



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES  
ACATLÁN**

**LA DIDÁCTICA COMO FACTOR FUNDAMENTAL  
EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA  
ESCUELA PRIMARIA LICEO MÉXICO AMERICANO.**

**SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A :**

**CELIA IRENE GORDIANO GRANADOS**

**ASESORA: LIC. ESTELA URIBE FRANCO**

**SEPTIEMBRE 2006**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedico este trabajo a cada una de las personas que compartieron conmigo este sueño que ahora, con su confianza y apoyo incondicional se ha hecho realidad.  
Gracias por ser parte de mí.

**A mi madre Celía:**

Por darme la vida y por iluminar desde el cielo mi camino con su luz.

**A mi padre Raymundo:**

Por tu ejemplo, por brindarme la oportunidad de estudiar una licenciatura sin importar tu esfuerzo y cansancio, gracias por enseñarme a ser una mujer responsable. Eres el mejor del mundo. Te quiero mucho.

**A mis hermanas Yadira y Fabiola:**

Por confiar siempre en mí, por compartir grandes momentos durante todo este tiempo juntas y por estar conmigo en las buenas y en las malas. Saben lo mucho que las quiero.

**A mis sobrinos André, Andrea y Daniela:**

Por alegrar mi vida en todo momento al demostrarme que la infancia es la mejor etapa, gracias por su ternura y su inocencia.

**A mis demás familiares:**

Por estar al pendiente de mi desarrollo personal y profesional.

**A Mario:**

Por tu apoyo incondicional, tu paciencia y sobretodo por tu amor.

Agradezco sinceramente a todas las profesoras del Seminario por sus grandes conocimientos y por brindarme su asesoramiento durante el desarrollo del mismo:  
Nora Trejo, Lilia Uribe, Mariona Terragona, Tere Silva y Estela Uribe.

A mis compañeras del seminario: Claudia I., Claudia G. y Martha, por sus consejos.

A la UNAM y FES ACATLAN  
Por la formación que recibí.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>CAPÍTULO I: ORIENTACIÓN EDUCATIVA</b>	
1.1. Antecedentes de la orientación educativa.....	7
1.2. Surgimiento de la orientación educativa en México.....	8
1.3. Conceptos de orientación educativa.....	9
1.4. Principios que fundamentan la acción orientadora.....	10
1.5. Funciones generales de la orientación educativa.....	11
1.6. Áreas de intervención de la orientación educativa.....	13
1.7. Ámbitos de la orientación educativa.....	15
1.8. Modelos básicos en orientación.....	16
1.8.1. Modelo Clínico.....	16
1.8.2. Modelo de Consulta.....	17
1.8.3. Modelo de Programas.....	17
1.9. Enfoques teóricos en orientación .....	20
1.10. Instrumentos técnicos en orientación.....	22
1.11. Evaluación de los programas de intervención.....	24
<b>CAPÍTULO II: CONSTRUCTIVISMO</b>	
2.1. Antecedentes .....	28
2.2. Representantes .....	29
2.2.1. Jean Piaget.....	29
2.2.2. L. S. Vigotsky.....	32
2.2.3. David Ausbel.....	33
2.3. Aplicaciones en el campo educativo.....	34
2.3.1. Concepto de enseñanza.....	34
2.3.2. Concepto de aprendizaje.....	35
2.3.3. Concepción de alumno.....	35
2.3.4. Concepción de profesor.....	36
2.3.5. Metodología de la enseñanza.....	36
2.3.6. Evaluación.....	37
2.4. La didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	39
2.4.1. Definiciones de didáctica.....	39
2.4.2. Los elementos de la didáctica.....	40
2.4.3. Didáctica tradicional VS didáctica moderna.....	40
<b>CAPÍTULO III: DESARROLLO BIO-PSICO-SOCIAL E INTELECTUAL EN LA EDAD ADULTA</b>	
3.1. Cambios biológicos en la edad adulta.....	43
3.1.1. Los procesos sensorio-perceptivos.....	45
3.1.2. Ejecución motora.....	46

3.2.	Desarrollo psico-social en la edad adulta.....	47
3.2.1.	Etapas del desarrollo psicossocial de Erikson.....	47
3.2.2.	Escala de Levinson.....	49
3.2.3.	Autoestima.....	51
3.2.4.	Autoconcepto.....	51
3.2.5.	El apego en la edad adulta.....	52
3.2.6.	La madurez.....	52
3.3.	Desarrollo intelectual en la edad adulta.....	53
3.3.1.	Teoría del desarrollo cognoscitivo de Warner Schaie.....	53
3.3.2.	Teoría triárquica de Robert Sternberg.....	55
3.3.3.	Teoría cognitiva de Jean Piaget.....	55
<b>CAPÍTULO IV: ESTUDIO DE CASO</b>		
4.1.	Características del medio y del contexto.....	59
4.2.	Características de la población que habrá de ser intervenida.....	59
4.3.	Necesidades de los alumnos.....	60
4.4.	Objetivos de Liceo e ideario pedagógico.....	61
4.5.	Documentos rectores.....	62
4.5.1.	Artículo 3° constitucional.....	62
4.5.2.	Plan y programas de estudio.....	64
4.5.3.	Ley General de Educación del Estado de México.....	65
<b>CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>		
5.1.	Justificación.....	68
5.2.	Programa.....	69
5.2.1.	Datos generales.....	69
5.2.2.	Objetivos.....	70
5.2.3.	Funciones del coordinador.....	70
5.3.	Metodología.....	71
5.4.	Guía temática.....	71
5.4.1.	El constructivismo en la educación primaria.....	71
5.4.2.	Finalidades y objetivos de la educación primaria.....	73
5.4.3.	Los recursos didácticos en la enseñanza.....	74
5.4.4.	Las técnicas de enseñanza como recurso didáctico.....	78
5.4.5.	La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.....	80
5.5.	Secuencia Didáctica.....	82
5.6.	Planeación de sesiones.....	116
5.7.	Cuaderno de trabajo del participante.....	127
5.8.	Evaluación.....	136
5.9.	Glosario.....	136
<b>CONCLUSIONES .....</b>		<b>139</b>
 <b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>		 <b>141</b>

## INTRODUCCIÓN

La educación a través del tiempo se ha convertido en el impulso para lograr muchos fines, como la libertad, la justicia y la igualdad. Para obtenerlo es responsabilidad del gobierno que la acción educativa no sólo sea una transmisión de conocimientos, sino de la transformación de la sociedad, tener una visión de hombre, del ser y del hacer.

El presente trabajo pretende dar solución a una problemática detectada después de laborar junto con docentes de una escuela primaria particular del Estado de México llamada Liceo México Americano. Institución consciente de la trascendencia de la educación, manifestándolo con el compromiso de servir a la sociedad mexicana, pero que al igual que otras, posee algunas limitaciones que le impiden cumplir al 100% su objetivo.

Después de realizar un análisis de la situación de la escuela, se detectó que uno de los problemas radica en la formación que poseen los docentes que laboran en ella, para lo cual, se diseñó un Curso-Taller que brinde los elementos básicos que dotarán al docente con las herramientas necesarias para desempeñar bien su función y con ello garantizar el éxito en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para lograr el objetivo de este proyecto, se construyeron cinco capítulos dentro de los cuales se desarrollan desde el marco teórico, pasando por la descripción de la población que será intervenida hasta la propuesta en sí. Cabe mencionar que está basada en un determinado campo de acción en el cual es fundamental contar con un asesoramiento para los docentes y con ello lograr facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

En el primer capítulo se trabaja el tema de la Orientación Educativa, por ser éste el que se adecua a la problemática a tratar, correspondiendo a una parte del ámbito de la orientación, por formar parte del contexto educativo y por involucrar a un sujeto dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo que se retoma la función de asesoramiento hacia los docentes.

En este capítulo se desarrollan los antecedentes y el surgimiento de la Orientación Educativa en México, así como los conceptos fundamentales. Por otra parte se mencionan los principios que regulan la acción orientadora, las funciones generales y áreas de intervención. Para dar fundamento a la presente propuesta, se explica el modelo de programas, que sirvió de apoyo para estructurar la propuesta de intervención. Para terminar se anexan los enfoques teóricos y algunos instrumentos de evaluación para los programas de intervención.

En el segundo capítulo se explica de manera breve la teoría psicopedagógica denominada constructivismo, la cual, es el sustento teórico del presente proyecto. Se retomó dicha teoría por ser la que mayor impacto ha causado en el campo de la educación, surgiendo con su tesis principal “el conocimiento no se transmite, sino que el conocimiento se construye”.

Es de esa manera como se elaboró un desglose de los antecedentes de la misma y se explica brevemente en qué consisten los conceptos fundamentales que manejan sus representantes como Jean Piaget, Vigotsky y Ausbel. Al mismo tiempo se mencionan las aplicaciones que ha tenido dentro del campo educativo y los principales conceptos de didáctica para iniciar a contextualizar.

En el tercer capítulo se presenta la parte psicológica, la cual ayudará a comprender el comportamiento y las necesidades que presentan la población a ser intervenida durante la etapa que se encuentran que es la edad adulta.

Para ello, primeramente se explican los cambios biológicos que se presentan durante esta etapa. Posteriormente se analiza el aspecto psico-social del adulto tomando como referencia las etapas del desarrollo psico-social de Erikson. Finalmente se incluyó el aspecto intelectual fundamentado en la teoría cognitiva de Jean Piaget y la teoría del desarrollo cognitivo de Warner Schaie.

En el cuarto capítulo se describen las características del medio y del contexto en donde se ubica la escuela. Al mismo tiempo se describen las características de la población que habrá de ser intervenida. Las necesidades de los alumnos junto con el ideario pedagógico. Para dar fundamento a esta parte, al final se presentan los principales fragmentos del artículo 3º, de la Ley General de Educación y de Plan y Programas de estudio de la SEP, documentos que rigen la educación a nivel nacional y que no hay que dejar fuera para justificar los fines y propósitos de la escuela primaria Liceo México Americano.

En el último capítulo, aparece la propuesta que se diseñó a partir del estudio de la institución. En ella se establecen los principales contenidos que permitirán a los docentes dotarse de herramientas para enriquecer su práctica diaria. Está estructurada bajo la modalidad didáctica de Curso-Taller, planeada para cinco sesiones de cuatro horas cada una. Se muestra una secuencia didáctica desarrollada claramente donde el instructor al poseerla en sus manos, tendrá la facilidad de llevarlo a cabo sin malas interpretaciones. Al finalizar se encuentran los planes de clase necesarios para su aplicación.

Al final se presentan las conclusiones a las que se llegó una vez concluido este trabajo y la experiencia que dejó un año y medio de trabajo e investigación. Al igual que la bibliografía empleada para la elaboración del mismo.

---

CAPÍTULO I:

ORIENTACIÓN  
EDUCATIVA

---



# CAPÍTULO I: LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

## 1.1. ANTECEDENTES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

La concepción actual que se tiene de la orientación educativa, es producto de una serie de acontecimientos que se presentaron a lo largo del siglo XX. Sin embargo, la acción de orientar es algo que siempre había estado presente en todas las culturas, siendo necesaria para informar a las personas y para ayudarlas a integrarse social y profesionalmente.

Los antecedentes más remotos se relacionan con los orígenes de la humanidad, pero formal y documentalmente, se ubican en la cultura griega con el filósofo Sócrates, el cual definió el objetivo clásico de orientación enfocado directamente con el conocimiento de sí mismo.

Fue hasta mediados del siglo XIX en países como Alemania, Inglaterra y Francia con el auge de la revolución industrial, cuando se fue construyendo la orientación vocacional, bajo las teorías de la gestión y el principio ergonómico: colocar al mejor hombre en el mejor puesto.

Frank Parsons en 1908, se interesó en las problemáticas laborales, lo que lo llevó a elaborar un modelo de orientación profesional, el cual abarcaba dos factores: “1) Análisis de la persona para conocer las capacidades, intereses y temperamento y 2) Análisis de la tarea, para que el orientado conozca los requisitos, oportunidades de varios tipos de trabajo.” ([www.psicología.iztacala.unam.mx](http://www.psicología.iztacala.unam.mx)).

A principios del siglo XX en Estados Unidos, la orientación se desarrolló dentro del ámbito escolar, adoptando un carácter institucional, al mismo tiempo que surgió la psicometría con la aplicación de instrumentos ideados por Binet y Simon para medir el coeficiente intelectual.

Para 1908 se crea el primer gabinete de orientación vocacional en Boston y en 1935, La Asociación de Profesores de Nueva York definen a la orientación como: “Proceso de asistencia individual en el ajuste de la forma de vida. Esta es necesaria en el hogar, la escuela, la comunidad y en todas las etapas del ambiente individual” (Shertzer y Stone, 1992).

## **1.2. SURGIMIENTO Y DESARROLLO DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN MÉXICO.**

La orientación educativa en México se remonta a principios del siglo XX, con base en el desarrollo de los Congresos que a nivel internacional se realizaban a favor de la higiene mental. Para 1910 se crea en México el servicio médico escolar para tratar todo los aspectos relacionados con la higiene escolar y para 1925, se crea el Departamento de Psicopedagogía e Higiene Mental de la Secretaría de Educación Pública.

En 1926 se presenta la reestructuración de la enseñanza media y se da la separación de la escuela secundaria y la preparatoria, al mismo tiempo se organizaron en la Secretaría de Educación Pública las áreas de investigación psicopedagógica, de clasificación de la información profesiográfica y de métodos de selección escolar. En 1932 la SEP, inició un proyecto de orientación vocacional y las tendencias que se marcaron para la orientación profesional, ocasionaron que en 1937, la Escuela Nacional de Maestros, iniciara con la aplicación de métodos para la selección de aspirantes a la carrera de profesor, en 1939 se crea el Instituto Nacional de Pedagogía con una sección de orientación profesional bajo la necesidad de contar con profesionales especialistas en esta actividad. El primer programa de orientación educativa y vocacional, se presentó en 1950 instituyéndose para el IPN, el Instituto Nacional de Pedagogía y para la UNAM.

“La orientación se realizaba mediante la aplicación de estudios socio técnicos, el diagnóstico y un pronóstico, de casos personales enfocados al ambiente social. También se incluía orientación sobre el mercado de trabajo y actividades que llevaran al alumno a la reflexión de sus capacidades y limitaciones, con el fin de lograr una elección vocacional acertada de acuerdo a sus intereses, además se trataba de evitar deserción y el fracaso profesional, explorándose para lo cual, el núcleo familiar y social” ([www.psicología.iztacala.mx](http://www.psicología.iztacala.mx)).

Posteriormente se crea en la UNAM el servicio de Psicopedagogía y el Departamento de Orientación en la ENEP y en la SEP el Departamento de Orientación Escolar y Profesional.

Para 1960, se incrementan las investigaciones acerca de encontrar explicaciones sobre las fallas escolares de los alumnos, así como los factores psicológicos, académicos y socioculturales que los afectan y aquellos problemas de personalidad que intervienen en el desarrollo óptimo de las potencialidades.

En 1964 se reforma el plan de estudios de bachillerato a un ciclo de 3 años, el papel de la orientación fue fundamental para apoyar la toma de decisiones de los estudiantes. La reforma educativa de los 70's incluyó que la evaluación de los conocimientos debería de realizarse no sólo de manera cuantitativa sino también cualitativa, enfatizándose con ello, la relevancia de la orientación en todos los niveles de la enseñanza.

La dirección General de Orientación Vocacional se creó en 1973, con el propósito de ofrecer orientación escolar, vocacional, profesional y ocupacional a los alumnos de enseñanza media y superior de la UNAM, así como para favorecer su adaptación comunitaria e individual (Ríos, 2002).

A inicios de 1980 la Orientación en México toma la denominación de Orientación Educativa, donde se plantean soluciones a problemáticas sociales a través de programas, técnicas y procedimientos, donde el objeto sujeto de atención ya no sólo es el alumno, sino la comunidad escolar, familiar y social.

Es así como la orientación ha pasado por diferentes momentos desde sólo desarrollar acciones meramente informativas, hasta actualmente que se considera parte integral del sistema Educativo Nacional.

### **1.3. CONCEPTOS DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA.**

De acuerdo al desarrollo de la Orientación Educativa en México, es necesario presentar diversos conceptos que se han manejado, para comprender desde que perspectiva se va a abordar en el presente trabajo.

1. García (2003). Proceso sistemático y sistémico de ayuda al individuo, al grupo familiar y escolar que requiere el carácter multidisciplinar y multiprofesional.
2. Bisquerra (1998). Proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos los aspectos, con objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida.
3. Rodríguez (1991). Guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que los rodea; es auxiliar al individuo a clarificar la esencia de su vida, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre.
4. Pérez (1985). Proceso de ayuda profesionalizada hacia la consecución de promoción personal y de madurez social.

Con base a las definiciones anteriores, podemos elaborar la definición que guiará este trabajo:

La orientación es:

“Un proceso de ayuda que brinda un profesional de manera sistemática a toda aquella persona que lo solicite, con el propósito de facilitar el conocimiento de sí misma, independencia personal o madurez social, de acuerdo a la etapa evolutiva en la que se encuentre”.

#### 1.4. PRINCIPIOS QUE FUNDAMENTAN LA ACCIÓN ORIENTADORA.

Al hablar de principios nos vamos a referir a los ejes en los que se fundamenta y dirigen las intervenciones del proceso de orientación. Estos derivan de una concepción filosófica que se tiene del ser humano relacionados directamente con la teoría que fundamenta este trabajo. Estos son: el principio antropológico, evaluativo o de diagnóstico, preventivo y del desarrollo.

El *principio antropológico* deriva del concepto de persona como ser individual a la vez que es social, libre, único y singular; implica atender a las personas y a los grupos en función de las necesidades y de las características que hacen de cada persona y de cada grupo seres singulares, distintos, diversos y únicos.

El *principio evaluativo o diagnóstico* significa que cualquier actuación o proceso de ayuda a la familia y a la escuela ha de ir precedido de un diagnóstico riguroso de las necesidades de los destinatarios: individuos, grupos, procesos, sistemas y de sus interacciones.

El *principio de prevención* son todas aquellas acciones orientadas a reducir riesgos y a desarrollar competencias o habilidades con las que enfrentar situaciones difíciles.

El *principio de desarrollo* justifica la diversidad de las actuaciones a lo largo de la vida de los individuos, los grupos, respetando las características propias de cada una de las etapas evolutivas; por ejemplo la infancia, adolescencia, juventud, madurez y senectud.

PRINCIPIOS	DERIVACIONES PRÁCTICAS
ANTROPOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollar técnicas, estrategias, programas.</li><li>- Fomentar políticas en función de las necesidades y de las características de cada persona y grupo social.</li></ul>
EVALUATIVO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollar técnicas, estrategias y programas de detección de necesidades.</li><li>- Diagnosticar de forma rigurosa la situación inicial del sujeto o del grupo como paso previo a la intervención.</li></ul>

PREVENTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar programas para reducir riesgos.</li> <li>- Desarrollar programas preventivos. (formación de profesores y padres, etc.)</li> </ul>
EVOLUTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar programas para las distintas etapas de los individuos y grupos.</li> </ul>

### 1.5. FUNCIONES GENERALES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

A continuación se mencionarán las principales funciones derivadas de los principios de la orientación, así mismo las responsabilidades que han de asumir los orientadores, ya que guardan entre sí una gran relación.

A pesar de que existen muchas clasificaciones al respecto, se retomará la que García (2003) propone: la función de prevención, asesoramiento, apoyo, información, diagnóstico-evaluación, coordinación, planeación y mediación.

La *función de prevención* se concreta en acciones encaminadas a reducir la aparición de problemas; se lleva a cabo mediante el diagnóstico oportuno, la detección de dificultades, situaciones de riesgo, etc., tanto en la familia como en la escuela, y el desarrollo de habilidades o competencias con las que se pueda enfrentar los posibles problemas.

La *función de asesoramiento* se ejerce en los contextos familiar y escolar considerados como instituciones, con las personas (niños, adolescentes, jóvenes, adultos, etc.) y con los grupos en los que se organizan (equipos docentes, padres, hijos, alumnos, pareja, etc.); también con las instituciones sociales.

La *función de apoyo* se lleva a cabo a través de acciones concretas de asesoramiento sobre los servicios sociales de ayuda o planes de actuación, colaboración en la detección de necesidades o elaboración y ejecución de programas, diseño y evaluación de planes, programas e intervenciones. Cabe señalar que la función de apoyo no es exclusiva del orientador, ya que con frecuencia este se convierte en mediador.

La *función informativa* se concreta en actividades muy diversas en función de las características de la institución familiar y escolar. Por ejemplo proporcionar datos de interés, informar sobre servicios públicos y privados, sobre opciones profesionales, etc. Es básica corresponde ejercerla fundamentalmente al orientador.

La *función diagnóstico-evaluación* es una de las básicas, se concreta en actuaciones que varían en función de quién sea el destinatario, institución, grupo, persona, etc.; también de acuerdo a las características del contexto y los objetivos que se persigan.

La *función coordinación* está tomando especial importancia en las intervenciones psicopedagógicas y socioeducativas que tienen como finalidad fomentar la interacción entre la escuela y la familia, también en todo lo relacionado con la organización y funcionamiento de los centros educativos.

La *función de planificación* depende en gran medida del éxito o fracaso del trabajo del orientador. Se ejerce aspectos esenciales al proceso: a) las necesidades o demandas de los destinatarios; b) los objetivos que se desean alcanzar; c) la forma de trabajar o método y las estrategias e instrumentos; d) la evaluación del proceso, de los resultados y del programa.

La *función de mediación* se concreta en el trabajo del mediador facilitando la comunicación entre las partes implicadas con el fin de conseguir la colaboración, el acuerdo y la solución de conflictos.

El siguiente cuadro resume las acciones psicopedagógicas que tiene cada función:

<b>FUNCIONES</b>	<b>ACTUACIONES PSICOPEDAGÓGICAS</b>
PREVENTIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnóstico precoz.</li> <li>- Detección de necesidades y situaciones de riesgo.</li> <li>- Planes de apoyo a la familia y a la escuela.</li> </ul>
ASESORAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sugerir planes de actuación general.</li> <li>- Elaborar programas para necesidades específicas.</li> <li>- Aconsejamiento de otros especialistas si el caso excede las competencias del orientador.</li> </ul>
APOYO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Información sobre servicios sociales y planes de ayuda.</li> <li>- Elaboración y ejecución de programas.</li> </ul>
INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar datos de interés.</li> <li>- Informar sobre servicios sociales públicos y privados.</li> <li>- Informar sobre opciones profesionales para jóvenes.</li> </ul>

DIAGNÓSTICO-EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detectar familias y alumnos en situación de riesgo, paro, violencia, drogadicción, etc.</li> <li>- Detectar necesidades educativas especiales.</li> <li>- Evaluar las instituciones: la escolar y la familiar.</li> </ul>
COORDINACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar las relaciones familia-escuela.</li> <li>- Coordinar ayuda, proyectos, metodologías y sistemas de evaluación de los centros.</li> </ul>
PLANIFICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora proyectos de acción global.</li> <li>- Elaborar planes de gestión de los recursos materiales y humanos.</li> <li>- Elabora planes de búsqueda de recursos.</li> <li>- Planificar los planes generales de orientación educativa.</li> </ul>
MEDIACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar la comunicación entre las partes implicadas en un conflicto.</li> <li>- Mediar en la solución de problemas.</li> <li>- Facilitar el consenso entre las partes implicadas en el conflicto.</li> </ul>

## 1.6. ÁREAS DE INTERVENCIÓN DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

De acuerdo con García (2003) el concepto de áreas de intervención abarca:

- Los fines u objetivos de la intervención (para qué intervenir).
- Los modos o formas (cómo intervenir).
- Los contenidos (qué o sobre qué intervenir).
- Los contextos o sistemas a intervenir (escuela: equipos docentes, alumnos, equipos directivos; familia: pareja, padres, hijos, abuelos, organizaciones, etc.).
- Dificultades que prevenir.
- Problemas que resolver.
- Necesidades a las que atender.

1. *Área de orientación vocacional o desarrollo de la carrera.* En esta área se abarcan todos los objetivos relacionados con el mundo laboral.

- Conocer el mundo de trabajo, es decir, condiciones, requerimientos, características, exigencias, compromisos, etc.
- Analizar la relación entre las aptitudes y actitudes de los aspirantes y los requisitos de los puestos de trabajo.
- Informar y formar a los estudiantes de secundaria y a los universitarios en relación a la elección de carrera y de posibles puestos de trabajo.
- Fomentar el desarrollo de habilidades de búsqueda de información profesional e interpretación de la misma.
- Desarrollar hábitos de trabajo eficaz y actitudes de crítica constructiva.

2. *Área de desarrollo personal y social.* En esta área se trabajan contenidos relacionados con campos como:

- Desarrollo y clarificación de valores.
- Autoestima.
- Habilidades sociales.
- Habilidades vitales.
- Control de la propia conducta.
- Educación para la salud.
- Orientación para el desarrollo humano.

4. *Área de atención a las necesidades educativas especiales.*

- Discapacidades mentales.
- Discapacidades físicas y sensoriales.
- Retraso escolar.
- Dificultades de aprendizaje.
- Dislexias.
- Sobredotados.

5. *Área de apoyo a los procesos de enseñanza – aprendizaje.* En esta área se desarrollan contenidos relacionados con los factores que afectan el aprendizaje.

- Capacidades cognitivas. (Razonamiento abstracto, verbal, lógico-matemático, espacial, etc.)
- Memoria y atención.
- Técnicas instrumentales y de estudio.
- Técnicas de trabajo intelectual.
- Motivación del logro.
- Rasgos de personalidad.
- Autoestima.
- Control de la conducta.
- Intereses.
- Estilos de aprendizaje.
- Toma de decisiones.

En ésta última área que es la de apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje, se basará el presente trabajo de investigación, ya que el desarrollo está directamente relacionado con el tema y objetivo que se persigue.



## 1.7. ÁMBITOS DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

De acuerdo a las áreas de intervención, actualmente la orientación educativa ha adoptado diversos ámbitos que para su mejor estudio se clasifican en: Orientación personal, educativa, familiar, vocacional, profesional.

- *Orientación Personal:* Como proceso individual, en tanto que se realiza a cada sujeto de acuerdo con sus características, problemas y necesidades. Estimula la toma de decisiones, de forma que pueda enfrentarse a su propio yo y su ambiente. El fin de la orientación es la autonomía del sujeto.
- *Orientación Educativa:* No se puede realizar sin dejarla fuera del contexto educativo, implica al sujeto en los resultados obtenidos en el proceso enseñanza-aprendizaje, (hábitos de estudio, manejo del tiempo, comunicación, rendimiento escolar, aprovechamiento, etc.), por lo que destaca la responsabilidad del mismo alumno, pero también del docente, de la familia y del ambiente sociocultural.
- *Orientación Familiar:* Es la “acción preventiva” y apoyo pre-terapéutico a los problemas familiares. Incluye el asesoramiento y la derivación específica a especialistas en casos particulares. El servicio de ayuda familiar tiene la finalidad de mejorar las relaciones de convivencia entre los miembros de la familia y el contexto que los rodea.
- *Orientación Vocacional:* Se lleva a cabo a través de la aplicación de instrumentos de evaluación del estudiante con la finalidad de conocer el perfil de los tres puntos básicos (habilidades, intereses y personalidad) con que cuenta, aunado con la información recabada en cuestionarios y entrevistas que permitan facilitarle el proceso de elección de carrera.
- *Orientación Profesional:* Proporcionar información al estudiante de las carreras que ofrece la universidad, además de otras universidades de la localidad o el país, e incluso, del extranjero. Además de la información referente a ubicación, perfiles, planes de estudio, planes de becas, costos, estudios de postgrados, a nivel maestría y doctorado, trabajos de investigación actualizada, cursos durante la carrera y carreras a fines.

## **1. 8. MODELOS BÁSICOS EN ORIENTACIÓN.**

Los modelos de orientación e intervención psicopedagógica de acuerdo con Bisquerra (1998) son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes de un proceso de intervención en orientación. Sirven de guía para la acción. Para su estudio los divide en tres categorías:

1. *Modelos teóricos*: son formulaciones elaboradas por los autores basados en diversas corrientes teóricas (psiconálisis, conductismo, cognitivismo, etc.)
2. *Modelos básicos de intervención*: Se encuentran el modelo clínico, el modelo de consulta y el modelo de programas.
3. *Modelos mixtos de intervención*: Es la combinación de los modelo básicos para generar uno que satisfaga las necesidades de un contexto determinado.
4. *Modelos organizativos*: son la forma de organizar la información en un contexto determinado, se basa en postulados teóricos y en la práctica suelen combinarse varios de los modelos básicos. Pueden ser modelos institucionales dentro de organizaciones públicas y modelos particulares cuando son organizaciones privadas.

A continuación se describirán brevemente los modelos básicos y en el modelo de programas nos detendremos un poco más para realizar un análisis más completo, por ser el que guiará el desarrollo del trabajo.

