



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

**ELEMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS
DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.
UN ENFOQUE PSICOSOCIAL.**

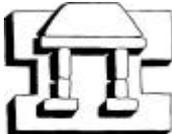
TESINA
QUE PARA OBTENER EL GRADO DE: LICENCIADO EN PSICOLOGÍA.
PRESENTA:

ROSA MARÍA LARA URRUTIA

COMISIÓN DICTAMINADORA:

LIC. MARÍA ESTELA FLORES ORTIZ.

**MTRA. ANA MARITZA LANDÁZURI ORTIZ.
M.C. FLAVIO SÁNCHEZ CANCINO.**



LOS REYES IZTACALA. ESTADO DE MÉXICO, 2005.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

El presente trabajo está dedicado a todas las personas que amo, especialmente:

A ti papi porque eres el ángel que adoro, admiro y respeto; vives y existes en mi corazón y aún fuera de él. Gracias por el amor y cuidado que sin condiciones me diste y que desde el cielo me sigues dando.

A ti mom porque eres lo mas sagrado que tengo, siempre he recibido de ti fuerza y apoyo. Gracias por ser generosa y de noble corazón.

A mis hermanos Luis y Javier porque tienen una fuerza interior que admiro y por todo lo que de ustedes reconozco en mí.

A ti Marco Ubaldo (uvi) porque en nuestras semejanzas y aciertos nos acercamos y en nuestras diferencias y errores crecemos. Gracias por ser mi compañero y cómplice de vida y por el amor de muchos años.

A Luis Alain (chivigón) Yahir Ernesto (chimoni y chalchichita) y Oskar Norman (cocorito) porque son unos pillos geniales y lindos y porque a través de ustedes he conocido otra de las tantas caras del amor. Gracias por lo dichosa que he sido a su lado y por nuestras historias compartidas.

A Joselyn (joss) y Jonatan (chino) porque han conmovido mi alma e inspirado mi corazón, gracias por su alegría y porque su actitud ante la vida ha estimulado mi crecimiento personal y profesional.

A Maxi, porque me ha dado su cariño sin condiciones, gracias por ser una amiga fiel.

También dedico este trabajo a mis maestros “asesores” Estela, Flavio y Maritza por ser parte de este trabajo, de manera especial quiero darte las gracias a ti maestra Estelita por el apoyo incondicional y el interés que muestras en el tema de éste trabajo, además continuaste conmigo siempre en el camino, eres una persona de gran calidad humana.

ÍNDICE

RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	2
1. PROBLEMAS VINCULADOS A LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.	5
1.1. La construcción del campo de la orientación educativa.	5
1.2. La formación profesional del orientador educativo.	9
1.3. Las funciones del orientador educativo.	11
1.4. La importancia del trabajo multidisciplinario en orientación educativa.	14
2. ANTECEDENTES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.	18
2.1. Historia de la orientación educativa en México.	18
2.2. Definición y objetivo de la orientación educativa.	32
2.3. Funciones del orientador educativo en la Escuela Nacional Preparatoria de la Universidad Nacional Autónoma de México.	35
3. EL OBJETO DE ESTUDIO DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.	42
3.1. Definición de adolescencia.	42
3.2. Cambios generales en el adolescente.	45
3.2.1. Cambios biológicos y sexualidad.	45
3.2.2. Cambios psicológicos.	51
3.2.3. Cambio social y familiar.	53
3.2.4. Cambio intelectual.	57
3.3. El adolescente entre quince y veinte años.	59
3.4. Adolescencia y proyecto de vida	68
3.5. Las funciones del orientador educativo con el objeto de estudio.	73
4. NIVELES DE ATENCIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA.	76
4.1. Prevención.	76
4.2. Intervención.	82
4.2.1. Entrevista.	83
4.2.2. Grupo Operativo.	90
4.2.3. Pruebas Psicológicas.	103
4.2.4. Psicodrama.	106
CONCLUSIONES	124
REFERENCIAS	128
BIBLIOGRAFÍA	132
ANEXOS	133

RESUMEN

El presente trabajo representa la culminación de una investigación enfocada a definir y describir los aspectos teóricos y metodológicos más sobresalientes de la orientación educativa y así proporcionar a los futuros orientadores lineamientos de apoyo que les permitan realizar eficazmente su labor; el marco teórico que se utiliza es el psicoanálisis teoría que aporta bastantes elementos a la orientación educativa. Se hace un análisis de los problemas a los que lamentablemente se enfrenta la orientación dentro de su práctica profesional, así como también un recorrido por la historia de la orientación, se da a conocer su definición, objetivo y las funciones que se desempeñan a nivel medio superior, específicamente en la Escuela Nacional Preparatoria de la Universidad Nacional Autónoma de México; contiene un análisis de los aspectos fundamentales que debe conocer el orientador con respecto a su objeto de estudio, así como también se señalan las funciones que lleva a cabo con dicho objeto de estudio; se explica que es y en que consiste el proyecto de vida y se describen algunas técnicas e instrumentos para utilizar en los distintos niveles de atención en orientación (prevención e intervención). La orientación educativa es y deberá ser un elemento básico y clave en la educación en México y los orientadores agentes innovadores y creativos que promuevan y propongan nuevas y mejores estrategias en su campo de acción.

INTRODUCCIÓN

La orientación educativa está ubicada dentro del campo de la psicología educativa, es una disciplina de suma relevancia debido al impacto que trae esta a la vida presente y futura de los estudiantes pero desafortunadamente en México no cuenta con el reconocimiento social e institucional como el que tienen otras profesiones, asimismo dentro de las instituciones se ejerce la orientación con un alto índice de improvisación, también existe desconocimiento de las funciones y tareas propias de un orientador, no solo por los directores de las escuelas quienes la entienden de una forma difusa o solamente la refieren a lo vocacional, sino también entre los propios orientadores. Pero no solo hay desconocimiento en cuanto a su función, también hay cierta ambigüedad en sus fundamentos teóricos e instrumentación metodológica.

Es por esto que el presente trabajo abarca aspectos de interés relacionados con la información que todo orientador educativo o futuro orientador debe, tiene y quiere conocer sobre esta disciplina a nivel medio superior, la cual tiene que ser analizada con una base teórica y metodológica que servirá para normar las actividades, definir las funciones y como manejarlas y así lograr un mejor desempeño. Asimismo el presente documento se apoya en los principios teóricos y metodológicos del psicoanálisis ya que sus aportaciones son eficazmente aplicables y funcionales en el campo de la orientación educativa.

El capítulo uno se enfoca a conocer y reconocer los principales problemas que enfrenta actualmente la orientación, como la formación profesional, la necesidad de una reconstrucción del campo, las funciones y el trabajo multidisciplinario, estos problemas han impedido en gran parte que la orientación sea reconocida como una disciplina cuya intervención en la educación tiene una gran aportación. Este capítulo permite la reflexión y fomenta la participación en la creación de mejores o nuevas formas de practicar la orientación.

En el capítulo dos se concentran los temas relacionados con los antecedentes de la orientación educativa y estos centran y ubican al lector en lo que es esta disciplina en cuanto a su historia, funciones, definición y objetivo; cabe señalar que cuando se habla de orientación necesariamente se tiene que ubicar en su acontecer histórico y de las

contribuciones que ha obtenido por parte de cada una de las instituciones representativas de la educación en México.

A través del capítulo tres se exponen los temas que todo orientador debe manejar adecuadamente como es el periodo de vida llamado adolescencia, ya que es precisamente el adolescente su principal objeto de estudio, este momento se torna difícil debido a que el muchacho entra en un proceso donde el yo tiene que realizar una labor de integración, y en donde las energías psicosexuales latentes resurgen, además el yo tiene que dominar los viejos conflictos infantiles y unificarlos dentro del funcionamiento de su personalidad adulta.

Por último el capítulo cuatro está enfocado a explorar los niveles de atención en orientación educativa que son el de prevención e intervención, asimismo, se describen algunas técnicas e instrumentos como la entrevista, el psicodrama, las pruebas psicológicas y el grupo operativo las cuales pueden ser utilizadas en dichos niveles de atención.

A través de los capítulos que contiene este documento se puede comprender que la práctica de la orientación va más allá de resolver problemas dando consejos a los muchachos (idea errónea que las personas tienen con respecto a la orientación) la orientación es toda una gran práctica que incluye teoría y métodos a seguir para que sea ejercida con ética pero más que cualquier otra cosa para proporcionar una adecuada atención a los adolescentes de este país, es darles una mano afectuosa y comprometida para orientarlos, desarrollando su capacidad de autoconocimiento para que ellos mismos construyan su aquí y ahora pero también su vida futura, procurando a su vez, que se alejen de conductas de riesgo psicosocial que afectan a México, como las adicciones y la delincuencia entre otros.

Es necesario hacer conscientes a las personas y en especial a los psicólogos que quieran dedicarse a la orientación educativa, que tienen una importante y delicada labor ya que es un trabajo en el que se trata con seres humanos que pasan por un periodo de encrucijadas, donde tendrán que tomar nuevas decisiones y enfrentar nuevas realidades; la adolescencia no es una más de las etapas del existir humano sino una de las más importantes del curso de la vida por la trascendencia personal y social que cobran las decisiones que toman los muchachos durante y en relación a esta etapa; la orientación

educativa no es una labor sencilla ya que el orientador se enfrenta a situaciones poco alentadoras como es el caso de las instituciones que dan quehaceres al orientador que no le corresponden como el de prefectos o de entrenadores de los alumnos cuando falta algún maestro, asimismo, en otros casos se ve al orientador como un mago que resolverá los problemas de los muchachos por arte de magia. Las instituciones deben comprender que la orientación es una labor multidisciplinaria y no solo corresponde al orientador; y que cada disciplina tiene sus límites de acción pero que trabajando en conjunto proporcionarán una mejor atención a los alumnos.

Las personas que estén interesadas en la orientación educativa deben conocer los aspectos más relevantes de ésta y también deben manejarlos adecuadamente, por lo tanto es importante que adquieran una formación para que realicen correctamente sus funciones.

Es así que el objetivo de este trabajo es definir y describir los aspectos teóricos y metodológicos más sobresalientes de la orientación educativa y así proporcionar a los futuros orientadores lineamientos de apoyo que les permitan realizar eficazmente su labor.

Es importante señalar que en la psicología como en la orientación educativa el que no tenga auténtico interés por atender a otras personas que busque otra profesión y por el contrario a los que quieran atender y comprender a los demás se les invita a seguir aprendiendo, hacer su trabajo con entusiasmo y responsabilidad, esto les traerá satisfacciones por atender a los muchachos como los de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM y del resto de las instituciones de nivel medio superior, muchachos que desean realizar sus metas y sueños.

Se aspira a que este trabajo sea de utilidad para todo aquel que lo lea, muy especialmente se espera que sea motivante para estudiantes de psicología que quieran dedicarse a la orientación educativa y para los mismos orientadores educativos que aún les faltan bases para desempeñarse eficazmente.

1. PROBLEMAS VINCULADOS A LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

Un aspecto relevante de la orientación educativa, es la serie de problemas que enfrenta actualmente; es por esto que en este capítulo se señalan los más significativos y que se hacen más evidentes en el ejercicio profesional, como es el caso de la necesidad de reconstruir su campo, o bien, la falta de profesionales preparados para resolver eficazmente los problemas que le corresponden, la falta de claridad en las funciones y la ausencia de un trabajo multidisciplinario. Todo buen orientador debe y tiene que estar informado sobre dichas problemáticas, es imposible hacer caso omiso de ellas, ya que en la práctica, se vuelven parte de su compromiso, fortaleciendo y haciendo más contundente su participación en la orientación, por lo anterior, el orientador educativo se encuentra con la necesidad de reflexionar y proponer nuevas formas de practicar la orientación y así aminorar los problemas; a continuación se tratarán con más detalle cada una de las problemáticas mencionadas anteriormente.

1.1. La reconstrucción del campo de la orientación educativa.

“Un campo es un espacio real o imaginario donde se desarrolla una determinada actividad: el campo de las letras.” (Encarta 2002). Entonces un campo se puede describir como una categoría que ayuda a la comprensión de una serie de procesos o prácticas que se construyen sobre un espacio social.

El campo de la orientación educativa necesita ser reconstruido y recuperado ya que actualmente enfrenta una serie de necesidades y problemas en su aún inacabada conformación. Sin embargo, esta labor no es nada fácil ya que para ello es fundamental desarrollar un gran trabajo de investigación sistemático de reconstrucción y análisis social que permita ubicar el papel que ha jugado y puede jugar en la atención a problemas educativos; además, se debe desarrollar una labor en varios frentes como el político, académico, y de servicios; asimismo, es necesario socializar las experiencias y

la producción intelectual, tener una claridad sobre lo que implica el campo, sobre su historia, sus principales problemas, sus ámbitos de intervención, sus teorías, técnicas y metodología.

Al respecto Piña (2002) señala que “El campo de la orientación educativa se ha entendido como un problema de la práctica pero pocas veces se piensa en los niveles teórico-metodológicos en la investigación, lo cual no quiere decir que se lleve a cabo desde la nada, sino con el auxilio de las teorías explícitas e implícitas, esto significa ampararse de un paradigma, una perspectiva, una epistemología, y una metodología.”

Lo anterior significa que el campo de la orientación educativa reviste una gran complejidad, porque en él, se integran tanto las diversas formas de intervención para resolver problemas de la práctica como también se localizan e identifican otros problemas de conocimiento, sin embargo su reconstrucción es indispensable.

Hay que considerar que la reconstrucción de la orientación educativa es esencial ya que la problemática a la que actualmente tienen que hacer frente los profesionales de la educación se ha ampliado y acentuado, y apoyar la reconstrucción permitirá ayudar a la generación del conocimiento para obtener nuevas estrategias de intervención y de esta forma el orientador podrá atender la diversidad de demandas que se le presentan en el servicio. A través de la experiencia que se ha tenido en orientación educativa se puede decir que existe incertidumbre por no entender cual es su campo, y cuáles son sus alcances y límites de intervención.

Asimismo el problema se incrementa debido a que muchos que se incorporan como profesionales de la orientación no saben qué es la orientación educativa, y con cuales estrategias de intervención cuentan, y mucho menos conocen la diversidad de planteamientos teórico metodológicos para desarrollar su intervención profesional. De igual forma tanto las personas ajenas a la escuela como los profesores ven erróneamente a la orientación educativa como el equivalente a la orientación vocacional, se encuentran también quienes la perciben como un servicio de consejería, el cual se dirige a la atención de muchachos problema.

Tal como lo menciona Aguilar (2000) “Muchos quedaron con la idea de que orientación educativa es igual a orientación vocacional, y está en el mejor de los casos vinculada a una perspectiva psicológica, a una de las estrategias de intervención (la

consejería) y a una técnica en particular (la entrevista) que implica una atención dirigida a poblaciones reducidas con un carácter correctivo, más que de prevención o desarrollo educativo.”

Incluso, se puede ubicar a profesionales de la educación que consideran que este servicio debe darse en aquellos momentos cuando no se presenta a laborar un profesor, destinándose este tiempo a pláticas con los muchachos relacionadas con la etapa de la adolescencia, lamentablemente ven el Departamento de Orientación Educativa como un área u oficina de control de quejas. En otras palabras, un servicio que juega en la educación un papel administrativo de represión a las malas conductas.

Aunado a ello, el servicio ha tenido un desarrollo con muchos baches o accidentado por decirlo de alguna forma. Como ejemplo está la serie de cambios que se han dado y que han tenido un impacto en el campo de la orientación y para describir dicho desarrollo accidentado se cita a Vargas (2000) “La incorporación de orientadores educativos en la educación media que comprendía tanto un servicio de gabinete como una intervención frente a un grupo en los tres años de secundaria (1960-1974). Su reducción a servicio (1974-1993) la creación del Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE) en 1984 y su reducción a Sistema de Orientación Educativa (SOE) en 1992, la nueva incorporación del docente frente a grupo(1994-2001) y la construcción de una serie de materiales y programas diseñados a partir de la guía programática de 1993, así como el decreto emitido en 1999 que señala la eliminación de la asignatura de orientación educativa en los tres grados escolares y el cambio e incorporación de la materia de formación cívica y ética a partir del ciclo escolar 2000-2001.”

“La integración de la orientación educativa dentro de la asignatura de formación cívica y ética me parece que implica una visión muy limitada del quehacer del orientador pues con este encargo, desaparece la orientación como asignatura y se le restringe tiempo para el desarrollo de otras funciones importantes. Por otra parte considero que reducir la orientación a una asignatura de civismo es un claro indicio de la falta de reconocimiento y de importancia que para el estado tiene la orientación educativa. Por cierto habría que señalar que la Ética y el Civismo no son campos para

los cuales el orientador (generalmente el psicólogo o el pedagogo) se haya formado” (Anzaldúa, 2001).

Con lo antes mencionado se puede decir que el campo de la orientación educativa se ve debilitado debido principalmente a la aplicación de la política del Estado, así como también a la falta de reconocimiento y valoración del servicio y en relación con otros campos del conocimiento, por ello se necesita construir una estrategia que permita brindar a estos problemas una salida y asimismo rebasar las tradicionales formas de orientar que permitan reconstruir y mantener el campo de la orientación otorgándole el prestigio y reconocimiento que debe tener como disciplina.

El autor Vuelvas (2002) en su libro habla de la necesidad de dar legitimidad al campo de la orientación educativa y argumenta lo siguiente: “Requiere ser legitimada por las instituciones pero de diferente manera a través de proyectos de investigación y publicaciones. Avanza a través de la crítica y la creatividad, la investigación es realizada de manera individual y en grupos a quienes Gramsci llamó intelectuales orgánicos o de viejo cuño que son los que generan teoría e investigación.”

