

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIO SUPERIORES IZTACALA



**“PROCESOS PSICOSOCIALES GENERADORES
DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO
EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA: UN
ESTUDIO DE CASO EN LA DELEGACIÓN
GUSTAVO A. MADERO”.**

**TESIS EMPÍRICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

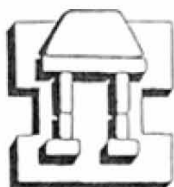
P R E S E N T A:

AUSTRIA GARCÍA ISABEL YAZAIRA

**DIRECTOR: MC. VÍCTOR RUVALCABA CARVANTES
DR. VÍCTOR MANUEL MOSQUERA**

PERALTA

MTRA. ESTELA FLORES ORTIZ



IZTACALA

TLANEPANTLA, EDO. DE MÉXICO

2006



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional Autónoma de México en especial a la Facultad de Estudios Superiores Iztacala por formarme como profesionista comprometida con la sociedad y como persona.

Al Dr. Víctor Mosqueda Peralta por ser una guía en este trabajo, compartir su valiosa experiencia y conocimiento, así mismo por el apoyo y empuje en la realización de esta investigación.

A la Dra. Ma. de los Ángeles Cruz Almanza por brindarme su experiencia profesional, por los comentarios que enriquecieron mi trabajo, por su apoyo y confianza así como su invaluable amistad.

A la Mtra. Estela Flores Ortiz y al M.C. Víctor Rubalcaba Carvantes por sus valiosas observaciones y comentarios, que mejoraron sustancialmente la investigación.

Al Dr. Luís Jiménez Bernal por compartir su valiosa experiencia y conocimiento, por alentarme en el desarrollo de este trabajo, ayudarme a crecer como ser humano y por su invaluable amistad.

A todos los alumnos que compartieron parte de su historia y que gracias a ellos fue posible realizar este trabajo. Y a todas las personas que de una u otra manera me ayudaron a llevar a buen término este trabajo.

Gracias.

DEDICATORIAS

A mis padres

Anatalia y Alfredo

Con amor a quienes me dieron la vida, por su apoyo y comprensión que siempre me han brindado, por otorgarme la libertad de elegir.

A mis hermanos

David, Juan, Irlanda, Laura, Xochilt, Francisco, Jesús y Bernardo por formar parte importante en mi vida, porque día a día se esfuerzan y luchan por obtener lo que quieren. Por su confianza y apoyo, los quiero mucho.

A **Cristina L., Oliver M., Javier A., Adriana L., Jorge B. y Laura J.** Por formar parte de mi vida, por su confianza, amistad y afecto.

A los adolescentes que compartieron una parte de su historia para la realización de la investigación, pues gracias a ellos fue posible este trabajo.

A todos mi afecto y reconocimiento por los momentos y experiencias compartidas. Gracias.

ÍNDICE

Resumen

Introducción

Capítulo 1 LA EDUCACIÓN Y SU IMPORTANCIA

1.1 Definición de educación	1
1.2 Educación y posmodernidad	5
1.3 Psicología y educación	10

Capítulo 2 RENDIMIENTO ACADÉMICO

2.1 Definición de rendimiento académico.	14
2.2 Factores psicosociales generadores del bajo rendimiento académico.	21
2.2.1 Factores socioculturales	21
2.2.2 Factor económico	23
2.2.3 Relaciones entre iguales	24
2.2.4 El profesor	26
2.2.5 Factor familiar	31
2.2.6 Factor Psicológico	33
2.2.6.1 Autoestima	33
2.2.6.2 Motivación	36

Capítulo 3 LA EVOLUCIÓN PSICOLÓGICA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE

3.1 Los estadios de impulsividad motriz y emocional	40
3.2 El estadio sensorio motor y proyectivo	40
3.3 El estadio del personalismo	41
3.4 El estadio categorial	42
3.5 El estadio de la pubertad y la adolescencia	44

Capítulo 4	MÉTODOLÓGÍA	
4.1	Planteamiento del problema	47
4.1.1	Justificación	49
4.1.2	Objetivos	50
4.1.3	Hipótesis	51
4.1.4	Instrumentos de medición	53
4.1.5	Procedimiento	54
Capítulo 5	ANÁLISIS DE RESULTADOS	
5.1	Sociograma	57
5.2	Sesiones de trabajo grupal	58
5.3	Cuestionario	63
Capítulo 6	DISCUSIÓN	68
Capítulo 7	CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	75
	REFERENCIAS	79
	ANEXO	

R E S U M E N

“Procesos psicosociales generadores del bajo rendimiento académico en alumnos de educación básica: Un estudio de caso en la Delegación Gustavo A. Madero”.

Austria García Isabel Yazaira

Es un hecho que uno de los problemas de mayor trascendencia en la educación básica de México es el gran índice de alumnos con bajo rendimiento académico, siendo varios los factores que intervienen: los padres, los profesores, los compañeros, la sociedad, así como la percepción emocional y la autoestima del sujeto. El objetivo de la presente investigación fue identificar los factores psicosociales que generan el bajo rendimiento académico en estudiantes de nivel básico (secundaria). Se trabajó con una muestra de 18 alumnos de secundaria que presentaron bajo rendimiento académico; bajas calificaciones, problemas de conducta, haber reprobado algún ciclo escolar o contar con varias faltas en la escuela. Se realizó tanto un análisis cualitativo como cuantitativo, aplicando un sociograma, para analizar la aceptación o el rechazo de los alumnos que presentan bajo rendimiento académico. Se aplicó un programa diseñado para los alumnos con el objetivo de identificar la percepción que los adolescentes tienen con respecto a los diversos factores generadores de bajo rendimiento escolar. Así mismo se concluyó con un cuestionario. Los resultados indican que el bajo rendimiento académico ocurre simultáneamente a una marginación social, encontrando que existe un significativo rechazo por parte de los profesores y compañeros hacia el adolescente de bajo rendimiento. La relación que se establece con los padres, los profesores y la escuela influyen en su desempeño escolar, siendo de gran importancia la percepción emocional, la autoestima del sujeto, así como la relación que se establece con los compañeros debido a que esta afecta significativamente la autoestima del adolescente que sufre de bajo rendimiento escolar.

Palabras claves: adolescente, percepción emocional, autoestima y rendimiento académico.

INTRODUCCIÓN

En México la educación se ha enfrentado a diversas problemáticas, como; el rezago educativo, el cual involucra a las personas sin instrucción, con primaria incompleta o secundaria incompleta, así como la deserción escolar y el bajo rendimiento académico, que hasta la fecha siguen presentes en nuestra sociedad, teniendo un gran impacto en diferentes niveles, tanto económicos, políticos, sociales e individuales.

Uno de los objetivos del sistema educativo mexicano es asegurar la educación básica a toda la población. Sin embargo existe un amplio sector de la población en edad escolar que no asiste a la escuela, ya sea por factores económicos o geográficos. Una parte considerable de adolescentes que asisten a la escuela se enfrentan a dos problemáticas: la deserción escolar y el bajo rendimiento académico, tomándose en cuenta que a mayor nivel escolar existe mayor número de alumnos que desertan de la escuela.

En esta investigación nos enfocamos en el nivel básico (secundaria), donde de cada 100 estudiantes que ingresan a la secundaria 22 estudiantes no la realizan en el tiempo estipulado, ocasionado en la mayoría de los casos la acumulación de materias reprobadas y por ende la reprobación del grado escolar o el abandono de la escuela (Wolff, 2004). En el año 2000 cifras oficiales nos muestran que poco más de la mitad de la población de 15 años y más se encontró con rezago educativo (INEGI, 2003).

El bajo rendimiento escolar es un problema que afecta no sólo a los niños y jóvenes, sino a todos los que intervienen directa e indirectamente en el proceso educativo: el profesor, la familia, los compañeros, la sociedad, etc.

En este sentido es responsabilidad de todos los que conforman la educación el involucrarse en el proceso enseñanza-aprendizaje para que juntos busquen y generen alternativas, propiciando así, un mejor desarrollo en el sujeto y un mejor desempeño escolar en los estudiantes.

Es importante considerar que la escuela no puede ser reducida a habilidades académicas, además debe tomar en cuenta las etapas de desarrollo del sujeto, así como las habilidades sociales con la finalidad de que se logre desarrollar el individuo adecuadamente. Siendo necesario formular nuevas estrategias de aprendizaje, adecuadas a la población mexicana, que mejoren la calidad de la educación, pues de ésta depende tanto el desarrollo individual (psicológico) como a nivel social.

Existen investigaciones que mencionan factores que están relacionados con el bajo rendimiento escolar, (Avanzini, 1985, Portellano, 1989 y Herrera, 1999) sin embargo se ha dejado de lado la percepción emocional del adolescente. Al respecto, ante la sociedad, el lograr éxito en la escuela es visto como un símbolo de capacidad; así, los sentimientos que el adolescente tenga con respecto a sí mismo influyen en su desempeño escolar, su autoestima y motivación hacia la escuela. Aunado a esto la relación entre iguales, el crear lazos sociales, les brinda a los jóvenes seguridad, los ayuda a incorporar conocimientos y habilidades, intercambiar ideas, pensamientos, sentimientos, que van determinando su personalidad. La interrelación con sus compañeros crea un interés del adolescente en integrarse y permanecer en la escuela.

También es importante comprender la historia familiar, el nivel cultural, las expectativas que tengan los padres hacia sus hijos; además el involucramiento de éstos con la escuela influye de manera directa en la personalidad del adolescente.

Otro aspecto es la relación que se establece entre el profesor y el alumno; las representaciones, expectativas, personalidad y métodos de enseñanza del docente, juegan un papel importante en el desempeño y conducta del estudiante.

Su importancia radica en el hecho de que al detectarse adecuadamente las causas que provocan el bajo rendimiento se podrán idear nuevas estrategias de solución para las futuras generaciones.

Debido a la relevancia del problema los objetivos se centraron en analizar la aceptación o el rechazo que presentan los alumnos de bajo rendimiento escolar por parte de sus compañeros de grupo, así como identificar los factores que intervienen en el bajo rendimiento escolar.

La presente investigación fue realizada en una escuela secundaria ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero, se revisaron los expedientes de los alumnos para seleccionar a los adolescentes que presentaran bajo rendimiento académico. Se aplicó un sociograma en cada salón para identificar la aceptación o el rechazo que presentan estos alumnos, se eligió al adolescente (previamente determinado) al azar frente al grupo para no etiquetarlo. Se armaron tres grupos por grado, a cada grupo se le aplicó un programa con el objetivo de identificar la percepción que los alumnos tienen con respecto a los diferentes factores que generan su bajo rendimiento escolar, culminando con un cuestionario para identificar los diferentes factores que generan el bajo rendimiento académico.

Esté trabajo culminó con la búsqueda de alternativas tanto de prevención como de intervención para enfrentar la actual problemática.

I. LA EDUCACIÓN Y SU IMPORTANCIA

1.1 DEFINICIONES DE EDUCACIÓN

A lo largo de la historia se han realizado estudios desde diversas perspectivas en torno a la educación básica (preprimaria, primaria y secundaria). Debido a que son tantas las horas al día y tantos los años que las personas pasan en la escuela, no se puede negar que la educación tiene efectos de todo tipo tanto en el desarrollo individual (psicológico) como a nivel social.

El término educación se deriva de la palabra latina “educare”, que significa criar, nutrir, proteger, enseñar. A través de la historia los investigadores de la educación han asignado muchos y muy diversos significados al término; se ha descrito como “proceso de adaptación”, como “medio de desarrollar la eficacia social”, como “elaboración progresiva del medio ambiente”, como “proceso de cambio y desarrollo de la personalidad” (Larroyo, 1981). Ejemplo de ello son las definiciones que a continuación expongo, las cuales han contribuido a la educación misma y al cumplimiento de los objetivos que pretende cumplir.

La educación nueva surge como reacción a la actitud especulativa del idealismo y el positivismo filosófico, y sobre todo como reacción a la educación tradicional. Retomando a Palacios (1984) ha de señalarse que la escuela nueva “prepara al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, así como desarrollar su personalidad; forma el carácter y ensancha los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios. “En particular, mediante el trabajo manual y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo de la cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, de un hombre consciente de la dignidad de cada ser humano”. Esta nueva pedagogía tiene a su favor una nueva percepción sobre la teoría infantil, una nueva concepción de lo que es el niño y su desarrollo.

Es decir, para la nueva pedagogía la infancia es una edad de la vida que tiene su funcionalidad y su finalidad en sí misma, y que está regida por leyes propias y sometidas a necesidades particulares. La educación debe orientarse no al futuro, sino al presente. La escuela no debe ser una preparación para la vida,

sino la vida misma de los niños. Sin embargo hoy en día han predominado las necesidades de la sociedad, siendo descuidadas las necesidades y exigencias del niño.

Dado lo anterior, se vuelve necesario formar a un hombre capaz de adaptarse a las necesidades de la nueva sociedad. De esto se encargó Rousseau cuando crea el concepto de niño (con el concepto de estadios del desarrollo) y que influyó en toda la pedagogía moderna. A partir de esto se constituye una cultura infantil, cultura que el niño debe abandonar cuando entre a la vida adulta (Mannoni,1973). Rousseau hace el descubrimiento del niño: el niño existe como un ser sustancialmente distinto del adulto y sujeto a sus propias leyes de evolución; el niño no es un animal ni un hombre; es un niño: “la humanidad tiene su lugar en el orden de las cosas; la infancia tiene también el suyo en el orden de la vida humana; es preciso considerar al hombre en el hombre y al niño en el niño” (Palacios, 1984 p.40), Cada edad de la vida tiene su peculiar madurez, se tiene que atravesar por etapas y cada etapa requiere un trato diferente.

La educación es, para Rousseau, el procedimiento por el que se da al hombre todo lo que no tiene al nacer y necesita para la vida. La educación proviene de tres instancias: la naturaleza, el hombre y las cosas. Siguiendo con el autor, la educación de la naturaleza es el desarrollo interno de los órganos y facultades congénitas; los hombres a través de sus enseñanzas, muestran cómo utilizar ese desarrollo; y las cosas educan en la medida en que se actúa sobre ellas, en la medida en que hay una experiencia sobre ellas (Palacios, 1984). Toda educación debe partir del interés del que se va a educar, dejando su naturaleza manifestarse espontáneamente e inculcando en el niño el deseo de aprender.

Cuando Piaget plantea su teoría, señala que nacemos como procesadores de información activos y exploratorios, y que construimos nuestro conocimiento en repuestas a la experiencia o a la instrucción. Es claro que los niños no son hojas en blanco que copian de manera pasiva e indiscriminada cualquier cosa que el ambiente les presente. Más bien, las estructuras cognitivas y estrategias de procesamiento disponibles para ello, los conducen a representar y

transformar lo que seleccionan de acuerdo con sus estructuras cognoscitivas. Las estructuras cognoscitivas de los niños dictan tanto lo que adaptan (acomodan) en el ambiente como la manera en que se asimila (interpreta) lo que adapta. La naturaleza activa de su comercio intelectual con el ambiente, los hace en un grado alto los fabricantes de su propio desarrollo (Flavell, 1992, cit. en Good T. y Brophy J., 1997).

Para Piaget la educación, más que una formación, es una condición formadora necesaria para el desarrollo mental; educarse es, en el marco de la teoría operatoria de la inteligencia, aprender a conquistar por uno mismo la verdad, cueste el tiempo y los roles que cueste hacerlo; educar consiste en formar individuos capaces de una autonomía intelectual, moral y que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de reciprocidad que la hace legítima para ellos mismos teniendo la educación como fin principal el de formar la razón intelectual y moral. (Palacios, 1984).

En cambio para Wallon el desarrollo y la conducta se ven posibilitados y limitados por tres órdenes de condiciones: la fisiología, la psicología y la social. Contemplando la educación como la resultante de conjuntos sociales, ambientales y psicológicos y poniendo particular atención a la interacción de esos conjuntos entre sí, se ha definido a la educación como la influencia ejercida por la sociedad de los adultos sobre la de los niños, a fin de conseguir de ellos que sean aptos para la vida social (Wallon, 1981).

La escuela es necesaria para el niño desde el momento que es reclamada por sus necesidades de maduración orgánica y social. “La maduración funcional - escribe Wallon- no alcanza un resultado efectivo si la función no encuentra el objeto que le dé ocasión de ejercitarse y desarrollarse al máximo. Es el medio el que debe proporcionar el objeto” (Palacios, 1984 p. 137). La maduración orgánica y nerviosa definen una serie de posibilidades funcionales que el medio a través de la educación debe actualizar. Como Trang-Thong (cit. en Palacios, 1984) señala, es en la acción recíproca entre el niño y el medio donde reside el primer fundamento de la actividad educativa; la educabilidad, por tanto, no es

una cualidad contingente a la infancia sino propia de su naturaleza y condición, siendo en el niño complementarios para su desarrollo y educación. Así, la dialéctica de la interacción de uno y otra forman el basamento sobre el que será posible construir el edificio evolutivo.

“Una educación que quiera respetar la totalidad de la personalidad y la integridad de los progresos realizados deberá utilizar cada época de la infancia para facilitar el máximo desarrollo de las disposiciones y aptitudes correspondientes, de forma que ninguna de ellas quede atrofiada o extraviada y que el acontecer de las edades se traduzca en una integración progresiva de las actividades más primitivas en las más evolucionadas. Esta educación no podrá prescindir, por tanto, de una orientación hacia el desarrollo del análisis intelectual y de la decisión autónoma” (Wallon, 1981 p. 97).

La educación tiene la tarea de proporcionar las condiciones materiales de manera tal que el niño se encuentre ante situaciones y objetos que sean funcionales para su desarrollo. La educación debe, en cada momento, posibilitar al niño el logro del nivel más alto que su etapa de desarrollo permita, reforzando las funciones psíquicas, pues unas circunstancias adversas pueden comprometerla y romper el equilibrio.

Por consiguiente la educación en un sentido amplio, no puede ser reducida a una escolaridad, que consista simplemente en la adquisición de información y adiestramiento de habilidades académicas, sino además debe contemplar la etapa de desarrollo en el niño así como la capacidad de habilidades sociales que conjuntamente con la implantación de valores hagan de la persona un sujeto seguro, capaz de actuar competentemente en su contexto no sólo escolar sino también social.

Por tanto, se puede decir que la escuela es el lugar que socialmente ha sido asignado para transmitir cierto tipo de conocimiento a los seres humanos, una de las finalidades de la educación es que se desarrolle el individuo adecuadamente tanto física, psicológica y socialmente, inculcando siempre el deseo de aprender.

Sin duda alguna los cambios que sufre el país afectan a las instituciones educativas, los avances en la industria, la ciencia y la tecnología característicos del siglo XX, generan transformaciones socioculturales; el ser humano se vuelve dependiente de la tecnología, los medios masivos de comunicación mediatizan la información, se vive en un contexto globalizado. Esta nueva tendencia va dando paso a otras etapas que a su vez están regidas por factores económicos, políticos, sociales y culturales.

1.2 EDUCACIÓN Y LA POSMODERNIDAD

La escuela ha sido un reflejo de la sociedad y por ello es sensible a los problemas en que ésta se planea, ocupando un espacio importante en la vida del hombre. Las instituciones no son ajenas a los cambios que se dan en la sociedad y dentro de ellas se encuentran latentes las cuestiones políticas, sociales y principalmente económicas. La economía se vuelve controladora de las decisiones tanto a nivel nacional como mundial. El dominio del capital siendo la esencia de la globalización deja de lado las decisiones que pueda tomar el estado y las instituciones.

La escuela de la modernidad se centra en la jerarquía social y en la competencia, de tal manera que se asume que los educandos más capaces son los que triunfan. En la modernidad, la educación se centra en la sociedad en donde el individuo aprende a estar al servicio del progreso, la nación y el conocimiento. Se pretende formar al individuo para que sea funcional en un sistema productivo, donde la educación funciona como filtro, por el que se selecciona a los más aptos, obedientes, etc., pretendiendo cumplir los valores sociales (Touraine, 1998).

La modernización ha sufrido diversos cambios, ya no se interesa por un ser al servicio de la sociedad, la razón y el conocimiento, ahora la economía globalizada exige a un individuo funcional y productivo, manejándose bajo un modelo universal, utilizando las nuevas tecnologías de información y la

“calidad”. El que no cumpla con esta función queda delegado y suele ser rechazado.

Touraine (1998) ve a la posmodernidad como “la disociación de la economía y la cultura conduciendo por una parte a la reducción del acto a la lógica de la economía globalizada. Lo que corresponde al triunfo de lo global y por otra a la reconstrucción de identidades no sociales, fundadas sobre pertenencias culturales y ya no sobre roles sociales” (p. 63). Con los cambios que se están viviendo, el hombre necesita modificar la manera de percibir el mundo, el hombre ya no ve la vida de forma idealista u optimista, sólo se enfoca a vivir lo que tiene que vivir, está determinado a satisfacer sus necesidades y competir; va disminuyendo el interés por los demás dando prioridad a lo económico.

La educación ha tenido que adaptarse a los cambios que se le imponen, se espera que cubra con determinadas expectativas. En este caso, las escuelas públicas no están cumpliendo satisfactoriamente, el Estado se deslinda de toda responsabilidad y se pretende que las escuelas privadas vengan al “rescate”, y así (como otros sectores productivos del país) el control y la administración pasen a manos de unos cuantos capitalistas, para hacerlas más productivas y competitivas como solución a las deficiencias que presenta la educación. Hoy en día una de las prioridades de los capitalistas es generar servidores de los poderosos.

Haggrs (1992) señala que si se quiere que la educación básica sea viable en la práctica tendrá que abordar de manera efectiva tres dimensiones principales de la vida económica, social y cultural de todos los seres humanos y todas las sociedades.

- 1) La interrelación entre la cultura, definida en términos amplios y el proceso educativo,
- 2) La dimensión representada por el impacto de un desarrollo científico y tecnológico sin precedentes y
- 3) las cuestiones que afectan a la calidad de vida y de la educación para un desarrollo durable.

La educación nos trasmite valores culturales y morales comunes, estos valores determinan la sociedad, al individuo, su identidad y dignidad. De tal forma que el respeto del niño por su propia cultura e idioma es la base del respeto de sí mismo y de la tolerancia, así como el respeto a los demás, desarrollando en el individuo un sentido crítico que le ayude a decidir lo que desea.

Por otro lado se pretende que todos los ciudadanos tengan la oportunidad en las primeras etapas educativas de adquirir conocimientos sobre la ciencia y la tecnología, por desgracia esta tecnología (llámese computadoras, proyectores, etc.) no llega a algunas escuelas o no todos tienen la oportunidad de trabajar, por ser varios alumnos, presentar fallas o no existir adecuadas condiciones y sólo unos cuantos llegan a tener contacto directo con ella.

En la posmodernidad, al pretender una eficacia de los individuos y de los modelos de producción se va dando un gran impulso a la tecnología. Las nuevas tecnologías se sustentan de nuevos conocimientos, nuevas habilidades, nuevos valores y principios generados en la competencia con conocimientos, se necesitan recursos humanos altamente capacitados. Estas nuevas dinámicas que se viven exigen una respuesta distinta a la que está dando la educación.

Palacios, Marchesi y Coll (1990) sugieren que la educación básica debe ser integral, general y tecnológica a la vez. La integración de la enseñanza general con la tecnología en un ciclo o nivel universal y en algunos casos obligatorio, tal integración tiene como objetivo que quienes se vean obligados a abandonar la escuela, al concluir este nivel tengan al menos una mínima capacidad para el trabajo, siendo un sector alto de jóvenes que no pueden continuar estudiando.

Sin embargo, dentro de una visión más realista en la sociedad mexicana, la globalización ha traído una visión funcionalista dejando de lado el desarrollo humano y enfocándolo a la productividad material, creando así un sistema de limitación, ocasionando la pérdida del Sujeto.

Al respecto retomo la propuesta de Touraine (op cit.) sobre “la escuela del sujeto”, misma que con matices pueden ser considerados en nuestro contexto particular y que a continuación revisaremos, la cual se basa en tres principios:

a) La escuela debe formar y fortalecer la libertad del sujeto personal.

Para romper con la socialización, hay que cambiar de la educación de la oferta a la educación de la demanda, esta analogía se hace para subrayar que una escuela del sujeto no puede conformarse con poner normas a los alumnos, y transmitir a los docentes una delegación de poderes sin otro límite que el fijado por el poder político. La escuela debe reconocer las demandas individual y colectiva, tomando en cuenta que el sujeto tiene una historia tanto individual como colectiva, siempre dotada de rasgos particulares. La educación entonces debe unir las motivaciones y objetivos, la memoria cultural de las operaciones que permiten participar en un mundo técnico y mercantil, la individualización de la enseñanza significa la unión de todos los contextos del sujeto, tales como la familia, la escuela, los afectos y las emociones entre otros.

b) La educación debe centrarse en la diversidad histórica y cultural en el reconocimiento del otro.

Esto exige una escuela social y cultural heterogénea que se aleje lo más posible de la escuela definida por la pertenencia de todos al mismo conjunto social, cultural o nacional. Actualmente se impone la cultura de las masas y la globalización económica, en donde se desconoce al sujeto y se da importancia a los movimientos de los grandes capitales, homogeneizando las necesidades de los individuos.

c) La voluntad de corregir la desigualdad de las situaciones y oportunidades.

Este principio parte de la observación de las desigualdades de hechos, tratando de corregirlas activamente, lo que introduce una visión realista -no idealizada- de las situaciones tanto colectivas como personales, y así conduce a reducir los conocimientos y valores a situaciones sociales e históricas concretas, al vincular ciencia y sociedad; atribuye a la escuela un papel activo de desmodernización, ya que toma en cuenta las condiciones particulares en que los estudiantes se ven confrontados a instrumentos y problemas.

Nos encontramos viviendo en sociedades de cambio, riesgos, desocialización y aislamiento. Debemos fortalecer en cada uno la capacidad de vivir activamente el cambio, sin olvidar que la meta de la escuela no es únicamente preparar y formar jóvenes para la sociedad y menos aún con la mira puesta exclusivamente en la inserción económica, sino para sí mismo, para que se conviertan en seres capaces de encontrar y preservar la unidad de su experiencia a través de la comunidad de la vida y la fuerza de las presiones que se ejercen sobre ellos.

Es preciso que la escuela haga dialogar a los alumnos y les enseñe a argumentar y contra argumentar mediante el análisis del discurso del otro, ser capaces de percibir lo que el otro quiere decir, sobre lo que piensa y siente. Seymour Papera (cit. en Touraine, 1998) mostró que la formación del pensamiento racional puede y debe asociarse a la expresión de sí mismo, por ejemplo, mediante el juego. La importancia dada a las ciencias de observación y las ciencias experimentales (llamadas también naturales o humanas), permiten a los alumnos tomar iniciativas y demostrar también que pueden llegar a un resultado por diversos métodos.

No se puede hablar de la educación cuando el individuo queda reducido a las funciones sociales que debe asumir. Los intereses del niño y los intereses sociales deben ser igualmente respetados en la acción educativa. Además, el porvenir profesional es poco previsible, es necesario prepararlo para afrontar los cambios que se puedan generar a lo largo de su vida, tomando en cuenta su entorno familiar, escolar y social. Se debe reflexionar sobre el tipo de educación que se brinda actualmente a los escolares y su correlación con las demandas sociales en las que se ve sumergido el individuo.

Los resultados de la escuela, medidos clásicamente en términos de deserción escolar, repetición de algún grado, el bajo rendimiento escolar depende en buena parte de la comunicación entre todo el sistema escolar. La escuela debe ser tomada como una unidad social particular en donde se comuniquen los

educandos y docentes, así como los responsables administrativos de la institución.

1.3 PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Existen diversas razones por las cuales el psicólogo se inserta en el área educativa. El estudio del desarrollo psicológico del niño supone, a partir del momento en que llega a ser “alumno”, una referencia constante al medio escolar. Las preguntas que se hace el psicólogo se basan en el papel que desempeña la escuela en la formación de la personalidad del niño, así como los valores, métodos y medios que se emplean en el proceso enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta a la familia y la forma en como reaccionan ante las normas planteadas por la escuela y su medio.