### **1.8.1. EL MODELO CLÍNICO:**

Este modelo puede presentar varias nominaciones, entre las principales se encuentran: modelo clínico, counseling o atención individualizada.

Se caracteriza por centrarse en la entrevista como procedimiento para realizar la intervención directa e individualizada. Se centra básicamente en la relación personal orientador-orientado, la cual es de ayuda y cuyo objetivo es el satisfacer las necesidades de carácter personal, educativo y socio-profesional del individuo.

El modelo clínico tiene como referentes teóricos los enfoques clásicos de la orientación (rasgos y factores, counseling no directivo). Las fases que lo componen son:

1. La iniciativa de solicitar ayuda surge del cliente.
2. Realizar algún tipo de diagnóstico.
3. Tratamiento en función del diagnóstico.
4. Seguimiento.

Es un tipo de intervención especializada donde el orientador asume la mayor responsabilidad en el proceso de relación.

### **1.8.2. MODELO DE CONSULTA**

El modelo de consulta es un proceso muy largo y complejo que requiere de la ayuda de los diferentes agentes implicados. La consulta es una relación entre dos profesionales, generalmente de diferentes campos: un consultor (orientador, psicopedagogo) y un consultante (profesor, tutor).

En la consulta se logra cubrir dos metas: a) Aumentar la competencia del consultante en sus relaciones con un cliente y b) Desarrollar las habilidades del consultante para que sea capaz de resolver por sí mismo problemas similares en el futuro.

Las fases de este modelo son:

1. Se parte de una información y clarificación del problema.
2. Se diseña un plan de acción.
3. Se ejecuta y se evalúa ese plan de acción.
4. Se dan sugerencias al consultante para que pueda afrontar la función de consulta.

### **1.8.3. MODELO DE PROGRAMAS:**

Este trabajo se desarrollará bajo este modelo ya que cuenta con los elementos necesarios que se adaptan a la problemática a tratar, por tal motivo se desarrollará de manera más específica que los anteriores debido a la importancia que requiere.

Sus orígenes se centran en los primeros años de la década de los 70's aunque ya había algunos movimientos en pro de la orientación adaptativa. Es consecuencia de un movimiento general en pro de la orientación para el desarrollo.

El modelo de programas se presenta como una forma de intervención más eficaz para cumplir con uno de los principios de la orientación, el de la prevención o proactividad y la intervención social y educativa. Se presenta como un servicio indirecto, en el que intervienen más personas además del orientador, fundamentalmente los profesores ya que son la fuente directa para la recogida de datos. Su fundamentación teórica es flexible y comprensiva, pero predominan los enfoques cognitivos.

Gysbers planteó con ayuda de varios autores tres etapas para realizar la intervención bajo un modelo de programas:

- a) Programa educativo centrado en aprendizajes sociales para ser desarrollado por los profesores dentro del aula.
- b) Programa centrado en aprendizajes individuales a trabajar por los orientadores.
- c) Programa como desarrollo integral parte del proceso educativo total.

Las características de la intervención por programas son:

- Estar encaminada a cumplir objetivos del desarrollo de los alumnos
- Integrar las experiencias cotidianas de aprendizaje
- Todos los agentes educativos intervienen incluyendo a los orientadores
- El objetivo es poner en relación a la escuela con el entorno
- Creando actividades a desarrollar
- Evaluando los resultados para atender nuevas necesidades

Kettner (1990) propone el siguiente proceso para la elaboración de programas de intervención:

1. Determinar las necesidades y problemas de los destinatarios.
2. Seleccionar la estrategia de intervención.
3. Diseñar el programa considerando recursos materiales, humanos y resultados esperados.
4. Recopilar información sobre las decisiones tomadas durante el proceso.
5. Planificación administración y control de gastos.
6. Evaluación.

Por lo anterior se desencadena que el orientador debe desempeñar cuatro funciones generales:

- 1) Diagnóstico (análisis del contexto para detectar necesidades).
- 2) Planificar y diseñar el programa.
- 3) Implementación del programa.
- 4) Evaluar y revisar el programa.

#### 1) *Diagnóstico:*

El objetivo principal del diagnóstico es recolectar la información necesaria que nos permita conocer el problema en sí, el contexto y a los destinatarios. Este proceso se desarrolla en tres etapas:

- a) Identificación de las necesidades, para ello es necesario ubicar a la población la cual se designarán los destinatarios; determinar las muestras de población; especificar el método de recogida de datos y por último la recogida de datos.
- b) Análisis de las necesidades, esto se cubre al realizar una interpretación de los datos.
- c) Establecer a través de la toma de decisiones, la jerarquización de prioridades que son las que dirigirán el programa.

## 2) *Planificación del programa:*

Exige la elección de un esquema conceptual y análisis de diversos conceptos relacionados con el desarrollo de la conducta en los procesos de aprendizaje de habilidades. Los elementos principales del esquema conceptual son:

- a) Las teorías en que se basará la propuesta.
- b) Técnicas para la construcción, aplicación y evaluación.
- c) Relación alumno-orientador.
- d) Definir el servicio que se quiere prestar.
- e) Determinar metas y objetivos.
- f) Fijar las acciones del programa.
- g) Especificar el método de intervención y el tipo de programa.
- h) Diseño concreto del programa. Implica seleccionar los contenidos, secuenciarlos en unidades didácticas.
- i) Determinar los resultados que se espera conseguirán los participantes.
- j) Identificar los recursos materiales y humanos.

## 3) *Implementación del programa:*

Controla la ejecución “monitorear” o supervisar la aplicación del programa, que todo debe de estar llevándose a cabo. Según Oldroy (1991), existen tres momentos:

- a) Antes de la implementación: determinar tiempos y lugares para cada actividad, difundir el programa, preparar a los participantes.
- b) Durante la implementación: comunicación, supervisión y apoyo en el desarrollo de las actividades.
- c) Después de la implementación: ayudar en la ejecución evaluación y seguimiento.

## 4) *Evaluación y revisión del programa:*

De acuerdo con Pérez Juste (1991) la evaluación se presenta de la siguiente manera:

- a) Evaluación del programa en sí mismo.
- b) Legitimidad de la teoría sustentante.
- c) Adecuación del contexto.
- d) Adecuación de las condiciones.
- e) Detección a tiempo de las disfuncionalidades.
- f) Evaluación de los logros.

## 1.9. ENFOQUES TEÓRICOS EN ORIENTACIÓN.

La teoría es la forma de explicar supuestos y elaboraciones en las que se asienta un modelo. De acuerdo con Rivas (1998) dentro de las teorías en orientación se encuentran:

- *Teorías psicológicas:* Son grandes formulaciones de la psicología que aportan explicaciones sobre el comportamiento en general.
- *Supuestos teóricos:* Concretan y especifican los principios psicológicos básicos para entender tanto la relación de ayuda como las modificaciones que sobre el comportamiento se espera o desea introducir en el proceso.
- *Objetivos de asesoramiento:* Metas concretas que se pretenden lograr por parte del sujeto. Su formulación guía la acción y es la base de la evaluación de todo proceso de asesoramiento, se concretan en los objetivos a cubrir a corto, medio o largo plazo.

Existen diversos enfoques para trabajar el proceso de asesoramiento, cada uno posee elementos para realizar múltiples interpretaciones. Se pueden distinguir:

- ✓ Enfoque basado en la teoría del rasgo psicológico.
- ✓ Enfoque psicodinámico.
- ✓ Enfoque rogeriano.
- ✓ Enfoque evolutivo.
- ✓ Enfoque conductual-cognitivo

Se distinguen porque algunos presentan explicaciones de tipo sociológico (factores externos al sujeto que lo afectan directamente) y otros de base individual o centrados en el sujeto (ven al individuo como responsable de su comportamiento).

Los enfoque proporcionan utilidad y pertinencia al proceso de ayuda, al mismo tiempo que las teorías proporcionan al asesor una preparación, actualización y fundamentación de su trabajo

Para los fines de este trabajo de investigación, sólo se desarrollará el enfoque que fundamenta el mismo: Enfoque conductual-cognitivo.

### **ENFOQUE CONDUCTUAL-COGNITIVO:**

Las intervenciones psicopedagógicas desarrolladas bajo este enfoque, se fundamentan en las aportaciones de la psicología cognitiva y del conductismo.

La psicología cognitiva, como se explicó en el capítulo anterior, se basa en entender el desarrollo humano como un proceso en continuo cambio, desde las estructuras más simples a las más complejas. Siendo la función primordial del orientador mediar entre los estímulos externos y el sujeto que aprende; las deficiencias en el aprendizaje de los individuos, son medidas de inadecuación de la misma.

En el enfoque de carácter más conductual, se deriva de la idea de que la conducta es aprendida y puede modificarse con intervenciones adecuadas.

Se utiliza tanto para detectar y prevenir necesidades, dificultades y problemas como para solucionarlos cuando ya están presentes en la vida de los individuos, los grupos y las instituciones.

El principio básico de este modelo, es entender el comportamiento humano como la resultante de la interacción dinámica entre el individuo y el ambiente físico y social; dicha interacción está determinada por factores diversos como son:

- Los de carácter biológico. (genéticos, prenatales, perinatales, estado nutricional).
- La historia personal del sujeto.
- El tipo de aprendizaje.
- La calidad y cantidad de los estímulos.
- La forma en la que fueron adquiridos los comportamientos.
- Las consecuencias derivadas de las conductas emitidas, el entorno familiar y comunitario.

De acuerdo con Rivas (1998), las metas a lograr son:

- *Interés autorreflexivo.* Darle al problema el interés que requiere.
- *Autodirección.* Asumir las responsabilidades de sus propias acciones.
- *Tolerancia.* Con otras opciones y opiniones.
- *Aceptación a la incertidumbre.* Probabilidad de errar en el cambio.
- *Flexibilidad mental.* Apertura y provisionalidad de las opciones.
- *Pensamiento científico.* Análisis de cualquier tipo de eventos.
- *Implicación.* Responsabilidad con las tareas a emprender.
- *Aceptación de riesgos.* Estimación de probabilidades.
- *Autoaceptación.* De las propias características personales.

El proceso de asesoramiento se desarrolla bajo la consideración de la conducta como solución de problemas a partir de estrategias y destrezas conductuales y cognitivas.

Este proceso de acuerdo con Rivas se puede simplificar de la siguiente manera:

<b>ASESORADO</b>	<b>TAREAS DEL PROCESO</b>	<b>ASESOR</b>
Esperanza y confianza en la utilidad del proceso.	Definición del problema.	Apertura / Captación del problema.
Perfección de la necesidad de asesoramiento / cambio comportamental.	Delimitación de las situaciones problemáticas. Estado inicial.	Análisis y diagnóstico, componentes globales del problema.
Aceptación del plan de acción y confianza en el asesor.	Solución de estrategias para fijar metas.	Apoyo y clarificación.
Reformulaciones y nuevos aprendizajes o informaciones.	Realizaciones e informaciones significativas experienciales.	Reformulaciones adaptativas / liberadora.
Realismo, confianza y madurez.	Toma de decisiones afectiva.	Retiro de apoyos.
Seguimiento de experiencias.	Evaluación: resultados y procesos.	Seguimiento técnico.

Lo anterior muestra la secuencia que va desde la existencia y especificación del problema hasta la toma de decisiones y finaliza con la evaluación de resultados.

### **1.10. INSTRUMENTOS TÉCNICOS EN ORIENTACIÓN**

Dentro de la orientación educativa el uso de instrumentos de medición se aplican principalmente para obtener datos que permitan alcanzar el logro de los objetivos que se planteen.

Estos datos beneficiarán a toda la comunidad escolar, como administrador ayudan a tomar decisiones en cuanto al funcionamiento curricular e institucional; como docente a identificar las aptitudes, dificultades en el aprendizaje y el rendimiento escolar de los alumnos,

De acuerdo con Herrera y Montes (1962), las condiciones fundamentales que debe reunir una prueba son:



- A) VALIDEZ: Una prueba tiene validez cuando mide precisamente lo que pretende medir. Esto quiere decir que si la prueba pretende medir la inteligencia general, únicamente eso es lo que debe medir, y por lo tanto, debe hacer caso omiso de otras situaciones que no sean exclusivamente de la inteligencia.
- B) CONFIABILIDAD: Una prueba es confiable cuando aplicada varias veces arroja más o menos los mismos resultados y estos resultados deben ser constantes y no variar por factores adjudicados al instrumento de medición.
- C) OBJETIVIDAD: La objetividad es una condición que se alcanza cuando los resultados son precisos y no se alteran por los juicios, prejuicios, estados de ánimo, etc., del calificador. Es decir, los resultados no dependen del examinador, sino de las respuestas del sujeto examinado.

#### PRUEBAS PSICOMÉTRICAS:

Son instrumentos basados en la medición de los diversos aspectos del comportamiento, se realizan mediante el empleo de reactivos estructurados debidamente.

Este tipo de pruebas son objetivas, sistemáticas y estructuradas, por contar con alternativas de respuesta limitadas y servir para evaluar aspectos muy concretos de la personalidad. Se dice que son objetivas porque cumplen con las siguientes características:

- Las mediciones se basan en la ejecución u observación de la conducta del sujeto en situaciones controladas.
- La valoración de las respuestas es cuantitativa.
- Se exige cuando la respuesta es adecuada o pertinente.
- El registro de los datos supone una mínima acción por parte del examinador.
- Responde a una sola dimensión de la personalidad.

Permiten tener información cuantificada, uniforme, precisa, objetiva y generalizable a diversos contextos. Se clasifican de diversas formas dependiendo del criterio que evalúan, por ejemplo:

- *Pruebas de capacidad:* Evalúan lo que una persona puede hacer y las posibilidades de adquisición para un mayor rendimiento personal y social. Se dividen en pruebas de rendimiento y aptitudes. Ejemplo: Matices progresivas de Raven, T.E.A., etc.

- *Pruebas de conducta o personalidad:* Se dirigen a determinar lo que el sujeto hará en las circunstancias naturales de la vida, su conducta, reflejo de la personalidad. Ejemplos: ESPQ, HSPQ, MMPI, etc.

#### PRUEBAS PROYECTIVAS:

Son instrumentos que cuentan con una sensibilidad especial hacia los aspectos ocultos o inconscientes de la conducta, que permiten o dan pie a una amplia gama de respuestas del sujeto, evoca datos altamente ricos en los individuos que tienen poca conciencia de los propósitos de la prueba.

Estas pruebas ofrecen una gran libertad de respuesta hacia los sujetos pero al mismo tiempo exigen un gran nivel de preparación por parte del examinador. Uno de los mayores inconvenientes es que ofrece bajos índices de validez.

Por tales motivos se denominan también pruebas subjetivas por ser más difíciles de evaluar. Se deja libertad a los sujetos para dar respuesta y a través de éstas, se pretende obtener una visión más aproximada de las personas, tratando de descubrir las aspectos de la personalidad. Las características principales son:

- Las respuestas son fruto de las opiniones del propio sujeto.
- El procedimiento de interpretación es flexible.
- El material se encuentra semi-estructurado.
- La respuesta es voluntaria, por lo que el examinado puede falsear la respuesta ofrecida.
- La interpretación de los datos puede ser cuantitativa o cualitativa, dependiendo de los objetivos a evaluar.

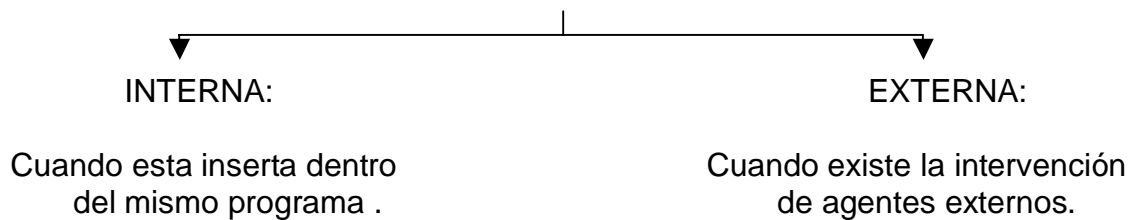
### **1.11. EVALUACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN.**

La evaluación es fundamental en todo proceso, porque permite considerar los progresos alcanzados, así como las limitaciones y los fracasos que se presentan en las diversas tareas realizadas. Su principal acción está encaminada al ajuste del proceso de acuerdo a las necesidades descubiertas.

La evaluación debe ser funcional, es decir, realizarse en la práctica de acuerdo con los objetivos planteados y conforme a medios e instrumentos específicos que descubran las diferentes situaciones y problemas que se presentan.

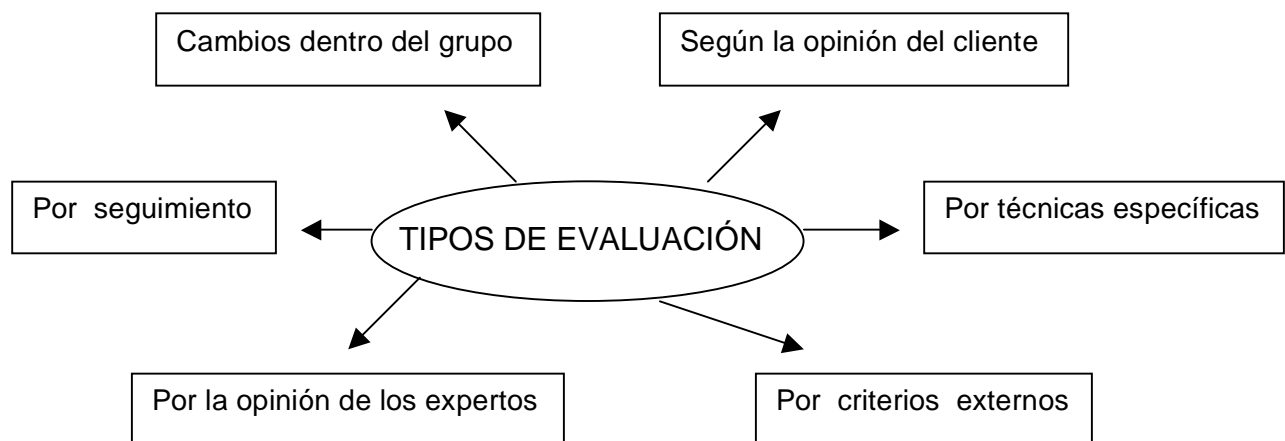
La evaluación es importante como procedimiento eficaz para mantener el programa y las actividades dentro de sus objetivos básicos, alcanzar las metas en el tiempo fijado y perfeccionar métodos y técnicas afines al propio proceso.

La evaluación puede ser de dos maneras:



Los principios fundamentales de la evaluación según Rodríguez (1991) son:

- Reconocer las metas y los objetivos del programa de orientación.
- Establecer los criterios válidos de medida.
- Verificar si esos criterios los han aplicado profesionales competentes en técnicas de medida y evaluación.
- Involucrar a todas las personas que se consideran participantes del programa o están afectadas por él.
- Dar seguimiento y procesos de retroalimentación.
- Planearla como un proceso continuo, con planes específicos y con responsabilidades asignadas y asumidas.
- Debe centrarse y dar importancia a lo positivo.



Todo programa evaluador debe cubrir una secuencia de realización:

1. Identificar claramente las metas y definir objetivos.
2. Escoger los criterios evaluadores.
3. Establecer niveles de ejecución o estándares.
4. Especificar los elementos del programa y sus límites.
5. Diseñar el tipo de evaluación que se usará , quién está comprometido con ella y cuál es el calendario de evaluación.
6. Recogida de datos.
7. análisis de datos.
8. Interpretación de los datos.
9. Informes y datos legibles para los interesados.

El siguiente capítulo abordará la teoría que fundamenta el presente trabajo, en ella se explicará de manera breve los conceptos más importantes que se manejan para contextualizar el proceso de enseñanza aprendizaje y la manera en la que éstos se aplican al campo educativo.

---

# CAPÍTULO II:

# CONSTRUCTIVISMO

---

## **CAPÍTULO II: CONSTRUCTIVISMO**

En el presente capítulo se desarrollará de manera breve la teoría psicopedagógica, denominada constructivismo, la cual es el sustento teórico del presente proyecto.

El constructivismo es uno de los paradigmas más influyentes en la psicología general, como dice Coll, es uno de los que han generado mayor expectativa y han causado gran impacto en el campo de la educación.

El constructivismo surge de una síntesis de varias ideas acerca del aprendizaje, en donde la tesis principal es “El conocimiento no se transmite, sino que el conocimiento se construye”.

Siempre hay que partir de la categoría de la acción. El sujeto actúa para conocer al objeto y en ello se encierra el principio fundamental de toda interacción del sujeto y el objeto de conocimiento en el proceso del conocer. No puede haber una acción en la cual no se esté involucrado algún tipo de organización interna que la origina y la regule.

### **2.1. ANTECEDENTES:**

Los orígenes del constructivismo se encuentran en los años treinta, con los primeros trabajos realizados por Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños.

En los años veinte, la psicología era una ciencia demasiado joven y no contaba con una línea de investigación que le proporcionara información válida. Durante cierto tiempo se apoyó en algunas corrientes teóricas de la psicología, pero ninguna lograba satisfacer las demandas de un planteamiento genético.

Piaget consiguió encontrar un campo de investigación, cuando trabajó en el laboratorio fundado por el psicólogo y psicólogo infantil Binet, estandarizando algunas pruebas de inteligencia (Coll 1983). A partir de ahí se comienzan a desarrollar investigaciones sobre cuestiones epistemológicas.

La problemática central se resume en tres preguntas que el mismo Piaget enunció: ¿cómo conocemos? ¿cómo se pasa de cierto nivel de conocimiento a otro de mayor validez? ¿cómo se originan las categorías básicas del pensamiento racional?, preguntas que por más de cincuenta años de estudio, dieron origen a la constitución del paradigma.

Los estudios posteriores se acompañaron de múltiples investigaciones de varias disciplinas como lógica, matemáticas, biología, lingüística, hasta fundar el Centro Epistemología Genética.

Piaget también dedicó obras a cuestiones educativas, donde se reflejan ciertas influencias funcionalistas y pragmáticas así como las corrientes de la escuela nueva.

En Estados Unidos a partir de los años sesentas se comenzó a redescubrir la obra de Piaget, debido a la búsqueda de innovaciones educativas. Durante los años posteriores, las aplicaciones en el campo de la educación comenzaron a proliferar muy notablemente, principalmente en la educación básica.

## **2. 2. REPRESENTANTES:**

Se puede hablar de constructivismo genético el cual se sustenta en la teoría de Piaget, para quien el aprendizaje se explica a partir de nociones acerca del desarrollo cognitivo individual.

Otra gran aportación es la de Vigotsky quien destaca el elemento social en el aprendizaje de cada persona, por lo que presenta un constructivismo social.

Finalmente se retoman los planteamientos de Ausbel, quien sostiene que sólo aprendemos aquello que nos resulta significativo, por tanto el material o contenido debe poseer una significatividad potencial para el alumno.

A continuación se presenta las aportaciones más sobresalientes de estos principales representantes: Piaget, Vigotsky y Ausbel, con el propósito de tener una mejor comprensión de la teoría constructivista.

### **2.2.1. JEAN PIAGET.**

Nació en agosto de 1896 en Neverburg Suiza, fue biólogo de formación, pero tuvo una gran preferencia por los problemas de tipo filosófico y principalmente sobre los relacionados al ámbito del conocimiento. Su principal contribución es la teoría de Epistemología Genética, entendida como el estudio de los inicios, la evolución de las formas de conocimiento y la construcción de conocimiento del individuo. El desarrollo desempeña un papel fundamental en el aprendizaje.

El conocer para Piaget es algo que significa actuar sobre el objeto con acciones, tanto físicas como mentales o ambas. El conocimiento es considerado como una relación de interdependencia entre el sujeto que conoce y el objeto de conocimiento.

Por lo tanto, cada individuo en interacción con su medio va construyendo su conocimiento, lo que le permite pasar de un estado de menor conocimiento a uno superior apoyado por mecanismos reguladores que buscan el equilibrio.

Cada persona desarrolla *estructuras cognoscitivas* únicas, ya que ante una misma experiencia se construyen estructuras diferentes, por que cada una tiene un marco referencial distinto que depende de la interacción que el individuo tenga con el medio.

Las estructuras son un conjunto de acciones y operaciones cuyas relaciones están regidas por leyes, una vez construidas van a estar presentes en todo el desarrollo. Organizan el pensamiento y no son estáticas ya que evolucionan en función de la edad y de acuerdo con la experiencia que cada individuo tiene con el medio. A esta unidad de organización del sujeto Piaget la denominó *esquemas*, que son los que regulan las interacciones del sujeto con la realidad.

Existen dos funciones que intervienen en el proceso del desarrollo cognitivo, la *organización* y la *adaptación*. La función de la *organización* es conservar la interacción con el medio y la función de la adaptación es lograr un ajuste con el ambiente.

La *adaptación* conlleva dos procesos: *la asimilación* y *la acomodación*. Se le llama *asimilación* al proceso donde los esquemas que posee el sujeto, se adecuan a las características del objeto que se conoce. La asimilación por lo general va asociada de una reacomodación de los esquemas como resultado de la interacción con la nueva información. A esos cambios se le conoce con el nombre de *acomodación*.

Según Piaget (1986), el desarrollo intelectual no es un simple proceso madurativo o fisiológico que tiene lugar automáticamente, ni algo que se pueda asegurar proporcionando experiencias nuevas, sino es el producto de la interacción de factores tanto internos como externos del individuo, los cuales son: *maduración, experiencia, transmisión social, equilibrio*.

*Maduración*: desde un sentido biológico inicia con el nacimiento y juega un papel culminante en la actividad intelectual haciendo referencia a las influencias genéticas acerca del desarrollo. Ayuda a la formación de estructuras que abren camino a una serie de posibilidades que anteriormente no se podían realizar en determinadas edades.

*Experiencia*: son todas aquellas acciones que el sujeto practica en relación con su medio.

*Transmisión social*: a través de las relaciones con los demás, el sujeto tiene la posibilidad de ampliar su conocimiento y su criterio por medio de la información que obtiene de costumbres, ideas, tradiciones y valores.



*Equilibrio:* De acuerdo con Labinowicz, es el factor fundamental de los cuatro, que influye en el desarrollo intelectual, coordina a los otros tres. Es un proceso interno regulador una vez que el sujeto integra la información nueva a la ya existente, al lograrlo se adquiere un equilibrio.

De esta manera, todo el desarrollo cognitivo puede entenderse como una evolución constante de etapas que finalizan con estados de equilibrio. Estas etapas son cortes de tiempo en los que tienen lugar la consolidación de las estructuras mentales. De acuerdo a Piaget esas etapas son tres: etapa sensorio-motriz, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales.

*Etapasensomotora:* (0-2 años). Se construyen los primeros esquemas y se forma la primer estructura cognitiva. Al finalizar el niño es capaz de identificar el espacio y el tiempo y la conservación de un objeto, donde a pesar de que desaparezca, permanece en el medio.

*Etapade las operaciones concretas:* Subetapa preoperatoria (2-8 años), capacidad para realizar conductas como juego simbólico, imaginación y lenguaje. El pensamiento es egocéntrico. Uso de preconceptos y el razonamiento está basado en una lógica unidireccional no reversible. Se guía por la autoridad de los otros y se es al mismo tiempo precooperativo. Subetapa de operaciones concretas (8-13 años) se desarrollan esquemas y estructuras como los agrupamientos. Se es capaz de razonar con base a conceptos. El pensamiento es reversible. Se puede clasificar, seriar y entender la noción de número, se toma en cuenta el punto de vista de los demás, se comienza a construir una moral autónoma.

*Etapade operaciones formales:* Se construyen los esquemas operatorios formales, tiene lugar la doble reversibilidad. El pensamiento se vuelve más abstracto e hipotético-deductivo.

Al mismo tiempo Piaget menciona que existen tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer los cuales son: físico, lógico-matemático y social.

*Conocimiento físico:* Pertenece a los objetos del mundo natural. La fuente del razonamiento está en los objetos (dureza, peso, rugosidad, sonido, sabor, longitud, etc.)

*Conocimiento lógico-matemático:* El razonamiento está en el sujeto y se construye por la abstracción. Se deriva de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. Por ejemplo la noción de número.

*Conocimiento social:* Dividido en convencional y no convencional. El convencional es producto de un grupo social. El no convencional es construido y apropiado por el sujeto.

### 2.2.2. L. S. VIGOTSKY.

Nació en Orsha ciudad de Bielorrusia en 17 de noviembre de 1896. Su actividad se desarrolló en un periodo de cambios históricos, vive la Revolución, por lo cual, su teoría del desarrollo individual considera de suma importancia los aspectos históricos y culturales, denominada: “Teoría sociohistórico-cultural del desarrollo de las funciones mentales superiores”.

De acuerdo con Vigotsky, los niños están dotados con capacidades perceptivas de atención y memoria básicas, siguiendo un desarrollo natural durante los dos primeros años de vida, a través del contacto simple y directo con su entorno.

