



# **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN**

**MOTIVACIÓN: FACTOR QUE CONTRIBUYE AL DESARROLLO  
DEL PROCESO APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DEL  
PRIMER AÑO DE LA ESPECIALIDAD DE TÉCNICOS EN  
ASISTENTE EJECUTIVO EN EL CBT. No 1  
DR. JORGE JIMÉNEZ CANTÚ.**

**SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA  
P R E S E N T A**

**MARTHA ALICIA BARRERA BARRUETA**

**Asesora: LIC. ESTELA URIBE FRANCO**

**OCTUBRE 2006**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# AGRADECIMIENTOS

A MIS SERES QUERIDOS QUE PESE A SU AUSENCIA FÍSICA, CONTINUAN PRESENTES EN LOS RECUERDOS COMPARTIDOS.

A MIS PADRES:

*Como un reconocimiento por su apoyo incondicional, Orientación, el ejemplo de bondad, sencillez y su gran calidad humana, pero sobre todo por su infinito amor.*

A ANGEL:

*Por enseñarme a dar el mejor de mí esfuerzos, por creer en mí, por los Momentos (alegres, tristes, de Preocupación, etc.) compartidos y por tú gran Amor.*

*Y por que somos pareja que sabe ...*

A mis Hermanos:

Mony, Popis, Marruco, Leo, Lety y Judith que siempre estan a mi lado otorgandome su apoyo y cariño Los adoro.

A mis sobrinos:

Monse, Richar, Chime, Viví, Rorro, Lili, Bana, Diana, Bania y Sara que son mis más valiosos tesoros.

Al club de Brujís:

Ara, Lore y Luis por su amistad..  
L Q 1 C...

A la UNAM

Por Haberme dado la oportunidad de forma parte de la máxima casa de estudios y por su filosofía de vida.

A Armando y Sofía:

Por ser ya desde hace varios años parte de mi familia, por su gran calidad humana y su apoyo incondicioal.

A Elena:

Que me ha brindado su amistad, cariño y su apoyo intelectual en todo éste proceso.

Te quiero

A mis Profesoras del seminario:

Por los conocimientos impartidos y su comprensión.

A la FESA

Por darme los medios para culminar mi formación profesional.

# Índice

	Pág.
Introducción	6
<b>Capítulo I Orientación Educativa</b>	
1.1 Antecedentes	8
1.2 Definición de Orientación Educativa	16
1.3 Enfoques de la Orientación	17
1.3.1 Enfoque Cognoscitivita	17
1.3.2 Enfoque Constructivista	20
1.3.3 Principios básicos de la Orientación Constructivista de Striker y Driver	21
<b>Capítulo II Adolescencia</b>	
2.1 Concepto de adolescencia	26
2.2 Teorías sobre la adolescencia	27
2.2.1 Stanley Hall	28
2.2.2 Sigmund Freud: Psicoanálisis	28
2.2.3 Erik Erikson	32
2.2.4 Jean Piaget	34
2.3 Actitudes y relaciones familiares	39
2.4 Conductas sociales y conformidad	41
<b>Capítulo III Motivación</b>	
3.1 Definición de Motivación	42
3.2 Clasificación de la Motivación	44
3.3 Enfoques de la motivación	44
3.4 Motivación y Aprendizaje	45
<b>Capítulo IV Propuesta Didáctica</b>	
4.1 Estudio de Caso	51
4.2 Fundamentación	54
4.3 Programa	57
4.3.1 Modalidad Didáctica	57
4.3.2 Tema	57
4.3.3 Datos generales	57
4.3.4 Rangos de aplicación	58
4.3.5 Objetivos	58
4.3.5.1 General	58
4.3.5.2 Especificos	58
4.3.6 Metodología	59
4.3.7 Función del coordinador	59
4.3.8 Función del participante	59
4.3.9 Evaluación	60
4.3.10 Guía Temática	60
4.3.11 Planeación de Sesiones	108

4.3.12 Cuaderno de trabajo	125
Conclusiones	161
Anexos	165
Bibliografía	168

## Introducción

Si hoy la Orientación Educativa que se ofrece en los Centros de Bachillerato Tecnológico exige planteamientos diferentes, se debe principalmente a que la sociedad viene presentando una serie de cambios de forma muy acelerada. Estos cambios son el resultado del avance científico y tecnológico y producto del proceso de Globalización, mismo que incide de forma directa en los aspectos socio-políticos, cultural y educativo. En este último aspecto las políticas educativas tratan de incidir sobre las instituciones escolares para resolver gran parte de las problemáticas presentadas en relación a la desmotivación que los jóvenes muestran hacia la escuela en general y en particular por el estudio, así como los bajos niveles de aprobación, aprovechamiento y la drástica deserción escolar.

Bajo esta perspectiva es necesario que la intervención del orientador busque alternativas más acordes a las necesidades de la juventud actual. Por lo tanto, la práctica de la Orientación Educativa (OE) requiere abordarse con nuevas estrategias e innovaciones pedagógicas con la finalidad de mejorar las actitudes, la motivación y el aprendizaje de los estudiantes.

De ésta forma la intervención debe estar más centrada para resolver los problemas señalados anteriormente y así modificar los esquemas de comportamiento de desmotivación que los jóvenes muestran en el espacio escolar, ya que, de la experiencia obtenida del servicio de orientación donde actualmente desempeño mi práctica profesional observo que los estudiantes se integran al quehacer académico mostrando un gran desinterés por el mismo así como con actitudes de indiferencia, rebeldía, apatía, etc., ante el estudio.

A partir de esto se presentan como estrategia de intervención la propuesta pedagógica de un curso-taller sobre motivación dirigido a los estudiantes de primer año de Bachillerato Tecnológico de la Especialidad de Técnico en Asistente Ejecutivo del CBT No. 1 Dr. Jorge Jiménez Cantú, Tecámac, Para contribuir en el desarrollo del proceso de Aprendizaje, así como mejorar su autoestima y autonomía que les permita integrarse a sus actividades escolares por propia convicción y lograr su éxito académico el tiempo que dure su estancia en esta institución educativa.

Este curso-taller y el documento general que aquí se presenta se logro estructurar con base a los conocimientos teórico-metodológicos adquiridos en el Seminario Taller Extracurricular de Orientación Educativa. Dicho documento esta dividido en cuatro capítulos: el primero aborda todo lo referente a la Orientación Educativa, el segundo esta enfocado a la adolescencia, el tercero se refiere a la motivación y el cuarto capitulo es la presentación y desarrollo del curso-taller sobre motivación.

El capitulo uno aborda todo lo referente a la Orientación Educativa haciendo una revisión histórica, tanto a nivel mundial como nacional, lo que permite ubicar el desarrollo que ésta ha tenido a través del tiempo hasta considerarla como una disciplina que se inserta en la ciencia psicológica y pedagógica. En este sentido justificar y plantear como interviene en el proceso de enseñanza – aprendizaje específicamente.

El segundo capítulo aborda los fundamentos teóricos de la etapa de desarrollo humano que corresponde a la adolescencia a partir de esto es posible ubicar las características que destacan el comportamiento de las personas a quienes va dirigido este trabajo, el interés radica en visualizar el desarrollo del adolescente en los ámbitos familiar, social, intelectual y psicológico, con esto conocer en gran medida el desarrollo afectivo- emocional y cognitivo de los jóvenes.

El tercer capítulo esta enfocado a definir el marco teórico conceptual de la motivación considerando este apartado como un eje conductor del presente documento y del curso-taller. En este capítulo se destaca que la motivación es un elemento importante del comportamiento humano necesario para entender una acción y dentro del ámbito educativo es indispensable para crear la atmósfera de confianza emocional y profundo humanismo que coadyuva a expresar la actividad creativa de los estudiantes. Contar con la motivación en cada persona implica enfrentarse al cambio sin temor y así promover un sentido de libertad, confianza, de logro, de satisfacción, etc.

Por último el cuarto capítulo esta perfilado hacia la presentación de la propuesta pedagógica misma que se implementará en CBT No. 1 "Dr. Jorge Jiménez Cantú" con los estudiantes de primer año de la especialidad de Técnico en Asistente Ejecutivo.

En este apartado se da a conocer el desarrollo teórico, metodológico y práctico de dicha propuesta; considerando los contenidos particulares de cada sesión, su aplicación, su método y su evaluación.



# CAPÍTULO I

## Orientación Educativa

La Orientación Educativa a través de la Historia ha ido modificando sus estrategias de intervención en lo referente al proceso Enseñanza-Aprendizaje, para comprender su campo de acción en la actualidad es necesario realizar una revisión histórica sobre sus inicios, por ello, a continuación se abordan los siguientes datos:

### 1.1 Antecedentes.

La orientación tiene sus antecedentes desde tiempos muy remotos y de un carácter mítico- religioso con una conexión con la astrología, magos y sacerdotes quienes predecían conductas, clasificaban a las personas dictaban pautas de comportamiento y decidían el futuro profesional de las personas su función orientadora era cuidar el orden establecido y la supervivencia del grupo.

En la época clásica de Grecia y Roma, el Estado asumía la orientación de los individuos, ya que, éste marcaba las condiciones para formar a los ciudadanos y así pudiesen trabajar en aquello para lo que fueran más capaces (sin olvidar que también estaba determinado por la clase social).

En la Edad Media hay quienes consideran a Carlomagno como el iniciador de la "orientación de clases" por proponer la instrucción a las clases inferiores, donde el rol del orientador consistía en seleccionar a los más capacitados y estos posteriormente asesoraran o enseñaran a los aristócratas.

Durante el Renacimiento Paracelso y Juan Huerta de San Juan son la base para entender el concepto de Orientación, sus ideas principales son:

- "Cada persona nace con un temperamento del cual dependen distintos tipos de ingenios o capacidades para desempeñar con éxito diversas tareas.
- El ingenio o las capacidades se pueden diagnosticar a través de las características somáticas.
- El sujeto ha de ser orientado posteriormente hacia aquellas tareas para la que esta más capacitado.

- El ingenio o las capacidades son de carácter hereditario, pero el ambiente y la educación influyen sobre los humores modificando la dirección de las capacidades.”(Martínez, Ma. de C. 2002,199)

En el Racionalismo con los presupuestos filosóficos de Locke (precursor del conductismo) y Leibnitz (lo genético) inician las tendencias en orientación más conocidas y que aun continúan en auge:

- orientación para la resolución de problemas del hombre.
- Proceso psicométrico en el aspecto psicológico.

Rousseau atrae la atención sobre la necesidad de estudiar las facultades del educando en cuanto a la forma de pensar, ver y sentir cuyo objetivo es adaptar la enseñanza a las diferencias individuales.

Antes de la Revolución Francesa, los jóvenes no podían elegir su profesión, puesto que la profesión, posición social y cargos se transmitían por herencia, es decir, solamente podían ser heredadas, por ejemplo: hijo de campesino sería también campesino, etc. En lo que corresponde a la mujer, las hijas solteras permanecían en el hogar paterno, desempeñando servicios domésticos en otras casas o tenían que ingresar en conventos.

En 1789, el año de la Revolución Francesa, Dicho movimiento social y político, cambia en definitiva el contrato social y la forma en que las personas decidirán su futuro, por lo menos en cuanto a su profesión y la libertad para optar por una formación universitaria y se reconoce el derecho que tiene todo ciudadano de tener un trabajo de acuerdo a sus capacidades, virtudes y talentos.

La libre elección de la profesión es un hecho que se ha impuesto desde el siglo XIX. Antes del S. XVIII, el ejército, las nacientes industrias y la emigración ofrecían posibilidades de empleo para aquellos que no podían practicar el oficio de sus mayores o explotar las tierras heredadas. Surge la clase burguesa la cual se convierte en el eje rector de la economía y lucha por la eliminación de las restricciones sociales y por el libre despliegue de las aptitudes individuales.

Antes de la Revolución Francesa ya existían “espíritus liberales que se interesaron en las cuestiones referentes a la enseñanza profesional, a la elección de las profesiones y hasta la orientación profesional. Leibnitz reconoció la necesidad de una preparación especial para las distintas profesiones; Locke exigió una formación práctica y utilitaria junto a la antigua instrucción docta; Federico el Grande conocía las desventajas de la organización

social rígida y planteó el problema de la elección de profesiones en su intercambio epistolar con Voltaire. También Pascal se preocupó por lo casual de la elección de las profesiones: «El azar decide... lo más importante de toda la vida es la elección del oficio». Pero estos reconocimientos teóricos no lograron un efecto práctico porque el momento propicio no había llegado, y aún estaba lejos imaginar una transformación revolucionaria.” ([http://wwwmb.com.mx/contento/2name=ov\\_opcionlibertad](http://wwwmb.com.mx/contento/2name=ov_opcionlibertad). 28-enero-06).

En el siglo XIX el pensamiento filosófico se ubica bajo la influencia del empirismo, aunado a una serie de corrientes cuyo vínculo es la consideración del pensamiento fundamentado en los hechos. De ahí las aportaciones entre 1795 y 1857 del Positivismo de Comte y Stuart Mill, el sociologismo de Durkheim en 1858 y 1917, el Pragmatismo de James en 1840 a 1917 y el Instrumentalismo de Dewey en; debido a estos las disciplinas comienzan a adquirir un carácter científico a sus vez realizan investigaciones sistemáticas y controladas aplicando una metodología científico-experimental.

Lo cual conlleva además de los avances científicos, los movimientos sociales y económicos y preparaban el terreno de la orientación como una disciplina formal iniciándose en el campo vocacional- profesional y destaca:

- El espíritu romántico el cual pone énfasis en la individualidad y unicidad del ser humano.
- La teoría evolucionista la cual desarrolla instrumentos de medición de las diversas individualidades, así como de los recursos que facilitan la adaptación del individuo a los diferentes ambientes y situaciones.
- Los adelantos en neurología y psiquiatría que explican algunos trastornos mentales, los clasifican y valoran. Se da inicio a la estructurar las entrevistas.
- La aparición de la psicometría y la pedagogía experimental a partir del avance de las matemáticas y el estudio del comportamiento.
- El desarrollo de técnicas para conocer la capacidad de los estudiantes y trabajadores, así como la adecuación de la oferta educativa y del tipo de trabajo.
- La fundación del primer laboratorio de psicología experimental por Leipzig donde se sientan las bases de la orientación científica y surgen diversas investigaciones sobre la experimentación, la fatiga intelectual y física, el aprendizaje, las aptitudes, etc.

En 1861 el caso de un enfermo hospitalizado con la incapacidad de hablar de modo inteligible y posterior a su muerte, la autopsia deja ver una lesión en la tercera circunvalación de la corteza cerebral, en la cual Broca situó el centro del habla. Este método permitió construir por primera vez un mapa del cerebro, así se inicia el estudio

experimental del único caso que esta en el núcleo de práctica y de la investigación orientadora.

Lo cual da pauta al inicio de la psicología experimental y se fortalece con la publicación de la obra de Fecher Elemente der Psychophysicologie en la que expone “el desarrollo de las medidas de la sensación a través del método psicofísicos. Este científico fue capaz de determinar el umbral de la sensación y advertir sus inferencias en varias modalidades. Utiliza para ello medidas repetidas de respuesta el estímulo de diferente intensidad o situado en diferente lugar; se le reconoce por esto como el pionero de la aplicación de métodos estadísticos a los problemas psicológicos.” (Orientaeduc.com. 11-oct.-05).

A finales del siglo XIX se enfocan las experiencias médicas y pedagógicas al mejoramiento del aprendizaje. El desarrollo de técnicas estadísticas y psicométricas se distinguen por que es pura y aplicada, iniciando así las investigaciones de probabilística en la escuela francesa, quienes usan las coordenadas cartesianas, el cálculo de probabilidades, la teoría de los errores y la curva normal, donde destaca Laplace, Gaus y Galton, este último desarrolla y perfecciona distintos procedimientos estadísticos que tienen relación con estudios sobre la herencia y sus trabajos de biometría.

Al mismo tiempo la idea de la orientación vocacional cobró mayor impulso y se institucionaliza en tiempos de la Primera Guerra Mundial, siendo su finalidad fundamental facilitar a los individuos una elección prudente de la carrera para favorecer su desarrollo. En la actualidad, la Orientación Vocacional es un apoyo que permite a los jóvenes ejercer su libertad de elección profesional, libertad que va aunada a una conciencia de sí mismo para decidir y elegir a su libre albedrío.

En el siguiente cuadro se puede observar los avances de manera cronológica de la Orientación:

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO HISTÓRICO</b>
Entre 1896 y 1916	Pearson contribuyó de manera decisiva a la configuración de la teoría estadística aplicada a la educación por medio de múltiples estudios que se publicaron bajo el título de Contributions the Mathematinal Theory of Evolution.
Entre 1899 a 1900	Thorndike es el primero en impartir un curso de estadística aplicada a la educación en clase académica y en 1902 organizo otro curso con el título de “the Aplication of Psychology and Statistical Methods to Education”.

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO HISTÓRICO</b>
Entre 1863 y 1945	Spearman aporta el análisis factorial y su psicología ha prestado infinidad de servicios a la orientación educativa; alcanza su máxima difusión en 1925 y actualmente aun se usan.
En 1882, 1889 y 1891	Se realizan los Congresos Pedagógicos a nivel internacional y México es uno de los países participantes.
Entre 1900 y 1920	A principios del siglo XX la orientación inicia como una actividad formal, profesional y científicamente aplicable. Se consolida tanto en Europa como en Estados Unidos con un carácter de vocación educativa, sin embargo su campo de acción se encuentra fuera de la escuela y durante mucho tiempo es una actividad extraescolar.
En lo años 1904 a 1911	<p>Binet relaciona los resultados de las pruebas con la edad, lo que ofrece nuevos datos a las investigaciones sobre la evolución mental, a su vez la escala métrica de inteligencia, el primer test de inteligencia general en la historia de la psicometría conocieron varias ediciones con sus correspondientes modificaciones.</p> <p>Durante esa época existe la controversia sobre lo que es la inteligencia y sobre lo que los test pretenden medir, a su vez los problemas de la herencia y el ambiente, la subnormalidad promueven amplios debates en círculos psicológicos, médicos y pedagógicos. Binet caracteriza a la inteligencia como: comprensión, invención, dirección y censura", para el la conducta inteligente cambia de algún modo las cuatro características ya mencionadas.</p>
En 1910	Se celebra en la ciudad de México el tercer congreso de higiene escolar, en el mismo año se crea el servicio médico escolar.
En 1918	La SEP y Bellas Artes entran en un proceso de conflicto que casi las obliga a desaparecer.
En 1921	<p>En nuestro país se reanudan los Congresos Higiénico-Pedagógicos y se realiza el Primer Congreso de Niño, donde se pugna por un desarrollo integral del niño (biológico, psicológico y social).</p> <p>Claparade experimenta en Suiza la escala de Binet en conjunto con Descoudres, quien establece los test que llevan su nombre.</p>

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO HISTÓRICO</b>
En 1925	Decroly realiza experimentos con el nuevo instrumento de medida y realiza las primeras observaciones sobre la influencia del medio social en los resultados de los test y con ello publica estudios de las diversas pruebas para un examen mental, reconoce la utilidad de los test añadiendo correcciones necesarias y sugiriendo nuevas revisiones.
En 1925	Se crea el departamento de psicopedagogía e higiene escolar de la Secretaría de Instrucción (ahora la SEP).
En 1926	Se lleva acabo la reestructuración de la enseñanza media y la separación entre la escuela secundaria y preparatoria ; Se organiza en la SEP las áreas de investigación psicopedagógica de clasificación de la información profesográfica y de métodos de selección escolar (sección de orientación educativa y vocacional.) para los orientadores psicológicos (counseling spychologist), cuyo objetivo es ayudar Un nuevo puesto a los veteranos con disfunciones emocionales a vivir fuera del hospital y tener empleo.
En 1935	La asociación de de Profesores de Nueva York definió la Orientación como un: "Proceso de asistencia individual en el ajuste de la forma de vida, necesaria en el hogar, la escuela, la comunidad y en todas las etapas del ambiente individual". ( <a href="http://psicologiaiztacala.unam.mx">http://psicologiaiztacala.unam.mx</a> 7-febrero-06)
En 1942	<p>Se crea la especialidad de carreras Técnicas en la educación, en la Normal Superior.</p> <p>Durante la Segunda Guerra mundial surge el ímpetu por el desarrollo de los test de aptitudes, desarrollando normas para los distintos puestos militares y aumentando los métodos de clasificación del personal. Posteriormente la atención se centra en las emociones y la salud mental de los sujetos</p> <p>El nuevo sistema productivo y la industrialización, las características de las nuevas clases sociales, las necesidades de atención a jóvenes de clases sociales desfavorecidas, las exigencias de las clases trabajadoras, el nuevo sistema económico y productivo llevan al nacimiento de la orientación profesional "entendida como agente de promoción y reivindicación social, como medio de corregir el desequilibrio social provocado por el origen familiar." (Martínez Ma. De C., 2002.21), el fracaso escolar, las diferencias individuales sobre el</p>

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO HISTÓRICO</b>
	aprendizaje, la necesidad de adaptar la productividad con las aptitudes para un puesto de trabajo, la aparición del psicoanálisis y el movimiento de higiene mental ayudaron a la orientación a consolidarse como tarea científica.
En 1952	Las actividades de Orientación se instituyen, tanto en el IPN, en el Instituto Nacional de Pedagogía, como en la UNAM.
En 1953	La UNAM crea su departamento de Psicología y 5 años más tarde crea el departamento de orientación en las Preparatoria Nacional.
En 1956	Surge el Doctorado de Orientación en la facultad de Filosofía.
En 1957	Shoben extiende los procesos de autosuficiencia hacia la responsabilidad social y el compromiso
En 1958	La SEP crea el departamento de Orientación Educativa en Guadalajara, Monterrey y Guanajuato, surge el departamento de psicopedagogía.
En 1950 y 1960	Se desarrollaron numerosas teorías sobre el tratamiento de la información, como, por ejemplo, la cibernética y la teoría de la información. Con el uso creciente en el mundo laboral de máquinas para el tratamiento de la información surgió también el estudio de la ergonomía de estas máquinas. El profesor de la Universidad de Cambridge (EEUU) Donald Broadbent defendió en sus conferencias y publicaciones la unión de la ergonomía y la teoría de la información desde el punto de vista psicológico, sentando las bases de la investigación de los procesos humanos del conocimiento como proceso del tratamiento de la información.
En 1960	Con la creación de la Comisión Especial de Orientación Profesional, se lleva a cabo un plan de formación de Orientadores del Magisterio. Simultáneamente se incrementaron las investigaciones acerca de los problemas psicopedagógicos y ambientales con el propósito de explicar las fallas escolares de los alumnos, así como los factores psicológicos, académicos y socioculturales que afectan a los estudiantes de las escuelas profesionales, también aquellos relacionados con de personalidad que interfieren en el desarrollo de las potencialidades de los educandos.

<b>AÑO</b>	<b>ACONTECIMIENTO HISTÓRICO</b>
En 1962	Shoben planteó a la Orientación como una reforma social, donde el Orientador se convierte en líder de la reconstrucción.
En 1966	Se creó el Sistema Nacional de Orientación Vocacional (SNOV).
En 1968	Parker propone el modelo racional el cual toma como base la teoría Cognitiva.
En 1973	La Dirección General de Orientación Vocacional, se creó con el propósito de ofrecer Orientación Escolar, Vocacional, Profesional y ocupacional de los alumnos de enseñanza media y superior de la UNAM, así como favorecer su adaptación comunitaria e individual
En 1980	A inicios de 1980 la Orientación en México toma la denominación de Orientación Educativa, en donde se proponen alternativas para dar solución a problemáticas sociales con herramientas y acciones concretas, enmarcadas en programas, técnicas y procedimientos ubicados en la realidad de la nación. Un aspecto relevante es la diversificación del objeto sujeto de atención, no sólo el alumno, si no la comunidad escolar, familiar y social.
En 1984	Se fundó por decreto presidencial el Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE).
3 de octubre de 1984	Dentro del marco del Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte 1984-1988, por acuerdo presidencial publicado en el Diario Oficial de la Nación , se estableció el Sistema Nacional de Orientación Educativa con el fin de posibilitar a los estudiantes una elección adecuada de sus opciones formativas y laborales futuras mediante la promoción coordinación y difusión.
En 1985	A través del acuerdo No. 12, se crea la Dirección General de Orientación Educativa y Vocacional.
En 1999	La transición de carácter laboral de los Orientadores de DGOSE a la rama académica, causo mayor interés por los temas educativos, por el análisis curricular y por modelos alternativos que permitan a los alumnos la satisfacción de sus necesidades de orientación, a partir de diversas aportaciones provenientes principalmente del campo de la Psicología Educativa y la Psicología Social.



## 1.2 Definición de Orientación Educativa

Después de haber realizado la revisión histórica sobre la Orientación Educativa, logramos entender que toda sociedad se conforma y organiza por diversas instituciones que orientan las actividades del hombre en diferentes direcciones y que dicha Orientación conlleva a guiar, conducir, indicar de manera procesual a las personas conocerse así mismas y al mundo que les rodea y con esto auxiliar al individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que el es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar su libertad, de su dignidad personal dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre. En este aspecto resaltan las instituciones educativas y la familia donde el individuo se desarrolla la mayor parte de su vida.

Con base en lo anterior reconocemos la importancia de la Orientación que de modo asistemático ha existido siempre en la sociedad, la familia y la escuela; sin embargo en la actualidad constituye una actividad científica, compleja y persistente que en general ha sido retomada por los pedagogos o psicólogos educativos, convirtiéndola en Orientación Educativa la cual algunos autores la definen como:

“La ayuda a la persona en orden de estudios y el uso de medios de aprendizaje más adecuados a sus posibilidades y aspiraciones con una finalidad precisa, que sea capaz de integrar aprendizajes de manera autónoma” (Sánchez Cerezo, Segio1990. p 1490)

“Conjunto de medidas contempladas en el sistema educativo y centros escolares para adecuar la enseñanza a las características y necesidades personales del alumnado” (Orientación Educativa. <http://www.orientaduc.com/> 17-sep-05)

A partir de estas definiciones podemos entonces decir que la Orientación Educativa es una disciplina que contribuye al desarrollo de las dimensiones cognitivas y socio - afectivas de los estudiantes, en el fortalecimiento de actitudes y valores que le permitan una vivencia armónica en la adquisición de su responsabilidad, cuyo objetivo es lograr el máximo desarrollo del educando en todos sus ámbitos por medio de las acciones educativas del orientador.

Por lo tanto la Orientación Educativa se convierte en uno de los factores primordiales para el sistema educativo, ya que, ayuda a incrementar la calidad y la búsqueda por mejorar la enseñanza y genera importantes compromisos, tanto a nivel institucional (la obligación de los centros educativos para coordinar estas actividades; garantía de las administraciones públicas en la implantación de la orientación) como a nivel profesional

(que la actividad orientadora se realice por profesionales especializados) en este aspecto el orientador debe ser un agente de cambio, que tenga en cuenta que el marco contextual donde se desarrolla el individuo es su principal condicionante. Y que sea capaz de provocar cambios en el educando, así como en el sistema, en los objetivos, en las funciones, y en definitiva en la institución educativa en general.

### 1.3 Enfoques de Orientación.

Tras el paso del tiempo, los cambios sociales y el contexto en que se ha desarrollado el hombre, como se ha señalado, la educación siempre ha estado presente. Diversos estudiosos de la misma nos han legado a quienes nos interesa la acción educativa los fundamentos teóricos que nos permiten comprender, planear y brindar una Orientación Educativa que contribuya al desarrollo de las habilidades cognitivas, emocionales y conductuales del sujeto, es decir a un desarrollo integral del individuo. Por tal motivo para los fines de este trabajo se han retomado dos fundamentos teóricos que corresponden a los enfoques Cognoscitivita y Constructivita, los cuales se explican a continuación:

#### 1.3.1 Enfoque Cognoscitivita.

Jean Piaget, concibió a la cognición humana como “una red de estructuras mentales creada por un organismo activo en constante esfuerzo para dar sentido a la experiencia” (Bert, Laura. 1998. p. 281). Según Piaget, consideraba que así como el cuerpo tiene una estructura física que le ayuda a la adaptación con el entorno, del mismo modo la mente constituye estructuras psicológicas, que son los medios organizados que dan sentido a la experiencia, permitiendo su adaptación al mundo exterior a través de dichas funciones.

Piaget consideraba que las estructuras psicológicas específicas o esquemas cambian de acuerdo con la edad. A través dos principales funciones: la adaptación y la organización. La primera se integra por la **asimilación** y la **acomodación**, que son los ajustes de viejos esquemas, llegando al **equilibrio**.

Por lo cual él, pensaba que el niño evolucionaba en de acuerdo a ciertas **Etapas Del Desarrollo Cognoscitivo**

- **Etapas sensomotora.** (0-2 años). En esta etapa la conducta del niño es esencialmente motora. No hay representaciones internas de los acontecimientos externos ni piensa mediante conceptos. Dado que los educandos objeto de este estudio ya han pasado esta etapa, no nos ocuparemos de ella.

- **Etapa del pensamiento preoperativo.** (2 a 7 años). Se Desarrolla la capacidad de representarse los objetos y los acontecimientos. En tal desarrollo los tipos principales de representación significativa son:

- la imitación diferida (imitación de objetos y conductas que estuvieron presentes antes, con la cual demuestra la capacidad de representarse mentalmente la conducta que imita).

- el juego simbólico (por ejemplo, el uso de un pedazo de madera para representar una locomotora. En general, en este tipo de juegos el niño da expresión a sus ideas, imágenes e intereses).

- el dibujo (el niño trata de representar cosas de la realidad, pero antes de los 8 o 9 años los dibujos son confusos porque corresponden a cosas que imagina y no a lo que ve).

- las imágenes mentales (representaciones internas o símbolos de experiencias de percepciones pasadas): estas imágenes son básicamente estáticas. La noción de movimiento aparece en la siguiente etapa operativa concreta.

- el lenguaje hablado (hacia los dos años, el niño comienza a utilizar palabras como símbolos de los objetos, si bien hacia el año de edad pronuncia "papá" y "mamá". Piaget dice que el lenguaje tiene tres consecuencias importantes para el desarrollo mental:

- a) posibilita el intercambio verbal con otras personas con lo cual se inicia el proceso de socialización.

