

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

“ACATLAN”

**“LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES EN EL ALUMNO
DE 2do. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

JUÁREZ MALDONADO BLANCA ESTELA

ASESORA DE TESIS:

GABRIELA GARCÍA GUTIERREZ

2006



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS:

A Dios:

Por darme esta gran oportunidad de vivir y de darme a la familia que tanto quiero.

A mis padres:

No tengo palabras para darles las gracias por todo lo que me han dado en la vida, el amor, su comprensión, su ternura y su inmensa paciencia, que ahora que termino este trabajo, es gracias a ustedes y se que aunque ya no estas conmigo mamá físicamente, siempre estarás presente en todos mis logros.

Papá y mamá los amo.

A mis hermanas:

Gracias Norma, Perla y Alma por su apoyo y paciencia para realizar este trabajo. Pero más le doy gracias a Dios por ser mis hermanas y espero que siempre sigamos juntas como hasta ahora las quiero mucho.

A mis tres angelitos Ailed, Oscar y Ale los amo y los adoro.

A mi familia:

A mis abuelos y mis tíos gracias , pero en especial a mi tío Jorge, por qué siempre medio su apoyo económico y moral, no tengo palabras para agradecerle.

A mi maestra y asesora Gabriela:

Gracias maestra Gaby, por su apoyo y paciencia para realizar este trabajo, pero más que nada gracias por ser mi maestra.

A mis Profesores:

A todos los maestros que me dieron la formación desde el kinder hasta la universidad, mil gracias.

A mis amigos:

Isabel, Tania, Manuel, Uli y Sergio gracias por su apoyo para realizar este trabajo quiero decirles que los quiero mucho.

INDICE	
INTRODUCCIÓN	1
Capitulo 1 ¿QUÉ SON LOS VALORES?	
1.1 Concepto de ética	3
1.2 ¿Qué es moral?	5
1.3 ¿Qué es la educación moral?	9
1.4 ¿Qué son los valores?	13
1.5 Valores universales	20
1.6 Derechos y deberes de los niños.	24
Capitulo 2 EL DESARROLLO DEL NIÑO EN LA FORMACIÓN DE LOS VALORES.	
2.1 Teorías del desarrollo	26
2.2 Teoría psicoanalítica	26
2.3 Teoría conductista	29
2.4 Teoría cognitiva	31
2.5 Teoría sociocultural	31
2.6 Teorías del dilema de Piaget a Kohlberg	33
2.7 El desarrollo psicoemocional y afectivo	40
2.8 Relación escuela y familia	43
2.9 La escuela	45
Capitulo 3 LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	
3.1 La transversalidad de los valores en el currículo	48
3.2 Valores en la primaria	52
3.3 Los valores dentro del aula	64
Capitulo 4 PROPUESTA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES	
4.1 Introducción	68
4.2 Justificación	69
4.3 Objetivo	69
4.4 Estrategias de apoyo para la educación en valores	69
4.5 Estrategias	72
Conclusión	111
Bibliografía	113

INTRODUCCIÓN

El debate de la formación de los valores se ha convertido en una preocupación para la sociedad ya que se está viviendo en la conducta que presentan los niños, jóvenes y adultos reflejada en las actitudes hacia otras personas, no son todos pero sí en la mayoría.

Frente a los retos que plantean los cambios del mundo contemporáneo es necesario fortalecer la identificación en los niños y los jóvenes los valores principales, tradiciones y principios. La discusión de cómo se están manejando los valores en la educación básica como lo es la primaria ha llevado a que se diga que la educación que se daba antes era mejor y con más bases de calidad en todos los ámbitos. Pero eso no es cierto, lo que pasa es que antes había más apoyo de los padres, más interés de los maestros, de la sociedad y apoyo de los medios de comunicación a la formación de los valores.

Estas observaciones nos hacen sentir que la crisis se ha visto más reflejada a partir de hace 20 años, pero a todo esto se le ha dado más importancia por la promoción de ser individualista, al consumismo y el éxito económico, al máximo valor, al injusto crecimiento de la desigualdad y la pobreza, los fundamentalismos, la violencia, el deterioro de los principios democráticos y la economía, y aunque no lo crean todo esto afecta al maestro en la formación de los valores.

Todo esto ha hecho que exista la crisis de valores pero no hay una pérdida total de valores, sólo que no se han sabido manejar adecuadamente en los niños. Se dice que en la educación primaria es donde debería estar lo elemental de los valores y que ésta no se ha sabido manejar, esto va a traer como consecuencia que veamos la falta de formación de valores desde la escuela.

La falta de conocimientos acerca de los valores en torno al concepto provoca que haya limitaciones en la enseñanza de ellos. Ya que a veces la falta de tiempo en las escuelas, el material didáctico y la falta de tiempo de los padres, hace que algunas veces se vuelva una tarea más difícil, ya que a veces no hay reforzamiento en la casa ni en la sociedad.

En consecuencia con lo anteriores del tema se aborda en este trabajo la formación valoral del niño en la educación primaria.

En el primer capítulo, mostramos qué debemos de tomar en cuenta, que la base de los valores en el niño es la educación moral y la ética, que nos llevará a la formación de los diferentes valores que se manejan en la escuela, la cual juega un papel importante, ya que en ella se reafirman los valores vividos y aprendidos en nuestra casa.

En el capítulo segundo retomaremos la importancia de las diferentes teorías psicológicas con sus respectivos autores, estas teorías son importantes ya que estos autores nos enfocan a las diferentes etapas del desarrollo del niño, el comportamiento y la madurez cognoscitiva que debemos tomar en cuenta en nuestros alumnos, ya que las emociones que los niños a veces expresan van ser la forma en la que podamos nosotros trabajar.

Así como el papel que juega la familia dentro de esta formación del niño, ya que la familia deberá compartir y permitir el desarrollo como persona, que sea capaz de tomar poco a poco sus propias decisiones, ya que ellos van a transmitir a los niños la visión de la vida y las razones de por qué es importante actuar conforme a los valores aprendidos y vivenciados en la casa.

En el tercer capítulo abordamos la importancia de la escuela en la formación de los valores y el compromiso del gobierno que tiene ante la educación, así como qué valores debemos reafirmar como base fundamental en la educación primaria y el rol del profesor en la formación de los valores.

Ya que nosotros como maestros de educación primaria somos los principales formadores de los niños y debemos enseñarle al niño a actuar ante algún problema siempre con valor y responsabilidad.

En el cuarto capítulo propondremos estrategias para facilitar el aprendizaje de los valores en el salón de clase, ya que las diferentes metodologías que propondremos las podemos llevar a cabo en los diferentes niveles de la educación primaria y esto nos permitirá hacer más práctica la clase de formación cívica. En nuestro caso valores.

El papel del pedagogo en la formación de los valores de un grupo de 2° grado es importante, ya que propondrá estrategias a los docentes para facilitar la enseñanza de los valores dentro y fuera del aula, principalmente con su ejemplo, al ser congruente con lo que dice y hace. Pero también es importante que como docente, los lleve a cabo, no nada más en la práctica de la escuela, sino en el entorno dónde se desarrolla.

CAPITULO I

¿QUÉ SON LOS VALORES?

1.1 CONCEPTO DE ETICA

En el mundo actual, especialmente entre los niños y los jóvenes, impera una gran confusión en torno al aspecto de la ética. Es indiscutible que dentro de los valores también tenemos que hablar de ética y moral ya que esta relacionada con los valores y éstas nos llevarán a las actitudes.

Para empezar podemos encontrar en el diccionario (Saavedra 1998) a la ética como la filosofía moral, y es el estudio de la disciplina práctica, normativa y filosófica, que tiene como objeto, no solo la descripción, análisis y fundamentación del ser humano.” (Aspecto teórico de los actos humanos en cuanto obrar consciente y libre) Si no en cuanto a regularización normativa.¹

En otro diccionario podemos encontrar que la ética es una disciplina de la filosofía, íntimamente relacionado con los valores, la educación y la pedagogía. La ética estudia los valores morales.

Platón opina que la ética es la practica de las virtudes, que garantiza la posesión del bien y del ser humano, este bien tiene como modelo, el bien absoluto que pertenece al mundo de las ideas, para él lo importante es cómo se practican las virtudes y ver que éstas tienen que llevar a un fin, la cual llevará al hombre a adaptarse en una sociedad.²

Otro gran filósofo como lo es Sócrates, (Cornejo 1998) quien otorga a la ética un gran impulso y la considera como la rama de la filosofía, para él lo esencial es el ser del hombre y sus virtudes el cual tendrá como su base principal su ser.

Para Santo Tomas, (Pablo Latapí 1999)la ética es el realismo filosófico que ha encontrado los puntos de apoyo de la ética en la metafísica. La misma metafísica no se considera como conocimiento de un núcleo abstracto que hay que aplicar, en un segundo momento a la realidad histórica y , por consiguiente a la vida moral.³

En la historia de la filosofía han aparecido éticas normativas y descriptivas, de la convicción a la intención y la responsabilidad de móviles y de fines. (Marín 1993) Las éticas móviles (a veces llamadas del bien), tiene como objetivo la conducta humana observable y comprobable, tratando de evitar

¹ Saavedra , Enciclopedia genera Saavedra , Enciclopedia general de la educación p 138

² ibidem p. 142

³ Latapi. La moral regresa a la escuela. p 22

fundamentaciones transcendentales o metafísicas, intentado normas por la realidad del ser humano.⁴

Las éticas de fines, en cambio intentan llegar a la esencial del ser humano cuyo perfeccionamiento consistirá en lo moral del ser humano y su esencia.

Kant opina que la ética tiene sus aspectos puramente formales y que consisten en una serie de principios a prioridad con una finalidad que es la personalidad autónoma y se regirá por sus propias leyes, pero deben ser aceptadas por todos, pero a la vez tiene que haber libertad, metas y actividades educativas, capas de responder a sus actos y virtudes.

Schiller, (Fabelo – 1996) adapta la idea Kantiana, que tiene como objetivo primordial la libertad del hombre para que sea el mismo, pero además los cambios históricos de cada humanidad.⁵

Fromm, (Rodríguez 1990) distingue que la ética es una base esencial para la formación de los valores, él distingue entre la ética autoritaria (ética religiosa) y una ética humanística. La primera una autoridad es la que establece lo que es bueno para el hombre y prescribe las leyes y normas de conductas. En cambio la ética humanista, es el hombre mismo el que establece las normas y a la vez, sujeto de las mismas.⁶

Séller toma la ética como un sentido más formal piensa que la ética determinará los valores del hombre que formarán su esencia moral.

Autores como Cortina (1990) considera que la ética es aquella dimensión de la filosofía, que reflexiona sobre la moralidad, y su base principal es la moral de la familia, la cual está ligada a la acción inmediata, en tanto elabora sus reflexiones buscando fundamentaciones, prescripciones y evaluaciones de las acciones morales.

Para Schwitzer, la ética, es el nombre que le damos a nuestros intereses, por la buena conducta, sentimos la obligación de considerarla no sólo nuestro bienestar propio, sino el de los demás y el de toda la sociedad humana como un todo.

Savater (Savater 1994) opina que la ética es la tensión constante entre lo que se puede y lo que se quiere, entre lo que logra y aquello a lo que se aspira como ser humano y lo describe en el libro de “ética para Amador”⁷

El papel de la ética consiste en encontrar un criterio para un objetivo, para estudiar y comprender el fenómeno de valorización, sin olvidar su sentido histórico “Que el ser hombre.”

La ética elabora normas que le permiten al hombre la convivencia en una sociedad, se manifiesta finalmente en su naturaleza y su forma de vivir,

⁴ Sánchez Vázquez. Ética p. 48

⁵ Ibidem p. 37

⁶ Ibidem p. 37

⁷ Savater .Ética para Amador .p 29 .

es la disciplina que indaga la conducta humana, da a las instituciones sociales la convivencia en general. Aunque actualmente la ética es considerada como una ciencia práctica y normativa que estudia el comportamiento de los hombres que conviven socialmente bajo una serie de normas que le permiten ordenar sus actitudes que la sociedad ha establecido.

La ética es intangible por que se expresa a través de las acciones, como por ejemplo justicia e injusticia, decir la verdad y no decirla, y por que si misma una abstracción es intangible. La ética busca al deber ser de cada persona que se construye a sí mismo a través de sí mismo, por medio de sus decisiones y haciendo uso de su libertad, inteligencia, voluntad y capacidad de juicio para distinguir el bien del mal.

La ética es siempre universalista, por que fija un valor básico e identidad para todos y se ha caracterizado como disciplina práctica, esto es aceptable siempre y cuando sea clara.

En si se ha caracterizado como una disciplina filosófica que estudia el comportamiento moral del hombre en la sociedad, siempre y cuando su normatividad proceda de la naturaleza humana que es la moral.

Un autor que nos hace reflexionar sobre la previa crisis de la ética es Juliana González, que nos permite reflexionar sobre la ética y escribe sobre lo que sé esta viviendo en la actualidad, * La crisis ética del presente, se manifiesta en él vacío moral, ese hueco, ese estado de suspenso, de oscuridad o confusión, da la indiferencia descalificación que genera precisamente la ruptura de la continuidad de vida y la obliga el comienzo de la muerte. Es en realidad lo que estamos viviendo ahora. *⁸

Pero ¿por qué estamos hablando de crisis de valores, si todavía hay valores? que quizás no se lleven a cabo al cien por ciento, es diferente, pero los hay y se manifiestan en diferentes formas, quizás lo decimos por la estructura en que se están manejando, lo social, lo político y lo cultural. Pero al haber valores hay ética y esto no llevar a la moral con la que se desarrolla el ser humano, lo cual nos llevarán a los valores y de ahí a las actitudes

1.2 ¿ QUÉ ES MORAL?

Nosotros, para entender qué son los valores debemos de ver que la moral juega un papel importante en lo que es la formación de valores. Desde la antigüedad la educación estuvo orientada hacia la formación del desarrollo integral del ser humano, y que el hombre conociera lo que lleva adentro de sí mismo.

⁸ González Juliana. El malestar en la moral. p.14

El origen de la moral está precisamente en decidir cómo se quiere vivir, pese a las presiones que el ser humano tiene por los constantes cambios culturales y tecnológicos que actualmente se manejan en la sociedad. Los hombres tienen la ventaja de decidir la manera de ser libre, consciente y responsable, es de ahí donde viene la moral.

Para empezar, el fenómeno de la moral es una creación exclusiva del hombre. Solo ciertos actos humanos pueden ser calificados de buenos o malos desde el punto de vista de la moral, ya que este tiene un sentido ético. La esencia de la moral es la capacidad humana de optar de modo libre y responsable, ante los diferentes valores.

Si nos basamos en los diccionarios podemos encontrar la definición de moral como la formación de la personalidad moral y autónoma, la cual a su vez compleja con la personalidad de los demás, es decir una consideración humanística en su desarrollo.⁹

Para empezar la moral proviene del latín mos, morís ético del griego ethos, tiene otras acepciones según el lugar donde se acostumbre vivir.. La esencia de la moral es la capacidad humana de optar de un modo libre y responsable su desarrollo de actitudes y valores ante la sociedad, siempre y cuando los diferentes valores se respeten, sea cual sea su idea, ya sean axiológicas, filosóficas o religiosas.

La filosofía de la moral, según Sócrates, se encuentra en los elementos fundamentales de la moral y la lógica y que es compartida, pues se recurre a la lógica como fundamento de la acción y de las decisiones. Sócrates basa su idea en todo lo que deseamos y lo que buscamos es un bien, el fin del hombre es la salud del alma y es parte de su esencia para él.

Platón (considera la moral como ordenar y contemplar las ideas, el ser del hombre como un ser perfecto que depende del ser interior y que siempre buscará su bien.)

Para Santo Tomas (Latapí 1999) “ el hombre es sujeto moral en cuanto es capaz de hacer a éstos racionales y libres, la misma racionalidad está pidiendo referencia a la verdad, no a la verdad entre todas, sino a la verdad absoluta.¹⁰

Foerster, opina que la moral es la confianza en las posibilidades morales y espirituales del hombre, que a pesar de las experiencias negativas, pueden reemprender sus caminos hacia el bien y con orgullo.

Kant opina que la moral, es la formación de la personalidad moral y

⁹ Ibidem p. 122

¹⁰ Ibidem p. 48

autónoma la cual a su vez, es compleja con la personalidad de los demás, es decir una consideración

Dewey (Sanabria 1997) piensa que la moral es la percepción de un valor, encarnados en los hechos en cuanto a la lucha continua, contra los conflictos en una construcción de la experiencia, aunque piensa que la moral tiene como punto débil la negación de los valores transcendentales.¹¹

Fritz Oser, describe que la moral es apoyar o hacer posible una conducta prosocial, estimulando los dilemas significativos de la vida real, teniendo siempre en cuenta el contexto real de lo que se vive contemporáneamente.

Berkowitz describe que la moral es la confianza, la participación y la responsabilidad colectiva que al mismo tiempo tiene indicadores y condiciones de la actividad moral vivida.

Savater uno de los autores que más ha escrito actualmente sobre los valores define que la moral esta basada en la autoestima, el valor de la vida, la voluntad y la disciplina, la generosidad comunicativa, los derechos humanos y la libertad es lo esencial para cualquier persona que le permitirá su desarrollo dentro de la sociedad.

Juan Escámez ha señalado las tres grandes direcciones de la moral:

- a) Las acciones de las personas que conducen a la felicidad.
- b) El ámbito propio de la moral como campo de la realización de la autonomía humana y la ética dialogica que es una educación moral.
- c) La moral es un valor de justicia y de decisión moral, basada en un diálogo racional entre dilemas morales respetando las diferentes ideologías.

Cortina considera que la moral está ligada a la acción inmediata o normas de la acción humana.¹²

Para autores como Pablo Latapi, (2001) "La moral designa el ámbito de los componentes humanos responsables, ese ámbito específico de la persona debe ser que comprenda diferentes elementos, los juicios, la conciencia y los valores entre otros.

Allport, (Gómez M. 1998) opina que la moral es el conjunto de procedimientos que permita determinar por si mismo lo considerado como correcto, y que producen sentirse voluntariado y personalmente obligado a cumplirlo.¹³

¹¹ Colín . J. Valores y métodos e la educación en México. P. 38

¹² Escames Juan . La enseñanza de los valores y las actitudes p. 30

¹³ Paniago . Cómo educar en valores p. 53

La conducta moral es un comportamiento que se conforma al código de la moral, o sea que son reglas de conducta impuesta ante una sociedad, que se han acostumbrado entre todos los miembros de una cultura y que determinará los patrones esperados del comportamiento.

La moral está constituida por normas, costumbres y formas de vida, orientadas a una causa aunque hay diferentes tipos de moral, por ejemplo: La moral y la religión, la política, la moral y la ciencia y por último la moral y el arte, cada una llevará al hombre a desarrollar sus bases fundamentales de los valores dentro de la moral va a haber normas y cada una debe seguirse según la moral que tengamos que seguir por ejemplo:

a) Las normas morales o ley natural, se advierte que se comprende el bien para el hombre y que es una norma, si se le compara con el de la ley natural.

b) Normas morales o reglas técnicas, que son un planteamiento de lo teórico para el desarrollo eficaz de una actividad determinada, éstos pueden ser los curso de relaciones humanas aplicadas en los niños.

c) Normas de derecho; éstas tratan de regular el comportamiento exterior del sujeto ante la sociedad; se llevaran acabo mediante códigos penales y leyes formuladas por el Estado, las cuales se respetarán.

d) Normas morales o de sociedad, son las que regulan el comportamiento del hombre en una sociedad.

e) Normas morales o religiosas: se supone que toda religión, debe tener normas que regulen el comportamiento de los fieles o reglas de carácter moral que se llevarán acabo.

La formación moral es un elemento común en la propuesta de los valores, ya que no puede haber valores si no hay una moral, sea reglas que seguir, debe de haber ética y actitudes para poder conformar valores, ya que cada uno de estos elementos conlleva a la formación de los valores que es nuestro tema, como son importante estos elementos en la formación de los niños, que lo que está pasando hoy ya es un problema social en el ámbito mundial, pero nosotros lo resentimos más por lo que estamos viviendo con los niños en la actualidad.

Por otro lado la moral está estrechamente unida al proceso de interiorización de los valores que está en el desarrollo de la conciencia y el razonamiento moral.

El desarrollo moral comprende en realidad tres tipos de conocimiento, los de la naturaleza estrictamente comportamental o práctica, como lo es la conducta cooperativa, prosocial y altruista; los de la naturaleza cognitiva, refiriéndose a los juicios morales, al razonamiento y a la conciencia moral.

Las actitudes y valores que, a su vez, consta de elementos, cognoscitivos, normativos y de orientación a la practican que en algún sentido, sirven de enlace entre los contenidos anteriores.

Hay que recordar que la moral se trasmite sobre todo a través de la práctica, de los ejemplos que la gente que se encuentra alrededor del niño trasmite a través de situaciones vividas y que permitirán el desarrollo de los valores formativos.

La moral pretende formar el carácter, crear actitudes positivas, realizar hábitos y unas maneras especiales de responder a la realidad de relacionarse con otros seres humanos. La moral nos conllevará a lo que es la educación moral y los valores, en la formación de los niños.

1.3 ¿ QUÉ ES LA EDUCACION MORAL?

Para empezar, tenemos que recordar que la educación moral tiene que ver con la formación de los niños para que aprendan a integrarse a la sociedad y construir su vida podemos definir la educación moral como socialización, puesto que su objetivo es ayudar a los alumnos a integrarse a la sociedad, pero para que haya esta integración debe de haber en los alumnos una creatividad critica y transformadora para su bien. Esto llevará a la educación moral que cada sujeto sea el propio autor de su vida, y pretender en ellos, el desarrollo de todas sus capacidades de sentir, actuar y pensar

La educación tiene como finalidad la realización de la persona, la ayuda ofrecida a la autorrealización, a que asuman responsabilidades cada vez mayores y que sea íntegra. La moralidad es una dimensión fundamental e Innegable y si la educación es educación de la persona total, integral y omnicomprensiva, la educación debe configurarse como educación de la moralidad.

Platón, piensa que la educación moral constituye la educación humana misma, y que es la primera adquisición de virtud que adquiere un niño en su casa¹⁴.

En la educación moral como en los demás procesos educativos, el desarrollo y aprendizaje son dos conceptos estrechamente relacionados:

1. - La educación moral debe contribuir estrechamente al desarrollo de las capacidades psicológicas que formen el sentimiento de la moral.

¹⁴ Arroyo Juan . Como educar en valores p. 85

2. - El desarrollo del juicio moral, es la comprensión de la crítica de la realidad y la capacidad de argumentar criterios cada vez más justos. (Pascal 1995)

Pero no podemos dejar de mencionar algunos de los principales modelos de educación moral que se tratan de llevar cabo en las escuelas y son:

*1.- Modelo de transmisión de valores absolutos. Estos modelos de educación moral basados comparten una idea heterónoma de la moral, esto debe centrarse en la transmisión de valores incuestionables e inmodificables, valiosos en cualquier situación. Cómo son la obediencia y la autoridad a quién corresponde establecer lo que es correcto y lo que es incorrecto.

Actualmente la pedagogía propone otros métodos con respecto a este tipo de educación, la retoma que la autoridad debe ser manejada de manera minuciosa e intenta que los alumnos tomen estos valores, los vivan y los hagan suyos.

2. - Modelos de socialización. Los modelos de socialización consideran la educación moral como socialización en la cual intenta insertar al individuo a la colectividad, y su principal fundamento, que toda acción debe tener en cuenta en primer lugar el bien de la comunidad y sacrificar, si es necesario, los beneficios personales. La socialización tiene como mecanismo respetar las reglas y actuar de manera disciplinada.

3. - Modelo de autoconocimiento. Cada persona tiene la obligación de clarificar los valores que desea hacer propios, este modelo comprende la decisión consciente y responsable de clarificar y asumir los valores.

Las personas deben tener una escala de valores propia que le permita tomar decisiones, esto significa que cada persona es el punto de referencia para definir lo que debe de hacer en cualquier situación, ésta debe promover la capacidad de reflexión sus acciones y que le permita asumir sus valores.

El autoconocimiento o reconocimiento de los propios valores tiene tres etapas, la primera seleccionar los valores que desea asumir, la segunda es reconocerlos como importantes o valiosos y la última actuar conforme a los criterios sobre la persona que ha establecido una responsabilidad.

4. - Modelo y desarrollo del juicio moral.

El papel de la educación debe centrarse en del desarrollo del juicio moral, el desarrollo del razonamiento moral es un objetivo moral que puede y debe ser común en todos.