Pero una vez que los niños son capaces de lograr representaciones mentales, que sólo se logran a través del lenguaje, empiezan a comunicarse consigo mismos, como resultado; las capacidades mentales básicas se transforman en procesos cognitivos más elevados logrados únicamente por el ser humano.

Durante los años preescolares, los niños hablan frecuentemente consigo mismos mientras juegan y exploran el entorno. Utilizan lo que denomino Vigotsky como *habla privada* para guiar su conducta cuando se encuentran con tareas difíciles. Con la edad el habla privada es transformada en un discurso interno silencioso o en pensamiento verbal.

El habla privada es una fuerza central en el desarrollo cognitivo y la cual, se desarrolla a partir de la interacción social. Estos diálogos poseen dos características.

La primera es la *intersubjetividad* que es el proceso por el cual dos participantes empiezan una tarea con diferentes comprensiones, después de un tiempo llegan a una comprensión compartida, en donde la comunicación se va ajustando a la perspectiva del otro.

La segunda es la *estructuración* que se refiere a una cualidad cambiante del apoyo social en el curso de una sesión de enseñanza.

Lo anterior está muy relacionado con el aprendizaje escolar que, para Vigotsky, introduce al niño a algo fundamental que es la sistematización del aprendizaje. Para poder elaborar las dimensiones del aprendizaje escolar, es necesario citar un concepto de gran importancia: *Zonas de desarrollo próximo*.

De acuerdo con Vigotsky (1982), se debe entender el concepto de zonas de desarrollo próximo como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero.

En este concepto se incluyen aquellas actividades que los pequeños pueden realizar por sí solos de acuerdo a sus capacidades mentales y además se plantea la posibilidad de lo que los niños pueden hacer con la ayuda de otras personas.

Por lo tanto, *las zonas de desarrollo próximo* definen aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que están en proceso de hacerlo, funciones que se encuentran en un estado embrionario, pero que en un futuro madurarán. Es decir, que no sólo se toman en cuenta aquellos procesos de maduración, sino también aquellos que se hallan en estado de formulación, que están comenzando a desarrollarse. Lo que un niño es capaz de realizar hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo.

El aprendizaje humano supone una naturaleza social y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que lo rodean. Vigotsky (1982). Por lo que se puede concluir que la interacción entre sujetos, es una fuente potencial de creación y avance del conocimiento.

### **2.2.3. DAVID AUSBEL.**

La teoría del aprendizaje significativo de Ausbel es especialmente interesante, y adecuada para los fines del presente proyecto, ya que está centrada en el aprendizaje producido en un contexto escolar, es decir en el marco de una situación de instrucción. Se ocupa específicamente de los procesos de aprendizaje-enseñanza que se construyen a partir de conceptos previamente formados o descubiertos por el niño en su entorno.

Según Ausbel (1978), el aprendizaje significativo es el aprendizaje que puede relacionarse de modo no arbitrario y sustancial, con lo que el alumno ya sabe. Es decir, cuando el nuevo material se incorpora a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto de forma sustantiva y adquiere significado a partir de las relaciones con las experiencias previas.

Ausbel señala la importancia de las condiciones que se deben tomar en cuenta para que el aprendizaje significativo se produzca, estas son: el material, el contenido y el mismo sujeto.

Otra aportación de Ausbel es la que nos permite reconocer que los procesos son más importantes que los resultados. Es mucho más importante que los alumnos desarrollen diversas estrategias que les permitan solucionar los problemas cotidianos al mismo tiempo que construyen su conocimiento.

Ausbel (1982), denomina como estilo cognitivo a las diferencias individuales que reflejan la variedad de organización de la personalidad y las determina tanto genética como empíricamente en cuanto a la capacidad y el funcionamiento cognitivo. Este estilo cognitivo cobra importancia para el docente para que ayude a sus alumno a pasar de los conceptos erróneos o poco elaborados, a

conocimientos más complejos o elaborados, esto es propiciar las acciones del alumno a partir de lo que ya sabe y ha comprendido.

### **2.3. APLICACIONES EN EL CAMPO EDUCATIVO:**

El cambio del mundo actual es cada vez más rápido y la necesidad de adaptarse a él es más apremiante, muchos de los cambios requieren la habilidad para adaptarse, para aprender nuevas habilidades rápidamente y para aplicar el antiguo conocimiento de manera nueva.

La escuela actual tiene que ser aquella que logre enseñar a pensar, forme individuos creativos, críticos, (de acuerdo con los objetivos que plantea la educación), por lo que es necesario cambiar la forma de aprender así como la de enseñar, ya que las antiguas perspectivas de la educación ya no son funcionales.

En este apartado se explica la manera en que los planteamientos constructivistas de los anteriores autores se han retomado en el campo educativo.

#### **2.3.1. CONCEPTO DE ENSEÑANZA.**

Al hablar de enseñanza nos referiremos al proceso que permite al profesor, favorecer aprendizajes significativos, considerando los conocimientos previos.

Es importante que el profesor tenga de referencia las etapas de desarrollo cognitivo y los tipos de conocimientos, anteriormente mencionados, puesto que le permitirá clarificar cómo aprenden los alumnos, el significado de las actividades de autodescubrimiento y las actividades espontáneas del niño.

En una perspectiva constructivista, el diseño y planificación de la enseñanza debería enfocarse a cuatro dimensiones:

1. Los contenidos de la enseñanza.
3. Los métodos y las estrategias de enseñanza.
4. La secuencia de los contenidos.
5. La organización.

De acuerdo con lo anterior el profesor no debería enseñar, sino más bien propiciar situaciones para que el alumno construya conocimientos (lógico-matemáticos) o los descubra (físicos) de manera natural y espontánea como resultado de su propio nivel de desarrollo cognitivo (Labinowics, 1982).

### **2.3.2. CONCEPTO DE APRENDIZAJE.**

El aprendizaje desde la perspectiva constructivista es un proceso que es socialmente mediado de cambio, que está basado en el conocimiento previo y que produce un cambio en la comprensión, es decir, una modificación estructural cognitiva.

De acuerdo con la postura psicogenética, existen dos tipos de aprendizaje: el de sentido amplio (desarrollo) y el de sentido estricto (por datos e información puntual).

El aprendizaje en sentido amplio o desarrollo, predetermina lo que podría ser aprendido, está especificada por los esquemas y estructuras que el sujeto posee. El aprendizaje propiamente dicho, contribuye a lograr avances en el primero, como elemento necesario pero no suficiente.

### **2.3.3. CONCEPCIÓN DE ALUMNO.**

El alumno es visto como un constructor activo de su propio conocimiento. Debe actuar en todo momento en el aula escolar. Se considera que el tipo de actividades que se deben fomentar en los niños son aquellas de tipo autoiniciadas, que produzcan consecuencias en los esquemas y estructuras a corto y largo plazo.

El estudiante debe ser visto como un sujeto que posee un nivel específico de desarrollo cognitivo, como aprendiz que posee conocimientos (estructuras y esquemas competencia cognoscitiva) las cuales determinan sus acciones y actitudes.

De la misma manera se debe ayudar a los alumnos a que adquieran confianza en sus propias ideas y permitir que las desarrollen y las exploren por sí mismos. Se debe fomentar la libertad de tomar decisiones y aceptar sus errores como constructivos.

Debe tener disposición para esforzarse a relacionar el contenido y no limitarse a repetir el material.

Es así como el alumno deja de estar pasivo y ya no se considera como un recipiente vacío. Desde esta perspectiva debe ser crítico, creativo, que piense, que resuelva problemas, etc. Hay que aprovechar la disposición que tiene para aprender y si no la hay, propiciarla, elevando su autoestima ya que las experiencias influyen de manera positiva o negativa ante el aprendizaje.

El alumno dispone de capacidades, inteligencia, memoria, razonamiento, equilibrio, instrumentos, estrategias y habilidades para llevar a acabo dicho proceso. Además los saberes previos respecto al contenido que se pretenda enseñar.

#### **2.3.4. CONCEPCIÓN DE PROFESOR.**

El maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los educandos. Debe conocer con profundidad los problemas y características del aprendizaje así como las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general.

Su papel fundamental consiste ayudar a los alumnos a aprender, desarrollar y aplicar herramientas y conocimientos que los harán felices y exitosos. Debe lograr enseñar a pensar, brindar estrategias de crecimiento, que resulten útiles, principalmente mediante planeamientos de problemas y conflictos cognitivos. Promover un ambiente agradable, de respeto, confianza, seguridad y aceptación para el niño.

El maestro debe reducir su nivel de autoridad, evitar el uso de recompensas y castigos y promover que los niños construyan sus propios valores morales.

El profesor debe diseñar y utilizar actividades en las cuales se involucren experiencias de interacción que favorezcan el desarrollo de potencialidades que ayuden a facilitar el conocimiento a la vez que sea significativo.

Para desempeñar un buen papel, que favorezca el desarrollo de los alumnos el profesor debe tener:

- Intencionalidad: De comunicar y enseñar con claridad lo que quiere transmitir.
- Reciprocidad: El aprendizaje es más efectivo si existe un lazo de comunicación fuerte entre profesor y alumno.
- Trascendencia: El alumno puede anticipar situaciones, relacionar experiencias, tomar decisiones, según lo vivido anteriormente sin requerir la actuación directa del adulto.

#### **2.3.5. METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA.**

El método que se utiliza desde esta perspectiva constructivista, es el que se le denomina “enseñanza indirecta”, ya que de acuerdo con Piaget, todo lo que se enseña directamente a un niño no lo comprende verdaderamente, ya que se evita que él mismo lo descubra.

De acuerdo con la enseñanza indirecta el énfasis debe ser puesto en la actividad, la iniciativa, la curiosidad y el auto descubrimiento.

Al mismo tiempo se deben promover situaciones de aprendizaje que se relacionen con la identificación del tipo de conocimiento, respeto a los errores, al ritmo de aprendizaje de los alumnos y crear un ambiente de respeto y compañerismo.

Se deberá conocer las características de los periodos del desarrollo cognitivo de acuerdo a Piaget (sensoriomotor 0-2 años, operaciones concretas 2-11, operaciones formales 11-15 años), para comprender más afondo el comportamiento para la adquisición del aprendizaje.

Díaz Barriga (1987), propone que la instrucción deberá ser guiada por actividades de descubrimiento por parte de los alumnos, donde se interactúe libremente con los objetos, con el propósito de pasar de manera sucesiva a fases de formalización y confrontación del conocimiento. Es decir, dejar que los niños inicien con sus recursos e intereses propios a acercarse a los contenidos que se pretenden enseñar, para lograr una mayor comprensión y sólo a partir de ello, involucrarlos en conceptos de nivel formal.

Se deberá promover la formación de esquemas básicos, antes de pasar a los esquemas más complejos.

### **2.3.6. EVALUACIÓN.**

La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje la entenderemos como el conjunto de operaciones que tiene como objeto determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a los objetivos planteados en los programas de estudio. (CARREÑO 1998:19). Se debe evaluar la adquisición de habilidades de pensamiento y no sólo la adquisición de información.

Algunas de las funciones son:

- ✓ Conocer los resultados de la metodología empleada en la enseñanza, para realizar las correcciones pertinente.
- ✓ Orientar al alumno en cuanto al tipo de respuestas o formas de reacción de que se esperan de él.
- ✓ Mantener al alumno enterado de su grado de avance o nivel de logro en el aprendizaje.
- ✓ Reforzar las áreas de estudio en donde el aprendizaje haya sido insuficiente.
- ✓ Asignar calificaciones justas y representativas del aprendizaje.
- ✓ Planear las siguientes experiencias de aprendizaje atendiendo las dificultades identificadas.
- ✓ Incrementar la calidad y en consecuencia, el rendimiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

<b>CONCEPTO</b>	<b>PIAGET</b>	<b>VIGOTSKY</b>	<b>AUSBEL</b>
CONOCIMIENTO	El sujeto transforma al objeto al actuar sobre él y al mismo tiempo construye y transforma sus estructuras en función de sus marcos asimilativos y su periodo de desarrollo.	Relación recíproca entre el sujeto y el objeto, mediada por la actividad del sujeto, en la que interviene el uso de herramientas e instrumentos (signos) además de estar condicionada por la realidad histórico y cultural.	El conocimiento puede construirse y transmitirse siempre y cuando esté apoyado en los conocimientos que ya posee el alumno.
ENSEÑANZA	Centrada en las actividades e intereses, propiciando situaciones donde el sujeto construya o descubra conocimientos.	Plantear zonas de desarrollo próximo coordinada con el desarrollo del niño, para modificar su entorno físico y social.	Considerar lo que el alumno ya sabe, presentar material no arbitrario, organizado, significativo y acorde a la etapa de desarrollo.
APRENDIZAJE	Resultado de la asimilación y acomodación, manifestándose en la adaptación al medio natural y social.	Resultado de la integración del nivel potencial del desarrollo del alumno con el actual. Lo que es capaz de hacer hoy y mañana.	La integración de la idea nueva con la ya existente donde se modifica el significado de ésta. (aprendizaje significativo).
PROFESOR	Promotor del desarrollo y autonomía de los alumnos, su enseñanza es indirecta, propicia situaciones o problemáticas que permitan construir el conocimiento.	Experto que enseña interactivamente, creando, promoviendo y negociando zonas de desarrollo próximo.	Quien estructura, facilita y transmite los conocimientos basándose en los intereses y esquemas previos del alumno.
ALUMNO	Sujeto con un nivel de desarrollo cognitivo y constructor de su propio conocimiento.	Producto de las interacciones sociales que internaliza el conocimiento en un plano interindividual y después intraindividual.	Individuo con un nivel de desarrollo, que cuenta con conocimientos previos.
EVALUACIÓN	Determinar que el sujeto esté acorde con las características propias del periodo de desarrollo en el que se encuentra y manifieste el aprendizaje en la aplicación.	Determina el nivel de desarrollo potencial del alumno manifestado en la acción e interacción con los demás.	Centrarse en el proceso de adquisición y construcción del conocimiento y no primordialmente en los resultados.
APORTES EDUCATIVOS	Estudio del desarrollo cognoscitivo para que la enseñanza del profesor sea paralela al nivel de los alumnos.	Estudios sobre la formación de los conceptos científicos, la zona de desarrollo próximo y la implicación de los aspectos históricos y culturales en el desarrollo.	Estudio sobre la formación de los aprendizajes significativos y propuesta sobre los organizadores previos.



Es de esta manera como se resume la teoría constructivista y a manera de conclusión se presentó el anterior cuadro donde aparecen los principales conceptos desde la perspectiva de cada uno de los representantes anteriormente revisados.

## **2.4. LA DIDÁCTICA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Para cumplir con los propósitos de la teoría constructivista y garantizar el proceso de enseñanza aprendizaje, es necesario que se adapten o modifiquen varios elementos del proceso didáctico.

El profesor es la figura dominante para crear un cambio dentro del aula, éste puede iniciar con el ambiente en el grupo, promoviendo la participación, la colaboración y la confianza entre todos sin ninguna distinción, creando actividades que despierten el interés, curiosidad o dudas en los alumnos, de esta manera se le encontrará sentido a lo que se estudia.

### **2.4.1. DEFINICIONES DE DIDÁCTICA.**

De acuerdo con Vizcarra, la Didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Díaz Barriga la define como el arte de enseñar a todos los individuos que constituyen un grupo de aprendizaje, aunque sean de diferentes niveles cognitivos.

Para Pérez Palacios es la disciplina del ámbito de la ciencia de la Educación que tiene por objeto el análisis explicativo de la aplicación de las estrategias más adecuadas para el aprendizaje de los participantes en una sesión determinada.

Para fines del presente trabajo, la definición que creamos de didáctica es la siguiente:

“ La didáctica es la disciplina pedagógica que se encarga de orientar y guiar el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando las técnicas más adecuadas, de acuerdo a las características particulares de los alumnos, con el principal objetivo de facilitar el aprendizaje ”.

## **2.4.2. ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA.**

Los componentes de la situación docente que la didáctica se encarga de analizar, integrar y orientar para efectos prácticos son cinco: El alumno, el maestro, los objetivos, las asignaturas y el método de enseñanza.

### *a) El alumno:*

Visto no sólo como persona que aprende receptivamente, que posee memoria e inteligencia para repetir, sino como ser humano en constante evolución, con todas las capacidades y limitaciones, impulsos e intereses, para construir conocimientos.

### *b) El maestro:*

Visto no sólo como el poseedor del conocimiento, el que explica la asignatura, sino como una persona apta para desempeñar una compleja misión de estimular, orientar y dirigir con habilidad el proceso educativo al igual que el aprendizaje de todos los alumnos. En este modelo didáctico, la función del profesorado y de los estudiantes es complementaria, dado que el primero dispone los contenidos que el segundo deberá reelaborar, por medio de diversas actividades en las que se pueden combinar estrategias metodológicas de exposición o recepción, de descubrimiento y de indagación.

### *c) Los objetivos:*

Deberán ser planteados de acuerdo a las características particulares de cada grupo, deben ser alcanzados progresivamente, por medio del trabajo armónico de maestros y alumnos. Son la guía, la razón de ser y las metas necesarias que conducirán el aprendizaje.

### *d) Las asignaturas:*

También considerados como los contenidos de aprendizaje, incorporan y sistematizan los valores culturales, cuyos datos deberán ser seleccionados, programados y dosificados de forma tal, que faciliten el aprendizaje.

### *e) El método de enseñanza:*

Es la fusión de todos los recursos personales y materiales disponibles para alcanzar los objetivos propuestos, con más seguridad, rapidez y eficacia. De la calidad del método empleado dependerá en gran parte, el éxito de todo el trabajo escolar.

## **2.4.3. DIDÁCTICA TRADICIONAL VS DIDÁCTICA MODERNA.**

El paradigma tradicional mecanicista, parte de la suposición de que el individuo desarrolla mejor sus habilidades como sujeto pasivo, espectador del mundo y por lo tanto, la enseñanza se define anticipadamente y de manera lineal y secuencial de acuerdo a los propósitos y las asignaturas establecidas y elaboradas por

expertos sin tener en cuenta la acción del sujeto, su interacción con el objeto y su capacidad para crear, planificar y ejecutar tareas.

En este contexto la educación que reciben niños y niñas en algunas escuelas, recae en la transmisión de conocimientos, la necesidad de los profesores por mantener el control en el aula con repeticiones, copias y aprendizajes memorísticos, de manera que el alumno adquiere conocimientos poco significativos escasamente aplicables a la vida cotidiana, lo que lo aleja de oportunidades para ser capaces de aprender durante toda la vida y para enfrentar las exigencias del mundo actual.

Resumiendo lo anterior y contraponiendo los dos discursos, se puede decir que la didáctica procura responder a las cinco preguntas fundamentales siguientes:

<b>Didáctica Tradicional</b>	<b>Didáctica Moderna</b>	<b>Elementos</b>
1. ¿A quién se enseña?	1. ¿Quién aprende?	Alumno
2. ¿Quién enseña?	2. ¿Con quién aprende el alumno?	Maestro
3. ¿Para qué se enseña?	3. ¿Para qué aprende el alumno?	Objetivo
4. ¿Qué se enseña?	4. ¿Qué aprende el alumno?	Asignatura
5. ¿Cómo se enseña?	5. ¿Cómo aprende el alumno?	Método

<b>Elementos</b>	<b>Didáctica Tradicional</b>	<b>Didáctica Moderna</b>
Alumno	Pasivo, receptor, repetidor	Activo, creativo, cooperativo
Maestro	Protagonista, impositor	Estimula, orienta, facilitador
Objetivo	Teórico, memorización	Da sentido, valor y dirección
Asignatura	Conocimientos absolutos	Selección, programación
Método	Expositivo	Adecuado a la psicología del alumno

En el campo educativo, ha logrado identificar las metas del desarrollo intelectual y moral así como aumentar las capacidades racionales, el profesor entendido como una guía deberá promover aprendizajes autogenerados en los alumnos mediante la enseñanza indirecta. El alumno siempre será considerado como constructor activo del conocimiento y se partirá en todo momento de las competencias cognitivas para definir objetivos y metodología didáctica. La evaluación debe realizarse sobre los procesos, nociones, competencias cognitivas de los alumnos.

Es de suma importancia retomar todos estos conceptos que plantea el constructivismo, como se mencionó al principio del capítulo, esta teoría, fundamenta todo el proyecto, por ser una de las influyentes en el campo educativo. De igual forma, el siguiente capítulo nos servirá de marco referencial para ubicarlo dentro de la edad en la cual se encuentran los docentes y de esta manera poder intervenir a partir de la problemática que se describe en el capítulo IV.

---

CAPÍTULO III:

DESARROLLO  
BIO-SICO-SOCIAL  
E INTELECTUAL  
EN LA  
EDAD ADULTA

---

## **CAPÍTULO III: DESARROLLO BIO-SICO-SOCIAL E INTELECTUAL EN LA EDAD ADULTA**

En este capítulo se abordarán las principales características físicas, psicológicas y sociales que experimentan los individuos durante la adultez, considerada una etapa de madurez, que se extiende desde los 20 a los 40 (adultez temprana) y de los 40 a los 65 años (adultez tardía).

Durante este periodo se toman decisiones que impactan en el resto de la vida, por ejemplo: en cuestiones de salud, felicidad, educación y éxito. Es la etapa en donde la mayoría deja el hogar paterno, se obtiene el primer empleo, se casan, tienen hijos, se divorcian, etc.

Al mismo tiempo, la manera en como se alimentan, si beben, fuman, hacen ejercicio, etc., tiene un impacto primordial en el funcionamiento físico y emocional de cada individuo. Cada ser es único y es mucho más difícil en esta etapa de la vida, tratar de generalizar o establecer normas de comportamiento, ya que esto depende de la forma de vida, de factores genéticos y de las condiciones ambientales y culturales de cada individuo.

Por estas razones, a continuación se retoman varios aspectos como son: el físico, el de la personalidad, el intelectual y el social, con el propósito de comprender los principales acontecimientos que se suscitan durante la adultez.

### **3.1. CAMBIOS BIOLÓGICOS EN LA EDAD ADULTA.**

El cuerpo humano alcanza su madurez entre los 25 y 30 años, etapa que se considera por los mayores niveles de vitalidad y salud. (PALACIOS, 2000:528)

En el adulto joven, la fuerza, energía y la resistencia se encuentran en su mejor momento, el cuerpo se encuentra completamente desarrollado y el declive de las capacidades físicas es muy gradual y a veces es tal, que no llega a percibirse con facilidad. Lo mismo pasa con la destreza manual, la cual, en esta etapa se vuelve más eficiente.

En aspectos de salud, el adulto joven se puede clasificar como la más sana, ya que muchas de las enfermedades de la infancia, alergias y accidentes, suelen desaparecer. Esto se debe a que la gente menor a los 35 años, muy rara vez muere por causas naturales, la causa principal, suele ser accidentes automovilísticos.

En este tiempo, la gente acostumbra a realizar dietas, pues es común que la apariencia física ya no sea la misma de cuando tenían 17 años, el aumento de peso en ciertas personas, es la causa principal del padecimiento de enfermedades como presión alta, enfermedades del corazón, cánceres, colesterol, se crean depósitos de grasa en los vasos de la sangre que provocan ataques cardíacos. (PAPALIA 1992:446).

El exceso de alcohol y cigarrillos, es otra situación que pueden presentar ciertos adultos, lo que los lleva a incrementar enfermedades de cirrosis en el hígado, problemas del corazón, así como cáncer de pulmón, boca, esófago, etc.

Por lo anterior es importante adquirir una rutina ligera de ejercicio con el propósito de sentirse mejor, de desarrollar los músculos, ejercitar el corazón, pulmones, calmar ansiedad, estrés, depresiones, etc.

A continuación se presentan algunas de las principales manifestaciones biológicas que padece el cuerpo y órganos en general al llegar a la etapa de adultez tardía.

Resulta muy difícil establecer cuando empieza el envejecimiento biológico, y para ello, se ha dividido a este proceso en dos grandes momentos: el llamado envejecimiento primario y el secundario.

#### *El envejecimiento primario:*

Está determinado por el deterioro del funcionamiento de los distintos órganos corporales, que ocurren incluso, en personas que poseen una excelente salud y carecen de enfermedades. Nuestro sistema biológico está programado para envejecer bajo cualquier circunstancia individual y ambiental.

Las células del organismo al envejecer, dejan de producir células nuevas, dando como resultado una serie de reacciones químicas. Nuestro sistema inmunológico también envejece al igual que el sistema endócrino. Es así como se establece que el organismo posee un potencial de vida muy importante pero limitado en tiempo. El envejecimiento primario por lo tanto, es inevitable, universal e irreversible. (PALACIOS, 2000:529).

#### *El envejecimiento secundario:*

Se refiere a todos los procesos que están relacionados con factores controlables como la alimentación, el ejercicio físico, los hábitos de vida, (tabaquismo, alcoholismo), las influencias ambientales, (contaminación) etc. Este tipo de envejecimiento es el principal factor de los trastornos y las enfermedades que se observan en los adultos y ancianos.

A continuación se presenta un cuadro con las principales cambios biológicos y sus repercusiones sobre el funcionamiento biológico.

<b>CAMBIOS</b>	<b>REPERCUSIONES</b>
Deterioro de las neuronas	Pérdida en el número de neuronas, afectando su conectividad.
Alteración rítmica de la actividad eléctrica del cerebro	Afecta el estado de alerta, alteraciones en el sueño.
Envejecimiento en lóbulos frontales	Relacionados con el control de nuestros procesos cognitivos y motores más finos.
Envejecimiento del hipocampo	Relacionado con la memoria. Enfermedades como Alzheimer. Dificultad para aprender, cambios de personalidad y pérdida de habilidades lingüísticas.
Lentitud de transmisión de la información en el interior del sistema nervioso.	Tiempos de reacción más largos, disminución de reflejos, ejecución psicomotriz más lenta.
Envejecimiento del hipotálamo	Dificultades para trasvasar la información de la memoria a corto plazo a largo plazo.
Disminución del tejido muscular	Disminución de la fuerza muscular, los huesos se hacen más frágiles y porosos. Fracturas, osteoporosis.
Cambios en el sistema cardiovascular	Enfermedades cardiovasculares.
Cambios significativos en los órganos reproductivos	Factores hormonales.
Deterioro del sistema inmunológico	Disminuye la capacidad para defenderse de infecciones y auto de trastornos auto inmunes.

Este cuadro se elaboró para presentar de manera muy sintética los principales deterioros que a nivel físico presentan todos los seres al llegar a la etapa de la adultez. Estos cambios suceden de manera paulatina y por su gran lentitud con la que aparecen, casi son imperceptibles.

### **3.1.1. LOS PROCESOS SENSORIOPERCEPTIVOS.**

Además de estos cambios en los sistemas del cuerpo, también existen cambios en los procesos sensoriales.

Nuestra gran capacidad para interactuar con el medio de una manera adecuada, depende de la habilidad que tenemos para detectar, interpretar y responder de forma adecuada a la información que llega a nuestros sentidos. Los principales son:

A) VISTA: A partir de la edad adulta, se presenta mayores problemas para enfocar objetos cercanos. Se presenta un ligero declive en la capacidad para diferenciar colores. Además va apareciendo una mayor sensibilidad a los cambios bruscos de iluminación. La causa de estos cambios la provocan los músculos de la pupila que hacen que sus respuestas sean más lentas.

B) OÍDO: Los problemas de audición en personas adultas se deben a factores ambientales presentes a lo largo de su ciclo vital, como también a efectos del envejecimiento. Los cambios pueden pasar desapercibidos en comparación con la visión, sin embargo alguno de ellos son progresivos, irreversibles y perjudiciales.

C) OLFATO: El declive de la capacidad olfativa es pequeño. La identificación de algunos olores se hace más difícil. De forma que algunos dejan de resultar desagradables.

D) GUSTO: Permanece intacto hasta la vejez. Incluso en algunas ocasiones llega a perfeccionarse y convertirse en un sentido muy alerta, al poder identificar los condimentos que contienen los diferentes tipos de alimentos.

E) TACTO: La disminución de la sensibilidad táctil, no es lo suficientemente grande como para interferir en la capacidad de localizar, manipular e identificar objetos.

### **3.1.2. LA EJECUCIÓN MOTORA.**

Se ha constatado que en la edad adulta las habilidades motoras, tienden a disminuir. Los movimientos que se realizan se hacen mas lentos.

Esta situación no se puede relacionar con un déficit específico, ya que son muchos los mecanismos implicados que sí se deterioran con la edad, que provocan este acontecimiento.

En ciertas ocasiones, estos daños pueden ser muy importantes en las personas, ya que llegan a dañar actividades que realizan diariamente, como bañarse, subir escaleras, realizar algún deporte, etc.

Se han hecho algunos estudios para encontrar las verdaderas causas de enlentecimiento en la ejecución psicomotriz. Es por eso que algunos lo atribuyen a la falta de eficacia en los órganos sensoriales (como mencionamos en el anterior apartado), del sistema nervios periférico, lo que provoca es que la discriminación sensorial se realice más lento, se pierde poder en la contracción muscular y en la velocidad del movimiento puro. (VEGA, 2000:551)



En contraposición hay quien le atribuye el enlentecimiento aun proceso interno superior que tiene que ver principalmente sobre los procesos para captar el estímulo y emitir una respuesta inmediata.