Así que para lograr una reconstrucción del campo es necesario que intervengan varios factores para que se logre ese propósito como la investigación, publicaciones, crítica y creatividad pero también es necesario la participación política y de las Instituciones que promueven el campo de la orientación educativa, en este sentido se considera que las universidades y asociaciones de apoyo que existen en México pueden tener un trabajo muy importante ya que se puede propiciar un acercamiento entre los servicios de orientación, Instituciones de apoyo y las autoridades que trabajan en la política en materia de educación.

Pero la reconstrucción del campo no lo es todo, también hay que estar conscientes de que los problemas de la orientación se acentúan y amplían al encontrar en las escuelas a profesionales que no tienen la preparación específica en orientación educativa como por ejemplo, veterinarios o abogados, y peor aún, no existe una formación a nivel profesional en orientación educativa, estas situaciones han propiciado confusiones en la praxis orientadora como a continuación se explica.

1.2. La formación profesional del orientador educativo.

Uno de los problemas más sobresalientes que enfrenta la orientación educativa es la falta de profesionales preparados para atender los problemas que les competen; ya que lamentablemente en los servicios de orientación se pueden encontrar profesionistas cuyo perfil educativo no cubre con las necesidades de orientación, gente que no tiene las habilidades y actitudes para cumplir cabalmente con la responsabilidad de orientar, profesionales que no se preguntan si cumplen con los criterios de calidad indispensables para su desempeño.

En la actualidad se puede encontrar con una inacabada formación de la orientación educativa debido, entre otras causas, al problema de encontrar desempeñando funciones de orientación a economistas, odontólogos, contadores, abogados, etc., y evidentemente a ninguno de estos profesionistas se les ha formado específicamente para ser orientadores, aún a los psicólogos o pedagogos no se les forma puntualmente para desempeñar las funciones de un orientador.

“Se encuentran realizando funciones de orientadores una gran cantidad de psicólogos y pedagogos pero también profesores normalistas, médicos, economistas, odontólogos, sociólogos, abogados, biólogos, etc .según datos recientes en las Secundarias Técnicas del D.F. el 23% de los orientadores son psicólogos o pedagogos, 4.3% son especialistas o diplomados en orientación y el resto cuenta con otras licenciaturas. Datos similares se encuentran en otros tipos de secundarias” (Flores, 2001).

Lo anterior trae como consecuencia que en el desarrollo de sus actividades existan confusiones en lo conceptual y las funciones que se deben desarrollar, al mismo tiempo que hay una falta de integración entre la teoría y la práctica, propiciando con ello serias dificultades entre lo que la institución espera del orientador, lo que el orientador espera de la institución pero principalmente lo que los muchachos esperan del orientador y lo que el orientador hace para apoyarlos. Debido a la falta de preparación, el orientador no cuenta con herramientas teóricas y metodológicas indispensables para llevar a cabo su trabajo por lo cual se guían por intuición (sentido común) y por lo tanto, a un trabajo sin ética dentro de las instituciones, de persistir esta situación podría suceder que en un

futuro el terreno ganado por esta valiosa labor termine desprestigiado y pierda espacio en las instituciones educativas.

Respecto a lo anterior Meneses (2002) menciona “Otro aspecto importante en la práctica orientadora es la precariedad discursiva acerca de la especificidad orientadora, en donde se hace evidente la falta de formación en los orientadores realizando un ejercicio irreflexivo y carente de fundamentos.”

Actualmente en México no se cuenta con una preparación a nivel profesional o superior en orientación educativa, en realidad no ha habido un desarrollo simultáneo de los avances en orientación, con la formación y preparación de sus recursos humanos, son insuficientes los cursos, maestrías o diplomados que existen, y son contadas las escuelas que imparten dichos cursos con una buena capacitación para enfrentar los retos de la orientación. Por citar algunas se encuentran la Escuela Normal Superior, La Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad “José Vasconcelos” de Durango, la Universidad Autónoma del Estado de México y la UNAM. En el ámbito universitario no existe ninguna carrera en el nivel de licenciatura.

Ante esta situación las labores de orientación han sido asumidas por los psicólogos ya que el profesionista que cubre el perfil más adecuado para ejercer como orientador, partiendo del hecho que la orientación educativa toma para su ejercicio los conocimientos teóricos y metodológicos que han surgido de la misma psicología, ya que lamentablemente uno de los elementos que caracterizan el campo de la orientación es su debilidad en su producción intelectual, el desconocimiento y la falta de socialización de los avances que ha logrado.

Tal como lo menciona Martínez y Meuly (2001) “La formación y la actualización de orientadores educativos ha sido un problema que en la actualidad se sigue presentando reiteradamente, ya que no se ha logrado consolidar programas, proyectos o estrategias, de manera sistemática y continua, además de citar que son pocas las instituciones o dependencias abocadas a tal propósito. En lo que respecta a las instituciones de educación superior, seguimos egresando sujetos carentes de elementos teóricos y metodológicos que permitan generar una práctica distinta y sobre todo pertinente a los problemas concernientes a la educación.”

Es de hacer notar que de continuar contratando en las instituciones personal ajeno a lo que es la orientación educativa y al no existir instancias con eficientes planes y programas para formar orientadores, se limitará su avance no obstante los intentos de los orientadores interesados en desarrollarla y transformarla.

También es necesario entender que la formación profesional y la realidad actual son similares a la problemática que enfrenta la orientación educativa y al igual que los muchachos, se tiene el reto de enfrentar la decisión de continuar con éxito en la búsqueda de una realización personal y profesional o fracasar a causa del mal funcionamiento escolar, ya que hay que reconocer que los orientadores se enfrentan a una serie de carencias que limitan su rendimiento y el desarrollo óptimo de la orientación educativa. Tal es el caso de las funciones que le corresponde llevar a cabo, ya que son poco claras y precisas, tanto para los orientadores como para los directivos, al grado que llega a ejecutar actividades totalmente ajenas a su quehacer como por ejemplo, el de prefecto.

1.3. Las funciones del orientador educativo.

Desde los años cincuentas hasta hoy han aparecido muy diversas formas de entender y desarrollar las funciones del orientador educativo; por ejemplo, se encuentran orientadores que asumen el papel de protector de los muchachos, en otras ocasiones se manifiesta el o la orientadora que se conduce como la doctora corazón que realiza la función de consolar a los muchachos que son maltratados por los profesores, otro y quizá el más observado es aquél en el cual la función del orientador consiste en platicar con los muchachos que se portan mal o en otros casos es el inquisidor o castigador de las malas conductas. Se puede apreciar que las funciones del orientador se encuentran en una situación atávica, aún en estos tiempos, y es necesario que pasen a un estadio superior en que se manifiesten funciones en pro de la educación del objeto de estudio. Las anteriores son ideas con respecto a las funciones del orientador que han permanecido a lo largo del tiempo.

Aún cuando las instituciones educativas han dedicado sus programas principales a la orientación vocacional, se han ido incluyendo actividades para la atención en otras áreas y actualmente se consideran por lo menos tres básicas (escolar, vocacional, y psicosocial), sin embargo falta claridad en las funciones para atender estas áreas, y en cada plantel educativo se trabaja de distinta forma. Esto hace que se diversifiquen las actividades, perdiendo muchas veces su propósito central, inclusive con frecuencia abarcan funciones que le corresponden al trabajador social o al secretario.

Si para el mismo orientador no hay claridad, menos para los otros profesionales que laboran en las instituciones educativas, lo mismo sucede con la gente externa a ellas como los padres de familia. Así, las funciones del orientador y sus esfuerzos pasan desapercibidos y además en absoluta desvinculación con todo el personal que trabaja en la escuela, con lo que finalmente se crean mitos con respecto a las funciones como las anteriormente mencionadas.

La realidad es que el problema de las funciones tiene su raíz en varias situaciones principalmente a la ya señalada e inacabada estructuración del campo lo que provoca que no exista una definición concreta y unificada, asimismo es que aún se considera la orientación como un servicio lo cual implica una visión muy cuadrada de ver a la orientación y la ahorca evidentemente en pensamiento creatividad y avance por ello no logra alcanzar su dimensión como disciplina.

Otra situación más es que la orientación educativa está abierta a profesionales ajenos a la psicología lo que provoca un trabajo por intuición y así las funciones dejan de ser claras y precisas tanto para los orientadores como para el resto de las personas (administrativos, docentes, padres de familia). Para muchas instituciones educativas las funciones del orientador se centran en la asignatura de orientación educativa; asimismo tanto orientadores como directivos definen o interpretan las funciones de acuerdo a necesidades y circunstancias institucionales así como al enfoque o modelo en el que se fundamenta dicha institución.

Es evidente que existen diversas percepciones de lo que es la orientación educativa, lo cual provoca que haya mucha imprecisión en las funciones, por ejemplo, si una institución considera la orientación tan solo como un servicio que permite que el estudiante elija su profesión, su trabajo estará dirigido a informar, es decir, su función

será de corte informativo proporcionando datos referentes a oferta y demanda de carreras y si en otra institución es considerada como una asignatura la función del orientador será solo de docencia siendo, y así en cada escuela se entenderán las funciones de forma distinta por lo cual es importante crear un modelo que permita unificar las diversas formas y así homologar y especificar las actividades, esto permitirá incrementar el nivel de eficiencia de las funciones del orientador pues se reducirá la disparidad de percepciones, en este sentido se considera que las funciones del orientador no se concreten a atender las necesidades de su plantel, al contrario es necesario crear un proyecto educativo global con ayuda de los mismos orientadores quienes deben crear su propio espacio de acción y práctica, además es necesario que las autoridades vean este campo como una parte fundamental del proceso educativo, dándole la importancia que merece y no vean al orientador como el “todólogo”, el “mil usos” la “doctora corazón” o el “castigador” en fin como la panacea de los problemas.

Lo cierto es que los mismos orientadores han aceptado funciones que salen de las que se podrían entender por ser orientador; ser orientador significa llevar a los muchachos de una manera ética y profesional a tomar decisiones en torno a su vida en todos los aspectos (personal, escolar, profesional, etc.) muchos orientadores sujetos a las presiones institucionales han aceptado funciones que no les corresponden por congratularse con las autoridades administrativas.

López (1995) señala “De acuerdo al punto de vista de algunos directivos escolares, éste profesional viene a ser parte del personal de apoyo, por lo que ante la indefinición de sus funciones, al orientador le son asignadas una serie de actividades ajenas a su labor, como el suplir a algunos profesores faltistas, fungir como prefectos, organizar paseos o excursiones o sancionar alumnos.”

Vale la pena señalar que las funciones del orientador educativo deben ser sustentadas en un marco teórico de referencia que lo respalde para ejecutar dichas funciones; por consiguiente; la orientación formará parte de un proceso permanente y sus funciones estarán encaminadas a favorecer el desarrollo integral de los muchachos y se ejecutarán acciones orientadoras que puedan combatir los problemas y retos de estos tiempos.

Sin embargo debe existir una apertura entre los profesionales y también una actitud de compromiso para que dichas funciones tengan un mayor éxito con el apoyo de toda la comunidad escolar, es decir, es necesario que se trabaje de una forma multidisciplinaria, dejando de lado los intereses individuales, por, y a favor de los estudiantes, tal y como se puede apreciar en el siguiente tópico.

1.4. La importancia del trabajo multidisciplinario en orientación educativa.

Una realidad lamentable en orientación educativa es la de dejar recaer el proceso de orientación solo al orientador educativo, siendo que dicho proceso debe ser responsabilidad de un equipo multidisciplinario. Esto es, que la multidisciplinaria en orientación educativa cobra importancia especial en el proceso de orientación, el orientador educativo no podrá salir adelante sin la colaboración de otros miembros de la escuela.

Se debe eliminar la resistencia que realmente existe de los diferentes profesionales que laboran en las escuelas, defendiendo siempre los intereses propios de cada equipo de todos los campos del saber que existen en la escuela, e inclusive también es necesario bajar las defensas a nivel individual y trabajar en pro de los intereses de los muchachos que finalmente son los personajes principales en la escuela.

Lamentablemente en las instituciones educativas existen intereses individuales o de pequeños grupos, y muchos de los trabajadores no tienen el mínimo interés en el alumno (por diversas razones) y no hacen más que impartir y cumplir con el programa estipulado y hacer puntos para sus incentivos. No es que esté mal su interés por un desarrollo personal, sin embargo sería ideal su colaboración para un mejor proceso educativo y formativo de los muchachos; es importante reconocer de que es responsabilidad de todos el proceso orientador.

Se necesita la colaboración de todos los campos del saber y de todos los profesionistas que laboran en la escuela, y a su vez esto integrarlo con la forma de pensar, sentir y actuar de los muchachos. Al respecto Cortada (2000) menciona “Es evidente que hoy en

día ningún profesional en ninguna ciencia puede actuar aisladamente sin solicitar de manera constante el apoyo y asesoramiento de otros profesionales de distintos campos.”

Es necesario vincular la orientación educativa con las asignaturas del plan de estudios para mejorar los resultados del proceso de orientación, esto no significa que los profesores deban ser psicólogos, su actuar será desde su propio campo del saber y obtener un resultado práctico que provenga de una reflexión crítica del alumno para que este resultado ayude a construir el plan de vida de los muchachos a través de una experiencia significativa y de interés que haya encontrado en su materia.

Cada profesional que imparte su materia se puede ocupar a su vez de que el conocimiento que ofrece su área de estudio se analice y se valore desde la significación para la vida del muchacho, esto es, el significado que tiene para él en relación a su propio interés en la vida, como su interés social y sus valores, llevarlo quizá a reflexionar sobre la relación que tiene este conocimiento con su forma de pensar sentir y actuar de los muchachos y del grupo en general.

La orientación se considera erróneamente responsabilidad del departamento de orientación educativa pero la realidad es que todos los profesionales de todos los departamentos deben ser y sentirse responsables de la orientación, es importante que todas las actividades educativas se lleven a cabo tomando la orientación como propósito; es así que todos forman parte de la orientación educativa.

Lamentablemente cada maestro entrega los contenidos de su materia de manera desvinculada, sería ideal que todos los profesores, el director, el subdirector etcétera sean educadores realmente, formadores, orientadores y partícipes de la formación integral de la que tanto se habla y tanto se anhela.

Hasta resulta que en ocasiones la orientación se vuelve un requisito incómodo cuando por el contrario la orientación multidisciplinaria puede iluminar a los alumnos. Los directores deben dejar de fungir como líderes que ejercen su función de mando y así fomentar a la comunidad educativa el lograr la formación integral mediante la orientación; las distintas materias deben dejar de verse aisladas y desvinculadas de la orientación por ejemplo, los profesores de química y física su propósito es solo enseñar leyes y propiedades de la materia y su participación en orientación puede ir más allá

haciendo ver al alumno quizá la riqueza de la naturaleza y la manera en que se puede aprovechar para bien del hombre respetándola.

Pensando en una orientación educativa multidisciplinaria entonces deberá ser así:

- ❖ El director y el subdirector de la escuela serían quienes encaucen las actividades de orientación, también las deberían supervisar con la colaboración de los orientadores educativos, también coordinarían las actividades de orientación con las demás actividades de la escuela.
- ❖ Los maestros promoverían en sus grupos un ambiente que favorezca al encauzamiento de los muchachos, impartirían sus programas y los relacionarían con los programas de orientación educativa, promoviendo en los muchachos un pensamiento reflexivo donde exista un aprendizaje significativo, además procurarían conocer algunas características personales de los muchachos, proporcionando a los orientadores los datos obtenidos. Sería ideal que participaran en el estudio y tratamiento de casos cuando se trate de alumnos de sus grupos, asimismo su participación sería buena en las juntas de planeación de actividades de orientación, también estaría muy bien que ayuden a los alumnos a informarse sobre los temas incluidos en los programas de sus materias sobre las ocupaciones más relacionadas con ellas, promoverían con sus alumnos pláticas sobre aspectos de mayor interés relacionadas con su materia, entrevistarían a los padres de familia siempre que fuera necesario para ponerse de acuerdo con ellos sobre la mejor manera de guiar a los muchachos claro está que en coordinación con el orientador educativo.
- ❖ El médico y el psicólogo escolar proporcionarían los datos que obtengan al tratar a los alumnos y que sean necesarios para la comprensión y tratamiento de sus problemas. Colaborarían con los muchachos atendiéndolos en los aspectos de salud física y emocional, relacionados con sus problemas personales dentro y fuera de la escuela, participarían con los orientadores en la discusión y tratamiento de casos cuando los problemas así lo requieran, también participarían en las juntas de orientación para recomendar o promover medidas generales en relación con la salud física y mental de los alumnos.

- ❖ Los prefectos ayudarían a crear en la escuela el ambiente favorable para desarrollar adecuadamente las actividades de orientación, participarían en la discusión y tratamiento de casos para la resolución de los problemas de los muchachos, proporcionarían al orientador educativo datos sobre los alumnos que puedan servir para su mejor orientación.
- ❖ El trabajador o trabajadora social aportarían a la oficina de orientación los datos que hayan obtenido en sus visitas a los hogares de los muchachos, asimismo participarían en las juntas de orientación para tomar decisiones que favorezcan la orientación de los alumnos.
- ❖ El orientador educativo obviamente desempeñaría las funciones que le corresponden y que se mencionarán posteriormente con detenimiento, y además auxiliarían a los maestros en el estudio y orientación de los muchachos, promoverían y dirigirían cursos en pro del mejoramiento profesional de los maestros en el aspecto de la orientación.

Es evidente que difícilmente se puede realizar un trabajo multidisciplinario mientras se siga manteniendo una postura individualista y poco comprometida con la orientación y sobre todo con los muchachos; es importante que la gente que labora en las instituciones educativas concientice que su colaboración y competencia profesional es muy importante para la orientación educativa.

Es necesario promover entre los profesionales un cambio, el cual se dará con sus propias cualidades personales pero quizá sobre todo con una actitud de servicio y el valor de la responsabilidad educativa, además de una madurez emocional que les permita desarrollar un trabajo multidisciplinario y no realizar trabajos aislados que no ayudan ni benefician a los muchachos.

