



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO**

---

---

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA**

**LA PSICOLOGIA SOCIAL COMUNITARIA:  
UN ENFOQUE ALTERNATIVO**

**T E S I S      E M P Í R I C A  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA  
P R E S E N T A  
PATRICIA RAMÍREZ NAVARRO**

**ASESORES: DR. SERGIO LÓPEZ RAMOS  
LIC. IRMA HERRERA OBREGÓN  
MTRA. MARGARITA RIVERA MENDOZA**



**IZTACALA**

**TLALNEPANTLA, EDO. DE MÉXICO**

**2006**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

Gracias a los niños de la Casa Oaxaqueña A.C., con quien tuve oportunidad de compartir algo más que enseñanzas a Martha, Miguel, Arnulfo, Rogelio, Gabriel, Víctor, Buenaventura, Azucena, Vibiana, Genaro, Marcelino, Leobarda, Alejandro, Felipe, Jorge, Mauricio, Salvador, Graciela, Orlando, Bertín, Maximino, Ana María, Fernando, Angélica, Benjamín, José Francisco, Fabiola, Adriana, Erendira, Ma Dolores, Abigail, Gildardo, Adán, Francisca, Teresa, Carlos, Valentina, Elena, Yesenia, Patricia, Salome, José Manuel, Luis, Liliana, Virginia, Israel, Ismael, Esmeralda, Nayeli, Daniel, Aledy, Sinaí, Victoria, Briseida, Aide, María Elena, Claudia, Luis Alberto, Over, Eduardo, Walter, Delinarda, Marvely, Gibran, Dunia Sará, Pedrito, Pilar, Benamar. Ustedes representan la posibilidad de llamar al mundo a despertar a la conciencia para que todos tengamos los mismos derechos.

Gracias a Isabelle Parentanni, Matzua, Hyacinthe, por su ejemplo de lucha, de entrega incondicional, de solidaridad y entrega al que más lo necesita, por la oportunidad que me brindaron para trabajar y compartir con ustedes; les expreso mi más profunda admiración.

Gracias a Fortunata, Brígida, Luz, ustedes me enseñaron que vale más el amor al trabajo, la constancia y el esfuerzo por ser mejor cada día, aunque no tengan una profesión con título universitario, la escuela de la vida las gradúa como las mejores por su entrega a los niños y su deseo de tener mejor calidad de vida.

Gracias a mis padres, a mi papá Rafael por su ejemplo de tenacidad y deseos de superación, por su amor, por estar presente en cada momento; a mi mamá Cecilia por su apoyo constante, por su fortaleza, su creatividad, su entereza, su amor. Los amo profundamente.

Gracias a mis hermanos, a Anabell por enseñarme el orden y la disciplina, por escucharme, por acompañarme; a Rocío por su entusiasmo y dinamismo, por enseñarme a apreciar el

arte, por su coraje y lucha para vivir; A Rafael por su frescura, versatilidad y dinamismo, por tu disposición.

Gracias a mis sobrinas: Andrea Matzayane y Ana Belén, por alegrarme el corazón, por ayudarme a encontrar el lado lúdico de la vida y disfrutar el aquí y ahora.

Gracias a mi cuñada Susana por su temple, por ser tan perseverante, valiente, madura y muy tenaz. ¡Eres una gran mujer! TQM.

Gracias a mi cuñado Andrés por mostrarme que la inteligencia y gran capacidad puede estar al servicio de los más pobres y necesitados, por tu ejemplo de vivir en la austeridad y en la solidaridad, por su apoyo la conclusión de la presente.

Gracias a mis padrinos Conchita y Flavio y toda su familia, por ser modelos de generosidad y apoyo incondicional, por su ejemplo de lealtad y gentileza.

Gracias a Alfredo por su grandes aportes en la literatura ¡Ve por más!

Gracias a mis amigos: Paty Bahena, Carlos, Fer y familia, Chivis, Enedina, Víctor Hugo, Laura, Roberta, Alma, Maestra Ofelia, Gabriel Monroy, Héctor Gustavo, Luis, Alma Z, Iliana, Olivia, Sandy, Gaby Barrón, Gaby Gómez, Ruth, Ana, Fabiola, Chucho, Vero, Blanquita, Jesús Olguín, Juan Gabriel, por coincidir y acompañarme en algún momento en el camino, por creer en mi, ¡por fin lo logramos!

Gracias a todos los que hicieron que se hiciera posible y se concluyera este trabajo.

Gracias a mis maestros de carrera por enseñarme algo más que teorías, por mostrarme el amor a la psicología con ética y profesionalismo.

Gracias a la Profesora Dra. Oliva López Sánchez, usted representa para mi un ejemplo de que la mujer puede lograr grandes cosas, ser una gran profesionista, madre y mujer, sus aportaciones las tengo siempre presentes.

Gracias a la Profesora ahora ya Dra. Margarita por enseñarme en tan corto tiempo el valor de la perseverancia y la seriedad en el trabajo, gracias por su atención y disposición a este trabajo.

Gracias a la Profesora lic. Irma Herrera Obregón, por su carisma, su sonrisa, su sencillez que nos enseña el valor de la humildad, factores importantísimos para la docencia, sus comentarios y apreciaciones me han sido muy útiles.

Gracias al Profesor Mtro. Fernando Quintanar Olguín y a la Profesora Mtra. Carlota Reyes Lira, por motivarme a iniciar este trabajo, por acompañarme y orientarme, ustedes son una parte importante de este trabajo

Gracias al Dr. Sergio López Ramos. Maestro estoy profundamente agradecida por sus sabias enseñanzas, por su tiempo, por enseñarme a ser coherente, por mostrarme el camino para vivir con más dignidad y calidad sin olvidar a los otros, por apoyarme a cerrar un círculo importante en mi vida, por ser parte de mi proceso de equilibrio y armonía. Mi más profunda admiración y respeto. Ha sido un honor para mi que me guiara al final de este trabajo.

Gracias a Dios y todo en lo que se pueda manifestar, la naturaleza, el mar, la luna, las estrellas, el viento, la tierra, los animales; vivir un período breve en Oaxaca, me hace creer más en el ser Trascendente, un Dios justo, amor, libertador, revolucionario.

**¡Y QUE HABLEN MÁS MIS MANOS QUE ESTE INTENTO DE PALABRAS!**

**PATRICIA RAMÍREZ NAVARRO**

# INDICE

RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1	
CONCEPCIÓN PSICOSOCIAL DE COMUNIDAD	13
1.1 Principios teóricos en el estudio psicosocial de la comunidad	19
1.2 Psicología social comunitaria	20
1.2.1 orígenes	20
1.2.2 antecedentes	26
1.2.3 desarrollo	40
CAPÍTULO 2	
CÓMO ES LA COMUNIDAD	42
2.1 Intervención comunitaria un proceso sociohistórico	65
2.2 LA CASA OAXAQUEÑA A.C.	67
2.2.1 Orígenes	68
2.2.2 El Personal de la Casa Oaxaqueña	77
2.2.3 Contexto y análisis de su población	79
2.2.3.1 Contexto geográfico	80
2.2.3.2 Contexto educacional	81
2.2.3.3 Nivel socioeconómico	85
2.3.4 La infraestructura de la organización	85
2.3.5 El trabajo educativo de la Casa Oaxaqueña	86
2.3.6 Otro tipo de apoyo que ofrece la organización.	87

CAPÍTULO 3	
EL PSICÓLOGO EN LA COMUNIDAD	91
3.1 Mi trabajo en la Casa Oaxaqueña	108
3.1.2 Período en que trabaje	113
3.1.3 Características de las comunidades donde trabaje	118
3.1.3.1 Semejanzas y diferencias de las comunidades	120
3.1.4 Mi forma de trabajo	122
3.1.4.1 Elaboración y adaptación de materiales didácticos para las comunidades	125
3.1.4.2 Apoyo psicopedagógico a las comunidades	128
3.2 El papel que desempeñe en la comunidad (El psicólogo en la práctica)	145
3.3 La comunidad como un espacio de construcción para el desarrollo del individuo.	148
3.4 La creatividad un medio para construir y reconstruir	149
CONCLUSIONES	158
BIBLIOGRAFÍA	163
ANEXOS	169

## RESUMEN

En el campo de la Psicología, se abre una vertiente que nace de una necesidad sentida por la profesión en torno a la socialización de su práctica.

La Psicología social comunitaria es una opción de trabajo que propone dejar la psicología individualista-clasista, considerando una psicología colectiva. Es un espacio de construcción de un conocimiento psicosocial abstracto que sugiere formas y abordaje metodológicos en base a la creatividad. Es una propuesta de desarrollo donde el hilo conductor es la comunidad que se perfila en un intercambio bilateral: la comunidad es un vehículo de desarrollo para el psicólogo –El psicólogo es un facilitador para el desarrollo de la comunidad.

El principal objetivo de este trabajo es mostrar como se desempeña el trabajo del psicólogo social dentro de una comunidad; de ahí que más que exponer el análisis de una comunidad representa la experiencia de trabajo con la comunidad, abordando el valor de la vivencia social de sus protagonistas.

La cual es materializada a través de LA CASA OAXAQUEÑA A.C. (COAX), que se dedica principalmente a ofrecer apoyo psicopedagógico en diversas comunidades de las costa pacífico en el estado de Oaxaca, y en donde considera a la Psicología social retomando a la comunidad no solamente como terreno de su acción profesional o como ámbito de sus investigaciones, sino como elemento fundamental a la construcción de una red de cooperación social que se aborde desde una perspectiva histórico concreta.

La oportunidad de poder convivir, coexistir, colaborar en una comunidad te abre perspectivas y posibilidades de trascendencia, que permiten promover , motivar y comprometerse a vivir con una mejor calidad de vida para todos, y que a fin de cuentas es el objetivo de nuestra profesión de nuestro ser en el mundo



## INTRODUCCIÓN

Elegir una profesión a mi parecer es optar, reconocer y aplicar cuál es la misión que tengo en la vida, es un paso a ese camino de autorrealización, un escalafón importante en el desarrollo de la persona. Sin embargo esta elección no tiene su termino con la sola elección de la carrera profesional sino es el comienzo un trabajo profundo para conocer lo que realmente da sentido a la vida, lo digo en términos de no sólo elegir una profesión para tener ganancias económicas sino un camino de crecimiento y de autorrealización, lo que entonces implica una formación y preparación que nos de los elementos necesarios para enfrentarnos al campo laboral, pero para llegar a ello se requiere de un compromiso que de forma a la manera como nos vamos a desempeñar, y clarifique en que voy aplicar esta profesión. Empero probablemente ocurra lo que a muchos nos pasa y me incluyo, que al elegir la profesión y llevarla en la carrera no de respuesta a todas las expectativas que uno se había hecho, primer error, crearse expectativas; pero a tiros y jalones continuamos encontrando afortunadamente que a la par hay opciones que pueden llevarse muy bien y hacer lo que a uno le gusta. Lo importante en todo esto es aprender de las vivencias e ir construyendo lo que voy a desempeñar en mi labor profesional.

En mi caso, lo que me lleva a elegir la profesión es por aquel pensamiento idealista y filantrópico de ayudar a los demás, pero por supuesto no negando la atracción de tener otro nivel social, “ser alguien importante en la vida” esto de la fama y el prestigio, así como el poder, la fortuna son las grandes adicciones de nuestra sociedad, del que no es fácil escapar. A mi en lo personal me ha atraído más lograr el reconocimiento eligiendo ayudar a los más necesitados, a los más pobres, sin dejar, ahora lo identifico de buscar ser reconocida, tal vez una posición también ambiciosa y soberbia, queremos creernos que los psicólogos en mi caso, somos los redentores del mundo y peor aún que nosotros ya estamos salvados de todo percance, no obstante, es todo lo contrario y con el presente trabajo quiero probar que no es así, al contrario a lo largo de estos capítulos observaremos como la labor del psicólogo no tiene tal alcance, sin quitar o desmerecer que como profesión tiene su validez y fortaleza, y de las cuales también abordaremos en este trabajo.

Por lo que el presente trabajo constituye un esfuerzo por hacer más humano e instalar con los pies sobre la tierra la labor del psicólogo, especialmente en ámbito de la Psicología social que es lo que aplique y que tiene el objetivo principal de mostrar como se desempeña el trabajo del psicólogo social dentro de una comunidad.

El impacto de la Psicología en nuestra sociedad contemporánea, se ha desarrollado principalmente en un marco clasista, para sectores muy limitados, siendo que los alcances de esta carrera están enfocados, específicamente a lo individual, y en menor medida al grupo y específicamente a la comunidad.

Lo anterior probablemente se debe a que se nos ha marcado más ciertos esquemas del desarrollo profesional del psicólogo y bueno, no sólo de él; como un acontecer “protagónico” es decir, hay que destacar y obtener fama y fortuna; bienestar y comodidad propia y muy individualista a costa de lo que sea olvidando a los demás, entonces, es más fácil usar la profesión aplicando la ley del mínimo esfuerzo, con los medios menos laboriosos y que menos comprometan.

Se requiere entonces que el psicólogo se concientice más de su quehacer como profesional, considerando que la formación de un profesionista no sólo debiera ser a niveles exclusivamente de absorción de teorías y manejo de metodologías estandarizadas, sino muy importante, la formación del desarrollo humano que nos sensibilice al trabajo de nuestra profesión como un servicio y un compromiso con la vida.

Remarcando que la concientización es compromiso histórico; la conciencia histórica es insertarse críticamente en la historia y que implica que los hombres asuman el rol de sujetos hacedores del mundo; rehacedores del mundo; pide que los hombres creen su existencia con el material que la vida les ofrece, y es por esto por lo que mientras más concientizados, más existen. Y yo me preguntaría ¿cuántos se están atreviendo a existir?, pues, con tristeza nos damos cuenta que muy limitadamente encontramos personas que realmente sean conscientes y se comprometan no sólo por un bienestar individual sino más colectivo, que llegue a todos, no sólo al yo o tú sino al nosotros. Buscar el bienestar común, que puede extenderse a todas las poblaciones y a todas las personas no es tarea fácil y sin embargo es una necesidad urgente y que nuestro tiempo nos demanda.

Ya no es posible ver al ser humano de forma sólo individual y fragmentada; es necesario ampliar nuestro horizonte, viendo de manera más integral al ser, al respecto incluir el aspecto integral es referido al todo, al ver todas las dimensiones de la persona sin dividirlo ni corromperlo; entonces ya no podemos ver sólo una parte de la realidad, sino ver más allá, no limitándonos a una visión encuadrada y cerrada y vislumbrar otros paradigmas que nos lleven a conocer que el desarrollo del hombre y la mujer no es aislada sino que depende entre otras, de la calidad de la relación de su capacidad de darse y compartirse, y por lo tanto de establecer vínculos sociales para el bienestar común, y sin lugar a dudas ahí se encuentra la comunidad; por lo tanto la persona y toda su complejidad no se le puede estudiar sino vemos todo su alrededor, todo su contexto interno y externo, como un ente social, de tal manera que requerimos de una psicología para todos, una psicología que vea a la persona en su integridad (biopsicosocialespiritual), señalando mayor énfasis la dimensión social, por considerar la importancia de los vínculos y la relación como esferas importantes en el desarrollo de la persona., y que se reflejan justamente en el desarrollo social. Que nos ratifica la necesidad de una psicología social comunitaria.

Considerando la psicología desde una perspectiva cualitativa y holística; en un marco que vea a la comunidad como un espacio de conformación y desarrollo de una subjetividad social la cual esta socio-históricamente determinada, donde podemos estudiarla como construcción y espacio psicosocial.

Así es que más allá de encontrar solamente cifras y ordenes jerárquicos intentamos trascender la postura positivista analizando otro tipo de indicadores como la percepción del desempeño del rol comunitario, que conflictos, contradicciones se viven en el proceso, el nivel de satisfacción que se vivencia; que sentido reviste el trabajar en una comunidad y con su población; la representación que se posee de los pobladores de la comunidad así como los déficit que se le atribuyen y sus potencialidades.

Al mismo tiempo se considera de central importancia el papel de la comunicación donde significa una relación donde el investigador y la comunidad conservan su identidad, la cual es mediada por el diálogo en el que se involucran desde sus propios saberes respectivos.

Ubicando que para un práctica interventiva a nivel comunitario debe corresponder con las características, problemática y cultura de la comunidad, de la misma manera que con la especificidad de la profesión y de la ciencia particular desde la cual proyectamos nuestro

trabajo. Y que en el caso de la psicología que defendemos tiene una intención transformadora de la realidad.

La comunidad donde desarrolle dicho análisis se desarrolla en una de los estados más pobres de nuestro País: Oaxaca, apoyada por la Organización Casa Oaxaqueña A.C. quien se dedica a ofrecer apoyo psicopedagógico a algunas comunidades de la costa del pacífico en Oaxaca ya que uno de los orígenes de la pobreza se debe al gran atraso y poca atención a nivel educativo y que nos lleva en conjunto a desarrollar y dar cumplimiento a el objetivo general que es mostrar como se desempeña el trabajo del psicólogo social dentro de una comunidad; y los objetivos específicos que a continuación se enlistan:

1- Detectar e identificar las características de las comunidades con que se trabajaron, estableciendo semejanzas y diferencias.

2- Elaboración y adaptación de materiales didácticos para comunidades indígenas en relación con su medio ambiente.

3- Ofrecer apoyo psicopedagógico a las comunidades sin agredir su contexto sino adaptándolo de acuerdo a las necesidades de ésta

Dichos objetivos se van encontrando a lo largo de tres capítulos.

En el primer capítulo abordamos un panorama general de la comunidad desde el punto de vista psicosocial considerando los principios teóricos y qué es la Psicología social comunitaria en sus orígenes, antecedentes y desarrollo, como punto de partida y base para analizar en el segundo capítulo cómo es la comunidad donde tuve la oportunidad de presentar este trabajo, revisaremos que la Intervención comunitaria es un proceso socio histórico y que a través de el ejemplo de la Casa Oaxaqueña A.C. podemos dar cuenta de la importancia de constituirse dentro de una organización para dar fuerza al desarrollo de una comunidad., finalmente en el tercer capítulo se describirá que hace el psicólogo en la comunidad, cuál es su papel y función: enfatizando como debe ser facilitador en el proceso de cambio, adaptándose a los imprevistos y buscando elevar la calidad de vida en el individuo. Su rol entre lo posible, y lo deseable es plenamente creativo e innovador. Definirá en su campo de acción el ámbito de trabajo, sus posibilidades de influencia y la utilización de recursos originales. Jamás será el promotor del cambio social, será un participante del mismo.

El psicólogo social comunitario debe favorecer las decisiones personales para lograr un cambio duradero. Debe proporcionar un clima de libertad de información y claridad completa de expresión abierta de temores y resistencias, de reforzamiento social y efectivo que conduzca a un compromiso colectivo frente al cambio utilizando los recursos a su alcance.

Salta a la vista que el psicólogo social comunitario se enfrenta entonces a un conjunto de problemas sociales que no puede ser que los resuelva en el laboratorio o un diván encerrado en un espacio, sino que requiere que se involucre con la comunidad se inserte en ella como un personaje activo e integrativo de la misma.

Para este efecto el psicólogo social comunitario que se preocupa por estudiar a la persona dentro de su contexto social permitiendo conocer y ubicar su acontecer en la comunidad con el propósito de maximizar el desarrollo de la calidad de su vida, requiere conocer cuál es su quehacer y el sentido de su profesión contextualizándolo en su historia, presentando un análisis de la integración de la comunidad; considerándolo desde una visión integral holista, para llegar a la comprensión de que la comunidad es un espacio de construcción para el desarrollo del individuo y que a través de la creatividad podemos construir espacios más humanos que den sentido a la vida., la propuesta gira entorno más a una reflexión acerca de nuestro quehacer como psicólogos y a dignificar más nuestra profesión.

# **CAPITULO 1**

## **CONCEPCIÓN PSICOSOCIAL DE LA COMUNIDAD.**

Hoy con un escenario global que cada vez se hace tan complejo debido a los grandes problemas sociales, resurgen y adquieren gran actualidad espacios como el comunitario y donde se busca estrategias de toda índole para tratar de controlar o dar solución a sus contradicciones; de ahí que reflexionar acerca de la identidad de la psicología social comunitaria requiere de un análisis polémico tanto por índole teórica como por su inserción a la práctica.

Como lo establece Tovar (2001) la delimitación de los fundamentos teóricos del objeto de estudio de la psicología social comunitaria permitirán abordar, en particular, a una de las categorías que necesitan ser discutidas con el mayor grado de rigor conceptual. Como lo es la categoría comunidad, en tanto ésta constituye un punto convergente tanto de la elaboración teórica como de la consideración metodológica e interventiva dentro de la disciplina.

La comunidad es comprendida desde la sociología, la historia, la epidemiología, la antropología, entre otras, dada la complejidad en su constitución. No constituye una construcción privativamente psicosocial, sin embargo, la definición al respecto debe especificar con precisión que aspectos de la comunidad han de ser estudiados por la psicología social, sin que éste abordaje niegue la necesidad y posibilidad de complementarse con otras disciplinas para su comprensión integral como unidad social.

Se trata de un concepto con reconocida naturaleza multidimensional, existiendo un alto grado de consenso en torno a que exige ser explorado, tanto teórica como empíricamente, en una aproximación que las contenga e interrelacione (Hunter y Riger 1986). Nuestro acercamiento a la definición de la categoría es abierta a este enfoque multidisciplinar, sin embargo se centra en su comprensión psicosocial específica.

Como definición conceptual, la comunidad ha sido más frecuentemente elaborada a partir de su estudio sociológico, reportándose que la generalidad de estas representaciones conceptuales converge en señalar tres componentes que le distinguen:

- Un lugar, espacio, ecología compartida;

- Una interacción social referida a la estructura sistémica de este orden que le integra, y
- Un componente socio psicológico o socio relacional (Hunter y Riger, op. cit; Sánchez, 1991)

Se ha considerado dentro de la sociología empirista a la comunidad como categoría multidimensional en un enfoque que la comprende como sistema. Esta tendencia conceptual ha tenido resonancia dentro de su elaboración psicosocial. Así por ejemplo, Kelly nos refiere “que desde el punto de vista ecológico la comunidad consiste en una serie de sistemas interrelacionados, es decir personas, roles, organizaciones y eventos (Kelly, 1971, pp. 898); definición que acentúa sólo su carácter complejo a lo interno.

Otros autores sitúan en su concepción el lugar de la comunidad dentro de la sociedad que la contiene, pero no penetran en la esencia de esta relación. Así Rappaport presenta una definición de comunidad donde cita para ello al diccionario Random House de la Lengua Inglesa, como:

- a) Un grupo social de cualquier tamaño cuyos miembros residen en una localidad específica, comparten un gobierno y tienen una herencia cultural e histórica común
- b) Un grupo social que comparte características e intereses comunes y que es percibido a sí mismo como distinto en algún sentido a la sociedad en la cual existe (Rappaport, 1977, pp. 12)

Por su parte Ander Egg considera a la comunidad como una agrupación de personas que se perciben como unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento o función común, con conciencia de pertenencia y situados en una determinada área geográfica, en la cual a la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto. (Topete, E, 1986).

Una aproximación de interés a la conceptualización del término es la que destaca a la comunidad como espacio de construcción de determinadas identidades de pertenencia, lo que implica el compartir en algún grado cierto universo simbólico y de naturaleza afectiva, que es común en sus miembros. Esta noción denominada sentido de comunidad ha sido descrita por Mc Millan y Chvis (1986) en términos de los siguientes componentes:

1. Membresía: Relacionada con los sentimientos de pertenencia al grupo, espacio de seguridad personal, pertenencia e identificación con el mismo así como un sistema de símbolos compartidos por sus miembros.

2. Influencia. Posibilidad de influir en la vida comunitaria en forma recíproca.
3. Integración y satisfacción de necesidades tanto personales como colectivas
4. Conexión emocional compartida. Surge a través de la calidad de interacciones y la historia en común.

Esta noción de sentido de comunidad apunta a un resultado construido en este espacio, el cual emerge de la interrelación. Es decir, la comunidad en este caso se extiende en calidad de proceso y no sólo de contexto. Hace reflexionar acerca de que la pertenencia comunitaria se define esencialmente con esta dimensión simbólica afectiva de las relaciones sociales que en ella se producen.

Cabría interrogar a esta definición de sentido comunitario acerca de si compartir este universo no implicaría también una orientación común para la acción, o al menos un referente funcional para emprenderla. Así mismo la noción analizada deja fuera de su análisis la determinación estructural de esta comunidad, y de su sentido construido, así como su condición socio-histórica.

La tradición sociológica marxista enfatiza este polo apuntado en la concepción de comunidad, al definirla en sus determinaciones histórico-concretas, constituyendo el centro de su investigación la comprensión y delimitación de aquellos factores de naturaleza objetiva que le caracterizan. Las comunidades son consideradas en esta perspectiva, como elementos fundamentales de la estructura social, viniendo a su vez formaciones sociales complejas con una relativa independencia. (Tovar, 2001).

Se acentúa que una comunidad se constituye en torno a vínculos económicos, políticos y sociales en relación a la actividad vital de la población que la compone (Osipov, 1988; Assman y Stollberg, 1989).

Éste análisis trasciende a la psicología social marxista, dentro de la cual la comunidad es identificada con el gran grupo social, siendo considerado este último en autores como Andreeva, como “grupo formado en el curso del desarrollo histórico de la sociedad, que ocupa un lugar determinado en el sistema de las relaciones sociales de cada tipo concreto de sociedad y que por ello son estables a lo largo de su existencia. (Andreeva, 1984, pp 171).

Esta definición citada, aunque en sí misma no aborda el aspecto psicosocial, es complementada cuando se refiere que el estudio de ese modo de vida que al grupo



caracteriza desde este punto de vista, alude a las formas de comunicación y contacto , intereses valores y necesidades (op cit).

Sin embargo, Tovar explícita que el análisis psicosocial debe tener en cuenta, pero no puede centrarse en el estudio de la actividad grupal porque, para el objeto de estudio de la psicología social, en este caso se pierde la especificidad de éste abordaje. Éste último debe centrarse en la comunidad psicológica -representacional y vivencial—que de esta comunidad de relaciones emerge y se configura.

Es por ello que en la misma medida en que se considera a la comunidad un nivel de inserción social concreto, la entendemos como proceso instituyente de la subjetividad que aquí se genera, desarrolla y expresa. Es desde esta lógica comunicacional que la comunidad se configura y expresa. Tal consideración, unida a la comprensión histórico concreta de la comunidad como ente en desarrollo, van a ser puntos constitutivos de éste concepto, que a continuación se puntualizará.

- La comunidad es un grupo social con una historia y desarrollo atravesados por las determinaciones de una formación económica social dentro de la cual existe.
- Este grupo social interactúa en un proceso de satisfacción de necesidades cotidianas, para lo cual establece una estructura de vínculos de naturaleza formal e informal.
- Este grupo es portador de una subjetividad específica, la que contiene una diversidad de formas y niveles de expresión, es emergente de esta interacción y se configura en torno al sentido que la misma reviste para sus miembros (Tovar, 1994).

A continuación se presentará el análisis de los puntos esenciales de ésta propuesta teórica:

**\*La comunidad como un grupo concreto**

Se considera como sistema abierto. La comunidad es una de las instancias mediadoras de la relación individuo-sociedad; ella a su vez posee su propia historia y desarrollo.

La integración de la vida cotidiana en las dinámicas comunitarias es central en esta definición, entendiéndose por ella “La expresión inmediata en un tiempo, ritmo y espacio concretos de las complejas relaciones sociales que regulan la vida de las personas en una formación económica-social dada, pudiendo entenderse, como expresión concreta de estas condiciones de existencia” (Sorín, 1989 pp. 1)

La inclusión de las realidades cotidianas en esta definición, indican la revalorización de este nivel de necesidades en todo proyecto de cambio interventivo, carencias que podrán ser

interpretadas, dimensionadas en el tiempo, concientizadas por los grupos, pero nunca desarticuladas. Tener en cuenta este imperativo es también partir de una visión contextualizada e histórica del individuo y los grupos.

Debe observarse que la definición otorga un lugar a la praxis que en buena medida define a la comunidad, al enfatizar que son las esferas del cotidiano de vida las que cohesionan a este grupo humano. Sin embargo, este lugar de sus condicionantes objetivos es relativizado y tomado en un sentido dialéctico al especificar que dicha praxis interesa en tanto los sentidos que reviste para quienes la ejecutan. En una buena tradición fenomenológica, interesa esta actividad cuando pasa a ser experimentada, vivenciada, construida y desconstruida por los grupos: este último es lo que brinda la especificidad de una visión psicosocial de la comunidad.

\*La comunidad como trama relacional y como proceso emergente.

La comunidad implica la existencia de una trama de relaciones, lo que quiere decir que esta concepción de comunidad no es ajena a la necesaria estructuración que la misma demanda en torno a esta praxis cotidiana.

La comunidad no consiste en un agregado natural y amorfo de personas, ni es tampoco homogénea. Comprende un cierto grado de organización variable y representada en la diversidad de grupos, instituciones y organizaciones que le integran, los cuales van a constituir elementos de alto valor diagnóstico en su comprensión, así como escenarios y recursos de la intervención profesional.

\*La comunidad como configuración subjetiva

La introducción de la dimensión subjetiva es esencial en esta propuesta presentada: esta noción apuesta a que la comunidad demanda tanto de una acción que la integre como de un universo simbólico que la identifique.

Dentro de este abordaje teórico interesan en particular aquellas imágenes, representaciones, vivencias compartidas, en torno al sentido psicológico que las relaciones y prácticas cotidianas revisten para sus miembros, las que se configuran a lo largo de la historia individual y como grupo social. Las visiones de los grupos sobre sus necesidades, expectativas de cambio y potencialidades para el mismo, han sido significativas en los abordajes interventivos llevados a cabo a partir de esta definición.

La subjetividad conformada e instituida en la comunidad sería erróneamente comprendida si se entendiera fuera del sujeto individual a una realidad psicológica, viene dada por el sentido que sus vínculos cotidianos revisten para el hombre real, enfatizándose el momento del sujeto individual como aquel que los protagoniza. La comunidad es aquí entendida como espacio instituido e instituyente de la individualidad y de la subjetividad de los grupos que la integran.

Afirmar la comunidad como espacio de pertenencia grupal, de construcción de universos compartidos y en última instancia de identidades en este sentido colectivas, no implica al entender a estos los sujetos colectivos como una expresión de grupalidad despersonalizada, por encima de los individuos que le concretan, lo cual además sería una abstracción. De ello se deriva toda una trama biográfica, específica, a partir de la cual también puede abordarse el espacio psicosocial que la comunidad es, quiere esto decir que se revaloriza a la historia individual para llegar a comprender esta trama social.

Debe destacarse que esta definición es lo suficientemente abierta como para integrar a diferentes tipologías de comunidad, y como para permitir abordajes comunitarios en escenarios específicos.

De esta forma las psicologías contemporáneas convergen - más de lo que divergen - en retomar para sí el valor del significado de los actos humanos, de sus propósitos, y protagonismos. Las complejidades de estas realidades históricamente asumidas, impiden identificarlas con una formalización simplista donde se les desintegre y descontextúe, privándoles de lo que tienen de singularidad. Tales son parte de los retos metodológicos actuales: ellos han encontrado una expresión dentro de las llamadas metodologías cualitativas, uno de cuyos campos de aplicación y desarrollo ha sido la propia psicología social comunitaria.

En los marcos metodológicos que caracterizan a esta disciplina, se observa una tendencia a reconsiderar el lugar del sujeto, no sólo como sujeto epistemológico, sino como sujeto de una relación que se dimensiona, ya sea en sus determinantes socio estructurales - como en el caso de la investigación participativa o aquellos ecosistemas socio relacionales más inmediatos - como en el caso de la metodología contextualista. Tal consideración constituye un aporte esencial que contribuye a redefinir las concepciones investigativas, tanto para las ciencias sociales como para la psicología social más actual. (Tovar, 2001)

El potencial heurístico que encierra la comprensión del papel del sujeto para la investigación psicosocial, repara en su construcción en tanto sujeto de su propia historia de su sociedad, de ese espacio temporal que para el hombre concreto se resume biográficamente en su existencia.

Cuando se define el objeto de estudio de la disciplina, se precisa en un abordaje que plantea el estudio de la subjetividad configurada - incluida su expresión individual - en el nivel de mediación psicosocial específico que es la comunidad. Con ello, se quiere integrar a éste análisis psicosocial esa óptica subjetiva individual que le es tan constitutiva, como otras que tradicionalmente le ha caracterizado. Es una vieja deuda en el sentido de romper la dicotomía entre el individuo y la sociedad.

De acuerdo con Tovar otro elemento que ésta representación teórica subraya es que la precisión conceptual del estudio psicosocial de la comunidad, conduce a concebirla de manera singular y sistémica y no como adición de elementos de orden estructural - conjunto de personas, grupos, o instituciones - o como unidad que se identifica porque participa de un rasgo definidor común - ya sea éste normas, valores o sentido de pertenencia.

Como referente teórico, la comunidad es todo esto y más constituye un espacio físico común y es un proceso relacional en torno a necesidades vitalmente significativas para sus miembros. Comparte una estructura comunicativa de carácter formal o no y es un espacio psicológico de construcción de normas, valores, representaciones y vivencias, con fuerte arraigo en la vida cotidiana.

## **1.1 PRINCIPIOS TEÓRICOS EN EL ESTUDIO PSICOSOCIAL DE COMUNIDAD.**

Tovar, considera que la perspectiva psicosocial que marca la concepción a desarrollar aquí, definitivamente entrelaza el proceso de construcción de la psicología social comunitaria, con lo que se puede considerar su matriz la psicología social dominante en los albores de los primeros esfuerzos comunitarios.

Las dificultades en la definición del objeto de estudio de la psicología social comunitaria, sus avances, y su proceso mismo de hacerse un campo científico, constituyen un reflejo del avance sufrido en esta misma dirección por la psicología social.

Para la psicología social la discusión acerca de su objeto de estudio y de su metodología para investigarlo no ha dejado de tener actualidad. Convulsionada a raíz de la crisis de

relevancia que la caracterizó durante los años sesenta, esta disciplina ha venido atravesando desde entonces un proceso de crítica y construcción de su espacio teórico y metodológico que hoy día la enmarcan en lo que se configura como un nuevo referente epistemológico.

Este momento en que la disciplina parece removerse hacia la asunción de un cambio en sus paradigmas, ha propiciado la mirada retrospectiva hacia su propia historia, a la luz de nuevas visiones acerca del conocimiento científico en tanto configuración que también tiene un carácter emergente histórico.

A este carácter histórico con mayor razón responde una disciplina como la psicología social que versa, desde una u otra perspectiva, sobre los vínculos entre el individuo, la sociedad y sus múltiples mediaciones.

Los planteamientos actuales sobre su contenido teórico e investigativo y sus perspectivas futuras para comprender y facilitar procesos de cambio social, necesitan también entenderse desde ésta dimensión histórica, la que permita un análisis de su conformación como campo del saber en un proceso de aproximaciones sucesivas y siempre parciales a su objeto de estudio.

Para la Psicología social, la representación sobre la naturaleza de su objeto y del método para explicarlo o comprenderlo no ha respondido a una concepción integradora. Tampoco pudiera hablarse de marcos conceptuales que pudieran ser complementarios. Visiones diferentes y parciales del campo de lo psicosocial, dominios metodológicos cerrados, conflictos inscriptos en la demarcación de las ciencias de la naturaleza y las del hombre y la sociedad, han caracterizado a la historia de esta disciplina.

## **1.2 PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA**

### **1.2.1 Orígenes.**

La psicología social, desde su surgimiento hasta la fecha, responde a una lógica de antinomias<sup>1</sup>. Dos paradigmas se enfrentaron al definir y estudiar el campo de los fenómenos psicosociales. Dos visiones excluyentes de su cientificidad.

De una parte, una psicología social - dominante en toda una época - interesada en los hechos sociales. Una ciencia autónoma con respecto al actor que otorga sentido a estos hechos e independiente del sujeto que conoce y de sus instrumentos de indagación.

---

<sup>1</sup> Antinomia se refiere a la contradicción entre dos preceptos de una ley, entre dos preceptos vigentes o dos principios racionales. Diccionario ilustrado de la lengua española, 1965.

Su método busca la regularidad de las situaciones y debe conducir a la generalización del conocimiento que permite la modelación matemática de las mismas.

Coexistiendo con la anterior, fue concebida otra psicología social. Disciplina centrada en la comprensión del significado conferido a los fenómenos sociales. Sus métodos por sobre todo, debían ser aptos para aprender y comunicar a este último en lo que tiene de específico, por lo que convergió en una renuncia a la búsqueda de la regularidad de todo acontecer social. Tales premisas le confinaron a una especie de periferia científica durante largos años, ante el dominio de los modelos basados en la manera positivista de concebir a la ciencia.

Ambas psicologías sociales fueron tendencias en pugna con contextos epistemológicos e incluso geográficos bien delimitados. Sin embargo, como observara Gordon Allport (1988), siempre se hicieron proposiciones mutuas, hasta ahora nunca escuchadas.

En un juicio absoluto, esta condición de antinomias pudieran valorarse como una dificultad insalvable para definir el campo de cualquier disciplina psicológica, incluida la psicosocial. Un análisis dialéctico permite entender a esta realidad como fruto de las premisas del pensamiento y la práctica científica en los momentos en que se originó y configuró como tal.

Si reparamos en el éxito de la física del siglo pasado, y en su celeridad para fundamentar y obtener resultados, es esperable que la psicología como ciencia naciente tratara de erigirse desde el modelo cartesiano en que la primera se solidificó en su época.

El paradigma positivista basado en la individualidad de las ciencias, contribuyó a estructurar de una manera isomórfica<sup>2</sup> a las ciencias de la naturaleza y a las del hombre y su cultura; éstas últimas, como señalara Fals Borda, tuvieron ante sí el inquietante espejismo de llegar a ser ciencias exactas, olvidando las diferencias ontológicas de cada cual.

La concepción objetivista que se estructura en la obra sociológica de Emilio Durkheim, funcionó así para todas las ciencias humanas. Este pensamiento original, y todas sus evoluciones posteriores, se concentran en la búsqueda de la precisión que se desprende del método para estudiar un objeto social, indiferenciado del hecho natural. La discusión sobre la naturaleza del primero terminaría por ocupar un lugar secundario para las disciplinas sociales:

---

<sup>2</sup> Isomorfo. Dícese de los cuerpos de distinta composición química e igual forma cristalina. Diccionario ilustrado de la lengua española, 1965

Naturaleza y sociedad se igualan. Quiere esto decir, entre otras cosas, que de forma similar a que la física de la época concibió sus hechos, lo social se consideró expresión de nexos causales invariantes, en lo que lo específico y singular quedaba excluido, ya que resultaba incontrolable.

Para la realidad social, este presupuesto implicaba la renuncia a la cualidad que la distingue como realidad humana, al quedar explicada sólo a partir de sus estructuras objetivas. En ello, cualquier alusión al sentido, significado o atribución de naturaleza subjetiva era considerada incompatible con este discurso científico.

La validez de la ciencia social así concebida queda reducida al método, a una lógica deductiva que permita llegar a conclusiones causales acerca de esta realidad sin sujeto. Para que estas condiciones formales se cumplan y el conocimiento pueda explicar y predecir, el fenómeno a estudiar debe ser concebido como estático y no contradictorio.

Las exigencias del paradigma positivista imponen sus reglas a la representación de la realidad estudiada. Esta debe concebirse en una relación causa-efecto, por lo que necesariamente se pierde en ello la perspectiva holística<sup>3</sup>, la que además de multicausal es contextualizada. La predicción de esta forma, no puede por sí misma contemplar la historicidad de lo investigado, ya que no abarca a la realidad en todos sus nexos y transformaciones sucesivas.

Desde estas condicionantes del método, no es posible estudiar los procesos de cambio, así como tampoco integrar en esta concepción la variación y el desorden que introduce la capacidad simbólica y la intencionalidad de los seres humanos.

La psicología social con esta matriz epistemológica positivista, impone condiciones en sus concepciones acerca del hombre y sus vínculos sociales. Una de ellas es que precisamente la separación del fenómeno a estudiar de su entramado contextual conduce a una representación del individuo como realidad en sí misma, despojado de su historia como ser social. La sociedad es tendida en cuenta como un suplemento, como factor añadido que permite o restringe la acción individual.

---

<sup>3</sup> Visión holística. El holismo (del griego *holos* que significa totalidad, término divulgado por el filósofo sudafricano Jan Smutts a partir de 1926), significa el esfuerzo de sorprender al todo en las partes y a las partes en el todo. Des esta forma nos encontramos siempre con una síntesis que ordena, organiza, regula y finaliza las partes en un todo con otro todo aún mayor. En Boff, L (1993). *Ecología mundialización y espiritualidad*, ED. Ática, 169 p.p.

Se construyó así una psicología social de microenfoque (Allport, 1988), también denominada psicología social psicológica (Cartwright, 1979) o Psicología social del individuo (Pepitone, 1981). Nadie como el conductismo plasmaría tan fielmente estas asunciones. Una de sus concepciones más difundidas quedaría en la definición aportada en 1924 por Floyd Allport.

En la contribución de Allport, se hace explícito que el objeto de estudio de la disciplina en la conducta reactiva. El mecanismo individual del comportamiento humano en una situación social se enmarca en la conexión causal estímulo-respuesta.

Cúmplase así el requerimiento metodológico de objetivizar el hecho social, ya enunciado por Durkheim. Este papel lo cumpliría la conducta, tomada como evento a investigar en los laboratorios bajo un riguroso modelaje matemático de relación y control de variables.

Bajo estos preceptos, esta conducta carece de significación para quien la ejecuta, o al menos su sentido subjetivo es desestimado por quien la estudia.

La hegemonía conductista, más temprano que tarde, tuvo disidencias entre aquellos psicólogos que repararon en la trascendencia de los procesos subjetivos -entendidos en principio como conocimiento- del sujeto para explicar su comportamiento social.

A partir de la década de los sesenta, la psicología social comienza a tomar una orientación cognitiva, misma que alcanza su más alta expresión dos décadas después.

El estudio de la dimensión subjetiva individual, que se enmarca dentro de las contribuciones de la psicología de la cognición, coincide desde una u otra perspectiva, en la búsqueda de una teoría acerca de las formas en que el individuo ordena sus fenomenologías individuales (Striker, 1977) tal y como se aprecia en las concepciones del equilibrio cognitivo de Heider o la disonancia cognitiva de Festinger. De acuerdo a Tomás Ibañez, la psicología social siempre fue cognitiva, o al menos contó con desarrollos esenciales que le prepararan el camino, ya que la orientación socio-gestáltica de muchas figuras -Lewin, Asch, Heider- repararon en la importancia de la percepción de la situación vital, el componente cognitivo de la actitud o la organización de determinadas creencias de los individuos acerca de sus interacciones significativas.