El interés por los problemas de enseñanza aparecen como parte importante en la formación del niño, el psicólogo se pregunta por qué y cómo algunos niños tienen éxito, mientras que otros no lo logran. Esto nos lleva a investigar desde diferentes perspectivas los factores que están generando el rendimiento escolar, con el fin de mejorar la educación.

Para Wallon (citado en Palacios, op cit) las relaciones entre psicología y educación son dialécticas, en el sentido de que se conforman la una de la otra. “La maduración orgánica y nerviosa definen una serie de posibilidades funcionales que el medio, a través de la educación, debe actualizar... la educabilidad, por tanto, no es una cualidad contingente a la infancia, sino propia de su naturaleza y condición, siendo en el niño complementarios desarrollo y educación” (p. 137). Así, la educación se desempeña como mediador entre el niño en desarrollo y el medio social.

El ingreso a la escuela repercute en la vida del niño, ya que es considerado como un hecho social relevante. La escuela absorbe gran parte de la vida del niño, debido a que pasa la mayor parte del tiempo socializando con compañeros y profesores, siendo éstos últimos quienes representan la

autoridad. Una vez que el niño se convierte en alumno, la escuela moldea su vida: sus horas de levantarse, de la comida, de trabajar, de descanso; así como sus intereses, espontaneidad, pensamientos y sentimientos; es decir, los procesos psicológicos del desarrollo. La escuela lo introduce a un mundo diferente, el niño forma un todo del que la escuela no puede desinteresarse.

Si bien es cierto que la escuela tiene objetivos que cumplir en relación a sus planes de trabajo, queda un aspecto al descubierto que no es atendido por los profesores. Hablamos de los procesos psicológicos que involucra la vida del alumno en relación a la misma escuela, familia, amigos, etc. Y es justamente en este aspecto donde el psicólogo educativo introduce su labor.

En las actividades escolares y también según la edad, los individuos se comportan de diferente forma. Wallon (cit. En Palacios, 1984) señala que “es necesario tener en cuenta las actividades propiamente intelectuales para el mejor regulamiento de las actividades escolares, las etapas de la escolaridad y finalmente la mejor orientación de cada uno hacia los trabajos más favorables para su completo desarrollo intelectual, moral y social”. La finalidad de la educación es la vida en sociedad, y con este fin ésta debe servirse de los conocimientos que la psicología proporciona sobre la naturaleza infantil. Los intereses del niño y los intereses sociales deben ser igualmente respetados en la acción educativa. Concibiendo así la actividad de la psicología escolar en tres niveles:

1. nivel individual,
2. nivel psicopedagógico
3. nivel grupal.

En el primer nivel el psicólogo identifica y aborda una problemática concreta. Respecto al segundo nivel, se trabaja en conjunto con el profesor para analizar y evaluar los métodos educativos empleados, tomando en cuenta sus consecuencias. Finalmente, a nivel grupal, la intervención realizada se puede extender hacia cualquier otro grupo de la institución.

Por otra parte, la acción (como mencionan los constructivistas) es una de las vías para la adquisición del conocimiento. Señalando que, es necesario dar más énfasis a la actividad del niño que a la del profesor. Se insiste en que no debe confundirse actividad con movimiento o desplazamiento físico ni con actividad libre de control (*laisser-fer*); el educador no está en clase para seguir pasivamente al niño sino para guiarlo: “guiar sin domar, sin fijar límites”, es la tarea de la educación.

La responsabilidad del profesor es formar para la vida, no sólo formar inteligencias. Se vuelve necesario tomar en cuenta la particularidad del niño en el diseño de la instrucción y educar la vertiente social de su personalidad. Por otra parte, también es muy importante que los maestros se informen del medio social y familiar del que proceden sus alumnos. (Hernández, 1996 cit. en Clemente, 1996).

II. RENDIMIENTO ACADÉMICO

La escuela ocupa un espacio importante en la vida del hombre y de la sociedad, debe cumplir con su responsabilidad social de transmitir la cultura, de preparar al individuo para la vida y de contribuir a su desarrollo (Zabalza, 1995), tiene que enfrentar y vencer muchos obstáculos como: la falta de recursos económicos, insuficientes recursos humanos, incapacidad para cubrir la demanda, problemas de salud de los alumnos, desnutrición, rupturas familiares, deserción escolar, fracaso escolar, etc.

Tratando de analizar y determinar las situaciones que pueden influir sobre el rendimiento académico de los alumnos, los diversos especialistas como psicólogos, médicos y pedagogos, han atribuido el origen a múltiples causas, debido a que son varios los involucrados en el proceso educativo.

México se ha enfrentado a problemáticas educativas, una de ellas es el rezago escolar y el alto índice de reprobados. De cada 100 estudiantes que ingresan a la secundaria, 22 no la realizan en el tiempo estipulado; esta baja eficiencia temporal es provocada, sobre todo, por la acumulación de asignaturas reprobadas que tarde o temprano se traduce en reprobación de grados. La posibilidad de que los jóvenes inviertan sólo tres años para concluir sus estudios de secundaria es muy baja (Wolff, 2004). Los padres de familia, los psicólogos, los orientadores, y los que administran la educación, se preguntan: ¿está fallando el alumno?, ¿está fallando la familia?, ¿los métodos de enseñanza?; son muchas las preguntas que se hacen y pocas las que se responden.

En el país, el rezago educativo de la población de 15 años es significativo y varía por grupos de edad, afectando más a las mujeres. En el año 2000, destaca el alto porcentaje de población joven que no tiene estudios básicos completos, ya que de cada 100 jóvenes entre 15 y 29 años, 39 se encuentran en rezago educativo, y el comportamiento de este indicador muestra un incremento conforme avanza en los grupos de edad. Ante la reforma de los

artículos 3° y 31 fracción 1era. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa Básica de 1993, y como respuesta a las crecientes necesidades de un mayor nivel de instrucción de la población, actualmente la secundaria es obligatoria y constituye el nivel de educación básica (INEGI, 2003).

En la población de 15 años y más se considera a un individuo en rezago educativo, si está en cualquiera de las siguientes situaciones: sin instrucción, con primaria incompleta o completa y/o secundaria incompleta. Sin embargo, en el año 2000, poco más de la mitad de la población de 15 años o mayores se encontró con rezago educativo, siendo mayor la proporción de reprobados; del sexo masculino que del femenino. Otro problema son los reprobados, es decir, aquellos alumnos que no acrediten las evaluaciones establecidas en los planteles y programas de estudio de un grupo o año escolar. Por ejemplo en el ciclo escolar 2000-2001 del Sistema Educativo Nacional, se observan incrementos importantes: en secundaria el porcentaje para el sexo masculino fue de 26.2% y para el femenino de 14.4% (INEGI, 2003).

Actualmente se pretende legislar una reforma integral a la educación secundaria (RIES), la cual busca reducir materias, actualizar planes de estudio y mejorar el funcionamiento de las 29 mil secundarias del país. El proyecto pretende reducir de 34 a 21 las materias, actualizar los libros de texto y disminuir el número de alumnos por grupo, entre otras medidas, con la finalidad de reducir los contenidos y por ende las horas de clases para que los alumnos no deserten de la escuela.

Comenta Rentería (2004): “los sátrapas que se han infiltrado en la administración pública en todos los tiempos de toda la historia del que se supone es México independiente, han evitado el desenvolvimiento pleno del pueblo, al negarles a las generaciones nacionales una educación de excelencia y así mantenerlos sometidos en la inercia de una capacidad mercantil que les evite el pleno desarrollo. El modelo educativo busca evitar la reprobación y la deserción (p. 8).

Como mencionamos, la escuela es el reflejo de la sociedad, la deserción no sólo se debe a que los jóvenes no estudien lo suficiente, sino a diversos factores que más adelante se mencionaran; esto puede provocar que los jóvenes a una edad temprana, se integren a los trabajos en jornadas que niquiera son bien pagadas. La preocupación por la reestructuración de la educación secundaria puede distraer la atención de los aspectos fundamentales relacionados con un mayor aprendizaje y el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

Se ha investigado el rendimiento académico desde diferentes perspectivas, siendo una demanda social brindar educación a todos los sectores de la población. Ríos (1997 cit. en Terán y Landázuri, 2002), plantea que el rendimiento escolar es una “enfermedad universal, asociado a un déficit de atención, que no había sido considerada como tal por “no doler”, por lo que alumnos con problemas de aprendizaje son considerados como inquietos o poco inteligentes y no son canalizados ni atendidos. El rendimiento escolar también se ha visto asociado a hiperactividad. Merino (2000 cit. en Terán y cols. 2002) plantea que un ambiente familiar inestable puede producir en el niño conductas sobreactivas. Por el contrario, la participación de los padres puede generar una mejora en el aprovechamiento escolar.

Sin duda no podemos dejar de lado el factor biológico debido a que son trastornos orgánicos que interfieren en el normal aprovechamiento escolar ya que pueden ser físicos (problemas de visión y audición), enfermedades clínicas constantes, epilepsia, cardiopatías, hepatitis y desnutrición. También es necesario mencionar que los problemas de la madre influyen directamente en el niño durante el embarazo. Una madre desnutrida, enferma o que toma alcohol en exceso, drogas o medicamento dañino para el feto, tiene altas probabilidades de que su bebe nazca mal o con deficiencias en su desarrollo. Diversos estudios han asociado las complicaciones del embarazo y el nacimiento, en especial la premadurez, con deficiencias ulteriores de índole neurológico, intelectual, educativa y de conducta. Otros factores perinatales como la hipoxia, también han sido de interés como causa posible de lesión cerebral mínima.

Por su parte, Andrade y González (1991, cit. en Terán y cols., 2002), al estudiar la relación entre nutrientes y estructura familiar con el rendimiento académico, encontraron que el nivel intelectual sí depende del estado de nutrición del menor, pero además tiene gran influencia la estabilidad familiar. Vega, Mejía, Robles (1991 cit. en Terán y cols., idem) comentan que no sólo los nutrientes proteico-calóricos influyen en el desarrollo intelectual, sino también los estímulos del ambiente sociocultural. La falta de nutrientes y la desnutrición pueden dar origen al bajo rendimiento académico, ya que pueden disminuir la motivación, la atención, aumentar el cansancio y afectar el aprendizaje.

El rendimiento escolar afecta a todos los que intervienen en la educación: adolescentes, padres, maestros, etc. Aquél niño que tenga conflictos en el aprendizaje los tendrá también en su personalidad, a partir de la culpa y la fantasía que les puede generar (Velasco y Pantoja, 2001 cit. en Terán y cols. 2002). Por su parte, el fracaso escolar es un problema que afecta no sólo a los niños o jóvenes, sino a todos los involucrados; es decir, afecta a todos los que intervienen directa o indirectamente en el proceso educativo: el profesor, la escuela, la familia, la comunidad, etc. Esto lo hace un problema social, pedagógico, psicológico, económico y político (Herrera, 1999).

McCormick (1976, cit. en Holahan, 1994) explica que el rendimiento implica conductas dirigidas al cumplimiento de un objetivo, y que éste cubre un amplio espectro de respuestas, como pueden ser las actividades esencialmente físicas, las conductas psicomotoras y las estrictamente mentales. Steele (1973 cit en Holahan, 1994) divide el rendimiento en tres categorías de tareas instrumentales: actividades físicas, las que se dan en lo externo del individuo; actividades mentales, las que se realizan dentro del individuo; y las actividades de interacción, las que ocurren entre los individuos.

Nuevas investigaciones indican un dato que no podemos pasar por alto: las emociones y no el intelecto, son el verdadero parámetro para medir la inteligencia humana, por lo que niños que se sienten deprimidos e inquietos no pueden aprender (Gibbs, 1999 cit. En Terán y cols. 2002).

Ejemplo de ello es la investigación realizada por Terán y Landázuri (op. cit.): una muestra de 360 niños que incluían las categorías de alto y bajo rendimiento del Municipio de Tlanepantla, indica que el rendimiento académico está determinado por la relación con los profesores, con los padres de familia, así como el ambiente físico, pero profundamente por el ambiente emocional. Las interacciones con profesores, padres de familia y compañeros constituyen la autoestima del niño, que le proporcionará el grado de seguridad para plantearse sus metas y llevarlas a cabo; en este sentido, las relaciones inadecuadas propician un proceso de exclusión en donde solamente los “inteligentes” pueden seleccionar el lugar que quieran ocupar en la sociedad. Por lo tanto el ambiente emocional es un factor que está presente en el rendimiento académico, y las relaciones que se establecen con los compañeros son aun más importantes que las que se establecen con los profesores.

Amador (1993) señala que las relaciones que mantiene el escolar con el resto del grupo son de gran importancia, debido a que pueden influir positivamente o negativamente. Por un lado, pueden haber influencias favorables que contribuyan al bienestar del estudiante, ayudándole de esta manera a avanzar en su aprendizaje, autovalorarse y sentirse apreciado por sus compañeros. Por otro lado, las influencias negativas contribuyen a crearle o acrecentar sus dificultades en el aprendizaje, y aun a enfrentar conflictos autovalorativos. Las valoraciones o desvaloraciones que se generen en la escuela principalmente en los primeros años escolares, tienen repercusiones en las siguientes etapas, influyendo en el éxito o el fracaso escolar.

Es necesario tomar en cuenta que en el proceso enseñanza aprendizaje participan otros elementos como: la familia, los métodos de enseñanza, los recursos didácticos, los contenidos del programa, la evaluación, etc. Por lo tanto sí un niño reprueba, no sólo él fracasa, sino que también fracasan los demás actores involucrados. Es así como el término escolar responsabiliza a todos los que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Otras de las condiciones que ocasionan el fracaso escolar se originan en el uso de métodos de enseñanza inadecuados, un número elevado de alumnos en el aula y la falta de recursos didácticos.

Para alcanzar las metas de un mayor aprendizaje y una instrucción más efectiva, debe dedicarse más tiempo a aprender y menos a los procesos administrativos y de rutina; los profesores deben tener un mejor conocimiento de sus materias y capacidad para modificar sus enfoques pedagógicos, con el fin de lograr diferentes objetivos de aprendizaje y con diferentes sujetos. Los programas deben revisarse con el objeto de destacar las aptitudes de orden superior.

Es fundamental que la educación secundaria tenga profesores más capacitados e incrementar su salario, ya que algunos trabajan en dos escuelas o deben buscar otra fuente de ingreso, generándose tensiones y desviando así, la atención del profesor. Por lo anterior no podemos dejar de lado al docente quien también busca un reconocimiento y mejor calidad de vida.

El mejoramiento de la calidad significa un mayor aprendizaje de las habilidades superiores en matemáticas, comunicaciones y lenguaje, así como la actualización de los métodos pedagógicos y la dotación de mejores materiales de enseñanza, así como la capacitación práctica de los profesores para la preparación de sus propios materiales.

El rendimiento escolar se expresa a través de medidas mediante las cuales se intenta describir el grado de adecuación que el funcionamiento de un sistema educativo presenta con respecto a sus objetivos. Materializando el rendimiento escolar a través de variables reales, siendo una de éstas las calificaciones escolares. Estas últimas tienen como característica, reflejar al alumno una unidad concreta, en la que se concentran todas las actividades académicas, obteniendo una puntuación por su esfuerzo.

También se ha entendido que las calificaciones son emitidas por el maestro, quien es el personaje que determina, con base a su criterio, el grado de

conocimiento que el estudiante obtuvo. De esta manera el maestro parte de la base de que el rendimiento escolar es fundamental para la aprobación o reprobación de un alumno y que el obtener buenas calificaciones es representación de un adecuado rendimiento escolar. El alumno será considerado por sus maestros como “buen alumno” si cumple con los requisitos impuestos por la institución educativa. Asimismo los estudiantes perciben las calificaciones como criterio de éxito o fracaso escolar.

Aunado a esta idea, dentro del contexto escolar el estudiante se desenvuelve en una serie de actividades escolares, las cuales llegan a ser de diversa índole, dejando en el alumno un conjunto de experiencias agradables o desagradables y como resultado una calificación que seguramente impactará en el concepto que tenga de sí mismo. El que el adolescente encuentre un parámetro visible, como pueden ser las calificaciones por su compromiso en las tareas y actividades escolares, refleja en cierta medida su valoración personal, percepción y estima de sí mismo.

En síntesis los factores que producen un alto, medio o bajo rendimiento escolar, son múltiples y afectan de diferente manera al sujeto. Es conveniente reconocer que el resultado entonces es atribuible a diferencias individuales, económicas y sociales, pero sobre todo por las diferencias psicológicas de los alumnos.

2.1 FACTORES PSICOSOCIALES GENERADORES DEL BAJO RENDIMIENTO ACÁDEMICO

El fracaso escolar conlleva dolorosos sentimientos de descalificación, culpabilidad, desilusión y baja autoestima. Produce frustración y desconfianza hacia la propia capacidad de producción. Asimismo genera consecuencias negativas con la familia, y en la relación con los profesores. Un alumno o alumna adolescente que repite un grado escolar, es etiquetado como un desertor potencial del sistema educativo, porque no encuentra los mecanismos para ser aceptado y porque no puede cumplir las exigencias de las

instituciones sociales. Por ello es necesario conocer y comprender los diferentes factores que generan un bajo rendimiento académico, así se podrán orientar y diseñar estrategias de solución.

Si consideramos que el fracaso no es atributo personal, sino que está sujeto a una diversa y compleja trama de relaciones, se amplía el espacio posible de comprensión y modificación por parte de la escuela (Kremenchutzky, 1997).

Factor Sociocultural

El porcentaje de fracaso escolar es significativamente mayor entre escolares de clase baja. Los niños que viven en un ambiente cultural poco estimulante perciben la cultura como algo secundario y poco motivante, al contrario de lo que sucede entre los escolares con un entorno familiar con mayor interés de información (Portellano, 1989).

Por lo anterior, una parte importante de la educación debe orientarse a la apropiación de la cultura por parte del niño y el adolescente. Es necesaria la asimilación por el niño del patrimonio cultural de la sociedad, con miras a una mejor integración a ella y a una más clara comprensión de sus problemas.

El término “institución escolar” alude a un tipo de establecimiento a través del cual se procura concretizar la función social de educar. Su creación se legitima por la necesidad de garantizar la transmisión cultural y asegurar la continuidad del grupo social, más allá de la vida biológica de los individuos. En particular, su emergencia se relaciona con la complejidad de la cultura, la inconveniencia de dejar tal transmisión librada a la participación espontánea de la vida cotidiana y la necesidad de algunos sectores sociales de controlar los valores y las significaciones transmitidos.

El establecimiento institucional “escuela” supone la presencia de personal adulto y de un conjunto más o menos amplio de jóvenes (maduros o inmaduros socialmente) que crean una trama de relaciones en las que, se supone,

adquirirán los rasgos que la comunidad define como valiosos. En general, esta adquisición se liga explícitamente al aprendizaje de un recorte de información y saberes ("el currículo oficial") e implícitamente al desarrollo de un estilo para observar la realidad, percibirse dentro de ella y reaccionar en consecuencia (currículo oculto) (Fernández, 1998). En la escuela se construye una serie de significaciones que incide sobre los vínculos que los sujetos establecen con ella, y por su intermedio, sobre los aprendizajes que efectivamente hacen.

Apresados en la trampa de nuestro sistema, y mediante su rechazo (rechazo escolar, rechazo a adaptarse a las normas, rechazo a vivir), los jóvenes muestran lo que les parece intolerable en nuestro sistema de valores. Tienen la impresión de que las palabras han remplazado a los valores. El estudiante habla de una cultura sin saber si está privado o es prisionero de ella. La cultura escolar ha llegado a ser como una apuesta de calificaciones. El niño las recibe como un pasaporte o un salvoconducto que debe mostrar en la ventanilla: no tiene la sensación de que le pertenecen (Mannoni, 1973).

El sujeto tiene que adecuarse a valores determinados para convertirse en un ser social civilizado. Touraine (op cit) menciona que una escuela del Sujeto no podría conformarse con imponer normas a los alumnos y transmitir a los docentes una delegación de poderes sin otro límite que el fijado por el poder político. La escuela debe reconocer la existencia de demandas individuales y colectivas, en vez de creer que antes de encarar la socialización del individuo éste es un salvaje. El niño que llega a la escuela no es una tabla rasa sobre la cual el educador va a inscribir conocimientos, sentimientos y valores. En cada momento de su vida, el niño tiene una historia personal y colectiva, siempre dotada de rasgos particulares.

Así, tenemos que, cuando los comportamientos y expectativas culturales, entre otras, no son tomadas en cuenta se pueden crear dificultades en el aprendizaje. Por ello es necesario reconocer la historia cultural del alumno, que manifiesta en el salón de clases por medio del comportamiento y las actitudes frente a las actividades escolares. También es necesario identificar los diferentes significados que comparte con otros miembros del grupo y que se

relacionan con su mundo cotidiano. Desafortunadamente el docente casi nunca se plantea que puede ser él quien tenga que aprender un nuevo código.

Factor Económico

El aspecto económico, indudablemente, repercute en el aspecto social y muchos de los problemas sociales tienen su origen en lo económico. De esta manera el poco presupuesto asignado a la educación provoca que no se cuente con los recursos materiales que generarían mayor contacto y asimilación de conocimiento.

Cuando un estudiante no concluye un ciclo escolar o abandona la escuela, se considera que existieron pérdidas económicas debido a la inversión en servicios educativos y de recursos. La repetición se vuelve un gasto adicional, ya que los repetidores permanecen en la escuela más tiempo del requerido, reduciendo la posibilidad de que otros alumnos ingresen a los grados correspondientes e incrementando los costos unitarios.

Obviamente los profesores se desmotivan al recibir un bajo salario, y con frecuencia los alumnos, no concluyen su ciclo escolar porque no cuentan con el apoyo económico que requieren para comprar útiles, uniforme, alimentarse adecuadamente, cubrir cuotas, etc. Algunos adolescentes al percibir que el dinero no alcanza para lo necesario en el hogar, se ven obligados a suplir o acompañar el proceso de trabajo que los padres realizan. Otras veces los adolescentes abandonan la escuela para trabajar más tiempo y contribuir ampliamente con el sostenimiento familiar.

Relaciones entre iguales

La interacción social entre iguales que sustentan perspectivas diferentes acerca de un problema es un medio sumamente eficaz para inducir el desarrollo cognitivo. La relación en los grupos va desde la ayuda mutua, la

comprensión y el dialogo, hasta el individualismo, la indiferencia y la desconfianza. Los estudiantes tienen la expectativa de lograr un mayor compañerismo y unión en su grupo, y en relación con él, esperan poder cambiar de actitud hacia un mayor compromiso.

Las relaciones entre el grupo de compañeros son horizontales, es decir, de igual a igual. Sentirse miembros del grupo de pares les brinda seguridad, protagonismo, y los ayuda a superar las contradicción y ambivalencias propias de la adolescencia. A diferencia de las relaciones que se establecen con los adultos, los vínculos entre pares están menos formalizados y permiten intercambios más flexibles, con un margen mayor de negociación y acción. Los adolescentes crean lazos sociales, incorporan habilidades, conocimientos, y van conformando su identidad como sujetos sociales con determinados modos de aprender, sentir, pensar y actuar. Las interrelaciones dentro del grupo de pares están fuertemente orientadas por valores como la lealtad, el compañerismo, la complicidad. Es por ello que se considera un espacio altamente valorado y que en cierto sentido dirige el interés del adolescente por integrarse y permanecer en la escuela; sin embargo, los docentes no siempre reconocen su importancia (Kremenchutzky, Broitman, Budzynki, Macharashvili, Olbrick, Pomes, Silvestrini y Tranf, 1997).

El grupo de pares es uno de los espacios de socialización en los que interactúan distintos aportes culturales, situación que podría ser utilizada por los docentes para favorecer el aprendizaje. Podrían construirse como espacio de negociación alternativos que permita a los adolescentes potencializar su autonomía, y la posibilidad de argumentar, criticar y resolver contradicciones que se generan dentro de la escuela; además esta experiencia puede ser transferida a otros ámbitos sociales.

Vigotsky (1978 cit. en Clemente y cols., 1996) indica que el ser humano aprende a percibir, a prestar atención, a memorizar, a pensar en forma adecuada, gracias principalmente a la colaboración que recibimos de los adultos y/o los iguales más capacitados. También sugiere la existencia de la ley de la doble formación de las funciones psicológicas: "En el desarrollo cultural

del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica)". La percepción, la atención, la memoria, el pensamiento, etc., se construyen primero a un nivel interpsicológico y luego, a un nivel intrapsicológico.

Por su parte, la zona de desarrollo próximo (ZDP) "es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollar un potencial determinado a través de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz" (Vigotsky, 1978 cit en Clemente y cols., 1996). De esta manera, se propone distinguir claramente entre lo que un sujeto puede hacer por sí solo y lo que puede hacer con ayuda de otras personas.

Por su parte Webb (1983) demostró que también la interacción que se da entre los estudiantes puede ser positiva o negativa. Así en un estudio de resolución de problemas matemáticos, encontró que cuando los alumnos daban a sus compañeros menos capaces los resultados de los problemas sin explicárselos, inhibían su aprendizaje. No así cuando les explicaban las estrategias para obtener las soluciones.

Por otro lado los jóvenes identifican al adulto como el que tiene la última palabra, el que muchas veces no escucha y tiene el poder de decidir sobre su vida en la escuela. Sienten malestar y se angustian por ciertas actitudes de algunos adultos: falta de respeto y discriminación e incomprensión frente a sus problemáticas como alumnos adolescentes. Tienen la necesidad de definir un espacio propio que los identifique, lo cual será posible si pueden confrontar y construir un vínculo de confianza con los adultos (Kremenchutzky y cols. 1997).

Profesor

El profesor juega un papel importante en el éxito o el fracaso escolar; y su formación y personalidad son determinantes para su desempeño.

Todavía en la escuela el docente se considera conocedor de la única manera adecuada de enseñar, que consiste en hacer comprender una verdad objetiva, mientras que los alumnos abordan los otros aspectos de su vida, a través del juego, el alboroto colectivo, el sueño despierto, el fracaso escolar y hasta el suicidio. Los adolescentes hacen frente al docente, quien encarna a la autoridad, la sociedad (Touraine, op. cit.).

Al respecto Mannoni (1973) señala que “la enseñanza se concibe para negar los problemas que se plantean en la transferencia: la barrera segregadora mantenida entre un profesor “que todo lo sabe” y un alumno “que no sabe nada” tiene por función garantizar y reprimir un conjunto de protección y resistencia. En la enseñanza, el deseo de saber del alumno choca contra el deseo del maestro... de que el alumno sepa, anulando así lo que podría realmente mantener el deseo del alumno” (p. 35). Esto ocurre en las materias impartidas pues el contenido, en la mayoría de los casos, es seleccionado por los profesores que determinan qué deben o no aprender los alumnos.

Al respecto Coll (1990) enfatiza el interés del sujeto, el cual debe tener autonomía para organizar su propio conocimiento. El aprendizaje tiene que tener sentido, es decir ser significativo, ya que ha de integrar, modificar, establecer y coordinar nuevos conocimientos, de acuerdo a la experiencia del sujeto.

Montessori (1997) consideró el medio y la personalidad del niño como los factores más importantes del aprendizaje durante su desarrollo. El niño no es un adulto pequeño, sino una persona en crecimiento, que requiere de un ambiente propicio a las necesidades de su edad y personalidad.

Sí para Neill (1986) el maestro es un mentor que ayuda a organizar el trabajo de los alumnos, para Montessori (1997) es la persona idónea que configura el medio adecuado para el desarrollo del niño, Así para Ausubell, Novack y Hanesian (1983), el maestro debe tener la capacidad de conocer qué es lo que ya sabe el alumno, para poder seguir ayudándolo en su aprendizaje. Finalmente para Wallon (1959 cit. en Palacios, 1984) el maestro y el alumno encuentran el punto de su interacción: el maestro, en efecto, no va a la zaga del niño, pero tampoco se le impone; el educador está ahí no para seguir al niño, sino para guiarlo; está ahí para ayudar al niño a salir de la perpetua dispersión que el contacto con las cosas provoca en sus intereses y en sus actividades.

