
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ZARAGOZA



CARRERA DE PSICOLOGÍA

LA CONSTRUCCIÓN DEL SÍ MISMO PROFESIONAL
EN LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE
OCTAVO SEMESTRE
EN LA FES ZARAGOZA, UNAM

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A :

ENRIQUE AGUILAR ROSAS.

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. ARMANDO RIVERA MARTÍNEZ



MÉXICO, D.F.

M A Y O 2 0 0 6



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

EL NIÑO PEQUEÑO

Una vez un niño pequeño fue a la escuela, él era bastante pequeño y la escuela era muy grande, pero cuando el niño pequeño descubrió que podía entrar a su salón desde la puerta que daba al exterior estaba feliz y la escuela ya no le parecía tan grande.

Una mañana cuando había estado durante un tiempo en la escuela la maestra dijo: "Hoy vamos a hacer dibujos". ¡Qué bien!, pensaba el pequeño, le gustaba hacer dibujos. Podía hacerlos de todas clases: tigres, pollos, vacas, trenes y barcos. Sacó su caja de crayolas y empezó a dibujar. Pero la maestra dijo: "¡Esperen! Aún no es tiempo de empezar". Y espero a que todos estuvieran listos. "Ahora", dijo la maestra, "vamos, a dibujar flores."

"¡Qué bien!", pensó el niño, le gustaba hacer flores y empezó a hacer flores, muy bellas con sus crayolas rojas, naranjas y azules. Pero la maestra dijo: "¡esperen yo les enseñaré cómo,!" Y la maestra dibujo una flor roja con el tallo verde. "Ahora", dijo la maestra, "pueden empezar."

El niño miró la flor que había hecho la maestra, y luego vio la que él había pintado. Le gustaba más la suya, pero no lo dijo. Sólo volteó la hoja e hizo una flor como la de la maestra. Era roja con el tallo verde.

Otro día la maestra dijo: "Hoy vamos a hacer trabajos de plastilina". "¡Qué bien!" pensó el pequeño. Le gustaba la plastilina. Podía hacer toda clase de cosas con ella: víboras, hombres de nieve, ratones, carros, camiones. Empezó a estirar y a revolver su bola de plastilina. Pero la maestra dijo: "¡Esperen, aún no es tiempo de empezari!". Y esperó a que todos estuvieran listos. "Ahora", dijo la maestra, "vamos a hacer un plato". "¡Qué bien!", pensó el pequeño.

Le gustaba hacer platos y comenzó a hacerlos de todas formas y tamaños. Entonces la maestra dijo: "¡Esperen, yo les enseñaré como!" Y les mostró como hacer un sólo plato hondo.

Muy pronto el pequeño aprendió a esperar, a ver y hacer cosas iguales a las de la maestra, y no hacía nada por su propia iniciativa.

Luego sucedió que el niño y su familia se mudaron a otra casa en otra ciudad y el pequeño tuvo que ir a otra escuela. Esta escuela era más grande que la otra y no había puerta del exterior a su salón. El primer día que tuvo que ir a su nueva escuela la maestra dijo: "Hoy vamos a hacer un dibujo". "Muy bien", pensó el niño, y esperó a que la maestra le dijera como hacerlo. Pero la maestra no dijo nada, solo caminaba por el salón.

Cuando llegó con él le dijo: "¿No quieres hacer un dibujo?" "¡Si!", contestó el pequeño y preguntó: "¿Que vamos a hacer?" "No lo sabremos, hasta que lo hagas", dijo la maestra, "si todos hicieran el mismo dibujo y usaran los mismos colores, ¿cómo sabría yo quién hizo qué y cuál?" "No sé", contestó el niño, se encogió de hombros y comenzó a dibujar una flor roja con un tallo verde.

Helen Bucklein

AGRADECIMIENTOS

A ti amor mío.... gracias por la paciencia y el carácter que te caracteriza
te dedico este trabajo como una muestra de mi cariño
por todo el amor que me has brindado
y por que hoy
termino una meta más
en tu compañía

iii **GRACIAS** !!!.

AGRADECIMIENTOS

A mi mamá:

A **Imelda Rosas**, por ti es que estoy aquí.

Te agradezco por todo tú amor, comprensión, apoyo
que me has brindado desde siempre,

por enseñarme con tu ejemplo el valor que se debe de tener ante la vida,

lo que más amo de ti es el que nunca te has rendido ante nada ni nadie,
de no dejarte vencer ante la adversidad y tu actitud de ir siempre hacia delante
y que vives con una gran alegría lo que te toque vivir,

Gracias por apoyarme, por creer en mí y soportar mi mal carácter,

por tu ejemplo, por tu amor, tus atenciones, por tu preocupación,

por tus esfuerzos por respetar mi individualidad cuando ha sido necesario.

Lo que soy no lo sería sin las circunstancias que me ha traído hasta aquí y no lo sería sin ti...

eres lo mejor de mi vida

tengo el privilegio de ser hijo de una gran mujer.

!!! **GRACIAS MAMÁ** !!!

AGRADECIMIENTOS

A los hermanos Rosas
Eduardo, Julieta, Juan Gabriel
cuando los he necesitado han estado ahí para darme un buen consejo,
un abrazo, un beso, una sonrisa o una mirada de aliento.

!!! GRACIAS !!!,

A la UNAM

Institución que me inspira un gran respeto y orgullo, a la cual le agradezco la oportunidad que me dio de ser un profesionista y por hacerme sentir en mi hogar en cada una de sus instalaciones a lo largo de mi formación como Psicólogo, de nosotros depende que continúe siendo la mejor universidad de Latinoamérica. Agradezco también a la sociedad que paga impuestos, por que gracias a ellos se mantiene la universidad pública y casi gratuita, espero que nunca los defraudemos.

Agradezco a todas las personas involucradas en la realización de este proyecto, a quienes me animaron, a quienes me desanimaron, a quienes se llegaron a mofar, a quienes me brindaron consejos (que a lo mejor no escuche), a quienes manifestaron su apoyo y a los que no también, a los que no han creído en mis sueños y a los que han creído ampliamente.

Agradezco a: Armando Rivera, Socorro Contreras, Eloisa Rodríguez, Héctor Magaña, y Alberto Monroy por sus aportaciones y comentarios oportunos en la realización de esta investigación.

A Silvia Mercado, quien me permitió con su paciencia, dedicación y con su amor a la profesión, aprender a ver la psicología desde un punto de vista completamente diferente a como siempre lo había hecho,

A las voces anónimas de quienes participaron en esta investigación, sin cuyo relato esta tesis no hubiera sido posible, y a las personas que participaron de alguna u otra forma en la elaboración y realización de este trabajo, pues no hay tarea humana que sea producto de un solo individuo.

iii MIS SINCEROS AGRADECIMIENTOS A TODOS ELLOS. !!!

A las muchachitas soñadoras: Fabiola Aguilar, Mariana Alarcón, Fátima Amezcua, Fanny Cano, Patricia Urbano, Margarita, Lilia Gutiérrez Yadira Barrera.. A los del síndrome de Peter Pan: Saúl Diosdado †, José Luís Eslava, José Villanueva, Mariano, Arturo Rosas, Josué Palma, Antonio Zúñiga, y a todas aquellas personas que me han pedido que no las mencione, todas ellas, que a lo largo de este tiempo me han permitido compartir, alegrías, tristezas, acuerdos, desacuerdos y por su incondicional apoyo y amistad, su constante contribución a mi crecimiento personal con su entusiasmo ingenuidad y pasión. Esto dejó de ser un sueño y se convirtió en una realidad. **iiii** Siempre tendré presente esa guerra de huevos, el resbalón de bambi en el pasto, las tardes en casa de doña sol, nuestro viaje a Pachuca y muchísimos recuerdos más **!!!**

iii GRACIAS POR ESOS DÍAS DE ESTUDIO QUE NOS UNIERON. !!!

AGRADECIMIENTOS

A todos los profesores
que contribuyeron a mi formación,
tanto a los buenos como a los malos,
(estos últimos me enseñaron como un maestro no debe de actuar),
de los buenos, tengo que decir que honor a quien honor merece, gracias por su tiempo extra clase que
invierten para preparar sus cátedras, para aclarar dudas, por el apoyo que le brindan a los estudiantes, por su
entrega, su dedicación y por ofrecer un excelente ejemplo de vida .

!!! GRACIAS POR SU CALIDAD Y SU SENCILLEZ. !!!

A Laura Meneses, gracias por todo.
Eres una persona excepcional que me ha compartido su ser,
son ya 10 años que hemos vivido, ¡¡¡ tu amor, comprensión y apoyo
han sido fundamentales para mi !!!
gracias por impulsarme a seguir superándome

A nuestros hijos
¡¡¡ desde hace unos años pensamos en ustedes !!!

De una manera muy particular deseo reiterar mi agradecimiento
a Juan Gabriel Rosas por todas sus atenciones
y por permitirme contar con él
en los momentos mas difíciles de mi vida
respetandome y brindándome un apoyo incondicional...

AGRADECIMIENTOS

Al mencionar a las personas se corre el riesgo de descalificar por el olvido,
pero tomaré el riesgo,.

A las familias:

- Ramírez Spíndola: Humberto Ramírez, Sonia Spíndola, Tatiana Aimee, Stefany Roxana,
- Meneses Castrejón: Joaquín Meneses †, Enriqueta Castrejón, Juan Manuel, Laura, Enriqueta Georgina y Joaquín.
- Jiménez Rosas: Rodolfo Jiménez, Julieta Rosas, Marco Erwin, y Nestor Otniel,
- Galindo Aguilar: Gerardo Galindo, Lucia Aguilar, Cinthia Eunice, y Sebastian.
- Aguilar Benítez: Marcos Aguilar, Ángeles Benítez, Pilar, Alex, Gerardo, Carlos y Karina.
- A los tercios de Luises: Luís Gutiérrez, Luís Ignacio Ramos, Luís Loza, y Gonzalo Montoya.

A ellos y a todos los que en algún momento de la vida me preguntaron:

¿Que vas a estudiar?, Tiempo después... ¿En que semestre vas? ¿Oye wey, qué me dijiste que estudias? ¿Ya terminaste la carrera? y más recientemente ¿Ya estas trabajando? ¿Ya estas ejerciendo? ¿Oye... tú curas locos? ¿Acaso ya me estas psicoanalizando? ¿No me estás terapeando? ¿¿¿¿Ni que estuviera loca para ir con un psicólogo!!!???

Les agradezco todo su interés en mi desarrollo personal, académico y profesional, por compartir momentos de preocupación, angustia, satisfacción, así como su apoyo constante, por todas las alegrías, penas, esperanzas y todo lo que nos falta.

AGRADECIMIENTOS

A mi papá

A **Genaro de Jesús Aguilar**

por tu ejemplo de tenacidad y superación
te agradezco el bonito recuerdo que tengo de tu cariño
tu ausencia, me hizo la vida complicada
tuve que enfrentarla de una manera demasiado peculiar
pero te agradezco: tu respeto, tu amor, tu dedicación
y el darme el mejor de los ejemplos.

!!! GRACIAS PAPÁ !!!

El trabajo que presento es una más de mis metas
aunque se prolongo el tiempo de su realización,
ha valido la pena por todo el aprendizaje
y las experiencias, que me ha dejado.

Enrique Aguilar Rosas

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
 CAPÍTULO 1 MARCO HISTÓRICO-CONTEXTUAL.	
1.1. GLOBALIZACIÓN.....	7
1.2. EDUCACIÓN SUPERIOR.....	12
1.3. ASPECTOS DE LA SITUACIÓN DEMOGRÁFICA.....	14
1.4. SITUACIÓN DE LOS EGRESADOS DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR.....	16
1.5. LA LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA.....	18
1.6. LA FES ZARAGOZA.....	19
1.7. INVESTIGACIONES PREVIAS CON LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA.....	20
1.8. CAMPO LABORAL.....	24
 CAPITULO 2 REFERENTE TEÓRICO.	
2.1. INTERACCIONISMO SIMBÓLICO.....	30
2.1.1. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL INTERACCIONISMO SIMBÓLICO.....	32
2.1.1.1. CAPACIDAD DE PENSAMIENTO.....	33
2.1.1.2. PENSAMIENTO E INTERACCIÓN.....	33
2.1.1.3. APRENDIZAJE DE SIGNIFICADOS Y SÍMBOLOS.....	34
2.1.1.4. ACCIÓN E INTERACCIÓN.....	36
2.1.1.5. ELECCIÓN.....	34
2.1.1.6. EL <i>SELF</i>	37
2.2. EL SÍ MISMO.....	39

CAPITULO 3 METODOLOGÍA

3.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	51
3.2. OBJETIVOS.....	51
3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	51
3.4. TIPO DE ESTUDIO.....	52
3.5. MUESTRA.....	54
3.6. ESCENARIO.....	55
3.7. TÉCNICA DE OBTENCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	55
3.8. PROCEDIMIENTO.....	57
3.9. TÉCNICAS DE REGISTRO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	58

ANÁLISIS DE RESULTADOS.

4.1. SÍ MISMO PROFESIONAL.....	62
4.1.1. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO.....	62
4.1.2. ANTECEDENTES ESCOLARES.....	66
4.1.3. ÁMBITO FAMILIAR.....	67
4.1.4. DESEMPEÑO ESCOLAR ACTUAL.....	70
4.1.5. DECISIÓN VOCACIONAL.....	72
4.1.6. TRANSITO POR LA UNIVERSIDAD.....	75
4.2. EXPECTATIVAS PROFESIONALES.....	78
4.2.1. TRÁNSITO POR LA UNIVERSIDAD.....	78
4.2.2. METAS PROFESIONALES.....	80
4.2.3. MOVILIDAD SOCIAL.....	81
4.2.4. COMPETENCIAS PROFESIONALES.....	82

DISCUSIÓN.....	86
-----------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA.....	95
--------------------------	-----------

ANEXOS.....	98
--------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

Dentro del ámbito de la educación superior se han realizado muchos estudios que se enfocan principalmente en los aspectos de políticas educativas, organización, gobernabilidad. Respecto de los actores los profesores han sido de manera principal el objeto de atención. Pocos y recientes son los estudios que se han enfocado sobre los estudiantes, a pesar de ser ellos el motivo de existencia de las Instituciones de Educación Superior (IES). Como dice De Garay (2001), son los actores desconocidos, sabemos muy poco de estos sujetos que transitan por nuestras universidades.

Recientemente, empieza a surgir en las IES nacionales un interés por ellos, ligado a aspectos evaluativos como la eficiencia terminal, la deserción escolar, el seguimiento de egresados y su inserción en los ámbitos laborales; aspectos que implican necesariamente el conocimiento de los jóvenes estudiantes, sobre los que se han realizado estudios.

Sin embargo, por lo general, la atención se ha enfocado en los problemas docentes, es decir, las razones por las que los estudiantes reprueban y en qué materias; en qué semestres se genera mayor deserción; el fracaso escolar ligado a los antecedentes socioeconómicos y culturales. Pero poco se habla de cómo transitan en la Universidad y cómo superan los obstáculos, y si esto se logra generalmente se atribuye a un sistema laxo de enseñanza. El enfoque es principalmente institucional, es decir, se analiza desde criterios externos a los jóvenes y a sus vivencias.

El propósito de esta investigación es ir más allá, considerando al estudiante no sólo como alumno, sino como joven, con la problemática que ello implica, es decir, como un sujeto perteneciente a diversos espacios, incluyendo la escuela, a

partir de los cuales integra sus esquemas. Así pues, no se concibe a los estudiantes como simples receptores de información y conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos, cuyo mundo vital gira exclusivamente en torno al medio educativo, olvidando que se trata de sujetos que participan de distintos procesos de interacción social y cultural, que se producen dentro y fuera del espacio académico. Procesos que es importante conocer si en realidad se quiere atender a las problemáticas ya mencionadas, así como también potenciar el enriquecimiento cultural de la población estudiantil.

Hace algunas décadas el máximo sueño de los padres de familia era ver a sus hijos convertidos en médicos, administradores, abogados o ingenieros. En esos tiempos, el lograr estudiar una licenciatura era garantía de empleo, éxito y seguridad económica de por vida. Quien lograba un título no tenía más que elegir entre muchas posibilidades que se le ofrecían. Hoy, las cosas han cambiado. Ahora es imprescindible una mayor preparación académica, por lo que el título de licenciatura es sólo uno de los requisitos mínimos para aspirar a una trayectoria exitosa.

Por esta razón, quien actualmente estudia una carrera sabe que ahí no termina su preparación profesional porque deberá demostrar su capacidad y, probablemente, obtener un grado mayor de especialización para sobresalir entre un océano de egresados de las instituciones universitarias tanto públicas como privadas, es entonces cuando es evidente que sólo aquellos que sean competentes y tengan altas expectativas podrán abrirse espacio en el campo laboral.

Un aspecto muy importante es el desarrollo de su conocimiento social, que es el que le permite al individuo formarse una imagen más exacta y completa de las características físicas, intelectuales y personales de las personas que lo rodean. Al mismo tiempo, es capaz de formarse una imagen más exacta y completa de sus propias características. El estudiante se compara con sus compañeros de la misma edad, durante la convivencia con ellos aprende a evaluar con mayor

precisión sus propias capacidades, no solamente la confianza en su rendimiento, sino también en su personalidad total, incluyendo su temperamento, adaptación y actitudes particulares.

En este análisis se parte del supuesto de que los significados tienen su origen en las vivencias propias de los alumnos en diversos ámbitos sociales y culturales como son la familia, la escuela, el mundo laboral y el definido por la relación con sus pares, los que parecen mezclarse en diferentes grados, constituyendo un ejemplo, una expresión del conjunto de valores y expectativas asignados a la universidad por grupos sociales particulares.

Así, la escuela se constituye como un lugar desde donde se le propone a individuos y grupos una serie de orientaciones, expectativas y significados, mismos que aquellos procesan y valoran de manera particular a la luz de otras experiencias personales, familiares y sociales, en las que también se aprecia el peso del contexto socioeconómico de origen, las trayectorias previas, género, situación escolar y situaciones laborales previas; de tal forma que todos estos factores influyen en los alumnos quienes con el paso del tiempo se cuestionan si la carrera elegida es lo que ellos pensaron o lo que les habían platicado, o definitivamente no es nada parecido a lo que ellos imaginaron, de tal manera que se formen expectativas sobre ellos mismos y su profesión, que adquieran una eficacia terminal que a su vez les permita ingresar a un mercado globalizado de trabajo que requiere de profesionistas seguros de sí mismos, de sus capacidades, dispuestos a interaccionar para competir en dicha sociedad en la cual únicamente aquellos que se consideren competentes y tengan altas expectativas podrán abrirse espacio en el campo laboral.

En este sentido, la universidad se muestra como un lugar que coloca a los alumnos en la posibilidad de relacionarse con sujetos que poseen distintas visiones del mundo, con significados comunes, intereses, vivencias compartidas, generadas a lo largo de su formación académica, y expectativas a corto, mediano

y largo plazo. Comparten un espacio privilegiado donde confluyen diversos grupos, subculturas y generaciones que participan en la construcción de una forma particular de sentirse en el presente y de visualizarse en el futuro.

El estudio del *sí mismo* y las perspectivas de desarrollo futuro pueden realizarse tomando en cuenta las fuerzas externas de la sociedad que actúan sobre los estudiantes. Por ello, para conocer cuáles son las apreciaciones a estas demandas sociales es necesario conocer más de cerca la perspectiva de aquellos que viven o experimentan el prepararse para obtener una licenciatura y están próximos a laborar aplicando ese conocimiento.

De acuerdo con lo hasta aquí expuesto, **el objetivo general de este trabajo consiste en analizar cuáles eran los significados que poseían los alumnos de la carrera de psicología de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES-Z), que se encontraban cursando el octavo semestre, mediante los cuales han construido su “sí mismo” profesional**, es decir, qué significados les ha proporcionado la escuela y cómo los estudiantes los relacionan o aplican en su vida cotidiana, y viceversa, cómo los significados adquiridos en otros entornos les han servido para transitar por la vida universitaria, pero a su vez cómo todos estos factores les permiten visualizarse en su futuro profesional al estar próximos a egresar.

La FES-Z tiene algunas peculiaridades tales como su ubicación geográfica al oriente del Distrito Federal, en la delegación Iztapalapa, colonia Ejército de Oriente y la población que asiste a sus planteles, en su origen son considerados como provenientes de zonas conurbadas al área metropolitana, que han crecido y mejorado en servicios, pero que no dejan de ser problemáticas, específicamente en el ámbito de la marginación social. Los estudiantes que acceden a la universidad llegan con un capital cultural diferente al más valorado socialmente, incluso dentro de la propia UNAM, la cual al realizar el proceso de selección para

el ingreso, opta por mandar los promedios inferiores a la FES-Z (<http://www.dgae.unam.mx/noticias/oferta.html>).

Se eligió específicamente a los jóvenes de psicología debido a que éstos son capaces de identificar y valorar situaciones en la interacción social y que tienen una actitud crítica respecto de las situaciones que les rodean; una contribución para evitar que cada año aumente el desempleo entre los egresados de la UNAM, particularmente de los de la carrera de psicología de la FES-Z, es conocerlos más. Es substancial indagar cómo logran estos estudiantes relacionar e integrar los diferentes significados y habilidades que adquieren en los diversos espacios en los que se mueven. Es importante recordar que están cercanos a terminar sus estudios y tienen una idea clara de lo que ha sido su formación, pero de mayor importancia es el hecho de que se encuentran próximos a ingresar a un mercado laboral que cada vez es más competido, en el cual tendrán que hacer uso de sus conocimientos y habilidades que hayan adquirido o desarrollado en la escuela.

Esta investigación es un estudio de tipo exploratorio en la cual se emplearon técnicas cualitativas, con lo que se pone más atención en los significados y la interpretación, (debido a que no se tiene un conocimiento amplio sobre los estudiantes de psicología, las investigaciones que se han realizado en la Facultad tan sólo los han caracterizado respecto de algunos indicadores).

La técnica de obtención de información fue a partir de entrevistas a profundidad enfocadas, con una muestra no estadística, denominada intencional opinática (el investigador la elige con base en criterios que considera relevantes para la adecuada obtención de la información), en la que los criterios de selección fueron los siguientes: a) que los jóvenes estudiantes estuvieran cursando el octavo semestre de la carrera de psicología, debido a que éstos pueden tener una idea más clara de las herramientas que han adquirido en su trayectoria académica para enfrentarse a un mercado laboral cada día mas competido y b) desear participar en esta investigación. La muestra de estudiantes resultó ser la primera generación

de sus respectivas familias en llegar a la universidad, lo cual es un aspecto importante porque aparentemente implicaría un déficit en su manera de visualizar la situación profesional ya que todos viven en la zona de influencia de la institución educativa que, como ya se mencionó, implica un ambiente difícil y una posible limitante (su ubicación al oriente de la ciudad y ser una zona conurbada).

Se aplicó un análisis de contenido, temático, de tipo vertical (es decir, se analizó el conjunto de los entrevistados) y no de tipo horizontal (que sería analizar a cada entrevistado de manera individual) para la obtención de resultados, obteniendo categorías y subcategorías, que posteriormente se enlazaron con la teoría para generar inferencias al respecto y terminar con las conclusiones.

Los objetivos específicos que se plantearon para la realización de este trabajo fueron los siguientes:

- Analizar la conformación del “*sí mismo profesional*” en los estudiantes de la carrera de Psicología en la FES Zaragoza.
- Identificar las ideas que se han formado en cuanto a su profesión.
- Conocer la manera en la que influye su *sí mismo* en las expectativas que tienen sobre su profesión.

Capítulo 1

MARCO HISTÓRICO-CONTEXTUAL

En la actualidad, uno de los problemas más graves que enfrentan los estudiantes de nivel superior tiene que ver con la falta de igualdad en las oportunidades de inserción laboral en un mundo de constantes cambios; a continuación se expone el panorama en el cual se encuentran inmersos los estudiantes.