2. ANTECEDENTES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

Todos aquellos interesados en la orientación educativa deben tener los conocimientos necesarios para entenderla y comprenderla, por eso ahora corresponde aclarar y dar respuesta a cuestionamientos que muchos orientadores se hacen antes y aún después de comenzar su práctica orientadora, preguntas tales como: ¿Qué es la orientación educativa?, ¿Dónde surge?, ¿Cuándo surge?, ¿Cuál es su objetivo?. Por eso, este capítulo está enfocado a dar respuesta a las anteriores preguntas, a través de los tópicos de apoyo como su historia en México, su definición, objetivo y las funciones del orientador educativo a nivel medio superior; dichos temas ubican al orientador en el desarrollo y evolución de la disciplina, permiten dar cuenta de sus avances y retrocesos, y realizar una retrospectiva con la intención de evaluar y reflexionar acerca de su práctica, para así, dar continuidad o no, a las propuestas y desarrollo del trabajo que se realiza en beneficio de la comunidad estudiantil.

2.1. Historia de la orientación educativa en México.

Los orígenes de la orientación educativa se remontan a Platón quien advirtió la importancia que tiene el entrenamiento a temprana edad para la determinación de las aptitudes, sin embargo es hasta el siglo XVIII cuando comenzaron a gestarse las primeras ideas tendientes a enmarcar a la orientación educativa dentro de la ciencia pedagógica, autores como Rousseau y Pestalozzi vislumbran ya la necesidad de considerar las características individuales de los alumnos en la educación de los mismos. Es entonces que la historia de la orientación educativa en México aparece como consecuencia de una serie de eventos que ocurrieron en el mundo y que vinieron a repercutir en México, entre estos eventos se puede considerar de gran influencia las condiciones socioeconómicas, políticas e ideológicas donde sobresalen la división del trabajo y las relaciones de producción capitalista.

Tal como se señala “El desarrollo industrial de los países capitalistas implicó una intervención especializada que atendería los problemas y exigencias que generaban las transformaciones de las sociedades industrializadas. Los orígenes de la orientación se hayan enraizados en los procesos de industrialización, la división científica y social del trabajo (Taylorismo) y en la creciente urbanización de la población paralelamente se dio un acelerado desarrollo de las ciencias sociales, naturales y la tecnología” (Bisquerra, 1996).

De tal forma que la división del trabajo surge de una necesidad para facilitar el desarrollo del trabajo y a su vez satisfacer las necesidades. Ya mucho antes de la Revolución se veía dicho tipo de desarrollo del trabajo, ya que existían pocas actividades y esto a su vez aunado a que los hijos generalmente heredaban el oficio de los padres pero esto se fue complicando con la llegada de la Revolución Industrial (fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX) lo cual trajo como consecuencia la mano de obra calificada y especializada, también las actividades de producción y el aumento de la comercialización.

Al respecto se menciona “La división del trabajo tiene un efecto en el desarrollo de las fuerzas productivas lo que permitió el nacimiento de nuevas profesiones y ocupaciones; al mismo tiempo que se redefinieron las características de las ya existentes todo esto viéndose acompañado por una creciente complejización en la organización del proceso productivo y diferenciándose, aún más por medio de ella el trabajo manual del intelectual con sus distintos matices cada vez más finos y sutiles en la sociedad contemporánea” (Bilbao, 1986).

De tal manera que las instituciones educativas existentes informaban a los aspirantes sobre las nuevas ocupaciones así como los requisitos que debían cumplir, y de acuerdo con lo antes mencionado la orientación a los alumnos fue convirtiéndose en una necesidad conforme y de acuerdo al proceso de división del trabajo; así, en Europa como en Estados Unidos la orientación surge como complemento de una obra de tipo de servicio social perfilándose poco a poco como una especialización dentro de la educación. En Europa como en América quienes realizaban esta labor eran personas con amplia experiencia en el área educativa y su trabajo consistía en hacer preguntas a los

alumnos sobre sus preferencias y con esos datos subjetivos se les informaba sobre las carreras y oficios que existían.

Se considera que la orientación educativa tiene sus inicios como una actividad dirigida a los educandos en Alemania en el año de 1893 con el fin de atender a los alumnos que presentaban algún tipo de problemática relacionada con su personalidad. En 1898 se desarrolla un programa destinado al cultivo de la personalidad, desarrollo del carácter y a la información profesional buscando su aplicación dentro de la escuela.

“Sin embargo la orientación con bases científicas surge hasta la conjugación de varios eventos como fueron el desarrollo psicotécnico y su aplicación a la organización científica del trabajo” (Matos, 1985).

Así, el desarrollo de la psicotécnica y el contexto social y educativo favoreció el surgimiento de un profesional dedicado a la orientación cuya función era la de asesorar a los alumnos para que eligieran adecuadamente su profesión.

En México la orientación educativa como en los países Europeos y el resto de los países Americanos, no han sido ajenos a los cambios históricos, sociales, económicos y educativos, sino al contrario han sido consecuencia de ellos; pero principalmente han dependido de los sistemas de enseñanza que ha adoptado el gobierno de México a través de sus políticas educativas en las que la orientación ha sido considerada como un proceso inherente a la acción educativa y dicha acción educativa surge de las necesidades sociales del momento y se desarrolla según la dinámica pedagógica del país.

En México se inicia esta importante disciplina en los albores del siglo pasado es decir a partir de 1908 a través de conferencias sobre la vocación y las profesiones, acciones coordinadas por la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes. Sin embargo en México la orientación ha tenido un desarrollo diferente en cada Institución educativa, por lo que se deben analizar los antecedentes de la orientación en este país de forma separada, aunque dichos antecedentes finalmente han marcado la historia de la orientación educativa en México. Es así que se revisará la historia de las tres instituciones más representativas en México y estas son: la Secretaría de Educación Pública (SEP) el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Estas Instituciones han marcado la pauta en el desarrollo de la orientación educativa principalmente por su carácter nacional y público.

Como punto de partida se considera la creación de la SEP en el año de 1921 durante el gobierno de general Álvaro Obregón, en esa época había necesidad de que existiera una institución que organizara, vigilara y controlara los servicios educativos en todo el país, ya que anteriormente Porfirio Díaz establecía que cada estado debía ser responsable del aprendizaje de sus habitantes, esto significaba un gran problema puesto que el presupuesto que existía en cada estado era escaso y por lo tanto la situación de las escuelas era precaria; a su vez, era necesario contar con una preparación académica para la población, una vez terminada la primaria, por lo que se creó la escuela secundaria. Posteriormente en 1925 se forma el Departamento de Psicopedagogía e Higiene donde ya en su plan de trabajo fue considerada la necesidad de orientar a los estudiantes; en 1932 se establece el servicio de orientación cuyo objetivo principal era el proporcionar información profesiográfica para ubicar a los estudiantes a las distintas opciones técnicas para poder integrarse posteriormente al mercado laboral.

La apertura de la Carrera de Psicología en la UNAM en 1940 fue muy importante para la SEP ya que los psicólogos formaron parte de los departamentos de orientación, además con la creación de la especialidad de técnicos en educación en la Escuela Normal Superior de México en el año de 1942 se da formación a las primeras generaciones, que a su vez, se incorporaron al servicio en el campo de la orientación educativa; después de algunos años en 1947 estos orientadores fueron designados por medio de un nombramiento oficial, iniciando así la orientación de tipo opcional en las escuelas secundarias donde se trataban aspectos vocacionales y de aprendizaje sin un plan definido, sin embargo, existía la necesidad de un espacio que permitiera el intercambio de experiencias y la homogenización de planes de trabajo por lo que en la SEP se funda en 1949 el Instituto Vocacional de Segunda Enseñanza sirviendo de apoyo a los orientadores en las distintas escuelas. Posteriormente en 1950 se organizaron las actividades de orientación en las escuelas secundarias en donde se consideró necesario descubrir y orientar las aptitudes de los alumnos y guiarlos adecuadamente para elegir una profesión.

Después en 1952 en las escuelas oficiales de la SEP en el DF se llevan a cabo algunos estudios respecto al establecimiento del servicio de orientación educativa con base al

proyecto del profesor Herrera Montes. Este proyecto fue aceptado y a través de él, se crea el servicio de orientación educativa y vocacional; y en febrero de 1954 se inicia el servicio de orientación en las escuelas secundarias enfocada principalmente a problemas de aprendizaje y tocando aspectos vocacionales en tercer año.

El profesor Herrera Montes también diseñó las primeras pruebas psicotécnicas, en ellas se miden los intereses y aptitudes, el servicio de orientación en las escuelas secundarias permaneció durante algunos años, hasta que en 1960 se introduce en el plan de estudios de la secundaria una hora semanal de orientación obligatoria en el tercer grado, además se dio la posibilidad de que en algunos planteles se ejerciera la orientación educativa en los tres grados con una hora a la semana por grupo, lo cual permitía contribuir a la necesidad social de adaptar al alumno a la educación, a su realidad presente y futura y contribuir a su vez al desarrollo integral del alumno.

La orientación educativa queda excluida del currículo por una decisión de los técnicos del desaparecido Consejo Nacional Técnico de la Educación (CONALTE) quienes reunidos del 15 al 17 de septiembre de 1974 en Chetumal, Quintana Roo decidieron implantar un nuevo plan de estudios de educación secundaria con dos vertientes de aplicación por área y por asignatura pero ambos sin orientación educativa. En 1975 tras dicha reforma educativa y bajo el gobierno de Luis Echeverría Álvarez queda oficialmente eliminada la hora dedicada a la orientación ya que se consideró que la educación tecnológica tenía mayor importancia que la orientación educativa, considerando así a la orientación como un servicio, esto la afectó por la imposibilidad de desarrollar sus acciones con una forma sistemática, al obstaculizar el logro de los objetivos del programa, impidiendo el trabajo creativo de los maestros orientadores; bajo esas condiciones en que se llevaba a cabo el servicio de orientación era un impedimento para proporcionar a los estudiantes una atención directa que facilitara la integración y transformación al medio escolar, familiar, y social.

Es hasta inicios de 1980 que la orientación en México toma la denominación de orientación educativa en donde se proponen alternativas para dar solución a problemáticas sociales con herramientas y acciones concretas enmarcadas en un programa, técnicas y procedimientos. En 1982 se aplica un nuevo programa de orientación educativa el cual comprende tres áreas de interés, el área de

aprovechamiento escolar, el área psicosocial y el área de orientación vocacional. En dicho programa no existían las horas asignadas a los grupos, la intervención del orientador era dependiendo de las necesidades escolares, el tipo de trabajo que se realizaba era el llamado de gabinete en donde se hacían entrevistas con padres de familia, alumnos, maestros, también se daban pláticas relacionadas con asuntos escolares, además el trabajo de gabinete se llevaba a cabo a través de actividades con los grupos en donde se explicaban temas de interés general.

En el área de aprovechamiento escolar se pretendía que el alumno tuviera un buen aprovechamiento mediante la aplicación de técnicas de hábitos de estudio además que el alumno debía comentar al orientador sus deficiencias académicas para superarlas, en el área psicosocial se procuraba que el alumno tuviera un desarrollo adecuado durante su estancia en el plantel por lo que se aplicaban una serie de técnicas de convivencia, si algún alumno tenía problemas de comportamiento se hablaba con él y si la situación continuaba se recurría al padre de familia para buscar una posible solución; en el área de orientación vocacional se proporcionaba a los alumnos de tercer año información con relación a las escuelas de nivel medio superior, también se aplicaban una serie de pruebas de intereses y aptitudes ocupacionales pertenecientes a la SEP.

El tres de octubre de 1984 por acuerdo presidencial se crea el Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE) siendo entonces presidente de la República Mexicana el Lic. Miguel de la Madrid Hurtado, éste se creó con el fin de facilitar a los estudiantes una elección adecuada a sus opciones formativas y laborales futuras, mediante la promoción, coordinación y difusión de los diversos elementos que inciden en dicha elección.

Posteriormente en 1986 se realizó la Primer Exporienta cuyo objetivo fue informar a los estudiantes de los diferentes niveles educativos, sobre las características, requerimientos y modalidades de las opciones educativas existentes así como del mercado de trabajo. En 1992 el SNOE sufre una modificación y tiene una reducción a Sistema de Orientación Educativa (SOE) es decir deja de ser un servicio a nivel nacional.

En 1993 se da la reforma al plan de estudios del nivel básico de secundaria donde se establece a la orientación educativa como asignatura en el tercer grado teniendo como objetivo, ofrecer al alumno una educación integral que fortalezca la adquisición de conocimientos, actitudes y hábitos para una vida sana, una mejor relación consigo mismo y con los demás, así como una posible ubicación en el área educativa y vocacional.

Posteriormente en el programa de desarrollo educativo 1995-2000 plantea una modernización educativa básica y como uno de sus propósitos principales obtener un mejor perfil de los alumnos y que estén preparados para afrontar nuevos retos y perspectivas del entorno social y económico y planea la creación de una plataforma educativa en la que se formen alumnos más preparados y responsables capaces de aprender, de adecuarse a nuevos entornos dentro de su contextos afrontando sus desafíos. Para el logro de dicha meta el Gobierno Federal impulsó desde 1993 un amplio proceso de reforma curricular en los niveles de primaria y secundaria y una de las medidas que se tomaron fue la sustentada en el acuerdo 253 de la SEP del 3 de febrero de 1999 en virtud de la cual, la asignatura académica de orientación educativa impartida al tercer grado de secundaria se suple por el plan y programa de formación cívica y ética disposición que se lleva a la práctica a partir del ciclo escolar 2000-2001.

Al respecto Fuentes (1999) señala “Hay integración natural entre los elementos cívicos y valorales y lo que en el fondo debe ser la orientación educativa es decir un elemento de desarrollo personal de reflexión sobre el presente, el futuro sobre lo que cada estudiante puede y quiere hacer con su desarrollo. De manera que lo que se logra es una integración que le abre a los profesores que provienen de la educación cívica y a los profesores de orientación educativa un terreno de trabajo muy amplio para el que tienen en ambos casos una experiencia muy valiosa, no hay entonces separación ni contradicción sino una gran posibilidad de integrar los dos elementos.”

Por su parte el Instituto Politécnico Nacional (IPN) inicia sus acciones en los años cincuentas cuando se conforman los servicios de orientación educativa enfocando sus funciones a la población adolescente, es decir con alumnos de nivel medio superior, considerando que este grupo poblacional transita por un periodo fundamental y significativo en el desarrollo humano. Es así que en 1956 se crea el Departamento de

Orientación como servicio optativo de atención individual, con el fin de apoyar al alumno en la toma de decisión profesional.

Es hasta 1969 que se instrumenta un proyecto que además de incorporar un expediente vocacional por alumno y el desarrollo de investigaciones profesiográficas previamente establecidas, se llevan a cabo campañas de sensibilización, programas de hábitos de estudio y atención de casos especiales. Para 1973 cambia el nombre de Departamento de Orientación por el de Información y Orientación a los alumnos creándose el primer módulo de información.

Durante 1977 se empieza a elaborar un plan único de orientación para el nivel medio superior con la necesidad de contar con un mayor número de horas para el desarrollo del Programa Institucional de Orientación el cual sólo pudo operar en algunos planteles, con limitaciones de recursos materiales, humanos y técnicos. En 1980 se establece la Dirección de Orientación Educativa, dependiendo de la Secretaría Académica, con el propósito de normar, coordinar, promover y desarrollar las actividades en materia de orientación en los planteles de nivel medio superior y nivel superior, así la orientación educativa integra las diferentes modalidades de la orientación tales como la escolar, vocacional, profesional y comunitaria; ya que cada uno de estos, vistos de manera individual resultaba incompleto, es por ello que se adopta un concepto globalizado.

Para 1981 se adopta la modalidad programática de cartas descriptivas para la realización de las actividades permanentes en todos los semestres modificando así el programa pero respetándose las actividades complementarias y de apoyo así como el objetivo inicial. En 1983 se incluye la orientación educativa en el currículo, por lo que se hizo una ligera modificación al programa anterior, lo que representa mayor compromiso de los implicados y la cobertura total de los alumnos.

En 1986 la Dirección de Educación Media Superior de reciente creación substituye a la Dirección de Orientación Educativa de la cual dependerán los servicios de orientación. En 1987 al reestructurar el programa de orientación se le considera como un servicio únicamente para cubrir las necesidades y problemáticas de cada escuela. En 1988 la materia de orientación educativa deja de ser curricular para convertirse en cocurricular es decir que se mantiene la hora frente a grupo pero sin ser de carácter obligatorio, lo cual disminuye el compromiso de los involucrados y se considera un retroceso.

En 1990 la Dirección de Educación Media Superior al hacer un diagnóstico de la orientación en las escuelas encuentra que de 14 planteles solo en 9 se continúa atendiendo a los grupos por lo cual la dirección reúne a los representantes de las escuelas para diseñar un nuevo programa. En 1991 se elabora un nuevo programa de orientación educativa en el nivel medio superior sobre la base de las experiencias de los orientadores y con fundamento en sus necesidades.

En 1995 se establece la reforma educativa integral con un modelo basado en competencias, en donde la Secretaría Académica propone un programa de orientación juvenil como modelo educativo orientador, el cual tuvo como propósito proporcionar al estudiante elementos que impulsen su desarrollo integral, permitiéndole conformar su proyecto de vida, su inserción al mundo social y productivo en el marco de la cultura y valores del IPN y el cual se enfrentó a un doble reto, por un lado, rebasar las deficiencias y los bajos índices de efectividad y por el otro articular sus actividades y funciones dentro de los nuevos modelos educativos llamados Pertinencia y Competencia y Educación Basada en Competencias, donde el estudiante desempeña un papel muy activo al dar significado y sentido al responsabilizarse de su propio aprendizaje.

