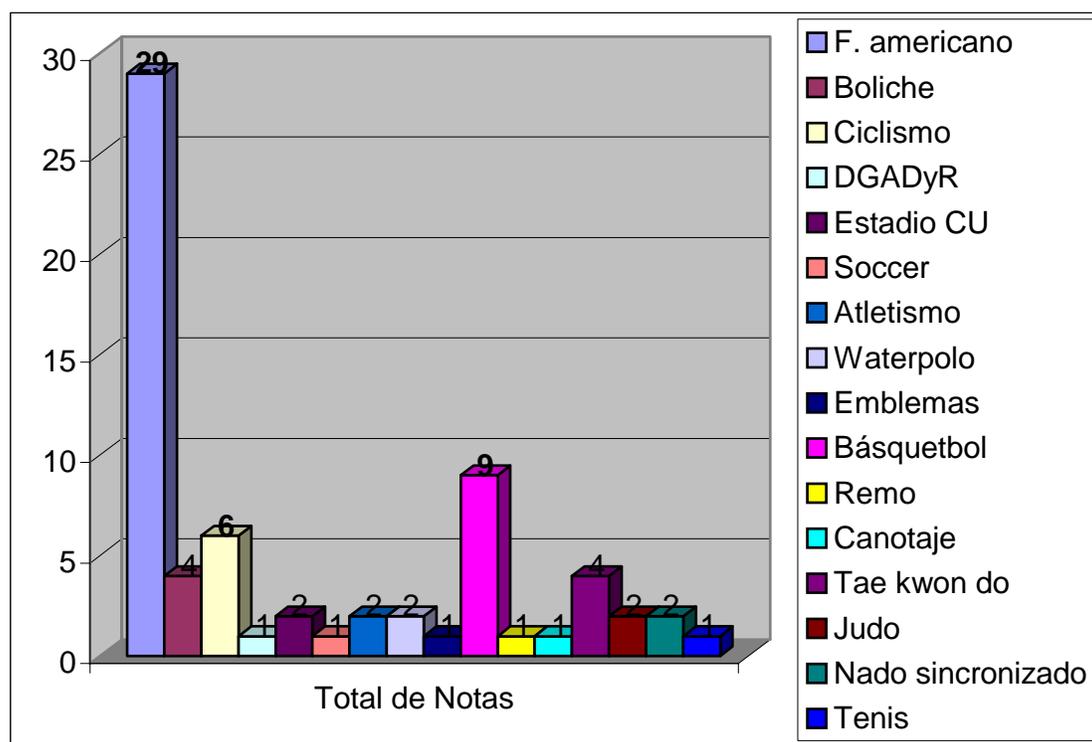
**NOTA:** La Alberca Olímpica Universitaria fue sede del Premundial de Waterpolo donde participo la selección mexicana que estuvo conformada con seis jugadores y un entrenador provenientes de la UNAM.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	23
Excélsior	17
Esto	30
La Afición	1
La Jornada	15
Récord	22
El Sol de México	11
El Universal	9
Reforma	2
Diario de México	6
El Economista	1
Unomásuno	6
Diario Monitor	3
Crónica	5
El Financiero	6
Marcador	1
El Día	9
<b>Total</b>	<b>167</b>



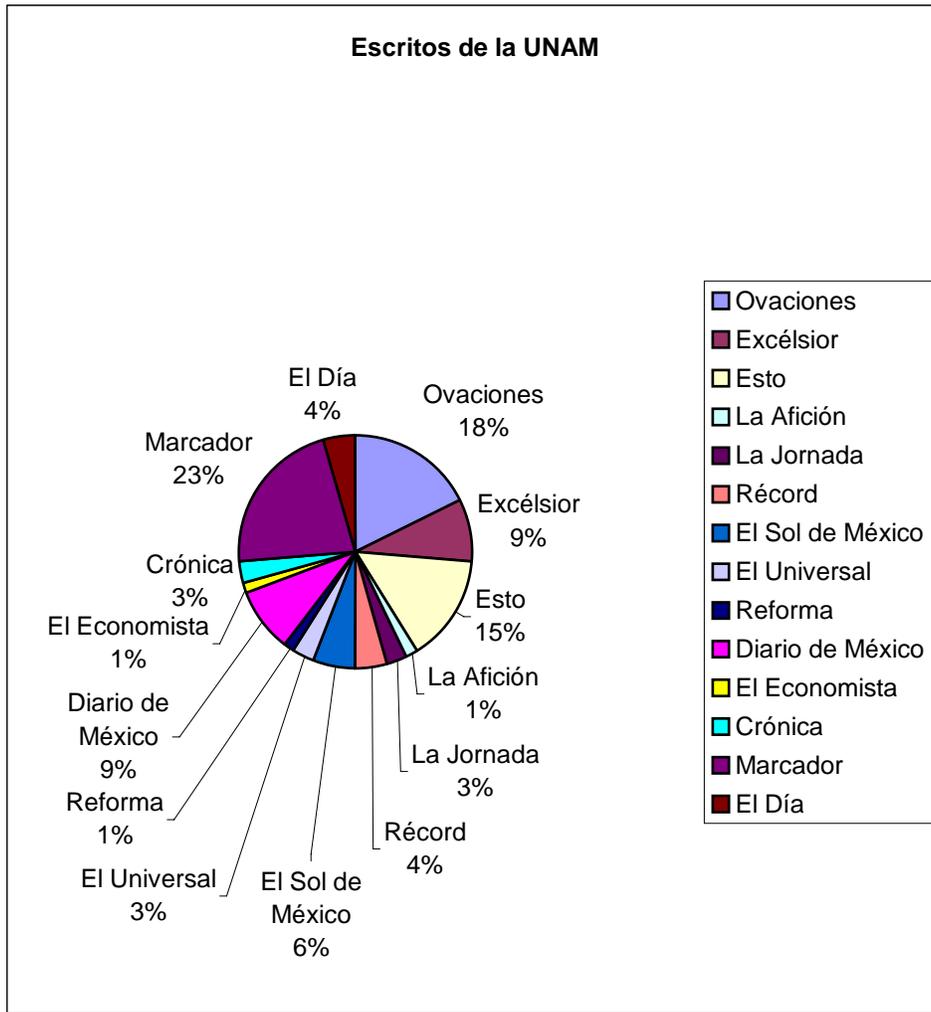
## MAYO 2005

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	29	18	11	28	0	0	1	0
Boliche	4	2	2	4	0	0	0	0
Ciclismo	6	2	4	6	0	0	0	0
DGADyR	1	0	1	1	0	0	0	0
Estadio CU	2	1	1	1	0	1	0	0
Soccer	1	0	1	1	0	0	0	0
Atletismo	2	2	0	2	0	0	0	0
Waterpolo	2	0	2	2	0	0	0	0
Emblemas	1	1	0	1	0	0	0	0
Básquetbol	9	7	2	9	0	0	0	0
Remo	1	0	1	1	0	0	0	0
Canotaje	1	0	1	1	0	0	0	0
Tae kwon do	4	2	2	3	1	0	0	0
Judo	2	0	2	2	0	0	0	0
Nado sincronizado	2	1	1	2	0	0	0	0
Tenis	1	1	0	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>68</b>	<b>37</b>	<b>31</b>	<b>65</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>



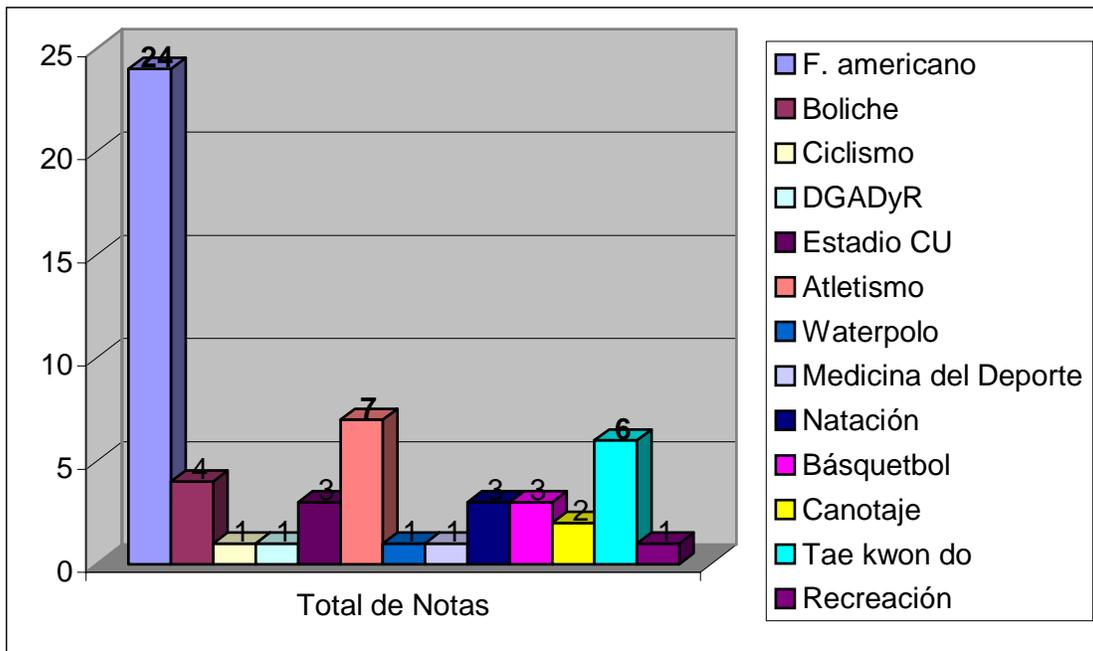
**NOTA:** Varias disciplinas deportivas tuvieron publicaciones al celebrarse al Olimpiada Nacional 2005. Tal fue el caso del básquetbol.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	12
Excélsior	6
Esto	10
La Afición	1
La Jornada	2
Récord	3
El Sol de México	4
El Universal	2
Reforma	1
Diario de México	6
El Economista	1
Crónica	2
Marcador	15
El Día	3
<b>Total</b>	<b>68</b>