La psicología social de corte cognitivista, siguió orientada a la búsqueda de mecanismos intraindividuales explicativos del comportamiento social. La fuerte adhesión al método



experimental impidió trascender el individualismo metodológico y las asunciones que del mismo se derivan.

Parafraseando a Tovar, dos de las referentes comunes en las críticas a esta psicología social de corte experimentalista es su reduccionismo individualista y su falta de relevancia social. Sin embargo, sería erróneo desestimar sus aportes para la construcción de una disciplina alternativa, que siga reconociéndose como científica.

Esta psicología social psicológica, regida por el método de corte experimental son rescatadas dos cualidades del quehacer científico: la coherencia y la sistematicidad, en tanto opera con normas para observar y concluir acerca del hecho estudiado.

Todo esto me lleva a reflexionar que la investigación nunca es absolutamente “natural” y desprovista de un proyecto explicativo, que permita un diálogo con la realidad a estudiar.

El positivismo toma como referente empírico únicamente la naturaleza cuantificable y su fuente se puede reducir sólo al laboratorio; cuando podría admitir que el dato cualitativo esta dotado de significación y sentido, que procede de la observación de un contexto comunicativo, y el de la propia práctica profesional y que tiene un lugar en el quehacer científico. Y que ratificando con Tovar, sobre todo cuando la práctica profesional se plantea captar al objeto en toda su interconexión y devenir, aprehenderlo en sus dinámicas y no sólo en sus estados transitorios.(Tovar, op cit, p. 79).

Es así que, La psicología social de corte positivista no tardo en generar su propia crisis. La primera fue de naturaleza metodológica y su escenario lo fue precisamente el laboratorio: el rígido control de variables bajo el que se modelaba la situación concebida como psicosocial comenzó a brindar señales inconsistentes.

Siguiendo a Rosenthal; en la década de los sesenta, empezaron a divulgarse una serie de trabajos acerca de la denominada “parcialidad del investigador” (Rosenthal, 1966). Por uno u otro camino las señales de alarma convergían en hacer explícita una condición hasta del momento desestimado en el experimento: la situación de laboratorio es también una situación de comunicación e ínter influencia

Es imposible eliminar absolutamente el efecto de la presencia del investigador en tanto sujeto de esa interacción, la que hasta ahora se entendía como variable extraña, destinada a permanecer fuera del set experimental. El sujeto investigado se develaba como portador de expectativas sobre su comportamiento, pudiendo desempeñar roles, entre ellos el complacer

al experimentador con la respuesta esperada. De esta forma la pretendida objetividad metodológica de la disciplina comienza a entenderse en términos de una objetividad aparente.

Otro referente en la crítica al positivismo se encuentra en la ausencia de la relevancia en lo investigado, lo que resultó en un punto de insatisfacción para buena parte de los psicólogos sociales de la década señalada. En efecto, las exigencias metodológicas de este paradigma, el que converge en adaptar la realidad al método, acabaron por simplificar a la primera, lo que obligó a la investigación a desentenderse de los problemas incompatibles con sus requerimientos formales, incluidos aquellos que resultaban significativos para grupos humanos, para una cultura o una época histórica. La psicología social de esta rama se privaba cada vez más de estos contenidos: sus exigencias la llevaron a un desencuentro con su propia tradición de aplicabilidad, misma que se consuma en el pensamiento de Lewin y el action-research.

Así pues, el campo de las ciencias sociales en donde surge la psicología comunitaria, es uno en el cual el paradigma positivista, hasta entonces dominante, ya comenzaba a mostrar síntomas de agotamiento. El énfasis en lo individual, aún dentro de lo social, la visión del sujeto pasivo, recipiente de acciones, no generador de ellas, difícilmente permitían a la psicología adscrita a tal concepción, hacer un aporte efectivo en la solución de problemas sociales de carácter urgente. Las ciencias sociales ya habían advertido la separación entre ciencia y vida que esto producía y habían comenzado a rescatar una línea de pensamiento que nunca estuvo silenciosa, pero cuyos aportes eran muchas veces descartados como “no científicos”, al no ajustarse a la tendencia dominante.

Nociones provenientes de la fenomenología, de la etnometodología, comienzan a plantear una perspectiva diferente que enfatiza la necesidad de estudiar la vida cotidiana de las personas, puesto que es en ella donde se da sentido a su entorno. Y a la vez, las propias condiciones sociales exigían respuestas más eficientes, económicas y expeditas a esas ciencias, entre ellas la psicología, que si bien no fue la primera en responder, si ha sido una de las más impactantes en su respuesta, una vez que ésta comenzó a estructurarse.(Montero, 1994)

Como podemos ver, de las crisis surgen nuevas alternativas. Las tendencias de esta psicología social individualista y experimental se replantean a partir de nuevas consideraciones. El interés por la propia historia de la disciplina se vuelve punto de referencia en este proceso (Gergen, 1973) y se retoman profundas raíces enmarcadas en orígenes poco difundidos del pensamiento psicosocial.

Estas direcciones alternativas, conducen a los escenarios de la denominada psicología social sociológica (Cartwright, 1979) o Psicología social de las relaciones (Pepitone, 1981). Nos hablan de una disciplina con otros postulados epistemológicos: se privilegia la dimensión subjetiva de la realidad psicosocial, la que se entiende en términos de su carácter complejo, plurideterminado y a la vez singular.

### **1.2.2. Antecedentes**

Los antecedentes de esta nueva forma de entender la psicología social remiten a los presupuestos de Weber acerca de la sociología del acto, quien consideraba que la acción sólo es social si estaba dotada de significación para quien la ejecuta. Luego el objetivo de lo que consideraba ciencias de la cultura era de naturaleza interpretativa y no explicativa.

El reconocimiento de los factores subjetivos en la interpretación de esta realidad social, configura como un factor distintivo de las psicologías sociales más actuales, más sus presupuestos tienen mucho de común con las consideraciones de la llamada escuela de Chicago y con las concepciones del interaccionismo simbólico, hacia quienes se dirigieron muchos de los análisis retrospectivos en busca de una nueva identidad para la disciplina. Vale la pena reflexionar sobre ello.

En particular, el término mismo de interaccionismo simbólico (Blummer, 1969) que se origina a partir de la obra de George Mead (Mead, 1934), explicita uno de los planteamientos básicos de estas vertientes de pensamiento psicosocial que ofrecen una visión alternativa de la sociedad y de sus actores: la definición de la realidad considerada como social se construye en la interacción de la que emerge una realidad simbólica que constituye la dimensión de estudio para la psicología social. El mundo social se concibe esencialmente como un mundo relacional e intersubjetivo, que representa en un conjunto de normas, patrones y códigos que cada grupo humano construye en tanto su cultura y que se

expresa fundamentalmente en el lenguaje. La interacción simbólica descansa en tres pilares fundamentales:

- Los seres humanos actúan hacia las cosas en base al significado que éstas tienen para ellos.
- El significado de tales cosas emerge de la interacción social que uno tiene con los demás.
- Estos significados se manejan y modifican por medio de un proceso de interpretación que utilizan las personas en interacción recíproca.

De tales presupuestos definidores se derivaría que la investigación psicosocial trata de elaborar estrategias de acceso al mundo de los significados de los otros, desde la posición de estos actores.

Precisamente desplazar el punto de mira de la psicología social a la relación y quebrar el individualismo metodológico y conceptual que caracterizó a la disciplina durante una época, constituye sin duda uno de los méritos de estos precursores.

Los fundamentos epistemológicos de estas tradiciones se centran en los procesos de construcción subjetiva de la realidad social, esto es, en las perspectivas de sus participantes. Nos conducen por tanto a la fenomenología, cuya primera regla es precisamente no cosificar el hecho humano.

El método fenomenológico se corresponde en sentido general, con las posiciones humanistas, personalistas, y existenciales que resaltan el papel de la subjetividad, de los llamados hechos de conciencia, mundo fenoménico o experiencia del sujeto en la delimitación de lo propiamente psicológico. Pueden integrarse como psicologías fenomenológicas, a aquellas que acceden por vías de la comprensión e interpretación a su objetivo de estudio. Desde esta perspectiva suelen citarse aquí a Allport, Lewin, Maslow, Rogers y Kelly.

La fenomenología se interesa por estas formas de aprehensión subjetiva de la realidad, por los procesos de inferencia mediante los cuales los sujetos dan sentido a sus actos, interpretan sus realidades y se forman una representación de las mismas, estas últimas poseen una funcionalidad normativa para el individuo y no provienen de la simple comprobación empírica de los hechos.

Tales fenomenologías descansan en última instancia en las intuiciones del sujeto individual acerca de lo vivenciado. A diferencia de ello, la aproximación interaccionista revela el carácter procesal de estas construcciones subjetivas, en el sentido de su configuración a partir de la relación con el otro. La aproximación al conocimiento psicosocial que de esta forma se fundamenta, se interesa en el contexto social de los significados en que el sujeto se involucra. Pasa de una perspectiva centrada en el individuo, a otra relacional.

La comprensión, en el sentido hermenéutico, deviene la única forma privativa de las ciencias sociales, responden a las exigencias de sus objetos de estudio y se dirigirán a captar la singularidad y lo ideográfico de estas realidades llenas de sentidos. Se desestima la búsqueda de las regularidades explicativas de las mismas y se procede desde una lógica inductiva (Tovar, 2001),

No quedaría completo este análisis del proceso de construcción de la psicología social si no se tuvieran en cuenta las aportaciones europeas. Por razones de contexto y tradición filosófica, sus desarrollos más significativos han trascendido la visión individualista propia de la psicología social norteamericana, para dar paso a una perspectiva más holística dotada de una atención particular hacia el espacio de interacción entre el individuo y lo social más general.

La llamada crisis de la psicología social tuvo una resonancia en el viejo continente, contando con un importante hito en la Reunión de la Asociación Europea de Psicología social Experimental, en 1969, y en los trabajos publicados bajo la coordinación de Israely Tajfel (1972): *The context of Social Psychology: A critical assesment*. Los problemas planteados en estas discusiones y trabajos, se agrupan en torno a determinados ejes básicos que apuntan a la necesidad de un tratamiento teórico más global dentro de la disciplina, así como una reformulación de su metodología.

En lo que al plano teórico conceptual se refiere, uno de los esfuerzos más significativos marchan por la consideración de los factores de naturaleza estructural en la definición del objeto de estudio de la psicología social. Se trata de lograr, por esta vía, la integración de la perspectiva socio histórico en ello.

La asimilación de lo histórico específico en la definición conceptual de la psicología social, ha encontrado en el contexto europeo una importante resonancia en aquellos marcos teóricos, que como el de Sergio Mascovici, valorizan la importancia de las construcciones

de naturaleza subjetiva emergentes en una situación social de comunicación. De esta forma, el citado autor expresaría al enunciado el objeto de estudio de la disciplina en esta perspectiva:

“La psicología social es la ciencia de los fenómenos de la ideología (cogniciones y representaciones sociales) y de los fenómenos de la comunicación (Mascovici, 1986, pp.19) Esta conceptualización teórica de base opera, fundamentalmente, con la categoría de representación social, término que se rescata de la obra de Durkheim, y se entiende como construcciones socio cognitivas inherentes al pensamiento común, al definirse como una manera de interpretar y de pensar nuestra realidad cotidiana, una forma de conocimiento social. Y correlativamente la actividad mental desplegada por individuos y grupos a fin de fijar su posición en relación con situaciones, acontecimientos, objetos, y comunicaciones que les conciernen.

Junto a otros desarrollos conceptuales en torno a las relaciones intragrupalas, el prejuicio, la categorización social y la influencia de las llamadas minorías activas, la psicología social europea ha hecho una contribución significativa a la disciplina, debido a su perspectiva integradora, a su énfasis en los condicionamientos sociales de las construcciones socio psicológicas ante las metodologías positivistas.

Continuando con esta revisión dentro del psicoanálisis, pero rompiendo con la tradición hegemónica Pichón Riviere hace una importante contribución al pensamiento psicosocial, al trascender la representación del hombre como individualidad incomunicada, concibiendo su esencia en una dimensión social concreta, que es la de su vínculos. Para él, la experiencia con el otro es fundamentalmente en la conformación de la subjetividad individual, es decir eminentemente comunicativa.

Teniendo como soporte esta consideración epistemológica del sujeto, la psicología social definida bajo sus presupuestos es entendida como:

“El desarrollo sistemático de una respuesta a la pregunta sobre el sujeto y se plantea el análisis de las relaciones entre estructura social y configuración del psiquismo, lo que implica focalizar como unidad de indagación la dialéctica entre sujetos, e investigar en su estructura y función las distintas unidades interaccionales que operan como mediaciones entre las relaciones sociales fundantes del psiquismo y la subjetividad”

La reconsideración del objeto de estudio de la psicología social contemporánea, no podría ser cabalmente comprendido sin el aporte y el apoyo teórico que para esta disciplina representó la interpretación de los principios en torno a la relación hombre- sociedad que están en la base del materialismo dialéctico e histórico.

El contenido filosófico humanista de la Obra de Marx y Engels rompen con la noción humano atribuida a un hombre genérico y en esa media abstracto, propia del humanismo especulativo, para dar paso a su conceptualización científica. Esta concepción tiene como fundamenta que la representación objetiva esta constituida por las relaciones sociales de las que el hombre participa. Estas relaciones le permiten conocerse en la vida social concreta y aún más en lo concreto de la propia historia del hombre como ser social e individual.

Tovar considera, que estos elementos tienen una repercusión que aportan dos presupuestos básicos definidores del campo de los fenómenos psicosociales. Estos son:

- El reflejo subjetivo del mundo exterior - la subjetividad que se configura - trasciende los Límites intraindividuales y tiene sus raíces en las condicionantes sociales de vida, en las relaciones sociales que necesariamente el hombre establece con los demás hombres y que definen por entero su modo de vida.
- Esta subjetividad que así genera - en su carácter de reflejo no contemplativo de la realidad esta determinada por condiciones sociales, concretas históricas y específicas, entiendo que éste, su carácter histórico, conlleva su esencia de ser históricamente cambiantes. (Tovar, 2001).

No quiero dejar de enmarcar éste análisis de la concepción psicosocial de la comunidad sin mencionar a otro autor contemporáneo, Sergio López Ramos que destaca la importancia histórica en el ámbito del estudio de la Psicología en México, y quien considera que la columna vertebral de ésta se constituye para mejorar la condición humana y no para incrementar la producción y despersonalizar la vida social y afectiva.

En estos términos tiene una postura muy clara, conocer la historia, nos lleva a la validez de lo elaborado y aún más de lo realizado, de las propuestas y sus logros, sus alcances y sus fines para desde ahí empezar a discutir lo que se hace en el presente y lo que se puede planificar para el futuro, fundamentalmente en el campo de la atención psicológica y su servicio. (López Ramos, 1995)

Es de subrayarse la importancia que otorga a que la psicología se apegue a las condiciones sociales de nuestra época y que demanda rigor y respeto por el tiempo y por el espacio del pasado, y que por ello no se puede generalizar, hay de por medio una cultura que los individuos van adquiriendo y construyendo y que abre la posibilidad de la creación de horizontes en el mismo espacio geográfico. Así mismo expresa que la historia de la sociedad mexicana y su enseñanza en las aulas vive todos los matices, manteniendo vivos mitos y creencias o para emprender el análisis crítico del espacio del trabajo y construir alternativas en la geografía sociopolítica que nos corresponde. Establece que queremos o no la enseñanza de la historia será definitoria de las propuestas que construyan los profesionales, en nuestro caso los psicólogos.

Al mismo tiempo considera que la historia como cualquier otra disciplina no está exenta de contradicciones, sin embargo él aboga por una historia con un sentido que descubra el potencial de la creatividad, imponiendo el reto de la inteligencia, tarea no fácil y un reto para nosotros los universitarios, y por ende que este encaminado al desarrollo humano vía de compartir y no competir, colaborar y poner en común nuestros bienes en todos los sentidos; la de encontrar sentido personal a la vida e incluso resolver conflictos existenciales argumenta: “Conocer la historia nos evita repetir...” (op. cit. p. 14)

Las tendencias más actuales de la Psicología social a mi ver se focalizan en estas premisas anteriores.

Ahora, en lo que corresponde específicamente La Psicología social comunitaria los antecedentes tienen su surgimiento en los Estados Unidos, puede decirse que hay un movimiento clave que puede ser considerado como el punto de partida de la disciplina: la conferencia de Swampscott, Massachusetts (Conference on the Education of Psychologists for Community Mental Health), celebrada en 1965, a partir de la cual se inician una serie de programas de acción, publicaciones que registran sus primeras definiciones y logros, y casi inmediatamente empiezan a dar cabida a cuestiones y dudas de orden teórico. Menos claro es el panorama latinoamericano en sus comienzos, ya que la vastedad del territorio, la pluralidad de naciones y la incomunicación dominante entre ellos, sobre todo hace dos o tres décadas, dificultaban, por no decir imposibilitaban, algo semejante. Así, a pesar del impulso que el trabajo de comunidades estaba recibiendo en el área desde finales de los



cincuenta, por parte de la sociología, la antropología y la educación popular en América Latina, la psicología no se incorpora a ese campo de acción sino hasta los sesenta.

En efecto, ya a mediados de esa década surge, simultáneamente en varios países (Brasil, Colombia, El Salvador, **México**, Panamá, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Venezuela), una práctica originada en la psicología social como reacción a la crisis de legitimidad y significatividad social que en ese momento la aquejaba. Práctica que buscaba unir teoría y acción en función de la realidad social específica en la cual se aplicaban, respondiendo a los problemas existentes en esas sociedades y revisando las explicaciones aceptadas hasta el momento, confrontándolas con los mismos, para desarrollar interpretaciones adecuadas y útiles, de tal manera que la psicología social se adaptase a la realidad y no viceversa, y superarse así la irrelevancia social que se le acusaba.

La idea es entonces trabajar en, con y para la comunidad. Esto significa redefinir el objeto y el método, revisar la teoría, reestructurar el rol profesional de los y las profesionales de la psicología. Y asumiendo tal reto, a partir de lo que se tenía, aún a sabiendas de sus limitaciones, comienza a desarrollarse una psicología que inicialmente, en muchos países latinoamericanos, no respondía al nombre de psicología comunitaria. Se hablaba así de Desarrollo Comunal, entre otros títulos otorgados a la práctica iniciada.

La excepción es Puerto Rico, donde sí se puede hablar de punto de partida. Podríamos decir que la piedra angular para el surgimiento de una psicología comunitaria, es fijada en 1975, cuando se crea el Programa de psicología Social y Comunitaria en el Departamento de Psicología de la Universidad de Puerto Rico, en función de “las necesidades encontradas en la sociedad y demandas tanto de estudiantes como de la Facultad” (Rivera-Medina, 1992,p.3). Las necesidades, sin embargo, apuntan hacia la existencia de una práctica, de un quehacer profesional, a partir del cual surge la presión para que se le de una inserción académica y un desarrollo sistemático. En todo caso, también en este país se vivía la crisis de la psicología social, expresada tanto en el plano teórico, cuanto en el metodológico y el de aplicación, algo que expresan claramente

Serrano-García, López y Rivera Medina (1992) y López (1992). Los primeros autores resumen esa crisis en cinco puntos: ausencia de un marco conceptual unificador, énfasis positivista antiteoricista, falta de sentido histórico y de prioridades, aislamiento relativo respecto de otras ciencias sociales y desacuerdo en cuanto al nivel micro o macrosocial del objeto de estudio.

A partir de 1975, se desarrollan en la Universidad de Puerto Rico tanto en el nivel de pregrado, como en el de posgrado (maestría primero, luego doctorado) programas de psicología social comunitaria. En otros países latinoamericanos, simultáneamente, la subdisciplina había comenzado a tener cabida, bien como parte de programas generales de psicología social (Brasil, Colombia, México, Venezuela, por ejemplo), o como asignaturas de orientación comunitaria en los programas de pregrado. Así en la Universidad del Valle, en Cali, Colombia, ya en 1976 el Departamento de Psicología había introducido una asignatura denominada problemas comunitarios (Arango, s.f.) e iniciado una serie de programas comunitarios con diversos enfoques (Arango, 1992). En 1977, en el ITESO (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente), Guadalajara, México, se crea un programa de maestría en psicología comunitaria (Gómez del Campo, 1981), ya precedido por asignaturas relativas al tema en los estudios de pregrado, como igualmente los había en la Universidad de Guadalajara, primero como un curso llamado psicología social comunitaria, basado en el modelo médico, hasta que en 1982, se crea una área de psicología social que acoge a la subdisciplina, redefiniéndola (Jiménez, S.F.). También en México, en Iztacala, en 1976 se inaugura un núcleo universitario, extensión de la UNAM (Universidad Autónoma de México), en el cual toda la carrera de psicología estaba orientada comunitariamente, no como una licenciatura en psicología comunitaria, sino como licenciatura en psicología hecha en contacto con y en función de la comunidad (Brea y Correa, 1985). Sin embargo, este modelo dura pocos años y ya a mediados de los ochenta había pasado a ser parte de la historia de ese núcleo universitario, cuyo programa fue reformado. Sólo recientemente, la psicología comunitaria, con o sin el apelativo de social, halla nicho académico propio en muchos centros universitarios latinoamericanos. Así, en Venezuela, en la Universidad Central, se dicta la asignatura de pregrado de 1985 y el año pasado se creó una especialización de posgrado con esa orientación. En otros países tales

como Chile, Perú, Colombia, Brasil y más recientemente Argentina, igualmente se generaliza la práctica.

Aparte de los programas académicos, el final de los sesenta y la década del setenta ven surgir en algunos países, una serie de programas gubernamentales que incorporan una orientación comunitaria, conducida por expertos en su mayoría sociólogos y trabajadores sociales, pero también antropólogos, economistas y aún ingenieros, además de algunos psicólogos. Estos programas, si bien responden a objetivos y principios diferentes a los académicos (ef. Montero, 1988), ya que plantean la necesidad de incorporar a la población con la finalidad de apaciguar sus protestas, a la vez que generan clientelismo político, tienen el efecto de haber ido sensibilizando tanto a la población cuanto a los profesionales, respecto de la necesidad de desarrollar una área específica de estudio para los problemas abordados en el campo psicológico.

En el ámbito de los programas gubernamentales y en algunos cursos universitarios, se establecen contactos con psicólogos comunitarios estadounidenses, tal es el caso de R. J. Newbrough, quien asesoró los programas del ITESO en Guadalajara y ha tenido fructíferos contactos con el programa universitario puertorriqueño, ha asesorado algunos proyectos del Ministerio de Sanidad en Venezuela y, más recientemente, lo ha hecho también con el naciente programa comunitario de la Universidad de Buenos Aires, en el cual también ha participado J. Kelly, al igual que psicólogos latinoamericanos. Así, en el afán de perfeccionar su trabajo y buscar fuentes de comparación y evaluación, la psicología comunitaria latinoamericana ha apelado tanto el contacto con colegas del norte como del sur, si bien el énfasis, contrario a lo que había sido hasta ahora la práctica en otras áreas de la psicología, ha estado en las relaciones con la propia América Latina, en especial a partir de 1979, cuando se crea el Comité Gestor de Psicología Comunitaria, afiliado a la Sociedad Interamericana de Psicología, que más tarde dará lugar a una sección de la misma. Ese comité surgió del contacto entre psicólogos de la región que se produjo en Lima, durante el XVII congreso Interamericano de Psicología, en el cual descubrimos con deleite que no estábamos solos en nuestras búsquedas comunitarias, que con la misma intención y orientación, a veces habiendo hecho las mismas lecturas de textos sociológicos, filosóficos

y educativos, ante la ausencia de respuestas adecuadas en la psicología existente para las preguntas urgentes que nos planteaba la práctica, estábamos trabajando de manera semejante. La red entonces creada no sólo se ha mantenido, sino que se ha hecho más estrecha y fuerte y ha sido fuente de intercambio, desarrollo y constante evaluación, enriqueciendo la práctica que se realiza en la región y la teoría que de ella comienza a derivar. (Montero, 1994)

Los inicios de la psicología social comunitaria en América Latino están marcados entonces por las siguientes características:

La necesidad teórica, metodológica y profesional, de hacer una psicología que respondiese a los urgentes problemas de las sociedades latinoamericanas, para los cuales una práctica centrada en la adopción acrítica de modelos importados no tenía respuestas adecuadas ni eficientes, a la vez como reacción a la crisis de legitimidad y representatividad de la psicología social.

Una aproximación tentativa al área de estudio, en el sentido de que no siempre se tenía clara conciencia de haber comenzado a traspasar los límites de la psicología social tradicional como disciplina, si bien se sabía que se la quería redefinir. Esto se expresa en hecho de que:

En algunos países tarda por lo menos cuatro o cinco años en hallar su propia denominación de psicología comunitaria.

En algunos países no encuentra un nicho académico propio, sino entre diez y quince años después que en otros lugares más avanzados en este sentido.

Un fuerte y definido nexo con la psicología social, a la cual se supone que va a renovar. Tanto, que aún el tratamiento comunitario de los problemas referentes a la salud o a la educación, se inicia, hasta donde sabemos, no desde el campo de la psicología clínica o de la psicología educativa, sino desde lo social (p.e. Silva y Urdurruga, 1990, para Chile). Inclusive en países que han llegado más tarde a este movimiento, tales como Argentina, donde existe una orientación predominantemente clínica, el programa Avellaneda, de la Universidad de Buenos aires, está esencialmente ligado a la psicología social (Chinkes,

Lapalma y Nicenboim, 1991, Saforcada, 1991, 1992). En ese país, hacia las décadas del cincuenta y sesenta, hubo movimientos clínicos dirigidos hacia la comunidad, que seguían el modelo clásico terapéutico o que planteaban el trabajo con grupos. No obstante, se trató de algo distinto al movimiento que se inicia en muchos otros lugares de América Latina en los sesenta y que hoy se intenta llevar a cabo en las universidades de Buenos Aires, de Mar de la Plata, de Rosario. Y en todo caso, no se planteaba como una psicología comunitaria sino como una práctica clínica de comunidades.

Una orientación fundamental hacia la transformación social, simultáneamente compartida en los países de la región, donde a mediados de los setenta surge la subdisciplina. El cambio social para el desarrollo y la superación de la pobreza y la dependencia es un denominador común que se puede encontrar en los escritos iniciales, aparecidos entre 1977 y 1980 (Escovar, 1977, 1979a, 1979b, 1980, Serrano-García e Irizarry, 1979, talento y Ribes Iñesta, 1979, 1980, 1984, 1991a).

La concepción de que el objeto de la psicología es esencialmente histórico, es decir que tiene una existencia propia, marcada por una cultura, un estilo de vida, construidos en un devenir compartido colectivamente. Y es también esencialmente activo, en el sentido de que construye su propia realidad cotidianamente, por lo cual exige una psicología igualmente dialéctica que asuma ese carácter de los hechos y su esencia dinámica.

La búsqueda de modelos y fundamentos teóricos y metodológicos diversos, en los cuales si bien no puede hablarse de eclecticismo, si es posible hacerlo de heterogeneidad. Así pues, reiterando, como hay influencia de la sociología latinoamericana, que entonces propugnaba la teoría de la dependencia y analizaba las relaciones centro-periferia y sus efectos en el subdesarrollo, de Marx y Engels (*manuscritos económicos y filosóficos de 1844*), de la concepción lewiniana de la investigación-acción, rápidamente transformada por investigadores sociales como Fals Borda y como Paulo Freire, que la convierten ya desde los sesenta en una investigación acción participativa, del construccionismo social, tal como era entonces formulado por Berger y Luckman, de filósofos y sociólogos marxianos tales como Goldman, Gabel, y Habermas, o marxistas como Gramsci. Además de la corriente

fenomenológica (Schutz) y etnometodológica en general. Decimos que no se trata de un eclecticismo, porque si se analizan los trabajos iniciales producidos en la región (artículos de revistas, ponencias en congresos), se verá que se buscaba apoyo en aquellos autores que trataban fenómenos tales como la alienación, la ideología, el poder, la conciencia, que planteaban las teorías centradas en el actor más que en la estructura social. Es decir, que ciertos problemas específicos orientan la fundamentación teórica y conceptual.

Esto dará fruto luego en trabajos relativos a estos conceptos, que representan ya un aporte teórico (Serrano-García, López y Rivera-Medina, 1992), tales como los de Serrano-García (1984) sobre la noción de *empowerment* (potenciación o fortalecimiento), los de Serrano-García y López (en prensa) sobre una conceptualización diferente del poder (visto como una relación, no como un objeto), o los de Montero sobre la tensión entre mayorías y minorías activas con la consiguiente influencia social consciente e inconsciente en dos sentidos (Montero, 1992).

La psicología social al uso no fue sin embargo descartada y en este sentido, teorías de alcance medio desarrolladas en Estados Unidos, relacionadas con la atribución de causalidad, juegan un importante papel para explicar la conducta individual de pasividad, apatía y aparente incapacidad para asumir las riendas de su propio destino y la transformación de su ambiente.

Así entonces, la psicología social comunitaria en América Latina no desecha el apoyo de modelos psicológicos que se desarrollaban en ese momento en Estados Unidos (sociocognitivism, conductismo social, por ejemplo) y en los casos de mayor contacto se ve cómo las propuestas ya definitivamente estructuras dentro del área psicosocial comunitaria, como las de Newbrough (1973), Rappaport (1977) o Dohrenwend (1978), son incorporadas al quehacer y a la docencia. Sin embargo, no se trata ya de una adopción irrestricta, sino de un examen cuidadoso con una incorporación sometida a la prueba de la praxis.

En los inicios de los ochenta el carácter de la psicología social comunitaria latinoamericana se ha perfilado mucho más. El modelo metodológico puertorriqueño (Serrano-García e Irizarry, 1979, 1992) se une a la adaptación psicológica del método

freiriano y de la investigación-acción participativa sociológica y, con ligeras variantes, es la tendencia adoptada fundamentalmente en los países latinoamericanos pioneros en el desarrollo de la subdisciplina (cf. Lane y Sawaia, 1991), Montero, 1980, 1988). No sin que su adopción no fuese el producto de muchos ensayos y algunos errores, pero sobre todo, después de la práctica demuestra que con su aplicación es posible intervenir la realidad y transformarla. Y si bien sorprende constatar la amplia divulgación de este método en un territorio tan vasto, es necesario señalar que, exceptuando Puerto Rico, donde desde fines de la década del setenta empiezan a aparecer productos de la labor de estructuración y conceptualización sistemática de ese método (Serrano-García e Irizarry, op. Cit. Serrano-García, 1992, Santiago, Serrano-García y Perfecto, 1992:Santiago, Serrano-García y Perfecto, 1983, Martí Costa, 1980, Palau, 1992), un trabajo de Sanguinetti (1981), una referencia al procedimiento en un trabajo de Montero (1989) y un artículo reciente de Lane y Sawaia (op. Cit.), que entre otros temas de importancia trata del marco conceptual y metodológico, tan poco considerado por los psicólogos en el resto de América Latina (hay sí, una amplia bibliografía sociológica) siendo relevante la influencia de Rodriguez Brandao, 1981, 1984).

El modelo de intervención psicosocial comunitaria más expandido en la región es aquel en el cual una comunidad, trabajando con un equipo psicológico, asume el control de las decisiones acerca de una situación que la afecta, que puede ser por ejemplo, de carácter sanitario, de vivienda, ambiental, de recuperación del espacio comunitario, educativo o de recreación, e inicia un proceso de crecimiento grupal e individual, que incluye a los psicólogos (agentes externos), y genera un movimiento en el cual instituciones públicas pueden ser involucradas, pero no como rectoras de la acción sino como proveedoras de servicios exigidos por la comunidad. Así, el énfasis está entonces no en la creación y mejoramiento de servicios en la comunidad por parte de organizaciones especializadas que son fortalecidas a tal efecto, sino en la transformación y fortalecimiento de grupos humanos que pasan a ser los agentes internos de su propio cambio. El carácter central que asume el concepto de salud mental en el ámbito estadounidense no recibe la misma atención en América Latina, donde la salud compite con otras necesidades básicas, determinadas en cada caso por la comunidad involucrada en el proceso. En este sentido, la afirmación que

hacia Murell (1973, p.8), acerca de que el problema central de la psicología comunitaria sería “cómo efectuar cambios en las instituciones sociales de manera que sean más facilitadoras de necesidades individuales”, es sustituido en América Latina por el problema de concientizar a las personas para que se motiven a asumir la dirección, control y ejecución de la satisfacción de sus necesidades, transformándose a sí mismas y a su entorno.

Por su parte, Gallende 1990, propone el surgimiento de la Política de Salud Mental, analiza el conjunto de interrelaciones entre la producción social de valores en Salud Mental o bienestar, los modos de representación de estos problemas y la conformación de saberes, teoría y prácticas. Gallende manifiesta que el origen de las prácticas Comunitarias nace de la necesidad de relacionarse con el proceso de modernización que generan nuevos problemas-demandas, y ponen en tela de duda las clásicas o tradicionales formas de ver la salud mental y el proceso social.

La modernización genera un cambio social que obliga cambiar de estrategias comunitarias, la modernización mal concebida genera: individualismo, poca solidaridad, fractura los vínculos sociales, modifica los lazos familiares, cambia los procesos de socialización y modos de crianza, trastoca las relaciones del individuo con su cultura, produce pérdida de la participación, el desarraigo y el anonimato.

Gallende manifiesta que la modernización establece un nuevo modelo de conducta y genera el hombre paranoide, el hombre suspicaz y personalista, para quien se debe fomentar una Salud mental Preventiva comunitaria más que curativa o clínica.

De esta forma, Docecki manifiesta que existe una alternativa para fusionar la psicología y la comunidad en el afán de enfrentar los problemas desde una perspectiva social comunitaria y ofrece una alternativa para esta integración a partir de lo que denomina: "personas en comunidad", y que promueve el desarrollo conjunto de ambas orientada por los principios de fraternidad, igualdad y libertad.

La fraternidad se refiere al desarrollo social efectivo, la igualdad a los recursos para el crecimiento y desarrollo, y la libertad a las oportunidades para el desarrollo individual.

Todos estos aspectos señalados anteriormente conducen a una redefinición del rol del psicólogo ó psicóloga comunitario como el de un colaborador efectivo, el cual participa en



el desarrollo de la Psicología social comunitaria, sin llegar a ser lo más esencial como lo vamos a ver en los siguientes capítulos.

### 1.2.3 Desarrollo

De acuerdo con Tovar entendemos que una demarcación del objeto de estudio particular, la reflexión entorno a la especificidad psicosocial de sus categorías y un mayor nivel de integración teórica, son indicadores a desarrollar dentro del pensamiento psicosocial latinoamericano actual y especificando con el pensamiento psicosocial de nuestro país. Estos cuentan con la virtud de versar con autoctonía sobre realidades históricas concretas enmarcadas y concebidas a través de las mediaciones psicosociales en que se traducen y reflejan.

La comunidad ha sido fructífero escenario de estos desarrollos, comunidad entendida como lugar y proceso, como ámbito y encuadre interventivo, como momento de enclave de estas determinaciones estructurales y como espacio de construcción de un sujeto que en los modelos presentados, es concebido esencialmente como sujeto ideológico, alienado o no, problematizando su realidad o no, esto es como sujeto histórico.

Entendidos estos lugares de génesis de lo específicamente psicosocial, queda volver en una espiral superior de comprensión al objeto de estudio particular a una disciplina psicológica: la subjetividad configurada en esas situaciones específicas; volver al hombre de esas realidades, volver al protagónico de esas determinaciones; volver al sujeto de los procesos históricos y al sujeto de su propia historia individual.(Tovar, 2001)

Delimítase este campo como reto, para lo cual el pensamiento psicosocial latinoamericano y específicamente el de nuestro país, reitero, es poseedor de amplias potencialidades, por su propio de cursar como ciencia y profesión, y por la complejidad, diversidad y contradictoria riqueza de los procesos sociales contemporáneos a reflejar, en sus implicaciones al hombre real.

Salta a la vista con esta revisión se nos ha revelado que las intervenciones en comunidades, desde la perspectiva de la Psicología Social Comunitaria, están orientadas por las nociones de cambio social a través de la concientización y subsecuente participación de las comunidades en la solución de sus problemas. Y de acuerdo con Wiesenfeld, .Este

proceso requiere que la comunidad acceda a recursos materiales y psicológicos, y adquiera a través de ellos un mayor control sobre su ambiente. Esta perspectiva ecológica supone que la concientización y la acción son inseparables y simultáneas, lo cual implica que la “toma de conciencia” no es una deconstrucción que la persona hace de su realidad, al margen de su participación en la misma, ni que la actividad de la persona ocurre al margen de su reflexión en torno a la misma. Wiesenfeld, E. (1994).

Su desarrollo esta enmarcado en que es posibilitador del cambio, es un área de oportunidad para entender quienes somos a través de cómo es la comunidad, conocer cómo es la comunidad nos hará darnos cuenta de las grandes necesidades, carencias y características específicas que le hacen ser especial pero además también caer en la cuenta del enorme potencial que existe y que trabajando en él impulsara su crecimiento y la obtención de grandes logros.

Bastida considera que los principales logros obtenidos mediante la labor comunitaria han sido:

Superación de la Psicología Comunitaria en su caduco carácter desideologizador e individualista.

El rol del Psicólogo comunitario como un agente de cambio, teniendo función de activista social.

La utilización de diferentes alternativas para llevar a cabo el trabajo comunitario.

La formación de equipos de trabajo comunitario. (Bastida, 2004)

A partir de lo anterior en el siguiente capítulo presentaremos precisamente cómo es la comunidad en la que trabaje y el por que es que le da marco y sentido a este trabajo.

# **CAPITULO 1**

## **COMO ES LA COMUNIDAD**

“No trates de animar a las personas con doctrinas, devuélvelas a la realidad. Porque el secreto de la vida hay que encontrarlo en la vida misma, no en las doctrinas sobre ella”.

de Mello.

Preocupada e inquieta desde temprana edad por el bienestar de las personas y el mío, comencé una búsqueda que hasta ahora no termina por encontrar cauces y opciones de servicio y apoyo que pudiera brindar a las personas y, principalmente a los que más lo necesitan, los marginados y los excluidos por nuestra sociedad.

A lo largo de este camino de búsqueda se me presentaron diversas opciones y tuve que ir eligiendo alguna que me llevara a ir respondiendo mi inquietud., se me ofreció la oportunidad de elegir una profesión para darle salida y tuve que discernir cual sería la carrera que atendiera mis expectativas, tenía una lista de opciones: Sociología, Antropología, Filosofía, Comunicación, Psicología. Y la decisión final fue por Psicología, tal vez por la influencia de mi profesora de Psicología en el C.C.H que admiraba tanto, o por una vecina que también estudiaba la carrera o porque mi papá tenía varios libros de Psicología que por cierto, yo leí y consulte hasta concluir la carrera, en fin, por ahora la razón es lo de menos, lo cierto es que al elegir esta carrera, no sabía lo que se me esperaba, al entrar a la carrera estaba muy ilusionada pensando que todas las materias y todo lo que llevaría a lo largo del curso de mi formación como Psicóloga iba a ser lo máximo y todo me iba a satisfacer y agradar, y para mi sorpresa, comienza mi instrucción en la universidad y no todo es tan bello como me había parecido, comienzan las desilusiones, yo pretendía que se me dieran herramientas para ayudar a personas y comienzo estudiando ratas y analizando si los animales pensaban o no, o si la Psicología era realmente una ciencia, etc. Comienzo a tragarme todas las ideas y posturas acerca de la conducta del ser humano pero no a digerirlas todas, y en el transcurso de toda la formación voy conociendo diversas y complejas tendencias y escuelas que definen la psicología, terminando sin especializarme por ninguna pero si movida por todas y por supuesto por mi composición personal, influenciada más por algunas que me van definiendo en mi quehacer humano.

Pero, afortunadamente no sólo me encuentro con teorías abstractas o planteamientos fríos y calculadores, sino que también logró descubrir la riqueza de la persona y sus misterios expresados a través de su manifestación humana. Y que no descubro precisamente o solamente en textos fríos o especulaciones positivistas sino aún más en un “documento vivo”: la persona. Y que definitivamente he tenido que estudiar y enfrentarme a conocer pagando con mi propio ser., pues como lo afirma López Ramos: “Somos el resultado formativo, de una propuesta académica, que nunca consideró el lado humano de los usuarios y de nosotros, se nos consideraba los inmunes, los que podían dar respuestas a las demandas de los otros, pero no a nuestra existencia inmediata. Se pensaba que los psicólogos serían inmunes a los conflictos existenciales, que la vacuna de haber estudiado en la universidad les daba el boleto al futuro sin conflictos, sin penas y sólo de glorias de ver cómo los otros solucionaban sus nudos en la vida”.(López Ramos, 1995)

Y es entonces que me tengo que comprometer con mi propio proceso y confrontar mi realidad personal, con todas sus controversias pero también con sus realizaciones.

Parte de todo este proceso personal se encuentra el de dar legitimación a mi profesión si bien hace unos años terminé la carrera y aún cuando trabajando en ella, ha faltado el toque que me instale y licencie como parte del gremio de los psicólogos.

En un deambular por encontrar lo que le diera legitimación. No sólo como cumplimiento a un requisito burocrático, he tenido varios intentos de trabajo, en un primer momento atraerme el estudio de las nuevas alternativas en Psicología como parte de mi rebelión e inconformismo ante el sistema conservador actual de los programas actuales en la carrera, después la ocasión de colaborar en una guardería de hijos de madres prostitutas, con el entusiasmo de hacer algo por ellos y que es detenida mi intención, debido a la crisis económica (tengo que dejar, la beneficencia social y obtener un trabajo que me de soporte económico aún cuando no me desempeñe con la carrera que había estudiado), entro al mundo del cumplimiento -cumplimiento y miento- y del deber y son unos días sumamente deprimentes, por no hacer lo que me gusta, aunque después descubro su lado positivo y como explotar los conocimientos de la psicología, donde no me requieren como tal. Posteriormente logro incursionar en el maravilloso mundo de pertenencia a la profesión, entrando a aplicar lo que se de Psicología y a seguir aprendiendo de ella en terrenos

aplicados, y de pronto tan sólo y gracias a un comentario de una amiga, se me hace saber que hay oportunidad de hacer la tesis a través del apoyo en una organización en el estado de Oaxaca, a mi me entusiasma inmediatamente la idea de hacer la tesis de esta forma, aunque tardo mucho en contactar al profesor para que me explique más ampliamente el desarrollo de este trabajo., pasan algunos meses, pero yo sigo pensando en este trabajo, según la información que había recibido es que en noviembre de 1996 era la fecha de irse , pero no fue hasta enero del 97 cuando logró entrevistarme con el Profesor y es entonces donde me detalla que tipo de labor es que habrá que realizar, y comienza una preparación interna y externa, desde un principio me convenció integrarme a ese trabajo es como la oportunidad que yo tanto esperaba y pensaba que nada me detendría para hacer dicho proyecto, pero pronto me di cuenta que no era tan fácil como lo había creído, había mucho por lo que trabajar, principalmente a nivel emocional, y me di cuenta que tendría que caminar lentamente pero con paso firme.