Para J. Piaget el objetivo principal de la educación moral es construir personalidades autónomas, y responsables, por lo tanto la educación debe promover la autonomía. Plantea la diferencia entre moral convencional y moral racional

La moral convencional es el hecho de hacer lo acostumbrado o lo que tenemos que hacer. Y la moral racional es cuando la persona fundado en sus razones percibe de otro modo las cosas y reflexión.

5. - Modelos de adquisición de hábitos morales.

Esta formación está basada en la formación de caracteres y virtudes al alumno, el maestro debe descubrir el carácter de los niños y hacer que adquieran los hábitos de comportamiento, habilidad y socialización.

6. - Modelo de construcción de la personalidad. Este modelo parte del supuesto que la persona es la responsable y creadora de su propia historia. La personalidad moral se construye a partir de los problemas y experiencias que plantea la realidad del ser humano ¹⁵

Los elementos que forman la personalidad moral son: La inteligencia que se entiende como el conjunto de instrumentos y capacidades que construyen la conciencia moral. Y la cultura moral que comprende los productos culturales que orienta a la persona a que forme su propio juicio moral.

Autores como Séneca opinaban que la educación moral consistía en lograr que la conducta corresponda con los principios éticos “El deber máximo de la sabiduría, y a la vez su mejor inicio es la concordancia de las palabras y las obras, la igualdad constante del hombre consigo mismo “ ¹⁶

Ortega y Gasset ,opina que la educación moral es llegar a que la persona formule su actitud moral básica, la cual le llama “ moral vigosotica” es aquella por lo cual, la inmoralidad es la lujuria y la virtud central es la castidad, una visión estrecha y unilateral, que en la actualidad, se halla ya muy superada. Y lo llevara a formar sus actos ya muy concretos.¹⁷

Para M. V. Gordillo, la educación moral propone, una gran tarea a realizar, en la cuál propone como objetivos el desarrolló de las virtudes sociales, su desarrollo autónomo.

Para haber educación moral debe de haber una base de educación moral con diversas concepciones, aquí solamente mencionaremos algunas:

1. - El modelo de educación moral tradicionalista. La cuál propone transmitir los contenidos de la ley natural, complementados por otros, de la ética religiosa y por motivaciones derivadas de ésta.

2. - El modelo de educación moral clásica. Tiene de fondo el humanista y se guía por patrones conductuales de tipo histórico, basados en la superación

¹⁵ Martínez Miguel. El contrato moral del profesor. P. 75

¹⁶ Domínguez Chillón. Valores en la educación p42

¹⁷ Ibidem. P. 57

3. - El modelo de educación racionalista, consiste en la consecución de autonomía moral personal.

4. El modelo de educación sociológica . Que entiende a la educación moral como socializadora, es decir como medio de adaptación a los patrones de la sociedad en la que se vive.

5. - Modelo de educación psicoanalítico, que mira la educación moral como, frutos de proceso de identificación y procura que la formación del súper yo, armonice las exigencias del ello con las del yo.

6. - Modelo de educación moral cognitiva- evolutiva, ve el desarrollo de la educación moral del sujeto, como la consecuencia natural del desarrollo intelectual en una progresión de secuencias.

7. - El modelo de educación moral conductista, la cual consiste en provocar el aprendizaje condicionado por estímulos generados de un comportamiento deseado.

8. – Modelo de educación moral del aprendizaje social, según el cual el condicionamiento conductual se produce por la imitación de unos modelos significativos.¹⁸

Para la comunidad educativa la educación moral está basada en la justicia y la participación, pero ello implica una gran responsabilidad del gobierno y la gestión escolar a los estudiantes, basadas en un clima de actitudes, de veracidad y confianza, así mismo se estimula la responsabilidad. Todo esto requiere la creación de una atmósfera moral, capaz de aumentar las capacidades y oportunidades de los alumnos.

La educación moral tiende a la formación de hábitos, que viene siendo la formación del carácter y su adquisición de virtudes. Lo cual llevará a la formación de la construcción de la personalidad moral, la cual tomará y reconocerá la función socializadora del proceso de adaptación al medio que siempre estén presentes en la formación del sujeto, esto es elemental e indispensable, para la adquisición de las pautas sociales de convivencia, al cumplimiento de las normas y el valor de la colectividad, la construcción de la personalidad moral se interesa por la transmisión de los elementos culturales y de valores, considerándolos como horizontes normativos deseables, como la libertad, la justicia y la democracia. Estos elementos culturales serán la base de los elementos de la formación de la personalidad moral.

El horizonte valorativo y las prioridades educativas que caracterizan los centros escolares, quedan reflejados en el proyecto educativo, donde se

¹⁸ Fuentes Olac. Se puede enseñar los valores . pag.92

definen los valores que la escuela considera importantes y los cuales se llevarán a cabo. El proyecto educativo es un elemento importante que nos dirá hacia donde apunta la educación moral impartida en la escuela y serán los valores reflejados dentro del niño.

El horizonte de la educación moral se enriquece con el intento pedagógico de presentar lo que debe de ser una sociedad justa en su amplio entorno y en sus instituciones para bien de su comunidad es el conocimiento, la voluntad y los afectos que implican una formación moral dentro de una escuela.

1.4 ¿QUÉ SON LOS VALORES?

El tema de valores resulta muy relevante para los tiempos que estamos viviendo, ya que el extraordinario desarrollo de la ciencia y la tecnología, produce que los niños vivan de manera acelerada y produzcan sentimientos encontrados.

Para el ser humano crecer y desarrollarse no sólo es fisiológicamente importante, sino integralmente también es importante, ya que será el reconocimiento de los valores y los ideales lo que oriente en su formación moral, la cual, le permitirá su desarrollo en la sociedad.

Para poder hablar de valores, tenemos que dar los diferentes conceptos y llegar a una conclusión. Para empezar, la palabra valor (Saavedra 1999) como un reflejo cognoscitivo a través de las percepciones, presentaciones, conceptos y proyectos de la realidad objetiva de la personalidad de la persona.

El término valor, está asociado como idea, como aprecio, cualidad, estima, interés y preferencia, por destacar solo alguna como intento de definición, aunque valor también lo podemos tomar como todo aquello a lo que aspiramos por considerarlo deseable, ya sea que se trate de objetos concretos o ideales abstractos que motivan y orientan al quehacer humano, en una cierta dirección.

El valor no es un término único, que se pueda definir fácilmente; sus significados deben puntualizarse desde diversas disciplinas, nosotros nos enfocaremos a valores en términos morales dentro de la educación.

Nos remontaremos desde la antigua Grecia donde los valores se convierten en el primer tema de investigación filosófica. Desde la perspectiva de Sócrates, los valores incluyen estrategias, tales como el esclarecimiento del ser, la ejercitación del pensamiento crítico y la conversación.

Platón opina que los valores son el mundo esencial de la humanidad. Los valores se derivan de teorías subjetivistas, son subjetivistas por que niegan

la realidad en si, a los valores y los hace depender de la estima hacia las personas.¹⁹

Uno de los principales autores del subjetivismo es Lotze (1817-1881), él pensaba que los valores son como algo libre de la realidad, se apega a la aplicación de los métodos naturalistas y sostiene la frase "Los valores no son, si no lo que valen", opinaba que es muy importante la transmisión de los valores, la cual permitirá a los niños su desarrollo en la sociedad.

Algunos autores de las teorías objetivas de los valores, son Santo Tomas de Aquino y Cano, ellos sostiene que el valor reside en las cosas mismas, o en ciertos bienes, es decir valores existen independiente del sujeto que los aprecie.²⁰

Lotze, menciona que los valores promueven la voluntad, y no es precisamente la complacencia y la satisfacción con la realidad o el ajuste con ella, sino el malestar y la incomodidad que provoca el deseo de la realidad.²¹

Nietzsche opinaba que es muy importante la transmisión de los valores, lo cual, le permite, el surgimiento de una nueva cultura humana llamada el cristianismo, cuya base principal son los valores y la familia.

Ralp Pierro, elaboró, la primera doctrina norteamericana subjetivista, el centro de su doctrina sostiene la tesis, de que cualquier interés otorga el valor a cualquier objeto.

Cano Scheler, sostiene que los valores son indispensables de los bienes y de los fines, hace semejanza entre los valores y los colores tratando de demostrar que son cualidades.

Machtka, define el término de valor como un conjunto interiorizado de principios derivados de experiencias pasadas, que han sido analizadas en función de su moralidad. Estos principios permiten al individuo actuar diferente un periodo de tiempo, con plenitud, de manera previsible y metódica con plena conciencia de consecuencias de sus actos y con una sensación interior de corrección. Un valor no es una noción simple, sino una mezcla compleja de más de un factor.²²

Pablo Latapi, autor contemporáneo, piensa que los valores se encuentran en la familia, vecinos y compañeros, son una forma ideal de la vida, como creencias a través de la cual interpreta al mundo dando significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia.²³

¹⁹ Yuren Camarena. La filosofía de la educación . p. 86

²⁰ Ibidem. P44

²¹ Ibidem p . 31

²² Valero. La escuela que yo quiero. P.60

²³ Ibidem p. 75

Para Ortega y Gasset el valor se presenta como un carácter objetivo, consiste en una dignidad positiva que en el acto de valorar reconocen los errores.

Zaira Rodríguez, aborda los valores primeramente como una concepción de bienes y materiales naturales, valores al uso, al carácter progresivo o reaccionario de los acontecimientos históricos, a la herencia cultural y a las características estéticas de los objetos.²⁴

De esta forma para Rodríguez “los valores como objeto o determinación es espiritual no son otra cosa que la expresión concentrada de las relaciones sociales” por lo que finalmente los valores para Rodríguez tienen un carácter objetivo.

En segundo caso, se trata de valorizaciones, situaciones y actitudes, representaciones normativas, así como el sentido de la historia de los ideales y principios.

Francisco Romero (Paniago1999) opina que el valor no es una especial cualidad sobrepuesta al acto, ni tampoco algo exclusivamente determinado en las actitudes valorativas del sujeto, sino, es afrontar las situaciones de la vida.

Para Diana García, los valores son el resultado de la interacción entre conceptos, sentimientos y acciones. Actúan con ayuda de esos mismos conceptos, impregnan las actitudes previas al conocimiento, están en la base de la autoestima de la identidad de las personas y de los mecanismos que mueven al cambio conceptual y de los propios valores, los valores están presentes en la elección de contenidos y garantizan un deseable pluralismo como punto de equilibrio entre el dogmatismo y el relativismo.

Según Muñoz Sedano, los “valores son creencias prescriptivas, para el comportamiento humano” y cierran una concepción de lo preferible para uno mismo y para lo colectivo social. Las normas de comportamiento, los valores los símbolos, los esquemas racionales y las actitudes forman la entramada sociocultural y moral en que nos movemos.

Los valores son históricos, relativos y dinámicos siempre perfectibles y materiales en su realización concreta.²⁵

No podíamos dejar de mencionar a Fernando Savater, autor contemporáneo él nos dice que los valores son una tensión entre lo que se puede y lo que se quiere, entre lo que se logra y aquello a lo que se llega.

En términos generales los valores son principios en los cuales las personas tienen un fuerte compromiso consigo mismo y con la sociedad, son la base

²⁴ Pascal . A. Clasificación de los valores y desarrollo humano. P. 146

²⁵ Ibidem. P. 51

de las actitudes y las conductas, son cimientos de la educación, de la familia y de la sociedad, ya que éstos influyen en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y en el comportamiento. Podríamos decir que los valores hacen que el hombre sea lo que es, aunque hay diferentes tipos de valores como los son: Los religiosos que se refieren a alguna religión, los valores éticos, que se buscan a través del ejercicio humano y los valores educativos que son los que se reafirman en las escuelas. Pero todos estos nos llevarán a un fin que es el de educar, el que los niños se integren a la sociedad.

La importancia actual de los valores en nuestra sociedad es indispensable, ya que la crisis que estamos viviendo, hace que creamos que ya no existen, pero no pueden dejar de existir, ya que éstos son importantes para el hombre y su entorno.

Hemos hablado de que están conformados los valores, y por qué son importantes en nuestra vida, pero así como existen los valores también está lo contrario que son los contravalores que actualmente se están viviendo en la sociedad.

Uno de los principales autores de valores, también introdujo lo que son los contravalores, y su importancia, Máx. Séller, introdujo la polaridad de valores que son los contravalores, donde ambos polos van compartidos. Una clasificación convencional sustenta la existencia de valores compartidos es decir, aquellos que se aceptan en forma generalizada, como deseables.²⁶

Los valores no compartidos o contradictorios se dividen en dos clases, los primeros que entran en contradicción con los valores y por lo tanto los percibimos como contravalores.

Fernando Savater los hace ver como “ la propia opción de la pluralidad que excluye, ya de entrada un cierto tipo de normas morales, al saber que se rehúsan y que niegan al argumentar racionalmente su preferencia en caso de conflicto abierto. En segundo lugar otros contravalores son aquellos que no participan en un censo generalizado, se aceptan de forma amplia, la legitimidad de que pueden ser asumidos y defendidos por personas como racismo de una sociedad.²⁷

Los contravalores , también se oponen al valor concreto como (de la bondad a la maldad justicia a injusticia.) En general los contravalores impiden el desarrollo de los niños en una convivencia fraternal.

Los contravalores pueden asumirse en diferentes formas como la religión, lo familiar, en corrientes éticas y opciones políticas.

Los llamamos contravalores por que no son aceptados en la sociedad, o se

²⁶ Ibidem p. 121

²⁷ Savater Fernadao. El valor de educar p. 83

ven mal en el mundo en que vivimos y son lo contrario de los valores, por ejemplo de justicia su contravalor es injusticia, bondad- maldad y así podíamos seguir nombrándolos estos contravalores que impiden el desarrollo de las personas, su convivencia y su integración a la sociedad.

Ahora que estamos en un mundo lleno de avances tecnológicos, tanto en la comunicación como en los juegos, la ciencia y el desarrollo de ellos, vemos que los niños ya no tienen el mismo respeto hacia los adultos, esto nos hace pensar que ya no hay valores pero en realidad solamente es una crisis que podemos superar con la ayuda de la familia, la escuela y la sociedad.

Hay que recordar que los valores constituyen los elementos culturales, los objetivos de la vida social y las actitudes que son características de los valores que ayudarán a los sujetos a la búsqueda de su realización dentro de una sociedad.

El aprendizaje de los valores y las actitudes, es un proceso lento y gradual, en el que influye los distintos factores políticos, sociales, culturales y ambientales. Aunque en el desarrollo de la formación moral de los individuos los rasgos de la personalidad y el carácter de cada individuo serán decisivos para el desempeño de su formación decisiva de valores, la cual nos llevará a las actitudes que tomemos dentro de la sociedad y la convivencia.

Para poder haber valores, debe de haber actitudes, ya que son una base fundamental de los valores.

Los valores nos llevarán a la formación de los niños y los jóvenes, y éstos se verán reflejados por medio de las actitudes. Pero ¿ qué es él termino actitud?.

Según el diccionario pedagógico

*Actitud, aunque en términos polisémicos en el sentido psicológicos lo concibe como una predisposición de aceptación, indiferencia o rechazo, hacia determinados objetos, personas o procesos. No es propiamente una conducta, si no solamente una disposición que depende de experiencias cognitivas y afectivas. * 28

El origen de las actitudes está en un sujeto racional y emotivo, que aprende a pensar y a asentir, de una u otra forma respecto a algo o alguien, su componente es lo emotivo, lo cognoscitivo, emocional y conductual. Algunos autores dan su propia definición de actitudes por ejemplo:

Para Thurtone, las actitudes son las sumas de las inclinaciones, sentimientos, prejuicios, sesgos e ideas preconcebidas, miedos amenazas y convicciones acerca de un determinado asunto,

Alport ,fue el primer gran estudioso de las actitudes; él opina que nosotros tenemos actitudes hacia algo o alguien, en una forma abreviada es decir, que

²⁸ Ibidem p. 167

tenemos sentimientos de cosas que nos gustan y cosas que nos disgustan, que aprobamos o rechazamos.

Para Rodríguez, las actitudes, es una organización duradera de creencias y condiciones en general, dotada de una carga afectiva en favor o en contra de un objeto social definido, que predispone a una acción coherente con las condiciones y afectos relativos a dichos absolutos.

Fishloein y Azjen, son conocidos por sus estudios sobre las actitudes, recogiendo las características esenciales y básicas que son: a) Las actitudes son aprendidas. b) Se predisponen para la acción y c) son favorables o desfavorables para los objetos.

Según Leticia Olguín, las actitudes pertenecen a los dominios de la psicología social y psicología de la personalidad, siendo de suma importancia para ambos sin embargo no está definida con precisión.

Morissettes opina que las actitudes son una predisposición de una persona, que se traduce en reacciones emotivas moderadas que se adaptan cada vez que una persona esta en presencia de un objeto, con una idea o una actividad, estas reacciones llevarán a los valores a aproximarse o alejarse de lo que sé esta viviendo.

Keil, hace su aportación y comenta que las actitudes, que generalmente son adquiridas, tienden a ser duraderas, aunque modificables por la experiencia y a la persuasión de las personas en el ambiente en que se encuentran.

Para Sarabia las actitudes son el lenguaje coloquial que se recurre al termino actitud, para señalar a una persona puede tener pensamientos y sentimientos, hacia cosas o personas que le gusten o le disgusten, lo atraen o le repelan, le producen confianza o desconfianza. Aunque desde el punto de vista funcionalista, las actitudes cumplen una triple función:

- a) Cognitiva, por que es como un instrumento necesario para comprender el entorno en que vivimos.
- b) Adaptativa, por que facilita una integración del sujeto a su contexto social.
- c) Expresiva y defensiva, por que protege a los individuos contra el conocimiento de las verdades y expresan un valor de las personas.²⁹

Eiser es el que más se acerca al concepto de actitud "decir que tenemos cierta actitud hacia algo o hacia alguien es una forma abreviada de decir que tenemos sentimientos de cosas que nos gustan o nos

²⁹ Trillas y Felipe La educación en actitudes y valores. P122

disgustan, que aprobamos o rechazamos, que sentimos atracción o repulsión, confianza o desconfianza, etc. Tales sentimientos tienden a reflejarse en la forma de hablar o de actuar, y en como reaccionamos a lo que otros nos dicen y hacen.”³⁰

Aunque hay autores como Evans (Rodríguez 1990), que señala que las actitudes son un trabajo de la formación de valores que los niños manejan desde el hogar y que en la escuela los van a reafirmar, los divide en cuatro.

1. - Las actitudes son intereses que se aprenden, y éstos se aprenden a través de los procesos complejos, que puedan estar basados en la imitación hacia otras personas. Aquí puede entrar el rol de la familia, el maestro y la sociedad.

2. - Los aprendizajes son esenciales para la vida de las personas, y son aquellos que nos ayudarán a entender el mundo en que vivimos, manejando nuestra autoestima que nos permitirá enfrentarnos al mundo con retos.

3. - Las actitudes y los intereses juegan un papel fundamental en el desarrollo de los niños para su incorporación en la vida social, y que lo vamos a representar por medio de nuestra personalidad y forma de ser.

4. - Las actitudes y los intereses deben ser enseñados, aquí entrará el papel de la escuela y la familia por que nos va a permitir que la formación de actitudes sea conscientes y críticas y buscarán que estas sean vinculadas con la formación de valores.

Las actitudes se proyectan, sobre una gran diversidad de objetos, en el fondo definen el tipo de relación que una persona debe mantenerse con algo, bien sea una persona, cosa, idea o situación. Estas se presentarán en diferentes formas, es decir, las actitudes se conceptualizan como un constructor teórico que integra diversos componentes, los cuales pueden analizar la conducta y las actitudes.

De aquí se deriva que hay actitudes cognitivas, emocionales y conductuales, todos estos componentes, nos llevarán al desarrollo de la socialización, maduración y el desarrollo cognitivo del niño que representará en cierta forma por medio de la conducta de alguna forma estas son la derivación de los valores, ya que le dan fuerza y valor a la conducta.

Pero en si las actitudes son disposiciones adquiridas, que pueden expresarse en lenguaje verbal y no verbal, estas actitudes pueden reflejarse en los valores relevantes de las personas.

³⁰ Puig Rivera . La educación moral en la enseñanza obligatoria. P 87

Las actitudes para la educación es la formación de la conducta de los niños por la influencia educativa, estas actitudes implican juicios evolutivos que pueden expresarse en el desarrollo de los niños y se van adquiriendo con el tiempo.

La diferencia entre valores y actitudes, es que los valores son más centrales y estables que las actitudes. Las actitudes reflejan los valores más relevantes que una persona tiene sobre el mundo y sobre sí misma, es decir las actitudes son indicadoras de los valores que tiene un individuo. Aunque podemos encontrar diferentes tipos de valores, no podemos dejar de mencionar los valores universales que son a la formación del hombre y preemitirá una mejor convivencia con el resto del mundo.

1.5 VALORES UNIVERSALES.

Los valores, son bienes considerados universalmente como principios reguladores de la conducta de las personas, tienen su base en valor supremo, la dignidad humana, de este valor surgen otros aceptados, en la actualidad por toda la humanidad como fundamentales.

Valores universales, son el conjunto de normas de convivencia válidas en un tiempo y época determinada. Para hablar de valores es fundamental dar algunas definiciones de valores universales, anteriormente habíamos dado definiciones de valores, ahora los haremos en valores universales.

Para empezar, * los valores universales son aquellos suficientemente seguros y defendibles, mas allá de las circunstancias de las creencias propias de cada persona , Son universales por que su cumplimiento se va a dar en todo el mundo aunque sean diferentes culturas, lugares y tiempo por ejemplo, la perseverancia del ambiente, o los valores expresados en la declaración de los derechos humanos. * ³¹

Los valores universales corresponden a los derechos fundamentales de las personas y la normatividad que se encuentran que son los derechos humanos, el derecho a la vida, a la integridad física y moral, a la libertad y la dignidad de la persona.

Los valores universales tiene prioridad en la humanidad ya que prevalecen en los distintos tipos y lenguajes, (verbal, musical, mímico, práctico y matemático) Marín Ibáñez (1967) propone los valores esenciales como una necesidad y los veremos en el siguiente cuadro.

³¹ Puig, Roviera. Educación moral y democrática p. 153

HOMBRE EN SUS DIMENSIONES	VALORES EN LOS QUE SÉ. DESPLIEGA LA UNIDAD PERSONAL.
NATURAL	ÚTILES VITALES
ESPIRITUAL Y CULTURAL	ESTÉTICOS INTELLECTUALES MORALES SOCIALES
TRASCENDENTALES	INDIVIDUALES DEL SENTIDO ÚLTIMO DEL MUNDO Y DE LA VIDA

Este recuadro representa la jerarquización de algunos valores que el hombre elegirá y que son los esenciales para poder vivir.³²

*Los valores universales se buscan a través del ejercicio racional del ser humano y por tanto piden aspirar al universalismo de su expresión como sucede con la carta de los derechos humanos de la ONU *³³ la cuál, por mencionar algunas declaraciones de los derechos:

- a) La igualdad, la libertad y la dignidad con la que nacen los seres humanos.
- b) Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad.
- c) Toda persona tiene derecho a tener una nacionalidad.
- d) La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.
- e) Todos los individuos tienen derecho a la libertad de opinión y de expresión.
- f) Todas las personas tienen derecho a la educación y debe ser gratuita, al igual que los padres tiene derecho a escoger el tipo de educación que habrá de darle a su hijo.

³² Ibañez R. . Los valores un desafío permanente . p 44

³³ Ibidem p. 48

Es importante recordar que los valores universales son fundamentales para el hombre, ya que las personas somos seres sociales, que vivimos en compañía de otros, desde el momento de su nacimiento, cada individuo forma parte de una familia, que es el núcleo de toda la sociedad.

Los valores universales son iguales por todo el mundo aunque a veces no se respeten, por los diferentes tipos de cultura que hay en el mundo.

Nosotros como educadores, debemos fomentar los valores universales, según la etapa en la que vive el niño. Hemos mencionado que los valores universales son los que se manifiestan en todo el mundo, y se llevan a cabo para que haya una mejor convivencia en el ámbito mundial, cada país va a destacar la importancia de algunos otros valores, como nuestro país, aparte de enseñar los valores universales, también le da importancia a los valores nacionales, cívicos y a los derechos y deberes de los niños, en nuestro país desde pequeños nos enseñan estos valores, que trascienden en nuestra forma de ser y de pensar y los llevamos a cabo, el resto de nuestra vida con orgullo, y estos son los:

A) VALORES NACIONALES

Los valores nacionales son aquellos reconocidos como tales por cualquier sociedad humana, “ forjada por la unión territorial, consuetudinaria e idiomática, proporcionada por una comunidad de vida y conciencia nacional “³⁴

La nación está integrada por elementos de tipo:

a) Natural, independientes de la voluntad de los individuos (territorio, clima, raza, lengua)

b) Históricos (tradiciones, usos, costumbres, religión, leyes)

c) Psicológicos. (Conciencia para sí, reconocimiento por parte de los integrantes de la nación de los vínculos que los hacen reconocerse como tales), y que lleva, a los habitantes de un país, a comportarse y expresarse con un estilo peculiar que lo hacen diferentes a otros

La cultura, el lenguaje, la forma de pensar sentir y expresarse aunados a la percepción de un territorio exclusivo, conducen a un pueblo que se sienta como nación.