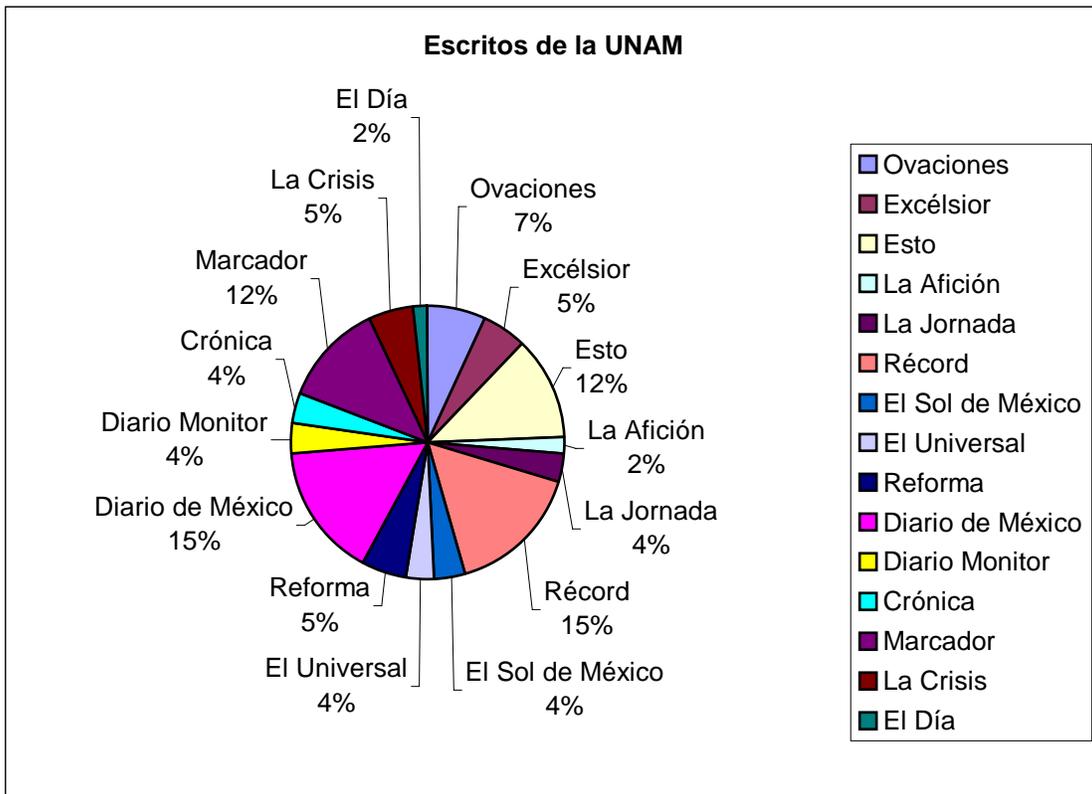
**JUNIO 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	24	11	13	22	0	1	1	0
Bolicho	4	2	2	4	0	0	0	0
Ciclismo	1	0	1	1	0	0	0	0
DGADyR	1	1	0	1	0	0	0	0
Estadio CU	3	0	3	3	0	0	0	0
Atletismo	7	3	4	6	1	0	0	0
Waterpolo	1	1	0	1	0	0	0	0
Medicina Dep.	1	1	0	1	0	0	0	0
Natación	3	3	0	3	0	0	0	0
Básquetbol	3	0	3	3	0	0	0	0
Canotaje	2	1	1	2	0	0	0	0
Tae kwon do	6	5	1	6	0	0	0	0
Recreación	1	1	0	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>54</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>



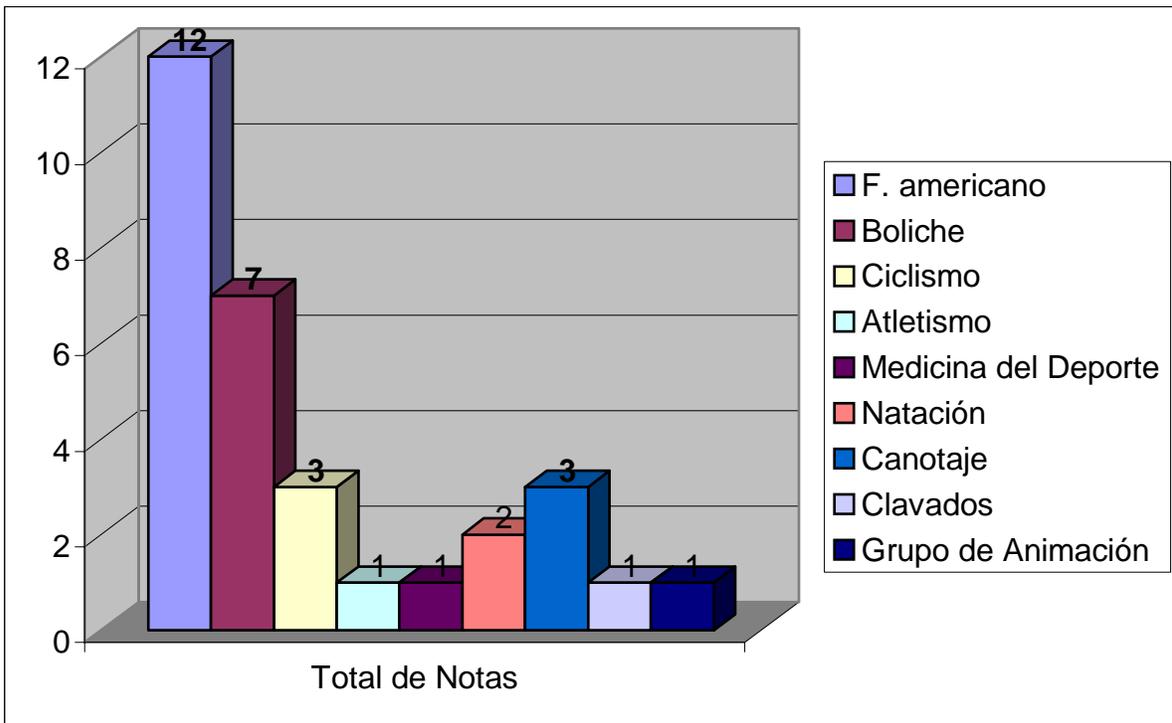
**NOTA:** En americano, se jugó el partido entre novatos y veteranos. Tae kwon do tuvo varias notas debido a que la auriazul Cecilia Nieto perdió su pase a la Universiada Mundial Izmir 2005 contra la campeona mundial Edna Díaz.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	4
Excélsior	3
Esto	7
La Afición	1
La Jornada	2
Récord	9
El Sol de México	2
El Universal	2
Reforma	3
Diario de México	9
Diario Monitor	2
Crónica	2
Marcador	7
La Crisis	3
El Día	1
<b>Total</b>	<b>57</b>



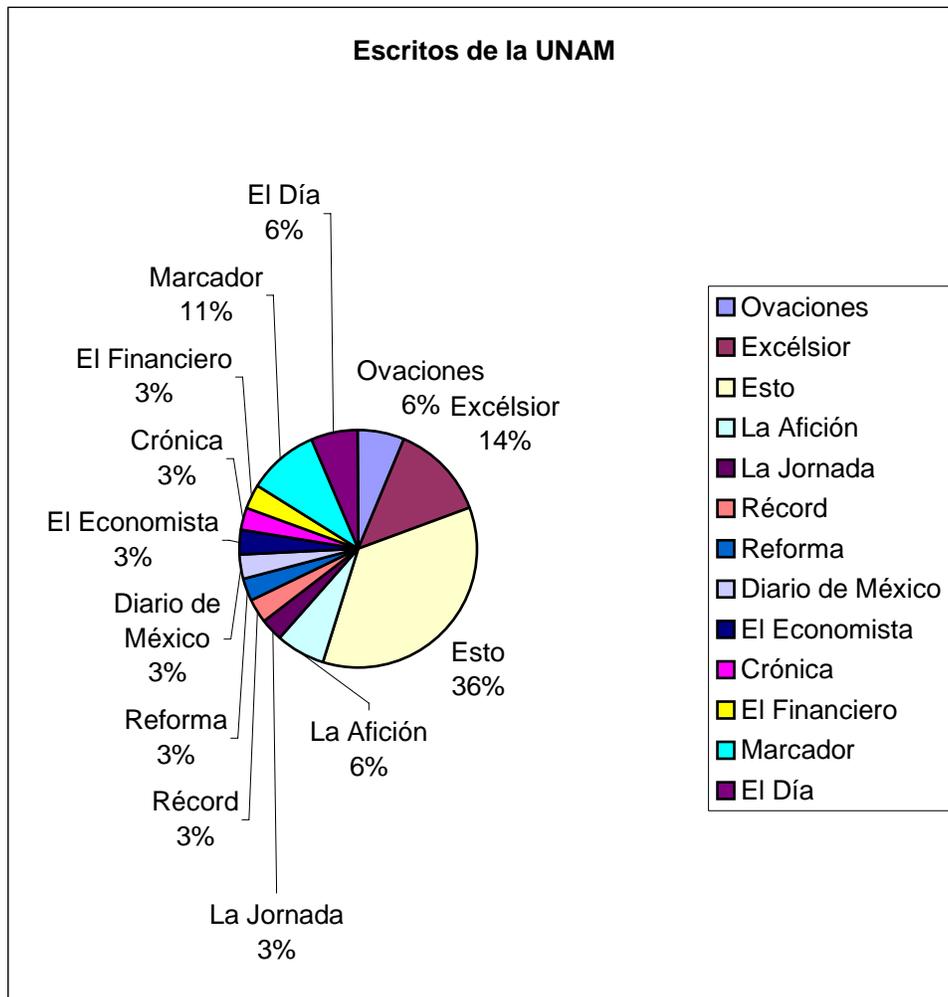
**JULIO 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	12	4	8	10	0	1	1	0
Boliche	7	3	4	7	0	0	0	0
Ciclismo	3	2	1	3	0	0	0	0
Atletismo	1	1	0	1	0	0	0	0
Medicina del Dep.	1	1	0	1	0	0	0	0
Natación	2	2	0	2	0	0	0	0
Canotaje	3	2	1	3	0	0	0	0
Clavados	1	0	1	1	0	0	0	0
Grupo de Animación	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>