1.1. GLOBALIZACIÓN.

Mittelman (2002), dice que desde hace algunos años, la globalización se ha convertido en una palabra de uso habitual en la sociedad, la literatura proporciona muchas definiciones pero hay dos categorías principales. La primera de ellas apunta hacia un incremento en las interconexiones o interdependencias, un aumento en los flujos transnacionales y una identificación en los procesos; de manera que el mundo se convierte en algunos aspectos en un solo lugar; “se refiere al proceso de reducir barreras entre países y fomentar una interacción económica, política y social más estrecha”. El presidente de la fundación Ford la definió de la siguiente manera: “El término globalización refleja un grado más exhaustivo de interacción nunca antes visto, lo cual sugiere algo diferente con respecto a la palabra internacional. Esta implica una menor importancia de las fronteras nacionales y el fortalecimiento de identidades que van más allá de las arraigadas en una región o país determinado” (Berresford, 1997, en Mittelman 2002)

La primera definición es particularmente útil por que capta características claves de la globalización –flujos transfronterizos, identidades y relaciones sociales, pero resulta ambigua con respecto a la naturaleza de las relaciones sociales, y totalmente oscura en lo referente a las jerarquías de poder. La segunda, la del presidente de la fundación Ford, es más teórica y hace énfasis en la comprensión

del tiempo y el espacio. Tres autores en particular han contribuido enormemente a esta conceptualización, aunque también podrían nombrarse a otros más. Anthony Giddens da la idea de que hay una diferencia entre lugar y espacio, y afirma que el primero es el concepto de lugar o ambiente geográfico (entendida esta palabra en el sentido “físico”) de la actividad social, mientras que en la globalización el espacio está estructurado por influencias sociales fuera de escena. El espacio está cada vez más desconectado del lugar, y vinculado mediante redes a otros contextos sociales alrededor del mundo. Él define a la globalización como “la intensificación de las relaciones sociales a nivel mundial que enlaza los lugares distantes de manera tal que los acontecimientos locales son moldeados por sucesos que ocurren a muchos kilómetros de distancia y viceversa.

David Harvey mantiene una postura similar y señala que los horizontes del tiempo se acortan y resulta difícil decir qué espacio ocupamos cuando se trata de determinar causas y efectos. Plantea la “aniquilación del tiempo a través del tiempo”. Los espacios de lo que hasta ahora eran mundos remotos forman un *collage* y no únicamente cambian las representaciones culturales, como en las exposiciones de arte sino también la muestra de mercancías en nuestra vida diaria. El mercado de alimentos, por ejemplo, es muy distinto al de decenios atrás, pues los productos locales están siendo reemplazados por los nacionales y, después, por los globales, con lo cual se transforman los patrones de consumo, haciéndose necesaria la reestructuración de precios, integrándose al comercio internacional

Roland Robertson, siguiendo el mismo camino destaca las prácticas culturales y, en los asuntos relacionados a la globalización, un alto grado de variación. Según él, la conciencia global impulsa los procesos culturales pero hace menos hincapié en la tecnología.

El termino globalización puede definirse como un proceso que crea vínculos y espacios sociales transnacionales, revaloriza culturas locales y trae a un primer

plano terceras culturas, también menciona que, en varios aspectos, la globalización confiere nuevos significados a individuos y sociedad, modos de vida y formas de cultura. El término globalización hace referencia a la mundialización y a la homogeneización de las formas de vida, de las normas y regulaciones económicas. La globalización tiene como base fundamental el capital financiero, la tecnología y las transnacionales, es la interrelación e interdependencia cada vez mayor entre las sociedades del planeta con la instauración de un único sistema mundial que engloba las dimensiones económicas, políticas, sociales, tecnológicas, culturales, etc. Es indudable que la globalización avanza a pasos agigantados, sobre todo en lo referente a la cultura (Alcalde, 2000).

La globalización es un término difícil de definir pero que, en cualquier caso, está determinado por dos variables. La primera se refiere a la globalización de carácter financiero que ha tenido lugar en el mundo al calor de dos fenómenos: los avances tecnológicos y la apertura de los mercados de capitales. La segunda se trata de las transacciones de bienes y servicios que se realizan a nivel mundial. La globalización, actualmente, es un fenómeno que trasciende lo económico y que impacta directamente en aspectos fundamentales de la vida de las naciones, como la Cultura y la Educación.

Cano (2003), menciona que en el aspecto cultural, la globalización restringe los alcances y el desarrollo de las culturas nacionales, regionales y locales, permitiendo, por efecto de las prácticas derivadas del pensamiento "globalizado" (o el propio del entorno globalizado) que la penetración cultural de los países altamente desarrollados se produzca de manera "natural", por la sencilla razón de que esa cultura y esos valores del llamado "mundo desarrollado" representan esa cultura y esos valores del llamado "mundo desarrollado", el ideal a seguir para los países subalternos cuya inserción en el esquema de la globalización se presenta como su única oportunidad de acceder a los niveles de vida que se tienen en las metrópolis industrializadas.

Theodore Newcomb, en McEntee (1998), dice que la cultura es un conjunto de conductas aprendidas que distinguen a un grupo humano de otro y que se transmite de una generación a otra; es aprendida, no heredada; se deriva del entorno social, no de los genes, por lo cual cambian en forma gradual y continua los patrones culturales, éstos se refieren a las formas de comportarse asimiladas directamente de la observación de la conducta de las personas de una sociedad en particular, puesto que las culturas son producto de las sociedades humanas y operan bajo la influencia de las culturas que heredaron de sociedades anteriores.

El termino cultura abraza costumbres cotidianas, ceremonias, arte, invenciones, tecnología y tradiciones, aunque también puede tener una acepción estética. También incluye los logros intelectuales y artísticos de una sociedad, (Sánchez, 2003). Considerada en este último sentido la palabra cultura designa las expresiones intelectuales y estéticas de las elites sociales, se encuentra estrechamente asociada a las formas culturales promovidas por la institución escolar y estatal. De la primera definición se desprende que la cultura es una cuestión que está en movimiento constante, que de acuerdo con las épocas se dan cambios en las variables de significación cultural de una nación o un pueblo; este investigador propone el termino de cultura global, y la define como “un conjunto de comportamientos y practicas sociales ligadas a las nuevas formas de sociabilidad que aparecieron en los años ochenta con la convergencia de las tecnologías microelectrónicas y los medios de comunicación, en realidad la cultura global es una ampliación o enriquecimiento del concepto de cultura.

Esta cultura global ocasiona sin duda alguna profundas transformaciones sociales, modifica las culturas y cambia muchos de los aspectos considerados como eternos; se manifiesta en la creación de nuevos hábitos (a partir del surgimiento de la imprenta se dio una perdida de la relación “natural” de la cultura con una determinada geografía local).

La globalización es un término que en los últimos tiempos, ha adquirido un carácter dominante que, como ya hemos visto, alude a un proceso cultural mucho más amplio que multiplica los métodos de acercamiento entre diferentes contextos sociales, fractura barreras antidemocráticas amparadas en los usos y costumbres; pero también se traduce en riesgos comunitarios. Da paso a un desequilibrio entre sociedades que cuentan con mayores recursos tecnológicos, económicos y para las que no cuentan con tales bienes tecnológicos y económicos, en consecuencia, terminan en una pobreza más acentuada, lo cual conduce a una polarización entre regiones ricas y pobres (Cano, 2003).

En el ámbito laboral mundial se ha desencadenado un aumento en el desempleo, esto significa para las nuevas generaciones de muchas regiones no poder encontrar un trabajo que les asegure su sustento en el futuro, o bien, comenzar a trabajar a una cada vez más temprana infancia (Johnston, 2000).

Por otra parte, la disparidad entre crecimiento de la población y los recursos disponibles está afectando mucho a esos grupos, generándose situaciones de extrema pobreza. Se calcula que más de mil millones de personas en el mundo viven en pobreza absoluta y carecen de alimentos, agua potable, atención sanitaria y educación, (Alcalde, 2000).

En este contexto, el acceso a la educación se vuelve cada vez más complejo y la competencia por obtener los escasos empleos disponibles se incrementa, debido a que los jóvenes tienen reducidas posibilidades de sacar provecho de la cultura material al cifrar todas sus esperanzas en la educación. Si hay escasez de trabajos, la educación y la formación académica sólo pueden contribuir a la integración de forma limitada.

Aunque las diferentes regiones del mundo difieren mucho en sus problemas actuales en materia de integración social de la población juvenil, así como los retos planteados a las instituciones educativas son distintos, ninguna problemática

puede ser objeto de reflexión ni de solución considerando únicamente el contexto nacional.

Es en este “nuevo” contexto internacional en el que deben operar las Instituciones de Educación Superior, el cual se manifiesta como un proceso de reorganización de la división internacional del trabajo en amplias zonas geo-económicas y del capital, en marcos definidos de integración, en bloques de dominio de las potencias industriales y tecnológicas. Ha tomado importancia desde los ochenta y se caracteriza por un extenso proceso de intercambio de políticas. Cada país observa las iniciativas de otros y las adapta, de tal manera que acontecimientos y actores internacionales ocupan una posición más importante en el debate sobre políticas nacionales (Cano, 2003).

Lo más preocupante es la creciente desigualdad en los niveles de educación entre las distintas regiones del planeta, (Johnston, 2000). El conocimiento se ha transformado en uno de los activos más importantes de los países desarrollados para mantener su hegemonía sobre el resto de los países en el mundo. Las Instituciones de Educación Superior, al igual que todos los espacios al interior de una sociedad dada, reciben múltiples influencias a la vez que interactúan en una diversidad de factores económicos, políticos, sociales, tecnológicos y culturales. El impacto de esas influencias es determinado por las formas específicas en que se concibe, y se operativiza el papel designado a la institución o espacio de referencia (Cano, 2003).

1.2. EDUCACIÓN SUPERIOR.

En el plan Nacional de Desarrollo 2000-2006 se señala que en las últimas tres décadas el analfabetismo disminuyó en un grado notable, hasta situarse en la actualidad en 9.5% de la población, concentrándose el 35.2% en adultos por arriba de los 60 años. El promedio de años cursados en la escuela, que en 1970 era de 3.7 para los hombres y de 3.1 para las mujeres, se elevó hasta llegar, en el año

2000, a 7.8 y 7.3, respectivamente. La matrícula total en el sistema educativo ascendió de 11.23 millones de estudiantes en 1970 a 29.70 millones en el 2000, lo que representa un aumento significativo; sin embargo, es importante reconocer que el país se encuentra en una posición desfavorable ante sus socios comerciales de América del Norte.

De acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), en 1995 el porcentaje de la población entre 25 y 64 años de edad por nivel más alto de estudios para Canadá y EUA es de educación media, con 58 y 61%, respectivamente, mientras que para México es la educación básica con el 81%, (<http://www.ocde.com.mx>).

En México, por su parte, se pone de manifiesto que la política de educación superior ha estado fundamentalmente orientada a aumentar la cobertura, como producto de la masificación de la educación superior, se incorporan en la actualidad clases sociales que tradicionalmente no asistían a la universidad. Sin embargo, aparecen problemas en una gran parte de los alumnos procedentes de esos estratos sociales menos favorecidos, ya que al no dominar un capital cultural semejante al de los jóvenes que acceden usualmente a la universidad, no logran los mismos niveles de desempeño que requiere el sistema de acuerdo a las políticas económicas prevalecientes, y, por lo tanto, no logran posteriormente tener el mismo nivel de competitividad para los puestos de trabajo. El problema no es inherente a los sujetos, no solamente por pertenecer a una clase social baja ni tampoco a la masificación, sino que el propio sistema propicia y refuerza estas desigualdades, además de que estereotipa tanto a la universidad pública y el tipo de educación que en ellas se imparte, lo cual es parte importante en la formación del “*sí mismo*” de los estudiantes.

Hay indicios que sugieren que, en el caso mexicano, el crecimiento del número de egresados de estudios superiores no parece haber sido en respuesta a una demanda del mercado de trabajo, sino a una demanda social y de ideología política en ese momento histórico en el que existía un estado de bienestar y de sustitución de

importaciones, enfocado a que el país fuera autosuficiente y generara una industrialización interna, apoyando al campo y teniendo la educación como sustento importante para el desarrollo nacional, en gran parte debida a políticas nacionales orientadas al aumento de la escolaridad de la población (<http://www.ocde.com.mx>). La expansión se enfrentó aumentando la matrícula de las universidades públicas y a través de la creación de un gran número de instituciones privadas de educación superior, respondiendo así a la demanda social.

Así, en un contexto global, podría afirmarse que la educación superior sigue siendo objeto de una demanda social creciente, ya que un título de una institución de educación superior reduciría el riesgo de desempleo en la mayoría de los países, y permitiría acceder a mejores niveles salariales, (aunque esto es algo que, por lo menos en México, en la práctica no sucede) ante la rápida obsolescencia de los conocimientos técnicos y la necesidad de que los jóvenes tomen plena conciencia de los problemas culturales, ambientales y sociales que están en juego, la tendencia actual en la educación superior a escala mundial va en contra de una formación especializada excesiva y temprana, a favor de programas orientados al desarrollo integral de los estudiantes proporcionándoles las bases necesarias para su desarrollo individual y los conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan enfrentar sus aprendizajes futuros. Por otra parte, se espera que la educación superior produzca egresados que puedan no sólo buscar empleos, sino también generar empresarios y creadores de empleos eficaces.

1.3. ASPECTOS DE LA SITUACIÓN DEMOGRÁFICA.

Desde la óptica demográfica, si examinamos en los censos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática (INEGI), las tendencias de los últimos cuarenta años, las cuales han dado lugar a la denominada transición demográfica que, desde mediados de la década de los 70, ha tenido repercusiones importantes en el comportamiento poblacional actual.

La demanda social para la educación primaria ha mermado en las últimas décadas, en tanto que se ha acentuado la matrícula en los niveles de secundaria, media superior y superior, en especial en esta última y en postgrado, lo que ya se ha reflejado en términos estadísticos al acrecentarse la proporción de la población de 14 años y más con estudios de secundaria y mayores. (Véase la tabla anexa)

México. Población total por grupos etarios 1970, 1980, 1990 y 2000
(Miles de personas)

Grupos Etarios	1970		1980		1990		2000		Tasa Media Anual		
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	Absolutos	%	70 - 80	80 - 90	90 - 00
De 0 a 5 años	9,855	20.43	11,431	17.10	12,404	15.27	13,223	13.56	1.49	0.82	0.64
De 6 a 12 años	10,038	20.82	13,817	20.67	14,793	18.21	15,909	16.32	3.25	0.69	0.73
De 13 a 15 años	3,495	7.25	5,112	7.65	6,184	7.61	6,451	6.62	3.88	1.92	0.42
De 16 a 18 años	3,107	6.44	4,727	7.07	6,028	7.42	6,252	6.41	4.28	2.46	0.37
De 19 a 22 años	3,357	6.96	5,118	7.66	6,438	7.92	7,329	7.52	4.31	2.32	1.30
De 23 a 30 años	5,619	11.65	8,272	12.37	10,937	13.46	13,727	14.08	3.94	2.83	2.30
De 31 y más	12,753	26.45	18,177	27.19	24,384	30.01	34,296	35.18	3.61	2.98	3.47
N.E.	0		193	0.29	80	0.10	296	0.30			
Total Nacional	48,225	100.00	66,847	100.00	81,250	100.00	97,483	100.00	3.32	1.97	1.84

Fuente: Censos Generales de Población, SIC-INEGI, varios años.

La demanda de las instituciones de educación superior, según el anuario estadístico de la Dirección de Estadística de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) en sus padrones referentes a la población escolar de licenciatura en universidades publicados en el 2003, refiere que la demanda total de la población sobre las diferentes áreas de estudio en el 2002 se distribuyó de la siguiente forma: en el área de las Ciencias Sociales y Administrativas se registró una demanda del 48.5%, el área de Ingeniería y Tecnología registró un 33.8%; el área de las Ciencias de la Salud registró 8.7%; la Educación y las Humanidades, 4.6%; las Ciencias Agropecuarias, 2.4%; las Ciencias Naturales y Exactas registraron un 2.0% .

Las 10 carreras que registraron el mayor número de estudiantes durante el 2002 y que por tal motivo son consideradas como de alta demanda son: Derecho, que registró un total de 203 086; Administración, 202 808; Contador Publico, 140 839; Ingeniero Industrial, 97 900; Medicina, 75 582; Licenciado en Informática, 75 472; Licenciado en Psicología, 72 214; Ingeniero en Sistemas Computacionales 68 677; Arquitectura, 53 042, e Ingeniero Electrónico, 49 896 estudiantes.

Los cinco estados con una mayor concentración de estudiantes en las instituciones de educación superior en el 2002 fue de la siguiente forma: en primer lugar el D. F. con un total de 397 253 estudiantes; en segundo lugar el Edo. de México con 201 858, seguido por Jalisco 149 086, Nuevo León con 129 906, y Puebla con 126 906 estudiantes.

1.4. SITUACIÓN DE LOS EGRESADOS DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

Como ya se ha hecho referencia, una de las características distintivas del sistema de educación superior de México en la década de los noventa fue la fuerte expansión de la oferta de egresados. En efecto, el número de egresados del nivel superior pasó de 147 729 a 249 085, de 1992 a 2002. Por su parte, los titulados pasaron de 71 923 a 137 077 en el mismo período. Las cifras anteriores reflejan la evolución de la matrícula. El crecimiento del número de oportunidades abiertas en las universidades del país durante este período permitió que la proporción de jóvenes en edad universitaria que accedieron al sistema de educación superior pasara del 15 al 20 por ciento; las instituciones públicas siguen siendo la piedra angular del sistema de educación superior, sin embargo, en este período perdieron una parte de su importancia relativa, al pasar del 80.8 al 67.4 por ciento de la oferta total de egresados, en beneficio del sector privado que en el año 2002 absorbió el 32.6 por ciento de esa oferta, (ANUIES, 2003)

La mayor presencia del sector privado se expresa también a través del crecimiento que tuvo el número de instituciones que lo forman: 737 en el año 2000, de las cuales sólo 218 existían en 1991. Su número de egresados de licenciatura y posgrado pasó de 29 833 a 80 279 en el mismo período. Todos estos elementos indican que las IES privadas serán actores cada vez más importantes dentro del sistema de educación superior nacional y son ya las instituciones líderes en algunas entidades y en algunas carreras (<http://www.ocde.com.mx>).

En otras palabras, el sistema de educación superior logró ofrecer un mayor número de oportunidades a los jóvenes en edad universitaria a través de un número creciente de instituciones públicas y privadas localizadas a lo largo y ancho del país pero con una oferta educativa muy concentrada, sobre todo en carreras de las áreas de ciencias sociales, económico-administrativas, ingeniería y tecnología.

El dato más importante es que la oferta de egresados creció a lo largo del período al 6.7 por ciento en promedio anual, mientras que la economía sólo lo hizo a razón del 3.5 por ciento anual en promedio. Lo anterior sugiere que el número de egresados aumentó a un ritmo dos veces superior al del producto interno bruto, de modo que la oferta de egresados se enfrentó a un mercado laboral incapaz de ofrecer las oportunidades que se necesitaban para que la gran mayoría de quienes egresaban de las universidades encontraran empleos de acuerdo con su formación académica (<http://www.oit.org.mx>). En ese sentido, el lado largo de la tijera del mercado de trabajo estuvo representado por la oferta de egresados; y el lado corto, por la demanda. Este desequilibrio tiene implicaciones directas en el mercado laboral; lamentablemente, también tiene efectos importantes en el sistema educativo al mandar señales de que existe una dificultad estructural para garantizar la inserción en el mundo del trabajo profesional de sus egresados. Con ello tienden a desvanecerse los innegables logros educativos alcanzados.

Es reconocido por parte de los especialistas que la educación superior requiere de insumos complementarios para ejercer su cabal influencia en los diversos procesos económicos, políticos y sociales. Uno de tales insumos es la existencia de empleos productivos y remunerados que permitan ejercer a los egresados de las Instituciones de Educación Superior sus conocimientos y habilidades.

Así, pese al modesto crecimiento de la economía del país, el aumento del empleo de profesionistas en México fue notablemente dinámico durante la década de los 90; Considerando por carreras, destaca la notable concentración del empleo ya que 7 de cada 10 profesionistas ocupados son egresados sólo de 10 carreras y/o tienen postgrado. De modo paralelo, el mercado reporta un número muy poco significativo

de ocupados egresados de muy diversas carreras que no tienen importancia cuantitativa alguna. Además, aunque el crecimiento de la ocupación por carreras fue diferencial a lo largo de la década, la estructura del empleo de profesionistas en la actualidad (2003) es estadísticamente similar a la que se registraba al inicio de los 90 (<http://www.oit.org.mx>)

1.5. LA LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA.

En México, en la actualidad, hay alrededor de 753 universidades en el territorio mexicano, en las cuales se ofrecen un total de 7 728 programas o carreras a nivel licenciatura; 3 020 se imparten en universidades públicas y 4 709 son impartidas por universidades particulares. De toda esta cantidad de programas de nivel licenciatura 280 corresponden a el área de la psicología, 71 son impartidos en instituciones publicas y 209 se imparten en instituciones particulares, de tal forma que la carrera de psicología se imparte en todos los estados de la República Mexicana, ya sea en el régimen público o privado. La población total que en el año del 2002 se encontraba matriculada en la carrera de psicología era de 72 214 estudiantes (ANUIES, 2003)

La mayor concentración de estudiantes en la Republica Mexicana se localiza en la UNAM, cuya población estudiantil en el 2002 era de 131 491 estudiantes. La UNAM ofrece actualmente 78 carreras en el nivel de licenciatura que se cubren a través de 117 planes de estudio y siete en el nivel técnico; de ellas, se imparten 22 licenciaturas y una carrera técnica en la modalidad de sistema de universidad abierta y 6 licenciaturas en la modalidad de educación a distancia (UNAM, 2005). Dentro de estas carreras se encuentra la licenciatura en psicología la cual cuenta con una matrícula estudiantil de 6 762 estudiantes, y se imparte en tres diferentes facultades donde su población, en el 2002, se distribuía de la siguiente manera: Facultad de Psicología, 2 499 estudiantes; Facultad de Estudios Superiores Iztacala, 2 350 estudiantes, y la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza con una población de 1 913 estudiantes (ANUIES, 2003).

1.6. LA FES ZARAGOZA.

La FES-Zaragoza es una institución que se crea primeramente como Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) plantel Zaragoza, fue inaugurada el 19 de enero de 1976 y se constituyó como uno de los cinco planteles que forman parte de una estrategia de la UNAM para descentralizar sus servicios, acercar los beneficios de la educación superior a un mayor número de personas y modernizar el sector educativo. Planeado por el rector Pablo González Casanova y concretado por su sucesor, Guillermo Soberón Acevedo.

La ENEP-Z se convirtió en Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES-Z) en agosto de 1990, gracias al doctorado en ciencias, la cual responde a este reto y se consolida actualmente como el polo académico más importante del oriente de la zona metropolitana, formando profesionales en el área de la salud del comportamiento así como en el área químico-biológica. Actualmente cuenta con dos *campus* en la zona oriente de la delegación Iztapalapa; tiene además ocho clínicas multidisciplinarias; una en la delegación Iztapalapa de la ciudad de México, otra en el municipio de Los Reyes la Paz, y seis más en el municipio de Nezahualcóyotl, en el Estado de México (Sánchez, 2001)

La FES-Z atiende las aspiraciones de formación profesional impulsando la interdisciplina, vinculando la investigación con la docencia e integrando la teoría con la práctica en los habitantes de los municipios: Nezahualcóyotl, Chalco, Chimalhuacán y Los Reyes la Paz; la Facultad imparte siete carreras: Psicología, Biología, Odontología, Enfermería, Medicina, Ingeniería Química, y la de Químico-Farmacéutico-Biólogo..

Los dos *campus* de la FES Zaragoza se encuentran en la delegación Iztapalapa, que representa el 8% del territorio en el oriente del D.F., con una enorme población de dos millones de personas, con carencias de agua, drenaje,

equipamiento urbano e instalaciones de salud; con altos índices de pobreza y delincuencia; con una gran cantidad de inmigrantes de otras regiones del país, lo que causa una carencia del sentido pertenencia y produce un desprecio y descuido por su medio ambiente, y un nulo sentido cívico y de solidaridad social, además, junto con la crisis económica, la desintegración familiar es frecuente, el municipio de Nezahualcóyotl y de Los Reyes la Paz en el Estado de México son los lugares que albergan a las clínicas multidisciplinarias, cuyas características poblacionales y socio-económicas son muy similares a las de la delegación Iztapalapa. Es en este entorno donde se encuentra ubicada la FES Zaragoza (Weiss, 2000).

Esta unidad multiprofesional da cabida a los jóvenes que en su mayoría habitan el oriente de la ciudad de México, en las delegaciones de Iztacalco, Venustiano Carranza e Iztapalapa y los municipios al oriente del Estado de México, como Los Reyes la Paz, Nezahualcóyotl, Chimalhuacán, Chalco y Texcoco son, en la mayoría, áreas marginadas y con grandes carencias de servicios educativos y de salud.