Es así que un buen desempeño académico tiene que tener un enfoque profundo en donde el conocimiento adquirido sea comprensible y lógicamente relacionado, no de una manera memorística o mecánica ni por una imposición externa. La labor del educador será buscar y proporcionar un medio físico y social, adecuado para que el niño pueda irse desarrollando con normalidad y confianza en sí mismo.

Por otro lado los profesores suelen emitir juicios de los adolescentes desde los primeros días de clase, construyendo representaciones a partir de las propiedades que objetivamente los caracterizan; representaciones simbólicas que están aunadas a la subjetividad del maestro; es decir, a su propio sistema de predisposiciones, esquemas de percepción y valoración que son el resultado de toda su existencia.

La representación que el maestro construye de los alumnos, hace que puedan valorarlo y generase expectativas de ellos. Cabe mencionar que los profesores suelen describir, etiquetar y en ocasiones segregar a determinados adolescentes. Sin duda los alumnos perciben aquello que el maestro espera de ellos, teniendo una influencia real sobre su rendimiento y conducta en la escuela. Al respecto Good y Brophy (1997) señalan que las expectativas de los profesores pueden funcionar como profecías, que se cumplen por sí mismas, pues influyen en los estudiantes para que se comporten en forma que confirme

lo que su profesor espera de ellos. Una profecía que se cumple por sí misma es una predicción que, si se acepta, funciona para hacer que se convierta en verdad por sí misma. Por ejemplo, una vez que un profesor se forma una cierta evaluación del desempeño de un estudiante, su juicio puede ayudar a predecir la conducta esperada por él. Cuando las percepciones iniciales de un profesor acerca de la capacidad o motivación de los estudiantes son precisas, él puede tratarlos de modo diferente a lo que en realidad son. Con el tiempo, esta conducta del profesor puede orientarse a los estudiantes en la dirección de las perspectivas que originalmente eran erróneas, y así confirman sus expectativas (al menos en parte).

Es decir, las expectativas del profesor influyen de manera directa en la conducta del estudiante, debido a que el profesor manifiesta sus expectativas por medio de su comportamiento o los arreglos que hace en el salón de clase (los tipos de trabajo que recibe el estudiante, el nivel del grupo en que lo coloca y así de forma sucesiva). Good y Brophy, (1997) sostienen que los profesores pueden ayudar a los alumnos con bajo rendimiento a obtener más respeto de sí mismos y de sus compañeros de clase si les permiten lograr éxito público notable de vez en cuando, ya que por lo general la mayoría de sus triunfos son privados. A menudo los profesores pueden recurrir para ello al talento único que los alumnos ya poseen y pueden capitalizar sus estilos de vida. Dado lo anterior, Kleinfeld (1975, cit. en Good y Brophy, 1997) reportó que algunos profesores pudieron incrementar el prestigio de los estudiantes aldeanos y reducir la hostilidad hacia ellos haciendo del conocimiento público sus habilidades, como poder “sobrevivir en el desierto”. En otra situación es necesario que los profesores trabajen con los alumnos para ayudarlos a aprender habilidades, los éxitos públicos repetitivos, en especial aquellos que implican habilidades que el grupo de compañeros considera importantes; ello elevará mucho la estimación con las que son considerados los alumnos que tienen bajo rendimiento escolar.

Rosenthal (cit. en Owens, 1969) encontró en un estudio, que cuando se informó a las maestras de una escuela, que determinados alumnos mostraban alta capacidad (medida por una prueba para tal propósito), al final del curso

presentaron un mejor desarrollo en su I. Q. que sus compañeros; las maestras no sabían que la prueba mencionada en realidad no se había aplicado a alumno alguno.

Los docentes deben reconocer que el rendimiento escolar depende ante todo de la calidad de las relaciones entre docente y educandos. No es posible comprender y educar al adolescente plenamente si no se toma en consideración el medio que determina muchas de sus acciones.

La interacción inadecuada de los maestros hacia alumnos pueden tener un efecto negativo. Stone y Conca (1993) reportaron estudios en donde los maestros criticaban más los errores de los alumnos de bajo desempeño, no permitiéndoles responder a las preguntas que les hacían, ni dándoles una retroalimentación eficaz para la realización de sus tareas. Bryan y Bryan (cit. en Schunk, 1991) confirmaron que algunos maestros tienden a juzgar a estudiantes como menos capaces, teniendo expectativas pobres de sus tareas, aun cuando sus tareas académicas se logren normalmente.

Además es necesario identificar los intereses y necesidades de los alumnos con bajo rendimiento, debido a que pueden ver a la escuela como irrelevante o aversiva. Muchos alumnos de bajo rendimiento juegan, al inicio, lo mejor que pueden el “juego académico”, pero la retroalimentación de los profesores o compañeros tiende a ser desconcertante. Por ello prefieren no contestar o responder hostilmente, con el fin de que no se les cuestione su saber y evitar la evaluación negativa de su capacidad. Good y Brophy (1997) señalan que los estudiantes que son víctimas de las bajas expectativas por parte del profesor y de un trato inapropiado en el salón de clases, pueden estar en lo cierto cuando atribuye su éxito en las tareas a factores externos. Si los profesores no hacen posible que los estudiantes logren éxito con un esfuerzo razonable y no recompensan ese esfuerzo, es improbable que los estudiantes perciban una relación de dependencia entre el esfuerzo personal y el éxito en la tarea.

Según Seracho (1991) son las expectativas de los maestros sobre los alumnos, las que originan el tipo de relación entre ambos. De tal manera que si las expectativas son positivas, habrá una relación e interacción positiva (que

resultará en un buen desempeño académico), pero si son negativas habrá una relación e interacción negativa (que resultará en un pobre desempeño escolar). Según la autora tales expectativas están fundadas en los estilos cognoscitivos de ambos. Así, el estilo dependiente se caracteriza por una tendencia de sensibilidad cálida hacia los otros, que apoya la retroalimentación del aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales. En tanto que el estilo independiente se caracteriza por una relación fría e impersonal, de fuertes habilidades analíticas, en donde se desarrolla la propia normatividad en el aprendizaje.

De aquí que es conveniente ayudar a los profesores en su preparación, con una teoría apropiada, que les permita ser más eficaces en su enseñanza, con el objeto de capacitar mejor a los estudiantes, no importando que tengan bajo rendimiento escolar, ya que éste puede mejorar con una buena estrategia de aprendizaje, la cual también requieren de una óptima estrategia de enseñanza.

Factor Familiar

La familia es un factor de gran importancia, para Avanzini (1985), dependiendo del nivel cultural de los padres, será fundamentales la formación del niño; si es extensa, influye en el aprovechamiento académico, es decir, cuando éste nivel es extenso, se sitúa en continuidad con un buen aprovechamiento; en caso contrario, hay una discontinuidad y por consiguiente, la información recibida en clase parece mucho más difícil. De igual manera, la riqueza de vocabulario de los padres, el tipo de lectura, el género de las emisiones radiofónicas o televisivas en casa, influyen favorable o desfavorablemente en el proceso de aprendizaje. Asimismo, Portellano (1989) indica que el riesgo de fracaso escolar es elevado cuando el contexto familiar tiene un bajo nivel de formación cultural. No existe una motivación hacia la lectura, existiendo una gran pobreza en el manejo del vocabulario usual; en cambio los padres con mayor formación cultural transmiten mensajes que favorecen la motivación hacia el conocimiento.

Bronfenbrenner (1987 cit. en Clemente y cols. 1997) menciona que el establecer relaciones y actividades cooperativas entre los padres y el personal de la escuela ejerce un modesto, pero significativo efecto sobre el logro escolar. Aunado a ello, Wolf (op cit) señala que los padres deberán estar más involucrados, aunque esta participación en sí misma no se traducirá en un mayor rendimiento de los estudiantes, en particular en los distritos de bajo ingreso, y en el que los padres (en el mejor de los casos) sólo tienen educación primaria. Algunos padres no pueden ejercer esa vigilancia por falta de tiempo y cultura, una profesión demasiado absorbente o una falta de formación les impide aportar a sus hijos una ayuda eficaz. La falta de organización, los horarios establecidos, la inconsistencia de actividades, y el desinterés de los padres, se refleja en la conducta del adolescente.

El nivel cultura educativo de la familia, se combina de un modo positivo o negativo. Avanzini (1985) menciona cuatro casos: hay padres que, aunque sean poco instruidos, aprecian la cultura, la valorizan en todas sus conversaciones y respetan a los profesores; hay otros cuyo nivel cultural es bajo y les tiene sin cuidado la cultura o incluso la consideran con desprecio: sólo pueden brindar un clima desfavorable para el trabajo. Un tercer grupo está constituido por aquellos cuyo nivel cultural es satisfactorio, pero debido a la evolución de su personalidad o las condiciones actuales de su vida, no aprecian la cultura y expresando desagrado sólo incitan a la mediocridad. Por último están aquellos cuyo nivel es satisfactorio y aprecian la cultura, están reunidas entonces las condiciones favorables para el éxito, en dado caso que no existan otros obstáculos.

Para Good y Brophy (op cit) el nivel educativo paterno es importante, en especial para los profesores, porque está vinculado con el interés de los padres y sus actitudes hacia la educación. Los padres bien educados por lo general valoran la educación y esperan que sus hijos se eduquen. La situación es diferente con los padres de posición socioeconómica baja: muchos abandonaron la escuela o fueron expulsados, pero la mayoría reconoce el valor de la educación y desea que sus hijos lleguen lo más lejos posible, pero pocos están informados de la escuela o no acostumbran a tratar con ella. Algunos

padres se asustan o se asombran cuando tienen que hablar con un profesor, a menudo estos padres tuvieron tiempos difíciles cuando eran estudiantes, así que ven a los profesores con una mezcla de respeto y de autoridad e incomodidad o incluso resentimiento basado en temor, desconfianza u hostilidad. Por esta razón y debido a que con frecuencia tiene menos tiempo libre y horarios menos flexibles, los padres tienen menos interacciones con los profesores.

Otro aspecto importante es la falta de unión familiar, ésta puede provocar inseguridad y temor a la frustración; la carencia afectiva en cierto modo hace desaparecer las razones de vivir, el deseo de ser adulto y de crecer.

Factor Psicológico

Autoestima

A los ojos de la sociedad, lograr éxito en la escuela es visto como un símbolo de capacidad, y los sentimientos que tienen los adolescentes con respecto a sí mismos influyen en su desempeño académico. En este sentido, un alumno con una buena autoestima puede obtener mejores logros en la escuela que sus compañeros que tienen baja autoestima. Si es seguro de sí mismo, será capaz de superar las dificultades que se le presenten en el cumplimiento de sus metas. El adolescente que tiene alta autoestima se fijará metas superiores a aquél que carece de ella, se afanará en lograrlas y las obtendrá, pues estará más capacitado para soportar el estrés que conlleva el aprendizaje; experimentará menor ansiedad, sentirá deseos por aprender y estará altamente motivado.

Branden (1996) divide la autoestima en dos componentes: un sentimiento de capacidad personal y un sentimiento de valor. En otras palabras, la autoestima es la suma de la confianza y el respeto por uno mismo. La autoestima refleja el juicio implícito que cada uno hace de su habilidad para enfrentar los desafíos de su vida y para respetar y defender sus intereses y necesidades. Es tener

confianza en su propia mente, confianza en la capacidad individual de pensar, confianza en los procesos por los cuales un sujeto puede juzgar, elegir, decidir; en la capacidad de comprender los hechos de la realidad, que entra en la esfera de los propios intereses y necesidades; confianza cognitiva en uno mismo de aprender y decidir.

Investigaciones de Bledsoe (1984), Brookover, Thomas y Patterson (1984) y Bodwin (1984 (cit. en Satín H. L., 1998) muestran que los niños con alta autoestima tienen mejores resultados en el trabajo escolar que aquellos con niveles más bajos. Otros estudios como el de Quimby (1984) y el de Shaw y Alves (1984, cit. en Satín, 1998), manifiestan que los estudiantes que no están seguros de sí mismos o que esperan fracasar, se inclinan a no intentar un mayor esfuerzo y a darse por vencidos.

Rosemberg (cit. en Hoge, Smith y Hanson, 1990) señala que es evidente, si la persona no se siente bien consigo misma en su fuero interno, será difícil que lo haga en otras áreas de su desarrollo y desempeño. Así, es comprensible que el dominio de la autoestima en el aspecto académico, no sólo esté relacionado con las habilidades cognoscitivas del sujeto para su eficacia en el logro de sus tareas, sino también con el medio socioemocional y motivacional del mismo.

Pereda, Menéndez, Mori, Mendez, Conesa y Nuñez (1990) en un estudio con 187 alumnos de ambos sexos, de un colegio de Madrid, de 7° y 8° grado, encontraron que el rendimiento académico estaba relacionado con las variables de autoestima, esperanza de éxito, perseverancia al logro y el locus de control. Así se observó que los estudiantes de alta autoestima, presentan un mejor rendimiento académico en comparación con los de baja autoestima.

Los estudiantes exitosos tienden a atribuir sus éxitos a la habilidad y al esfuerzo y sus fracasos a la falta de esfuerzo o el empleo de una estrategia ineficaz. Sin embargo, los que aceptan el fracaso atribuyen sus éxitos a factores externos como la suerte y sus fracasos a la falta de capacidad (Ames, 1978, 1992 cit. en Good y Brophy, 1997). En sus extremos la aceptación del fracaso da por resultado la indefensión aprendida, una condición en la que las

personas ni siquiera tratan de alcanzar un objetivo porque creen que sus esfuerzos no pueden tener éxito (Abramson, Seligman y Teasdale, 1978 cit. en Good y Brophy, 1997).

Assor, Tzelgov, Thein, Hila di y Connell (1990, cit. en Satín, 1998) distinguieron los efectos que provoca en el rendimiento escolar la falta de precisión en la autoevaluación, ya sea que esta inexactitud sobreestime o subestime sus habilidades; asimismo, consideraron el efecto que tiene el grado de la imprecisión en la motivación del sujeto. Ellos observaron que si un sujeto se percibe como poco competente y tiene evidencias para apoyar ese pensamiento (por sus bajas calificaciones), se frustra y no se atreve ni siquiera a intentar un mayor esfuerzo. De la misma manera pueden existir adolescentes que subestimen en extremo sus habilidades, y que al enfrentarse con el fracaso se frustren y esta frustración va a depender de la profundidad o prontitud así como del tipo de defensas que los adolescentes utilicen para recuperarse.

Los fracasos pueden dar lugar a sentimientos inadecuados, cuando estos son más frecuentes originan una baja valoración de sí mismo y se va incrementando estos pensamientos, si el adolescente no se estimula y motiva a mejorar (Bandura 1986, cit. en Satín, 1998). Si el fracaso se atribuye a estrategias inadecuadas más que a la falta de habilidad, puede acrecentar la confianza con respecto a que utilizando mejores estrategias podrán obtenerse éxitos futuros.

El estudiante a lo largo de su estancia escolar pasa por diversas experiencias escolares, que de alguna forma influyen en la construcción de su autoestima. Es decir, contribuyen las actividades, capacidades, pensamientos, sentimientos, etc., mismos que definen su identidad personal, y que se ven determinantes e influenciados por el medio social y son vividos de distintas maneras, de acuerdo a la historia personal de cada ser y que de una u otra forma repercuten en el rendimiento escolar.

Por lo anterior se vuelve indispensable la construcción de una autoestima en estudiantes con bajo rendimiento escolar, debido a que la imagen que el

individuo tenga de sí mismo influye en su comportamiento y está directamente relacionada con su personalidad.

Motivación

La motivación es un constructo hipotético usado para explicar el inicio, dirección, instancia y persistencia de la conducta dirigida hacia un objetivo. Los conceptos modernos de la motivación reconocen que engloba los conceptos de cognición y emoción (Ames, 1992; Ames y Ames, 1984, Covington, 1992 cit. en Good y Brophy, 1997).

Walzer y Richmond (1973) definen dos categorías de trastornos de aprendizaje. En un grupo los propios procesos del aprendizaje no están desorganizados sino que el niño motivado por el deseo de evitar una experiencia dolorosa, evita el aprendizaje académico. Por ejemplo, un niño de un grupo socioeconómico bajo puede advertir que el modelo de educación abstracta del sistema escolar de clase media carece de significado y es improductivo, esto le puede generar un sentimiento de desaliento y de frustración hacia la escuela. La respuesta que puede adoptar es de “deserción”, para evitar una situación mortificante de aprendizaje. En el otro grupo de trastornos de aprendizaje, el autor supone que los mecanismos del mismo están alterados por conflictos emocionales que impiden el funcionamiento de la función integrativa de la personalidad (el yo). El yo inhibe el aprendizaje como un medio de evitar la percepción de fantasías dolorosas y llenas de ansiedad. Por lo tanto considera que el aprendizaje se logra mejor cuando hay una motivación para aprender y está dirigido por la necesidad de obtener placer o de evitar el dolor.

Covington (1992, cit. en Good y cols. 1997) señaló que las calificaciones pueden tener efectos poderosos en el desempeño de estudiantes individuales. Sin embargo, es difícil generalizar respecto a los efectos de una política de calificaciones general en tipos diferentes de estudiantes, debido a que las calificaciones motivan a los estudiantes en una forma muy diferente. Por

ejemplo, los individuos orientados hacia el éxito son expulsados a hacerlo mejor después de un fracaso siempre y cuando lo atribuyan a factores bajo su control. En contraste, las personas orientadas hacia el fracaso son aptas para creer que hay poco que hacer para mejorar su desempeño, y por tanto su fracaso no conduce a un incremento en el esfuerzo. Una calificación alta inesperada puede ser recibida por estudiantes orientados hacia el fracaso con incredulidad, debido a que no piensan que son capaces de lograr tal calificación, por tanto la calificación debe atribuirse a la suerte. De acuerdo con Covington (1992 cit. En Good y cols., 1997), es más probable que las buenas calificaciones motiven a estudiantes que no necesitan motivación y es posible que las malas calificaciones depriman la motivación de estudiantes que necesitaban más el aliento.

III. ETAPAS DE DESARROLLO PSICOLÓGICO DESDE LA PERSPECTIVA WALLONIANA

Para Wallon (1959 cit. En Palacios, 1984) la psicología debe tratar de describir y explicar las distintas funciones psicológicas en función de la interacción dialéctica entre organismo y medio social. Así, el objeto de estudio de la psicología es “la persona concreta en su situación concreta”. El desarrollo es una labor de integración, un esfuerzo por develar las interacciones dialécticas que integran cada uno de los aspectos y momentos de la evolución infantil. El desarrollo y la conducta individual se ven depositados y limitados por tres órdenes de condiciones: la fisiología, la psicología y lo social.

Con referencia al método, él mismo menciona que el que más se adapta al objeto de estudio de la psicología es lo que él llama “análisis de conjuntos”. Los que llama la personalidad y la personalidad es un conjunto de conjuntos (inteligencia, motricidad, afectividad, etc., que a su vez se subdividen en otros tantos conjuntos interrelacionados: inteligencia espacial, inteligencia verbal; tono muscular, esquema corporal, etc.). Por lo anterior, el psicólogo debe estudiar totalidades organizadas y con sentido investigando del todo a las partes.

Wallon (1948) considera al desarrollo como una sucesión de un conjunto de estadios y fases. La sucesión de estadios está regida por la llamada ley de preponderancia e integridad funcional, mientras que la sucesión de fases se rige por la llamada ley de alternancia funcional.

Los estadios son periodos de tiempo en los que una determinada función psicológica es preponderante, es decir, periodos en los que una de entre todas las funciones psicológicas que se desarrollan de forma conjunta desempeña un papel central y organizador en el conjunto de la actividad del niño. Dicha función va cambiando conforme se avanza en el desarrollo y se pasa al siguiente estadio (Clemente R. y Hernández 1996).

Wallon (1941 cit. en Clemente R. y cols., 1996) especifica cuatro conjuntos funcionales básicos que se van sucediendo en su función de preponderancia psicológica según los estadios. Estos conjuntos son: la efectividad, el acto motor, el conocimiento y la persona.

El paso de un estadio a otro va a estar en función de la maduración biológica, que da la posibilidad en cada estadio a un tipo de relación del sujeto con su medio físico y su medio social. La maduración biológica posibilita un determinado cambio psicológico, pero esto no quiere decir que por ello se logre un avance, sino que ya depende de los medios físicos y sociales específicos, con el que el organismo interactúa, así como de la historia de relaciones funcionales previas del estadio anterior de cada individuo.

Siguiendo con el autor, en el curso del desarrollo se suceden de forma alternativa dos únicas fases u orientaciones psicológicas: la fase centrípeta (en donde la actividad del niño está orientada predominantemente hacia adentro, hacia la construcción del Yo) y la fase centrífuga (donde la actividad del niño se orienta hacia fuera, hacia la construcción de sus relaciones con el medio). A cada una de ellas le sigue siempre evolutivamente la otra: a una fase centrípeta le sucede una fase centrífuga y viceversa.

Clemente y cols., (op cit) señalan que desde la concepción Walloniana del desarrollo infantil, la evolución psicológica del niño atraviesa por cinco estadios: 1) los estadios de impulsividad motriz y emocional (0-1 años aprox.), 2) el estadio sensoriomotor y proyectivo (1-3 años aprox.), 3) el estadio del personalismo (3-6 años aprox.), 4) el estadio del pensamiento categorial (6-11 años aprox.) y de 5) el estadio de la pubertad y de la adolescencia.

1.- Los estadios de impulsividad motriz y emocional.

Wallon considera que existe una relación de la madre con el niño desde el periodo fetal y que se va a prolongar más allá del nacimiento, a lo que llama

“simbiosis fisiológica”. El niño comienza por recibir todo de la madre, de ella recibe la alimentación, las hormonas que necesita para su evolución somática, cuando nace sigue en estrecha dependencia de ella. Durante este estadio la existencia del niño está dominada por una situación de total y absoluta dependencia respecto del entorno, el niño necesita que se le alimente, que se le limpie, e incluso que se le desplace, por ello es un ser “genéticamente social”.

A la edad de tres meses, el niño sabe ya dirigir a la persona de su entorno, y particularmente a su madre: con gritos, sonrisas y signos de alegría que constituyen ya un lazo puramente afectivo entre él y los que se esfuerzan en responder a dicho signos. Desde los 6 meses hasta el años de vida el niño atraviesa por el estadio emocional, que es un estadio de orientación centrípeta (hacia adentro) en éste, se producen diferentes emociones infantiles.

2.- El estadio sensorio motor y proyectivo

Este estadio se caracteriza por la orientación centrífuga (hacia a fuera) de la actividad infantil, por tanto el niño está centrado en la construcción de relaciones con el mundo exterior. La acción sensoriomotora va a ser la función predominante durante este periodo, y en consecuencia, el niño va a estar ocupado primordialmente en establecer relaciones entre sus sensaciones y sus movimientos. Esta actividad va a seguir dos direcciones: una encaminada a la manipulación de los objetos de su espacio próximo, desarrollando la inteligencia práctica o de situaciones; la segunda dirección está encaminada a la imitación y el inicio de las representaciones, es la primera fase de la construcción de una inteligencia discursiva o simbólica. Asimismo con la aparición del lenguaje el niño comienza a poder etiquetar tanto los objetos que va conociendo como sus rasgos.

Durante el estadio proyectivo (2-3 años) se produce el paso del acto a la representación, debido al empleo de la imitación y el simulacro. Según Wallon,

en este periodo el niño necesita representar mediante la acción las imágenes mentales (principio del pensamiento) que empieza a despertar en él.

3.- Estadio del personalismo

Este estadio es de fase centrípeta (orientado hacia adentro), se caracteriza por ser un periodo de afirmación de la autonomía infantil recién conquistada, es un periodo de afirmación de la propia persona. A partir de este momento el niño empieza a adquirir conciencia de sí mismo y de su cuerpo, como una entidad diferenciada frente al mundo exterior u Otro. Desde la perspectiva Walloniana, el "Otro" posibilita en último término el surgimiento del "Yo", debido a que los seres humanos adquirimos la conciencia de nosotros mismos gracias a la acción de los demás.

El estadio del personalismo se compone de tres subestadios: 1) la crisis de oposición (a los 3 años aprox.), el periodo o "edad de la gracia" (a los 4 años aprox.) y el periodo de representación de roles (a los 5 años aproximadamente).

Durante la crisis de oposición, el niño se opone de forma sistemática e injustificada a todo lo que los adultos de su entorno le dicen, le mandan o le sugieren. Una forma de afirmar la propia personalidad es oponiéndose a la voluntad de los demás, cuando el niño se opone está protegiendo su identidad recién descubierta.

En la edad de la gracia, el niño busca sistematizar la aprobación y el agrado de los demás, necesita mostrar que tiene una "personalidad valiosa", y para que sea valiosa para sí mismo, el niño requiere que sea antes apreciada y reconocida por otros. Para ello realiza toda clase de "gracias" (gestos divertidos, movimientos perfeccionados, etc.), con el fin de captar el interés y seducir a las personas que son parte de su entorno.

Después aparece el periodo de representaciones de roles: comportándose como las personas que él admira (es probable que sean sus padres), así, el

niño logra garantizar el afecto de las personas que prefiere. Es importante recordar que las reacciones que el adulto tenga ante el comportamiento del niño, influirán en el desarrollo de su personalidad.

En este periodo se construyen lo que se llama “complejos”, es decir actitudes duraderas de insatisfacción que pueden marcar el comportamiento del niño en sus relaciones con su entorno. Otro aspecto característico son los celos, porque representan un estado todavía mal diferenciado de la personalidad. Consiste en una especie de alienación de sí mismo frente al rival y al mismo tiempo es la pretensión de sustituirlo.

El niño es el estadio del personalismo empieza reivindicando la existencia del “Yo” ante los demás, para después reclamar su aprobación y, finalmente, darle forma con las conductas más características de aquello que él quiere y admira, sin olvidar que el “Yo” del niño es muy frágil y aún depende en gran parte del entorno familiar.

4.- Estadio categoríal

Hacia los seis años los niños entran en el estadio del pensamiento categoríal, de fase centrífuga (hacia afuera). Durante este periodo, la actividad infantil va a estar centrada predominantemente en la adquisición y mejora de formas de pensamiento que permitirán al niño conocer con propiedad la realidad que le rodea. Ser capaz de clasificar y ordenar los objetos y los atributos de los objetos es una de las condiciones básicas para acceder y manejar el conocimiento, y eso es lo que Wallon denomina pensamiento categoríal. También se caracteriza por la atenuación del sincretismo, forma primitiva del estadio anterior. El sincretismo consiste en una forma de pensamiento global e indiferencia en la que se mezclan y confunden elementos, y cuyo elemento más distintivo es el pensamiento por parejas o “cuplas” (la cupla es la estructura más elemental del pensamiento y está compuesta por dos elementos que están relacionados en una forma en parte lógica y en parte arbitraria); cuando los niños utilizan la cupla, piensan de dos en dos, por

parejas, relacionando los pares de modo muy peculiar. Los objetos son pensados por contraste, oposición, comparación, con otros objetos o cualidades de objetos, antes de ser pensados por sí mismos. Son desdoblados en el objeto que es pensado y en el objeto con el que se le une. Así los niños empiezan a configurar el pensamiento categorial, ya que según Wallon un objeto no podría ser pensado si no es por desdoblamiento. Cuando afirma el pensamiento categorial, el niño es capaz de explicar de forma satisfactoria la realidad, siendo facilitada por la adquisición de categorías de pensamiento como las de espacio, tiempo, movimiento y causalidad.

En el aspecto social, Wallon (1948) menciona que el niño ya no es alguien solamente función del grupo familiar. El niño se concibe entre sus compañeros como una unidad que puede añadirse a grupos diferentes, que pueden clasificarse de distintos modos según las actividades que realiza. Es capaz de captarse como unidad que puede entrar en diferentes grupos y modificarlos al añadirse a ellos. Con el ingreso a la escuela, la personalidad de los niños se va haciendo cada vez más polivalente. Es decir el niño va aprendiendo a adaptar su personalidad de forma distinta en función de los contextos en los que está: familia, escuela, amigos, etc. El niño experimenta la necesidad de hacerse valer como individuo y medir su fuerza en relación al grupo, ésta es una forma de socialización muy clara: es la socialización que se traduce en la exclusión, que se traduce en la rivalidad y que va acompañada de una individualización correlativa.