- b) se produce la internalización de las palabras y con ello la aparición del pensamiento mismo apoyado en el lenguaje interno.

- c) la internalización de las acciones unidas a las palabras con lo cual pasan de su nivel meramente perceptual y motor a representaciones por medio de ilustraciones y experimentos mentales.

El desarrollo del lenguaje en esta etapa, se da en una transición del lenguaje egocéntrico (el niño habla pero solo para expresar sus pensamientos en voz alta, pero sin la intención de comunicarse con los otros) al lenguaje social hacia los 6 a 7 años (el niño se comunica con otros, su lenguaje es intercomunicativo).

Otras características de esta etapa son las siguientes:

- ✓ El egocentrismo. Esto significa que el niño no puede ver las cosas desde el punto de vista de otras personas, ya que cree que todos piensan como él y que sus pensamientos son los correctos.

- ✓ El razonamiento transformacional. El niño no tiene la capacidad de juzgar las transformaciones que puede experimentar un objeto o suceso. Por lo general sólo reproduce el estado inicial y el estado final. Su pensamiento no es deductivo ni inductivo, es transductivo.
  - ✓ Centrismo. El niño tiende a centrar su atención sólo en una parte limitada de un estímulo visual (puede hacer solo una clasificación si se le pide que lo haga, en un conjunto donde son posible varias). Por lo tanto sólo capta parcialidades de tal estímulo.
  - ✓ La reversibilidad. El niño de esta etapa preoperativa es incapaz de darse cuenta que el número de objetos permanece igual incluso cuando se modifica la disposición con la cual les fueron presentados originalmente (que un grupo de niños en un círculo pequeño conservan su cantidad si se colocan en fila).
- **Etapas de las operaciones concretas (7 a 11 años)** En esta etapa el niño es más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida de reversibilidad le permite invertir mentalmente una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente. El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios. Se vuelve más sociable, cada vez más consciente de la opinión de los otros.

Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento en su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad) a través de los cambios de otras propiedades y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos. Las operaciones matemáticas también surgen en este periodo. Tiene la capacidad de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar de ideas. Es una etapa especialmente importante para las acciones pedagógicas pues su duración coincide con el de la escolarización básica o primaria.

En esta etapa aparecen los esquemas para las operaciones lógicas de seriación (capacidad de ordenar mentalmente un conjunto de elementos de acuerdo con su mayor o menor tamaño, peso o volumen) y de clasificación, además de que se perfeccionan los conceptos de causalidad, espacio, tiempo y velocidad. Es decir, el niño en la etapa operativa concreta alcanza un nivel de actividad intelectual superior en todos los sentidos a la del niño en la etapa preoperativa. Por lo general, los niños en la etapa operativa concreta todavía no pueden aplicar la lógica a problemas hipotéticos, exclusivamente verbales o abstractos. Si a un niño en esta etapa se le presenta un problema exclusivamente verbal en general es incapaz de resolverlo de manera correcta; pero si se le presenta desde una perspectiva de objetos reales, es capaz de aplicar las operaciones lógicas y resolver el problema si éste no incluye variables múltiples.

- **Etapas de operaciones formales** (12 años en adelante). Este periodo se caracteriza por la habilidad de pensar más allá de la realidad concreta. La realidad es ahora sólo un subconjunto de las posibilidades para pensar. ahora puede pensar acerca de relaciones y otras ideas abstractas; por ejemplo, proporciones y conceptos de segundo orden.

El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre Filosofía, Religión y Moral en las que son abordados conceptos abstractos, tales como Justicia y Libertad.

Cabe resaltar que cuando un niño entra a una nueva etapa, la etapa anterior continúa a pesar de que la nueva capacidad de pensamiento es el rasgo dominante del periodo. Se puede dar el caso de que un niño que sustenta un pensamiento operativo concreto en una labor de permanencia puede ser preoperacional en su pensamiento con relación a labores más desafiantes de permanencia. Esto indica que el desarrollo intelectual infantil no puede ser representado como simples cambios abruptos que resultan inmediatamente en etapas estables estáticas. Al contrario, sugiere que el desarrollo intelectual es continuo aunque caracterizado por la discontinuidad de formas nuevas de pensamiento en cada etapa.

### 1.3.2 Enfoque constructivista

**El constructivismo piagetiano.** Según Piaget, se entiende por constructivismo una posición epistemológica, esto es, relativa a cómo se produce el conocimiento, que encuentra su aplicación tanto en el ámbito de la reflexión epistemológica general, como en la reflexión específica sobre el desarrollo de la inteligencia en el ser humano. Dicha posición epistemológica, llevada al campo del desarrollo intelectual, menciona:

- El conocimiento no parte ni del sujeto ni del objeto, sino de la interacción indisoluble entre ellos para progresar en la doble dirección de una exteriorización objetivante (construcción del objeto de conocimiento) y de una interiorización reflexiva (construcción del sujeto cognoscente) (Piaget, 1977).

En la teoría piagetiana la inteligencia se concibe como una organización, que se encuentra en un proceso permanente de adaptación al "medio". Desde esta perspectiva, los resultados de la construcción de conocimiento no pueden ser transmitidos mecánicamente de un sujeto a otro, puesto que el conocimiento está en el proceso de

construcción mismo. Así, no cabe una diferenciación sencilla entre contenidos o productos y formas o procesos.

Piaget sostiene que el desarrollo de la inteligencia atraviesa por una serie de estadios o etapas cuya secuencia es invariable. Se trata de una evolución desde el conocimiento sensorio-motriz hasta el conocimiento formal hipotético-deductivo. Para poder hacer esta jerarquización en el desarrollo de la inteligencia, Piaget recurrió a las nociones de estructura y de equilibrio. Cada vez que se logra construir una estructuración estable en el funcionamiento cognitivo de un sujeto, se asiste a un momento de equilibrio que define un estadio particular. Cuando estas estructuras entran en desequilibrio, se ven precisadas a modificarse y reorganizarse con el fin de equilibrarse nuevamente, pero no se sustituyen unas a otras, sino que se integran en estructuras más complejas, lo que conduce a otros estadios del desarrollo. Tomando como base las ideas de Piaget, hoy por hoy, podemos ver que el término Constructivista se emplea para hacer referencia a los intentos de integración de una serie de enfoques que tienen en común diversos principios que han sido expuestos por Coll.

Siendo así que el principio básico del constructivismo señala la importancia de la actividad constructiva del alumnado en el proceso de aprendizaje, el cual se organiza de acuerdo ha:

- El estudiante es el responsable de su propio proceso de aprendizaje.
- EL, es el constructor del conocimiento por si mismo y nadie puede sustituirlo en su tarea.
- Hace la relación de la información nueva con los conocimientos previos.
- Establece relaciones entre elementos potencializando la construcción del conocimiento
- Da significado a la información que recibe.
- Su actividad mental constructiva se aplica a contenidos que ya están elaborados.
- Necesita de un apoya ( profesor, compañero, padre) para establecer el vinculo que le ayude a la construcción del conocimiento.
- El Orientador debe ser guía del aprendizaje, procurando que el conocimiento del estudiante se aproxime a lo que se considera como un conocimiento verdadero.
- 

### **1.3.3. Principios básicos de la orientación constructivista de Striker y Driver.**

Para Striker señala que el pensamiento es activo en la construcción del conocimiento, es decir, que el aprendizaje es mas una consecuencia de la actividad mental del que aprende, que de una acumulación de informaciones y procedimientos.

La idea que los conocimientos son inventados, más que descubiertos. Es decir, el que aprende construye formas propias de ver y de explicar el mundo (lo cual es diferente a

pensar que a través de su actividad descubre o redescubre los conceptos y teorías propias de la ciencia actual.

Mientras que Driver señala que las pautas que caracterizan el abordaje del Constructivismo son:

- El alumno es el protagonista de su propio aprendizaje ya que es él quien construye sus conocimientos.
- Se debe tener en cuenta los conocimientos previos de los alumnos que se estructuran en forma de esquemas con los que opera.
- El aprendizaje consiste en la modificación de los esquemas mentales de los alumnos por la incorporación de nuevos conceptos, lo que equivale a un aumento de su complejidad o bien, modificaciones en las relaciones que se había establecido entre los conceptos.
- Los temas a tratar deben ser relevantes, favoreciendo la relación entre ciencia, técnicas y sociedad.
- La necesidad de construir los conocimientos supone una versión de tiempo mayor que la simple transmisión de conceptos. Esto significa la reestructuración de los contenidos de los programas.

Se observa que el núcleo esencial de la dimensión teórico-explicativa se forma por un conjunto de principios, con diferencias, pero se complementan entre si para al integrarse en un conjunto que lleva a analizar, comprender y explicar los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.

Estas son las fuentes teóricas fundamentales en la enseñanza y el aprendizaje de la concepción constructivista:

<b>AUTOR</b>	<b>TEORÍA</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
B. F. Skinner	Conductista	Aprendizaje de respuestas correctas, mejora de la programación educativa y evaluación de resultados. Refuerzo positivo.
L. S. Vygotski	Socio-Cultura	Zona de Desarrollo Próximo. Utilización del lenguaje como resultado simbólico para representarse la realidad, organizar el pensamiento y la acción.
J. Piaget	Epistemología genética	Equilibrio nuevo entre esquemas que llevan a la reestructuración de los antiguos. Elaboración y desarrollo de estructuras base del pensamiento formal y lógico.

J. Bruner	Aprendizaje por descubrimiento	Currículo en espiral, se puede enseñar cualquier cosa a cualquier niño si se hace de forma apropiada. Aprendizaje por descubrimiento a través de una actividad intencional. El adulto le ayuda mediante el andamiaje.
A. Bandura	Aprendizaje social	Modelos: se aprende por imitación. Aprendizaje vicario.
D. P. Ausbel	Aprendizaje significativo	Elaboración significativa de información verbal, ayuda de organizadores previos, relacionar el nuevo conocimiento con el antiguo, estrategias de memoria comprensiva.

(Bisquerra, ma.1991. p.552)

Es indudable que tanto los componentes afectivos, relacionales y psicosociales se encuentran ligados para el aprendizaje, aunque cada enfoque los aborde de diferente manera, el fin de todos en lograr el aprendizaje.

Coll y Sole al respecto señalan que los componentes afectivo, motivacional y relacional son factores de influencia para el aprendizaje.

Retomando los anteriores enfoques y fundamentos teóricos de la Orientación educativa se ha planeado la elaboración de un Curso-Taller dirigido a los estudiantes del CBT No. 1 Jorge Jiménez Cantú, de primer año de la especialidad de Técnico en Asistente Ejecutivo, con la finalidad de apoyar sus necesidades y deficiencias detectadas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El curso – taller se implementará bajo el modelo de programas, entendiendo éste según Bisquerra (1991), como “una acción planificada, encaminada a lograr unos objetivos que satisfagan unas necesidades”. Partiendo de esto aun muchos “pequeños” programas toman sentido y eficacia en cuanto se integran en otros más amplios de carácter más general. Esto resulta evidente cuando se aplican programas integrados y de forma secuencial a lo largo de todo el proceso educativo. A través de todo este trabajo sistematizado se pueden obtener resultados más satisfactorios.

Este enfoque no supone negar la importancia de la relación individualizada, ni los programas de orientación centrados exclusivamente en la atención a los problemas individuales, si no que pueden aplicarse de manera grupal, lo cual es conveniente para el desarrollo del curso-taller a aplicar.



Tomando en cuenta lo anterior es importante no omitir aspectos como el diagnóstico, tratamiento, aseramiento, etc., ya que, estos sugieren también la implementación de programas equilibrados que incluyan prevención, desarrollo y tratamiento.

Así mismo la implementación de programas de orientación en los centros educativos deben de tomar en cuenta ciertas condiciones para obtener mejores resultados entre los cuales se destacan:

- Que exista un compromiso por parte del equipo Directivo, del Consejo Escolar y demás miembros de la Comunidad Educativa, es decir, de todos los involucrados en el medio educativo.
- Que haya una voluntad de renunciar a realizar ciertas actividades tradicionales, por las cuales se consiguen objetivos poco relevantes, o que pueden lograrse por otro camino.

A partir de establecer el marco teórico de la Orientación Educativa se reconoce la importancia que éste tiene como base y fundamento del presente trabajo. Así mismo permite fundamentar el programa del curso-taller y entender que a partir de tener un programa bien planificado y sustentado teóricamente, el trabajo se facilita y los resultados serán mejores.

Bajo este criterio también los estudiantes entenderán que el aprendizaje es un proceso constructivo interno (auto-estructurante) y que el grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo y tiene como punto de partida los conocimientos previos, así mismo reconocerán que el proceso de enseñanza-aprendizaje, es un proceso de (re) construcción de saberes culturales que se facilitan con la mediación e interrelación con otros en un plano socio-afectivo dentro del ámbito escolar.

# CAPITULO II

## ADOLESCENCIA

Tras la revisión histórica y sustento teórico de la Orientación Educativa y ante la preocupación por el desarrollo y formación de los estudiantes que cursan el bachillerato tecnológico en la especialidad de Técnicos en Asistente Ejecutivo y para lograr su óptima formación tanto personal como intelectual es menester conocer las características psicológicas, emocionales, intelectuales y sociales que distinguen a la adolescencia.

Por tal motivo, en el presente trabajo se realiza un estudio sobre el periodo de la adolescencia, el cual tradicionalmente ha sido considerada como un período crítico del desarrollo en diversas culturas, en el género Literario se refieren a está como los "años tormentosos" comprendidos entre el final de la niñez y la edad adulta nominal. Quienes han estudiado científicamente la conducta la han señalado como un período de tensiones particulares en nuestras sociedades, biológicamente se ha hecho hincapié en los ajustes que exigen los cambios fisiológicos enfocados a la pubertad, como el aumento de las hormonas sexuales, los cambios en la estructura anatómica y la función del cuerpo. Otros han pretendido descubrir en la cultura la causa principal de los problemas en la adolescencia, haciendo hincapié en las diversas demandas de la cultura en que se desenvuelve (como la independencia de ajustes heterosexuales, de preparación vocacional, de desarrollo de una filosofía de la vida fundamental y normativa, etc.).

Aunque existen diferentes opiniones sobre a la importancia relativa de los factores biológicos, sociales y psicológicos, se puede ver la existencia de un acuerdo generalizado en lo referente al periodo de la adolescencia, la cual históricamente ha presentado problemas especiales en cuanto al ajuste social, sin embargo, esto es una de las consecuencias de la evolución que los jóvenes viven en esa etapa, que los hace entrar en crisis, pues se encuentran en la búsqueda de su propia identidad, es decir, en el proceso de consolidación de su personalidad. Surgiendo así la importancia del desarrollo intelectual cuya actividad requiere de un esfuerzo de voluntad y una motivación a través de actitudes positivas, para lograr forjar tal personalidad.

Por lo tanto, se ha observado que el crecimiento y el desarrollo son factores que influyen y afectan al ser humano y a su aprendizaje, por ello es de suma importancia que en cualquier proceso educativo se tenga el conocimiento de la etapa en la que se desarrolla el estudiante, por la que ya pasó y hacia cuál se dirige, así los objetivos planteados estarán de acuerdo al nivel de madurez en el que se encuentre el educando y así saber que puede esperar de él en cuanto a su capacidad, habilidades y promedio.

## 2.1 Concepto de adolescencia y el adolescente.

La adolescencia es un periodo de cambios, donde se marca el proceso de transformación de niño a adulto, es una época de transición con características peculiares.

El inicio de la adolescencia lo anuncia la aparición de la pubertad, del latín pubertas: que significa edad viril, que es la fase en donde comienza el crecimiento gradual de ovarios y de los órganos relacionados con ellos en las mujeres, el desarrollo de la glándula prostáticas y de las vesículas seminales en los hombres, por lo tanto, este estadio se caracteriza por el crecimiento fisiológico y la madurez de las funciones reproductivas de los órganos sexuales, lo cual significa que el individuo ya es capaz de reproducirse.

Es muy difícil definir el concepto de adolescencia, puesto que existen diversos puntos de vista con respecto al fenómeno "adolescencia", hay quienes lo ven como una aportación o condicionamiento de la cultura, hasta el que la considera como una etapa natural en el desarrollo del ser humano. Al respecto, algunos autores definen a la adolescencia de la siguiente manera:

Hay diferentes etimologías de "adolescencia": olescere, "crecer"; adoleceré, "adolecer", de "tener el defecto de algo". La definición que proporciona la OMS: "La adolescencia es el período de la vida en el cual el individuo adquiere la capacidad de reproducirse, transita de los patrones psicológicos de la niñez a la adultez y consolida su independencia económica." ( A:/Jóvenes y Alcohol - FISAC.htm. 13-03-06)

Stanley Hall: "La adolescencia es un nuevo nacimiento; los rasgos humanos surgen en ella más completamente; las cualidades del cuerpo y del espíritu son nuevas; el desenvolvimiento es menos gradual y más violento. El crecimiento proporcional de cada año aumenta, siendo muchas veces el doble del que correspondería y aun más; surgen funciones importantes hasta ayer inexistentes." (A:\adolescencia\_y\_sexualidad.htm. 13-03-06)

Shopen: "La lucha entre el niño y el hombre, como el esfuerzo del individuo para formarse automáticamente y comprender plenamente el sentido de la propia existencia."

Bernard: "Es preciso establecer distinción neta entre pubertad y adolescencia. La pubertad se refiere esencialmente a la maduración física de los órganos sexuales. La adolescencia alude al proceso total de crecimiento." (<http://www.riie.com.ar/?a=40255>. 8-03-06)

Henry Pieron: "El período de la vida que coincide en el despertar del sexo, fenómeno que domina la pubertad. Esto es, para los organismos femeninos y masculinos teniendo en

cuenta cierta oscilación en el tiempo, una fase de crisis orgánica y afectiva de efervescencia, en la cual las interferencias hormonales, las modificaciones de las tendencias que suscitan reacciones a veces muy vivas y sorprendentes. (<http://www.guiajuvenil.com./adolescentes/adolescencia.htm>. 11-03-06)

Paul Swartz: "La palabra adolescente tiene una connotación tanto biológica como psicológica, en el primer sentido la adolescencia designa el período de crecimiento corporal que se extiende desde la pubertad hasta la adquisición de la madurez fisiológica. El desarrollo psicológico se refiere a la evolución de la conducta desde la pubertad hasta la edad adulta." ([A:/adolescencia\\_y\\_sexualidad.htm](A:/adolescencia_y_sexualidad.htm). 13-03-06)

"Se llama adolescencia, porque sus protagonistas son jóvenes de identidad y de una clara definición, que ya no son totalmente niños, pero tampoco son adultos, son una especie de híbrido, con rasgos de adulto y rasgos de niño." (<http://www.guiajuvenil.com/adolescentes/adolescencia.ltm>, 11-marzo -06)

De acuerdo a las definiciones anteriores se puede decir que la adolescencia es el lapso comprendido entre la niñez y la edad adulta. En nuestro mundo occidental comienza alrededor de los 12 ó 13 años y termina alrededor de los 19 ó 20, sin embargo, en la actualidad se observa que inicia con los cambios biológicos y termina en la cultura. , esto implica una dificultad para encontrar su ubicación social: pasar de la familia a regiones desconocidas, donde es muy importante su imagen corporal, sus relaciones sociales, el medio y su situación económica, ya que la cultura puede facilitar u obstruir el ajuste del adolescente a los cambios físicos, psicológicos, cognitivos y afectivos del joven.

Físicamente el adolescente tiene un crecimiento repentino en cuanto a estatura y peso que generalmente comienza en las niñas entre los 9 y 14 años y dura cerca de 2 años y poco después termina. En ambos sexos el crecimiento súbito del adolescente afecta prácticamente todas las dimensiones esqueléticas y musculares, incluso los ojos crecen produciendo un aumento en la miopía durante este período, dichos cambios son mayores en los varones que en las niñas , de modo que las partes del cuerpo están fuera de proporción por un tiempo.

## **2.2 Teorías sobre la adolescencia.**

No hay teorías fáciles con que podamos definir a todos los adolescentes, ni las explicaciones que se dan de su comportamiento nos bastaran para comprenderlos. Para la persona que quiera comprender la conducta del adolescente, no hay nada que pueda suplir el análisis atento de una investigación cuidadosamente realizada, gran parte de esta investigación se ha hecho a la luz de teorías muy prometedoras, pero la sola teoría,

sin la comprobación objetiva, no sirve de nada, por ello, se realizará una revisión de las diversas teorías que explican el desarrollo del adolescente:

### **2.2.1 STANLEY HALL.**

Stanley Hall (1904) uno de los Padres de la psicología y pese a que en la actualidad su obra posee escasa vigencia, fue el autor del primer compendio sobre la adolescencia, además de la creación de una teoría específica de esta etapa de desarrollo y pese a que hoy por hoy este desfasada, contiene elementos que a lo largo del tiempo han perdurado en la psicología, así como posee algunos puntos en común con la teoría Freudiana con respecto a la adolescencia.

Hall concordaba con la posición evolucionista y creía en la herencia de caracteres adquiridos y que estos podían influir en la evolución. De ahí que pensara que el desarrollo psicológico del ser humano, de la infancia a la adolescencia el proceso evolutivo de la especie, donde el sujeto al pasar por las diversas etapas recorría las fases del estado animal de menos a más evolucionado, donde los juegos motrices de los niños son recuerdos inconscientes de agresiones de animales y actividades cooperativas del paso a la vida en común. Por lo tanto se veía a la adolescencia como etapa crítica del desarrollo puesto que supone la entrada a la civilización, donde existe un gran número de transformaciones que en las otras etapas, por tal motivo la considera la más decisiva del desarrollo humano.

Siendo esta posición la diferencia más notable con Freud sobre la adolescencia, ya que, para el psicoanálisis freudiano las primeras etapas de la infancia influyen de manera decisiva en el desarrollo posterior. Tanto Freud como Hall coincidían en la influencia del evolucionismo y el determinismo biológico para la maduración y quizás "la coincidencia de mayor relieve entre ambos autores reside en la consideración de la adolescencia como etapa de storm y stress". (Carrero Mario, 1997, pp. 25)

### **2.2.2 SIGMUND FREUD: Psicoanálisis.**

Sigmund Freud un médico neurólogo mostró un gran interés por encontrar un método efectivo para tratamiento de pacientes que sufrían de histeria y otros tipos de neurosis, además fue el creador del psicoanálisis. Se puede considerar como uno de los sucesos más relevantes para el origen de la teoría su participación en las experiencias llevadas a cabo por el neurólogo Jean Martín Charcot en un hospital de París. Las cuales consistían que a través de la hipnosis se podía inducir y suprimir síntomas que se presentaban en los cuadros histéricos, como por ejemplo la parálisis. Tras hablar con los pacientes, Freud planteó la teoría de que sus problemas eran causados por los deseos y fantasías

reprimidas e inconscientes de naturaleza sexual, socialmente inaceptables y a partir de los resultados y los numerosos estudios de casos clínicos al lado de Joseph Brener, comenzaron a desarrollar las primitivas teorías que evolucionaron hasta formar el cuerpo teórico del psicoanálisis, enfoque terapéutico que rastrea los conflictos inconscientes de las personas, los cuales provienen de la niñez y afectan sus comportamientos y emociones. Entendiendo por:

Conciencia la cualidad momentánea que caracteriza las percepciones externas e internas dentro del conjunto de los fenómenos psíquicos.

Inconsciente termino que se utiliza para connotar el conjunto de los contenidos no presentes en el campo actual de la conciencia. Está constituido por contenidos reprimidos que buscan regresar a la conciencia.

El preconscious designa una instancia del aparato psíquico constituido por los contenidos que no están presentes en el campo de la conciencia pero pueden devenir en conscientes, su estructura psicológica se compone del:

- “El **ello (id)** es la función más antigua y original de la personalidad y la base de las otras dos. Comprende todo lo que se hereda o está presente al nacer, se presenta de forma pura en nuestro consciente. Representa nuestros impulsos, necesidades y deseos básicos. Opera de acuerdo con el principio del placer y desconoce las demandas de la realidad. Allí existen las contradicciones, lo ilógico, al igual que los sueños.
- El **yo (ego)** surge a fin de cumplir de manera realista los deseos y demandas del ello de acuerdo con el mundo exterior. El yo evoluciona a partir del ello y actúa como un intermediario entre éste y el mundo externo. El yo sigue al principio de realidad, satisfaciendo los impulsos del ello de una manera apropiada en el mundo externo. Utiliza el pensamiento realista característico de los procesos secundarios. Como ejecutor de la personalidad, el yo tiene que medir entre las tres fuerzas que le exigen: las del mundo de la realidad, las del ello y las del super yo, el yo tiene que conservar su propia autonomía por el mantenimiento de su organización integrada.
- **El super yo (super ego)** consta de dos subsistemas: la conciencia y el ideal del yo. La conciencia se refiere a la capacidad para la autoevaluación, la crítica y el reproche. El ideal del yo es una autoimagen ideal que consta de conductas aprobadas y recompensadas. Es la fuente de orgullo y un concepto de quien pensamos deberíamos ser. Busca soluciones moralistas más que realistas.”  
([es.wikipedia.org/wiki/ Psicoanálisis](https://es.wikipedia.org/wiki/Psicoan%C3%A1lisis) - 49k. 08-02-06)

Freud menciona que el ser humano pasa por diferentes etapas para alcanzar la maduración y que conforme crecen los niños su deseo se enfoca en diferentes áreas del

cuerpo, es decir, existe una secuencia de etapas psicosexuales en las que cobran gran importancia las diferentes zonas erógenas, donde los niños pasan del autoerotismo a la sexualidad reproductora para alcanzar desarrollar sus personalidades adultas, dichas etapas son:

- **Etapas oral:** abarca los primeros seis meses del lactante. La boca es la zona erógena principal, donde el bebé no sólo siente la satisfacción de alimentarse, sino sobre todo el placer de chupar.
- **Etapas anal:** en esta etapa la zona de placer y conflicto potencial son las actividades en las que interviene el ano. Con frecuencia representa el primer intento del niño por convertir una actividad involuntaria en voluntaria. En la cual el niño pueden experimentar dolor o placer ya sea al retener o al expulsar sus desechos fisiológicos. Debemos de separa aquí el placer orgánico de defecar, aliviando una necesidad corporal, del placer sexual consistente en retener las heces para después expulsarlas bruscamente.
- **Etapas fálica:** abarca de los tres a los cinco años, el papel dominante lo desempeña el órgano sexual masculino. En esta etapa las caricias masturbadoras y los tocamientos ritmados de las partes genitales proveen al niño un placer auto erótico. En el caso de las niñas Freud considera que el clítoris representa la forma de falo inferior. Al comienzo de la fase fálica los niños y las niñas creen que todas las personas poseen falo y la diferencia entre tener o no falo se percibe como una oposición por castración. Cada uno toma rumbo diferente al entrar en lo que Freud denomina complejo de Edipo donde primeramente se da una identificación con la madre por parte de ambos casos. El niño siente deseos sexuales hacia su madre, y al percibir a las niñas como castradas abandona sus deseos por temor a que le ocurra lo mismo, surgiendo en el varón una angustia de ser castrado causando su identificación con el padre. En cambio la niña abandona a la madre porque la cree culpable de su castración, surgiendo así la envidia por el pene. Sin embargo, se da cuenta que si es como su madre puede obtener un falo, lo que a identificarse con ella y aparece el deseo de engendrar un hijo de su padre.
- **Etapas de latencia:** en esta etapa se desarrollan fuerzas psíquicas que inhiben el impulso sexual y cambian su dirección, tales impulsos sexuales in son canalizados a otros niveles de actividad más aceptados por la cultura. Freud le llamaba período de calma sexual y no lo consideraba una etapa, puesto que no surgía nada dramáticamente nuevo.
- **Etapas genital:** periodo de la adolescencia y es cuando maduran los órganos genitales, dando lugar a un surgimiento de los deseos sexuales y agresivos, el impulso sexual, el cual antes era autoerótico, ahora se busca en la satisfacción a partir de una interacción genuina con los demás. Freud creía que los individuos

maduros buscan satisfacer sus impulsos sexuales sobre todo por la actividad genital reproductora con miembros del sexo opuesto.

Por lo tanto el Psicoanálisis menciona que en la adolescencia se llega a una sexualidad genital donde los impulsos procedentes de la libido tienen un carácter de satisfacción urgente causados por los cambios fisiológicos que los pueden llevar por primera vez a relaciones sexuales completas. También en este periodo se reavivan los conflictos que habían iniciado en la etapa fálica pero que se encontraban en reposo en la etapa de lactancia; aquí el famoso complejo de Edipo vuelve a surgir con una notable influencia en el comportamiento de los jóvenes, ya que el deseo por el progenitor del sexo opuesto es de orden genital, por ese motivo las relaciones con el Padre y la madre se vuelven conflictivas.

Por ello, el adolescente se ve en la obligación de reprimir sus impulsos sexuales a través del control interno, así como soportar el control externo que la sociedad impone.

Es indispensable mencionar que la posición freudiana sobre la adolescencia ha sido complementada en gran medida por las aportaciones de **Ana Freud**:

Quien estudió con gran énfasis a la adolescencia contribuyendo en el análisis de la formación del carácter, para ella el surgimiento de la libido amenaza el equilibrio de Yo y del subconsciente, los cuales estuvieron en calma durante el periodo de lactancia. Además describió de manera sagaz el uso de los mecanismos de defensa empleados por el adolescente, como:

**Intelectualización:** la gente joven no trata de resolver problemas reales sino manipular palabras e ideas que responden a necesidades instintivas de sus cuerpos cambiantes.

Controlarse demasiado al renunciar a placeres simples (ropa y comida preferida). A medida que se gana confianza el joven logrará controlar sus impulsos y serán menos estrictos consigo mismos, estos compromisos son tanto ideológicos como personales y a medida que los jóvenes puedan ser su habilidad de resolver la crisis de esta etapa.