En México, es muy importante tomar en cuenta tres símbolos que nos identifiquen en todo el mundo y nos llenarán de orgullo, cuando los veamos o los oigamos.

³⁴ Arizamendi R. El acto educativo, conjunción de voluntad. P.32

1 -2 --La Bandera Mexicana y el Escudo Nacional, que representan la historia y la cultura de los mexicanos, sus colores y símbolos tiene un significado insustituible para la población mexicana.

3. -- El Himno Nacional, que enaltece la lucha de los mexicanos por defender la soberanía y el territorio de un país.

Al haber formación de valores universales y nacionales estaremos demostrando que también tenemos como base fundamental, los valores cívicos, ya que estos los vemos en los vivimos en :

B) VALORES CÍVICOS

Los valores cívicos ¿ son los que subyacen tras las conductas convencionales y no convencionales que facilitan correctamente relación en el ámbito de la vida interpersonal, ciudadana y social “ se exige a cada persona pero están con relación con los demás. ³⁵

Los valores cívicos) son los que subyacen tras las conductas convencionales y no convencionales. En este sentido podemos reconocer tres niveles de relación. : lo micro, lo meso y lo macro.³⁶

a) En lo micro están los valores que influyen en cualquier relación humana, pero que se refiere a cada uno de los sujetos humanos, considerando de manera individual.

b) En lo meso ubicamos aquellos valores útiles para enjuiciar y guiar las relaciones personales.

c) En lo macro están los valores de aplicación entre las personas de un cuidado o un país.

Los mayores valores cívicos se ubican en el nivel macro, ya que se establecen formalmente para organizar y mejorar la vida en común.

Todos estos valores, van a darnos un mejor sentido de conciencia en todo lo que estamos viviendo, en lo real del mundo, pero ahora por todos los cambios que hay en la formación de los valores, la ONU, le ha dado mucha importancia a lo que son los derechos de los niños, que no solo los adultos tienen derechos, si no que también los niños los tienen ya que son la base del futuro, estos derechos surgieron en 1959, cuando la ONU, los proclamo como “ La declaración de los derechos de los niños. “

³⁵ Ibidem p.33

³⁶ Ibidem p. 88

1.6 DERECHOS Y DEBERES DE LOS NIÑOS.

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó en 1989, la declaración de los derechos de los niños, con el fin de promover el desarrollo infantil y luchar contra los problemas que afectan a los menores, por ejemplo la ignorancia, la marginación y los problemas económicos. Estos derechos también están contenidos en la Constitución Política Mexicana. Esto derechos sirve para proteger a todos los niños sin excepción alguna.

Entre los derechos de los niños podemos encontrar:

--El derecho a un nombre, una nacionalidad y a la vida.

--El derecho a la alimentación, salud, educación y familia.

--El derecho a la protección y maltrato

-- Ser protegidos contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación. Pero también es importante decir a los niños que así como tiene derechos, también va a tener deberes, tanto dentro de la casa, como dentro de la sociedad y le van a permitir ir tomando una base fundamental en su formación moral del niño solamente mencionaremos algunos deberes de los niños y que van a permitirle una convivencia mejor dentro de la escuela, familia y sociedad. Estos son:

- Cumplir con sus deberes escolares.
- Preparase a ser ciudadanos responsables.
- Escuchar opiniones y respetar a las personas.
- Participar en las labores domésticas.

Es importante, hacerle ver a los niños, la importancia que tiene todos estos valores en su formación, ya que le permitirá su desarrollo social, económico y cultural para tratar de mejorar su formación en lo profesional dentro de un futuro.

Para la formación de valores, debe de pasar por un procedimiento, que se dará por diferentes etapas. Para haber valores debe de haber ética, que es, la que nos mostrará que todos nosotros tenemos una esencia de nuestro ser, que al ir desarrollando nos llevará a la formación moral, la cuál, nos enseñara las reglas y normas que debemos seguir para la adaptación en la familia y en sociedad, al haber ética y moral en nuestra formación tendremos valores y actitudes, los valores son las acciones morales que tenemos ante los demás y los estaremos representando

mediante las actitudes, ya sean positivas o negativas, cuando nosotros como seres humanos mostramos nuestros valores, estaremos reflejando la forma en que fueron inculcados los valores en la casa, pero estos valores se ha ido dando por medio de la integración del desarrollo del niño, en la cual hay autores que han hecho su aportación por medio de algunas teorías, que han permitido entender mejor el desarrollo del niño.

CAPITULO II

EL DESARROLLO DEL NIÑO
EN LA FORMACIÓN DE LOS
VALORES.

2.1 TEORIAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO

Para la formación de valores dentro de los seres humanos, es importante retomar algunas teorías del desarrollo humano, ya que nos llevarán a conocer más al niño desde su infancia, que es donde, comienza la formación esencial de los valores.

En todas las explicaciones sobre el desarrollo humano, subyace determinadas teorías, a partir de las cuales se identifican los aspectos que originan o determinan el desarrollo del niño.

Para empezar el estudio del desarrollo humano se centra en primer lugar en los niños, luego en los adultos y, finalmente, en el transcurso total de la vida. Los diversos estudios han puesto de manifiesto cuatro teorías del desarrollo humano y son: la psicoanalítica, la conductista, cognitiva y socio afectivas o de la maduración social.

2.2 TEORIA PSICOANALÍTICA.

Sigmund Freud, nos dice que toda la teoría psicoanalítica en la formación moral infantil es como “la manifestación al principio de la necesidad de una satisfacción inmediata mediante la búsqueda del placer; en un segundo momento comienza a darse cuenta de que merece la pena esperar para satisfacer las necesidades, consiguiendo de este modo el placer más grande, sin perder el cariño de sus progenitores. A medida que va creciendo y que los padres van mostrando más autoridad, el niño comienza a inhibir algunos comportamientos.”³⁷

La moralidad es el resultado de un proceso de identificación con sus padres, conforme a las teorías psicoanalíticas, las formas en que el niño satisface sus necesidades en diversas edades, marca la pauta del desarrollo de la personalidad. Más que Freud, Erikson reconoció que la sociedad ha establecido formas de entender las necesidades del niño.

Además Erikson estaba convencido de que el desarrollo es un proceso de toda la vida, mientras que Freud las estructura básicamente en la personalidad infantil, que se coloca en los primeros cinco años de vida, en otras palabras el desarrollo de la personalidad tiene un periodo crítico.

Sigmund Freud. Realiza parte del estudio del subconsciente, y subraya la

³⁷ Coll. Palacios .Desarrollo psicológico y educación . p. 68

importancia de las etapas psicosexuales, por las que atraviesa el niño. En estas etapas se resalta el órgano o función que proporciona un placer especial, y que por lo tanto despierta el interés del niño en un momento específico de su evolución.

Etapa Oral.

Se desarrolla durante el primer año de vida, el interés del niño se encuentra en el placer bucal que le proporciona la succión o la función nutritiva en general.

Etapa Anal.

Entre los 2 y 3 años, centra el interés del niño en el placer de la eliminación o retención de las heces. En esta etapa se adquiere en general el control de esfínteres, que es especialmente importante.

Etapa Fálica.

De los 3 a los 6 o 7 años, enfoca la atención del niño en los genitales, que constituyen el mayor centro de interés y de placer. En esta etapa, según Freud, es cuando se crea el complejo de Edipo que evolucionará con el tiempo.

Etapa Genital.

Según la teoría psicoanalítica, el niño puede quedarse en algunas de las etapas y no evolucionar adecuadamente o resolver en forma parcial y arrastrar, por el resto de su vida girones de esas etapas mal superadas. Freud manifiesta la gran importancia de la afectividad y las figuras educativas en el desarrollo moral, en efecto los valores se interiorizan en el niño filtrándose por los sentimientos positivos que lo unen a un adulto portador de tales valores.

Erikson Será quien estudie específicamente el concepto de la autonomía, el punto de referencia es la familia, la sociedad y la cultura. El concepto central de la doctrina de Erikson es "la adquisición de la identidad del ego, que él pensaba que variaba de cada cultura. Erikson creía que para la juventud de hoy es más importante el desarrollo de la identidad del ego, la auto imagen y el auto concepto que han reemplazado el tema freudiano de la sexualidad. Propone ocho etapas. Cada etapa es una crisis psicosocial por vencer y una fortaleza por crear."³⁸

Primera Etapa. Confianza desconfianza.

Que va de los 0 a los 12 meses, la crisis de confianza y desconfianza ocurrirá, cuando el niño,, que depende totalmente de la madre, en especial para la nutrición sienta hambre o necesidad física de presencia inmediata. Si el alimento o la presencia física son otorgadas sin falta, se crea la confianza, de lo contrario será la desconfianza

³⁸ Grace j. Desarrollo psicológico. P. 82

Segunda Etapa. Autonomía contra vergüenza y duda

Se da en la niñez temprana, de 1 a 3 años. Se caracteriza por el inicio de la independencia y autonomía que el niño va logrando, primero cuando afirma el desplazamiento (al caminar) y comienza a querer hacer todo solo, comer, beber, alcanzar las cosas y una serie de "barbaridades" como echarse la comida encima, caerse al caminar o al subirse en algo para alcanzar los objetos, romperá las cosas para probar su resistencia etc. Por otra parte a madre comienza a imponer el control de las cosas que no siempre le agradan. Entonces se inicia la lucha entre el deseo de agrandar a la madre y el de lo que él quiere, todo esto puede generar una crisis de vergüenza y duda.

Tercera Etapa. Iniciativa contra culpa.

El niño está en la edad del juego está etapa va de la edad de los 4 años a los 5 años. A esta edad el juego es casi siempre simbólico y con las niñas comienza diferenciarse de los niños. El niño va a jugar más a los policías, ladrones, vaqueros etc. Mientras que las niñas van a jugar por lo general a la mamá, la casita, etc., Este es el momento del descubrimiento del sexo, no-sólo genital si no también en el sentido de que ya saben si es niño o niña.

Cuarta Etapa. Industriosidad contra inferioridad

Que va de los 5 a los 11 años, el niño entra en la edad escolar, Aquí la característica de la destreza contra la inferioridad, lo que puede crear sentimientos de incapacidad. El niño entra en una etapa el perfeccionismo y reconocimiento. Nada es relativo. Todo es bueno o malo no hay términos medios, si logra pasar la crisis sabrá competir, aceptará perder o ganar sin sentir que pierde la seguridad.

Quinta Etapa. Identidad contra difusión del ego.

La adolescencia que va de los 12 a los 16 o 18. Se caracteriza por la necesidad de la identidad y su problema será la confusión. En esta etapa el adolescente oscila entre la agresión y amor, tristeza y alegría, dependencia o independencia. El joven tiene que llegar a la autodefinición a través de miles de pruebas.

Sexta Etapa. Intimidad contra aislamiento.

Es la adultez joven que sigue al adolescente. El adulto joven deberá estar capacitado para la intimidad y la solidaridad frente al aislamiento. Aparecen convicciones ideológicas, y dan un sentido de obligación moral, es la época que el joven llega a amar y trabajar con satisfacción.

Séptima Etapa. Generatividad contra estancamiento.

Llamada madurez o adultez, se presenta en la posición productiva - inercia. El adulto debe ser productivo y creativo.

Octava Etapa. Integridad contra desesperación

Es la vejez, que se caracteriza por la integridad y la sabiduría. En ella deben resolverse todos los conflictos.

El estudio del ciclo vital es muy importante para aquellos, que tratan con seres humanos, especialmente los educadores quienes deben comprender y facilitar el tránsito armonioso de una etapa a la siguiente, ya que somos nosotros, los que más convivimos con el niño.

2.3 TEORIAS CONDUCTISTAS.

Se denomina teoría conductista, por que asumen que la naturaleza humana no es mala ni buena, que la gente simplemente responde a su medio. Cada quien es conformado por el proceso de asociar estímulos con sus respuestas y de asociar conductas y sus consecuencias.

John Watson conocido como el padre del conductismo, analizó la función del conocimiento clásico, en la adquisición de emociones por parte del niño. Aceptaba la noción popular de que las emociones básicas miedo, ira amor podían colocarse en orden científico a través de considerar los instintos y la fuente primaria de todas las emociones complejas.

Skinner afirmó que los padres influyen en la adquisición del lenguaje durante la infancia, por parte de su aplicación de los principios de condicionamiento operante o instrumental. Cuando los bebés empiezan a balbucear, los padres reaccionan positivamente, repiten sonidos y refuerzan sus intentos de comunicarse. Los padres responden de un modo positivo a los sonidos que se asemejan a las palabras, que a los que no reconocen como palabras y que irán desarrollando con el tiempo.³⁹

En opinión de Skinner, con este reforzamiento diferencial aumentan las probabilidades de que ciertos sonidos sean emitidos otra vez por el niño.

Skinner, también estudió la personalidad y la tomó como un proceso que se rige por las condiciones externas que condicionan la conducta. Su principio clásico es Estímulo - Respuesta. Skinner sostiene que ante un modelo premeditado se produce una respuesta condicionada, por ello se denomina condicionamiento operante.

También a esta teoría se le conoce como un paradigma común, y un enfoque específicamente relativo al desarrollo del criterio moral, que como experiencia mental depende del medio en el que se desarrollan los individuos, por eso no hay nada interno "no conocido" si se quiere

³⁹ Musen , Conger.

modificar la conducta individual, es necesario cambiar el ambiente físico y social. En ese sentido un control social estricto y riguroso, moldea la conducta del individuo a través del reforzamiento operante; por tanto no hay enseñanza, si no hay control.

Los conductistas creen que los niños adquieren nuevas conductas mediante los procesos de observación e imitación, es decir, no es necesario que los refuercen explícitamente por una conducta, basta que se observe los modelos, recuerden su comportamiento y lo repitan más tarde.

Piensan que el desarrollo es un proceso gradual y continuo, representan cambios cuantitativos, conforme el niño va adquiriendo nuevas habilidades y conductas, esta forma análoga a la que postulan las teorías de maduración, el niño desempeña un papel pasivo con el papel evolutivo.

Se limita a responder, ante los estímulos ambientales, a guardarlos para uso posterior, además, no existe etapa crítica para aprender varias habilidades cognitivas, lingüísticas o sociales, si al niño se le priva con ciertas experiencias al inicio del desarrollo aprenderá más tarde esas habilidades. Según la teoría el desarrollo muestra gran plasticidad, más aún no existen patrones universales, por que los estímulos ambientales pueden variar de un niño a otro.

Esta corriente, define la moral en términos sólo de comportamientos, se le considera como la capacidad de resistir a la tentación de infringir normas y reglas. Este comportamiento tiende a considerar la moralidad en términos objetivos e independientes, para la valorización de los individuos con el respeto de las normas.

El clásico esquema conductista es estímulo - respuesta, el del aprendizaje instrumental o el del "modeling", que nos dice que la moralidad como cualquier otro tipo de comportamiento social, puede ser aprendida mediante condicionamientos oportunos y adiestramientos educativos, como por ejemplo castigo.

Algunos autores ven el desarrollo moral, como la transmisión de valores, o como la interioridad de una persona en su formación moral.

El desarrollo moral es considerado como el fruto de un aprendizaje a través de la observación y se le podrá ir manejando al niño, como su formación por medio del estímulo y la respuesta.

El grupo ejerce un control ético sobre cada uno de los miembros, principalmente a través de su poder para reforzar o castigar. Este poder se deriva de la totalidad de los componentes del grupo y de la importancia de cada uno de los miembros. Skinner (1971)

2.4 TEORIA COGNITIVA

La teoría cognitiva nos da a conocer el proceso a través del cual el individuo conoce el mundo que lo rodea. Es la manera en que va evolucionado el pensamiento. Esto se observa al solucionar problemas y utilizar estrategias para emplear diferentes recursos, obtener información, etc.

Se requiere explicar cómo aprenden los niños y organizar actividades para que aprendan por ellos mismos, no solamente en el aula, si no en cualquier lugar, entonces habrá que ocuparse de cómo se construye su inteligencia.

Los adultos, al aprender, construyen nuevos conocimientos sin necesidad de que se modifiquen sus estructuras intelectuales, mientras que los niños están formando al mismo tiempo su inteligencia. El desarrollo intelectual no se produce por simple maduración, por el paso del tiempo o por el crecimiento, sino, por el resultado de un larguísimo trabajo de construcción que se realiza día a día, a cada minuto en todos los intercambios que el niño realiza con el medio, y con la escuela, que debe colaborar precisamente en esta labor.

El desarrollo moral dentro de lo cognitivo también es un proceso continuo que consiste en la adquisición de nuevas respuestas y la modificación continua de las ya existentes, en el sujeto a raíz de la experiencia.

2.5 TEORIA SOCIOCULTURAL.

Vigotski fue uno de los primeros teóricos del desarrollo de esta teoría, al analizar la influencia del contexto social del niño. En su teoría sociocultural, el lenguaje y su desarrollo cognoscitivo son partes fundamentales, ya que opina que el conocimiento no se construye de manera individual, mas bien se construye entre varios. Según Vigotski los niños están provistos de “ ciertas funciones elementales “, (percepción, memoria, atención y lenguaje.) Que se transforman en funciones mentales superiores a través de la interacción. Propuso que al hablar, pensar, recordar y resolver problemas, son procesos que se realizan primero en una plano social entre las personas.

A medida que el niño va creciendo va adquiriendo más habilidades y conocimientos. Algo importante en los niños es su participación en la interacción a la orientación y ayuda a los demás, la cual le permitirá asumir una responsabilidad más creciente en la actividad de los intercambios sociales, que tiempo después se convertirán en acciones y pensamientos internos, con los cuales regulará su comportamiento. Vigotski creía que

el desarrollo incluía cambios cualitativos y su desarrollo estructural lo irán formando las personas que se encuentran en el ambiente del niño.

Vigotski toma cuatro aspectos principales en la formación del niño en el desarrollo sociocultural.

1. - La construcción del conocimiento, ya que considera que llevará al niño paso a paso al conocimiento del mundo, y que al hacerlo no sólo será un ser pasivo sino que tratará de analizar y revisar todas las ideas que provienen del mundo exterior.

El conocimiento va a ser construido por el niño según el medio sociocultural que lo rodee, ya que, de ahí obtendrá su aprendizaje para su desarrollo humano.

2. - La influencia del aprendizaje en el desarrollo. Vigotski reconoce que para el aprendizaje del niño, es importante que haya límites en las tareas que puede realizar, y que deben ser acorde a su edad, ya que esto le permitirá una mejor interacción con los familiares, la escuela y los amigos, pero también nos dice que es importante que nosotros, como maestros, debemos darle confianza a los niños, para que ellos puedan desarrollar mejor su aprendizaje.

3. - La educación en el contexto social. Consideraba que la influencia social era algo más que creencias y actitudes, las cuales, ejercían gran influencia en la forma de pensar.

4. - El papel del lenguaje. Para él lo esencial es desarrollo cultural de los humanos, la cuál opina, que ha sido consecuencia del ingenio del hombre el hecho de poder transmitir sus experiencias de generaciones, en generaciones en el proceso del lenguaje que ha servido como herramienta elemental para el desarrollo sociocultural.

Es importante señalar que dentro de esta teoría, el carácter estructural de la percepción puede demostrarse en los estadios más tempranos del desarrollo infantil, ya que opina que el carácter estructural de la infancia es la percepción. Vigotski ve que es importante en esta etapa la intervención de los padres y de los maestros para su desarrollo, ya que los dos interactuaran con fuerzas históricas y sociales en la vida del niño.

2.6 TEORIA DEL DILEMA DE PIAGET A KOHLBERG.

A) TEORIA DE PIAGET.

Para empezar a hablar de la teoría de Piaget, tenemos que decir que este gran psicólogo dedicó muchos años de su vida a la investigación y desarrollo del juicio moral en el niño. Para Piaget el desarrollo es un proceso inherente y evolutivo. Según el del nacimiento a la madurez nuestro proceso de pensamiento cambia de manera radical conforme vamos creciendo y aunque lentamente por que es continuo los cambios nos esforzamos por poner un sentido al mundo la maduración física, aumentará la capacidad física de actuar y de aprender sobre el ambiente, estos nos llevará, al desarrollo y relación de la gente que nos rodea, lo cual permitirá mejor su desarrollo cognoscitivo.

Piaget también propuso cuatro etapas del desarrollo básico del pensamiento; éstas las realizó, en un principio de sus investigaciones y lo relacionó con lo biológico⁴⁰, la primera es:

✦ Organización, en la cuál nos menciona que las personas nacen con la tendencia de organizar sus procesos del pensamiento en estructuras psicológicas o sistemas para comprender mejor al mundo y relajarse.

A medida de que se va organizando el pensamiento los niños buscarán desarrollarse en mejores esquemas ambientales, tratará de buscar su adaptación.

✦ La asimilación ocurre cuando un niño incorpora un nuevo conocimiento al que ya existe. Esto es en la asimilación, los niños incorporan la información del medio ambiente a un esquema .

El ejemplo que nos maneja Piaget es el de una niña a quién se le da un martillo y un clavo para colgar un cuadro, y aunque la niña nunca lo ha usado la observado a otras personas que si lo han usado y tratará de aplicar ese conocimiento .

✦ La acomodación en términos de Piaget se refiere , al acto de transformar nuestros procesos de pensamiento cuando un objeto o idea no se ajusta a nuestros conceptos.

Piaget. fue uno de los primeros en estudiar los cambios de nivel del moral que acompañan a los del desarrollo cognocitivos.

Por otro lado Piaget también realizo estudios del juicio moral de los niños y menciona que el juicio moral sé estará basándose en las actitudes verbales de las reglas del juego como tales, la cuál le permitirá, el

⁴⁰ Hersh. Richard. El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg p.88

desarrollo del juicio moral y esta progresa de manera paralela al desarrollo cognoscitivo, la cual pasa por dos estadios:

A) La moral heterónoma que sus características son:

■ Relaciones unilaterales, basadas en el temor y el sentimiento de obligación.

■ Respeto unilateral, que implica la desigualdad entre el adulto y el niño.

■ Percepción egocéntrica del mundo y de las relaciones sociales.

■ Prioridad del deber y de la obligación por encima del bien y la autonomía.

Con la maduración lógica y social y sobre todo mediante la práctica los niños van adquiriendo experiencia y eso les permitirá tener una moral flexible, la cual se ve reflejada en el :

Estadio de la moral autónoma, en ella se da una relación basada en el respeto mutuo, que surge con el hecho de considerarse iguales y respetarse recíprocamente, al igual de la moral heterónoma también tiene ciertas características. Que son:

a) Relaciones interpersonales, basadas en el respeto y la igualdad.

b) Respeto mutuo entre iguales.

c) Superación del egocentrismo y aparición de la conducta cooperativa.

d) Prioridad de la responsabilidad y el bien por encima de la imposición y el deber.

Con el tiempo los niños van adquiriendo más experiencia y empiezan a tener más toma de decisiones y a verse a sí mismo iguales que las personas adultas, pero siempre y cuando aceptando una autoridad absoluta. Esto fue lo relacionado con la moral autónoma.

Piaget, propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información e interpretar el mundo, dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas.

ETAPAS.	EDAD	CARACTERISTICAS
Sensoriomotora	0-2 años	<p>Empieza a hacer uso de la memoria, la imitación y el pensamiento.</p> <p>Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando son ocultados.</p> <p>Pasa de las acciones reflejas a la actividad dirigida a metas</p>
Preoperacional	2-7 años	<p>Desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y la capacidad para pensar de forma simbólica.</p> <p>Es capaz de pensar lógicamente en operaciones unidireccionales.</p> <p>Le resulta difícil considerar el punto vista de otra persona.</p>
Operaciones concretas	7- 11 años	<p>Es capaz de resolver problemas concretos de manera lógica (activa).</p> <p>Entiende de las leyes de la conservación y es capaz de clarificar y establecer series.</p> <p>Entiende la reversibilidad.</p>
Operaciones formales	11- adultez	<p>Es capaz de resolver problemas abstractos de manera lógica.</p> <p>Su pensamiento se hace más científico.</p> <p>Desarrolla interés por los temas sociales , identidad.</p>

*41

⁴¹ Grace j. Desarrollo psicologico . p.30

Cada uno de estos estadios nos habla del desarrollo del niño, en primer estadio Piaget nos menciona:

1. - Estadio sensoriomotor: Él le llama sensoriomotor, por qué, el pensamiento del niño va ir implicando el escuchar, ver, tocar y mover así como otras cosas, durante este período el niño empieza ver las cosas y concebirlas.