El programa antes mencionado tuvo vigencia hasta 1997 año en el que el IPN crea la Dirección de Apoyo a Estudiantes con el propósito de fortalecer y vincular los servicios ofrecidos a los muchachos e implementar programas que contribuyan al desarrollo integral del estudiante. Durante 1998 las autoridades superiores establecieron como uno de los objetivos fundamentales de su gestión el diseño, instrumentación y operación del Programa Institucional de Orientación Juvenil (PIOJ) de tal forma que la DAE toma en sus manos la responsabilidad de la ejecución de dicho programa, con una clara intención de brindar al estudiante y al egresado elementos de apoyo que faciliten su desarrollo integral y que le permitan un mayor conocimiento sobre el IPN.

El objetivo general del PIOJ es proporcionar al estudiante elementos que impulsen su desarrollo integral, permitiéndole conformar su proyecto de vida, su inserción al mundo laboral y productivo en el marco de la cultura y valores del IPN. Para la realización de dicho objetivo, el PIOJ sustenta sus actividades en el desarrollo de proyectos como el Diplomado en Desarrollo Humano, Asesor-Estudiante, Maestro Tutor, Atención

Especializada, Proyectos Especiales, Desarrollo Juvenil sin Violencia y Formación, Actualización y Capacitación de Recursos Humanos. El diseño del plan de estudios estuvo a cargo de los coordinadores de orientación juvenil en lo que se denominó el Primer Encuentro de Orientación Juvenil realizado en 1997. En dicho encuentro se estableció la temática a seguir y se trabajó la instrumentación de algunos módulos. Los módulos que se establecieron fueron 11 los cuales se manejaron en la primera generación 1996-1999, segunda 1997-2000 y en la tercera generación 1998-2001. A principios de 1999 se realizó una revisión del material del diplomado y se establecieron 9 módulos en los cuales se trabajo con la siguiente generación 1999-2002.

Otra Institución que ha marcado la pauta el desarrollo de la orientación educativa en México es la Universidad Nacional Autónoma de México y precisamente una de las fuentes que le dan origen a la orientación en esta institución es el dictamen que el Dr. Gabino Barreda proporciona sobre la Ley Orgánica de Instrucción Pública del DF el 2 de diciembre de 1867 en la que plantea que antes de que una persona elija definitivamente una carrera debe ensayar y probar sus fuerzas intelectuales y sus inclinaciones particulares recorriendo lo más fundamental e importante de las diversas ciencias para hacer después una elección definitiva que necesariamente será mas acertada, de la carrera a que su propia organización lo llame realmente, a partir de este discurso una de las finalidades será orientar al alumno para que lo más acertadamente posible pueda elegir el estudio de una determinada profesión.

En 1905 y en 1908 se organizaron ciclos de conferencias para cumplir con las necesidades educativas en cuanto orientación; en 1922 se lleva a cabo el congreso de escuelas preparatorias de la República Mexicana, sucesos importantes para el desarrollo de la orientación. En 1933 son organizados ciclos de conferencias con contenido profesiográfico con el fin de dar a conocer las diferentes opciones educativas, técnicas y profesionales, sin embargo, en aquel entonces, la orientación no era tan importante y valorada, y es hasta 1944 cuando se funda el Instituto de Orientación Profesional dirigido a estudiantes de nivel superior, este instituto tuvo poca existencia al ser suprimido cuando deja de fungir como rector el Dr. Alfonso Caso.

En 1953 surge de nuevo el interés por la orientación y a nivel central de la UNAM se crea el Departamento de Psicopedagogía con la finalidad de apoyar tareas de carácter normativo-administrativo en lo escolar, y el de apoyar de manera psicopedagógica al alumno. Y en 1958 la Escuela Nacional Preparatoria instituye el Departamento de Orientación en donde se da énfasis a los aspectos de inducción a la institución escolar y elección de carrera, por iniciativa del Director General de aquel entonces Lic. Pous Ortiz; fueron psicólogos los pioneros de este servicio en la ENP, todos ellos estructuraron los lineamientos para este tipo de atención a nivel de enseñanza media superior, dándole un enfoque básicamente vocacional.

En 1966 surge la Dirección General de Orientación y Servicios Sociales como resultado de la fusión de los dos anteriores (Departamento de Psicopedagogía y Departamento de Orientación) y con ella la visión de la orientación se amplía a ocho áreas y el profesional del área puede ser no sólo el psicólogo o pedagogo sino también el economista, el sociólogo o el trabajador social; dicha fusión permitiría atender de manera integral a los “estudiantes problema” no solo en el aspecto psicológico, sino también en los aspectos socioeconómicos y escolar pudiendo así atender a los estudiantes en un solo lugar.

De igual manera Julio González Tejada dirigente de dicha instancia, estaba en desacuerdo con el tipo de orientación que se otorgaba antes de la existencia de la Dirección General de Orientación y Servicios Sociales, ya que según él, esta se había limitado solamente al campo vocacional consideraba que no existía ninguna razón para considerar que este servicio fuera exclusivo de la ENP y que sí era necesario que se extendiera a todos los niveles de la vida universitaria, consideraba que la orientación debía ser entendida de una forma más amplia que la estrictamente vocacional; es entonces que a partir de ese momento por acuerdo de la rectoría se le otorga el nombre de Dirección General de Orientación y Servicios Sociales. Para esto se elaboró un programa que tenía por objeto cubrir la orientación de manera integral con los estudiantes de nivel medio superior así como a las facultades de la UNAM. Durante esa época y por parte de ésta dirección se organizaron varios eventos como el Congreso Mundial de la Asociación Internacional de Orientación Educativa y en 1969 el Primer Congreso Latinoamericano de Orientación.

En 1972 se reinstalan en la Escuela Nacional Preparatoria las secciones de orientación donde predominan la atención individual y el uso de medios de impacto colectivo. En 1973 se crea la Dirección General de Orientación Vocacional (DGOV) - antes Dirección General de Orientación y Servicios Sociales- integrada a la estructura orgánica de la máxima casa de estudios con el objetivo de atender lo vocacional, los problemas psicopedagógicos y psicosociales de los muchachos, esto sucedió bajo la rectoría del Dr. Guillermo Soberón, actualmente esta dependencia se conoce como Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE).

En 1980 se lleva a cabo el primer Congreso Nacional de Orientación Vocacional y de 1987 a 1989 en los nueve planteles de la ENP se establecen los horarios fijos para la impartición de la asignatura de orientación vocacional. De 1993 al 2003 se ha llevado a cabo la exposición llamada “Al encuentro del mañana” su objetivo es dar a conocer el potencial que representa la UNAM en el desarrollo académico del país y contribuir con ello al proceso de orientación educativa de los estudiantes principalmente de educación media superior.

En agosto de 1994 se dio inicio a la actualización de los planes y programas de estudio de la ENP en dicha actualización se incluye la orientación educativa como asignatura obligatoria para cuarto y quinto año de bachillerato, ubicada dentro del núcleo formativo cultural y del área de lenguaje comunicación y cultura con esto se espera que contribuya al desarrollo de las habilidades cognitivas de los alumnos, que se propicie la interacción y el diálogo, que los muchachos sean activos, que la educación se centre en ellos y que construyan su propio conocimiento procurando que se responsabilicen de su proceso de aprendizaje proporcionándole de manera paulatina el control de sus recursos sus metas y tareas escolares.

“La orientación vocacional no se daba en forma ordenada y sistematizada a pesar de que se trata de un área que debe ampliarse e incluirse en la orientación educativa a fin de fortalecer las habilidades conocimientos y actitudes requeridos por el aprendizaje en este nivel de estudios (hábitos de estudio, investigación, integración al medio y a las responsabilidades universitarias, conocimiento de sí mismo, autoestima, plan de vida entre otros aspectos)” (UNAM, 1997).

Con este cambio de la orientación se viene a robustecer la misión de la institución y a contribuir al cumplimiento del Plan de Desarrollo Académico de la ENP 1995-2000 en cuanto a misión políticas y programas. La asignatura de orientación educativa comienza a impartirse en el ciclo escolar 1996-1997. Por lo que 1996 es un año clave para la ENP pues retorna a ella la gestión de la orientación educativa bajo la idea de formar parte sustantiva de su actuar, así como la finalidad de contribuir al cumplimiento de su misión la formación integral de los muchachos y prepararlos para la elección de estudio de una carrera a nivel licenciatura.

Asimismo el 28 de junio de 1996 comienza a transmitirse la serie radiofónica de orientación educativa "Brújula en mano" su propósito principal ha sido hasta la fecha proporcionar información actualizada y oportuna acerca de los temas propios de la orientación educativa a los estudiantes, orientadores y padres de familia mediante la intervención directa de especialistas.

"Durante los tres primeros años los temas se agruparon en las siguientes áreas: psicosocial, escolar, vocacional, profesional, ocupacional, profesionales de la orientación, vacaciones y varios. En el cuarto año los temas fueron salud, sexualidad, institucional, psicosocial y orientación vocacional" (Espinosa, 2000).

Desde el año 1997 hasta el año 2004 se ha llevado a cabo en la ENP plantel 1 de la UNAM un curso taller dirigido a padres de familia de alumnos de nuevo ingreso en el turno matutino, la fundamentación de esta actividad nace de integrar a la familia a la escuela y además facilitar el desarrollo adecuado de los muchachos y lograr una mayor adaptación de los padres a esta importante etapa.

En agosto de 1998 se crea el Centro de Orientación Educativa (COE) ante la necesidad de integrar, acercar y facilitar a los estudiantes el acceso a los servicios y apoyos que en materia de orientación personal, escolar, vocacional y profesional concentra la DGOSE.

Respecto al COE se señala lo siguiente "Su propósito es brindar a los alumnos información pertinente y actualizada así como los servicios y apoyos que requieran en materia de orientación educativa, becas, reconocimientos, servicio social y bolsa de trabajo mediante una atención integral que coadyuve a mejorar la calidad de su

permanencia en la institución y su desempeño, así como favorecer su incorporación al mercado laboral” (DGOSE, 1999).

En el año 2001 se lleva a cabo la Primera Feria del Empleo UNAM por parte de la DGOSE con un registro sistematizado de empresas y asistentes que ha generado información útil para la toma de decisiones institucionales del orientador educativo y del estudiante del bachillerato en su elección de carrera. Dicha feria se ha llevado a cabo también en los años 2002, 2003, y 2004.

Actualmente la UNAM a través de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles cuya dependencia es la DGOSE, ofrece el servicio de orientación educativa encaminado a ayudar a la formación integral de los estudiantes. Cabe señalar que la UNAM, (a través de la DGOSE) la SEP, el IPN y la AMPO, organizan y participan en eventos y congresos nacionales e internacionales referentes a la orientación educativa con el fin de intercambiar experiencias. Vale la pena señalar que la Asociación Mexicana de Profesionales en Orientación (AMPO) nace en el año de 1979 y hasta la fecha (2004) sigue y se ha mantenido en su interés en apoyar a los orientadores en su superación y mejoramiento profesional, de manera particular. Desde su creación la AMPO se manifestó como una asociación civil que vigila por la actualización de los orientadores quienes de sus distintos ámbitos de acción se manifiestan como un apoyo para los muchachos como para las instituciones.

“La historia de la AMPO refleja la preocupación desde su nacimiento de un grupo de orientadores inquietos y preocupados por su actividad profesional, que se dieron a la tarea de integrar sus esfuerzos y proyectar la importancia de esta disciplina en el campo de la educación en los distintos niveles del Sistema Educativo Nacional, en aquel entonces formaban parte de ese equipo destacados psicólogos como Luis Ma. Ambriz Reza presidente fundador de nuestra asociación” (Miranda, 2001).

La orientación en México no sigue una sola ruta de acción sino que ha establecido sus planes y programas de actividades de acuerdo a cada institución, en donde a su vez la misma orientación ha logrado diferentes niveles de desarrollo así como de importancia en el contexto educativo; cada antecedente de acción que se tiene sobre dichas instituciones finalmente podrían converger en una sola línea de acción para así lograr unificar los diferentes formas de hacer y practicar la orientación educativa.

Pero no solo los planes y programas se manejan de acuerdo a cada institución, también existen infinidad de definiciones y objetivos según las necesidades escolares y a otros factores.

2.2. Definición y objetivo de la orientación educativa.

La práctica de la orientación educativa tiene que ser concebida como un proceso vital que active y propicie la evolución armónica de los muchachos que pertenecen a una sociedad en constante transformación; la orientación educativa debe ser todo un sistema experto en generar conocimientos sobre la realidad biopsicosocial de los muchachos, es decir, debe contemplar no sólo la transformación social como en varias definiciones se expresa, también la transformación holística de los estudiantes y a través de ello se permitirá desarrollar las potencialidades de los muchachos que acudan al departamento de orientación educativa.

“La orientación educativa es el proceso de ayuda del individuo para conocerse a sí mismo y a la sociedad donde vive a fin de que pueda lograr su máxima ordenación interna y la mejor contribución a la sociedad” (Zerán; cit. en: García, 1990).

“La orientación educativa es el proceso educativo mediante el cual se ayuda a los individuos a resolver sus problemas de modo que aprendan a resolverlos por sí mismos, así como a formular y realizar propósitos personales en consonancia con sus capacidades, necesidades y limitaciones” (Herrera, 1997).

“La orientación educativa es un proceso continuo, que afecta o influye en las personas en todos sus aspectos, potenciando el desarrollo humano a lo largo de toda la vida” (Bisquerra, 1998).

“En la UNAM la orientación educativa ha sido entendida como un proceso de intervención psicopedagógica que puede darse en diferentes ámbitos -personal, escolar, vocacional, institucional-, asumir diferentes modalidades –masiva, grupal o individual-” (Celis, 2002).

“La orientación educativa la conceptuamos como un campo de conocimiento que tiene por objeto comprender o explicar como son los procesos, los acontecimientos y las prácticas en lo vocacional, lo escolar y lo psicosocial en el ámbito escolar” (Vuelvas, 2002).

“La orientación educativa es un servicio que en la medida de sus posibilidades interviene en el abatimiento de problemas educativos, evitando la deserción escolar, ofreciendo alternativas para mejorar el desarrollo personal y las relaciones sociales; proporcionando asesoría en la elección profesional” (Rebollar , 2003).

A partir de las definiciones anteriores se puede percibir que la mayoría de los autores coinciden en que la orientación es un servicio y una ayuda que se brinda a los muchachos, sin embargo esto representa una limitante para el desarrollo de la orientación educativa ya que esto no propicia investigación en el campo de la orientación y no se desarrolla como una disciplina con su propio lenguaje como la psicología o la medicina.

La orientación educativa debe ser concebida como un proceso de prevención, de diagnóstico, de intervención y encauzamiento de los muchachos claro que de una forma estratégicamente planeada, llevando a cabo estas actividades de diagnóstico, prevención, intervención y encauzamiento se logrará promover el desarrollo eficaz de lo muchachos, este desarrollo del que se habla deberá ser integral e integrativo por lo cual el orientador deberá abarcar varias áreas para lograr una eficaz orientación, dichas áreas convergerán finalmente en un punto que es el logro de un conocimiento de sí mismo.

Es necesario mencionar que la orientación educativa es un proceso continuo que debe estar presente desde la educación básica hasta las etapas más avanzadas de nivel superior y a su vez dentro de este proceso juegan un papel muy importante los padres de familia y todos los profesionistas que trabajen dentro de las instituciones educativas. Tratar a los muchachos desde una forma integral e integrativa brinda la oportunidad de tener estudiantes mejor preparados para enfrentarse a la realidad económica, social, psicológica, y política por la que atraviesa el país; la orientación educativa debe motivar e impulsar a los muchachos a conocer más sobre la realidad actual, ya que México tiene por delante tareas en las que existe una clara responsabilidad para las presentes generaciones. En sí, la orientación es encauzar, dirigir, encaminar, motivar, impulsar y

generar personas aptas y productivas; la orientación educativa es un proceso encaminado a generar cambios a nivel personal, en la educación y finalmente en el desarrollo del país.

La orientación educativa es una disciplina y un proceso de comunicación a través del cual el orientador con ayuda de teorías y técnicas psicológicas dirige a los adolescentes para llegar a un autoconocimiento donde se logre una armonía entre las distintas áreas de su personalidad y su medio.

La labor de la orientación educativa en cada institución tiene su propio objetivo por lo que cada orientador se apropia y actúa conforme a los mismos.

Así para López (1995) el objetivo es “Proporcionar soluciones a los problemas emergentes del ámbito de las aulas.”

A diferencia de Vidales (1990) cuyo objetivo de la orientación educativa es “Lograr que el alumno descubra sus virtudes y defectos, sus alcances y limitaciones, sus posibilidades y barreras a fin de que se acepte tal y como es.”

O bien para Celis (2002) el objetivo es “Dotar a las personas de las herramientas intelectuales, actitudinales, emocionales o valorativas que les permitan conocer y desarrollar formas de vida satisfactorias acordes con sus potencialidades humanas.

El objetivo de la orientación educativa es que el adolescente tenga un desarrollo integral a través del conocimiento de sí mismo, lo que le permita concientizar sobre las distintas áreas que conforman su personalidad y así logre una adaptación a su medio, escolar, familiar y social, para tomar decisiones que le ayuden a planear su vida.

Y así se pueden encontrar objetivos diferentes, por lo que se puede decir que cada orientador le da su propio sentido a la orientación, claro que todos los objetivos son operacionales y por lo tanto válidos. Algo similar sucede con las funciones del orientador educativo, existen varias percepciones de lo que es la orientación, y como consecuencia, hay mucha imprecisión en las funciones, situación que ya se analizó en el capítulo uno, por lo que a continuación se dan a conocer las funciones del orientador que se llevan a cabo en la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM.