Había dos opciones en el que se me proponía trabajar, las dos en el estado de Oaxaca, una se trataba de una Organización denominada “PIÑA PALMERA”, que tiene como fin apoyar a personas con alguna discapacidad y a sus familiares. La segunda otra Organización de corte básicamente educativo, donde se tendría que apoyar a niños de diversas comunidades, en un sentido psicopedagógico, está Organización llamada: “CASA OAXAQUEÑA A.C.”, es donde me intereso a mi trabajar, es así que en febrero de 1997, me entrevistó con Isabelle Parentanni, la encargada de este proyecto, ella me amplía más el trabajo de la casa Oaxaqueña, me muestra fotografías, me habla de las circunstancias y condiciones, yo aceptó trabajar con ella, el periodo será de seis meses, la fecha acordada para comenzar el trabajo es en abril del 97.

Antes de continuar hablando de la Organización considero que es necesario contextualizar acerca del estado en el cual tuve oportunidad de trabajar, por lo que a continuación abordare algunos aspectos importantes de orden socio histórico, cultural que nos darán una imagen general que nos ayude a entender el sentido de este trabajo. Principalmente me referiré al Distrito de Pochutla sede de la Casa Oaxaqueña

De los 94 millones de mexicanos, más del 20% se reconocen oficialmente como viviendo en un estado de "pobreza extrema". Estos 20 millones de ciudadanos olvidados están viviendo principalmente en 3 de los 29 estados que constituye México: Oaxaca, Chiapas y Guerrero.

La Casa Oaxaqueña trabaja en el estado de Oaxaca.<sup>1</sup>

A continuación presentamos Un mapa de Oaxaca con la especificación del Distrito Pochutla, lugar sede de la Casa Oaxaqueña y del cual se derivan cabeceras municipales como Huatulco y Tonameca, que es donde están la mayor parte de las comunidades de esta organización:



FIG. 1 Estado de Oaxaca dónde se localiza “La Casa Oaxaqueña”

<sup>1</sup> La información presentada acerca de Oaxaca tiene como referencias las siguientes:  
Consejo Nacional de Población y Vivienda, *La Población de los Municipios de México 1950 - 1990*. ED. UNO Servicios Gráficos, México, Nov., 1994.  
Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, *Censo General de Población y Vivienda 2000*. México 2001.  
Secretaría de Gobernación, Centro Nacional de Estudios Municipales, Gobierno del Estado de Oaxaca, *Los Municipios de Oaxaca*, "Enciclopedia de los Municipios de México". Talleres Gráficos de la Nación, México, DF. 1988.  
Secretaría de Gobernación, Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal, *Sistema Nacional de Información Municipal*. México 2002.





FIG. 3 Mapa de localización de San Pedro Pochutla. Según algunos periódicos mexicanos, el porcentaje de la pobreza extrema en esta área alrededor del 50%...

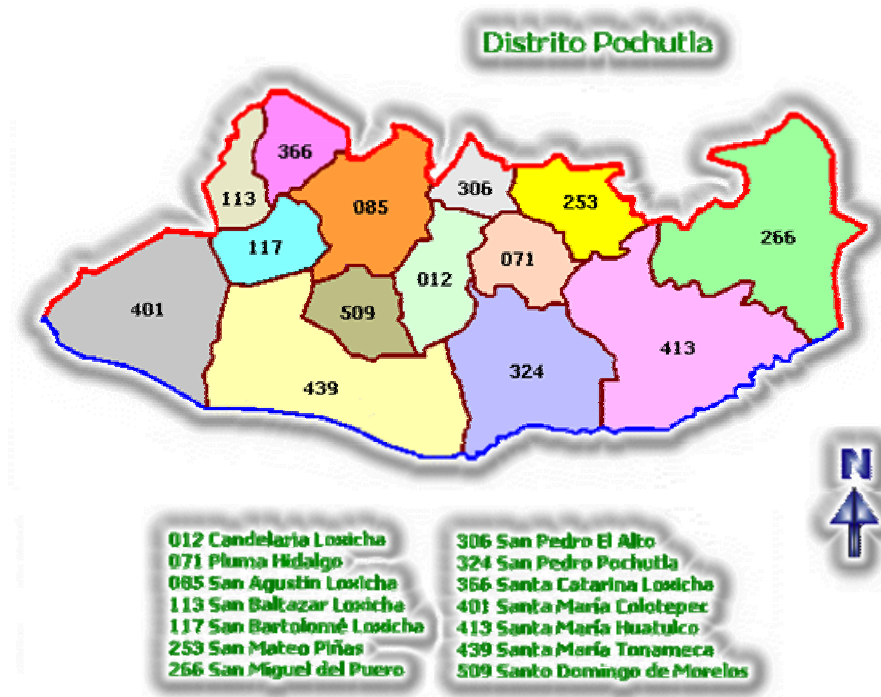


FIG. 4 Mapa de cabeceras municipales en el Distrito de Pochutla



## **HISTORIA DE POCHUTLA**

### **Reseña Histórica**

Se fundó en el año de 1600 y los primeros pobladores fueron los zapotecas. Probablemente una porción de gente guerrera fue la que vino a ocupar este lugar hoy nombrado San Pedro Pochutla.

La época de su fundación se desconoce, pero por la tradición y los vestigios y fragmentos de murallas y atrincheramientos que aún existen en los cerros del Vigía, Espino y El Cometa, sugieren que en esos puntos se libraron algunos hechos de armas sostenidos entre los pobladores con los piratas Turcos o Moros, a quienes en la antigüedad se les conocía con el nombre de Pichilingües.

Con motivo del plan proclamado en 1833 por el general Valentín Canalizo, en el interior de la República a favor de la religión y fueros, las fuerzas de gobierno de aquella época los rechazaron hasta Oaxaca, donde estableció su cuartel general, y habiendo cargado la división del general Moctezuma, después de algunos asedios evacuó la capital del estado; y tomando rumbo al sur en el rancho la Soledad, entre los pueblos de Tututepec y Jamiltepec, se dio un combate en que las fuerzas del gobierno obtuvieron la victoria y las de Canalizo quedaron destruidas; más como esas fuerzas estaban unidas al batallón activo de Tehuantepec al dispersarse tomaron los soldados el camino de esta cabecera con el fin de salvarse de las penas a que se habían hecho acreedores por su desobediencia al gobierno nacional.

A la sazón, subprefecto del distrito que lo era antes José Eustaquio Manzano, con motivo de disgustos familiares que había tenido con el juez de este partido, entonces Bernardo Ortega, que puso preso a este señor en unión del juez cesado Luis Coa Gordillo, y los señores subteniente Manuel José Rodríguez, preceptor Pedro José Espinosa y dos hijos del primero de nombres Martiniano y Crescenciano Ortega. Al acercarse por el camino que viene de Jamiltepec la fuerza dispersada de que se ha hablado, Manzano temeroso de que pusieren en libertad a los capturados, antes salir al encuentro acordó en forma tumultuaria fusilar a todos lo que realizaron en el acto, saliendo después al encuentro dispersos, y habiéndolos alcanzado se cercioró de que no fueran hostiles. Regresó a la cabecera con gran remordimiento por las ejecuciones que había ordenado. Fueron cómplices de estos crímenes Francisco Abundio y Pedro Rodríguez.

Sobre estos hechos execrables tuvo conocimiento la autoridad competente y Manzano estuvo por algún tiempo espiando su delito en la capital de estado, cuyo proceso y demás constancias no existen en el archivo de ese distrito ignorándose su paradero. Así adquirió celebridad el referido Manzano, pero que triste celebridad la del desalmado asesino que sin compasión arranca la vida a sus hermanos; su empequeñecida figura desapareció de la tierra, pero la monstruosidad de sus hechos los guarda la historia para que las generaciones lo incriminen.

El 28 de diciembre de 1864 los pronunciados de Miahuatlán y Ejutla, al mando de José García llegaron a esta Villa con objeto de hacerse fuertes, pero el acuerdo que hubo entre los jefes de ese movimiento dio por resultado que todos se rindieran al gobierno, terminando de manera más ridícula ése conato de Revolución, con motivo de las Leyes de Reforma en el año de 1858, se sublevaron de ésta cabecera contra el gobierno, los hermanos José Eustaquio y Apolonio Manzano. Con éste motivo el gobierno del Estado para reducirlos al orden, destacó una fuerza de más de cien hombres al mando del teniente Benítez, quien después de algunas escaramuzas y sin poder someter a los rebeldes, quienes se refugiaron en las montañas, se retiró a Miahuatlan. Como ésta sedición tomó algún incremento, con motivo de las persecuciones que por el Istmo de Tehuantepec les hacía el comandante militar general Porfirio Díaz a los llamados patricios, estos, con más de cien hombres, se refugiaron en ésta cabecera.

En septiembre de 1859 el gobierno del estado destacó una columna de infantería de 400 hombres al mando del comandante Joaquín Ortíz, quien al aproximarse a esta cabecera, variando el camino recto que traía, tomó el que conduce a Medina y Canoa, en cuyo punto fue envuelto y dispersada su fuerza por una emboscada preparada ahí por los Manzano compuesta por fuerzas de esta cabecera y tehuantepecanos. En esta revuelta sucumbieron Ortíz y los oficiales Mayoral, Salanueva, así como once soldados, habiendo quedado el campo con prisioneros y armamento en poder de los amotinados.

El 23 de agosto de 1860 por la tarde se aproximaron a esa cabecera las fuerzas que mandaba el Teniente coronel Manuel López Orozco, las cuales se posesionaron de la altura denominada Loma Cruz. Los hermanos Manzano intentaron dar un asalto y después de una hora de reñido combate estos huyeron abandonando el campo a los valientes surianos defensores de la Constitución. En esta jornada tomó parte Justo Ziga, como segundo jefe de

la columna de operaciones. Con motivo de haberse sometido al gobierno Manzano entregó las armas al coronel Velasco quien las condujo a la capital del estado en el año de 1861.

El 2 de enero de 1862 llegó al pueblo de Tonameca perteneciente a este distrito, el gobernador del estado general Felix Díaz que habiendo abandonado la plaza de Oaxaca, de la que era jefe principal en la revolución de la Noria, mandó a llamar a ese punto a las autoridades políticas y judiciales que lo eran Justo Ziga y Vicente Ramírez, para que le informaran si existía en Puerto Ángel algún buque para embarcarse en compañía del comandante Juan Robles y habiendo sido informado afirmativamente pues desde un día anterior se hallaba una embarcación americana llamada Adamay, se dirigieron a ella pero desgraciadamente la embarcación había zarpado la noche anterior y sólo se hallaba anclada en la bahía una balandra, propiedad de señor Ventura, de Acapulco, a quien contrató para que lo condujera a la bahía de Tecoanapa; pero por motivos no bien claros de salud no se presentó para dirigir en persona la embarcación franqueándola para que otro la dirigiera y se marchara en ella el expresado general.

Como tal procedimiento era en extremo aventurado porque la balandra no presenta seguridad ni tenía la tripulación necesaria, temió el gobernador Felix Díaz un naufragio, por lo que acordó quedarse oculto en las montañas o bosques de esta población, tanto más cuanto que el licenciado Vicente Ramírez le ofreció su protección como juez, asegurándole que no corría ningún peligro. Aceptando el general las ofertas de Ramírez, con quien lo ligaban relaciones amistosas, le entregó las armas que portaba, caballos y monturas y se ocultó en las montañas en unión de Robles y Mucio Ziga.

Después de ocho días de ocultación, el licenciado Ramírez fue requerido por el coronel Benigno Cartas que venía comandando 250 hombres de Juchitan y Tehuantepec, y uniéndose a él y ha una comisión del pueblo de Huatulco, se comenzó a buscar al general gobernador. Puestos de acuerdo así Cartas y Ramírez, tomando Cartas el mando político militar del distrito que había evacuado al jefe político Justo Ziga y persiguiendo su tregua tanto a esta autoridad como al gobernador y a sus compañeros, lograron por fin capturarlos en el cerro del Perico el día 21 de enero de 1872, conduciéndolos a esta cabecera.

Al día siguiente los aprehensores recibieron órdenes del jefe Cartas para que en el paraje de Chacalapa fusilaran al general Felix Díaz y Juan Robles, lo cual ejecutó el comandante Pedro Villalobos, que los había perseguido con una partida de hombres armados de

Juchitán y Tehuantepec, entre los que figuran los oficiales Aurelio Conde, Nabor García y José Mora Santibañez y como jefe de partida de Juchitecos el Teniente coronel Apolonio Jiménez. El cadáver del general Díaz fue escarnecido, mutilado y conducido en un burro a esta cabecera donde fue sepultado. El de Robles fue sepultado en Chacalapa. Posteriormente los resto de este patriota fueron enviados a Oaxaca, y hoy descansan en el panteón general de aquella ciudad.

Así pagó el citado Ramírez la inmerecida consideración que en vida le dispensó el infortunado general Félix Díaz. No fue bastante de la carne, era preciso ser su perseguidor para señalarse mejor a las miradas de la imparcial historia que muda le contempla.

Pasados todos estos sucesos solo se ocupó el relacionado Cartas perseguir tenazmente a la autoridad política que lo era Justo Ziga, amenazando a los municipales para que lo entregaran con el fin de hacerlo sufrir por la misma pena.

No contentos los jefes y oficiales con todos esos abusos hicieron que se reconcentraran en esta cabecera todos los dueños de rancherías para exigirles dinero además de ordenes a los pueblos para que les enviaran recursos y toda clase de víveres con las más terminantes amenazas.

Consumados todos lo hechos, se retiraron Cartas y Ramírez para la capital del Estado, al primero se le premió con la Jefatura Política del centro, y el segundo fue encausado por el Juez de Distrito quien pronunció sobre ese particular la siguiente sentencia:

“Juzgado de Distrito del Estado de Oaxaca. Abril 18 de 1872, vista la presente averiguación instruida contra el licenciado José Vicente Ramírez, acusado de haber protegido las fugas del ex general Felix Díaz, como comandante militar que fue del distrito de Pochutla: visto también el pedimento fiscal del 15 del corriente en que se solicita en sobreseimiento de la presente causa, por no existir aún justificado el delito que se le imputa considerando que sólo existen sobre el referido Ramírez los dichos de sus acusadores que no son de apreciarse por parciales en esta averiguación: que de las declaraciones de los testigos Demetrio Arista, José Jorge Manzano, Lucas Olivera, Nicolás Pérez, Prudencio Juárez, Vicente Ramos y Felipe de la Cruz, consta refiriéndose a la confesión del ex-general Díaz, que el licenciado Ramírez había sido la causa de su perdición por haberle traicionado.

Lográndose esta aprehensión del enunciado Díaz por una comisión del pueblo de Tonameca, en el cerro del Perico, para que hubiera complicidad en la fuga porque fue

acusado el citado Ramírez, habría sido necesario que el referido Díaz se hubiese hallado preso, para que en sentido jurídico se le llamara propiamente fuga, que no consta en la presente averiguación y menos puede existir complicidad en el mencionado delito y apareciendo de lo actuado, que Díaz falleció después de ser aprehendido y consignado a la fuerza armada que estaba bajo las órdenes del licenciado Cartas.

La Justicia federal con fundamento en las leyes 12, Título 14, partida sexta y segunda, título 19, libro 11, N.R, manda sobreseer en la presente causa y en consecuencia remítase original al Tribunal Superior de Circuito, para su revisión, deduciéndose copia certificada de ese fallo para los efectos de la ley del 8 de diciembre de 1870, el ciudadano Juez de Distrito lo decretó y firmó. Doy Fe. Joaquín Mauleón Manuel Zamora.

La historia juzgará a los dos como corresponde.

A consecuencia de la Ley decretada por la H. Legislatura del Estado y promulgada por el Ejecutivo del mismo, en que se imponía el aumento de 6 ¼ de capitación a cada contribuyente, los vecinos de esta cabecera capitaneados por Avelino Agustín, Manuel

Pérez y Manzano, trataron de sustraerse de la obediencia del gobierno del Estado. El jefe político Justo Ziga que no contaba con elementos solo pudo reunir 10 o 12 elementos particulares con los que atacó a los sublevados en disposición que era la casa municipal de la cual los desalojó y dispersó huyendo despavoridos en todas direcciones quedando establecido el orden y la tranquilidad pública.

De este hecho de armas solo resultó un muerto Isidro Valencia. La autoridad competente inició la averiguación correspondiente y habiendo sido capturados algunos cabecillas y cómplices permanecieron en prisión algún tiempo y en tal estado permanecieron hasta que con motivo de la amnistía decretada por el general Porfirio Díaz Gobernador del Estado, volvieron a sus hogares algunos de los ausentes.

## **MUNICIPIO SANTA MARÍA HUATULCO**

### **MEDIO FÍSICO**

#### **Localización**

El municipio se localiza en las coordenadas 16°47' de latitud norte y 96°28' de longitud oeste a una altura de 150 msnm.

### **Principales Ecosistemas**

Su ecosistema es del tipo selva baja caducifolia o llamada también como selva seca, ya que cuenta con vegetación caducifolia en general.

#### **Flora**

Árboles: Guanacastle, caoba, cedro, macuil, marañon, cuapinol, pochote, quebreache zapote negro, tepescahue, Juan Diego, copal, ceiba, cimarrón, mulato, cacahuanane, hormiguero, soyamiche, pino, ocotillo, granadillo, corta agua, palo de arco, tatanil, anona y bailadora.

#### **Fauna**

Aves: gaviotas, pelícanos, garzas, halcones, gavilanes.  
Animales: ardilla, tlacuache, zorrillo, mapache, coati, cacomixtle, armadillo, ocelote y venado cola blanca.

### **Recursos Naturales**

Los recursos naturales con los que cuenta son: forestal, agua, suelo, mineral (cal).

## **PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO**

### **Grupos Étnicos**

De acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda 2000 efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI) la población total de indígenas en el municipio asciende a 1,136 personas. Sus lenguas indígenas son zapoteco y mixteco.

Son mayoritariamente personas provenientes de los municipios de distrito de Miahuatlán y de la región del Istmo. Hay una diversidad amplia de miembros de grupos étnicos de otras regiones, que habitan en el interior del municipio pero que básicamente han inmigrado a raíz del desarrollo turístico.

### **Evolución Demográfica**

De acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda 2000 efectuado por el INEGI, la población total del municipio es de 28,327 habitantes, de los cuales 13,941 son hombres y 14,386 son mujeres. La población total del municipio representa el 0.82 por ciento, con relación a la población total del estado.

### **Religión**

Al año 2000, de acuerdo al citado Censo efectuado por el INEGI, la población de 5 años y más que es católica asciende a 18,805 habitantes, mientras que los no católicos en el mismo rango de edades suman 5,445 personas.

### **Música**

La música característica de la región son las chilenas.

### **Artesanías**

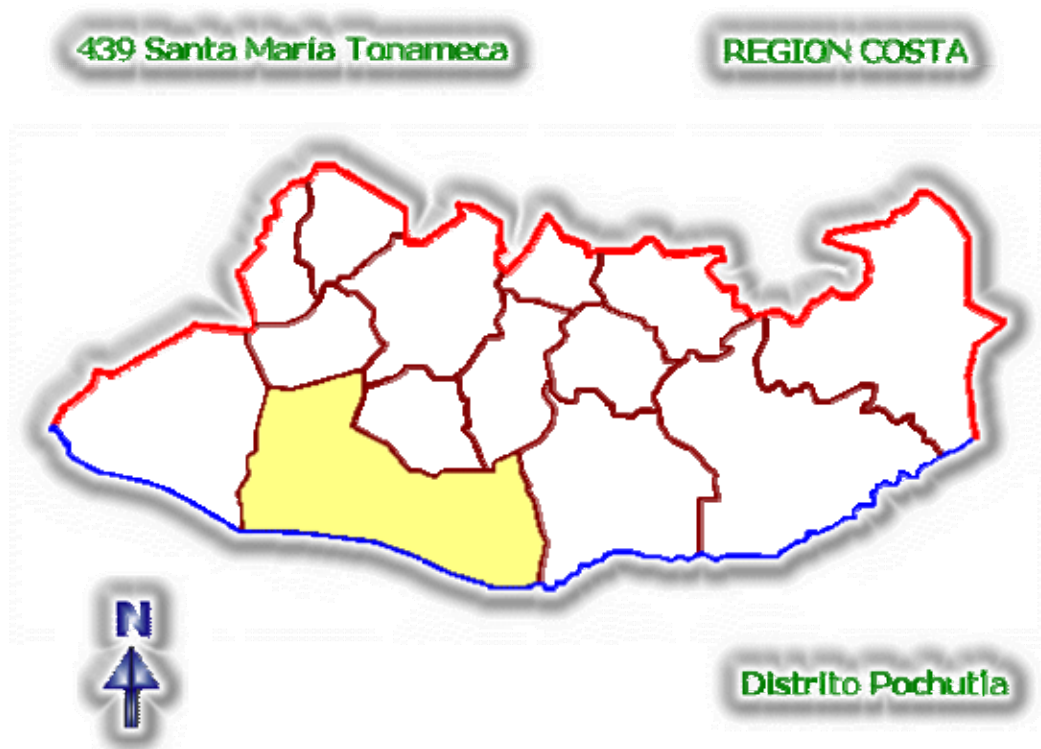
Se elaboran cómales, ollas, malcajetes de barro, artesanías hechas a base de coral y conchas de mar.

### **Gastronomía**

Se consumen guisos de iguana, venado, armadillo, jabalí y mariscos en general, además de la comida típica mexicana.

### **Centros Turísticos**

Actualmente, la actividad turística se concentra en tres áreas: Santa Cruz, La crucecita y Tangolunda. El desarrollo turístico se conforma por nueve bahías; (Santa Cruz, Chahue, Tangolunda, conejos, Chacahual, Cacaluta, San Agustín, El Órgano, y Maguey), y 36 playas, además de reservas ecológicas donde se anida la más variada de aves y reptiles.



**FIG. 5 Mapa de localización de Santa María Tonameca**

**Santa María Tonameca.**

### **Toponimia**

Palabra compuesta por dos vocablos que pueden ser Tonahili –sol, día o simbólicamente el doble o el conocimiento abierto complementarios del Nahualli y MecatI bejuco, mecate, lazo, unión, o MecatI- lugar de origen , gente o pueblo, de manera literal y simplista podríamos traducir como Tonameca “Donde Vive la Gente del Sol o El Pueblo del Sol”.

### **HISTORIA**

#### **Reseña Histórica**

Tonameca es el único pueblo de los que forman la parroquia de Pochutla, donde hay gente negra que llaman Abajeña, trae su origen de la raza india primitiva y de la negra; introducida en el estado de Guerrero y la costa chica de Oaxaca.

Las casas que trataba de esta manera de eximir de toda servidumbre penosa los indios. Su color generalmente hablando es negro, toscas sus facciones y el cabello muy áspero; hay algunos de cutis cetrino y no es raro el número de "Pintos" que por suerte tiende a



desaparecer, gracias al cuidado que se tiene de excluirlos de las reuniones y contacto con la gente limpia de este mal. Se llaman Pintos porque en su rostro lo mismo que en el resto del cuerpo están pintados de manchas amarillas, negras, rojas , blancas y algunas azuladas; los variados matices que sobre su piel se marcan de una manera pronunciado proviene de una enfermedad cutánea que se trasmite de padres a hijos y cuyos efectos no ha encontrado la ciencia medios de evitar. En Pochutla, se conocen los Pintos de Tonameca con el nombre de Ñutis.

Después de la conquista la totalidad de los españoles al abandonar su patria sin duda alguna fue para mejorar su fortuna, para lograr este fin, preciso era que la industria o arte que ofreciesen, fuese abundantemente retribuida. El mercader vendía por la fuerza sus efectos al precio que le convenía, los empleados públicos eran ricamente dotados de hecho y por violencia, la justicia y la ley; los españoles agricultores disponían de haciendas, posesiones señoriales formadas con terrenos de los pueblos en que los operarios trabajaban para los amos; que deban a los indios la agricultura que daban en su más humilde condición, siendo comúnmente pobres y escasos hasta de las indispensables comodidades. Después de la conquista se duplicaron las obligaciones de los indios que se vieron obligados a trabajar, no solo para sí ni para sus familiar sino también para los españoles que se aprovecharon de ellos.

Con el transcurso del tiempo y el uso, los abusos de los primeros conquistadores tomaron el carácter de una costumbre legítimamente prescrita; así es que los encomenderos obligaban a los indios a trabajar en forma excesiva a la agricultura que se dedicaban cerca de los pueblos que les había tocado en encomienda, adjudicándose porciones considerables de los mejores terrenos, lo que dio origen a las grandes haciendas con que cuenta Oaxaca.

Las crónicas antiguas nos refieren lo siguiente: Tututepec que con Pochutla y Teposcolula había pertenecido sucesivamente a Pedro de Alvarado y al mismo Hernán Cortes, fue concedido a Gonzalo de Salazar que sacó de ahí a más de 15,000 castellanos, perteneció después a D. Tristano de Arellano. A este último nos vamos a referir en la presente narración. A. D. Tristan de Arellano buen conocedor de la fertilidad del Bajo, lo tentó la codicia y quiso despojar a los indios de su terreno para formar una Hacienda.

Al efecto se dirigió al Virrey en solicitud del respectivo titulo de propiedad. El virrey en contestación despachó lo siguiente: El Virrey de la Nueva España hace saber al Alcalde de

Huatulco en Antequera que por parte de D. Tristán de Arellano encomendero de Tututepec; nos fue hecha petición de ciertos terrenos del bajo de Pochutla, para así poseerlos como propiedad y por visto lo susodicho por la presente mandamos informar que los tales terrenos son de algún pueblo y si se seguirán algún perjuicio a los indios y hecha dicha averiguación juntamente con nuestro parecer lo enviamos para que se provea lo que convenga.

Dice un adagio vulgar “que la codicia rompe el saco” y otro que “quien todo lo quiere, todo lo pierde”, adagios que en esa ocasión tuvieron su exacto cumplimiento en la persona de D. Tristán de Arellano; pues quien se hizo dueño de los terrenos que ambicionaba y sí perdió su encomienda descendiente de antiguos caciques de la nobleza mexicana era doña Petrona Quiahua, su paz era graciosa y de un color moreno o trigüeño, como llaman en la región a ese color, por desgracia padecía el mal del pinto y eso dio lugar a que se le conociera con el nombre de Tona la Meca.

Pronto se extendió la noticia de que D. Tristán pretendía hacerse dueño de los ricos terrenos del Bajo, pero como suele decirse que “Con dinero baila el perro” Doña Petrona se entrevistó con el Alcalde para saber lo que había de cierto. El Alcalde que vio presentársele la ocasión de “sacar el estomago de mal año”, no dudó en descubrir la después de que la cacica le untó las manos, y se retiró satisfecha de su conferencia y resuelta a poner en práctica los consejos del digno representante de la ley. Llevo consigo doña Petrona una campana y una imagen que le prestó el pueblo de Pochutla, para una capilla provisional, al rededor de la cual levantarían sus chozas los indios, declarándose congregados en pueblo. El Alcalde por su parte se comprometió rendir informes al Virrey en Todo Desfavorable a Tristán y favorable a los indios.

**Cronología de Hechos Históricos**

Año	Acontecimiento
1870	El 11 de mayo se destruyó el templo católico, pero la imagen de la virgen tallada en cedro que antiguamente perteneció al templo de Pochutla, después de ésta tragedia se encontró intacta entre los escombros, en recuerdo a éste

	milagro se celebra cada año su fiesta, en ésta fecha.
1997	El 9 de octubre de, la comunidad se vio afectada por el huracán Paulina.
1997	El 9 de noviembre, la comunidad se vio afectada por el huracán Rick, que desbordó sus ríos y se inundaron las viviendas, habiendo muchas pérdidas materiales y de cultivos.

FIG. 6 Cronología de Hechos Históricos.

## MEDIO FÍSICO

### Localización

Se localiza al sur del estado de Oaxaca en la región de la Costa entre las coordenadas 15° 45' latitud norte y 96° 33' longitud oeste. Su distancia aproximada a la capital del estado es de 268 kilómetros.

### Extensión

La superficie total del municipio es de 454.2 km<sup>2</sup> y la superficie del municipio en relación al estado es del 0.5%.

### Orografía

Colinda con parte de la sierra Madre Sur, dentro de los cerros más destacados se encuentran: cerro Gordo y el Gavilán.

### Hidrografía

Cuenta con los ríos de Tonameca, San Francisco y Cozoaltepec; entre sus arroyos encontramos: el de Valdeflores, Lagartero; playas como: Escobilla, Santa Elena, Mazunte, San Agustín, Agua Blanca, Ventanilla, La Laguna del Palmar, Mariposario, Esteros de Chacahua, Tilapa y Aragón.

### Clima

Es cálido-subhúmedo con lluvias muy frecuentes en todo el verano. Su temperatura mínima es de 27 °C.

### Principales Ecosistemas

#### Flora

Árboles: palmeras, cocotero, palma real, palma de coyol, palma de sollamine, parota, caoba, macuil, macahuite, granadillo, ocotillo, grado, encino, aguacatillo, cedro cimarrón,

mandimbo.

Árboles frutales: mango, almendros, aguacatal, naranjos, zapotes, tamarindo.

Fauna

Animales: iguana, venado, coyote, mapache, armadillo, conejo, tigrillo, ardilla, jabalí, tuza, tejón, marto pinto, marto amarillo, onza, tlacuache, estoche, oso hormiguero, puerco espín y cacomistle.

Aves: chacalacas, garzas, péricos, loros, patos, cigüeñas, calandrias, cotorra, pato silvestre, garsilote, primavera, pájaro carpintero, chuparrosa, entre otros.

Reptiles: Culebra cascabel, víbora sorda, chuchupasle, coralillo, palancacoa, chatilla, lagartos y tortugas.

### **Recursos Naturales**

Cuenta con un yacimiento de petróleo en Aragón, una mina de mármol en Cozaltepec, la laguna del Palmar, zonas boscosas en la parte alta, grava y arena, las playas de Escobilla, Ventanilla, Mazunte y Mariposario y esteros de Chacahua, son consideradas como reserva ecológica.

### **Características y Uso del Suelo**

Su suelo es de color rojizo, café y gris que contienen mucha materia orgánica que los hace ricos para el cultivo. Dentro de la clasificación tenemos: Regosol Eútrico, Cambisol Eútrico, Feozen y otros.

## **PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO**

### **Grupos Étnicos**

Entre los grupos étnicos que encontramos en el municipio encontramos: El Zapoteco del sur, en Cerro Gordo, Tigrero, Taranguntín, Charco de Agua, Yerba Santa, San Isidro, Pueblo Viejo, El Gavilán, El Mangal, Paso Ocote, El Zapote, San Juanito, Arroyo Arena, Soluche, Valdeflores, Regadillo, Tecomate y San Bernardino.

De acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda 2000 efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI) la población total de indígenas en el municipio asciende a 6,438 personas. Sus lenguas indígenas son zapoteco y zapoteco suredo.

### **Evolución Demográfica**

De acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda 2000 efectuado por el INEGI, la población total del municipio es de 20,228 habitantes, de los cuales 10,053 son hombres y 10,175 son mujeres. La población total del municipio representa el 0.59 por ciento, con relación a la población total del estado.

### **Religión**

Al año 2000, de acuerdo al citado Censo efectuado por el INEGI, la población de 5 años y más que es católica asciende a 14,420 habitantes, mientras que los no católicos en el mismo rango de edades suman 3,026 personas.

## **INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES**

### **Educación**

El municipio cuenta con las siguientes escuelas: 1 jardín de niños, 2 primarias ( dos turnos), 1 secundaria , 1 CEBTIS, misión cultural IEEPO, se encarga de dar cursos y talleres a la comunidad.

La agencia municipal de San Isidro el palmar cuenta con las siguientes escuelas: 1 Jardín de niños, 1 primaria, 1 Tele secundaria.

La agencia municipal de San Francisco Cozoaltepec cuenta con las siguientes escuelas: 1 jardín de niños, 2 primarias (dos turnos), 1 secundaria federal, 1 TELECOBAO.

Las demás 77 localidades tienen servicio de preescolar y primaria únicamente.

### **Salud**

El municipio de santa María Tonameca, cuenta con un centro de salud. Las agencias municipales San Isidro del Palmar San Francisco Cozoaltepec, cuenta con una casa de salud y un centro de salud respectivamente. Las siguientes agencias de policía cuentan con los siguientes establecimientos de salud:

<b>Agencia Municipal</b>	<b>Establecimiento de Salud</b>
Mazunte	Casa de Salud
El Venado	Centro de Salud

Santa Elena	Casa de Salud
Cerro Gordo	Centro de Salud
San Juanito	Casa de Salud
San Bernardino	Clínica del IMSS.
Valdeflores	Casa de Salud

FIG. 7 Centros de Salud según Agencia Municipal

En las 77 representaciones municipales, tienen su casa de salud, por parte de la Secretaría de Salud.

#### **Abasto**

En la cabecera municipal, agencias y la mayor parte de las localidades cuentan con una Tienda de abasto popular, que les abastece de los productos básicos, o se abastecen en los Centros Comerciales y las misceláneas particulares en las diferentes comunidades de la jurisdicción municipal y otros acuden al distrito de Pochutla para surtirse.

#### **Deporte**

En este Municipio se cuentan con campos de fútbol, también canchas de básquetbol; en escobilla juegan la pelota mixteca, y las playas las utilizan para jugar torneos de voleibol.

#### **Vivienda**

De acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda efectuado por el INEGI, el municipio cuenta al año 2000 con 2,488 viviendas.

#### **Servicios Públicos**

La cobertura de servicios públicos de acuerdo a apreciaciones del ayuntamiento es de 60% en agua potable, 80% en alumbrado público y 10% en recolección de basura y limpieza de las vías públicas.

#### **Medios de Comunicación**

El municipio cuenta con servicio una caseta telefónica, estaciones de radio las cuales son: A.M. XEPX “La Voz del Ángel”, XACC Puerto Escondido, F.M. Vox, F.M. Huatulco, los canales de televisión que se logran ver a través de SKY, y una oficina de correos.

#### **Vías de Comunicación**

El municipio cuenta con caminos rurales de terracería que comunican a todas las localidades del municipio, acceso de la población a la carretera federal que comunica a Pochutla-Puerto Escondido.

## **ACTIVIDAD ECONÓMICA**

### **Principales Sectores, Productos y Servicios**

#### **Agricultura**

La actividad agrícola se desarrolla en un 55 %; cultivándose: maíz, frijol, cacahuate, ajonjolí, sorgo, sandía, melón, pepino, calabaza, papaya, entre otros.

#### **Ganadería**

La actividad ganadera se desarrolla en un 15%, dedicándose a la cría de : ganado vacuno, bovino, porcino y aves de corral.

#### **Pesca**

A esta actividad se dedican en un 5%, sobre todo de: pesca ribereña, trucha, camarón mojarra, lisa, roncador, pargo, róbalo, salmiche, guavina y chacales.

#### **Comercio**

Al comercio se dedican en un 20%.

#### **Turismo**

En éste municipio se dedican en un 5% ésta actividad, realizándose ésta en las playas de: Mazunte, San Agustín, Aragón, Ventanilla, Esteros de Chacahua, La Laguna, Barra Tilapa, Escobilla, Barra del Potrero, Tilzapote, Agua Blanca, Santa Elena, y Boca Barra de Valdeflores.

### **Población Económicamente Activa por Sector**

De acuerdo con cifras al año 2000 presentadas por el INEGI, la población económicamente activa del municipio asciende a 4,634 personas, de las cuales 4,592 se encuentran ocupadas y se presenta de la siguiente manera:

<b>Sector</b>	<b>Porcentaje</b>
Primario	58

(Agricultura, ganadería, caza y pesca)	
Secundario (Minería, petróleo, industria manufacturera, construcción y electricidad)	15
Terciario (Comercio, turismo y servicios)	25
Otros	2

FIG. 8 Población económicamente activa por sector

## ATRATIVOS CULTURALES Y TURÍSTICOS

### Monumentos Históricos

Como monumento histórico se encuentra en éste municipio la virgen que veneran que fue traída desde Pochutla, hace más de 150 años, es una obra de arte tallada en cedro.

### Museos

Cuentan con el museo de la tortuga, ubicado en la comunidad de Mazunte, Tonameca, su primordial objetivo es la preservación de la especie. Mariposario, ubicado en la comunidad de Arroyo número 3, Tonameca. Iguanario, ubicado en la comunidad de Barra del Potrero, Tonameca, su principal objetivo es, preservar la especie. Reproducción en forma natural de la tortuga golfina, lugar denominado Santuario de la Tortuga, en la comunidad de Playa Escobilla, Tonameca.

### Fiestas, Danzas y Tradiciones

#### Fiestas Populares

Las fiestas que se celebran son: el 11 de mayo, milagro de la virgen de la asunción; 24 de junio, San Juan; 15 de Agosto, celebran a la virgen María, realizando bailes, jaripeos, danzas folklóricas , donde destacan los sones de Pochutla y las chilenas.

#### Tradiciones

Día de muertos.

### Música

En éste municipio se identifican con las chilenas.

### Artesanías



Se fabrican artesanías de madera, concha de coco de agua, conchas de mar, hueso de corozo y bambú.

### **Gastronomía**

Destaca más el mole costeño, mole negro de guajolote, barbacoa de chivo y los mariscos.

### **Centros Turísticos**

Como centros turísticos cuenta con las playas de: Mazunte, san agustinillo, Ventanilla, Aragón, Agua Blanca y Tilzapote; lagunas como: La Laguna del Palmar, Tilapa, Salinas, Barrita, Barra de Cozoaltepec, El tule; Centros Recreativos como: El Iguanario, Mariposario, Centro Mexicano de la Tortuga. Estas playas se encuentran al sur de la Cabecera Municipal, cuentan con servicio de transporte, hospedaje y restaurante, entre las actividades que se pueden desarrollar se encuentra la pesca, sobre todo en el caudaloso río de Tonameca, donde se realiza la pesca de chacales.

Representantes municipales:

Arroyo Tres, la Reforma, Cerro de la Cruz, La Unión, Cuarto, Barrio Nuevo, Chilar, Linda Vista, Cuato de Chacahua, El Gavilán, Miramar, El Carnero, Lagartero, El Nanchal, San Martín, El coco, Piedras Negras, El Tecomate, Soluche, El Horno, Hiedra ancha, El Trapiche, Villa Unión, Frutilla, El Popoyote, La Anona, Yonguina, Juana Boquita, Charco de agua, Lagunilla, Villa Nueva, La Florida, La Unión del Palmar, Las Pilas, Barrio Nuevo, La Laguna, Escobilla, Palma Larga, Los Ciruelos, Llano grande, Zapotal, El Zapote, Arroyo Arena, Regadillo, Paso Ocote, Pueblo Viejo, Paso Zanate, Rincón Alegre, Paso las Garzas, Tierra Blanca, Rincón Bonito, El Parral, La Rivera, San Antonio, Macahuite, El Mangal, San Isidro, San Agustín, El Limón, Soluta, Paso Lagarto, El Paraíso, Taraguntín, La Culebra, La Oscurana, Tilzapote, Agostadero, La Barranca Onda, Ventanilla, Arrollo la Puerta, La Crucecita, Yerba Santa, Barra del Potrero y El Macuil.

Nombramiento

Estas autoridades son electas por usos y costumbres

### **Regionalización Política**

El municipio pertenece al X Distrito Electoral Federal con sede en Miahuatlán de Porfirio Díaz, y al XVII Distrito Electoral Local, con sede en Pochutla.

En general en el estado de Oaxaca podemos encontrar características muy peculiares que le representan, se considera según Arellanes (1996) que la población indígena representa el

40% de los oaxaqueños, lo que implica una particularidad en su visión del mundo y de la vida, a continuación exponemos el pensamiento de una comunidad indígena.

*“...Nosotros somos parte de la tierra, y la tierra es parte de nosotros. Las flores que aroman el aire son nuestras hermanas. El venado, el caballo y el águila también son nuestros hermanos. Los desfiladeros, los pastizales húmedos, el calor del cuerpo del caballo o del nuestro forman **un todo único...el agua que circula por los ríos y arroyos de nuestro territorio no es sólo agua, es también la sangre de nuestros ancestros. Si les vendiéramos la tierra tendrían que tratarla como sagrada y esto mismo tendrían que enseñarles a sus hijos**”*

Lo que significa que la mayoría de las comunidades indígenas conservan tal forma de ver la vida en relación con la tierra, por lo tanto destruirla, significa su propia destrucción”

Por lo que la intervención en este tipo de comunidades requiere de apreciaciones específicas que en el siguiente apartado damos a conocer:

## **2.1 INTERVENCIÓN COMUNITARIA UN PROCESO SOCIOHISTÓRICO**

Antes de profundizar en torno a la Casa Oaxaqueña que es el que sustenta a este trabajo, hago un paréntesis, para abordar algunos aspectos que considero importantes resaltar, señalando como premisa que nuestro trabajo esta respaldado desde una visión integral, tomando como punto de partida la investigación- acción es decir de acuerdo con Tovar (2001) rechazamos la lógica positivista y abogamos por un enfoque sistémico, el uso de metodologías cualitativas, el análisis holístico de las situaciones problemas, la concepción activa de los sujetos y grupos, una nueva definición de roles profesionales, una prevalencia de enfoques construccionistas, el interés de la investigación y producción de procesos de cambio y desarrollo y también con el respaldo de la teoría configuracional que ya hemos analizado en el capítulo anterior,

Retomando ésta línea quiero subrayar la necesidad de un marco interpretativo debe ser construido para dar lugar a un contexto de análisis donde se tenga en cuenta:

1. La aproximación histórica-concreta de nuestra investigación, el valor de los específico, del caso concreto: quienes son estos sujetos, cuáles son sus condiciones de vida, cuáles son sus contextos sociales más generales.

2.- El sistema de significaciones que los sujetos expresan, mismo que se obtiene desde la lógica comunicacional: qué tienen estos sujetos que decirnos, cual es su discurso, cuál es el sentido conferido a sus necesidades y recursos, a su cotidiano de vida, cómo lo experimentan, cómo es vivenciado. Son los llamados indicadores directos de la información y tienen un carácter inductivo

Dado lo anterior la intervención comunitaria es un proceso sociohistórico y como proceso requiere de un tiempo y espacio a ser analizado socio históricamente dicho lo cual y basándome en López Ramos (1993) explicito algunas bases que sustentan lo anterior:

López Ramos considera que cuando mencionamos la naturaleza humana hablamos de la construcción de relaciones entre los hombres en función de la organización y división del trabajo social e individual y que por ello el comportamiento de los individuos jamás obedece en forma total al libre albedrío o a una voluntad imaginaria, sino que responde a la compleja estructura social donde se construye la individualidad como un proceso que no tiene independencia absoluta, sino que se engarza a la heterogeneidad de las relaciones sociales.