El enunciado de Sigmund Freud: "La biología es el destino" implica que los diferentes patrones de comportamiento en diversas culturas tanto en hombres como mujeres y son el resultado inevitable de las diferencias anatómicas. Actualmente los psicólogos en general creen que la "socialización es el destino" y que mayor parte de las diferencias entre hombres y mujeres surgen primero de actitudes y prácticas sociales, Cualquiera que sea la razón o las razones, los sexos difieren en su lucha para definir la identidad.



En general las diferencias de géneros en cuanto al desarrollo de la personalidad demuestran que las chicas avanzan más, ya que, los muchachos aun son egocéntricos, las niñas han pasado hacia la conformidad social y cuando los chicos comienzan a ser conformistas, las jóvenes se vuelven más autoconcientes.

La consecución y definición de una identidad plena de YO- donde se integren el aspecto biológico, psicológico y social, es el objetivo primordial de la etapa de la adolescencia.

### **2.2.3 ERIK ERIKSON: TEORÍA PSICOSOCIAL.**

Erikson modifica y amplía la teoría freudiana. Para él la búsqueda de la identidad es el tema más importante a través de la vida. Pensaba que la teoría freudiana subestimaba la influencia de la sociedad en el desarrollo de la personalidad, él definía a la sociedad como una fuerza positiva que contribuía a moldear el desarrollo del ego o el yo.

La teoría del desarrollo psicosocial divide en ocho períodos de edad la vida humana. Cada etapa representa una crisis en la personalidad que implica un conflicto diferente y cada vez mayor. Cada crisis es un momento crucial para la resolución de aspectos importantes; éstas se manifiestan en momentos determinados según el nivel de madurez de la persona. **Las etapas psicosociales son las siguientes:**

- Confianza básica vs. Desconfianza (del nacimiento hasta los 12 ó 18 meses): El bebé desarrolla el sentido de confianza ante el mundo. Virtud: la esperanza.
- Autonomía vs. Vergüenza y duda (de los 12 ó 18 meses a los 3 años): El niño desarrolla un equilibrio frente a la vergüenza y la duda. Virtud: la voluntad.
- Iniciativa vs. Culpabilidad (de los 3 a los 6 años): El niño desarrolla la iniciativa cuando ensaya nuevas cosas y no se intimida ante el fracaso. Virtud: el propósito.
- Industriosidad vs. Inferioridad (de los 6 años a la pubertad): El niño debe aprender destrezas de la cultura a la cual pertenece o enfrentarse a sentimientos de inferioridad. Virtud: la destreza.
- Identidad vs. Confusión de identidad (de la pubertad a la edad adulta temprana): El adolescente debe determinar su propio sentido de sí mismo. Virtud: la fidelidad.

- Intimidad vs. Aislamiento (edad adulta temprana): La persona busca comprometerse con otros; si no tiene éxito, puede sufrir sentimientos de aislamiento y de introspección. Virtud: el amor.
- Creatividad vs. Ensimismamiento (edad adulta intermedia): Los adultos maduros están preocupados por establecer y guiar a la nueva generación; en caso contrario se sienten empobrecidos personalmente. Virtud: preocupación por otros.
- Integridad vs. Desesperación (vejez): Las personas mayores alcanzan el sentido de aceptación de la propia vida, lo cual permite la aceptación de la muerte; en caso contrario caen en la desesperación. Virtud: la sabiduría."

Si el individuo se adapta a las exigencias de cada crisis el ego continuará su desarrollo hasta la siguiente etapa; si la crisis no se resuelve de manera satisfactoria, su presencia continua interferirá el desarrollo sano del ego. La solución satisfactoria de cada una de las ocho crisis requiere que un rasgo positivo se equilibre con uno negativo. Según esta teoría la personalidad se desarrolla a la par con los vínculos emocionales, no separada de ellos, desde la misma infancia. Los inicios del concepto del YO no son los de una persona solitaria y estática que es ayudada por otra, sino los de una persona que interactúa con otras, un ser social.

Dicho ser esta en búsqueda de la identidad es un viaje que dura toda la vida, cuyo punto de partida está en la niñez y acelera su velocidad durante la adolescencia. Como Erik Eriksson (1950) señala, este esfuerzo para lograr el sentido de sí mismo y el mundo no es "un tipo de malestar de madurez" sino por el contrario un proceso saludable y vital que contribuye al fortalecimiento total de del ego del adulto.

Para formar una identidad, el ego organiza las habilidades, necesidades y deseos de una persona y la ayuda a adaptarlos a las exigencias de la sociedad, en la adolescencia la búsqueda de "quien soy" se vuelve particularmente insistente a medida que el sentido de identidad del joven comienza donde termina el proceso de identificación, el cual comienza con el moldeamiento del yo por parte de otras personas, pero la información de la identidad implica ser uno mismo, mientras el adolescente las sintetiza dentro de una nueva estructura psicológica. Eriksson concluyó que uno de los aspectos más relevantes en la búsqueda de la identidad es la toma de decisión por elegir una carrera; el adolescentes necesitan encontrar la manera de emplear sus destrezas; el rápido crecimiento físico y la nueva madurez genital alertan a los jóvenes sobre su inminente llegada a la edad adulta y comienzan a sorprenderse con los roles que ellos mismos tienen en la sociedad adulta.

Si existe en los jóvenes problemas para determinar alguna identidad ocupacional se hallaran en peligro de padecer situaciones perturbadoras como un embarazo no deseado o el crimen. Para Erickson el primer peligro de esta etapa es la confusión de la identidad, que se manifiesta cuando un joven requiere un tiempo excesivamente largo para llegar a la edad adulta. Sin embargo es normal que se presente confusión que es una característica del comportamiento del adolescente. Sin embargo de tal crisis surge la virtud de fidelidad, lealtad constante, fe o un sentido de pertenencia a alguien amado o a los amigos y compañeros. La fidelidad representa un sentido amplio de confianza; pues en la infancia era importante confiar en otros, en especial a los padres, pero durante la adolescencia es importante confiar en sí mismos.

Los cambios de este período, su anhelo, convertido a veces en verdadera obsesión, por construirse su mundo, llevan al adolescente a experimentar una fuerte inseguridad e incertidumbre ante el futuro de la que quiere salir por sí solo. Sin embargo, es cuando más afecto necesita. Es el momento en que las adolescentes se pasan mucho tiempo solas llorando o huyen absolutamente de la soledad. Las reacciones pueden ser contradictorias, pero siempre son objetivamente exageradas, es decir se hacen extrovertidos o introvertidos de forma exagerada, poco equilibrada. En ambos sexos aparece muy fuerte la búsqueda de afectos, de amistades íntimas y completas que compartan con ellos lo que no son capaces de decir a otros, precisamente por su inseguridad, porque se imaginan una reacción negativa.

#### **2.2.4 JEAN PIAGET**

Para Piaget el concepto de inteligencia es un proceso de naturaleza biológica ya que considera al ser humano como un organismo vivo que llega al mundo con una herencia biológica, que por lógica influye en la inteligencia, puesto que, por un lado las estructuras biológicas limitan aquello que podemos percibir, y por otro hacen posible el progreso intelectual.

Bajo la influencia darwinista, Piaget elabora un modelo donde plantea que los organismos humanos comparten dos "funciones invariantes": organización y adaptación. La mente humana, según él, también opera en términos de estas dos funciones no cambiantes, sus procesos psicológicos están muy organizados en sistemas coherentes estando preparados para adaptarse a los estímulos del entorno, por lo cual, la función de adaptación en los sistemas psicológicos y fisiológicos opera a través de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación.

- La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo o esquema del entorno en términos de organización actual.
- la acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio.

Mediante la asimilación y la acomodación se va reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo, es decir, son dos procesos invariantes a través del desarrollo cognitivo. Para Piaget la asimilación y la acomodación interactúan mutuamente en un proceso de Equilibración:

- El equilibrio puede considerarse cómo un proceso regulador, a un nivel más alto, que controla la relación entre la asimilación y la acomodación a partir de un esquema mental y dando lugar a un nuevo conocimiento.

Para Piaget el concepto de esquema esta en relación con el tipo de organización cognitiva que, necesariamente se encuentra relacionado con la asimilación: los objetos externos son siempre asimilados a algo, a un esquema mental, es decir, a una estructura mental organizada.

Un esquema es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada y puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción:

- Uno de los primeros esquemas es el del objeto permanente, que da la posibilidad al niño de responder a objetos que no están presentes sensorialmente.
- Más tarde el niño consigue el esquema de una clase de objetos, lo que le permite agruparlos en clases y ver la relación que tienen los miembros de una clase con los de otras.

Pese a que la asimilación y la acomodación son funciones invariantes, en el sentido de estar presentes a lo largo de todo el proceso evolutivo, la relación existente entre ellas es cambiante, de tal forma que la evolución intelectual es la evolución de esta relación asimilación / acomodación.

Según Piaget el proceso de equilibración entre asimilación y acomodación se establece en tres niveles sucesivamente más complejos:

- 1. El equilibrio se establece entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos externos.
- 2. El equilibrio se establece entre los propios esquemas del sujeto.
- 3. El equilibrio se traduce en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.

Es aquí donde en el proceso de equilibración surge un nuevo concepto de suma relevancia: Conflicto Cognitivo, esto es, ¿Qué ocurre cuando el equilibrio establecido en cualquiera de los tres niveles se rompe?, es decir cuando entran en contradicciones los

esquemas externos o esquemas entre sí. Se produce un Conflicto Cognitivo que es cuando se rompe el equilibrio cognitivo; esto es, el organismo en su búsqueda constante del equilibrio indaga sobre las respuestas, se plantea interrogantes, investiga, descubre, etc, hasta llegar al conocimiento que le hace volver al equilibrio y nuevamente volver al equilibrio cognitivo.

En esta teoría, el desarrollo intelectual está estrechamente relacionado con el desarrollo biológico, el primero es lento y esencialmente cualitativo, ya que la evolución de la inteligencia supone la aparición de diferentes etapas que se distinguen por la construcción de esquemas cualitativamente distintos. Por lo tanto, Piaget las nombra estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia hasta la adolescencia: como las estructuras se desarrollan a partir de reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales, por ello divide al desarrollo cognitivo en cuatro Estadios importantes:

- **Etapa sensorio motora:** de 0-1 mes a 12-18 meses, la cual se compone de:
  - a) Estadio de los mecanismos reflejos congénitos
  - b) Estadio de las reacciones circulares primarias
  - c) Estadio de las reacciones circulares secundarias
  - d) Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos
  - e) Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación
  - f) Estadio de las nuevas representaciones mentales
  
- **Etapa preoperacional:** de 2-4 años a 4-7 años, se compone de:
  - a) Estadio preconceptual.
  - b) Estadio intuitivo.
  
- **Etapa de operaciones Concretas:** de 7 a 11 años
  
- **Etapa de operaciones Formales:** de 11 años en adelante.

“Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructivista del aprendizaje. Los principios generales del pensamiento piagetiano sobre el aprendizaje son:

- Los objetivos pedagógicos deben, además de estar centrados en el niño, partir de las actividades del alumno.
  - Los contenidos, no se conciben como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.
  - El principio básico de la metodología piagetiana es la primacía del método de descubrimiento.
  - El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
  - El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
  - El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
  - En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas.
  - La interacción social favorece el aprendizaje.
  - La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje.
  - Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que se privilegie la cooperación, la colaboración y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento (aprendizaje interactivo). " (<http://www.orientared.com/articulos/piaget.asp>TOP., 14-03-06)
- **Período de la operaciones formales.-** que es el cuarto y último período propuesto por Jean Piaget, llamado de las operaciones formales, que se presenta cuando llega el niño a la edad de la adolescencia y continúa a lo largo de toda la vida adulta. Dicho periodo se caracteriza por la capacidad de prescindir del contenido concreto y palpable de las cosas para situar al adolescente en el campo de lo abstracto, ofreciéndole un amplio esquema de posibilidades y con la adquisición de las operaciones formales el chico puede formular hipótesis, tiene en cuenta el mundo de lo posible.

Este tipo de pensamiento es común que confronte todas las proposiciones intelectuales y culturales que su medio ambiente le ha proporcionado y que él ha asimilado, y busque dentro de sí y con el mejor instrumento que tiene (el lenguaje y el pensamiento) la acomodación de estas propuestas, lo que le permite pasar a deducir sus propias verdades y sus decisiones. Además de que sus actividades se comparten con el grupo de pares y se enfocan hacia aspectos de tipo social, interés por el sexo opuesto, la música e incluso discusión de temas filosóficos e idealistas.

“.....Piaget puntualiza que en esta edad hay que tener en cuenta dos factores que siempre van unidos: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, que lo obliga a una refundición y reestructuración de la personalidad.”  
(sepiensa.org.mx/contenidos/ 2004/irene/introjp/intrijp.html - 20k. 15-03-06)

El adolescente ahora es capaz de entender plenamente, y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y las críticas literarias, así como el uso de metáforas en la literatura. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre filosofía y moral, en las que son abordados conceptos abstractos, tales como justicia y libertad.

Durante la adolescencia el lenguaje continúa desarrollándose teniendo un mayor dominio de las estructuras sintácticas, frases más largas, incremento del vocabulario y uso de terminología más abstracta. Conjuntamente con esto, se va desarrollando un nivel de abstracción mayor, que facilita el desarrollo del pensamiento formal.

**Desarrollo moral** Piaget, considera como base del intercambio social la reciprocidad de las actitudes y valores entre las personas, para tratar el desarrollo moral del adolescente, habla de dos estadios principales del pensamiento moral; el realismo moral y el de Kohlberg reelaboro el esquema de Piaget, el cual describió moralidad de cooperación. Es la etapa donde la honestidad, generosidad y compañerismo invade al adolescente.

Si el niño de aproximadamente 11 a 13 años forma su gramática de valores en la que comienza a comprender el significado de lo que serán los grandes principios que regirán su vida. Después, en la adolescencia, fija definitivamente (salvo algún suceso grave que impacte en su vida) la jerarquía de valores, las convicciones que guiarán todo su comportamiento consciente y libre. Esto significa que estamos ante una época fundamental en la formación de la opción moral del futuro hombre o de la futura mujer.

#### **Las etapas de la adolescencia son:**

- Temprana (10 a 13 años), donde se da una preocupación por lo físico y lo emocional
- Media (14 a 16 años), la preocupación cambia hacia la afirmación personal y social.
- Final (17 a los 19 años), preocupación social, hay una búsqueda de una afirmación del proyecto socio – personal, y una readecuación de las relaciones interfamiliares.
- 

Este periodo comprende entre el final de la infancia y el principio de la edad adulta. Suele comenzar a los 12 y 14 años en la mujer y en el hombre respectivamente y termina a los

21. En esta etapa se experimenta cambios que se dan a escala social, sexual, física y psicológica que desarrollaremos mas adelante.

No es fácil delimitar el final de la adolescencia. Intelectualmente se dice que es cuando la persona es capaz de pensar en abstracto. Sociológicamente se dice que el individuo (es) ha llegado a la edad adulta cuando es capaz de sostenerse así mismo, es decir, que se ha independizado. Desde el punto de vista legal se dice que es adulto cuando se puede votar, casarse sin permiso de los padres o conformar una sociedad al cumplir la mayoría de edad que en México es a los 18 años.

Por último la edad adulta se alcanza cuando se descubre la propia identidad, y la capacidad para establecer relaciones maduras de amor y amistad. Algunas personas nunca superan la adolescencia, independientemente de la edad cronológica que tengan.

### **2.3. Actitudes y relaciones familiares.**

El adolescente es un ser humano cuyas reacciones básicas al bloqueo o a la satisfacción de sus necesidades, deseos, e impulsos son como los de cualquier edad. Se diferencia de las personas de otras edades principalmente en su etapa de desarrollo físico, su estatus de madurez, las cosas de la vida que considera más importante, y los problemas peculiares que le presenta su medio. Entre los problemas ambientales, el adolescente de la cultura occidental encuentra que su relación con el adulto es uno de los más difíciles. Al tener madurez sexual y al buscar la independencia y la emancipación de los controles adultos y paternos, el joven se encuentra en una posición subordinada que los obliga a aceptar un papel infantil cuando ya se siente capaz de desempeñar un papel adulto y de ocupar un lugar adulto en la sociedad. En cierto sentido, su papel real es conflictivo, pues a medida que crece, a veces se espere que adopte un papel adulto y otras veces un papel infantil. Su respuesta a su papel subordinado es en ocasiones de agresividad abierta y a veces encubierta.

En ocasiones su subordinación se convierte en tal grado en un hábito y en una protección infantil tan confortable que le resulta cada vez más difícil lograr la madurez social y emocional. La dependencia muy prolongada puede tener efectos desafortunados en toda su vida adulta y, entre otras cosas, puede hacer difícil o imposible el ajustarse al matrimonio. El mundo adulto competitivo se convierte en algo a lo que no puede ajustarse con propiedad, ya que siempre busca un sustituto paterno de la que no puede depender. En resumen, aun cuando sea un adulto por su edad en el aspecto emocional todavía es un niño.



Por otra parte un adolescente cuyos padres le han ayudado en el proceso de emancipación o que ha logrado la independencia y la autoseguridad durante el periodo de la adolescencia, tiene una mejor oportunidad para funcionar como individuo maduro es labor de los padres y de los maestros por igual, fomentar la emancipación, darle al adolescente una oportunidad para funcionar como persona independiente en tantas áreas y tan pronto como sea posible.

Una dificultad básica aquí es la de encontrar un punto medio entre el hecho de negarle a un adolescente cualquier ayuda y ser protector y dominante en exceso.

El hogar es el punto central del papel sancionado del adolescente como niño. La escuela y la comunidad en sus relaciones con los adolescentes de hecho son solo extensiones del hogar. El hogar es importante para el adolescente ya que le trasmite e interpreta su cultura; afecta y moldea su personalidad; le ofrece seguridad y afecto si es un buen hogar; opera como agencia que define estatus y papeles; y, por último, tiene gran importancia para fomentar su madurez y determinar su ajuste futuro como adulto. Sin embargo toman un rol de vigilancia en las relaciones entre el niño y el adulto. Aunque estas sean necesarias hasta cierto grado deberá conducir, en un tiempo la autoconfianza si se ejercita apropiadamente. Pero una vigilancia muy estricta o exagerada puede dar lugar a una conducta problema y a la sumisión y dependencia desmedida. No es extraño que un niño lleve sus tensiones fuera de círculo familiar y busque liberar su agresión en otra parte cuando la situación familiar es muy opresiva.

Un niño rechazado presenta un cuadro clínico de inferioridad siempre buscara seguridad y afecto y cuando no los recibe de sus padres, suele recurrir a otras fuentes, típicamente se siente aislado, y cualquier situación en su medio que acentúe o incremente su aislamiento empeora las cosas. El rechazo es particularmente difícil de tratar ya que sus manifestaciones suelen ser indirectas y el padre no reconoce o niega por completo su presencia.

Los dos factores básicos para la comprensión de las relaciones entre padre e hijo parecen ser variable de dominio-sumisión y de aceptación-rechazo; ninguna de las cuales pueden considerarse por completo aparte de la otras.

Baldin et al, al intentar clasificar los tipos de actitudes y conducta paterna, ofrece categorías:

El padre rechazante es aquel que no quiera su hijo y lo demuestra abiertamente. Su actitud puede adoptar una forma activa y manifiesta, o puede ser indiferente. De aceptación; El padre aceptador puede ser de tres categorías:

El padre indulgente. Cuya conducta se caracteriza por estar centrada en el niño y por una

gran cantidad de contacto entre padre e hijo con buen apoyo aunque con tendencias demasiado protectoras.

El padre democrático. El niño no recibe una atención desmedida pero se da en la oportunidad para seguir su inclinación. Se le proporciona información más que ordenes.

El padre democrático-indulgente. Tiende a ser emocional con respecto a su hijo pero que también suele buscar un punto medio entre una actitud indulgente y una democrática.

La conducta del padre casual es conscientemente suave y casual. Hay dos tipos de padres casuales. Uno es autocrático casual, en el cual la autocracia es una forma de control más que un síntoma de rechazo y aversión. El otro es el indulgente casual. En subcategoría las relaciones que tienen los padres con sus niños son fortuitas pero siempre suave. No hacen un fetiche del autosacrificio, no se toman una molestia extraordinaria para ser indulgente con el niño, ni tampoco escatiman el tiempo y el esfuerzo que le cuesta el niño.

## **2.4 Conducta social y conformidad**

Por lo general, un adolescente confiere gran importancia a sus relaciones interpersonales, en especial cuando sus coetáneos están implicados. Sin embargo, su inexperiencia y su información básica y limitada le crean complicaciones mientras intenta diseñar y adoptar un papel social.

El individuo en desarrollo avanza desde un egocentrismo temprano hasta un creciente interés por otras personas. Ese progreso se caracteriza por un círculo mayor de desconocidos y de experiencias sociales que dan lugar a nuevos intereses, valores y actitudes. Pero este proceso es gradual, incluso en la preadolescencia, el niño, aunque típicamente interactúa con sus compañeros, lo hace en una base centrada en sí mismo muy personal y en un formato del mismo sexo. Las amistades son menos importantes y fluctúan más que en la adolescencia.

En la adolescencia se les resta importancia a los grupos del mismo sexo de la preadolescencia a favor de las parejas en las que los individuos tienen la oportunidad de conocerse entre sí.

## Capítulo III

### MOTIVACIÓN

#### 3.1 Definición de motivación.

Comprender la naturaleza de las emociones en los seres humanos, su relación con el pensamiento racional y la forma en que ambos aspectos interactúan condicionando así nuestros actos, es una necesidad que se experimenta desde el momento en que adquirimos conciencia del yo individual y de la realidad de nuestro entorno. Por lo cual cuando actuamos y observamos las consecuencias de nuestra manera de proceder, nos llegamos a cuestionar cuáles fueron los motivos actuamos de tal modo, y si existen otras formas de proceder, qué resultados se hubieran obtenido.

Todo individuo actúa de diferente manera y de acuerdo al motivo que le inquiete, por ello, la motivación se define como:

- ❖ “La motivación de cualquier organismo, incluso del más sencillo, solo se comprende parcialmente; implica necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. El comportamiento subyacente es movimiento: un presionar o jalar hacia la acción” (<http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtm1>. 1, 130206)
- ❖ “La motivación es en síntesis lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es la combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y Psicológicos que decide en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía” (<http://www.monografias.com/trabajos5/moti/moti.shtml>, 2 130206)
- ❖ “Es un conjunto de propósitos, necesidades e intereses, que mueven a la persona a actuar. Es la energía por la cual la gente dirige sus acciones hacia una meta, un proceso dinámico, una acción hacia la satisfacción de una necesidad, una fuerza que ayuda a querer, así como un motor que necesita energía para moverse, el ser humano necesita motivos para actuar y conducirse” ([http://izea.inea.gob.mx/222\\_archivos/page0011.htm](http://izea.inea.gob.mx/222_archivos/page0011.htm). 1, 140206)
- ❖ “Es la disposición hereditaria o aprendida para actividades particulares motivadas. Estas disposiciones constituyen una característica de base de la personalidad. (L. Merani Alberto (1976)
- ❖ +Diccionario de Psicología. México: Editorial Grijalbo.)
- ❖ “La motivación es un factor importante dentro del desarrollo humano, cuando alguien se siente motivado hace un gran esfuerzo para alcanzar sus metas. Pienso que las motivaciones son satisfacciones hacia uno mismo, muchas personas se motivan por medio del amor, o por la vida para seguir adelante, superarse y tener éxito” (Mayen Alicia. 1995. 10).

- ❖ “En el aspecto educativo motivar a los educandos es despertar el interés y la atención de los alumnos por los valores y contenidos de las materias” (Camacho Vargas Laura. 1998. 21).
- ❖ “Es un procedimiento que debido a los incentivos adecuados permite la realización de una acción basada en una decisión” (Chaplin. Motivación y Personalidad (1999) México,)
- ❖ “En el aspecto educativo motivar a los educandos es despertar el interés y la atención de los alumnos por los valores y contenidos de las materias” (Camacho Vargas Laura. 1998. 21).

Tomando como referencia las definiciones anteriores podemos decir que, la motivación es un proceso o combinación de diversos procesos que consiste en influir de determinada manera en la conducta de los individuos ( es decir, es la que ordena y dirige el comportamiento humano) donde se engloban tanto los impulsos concientes como inconscientes; diversas teorías psicológicas sobre motivación señalan un nivel primario, el que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales como: respirar, comer, beber, dormir, etc. Y nivel secundario que contiene a las necesidades sociales como: el logro, el afecto, etc.

Al enfocar la motivación como un proceso para satisfacer necesidades, surge lo que se denomina **el ciclo motivacional**, cuyas etapas son las siguientes:

- **Homeostasis.** Es decir, en cierto momento el organismo humano permanece en estado de equilibrio.
- **Estímulo.** Es cuando aparece un estímulo y genera una necesidad.
- **Necesidad.** Esta necesidad (insatisfecha aún), provoca un estado de tensión.
- **Estado de tensión.** La tensión produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción.
- **Comportamiento.** El comportamiento, al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad. Alcanza el objetivo satisfactoriamente.
- **Satisfacción.** Si se satisface la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. Toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno al equilibrio homeostático anterior.

### 3. Clasificación de la motivación.

Por ello, varios autores clasifican a la motivación de diferentes formas, ya que, una necesidad puede originarse de manera espontánea, lo que sería una motivación interna o puede ser inducida, que es una motivación externa, por ello se clasifican en:

- ❑ **Motivación intrínseca:** es originada por los deseos, impulsos y necesidades que nos llevan a realizar actividades por el placer y satisfacción personal de aprender, explorar o entender algo nuevo.
- ❑ **Motivación extrínseca:** se origina de los factores del medio social que le rodea.

La motivación tanto interna como externa son factores relevantes en la vida del ser humano, ya que es el "motor" que nos impulsa a realizar las actividades a lo largo de nuestra existencia, tanto en el aspecto emocional como en los intelectuales.

Dentro del ámbito educativo es necesario reiterar la importancia de la motivación ya que propicia el pensar reflexivo, el desarrollo de habilidades, interés por la adquisición de conocimientos y así el estudiante podrá enfrentarse al cambio.

Existen también diversos enfoques sobre la motivación.

#### 3.3. Enfoques de la motivación.

La motivación en los seres humanos contiene diversos enfoques en toda la esencia de la persona y se han clasificado dentro del orden biológico, conductual, psicodinámico, cognitivo y humanístico – existencial. Todos tienen la misma importancia, son independientes pero a su vez se complementan haciendo que nazca en el ser humano una necesidad de lograr las metas propuestas. De manera específica cada uno de estos enfoques determina lo siguiente:

- ❖ **Enfoque Biológico:** Señala que algunas de nuestras necesidades primarias tienen un origen evidentemente biológico, ya que no podríamos sobrevivir sin comida, agua, oxígeno y otras cosas que satisfacen las exigencias, así también todas las especies se extinguirían si no existiera el impulso sexual.
- ❖ **Enfoque Conductual, Aprendizaje y Motivación:** Algunos conductistas radicales sostienen que hemos de prescindir por completo de la motivación; Skinner señala

que los motivos son ficticios y solo dan una comprensión engañosa de conductas que solo se entienden a partir de estímulos y respuestas observables.

- ❖ Enfoque Psicodinámico, el cual considera que la motivación representa el centro y esencia de la dinámica del ser humano.
- ❖ Enfoque Cognoscitivo, Expectativas y Valor: aquí se pone de relieve el papel del pensamiento, anticipación, imaginación de eventos futuros y otros procesos mentales que repercuten en la conducta intencional.
- ❖ Enfoque Humanístico-Existencial, necesidades primarias y el crecimiento: existe una gran preocupación de los teóricos de esta corriente por el sentido supremo de la vida humana y de la lucha de individuos por lograr la auto realización, este enfoque sobre pone a la motivación más allá de los motivos biológicos y sociales de otros enfoques.

Abraham Maslow es uno de los teóricos de mayor influencia de este enfoque, él distingue las necesidades primarias que se refieren a la supervivencia física y social del individuo y necesidades de crecimiento que motivan a desarrollar todo su potencial, su teoría abarca toda la gama de motivos humanos desde aquellos en que se centran los enfoques biológicos y conductuales hasta las necesidades de crecimiento que no son tomadas en cuenta.

### **3.4 Motivación y Aprendizaje.**

Las propuestas educativas buscan conseguir en los alumnos el aprendizaje de los contenidos de las asignaturas, el desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio y el trabajo académico, actitudes que se concretan principalmente en el interés por aprender. Pues no debemos olvidar que los procesos cognitivos involucran una carga afectiva y motivacional que es necesario tener en cuenta para el desarrollo del proceso-aprendizaje, ya que, sin la motivación e interés de los estudiantes la adquisición de un aprendizaje significativo sería imposible.

Sin embargo recordemos que la forma de obtener un aprendizaje es diferente de una persona a otra, depende de diversos factores como el esfuerzo y motivación que posee cada estudiante, lo cual determinara su aprendizaje es decir, el educando es el responsable de la adquisición de sus conocimientos, argumento utilizado por el enfoque constructivista.

Siendo así que la motivación es una fuerza que impulsa a los individuos a alcanzar una meta, la cual dirige sus comportamientos y conductas, dicha fuerza esta relacionada con las actitudes de las personas.

En el ámbito escolar la motivación insita a aprender procurando llegar a las metas académicas, esto es alcanzar los objetivos personales y académicos.

Las estrategias motivacionales ayudan al educando para percibir el contexto de aprendizaje como un proceso de construcción personal integrado por las intenciones de su aprendizaje y por creer en si mismo, es decir, ¿Cómo se ve el estudiante?, ¿Cuáles son sus metas alcanzar ? y ¿Qué lo incentiva a lograr lo que se propone?.

Por lo tanto la auto percepción es un elemento central en el aprendizaje, ya que, en el individuo existe la tendencia de mantener una imagen, una autoestima y un valor propio y elevado, lo que en el ámbito escolar significa tener un concepto de habilidad elevado, a demás del valor del propio estudiante se asigna, siendo éste el principal activador del logro de la conducta, el eje de un proceso de auto definición y el principal factor para alcanzar el logro escolar.