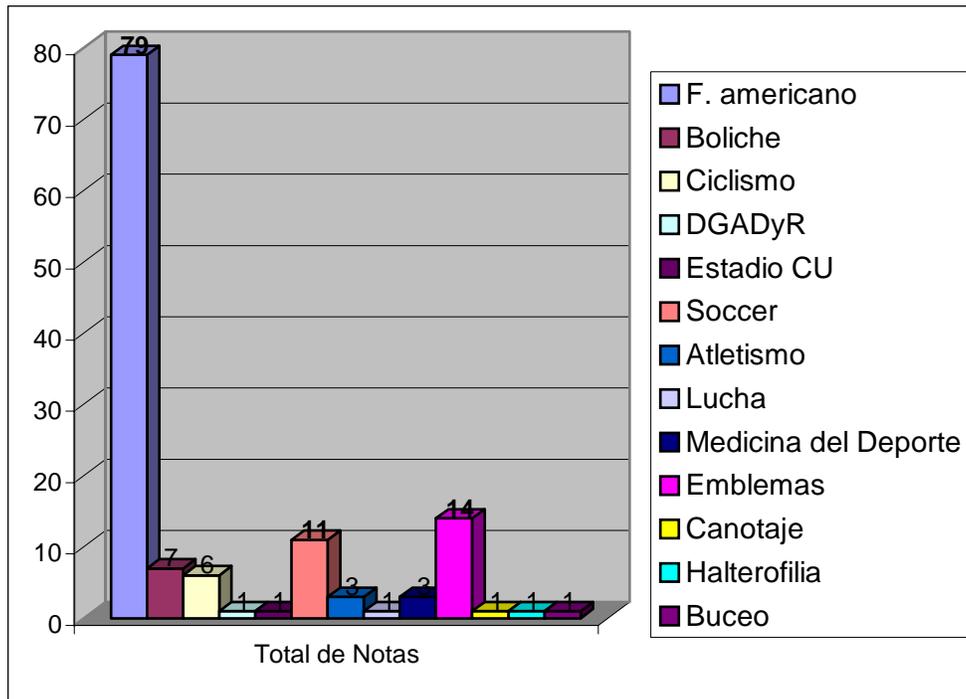
**NOTA:** Se realizaron campeonatos nacionales, en diversas categorías, de boliche y la UNAM participó en todos. Además comenzó la temporada infantil de la FADEMAC. En verano baja la información deportiva.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	2
Excélsior	4
Esto	11
La Afición	2
La Jornada	1
Récord	1
Reforma	1
Diario de México	1
El Economista	1
Crónica	1
El Financiero	1
Marcador	3
El Día	2
<b>Total</b>	<b>31</b>



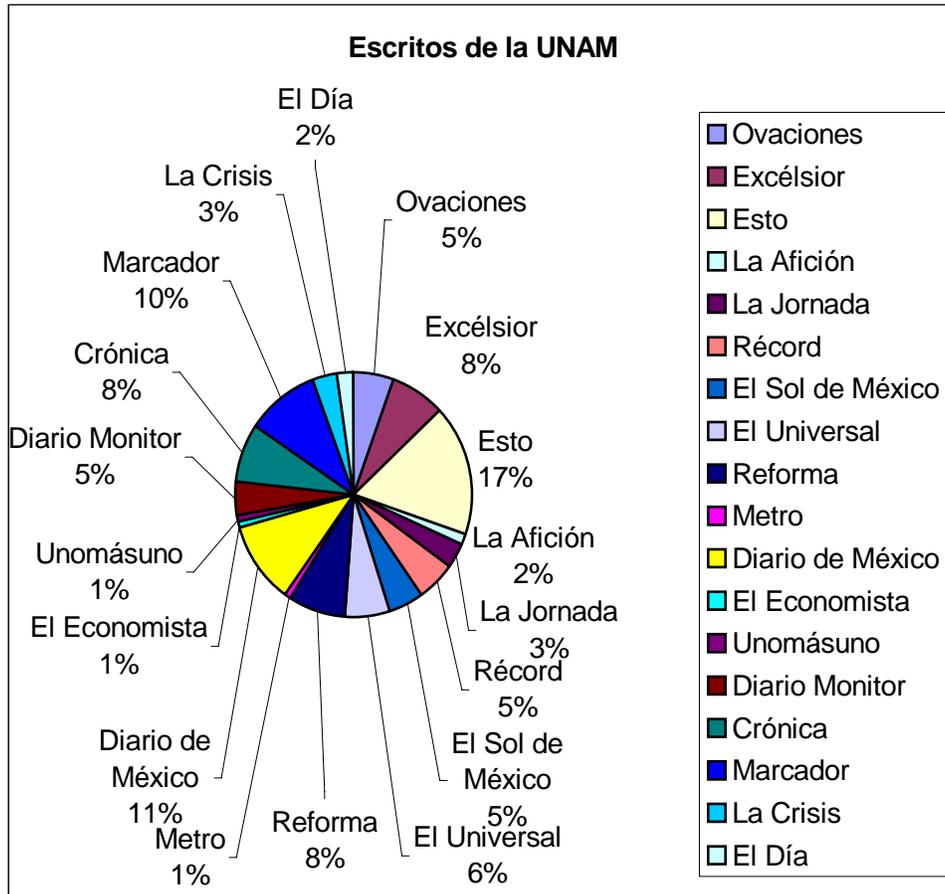
**AGOSTO 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	79	30	49	77	0	1	0	1
Boliche	7	1	6	7	0	0	0	0
Ciclismo	6	4	2	4	0	0	2	0
DGADyR	1	1	0	1	0	0	0	0
Estadio CU	1	1	0	0	0	1	0	0
Soccer	11	5	6	11	0	0	0	0
Atletismo	3	1	2	3	0	0	0	0
Lucha	1	1	0	1	0	0	0	0
Medicina Dep.	3	1	2	3	0	0	0	0
Emblemas	14	14	0	14	0	0	0	0
Canotaje	1	1	0	1	0	0	0	0
Halterofilia	1	0	1	1	0	0	0	0
Buceo	1	1	0	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>129</b>	<b>61</b>	<b>68</b>	<b>124</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>



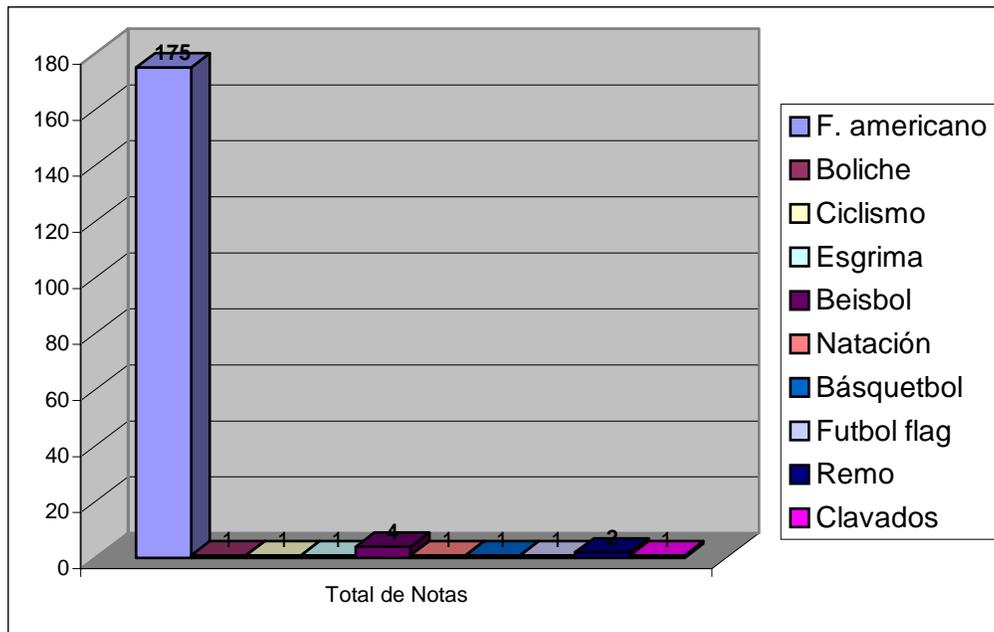
**NOTA:** Se da la presentación de Pumas CU y Acatlán para la Liga Mayor. El 17 de agosto fallece Luis *Palillo* Rodríguez quien es el creador del goya de la Universidad. También se celebró la Universiada Mundial Izmir 2005.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	7
Excélsior	10
Esto	22
La Afición	2
La Jornada	4
Récord	7
El Sol de México	6
El Universal	8
Reforma	10
Metro	1
Diario de México	14
El Economista	1
Unomásuno	1
Diario Monitor	6
Crónica	10
Marcador	13
La Crisis	4
El Día	3
<b>Total</b>	<b>129</b>