Encontraríamos entonces y siguiendo a López Ramos que la historia, como un método de conocimiento de la realidad, permite adentrarnos en la naturaleza humana -nuestra naturaleza- y conocerla en su función y su constitución., lo cual requiere que en el proceso de trabajo que presenta la actividad desplegada por el hombre en función de las necesidades creadas históricamente -nunca naturales-, donde comprendemos la existencia de relaciones entre los hombres, de instituciones, de nuevas necesidades, etc., es decir, el conocimiento de una sociedad a lo largo de su desarrollo significa el conocer y comprender la realidad del momento actual, además de que la construcción de las relaciones humanas, en función del crecimiento del capital y la explotación del hombre, por tanto la producción de nuevas necesidades. (López Ramos, 1993)

Aclarando que no estamos considerando la historia como exclusividad de nuestro análisis pero si como un aspecto fundamental para que como lo aborda López Ramos, estemos en condiciones de no ser rebasados por la dinámica social y de que nuestros esquemas o modelos se vuelvan caducos y arcaicos ante la realidad social. La historia (con una perspectiva social) nos proporciona elementos tan trascendentales que puede transformar nuestros esquemas de trabajo y de vida; por que el conocimiento de la realidad en que uno

vive – y no sólo su conocimiento, sino saber también como funciona- responde a intereses donde las prácticas psicológicas pueden ser válidas o no. La historia, como método incorporado a nuestro sistema y forma de trabajo psicológico, nos permite desentrañar y encontrar las relaciones más profundas y generales de los hombres, para poder entender a su vez la creación de la individualidad, que es social, en esta individualidad se articulan los diversos procesos sociales llevados a cabo por un proceso de apropiación, reproducción y transformación por el individuo. (op cit, p.40)

De esta forma conocer nuestra realidad implica reconocer la importancia de la historia como una herramienta fundamental para prevenir y planificar. Es aprender a perdonar porque perdonar no hace que olvidemos el pasado pero si construye el presente y enáltese el futuro. Con esto quiero decir que la historia nos tiene que servir para aprender a vivir mejor, para construirnos y no destruirnos, la historia es la gran lección para no volver a repetir nuestros errores, no para hacernos de culpas sino para hacernos responsables. Respondo de mis actos porque se mi historia.

## **2.2 “LA CASA OAXAQUEÑA, A.C.”**

Es una ONG organización no gubernamental, Asociación civil que nace de la inquietud de una extranjera belga en 1989 al sensibilizarse por la situación de pobreza extrema en Oaxaca y particularmente en el sentido educativo, De esta forma presenta el proyecto como:

- a. Apoyo escolar con actividades intelectuales, lúdicas y recreativas en varias comunidades de la costa de Oaxaca, México.
- b. Proyecto básicamente educativo para niños de 4 a 16 años

### **LA CASA OAXAQUEÑA DESDE 1989**

Este proyecto empezó en 1989 en la casa en Puerto Ángel, Oaxaca de la responsable Isabel Parentanni psicóloga de Bélgica, ayudando a los niños en sus deberes escolares. La demanda fue creciendo y se extendió a otras poblaciones. En 1992 La Casa Oaxaqueña fue reconocida como asociación civil.

En 1992        2 comunidades

En 1993	4 comunidades
En 1994	6 comunidades
En 1996	Las 6 mismas comunidades y los niños de la calle de Pochutla
En 1997	7 comunidades “apoyo a damnificados Huracán Paulina”
En 1998	Empieza a trabajar con los niños de un internado
En 1999	Empieza a trabajar con los hijos de los Presos pero tiene que dejar dos comunidades por no tener el apoyo de voluntarios de la Universidad de México (huelga) y por falta de recursos económicos.
En 2001 a la fecha	5 comunidades y los hijos de los presos

### **2.2.1 ORÍGENES**

A continuación describo el origen y los fundamentos de la “Casa Oaxaqueña”, en palabras de su propia fundadora: Isabelle Parentanni.

“Es un proyecto educativo que tiene como objetivos principales la asistencia psicopedagógica a niños de 3 a 12 años (a veces son más grandes) con actividades recreativas y creativas, el conocimiento de la flora y la fauna y de los pueblos del mundo a través de temas ilustrados, entre otros.

Todo empezó en el año de 1988, durante mi primer viaje en Puerto Ángel ( soy psicóloga de nacionalidad belga), me di cuenta que la gran mayoría de los niños no tenían juguetes, ni colores para pintar y dibujar.

Les compre unos colores que los hicieron felices durante varias semanas y sus sonrisas, sus amistades, me sedujeron y decidí volver a Bélgica con la intención de hacer algo para los niños de aquí, gracias a mis amigos y familiares, organizamos fiestas mexicanas y los bruselenses felices, bailaron las cumbias y las norteñas, tomaron tequila y mezcal, comieron cebiche, guacamole y tacos; gracias a los fondos que recibimos pudimos apoyar a un centro de educación infantil de Zipolite, Oaxaca y pude empezar a juntar un poco de material educativo, ya no quería limitar a los niños a unos cuantos colores, quería comprarles libros de cuentos tradicionales, pinturas, rompecabezas, juegos.

Diario en mi casita de Puerto Ángel, llegaban los niños a dibujar, a armar rompecabezas, a platicarme sobre sus vidas. Conviviendo con ellos aprendí mucho sobre la vida en la región y me di cuenta que allí tenía yo que vivir, con ellos, haciendo algo para ellos. Escribiendo a organizaciones belgas y norteamericanas, poco a poco logré conseguir material educativo de muy buena calidad y fue poco a poco también que en las comunidades de la región de Pochutla el proyecto se fue conociendo y que empecé a salir de Puerto Ángel, para conocer a los niños de estas comunidades marginadas.

A la fecha gracias a mis tres colaboradoras estamos yendo a cinco comunidades y en una escuela de Pochutla en donde trabajamos con niños marginados por su pobreza, por la religión de sus padres o por cualquier otra razón.

Con cada grupo trabajamos tres medio días a la semana en las aulas prestadas por los maestros y los padres de familia, ofreciendo a los niños actividades tales como la plastilina, rompecabezas, juegos para armar y construir, según la imaginación de cada uno, lecturas de cuentos infantiles, ilustración de estos cuentos, temas ilustrados, acuarelas, trabajitos educativos y recreativos a la vez...Al mismo tiempo realizó traducción y adaptación de

material educativo y didáctico que nos mandan de Europa, la idea que me guía al realizar este trabajo es ofrecer a los niños una manera de aprender divertida, llena de colores y de actividades diversas, y hasta la fecha gracias a los donadores (hasta los niños de primaria de Bélgica nos mandan juguetes colores y cartas), y gracias al trabajo de las tres mujeres que trabajan conmigo y mi esposo que me apoya en dar clases de pintura, hemos podido ofrecer este apoyo recreativo a unos 200 niños y si por cualquier razón no podemos acudir a las clases ¡hay que ver como nos regañan los niños!

Otra idea que guía mi trabajo es el deseo de ver a estos niños seguir estudiando más allá de la primaria (la mayoría de los niños ni siquiera acaban la primaria y por cada diez niños que salen de la primaria uno solo sigue estudiando la secundaria. Por eso apoyamos de manera económica moral y didáctica a varios jóvenes de secundaria Asimismo, en varias comunidades son los maestros mismos que pidieron a la “Casa Oaxaqueña, A.C”, de animar actividades recreativas y educativas, ya que ellos no disponen del material, de la formación o del tiempo necesarios para llevar acabo actividades de este tipo. Esto prueba la importancia de la creatividad en el desarrollo intelectual del niño, una educación basada en

la lectura de cuentos, en el dibujo y la pintura. Además de este aspecto particular de enseñar y apoyar a los niños en sus tareas escolares ya que la mayoría de los padres son analfabetas y no pueden apoyarlos.

Esta asociación recibe apoyo de Bélgica como ya lo había mencionado que consiste principalmente en material educativo que escuelas o editoriales de revistas para niños o de revistas educativas que nos mandan regularmente. De Francia, se recibe también el apoyo epistolario de un Psicoanalista en cuanto a la resolución de problemas encontrados en la educación de los niños agresivos , y el apoyo de una maestra que comparte su filosofía de trabajo y su material pedagógico. De un centro de acopio de la Ciudad de México, coordinado por el maestro Tomás Mojarro, hemos recibido libros, enciclopedias, diccionarios etc.

Además ahora, estamos coordinándonos con profesores de la UNAM , específicamente de la FESC- Iztacala, para que nos envíen tesis en psicología por un período de 6 a 8 meses. con el fin de apoyar y enriquecer nuestro trabajo.

La Casa Oaxaqueña, A.C. ,no participa, ni tiene ningún objetivo político, ni religioso. Su razón de ser es la ayuda en la formación psicopedagógica.

Ofrecer a los niños más pobres un apoyo en sus estudios, enseñarles de una manera creativa, divertida y a la vez seriamente de una manera eficaz para que tengan un futuro más digno como seres humanos, esa es nuestra meta en la Casa Oaxaqueña A.C.

Y es tal vez, justamente por esta meta que me conecto de forma inmediata con la “Casa Oaxaqueña A.C.”, Ya que existe una coincidencia en ideales, ya mencionaba que al conocer el proyecto me entusiasma inmediatamente y sin conocer a fondo lo que tendría que hacer, me atrae demasiado, porque se que será una gran oportunidad para ofrecer mis servicios de mi profesión a las personas excluidas por nuestra sociedad, entrando a un compromiso por lograr calidad de vida y dignidad para ellos. ,y que, mucho se me ha cuestionado por que hasta Oaxaca y no aquí en la ciudad de México donde yo me desenvuelvo, pues aquí también hay mucha marginación, injusticias y mucho servicio psicológico por ofrecer y es cierto tienen razón, pero uno necesita vivir experiencias como

estas, fuera de lo cotidiano, saliendo de lo que siempre se nos ha marcado, para caer en la cuenta que la profesión del psicólogo no es sólo un camino de reconocimientos, de trabajo intelectual y vanagloriarse por tener un status más en la sociedad, sino que para aprender y aplicar el trabajo psicológico hay que ir más abajo, relacionándose con humildad con aquellos por quienes se hace válido nuestro trabajo en Psicología. La carrera universitaria no es la meta final de la profesión sino el principio donde se sientan las bases para irse formando y desarrollando con más eficiencia, pero que, la principal enseñanza se recibe en el trabajo aplicado, en asumir ya el compromiso de poner en práctica tus conocimientos aplicando lo que sabes y con sencillez seguir aprendiendo y superándote día a día con el fin de alcanzar una verdadera realización humana y digo humana porque no sólo lo que uno realiza como profesionista es exclusivo a tal, sino que abarca todas las dimensiones del ser humano, dando como consecuencia una satisfacción personal no sólo profesional, que es lo que yo pretendo demostrar con este trabajo que realice durante seis meses y medio en esta Organización en Oaxaca y que si bien, de antemano expongo que no podría expresar con palabras todo lo que me ha dejado, todo el cúmulo de experiencias que he podido vivenciar y que me han dado incluso una nueva forma de ver la vida, pero que intentaré compartir lo más que pueda pues como diría Michael Ende en su gran libro *Momo*: “Hay riquezas que a uno lo matan sino puede compartirlas”, y definitivamente la experiencia del trabajo realizado en esa pequeña zona de Oaxaca es de mucha riqueza., porque te permite penetrar a otros estilos de vida, otras forma de ver y pensar, otra cultura que al vivirla nos hace reconocer cuan limitados y encuadrados nos volvemos, al colocar fronteras que nos separan y nos diferencian estableciendo prejuicios y estigmas que nos degradan como personas, si bien no es el fin de este trabajo hacer un análisis sociológico es conveniente apuntar como el hombre es influenciado en nuestra sociedad por algunos factores tales como: la competencia, el consumismo, la deslealtad, la indiferencia a los oprimidos y marginados, la irresponsabilidad y falta de respeto hacia la naturaleza, hacia los seres humanos, pero que si volvemos hacia nuestro interior y miramos nuestra sensibilidad, podremos advertir que la grandeza de ser y existir radica en la capacidad de compartir lo que somos considerando que tengo que aprehender lo compartido por el tu, el ustedes para después disfrutar aprovechando la experiencia del nosotros comprometiéndonos a hacer algo para el beneficio de todos y que es finalmente lo que sería una forma de vivir en comunidad.. Y



que suena muy bonito pero sin embargo llevarlo a la práctica no es tan fácil pues estamos contaminados por el egoísmo, la envidia, la codicia, la competencia, el consumismo, la indiferencia, la pasividad que como lo analiza Erich Fromm, estamos más interesados por tener más que por Ser sin importar las consecuencias de desintegración y desvalorización humana que trae como consecuencia caos y catástrofe en las relaciones personales, por ende, es importante considerar la necesidad de un profundo cambio en nuestra visión y trabajo como profesionistas aceptando la responsabilidad que tenemos como personajes clave para el desarrollo propicio en la convivencia de las personas. y en general en su estilo de vida.

Es así que el trabajo que se realiza en la “Casa Oaxaqueña A.C.” considero cubre esta preocupación y que quiero hacer patente para llamar la atención a todos aquellos que de alguna forma estamos interesados en el desarrollo óptimo del individuo.

Y que considero que sólo lo podré manifestar en la medida en que pueda compartir mi propia experiencia y hacer notar el ejemplo de personas de las cuales logre aprender, más de lo que yo hubiera esperado.

Por lo que quise exponer los fundamentos de esta Organización en palabras de su propia fundadora, por la admiración que me inspira, pues me hace reconocer su noble y excelente trabajo que esta realizando en ella, y por lo que me gustaría no sólo referirme al trabajo que se desarrolla en esta asociación, sino también hablar de quien ha creado y luchado por ésta: Isabelle Parentanni, ella es una mujer de origen belga con formación en Psicología educativa, desarrollándose en un muy alto nivel de educación y cultura como es característico de la sociedad Europea, por lo que tiene una visión muy amplia del desarrollo integral de la persona y más aún, tiene la capacidad de sensibilizarse ante su problemática que limita a este desarrollo, preocupada por esta problemática que son grandes barreras para alcanzar un nivel de vida óptimo como lo es la pobreza, el hambre, la ignorancia etc., que existe en todo el mundo pero principalmente interpelada por la situación en México particularmente de esta zona de Oaxaca, dirigiendo esta preocupación no sólo con un análisis de la realidad mexicana sino comprometiéndose, esforzándose y ofreciendo todo de sí para luchar contra las injusticias que habitan en nuestro país, y es increíble que siendo “extranjera”, aunque yo considero que demuestra ser más mexicana que muchos que nos

jactamos de serlo, tenga tal osadía para enfrentarse a un trabajo de esta índole y principalmente porque Isabelle y su familia se vinculan profundamente hasta el grado de arriesgarse a vivir en la misma forma en que habitan las personas marginadas del lugar.

Isabelle desde que llega a México comienza un estilo de vida muy sencillo sin lujos, comodidades y propiedades ostentosas, por lo que se integra inmediatamente con la comunidad ganándose su simpatía aunque como es obvio por algunos no es así, por no convenir a sus intereses y su poder además de también tener que enfrentarse a ciertas actitudes despectivas con expresiones irónicas y despreciativas como “gringa” y ¡vaya! Que si Isabelle a sufrido de estos desprecios y a pesar de esto ella sigue en pie, continuando con el ideal , afrontando todos los problemas y limitaciones que se le han presentado, persiste y defiende la meta de la “Casa Oaxaqueña”.

La razón por la que ella decide comprometerse en este trabajo considero desde mi muy particular punto de vista, tiene varias vertientes que a continuación explicitaré:

Un tono afectivo. Isabel se involucra con las personas de esta región y queda asombrada por la calidez y espontaneidad de su gente. Se atreve a conocerlas más allá del servicio que le puedan ofrecer, se acerca a ellas, conoce sus necesidades y carencias y se sensibiliza ante ello pretendiendo realizar acciones que les ayuden. Le agrada y en un principio le sorprendía que todos se saluden aún no se hayan visto lo que no ocurre en su cultura, le agrada las sonrisas y trato amable.

La atracción del lugar. Tanto para Isabel como para sus hijos el lugar es muy grato, les agrada el clima, la naturaleza, el mar, etc., adaptándose inmediatamente a las condiciones. Mucho se dice en la región que es un espacio mágico que verdaderamente jala y te invita a la permanencia.

En su jerarquía de valores<sup>2</sup> tiene por encima la filantropía , el altruismo. Ella viene huyendo de una sociedad de consumo, de indiferencia social, de competencia, de

---

<sup>2</sup> Los valores según Bernabé Tierno reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir.

Y que una vez, interiorizados, los valores se convierten en guías y pautas de la conducta que marcan las directrices de una conducta coherente.

Se convierten en ideales, indicadores del camino a seguir, nunca metas que se consigan de una vez para siempre. De este modo, nos permiten encontrar sentido a lo que hacemos, tomar las decisiones pertinentes responsabilizarnos, de nuestros actos y aceptar sus consecuencias.

alienación, de destrucción, de catástrofe, de degradación de los valores fundamentales (sus padres vivieron han vivido de cerca la guerra ) así es que opta por la cooperación, compartir lo que se tiene y lo que se es, promueve la solidaridad y la autogestión como base para sociedad más justa y armoniosa.

Intención socio –política. Quiero aclarar que el sentido de la palabra política es considerado desde su origen como era el ideal platónico es decir buscar el bien para la comunidad para el pueblo (el polis) y no con búsqueda de intereses particulares y de prestigio, poder y dinero. De ahí que su interés es para el bien común considerándose ella como parte de la comunidad.

Vivir los contrastes. Ella proviene de un medio de comodidades, baño caliente con regadera y tina, transporte constante y veloz, asistencia de todos los servicios, agua, luz, medios de comunicación, teléfono, e-mail etc., y vive la adrenalina de lo opuesto. En el tiempo que yo estuve asistiendo a la Organización su casa no contaba con tales servicios, por un tiempo lograron tener una foto celda para proveerse de luz, pero a las 8:00 pm se había agotado. El agua faltaba mucho, muchas veces se tenía que pedir pipa para abastecer, irónico a vivir al lado del océano.

Su postura de trabajo esta centrado con un enfoque constructivista, Considera como base de la psicopedagogía que el niño construya su propio conocimiento y que logre un aprendizaje significativo, por lo que se requiere de actividades lúdicas, divertidas, propone utilizar, crear y recrear materiales didácticos como apoyo para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se interesa además por posturas innovadoras, busca que le apoyen especialistas en la materia, tanto a nivel nacional como internacionalmente.

Busca crear oportunidades de desarrollo buscando cauces que permitan a la persona desenvolverse integralmente.

---

Los valores auténticos, asumidos libremente, nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida, nos ayudan a aceptarnos tal y como somos y a estimarnos, al tiempo que nos hacen comprender y estimar a los demás. Dan sentido a nuestra vida y facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno, con las personas, acontecimientos y cosas, proporcionándonos un poderoso sentimiento de armonía personal. La escala de valores de cada persona será la que determine sus pensamientos y su conducta. Tierno, B (1996)

Me ratifica cuando hace poco en octubre de 2005 me escribía acerca de la Coax y lo presentó como ella me lo escribió:

“Pienso que mi meta la más importante es hacer entender a los niños y adolescentes que estudiar puede ser algo muy bonito y no algo aburrido, sin sentido, algo que todos tenemos que hacer porque así nos lo han dicho.

¡No!, leer, es para llegar al placer de compartir con los autores cuentos, novelas, cosas bellas que uno ha pensado. Es el encuentro de dos pensamientos.

Escribir es tratar de hacer pasar sus ideas, sentimientos, miedos, gustos a los demás, para que los demás sepan lo que pensamos, lo que nos gusta, es escribir algo para divertir a la gente, para que los demás sepan como vivimos. Es compartir.

Hacer cálculos, es algo que necesitamos en nuestra vida de diario, no nada más para hacer cálculos en un cuaderno de la escuela. Es dar sentido a las matemáticas. Diario lo necesitamos para comprar o vender, pero también para preparar la comida, poner los platos y cubiertos en la mesa, cuantos kilos de nixtamal va a preparar la madre de familia para que alcancen las tortillas, para ver si alcanza el dinero para los pasajes a Pochutla...

Y aprender es también, y para mi, sobre todo: crear. Es crear con el dibujo, crear con la escritura, en grupo de preferencia, juntando las ideas de todos para que la creación sea más rica, con el lema de siempre: “hay más en varias cabezas, que en una sola” Crear algo bello, con colores, tener el gusto de crear y luego de ver el resultado. No es que los niños hagan algo que nosotros adultos, decimos “esta bonito”, sino que el niño, a través del dibujo, de la pintura, exprese algo propio.

No es darles tampoco una hoja virgen y decirles “dibujen lo se les antoja”, no, es darles dos o tres directivas, y luego dejarles crear entre aquellos límites.

El chiste por ejemplo no es de dibujar un gato tal como es el gato, sino dibujar algo sobre el gato, o algo que nos viene a la mente cuando pensamos en gato, o algo de sensaciones que nos da el gato, puede ser también de enseñar obras de pintores, para hacer surgir nuevas ideas, no con la intención de que copien, sino para complementar y enriquecer su información.

Y el objetivo por supuesto de la Coax es que los niños sigan estudiando más allá de la primaria, y ahora más bien es más allá de la secundaria, y que tengas ganas de estudiar la preparatoria y la Universidad, y no de irse a los Estados Unidos. Apoyarlos en sus estudios

para que logren tener un diploma, que tengan de adulto una vida más digna, que las jóvenes no tengan su hijo demasiado joven, que planeen sus vidas de adultos, que disminuya la explotación de mano de obra sin calificación, es hacer entender a los niños y a los adolescentes la importancia de los estudios sabiendo que no tienen por lo general aunque reconozco hay sus excepciones, el apoyo de sus papás.

Tenemos el lema siguiente: “Si quieres estudiar, aquí estamos para ayudarte y apoyarte”

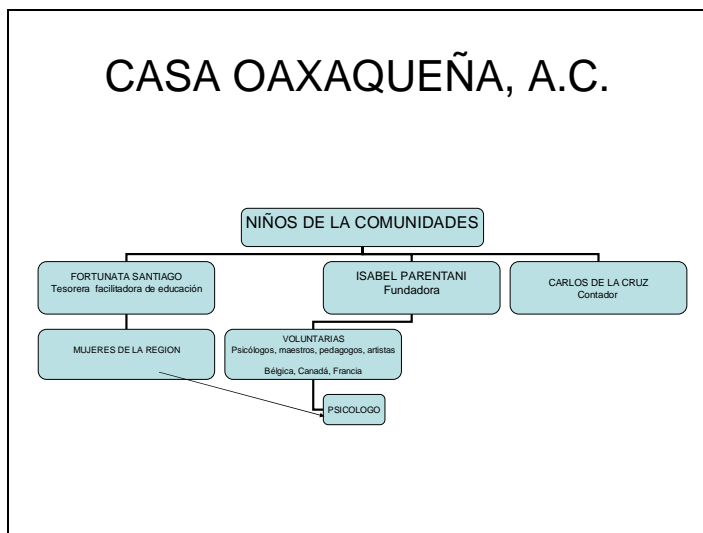
Ahora bien la “Casa Oaxaqueña” es una Organización no gubernamental que nace con una necesidad detectada de la comunidad, pues Isabelle al crear el proyecto no impone nada sino que se adecua a los requerimientos de las comunidades y comienza por insertarse, adaptarse, relacionarse y conocer a la comunidad y es entonces que ella se percata de las faltas en la educación entre otras áreas y que se requiere de un apoyo, pero dada su especialidad ella se dedica específicamente a nivel psicopedagógico., aunque en la actualidad esta apoyando la creación de algunas cooperativas con el propósito de promover en las comunidades la autogestión y la autosuficiencia, como medios de autorrealización.

En un primer momento se comienza en Puerto Ángel con las actividades y a medida que se va dando a conocer se va extendiendo en diversas poblaciones alrededor, en donde se detecta la necesidad de apoyo por encontrar altas restricciones y pocos recursos en la educación, aunque en realidad la mayor parte de los poblados de Oaxaca tienen estas limitantes, la Casa Oaxaqueña delimita su apoyo a unos cuantas comunidades debido a la falta de recursos humanos pues sólo cuenta con dos colaboradoras en la actualidad., pero con mucho éxito logran en cada comunidad tener un seguimiento y mucho gusto por los niños de recibir dicho apoyo.

En donde se trabaja regularmente es en los siguientes poblados: Cerro de la Cruz, Aguacate, Samaritán, Coatode, El Vigía, Arroyo Cruz y Pochutla.

Esta asociación persigue una manera divertida y creativa de enseñar, comenzando por ayudar a los niños en sus deberes escolares apoyando la realización de sus tareas y ofreciéndoles la oportunidad de elegir nuevas formas de aprender con otro tipo de materiales educativos, con una participación libre y espontánea en las actividades.

## 2.2.2. EL PERSONAL DE LA CASA OAXAQUEÑA.



### [organigrama Casa Oaxaqueña.ppt](#)

FIG. 9 Organigrama de la Casa Oaxaqueña

La Casa Oaxaqueña a pesar de ser una asociación chiquita ha llegado a trabajar con más de 120 niños. Trabaja principalmente en el sentido del intercambio entre jóvenes de Europa, de la ciudad de México y los jóvenes y las educadoras de la región.

Que sean con profesionistas o no, el equipo de La Casa Oaxaqueña está consciente que cada persona que de una manera u otra que colaboró o colabora, es un tiempo compartido que ha permitido avanzar en el desarrollo de los niños, y todas las personas que vinieron a trabajar se fueron entusiasmadas y contentas de haber vivido otra realidad de la educación. Los de Europa se van contentos de haber podido convivir con niños y personas que no tienen nada que ver con el turismo y han reconocido que este encuentro les permitió conocer México más cerca de la realidad cotidiana que los sitios arqueológicos o turísticos del país.

Dos mujeres de la región animan las actividades pedagógicas de las diferentes comunidades, yendo 2 o 3 veces por semana a cada pueblo. Estas mujeres no tienen ninguna formación en particular en cuanto a la educación, a la psicología o la pedagogía. Aprendieron trabajando conjuntamente con la responsable, con las tesis de la UNAM,

con las maestras d'Enseignants sans Frontières y acudiendo a pláticas con profesionistas belgas o mexicanos.

Una de ellas Fortunata Santiago, trabaja en el proyecto desde 1994 y es ahora la tesorera de la Asociación, además de continuar siendo educadora. Fortunata ha sido una elemento clave en el desarrollo de esta organización es realmente una de las piedras angulares, su dedicación, esfuerzo, ánimo y entusiasmo además de su gran valentía por apoyar pues, ha sido muy criticada en su medio por su labor pues ahora que ya tiene hijos y una pareja tendría que dedicarse sólo a ellos y no trabajar, ella ha ido sorteando éstas críticas y aún continua; la labor que realiza es muy profesional y no le pide nada a ningún profesionista que nos jactamos de tener más preparación; aquí experiencia y amor al trabajo, mataron profesionalización formalizada. Ella ha tenido toda la disponibilidad por aprender y tiene la apertura para apoyarse y conocer más de todo lo que han podido aportar, las personas que han pasado por la Casa Oaxaqueña como colaboradores. Se puede decir, y sin temor a equivocarme y atreviéndome incluso a hablar por los demás que terminamos aprendiendo nosotros más de ella, que ella de nosotros, así como de las otras mujeres de la región. Y es que su labor se puede mencionar es de vocación y si bien le permite sostenerse y apoyarse económicamente y ser autosuficiente sobresale a esto su capacidad de autorrealización y su satisfacción por el trabajo., cosa que muchos profesionistas aún estamos muy perdido en esto.

Carlos de la Cruz es el contador y Presidente de la Asociación. De él conozco mucho, yo realmente lo llegue a ver un par de veces, pues mi relación incluso para apoyos económicos era directamente con Isabelle.

Isabelle Parentanni, trabajó en las comunidades durante varios años, ahora se dedica principalmente en tomar contactos con asociaciones con el objetivo de colaborar con profesionistas en educación, de buscar fondos para poder llevar a cabo el trabajo, de buscar material educativo, y de seguir la formación de sus colaboradoras.

También vienen a trabajar voluntariamente jóvenes de Bélgica, Canadá y Francia por unos meses cada año. Ocasionalmente he apoyado en recibir desde México capital y canalizarlas a Oaxaca, en esta última ocasión recibimos a Evelyn Balleger y Lieselotte Loosveldt de Bélgica en julio de 2005.

Como ya se menciona se ha recibido apoyo de voluntarios tesistas de psicología de la FESC- Iztacala, para que por un período de 6 a 8 meses realicen trabajo comunitario y se enriquezca nuestro trabajo. Yo me encuentro en este rubro y aunque mi período de estancia en Oaxaca fue de abril a noviembre de 1997, he seguido en contacto con la organización y he continuado de alguna manera apoyando lo cual especificare en el próximo capítulo.

### **2.2.3. CONTEXTO Y ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA.**

Gracias a dos jóvenes mexicanas locales quienes fueron entrenadas por los "Docentes Sin Fronteras",

La Casa Oaxaqueña continúa sus actividades educativas en 5 comunidades del área, y con un grupo de niños de padres reclusos. Los resultados de la escuela de los niños implicados en el programa resultaron mejores que los niños que no lo estaban. Aunque las demandas para participar en el programa continúan aumentando,

desafortunadamente no es posible atenderlas, debido a los recursos humanos y financieros limitados como, salarios del personal más costos de transporte y tiempo (recorridos largos en autobús y a pie).

“La Casa Oaxaqueña” a diferencia de “Piña Palmera” otra organización no gubernamental de la región que apoya a personas que tienen alguna discapacidad, no tiene mucho personal de apoyo, incluso con la misma gente del exterior, profesionistas, voluntarios, tesistas etc.; considero que esto se debe a que en Piña Palmera, el trabajo básicamente se concentra en un espacio, por cierto muy grande y atractivo, en ese lugar se pueden hospedar, esta muy cercano a la playa Zipolite, hay mismo toman sus alimentos, además de crearse un ambiente de camaradería y punto de reunión. En Piña Palmera la gente que necesita se traslada a la organización y en La Casa Oaxaqueña se va a dónde la gente necesita, se visita directamente la comunidad, con esto no quiero decir que una sea mejor que otra o emitir algún juicio de valor de cualquier tiene mayor validez, pero si reconocer realidades y establecer diferencias de las características de las organizaciones y como un profesionista decide apoyar en una y no en otra. Para poner ejemplos concretos los tesistas de la FESC-



Iztacala que tuvieron la oportunidad de apoyar en alguna de estas ONG's, un gran porcentaje decidía trabajar en Piña Palmera; de 10 tesis sólo tres se decidían por La Casa Oaxaqueña.

Esto obedece a que en la Casa Oaxaqueña es menos cómodo la estancia en ella, ya que se trabaja en diferentes comunidades y hay que trasladarse a grandes distancias a través del autobús y luego caminar un tiempo considerable, el cubrir las necesidades de alimento y hospedaje es diferente, pues de acuerdo a las condiciones, horario de visita a las comunidades es que como se organiza, pudiera ser en la misma comunidad o tal vez en el lugar de hospedaje que es variable en donde pueda ser, en su tiempo yo me hospede en más de tres diferentes lugares; en un primer momento, me prestaron un cuartito Isabelle y su familia y convivía compartía con ellos, posteriormente tuve un espacio propia una pequeña casita de piedra con palmera, las dos anteriores en Puerto Ángel cerca de la Universidad del Mar; en estas no había mucho agua y había que cuidarla mucho en ciertos momentos teníamos que pedir una pipa para proveernos de agua, tampoco había luz, en la casa de Isabelle había una foto celda que captaba luz solar pero sólo hasta las 8 de la noche se tenía luz después el alumbrado era con linterna y ya en una última fase de mi estancia allá, en el y después del huracán Paulina, nos hospedamos en el cuartito donde se tiene el material didáctico de la Casa Oaxaqueña, y después en una casa de concreto que se alquilo en Pochutla.

El trabajo se desarrollaba más en comunidad y hay es donde se creaba precisamente ese sentido de comunidad, de fraternidad de unión, pero eso no se sabía hasta que tu te dieras la oportunidad de trabajar con cada una de las comunidades., otra gran diferencia de las organizaciones es que en la Casa Oaxaqueña no se distinguen los status, las jerarquías, al momento de trabajar y organizar todos tenían opinión.

### **2.2.3.1 CONTEXTO GEOGRÁFICO**

La región en la cual trabaja el proyecto está ubicada en las costa pacífica entre dos puertos en pleno desarrollo turístico \_ Puerto Escondido y Huatulco. Es una región pobre y fue la cuna del movimiento revolucionario del EPR en 1996, pero también es una zona en donde el tráfico de drogas es cada vez más parte de la vida cotidiana. Los niños y los jóvenes no ignoran esta situación. Oyen hablar a los adultos de las cosechas que no dieron, mucho

dinero, de las ganancias increíbles del cultivo de droga, de las peleas o asesinatos por problemas de terrenos. Todo esto es una realidad que hay que tomar en cuenta en la educación de los niños.

En las montañas se cultiva el café, la costa vive de la pesca y el turismo.

El clima es muy caluroso, la temporada de lluvia es de junio a octubre, las condiciones de vida de las familias son precarias. Esos son factores que hay que considerar también cuando se trata de educación.

También es importante aludir que cada vez más un gran porcentaje de la población sale de su tierra para buscar mejores oportunidades y no precisamente dentro del país sino en el extranjero, cada año aumenta la cifra de emigrantes.

### **2.2.3.2 CONTEXTO EDUCACIONAL**

Distribución de la población de 15 años y más según nivel de instrucción, 1990

26% sin instrucción

23.5 con instrucción posprimaria

18.7% con primaria completa

29.3 con primaria incompleta

2.5% no especificado<sup>3</sup>

Una mayoría de la población mayor de 40 años no sabe leer o escribir.

Las condiciones materiales:

Las escuelas nuevas son de concreto lo que nada conveniente en un clima tropical. La mayoría de las escuelas de los pueblos no tienen cisterna ni electricidad. Los mesa bancos o son muy viejos y rotos, o son de plástico – lo que es muy incómodo con el calor.

A veces las escuelas son muy retiradas, la única manera de llegar es caminando. A veces el pueblo está tan aislado que el maestro se queda allá toda la semana.

La población que asiste a la escuela son la mayor parte niños, a las niñas no es tan fácil que las dejen ir a la escuela y si van faltan con mucha frecuencia, pues cuando hay necesidad de

---

<sup>3</sup> Referencia Geografía y Ecología de Oaxaca, Anselmo Arellanes Meixueiro, 1996

trabajos domésticos o de cuidar a los hermanitos o hermanitas más pequeñas entonces se deben de quedar, la escuela más que ser un medio de desarrollo es una forma de buscar mayor subsistencia lo más importante es aprender hacer algunas cuentas y escribir y leer un poco.

#### LOS MAESTROS:

Tomando en cuenta las condiciones difíciles de trabajo, el hecho que los maestros tienen que cambiar seguido de escuelas –eso quiere decir aquí cambiar de pueblo – y que no tienen el tiempo de establecer una relación de confianza con los padres de familia, que seguido no tienen el tiempo de acabar un trabajo para mejorar la infraestructura de la escuela, tomando en cuenta también que la mayoría de los padres no saben leer y en algunos casos hablan más o menos bien el español, que no pueden ayudar a sus niños en sus aprendizajes escolares, los maestros seguido se desaniman y cumplen con su trabajo sin gusto con la única esperanza de ir a trabajar en una ciudad. Con frecuencia se ve reflejado ésta problemática con las huelgas de los profesores, que piden mejores condiciones de salario y de desarrollo a su labor, y que no se resuelve en forma favorable; por lo tanto en forma continua las comunidades se quedan desprotegidas a nivel educativo. Y aún sí el maestro tiene cierto prestigio en las comunidades campesina, casi en un mismo nivel del sacerdote.

El maestro tiene condiciones también muy desfavorables, los sueldos que perciben no les son suficientes para cubrir sus necesidades, la inversión de trayecto es muy desgastante y el poco apoyo que reciben los desmoraliza y no los motiva a continuar como profesores, de hecho muchos de los profesores que están por ejemplo para nivel preescolar e incluso para otros niveles son jóvenes que están estudiando bachillerato tecnológico y les solicitan algún tipo de servicio social, otros son normalistas pero son los que en forma continua están en luchas sindicales, realizando paros y mítines para exigir sus derechos, para muestra basta un botón cuando yo estuve en aquel tiempo, hubo huelga de maestros y yo asistía a las comunidades a hacer relevo por decirlo de alguna manera, es decir a dar apoyo a los niños que se habían quedado sin clases.

## LAS OBLIGACIONES DE LAS FAMILIAS

A parte de la compra de los uniformes, de un poco de material, de las cooperaciones los padres tienen que apoyar la escuela con tequios. Mandar a un hijo a la escuela corresponde casi un salario equivalente a un mes de trabajo. Con tal situación es más fácil de entender

que los padres no mandan a todos sus hijos a la escuela, o que los sacan una vez que pueden leer y escribir. Además, durante la temporada de lluvias, las familias necesitan más mano de obra en los cultivos y seguido los niños faltan algunos días de clase para poder ayudar a sus padres. En forma constante, son los mayores que dejan de ir a la escuela para ir a trabajar en los pueblos turísticos para ayudar a sus familias económicamente. Y son las mujeres niñas las primera en dejar la escuela o no siquiera tener acceso a ella para cuidar a los hermanitos menores y dedicarse a labores domésticas sea en su propia casa o en casas como empleadas domésticas.

Como ejemplo encontramos el caso de un joven al que la Casa Oaxaqueña apoyo económicamente para que continuara sus estudios, una vez cuando alguno de los voluntarios lo visitaban en su casa, se sorprendían al encontrar que en su casita una chocita había antena parabólica, y algunos aparatos electrónicos que mandaba el Papá de aquel muchos de Estados Unidos quien estaba trabajando allá, él consideraba que era la forma en que mejor podía llevar a su familia y no pagándole estudios. A modo de paréntesis la televisión es parte importante de la familia como un miembro más, y podrá faltar baño o pidiendo mucho letrina pero en una casa puede haber más de dos televisores incluso.

### TIPO DE ENSEÑANZA:

El aprendizaje consiste básicamente en la repetición, en la memorización mecánica, en copias de planas o letras o cifras y en aprendizajes de fechas históricas, tratados etc.

No hay tiempo ni material para la creatividad, el juego, la investigación, para ser propositivos.

Se mantiene la disciplina con amenazas de castigos o de bajar las calificaciones. No interesa mucho su desarrollo integral, si esta bien alimentado, si duerme bien, si esta sano, si emocionalmente esta estable, si es feliz.

La intención es introyectar información no importa si se digiere,

Siguiendo a Ortega cuando escribe en su libro “De la familia a la escuela y de la escuela a la vida”, que a los niños se les dificulta aprender con las formas de enseñar tan contradictorias y poco convenientes que tenemos los adultos; ellos no alcanzan a entender por qué decimos que hagan una cosa y nosotros hacemos otra, pero aunque no lo comprendan lo reproducen y asumen una forma de vida poco prometedora. Ortega M.

(2005), y es que hemos vivido en una sociedad de doble moral, donde la incongruencia es la máxima expresión de nuestra sociedad, la historia nos lo ha enseñado, provenimos de una cultura con una idiosincrasia de lucha de poder, donde el más fuerte somete al débil, donde hay sometidos y sádicos, al respecto de lo que se ha venido diciendo Ortega comenta como hay profesores que defienden su trabajo argumentando que ellos nunca les pegan a sus alumnos, pero cuando observamos cómo se dirigen los niños vemos que son intolerantes ante cualquier pregunta contestan ¿Qué no entendiste? Yo ya explique ¿por qué no pones atención, eres tonto? Esta mal, ve y corrige” Otros más dejan al niño en el olvido, no saben ni su nombre: ¿Y tu cómo te llamas?: Nunca te había visto”.

El maestro pretende que sus alumnos avancen, sin embargo su manera de relacionarse con ellos es contradictoria e impide todo progreso, y en cambio provoca problemas de tipo emocional que afectan la autoestima de los niños.

El alumno crece con la idea de que no puede, se vuelve torpe, inseguro o indiferente; aunado a esto, encontramos niños que desde su casa reciben maltrato que se continúa en la escuela, lo que implica un daño físico y emocional porque en la escuela no será motivado, sino obligado a aprender.(op, cit, 2005) La anterior descripción aunque es relatada basada en un análisis con una experiencia de la ciudad, no dista demasiado al contrario coincide perfectamente con la realidad de aquel rincón de Oaxaca., esto obedece a el pasado lastre que venimos cargando, donde se nos ha presentado a los dominadores, prepotentes, poderosos, con creencias de superioridad sobre los otros por su raza, color o religión, como nuestros salvadores, los redentores que han venido a rescatarnos del yugo de la ignorancia y la pobreza. En estos términos, podemos observar, por que camino real hemos sido conducidos, un camino de poco desarrollo y nula calidad de vida, de sobre vivencia. Los patrones se han ido repitiendo generación tras generación y muchos piensan que es imposible verlo de otro modo, tener otro estilo de vida, piensan que les queda resignarse a su suerte y someter a los que ellos pueden someter, mejor competir e imponer que

compartir y proponer., es como dice el Maestro Sergio López Ramos: Pensar en chiquito es hacer y tener cosas chiquitas, habrá que pensar en grande para ir a lo grande.

Aunado a esta situación están también las condiciones de alimentación y salud que también no ayudan demasiado al aprendizaje, alimentos ricos en picante que más deprimen, grasas y carnes rojas que tapan las arterías y despiertan la agresividad. Comida con pocos nutrimentos, ingesta con desbalance energético que provoca anemias, desordenes digestivos, y llevando todo esto como consecuencia a un muy bajo aprovechamientos escolar.

### **2.2.3.3 NIVEL SOCIOECONÓMICO.**

A excepción de Pochutla y la Ventanilla, ninguno de las comunidades en los cuales trabaja la Casa Oaxaqueña ofrece un empleo remunerado. Por eso la gente sale de sus pueblos para ir a buscar trabajo en los pueblos en pleno desarrollo turístico, y eso a partir de 14 o 15 años, dejando un 20 a 30% de sus salarios en los transportes. El turismo es fuente de varios trabajos: albañiles, chalanos, cocineras, mecánicos, mantenimiento y limpieza de los hoteles y restaurantes, cuidado de los niños etc.. pero el salario para la mayoría de estos trabajos es muy abajo. Por lo que otra opción es la emigración, un gran porcentaje de jóvenes y adultos estas buscando alternativas de trabajo no sólo fuera de su comunidad, de su estado sino incluso fuera de su país.

Desde los huracanes del otoño 1997, varias familias pudieron construir de concreto una casita de unos 16 metros cuadrados gracias a los apoyos que recibieron para volver a construir. Las demás construcciones son de palos o de madera con techos de láminas de cartón., “y pocas en el mejor de los casos con palmera y adobe”

Dado éste análisis se explica la razón del porque LA CASA OAXAQUEÑA, tiene un interés particular por ayudar al desarrollo principalmente psicopedagógico; a continuación presentaré un bosquejo de las entrañas, la columna vertebral de esta organización.