1.7. INVESTIGACIONES PREVIAS CON LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA.

La carrera de psicología realizó una autoevaluación dentro de la cual los jóvenes estudiantes fueron una parte primordial. Una de las investigaciones atendió sobre todo las características de los alumnos de psicología, generación 2001. Se utilizaron tres instrumentos de evaluación: el Perfil de estudiantes de nuevo ingreso, el *Cooperative Institutional Research Program* y el Cuestionario de Actividades de Estudio. La muestra fue de 276 alumnos (hombres y mujeres) de primer ingreso, generación 2001. Los tres instrumentos se integraron en un manual, entregándose uno por alumno, la aplicación se realizó en una sesión en las instalaciones de la FES (Sánchez, 2002)

Dentro de los resultados destacan los siguientes aspectos: Las condiciones socioeconómicas y culturales de la mayoría de los alumnos se ubican en los niveles medio bajo y bajo. Se perciben a sí mismos con una autoestima baja y escasa motivación hacia sus actividades escolares, y una deficiente percepción de la universidad. Se detectó en ellos la sensación de tener dificultades en la resolución de problemas, de necesitar la ayuda de un terapeuta y el padecimiento de algún grado de depresión. También se observó rezago en el manejo de nuevas tecnologías. Proviene de familias con un nivel sociocultural bajo, siendo el estudiante de la carrera de psicología el primer miembro de la familia que tiene acceso a estudios de licenciatura, por lo que en ocasiones no cuentan con la infraestructura o los modelos sociales para el desarrollo óptimo de sus actividades. La mayor parte de los estudiantes eligieron Psicología como primera opción de estudios, lo que influye de manera importante como elemento motivador, permitiendo que el índice de deserción de la carrera sea bajo (Sánchez. 2002)

En febrero del 2002 se realizó otro estudio denominado “Caracterización de estudiantes de Psicología Social de la FES Zaragoza UNAM” (Monjarraz, 2002), por parte del Programa Estratégico de Estudiantes de la carrera de Psicología, para el cual se realizó un cuestionario ex profeso por el equipo de trabajo, el cual se aplicó a 235 estudiantes de los seis grupos de noveno semestre, generación 1998-2002. La población de alumnos inscritos era de 332 en ese semestre, por lo que la muestra representa el 70.78%. Se obtuvieron datos de los siguientes factores: Datos socioeconómicos; bachillerato de procedencia; elección de la carrera de psicología; evaluación del prestigio social de la disciplina; expectativas, satisfacción y datos relacionados con la carrera; factores relacionados con el servicio social; expectativas de titulación y estudios de posgrado. Los resultados más importantes fueron los siguientes:

- **Datos Socioeconómicos:** muestra compuesta por 172 mujeres (73.19%) y 63 hombres (26.80%). Edad promedio de 23.7 años, distribuida de la siguiente forma: 23 años (31.48%), 22 años (28.93%) 24 años (17.02%) 25

a 32 años (22.55%). Estado civil: solteros 84.68%, casados 8.93%, unión libre y divorciados 5.1%. Con hijos: 11.91%. Con respecto del empleo, laboran 23.40%, en ramos muy variados, sólo 1.35% dijeron trabajar como psicólogos. Sólo son autosuficientes económicamente el 20% de los estudiantes, siendo menor al promedio de los que trabajan; el 73.19 de los alumnos dependen de sus padres y el 6.8% depende del cónyuge o de otros familiares. 11.48% de los alumnos tienen dependientes económicos. El ingreso semanal de la mayoría es de \$101 a \$200 (46.38%). El gasto promedio que realizan para transportarse está en el rango de \$1 a \$100 (78.72%).

El promedio diario de horas dedicado a ver televisión de los miembros de esta generación es de una hora para el 37.44% y de dos para el 32.76%. En los promedios de horas extra clase dedicadas a estudiar, sobresale el de más de dos horas y hasta tres con 28.08%; y en segundo lugar, arriba de tres y hasta cuatro horas 24.68%. Con respecto al nivel de estudios de los padres se tiene que el nivel primaria sobresale con un 37.87%, en segundo lugar licenciatura con un 16.59%, seguido por el nivel secundaria 14.89%, después el nivel técnico 14.04%, bachillerato 11.06% y maestría 3.82%,.1.70% no especificaron.

El nivel de estudios de las madres de estos alumnos se distribuye así: primaria, 40.85%; nivel técnico, 20.42%; secundaria, 18.72%; bachillerato, 9.78%; licenciatura, 8.08%; 1.70% no especificó y sólo un caso reportó nivel maestría. El 60.4% son amas de casa.

Los lugares de residencia de los estudiantes son diversos, pero el municipio de Nezahualcóyotl abarca a un 27.65% de alumnos, seguido por Iztapalapa con 20.42%.

- Bachillerato de procedencia: El 53.19% proviene de CCH, el 22.12% de la Escuela Nacional Preparatoria y el 24.68% de escuelas incorporadas, Colegio de Bachilleres o preparatorias federales. En cuanto Al promedio de las calificaciones obtenidas en el bachillerato sobresa el rango de 8 a 8.99, con un 45.53% de los estudiantes; seguido por el de 7 a 7.99 con 38.29%; de 9 a 10 con un 14.46%. Sólo 4 alumnos obtuvieron un promedio inferior a 6.99.
- Elección de la carrera de psicología: 90.21% de alumnos la eligieron como primera opción y sólo 9.78% por asignación. Estos últimos habían elegido medicina, filosofía y derecho entre otras. Como plantel de preferencia FES Zaragoza ocupa el 62.97%, seguida por la Facultad de Psicología 34.04%. El 96.59% de los encuestados piensa que sí eligió correctamente la carrera.
- Evaluación del prestigio social de la disciplina: El 55.74% piensan que el ser psicólogo les da un prestigio regular; un 30.63% piensa que mucho; 10.21% poco, y 3.40% nada. En relación al prestigio que se obtiene al estudiar psicología en la FES Zaragoza, 62.12% opinó que era igual; 23.40% que brinda más prestigio, y 13.61% que brinda menor prestigio.
- Con respecto a las expectativas cubiertas al cursar la carrera, sobresa con 22.5% el conocimiento de la psicología; 17.44% el conocimiento de las áreas de la psicología; el 48.93% agrupa respuestas tales como la formación teórica, por el aprendizaje de la profesión y sus aplicaciones, el plan de estudios, la formación práctica. Con respecto de las expectativas no cubiertas al cursar la carrera, el 23.4% es el conocimiento poco específico de las áreas de la psicología, 17.87% malos maestros, 45.53% engloba respuestas como falta de práctica en las clínicas, falta de experiencia, etc. En cuanto a la preferencia de las áreas de la carrera 32.15% se inclina por clínica, 26.89% social, 25.66% educativa y 15.27% experimental. Los aspectos más importantes al estudiar la carrera de psicología para los

estudiantes fueron: 24.69% “sentirse bien consigo mismo”; 22.54% “capacidad para ayudar a otras personas”; 16.17% “bienestar económico”; 12.94% “prestigio social”; 12.48% “resolver problemas personales” y 11.15% “aprobación familiar”.

- En relación a las calificaciones obtenidas durante los primeros 8 semestres, el mayor porcentaje tiene un promedio de 8.5 a 8.99 (48.93%), seguido por 8 a 8.49 con 23.40%, después 9 a 9.49 con 18.72%. El 70.63% de los alumnos reprobó una o más actividades (el mayor índice de reprobación ocurre durante los primeros semestres).

1.8. CAMPO LABORAL.

La psicología es una ciencia cuyo objeto de estudio es el comportamiento de los seres humanos y los animales. Por lo tanto, los profesionales de la psicología se enfocan de manera particular en la solución de problemas en los que interviene principalmente el comportamiento humano, ya sea a nivel individual o en pequeños grupos, aún cuando los efectos de su acción se expanden con frecuencia a grupos numerosos y a la sociedad en general.

Las actividades que un psicólogo puede desempeñar son múltiples; tiene la posibilidad de aplicar sus conocimientos en el campo de la salud, de la educación, del trabajo, del desarrollo de comunidades, y en todo tipo de procesos sociales, ya que puede considerarse como un optimizador de los recursos humanos.

Día a día se abren nuevas posibilidades de trabajo en diferentes instituciones: educativas, industriales, de salud, comunitarias y de práctica privada en cualquier área. Por lo tanto, puede un psicólogo laborar en: Institutos de investigación, laboratorios, escuelas de cualquier nivel, centros de educación especial y de terapia educativa, hospitales, clínicas, guarderías; en comunidades y organizaciones sociales, centros penitenciarios, así como en centros de atención y

rehabilitación especializados. Sin embargo, no en todas las instituciones existen plazas de psicólogo o, si existen, no siempre son bien remuneradas, lo cual no ha impedido que algunos egresados de la licenciatura de Psicología hayan logrado una ubicación exitosa en el campo laboral como directivos o asesores (UNAM, 1998) ya que se contemplan como objetivos de la actividad del psicólogo la rehabilitación, el desarrollo, la detección de patologías, la investigación, la planeación, y prevención de las mismas.

La guía de carreras de la UNAM clasifica las actividades principales del psicólogo en cinco áreas que son: el área general experimental o el área de la psicofisiología, el área educativa y de desarrollo, el área clínica, el área social y la psicología del trabajo (UNAM, 2005).

- El psicólogo formado en el **área general experimental** o en el área de la psicofisiología investiga procesos básicos de la conducta a fin de desarrollar teorías que expliquen el comportamiento; además, evalúa los efectos de diversos fármacos sobre la conducta y la memoria; diseña programas para modificar el comportamiento en general; elabora planes de prevención y rehabilitación de conductas problemáticas en particular; estudia fundamentalmente aquellos problemas psicológicos individuales que intervienen en la reacción del sujeto a su medio ambiente, empleando para ello métodos experimentales. Esta clase de profesional estudia los procesos psicológicos básicos empleando métodos rigurosos de investigación; realiza estudios sobre el retardo en el desarrollo infantil; realiza estudios con la finalidad de ir creando modelos y teorías cuantitativas que permitan entender, predecir y explicar los fenómenos.
- El **psicólogo educativo** identifica aquellos aspectos que facilitan el aprendizaje o que pueden obstaculizarlo en todos los niveles educativos; analiza problemas y situaciones que interfieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje; asesora políticas de planeación educativa; realiza

estudios de orientación vocacional, escolar u ocupacional, asesorías o tutorías a padres y maestros; diseña y aplica programas de entrenamiento para maestros; ayuda al maestro en el establecimiento de objetivos para sus cursos de instrucción; aplica pruebas de capacidad, de personalidad individual y/o de grupo; aplica pruebas psicométricas; detecta problemas conductuales en los alumnos; diseña programas; elabora material didáctico en forma programada; elabora instrumentos de evaluación que permiten determinar si se ha efectuado algún cambio en la conducta del estudiante; programa repertorios conductuales básicos, conductas sociales y académicas.

- El **psicólogo clínico** identifica, clasifica y analiza problemas emocionales y de adaptación; evalúa programas preventivos; interviene de manera terapéutica en situaciones de crisis; realiza estudios psicológicos que implican el diagnóstico, el pronóstico y la intervención psicológica. Hace de la personalidad mal ajustada su campo de estudio mediante el uso adecuado de procedimientos terapéuticos, intenta cambiar el ambiente, reeducar al individuo o ambas cosas de forma que se reestablezca la armonía. Planea actividades creativas y actividades de rehabilitación física a personas con capacidades diferentes; crea técnicas para el ajuste o reajuste del individuo a su medio ambiente; aplica psicodiagnósticos mediante la entrevista y la observación directa, pruebas psicométricas, orientación individual y grupalmente sobre problemas específicos (psicoterapia); utiliza técnicas de observación medición y análisis sobre las capacidades del individuo. El psicólogo clínico no sólo trabaja en casos patológicos, sino también en casos normales con problemas de tipo conductual, caracteriológico y de personalidad; abarca problemas de interacción familiar y de relaciones interpersonales.
- El **psicólogo social** se aboca al estudio científico de las complejas relaciones entre el individuo y la sociedad, de tal forma que estudia la

conducta de los individuos, sus interacciones en situaciones colectivas o de grupo y las leyes que lo rigen. Este profesional estudia problemas de conflicto social, considerando las variables de la conducta social y sus parámetros socioculturales; realiza estudios sobre el desarrollo organizacional, referido a distintos grupos de trabajo en diversos ambientes, procesos de toma de decisiones, normas de grupo, dinámica de grupos; además, efectúa estudios sobre desarrollo de comunidades, solución de conflictos, estrategias para el cambio social, establecimiento de metas y valores; asimismo evalúa la influencia de los medios masivos de comunicación, así como de la llamada revolución científico-tecnológica.

- El **psicólogo del trabajo** se encarga de las relaciones funcionales y formales entre el individuo y su medio de trabajo, planeando el desarrollo de los recursos humanos en la colectividad laboral. Este profesional se aboca a problemas tales como el reclutamiento y selección de personal de una manera mas eficiente, basándose en los resultados de pruebas y entrevistas, realiza estudios para especificar habilidades, capacidades y características del personal. Trabaja en el aspecto ergonómico, que consiste fundamentalmente en la adaptación del equipo de trabajo al trabajador para lograr la mayor eficiencia con el menor esfuerzo; estudia la forma de eliminar la fatiga e intenta aumentar la seguridad de los trabajadores de acuerdo a diversos criterios; diseña cursos de capacitación o entrenamiento así como programas de adiestramiento y desarrollo de personal; realiza investigaciones sobre publicidad (evaluando la eficacia del mensaje y del medio de difusión), desarrolla técnicas adecuadas para la evaluación de los solicitantes de empleo.

En los últimos 20 años la demanda de servicios psicológicos ha aumentado en virtud del descubrimiento de problemas con altos costos sociales y económicos, los cuales tienen sustratos conductuales como, por ejemplo, enfermedades cardiovasculares, problemas psicosomáticos asociados al estrés, a la

contaminación, a los accidentes automovilísticos y de trabajo, entre otros. Actualmente, en nuestro país la psicología es una de las diez profesiones más ejercidas en las dos entidades de nivel económico más alto; en el Distrito Federal ocupa el décimo lugar y en Nuevo León ocupa el octavo (UNAM, 2005)

Es importante señalar que no en todas las instituciones existen plazas o, si existen, no siempre son bien remuneradas; sin embargo, esto no ha impedido que los egresados de psicología hayan logrado una ubicación exitosa en diversos campos como directivos o asesores. Tal parece que ampliar el campo de acción del psicólogo es un reto para los futuros egresados de las instituciones educativas del país.

Capítulo 2

REFERENTE TEÓRICO

El hombre, como especie, posee la capacidad innata de observación, Esta capacidad lo sitúa en un lugar de privilegio respecto de las otras especies, lo que le permite generar conocimiento, el cual constituye una vía para obtener mayor comprensión de sus relaciones interpersonales y entender los motivos que lo han llevado a tomar sus decisiones, así como comprender la forma en la que está articulada la estructura social en la que se ha desarrollado, los comportamientos de sus semejantes, de él mismo y sus vivencias individuales.

En la relación con sus semejantes surge la apreciación de comportamientos diversos, por ejemplo, actitudes personales ante situaciones particulares, las que se perciben como información que posteriormente será utilizada en su interacción con otras personas, cumpliendo (la información) la función de prever,,el comportamiento de otras personas en situaciones semejantes, provocando que los indicios obtenidos sobre algunos rasgos de las personas en situaciones características dejen una impresión inmediata que sea asimilada de forma espontánea e inconsciente en el interlocutor.

Desde épocas remotas las personas se han preocupado por comprender el sentido de la vida, de esta manera, en todas las culturas, los niños y los adultos construyen interpretaciones de la realidad como un requisito de su desarrollo y ajuste al medio. Existe una característica que sustenta esta preocupación, y es que la especie humana es una especie social, con un soporte interpersonal que forma parte de su propia naturaleza, que crea estructuras comunicativas, que permiten trazar lazos afectivos y sociales con su entorno.

2.1. INTERACCIONISMO SIMBÓLICO.

El Interaccionismo Simbólico es una de las orientaciones metodológicas que comparten las ideas básicas del proceso hermenéutico o interpretativo. Trata de comprender el proceso de asignación de símbolos con significado al lenguaje hablado o escrito y al comportamiento en la interacción social (Taylor, 1984).

Blanco (1995), menciona que el Interaccionismo Simbólico se puede considerar como la escuela más influyente y exitosa de la sociología interpretativa, tanto por el volumen de trabajos empíricos publicados, como por la integración de la teoría y el método. Se basa principalmente en los aportes de George Herbert Mead y en cierta medida en los escritos de Charles Horton Cooley, John Dewey y W. I. Thomas. Más recientemente las ideas del interaccionismo simbólico se ven representadas por la perspectiva aportada por Herbert Blumer .

El Interaccionismo Simbólico es una ciencia interpretativa, una teoría psicológica social, que trata de representar y comprender el proceso de creación y asignación de significados al mundo de la realidad vivida, esto es, a la comprensión de actores particulares, en lugares particulares, en situaciones particulares y en tiempos particulares.

Desde el punto de vista metodológico o de investigación es crucial la acción y quien ejecuta dicha acción, el estudio de ésta debe hacerse desde la posición del ejecutante. Puesto que la acción es elaborada por él, con la que éste percibe, interpreta y juzga. Uno tiene que percibir los objetos como el actor los percibe, averiguar sus significados en los términos que los mismos tienen para quien realiza la acción y entender la línea de conducta como quien la organiza. En una palabra, uno tiene que asumir el rol de actor y ver este mundo desde este punto de vista (Taylor, 1984).

Herbert Blumer, en Blanco (1995), resume el Interaccionismo Simbólico en tres propuestas.

1. “Los seres humanos actúan en relación con los objetos del mundo físico y de otros seres de su ambiente sobre la base de los significados que éstos tienen para ellos”.
2. “Estos significados se derivan o brotan de la interacción social (comunicación, entendida en sentido amplio) que se da en medio de los individuos. La comunicación es simbólica, ya que comunicamos por medio del lenguaje y otros símbolos; es más, al comunicarnos creamos o producimos símbolos significativos”, el contenido de las cosas se define a partir de la interacción social que el individuo tiene con sus conciudadanos.
3. “Estos significados se establecen y modifican por medio de un *proceso interpretativo*: “el actor selecciona, modera, suspende, reagrupa y transforma los significados a la luz de la situación en que se encuentra y la dirección de su acción...; los significados son usados y revisados como instrumentos para la guía y formación de la acción”, implica que el contenido es trabajado y modificado a través de un proceso de traducción y evaluación que el individuo usa cuando trabaja las cosas con las que se encuentra.

Estas tres propuestas resumen un sistema complejo de ideas acerca de cómo es el mundo de las personas y cómo éstas reaccionan en él.

La técnica metodológica fundamental del Interaccionismo Simbólico es la observación participativa, especialmente en el contexto y enfoque del “estudio de casos”, ya que sus procedimientos responden mejor y gozan de un mayor nivel de adecuación, a sus requerimientos: las exigencias del modelo teórico y

de explicación (Ritzer, 1996). El Interaccionismo Simbólico pone al sujeto en el centro y al mismo tiempo plantea que sólo se puede tener acceso a la actividad creativa del sujeto mediante la participación del investigador como un miembro iniciado en el mundo de los investigados para, con palabras de ellos, poder dar un cuadro acerca de lo que acontece en este mundo.

2.1.1. PRINCIPIOS DEL INTERACCIONISMO SIMBÓLICO.

Ritzer (1996) menciona que algunos interaccionistas simbólicos como Blumer, Manis y Meltzer, Rose, se esforzaron por enumerar los principios básicos de la teoría, que son los siguientes:

1. A diferencia de los animales inferiores, los seres humanos están dotados de capacidad de pensamiento.
2. La capacidad de pensamiento está modelada por la interacción social.
3. En la interacción social las personas aprenden de los significados y los símbolos que les permiten ejercer su capacidad de pensamiento distintivamente humana.
4. Los significados y los símbolos permiten a las personas actuar e interactuar de una manera distintivamente humana.
5. Las personas son capaces de modificar o alterar los significados y los símbolos que usan en la acción y la interacción sobre la base de su interpretación de la situación.
6. Las personas son capaces de introducir estas modificaciones y alteraciones debidas, en parte, a su capacidad para interactuar consigo

mismas, lo que les permite examinar los posibles cursos de acción, y valorar sus ventajas y desventajas relativas, para luego elegir.

2.1.1.1. CAPACIDAD DE PENSAMIENTO.

El supuesto de que los seres humanos poseen la capacidad de pensar diferencia al interaccionismo simbólico de sus raíces conductistas. Este supuesto también proporciona la base para la orientación del Interaccionismo Simbólico. “Los individuos en la sociedad humana no son considerados como unidades motivadas por fuerzas externas o internas que escapan a su control o situadas dentro de los confines de una estructura mas o menos establecida. Antes bien, no son vistos como unidades reflexivas o interactivas que componen la entidad social” (Mead, 1975 en Ritzer, 1996). La capacidad de pensamiento capacita a las personas a actuar reflexivamente en lugar de conducirse irreflexivamente. Es más probable que las personas diseñen y guíen lo que hacen a que renuncien a ello. Los interaccionistas simbólicos, no conciben la mente como una cosa, como una estructura física, sino como un proceso ininterrumpido. Este proceso forma parte de otro más amplio: el de estímulo y respuesta. La mente guarda relación con casi todos los demás aspectos del interaccionismo simbólico, entre ellos la socialización, los significados, los símbolos, el self, la interacción e incluso, la sociedad (Blanco, 1995)

2.1.1.2. PENSAMIENTO E INTERACCION.

Las personas están dotadas de una capacidad general de pensamiento. Esta capacidad se configura y refina mediante el proceso de la interacción social. Esta idea lleva al Interaccionismo Simbólico a centrarse en una forma específica de interacción social: la socialización. La capacidad humana de pensar se desarrolla en el proceso de socialización de la primera infancia y se va refinando durante la socialización adulta. La socialización no constituye un proceso unidireccional en el

que el actor recibe información; se trata de un proceso dinámico en el que el actor da forma y adapta la información a sus propias necesidades (Manis y Meltzer, 1978, en Ritzer, 1996).

La interacción es el proceso en el que se desarrolla y al mismo tiempo se expresa la capacidad de pensamiento. Todos los tipos de interacción y no solamente la interacción durante la socialización refinan nuestra capacidad de pensar. Por otra parte, el pensamiento configura el proceso de interacción. En casi toda interacción, los actores han de tener en consideración otros actores y decidir un curso de acción adecuado. Sin embargo, no toda interacción implica pensamiento.

2.1.1.3. APRENDIZAJE DE SIGNIFICADOS Y SIMBOLOS.

Los interaccionistas simbólicos suelen asignar, siguiendo a Mead, un significado causal a la interacción social. Así el significado no se deriva de los procesos mentales, sino de los procesos de interacción. Mead se centro en la acción y la interacción humana, no en procesos mentales aislados. Por lo general, la preocupación de este enfoque no reside en el modo en que las personas crean mentalmente los significados y los símbolos, sino en el modo en que los aprenden durante la interacción en general y la socialización en particular (Blanco, 1995).

Las personas aprenden a reconocer y utilizar símbolos y significados en el curso de la interacción social. Las personas tienen la capacidad de responder a los signos de manera irreflexiva, a la vez que lo pueden hacer también de una manera enteramente reflexiva. Los símbolos significan algo por sí mismos (por ejemplo, los gestos de los perros al protagonizar una pelea, o el caso de una persona al ver el agua cuando desfallece por la sed). “Los símbolos son objetos sociales que se usan para representar (“significar” u “ocupar el lugar de”) cualquier cosa que las personas quieren representar” (Charon, 1985, en Ritzer, 1996). No todos los objetos sociales representan otras cosas, pero lo que lo hacen son símbolos. Las

palabras, los artefactos físicos y las acciones físicas (por ejemplo la palabra barco, una cruz o la estrella de David, y un puño cerrado) pueden ser símbolos. Las personas suelen utilizar símbolos para comunicar algo acerca de sí mismas: conducen un Mercedes Benz, por ejemplo, para comunicar cierto modo de vida.

Los interaccionistas simbólicos conciben al lenguaje como un vasto sistema de símbolos. Las palabras son símbolos por que se utilizan para significar cosas. Las palabras hacen posibles todos los demás símbolos. Los actos, los objetos y las palabras existen y tienen significado sólo porque han sido o pueden ser descritas mediante el uso de las palabras.

Los símbolos y el lenguaje cumplen una serie de funciones específicas para el actor (Charon, 1985, en Ritzer, 1996)

- 1^a. Las personas pueden ordenar el mundo que, de otro modo sería confuso. El lenguaje permite a las personas nombrar, categorizar y, fundamentalmente, recordar con mayor eficacia de lo que lo harían mediante otro tipo de símbolos como las imágenes pictóricas.
- 2^a. Los símbolos incrementan la capacidad de las personas para percibir su entorno. En lugar de sentirse desbordado por una masa de estímulos indistinguibles, el actor puede distinguir ciertas partes del entorno mejor que otras.
- 3^a. Los símbolos aumentan la capacidad de pensamiento, aunque una serie de símbolos pictóricos puede permitir una capacidad limitada de pensamiento, el lenguaje aumenta enormemente esa capacidad. En estos términos el pensamiento puede concebirse como una interacción simbólica con uno mismo.