Si se realizan tareas específicas y se práctica ejercicio físico, el impacto motor puede reducirse en los adultos jóvenes, logrando que se eviten ciertos accidentes que se presentan a cierta edad.

### **3. 2. DESARROLLO SICO-SOCIAL EN LA VIDA ADULTA:**

La personalidad la podemos definir como la forma única en la cual cada persona se enfrenta al mundo, expresa emociones y se relaciona con los demás. (PAPALIA, 1992:7)

No existe un patrón general de comportamiento del adulto, ya que se dice que en esta edad, se da psicológicamente de todo. En cuanto a lo emocional se logra una estabilidad afectiva y en los estados de ánimo y de humor, en comparación con la etapa de la adolescencia. Pero aún así, no existen muchos estudios al respecto, ya que existen diferencias individuales muy relevantes en las personas.

Se dice que existen periodos que se caracterizan por ser transitorios y por permitir la transformación de la estructura de la personalidad anterior, para integrar una nueva estructura más compleja y más madura.

Con el propósito de identificar algunas crisis que se presentan en la edad adulta, Erikson (1968) propuso una serie de etapas en las cuales la gente resuelve problemas críticos del desarrollo, para fines de este trabajo, sólo se presentan las que corresponden a la etapa de adultez.

#### **3.2.1. ETAPAS DEL DESARROLLO PSICOSOCIAL DE ERIKSON.**

Erikson propuso una serie de etapas que a diferencia de Freud, llevó su teoría hasta el estudio de la vida adulta. Las últimas cuatro etapas de Erikson presentan el desarrollo del adulto hasta llegar a la madurez. Propuso tres crisis que se presentan durante la edad adulta: Una en la edad adulta temprana, una en la edad adulta intermedia y la última en la edad adulta.

Las etapas progresan de manera acumulativa, y las conductas de una no desaparecen con la otra. Cada etapa incluye una crisis vital, pero también proporciona virtudes básicas para lograr la adaptación exitosa del yo a su ambiente.

### *Etapa Intimidad contra Aislamiento:*

Es la sexta de las etapas, y se le considera como el problema principal de la temprana edad adulta. En esta etapa, los jóvenes necesitan y desean la intimidad, así como tener profundos compromisos personales con otros. Si no son capaces de lograrlo se pueden volver aislados. (PAPALIA, 1992:445).

Para lograr una relación íntima, en donde intervienen el sacrificio y el compromiso es indispensable que se posea el sentido de identidad, el cual se adquiere durante la adolescencia. Al poseer la identidad, ya que está listo para fusionarla con la de otra persona.

En esta etapa se resuelven los conflictos de la intimidad, para lograr la verdadera genitalidad. Se está listo para participar en una relación heterosexual amorosa con el objetivo fundamental de procrear hijos y proporcionar un ambiente agradable a los mismos.

El aislamiento implica una incapacidad para desarrollar relaciones que impliquen compromiso profundo.

La virtud que se desarrolla es el amor o dependencia mutua entre parejas que han decidido compartir sus vidas.

### *Etapa Generatividad contra Estancamiento:*

La generatividad implica ser productivo y creativo en muchas áreas de la vida, en particular si muestran una preocupación por las generaciones menores, de esta manera, el adulto asegura su mantenimiento y crecimiento.

Los individuos pueden dirigir su energías sin ningún conflicto al cuidado de los demás, ayudando a los hijos, asistir a otros, etc.

Si existe un fracaso, lo llevará a un sentimiento de estancamiento o aburrimiento personal. Esto es por no haber solucionado el conflicto anterior, y la atención se centrará en preocuparse por uno mismo, de la propia salud, de las necesidades biológicas, etc.

La virtud que se desarrolla es el cuidado, el cual implica hacer algo por alguien más.

### *Etapa Integridad del yo contra Desesperación:*

La última etapa de la vida, es decir, la madurez está marcada por la integridad, que es la capacidad de reflexionar sobre la propia vida con cierta satisfacción

aunque no se haya logrado todo lo que se deseaba. No se teme a la muerte, pues se acepta como una faceta más de la vida.

La desesperación se presenta cuando hay cierto arrepentimiento de haber desaprovechado oportunidades y al darse cuenta de que ya es demasiado tarde para reiniciar.

La virtud es la sabiduría, la cual permite dar a la vida un sentido adecuado y valioso, a pesar de las situaciones que se hayan desaprovechado en beneficio de uno mismo.

En el cuadro de abajo se presenta los principales aspectos de la teoría de Erikson que para fines de este trabajo, se retoman únicamente las que corresponden a la edad adulta, sin dejar de considerar que las demás son indispensables para que éstas se logren.

<b>ETAPA PSICOSOCIAL</b>	<b>CRISIS</b>	<b>CONDICIÓN SOCIAL</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>VIRTUD</b>
Etapa 6 Juventud	¿Puedo darme por completo a otro?	Calidez, comprensión, confianza, soledad.	Intimidad VS Aislamiento	Amor
Etapa 7 Adultez	¿Qué puede ofrecer a las generaciones por venir?	Determinación, Productividad, Empobrecimiento, Regresión	Generativo VS Estancamiento	Cuidado
Etapa 8 Madurez	¿Estoy contento y satisfecho de mis actos de mi vida?	Sentido de terminación, Unidad, Dirección, Falta de integridad, Insatisfacción	Integridad del yo VS Desesperación.	Sabiduría

Fuente: Erikson 1968 en: Craig. (2000).

### **3.2.2. ESCALA DE LEVINSON:**

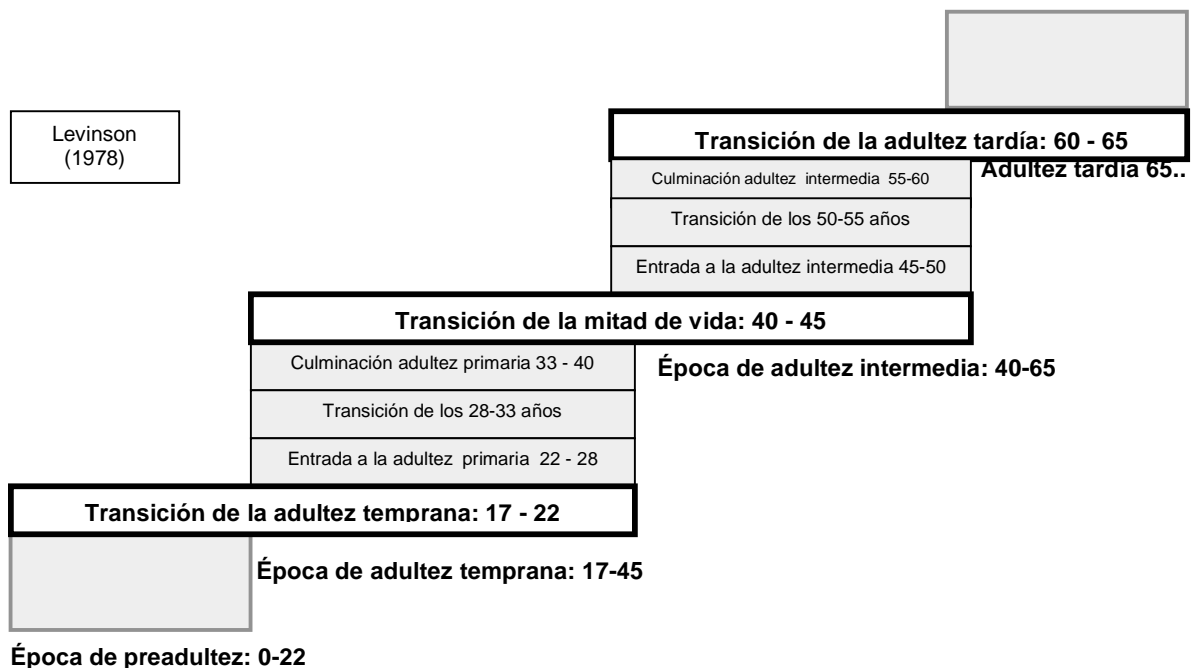
Daniel Levinson (1978), realizó un estudio sobre del cual construyó una teoría del desarrollo de la edad adulta, la cual definió como un sistema en evolución que está definido por las relaciones de la persona con el medio ambiente.

La estructura de la vida posee aspectos tanto internos como externos, como la gente, lugares instituciones, así como valores, sueños y emociones que vive cada persona, la cual se establece principalmente en torno al trabajo y a la familia.

Levinson define las estructuras de la vida en cuatro épocas que se presentan alrededor de los 20 a los 25 años. Cada época está conectada por periodos de transición de aproximadamente 5 cinco años, que es cuando la gente valora las estructuras que ha establecido y explora otras posibilidades de reestructurar su vida para la siguiente época. Las cuatro etapas son:

1. *Edad pre-adulta* (0 a los 22 años), aquí se enmarcan los años que van desde el nacimiento hasta el final de la adolescencia.
2. *Edad adulta temprana* (17 a 45 años) es el momento cuando la gente hace elecciones significativas para la vida y cuando posee el mayor nivel de energía, pero también experimenta el estrés.
3. *Edad adulta intermedia* (40-65 años) es cuando la mayoría de la gente reduce en cierta medida las capacidades biológicas, pero aumentan las responsabilidades sociales.
4. *Última etapa de la edad adulta* (60 años en adelante) es la fase final de la vida.

A continuación se muestra la escala de Levinson sobre las fases de la vida del hombre (1978).



### **3.2.3. AUTOESTIMA:**

La autoestima, es una necesidad natural, un sentimiento de satisfacción o insatisfacción consigo mismo. Es lograr el respeto y confianza en sí mismo para enfrentar los problemas de la vida y superarlos. Tiene que ver tanto con ideas como con sentimientos que se van configurando en toda persona desde la infancia en el momento que se interactúa con otras personas.

En la vida del adulto suceden diversas situaciones que pueden afectar o favorecer la autoestima, por ejemplo el ser eficaz o ineficaz en las tareas de ser madre o padre, el buen o mal desempeño en el trabajo, y el reconocimiento profesional alcanzado, las relaciones sociales, entre muchas otras experiencias que influyen positiva o negativamente en la autoestima.

Al mismo tiempo se presentan momentos claves durante toda esta larga etapa de la vida, como el vivir en pareja, el iniciar a trabajar, el ser madre o padre, un fracaso matrimonial, salida de los hijos del hogar, pérdida del trabajo, la pérdida de seres queridos, la jubilación, etc.

De acuerdo cómo se vivan estas transiciones, el impacto que se tiene sobre el autoestima será extremadamente doloroso y difícil o por el contrario, se logrará un sentimiento de estabilidad, en donde las opiniones y críticas de otras personas no afectan los sentimientos de las personas aun muy vulnerables.

### **3.2.4. AUTOCONCEPTO:**

El autoconcepto es la dimensión cognitiva de la autoestima, es decir, el conjunto de ideas, creencias y valores que se dan con base a la experiencia personal. Es la idea u opinión de sí mismo respecto a la personalidad y el comportamiento.

Se forma desde la niñez a partir de la manera en que los padres trataron y percibieron al niño. Si el autoconcepto es positivo, significa que se siente, se piensa y se actúa de manera positiva y satisfactoria.

El autoconcepto del adulto se caracteriza por una importante estabilidad, al permitirse aceptar la imagen, ya que las personas se reconocen, se aceptan pero ahora, al presentar cambios físicos o el cambio de roles (padre, madre, trabajador, trabajadora, etc.). es decir, se integran los cambios en una autoaceptación que se mantendrá y permanecerá a lo largo de la vida.

### **3.2.5. EL APEGO EN LA EDAD ADULTA:**

El apego es el lazo afectivo que sentimos por personas especiales en nuestra vida que nos lleva a asentir placer y alegría cuando interactuamos con ellas y nos alivia su cercanía en momentos de estrés. (PAPALIA 1992:547)

El apego en la edad adulta, se puede observar en diferentes acontecimientos, tienen gran relevancia en las relaciones, por ejemplo: enamoramiento, relaciones de pareja, nacimiento de los hijos, nacimiento de nietos, etc.

Si en la niñez las figuras de apego eran personas de las que dependíamos, en la adultez, van a ser personas más parecidas a nosotros en cuanto a edad, competencia y capacidades.

Sin embargo a pesar de estos cambios, el apego seguirá cumpliendo con las mismas funciones a lo largo de todo el ciclo vital como apoyo, seguridad, proximidad, intimidad, etc. La estabilidad del apego será mayor en cuanto más se avance de edad.

### **3.2.6. LA MADUREZ:**

La finalidad de la edad adulta es llegar a la madurez psicológica, es decir, la capacidad de vivir (sobre-vivir y bien-vivir), de bien-estar y bien-ser en un mundo cambiante. Esta la podremos observar si el adulto presenta los siguientes aspectos en su comportamiento:

- Relativamente estable y coherente en su comportamiento.
- Tiene la capacidad de adaptación.
- Es diferente a las demás personas gracias al desarrollo generado con los años y la experiencia.
- Se conoce, percibe y valora así mismo de forma realista.
- Es capaz de tomar decisiones razonables relevantes para sí mismo.
- Se adapta a situaciones a la vez que las adapta a sus propias necesidades.
- Reacciona para defender espacios de libertad.
- Es capaz de cuidar de sí mismo y de convertir su vida en algo satisfactorio.
- Afronta acontecimientos que le afectan y situaciones complejas que se le presenten.
- Realiza acciones auto referidas y autorreguladas, para alcanzar cierto control en su propia vida.
- Sabe distinguir cuando está indefenso y cuando no lo está.
- Desarrolla patrones de comportamiento para beneficio de los demás y no únicamente para sí mismo. (PALACIOS, 2000:581).

### **3.3. DESARROLLO INTELECTUAL EN LA EDAD ADULTA.**

De manera general se cree que un adulto piensa de manera diferente a un niño, ya que es capaz de sostener conversaciones, comprender contenidos mucho más complicados y resolver problemas más complejos.

Una manera de comprobar si la inteligencia aumenta o disminuye durante la adultez, es aplicando diversas pruebas psicométricas similares a las que se aplican a los niños para medir cuantitativamente el funcionamiento intelectual.

Por mucho años se pensó que la actividad intelectual en general llegaba a un punto máximo alrededor de los 20 años y luego declinaba. Estudios posteriores han mostrado que la gente a través del tiempo poseen un incremento de la inteligencia en general por lo menos hasta los 50 años. Por lo que se puede concluir que en lo que realmente se refleja un progreso es en el desempeño más que una ganancia en las habilidades. (PAPALIA, 1995:423).

De acuerdo con K. Warner Schaie, existe un declive en la inteligencia con implicaciones que son especialmente significativas en la vejez. Para ello propone una distinción entre Inteligencia fluida y cristalizada.

#### *Inteligencia Fluida:*

Abarca la manera en la que percibimos relaciones, en la que formamos conceptos, razonamientos y abstracciones. Tiene que ver con la habilidad para manejar situaciones nuevas para resolver problemas. Se puede medir por instrumentos psicométricos como las matices progresivas de Raven.

#### *Inteligencia cristalizada:*

Es el producto de los conocimientos que se adquieren a lo largo de la vida. Es el conocimiento organizado que se va acumulando a lo largo de la vida de la persona. Comprende la habilidad de recordar y de usar la información aprendida y depende de la educación y la experiencia cultural.

#### **3.3.1. TEORÍA DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE WARNER SCHAE:**

De acuerdo con la teoría del desarrollo cognoscitivo de Warner (1978), el desarrollo intelectual del adulto pasa por una serie de transiciones:

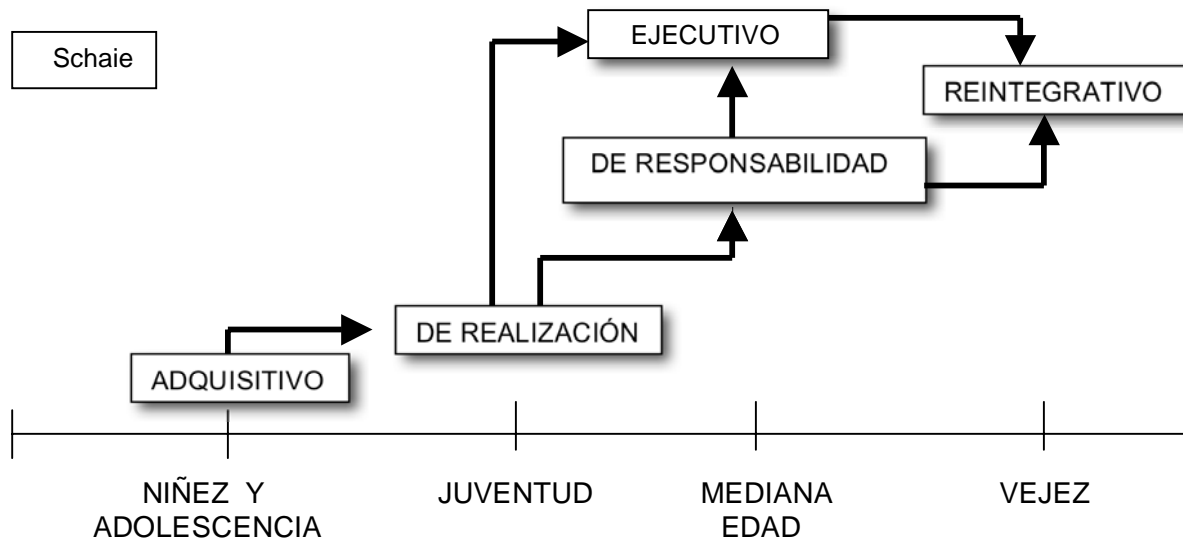
- Qué necesito saber.  
Adquisición de habilidades en niñez y adolescencia.
  
- Cómo debería usar lo que sé.

Integración de habilidades de manera práctica.

- Porqué debería de saber.

Búsqueda del significado que culmina con la sabiduría.

A continuación se presenta la secuencia de los estadios de este modelo y posteriormente la explicación de cada uno de ellos.



Estos estadios se pueden interpretar de la siguiente manera:

- ❖ *Estadio de adquisición:* (niñez y adolescencia). La gente joven aprende información y mayores habilidades para su propio beneficio, sin tomar mucho en cuenta el objetivo de ser parte de una sociedad. Las herramientas del pensamiento formal representan el punto máximo.
- ❖ *Estadio de realización:* (últimos años de la adolescencia o el periodo que comprende entre los veinte y treinta años). Cuando el joven utiliza sus habilidades cognoscitivas para seguir estudiando o elegir un estilo de vida. Los conocimientos adquiridos, se utilizan para el beneficio propio, para obtener competencia. Es donde se aplican las capacidades intelectuales de solución de problemas y toma de decisiones.
- ❖ *Estadio de la responsabilidad social:* (final de los treinta a comienzos de los sesenta). Los que logran con éxito adquirir cierto grado de independencia personal, la responsabilidad se traslada a problemas asociados con los otros, como la familia, los empleados o los miembros de la comunidad.



- ◊ *Estadio ejecutivo:* (de los treinta a los cuarenta hasta los sesenta años). La gente es responsable de sistemas sociales, además de los negocios y la familia. Necesidad de integrar relaciones complejas a diversos niveles.
- ◊ *Estadio de reintegrativo:* (vejez). Se da en los últimos años, se es más selectivo a cerca de las tareas que se eligen para desarrollar un esfuerzo. La tarea central es la reintegrar muchos de los elementos experimentados, para darle un sentido a la vida.

### **3.3.2. TEORÍA TRIÁRQUICA DE ROBERT STERNBERG.**

Robert Sternberg propuso otra manera de distinguir el funcionamiento intelectual de los adultos, en términos de ciertas clases de pensamiento que llegan a ser más importantes y más complejas en la vida adulta. (CRAIG, 1997).

Esta teoría consta de tres aspectos de la inteligencia donde cada uno según Sternberg 1987, tiene mayor o menor grado de acuerdo en la situación donde se aplique.

- ⦿ *Elemento componente:* es el lado crítico de la inteligencia, el cual le dice a la gente cómo aproximarse a los problemas y cómo hacer para solucionarlos. La gente que es fuerte en este aspecto, es apta para presentar pruebas de inteligencia y buscar fallas en discusiones.
- ⦿ *Elemento de experiencia:* Es la dimensión de la inteligencia de penetración, la que permite a la gente comparar la nueva información con la que ya sabe o llegar a nuevas maneras de reunir los hechos. Este aspecto es muy importante ya que deja a la mente libre para realizar tareas no familiares.
- ⦿ *Elementos contextuales:* es la manera en cómo actúa la gente con su medio ambiente. El aspecto de la inteligencia es la “práctica”, del mundo real, por ejemplo, el seleccionar un lugar nuevo para vivir, o un nuevo trabajo. Es la habilidad para juzgar una situación, adaptarse a ella, cambiarla o encontrar una nueva situación más agradable.

### **3. 3. 3. TEORÍA COGNITIVA DE JEAN PIAGET.**

Jean Piaget (1896-1980), como se analizó en el capítulo I, desarrolló una teoría sobre la estructuración del pensamiento y de la forma en la que la mente procesa la información.

Las investigaciones partieron del comportamiento infantil y postuló las diferencias que presentaban cuando realizaba preguntas o pedía que manipularan ciertos objetos.

Llegando a la conclusión de que mientras no se alcance cierta edad los niños basaban sus juicios en procesos perceptivos más que en lógicos y esos procesos proviene del interior y no de situaciones externas del ambiente.

Para Piaget, el proceso del desarrollo intelectual se realiza de la siguiente manera: los esquemas se organizan en operaciones que se combinan para formar etapas cualitativamente diferentes de crecimiento cognoscitivo. (CRAIG, 1999:51)

Conforme el ser humano se desenvuelve, emplea esquemas más complejos para organizar la información. Este desarrollo ocurre en cuatro periodos o etapas que llamó: sensoriomotora (0-2 años), preoperacional (2-7 años), operaciones concretas (7-12 años) y las operaciones formales (12 años en adelante).

Para los fines del presente trabajo sólo se desarrollará la última etapa que es la que corresponde al desarrollo del adulto.

#### *Etapas de las operaciones formales:*

En esta etapa el pensamiento es más realista, se puede explorar de manera lógica diversos problemas, se tiene una idea clara de lo que es la realidad y lo que es la fantasía. Ya no se requiere de objetos físicos para lograr conceptos abstractos. Permite formular preguntas del tipo de ¿qué pasaría si ...? y es posible también ponerse en el lugar del otro para asumir roles e ideales.

En la adolescencia los jóvenes son capaces de lograr el *razonamiento hipotético-deductivo*. Al presentarles un problema, se buscan los posibles factores que puedan favorecer su solución. Y a partir de ello, declarar hipótesis (predicciones) sobre lo que podría ocurrir.

Otra característica de esta etapa, es el *pensamiento proposicional*, es decir, evaluar la lógica de una proposición (afirmaciones verbales), sin referirse a las circunstancias del mundo real.

En cuanto al *lenguaje*, Piaget mantenía que es más importante durante la adolescencia, pues el pensamiento abstracto requiere de sistemas de representación basados en el lenguaje, (que no reemplaza cosas reales), como ocurre en las matemáticas superiores como el álgebra y la geometría.

En el pensamiento formal, se implica el razonamiento verbal sobre los conceptos abstractos. Los adolescentes demuestran su capacidad de pensar cuando consideran las relaciones entre tiempo y espacio, y se interesan por la justicia, la libertad, la filosofía, etc.

Al tener la capacidad de pensar abstractamente y al combinarla con los cambios que se comienzan a experimentar, también se inicia un pensamiento sobre sí mismo, que hasta cierto punto podría llamarse *egocentrismo operacional formal*: incapacidad de distinguir las perspectivas abstractas de sí mismo y de los otros.

La primera se denomina *audiencia imaginaria* en los adolescentes se presenta al sentir que son el centro de atención y preocupación de todo el mundo. Se provoca una sensibilidad al ser criticados en público, piensa que todo el mundo debe seguir sus actos.

La segunda distorsión es la *fábula personal* al estar seguros de que los otros los observan y son centro de atención el adolescente desarrolla una opinión exagerada de su propia persona. Se piensan únicos y especiales y que nunca pasarán por situaciones malas y aburridas.

Estas dos situaciones son fuertes en la transición de las operaciones formales, pero poco a poco van disminuyendo conforme transcurren los años.

Es así como el joven puede explorar soluciones lógicas para formar conceptos tanto abstractos como concretos, piensa sistemáticamente en todas las posibilidades, se proyecta a futuro o recuerda el pasado, razona por analogías y metáforas.

Es de esta manera como se explicó que la edad adulta es una edad de cambios significativos que afectan a la personalidad y la transforman. Existen momentos críticos que se deben de afrontar como desafíos de la vida.

Gracias a estos cambios y procesos se alcanza la maduración, el desarrollo y crecimiento personal, no sólo es un deterioro en el proceso de envejecimiento.

Debido a la gran cantidad de acontecimientos que vive el adulto y gran adaptación en los diversos roles, los adultos son más diferentes que los niños y los adolescentes, es decir, es muy difícil encasillar pautas de conductas.

Los estudios de Piaget han comprobado que el pensamiento formal no es utilizado completamente por una buena cantidad de personas adultas, que poseen cierto nivel de escolaridad.

El siguiente capítulo presenta las características particulares que posee la población que será intervenida en este proyecto. Por lo que es necesario retomar algunos elementos que este capítulo nos proporcionó para comprender las razones por las cuales se comportan de determinada manera y bajo qué circunstancias.

---

# CAPÍTULO IV:

# ESTUDIO DE CASO

---

## **CAPÍTULO IV: ESTUDIO DE CASO**

### **4.1. CARACTERÍSTICAS DEL MEDIO Y DEL CONTEXTO:**

La escuela primaria particular incorporada al Estado de México “Liceo México Americano” cuenta con cinco años de existencia, surge de la inquietud de los padres de familia por dar continuidad a la educación preescolar de sus hijos, (Colegio México con 12 años). Siendo la dueña y directora general de las dos instituciones la Profra. Rosa María del Castillo Aparicio.

Se encuentra ubicada en Calzada de la Hacienda Mza. 70 Lote 23, Hacienda Ojo de Agua, Municipio de Tecamac, Estado de México. Zona económicamente alta, cuenta con todos los servicios públicos como: luz, drenaje, pavimentación, transporte público, red telefónica, servicios médicos, servicios de educación, etc.

La colonia Ojo de Agua se caracteriza por ser una zona tranquila, recreativa y cultural. Se encuentra colindando al norte con el municipio de Ecatepec y al sur con el municipio de Zumpango. Cuenta con vías alternas de comunicación y transporte como la autopista México-Pachuca y la México-Pirámides.

La comunidad que forma parte de la institución es selectiva, ya que se caracterizan por poseer un nivel económico alto. Los padres de familia en su mayoría son profesionistas y en algunos casos ambos trabajan; eligen inscribir a sus hijos a esta institución por que cuenta con una metodología que amplía el currículo reforzando áreas de pensamiento lógico y razonamiento matemático, así como la capacidad de crear escritos y desarrollar el hábito de la lectura, además de contar con un programa integral de cultura general, el cual incluye música, pintura, literatura, poesía y arquitectura.

### **4.2 CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN QUE HABRÁ DE SER INTERVENIDA**

Este proyecto está dirigido a la plantilla docente, la cual, para este ciclo escolar 2005-2006, está conformada por 6 profesoras en el área de español (una para cada grado), dos auxiliares, dos para el área de inglés, una para educación física y una para computación.

Para lograr el objetivo, se realizará únicamente con las profesoras de español, primeramente porque son la base de la institución, sin ellas, el proceso de enseñanza aprendizaje, no se presentaría; segundo porque se pretende realizar este trabajo desde la perspectiva de la orientación centrada en el maestro, pues son ellas quienes están directamente en el salón de clases junto con los niños y si

se les brinda el apoyo necesario y las herramientas adecuadas, se abatirán las problemáticas diarias, relacionadas con el aprovechamiento escolar.

El personal docente como lo mencioné anteriormente es 100% femenino, que van desde los 23 a los 38 años de edad. La formación que poseen es preparatoria incompleta y dos cuentan con licenciatura no a fin al campo de la educación, lo que conlleva a que el aspecto didáctico y pedagógico que se requiere para estar como titular frente a grupo, no está firmemente claro, es aquí donde surge la necesidad de orientar a este personal para que adquirieran los conocimientos generales de didáctica y de esta manera, no afectar directamente el proceso de enseñanza.

La experiencia es variada, ya que dos profesoras cuentan con 8 años de experiencia, mientras las otras cuatro, cuentan con menos de tres años, esto también es una limitante, ya que el aspecto de planeación y revisión de contenidos es realizado desde otra perspectiva y por tal motivo, los objetivos de aprendizaje no se logran dentro del aula.