2. - Estadio preoperacional, durante este estadio el niño va ir adquiriendo su lenguaje, así como formando sus pensamientos en forma simbólica.

3. - Estadio de operaciones concretas, durante el cual, el niño se va haciendo más práctico, aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación, desarrolla el pensamiento ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.

4. – Estadio de operaciones formales, durante este estadio el niño va a ser más flexible, ya que aprende el sistema abstracto del pensamiento, que le permitirá usar la lógica en los problemas, en el razonamiento científico y el razonamiento social.

Un aspecto esencial de la secuencia, es el desarrollo del pensamiento simbólico que comienza en la infancia y que prosigue hasta que los procesos del pensamiento se rigen por los principios de la lógica formal.

Piaget pensaba que el desarrollo se refleja en los cambios cualitativos, en los procesos y en las estructuras cognoscitivas del niño. Asimismo, pensaba que todos los niños pasaban por estas fases, en el mismo orden, pero no necesariamente en la misma edad. Es decir, existe un patrón universal del desarrollo cognoscitivo acorde con su perspectiva interactiva.

Piaget propuso que el desarrollo se efectúa mediante la interacción de factores innatos y ambientales.

Conforme el niño va madurando tiene acceso a nuevas posibilidades que estimulan el desarrollo interior. El niño las interpreta a partir de lo que ya conoce. De esta manera cumple un papel activo en su propio desarrollo.

Piaget inicio el estudio de la educación moral en el niño. Su libro “ El juicio moral del niño”. Es la primera obra que analiza la moralidad infantil.

Piaget entiende que el desarrollo pleno de la personalidad no se puede alcanzar en un medio intolerante.

B) TEORIA DE KOHLBERG

El trabajo de Piaget tuvo mucho impacto en Kohlberg, y este lo toma como punto de partida para continuar sus propios estudios acerca del desarrollo moral. Su método empleado fue el de la entrevista a los niños.

La principal aportación de Kohlberg se refiere al desarrollo del juicio moral, es decir a la capacidad de las personas de razonar, respecto a los temas morales. La intervención de Kohlberg, ha venido cabalmente a terminar las lagunas que dejó Piaget en el desarrollo moral. Kohlberg, hizo grandes aportaciones no-solo en lo educativo, si no también lo hizo con su teoría del desarrollo moral.

Kohlberg (Mussen 1985) se centra en las cuestiones de los juicios morales en los niños, entendiendo que los juicios morales, son los que se pronuncian a través de la rectitud o la bondad de una acción, pero a menudo explora y educa en el niño algo más que su simple capacidad educativa, pues se fija en la importancia de la asumir de los roles que va ir acrecentando en los niños la formación del sentido de la justicia moral.

Kohlberg tenía el enfoque que los principales cambios producidos en el desarrollo del niño, proponen importantes reestructuraciones en el significado que el sujeto da al mundo, y que éstas van a facilitar su adaptación al mundo. Él pensaba que los niños pasan a la vez por las secuencias del desarrollo cognitivo y el juicio moral, es decir, no dividen su experiencia en el mundo físico y el mundo social.

En la vida del niño existe una unidad, hay un paralelismo en el desarrollo de los conocimientos y afectos, pero los niños parecen progresar algo más rápido que su comprensión de cómo estructurar relaciones en su mundo social.

Un presupuesto del método de Kohlberg es el de que el juicio moral propio de cada etapa es algo que no se puede enseñar, sino que se autogenera en interacción con el ambiente cultural, y va cambiando gradualmente. Este método consiste en plantear al niño conflictos morales teóricos, estimulando a buscar la solución a través de la reflexión y el diálogo.

Según Kohlberg el desarrollo moral recorre seis estadios, cada uno implica diferentes cualidades de afrontar y resolver los problemas morales y sus modalidades de razonamiento. Según Kohlberg, el razonamiento moral se basa en la cognición, y por tanto corresponde al educador crear un entorno que induzca al individuo a desplazarse a través de las etapas del razonamiento moral.⁴²

⁴² Ibidem p . 82

Nivel 1 Razonamiento moral preconvencional

El juicio se basa en las necesidades personales y reglas de otros .

Etapa 1 Orientación al castigo –obediencia.

Las reglas se obedecen para evitar el castigo . Que una acción sea buena o mala esta determinado por sus consecuencias Físicas.

Etapa 2 Orientación a las recompensas personales.

Las necesidades personales determinan lo ésta bien o ésta mal. Los favores se reciprocán sobre la base de “ si tú rascas mi espalda , yo rasco la tuya.”

Nivel 2 Razonamiento moral convencional.

El juicio se basa en la aprobación de los demás , las expectativas de la familia , los valores tradicionales , las leyes sociales y la lealtad patriótica .

Etapa 3 Orientación del buen chico –buena chica.

Ser bueno significa “ agradable”. Esta determinado por lo que agrada, ayuda y es aprobado por los demás.

Etapa 4 Orientación a la ley y el orden.

Las leyes son absolutas. La autoridad debe ser respetada y el Orden social mantenido.

Nivel 3 Razonamiento moral postconvencional.

Etapa 5 Orientación al contrato social.

El bien ésta determinado por criterios socialmente acordados de Los derechos individuales.

Etapa 6 Orientación a los principios éticos universales.

Lo bueno y lo correcto son asunto de la conciencia individual e Incluyen conceptos abstractos de justicia, dignidad humana y Equidad.

43

⁴³ Ibidem. P.33

1. -En el primer estadio, consiste en cumplir los mandatos según las normas de la casa, quizás se maneje un castigo o sanción, pero al final llevará a la rectitud al niño.

2. - El segundo estadio lo maneje como la satisfacción de las necesidades personales llevará a sus propios intereses a admitir a defender los suyos, esta más bien es una moralidad individualista.

3. - En el tercer estadio; en sus relaciones personales tratará de complacer y ayudar a los demás, lo cual lo llevará a la aprobación de los demás.

4. - En el cuarto estadio es importante el respeto a la ley ,el orden, la convivencia y la conciencia. En éste el hombre tratará de cumplir con su deber y respetar las reglas.

5. - En el estadio quinto el hombre tratará de ser autónomo ante una sociedad, admitirá que la sociedad es pluralista y los valores de las personas son relativos. Observará que la ley es un instrumento al servicio de las libertades de todos y que ha de ser racional de acuerdo a los conflictos.

6.- En el sexto estadio, la moral está basada en los principios éticos universales; éstos estarán determinados de acuerdo a la conciencia de cada uno de nosotros. Tratará a los principios como una regla de oro.

Para Kohlberg, la educación moral consistirá en un proceso de perfeccionamiento intencional y sistemático de la persona.

Los principios están basados sustancialmente en principios universales, de justicia, de reciprocidad, de igualdad de derechos y de respeto por la dignidad de la persona. Lo que impulsa a la acción moral es, pues la decisión de la conciencia individual que juzga según sus principios éticos universales.

Kohlberg señala, que una de las razones por las que el desarrollo moral puede quedarse estancado y no progresar a niveles superiores se encuentra en el tipo de experiencias que tienen las personas y las exigencias que les plantea su vida social. Algunas llevarán al individuo a revisar su vida social.

Los estadios implican diferencias cualitativas en el modo de pensar y de resolver el mismo problema. Cada una de estas formas de pensamiento ,forman un todo estructurado en cualquier escala del desarrolló moral. “ Todo progreso en el desarrollo es una organización cognoscitiva que toma en consideración toda lo que esté presente en el estadio precedente, pero añade

nuevas distinciones y las organiza en estructuras más amplias y equilibradas “

Kohlberg reconoce, que los estadios mentales también tienen su aspecto afectivo, ya que le permitirá un mejor desarrollo en los niños.

Los estadios constituyen una secuencia variada, para el progreso moral de los individuos, que irá evolucionando pasando por los estadios desde el primero hasta el último, todo esto se llevará cabo según la secuencia que tenga la persona de organizar sus experiencias vividas.

Pero a la vez los estadios implicarán diferencias cualitativas en la forma de pensar y de resolver los mismos problemas, cada una de éstas serán diversas modalidades del pensamiento que formarán una estructura en cualquier escala del desarrollo moral.

Para Kohlberg solo hay un gran principio moral, el de la “justicia” y será la forma del juicio moral que desarrollará para alcanzar su toma de decisiones.

Fundamenta la ética en la justicia de una persona, que es aquello en que sus esquemas morales resulta más distintivo y fundamental.

Con relación a los estadios entre las edades, Kohlberg lo maneja en edades pero no definirá precisamente cuál de los estadios debe estar. Uno de los factores que permitirá el desarrollo moral será el cognoscitivo, ya que reconoce que todos los estadios mentales también tienen sus aspectos socioafectivo, esto se realizará paralelamente según las condiciones normales. Pero el factor ambiental jugará un papel importante en el crecimiento de la moral, ya que es un proceso de reestructuración de los modos de asumir los roles dentro de la sociedad.

2.7 EL DESARROLLO PSICOEMOCIONAL Y AFECTIVO.

Hay que recordar que el desarrollo del ser humano solo puede concebirse en una sociedad. Desde el momento en que los niños nacen se adentran al medio social; este proceso de socialización se combina en emociones, conocimientos, normas de convivencia y otros.

Alrededor de los tres años los niños ya han ido construyendo el principio de la realidad como efecto del primer contacto de experiencias que le ponen limitaciones, y que le obligarán a retrasar la satisfacción de sus necesidades e impulsos, y se le ira enseñando entre la percepción objetiva de sus necesidades e impulsos, todo esto llevará al niño a ir madurando y adquirir un sentido de confianza ante la vida; esto será a través de las relaciones interpersonales positivas y afectivas válidas en la personalidad del niño, que lo llevará a la formación de su autonomía.

En la segunda infancia surge el psiquismo de una primera formación superficial de conciencia moral, que se fundamentará con la identificación

de los padres, con sus ordenes, ejemplos y prohibiciones que lo llevará más tarde, a la formación moral del niño. No se niega que el niño tenga una cierta intencionalidad de una vida propia moral, aunque aún no desarrollada totalmente.

El pensamiento del niño se convertirá en valores tanto respetables, transcendentales y absolutos, lo cual llevará al niño a empezar a tomar noción de las responsabilidades. Durante este proceso el niño identificará las condiciones de mecanismos, de orden emotivo que intervendrán en la relación padre e hijo. Al principio los niños cuando tengan principio de sentimiento de culpa, coincidirán con el temor de perder el afecto y la protección de los padres, lo cual llevará al niño a tratar de que todo lo que haga será aprobado por los padres y esto llevará a que los valores sean asimilados por el niño.

El niño va a ir adquiriendo una aceptación de confianza y amor con la que los padres le irán enseñando la normatividad de la moral y los valores.

La etapa de la niñez conocida como “la edad de la razón”, que se da después de los seis años; durante esta etapa empiezan a aparecer los modos de razonar y tratar de comportarse maduramente, empieza a tener un mayor dominio de su lenguaje y empieza a haber un mejor dominio escolar desarrollando su cognitividad, el niño va a tratar de vivir más consciente a su realidad y considerará sus problemas de manera más objetiva, conforme va pasando el tiempo, el niño será capaz de ir formulando su juicio personal, el valor deja de ser una sola cosa en su persona. Tratará de ser más responsable en sus actos y asumirlos.

El niño, al estar dentro de un grupo social se le enseña diferentes ámbitos, entre ellos costumbres, juegos, transmitir sus ideas de lo bueno y lo malo, esto lo va acercar al niño que poco a poco distingue varias normas y la lleve a cabo.

La familia es importante dentro de este desarrollo, por que es ahí donde el niño constituye su primer espacio en los que le van a permitir al niño facilitar su desarrollo de emociones, confianza, autoestima, productividad de cooperación y de autonomía, que son los elementos fundamentales para el desarrollo de la personalidad.

La confianza va a propiciar en el niño la seguridad de ser aceptado en la sociedad y desarrollarse en otros ambientes sin miedos.

Todos los niños construyen sus normas y valores sociales a partir del medio ambiente la que vive, ya que es un factor importante para seguir normas y valores durante esto, por eso es importante darle al niño bases fundamentales de valores para que tenga una mejor convivencia en la sociedad.

Durante la edad de 7 y 8 años, va a disminuir su agresividad y temor por el progenitor del mismo sexo, identificándose con él y superando paulatinamente la fijación hacia el ser contrario, que será la imitación de los padres, donde irán tomando sus roles y actitudes identificándose con el mismo sexo.

Durante esta etapa, los adultos establecen el desarrollo social efectivo, con base en gestos, conforme van creciendo algunos presentarán ciertas características en su desarrollo psicoemocional, Por ejemplo pasa de la etapa del egocentrismo, a la ampliación de relaciones sociales. Ahí el niño empieza a tomar una actitud diferente, ante las normas.

En estas reglas de convivencia el niño las reconocerá como necesarias para su mejor aceptación en la sociedad, y esto lo va a llevar que también en el juego tenga ciertas normas, también va a empezar a desarrollar la capacidad para trabajar en equipos, y eso lo hará que se desenvuelva mejor entre los amigos, pero también empezarán a desarrollar sentimientos ambiguos y será reflejado en su estado de animo, que cambiará a menudo rápidamente de un extremo a otro; de la risa al llanto, tan pronto pueden estar alegres como están tristes. Por ejemplo habrá cosas que lo irriten y algunas veces lo llevará a refugiarse entre el llanto y la vergüenza buscando rincones para desahogarse.

En este período de sentimientos ambiguos, por un lado aceptará las reglas del juego y por otro lado a veces querrá cambiarla, según le convenga.

La relación afectiva con otras personas, además de sus padres, lo llevará a ser menos impulsivo y egocéntricos en sus sentimientos. Durante esta etapa el niño empieza a asumir mas responsabilidad en sus actitudes y trabajos, a demostrar sus sentimientos mas abiertamente, es cuando el niño intenta ser agradable a todos los demás. Y la vera reflejado en la aceptación tanto en la familia como con los amigos, pero la confianza y seguridad que el niño demuestre en la escuela será el reflejo de la seguridad que tiene en la familia.

*La escuela creara ciertos estímulos verbales que ofrecerá al niño en el aspecto personal, un ritmo de desarrollo individual, así como la especifica actitudes de habilidades metalingüísticas, que influyen cada vez en su fluidez verbal, así como el nivel de abstracción del lenguaje. *⁴⁴ Aunque también las investigaciones el ambiente ha llegado ha detectar diferencias notables en el desarrollo verbal del niño, ya que a veces lo demostrará en su forma de hablar, que también estará ligado a la estructura familiar.

⁴⁴ Ibidem p.75

2.6 RELACION ESCUELA Y FAMILIA.

La función de la familia es la formación de los niños, dentro de un hogar con amor y ternura es los demás miembros de la familia que la componen son fundamentales en el desarrollo del niño. Ya que el valor de la familia, se basará fundamentalmente en la presencia mental y espiritual de las personas en el hogar.

Algunos autores manejan el concepto de familia como:

Llorat (1996) que nos menciona que la familia es una institución sociocultural, económica e ideológica, esencial e institucional, es para entender nuestro pasado y nuestro presente, constituyendo la unidad básica de nuestra sociedad.⁴⁵

Maclever, nos comenta, que la familia es un grupo definido, por una relación sexual, suficientemente precisa y duradera, para proveer la procreación de la crianza de los hijos, la cual está constituida por la vida conjunta de los esposos con su prole, Formando una unidad colectiva y definida.

Para autores como Cano, la familia es el nacimiento y cuidado de los hijos, ayuda mutua entre los miembros, satisfacción de las necesidades sexuales.

Ricardo Nascif, (1992) nos dice que la familia, es el núcleo de la comunidad humana y puede definirse como el grupo formado por un hombre, una mujer e hijos que nacen de esa unión o de manera más completa, como la unidad afectiva de padres e hijos que resulten de una unión de elementos instintivos, naturales como la resolución autónoma de una voluntad.

Mudok, nos señala que la familia es la esencia elemental de una sociedad y que es ahí donde tenemos que concurrir para el elemento básico de los valores en la sociedad.

Solamente dimos algunas definiciones de lo que es la familia, pero considero que la familia es la unidad de dos personas, para ser felices, ayudarse mutuamente, lograr dentro de las metas individuales el crecimiento del desarrollo de todos los integrantes que la forman (padres e hijos.)

Es importante mencionar que podemos encontrar diferentes tipos de familia que permitirán al niño desarrollarse según el tipo en la que esté y la perspectiva que lo mire. Sólo mencionaremos algunos tipos como lo son:

⁴⁵ Chillón Gloria. P 89

La familia amalgamadas, que son aquellas que no tienen privacidad en la familia y por lo tanto se manifiesta la falta de respeto en algunos miembros, la independencia como algo erróneo y desagradable.

Las familias centradas Son los que solamente viven para ellos, su conflicto principal son los hijos, lo cual a veces lo llevará, a olvidarse de su rol como pareja.

Familias inestables son la que nunca está unidas, no planean metas, no tienen perspectivas hacia un futuro, no hay unidad, ni decisiones, ni acciones; eso llevará a que cada uno de sus miembros tome su camino con gran premura.

También está la familia de padres divorciados, que aunque tratan a veces de que los niños lleven una vida normal, no se dan cuenta que afectan a los niños en su desarrollo psicoemocional y social en la integración de la sociedad.

Estas características de la familia han llevado a modificaciones significativas, que representan cambios importantes en la composición familiar como son el crecimiento de las uniones libres, a los hijos que viven con una sola persona, ya sea el padre o la madre, la reducción de los hijos en un hogar, y todo esto, nos ha llevado a que se ha producido un gran cambio entre los niños de la visión del mundo.

La familia contemporánea tiene la tendencia a asumir la forma de una red de relaciones que en lugar de ser responsable de transmitir el patrimonio cultural y moral de una generación a otra, tiende ahora a privilegiar la construcción de la identidad personal.

Esto nos hace pensar en qué ha pasado con la formación de valores, que antes nos las transmitían de generación en generación y en la cual nos sentíamos orgullosos y que nos ha llevado a la crisis de los valores, si son los adultos los que nos dan esa formación valoral, como podemos enseñarles ahora a los jóvenes si a veces nosotros no los llevamos acabo con nuestra persona, así los podemos encontrar, que esto de la crisis de valores es algo alarmante en la actualidad. Esta crisis ha sido atribuida tanto en la abrumadora celeridad de los cambios, como en el derrumbe de las familias, a la decadencia del capitalismo, al triunfo de la tecnología que sé esta manejando ahora con todos los seres humanos, que es sin valores y con casi puros mensajes en doble sentido Estos aciertos se ha representado a través del desarrollo cognitivo, significativo y conductual de la familia. Y a llevado ha algunos autores a preguntarse que a es tiempo de retomar y tratar de proteger las relaciones familiares, para no seguir pasando por esta

crisis de valores que estamos viviendo, ya que esto nos ha llevado a los cambios de transmisión de culturas y de institucionalismo de la familia, que también tiene que ver la crisis económica que vivimos, ya que ha llevado al padre y la madre a tener trabajo, que les ocupa todo el día y no le ponen la misma atención a los niños y a los jóvenes. Es por esto todos los cambios que se están viviendo dentro de la escuela, que a llevado al niño en tomar a la escuela como un hogar.

2.9 LA ESCUELA

Para empezar la escuela es una institución creada por el estado nacional, pero para relacionarlo con la familia, primero daremos algunas definiciones.

No cabe duda que la escuela tiene una gran importancia en el contexto del desarrollo infantil, ya que en ella participan los niños y las niñas, en las prácticas educativas. Autores como Alba opina que la escuela es pensada en la modernidad como una institución con aspiraciones políticas culturales. * Es la expresión política sobre la cual se busca construir la formación del nuevo ciudadano bajo los ideales de la libertad, la fraternidad e igualdad en el que subyace la búsqueda de la justicia y posteriormente las ideas respecto del progreso y el orden social. Al mismo tiempo es la expresión del proyecto cultural que la reforma y la contrarreforma, la ilustración y la enciclopedia abren en el proceso que demostró en el programa de la modernidad. *⁴⁶

La escuela sería una institución donde se promovieran los valores y la emancipación de la razón; acceso, al conocimiento para todos los hombres en el desarrollo humano, siendo así la tarea primordial de la educación en la escuela para contribuir en la formación en todos los aspectos del sujeto y el progreso, orden, libertad e igualdad son los ideales que subyacen en las asignaturas que tiene esta institución y también tiene la tarea de controlar a los alumnos, sometiéndolos previamente a las condiciones de la sociedad.

La escuela ha variado de cultura en cultura de época en época, pero su contexto esencial no lo ha hecho, ya que su función es promover el conocimiento.

Algunos autores mencionan que la escuela no ha cumplido actualmente con el sentido de la emancipación del programa de modernidad, de hecho se ha convertido en una institución que legitima la desigualdad social.

En un principio la escuela había sido como una institución donde el hombre fuera libre de pensar, pero no fue así, ya que el ámbito de la

⁴⁶ Ibidem p. 116

actual, la escuela esta viviendo una ideología de la industrial y lo vemos reflejado que ahora ya se les prepara a los jóvenes para ser técnicos obreros. Pero sin perder la esencia que es formar desde pequeños a ciudadanos libres, democráticos, pluralistas, tolerantes, responsables, para su interacción a una sociedad y educar para una vida adulta con conciencia moral en los niños, sobre sí mismos, y su medio.

Hay que recordar que en las escuelas los niños a veces pasan más tiempo que en su propia casa, aunque las actividades son diferentes por que los niños en la escuela, van hacia un aprendizaje y convivencia que desarrollaran de diferente forma en la familia, ya que en la familia lo harán en situaciones significativas y con sentido que lo llevarán a la base del desarrollo de su personalidad, aunque en algunos caso, la escuela ha ursupado muchas de las funciones de la familia, como son la salud, la educación formal de los valores, los logros económicos. La familia seguirá siendo un agente educativo esencial en el niño Pero los padres y los maestros compartirán la educación de los niños que asistan a la escuela. La escuela destacará siempre la importancia del rol desempeñado por los padres de la responsabilidad que aceptan desde el momento en que los niños entran en ella.

Youn Ma. Geeney Afirma que cuando hay un nivel de participación paterna, aumenta él rendimiento de los hijos en la escuela. esto lo podemos tomar nosotros, cuando el padre esta la pendiente del niño, algunas veces tendrá un mejor aprendizaje, y lo demostrará cumpliendo y estando al pendiente de todo lo que realiza el niño dentro de la escuela.

Aunque autores como:

Mugarve nos señala que la familia ya no tiene la misma función educativa como antes ya que todo lo deja al sistema educativo deslindándose de su responsabilidad. Esto lo noto al estudiar su inclinación desde el siglo XVII al XX sobre la familia y la escuela.

Este autor sostiene que el desarrollo de la industria ha ursupado las funciones de la familia y por ello a partir del siglo XX, ha abandonado su responsabilidad educativa, y de ahí podemos decir que muchos autores actualmente manejan, que los padres ya han dejado su responsabilidad a las instituciones, ya que las escuelas siguen funcionando por que hay coordinación entre ambos y estos juntos serán agentes educativos que permitirán el enriquecimiento y desarrollo del niño.

Aunque en las escuelas, generalmente sólo hay dos formas de comunicarse con la familia, una es la entrevista formal, y la otra a la entrada o salida del alumno; esto lo mencionamos por que a veces nos

hemos encontrado con casos en que algunos padres y profesores, no tenemos el contacto durante todo el año escolar, hasta el día final del curso, lo que hace difícil explicar cómo van sus hijos, o su comportamiento en la escuela. Algunos padres han menciona de que es por falta de tiempo, o por que piensan que la escuela debe de dar toda la educación desde hábitos, conocimiento y socialización, pero hay que decir que es un proceso importante la cooperación de la familia en la educación.

* La familia es insustituible en la educación. Los padres tienen el derecho inalienable de educar a sus hijos y por ello son los primeros educadores de sus hijos. Los padres deben a este reconocimiento confiado en la labor de los centros educativos, esta actitud reciproca hara que sé de una colaboración eficaz ^{*47}

Decimos que la relación escuela familia es importante ya que en ella, se empiezan a dar las bases fundamentales para la transmisión de los valores, ya que esta se va ir dando desde los adultos, las conductas y las relaciones sociafectivas, que se presentan en la familia y que serán el reflejo del niño en la escuela y en la sociedad.