### **2.3.4 LA INFRAESTRUCTURA DE LA ORGANIZACIÓN**

La asociación renta un local en Pochutla. Sirve de oficina y para guardar todo el material pedagógico, para dar alojamiento a los estudiantes o a las personas que van a trabajar un tiempo.

En los pueblos, las educadoras trabajan en las aulas prestadas de las escuelas o debajo de una palapa en un terreno prestado por los padres de familia (eso es el caso en 3 comunidades).

En otros casos los menos, algunas comunidades prestan un salón de clase de la escuela.

#### LO QUE NECESITA LA CASA OAXAQUEÑA PARA VIVIR

Mensualmente La Casa Oaxaqueña necesita como unos 1,400 dólares contando con los salarios de las trabajadoras, los transportes para ir a los pueblos, la compra del material educativo, el apoyo a los estudiantes de secundaria y bachillerato, la renta de local, los gastos de teléfono y fax.

Las necesidades económicas mensuales de la Casa Oaxaqueña son las siguientes en pesos mexicanos ( abril 2002)

Renta de un local	\$800.00
Salarios (2 educadoras-responsable)	\$10,000.00
Transportes	\$1,500.00
Teléfonos	\$500.00
Apoyo a estudiantes	\$1,500.00
Material educativo	\$500.00
Administrativo y otros	\$50.00
<b>Total</b>	<b>\$14,850.00</b>

FIG. 10 Lo que necesita la Casa Oaxaqueña, A.C. para vivir

#### 2.3.5 EL TRABAJO EDUCATIVO DE LA CASA OAXAQUEÑA.

Con un tal panorama de la pobreza educacional, La Casa Oaxaqueña ofrece un apoyo escolar a 5 comunidades ayudando a los niños en sus dificultades de aprendizaje y también ofreciéndoles actividades lúdicas. También trabaja con los hijos de los presos en la cárcel de Pochutla. Hoy en fecha ya no se puede negar la importancia del juego y de la creatividad en el desarrollo intelectual y emocional de los niños. Aquí por varias razones, ni los padres, ni las escuelas pueden ofrecer a los niños actividades que desarrollen la creatividad o que los apoyen en sus problemas escolares o emocionales. La Casa Oaxaqueña, gracias a sus colaboraciones con psicólogos, con maestros extranjeros, con pedagogos puede dar la

oportunidad a niños pobres de jugar, de dibujar, de expresarse, de aprender de una manera más divertida, de sentirse respetados y ayudados en sus dificultades. Es la única asociación en la región en ofrecer este tipo de enseñanza.

Varios pueblos han solicitado que la organización los apoye y trabaje con los niños de su comunidad, pero por razones económicas, hasta la fecha no se ha podido atender toda la demanda.

### **2.3.6 OTRO TIPO DE APOYO QUE OFRECE LA ORGANIZACIÓN.**

La Casa Oaxaqueña no sólo se limita a dar apoyo psicopedagógico a comunidades sino en sentido de desarrollo económico ha realizado las siguientes acciones:

En 1994 empezó a apoyar económicamente a adolescentes que provienen de familias de pocos recursos económicos para que puedan seguir sus estudios de secundaria y bachillerato. Según los casos, la asociación paga una parte o la totalidad de los gastos de los alumnos. El dinero que permite apoyar a estos jóvenes viene de donadores de Bélgica. A la fecha de junio del 2001 se ha podido apoyar a 13 adolescentes en sus estudios de secundarias y 6 en sus estudios de bachillerato. Un dato anecdótico que quisiera agregar al respecto: En una ocasión que uno de los voluntarios y donadores de Bélgica visitó una de las comunidades y particularmente la vivienda de uno de los beneficiados de esta “beca”, se percataron de que en la vivienda tan precaria y modesta había varios aparatos electrónicos, televisión, aparato de audio, una gran antena de comunicación, extrañados y un tanto consternados se preguntaban tal contrariedad, la respuesta era la siguiente el padre de aquella familia es emigrante trabaja en Estados Unidos y el salario que percibía no lo ocupaba en la educación de sus hijos sino en la adquisición de estos aparatos electrónicos, la razón de su decisión queda para un análisis más profundo en otro momento.

Creación de cooperativas.

Tomando en cuenta que es importante integrar a los padres de familia en el desarrollo pedagógico de sus hijos, principalmente para fortalecer la estructura familiar, La Casa Oaxaqueña propuso a las comunidades de crear microempresas, y que sea ellas que, una vez que empiecen a ganar, paguen los salarios, pasajes y compra de material educativo de



la Casa Oaxaqueña para que la asociación pueda seguir trabajando con sus hijos pero que sean los padres de familia los responsables de la educación.

Los gastos mensuales de La Casa Oaxaqueña, por comunidad, son de (abril 2002)

Salarios de 13 tardes:	790 pesos
Transportes de las educadoras	400 pesos
Material educativo:	75 pesos
Total:	1,265 pesos

En la comunidad Coatode, Tonameca, se juntaron 11 mujeres y 2 hombres para crear una cooperativa de elaboración de galletas de ajonjolí, cacahuate, amaranto, semillas de calabaza, miel... que son semillas que se dan la región. En agosto 2001 se organizó un taller de 3 días de conscientización del trabajo en equipo a través de la creación de una pintura mural de 15 m2. Se consiguió un financiamiento en Bélgica y la construcción de la cocina empezó en abril 2002.

En la comunidad de la Ventanilla, está la tiendita de la asociación que permite cubrir los gastos de la Casa Oaxaqueña cuando va a trabajar con los niños de esta comunidad, y con los hijos de los presos.

En enero 2001, La Casa Oaxaqueña recibió de una organización belga el apoyo económico para poder hacer construir una tiendita en materiales locales en la comunidad de la Ventanilla, Tonameca, que ofrece a los turistas paseos en canoas en una laguna en donde se puede admirar la fauna (cocodrilos, aves, tortugas, iguanas) y vegetación.

La cooperativa de la comunidad ofreció a la Casa Oaxaqueña la posibilidad de construir este local sin cobrarle la compra o venta del terreno. A cambio, La Casa Oaxaqueña trabaja tres días a la semana con los niños de esta comunidad. En esta tienda, se venden los juegos creados por la Asociación, tarjetas dibujadas por los niños, Postales<sup>4</sup>, artesanías de los presos y de artesanos de la región. Esta tiendita permite dar a conocer el trabajo educativo realizado en la región, apoyar a los presos vendiéndoles su artesanía.

---

<sup>4</sup> Gracias a un banco de París se pudo imprimir 10,000 postales de muy buena calidad en octubre 2001, con las pinturas murales de los presos del reclusorio de Pochutla Oaxaca. Estas tarjetas están en venta en varios negocios de la costa de Oaxaca, en la tienda de la Asociación así como en Bélgica y en Francia.

En la comunidad de Arroyo Cruz, se juntaron varias personas para elaborar pan. En agosto 2001 se organizó un taller de conscientización del trabajo en equipo también con la creación de una pintura mural. Se han continuado buscando fondos para esta cooperativa.

A futuro se vislumbra tiene la creación de cooperativas en las Comunidades del Coco, Tonameca y Cerro de la Cruz, Tonameca.

A continuación se presenta como son las etiquetas de la presentación de las galletas que se elaboran en la cooperativa:



FIG. 11 Etiquetas de presentación para la venta de galletas de la cooperativa.

#### LOS JUEGOS DE LA CASA OAXAQUEÑA.

El juego para el equipo de la Casa Oaxaqueña ha sido una herramienta fundamental y un instrumento muy necesario para el aprendizaje, se promueve en forma constante que los niños aprendan en forma divertida, buscando que el juego sea significativo para proyectar una enseñanza, la creatividad, la exploración, el descubrimiento, el construir su propio conocimiento es resaltado con actividades lúdicas, que invitan al niño a que el conocer y aprender sea atractivo y le den otro sentido a éste.

Dado lo anterior, el equipo de la asociación ha creado varios juegos educativos y de cooperación entre los jugadores. Estos juegos se hicieron para jugarlos en las comunidades. Gracias al apoyo de artistas de la ciudad de México que volvieron a dibujar los juegos de una manera más artística, y gracias al apoyo económico de dos asociaciones belgas (Enfance Tiers Monde y Femme d' Europe), se pudo imprimir y poner en venta 3 de los juegos creados. Se tratan de dos juegos sobre la protección de la tortuga, y un juego sobre los derechos básicos de los niños.

Son los presos de la cárcel de Pochutla que elaboran los dados y piezas de los juegos.

Se continúan buscando fondos para poder imprimir otros juegos., y así aprovechar de varias maneras éste recurso, por un lado despertar la creatividad y mostrar una manera diferente de aprender, otra apoyarse económicamente para los fines que se han descrito, y una más que sirva de promoción, publicidad y enlace, dar a conocer a más gente el sentido de la Organización.

Es así que, la Casa Oaxaqueña ha sido un promotor importante para el desarrollo de comunidades, ha permitido que éstas encuentren otra razón de ser, si bien es cierto que no lo es forma masiva, si lo es muy significativamente con esas comunidades tal vez pocas en relación con la población oaxaqueña que lo requiere, pero mucho por es el granito de arena que ha motivado a muchos niños y a sus familias a superarse y buscar mayor calidad de vida, se todo esto, porque he tenido la oportunidad de convivir con estas comunidades y de apoyar de alguna manera a ésta ONG, el trabajo con lo que he colaborado representa como el psicólogo logra desempeñarse en una comunidad, y que es lo que en el siguiente capítulo abordare.

## **CAPÍTULO 3**

### **EL PSICÓLOGO EN LA COMUNIDAD**

**\*Decía un monje Zen:**

**“Cuando se incendio mi casa pude disfrutar  
por las noches de una visión sin obstáculos  
de la luna”**

**A. de Mello.**

La Psicología social comunitaria en América Latina se enfocó por el problema de concientizar a las personas para que se motiven a asumir la dirección, control y ejecución de la satisfacción de sus necesidades, transformándose a sí mismas y a su entorno.

Tal concepción origina un cambio consecuencial en el rol de los psicólogos que van a trabajar con comunidades. Scribner (1978) registraba cuatro tipos de psicólogos comunitarios: 1) aquellos ocupados en movimientos sociales, es decir, en grupos políticamente activos, 2) Los preocupados por los problemas sociales y que de alguna manera ponen su conocimiento al servicio de una causa de este tipo. 3) Un nuevo tipo de psicólogo clínico, que sale al campo de la acción, trascendiendo el ámbito institucional.

4) aquellos que harían ingeniería social, diagnosticando los problemas de un sistema y los efectos del mismo sobre las personas y actuando para lograr la relación óptima entre uno y otras. En América Latina, los psicólogos comunitarios deciden conscientemente por una opción que si bien se inclina por el segundo tipo, no excluye aspectos ligados a la primera. De hecho en algunos países se produce el desarrollo comunitario, que supone el fortalecimiento de la sociedad civil, para que ésta desarrolle una clara conciencia de sus derechos y deberes ciudadanos y, en este sentido, la psicología social comunitaria latinoamericana supone siempre un fondo político, no en el sentido estrecho del partidismo, sino en el sentido de la ciudadanía. Pero además, y con apoyo en la tradición sociológica y educativa iniciada en los años cincuenta, los psicólogos y psicólogas entienden que si bien poseen un conocimiento que puedan aportar a las comunidades para la solución de sus problemas, no son “hadas madrinas” del cambio, ni es su conocimiento el único involucrado en la relación comunitaria, en la cual los miembros de la comunidad poseen un

saber que no puede ser ni despreciado, ni ignorado, sino por el contrario incorporado en las tareas que se emprendan.

Entonces, los/las profesionales de la psicología no se definen como expertos/as, como los/as dueños/as del conocimiento en una relación asimétrica, sino como agentes de cambio social, como catalizadores del cambio, a veces como facilitadores del cambio. Mann (1978) ha dicho que el/la psicólogo/a, en el trabajo psicosocial comunitario, más que un/a agente de cambio es un/a modificador/a del cambio, pero los trabajos latinoamericanos señalan cómo, el centrar la acción en la comunidad, el cambio, su dirección y modificaciones, parten siempre de ella. Al menos en la línea que parece predominar en la región y que coincide con la afirmación que en 1966 (p.p. 7-8), hacían Bennett y cols., en el sentido de definir al/la psicólogo/a comunitario/a como una “participante/conceptualizador”, ya que involucra y moviliza los procesos comunitarios, a la vez que un profesional que “intenta conceptualizar esos procesos dentro del marco del conocimiento socio psicológico”. Coincidiendo con esta línea encontramos en Estados Unidos, trabajos como los de Newbrough (op. Cit.), los de Kelly (1986,1990, 1992) y los de Stokols (1985 y 1992). En todo caso, Saforcada (1992, p. 24) hace un buen resumen de lo que es en la actualidad el perfil profesional del psicólogo comunitario cuando dice:

... al caracterizar la psicología comunitaria y trazar el perfil del rol de sus profesionales se habla en términos de cambio social, procesos autogestivos, desarrollo de comunidades competentes, potenciación de capacidades comunitarias, desarrollo de redes sociales de apoyo, desempeños de consultor participante, agente de cambio, detector de potencialidades..

Pero no siempre está clara la inserción social, institucional y profesional de ese/a psicólogo/a. Quintal de Freitas (obra en prensa), encuentra que en Brasil, entre los años setenta y el momento actual, se han presentado cuatro tipos de práctica profesional relacionada con las comunidades, y los analiza en función de dos ejes: la especificidad profesional vs. la no especificidad y la determinación psicológica de los fenómenos vs. la determinación socioeconómica de los mismos. Esas prácticas se caracterizan por:

Defensa de la especificidad profesional y creencia en la determinación psicológica. Aquí entra la aplicación de la psicología clínica tradicional, teniendo como ámbito poblaciones necesitadas, en las cuales se despliega la experiencia del/a psicólogo/a, relegando a la comunidad a un papel meramente receptor.

No defensa de la especificidad profesional y creencia en la determinación socio histórica de los fenómenos. Aquí se considera que los problemas de las comunidades tienen su origen fundamentalmente político-económico y aunque se reconoce que la psicología debe progresar como ciencia, los/as profesionales que la aplican no parecen considerar que se pueda hacer un aporte específico de especial validez, y terminan cayendo en el activismo político.

Defensa de la especificidad profesional y creencia en la determinación socio histórica de los fenómenos. Esta posición considera que la psicología social comunitaria debe producir conocimientos y modos de intervención (teoría y método), pero a partir de su adecuación a situaciones concretas y de la consideración de que el psicólogo o psicóloga no es el único sujeto constructor del conocimiento, lo cual lo/la lleva a asumir una posición de catalizador/a de procesos “de formación de conciencia crítica en las personas, respecto de sí misma y de la colectividad” (Quintal de Freitas, op. Cit).

No defensa de la especificidad profesional y creencia en la determinación psicológica. En esta posición se llega a no considerar como necesaria la aplicación de la psicología social comunitaria y aún a rechazarla, por creer que no difiere de otras prácticas interventivas generales, si bien, suele centrarse en la “intervención terapéutico-analítica”, considerando los fenómenos a estudiar como problemas clínicos individuales.

La primera práctica sería *Psicología en la comunidad* (asume un nuevo espacio), la segunda sería una *psicología de la comunidad* (la militancia política) la tercera sería una psicología comunitaria propiamente dicha, y la cuarta, por su carácter mismo carece de identificación profesional o social.

Hay alguna coincidencia entre lo que describe Quintal de Freitas y las observaciones hechas por Perdomo (1988) en Venezuela, respecto del rol profesional de los/as investigadores comunitarios. En efecto, Perdomo encuentra que éstos pueden tomar cinco

posiciones: la de *activistas*, marcada por el inmediatismo, la falta de reflexión teórica acerca de los procesos generados por la acción comunitaria y la imprecisión metodológica. La de *especialistas*, en la cual el rol asumido es el de un experto, observador a distancia, único depositario del método, quien impone objetivos desde fuera de la comunidad. La de convertirse en *pueblo*, variante de la primera, diferenciada sólo por la postura ideológica, que coloca el único criterio de verdad en los sectores populares, partiendo al mismo tiempo de un esquema teórico en el cual ya están dadas todas las respuestas e interpretaciones de base. La del *concientizador* de la comunidad, que plantea una intervención comunitaria llevada a cabo por el “concientizador-iluminador”, que se ve a si mismo como salvador de personas “apáticas” o “alineadas” y que busca canalizar la participación a través de instancias controladas por centros de poder. Finalmente esa autora explícita la posición con la cual concuerda y que coincide con la tercera práctica descrita por Quintal de Freitas.

La firme adopción por los/as psicólogos/as sociales comunitarios/as latinoamericanos/as, de un rol de agentes catalizadores del cambio social, los/las acerca a la posición desarrollada en Estados Unidos por el modelo que llamaremos ecológico-cultural y en el cual incluimos la tendencia ecológico-cultural y en el cual incluimos la tendencia ecológico-transaccional (Newbrough, 1989), la orientación ecológico-contextual (Kelly, 1986 y 1992), la posición de amplificación cultural de Rappaport (1975) y la variación recientemente introducida por el primer autor citado, que plantea lo que él llama una tercera posición, caracterizada por la potenciación o fortalecimiento (*empowerment*) de los ciudadanos y su activación social (Newbrough, 1989, 1991, Newbrough et. Al. 1991). En efecto, con estos modelos hay coincidencia en los siguientes aspectos.

La necesidad de hacer una psicología de teoría y praxis (Montero, 1980,1984,Newbrough et. Al. Op. Cit).

La consideración del/la psicólogo/a como un/a agente de cambio social, reflexivo/a, y generativo/a (Bennett et. Al. 1986, Newbrough, et. Al. 1991, Montero, 1980, 1984, 1988, 1991a, Escovar, op. Cit. Stokols, 1992).

La adopción del paradigma caracterizado por la relación dialógica entre sujeto investigador y sujeto investigado, por la consideración del carácter activo de los seres humanos, por la aceptación de puntos de vista disidentes no considerándolos como desviantes sino como válidos en su diferenciación (perspectiva de las minorías) y por la aceptación de nuevos métodos y vías para investigar y transformar la realidad y aplicación de una pluralidad metodológica, cuantitativa y cualitativa).

El énfasis en la transformación individual, grupal, ambiental, social, debida a la aceptación creciente, por parte de la psicología, de la relación existente entre problemas sociales y ambientales y la vida cotidiana de las personas (Murell, op. Cit. Newbrough, 1973, Rappaport, op. Cit. Montero, 1984).

El énfasis en el desarrollo de características personales tales como el control interno, la esperanza, la energetización, la autoeficacia.

La adopción común de algunos modelos teóricos y prácticos, tales como la perspectiva construccionista social y la teología de la liberación, por ejemplo (Santiago, Serrano-García y Perfecto, 1983, Newbrough et al. 1991).

La relación con el desarrollo de la conciencia social. Algo que en América Latina es central y se hace a partir de la obra de Paulo Freire y del concepto por él desarrollado de concientización y que en estados unidos encontramos, por ejemplo, en la definición que daba en 1973 Murell, cuando decía que la psicología comunitaria es una psicología de la conciencia social.

La necesidad de sustituir el modelo médico en la consideración de salud y enfermedad, por un modelo genuinamente psicológico que ponga el énfasis en la primera (Ferullo de Parajón, 1991, Saforcada, 1992). Esta posición se produce en ambas regiones del continente a partir del sentimiento de insatisfacción con el rol y el enfoque psicológico imperantes en los 60 y 70 (según el caso): psicoterapia como única forma de intervención psicológica posible, privilegio de los aspectos intrapsíquicos como objeto de estudio, instituciones incapaces de dar respuesta a los problemas sociales (Murrel, op. Cit. Heller y Monahan, 1977, Rappaport, 1977, López, 1992).

El reconocimiento del carácter histórico y cultural de los fenómenos psicológicos y sociales y por lo tanto, aceptación de la diversidad y la relatividad (Rappaport, 1977, Montero, 1978, Montero, en prensa).



La influencia de algunos investigadores estadounidenses puede encontrarse en ciertos desarrollos latinoamericanos, si bien no de manera automática o indiferenciada, sino como producto de un proceso de reflexión y con modalidades propias. Al mismo tiempo, en proyectos realizados por los investigadores en Estados Unidos tales como los que ha llevado a cabo en la parroquia de St. Robert, por Newbrough et al. (1991) se incorpora una concepción del trabajo comunitario inspirada en la teología de la liberación, movimiento que durante las dos últimas décadas se expandió por toda América Latina y produjo no sólo una forma muy definida de acción social, sino además toda una conceptualización de la sociedad, de los grupos populares y de los individuos, así como del rol de los agentes de cambio, generando las llamadas CEB (comunidades eclesiales de base), grupos activos, planificadores y ejecutores de su transformación como individuos y como pueblo. Influencia que también se hace sentir en la psicología social comunitaria latinoamericana (Perfecto, Santiago y Rivera-Medina, 1983). Al igual que como se hace en la mayor parte de los centros de trabajo psicosocial comunitario latinoamericanos, en el proyecto de St. Robert se busca también producir una estrecha y positiva relación entre el uso y generación de conocimiento. (Newbrough et al, op. cit. p. 19), uniendo así la práctica y la teoría.

Esa unión entre teoría y praxis ha sido propugnada como uno de los principios básicos orientadores de la psicología social comunitaria en América Latina (Montero, 1980, 1984, 1991a). De hecho se considera, al igual que lo hacen por ejemplo los psicólogos del Peabody College (Vanderbilt University), que en el trabajo psicosocial comunitario se producen dos tipos de conocimiento y dos tipos de relación en el saber, en el primer caso, un conocimiento construido por los miembros de la comunidad conjuntamente con los agentes de cambio externos y un conocimiento, que traducido en los términos de una disciplina científica es la contrición que esos agentes hacen a otra comunidad, la científica. En el segundo caso, hay una relación de transmisión de conocimientos técnicos del o la psicólogo/a a la comunidad, y de aporte de conocimiento popular, de la comunidad a los y las psicólogos/as comprometidos en la acción, y entre ambas formas de conocimiento y de saberes se da una estrecha relación, ya que el conocimiento producido para la comunidad científica, no puede, ni debe excluir los aportes del saber popular, so riesgo de desvirtuar el fenómeno estudiado y producido. Montero, M.(1994)

Todos los aspectos señalados conducen a una redefinición del rol del psicólogo ó psicóloga comunitario como el de un colaborador efectivo. Dokecki (1992) concibe ese rol como el de un practicante reflexivo-generativo (*reflexive-generative practitioner*, p. 27) lo cual es una combinación del practicante reflexivo propuesto por Schon en 1983 y del teórico generativo descrito por Gergen en 1978. El primero es un interventor que intenta contribuir al bienestar humano a través del intercambio entre el uso y la generación del conocimiento, visto a través del desarrollo teórico contribuir al bienestar humano guiado por un conjunto de valores. Este rol es cónsone a la estrategia de la investigación acción, la cual “... es un ciclo generador de conocimiento que comienza y culmina con la práctica, y que a lo largo del proceso emplea de manera sistemática la investigación y la reflexión...” (p. 20). La fortaleza del campo está en su actividad social.

Las implicaciones de esta perspectiva se sintetizan en “... el desarrollo de una praxis que contribuya a unificar conceptual, funcional y metodológicamente el campo”... (p.21). Desde el punto de vista conceptual, el concepto unificador que ha emergido con más fuerza es el de *empowerment* o fortalecimiento, propuesto por Rappaport (1981), y el cual según Newbrough debería pensarse no sólo en términos del ideal de libertad, sino también del de fraternidad e igualdad. Queda por dilucidar cómo hacerlo.

Funcionalmente sustenta que es necesario desarrollar un sentido de comunidad dentro de la disciplina, con el fin de integrar los esfuerzos de entrenamiento e investigación, hasta ahora aislados. Esto es interesante por cuanto se aplican a la comunidad de profesionales los principios que ellos intentan trabajar en las comunidades que participan y que es ciertamente un tema de interés teórico además de aplicado. Wiesenfeld, E. (1994).

Dado lo cual en las poblaciones en las que se trabajaron se pretendió incursionar en la comunidad, haciendo que este trabajo se proyectará una visión psicocomunitaria es decir realizar las actividades pertenecientes a los objetivos de la Casa Oaxaqueña con un apoyo profesional pero también de igualdad, es decir realizar el trabajo de campo involucrándose

directamente en las comunidades conociendo no sólo a las personas con las que trabajas directamente que en este caso eran los niños, sino conectarse con todos en la medida de lo posible conociendo su estilo de vida, todo el medio, observar todo el alrededor y su contexto no como meros espectadores o visitantes sino como parte de ellos, a partir de la convivencia y compartiendo el trabajo, el alimento etc. para darse cuenta de su desarrollo personal integral.

Es Psicomunitario porque el principal objetivo es apreciar y valorar la comunidad a través de las relaciones interpersonales, estimando que a través de la comunicación y la implicación de las personas se proyecta la calidad de vida en todas sus dimensiones.

Es importante dejar claro lo que entiendo por comunidad; Comunidad es el conjunto de personas que se unen estableciendo intercomunicación para obtener un bien común., y que formando un grupo logran organizarse y establecer acuerdos, con la participación de todos los integrantes considerando la igualdad pero también la pluralidad, la autogestión, la solidaridad y por ende desarrollo de sus miembros

Ander Egg al respecto opina que comunidad es una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social, cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia y situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto.

Con la apreciación anterior es importante señalar también cual es mi concepto de persona y desde que enfoque me estoy basando, partiendo de que es esencial aceptar al ser humano en toda su integridad y sin fragmentarlo, al ver el todo en la persona con todas sus dimensiones y así impedir que se le divida y se le corrompa con prejuicios establecidos sino que con el conocimiento integral se tenga un enfoque más objetivo y sobretodo real de la persona y que al querer incursionar en este mundo tan vasto y maravilloso del ser humano sea para ser como lo establece Quintanar, coconstructores de realidades y no organizadores de sus vidas, o quienes resuelvan su vida, por lo tanto el papel del psicólogo es muy importante en este sentido pues coayuda, comparte, convive, con el único fin de coconstruir realidades en un marco de mayor calidez y calidad.

Basándome en una línea Holística Humanista transpersonal, pues como lo mencione se ha de tomar en consideración todas las dimensiones de la persona en un sentido más amplio, atendiendo aspectos biológicos, psicológicos, sociales y espirituales, sabiendo que ninguna esta separada de la otra y que se interrelacionan mutuamente sin negar su autonomía a cada una.

Por lo tanto yo psicólogo mi papel no es limitado a la psique sino es más abierto, porque no divide al ser humano: cuerpo/alma, sino que lo apunta desde un punto de vista más holístico, integrativo.

En cuanto la particularidad de este trabajo se denota que es presentado por el área de la Psicología social y que con esta particularidad el Psicólogo, la psicóloga debe insertarse y cumplir con un papel que parafraseando a Quintanilla (1978), expresa que el papel del psicólogo social deberá ser el de facilitar el proceso de cambio adaptándose a los imprevistos y buscando elevar la calidad de vida del individuo.

Su rol entre lo posible, y lo deseable es plenamente creativo e innovador. Definirá en su campo de acción el ámbito de trabajo, sus posibilidades de influencia y la utilización de recursos originales. Jamás será el promotor del cambio social, será un participante del mismo.

El Psicólogo (a) social debe favorecer las decisiones personales para lograr un cambio duradero. Debe proporcionar un clima de libertad de información y claridad completa de expresión abierta de temores y resistencias, de reforzamiento social u efectivo que conduzca a un compromiso colectivo frente al cambio utilizando los recursos a su alcance.

Salta a la vista que el psicólogo, la psicóloga social se enfrente entonces a un conjunto de problemas sociales que no puede ser que los resuelva en el laboratorio o un diván, encerrado en un espacio, sino que requiere que se involucre con la comunidad se inserte en ella como un personaje activo e integrativo de la misma.

Sin lugar a dudas y como lo afirma Lafarga (1993) la psicología no debe utilizarse para ponerlos indiscriminadamente al servicio de ideologías, estructuras de poder o procesos económicos de desarrollo que dejan a los ya carentes y oprimidos fuera de la jugada, somos psicólogos, psicólogas para facilitar y estimular a través de nuestra ciencia y de nuestra profesión los procesos de crecimiento genuinamente humanos de salud y desarrollo.

En este contexto hablar de desarrollo es presentarlo como un proceso de realización de la persona en donde se vayan manifestando diversos cambios a través de un conocimiento profundo y previo de la comunidad.

Cuando menciono cambios me refiero a que es necesario promover una transformación no de manera agresiva, imprudente o impositora, sino que por el contrario conlleve a un aprendizaje constante de los miembros de la comunidad que les enseñe como poder caminar a una vida más armónica, a pesar de sus carencias.

Es importante dicha aclaración pues se puede prestar a confusión en cuanto que se interprete la promoción de cambios en la comunidad como una invasión arbitraria pues desgraciadamente en nombre de la modernidad que ha estado al servicio de la burguesía, se ha maltratado, estrujado y destruido muchas comunidades con el pretexto de ofrecer cambios y mejores oportunidades.

La historia nos ha dicho todo lo contrario, hemos ido perdiendo formas de humanidad que tanto necesitamos, tal es el ejemplo de la comunidad indígena.

Bien nos recordaba uno de nuestros indigenistas Vilas Bôas: si pensamos que el sentido de nuestro paso por la tierra consiste en acumular riqueza, no tendremos nada que aprender de nuestros indígenas.

Pero, si buscamos integración entre las comunidades, una alianza de paz con la naturaleza y un equilibrio entre la producción y el placer, entonces tendremos lecciones sabias que aprender de nuestros indígenas.

Y es precisamente una de las grandes lecciones que se me enseñaron en el trabajo en Oaxaca, pude descubrir que la gran esperanza para lograr una sociedad más justa esta en los pobres.

De acuerdo con Boff quien manifiesta que los pobres colectivos y conflictivos son los portadores de esperanza.

Los pobres del mundo están condenados a ser históricamente el humus de una nueva esperanza. No tienen en eso ningún mérito. Es su misión histórica, que ha de ser realizada en nombre de todo y en beneficio de la humanidad entera. Sólo ellos están en posibilidades de soñar.

El presente no les pertenece. Su pasado es el pasado de sus señores, pasado que ellos tuvieron que internalizar. Sólo les queda el futuro.

Quizá parezca extraño que hable de sueños y utopías. Pero si, necesitamos rescatar la eminente importancia social del sueño, de la fantasía creadora. Ella es, al decir Pascal, la loca de la casa. Pero esta loca no se opone a la razón.

Al contrario, representa una razón mayor, una razón no domesticada dentro de los sistemas y no controlada por el poder. Podemos decir que la razón moderna está cautiva en las mallas del poder económico y político. Es por la fantasía como la sociedad y los oprimidos consiguen trascender la prisión y entrever un mundo distinto de este mundo perverso que les niega participación y vida. Esta fantasía está ligada a los hambrientos, a los enfermos, a los oprimidos por mil cadenas.

Esta fantasía tiene su sujeto histórico: el conjunto de las fuerzas que componen el universo de los dos tercios de marginados y de socialmente prohibidos.

Desde la periferia gritan hacia el centro. Quieren que disminuyan las distancias, que haya un mínimo de equidad, sin la que dejamos de ser humanos, y que se llegue a superar el dualismo entre el norte y el sur, entre ricos y pobres, en la dirección de una humanidad que finalmente se reconcilie consigo misma

Estos son los sueños de los oprimidos. No sueñan con ser grandes potencias y dominar a los demás. No sueñan con un consumo desenfrenado y - por eso - insolidario. Sus sueños están ligados, por tanto, al trabajo, a la salud, a la vivencia, al ocio mínimo, a la cultura necesaria para la comunicación humana.

Por eso en vez de mundializar el mercado y las formas de acumulación, lo que hay que mundializar son otros hábitos culturales de solidaridad, de compasión colectiva para con las víctimas, de respeto a sus culturas, de compartición de los bienes, de integración emotiva con la naturaleza, de sentimientos de humanidad y de misericordia para con los humillados y oprimidos.

La Psicología comunitaria nos ha mostrado de acuerdo a mi experiencia que la democracia, la participación, la solidaridad, la igualdad social, reconocer, promover y defender las diferencias y la comunión son aspectos básicos para este desarrollo.

La democracia, no sólo como una forma de gobierno , sino como un espíritu y un valor universal. Por ese camino será posible visualizar un futuro para la humanidad. La democracia, tal como está siendo pensada en tantos círculos latinoamericanos, se fundamenta en la articulación y la coexistencia de cinco fuerzas fundamentales: la solidaridad, la igualdad, la diferencia, la participación y la comunión.

Antes que otra cosa, importa garantizar la participación. Más que buscar directamente una sociedad igualitaria, se busca hoy una sociedad participativa a todos los niveles posibles. La participación no se reduce a una integración en el status quo, sino que incluye la participación en la creación de nuevas relaciones y en la invención de lo todavía no experimentado.

En segundo lugar, es importante la solidaridad a todos los niveles, especialmente en la perspectiva internacional: es la capacidad de incluir a los otros en el propio interés y entrar en el mundo del diferente, para fortalecerlo, especialmente a aquellos que la vida y la historia ha castigado los más necesitados.

En tercer lugar, como efecto de la participación y de la solidaridad, surge una mayor igualdad social. Las sociedades históricas están marcadas por la desigualdad y por la exclusión.

En la medida en que las personas participan y viven la solidaridad, emergen relaciones más simétricas y, por eso, más humanizadoras.

En cuarto lugar, urge reconocer, promover y defender las diferencias. Ellas son la riqueza de cada individuo y de las culturas. Excelente es la samba, pero junto a ella está la chanson, el country, el rock, la ópera, el canto gregoriano y la sinfonía. ¿No sería una desgracia que decidiéramos que la música legítima fuese el heavy metal? La diversidad de géneros musicales constituye la riqueza de la música. La participación y la valoración de las singularidades hacen que las diferencias no degeneren en desigualdades y discriminaciones.

Por último, debemos subrayar la comunión. La comunión es la capacidad de establecer relaciones ínter subjetivas, de alimentar la espiritualidad, en el sentido que Gorbachov difundió en sus intervenciones, como aprecio de las dimensiones éticas, estéticas, religiosas, que son factores constructores de la sociabilidad humana. La comunión

es una categoría antropológica y psicológica que da cuenta de la trascendencia viva del ser humano, que no se agota en el teatro social, sino que se abre siempre de nuevo hacia arriba y hacia los lados en la construcción de sentidos nuevos de vida.

La construcción de la democracia se da en la familia, en la escuela, en el trabajo, en la sociedad en general en la comunidad.

La comunidad ya no puede ser considerada como una serie de condiciones inamovibles a la que todo mundo debe ajustarse. Por el contrario, es un participante activo en el moldeamiento de la conducta y en el establecimiento de demandas y limitaciones sobre ésta. Según lo subraya Stanley Lehman, pero no sólo es en la conducta sino que es más amplio; es una dinámica global de la persona que abarca todo su ser. Y que se extiende y se proyecta en la comunidad con cambios.

El cambio se produce por una nueva configuración o combinación de variables más que por la presencia o ausencia de condiciones independientes. Esta diferencia ha sido enfatizada por alternativas a la lógica Aristotélica, tales como la teoría del campo de Lewin. Tales alternativas enfatizan el carácter sistémico de los procesos en los que las interrelaciones, más que los componentes, son motivadores principales. Las propiedades sistemáticas de la teoría del campo están representadas por el “espacio vital”, el cual es una representación subjetiva de las influencias momentáneas (tanto ambientales como internas) que actúan sobre un individuo. Siendo el espacio vital algo subjetivo, es difícil de medir, por lo que Barker (1968) un estudiante de Lewin, ha intentado superar esta dificultad por medio de la observación de conductas comunes a un contexto ambiental de manera que los efectos ambientales puedan ser apreciados en forma directa. Barker ha implementado un estudio programático de contextos ambientales al que ha intitulado como “Psicología Ecológica”.

El modelo ecológico se basa en la observación de que los organismos que viven juntos en un ambiente se adaptarán a su hábitat y asimismo, de manera que se satisfagan sus necesidades básicas. Un sistema inter-relacionado de interdependencia mutua en el que los organismos contribuyen al mantenimiento del ambiente y de ellos mismos tiende a asegurar la continuidad de las especies.



A semejanza de todos los demás organismos, los seres humanos viven en un ecosistema. En definitiva, dependen de los recursos naturales en una u otra forma, pero se distinguen de la mayoría de los otros organismos en la medida en que han transformado y modificado su ambiente.

Se puede decir que los rasgos más importantes del ambiente hechos por el hombre son las conductas institucionalizadas llamadas culturales y sociales. Estas representan adaptaciones conductuales colectivas que se han convertido en parte del ecosistema.

Los bioecólogos llaman “comunidad” a la red mínima de organismos y sus recursos naturales, que son mutuamente interdependientes.

La característica que define a una comunidad es la integridad funcional, más que la geográfica. Para el psicólogo la comunidad es la arena en que el individuo adquiere sus patrones de conducta, donde lleva acabo las funciones más importantes de su vida. (Lehman, 1971).

Ahora bien, la psicología comunitaria debe ser algo más que el estudio de la conducta en el campo, o el estudio de los problemas sociales, o el estudio de la adaptación a un estilo de vida particular. Debe tener un marco de referencia conceptual que aprecie adecuadamente la complejidad de las inter-relaciones de las personas y su ambiente, y debe desarrollar la capacidad para tratar con dicha complejidad.

De esta forma es mucho más amplio el campo de estudio para la Psicología de la comunidad, ya que valorar todas las manifestaciones de las inter-relaciones de las personas y de su ambiente tiene que ver con no sólo llegar a observaciones y especulaciones sino aún más tener la capacidad de involucrarse de inter-narse en la comunidad para dentro crear relaciones que permitan un conocimiento más amplio de ella y por ende lograr establecer planes de desarrollo comunitario.

Ya algunos psicólogos manifestaban la importancia de hacer psicología comunitaria;

como Bloom quien afirma que el campo de la salud mental de la comunidad alimentaba la esperanza de que el sistema de prestación de servicios de salud mental pudiera llegar a organizarse de forma tal que llenara las necesidades de servicios de salud mental de las comunidades, y con esto se comenzó a trabajar en el desarrollo de servicios innovativos de salud mental y de utilizar creativamente nuevas fuentes de personal de servicios que podría reducir la prevalencia del desorden mental en las comunidades, sin embargo esto parecía sólo solucionar superficialmente las necesidades de la comunidad, por lo que se ha buscado resolver los problemas de fondo (sociales) recurriendo al nuevo campo de la Psicología de la Psicología de la comunidad.

En este nuevo campo se han considerado algunos postulados y supuestos fundamentales como los que propone Reiff (1968), el postulado básico de la psicología de la comunidad al afirmar que las fuerzas sociales juegan un papel importante al determinar la conducta humana, sugieren por tanto que la tarea principal del psicólogo de la comunidad sería intervenir al nivel del sistema social para modificar la conducta humana.

-Para el psicólogo de la comunidad es su comunidad la que es única; es su comunidad con quien se encuentra comprometido y ante la que tiene que responder.

-Antes que las necesidades sean definidas por los profesionales de la salud mental o por sus colegas en las profesiones de servicio, el psicólogo de la comunidad observa a la comunidad entera para definir necesidades relevantes. Y aquellas necesidades que son de su interés, ciertamente no se restringen a problemas tradicionales de salud mental. Al psicólogo de la comunidad le interesa todo aquello que limite la fortaleza, la vitalidad y la calidad de la vida en su comunidad.

De acuerdo con Kelly (1970) Intervenir en el sistema social implica que el psicólogo de la comunidad se interese en determinar cual es el papel de la comunidad en la creación y perpetuación de la inadaptación, por un lado, y por otro, en fomentar el desarrollo y el crecimiento. En tanto que la relación entre el hombre y su ambiente social puede ser fomentada al existir una mayor adaptación individual, el compromiso del psicólogo de la comunidad es mejorar esta relación efectuando cambios en los sistemas sociales en los que el individuo vive rediseñando el ambiente huésped de manera que el síntoma desaparezca.

Al respecto Quintanar (1998), considera que “en la comunidad es importante relacionarse con la comunidad en un marco de co-construcción de realidades” es decir abrirse nuevas perspectivas de desarrollo comunitario a través de edificar con el otro y los otros nuevas formas de desempeño para la realización de estilos de vida con mayor calidad a través del descubrimiento y la creatividad.

Quintanar lo amplía especificando que el trabajo con individuos, grupos o comunidades implícitamente termina en una creación de algo que existía en potencia y termino por materializarse de alguna forma y en la cual todos estuvieron involucrados, el trabajo pudo ser la apertura de un centro educativo o de salud, la atención a niños o ancianos, el desarrollo de comunidades laborales o cualquier otro, pero gracias al trabajo conjunto se concretizó el objetivo, es por eso que agregado “co” hace referencia a la acción conjunta con otros.

Además propone otras consideraciones que complementan el apoyo en la comunidad:

- El psicólogo en sí mismo es su propia herramienta.
- Hay que estar preparado para poder realizar un trabajo con los menos recursos posibles.
- El psicólogo es un agente mediador de acceso al conocimiento. (Quintanar, 1996).

Para Kelly (1970), además es fundamental poseer algunas capacidades que se deben considerar en el trabajo de la Psicología comunitaria:

- 1.- Una capacidad claramente identificada que le permita ser terapéutico con los individuos, estudiar un problema social complejo, procrear una comunidad para otros. De esta capacidad prácticamente se desprenden todas las demás.
- 2.- Disponibilidad para la creación de una identidad ecológica, histórica y social.
3. Tolerancia hacia la diversidad. El Psicólogo comunitario debe estar dispuesto a moverse en una condición de ambigüedad y polarización de emociones y acciones; el tolerar la diversidad se transforma en una habilidad para poder poner a trabajar recursos que repercuten en el desarrollo de la comunidad.
4. Manejo efectivo de recursos. Aparte de la diversidad de intereses, el psicólogo comunitario también se encuentra con una gran diversidad de recursos tanto materiales

como humanos, y el trabajo con estos representa vivir día a día con los eventos inesperados, considerando también los límites personales, la solicitud de ayuda, el descanso y el retiro.

5. Compromiso para tomar riesgos. Esta característica no se refiere a cometer actos impulsivos o caprichosos, se refiere a la posibilidad de transformarse en el motor de la comunidad para ayudarla a salir de su apatía y de su situación estática, implica asumir una posición personal en una cuestión debatible y en una condición en que la recompensa es indefinida.

6. Equilibrio entre paciencia y fervor. Una condición para el desarrollo de esta característica es la claridad entre la concepción de los problemas y sus limitantes reales para no caer en una condición que sea demasiado paciente o demasiado entusiasta. Esto requiere saber como llegar de una meta a otra, cuáles son las condiciones para hacerlo, como es el terreno a trabajar y las personas a atender entre muchos otros aspectos.

7. Renunciar al prestigio y al reconocimiento. Tal como lo expresa Kelly, con demasiada frecuencia los profesionales tienen una frágil vanidad y pretenden asegurar que se les dé crédito por lo que hacen. Esta necesidad de obtener un reconocimiento explícito por su trabajo muchas veces significa que los profesionales buscan los problemas fáciles y de corto alcance, que pueden tener un resultado evidente y definitivo.