5. El estadio de la pubertad y de la adolescencia

En este último estadio va a predominar la orientación centrípeta (hacia adentro), y por tanto es una etapa dirigida a la construcción del "Yo". Las transformaciones físicas que se presentan, junto con el desarrollo de habilidades más sofisticadas y de la conciencia de sí, desorientan al adolescente, que se embarca de nuevo en un proceso de búsqueda personal. Al mismo tiempo que se producen estas modificaciones morfológicas, emergen modificaciones de tipo psíquico. El sujeto se siente como desorientado frente a sí mismo, tanto desde el punto de vista físico como moral, es lo que llama Wallon el signo del espejo: los adolescentes tienen necesidad de examinarse

ante un espejo y de constatar las transformaciones de su cara. Se sienten cambiar y por ello mismo se sienten extraños (Wallon, 1948).

En ésta etapa se vuelven intolerantes a las costumbres adquiridas en la infancia, también se oponen al control que sus padres ejercen sobre ellos e incluso rechazan las solicitudes de que son objeto. Fenómenos que son muy generales en la vida afectiva adquieren un gran relieve a esta edad, precisamente porque la vida afectiva se hace muy intensa: se trata de una ambivalencia de las actividades o de los sentimientos, en el comportamiento externo aparece el deseo de llamar la atención, la necesidad de asombrar a los que lo rodean; pero acompañados de incomodidad o vergüenza y desconfianza en sí mismos.

En esta etapa el sujeto se cuestiona todos aquellos aspectos (conducta, actitudes, opiniones, etc.) que había adquirido del adulto durante el periodo del personalismo, y a través de su oposición a la sociedad, busca un "Yo" propio con el que se siente bien. Desde el punto de vista intelectual, el sujeto se pregunta cuál es el destino del mundo, por qué existen las cosas, por qué ha venido al mundo él mismo, etc. Existen también elecciones de orden religioso, místico, político; se elige a la propia familia intelectual y la familia espiritual.

Esta edad es de ambivalencia, edad en la cual se quiere poseer, dominar; la edad en que uno quiere sacrificarse, hay una forma de sentimiento que cubre estos deseos y es la responsabilidad. La responsabilidad consiste, en asumir el éxito o fracaso de una acción ejecutada en colaboración con otros o en provecho de una colectividad. La responsabilidad confiere un derecho de dominación, pero implica también un deber de sacrificio (Wallon, op. cit.); es pues necesario fomentar la responsabilidad en los adolescentes frente a las tareas sociales que debe ejecutar.

La forma en la cual cada adolescente afronta este proceso va a depender de una historia previa de interacciones organismo-medio, que condicionan las actitudes de forma diferenciada. Así, por ejemplo, dos adolescentes de edades similares no tienen que enfrentar el estadio de la pubertad y la adolescencia a

la misma edad y de la misma manera, uno lo puede afrontar con gran optimismo y confianza, el otro no.

Otros autores como Aberasturi y Knobel (1984 cit. en Kremenchutzky y cols., 1997) consideran a la adolescencia como un periodo de cambio, de toma de decisiones, de ambivalencia. Se espera que el niño "ya no sea tan niño": resuelva el duelo por el cuerpo infantil perdido, defina su sexualidad y asuma un rol social que le permita -el día de mañana- incorporarse satisfactoriamente al mundo de los adultos.

Dolto (1990, cit. en Kremenchutzky y cols., 1997) señala que en esta etapa de incertidumbres, el adolescente puede quedar expuesto a situaciones de frustración y soledad que generan heridas difíciles de superar. Los adultos que acompañan al joven asumen entonces un papel muy importante, ya que pueden potenciar sus condiciones para la superación, o bien "estimular el desaliento y la depresión".

Wallon (op cit) también menciona que los profesores deben sacar provecho de los elementos positivos de la adolescencia. Hay que utilizar ese gusto por la aventura, ese gusto por dejar la vida cotidiana, ese gusto por unirse a otros que tienen los mismos sentimientos y la mismas aspiración, ese gusto por superar el ambiente actual, etc., para ayudarlo a escoger entre los valores que tiene adelante, debido a que es la época de la elección de los valores morales. Es necesario fomentar la responsabilidad en los adolescentes frente a las tareas sociales que debe ejecutar.

METODOLOGÍA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es una demanda social, brindar educación de calidad a todos los sectores de la población, y el rendimiento académico es un factor que no podemos perder de vista debido a que existen problemas como el bajo rendimiento académico, la repetición del grado o la deserción escolar que afectan a los alumnos, profesores, así, como a todos los involucrados directa o indirectamente en el proceso educativo.

La educación ocupa un espacio importante en la vida del hombre y de la sociedad, esto hace posible que se proporcionen los conocimientos y el desarrollo de diversas habilidades. Siendo necesario estudiar el bajo rendimiento académico desde un enfoque multidisciplinario.

Es un hecho que uno de los problemas de mayor trascendencia en las escuelas es el alto índice de alumnos con bajo rendimiento académico, lo cual origina un elevado porcentaje de reprobación, y frecuentemente propiciando el abandono de los estudios.

Para dar cuenta de este problema, diversas investigaciones (Portellano 1989, Webb, 1983, Good y Brophy, 1997, Andrade y Gonzales, 1991 cit. En Teran y cols. 2002) mencionan que son varios los factores que determinan el rendimiento académico, como son el factor biológico, social, familiar y pedagógico, pero pocos estudios han tomado en cuenta el factor emocional y la autoestima del sujeto.

El núcleo familiar, como primer formador, es de suma importancia para el desempeño adecuado de los adolescentes, además de la participación de los padres en las actividades de sus hijos tiene influencias significativas, como puede ser una actitud más positiva hacia la escuela.

La relación que establece el profesor con el adolescente es importante debido a que puede estimularlo y encontrar los puntos de interés y las necesidades de los alumnos con bajo rendimiento académico. Así el estudiante, al recibir la enseñanza del maestro o educador, interacciona no sólo a nivel cognoscitivo, sino también en la transmisión de instrucciones e información, y en los niveles afectivos y motivacionales.

De tal manera que la familia con los padres y la escuela con los maestros, se vuelven ámbitos claves en la educación del adolescente. Ya que es a través de estos ámbitos que el sujeto no sólo adquiere conocimientos científicos e información de su entorno social y cultural, sino también aprende a ser competente, a expresar sus afectos o desarrollar su autoestima, y a tomar sus decisiones, factores que serán esenciales en su desarrollo.

Por lo tanto los apoyos que puedan dar el maestro, los padres o el psicólogo educativo, tanto en el asesoramiento de habilidades y conocimientos como en el aspecto afectivo, serán de vital importancia para el buen desempeño académico y la educación integral de los adolescentes.

Ahora bien, es necesario dar cuenta de los factores psicosociales que generan el bajo rendimiento académico, para que tanto padres, profesores y profesionales de la educación ataquen la problemática.

JUSTIFICACIÓN

El rendimiento académico está determinado por la relación con los profesores, los padres de familia y los compañeros de clase, e indudablemente estas relaciones afectan de manera directa al estudiante que sufre de bajo rendimiento escolar. La interrelación con cada uno de ellos contribuye en la autoestima del adolescente. La valoración o desvaloración que se genere en la escuela tiene repercusiones en las siguientes etapas de la vida.

El sujeto tiene que adecuarse a valores y reglas determinadas, para convertirse en un ser social civilizado. Pero se debe reconocer que existen demandas individuales. El tipo de recursos con los que cuenta un estudiante se reflejan en el desempeño escolar. Se vuelve necesario generar estrategias de solución, adecuadas a la población y que les permitan a los alumnos aprovechar los conocimientos y desarrollar al máximo sus habilidades.

Al respecto Vigosky (1978 cit. en Clemente 1997) indica que el ser humano aprende a percibir, a prestar atención, a memorizar, a pensar en forma adecuada, gracias principalmente a la colaboración que recibe de los adultos y/o los iguales más capacitados.

Desafortunadamente y en especial en este nivel académico básico, la mayoría de las escuelas se concentran en las habilidades académicas, medidas a través de una escala establecida y reconocida del 5 al 10, intentando englobar todo el proceso de enseñanza aprendizaje y permitiendo así el establecimiento de dos grupos: los de alto y los de bajo rendimiento. Esta clasificación los suele etiquetar como aptos o no para la escuela, ignorándose los factores sociales y emocionales y dando más importancia a los conocimientos y las habilidades técnicas.

Pero, ¿qué es lo que pasa con los alumnos que presentan un bajo rendimiento escolar? Estos alumnos son desvalorizados en el aula por los profesores, lo que a largo plazo demerita su esfuerzo y desmorona sus proyectos influyendo así en la percepción de los alumnos hacia el adolescente de bajo rendimiento.

Es en esta relación interpersonal donde entran en juego las emociones, los sentimientos y con ello la simpatía y la antipatía; lo que establece el tipo de acercamiento que se tiene en el aula entre el maestro y los alumnos. La valorización y desvalorización del alumno influye en gran medida en el desempeño escolar y tiene que ver con el bajo rendimiento académico.

OBJETIVO GENERAL

Identificar los factores psicosociales generadores del bajo rendimiento académico en alumnos de educación básica: en una escuela secundaria de la Delegación Gustavo A. Madero.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Identificar los factores que intervienen en el bajo rendimiento escolar en alumnos de educación básica.

Identificar la relación que se establece entre el profesor y los alumnos que presentan bajo rendimiento académico.

Analizar la aceptación o el rechazo que presentan los alumnos de bajo rendimiento académico.

HIPÓTESIS

El bajo rendimiento académico ocurre simultáneamente con una marginación social.

El bajo rendimiento académico no ocurre simultáneamente con una marginación social.

UNIVERSO DE TRABAJO

El estudio se desarrolló en un nivel académico básico en la zona norte del Distrito Federal, Delegación Gustavo A. Madero lo que permitió un análisis cuantitativo y cualitativo. Por un lado el análisis cuantitativo nos permitió sintetizar y analizar estadísticamente considerando frecuencias medidas en porcentajes, con la finalidad de mostrar los resultados obtenidos por medio de graficas. Y por otro lado se realizó un análisis cualitativo ya que describía no la "realidad" sino las estructuras y los sistemas dinámicos que subyacen a los eventos observables. Tomando ayuda de las técnicas cualitativas se utilizó el grupo focal ya que representa una ventaja para la investigación social debido a que se pueden comprender mejor las construcciones que hacen los individuos de su medio cultural sin aislarlos de su contexto.

Algunos autores como Sudman, Bradburn y Schwarz (1996, cit. en Kerlinger, Howard, 2001) consideran al grupo focal como un método que proporciona una visión profunda de la gente y su metodología sirve para determinar la manera en que los entrevistados producen y procesan información.

El grupo focal implica entrevistar a dos o más personas al mismo tiempo, la cantidad de participantes debe ser lo suficientemente grande para generar diversos puntos de vista, pero lo suficientemente pequeño para ser manejable. Krueger (1994, cit. Kerlinger y cols. 2001) recomienda de seis a diez personas por grupo focal, lo cual permitirá a cada persona tener la oportunidad de participar en la discusión. Existe un moderador que conduce la discusión de forma abierta y libre. Es función del moderador hacer que la discusión no se aleje demasiado del tema de interés. Los individuos que

participan son cuidadosamente seleccionados. Las respuestas de los entrevistados no son solicitadas de forma activa y no se dan sugerencias directas.

Como se sabe sus rasgos básicos son;

- Una agenda cuidadosa diseñada con cinco o seis temas.
- Énfasis en recolectar perspectivas, conocimientos y opiniones de los participantes, a través de conversación y de la interacción.
- Identificación de los principales puntos de acuerdo o desacuerdo en la opinión.
- Mínima presentación de material para establecer el contexto y el asunto a tratar.
- Recolectar opiniones y perspectivas.
- El rol de los participantes es dar ideas y perspectivas personales.

La utilidad del método radica en que: a) explora actitudes con profundidad a través de sucesivos intercambios de opiniones. b) Ofrece una oportunidad de recuperar el discurso de los actores involucrados y en base a ello, direccionar los objetivos de la instrucción. c) Es una herramienta para la instrucción y para revisar la asignación de recursos; además ayuda a confirmar o rechazar logros establecidos o fijar nuevas prioridades. d) La informalidad que lo caracteriza alienta la participación total y el reducido tamaño del grupo disminuye barreras para hablar claro. e) No les pide a los participantes que se preparen para la discusión y la espontaneidad en la respuesta produce nueva información.

Las investigaciones del grupo focal también ayudan a los investigadores a desarrollar constructos que empleen en estudios futuros. Otra de las ventajas del grupo focal es que se realiza de forma rápida, también es muy bueno para generar hipótesis en posteriores investigaciones. La interacción entre los entrevistados puede generar intercambios estimulantes que resulten en información útil, que no se obtiene con otros métodos de investigación. Cabe

agregar que las preguntas no son estandarizadas y pueden variar de un grupo a otro.

INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

Para realizar la investigación se empleó un cuestionario, el cual ya había sido aplicado en una anterior investigación (Flores y Morales, 2002), el cuestionario se caracterizó por tener 63 preguntas abiertas y cerradas, que abordan los factores que intervienen en el rendimiento académico; el ambiente emocional, la relación con sus compañeros, profesores, padres de familia, la noción que el adolescente tiene del proceso enseñanza aprendizaje y proyecto de vida (ver anexo 4).

Otro instrumento de medición utilizado fue el sociograma por las siguientes razones. 1.- Representa la estructura de las relaciones existentes del grupo en un momento dado. 2.- Permite observar las líneas de comunicación del grupo y los esquemas de atracción y rechazo.

Para llevar acabo el sociograma se realizó un cuestionario que constaba de dos preguntas asignándoles un valor a las respuestas que los adolescentes proporcionaron, se obtuvo una lista de cada grupo en la que se vaciaron los datos. En un circulo dividido en rangos se indicó cada sujeto por su número de lista rodeado de un circulo, sí hay hombres y mujeres se puede distinguir, por ejemplo: asignando a unos un circulo y a otros un triangulo, colocándolo según su rango. Las elecciones y rechazos se consignan mediante flechas de trazos continuos o discontinuos, respectivamente; sí la elección es mutua o bien se dibuja dos flechas o una sola con punta en los dos extremos (Sierra, 1995). Para un mejor manejo del sociograma se realizaron dos círculos por cada grupo uno negativo que nos indica rechazo y otro positivo de aceptación (ver anexo 1).

PROCEDIMIENTO

a) Contacto institucional

Contacté con la escuela secundaria para plantear la investigación que se pretendía realizar así, como a la coordinación de las secundarias técnicas en la que se extendió una carta de enterado, fijando los días en los cuales estaría asistiendo para el trabajo con los adolescentes. En seguida acorde con los coordinadores y la psicóloga de la escuela el programa de actividades a realizar.

b) Selección de la muestra

Mediante la revisión que realicé de los expedientes y considerando los siguientes criterios de inclusión: presentar bajas calificaciones (5, 6, 7 o materias en las que presente calificaciones reprobatorias que no les permitan exentar la materia) que tuviera reportes en su expediente sobre problemas de conducta, que hayan reprobado grados escolares o que presentaran inasistencias en la escuela.

El número de participantes fue de 18 adolescentes, entre los 12 y 15 años de edad que cursaban el nivel básico (secundaria) del turno matutino y que cumplieran los criterios de selección antes mencionados.

c) Aplicación del instrumento y sociograma

Posteriormente se realizó un sociograma en cada salón de clases considerando dos preguntas (ver anexo 1).

1.- ¿Con quienes (de este grupo) te gustaría ir a un museo?

2.-Si tuvieras que organizar una excursión, ¿a quienes (de este grupo) preferirías no invitar?

Regresé a los salones de clase para elegir al adolescente que participaría en el proyecto, se le proporcionaron sus cuestionarios a cada alumnos encontrándose ya foliado, se les indicó que realizaríamos una rifa y el número ganador participara en un proyecto dentro de la escuela, cada uno iba anotar el número de folio que tenía su cuestionario y lo depositó en un bote pequeño

para hacer la rifa, se sacó al número ganador (previamente elegido, debido a que se dijo el número de folio del estudiante que presentaba los criterios de selección antes señalados). Así se le dió a entender al alumno que la selección fué al azar y no que se eligió al adolescente con mayor desventaja, sino porque tuvo la suerte de salir elegido en la rifa.

d) Aplicación del programa

Dentro de la escuela secundaria existen seis grupos por cada grado escolar, de cada grupo se eligió al adolescente que se encontraba en mayor desventaja, formado así tres grupos de cada grado escolar, un grupo de 1er grado, otro de 2do. grado y el último de 3er. grado.

Con la ayuda del grupo focal se aplicó un programa llamado “red de apoyo estudiantil” diseñado para los alumnos de bajo rendimiento académico con el objetivo de obtener información con respecto a la percepción de los adolescentes sobre su rendimiento escolar, para lograr un acercamiento directo con los estudiantes. Se llevó a cabo en 5 sesiones y 1 seguimiento con cada grupo, la duración de la sesión fue de 1 hr. Cada alumno eligió una materia para ser coordinador y así apoyar a los demás a resolver dudas con respecto a la misma. En el programa se trabajó: la ruptura del hielo, motivación, cooperación, resolución de conflictos y toma de decisiones (ver anexo 2).

Los participantes se sentaban en círculo para facilitar la interacción del grupo.

Concluyendo con la aplicación de un cuestionario sobre la percepción que tienen los adolescentes con el bajo rendimiento académico y así mismo enriquecer más la investigación.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Con base en el objetivo planteado para la presente investigación, que fue identificar los factores psicosociales generadores del bajo rendimiento académico en alumnos de educación básica: en una escuela secundaria. Los resultados se obtuvieron a través de un análisis cuantitativo como cualitativo, utilizando el grupo focal.

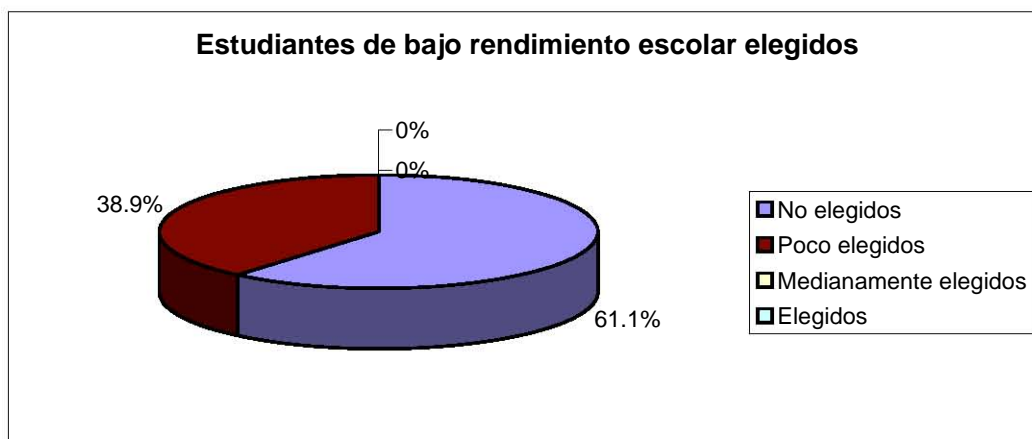
En primer lugar se analizó la aplicación del sociograma por medio de porcentajes para observar la relación existente dentro del grupo identificando la aceptación o rechazo que presentan los alumnos de bajo rendimiento académico.

En segundo lugar se realizó el análisis del programa “red de apoyo estudiantil” desarrollado en sesiones de trabajo, utilizando el análisis cualitativo y el grupo focal, para obtener información con respecto a la percepción de los adolescentes sobre su bajo rendimiento académico.

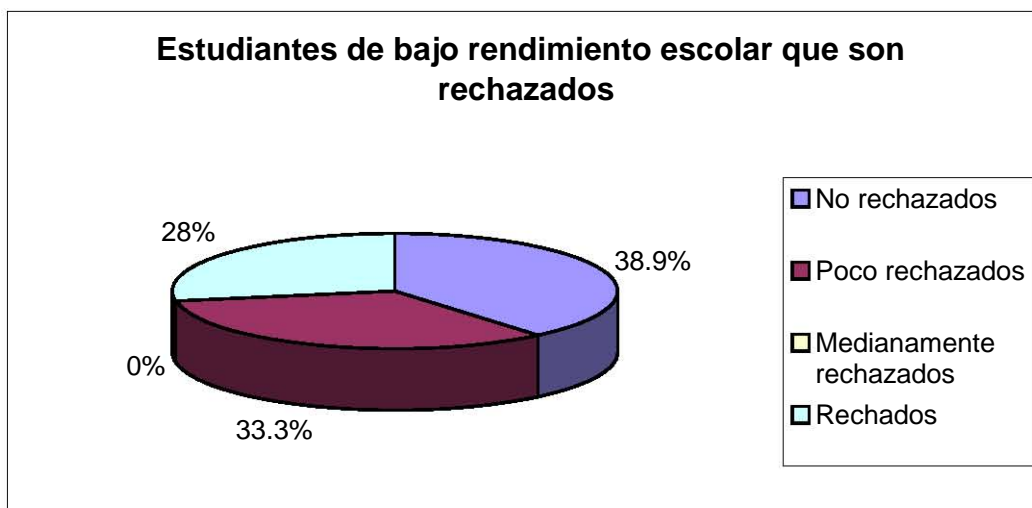
Y como tercer análisis, se utilizó frecuencias y porcentajes en el cuestionario aplicado. Obteniendo así la percepción que tienen los adolescentes sobre el bajo rendimiento académico.

Sociograma

Para lograr analizar la aceptación o el rechazo que presentan los alumnos de bajo rendimiento académico, se llevó a cabo un sociograma obteniendo lo siguiente.



En la **Grafica 1** podemos observar que el 61.1 % de los alumnos que presentan bajo rendimiento escolar se encuentran como no elegidos por sus compañeros de grupo, así mismo el 38.9 % que se encuentran como poco elegidos para asistir a un museo.



En la **Grafica 2** se observa que el 38.9 % de los adolescentes con bajo rendimiento escolar no son rechazados por sus compañeros de grupo, el 33.3 % son poco rechazados y el 27.8 % son rechazados (ver anexo 1).

Programa “Red de apoyo estudiantil”

Sesiones de trabajo grupal

Análisis de la 1era. sesión

“Ruptura del hielo”

Se formaron 3 grupos (1°, 2° y 3°) de 6 integrantes cada uno, los grupos trabajaron por separado. Podemos concluir que en la primera sesión se cumplió el objetivo en los 3 grupos, debido a que se desarrolló un clima compatible que facilitó la integración del grupo, logrando compartir experiencias personales, opiniones y sentimientos, así mismo identificaron que existían actividades, deseos y problemáticas en común. Se designó al coordinador de cada materia y cada equipo propuso un nombre para el grupo.

Con los ejercicios para romper el hielo “conversación en grupo”, “ejercicio de confianza”, los adolescentes expresaron lo que les interesaba, cabe mencionar que los alumnos de 1° coincidieron con el deseo de ayudar a la gente, en especial a su familia, los tres grupos expresaron que existían agresiones dentro del hogar, peleas de los padres, falta de atención y aceptación por parte de los padres hacia sus hijos, problemas de drogadicción y alcoholismo por parte de algún integrante de la familia, existe rivalidad entre hermanos, problemas económicos, pero en especial tener problemas con sus calificaciones y su conducta.

Suelen tener algunos problemas con los profesores, los alumnos de 1° cuando tienen alguna dificultad con el profesor expresa sentir rechazo por parte del docente o sentir que los profesores no los quieren y que le caen mal al maestro. Los alumnos de 2° y 3° consideran que le caen mal a algunos maestros o que el profesor los “agarra de bajada”.

Los alumnos seleccionados suelen tener mala conducta y reportes en su expediente, debido a que no entran a clases, por no realizar las tareas o actividades específicas del profesor, hacer escándalo en clase, se pelean, cuando el prefecto los encuentra fuera del salón debido a que el profesor los sacó o les advirtió no querer volverlos a ver en su clase. Mencionan que algunos docentes suelen burlarse de ellos y ponerlos en ridículo frente al grupo o frente a sus padres.

Coinciden con decir que no van bien en la escuela porque; no le echan ganas, no les gustan las materias, se les hacen aburridas, no entienden lo que explica el profesor. Pero tienen en cuenta saben que sí le echan ganas a la escuela van a lograr mejorar las calificaciones.

Los adolescentes se perciben como inquietos, distraídos, flojos, malos, etc... Por no realizar las actividades que se le asignan.

Los alumnos de 1° y 2° extrañan la primaria, en especial por el recreo, porque podían jugar y comer más tiempo. A los participantes les gustaría seguir

estudiando después de la secundaria en su mayoría tienen una idea de lo que quieren estudiar.

A todos les gustaría mejorar las calificaciones para pasar de grado, aprender y no tener problemas con sus padres.

Análisis de la 2da. sesión con los 3 grupos

“Motivación”

Se realizó la segunda sesión con los 3 grupos en diferentes momentos, se inició con los de 1°, en general se presentaron emocionados y con la expectativa de lo que se iba a realizar en la sesión. Se cumplió el objetivo debido a que los participantes fortalecieron la percepción de sí mismos, sobresaltando sus cualidades, identificaron y las cualidades de sus compañeros con los ejercicios de el “espejo” y “el regalo de la alegría”. Además se explicó lo que era un reforzador y los diferentes tipos de reforzadores.

Con los primeros ejercicios podemos encontrar que se tiene un pobre concepto de ellos mismos y de sus compañeros en general, les cuesta trabajo identificar aspectos positivos de ellos y de los demás les es más fácil encontrar los defectos. Se perciben como: alegres, buena onda, amigables sinceros, buen amigo, etc... Les agrada ver que los demás compañeros escribieran algo positivo de cada uno.

Los alumnos se perciben dentro de la escuela como buenos y malos, argumentan que son buenos porque cuando quieren le echan ganas a la escuela y sacan buenas calificaciones, porque hacen la tarea y se percibe como malos porque no le echan ganas a la escuela, se pelean y contestan a los maestros, porque no se apuran a las tareas, porque son juguetones y traviosos.

Con respecto a los reforzadores los adolescentes coinciden que pueden reforzar a sus compañeros intercambiando objetos, regalando dulces, prestando objetos, un paseo, hacer favores y con reforzadores sociales.

Análisis de la 3ra sesión

“Cooperación”

Se realizó la tercera sesión con los alumnos de 1°, 2° y 3° en la cual se trabajó “la cooperación” con el objetivo de proporcionar un ambiente de cooperación

entre los miembros del grupo. Así mismo generar un ambiente de ayuda para darle solución a un problema en específico.

Podemos concluir que se logro el objetivo en los 3 grupos debido a que todos cooperaron para realizar la actividad indicada. Los adolescentes consideran que se necesita del apoyo de todos los integrantes del grupo para darle solución a un problema, mencionan que existen personas que pueden ayudar para solucionar un problema.

Al trabajar sobre una materia un coordinador explicaba lo que los demás no entendían y si se atoraba en alguna parte otros participaban y lo explicaban.

La mayoría coincide con tener problemas con los profesores, mencionan que son enojones y regañan, no les hablan adecuadamente, les gritan y los sacan del salón. Los adolescentes decían como era un maestro y que podían hacer para que les subieran la calificación o los pasaran y ya no los regañaran tanto.

Los alumnos expresan tener problemáticas con sus familiares, perciben los problemas en casa y los preocupan durante la escuela, lo que les causa distracción, desmotivación, inseguridad, etc. a estos adolescentes no les agrada hablar sobre los problemas con sus compañeros. Situaciones que no están en su manos solucionar.

Los adolescentes mencionan sentirse tristes y enojados por las actitudes que toma los padres ante las bajas calificaciones, como es el criticarlos, insultarlos regañarlos e incluso ignorarlos.