- 4^a. Los símbolos aumentan la capacidad para resolver diversos problemas. Los animales inferiores pueden utilizar el método de prueba y error pero los seres humanos pueden, sirviéndose de símbolos, valorar diversas acciones alternativas antes de elegir una de ellas. Esto reduce la capacidad de cometer costosos errores.
- 5^a. El uso de símbolos permite a los actores trascender el tiempo, el espacio e incluso sus propias personas. Los actores pueden recordar su vida en el pasado e imaginarla en el futuro. Además, pueden salir de manera simbólica de sus propias personas e imaginar cómo es el mundo desde el punto de vista de otra persona. Este es el conocido concepto interaccionista simbólico de ponerse en el lugar del otro (Miller, 1981 en Ritzer, 1996)
- 6^a. Los símbolos permiten imaginar una realidad metafísica, como el cielo y el infierno
- 7^a. Los símbolos permiten a las personas evitar ser esclavas del entorno. Les permite ser activas en lugar de pasivas, es decir, dirigir sus acciones.

2.1.1.4. ACCIÓN E INTERACCIÓN.

Los significados y los símbolos confieren a la acción social (que implica a un solo actor) y a la interacción social (en la cual intervienen dos o más actores implicados en una acción social mutua) características distintivas. La acción social es aquella en la que el individuo “actúa teniendo en la mente a los otros” (Charon, 1985, en Ritzer, 1996). Dicho de otra manera, al emprender una acción, las personas tratan simultáneamente de medir su influencia sobre el otro u otros actores implicados. Aunque con frecuencia se conducen de manera irreflexiva y habitual, las personas tienen la capacidad de emprender una acción social.

En el proceso de la interacción social las personas comunican simbólicamente significados a otros individuos implicados en dicho proceso. Los demás interpretan esos símbolos y orientan su respuesta en función de su interpretación de la situación. En otras palabras, en la interacción social los actores emprenden un proceso de influencia mutua.

2.1.1.5. ELECCIÓN.

Debido en parte a la capacidad para manejar significados y símbolos, las personas, a diferencia de los animales inferiores, pueden hacer elecciones entre las acciones que van a emprender. La gente no necesita aceptar obligatoriamente los significados y los símbolos que les vienen impuestos desde fuera. A partir de su interpretación de la situación “los humanos son capaces de formar nuevos significados y nuevas líneas de significado” (Manis y Meltzer, 1978, en Ritzer, 1996)

La mayoría de nuestras definiciones las da la sociedad, y se identifica a la familia y a la comunidad como las fuentes principales de nuestras definiciones sociales. Se debe recordar que el interaccionismo atribuye cierta autonomía a los actores. Estos no están constreñidos o determinados, sino que son capaces de hacer elecciones independientes y particulares. Además, son capaces de desarrollar una vida singular y un estilo propio

2.1.1.6. EL SELF.

El *self* es un concepto de suma importancia para el Interaccionismo Simbólico, de hecho, Rock afirma que el *self* “constituye el centro del esquema intelectual de los interaccionistas. Todos los demás procesos y acontecimientos sociológicos se resuelven alrededor de ese centro, tomando de él su significado y organización analíticos”.

Cooley consideró que existen tres pasos para el desarrollo del *self* como imagen o reflejo (Blanco, 1995).

- a. Imaginación de lo que mi apariencia representa para los demás.
- b. Imaginación del juicio valorativo que los demás hacen hacia mi apariencia (positivo o negativo).
- c. Orgullo o satisfacción personal, si uno imagina que el juicio de los demás es positivo. Humillación, temor, etc., en caso contrario.

De esta manera es como se forma nuestra imagen a partir de la respuesta con los demás.

Mead (1999) sostiene que el niño pasa por dos estadios en el desarrollo del *self*, estos estadios son:

A) El juego simbólico, en el niño asume diversos roles (madre, hijo, trabajador). En estos juegos el niño representa diferentes papeles en la interacción con sus compañeros, teniendo la oportunidad de observar las conductas ajenas desde esos papeles y pasando de uno a otro con facilidad.

B) El juego socializado implica papeles relevantes que son conformadores de una conducta determinada.

Cooley, Mead y Goffman insisten en el hecho de que el Yo es producto de la interacción de una persona con otras. Mi concepto de mí mismo es mediado por el otro. El Yo de la persona se desarrolla en relación con las reacciones de otras personas hacia ella, y tiende a reaccionar consigo mismo (Ritzer, 1996). Esto

quiere decir que el sistema del Yo está en función del modo en que una persona es tratada por las demás.

2.2. EL SÍ MISMO.

Uno de los conceptos de mayor importancia dentro de la corriente del Interaccionismo Simbólico es el del *self*, propuesto por Mead. En términos generales, el *self* (sí mismo) se refiere a la capacidad de considerarse a uno mismo como objeto; el *self* tiene la peculiar capacidad de ser tanto sujeto como objeto, y presupone un proceso social: la comunicación entre los seres humanos (Blumer, 1982).

El mecanismo general para el desarrollo del *self* es la reflexión, o la capacidad de ponernos inconscientemente en el lugar de otros y de actuar como lo harían ellos. Es mediante la reflexión que el proceso social es interiorizado en la experiencia de los individuos implicados en él. Por tales medios, que permiten al individuo adoptar la actitud del otro hacia él, el individuo está conscientemente capacitado para adaptarse a ese proceso y para modificar la resultante de dicho proceso en cualquier acto social dado.

Mead (1999) identifica dos aspectos o fases del *self*, el “yo” y el “mí”. El “yo” es la respuesta inmediata de un individuo a otro; es el aspecto incalculable, imprevisible y creativo del *self*. Las personas no saben con antelación cómo será la acción del “yo”. El “yo” reacciona contra el “mí”, que es el conjunto organizado de actitudes de los demás que uno asume.

El *sí mismo* es un tema central de la psicología social, su importancia no radica en la posibilidad de solucionar la gran cantidad de problemas conceptuales que la diversidad de aproximaciones y modelos teóricos en torno al *sí mismo* han hecho evidentes, sino, sobre todo, en la posibilidad de avanzar en la comprensión de lo que somos como personas. Además el *sí mismo* se encuentra asociado con

problemas de suma importancia para la vida social: la depresión, la salud mental en general, el rendimiento académico, la satisfacción laboral, el desarrollo moral, entre otros.

Existen diferentes aproximaciones teóricas, sobre el sí mismo, que cubren aspectos relativamente distintos del constructo sin poder abarcarlo todo. En el caso concreto de la psicología social, respecto al *sí mismo*, se considera necesaria la existencia de una diversidad de teorías de modelos específicos y aproximaciones o modelos más generales que en su diversidad atestiguan la complejidad de este objeto de estudio. La diversidad terminológica atestigua también esa diversidad de perspectivas: identidad, *sí mismo*, autoconcepto, autoimagen, autopercepción, self, yo, entre otras. Cada concepto, evidentemente, adquiere su cabal sentido en el conjunto de la teoría que surge, en este sentido, cada concepto designa una realidad relativamente distinta. En un sentido importante, las posibilidades de progreso teórico radican justamente en el dialogo entre tradiciones de investigación.

En el proceso de interacción con su ambiente social un individuo comienza a darse cuenta de que los otros reaccionan hacia él, y él comienza a reaccionar frente a sus propias acciones y cualidades personales de la misma manera en la que espera que los otros lo hagan. Esta capacidad para asumir el punto de vista de los otros y para considerarse a sí mismo como un objeto, da origen a opiniones y actitudes sobre uno mismo.

Los teóricos del rol, desarrollaron y emplearon el concepto del *sí mismo* como una estructura cognitiva que surge de la interacción entre el organismo humano y su ambiente social; Deutsch y Krauss (2001) menciona que William James fue uno de los primeros teóricos que consideró el *sí mismo* como una construcción psicológica central, distinguió entre el “*mí*” y el “*yo*”, el *sí mismo* como conocido y el *sí mismo* como conocedor y que ambos deben de ser considerados como

aspectos discriminados y no como cosas separadas, por que la identidad del “yo” y el “mi”, aun en el acto mismo, es el fallo mas firme del sentido común.

El “mi” (que James denomino el sí mismo empírico) lo dividió en tres clases: el “*mi material*”, el “*mi espiritual*”, y el “*mi social*”. El “*mi material*” consiste en el cuerpo y las ropas que lo cubren, la familia inmediata y la casa y, con diversos grados de importancia, los objetos y propiedades que uno ha acumulado. Por el “*mi espiritual*” James entiende “el conjunto total de mis estados de conciencia, mis capacidades y disposiciones psíquicas consideradas concretamente”

El concepto de James del “*mi social*” es lo que tuvo consecuencias mas importantes para la versión moderna del concepto del *sí mismo*. Según James, el “*mi social*” surge del reconocimiento que el hombre recibe de otra gente. Destaca además que, puesto que las distintas personas responden de manera diferente a una misma persona, debe haber no solo uno sino muchos *sí mismos sociales* “Expresándonos con rigor digamos que un hombre tiene una cantidad de sí mismos sociales igual a la cantidad de individuos que lo reconocen y tienen una imagen mental de él... Pero como esos individuos pertenecen naturalmente a clases, podemos decir que uno tiene tantos sí mismos sociales como grupos distintos de personas cuyas opiniones toma en cuenta”. (James, 1892 en Deutsch y Krauss, 2001), de este modo James vincula explícitamente el sí mismo social con la estructura de la interacción social.

Un sociólogo que contribuyo de manera significativa al desarrollo del concepto de sí mismo fue Charles Horton Cooley, él es conocido por su concepto de sí mismo “reflejado” (reflected self) o sí mismo “espejo” (looking glass- self) “Así como vemos nuestro rostro, figura y vestido en el espejo, y nos interesamos en ellos por que nos satisfacen o no... imaginamos en la mente de los demás algunos pensamientos acerca de nuestra apariencia, modales, objetivos, actos, carácter, amigos, etc., y sentimos variablemente afectados por ellos”. (Cooley, 1902 en Deutsch y Krauss, 2001).

Del mismo modo que un hombre contempla su reflejo en un espejo y utiliza el reflejo para adquirir información referente a su naturaleza física, así también se sirve de las actitudes de otras personas para con él como medida de lo que es realmente. El espejo suministra retroalimentación: el sujeto puede corroborar por medio del reflejo si su aspecto es aceptable o no para él. De modo similar, las reacciones de otros suministran a un hombre la retroalimentación de cómo les parece y puede descubrir si están de acuerdo o no con la forma en que se percibe a sí mismo.

Por otro lado Blanco (1995) menciona que Mead “consideró el sí mismo como un fenómeno del desarrollo; destacó que el sí mismo no existe inicialmente, en el momento del nacimiento, sino que surge durante el proceso de la experiencia y de las actividades sociales”, así mismo Mead delineó dos etapas en el desarrollo del sí mismo: el juego y el deporte. En el juego, el niño asume un conjunto de roles, duales, el propio y el de alguna otra persona (maestro, madre, almacenero). Esta actividad proporciona al niño la oportunidad para explorar las actitudes de los otros hacia él, así al asumir el rol de otro niño, el niño aprende a considerarse desde el punto de vista externo.

En esta etapa temprana del desarrollo, el sí mismo de una persona está constituido por una organización de las actitudes particulares que tienen otras personas respecto de ella y entre sí, en los contextos de aquellos actos sociales que ha explorado en su juego.

El deporte es un ejemplo de una actividad social organizada. El niño debe tener aquí las actitudes de todos los que intervienen en el deporte. “Las actitudes de los otros jugadores, que cada participante asume, se organizan en una especie de unidad y es precisamente la organización la que controla la respuesta del individuo... Cada uno de sus propios actos está determinado por su expectativa de las acciones de los otros que están jugando” (Mead, 1934 en Deutsch y Krauss,

2001). Así en el deporte el niño va más allá de las actitudes particulares de los otros específicos. En el deporte, el “otro” es una organización de las actitudes de todos los que están comprometidos en el mismo proceso o actividad. Aquí es pertinente aclarar que Mead no quería decir que esa segunda etapa del desarrollo del niño se de solo por medio del deporte, el utilizo el deporte como un ejemplo de una actividad socializada organizada, en la cual la capacidad de funcionamiento de un individuo depende de su conocimiento de las complejas relaciones entre los participantes (Ritzer, 1993).

Ahora en un sentido más amplio, el desarrollo del sí mismo requiere que la persona asuma las actitudes del grupo hacia su propia actividad social organizada. Y en efecto, es la segunda etapa del desarrollo (que Mead denomino “desarrollo pleno de sí mismo”) que se tiene experiencia del propio grupo social como una comunidad organizada de actitudes, normas, valores y metas que regulan el comportamiento propio y el de los demás. Las actitudes del grupo se incorporan a la estructura del sí mismo de igual manera que las de los otros individuos. Así: “Es en la forma del otro generalizado que los procesos sociales influyen en el comportamiento de los individuos implicados en ellos... por que de esta manera el proceso o comunidad social entra en el pensamiento del individuo como un factor determinante” (Mead, 1934 en Deutsch y Krauss, 2001)

Aunque cada sí mismo se forma por la participación en el proceso social, esto no implica que todos los sí mismos sean iguales. Mead afirmo que cada sí mismo tendrá su “propia individualidad peculiar, su pauta propia y única” por que cada uno ha experimentado el proceso social desde una perspectiva ligeramente diferente y por lo tanto cada sí mismo reflejara esa unicidad. Por lo tanto “el origen y la constitución sociales comunes de los sí mismos individuales y sus estructuras no impiden amplias diferencias y variaciones entre ellos” (Deutsch y Krauss, 2001)

Mead entendió que la persona es un organismo dotado de un sí mismo cuya posesión le convierte en un tipo especial de gente, transformando su relación con

el mundo y confiriendo a su acción un carácter único. Al afirmar que posee un "sí mismo" Mead quiso decir simplemente que la persona es un objeto para sí misma. Puede percibirse, tener conceptos, actuar y comunicar consigo misma. De estos tipos de comportamiento se desprende que el individuo puede convertirse en el objeto de su propia acción, lo que le proporciona los medios de entablar una interacción consigo mismo interpelándose, respondiendo a la interpelación e interpelándose de nuevo.

Esta interacción consigo mismo se produce al formularse indicaciones y responder a dichas indicaciones formulándose otras nuevas. El ser humano puede señalarse cosas a sí mismo: sus propios deseos, pesadumbres y objetivos, los objetos que lo rodean, la presencia ajena, los actos consumados o esperados de los demás, o cualquier otra cosa. Mediante una interacción suplementaria consigo mismo, puede juzgar, analizar y evaluar las cosas que él mismo se ha señalado; y si prosigue en esta interacción consigo mismo, puede planear y organizar su acción con respecto a lo que ha señalado y evaluado; pone así gran énfasis en la importancia del significado e interpretación como procesos humanos esenciales. La gente crea significados compartidos a través de su interacción y, estos significados devienen su realidad.

Contra este trasfondo debe entenderse la expresión de Mead acerca de la relación entre el yo y el contexto social: "debemos ser los otros si queremos ser nosotros mismos."

La interacción social ocurre primero y crea la autoconciencia y la capacidad de reflexionar. Sólo a través de la reacción de los demás ante mí mismo, o sea ante mi conducta así como es concebida por los otros, tengo yo una chance de descubrirme yo mismo como objeto y sujeto al mismo tiempo. O como en la terminología de Mead, como un "mí" que se contempla a sí mismo y es contemplado por otros y como un "yo" que observa y actúa. O bien, como también lo expresan los interaccionistas simbólicos, mi yo es el cuadro que yo confronto de

mí mismo y que proviene de las reacciones de los demás ante mis propias acciones.

Un yo implica necesariamente la existencia de otros como miembros de la interacción, puesto que se crea y mantiene a través de interacción. El yo o la identidad no es por tanto más que una relación. De allí que en el interaccionismo simbólico no se estudian las cualidades del individuo sino que su relación con los otros. La unidad de investigación mínima es por tanto dos individuos en interacción.

El aporte de Mead es justamente el insistir en la existencia de un sujeto activo, que elige, que al mismo tiempo que es determinado por las experiencias de la interacción social, tiene las posibilidades de distanciarse de sus propios actos

Blanco (1995) menciona, que en los años 60 y 70 destaca la obra de Erving Goffman, conocida por su extraordinaria minucia descriptiva, vertebrada por la idea de que la interacción social agota su significado social más importante en la producción de apariencias e impresiones de verosimilitud de la acción en curso. La sociedad se muestra como una escenificación teatral en que la vieja acepción griega de “persona” recobra plenamente su significado. El modelo planteado por Erving Goffman recibió el nombre de enfoque dramático o análisis dramaturgico de la vida cotidiana, y puede sintetizarse a partir de tres consideraciones básicas. En primer lugar, permite comprender tanto el nivel macro (institucional) como el micro (el de las percepciones, impresiones y actuaciones de los individuos) y, por lo tanto, el de las interacciones generadas y generadoras de la vida social; en este sentido, destaca el importante papel asignado a la interacción –a la comunicación, así pues- en la formación de la vida social. En segundo lugar, el poder interpretativo de este modelo tiene como límites el de los mundos culturales análogos al de las sociedades anglosajonas. Por último, Goffman lleva su reflexión sobre la interpretación dramática hasta sus últimas consecuencias. Así entonces, el autor retoma los elementos esenciales de su análisis para acercarse al

problema del individuo. Es decir, lleva a la práctica el principio dialéctico que establece la relación y el enriquecimiento entre cada una de las fases de la investigación y, aplicando el conocimiento sobre los dos primeros niveles, logra explicar elementos de las actuaciones individuales inicialmente no definidos.

Uno de los elementos más decisivos de la obra de Erving Goffman fue la conceptualización del "ritual". Desde su perspectiva, más que un suceso extraordinario, el ritual es parte constitutiva de la vida diaria del ser humano, por lo que se puede decir que la trama de la vida cotidiana está conformada por ritualizaciones que ordenan nuestros actos y gestos corporales. En este sentido, los rituales aparecen como cultura encarnada, interiorizada, cuya expresión es el dominio del gesto, de la manifestación de las emociones y la capacidad para presentar actuaciones convincentes ante otros. Las personas muestran sus posiciones en la escala del prestigio y el poder a través de una máscara expresiva, una 'cara social' (Goffman, 1972 en Deutsch y Krauss, 2001), que le ha sido prestada y atribuida por la sociedad, y que le será retirada si no se conduce del modo que resulte digno de ella; las personas interesadas en mantener la cara deben de cuidar que se conserve un cierto orden expresivo.

Del concepto de ritual propuesto por Goffman se derivaron dos ideas importantes. La primera, la de relacionar a los rituales con el proceso de comunicación, pues los rituales se ubican en la categoría de actos humanos expresivos, en oposición a los instrumentales. Además de ser un código de conducta, el ritual es un complejo de símbolos, pues transmite información significativa para otros. La segunda idea consiste en relacionar a los rituales con los movimientos del cuerpo, en el sentido de que la ritualización actúa sobre el cuerpo produciendo la obligatoriedad y asimilación de posturas corporales específicas en cada cultura.

Erving Goffman desarrollo un esquema para el análisis de la interacción social basado en una analogía con la representación teatral. Las pruebas que aporta

para su teoría se basan en gran medida en observaciones sobre la interacción social, en nuestra cultura y en otras, realizadas por él y por otros estudiosos.

Goffman parte del hecho de que, para que la interacción social sea viable, se necesita información acerca de aquellos con quienes se interactúa. Existen muchas vías por las cuales puede comunicarse esa información: apariencia, experiencia previa con individuos semejantes, el contexto social en el que se encuentra una persona. Más importante, sin embargo, es la información que comunica una persona sobre si misma a través de lo que dice y hace. Goffman se centra en esta fuente de información por dos motivos: en primer lugar, por que considera que es de fundamental importancia y, en segundo lugar, por que esa información está sujeta en gran medida al control individual; es decir, que se puede, al menos dentro de ciertos límites, controlar la imagen que uno proyecta y otros llegan a aceptar.

Todo esto es importante porque como afirma Goffman “la información sobre el individuo ayuda a definir la situación y posibilita que los demás anticipen lo que él (el individuo) espera de ellos y lo que ellos pueden esperar de él” Goffman se interesa por las técnicas que utiliza la gente para presentarse ante los demás y las condiciones en las cuales tiene que utilizarlas.

Una construcción central en la teoría de Goffman es el desempeño, que se define como toda actividad de un participante determinado en una situación dada, que puede influir de algún modo en cualquiera de los otros participantes, durante un desempeño el actor (la persona cuyo comportamiento estudiamos) puede desempeñar una parte o rutina: una pauta preestablecida de acción que se desarrolla durante un desempeño, que puede ser presentada o representada en ocasiones.

Las conexiones entre las ideas de Goffman y los conceptos del interaccionismo simbólico son claras, una persona desempeña la misma rutina ante el mismo

publico en diferentes oportunidades, probablemente desarrollará una relación estandarizada con ese publico “si definimos el rol social como el desempeño de los derechos y obligaciones correspondientes a un status podemos decir que abarcara una o mas partes y que cada una de ellas puede ser presentada por el actor en una serie de ocasiones ante los mismos tipos de público o ante uno solo integrado por las mismas personas.

Goffman define al “frente” como aquella parte del desempeño del individuo que funciona regularmente de una manera general y fija con el objeto de definir la situación para que los que observen el desempeño. Frente, es entonces, el equipo expresivo estándar empleado por el individuo en forma intencional o no durante su desempeño. (Deutsch y Krauss, 2001).

El frente puede estar compuesto por cierto número de elementos. Uno de ellos es el “marco”, es el ambiente físico en que tiene lugar el desempeño, que incluye el mobiliario, la decoración, la disposición y ordenamiento de todo tipo de material. El otro elemento importante es lo que Goffman denomina “frente personal”: distintivos de la profesión, vestimenta, edad, sexo, actitud, pautas de lenguaje, expresiones faciales, etc.

Otra manera de dicotomizar los estímulos que comprende el frente es la distinción entre “apariencia” y “modo de ser”. La apariencia se refiere a “los estímulos que actúan en el momento para informarnos acerca del status social del actor. El modo de ser se refiere a “los estímulos que actúan en el momento para anticiparnos el rol de interacción que el actor espera desempeñar en la situación próxima. Goffman menciona que tendemos a esperar una coherencia entre el marco, la apariencia y el modo de ser.

Goffman no emplea mucho la terminología que se emplea en el interaccionismo simbólico, pero su obra pertenece a la misma tradición intelectual, él destaca que, en buena medida, la evacuación de un correcto comportamiento de rol no se basa

en el cumplimiento de los requisitos funcionales de este, ni siquiera en el desempeño escrupuloso, si no en el hecho de que la persona que desempeña un rol determinado debe de dar la apariencia de estar cumpliendo los requisitos de este rol. El hecho de que los actores sociales están motivados por las imágenes que los demás tienen de ellos. Actuamos para confirmar o para cambiar los papeles que jugamos en la vida de los demás.

En este estudio se realizará un acercamiento a el estudio del “sí mismo profesional”, como una manera en que la persona ha realizado la construcción de sus significados dentro de su interacción social, en las actividades comunicativas, relacionales, en la construcción de significados compartidos al conocer como son sus interacciones al interior de sus marco de referencia como lo son, la escuela, la familia, la comunidad donde se desenvuelven y como estas interacciones le han permitido constituirse como profesional de la psicología. Se considera que el sí mismo profesional es enriquecido o mermado por el conjunto de relaciones sociales que constituyen al estudiante, es una estructura multidimensional compuesta de un amplio conjunto de evaluaciones, deseos, emociones, no es una realidad íntima o privada que nace de la autorreflexión, es mas bien una síntesis de las relaciones humanas con el medio en el que se desenvuelve, la integración de su sí mismo dota a los estudiantes de mecanismos que les permite afrontar el mundo y que utilizan para conformar y orientar su propia conducta profesional.

Capítulo 3

METODOLOGÍA

Los estudiantes tienen pertenencia a un entorno, a una cultura y a una clase social, lo cual les permite tener interpretaciones o explicaciones del por qué de algunas situaciones, que también les permite el ir planificando su comportamiento para adaptarse al medio con las herramientas que a lo largo de su vida han adquirido.

Al ingresar a una carrera profesional tienen una imagen sobre ellos mismos, esta ha surgido al interactuar con la gente de su entorno (familia, grupo de pares de su escuela y miembros de su comunidad, en la mayoría de los casos) y de igual manera han generado ciertas preconcepciones de lo que involucra la profesión en la que inician sus estudios, cuentan además con habilidades que quizá son insuficientes, lo cual implica que deben adquirir o desarrollar un conjunto de habilidades, conocimientos, maneras de interactuar, actitudes, y valores para el correcto desempeño de su profesión.

Pero qué sucede cuando los alumnos se encuentran próximos a egresar y les falta poco tiempo para terminar su formación profesional dentro de la universidad ¿Realmente se cumplieron las expectativas que tenían al ingresar a la universidad?, ¿Por qué es que deciden estudiar la carrera de psicología?, ¿Perciben si su imagen se ha modificado entre la gente de su entorno?, ¿Se dan cuenta si han modificado su entorno para poder lograr terminar esta etapa de su vida?, ¿Han podido desarrollar más las habilidades con las que ya contaban?, ¿Qué tipo de habilidades les ha proporcionado la universidad? ¿De qué manera los conocimientos que han adquirido les permitirán enfrentarse a nuevas situaciones? ¿Se sienten capaces de poder salir a un mercado laboral cada vez más competitivo? ¿Qué esperan en su futuro?