Es en consecuencia que el trabajo comunitario aclara Quintanar (1996) es un proceso largo, penoso y muy necesario que requiere de una preparación en la práctica que culmina en una crisis personal. (Considerando crisis como lo propone Gómez del Campo, como peligro y oportunidad, es decir una alternativa de crecimiento y desarrollo humano que refleja calidad de vida a través de la experiencia adquirida).

Esta experiencia yo agregaría que se refleja en el desarrollo de un nivel de conciencia más profundo que no instala al psicólogo como un héroe sino sencillamente como un colaborador y participante de la creación de otras alternativas de crecimiento que son una oportunidad para enaltecer la formación humana en todas sus dimensiones., y que permiten establecer nuevos compromisos que de sostén a la Psicología comunitaria.

Debido a estos compromisos el psicólogo comunitario debe evaluar sus intervenciones en términos de sus consecuencias sociales a la vez que de sus

consecuencias clínicas. Debe tener una visión lo suficientemente clara como para ser capaz de anticipar o prever problemas y ayudar a hacer planes para el futuro de la comunidad más que reaccionar responsivamente a la crisis que la comunidad vive en el momento. Y el psicólogo de la comunidad debe tener una visión amplia de los recursos de la comunidad. Debe abandonar la arrogancia profesional. Y disponerse a utilizar los medios que se le van presentando, que pudieran surgir de cualquier parte. De hecho en cualquier parte de la comunidad hay recursos, ideas, ayuda, apoyo. Estos recursos deben localizarse y unificarse.

Con esta base es como me atrae trabajar en La Casa Oaxaqueña y dar sustento a todas éstas inquietudes que he mencionado en el capítulo anterior.

### **3.1 Mi Trabajo en la Casa Oaxaqueña**

Cuidar a los pobres no es hacer un programa de ayuda desde el poder, sin sensibilizarte con la injusticia que provoca su pobreza.

No se puede hacer un programa de amabilidad u ayuda sin bajar hasta ellos y vivir su vida.

La CASA OAXAQUEÑA, A.C. ha dedicado sus servicios principalmente en un sentido pedagógico procurando que en las comunidades que trabaja se preste atención a nivel educativo en forma atrayente, con calidad y eficacia por medio de la creatividad en un marco de calidez, procurando así el desarrollo integral del niño.

Por ello Isabelle Parentanni la encargada de este proyecto, ha buscado apoyo para cubrir las necesidades de la asociación y de la comunidad. Dicho apoyo ha sido en muchos aspectos y de diferentes fuentes, entre otras acudió a la UNAM, a través de coincidir con un profesor de la carrera de Psicología que conoció en Piña Palmera, dialogaron, hablaron del trabajo que se realiza en una y otra institución y concertaron que podrían ayudarse, a través del apoyo mutuo, es decir, por parte de la universidad se mandaría un profesionista con la carrera de Psicología que apoyaría el trabajo de la “Casa Oaxaqueña” y al mismo tiempo el universitario podría realizar su tesis con dicho trabajo.

Se apuntaron algunos acuerdos, el apoyo del profesionista sería por un período de 6 meses en la “Casa Oaxaqueña”, ésta colaboraría con el hospedaje, gastos de alimentación y transporte, durante su estancia en Oaxaca.

Hubo tal vez muchos candidatos que les inquietaba pertenecer a este proyecto de ayuda, sin embargo hubo sólo uno que estaba destinado a comenzar con este trabajo.

Considero que por fortuna para mi, yo fui quien en ese primer momento acepté el reto a emprender un desarrollo más profundo del trabajo de campo en psicología comunitaria. Cabe hacer notar que si bien en Iztacala se ha considerado en la currícula el estudio de la Psicología social y se habían realizando algunos trabajos respecto a esta área en el campo, es cierto que no se le ha dado mucho auge y apoyo debido a diversos aspectos que ya abordamos en el capítulo anterior, y que han limitado el conocimiento en áreas tan importantes de desarrollo para la Psicología como lo es la comunidad, de tal modo que quizás no es precisamente el primer trabajo de estudio de campo a nivel participativo pero si uno de pocos que buscan ir más allá de un estudio estrictamente convencional, es decir pugnar por lograr un entendimiento más óptimo en la Psicología comunitaria.

Para ello se requirió de una preparación en diversos sentidos:

Primero: Estudiar el panorama de la psicología social y de la psicología comunitaria en sus diferentes marcos conceptuales para tener una visión más amplia de la dimensión del trabajo a realizar.

Segundo: Conocer los antecedentes y su trayectoria que existen del trabajo que se realiza en la Institución con la que se va a colaborar. Puntualizó que este aspecto se abordó de forma muy genérica y sintética por medio de una entrevista previa que tuve con Isabelle Parentanni en México, y que fue en donde también acordamos la fecha de comienzo del trabajo, posteriormente ya estando allí en Oaxaca se fue profundizando dicho conocimiento.

Tercero: Hubo una preparación “psicológica”, es decir disponerse a un trabajo diferente con sus peculiaridades y cambios importantes en aspectos espacio-temporal, de actividades, y en general de estilo de vida. Fue necesario asumir dicho cambio con una preparación paulatina, a través de diversas técnicas tales como: contenidos de los sueños, dinámicas gestálticas, sensibilización comunitaria y otros. logrando ir cerrando un episodio determinar y resolver para abrir una experiencia nueva. Este a mi parecer fue el más retador y difícil, pues ha sido poner en juego la confrontación de mi ser ante una oportunidad en donde se tenía que ganar y perder, en un proceso que tenía que pasar por

cambios dolorosos pero necesarios, y que además decidirse a pagar el precio no me implicaba sólo a mi sino a todo mi alrededor, todo mi contexto, quiero decir que en esta decisión habría muchos cambios, que tenía que dejar tal vez momentáneamente o definitivamente muchas cosas, como el trabajo que tenía remunerado, en aquel momento laboraba en el DIF, en un programa de apoyo al desarrollo del adolescente, además de intervención de apoyo psicológico en la clínica del maltrato, en donde tuve que ir cerrando, despidiéndome de cada uno con los que trabajaba., otra era abandonar a mi familia por un tiempo ¿Por qué abandonar?, porque en aquel momento yo colaboraba económicamente con ellos, y dada la crisis era de alguna forma importante mi apoyo; pero por supuesto dominaba más el aspecto emocional, si bien me considero una persona independiente, los lazos afectivos te hacen valorar en forma importante la relación con tu familia; dentro de la dimensión afectiva incluyó también a una parte muy importante de mi vida que es la relación con mi pareja, ésta tal vez fue uno de los semblantes que más confrontaron mi salida a Oaxaca, y curiosamente no es por que no tuviera el apoyo de mi pareja sino todo lo contrario, nuestra relación vista como un vehículo de desarrollo ha promovido el crecimiento de manera individual y como pareja, y sin embargo por acontecimientos muy especiales me causaron un gran movimiento a mis emociones, semanas antes de mi partida al puerto de Oaxaca, mi pareja en aquel entonces se enfermó y al realizarle estudios clínicos parecía que era algo serio pero aún no comprobado y tenían que seguir analizando el caso para dar un diagnóstico definitivo, así es que juntos íbamos a los estudios, hasta que llego la fecha de partida y todavía no se resolvía nada, yo sólo pospuse por unos días mi salida, por un lado para acudir a una última cita con él y para arreglar trámites de finiquito en donde laboraba, yo había convenido salir el 15 de abril de 1997 y llegar el día 16, mandé un aviso a Isabelle vía fax que no llegaría ese día acordado sino hasta el día 17 de ese mes. Confieso que fue difícil para mi dejar en esos momentos y en tales circunstancias la contaminada ciudad de México, y es que me tocaba niveles emocionales muy profundos (ahora entiendo que apegos), mi preparación fue más áspera de lo que creí pero por lo mismo de mayor valor, además como en algún momento lo comenté a pesar de esto nunca dude de realizar este trabajo, tenía la total seguridad de mi decisión, me dije : “tienes que perder el todo por el todo, para así ganar el todo por el todo”. “No importa cuanto tengas que invertir, y gastar, valdrá la pena, y hay que arriesgar a un extremo en el que tal vez se

incendie tu casa pero puedas disfrutar después plenamente el paisaje esplendoroso de la luna.”

Así es que para abril de 1997 se comienza con el primer apoyo a esta organización: “La Casa Oaxaqueña, A.C.” por parte de un egresado de psicología de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Campus Iztacala.

El principal objetivo de este trabajo es mostrar como se desempeña el trabajo del psicólogo social dentro de una comunidad.

Los objetivos específicos están enfocados en:

1- Detectar e identificar las características de las comunidades con que se trabajaron, estableciendo semejanzas y diferencias.

2- Elaboración y adaptación de materiales didácticos para comunidades indígenas en relación con su medio ambiente.

3- Ofrecer apoyo psicopedagógico a las comunidades sin agredir su contexto sino adaptándolo de acuerdo a las necesidades de ésta

Con lo anterior nos llevo a tener una reflexión sobre que es comunidad a través de la participación directa en ella y en la que al mismo tiempo al insertarse en ella se apoyará con actividades adecuadas al fin de la “Casa Oaxaqueña” que darían pie a realizar un análisis sobre las estrategias y herramientas del trabajo psicológico en comunidad y así proponer alternativas del trabajo comunitario.

Por lo tanto este trabajo se constituyó en una línea de tipo práctico al apoyo del trabajo comunitario siendo un estudio participativo, exploratorio, con trabajo de campo que diera un marco de referencia a la etnopsicología puesto que principalmente el apoyo educativo que otorga la “Casa Oaxaqueña” es a comunidades indígenas específicamente Zapotecos, mestizas rurales de zonas alrededor de la Costa oaxaqueña.



El trabajo que se desarrolló particularmente fue psicopedagógico con un enfoque humanista transpersonal y con la aportación del estilo y pensamiento de Isabelle que dio un matiz especial al trabajo por la riqueza descubierta.

Y que coincidía en considerar a la persona en todo, como un ser integral, con el derecho de recibir lo que en justicia se le debe, el derecho de cuestionar lo que le afecta, el derecho de ser tratado con respeto, el derecho de crecer y vivir con dignidad, el derecho de liberarse de esta sociedad de opresores y oprimidos, el derecho de expresión de las propias opiniones y sentimientos, en suma el derecho de ser libre.

Se proporcionó sustento educativo a niños indígenas con el apoyo de diversos materiales didácticos que se ajustaron a sus necesidades y su medio con el propósito de elevar su potencial creativo con dinámicas lúdicas y vivenciales propiciando el aprendizaje significativo\*, integrándolo a la búsqueda de su desarrollo armónico integral.

Dicho apoyo se realizará en diferentes escenarios, de acuerdo a cada comunidad. para apoyar y facilitar el trabajo comunitario y el cumplimiento de todos sus objetivos se realizaron diversas técnicas como lo sugiere Quintanar (1996) que dieron sostén al desarrollo del proyecto tales como:

- Visitas domiciliarias
- Elaboración de diarios de campo
- Diseño de herramientas de trabajo
- Técnicas de “rompiendo el hielo”

---

\* Según Sefchovich y Waisburd (1992) el aprendizaje significativo es una experiencia que se utiliza creativamente re combinada, reestructurada o transferida a distintas situaciones, que nace de la necesidad de la persona y que modifica hábitos y conductas.

En mi opinión es darle sentido a lo que aprendemos, construyendo el conocimiento, es aplicar el aprendizaje a la vida cotidiana, ubicando la realidad, la experiencia deja entonces más que la sola teoría y es necesario que en la enseñanza se contemple que puede enseñarnos cada momento y cada instante vivido, valorando todo tipo de vivencias, que nos permitan reconocer la integridad de la educación.

El conocimiento nuevo debe ser relevante y por ello su aprendizaje debe ser necesario, significativo y durable. No se debe imponer el aprendizaje, las lecciones y ejercicios aburridos e irrelevantes son particularmente penosos para los niños, para quienes son un constante recordatorio de la distancia existente entre su mundo y el mundo escolar. Es difícil motivar a los niños cuando la paja que se les pide leer y escribir, escuchar y decir, no tiene relación con lo que ellos son, con lo que ellos piensan, con lo que ellos hacen.

La propuesta gira en torno es apuntalar la autonomía de los niños y su control sobre el aprendizaje.

### 3.1.2 Período en que trabajo

Lo anterior fue llevado a cabo con diferentes etapas de trabajo que no propiamente se predispusieron sino que en base a las circunstancias presentadas se fue organizando y estructurando el trabajo, y que parecía ser al principio que esto limitaba la planeación sin embargo de manera paulatina se fue adecuando y dándole forma a cada una de las etapas.

A continuación colocaré en forma sintética con un esquema dichas etapas y que posteriormente iré describiendo y analizando cada una de ellas; así como un que de un panorama general de la ubicación de las comunidades.

### CRONOGRAMA

MES	ACTIVADES		
ABRIL	17 al 21 Inducción- conocer primeras comunidades. Arroyo Cruz EL vigía Coatode Preparar materiales	26 FORO “DERECHOS DE LOS NIÑOS”. En Ciudad Oaxaca: Alameda de “los leones” org. por ONG’S.	29 Comienzo de trabajo en comunidad “El Vigía”
MAYO	Comunidad el Vigía 29 al 09 de mayo plan de ayuda a niños con aprendizaje irregular.	9 al 30 de mayo Paro de maestros Trabajar con los niños que se presentaban, descubrir necesidades	visitas domiciliarias
JUNIO	2 de junio	Trabajo de asesoría	01 al 31 Trabajo en el

	visitas domiciliarias enseñar a los niños a realizar tortitas de trigo integral. Pueblo Arroyo Cruz	y co-construcción con Profesor Fernando Quintanar.	Vigía. Trabajo con Luz y Fortunata
--	--	--	---------------------------------------

JULIO 19 Cambiar de casa una cabañita en Puerto Ángel	Trabajo en el Vigía Ensayos clausura fin de curso. Ronda infantil. “EL huerto de la salud “ (trabajo de expresión corporal) Presentación día 12 Plan de Verano	Trabajo en Arroyo Cruz., Curso de Verano en “la casa de la cultura de Pochutla”	Trabajo en Coatode trabajo con Brígida Intento de reciclar papel
AGOSTO	4 al 10 DENGUE	23 al 31 Ir a México por materiales. (Presentación del libro “Zen, acupuntura y psicología. Por Sergio López Ramos.	Trabajo en el Vigía (compartir alimentos), Arroyo Cruz, Coatode
SEPTIEMBRE Cambiar nuevamente a casa de Isabelle y familia.	8 al 30 Trabajo en el Vigía, Coatode, Arroyo Cruz	Investigación de origen “Casa Oaxaqueña”	Estudio acerca de los Mandalas. Conocer otras comunidades del trabajo de la Casa Oaxaqueña. (“El aguacate”) Trabajo en

			comunidad Samaritán
--	--	--	------------------------

SEPTIEMBRE Cambiar nuevamente a casa de Isabelle y familia.	8 al 30 Trabajo en el Vigía, Coatode, Arroyo Cruz	Investigación de origen “Casa Oaxaqueña”	Estudio acerca de los Mandalas. Conocer otras comunidades del trabajo de la Casa Oaxaqueña. (“El aguacate”) Trabajo en comunidad Samaritán
OCTUBRE	Petición de apoyo a profesores	5 Conocer comunidad “Cerro de la Cruz”	8 Huracán Paulina Apoyo
NOVIEMBRE	3 Salida a ciudad de México.		

FIG. 12. Cronograma de actividades durante mi estancia en la costa de Oaxaca

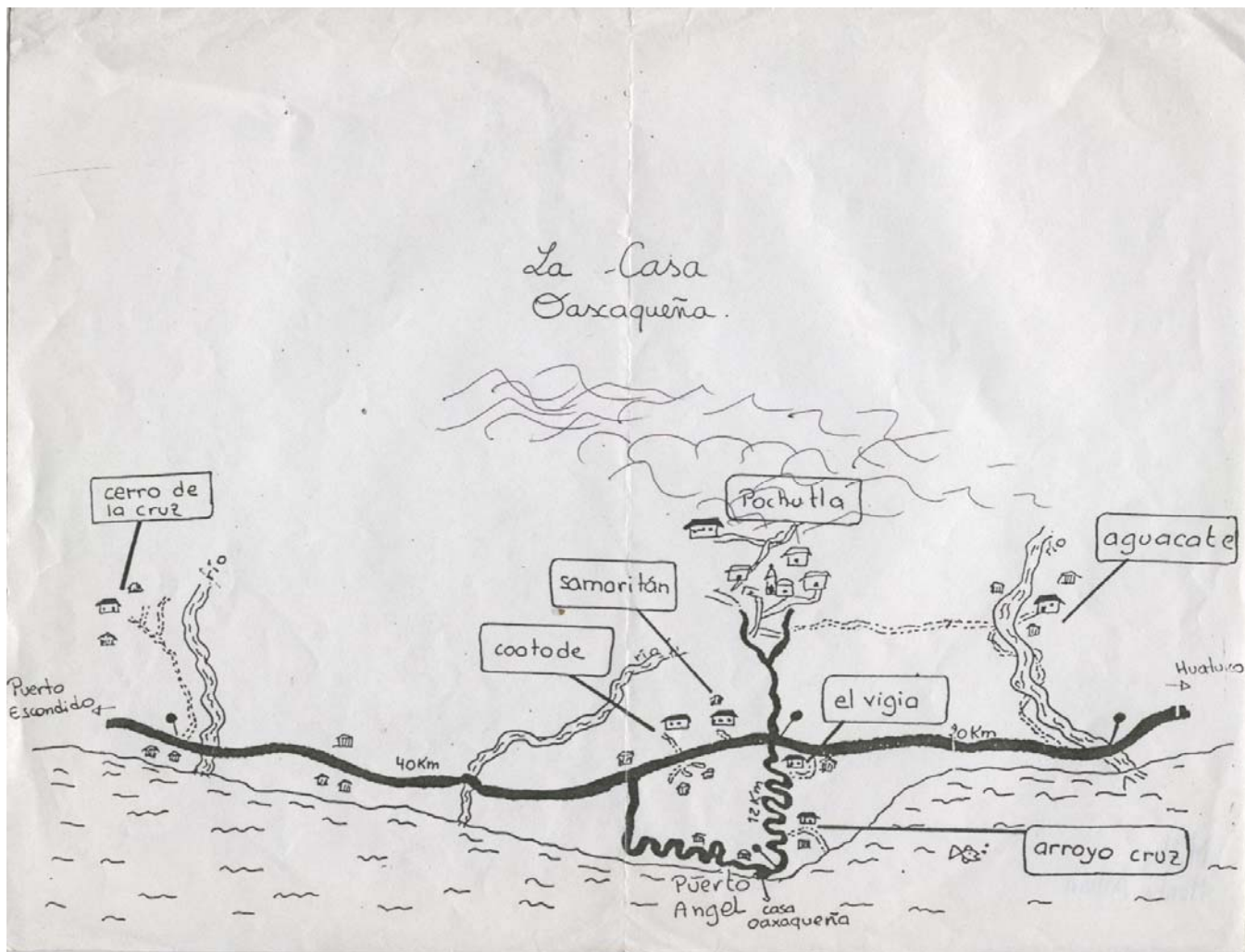


FIG. 13. Mapa de las comunidades donde trabaja La Casa Oaxaqueña, AC

En la primera semana de estancia en la Casa Oaxaqueña fue esencialmente una inducción al proyecto de la organización, conociendo ya de forma directa su razón de ser.

Comienzo a conocer algunas de las comunidades donde se desempeña “la Casa Oaxaqueña”, así como el espacio donde se encuentran los materiales y se organizaban las actividades que por cierto era muy reciente la adquisición del lugar pues anteriormente todos estos materiales se concentraban en la Casa de Isabelle en Puerto Ángel en un cuartito adjunto a su casa que yo al llegar, ocupe la mayor parte del tiempo.

También empiezo a colaborar en la creación de materiales didácticos introduciéndome en la forma de trabajo tan peculiar de esta organización siendo en estos primeros días un recorrido general por el mundo de los niños y su entorno tan particular.

La forma en que comencé a meterme en el trabajo, fue de una manera muy natural y espontánea, procurando al máximo no violentar sus espacios, introduciéndome sin arbitrariedad. Desde que llegue me propuse ser una colaboradora más del proyecto así como lo era Fortunata, Luz, Brígida e Isabelle misma. No me presente como la psicóloga que venía de la Universidad a realizar un estudio científico con los métodos más estrictos que midieran y cuantificarán, o que denotarán una sistematización rigurosa a la investigación, pero sin involucrarse demasiado con los sujetos y eso de acuerdo a mi propia valoración no me resto ningún crédito ni confiabilidad al trabajo que me proponía realizar.

En esa primera semana tal vez se me veía como una visitante o una extranjera en las comunidades, pero me fui relacionando, recuerdo por ejemplo, que en el pueblo de Arroyo Cruz, cuando acompañé a Isabelle a una de los días en que trabajaban con los niños en una palapita hecha por los padres de los niños, comencé por organizarles juegos a los niños y por supuesto termine jugando con ellos no sólo a lo que yo les proponía sino a lo que ellos con más ingenio jugaban, si bien, primero no podía ser la maestra, comencé a ser uno de ellos y comencé a descubrir la enorme riqueza que guarda la infancia, hacía mucho calor y los niños no se cansaban de jugar y corrían y pedían que jugáramos más y supe entonces que tenía que prepararme a adaptarme a otro estilo de vida.

Las primeras cosas que aprendí es que el trabajo psicopedagógico encierra una gran diversidad y pluralidad dependiendo de la comunidad donde te encuentres por una serie de factores socioculturales y aún más por una cosmovisión particular que los define. Y por lo tanto uno tiene que adaptarse y conocer en primera instancia a la comunidad. Un sencillo juego me enseñó que no es lo mismo hacerlo en la ciudad, en una calle o un parque, con un clima templado; que en un monte con vegetación exuberante y temperaturas muy altas y al lado de unos niños con una alta capacidad creativa y espontánea. El juego como tal para un niño en su vida completa es la existencia misma\* y lo que le va formando como ser humano, esto es universal sin embargo por convencionalismos sociales

---

\* Esto no es un descubrimiento nuevo, ya muchos especialistas han la importancia del juego por nombrar un ejemplo referimos a Sánchez Jara en su libro Juegos infantiles como apoyo didáctico., en donde afirma que el juego es la actividad verdaderamente específica del niño”

cambia de un lugar a otro, de una cultura a otra, el juego del niño en una ciudad es más restringido y represivo según mi parecer y ya no suele ser tan espontáneo sino más bien dirigido: la televisión, los juegos electrónicos y la publicidad comercial se han encargado de ello.

Ún así no podía negar lo que yo ya tenía condicionado siempre fui cuestionada por caminar tan rápido y es algo que no pude evitar, así como a veces desesperarme porque no pasaba el transporte y tenía que caminar de más, pero al final encontraba que tenía un sentido aunque al principio me enojara. Pero lo que no me queda duda es que aprendí a vivir con esa calma que refleja el ambiente y te hace disfrutar en sintonía con la naturaleza, viviendo a un ritmo armónico que te revela muchos misterios de la existencia, con la oportunidad de vivir a plenitud cada instante de la vida.

### **3.1.3 Características de las comunidades donde trabaje**

La población con la que trabaje principalmente fue con niños y niñas en edades que oscilaban entre los cinco y catorce años, aunque llegaba a variar dependiendo de ciertas circunstancias por ejemplo, por ejemplo cuando fue el paro de maestros o cursos de verano en vacaciones; se recibía a una población abierta entonces podían ir todos los niños que quisieran, incluso hubo ocasiones en que llegaban a ir niños con sus hermanos pequeños entre uno y cinco niños y hasta bebés que iban porque sus hermanas mayores -de 6 años en adelante-. Tenían que cuidarlos.

Es característico en estas comunidades que los niños a muy temprana edad tengan muchas responsabilidades o actividades por realizar. A parte de las actividades escolares y que llegan a ser hasta cierto punto más importantes que la misma escuela, ya que son referentes a la sobre vivencia a cubrir necesidades básicas, los niños colaboran con los adultos en todas las actividades y trabajos y con cierta distinción de género. Las niñas de seis y siete años en adelante cuidan a los hermanos más pequeños, van al mercado, hacen de comer, hacen tortillas, ayudan a recoger la cosecha a vender el pescado o algún otro productos que se da en la población, pero paradójicamente van a recolectar leña o algunas otras actividades supuestas del hombre son realizadas por ellas.

Los niños van a cazar, a pescar, van por leña, van a vender algún producto, realizan actividades de construcción y albañilería etc.

Estas actividades que realizan los niños a veces a un nivel de mera colaboración pero en otras ocasiones cae sobre ellos toda la responsabilidad ya que falta alguno de los padres o los padres no cumplen con sus deberes por problemas de alcoholismo y adicciones que llegan a ser muy frecuentes los casos, entre otros fenómenos sociales como problemas de disgregación familiar y convivencia de múltiples parejas.

Por lo tanto como la escuela no es la prioridad trae como consecuencia que el rendimiento no es óptimo en muchos casos los niños deberían acudir a la escuela regularmente pero hay muchos caso en que no es frecuente su asistencia por ocupar y la responsabilidad de los adultos.

La formación educativa no es valorada porque no deja rendimientos a corto plazo y principalmente en ese momento no da de comer.

Muchos padres son analfabetos y han subsistido así, por lo que algunos si quieren que sus hijos estudien y progresen con ello, pero otros no conocen el valor de la escuela y no le dan ninguna importancia, pues no económicamente redituable y además es una fuente de egresos que no siempre puede ser cubierta.

A esto se agrega las condiciones tan deplorables del sistema educativo especialmente en esta zona, la educación en zonas rurales tiene muchas deficiencias en cuanto a recursos materiales, recursos técnicos, didácticos y humanos.

Los recursos humanos son los más limitados, los profesores que están en las escuelas rurales tienen muchas limitantes, su preparación no es la adecuada, pero además la forma en que organizan la distribución de docentes llega a ser muy arbitraria, los profesores se tienen

que trasladar a distancias muy largas a las escuelas, y hacer el recorrido diario, por lo que muchos de ellos deciden si tienen la posibilidad de hospedarse en la comunidad. Su clima laboral y humano no es muy sano ya que su ambiente esta muy desestructurado y no tienen muchos derechos y oportunidades de crecimiento que no les permite tener un sentido de vida.

En general las condiciones en las que viven los niños como los profesores son de muchas restricciones , y desde mi punto de vista éstas han generado un estancamiento en el desarrollo humano que se ha venido cargando desde hace mucho tiempo



Hablando de recursos materiales, técnicos y didácticos, se podría decir que existen en cierta medida por ejemplo se han editado desde los 80's libros que promueven el desarrollo educativo, principalmente en zonas marginadas como lo son las ediciones de CONAFE, que son libros que considero han sido bien pensados y elaborados pero sin embargo no son usados como se debe, no se explotan todas las propuestas ni se trabaja como lo proponen. En las escuelas donde hay estos materiales y otros de tipo didáctico, muchas veces están de adorno y es que falta el cómo saber usarlos, de ahí que me refiere con insistencia a la limitación de recursos humanos.

No hay un interés significativo ni genuino por el aprendizaje de parte de maestros y alumnos y no por negligencia e ignorancia sino porque hay otras preocupaciones y necesidades que cubrir, y se llega a realizar las labores por cumplimiento (cumplimiento); esto en realidad no creo que sea exclusivo de zonas rurales porque también es común encontrarlo en la ciudad, en zonas más civilizadas técnicamente sin embargo, se acentúa en estos lugares porque tiene mucho que ver cómo son aplicables las técnicas y los materiales didácticos que se tienen, pero sobre todo la estructura de la persona que tienen y que va a permitir que se limite o se desarrolle su calidad de vida.

Y aquí es donde entra propiamente mi trabajo, ayudar a encontrar el cómo, ser un promotor, ser un facilitador para que se usen los recursos que se tienen pese a lo limitado que pueda ser, utilizando la capacidad y las potencialidades que tenemos, descubriéndolas primero y después sabiéndolas usar para el beneficio de la comunidad.

### **3.1.3.1 Semejanzas y diferencias de las comunidades**

Tomar en cuenta con que población trabajamos nos hace considerar la particularidad del escenario en el que nos vemos envueltos.

Hemos de realizar un análisis de que terreno estamos pisando porque de acuerdo a éste se limitará o posibilitará la inserción en la comunidad.

El terreno al cual me refiero se dirige al plano de la comunidad con todos sus matices como el educativo, el social, cultural y ambiental.

La particularidad del escenario entonces se diferencia en dos sentidos:

Uno es en el que se establece una forma estructurada y sistemática de las condiciones de trabajo que se ubican en lo puntual y ordenado que se vive el tiempo, en lugares cerrados en donde la persona se ve inmersa en redes sociales de manera jerárquica con actividad, recursos y roles clarificados que en general se da de manera homeostática y es determinado por la organización.

Del otro lado encontramos un escenario que no es exactamente desestructurado pero si diferente del anterior se caracteriza por ser fluctuante y dinámico se ubica en el tiempo de manera irregular en lugares abiertos con una red social difusa y diversificada donde no hay nivel de jerarquías. Las actividades son circunstanciales por lo que el tiempo de recursos materiales utilizados son emergentes se usara con que lo que se cuenta en ese momento, determinado por las condiciones de clima y ambiente natural, considerado de un modelo que posee un gran valor heurístico.

Esta última es la que predomina y caracteriza a las comunidades con las que trabaje. Y a pesar de que yo provengo de un escenario como el que se describe primero, requerí de integrarme por la naturaleza del trabajo, pero además no fue de una manera forzada sino que hubo una fascinación hacia ese escenario que me atrajo, me sedujo de tal forma que hubo un involucramiento emocional intencionado en donde no exactamente tenía que replica sino actuar como soy para llevar a cabo el trabajo que me propuse realizar. Por supuesto tenía que ver la forma en que particularmente percibía el escenario.

***Tabla de escenarios***

<p>1.- Estructurado y sistemático.</p> <p><b>HOMEOSTÁTICO</b></p>	<p>Tiempo regular.</p> <p>Lugares cerrados</p> <p>redes sociales con niveles jerárquicos.</p> <p>Actividad, recursos y roles clarificados.</p>	<p>Determinado por Organización</p>
<p>2.- Fluctuante y dinámico.</p> <p><b>HEURÍSTICO</b></p>	<p>Tiempo irregular</p> <p>lugares abiertos</p> <p>red social difusa y diversificada., no hay nivel</p>	<p>Determinado por las condiciones de clima y ambiente natural.</p>

	de jerarquías. Actividades circunstanciales, materiales emergentes.	
--	---	--

La particularidad del escenario donde uno trabaja determina cómo vive la gente y cómo experimentan su relación con los otros., por lo que es parte fundamental de este trabajo conocer cómo se dan las relaciones interpersonales y valorar cómo uno forma parte del escenario en la medida en que nos involucremos, en la medida que establezcamos relaciones interpersonales.

Especialmente en un escenario fluctuante y dinámico de tipo heurístico, se manifiestan las relaciones de forma muy peculiar: no se origina precisamente con el dialogo como pretexto para iniciar una relación, sino que es comenzado por el trabajo, es decir los vínculos de una persona a otra son realizados a través de coincidir en un momento de en que uniendo sus habilidades y aptitudes realizan una labor, se solidarizan para obtener resultados de trabajo más óptimos, y es por lo que conectarse con otra persona no sólo da sostén a su trabajo sino da sentido a las relaciones creadas y a través de éstas, aparecen las bases para el desarrollo comunitario.

Con lo anterior no quiero decir que siempre las relaciones interpersonales se darán propiamente con el trabajo, a lo que me refiero en si, es que las relaciones interpersonales no aparecen de manera consciente sino que se establecen por medio de coincidir a través de la voluntad de colaborar y compartir un momento para obtener un beneficio mutuo, es decir se da primero la acción y luego las palabras y se expresa una relación interpersonal tal vez de igual manera que se comenzará con diálogos marcados o ya establecidos sólo que la primera será más genuina., un fragmento de una canción lo reconoce de la siguiente forma “y que hablen más mis manos que este intento de palabras...”

Abordar estas distinciones de cómo se establecen las relaciones interpersonales nos brindan un panorama del tipo de comunidad, ya que podremos diferenciar con más claridad en que tipo de hábitat se mueve el individuo y cómo se desarrolla en tal.

#### **3.1.4 Mi forma de trabajo**

Particularmente en las zonas donde trabajé en Oaxaca, la forma en que comencé a trabajar fue a través de relacionarme con la población trabajando, estableciendo reciprocidad entre el trabajo y la relación.

En medios con estructuras sistemáticas las relaciones se establecen de forma metódica con intenciones definidas a través de convencionalismos, el ejemplo común es que acuerdas una relación a través de una cita en algún sitio de reunión un café, restaurante etc., donde se establecen los límites, se planea con quien se va a relacionar uno por medio de una agenda y se determina con que personas exclusiva y de manera elitista se va a compartir el diálogo. En cambio en un medio fluctuante y dinámico, las relaciones se dan en espacios abiertos no con un plan definido, sino que se da a través de coincidir en ese momento a través de una actividad realizada en común, y el encuentro entonces es circunstancial, cómo no hay nada definido se da una red social difusa con gran diversidad, se van estableciendo nuevas formas de interrelaciones a través de la capacidad creativa y de la sensibilidad, por eso es tan común encontrar a la gente trabajando sea en actividades artesanales o inherentes a labores del hogar en grupo: las mujeres lavan la ropa con otras mujeres, si realizan tejidos, o cualquier actividad artesanal es con otros, de casería se va en grupo, a cortar leña de igual manera, es así que se da menos la individualidad y más la colaboración y el trabajo en equipo.

El trabajo en equipo es un pilar fundamental para el desarrollo de la comunidad ya que sin este la respuesta a sus necesidades tardarían más en cumplirse, un ejemplo de esto son los denominados Tequios<sup>\*\*</sup>, quienes han sido un medio que ha aportado grandes beneficios por ejemplo en la construcción de escuelas, cooperativas, etc.

La cooperación, la solidaridad el trabajo en equipo, compartir los bienes y el trabajo son valores que reflejan la madurez de la comunidad y su desarrollo y que valdría la pena observar con detalle porque son ejemplos que hay que rescatar y hacer conscientes ya que esto cambia la perspectiva del escenario.

No es lo mismo por ejemplo llegar a un lugar como turista que como habitante de alguna manera pueden ser el mismo contexto sin embargo es muy diferente el escenario ¿cuál es la diferencia? - El contexto son las características generales del ambiente que se entretajan y nos forman una imagen del lugar con una perspectiva determinada y restringida.- El escenario en cambio es internarse de manera directa al ambiente es formar parte de él mismo, es involucrarse en profundidad al estilo de vida de ese medio, lo que le va a dar otra visión del lugar y otra vivencia,

---

<sup>\*\*</sup>Según Arellanes, M. A. (1996), TEQUIOS.- es el trabajo que los hombres y mujeres de una comunidad se obligan a dar para beneficio colectivo.

En los escenarios encontramos la prospectiva que nos da los elementos centrales para anticipar cambios, ya que es posible diferenciar el escenario en tres etapas:

ESCENARIO REAL.- Lo que hay, lo que vivimos en el momento de estar *en - dentro* de la comunidad y que al estar involucrada y sumergida en ella te permitirá vislumbrar el escenario posible.

ESCENARIO POSIBLE.- Será el anticipar, prever lo que pueda suceder de acuerdo a la conformación del escenario real, y que entonces si se esta adentro y no sólo se conoce el contexto será posible ver un escenario ideal.

ESCENARIO IDEAL Es decir el tener la posibilidad de generar cambios positivos para el desenvolvimiento de la comunidad, aprovechando la circunstancia y la oportunidad que permitirán que se generen espacios de redes sociales que den respuesta a las necesidades.

Definitivamente no es lo mismo ir a Puerto Ángel, Zipolite, Mazunte, Huatulco en un plan vacacional donde se ha proyectado una imagen turística y en donde sólo se ve de manera fragmentada y superficial alrededor, por lo tanto el contexto es percibido, pero no el escenario; ya que si yo vivo por un tiempo en estos lugares cambiara incluso la forma de vestir, de ver a los vendedores, de hacer compras, de tomar el transporte, ya que viviendo en estos lugares es adecuarse al estilo de vida de la población e integrarse de manera natural a la población que permiten detectar otras necesidades y otra razón de ser de la comunidad y esta es una de las principales razones por las que mi trabajo se presenta en determinado tiempo ( 6 meses) y no sólo en unas cuantas semanas, ya que esta me abre más camino para desarrollar un trabajo con ellos.

Como psicóloga mi trabajo es hacer factible los escenarios deseables, por lo que será necesario integrarse al escenario real.

En base a lo anterior mi estilo de trabajo consideraba cual era el escenario de la comunidad de acuerdo a sus necesidades específicas yo desarrolle las actividades, al principio no me fue fácil trabajar con las comunidades por que me veían como una.

Ahora se que a esto se le puede llamar Red de Cooperación Social, como lo ha llamado Sergio López Ramos, esto implica compartir, apoyarse, crecer juntos y dejar aun lado la competencia y la individualidad que sólo desgasta.

### **3.1.4.1 Elaboración y adaptación de materiales didácticos para las comunidades.**

Una de las formas como pude aplicar esta Red de Cooperación social fue a través de la elaboración y adaptación de materiales didácticos que se realizaron como una herramienta de apoyo a las comunidades.

La forma en que se realizaba era a través de apoyarse de lo que ya teníamos o nos llegaba y adaptarlo a cada comunidad, los materiales eran muy diversos e incluso en diferentes idiomas, recuerdo que cuando me propusieron trabajar en este proyecto uno de los requisitos era saber el idioma de inglés y/o francés, cosa que yo sólo tenía las nociones básicas de inglés, y después entendí el porque , ya que llegaban muchos materiales en éstos idiomas, que había que se podían usar pero se requería de analizarlos y adaptarlos, hice lo que pude al menos con el inglés, pero realmente con lo que trabajé fue con mis propias herramientas, la creatividad, por supuesto que esto me motivo y me reto a estudiar bien los idiomas y me propuse que en la primera oportunidad estudiaría ambos idiomas, y así ha sido. (hoy debería volver, tal vez entendería mejor los materiales y los podría trabajar mejor con los niños), sin embargo, la realidad en ese momento fue diferente, y el material que yo podía usar era con lo que se me presentará o tuviera a la mano, si requería de material para moldear, no usaba plastilina, ni siquiera la harina de maíz, harina de trigo, el aceite y la pintura vegetal, pues ese material preferí usarlo , pero más bien para enseñarles a los niños a hacer pan, o gorditas integrales en el comal, y para moldear lo que usábamos era el barro y ¡vaya que se crearon obras hermosas!.

Quiero decir con esto, que aprendí que los materiales no tienen que ser costosos o con características sofisticadas, que es importante hacer uso de la imaginación y la creatividad, pues a tu alrededor puedes ocupar muchos materiales que pueden ser muy didácticos, aunque para muchos sean sólo objetos.

Entre los materiales que yo hice, fue un juego de mesa, basado en la idea de Serpientes y Escaleras, pero con el tema de los derechos de los niños, el cual presentamos en el Foro de los derechos de los niños, al cual tuvimos oportunidad de asistir como ya lo había mencionado., la forma como lo hice fue muy sencillo, pues adapte con dibujos de recortes de revista, en donde había imágenes que cuando caías en ella te subían con la escalera por haber cumplido o realizado uno de los derechos, y por el contrario sino se cumplían, bajabas con la serpiente, siguiendo así la misma regla del juego tradicional.

Otros materiales que realizó la Casa Oaxaqueña han sido editados ahora para sacar fondos, poniéndose a la venta para apoyo de la organización, como era en sueño cuando yo estuve allá pero que no se vio concluido por varias circunstancias que se aclaran a lo largo de este trabajo. (Anexo la presentación de estos trabajos, a mi consideración vale la pena conocerlos)

Aclaro que el trabajo que llevó hacer todos estos materiales no son el resultado de un solo autor, sino que es un trabajo en equipo, es una Red de Cooperación Social, lo que significa que gracias a la colaboración, esfuerzo y unión se puede obtener productos de mayor calidad pero sobre todo de utilidad.

Enfatizo que el principal objetivo de crear éstos materiales didácticos son como herramientas de apoyo para el apoyo psicopedagógico con los niños.



FIG. 14 Juego de mesa acerca de los derechos de los niños

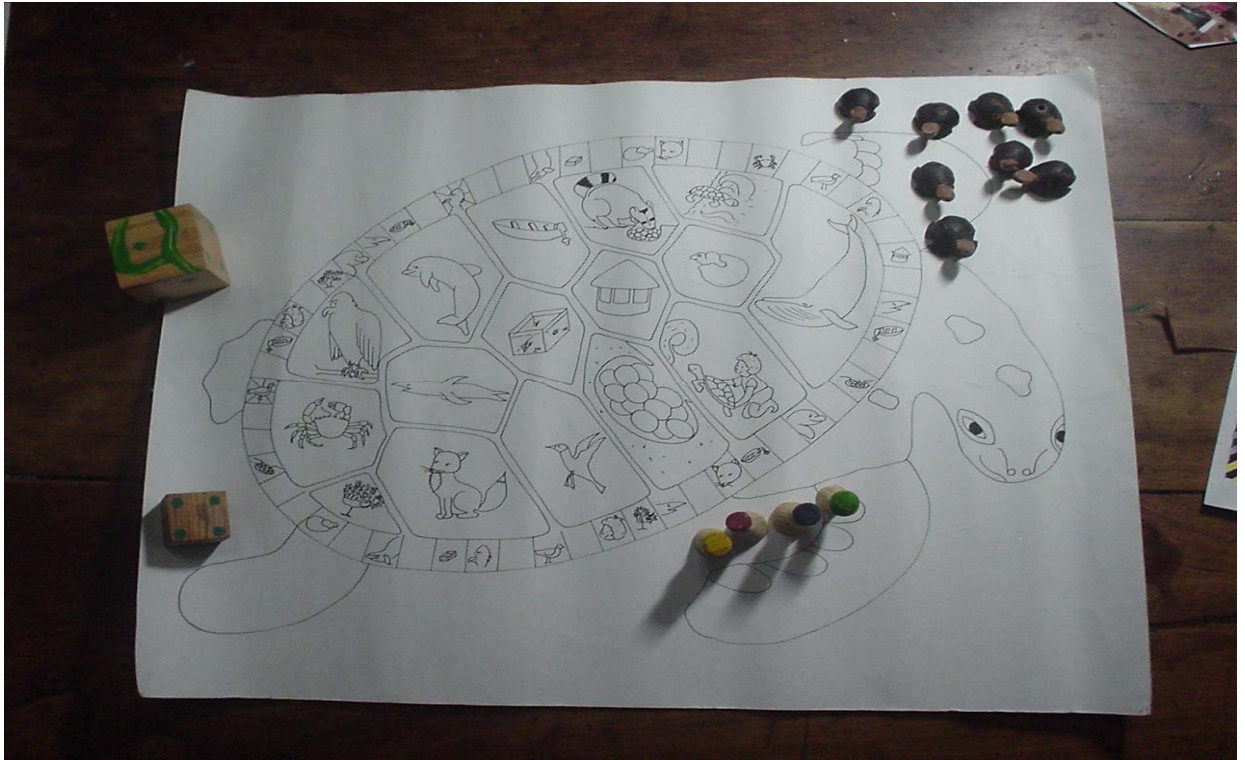


FIG. 14 Y 15 Juego de mesa para el rescate de la tortuga.