Análisis de la 4ta. sesión

“Solución de conflictos”

Se llevó acabo la 4ta. Sesión se trabajo “solución de problemas” con el objetivo de elaborar estrategias de solución de conflictos dentro de la escuela. Para llevar acabo está sesión fue necesario realizar una dinámica llamada “manejo de incidentes” con el objetivo de demostrar que la percepción y observación de factores objetivos, contribuye al análisis del modo de funcionamiento de percepción social. La dinámica consistía en que durante una sesión se intercalara un incidente de 2 o 3 min. por ejemplo: ataque físico resultado de un ataque verbal (los adolescentes elegirán un incidente cotidiano dentro de la escuela), se interrumpe súbitamente la situación calmado a las personas que intervienen en el altercado simulado. Se les pide a los participantes que anoten lo que ha sucedido y la estrategia que ellos consideren más adecuada para manejar ese conflicto, al final se descubre la situación y se llega a la conclusión.

Podemos concluir que los alumnos suelen tener problemas con los profesores debido a que no realizan las actividades que les piden, los adolescentes suelen estar parados durante la clase y platicando, les llaman la atención en formación

y ceremonia, en ocasiones se salen de clases, la mayoría de los profesores se molesta y opta por mandarlos a orientación para que les pongan reporte y no interrumpen la clase estando fuera del salón. Cuando los sacan del salón los alumnos suelen esconderse para que no los vea un prefecto y los reporte.

Los alumnos de 2do. y en especial de 3ero. mencionan que hay veces que no tienen ganas de asistir a la escuela porque se aburren o no les gusta las materias, o no llevan las actividades que pidió el profesor.

Los adolescentes mencionan que la relación que tiene con sus compañeros en ocasiones es mala porque se llevan y no se aguantan o, les caen mal a sus compañeros y si quieren quejarse con el prefecto, les hacen burla y los molestan por eso se tienen que aguantar, mencionan que muchos abusan de ellos porque les pegan, se burlan, los molestan. Se puede observar que tiene pocas estrategias para resolver sus conflictos.

También mencionan tener problemas con sus familias, por sus bajas calificaciones, mala conducta. Los orientadores les ponen reportes, les recogen la mochila mandando a llamar a sus padres para que hablen con la orientadora y ella les explique cual fue el motivo de reporte.

Análisis de la 5ta. sesión

“Toma de decisiones”

Se cumplió el objetivo ya que los participantes identifican que existen diferentes soluciones para un problema se llevó a cabo, varias dinámicas logrando que los adolescentes identificaran que existen ventajas y desventajas para tomar una decisión y que tienen consecuencias que cada uno debería asumirlas.

Los adolescentes expresan tener problemas con sus compañeros o con otros alumnos, en ocasiones les quieren quitar comida, dinero o algún objeto, entonces ellos no se dejan una forma de defenderse es huyendo de la situación o peleando, también mencionan que su hermano o primo pertenece a una banda de la zona y que los va a defender si le hacen algo.

Comentaron que era necesario ver las opciones que existían para elegir lo que más le convenga porque tenían consecuencias y debían enfrentarlas, mencionan que es mejor que cada uno elija lo que quiere y no que sea a la suerte.

Seguimiento de las sesiones

Los adolescentes realizaban actividades con los miembros de su grupo formado en las sesiones, algunas de estas actividades era verse a la hora de receso y prestarse cuadernos, materiales, otros alumnos optaron por pedir

ayuda a sus mismos compañeros de grupo para que los apoyaran en las materias en las que iban bajos de calificaciones, algunos otros hablaban con los profesores para ver que podían hacer y mejorar la calificación.

Los adolescentes estaban consientes de sus calificaciones, sabían que había materias que no podrían pasar y que iban a ser necesario realizar el extraordinario, optaron por pedir la guía y el cuaderno para estudiar de ahí.

Algunos otros alumnos mencionaban no tener muchas esperanzas de seguir en la escuela en especial los alumnos de 1° debido a que sus padres ya les habían advertido que si no mejoraban o cualquier reporte más los iban a sacar de la escuela y ponerlos a trabajar.

Se pudo observar que algunos adolescentes al inicio de las sesiones eran rechazados por otros miembros del grupo y al transcurrir las sesiones se veían relacionarse con más compañeros de grupo, así como la forma en como se dirigían a ellos siendo positiva (ver anexo 3).

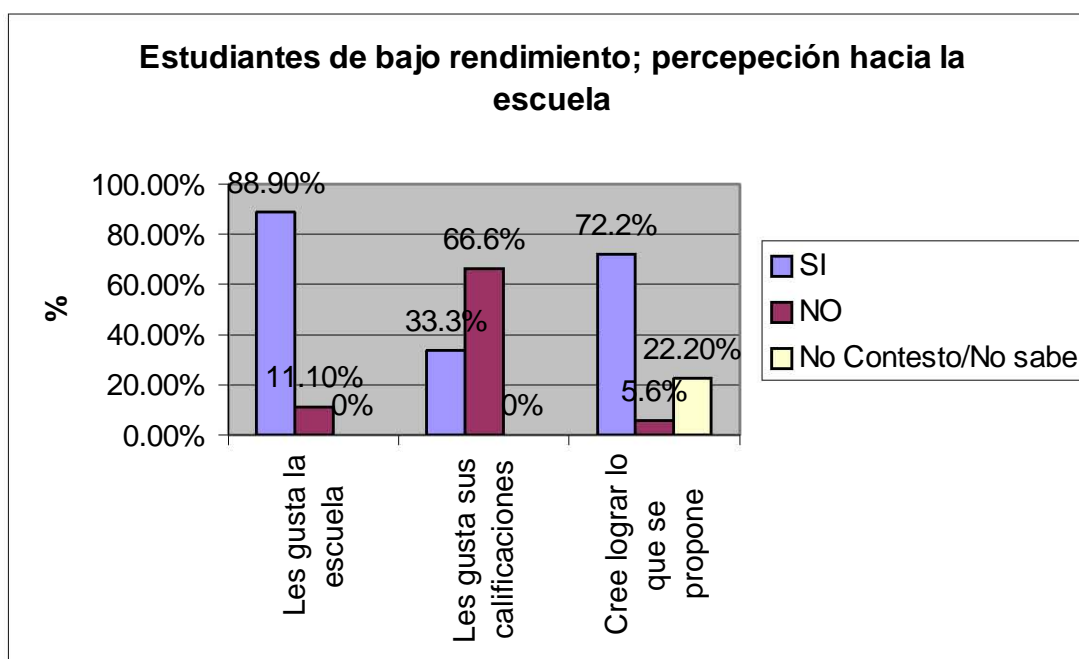
Cuestionario

Percepción hacia la escuela

Alumnos que han reprobado grados escolares

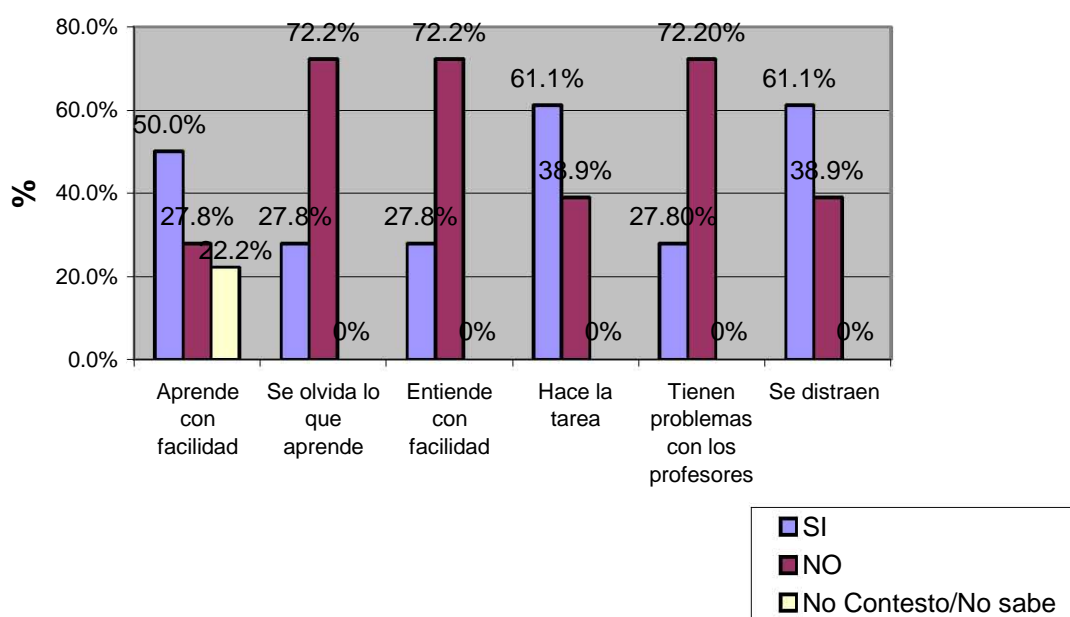
Categorías	frecuencia	Porcentaje
No han reprobado	5	27.8%
Han reprobado un grado escolar	10	55.6%
Han reprobado dos grados escolares	3	16.7
Total	18	100%

En la **tabla 1** se observa que el 55.6 % de estos estudiantes han reprobado un grado escolar y el 16.7 % han reprobado dos grados escolares.



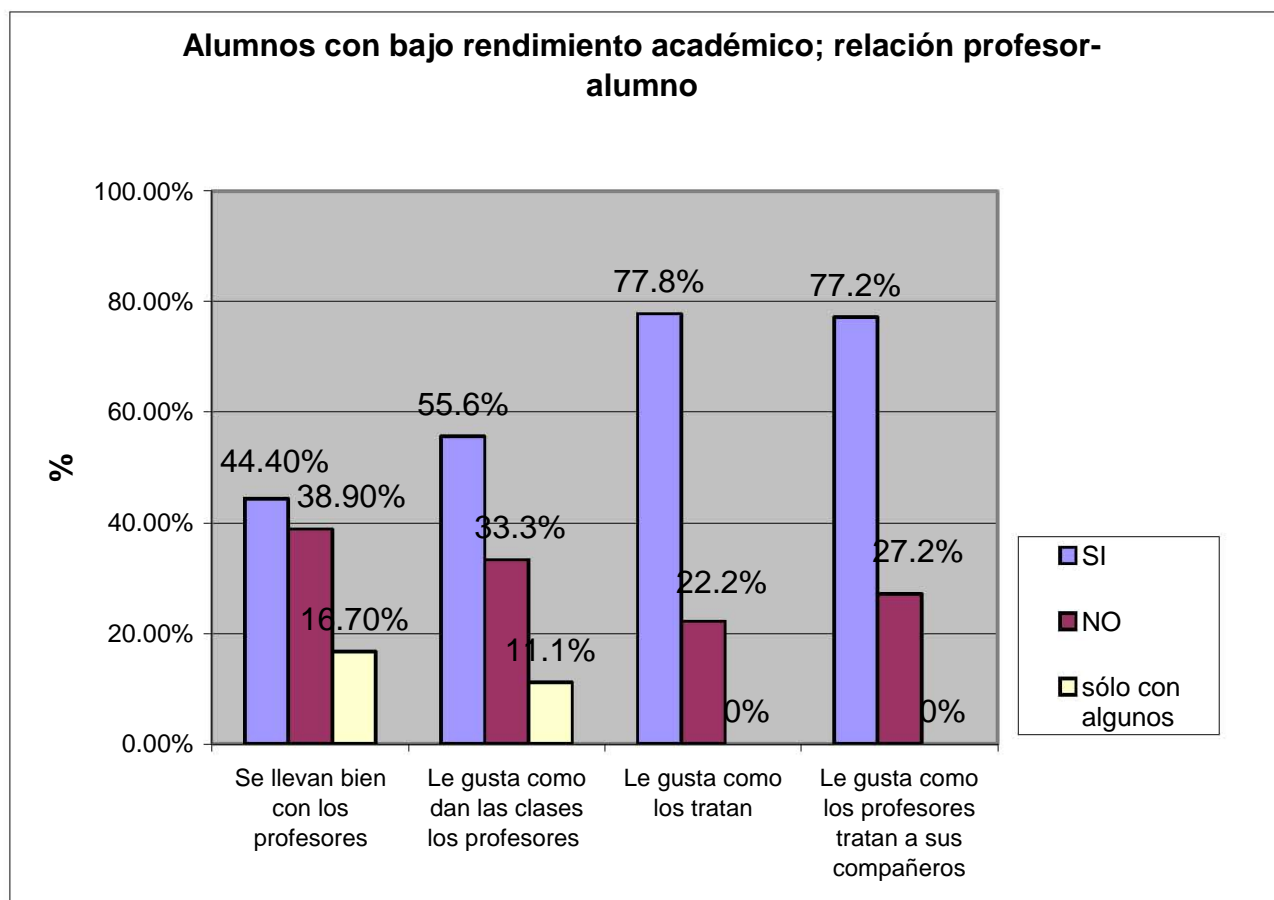
En la **Grafica 3** se observa que el 88.9% de los adolescentes les gusta la escuela a diferencia del 11.1% que reporta no gustarles. Sin embargo el 66.6% de los estudiantes no les gusta sus calificaciones y el 33.3 % le agradan. El 72.2 % cree lograr lo que se propone y mencionan que para lograrlo es necesario trabajar más en la escuela.

Problemáticas que consideran tener los alumnos de bajo rendimiento académico



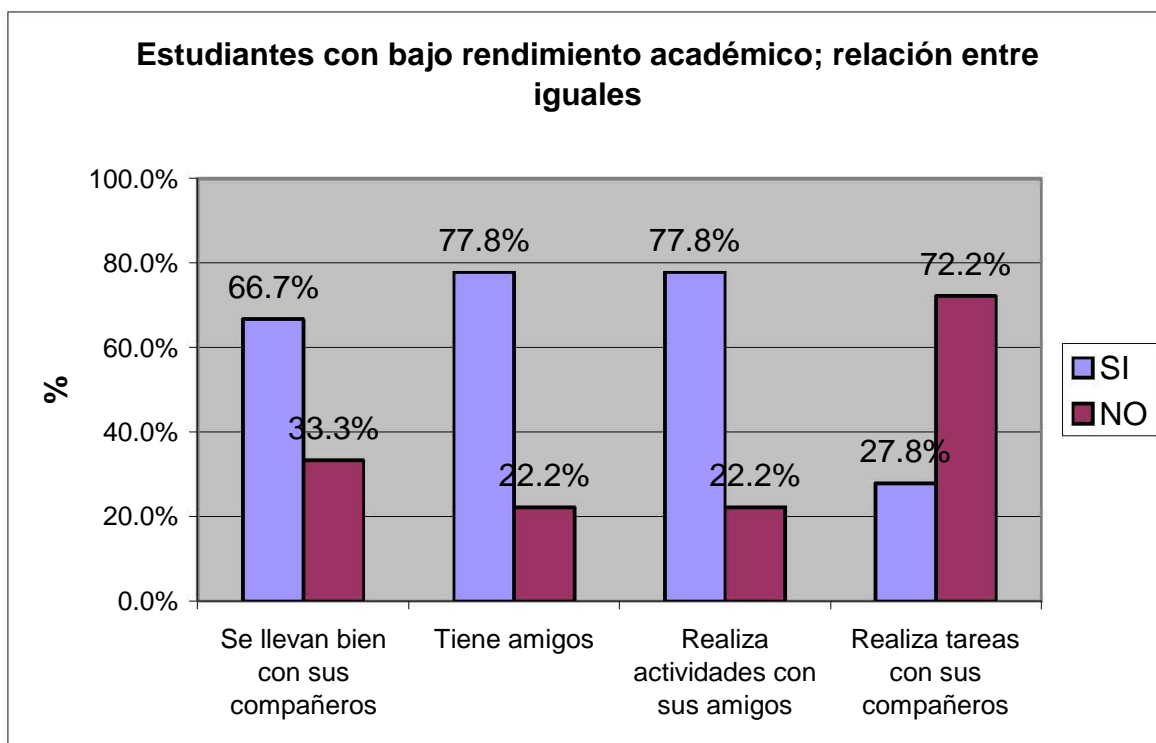
En la **Grafica 4** se puede observar las problemáticas que consideran tener los adolescentes en su aprendizaje, reportando que el 50.0 % de los estudiantes aprende con facilidad a diferencia de el 27.8% que no aprende con facilidad, el 72.2 % no se le olvida aprendido y considera aprender con facilidad. En cuanto a la relación con los profesores, el 72.2 % no tienen problemas con los profesores, sin embargo el 27.8 % tiene problemas con algunos docentes, por otro lado el 61.1 % de los estudiantes considera distraerse mucho en clase y el 61.1 % menciona realizar las tareas indicadas por el profesor.

Relación profesor-alumno



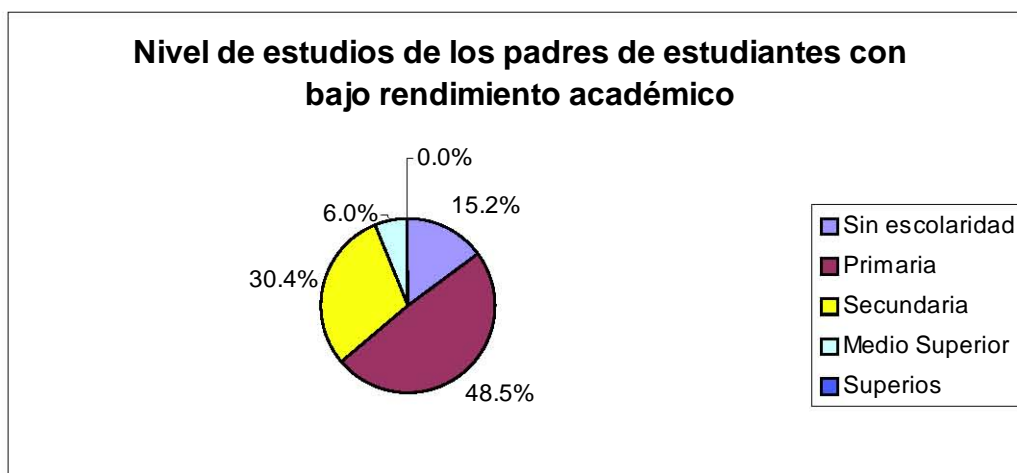
En la **Grafica 5** se puede observar que el 44.4% señala llevarse bien con los profesores a diferencia del 38.9% que no se lleva bien con los docentes, el 55.6% mencionan gustarle como dan las clases los docentes, sin embargo el 33.3% considera lo contrario. Los alumnos con bajo rendimiento académico reportan con un 77.8% agradecerles el trato de los profesores así, como un 77.2% les gusta como los profesores tratan a sus compañeros de grupo.

Relación entre iguales

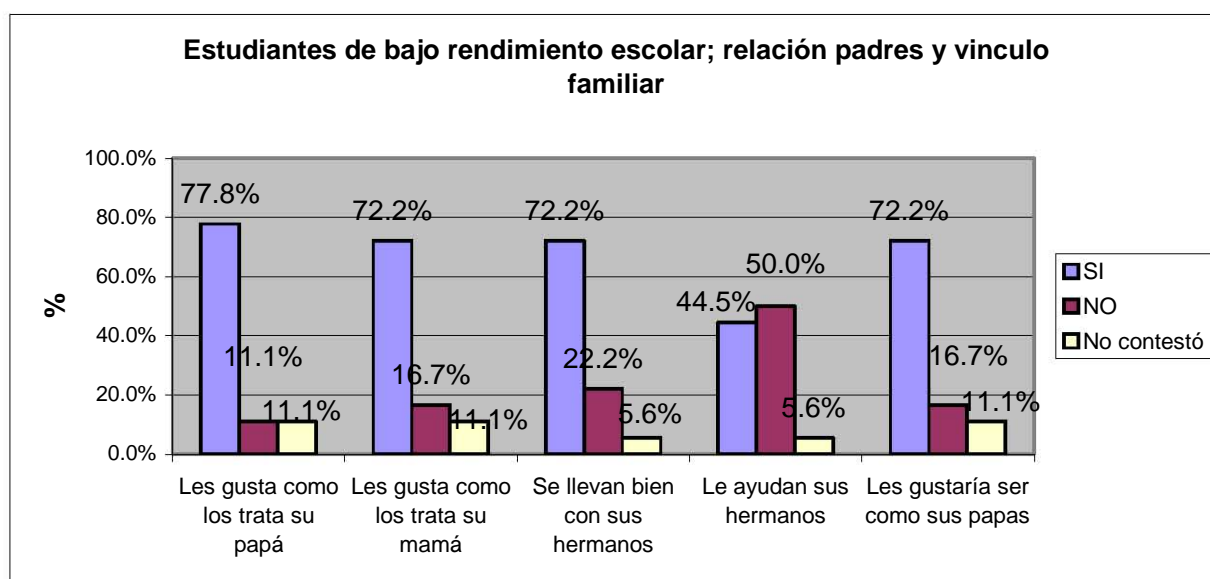


En la **Grafica 6** se observa la relación entre iguales en la cual el 66.7% menciona llevarse bien con sus compañeros de grupo a diferencia de un 33.3% no considera llevarse bien con sus compañeros, así un 77.8% señala tener amigos dentro del salón de clases. El 77.8% reporta realizar actividades con sus amigos, sin embargo un 72.2% no realiza tareas con sus compañeros de grupo.

Contexto familiar: padres y vinculo familiar



En la **Grafica 7** se observa el nivel de estudio de los alumnos con bajo rendimiento académico, en el cual el 48.5% término la primaria, seguido de el 30.4% que concluyó la secundaria, el 15.2% no tiene escolaridad y sólo el 6.0% concluyo el nivel medio superior.



En la **Grafica 8** se observa la relación de los alumnos de bajo rendimiento académico con sus padres y el vínculo familiar, en donde el 77.8% les agrada como los trata su papá, así como el 72.2% le gusta como los trata su mamá y el 72.2% considera llevarse bien con sus hermanos. En cuanto a la ayuda que reciben por parte de sus hermanos para realizar actividades escolares, se observa que el 50.0% no recibe ayuda de sus hermanos a diferencia del 44.5% que si lo hace. Por otro lado el 72.2% menciona que le gustaría ser como sus padres.

DISCUSIÓN

Con base al objetivo planteado para la presente investigación, que fue identificar los factores psicosociales generadores del bajo rendimiento académico en alumnos de secundaria, así como identificar la relación que se establece entre el profesor y los alumnos que presentan bajo rendimiento, así mismo analizar la aceptación o rechazo de estos alumnos para ello se aplicó un sociograma, un programa utilizando el análisis cualitativo y el grupo focal, finalizando con un cuestionario.

La hipótesis planteada para este estudio dice: El bajo rendimiento académico ocurre simultáneamente con una marginación social. Se acepta la hipótesis, debido a que se encontró un elevado rechazo en los alumnos de bajo rendimiento por parte de del grupo y de los profesores. De acuerdo al sociograma se pudo observar cómo percibe el grupo a los alumnos de bajo rendimiento escolar, ya que el 61.1% de los adolescentes; se presentan no elegidos por sus compañeros de grupo, y el 27.8% es rechazado por sus compañeros. Cabe mencionar que los alumnos rechazados por el grupo no les agrada la escuela, la perciben como aversiva y se muestran molestos por el rechazo de los compañeros (ver grafica 1 y 2).

De acuerdo con Amador (1993), la relación que mantiene el alumno con el grupo es de gran importancia; debido a que puede influir positivamente, ayudándole a avanzar en su aprendizaje, autovalorarse y sentirse apreciado por sus compañeros; pero negativamente desvalorizándolo y creándole dificultades en su aprendizaje, situaciones que tienen repercusiones en las siguientes etapas de su vida.

Por otro lado, entre los adolescentes que presentan un bajo rendimiento escolar, la mayoría considera tener amigos, realizar actividades fuera de clase, ya sea jugar maquinitas, fútbol, realizar graffiti y platicar; cabe agregar que los alumnos no se reúnen con sus compañeros para realizar actividades escolares.

El sentirse miembro del grupo le da seguridad al estudiante, protagonismo y le ayuda a superar las diversas problemáticas de la adolescencia; la relación con los compañeros es un espacio para interactuar con otros, compartir los distintos aportes culturales, situación que podría ser utilizada para favorecer el aprendizaje.

En cuanto a la relación con los profesores, los alumnos coincidieron no tener problemas y agradecerles el trato que reciben de éstos (ver grafica 6); pero en contraste con lo que reportan, en las sesiones los adolescentes comentan las diferencias que han tenido con determinado docente (los alumnos coinciden con incidentes del mismo tipo y con el mismo profesor). Los muchachos ante una persona que no conoce su situación escolar, se muestran como estudiantes regulares, con disposición y capaces de realizar lo que les indiquen; esto nos habla de la poca aceptación y credibilidad que tiene la figura de autoridad del profesor. El discurso de los profesores hacia estos alumnos es de exclusión, algunos otros realizan comentarios descalificativos, con los que se burlan del alumno frente a sus compañeros y dentro del salón de clases, o frente a sus padres y así generando en el estudiante enojo hacia los profesores.

Asimismo los educadores les brindan poca credibilidad a los adolescentes, con respecto a lo que pueden mejorar en sus calificaciones, etiquetándolos como “flojos” o “no aptos para la escuela”; existiendo una desvaloración hacia el alumno, rechazo de algunos profesores hacia los adolescentes que sufren de bajo rendimiento escolar. Los adolescentes perciben la molestia y el rechazo de la autoridad, creando desesperanza en su capacidad de producción, baja autoestima y frustración.

Good y Brophy (1997) mencionan que las expectativas de los profesores pueden funcionar como profecías que se cumplen por sí mismas. Los profesores suelen emitir juicios de los adolescentes, representaciones simbólicas que están aunadas a la subjetividad del maestro; estos juicios son con respecto a su capacidad o la motivación de los estudiantes, e influyen en

los estudiantes para que se comporten en forma tal que confirman lo que su profesor espera de ellos.

Los alumnos en su mayoría comentan que les gustaría que los profesores cambiaran: que no sean tan enojones, regañones, que traten bien a sus alumnos, los respeten y mejoren los métodos de enseñanza y evaluación. Los profesores necesitan nuevos métodos, materiales y programas adecuados a la población que atienden, así como motivación y preparación de sus clases.

Otro aspecto importante es la economía globalizada, que exige un individuo funcional y productivo: la escuela se vuelve un filtro para seleccionar a los más aptos, los alumnos más "capaces" son los que triunfan, se pretende formar al alumno para que sea funcional en un sistema productivo, y esto va ocasionando la pérdida del sujeto. Lo que interesa a los profesores es tener un estatus profesional; se preocupan por lo administrativo, por ser estrictos y mantener esa imagen, dejando de lado al sujeto y ocasionando el desinterés de los alumnos (disminución de calificaciones y reprobación). En calidad de investigadora pude percatarme que a los profesores se les olvida transmitir emociones positivas, motivar a sus alumnos, mostrar interés en sus actividades no solamente escolares, sino a demás conocer lo que les preocupa, lo que les gusta; no olvidemos que parte del deber de los maestros es formar para la vida, no sólo formar inteligencia.

Las calificaciones en los 18 alumnos que participaron en la investigación, presentan un promedio de 6.4, siendo alumnos detectados con bajo rendimiento escolar; a la mayoría no les agradan sus calificaciones. Los adolescentes mencionan que no les agradan porque son muy bajas, lo viven como desmotivante, situación asociada a la dificultad para entender, concentrarse y por las dinámicas dentro del salón de clases, en cuanto a la forma de enseñanza por sus profesores (ver grafica 3).

De acuerdo con lo que menciona Covington (1992 cit, en Good y cols. 1997), las calificaciones pueden tener efectos poderosos en el desempeño de cada estudiante; si bien lo pueden motivan a mejorar después de un fracaso,

también pueden conducir al estudiante al desinterés y apatía por mejorar su rendimiento. Desgraciadamente en la actualidad la mayoría de las escuelas pone atención a las destrezas académicas, brindando mayor importancia a los conocimientos y habilidades técnicas que al propio sujeto, y abandonando la percepción que tiene el adolescente de sí mismo y hacia la escuela.