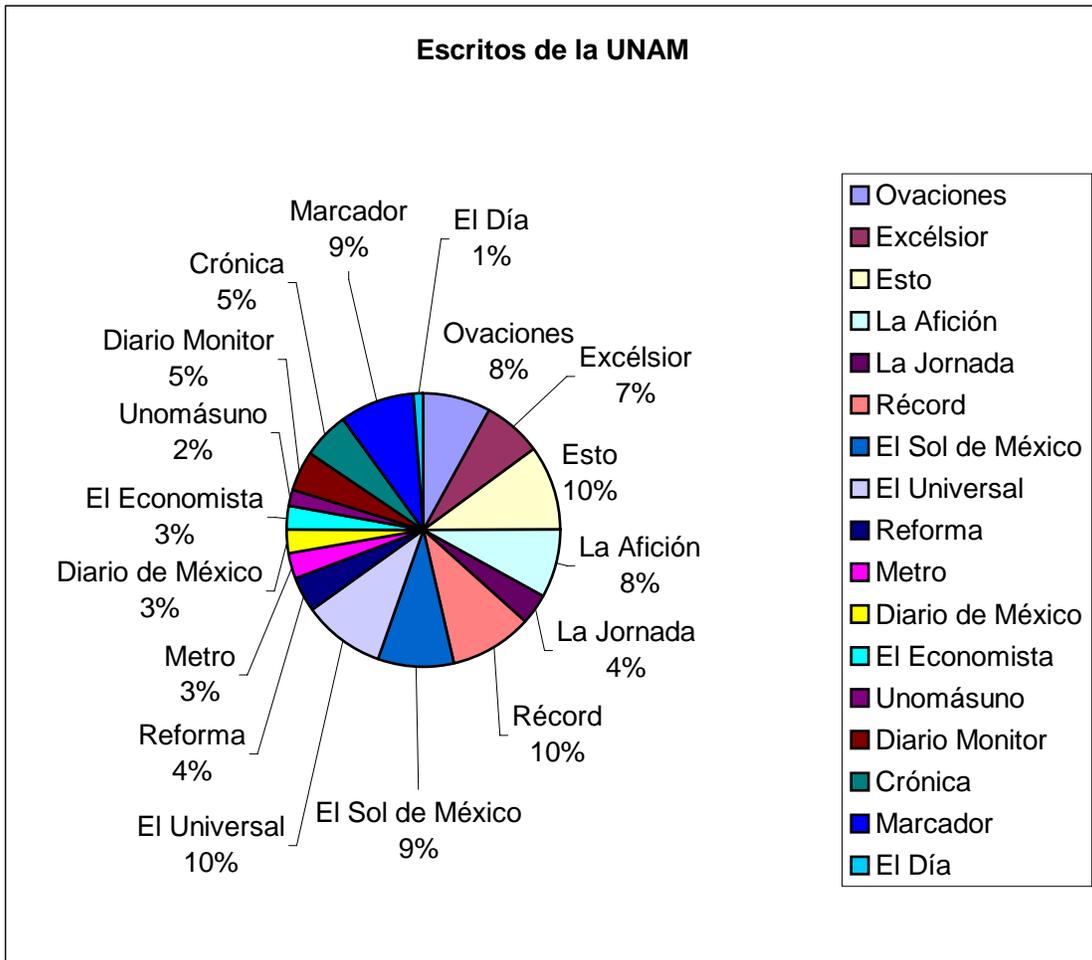
**SEPTIEMBRE 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	175	111	64	168	3	1	3	0
Boliche	1	0	1	1	0	0	0	0
Ciclismo	1	1	0	1	0	0	0	0
Esgrima	1	0	1	1	0	0	0	0
Beisbol	4	3	1	4	0	0	0	0
Natación	1	1	0	1	0	0	0	0
Básquetbol	1	1	0	1	0	0	0	0
Futbol flag	1	0	1	1	0	0	0	0
Remo	2	0	2	2	0	0	0	0
Clavados	1	1	0	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>188</b>	<b>118</b>	<b>70</b>	<b>181</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>



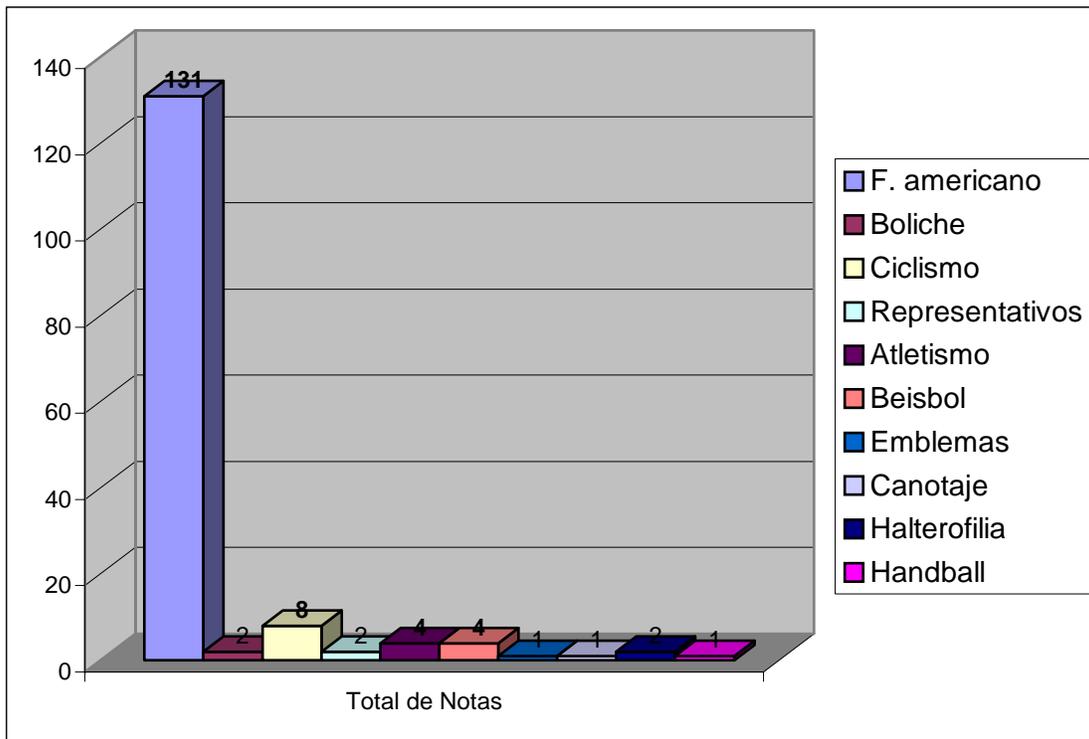
**NOTA:** La UNAM estuvo presente en varias notas de futbol americano al darse el clásico universitario contra las Águilas Blancas del IPN, evento que provoca el mayor número de impactos en los medios impresos en un deporte que no sea futbol profesional. Pumas Acatlán también otorgó varias notas debido al veto a su campo por una gresca de aficionados suscitados durante el primer duelo de la Liga Mayor, entre acatlecos y los volátiles del casco de Santo Tomás.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	15
Excélsior	13
Esto	19
La Afición	15
La Jornada	7
Récord	18
El Sol de México	17
El Universal	18
Reforma	8
Metro	6
Diario de México	5
El Economista	5
Unomásuno	4
Diario Monitor	9
Crónica	10
Marcador	17
El Día	2
<b>Total</b>	<b>188</b>