2.3. Funciones del orientador educativo en la Escuela Nacional Preparatoria de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Siendo la orientación educativa una labor donde cada institución tiene sus propios objetivos, métodos y organización, sería una labor titánica tratar de explicar las funciones del orientador en cada una de ellas por lo que se ha optado por describir las funciones del orientador educativo en la UNAM ya que es una institución representativa de México; además que quien escribe tiene un conocimiento más claro de las funciones que se desempeñan ahí.

Las funciones del orientador educativo en la UNAM se dividen en cuatro ámbitos y son los siguientes:

Ámbito escolar. Una de las primeras intervenciones del orientador educativo se da en el proceso de incorporación y adaptación del alumno a su propio entorno escolar, es conocido que el pasar de un nivel educativo a otro tiene repercusiones importantes en el desarrollo psicológico de los alumnos, los estudiantes enfrentan muchos cambios en su entorno escolar, por ejemplo cambios en el modelo de enseñanza aprendizaje, en los sistemas de control y disciplina, nuevas formas de evaluación, separación de amigos etcétera y en general se considera que estos cambios son más impactantes en los primeros años del sistema universitario. Ese proceso de incorporación a un nuevo nivel educativo tiene elementos que puede traer riesgos para el estudiante como puede ser ansiedad, retraimiento, desinterés por la escuela o falta de motivación y finalmente eso se puede traducir en un bajo rendimiento, en la no integración plena a la institución, mal manejo de sus relaciones.

Al respecto se menciona lo siguiente “Fenómenos semejantes se presentan incluso, en el tránsito de la educación media superior a la superior. Por ejemplo existen estudios que muestran que es precisamente durante el primer año de los estudios profesionales en donde ocurren los índices de deserción más graves” (Celis, 2000).

Otro tipo de intervención del orientador educativo en el ámbito escolar se refiere a la generación de métodos, procedimientos o estrategias para ayudar a los muchachos a enfrentar las posibles dificultades que pudieran tener en el proceso de enseñanza

aprendizaje. Es común que en las propuestas para mejorar los sistemas educativos se propongan cambios, entre otros elementos en la estructura curricular, en la seriación de materias o créditos, en objetivos y métodos de enseñanza, en recursos didácticos, en la capacitación de los docentes y en las formas de evaluación.

Ámbito vocacional. Este tiene que ver con todos aquellos procesos relacionados con la toma de decisiones académicas y profesionales que a lo largo de su estancia en la escuela realiza un estudiante, ya que a muchos estudiantes se les dificulta el tomar decisiones y en muchas ocasiones intentan eludir esta responsabilidad o desplazarlas a otras personas como los padres o profesores; esto es un problema grave ya que el avance científico y tecnológico y la importancia que se le asigna a la educación superior ha aumentado el número de opciones educativas, pero a su vez el empleo profesional se ha vuelto muy incierto y peor cuando son tan solo unas cuantas las carreras de mayor demanda.

Es así que es importantísimo el ofrecer a los estudiantes de la UNAM información profesiográfica vigente y de calidad; también es importante ofrecerles herramientas relacionadas con la toma de decisiones escolares en temas como la elección de área o materias del bachillerato o la elección de carrera. Ayudar a los muchachos en estos procesos es tarea del orientador educativo y se busca que las decisiones personales las asuman con reflexión.

Ámbito personal. Este se enfoca principalmente en la salud emocional de los alumnos. Al respecto se menciona lo siguiente: “Existen múltiples evidencias derivadas particularmente de las ciencias del comportamiento que dan cuenta de las situaciones de estrés, ansiedad, sentimientos de incompetencia e inseguridad, temor al fracaso, depresión, frustración, pobre auto concepto, falta de autoestima y falta de asertividad que se asocian con el fracaso escolar” (Celis, 2000).

También es común observar como los problemas emocionales en el hogar suelen ser trasladados a la escuela y dichos problemas repercuten negativamente en el desempeño académico, en la adaptación y relaciones con sus compañeros y el resto de las personas que conforman su entorno escolar.

Ámbito Profesional. En este, el orientador educativo se encarga de dar el apoyo institucional a los alumnos para su incorporación al campo de trabajo profesional; esto se realiza en dos niveles, el primero es a través del servicio social donde los egresados de la UNAM retribuyen en algo del beneficio que han recibido a través de su formación profesional; el segundo nivel es a través de la promoción de sus egresados para ser colocados en el mercado de trabajo profesional a través de la operación sistemática de las bolsas universitarias de trabajo.

Como se sabe en la actualidad una de las consecuencias de los procesos de globalización y de la regionalización económica ha sido volver incierto y sumamente competido el panorama presente y futuro del empleo profesional. Ante un panorama tan poco alentador, del empleo profesional se observa en el ámbito de la educación y en el de la orientación educativa clara tendencia a fomentar la generación del autoempleo profesional, por ejemplo en la DGOSE se ofrece el taller de creatividad y empleo profesional.

Ahora bien las funciones que desempeña el orientador educativo en la UNAM se llevan a cabo a través de diferentes modalidades o estrategias, y estas son las siguientes:

- Intervención masiva. Aquí el orientador educativo toma como ayuda a los medios masivos de comunicación como impresos, materiales audiovisuales de computo otros ejemplos de orientación masiva son la guía de carreras, libros y manuales de orientación, videos de carreras, un programa de radio, software de información profesiográfica y de pruebas psicológicas aplicadas a la orientación, una hoja WEB, exposiciones y conferencias, con todo esto se busca llegar a amplios números de estudiantes.
- Intervención grupal. Existen dos modalidades de intervención, el grupo académico y el grupo focalizado
Grupo académico. Este se refiere a la organización académica de las escuelas con el fin de organizar y sistematizar el proceso, y alcanzar los objetivos de enseñanza aprendizaje, esta organización está compuesta por el maestro y el alumno, existe una clara delimitación de las

responsabilidades, sistemas de participación y evaluación, el objetivo se concreta en una calificación.

Al respecto se menciona lo siguiente “Se reconoce que el trabajo grupal en la orientación educativa es una modalidad que se ha desarrollado en el sistema educativo mexicano (y una excepción en los servicios de orientación latinoamericanos) desde hace aproximadamente unos treinta años. Esta modalidad se ha dirigido a extender el servicio a todos los alumnos con la finalidad de incidir en su formación escolar, académica y social, y así facilitar su permanencia en la escuela. Fue la Dra. Zendejas, hace unos treinta años, quien propuso experimentalmente ofrecer el servicio de orientación educativa en una modalidad docente en las escuelas secundarias diurnas de la Ciudad de México, su propuesta enriqueció las modalidades de ofrecer el servicio a los alumnos y ha tenido una repercusión importante en los cambios experimentados en la concepción y la práctica en la orientación educativa en los últimos años del siglo pasado. Sin embargo esos cambios han propiciado la gradual desaparición de los modelos del guidance y el counseling en los servicios de orientación educativa” (Vuelvas, 2002).

“Con el trabajo del orientador de grupo se origina la función del orientador docente, modalidad que fue adaptada en el transcurso de la década de los años setenta del siglo XX, por la mayoría de los bachilleratos del país. En principio esta modalidad fue novedosa y apreciada como una alternativa concreta para legitimar ante autoridades educativas, profesores y alumnos, un servicio que fue obligado (entre otros factores institucionales y sociales) por la expansión de la matrícula, diversificó sus modalidades de atención al alumno siendo más importante el trabajo grupal” (Vuelvas, 2002).

Grupo focalizado. Esta es otra función del orientador educativo y no forma parte de las actividades obligatorias del estudiante, el grupo focalizado se caracteriza por tener un objetivo claramente delimitado, un asunto, aspecto o problema que comparten los integrantes del grupo, lo cual mantiene un gran interés y cohesión de los participantes a lo largo de las sesiones de trabajo grupal.

- **Intervención Individual.** En la medida que la orientación se fue convirtiendo en una necesidad social institucionalizada en las escuelas y de alumnos en procesos decisorios, la psicología fue ocupando este espacio, para satisfacer esa necesidad social, así las distintas escuelas psicológicas han dejado sentir su influencia en teorías y modelos de atención o asesoramiento individual. En la UNAM se institucionalizó el servicio de atención individual en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y en el Colegio de Ciencias y Humanidades también la DGOSE trabaja con el modelo de atención personalizada.

Los orientadores educativos en la Escuela Nacional Preparatoria desempeñan funciones relevantes en la formación personal, vocacional y escolar de los estudiantes y atienden a dichos estudiantes en tres planos o modalidades y son las siguientes:

1) Masiva. El objetivo de esta función del orientador educativo es lograr una mayor cobertura de los servicios de orientación a través de actividades de apoyo o complementarias a los programas de orientación, estas actividades se realizan a través de todo el ciclo escolar, entre las más sobresalientes se encuentran: exposiciones sobre integración universitaria, profesiografía, servicios que ofrece la UNAM, prevención de conductas de riesgo y la exposición al encuentro del mañana en la cual la Escuela Nacional Preparatoria participa activamente. Otras funciones masivas son: “estudiante orienta estudiante,” concursos de carteles, ciclos de conferencias sobre variados temas, ciclos de cine debate, así como instrumentos de medición para apoyar la toma de decisión vocacional.

2) Grupal. La asignatura de orientación educativa para 4° y 5° años forma parte del nuevo plan de estudios desde 1996 y se atiende a cada grupo una hora a la semana, y aquí se pretende proporcionar elementos de información, formación, análisis y reflexión que apoyen a los muchachos en su proceso de adaptación e integración a la institución y toma de decisión vocacional. El programa de 4° año esta enfocado a favorecer la integración del estudiante a la vida universitaria, reforzar el autoconocimiento, su autoestima, a dotarlo de las herramientas que lo habiliten para el estudio autónomo y eficaz, para el desarrollo de hábitos permanentes que faciliten su aprendizaje y

finalmente generar espacios para la reflexión de temas de interés para los alumnos de acuerdo a la etapa de desarrollo y el tiempo que le toca vivir. Ahora bien el programa de 5° año se dirige hacia el diagnóstico y pronóstico de los intereses y aptitudes de los muchachos próximos a la elección de área y carrera profesional; también forma parte de la atención grupal, las visitas guiadas a escuelas y facultades, así como talleres de formación de padres de hijos adolescentes.

3) Individual. Esta también es conocida como asesorías y se proporciona a los estudiantes de los tres grados del bachillerato a lo largo de todo el ciclo escolar, a solicitud del alumno, también se atiende a padres de familia y comunidad del plantel y para realizar estas funciones cada plantel de la ENP cuenta con un departamento de orientación educativa, todos ellos bajo la organización de la coordinación de orientación educativa de la Dirección General de Preparatorias.

Por otro lado en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) la orientación educativa forma parte de los servicios de apoyo a los estudiantes, teniendo como función brindar orientación a los muchachos para promover el conocimiento de la UNAM, el CCH, el plan de estudios, los derechos y las obligaciones de los estudiantes, los servicios que ofrece el colegio, estimular el gusto por el conocimiento, la adquisición y utilización de hábitos y estrategias de estudio para que logren un mejor aprovechamiento académico, fortalecer el desarrollo de su personalidad, impulsar a la elaboración de un proyecto de vida y a la toma de decisiones razonadas para su futuro.

Para cumplir con su función los orientadores educativos cuentan con un departamento de psicopedagogía en el cual se organizan actividades de información, orientación como: exposiciones, conferencias, charlas grupales, visitas guiadas a escuelas, facultades y centros de trabajo, cine debate, cursos, talleres, asesorías grupales e individuales.

Las actividades arriba mencionadas se realizan en cada plantel durante el transcurso del año y a ellas asisten todos los estudiantes interesados. Por otra parte se atiende a los alumnos del plantel que acuden al departamento de psicopedagogía solicitando información, apoyo o asesoría para resolver sus dudas o problemas con respecto a trámites escolares, desempeño académico, desarrollo adolescente, comunicación familiar, relaciones interpersonales, sexualidad, selección de materias de 5° y 6° semestre, elección de carrera, bajo rendimiento, y reprobación, así también en el

departamento se elaboran materiales de apoyo como cuadernos de trabajo, folletos, guías, trípticos, periódicos murales, los cuales pueden obtenerse o ser consultados en el mismo departamento de psicopedagogía de cada plantel; dicho departamento pertenece a la Secretaría de Asuntos Estudiantiles del Colegio de Ciencias y Humanidades.

3. EL OBJETO DE ESTUDIO DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

Es por lo regular que durante la educación media superior se generen una gran cantidad de cambios tanto físicos como psicológicos en los alumnos, por lo que la labor del orientador educativo se vuelve básica en las instituciones educativas, siendo los adolescentes, su principal objeto de estudio y para éstos últimos, el orientador educativo es indispensable ya que es una de las pocas personas capacitadas para guiarlos hacia la realización de su proyecto de vida. Debe considerarse como una necesidad apremiante establecer verdaderas conexiones entre orientación educativa y adolescentes, ya que debido a los cambios que enfrentan, los muchachos requieren información y atención de personas a quienes se les pueda tener confianza y a quienes de una u otra forma respeten.

Los adolescentes necesitan oportunidades y espacios para buscar su identidad, en una atmósfera sin censuras, necesitan ser encauzados para que aprendan a tomar sus propias decisiones. Durante la adolescencia, los muchachos tienen muchas preguntas que aclarar acerca de su presente y su futuro, lo que los motivará dentro de su ámbito escolar a acudir con el orientador educativo, es por esto que el orientador debe conocer el mundo de los adolescentes para entenderlos y comprenderlos.

3.1. Definición de adolescencia.

La adolescencia ha sido catalogada durante mucho tiempo y aún en la actualidad una etapa de desarrollo especial por las características que presentan los muchachos que la viven, ellos son considerados como un grupo aparte en busca de su incorporación al mundo adulto, su papel no es el de un niño ni el de un adulto, sino un sector de muchachos olvidados y descuidados, mientras terminan su proceso de encuentro y reconocimiento de sí mismos y que quizá (como en algunos casos) nunca termina. En este proceso mientras un niño busca conocer y aprender, y el adulto busca su desarrollo, los adolescentes están centrados en ellos mismos, importándose solo ellos mismos.

Se han escrito infinidad de libros y por tanto existen gran cantidad de definiciones de adolescencia, además, éste termino se ha definido desde la antigüedad. Pérez y Velasco (1995) señalan que “Es hasta finales del siglo XIX y principios del XX con los estudios de Stanley Hall en 1904 quién definió la adolescencia como un periodo de tormenta y tensión durante el cual el adolescente se muestra egocéntrico, emotivo, inestable e impredecible.”

Otro autor la define como "Etapa de la vida durante la cual el individuo busca establecer su identidad adulta apoyándose en las primeras relaciones objetales parentales internalizadas y verificando la realidad que el medio social le ofrece, mediante el uso de los elementos biofísicos en desarrollo a su disposición y que a su vez tienden a la estabilidad de la personalidad en un plano genital lo que solo es posible si se hace el duelo por identidad infantil" (Knobel; cit. en: Aberastury, 2000).

Para Aguilar y Mayen (1995) la adolescencia es "Un periodo crucial del ciclo vital en que los individuos toman una nueva dirección de su desarrollo, alcanzan su madurez sexual, se apoyan en los recursos psicológicos y sociales que obtuvieron en su crecimiento previo, recuperando para sí las funciones que les permitan elaborar su identidad y plantearse un proyecto de vida propio.

"Freud consideraba la adolescencia la época cuando los impulsos sexuales de la situación de Edipo que habían estado controlados durante su época latente repentinamente resurgen debido a la madurez fisiológica" (Dennis, 1998).

Esos impulsos que se mencionan en la definición anterior producen una gran ansiedad y se consideran como parte del esfuerzo para resolver las vinculaciones edípicas con la furia en proporción a la fuerza del conflicto, lo que ocasiona una gran lucha por liberarse de los padres. Es evidente que la adolescencia constituye un paso fundamental de transición, ya que es aquí donde se dan aquellas conductas que darán paso al adulto.

La adolescencia es un período en que se dan todos aquellos cambios a nivel cualitativo en diversos ámbitos de la vida, como es el caso del ámbito psicológico o intelectual solo por mencionar un ejemplo y todo esto como resultado de la transformación fisiológica que se origina en dicho período de vida. Es la etapa que permitirá la entrada al mundo de los adultos y en donde se empieza a perder lógicamente la condición de niño.

Como se mencionó anteriormente se han escrito infinidad de definiciones y los autores coinciden y dan respuesta al comportamiento de los adolescentes, éste no varía con el paso del tiempo, los muchachos son los mismos, lo que difiere de los adolescentes de años atrás y los adolescentes en la actualidad, es el vertiginoso y constante cambio de las condiciones psicosociales, económicas y tecnológicas del país y como principal punto las crisis de comunicación intra familiar y la crisis de valores que experimenta la sociedad contemporánea; es así que la adolescencia actual es fiel reflejo de las circunstancias antes mencionadas.

Aparentemente los muchachos demuestran desinterés e indiferencia, parece ser que les interesa más el resultado de la final de fútbol que su calificación final del año escolar, por ello no muestran interés alguno y tal parece que les da igual haber obtenido una calificación reprobatoria. Materias como matemáticas se han vuelto de poca importancia para ellos ya que desde su punto de vista no la utilizarán en un futuro; muestran desinterés por estudiar y obtener buenas calificaciones, vale más para ellos poder ser parte del equipo de básquetbol. Muestran gran interés por temas significativos y de profundidad pero son totalmente apáticos a las materias del año escolar, son desenfadados a los consejos de sus padres, y lo que estos dicen son palabras sin eco en ellos.