En el ámbito emocional ligado al bajo rendimiento escolar, los sentimientos que predominan en el adolescente son la tristeza, el enojo, la vergüenza; llevándolos a tener problemas con sus padres y profesores, por no cumplir sus expectativas. Esto es, sí el sujeto se percibe como poco competente y toma como evidencia la forma como es etiquetado por las bajas calificaciones, se frustra y no se atreve a intentar un mayor esfuerzo

Los adolescentes reconocen tener ciertos obstáculos que les dificultan el aprendizaje, como son: el no entender con facilidad lo que explican los profesores, el distraerse mucho durante las clases, lo que les causa el no poner suficiente atención a lo que explican los educadores (ver grafica 4). Los alumnos hacen referencia en el cuestionario que se les aplicó, que la mayoría realiza las tareas, situación que es distinta a la que comentan en la sesiones, así como a los comentarios que realizan los profesores con respecto a que no llevan a cabo las actividades que se les asignan, ni tareas o trabajos, siendo estos un criterio de evaluación para el sistema educativo, lo cual provoca una dificultad por ambas partes (educando y educador); aunado a ello es importante mencionar la falta de interés y motivación dentro del salón de clases, propician que el alumno perciba el tipo de conocimiento que recibe como poco significativo para su vida cotidiana. Ello tiene que ver con su manera de percibir al mundo que le rodea, ya que sí bien es cierto que el estudiante en su etapa de adulto y dentro de su propia búsqueda, le cuesta trabajo aplicar conocimientos nuevos a su vida cotidiana, como bien lo menciona Wallon, el se encuentra en la búsqueda de su propio yo, lo que le suele causar constantes problemas con el mundo en el que se desenvuelve e interactúa. Ello se convierte en una de las principales causas de su falta de compromiso e interés en las actividades escolares.

Al respecto los adolescentes reportan que al tener bajas calificaciones y no realizar las actividades que indican los profesores, se perciben con un sentimiento negativo hacia ellos mismos (“soy malo”), a diferencia de que cuando realizan las actividades tiene un sentimiento positivo hacia ellos (“soy bueno”). Se pudo observar que cuando ellos reafirmaban que pueden realizar las actividades, había ligeramente un mejor desempeño en su rendimiento y conducta; es decir los alumnos se ponen en la posición de que valen por sus calificaciones y conducta, más que por lo que son ellos mismos, por lo que sienten y piensan. Es así que al trabajar con los adolescentes sobre temas relacionados con lo que sienten (autoestima y situaciones que enfrentan cotidianamente), esto puede tener un efecto cualitativo en la interacción con sus compañeros, en su autoimagen, en las dimensiones de la vida personal, familiar y académica, dimensiones que no se expresan con las calificaciones y que pueden presentarse después, posibilitando una mejoría a largo plazo.

En cuanto al conocimiento de sí mismos, se logró observar que los adolescentes al describir cómo se perciben, lo hacen mencionando en su mayoría aspectos de tipo conductual (inquietos, distraídos, flojos, juguetones), seguido de aspectos afectivos con connotación positiva (alegres) y connotación negativa (enojones).

De esta manera podemos ver que hacen poca referencia a aspectos afectivos, dificultándose identificar sus emociones. En cuanto al aspecto físico, en su mayoría no se encuentran a gusto con su cuerpo. Esto nos habla del concepto tan pobre que tienen de ellos mismos, ponen distancia a los aspectos relacionados con cambios físicos, como una forma de obviarlos o negarlos, mostrando desconocimiento sobre ellos, en tanto estos cambios afectan su identidad y su autoestima.

Al respecto Wallon menciona que la vida afectiva a esta edad se vuelve muy intensa, existiendo una ambivalencia de las actividades y sentimientos, y apareciendo el deseo de llamar la atención, asombrar a los demás así como la incomodidad o vergüenza y desconfianza en sí mismos. El adolescente se

cuestiona lo que había aprendido del adulto, busca un “yo” propio con el que se sienta bien. Aberasturi y Knobel (1984 cit. en Kremenchutzky y cols., 1997) nos hablan del duelo por el cuerpo del niño, el cual implica establecer una nueva relación con sus padres y la sociedad, estar en constante cambio y tomando decisiones que repercuten en la relación con la autoridad. Los adultos que acompañan al joven asumen entonces un papel muy importante, ya que pueden potenciar sus condiciones para la superación, o bien “estimular el desaliento y la depresión” (Dolto:1990, cit. en Kremenchutzky y cols., 1997).

En la investigación también se pudo percibir que los adolescentes tienen pocas alternativas de solución de problemas. La escuela no debería sólo preparar y formar jóvenes para la sociedad y con la mira puesta en la economía, si no que en primer lugar debería convertir a los estudiantes en seres capaces de desarrollar al máximo sus habilidades; fortalecerlos ante la vida, logrando expresar lo que sienten, piensan y desean. Permitirles a los alumnos tomar decisiones, tener iniciativa y demostrar que puede llegar a un mismo resultado por diversos métodos.

El nivel escolar de los padres es considerado como un factor más en el desempeño del adolescente. Para Avanzini (1985) y Portellano (1989), según sea el nivel cultural de los padres, la información del niño será muy distinta; cuando no se tiene algún tipo de conocimiento, la escuela se percibe más difícil, existe poca motivación hacia el conocimiento; también es importante el ambiente de casa debido a que influye favorablemente o desfavorable en el desempeño escolar. En nuestros resultados podemos apreciar que la mayoría de los padres concluyó sólo la primaria; en segundo lugar se encuentran los que concluyeron hasta la secundaria y ello se transforma en ideales. Los adolescentes coincidieron tener una buena relación con los padres, sí consideramos que los padres tienen expectativas conscientes e inconscientes hacia sus hijos, quien no las cumple sufre del costo de la falta, los adolescentes reaccionan ante está además sintiéndose presionados por tener buenas calificaciones para cumplir el deseo de los padres.

Los padres suelen involucrarse poco o nada en las actividades escolares, la mayoría trabaja, no puede participar por falta de tiempo, aunado a ello está una

posición en los padres de pasividad; es decir, se cree que al enviar a los hijos a la escuela, se está cubriendo todo el ámbito de educación dentro de la misma, delegándose responsabilidad a los profesores y excusando su poco involucramiento en las actividades escolares. Esto también nos habla de cómo perciben los padres el valor de la escuela, la poca interacción de los padres con profesores y el desinterés de los padres se puede reflejar en la conducta del alumno.

Finalmente, se logró detectar que los alumnos pasan parte importante del tiempo preocupados, pensando que se puede hacer con los problemas de casa, involucrándose en situaciones que no están en sus manos solucionar; sin embargo les generan distracciones: decrementando las atenciones e intereses hacia sus actividades escolares. Las diversas problemáticas dentro del hogar (el consumo de alcohol, drogas por algún integrante de la familia, problemas de padres, divorcios, etc.), provocan inseguridad, depresión y temor a la frustración.

La falta de atención, aceptación y afecto por parte de los padres, y el que no se establecen límites dentro de casa, influye en la seguridad y la autoestima del adolescente.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Los resultados obtenidos a través de esta investigación permitieron identificar los factores psicosociales que generan el bajo rendimiento académico. Encontrando que el bajo rendimiento ocurre simultáneamente con una marginación social. La relación que se establece con los compañeros de grupo y con los profesores es de rechazo. Por lo que el alumno que presenta bajo rendimiento académico percibe su ambiente aversivo, se crean un sentimiento negativo hacia sí mismos lo vive desmotivante y se percibe poco competente por no cumplir las expectativas de los demás.

En este sentido, es de suma importancia hablar de bajo rendimiento escolar desde el momento en que es ligado con el evento de etiquetar a cada uno de los participantes, pues si resulta evidente que un profesor puede señalar a un estudiante como “malo”, también es cierto que el estudiante puede hacer exactamente lo mismo con el profesor. Esto tiene que ver con la valorización y desvalorización del alumno, la cual influye en gran medida en el desempeño escolar y tiene que ver con el bajo rendimiento escolar. Sabemos que un estudiante no es un receptor pasivo, y que cualquier adquisición de aprendizaje es el resultado de su actividad, y que está actividad depende de la actitud del estudiante frente al maestro y frente a los conocimientos. El alumno que es valorizado participa en clase, está atento e integra lo que se le enseña; en contraste, el alumno desvalorizado no tiene esta actitud y se refugia en la pasividad.

Por otro lado, el papel del lenguaje es fundamental para nuestra vida cotidiana. Estamos acostumbrados a integrar a nuestra vida todo tipo de conceptos, aun cuando desconozcamos su significado y es que nos apropiamos de las palabras con las que más se refieren a nosotros; es pues justamente en este tipo de procesos que podemos hablar de autoestima, la cual puede tener cuantiosas modificaciones ya que tiene que ver con la manera en que nos percibimos y el cómo somos percibidos. Esto es, a los ojos de la sociedad lograr éxito en la escuela es visto como un símbolo de capacidad. Los

sentimientos que tienen los adolescentes con respecto de sí mismos influyen en el desempeño académico, lo cual torna necesario trabajar profundamente en la seguridad con la que puede o no proyectar el alumno. Esto puede ser mediante talleres grupales, pues como se pudo observar en la segunda sesión, los adolescentes tienen poco conocimiento sobre sí mismos, tanto a nivel emocional como a nivel físico, y este desconocimiento afecta su identidad, desenvolvimiento y proyección.

Otro factor a considerar se refiere al sistema pedagógico, y es que tradicionalmente el aprovechamiento de un alumno se mide mediante las calificaciones obtenidas en las materias escolares, mismas que les sirven de referencia para describir su rendimiento, dejándose de lado el aspecto humano del estudiante; y no es precisamente que el profesor tenga la obligación de “solucionar” la vida del alumno, pero sí debe considerar que precisamente el alumno se encuentra en una etapa de búsqueda, y por ello su atención no sólo está centrada en el estudio sino también en expectativas sociales, aspectos familiares y de amigos (recordemos que justamente en esta etapa del ser humanos, el reconocimiento, la aceptación y/o el rechazo son contundentes para su autoestima, influyendo de manera negativa o positiva en su entorno social). Y es que, a pesar de que se sabe que los exámenes no representan una medida válida y confiable para establecer el nivel de conocimiento de un alumno, o del número de estudiantes que merece pasar o reprobado, estas son las técnicas más utilizadas en el contexto escolar mexicano. De aquí el considerar necesario el promover técnicas alternativas y nuevas estrategias para la solución de problemas, no sólo del alumno sino también del profesor, pues no se puede transmitir algo que no se conoce; si es que se espera lograr que el educador motive positivamente cada una de las actividades que deba realizar el alumno.

Dado lo anterior, resulta interesante resaltar los siguientes rubros:

- En cuanto a técnicas de aprendizaje, señalaba anteriormente la forma como afecta la interacción maestro-alumno, pues se parte de una predisposición, por lo cual se propone que los alumnos que son considerados con excelentes calificaciones, puedan volverse asesores

de los alumnos de bajo rendimiento, esto con la finalidad de promover un ambiente más agradable para el aprendizaje.

- También es importante reconocer que hace falta una renovación en cuanto a las técnicas didácticas utilizadas por los profesores, pues el uso de métodos y materiales resulta poco innovador para el alumno; la forma en que el educador prepare su clase se vuelve vital para la satisfacción de las expectativas de sus alumnos y debe procurar una retroalimentación en cada evaluación para incorporar los conocimientos brindados a la cotidianidad del alumno, permitiendo así que el adolescente se involucre en su propia educación.

- En cuanto a la imagen tradicional que un profesor puede tener ante los alumnos, se percibe negativamente el concepto de autoridad, pues en muchas ocasiones la relación del maestro se convierte en imposición, dominio y sometimiento, lo cual crea una barrera entre ambas partes, dificultando la fluidez con la que se debería llevar una clase; por ello se sugiere una reflexión sobre el cómo se podría proyectar de manera positiva esta imagen, cambiando el manejo de este concepto por el de guía, pues recordemos que el papel del profesor no es imponer sino el de proveer al alumno de herramientas para la vida. Ahora bien, por parte del adolescente es necesario abundar sobre el concepto de disciplina, pues en ocasiones resulta contrastante la información que recibe sobre este tema por parte de su familia y por parte de la escuela misma, y en lo único en que se coincide es que se les pide a los alumnos que sean disciplinados, pero no se les enseña cómo.

- En cuanto a la metodología, es importante señalar que antes de iniciar un programa similar al que desarrolle es necesario explicar detalladamente a los docentes el objetivo del mismo, para que no obstaculicen las actividades que se han diseñado para los alumnos. Aunado a ello se sugiere mayor tiempo para las sesiones, pues la comprensión y aplicación de los temas brindados requiere de un mayor entrenamiento.

- En párrafos anteriores mencioné la importancia de la reciprocidad en cuánto al cómo puede llegar a percibir un profesor al alumno y viceversa, se ha mencionado la importancia del rescate emocional del adolescente, pero también es de suma importancia reconocer que el profesor también debe ser invitado a reflexionar sobre las emociones y los sentimientos que tiene sobre el adolescentes de bajo rendimiento escolar, pues indudablemente, estamos hablando de un discurso de exclusión y rechazo.

Para terminar, quiero mencionar que es responsabilidad de todos los profesionales interesados en la educación, continuar estudiando el comportamiento del adolescente en su interacción con el medio y continuar la búsqueda de estrategias que propicien su aprendizaje y evolución. Es responsabilidad del psicólogo trabajar conjuntamente con padres y educadores para el establecimiento de un ambiente más estimulante para el adolescente.

ANEXOS

ANEXO 1

CUESTIONARIO (sociograma)

Escuela: _____ Grupo: _____.

Nombre: _____ Fecha: _____.

POR FAVOR RESPONDE ESTAS PREGUNTAS

A. ¿Con quienes (de este grupo) te gustaría ir a un museo?

Anota sus nombres y apellidos:

1.- _____.

2.- _____.

3.- _____.

Si tuvieras que organizar una excursión, ¿a quienes (de este grupo) preferirías no invitar?

Anota sus nombres y apellidos:

1.- _____.

2.- _____.

3.- _____.

GRACIAS

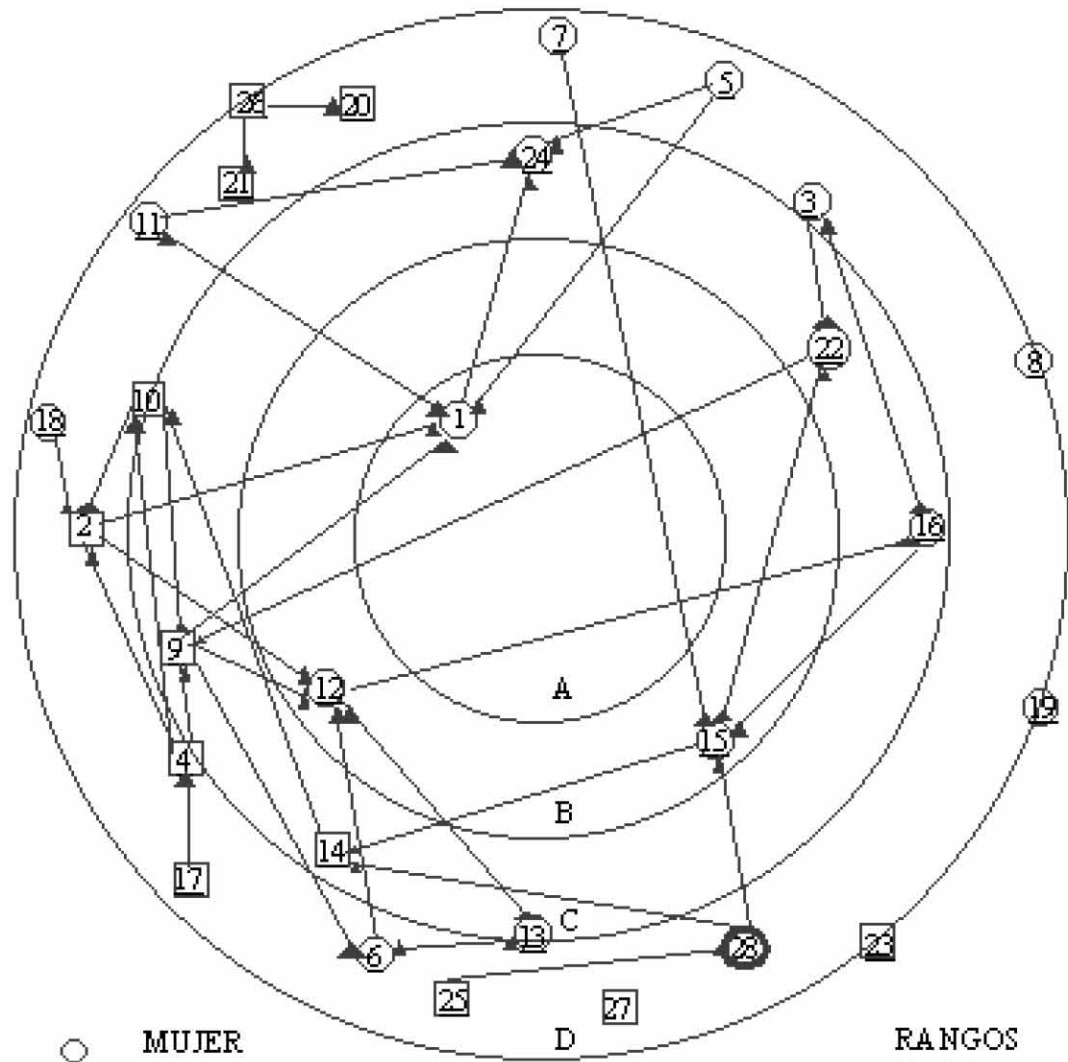
Ejemplo: Lista de alumnos

Ciclo escolar:
Plantel:
Turno:
Grupo:

Fecha:
Hoja: Elegidos Positiva

No.	Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1	Alvarado Patricia											1													3				
2	Arriaga Armando	2											3						1										
3	Breña Noemí																2						3						
4	Bucio Jesús		2							1	3																		
5	De la Paz Elizabet	2																							1				
6	Fernández Carolina		3											2															
7	Figuroa Victoria															2													
8	Flores Ana Maria																												
9	González Enrique	2					1						3																
10	Gutiérrez Ivan		1		3					2																			
11	Hernández Erika			3																					2				
12	Hernández Araceli													3			2												
13	Banez Monserrat						2						3																
14	Islas José Luís										2					1													
15	Lizardo Karen														2								1						
16	Mendoza Mónica			2												1													
17	Morales Benito				1																								
18	Morales Sandra																												
19	Morales Roció		3																										
20	Navarrete Arturo																												
21	Olvera Antonio																												
22	Ortiz Verónica										3					1													
23	Ortiz Eduardo																												
24	Pérez Alejandra																												
25	Peña Sergio																												2
26	Rendón Geovanni	1																				3	2						
27	Rodríguez Ángel																												
28	Rodríguez Luz Elena														1	3													
	Total de Elecciones +	7	9	5	4	0	3	0	0	6	5	1	9	5	3	8	4	0	1	0	3	2	4	0	6	0	0	0	2

SOCIOGRAMA CIRCULO POSITIVO



- MUJER
- HOMBRE
- ELEGIDO
- ↔ AMBOS SE ELIGIERON

- RANGOS
- D 0-4
 - C 5-9
 - B 10-14
 - A 15-19

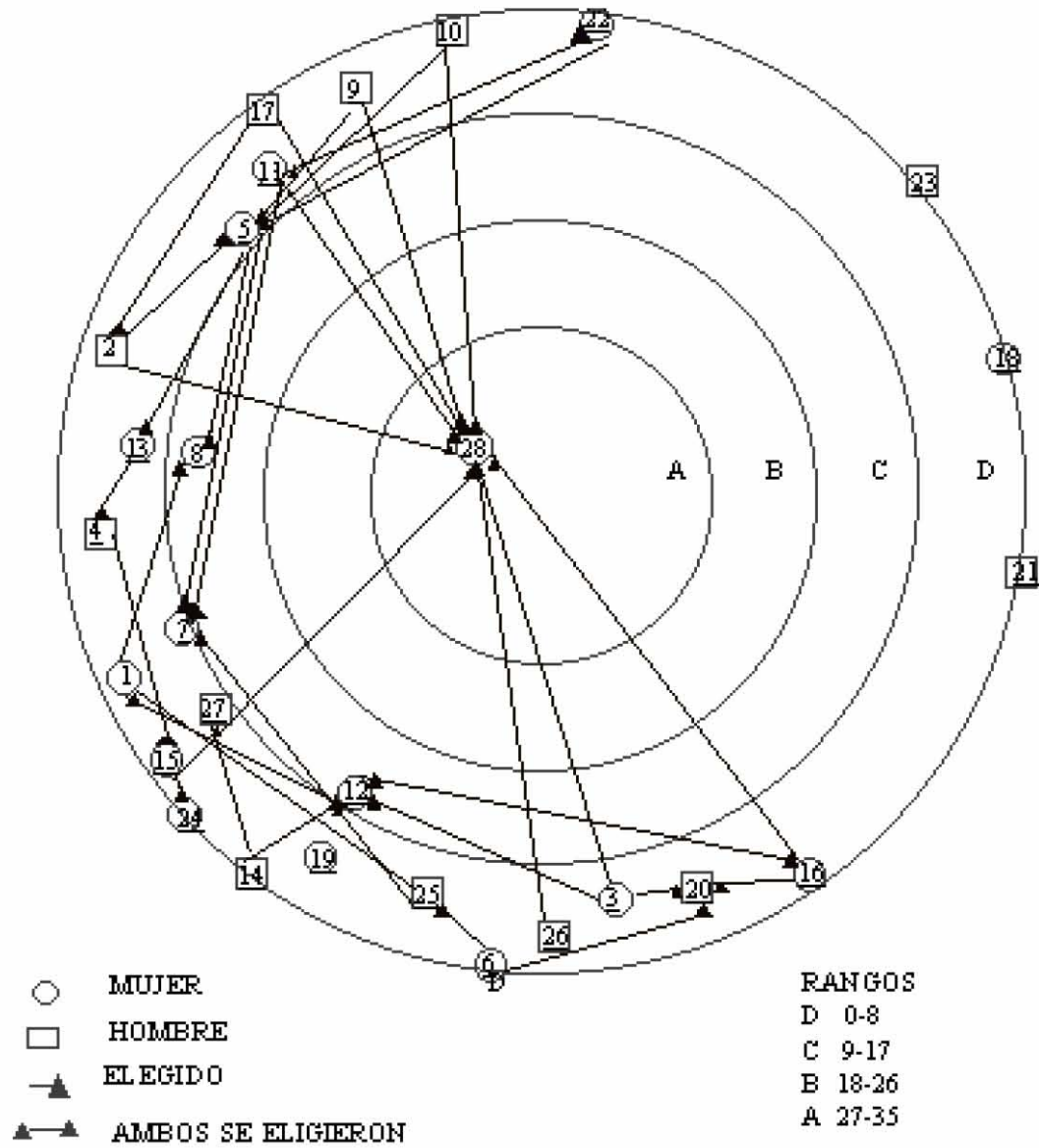
Ejemplo: Lista de alumnos

Ciclo escolar:
 Plantel:
 Turno:
 Grupo:

Fecha:
 Hoja: Rechazados Negativos

No.	Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1	Alvarado Patricia								1				3																
2	Arriaga Armando					1																							3
3	Breña Noemí												2								1								3
4	Bucio Jesús														2														
5	De la Paz Elizabet							2	3					1															
6	Fernández Carolina																				1					2			
7	Figuroa Victoria																												
8	Flores Ana María																												
9	González Enrique					1																							3
10	Gutiérrez Iván					2																							3
11	Hernández Erika							1															2						3
12	Hernández Araceli															1													
13	Banez Monserrat				1																								
14	Islas José Luís												1																3
15	Lizardo Karen																								1				3
16	Mendoza Mónica												2								1								3
17	Morales Benito		1																										3
18	Morales Sandra																												
19	Morales Roció																												
20	Navarrete Arturo																												
21	Olvera Antonio																												
22	Ortiz Verónica					1						2																	
23	Ortiz Eduardo																												
24	Perez Alejandra																												
25	Peña Sergio	3							2																				
26	Rendon Geovanni																												2
27	Rodríguez Ángel																												
28	Rodríguez Luz Elena																												
	Total de Rechazo -	3	1	0	1	5	0	5	4	0	0	2	8	1	0	2	1	0	0	0	3	0	2	0	1	2	0	3	26

SOCIOGRAMA CIRCULO NEGATIVO



“RED DE APOYO ESTUDIANTIL”

ANEXO 2

PROGRAMA DISEÑADO PARA LOS ADOLESCENTES QUE PRESENTAN BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO

Desarrollo de las sesiones con 1°

1ra. Sesión Ruptura del hielo	2da. Sesión Motivación	3ra. sesión Cooperación	4ta. sesión Solución de conflictos	5ta. sesión Toma de decisiones
<p>Objetivo: -Desarrollar un clima compatible que facilite la integración del grupo para la realización de las diferentes actividades. -Designar y comprometer al coordinador de cada materia.</p>	<p>Objetivos: -Fortalecer la percepción que tiene de sí mismos, sobresaltando sus calidades. -Propiciar el reconocimiento de las cualidades de los demás compañeros. - Que conozcan y pongan en práctica los distintos reforzadores con el fin de estimular a sus compañeros.</p>	<p>Objetivos: -Propiciar un ambiente de cooperación entre los miembros del grupo. -Generar un ambiente de ayuda para darle solución a una problemática en específico. (con respecto a las materias)</p>	<p>Objetivo: -Elaborar estrategias de solución ante un conflicto dentro de la escuela. -</p>	<p>Objetivo: - Identificarán que existen diferentes soluciones para un problema. -</p>
<p>Introducción Objetivos del proyecto Ejercicio: “conversación en grupo”</p> <p>Duración: 30 min.</p>	<p>Autoestima Ejercicio: “El espejo”</p> <p>Duración: 30 min.</p>	<p>Cooperación Ejercicio: “el nudo” y “frases desordenadas”</p> <p>Duración: 30 min.</p>	<p>Ejercicio: “manejo de incidente” (el adolescente elegirá un incidente cotidiano dentro de la escuela.) Duración: 30 min.</p>	<p>Ejercicio: “los dos caminos” (el tema será elegido por el grupo). Duración: 30 min.</p>
<p>Responsabilizar a él coordinador de cada materia. Ponerle un nombre al equipo de 1ro.</p> <p>Nota: Se le pedirá que durante las sesiones armen una estrategia de trabajo para enseñarles a sus compañeros sobre la materia que les toca.</p> <p>Duración: 30 min.</p>	<p>-Después de identificar sus cualidades se les reforzarán. Se les preguntará. ¿Cómo le vas a hacer para estimular los logros de sus compañeros? -Se realizará una lista de opciones con las que se puede reforzar a los compañeros (se explicara los diferentes tipos de reforzadores). Entre compañeros practicarán lo aprendido. Duración: 30 min.</p>	<p>-Se identificará un problema de cada materia y entre todos lo resolverán (todos los adolescentes deben participar).</p> <p>Duración: 30 min.</p>	<p>-Los adolescentes hablarán sobre una conducta que les haya generado problemas los demás expresarán diferentes opciones con las que se puede resolver el conflicto satisfactoriamente. -Se identificará una tarea que les genere dificultad. Duración: 30 min.</p>	<p>-¿Qué harás cuando no puedas resolver algún problema o realizar alguna actividad de la escuela? -¿A quien acudirían? Identificar ventajas y desventajas. -Se revisara la estrategia del coordinador de la materia</p> <p>Nota : se les informará de la próxima vez que nos veríamos todos.</p> <p>Duración: 30 min.</p>