3.1. PREGUNTA DE INVESTIGACION.

¿Cómo se ha construido el “sí mismo profesional”, en alumnos de la carrera de Psicología de la FES Zaragoza?

3.2. OBJETIVOS:

- Analizar la conformación del “*si mismo profesional*” en los estudiantes de la carrera de Psicología en la FES Zaragoza.
- Identificar las ideas que se han formado en cuanto a su profesión.
- Conocer la manera en la que influye su *sí mismo* en las expectativas que tienen sobre su profesión.

3.3. TIPO DE ESTUDIO

Se trabajó con un estudio exploratorio de caso que pretendió un acercamiento a la forma en que los jóvenes estudiantes de psicología integran su “*sí mismo profesional*”, que permitirá hacer reflexiones para futuras hipótesis que permitan un posterior desarrollo de la problemática de manera más sistemática y descriptiva (Hernández, 2003).

3.4. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La metodología cualitativa es la más adecuada para posibilitar una investigación sobre la forma en que los demás perciben a los alumnos y la manera en que los estudiantes se perciben a si mismos y las expectativas que tienen sobre su profesión. La preocupación central de los enfoques de la investigación cualitativa es la de interpretar la subjetividad de los sujetos; comprender su punto de vista en función de las representaciones simbólicas y significados en sus contextos específicos; privilegiando el conocimiento y comprensión del sentido que los individuos atribuyen a sus propias vivencias, practicas y acciones; posibilitando la comprensión en profundidad de grupos e individuos particulares (Hernández, 2003).

Ruiz, (1996) dice que la realidad subjetiva y la realidad social están íntimamente relacionadas, en el entendido de que la realidad es construida por los individuos, a la vez que esta misma estructura sus conductas. De esta manera, el comportamiento humano deriva de una estructura de relaciones y significaciones que operan en la realidad en un determinado contexto social, cultural e ideológico.

En esta perspectiva metodológica se privilegia la profundidad por encima de la extensión numérica de los fenómenos; la comprensión en lugar de la descripción y la ubicación dentro de un contexto en vez de la representatividad estadística, ya que es la riqueza y densidad de los estudios lo que constituye su capacidad de representar realidades culturales y subjetivas diversas, de ahí que los criterios de validación y representatividad que se derivan de este enfoque deben ser contruidos a partir del reconocimiento de la particular naturaleza de los problemas que estudia (Krippendorff, K. (1990).

Los métodos cualitativos consisten en estudiar los significados íntersubjetivos situados y contruidos, eligen la entrevista abierta y la observación directa, no se

someten a controles experimentales, eligen la descripción espesa y los conceptos comprensivos del lenguaje simbólico. Es de esta manera que se puede comprender el punto de vista de los sujetos en función de sus representaciones simbólicas, ideas, experiencias, percepciones, significados, actitudes y en su contexto específico, privilegiando el conocimiento y la comprensión del sentido que los individuos atribuyen a sus propias vivencias, prácticas, acciones y de tal forma se posibilita la comprensión en profundidad de grupos e individuos particulares tal y como ellos lo expresan y no como los describiría el investigador.

Debido a que se desea conocer como esta conformado el “*si mismo profesional*”; no en una forma objetiva en el sentido de una realidad externa al sujeto, y si a partir de la construcción de los significados que hacen las personas a través de la interacción en su contexto social y que será utilizado como criterio básico de validez. Los significados inmediatos y locales de las acciones de acuerdo a la perspectiva de los principales actores con otros sujetos, lleva a elegir este tipo de diseño, por que se tiene la posibilidad de recuperar las distintas visiones de la realidad, y pone énfasis en la profundidad.

Los pasos que se siguieron fueron los siguientes:

- Del campo al texto: en esta primera fase se acudió al campo en busca de la información, se indagó cómo es el campo y la realidad social que se deseaba observar y se generó un primer texto con ello (datos, información teórica, transcripción de las entrevistas)
- Del texto a la interpretación: en esta segunda fase, a partir del texto de campo el investigador elaboró un segundo texto en el que se adquiere una primera sistematización, categorización, subcategorizaciones, interpretaciones, comparaciones, correcciones, precisiones y matizaciones.

- De la interpretación al lector: En esta última fase del proceso, el texto interpretativo fue compartido con los participantes de la investigación para introducir modificaciones antes de su redacción final. El investigador lo presenta como informe final remitido públicamente al lector (Ruiz, 1996).
- Se redactará un informe final que será expuesto a otros investigadores o colegas con el fin de que se le haga una crítica constructiva y poder hacer una revisión exhaustiva.

3.5. MUESTRA:

Se utilizó un muestreo no estadístico, denominado intencional opínático. El muestreo intencional es aquel en el que los sujetos de la muestra no son elegidos siguiendo las leyes del azar, sino de alguna forma intencional. En él no hay modo de estimar la probabilidad que cada elemento tiene de ser incluido en la muestra, ni la seguridad de que cada elemento tiene alguna oportunidad de ser incluido. Es opínático porque el investigador selecciona los informantes que han de componer la muestra de acuerdo a sus características y lo que se persigue en la investigación (Ruiz, 1996).

Para esta investigación se eligieron a diez estudiantes de psicología de la FES-Z de octavo semestre, que desearán participar en todo el proceso de la investigación, se escogieron de este semestre por que están cercanos a egresar, tienen una idea mas clara de su formación, en cuanto a las herramientas que les ha dejado su trayectoria académica y se encuentran próximos a ingresar a un mercado laboral que cada vez es más competido, en el cual tendrán que hacer uso de sus conocimientos y habilidades que hayan adquirido o desarrollado en la escuela; (ver tabla 1).

3.6. ESCENARIO

Esta investigación fue realizada en las instalaciones de la FES-Z, las entrevistas se desarrollaron en la sala de estudio de la biblioteca y en los salones del segundo piso del edificio 4, los cuales se encuentran seccionados; en ambos lugares se considero que se presentaban las condiciones optimas para realizar un encuentro más cómodo.

3.7. TÉCNICA DE OBTENCION DE LA INFORMACIÓN

Entrevista a profundidad enfocada: Es una técnica de obtención de información mediante una conversación profesional con una o varias personas para un estudio analítico de investigación o para contribuir en los diagnósticos o tratamientos sociales. La entrevista implica siempre un proceso de comunicación, en el transcurso del cual, ambos actores, entrevistador y entrevistado pueden influirse simultáneamente. La entrevista es enfocada porque pretende responder a cuestiones muy concretas, tales como, estímulos más influyentes, efectos más notorios, diferencia de sentido entre sujetos sometidos a la misma experiencia.

La entrevista como actividad narrativa está ligada a la practica de la conversación cotidiana, se distancia, de ella por su grado de formalización, por su intencionalidad, por su vinculación con el espacio publico, por la notoriedad de status de sus protagonistas; pero además, por el tipo de competencias que se le exige al entrevistador: mantener el interés, volver sobre los temas que quedaron pendientes, permanecer atento, hacer avanzar el dialogo, resumir o interpretar, aprovechar momentos inesperados pero relevantes entre otros. El entrevistador no se limita únicamente a preguntar y esperar una respuesta correspondiente a esa pregunta, puesto que eso negaría la secuencialidad de los relatos y las intenciones comunicativas del hablante, como principios o rasgos fundamentales de la narración. La tarea del entrevistador, requiere de atención, sensibilidad y de

la capacidad de favorecer la creación de significados mediante el relato de narraciones (Ruiz, 1996).

La situación de la entrevista podría pensarse como la recreación de una realidad en la que intervienen activamente tanto el entrevistador como el entrevistado. El primero, a través de sus intereses de investigación manifiesta en sus indagaciones, con sus intenciones comunicativas y sus diferentes roles adoptados como el de orientador, maestro, cómplice, investigador, entrevistador, aunque, como sucedió en nuestro caso, el principal haya sido el de un escucha atento. El segundo, que se asume como narrador, a la vez que relata su experiencia va reconstruyéndola y aportando un significado a la misma, mas allá de un mero recuento de sucesos; por que una narrativa siempre es mas que una serie cronológica de eventos.

Debemos de recordar que la labor del entrevistador va mas allá que la de un simple escucha o recolector de datos, tiene que crear la atmósfera ideal que le permita obtener una “experiencia de mundo social a través de los relatos de otros” (Taylor, 1984)

Las entrevistas constituyeron de algún modo un pretexto para la puesta en reflexión sobre aspectos del pasado, el presente y el futuro de la vida de los alumnos entrevistados, además del momento en que ellos se encontraban, como próximos egresados de la licenciatura en Psicología constituían un punto de referencia en el aquí y ahora que era favorable a nuestros intereses. Los alumnos realizaron reflexiones que suponemos que los alumnos pensaron en su situación actual, y, de algún modo, se distanciaron de ella, la pudieron percibir, la analizaron, la comprendieron para poder aportarnos una interpretación de ella.

La entrevista en su proceso es una recreación compartida, pero el que escucha está en mejor condición de acceder a la conciencia del otro. Lo cual lleva a pensar en la entrevista como un acto de interacción social particular que ocurre en una

realidad dinámica, cambiante e irreplicable, en donde los datos son recreados y contextualizados. Recreados por que tanto el entrevistador como el entrevistado participan en una realidad que busca ser comprendida y compartida.

La pretensión al realizar las entrevistas era el de hacer emerger, captar y organizar las vivencias que los alumnos como estudiantes y como personas próximas a buscar trabajo en sus propios contextos, al mismo tiempo ahondar en las formas en que dan sentido o significan su experiencia entorno a la universidad, optamos por un modelo de entrevista que por un lado pudiera ofrecer datos en profundidad en tanto se alentara la producción de relatos, sin fragmentar o inhibir el discurso de los entrevistados: y, por otro, permitiera una indagación dirigida a explorar aspectos centrales de los alumnos en la universidad y posibilitara, a su vez, establecer relaciones entre las distintas historias o narraciones individuales.

3.8. PROCEDIMIENTO.

Se contactó a estudiantes de octavo semestre con la finalidad de solicitarles su apoyo y se les explicó las generalidades de esta investigación, previamente habíamos decidido una estrategia la cual consistió en dotarlos de poder, al decirles que podrían establecer el día y la hora, a quienes dijeron que si, se les dio una explicación un poco más profunda sobre la importancia y los objetivos que perseguía la presente investigación, a lo cual expusieron los días que les eran de mayor facilidad para poder cooperar en la investigación y se concertaron las citas, “las personas corrientes e incluso las excepcionales, una vez puestas a la tarea no tienen dificultades para contar su historia” (Bruner, 1990). También existieron los casos de estudiantes que sin pedir mayor detalle, que la información que de manera general se les dio a todos los entrevistados, accedían a la entrevista indicándonos que en que lugar seria mas apropiado realizarlas y de cierta manera invitándonos a comenzar con la misma. “La mayor parte de las personas están dispuestas a hablar sobre si mismas. En realidad se sienten con frecuencia

halagadas por la perspectiva de ser entrevistadas para un proyecto de investigación” (Taylor, 1984)

Se procuro cuidar el rapport desde el primer acercamiento y se propuso mantenerlo durante toda la entrevista ya que si esto se lograba se esperaba que se viera reflejado en el hecho de que los compañeros se abrieran y manifestaran sus sentimientos y opiniones libremente, se lograría que manifestaran su mundo simbólico y sus perspectivas. Se emplearon algunas orientaciones tales como el abstenerse de evaluarlos e interesarse en lo que cada uno tenía que decir, y se intento establecer puntos comunes.

3.9. TECNICAS DE REGISTRO Y ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.

El registro se realizó a través de grabaciones de audio, las cuales fueron transcritas para su adecuado análisis.

Se opto por grabar las entrevistas en el entendido de que no existía otra manera de reconquistar la plenitud y la fiabilidad de las palabras y lenguaje; pero también considerando que en su empleo se debía evitar en lo posible la interferencia. Las entrevistas grabadas, dice Taylor (1984)... “permiten conducir un estudio detallado de la forma del discurso, además de que... pueden ser revisadas una y otra vez y presentarse a los entrevistados para comentarlas”.

A los entrevistados se expusieron los objetivos de nuestro estudio tantas veces como fue necesario y se negoció el uso de la grabadora, con cada uno de ellos, garantizándoles la mayor confidencialidad posible a fin de lograr una mayor colaboración.

En ningún caso los jóvenes que desde el principio se interesaron en esta investigación se negaron a ser grabados. Al principio se mostraban reacios a contestar pero en cuanto se adentraban en la conversación o después de cierto

tiempo parecían olvidar la presencia de la grabadora y su expresión se mostraba libre y natural.

La grabadora que se empleo era muy pequeña y regularmente se colocaba sobre la mesa, sobre una banca, o sobre el piso, cerca de los entrevistados, esto no causó mayor problema en la interacción, e incluso se pudo constatar que los alumnos desarrollaron actitudes de cooperación, por ejemplo cuando se terminaba la cinta ellos ayudaban a cambiarla para que se continuara grabando o hablaban mas lentamente sin romper el hilo de su discurso o alterar su fluidez, mientras se preparaba la cinta siguiente. En otros casos se acercaban a la grabadora, intentaban hablar con voz más alta e incluso, notamos que los jóvenes asumían una actitud particular cuando se sabían observados por sus compañeros, dando la impresión de que eran importantes.

Las entrevistas fueron transcritas en su totalidad, cabe destacar que la transcripción de las entrevistas comprende un proceso complejo, a veces tedioso y consume una gran cantidad de tiempo y trabajo; requiere, además de un extremo cuidado y paciencia; de repetidas vueltas a las grabaciones. Existen diferentes maneras de realizar una transcripción pero cada una de ellas será irremediamente una representación parcial del habla, ya que cuando el contenido de las cintas es transcrito y reducido a un texto, se produce una transformación crucial, lo que implica que se pierde una gran cantidad de información sobre todo aquella de carácter no verbal, propia del habla natural.

Sin embargo, lo más difícil de la transcripción es el que no se puede representar adecuadamente algunos rasgos del habla tales como los cambios repentinos del tono, la fuerza, el volumen, la velocidad y el ritmo de la voz. Del mismo modo se presenta otra complejidad para describir y registrar aquellos fenómenos no verbales de cualquier evento del habla tales como: gestos, expresiones faciales y movimientos del cuerpo que no son captados en la grabadora.

No hay duda de que el entrevistador es el mejor transcriptor, por tediosa que la tarea pueda parecer; y aunque contemos con un buen mecanógrafo, el escribirá lo que oiga. El entrevistador en cambio, podrá completar la transcripción al incluir las indicaciones sobre aspectos no verbales que, como vimos, pueden llegar a ser vitales para la comprensión del fragmento.

En cuanto a la forma de analizar la información, se llevó a cabo a través de análisis de contenido para la obtención de resultados temáticos, de tipo vertical, es decir se analizó el conjunto de los entrevistados y no horizontal que sería por cada entrevistado. Obteniendo categorías y subcategorías, que posteriormente se enlazaron con la teoría para generar inferencias al respecto y terminar con las conclusiones.

Capítulo 4

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El proceso de análisis consistió en cuidadosas lecturas, en varias vueltas, de las entrevistas transcritas. El realizar lecturas bajo los distintos focos, posibilitó abordar el texto de cada entrevista tomando como puntos de partida supuestos u objetivos de búsqueda, de tal manera que en cada lectura saltaban a la vista cosas nuevas. Daba la impresión de que en cada lectura se trataba de un texto nuevo que apenas se leía por primera vez.

La búsqueda constante entre los datos empíricos con los referentes o categorías teóricas más pertinentes, permitieron identificar las categorías teórico analíticas más significativas que surgieron al introducirnos en la estructura interna de los discursos de los alumnos con respecto a su sí mismo y sus expectativas.

Estas categorías se fueron distinguiendo de acuerdo con su naturaleza y contenido, es decir, cada una de estas se conformaron con base en los elementos comunes a los que hacían referencia los alumnos, lo que permitió agrupar en bloques las ideas similares, de esta manera fue como se delimitaron las dimensiones de observación que fueron de interés trabajar para aproximarnos al conocimiento de algunos rasgos de los estudiantes de la licenciatura en psicología. Sabiendo de antemano que no era ni analítica ni técnicamente posible, el indagar una infinidad de asuntos relevantes ya que todo proceso de investigación lleva consigo una demarcación, un recorte que es preciso aplicar.

De tal forma que la información que se presenta en este capítulo parte del análisis de lo que los estudiantes revelaron en las entrevistas aplicadas. Dentro de este análisis se procedió a categorizar el discurso que los estudiantes revelaron en las entrevistas.

El análisis de la información se dividió en dos grandes categorías: la primera de ellas fue, el sí mismo profesional, a la cual se le asignaron las subcategorías, datos económicos, antecedentes escolares, ámbito familiar, desempeño escolar, decisión vocacional y transito por la universidad. La otra gran categoría fueron las expectativas profesionales; a la cual también se le asignaron las subcategorías las cuales fueron: transito por la universidad, metas profesionales, movilidad social y competencias profesionales.. (ver tabla 2 en los anexos).

4.1 Sí mismo profesional.

Esta fue la primer categoría de análisis en la cual se deseo averiguar como es la manera en que los estudiantes han construido sus significados mediante su interacción social, al indagar como es su contexto socioeconómico, sus antecedentes escolares, su ambiente familiar, el como evalúan su desempeño escolar actual, su decisión vocacional, así mismo como ha sido su transito en la universidad.

4.1.1. Contexto socioeconómico

En este apartado se busco el tener un referente del nivel de vida que tienen los estudiantes que integran nuestro estudio: en que zonas habitan, cual es su edad, estado civil, su condición laboral actual, de donde provienen los recursos para su desarrollo académico.

En lo referente a las zonas donde habitan, los estudiantes están establecidos predominantemente al oriente de la ciudad, ellos se encuentran establecidos en los municipios de, Nezahualcoyotl, Texcoco, Chalco y en las delegaciones de Iztapalapa, Iztacalco, Coyoacan y Gustavo A. Madero, cuentan con todos los servicios tales como agua, drenaje, luz., en este marco se pudo observar que los jóvenes de la FES Zaragoza provienen de ambientes semejantes, en los cuales se

desenvuelven en un contexto de nivel medio. Un dato a destacar es que los padres de los estudiantes son dueños de la casa que habitan.

“...pues la zona donde vivo esta bien, cuenta con todos los servicios, hay de todas las tiendas, farmacias, mercados, cines...hay hospitales, todo esta al alcance, esta pavimentado, hay agua, drenaje hay luz... esta bien... quizá no es de las mejores zonas de la ciudad, pero tampoco de las peores, es igual que en todas las colonias hay gente que es de bajos recursos..., hay gente con recursos medios, hay gente que tiene y no tiene educación...”(Rosario)

Aproximadamente realizan un tiempo de traslado de su casa a la escuela, los más cercanos de veinte minutos y los más lejanos de ochenta minutos, utilizando el transporte público para ello y teniendo un gasto diario en promedio de veinte pesos, en pasajes para ir a la escuela y regresar a sus casas..

“...Yo hago casi veinte minutos de mi casa a la escuela y gasto en pasajes cinco pesos, pago una pecera... y un boleto del metro...” (Guadalupe)

“...mira yo vivo en el sur, en la avenida del imán, exactamente en las unidades frente al estacionamiento para aspirantes a un lado de C.U... hago una hora con veinte minutos y me gasto en ir y venir veinte pesos... son cuatro boletos del metro y dos peseros...”(Lilia)

En cuanto a la edad, ellos están en un promedio de 22.4 años, es decir están en una etapa en la que ya han conformado su identidad, sus experiencias de interacción han sido parecidas, aspecto que lleva a observar el porque han generado un sí mismo a partir de significados sociales compartidos.

“la mayor parte de los compañeros andamos en la misma edad... nuestros problemas parecen contagiosos... cuando alguien tiene problemas, al platicarlo te enteras que alguien más esta pasando por el mismo problema... me parece que esas situaciones son propias de nuestra edad...” (Griselda)

“...hijole, nuestras familias son muy parecidas... a veces parece que los comentarios que me han llegado a hacer los papas de mis compañeras me los esta

haciendo mi propia madre... cuando nos juntamos para ir a fiestas o para ir a dar una vuelta... basta una mirada para que ellas me entiendan a lo que me refiero... creo que estamos cortadas por la misma tijera..." (Lenika)

Referente a su estado civil, solo en hay un caso en donde una estudiante ya se encuentra casada viviendo con su pareja de manera independiente de su familia, también, hay dos casos en donde son madres solteras y viven con sus padres, el resto son solteros y viven en casa de sus padres.

En cuanto a las responsabilidades económicas, normalmente ignoramos las razones por las cuales trabajan los estudiantes, razones que van desde la necesidad de sostener sus estudios o ayudar al gasto del hogar, hasta la búsqueda de independencia económica de sus padres.

Hay solo un caso en donde un estudiante le aporta sustento económico a su hijo pero no vive con el niño ni con la mama, el estudiante vive en casa de sus padres.

"...Mira yo vivo con mis papas... tengo un bebe de cuatro años al cual no veo... ella se encarga de cuidarlo yo únicamente le deposito dinero cada mes... llegue a ese arreglo con ella y con mis papas para así no tener que casarme y poder terminar la carrera y estar tranquilo... así que ya te imaginaras que no puedo dejar de trabajar por esa situación..." (Omar)"

En cuanto a las dos madres solteras, ellas viven con sus padres quienes se hacen cargo de la manutención de los bebes y de ellas, pero a pesar de ello ellas trabajan para tener un poco más de dinero

"...mis papas son a todo dar, cuando yo les dije que estaba embarazada y que no me quería casar... ellos me apoyaron y me dijeron que apoyarían mi decisión y desde entonces vivo en casa con ellos... ellos se hacen cargo de todos los gastos... pero a pesar de ello yo trabajo y ayudo con algo de dinero para la casa y para mi escuela... ellos cuidan a la bebe mientras trabajo o vengo a la escuela..." (Griselda)

Hay dos estudiantes en donde jamás las han dejado tener responsabilidades económicas por su cuenta debido a que sus padres les dan todo lo que necesiten económicamente hablando.

“... mis papas jamás me han dejado trabajar, todo lo que necesito me lo dan... solo es cuestión de que se los pida... ellos me dicen que mientras este estudiando tengo beca completa con ellos... y que saque buenas calificaciones pero sobre todo que comprenda lo que estoy estudiando...” (Paola)

El resto de los estudiantes no tienen que mantener el hogar donde viven, pero cuando se encuentran trabajando, aportan un dinero mensual o semanal al gasto de la casa, dinero que aportan por decisión propia, la mayor parte de ellos trabajan o han trabajado de manera asalariada, ninguno se ha desempeñado en el campo profesional del psicólogo, ellos trabajan para poder tener un poco mas de dinero para sus gastos.

He trabajado en un buen de cosas pero nada que este directamente vinculado con la psicología... pero me he dado cuenta que los conocimientos que he adquirido en la escuela se pueden aplicar en esos trabajos y eso me hace sentir muy bien al darme cuenta que a mis empleadores les ha satisfecho mi trabajo... el dinero que saco lo utilizo para no sentir que les pido a cada rato para materiales... y para poder invitarle una cerveza a mis amigas sin sentir que estoy estafando a mi familia...” (Isidro)

Los recursos para su desarrollo académico principalmente los han proporcionado los padres, los estudiantes mencionan que durante casi toda su trayectoria escolar les han proporcionado recursos de una manera suficiente,

Mi mama y mi papa siempre me han apoyado económicamente, ellos me dan para mis pasajes, copias, para libros... no siempre hay mucho dinero pero se ajusta a las necesidades que tenemos..” (Angélica)

La percepción de que los recursos son suficientes son de sus referentes económicos, sociales y culturales en el que se colocan los alumnos.

4.1.2. Antecedentes escolares.

El indagar los antecedentes escolares permitió aproximarnos al conocimiento de los ambientes educativos y las formas de interacción en las cuales crecieron y se han desarrollado académicamente, el preguntar los antecedentes académicos también permitió que los entrevistados realizaran una introspección y que permitieran entrar a su trasfondo escénico así mismo ayudo a desarrollar la empatía entre el entrevistado y el entrevistador.