En cuanto a disposición, existe un gran interés por aprender y actualizarse día con día, el problema es que no existe ningún personal capacitado que lleve a cabo este proceso de manera segura y constante. Al mismo tiempo la escuela carece de un departamento de orientación psicopedagógica que regule y evalúe el proceso.

Seria imposible abatir la problemática de un día para otro, pero por tal motivo, se iniciará con un curso-taller que brinde los elementos generales de didáctica y a partir de los resultados, se seguirán planeando actividades de capacitación y actualización docente.

#### **4.3. NECESIDADES DE LOS ALUMNOS:**

Para este ciclo escolar 2005-2006, se cuenta con una matrícula de 129 niños distribuidos de la siguiente manera:

<b>GRADO</b>	<b>No. NIÑAS</b>	<b>No. NIÑOS</b>	<b>TOTAL</b>
1°	16	18	34
2°	12	13	25
3°	13	11	24
4°	5	9	14
5°	5	6	11
6°	12	9	21

Para ubicar dentro de un marco legal los objetivos que requieren lograr los alumnos que cursan la educación primaria, se retomarán algunos objetivos que se

marcan en el documento Plan y Programas de Estudio (1993). En este documento se menciona que los alumnos requieren:

- 1° Adquirir y desarrollar las habilidades intelectuales (lectura y escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información, aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permita aprender permanentemente y con independencia.
- 2° Adquirir los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y geografía de México.
- 3° Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.
- 4° Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y el ejercicio físico y deportivo.

Por lo que la responsabilidad que debe existir en la escuela es tal, que influya en la solución de problemas, debe ser capaz de trascender en el ámbito escolar, se trata de formar y transformar las capacidades innatas y aprendidas o las relacionadas con el desarrollo de las aptitudes, actitudes, de los valores, el compromiso con la vida y en general, con la satisfacción personal y social.

Los docentes deben de desarrollar nuevas formas de enseñanza que les permitan identificar las problemáticas comunes en el aprendizaje de sus alumnos, profundizar en su comprensión a cerca del carácter formativo de las asignaturas y de los contenidos, ya que entre otras cosas, éstos son un medio para el desarrollo de habilidades intelectuales que permiten aprender dentro y fuera de la escuela y transformarse en aprendices autónomos.

#### **4.4 OBJETIVOS DE LICEO E IDEARIO PEDAGÓGICO:**

Liceo México Americano, es una institución consciente de la trascendencia de la educación, esto lo manifiesta con el compromiso de servir a la sociedad mexicana, conjuntando todos los talentos, capacidades y esfuerzos dirigidos a formar hombres y mujeres íntegros. Es un centro de cultura de calidad, un espacio donde se encuentra un sin fin de oportunidades que permiten el desarrollo óptimo de las capacidades.

El ideario pedagógico está conformado por:

- Formar hombres y mujeres con una sólida educación integral, desarrollar el auténtico sentido de pertenencia y compromiso, con nosotros mismos, con nuestra familia y con la patria.
- Fortalecer el sentido crítico, la ambición por el éxito, el valor para enfrentar los desafíos, la determinación por el servicio y la convicción por la disciplina.
- Desarrollar una visión amplia del hombre, de su historia y su responsabilidad con la naturaleza y el trabajo; fomentando la apreciación estética.
- Hacer de la comunidad educativa la primer área de influencia y atención: alumnos, padres, profesores, personal, etc.
- Formar hombres y mujeres saludables, líderes consecuentes y con hábitos del deporte, que sustenten la honestidad como aval de sus acciones, la justicia como expresión de su poder, la libertad como realización de su ser y el amor significado y motor de su vida.

#### **4.5. DOCUMENTOS RECTORES**

La educación a través del tiempo se ha convertido en el impulso para lograr muchos fines, como la libertad, la justicia y la igualdad. Para obtenerlo es responsabilidad del gobierno que la acción educativa no sólo sea una transmisión de conocimientos, sino la de transformar a la sociedad, tener una nueva visión de hombre, del ser y hacer.

Para el cumplimiento de tal responsabilidad, se han creado políticas estratégicas y acciones que impulsan a la educación en todos sus tipos y niveles.

El 24 de octubre de 1997, se aprueba la Ley de Educación del Estado de México, con el propósito de regular la educación que imparte el Estado, los municipios, sus organizaciones descentralizadas y las particulares con autorización o reconocimiento de validez oficial, en términos del artículo 3° de la Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación.

##### **4.5.1. El artículo 3° Constitucional**

¿Qué tipo de hombre deseamos? ¿qué fines son necesarios para cumplirlos?, para dar respuesta a estas preguntas, nos basaremos en el artículo 3° constitucional, en el cual se especifican los fines generales de la educación, los cuales debe ser:



1. DEMOCRÁTICA: La educación no es sólo una estructura jurídica o un régimen político, sino también es una forma de vida, en la cual deben considerarse los intereses generales de la sociedad.
2. OBLIGATORIA: Únicamente en el nivel básico, lo cual permite a los ciudadanos asegurar la integración del pueblo y evitar la marginación de los grupos sociales, al hablar , leer y escribir el mismo idioma.
3. GRATUITA: Por ser un servicio público que se propone en constante mejoramiento del pueblo, lo cual asegura la justicia social.
4. LAICA: Al defender la independencia del hombre, sociedad, estado y la educación de toda influencia religiosa.
5. NACIONAL: Al tratar de abordar los problemas del país, fomentando el aprovechamiento de los recursos naturales, además de transmitir el conocimiento y la apreciación por nuestra cultura.
6. SOLIDARIA: Por rescatar la dignidad de las personas y la integridad de las familias a través de las ideas de fraternidad e igualdad, respeto y apoyo a otros pueblos.
7. INTEGRAL: Al desarrollar las facultades físicas y mentales de cada uno de los ciudadanos, para convertirse en agentes de cambio de su propio conocimiento.

Es así como dentro del artículo 3° se especifica que todos los individuos tienen derecho a recibir educación. La educación primaria y secundaria serán obligatorias. La educación que imparte el Estado será gratuita y tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará a la vez el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia.

Dicha educación será laica, manteniéndose ajena a cualquier doctrina religiosa. Será democrática y nacional y contribuirá a la mejor convivencia humana, poniendo cuidado en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de los derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de raza, religión grupos de sexo o de individuos.

Para dar pleno cumplimiento a la dispuesto, El Ejecutivo Federal determinará los Planes y Programas de estudio de educación primaria, secundaria y normal para toda la República.

#### 4.5.2 Plan y Programas de Estudio

En el año escolar 1993-1994, se aplicó la primera etapa de la reforma de los planes y programas de estudio de educación primaria. En esa etapa el nuevo currículo entró en vigor en los grados primero, tercero y quinto, y a partir del año escolar 1994-1995, se aplica también en los grados segundo, cuarto y sexto.

Al mismo tiempo que se reformaron los planes y programas de estudio, se inició la renovación de los libros de texto gratuito que el gobierno de la República entrega a todos los alumnos de las escuelas primarias del país.

*Planes y programas de estudio. Educación básica. Primaria.* Es un documento que describe los propósitos y contenidos de la enseñanza de cada asignatura y grado y del ciclo en su conjunto. Tiene como propósito que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólida y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia.

Esa nueva presentación integra abundantes propuestas para la enseñanza de los contenidos y la utilización de los libros de texto, así como de otros materiales educativos de cada asignatura y grado escolar. Adicionalmente los maestros reciben el cuaderno de *Avances programáticos* como un recurso auxiliar para planear y organizar la secuencia, la articulación y la dosificación de los contenidos y las actividades de enseñanza.

Al mismo tiempo la forma de organización y presentación de los libros de apoyo para maestros se modificó con el propósito de facilitar su manejo, actualización y mejoramiento y proporcionar material de estudio para los docentes que deseen profundizar en la enseñanza de una asignatura.

Para la escuela primaria, los planes y programas de estudio promueven, el modelo constructivista, el cual se explicó en el capítulo I y a través de sus principios y técnicas ofrece una nueva formación de ser humano, descrita anteriormente.

Con base en estos principios se puede establecer que los fines de la educación son:

- Fomentar el amor y el respeto al patrimonio y los valores de la Nación.
- Valorar el conocimiento y el desarrollo histórico, las manifestaciones culturales, nacionales y regionales.
- Promover la solidaridad nacional, y con otros pueblos, basada en la práctica de los derechos humanos, que conduzcan la convivencia pacífica.
- Propiciar la práctica de la democracia como forma de vida que fomente el respeto a los derechos de los demás y a la dignidad humana.
- Conocer el desarrollo de los distintos lenguajes como forma de comunicación humana.
- Adquirir las habilidades intelectuales que favorezcan la apropiación de las bases del conocimiento científico y tecnológico.

- Estimular las capacidades par la apreciación y expresión de las manifestaciones artísticas.
- Impulsar la formación para el aprovechamiento racional de los recursos naturales y preservación del equilibrio ecológico.
- Fomentar el desarrollo de una conciencia crítica, responsable en la relación entre los procesos socio-económicos, ambientales, culturales y políticos con la dinámica demográfica.
- Promover la formación de actitudes para la conservación y mejoramiento de la salud individual y social.
- Desarrollar las capacidades para la formación del pensamiento reflexivo crítico y creativo en el aprendizaje como proceso de autoformación.

#### **4.5.3 Ley General de Educación del Estado de México**

De acuerdo en la Ley General de Educación del Estado de México (1998), En el Título Quinto Capítulo Único: De los particulares que imparten educación, se menciona que la incorporación al Sistema Educativo Estatal se realizará siempre y cuando se cubran con los requisitos que se señala en el artículo 90 de la Ley entre los que sobresalen:

- Que el personal docente acredite la preparación adecuada para impartir educación.
- Contar con instalaciones seguras e higiénicas.
- Proporcionar becas.
- Colaborar en actividades de evaluación, inspección y vigilancia que autoridades realicen u ordenen a las instalaciones y archivos escolares.
- Manejar los planes y programas de estudio que marca la SEP.
- Están obligadas a cumplir con lo dispuesto en el Artículo 3° Constitucional.

Es de esta manera como se aprecia que todos los documentos rectores de las instituciones educativas tienen sus lineamientos bien definidos y depende de cada institución adecuarlos a las necesidades y problemáticas de cada una.

En general se nota la visión de hombre que se desea formar, y el papel que juega la Orientación Educativa en la educación básica.

Alguna de las áreas en donde puede intervenir el orientador educativo es en la *Pedagógica* contribuyendo al proceso intelectual del orientado a través de la formación y transformación de sus capacidades cognitivas. Cumpliendo algunas acciones como:

- Participar en los procesos de selección de capacidades individuales.
- Asesorar a directivos y docentes sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de los individuos.
- Difundiendo métodos y técnicas de estudio.

- Prevenir y corregir indicadores de reprobación, deserción rezago transición y baja eficiencia terminal.
- Impartiendo curso de actualización y programas de formación sobre los aspectos pedagógicos de la Orientación Educativa.

Es así como en el siguiente capítulo se partirá de la necesidad identificada, con base a la teoría trabajada en el capítulo I y con referencia a los objetivos que marca la educación básica en los documentos que la rigen, se establecerá una propuesta de intervención que tendrá como objetivo final, abatir la problemática anteriormente presentada.

---

CAPÍTULO V:  
  
PROPUESTA  
  
DE  
  
INTERVENCIÓN

---

## 5.1. JUSTIFICACIÓN

---

La presente propuesta está elaborada con base en las necesidades que se detectaron en cada uno de los profesores que conforman la plantilla de la escuela primaria Liceo México Americano.

Se determinó que el factor principal que está afectando el proceso de enseñanza aprendizaje, es la didáctica, definida de acuerdo con Díaz Barriga, como el arte de enseñar a todos los individuos que constituyen un grupo de aprendizaje, aunque sean de diferentes niveles cognitivos.

Ante lo cual, se han planeado diversas actividades que durante el desarrollo del Curso-Taller, los docentes irán adquiriendo y practicando con el único fin de que las apliquen durante el próximo ciclo escolar.

Para hablar de didáctica, se requiere necesariamente partir de la concepción que se tiene de aprender y enseñar. Para ello, se retomarán los conceptos principales que desde el constructivismo permitirán contextualizar y fundamentar la propuesta.

De acuerdo con Piaget, aprender significa construir estructuras de la realidad. La relación objeto-sujeto se cumple con el mecanismo de adaptación que supone una asimilación del objeto en esquemas y una acomodación, permitiendo la construcción de la personalidad estructurada de acuerdo a los referentes personales.

El desarrollo intelectual se da por estadios donde se busca ordenar el desarrollo de la enseñanza en correlación con las etapas de crecimiento, estos se manifiestan evolutivamente (sensorio-motora, lógico-concreta y lógico-formal).

Los principios de la enseñanza se basan fundamentalmente en el logro de la autonomía, conquista mediante la cual el hombre logra que sus acciones regulen libremente su comportamiento. Tarea fundamental que se cumple en el ámbito escolar.

De este modo el profesor es el responsable de estimular los procesos de aprendizaje, guiando a los alumnos en la construcción de estructuras de comportamiento y del pensamiento. Al mismo tiempo que es el mediador de las situaciones dentro del aula y de ello depende que se entorpezca o facilite el aprendizaje.

En este punto es donde la Orientación Educativa adquiere sentido, particularmente la *orientación escolar*, como el conjunto de servicios y recursos que guiarán el

quehacer diario de los profesores, al enfrentarse con diversas situaciones como rechazo entre compañeros, indisciplina, baja autoestima, técnicas de estudio inadecuadas, etc. que en ocasiones determinarán el rendimiento escolar.

Partiendo de este término, se abordará la didáctica como las formas de enseñar que requieren los docentes para aplicarlo diariamente dentro del salón de clases y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Cabe señalar que este tema puede parecer muy trivial, pero recordemos que en el estudio de caso que se realizó, se detectó este elemento como principal necesidad a atender. Dejando claro que no se pretende descubrir el hilo negro, sino abatir una problemática que se presenta en un lugar determinado. Esta pequeña aportación desde el punto de vista pedagógico, ayudará a minimizarla y si es posible, desaparecerla por completo.

## 5.2. PROGRAMA

---

### 5.2.1. DATOS GENERALES

La modalidad didáctica seleccionada para el desarrollo de la propuesta fue:  
CURSO – TALLER

Primero porque se está considerando al Curso como una unidad didáctica que pone énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimiento, es decir, cumple la parte teórica. Y segundo un Taller, considerado como otra unidad didáctica que pondrá énfasis en el desarrollo de habilidades específicas, es decir, la parte práctica.

Con lo anterior se pretende brindar una combinación de las dos unidades didácticas, durante la presentación del mismo, brindando conocimientos de una manera activa, lúdica y motivadora, en donde los participantes se expresen libremente y comenten con base en su experiencia, alternativas que ayudarán a enfrentar los problemas de enseñanza aprendizaje dentro del aula.

Estructura del Curso-Taller:

- Duración: 20 horas.
- No. de sesiones: 5 de 4 horas cada una.
- Horario: De las 9:00 a las 13:00 horas.  
De lunes a viernes. (Periodo vacacional)
- Receso: 30 minutos en cada sesión. (11:00 a 11:30)

Para el que el Curso-Taller pueda llevarse a cabo de manera óptima, se recomienda contar con lo siguiente:

- |                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| ✓ Una aula espaciosa y bien iluminada | ✓ Grabadora              |
| ✓ Pizarrón y marcadores               | ✓ Extensión              |
| ✓ Proyector de acetatos               | ✓ Etiquetas              |
| ✓ Pantalla                            | ✓ Diurex                 |
| ✓ Hojas de rotafolio                  | ✓ Acetatos del contenido |
| ✓ Plumines                            | ✓ Tijeras                |
| ✓ Lápices                             | ✓ Resistol               |
| ✓ Colores                             | ✓ Plan y programas SEP   |
| ✓ Hojas blancas                       | ✓ Hojas de colores       |

### 5.2.2. OBJETIVOS

El objetivo general que guía la propuesta es el siguiente:

- Diseñar un Curso-Taller que brinde elementos de didáctica general a los profesores de la escuela primaria Liceo México Americano con el propósito de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Los objetivos específicos son:

- Detectar las deficiencias que en cuanto a didáctica presentan los docentes.
- Delimitar los conocimientos de didáctica que permitirán a los docentes facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Establecer actividades para aplicarlas dentro del salón de clases.

### 5.2.3. FUNCIONES DEL COORDINADOR

Para que el objetivo del Curso-Taller se cumpla, es indispensable que el papel que desempeñe el Coordinador, sea impecable para ello, deberá poseer las siguientes habilidades:

- Estar convencido de lo que expondrá y creer firmemente en el Curso-Taller.
- Dominar al 100% los contenidos que transmitirá.
- Mostrar actitud de compromiso y seriedad.
- No perder de vista en ningún momento el Objetivo General y los objetivos específicos del Curso-Taller.
- Dinamismo.
- Generar un clima de confianza y participación.
- Resaltar las habilidades y destrezas individuales de los participantes.
- Disposición para realizar ciertas adecuaciones si fuera necesario.
- Apertura para recibir comentarios constructivos.



### 5.3. METODOLOGÍA

---

La metodología que se aplicará durante el desarrollo del Curso-Taller está basada en los principios del constructivismo, en donde el coordinador, será sólo el facilitador del aprendizaje de los participantes, estos últimos realizarán el trabajo fuerte, buscando siempre que este aprendizaje sea significativo y lo principal, que sea de utilidad para que lo lleven a la práctica diariamente dentro del salón de clases.

Esta dirigido a los docentes de 1° a 6° grado de la escuela primaria Liceo México Americano, que actualmente conforman la platilla escolar. (Seis titulares y dos auxiliares)

### 5.4. GUÍA TEMÁTICA

---

#### 5.4.1. EL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

La escuela actual tiene que ser aquella que logre enseñar a pensar, forme individuos creativos, críticos, (de acuerdo con los objetivos que plantea la educación), por lo que es necesario cambiar la forma de aprender así como la de enseñar, ya que las antiguas perspectivas de la educación ya no son funcionales.

En este apartado se explicará la manera en que los planteamientos constructivistas de autores como Piaget, Vigotsky y Ausbel, se han retomado en el campo educativo.

Según **Piaget** (1986), el desarrollo intelectual no es un simple proceso madurativo o fisiológico que tiene lugar automáticamente, ni algo que se pueda asegurar proporcionando experiencias nuevas, sino es el producto de la interacción de factores tanto internos como externos del individuo, los cuales son: *maduración, experiencia, transmisión social, equilibrio*.

Las estructuras son un conjunto de acciones y operaciones cuyas relaciones están regidas por leyes, una vez construidas van a estar presentes en todo el desarrollo. Organizan el pensamiento y no son estáticas ya que evolucionan en función de la edad y de acuerdo con la experiencia que cada individuo tiene con el medio. A esta unidad de organización del sujeto Piaget la denominó *esquemas*, que son los que regulan las interacciones del sujeto con la realidad.

Existen dos funciones que intervienen en el proceso del desarrollo cognitivo, la *organización* y la *adaptación*. La función de la *organización* es conservar la interacción con el medio y la función de la adaptación es lograr un ajuste con el ambiente.

La *adaptación* conlleva dos procesos: *la asimilación* y *la acomodación*. Se le llama *asimilación* al proceso donde los esquemas que posee el sujeto, se adecuan a las características del objeto que se conoce. La asimilación por lo general va asociada de una reacomodación de los esquemas como resultado de la interacción con la nueva información. A esos cambios se le conoce con el nombre de *acomodación*.

De acuerdo con **Vigotsky** (1982), se debe entender el concepto de zonas de desarrollo próximo como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero.

En este concepto se incluyen aquellas actividades que los pequeños pueden realizar por sí solos de acuerdo a sus capacidades mentales y además se plantea la posibilidad de lo que los niños pueden hacer con la ayuda de otras personas.

Por lo tanto, *las zonas de desarrollo próximo* definen aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que están en proceso de hacerlo, funciones que se encuentran en un estado embrionario, pero que en un futuro madurarán. Es decir, que no sólo se toman en cuenta aquellos procesos de maduración, sino también aquellos que se hallan en estado de formulación, que están comenzando a desarrollarse. Lo que un niño es capaz de realizar hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo.

El aprendizaje humano supone una naturaleza social y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que lo rodean. Vigotsky (1982). Por lo que se puede concluir que la interacción entre sujetos, es una fuente potencial de creación y avance del conocimiento.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausbel es especialmente interesante, y adecuada para los fines del presente proyecto, ya que está centrada en el aprendizaje producido en un contexto escolar, es decir en el marco de un situación de instrucción. Se ocupa específicamente de los procesos de aprendizaje-enseñanza que se construyen a partir de conceptos previamente formados o descubiertos por el niño en su entorno.

Según **Ausbel** (1978), el aprendizaje significativo es el aprendizaje que puede relacionarse de modo no arbitrario y sustancial, con lo que el alumno ya sabe. Es decir, cuando el nuevo material se incorpora a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto de forma sustantiva y adquiere significado a partir de las relaciones con las experiencias previas.

Ausbel señala la importancia de las condiciones que se deben tomar en cuenta para que el aprendizaje significativo se produzca, estas son: el material, el contenido y el mismo sujeto.

Otra aportación de Ausbel es la que nos permite reconocer que los procesos son más importantes que los resultados. Es mucho más importante que los alumnos desarrollen diversas estrategias que les permitan solucionar los problemas cotidianos al mismo tiempo que construyen su conocimiento.

#### **5.4.2. FINALIDADES Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

*Planes y programas de estudio. Educación básica. Primaria.* Es un documento que describe los propósitos y contenidos de la enseñanza de cada asignatura y grado y del ciclo en su conjunto. Tiene como propósito que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólida y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia.

Esa nueva presentación integra abundantes propuestas para la enseñanza de los contenidos y la utilización de los libros de texto, así como de otros materiales educativos de cada asignatura y grado escolar. Adicionalmente los maestros reciben el cuaderno de *Avances programáticos* como un recurso auxiliar para planear y organizar la secuencia, la articulación y la dosificación de los contenidos y las actividades de enseñanza.

Al mismo tiempo la forma de organización y presentación de los libros de apoyo para maestros se modificó con el propósito de facilitar su manejo, actualización y mejoramiento y proporcionar material de estudio para los docentes que deseen profundizar en la enseñanza de una asignatura.

Para la escuela primaria, los planes y programas de estudio promueven, el modelo constructivista, y a través de sus principios y técnicas ofrece una nueva formación de ser humano, descrita anteriormente.

Con base en estos principios se puede establecer que los fines de la educación son:

- Fomentar el amor y el respeto al patrimonio y los valores de la Nación.
- Valorar el conocimiento y el desarrollo histórico, las manifestaciones culturales, nacionales y regionales.
- Promover la solidaridad nacional, y con otros pueblos, basada en la práctica de los derechos humanos, que conduzcan la convivencia pacífica.
- Propiciar la práctica de la democracia como forma de vida que fomente el respeto a los derechos de los demás y a la dignidad humana.
- Conocer el desarrollo de los distintos lenguajes como forma de comunicación humana.

- Adquirir las habilidades intelectuales que favorezcan la apropiación de las bases del conocimiento científico y tecnológico.
- Estimular las capacidades por la apreciación y expresión de las manifestaciones artísticas.
- Impulsar la formación para el aprovechamiento racional de los recursos naturales y preservación del equilibrio ecológico.
- Fomentar el desarrollo de una conciencia crítica, responsable en la relación entre los procesos socio-económicos, ambientales, culturales y políticos con la dinámica demográfica.
- Promover la formación de actitudes para la conservación y mejoramiento de la salud individual y social.
- Desarrollar las capacidades para la formación del pensamiento reflexivo crítico y creativo en el aprendizaje como proceso de autoformación.

### **5.4.3. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ENSEÑANZA**

#### **Definiciones de Didáctica:**

De acuerdo con Vizcarra, la Didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Díaz Barriga la define como el arte de enseñar a todos los individuos que constituyen un grupo de aprendizaje, aunque sean de diferentes niveles cognitivos.

Para Pérez Palacios es la disciplina del ámbito de la ciencia de la Educación que tiene por objeto el análisis explicativo de la aplicación de las estrategias más adecuadas para el aprendizaje de los participantes en una sesión determinada.

#### **Elementos de la didáctica:**

Los componentes de la situación docente que la didáctica se encarga de analizar, integrar y orientar para efectos prácticos son cinco: El alumno, el maestro, los objetivos, las asignaturas y el método de enseñanza.

##### *El alumno:*

Visto no sólo como persona que aprende receptivamente, que posee memoria e inteligencia para repetir, sino como ser humano en constante evolución, con todas las capacidades y limitaciones, impulsos e intereses, para construir conocimientos.

##### *El maestro:*

Visto no sólo como el poseedor del conocimiento, el que explicar la asignatura, sino como una persona apta para desempeñar una compleja misión de estimular,

orientar y dirigir con habilidad el proceso educativo al igual que el aprendizaje de todos los alumnos. En este modelo didáctico, la función del profesorado y de los estudiantes es complementaria, dado que el primero dispone los contenidos que el segundo deberá reelaborar, por medio de diversas actividades en las que se pueden combinar estrategias metodológicas de exposición o recepción, de descubrimiento y de indagación.

*Los objetivos:*

Deberán ser planteados de acuerdo a las características particulares de cada grupo, deben ser alcanzados progresivamente, por medio del trabajo armónico de maestros y alumnos. Son la guía, la razón de ser y las metas necesarias que conducirán el aprendizaje.

*Las asignaturas:*

También considerados como los contenidos de aprendizaje, incorporan y sistematizan los valores culturales, cuyos datos deberán ser seleccionados, programados y dosificados de forma tal, que faciliten el aprendizaje.

*El método de enseñanza:*

Es la fusión de todos los recursos personales y materiales disponibles para alcanzar los objetivos propuestos, con más seguridad, rapidez y eficacia. De la calidad del método empleado dependerá en gran parte, el éxito de todo el trabajo escolar.

### **Los recursos didácticos como estrategia de enseñanza**

Los recursos didácticos se relacionan con el modelo de aprendizaje constructivo y, en la actualidad, ocupan un lugar cada vez más importante en el proceso formativo.

Se caracterizan por enfrentar a los alumnos a situaciones complejas, en las que el conocimiento no se presenta acabado, sino que se debe reelaborar mediante el trabajo activo y documentado con materiales de investigación.

Las actividades que generan tienen por objeto forjar educandos críticos, creativos, y tolerantes, con ideas innovadoras, además de promover la participación en la búsqueda de diversas vías para interpretar un hecho a través de procesos inductivos y deductivos. (ZARINÁN, 2005:7)

Entre los propósitos generales se pretende lograr que los alumnos:

- ✓ Estén motivados.
- ✓ Posean flexibilidad de pensamiento.
- ✓ Sean dinámicos.
- ✓ Actitud positiva hacia el conocimiento.
- ✓ Continua interacción.
- ✓ Creatividad.

- ✓ Con el fin de que obtengan:
- ✓ Habilidades.
- ✓ Destrezas.
- ✓ Capacidad de diseño.

Si se aplican adecuadamente las anteriores estrategias y además se apoya con herramientas e instrumentos didácticos, el alumno logrará adquirir un aprendizaje significativo.

### **Cuadro comparativo**

#### **DEFINICIÓN:**

Es una estructura en la que se ordenan de manera estratégica los contenidos temáticos bajo determinada clasificación y se distribuyen en rubros específicos, de los que se derivan conceptos básicos que ayudan al alumno a asimilar y retener las ideas principales del tema. Compartiendo una interrelación secuencial hacia un conocimiento integral.

#### **PROPÓSITOS:**

- ✓ Interacción
- ✓ Destreza procesal
- ✓ Comprensión
- ✓ Lectura y análisis textual
- ✓ Desarrollo de capacidades
- ✓ Aprendizaje a corto plazo

#### **ELABORACIÓN:**

1. Se establece el concepto nuclear: Tema o subtema.
2. Lectura: Análisis y comprensión.
3. Ubicación de: Palabras clave, ideas principales, conceptos básicos.
4. Diseño esquemático: Estructura de columnas y filas, distribución en orden cronológico o de importancia, integración de palabras clave, ideas básicas o conceptos básicos.
5. Presentación.
6. Revisión final: Verificar que se logren los propósitos.

### **Cuadro sinóptico**

#### **DEFINICIÓN:**

Es un auxiliar didáctico que presenta las ideas primarias, secundarias y terciarias, después del tema y el subtema, procurando destacarlas para facilitar el aprendizaje de estudiante.

#### **PROPÓSITOS:**

- ✓ Información ordenada de lo general a lo particular.
- ✓ Fomenta la investigación documental mediante la lectura del texto.
- ✓ Favorece la comprensión textual.
  - ✓ Sirve para expresar el contenido esencial del texto por medio de la habilidad en la ubicación del parafraseo por parte del alumno.
- ✓ Permite la clasificación de lo esencial.
- ✓ Facilita el pensamiento activo.