Desarrollo de las sesiones con 2°

1ra. Sesión Ruptura del hielo	2da. Sesión Motivación	3ra. sesión Cooperación	4ta. sesión Solución de conflictos	5ta. sesión Toma de decisiones
<p>Objetivo: -Desarrollar un clima compatible que facilite la integración del grupo para la realización de las diferentes actividades. -Designar y comprometer al coordinador de cada materia.</p>	<p>Objetivos: -Fortalecer la percepción que tiene de sí mismos, sobresaltando sus cualidades. -Propiciar el reconocimiento de las cualidades de los demás compañeros. - Que conozcan y pongan en practica los distintos reforzadores con el fin de estimular a sus compañeros.</p>	<p>Objetivos: -Propiciar un ambiente de cooperación entre los miembros del grupo. -Generar un ambiente de ayuda para darle solución a una problemática en específico. (con respecto a las materias)</p>	<p>Objetivo: -Elaborar estrategias de solución ante un conflicto dentro de la escuela. -</p>	<p>Objetivo: - Identificarán que existen diferentes soluciones para un problema. -</p>
<p>Introducción Objetivos del proyecto Ejercicio: “ejercicio de confianza” Duración: 30 min.</p>	<p>Autoestima Ejercicio: “El regalo de la alegría” Duración: 30 min.</p>	<p>Cooperación Ejercicio: “el cuadrado” Duración: 30 min.</p>	<p>Ejercicio: “manejo de incidente” (el adolescente elegirá un incidente cotidiano dentro de la escuela.) Duración: 30 min.</p>	<p>Ejercicio: “los dos caminos” (el tema será elegido por el grupo). Duración: 30 min.</p>
<p>Responsabilizar a él coordinador de cada materia. Ponerle un nombre al equipo de 1ro. Nota: Se le pedirá que durante las sesiones armen una estrategia de trabajo para enseñarles a sus compañeros sobre la materia que les toco. Duración: 30 min.</p>	<p>-Después de identificar sus cualidades se les reforzarán. Se les preguntará. ¿Cómo le vas a hacer para estimular los logros de sus compañeros? -Se realizará una lista de opciones con las que se puede reforzar a los compañeros (se explicara los diferentes tipos de reforzadores). Entre compañeros practicarán lo aprendido. Duración: 30 min.</p>	<p>-Se identificará un problema de cada materia y entre todos lo resolverán (todos los adolescentes deben participar). Duración: 30 min.</p>	<p>-Los adolescentes hablarán sobre una conducta que les haya generado problemas los demás expresarán diferentes opciones con las que se puede resolver el conflicto satisfactoriamente. -Se identificará una tarea que les genere dificultad. Duración: 30 min.</p>	<p>-¿Qué harás cuando no puedas resolver algún problema o realizar alguna actividad de la escuela? -¿A quien acudirían? Identificar ventajas y desventajas. -Se revisara la estrategia del coordinador de la materia Nota : se les informará de la próxima vez que nos veríamos todos. Duración: 30 min.</p>

Desarrollo de las sesiones con 3°

1ra. Sesión Ruptura del hielo	2da. Sesión Motivación	3ra. sesión Cooperación	4ta. sesión Solución de conflictos	5ta. sesión Toma de decisiones
<p>Objetivo: -Desarrollar un clima compatible que facilite la integración del grupo para la realización de las diferentes actividades. -Designar y comprometer al coordinador de cada materia.</p>	<p>Objetivos: -Fortalecer la percepción que tiene de sí mismos, sobresaltando sus calidades. -Propiciar el reconocimiento de las cualidades de los demás compañeros. - Que conozcan y pongan en practica los distintos reforzadores con el fin de estimular a sus compañeros.</p>	<p>Objetivos: -Propiciar un ambiente de cooperación entre los miembros del grupo. -Generar un ambiente de ayuda para darle solución a una problemática en especifico. (con respecto a las materias)</p>	<p>Objetivo: -Elaborar estrategias de solución ante un conflicto dentro de la escuela. -</p>	<p>Objetivo: - Identificarán que existen diferentes soluciones para un problema. -</p>
<p>Introducción Objetivos del proyecto Ejercicio: “ejercicio de confianza” Duración: 30 min.</p>	<p>Autoestima Ejercicio: “El regalo de la alegría” Duración: 30 min.</p>	<p>Cooperación Ejercicio: “quien es el cajero” Duración: 30 min.</p>	<p>Ejercicio: “manejo de incidente” (el adolescente elegirá un incidente cotidiano dentro de la escuela.) Duración: 30 min.</p>	<p>Ejercicio: “los dos caminos” (el tema será elegido por el grupo). Duración: 30 min.</p>
<p>Responsabilizar a él coordinador de cada materia. Ponerle un nombre al equipo de 1ro. Nota: Se le pedirá que durante las sesiones armen una estrategia de trabajo para enseñarles a sus compañeros sobre la materia que les toco. Duración: 30 min.</p>	<p>-Después de identificar sus cualidades se les reforzarán. Se les preguntará. ¿Cómo le vas a hacer para estimular los logros de sus compañeros? -Se realizará una lista de opciones con las que se puede reforzar a los compañeros (se explicara los diferentes tipos de reforzadores). Entre compañeros practicarán lo aprendido. Duración: 30 min.</p>	<p>-Se identificará un problema de cada materia y entre todos lo resolverán (todos los adolescentes deben participar). Duración: 30 min.</p>	<p>-Los adolescentes hablarán sobre una conducta que les haya generado problemas los demás expresarán diferentes opciones con las que se puede resolver el conflicto satisfactoriamente. -Se identificará una tarea que les genere dificultad. Duración: 30 min.</p>	<p>-¿Qué harás cuando no puedas resolver algún problema o realizar alguna actividad de la escuela? -¿A quien acudirían? Identificar ventajas y desventajas. -Se revisara la estrategia del coordinador de la materia Nota : se les informará de la próxima vez que nos veríamos todos. Duración: 30 min.</p>

DESARROLLO DE LAS SESIONES

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m. Núm. de personas: 5 H (hombres)
HT: 50 min. y 1M (Mujer) lugar: salón de clases

1ra sesión (1er. grado)**Ruptura del hielo**

Objetivo: desarrollar un clima compatible que facilite la integración del grupo para la <realización de la diversas actividades.

Asignar y comprometer al coordinador de cada materia.

En está sesión se llevo acabó la presentación de los participantes así como la expresión de las expectativas que tenía cada uno, en relación al trabajo que se realizaría. Se pregunto a los participantes ¿a quién de ustedes les interesa mejorar las calificaciones? Enseguida, todos los adolescentes levantaron la mano, ¿cuál es el motivo por lo que desean mejorar las calificaciones? los participantes contestaron que son importantes para pasar de año así, sus papas ya no los regañarían, aprender más y no tener problemas con los profesores.

Se les dijo, por ello “nosotros vamos a demostrar que se pueden mejorar las calificaciones”, armando un grupo de estudio en el que cada uno va a elegir la materia que más le agrada y que le entienda, cuando un compañero tenga dudas el coordinador de la materia le explicara y sí el no sabe yo les voy ayudar así, entre todos vamos a solucionar las dudas.

Enseguida se les pidió que se pusieran un nombre para identificarlos llamándose “*los 7 fantásticos*”. Al presentarse fueron mencionando lo que les interesaba a cada uno y los conflictos que solían tener. Lo que expresaron los adolescentes fue referente a aspectos familiares; todos coinciden con el deseo de ayudar a la gente en especial a su familia, comentan que existen agresiones dentro del hogar, peleas de los padres, falta de atención y aceptación por parte de los padres, problemas de drogadicción y alcoholismo.

Al preguntarles ¿cómo consideran que van en la escuela? La mayoría dijo que mal porque además de tener bajas calificaciones también tenían reportes algunos por no realizar actividades dentro del salón de clases, o porque sus compañeros los acusan de cualquier problema que se originara en el salón de clases, los profesores no les suelen hacer caso, los ponen en ridículo frente a todos, les dicen que ya no los quieren ver en clase. Los adolescentes se expresaban enojados y en ocasiones tristes.

Se realizó un ejercicio, que consiste en una lista de frases incompletas las cuales se van leyendo y se completan de la manera que les gustaría que concluyera la frase, el objetivo fue desarrollar un ambiente compatible que facilitara la realización de las actividades, que los participantes se integraran y apreciaran lo que hay en común en sus vidas.

Se logro el objetivo, cuando un participante expresaba lo que sentía o pensaba en determinada circunstancia y otros adolescentes se sentían identificados con él

expresando su experiencia. Los adolescentes se perciben como traviesos, inquietos y malos expresan que se sienten agredidos por los demás, saben que tienen que esforzarse para conseguir lo que quieren, expresan necesidad de atención, de escucha, para ellos la escuela puede ser mala y buena.

Hi: 10:45 pm. Ht:11:15 p.m
HT: 1:30 min.

Núm. de personas: 6 hombres
Lugar: salón de clases

1ra sesión (2do. grado)

Ruptura del hielo

Se inició la sesión de trabajo con 2dos. años "ruptura del hielo" Al parecer la mayoría de adolescentes ya se conocía, al darse cuenta que una persona de otro salón iba participar y le hablaban se alegraban mucho.

Con el objetivo de acelerar el proceso de conocimiento mutuo en el nuevo grupo, se realizó una pequeña explicación de lo que se pretendía realizar en las siguientes sesiones. Se menciona que el objetivo de nosotros era demostrar que podemos mejorar las calificaciones.

Se les pregunto qué tan importantes son las calificaciones para ustedes, la mayoría comento que mucho debido a que solían tener problemas con su familia y maestros por ir mal en la escuela.

El ejercicio consto de una serie de preguntas previamente escritas en papelitos de colores, cada participante eligió un papelito y contestaba la pregunta.

Al respecto de las preguntas los adolescentes mencionan que cuando tienen tiempo libre suelen jugar fut bool jugar maquinitas, realizar graffittis, tocar la guitarra. Con respecto a la emoción que más les constaba controlar mencionaron que era el enojo y coraje debido a que las personas los critican por lo que hacen o no hacen y por no ir bien en la escuela, les molesta que los insulten, les peguen, que los comparen, que los pongan en ridículo frente al grupo, que los acuses o que les echen la culpa de algún problema que pasa en el grupo.

Todos consideran que su mayor problema en ese momento son las calificaciones y su conducta. Mencionan que las causas por las que suelen ponerles reporte son porque no llevan lo que pide el maestro, en ocasiones son groseros y los profesores los sacan del salón de clases o mandan a llamar al prefecto, llegan tarde al salón, se salen de las clases, etc...

Lo que les suele molestar de los profesores es que sean regañones, que no los escuchen, no les hagan caso, no les crean y manden a llamar al prefecto por cualquier cosa.

Los que mas les agrada de la escuela es el receso, aluden a el receso de cuando iban en la primaria "ese si era bueno, no te molestan tanto y puedes comer a gusto". En ocasiones en la secundaria quieren jugar fut bool y los prefectos les quitan el balón. En cuanto a el aspecto de la escuela sólo les desagrada las paredes con graffitti.

Consideran que los alumnos van mal en la escuela porque no le echan ganas, no ponen atención, no hacen la tarea o no les gusta las materia.

Se designo al coordinador de cada materia y entre todos eligieron el nombre del grupo llamado "C.C.H.E" (*club de chavos escolares*), se menciona que al final de la sesión cada uno diseñaría una estrategia de trabajo con la cual ellos iban a ser capaces de ayudar a sus compañeros en la materia que tuviera dudas.

Al finalizar la sesión los adolescentes expresaron agrado debido a que todos se iban a apoyarse para mejorar las calificaciones.

Hi: 12:20 pm. Ht:1:40 p.m
HT: 1:20 min.

Núm. de personas: 3 H y 3 M
Lugar: salón de clases

1ra sesión (3ros. grado)

Ruptura del hielo

Se realizó la 1ra. sesión con los alumnos de 3er. año. Al juntar a los adolescentes la mayoría ya se conocía de vista o por haber estado en el mismo salón años anteriores. Cuando se acudió a los salones por los alumnos elegidos en su mayoría los profesores solían dar quejas como "que bueno que te lo vas a llevar", "ese niños nunca hace nada", "esté niño no se apura", "hasta que va hacer algo", etc.. al escucharlos los adolescentes solían reírse o apenarse y decían esa maestra es enojona, no le caigo bien.

Se señalo que en la escuela habían estudiantes que presentaban un bajo rendimiento escolar por diversas problemáticas y que el objetivo de las sesiones es demostrar que se pueden mejorar las calificaciones.

Se realizó la presentación, al preguntarles cómo es que iban en la escuela se volteaban a ver entre los participantes y decían que bien, se comenzó con el ejercicio "conversación en grupo" sus respuestas solían ser cortas y concretas al principio, al indagar más sobre sus calificaciones poco a poco iban diciendo que tenían materias reprobadas de años anteriores y que era muy probable que ese año reprobaran otras.

Algunos adolescentes mencionan que tienen problemas en el salón debido a que no se llevan con muchos o que no les caen bien a los demás, una adolescente expresa que en su salón nadie la quiere que la critican, le hacen caras, la ven feo y eso le da tristeza. Existen materias que las han reprobado o que las van a reprobar, son materias que no les agradan y además los profesores que imparten la materia los suelen regañar de cualquier cosa.

Cuando llegan a faltar a la escuela es por enfermedad, flojera, acompañar a sus papas al doctor a su trabajo o porque cuando llegan tarde a la escuela no los dejan entrar. Los alumnos expresan que los profesores los sacan de salón de clases por no realizar las actividades de la clase, no llevar la tarea, realizar tareas de otras materias, pelear en clase, platicar, por cualquier cosa los mandan a orientación. Al respecto de las materias consideran que algunas suelen ser muy aburridas como matemáticas, ingles, español, etc.. Los profesores sí dan oportunidades para entregar los trabajos atrasados pero ellos en ocasiones no aprovechan la oportunidad porque les da flojera, esta difícil o se les olvida.

Un adolescente menciona que tiene problemas con sus padres debido a que se acaban de separar y esa situación lo hace sentir triste, otra alumna menciona haber perdido a sus padres un año antes.

Se eligió al responsable de cada materia, eligieron el nombre de su grupo “*Círculo de estudio*” se indicó que cada uno armaría una estrategia de trabajo la cual consistiría en ayudar a sus compañeros en lo que no entiendan de una materia en particular, en caso que no le entienda tampoco se pedirá ayuda a los demás participantes buscando todos la solución del problema, todos estuvieron de acuerdo y concluyó la sesión.

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 5 H y 1M
Lugar: salón de clases

“Motivación”

2da. Sesión (1er. grado)

Se acudió a los salones por los alumnos de primer año, sus compañeros solían hablarle al adolescente seleccionado para salir del salón de clases.

El objetivo de la sesión es fortalecer la percepción que tienen de sí mismos, sobresaltando sus cualidades. Proporcionar el reconocimiento de las cualidades de los demás compañeros. Que conozcan y pongan en práctica los distintos reforzadores con la finalidad de estimular a sus compañeros y logren mejorar en la escuela.

En esta sesión se trabajó con el autoestima de los participantes con el ejercicio “el espejo” su objetivo fue que identificaran en sí mismos cualidades y habilidades positivas.

Se inició explicando brevemente los principales factores psicosociales que intervienen en el desarrollo del autoestima, se distribuyó una hoja de apoyo didáctico, en la que responderían algunas preguntas: ¿cómo soy?, ¿lo que me gusta de mi cuerpo es?, ¿lo que no me gusta de mi cuerpo es? y ¿cómo soy de estudiante? Identificando sus cualidades y defectos. Enseguida se comenta el ejercicio señalando que la clave del autoestima está en identificar y desarrollar las características positivas que cada uno posee.

En la pregunta ¿cómo soy? Se describieron físicamente mencionan que son juguetones, enojones, alegres, divertidos, gritones y sentimentales. En el espejo ¿lo que me gusta de mi cuerpo? La mayoría solo escribió 4 aspectos coincidiendo con ojos, pelo, cara y algunos su cuerpo. Lo que no les gusta de su cuerpo es su nariz, sus orejas, su boca, sus manos y estatura.

Al escribir sus cualidades mencionan que les gusta leer, escribir, dicen lo que piensan, jugar y ser juguetones, en los defectos escribieron que no les gustaban partes de su cuerpo, no les agrada pelearse, ser enojones y gritones.

A la pregunta ¿cómo soy de estudiante? contestaron:

- “Yo a veces trabajo con los maestros y a veces no, yo me pongo a jugar o me paro y si me regañan me siento y me pongo a trabajar”.
- “soy malo porque hay veces que no le hecho ganas, me peleo y le contesto a los maestros”.
- “bueno, porque sí le hecho ganas estudio, hago la tarea, bueno hay veces se me pasa una y malo porque soy muy latoso, juego mucho.

- "a veces soy buena porque cuando quiero le echo ganas y saco buenas calificaciones y a veces soy mala porque no me apuro a las tareas.
- "soy travieso y juguetón le hecho ganas sí hago la tarea a veces me paro y platico.

Se menciona que todos tenemos acciones que nos crean problemas pero que podíamos aprender de eso, se pregunto ¿quién de ustedes tiene reportes? Todos alzaron la mano, empezaron a platicar porque tenían reportes, reían por lo que les había pasado además de que concordaban con el motivo del reporte: salirse de clase, hacer bromas en clase, platicar, hacer enojar al maestro, por contestar mal, no hacer lo que ellos piden, etc...

Los adolescentes mencionan tener deseos de mejorar en la escuela acordamos que todos los días iban a escribir una lista de los logros que hayan tenido en la escuela guardándolos en un sobre, por ejemplo: no salirse de clase, entregar todas las tareas, etc...

Después de identificar sus cualidades era necesario reforzarlas, se realizó una breve explicación sobre lo que es reforzador y los diversos tipos de reforzadores (tangibles, comestibles y de actividad), se pregunto ¿cómo le van a hacer para estimular los logros de sus compañeros? Los adolescentes contestaron que dando premios como estampas, juguetes, intercambiando juegos, utilizando reforzadores sociales y les gustaría salir a pasear. Hablaron sobre los reforzadores que utilizan sus papas, a la mayoría le prometen un juguete (avalancha, Game Boy, etc).
(no alcanzó el tiempo para explicar lo que era reforzadores y se utilizó una parte de la tercera sesión).

9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 6 Hombres Hi:
Lugar: salón de clases

"Motivación"

2da. Sesión (2do. grado)

Con los alumnos de 2° también se trabajo el autoestima utilizando el ejercicio "el regalo de la alegría" con el objetivo de provocar un clima de confianza personal y valoración dando un estímulo positivo a cada integrante dentro del grupo. El ejercicio consistió en proporcionarles papelitos a cada participante, se les pide que anoten un mensaje positivo para cada integrante procurando ser específico, buscando algo positivo de su compañero escribiéndolo en primera persona. Los mensajes se doblaran poniendo el nombre de la persona a la cual va dirigido, se guardaran en un sobre que se encuentra al frente con el nombre de cada participante, luego de que todos lo hallan leído se comentará sobre las reacciones de cada miembro.

Los adolescentes escribían ver al otro como una persona de confiar, agradable, alegre, serios, buena onda, sentimental, travieso, compartido, sincero, amigable, buen amigo, etc... Al leer cada uno en voz alta lo que les escribían solían sonreír, algunos se sonrojaban en generar mencionaron que le agradaba la dinámica porque decían cosas agradables de cada uno y los hacían sentir bien, algunos no pensaban que los otros vieran cosas agradables de ellos.

Enseguida se explicó que era un reforzador y los diversos tipos de reforzadores, se les pregunto ¿cómo harían para estimular a sus compañeros con el fin de mejorar las calificaciones? coincidían con intercambiar objetos, prestarse cosas, ir de paseo, pasarse las tareas, ayudarles a tener novia o presentarle una chava que les gusta, etc.

Sus papas le prometen comprarles juguetes si se portan bien y sacan buenas calificaciones.

Hi: 12:20pm. Ht:1:40 p.m
HT: 1:20 min.

Núm. de personas: 3 H y 3 M
Lugar: salón de clases

“Motivación”

2da. Sesión (3do. grado)

Se realizó la 2da. sesión con los alumnos de 3er. año, se trabajo el autoestima utilizando el ejercicio “el regalo de la alegría” con el objetivo de provocar un clima de confianza personal y valoración dando un estímulo positivo a cada integrante dentro del grupo. El ejercicio consistió en proporcionarles papelitos a cada participante, se les pide que anoten un mensaje positivo en relación a sí misma para cada integrante procurando ser específico, buscando algo positivo del compañero pero siempre en primera persona. Los mensajes se doblaran poniendo el nombre de la persona a la cual va dirigido, se guardaran en un sobre que se encuentra al frente con el nombre de cada participante, luego de que todos lo hallan leído se comentará sobre las reacciones de cada miembro.

Los adolescentes escribían de los demás aspectos como: parece ser buena onda, alegres, buen amigo, estudioso, ordenado, responsable, sinceros, tiernos, etc...

Al concluir con el ejercicio los participantes se mostraban alegres y algunos sorprendidos por los comentarios de los demás, mencionaron que los hacia sentir bien e hecho de que otros logren ver cosa positivas en ellos.

Enseguida se explicó que era un reforzador y los diversos tipos de reforzadores, se les pregunto ¿cómo harían para estimular a sus compañeros para que mejoren las calificaciones? Piensan que prestándose los cuadernos, dándose regalos, comida, dulces, hacerse favores, ayudarlos a que anden con alguien, comprarle algo a la hora del receso y que sí mejorar las calificaciones los lleven de paseo.

Agregan que sus papas les han prometido cosas o salidas con la condición de que saquen buenas calificaciones comprándoles juegos o dejándolos asistir algún lugar.

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 5 H y 1M
Lugar: salón de clases

“cooperación”

3ra. Sesión (1er. grado)

Se realizó la 3ra sesión con los tres grupos por separado, el objetivo de la sesión es proporcionar un ambiente de cooperación entre los participantes. Generar un ambiente de ayuda para darle solución a una problemática en específico.

Los ejercicios que se realizaron fueron “el nudo”, y “frases desordenadas” el objetivo principal era fomentar la cooperación del grupo a través del juego, el juego consiste en que uno de los integrantes se sale del salón y los demás se toman de las manos cruzarse entre ellos, pasar por entre las manos hasta quedar juntos, enseguida llaman a el que salió del salón y el intenta deshacer el nudo.

El segundo ejercicio “frases desordenadas” que consiste en dividir al grupo en subgrupos se les proporciona un conjunto de tarjetas con palabras escritas y cada persona del grupo debe formar una frase con sentido.

Al finalizar las dinámicas cada uno expreso lo que había sentido al haber participado en los juegos, mencionan que necesitaron de los demás para poder armar la frase, si todos cooperamos podemos solucionar algo.

Se les pregunto ¿qué se les dificulta de Ingles? la mayoría menciona que era con respecto a la gramática en el cambio de los verbos, el adolescente que era coordinador de la materia Ingles dijo eso es muy fácil, le pedimos que nos explicara, paso al pizarra y lo explicó, otro de sus compañeros le ayudo a explicarlo también. Se les señalo que en adelante los coordinadores de cada materia iban a explicarles a los demás lo que no entiendan y sí tampoco lo sabían buscaríamos quien lo explique o entre todos lo investigaríamos.

Después salimos al patio con la intención de que el coordinador de educación física les enseñara un saque de voleibol ya que a la mayoría no les salía, les agrado mucho el salir al patio a practicar la actividad y pedían más tiempo. Después de un rato practicar nos sentamos en un circulo, se les pregunto ¿cómo van en educación física? La mayoría comento que bien solo una niña dijo que mal, ¿porque? Menciona que no lleva el shork , es que se les olvida o no le gusta salir así. Se les pregunto a los demás ¿qué piensan los demás al respecto? “que es mejor que lo traiga”, “que ni modo ya te acostumbraras”, “tú sabes que eso cuenta y que si no te bajan puntos” la adolescente dijo “bueno se que es necesario para que no me bajan puntos”.

Otro adolescente menciona sentirse triste por problemas de su familia (su primo vive con su familia y es drogadicto esta enfermo y pelean mucho) los demás adolescentes hicieron comentarios al respecto como “tu no puedes ayudarlo, mejor echarle ganas a la escuela” el adolescente menciona sentirse mas tranquilo después.

Hi: 10:40pm. Ht:11:30 p.m
HT: 50 min.

Núm.de personas: 5 Hombres
Lugar: salón de clases

“cooperación”

3ra. Sesión (2do. grado)

Se realizó la 3ra. sesión con los alumnos de 2° año con el objetivo de proporcionar un ambiente de cooperación entre los miembros del grupo así como generar un ambiente de ayuda para darle solución a una problemática en especifico.

Para trabajar en esta sesión se llevó a cabo una dinámica la cual consistía en armar un cuadrado, cada persona recibía un sobre que contenía 5 piezas necesarias para formar un cuadrado que debían construir, pero ningún sobre contenía las piezas específicas para construirlo, se indicó que se podían prestar las piezas o pedir pero sin hablar.

Al principio les contaba trabajo armar el cuadrado, iban jalándose las piezas, las arrebataban, las tapaban escondiéndolas para que no se las quitaran, fue necesario repetir las instrucciones, después de unos minutos comenzaron a hacerse señas, después se ayudaban entre sí para armar uno entre dos o tres personas, se prestaban las piezas logrando construir todos los cuadrados.

Al terminar el juego los adolescentes comentaron que al principio les fue difícil compartir sus piezas, porque apenas estaban intentando armarlas y tal vez la que les quitaran les iba a servir después. Los alumnos mencionan que necesitan de los demás, de lo que ellos tienen o saben, pero deben compartirlo, se necesitan la cooperación de los demás, que todos pongan de su parte para poder acabar o lograr lo que nos piden rápido y bien hecho.

Después del ejercicio se identificó un problema con respecto a una materia, los adolescentes eligieron una materia, se acordó elegir un tema el cual todos lo íbamos a resolver. La mayoría coincidió en que la materia que presentaban problemas era Biología pero en especial con la maestra, porque mencionan, que es muy enojona, si no llevas la tarea hace que te pongas de pie en toda su clase o te saca no puedes hacer nada ni platicar, porque ya te está gritando, el adolescente que era coordinador de la materia agregó que sí, la maestra suele ser muy grosera, exigente y no le puedes decir nada porque se molesta pero si le llevas todo lo que te pide y haces sus tareas no se mete contigo por eso yo voy bien con ella.

Se les preguntó que pasaba en otras materias que también presentaban bajas calificaciones o reprobación, los alumnos expresan que los maestros son aburridos o no les entienden en ocasiones le comentan al profesor que no le entendieron y él les dice que es porque no ponen atención, si platicas como vas a entender, no lo voy a volver a repetir. Enseguida se habló sobre otra materia y todos sabían como era el profesor, el coordinador decía como podían hacer para no tener problemas con el profesor y pasar la materia.

También hablaron sobre problemas en casa, un adolescente menciona que su mamá se la pasa jugando play station y no hace de comer ni quehacer, lo que hace es decirle a su mamá que se lo va a apagar el juego. Uno de ellos menciona que su tía lo critica por no ir bien en la escuela lo compara y eso lo pone triste, porque ni lo ayudan sólo lo critican. Otro dice que sus papas se la pasan regañándolo por ir mal en la escuela.

En este grupo se fueron haciendo 2 subgrupos, al parecer fue por las características de cada uno, por un lado estaban los alumnos pasivos (tranquilos, tímidos) y por el otro los alumnos activos (extrovertidos, se burlan de las personas y se ponían a planear situaciones para jugar o molestar a alguien).

Hi: 12:20pm. Ht:1:40 p.m
HT: 1:20 min.

Núm. de personas: 5 H y 1 M
Lugar: salón de clases

“cooperación”

3ra. Sesión (3er. grado)

Se realizó la 3ra sesión con los alumnos de 3er año en esta sesión se trabajó con la cooperación con la dinámica “quien es el cajero” que consistía en proporcionarles un papel a cada participante el cual tenía impreso una información, se les indicó que “cada uno tiene una nota informativa que puede ser útil o no para encontrar solución al misterio. Su trabajo consiste en analizar juntos la información y llegar juntos a una respuesta correcta. Pueden discutir la información pero no pueden pasar las notas ni enseñarlas a los demás” se les indicó el tiempo para darle solución al problema. A lo largo de la dinámica se pudo observar que en la realización del ejercicio al principio no todos participaban algunos hablaban más fuerte o no dejaban hablar a otro, fue necesario repetir las indicaciones.