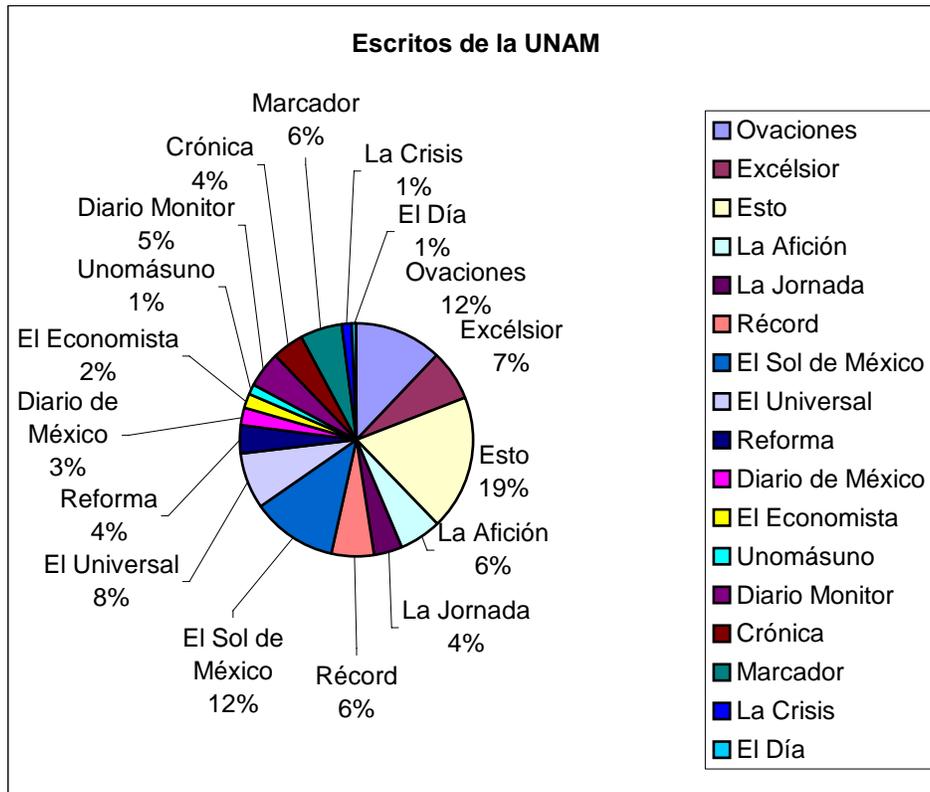
OCTUBRE 2005

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	131	74	57	121	1	0	6	3
Boliche	2	2	0	2	0	0	0	0
Ciclismo	8	6	2	7	0	0	1	0
Representativos	2	0	2	2	0	0	0	0
Atletismo	4	4	0	3	1	0	0	0
Beisbol	4	2	2	4	0	0	0	0
Emblemas	1	1	0	1	0	0	0	0
Canotaje	1	0	1	1	0	0	0	0
Halterofilia	2	1	1	2	0	0	0	0
Handball	1	1	0	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>156</b>	<b>91</b>	<b>65</b>	<b>144</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>



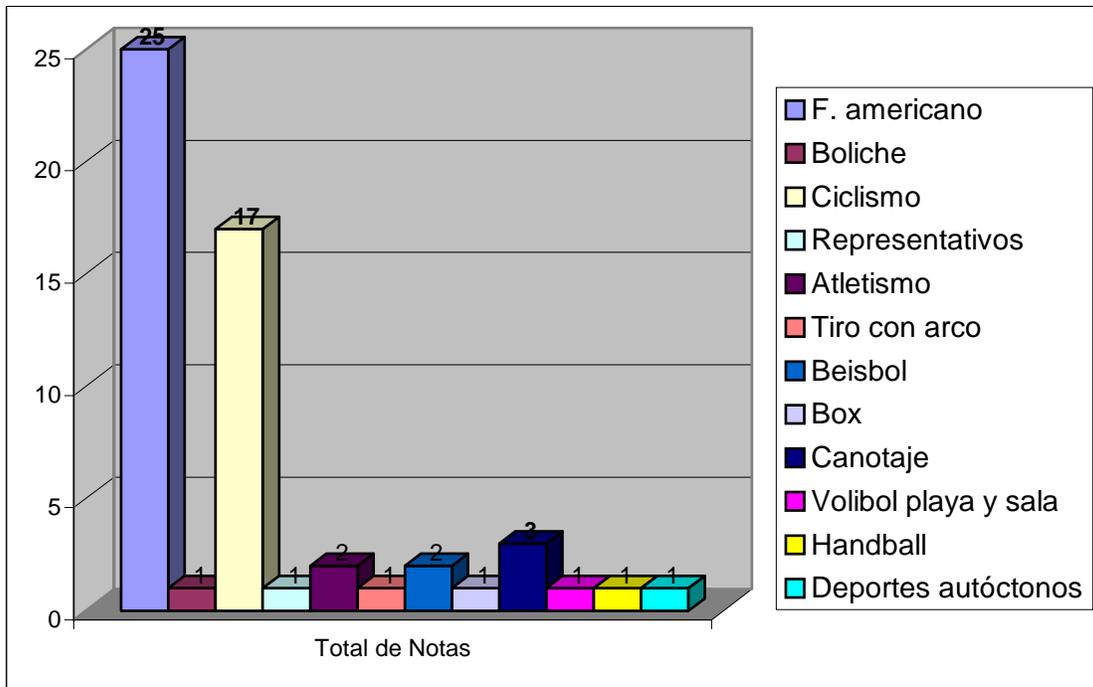
**NOTA:** Continuó la temporada de Liga Mayor 2005 donde Pumas CU y Acatlán no logran su respectivo pase a post temporada. Se publicó una entrevista realizada por Adriana Díaz a Arturo Alonso, ex head coach de Cóndores y a su hijo Francisco Alonso, pasador de Pumas CU, que apareció en *El Universal* el 15 de octubre.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	19
Excélsior	11
Esto	29
La Afición	9
La Jornada	6
Récord	9
El Sol de México	19
El Universal	12
Reforma	6
Diario de México	4
El Economista	3
Unomásuno	2
Diario Monitor	8
Crónica	7
Marcador	9
La Crisis	2
El Día	1
<b>Total</b>	<b>156</b>



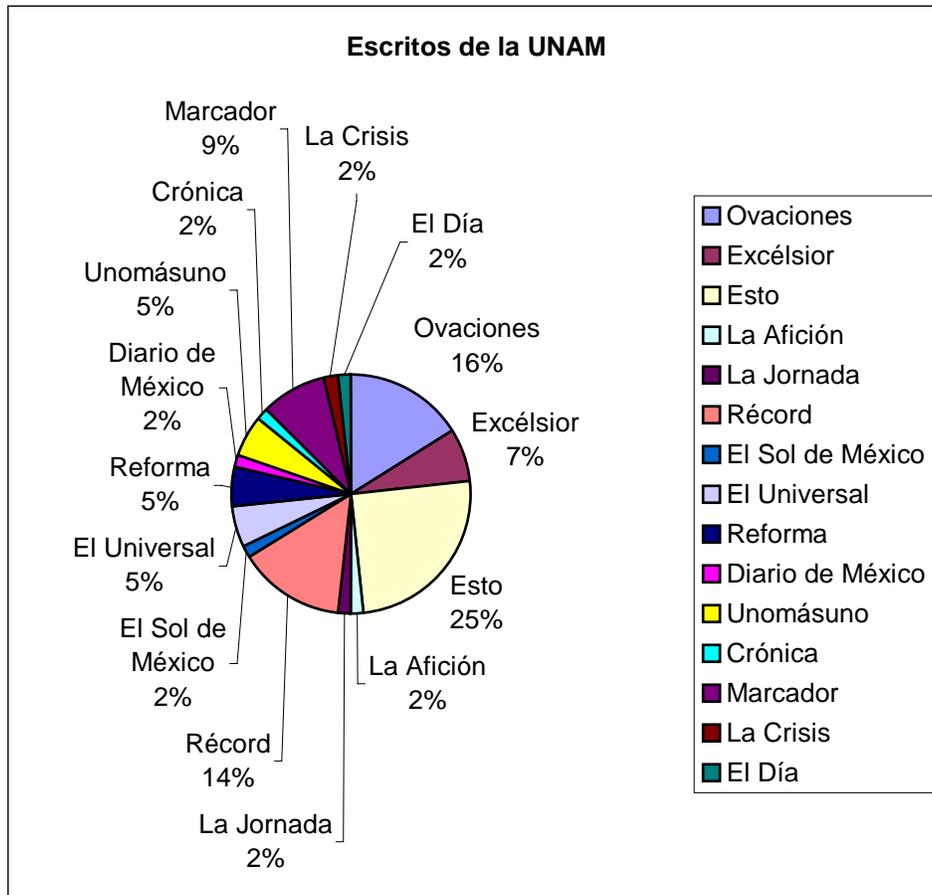
**NOVIEMBRE 2005**

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	25	5	20	22	0	0	3	0
Boliche	1	0	1	1	0	0	0	0
Ciclismo	17	9	8	15	0	0	2	0
Representativos	1	1	0	1	0	0	0	0
Atletismo	2	1	1	2	0	0	0	0
Tiro con arco	1	0	1	1	0	0	0	0
Béisbol	2	1	1	2	0	0	0	0
Box	1	0	1	1	0	0	0	0
Canotaje	3	2	1	3	0	0	0	0
Voleibol playa y sala	1	0	1	1	0	0	0	0
Handball	1	0	1	1	0	0	0	0
Deportes autóctonos	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>19</b>	<b>37</b>	<b>51</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>