### ELABORACIÓN:

1. Identificar el concepto nuclear: Tema o subtema.
2. Lectura: Análisis, interpretación y comprensión.
3. Localizar ideas: primarias, secundarias, terciarias, subrayar las palabras o frases que destaquen esas ideas.
4. Proceso estructural: Utilizar llaves para que se distingan los temas, manifestar un orden cronológico en la secuencia de ideas, mínimo se deben plasmar tres ideas a partir del subtema si el tema lo permite.

### **Mapa conceptual**

#### DEFINICIÓN:

Es un auxiliar didáctico que se ha desarrollada bajo la teoría del aprendizaje de Ausubel. Son representaciones de relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. En donde una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica.

#### PROPÓSITOS:

- ✓ Construir el propio conocimiento.
- ✓ Desarrolla el sentido cognitivo.
- ✓ Conceptualiza significados.
  - ✓ Relaciona conocimientos.
- ✓ Ayuda a aprender sobre el cómo aprender.
- ✓ Se asimila, comprende y aprende.

#### ELABORACIÓN:

1. Primer nivel: Título del tema. Palabra de enlace central.
2. Segundo nivel: Conceptos principales. Palabras de enlace.
3. Tercer nivel: Conceptos secundarios. Palabras de enlace.
4. Cuarto nivel: Conceptos específicos. Palabras de enlace.
5. Quinto nivel: Referencias. Palabras de enlace.
6. Sexto nivel: Cierre, se conecta con una secuencia lógica con los conceptos del quinto nivel.

### **Mapa mental**

#### DEFINICIÓN:

Es un auxiliar didáctico que se manifiesta gráficamente y que provee una clave para abrir el potencial de los hemisferios cerebrales.

#### PROPÓSITOS:

- ✓ Plasma ideas.
- ✓ Usa ambos hemisferios cerebrales.
- ✓ Organiza información.
  - ✓ Es creativo.

#### ELABORACIÓN:

1. Iniciar en el centro de la hoja con una imagen o concepto del tema a tratar.
2. Utilizar: símbolos, códigos, imágenes, ilustraciones.
3. Distribuir conceptos e ideas.
4. Destacar el ramaje: un color diferente para cada rama.
5. Usar palabras claves y escribirlas en mayúsculas y minúsculas.

6. Usar una sólo palabra por línea. Las líneas debe ir conectadas.
7. Debe ser claro, preciso, respetar orden jerárquico e interrelacionar perfectamente los términos.

#### **5.4.4. LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA COMO RECURSO DIDÁCTICO**

Las técnicas de enseñanza son un recurso didáctico al cual se recurre para concretar un momento en el aprendizaje de los alumnos. A continuación se presentan algunas técnicas con el propósito que los profesores las utilicen de acuerdo a los objetivos que se propongan.

##### **a) Expositiva:**

###### DEFINICIÓN:

Es la exposición oral por parte del profesor, de un asunto o tema. Presentan grandes posibilidades de síntesis y representa un ahorro de esfuerzo y tiempo para el profesor.

###### RECOMENDACIONES:

Destacar las palabras más importantes con inflexiones de voz.

Motivar a los alumnos para atraer la atención.

No realizar la exposición muy prolongada.

No emplearla como técnica única.

Integrar la exposición con otros recursos.

Preparar con anterioridad la exposición.

##### **b) Corrillos:**

###### DEFINICIÓN:

Consiste en descomponer un grupo en otros más pequeños, de 4 a 6 integrantes con el propósito de discutir o analizar un problema o un tema. Se utiliza para ampliar la comunicación y participación del grupo, para asegurar la participación de todos y para llegar a acuerdos.

###### RECOMENDACIONES:

No abusar de la técnica a pesar de tener éxito.

Es necesario que con anterioridad se plantee lo que se desea presentar a cada grupo.

Tener cuidado con el tiempo, pues implica primero informar al grupo mayor las actividades a realizar y posteriormente el trabajo en los grupos pequeños.

##### **c) Discusión en pequeños grupos:**

###### DEFINICIÓN:

Intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un grupo relativamente pequeño (5 a 20 personas). Puede ser informal y democrático. Se utiliza para aumentar el conocimiento, la apreciación y la comprensión de temas, para ayudar a expresar las ideas en grupo, para formar la opinión o consenso del grupo, para motivar a actuar, para generar interés en las ideas y para estimular a los miembros a aprender más sobre el tema.



### RECOMENDACIONES:

Definir objetivo y comunicarlo al grupo.

Elegir un coordinador, apto e imparcial.

Mantener un ambiente informal y relación cara a cara.

Presentar el problema a resolver.

La discusión debe ser organizada.

No deben dominar la discusión pocas personas, promover la participación.

### **d) Panel**

#### DEFINICIÓN:

Es el estudio de un tema por parte de un grupo de alumnos seleccionados por sus compañeros, quienes deberán exponerlo, uno por uno, desde un punto de vista personal, par que a su vez, en la clase se discuta dicho tema.

#### RECOMENDACIONES:

El profesor debe orientar los trabajos.

Cada alumno estudiará el tema que desarrollará individualmente.

Se asignará un secretario que anotará los argumentos de cada expositor.

Al concluir, se anotan las conclusiones generales del panel que todos deberán copiar.

### **e) Mesa Redonda**

#### DEFINICIÓN:

Discusión informal ante un auditorio por un grupo seleccionado de alumnos bajo un moderador. La forma de la discusión es la de conversación, no se les permite discursos ni a los participantes ni al moderador. Sirve para proporcionar opiniones sobre temas de discusión, para facilitar la comprensión de las partes integrantes de un problema y para enfrentar un problema o tema polémico.

#### RECOMENDACIONES:

El éxito de esta técnica depende en gran medida del moderador.

Las discusiones no deben ser únicamente para un participante.

No deberá haber discusión anterior sobre el tema.

Deberá existir un límite de tiempo.

Mantener un ambiente informal y de tipo conversación.

La discusión debe ser clara.

### **f) Conferencia**

#### DEFINICIÓN:

Situación grupal en que un expositor calificado pronuncia un discurso o una conferencia ante un auditorio. Sirve para presentar información de una manera formal, directa y experta, para estimular al grupo a leer y analizar.

#### RECOMENDACIONES:

Especificar los objetivos de la reunión.

Informar con anticipación al expositor el tema que se desea exponga.

Que los participantes estén físicamente cómodos.

Determinar los equipos necesarios para la presentación.

## **g) Diálogo**

### **DEFINICIÓN:**

Técnica alternativa de descomposición de un grupo grande en pequeñas secciones para facilitar la discusión entre dos personas. Sirve para proporcionar mayor participación individual en un ambiente informal.

### **RECOMENDACIONES:**

Seguir un sistema de numeración para establecer los grupos.

Siempre existe el riesgo de que uno de los integrantes domine el diálogo e impida que el otro se exprese completamente.

Debe haber variaciones en el tiempo requerido para cubrir un tema.

## **5.4.5. LA EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje la entenderemos como el conjunto de operaciones que tiene como objeto determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a los objetivos planteados en los programas de estudio. (CARREÑO 1998:19).

Algunas de las funciones son:

- ✓ Conocer los resultados de la metodología empleada en la enseñanza, para realizar las correcciones pertinente.
- ✓ Orientar al alumno en cuanto al tipo de respuestas o formas de reacción de que se esperan de él.
- ✓ Mantener al alumno enterado de su grado de avance o nivel de logro en el aprendizaje.
- ✓ Reforzar las áreas de estudio en donde el aprendizaje haya sido insuficiente.
- ✓ Asignar calificaciones justas y representativas del aprendizaje.
- ✓ Planear las siguientes experiencias de aprendizaje atendiendo las dificultades identificadas.
- ✓ Incrementar la calidad y en consecuencia, el rendimiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

### **La evaluación y su clasificación**

Por las características funcionales y formales que adopta la evaluación se puede clasificar en: diagnóstica, formativa y sumaria.

#### *a) Evaluación diagnóstica:*

Su propósito es tomar las decisiones pertinentes en una fase de planeación. Su función es identificar la realidad particular de los alumnos que participarán en el hecho educativo comparada con la realidad pretendida en los objetivos. El momento de aplicación es al inicio del hecho educativo. Los instrumentos preferibles son pruebas objetivas estructuradas.

*b) Evaluación formativa:*

Su propósito es tomar decisiones en cuanto a las alternativas de acción que se van presentando conforme avanza en proceso enseñanza-aprendizaje. Algunas de sus funciones son regular el ritmo de aprendizaje; enfatizar la importancia de los contenidos más valiosos e informar a cada estudiante sobre el nivel de logros alcanzados. El momento de aplicación es durante el hecho educativo en cualquiera de los puntos críticos. Los instrumentos preferibles son pruebas informales, exámenes prácticos y registro de desempeño, interrogatorios, etc.

*c) Evaluación sumaria:*

Su propósito es tomar decisiones para asignar una calificación total a cada alumno, que refleje la proporción de objetivos logrados en el curso, semestre o unidad. Su función es explorar en forma equilibrada el aprendizaje en los contenidos incluidos, localizando en los resultados el nivel individual de logro. El momento de aplicación es al finalizar el hecho educativo. Los instrumentos preferibles son pruebas objetivas.

### **Los instrumentos de medición en la evaluación**

Para que se lleve a cabo la evaluación del rendimiento escolar de los alumnos, el profesor deberá de servirse de todos los recursos a su alcance, para ello deberá recurrir a distintas técnicas y medios a fin de juzgar la eficiencia de la tradición educativa.

Por desgracia, existen medios poco confiables y nada objetivos, por lo que tradicionalmente se ha tenido que acudir a las pruebas, que por sus características proporcionan estimaciones más realistas, con una ventaja de tiempo y esfuerzo.

Una prueba será confiable y objetiva si cumple con el mayor número de las siguientes afirmaciones:

- Si se relaciona directamente con las experiencias de aprendizaje.
- Si los reactivos se adecuan más a los contenidos que se desean reconocer.
- Mientras más objetivamente pueda ser corregida y calificada sin que dependa de diferencias en criterios, opiniones o posiciones personales.
- Mientras más fácil sea su manejo, modo de elaboración, aplicación corrección y calificación.
- Si ofrece múltiples oportunidades y formas de demostrar y apreciar la cantidad de aprendizaje.

A continuación presentaremos algunas de las maneras en las que se clasifican las pruebas.

1. Por su forma de expresión: Orales y Escritas.
2. Por el nivel de construcción: Informales y tipificadas.
3. Por el tiempo empleado en resolverlas: De velocidad y de poder.
4. Por la forma de responder: de ensayo y objetivas.

# SESIÓN UNO:

---

## “ EL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA ”

### OBJETIVO GENERAL:

Los participantes evaluarán la aplicación del constructivismo en el salón de clases.

# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 1:**

Saludo, Presentación y Bienvenida al Curso-Taller por parte del Coordinador.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Identificar las expectativas que poseen los participantes acerca del Curso-Taller.

## **PROCEDIMIENTO:**

- El Coordinador saluda a los participantes, les da la bienvenida y les agradece su presencia, al finalizar, se presente amable y brevemente.
- Invita a través de lluvias de ideas a los participantes a que compartan las expectativas del Curso-Taller.
- Las palabras claves las escribe en el pizarrón a la vista de todos, estas permanecerán en una esquina y le pedirá a un participante que las escriba en su libreta de apuntes para retomarlas al finalizar el mismo para determinar si se cumplieron o no.
- Se comentan entre todos cuidando que la mayoría aporte ideas, esto considerando no alargar mucho por los tiempos establecidos.
- Se proyecta el objetivo general y objetivos específicos del Curso-Taller.
- Se comentan brevemente.

## **MATERIAL:**

Para el desarrollo de esta actividad, se requerirá:

- ✓ Marcadores
- ✓ Pizarrón
- ✓ Borrador
- ✓ Un participante que funja como secretario
- ✓ Libreta de apuntes
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos con Objetivos del Curso-Taller

## **TIEMPO ESTIMADO:**

15 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Esta actividad se evaluará a través de la participación y los comentarios que los participantes realicen respecto a las expectativas que poseen acerca del curso-taller.

# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 2:**

Técnica de integración.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Crear un ambiente de confianza y respeto en el grupo.

## **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador entrega a cada participante una hoja en blanco y un marcador.
- Da la indicación de que en esa hoja escribirán un acróstico del nombre personal, escribiendo las palabras que mejor los describan, pueden ser cualidades o defectos.
- Se expone brevemente cada uno de los acrósticos, respetando el tiempo establecido.
- Se da la indicación de que cada uno recuerde a su compañero de a lado con una cualidad.
- Se pide que por orden de derecha a izquierda de donde se encuentre el coordinador, se mencione a cada participante pero no por su nombre si no por la cualidad que se recuerda.
- Se da oportunidad que pasen todos.

## **MATERIAL:**

- ✓ Hojas blancas (suficientes)
- ✓ Marcadores

## **TIEMPO ESTIMADO:**

25 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios acerca de la actividad.

¿Qué fue más fácil encontrar, cualidades o defectos?

¿Te agradó que te nombraran por tu cualidad?

¿Cómo se sintieron?

# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 3:**

Fundamentos Teóricos.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Explicar los antecedentes y principios fundamentales del constructivismo.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador hace una pregunta: ¿qué es el constructivismo? Y espera respuesta de los asistentes, a partir de los comentarios que surjan guiará el aprendizaje.
- Posteriormente explica brevemente la definición de constructivismo apoyado en los acetatos.
- Comenta los antecedentes y los principios fundamentales.
- Se puede apoyar en los saberes previos de los asistentes para enriquecer la exposición.

### **MATERIAL:**

- ✓ Proyector de Acetatos
- ✓ Acetatos
- ✓ Extensión
- ✓ Pantalla
- ✓ Mesa

### **TIEMPO ESTIMADO:**

20 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Participación

Preguntas de comprensión:

¿Qué es constructivismo?

¿Cuál es su fundamento principal?

¿En dónde surge?

¿Cómo lo aplicas en tus actividades diarias?

# SESIÓN UNO

---

## ACTIVIDAD 4:

Fundamentos teóricos.

## OBJETIVO ESPECÍFICO:

Comparar los planteamientos de los representantes de la corriente constructivista.

## PROCEDIMIENTO:

- Se divide al grupo en tres equipos, se piden que se enumeren del 1 al 3 iniciando por la derecha del coordinador.
- Se distribuyen de manera ordenada.
- A cada equipo se le entrega el nombre de un representante: Al equipo 1 Piaget, al equipo 2 Ausbel y al equipo 3 Vigotsky.
- Se pide que cada equipo a partir de los saberes previos y de la lectura, identifiquen los conceptos clave y lo representen en un cuadro similar al siguiente:

Conocimiento	Enseñanza	Aprendizaje	Profesor	Alumno	Evaluación

- Al concluir cada equipo expondrá el cuadro y al finalizar se pegarán los tres de manera que se puedan comentar las semejanzas y diferencias entre cada uno.
- Se concluye respetando tiempo establecido.

## MATERIAL:

- ✓ Hojas de rotafolio
- ✓ Marcadores
- ✓ Diurex
- ✓ Manual del participante.

## TIEMPO ESTIMADO:

60 minutos

## EVALUACIÓN:

Cuadro comparativo de conceptos básicos del constructivismo

Preguntas de comprensión:

¿Qué existe en común y qué es diferente en cada concepto?

Análisis de conceptos ¿cómo pueden aplicarlos en el trabajo diario?



# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 5:**

Aplicación del constructivismo en el salón de clases.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Valorar la aplicación del constructivismo en el salón de clases.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Se trabaja con los mismo equipos de la actividad anterior.
- Se pide que en diez minutos comenten, con base a la experiencia, si es aplicable el constructivismo en el aula. Así como las ventajas y desventajas del mismo.
- Se realizan anotaciones en una hoja de las conclusiones a las que llegaron.
- En plenaria, se comenta la opinión de los que deseen participar, el coordinador guiará las intervenciones.
- Se llega a una conclusión general.

## **MATERIAL:**

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Marcadores
- ✓ Diurex
- ✓ Manual del participante.

## **TIEMPO ESTIMADO:**

20 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios

Diálogo

Preguntas de reflexión:

¿En qué momentos has aplicado el constructivismo?

¿En qué asignaturas?

¿Qué implica llevar a cabo los principios del constructivismo en el aula?

¿Estas de acuerdo en que llevarlo a la práctica implica invertir mucho tiempo?

# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 6:**

Técnica de sensibilización.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Analizar el nivel de satisfacción que posee cada participante como docente.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Se pone música de fondo, se trata de crear un clima de tranquilidad, se pide que cierren los ojos y escuchen. Respiren profundamente tres veces. El coordinador lee en voz suave las siguientes preguntas y da unos momentos entre cada una para que los participantes puedan reflexionarlas. Al concluir, les pide que abran los ojos, lentamente. Se da la indicación que se entregarán las preguntas por escrito y que tendrán un poco más de tiempo para contestarlas. Se pide que guarden las respuestas para la siguiente actividad.
- Se entrega a cada docente una hoja en donde escribirá contestando las siguientes preguntas:
  - a) ¿Por qué decidiste ser docente?
  - b) ¿Qué es lo que más te satisface de tu trabajo?
  - c) ¿Qué es lo que más te molesta de ser docente?
  - d) ¿Cuál es el mejor momento que recuerdas dentro del salón de clases?
  - e) ¿Cuál es el peor recuerdo que tienes de un día de clases?
  - f) ¿Qué crees que hace falta en ti para disfrutar más tu trabajo?
- Se comenta con el grupo cómo se sintieron con la actividad.

## **MATERIAL:**

- ✓ Grabadora
- ✓ CD Música
- ✓ Hojas blancas
- ✓ Lápices

## **TIEMPO ESTIMADO:**

20 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios acerca de las preguntas anteriormente enumeradas.

Opiniones generales de la actividad.

¿Cómo se sintieron? ¿En qué me ayudó esta actividad?

# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 7:**

El papel del docente como facilitador del proceso enseñanza-aprendizaje.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Valorar el papel del docente como facilitador del proceso enseñanza-aprendizaje.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Se retoman las preguntas que en la actividad anterior contestaron.
- Se pide ahora sí, que compartan las respuestas al grupo.
- Se rescata la importancia de la experiencia adquirida frente a un grupo.
- Se retoman los cuadros que permanecen pegados en la pared sobre el papel del maestro de acuerdo al constructivismo.
- Se pide que analicen si realmente se poseen las habilidades que se especifican en la teoría.
- ¿De qué manera se pueden desarrollar si no se poseen?
- Se concluye la actividad y se reconoce el trabajo y participación del grupo.

## **MATERIAL:**

- ✓ Hojas de rotafolios de la actividad 4.
- ✓ Tarjeta con preguntas de la actividad 7.
- ✓ Lápices

## **TIEMPO ESTIMADO:**

20 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios

Opiniones generales de la actividad.

¿Qué habilidades de las mencionadas poseen como docentes?

¿Cuáles necesitan desarrollar para ser los mejores docentes de primaria?

¿Cómo lo lograrán?

¿A partir de cuándo?

# SESIÓN UNO

---

## **ACTIVIDAD 8:**

Evaluación de la sesión.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Evaluar la adquisición de los conceptos principales del constructivismo y su aplicación en el aula.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Se pide que con base a los conceptos revisados durante las actividades, se concluya la sesión.
- Se recuerdan brevemente los conceptos revisados y se pide que recuerden el papel que como docentes están desempeñando.
- Se pide que realicen una auto-evaluación del desempeño de la sesión. Y se den un número del 5 al 10 y lo escriban en una hoja, en ella registrarán la evaluación de cada una de las sesiones. Nadie lo sabrá hasta que concluya el Curso-Taller.
- Se pide que comenten qué les pareció la primer sesión, que la evalúen en cuanto a contenido, material, dominio del tema por parte del coordinador, actividades sugeridas, etc.
- Se expresan las expectativas para la segunda sesión y se toman en cuenta para mejorar todos los aspectos.

## **MATERIAL:**

- ✓ Hojas de rotafolios de la actividad 4.
- ✓ Tarjeta con preguntas de la actividad 7.
- ✓ Lápices
- ✓ Hoja en blanco

## **TIEMPO ESTIMADO:**

30 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios

Opiniones generales de la sesión.

¿Qué te deja la sesión?

¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?

¿Qué estás dispuesto a cambiar o mejorar para lograr facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Cómo lo aplicarás en el salón de clases?

## SESIÓN DOS:

---

### “ FINALIDADES Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA ”

#### OBJETIVO GENERAL:

Los participantes identificarán los fines y objetivos de la educación primaria a partir de los documentos que la rigen.

# SESIÓN DOS

---

## **ACTIVIDAD 1:**

Documentos rectores.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Explicar el contenido fundamental de la Ley General de Educación, el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006 y el Artículo 3° Constitucional.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador del grupo, pregunta si alguien conoce los contenidos de los documentos rectores: Ley General de Educación, Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006 y el Artículo 3° Constitucional.
- ¿Para qué revisarlos en este curso?
- Se inicia la exposición con los contenidos más relevantes de cada uno de estos documentos.
- Se aclaran dudas y se van definiendo cuál es la finalidad de la escuela primaria, qué tipo de niño se desea formar, con qué elementos se cuenta, cuál es el papel del maestro en toda esta dinámica. Lo más importante, qué habilidades debe poseer el docente para promover mediante la enseñanza, el desarrollo integral de los niños.
- Se fomenta la participación para el enriquecimiento de la exposición.

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos

### **TIEMPO ESTIMADO:**

60 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Opiniones

¿Qué argumentos se manejan a nivel política educativa?

¿Para qué conocer el artículo 3° constitucional?

¿Para qué te sirve identificar los objetivos de la educación primaria?

Aclarar dudas que se vayan presentado durante la exposición

## SESIÓN DOS

---

### **ACTIVIDAD 2:**

Documentos rectores.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Confrontar el discurso político con la realidad.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador del grupo da indicaciones para formar equipos, se trabajará en parejas.
- Cada pareja comentará su punto de vista de acuerdo a si la educación actualmente cuenta con todo lo establecido en la Ley.
- Se escriben anotaciones para participar posteriormente.
- Se da una conclusión al respecto.
- Se respeta el tiempo establecido y se coordina la participación de cada pareja para comentar las conclusiones a las que llegaron.
- Se realizan comentarios acerca de las finalidades y los objetivos que se deben cubrir en la escuela primaria.

### **MATERIAL:**

- ✓ Hojas de rotafolios
- ✓ Marcadores
- ✓ Pizarrón

### **TIEMPO ESTIMADO:**

40 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Opiniones de acuerdo a cómo se relaciona la teoría con la práctica en realidad.

¿Realmente existe congruencia entre el discurso político y las situación actual de la educación primaria en México?

¿Qué aspectos sí se están cubriendo y qué aspectos se están dejando de fuera?

## SESIÓN DOS

---

### **ACTIVIDAD 3:**

Objetivos de Aprendizaje.

### OBJETIVO ESPECÍFICO:

Explicar la manera en la que elabora un objetivo de aprendizaje.

### PROCEDIMIENTO:

- El coordinador del grupo, pregunta si alguien conoce que es un objetivo de aprendizaje.
- Se retoman los objetivos de la educación primaria para acercarse a la definición.
- Las ideas que surjan se anotan en el pizarrón y a partir de ellas se explica la definición de objetivo de aprendizaje.
- El coordinador realiza una exposición acerca de:
  - a) La clasificación de objetivos.
  - b) Los tipos de objetivos.
  - c) La manera de elaborarlos.
- Se fomenta la participación para el enriquecimiento de la exposición.

### MATERIAL:

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos

### TIEMPO ESTIMADO:

45 minutos

### EVALUACIÓN:

Participación basada en la experiencia

¿Cómo elaboras un objetivo de aprendizaje?

¿Qué elementos debes de considerar para elaborarlo?

¿Por qué son tan importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje?



## SESIÓN DOS

---

### **ACTIVIDAD 4:**

Elaboración de objetivos de aprendizaje.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Elaboración de un objetivo de aprendizaje con base a los conocimientos adquiridos en la actividad anterior.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador indica que se trabajará por parejas, la persona que se encuentre a la izquierda de cada una.
- Se da la indicación que de acuerdo a la experiencia y los conocimientos adquiridos en la actividad anterior, se elabore un objetivo de aprendizaje, para un determinado tema.
- Cada pareja determinará que tema y a que niño se dirigirá el objetivo.
- Se escribe el objetivo y después del tiempo establecido, cada pareja lo leerá en voz alta a los demás.
- Cada pareja escuchará los comentarios de los demás y entre todos aclararán y harán las correcciones adecuadas si fuera necesario.
- Se concluye la sesión con la importancia de que un objetivo de aprendizaje esté bien planteado.

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Producto: objetivo

### **TIEMPO ESTIMADO:**

30 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Se considerará la exposición y presentación de cada objetivo de aprendizaje.

Se realizan comentarios acerca de los elementos que poseen o le hacen falta a cada objetivo elaborado.

Se enriquece la elaboración de los objetivos con los comentarios que se realicen de acuerdo a los criterios establecidos para su elaboración.

¿Para qué sirve la clasificación de objetivos?

# SESIÓN DOS

---

## **ACTIVIDAD 5:**

Conclusiones y Evaluación de la sesión.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Evaluar los contenidos adquiridos en esta sesión, así como el desarrollo de la misma.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Se pide que con base a los conceptos revisados durante las actividades, se concluya la sesión.
- Se recuerdan brevemente los conceptos revisados y se pide que recuerden el papel que como docentes están desempeñando.
- Se pide que realicen una auto-evaluación del desempeño de la sesión. Y se den un número del 5 al 10 y lo escriban en la hoja, en donde están registrando la evaluación de cada una de las sesiones. Nadie lo sabrá hasta que concluya el Curso-Taller.
- Se pide que comenten qué les pareció la primer sesión, que la evalúen en cuanto a contenido, material, dominio del tema por parte del coordinador, actividades sugeridas, etc.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores

## **TIEMPO ESTIMADO:**

30 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Opiniones

Diálogo

Opiniones generales de la sesión.

¿Qué te deja la sesión?

¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?

¿Qué modificarías?

¿Cómo lo aplicarás en el salón de clases?

## SESIÓN TRES:

---

### “ RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA”

#### OBJETIVO GENERAL:

Los participantes aplicarán algunos recursos didácticos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

# SESIÓN TRES

---

## **ACTIVIDAD 1:**

Fundamentos teóricos.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Discutir los conceptos de didáctica y recursos didácticos.

## **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador por medio de la técnica de lluvia de ideas, rescatará los saberes previos de los participantes acerca de los dos conceptos a trabajar en la sesión.
- Se escriben en el pizarrón las ideas que expresen.
- Se retoman las ideas y el coordinador expone con apoyo de los acetatos los conceptos de didáctica y recursos didácticos, relacionándolos con la teoría revisada la primer sesión.
- Se explican los elementos de la didáctica y se analiza cada uno de ellos:
  - a) El alumno
  - b) El docente
  - c) Los objetivos
  - d) La asignatura
  - e) El método de enseñanza
- Se relacionan con la teoría revisada en la primera sesión.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos

## **TIEMPO ESTIMADO:**

20 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Elaboración de una definición de didáctica.

Elaboración de una definición de recursos didácticos para la enseñanza.

¿Cuáles son los elementos de la didáctica?

¿Cómo se relacionan con la teoría revisada en la primera sesión?

## SESIÓN TRES

---

### **ACTIVIDAD 2:**

Los recursos didácticos en la enseñanza.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Distinguir algunos recursos didácticos como auxiliares en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador por medio de la técnica de lluvia de ideas, rescatará los saberes previos de los participantes acerca de los propósitos de los recursos didácticos.
- Se escriben en el pizarrón las ideas que expresen.
- Se retoman las ideas y el coordinador expone con apoyo de los acetatos los propósitos y formas de elaboración de algunos recursos didácticos:
  - a) Cuadro sinóptico
  - b) Cuadro comparativo
  - c) Mapa conceptual
  - d) Mapa mental
- Se relacionan con la teoría revisada en la primera sesión. Tratando de identificar qué tipo de aprendizajes se pretenden desarrollar con estos recursos.

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos
- ✓ Hoja de rotafolio

### **TIEMPO ESTIMADO:**

90 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Preguntas directas:

¿Cómo se elabora un cuadro sinóptico? ¿Para qué nos sirve?

¿cómo se elabora un cuadro comparativo?

¿Qué es y en qué materia puedes aplicar un mapa conceptual?

¿Qué elementos deben considerarse para elaborar un mapa mental?

## SESIÓN TRES

---

### **ACTIVIDAD 3:**

Trabajo en equipos.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Estructurar un recurso didáctico a partir de un tema seleccionado.

### **PROCEDIMIENTO:**

- Se divide al grupo en cuatro equipos, se piden que se enumeren del 1 al 4 iniciando por la derecha del coordinador.
- Se distribuyen de manera ordenada.
- A cada equipo se le entrega nombre de un recurso didáctico a trabajar. (De acuerdo con los recursos revisados en la actividad anterior.)
- Se pide que cada equipo a partir de los saberes previos, identifiquen los elementos didácticos para elaborar un recurso el cual les servirá para dar una clase. Es importante no perder de vista los propósitos del recurso didáctico y las características particulares a quién va dirigido.
- Deberán especificar a quién va dirigido, a qué asignatura corresponde y qué contenido trabajarán de acuerdo al Plan y programas de la SEP.
- Se da la indicación que pueden utilizar cualquier material para darle presentación.