Los muchachos de hoy muestran mucha pasión por vivir y experimentar. Se aferran a lo más inmediato, su interés primordial es de ser dueños y protagonistas de la situación en la cual estén y forman grupos íntimos como la familia, los amigos, los primos y a través de este grupo buscan la felicidad, una felicidad privada donde difícilmente entra alguien. Durante la adolescencia los muchachos buscan en el grupo satisfacer sus necesidades de comunicación y participación, los amigos son en este caso su ámbito de la relación humana necesario para ellos. Sin embargo a través de la experiencia en el trabajo con adolescentes se ha podido observar que el inconformismo en los grupos (proveniente de un inconformismo primero individual) es inherente a ellos y ha sido así durante todos los tiempos, esto se refleja en el problema de adaptación entre lo que la sociedad como sistema propugna y lo que ellos estiman como valores. Los adolescentes son un sector de la sociedad con una gran sensibilidad al cambio cualquiera que este sea

por lo cual son vulnerables y frágiles, son muchachos con los cuales hay que estar al tanto porque pueden llegar a caer en un ocio de diversión comercializado.

Pero el mundo de los adolescentes abarca un amplio campo de conocimientos y no solo basta con saber que es la adolescencia, también es necesario conocer los cambios que se suscitan en los muchachos, ¿por qué? y como se presentan.

3.2. Cambios generales en el adolescente.

Para comprender a los muchachos se debe partir de la idea de que ellos atraviesan por un periodo de cambios biológicos, sexuales, psicológicos, sociales e intelectuales, y cuya complejidad se manifiesta en su manera de pensar, sentir y actuar, y además cada uno de éstos cambios, se relacionan entre sí, de tal manera que la acción de uno se encuentra en interdependencia directa con el otro; de tal forma que su análisis se hace esencial en este documento.

3.2.1. Cambios biológicos y sexualidad

Todos los seres humanos tienen una serie de cambios físicos durante el periodo de la adolescencia, cambios que crean confusión y repercuten en otras áreas de la vida como por ejemplo el área psicológica, entender y conocer estos cambios es esencial para quien convive y trabaja con los adolescentes.

“Los cambios físicos son las primeras manifestaciones del paso de la infancia a la adolescencia. El cuerpo empieza a desarrollarse y aparecen los caracteres sexuales que se refieren a la madurez física reproductiva, se desencadenan como resultado de la acción de las hormonas sexuales femeninas y masculinas, lo cual provoca la madurez anatómica funcional, y una amplia transformación de la figura corporal sexuada” (Rivera, 2002).

Conger (1997) menciona lo siguiente respecto a dichos cambios. "Los padres, maestros, compañeros y sociedad en general pueden influir en los adolescentes haciendo que estos cambios se conviertan en fuente de orgullo o en ansiedad y confusión."

Este proceso de cambios comienza con una fase llamada pubescencia donde se presenta una transformación biológica y fisiológica que conlleva a la maduración sexual, esta transformación se presenta uno o dos años antes de que se establezca la verdadera pubertad y esta última se refiere al período donde los cambios de la pubescencia dan como resultado seres capaces de llegar a la reproducción para asumir posteriormente las responsabilidades y conductas de la edad adulta, la pubescencia se anuncia con un repentino aumento del crecimiento.

El hombre y la mujer han progresado firme y moderadamente en cuanto altura y peso, dichos cambios en la pubescencia se inician por la activación e incremento de la actividad de las hormonas gonadotrópicas y corticotrópicas de la glándula pituitaria, como consecuencia de su secreción se inicia la producción de óvulos maduros y espermatozoides, también el desarrollo de las características sexuales secundarias, y los ya mencionados cambios en tamaño, peso, proporciones corporales, fuerza, coordinación, y destreza muscular. Respecto a las características sexuales secundarias se refieren a las modificaciones corporales que sirven como índice de masculinidad y feminidad, y que están asociados directamente con el desarrollo de la sexualidad y reproducción.

En los hombres la primera manifestación de cambio es el comienzo del crecimiento de los testículos, crecimiento del vello púbico sin pigmentación, el crecimiento del pene en diámetro y longitud. Sobre esto Friedman y Le Blanc mencionan "Existe una primera etapa donde aumenta la fuerza y masa muscular que depende de la producción de testosterona, casi al mismo tiempo, la piel se oscurece, y el escroto desarrolla pliegues y se pigmenta, el desarrollo genital es paralelo al aumento de la estatura, la aparición del vello axilar es conforme aumenta el vello púbico, después aparece el vello perianal, el vello facial casi nunca aparece antes de los quince años, pero también por factores genéticos puede ocurrir, se produce un aumento del pecho que meses después desaparece, posteriormente el vello facial se extiende hasta las mejillas, al labio inferior a los lados y a la barba" (Pérez y Velasco, 1995).

El crecimiento de la laringe se presenta paralelamente a la época en que el pene logra su máximo desarrollo, se forma la manzana de Adán, que produce los cambios de voz y que termina hasta que se produce y se da una madurez en los caracteres sexuales secundarios. Más adelante se producen espermatozoides y pueden darse las primeras emisiones de semen, ya sean inducidas (masturbación) o espontáneas (emisiones nocturnas) que con frecuencia se acompañan de sueños eróticos que comienzan entre los once y dieciséis años que después pueden ocurrir en intervalos en la adolescencia y madurez; la mayoría de los adolescentes que no tienen relaciones sexuales generalmente experimentan estas emisiones.

En las mujeres los primeros signos de cambio son el redondeamiento de las caderas entre los once y dieciséis años, el crecimiento del útero, la vagina, el clítoris y los labios genitales mayores y menores, junto con el abultamiento de los pechos aparece el vello púbico entre los ocho o catorce años, que primero es fino y liso y más oscuro que el resto del cuerpo, después se vuelve grueso y rizado, el vello axilar aparece en las últimas etapas del vello púbico al igual que el vello perianal, después aparece el vello facial en el labio superior, solo que en la mujer es en menor grado que en el hombre. Hay crecimiento del pecho con pigmentación en los pezones, la primera menstruación (menarca o menarquía) es el resultado de la producción hormonal, se presenta en promedio entre los doce a los trece años pero durante doce o dieciocho meses estos períodos no incluyen ovulación pues solo han alcanzado el treinta por ciento de maduración adulta. Las gráficas de Tanner son de gran utilidad para explicar a los adolescentes la evolución de las características sexuales secundarias, (ver anexo 1).

Es importante hacer notar que los cambios mencionados y las edades son aproximados, el momento en que aparecen varía de individuo a individuo y depende tanto de factores internos como externos. Dentro de los factores internos o endógenos se encuentra la herencia, que transmite los caracteres específicos basados en las combinaciones cromosómicas y que influye en la estructura corporal y los caracteres secundarios; entre los factores externos o exógenos se encuentra el medio familiar, escolar, social y económico, aunque también influye el clima, la alimentación (ya sea en exceso o escasez) la salud y el trabajo.

No hay que olvidar que también se dan cambios de las glándulas sudoríparas y sebáceas. "Las glándulas sudoríparas son las responsables de que a partir de la pubertad, los jóvenes comiencen a presentar el característico olor de transpiración axilar, las glándulas sebáceas originan los familiares puntos negros en la piel con la acumulación de la secreción oleosa y retención del polvo y cuando se bloquean e infectan producen el acné. Otro cambio característico apreciable en la piel de los adolescentes es la pigmentación, que contribuye a oscurecer zonas del cuerpo como los pezones y genitales" (Aguilar y Mayen, 1995).

Para los adolescentes muchos de estos cambios provocan preocupación. Por ejemplo, la estatura baja en el hombre, la obesidad, el cambio de voz (preocupa más al hombre que a la mujer) el crecimiento del seno femenino provoca a veces el uso de ropa suelta o caminar encorvada, el tamaño del pene puede ser problema debido a la creencia errónea que a mayor tamaño mayor potencia sexual y virilidad, el acné es preocupante para ambos sexos, ya que esto puede ejercer en los muchachos (hombres y mujeres) una desvalorización de ellos mismos ya que afecta su popularidad.

"El hecho de tener un cuerpo en proceso de cambio atraerá inevitablemente la atención del sujeto hacia ese cuerpo que cambia y por lo tanto hacia el yo. Este encuentro del individuo consigo mismo, está muy bien expresado en la clásica imagen del varón o la niña que se estudia ante un espejo y trata de determinar que es él o ella. No hay que olvidar que para el niño que fue anteriormente, este es un acontecimiento de gran trascendencia, de importancia capital, el cambio que se esta operando en su persona constituye la prueba más obvia, de su gradual acceso al estado adulto que se le ha puesto ante los ojos durante tantos años, presentándolo como una especie de meta suprema" (Osterrieth, 1995).

Uno de los aspectos importantes de los cambios biológicos y fisiológicos en la pubertad, radica en la reinstalación de la capacidad genital, pero ahora con posibilidades de procreación además que dichos cambios imponen una maduración sexual, es así que la sexualidad en el adolescente recobra un nuevo interés. Cabe señalar que la sexualidad no se reduce solo a los órganos genitales, al contrario, abarca toda una dimensión que incluye todo el ser corporal psicológico y social, todos estos factores actúan

recíprocamente a lo largo de toda la vida de las personas, de tal forma que la acción de cada uno de ellos se encuentra en interdependencia directa de los otros, así pues partiendo de esta idea se puede decir que la sexualidad es una expresión bio-psico-social de las personas, como seres sexuados en una sociedad.

Hay que recordar que no somos sexuados solo para divertirnos o reproducirnos, la sexualidad puede ser mucho más amplia, es una forma de vivir el amor, la ternura, la comunicación, el placer y la comprensión, es también una actitud ante la vida, es decir, saber dar y recibir.

"La sexualidad incluye todo un mundo de posibilidades para brindar y recibir placer, tener hijos deseados, sentir amor, emociones y afectos hacia otras personas" (Castellanos, 2004).

Es en la adolescencia y al finalizar la etapa de latencia cuando la represión de la sexualidad disminuye, y vuelven aparecer los impulsos sexuales (etapa genital) y es entonces cuando los muchachos se encuentran en una crisis por la búsqueda de su identidad sexual que habían reprimido durante su infancia; (las etapas de desarrollo psicosexual mencionadas, son las propuestas por el psicoanálisis), (ver anexo 2).

Tal como lo menciona Avenburg (1995) "El logro de una identidad total que presupone en la adolescencia una crisis de identidad, se asienta en la problemática más específica del logro de una identidad sexual. Identidad que no puede dejar de ser conflictiva en la medida en que surge necesariamente de la reactualización de un desarrollo que culminando en la elección incestuosa de objeto, debió ser reprimido, considerando como no idéntico al yo, y como condición previa al ingreso del individuo en la comunidad cultural. Así la emergencia de la sexualidad arrastra consigo una serie de significaciones reprimidas que consideradas como no culturales, por cada cultura específica, ponen en tela de juicio a ésta, en medida tanto mayor cuanto más basada en la represión esté dicha cultura."

Lo anterior significa que el aspecto psicológico de la sexualidad se puede resumir en la identidad sexual para que el individuo durante su socialización y dentro de la cultura en que vive se debe enfrentar a un guión sexual al que tiene que apegarse para ser aceptado en la comunidad en que vive, esta socialización permite al ser humano estructurar su identidad, es decir, encontrar durante el proceso de desarrollo una forma individualizada

de ser, sentir y pensar, que lo hace único y original dentro de su grupo, lo que le permite ser diferente, a pesar de que se siguen guiones preestablecidos; los guiones que la sociedad brinda o establece como marco de referencia para el desarrollo están tipificados para varón y mujer y corren en forma paralela con poca probabilidad de conjuntarse, por tanto la identidad que el ser humano adquirirá está matizada por el aspecto sexual y se convierte en esa medida en una identidad sexual.

Así, en esta etapa de desarrollo conocida como genital, es más que nada una fase de tipo exploratorio y de preparación, más que procreativa, donde el adolescente tendrá que encontrar una identidad sexual al ir aceptando su genitalidad, es en este momento cuando se realizan los primeros contactos superficiales, o bien para otros las caricias cada vez más profundas e intensas, es entonces cuando se comienza la búsqueda de la pareja a través del clásico enamoramiento o amores a primera vista pero con matices intensos, llegando inclusive a realizar el acto sexual completo un porcentaje significativo de adolescentes. Cabe señalar que esta genitalidad es más de carácter exploratorio y aprendizaje que de relaciones genitales adultas y de tipo procreativo, asimismo hay una evolución del autoerotismo a la heterosexualidad que comienza primero por la masturbación, y luego a través de la actividad lúdica con el otro sexo y esto constituye también una forma de exploración.

Durante esta etapa de adolescencia, es necesario que los muchachos tengan información proveniente de gente capacitada y al mismo tiempo de confianza para obtener una buena y adecuada educación sexual, creando un panorama real y cierto carente de mitos y tabúes de lo que es la sexualidad humana, asimismo al educar a los alumnos en este tema debe ser libre de censuras a través de la cual puedan tomar sus propias decisiones, sin inhibiciones ni presiones sociales, toda información veraz permitirá (al contrario de lo que piensan varios padres de familia) evitar el mal ejercicio de la sexualidad en los adolescentes. Al igual que se evitará en la medida de lo posible la gran epidemia de embarazos tempranos; y aunado a este, las consecuencias físicas, psicológicas, sociales y hasta económicas que trae consigo y aún mas grave cuando por esta razón se propician los abortos, claro esta, que con las mismas repercusiones anteriormente citadas, aquí mismo cabe incluir las tan frecuentes enfermedades de transmisión sexual, algunas de éstas, pueden acabar con la vida de las personas.

La sexualidad debe tomar matices de responsabilidad con un argumento de apremiante necesidad de información enfocada a adolescentes, padres de familia y personal que labora dentro de las instituciones educativas, para así permitir a los muchachos un camino más sencillo hacia una identidad sexual, sin distorsiones y angustias, ubicando su sexualidad con el valor que tiene ésta en la vida.

3.2.2. Cambios psicológicos.

Las causas por las que se suscitan los cambios psicológicos son debido a los cambios biológicos por los que pasan los muchachos en la adolescencia. Todas las transformaciones a nivel biológico son lógicamente evidentes para los muchachos, y éstas hacen que su propio cuerpo se convierta en el objeto fundamental de su investigación. Al proceso por el que atraviesa el adolescente se le llama identidad, esto es, un sentimiento de mismicidad que presentan las personas a través del paso del tiempo y de las experiencias cambiantes ya sean éstas biológicas, familiares, culturales, etcétera, que les permiten mantener un grado de cohesión y estabilidad más o menos uniforme.

La identidad es una función psicológica que posibilita al muchacho a seguir sintiéndose la misma persona a pesar de los cambios que a lo largo de su vida se realizan o se suceden en él. El autor Erikson (2000) hizo estudios sobre este aspecto de la identidad, basándose en la teoría psicoanalítica de Freud y define la crisis de identidad como psicosocial y menciona que “El aspecto psicológico, posee tanto elementos conscientes como inconscientes, acosados por la dinámica del conflicto y puede producir estados contradictorios, tales como un sentimiento de vulnerabilidad y alternativamente otro de grandes perspectivas individuales. Además tiene su propio periodo de desarrollo (adolescencia-juventud) significa que la crisis depende de factores psicobiológicos que aseguran la base somática a un sentido coherente de mismicidad vital de un organismo. El aspecto social de la identidad debe visualizarse en una dimensión comunitaria en la que el individuo necesita encontrarse a sí mismo.”

Tanto para Erikson (2000) como para Aberastury (2000) "La identidad en este estadio se encuentra en crisis y ésta se significa por la ruptura de un equilibrio alcanzado por el niño en su medio ambiente familiar y social que es causada por la acción hormonal que acelera los cambios corporales sexuales y psíquicos."

Al respecto Morales (1981) menciona "En este periodo de su vida experimenta una intensa y compleja búsqueda y hallazgo de sí mismo, de su definición de lo que significa para el mundo y de lo que el mundo significa para él."

Aberastury (2000) argumenta "La identidad adolescente es la que se caracteriza por el cambio de la relación del individuo, básicamente con sus padres, entendiéndose que la separación de estos comienza desde el nacimiento, pero es durante la adolescencia cuando los seres humanos quieren desesperadamente ser ellos mismos. En ese largo proceso de búsqueda de identidad el adolescente ocupa gran parte de su energía y es la consecuencia de la pérdida de la identidad infantil que se produce cuando comienzan los cambios corporales."

Los diferentes factores que intervienen en el desarrollo del adolescente en gran parte determinan su carácter, donde no hay línea firme y segura a seguir, sino por el contrario se suscitan grandes y violentos contrastes, esto es que la conducta de los muchachos, se caracteriza por un dominante dualismo donde pasan de la alegría a la tristeza, sin transición a veces se muestran comunicativos y de pronto herméticos, dan muestras de piedad y a las pocas horas se vuelven violentos y hasta crueles, es como si estuvieran probando distintas rutas para al fin decidirse por la que más de acuerdo esté con su propia personalidad y con sus necesidades vitales.

Es también típico en su carácter mostrarse susceptibles; a esta etapa se le conoce como la edad de la egolatría en donde los muchachos adquieren una superestimación de su propio valor, esta actitud ególatra se propone de manera inconsciente ocultar la confusión, la duda y la inseguridad que dominan el pensamiento y conducta de los muchachos y es por esto que se desarrolla en ellos una sensibilidad extremada, que se manifiesta cuando se desconoce lo que estiman sus propios valores, así pues no toleran que se les confunda con un niño o que se les continúe tratando como tal, les irrita que no se les tome en serio, que se burlen de sus preocupaciones o de sus indecisiones, ya que

ellos los consideran profundos problemas, pero todas estas conductas tienen como origen el esfuerzo de los muchachos por comprender y hallarse a sí mismos.

3.2.3. Cambio social y familiar.

Los muchachos tienden a sentirse inseguros de diferentes situaciones de su vida diaria, debido a que están involucrados en muchas experiencias nuevas, además están adquiriendo nuevas actitudes y valores e integrándolas a las que ya tenían, los muchachos están pasando por nuevas sensaciones y a su vez no están seguros de cómo hacerle frente a su medio, es por ello que necesitan quien les ayude a encontrar una medida y una defensa del yo, por lo cual buscan su autoafirmación en su grupo de compañeros de la misma edad para encontrar en ellos un estado de ánimo y una situación similar, con su grupo pueden olvidar sus problemas e imaginar que no existen.