Al finalizar la dinámica se logró el objetivo, todos expresaron la posible solución del problema, participando todos, los adolescentes comentan que les fue difícil dejar hablar a los demás, como no se conocían en momentos no entendían a que se refería cada uno, pero que se dan cuenta que necesitan la ayuda de todos que de alguna manera todos eran importantes en el juego, que si se ponían de acuerdo entre todos era muy probable que llegaran a la solución.

Posteriormente se eligió un problema de una materia, todos optaron por la materia de Física, la mayoría se encontraba utilizando fórmulas, la coordinadora de la materia explicó una fórmula en la cual tenían problemas, a lo largo de la actividad realizaron comentarios con respecto a los maestros mencionan que algunos les caen mal, porque no hablan educadamente suelen gritar mucho, hablan de mala manera, no los respetan y que realmente en ocasiones no realizan lo que les piden por flojera, a veces se les olvidaba, porque tienen que hacer otras cosas en la casa, porque no les gusta la materia o no le entiende. Así mismo, iban diciendo como era un profesor que le gusta y que no, el coordinador de la materia explicaba como le hacía él para ir mejor en esa materia como era no rezongarle, pedirle que le pida un trabajo extra, hablar con el maestro para que le diera otra oportunidad, etc...

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 5 H y 1 M
Lugar: salón de clases

“Solución de problemas”

4ta. Sesión (1er. Grado)

Acudí a los salones de 1º para pedirle a los profesores permiso para trabajar con los alumnos, en un salón se encontraban realizando examen, fue necesario dejar al adolescente, otro adolescente menciona que el profesor de español ya no lo quiere dejar salir de clase porque luego no lleva tareas.

Una sesión anterior se les pidió que todos iban a escribir en una hoja diario los logros que hayan tenido a lo largo del día y los íbamos a revisar cada clase. Los adolescentes salían del salón con su sobre en la mano, antes de empezar la sesión cada uno leyó sus logros.

-Hoy lo que pude lograr es estar sentada en toda la clases de Educ. Cívica y ética, no me regañaron en taller lleve el cuaderno de trazo, me porte bien en ceremonia.

- Enseñe a mis compañeros hacer saques de volei bool, logres estudiar, portarme bien y trabajar, poner atención.

- Me porte bien en la ceremonia y cante duro, hice toda mi tarea, participe en matemáticas e historia.

- estuve callada en la ceremonia, estuve sentada en toda la clase de danza.

- no salirme de clases.

Se les reforzó cada uno de sus logros.

- Aprendí a trabajar en equipo con mis compañeros jugamos nudo y en la formación me porte bien y no me sacaron de clase.

En esta sesión se trabajo “solución de problemas” con el objetivo de elaborar estrategias de solución de conflictos dentro de la escuela. Para llevar acabo está sesión fue necesario realizar una dinámica llamada “manejo de incidentes” con el objetivo demostrar la percepción y observación de factores objetivos, contribuye al análisis del modo de funcionamiento de percepción social. La dinámica consistía en que durante una sesión se intercalara un incidente de 2 o 3 min. por ejemplo: ataque físico resultado de un ataque verbal (los adolescentes elegirán un incidente cotidiano dentro de la escuela), se interrumpe súbitamente la situación calmando a las personas que intervienen en el altercado simulado. Se les pide a los participantes que anoten lo que ha sucedido y la estrategia que ellos consideren más adecuada para manejar ese conflicto, al final se descubre la situación y se llega a la conclusión.

Se escogió a los adolescentes que iban a ser la dramatización previamente, eligieron un problema común en clase los alumnos de 1er. Año escogieron “esconder la mochila” lo eligieron debido a que casi todos los días a ellos o a un compañero del salón le esconden su mochila.

Tres de los adolescentes participaron uno escondió la mochila y los otros dos la buscaban. Se les pidió que se sentaran y escribieran lo que había pasado y cual huera sido su estrategia para solucionar el problema.

Un participante suele ser agresivo menciona que cuando le ocurre, él reacciona pegandole a sus compañeros si le esconden la mochila, por eso no tiene amigos, otros mencionan que si se llevan se tienen que aguantar. La mayoría coincidía con ir a buscarla y hablar con sus compañeros para que les regresaran la mochila y si no lo hacen los reporta.

Mencionan que en ocasiones no les gusta reportar alguien porque los del salón se burlan de ellos le dicen que son chillones, les dicen niñas y los molestan varios días.

Ese día no se logro concluir la sesión, fue necesario continuar en otra sesión.

Acudí al salón de los adolescentes y uno no asistió, otro adolescente dijo que el maestro de español lo regañó, lo dejo salir pero le advirtió que ya no lo iba a dejar salir y otra adolescente la regañó una maestra porque no tenia sus apuntes, la alumna menciona que ya tiene los apuntes pero que la maestra no le cree nada, decidí que por esa vez los alumnos que presentaban problemas regresaran al salón, quedándome con 3 de ellos debido a que otro prof. de matemáticas dejo salir a su alumno señalando que era muy

importante trabajar con los alumnos que presentaban problemas de bajo rendimiento escolar, y los demás no tenían maestro en esa hora.

Comencé comentando los diferentes factores que generan que algunos presentaran problemas en la escuela como es: la mala relación con los profesores, la relación con los compañeros, la situación económica, la familia, etc... Un adolescente menciona que a él le pasaba algo parecido porque cuando él tenía problemas con su papá no tenía ganas de llegar a la escuela y se la pasaba triste todo el día porque su papá es alcohólico, le decía que no lo quería, que no era su hijo, no le daba dinero, se burla de que va en el taller de secretariado, le dice que eso es cosa de viejas, el adolescente no puede hablar con él porque es muy agresivo (estuvo llorando la mayor parte de la sesión), se les preguntó ¿qué le podríamos decir a su compañero? Le decían “tu no le hagas caso, preocúpate por la escuela”, “mejor demuéstrole a tu papá que tú puedes y que vas a mejorar en la escuela, para que este orgulloso de ti”.

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 5 Hombres
Lugar: salón de clases

4ta. Sesión (2do. Grado)

“Solución de problemas”

Se llevo a cabo la 3ra. sesión con los 2do. grado, se paso a los talleres de cada alumno en su mayoría se encontraban jugando, los profesores decían que eran adolescentes que no llevaban las cosas, que no trabajaban en clase, se la pasaban platicando.

En esta sesión se trabajo “solución de problemas” con el objetivo de elaborar estrategias de solución de conflictos dentro de la escuela. Para llevar a cabo esta sesión fue necesario realizar una dinámica llamada “manejo de incidentes” con el objetivo de demostrar que la percepción y observación de factores objetivos, contribuye al análisis del modo de funcionamiento de percepción social. La dinámica consistía en que durante una sesión se intercalara un incidente de 2 o 3 min. por ejemplo: ataque físico resultado de un ataque verbal (los adolescentes elegirán un incidente cotidiano dentro de la escuela), se interrumpe súbitamente la situación calmando a las personas que intervienen en el altercado simulado. Se les pide a los participantes que anoten lo que ha sucedido y la estrategia que ellos consideren más adecuada para manejar ese conflicto, al final se descubre la situación y se llega a la conclusión.

Los adolescentes eligieron “cuando los maestros mandan con el prefecto al alumno que no hace nada en clase”, dramatizaron lo que les solía pasar en clase, uno lo hizo de maestro, otro de alumno y el último de prefecto, el adolescente se encontraba platicando con otro compañero, y el profesor le pidió que le enseñara lo que había pedido, el alumno no tenía nada escrito, el profesor le dijo al alumno otra vez estas platicando y no trabajas, salte del salón, El adolescente le dijo que no y el profesor señalo que ya no lo iba a repetir y mejor fuera con el prefecto.

Las alternativas de solución fueron:
- Decirle que ya no lo vuelve hacer.

- Pedir a otro compañero lo que no apunto y decirle que se va a poner a hacer lo que pidió.
- salirse del salón y hablar con el prefecto para que no le ponga reporte.

Entre todos concluyeron que para no tener problemas con los maestro y no manden a llamar al prefecto era necesario:

- Entregar los trabajos que le pedía el profesor.
- Poner atención en clase.
- Tener buen comportamiento, refiriéndose a no salirse de clases, no platicar en el salón de clases, mantener un lenguaje adecuado no siendo groseros.

Al concluir con la sesión los adolescentes tenían ganas de jugar fut bool, se les dijo que al terminar la sesión tenían un tiempo determinado para jugar, los alumnos se apuraron y salieron a jugar, comentando que les alegraba poder jugar sin tener problemas o que los estén regañando.

Hi: 10:40pm. Ht:11:30 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 5 H y 1 M
Lugar: salón de clases

4ta. Sesión (3er. grado)

“Solución de problemas”

Acudí a los talleres de los participantes, la mayoría se encontraba trabajando en clase, los profesores les llamaban y salían del salón, faltando 2 adolescentes, una profesora del taller de secretariado, al salir hablarle a su alumna, la observaba de arriba hacia bajo, al salir la adolescente sonrió le pregunte como te llevas con la maestro, ella contesto que muy mal que tenía reprobado 2° año y al parecer también este año lo iba a reprobar porque no le entregaba las actividades a la maestra, en ocasiones es porque no le entiende.

Al pasar a otro grupo por un alumno, la maestra le llamo y le enseñó la lista de trabajos señalándole que le faltaban muchos y advirtiéndoles que le daba otro día para entregárselos.

Para trabajar está sesión se llevo acabo una dinámica llamada “manejo de incidentes” con el objetivo demostrar que la percepción y observación de factores objetivos, contribuye al análisis del modo de funcionamiento de percepción social. La dinámica consistía en que durante una sesión se intercalara un incidente de 2 ó 3 min. por ejemplo: ataque físico resultado de un ataque verbal (los adolescentes elegirán un incidente cotidiano dentro de la escuela), se interrumpe súbitamente la situación calmando a las personas que intervienen en el altercado simulado. Se les pide a los participantes que anoten lo que ha sucedido y la estrategia que ellos consideren más adecuada para manejar ese conflicto, al final se descubre la situación y se llega a la conclusión.

Al preguntarles como se sentían la mayoría expresaba que ya no le gustaba estar en la escuela que ya se habían aburrido de ir a clases, al preguntales como iban en calificaciones, la mayoría decía que era muy probable que reprobaran entre 2 y 3 materias, pero que además debían de 2do. año, algunos se mostraban preocupados, al preguntarles cuantos de ellos habían hecho solicitud para estudiar el nivel medio superior,

sólo 3 alzaron la mano, los demás mencionaron que como tenían muchas reprobadas no los iban aceptar en otra escuela y que talvés se iban a esperar un año más.

Los adolescentes decidieron trabajar el problema con los maestros cuando los regaña y los suelen sacar del salón de clases. Un participante hizo el papel de profesor y el otro de alumno, el profesor le pedía su cuaderno y el alumno le decía que no lo tenía completo el maestro contestaba que entonces a que iba a la escuela, que mejor se saliera del salón. El adolescente salía y tenía que esconderse del prefecto para que no le pusieran reporte y no le quitaran la mochila para que fuera su mamá por ella.

Los adolescentes escribieron estrategias de solución:

- hablar con el maestro, decirle que ya lo van a tener completo.
- pedir el cuaderno a otro compañero.
- decirle que se le olvido y otro día se lo lleve.

Coinciden con decir que se atrasan con los cuadernos y que suelen ser muy distraídos porque prefieren jugar fut bool o maquinitas, en casa le ayudan a sus papas porque algunos son comerciantes otros hacen quehacer y comida. La escuela les aburre, suelen faltar mucho en ocasiones por flojera o porque llegan tarde, se enferman o ayudan a sus papas en su trabajo.

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 5 H y 1 M
Lugar: salón de clases

5ta sesión (1er. grado)

“Toma de decisiones”

Se acudió a los salones y los alumnos salían con su sobre donde escribían los logros que tenían a lo largo del día, antes de comenzar la sesión se leían los logros y se les aplaudía a cada uno, los logros fueron:

- Yo tengo problemas con los profesores porque me porto mal en sus clases y me bajan puntos pero ahora ya me porto bien con ellos y ya voy mejor en sus clases porque hago lo que me piden y participo.
- No me sacaron de las clases participe mucho e hice mi tarea.
- Milagro me saque 10 en Ingles y artística.
- No me salí de clases, no reprobé el examen, leí, salí a jugar y estuve sentado.
- Entregué la tarea y participe en una exposición, en taller entre a clases y la maestra me dijo que siguiera trabajando mucho.

Se llevó acabo la 5ta. sesión en la cual se trabajo la toma de decisiones con el objetivo de identificar que existen diferentes soluciones para un problema, para llevar acabo la sesión comenzamos con la dinámica “los dos caminos” el objetivo es aprender a evaluar las desventajas y ventajas para tomar una determinada decisión. La dinámica consistía en dibujar en el pizarron una ruta con 2 caminos y explicar que para cualquier decisión existían dos o varios caminos que se pueden tomar y que cada uno tiene ventajas y desventajas.

Se explicó el uso de los dos caminos y se les pidió que escribieran diferentes alternativas para llegar a la solución de un problema (el problema fue elegido por el grupo), de cada

alternativa se identificaría las ventajas y desventajas al final se comenta la mejor alternativa que nos puede ayudar a solucionar el problema.

La problemática elegida por los adolescentes fue “que hacer cuando les pegan o les quitan la comida los más grandes. Un camino fue decirle al coordinado y el otro era correr y defenderse. Las ventajas de decirle al coordinador era que regañaran al chavo, me dejaría en paz por un momento, ya no me molestarían, y la desventaja sería que me dirían que soy un chillón, sus amigos me pegarían o a veces no hacen nada. La ventaja de correr y defenderme sería que si no me alcanzan no me pegarían y la desventaja es que si me alcanzan me quitarían lo que traigo y además me pegarían.

Al final decidieron que era mejor correr después defenderse y sino acudir con el prefecto para que los regañaran, mencionan que en ocasiones los perfectos no hacían nada o los chavos se burlaba de ellos por ser chillones por eso era mejor correr que decirle al prefecto.

Cada uno escribió en una hoja lo que iba a hacer para mejorar en la escuela. Lo que anotaron fue “yo le voy a echar ganas para mejorar en la escuela”, “yo voy hacer la tarea”, “ya no me voy a salir de clases”, “voy a poner mucha atención a todos los maestros y estudiar para sacar buenas calificaciones”, “voy a estudiar y no faltar a clases”, “estudiar para sacar 10 en el examen, le voy a echar ganas”.

Aun estaban trabajando en la estrategia para enseñarles a sus compañeros. Acordamos vernos otro día para que entregaran la propuesta para trabajar con sus compañeros y para saber como se encuentran que hacen y que les hace falta.

Hi: 9:30pm. Ht:10:20 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 6 Hombres
Lugar: salón de clases

5ta sesión (2dos. grado)

“Toma de decisiones”

En esta sesión se trabajo con la toma de decisiones, el objetivo de la sesión es identificar que existen diferentes soluciones para un problema, se llevó acabo la dinámica “la ruleta de la vida”, debido a que es una forma de tomar decisiones que dependen de la suerte, se inicia dibujando en el pizarron una ruleta el cual cada espacio tendría diferentes opciones. Se divide al grupo en 2 equipos se tapa los ojos a un integrante y el grupo contrario le hace una pregunta, se le indica que lance un papel hecho bolita al blanco, debe leer en voz alta lo que decidió la parte de la ruleta en la que cayó el papel. Se les preguntara ¿qué tipo de decisiones es está?, ¿qué beneficios trae el dejar las decisiones a la suerte?, ¿Otras formas de tomar decisiones?. Se fomentara la participación de los adolescentes, cerrando el ejercicio, resaltando la importancia de que saber tomar decisiones responsablemente influye en todos los aspectos de la vida.

Se llevo acabo el ejercicio las preguntas eran referentes juegos, escuela, amigos, solían preguntar, x persona va a pasar año, voy a reprobado matemáticas, me van a pegar hoy, van a ganar las chivas, etc...

Mencionaron que le ejercicio fue divertido y pero que no les agradaba dejar las cosas a la suerte porque muchas veces no salía lo que ellos querían, otros mencionaban que a veces eso era lo que hacían para tomar una decisión dejando las cosas a la suerte.

Expresan que es mejor que cada uno valla decidiendo lo que va a hacer y no otros lo hagan o decidan por él.

Con respecto a la propuesta solo algunos tenían la idea los demás decían que todavía no sabían como hacerle para ayudar a otros.

Hi: 10:20 pm. Ht:11:30 p.m
HT: 50 min.

Núm. de personas: 3 H y 3 M
Lugar: salón de clases

5ta sesión (3er. grado)

“Toma de decisiones”

Se realizó la 5ta. Sesión con los alumnos de 3° se trabajo con la toma de decisiones para esto se llevo acabo un dinámica con el objetivo de tomar decisiones y sus consecuencias, se dividió la grupo en 3 equipos, numerados, se les indicó que los participantes que tengan el #1 comentaran acerca de una decisión que hayan tomado sus consecuencias, los que tenían el #2 comentaron de otra decisión que otros hayan tomado por él o ella y sus consecuencias, los que tenían el #3 comentaron acerca de una decisión donde ellos supieran que no habían tomado la decisión y sin embargo hubo consecuencias. El ejercicio concluyo comentando la importancia de la toma de decisiones y sus consecuencias.

Se llevó acabo el ejercicio la mayoría hablaba con respecto a problemas con los compañeros que algunos hacen alguna travesura y ellos tenían que responder, otros mencionan que una consecuencia que van a tomar es cuando reprueben alguna materias por flojera, decidía o por no preguntar, por no hablar y mala conducta.

ANEXO 4

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA
UNAM
JEFATURA DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA
EVALUACIÓN MULTIDICIPLINARIA PARA EL RENDIMIENTO
ACADEMICO EN ADOLESCENTES
Flores, O. Morales, R. et. al.

FOLIO: _____
GRADO: _____
ENTREVISTADOR: _____
ESCUELA: _____
FECHA: _____
HI: _____ HT _____

El presente cuestionario tiene como objetivo recabar información sobre los diferentes factores que intervienen en el rendimiento académico. Sus respuestas son muy importantes para entender los factores que generan el bajo rendimiento académico, la intervención en construir estrategias de prevención y de solución. El cuestionario no pretende ninguna evaluación escolar. Te invitamos a contestar con la mayor información y veracidad posible.

INSTRUCCIONES

- Responde las siguientes preguntas en el renglón en blanco.
- Sí tiene paréntesis coloca un tache o cruz (x) en la respuesta correcta.

DATOS GENERALES

- 1.- Nombre del alumno _____
- 2.- Nombre de tu escuela _____
- 3.- Grado que cursas _____
- 4.- Sexo Masculino () Femenino ()
- 5.- Edad: _____

HISTORIA ESCOLAR

- 6.-Fuiste al jardín de niños
Sí () por cuantos años _____
No ()
- 7.- Cuantos años estudiaste la primaria _____
- 8.- Cuantos años tienes estudiando la secundaria _____

9.- Todos tus estudios los has hecho en la misma escuela

Si ()

No () ¿Por qué? _____

10.- ¿Qué calificaciones has tenido? _____

11.- Te han gustado tus calificaciones

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

12.- ¿Crees que has tenido algunos problemas para aprender?

Si () ¿Cuáles? _____

No () ¿Por qué? _____

13.- Esto me hizo sentir _____

PROYECTO

14.- ¿Actualmente te gusta la escuela?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

15.- ¿Por qué estás en la escuela? _____

16.- ¿Qué quieres ser cuando seas grande? _____

17.- Para hacerlo ¿es necesario que estudies?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

18.- ¿Crees que lo vas a lograr? _____

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

AMBIENTE

19.- Describe tu escuela _____

20.- ¿Qué te gusta de tu escuela? _____

21.- ¿Qué no te gusta de la escuela? _____

22.- ¿Te gusta tu salón de clases? Si () No ()

¿Por qué? _____

23.- ¿Cuántos alumnos hay en tu salón de clases? _____

24.- ¿Te sientes a gusto en tu salón de clases? Sí () No ()

¿Por qué? _____

25.- ¿Te gustaría cambiar algo en tu salón de clases? Sí () No ()

¿Por qué? _____

RENDIMIENTO ACADÉMICO

26.- ¿Qué es aprender? _____

27.- ¿Aprendes con facilidad? Si () No () Nose ()

28.- ¿Tienes alguno de los siguientes problemas? Sí () No ()

() no puedo estar sentado

() me distraigo mucho

() se me olvida lo que aprendo

() no entiendo con facilidad

() no veo bien

() me siento cansado

() no hago las tareas

() no escucho bien

() tengo problemas con los profesores

() otros explica _____

29.- ¿Se lo haz dicho a alguien?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

30.- ¿Quién más se ha dado cuenta de estos problemas? _____

31.- ¿Has hecho algo para solucionarlo?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

TÉCNICAS DE ESTUDIO

32.- ¿En donde haces tu tarea? _____

33.- ¿A qué hora la haces? _____

34.- ¿Cuánto tiempo dedicas a hacer tu tarea? _____

con descanso Sí () No ()

35.- Cuando haces tu tarea tienes prendido:

a) radio b) televisión c) stereo d) nada

36.- ¿Cómo haces para aprender? _____

37.- Además de estudiar ¿haces otras actividades?

Sí () ¿cuáles? _____

No () ¿Por qué? _____

RELACIÓN ALUMNO-PROFESOR

38.-¿Sabes cómo se llaman tus profesores?

Sí () _____

No () ¿Por qué? _____

39.- Te llevas bien con tus profesores?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

40.- ¿Te gusta cómo dan sus clases?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

41.- ¿Te gusta como te tratan?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

42.- ¿Te gusta como trata a tus compañeros?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

43.- Cuando no haces la tarea ¿qué hacen tus profesores?

44.- Cuando no entiendes su explicación ¿qué suelen hacer tus profesores?

45.- ¿Te gustaría que tus profesores cambiaran en algo?

Sí () ¿En qué? _____

No () ¿Por qué? _____

46.- ¿Te gustaría ser profesor?

Sí () ¿En qué? _____

No () ¿Por qué? _____

RELACIÓN CON TUS COMPAÑEROS

47.- ¿Te llevas bien con tus compañeros?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

48.- ¿Tienes amigos?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

49.- ¿Haces algunas actividades con tus amigos?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

50.- ¿Te reúnes con tus compañeros para hacer tareas?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

CONTENIDO

51.- ¿Cuántas materias llevas? _____

52.- ¿Cuáles son? _____

53.- ¿Cuáles no te gustan? _____

54.- ¿Cuáles son las más difíciles? _____

RELACIONES FAMILIARES

55.- ¿Quiénes conforman tu familia? _____

56.- ¿Te gusta cómo te trata tu papá?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

57.- ¿Cuál es el nivel de estudios de tu papá? _____

58.- ¿Te gusta cómo te trata tu mamá?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

59.- ¿Cuál es el nivel de estudios de tu mamá? _____

60.- ¿Tienes hermanos? Sí () No ()

61.- ¿Te llevas bien con tus hermanos?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

62.- ¿Te ayudan a hacer tu tarea o a estudiar?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

63.- ¿Cuándo seas grande te gustaría ser como tus padres?

Sí () ¿Por qué? _____

No () ¿Por qué? _____

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

REFERENCIAS

Amador, M. A. (1993) *El adolescente y el joven: ¿aceptados o rechazados en un grupo escolar?, ¿porque?*. La Habana Cuba. Pueblo y educación.

Ausubel, D. P., Novak, D. J. y Hanesian, H. (1983) *Psicología educativa: Un punto de vista cognocitivo*. México, Trillas.

Avanzini (1985) *El fracaso escolar*. Barcelona. Herder.

Branden N. (1996) *Cómo mejorar su autoestima*. México. Paidós.

Coll, C. S. (1990) *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Argentina. Paidos.

Clemente R. y Hernández C. (1996) *Contexto de desarrollo psicológico y educación*. AIJIBE.

Fernández, Lidia (1998). *“El concepto de Institución”* Análisis de lo institucional en la escuela. Un aporte a la formación autogestionaria para el uso de los enfoques institucionales. Notas teóricas. Buenos Aires, Paidós. Pp. 13-42

Flores, O., Morales, R. y Col. (1999) *“Rendimiento académico”*. Un enfoque multidisciplinario. Proyecto de investigación. UNAM. FES-I.

Good T. Brophy J. (1997) *Psicología educativa*. México. McGraw Hill.

Haggrs S. (1992) Educación para todos: finalidad y contexto. *“Por qué educación para todos”*. Francia. UNESCO.

Hernández C. (1996) En: Clemente R. y Hernández C. (1996) *Contexto de desarrollo psicológico y educación*. AIJIBE.

Herrera R. (1999) *“El fracaso escolar”*. Revista de Educación Moderna para una Sociedad Democrática. México. 51, 37-38.

Holahan Ch. J. (1994) *Psicología Ambiental: Un enfoque general*. México. Limusa

INEGI (2003) *Mujeres y hombres en México*. Instituto de las mujeres México. México

Kerlinger, N.F., Howard B. L. (2001) *Métodos de investigación en Ciencias Sociales*. México. Mc GrawHill.

Kremenchutzky, Broitman, Budzynki, Macharashvili, Olbrick, Pomes, Silvestrini, Tranf, (1997). *Pero algunos quedaran*. Aique

Larroyo F. (1981) *La ciencia de la educación*. México. Porrúa.

Mannoni, M. (1973) *“La educación pervertida”* Educación imposible. México D.F. Siglo XXI. Pag. 21-52.

Neill A. S. (1986) *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. México. FCE.

Owens, D. J. (1969) *Efecto pigmalión*. USA, CRM Productions (videocasete, facultad de Psicología, Biblioteca), UNAM.

Palacios (1984) *“La cuestión escolar”*. Barcelona. Laia.

Palacios J. Marchesi A. Coll C. (1990) *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza.

Pereda, S., Menéndez, C. Ma., Mori, A., Mendez, J. Conesa P. J. y Nuñez A. (1990) *Motivo de logro, Locus de control, OTF y Rendimiento académico*. Revista de Psicología General y Aplicada 43 (2), 217-224.

Portellano (1989) *Fracaso escolar*. Diagnóstico e intervención, una perspectiva neuropsicológicas. Madrid, Ciencias de la educación preescolar y especial.

Rentería T. (2004) *“Otra contrarreforma educativa”*. Libertas. Año 14.167.8 Segunda época.

Satín, H.L. (1998) *Autoestima y fracaso escolar*. En L. Aragón (1998). *Dixlexia fundamentos teóricos, evaluación y tratamiento*. México. UNAM-FES Iztacala. Pp. 49-59.

Seracho, W. O. (1991) *Teacher expectation of student's performance: a review of the research*. Early Child Development on Care, 76, 27-41.

Schunk, D. H. (1991) *Goal setting and self evaluation: A social cognitive perspective on self-regulation*. En Maher, M. L. y Pintrich, P.R. (Eds) *Advances in motivación and archievement*. Greenwich, JAI Press, Vol. 7.

Sierra Bravo (1995) *Técnicas de investigación social*. Madrid. Paraninfo.

Stone, C. A. y Conca, L. (1993) *The origen of strategy deficits in childres with learning disabilities: A social constructivist perspective*. En Meltzer, L. J. (Eds) *Strategy assessment and instruction for students with learning disabilities: from theory to practice*. Austin Texas, Proed.

Terán A., Landázuri A. (2002) *Compiladoras. Sustentabilidad, Comportamiento Ambiental y calidad de Vida*. Segundo Encuentro Latinoamericano de Psicología Ambiental. UNAM.

Touraine A. (1998). *Podemos vivir Juntos*. México. Fondo de cultura Económica.

Wallon H. (1948) *Psicología y educación del niño*.

Wallon H. (1981) *Psicología y educación*. Madrid. Palacios

Walzer S. Richmond J. (1973) Epistemología de los trastornos del aprendizaje. *Clín. Pediátricas de Norte América*. 553-567

Webb, M.W. (1983) Predicting learning from student interaction. Defining the interaction variables. *Educational Psychologist*, 18 (1). 33-41.

Wolff L. (2004) *La educación secundaria en América Central, Panamá y República Dominicana*. *Revista Mexicana de Educación*. México.107, p. 35-47.

Zabalza M. (1995) *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid, Narcea.