### **3.1.4.2 Apoyo psicopedagógico a las comunidades**

Las actividades que se realizaron para el propósito de este trabajo se fueron realizando en diferentes momentos sin una planeación sistematizada sino más bien el proyecto se fue desarrollando a medida que se detectaron las necesidades de las comunidades en las que se trabajo.

En un primer momento la necesidad primaria que demandaba la comunidad era que se les ofreciera apoyo educativo dada la naturaleza y objetivo específico de la Casa Oaxaqueña, el apoyo educativo era principalmente encauzado para los niños con un aprovechamiento escolar irregular, esto en el caso específico de la comunidad del “Vigía” con quien trabaje por más largo período (de lunes a viernes de 8:00 AM. A 13:00 pm) sin embargo en las demás comunidades como Arroyo Cruz o Coatode (donde trabajaba una vez por semana, tres horas).la educación que se impartía era para toda la población infantil en general que quisiera acudir a las clases aunque no había gran diferenciación pues no todos los niños que acudían eran irregulares, pero se le apoyaba en los temas que generaban mayor dificultad de aprendizaje.

De acuerdo con el programa básico de primaria, son los temas que se abordaban y repasaban con los niños y repito se ponía mayor énfasis a materias que les causaban mayor dificultad.

De manera general las materias que se abordaron más fueron las matemáticas concretamente en las operaciones de acuerdo a cada nivel es decir la enseñanza de la suma, resta, multiplicación y división según el grado respectivo que le corresponde, al niño aprender, dichas operaciones se considero también la enseñanza de Geometría.

En otras áreas se manejo más la enseñanza de la lecto escritura, no sólo desde el nivel de primer año sino para todos los grados dada la enorme deficiencia que hay en el conocimiento de estas áreas.

Aclaro que mi directriz en la enseñanza de estas materias no estaba estrictamente basado en los lineamientos que establece la Secretaria de Educación pública un mucho menos, ya que en primer lugar ni siquiera los conocía a profundidad, ya que mi preparación no era exclusiva de pedagogía, sin embargo utilice técnicas diversas para el cumplimiento del objetivo.

Las herramientas o técnicas que utilice fueron principalmente basadas según mi propia formación, mi propio bagaje y mi propio aprendizaje, la instrucción que yo recibí a lo largo de toda la carrera profesional, aunado a lo que yo pude aprender en la poca o mucha experiencia que traía, lo que iba aprendiendo con Isabelle (quien coordina el proyecto de la Casa Oaxaqueña) y lo que aprendía también de las otras colaboradoras con quienes trabajaba Fortunata, Brígida y Luz, y de quienes aprendí muchísimo, poner en juego la creatividad para que las propias carencias fueran instrumentos de trabajo, fue delineando el proyecto de este trabajo.

Es importante mencionar que para mi en un primer momento al enfrentarme con el trabajo que tenía que realizar y sus demandas, me sentía impotente ya que aunque había trabajado con niños en otro momento (enseñando catecismo, cuidando niños de forma particular) no me sentía con todos los elementos y conocimientos para abordar los temas de primaria, que yo hace varios años había dejado atrás y además en zonas rurales; y volver a enfrentarme a estos temas no para mi propio aprendizaje sino para enseñarlo, me confrontaba porque me preguntaba ¿Cómo lo voy a hacer?

Recuerdo el primer día en la escuela del Vigía me acompañaba Isabelle, y sólo ese día estaría conmigo en la rutina de trabajo, los demás días yo estaría sola, así que me dispuse a estar muy atenta, observando como ella enfrentaba el grupo y que enfoque utilizaba.

Para esta escuela como lo mencione anteriormente el objetivo era apoyar a los niños con alguna dificultad en el aprendizaje, anteriormente se solicito a los profesores que eligieran a quienes consideraban que eran los niños que más lo necesitaban y se repartieron los días atendiendo a los niños por grados en un día específico cada semana. lunes.....martes.....

Comentamos que era necesario detectar cuales eran las deficiencias y con lo que tendríamos que comenzar a trabajar así es que sin poner exactamente un examen que causará tensión en el niño (evitamos evidenciar las deficiencias de los niños si ya de por sí para ellos haberlos separado de sus compañeros fue angustiante, no queríamos que se acentuara más.

La forma diferente de trabajo con los niños contribuyó a que para los niños fuera muy atractivo, era novedoso en muchos sentidos y si primero para ellos fue extraño encontrarse

con personas ajenas a la escuela y “diferentes”, la forma de trabajo dio confianza para que se cumpliera satisfactoriamente el objetivo, aún con sus muchas variantes.

Por lo tanto el trabajo que me proponía realizar iba más allá de enseñar de manera simple los temas de primaria, estableciéndolo de forma parcial como una maestra de regularización, digamos que este fue el pretexto para poder realizar un trabajo en donde el psicólogo se insertará en la comunidad y colaborará no sólo a niveles básicos sino de una forma más comprometida, atender a otras necesidades. Como lo hacen ver Quintanar y Merlin. Para entender la educación en estas zonas es necesario considerar los vínculos afectivos, las relaciones sociales, las cualidades de las actividades realizadas en la comunidad como elementos de análisis y referencia para la labor educativa.

Entender que la labor educativa no es exclusivo de la pedagogía o una sola área, es considerar que tenemos que estar abiertos a que el conocimiento, el aprendizaje no se generan sólo a partir de una institución y mucho menos de una sola persona, sino como ya lo abordábamos de todo el bagaje histórico y el escenario que lo envuelve, y entonces se necesita algo más que un maestro con la figura de instructor o capacitador para mejorar funciones, sino de una persona que sepa acompañar, que escuche que colabore, cohabite, comparta algo más que un libro que instruya sino la experiencia y sentido de vivir.

Por tanto todas las actividades que se describirán tienen un contenido trascendental por llamarlo de alguna forma, es decir se pretende a través de realizar una actividad común, resaltar las potencialidades humanas, descubrir la grandeza del ser, reconstruir las capacidades de la persona a través de no evidenciar las deficiencias y si destacar y resaltar las virtudes.

Lo anterior está muy relacionado con la idea central que me lleva a trabajar en estas comunidades en la “Casa Oaxaqueña”, que es principalmente creer en la autorrealización y en la trascendencia del ser, considerándolo en un sentido integral y universal, es decir yo creo en la humanidad, creo que la vida merece ser vivida y no mal vivida, que estar en el mundo es ser con el mundo y que el tiempo que me corresponde navegar y caminar por él, tendrá sentido en la medida en que yo me permita encontrarme con los demás y compartir lo que soy, construyendo y creando la razón de ser en el mundo que es el amor y que no es abordarlo o mencionarlo sólo de manera romántica y superflua sino que es darle la importancia a lo que uno realiza en el espacio que me toca existir, y que si me atrevo a no

sólo ocupar este espacio en el egoísmo y en la desolación y me permito coexistir y compartir entonces descubriré que lo que yo soy no es sólo por si sola sino que es el resultado de todas mis relaciones y mi capacidad de responsabilizarme de ellas. Teniendo como consecuencia una lucha constante por mejorar las relaciones y por añadidura mejorar estilos de vida replanteando cuál es la misión, cuál es nuestro quehacer como personas. y que debemos hacer para que se cumpla.

Ya autores como Rogers planteaban la importancia de la confianza en la tendencia natural del individuo hacia su desarrollo. Fromm realizó análisis psicosociales con el fin de destacar la ética humana, Frankl considera que para poder crecer a plenitud en este mundo hay que darle sentido a la vida como sea que nos toque vivir, Lafarga expone que sólo a través de la vida en comunidad uno puede encontrar la verdad de existir, enfrentando la realidad pero también transformándola con fe. López Ramos reta y anima a que haya congruencia en nuestras vidas (no podemos dar lo que no tenemos), hay que buscar calidad de vida para poder ofrecerla, que trabajar con una actitud donde involucremos valores como la compasión, la bondad, la gratitud nos permite fluir armónicamente con el Ser.

Y todos ellos llegaron a estas conclusiones a través de la práctica del amor. A través de trabajar y luchar arduamente en lo que ellos creían, y que entonces son ahora grandes pedagogos que nos han enseñado mucho de la sabiduría de vivir, no sólo en un sentido literal sino con la praxis y la realidad.

Por lo que el trabajo de estos autores en esos diferentes momentos ha sido para mi y para mi trabajo la referencia o inspiración que me compromete en la realización seria de mi profesión.

Es por ello entonces que cada actividad realizada fue pensada y elaborada bajo esta perspectiva aludida, y que por tanto tiene un contenido no sólo didáctico sino humanitario.

A continuación describiré cada una de las actividades realizadas con los niños específicamente a nivel psicopedagógico, marcando que de manera general se trabajo con casi todas las comunidades con estas actividades aunque no a un mismo tiempo ni con la misma frecuencia, pues como ya lo he mencionado en cada comunidad dedicaba diferentes tiempos y lugares, además hubo algunas variantes que denotaré más adelante por la naturaleza y las condiciones de la comunidad.

## **MUSICOTERAPIA**

Aunque de manera no muy frecuente por la falta de recursos, intente aplicar en algunas sesiones de trabajo la música terapia. Convencida de los resultados que tiene trabajar con esta técnica, ya que desde los primeros años de vida el aprendizaje se traduce en conexiones cerebrales que transmiten y guardan información. Dichas conexiones se crean a través de la repetición de la experiencia.

Se ha comprobado científicamente<sup>1</sup> que la música, especialmente la clásica ayuda a desarrollar dichas conexiones facilitando el potencial de aprendizaje.

Cuando un pequeño crece rodeado de música clásica:

- Desarrolla su potencial auditivo, rítmico y musical
- Incrementa su habilidad de matemáticas
- Tiene más capacidad para la lectura
- Aprende idiomas con mayor rapidez

La música debe ser asociada con momentos de placer, no de obligación. El gusto musical se desarrolla en el tiempo, mientras más se escucha más se disfruta.

Es posible de aprender con armonía, por lo que hay que enriquecer el espacio: al hacer la tarea, al realizar actividades manuales, al contar cuentos o al elaborar un mandala.

## **ENSEÑANZA DE MATEMATICAS:**

Las matemáticas en general son una materia que tiene mucha dificultad de aprendizaje en la mayoría de la población, tal vez por el contenido abstracto y por no darle una aplicación con sentido, sino que se ha tenido que aprender y memorizar por el sólo hecho de hacerlo sin ninguna razón explicable y entendible, de ahí que al encontrarme con el clásico problema de las enseñanzas de las matemáticas, la propuesta fue que dicha enseñanza se diera con un sentido y de una forma diferente intentando enseñar de una forma divertida y creativa que sin quitarle la importancia o seriedad se observara menos

---

<sup>1</sup> Newsweek, Febrero 1996. Contents from: William Greenough, University of Illinois. Merry Hatton Rockefeller University, Craig Ramy, University of Alabama, Frances Campbell, University of North California Researchers of the Center for the Neurobiological of Learning and Memory at the University of California.

rigor y tensión en el aprendizaje. Considerando como base teórica el aprendizaje significativo.

No se consideraron todos los temas de matemáticas en dicha enseñanza sino que se ahondo en primer lugar en la base de dicho aprendizaje y en lo que causaba más problema de aprendizaje en el niño como lo son las operaciones, la aritmética y la geometría de acuerdo a cada nivel escolar.

La forma de enseñarlo no fue a partir de cero en la mayoría de los casos porque de antemano los niños ya recibían instrucción por parte de sus profesores aunque en algunos casos específicos si fue desde el inicio la enseñanza, ya sea por que eran niños que iniciaban la escuela o requerían de educación especial.

Se abordó específicamente las operaciones aritméticas: suma, resta, multiplicación y división, el conocimiento de las figuras geométricas, las fracciones etc.

La forma en que se enseñaba no tenía una técnica pedagógica especial o basada en algún autor, lo que se procuro al máximo fue darle una aplicación practica, mostrando que tiene sentido saberlo porque se va a necesitar en la vida cotidiana, así es que primeramente se les mostraba como algo atractivo, algo que les causará curiosidad, la forma de hacerlo fue a través de los colores por ejemplo que ya abordaremos un apartado especial el porque el uso de los colores para el mejor aprovechamiento intelectual., además mostrar un número no sólo fue mostrar un símbolo abstracto sino enseñar que dichos símbolo son usados para sintetizar la operación facilitando el trabajo.

El material utilizado fue con el material didáctico que tiene la Casa Oaxaqueña y con lo que teníamos al alcance como por ejemplo a los niños de primero para la enseñanza de la suma se utilizaban objetos que ellos comúnmente tienen, y el ábaco que teníamos fue con piedras y conchitas de mar que recolectamos, piedritas que fueron pintadas en diferentes tonos, etc. El material didáctico de la Casa Oaxaqueña que se utilizó específicamente para la enseñanza de las matemáticas ha sido recolectado y adaptado por Isabelle, este material consiste en juegos que habilitan su destreza mental, además de divertir, Estos juegos y materiales no son todos elaborados en el extranjero, aunque si muchas ideas muy interesantes desprendidas de lo que se enseña en países como Bélgica o Estados Unidos. Y muchas otras ideas rescatadas de nuestro país y que son usadas usualmente pero la mayoría de las veces no se concientiza su aplicación a la pedagogía. Podemos

mencionar desde una lotería de multiplicaciones, de operaciones aritméticas puestas en diversos juegos con ilustraciones de animales, muñecos o figuras atractivas., o utilizar de manera constante los rompecabezas, el domino, o el juego de memoria, que para los niños realmente resultaba novedoso, muy atractivo y divertido.

Además se utilizaron diversas dinámicas en donde se ponía en juego sus propias habilidades manuales y sus capacidades psicomotrices, utilizando su cuerpo, los objetos que tenían alrededor y su propia imaginación que fue un factor muy importante para la realización de este trabajo.

Describiré algunas de las dinámicas o técnicas utilizadas a manera de ejemplo para ilustrar cómo los niños pueden aprender con formas sencillas y sin necesidad de utilizar la coerción o la reprimendas estrictas ya que el objetivo del presente trabajo no pretende en su esencia realizar una lección pedagógica., pero si ofrecer muestras de las alternativas posibles de actividades que puedan ofrecer mayor oportunidad para el crecimiento del niño principalmente de las comunidades en donde trabajamos, pues requieren de explotar sus potencialidades descubriéndolas y construyendo otras para complementar e integrar el proceso de desarrollo.

### **LAS TABLAS DE MULTIPLICAR.**

Aprenderse las tablas de multiplicar son un proceso que requiere de un esfuerzo muy especial y que genera cierta angustia, las tablas de multiplicar se nos enseñan a través de la memoria sin abstraer o concientizar porque me aprendo dicha tabla, recuerdo que de pequeña no lograba aprendérmelas porque no tenían mucho significado para mi, y sólo forcé a mi memoria a través de una evidenciación o ridiculización, es decir un día al profesor para evaluar se le ocurrió preguntar a cada niño las tablas, y al que no se las supiera, lo colocaba en unas bancas apartadas donde aparecía un letrero con la leyenda de “burros”, para mi fue muy vergonzoso encontrarme allí e inmediatamente por la tarde me puse a memorizar , repitiendo arduamente todas las tablas hasta que quedaron en mi memoria, aunque todavía no entendía exactamente para que me servían, pero eso si, al otro día moleste al profesor todo el día para que me preguntará las tablas y me cambiara de lugar. Ya pasado el tiempo pude comprender la razón de ser de las tablas de multiplicar y mucho tiempo más tuvo que pasar para que yo entendiera el sentido de las matemáticas en

general y eso hasta cierto punto por que hasta la fecha todavía desconozco mucho de su sentido.

Así es que al enfrentarme con niños que comenzaban a aprenderse las tablas, me confronte con mi experiencia y me cuestioné que método sería el más apropiado, y si bien en algún momento me aprendí las tablas cantándolas y tarareando, hoy yo quería enseñar con algo más allá que un canto, por supuesto que no dudo de que con la tonadita o cantadita pudiera llegar más fácil a la memoria y pudiera ser un método pedagógico eficiente pero como lo mencione, yo buscaba más allá ,que sólo llegar al aprendizaje a través de la memorización. La idea era mostrar al niño que tiene un significado para el conocer ese juego de números, dándolo a conocer no sólo a través del repetir monótono de un número con otro número sino analizar el porque de esa combinación. Además de considerar que el aprendizaje llega por todos nuestros sentidos y habría que estimularlos todos.

### **LAS REGLETAS**

Otra técnica muy importante son las Regletas (Cuissinaire), que en la actualidad son un método ya más usado en la educación en México, donde se inicia es en Europa, proponiendo a través de manipular maderas de diferentes tamaños asociados a los números, se de cuenta de manera práctica el conocimiento lógico matemático

### **EL MANDALA**

Entre muchas otras técnicas, en La Casa Oaxaqueña, conocí una técnica maravillosa que cambia en mucho el sentido tradicional de enseñar. Isabelle me la mostró como un instrumento muy valioso para la educación al cual me referiré con cierta amplitud por considerarlo una herramienta muy útil en pro del aprendizaje y de la integridad del ser humano.

Isabelle ha tenido contacto muy estrecho con profesionistas, especialistas de la educación en Bélgica su país natal, lo cual le ha permitido abrir para la Casa Oaxaqueña otros recursos que enriquecen el propósito de la organización.



Entre las personas que han apoyado a Isabelle con materiales didácticos y fundamentos teóricos esta Marie Pre, quien ha realizado una serie de estudios acerca de cómo debe realizarse de forma óptima la educación en los niños, y utiliza una técnica muy especial llamada **Mándalas**

Así ella realiza un estudio acerca de esta técnica y se la comparte a Isabelle, yo a continuación expongo un poco acerca de su trabajo y lo integro con lo que yo encontré sobre mándalas y al final expongo el trabajo que yo realicé en la Casa Oaxaqueña con dicho instrumento..

Marie Pre Constata que los alumnos -sometidos a las presiones contradictorias de los padres y maestros ansiosos, y de sus propias necesidades vitales de exploración, de espacio, de movimiento y libertad -están en un estado creciente de nerviosidad y de dispersión. Nuestra sociedad jadeante ya no les procura referencias estables de proyecto de crecimiento coherente., y adultos y niños tienen la necesidad urgente de regresar al centro de ellos mismos para volver a encontrar allí el sentido de la permanencia, para volver a tomar contacto allí con un proyecto íntimo y tener el sentimiento de existir en ellos mismos.

Nosotros tenemos que dar al niño el poder de ser realmente individuo constructor de él mismo, ayudándolo a ser observador de su propio funcionamiento.

La utilización del MÁNDALA es una de las técnicas para volver a centrarse. Es una herramienta muy eficaz pues toca simbólicamente en lo más profundo del ser.

Se designa, bajo este nombre unas imágenes organizadas alrededor de un punto central, pero que pueden contener múltiples formas geométricas y simbólicas. El dibujo puede ser ,muy complejo como los que pintan los monjes tibetanos, ordenados según unas reglas estrictas de composición y expresando la experiencia interior o perfectamente sencillo, un punto en medio de un círculo.

Mandala es una palabra en idioma Hindú que quiere decir círculo concéntrico de energía. Según Rebeca Slomianski, El círculo es una figura que se encuentra recurrentemente asociada a prácticas mágicas y religiosas en todas las culturas. En Sánscrito, la palabra mándala significa “círculo sagrado” y se usa igualmente para designar el disco solar o lunar, entre muchas otras cosas muy variadas. Son mandalas tanto las danzas sagradas que

se mueven en círculos como las figuras mágicas pintadas en el suelo o trazadas en la arena que sirven para conjurar, así como las formas arquitectónicas de las plantas centrales o los patios de los templos. Aparece también en figuras meditativas, talismanes y pinturas eclesiásticas. La utilización de los mandalas se remonta desde los tiempos antiguos. Hay grabados en las Pirámides Egipcias donde muestra que utilizaban la fuerza de los mandalas para concentración profunda, activación de la energía positiva, energetización de un lugar, meditación para el nivel de conciencia, expandir la capacidad de la mente y la memoria, etc. Hay papiros que muestran como utilizaban los mandalas dentro de las casas para mejor captación de la energía así como crear un ambiente de armonía y balance, o para transmutar la energía negativa en positiva. De la misma manera se han encontrado vestigios de las civilizaciones Druidas en España, que utilizaban mandalas de diferentes formas y figuras. En la civilización China, también hay varias formas de mandalas que incluso aún se utilizan en la actualidad para atraer abundancia y prosperidad en casa y negocio, para fortalecer la salud, para proteger de las energías negativas del entorno. Un mándala muy difundido por ejemplo, es la figura china Ying-Yang. Ésta representa las polaridades de todo lo que es y el equilibrio de los polos: Yin, el principio femenino, incluye algo de Yang y Yang, el masculino, incluye algo de Yin. Yang y Yin lo luminoso y lo oscuro, se pliegan el uno en el otro formando la totalidad circular en perpetuo movimiento.

En la antigüedad e incluso en la actualidad, las muchas tribus indígenas continúan utilizando los mandalas preparados con hilos de colores y plumas. En México tenemos varias pirámides que también muestran mandalas en círculo, aparentemente usado para fomentar el valor ante cualquier situación, y desde todos los tiempos, los mandalas han sido utilizados por los sabios, místicos y sacerdotes en sus meditaciones y curaciones.

Los hombres han creado unos MÁNDALAS a todas las épocas y en todos los puntos del planeta.

-- Esta organización alrededor de un centro es constante en los sistemas humanos. Es la estructura recurrente de la organización social: empresa, nación, consejo de ministros, presidente o Rey, escuelas, maestros, director.

Si el centro de la organización viene a faltar a su trabajo, el sistema llega a ser caótico, explota o se disgrega.

- Es también una base de arquitectura: templo, altar, iglesia, coro.
- En la naturaleza esta organización esta constante: las flores, los árboles de las cuales las ramas se despliegan a partir del tronco, las frutas cuya piel, la carne y el hueso presentan la exacta significación.

Todos los seres organizados simétricamente a partir del el eje vertebral.  
La célula misma representa exactamente las simbólica del MÁNDALA.

- El centro: el núcleo que contiene el (ADN).
- El citoplasma: lugar de circulación y transformación.
- La membrana citoplásmica que mantiene la unidad del conjunto y que asegura los intercambios con el exterior.

Observemos la organización del cosmos, el sistema solar, las estrellas, los satélites, las galaxias girando alrededor de su eje, la expansión del universo a partir del big-bang inicial...

- Es que el MÁNDALA parece ser la expresión simbólica de la vida, del crecimiento a partir de un punto nutritivo que proporciona la energía a un conjunto.

Slomianski considera al mandala como una puerta hacia la intuición más íntima del ser humano. Representa la condensación de la estructura ordenante del universo dentro de una abundancia de procesos y configuraciones, el acercamiento a la divinidad y sus designios, el entendimiento de la correspondencia mutua y el condicionamiento del mundo espiritual y material. Mediante su contemplación, meditación o elaboración el ser humano accede con lo espiritual y se hace parte del Todo armonioso, trascendiendo entonces sus limitaciones presentes y las ataduras a su pequeño mundo material y conceptual.

El mándala trabaja enviando estímulos a la mente, en forma similar como lo que hoy se conoce como subliminal. Tienen un mensaje oculto, que pasa a través de la visión hacia los receptores del cerebro, en donde se procesa y se obtiene una reacción, como cambios de

actitud positiva, recuperación de autoestima, elimina los miedos y las angustias, desbloquea emocionalmente, etc.

Así como el sonido emite su frecuencia vibratoria causando un efecto, los símbolos permiten acceder puertas que atraviesan dimensiones dentro de la mente y el espacio.

Slomniaski expone tres principios ordenadores que integran la estructura de un mandala: el punto central, la irradiación desde el centro y la delimitación externa del círculo.

El centro de convergencia y de irradiación del mandala o punto central corresponde al núcleo espiritual energético, el ámbito en que nace toda existencia en espacio y tiempo. De aquí parte cualquier movimiento y aquí retorna, es la condensación de lo manifiesto y de lo que aún no lo es, el principio y el fin. Así, el punto es el Ser-Uno Todo en esencia y el resto de la figura mandálica nos expresa que su emanación e irradiación se extienden hasta abarcarlo todo: lo conocido y lo que no, lo interno y lo externo, lo finito y lo infinito. La irradiación es movimiento energético, devenir, evolución. Es el fluir de la creación en las dimensiones espacio tiempo. El límite de la circunferencia es la eternidad lo omniabarcante. Lo que se extiende de la máxima profundidad interna a la infinita manifestación externa. Así, la figura mandálica nos remite a la conciencia espiritual que en el fondo lo gobierna todo.

Como nos damos cuenta cuando soñamos y como se ha estudiado en Psicología, nuestra conciencia profunda está conformada de signos, señales, figuras arquetípicas donde la palabra no alcanza para describir toda la riqueza simbólica de contenidos ni toda la carga emotiva que conllevan. Las imágenes oníricas son el reflejo del contenido del subconsciente y del supraconsciente que sale a flote mientras dormimos.

Nuestra interioridad más profunda es parca en palabras y elaboraciones conceptuales, prefiere el lenguaje más directo y descriptivo de las imágenes y los símbolos.

Dibujar o pintar mandalas descubre en nosotros las más profundas fuerzas creadoras provenientes de la conciencia interna. No es sólo arte sino una aventura al interior de nuestro Yo superior, que de esta manera puede manifestar sus intenciones y lograr una más adecuada comunicación con nuestra personalidad que pudiera ser difícil de lograr a través del mero lenguaje conceptual.

Como una figura espiritual y ordenadora, el mandala se utiliza como auxiliar para la meditación.

Según sea su contenido, su composición y sus colores, el mandala puede restablecer el equilibrio mental y corporal que conlleva a la salud, a veces sólo con su simple contemplación o la reflexión en él y, más allá aún, al llegar con su ayuda a una meditación profunda pueden conducirnos a una experiencia mística de iluminación. Los lamas tibetanos conocían de sobra esta verdad y son notables sus mandalas religioso-ceremoniales altamente diferenciados con abundancia de elementos figurativos. En la elaboración de estas imágenes, que habían de transmitir al contemplador verdades y experiencias espirituales, se emplean símbolos, formas y colores exactamente prescritos. Estas composiciones revelan al meditador, una vez aquietada la mente al concentrarse en el sutil centro espiritual, ideas filosóficas, visiones religiosas, experiencias anímicas y hasta la existencia de las fuerzas mágicas y los diversos planos de la manifestación. Todo ello concentrado en una imagen compuesta de dioses, demonios, budas estilizados, símbolos geométricos, colores y composiciones en un arreglo ceremonial -tradicional que los artistas repetían sin variación de generación en generación.

¿Por que el mándala en la escuela?

Los ejercicios para volver a centrarse, permiten de volver a encontrarse en sí mismo para volver a la calma, ponerse hacia atrás del grupo, sentirse vivir interiormente. Proponen por ejemplo unos ejercicios de observación de la respiración, de escucha de ruidos interiores, de concentración visual, de creación de imágenes mentales, y de ejercicios corporales tales como los auto masajes de estiraje de relajaciones.

El trabajo sobre el Mándala se suma a estas técnicas llamando a la creatividad y proporcionando una estructura tranquilizadora, elegida o construida por el alumno, es decir expresando su búsqueda de equilibrio personal. A los niños les gusta mucho el mándala.

El dibujar o pintar mandalas puede ser una acción altamente satisfactoria como actividad de expresión no sólo artística sino anímica-espiritual. Para empezar recordemos a aquel niño o niña que se entretenía haciendo dibujos - aunque sólo fueran rayones o manchas- en los papeles, el no tener grandes pretensiones de perfección, al menos en un inicio, permite fluir a nuestra libre creatividad, la simbolizada por ese pequeño que asistía al jardín de infantes, al cual, a demás siempre podemos recurrir en nuestro interior. Los artistas

consagrados no se hicieron en un día. Pretendamos dar rienda suelta a esa creatividad libre, pues ella nos va a descubrir también los fantasmas y demonios que nos aterran: nuestros miedos, las energías constreñidas que aún no hemos aceptado o los desórdenes internos que están buscando una armonía. Hacer un mándala es una manera de meditación activa: al concentrarnos en ello desplegamos nuestra creatividad.

En el esquema están expresadas las seis realidades irreductibles del funcionamiento cerebral humano, estas que en cualquier momento de nuestra actividad pedagógica encontramos. El hecho de no respetar o de no tomar en cuenta uno de estos términos ocasiona el fracaso inevitable de nuestro trabajo.

Si nos los guardamos presentes en nosotros, en todo momento, ellos serán al mismo tiempo nuestros motores y nuestras barreras.

El cerebro tiene necesidad de alimentos específicos, indispensables para su buen funcionamiento. Demasiado seguido, las condiciones de trabajo van en contra de las condiciones de higiene.

\* Necesidad de una buena irrigación cerebral de la cual la primera condición es la rectitud de la espalda. Hay una relación entre la posición vertebral y el desarrollo del cerebro humano.

\* Necesidad de luz natural que permite la producción de neuro-melanina indispensable para la regeneración de los tejidos y a la organización cerebral.

\* Necesidad de dar oxígeno en gran cantidad al cerebro que consume 1/5 del oxígeno del cuerpo. La importancia de la respiración nasal, muy unida a la actividad cerebral, puede ser una herramienta preciosa de auto observación y de regulación.

\* Importancia de alimentos ricos en Lecitina (huevos, soya, ajonjolí, chocolate) Fósforo (pescado), calcio (cereales, frutas secas), vitaminas: B1, B6, B9, B12.

\* Tomar en cuenta la actividad rítmica del cerebro que no puede mantener el esfuerzo de manera continúa. Es necesario de hacer pausas, de cambiar con frecuencia de actividades

(trabajo intelectual, deporte, actividades creativas). De dar al sueño su lugar indispensable en cantidad y calidad.

\* La carencia afectiva es uno de los principales factores de degradación del cerebro humano. El abandono en la infancia o la ausencia de relación afectiva en la vejez provoca unos estados regresivos. El cerebro humano tiene todas sus capacidades cuando esta en ambiente positivo.

#### UTILIZACIÓN PEDAGÓGICA DEL MÁNDALA

Este “Dejar que se haga” que recurre a los recursos profundos del individuo, en su motor de vida, nos lleva muy naturalmente EN EL CENTRO DEL MÁNDALA, porque, justamente, esto representa simbólicamente este hueso interior en donde el SER saca su fuerza de crecimiento.

Volver a llevar al niño al contacto de este sentimiento íntimo “de ser”, eso es, parece, el trabajo “que se hace” por el intermediario del Mándala.

La utilización la más común es el “volver a centrarse” breve que prepara durante algunos minutos a un trabajo intelectual: 4 a 5 minutos de iluminación sobre una estructura ya dibujada y libremente elegida.

Este trabajo debe de hacerse en silencio (que se instala además sólito) o acompañado de una música relajante.

Toda comunicación verbal o gestual debe de pararse. El objetivo del trabajo (relajación cerebral para una mejor gestión mental) debe de ser cada vez enunciado, se favorecerá la observación del estado interior antes y después de la sesión. No se trata aquí de colorear todo el MÁNDALA de una sola vez: cuando el tiempo de iluminación está terminado, el mándala es guardado para seguirlo la próxima vez. Un nuevo Mándala sólo será comenzado cuando el precedente sea completamente terminado.

\* Se puede proponer al niño, si el quiere, de dibujar el mismo la estructura, de un mándala que el podrá iluminar en las sesiones siguientes.

Estas dos fórmulas pueden ser también utilizadas como ejercicio de recuperación de energía y de relajación después de un esfuerzo intenso.

\*La creación de un Mándala puede ser propuesta en un taller específico, durante el tiempo previsto para la creación artística, bajo unas formas diversas, para un trabajo de grupo se puede proponer un Mándala colectivo en donde cada uno tendrá su territorio: muy buena fórmula para valorizar la mentalidad de cooperación.

Unos ejercicios con el objetivo de afinar la multi-sensorialidad y la evocación mental:

Ejercicios visuales.

1er. ejemplo: Preparar la concentración mirando al centro de un mándala durante un minuto antes de un trabajo intelectual.

2º. Ejemplo.. Mirar con atención unos objetos lejanos o cercanos. Después evocarlos con la mayor precisión posible.

Ejercicios auditivos

Escuchar los ruidos periféricos cercanos y lejanos, después volver a escuchar los ruidos interiores (respiración, corazón).

Evocar estos ruidos buscando a volver a oírlos de sí mismo.

Ejercicios quinestésicos.

1er. ejemplo. Hacer muy conscientemente un movimiento simple de apertura y de cierre (ejemplo: extender y volver a cerrar el brazo), luego evocar la sensación interna sin moverse.

2º. Ejemplo: Caminar sobre un Mándala trazado en el suelo y luego volver a hacerlo mentalmente.

\* Unos ejercicios respiratorios favoreciendo una buena oxigenación antes de un trabajo mental puede estar hecho al mismo tiempo que un ejercicio de concentración si son



practicados visualizando la estructura simplificada de un Mándala. Inspirando la mirada embarca toda la superficie, expirando la mirada se concentra sobre el punto central.

El tema de la clase puede ser presentado al principio del trabajo sobre una estructura en estrella llamada “esquema heurístico”. Esta visión global ayuda a la memorización, de diferentes términos y puede ser completado por nuevas nociones en las sesiones siguientes. Se puede utilizar desde el kinder. El tema tratado está puesto en el centro y todas las nociones son organizadas alrededor.

Esto permite de guardar una vista general mientras se puede fijar de los detalles.



FIG. 16 Resultado de diferentes estilos de Mandalas

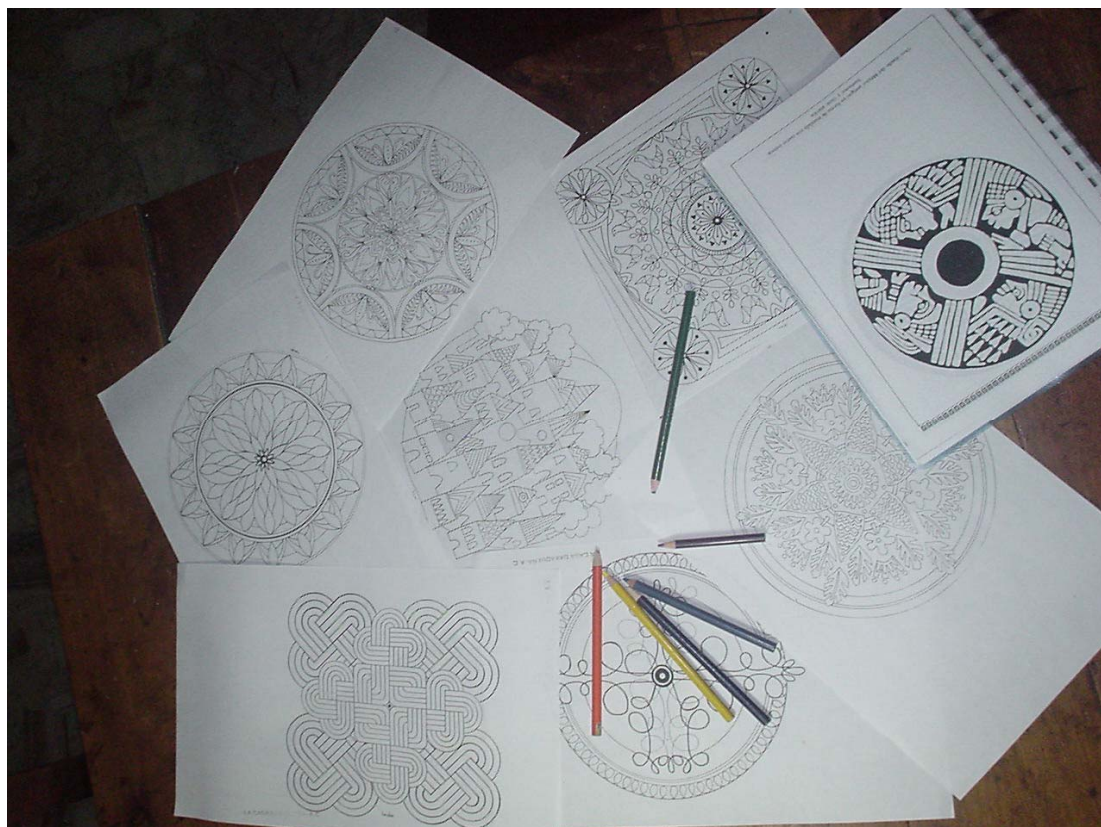


FIG. 17 Mandalas listos para disfrutar coloreando.

### **3.2 El papel que desempeñe en la comunidad (El psicólogo en la práctica)**

Cuando un pretender estudiar una carrera universitaria, y ser un profesional, parece ser que de las primeras cosas que nos vienen a la mente es que con nuestra profesión vamos a ser ultra plus, y que nuestra trabajo será lo más innovador y de lo mejor descubriendo el hilo negro o no se que más, y que nadie nos igualara, y que somos los mejores, en fin una lista enorme de fantasías.

Con la práctica nos damos cuenta de otra realidad, y podemos observar que para ser y hacer eso que tanto hemos soñado hace falta más que cuatro años en una Universidad.

Lo menciono de esta forma por que me parece que es necesario romper con el mito de que los profesionistas somos los salvadores del mundo, cuando que a veces no somos salvadores ni de nuestra propia persona, por supuesto que no quiero minimizar de ninguna

manera nuestra labor, o ser destructora de ilusiones, finalmente este trabajo expresa lo contrario, es una forma de presentar que el trabajo del psicólogo es constructivo y es un vehículo de desarrollo para el mismo profesionista y para quienes trabaja, y además con gran entusiasmo quiero expresar cuanta riqueza y enseñanza puede dejar un trabajo de este tipo, pero si dejando claro que en el organigrama no somos los primeros en esta construcción y mucho menos los más importantes, nos hemos detenido tanto en especular como el trabajo del psicólogo debe de ser de acuerdo a tal o cual teoría, nos hemos pasado otro tanto discutiendo sin sentido cual es la escuela más apropiada para seguir un trabajo, que nos perdemos de la esencia.

El psicólogo en la comunidad como lo hemos estado abordando a lo largo de este trabajo constituye un elemento clave en el desarrollo de la comunidad, pero no es un elemento fundamental, y es clave porque lo que le rescata y le permite insertarse en el trabajo comunitario es una herramienta que no se da solamente en los años de Universidad, sino que forma parte de toda su vida que de hecho es su estilo de vida, su actitud y su trabajo personal y no sólo profesional lo que hace la diferencia, frente a su labor con la comunidad, es decir, su humanidad es lo que le da el principal respaldo., ¿que quiero decir con esto?, pues bien, significa que cuando uno se presenta a trabajar uno trae un bagaje histórico cultural y personal que nos define y nos da un estilo propio de trabajo, y que también nos obliga a ser coherentes con lo que pensamos, decimos, hacemos, dado que no puedo dar lo que no tengo, y doy lo que estoy preparada para ofrecer, ni más ni menos, así que aquí cabe reflexionar, cuanto estamos preparados para poder enfrentarnos a nuestra labor profesional. La propuesta es que a la par que vamos a ofrecer un servicio con nuestra profesión también estamos haciendo algo por nosotros y al revés, que se requiere de trabajo y esfuerzo personal, y que no podemos ser soberbios , pensando que solos podemos con esto, sino que reconocer humildemente que necesitamos de un guía, un maestro que nos enseñe a discernir, a tomar decisiones entre lo bueno y lo mejor, a responsabilizarnos de nuestra persona para seguir creciendo y preparándonos, el hablar aquí de un maestro no lo menciono en un sentido escolarizado, sino en un guía un facilitador del camino, un acompañante que con su sabiduría y experiencia aprendamos a saber trabajar mejor y comprometernos, no se trata de ser codependiente de alguien, es simplemente aceptar que todos necesitamos de todos, que entrar en un ámbito de cooperación y compartir es mejor y

no desgastante como la competencia y esto yo lo he aprendido del “maestro”, el maestro por supuesto puede ser una persona con ciertas cualidades y atributos, pero también lo es la naturaleza si hemos aprendido a comunicarnos con ella y aquí cabe mencionar la propia naturaleza, mi cuerpo, mi libro abierto que expresa mi historia de vida, pero que no escucho o no se leer lo que me quiere decir., para ello saber que hay caminos que nos permiten llevarnos a este conocimiento, nos dan la confianza de ir con más seguridad, firmeza e integridad a nuestro objetivo humano y profesional ahora puedo decirlo así.

A lo largo de este tiempo mucho o poco he descubierto algunas alternativas las cuales presento como propuesta sin un afán de mencionar que son la verdad absoluta o la mejor, son parte de mi experiencia y de mi esperanza de encontrar que nuestras profesiones tengan un sentido humano y no sólo material o vano.

## **LA MEDITACIÓN**

En el mismo año que yo decidí realizar este trabajo en la Coax, interrumpí el curso de Acupuntura que imparte el Dr. Sergio López Ramos, sin embargo aquellas enseñanzas quedaron muy grabadas en mi, y decidieron mucho de mi andar y mi trabajo, si bien no lo lleve al pie de la letra, si intente tener una disciplina en mi persona, entre cuidado de la alimentación no comer carnes rojas, comer más verduras, ensaladas verdes, cereales integrales, tomar agua etc., cuidar mi salud y si había algún desequilibrio acudir al apoyo de la acupuntura que afortunadamente tuve la oportunidad de encontrar allá, a Martha que atendía en aquel Puerto otra muy importante es con la meditación, de la que estaba aprendiendo, así es que de las primeras cosas que metí a la maleta cuando me fui al Coax. Fue llevarme mi banquito de meditación, que en aquel entonces era lo que se usaba, aunque en Oaxaca descubrí otras formas, y el banquito ayudo también como asiento de trabajo, pues en el cuartito que habitaba no había ninguna silla, sin pretender ser irreverente ante la meditación Zen, en este intento medite frente al mar , realizando la técnica sugerida por el maestro, tal vez no he sido la más constante y ordenada con ésta disciplina pero si abordo acerca de ella es porque estoy convencida con la experiencia que he tenido de ella, que es una excelente alternativa para vaciar la taza, para limpiar la azotea como lo dice el maestro: y que es muy necesario para poder ofrecer un servicio de calidad, que la disposición alcance coherencia de vida. Se que no alcance ni he alcanzado ningún alto

nivel, pues me falta mucho trabajo, pero también se que me fortalecía mucho, me dejaba ver de otra manera mi trabajo y las personas con las que colaboraba y trabajaba, buscando una actitud de encuentro entre iguales, de aprender de los demás, de colaborar lo más que se pudiera, de tener cercanía humana y no sólo “profesional”, aunque a mi me parece que hacerte profesional no te lo da sólo el título sino la actitud humana, respetuosa y responsable hacia los demás. La meditación me ayudó a arraigarme más, a identificarme mejor en el contacto con la naturaleza, se que a mi me falta este medio para ser más paciente, tolerante y ubicada en la realidad. Estas cualidades yo las veía en los pescadores, esa impresionante labor, la inmensa paciencia para lograr pescar, la visión para ver la “mancha” y en ese momento lanzar el anzuelo o la red, para lograr su objetivo, labor admirable que tuve la oportunidad de observar., el pescador como en la meditación no hay prisa, ni tiempo se fluye con la vida para lograr el sustento y nutrir la vida. Compartir esto con la humanidad es invaluable, es sentirte al mismo tiempo tan vulnerable y tan fuerte; por otro lado a nivel personal me ayudo a trabajar mis grandes apegos, tenía a mi novio en la ciudad de México, mi familia y ¡vaya que los echaba de menos! Pero estar ese tiempo allá me enseñó a valorar también quien estaba en mi memoria y yo en la memoria de quien estaba; la importancia del asidero emocional, de articularse con la vida, de tener una visión integral del Universo, aprender que la gratitud es un elemento básico para reconciliarte con la vida, tener un sentido de cooperación que me enseñara a dar y recibir. Y que refleja un trabajo integral coherente, no podemos dar lo que no tenemos, y que cuando estamos frente a una comunidad nos invita a comprometerse a crear espacios de crecimiento y de construcción.