La relación escuela y familia, también requiere de actitudes positivas de parte de los maestros, ya que si se logra establecer una relación de confianza e igualad con los niños y padres, siempre con limites, se podría compartir mejor una enseñanza y reafirmación de los valores tanto en la casa, como en la institución. Es importante mencionar que la escuela y el profesorado juegan un papel esencial en la transmisión de los valores al niño durante su educación primaria, ya que se está formando su persona en todos los aspectos y esto lo hará por medio de la observación e imitación tanto de la casa como de la escuela, y a veces del profesor.

⁴⁷ Ibidem p.150

CAPITULO III

LOS VALORES EN LA
EDUCACIÓN PRIMARIA

3.1 LA TRANSVERSALIDAD DE LOS VALORES EN EL CURRÍCULO.

La incorporación de los valores y actitudes como metas educativas han llamado mucho la atención, ya que se encuentran implementados en el currículo actual de la Educación Obligatoria, las bases que se han ido trabajando a través de una investigación, para el desarrollo de la transversalidad en el currículo de la escuela primaria.

El currículo se refiere a los procesos sustantivos y fundamentales del quehacer de la escuela y sus funciones son la enseñanza y el aprendizaje, en el ámbito escolar se considera los significados, saberse y valores respecto a lo educativo y lo didáctico.

El currículo nacional, son todos los planes y programas, de estudio, la asignación de actividades y responsabilidades a los docentes, las maneras de planear y organizar el uso del tiempo para la enseñanza, la ubicación y el uso de los espacios de la escuela y las aulas para las actividades para la enseñanza aprendizaje, la utilización de materiales didácticos.

El currículo oficial ha concretado su propuesta, desde el punto de vista psicopedagógico, en lo que se hace llamar la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza, en la cual se deduce que es el alumno quien construye sus propios aprendizajes, pero que sólo es posible gracias a la mediación, a las ayudas que les proporcione el profesor u otras personas, como pueden ser sus propios compañeros.

El clima de confianza y la comunicación son base fundamental de una escuela y de ahí se formará una parte de la cultura escolar, la cual está formada por los planes y programas educativos o reglamentos escolares. El currículo oculto es todo aquello que tiene que ver con la organización de la escuela, la manera de conducir la comunidad escolar, la manera de ejercer la autoridad, de relacionarse con los alumnos y alumnas, y de la forma de relacionarse del personal.

*El currículo explícito es “donde quedan definidos los propósitos institucionales de las asignaturas, la organización de los contenidos temáticos, su secuencia y dosificación, así como la metodología para su enseñanza.”⁴⁸

Con el término transversal, se hace alusión a la ubicación o al espacio que se pretende que ocupen ciertos contenidos dentro de la estructura curricular del ciclo o nivel que se manejen.

⁴⁸ Universidad tecnológica de México p.16

Estos contenidos están concebidos como ejes temáticos que atraviesan en forma longitudinal y horizontal el currículo, de tal manera que en torno a ellos se articulan los temas de diferentes áreas de formación. (Oraisión 2000 –)

La transversalidad ha sido pensada como un modo de plantear y organizar la enseñanza y formación de los valores de los niños, podemos encontrar que por su presencia en el conjunto de las áreas curriculares, se han denominado temas transversales. Bajo esta denominación se agrupan en el currículo de la educación infantil. La educación moral y para la paz, la educación ambiental, la educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos, la educación para la salud .⁴⁹

La transversalidad en la educación primaria, tiene como objetivo, que los niños aprendan a razonar y desarrollar su capacidad crítica, de todos los problemas sociales, económicos y personales en los que viven y poder intervenir según su formación.

Es importante que la transversalidad del currículo que se está manejando, debe estar adaptada a situaciones cotidianas, que el niño tenga y este relacionado con el sistema de los valores de forma solidaria para la sólida formación .

Latapí Pablo comenta Un propósito fundamental asignado al tratamiento de temas transversales es el de proporcionar un ámbito específico y natural de la educación en valores, de hecho, no todos los temas transversales, no solo involucran el desarrollo teórico- práctico, de los problemas de gran actualidad, si no que se pretende generar actitudes de respeto y valores frente a principios e ideales éticos que abarcan a toda la humanidad.

Estos ejes transversales dan la oportunidad de integrar a los niños a la escuela acerca de la vida personal y social, teniendo como un objetivo que es el establecimiento de causas para mejorar la calidad de vida en las personas, en realidad estos ejes son los contenidos de las enseñanzas y aprendizajes que darán coherencia y solidez al currículo. Estos ejes en los valores tendrán la base en lo ético moral que permitan al niño desenvolverse en la perspectiva teórica, crítica y creativa.

En los planes y programas de educación primaria, los contenidos de cada asignatura se organizan de distinta manera como ejes temáticos, como lo son Español, matemáticas, y ciencias naturales. Historia y geografía en cívica, diferentes actividades en educación artística y educación física, aunque todas las tomamos como asignaturas, en los grados de cada una presentan un enfoque general, en el caso de los grados de primero y segundo, sólo se dan tres asignaturas que son matemáticas, español y conocimiento del medio, pero los métodos de las enseñanzas de cada asignatura serán la

⁴⁹ Yuren M. Los valores teoria del desarrollo. P. 46

responsabilidad de cada maestro. En este sentido, se trata de estimular la autonomía del profesorado, para que dentro de los medios con los que cuenta, elija el que más le convenga para sus alumnos.

Aunque va haber autores que los van a clasificar como Puig (1995) , clasifica estos contenidos en tres grupos: Los contenidos relativos a procedimientos en la educación moral, los contenidos relativos a hechos conceptos en la educación moral y los contenidos relativos a valores, actitudes y normas en educación moral.

Cada contenido tiene su definición que son:

* Los contenidos procedimentales, son un conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta, designan una gama de actuaciones, que lleva al cabo ordenadamente un sujeto, y que tendrán un fin. Esto va a llevar a los alumnos a poder construir desde su propia realidad sus principios morales en su formación de valores.

* Contenidos relativos o conceptos, son hechos humanos atravesados por conflictos y a los que accedemos mediante procesos de comprensión, y las guías de valor que nos ilustran sobre aspectos relevantes de las discusiones morales, que adquirimos gracias a los mecanismos de retención significativa, así como los hechos deseables a los que accedemos mediante el proceso de reconocimiento, es importante para poder desarrollar este concepto, basarse en la realidad social y cultural que el hombre vive, ya que varía según su mecanismo social*.⁵⁰

Contenidos de valores, actitudes y normas. Son algunos de los contenidos que figuran la personalidad moral, es decir son un tipo de contenido que apuntan directamente al modo de ser entendidos a disposición características y personal para enfrentar a la totalidad de situaciones de vida. * (Puig 1995) Y a su vez se va construyendo, precisamente gracias a todas sus experiencias de vida, estos contenidos van a actuar según su personalidad de cada persona y su conciencia moral.

Nosotros sabemos que la intención que hay en el plano transversal, no es la curricular, ni la estructuración del sistema educativo, más bien sería, que haya relación entre en los planes y programas de educación básica, de ofrecer alternativas para dar ímpetu de los componentes valórales del currículo , en la educación primaria y despertar la conciencia moral de los alumnos y alumnas de la educación primaria.

Como habíamos mencionado anteriormente solamente hay en algunos materiales para la enseñanza de los valores , ya que el enfoque referente a los valores en los planes y programas de educación primaria no tiene los conceptos de moral, valores y ética y estos no se difunden como debería de ser, ya que a veces no hay reflexión sobre los temas de los valores por falta de tiempo o actividades que permitan una participación

⁵⁰ Ibidem p. 50

de todos, es importante señalar que “la escuela deberá dedicar parte de su tiempo a dotarlos de herramientas y aptitudes personales, que los preparen para actuar sobre la realidad social y los enseñen a transformarla en la dirección deseada “ (Torres Bodet 1946)

Es relevante que nosotros como escuela y docentes deberemos de desarrollar las habilidades de los niños por medio de la conciencia y la sensibilidad d los valores que le permitan una participación en lo social.

Pero al ver la realidad de los planes y programas impulsados por la SEP. que se encuentran en el currículo desde los enfoques, propósitos y contenidos van a tener una carencia con respecto a la formación de los valores y esto se verán reflejados en la enseñanza de los maestros hacia los alumnos.

El currículo oficial no ha prescrito ningún método de enseñanza, aunque si se ha señalado los principios básicos a los que debe de ajustarse toda opción metodológica.

El currículo de la educación primaria quiere formar en los alumnos:

--Valores universales.

--Humanismo y conciencia moral de los niños en la realidad en que viven. .

-- Búsqueda y adquisición de los criterios morales, la autonomía, la solidaridad y la justicia, así como el respeto.

-- Una identidad critica y abierta.

--Capacidad para dialogar y escuchar.

Todo esto se va ir dando mediante el aprendizaje significativo. Durante el aprendizaje significativo, el alumno relaciona de manera orbitaría y sustancial la nueva información de los conocimientos y experiencia previas y familiares , que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva.

Y esto les permita independientemente y permanentemente ampliar su criterio y actuar sobre las cuestiones de la vida cotidiana. Los cuales la educación primaria tiene el propósito de:

1. – Desarrollar en los niños las habilidades intelectuales de lectura, escritura, expresión oral y su formación a aplicación de las matemáticas para ponerlas en práctica en la vida cotidiana.

2. - Adquieran conocimientos y comprendan los fenómenos de la naturaleza en relación con la salud, el ambiente y su la protección.
3. - Formar éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes en la práctica personal, así como en la relación con los demás.
4. - Desarrollar actitudes propicias para las artes y el ejercicio.
(Programa Nacional de Educación)

Lograr esta tarea es de toda la educación básica, la familia y la sociedad, y no de una asignatura específica, sin embargo es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

Esto va a realizar, un aprendizaje relevante conectado con la experiencia de los alumnos de ir mas allá de las paredes de las aulas, la cuál también es importante el apoyo de los docentes, ya que la enseñanza de ellos, es muy significativa en los niños y pondrán en práctica en la sociedad.

En términos generales, la mayoría de los proyectos educativos interesados en la educación de los valores, en la escuela toman una postura a favor de aquello que se orienten al bien común, el desarrollo armónico de los niños dentro y fuera de la escuela, le permitirán una mejor convivencia solidaridad en la sociedad, el cual el programa que se lleva acabo en las escuelas primarias sientan sus bases en los derechos humanos universales, así como en los antivalores que se están viendo en algunos países, cómo lo son la discriminación, el maltrato y explotación de algunos niños.

3.2 VALORES EN LA ESCUELA PRIMARIA

En

estos momentos la educación de valores en la primaria es un tema de suma importancia, ya que actualmente los planes y programas de estudio que se están llevando en las escuelas, buscan mejorar la calidad de la educación en los niños, ateniendo a las necesidades básicas de los aprendizajes, para lograr que los niños se incorporen en la sociedad.

Esta educación en valores es una preocupación muy acentuada, cada vez en nuestra sociedad contemporánea, esto ha llevado a impulsar en las escuelas la recuperación de su papel como formador de valores, ya que su labor es muy importante para el niño en su formación dentro de la escuela teniendo una labor no-solo informativa, sino formativa en el niño. Para empezar no podemos olvidar que los valores permanecen en nuestra vida cotidiana y tienen funciones muy importantes como: dar sentido a la unidad familiar, social y humana, tomar conciencia de la moral y buscar que los niños conserven tradiciones, creencias y actitudes positivas, desarrollándolas con

el apoyo de la familia y la sociedad, y lograr que los niños busquen su identidad.

Los valores siempre están comprometidos con la educación, todo esto también lo podemos encontrar en nuestra Constitución Política Nacional que nos dice en el Artículo Tercero, donde los propósitos están basados directamente en los principios de la educación.

La educación que imparte el estado será laica y, por tanto, se mantendrá ajena por completo a cualquier doctrina religiosa; será democrática, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, si no como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

- La educación deberá fortalecer en el educando, la conciencia nacional y el amor a la patria, “atendiendo a la comprensión de nuestros problemas y los aprovechamientos de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura “ al mismo tiempo de fomentar la conciencia de la Solidaridad Internacional, en la independencia y la justicia.

La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona, y la integridad de la familia, así como la convicción de los intereses generales de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.

Es importante mencionar que el modo de concebir los valores varían en cada cultura o momento histórico. El plan y programa de estudios es el documento que contiene los lineamientos académicos de los niveles que integran la educación básica, con el fin de que los maestros y los directivos tengan una visión de conjunto, acerca de los propósitos y contenidos de cada grupo y de todo el nivel educativo.

A primer vista, este conjunto de propósitos parece demasiado ambicioso, sin embargo hay que tomar en cuenta que son propósitos para toda la escuela, es decir implican la acción de los maestros en conjunto y la meta es que todos los alumnos alcancen los propósitos educativos independientemente de la condición social o de la región en donde vivan.

En los planes y programas de educación primaria, los contenidos de cada asignatura se organizan de diferentes forma, los ejes temáticos son: Español, Matemáticas y Ciencias Naturales, tenemos que en Historia y Geografía los aspectos de Educación Cívica, Aunque hay materias complementarias donde se manejan valores como son Educación Física y Educación Artística que su enfoque será psicopedagógico orientado al trabajo de los contenidos de algunos valores (compañerismo, solidaridad, respeto, etc.)Y aunque todos

estos, se realizan bajo la responsabilidad de los maestros, cada uno tendrá su método de enseñanza.

Cuando observamos, el Plan de Estudios podemos encontrar que en las asignaturas de Historia y Civismo, se mencionan la adquisición de valores en los grados de 1° y 2° lo llevan como Conocimiento del Medio, donde ahí también se trabajan los valores con los pequeños en los ámbitos familiar, social y cultural.

En la asignatura de Historia en donde se mencionan cómo debemos de manejarlos dice “Contribuir a la adquisición de valores éticos personales y de conciencia social a la afirmación conciente y madura de identidad nacional”, pero en realidad, al no tener un propósito que lo respalde, esta solo queda como una adquisición de valores.

Por otro lado en los contenidos de Educación Cívica encontramos que se “debe de abordar la Formación de valores, conocimientos y comprensión de los derechos y deberes” pero no menciona cuáles son los valores y qué tipos de derechos y deberes deben de enseñarse dentro del Plan de estudios.

Pero los propósitos que nos piden como maestros deben ser “buscar que los alumnos comprendan y asuman los valores como principio de sus acciones y su relación con los demás”.

Es algo que no se lleva acabo, por que en la realidad actual los niños de primaria no conocen de dónde vienen y a veces hasta los maestros tampoco lo saben.

Si volvemos a mencionar los contenidos por grado podemos decir que los valores se manejan por sus contenidos que son: Las garantías individuales y los derechos sociales, la procuración y administración de la justicia de los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos, si nos fijamos en la actualidad en los planes y programas no manejan cómo debemos enseñarlos.

Como maestros sabemos la importancia que son los valores y aunque las leyes nos dice que también hay valores cívicos los cuales nos dicen que son aquellos reconocidos como tales, por cualquier sociedad natural humana, forjada por la unión territorial, consuetudinaria e idiomática.

Nosotros como maestros sabemos que dentro de estos valores cívicos tenemos que retomar los más importantes, para el área educativa como debemos fomentar el amor a la Patria, el desarrollo de la solidaridad y exhorta que valoren las tradiciones y particularmente las culturas de las regiones.

Tampoco podemos dejar de mencionar los valores nacionales, que son los que nos representa en el mundo y que desde niños nos enseñaron a tener un respeto aquí en México son El Escudo, La Bandera y el Himno Nacional.

Como habíamos menciona en el plan de estudios no vienen que valores debemos manejar pero por la escuela se ha dado la tarea de retomar algunos valores que se consideran como base fundamental para la formación moral del niño y son:

Responsabilidad : Es la necesidad de dar cuenta o responder de los actos propios ante uno mismo y ante los demás. Incluye el aprender a auto limitarse y no esperar que los límites sean impuestos desde el exterior, sin que se fundamenten en los valores propios y el reconocimiento de los derechos de los demás.

Respeto : Implica la capacidad de ver una persona tal como es, tener conciencia de su individualidad. Significa comprender que ningún ser humano es propiedad de otro y que nadie es juez moral de nadie. La igualdad obliga al respeto, el cual posibilita la convivencia pacífica. El respeto lleva reconocer los derechos y la dignidad de otro y la obligación de no perjudicarlo ni dejar de beneficiarlo.

Confianza : Es la seguridad de una persona para actuar, es su ánimo y decisión para obrar. Confianza es la actitud que manifiesta un individuo cuando se siente respetado, comprendido, alentado y acogido en el contexto de una relación de diálogo y respeto.

Amistad : Consiste en el afecto personal desinteresado, comúnmente recíproco, que nace entre dos o más personas y que se fortalece con el trato. Es un lazo afectuoso nacido de la estimación y la benevolencia mutua.

Cooperación : Es una acción que se realiza con otro u otros individuos, para conseguir un mismo fin. Esta acción, aunque a veces trae un beneficio personal, siempre tiende a favorecer a los demás. Para considerar un acto cooperativo debe existir una reciprocidad, sin ésta no se puede hablar de cooperación, sino de ayuda.

Compartir: Se entiende como un acto de participación mutua en algo, ya sea material o inmaterial. En el acto de compartir está implícita la generosidad, la actitud de saber dar y recibir, de aceptar y acoger lo que otro ofrece.

Justicia : Es la constante y perpetua voluntad de dar a cada cual lo que le corresponde por ser quien es, por sus méritos o actos.

***Solidaridad :** Se define como la adhesión ilimitada y total a una causa, situación, o circunstancia que implica asumir y compartir tanto beneficios como riesgos. Es la adopción de actitud de participación y apoyo que se muestra frente a los problemas, actitudes o inquietudes de otro u otros por razones morales, ideológicas, etcétera. La solidaridad expresa la unión o

vinculación entre las personas y la responsabilidad recíproca individual y colectiva.

Tolerancia: Es el respeto a las opiniones o prácticas de los demás, aunque, no se esté de acuerdo con ellos. Implica la posibilidad de establecer un diálogo en el que se respetan las diferencias.

Honestidad: Significa que no hay contradicciones ni discrepancias entre los pensamientos, las palabras y las acciones de un individuo. La persona honesta nunca hace mal uso de lo que se le confía.

Libertad : Se define como el derecho de la persona a actuar sin restricción, siempre que sus actos no interfieran con los derechos de otras personas. La libertad individual es la capacidad de autodeterminación que permite a los seres humanos actuar de acuerdo con sus deseos, teniendo como único límite el derecho de los demás.

Paz : Es la ausencia de conflictos. Se puede describir como la relación que existe entre personas, grupos o países, entre los que no hay enfrentamientos. Se pueden distinguir dos formas, la paz interna, que se caracteriza por que la persona posee un equilibrio psíquico, sentimientos altruistas y no tiene conflictos entre sus sentimientos y su mente, y la paz externa, que recae sobre un fenómeno cultural, jurídico político y social.

Estos valores se tratan de manejar dentro de la escuela, aunque cada maestro va a dar definición o la forma de manejarlos según su forma que los proyecte a los alumnos.

Toda esta formación de valores, ya no es manejada en el salón de clases como una asignatura más, si no como una reflexión cotidiana del desarrollo social en que vive.

La disputa por la educación mexicana, no se restringe a los textos constitucionales y a sus orientaciones filosóficas, también en su orientación acerca de la misión práctica del Sistema Educativo Mexicano, en su ambivalencia aparentemente contradictoria, entre valores e instrumentos, entre el deber de formar ciudadanos y la obligación .

Aunque en la escuela se le da más importancia a los valores nacionales que son los símbolos patrios, que la educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria “atendiendo a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecimiento de nuestra cultura “, al mismo tiempo fomentará la conciencia de la solidaridad internacional y la justicia.

Dentro de la educación, se agrupan los valores y las actitudes que como maestros debemos fomentar en los alumnos a lo largo de la educación primaria. Se busca que los alumnos comprendan y asuman sus principios de sus acciones y sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado son los que se tratan de manejar en la primaria y son respeto, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y la verdad.

Hay que reconocer que los maestros hacen lo posible para lograr las expectativas formativas de los valores dentro de la formación de los niños, a veces no es posible llevarlos a cabo por la falta de apoyo de padres y de la sociedad, no debemos dejar de mencionar que también no hay libro de texto de Educación Cívica, en ninguno de los grados y esto hace que el maestro no le de gran valor a esta asignatura en la primaria.

La formación de los valores va a permitir dar formación de sus conocimientos, hábitos y desarrollo moral del niño, que pasará por diferentes etapas, la familia y la escuela son importantes para el desarrollo del niño, ya que aquí dentro de la escuela el niño va a reafirmar y ampliar más sus conocimientos que los llevarán a desarrollarse en un futuro, pero cuando está el niño dentro de la escuela va a recibir valores y educación.

La educación implica la manera que tiene un padre de ver y entender el mundo, como va transformándose por los conocimientos adquiridos y estos se los transmitirá al niño. Aunque dentro del ámbito educativo podemos ver diferentes tipos de educación, como puede ser:

a) Educación formal, es la que se enseña académicamente, que se imparte en las instituciones.

b) Educación no formal, es la organizada y sistemática que se da fuera del sistema y atiende las necesidades particulares de algunos grupos.

c) La educación informal, es la que se aprende, por medio de experiencias, actitudes y criterios en lo cotidiano de la vida, la cual tendrá influencia social.

Durante varios siglos la educación en México la impartió la iglesia, su base esencial era la formación moral y religiosa de los alumnos, pero en aquellos tiempos no todos los alumnos tenían acceso a la educación, solamente la clase privilegiada. En el año de 1874, el presidente Benito Juárez abolió la educación religiosa dentro del ámbito educativo, pero aun así no todos los niños tenían derecho a recibirla. Después de la Revolución mexicana, empezó a ser la educación más accesible para los niños, por lo menos un cuarenta por ciento empezó a tenerla.

Con el paso del tiempo se ha tratado de ir mejorando, la educación aunque ha tenido algunas fallas, ya que durante varios años se dio un rezago educativo, la cual la llevó a dar un giro de mejorar la educación que estaba rezagada,

en cierta forma se dio el concepto de educación como: eficiencia central, calidad y excelencia de postulados de la modernización, que pretenda formar sujetos útiles y prácticos, pero o pensantes e interventores con su sociedad y con su realidad. Así como formar valores tales, como la libertad, la justicia, la democracia y fortalecer la identidad nacional “.

Actualmente se trata de llevar nuevas aportaciones en la educación con la escuela de calidad que es: “ aquella que asume de manera colectiva la responsabilidad por los resultados de aprendizaje de todos sus alumnos y se compromete con el mejoramiento continuo de aprovechamiento escolar. Es una comunidad educativa integrada y comprometida que garantiza que los educandos adquieran los conocimientos y desarrollen las habilidades, actitudes y valores necesarios para alcanzar una vida familiar plena, ejercer una ciudadanía competente, activa y comprometida, para participar en el trabajo productivo y continuo aprendido a lo largo de la vida. “⁵¹ Todo esto trata de llevar mejor el aprendizaje del niño en forma constructiva y que este desarrollada por medio de diferentes técnicas, pienso que aunque digan que la calidad educativa, ya no es la misma de hace años, siento que en el niño seguimos los maestros despertando su creatividad e imaginación, para poder desarrollar su inteligencia, y descubra lo maravilloso que es la vida.

Una buena educación deberá dejar la convicción de que la vida es para algo, una oportunidad, más que destino.

La buena educación se propone que cada alumno y alumna construya en su interior del alma lo profundo, que se convierta en un sujeto consciente, capaz de orientarse a través de los años, en la búsqueda del sentido de las cosas y del sentido de la vida; así transformará la información en conocimientos y sabiduría.

Esto nos hace reflexionar de que debemos educar conforme a los tiempos que estamos viviendo, en el reflejo de la escuela como transmisora de valores. Aunque nosotros como docentes sabemos que la educación en valores debe darse con motivación, afectividad y disposición de ayudar a los niños, más que cómo una disciplina o una asignatura es darle ayuda a los niños que realmente lo requieran; el diálogo es importante para ellos, ya que es un medio de comunicación, de confianza y respeto con el maestro.