En el ámbito escolar la motivación presenta tres niveles diferentes:

1.- Motivación Intrínseca: La cual contribuye a que el estudiante con la misma adquiera el esfuerzo, las emociones positivas, la adaptación psicológica, la calidad de aprendizaje, el interés, la concentración y satisfacción general por la escuela. Al respecto Chadwinch (1988) señala que cuando una persona tiene mayor interés interno será más hábil para aprender, ya que, los individuos no nacemos con el deseo de realizar las cosas, las cuales aprendemos al interactuar con el mundo

2.- Motivación Extrínseca: "Es cuando el estudiante centra su interés por el estudio demostrando superación y personalidad en la persistencia de sus fines, sus aspiraciones y sus metas" (Gutiérrez Celia (2003) Pág.142)

Sin embargo esto también puede verse sumado al valor de responsabilidad con la obligación de cumplir con sus tareas.

3.-La desmotivación : Es un estado activo y esta presente cuando la persona percibe una escasa relación entre sus acciones y los resultados que obtiene, puesto que considera que los resultados son independientes de sus acciones y son causados por factores externos que están fuera de sus control personal. Y esto se traduce en sentimientos de incompetencia y bajas expectativas de sus logros y cuestionando su participación en sus actividades, por lo tanto la desmotivación es la ausencia tanto de motivación intrínseca como extrínseca.

Con base en lo anteriormente señalado se considera que la motivación en el ámbito educativo se manifiesta como factor indispensable para el logro del trabajo académico a través de propiciar una atmósfera de libertad, confianza emocional y profundo humanismo que ayude a expresar la creatividad de los alumnos, al menos en el sentido de ser capaces de enfrentarse con lo nuevo y darle respuesta. Además, enseñarles a no temer el cambio, sino más bien a poder sentirse a gusto y disfrutar con éste.

Para lograr alcanzar esta meta el presente trabajo pretende establecer estrategias más precisas para orientar y motivar a los educandos que lo requieran y así promover el interés y concientización de su formación académica procurando incidir de forma adecuada en la aprobación y aprovechamiento y evitar en lo posible la deserción escolar. Así mismo se debe tener en cuenta que la motivación es una de las estrategias que juega un papel importante, ya que, mediante ésta se busca educar para el cambio y formar personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza y listas para afrontar los obstáculos y problemas que se le van presentando tanto en su vida escolar como cotidiana puede ser empleada en el proceso educativo, favoreciendo las potencialidades y consiguiendo una mejor utilización de los recursos individuales y grupales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo anteriormente señalado consideramos que un aspecto fundamental para lograr que el educando aprenda es la motivación, ya que ésta es un factor indispensable para el proceso de aprendizaje. Al motivar a los estudiantes se despierta en ellos el interés y la atención por los valores y contenidos de las materias y de esta forma se les apoya para que continúen sus estudios aunque estén presentes los problemas familiares, económicos y sociales. Por ello se requiere de implementar más estrategias motivacionales que contribuyan en el desarrollo de las potencialidades, habilidades, actitudes, socialización y adquisición de conocimientos, que conlleven al desarrollo integral del joven.

En el modelo educativo de los Centros de Bachillerato Tecnológicos, los planes de estudio están diseñados para adquirir la formación académica del Bachillerato propedéutico y la formación tecnológica. Por tanto consideramos que los estudiantes que se incorporan a ésta modalidad educativa, les toca vivir una experiencia de mayor compromiso y la finalidad esta inclinada hacia el logro de aprendizajes duraderos.

Desde el inicio se promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades, actitudes, conocimientos y uso de la tecnología con el propósito de adentrarlos al proceso de aprendizaje de las ciencias a través de los contenidos programáticos de las asignaturas tanto del área básica como tecnológica, estos saberes, habilidades y destrezas les



permiten adquirir su perfil de egreso y con esto su incorporación al campo laboral y profesional con mayor eficacia una vez que concluyan sus estudios.

Al reflexionar sobre estos requerimientos, se destaca la importancia que tiene el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes bajo esta modalidad educativa, sin embargo, la tarea para hacer que se logren los objetivos no es fácil. en la cotidianidad escolar día tras día tanto docentes como orientadores trabajan para aminorar las deficiencias y actitudes inadecuadas que tienen los jóvenes hacia el estudio.

Al respecto se han analizado las características que han presentado las tres últimas generaciones que se han integrado al CBT No. 1 Dr. Jorge Jiménez Cantú, Tecámac., y se ha detectado que la mayoría de los estudiantes que se incorporan no tienen bien definidos sus intereses con respecto al modelo educativo que aquí se ofrece. Al ingresar al contexto escolar han mostrado gran desinterés por las actividades académicas reflejándose en la apatía por realizar tareas, trabajos de clase, etc., desanimado por asistir a la escuela, indiferencia hacia el aprovechamiento escolar por ende tienden al conformismo aprobando las asignaturas con calificación de seis. Así mismo hay un gran índice de reprobación, en muchos casos los estudiantes han desertado por esta situación, ya que, la normatividad establecida determina que un estudiante con más de seis materias reprobadas en un ciclo escolar causa baja definitiva del plantel y del sistema educativo (SECYBS).

Por otro lado, la desadaptación en los jóvenes también se observa en el desacato que muestran hacia el reglamento escolar, asumiendo actitudes de rebeldía que los llevan a tener problemas por indisciplina.

Este panorama ha hecho que se analicen los factores que subyacen en dicha problemática, dentro de lo cual se ha detectado que los factores primordiales que están incidiendo sobre esto son:

- 1) El proceso de selección, ya que, éste plantel está integrado al COMIPENS bajo la modalidad de examen único desde 1998 a la fecha.
- 2) Los estudiantes desconocen las características del modelo educativo de los CBTS y del bachillerato bivalente.
- 3) Elección de una especialidad sin tomar en cuenta el plan de estudios, ni perfil que la determina.

- 4) Elección de este plantel por sugerencia de profesores o padres de familia considerando sus intereses antes que los del propio estudiante.
- 5) Influencia para elegir este plantel por parte de amigos o familiares.
- 6) Asignación de estudiantes con puntajes de CENEVAL entre 30 y 40 aciertos y CDO (Con Derecho a otra Opción).
- 7)

Así mismo observamos que aunado a lo anteriormente señalado existen otros factores también relevantes que conllevan a que los jóvenes no logren su éxito académico. En este sentido nos referimos a la influencia que ejerce el entorno donde interactúan los mismos.

La población de estudiantes a que ingresan a este centro educativo, en su gran mayoría provienen de un nivel socio-económico bajo, de familias disfuncionales y desintegradas, estos aspectos no favorecen un óptimo desarrollo, pero si generan en los jóvenes una serie de actitudes inadecuadas que se proyectan en el aprendizaje y en la interrelación con sus iguales y docentes dentro del espacio escolar.

Una vez analizado estos aspectos estamos en posibilidad de articular soluciones pertinentes que eviten en lo posible el aumento del fracaso escolar de los estudiantes en cuestión.

Por lo tanto, consideramos que la motivación que el contexto familiar otorga al adolescente es prioritario para el desarrollo de habilidades, potencialidades, personalidad, confianza en si mismo y adecuada utilización de los recursos individuales para resolver cualquier problema que se presente. Por ello es indispensable involucrar a los Padres de Familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, así como también para desarrollar la personalidad y la adquisición de valores.

En lo referente a la institución educativa es relevante el trabajo que realizan los docentes y orientadores, ya que los primeros tienen que nivelar al grupo para poder impartir los conocimientos propios de cada asignatura y reforzar las deficiencias que los estudiantes presentan de un nivel académico anterior.

En lo que respecta al servicio de orientación del CBT No.1 Dr. Jorge Jiménez Cantú, Tecámac, su compromiso radica fundamentalmente en la implementación de programas y estrategias pertinentes para apoyar y motivar a los estudiantes a continuar sus estudios

procurando así el logro de objetivos. Por lo cual la labor del orientador no es fácil y éste tiene que asumir una actitud dispuesta al cambio y considerarse más como un guía que de manera cercana acompañe al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su desarrollo integral.

Por lo tanto, la tarea principal se centra ahora en incidir de forma objetiva y asertiva a los estudiantes para que éstos retomen el interés por su formación académica, que a su vez le permita adquirir los conocimientos de cada asignatura y de manera conjunta incrementar el rendimiento y aprovechamiento escolar, evitando así la deserción.

# CAPÍTULO IV

## PROPUESTA DIDÁCTICA

Es imprescindible que para dar a conocer la propuesta didáctica se debe conocer los antecedentes y características de la institución educativa en la cual será aplicada.

### 4.1 ESTUDIO DE CASO

#### **Antecedentes.**

En el Estado de México en 1980 se crean los Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (CBTIS) con apoyo de la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial (DGTI), en la aplicación de planes y programas de estudio de carácter bivalente.

En 1994 se cree el Departamento de Educación Media Superior Técnica y con ello se crean los Centros de Bachillerato Tecnológico (CBTS) a partir de esta modalidad se dio Continuidad con el manejo de planes y programas de estudio de la dirección General de Educación Técnica y en ellos se precisa adaptar la formación de los jóvenes estudiantes a las condiciones económicas-políticas, culturales y sociales del Estado de México.

Los antecedentes de éste modelo determinaron la modalidad bivalente del Nivel Medio Superior Técnico, la cual posibilita al estudiante egresado de éste sistema su inserción a instituciones del Nivel Superior o al sector productivo.

Actualmente el subsistema de Educación Media Superior Técnica cuenta con 65 CBTS, Y 6 extensiones a distancia de CBT distribuidos en 56 municipios en el Estado de México, atienden una población de 10632 estudiantes aproximadamente e impartiendo un total de 33 carreras diferidas en las áreas Industrial, Agropecuaria y de Servicios.

La estructura de los planes de estudio de las diferentes carreras que ofrecen los CBTS se establece en tres áreas curriculares, las cuales determinan la formación del egresado. Dichas áreas del conocimiento son: Formación básica, Tecnológica y complementaria, mismas que determinan el perfil de egreso de los estudiantes.

En el área de formación complementaria se encuentra el Servicio de Orientación Educativa, los propósitos principales de éste son orientar y conducir al estudiante a su

adaptación al modelo educativo de los CBTS y propicia su estudio técnico personal autodirigido, habitual y continuo dentro de la comprensión y entendimiento de su etapa transitoria de adolescente, para que en su conjunto con el conocimiento de intereses, actitudes, posibilidades socio-económicas y los rasgos predominantes de su personalidad, le permitan elegir libre y conscientemente su campo vocacional para la continuación de estudios del Nivel Superior o para su inserción en el sector productivo teniendo así un arribo asertivo y con éxito a su etapa adulta como profesionista y persona responsable.

Para el logro de éstos propósitos el Servicio de Orientación Educativa, tenía en un principio un documento rector denominado Guía de Orientación, el cual manejaba tres áreas de atención con cinco funciones (pedagógica, psicológica, socio-económica, actualización e investigación).

Este instrumento fue reestructurado en el año 2000 por la academia estatal de orientación, modificando su estructura y complementando con tareas específicas para cubrir las cinco funciones ya señaladas.

En el 2004 se empieza a trabajar sobre el análisis de éste documento y con apoyo de la UNAM se logra diseñar un nuevo programa para el área de Orientación Educativa.

En el 2005 se implementa de manera oficial éste programa en los CBTS con el nombre del Programa General de Orientación Educación (PROGEO), que se complementa con el Programa de Formación Pertinente (PFP) el cual sustituye al modelo de Normas de Educación basado en Competencias con el que se cubrían básicamente los contenidos programáticos de las diferentes asignaturas del plan de estudios.

En lo que se refiere al Centro de Bachillerato Tecnológico No.1 Dr. Jorge Jiménez Cantú, Tecámac, éste inició sus actividades en septiembre de 1981, en ese entonces bajo el nombre de Tecnológico de Ojo de agua No.2.

Las carreras que se impartían eran: técnico en mantenimiento Industrial, Técnico en Contabilidad y Técnico en Secretario Ejecutivo, las cuales eran terminales, es decir, no eran bivalentes como en la actualidad, puesto que los estudiantes al terminar su especialidad no tenían la oportunidad de seguir estudios a nivel superior, por que no se impartían materias del tronco común. La institución inició con tres aulas y la oficina administrativa en donde laboraba el Director Profr. Rene Seciliano Rodríguez, el Subdirector Profr. Antonio Navarro Zarate y una Secretaria con horario de lunes a sábado de 7:00 a 14:00 hrs.

En el año de 1983 su nombre fue cambiado por CECY.T., pero como este nombre era utilizado por las escuelas del Nivel Medio Superior del Politécnico hubo que cambiar al de C.B.T.I.S., No 15 en el turno vespertino y posteriormente C.B.T.I.S., No. 6 en el mismo turno y C.B.T.I.S., No. 25 en el turno matutino con la modalidad de bachillerato bivalente, dando así la oportunidad a los alumnos de continuar estudios a Nivel Superior o bien de insertarse al sector productivo de bienes y servicios como Técnicos profesionales en las diferentes especialidades las cuales ya eran Técnico en Máquinas-Herramienta, Técnico en Contabilidad, Técnico en Administración y Técnico en Secretario Ejecutivo.

A lo largo de este tiempo muchos son los cambios que se han efectuado no solamente en los planes y programas de estudio, sino también en la infraestructura de la escuela.

En éste aspecto los cambios realizados hicieron que el único edificio de 2 plantas fuera remodelado demoliendo el segundo piso debido a los asentamientos del suelo que poco a poco fueron fracturando la estructura. La construcción de la biblioteca, hoy auditorio, se realizó con la colaboración de estudiantes, profesores y Padres de Familia.

Durante el tiempo que lleva la institución se han construido y equipado los talleres de Máquinas-Herramienta, Mantenimiento, mecanografía y computo, así como también el laboratorio, además de construirse las canchas de foot ball, voleibol, basketball, football rápido las aulas con las que contamos actualmente en cuya construcción participaron activamente, además de directivos y docentes, la comunidad escolar y Padres de Familia.

También se inicia con las campañas de reforestación, jornadas de limpieza en el fraccionamiento Ojo de Agua, logrando dar proyección e integración con la comunidad. Este plantel también ha participado con su comunidad estudiantil en los desfiles del 16 de septiembre y el maratón de 20 de noviembre, siendo la escuela la organizadora en todo el municipio, actualmente estas actividades ya no se realizan. En el aspecto deportivo la institución ha sobresalido de manera casi ininterrumpida en la fase estatal de juegos deportivos en las disciplinas de: baloncesto, fútbol soccer, voleibol y atletismo.

En 1998 la Profra. Sofía Guadalupe García Hernández se integra a la institución desempeñando el cargo de Directora Escolar, a la fecha continua con el mismo.

En 1999 este plantel queda integrado al proceso de COMIPENS a partir de entonces la captación de la matrícula escolar se conforma por estudiantes que el mismo proceso asigna.

En el año del 2002 se abre la especialidad de Técnico en Computación Fiscal Contable y la especialidad de Técnico en Secretario Ejecutivo cambia al nombre de Técnico en Asistente Ejecutivo, a partir de la reestructuración del plan de estudios de dicha especialidad.

Cada ciclo escolar la matrícula se incrementa considerablemente, actualmente existen 22 grupos y la mayor población de estudiantes se ubica en los grupos de primer año, donde se integran de 50 a 57 jóvenes. Por esta razón el departamento de Orientación ha tenido que incrementar su personal de Orientadores, de tal forma este departamento actualmente cuenta con once profesionales que atienden este servicio, cada uno de ellos es responsable de atender a dos grupos asignados por la dirección de esta institución.

El fundamento teórico- metodológico que sustenta el desarrollo de la práctica orientadora en la actualidad esta bajo el Programa General de Orientación (PROGEO) y el Programa de Formación Pertinente (PFP), los cuales han sido implementados a partir del ciclo escolar 2005-2006.

Así también éste plantel ha ido incrementado su plantilla docente de acuerdo a las necesidades de los grupos existentes.

## **4.2 Fundamentación**

En el desarrollo de mi práctica profesional y laboral como orientadora en el Centro de Bachillerato Tecnológico No. 1 Dr. Jorge Jiménez Cantú, Tecámac, ubicado en el Fraccionamiento Ojo de Agua, Municipio de Tecámac, del Estado de México, he observado que la población de alumnos que ingresan a este plantel en su mayoría no tienen bien definidos sus intereses hacia la modalidad educativa que ofrece el mismo. Esto puede responder a diversos factores entre los cuales se encuentran, el proceso de selección, ya que esta institución esta insertada al proceso de COMIPENS, así bajo la modalidad de examen único los alumnos son inscritos por la asignación de dicho proceso. Esto representa en un primer momento el desinterés hacia el estudio, dado que los estudiantes no tienen conocimientos previos y definidos sobre lo que es un Bachillerato bivalente, así como las especialidades técnicas que se cursan en este plantel.

Aunado a ello, en las estadísticas emitidas por COMIPENS, muestra que esta institución acepta a jóvenes que en el examen de CENEVAL obtuvieron de 40 a 30 aciertos como mínimo, reflejándose así las carencias intelectuales presentes en los estudiantes.

Otro aspecto también significativo que no puede dejar de lado lo constituye la etapa de desarrollo por la cual atraviesan los jóvenes con los cuales trabajamos. Así es importante reconocerlos como adolescentes y entender que la adolescencia implica un proceso y un desarrollo de la persona misma que en este periodo de su vida se enfrenta a una serie de factores tanto externos como internos que le posibilitaran la consolidación de su identidad personal y el acceso al mundo de los adultos.

Los cambios intelectuales, físicos y psíquicos que se producen en este período le llevan a una nueva relación con sus Padres y el mundo.

Esta etapa es un período lleno de contradicciones, confuso, ambivalente, doloroso y caracterizado por fricciones con el medio familiar y social.

En el aspecto intelectual el adolescente madura el pensamiento lógico forma II (es más objetivo y racional) que le permite pensar abstrayendo las circunstancias presentes y cuestiona todas las cosas, puesto que es capaz de racionalizar de un modo hipotético deductivo, llegando a conclusiones que pueden contradecir los datos de la experiencia; ya que va estructurando sus conocimientos a partir de los ya obtenidos.

Ante estas situaciones es importante el trabajo que se realiza por docentes y orientadores, ya que, los primeros tienen que nivelar al grupo para poder impartir los conocimientos propios de cada asignatura y reforzar las deficiencias que los educandos presentan de un nivel académico anterior. En el departamento de orientación se implementan las estrategias pertinentes para motivar a los alumnos a continuar sus estudios, procurando así su adaptación al nivel medio superior.

Sin embargo la problemática no es fácil de abordar y resolver, por ello, se ve la necesidad de implementar estrategias de aprendizaje que contribuyan en una mejor orientación y motivar a los estudiantes adolescentes a elevar el interés por su formación académica.

Por lo anteriormente señalado consideramos a la motivación como un aspecto fundamental para hacer que un alumno aprenda, ya que, es un factor indispensable en el proceso de aprendizaje, despertando en ellos el interés y atención por los valores y contenidos de las materias, ayudarlos para que continúen sus estudios aunque estén presentes las problemáticas familiares, económicas o sociales.

En el ámbito educativo se manifiesta como algo indispensable para el logro del trabajo académico, lo cual es una preocupación latente de orientadores, profesores, padres de familia e instituciones escolares, puesto que su influencia en el proceso educativo, en el



éxito o fracaso académico de los educandos, en cuanto a la elección de estudios, de estrategias de trabajo son definitivas en varias ocasiones.

El adolescente necesita contar con una motivación para aprender, adquirir conocimiento, desarrollar actitudes y tener estrategias que le permitan desenvolverse en el aspecto académico. Es importante considerar que cuando la motivación pierde su sentido y se desvía hacia otros objetivos que no le permitan al alumno atender los conocimientos impartidos en el aula y fuera de ella, el proceso de aprendizaje se interfiere, llevando al estudiante más al fracaso escolar que al éxito.

La finalidad que todo planteamiento educativo busca es lograr que los estudiantes adquieran el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como, el desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio y el trabajo académico, es decir, que exista el interés por aprender. Sin embargo, se ha observado que esta meta no siempre se alcanza, ya que algunos estudiantes manifiestan falta de interés y motivación por el aprendizaje (tareas, estudio, escuela, relación con profesores). Siendo esto una preocupación para quienes estamos dentro del ámbito educativo.

Diversos investigadores de la educación reconocen a los factores motivacionales como determinantes del aprendizaje en los estudiantes, puesto que son variables que influyen tanto en el desarrollo personal (autoestima, auto concepto, auto imagen, y proyecto de vida) como en el proceso de interacción social. Alonso Tapia le considera como “un factor cognoscitivo-activo concomitante al proceso de Enseñanza-Aprendizaje” (Alonso. Tapia. J. Motivar para Aprender. P.55). Por lo cual, se deduce que existe una reciprocidad entre la motivación y el aprendizaje y la falta del primero se encuentra estrechamente relacionado con el bajo rendimiento y aprovechamiento académico.

Por ello, en el presente trabajo se establecen estrategias que orienten y motiven a los educandos que lo requieran, para incrementar el interés y concientización de su formación académica, contribuyendo también en elevar su nivel de aprobación, aprovechamiento y deserción escolar. Así mismo debe de tenerse en cuenta que la motivación es una de las estrategias que juega un papel importante, ya que mediante ella el estudiante incrementa su autoconcepto para alcanzar la autonomía y autorregulación personal, formando así personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza y listas para afrontar los obstáculos y problemas que se le van presentando tanto en su vida escolar como cotidiana.

## 4.3 Programa

### 4.3.1 Modalidad Didáctica.

La modalidad didáctica elegida para desarrollar la propuesta es:

#### **CURSO – TALLER**

Debido a la situación educativa que anteriormente se señaló con respecto a los estudiantes CBT No. 1, se hace presente la inquietud de conocer cómo se activa la motivación, a qué causas obedece y cómo se desarrolla, surgiendo la necesidad de una investigación e intervención psicopedagógica a través un **curso - taller sobre motivación.**

Considerando en primera instancia la aportación de los contenidos teóricos de lo que es la motivación y así el estudiante conozca y maneje dicho concepto y en segundo lugar en el taller se desarrollará la metodología que contribuya el desarrollo de aptitudes y habilidades específicas, es decir, esta es la parte práctica de la modalidad didáctica.

Con base a lo anteriormente mencionado se realiza una combinación de las dos unidades didácticas en la presentación del mismo y así brindar conocimientos que contribuyan al análisis y reflexión de una forma activa y motivadora, donde los participantes se expresen libremente sobre sus experiencias, propiciando a su vez encontrar las alternativas que les ayudarán a enfrentar los problemas presentes en su proceso de aprendizaje.

### 4.3.2 Tema

“MOTIVACIÓN: FACTOR QUE CONTRIBUYE AL DESARROLLO DEL PROCESO APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER AÑO DE LA ESPECIALIDAD DE TÉCNICOS EN ASISTENTE EJECUTIVO EN EL CBT. No 1 DR. JORGE JIMÉNEZ CANTÚ.”

### 4.3.3 Datos Generales.

El Curso – Taller esta dirigido a los estudiantes de Primer año de la Especialidad en Asistente Ejecutivo en el CBT No. 1 “Dr. Jorge Jiménez Cantú” para llevarlo acabo de una manera óptima, es necesario tomar en cuenta los siguientes recursos didácticos:

- ✧ Aula (sala de usos múltiples).
- ✧ Pizarrón.
- ✧ Pintaron.
- ✧ Plumón gis.

- ✧ Proyector de acetatos.
- ✧ Hojas de rota folio.
- ✧ Pantalla
- ✧ Cañón.
- ✧ Plumones, colores, lápiz.
- ✧ Guía temática del profesor.
- ✧ Cuadernillo de trabajo del alumno.

#### **4.3.4 Rango de aplicación**

Nivel Educativo: Medio Superior Técnico.

El taller será impartido a los estudiantes de primer grado de la especialidad de Técnico en Asistente Ejecutivo.

Contribuyan al análisis y reflexión de una forma activa y motivadora, donde los participantes se expresen libremente sobre sus experiencias, propiciando a sus vez encontrar las alternativas que los ayudarán a enfrentar los problemas presentes en su proceso de aprendizaje.

#### **4.3.5 Objetivos.**

##### **4.3.5.1 General**

Diseñar un curso-taller que permita a los estudiantes identificar y analizar la importancia de la motivación como factor determinante en el desarrollo de su personalidad y en sus habilidades intelectuales, así como la aplicación de las actividades que diariamente realiza, a través de ejercicios prácticos e individuales del curso-taller.

##### **4.3.5.2 Específicos**

El estudiante conocerá la importancia que desempeña la motivación en su desarrollo personal.

El estudiante reflexionará sobre la relevancia de contar con un concepto positivo de su nivel de autoconcepto, auto imagen y autoestima.

El estudiante valorará la automotivación como herramienta para incrementar y desarrollar sus potencialidades en todos los ámbitos en que se desenvuelve.

El estudiante identificara los motivos y metas que orientan su actividad académica.

#### **4.3.6 Metodología.**

La metodología a emplear durante el desarrollo del Curso–Taller, está fundamentada en los principios del Constructivismo, además de tomar en cuenta las características del adolescentes y del bachillerato técnico donde el coordinador tiene solo la función de facilitador del aprendizaje, los alumnos realizaran la labor más fuerte, tratando siempre de llegar a el aprendizaje significativo que por medio de la motivación contribuirá para continuar con sus actividades académicas.

Estructura del taller:

- Duración: 15 horas.
- No. De sesiones: 5 sesiones de 3 horas cada una.
- De 8:00 a 12:30 horas  
De una sesión por semana.
- Receso: 20 minutos (de 10:30 a 10:50)
- Lugar: Sala de usos múltiples.

#### **4.3.7 Función del coordinador:**

El profesional a cargo de la coordinación del taller debe de considerar:

- Ser puntual.
- Dominar al 100% el tema.
- Emplear con profesionalismo los instrumentos, metodología y estrategias propias de su responsabilidad y función.
- Tener y hacer uso de materiales didácticos acordes a las temáticas abordadas.
- Mostrar actitud de compromiso, disposición y seriedad.
- Aplicar técnicas grupales para favorecer la participación, la integración y la socialización de los conocimientos adquiridos.
- Generar un ambiente de confianza y participación.
- Resaltar las habilidades y destrezas individuales de cada participante.
- Ser mediador del conocimiento.
- Hacer dinámica la sesión.
- 

#### **4.3.8 Funciones del participante:**

El participante dentro del taller debe:

- Asistir a todas las sesiones y ser puntual.
- Respetar los tiempos establecidos para la entrada, receso y salida.

- Participar activamente.
- Mostrar una actitud positiva en todo momento.
- Colaborar con aportaciones que beneficien a los demás.
- Realizar las actividades indicadas por el coordinador.
- Comprometerse en la dinámica del grupo.
- Respetar tanto a sus compañeros como al coordinador.
- Apertura a la opinión y la crítica constructiva.

#### 4.3.9 Evaluación

La evaluación del taller se realizará en tres momentos:

- Inicial.- Cuando empiece el taller se aplicará un el test sobre su Adaptabilidad social, familiar y escolar (EMA) para identificar los factores motivacionales que influyen en el aprendizaje de los estudiantes y compararlos con los objetivos del curso – taller.  
Instrumento: test de adaptabilidad de Magallanes (EMA).
- Durante.- En el desarrollo del taller se realizará una evaluación constante para tomar alternativas de acción y de dirección según se vayan presentando en el transcurso del mismo.  
Instrumento: preguntas, observación, participación, comentarios y registros.
- Final.- Al culminar el taller se aplicará un cuestionario para saber si se cumplieron los objetivos del taller así como las expectativas que el grupo tuvo al respecto.  
Instrumento: cuestionario.

Al finalizar cada sesión se realizará una evaluación del nuevo conocimiento adquirido a través de preguntas (¿Qué te llevas de la sesión?, ¿qué dejas?, ¿Cómo te sentiste?), con la finalidad de que los participantes realicen una autoevaluación sobre su participación, asistencia, puntualidad, compromiso y responsabilidad en las actividades realizadas.

Al finalizar el curso - taller se entregará una hoja para plasmar los comentarios finales con respecto al mismo.

#### 4.3.10 Guía Temática

##### Las relaciones humanas

En el medio escolar como en otros ámbitos es observable que las personas no saben conducirse asertivamente, por tal situación la convivencia social no siempre se establece en los mejores términos, ni tampoco el trabajo grupal, colectivo o por equipo se logra de manera óptima. Esta situación se ve determinada en gran medida por los componentes

personales y socioculturales de cada persona, en este sentido se implican los valores las actitudes, las emociones, conocimientos, etc.

Por lo tanto, es necesario que se determine lo que son las relaciones humanas, el plano en el que se establecen, las condiciones donde se producen y las emociones que se ponen en juego para la convivencia y relación con el otro.

A partir de lo anterior, es necesario entender que las relaciones humanas representan un vínculo, trato y comunicación entre dos o más personas; es decir, es un enlace y correspondencia recíproca entre un grupo de participantes involucrados en una actividad común. En toda relación humana la comunicación es importante, es la forma en que se puede interactuar.

Hablar de relaciones humanas adecuadas es hacer referencia a un proceso cordial, armónico y de confianza entre un grupo de personas.

En la escuela, las relaciones humanas se establecen entre los miembros que conforman la comunidad escolar; es decir, entre estudiantes, profesores, orientadores y directivos. El vínculo, trato y comunicación son importantes para alcanzar las metas educativas, para ello es necesario que todos los involucrados cuenten con valores como la responsabilidad, cooperación y confianza que les permitan ayudarse en las actividades educativas requeridas en la escuela y así bajo una actitud de trabajo colectivo logren alcanzar los objetivos propuestos.

### **Importancia de las relaciones humanas.**

Las relaciones humanas en el ámbito escolar son relevantes porque nos permiten:

- ❖ Establecer normas, principios y valores para convivir en equipo y comprender al otro.
- ❖ Elaborar trabajos en grupo que favorezcan los aprendizajes escolares.
- ❖ Distribuir responsabilidades dentro de un grupo en vías de elaborar un trabajo en equipo.
- ❖ Crear un ambiente de confianza para el logro de los aprendizajes.
- ❖ Desarrollar la capacidad de colaboración y participación.
- ❖ Lograr la interdependencia.