### **3.3 La comunidad como un espacio de construcción para el desarrollo del individuo.**

Efectivamente trabajar en una comunidad es un vehículo de desarrollo, en donde la cooperación, la solidaridad, la fraternidad hacen realidad que una comunidad se levante y continúe su desarrollo.

Hablar de comunidad es hablar del desarrollo de la persona, hoy por ello, en muchas de nuestras culturas, la conducta y actitud de las personas refleja la decadencia de nuestras sociedades....

Los seres humanos somos los únicos que podemos construir sentimientos y emociones con la toma de decisiones se pueden romper patrones de muchas generaciones. Entonces esto

significa que la comunidad crece de manera diferente; nos basamos en esto partiendo de que tenemos una visión holista, donde vemos en forma integral, no separamos a la persona de su comunidad pero si lo podemos ver individualmente. (la parte esta en el todo y el todo en las partes)

Por eso, cuando en la Coax, yo podría entrevistarme y platicar con algún miembro de la comunidad, sabía que tenía contacto con toda la comunidad, ah! Pero que importante era poder hablar con el viejo del pueblo, el sabio, era conocer la historia de una forma pura, espontánea, llana, abierta, sin pretensiones, sin disfraces, sin conveniencias; y que tal hablar y convivir con los niños, es el reflejo transparente de los miedos, corajes, alegría de vivir, ansiedades, melancolías y por tanto la manifestación de que clase de calidad de vida se vive en la comunidad.

La propuesta de crecimiento es a través de una red de cooperación donde se promueva la autogestión, la solidaridad, compartir, responsabilizarse del bien común que esto llevara porque no al logro del bien personal., que en sí ese para mi es el verdadero sentido de una comunidad.

Cuando se habla de creatividad , pensamos en un descubrimiento, alguna construcción material pero no en el descubrimiento y construcción humanos, como lo veremos en el siguiente apartado.

### **3.4 La creatividad un medio para construir y reconstruir.**

**Crear es no llorar, por lo que se ha perdido y se sabe irrecuperable.**

**Es reemplazarlo por una obra tal, que al construirla te construya a ti mismo.**

**Anzieu**

He querido dejar para este espacio el relato breve de unos de los momentos que más me dejaron enseñanzas y ha sido clave en el trabajo que realice en aquella comunidad, y que es precisamente el evento del Huracán Paulina, ocurrido en la costa del pacífico en octubre de 1997.

A continuación describiré los aspectos generales del Huracán de acuerdo a un informe emitido por Internet y que sirva como aproximación, aunque considero de manera muy

breve aborda lo ocurrido en la zona costa de Oaxaca que es donde nosotros lo vivimos y nos hace tener otra apreciación con respecto al mismo.

El día 5 de octubre a las 22:00 hrs. se formó la depresión tropical No. 18-E de la temporada en el Pacífico, localizada a 425 Km. al Sur de Huatulco, Oaxaca. con vientos máximos de 55 Km. /h y rachas de 75 Km. /h, presentando un desplazamiento hacia el Este.

En la madrugada del día 6, la depresión tropical No. 18-E se desarrolló a tormenta tropical y adquirió el nombre de "Paulina", con vientos máximos sostenidos de 75 Km./h y rachas de 90 Km./h a 395 Km. al Suroeste de Tapachula, Chis. A las 16:00 horas, "Paulina" se intensificó a huracán a 335 Km. al Suroeste de Tapachula, Chis. con vientos máximos sostenidos de 120 Km. /h y rachas de 150 Km. /h.

En las primeras horas del día 7, el huracán "Paulina" mantenía una trayectoria hacia el Noroeste, localizándose a 275 Km. al Suroeste de Aquiles Serdán, Chis. con vientos máximos sostenidos de 215 Km./h y rachas de 240 Km./h, por lo que en ese momento alcanzó la categoría 4 en la escala de intensidad Saffir-Simpson. Por la tarde, "Paulina" empezó a disminuir la intensidad de sus vientos, debilitándose a la categoría 3, con vientos máximos sostenidos de 185 Km./h.

En la mañana del día 8, "Paulina" recuperó la categoría 4 en la escala de intensidad Saffir-Simpson, alcanzando vientos máximos de 210 Km./h y rachas de 260 Km./h a 100 Km. al Sur-suroeste de Huatulco, Oaxaca.

Por la tarde, a las 16:45 horas, el centro del "ojo" del huracán penetró a tierra, entre las poblaciones de Puerto Ángel y Puerto Escondido, Oaxaca., como huracán de categoría 3, con vientos máximos de 185 Km./h y rachas de 240 Km./h.

A partir de su entrada a tierra, "Paulina" mantuvo su desplazamiento sobre la costa, con una trayectoria predominante hacia el Noroeste, internándose en el estado de Guerrero, por lo

que a las 4:00 horas del día 9, su "ojo" se localizó a tan sólo 30 Km. al Nor-noroeste de Acapulco, Gro. con vientos máximos sostenidos de 165 Km./h y rachas de hasta 200 Km./h. Las paredes del "ojo" del huracán golpearon fuertemente al Puerto de Acapulco con lluvias intensas por efecto de la orografía. El análisis de imágenes de satélite permitió estimar temperaturas de hasta -90°C que provocaron el desarrollo de nubes de tormenta con topes superiores a 15 Km.

Durante el día 9, "Paulina" siguió avanzando sobre tierra, con dirección Oeste-noroeste. A las 13:00 horas se localizó a 40 Km. al Norte de Zihuatanejo, Gro. con vientos máximos de 150 Km. /h y rachas de 195 Km. /h, y a las 16:00 horas, a 45 Km. al Nor-noroeste de Lázaro Cárdenas, Michoacán. con vientos máximos de 140 Km. y rachas de 165 Km. /h.

Al avanzar sobre la zona montañosa de Michoacán, el huracán "Paulina" empezó a debilitarse, por lo que a las 19:00 horas, se convirtió en tormenta tropical, localizado en tierra a 73 Km. al Nornoroeste de Lázaro Cárdenas, Dic. con vientos máximos de 110 Km./h y rachas de 135 Km./h.

La tormenta tropical "Paulina" siguió su desplazamiento sobre tierra debilitándose cada vez más y en la madrugada del día 10, se degradó a depresión tropical, aproximadamente a 30 Km. al Suroeste de Uruapan, Michoacán. con vientos máximos de 55 Km. /h y rachas de 75 Km. /h. Se disipó más tarde, a 30 Km. al sur-suroeste de Guadalajara, Jalisco.

El huracán "Paulina" es el más intenso que se ha desarrollado en Guerrero, después de "Madeline" en el periodo del 29 de septiembre al 8 de octubre de 1976 que presentó vientos máximos de 232 Km. /h y penetró a tierra en la región de Petacalco, Gro.

En lo que se refiere a lluvia, "Paulina" propició una precipitación extraordinaria de 411.2 Mm. en 24 horas, que comparada con la máxima histórica de 384 Mm. el 16 de junio de 1974 en Acapulco, Gro., constituye un nuevo récord.



La descripción anterior es solamente, meteorológica, y otra ha sido la que vivió la comunidad y la que yo personalmente tuve oportunidad también de vivenciar.

He querido referirme de manera especial con este apartado a este acontecimiento que sirva a manera de reflexión, y aunque para muchos no ha sido de mucha importancia e incluso se tiene poca información que de a conocer los hechos que ocurrieron en aquel Huracán, es cierto que hay muchos otros Huracanes que han tenido mucha mayor intensidad y por su puesto han causado más daños; sin embargo a mi que me toco vivir el Huracán Paulina considero que no ha sido tan sencillo como algunos les parece.

Hay un frase que quisiera referir y que me parece muy acertada para esta reflexión. “Dios siempre perdona; el hombre a veces perdona; pero la naturaleza nunca perdona”.

A últimas fechas nos hemos encontrado con muchos desastres naturales, que han traído acontecimientos de destrucción, pérdidas, desolación etc. Todo ello a muchos nos interpela y nos hace tener diferentes reacciones; algunos de quejas hacia Dios, -¿por qué lo permite?, -¿Por qué tantas injusticias? -¿Por qué a los más necesitados?, otros más abnegados y con actitud de sumisión afirman es castigo divino porque somos pecadores; pero otros tienen una reflexión más profunda, considerando una posición ecológica, que de acuerdo con Boff esta actitud ecológica de base se llama visión holística, y que ella incluye a todos entre sí y con su medio ambiente en una perspectiva de lo infinitamente pequeño de las partículas elementales (quarks), de lo infinitamente grande de los espacios cósmicos, de lo infinitamente complejo del sistema de vida, de lo infinitamente profundo del corazón humano y de lo infinitamente misterioso del océano ilimitado de la energía primordial de la cual todo proviene (vacío cuántico, imagen de Dios)

Para una visión ecológica todo lo que existe, co-existe. Todo lo que co-existe, pre-existe. Y todo lo que co-existe y pre-existe, subsiste a través de una tela infinita de relaciones inclusivas. Todo se encuentra en relación fuera de la relación no existe nada. Al reafirmar la interdependencia de todos los seres, la ecología funcionaliza todas las jerarquías y niega el “derecho” de los más fuertes. Todos los seres cuentan y poseen una relativa autonomía, nada es superfluo o marginal. Cada ser compone un eslabón de la inmensa corriente cósmica.

En una palabra, podríamos definir la ecología como la ciencia y el arte de las relaciones y de los seres relacionados. La casa-hábitat-oikós, en verdad, está hecha por seres vivos, materia, energía, cuerpos y fuerzas en permanente relación. Para Haechel, hace un siglo, la ecología era una rama de la biología. Por tanto representaba apenas un interés científico regional. Para nosotros hoy, significa un interés global, una cuestión de vida y muerte de la humanidad y de todo el sistema planetario. Es la cuestión de cuestiones, quiere decir, aquella que relativiza todas las demás cuestiones y funda la nueva radicalidad y la real centralidad de las preocupaciones humanas.

Todos los seres de la tierra están amenazados, empezando por lo pobres y marginalizados. Y esta vez no habrá un arca de Noé que salve a algunos y deje perder a otros. O todos nos salvamos, o todos corremos el riesgo de perdernos. A causa de esta importancia, todas las prácticas humanas y todos los saberes deben redimensionarse a partir de la ecología y dar su contribución específica en la salvaguarda de lo creado. Para cumplir esta diligencia no es suficiente colocar la partícula eco delante de cada ciencia: eco-economía, eco-sociología, eco-política, eco-medicina, eco-psicología, eco-teología, etc., y continuar funcionando como funcionaban antes. Importa proceder a realizar una autocrítica severa: en que medida tal y tal saber constituye un factor de desequilibrio ecológico y, tal y tal política implica degradación del medio ambiente, tal modelo de desarrollo constituye un instrumento de pillaje de la naturaleza. Yendo más al fondo, en que medida los propios saberes se deben elaborar ya dentro de una perspectiva ecológica, de tal forma que signifiquen un poderoso factor de protección, respeto y promoción. Esa es la reconversión que se impone a todos. Boff, (1993).

Estamos llamados a reconsiderar, que no nos podemos creer los dueños y señores del Universo y seguir explotando y acabando lo que tenemos, somos administradores y hoy la naturaleza, nuestra propia naturaleza si queremos hacer uso de la posesión nos esta demandando.

Escucho con asombro y tristeza comentarios referente a estas contingencias y los que la padecen como. -Cada quien tiene lo que merece, es la ley de la depuración; pero no se dice mucho de la responsabilidad que debemos asumir a todo lo que esta sucediendo.

Comento lo anterior porque aunque ya desde 1997 que me toco vivir el huracán Paulina, y aunque en la actualidad se tengan pocos registros, incluso no se habla de los saldos o las

víctimas que hubo, de las pérdidas etc. Estoy segura que para quienes estuvimos allí ha dejado una huella imborrable que nos enseña a ver de manera diferente todo., Así como ahora nos esta enseñando a otra parte de nuestra población en Chiapas, pero no es lo mismo escuchar las noticias que estar presente, y tampoco es lo mismo que sólo seas un visitante tal vez de meses de estancia como yo lo era; a que tu pertenezcas en esa comunidad por mucho tiempo.

Quiero decir con lo anterior que las experiencias son vividas de acuerdo a la significación. Cuando fue el Huracán Paulina, Isabelle estaba aproximadamente en 7º mes de embarazo, por lo que en forma constante a través de un radio de onda corta se informaba del detalle metereológico. Isabelle y su familia vivían en una casa hecha de palapas y adobe, al saber que podría ser peligroso tal acontecimiento metereológico, Isabel decidió evacuar e irse a Pochutla, en un cuartito donde se tenía en aquel entonces los materiales de la organización, éste cuartito es de concreto. Yo para ese entonces vivía en una cabañita a unos cuantos kilómetros de la casa de Isabelle, pero dada las circunstancias me ofrecieron irme con ellos y a partir de ese momento ya no viví sola; tomamos lo necesario, en la radio decían que lleváramos todos los documentos personales, una linterna, cobijas y lo más indispensable. Yo tal vez hubiera podido llevarme todo tomar mis mochilas y rescatar todo, pero no lo hice así, tome lo que todos tomaban, lo más indispensable. Al llegar al cuartito en Pochutla nos dedicamos a soportar con cartón los ventanales, pues estaban muy frágiles y realmente el viento era muy fuerte, estábamos en una parte alta, planta alta de la construcción de esa vivienda, los dueños de esa casa le rentaban a Isabelle ese cuartito.

Fue justo a tiempo cuando evacuamos, pues para la tarde 4:45 PM del 8 de octubre se acercó el ojo del huracán, justo en la zona donde nosotros habitábamos. Impresionante es ver como el viento y el agua juntos son una gran fuerza, era impresionante ver todo lo que se llevaba a su paso, desde los ventanales podíamos ver como los grande árboles con enorme raíces eran arrancados, y las esbeltas palmeras que en apariencia se veían tan débiles lo único que hacían es ir al vaivén del viento moviendo su tronco de un lado a otro en forma acompasada, pero no eran arrancados, muchos resistieron a esos vientos. Una gran lección de la naturaleza entre otras, la fuerza esta en fluir sin apegarte, es dejarte llevar armoniosamente, el estar ligero y libre de las cargas inútiles te lo permite.

Isabelle con embarazo de 7 meses, Cesar el padre de sus hijos, Matzua su hijo de 5 años por cumplir en el mes de noviembre, y yo nos resguardamos en el bañito pusimos una colchoneta, lo hicimos así porque Isabelle estaba aterrada y quería proteger y protegerse a ella y su bebita, pues realmente los vientos eran impresionantes y parecía que rompería los cristales, el cuarto donde estábamos se encontraba aproximadamente a 2 metros del baño poca distancia, cuando estaba en su máximo apogeo el viento, se escuchaba un ruido tremendo, un crujido muy fuerte, además una antena que estaba sostenida en un soporte de concreto perteneciente a los dueños de la casa, (Isabelle rentaba ese cuartito para la Coax)

Se despegó y azotaba fuertemente el techo, lo que hacía más estruendoso aquel ruido, nos parecía que el techo nos caería encima. Yo mientras narraba algunos cuentos a Matzúa y jugaba con él para distraerlo y que no sintiera la tensión, al menos eso intenté.

Cuando llegó el ojo del huracán, hay un período de cierta calma, en ese momento, Cesar decidió salir para ver como estaban las cosas. Isabel, Matzúa y yo nos quedamos, y poco tiempo después bajamos el nivel de los dueños de la casa, hay pasamos la noche aunque realmente sin dormir, ya a muy temprana hora tal vez las 6:00 o 7:00 de la mañana Isabelle quiso que alcanzáramos a Cesar quería ver como estaba su casa, nos sabíamos si habría transporte, alguna pasajera que nos pudiera llevar, lo que ocurrió fue que mucha gente quería ir para Puerto Ángel, las carreteras estaban obstruidas por troncos de árbol y más desechos, sin embargo, se fue abriendo camino y nos llevaron hasta la entrada de Puerto, de ahí el mar se había juntado con un río y estaba inundada el paso de la carretera, yo cargue a Matzúa y atravesamos lentamente como si fuera un río, no estaba muy profundo se podía caminar, el agua a mí me llegaba arriba de las rodillas, (desde entonces mis pies ya no son los mismos), caminamos hacia la casa de Isabelle todavía cerca de 1 hora, (podría ser menos en otras ocasiones, yo en otro momento podría hacer tal vez media hora caminando., pero habría que atravesar varios obstáculos, el panorama alrededor era desolador, todo el verde de la vegetación había desaparecido. Al llegar a su casa cada quien intento escalar haciendo su propio camino, al llegar vimos a los patos y al gato, ¡habían sobrevivido!, cuando llegamos yo vi la fachada de la casa y mi primera impresión era que no la había pasado nada que estaba completa, o eso quería ver, y hasta le hice el comentario a Isabelle, -¡esta bien tu casa! Pero ella ya había caminado hacia atrás a donde ya no había nada, toda estaba destruido, es decir había quedado como escenografía la fachada, era sólo

el cascarón, la reacción no tiene palabras para describirla, después por supuesto, quise ver como estaba el cuartito donde yo me quedaba y dije mis pertenencias, igualmente encontré que todas las paredes estaban sobre mi colchón, mis libros, mis cereales, mis fotos y no se si tal vez un murcielaguito, antes del huracán llegó un murcielaguito a acompañarme, se quedaba en lo alto de la palapa, como era muy alto a mi no me molesto en lo absoluto compartir el espacio, pienso tal vez que era más espacio de él que mío, o tal vez de nadie, después del huracán ya no lo volví a ver, de hecho no volví a dormir en esos espacios.

Fue muy duro para todos tal devastación, la pérdida de el sustento, la vivienda ahora sólo eran escombros, la ropa , utensilios, etc. Estaban entre lodo, prácticamente irreparables, buscamos algún río para enjuagar alguna ropa y trata de rescatar algunas cosas, ha sido una labor titánica., por supuesto no hemos sido los únicos.

La gente de aquella población en unos instantes perdió su vivienda , su ropa , sus propiedades.

Por un tiempo estuvimos incomunicados, carreteras, cables de teléfono etc., todo destruido; cuando se restableció una parte, lo primero fue hablarle a familiares que estábamos bien, segundo pedir ayuda, buscar alternativas para recuperarse.

La ayuda nos llegó desde Europa con fondos que recaudaron lo papas de Isabelle para comprar láminas, o material para construcción para reconstruir las viviendas.

Otra forma fue la ayuda que nos llegó de la ciudad de México, por medio de Tomas Mojarro que a través de su centro de acopio nos enviaba víveres por medio de paquetería, ya que hubo otros intentos de amigos que se organizaron y enviaron cosas en una camioneta pero se les permitió la llegada, , unos soldados con retenes impedían el paso y se quedaban con las cosas que decían harían llegar a sus destinatarios, y del cual nunca supimos a donde realmente llegó.

Se rentó un espacio para recibir, ordenar y administrar en forma equitativa los víveres de acuerdo a las necesidades de cada comunidad, y se distribuyeron, lo antes posible.

El dinero que enviaron de Europa, sirvió para comprar material y láminas para la reconstrucción de algunas casas que habían quedado destruidas.

Y una forma más de apoyo fue el acompañar psicológicamente en el duelo, sin grandes técnicas, solamente escuchar, colaborar, acompañar, solidarizarse.

Todo este evento me ha servido para reflexionar cuan importante es trabajar y luchar frente a la pérdida es como lo he llamado ocuparse y no preocuparse, el quitarle el pre, te lleva a usar la creatividad, el crear es no lamentarse y sufrir por lo ocurrido, es ubicar tal vez que será irrecuperable y que todo tiene su fin que no somos infalibles, pero no por ello sin valor; que trabajar, esforzarse, luchar dignamente es reemplazar aquello perdido con una obra, una creación que al construirla, nos permita crecer y construirnos, sabiendo que nuestra humanidad no nos divide nos encuentra.

Mi labor como psicóloga empieza y termina con mi humanidad y puede trascender este trabajo si hay un compromiso donde se rescaten todos los grandes valores universales que emanan de nuestra humanidad., de raíces ancestrales de antiguas y sabias culturas.

## CONCLUSIONES

Cuando se me presentó la oportunidad de realizar este trabajo, ya hace tiempo, sabía que iba a tener una repercusión muy importante en mi vida, yo buscaba tal vez más como un aspecto protagónico hacer algo muy importante, ésta cuestión del ego siempre nos pega mucho, y yo no era la excepción, sin embargo al tomar aquella decisión no sabía que muchos años después es cuando realmente podría dar término y cerrar un gran círculo teniendo repercusiones muy importantes y de la cual ahora mi cuerpo lo esta representando. La gran lección de mi vida no sólo fue haber estado unos meses trabajando, colaborando, compartiendo en Oaxaca, con la Casa Oaxaqueña, A.C., y su equipo maravilloso, era también después de éste tiempo que me bajarán el ego, no creyéndomela, en un inicio pensaba que yo sería la precursora del trabajo comunitario en la Universidad donde estudié la carrera profesional, pensaba que era de esas primeras que se animaban a salir la ciudad a “hacer algo diferente”, movida por ideales e ilusiones , el tiempo paso y muchos más han hecho algo entorno a esto, cuando decidí que tenía que terminarlo más que para un aporte científico sino más bien como un cierre a un ciclo de mi vida que me permitiera sentirme más dignamente en el gremio de los psicólogos, que me permitiera validarme y legitimar la profesión que había elegido como uno de los instrumentos para cumplir mi misión en la vida.

Antecedo esto recordando lo que nos decía el Maestro Sergio López Ramos:” Ser psicólogo es una posibilidad para poder aproximarnos al ser humano”, pero no fragmentado sino en su completad, lo cual significa que entonces ser psicólogo es también acercarse a mi propia humanidad.

La psicología considero es un proceso de vida y no sólo una preparación para la vida. Implica un compromiso serio hacia la humanidad, respeto y responsabilidad con la comunidad, haciendo posible aquel ideal francés de libertad, igualdad y fraternidad; hay revoluciones que se han hecho en la historia de la humanidad, la revolución de la libertad con la revolución francesa; la revolución de la igualdad con la revolución socialista y pareciera ser que la revolución que le hace falta a la humanidad es la revolución de fraternidad, acaso el psicólogo podría contribuir en parte a este ideal sin que sea sólo un sueño. Recuerdo cuando estaba en Oaxaca me encontré con unos textos de José Martí, los

cito porque considero dan soporte al sentido de la psicología social y el quehacer del psicólogo en una comunidad.

Probablemente Martí no es psicólogo, y por ello, ¿sería inútil referirlo como alguien que nos enseñe de Psicología? Oliva López Sánchez en clases universitarias nos decía: -“Si quieren aprender de Psicología, lean a los grandes literatos”, y hoy puedo entender mejor sus sabías palabras.

Martí proponía:

“Es necesario mantener a los hombres en el conocimiento de la tierra y en el de la perdurabilidad y trascendencia de la vida”... “Los hombres necesitan quien les mueva a menudo la compasión en el pecho y las lagrimas en los ojos y les haga el supremo bien de sentirse generosos: que por maravillosa compensación de la naturaleza aquel que se da crece; y el que se repliega en sí, y vive de pequeños goces y teme partírselos con los demás, y sólo piensa avariciosamente en beneficiar sus apetitos, se va trocando de hombre en soledad, y lleva en el echo todas las canas del invierno, y llega a ser por dentro, y aparecer por fuera insecto.

Sólo los necios hablan de desdichas, o los egoístas. La felicidad existe sobre la tierra, y se la conquista con el ejercicio prudente de la razón, el conocimiento de la armonía del Universo, y la práctica constante de la generosidad...

Ser bueno s el único modo de ser dichoso, ser culto es el único modo de ser libre. Pero en lo común de la naturaleza humana, se necesita ser próspero para ser bueno.

Y el único abierto a la prosperidad constante y fácil es el de conocer, cultivar y aprovechar los elementos inagotables de la naturaleza. En suma, se necesita abrir una campaña de ternura y de ciencia, y crear para un cuerpo, que no existe, de maestros misioneros. Y en campos como en ciudades, urge sustituir el conocimiento indirecto y estéril de los libros, por el conocimiento directo y fecundo de la naturaleza.<sup>1</sup>

El haber trabajado en la Casa Oaxaqueña con comunidades indígenas y mestizas con un sentido psicopedagógico va más allá del trabajo técnico que pude hacer en aquel entonces con mi poca experiencia y madurez, implicó abrir un camino de encuentro con la vida, de

---

<sup>1</sup> José Martí propone un sistema de maestros ambulantes con el fin de construir otra dimensión de la educación que promueva la trascendencia del ser humano, especialmente de los más necesitados. La nota es tomada de “La América Nueva Cork, mayo de 1884, según obras completas tomo VIII pp. 271-273, tomado de: Textos mi tiempo un mundo nuevo. Una antología general. México, SEP, UNAM. 398 p.p.



encuentro con la realidad, de encuentro con la creatividad y la construcción del amor, lo que me enseñaron todos aquellos con quienes conviví incluyendo la madre naturaleza, no se compara con lo que yo pude ofrecer, de hecho llevaba más carencias que aportaciones, pudiera parecer entonces que este trabajo no tiene orden científico al hablar como si no tuviera validez y aportaciones al desarrollo de la psicología, más no es mi intención de ninguna manera desvalorizarlo, definitivamente amo mi profesión y cada día estoy intentando mejorar mi desempeño y dar lo mejor, preparándome, disciplinándome, comprometiéndome con lo que me sostiene no sólo en sentido económico, sino como base de mi autorrealización, pero amo más a la humanidad y mi sentido de integrarme a este trabajo se lo ha dado indiscutiblemente, no la teoría aprendida en una escuela, sino la práctica aplicada con mi ser y con quienes tuve oportunidad de coincidir en el camino. El psicólogo si, es un profesionista que puede ser un vehículo de desarrollo en una comunidad, siempre y cuando se permita aprender de la comunidad, se de la oportunidad de involucrarse colaborando y compartiendo su propia humanidad., no es un ser protagónico que va a resolver la vida de los demás sino puede resolver la propia, se cumple una consigna indisoluble: “no se puede dar, lo que no se tiene”. La preparación para consolidarse como profesionista va más allá de sostener, casarse o aprenderse de memoria teorías, es hacer de la psicología un aspecto más humano y no por ello menos serio o profesional, no se trata de ser reduccionista o simplista, es ante todo rescatar que con quienes trabajamos, las personas están inmersas en una sociedad, en una comunidad que los ha construido y ésta misma comunidad los puede salvar y ayudar a sus carencias, que el empuje que se requiere es más de conciencia, es decir de hacer ciencia con, la preposición con implica estar con, es bajarse hasta ellos, compartir su vida, conocer sus tradiciones, su historia, sus raíces, es ahondar en su integridad como personas que hacen que se conforme la comunidad, surge entonces que la comunidad no es un ente social más, no es sólo la masa, o una congregación de personas sin sentido, al contrario es la unión de personas puestas en común para su propio bienestar y desarrollo, es aprender a ser autogestivo, autosuficiente, solidario, creativo y constructor de realidades., es apostar porque con la construcción de redes de cooperación y unión es posible crecer y aportar más, luchando por obtener más calidad de vida, más dignidad humana, más amor por la humanidad., y no temo expresar la última línea y resaltarlo, apoyo firmemente que nuestras sociedades

requieren de éstos valores, pero no sólo como palabras rosas y cursis, sino como llamas vivas que enciendan corazones y animen a vivir, y alienten a seguir a pesar de las adversidades, que si se viven con apoyo y con la guía de la sabiduría de la naturaleza y la experiencia de los Maestros, no refiriéndome sólo a los académicos, sino a la figura que representa la sabiduría del viejo, del experimentado, del que ha aprendido de sus experiencias y comparte y enseña y se entrega por los demás, si, necesitamos de Maestros, no para que nos den el pescado, sino que nos enseñen a pescar, y también necesitamos de discípulos deseosos de crecer y aprender a seguir las enseñanzas de la bondad y el amor, que considero sin ellos no podríamos aportar otros conocimientos en el desarrollo de una comunidad o de cualquier otro ámbito aplicado en la profesión.

Es en estos términos sostengo que este trabajo también tiene valor en el aquí y ahora, es de actualidad y da soporte al trabajo académico de la facultad.

Que aunque yo trabajé en 1997 por primera vez en La Coax, en la actualidad sigo manteniendo contacto y apoyo a través de promoción de la organización con los juegos didácticos, admisión de personas del extranjero y de la ciudad de México como enlace a la organización en Oaxaca, envío de materiales que se requieran, comunicación y colaboración a distancia con aportes teórico prácticos que apoyen el desarrollo a los objetivos de la Coax., etc.

Hoy por hoy puede decir que cuando yo concluía mi servicio en la Coax en 1997, no estaba segura de haber cumplido con el objetivo marcado, después del Huracán habían cambiado planes, estilo de trabajo, y de momento pensé que se había frustrado el trabajo realizado, afortunadamente fue sólo por un momento, pues la demanda de trabajo, me enseñó otra cosa, hoy se que sino hubiera vivenciado aquel desastre, entonces si, no hubiera tenido tanto sentido, y es que cuando se trata de lecciones de vida, requiere de decidir soltarse, fluir y continuar, dejando a un lado los apegos, las resistencias, los prejuicios.

Sirva este trabajo como una invitación a trabajar en comunidades, buscando no coartar sus creencias o hábitos, sino caminar con ella y aprender juntos, el objetivo de este trabajo se ve cumplido precisamente gracias a toda esa comunidad que me permitió compartir con ellos un espacio y un tiempo que me trascienden en mi acontecer.

Haber recopilado este trabajo me ha hecho reflexionar que la comunidad es un gran círculo, esa figura perfecta que no se identifica el principio del fin y que sin embargo lo tiene, un

círculo (tal vez un mandala) que representa la perfección, la armonía, la integridad; del cual yo una vez me integre y en donde abrí un espacio en mi vida para aprender, pero fue tanto que me rebaso y me aprehendí aferrándome lo que me impedía no cerrarlo. Ahora me toca cerrarlo agradecida. Recordando cada detalle vivido en esas comunidades (el origen etimológico de la palabra recordar significa volver al corazón) me ubica en mi corazón y me comprometo a seguir trabajando intensa y plenamente con corazón y de corazón., no ya sola y aislada sino en una red cooperación social.

## BIBLIOGRAFIA

- Allport, G. w. (1988) *La persona en Psicología. Ensayos escogidos*, Trillas, México
- Ander Egg (1963) *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. Buenos aires, Humanitas, 10a de, 1986
- Arellanes Meixueiro, A (1996) *Geografía y Ecología del Estado de Oaxaca*, Oaxaca, México, Carteles editores, 108 p.p.
- Andreeva G, M (1984) *psicología social*. Vneshtorgizdat, Moscú.
- Assman, G. M. (1989) *Principios de sociología marxista leninista*. Ciencias Sociales, La Habana.
- Bastida, T (2004) *Concepto e historia de la Psicología comunitaria*. Ecuador.
- Boff, L (1993) *Ecología, Mundialización y espiritualidad* Editora Ática Sao Paulo 172 p.p.
- Cartwright, D (1979) "Contemporary social psychology in Historical Perspective. *Social Psychology Quarterly*
- Cueli, José (1989) *Psicoterapia Social*, Trillas, México, 204 p.p.
- CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) (1987) *Como aprendemos a leer y escribir* (serie guías de orientación y trabajo).
- Consejo Nacional de Población y Vivienda, *La Población de los Municipios de México 1950 - 1990*. ED. UNO Servicios Gráficos, México, Nov., 1994.
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, *Censo General de Población y Vivienda 2000*. México 2001

Hunter, A., Riger, S (1986) "The Meaning of community in Community mental health. Journal of Community Psychology.

Ibañez, T (1994) psicología social construccionista. Textos recientes, Jiménez-Domínguez. Universidad de Guadalajara México

Ende, M (1973) Momo, Alfaguara, 271 p.p.

Fals Borda (1986) Conocimiento y poder popular. Siglo XXI Bogotá

Fromm, E (1998) Tener o ser, Fondo de Cultura Económica, México, 196 p.p.

Freire, Paulo (1971) Concientizar para liberar, en: Contacto, Vol. VIII No. 1. Secretariado Social Mexicano; México, pp. 45-52.

Freire, Paulo (1976) Pedagogía del oprimido, Siglo XXI. México

Gómez del Campo, (1989) Centros comunitarios de asistencia psicológica. En: Psicología de la comunidad, México, Universidad Iberoamericana.

Kelly, G. (1989) Roles, características y formación del psicólogo comunitario. En: Gómez del Campo, Psicología de la comunidad, México, 1989, Universidad Iberoamericana

Kelly, J (1971) Qualities for the community Psychologist. American Psychologist (26) (897-903)

Machado, Luis A. (1981) Democratización de la inteligencia. ED. Seix barral, Barcelona Caracas, México.

McMillan, D., Chasis, D. (1986) "Sense of community: a definition an theory" Journal of Community Psychology.

Martí, José (1884) LA América Nueva Cork, según obras completas t. VIII Pp. 271- 273. En (Textos: Mi tiempo un mundo nuevo. (1982) Una antología general. México, SEP, UNAM 398 p.p

Moore, T (1977) ¿Se comprometerá la Psicología comunitaria con la minoría? En: Gómez del Campo, Psicología de la comunidad, Universidad Iberoamericana

Montero, M. (1994) Vidas Paralelas: Psicología Comunitaria en Latinoamérica y en Estados Unidos. En el libro Psicología Social Comunitaria. Montero M. (comp.) Editorial Universidad. Primera Edición. Venezuela pp.1-14

Newbroygh, J.R. (1991) Hacia una teoría de la comunidad para la psicología comunitaria. Revista Interamericana de Psicología (25) (1) (1-22).

Newsweek, Febrero 1996. Contents from: William Greenough, University of Illinois. Merry Hatton Rockefeller University, Craig Ramy, University of Alabama, Frances Campbell, University of North California Researchers of the Center for the Neurobiological of Learning and Memory at the University of California.

Lafarga, J (1993) "El futuro de la Psicoterapia en México y Latinoamérica" en: Prometeo, revista, Universidad Iberoamericana No. 3

Lafarga, J y Gómez del Campo (1986) Desarrollo del potencial Humano. Volumen 3, Trillas, México, 330 p.p.

López Ramos, S (1993) Entre la fantasía, la historia y la psicología. ED. CEAPAC, 223 p.p.

López Ramos, S (1995) Historia de la Psicología en México, México, ED. CEAPAC, 484 p.p.

López Ramos, S (1997) Zen, Acupuntura y Psicología, Plaza y Valdés editores, 359 p.p.

Ortega, M. R. L. (2005) De la familia a la escuela y de la escuela a la vida, CEAPAC, México, 94 p.p.

Osipov, g (1988) Libro de trabajo del sociólogo. Ciencias Sociales, La Habana.

Pepitone, A. (1981) Lessons fromm Histiry of Social Psychology. American Psychology.

Pole, Marie, (1997) Mandalas, Bélgica, (referencia: chemin des eridolles 17580 bois plage enre, Tel. 46091603

Quintal de Freitas, M (en prensa) Prácticas en comunidad y psicología comunitaria. En M. Montero (coord.) La psicología social comunitaria. Teoría, método y experiencia. Guadalajara, México, Universidad de Guadalajara.

Quintanar O. F (1996) Introducción del psicólogo en el trabajo comunitario, universidad Iberoamericana.

Quintanilla, L (1994) “Las perspectivas de la Psicología para el año 2000” En Prometeo, No. 5 Universidad Iberoamericana, p. 15-18.

Quintanilla, L (1978) “Papel del psicólogo social en una comunidad ejidal” en: Enseñanza e investigación en psicología, vol. IV, No. 2 (8).

Rappaport, J (1977) Community psyCHOLOGY. Values, research an Action. Holtz. New Cork.

Revista CENCOS (Centro de Comunicación Social, AC), año X, abril 1994, número 123.

Rogers, C (1991) Libertad y creatividad en la educación. México, ED. paidós, 364 p.p.

Sánchez, Lara, A (1991) Llévame contigo (Juegos infantiles como apoyo didáctico), México, Trillas. 157 p.p.

Secretaría de Gobernación, Centro Nacional de Estudios Municipales, Gobierno del Estado de Oaxaca, *Los Municipios de Oaxaca*, "Enciclopedia de los Municipios de México". Talleres Gráficos de la Nación, México, DF. 1988.

Secretaría de Gobernación, Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal, *Sistema Nacional de Información Municipal*. México 2002.

Stanley Lehman (1979) Comunidad y Psicología; Psicología comunitaria, New York, University American Psychologist. En: Gómez del Campo, Psicología de la comunidad, universidad Iberoamericana.

Sefchovich G, & Waisburd (1992) Expresión corporal y creatividad, México, Trillas, 155 p.p.

Tierno, B (1992) Valores Humanos 1er volumen, Taller de editores, S.A., España 222 p.p.

Toffler, A (1990) La tercera ola, México, Edivisión, 493 p.p.

Toffler, A & Toffler H ((1996) Creación de una nueva civilización, la política de la tercera ola, México, ED. Plaza y Janes, 145 p.p.

Topete, E. (1986) Modelo de organización y desarrollo de comunidad de Ezequiel Egg, En: Terán; M. Modelos de intervención de comunidad en trabajo social, México, Escuela Nacional de Trabajo Social, UNAM.



Tovar P. (2001) Psicología social comunitaria. Una alternativa teórico metodológica. Plaza y Valdés editores, 203 pp.

Trocme – Fabre Hélene (1997) J'a apprends, donc je suis, France , editions d' organisation.

Wiesenfeld, E. (1994). Paradigmas de la Psicología Social Comunitaria. En Psicología Social Comunitaria. Montero, M. (Comp.). 1ª ED., Universidad de Guadalajara, México, pp. 15-31

## ANEXOS

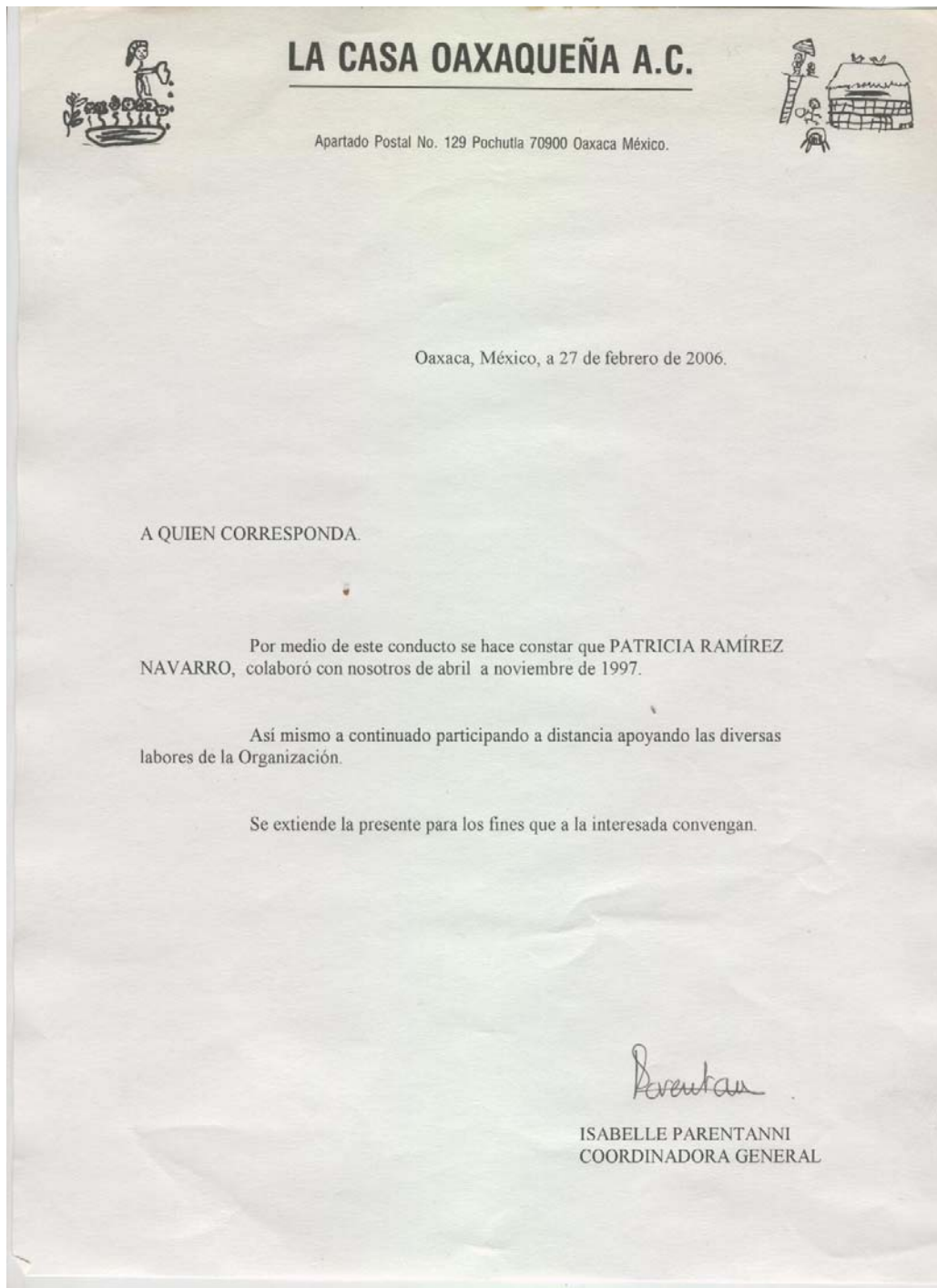


FIG. 18 Constancia de trabajo en La Casa Oaxaqueña AC