### **MATERIAL:**

- ✓ Hojas de rotafolios
- ✓ Marcadores
- ✓ Plan y Programas SEP
- ✓ Tijeras y resiltol
- ✓ Hojas de colores
- ✓ Colores

### **TIEMPO ESTIMADO:**

45 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Participación dentro del equipo con la elaboración de un recurso didáctico

¿Qué beneficios tienen los recursos didácticos?

¿Qué habilidades desarrollan en los niños?

¿En qué momentos es importante utilizarlos?

¿Qué elementos deben considerarse para elaborar un recurso didáctico?

¿Qué desventajas tienen?

# SESIÓN TRES

---

## **ACTIVIDAD 4:**

Exposición del trabajo en equipo.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Explicar las ventajas y desventajas del uso de recursos didácticos para la enseñanza.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Pasa el primer equipo a exponer y explicar cómo elaboró el recurso didáctico, a quién está dirigido, qué asignatura retomó y que contenido.
- Al concluir, cada equipo retroalimenta a los participantes con sugerencias que pudieran servir para mejorarlo a la hora de aplicarlo en una clase frente a un grupo.
- Cada equipo evalúa el producto en cuanto a presentación, contenido, si cumplió con el propósito y reconoce a los participantes por su esfuerzo y dedicación.
- Una vez terminados los comentarios para el equipo uno, pasa el equipo dos y así sucesivamente hasta que todos obtengan comentarios de sus recursos didácticos.
- Los productos se pegan en la pared hasta que concluya la sesión.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Producto: Recurso didáctico

## **TIEMPO ESTIMADO:**

40 minutos

## **EVALUACIÓN:**

El recurso didáctico elaborado:

¿Cumplió con los propósitos planteados?

¿La presentación está en excelencia?

¿El contenido es el adecuado?

## SESIÓN TRES

---

### **ACTIVIDAD 5:**

Conclusiones y evaluación de la sesión.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Valorar el uso de los recursos didácticos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos.

### **PROCEDIMIENTO:**

- Se pide que con base a las actividades realizadas, se concluya la sesión.
- Se recuerdan brevemente los conceptos revisados y se pide que recuerden el papel que como docentes están desempeñando.
- Se comenta brevemente las ventajas y desventajas de utilizar los recursos didácticos para la enseñanza de cualquier asignatura.
- Se pide que realicen la auto-evaluación del desempeño de la sesión. Y se den un número del 5 al 10 y lo escriban en la hoja, donde llevan el registro de la evaluación de cada una de las sesiones. Nadie lo sabrá hasta que concluya el Curso-Taller.
- Se pide que comenten qué les pareció la sesión, que la evalúen en cuanto a contenido, material, dominio del tema por parte del coordinador, actividades sugeridas, etc.
- Se expresan las expectativas para la siguiente sesión y se toman en cuenta para mejorar todos los aspectos.

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores

### **TIEMPO ESTIMADO:**

10 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Comentarios

Opiniones generales de la sesión.

¿Qué te deja la sesión?

¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?

¿Qué modificarías?

¿Cómo lo aplicarás en el salón de clases?



## SESIÓN CUATRO:

---

### “ LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA COMO RECURSO DIDÁCTICO”

#### OBJETIVO GENERAL:

Los participantes identificarán algunas técnicas didácticas con el propósito de facilitar el aprendizaje significativo.

# SESIÓN CUATRO

---

## **ACTIVIDAD 1:**

Saludo, bienvenida y presentación del tema de la sesión.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Explicar ante el grupo el objetivo de la sesión.

## **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador por medio de la técnica de lluvia de ideas, rescatará los saberes previos de los participantes, de acuerdo al tema de la sesión.
- Se preguntará si se les hace conocido el tema a tratar.
- El coordinador creará un ambiente propicio para iniciar la sesión y dar continuidad a los temas anteriormente revisados.
- Se pedirá la participación de los asistentes de tal manera que expresen su opinión sobre el tema de la sesión.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos

## **TIEMPO ESTIMADO:**

5 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios acerca de los objetivos de la sesión.

¿Son acordes al tema?

¿Qué aprenderé en día de hoy?

¿Cómo lo aplicaré en clase?

Dialogar en parejas y establecer criterios para la utilización de los aprendizajes que se obtengan de la sesión.

# SESIÓN CUATRO

---

## **ACTIVIDAD 2:**

Fundamentos teóricos.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Discutir el concepto de técnica de enseñanza.

## **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador por medio de la técnica de lluvia de ideas, rescatará los saberes previos de los participantes acerca de los dos conceptos a trabajar en la sesión. (técnica y enseñanza)
- Se escriben en el pizarrón las ideas que expresen.
- Se retoman las ideas y el coordinador expone con apoyo de los acetatos el concepto de técnica de enseñanza y recursos didácticos.
- Se retoman participaciones y se aclaran dudas al respecto.
- Se relacionan los conceptos con la teoría revisada en la primera sesión.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos

## **TIEMPO ESTIMADO:**

15 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios acerca de :

¿Qué es una técnica de enseñanza?

¿Para qué servirán?

¿En qué momento la podemos utilizar?

¿Alguna vez haz utilizado alguna?

¿Cuál?

¿Te agrado? ¿Qué contenidos maneja?

# SESIÓN CUATRO

---

## **ACTIVIDAD 3:**

Técnicas de enseñanza

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Distinguir algunas técnicas de enseñanza y su aplicación en el aula.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador por medio de la técnica de lluvia de ideas, rescatará los saberes previos de los participantes acerca de las técnicas de enseñanza más comunes.
- Se escriben en el pizarrón las ideas que expresen.
- Se retoman las ideas y el coordinador expone con apoyo de los acetatos las diversas técnicas didácticas y su aplicación en el aula:
  - a) Expositiva
  - b) Corrillos
  - c) Discusión
  - d) Panel
  - e) Mesa Redonda
  - f) Conferencia
  - g) Diálogo
- Se relacionan con la teoría revisada en la primera sesión. Tratando de identificar qué tipo de aprendizajes se pretenden desarrollar con estos recursos.
- Se comentan dudas y se concluye la sesión.

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos

### **TIEMPO ESTIMADO:**

90 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Comentarios acerca de la aplicación de las técnicas de enseñanza.

¿En qué momento?

¿Para qué contenidos?

¿Cuál es la más indicada?

# SESIÓN CUATRO

---

## **ACTIVIDAD 4:**

Trabajo en equipos.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Identificar los elementos básicos que deben tener algunas técnicas didácticas para facilitar la enseñanza.

### **PROCEDIMIENTO:**

- Se divide al grupo en cuatro equipos, se piden que se enumeren del 1 al 4 iniciando por la derecha del coordinador.
- Se distribuyen de manera ordenada.
- A cada equipo se le entrega nombre de dos técnicas didácticas a trabajar. (De acuerdo con las técnicas revisadas en la actividad anterior.)
- Se pide que cada equipo a partir de los saberes previos, identifiquen los elementos didácticos para aplicar una técnica didáctica la cual les servirá para dar una clase. Es importante no perder de vista los propósitos de la técnica didáctica y las características particulares a quién va dirigida.
- Deberán especificar a quién va dirigido, a qué asignatura corresponde y qué contenido trabajarán de acuerdo al Plan y programas de la SEP.
- Se da la indicación que pueden utilizar cualquier material para darle estructura.

### **MATERIAL:**

- ✓ Hojas de rotafolios
- ✓ Marcadores
- ✓ Plan y Programas SEP
- ✓ Tijeras y resistol
- ✓ Hojas de colores
- ✓ Colores

### **TIEMPO ESTIMADO:**

45 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Participación dentro del equipo con la estructura de una técnica didáctica

¿Qué beneficios tienen las técnicas didácticas?

¿Qué habilidades desarrollan en los niños?

¿En qué momentos es importante utilizarlas?

¿Qué elementos deben considerarse para aplicarlas?

¿Qué desventajas tienen?

# SESIÓN CUATRO

---

## **ACTIVIDAD 5:**

Exposición del trabajo en equipo.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Explicar las ventajas y desventajas del uso de técnicas didácticas para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Pasa el primer equipo a exponer y explicar cómo estructuró la técnica didáctica, a quién está dirigida, qué asignatura retomó y que contenido.
- Al concluir, cada equipo retroalimenta a los participantes con sugerencias que pudieran servir para mejorarla a la hora de aplicarla en una clase frente a un grupo.
- Cada equipo evalúa el producto en cuanto a presentación, contenido, si cumplió con el propósito y reconoce a los participantes por su esfuerzo y dedicación.
- Una vez terminados los comentarios para el equipo uno, pasa el equipo dos y así sucesivamente hasta que todos obtengan comentarios de sus técnicas didácticas.
- Los productos se pegan en la pared hasta que concluya la sesión.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Producto: Técnicas didácticas

## **TIEMPO ESTIMADO:**

40 minutos

## **EVALUACIÓN:**

La técnica didáctica estructurada:

¿Cumplió con los propósitos planteados?

¿En qué momento se aplicará en clase?

¿Qué tipo de contenidos son los más adecuados para trabajarlas?

# SESIÓN CUATRO

---

## **ACTIVIDAD 6:**

Conclusiones y evaluación de la sesión.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Valorar el uso de las técnicas didácticas para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos.

## **PROCEDIMIENTO:**

- Se pide que con base a las actividades realizadas, se concluya la sesión.
- Se recuerdan brevemente los conceptos revisados y se pide que recuerden el papel que como docentes están desempeñando.
- Se comenta brevemente las ventajas y desventajas de utilizar las técnicas didácticas para la enseñanza de cualquier asignatura.
- Se pide que realicen la auto-evaluación del desempeño de la sesión. Y se den un número del 5 al 10 y lo escriban en la hoja, donde llevan el registro de la evaluación de cada una de las sesiones. Nadie lo sabrá hasta que concluya el Curso-Taller.
- Se pide que comenten qué les pareció la sesión, que la evalúen en cuanto a contenido, material, dominio del tema por parte del coordinador, actividades sugeridas, etc.
- Se expresan las expectativas para la siguiente sesión y se toman en cuenta para mejorar todos los aspectos.

## **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores

## **TIEMPO ESTIMADO:**

10 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentarios

Opiniones generales de la sesión.

¿Qué te deja la sesión?

¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?

¿Qué modificarías?

¿Cómo lo aplicarás en el salón de clases?

# SESIÓN CINCO:

---

## “LA EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE”

### OBJETIVO GENERAL:

Los participantes efectuarán y manejarán adecuadamente la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.



## SESIÓN CINCO

---

### ACTIVIDAD 1:

Recuperación de conocimientos previos.

### OBJETIVO ESPECÍFICO:

Explicar con palabras propias lo que es la definición de evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.

### PROCEDIMIENTO:

- Se pide que con base a la experiencia se explique con las propias palabras lo que significa la evaluación del aprendizaje.
- El coordinador interviene para guiar los conocimientos y cuida no desviarse del objetivo.
- Los participantes construyen entre todos una definición de evaluación.
- Se escribe en el pizarrón y se lee en voz alta.
- El coordinador muestra el acetato con la definición establecida para los fines del Curso-Taller y la comparan.
- ¿Qué elementos tiene en común las dos definiciones? ¿Qué le falta a la elaborada por los docentes? ¿Están de acuerdo con la que se muestra en el acetato?
- Se concluye la actividad con un reconocimiento por parte del coordinador a la participación de los docentes.

### MATERIAL:

- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos
- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores

### TIEMPO ESTIMADO:

15 minutos

### EVALUACIÓN:

Comentarios acerca de la definición.

Con base a tu experiencia ¿qué es evaluar?

¿En qué momentos se evalúa a un alumno?

¿Para qué evaluar?

¿Qué elementos deben considerarse para evaluar?

# SESIÓN CINCO

---

## **ACTIVIDAD 2:**

Modalidades de la evaluación.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Los participantes distinguirán las modalidades en las que se clasifica la evaluación.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador menciona la necesidad de medir y evaluar en el campo educativo.
- Explica la clasificación de la evaluación:
  - a) Evaluación diagnóstica
  - b) Evaluación formativa
  - c) Evaluación sumaria
- Se aclara la diferencia entre el medición y evaluación. ¿Qué es medir? ¿qué es evaluar? ¿Qué se mide en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Se pide que conforme se vaya explicando, los docentes pongan ejemplos de acuerdo con los momentos de la evaluación. ¿Cuándo ocupan cada una de estas evaluaciones? ¿Por qué es importante medir y evaluar el proceso?
- Concluir la actividad con ventajas y desventajas de medir y evaluar.

### **MATERIAL:**

- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos
- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Hojas de rotafolio

### **TIEMPO ESTIMADO:**

90 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Aclarar dudas que se vayan suscitando durante la explicación

Preguntas directas

¿Cuáles son los momentos de la evaluación?

¿Qué es medir?

¿Qué diferencia existe entre evaluar y medir?

# SESIÓN CINCO

---

## **ACTIVIDAD 3:**

Los instrumentos de evaluación y medición.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Identificar los instrumentos de evaluación y su clasificación.

## **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador explicará el tema y se retroalimentará de la participación del grupo.
- Trabaja el siguiente contenido:
  - a) Concepto general de prueba pedagógica.
  - b) Clasificación.
  - c) Ventajas y limitaciones.
  - d) Procedimiento para su aplicación.
  - e) Uso e importancia en la educación.
- Conforme se desarrolla la exposición el grupo toma apuntes de la misma y al concluir, elabora una conclusión general del tema.
- Se da oportunidad a tres personas que comenten lo que concluyeron y se retroalimenta con la experiencia.

## **MATERIAL:**

- ✓ Proyector de acetatos
- ✓ Acetatos
- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Hojas de rotafolio

## **TIEMPO ESTIMADO:**

30 minutos

## **EVALUACIÓN:**

Comentario sobre instrumentos de evaluación.

¿Qué es un instrumento de evaluación?

¿Qué es un prueba pedagógica?

¿Cuáles son las ventajas y desventajas de las pruebas?

## SESIÓN CINCO

---

### **ACTIVIDAD 4:**

Evaluación de la sesión.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Los participantes evaluarán los conocimientos adquiridos durante la última sesión y comentarán su experiencia.

### **PROCEDIMIENTO:**

- Se pide que con base a las actividades realizadas, se concluya la sesión.
- Se recuerdan brevemente los conceptos revisados y se pide que recuerden el papel que como docentes están desempeñando.
- Se comenta brevemente las ventajas y desventajas de utilizar los instrumentos para la evaluación de cualquier contenido.
- Se pide que realicen la auto-evaluación del desempeño de la sesión. Y se den un número del 5 al 10 y lo escriban en la hoja, donde llevan el registro de la evaluación de cada una de las sesiones.
- Como es la última sesión, se pide que analicen en qué sesión la evaluación fue más elevada. ¿Por qué? ¿Qué factores habrán influido en ese número? ¿Qué sintieron al medir su nivel de aprendizaje de esa manera?
- Se pide que comenten qué les pareció la sesión, que la evalúen en cuanto a contenido, material, dominio del tema por parte del coordinador, actividades sugeridas, etc.

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Hojas de rotafolio

### **TIEMPO ESTIMADO:**

15 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Diálogo

Retroalimentación

Opiniones generales de la sesión.

¿Qué te deja la sesión?

¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?

¿Qué modificarías?

¿Cómo lo aplicarás en el salón de clases?

## SESIÓN CINCO

---

### **ACTIVIDAD 5:**

Evaluación del Curso-Taller.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Valorar el contenido del Curso-Taller y el nivel de aprendizaje obtenido durante el mismo.

### **PROCEDIMIENTO:**

- El coordinador se despide, agradeciendo todo el apoyo y entusiasmo mostrado durante el Curso-Taller, reconociendo a cada uno de los docentes por su participación y empeño en la realización de cada una de las actividades.
- Se entrega el cuestionario de evaluación y se pide que lo conteste de manera muy honesta.
- Se da oportunidad a que los participantes comenten si las expectativas planteadas en la primera sesión se cumplieron, al igual que el objetivo general.
- Se entrega diplomas de participación.

### **Preguntas de reflexión:**

- ¿Realmente se aplica el constructivismo en el aula?
- ¿Porqué continúan memorizando los contenidos los alumnos?
- ¿Qué haz hecho tú para enfrentar y erradicar lo anterior?
- ¿A partir de cuando puedes aplicar lo que se presentó en este Curso-Taller?
- ¿Con qué habilidades cuentas para llevarlo a cabo?
- ¿Qué habilidades necesitas desarrollar para realizarlo?
- ¿Estas dispuesto a implementar las herramientas en tu salón de clases?

### **MATERIAL:**

- ✓ Pizarrón
- ✓ Marcadores
- ✓ Cuestionario de evaluación

### **TIEMPO ESTIMADO:**

15 minutos

### **EVALUACIÓN:**

Preguntas de discusión enunciadas anteriormente.

## 5.6. PLANEACIÓN DE SESIONES

---

Con base en la propuesta anteriormente presentada, a continuación se presentan los Planes de Clase que sintetizan las actividades planeadas para cada una de las sesiones del Curso-Taller.

Son una herramienta importante para el coordinador del Curso-Taller, ya que en ellas se presenta de manera ordenada y esquemática, cada una de las sesiones, con los objetivos, tiempos, procedimientos, materiales y evaluaciones sugeridas.

La presentación de la sesiones está distribuida de la siguiente manera:

- En la parte superior aparece el número de la sesión y una leyenda de Primera Parte. Esto indica que todos los planes están divididos en dos. Uno para aplicarse desde el inicio hasta el receso y la Segunda Parte para después del receso hasta concluir la sesión.
- El nombre de la sesión está escrito debajo de esa leyenda.
- Inmediatamente aparece el objetivo general de la sesión.
- Posteriormente el tiempo establecido para esa hoja, el cual es de dos horas sujeto a modificaciones.
- Por último, aparece un cuadro en donde están organizadas las actividades a desarrollar en riguroso orden, seguidas del objetivo específico para cada una de ellas, los tiempos estimados para la realización, el procedimiento brevemente explicado, el material a utilizar y por último la evaluación.

**SESIÓN UNO (Primera Parte)**  
**El constructivismo en la educación primaria.**

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes evaluarán la aplicación del constructivismo en el salón de clases.  
 Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1.	Saludo, presentación del instructor y bienvenida al Curso-Taller.	Identificar las expectativas que poseen los participantes del Curso-Taller.	2	15 min.	Por medio de lluvia de ideas, comentar las expectativas que se poseen sobre el curso-Taller.	Pizarrón Marcadores Borrador	Participación y comentarios de los asistentes.
2.	Técnica de Integración.	Crear un ambiente de confianza y respeto dentro del grupo.	5	25 min.	Presentación ante el grupo con un acróstico del nombre, describiéndose.	Hoja en blanco Lápiz Pluma	Comentarios acerca de la actividad.
3.	Fundamento Teórico.	Explicar los antecedentes y principios fundamentales del constructivismo.	2	20 min.	Exposición de conceptos clave para el desarrollo del Curso-Taller.	Acetatos. Proyector de acetatos.	Participación. Preguntas de comprensión.
4.	Fundamento Teórico.	Comparar los planteamientos de los representantes del corriente constructivista.	4	60 min.	Por equipos, trabajar un representante: - Piaget - Ausbel - Vigotsky Seleccionar conceptos principales y explicarlos al grupo. Cuadro comparativo.	Pizarrón Marcadores Manual del participante Hoja de rotafolio Diurex	Elaboración de un cuadro comparativo de los conceptos principales de cada representante.

**SESIÓN UNO (Segunda Parte)**  
**El constructivismo en la educación primaria.**

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes evaluarán la aplicación del constructivismo en el salón de clases.  
 Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
5.	Aplicación del constructivismo en el campo educativo.	Valorar la aplicación del constructivismo en el salón de clases.	6	20 min.	Por equipos comentarán la importancia del constructivismo, en la práctica diaria.	Pizarrón Marcadores Borrador	Participación y comentarios de los asistentes.
6.	Técnica de sensibilización.	Analizar el nivel de satisfacción que posee cada docente.	4	20 min.	Escribir satisfacciones y malestares que posee un docente.	Hoja pluma	Diálogo Comentarios del grupo
7.	El papel del docente como facilitador del proceso E-A	Valorar el papel del docente como facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje.	6	20 min.	Reflexiones personales sobre la experiencia adquirida frente a grupo.	Pizarrón Marcadores Borrador	Participación. Diálogo.
8.	Evaluación de la sesión.	Evaluar la adquisición de los conceptos principales del constructivismo y su aplicación en el aula.	4	30 min.	Citar ejemplos de situaciones que suceden dentro del salón y la manera en la que se pueden resolver para facilitar el proceso de E-A.	Hoja de rotafolio Marcadores.	Conclusiones generales. Comentarios acerca de la sesión Autoevaluación de la



**SESIÓN DOS (Primera Parte)**  
**Finalidades y objetivos de la educación primaria.**

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes identificarán las finalidades y objetivos de la educación primaria a partir de los documentos que la rigen.

Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1.	Saludo, bienvenida y presentación del tema.	Explicar ante el grupo el objetivo de la sesión.	2	10 min.	Propiciar un ambiente adecuado para facilitar la participación.	Acetatos. Proyector de acetatos	Interacción y diálogo entre los participantes.
2.	Documentos rectores.	Explicar los contenidos de la Ley General de Educación, el Plan Nacional de Desarrollo y el Artículo 3° Constitucional.	2	60 min.	Exposición de ideas principales para el desarrollo de la sesión. Partir de saberes previos de los participantes.	Acetatos Proyector de acetatos	Aclarar dudas que se vayan suscitando durante la exposición. Preguntas directas Opiniones.
3.	Trabajo en equipos.	Confrontar el discurso político con la realidad.	3	40 min.	Cada equipo da su opinión respecto a si la educación actualmente cuenta con todo lo establecido en la Ley. Dar su conclusión al respecto.	Hojas de rotafolio Marcadores Pizarrón	Participación y Comentarios acerca de las finalidades y objetivos de la educación.

**SESIÓN DOS (Segunda Parte)**  
**Finalidades y objetivos de la educación primaria.**

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes identificarán las finalidades y objetivos de la educación primaria a partir de los documentos que la rigen.

Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
4.	Exposición de Objetivos de Aprendizaje.	Explicar la manera en la cual se elaboran los objetivos de aprendizaje.	2	45 min.	El coordinador expone la definición de objetivo, tipos, clasificación y manera de elaborarlos, de acuerdo a la didáctica crítica.	Proyector de acetatos. Acetatos Marcadores, Pizarrón	Preguntas directas sobre el tema, durante el momento de la exposición. Participación.
5.	Elaboración de objetivos de aprendizaje.	Estructurar un objetivo de aprendizaje con base a los conocimientos adquiridos durante la exposición.	2	30 min.	Cada participante elaborará su objetivo de aprendizaje. Cuidando cumplir con los lineamientos establecidos.	Producto. Pizarrón Marcadores	Interacción Diálogo Objetivo de aprendizaje.
6.	Conclusiones y evaluación de la sesión.	Valorar la utilización de los objetivos de aprendizaje para guiar la enseñanza.	6	15 min.	Se pide que reflexionen sobre las consecuencias de no tener un objetivo de aprendizaje bien planteado. Dar conclusiones.	Pizarrón Marcadores	Comentarios finales. Autoevaluación. Reconocimiento de la participación. Evaluación de la sesión.

## SESIÓN TRES (Primera Parte)

### Los recursos didácticos en la enseñanza.

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes aplicarán algunos recursos didácticos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, basándose en experiencias previas.

Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1.	Saludo, bienvenida y presentación del tema.	Explicar ante el grupo el objetivo de la sesión.	2	5 min.	Propiciar un ambiente adecuado para facilitar la participación.	Acetatos. Proyector de acetatos	Interacción y diálogo entre los participantes.
2.	Fundamentos Teóricos.	Discutir los conceptos de didáctica y recursos didácticos.	2	15 min.	Exposición de conceptos clave para el desarrollo de la sesión. Partir de saberes previos de los participantes	Acetatos Proyector de acetatos	Participación y Comentarios acerca de las definiciones.
3.	Los recursos didácticos.	Distinguir algunos recursos didácticos como auxiliares en el proceso de enseñanza aprendizaje.	4	90 min.	Explicación de los propósitos y forma de elaboración de algunos recursos didácticos: - Cuadro sinóptico - Cuadro comparativo - Mapa conceptual - Mapa mental	Acetatos Proyector de acetatos Hojas de rotafolio Marcadores Pizarrón	Aclarar dudas que se vayan suscitando durante la explicación. Preguntas directas. Opiniones.

## SESIÓN TRES (Segunda Parte)

### Los recursos didácticos en la enseñanza.

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes aplicarán algunos recursos didácticos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, basándose en experiencias previas.

Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
4.	Trabajo en equipos.	Estructurar un recurso didáctico a partir de un tema seleccionado.	4	30 min.	Se forman tres equipos y cada uno trabaja un tema del cual elaborará un recurso didáctico.	Hojas de rotafolio, Marcadores, Reglas, Colores.	Participación. Producto: Recurso didáctico
5.	Exposición del trabajo en equipo.	Explicar el uso de los recursos didácticos.	2	30 min.	Cada equipo presenta su producto y comenta su experiencia.	Producto. Pizarrón Marcadores	Interacción Diálogo
6.	Conclusiones y evaluación de la sesión.	Valorar el uso de recursos didácticos para facilitar la enseñanza.	6	15 min.	Se pide que reflexionen sobre las ventajas y desventajas de utilizar recursos didácticos. ¿Para qué? ¿Cuándo? Dar conclusiones.	Manual. Pizarrón Marcadores	Comentarios finales. Reconocimiento de la participación.

**SESIÓN CUATRO (Primera Parte)**  
**Las técnicas de enseñanza como recurso didáctico.**

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes identificarán algunas técnicas didácticas con el propósito de facilitar el aprendizaje significativo.  
 Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1.	Saludo, bienvenida y presentación del tema.	Explicar ante el grupo el objetivo de la sesión.	2	5 min.	Propiciar un ambiente adecuado para facilitar la participación.	Acetatos. Proyector de acetatos	Interacción y diálogo entre los participantes.
2.	Fundamentos Teóricos.	Discutir el concepto de técnica de enseñanza.	2	15 min.	Lluvia de ideas para identificar conocimientos previos de los participantes.	Acetatos Proyector de acetatos Pizarrón Marcadores	Participación y Comentarios acerca de la definición.
3.	Técnica didáctica.	Distinguir algunas técnicas de enseñanza así como su clasificación.	4	90 min.	Explicación de la clasificación de las técnicas de enseñanza: - Expositiva - Discusión - Corrillos - Mesa redonda - Conferencia - Diálogo - Panel	Acetatos Proyector de acetatos Hojas de rotafolio Marcadores Pizarrón	Aclarar dudas que se vayan suscitando durante la explicación. Preguntas directas. Opiniones.

**SESIÓN CUATRO (Segunda Parte)**  
**Las técnicas de enseñanza como recurso didáctico.**

**OBJETIVO GENERAL:** Los participantes identificarán algunas técnicas didácticas con el propósito de facilitar el aprendizaje significativo.  
 Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
4.	Trabajo en equipos.	Explicar la importancia de la aplicación de técnicas didácticas para facilitar aprendizajes significativos.	2	30 min.	Se forman cuatro equipos y cada uno trabajará dos técnicas didácticas para los alumnos.	Hojas de rotafolio, Marcadores, Reglas, Colores.	Participación. Producto: Técnica didáctica
5.	Exposición de los trabajos de los equipos.	Discutir sobre la aplicación de las técnicas didácticas para facilitar la adquisición de contenidos.	4	30 min.	Cada equipo expone las conclusiones a las que llegaron, los demás participantes enriquecen el contenido con comentarios.	Hojas de rotafolio. Marcadores	Conclusiones. Participación Comentarios.
6.	Conclusiones y evaluación de la sesión.	Valorar la importancia de las técnicas didácticas para facilitar la adquisición de contenidos.	6	15 min.	Se pide que reflexionen sobre ventajas-desventajas de las técnicas didácticas ¿Para qué? ¿En qué momentos?	Manual. Pizarrón Marcadores	Comentarios finales. Reconocimiento de la participación.