## Autoestima

Sin duda alguna uno de los aspectos más significativos en el ser humano lo constituye el ser mismo, es decir, lo qué es, lo qué vale, lo que hace, lo qué siente, lo qué quiere etc. Sin embargo estas cuestiones no son fáciles de definir y conocer. Por lo general las personas no saben quienes son, cuánto valen, cuánto se quieren así mismas, etc.

En el espacio escolar, no es raro encontrar a jóvenes estudiantes, que presenten problemas consigo mismos y esto se vea reflejado en su aprobación y aprovechamiento escolar. El problema en ellos radica en la mayor de las veces en su baja autoestima, lo cual implica que hay un desconocimiento en el joven de lo que es y representa la autoestima.

Con respecto a este concepto se tienen diversas definiciones, algunas de ellas señalan que la autoestima es:

- Es un sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, además la autoestima es aprender a querernos y respetarnos es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar, social y educativo en el que estemos y los estímulos que este nos brinda.
- La autoestima es una estimación propia que se manifiesta en sentimientos y estado de ánimo grato y de bienestar interior, que surge como consecuencia de profundas satisfacciones experimentadas y que generalmente son desconocidas por el resto de la gente. Es un caudal de energía que corre y se vierte en una actitud de seguridad ante la vida por lo bueno que se ha hecho y por lo mucho que se desea hacer. La persona con este tipo de valoración irradia seguridad, agrado, incluso produce admiración.
- La autoestima es una experiencia, es un sentimiento vivo y dinámico. Se siente y se experimenta. Lo que se experimenta como autoestima es una sensación interna de satisfacción o insatisfacción consigo mismo y la valoración que se tiene de sí mismo. La suma del respeto y la confianza por sí mismo es necesaria para enfrentar los problemas de la vida y superarlos.
- La autoestima sería la convicción de que uno es competente y valioso para otros. La autovaloración involucra las emociones, los afectos, los valores y la conducta. En este sentido la autoestima tiene que ver tanto con ideas como con sentimientos, los cuales se van configurando en la persona especialmente en la infancia y en la interacción con otras personas del entorno.

A partir de esto se reconoce que, la autoestima es el componente evaluativo del concepto de sí mismo. Ese concepto modela nuestro destino, es decir, que la visión más profunda que tenemos de nosotros mismos influye sobre todas nuestras elecciones y decisiones significativas y por ende, modela el tipo de vida que nos creamos.

La verdadera autoestima es:

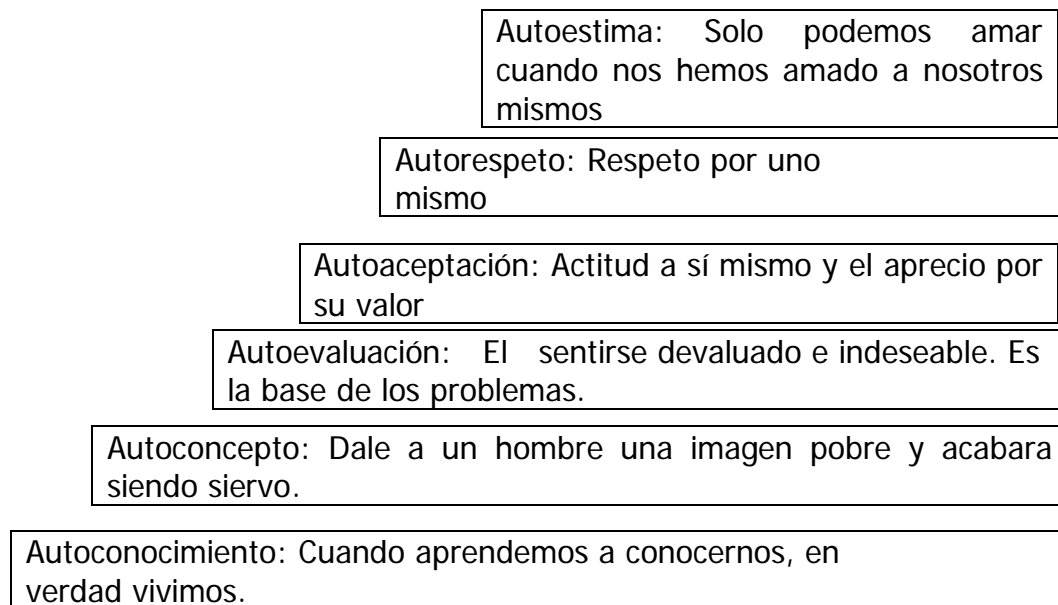
- profunda y al mismo tiempo independiente de las opiniones y de las críticas de los demás, si bien, especialmente en las personas más vulnerables, como los niños y los jóvenes, muchas veces el ambiente pasa a ser determinante.

Mantener la estabilidad de la propia estima implica saber:

- manejar la crítica, tanto la que viene de los demás como la autocrítica.

### Escalera de Autoestima

Bajo el siguiente esquema se representa como está conformada la autoestima y cuáles son las características para lograr una autoestima eficaz.



Los elementos que influyen en la formación de la autoestima son:

- Seguridad; se atreve a actuar y consigue resultados.
- Integración o sentido de pertenencia; sentirse cómodo y a gusto con la gente.
- Las motivaciones; saber que se busca.
- La competencia o autoconocimiento.



## Componentes de la autoestima.

La autoestima tiene que ver con el concepto o idea de sí mismo, con la imagen de sí y con la identidad. Esta conformada por tres elementos: el autoconcepto, la autoimagen y la identidad. Esto conforma sus 3 elementos básicos: Autoconcepto, Autoimagen e Identidad.

**El autoconcepto:** es la dimensión cognitiva de la autoestima, es decir, el conjunto de ideas, creencias y valores que se dan en base a la experiencia. Cada persona tiene formada una idea u opinión de sí mismo, es lo que la persona piensa de sí mismo, respecto a su personalidad y comportamiento.

**La autoimagen:** Es la representación mental que se hace de sí mismo, sobre el modo de ser y la imagen corporal y personal. Se desarrolla desde el nacimiento y se va formando en la interacción con las demás personas.

**Identidad:** se entiende el sentido de unidad y continuidad interior que perdura en la persona en el tiempo y espacio, a través de las diversas circunstancias. **Yo soy yo**, la persona esta consciente de sí misma y los demás la reconocen como tal.

## Etapas en el desarrollo de la autoestima

Considerando la formación de la autoestima como un proceso, se encuentran etapas que acompañan al desarrollo de la persona, las cuales son:

1. El sí mismo primitivo desde el nacimiento hasta los dos años.
2. El sí mismo exterior desde los dos años a los doce.
3. Del sí mismo interior desde los 12 años en adelante, la persona busca definirse a sí misma.

En esta última etapa es cuando los adolescentes se interrogan sobre su identidad, ¿quién soy yo?

La autoestima se va formando a través de la interacción y la relación y entre la identidad tanto personal como social, estas identidades son muy estrechas e involucran una fuerte carga afectiva y emocional, además el influjo de las figuras claves como: el padre, la madre, educadores, asesores, orientadores, esta incidiendo sobre la autoestima del joven, así mismo la relación afectiva emocional de estas figuras ocasiona que en muchos adolescentes se produzca una profunda crisis en su autoestima, si la crisis es muy severa puede hacer que el adolescente se siente derrotado consigo mismo, ya que no se aprecia, no se quiere, ni se valora, precisamente porque aún no ha terminado de consolidar su identidad. Es aquí donde empieza a instalarse el sentimiento depresivo que, en casos extremos, a causa de la desilusión causada por quienes se había identificado y admirado, oscurece el sentido de su vida.

Por lo tanto, se puede decir que la autoestima es una realidad muy dinámica. Se construye día a día y es en esa interacción, en el estilo de comunicación interpersonal, donde se va formando la imagen y la idea que se tiene de sí mismo.

La autoestima llega ser una convicción, una idea fuerte que se asocia a la propia identidad, hasta el punto que las personas pueden describirse usando las siguientes expresiones: yo soy así,... una persona sencilla, yo soy importante... y valgo. Yo soy fea, etc. Estas ideas y percepciones, que se dicen internamente para sí mismo, evocan imágenes y se van formando con: las emociones que se viven, los afectos que se experimentan, los valores en los cuales se cree y las conductas que se tienen en la interacción con los demás.

Las personas más felices, más productivas, efectivas y más equilibradas son las que se evalúan a sí mismas en forma positiva.

Por lo tanto, formándose la idea y la imagen positiva de sí mismo la autoestima será la convicción de que se es competente, que se tiene valor y se es una persona valiosa para lo demás. Esta experiencia genera fuerzas y energías para actuar, para lograr metas desafiantes y luchar por ideales nobles.

*“La estima es una necesidad natural y central.*

*Es fundamental*

*Para afrontar los compromisos*

*De la vida y las relaciones con los demás” (CENCICNI, 1985:69)*

## **Motivación**

En el ámbito educativo tanto profesores como padres de familia recurren a los orientadores para cuestionar sobre lo qué pueden hacer con sus jóvenes para que en éstos se incremente el interés por aprender y se esfuercen en cumplir con los objetivos educativos propuestos por la escuela. Dicho cuestionamiento permite al orientador intervenir directamente con los estudiantes a través de la concientización de sus acciones y así los educandos descubran qué es lo que los mueve o motiva para continuar con sus estudios o al contrario que los desmotiva y así enseñarles a autorregular su motivación.

Ya que, es importante ver que la naturaleza de las emociones en los seres humanos, su relación con el pensamiento racional y la forma en que estos aspectos interactúan condicionando nuestros actos, es una necesidad que se experimenta desde el momento en que adquirimos conciencia del yo individual y de la realidad de nuestro entorno. Por ello cuando actuamos y observamos las consecuencias de nuestra manera de proceder, nos llegamos a cuestionar ¿cuáles fueron los motivos actuamos de tal modo?, y si existen otras formas de proceder, ¿qué resultados se hubieran obtenido?.

Se puede observar que todo individuo actúa de diferente manera y de acuerdo al motivo que le inquiete, por lo cual varios autores definen a la motivación se como:

- ❖ “La motivación de cualquier organismo, incluso del más sencillo, solo se comprende parcialmente; implica necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. El comportamiento subyacente es movimiento: un presionar o jalar hacia la acción” (<http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtm1>. 1, 130206)
- ❖ “La motivación es en síntesis lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es la combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y Psicológicos que decide en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía” (<http://www.monografias.com/trabajos5/moti/moti.shtml>, 2 130206)
- ❖ “La motivación es un factor importante dentro del desarrollo humano, cuando alguien se siente motivado hace un gran esfuerzo para alcanzar sus metas. Pienso que las motivaciones son satisfacciones hacia uno mismo, muchas personas se motivan por medio del amor, o por la vida para seguir adelante, superarse y tener éxito” (Mayen Alicia. 1995. 10).

Tomando como referencia las definiciones anteriores se deduce que la motivación es un proceso o combinación de diversos procesos que consiste en influir de determinada manera en la conducta de los individuos ( es decir, es la que ordena y dirige el comportamiento humano) donde se engloban tanto los impulsos concientes como inconscientes; diversas teorías psicológicas sobre motivación señalan un nivel primario, el que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales como: respirar, comer, beber, dormir, etc., y nivel secundario que contiene a las necesidades sociales como: el logro, el afecto, etc.

Por ello, se ha clasificado a la motivación desde diferentes puntos de acuerdo a lo que una necesidad puede originar de manera espontánea, lo que sería una motivación interna o puede ser inducida, que es una motivación externa, por ello se clasifican en:

- **Motivación extrínseca:** se origina de los factores del medio social que le rodea.
- **Motivación intrínseca:** es originada por los deseos, impulsos y necesidades que nos llevan a realizar actividades por el placer y satisfacción personal de aprender, explorar o entender algo nuevo.

La motivación tanto interna como externa son factores relevantes en la vida del ser humano, ya que es el “motor” que nos impulsa a realizar las actividades a lo largo de nuestra existencia, tanto en el aspecto emocional como intelectual.

Sin embargo la motivación interna (automotivación) es una posibilidad que nos lleva a obtener resultados a largo plazo ya que no es dependiente. Por esa razón si un individuo no está motivado nunca logrará convencer a quienes le rodean y sus resultados dejarán mucho que desear.

## Automotivación

La motivación como estado interno activa un deseo de satisfacer una necesidad y es lo que provoca en nosotros la necesidad de realización, es un impulso que nos mueve a efectuar cambios o transformaciones en nuestras vidas y la cual definen como:

- Automotivación - Estimulación mental procedente de uno mismo y orientada hacia la consecución de un objetivo. . (<http://www.elcomercial.net/a.htm>, 25-04-06)

En consecuencia automotivación encierra una enorme cantidad de conceptos, acciones y caminos provocados por nuestro propio ser, respondiendo a una necesidad y es lo que se llama necesidad del alma.

Por supuesto no se debe olvidar que el entorno nos puede influenciar, sin embargo, cada quien tiene una condición especial por el simple hecho de ser personas: con características, cualidades y habilidades propias con las cuales podemos autoinfluirnos para elevar nuestro propio nivel de motivación, más allá de lo que podrían hacerlo otros factores. Ya que, la mejor motivación es la que viene de adentro, es la que autogeneramos.

Por tal razón es importante; Automotivarnos y esto implica que nos manejemos de tal forma que logremos llevarla hacia arriba en todo momento en que lo necesitemos, aprendiendo sus reglas y técnicas, es decir, si funciona con base a la actitud que manifestemos ante la vida y ante todo lo que nos pase (efectos externos) va a depender de cómo manejemos nuestra reacción ante esos factores externos, así podremos influir en nuestra motivación.

Por ejemplo; amanece lloviendo, la lluvia es un factor externo, no podemos hacer nada por cambiar el hecho de que llueva. Una persona podría reaccionar diciendo: "Uy, qué pereza... ¡amaneció lloviendo!, hoy va a ser un día horrible, me deprimen los días de lluvia", pero otra persona, tal vez con una mentalidad más de líder como nosotros, decide que no va a permitir que la lluvia le eche a perder el día. Entonces dice: "Amaneció lloviendo. Qué bien: ahora todo va a estar más verde y más fresquito. Y hoy me va a salir todo de las mil maravillas!" ([http://www.sitio.de\\_éxito.com/articulos/100\\_149/14](http://www.sitio.de_éxito.com/articulos/100_149/14), 25-04-06)

Entonces tenemos el poder de decidir cómo vamos a reaccionar ante la vida, así comenzamos a autoliderar nuestra propia motivación.

También hay factores sensoriales externos que pueden afectar nuestra sensación de bienestar, es decir, una serie de impactos que recibimos a través de nuestros cinco sentidos y que algunos estudios prueban que ejercen una decidida influencia sobre nosotros.

Por ejemplo, cuando una persona está deprimida, salir de donde podría estar "encerrada", a la luz del día, al aire libre, de forma automática le incrementará su

sensación de bienestar. Esto se debe a los diversos impactos visuales, táctiles, auditivos e incluso olfativos que de inmediato llegan a nuestro cerebro. Una de las más maravillosas curas para los estados depresivos es la exposición temporal a la luz del sol. Si a ello le agregamos sonidos placenteros, olores agradables y panoramas positivos para la vista que disfrutamos al aire libre, se comienza a producir el cambio.

Otro factor que ayuda es el uso de determinados colores para motivarnos ya que, el efecto que ejercen sobre nuestra psiquis ayuda a contra atacar a ese enemigo usando prendas de colores probadamente motivacionales:

Ejemplo; si al estar deprimidos y desmotivados nos ponemos ropa muy oscura o de colores llamados "tristes", poco estamos haciendo en favor de ganar terreno. Pero si, por el contrario, nos ponemos ropa de colores fogosos, como en tonalidades rojas, amarillas o cálidas, ese mínimo atuendo nos comenzará a ayudar a elevar su nivel motivacional.

Por lo tanto hay que vivir la vida cada momento con optimismo.

## **RECOMENDACIONES**

- Lo que bien comienza, bien termina: que las primeras horas del día sean lo más positivas posible.
- No se deje influenciar por el clima
- Escuche cosas positivas por las mañanas
- Trate de sonreír y reír antes de llegar al trabajo.
- Que su diálogo interior sea positivo.
- Involúcrese en actividades extracurriculares.
- Asóciese con gente positiva.
- Tome los fracasos como simples experiencias.
- Agradezca la reafirmación, pero no viva sólo de ella.
- Sea perseverante.

La automotivación es un factor de gran influencia en la vida del ser humano, el saber como manejarla trae beneficios que contribuyen al óptimo desarrollo del individuo tanto en la vida personal como profesional.

Por ello es importante vivir cada día con optimismo, disfrutando cada momento al máximo, aprendiendo de los errores y reconociendo la fuerza interior.

## **PROYECTO DE VIDA**

Por lo general los estudiantes conducen su vida y muchas otras personas sin tener visualizados objetivos, metas a corto, mediano o largo plazo, en este sentido van viviendo su vida como se presenta día a día, esto produce una falta de concientización en lo que se es como persona, en lo que se quiere tener y en lo que se quiere hacer realmente. De ahí la importancia que se tenga sobre lo que es un proyecto de vida.

Por lo tanto la planeación de un proyecto de vida es está muy vinculada a la constitución, identidad y metas de cada ser humano, es decir, un proyecto de vida es diseñado a partir de la personalidad y de lo que el mundo en donde ofrece. De esta forma un proyecto de vida toma en cuenta: identidades, representaciones sociales, mundo del trabajo y empleo, eventos del ciclo de vida, autoestima, estructura y dinámica del medio familiar.

Así se entiende que un proyecto de vida da cuenta de la posibilidad de anticipar una situación, un deseo, intención o posibilidad generalmente planteada en expresiones como *yo quisiera ser o yo quisiera hacer*. Por lo tanto, para estructurar un proyecto de vida requiere tomar en cuenta dos elementos:

- 1) La identidad, entendida como la suma de identificaciones y fragmentos de la personalidad.
- 2) Fijar metas que permitan visualizar hasta dónde podemos llegar.

Elaborar un proyecto de vida no es sólo plantear actividades por plantearlas, sino más planear el futuro personal, familiar, emocional y profesional de nuestra vida.

Estarás de acuerdo que planear un proyecto de vida no basta con querer llegar a la meta, sino planear cómo llegar, así como sobrepasar los obstáculos a los que te enfrentarás para llegar a donde te has propuesto. Planear un proyecto de vida es como equiparnos de ciertos instrumentos o herramientas que creemos vamos a utilizar en nuestra vida futura. Tener un proyecto de vida es tener el poder y la capacidad de elegir sin temor a equivocarnos; por ejemplo, cuando un conductor de un automóvil ocupa su asiento, él tiene la libertad de elección, arrancar el auto, detenerlo, dar vuelta, dejar pasar, hacer señales, etc. Por supuesto, cuando se elige de una manera planeada, tanto nuestros pensamientos, palabras y acciones están bien encaminadas, como el que garantiza al conductor la llegada al destino adecuado. Esto es, planear un proyecto de vida es elaborar un esquema de ideas que guíen el sentido de nuestras vidas, donde combines tu personalidad y el mundo en donde te desenvuelves.

### **Elaboración del proyecto de vida.**

La construcción o elaboración de un proyecto de vida forma parte del proceso de maduración afectiva e intelectual y, como tal, supone *aprender a crecer*, esto es, el proyecto de vida nos pone de frente lo que queremos realizar a lo largo de nuestras vidas. Un proyecto es un modelo ideal que expresa no sólo lo que queremos ser, sino la disposición real considerando posibilidades internas y externas de lograrlo y darle una forma concreta en el curso de actividad. Por lo tanto, elaborar un proyecto de vida nos ayuda a:

- Ser capaces de orientar nuestras acciones en y a partir de determinados valores y fines.
- Admitir nuestros errores y aceptar críticas, superando fracasos y disfrutando los éxitos.

- No planear metas que no se puedan cumplir.
- Conocer nuestros intereses, aptitudes, aspiraciones, ilusiones, deseos, posibilidades, etcétera.
- Conocer posibilidades y expectativas del núcleo familiar al que pertenecemos para el logro de la meta planteada.
- Conocer la realidad social, económica, cultural y política en la que se vive para saber las posibilidades que tenemos frente a nosotros.

Estructurar proyectos sin estar bien informados resulta, en lo mediato, altamente riesgoso, pues lleva al sujeto a afrontar situaciones que le generan angustia y frustración.

Muchas personas reemplazan la obtención de información por la imitación o la exclusión de aquellos que aprecian, admiran o rechazan, como resultado de identificaciones afectivas intensas e indiscriminadas, obteniendo como resultado proyectos igualmente riesgosos. La elaboración de un proyecto irreal puede producir contradicciones, ya que plantear metas y actividades muy superiores a las que es posible alcanzar, puede quedarse en el plano de la fantasía.

### **Consideraciones para elaborar un proyecto de vida.**

El proyecto de vida representa, en su conjunto, lo que cada persona quiere ser. Para que puedas elaborar tu *proyecto de vida* debes considerar dos aspectos:

1. La coherencia personal de la integración individual, donde debes tomar en cuenta:

- Aptitudes
- Intereses
- Competencia intelectual
- Autoconcepto
- Autoestima
- Hábitos de estudio
- Expectativas
- Redes familiares

2. La integración individual en función de la realidad en que vives, donde debes considerar:

- La estructura social a la que pertenecemos
- Acceso a las oportunidades de escuela de educación superior
- Fuentes de trabajo disponibles
- Características económicas familiares
- Expectativas profesionales

En síntesis, se puede decir que el proyecto de vida es un medio o posibilidad para reflexionar, analizar y valorar permanente sobre *quién se es y lo que quiere hacer*. Es

planear a partir de ciertas interrogantes y determinar así, hacia dónde queremos dirigir nuestra vida.

## **PRIMERA SESIÒN**

### Presentación del taller e integración grupal.

#### **Objetivo General**

Lograr una integración grupal a partir de propiciar un ambiente de confianza y una relación positiva entre los integrantes del grupo.

#### **Objetivos Específicos**

- Conocer los contenidos que se abordaran a lo largo del taller
- Conocer las características de cada uno de los integrantes del grupo.
- Analizar los elementos que permiten el trabajo en equipo.
- Crear un ambiente de confianza entre los integrantes del grupo
- Reconocer las bases teóricas de las relaciones humanas y el trabajo en equipo.
- Fomentar el trabajo en equipo y la capacidad de involucrarse de manera individual en el trabajo.
- Reconocer características que apoyan el desarrollo personal y social de cada integrante.

#### **Actividad No.1 y 2**

Saludo, bienvenida y presentación del Curso-Taller, de los objetivos y del coordinador del mismo.

#### **Objetivo Específico:**

Conocer los contenidos y objetivos que se abordaran en el curso- taller sobre motivación para el estudio.

#### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador saluda, da la bienvenida a los estudiantes al curso-taller, agradeciendo su presencia y finalmente se presenta de forma amable y breve.
- ✧ El coordinador entregará un fòlder a cada integrante que contiene las hojas de trabajo y material a usar durante la sesiòn.



- ✧ Se lee la orden del día.
- ✧ Invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan sus expectativas sobre el curso-taller.
- ✧ Se escribirán en el pizarrón las palabras o frases claves, solicitando a los estudiantes las anoten para retomarlas al finalizar el taller y comprobar si se alcanzaron.
- ✧ Se da a conocer a los participantes el objetivo general y específicos a través de una presentación en power poit.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 10 minutos

**Material:**

- ✧ Pizarrón.
- ✧ Plumón gis.
- ✧ Borrador.
- ✧ Pantalla.
- ✧ Cañón.
- ✧ Fotocopia de la orden del día.

**Evaluación:**

La actividad se evaluará de forma cualitativa por medio de la participación y comentarios de los estudiantes.

**Actividad No. 3**

“Conociéndonos”

**Objetivo específico:**

Conocer el nombre y algunas características de cada uno de los integrantes del grupo.

**Desarrollo:**

- ✧ Se entrega al participante un gafete en blanco.
- ✧ se le solicita escribir en él, con un plumón del color que le guste su nombre.
- ✧ Finalmente prenderlo en su ropa a la vista de todos.
- ✧ Se solicita al participante tome la Hoja de trabajo No. 1 que se encuentra en la sección de Anexos.
- ✧ El participante contestará la hoja de trabajo No. 1 de su cuaderno de trabajo.
- ✧ El participante deberá levantarse de su lugar y aplicar el mismo cuestionario a diferentes integrantes del grupo.
- ✧ Cada respuesta debe ser de un compañero diferente.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan la experiencia vivida.

- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 35 minutos

**Material:**

- ✧ Pizarrón.
- ✧ Plumón gris.
- ✧ Borrador.
- ✧ Gafete.
- ✧ Plumón
- ✧ Hoja de trabajo No. 1

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil encontrar tus gustos?, ¿te agrado compartir tus gustos?

**Actividad No. 4**

“Démoslo la mano”

**Objetivo específico:**

Analizar los elementos que permiten el trabajo en equipo.

**Desarrollo:**

- ✧ El participante realizará la lectura “Démoslo La mano” la cual se presentará en power point.
- ✧ Posteriormente contestará la Hoja de trabajo No. 2. de su cuaderno de trabajo.
- ✧ El coordinador repartirá dulces de diferente color y solicitará a los participantes formar equipos de siete integrantes de acuerdo al color del dulce.
- ✧ Se solicitará a los equipos pasar al patio.
- ✧ El coordinador previamente deberá marcar en el patio ocho rectángulos de 45cm de ancho y 1.50cm de largo.
- ✧ Se pide a los equipos se formen dentro de los rectángulos tomando en cuenta su estatura (de menor a mayor), el coordinador destinara con el nombre de anguila éste tipo de formación.

- ✧ Después deberán formarse por edad (de mayor a menor según el año o mes) esta formación se llamará caballito de mar.
- ✧ El coordinador inventará una pequeña historia donde se involucren los nombres de las formaciones ya mencionadas.
- ✧ Al escuchar el nombre de las formaciones ya mencionadas, los integrantes deben cambiarse de lugar.
- ✧ Los integrantes deben de ayudarse a cambiarse de lugar sin pisar la raya o salir del rectángulo.
- ✧ La condición es cambiarse de lugar sin salir del rectángulo, ni tocar raya, quien no lo cumpla será descalificado y a su vez el espacio se ira reduciendo.
- ✧ Se pide a los participantes regresen al salón.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de "lluvia de ideas" a que los participantes expresen y compartan la experiencia vivida.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 40 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.
- ✧ Hoja de lectura No. 1.
- ✧ Hoja de trabajo No. 2
- ✧ Dulces.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil realizar la actividad?, ¿te agrado trabajar con tus compañeros?

**Actividad No. 5**

"Confía en mí"

**Objetivo específico:**

Analizar los elementos que permiten el trabajo en equipo.

**Desarrollo:**

- ✧ En un salón amplio y despejado el coordinador solicita a los participantes colocarse en el centro y cerrar los ojos. El compromiso es no abrirlos hasta que se indique.
- ✧ Con los ojos cerrados, los codos pegados al cuerpo y los brazos hacia el frente escogerá una pareja.

- ✧ Los estudiantes caminarán entre sus compañeros y con las palmas de las manos escogerá una pareja tocándola en el hombro (los ojos deben permanecer cerrados).
- ✧ Una vez que hayan escogido a un compañero se designarán con el número "uno" y "dos"
- ✧ Los número uno de cada pareja abrirán los ojos.
- ✧ Los uno vendarán los ojos de su pareja y los llevarán a un recorrido de 10 minutos por la escuela, los uno deberán tener cuidado y atención para evitar que el dos pudiera tropezar.
- ✧ Durante el paseo, el uno conducirá a su compañero e irá tocando cada objeto que se encuentren para que el dos diga lo que es.
- ✧ Pasados los 10 minutos se invertirán los papeles, realizando el mismo proceso y de regreso al aula.
- ✧ Pasando los 10 minutos se pide a los participantes regresen al salón.
- ✧ Finalmente se invita a que los participantes expresen y compartan la experiencia vivida.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 30 minutos.

**Material:**

- ✧ Paliacate.
- ✧ Gis.
- ✧ Pizarrón.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil realizar la actividad?, ¿te agrado trabajar con tu compañero?, ¿fue claro al darte las instrucciones?

**Actividad No. 6**

"Fundamentación teórica"

**Objetivo específico:**

Reconocer las bases teóricas de las relaciones humanas y el trabajo en equipo.

**Desarrollo:**

- ✧ Exposición por parte del coordinador en presentación power point.
- ✧ Explicación sobre las características y elementos presentes en las relaciones humanas positivas.

- ✧ Resalta la importancia de las relaciones humanas.
- ✧ Al finalizar la exposición se invita a que los participantes a que expresen y comenten su punto de vista sobre las relaciones humanas.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿Qué elementos consideras necesarios para el establecimiento de las relaciones humanas?, ¿El ser humano podría sobrevivir sin ayuda de los demás?

**Actividad No. 7**

“Juntos podremos sobrevivir”

**Objetivo específico:**

Fomentar el trabajo en equipo y la capacidad de involucrarse de manera individual en la actividad.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador numerará a los participantes del uno al cinco y solicitará a los mismos formar equipos de acuerdo al número destinado, es decir, en cada equipo debe de haber cinco integrantes.
- ✧ Deben de nombrar un moderador que narre la historia “Juntos podremos sobrevivir”.
- ✧ Los participantes escribirán los acuerdos en la hoja de trabajo No. 3., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Finalmente se invita a los participantes a través de la técnica de “lluvia de ideas” a que expresen y compartan los acuerdos a los que llegaron.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 20 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

- ✧ Hoja de lectura No. 2
- ✧ Hoja de trabajo No. 3

### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil realizar la actividad?, ¿te agrado trabajar con tus compañeros?, ¿Todos participaron?

### **Actividad No. 8**

“Así soy yo”

#### **Objetivo específico:**

Reconocer características que apoyan el desarrollo personal y social de cada integrante.

#### **Desarrollo:**

- ✧ Se solicita al participante contestar la trabajo en la Hoja de trabajo No.4., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Da la indicación de que en dicha hoja escribirán seis adjetivos que los describan
- ✧ Se invita a los participantes a que de forma voluntaria participen diciendo sus resultados.
- ✧ El coordinador anima a los demás participantes a participar.
- ✧ Es importante que todos los integrantes del grupo participen para conocerlos mejor
- ✧ Finalmente se invita a los participantes a través de la técnica de “lluvia de ideas” a que expresen y compartan los acuerdos a los que llegaron.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 20 minutos.