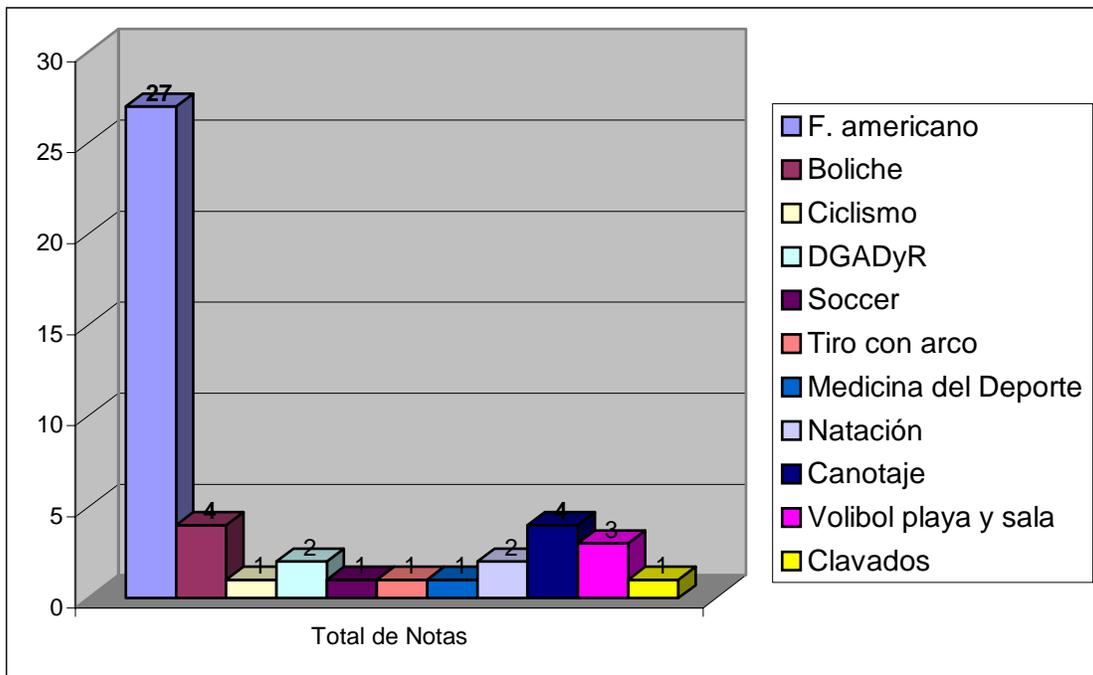
**NOTA:** Ciclismo provocó publicaciones por las competencias nacionales de ruta y por que abordaron esta disciplina de la UNAM en una columna del *Esto*. Se dio la muerte del canoísta Puma José Ramírez Ortiz en la Pista Olímpica “Virgilio Uribe”, en Cuernavaca.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	9
Excélsior	4
Esto	14
La Afición	1
La Jornada	1
Récord	8
El Sol de México	1
El Universal	3
Reforma	3
Diario de México	1
Unomásuno	3
Crónica	1
Marcador	5
La Crisis	1
El Día	1
<b>Total</b>	<b>56</b>



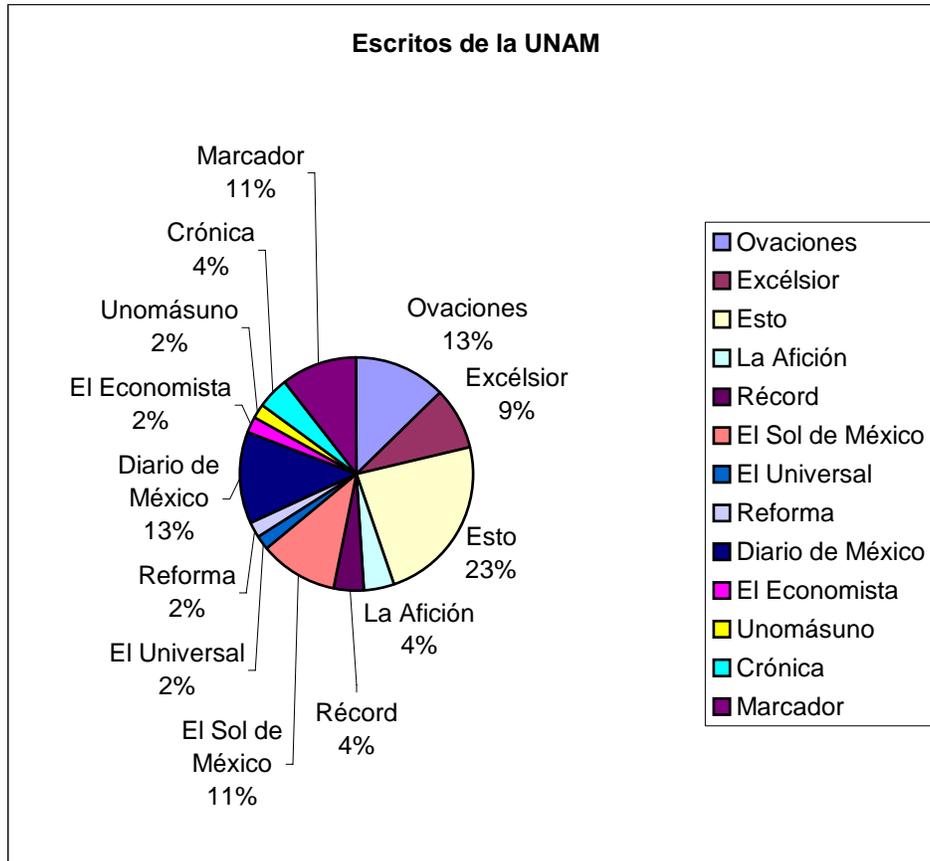
DICIEMBRE 2005

Temáticas	Total de Notas	Directas	Indirectas	Nota informativa	Entrevista	Reportaje	Columna	Foto nota
F. americano	27	13	14	26	0	0	1	0
Bolicho	4	0	4	4	0	0	0	0
Ciclismo	1	0	1	1	0	0	0	0
DGADyR	2	1	1	2	0	0	0	0
Soccer	1	0	1	1	0	0	0	0
Tiro con arco	1	0	1	1	0	0	0	0
Medicina Dep.	1	0	1	1	0	0	0	0
Natación	2	0	2	2	0	0	0	0
Canotaje	4	0	4	4	0	0	0	0
Voleibol playa y s.	3	2	1	3	0	0	0	0
Clavados	1	0	1	1	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>47</b>	<b>16</b>	<b>31</b>	<b>46</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>



**NOTA:** Se dio la lista de la selección mexicana de futbol americano que enfrentó a una selección colegial de los Estados Unidos en busca del Tazón Azteca y Jonathan Barrera fue el único Puma convocado.

Medios	Escritos de la UNAM
Ovaciones	6
Excélsior	4
Esto	11
La Afición	2
Récord	2
El Sol de México	5
El Universal	1
Reforma	1
Diario de México	6
El Economista	1
Unomásuno	1
Crónica	2
Marcador	5
<b>Total</b>	<b>47</b>



**APUNTE:** Este análisis se logró a partir de las síntesis realizada día con día en la Dirección de Comunicación Social de la DGADyR y de los diarios archivados de la Hemeroteca Nacional y del periódico *El Universal*, del 2004 y 2005.

## ANEXO 3

### Ajedrez

Partida de Daniel Pellicer donde venció a Susan Polgar:

Blancas: Susan Polgar,  
Negras: Daniel Pellicer

1. Cf3	g6
2. d4	Cf6
3. c4	c5
4. d5	e6
5. Cc3	exd5
6. cxd5	d6
7. Af4	a6
8. e4	Ag4?!
9. Ae2	Ag7
10. Da5+	Ad7
11. Db3	Ac8
12. a4	0-0
13. Cd2	De7
14. 0-0	Cbd7
15. Dc2	Ce8
16. Cc4	f5
17. exf5	Txf5
18. Ag3	Tf8
19. Tae1	Ce5
20. Cb6	Af5
21. Dd2	Td8
22. f4	Cf7
23. Ag4	Df6
24. Axf5	Dxf5
25. Te7	Cf6

### Daniel Pellicer



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

## ANEXO 4

### Box femenino

Participación de mujeres en Juegos Olímpicos:

Año	Sede	Hombres	Mujeres	Total	% mujeres
1924	París	14	0	14	0
1928	Ámsterdam	33	0	33	0
1932	Los Ángeles	71	2	73	2.7
1936	Berlín	35	0	35	0
1948	Londres	82	7	89	7.9
1952	Helsinki	64	2	66	3
1956	Estocolmo	22	3	25	12
1960	Roma	61	7	68	10.3
1964	Tokio	85	4	89	4.5
1968	México	266	46	312	14.7
1972	Munich	154	23	177	13
1976	Montreal	97	6	103	5.8
1980	Moscú	36	9	45	20
1984	Los Ángeles	78	21	99	21.2
1988	Seúl	71	20	91	22
1992	Barcelona	106	31	137	22.6
1996	Atlanta	81	28	109	25.7
2000	Sidney	51	27	78	34.6
2004	Atenas	62	52	114	45.6

Fuente: Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

## ANEXO 5

### Frontón

Medallas cosechadas por la UNAM durante la Olimpiada Nacional 2005, donde el frontón fue la tercera mejor disciplina.

Lugar	Deporte	Oro	Plata	Bronce	Total
1	Tiro con arco	5	6	2	13
2	Boliche	4	5	4	13
<b>3</b>	<b>Frontón</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
4	Canotaje	2	2	0	4
5	Remo	1	2	4	7
6	Lucha asociada	1	1	3	5
7	Judo	1	0	2	3
8	Esgrima	1	0	1	2
9	Ajedrez	1	0	1	2
10	Polo acuático	1	0	1	2
11	Levantamiento de pesas	0	2	1	3
12	Clavados	0	1	4	5
13	Ciclismo	0	1	1	2
14	Tae kwon do	0	0	2	2
15	Atletismo	0	0	1	1
16	Squash	0	0	1	1

Fuente: Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte



Foto/ CONADE

## ANEXO 6

### Futbol soccer femenil

Alineaciones del representativo femenil de futbol soccer que ganó Universiada Nacional y el Torneo de Copa de la Liga Premier durante el 2005:



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

El equipo femenil de la UNAM campeona de Universiada Nacional estuvo integrado por Daniela Paulín, Yuridia Cruz, Gabriela Alonso, Yazmín Ayugo, Xóchitl Carreola, Isabel García, Karla Daniel, Ana Laura Domínguez, Michelle Beiker, Gabriela de la Rosa, Mariana López, Beatriz Baltasar, Karina Báez, Marcela Ortega, Mariana Baeza, Karla Tehani Leyva y Remedios Nava.