Todo esto, nos va a llevar a que realmente transmitamos y le demos formación clara de los valores y actitudes que se van a ir presentando durante su desarrollo en la escuela, esto es importante, por los niños en la primaria ya tienen más predisposición para aceptar los valores, algunos autores como David Isaac (1998) nos describe las diferentes etapas del desarrollo del niño en los valores por edades, como en el cuadro presentamos:

⁵¹ Acuerdo Nacional para la modernización de la educación básica. P. 4

Hasta los siete años	8 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
Obediencia sinceridad Orden	Fortaleza Perseverancia Laboriosidad Paciencia Responsabilidad Justicia Generosidad	Poder Sobriedad Sociabilidad Amistad Respeto Sencillez Patriotismo	Prudencia Flexibilidad Comprensión Lealtad Audiencia Humildad Optimismo

“ David Isaac. La educación en las virtudes humanas - 1976 ⁵²

Aunque estos valores siempre se han formado desde que son pequeños, se tratan más reafirmarlos conforme van tomando conciencia en sus edades.

Hay que mencionar que en la etapa de los niños de segundo año, los niños van a captar y aceptar los valores que se enseñen, ya sea por los padres, los maestros o el medio ambiente en el que desarrolle, esto va a ser importante para él, ya que la base de los valores que llevará, en toda su vida, lo demostrara mediante las actitudes, tanto en la familia, escuela y sociedad, por que las experiencias que el niño va ir desarrollando, y estas le darán otra visión del mundo y lo comprenda.

Una educación verdadera innovadora debe de preparar al niño y al joven para el cambio y para dominar mejor su entorno

Es importante señalar que la creatividad dentro de la educación permitirá que el niño desarrolle sus actitudes y formación moral. Una educación para el cambio no se puede dar sin relación o contacto directo y vivencia con las realidades ambientales, es necesario que los educandos tomen conciencia de lo que esta viviendo para poder transfórmala el trabajo dentro del aula.

La tarea de la educación y el maestro es importante ya que deben tener la disponibilidad para asumir el reto de transmitir los valores es tarea dedicada por más que conceptos, son imprescindibles el ejemplo que se le da al niño.

Así que la importancia del maestro dentro de la formación de valores, es esencial.

*La formación docente en México plantea la necesidad de una competencia especifica del profesorado, para una educación moral y cívica, ya que esto lo podemos ver en cómo, hace un tiempo, el maestro significaba una

⁵² Ibidem p. 47

persona responsable y un banco de saberes; el ser maestro era tener un status de vida social, cultural y económica, cosas que se han ido perdiendo, pero no sólo como maestros, esto también lo podemos ver en la falta de escuelas, la carencia de materiales didácticos de apoyo, que ya no hay casi es más “ Las condiciones laborales y de trabajo, difícil y fragmentado en múltiples subgrupos dentro de la escuela, la ausencia de espacio colectivos de comunicación profesional y de apoyo pedagógico, es el panorama general sobre el que los maestros desarrollan su trabajo. ^{*53}

Todos los cambios que ha vivido el profesorado ha llevado a algunos profesores que tomen su trabajo sólo como una obligación más, que ya no siente el amor que antes había al enseñar en el salón y que solamente se presenta ante el grupo a cumplir como cierta obligación, a ya no ver al niño como alguien al que realmente se le quiera enseñar, que traten de reflexionar sobre lo que se está viviendo, tanto en la política, en la economía y la cultura.

Es importante tomar en cuenta esto, por que lo que sé esta viviendo en la docencia se ve reflejada en los alumnos, pero no nada más es culpa de los maestros si no también es por la hace falta de reconocimiento del gobierno al trabajo de los docentes. Esto va implicar que se analicen las condiciones de trabajo de los maestros, que haya mejores instalaciones para la enseñanza y materiales didácticos.

Como en toda profesión la excelencia es imposible sin vocación, pero la vocación de sí mismo, no genera buenos profesionales, no solo se aprende a ser profesora en el simple ejercicio del desempeño, es necesario como toda profesión, el dominio de un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que no son naturales en la mayoría de las ocasiones.

Esto implicará que el quehacer del docente debe ser creativo y práctico para tener innovación en sus actividades, ya que ahora los alumnos oyen muchas cosa afuera que se supone que el profesorado debe de saber, esto a llevado al profesorado a los reclamos sobre la necesidad de una formación humanística que se tiene que dar dentro de la escuela en calidad de urgente y que no es de los últimos años, se tiene que intensificar a medida que pasa el tiempo.

Aunque en el Programa Nacional de Educación 2001- 2006 se plantea en unos renglones el perfil deseado del docente en el nivel básico “ El docente reconocerá la importancia de tratar con dignidad y afecto a sus alumnos, apoyará el establecimiento de normas de convivencia en el aula y fuera de ella, que permita a los educandos la vivencia de los valores: dará una alta prioridad y cuidará la autoestima de cada uno de los estudiantes bajo su cargo, aprovechará tanto los contenidos curriculares

⁵³ Ibidem p. 74

como las experiencias y conductas cotidianas en el aula y en la escuela para promover la reflexión y el diálogo sobre los asuntos éticos, propiciar el desarrollo moral autónoma de sus alumnos.

Los principios que regirán la acción de este maestro y su relación con los demás miembros de su comunidad escolar serán los valores que la humanidad ha desarrollado y consagran nuestra constitución, respeto y aprecio por la dignidad humana, por la libertad, la justicia, la igualdad, la democracia, la solidaridad, la tolerancia y el apego a la legalidad. ⁵⁴

En realidad en este plan Nacional, se ha promovido la visión de un maestro, que durante años se ha burocratizado por medio de la instrumentalización de la práctica docente. Ya que sigue la alineación del mecanicismo, repetición de las actividades y los contenidos. Esto ha llevado al docente, que a veces sus clases sean tediosas y no haya aplicación de estrategias didácticas.

Pero no nada más debemos tomar en cuenta el Plan Nacional, también tenemos que tomar la capacitación pedagógica que se requiere en la formación de la educación en valores, en este sentido implica saber escuchar los sentimientos e inquietudes, deseos y emociones de los niños.

La intervención pedagógica tiene como objetivo el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella.

El profesor deberá establecer unos vínculos de responsabilidad en relación con la sociedad, con la persona que se está educando, con el momento temporal y sociocultural en el que vivimos y con el que presumiblemente vivirán los que ahora aprenden ⁵⁵

Ya que tenemos que tener en cuenta que lo que estamos formando son ciudadanos para un futuro, aunque nosotros como profesores, le otorgamos una mayor importancia a los conocimientos básicos, como la lectura, escritura y las matemáticas, no le damos tanta importancia a la formación de los valores, más bien es que la mayoría de los docentes no sabe como impartir valores. Se puede decir que el maestro debe de ser un experto en los siguientes ámbitos:

1. - Contenidos y recursos necesarios para facilitar y activar los aprendizajes.
2. - Tecnología de la información, la documentación, la comunicación, o integración en la dinámica escolar.

⁵⁴ Programa Nacional para la Educación 2001-2006 pp. 125-126

⁵⁵ Ibidem p. 37

3. - Contenidos y recursos necesarios para atender el desarrollo moral de sus alumnos y diseñar y conducir programas de educación de valores.

4. - Técnicas y recursos que contrarreste los efectos psicológicos de su actividad profesional caracterizada por los niveles de "stress" considerable y que afectan su salud mental.

5. - Técnicas y recursos de la entrevista.

Este perfil debe de tener la capacidad de liderazgo de trabajo, equidad, trabajo, afectividad, autoestima, para hacer más eficaz su tarea.

Para que el niño los vivencie, a llevado a que el aprendizaje de los valores, tengan una vinculación obligatoria, con la experiencia que los distingue de los otros aprendizajes, ya que no se pueden enseñar valores si no hay experiencias referenciales de los mismos y más aún si esta referencia está dividida.

Aunque actualmente se plantean talleres de actualización no se ha impartido uno donde se propongan técnicas de la enseñanza de los valores y que como los menciona Pablo Latapi " ante las grandes dificultades de la práctica docente, ante los errores o desaciertos de las políticas educativas, ante las trabas burocráticas y sindicales, los maestros pueden adoptar dos actitudes: Decidir a hacer algo por si y para sí, proponerse a conquistar su profesión, por que la aman y entonces crecer con otros colegas aprovechando las grandes oportunidades a su alcance, o quedarse perplejos y pasmados, no haciendo nada o nadando de muertito en las inercias de los programas de actualización. " ⁵⁶

Realmente el papel que actualmente juega el docente en la formación de los niños, es demostrando si realmente tenemos amor a esta profesión; ya que durante los primeros años de educación primaria el punto central del niño en seguir los ejemplos es el profesor y el segundo plano lo ocuparán los compañeros, incluso los alumnos llegan a transmitir al profesor algunas cosas concientes e inconscientemente de sus vivencias personales relativas con sus familiares y el entorno en que se desarrolla.

Esta será una forma en la que el niño demuestra su confianza en el aula y con los compañeros.

⁵⁶ Ibidem.p. 85

El docente en la formación de los valores, debe ser capaz de dar sentido a los contenidos y conocimientos significativos, formando habilidades mediante el diálogo y la participación de los alumnos.

La misión de los educadores deberá ser el proponer, conocer y clarificar la importancia de su desarrollo en los valores y las actitudes y que vayan descubriendo, la cual, nosotros como profesores podemos manejarlo mediante las actitudes que tomemos delante del niño.

Valero, nos propone algunas actitudes que podemos manejar dentro del aula con los niños.

EL EDUCADOR	
NO DEBE SER:	DEBE SER:
AUTOCRATICO	DEMOCRATICO
DISTANTE	SENSIBLE
SEVERO	COMPENSIVO
DURO	CONDESCENDIENTE
PESIMISTA	OPTIMISTA

57

No estamos diciendo que así debe de ser el educador, simplemente que podemos tomar algunas actitudes que nos aconsejan para poder entender al alumno.

Es indispensable que los maestros deban poner énfasis en su trabajo, y despertar en los alumnos competencias concretas, habilidades laborales, conocimientos útiles, que tengan deseos por conocer todo, que se le haga normal el querer aprender más de todo, desde su identidad histórica, su cultura, hasta su formación moral.

Los maestros deben ser cultos y preparados profesionalmente para el ejercicio de su función, ya que es difícil construir sociedades cultas y aptas

⁵⁷ Ibidem p. 99

para el mundo del trabajo y la creación en todas sus manifestaciones. Y sin sociedades cultas y preparadas, la sociedad de la información y de las tecnologías, no podrá transformarse en la sociedad de los conocimientos y de Ideas de las comunicaciones que es la que todos queremos. Ante todo esto debemos ver que los profesores deben tener cultura general y de interés y sensibilidad ante lo nuevo, y que debemos estar conscientes de todos los conocimientos que transmitimos.

En la práctica educativa debe de existir un pacto moral que se ajuste a los requerimientos mínimos que garanticen la autonomía, la promoción del diálogo, la formación de los valores y la construcción de los conocimientos.

Nosotros desde el aula, ya que cómo profesores, son básicos para que los niños no sientan el aula como un lugar aburrido, sino, como un lugar donde ellos aprenderán a descubrir nuevas cosas para aplicarlas a la vida cotidiana, que convivan en un ambiente de armonía y les entusiasme entrar al aula.

3.3 LOS VALORES DENTRO DEL AULA.

Ahora la formación y práctica de los valores en la primaria, se le ha dado gran importancia como lo hemos estado mencionando, los valores dentro de la escuela se empiezan a dar dentro del aula, ya que el niño empieza su formación de la escuela, desde que asiste al jardín de niños, hasta que termina su escolarización esto con respecto a la escuela.

En la educación primaria los valores han sido mencionados en los contenidos de los programas de la educación básica. Dando así importancia a la formación de los valores, lo que antes, no se veía tanto en la escuela, ahora se le da mas auge, por los tiempos difíciles que se están viviendo, por como algunos niños no muestran ya respeto hacia otras personas, por la forma de como hablan algunos niños. Por estas circunstancias se dice que hay crisis de los valores, y que esto se está dando desde la formación de la educación primaria.

La formación de los valores, no debe de ser manejada en el salón de clases como una asignatura más, en la que los alumnos y alumnas deban estudiar cada semana, sino que tomarlos, como una reflexión cotidiana en la que niños realmente los lleven a cabo en su vida diaria.

Es relevante tomar en cuenta que el avance programático que nos ofrece la primaria en la educación de los niños, incluyen los valores como formación cívica, esta va a estar centrada en varios temas centrales, que le permitan relacionarlos con algunas experiencias vividas de los niños.

En el caso de segundo grado la formación cívica se lleva a cabo a través de la materia de Conocimiento del medio, y la cual comparte con Historia los contenidos referentes a conmemoraciones cívicas.

En los ejes temáticos que se manejan en segundo grado podemos encontrar la formación de los valores en los temas de:

--- El regreso a la escuela. Donde se manejarán valores de los derechos de los niños, normas de convivencias, respeto, colaboración y amistad.

-- La familia, en este tema manejamos los valores de la responsabilidad, respeto, solidaridad, cooperación, derechos de los niños y convivencia.

-- La localidad. Dentro de este eje manejamos valores como la convivencia, la paz, la libertad, la cooperación y la responsabilidad.

-- En el eje de México nuestro país. Podemos encontrar valores, nacionales, cívicos, cooperación, respeto, confianza, paz y libertad.

Es importante tomar en cuenta, que los valores no solamente los podemos manejar en una materia dentro del salón, también los podemos manejar dentro de otras materias, enseñándoles a reflexionar a los niños lo que les rodea, haciendo que tomen conciencia de lo que se vive y observan.

Pero dentro de este proceso de la adquisición de los valores, dentro del aula el maestro jugará un papel de suma importancia, ya que el docente va a clarificar y analizar las actitudes que orientan sus acciones, de tal modo que debe de ser coherente con lo que enseña y con lo que representa en sus actos, pero no nada más las en las actitudes del profesor, van a estar los valores, el profesor los va a poder llevar acabo la formación de los valores dentro y fuera del aula, Yuren, (1985) nos comenta, algunas estrategias que pueden servir de apoyo, y son:

- El docente desarrollará un clima de confianza.
- Identificará las cuestiones morales o el valor a discutir.
- Estimular la toma de perspectiva
- Desarrollará las capacidades de los alumnos
- Desarrollará una conciencia moral.
- Estrategias de interrogación
- Planteamiento de preguntas a fondo
- Animar la interacción entre los alumnos
- Reflexión sobre la clase.
- Fomentar el diálogo.
- Comentar el diálogo.
- Dirigir los comentarios.
- Construir y exteriorizar conclusiones⁵⁸

⁵⁸ Ibidem p.60

Tomando en cuenta algunas de las estratégicas, nos van a permitir facilitar la formación de la moral, la cual está dentro de los valores.

Aunque algunos de los problemas que enfrentamos dentro del aula, son la falta de material didáctico o libros en la enseñanza de los valores, ya que como lo habíamos mencionado, en los ejes de educación primaria, sólo se maneja como asignatura, no hay metodología a seguir, aunque si se han señalado los principios básicos a los que debe de ajustarse toda opción metodológica.

Nosotros sabemos que los valores que han de ser transmitidos en el aula, son aquellos que son asumidos, potenciados y compartidos dentro de la familia y sociedad.

Pero nosotros como docentes dentro del aula manejamos valores aparte de los que vienen en el programa, buscamos la aplicación de los doce valores para la primaria que son:

Amor	Solidaridad	Confianza
Responsabilidad	Libertad	Paz
Justicia	Tolerancia	Igualdad
Convivencia	Armonía	Dignidad

Estos valores se deben de dar en un ambiente de confianza, cálido y respetuoso, que tengan motivación y alienten a los niños a una educación que les permita formar sus convicciones individuales, capaces de generar conductas adecuadas, para su integración en el entorno social y familiar, ya que esto dependerá de que los valores, no sólo se perciban como ideales, sino, como su formación de toda la vida.

También es importante que nosotros como docentes busquemos materiales, técnicas, contenidos y recursos didácticos para reforzar y activar el aprendizaje de los valores de los niños en esta materia.

Nosotros como educadores de formación de valores dentro del aula, debemos dejar que los niños expresen sus opiniones mostrando respeto a lo que ellos opinan y motivarlos al diálogo, para que vayan formándose en su criterio lo que es bueno y lo malo. El saberlos escuchar cuando ellos lo necesitan nos llevará a crearles un ambiente de confianza dentro del aula.

Enseñarles a que los valores no solamente se manejan en la materia de conocimiento del medio, sino, que también, los podemos manejar en otras materias como los son en español, por ejemplo en el tema de la exposición podemos manejar la cooperación, la solidaridad y la amistad, si nosotros como docentes los enseñamos a trabajar en equipos, fomentando y llevando acabo algunos valores que a veces sin darnos cuenta los manejamos en algunas materias como lo son español, matemáticas conocimiento del medio.

Cuando damos estas materias podemos trabajar los valores, los alumnos cuando trabajan en equipos de alguna u otra forma los llevarán a cabo, al integrarse como equipo, al respetar las opiniones de los compañeros al convivir entre ellos. solamente falta que nosotros como docentes los reafirmemos con ellos, mediante las actitudes que muestran tanto dentro del aula, como fuera de ella.

Aunque nosotros como maestros a veces estamos alarmados al ver en los niños la ausencia de algunos valores, tanto dentro y fuera de la escuela, también dependerá de nosotros, la forma en que los manejemos con la ayuda de los padres, la escuela y la sociedad ya que actualmente todos jugamos un papel importante en la formación de los niños.

Ahora bien nosotros como docentes para poder hacer que los alumnos comprendan la importancia de los valores en la familia y la sociedad, debemos manejarlos dentro del salón de clases con los niños y esto lo podemos llevar a cabo, mediante algunas estrategias para facilitar la enseñanza de los valores, propondré en el siguiente capítulo algunas estrategias que podrían ayudar al docente.

CAPITULO IV

PROPUESTAS PARA LA
ENSEÑANZA DE LOS
VALORES.

4.1 INTRODUCCIÓN.

Considerando que los propósitos del maestro no sólo el desarrollar en los niños el proceso intelectual de conocimientos, si no que también cumplir una finalidad humanística que es el reafirmar el respeto a los seres humanos dentro de una educación con amor y confianza que sea para toda la vida.

Actualmente la educación en valores es una preocupación en general que cada vez se ve más compleja en nuestra sociedad, por los tiempos difíciles que se están viviendo.

Por eso es importante y necesario impulsar a la escuela en el papel de reforzadora de valores, pues el valor tiene que ser formativo, no solo informativo y ponerlos realmente en práctica en la escuela, si no en la casa y el ambiente en el que se desarrolla, esto también se logrará con la cooperación de los padres y nosotros como docentes debemos reconocer el valor del quehacer cotidiano, ya que la mejoría de un país, va a radicar en los maestros, en la vocación y preparación de ellos, en la comprensión y el amor, para estimular los valores.

La cuestión de los valores representa un problema, hacer de la responsabilidad humana su sociabilización de los niños entre lo que es y debe de ser.

Para desarrollar los referentes teóricos que se tomaron en cuenta para realizar este trabajo y fundamentarlo en la practica de la docencia en la formación de los valores en la educación primaria, podemos llevarlo acabo mediante un aprendizaje constructivista.

La enseñanza de procedimiento desde el punto de vista constructivista puede basarse en una estrategia general: el traspaso progresivo del control y responsabilidad en el manejo de las competencias procedimentales, mediante la participación guiada y con la asistencia continúa, pero paulatinamente decreciente con el profesor, la cual ocurre al mismo tiempo que se genera la creciente mejora en el manejo del procedimiento por parte del alumno.

Algunas metodologías y técnicas didácticas que han mostrado ser eficaces para trabajar directamente con los procesos actitudinales, por ejemplo las técnicas participativas (juegos de roles o sociodramas), las discusiones o técnicas de estudio activo, las exposiciones y aplicaciones de carácter persuasivo involucrando a los alumnos en la toma de decisiones.

El ambiente del aula debe de ser de confianza, cálido y respetuoso, que aliente a la expresión espontánea y franca de los educandos, y permita la crítica y autocrítica constructivista, ya que de esto depende los valores se perciban como convicciones individuales capaces de generar conductas adecuadas para vivir en armonía con su entorno social y lo natural.

4.2 JUSTIFICACIÓN

Cuando hablamos de la enseñanza de valores, me refiero a la importancia de desarrollar y adquirir actitudes positivas hacia su persona y hacia quien lo rodea, que el niño tome conciencia moral y la importancia de afrontar los problemas del mundo en que vive, aunque han existido a lo largo de la humanidad.

En el programa de educación primaria de 2° grado, Se retomarán los valores en la materia de Conocimiento del medio, la cuál, aborda tres aspectos fundamentales que son la formación de valores , la que busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y sus relaciones con los demás. El conocimiento y comprensión de los derechos y deberes de los niños en este caso se presentan en los contenidos de las normas que regulan la vida social y el Fortalecimiento de la identidad nacional en este aspecto se pretende que los alumnos se reconozcan como parte de una identidad nacional y su historia .

Estos puntos los podemos encontrar oficialmente en el avance programático de la SEP, vigente del año en curso .

Me ha sido importante tomar este tema de valores, para retomar las siguientes estrategias didácticas: juegos, debates, películas, cuentos, obras de teatro y contribuir al apoyo de los maestros para el desarrollo de los valores en los niños, y poder facilitar mejor su aprendizaje.

4.3 OBJETIVO GENERAL Desarrollar la participación de los valores en los docentes, mediante diferentes estrategias para que faciliten la comprensión y la importancia de éstos.

4.4 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APOYO PARA LA EDUCACION EN VALORES.

Las estrategias tiene como finalidad desarrollar en los niños las actitudes y habilidades relacionadas con los valores que se promueven en la primaria para lograr una mejor convivencia y su proyección hacia el futuro.

*Estas estrategias grupales mejor conocidas como dinámicas forman parte de una pedagogía centrada en los alumnos ya que les favorecerá

espontáneamente el descubrirse a sí mismo ayudando a reflexionar el propio actuar de uno mismo e identifican cómo podemos ayudarnos más. Si las manejamos adecuadamente, son un modo de facilitar la enseñanza y el aprendizaje de los valores dentro de la educación primaria y ayudará al descubrimiento de los valores de estos por medio de la motivación.*⁵⁹

Hay que ver que la escuela es un lugar afortunado para la educación de valores. Y lo podemos manejar en cualquiera de las materias de enseñanza, si se ofrece con algunas estrategias adecuadas, puede facilitar el descubrimiento de muchos valores.

En el plan anual de la formación cívica de los colegios tiene como objetivo que los niños vivencien y fomente los valores .

Si se persigue que el alumno no sólo aprenda contenidos, si no que aprenda a reflexionar, criticar, experimentar datos e información, bien pronto descubrirá los valores que antes desconocía convirtiéndolos así el estudio

Ahora bien estas estrategias las podemos definir de la siguiente forma :

Técnicas : Son una guía de actividades para desarrollar en los educandos las actitudes y habilidades sociales relacionados con los valores, para lograr un mejor aprendizaje.

Cuentos: El cuento es un relato breve en la que una voz discursiva o narrador cuenta una historia ficticia en la que participan uno o varios personajes.

Teatro guiñol: El teatro guiñol es una forma de espectáculo teatral, cuyos actores son muñecos que representan los seres humanos, animales o cosas, se accionan con las manos y las personas que los mueven, permanecen ocultas tras la cortina.

Socio drama: El socio drama es la representación de algún hecho o situación de la vida real que después se profundiza mediante las discusiones y el análisis.

Ahora para que realmente se lleven estas estrategias acabo tenemos que recordar que:

Debemos crear un ambiente de confianza en los alumnos.
Desarrollar las capacidades de los niños mediante diferentes estrategias.

⁵⁹ Ibidem p. 11

Promover todos los valores
Comentarlos en el salón.
Animar al diálogo a los niños.
Dirigir comentarios.
Construir y respetar las opiniones de todos los alumnos.
Fomentar actividades no sólo en la escuela, sino que también en la familia.

Pero así propongamos diferentes estrategias debemos recordar que los valores :

--Se construyen
--Se practican diariamente en todas partes, tanto en la casa, como en la escuela y la sociedad.
--Los valores no son absolutos, pero tampoco definitivos.
Nosotros, como docentes, debemos promoverlos con diferentes estrategias didácticas, pero más que nada haciendo reflexión de ellos a los niños sino que los vivencien diariamente y los compartan con sus compañeros y no nada más se queden en el salón

4.5 Estrategias



VALOR:
RESPECTO



“NADIE ES LO SUFICIENTEMENTE
PEQUEÑO O POBRE PARA SER
IGNORADO”

(Henry Miller)

NOMBRE: LA MESITA DE LA ABUELA

Objetivo : El alumno reflexionará y explicará la importancia del respeto y la tolerancia hacia los adultos.

Evaluación: Cuestionario.

Tiempo: 35 minutos.

Desarrollo:

--Invitar a los educandos a que se pongan cómodos y se dispongan a disfrutar del cuento.