#### **Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 4
- ✧ Lápiz.

#### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

- ✧ Preguntas: ¿Te agrado la actividad?, ¿te fue fácil encontrar tus adjetivos?

## **Actividad No. 9**

“Evaluación de la sesión”

### **Objetivo específico:**

Conocer y evaluar las impresiones del grupo sobre la sesión.

### **Desarrollo:**

- ✧ Se solicita al participante que de acuerdo a la temática tratada se realicen conclusiones sobre la sesión del taller.
- ✧ Se pide que de forma breve los participantes comenten que les pareció la primera sesión.
- ✧ Se invita a los participantes para que de forma escrita y posteriormente de manera oral del respuesta a las preguntas: ¿Qué te deja la sesión?, ¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?, ¿cómo lo aplicarás en tu quehacer educativo?

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

### **Material:**

- ✧ Música de fondo.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes?

## **SEGUNDA SESIÓN**

### AUTOESTIMA

#### **Objetivo General**

Fomentar la aceptación y estimación a través de la reflexión de una visión real y positiva de si mismo, así como de sus posibilidades.

#### **Objetivos Específicos**

- Conocer el objetivo general de la sesión.
- Identificar sus características personales
- Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento
- Identificar las cualidades que llevan al desarrollo pleno de una persona
- Conocer las bases teóricas del Autoestima, componentes y etapas
- Identificar sus cualidades y saber que pueden vencer cualquier obstáculo.
- Valorarse como persona con defectos y virtudes
- Distinguir que cada persona posee un valor inigualable.

### **Actividad No. 1**

“Inicio de la sesión”

#### **Objetivo específico:**

Conocer el objetivo general de la sesión.

#### **Desarrollo:**

- ✧ Saludo, bienvenida a la segunda sesión del Curso-Taller.
- ✧ Presentación del objetivo general de la sesión en presentación power point.
- ✧ Se solicita a un participante para que de lectura en voz fuerte del objetivo.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 5 minutos.

#### **Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

#### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

### **Actividad No. 2.**

“Mirando en mi interior”

#### **Objetivo específico:**

Identificar sus características personales.

#### **Desarrollo:**



- ✧ El coordinador solicitará a los participantes dejen de realizar cualquier actividad, no tener ningún objeto en las manos y sentarse lo más cómodo que puedan.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila de fondo.
- ✧ Se solicitará a los participantes cerrar los ojos.
- ✧ El coordinador a su vez, con voz suave pero firme pedirá a los participantes relajarse, no pensar en nada, tratar de poner su mente en blanco.
- ✧ Al mismo tiempo responderán de forma mental a las preguntas: ¿Quién soy yo?, ¿Cómo fui a la edad de dos a seis años?, ¿cuál era el juego que más me divertía?, ¿Cómo me relacionaba con las personas?, ¿Y de mis siete a once años cómo fui?, (repetir las preguntas) y ¿de mis doce años a la actualidad cómo he sido?, ¿Ha habido cambios en mí?, ¿Cómo se han dado y cuáles han sido?, ¿Cuáles son los aspectos que me gustan de mí? Y ¿Cómo me han sido mis relaciones familiares a lo largo de mí vida? etc.
- ✧ Posteriormente se pide a los estudiantes respiren hondo e identifiquen todas las características positivas que encontraron de ellos y lentamente abran sus ojos.
- ✧ Después se solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No.6., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan la experiencia.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 30 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 6
- ✧ CD
- ✧ Grabadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil encontrar tus cualidades?

**Actividad No. 3**

“Eco”

**Objetivo específico:**

Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento “Eco”.

## **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicitará a los participantes leer atentamente el pensamiento titulado "Eco" el cual será mostrado mediante una presentación en power point.
- ✧ Deben de identificar el mensaje que contiene del pensamiento.
- ✧ Escribirlo en una hoja en blanco y relacionarlo con su vida.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de "lluvia de ideas" a que los participantes expresen y compartan la experiencia.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

## **Material:**

- ✧ Hoja en blanco.
- ✧ Lápiz.
- ✧ DVD.
- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

## **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

## **Actividad No. 4**

"Collage"

### **Objetivo específico:**

Identificar las cualidades que llevan al desarrollo pleno de una persona.

## **Desarrollo:**

- ✧ El coordinado repartirá a los participantes gafetes de diversas figuras de animales como: leones, mapaches, osos, ardillas, conejos, perros, abejas, patos y pájaros.
- ✧ Posteriormente se pide que formen equipos considerando el tipo de animal que les tocó en el gafete, es decir, reunirse en un equipo sólo los leones y así sucesivamente.
- ✧ Ya integrados los equipos, se les entrega una cartulina, tijeras, revistas y pegamento, el coordinador indica que con el material deben de elaborar un

collage sobre cualidades que consideren que todos debemos de poseer para un adecuado desarrollo tanto intelectual, personal y social del individuo.

- ✧ Al terminar el tiempo destinado para ésta actividad los equipos expondrán sus trabajos realizados.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan la experiencia.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 25 minutos.

**Material:**

- ✧ Cartulina.
- ✧ Revistas.
- ✧ Plumones.
- ✧ tijeras.
- ✧ Pegamento.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

**Actividad No. 5**

“Fundamentación teórica”

**Objetivo específico:**

Conocer las bases teóricas del Autoestima, componentes y etapas.

**Desarrollo:**

- ✧ Exposición por parte del coordinador en presentación power point.
- ✧ Explicación sobre las características, componentes, elementos y etapas de la Autoestima.
- ✧ Resalta la importancia de la autoestima
- ✧ Al finalizar la exposición se invita a que los participantes a que expresen y comenten su punto de vista sobre la autoestima.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿Qué elementos consideras necesarios para elevar la autoestima?,

**Actividad No. 6**

“Mí camiseta”

**Objetivo específico:**

Identificar sus cualidades y saber que pueden vencer cualquier obstáculo.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador le entregará a cada estudiante una hoja tamaño carta.
- ✧ Los participantes realizarán un barco de papel, el coordinador guiará paso a paso la elaboración del barco de papel.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Una vez terminado el barco, el coordinador pedirá que lo observen e imaginen que ese barco contiene rasgos tanto positivos como negativos de su personalidad.
- ✧ Ahora se les indica que a ese barco le van a cortar las puntas o picos, pero no pueden usar ningún instrumento para ello, tiene que ser con las manos y nadie les puede ayudar.
- ✧ Una vez que todos los integrantes terminen, se les indica que desdoblen el barco y al hacerlo notarán que toma la forma de una camiseta, su camiseta.
- ✧ Como es su camiseta los participantes tendrán que dibujarle los adornos que ellos quieran e incluso escribirle pequeños mensajes positivos para ellos mismos.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes reflexionen sobre el ejercicio y a expresar la forma en que éste contribuyó a identificar sus cualidades y defectos y ver a estos últimos como un aspecto a modificar y a su vez compartir sus experiencias.

**Tiempo de duración:** 30 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de papel tamaño carta
- ✧ CD
- ✧ Grabadora.
- ✧ Colores.
- ✧ Pluma.

### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil encontrar tus cualidades?

### **Actividad No. 7**

“Apreciación personal”, “¿en qué proporción lo tengo?” y “Descripción de mi persona”.

### **Objetivo específico:**

“Valorarse como persona con defectos y virtudes”

### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No. 7., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Se les indica que cuentan con 12 minutos para contestar.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Después contestaran la Hoja de trabajo No. 8., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Se les indica que cuentan con 8 minutos para contestar.
- ✧ Después contestarán la Hoja de trabajo No. 9., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Se les indica que cuentan con 10 minutos para contestar.
- ✧ Una vez que todos los integrantes terminen, se les solicita sacar las hojas resueltas del fólder, intercambiarlas con el compañero de tengan a su derecha y comentarlas, para ello tendrán un tiempo de 8 minuto.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ A expresar la forma en que el éste contribuyo a identificar sus cualidades y defectos, siempre tomando en cuenta que a estos últimos son aspectos que deben ir modificándose poco a poco y a su vez compartir sus experiencias.

**Tiempo de duración:** 50 minutos.

### **Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 7
- ✧ Hoja de trabajo No. 8
- ✧ Hoja de trabajo No. 9
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Comentarios finales.

**Actividad No. 8**

“Evaluación de la sesión”

**Objetivo específico:**

“Distinguir que cada persona posee un valor inigualable”.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes guardar todos sus materiales para cerrar la sesión.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ EL coordinador inicia el relato de la Manzanita que siempre quiso ser una estrella.
- ✧ Mientras muestra al grupo una manzana de verdad.
- ✧ Al terminar la historia, el coordinador parte la manzana y muestra al grupo las dos mitades, observando así que dentro contiene una figura de estrella.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Se invita a los participantes para que de forma oral del respuesta a las preguntas: ¿Qué te deja la sesión?, ¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?, ¿ cómo lo aplicarás en tu quehacer educativo.

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

**Material:**

- ✧ Manzana.
- ✧ Cuchillo.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Comentarios finales.

## **TERCERA SESIÒN**

### Motivación y Automotivación

#### **Objetivo General**

Los participantes analizarán la importancia de la motivación como factor determinante en su desarrollo integral.

#### **Objetivos Específicos**

- Descubrir las situaciones de tipo emocional que impiden un desarrollo integral.
- Identificar el objetivo general
- Identificar el objetivo general
- Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento.
- Identificar los esquemas negativos que obstruyen el desarrollo.
- Reconocer las bases teóricas de la Motivación.
- Identificar los motivos que contribuyen al desarrollo personal
- Apuntar una cualidad a un compañero
- Reafirmar las estructuras a través de la motivación externa
- Reconocer las bases teóricas de la Automotivación
- Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento
- Elaborar un eslogan de si misma

#### **Actividad No. 1**

“situaciones de ansiedad”

#### **Objetivo específico:**

Descubrir las situaciones de tipo emocional que impiden un desarrollo integral.

#### **Desarrollo:**

- ✧ Saludo, bienvenida a la tercera sesión del Curso-Taller.
- ✧ Se les solicita que dejen de realizar toda actividad y piensen en esas situaciones o problemáticas que no les permiten realizar su trabajo.
- ✧ Después se solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No. 10., del cuaderno de trabajo.

- ✧ Una vez realizada la acción, deberán guardar la hoja en el sobre que viene en el fólder de trabajo.
- ✧ Entregar el sobre al coordinador, quien les pide olviden por el momento esos problemas y centren su atención en la sesión.
- ✧ Al Final de la sesión se les regresarán su respectivo sobre.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 8 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 10
- ✧ Sobre.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación

**Actividad No. 2**

“Identificar el objetivo de la sesión”

**Objetivo específico:**

Conocer el objetivo general de la sesión.

**Desarrollo:**

- ✧ Presentación del objetivo general de la sesión en presentación power point.
- ✧ Se solicita a un participante para que de lectura en voz fuerte del objetivo.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 2 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación



### **Actividad No. 3**

“El árbol”

#### **Objetivo específico:**

Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento “El árbol”.

#### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicitará a los participantes leer atentamente el pensamiento titulado “El árbol” el cual será mostrado mediante una presentación en power point.
- ✧ Deben de identificar el mensaje que contiene del pensamiento.
- ✧ Escribirlo en una hoja en blanco y relacionarlo con su vida.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan la experiencia.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 20 minutos.

#### **Material:**

- ✧ Hoja en blanco.
- ✧ Lápiz.
- ✧ DVD.
- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

#### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

### **Actividad No. 4**

“Esquemas Mentales negativos”

#### **Objetivo específico:**

Identificar los esquemas negativos que obstruyen el desarrollo.

#### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador explicará a los participantes como en diversas situaciones empleamos frases que contribuyen a reforzar esquemas mentales negativos.

- ✧ El coordinador por medio de ejemplos definirá que es un esquema mental negativo para que el participante lo identifique y forme su propio concepto.
- ✧ Se solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No.11., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan la experiencia.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 9
- ✧ Lápiz.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿te fue fácil encontrar tus cualidades

**Actividad No. 5**

“Fundamentación teórica”

**Objetivo específico:**

Reconocer las bases teóricas de la Motivación.

**Desarrollo:**

- ✧ Exposición por parte del coordinador en presentación power point.
- ✧ Explicación sobre las características, componentes y elementos de la motivación.
- ✧ Resalta la importancia de la Motivación.
- ✧ Al finalizar la exposición se invita a que los participantes a que expresen y comenten su punto de vista sobre la Motivación.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 20 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.

## **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿Qué elementos consideras necesarios para elevar tu motivación?

## **Actividad No. 6**

“Lo que nos mueve”

### **Objetivo específico:**

Identificar los motivos que contribuyen al desarrollo personal.

### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No.12., del cuaderno de trabajo.
- ✧ Antes de iniciar el ejercicio, se pide al estudiante reflexione sobre los motivos que le impulsan a realizar determinadas acciones.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Se les indica que cuentan con 15 minutos para contestar.
- ✧ Una vez que todos los integrantes terminen, se les solicita intercambiar las hojas con el compañero de tengan a su derecha y comentarlas, para ello tendrán un tiempo de 8 minuto.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ A expresar la forma en que el éste contribuyo a identificar sus cualidades y defectos, siempre tomando en cuenta que a estos últimos son aspectos que deben ir modificándose poco a poco y a su vez compartir sus experiencias.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

### **Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 12.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

## **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Comentarios finales.

## **Actividad No. 7**

“Así me ven”

### **Objetivo específico:**

Escribir una cualidad que reconozcas de un compañero.

### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador reparte una hoja blanca a cada participante, un plumón y un seguro.
- ✧ Se pide que se coloquen la hoja en un lugar de su cuerpo, donde sus compañeros puedan escribir.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Antes de iniciar el ejercicio, se pide al estudiante reflexione sobre las cualidades que ha descubierto de sus compañeros.
- ✧ Se solicita a los participantes levantarse de su lugar y escribir solo cualidades en la hoja de sus compañeros.
- ✧ Se avisa que para tal actividad solo tienen 10 minutos.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ A expresar la forma en que el éste contribuyo a identificar y reafirmar sus cualidades y a su vez compartir sus experiencias.

**Tiempo de duración:** 30 minutos.

### **Material:**

- ✧ Hoja blanca.
- ✧ Plumón.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Comentarios finales.

## **Actividad No. 8**

“El abrazo”

### **Objetivo específico:**

Reafirmar las estructuras emocionales a través de la motivación externa.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador platica sobre la importancia que para todo ser humano tiene el reconocimiento y afecto de las otras personas para uno, sobre todo de las personas con quienes más convivimos.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Antes de iniciar el ejercicio, se pide al estudiante reflexione sobre lo bien que se siente cuando nos dan un abrazo de felicitación o de cariño.
- ✧ Se solicita a los participantes levantarse de su lugar y darle un abrazo a cada uno de sus compañeros, no es necesario decir nada, pero quien lo desee lo puede hacer.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ A expresar la forma en que el éste contribuyo a identificar y reafirmar sus cualidades y a su vez compartir sus experiencias.

**Tiempo de duración:** 25 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja blanca.
- ✧ Plumón.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Se pregunta: ¿a quién no le fue fácil abrazar a los demás?, ¿A quién si? Y ¿Por qué?

**Actividad No. 9**

“Fundamentación teórica”

**Objetivo específico:**

Reconocer las bases teóricas de la Automotivación.

**Desarrollo:**

- ✧ Exposición por parte del coordinador en presentación power point.

- ✧ Explicación sobre las características, componentes y elementos de la automotivación.
- ✧ Resalta la importancia de la auto motivación.
- ✧ Al finalizar la exposición se invita a que los participantes a que expresen y comenten su punto de vista sobre la Auto motivación.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿Qué elementos consideras necesarios para elevar tu motivación?

**Actividad No. 10**

“Nuestra vida”

**Objetivo específico:**

Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento “Nuestra vida”.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicitará a los participantes leer atentamente el pensamiento titulado “Nuestra vida” el cual será mostrado mediante una presentación en power point.
- ✧ Deben de identificar el mensaje que contiene del pensamiento.
- ✧ Escribirlo en una hoja en blanco y relacionarlo con su vida.
- ✧ Finalmente se invita por medio de la técnica de “lluvia de ideas” a que los participantes expresen y compartan la experiencia.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja en blanco.
- ✧ Lápiz.

- ✧ DVD.
- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes

**Actividad No. 11**

“Mi anuncio”

**Objetivo específico:**

Elaborar un eslogan resaltando lo mejor de uno mismo.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador reparte media cartulina a cada participante y pone a su disposición plumones de diversos colores.
- ✧ Se hace una remembranza de sus cualidades.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Se le solicita a los participantes elaborar un eslogan de si mismo, mencionándoles que ellos son el producto, por lo cual deben de hacerse promoción para su venta.
- ✧ Se avisa que para tal actividad solo tienen 10 minutos.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a mostrar su eslogan la finalidad es que nadie se quede sin enseñarlo.
- ✧ Se lleva acabo una reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Se cuestiona a los participantes si existió gran dificultad para ejecutar la actividad, a su vez se les alienta para no dudar sobre sus cualidades y animarlos a desarrollarlas aun más.

**Tiempo de duración:** 35 minutos.

**Material:**

- ✧ Media cartulina.
- ✧ Plumones.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.

- ✧ Participación.
- ✧ Preguntas como: ¿Te agradó el ejercicio?, ¿ Te fue muy difícil ejecutarlo?, ¿ cuáles fueron tus emociones al realizarlo?.
- ✧ Comentarios finales.

## **Actividad No. 12**

“Evaluación de la sesión”

### **Objetivo específico:**

Valorarse a si mismo reconociendo su grado de auto motivación para su desarrollo personal y académico.

### **Desarrollo:**

- ✧ Se solicita al participante que de acuerdo a la temática tratada se realicen conclusiones sobre la sesión del taller.
- ✧ Se pide que de forma breve los participantes comenten que les pareció la primera sesión.
- ✧ Se invita a los participantes para que de forma oral del respuesta a las preguntas: ¿Qué te deja la sesión?, ¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?, ¿cómo lo aplicarás en tu quehacer educativo?

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

### **Material:**

- ✧ Música de fondo.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

## **CUARTA SESIÒN**

Desarrollo Personal

### **Objetivo General**

El estudiante identificará y analizará los motivadores internos y externos que influyen en el desarrollo de su personalidad y proyecto de vida.



## Objetivos Específicos

- Descubrir la personalidad a través del eneagrama.
- Analizar los resultados para romper con los esquemas que impiden un óptimo desarrollo
- Reconocer las bases teóricas de la Proyecto de vida y desarrollo académico.
- Identificar los sucesos más relevantes de su vida hasta la actualidad.
- Identificar sus metas a futuro.
- Identificar los hábitos negativos que posee
- Valorarse como persona y fijarse metas reales a alcanzar.

### Actividad No. 1

“Inicio de la sesión”

#### Objetivo específico:

Conocer el objetivo general de la sesión.

#### Desarrollo:

- ✧ Saludo, bienvenida a la cuarta sesión del Curso-Taller.
- ✧ El coordinador entregará un fólder a cada integrante que contiene las hojas de trabajo y material a usar durante la sesión.
- ✧ Presentación del objetivo general de la sesión en presentación power point.
- ✧ Se solicita a un participante para que de lectura en voz fuerte del objetivo.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 5 minutos.

#### Material:

- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

#### Evaluación:

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

### Actividad No. 2

“Eneagrama”

#### Objetivo específico:

Descubrir la personalidad a través del eneagrama.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes el test del Eneagrama., (hoja de trabajo No. 13) del cuaderno de trabajo.
- ✧ Se les indica a los participantes leer con atención las interrogantes antes de contestar.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Se les solicita en caso de existir alguna duda no levantarse de su lugar, solo levantar la mano y el coordinador irá a su lugar.
- ✧ Se les indica que cuentan con 40 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes la forma de calificar el test.
- ✧ Se analiza el resultado.
- ✧ Finalmente se lleva acabo una reflexionar sobre el resultado.
- ✧ Se cuestiona a los participantes si existió gran dificultad para ejecutar la actividad, a su vez se les alienta para no dudar sobre sus aptitudes y animarlos a desarrollarlas aun más.

**Tiempo de duración:** 40 minutos.

**Material:**

- ✧ Test del Eneagrama (hoja de trabajo No. 13)
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

**Actividad No. 3**

“Resultados del Eneagrama”

**Objetivo específico:**

Analizar los resultados para romper con los esquemas que impiden un óptimo desarrollo

**Desarrollo:**

- ✧ Se analiza el resultado.
- ✧ Finalmente se lleva acabo una reflexionar sobre el resultado.

- ✧ Se cuestiona a los participantes si existió gran dificultad para ejecutar la actividad, a su vez se les alienta para no dudar sobre sus aptitudes y animarlos a desarrollarlas aun más.

**Tiempo de duración:** 25 minutos.

**Material:**

- ✧ Test del Eneagrama.
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

**Actividad No. 4**

“Hábitos”

**Objetivo específico:**

“Identificar los hábitos negativos que posee.”

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No.14., del cuaderno de trabajo.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Antes de iniciar el ejercicio, el coordinador solicita a los participantes contestar con honestidad.
- ✧ Se les indica que cuentan con 10 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Y a pensar en qué hábito no tiene y que seguramente le ayudaría a mejorar su estilo de vida tanto personal como académica

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 14
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Comentarios finales.

### **Actividad No. 5**

“Fundamentación teórica”

#### **Objetivo específico:**

Reconocer las bases teóricas de la Proyecto de vida y desarrollo académico.

#### **Desarrollo:**

- ✧ Exposición por parte del coordinador en presentación power point.
- ✧ Explicación sobre las características y elementos para desarrollar y llevar a cabo un Proyecto de vida y desarrollo académico.
- ✧ Resalta la importancia de la Motivación.
- ✧ Al finalizar la exposición se invita a que los participantes a que expresen y comenten su punto de vista sobre la Motivación.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

#### **Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.

#### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿Qué elementos consideras necesarios para elevar tu motivación?

### **Actividad No. 6**

“Proyecto de vida”

#### **Objetivo específico:**

Identificar sus metas a futuro.

#### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador entregará un pliego de papel bom a cada integrante así como poner a su disposición plumones de colores, colores de palo y lápices.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ En primera instancia se pide a los participantes doblar el papel en cuatro partes, sin cortarlo.
- ✧ El papel se extenderá y de forma imaginaria lo dividirán con una línea, quedando cuatro espacio a los cuales les darán un tiempo (pasado, presente, futuro y cómo me veo en 15 años).
- ✧ Una vez determinados los tiempos, los participantes por medio de dibujos deberán plasmar las acciones o hechos que ellos decidan como más importantes y las metas logradas o en planeación.
- ✧ Es importante que no marquen el trabajo con su nombre.
- ✧ Al terminar la actividad el coordinador recogerá los pliegos de papel y los entregará a otro compañero.
- ✧ Ahora se le solicita a la otra persona crear una historia basándose en los dibujos de su compañero.
- ✧ Finalmente se invita a los participantes a exponer su historia, pero debe el coordinador de animar a todos a exponer.
- ✧ se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Finalmente se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 50 minutos.

**Material:**

- ✧ Un pliego de papel bom.
- ✧ Plumones.
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

**Actividad No. 7**

“Mis objetivos a corto plazo”

**Objetivo específico:**

Identificar sus objetivos a corto plazo.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No.15., del cuaderno de trabajo.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Antes de iniciar el ejercicio, el coordinará solicita a los participantes contestar con honestidad.
- ✧ Se les indica que cuentan con 10 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Y a pensar en qué hábito no tiene y que seguramente le ayudaría a mejorar su estilo de vida tanto personal como académica.
- ✧ se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Finalmente se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 15.
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

**Actividad No. 8**

“Mis objetivos a largo plaza”

**Objetivo específico:**

Identificar cuales son sus metas a largo plazo

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No. 16., del cuaderno de trabajo.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Antes de iniciar el ejercicio, el coordinará solicita a los participantes contestar con honestidad.
- ✧ Se les indica que cuentan con 10 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Y a pensar en qué hábito no tiene y que seguramente le ayudaría a mejorar su estilo de vida tanto personal como académica.

- ✧ se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Finalmente se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 15
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora
- ✧ CD

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

**Actividad No. 9**

“Evaluación de la sesión”

**Objetivo específico:**

Valorarse como persona y fijarse metas reales a alcanzar.

**Desarrollo:**

- ✧ Se solicita al participante que de acuerdo a la temática tratada se realicen conclusiones sobre la sesión del taller.
- ✧ Se pide que de forma breve los participantes comenten que les pareció la primera sesión.
- ✧ Se invita a los participantes para que de forma oral del respuesta a las preguntas: ¿Qué te deja la sesión?, ¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?, ¿cómo lo aplicarás en tu quehacer educativo?

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

**Material:**

- ✧ Música de fondo.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

## **QUINTA SESIÓN**

### **Motivación en el Estudio**

#### **Objetivo General**

El estudiante identificará y analizará la importancia de la motivación como factor determinante en el desarrollo de su personalidad y en sus habilidades intelectuales.

#### **Objetivos Específicos**

- Conocer el tipo de pensamiento que posee el estudiante.
- Reconocer las bases teóricas de Las habilidades para el aprendizaje.
- Identificar las actividades que realiza y darse cuenta cuanto la dedica al estudio
- Conocer las estrategias de aprendizaje que posee el estudiante.
- Estructurar las estrategias de aprendizaje necesarias para su desarrollo académico.

#### **Actividad No. 1**

“Inicio de la sesión”

#### **Objetivo específico:**

Conocer el objetivo general de la sesión.

#### **Desarrollo:**

- ✧ Saludo, bienvenida a la Quinta y última sesión del Curso-Taller.
- ✧ El coordinador entregará un fólder a cada integrante que contiene las hojas de trabajo y material a usar durante la sesión.
- ✧ Presentación del objetivo general de la sesión en presentación power point.
- ✧ Se solicita a un participante para que de lectura en voz fuerte del objetivo.
- ✧ Se comentan en forma breve.

**Tiempo de duración:** 5 minutos.

#### **Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ Computadora.

#### **Evaluación:**



- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

## **Actividad No. 2**

“cuestionario sobre estilos de pensamiento”

### **Objetivo específico:**

Conocer el tipo de pensamiento que posee el estudiante.

### **Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar el cuestionario (hoja de trabajo No. 17) del cuaderno de trabajo.
- ✧ Se les indica a los participantes leer con atención las interrogantes antes de contestar.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Se les solicita en caso de existir alguna duda no levantarse de su lugar, solo levantar la mano y el coordinador irá a su lugar.
- ✧ Se les indica que cuentan con 40 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes la forma de calificar el Cuestionario.
- ✧ Se analiza el resultado.
- ✧ Finalmente se lleva acabo una reflexionar sobre el resultado.
- ✧ Se cuestiona a los participantes si existió gran dificultad para ejecutar la actividad, a su vez se les alienta para no dudar sobre sus aptitudes y animarlos a desarrollarlas aun más.

**Tiempo de duración:** 40 minutos.

### **Material:**

- ✧ cuestionario sobre estilos de pensamiento.
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

### **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

## **Actividad No. 3**

“Fundamentación teórica”

**Objetivo específico:**

Reconocer las bases teóricas de Las habilidades para el aprendizaje.

**Desarrollo:**

- ✧ Exposición por parte del coordinador en presentación power point.
- ✧ Explicación sobre las habilidades para el aprendizaje.
- ✧ Resalta la importancia de las habilidades para el aprendizaje.
- ✧ Al finalizar la exposición se invita a que los participantes a que expresen y comenten su punto de vista sobre las habilidades para el aprendizaje.
- ✧ Se comentan en forma breve las conclusiones.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Cañón.
- ✧ computadora.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Preguntas: ¿Qué elementos consideras necesarios para elevar tu motivación?

**Actividad No. 4**

“Pizza del tiempo”

**Objetivo específico:**

Identificar las actividades que realiza y darse cuenta cuanto la dedica al estudio.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar la Hoja de trabajo No. 18., del cuaderno de trabajo.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Se les indica que cuentan con 10 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes a reflexionar sobre el ejercicio.
- ✧ Se induce a los estudiantes al análisis de la forma en que reparten su tiempo, en qué lo emplean, si lo están aprovechando o no.

**Tiempo de duración:** 15 minutos.

**Material:**

- ✧ Hoja de trabajo No. 18.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.
- ✧ Comentarios finales.

**Actividad No. 5**

“Estrategias de Aprendizaje”

**Objetivo específico:**

Conocer las estrategias de aprendizaje que posee el estudiante.

**Desarrollo:**

- ✧ El coordinador solicita a los participantes contestar el Cuestionario de Honey- Alonso de Estilos de aprendizaje CHAEA (hoja de trabajo No. 19) del cuaderno de trabajo.
- ✧ Se les indica a los participantes leer con atención las interrogantes antes de contestar.
- ✧ El coordinador previamente puso una música tranquila.
- ✧ Se les solicita en caso de existir alguna duda no levantarse de su lugar, solo levantar la mano y el coordinador irá a su lugar.
- ✧ Se les indica que cuentan con 40 minutos para contestar.
- ✧ Al terminar se invita a que los estudiantes la forma de calificar el test.
- ✧ Se analiza el resultado.
- ✧ Finalmente se lleva acabo una reflexionar sobre el resultado.
- ✧ Se cuestiona a los participantes si existió gran dificultad para ejecutar la actividad, a su vez se les alienta para no dudar sobre sus aptitudes y animarlos a desarrollarlas aun más.

**Tiempo de duración:** 45 minutos.

**Material:**

- ✧ cuestionario sobre estilos de pensamiento.(hoja de trabajo No. 19)
- ✧ Lápiz.
- ✧ Grabadora.

- ✧ CD.

**Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.

**Actividad No. 6**

“Evaluación final”

**Objetivo específico:**

Estructurar las estrategias de aprendizaje necesarias para su desarrollo académico.