Una generalidad es que todos los estudiantes cursaron la primaria y la secundaria en instituciones publicas, todos relatan que al terminar la secundaria su primera opción fue el continuar sus estudios en las preparatorias de la UNAM, ellos creían que era la mejor opción por el prestigio que tienen y por que era más fácil ingresar a la UNAM en el bachillerato, que a la licenciatura, ya que una vez asegurando un lugar en la institución en el bachillerato ya casi es un mero tramite el ingresar a la licenciatura con ayuda de lo que ellos llaman el “pase automático”,

Es una gran institución educativa, desde que tengo memoria siempre quise formar parte de ella, y fue mi primera opción al terminar la secundaria...yo creía que ingresando a ella en el bachillerato aseguraría un lugar en la universidad que es la mejor de México... te digo yo creo que es mas fácil ingresar a nivel bachillerato que a licenciatura..., siempre me llamo mucho la atención toda la amplia gama de actividades que se pueden realizar como miembro de esta institución...”(Rosario)

Los estudiantes realizaron sus estudios de nivel medio en las siguientes instituciones: Escuela Nacional Preparatoria, planteles 2, 3, 4, 6, 7; en el Colegio de Ciencias y Humanidades planteles Oriente, Sur, Vallejo y en el Colegio de Bachilleres plantel 6 y plantel 7. En su mayoría los estudiantes ingresaron a la

universidad por pase reglamentado y existen dos casos que realizaron examen de admisión a licenciatura. Nuevamente se percibe que sus experiencias de interacción han sido parecidas, aspecto que lleva a observar porque han generado un sí mismo a partir de significados sociales compartidos.

“...al comenzar a conocer a mis compañeros me di cuenta de que no éramos tan diferentes...no tan diferentes a mis compañeros del bachillerato... nos gustaban casi las mismas cosas... sentía que éramos afines... nos costo muy poco trabajo incorporarnos, ya que la mayoría de ellos proviene de prepas o de CCH...”
(Griselda)

El entorno social en que habitan ha generado en ellos ciertas expectativas que ellos construyeron en torno a su otro generalizado, y de igual manera buscan tener una posición de reconocimiento.

Pero en dos casos no lograron acceder a la UNAM y les fue asignado un lugar en el colegio de bachilleres, ellas relatan que si sufrieron un poco por que era su deseo el estar en la UNAM pero que al paso de los semestres se decidieron a echarle ganas, y a la hora de hacer examen a licenciatura se prepararon lo mejor que pudieron y aquí están.

“...no me quede en la UNAM pero si en bachilleres... me sentía muy mal por eso... pero decidí ponerme las pilas para que al terminar el bachillerato hacer el examen a licenciatura... No pues imagínate me encontraba contentísima y más por haberme quedado después de haber realizado el examen para licenciatura y sentirme de las pocas elegidas para ingresar... me sentí como que mi sueño se hizo realidad, pero me sentí mas contenta de ver que mi esfuerzo estaba comenzando a dar frutos...”
(Amabel).

4.1.3. Ámbito familiar.

La incorporación a la vida universitaria es una experiencia social novedosa tanto para los estudiantes como para las familias a las que pertenecen El conocer el

ámbito familiar permite conocer la apreciación de los estudiantes sobre el valor que representa para la familia el hecho de que estén estudiando la universidad. El conocer la apreciación que tienen los estudiantes sobre la valoración que les otorga su familia al hecho de que realicen estudios de nivel superior es relevante, ya que, el nivel de aspiraciones escolares depende de la imagen social que la familia tiene de si misma recordemos que la familia es la primera instancia donde el individuo adquiere una significación social

Las familias en ocho casos son funcionales, se encuentran conformadas por un Papá, una Mamá y hermanos (en promedio se componen por cinco miembros), en donde se refiere que el ámbito familiar se considera positivo pues en su mayoría todos los integrantes de la familia se sienten orgullosos por que son los primeros en llegar a la universidad, por que se encuentran estudiando su licenciatura en la UNAM, en estos casos todos los integrantes de la familia se encuentran orgullosos por que consideran que es la mejor universidad publica del país.

“...están orgullosos... soy la primera de la familia que logra llegar a la universidad... soy su orgullo por que tienen una hija profesionista,...aunque no me lo dicen abiertamente me doy cuenta de que para mi familia representa un orgullo el hecho de que este en la universidad...he llegado a oírlos el presumir con sus familiares y amigos que ya tiene Licenciado en casa” (Lenika)

Los padres no pudieron acceder a estudios universitarios y recordando que en aquellos años quienes tenían acceso a la universidad consideraban que ya tenían todo su futuro asegurado, y hoy en día al ver a sus hijos próximos a terminar los estudios de licenciatura se sienten orgullosos por que tienen la creencia que con el conocimiento que han adquirido los hijos vivirán mejor que los padres sin realizar un desgaste físico sino un desgaste intelectual.

“...pues están orgullosos, y cada vez que pueden se admiran de mí, mis papas y mis hermanos, son los que se enorgullecen de mí en todos los lugares que se pueden, me consiguen pacientes, que fulanito o zutanito quiere platicar contigo.... Eso me hace sentir bien... que hasta me recomienden ellos me hace sentir que voy

por buen camino. Soy la primera que va a terminar los estudios universitarios en mi casa, y eso me ha hecho meterle muchas ganas. Mis papas únicamente estudiaron hasta la primaria... pero mas adelante espero poderles retribuir a ellos el que me hayan podido apoyar en todo incondicionalmente..." (Guadalupe)

La mayor parte de sus familias no tienen estudios universitarios, motivo por el cual ellos son vistos como "los que lo lograron", sienten tener un *estatus superior*, e incluso son motivo de orgullo para sus familiares.

"... creen que estoy en otro nivel,.. siempre pretendieron que tuviera una mejor preparación académica... ellos creían que de esta manera mi vida sería un poco más fácil... siempre que tienen la ocasión lo presumen con sus amigos..." (Lilia)

También considera que comienzan a ser independientes en varios sentidos y no tendrán que depender de su pareja para tener una forma de vida, ellos creen que con el conocimiento ellas podrán proveerse y proveer a su familia sin tener que depender de algún hombre.

"... todos están orgullosos por que no tendré que depender de alguien... mira desde hace algunos años he comenzado económicamente a ya no depender del todo de mi familia... hay gente en mi familia (tías) que se han casado para que tengan quien las mantenga..." (Angélica)

En otros casos dicen que sus familiares les dan un trato preferencial en comparación de los demás miembros de su familia

"..., creen que estoy en otro nivel, me piden consejos, me piden que les oriente, creo que soy mas invitado a las reuniones familiares, me piden que de mi punto de vista de cuestiones políticas o cosas así... son cosas que no hacen con los demás..." (Omar)

Los padres tienen un sentimiento de preocupación, ya que esperan que encuentren empleo al terminar la carrera, que al comenzar su ejercicio profesional

no tenga ningún tipo de complicación ya que tiene su riesgo el trabajar con seres humanos,

“... mis padres en este momento están preocupados por el que me pueda incorporar a un buen trabajo... también se preocupan por que mi desempeño profesional sea el adecuado ...ya que tratar con seres humanos, si algo se realiza inadecuadamente en este trato, creen que puedo tener consecuencias legales...”(Paola)

Socialmente se espera de ellos que ingresen al mercado profesional y ello implica expectativas sobre su futuro como psicólogos.

“...yo ya sentí la presión de que me digan “ y terminando la carrera... que vas a hacer o a que te vas a dedicar “... y ante la presión de que me han metido... pues ya me puse a ver opciones para conseguir trabajo relacionado con la carrera... a mi me gustaría conseguir algo en lo laboral o en recursos humanos... ” (Isidro)

Aspecto que no está desligado de su entorno específico en el que se desenvuelven como estudiantes y de las expectativas que los demás depositan sobre ellos.

“...a mi me han dicho que tengo un buen desempeño en el área educativa... yo creo que fue por que tuve maestros muy buenos en esta área... a mi familia le gustaría que trabajara en una preparatoria como orientadora...” (Paola)

4.1.4. Desempeño escolar actual

Los estudiantes tienen responsabilidades sociales, mas allá del compromiso escolar, como ya se ha mencionado, hay estudiantes que están casados, otros que trabajan, algunos otros que tienen dependientes económicos y otros que aún son hijos de familia, estas situaciones sociales sin duda repercuten en la vida académica de los alumnos, en su ritmo de estudio, en el tiempo que dedican a estudiar, tienen una diversidad de preocupaciones y ocupaciones de su vida diaria

como estudiantes. Motivo por el cual se indago como evalúan su trayectoria escolar universitaria ellos mismos y bajo que referentes.

Principalmente ellos se refieren al aspecto de las calificaciones como una medida de que tan buenos o tan malos son, aunque ellos mismos dicen que las calificaciones no son mas que una manera de control, algunos otros consideran que mas importante que las calificaciones son las habilidades que han desarrollado o las que han adquirido.

“... mira según mi promedio de calificaciones pues yo debería de ser uno de las mejores psicólogas de toda la facultad, y si a esto le sumamos mis habilidades que he adquirido y las que he desarrollado pues mi desempeño actual es excelente, soy excelente en esta actividad...”

“... si me evaluó por mis calificaciones pues soy una psicóloga maleta... soy un poco menos que mis compañeros... ya que mi promedio es bajo... pero ¿que son las calificaciones?, pues para mi no son mas que una manera de controlar a los alumnos...lo que realmente cuenta son las habilidades que generas en la escuela para enfrentarte afuera para poder tomar al toro por los cuernos...”

Hay quienes al ser alumnos regulares se sienten que son buenos alumnos, pero se consideran con falta de habilidad, habilidades de las cuales carecen al no tener experiencia en otros campos, ellos consideran una falta de visión o en otros aspectos cercanos de las que poseen sus compañeros.

“... mira creo que mi promedio es bueno, en mi situación escolar soy una alumna regular, únicamente dedico mi tiempo a estudiar, pero no me puedo considerar buena... en el aspecto académica soy buena... si, para lo teórico soy buena pero para las cuestiones practicas soy una piedra... si me comparo con mis compañeros que se dedican a otras actividades además de estudiar pues ellos tienen mas experiencia en la vida cotidiana, por lo cual ellos pueden hacer cosas completamente diferente a lo que dice la teoría... a lo cual si me comparo con ellos en el aspecto practico pues ni con toda la teoría del mundo... en general creo que mi desempeño es bastante regular...”

También hay los que consideran que su desempeño escolar actual tiene que ver con su trayectoria académica previa

“... yo siempre he sido una estudiante capaz... las bases que tengo pues las adquirí desde que inicie a estudiar... creo que mis fundamentos son buenos quizás por eso creo que mi desempeño actual es excelente...”

4.1.5. Decisión vocacional.

Aquí en la decisión vocacional se busco explorar los distintos factores que influyeron en los entrevistados para tomar la decisión de estudiar la carrera de psicología. La decisión vocacional tiene que ver con el concepto de acto de Mead, uno de los principios del interaccionismo simbólico es que los sujetos tienen capacidad de pensamiento y que para llevar a cabo cualquier tipo de acto o conducta realizan un proceso en el cual en un primer momento observan, hacen una valoración de los pro y los contras y de los diferentes escenarios que podrían existir si llevan acabo la conducta, de esta manera podemos comprender como es que llegan a elegir los jóvenes entrevistados..

Podemos ver que hay quien en su decisión privilegian la facilidad de poder ingresar a la universidad al elegir a la FES Zaragoza por lo que la eligieron por depender de una menor cantidad de puntos para ingresar,

“...realice examen de selección y pedí la FES Zaragoza y la carrera de psicología..., mira yo ni siquiera sabia que existía este plantel lo único que si es que al ponerme a investigar me di cuenta de que era mas fácil el ingresar aquí que a C.U. Mira en C.U todo esta mas saturado... igual y me hubiera tocado Iztacala pero el numero de aciertos para ingresar era menor aquí en Zaragoza que en cualquiera de las otras dos opciones... (Angélica)

En otros casos que la información sobre la carrera era errónea y no sabían que es lo que estudiarían.

“...la idea de lo que era el ejercicio profesional del psicólogo pues era muy distante de la realidad yo creía que únicamente me iban a enseñar a aplicar pruebas psicológicas, y que te enseñarían como tratar a gente paranoica, esquizofrenica y cosas de ese estilo... la verdad ahora me doy cuenta de que no tenía la menor idea de a que se dedicaba un psicólogo... solo creía que en esta carrera no encontraría nada de matemáticas..., lo único que deseaba era jamás volverme a enfrentar a las cuestiones de algebra o calculo...(Isidro).

“...yo lo único que quería aprender era psicoanálisis, prácticamente ya quería que alguien me comenzara a contar sus problemas, yo buscaba los divanes al pasear por los pasillos de la facultad, y me preguntaba... ¿en donde están los pacientes y los chavos que los están terapeando?... pero ya después me di cuenta que esto... es un rollo completamente diferente....” (Rosario)

Así mismo existen casos en los que no deseaban la carrera, pero dado que no pudieron quedarse en su primera opción, tuvieron que quedarse con la asignación realizada por la institución.

“...muy poco, de hecho puedo decir que nada, yo quería medicina como primera opción y me asignaron a esta carrera... nunca investigue nada referente a la escuela, ni a la carrera, no me gustaba el hecho de estar aquí y en esta carrera... estoy aprendiendo todo sobre la marcha...”. (Omar)

“...yo quería o ingeniería química o Arquitectura..., ya después me hice a la idea, de que fue como echar un volado en el cual cayó psicología, sentí que era muy complicado, no era lo que yo buscaba, no me agrado mucho, no tenía información de que se trataba... mas que de mis clases de psicología”...(Guadalupe)

Como hemos revisado podemos observar que la elección no fue la mas acertada, aspecto que genero problemas en la conformación de un sí mismo positivo, es en esta parte donde vemos la importante influencia del yo, ya que estos jóvenes tuvieron que llevar acabo estrategias de manera personal para poder sentirse realmente identificados como psicólogos

Hubo otros casos en que la información obtenida previamente fue más cercana a la realidad respecto a la carrera de psicología y respecto a las funciones del psicólogo,

...”mira todo comienza en la secundaria nos mandaron a investigar sobre las diversas carreras que nos interesaban, así que entre todos fuimos a buscar información, algunos entrevistaron a gente que ya se encontraba ejerciendo la carrera y lo que nos fueron a platicar me ilusiono mas. Posteriormente yo investigue un poco mas en lo referente a planes de estudio, contenidos lugares en donde se podía desarrollar profesionalmente un psicólogo...”(Angélica)

Existe también la influencia indirecta ejercida por los profesores en las escuelas de procedencia, en estos casos podemos observar la importancia de los papeles que ellos vieron representar por parte de profesores que eran psicólogos así como de las pláticas sostenidas con psicólogos dedicados a la orientación, en este sentido el poder ver directamente la forma en que se representa el papel de psicólogo fue fundamental para que ellos pudiesen mentalmente ponerse en el lugar de estos y decidir si querían elegir esta profesión.

“... la influencia de mis maestros fue determinante para elegir el área de la psicología, me encantaba la manera en la que dirigían su clase... Mi profesor de la materia era muy contagioso a la hora de su clase y en alguna ocasión llegue a ir a su clase que impartía en la facultad de psicología y me pareció que era la lo que yo me quería dedicar...” (Lilia)

Hubo un caso en el que el estudiante visualizo las oportunidades de empleo futuro que se le ofrecían en esta carrera, un campo de trabajo con mucho futuro en materia de empleo y de desarrollo profesional.

“...Yo tenía la idea de que es una carrera joven, en la cual hay muchísimo campo de trabajo y que me podría colocar en cualquiera de las diferentes áreas a las cuales se dedica... y desde entonces observaba que el campo de la psicología esta en pleno desarrollo...”(Amabel)

A diferencia de los casos anteriores estos sujetos tuvieron menos problemas en conformar su sí mismo profesional, se encuentran más a gusto y tienen una mejor autoestima un sí mismo mejor integrado y de aspecto positivo. Fueron capaces de verse a sí mismos como objeto, es decir, desempeñando a futuro la profesión de psicólogo con todo lo que esto implica incluyendo las expectativas sociales que se tienen sobre los mismos, lo cual implicó que ellos podrían tener un mejor desempeño escolar, tener como diría Goffman una mejor representación o mejores ensayos de la representación futura que tendrán como psicólogos, manejan mejor la fachada es decir se mueven adecuadamente en los espacios o escenarios del psicólogo y a su vez han adquirido la apariencia necesaria para que los otros generalizados (pacientes) los consideren como profesionales de la psicología. Tienen a sí mismo más cuidado en cuanto al manejo de las impresiones y no permiten que entren a el trasfondo escénico.

4.1.6. Transito por la universidad.

En esta subcategoría fue interesante observar como las interacciones que los estudiantes han tenido a lo largo de su trayectoria universitaria con los maestros, compañeros y grupo de pares, y de que manera esta interacción ha influido en la conformación de su sí mismo,

En este caso los estudiantes reportan respecto a los profesores, experiencias positivas y negativas en las que ellos se han visto a futuro desempeñando su papel como psicólogos. Motivo por el cual ellos han evaluado de qué manera será su desempeño escolar en determinadas situaciones.

“... mira he tenido buenos y malos profesores de los buenos he aprendido y de los malos también, los buenos son una imagen de que si hay psicólogos buenos y me gustaría ser como ellos, son un estándar de calidad... los malos pues son eso... malos profesores pero son un reto a superar... como profesionista debo procurar en no caer en sus mismos errores...” (Amabel)

Sentí que mis maestros eran demasiado autoritarios, otros demasiado barcos, algunos otros nunca los conocí, algunos maestros de plano no saben transmitir sus conocimientos aunque saben un buen, pero hay maestros buenísimos maestros que no quisieras que terminara su clase, son maestros que te abren tu visión del mundo, maestros que salen del típico y trillado frase que el psicólogo se va a morir de hambre, que la psicología es una labor 100% altruista, eso es mentira... todo lo que te puedas imaginar lo puedes hacer...” (Lilia)

En general todos están conformes con su formación en la UNAM, particularmente en la FES-Z, resaltan el hecho de que se encuentran orgullosos de pertenecer a la institución y consideran que fue lo mejor que les pudo haber sucedido, incluso consideran que les ha dado mas de lo que imaginaron en un principio.

“... el haber ingresado a esta universidad me hace sentir orgullosa de mi, orgullosa por haberme mantenido en ella , por haberme esforzado y estar a un paso de egresar de ella, yo esperaba conocer únicamente el psicoanálisis y me llevo muchísimas cosas mas que solo eso, mis expectativas fueron rebasadas... obtuve muchísimo más conocimiento del que esperaba... soy afortunada...” (Griselda)

De igual manera todos hacen una descripción positiva de su transito por la universidad, resaltando que ha sido un cambio que los ha llevado a evolucionar, que los ha hecho madurar, independizarse, autoafirmarse, les ha enseñado a tomar y calcular riesgos, tomar decisiones, solucionar problemas, desarrollar su creatividad, abrir su panorama.

“...me siento seguro de mis conocimientos académicos que obtuve aquí en la universidad, el llegar aquí después de haber estado en la preparatoria me hizo ser mejor persona, mejor estudiante y creo que me ha convertido en un buen profesionista, en este momento que veo en retrospectiva me siento mas maduro, comienzo a ser mas independiente...”(Omar)

“... al estar aquí he aprendido a calcular riesgos, he aprendido a solucionar problemas, veo las cosas diferentes... mi creatividad esta mas desarrollada en comparación a cuando llegue a primer semestre, todo lo que he aprendido aquí de

mis maestros y con mis compañeros de clase, me ha servido a ser mas maduro y tener una visión diferente...” (Isidro)

También consideran algunos aspectos negativos como los malos maestros, o que los primeros semestres son pesados o aburridos. Pero en general se muestran satisfechos e incluso emocionados por estar a punto de graduarse en la universidad.

“... hay cosas que no me gustaron y que me bajaron las pilas al ingresar a los primeros dos semestres... son aburridos... mucha lectura... muchos maestros que no llegan a clases... nadie se preocupo por hacer una integración de las secciones... una dinámica de grupo para conocernos un poco más... ese aspecto a nadie le importo o quizá nadie lo sabia hacer... pero una verdad es que hemos superado muchos obstáculos y ya nos encontramos a un semestre de graduarnos...” (Lenika)

Acerca de la interacción con sus compañeros de clase coinciden en que no creyeron que fueran tan importantes como realmente lo fueron.

“... al principio me cayeron mal... no entendía que tenían una misión en mi formación... ellos aportaron en mi y yo aporte en ellos, creo que fueron muy importantes en mi formación, me ayudaron a razonar... son gentes con las que realice un aprendizaje participativo, al ser generadores... me ayudaron a encontrarle un uso practico a los conocimientos...” (Angélica)

“... me caían mal, odiaba que quisieran matar clase, que cuando se cumplía la tolerancia se desaparecían, pero posterior mente comprendí que es parte de la formación, es parte del sistema, creía que no eran buenos, pero en muchas ocasiones ellos encontraban un mejor uso practico a las teorías... ellos poseen otro tipo de habilidades de las cuales me permitieron aprender y ampliar mi panorama...”(Lilia)

4.2. Expectativas profesionales

Esta es la segunda categoría de análisis, las expectativas profesionales se encuentran relacionadas muy estrechamente con la conformación del sí mismo profesional, las expectativas profesionales son las oportunidades que los estudiantes perciben de desarrollo profesional, visualizando un empleo futuro, estas expectativas quizá las pudieron haber construido antes de ingresar a la carrera, pero también paulatinamente las construyen y reconstruyen una vez que se encuentran cursándola o que están ya a punto de finalizarla, ellos han edificado sus expectativas con relación a las posibilidades que creen tener para desempeñarse en una actividad relacionada con su profesión al terminar sus estudios. El acercamiento que se realizó a las expectativas de los estudiantes fue al indagar como fueron sus expectativas en su tránsito por la universidad, cuales son sus metas profesionales, cuales creen ellos que son sus competencias profesionales y cual es su movilidad social.

4.2.1 Tránsito por la universidad

En esta subcategoría fue interesante observar como a través de su tránsito por la universidad los estudiantes han generado expectativas profesionales utilizando las interacciones que han tenido a lo largo de su trayectoria universitaria, con los maestros, compañeros y grupo de pares, y han comenzado a visualizarse desempeñando su papel como psicólogos

Algunos comentaron que deseaban llegar a tener “buenos” trabajos, aunque también se dieron cuenta que no basta únicamente la buena disposición para poder lograrlo, sino que depende de factores externos que se encuentran lejos de su alcance.

“... yo deseo tener un buen trabajo, me gustaría dedicarme al área industrial, me atrae esta área por que uno de mis maestros se dedica a esta área... el nos

comento que trabaja en PEMEX... y trae un carro del año... creo que gana bastante bien, en cambio he visto a maestros que se dedican a el área clínica o educativa y se ven bastante fregados...pero se que para poder conseguir estos trabajos muchas veces únicamente puedes ingresar si tienes los contactos adecuados... o palancas que te metan” (Isidro)

Los estudiantes no se perciben bien preparados, creen que les hacen falta conocimientos que no adquirieron a lo largo de nueve semestres y tendrán que buscar estudios complementarios.

“... a mí me gustaría dedicarme al área criminalistica... pero simplemente de ella no te enseñan nada en el plan de estudios, tienes que tomar un diplomado para poder adquirir los conocimientos de esta área...” (Paola)

“...yo me inclino por el área industrial, pero a pesar de que se realizar entrevistas no se aplicar pruebas psicometrías... así que creo que tendré que tomar un curso de pruebas antes de salir a buscar trabajo... aparte de que muchas veces te piden que conozcas de nominas, IMSS y otras cosas...”(Lenika)

Ellos saben que la competencia es muy fuerte, sobre todo para aquellas áreas a las que consideran la mejor pagadas.

“... la competencia para entrar a trabajar a el área industrial, a la clínica o a la educativa es mucha... como yo te digo a alguna de esas áreas es a donde quiero dedicarme, pero casi la mayoría de mis compañeros se quieren dedicar a esas... pero únicamente por que ahí es donde esta la lana...” (Angélica)

Pero también están conscientes que la UNAM tiene problemas de prestigio por algunos empleadores, pero que según la empresa o institución en cuestión es el rechazo que muestran hacia los egresados de esta institución.

“... hay un buen de anuncios en el periódico que dicen que requieren Psicólogos pero también hay los anuncios que casi te dicen que ni leas el anuncio si eres de la UNAM, hay un cierto rechazo por un sector de los empleadores quizá por la mala

fama que de cierta manera ha tenido la institución, o también nos tienen miedo por que somos gente pensante, gente que nos preocupamos en el prójimo y en las condiciones de trabajo, quizá a eso es a lo que le tienen miedo, a que cuestionemos sus esquemas, pero para todos sale el sol, yo espero poder entrar a trabajar a la PGR y desempeñarme como psicóloga dentro de esa institución...”(Lilia)

4.2.2. Metas profesionales.

La intención de indagar las metas fue el averiguar que es lo que los alumnos se han planteado a sí mismos con relación a su futuro profesional y laboral, como se visualizan, que es lo que esperan, en donde desean desarrollarse profesionalmente, cuales son sus metas de desarrollo futuro.

Tienen muy integrados los consejos de su familia en cuanto a sus metas profesionales.