Mientras que el conjunto vencedor del Torneo de Copa de la Liga Premier de Futbol Femenil estuvo conformado por Daniela Paulín, Yuridia Cruz, Gabriela Alonso, Gabriela Ramírez, Kissy Guzmán, Isabel García, Karla Daniel, Yuritzi Arenas, Sandra Hernández, Gabriela de la Rosa, Karina Báez, Patricia González, Yazmín Ajusco, Chantal Lázaro, Xóchitl Carreola, Blanca Becerril, Ariadna Ortega y Tehani Leyva.

Ambos dirigidos por Jair Juárez.

## ANEXO 7

### Waterpolo

Tabla de posiciones del Premundial de Waterpolo México 2005 de las ramas varonil y femenil:

#### Rama varonil

Lugar	Equipos	JG	JE	JP	PTS	GF	GC	DIF
1	Estados Unidos* (**)	6	0	0	12	59	20	39
2	Canadá	5	0	1	10	51	20	31
3	Cuba*	3	1	2	7	52	45	7
4	Brasil	3	0	3	6	42	34	8
<b>5</b>	<b>México</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>43</b>	<b>47</b>	<b>-4</b>
6	Argentina	1	0	5	2	29	55	-26
7	Venezuela	0	0	6	0	18	62	-44

#### Rama femenil

Lugar	Equipos	JG	JE	JP	PTS	GF	GC	DIF
1	Canadá**	4	0	0	8	48	16	32
2	Cuba*	3	0	1	6	32	18	14
3	Brasil*	2	0	2	4	12	18	-6
4	Venezuela*	1	0	3	2	19	23	-4
<b>5</b>	<b>México</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>59</b>	<b>-52</b>

\*Clasificaron al Mundial de Waterpolo 2005

\*\*Campeones de la Copa UANA

**Nomenclatura:** JG (juegos ganados), JE (juegos empatados), JP (juegos perdidos), GF (goles a favor), GC (goles en contra), DIF (Diferencia de goleo)

**Nota:** Canadá ya estaba clasificada al Mundial de la especialidad por haber sido país sede.



Foto/ Raúl Sosa-DGADyR

## ANEXO 8

### Resultados de la Universiada Mundial Izmir 2005

Iván Gaytán, junto con la selección nacional de fútbol estudiantil, quedó en quinto lugar.

#### Grupo D

LUGAR	País	JG	JE	JP	PTS	GF	GC	DIF
1	República Checa*	2	1	0	7	8	5	3
2	<b>México*</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>
3	Irlanda	1	1	1	4	5	6	-1
4	Gran Bretaña	0	1	2	1	5	7	-2

\*Clasificados a la segunda ronda

#### Cuartos de final

Brasil 3–1 **México**

#### Clasificación

**México** 3–1 Rusia

#### Por quinto lugar

**México** 1–0 República Checa

**Nomenclatura:** JG (juegos ganados), JE (juegos empatados), JP (juegos perdidos), GF (goles a favor), GC (goles en contra), DIF (Diferencia de goleo)

**Nota:** Japón fue el campeón al vencer a Italia en definición de penales 6-5

Por su parte, Cristian Berdeja fue descalificado de la competencia de caminata en la distancia de 20 kilómetros.

#### Caminata 20 km

Lugar	Nombre	País	Resultado
1	Juan Molina	España	1:24:06
2	Hyum Kim	Corea del Sur	1:24:42
3	Koichiro Morioka	Japón	1:25:18
–	<b>Cristian Berdeja</b>	<b>México</b>	<b>DQ</b>

**Nomenclatura:** DQ (descalificado)

## ANEXO 9

### Futbol soccer profesional

Resultados del Club Pumas durante el torneo Clausura 2004:

Lugar	Equipo	JJ	JG	JE	JP	GF	GC	DIF	PTS
1	Jaguars	19	12	6	1	35	20	15	42
<b>2</b>	<b>Pumas</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>42</b>	<b>19</b>	<b>23</b>	<b>41</b>
3	Guadalajara	19	10	4	5	30	23	7	34
4	América	19	9	5	5	34	27	7	32
5	Toluca	19	8	6	5	31	25	6	30
6	Atlante	19	7	6	6	29	26	3	27
7	Atlas	19	6	9	4	28	25	3	27
8	Pachuca	19	6	8	5	32	33	-1	26
9	Irapuato	19	6	8	5	23	30	-7	26
10	Gallos Blancos	19	5	9	5	24	27	-3	24
11	Cruz Azul	19	6	5	8	36	34	2	23
12	Tigres	19	6	5	8	37	39	-2	23
13	Morelia	19	6	4	9	25	35	-10	22
14	Santos	19	6	3	10	31	30	1	21
15	Necaxa	19	5	6	8	22	26	-4	21
16	Puebla	19	5	5	9	27	29	-2	20
17	Monterrey	19	2	12	5	28	30	-2	18
18	Tecos	19	5	3	11	32	40	-8	18
19	San Luis	19	4	6	9	23	35	-12	18
20	Veracruz	19	4	5	10	25	41	-16	17

#### Cuartos final

Atlas 1–2 **Pumas**

**Pumas** 3–1 Atlas

#### Semifinal

Cruz Azul 0–0 **Pumas**

**Pumas** 3–2 Cruz Azul

#### Final

Guadalajara 1–1 **Pumas**

**Pumas** 5–4 Guadalajara\*



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

\*Ganó Pumas en tanda de penales

**Nomenclatura:** JJ (juegos jugados), JG (juegos ganados), JE (juegos empatados), JP (juegos perdidos), GF (goles a favor), GC (goles en contra), DIF (Diferencia de goleo), PTS (puntos)

## ANEXO 10

### Futbol Americano

Resultados de Pumas CU en la temporada de Liga Mayor 2005:

#### División Jacinto Licea

Lugar	Equipos	JJ	JG	JP	PF	PC	DIF	PTS
1	Tigres UANL*	9	6	3	201	87	114	12
2	Águilas Blancas IPN	9	5	4	180	200	-20	10
3	<b>Pumas CU UNAM</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>163</b>	<b>266</b>	<b>-103</b>	<b>8</b>
4	Borregos ITESM CCM	9	3	6	171	216	-45	6

\*Clasificado a postemporada

#### Partidos de temporada regular

**Pumas CU** 10–9 Frailes

**Pumas CU** 14–21 Borregos CCM

Águilas Blancas 28–37 **Pumas CU**

Borregos Mty 56–7 **Pumas CU**

**Pumas CU** 23–50 Aztecas UDLA

Águilas UACH 14–31 **Pumas CU**

**Pumas CU** 0–48 Borregos CEM

**Pumas CU** 7–15 Tigres UANL

Centinelas 25–34 **Pumas CU**

**Nomenclatura:** JJ (juegos jugados), JG (juegos ganados), JP (juegos perdidos), PF (puntos a favor), PC (puntos en contra), DIF (Diferencia de puntos), PTS (puntos)



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

## ANEXO 11

### Evaluación morfofuncional\*

Consiste en:

- **Historia clínica:** evalúa el estado de salud del individuo y detecta posibles factores de riesgo que pongan en peligro su capacidad de rendimiento. Se realiza un interrogatorio completo y se hace una exploración de diagnóstico de salud.
- **Antropometría:** Evalúa métricamente la estructura corporal del individuo para determinar y analizar sus diversos componentes (masa muscular y grasa), la tendencia o comportamiento de tales estructuras, así como un análisis de proporcionalidad y selección de talentos deportivos. Se visualiza la somatoscopía y plantoscopía; mediciones de circunferencias y anchuras.
- **Electrocardiografía:** Determina su funcionamiento cardiaco en estado de reposo por medio de un electrocardiograma. Se realiza la toma de electrocardiograma e interpreta y analiza los resultados.
- **Espirometría:** Registra la capacidad pulmonar por medio de un espirómetro eléctrico. El evaluado realiza una máxima inspiración y una espiración forzada a través del tubo de registro. Luego se analizan e interpretan los resultados.
- **Pruebas químicas:** Determina parámetros sanguíneos con base en diversas pruebas de laboratorio, para establecer así su estado de salud y descartar posibles alteraciones funcionales. Las pruebas que se realizan son: hemoglobina, hematrocito, glucosa, colesterol, triglicéridos y ácido úrico. Se efectúa la extracción sanguínea, se interpretan los resultados y propone medidas de prevención y tratamiento si se detecta alguna patología.
- **Ergometría:** Se evalúa el estado cardiovascular ante el esfuerzo físico, así como se determina su capacidad física al valorar su consumo máximo de oxígeno. Se selecciona y aplica el protocolo para la prueba de esfuerzo; se

monitoriza al sujeto y se toma sus signos vitales (pulso y presión arterial); se vigila la adaptación cardiovascular durante la prueba de esfuerzo.