**Desarrollo:**

- ✧ Se solicita al participante que de acuerdo a la temática tratada se realicen conclusiones sobre la sesión del taller.
- ✧ Se pide que de forma breve los participantes comenten que les pareció la Quinta sesión.
- ✧ Se invita a los participantes para que de forma oral del respuesta a las preguntas: ¿Qué te deja la sesión?, ¿Qué aportaste para el desarrollo de la sesión?, ¿cómo lo aplicarás en tu quehacer educativo?

**Tiempo de duración:** 10 minutos.

**Material:**

- ✧ Música de fondo.
- ✧ Grabadora.
- ✧ CD.

## **Evaluación:**

- ✧ Cualitativa.
- ✧ Participación.
- ✧ comentarios de los estudiantes.

### **4.3.11. Planeación de Sesiones.**

Una vez terminado el programa de intervención es necesario elaborar la planeación de las sesiones con el fin de alcanzar los objetivos.

# PRIMERA SESION

## Plan de clase: Presentación del taller e integración grupal.

**Objetivo General: Lograr una integración grupal a partir de propiciar un ambiente de confianza y una relación positiva entre los integrantes del grupo.**

No.	ACTIVIDAD	OBJETIVO	NIVEL	TIEMPO	PROCEDIMIENTO	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Presentación: - del coordinador - del taller	Conocer los contenidos que se abordaran a lo largo del taller.	1	10 min.	Explicación por parte del coordinador de las temáticas a trabajar en el taller de <u>Motivación para el estudio.</u>	Orden del día - Presentación power pt.	Interacción y comentarios
2	Presentación del objetivo general	Identificar el objetivo general	2	3 min.	Solicitar que un voluntario lea el objetivo.	Presentación ppt	Participación
3	Integración grupal	Conocer el nombre y algunas características de cada uno de los integrantes del grupo.	1	35 min.	En la hoja de trabajo: Actividad No. 1, los participantes contestarán y a su vez se preguntaran entre si entre si, sus gustos, la condición es preguntar a un compañero diferente por cada rubro.	- elaborar gafete - Pluma - Hoja de trabajo No. 1	- Integración - Preguntas directas. - Comentarios
4	Leer una historia pequeña y resolver un cuestionario al respecto.	Analizar los elementos que permiten el trabajo en equipo.	4	40 min.	Realizar la lectura "Dèmosno la mano", contestar el cuestionario y resaltar las características para un trabajo en equipo positivo y productivo.	Presentación en pantalla interactiva. - Hoja de trabajo No. 2	- Participación. - Colaboración

5	Realizar la actividad: "Confía en mí"	Crear un ambiente de confianza entre los integrantes del grupo.	5	30 min.	Los integrantes del grupo con ojos vendados buscaran una pareja, designándose respectivamente el núm. 1 y 2. Posteriormente el núm. 1 paseará al 2 por las instalaciones, finalmente invertirán los papeles.	- Paliacate	- Colaboración. - Participación. - Plenaria
6	Fundamentación teórica	Reconocer las bases teóricas de las relaciones humanas y el trabajo en equipo.	1	15 min.	Exposición por parte del coordinador	Presentación power pt.	Preguntas e interacción
7	Leer: "Juntos podremos sobrevivir" y resolver el problema ahí planteado en equipos de 5 personas	Fomentar el trabajo en equipo y la capacidad de involucrarse de manera individual en la actividad.	3	20 min.	Realizar la lectura: "Juntos podremos sobrevivir", individualmente dar solución y posteriormente por equipos.	Presentación en pantalla interactiva. Hoja de trabajo No. 3	Interacción, participación y comentarios.
8	Resolver la hoja de trabajo núm., 4	Reconocer características que apoyan el desarrollo personal y social de cada integrante.	1	20 min.	Cada integrante escribirá seis cualidades que lo caracterizan.	-lápiz -Hoja de trabajo No. núm. 4	Participación. Plenaria
9	Escribir su opinión sobre la sesión y expectativas del taller.	Conocer las impresiones del grupo.	1	5 min.	Los participantes escribirán sus impresiones.	- Hoja de trabajo No. 5	



**SEGUNDA**

**SESIÓN**

## PLAN DE CLASE: Autoestima

**Objetivo General:** Fomentar la aceptación y estimación a través de la reflexión de una visión real y positiva de si mismo, así como de sus posibilidades.

No.	ACTIVIDAD	OBJETIVO	NIVEL	TIEMPO	PROCEDIMIENTO	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Saludo y presentación del objetivo general	Conocer el objetivo general de la sesión.	2	5 min.	Solicitar que un voluntario lea el objetivo.	Presentación ppt	Participación
2	Contestar mentalmente a las interrogantes planteadas por el coordinador.	Identificar sus características personales	2	30 min.	El participante cerrará los ojos mientras mentalmente contestará a las interrogantes del coordinador, posteriormente dará respuesta la hoja de trabajo No. 1	Grabadora. CD Lápiz Hoja de trabajo No. 1	Participación e interacción.
3	Escuchar el pensamiento "Eco"	Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento.	4	15 min.	El participante leerá el pensamiento e identificar cuál es el mensaje para finalmente comentarlo.	Presentación pasword pt.	Participación Interacción
4	Elaborar un collage de las cualidades que el participante considere necesarias para tener éxito	Identificar las cualidades que llevan al desarrollo pleno de una persona.	2	30 min.	Se formarán equipos de 5 personas para elaborar un collage sobre cualidades.	Revistas Cartulina Tijeras Resistol	Participación Trabajo en equipo Plenaria

5	Fundamentación teórica.	Conocer las bases teóricas del Autoestima, componentes y etapas.	1	15 min.	Explicación por parte del coordinador.	Presentación power pt.	Preguntas Interacción
6	Emplear la técnica de papiro flexia para hacer un barco.	Identificar sus cualidades y saber que pueden vencer cualquier obstáculo.	2	30 min.	En un primer momento los participantes elaborarán un barco de papel, después se les pide corten con las manos las puntas, posteriormente que lo desdoble, al notar que queda una figura de una camiseta (su camiseta) la adornen como ellos quieran.	Hoja tamaño carta Pluma colores	Participación Plenaria
7	Contestar el cuestionario sobre "Apreciación personal", "¿en qué proporción lo tengo?" y "Descripción de mi persona".	Valorarse como persona con defectos y virtudes	5	50 min.	El coordinador dará las instrucciones y mediará durante la respuesta a los cuestionarios.	Hoja de trabajo No. 2, 3, y 4.	Participación. Plenaria.
8	Emplear la técnica de la manzana para dar la conclusión	Distinguir que cada persona posee un valor inigualable.	4	10 min.	El coordinador contará una historia sobre una manzana que busca ser como una estrella, al partir la manzana la estrella se dio cuenta que la estrella estuvo siempre dentro de ella.	Una manzana Un cuchillo.	Interacción Plenaria

# TERCERA SESIÓN

## PLAN DE CLASE: Motivación Y Automotivación

**Objetivo General:** Los participantes analizarán la importancia de la motivación como factor determinante en su desarrollo integral.

No.	ACTIVIDAD	OBJETIVO	NIVEL	TIEMPO	PROCEDIMIENTO	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Identificar cinco situaciones que le causen ansiedad o inquietud y no le permite llevar a cabo sus actividades.	Descubrir las situaciones de tipo emocional que impiden un desarrollo integral.	1	8 min.	El participante escribirá mínimo cinco situaciones que lo distraen y no le permiten trabajar plenamente y guardarán la hoja en un sobre.	Hoja de trabajo No. 1 Pluma Sobre	Participación
2	Presentación del objetivo general	Identificar el objetivo general	2	2 min.	Solicitar que un voluntario lea el objetivo.	Presentación ppt	Participación
3	Escuchar un pensamiento	Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento.	4	20 min.	El participante leerá el pensamiento e identificar cuál es el mensaje para finalmente comentarlo.	Presentación power pt.	Participación Interacción
4	Descubrir los esquemas mentales negativos que en forma inconsciente seguimos	Identificar los esquemas negativos que obstruyen el desarrollo.	2	15 min.	Escribir las frases que suele usar para sí mismo y que pueden estar construyendo esquemas mentales negativos.	Hoja de trabajo No. 2 Pluma	Participación Interacción

5	Fundamentación teórica	Reconocer las bases teóricas de la Motivación.	1	20 min.	Explicación por parte del coordinador.	Presentación power pt.	Preguntas Interacción
6	Descubrir los motivos que mueven o podría motivar su vida.	identificar los motivos que contribuyen al desarrollo personal	2	15 min.	El participante contestará el cuestionario, sobre los elementos motivadores en su vida.	Hoja de trabajo No. 3 Pluma	Participación Interacción
7	Escribir a sus compañeros cualidades que posee	Escribir una cualidad que reconozcas de un compañero-	1	30 min.	Cada participante se colocara una hoja en blanco donde cada participante le escribirá una cualidad que le reconoce.	Hoja de trabajo No. 4	Participación Plenaria
8	Técnica de la abrazo terapia	Reafirmar las estructuras emocionales a través de la motivación externa	2	25 min.	Cada participante dará un abrazo a todos sus compañeros.	Espacio libre	Interacción Participación Plenaria
9	Fundamentación teórica	Reconocer las bases teóricas de la Automotivación	1	15 min.	Explicación por parte del coordinador.	Presentación power pt.	Preguntas Interacción
10	Escuchar un pensamiento sobre automotivación	Analizar el mensaje transmitido en el pensamiento	4	15 min.	El participante leerá el pensamiento e identificar cual es el mensaje para finalmente comentarlo.	Presentación power pt.	Participación Interacción

11	Elaborar un eslogan de si mismo	Elaborar un eslogan resaltando lo mejor de uno mismo.	5	35 min.	El participante va a elaborar un anuncio de si mismo	1/2 cartulina Plumones	Participación Plenaria	
12	Conclusiones	Valorarse a si mismo reconociendo su grado de automotivación para su desarrollo personal y académico.	6	10 min.	El participante mencionará de manera individual el aprendizaje que lleva o deja en esta sesión.		Participación Plenaria	

# CUARTA SESIÓN



## PLAN DE CLASE: Desarrollo de la personalidad

**Objetivo General:** El estudiante identificará y analizará los motivadores internos y externos que influyen en el desarrollo de su personalidad y proyecto de vida.

No.	ACTIVIDAD	OBJETIVO	NIVEL	TIEMPO	PROCEDIMIENTO	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Presentación del objetivo general	Identificar el objetivo general	2	2 min.	Solicitar que un voluntario lea el objetivo.	Presentación ppt	Participación
2	Resolver el Eneagrama	Descubrir la personalidad a través del eneagrama.	2	40 min.	El estudiante contestará el test del eneagrama	Hoja de trabajo no.1 Test del Eneagrama	Participación Resultado del eneagrama.
3	Estudiar el resultado obtenido en el eneagrama.	Analizar los resultados para romper con los esquemas que impiden un óptimo desarrollo	4	25 min.	Se analizarán los resultados para que el estudiante paso a paso descubra su personalidad así como los esquemas que le impiden desarrollarse y finalmente los puntos para mejorarlos.	Presentación ppt.	Participación Plenaria.
4	Realizar el ejercicio: "Hábitos"	Identificar los hábitos negativos que posee.	2	15 min.	Se solicitará a los estudiantes resuelva el ejercicio tratando de identificar tres hábitos que le gustaría cambiar.	Hoja de trabajo No.3 Plumones.	Participación Plenaria

5	Fundamentación teórica	Reconocer las bases teóricas de la Proyecto de vida y desarrollo académico.	1	15 min.	Explicación por parte del coordinador.	Presentación ppt.	Preguntas Interacción
6	Elaborar a través de dibujos su proyecto de vida,	Identificar sus metas a futuro.	2	50 min.	Se solicitará a los estudiantes que doblen un pliego de papel bon en cuatro partes, colocando a cada una un tiempo de su vida y posteriormente por medio de dibujos representen ese tiempo.	Un pliego de papel bon. Plumones. Colores.	Participación Plenaria
7	Realizar el ejercicio: " Mis objetivos a corto plazo"	Identificar sus objetivos a corto plazo.	2	10 min.	Se solicitará a los estudiantes resuelva el ejercicio tratando de resaltar sus objetivos inmediatos.	Hoja de trabajo No.4 Plumones.	Participación Plenaria
8	Realizar el ejercicio: "Mis metas a largo plazo"	Identificar cuales son sus metas a largo plazo	2	10 min.	Se solicitará a los estudiantes resuelva el ejercicio escribiendo las metas que desea alcanzar a largo plazo.	Hoja de trabajo No.5 Plumones.	Participación Plenaria
9	Conclusiones	Valorarse como persona y fijarse metas reales a alcanzar.	5	5min.	El participante mencionará de manera individual el aprendizaje que lleva o deja en esta sesión.		Participación Plenaria

# QUINTA SESIÓN

## PLAN DE CLASE: Motivación en el estudio.

**Objetivo General:** El estudiante identificará y analizará la importancia de la motivación como factor determinante en el desarrollo de su personalidad y en sus habilidades intelectuales..

No.	ACTIVIDAD	OBJETIVO	NIVEL	TIEMPO	PROCEDIMIENTO	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Presentación del objetivo general	Identificar el objetivo general	2	2 min.	Solicitar que un voluntario lea el objetivo.	Presentación ppt	Participación
2	Resolver el cuestionario sobre estilos de pensamiento.	Conocer el tipo de pensamiento que posee el estudiante.	1	40 min.	Se solicitará al estudiante conteste el cuestionario sobre estilos de pensamiento.	Hoja de trabajo no.1 Cuestionario	Participación Resultado del cuestionario
3	Fundamentación teórica	Reconocer las bases teóricas de Las habilidades para el aprendizaje.	1	20 min.	Explicación por parte del coordinador.	Presentación ppt.	Preguntas Interacción
4	Realizar el ejercicio: "Pizza del tiempo"	Identificar las actividades que realiza y darse cuenta cuanto la dedica al estudio.	2	15 min.	Se solicitará a los estudiantes resuelva el ejercicio.	Hoja de trabajo No.2 Plumones. Colores.	Participación Plenaria
5	Resolver el test sobre Cuestionario de Honey- Alonso de Estilos de aprendizaje CHAEA.	Conocer las estrategias de aprendizaje que posee el estudiante.	1	45 min.	Se solicitará al estudiante conteste el test sobre estrategias de aprendizaje .	Hoja de trabajo no.3	Participación Resultado del test

6	Conclusiones	Estructurar las estrategias de aprendizaje necesarias para su desarrollo académico.	5	10 min.	El participante mencionará de manera individual el aprendizaje que lleva o deja en esta sesión.		Participación Plenaria
---	--------------	---	---	---------	---	--	------------------------

# CBT No. I

Dr. Jorge Jiménez Cantú

## **Motivación para el estudio**



CUADERNO DE TRABAJO

COMPILADORA: MARTHA ALICIA BARRERA BARRUETA

PRIMER GRADO

## Presentación

Todos los individuos tenemos la capacidad de motivarnos, sin embargo esto es algo que no se trabaja de manera directa y constantemente. Existen diversas técnicas motivacionales que precisamente intentan desarrollar dicha automotivación, pero de igual forma no todas logran su propósito, ya que en gran medida el logro o éxito de éstas técnicas dependen de los propios intereses de cada persona.

El presente cuaderno de trabajo "Motivación para el Estudio" está diseñado para que tú como joven estudiante desarrolles a través de diversos ejercicios la motivación necesaria que te permitirá superarte tanto de manera personal como académicamente, así mismo brindarte la oportunidad de ser consciente de tu propio proceso de desarrollo en el ámbito escolar.

**“Recuerda que la superación personal, la felicidad y el éxito dependen exclusivamente de ti”.**

# Hoja de trabajo No. 1.

## Conociéndonos

Escribe sobre la línea la respuesta solicitada y la de diferentes compañeros del curso-taller.

	A mí me gusta:	tú nombre es:	A ti te gusta
1. Color:	_____	_____	_____
2.- Música:	_____	_____	_____
3.-Comida	_____	_____	_____
4. Olor:	_____	_____	_____
5. animal:	_____	_____	_____
6. Canción:	_____	_____	_____
7. Fruta:	_____	_____	_____
8. Película:	_____	_____	_____
9. Mes:	_____	_____	_____
10. Mí signo zodiacal es:	_____.	El tuyo:	_____



## Hoja de lectura No. 1.

### Démonos la mano

Hoy nos volvimos a embarcar en una nueva aventura donde juntos aprenderemos a remar, esquivar las olas y el fuerte viento, a levantarnos de alguna caída y a mirar hacia el horizonte con plena confianza de que llegaremos seguros a la tierra firme, íntegramente sin que nada nos haya hecho falta.

En este gran viaje se necesita que los navegantes sean solidarios con sus compañeros para hacer más exitoso y placentero el viaje, que miren el lado agradable de las buenas y adversas circunstancias, que sean fieles al cumplimiento de sus deberes, que se esfuercen por ser mejores cada día, que no deseemos perjuicios a nuestros colegas, pero no desistan de continuar el camino por largo que pareciera, que sean dignos y honestos con los demás.

Para alcanzar el éxito en nuestro viaje es necesario que nos demos la mano y que aprendamos a luchar juntos, a caminar y mirar por la misma ruta pero por nosotros mismos. Démoslo la mano para hacer nuestro trabajo enriquecedor y forjar en nosotros la meta de llegar juntos y exitosos a tierra firme (Guzmán Álvarez Rafael, et al. 2001, **Carpeta de Orientación Educativa 2.**, México. Editorial: hederé).

## Hoja de trabajo No. 2.

### Démosno la mano

1. ¿Cuáles son las características que debe poseer una persona para trabajar en conjunto con sus compañeros, según la lectura?

---

---

---

---

2. ¿Cuáles de ellas consideras que posees?

---

---

---

---

3. ¿Existen otras que no se hayan mencionado en la lectura?

---

---

---

---

## Hoja de lectura No. 2.

### Juntos podremos sobrevivir

Imagina que viajabas en un gran barco pero hubo un temporal y acabas de llegar a una isla desierta donde hay un inmenso sol que te quema, sólo hay unos árboles frutales para alimentarte, cuentas con la inmensidad de la naturaleza para abrigarte y tener un techo.

Casi se hace de noche y no has podido comer nada, no tienes a dónde dormir y a lo lejos se escuchan ruidos de animales feroces que no has visto. Y la única forma de mantenerte a salvo es reunirte con los otros compañeros del viaje.



---

---

---

---

---

## Hoja de trabajo No. 4.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Sesión: \_\_\_\_\_

# Así soy yo

Escribe seis adjetivos que te describan.

a)

b)

c)

d)

e)

f)

Tere Silva

## **Hoja de trabajo No. 5.**

Opinión de la sesión y expectativas del taller:

## Hoja de trabajo No. 6.

### Mirando mi interior

Contesta de forma sincera y honesta las siguientes preguntas.

1. ¿Quién soy yo?

Físicamente:

---

---

Espiritualmente:

---

---

2. ¿Hacia donde propongo dirigir mis pasos?:

---

---

3. ¿Con qué cualidades cuento para lograr llegar a donde quiero?

---

---

## Hoja de trabajo No. 7.

### APRECIACIÓN PERSONAL

**Instrucciones.** Lee con cuidado las siguientes oraciones y hazte una imagen de tu persona. Reflexiona sobre como te ves, como te percibes. Es muy importante que tengas clara la manera como te aprecias. Contesta con toda sinceridad. Usa hojas extras en caso necesario. Una vez que hayas terminado de contestar, subraya con rojo los puntos que te agradan como eres y te gustaría seguir siendo así y con azul los que te disgustan y desearías modificar.

1. Lo que más me gusta de mi persona es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
2. Lo que menos me gusta de mi persona es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
3. La cualidad que más aprecian los demás en mí es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
4. El defecto que más les disgusta de mí a los demás es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
5. La habilidad que tengo más desarrollada es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
6. Una habilidad que debería desarrollar es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
7. Los valores que más aprecio en mí son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
8. Los valores que más busco en otras personas son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
9. La forma como pienso que seré cuando sea adulto es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
10. Pienso que mis padres desean que yo: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
11. Las diez cosas que más me gustan en mi vida son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
12. Las diez cosas que más me disgustan en mi vida son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
13. Me gustaría que la gente me recordara por: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



14. Lo que más me gustaría cambiar de mi persona es: \_\_\_\_\_.
15. Lo que me gustaría agregar a mí persona es: \_\_\_\_\_.
16. La manera como me describiría ante los demás es: \_\_\_\_\_.
17. Me gustaría que los demás apreciaran de mí: \_\_\_\_\_.
18. Si no fuera una persona, lo que me hubiera gustado ser es: \_\_\_\_\_.  
Porque \_\_\_\_\_.
19. La forma como estoy viviendo actualmente es: \_\_\_\_\_.
20. Lo que yo cambiaría de mi forma de vivir actual sería: \_\_\_\_\_.

**Reflexión:** Ahora escribe lo que tendrías que hacer para seguir conservando los aspectos que te gusta y lo que necesitas modificar para cambiar lo que no te gusta de tu persona.

- a) Aspectos que me gustaría conservar: \_\_\_\_\_.
- b) Aspectos que me gustaría modificar: \_\_\_\_\_.
- c) Aspectos que me gustaría cambiar por completo: \_\_\_\_\_.

## Hoja de trabajo No. 8.

### ¿EN QUE PROPORCION LO TENGO?

Instrucciones. Señala el número que mejor te describa, tomando como criterio:

1. Superior: Pocas personas la tienen a mi nivel.
2. Arriba del término medio. Sobresalgo de la mayoría.
3. Normal o promedio. La tengo de manera semejante a la mayoría.
4. Deficiente. Generalmente tengo dificultades para utilizarla.
5. Muy deficiente. Prácticamente carezco de ella.

Mi inteligencia en general	1	2	3	4	5
Mi memoria	1	2	3	4	5
Mi ingenio	1	2	3	4	5
Mi creatividad	1	2	3	4	5
Mi facilidad verbal	1	2	3	4	5
Mi constancia en el trabajo	1	2	3	4	5
Mi entusiasmo	1	2	3	4	5
Mi disposición para dar mi mejor esfuerzo	1	2	3	4	5
Mi control emocional	1	2	3	4	5
Mis hábitos de estudio	1	2	3	4	5
Mi organización, orden y limpieza	1	2	3	4	5
Mi sociabilidad	1	2	3	4	5
Mi liderazgo	1	2	3	4	5
Mi cooperación	1	2	3	4	5
Mi cortesía y tacto con los demás	1	2	3	4	5

¿Cómo podría aprovechar mejor las que marqué con el número 1? \_\_\_\_\_.

¿Por qué no he logrado desarrollar las que marqué con el número 5? \_\_\_\_\_.

¿Cuáles considero que debo poner más empeño para desarrollarlas y para qué?

---



---

## Hoja de trabajo No. 9.

### DESCRIPCION DE MI PERSONA

**Instrucciones.** Cada Subraya las características que consideras te describen mejor. Acuérdate de señalar sólo bien. Búscalo en el diccionario o pregúntale a tu orientador(a). uno es independiente y no tiene que ver con aquéllos que te describen como realmente eres y no como te gustaría ser. Si algún término no lo comprendes los que están cercanos. Luego lee con cuidado todos los que has subrayado y marca con un marcador amarillo aquellos que te gustaría cambiar. Al final anota lo que harías para modificarlos.

atento	afectuoso	amable	agresivo	atrevido
áspero	antipático	ansioso	activo	ambicioso
apático	alegre	animado	altanero	belicoso
brillante	bondadoso	bueno	criticón	controlado
cooperador	cortés	confiado	cordial	comunicativo
callado	calmado	caritativo	creativo	constructivo
contento	conciliador	chismoso	desordenado	desconsiderado
decidido	deprimido	distraído	disciplinado	desinteresado
dominante	desgraciado	desconfiado	desanimado	despreocupado
desenvuelto	destrutivo	descortés	emotivo	enojón
ecuánime	envidioso	egoísta	entrometido	esclavizante
equilibrado	excitable	expansible	enérgico	exaltado
enfadado	efusivo	elegante	exigente	extremista
enfermizo	feliz	franco	fuerte	generoso
grosero	gracioso	gentil	holgazán	hablador
hipócrita	hostil	honesto	honrado	instigador
indisciplinado	indeciso	insatisfecho	infeliz	imperturbable
inconstante	impulsivo	irresoluto	impulsivo	irresponsable
inseguro	intrigante	irritable	imaginativo	ingenioso
inestable	inquieto	insensible	inseguro	idealista
justo	jovial	libre	leal	laborioso
listo	ladino	locuaz	líder	malhumorado
lento	metalizado	místico	misterioso	mandón
mentiroso	mezquino	moralista	nervioso	negativo
negligente	nostálgico	obediente	ortodoxo	optimista
orgullosa	ordenado	pesimista	pe leonero	pandillero

perezoso	preocupón	penoso	práctico	político
pacífico	perseverante	pendenciero	positivo	prepotente
persistente	quieto	reservado	querendón	quisquilloso
responsable	receloso	rebelde	retador	retraído
risueño	revoltoso	resuelto	resentido	realista
sincero	sufrido	sacrificado	solitario	sereno
soñador	seguro	sentimental	sociable	satisfecho
sumiso	secuaz	sarcástico	simpático	tranquilo
tímido	timorato	tramposo	triquiñuelo	tratable
temeroso	triste	vanidoso	vengativo	virtuoso
visionario	valiente	vicioso	vividor	vergonzoso

## **Hoja de trabajo No. 10.**

Escribe cinco situaciones que te causen ansiedad:

## Hoja de trabajo No. 11.

### LOS ESQUEMAS MENTALES LIMITADORES

Instrucciones: Identifique las sentencias que suele utilizar con usted mismo o con otras personas y que puedan estar construyendo o reforzando esquemas mentales negativos. Pasarlas al plano consciente es el primer movimiento para comenzar a superarlas. Por ejemplo, observe y controle frases de este tenor.

- Hoy va a ser un día espantoso.
- La vida es una verdadera lucha.
- A ti todo te sale mal.
- Este clima me va a hacer daño.
- ¡Tú nunca entiendes nada!
- Siempre estoy en problemas

Este conjunto es una muestra de frases que generan un esquema mental limitante.

Ahora busque papel y lápiz para que descubran sus propias frases. Recuerde que tomar conciencia de ellas le será de mucha ayuda. Redacte también un grupo de frases positivas que contribuyan en la construcción del modelo mental que necesitamos en nuestro proceso.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Hoja de trabajo No. 12.

**Instrucción:** El desarrollo del siguiente cuestionario te ayudará a identificar lo que realmente mueve o podría motivar tu vida. escoge las preguntas que se aplican en tú caso y respóndelas, (no existen respuestas correctas o incorrectas, pero se espera que el hecho de tomar conciencia de esto te ayudarán a encontrar elementos de automotivación).

✚ ¿Para qué estudias?

✚ ¿Para qué deseas obtener un título de Técnico en...?

✚ ¿Qué cosas te hacen vibrar en la vida?

✚ ¿Qué te gustaría hacer en tu tiempo libre?

✚ ¿Qué desearías hacer con tu vida dentro de unos 10 años?

Encárgate de que todas las preguntas tengan aplicabilidad para ti y agraga las que consideres faltan.

## Hoja de trabajo No. 13.

### ENEAGRAMA

**Instrucciones:** Las siguientes afirmaciones describen una serie de actitudes, comportamientos y sentimientos. Señala en el cuadro de respuestas las que mejor te representan y deja en blanco aquellas opciones que no se relacionen contigo.

1. Tengo una tendencia instintiva a evaluar las situaciones.
2. Suelo irritarme cuando las cosas no funcionan como deberían.
3. Soy metódico y organizado con mi trabajo.
4. suelo sentirme culpable si las cosas no salen bien.
5. Mi sentido del deber me lleva a sacrificar el tiempo dedicado al ocio y al descanso.
6. tiendo por naturaleza a ser crítico y exigente conmigo mismo y con los demás.
7. Con frecuencia me siento y tenso y frustrado.
8. Mi conciencia me lleva a obrar rectamente, aun en contra de mis intereses.
9. A menudo tengo la sensación de que el tiempo pasa excesivamente deprisa y de que aún quedan muchas cosas por hacer.
10. Tengo la tendencia a ser perfeccionista.
11. Me molestan particularmente las injusticias.
12. Siento constantemente la necesidad de mejorar las cosas que no van bien.
13. Tiendo a cuidar los detalles, el orden y la precisión.
14. el contacto con la naturaleza me ayuda a relajarme.
15. Me siento inclinado a ver las cosas en términos de 'correcto o incorrecto', 'bueno o malo'.
16. Noto en seguida si algo no funciona o esta fuera de lugar.
17. A veces mi cicatearía y exigencia con los demás me hace parecer antipático.
18. Me esfuerzo constantemente por corregir mis defectos.

### B

1. Muchas personas dependen de ni ayuda y de mi generosidad.
2. Me gusta sentir que los demás me necesitan.
3. Tiendo a pensar que los demás se desentienden de mis necesidades.
4. Me siento a ser obsequioso con la gente.
5. Me gusta ayudar a la gente cuando se encuentra en dificultades.



6. Lo quiera o no, me siento casi obligado a ayudar.
7. La gente suele acudir a mi en busca de de consejo y de ayuda.
8. No me parece tener necesidades como los demás.
9. A veces siento un cierto resentimiento cuando los demás no muestran su arandecimiento por lo que hago por ellos.
10. Trato de establecer una relación de intimidad con las personas.
11. Cuando me encuentro en un grupo, doy más importancia a los contactos con las personas que a los objetivos de la reunión.
12. La dimensión afectiva es determinante para mí.
13. No trato de imponer mis ideas a los demás, pero, si lo hago, es por un bien.
14. El contacto con los amigos, lo cuido yo más que ellos.
15. No me importa sacrificarme por los demás, con tal de hacerles felices.
16. Suelo obtener a mi instinto y a mi emotividad a la hora de actuar.
17. A veces tengo el peligro de ser un tanto atosigante y absorbente con los demás.
18. Necesito contactos para sentirme vivo.