“... algo que te pesa... son los comentarios que te han hecho tus padres, que estaría bien que entres a tal institución, o que te dediques a tal cosa... quizá tu por no entrar en conflictos únicamente sonrías cuando eso sucede, pero el que tan siquiera te pongas a imaginar hasta donde quieres llegar en esto pues depende de tu familia un buen... la familia pesa en la decisión que tomas... es un factor a considerar...” (Guadalupe)

Principalmente se desean desarrollar en las áreas de Criminología, Psicología Laboral, Clínica, Educativa.

...” a mi me gustaría ser un buen psicólogo clínico o educativo creo que hay mucho futuro en estas áreas así es como me visualizo en algunos años... (Omar)

... yo me visualizo en algunos años ya especializada en el área de la criminalística, pero deseo especializarme en algún otro lugar, no aquí en la FES-Z, quizá en el INACIPE o algo a ese nivel ... pero es en esa área en donde me veo ejerciendo como profesionista...” (Paola)

... yo creo que mi meta profesional sería el tener un desarrollo optimo en cualquier área de la psicología... yo creo que con las bases que tenemos en el área clínica y en el área educativa nos podemos parar en cualquier lugar y tener un desempeño bastante optimo... pero creo que lo haré en el área laboral pues es de las mejor pagadas” (Rosario)

Algunos desean poner sus consultorios y de ahí vivir en cuanto tengan un mayor grado de experiencia...

“... yo deseo entrar a trabajar a algunas empresas al salir de la escuela y adquirir experiencia, tener derecho a la seguridad social posteriormente independizarme y abrir mi consultorio y dedicarme a el...(Isidro)

Entre sus intereses mas importantes están los de formar una familia y tener una independencia económica,

“... es que mi meta profesional pues va muy de la mano con lo que quiero en mi vida personal... yo quiero formar una familia... quiero casarme... tener hijos... lograr una independencia económica... creo que mi meta profesional es que ejercer mi carrera en el área... y no hacer cosas en un área que no tenga nada que ver con ellos...” (Lenika)

4.2.3. Movilidad social.

En cuanto a la movilidad social quisimos ahondar en la percepción que tienen los jóvenes de cómo será su éxito económico y social producto de su mayor nivel educativo

Están concientes de no poder entrar a un nivel de vida o estatus diferente al que viven actualmente.

“...ni siquiera me puedo visualizar cambiando mi lugar de residencia... no me gustan las demás zonas de la ciudad... ya me acostumbre a vivir aquí en el oriente, la vida es mas accesible... (Omar)

...”a mi me gustaría irme a vivir a otra colonia pero la verdad es que la vida es mas cara mientras más te acercas al centro y la vida es mas complicada... no creo moverme de la zona donde vivo (Rosario)

En comparación con su familia de pertenencia ellos creen que han ascendido de nivel al tener un nivel de estudios mayor que los demás miembros, lo cual les da una nueva posición social.

...”me parece que en cuanto al nivel social comparándome con mi familia... pues he ascendido... soy el primero que lo logra y eso me hace ser el centro de las atenciones...”(Isidro)

“... ahora soy un buen ejemplo a seguir en mi familia, hay quienes les dicen a los demás que sean como yo, la posición que ocupo ha cambiado, tengo una buena imagen soy la primera que llego a la universidad, pero hay vienen mis hermanos empujando fuerte para poder llegar hasta aquí...” (Angélica)

4.2.4. Competencias profesionales.

En cuanto a las competencias se profundizo en cuales consideran ellos que son el conjunto de capacidades, conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que han logrado mediante sus procesos de aprendizaje, y de que manera se han visualizado aplicándolos en situaciones especificas o en contextos diversos, se deseó el averiguar si ellos se han dado cuenta todo lo que han adquirido en su desarrollo como psicólogos, para enfrentarse a un mercado laboral en el cual hay constantes cambios.

En este momento la mayoría tiene seguridad con los conocimientos que han adquirido, pero aun así se sienten inseguros por que saben que afuera la competencia es muchísima, pero sobretodo por que para algunos campos los que ellos creen que son los mejor pagados es muchísima.

“... no pues para las áreas mejor pagadas la competencia es muchísima... nada mas imagínate cuantas escuelas de psicología hay... están las de prestigio... y si a eso le sumas las patito... o las comerciales pues imagínate todos están persiguiendo los puestos mejor pagados... si lo reflexionas es causa de que te de hasta dolor de cabeza...”(Griselda)

Se preocupan por no tener ningún tipo de experiencia profesional, a pesar de que han adquirido la facilidad de palabra, la facilidad para relacionarse con otras personas, tienen la capacidad para no prejuizar a la gente, facilidad para acercarse a otras personas sin conocerlas, la capacidad de escucha, de la paciencia, tolerancia,

“... considero que hemos adquirido muchísimas competencias, quizá mucha gente ni siquiera se ha dado cuenta pero... allá afuera todo cuenta... desde tu forma de hablar, que tan fácil te relacionas con la gente, el saber escuchar, tener paciencia... el ser tolerante... en fin todas esas competencias las tenemos... algunas ya las teníamos, algunas otras las estamos desarrollando, y algunas mas tendremos que desarrollar... pero esas te las da la experiencia...” (Lilia)

“... tengo la idea de que a pesar que tengo varias habilidades... al no tener experiencia pues le sufriré en lo que la adquiero, pero no es algo que me quite el sueño...”(Rosario)

Aprendieron a trabajar en equipo, a investigar, a organizarse, a aplicar e interpretar pruebas psicológicas. Ellos consideran que lo importante es la actitud que tendrán, que no se deben de amedrentar por no saber algunas cuestiones, que tienen que seguir en constante actualización y que siempre existirá un lugar en donde puedan ir a actualizarse, aplicar de forma practica los conocimientos teóricos intentar innovar.

“... herramientas que me ha dejado la escuela... no pues creo que muchas... como cuales... no se... quizá el trabajar en equipo.... Investigar... cosas de ese estilo...”

(Paola)

“... una nueva actitud frente a la vida, no dejarme apantallar por la gente... la neta creo que la mayoría no sabe todas las cosas del mundo pero según la impresión que das es como te tratan... que tanta seguridad das para ti y para los otros... de cualquier forma lo que no sepas lo puedes investigar, tomar algún curso, preguntarle a algún maestro... te puedes y debes actualizar...”

(Omar)

Utilizar la creatividad para solucionar problemas, consideran que la escuela les dejó buenos fundamentos teóricos, saben que les hace falta práctica, pero sobre todo lo que más han aprendido en esta escuela es el desarrollar la creatividad y la reflexividad.

“... aquí en la escuela tenemos muchas carencias... de todo... pero la manera en como salimos adelante es utilizando nuestra creatividad... si creando e intentando innovar... quizás no a nivel macro, pero si a un nivel micro... utilizas tus fundamentos teóricos y los aplicas... después de hacer reflexiones para lograr lo que deseas... a pesar de toda la práctica que tenemos hace falta más...” (Lenika)

Capítulo 5

DISCUSIÓN

Los sujetos de esta investigación provienen de un nivel socioeconómico medio, de escuelas públicas, de ambientes semejantes, en el que no hay una necesidad de trabajar, ya que la familia les provee de lo necesario o lo más indispensable para que los estudiantes puedan dedicar la mayor parte de su tiempo a estudiar, ellos no tienen que preocuparse de conseguir dinero para pagar completamente la manutención de sus estudios o de pagar el alojamiento, en los casos donde ellos refieren que trabajan lo hacen para poder tener una situación económica más desahogada y obtener un poco más de prestigio ante su grupo de pares, los ambientes familiares también son muy semejantes, la familia tiene una ingerencia muy marcada en los estudiantes en cuanto a que cosas pueden realizar y que cosas no pueden hacer. Existe una gran semejanza en los entornos sociales en los que habitan, lo cual ha generado en ellos ciertas expectativas profesionales, así como les ha dado una definición del rol del psicólogo, ellos se visualizan como personas que no tendrán que llevar un trabajo físico muy pesado, sino que tendrán un desgaste muy fuerte de tipo intelectual, de tal forma que se puede afirmar que sus experiencias de interacción han sido semejantes. En cuanto a la trayectoria escolar de los miembros de sus familias son muy diversas pero en general ninguno tiene estudios universitarios, motivo por el cual ellos son vistos como “los que lo lograron”, y se les ha conferido un status superior, e incluso son motivo de orgullo para los familiares. Este aspecto es muy importante ya que conforma un sí mismo positivo pues las perspectivas del otro generalizado sobre el que tiene una profesión, en este caso la del psicólogo, son superiores a los estandares de los que ahí habitan.

Su promedio de edad es de 22.4 años, es decir están en una etapa en la que ya han conformado su identidad y en la que socialmente se espera de ellos que

ingresen al mercado profesional y ello implica que comiencen a generarse expectativas sobre su futuro como psicólogos, aspecto que no está desligado de su entorno específico en el que se desenvuelven dentro de la institución todos los estudiantes por muy vaga que sea la idea que han generado en algún momento de su vida la idea de que les gustaría obtener mediante el ejercicio de su profesión, ya que sus otros generalizados en alguna ocasión han depositado expectativas sobre ellos.

En cuanto a sus antecedentes escolares casi todos provienen de la Escuela Nacional Preparatoria a excepción de dos casos que provienen del colegio de bachilleras todos ellos relatan una vida escolar tranquila, sin bajas temporales, todos han tenido una continuidad académica.

Manifiestan estar en esta carrera por vocación, ya que su ambiente extraescolar y escolar les influyó convenciéndolos de estudiar esta carrera, hay dos casos en los que fueron integrados por asignación a lo cual les fue difícil de asimilar, tuvieron un tránsito difícil, confusión pero que han podido sacar adelante. La decisión vocacional tiene que ver con el concepto de acto de Mead ya que uno de los principios del interaccionismo simbólico es que los sujetos tienen la capacidad de pensamiento y que para llevar a cabo cualquier tipo de acto o conducta realizan un proceso en el cual en un primer momento observan, hacen una valoración de los pros y los contras y de los diferentes escenarios que podrían existir si llevan a cabo esa conducta de esta manera podemos comprender como los estudiantes es que llegan a elegir la carrera de psicología. Se pudo observar que existió quien en su decisión privilegia la facilidad de poder ingresar a la universidad eligieron a la FES-Z en la carrera de Psicología por depender de una menor cantidad de puntos para ingresar, hubo otros casos que la información obtenida fue más apegada a la realidad respecto a que es la carrera y cual es el quehacer profesional del psicólogo, en estos casos podemos observar la importancia de los papeles que ellos vieron representar por parte de profesores que eran psicólogos así como de las pláticas sostenidas con psicólogos dedicados a la orientación, en este sentido

el ver directamente la forma en que se representa el papel de psicólogo fue fundamental para que ellos pudiesen mentalmente ponerse en el lugar de estos y decidir si querían elegir esta profesión. A diferencia de los casos donde no se busco información previa a la carrera o que la institución los reasigno ya que estos estudiantes tuvieron problemas y les fue difícil asimilar que serán psicólogos para el resto de sus vidas, motivo por el cual tuvieron un tránsito difícil y bastante confusión a lo largo de su formación profesional.

En cuanto a su tránsito por la universidad, han tenido un desempeño escolar adecuado, todos en alguna ocasión han reprobado alguna materia pero no significa algo importante para ellos el ser regulares, ellos manifiestan que el serlo es vanidad. La escuela es el centro de sus actividades, es algo muy importante, existe en ellos una apertura sexual que utilizan para poder relacionarse entre ellos, superan sus obstáculos en las relaciones con los maestros, se han fortalecido, han aprendido a ser tolerantes a la frustración, ellos ven en algunos de sus maestros modelos a seguir. Existe una mala interacción con algunos de sus compañeros en los grupos grandes, quizá por no conocerse tan ampliamente como en su grupo de sección, pero se debe destacar la buena cohesión con sus compañeros de las secciones, existe la competencia, algunos de los pares son modelos a seguir, por tener un mayor número de habilidades para resolver problemas o encontrarle un uso práctico a sus conocimientos. Consideran el tener muchas habilidades o competencias profesionales que en un principio no sabían que las poseían, ellos no son conscientes de la cantidad de conocimientos, habilidades y destrezas que poseen, se están formando de acuerdo a las interacciones tanto positivas como negativas que tienen con sus compañeros, maestros y la institución, hacen una descripción positiva de su tránsito por la universidad, resaltando que ha sido un cambio que los ha llevado a evolucionar, que los ha hecho madurar, independizarse, autoafirmarse, les ha enseñado a tomar y a calcular riesgos, tomar decisiones, solucionar problemas, desarrollar su creatividad, abrir su panorama. Pero en cuanto al aspecto negativo todos coinciden en que los malos maestros que no dan clase o que son déspotas con los alumnos, o los primeros

semestres que son pesados y pueden llegar a ser aburridos. Pero en un balance general se muestran satisfechos e incluso emocionados por estar a punto de graduarse de la universidad.

En cuanto a la forma en que los estudiantes de esta investigación han conformado sus “expectativas” podemos hacer las siguientes consideraciones:

Ellos buscan tener un nivel socio económico mínimo como el de su familia, pero es una meta a superar el mejorarlo, aunque están conscientes de la dificultad de poder acceder a un nivel de vida o estatus diferente, la posición dentro de su familia ha cambiado al estudiar o al tener una profesión, la familia se protege por que se siente observados, analizados, ellos se han vuelto de cierta manera en los consejeros oficiales, la familia influye de una manera muy importante en la decisión de a que espacios laborales acercarse, o en algunos casos les hereda plazas de trabajo. Ellos visualizan el hecho de que hay pocas oportunidades de trabajo bien remuneradas y que en las que hay buena remuneración son muy peleadas o exigen un alto grado de especialización o quizás se necesitara una gran palanca, La posesión de un si mismo dota al ser humano de un mecanismo de interacción consigo mismo que le permite afrontar el mundo y que utiliza para conformar y orientar su propia conducta, no existe en ellos una expectativa de viajar, estudiar en otros países, de trabajar en algún otro lugar fuera del DF. o del país. Aquí, las expectativas se están configurando a partir de las interacciones que tienen con los maestros, compañeros, autoridades y a través de los medios de comunicación, en este caso los jóvenes reportan respecto a los profesores, las expectativas están siendo obtenidas de acuerdo a la interacción en las que hay interacciones positivas y negativas en las que ellos se visualizan como psicólogos.

La mayor parte esperaba una buena formación en conocimientos, pero sobre todo en la practica ligada a la atención clínica de los pacientes, algunos hablan de que esperaban buenos maestros, comprometidos con lo que hacen, algunos comentaron que deseaban llegar a tener “buenos” trabajos, aunque también se

dieron cuenta de que no es necesario únicamente la disposición para poder lograrlo, sino que depende de factores externos que se encuentran lejos de su alcance, En general todos están conformes con su formación en la UNAM, particularmente en la FES-Z, resaltan el hecho de que se encuentran orgullosos de pertenecer a la institución y consideran que fue lo mejor que les pudo haber sucedido, incluso consideran que les ha dado mas de lo que imaginaron en un principio.

Estos estudiantes desean tener un grado de especialización cursando maestrías o doctorados, ampliando sus expectativas, en instituciones como: el INACIPE., Instituto de Neurobiología, o especializarse en la Psicología laboral, en el área de la orientación, o cursar diplomados de actualización. Las áreas de en las que perciben tener oportunidad de desarrollo son la educativa, la clínica, laboral, criminal a pesar de que el plan de estudios no considera la formación directa dentro de estas ultimas.

En este momento la mayoría siente seguridad con los conocimientos que han adquirido, pero aun así se sienten inseguros por que saben que afuera la competencia es muchísima, pero sobretodo por que para algunos campos los que ellos creen que son lo mejor remunerados es muchísima, se preocupan por no tener ningún tipo de experiencia profesional, a pesar de que han adquirido la facilidad de palabra, la facilidad para relacionarse con otras personas, tienen la capacidad para no prejuzgar a la gente, facilidad para acercarse a otras personas sin conocerlas, la capacidad de escucha, de la paciencia, tolerancia, aprendieron a trabajar en equipo, a investigar, organizarse, aplicar e interpretar pruebas psicológicas, los estudiantes consideran que lo importante es la actitud que tendrán, que no se deben de amedrentar por no saber algunas cuestiones, que tienen que seguir en constante actualización y que siempre existirá un lugar en donde puedan ir a actualizarse, aplicar de forma practica los conocimientos teóricos, ellos deben de intentar innovar, utilizar la creatividad y la reflexividad para solucionar problemas

Las competencias profesionales que se han dado cuenta que poseen provocan que surjan en ellos expectativas altas, pero manifiestan que tienen un gran problema al no contar con la experiencia necesaria, la experiencia luego entonces se convierte en un factor muy importante para esta población ya que debido a la falta de ella todos quieren emplearse y nadie propone el ser creadores de empleos, mediante la creación de alguna empresa.

Se puede observar que hay una mayor tendencia por parte de estos jóvenes a responder a las expectativas del otro generalizado el papel de psicólogo que la institución ha definido en ellos, pretenden representarlo a partir de estos parámetros que han aprendido de sus diversas interacciones dentro de la universidad, lo cual se ve en sus respuestas a las metas profesionales que se plantean, las cuales son muy semejantes e incluso muy influenciadas por el contexto escolar, esto lleva a estar de acuerdo con Goffman cuando dice que los actores buscan representar los papeles de la manera mas adecuada, ocultando los trasfondos escénicos, los aspectos que no son adecuados o que son diferentes a los significados que se comparten sobre el papel del psicólogo.

Los integrantes de esta investigación fueron capaces de verse a si mismos como objetos, es decir, desempeñando a futuro la profesión de psicólogo con todo lo que esto implica incluyendo las expectativas sociales que se tienen sobre los mismos, lo cual implico que ellos podrían tener un mejor desempeño escolar, tener como diría Goffman una mejor representación o mejores ensayos de la representación futura que tendrán con psicólogos, manejan mejor la fachada es decir se mueven adecuadamente en los espacios o escenarios del psicólogo y a su vez han adquirido la apariencia necesaria para que los otros generalizados los consideren como profesionales de la psicología, tienen mas cuidado en cuanto al manejo de las impresiones y no permiten que entren a el trasfondo escénico.

Es necesario enfatizar, que los entrevistados son jóvenes que construyen sus propias referencias de ellos mismos, tanto del otro, como del mundo que les rodea, por lo que la conformación de un repertorio determinado de comportamientos no se dicta únicamente por reglas externas previamente establecidas, sino a través de las perspectivas y las interacciones del sujeto con su contexto en particular, que en este caso es de cómo se perciben y que es lo que esperan de esas capacidades al llegar a ofrecer sus habilidades a un campo laboral que cada vez se encuentra más competido.

A través de este análisis se percibe a estos estudiantes de la FES-Z que tienen una perspectiva muy clara tanto en el plano real como en el plano ideal de cómo se encuentra el mercado laboral en nuestro país, ellos mencionan que para ser un profesionista competitivo no basta con solo tener un título, también se requiere de conocimientos, habilidades, iniciativa, actitud para resolver problemas y principio de respeto por la profesión, se debe de tener la capacidad de trabajo multitarea dentro del mismo campo y no tenerle miedo al cambio, facilidad de comunicación y adaptación a la necesidades de la empresa son algunos rasgos que convierten a un empleado en un profesionista competitivo, visión que han adquirido en su tránsito por la universidad

Gran parte de las familias mexicanas, cuyos hijos acceden a la universidad han construido su vida en torno a la escuela, estableciendo un sin fin de estrategias y sacrificios familiares que permitan a sus hijos transitar exitosamente por los distintos niveles educativos. Los jóvenes han estado por lo menos quince años de su existencia en las aulas de las escuelas donde han permanecido miles de horas, más otras miles estudiando en sus casas, haciendo tareas y preparando exámenes, pero, ¿que sucede en el proceso de optar por una carrera de nivel superior?, ¿realmente se articulan las opciones educativas y de empleo?, ¿es en este momento que los jóvenes toman posición frente a sus condiciones, expectativas y oportunidades, influidos por el entorno social en el que crecen y se desarrollan con un conjunto de valoraciones tanto positivas como negativas sobre

la educación y el empleo?. Los jóvenes definen sus propias opciones, la decisión de cual carrera estudiar pudiera estar influida por el imaginario de los oficios que circundan económica social y culturalmente a los jóvenes. El oficio o profesión del padre, los familiares cercanos, los amigos, los vecinos y los profesores que se adscriben a determinadas tradiciones y oportunidades, pueden construir el marco de referencia de los jóvenes, también se tiene que reconocer que los jóvenes tienen la capacidad de descubrir su vocación mediante el saberse y reconocerse buenos para algo, por gusto, habilidad, actitud o destreza, puede constituirse en un basamento sólido de las expectativas, practicas y acciones futuras en materia de educación y empleo

Indagar a profundidad como influyen diversos factores para que los jóvenes decidan estudiar determinada carrera, es una tarea de investigación, que a futuro deberá llevarse en la facultad, ya que en la medida en que podamos conocer con mayor precisión cómo los jóvenes estudiantes construyen y toman una de las decisiones mas relevantes de su vida, se podrá estar en mejores condiciones para diseñar distintas políticas que permitan favorecer que su decisión sea la más conveniente, ya que se debe de recordar un punto medular en la decisión vocacional, y es que no solo se toma la decisión de que carrera estudiar como si fuera algo carente de importancia, se esta tomando la decisión de elegir una profesión y con ella se esta eligiendo una ocupación y una forma de vida .

Otro aspecto muy importante es el que no se puede hablar de estudiantes de tiempo completo, en esta investigación se percibe que los estudiantes tienen responsabilidades sociales, mas allá del compromiso escolar, como se ha mencionado hay estudiantes que están casados, otros que trabajan, otros que tienen dependientes económicos, y otros que tienen hijos, estas situaciones sociales indudablemente repercuten en la vida académica de los alumnos, en su ritmo de estudio, en el tiempo que dedican a los mismos, en la diversidad de preocupaciones y ocupaciones de la vida diaria. Este aspecto influye, en la conformación de su sí mismo profesional, por que tienen una mayor posibilidad de reconstruirlo a partir de las interacciones con diversas personas y en ambientes

diversos, que permiten una mayor retroalimentación sobre lo que ellos son y lo que pretenden llegar a hacer y lo cual indica que no se han dedicado a ser estudiantes de tiempo completo.

Uno de los mayores problemas que enfrenta la educación universitaria en la actualidad, tiene que ver con la incapacidad de promover las esperanzas escolares en las que se han mantenido las expectativas de los jóvenes que ingresan y aquellos futuros a egresar ,entre los alumnos que se han estudiado, si bien se trata de una selección de jóvenes próximos a egresar, se ha observado una valoración positiva y un amplio margen de confianza en la escuela, que es concebida como un eslabón que los une con el mercado laboral, lo que parece estar constituyendo no solo la culminación necesaria de un largo esfuerzo educativo sino también una estrategia viable ante un futuro difícil, una estrategia para poderse defender en un mundo de continuas transformaciones que les impone fuertes desafíos.

Esta investigación tiene alcances y limitaciones que han permitido analizar la conformación del sí mismo en estudiantes próximos a egresar, pero sin embargo se cree que se requiere ahondar en aspectos sobre los estudiantes al egresar y realizar investigaciones relacionadas para analizar como el “sí mismo” profesional sufre transformaciones al estar inmerso en el campo laboral, y si su “sí mismo” les permite incorporarse con éxito al mercado laboral o les genera problemas y si les genera problemas de que tipo son y que los genera. Del mismo modo el saber si el trabajo que se encuentra realizando es acorde a lo que eran sus expectativas al egresar de la carrera o si se encuentran trabajando en algo que no tiene nada que ver con su profesión y de que manera esto a afectado a su “si mismo”.

También se desprende de la investigación que se debe de comenzar a trabajar con la vinculación entre los estudiantes y el mercado laboral, ya que esta es muy escasa por no decir que es nula, la poca que se da es mediante el departamento de servicio social, pero una realidad es que la información que este departamento

proporciona se caracteriza por ser deficiente y escasa. Esto se podría mejorar mediante la impartición de conferencias a las cuales se invitara a egresados prominentes a dar platicas de su actuar en sus empresas, empleos o puestos de trabajo mediante las cuales los estudiantes se puedan dar cuenta de cual es el impacto que la profesión tiene en el campo laboral, lo cual ayudaría a romper mitos o fortalecer ideales. También los alumnos prestadores de servicio social en un foro podrían exponer cuales fueron las actividades que al interior del programa al que decidieron asistir a realizar su servicio social mediante dicha exposición se podría tener un mejor control sobre los programas que tienen seriedad y contribuyen a la formación de los estudiantes y cuales únicamente utilizan a los egresados de esta institución como fotocopiadores, mensajeros o en el mejor de los peores panoramas los tienen dando informes.