El grupo de iguales empieza ahora a establecer normas y ofrece a los muchachos gran parte del sostén que éste obtenía de su familia, esto da origen a una ideología propia de los muchachos, la cual condiciona su comportamiento y le da características distintas por ello se habla de una subcultura en la adolescencia.

Respecto a esta llamada subcultura de la adolescencia se menciona lo siguiente “A través de ésta intenta encontrar su identificación con los grupos, la pandilla, los símbolos, los ideales, la banda. En el fondo busca representantes sustitutos de la autoridad paterna y de los valores sociales importantes en su mundo” (Sánchez, 1979).

Los amigos desempeñan un papel de gran importancia en la formación de patrones de conducta social y en sus actitudes sociales, el muchacho desea actuar y ser aceptado dentro de un ambiente que no solo refuerce sus sentimientos de sí mismo y su importancia como persona, sino que también le permita una conducta que le facilite actuar según el concepto que tiene de sí mismo y le reasegure que su construcción del mundo es correcta.

El grupo familiar deja de ser para los muchachos una forma de identificación y para los padres el proceso de identidad que ocupa a su hijo, también se vuelve una dificultad, ya que es difícil para ellos aceptar el crecimiento de sus hijos, esto es como consecuencia del sentimiento de rechazo que experimentan ante la genitalidad de su hijo, y a la libre expresión de la personalidad que surge de ellos, este rechazo e incompreensión, se encuentra muchas veces enmascarado dándole a los hijos una excesiva libertad, que consecuentemente los muchachos lo viven como un abandono y que realmente lo es.

Tal como lo señala Knobel “La aparición de la instrumentación de la genitalidad con capacidad procreativa, como ya lo he señalado es percibida también por los padres del adolescente. Muchos padres se atemorizan frente al crecimiento de sus hijos reviviendo sus propias situaciones edípicas, lo que como ya he indicado da lugar a situaciones conflictivas sumamente complejas que es preciso tener en cuenta” (cit; en: Aberastury, 2000).

Vale la pena aclarar que la cita anterior no es generalizable para todas las familias, ya que dependerá mucho de la configuración familiar y si la figura de los padres aparece con roles bien definidos en un ambiente amoroso y creativo, el desprendimiento de los muchachos de su núcleo familiar se logrará de una buena forma para permitir así el buen ejercicio de la genitalidad en forma adulta, entonces es ideal que tuvieran una adecuada internalización de buenas imágenes parentales, pero pudiera ocurrir que esas figuras no están bien definidas, si es así, los muchachos las desvalorizan y buscan otras personas con quien identificarse de una manera mas firme y consistente quizá solamente en un sentido idealizado.

La familia atraviesa también por un proceso de duelo, este duelo es por el hijo pequeño, por la dependencia del niño hacia ellos y por la identidad de niño que tenía; el adulto en el estadio genital debe ser consciente frente a las situaciones quizá problemáticas que se le presentan con los hijos, de no ser así el duelo será más doloroso.

Respecto a este punto Mendizábal (1999) menciona que “Tanto los padres como los adolescentes tienen actitudes ambivalentes y que como en todos los fenómenos psicológicos cuenta el predominio de una tendencia. Todos los padres desean

conscientemente que sus hijos adolescentes alcancen la madurez sexual pero en el plano de lo inconsciente es donde surgen los elementos que van a estorbar esos anhelos.”

El conflicto entre los muchachos y los adultos tienen lugar especialmente porque los padres son los adultos con quien más contacto tienen los muchachos, esto considerando que la familia es la unidad básica dentro de la cual se desarrollan, la familia es la fuente primaria de la socialización, en la cual se aprende como funciona la sociedad y se desarrollan los patrones de conducta que permiten funcionar de manera efectiva en esa sociedad, con la transmisión de valores, actitudes o intereses que son parte de la conducta adulta de las personas.

Es entonces en esta etapa cuando el muchacho empieza a separarse del hogar y esto es completamente normal pero el grado de separación que logre el muchacho tendrá una influencia decisiva en la que logre de adulto, si no obtiene ninguna independencia en este nivel, puede quedarse dependiendo de su ambiente familiar durante gran parte de su vida adulta. También muchas veces los padres ejercen presión sobre sus hijos en un intento de ayudarlos a evitar dificultades que quizá ellos tuvieron al crecer pero el hijo rechaza esta ayuda porque quiere tener sus propias experiencias y una vez que las tiene puede darse cuenta (aunque no es generalizable) que sus padres tenían razón y que en realidad estaban tratando de ayudarlo, poco a poco el hijo llegará a aceptar las ideas de los padres acerca de las cosas que puede evitar, pero no aceptará todos sus puntos, ya que es normal que siga buscando experiencias propias, lo que le ayudará a moldear su personalidad adulta.

Es frecuente que los padres se quejen de que ya no es posible hablar con ellos; esos padres no se han dado cuenta que el camino es escuchar para entender lo que está pasando en sus hijos, por otro lado a los muchachos no les gustan los consejos, ellos lo que necesitan es hacer sus experiencias y comunicarlas, pero lo que no quieren es que esas experiencias que desean comunicar sean calificadas, criticadas o confrontadas con las de sus padres, ellos perciben cuando los padres comienzan a controlar su tiempo y horarios y con esto sienten a su vez que están controlando su mundo interno.

Existen tres elementos básicos que hacen conflictiva la relación adulto-adolescente según López (1985) “1) los padres generalmente consideran al hijo como una prolongación de sí mismos, 2) El hijo representa un ser con múltiples expectativas para

su futuro como padres y 3) Los sentimientos dolorosos asociados a las etapas críticas de la adolescencia casi nunca se recuerdan en la edad adulta.”

El primer inciso antes mencionado significa que el hijo debe aceptar la conducta que a los padres les agrade, si esta ilusión inconsciente no se cumple, los padres se sienten ofendidos, por lo que ellos buscan que el adolescente responda al ideal que ellos desean y en muchas ocasiones lo que los padres no lograron en su juventud, por ejemplo una carrera universitaria. El segundo inciso habla de que si el grado de satisfacción personal no se cumple, ocasiona en ellos ciertos resentimientos inconscientes que se manifiestan en conductas que restringen al muchacho, en el abandono de los intereses del hijo, menosprecian sus opiniones o bien controlan todas sus acciones, o bien, se puede dar un caso contrario si el padre habiendo tenido carencias afectivas y económicas, sobreprotege al hijo, dándole lo que a él le faltó, impidiendo al adolescente un desarrollo y madurez adecuada, el tercer inciso significa que la personalidad para poder funcionar de una forma reprime los sentimientos dolorosos de la adolescencia que es la fase mas conflictiva del desarrollo, motivo importante para que surja el conflicto de generaciones.

Los padres en ese proceso según Aberastury (2000) “Deberían asumir una posición útil como la de espectadores activos, no pasivos, y al acceder a la dependencia o independencia no se basen en sus estados de ánimo, sino en las necesidades del adolescente. Para lo cual ellos mismos vayan viviendo el desprendimiento del hijo, otorgándole, la libertad y el mantenimiento de la dependencia madura. Pero al dar libertad se puede llegar por dos caminos: dar libertad sin límite, que es lo mismo que abandonar al hijo, o dar libertad con límites que impone cuidados, cautela, observación, contacto afectivo permanente, diálogo para que de esa forma se pueda seguir pasa a paso la evolución de las necesidades y de los cambios en el adolescente.”

El cambio social se torna aún más importante por el hecho de que muchos problemas que confronta el adolescente son sociales, es aquí donde el muchacho debe aprender a ajustarse a las normas sociales de su cultura y a enfrentarse a nuevas situaciones que son mucho más complejas que las que enfrentó en su niñez. La sociedad a través de sus instituciones influye en las personas para que éstas aprendan y adquieran actitudes normas y pautas de conducta que les permitan integrarse como miembros del sistema social establecido; en esta integración la escuela juega un papel socializador muy

importante ya que ésta, junto con la familia, es la institución que tiene más contacto con el adolescente, el muchacho pasa casi medio día en el ambiente escolar y es a la institución escolar a quien le atañe que el muchacho adquiera conocimientos y desarrolle habilidades.

El proceso de adolescencia se supera cuando el muchacho ha subordinado sus identificaciones infantiles a un nuevo tipo de identificaciones, estas nuevas identificaciones tienen un carácter experimental, pero en poco tiempo se espera del muchacho una pronta autodefinición y compromiso estable.

Respecto al párrafo anterior Erikson (2000) escribió lo siguiente “Moratoria Psicosocial: el individuo experimenta libre y regularmente los distintos papeles, teniendo la posibilidad de unir lo que fue de niño y lo que está por llegar a ser y reconciliar su concepto de sí mismo y el reconocimiento de la familia.”

3.2.4. Cambio intelectual.

Entre los once y quince años las estructuras intelectuales de los muchachos tienen una evolución notable ya que se da paso a un nivel de pensamiento concreto a un pensamiento hipotético deductivo o un pensamiento formal.

"El niño de más edad razonaba acerca de objetos presentes y de situaciones concretas, estableciendo relaciones entre esos objetos y esas situaciones, el joven adolescente se vuelve capaz de razonar acerca de relaciones entre relaciones, elevándose por encima del nivel concreto. Al comienzo de la adolescencia se establece una red de operaciones combinatorias que son la culminación de la evolución intelectual y que al dar coherencia interna al proceso de pensamiento serán el criterio de un razonamiento riguroso basado en suposiciones e hipótesis prescindiendo de su verdad y de su realidad material y sin apelar al control por la experiencia y los hechos" (Osterrieth, 1995).

Este pensamiento formal se caracteriza porque los muchachos son capaces de obtener conclusiones de solo hipótesis y ya no de observaciones reales, en este estadio de pensamiento los muchachos reflexionan sin posibles objetos y a través de proposiciones o bien dicho de otro modo, el sujeto ya es capaz de reflexionar a través de varias

acciones posibles y ya no solo de una acción como lo hacia en el estadio anterior y ésta nueva forma de pensamiento permite a los muchachos nuevas formas de reflexión espontánea, lo que les da un nuevo poder en su vida mental, de tal forma, que asimilan al mundo en un inicio de este estadio de una forma egocéntrica que poco a poco encontrará un equilibrio y acomodación en lo real, esto es, se podrá observar una nueva forma de egocentrismo¹ en el adolescente así como existió un egocentrismo en el lactante y en la primera infancia.

Tal como lo sostiene Piaget (1995) “La última forma de egocentrismo adolescente se manifiesta a través de la creencia, en la reflexión todo poderosa, como si el mundo tuviera que someterse a los sistemas y no los sistemas a la realidad. Es la edad metafísica por excelencia: el yo es lo bastante fuerte como para reconstruir el universo y lo bastante grande para incorporarlo. El egocentrismo metafísico del adolescente encuentra poco a poco su corrección en una reconciliación entre el pensamiento formal y la realidad, el equilibrio se alcanza cuando la reflexión comprende que la función que le corresponde no es la de contradecir, sino la de anticiparse e interpretar la experiencia.”

El egocentrismo que el adolescente experimenta tendrá como consecuencia la inserción de éste a la vida social adulta, se puede decir que los muchachos buscan tanto adaptar su yo al medio social como también adaptar el medio a su yo, esto a su vez quiere decir que al esforzarse por pensar al medio al que busca introducirse consecuentemente pensará en su actividad futura. Junto con la elaboración de las operaciones formales y el perfeccionamiento de las construcciones del pensamiento, la vida afectiva de los muchachos se afirma por su inserción a la sociedad adulta. Cabe mencionar que el sistema personal no puede construirse precisamente más que a nivel mental de la adolescencia, ya que supone el pensamiento formal y sus construcciones.

Como lo menciona Piaget (1995) “Hay personalidad a partir del momento en que se forma un programa de vida que a la vez sea fuente de disciplina para la voluntad así como un instrumento de cooperación. Dicho plan supone la intervención del pensamiento y de la reflexión libre, así como el pensamiento hipotético deductivo. Dichos planes de vida del adolescente se componen de sentimientos generosos y

¹ Egocentrismo: Término con que Piaget indica que los niños de corta edad no pueden distinguir entre su punto de vista y el de otros.

altruistas pero a su vez compuestos por un delirio de grandeza y egocentrismo consciente, en sí el adolescente se prepara a integrarse al mundo adulto a través de proyectos; de programas de vida, de sistemas a menudo teóricos, de planes o proyectos de reformas políticas y sociales.”

“Estos proyectos de cooperación social y de valoración del yo que marcan los desequilibrios de la personalidad incipiente se encuentra a menudo bajo una especie de mesianismo, el adolescente se atribuye el papel esencial en la salvación de la humanidad y organiza su plan de vida en función de esa idea” (Nicolás, 1997).

El razonar se convierte para los muchachos en una necesidad, esta situación se evidencia en el interés que muestran en las discusiones en clase y con sus amigos y también por su fascinación por los problemas generales así sean artísticos, científicos, políticos, filosóficos o sociales.

Las principales características intelectuales durante la adolescencia derivan directamente de la elaboración de las estructuras formales, y a su vez las adquisiciones afectivas en la adolescencia son paralelas a las intelectuales y ambas tienen como objeto la inserción de los muchachos a la sociedad adulta.

Después de haber realizado el recorrido por los cambios que presenta el adolescente en los principales planos de su existir, vale la pena ahora, enfocar la atención, a las características psíquicas específicas que distinguen a los adolescentes entre quince y veinte años, edad promedio en que se cursa la educación media superior.

3.3. El adolescente entre quince y veinte años.

La adolescencia es entendida como un complejo periodo de desarrollo, y el adolescente se ubica como aquel muchacho que cursa por su segunda década de vida y que vive una serie de transformaciones (físicas y mentales) y a su vez estas transformaciones tienen que hacer correspondencia con los factores sociales en que se encuentra; por lo regular los estudiantes se encuentran desadaptados mental y socialmente como resultado de los cambios biológicos y por ende físicos, surgen a su vez importantes estados emocionales que se generan en el psiquismo de los muchachos.

Los estudiantes de la Escuela Nacional Preparatoria se encuentran precisamente en esta etapa de desarrollo que ha sido influenciada por el medio social pero que adquiere características propias según la etapa. “Las etapas del desarrollo adolescente son: latencia de 7 a 9 años, preadolescencia de 9 a 11 años, adolescencia temprana de 12 a 15 años, adolescencia (propriadamente dicha) de 16 a 18 años, adolescencia tardía de 19 a 21 años y posadolescencia de 21 a 24 años” (González y Romero, 2003).

De tal forma que los muchachos de educación media superior se encuentran en la etapa de adolescencia temprana, en la adolescencia (propriadamente dicha) y adolescencia tardía; a continuación se darán las características psíquicas que definen estas tres etapas de acuerdo al enfoque psicoanalítico.

ADOLESCENCIA TEMPRANA (de 12 a 15 años).

- Búsqueda intensa de objetos libidinales extrafamiliares.
- Falta de catexis en los objetos de amor incestuosos.
- Debilidad del super yo -componente de la estructura de la personalidad- (ver anexo 3).
- Su falta de catexis comprende también las representaciones del objeto y los valores morales internalizados.
- La debilidad del super yo hace que el yo se debilite porque ya no puede depender de la autoridad del super yo.
- Los valores morales y las normas de conducta han adquirido cierta independencia.
- Dichos valores y normas se han hecho sintónicos con el yo y operan principalmente dentro del mismo.
- El debilitamiento del yo provoca una sensación de vacío y tormento interno.
- Los amigos adquieren una enorme importancia.
- La elección del objeto en esta etapa es en esencia narcisista.
- Necesitan poseer objetos a los que puedan admirar, amar o idealizar.

- La característica anterior conduce a la formación del ideal del yo².
- El ideal del yo remueve al super yo de su posición segura que había tenido y además absorbe la libido narcisista³ y homosexual.
- Las fantasías masturbatorias neutralizan la angustia de castración.
- Ruptura repentina en las relaciones objetales primarias debido a que hay una erotización y una idealización de la amistad.
- Cabe aclarar que al consumarse el ideal de yo hay frustración porque el amigo idealizado se vuelve una persona normal.
- Se presenta el amor hacia lo que representa el ideal del yo.
- Para los hombres los sentimientos de ternura hacia el padre constituyen un conflicto.
- Lo anterior el muchacho lo resuelve ya sea en oposición al padre o con intereses compartidos, gratificación inhibida de metas y camaradería.
- La amistad en las mujeres desempeña un papel muy importante, la falta o pérdida de una amiga puede llevarla a la desesperación o a la depresión.
- En algunas muchachas existen problemas psicóticos al perder a una amiga y no encontrar una compensación con la madre.
- Existe la idealización en forma de flechazo, en el objeto del flechazo se presentarán cualidades masoquistas y pasivas que representan un estado intermedio entre la posición fálica de la preadolescencia y la progresión hacia la femineidad.
- Lo anterior es el estado intermedio bisexual, la posición bisexual de la muchacha en la adolescencia temprana está íntimamente relacionada con el problema del narcisismo.
- La muchacha reprime menos su tendencia bisexual y muestra fácilmente su masculinidad.
- La elección del objeto narcisista predomina.

² Ideal del yo. Según la teoría psicoanalítica: Conjunto de ideales a los cuales, el hombre aspira; lo que lo impulsa a la búsqueda de metas ligadas a las expectativas culturales y sociales. Búsqueda permanente de amor y reconocimiento, que se conoce como autoestima.

³ Narcisismo: Actitud amorosa consistente en tomarse a sí mismo como objeto de amor. En la mitología griega, Narciso era aquel personaje que enamorado de su propia imagen, se contemplaba constantemente a orillas de un lago que lo reflejaba, hasta que murió de inanición.