--El alumno comentará la importancia del respeto hacia la gente mayor.

-- El alumno reflexionará y asimilará sobre el cuento

--Escribirá si creen que hizo bien el hijo y la esposa; de tratar así a la abuelita.

--Escribirán sobre cómo ayudarían más a las personas mayores.

-- Realizarán un dibujo de sus abuelitos.

--Pedirles que narren el cuento retomando los valores que se manejan dentro de él.

--Pedirles que escriban cuáles fueron los valores que hay en el cuento y lo que piensan de cómo actuarían en el caso del personaje.

Materiales.

--Cuento

--Hojas

--colores



CUESTIONARIO.

1.- ¿ Qué es el respeto?

2.- ¿ Por qué crees que es importante respetar a las personas mayores.?

3.- ¿ Por qué, los hijos no querían llevarse a la señora?

4.- ¿ Qué acción realizó la niña, que hizo pensar en su comportamiento a los padres con la señora.?

5.- ¿Crees que estuvo bien el comportamiento de la nuera y el hijo.?

6.- ¿Tú como respetas a las personas mayores?

LA MESITA DE LA ABUELA

Una señora que había vivido toda la vida con su marido quedó viuda cuando ésta, estaba próxima a cumplir los ochentas años. Sus hijos, que desde hacia tiempo se habían independizado y tenían cada uno su propia familia, se reunieron para decidir qué hacer. Todos estaban de acuerdo que no podían dejarla sola, pero ninguno quería llevársela a vivir a su casa.

La idea de llevársela a vivir a un hogar de ancianos también fue descartada, pues todos alegaron no contar con el dinero suficiente para pagar las mensualidades. Ya estaban a punto de pelearse, cuando intervino la nieta preferida de la señora, una encantadora niñita de cuatro años, hija del menor de los hijos, y dijo que ella quería que la abuelita se fuera a vivir a su casa. Ninguno se atrevió a decir que no, pues la niña era la adoración de la familia, y además la abuela estaba presente cuando la pequeña hizo su ofrecimiento.

De modo que los padres de la niña no tuvieron más remedio que llevarse a la abuela a vivir con ellos. Desde la muerte de su esposo el ánimo de la señora había decaído mucho y su salud había empezado a deteriorarse rápidamente. No veía, ni oía bien, y las manos le temblaban continuamente. Su hijo y su nuera no le tenían ni la más mínima paciencia, y a todo momento la regañaban y la hacían sentir torpe e inútil. Con frecuencia le gritaba, y a veces incluso la tomaban de los hombros y la sacudían, reprochándole sus achaques.

La falta de consideración por la señora llegó a su punto máximo cuando decidieron instalarle una mesita en el rincón del comedor, para no tener que verla temblequeando y dejando caer gotas de sopa o granos de arroz sobre la mesa.

Un día, al llegar del trabajo, el padre encontró a su hija tratando de construir algo con sus bloques de madera de juguete. Cuando le preguntó qué estaba haciendo, la niña contestó inocentemente:

--Estoy construyendo una mesita para que tú y mi mamá coman cuando estén viejitos.

Al oír a su hija hablar así, al hombre se le encogió el corazón y corrió a contarle a su esposa, con lágrimas en los ojos, lo que la niña le acababa de decir.

Desde entonces la abuela volvió a tener su lugar en la mesa, y fue tratada por su hijo y su nuera con el respeto que se merecía.

NOMBRE: EL PASTORCITO MENTIROSO.

Objetivo : Que los alumnos el valor del respeto hacia los demás, y lo malo de decir mentiras.

Evaluación: Debate.

Tiempo: 35 minutos.

Actividades:

--Se dividirán los niños en equipos

--Los niños representarán este cuento en una obra de teatro.

--Terminando la obra los niños comentaran las siguientes reflexiones.

- * ¿ Qué hacia el pastorcito para estar llamando a los aldeanos.? ¿Hizo bien?
- * ¿Por qué corrían los del pueblo al oírlo gritar?
- .
- * ¿Qué fue lo que empezaron a sospechar los aldeanos?
- * ¿Crees que es bueno decir mentiras?

EL PASTORCITO MENTIROSO

Un pequeño pastor que cuidaba su rebaño en una ladera alejada de su pueblo y al que le gustaba llamar la atención, se puso un día a gritar angustiosamente:

--¡Ahí viene el lobo! ¡Ahí viene el lobo! ¡Ayúdenme por favor, que se va a comer las ovejas!

Los aldeanos, al oírlo, se asustaron mucho y abandonaron sus ocupaciones para correr a ayudarle.

Al llegar, el pastorcito, muy satisfecho, les dijo:

--¡Demasiado tarde! Acabo de espantarlo yo mismo.

Admirados de que el muchacho se las hubiera arreglado sólo, volvieron a sus labores, totalmente exhaustos por la carrera.

Días después se volvieron a escuchar el mismo grito. --¡El lobo! ¡El lobo! ¡Socorro!.

Y otra vez los habitantes del pueblo corrieron a ayudarles.

Y el pastorcito los volvió a recibir con gran tranquilidad, afirmando con aire de triunfo que el sólo se había encargado de ahuyentar a la temida fiera.

Lo mismo ocurrió otras tres o cuatro veces, hasta que los aldeanos, molestos, empezaron a sospechar que se trataba de una broma y decidieron no volver a preocuparse más.

Un día, sin embargo, una manada de lobos atacó de verdad el rebaño del joven pastor. Este gritó y gritó desesperadamente pidiendo ayuda, pero los de la aldea se rieron, pensando que se trataba de la misma burla, y nadie movía un dedo para ayudarle

Cuando los lobos se fueron, al pastorcito no le quedó, ya ni una sola oveja.

NOMBRE : NOS VEMOS DISTINTOS PERO SOMOS IGUALES

Objetivo: Identificará las actitudes de discriminación e integración más común que se da entre los niños y las niñas.

Evaluación :Elaboración de un periódico mural.

Tiempo : 2 sesiones de 40 minutos.

Desarrollo:

1. - Para trabajar el docente le pregunta a los niños y a las niñas con quién juega cada uno de ellos, con quiénes no y por qué. Luego planteará las siguientes preguntas para propiciar una discusión.

-- ¿Por qué a veces no jugamos con todos?

-- ¿Somos todos iguales?

--¿Qué cosas nos unen como grupo?

--Los alumnos formarán equipos con los niños y las niñas que no conviven actualmente en el grupo. Y juegan algunos minutos libremente.

El docente pregunta cómo se sintieron al realizar esta actividad y se hacen comentarios.

2. - Cierre, los mismos equipos de juego, crear una frase que interpreta lo aprendido con relación a la discriminación y la marginación.

3. - Actividades para le docente, explicar el contenido del artículo 2° de la convivencia. Aplicar la pauta para ver su opinión acerca de cómo se sintieron y evaluar.

4.- Al finalizar realizarán un periódico mural dónde manejen ¿por qué no debemos discriminar a otros niños.

Materiales:

--Hojas blancas

--Pliegos de papel blanco.

-- Plumones de colores.

--Revistas y resistol.

Elaborado por la Sep 1999.

VALOR:
AMISTAD



“EL VICTORIOSO TIENE MUCHOS
AMIGOS, EL VENCIDO BUENOS
AMIGOS”
(Proverbio Mongol)

NOMBRE : AMIGOS DE VERDAD.

Objetivo : El alumno identificará el valor de la amistad, la cooperación y la honestidad a través de los amigos.

Desarrollo:

Evaluación: A criterio del maestro.

Tiempo: Dos sesiones de 35 minutos.

En la primera sesión.

--Leerá el cuento el maestro junto con los alumnos

--Se dividirán en equipos de 4 alumnos.

--Cada equipo se pondrá de acuerdo en quién comentará la noticia.

--Los alumnos redactarán el cuento en forma de noticia, adaptando una mesa y un micrófono creados por ellos .

--Cada equipo realizará un cuestionario para su radioescuchas.(los alumnos.)

En la segunda sesión imitarán un programa de radio con las preguntas de su cuestionario. Cada equipo realizará su programa.

AMIGOS DE VERDAD.

Tobías y José María fueron siempre amigos. Desde que se conocieron en el colegio nunca dejaron de verse, ni de hablarse, a pesar de que estaban en cursos diferentes y jugaron muchas veces en equipos de fútbol rivales.

Sus gustos en cuestiones de cine, libros e historias tampoco eran los mismos, pero esto, en lugar de enfadarlos, eran motivos de diversión y burlas cordiales.

Al llegar, al bachillerato fueron a estudiar a colegios distintos, pero esto no dañó el afecto que se tenían, ni hizo que se distanciaran.

Al contrario, seguían jugando béisbol, su nueva afición, todos los fines de semana y bailando en las discotecas del barrio con Nora y Mariana, sus lindas y simpáticas novias.

Una noche José María despertó sobresaltado, saltó de la cama precipitadamente y corrió hasta la casa de Tobías, que vivía muy cerca. Al llegar hizo un gran ruido y despertó a todos. Casi al instante bajó Tobías en pijama, con su alcancía en una mano y el bate de béisbol en la otra.

¿Qué paso? ¿Alguien te viene persiguiendo? ¿Te metiste en líos y necesitas plata? ¡Estoy preparado para todo! - le dijo con decisión, aunque sin poder disimular su angustia.

-- No es nada de eso-- contestó José María --- es sólo que tuve una pesadilla, soñé que unos ladrones habían entrado a tu casa y uno de ellos iba para tu cuarto con un cuchillo en mano. Así que vine a ver si estabas bien.

- ¡pues claro que estoy bien ¡ ¿no me ves? -- le dijo Tobías, todavía bastante alterado y nervioso.

-- La verdad es que te ves muy gracioso con ese bate y esa alcancía, pareces un loco de atar.

En cuanto se repusieron de sus respectivos sustos, los dos amigos se echaron a reír y se dieron un gran abrazo.

MENSAJE

Cuando entregamos nuestra amistad, estamos dando un pedazo de nuestra vida. Los verdaderos amigos no esperan a ser llamados para acudir en nuestra ayuda.

NOMBRE : TENGO UN NUEVO AMIGO

OBJETIVO : Que los niños conozcan más a sus compañeros y que haya mas integración en el grupo.

Desarrollo:

El maestro propondrá a cada uno de los alumnos que escriba su nombre en un de los papelitos, se pondrán en una caja cada niño tomará un papelito diferente a su nombre.

Los dos convivirán durante una semana, anotarán los juegos que realizaron juntos, las cosas divertidas o que le sorprende de este amigo secreto.

Se les sugiere que los niños no mencionen quién es su amigo.

Posteriormente se les pide que hagan un retrato de su amigo o amiga en una cartulina y que peguen la información que anotaron de su amigo.

Al finalizar la semana cada niño hará una puesta en común, leyendo lo anotando del amigo secreto y los demás alumnos tratarán de adivinar de quién se trata.

Al final los trabajos se intercambiarán con los dueños.

Sugerencias :

Una vez terminada la actividad pedirles a los niños que comenten la importancia de conocer más a los demás compañeros.

*Adaptado de "La escuela que yo quiero " Valero García José

VALOR:

CONFIANZA



"LA CONFIANZA EN SÍ MISMO ES
EL PRIMER SECRETO DEL ÉXITO"

(Ralph W. Emerson)

NOMBRE : CICATRICES DEL ALMA

Objetivo: Que los niños reflexionen el valor de la familia, el amor, la confianza y la honestidad de una familia.

Evaluación : Elaboración de una carta para su mamá.

Tiempo: 1 sesión de 45 minutos.

Desarrollo:

--Invitar a los educandos a que se pongan cómodos y se dispongan a disfrutar del cuento.

--Leer el cuento, con las reflexiones y la cadencia de voz. Despertando la sensibilidad, el interés y la imaginación de los niños.

- Que el niño asimile y reflexione sobre el cuento.

Actividades:

--Invitar a los niños a comentar el cuento, guiarlos a que identifiquen el personaje y el desarrollo del cuento.

--Pedirles que narren el cuento retomando los valores que se manejan dentro de él.

--Pedirles que escriban cuáles fueron los valores que hay en el cuento y lo que piensa y cómo actuarían en el caso del personaje.

Materiales:

--Cuento

--Hojas

--Colores

Sugerencias:

El alumno elaborará una carta dirigida a su mamá en la que agradece su amor y entrega, donde él exprese lo que siente

CICATRICES DEL ALMA

Les voy a contar una historia que sucedió en un lugar de Florida, en los Estados Unidos. Era un día de verano y Tom era un niño de seis años que estaba de vacaciones. Cerca de su casa había un pequeño lago y le encantaba ir a nadar. Su mamá había prometido llevarlo a mediodía.

Así que cuando llegó la hora, se dirigieron muy contentos al lago.

Llevaban una hora nadando muy contentos, cuando de repente un cocodrilo se iba acercando a ellos. La mamá fue la primera en ver al cocodrilo y con horror vio que se dirigía hacia su hijo. Trató de apartar a su hijo pero fue demasiado tarde. El cocodrilo atacó al niño presionando las piernitas.

La mujer tomó al hijo del torso y lo jalaba con toda la fuerza de su corazón. El cocodrilo era más fuerte que la señora, pero la mamá era mucho más fuerte y su amor no la abandonaba.

No soltaba al niño.

Un señor que pasaba cerca de ahí, oyó los gritos y se apresuró hacia el lugar con una pistola. Disparó y mató al cocodrilo.

Muy grave lo llevaron al hospital más cercano. Para salvarle la vida lo operaron. Pasaron los días y poco a poco se fue recuperando.

Por el ataque del cocodrilo, Tom se hizo muy famoso en todo el hospital.

Un día llegó un periodista, y le hizo una entrevista. Tom le platicó del miedo que sintió y cómo, muchas noches soñaba con el cocodrilo que regresaba y se lo comía, le preguntó que si podía enseñar sus piernas.

Tom, se levantó la sábana y se las enseñó. Pero inmediatamente, con un gran orgullo se levantó la camisa de la pijama y le enseñó la cicatriz de su pecho y le dijo:

- Vea, también estas cicatrices, que me las hizo mi mamá y que gracias a ellas el cocodrilo no logró comerme, pues mi mamá nunca me soltó y me salvó la vida.

Tom logró sobrevivir. Sus piernas quedaron muy destrozadas y después de muchos meses tras muchas operaciones, pudo volver a caminar. Y aunque esta señora le dan terror los cocodrilos, se enfrentó con valor para defender a su hijo.



MENSAJE

No hay amor tan grande como el de las madres, que son capaces de dar su vida por sus hijos.

NOMBRE : EL SOL Y LA LUNA.

Objetivo: El alumno comprenderá la importancia del valor de compartir cosas con nuestra familia y la confianza hacia otros.

Evaluación : Debate y conferencia.

Tiempo: 2 Sesiones.

Primera sesión.

Desarrollo:

--Se dividirá a los alumnos en equipos de cuatro.

--Se trabajará un debate entre ellos, respetando las opiniones de los equipos.

--Se empezará a leer el cuento a todos los equipos.

--Cada equipo se reunirá para rescatar los valores del cuento y los escribirán en sus hojas.

-- Un representante de cada equipo explicará los valores que rescataron

Segunda sesión.

Continuaran los equipos con la explicación de los valores que rescataron.

-- Todos respetarán la opinión de los otros. Y realizarán un dibujo del cuento.

Al finalizar realizarán una conferencia los niños con los padres, platicando la importancia de los valores.

Materiales

--Hojas de papel bond

--Plumones de colores.

Sugerencias:

El maestro, junto con los niños, analizará los valores rescatados del cuento, así como su importancia.

Compartirán sus sentimientos junto con sus papás. Platicarán mucho con la familia sobre la importancia de los valores y no de las cosas materiales.

EL SOL Y LA LUNA

Les voy a contar una historia muy bonita acerca de la luna. La Luna era una princesa que vivía en un reinado muy grande y muy poderoso. Todas las estrellas y los cometas la querían mucho y ella desde chiquita siempre jugó y bailó con ellos.

Hace unos meses que la princesa está muy triste. Ya no quería salir, a platicar o a jugar. Nada le hacía reír y estaba muy aburrída. La corte de estrellas no sabía lo que le pasaba, ni qué hacer, ni qué decir para que no se sintiera tan abatida.

--¿Qué te ocurre princesa? – Le preguntó la osa mayor.

--No lo sé, me siento muy triste.

--¿Quieres que te prepare un té y te haga unas galletitas o unos pastelitos?

--No, gracias. No tengo ganas de nada.

La princesa llegaba a su recámara y se acostaba llorando en su cama. Nadie la entendía. Ella tenía ganas de conocer el amor. Quería tener un novio. No sabía qué hacer ni a quién acudir. Una noche soñó que una persona le decía: “ Habla con tu mamá, confía en ella y dile lo que necesitas “.

Así lo hizo, se armo de valor y fue a ver a su mamá. Le platicó de la tristeza tan grande que sentía, pues quería tener novio.

La mamá la comprendió y entendió lo que pasaba por el corazón de su hija. Le dijo que todavía era joven y que esperada un año. Crecería un poco más y entonces buscaría a su príncipe.

La luna aceptó esperar un año y se dedicó a prepararse y estudiar para cuando encontrara a su príncipe ella fuera la mejor de las novias y la mejor reina del universo.

Los mensajeros del universo salieron por todo el universo a buscar muchos príncipes, para cuando ella eligiera al que más le gustara.

Conforme llegaban los príncipes, los padres de la Luna los entrevistaban y mientras tanto, la princesa desde otra sala, los observaba. Sin embargo, ninguno de los príncipes era de su agrado y todos eran rechazados.

Un día, entró un príncipe muy guapo. Era rubio y resplandecía por todo el palacio. La princesa al verlo queda muy enamorada al instante.

Puso todo su interés en ver qué hablaba con sus padres y escuchó lo siguiente:

“Me llamo sol y vengo de un pequeño sistema solar. Tengo nueve planetas y cada uno de ellos le doy mi luz y calor. A mí me gustaría casarme con su hija por que estoy enamorado de ella y la quiero con todo el corazón. Hace un año la encontré en el firmamento y nunca he olvidado su belleza y bondad. Yo no le puedo ofrecer ni lujos ni riquezas, pero si le ofrezco mi amor y el abrazo cálido de mis rayos. Además tendrá el cariño muy especial de mi planeta consentido: La tierra, todos sus habitantes se enamorarán de ella.”

¡Imagínense cómo se sentía la princesa Luna al oír a su príncipe el sol!

Después de oír a su príncipe, fue corriendo con sus padres y les dijo:

--Padres, he encontrado al amor de mi vida, a mi príncipe sol.

--Hija, su reino es muy pequeño. No serás feliz. No tendrás lujos y las comodidades que nosotros te podemos dar.

--Papá, yo sé que seré feliz, pues tendré amor.

Los reyes decidieron pensarlo. Platicaron mucho y durante un tiempo estuvieron tratando y conociendo al príncipe Sol. Al igual los dos jóvenes se trataron y cuando estaban todos de acuerdo y seguros de su fijaron la fecha de la boda.

--Tienes que pensarlo bien si te quieres casar conmigo --le dijo el Sol.

--ya que en mi reino no tendrás riquezas y tendrás que trabajar muy duro. Mí reino es pequeño y todo el trabajo lo hago yo. Yo ilumino a cada uno de mis nueve planetas y tendrás que iluminarlos en las noches.

--No te preocupes por mí. Quiero estar a tu lado y brillar todas las noches con tú luz para que los habitantes de tu planeta consentido, del cuál siempre me hablas, puedan caminar a esas horas y no se pierdan.

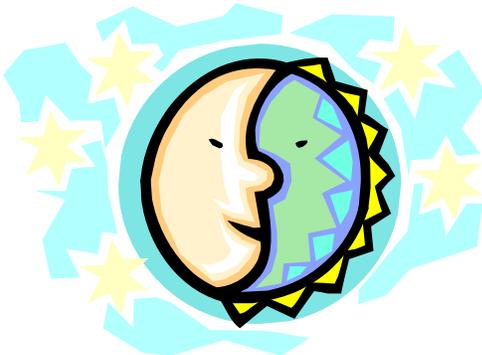
--Además, princesa algunas noches al mes, tú podrás ir a visitar a tus padres para que no les extrañes.

Los príncipes Sol y Luna se casaron y después de la boda se fueron al sistema solar y desde entonces el Sol ilumina de día y la Luna refleja del sol por la noche.

Los dos son muy felices y eso que han pasado miles de años, desde que se casaron y aunque sólo se ven una pocas horas al amanecer, cuando ambos se cruzan en el camino, ellos se miran y en sus ojos se ven todo el amor que se profesan.

Mensaje:

Cuando te sientas triste comparte con una persona que confíes tus problemas o lo que sientas, nuestras madres pueden comprender lo que sucede, por eso es importante expresar nuestros sentimientos. Lo mejor que podemos ofrecer a los demás, es nuestro amor y no las cosas materiales.



NOMBRE : TEATRO GUIÑOL.

Objetivo:

Mediante esta técnica el alumno percibirá las situaciones de valor y aprenda a actuar de manera diferente.

Evaluación : A criterio del maestro.

Tiempo : 2 sesiones de una hora cada una.

Desarrollo :

--Se acuerda con los educandos el tema que se representará.

--Se integra en equipos de tres o cuatro alumnos.

--Se solicitará a los estudiantes que redacten un pequeño guión sobre el tema o que representen el cuento.

--Se elaboran o se adquieren los guiñoles de los personajes que se utilizarán.

-- Se ensaya el guión y se monta un pequeño teatro guiñol.

--Se realiza la representación.

-- Se hacen comentarios con todo el grupo acerca de las situaciones representadas, los valores que descubrieron y la solución de la propuesta.

-- Se evalúa la representación que realizó cada equipo.

Material:

--Personajes de teatro guiñol

--Un pequeño teatro guiñol.

-- Hojas blancas y lápices.

VALOR:
LA PAZ



“EL RESPETO AL DERECHO
AJENO ES LA PAZ “

(Benito Juárez)

NOMBRE : EL TIGRE Y EL JABALI

Objetivo: El alumno comprenderá la importancia del valor de la paz , no solamente entre los hombres sino, entre los animales y que solidarizándose entre todos se puede lograr muchas cosas al igual que compartiendo.

Evaluación : Exposición de la historieta.

Tiempo: 2 sesiones de una hora.

En la primera sesión:

Actividades:

--Los alumnos y el profesor realizarán la lectura del cuento en voz alta y se imaginarán a los personajes.

--Se dividirán en equipos de 5 alumnos.

--Comentarán los alumnos qué opinan de los personajes del cuento.

-- Rescatarán los valores del cuento.

En la segunda sesión.

--Elaborarán una historieta en una cartulina

-- Cada equipo presentará su historieta.

Material:

--Cartulinas.

--Plumones y colores.

--Diurex.

.

EL TIGRE Y EL JABALI

Un fuerte verano arreciaba en las planicies africanas el calor y los animales andaban de un lado a otro en busca de agua para calmar la sed. Luego de varias horas de fatigosa marcha, Un tigre y un jabalí llegaron por distintos caminos a la misma fuente de agua.

En cuanto se vieron, se lanzaron los rugidos de guerra, y olvidándose por completo de la cortesía y de los buenos modales, corrieron hacia la fuente con la intención de beberse cada uno primero que el otro todo el líquido que le cupiera. El jabalí llegó antes que el tigre, pero en cuanto se disponía a beber el tigre lo alcanzó y lo derribó de un zarpazo. Enfurecido, el cerdo salvaje se le enfrentó al felino y los dos se trabaron en un feroz combate.

Luego de un buen rato de rasguñarse y de morderse mutuamente, causándose toda clase de heridas, ambas fieras se sintieron cansadas y se separaron por un momento. Entonces descubrieron que una banda de aves rapaces hambrientas en unos árboles cercanos aguardaba a que uno de las dos cayera derrotada para lanzarse a devorarla. Como no estaban seguros de cuál de los dos iba a sobrevivir ya que el combate estaba muy parejo, el tigre y el jabalí tomaron la decisión de dejar de pelear para ir a beber juntos en la fuente, pues al fin y al cabo había sitio para los dos.



NOMBRE: LAS TRES D.

Objetivo: El alumno comprenderá la importancia de la paz.

Tiempo: Una sesión de 50 minutos.

Desarrollo:

Los alumnos formarán equipos de cuatro integrantes y comenzarán a comentar los tres pasos.

a) Disgusto: cada uno de los interesados o contrincantes enumerará todo aquello que le ocasiona disgusto o molestia. El otro escuchará sin interrupción luego invierte los papeles.

b) Deseo: Cada parte expresará lo que entiende, que puede realizar el otro para solucionar el conflicto.

c) Determinación: Uno y después otro, manifiesta lo que está dispuesto a cumplir por requerimiento del otro.