## C

1. tengo un nivel muy alto de energía.
2. Me gusta trabajar en equipo y lo promuevo eficazmente.
3. Soy propenso a valorar la eficacia y la profesionalidad.
4. Me resulta natural procurar la buena organización y el éxito de un proyecto.
5. Tiendo a tener objetivos claros y a trabajar con tenacidad para conseguirlos.
6. Trato de disponer de puntos de diferencia para evaluar como van las cosas.
7. Tengo necesidad de protagonismo y esfuerzo en dar una buena imagen de mi mismo.
8. Para tener éxito, a veces hay que sacrificar los propios principios.
9. Vivo con cierta tensión, porque me propongo demasiados objetivos.
10. Me siento molesto cuando critican lo que he hecho.
11. Me adapto con facilidad a las situaciones.
12. Puedo identificarme con mi trabajo hasta el punto de descuidar los sentimientos y las correspondas.
13. Tengo la capacidad de ser persuasivo y convincente a la hora de promover una idea o un proyecto.
14. Con frecuencia tengo la sensación de que me falta algo o alguien en la vida.
15. La dimensión artística me resulta vital para expresar mis emociones.
16. Suelo tener cambios de humor muy acusados.
17. Me identifico de tal modo con los demás que siento como mías sus heridas
18. Me gustan las situaciones que provocan emociones intensas y profundas.

## E

1. Tiendo a ocultar mis sentimientos.
2. Soy propenso a acumular cosas que un día podrían servirme.
3. Puedo dar algunos la impresión de ser frío y distante.
4. Me gusta examinar y considerar ideas diferentes.
5. Me disgusta cuando me preguntan que es lo que siento.
6. Tengo necesidad de mucho tiempo y mucho espacio para mí.
7. Prefiero observar, mas que ser el centro de atención.
8. Me estimula todo lo que amplía mis horizontes y mis conocimientos.
9. Trato de no improvisar una intervención en público, para evitar quedar mal.
10. me esfuerzo en hacer que se respeten mi libertad y mi independencia.
11. procuro analizar las cosas y ser objetivo.
12. No soy propenso a compartir con generosidad lo que tengo.
13. Me fastidian las personas que no son lógicas.
14. Prefiero trabajar solo, mas que en equipo.
15. Las sorpresas me producen malestar.
16. Prefiero a cierta distancia de la gente.
17. me cuesta pedir a los demás que me ayuden.
18. por naturaleza, soy más bien cauto y reservado.

## F

1. Fundamentalmente, soy una persona bastante equilibrada.
2. Considero importante ser fiel a los compromisos y a las personas.
3. Me resulta difícil desobedecer a la autoridad y a las normas establecidas.
4. Antes de tomar una decisión, trato de informarme exhaustivamente para evitar comunicarme.
5. En mi trabajo, procuro conocer las expectativas y las líneas de comportamiento.
6. Cuando se me presiona, me pongo tenso irascible.
7. Por naturaleza, soy mas bien inseguro e indeciso.
8. Me resulta sumamente incomoda la ambigüedad.
9. A menudo hago las cosas movido por el sentido del deber y de la responsabilidad.
10. cuando tengo que tomar una decisión, prefiero conocer antes el placer de los demás
11. aunque suelo hacerlo que se espera de mí, a veces puedo rebelarme.
12. La prudencia es una virtud muy importante para mí.
13. Tiendo a criticar a quien se comporta de modo diferente.
14. Tengo un fuerte sentido del grupo en todo lo que se refiere a la familia, a las instrucciones y a la comunidad.
15. Soy un buen colaborador, y los demás pueden fiarse de mí.
16. Tiendo a tener muchas deudas que bloquean mi libertad.
17. Prefiero sacrificar mi independencia con tal de sentirme mas seguro.
18. Tengo tendencia a a anticipar e imaginar muchos peligros.

## G

1. Son mas las cosas que proyecto que las que concluyo.
2. Me aburren la rutina y la repetición.
3. Al, final todo se resuelve del mejor modo posible.
4. Me gusta que los demás me consideren una persona feliz.
5. Tiendo a ver el lado positivo de la vida, no lo negativo.
6. Me siento a gusto con casi todas las personas con las que me encuentro.
7. Me gusta disfrutar de todo un poco en la vida.
8. Soy una persona espontánea y tiendo a ser optimista con respecto al futuro.
9. Con frecuencia me consideran el alma del grupo.
10. La justicia y la injusticia son temas importantes para mi.
11. Cuando tengo que decir no, no lo hago sin dudar.
12. El control es una palabra importante para mí.
13. No me gusta que me digan que debo conformarme.
14. Me considero un trabajador empedernido.
15. Me irrito cuando se alarga un asunto.
16. A veces puedo ser muy impetuoso e impositivo.
17. Cuando alguien me resulta antipático suelo encontrar el modo que se entere.
18. Con frecuencia el parecer de los demás no me interesa.

I

1. La mayoría de la gente se precipita en exceso.
2. Soy de carácter pacifico, tranquilo y acomodaticio.
3. Me gusta la rutina, las cosas conocidas y familiares.
4. Me molestan las situaciones conflictivas.
5. No soy propenso a juzgar a las personas.
6. Tengo cierta tendencia a dejar para mañana lo que podría hacer hoy.
7. La iniciativa no es mi fuerte; necesito estímulos externos para hacer las cosas.
8. Vivir en paz y en Ramona es lo más hermoso del mundo.
9. Mi calma mi lentitud pueden irritar a los demás.
10. Puedo ser un árbitro imparcial y equilibrado.
11. Me resulta difícil decir que no.
12. Soy propenso a reprimir los sentimientos.
13. Tiendo a relativizar y a minimizar las tensiones.
14. Tengo una cierta tendencia a infravalorarme.
15. Soy bastante conservador en mi escala de valores.
16. Tengo cierta dificultad en centrar mi atención.
17. No merece la pena enfadarme cuando las cosas marchan mal.
18. Soy muy propenso a resignarme que a luchar.

## TIPO DE PERSONALIDAD

Nombre:	Edad:
Fecha de aplicación:	Sesión

**Instrucciones:** Marca las casillas en cuyas respuestas sean positivas. La columna o columnas que tenga el mayor número de marcas serán una buena pista para descubrir tu propia tipología.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

## CUADRO SINTÉTICO DEL ENEAGRAMA

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Personalidad	Motivación inconciente	Mecanismos de defensa	Trampa	Imagen de sí	Comunicación	Vicio	Virtud
1. Idealista	Cólera	Idealización	Perfección	Soy precioso	Juzga	Cólera	Serenidad
2. Ayudador	Necesidad	Represión	Servicio	Soy útil	Aconseja	Orgullo	Humildad
3. Organizador	Fracaso	Identificación	Eficacia	Soy competente	Promueve	Engaño	Verdad
4. Artista	Mediocridad	Dramatización	Autenticidad	Soy único	Lamenta	Envidia	Armonía
5. Observador	Vaciedad	Aislamiento	Conocimiento	Soy inteligente	Explica	Avaricia	Desinterés
6. Colaborador	Trasgresión	Proyección	Seguridad	Soy responsable	Duda	Miedo	Valor
7. Optimista	Dolor	Racionalización	Proyección	Soy simpático	Divierte	Destemplanza	Sobriedad
8. Jefe	Debilidad	Negación	Justicia	Soy fuerte	Confronta	Arrogancia	Sencillez
9. Mediador	Conflicto	Inhibición	Tranquilidad	Soy bueno	Equilibra	Pereza	Diligencia

# HÁBITOS

Menciona tres hábitos tuyos que desees cambiar.

¿Por cuáles los cambiarías?

¿Para qué cambiarlos?

¿Hacia dónde reorientarte?

¿Cuáles serían las estrategias?

**Hoja de trabajo No. 15.**

**Mis metas a corto plazo**

- 1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Hoja de trabajo No. 16.

### Mis metas a Largo plazo

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Hoja de trabajo No. 17.

### CUESTIONARIO SOBRE ESTILO DE PENSAMIENTO

#### INSTRUCCIONES.

Las siguientes preguntas están diseñadas para detectar preferencias referentes a su estilo de aprendizaje. Al aprender, ¿Cuál opción lo describiría mejor? Usando 4, 3, 2 y 1, coloque 4 en la opción que mejor lo describiría y 1 en la que lo describa menos. Entonces coloque las opciones 2 y 3 en los espacios restantes.

Debe colocar los cuatro números. No repita o iguale opciones.

1. Soy excelente cuando:

- \_\_\_\_\_ Tomo decisiones realistas
- \_\_\_\_\_ Llego a conclusiones precisas
- \_\_\_\_\_ Descubro relaciones ocultas
- \_\_\_\_\_ Entiendo los sentimientos de las personas

2. Es más importante que un ambiente de aprendizaje:

- \_\_\_\_\_ Sea más dinámico
- \_\_\_\_\_ Te haga pensar
- \_\_\_\_\_ Sea colaborador
- \_\_\_\_\_ Esté orientado hacia la tarea

3. Aprendo mejor al:

- \_\_\_\_\_ Experimentar y manipular
- \_\_\_\_\_ Escuchar y compartir
- \_\_\_\_\_ Intuir y explorar
- \_\_\_\_\_ Reflexionar y pensar

4. La gente me identifica como una persona:

- \_\_\_\_\_ Productiva
- \_\_\_\_\_ Creativa
- \_\_\_\_\_ Sensible
- \_\_\_\_\_ Lógica

5. Una de mis fortalezas es:

- \_\_\_\_\_ Mi experiencia al planear
- \_\_\_\_\_ Mi entusiasmo
- \_\_\_\_\_ Mi practicidad
- \_\_\_\_\_ Mi capacidad de escuchar

6. Al aprender disfruto:

- \_\_\_\_\_ Explorar posibilidades ocultas
- \_\_\_\_\_ Organizar ideas

Crear relaciones propias  
 Producir resultados

7. Me esfuerzo por lograr:

Consenso  
 Precisión  
 Eficiencia  
 Aventura

8. Generalmente soy:

Creativo  
 Preciso  
 Decisivo  
 Intuitivo

9. Tiendo a ser:

Muy impulsivo  
 Muy sensible  
 Muy ansioso por concluir  
 Muy Crítico

10. Generalmente soy:

Cooperativo  
 Ordenado  
 Directo  
 Libre

11. Los ambientes de aprendizaje deben enfatizar:

El sentido común  
 La claridad del razonamiento  
 El compromiso con los valores personales  
 La adaptación al cambio

12. Estoy más cómodo con gente que es:

Solidaria  
 Innovadora  
 Productiva  
 Racional

13. Particularmente tengo fricciones con personas que son:

Rígidas  
 Desorganizadas  
 Indecisas  
 Agresivas

14. Generalmente:

Soy estudioso  
 Estoy orientado hacia la gente  
 Tengo los pies en la tierra  
 Soy innovador

15. Preferiría:

- \_\_\_\_\_ Hacer del mundo un lugar feliz
- \_\_\_\_\_ Adquirir conocimientos
- \_\_\_\_\_ Resolver problemas prácticos
- \_\_\_\_\_ Crear nuevas maneras de hacer cosas

## **Hoja de trabajo No. 18.**

### **PIZZA DEL TIEMPO**

## Hoja de trabajo No. 19.

### Cuestionario de Honey- Alonso de Estilos de aprendizaje CHAEA.

Nombre: _____	Edad: _____
Fecha de aplicación: _____	Duración: _____
Examinador: _____	

**Instrucciones:** Este cuestionario ha sido diseñado para identificar tu estilo preferido de aprendizaje. No se restringe el tiempo, pero procura hacerlo dentro de los 15 minutos, que es el promedio.

Ninguna respuesta es correcta o incorrecta. Solo tú sabes como se adecua cada reactivo a tu situación particular. Te será útil este instrumento en la medida que sea sincero.

Si estas de acuerdo con lo que dice el reactivo pon un signo de más (+).

Si estas en desacuerdo, pon un signo de menos (-).

Por favor contesta todos los reactivos. Es importante que hagas un esfuerzo para llegar a identificar tu estilo de aprendizaje predominante.

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeo.
2. Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que esta bien y lo que esta mal.
3. Muchas veces actuó sin mirar las consecuencias.
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
5. creo que los formalismos cuarta y limitan la actuación libre de las personas.
6. Me interesa saber cuales son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan valido como actuar reflexivamente.
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.

9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
10. Disfruto cuando tengo tiempo para prepara mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio y haciendo ejercicio regularmente.
12. Cuando escucho una nueva idea, en seguida comienzo a piensa cómo ponerla en practica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas a un que no sean practicas
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas , impredecibles
16. Escucho con más frecuencia que hablo.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo, estudio con cuidado sus ventajas he inconveniencias.
20. Me crezco con el resto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y mis sistemas de valores. Tengo principios y lo sigo.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente como me siento.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.

- 29. Me molesta que la gente no se tomen en serio las cosas.
  
- 30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
- 31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
- 32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuanto más datos reúna para reflexionar mejor.
- 33. Tiendo hacer perfeccionista.
- 34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
- 35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
- 36. En las discusiones me gusta observar como actúa los de más participante.
- 37. Me siento incomodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.
- 38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
- 39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
- 40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
- 41. Es mejor de gozar del momento presente que deleitarse en el pasado o en el futuro.
- 42. Me molesta las personas que siempre desean apresurar las cosas.
- 43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
- 44. Pienso que son mas consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
- 45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
- 46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas veces que cumplirlas.
- 47. A menudo caigo en la cuenta de que otras formas mejores y mas practicas de hacer las cosas.
- 48. En conjunto hablo más que escucho.
- 49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
-

50. Estoy convencido/a que debe imponer la lógica y el razonamiento.
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago vario borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consistente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
60. Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/las más objetivo/a y desapasionados/as en las discusiones.
61. Cuando algo va mal le quito la importancia y trato de hacer lo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En los debates y discusiones, prefiero desempeñar un papel secundario antes que el ser el/la líder o el/la que mas participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incomodo tener que planificar y prever las cosas
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
-

72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.

- 73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
- 74. Con frecuencia soy una de las personas que más animan las fiestas.
- 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
- 76. La gente con frecuencia, cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
- 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
- 78. Si trabajo en grupo, procuro que se siga un método y un orden.
- 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
- 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.



## PERFIL DE APRENDIZAJE.

1. Rodee con una línea cada uno de los números que ha señalado con un signo de más (+).
2. Sume el número de círculos que hay en cada columna.
3. Coloque estos totales en la gráfica. Así comprobará cuál es su Estilo o Estilos de Aprendizajes preferentes.

I	II	III	IV
ACTIVO	REFLEXIVO	TEORICO	PRACMATICO
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76

## Conclusiones

La concepción actual de la Orientación Educativa (OE) es producto de una larga y compleja trayectoria y es necesario resaltar que ésta no surge en el ámbito educativo, ni psicológico si no más bien en el social, de tal forma, con la Revolución Industrial y la Revolución Francesa se dio un gran avance a ésta disciplina, misma que por las condiciones sociales de la época empezó a dar más importancia al desarrollo individual.

El cambio definitivo de esta disciplina se da con la aparición de la Psicología científica (1878); a partir de esto comienza la etapa de la medición y los psicólogos empiezan a cuantificar las reacciones del hombre. Siendo más formal su práctica, la OE llega a las instituciones escolares con el concepto de orientación vocacional y su fin era el de orientar al estudiante a elegir su profesión y vocación definiendo así su perfil profesional y ocupacional.

En 1925 en nuestro país nace la Educación Media Superior Técnica, Industrial y Comercial con el fin de preparar profesionistas que requería el país principalmente para el sector productivo dando lugar así a que la OE tuviera la finalidad de guiar a los estudiantes a una vida productiva que respondiera a dichas necesidades.

En consecuencia con esto se empezaron a sentar las bases teóricas de la OE y su fundamento teórico se vio favorecido por la influencia de otras corrientes teóricas como las Psicológicas, Pedagógicas y Sociales, la mayoría de estas teorías estaban enfocadas a la Orientación Vocacional.

Estas corrientes permitieron consolidar la comprensión de la OE y ahora nos permite entenderla como una actividad fundamental dentro de las instituciones educativas y su compromiso se enfoca al análisis, la reflexión y comprensión de las distintas problemáticas académicas, personales, sociales, familiares y profesionales de la vida del estudiante en relación con el contexto en el cual se desenvuelve. Así mismo coadyuva en la toma de decisiones, lo cual, le permite al joven un desarrollo más integral y con esto tener una mejor calidad de vida.

Con base en lo anterior podemos señalar que la OE es una disciplina que a través del tiempo ha ido adquiriendo los elementos que la conforman actualmente como una disciplina indispensable en el proceso enseñanza- aprendizaje dentro del ámbito escolar y que cuentan con el fundamento de un marco teórico-metodológico más científico que le permite diseñar programas, estrategias e innovaciones pedagógicas para enriquecer

la práctica orientadora y así intervenir más adecuadamente en la resolución de las problemáticas y necesidades que presentan los jóvenes actuales.

Ante tales problemáticas y necesidades del adolescente es necesario que el Orientador asuma el rol de guía, también debe tener el conocimiento de las características físicas, intelectuales, psicológicas y socioculturales que vive el joven en ésta etapa y así poder ayudarlo a alcanzar un óptimo desarrollo. El tener un conocimiento de la Adolescencia Permite también que la labor del orientador sea más funcional. Por ello, es importante que en todo proceso educativo exista el conocimiento de la etapa en que se desarrolla el estudiante para que los objetivos planteados estén de acuerdo al nivel de madurez del educando y conocer así su nivel de capacidad intelectual, sus habilidades y en términos generales su aprovechamiento escolar.

Por tal motivo se consideró necesario realizar una revisión de los diferentes enfoques que expliquen la forma en que el adolescente intenta integrarse en el mundo de los adultos, cuáles son las ansiedades y desequilibrios afectivo-emocionales que como tal enfrenta, a lo cual Hall en su teoría manifiesta que el desarrollo del individuo es una reminiscencia de etapas anteriores en el proceso de la humanidad y así mismo, como ésta, ha evolucionado a través de las diversas etapas para llegar a la etapa adulta. Señala también que la adolescencia es un periodo tormentoso y de gran turbulencia, resaltando que el mismo es un nuevo nacimiento ya que, es donde aparecen los rasgos más evolucionados y humanos del individuo.

Otro enfoque más para entender este desarrollo humano lo da el Psicoanálisis (importante teoría sobre la personalidad) el cual señala que los problema intergeneracionales aparecen durante la adolescencia, ya que el problema central esta basado en el conflicto intrapsíquico originado por su crecimiento físico y psicológico o conservar su deseo de seguir atado a la etapa infantil, obstruyendo así la separación de su propio Yo del de sus Padres y no lograr alcanzar su propia individualidad. Otro problema presente en esta etapa es la reactualización del complejo de Edipo, el cual le provoca mucha ansiedad, causando que el adolescente se aisle y aleja de sus progenitores y adoptando conductas agresivas.

La aportación significativa de éste enfoque radica en considerar a la adolescencia como una etapa del desarrollo humano donde los factores intrínsecos relacionados con la personalidad de adolescente son los que determinan en realidad las distintas expresiones de la conducta que importan para el tratamiento de cualquier tipo, pero fundamentalmente el psicodinámico y también procuran la comprensión de los problemas psiquiátricos y psicopatológicos en general de este periodo de la vida. Así mismo señala que en ésta etapa de la vida resulta difícil establecer el limite entre lo normal y lo patológico y es más preciso aceptar que la adolescencia más que una etapa estabilizada es un proceso y un desarrollo.

Otra aportación más es la que da Erikson, quien apoyándose en los conocimientos de la ciencia antropológica logra establecer su teoría sobre la identidad del yo, ésta destaca, que el adolescente entra en una crisis de identidad ya que pierde la adquirida de niño, y la resolución de dicha crisis puede darse de forma positiva o negativa a través de la identificación con diversas figuras (actores, cantantes, profesores, amigos, etc.). Esta postura teórica se relaciona con la teoría psicoanalítica en el sentido de que ambas señalan que el adolescente en este periodo de su vida se enfrenta a la pérdida de la identidad infantil y esto implica un proceso de duelo en tres momentos: 1. duelo por el cuerpo infantil. 2. duelo por el rol y la identidad infantil y 3. duelo por los Padres de la infancia.

Sobre el adolescente Piaget menciona que los notables cambios físicos y psicológicos que se dan en él, suelen opacar los importantes cambios cognoscitivos que se presentan en esta etapa, ya que, es el periodo en el cual la capacidad de adquirir y utilizar el conocimiento llega a su máxima eficacia, puesto que, su pensamiento se vuelve más abstracto, lo cual lo lleva ser más crítico e inconforme con todo y por todo y en particular con sus Padres.

En ésta corriente teórica se resalta la forma en que el proceso de las operaciones formales alcanza el nivel de abstracción, lo que le permite al joven realizar reflexiones y manejar el pensamiento hipotético-deductivo, sin embargo por sus características personales se da forma egocéntrica.

Con base en lo anteriormente mencionado se considera que la adolescencia es una etapa más del desarrollo humano con ciertas características que hacen que la personalidad del estudiante se diferencie de la etapa infantil y de la adulta. En éste periodo de la vida se manifiesta mayormente la inestabilidad afectivo-emocional del joven y un espacio donde se proyecta dicha inestabilidad lo constituye el escolar. En éste ámbito se observan los problemas como el bajo rendimiento académico, los conflictos con las figura de autoridad, las actitudes inadecuadas que interfieren para la adecuada convivencia con sus iguales y con docentes, su desmotivación ante el estudio, apatía para la realización de tareas escolares etc. Por lo tanto es observable que en muchos estudiantes dichas problemáticas no les permitan un óptimo desarrollo académico y por ende exista más la tendencia hacia el fracaso escolar.

Aunado a esto encontramos que el nivel de motivación tanto interna como externa con la que cuenta el adolescente, no es la más favorable y esto también afecta el grado de interés y esfuerzo que tiene el joven por aprender, ya que el aprendizaje depende de la relación existente entre las metas y su forma de pensar en relación con las tareas y la forma en que da valor e interpretación a los resultados, de ahí que la manera de afrontar la actividad escolar con motivaciones y pensamientos inadecuados, llevan al

educando al fracaso, lo que afecta la autoestima del mismo y decae así la motivación por el estudio.

Entonces un factor primordial que el estudiante debe tener lo constituye la motivación, ya que, los procesos cognitivos también involucran una carga afectiva y motivacional que se requiere para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Con motivación e interés los estudiantes pueden adquirir un aprendizaje significativo.



En el ámbito escolar se debe propiciar el desarrollo motivacional del estudiante a través de estrategias, técnicas, programas, etc, y hacer con esto que éste perciba el contexto de aprendizaje como un proceso de construcción personal, tarea que involucra en gran medida al docente como principal mediador del aprendizaje y al orientador como guía y soporte del desarrollo integral del estudiante.

A partir de esto se logra elaborar las actividades del curso-taller sobre motivación, que en esencia constituyen la propuesta didáctica para intervenir sobre la problemática detectada en los estudiantes de primer grado de la especialidad de Técnico en Asistente Ejecutivo del CBT No.1 Dr. Jorge Jiménez Cantú, Tecámac. El curso-taller pretende orientar y motivar a los estudiantes para incrementar el interés y concientización de su formación académica, ayudando así, a elevar su nivel de aprobación y aprovechamiento y evitando en lo posible la deserción escolar. Para ello el curso-taller fue creado conforme al enfoque Constructivista, con una duración de 15 horas repartidas en cinco sesiones de 3 horas, para que al finalizar estudiante se encuentre interesado y motivado a continuar con sus actividades escolares y a su vez elevar su nivel académico

Finalmente se puede concluir que la practica orientadora tiene un papel muy importante dentro del contexto escolar y que la misma debe fundamentarse teórica y metodológicamente para hacerla científica, eficaz y eficiente. Con estos elementos existe la posibilidad de generar programas de intervención oportunos, bien planificados y acordes a las necesidades que los alumnos presentan en la actualidad. De ésta forma el orientador educativo debe de asumir su labor bajo un compromiso ético-profesional para contribuir así a que los estudiantes con los cuales se relaciona y aplica su práctica orientadora adquieran conocimientos, habilidades destrezas, valores y actitudes que los lleven a su desarrollo personal y profesional y con esto mejorar su calidad de vida.

# **ANEXOS**

## **ACETATOS**

<p>1</p> <p>BUEN DÍA</p> 	<p>2</p> <p>PENSAMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ESCRIBE TRES O CUATRO PENSAMIENTOS:</li> <li>▪ QUE NO TE DEJAN CONCENTRAN</li> <li>▪ EN EL DESARROLLO DE TU TRABAJO DEL SEMINARIO</li> <li>▪ O EN OTRAS ACTIVIDADES.</li> </ul>
<p>3</p> <p>NO HAY PEOR LUCHA QUE LA QUE NO SE HACE.</p> 	<p>4</p> <p>MOTIVACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de determinada manera.</li> <li>▪ Combinación de procesos <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ intelectuales</li> <li>▪ Psicológico</li> <li>▪ Fisiológicos</li> </ul> </li> </ul>
<p>5</p> <p>Se clasifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Motivación extrínseca</li> <li>▪ Motivación intrínseca</li> </ul>	<p>6</p> <p>Motivación extrínseca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Posibilidad que lleva a resultados</li> <li>▪ Activa el deseo de satisfacer necesidades</li> <li>▪ Impulso que mueve</li> <li>▪ Surge del interior</li> </ul>

--	--

<p>7</p> <p style="text-align: center;">Automotivación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es la estimulación mental procedente de uno mismo y orienta hacia la consecución de un objetivo.</li> </ul>	<p>8</p> <p style="text-align: center;">Actitud ante la vida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reacción ante factores externos</li> <li>▪ Reacción ante factores sensoriales</li> <li>▪ Usar determinados colores</li> </ul>
<p>9</p> <p style="text-align: center;">Recomendaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comenzar bien</li> <li>▪ No dejarse influenciar por el clima</li> <li>▪ Escuchar cosas positivas</li> <li>▪ Sonreír</li> </ul>	<p>10</p> <p style="text-align: center;">Conclusión</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La auto motivación es un factor de suma importancia para el individuo puesto que es el motor que orienta las acciones que conllevan a alcanzar una meta tanto en el ámbito personal como profesional</li> </ul>



## BIBLIOGRAFÍA

Alonso Tapia Jesús (1997) **Orientación Educativa, Teoría, Evaluación e Intervención**. Madrid: Editorial Síntesis, S. A.

Bal Samuel (1988) **La Motivación Educativa Actitudes, Intereses, Rendimiento**. Madrid: Ediciones Madrid.

Bert, Laura. (1998). **Desarrollo del niño y del adolescente**. Madrid: Prentiux Hall.

Bisquerra, M. (1996). **Los Modelos de Intervención en Orientación**. Barcelona: Praxis.

Branden, N (1995) **La psicología de la Autoestima**. Barcelona. Paidós

Carrero, Mario, Palacios, et, al. (1997). **Psicología Evolutiva. 3 Adolescencia, madurez y senectud**, Alianza Psicológica.

Cencicni, A. (1985). **Psicología y Formación**. México: Paulinas.

Coll Cesar. (1990). **Desarrollo Psicológico y Educación. 1 Psicología evolutiva. 2ª ED.**, Madrid: Alianza.

Cratg Grace. (1997). **DESARROLLO psicológico. 7ª ed.**, México: Prentice Hall.

Hard Todt, Eber (1982) **La Motivación**. Madrid: Editorial Barcelona.

González Torres Ma. Carmen (1999) **La Motivación Académica sus determinantes y pautas de intervención**. México: EUNSA.

González Torres Ma. Carmen (1999) **La Motivación Académica sus** Madrid: Editorial Barcelona.

Jiménez Gómez, Rafael Angel. (1997). **Modelos de acción psicopedagógica: entre el deseo y la realidad**. Archidona: Ediciones Aljibe.

Ma. Teresa Alicia Silva y Ortiz 2006. **Del Pensamiento a la ACCION**. México: CEDECREA,

Milicia.A. (1994), **Confiar en uno mismo**. Santiago de Chile: Dolmen.

O. Benenzon, Rolando (1995). **Manual de Musicoterapia**. Barcelona: Editorial Paidós .

Palacios, Jesús (2000), **Desarrollo psicológico y educación II**. Madrid Alianza.

Papalia Diana. **Psicología del desarrollo**. México: Mac Graw Hill.

Rivas, Francisco. (1998). **Psicología Vocacional: Enfoques del Asesoramiento**. Madrid:Alianza Universidad.

Rodríguez M,. Ma. Luisa. (1991). **Orientación educativa**. Barcelona: CEAC.

Rodríguez M,. Ma. Luisa, et.al. (1986) **Modelos de Orientación profesional en el aula**. Barcelona: Oikos-Tau.

Shaffer(1999). **Psicología del desarrollo infancia y adolescencia**. España. Thomson.

Vidal, díaz, Leonel. (2000). **Autoestima y Motivación**. Bogotá: Ediciones El Magistyerio.

Vidal, díaz, Leonel. (2000). **Motivación**. Bogotá: Ediciones El Magistyerio.

## **PÁGINAS WEB**

(Orientación Educativa. [http://www .orientaduc.com/](http://www.orientaduc.com/) 17-sep-05)

[http://izea.inea.gob.mx/222\\_archivos/pasge0011.htm](http://izea.inea.gob.mx/222_archivos/pasge0011.htm). 130206.

Artículos. [www.latarea.com.mx/articu10/articu10/santan10.htm](http://www.latarea.com.mx/articu10/articu10/santan10.htm)

Revista Española de pedagogía. [www.revistadepedagogía.org/repind.htm](http://www.revistadepedagogía.org/repind.htm)

Artículos. [www.latarea.com.mx/articu10/articu10/santan10.htm](http://www.latarea.com.mx/articu10/articu10/santan10.htm)

[http://izea.inea.gob.mx/222\\_archivos/pasge0011.htm](http://izea.inea.gob.mx/222_archivos/pasge0011.htm). 130206.

<http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtm1> 130206

[http://html.rincondelvago.com/adolescencia\\_html.](http://html.rincondelvago.com/adolescencia_html.), 16-03-06.

[es.wikipedia.org/wiki/ Psicoanálisis](http://es.wikipedia.org/wiki/Psicoan%C3%A1lisis) - 49k. 08-02-06

A:\el\_joven\_en\_la\_postmodernidad.htm. 11-03-06.

A:\adolescencia\_y\_sexualidad.htm. 11-03-06

<http://www.orientared.com/articulos/piaget.asptop.>, 14-03-06.