- **Nutrición:** Se determina un diagnóstico del estado nutricional y se contribuye en la determinación del diagnóstico de salud integral. Se efectúa una encuesta dietética al evaluado, se elabora un cálculo dietético de acuerdo a su edad, sexo y actividad física, y se proporciona una guía dietética acorde a sus requerimientos calóricos totales.
- **Biomecánica:** Se mide el movimiento humano y las fuerzas que lo producen, relacionados con la actividad física desde el punto de vista mecánico. Se realizan pruebas de flexibilidad, centro de gravedad, dinamometría muscular, velocidad de reacción, salto vertical con plataforma cronométrica y prueba de Michecev.
- **Odontología:** Se visualiza su estado de salud bucal del evaluado y se proporciona un diagnóstico eficaz, para evitar la disminución de su rendimiento deportivo. Para esto hay una detección de padecimientos, diagnóstico, plan de tratamiento, curación y rehabilitación.
- **Psicología:** Se evalúa y se da asistencia para mejorar las capacidades de rendimiento del individuo, con una investigación dentro del ámbito de la psicología aplicada al deporte. Se realiza entrevista, aplica un test, diagnóstica y se da asesoría

\*Programa elaborado por el doctor Jorge Martínez Galarza (encargado de la evaluación morfofuncional de la Dirección de Medicina del Deporte)



Foto/ Raúl Sosa–DGADyR

## BIBLIOGRAFÍA

ALABARCES Pablo compilador, *Futbologías; futbol, identidad y violencia en América Latina*, Glacso, Argentina, 2003.

AVILÉS Carmen, *Relatos periodísticos de la vida universitaria*, Facultad de Ciencias Política y Sociales, UNAM, México, 2003.

AVILÉS Carmen, *Voces y Narraciones periodísticas de universitarios*, Facultad de Ciencias Política y Sociales, UNAM, México, 2005.

BARÓN Francisco, *Pumas historia del futbol profesional de la UNAM*, Clío, México, 2001.

BASTENIER Miguel A, *El blanco móvil curso de periodismo*, Ediciones El país, España, 2001.

BERGANZA María Rosa, *Periodismo especializado*, Ediciones Internacionales Universitarias, España, 2005.

BOOTH Wayne C., *Como convertirse en un hábil investigador*, Gedisa Editorial, 1ª reimpresión, Barcelona, 2004.

CAMPBELL Federico, *Periodismo escrito*, Editorial Ariel Comunicación, México, 1994.

DALLAL Alberto, *Lenguajes periodísticos*, México, UNAM, 1989.

DE LA MORENA José Ramón, *Diario 2000 de El Larguero*, Aguilar, España, 2001.

FERNÁNDEZ José Ramón, *El futbol mexicano: ¿Un juego sucio?*, Grijalbo, México 1994.

GALEANO Eduardo, *El futbol a sol y sombra*, Siglo XXI, México, 1995.

GALINDO Luis Jesús, *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*, Addison Wesley Longman, México, 1998.

GRIJELMO Álex, *El estilo del periodista*, Taurus, España, 2002.

KAPUSCINSKI Ryszard, *Los cinco sentidos del periodista (estar, ver oír, compartir, pensar)*, Fondo de Cultura Económica, México, 2003.

LOTFE Miguel, *La prensa deportiva en México y algunos de sus protagonistas*, Tesis de Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, México, 1989.

MALDONADO Miriam P., *El futbol soccer en México, un producto y algo más*, Tesis Universidad Iberoamericana, México, 1995.

QUESADA Montserrat, *Periodismo especializado*, Ediciones Internacionales Universitarias, España, 1998.

SCHULTZ Brad, *Sport Broadcasting*, Focal Press, Estados Unidos, 1999.

SIMPSON Máximo, *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, N° 86-87, México, FCPYS, UNAM, 1977.

TABORGA Huáscar, *Cómo hacer una tesis*, Editorial Grijalbo, México, 1982.

ULIBARRI Eduardo, *Idea y vida del Reportaje*, Trillas, México, 1994.

VÁZQUEZ Enríquez Alexis, *Deporte, política y comunicación*, Trillas, México, 1991.

WILSTEIN Steve, *Sport Writing handbook*, AP Associated Press, Estados Unidos, 1995.

*Mujer y Deporte una visión de género*, Instituto Nacional de las Mujeres y la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, México.

### **Revistas**

HONOUR John, *The fight for fair play*, Nature, número 430, Inglaterra, 2004.

MELÉNDEZ Jorge, *Nacido para volar*, Señor Futbol, Reforma, México, 1 de noviembre de 2004.

VARGAS Rene, *Los atletas de color dominarán el atletismo en Atenas*, Gaceta, UNAM, 9 de agosto 2004.

*Alter Ego*, número 1, agosto-septiembre, México, 2004 (revista estudiantil de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales)

*Ciencia y desarrollo*, CONACYT, volumen 30, número 177, México, julio-agosto 2004.

*¿Cómo ves?* número 29, año 3, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM, México, 2004.

*¿Cómo ves?* número 32, año 3, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM, México, 2004.

*Nature*, Volumen 1430, Londres, 5 de agosto de 2004.

---

*New Scientist*, volumen 183, número 2460, Londres, 14 de agosto de 2004  
PUMAS, número 7, año 3, Editorial Televisa Internacional, México, 2006

### **Hemerografía**

De enero 2004 a diciembre de 2005 de los diarios:

*Diario de México*

*Diario Monitor*

*El Día*

*El Economista*

*El Financiero*

*El Independiente*

*El Sol de México*

*El Universal*

*Esto*

*Excélsior*

*La Afición* (suplemento deportivo de *Milenio*)

*La Crisis*

*La Crónica de hoy*

*La Jornada*

*Marcador*

*Metro*

*Ovaciones*

*Récord*

*Reforma*

*Unomásuno.*

Publicaciones de *Gaceta UNAM* de 2004-2005.

### **Internet**

<http://www.dgcs.unam.mx/gacetaweb/>

[http://mx.geocities.com/aunam\\_cu/](http://mx.geocities.com/aunam_cu/)

<http://www.unam.mx/dgadyr/>

<http://deportes.unam.mx/>  
<http://www.unam.mx/gaceta/>  
<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/>  
<http://www.conade.gob.mx/>  
<http://www.universiadeizmir.org/>  
<http://www.onefa.org/>  
<http://www.mediotiempo.com/>  
<http://codeme.org.mx/autoctonoytradicional/>  
<http://www.futbolpreparadoresfisicos.com/areatecnica/articulos/GOROSTIAGA.htm>  
[http://www.ondasalud.com/edicion/noticia/0,2458,48216\\_2701,00.html](http://www.ondasalud.com/edicion/noticia/0,2458,48216_2701,00.html)  
<http://www.encolombia.com/medicina/amedco/deporte87100fatiga.htm>  
<http://www.futbolrendimiento.com.ar/inv/test.htm>

### **Testimonios**

Daniel Pellicer, ajedrecista.

Antonio Solórzano, entrenador de box.

Carolina Cruz, boxeadora.

Angélica González, boxeadora.

Alfredo Martínez, boxeador.

Francisco Capultitla Valle, canoísta.

Agustín Medinilla, canoísta.

Francisco Capultitla Gómez, entrenador en jefe de canotaje.

Arturo Ferrer, entrenador de canoa.

Alonso Gómez, entrenador de frontón.

Javier Rodríguez, frontenista

Carlos Machado, frontenista.

Iván Hernández, futbolista de soccer y coordinador de Pumitas.

Iván Gaytán, portero de futbol soccer.

Joaquín Beltrán, futbolista profesional.

Juan Rodríguez, entrenador de futbol rápido.

Eric Marzano, futbolista de rápido.

Jair Juárez, entrenador de futbol soccer femenil.  
Alma Gabriela de la Rosa, futbolista de soccer.  
Sandra Hernández, futbolista de soccer.  
Daniela Paulín, futbolista de soccer.  
Gabriela Alonso, futbolista de soccer.  
Yuritzi Arenas, futbolista de soccer.  
Karla Daniel, futbolista de soccer.  
Andrea Rodebaugh, auxiliar de la selección mexicana de futbol soccer.  
Gloria Vicencio, jueza internacional y entrenadora de trampolín gimnástico.  
Tino Diez, entrenador de polo acuático de Cuba  
Eva Ortiz, entrenadora de la selección nacional de polo acuático  
Raúl de la Peña, entrenador de la selección nacional de polo acuático.  
Oliver Álvarez, waterpolista.  
Omar Montiel, waterpolista.  
Alejandro Flores, entrenador de juegos tradicionales y deportes autóctonos.  
Hugo Rodríguez, deportista autóctono.  
Carlos Porcayo, deportista autóctono.  
Andrés Gómez, deportista autóctono.  
Cristian Gutiérrez, deportista autóctono.  
Cristian Berdeja, andarín de 20 kilómetros  
Claudia Becerril, entrenadora de atletismo  
Sara de la Rosa, taekwondoina.  
Omar Alcantar, taekwondoín.  
Antonio Sánchez, entrenador de halterofilia.  
Fernando Mondragón, pesista.  
Víctor Saspe, futbolista de americano.  
Víctor Velázquez, ex futbolista de americano.  
María Cristina Rodríguez, doctora y directora de Medicina del Deporte.  
Víctor Chagoya, doctor de medicina del deporte.  
Ana Rosa Becerra, doctora de medicina del deporte.  
Verónica Rodríguez, psicóloga del PAP.

---

Marling Cisneros, psicóloga del PAP.

Francisco Beyer, músico del PAP.

Guadalupe Parra, pedagoga del PAP y fundadora del CECESD

Martha Heredia, fundadora del CECESD

Lourdes Otero, directora del CECESD

Raúl Porta, entrenador de natación y fundador de CECESD

Luis de Buen, presidente de Pumitas futbol.

Bernabé Hernández, coordinador de Pumitas.

Julián Pérez, doctor de Pumitas.

Karla Pérez, monitora de Pumitas y jugadora de futbol rápido

Carlos Ramírez, monitor de Pumitas.

Manuel Andrade, creador del logotipo deportivo del Puma.