Materiales.

Hojas.

Plumones.

Sugerencias:

El maestro logrará un diálogo breve posterior, para que se logre la disipación del conflicto.

VALOR :
JUSTICIA



"ES UNA EQUIVOCACIÓN
GARRAFAL, EL SENTAR TEORIAS
ANTES DE DISPONER DE TODOS
LOS ELEMENTOS".

(Sherlock Holmes)

NOMBRE : EL PERRO FIEL.

Objetivo: El alumno comentará la importancia del respeto y la confianza hacia todos los seres vivos.

Evaluación.: Narración de los valores rescatados.

Tiempo : 1 Sesión de una hora.

Desarrollo:

--Leer el cuento con las reflexiones y la cadencia de voz. Despertando la sensibilidad, el interés y la imaginación de los niños.

--Los alumnos comentarán el cuento y mencionarán si es bueno el juzgar a los demás, sin antes conocer él por qué.

--Pedirles que narren el cuento retomando los valores que se manejan dentro de él.

--Pedirles que escriban cuáles fueron los valores que hay en el cuento , lo que piensa y cómo actuarían en el caso del personaje.

--Comentarán sobre si creen, que el personaje hizo bien.

--Escribirán por qué es importante respetar a todos los seres vivos y los escribirán.

Materiales:

--Cuento

--Hojas

--Colores

Sugerencias: Guiar a los niños en los comentarios del ¿por qué? Está mal juzgar a las personas o los animales.



EL PERRO FIEL.

Les voy a contar una historia que sucedió en algún lugar de la república mexicana.

Una pareja de jóvenes se casó. Los dos siempre habían querido tener un perrito y por diferentes circunstancias nunca lo tuvieron. Como casados lo primero que hicieron fue comprar un cachorrito pastor alemán.

Estaban muy contentos. Lo cuidaban y lo consentían, el perro creció con gran cariño, hasta convertirse en un grande y hermoso animal.

El perro los cuidaba mucho, ya que en la colonia habían sucedido muchos asaltos. En dos ocasiones él impidió dos robos a la casa.

Siempre fue fiel y defendía a sus dueños contra cualquier peligro.

Después de siete años de tener a su mascota, la señora tuvo su primer hijo, una vez que nació el bebé, los señores ya no atendían al perro como antes, el animal no podía estar en la misma habitación que él bebé, dejó de ser su perro fiel y cariñoso que era.

Un día prepararon una comida en el jardín. Hicieron una carne asada. Al poco rato, el bebé se quedó dormido y lo subieron a acostar a la cuna.

Pasada una hora, subieron los señores a ver al bebé, y cuál sería la sorpresa al encontrar al perro, junto a la puerta de la habitación con la boca ensangrentada.

Él dueño sintió morir. Imaginándose lo peor, sacó una pistola y le disparó en la cabeza. El perro murió instantáneamente, el señor no podía creer lo que había hecho su perro. Desesperadamente corrió a ver al bebé y encima de la cuna se encontró con una serpiente venenosa degollada. El dueño comenzó a llorar y exclamo ¡ he matado a mi perro fiel ¡ Salvó la vida de mí bebé de la serpiente y ¡ cómo le he pagado!.

MENSAJE

¿Cuántas veces juzgamos injustamente a los demás?. A veces nos dejamos llevar por las apariencias y juzgamos y condenamos a los demás sin investigar.

Podemos encontrar la bondad y la fidelidad de los animales. Es importante que cuando tenemos una mascota, nunca descuidarla, ni dejarla de atender ya que desde el momento que la adquirimos tomamos una responsabilidad

NOMBRE : DISCUSIÓN EN EQUIPOS (PHILIPS 6-6)

Objetivo: Participación de todos los integrantes, respetando opiniones, sobre determinado tema, la cooperación y la libertad de decir lo que piensa.

Evaluación : a criterio del maestro.

Tiempo : 1 sesión de 40 minutos.

Desarrollo:

- Organizar equipos de seis miembros.
 - Cada equipo nombra un coordinador que dirija la discusión y, si es necesario, un relator.
 - Plantear una pregunta de algún valor o proponer el tema de discusión sobre el que cada equipo debe discutir y llegar a la conclusión en seis minutos. De lo que significa el valor para ese equipo.
- Pasado el tiempo los coordinadores de cada equipo entregan su trabajo y lo explican ante el grupo.

Materiales:

- hojas blancas para rotafolio
- plumones de colores

VALOR:
TOLERANCIA



“NO COMPARTO LO QUE DICES,
PERO DEFENDERÉ HASTA LA
MUERTE TU DERECHO A DECIRLO”

(Voltaire)

NOMBRE : LA TAZA DE TÉ

Objetivo: Qué los niños reflexionen el valor de la humildad.

Evaluación: Representación de títeres.

Tiempo : 2 sesiones de 1 hora cada una.

Primera sesión

Desarrollo:

--Invitar a los educandos a que se pongan cómodos y se dispongan a disfrutar del cuento.

--Leer el cuento con las reflexiones y la cadencia de voz. Despertando la sensibilidad, el interés y la imaginación de los niños.

- Que el niño asimile y reflexione sobre el cuento.

--Se dividirán en equipos . para su material y trabajo
Segunda sesión.

Los alumnos elaborarán dos títeres y representarán el cuento.

--Identifiquen el valor de la humildad

--Pedirles que escriban cuáles fueron los valores que hay en el cuento, lo que piensa y cómo actuarían en el caso de los personaje.

Materiales:

--Cuento

--Títeres.

LA TAZA DE TÉ

Un profesor de una prestigiosa universidad, muy respetado y temido por sus alumnos debido a su gran dominio de los más diversos temas y su carácter autoritario, viaja una vez a Japón a entrevistarse con un famoso sabio que vivía retirado en su modesta casa de campo, dedicado al estudio y la escritura.

El profesor en cuestión estaba acostumbrado a tener la última palabra en todo y desechaba con demasiada frecuencia las opiniones de los demás, a quienes intimidaba con su inmensa erudición, su petulancia y arrogancia.

En cuanto llegó a la casa del sabio, el profesor empezó a hablar del tema que iba a ser tratado en la visita. Hablaba sin parar, citando frases de famosos personajes a cada momento, refiriéndose a los innumerables libros que había leído y a las muchas conferencias que había dictado acerca de ese tema y otros tantos temas.

El sabio aprovecha una pausa en el monólogo del profesor para preguntar si le apetecía una taza de té. Este le dijo que sí y continuó hablando. Mientras el profesor hablaba, el sabio se dedicó a llenar la taza.

Comenzó echando el té poco a poco, primero hasta la mitad y luego hasta el borde de la taza. Pero al llegar allí no se detuvo, sino que siguió echando té y más té, con toda la naturalidad del mundo, hasta que el líquido desbordó también el plato y comenzó a manchar el mantel. Todo esto lo hacía sonriendo y escuchando al profesor, como si no pasara nada. El profesor no se dio cuenta al principio, pues estaba demasiado entretenido escuchándose hablar a sí mismo, pero en cuanto se percató, después de un buen rato, quedó estupefacto.

-- ¡La taza está llena! ¡Ya no le cabe más! – Gritó.

--Lo mismo te pasa a ti- le dijo el sabio, con tranquilidad--.

Tú también estas lleno de toda tu erudición, de todos los autores que citas, de todos los libros que has leído, de tus propias opiniones y tus ideas acerca de todo. ¿Cómo vas a poder escuchar o aprender algo de lo que yo pueda enseñarte, si antes no vacías la taza?.

Impresionado por la lección que le acababa de dar a este hombre, el profesor se propuso tener en cuenta a partir de ese momento la sabiduría de sus contemporáneos.

NOMBRE : SOCIODRAMA.

Objetivo: El alumno analizará, los casos y conflictos relacionados con la vida diaria.

Evaluación : A criterio del maestro.

Tiempo: 2 sesiones de 1 hora cada una.

En la primera sesión.

Desarrollo:

--Elegir un tema. El equipo que realiza un socio drama, debe clarificar cuál es el tema que presentará y por qué lo hará en ese momento.

--Conversar sobre el tema. Los alumnos y las alumnas que representen la situación dialogan sobre el tema, cómo lo viven y cómo lo entienden.

--Elaborar el argumento. Después de conversar acerca del tema, los educandos producen el argumento de la situación que representarán (es conveniente recordar que no se trata de representar una solución del problema expuesto), distribuyen los personajes y hacen un ensayo.

En la segunda sesión.

--Presentar el socio drama al grupo.

Actividades.

--Desarrollar una sección plenaria en la que el grupo discuta el problema, proponiendo soluciones y obteniendo conclusiones.

Material:

--Usar materiales que hagan más real la situación, como mesas, pañuelos y sillas etc.

--Hacer carteles con papel bond indicando los lugares en que se desarrolla la acción.

NOMBRE : SUBASTA DE VALORES.

Objetivo: El alumno distinguirá los valores que tiene formados desde la familia y razonará el por qué, le da más importancia a algunos valores.

Evaluación : A criterio del grupo.

Tiempo: 1 sesión de 1 hora.

Desarrollo:

Cada uno de los alumnos dispone de diez mil pesos y puede adquirir los valores que le apetezcan, asignando un capital según estime el valor.

- | | | |
|--------------|---------------|--------------|
| - riqueza | - igualdad | --familia |
| -progreso | - traición | - libertad. |
| -amor | - salud | - paz |
| - justicia | - belleza | - sabiduría |
| - honestidad | - solidaridad | -cooperación |
| - confianza | - respeto | - tolerancia |

Actividades:

--Invitar a los niños que acomoden las mesas en un círculo.

--Elaboración de carteles con los valores antes mencionados y los colocarán en las mesas.

--Pedirles que acomoden cada uno el dinero en cada valor que ellos consideren más importante y explique, por qué.

-Un alumno anotará y escribirá el nombre de cada alumno y cuál fue la cantidad que puso en los valores y por que le dio más importancia.

Materiales:

-Cartulinas blancas

--Hojas y plumones de colores

--billetes de juego.

5.6 PELICULAS

El cine es fuente riquísima de información y de cultura, que permite entrar realmente en el estudio de nuestra sociedad y en el de las otras culturas cercanas o lejanas. La tecnología de la imagen hace posible hoy recrear las situaciones e historias impensables hace pocos años. El cine ha hecho incursión en todas las materias y ciencias y se ha valido así mismo de todas ellas para sobrevivir y crear.

El cine facilita la utilización como elemento transversal del aprendizaje, además que su uso facilita el desarrollo de las capacidades de comunicación, pensamiento lógico y conocimiento del entorno social y natural del alumnado, que son finalidades que pretende la educación primaria.

Los contenidos sobre el cine se pueden llevar a las aulas, y pueden ser vista desde diferentes puntos como lo son : Historia del cine, literatura, conocimiento de la naturaleza y los valores que pueden emitir varias películas. Mediante el mensaje de las historias podemos manejar varias materias que están en el área de la educación primaria.

Para cada una de las materias en la educación primaria, este medio constituye un referente de contenidos difícilmente igualable, ya que cuenta con una base documental de imágenes en movimiento, relacionadas con innumerables ámbitos del saber. En este sentido, el cine aporta contenidos como: la historia, las costumbres, la ciencia y la tecnología, las artes, el pensamiento, las tradiciones y los cuentos, los valores y las relaciones humanas, el entorno natural y las formas de expresión. Con esto veremos cómo las películas nos pueden ayudar a manejar valores dentro del aula y otras materias.

Aquí solo mencionaremos algunas películas y cómo podemos retomar algunos valores.

Objetivo: Promover el desarrollo de las relaciones y respeto hacia los demás.

Hacer una reflexión sobre los distintos valores que se están dando en la vida actual, amistad, compañerismo, responsabilidad y obligaciones según la película.

Estimular y motivar al alumno para que vea la película, desde un punto de vista reflexivo.

Favorecer a los alumnos a la afición del cine como fórmula positiva en la utilización de su tiempo.

Actividades: Hacer cuestionarios sobre la película.
Comentar qué valores principales se pueden retomar
Cómo podemos asociar la película con otras materias.
Realizar una discusión sobre los valores y su importancia.

Materiales: Películas

Hojas blancas de papel bond

Rotafolio

Plumones de diferentes colores.

PELÍCULAS

NOMBRE : BUSCANDO A NEMO

Producida por Walt Disney.

Director: Andrew Station y Lee Unkrich

Año : 2004

Nemo es un pececillo payaso que ha sobrevivido a la eliminación de sus hermanos, quedándose con su papá. El primer día que acude a la escuela del pez raya, se arriesga en exceso y es atrapado por un buceador, que se lo lleva a su pecera en la ciudad de Sidney. Marlin, el papá de Nemo, con la compañía de Dori y la ayuda de diferentes animales marinos que se van encontrando en el camino, parte en su busca, sorteando todo tipo de dificultades de los fondos del océano. Mientras tanto el pececillo Nemo se las ingenia para tratar de escapar de la pecera, ayudado por sus compañeros de la pecera. El tiempo corre en su contra por que están a punto de entregarlo a una niña que tiene la característica de no cuidar bien a los peces.

El valor del padre y la cooperación de los demás animales hacen que Nemo logre escapar y volverse a reunir con su papá

Sugerencias: Esta película también la podemos combinar con otras materias por ejemplo de :

Conocimiento del medio.

--Identificación de los animales acuáticos.

--- Reproducción de los animales acuáticos.

-- Investigación de los animales acuáticos.

--Alimentación y nacimiento de los animales acuáticos.

*Elaborarán un cuestionario sobre los animales acuáticos.

*Realizarán un album de animales acuáticos.

Español

-- Invención del cuento a partir de las imágenes.

--Representación teatral.

NOMBRE : EL REY LEÓN

Producida por Walt Disney.

Director : Roger Allers y Rob Minkoff.

Año : 1994

Zimba es un cachorro sucesor del rey que es su padre, el cual le enseña la importancia del ciclo de la vida, cómo es importante el respeto hacia todos los demás, y sobre todo hacia la gente adulta. Esta aventura empieza cuando el cachorro huye de casa por miedo de enfrentarse al presente, encontrándose con dos grandes amigos y empieza una gran amistad. Con el tiempo se encuentra con una vieja amiga y le pide que regrese a luchar por lo que es suyo. El regresa y lucha para recuperar lo que le pertenecía.

Conocimiento del Medio. .

--Diferenciar el reino animal del vegetal.

--Conocer clasificación del reino animal

--Comprender el ciclo de la vida.

--Conocer la clasificación de los animales vertebrados.

*Elaboración de un periódico mural acerca de algunos animales, por ejemplo mamíferos.

Español

-- Invención del cuento a partir de las imágenes.

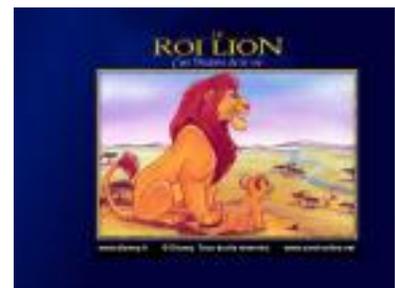
--Representación teatral.

--Historieta.

-- Escribir un guión teatral

Matemáticas

--Conjuntos



PELICULA: TOY HISTORY 1

Producida: Walt Disney

Director: Jhon Lasseter

Año: 1995

Los juguetes toman vida en la historia. Los juguetes de Andy, un niño de seis años, temen que haya llegado su hora y que un nuevo regalo los sustituya en el corazón de su dueño. Woody es más atrevido que Doy Gold, que estaba orgullosos de ser el muñeco preferidos de Andy, trata de tranquilizarlos hasta que aparece Buzz Lightyear, el juguete estrella del mercado, un héroe espacial dotado con avances tecnológicos. Woody es entonces relegado a un segundo plano. Su consta rivalidad se transformará en una gran amistad cuando ambos se pierden en la ciudad y no saben cómo volver a casa.

Español

--Elaboración del guión.

---Elaboración de un cuento a partir de imágenes.

--Expresión oral y expresiva.

*Elaborarán una carta a un amigo.

Artísticas

--Elaboración de títeres con diferentes materiales.

Elaboración de cuentos con movimiento.



NOMBR : EL PLANETA DEL TESORO .

Producida: Walt Disney

Director: Ron Clements - John Musker.

Año : 2002

Jim es un niño enamorado de los cuentos de piratas, por una coincidencia llega a sus manos el mapa de un fabuloso tesoro y se embarca en una expedición en su busca, en compañía de la tripulación espacial, entre cuyos miembros se encuentra Long John.

Tras superar diversos peligros, en la inmensidad del espacio, llegaron al fin al desolado planeta en el que se encuentra el tesoro. Pero los miembros de la tripulación del barco se amotinan y tratan de apoderarse para ellos solos de todo lo que encuentran.

Español

--Cuento

--Historieta

--Investigación sobre el espacio.

Conocimiento del medio

Sistema solar.

CONCLUSIONES

Es realmente preocupante que hoy en día se vive en tiempos de crisis económica, política social y ecológica, pero se comenta que hay crisis de valores, no es que haya crisis de valores mas bien es el cambio que se está viviendo en la actualidad, la modernización de los avances tecnológicos y la falta de apoyo de los padres a los niños, que no han sabido dar manejo de valores sino de contravalores sin ver las consecuencias que esto puede traer en la formación de los niños.

La transmisión, reforzamiento y negación de valores aunque no lo aceptemos está en la sociedad contemporánea, los podemos encontrar en los diferentes trabajos de varios autores, donde ya empiezan hablar de crisis de valores en la educación primaria, por que es la base fundamental del niño en su formación moral.

La educación de valores en los niños es realmente un tema que actualmente se maneja en todo el mundo.

El desafío que se está viviendo en la educación primaria, es importante en la enseñanza de aquellos, ya que como maestros no nada mas hay que hacer que el niño escriba los valores, si no que tome conciencia y vivencie sobre ellos y que los practique en su vida diaria.

En el presente trabajo se llegó a la conclusión de que no puede haber valores sino hay moral y ética en la formación del niño y que ésta se da desde la casa, por que el niño empieza a tener formación de valores desde que empieza a hablar y los padres son los principales formadores de valores.

Las etapas de la formación de los valores en los niños empezarán desde la casa pasando por diferentes refuerzos que se le den, ya que conforme, el niño va creciendo, va tomando más conciencia de lo que esta viviendo en el mundo y va desarrollando su propio criterio y carácter, es importante resaltar que algunas teorías que se tomaron del niño son la que se acercan a la formación del niño en su desarrollo psicológico y emocional, que la familia, la escuela y la sociedad van a jugar un papel importante en la formación de los valores del niño.

El papel de la escuela es esencial en la formación de los valores en los niños, ya que debe estar orientada hacia el desarrollo de las actitudes, esto es en el aspecto de hacerlos más críticos y reflexivos ante todos los cambios que hay actualmente; que no pierdan su base de valores con las que han ido creciendo, enseñarlos a retomar todo lo bueno que hay y valorar todo lo que le rodea.

Es importante ver cómo el maestro juega un papel esencial en el niño ya que pasa más tiempo en la escuela que en la casa y es donde vivencia y aprende más a cómo manejar los valores y para qué le sirven, ya que él observará que éstos le van a permitir tener una mejor integración en la sociedad. Y que el maestro puede brindarles a los alumnos las vivencias de los valores dentro del salón de clase, creando espacios donde ellos puedan vivir dichas experiencias, creando un trabajo entre el alumno y los maestros.

Ahora bien, lo que sustenta este trabajo es que podemos enseñar valores en la escuela mediante diferentes estrategias que no nada más es llevarlo a la teoría, si no también a la práctica y que si nosotros como docentes buscamos diferentes medios como lo son, los cuentos, las películas y las técnicas no nada más manejaremos valores, sino que podremos manejar otras materias y reafirmarlas, como los valores que el niño aprende y vivencia diariamente en la escuela.

El apoyo de las estrategias es un método para facilitar y mejorar el reafirmamiento de la enseñanza de los valores, aunque no hay mucho material disponible en esta materia, si nosotros, como docentes adaptamos desde cuentos, técnicas y películas, encontraremos que se vivenciarán y realizarán mejor en los niños los valores, aparte que ellos mismos se divertirán y comprenderán lo que son .

Estas estrategias son algunas que nosotros, como docentes, podemos trabajar dentro del salón de clase Y que podemos adaptar al grado que se requiera, en este caso segundo grado .

Las estrategias nos permitirán que los niños conozcan y desarrollen más los valores , y los lleven acabo no sólo en la escuela, si no que en la familia y en la sociedad.

Nuestra intervención pedagógica es el reto de armonizar la posibilidad de transformar la práctica docente, ayudando al maestro como formador, no nada más de conocimientos, sino de valores, proponiendo algunas estrategias que sean fáciles de llevar a la práctica docente.

La formación de los valores en la escuela es una tarea que necesariamente debe ser atendida, afortunadamente las autoridades han puesto atención a este problema.

BIBLIOGRAFÍA

Arroyo Herrera Juan Francisco, (1992) Cómo educar en valores . Ed. Porrúa, México

Coll, C, Palacios (1990) Desarrollo psicológico y educación Madrid. Alianza.

Colín, J. (1999) Valores y Métodos en la Educación. Ed. Fondo de Cultural Económico. México DF.

Domínguez, Chillón Gloria, (1998) Valores en la educación, Ed. Muralla. Madrid.

Escámez Juan y Pedro Ortega (1987) La enseñanza de los valores y las actitudes . Navarro Libre México.

Escudero Yerena , María Teresa (1995) La comunicación en la enseñanza . Ed. Trillas México.

Fierro, Maria Cecilia, (1995). Mirar la práctica docente desde los valores Barcelona

Fuentes, Molinar Olac.(1999). Se pueden enseñar los valores Educación 2001.

Guevara, Niebla Gilberto.(1997). La educación moral en México. Siglo XXI. D.F

González, Juliana.(1986) El malestar en la moral. Ed. Joaquin Mortiz México D,F

Hersh, Richard, (1984). El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg. Ed. Madrid. Madrid.

Ibañez R.(1998). Los valores un desafío permanente. Madrid, España.

Latapí, Pablo.(1998). Un siglo de educación en México. México FCE.

Martínez,Miguel,(1998).El contrato moral del profesor .Descle. Bilbao.

Mussen, Conger, Kagan (1985) Desarrollo de la personalidad del niño . Ed. Trillas México .

Nascif , Ricardo (1995) Pedagogía general. Ed. Madrid.

Navarro, Campos Eva (2001) Formación en valores 2 Ed. Santillana México D.F.

Órnelas, Carlos.(2001). Valores, calidad y educación. Santillana . México.

- Paniago , J.A. (1999) Cómo podemos educar en valores . Madrid . CES.
- Pascual , A. (1995) Clasificación de los valores y desarrollo humano. Madrid
- Panza González , Margarita (1993) Fundamentos de la didáctica . Vol. 1 Ed. Gernika México.
- Puig Rivera José M. (1995) La educación moral en la enseñanza Obligatoria . Barcelona ICE .
- Trillas y Felipe (1998). La educación en actitudes y valores. Ed. Homa Sapiens
- Savater, Fernando, (1997), El valor de educar. Instituto de estudios sindicales.
- Sánchez Vázquez ,Adolfo (1969)Ética 23 a edición Grijalvo . México DF.
- Valero García , José M. (2001) La escuela que yo quiero . Ed. Progreso México D.F.
- William, Norman, (1995.)El desarrollo moral del niño. Ed. Barcelona. Madrid.
- Yuren Camarena, Maria Teresa (1994) La filosofía de la educación . México .Trillas D.F.

HEMEROGRAFIA

- Arizmendi, R.; (1996).El acto educativo: conjunción de voluntad, Renglones, núm.34, Guadalajara.
- Coll, Cesar Marco de referencia de las corrientes. (1994) Antología de corrientes pedagógicas Contemporáneas . UPN, México D.F.
- Cueli, José .(1990) Valores y metas de la educación en México. Secretaria de Educación Pública.
- Enciclopedia General de Educación (1999)
- Latapí, Pablo (1999^a) La moral regresa a la escuela: una reflexión sobre la ética laica en la educación mexicana. México, D.F.: CESU, UNAM y Plaza y Valdés.
- Secretaría de Educación Pública (1992. Acuerdo Nacional para la modernización de la educación básica México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2001) Programa Nacional de Educación, 2001-2006. México: SEP.

Universidad Tecnológica de México (1999) Estrategias de Aprendizaje y metodologías de la investigación. Ed. UNITEC. D.F.

Yuren M. Y Vale (1985) Los valores la teoría del desarrollo Curricular. (Serie de desarrollo curricular) SEP –UPN México.