**SESIÓN CINCO (Primera Parte)**  
**La evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.**

**OBJETIVO GENERAL:** Que los participantes efectúen y manejen adecuadamente la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.  
 Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1.	Saludo, bienvenida y presentación del tema.	Explicar ante el grupo el objetivo de la sesión.	2	5 min.	Propiciar un ambiente adecuado para facilitar la participación.	Acetatos. Proyector de acetatos	Interacción y diálogo entre los participantes.
2.	Recuperación de conocimientos previos.	Explicar con palabras propias lo que es la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	2	15 min.	Fomentar la participación a partir de los conocimientos previos de los participantes. Relacionando el contenido de la sesión con la experiencia.	Acetatos Proyector de acetatos	Participación y Comentarios acerca de la definición.
3.	Modalidades de la evaluación.	Distinguir las tres modalidades en que se clasifica la evaluación.	4	90 min.	Explicación de las modalidades que puede adoptar la evaluación. Señalando la diferencia que existe entre medición y evaluación.	Acetatos Proyector de acetatos Hojas de rotafolio Marcadores Pizarrón	Aclarar dudas que se vayan suscitando durante la explicación. Preguntas directas. Opiniones.

**SESIÓN CINCO (Segunda Parte)**  
**La evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.**

**OBJETIVO GENERAL:** Que los participantes efectúen y manejen adecuadamente la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.  
 Tiempo: 2 horas.

No.	Actividades	Objetivos	Nivel	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
4.	Los instrumentos de medición en la evaluación.	Explicar cuáles son los instrumentos de evaluación y cómo se clasifican.	2	30 min.	Se forman tres equipos y cada uno trabaja un tema del cual elaborará una conclusión.	Hojas de rotafolio, Marcadores, Reglas, Colores.	Participación. Producto: Comentario sobre instrumentos de evaluación.
5.	Trabajo en equipo.	Valorar el uso de los instrumentos de evaluación.	6	30 min.	Cada equipo presenta una conclusión de las ventajas y desventajas de utilizar instrumentos de evaluación.	Hojas blancas Pizarrón Marcadores	Interacción Diálogo
6.	Conclusiones y evaluación de la sesión y del Curso-Taller.	Valorar el contenido del Curso-Taller.	6	30 min.	Se pide que se concluya sobre la sesión y se entrega cuestionario para evaluar el Curso-Taller. Se agradece la participación y compromiso mostrado	Manual. Pizarrón Marcadores	Comentarios finales. Reconocimiento de la participación.



## **5.7. CUADERNO DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE.**



## PRESENTACIÓN

La innovación que impulsó la Escuela Nueva, desde el primer tercio del siglo XX, propuso un método activo para descartar la memorización, al tiempo que pretendía que los alumnos relacionaran lo que aprendían con la realidad, mediante una nueva estructuración de los contenidos.

A mediados de la década de 1960 se inició una nueva renovación en la educación teniendo un destacado papel los movimientos de renovación pedagógica que introdujeron en las clases los métodos activos.

La teoría genética de Jean Piaget y sus colaboradores de la Escuela de Ginebra sentaron las bases del conocimiento psicológico.

Un cambio importante en la enseñanza se produjo a partir de la década de 1980, cuando las teorías del aprendizaje combinaban la naturaleza conceptual y metodológico con el proceso de aprendizaje constructivo.

El constructivismo recogía las aportaciones de la psicología cognitiva e introducía una nueva visión del proceso de aprendizaje. En el marco de las teorías constructivistas, David Paul Ausubel denominaba “aprendizaje verbal significativo” al que se produce cuando se relacionan los nuevos conocimientos que se van a aprender con conocimientos ya existentes en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Apoyándose en este principio, el propio Ausubel hacía una aportación de gran importancia para la enseñanza en general y en particular cuando afirmaba: “De todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia”.

Las teorías constructivistas han generado un elevado número de investigaciones educativas que han supuesto un gran avance en la enseñanza, al integrar la estructura conceptual lógica de las disciplinas en la estructura psicológica de los estudiantes.

Los participantes desde el momento de tomar la decisión de asistir al Curso-Taller, deberán cumplir con los siguientes aspectos:

- Adquirir el compromiso de asistir a las 5 sesiones del Curso-Taller.
- Respetar los tiempos establecidos para entrada, receso y salida.
- Presentar una actitud positiva en todo momento.
- Colaborar con aportaciones para beneficio de los demás.
- Mostrar una participación activa.
- Trabajar en equipo.
- Tener disposición para desarrollar todas las actividades.
- No perder de vista que el principal objetivo son los niños.
- Expresar respetuosamente las dudas, quejas o sugerencias que se presenten durante el desarrollo de las sesiones.
- Apertura para la opinión y la crítica constructiva.

FECHA: \_\_\_\_\_

HOJA DE TRABAJO No. 1

**SESIÓN UNO: EL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**ACTIVIDAD 4:** Fundamentos teóricos.

**EQUIPO 1: AUSBEL**

Conocimiento	Enseñanza	Aprendizaje	Profesor	Alumno	Evaluación

**EQUIPO 2: PIAGET**

Conocimiento	Enseñanza	Aprendizaje	Profesor	Alumno	Evaluación

**EQUIPO 3: VIGOTSKY**

Conocimiento	Enseñanza	Aprendizaje	Profesor	Alumno	Evaluación

FECHA: \_\_\_\_\_

HOJA DE TRABAJO No. 2

**SESIÓN UNO: EL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**ACTIVIDAD 6:** Técnica de sensibilización.

INSTRUCCIONES: Contesta sinceramente las siguientes preguntas de acuerdo a tu experiencia.

¿Por qué decidiste ser docente?

---

---

---

¿Qué es lo que más te satisface de tu trabajo?

---

---

---

¿Qué es lo que más te molesta de ser docente?

---

---

---

¿Cuál es el mejor momento que recuerdas dentro del salón de clases?

---

---

---

¿Cuál es el peor recuerdo que tienes de un día de clases?

---

---

---

¿Qué crees que hace falta en ti para disfrutar más tu trabajo?

---

---

---

FECHA: \_\_\_\_\_

HOJA DE TRABAJO No. 3

**SESIÓN UNO: EL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**ACTIVIDAD 8:** Evaluación de la sesión.

INSTRUCCIONES: Contesta sinceramente las siguientes preguntas escribiendo del 5 al 10 de acuerdo a tu participación durante el desarrollo de las sesiones, no pierdas esta hoja, ya que al concluir el Curso-Taller la utilizarás. (Es individual)

<b>CONCEPTOS A EVALUAR</b>	<b>Sesión 1</b>	<b>Sesión 2</b>	<b>Sesión 3</b>	<b>Sesión 4</b>	<b>Sesión 5</b>
1. PUNTUALIDAD					
2. NIVEL DE PARTICIPACIÓN					
3. NIVEL DE COMPROMISO					
4. ACTITUD ANTE LAS ACTIVIDADES					
5. TRABAJO EN EQUIPO					

**OBSERVACIONES:**

---

---

---

---

---

FECHA: \_\_\_\_\_

HOJA DE TRABAJO No. 4

### SESIÓN TRES: RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA.

#### ACTIVIDAD 3: Trabajo en equipos.

##### EQUIPO 1: CUADRO SINÓPTICO

A quién va dirigido:

Objetivo:

Asignatura:

Contenido:

##### EQUIPO 2: CUADRO COMPARATIVO

A quién va dirigido:

Objetivo:

Asignatura:

Contenido:

##### EQUIPO 3: MAPA CONCEPTUAL

A quién va dirigido:

Objetivo:

Asignatura:

Contenido:

##### EQUIPO 4: MAPA MENTAL

A quién va dirigido:

Objetivo:

Asignatura:

Contenido:

**VERBOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR AL REDACTAR LAS METAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA COGNOSCITIVA:**

<b>NIVELES</b>	<b>VERBOS</b>
CONOCIMIENTO	Apuntar, decir, definir, enunciar, escribir, listar, marcar, memorizar, nombrar, recitar, reconocer, recordar, recuperar, registrar, relatar, repetir, seleccionar, subrayar.
COMPRENSIÓN	Ampliar, describir, discutir, explicar, expresar, identificar, interpretar, localizar, narrar, parafrasear, reafirmar, reorganizar, revisar, traducir, transcribir.
APLICACIÓN	Aplicar, cambiar, demostrar, dramatizar, emplear, esbozar, ilustrar, interpretar, inventariar, manipular, operar, practicar, resolver, trazar, usar.
ANÁLISIS	Analizar, calcular, categorizar, comparar, contrastar, criticar, debatir, diferenciar, distinguir, estructurar, examinar, experimentar, investigar, probar, separar, subdividir.
SÍNTESIS	Aprestar, arreglar, componer, construir, crear, desarrollar, dirigir, diseñar, ensamblar, formular, organizar, planear, proponer, reunir.
EVALUACIÓN	Asignar, avalar, conciliar, decidir, escoger, estimar, evaluar, graduar, jerarquizar, juzgar, trazar, medir, valorar, valuar, criticar.

**VERBOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR AL REDACTAR LAS METAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA AFECTIVA:**

<b>NIVEL</b>	<b>VERBOS</b>
RECEPCIÓN	Escuchar, preguntar, escoger, describir, seguir, dar, retener, identificar, localizar, nombrar, señalar, seleccionar, contestar, usar.
RESPUESTA	Contestar, ayudar, cumplir, discutir, presentar, leer, recitar, informar, escribir, obedecer, aceptar.
VALORACIÓN	Completar, describir, diferenciar, proponer, justificar, estudiar, compartir, atribuir, desarrollar, examinar, consagrar.
ORGANIZACIÓN	Ordenar, combinar, compartir, defender, generalizar, integrar, preparar, relacionar, sintetizar, definir, establecer.
CARACTERIZACIÓN	Actuar, exhibir, influir, modificar, cambiar, clasificar, revisar, resolver, usar, verificar.

**VERBOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR AL REDACTAR LAS METAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA PSICOMOTRIZ:**

<b>NIVEL</b>	<b>VERBOS</b>
PERCEPCIÓN	Ver, escuchar, captar, percibir, tocar, sentir, probar, gustar, comer, olfatear.
PREPARACIÓN	Observar, participar, ayudar, colaborar, imitar.
RESPUESTA	Escribir, explicar, leer, ejecutar, (respuestas guiadas)
MECANIZACIÓN	Conducir, practicar, repetir, ejecutar.
RESPUESTA COMPLEJA	Manejar, reparar, acondicionar, conducir, usar.



<b>CONCEPTO</b>	<b>PIAGET</b>	<b>VIGOTSKY</b>	<b>AUSBEL</b>
CONOCIMIENTO	El sujeto transforma al objeto al actuar sobre él y al mismo tiempo construye y transforma sus estructuras en función de sus marcos asimilativos y su periodo de desarrollo.	Relación recíproca entre el sujeto y el objeto, mediada por la actividad del sujeto, en la que interviene el uso de herramientas e instrumentos (signos) además de estar condicionada por la realidad histórico y cultural.	El conocimiento puede construirse y transmitirse siempre y cuando esté apoyado en los conocimientos que ya posee el alumno.
ENSEÑANZA	Centrada en las actividades e intereses, propiciando situaciones donde el sujeto construya o descubra conocimientos.	Plantear zonas de desarrollo próximo coordinada con el desarrollo del niño, para modificar su entorno físico y social.	Considerar lo que el alumno ya sabe, presentar material no arbitrario, organizado, significativo y acorde a la etapa de desarrollo.
APRENDIZAJE	Resultado de la asimilación y acomodación, manifestándose en la adaptación al medio natural y social.	Resultado de la integración del nivel potencial del desarrollo del alumno con el actual. Lo que es capaz de hacer hoy y mañana.	La integración de la idea nueva con la ya existente donde se modifica el significado de ésta. (aprendizaje significativo).
PROFESOR	Promotor del desarrollo y autonomía de los alumnos, su enseñanza es indirecta, propicia situaciones o problemáticas que permitan construir el conocimiento.	Experto que enseña interactivamente, creando, promoviendo y negociando zonas de desarrollo próximo.	Quien estructura, facilita y transmite los conocimientos basándose en los intereses y esquemas previos del alumno.
ALUMNO	Sujeto con un nivel de desarrollo cognitivo y constructor de su propio conocimiento.	Producto de las interacciones sociales que internaliza el conocimiento en un plano interindividual y después intraindividual.	Individuo con un nivel de desarrollo, que cuenta con conocimientos previos.
EVALUACIÓN	Determinar que el sujeto esté acorde con las características propias del periodo de desarrollo en el que se encuentra y manifieste el aprendizaje en la aplicación.	Determina el nivel de desarrollo potencial del alumno manifestado en la acción e interacción con los demás.	Centrarse en el proceso de adquisición y construcción del conocimiento y no primordialmente en los resultados.
APORTES EDUCATIVOS	Estudio del desarrollo cognoscitivo para que la enseñanza del profesor sea paralela al nivel de los alumnos.	Estudios sobre la formación de los conceptos científicos, la zona de desarrollo próximo y la implicación de los aspectos históricos y culturales en el desarrollo.	Estudio sobre la formación de los aprendizajes significativos y propuesta sobre los organizadores previos.

## 5.8. EVALUACIÓN

---

La evaluación del Curso-Taller consta de tres momentos:

- ❖ Inicial: Para identificar la realidad particular de los docentes, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos del Curso-Taller.  
Instrumento: Cuestionario escrito.
- ❖ Durante: Para tomar decisiones respecto a las alternativas de acción y dirección que se van presentando conforme avanza el proceso de enseñanza aprendizaje.  
Instrumento: Observación, Participación, Comentarios, Registro del desempeño del grupo, Interrogatorio.
- ❖ Final: Para identificar la proporción de los objetivos logrados en el Curso-Taller. Localizando en los resultados el nivel individual de logro.  
Instrumento: Cuestionario escrito.

Al mismo tiempo se pretende que los participantes realicen una Auto-evaluación, del desempeño, en la cual considerarán aspectos como: Asistencia, Puntualidad, Compromiso, Participación, Realización de tareas, etc.

Por otra parte, al finalizar el Curso-Taller se entregará un hoja en donde se pedirá que escriban sus comentarios generales del curso.

## 5.9. GLOSARIO

---

*Aprendizaje:* Proceso de interacción entre el individuo y su ambiente, que se traduce en conocimientos, actitudes y destrezas que el individuo adquiere.

*Autoevaluación:* Apreciación de los resultados del aprendizaje o de cualquier otra actividad hecha por el sujeto mismo que aprende o actúa, que se expresa mediante un juicio de valor.

*Conocimiento:* Captación de un objeto, en sus modos de ser y en sus relaciones. Implica determinar similitudes y diferencias. Acumulación de información, verdades, hechos, que tiene acceso la mente.

*Contenido:* Lo que se encuentra dentro de algo. El contenido de la enseñanza es el conocimiento, actitud o destreza que se enseña.

*Didáctica:* Díaz Barriga la define como el arte de enseñar a todos los individuos que constituyen un grupo de aprendizaje, aunque sean de diferentes niveles cognitivos. Para Pérez Palacios es la disciplina del ámbito de la ciencia de la Educación que tiene por objeto el análisis explicativo de la aplicación de las estrategias más adecuadas para el aprendizaje de los participantes en una sesión determinada.

*Estimación:* acción que consiste en asignar un valor a una cosa.

*Evaluar:* Acción que consiste en apreciar cualidades o determinaciones de algo con referencia a valores específicos previamente aceptados y empleando diversos instrumentos de observación.(Tyler) Proceso mediante el cual se obtiene y se aplica información para formar criterios que se emplearán en la toma de decisiones (Brink).

*Experiencias de aprendizaje:* Una experiencia en el sentido más simple es un acto vivido. Una experiencia de aprendizaje se aplica a todas aquellas actividades que debe ejercitar o vivir el alumno para adquirir un conocimiento.

*Medir:* Cuantificar en términos numéricos. Implica señalar y definir el medio, definir la cualidad o atributo, aplicar los procedimientos necesarios para traducir las observaciones en enunciados cuantitativos.

*Meta:* límite al que se quiere conducir e proceso de enseñanza aprendizaje. Enunciado del último propósito que se pretende alcanzar.

*Método:* Forma general de guiar la acción para lograr un fin. Su etimología le da el significado de persecución, esfuerzo para alcanzar un fin, estudio, camino.

*Objetivo:* Lo que existe o acontece con independencia del sujeto.

*Objetivo de aprendizaje:* Enunciado de un propósito que se refiere al logro de los conocimientos, habilidades, destrezas , sin referencia al valor que estos elementos implican para el sujeto.

*Objetivos específicos:* Aspectos de la conducta del alumno claramente determinados, que se esperan del como producto de un aprendizaje (adquirir algo, actitud, habilidad, etc.)

*Planear:* Poner por escrito o representar en forma ordenada y comprensible la disposición general de una obra. Requiere de una previsión correcta y de apoyo de criterios o políticas bien definidas.

*Planes de estudio:* Conjunto ordenado de disciplinas o materias de estudio. Los planes constituyen la primera respuesta que se da a los propósitos educativos o de enseñanza, en un sistema educativo.

*Proceso de enseñanza-aprendizaje:* Conjunto de las fases sucesivas del fenómeno en que intervienen como elementos un alumno, un contenido, (conocimiento, actitud, destreza por aprender) y un guía. La enseñanza y el aprendizaje contemplados en la didáctica moderna, constituye un proceso intencionado y sistemático que se inicia con el planteamiento de un propósito concreto. Que concluye con la ejecución de una nueva conducta esperada del alumno.

*Propósito:* Hecho que implica una decisión de actuar.

*Prueba:* Conjunto de tareas a las cuales debe dar respuesta un estudiante y que suministra datos que permiten representar cuantitativamente los aspectos que se tratan de medir.

*Retroalimentar:* Dirigir la información acerca de los resultados de un proceso al momento inicial del mismo o a una parte del mismo, con el fin de modificarlo para asegurar su máxima eficacia.

*Tecnología de la enseñanza:* Conjunto de técnicas sistemáticas y de conocimientos prácticos que se aplican en el diseño, organización y práctica de la enseñanza.

## CONCLUSIONES

El mundo actual está en cambio permanente y las personas han de adaptarse constantemente a los cambios que ocurren, que están derivados, entre otras cosas, de los avances de la ciencia y la tecnología, así como de la velocidad con que fluye la información.

Condiciones como éstas demandan de los individuos disposición para desarrollar nuevas habilidades y adquirir conocimientos que no forman parte de la experiencia, por lo cual, requieren de una adaptación continua, de una búsqueda constante y una actitud para aprender a lo largo de la vida.

Referirse a la capacidad de aprender a lo largo de la vida, supone concebir a las personas como sujetos autónomos, creativos, críticos, cooperadores y solidarios, competentes para desenvolverse en las esferas familiar, laboral y ciudadana de manera responsable.

Es por ello que la educación actual debe ofrecer las condiciones mínimas requeridas para poder participar y transformar la realidad. Por eso es preciso modificar los procesos para aprender y enseñar.

Lo anterior está basado en los principios del constructivismo, teoría que fundamenta el presente trabajo. Cabe mencionar que existen diversos enfoques uno de ellos es el psicogenético que propone Piaget, con las etapas del desarrollo cognitivo, el sociohistorico-cultural que propone Vygotsky, en donde el aprendizaje en grupo es más exitoso al igual que el concepto de zonas de desarrollo próximo y por último el aprendizaje significativo que propone Ausbel considerando los conocimientos previos de los alumnos.

Siguiendo en este contexto, el aprender como objetivo básico de la enseñanza significa mejorar los conocimientos del profesor sobre como aprenden los alumnos. Tendiendo una concepción de profesor como guía y facilitador para favorecer el aprendizaje autónomo.

Es de esta manera que no se podría trabajar con los profesores sin conocer un poco sobre la etapa en la que se encuentran. La edad adulta es donde se presentan cambios significativos que afectan la personalidad y la transforman, existiendo momentos críticos que se deben de afrontar como desafíos de la vida. Gracias a estos cambios y procesos se alcanza la maduración, el desarrollo y crecimiento personal.

Debido a la gran cantidad de acontecimientos que vive el adulto y gran adaptación en los diversos roles, los adultos son más diferentes que los niños y los adolescentes, es decir, es muy difícil encasillar pautas de conductas.

Los estudios de Piaget han comprobado que el pensamiento formal no es utilizado completamente por una buena cantidad de personas adultas, aunque posean cierto nivel de escolaridad.

Por tales motivos se desarrolló la propuesta con el objetivo principal de brindar a los profesores herramientas básicas de didáctica general que permitan facilitar el trabajo diario en el aula y lograr los fines de la educación actual.

Podría parecer que el tema es muy trivial y que carece de elementos, pero cabe aclarar que se realizó basada a las necesidades de un lugar determinado y que posee características muy particulares que en este momento es necesario intervenir de manera inmediata.

La propuesta consiste en un Curso – Taller que consta de cinco sesiones de cuatro horas cada una, lo que permitirá a los docentes que al término del mismo sean capaces de planear una clase de manera organizada y fundamentada bajo un enfoque constructivista.

El Curso-Taller se recomienda aplicarlo durante los periodos de receso, es decir, durante el periodo vacacional, quince días antes de la reanudación de labores, ya que esto beneficiará y garantizará la disposición de los profesores por modificar la forma de trabajo y cabe aclarar, que si se imparte cada ciclo escolar, los mismos docentes pueden enriquecerlo con las experiencias vividas y se puede retroalimentar comparando los resultados.

Con base a los contenidos revisados durante el desarrollo del Curso-Taller se puede concluir que para garantizar el aprendizaje de los alumnos es necesario que los docentes:

En primer lugar, tomen en cuenta las ideas previas de los alumnos, ligadas a sus vivencias personales y sociales, con el fin de promover en el estudiante un conjunto de conocimientos en permanente aplicación.

En segundo lugar, seleccionen los contenidos científicos, de forma que sean potencialmente significativos, por lo que deberán organizarlos en torno a los intereses y necesidades de cada grupo.

En tercer lugar, consideren al estudiante como verdadero artífice de su aprendizaje, ya que de él depende la construcción del conocimiento; debe desarrollar una gran actividad intelectual, tener una actitud favorable para aprender y estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

En cuarto lugar, procuren que los conocimientos científicos sean funcionales y puedan utilizarse fuera del contexto escolar.

Y, por último, en quinto lugar, fomenten la necesidad de utilizar la memoria lógica y comprensiva.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALVAREZ ROJO, VÍCTOR. (1994). *Orientación educativa y acción orientadora. Relaciones entre la teoría y la práctica*. Madrid: EOS.
- ALVES MATTOS, LUIZ. (1974). *Compendio de Didáctica General*. Buenos Aires. Argentina, Kapelusz.
- BARCO SUSANA. (1999). *Corrientes didácticas contemporáneas*. 3ra. ed. Argentina: Paidós.
- BISQUERRA ALZINA, RAFAEL. (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.
- BISQUERRA ALZINA, RAFAEL. (1990). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- BRUERA RICARDO. (2000). *La didáctica como ciencia cognitiva*. Argentina: CEDIE-Rosario.
- CARREÑO HUERTA, FERNANDO. (1998). "Enfoques y principios teóricos de la evaluación". México: Trillas. ANUIES.
- COLL CESAR. (1989): *Conocimiento psicológico y práctica educativa*. Barcelona: Barcanova.
- COLL CESAR. (1990). *Desarrollo psicológico y educación*. 2ª. ed., Madrid: Alianza.
- COLL CESAR. (1989). *El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista*. Madrid: Alianza.
- COLL CESAR. (1983). *Psicología genética y aprendizaje escolares*. Madrid: Siglo XXI.
- CRAIG GRACE. (1997). *Desarrollo psicológico*. 7ª. ed., México: Prentice Hall.
- DIKER, G. Y TERIGI, F. (1997) *La formación de maestros y profesores: hoja de ruta*. Buenos Aires: Paidós.
- DOGSE. (2001). *Manual complementario del curso de certificación en: Aplicador orientador, PROUMAN*. México: UNAM.

- FURLAN A. y EZPELETA J. (1992) *La gestión pedagógica de la escuela*. UNESCO, Santiago de Chile.
- GARCÍA MEDIAVILLA LUIS. (2003). *Orientación Educativa en la familia y en la escuela. Casos resueltos*. Madrid: Dykinson.
- GERVILLA CASTILLO, ÁNGLES. (2000). *Didáctica y formación del profesorado: hacia un nuevo paradigma*. Madrid: Dykinson.
- GIMENEO SACRISTÁN. (1997). *Docencia y Cultura Escolar*. Madrid: Morata.
- GORDILLO ALVAREZ-VALDEZ, MA. VICTORIA. (1986). *Manual de orientación educativa*. Madrid: Alianza.
- HARGREAVES A. (1996). *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid: Morata.
- HEREDIA HUERTA, BERTA. (1990). *Manual para elaboración de material didáctico*. 2ª. ed. México: Trillas.
- IBERNON, FRANCISCO. (1994). *La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona: Graó.
- JIMÉNEZ GÁMES RAFAEL. (1997). *Modelos de acción psicopedagógica*. Entre el deseo y la realidad. Málaga: Aljibre.
- KIDD JAMES ROBBINS. (1979). *Cómo aprenden los adultos*. Buenos Aires: Ateneo.
- LEON ANTOINE. (1973). *Psicopedagogía del adulto*. 2ª. ed. México: Siglo XXI.
- LESOURNE, J. (1993). *Educación y sociedad. Los desafíos del año 2000*. Barcelona: Gedisa.
- MANCUSO, HUGO R. (1999). *Metodología de la investigación en ciencias sociales. Lineamientos teóricos y prácticos de semioepistemología*. Buenos Aires: Paidós. SAILF. "Apéndice I: Tipo de diseño de investigación" pp. 257-264.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, MARÍA. (2002). *Orientación escolar: fundamentos y desarrollo*. Madrid: Dykinson.
- MONEREO CARLOS. (1998). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula*. México. Mac Graw Hill.
- NAVA ORTIZ JOSÉ. (1993). *La orientación educativa en México. Documento base*. México D. F.: AMPO.



- OGALDE CAREAGA, ISABEL. (1991). *Los materiales didácticos medios y recursos de apoyo a la docencia*. México: Trillas.
- PANSZA G., MARGARITA. (2003). *Operatividad de la didáctica. Tomo 2*. México, Gernika.
- PAPALIA DIANE. (1985). *Desarrollo humano*. México: Mc Graw-Hill.
- PERKINS D. (1995). *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. Barcelona: Gedisa.
- RIVAS FRANCISCO. (1998). *Psicología vocacional: Enfoques del asesoramiento*. Madrid: Morata.
- RODRÍGUEZ M., MA. LUISA. (1991). *Orientación educativa*. Barcelona: CEAC.
- RODRÍGUEZ M., MA. LUISA Y MANUEL GRAS TORNERO (1986). *Modelos de orientación profesional en el aula*. Barcelona: Oikos-Tau.
- SOBRADO F. L. (2002). *Diagnóstico en educación teoría, modelo y procesos*. Madrid: España.
- TAYLOR S. J. Y BOGDAN R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. México: Paidós.
- URLICH, DONALD. (2001). *Técnicas de enseñanza*. México, Limusa.
- VAN DALEN D. B. Y MEYER W. J. (1999). *Manual de técnicas de la investigación educativa*. México: Paidós "Apéndice: Análisis del Problema" pp.143-168.
- ZARIÑÁN MEDINA, ISIDRO. (2005). *Auxiliares didácticos como estrategias cognitivas en el proceso enseñanza aprendizaje*. México, Punto Fijo.
- ZARZAR CHARUR, CARLOS. (1995). *Temas de Didáctica*. México, Patria.

## REVISTAS

- ABRILE de VOLLMER, María Inés. (1994). "*Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar y la profesionalización de los docentes*". Revista Iberoamericana de Educación. No. 5.
- ALVAREZ R Y HERNÁNDEZ J. (1998). *El modelo de intervención por programas. Aportaciones para una revisión* . Revista de investigación educativa. No. 16, pp. 79-123.
- BIRGIN, A., DUSCHATZKY, S., DUSELL, I. (1992). "*Las instituciones de formación docente frente a la reforma: estrategias y configuraciones de la identidad*". Propuesta Educativa, año 9 No. 19.
- COLLIN LANKSHEAR Y KNOBEL MICHELE. (2000). "*Problemas asociados con la metodología de la investigación cualitativa*". Vol. XXII, núm. 87 En revista Perfiles Educativos. Pp 6-27.

## PÁGINAS WEB

- "*Enseñanza de las ciencias sociales*", (2005). Enciclopedia Microsoft® Encarta®
- "Orientación Educativa" [www.psicología.iztacala.unam.mx](http://www.psicología.iztacala.unam.mx): 17,09,2005.
- "Orientación Educativa" [www.orientaeduc.com](http://www.orientaeduc.com): 28,09,2005.
- "Didáctica" [www.dgbiblio.unam.mx](http://www.dgbiblio.unam.mx): 21,09,2005.
- "Ley General de Educación" [www.sep.gob.mx](http://www.sep.gob.mx): 25,09,2005.
- "Formación docente" [www.formacióndocente.sep.gob.mx](http://www.formacióndocente.sep.gob.mx); 24,03,2006.
- "Formación docente" [www.normalista.ilce.edu.mx](http://www.normalista.ilce.edu.mx); 25,03,2006.
- "Cursos de docencia" [www.investigación.ilce.educ.mx](http://www.investigación.ilce.educ.mx); 26,04,2006.