También se propone que se realicen talleres mediante los cuales se trabaje con la imagen de su “si mismo” en los estudiantes para poder generar en ellos expectativas más amplias y que estas sean acorde a el contexto en el que nos encontramos inmersos, tales como el realizar intercambios académicos, el viajar al extranjero, perfeccionar un segundo idioma, trabajar en los estados del interior de la republica, etc., lo que en estos talleres se deberá de lograr es que los estudiantes tengan expectativas más altas y salir de la medianía en la que se encuentran y darles mayor claridad en su imagen como profesionistas.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcalde, J (2000) **El modelo Neoliberal Mexicano**, Fontamara, México
- Anuario Estadístico 2002 (2003), **Concentración Nacional de la población escolar por área de estudio y carrera**, ANUIES, México.
- Anuario Estadístico 2002 (2003), **Licenciatura en Universidades e instituciones tecnológicas, resúmenes y series históricas**. ANUIES, México.
- Anuario Estadístico 2002 (2003), **Población escolar de nivel licenciatura por instituciones públicas y privadas**, ANUIES, México.
- Anuario Estadístico 2002 (2003), **Población escolar por entidad, institución, escuela y carrera**, ANUIES, México.
- Blanco, A. (1995) **Cinco tradiciones en la psicología social**, Ediciones Norata, España,
- Blumer, H., (1982) **El interaccionismo simbólico: Perspectiva y método**: Hora. Barcelona
- Bruner, J. (1990) **Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva**. Alianza, Madrid.
- Cano, J (2003) **Reflexiones en torno al proceso de mundialización-globalización**. Lumen-Humanitas. Buenos Aires.
- De Garay, A. (2001) **Los actores desconocidos. Una aproximación al conocimiento de los estudiantes**. ANUIES, México.
- De Garay, A. (2004) **Integración de los Jóvenes en el Sistema Universitario. Prácticas académicas, sociales y de consumo cultural**. Pomares, México,.
- DEGAE (2005) **Oferta de lugares por campus**, Documento publicado en Internet, <http://www.dgae.unam.mx/noticias/oferta.html>
- Deutsch y Krauss, (2001) **Teorías en psicología social**. Paídos, México,

-
- Hernández S. et al. (2003) **Metodología de la investigación**. Mc Graw-Hill, México,
- INEGI (2005) **Series históricas** Documento publicado en Internet, <http://www.inegi.mx/estadisticas.html>
- Jhonston, (2000) **Entre modernidad y globalización** Bogota: Universidad Externado de Colombia
- Krippendorff, K. (1990) **Metodología de análisis de contenido Teoría y practica** Ed. Paidos Barcelona
- Mc Entee, E. (1998) **Comunicación intercultural, bases para la comunicación efectiva en el mundo actual**, Mc-Graw hill, México
- Mead, G., (1999) **Espíritu, persona y sociedad : desde el punto de vista del conductismo social**, Barcelona ;Paidos, México
- Mittelman (2002) **El síndrome de la globalización.Transformacion y resistencia.**, Siglo XXI, México
- Monjarraz J y otros (2002) “**Caracterización de los estudiantes de psicología social de la FES Zaragoza, UNAM**” en García Méndez, M. y Refugio Cuevas. Autoevaluación de la carrera de psicología, UNAM, FES Zaragoza.
- OCDE (2000). **Seguimiento de las Reseñas de Políticas Educativas Nacionales: La Educación Superior en México**. Documento publicado en Internet. (<http://www.ocde.com.mx>)
- OIT (2003) **Análisis del Mercado de Trabajo de Profesionistas en México** Documento publicado en Internet.(<http://www.oit.org.mx>)
- Padua, M. (1999) **México en el umbral del siglo XXI los efectos de la globalización**, Fontamara, México.
- Plan Nacional de Desarrollo 2000 – 2006**, (2000) Poder Ejecutivo Federal, México.
- Ritzer, G. (1996) **Teorías sociológicas contemporáneas**, Mc-Graw Hill, México,

-
-
- Ruiz, I (1996) **Metodología de la investigación cualitativa**, Universidad de Deusto, España
- Sánchez J (2001) **Crónica de la FES Zaragoza. La Administración del Nuevo Milenio. 2000-2004**. UNAM, FES Zaragoza, México.
- Sánchez, A. (2003) **La cultura global**. Océano, México
- Sánchez, J; Mora, L. y Cuevas, M. (2002). **Características de los alumnos de Psicología. Generación 2001**. En M. García y M. Cuevas (Com.). *Autoevaluación de la Carrera de Psicología*. UNAM, FES Zaragoza, México
- Taylor S. y R Bogdan (1984).**Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados**. Paídos, México,
- UNAM (1998) **Guía de carreras de la UNAM**. Dirección General de Orientación Vocacional, UNAM, México
- UNAM (2005) **Guía de carreras de la UNAM**. Dirección General de Orientación Vocacional, UNAM, México
- Weiss, B. (2000) **Fundación e inicio de la FES Zaragoza**. UNAM. FES Zaragoza, México

ANEXOS

Tabla 1

INVENTARIO DE ENTREVISTAS REALIZADAS

No.	NOMBRE	TIPO DE ENTREVISTA	SEXO	EDAD	SITUACION ESCOLAR	TRABAJA	ZONA DONDE VIVE	PROMEDIO
1	LILIA	INDIVIDUAL	FEM	25	REGULAR	SI	TLALPAN	8.02
2	AMABEL	INDIVIDUAL	FEM	25	IRREGULAR	NO	IZTAPALAPA	8.58
3	GRISELDA	INDIVIDUAL	FEM	22	REGULAR	NO	CHICOLOAPAN	8.94
4	ISIDRO	INDIVIDUAL	MASC	24	IRREGULAR	SI	NEZAHUALCOYOTL	8.58
5	GUADALUPE	INDIVIDUAL	FEM	21	REGULAR	NO	IZTACALCO	9.23
6	LENIKA	INDIVIDUAL	FEM	21	REGULAR	NO	CHALCO	8.73
7	ROSARIO	INDIVIDUAL	FEM	21	IRREGULAR	NO	NEZAHUALCOYOTL	8.35
8	OMAR	INDIVIDUAL	FEM	22	REGULAR	NO	IZTAPALAPA	9.02
9	ANGELICA	INDIVIDUAL	FEM	21	IRREGULAR	NO	TEXCOCO	8.58
10	PAOLA	INDIVIDUAL	FEM	22	REGULAR	NO	IXTAPALUCA	9.00

Cuadro 2

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	CONCEPTUALIZACIÓN
SÍ MISMO PROFESIONAL	Contexto Socioeconómico	Buscamos obtener un referente contextual del nivel de vida de los estudiantes,
	Antecedentes escolares	Permite aproximarnos al conocimiento de los ambientes educativos y las formas de interacción en las cuales crecieron y se desarrollaron académicamente.
	Ámbito familiar	Conocer la apreciación de los estudiantes sobre el valor que representa para la familia el hecho de que estén estudiando en la universidad.
SÍ MISMO PROFESIONAL	Desempeño escolar actual	Como evalúan ellos su trayectoria escolar universitaria
	Decisión vocacional	Buscamos explorar los distintos factores que influyeron en los entrevistados para tomar la decisión de estudiar la carrera.
	Transito por la universidad	Como ellos reflexionan, describen y construyen su transito académico por la universidad, como se han modificado sus hábitos y construido su si mismo al estar en la universidad
EXPECTATIVAS PROFESIONALES	Transito por la universidad	Los alumnos construyen en su imaginación su porvenir durante el transito de la educación superior.
	Metas profesionales	Indagar que es lo que los alumnos se plantean a sí mismos con relación a su futuro profesional y laboral, como se visualizan, que es lo que esperan, en donde desean desarrollarse profesionalmente, cuales son sus metas de desarrollo futuro
	Movilidad social	Percepción que tienen los jóvenes de éxito económico y social.
	Competencias profesionales	Capacidades, conocimientos, actitudes y destrezas adquiridas para enfrentarse a un mercado laboral

GUÍA DE ENTREVISTA

¿Cual es tu escuela de procedencia?

¿Por que estudiar psicología?

¿Investigaciones previas realizadas?

¿Otras opciones de carrera?

¿Por que este plantel?

Zona donde vives

Tiempo de transportación

Al saber que ya eras parte de esta carrera

¿Qué era lo que deseabas aprender?

¿Cuáles eran tus expectativas?

¿Qué esperabas?

Como se compone tu familia

¿Que opinaron de la decisión que tomaste?

¿Cómo se da el proceso para que elijas esta carrera?

¿Relátame un comentario malo que te hayan realizado sobre esta carrera?

¿Relátame un comentario bueno que te hayan realizado sobre esta carrera?

Opiniones al llegar a este plantel.

- ¿Cuál fue tu opinión de este plantel?
- ¿Cuál fue la impresión que te causaron tus nuevos compañeros?
- ¿Cuál fue la impresión que te causaron tus nuevos maestros?

Opiniones de la UNAM

- ¿Qué opinas de la UNAM?
- ¿Qué opinas de la FES Zaragoza?
- ¿Qué opinas de las escuelas particulares?
- UNAM vs. Escuelas particulares.

Al día de hoy

- ¿Qué opinión me puedes dar de tus compañeros de clase?
- ¿Qué opinión tienes de los maestros que te dieron clase?
- ¿Qué impresión tiene tu familia de que ya eres un licenciado?
 - ¿Como te hacen sentir estas opiniones?
- ¿Se cumplieron tus expectativas que tenias al ingresar a estudiar esta carrera?
- ¿Qué opinión tiene de su desempeño académico?

Ya que estas a punto de egresar de la escuela

- ¿En que área de la Psicología planeas desarrollarte? ¿Por qué?
- ¿Qué herramientas te deja la escuela para enfrentarte a un mercado laboral?
- ¿Existe el campo de trabajo para el Psicólogo egresado de la FES Zaragoza?
- ¿Mencióname una aplicación práctica de tus conocimientos?

ENTREVISTA 5

E ¿Cual es tu nombre?

G Amabel

E ¿Cual es tu edad?

G 25

E ¿Cuál es la escuela en la que cursas tu bachillerato?

G El colegio de Bachilleres 7 en Iztapalapa

E ¿Por que decides estudiar psicología?

G Este gusto surge desde la secundaria con una maestra que tuve que era trabajadora social me encantaba la manera en como se desenvolvía y la manera en como explicaba las cosas ella fue quien me dio una imagen muy agradable de este campo de conocimiento.

E Aparte de esta buena impresión sobre esta disciplina que te dio tu profesora, ¿Buscas más información referente a esta carrera o la eliges únicamente con los elementos que poseías desde tu paso por la secundaria?

G Bueno, mira en la secundaria nos mandaban a investigar sobre las diversas carreras que nos interesaban, así que entre todos fuimos a buscar información, algunos entrevistaron a gente que ya se encontraba ejerciendo la carrera y lo que nos fueron a platicar me ilusiono mas. Posteriormente yo

- investigue un poco mas en lo referente a planes de estudio, contenidos pero te puedo decir que yo curso el bachillerato con la idea definida de que saliendo me voy a inscribir a la carrera de psicología, es mas alguna gentes me preguntaban ¿Qué vas a estudiar? Y mi respuesta siempre fue la misma... “Voy a ser Psicóloga” ya como un hecho y no como una posibilidad.
- E Me podrías contar ¿como es que eliges la FES Zaragoza y cual es tu impresión al llegar al plantel ya como estudiante a el?
- G Mira, hace algunos años yo vivía aquí en la unidad ejercito de oriente y bueno desde entonces yo conocía la FES Zaragoza, me gustaba venir a la biblioteca y pasearme por los patios y pasillos de la escuela y ya desde entonces le soñaba con pertenecer a esta escuela y recibirme de mi carrera Entonces a la hora de que tengo que elegir plantel, únicamente podía elegir un plantel y no tuve ningún problema en elegir como única opción a la FES Zaragoza, y mi primera impresión al ingresar a la escuela ya con mi carta de aceptación.... No pues imagínate me encontraba contentísima y mas por haberme quedado después de haber realizado el examen para licenciatura y sentirme de las pocas elegidas para ingresar... me sentí como que mi sueño se hizo realidad, pero me sentí mas contenta de ver que mi esfuerzo estaba comenzando a dar frutos.
- E ¿Actualmente por que zona vives?
- G Actualmente vivo por la zona de la UAM Iztapalapa y hago un tiempo máximo de traslado desde mi casa hasta el plantel de 45 minutos
- E Cuándo llegas a la carrera ¿que es lo que deseabas aprender sobre el área de la psicología?

- G Muchas cosas, como podría conocer mejor a la gente, de que manera me podría volver mas tolerante, aprender a desenvolverme mejor, quería saber por que la gente actúa como actúa, por que de repente como que explota, por que de repente como que no se pueden valer por ellos mismos... quería yo una varita mágica para poder saber que era lo que tenían y poder solucionarles la vida.
- E ¿Cómo se compone tu familia?
- G Por mis abuelitos, mi mama y yo.
- E Que opinaron ellos cuando les comunicaste que querías ser Psicóloga.
- G Me dieron muestras de total apoyo y respaldo, me apoyaron y alentaron y me dijeron que lo que yo decidiera... que eso estaba bien para ellos, fíjate ahora que lo pienso... solo hubo comentarios de apoyo y de aliento.
- E Al llegara a la carrera ¿como se te hacen tus nuevos compañeros?
- G Agradables, no tan diferentes al nivel que ya conocía en el bachillerato. Yo tenía la idea de que es una carrera joven, en la cual hay muchísimo campo de trabajo y que me podría colocar en cualquiera de las diferentes áreas a las cuales se dedica... y desde entonces observaba que el campo de la psicología esta en pleno desarrollo
- E Y tus nuevos maestros ¿que impresión te causaron?
- G Hijoles... , mira he tenido buenos y malos profesores de los buenos he aprendido y de los malos también... algunos bastante nefastos... y otros excelentes... mira a los nefastos, los buenos son una imagen de que si hay psicólogos buenos y me gustaría ser como ellos, son un estándar de

calidad... los malos pues son eso... malos profesores pero son un reto a superar... como profesionista debo procurar en no caer en sus mismos errores... no se por que aun siguen aquí, no se por que no los han detectado... ya denles aire son secretos a voces quienes son, solo es cosa de que se decidan y lo hagan, no les debería de importar que sean tiempos completos lo que les debería de importar es que si no están contribuyendo a la formación de que sirve que estén trabajando en esta institución, mira ... nosotros comprendemos que tienen algunas otras actividades... pero que no sean cínicos y en nuestra cara todavía nos digan que trabajan en otras instituciones por que haya si les pagan o por que les pagan mas... entonces por que su salario no es según ellos lo que se merecen no nos enseñan, no se desgastan... eso esta muy mal... los funcionarios encargados de ese control los deberían de localizar y darles aire por el bienestar de nuestra escuela; mira son maestros que no nos ayudan en nada, al llegar a octavo semestre te preguntan ¿y que sabes de tal o cual teoría?... y tu dices ¿enserio? Nunca lo vi, y ya te explican que lo deberías de haber revisado semestres antes, te preguntan los maestros que entonces que hiciste, y les explicas lo que revisaste y ellos te dicen que ni al caso... que lo que deberías de haber revisado eran cosas diferentes o que tenias que haber revisado ocho temas en lugar de cuatro... pero bueno eso no es lo peor.. si no de que en lugar de avanzar tienes que retroceder para que te expliquen desde cero algunas corrientes, teorías o conceptos, en lugar de únicamente repasar, refrescarlos y continuar... es una pérdida de tiempo que sucedan ese tipo de cosas. Y a los buenos los premiaría les daría reconocimientos por su dedicación, no los dejaría en el olvido como actualmente ocurre, tienen el reconocimiento de nosotros como sus alumnos. Pero una ayudadita o un reconocimiento que les dieran las autoridades por su entrega pues creo que no les caería mal.

E Ok ¿Cual es tu opinión de la UNAM como institución?

G Es buena, pero que tiene que poner mas atención en esos malos elementos, los maestros que no le echan ganas por que le bajan el nivel a la institución, y orgullosa por que estudio en la Institución de mayor prestigio en todo Latinoamérica.

E ¿Que opinas de la FES Zaragoza?

G Hijote... no me preguntes eso... mira yo amo esta institución pero en este momento me siento un poco triste, tengo sentimientos encontrados por que a nuestra generación no se nos quiere o mejor dicho no se nos autorizo hacer nuestra fiesta de fin de cursos aquí en el plantel, yo siento que es algo importante para nosotros, mira ejemplo en el grupo de amigos al que pertenezco y con los que me gustaría celebrar pues abiertamente ya nos comunicaron que no pueden asistir al salón por problemas económicos, ya que no tienen mucha lana, es mas ellos ni encargaron anillo, diploma y foto... entonces pues me siento mal, por que ese sentimiento de que lo logre y no poder compartirlo con ellos, con los que me he formado en todo este rollo pues como que me pone triste, pero en fin, yo creo que hay mas soluciones pero la mas fácil para nuestras autoridades es esa... la imposición, y te diré que me extraña de Juan Francisco ya que el a todo mundo le dice que el es el primer director egresado de la FES Zaragoza y proponer o avalar que una tradición de tantos años se suprima pues... como que deja entrever, que realmente no es tan orgulloso de algunas cuestiones que nos atañen a los alumnos, un breve ejemplo que te puedo poner es el de la cancha de Básquet, la quitaron... para poner mas cajones de estacionamiento, mira yo si hacia uso de ella y me gustaba, por que cuando no llegaban mis maestros bajaba un rato y jugaba no se una hora, media hora, o en su defecto miraba como jugaban los muchachos, pero ahora es imposible trasladarnos en un periodo corto de tiempo a campo 2 jugar y regresar a clases... el puro traslado te lleva casi una hora cuando bien te va de ida y vuelta y eso por que no siempre el transporte interno

funciona adecuadamente, parece que no pudieron conseguir camiones mas viejitos, creo yo que los camiones mas viejos de C.U. serian de mucha ayuda aquí, es mas si contratan camiones para que cumplan con ese enlace pues por una lana mas pues que contraten camiones mas modernos... quizá así los traslados serian mas rápidos y mas cómodos, menos arriesgados... pero en fin ese es otro rollo volviendo a lo de la cancha... esta bien que la hayan quitado para poner mas cajones de estacionamiento, pero que les cuesta asignarnos un lugar para poner minino un tablero con un aro para poder canastear en nuestro tiempo muerto, ejemplo en C.U. en el patio central tienen un aro para los que quieran cascarear y así distraerse , desestresarse... en fin muchas cosas de ese estilo pero por otro lado esta institución es muy buena tiene un plan de estudios muy bueno, todo lo que hemos revisado me ha encantado, siento yo que me ha dado bases para el día de mañana enfrentarme a un mercado de trabajo que ya veo cada ves mas próximo, las clínicas, son excelentes... el interactuar con los pacientes, el que tu maestro de terapia mientras lo observas por la cámara gesell pues te ayuda mucho a ir adquiriendo herramientas de intervención. Las investigaciones que a lo largo de la carrera hemos realizado pues nos dan un plus, por que si queremos desarrollar al concluir la licenciatura, pues ya llevamos líneas de investigación las cuales podemos desarrollar más adelante o buscar a algunos investigadores que se dediquen a ese campo del conocimiento. En fin en una palabra te digo me encanta este plantel... claro tiene sus cosas buenas y sus cosas malas ... pero yo me quiero quedar con las buenas, las malas... pues de verdad espero que por el bien de la institución las resuelvan.

E ¿En que área de la Psicología te gustaría desarrollarte?

G Mira mi plan de desarrollo es en el área educativa, quiero implementar un programa de intervención a niños con problemas de concentración, quiero

-
- crear un software para trabajar con niños... pero por el momento no te puedo dar mas detalles, pero ya tendrán noticias mías.
- E Me podrías mencionar algunas de las herramientas que te deja la escuela para el mercado laboral.
- G Pues, saber conducir una terapia, una entrevista, conocer sobre investigaciones que se han realizado y poder trasladar esos diseños a las problemáticas de mi comunidad, poder trabajar bajo presión y volverme más organizada, no sentirme menos que los egresados de las demás universidades, comprender que todos tenemos un nivel parecido y que no es menor que el de ellos.
- E ¿Que opinan en tu casa de que ya eres una Licenciada?
- G Hijole... no... creo que todavía no soy licenciada... no, sabes creo que me falta todavía mucho, hijote no, siento que me falta el titularme... mira yo he visto que hay muchos chavos que son de las primeras generaciones y aun no se titulan, algunos que conocí cuando yo ingrese y que ya llevaban años de haber egresado... y aun no se titulan, siento que es un gran abismo el de salir de la escuela, que ya no haya nadie que te este exigiendo y que lo tengas que hacer de acuerdo a tus tiempos... no se, creo que es algo bastante difícil, mira también me falta mi servicio social, y de mínimo son siete meses y máximo un año... así que como para sentirme una licenciada... pues aun me falta un buen, no creo que sea un mero tramite, creo que lo que me falta es una parte medular de mi formación, mira... yo tengo algunas líneas definidas en las que me quiero desarrollar, entonces de acuerdo a ellas tengo algunas instituciones en las que me gustaría meter mi servicio social, pero también es cuestión de que se haga... de que haya plazas disponibles, de que no me enferme, de que no tiemble... no se todas las cosas que yo no puedo controlar se tienen que dar para que así sea,

después y de acuerdo a lo que ya realice pues desarrollare de manera mas amplia mi tema de tesis, después de eso presentare el examen... entonces aun me falta un rato para ser licenciada con todas las letras y sobre todo con cedula y titulo...

E ¿Consideras que existe el campo de trabajo para el psicólogo zaragozano?

G Si... si creo que exista, hay mucho no únicamente para el psicólogo zaragozano si no para todos los psicólogos... quizá lo malo es que a mi manera de ver el campo laboral la exigencias del mercado se enfocan hacia el psicólogo industrial y hacia el psicólogo educativo, no veo claramente en donde pueda incidir el psicólogo social... pero se que se busca a los egresados de Zaragoza en Banamex, Bancomer, empresas particulares, en ONG con un enfoque clínico.

E ¿Se cumplió lo que esperabas al ingresar a la escuela?

G Si, es más siento que fueron superadas, aprendí a realizar diseños de intervención, aprendí que esto solo es el principio y que si realmente deseo armarla en esta profesión... pues es cuestión de realizar especializaciones, el que mucho abarca poco aprieta, pero el que poco aprieta puede tomar un poco mas herramientas para abarcar mas. Soy más tolerante, aprendí, a escuchar una herramienta fundamental en el quehacer del psicólogo en los diferentes campos de trabajo que existen.

E ¿Donde crees tú que están egresando los psicólogos de mayor calidad en la UNAM?

G En la UNAM... te refieres a C.U. Iztacala y Zaragoza... pues mira cada uno tiene lo suyo... Iztacala esta bastante pesada... no se... ahora si me la pones difícil... mira conozco gente en C.U. y la verdad es que por ellos no

me preocuparía a la hora de competir... pero si me preocuparía por los egresados de Iztacala... mira depuse de esta pequeña reflexión creo que sin temor a equivocarme... creo que de la FES Zaragoza.

E ¿Qué fue lo que más te gusto, lo que menos te gusto en el transcurso de tu carrera?

G Mira lo que menos me gusto... pues fue el encontrarme a esos malos maestros, que ahora son un reto a superar... sus nombres pues ni al caso... son tan malos que no vale la pena que sean recordados pero ojala y de verdad alguien se ponga las pilas y les de aire... por que son un desprestigio para la institución, y algo muy importante y que aun me inquieta es que no les haya sacado mas provecho a los buenos maestros... lo que mas me gusto fue encontrarme a esos buenos maestros.

E ¿Le encontraste algún beneficio a haber cursado tu carrera en la FES Zaragoza?

G Claro... debido a la formación que me impartieron aquí soy una persona diferente, tengo una gran creatividad por que una realidad es que aquí... cuando estas trabajando con la gente tienes que improvisar... tienes que ser bien creativo quizá si, tenemos muchas imitaciones en cuanto a recursos, pero como buena mexicana, tengo que decir... "la necesidad es la madre de todos los inventos" entonces mi creatividad va al cien. Quizá lo único que no me gusta es ahora que ya me siento próxima a egresar es que no veo que haya una gran cantidad de cursos de actualización o de que haya un departamento que vincule a los egresados con la FES pero a pesar de estos pequeños detalles voy a ser una buena psicóloga.

E ¿Recomendarías el estudiar esta carrera a alguien más?

G Pero por supuesto... y de preferencia en este plantel y si no se pudiera pues en algún otro plantel u otra institución... esta carrera es maravillosa, conózcanla mas, aun estamos en pañales y cada ves mas se van ampliando los horizontes en donde los psicólogos nos podemos desarrollar. Hay bastante campo de trabajo en provincia... no saturemos mas la capital, hay un mundo haya afuera...

E ¿Te gustaría agregar algo más?

G No creo que no...

E Pues esto concluye esta entrevista... Gracias.