- El pene ilusorio se mantiene como una realidad psíquica que protege a la muchacha de la vaciedad narcisista.
- La representación bisexual sigue existiendo hasta que la muchacha vacía en todo su cuerpo aquella parte de la libido narcisista que ha estado ligada con la imagen corporal bisexual.
- Después de lo anterior la muchacha busca completarse no en sí misma, sino en el amor heterosexual.
- La declinación de la tendencia bisexual marca la entrada en la adolescencia.
- La heterosexualidad defensiva de la muchacha con una actitud precoz en relación con el sexo tiene por lo general un efecto traumático, ya que favorece un desarrollo regresivo y puede llevar a desviaciones en el desarrollo de la adolescencia.
- Las medidas de seguridad en contra de esa precocidad sexual se encontrarán en las amistades, las fantasías y muy especialmente en la accesibilidad emocional de los padres, sobre todo de la madre.
- El adolescente busca amistades que exigen una idealización del amigo, algunas características en el otro son admiradas y amadas porque constituyen algo que el muchacho mismo quisiera tener y en la amistad él se apodera de ellos.

ADOLESCENCIA (PROPIAMENTE DICHA) (de 16 a 18 años)

- Renovación del complejo de Edipo ⁴y sus conflictos.
- Desconexión de los primeros objetos de amor, esto es renuncia al objeto incestuoso, abandono de actitudes bisexuales y narcisistas para hacer posible la orientación hacia el objeto heterosexual.
- El impulso sexual asciende gradualmente y produce una angustia conflictiva en el yo.
- La vida emocional es más intensa, más profunda y con mayores horizontes.

⁴ Complejo de Edipo: Designación con que Freud indica el deseo del niño de eliminar al progenitor de su mismo sexo para poseer al del sexo opuesto. Inclination sexual que adquiere el hijo hacia su madre y que finalmente se resuelve como un resultado de temores de castración.

- Los conflictos internos alcanzan el máximo desarrollo y resulta imposible predecir el resultado final.
- La aptitud para el amor heterosexual maduro se desarrolla con lentitud, esta capacidad depende de los cambios catécticos relacionados con los objetos internos y con el propio yo.
- La libido retirada del padre internalizado conduce al varón a una elección narcisista del objeto basada en el yo ideal.
- La mujer persevera en la actitud bisexual, con una sobre valoración del componente fálico, a su tiempo este componente fálico es concedido al amor heterosexual; ya que de lo contrario se genera una detención seria en el desarrollo de los impulsos.
- En ambos casos (mujeres y hombres) aumenta el narcisismo y origina una etapa narcisista transitoria.
- Esta etapa narcisista tiene también un valor positivo en el proceso de separación del adolescente.
- Se pasa de la sobre valoración de los padres a una infravaloración de éstos.
- Se da una autoestima narcisista que lleva al adolescente a la arrogancia y a la rebeldía
- Lo anterior ocurre mientras el yo desarrolla la capacidad de asegurarse sobre la base de una ejecución realista.
- El narcisismo está al servicio del desarrollo progresivo excepto cuando se vuelve una operación defensiva que inhibe en vez de promover el proceso adolescente de separación.
- Existe un periodo de empobrecimiento del yo entre el abandono de objetos primarios y la sustitución por nuevos objetos amorosos.
- El control instintivo ha dejado de funcionar en la forma dependiente acostumbrada.
- Se da el fenómeno llamado “experiencia exaltada del yo.”

Al respecto se menciona “Consiste en una gran percepción interna del Self. A esta categoría general de sentimiento de exaltación del yo pertenecen los estados autoprovocados de esfuerzo, dolor y agotamiento característicos del adolescente. Por lo

general son estados autoinducidos, parcialmente defensivos, libidinales, agresivos, adaptativos y experimentales y egosintónicos, su finalidad es proteger la integridad y la cohesión del yo” (González, Romero, y Tavira, 2003).

- La posición bisexual encuentra satisfacción en el amor heterosexual a través del fenómeno de resonancia.

“La resonancia consiste en conceder al compañero el componente del impulso ajeno al propio sexo. Por lo general el amor tierno precede también a la experimentación heterosexual, en el predominan los sentimientos de ternura y devoción, así como la preocupación por preservar el objeto de amor y el deseo de pertenecerse mutuamente en forma exclusiva. A pesar de ello al principio este amor tierno le resulta también amenazante al adolescente pues lo vive como una nueva dependencia, como una sumisión o una rendición emocional” (González, y cols. 2003).

- En su primera etapa la heterosexualidad se experimenta como fantasía.
- La primera elección heterosexual suele estar determinada por algún parecido físico o mental con el padre del sexo opuesto o al contrario por fuertes diferencias con él.
- La etapa culmina con la formación de la identidad sexual.

ADOLESCENCIA TARDIA (de 19 a 21 años)

- Existencia de capacidad propositiva, integración social, predecibilidad, constancia emocional y estabilidad en su autoestima.
- Unificación entre los procesos afectivos y volitivos.
- Definición de los asuntos realmente importantes de la vida del muchacho, los cuales no toleran ni dilación ni compromiso.
- Es una fase de consolidación en la que culminan los siguientes cambios:

“a) un arreglo estable y altamente idiosincrático de funciones e intereses del yo. b) una extensión de la esfera del yo libre de conflictos (autonomía secundaria) c) una posición sexual irreversible (constancia de identidad) resumida como primacía genital. d) una catexis de representaciones del yo y del objeto relativamente constante y e) la estabilización de los aparatos mentales que de manera automática salvaguardan la identidad del mecanismo psíquico” (Blos, 1987).

- Integración de un yo que combina los retardos parciales con expresiones de estabilidad como el trabajo, el amor y la afirmación de una ideología. Se toma conciencia de sí mismo como un ser social.
- Resolución de conflictos instintivos pero pueden ser resoluciones incompletas. Lo que fue un impedimento y un obstáculo para la maduración, se convierte precisamente en lo que da a la madurez su aspecto especial.
- La tarea de aceptación de la realidad nunca se completa, ningún ser humano está libre del esfuerzo de relacionar la realidad interna y la externa.
- La resolución del proceso de esta etapa es complicada y somete a un esfuerzo excesivo la capacidad integrativa del adolescente que puede conducir a maniobras de postergación o adaptaciones neuróticas.
- El proceso de consolidación de la etapa también se complica por la necesidad que hay de asignar a objetos de amor y odio en el mundo externo catexis agresivas y libidinales que originalmente se fundían en representaciones de objeto.
- El desarrollo del carácter neurótico o la formación de síntomas representan un intento de autocuración después de haber fracasado en la solución de fijaciones infantiles articuladas en el nivel del complejo de Edipo.

“La vida amorosa del adolescente tardío demuestra clínicamente la persistencia del complejo de Edipo. Freud (1910) caracterizó así: a) la necesidad de una tercera persona ofendida b) el amor de una prostituta c) una larga cadena de objetos d) al rescate de la persona amada y e) la separación entre la ternura y la sensualidad” (González, y cols. 2003).

- Fracasos en el dominio de la realidad interna y externa las cuales se catalogan en dos categorías. Por un lado aquellos que se deben a: un aparato yoico defectuoso, una capacidad deteriorada para el estudio diferencial, una proclividad a la ansiedad traumática (pánico de la pérdida del yo). Estos casos comprenden condiciones limítrofes esquizofrénicas y psicóticas llamados casos de la adolescencia mal lograda, por otro lado, si los fracasos se deben a: perturbaciones entre los sistemas, bloqueos del aprendizaje diferencial (todo tipo de inhibiciones), deseos de evitar una ansiedad conflictiva (formación de síntomas) se puede hablar entonces de adolescencia incompleta o de perturbaciones neuróticas.
- La mayor estabilidad en el pensamiento y la acción se desarrollan mediante el sacrificio de la sensibilidad introspectiva, la imaginación creativa se opaca; los deseos de aventuras la fantasía desbordada y las inclinaciones artísticas declinan gradualmente hasta que desaparecen por regla.
- Se da forma a una personalidad más consistente y unificada debido a una mayor capacidad del pensamiento abstracto para la construcción de modelos y sistemas.
- La inteligencia le permite poner orden al mundo que lo rodea.
- La consolidación de la adolescencia es un proceso de estrechamiento, limitación y canalización y nunca de simples alternativas.
- El proceso de delimitación de la adolescencia tardía es llevado a cabo a través de la función sintética del yo es una aceptación final y el establecimiento de las tres antítesis básicas en la vida mental llamadas sujeto-objeto, actividad-pasividad, y placer- dolor.

Es evidente que los muchachos tienen mucho trabajo, psíquico y social que efectuar en estas etapas, por lo que necesita de la familia, de la escuela y de la sociedad para que sea un adulto sano. Como se ha podido apreciar, este proceso que enfrentan en la vida obliga al yo a realizar una difícil labor de integración debido al resurgimiento de las energías psicosexuales. Lo anterior se dificulta aún más debido a que los muchachos actualmente tienen que enfrentar severos problemas que se manifiestan a través de una crisis de comunicación intra familiar producto de la falta de comprensión entre las generaciones y que han llegado a constituirse en verdaderos pararrayos de la tormenta que se produce en

el seno de las familias mexicanas producto a su vez de la crisis de valores que experimenta la sociedad, son los factores de riesgo psicosocial que amenazan con destruir al hombre y que son el fiel reflejo de la crisis de la familia y las consecuencias de la modernidad mal enfocada, con todo y los adelantos en la ciencia y la tecnología principalmente de las telecomunicaciones, la comunicación intra familiar se ha mantenido rezagada y no ha avanzado al mismo ritmo que la comunicación vía satélite, el Internet etcétera, lo cual demuestra que algo está fallando y que el ser humano es más complicado de lo que parece.

Los muchachos son parte de esta modernidad son los dueños del Internet del DVD, del nintendo, del play one, del play two, pero también son herederos de la indiferencia, la exclusión, de la crisis política, social, familiar y de valores, que sumen a México y a los muchachos en la violencia, depresión, drogadicción etcétera, complicando así la integración de su yo.

Cabe aclarar que la duración de la adolescencia estará determinada por la cultura, la raza el clima y otros factores individuales o familiares; asimismo los muchachos son un grupo heterogéneo, se encuentran los muchachos banda, punk, skates, rockers, hippies, góticos, cholos, intelectuales y fresas entre otros que tienen necesidades y perspectivas diferentes aunque de una u otra manera todos atravesarán por estas etapas de desarrollo adolescente; pero también otro común denominador es la discriminación y la exclusión, y ante esta realidad imperante ni la escuela, ni los orientadores educativos pueden permanecer ajenos.

Es precisamente durante la adolescencia cuando a los muchachos se les debe impulsar a reflexionar respecto a su futuro para así planear su vida a través de un proyecto, y es en ese momento, ya que su estructura intelectual tiene una evolución a un pensamiento formal, existiendo un perfeccionamiento de las construcciones del pensamiento, es en ése momento, cuando el sistema personal se puede planear, ya que dicho proyecto de vida solo lo puede construir a nivel mental.

3.4. Adolescencia y proyecto de vida.

Elaborar un plan o proyecto de vida en la adolescencia permite una conquista de la identidad, por lo que este mismo tiene un significado y una trascendencia considerable en la vida de los muchachos. Mientras los estudiantes en ésta etapa no elaboren sus planes de vida no estará completo el sentido de sí mismo, hay personas que atraviesan toda su adolescencia y entran en la edad adulta sin haber desarrollado una orientación hacia un objetivo y la personalidad queda inmadura, esto es, hay una desorganización de la personalidad y una confusión de identidad, y la consecuencia puede ser una prolongación de la adolescencia.

Al respecto Erikson destaca la influencia que ejerce el plan de vida en la formación de la identidad cuando afirma: "En el curso de su desarrollo el joven debe realizar una serie de pasos que no solo deben encajar entre sí, sino que también deben constituir una dirección y una perspectiva definidas" (cit; en: Alonso, 1999).

Alonso, (1999) menciona "La influencia de un plan de vida es determinante en el desarrollo de la personalidad pues organiza conjuga y regula los elementos cognitivos, afectivos y volitivos del joven, gracias al sentido de las metas que contiene."

"Un plan de vida es un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo definiendo su relación y hacia si mismo, su razón de ser como un individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada" (D'Ángelo, 1995).

"La planeación de vida y carrera, es la actitud, arte y disciplina de conocerse a sí mismo de detectar las fuerzas y debilidades y proyectar auto dirigiendo el propio destino hacia el funcionamiento pleno de las capacidades, motivaciones y objetivos, de la vida personal, familiar, social y de trabajo" (Casares, 2001).

"El proyecto de vida es el mapa que cada persona construye con el paso del tiempo, esto con el propósito de alcanzar el éxito" (Pick de Weiss, 1990).

Un proyecto de vida es una forma de dirigir el propio destino en cuanto a lo que se desea realizar en un futuro en las diferentes áreas de la vida a través del cumplimiento de ciertos objetivos y metas, programadas y trazadas para lo cual es necesario realizar una exploración interna, para llegar a un autoconocimiento, que incluye varios aspectos

como los valores, las emociones, el cuerpo, cualidades, limitaciones etcétera. Un proyecto de vida no debe ser visto como un cronograma a seguir, es algo mucho más allá y puede ser modificable con el paso del tiempo.

Al respecto se menciona, “El hombre autorrealizado o la personalidad madura se caracteriza por: el conocimiento de uno mismo, la búsqueda de un modelo de identidad, la naturalidad (no creerse más de lo que somos), un proyecto de vida (la vida se vive como programa, no se improvisa) un proyecto coherente que responda a las ideas propias, una personalidad equilibrada, equilibrio entre el corazón y la cabeza, temporalidad histórica: vivir el momento presente asumiendo el momento pasado y proyectados hacia el futuro, ser dueños de sí mismos” (Dr. Rojas, cit; en: García, 1990).

Impulsar y motivar a los muchachos en la búsqueda de la autorrealización tiene singular importancia ya que les permite encontrar en su vida, un sentido y un significado más y sobre todo una dirección acorde con lo que piensan y saben de ellos mismos, adquiriendo a su vez un compromiso personal.

Al realizar un proyecto de vida los muchachos encuentran un sentido de la vida mas realista y claro, es bien sabido el peligro al que se enfrentan hoy en día los muchachos y toda la gente en general, ese peligro es la enajenación que hace que las personas vivan lo que no quieren o lo que no son, perdiendo así su identidad, ante esa enajenación se dejan de vivir por ejemplo, el afecto, el compromiso humano, el gozo de la naturaleza etcétera, los muchachos se dejan llevar por formas de poder económico, social, psicológico, cultural etcétera, es obvio que ante dicho peligro los muchachos se alejen de su propio destino.

Cabe destacar que los muchachos no podrán elaborar sus proyectos de vida sino hasta que tengan un conocimiento de sí mismos y que reflexionen respecto a su vida en cuanto a experiencias, capacidades, intereses, crisis personales, sociales, su cuerpo, su pensamiento, sus emociones, sus conflictos cotidianos; es entonces cuando podrán realizar dichos proyectos, cuando haya un desarrollo de sus potencialidades, las cuales contribuyan en su proceso de autorrealización y por ende a su crecimiento personal. Para que los alumnos hagan sus proyectos de vida tendrán que conocer sobre algunos aspectos relevantes como la comunicación, valores, asertividad y administración del tiempo.

Con fines de ilustración se describirán los aspectos antes mencionados, debido a la importancia que tienen para el desarrollo de los muchachos, aunque lógicamente solo son algunos de los que se deben conocer; ya que existen otros como la motivación, autoestima, desarrollo intelectual.

- La comunicación tiene importancia en el desarrollo humano y de potencialidades ya que es el proceso más relevante de la interacción de los seres humanos, va más allá de la transmisión y recepción de mensajes ya que hay una esencia y una profundidad. La comunicación es intercambio de ideas, sentimientos y experiencias que han ido moldeando las actitudes, conocimientos, sentimientos y conductas ante la vida, en sí a través de la comunicación se recibe la herencia cultural, valores, prejuicios, se aprende a tratar a las personas del sexo opuesto, también a través de la comunicación se aprende las formas de intercambio con las otras personas, las actitudes y expectativas hacia el trabajo. Lo que importa de la comunicación para el buen desarrollo personal de los muchachos es la buena calidad de ésta, es decir, la sinceridad, la profundidad, la congruencia y la honestidad y estos aspectos hacen una comunicación sana y poderosa que influyen en el crecimiento de la persona misma y de los demás, ya que la mala comunicación crea sentimientos de inseguridad y desconfianza, la mala comunicación puede causar cuadros patológicos tanto a nivel individual, familiar y organizacional, cuando se pierde o distorsiona la comunicación, se produce la enajenación, se dice lo que no somos, y se hace lo que no se quiere. En el proyecto de vida la comunicación es muy importante, la comunicación personal que se puede tener con uno mismo a través de un conocimiento de atributos, fuerzas, debilidades que delimitan el campo de acción, respeto a las metas que se quieren realizar, el tipo de relación que se quiere tener con la gente, con el trabajo etcétera, todo ello se logra con la comunicación con uno mismo, a partir de ello se pueden tomar decisiones y planear la vida.
- Los valores se refieren a algo valioso que se tiene y que enriquece a la persona, cada persona tiene su propia escala de valores dependiendo de lo que quiera

hacer en su vida, ningún ser humano nace con valores, estos son un resultado de la influencia familiar, escolar, etcétera. Con los muchachos es importante hacer una clarificación de valores como apoyo en la planeación de vida, esto a través del análisis y cuestionamiento y con ejercicios estructurados se confirmarán sus valores o bien se adoptarán otros.

Tal como lo menciona Casares (2001) “Todo proceso de planeación de vida y carrera requiere de un análisis y confrontación de los valores que vive la persona. La persona que se ve inmersa en un proceso de planeación de vida y carrera tiene que aprender a crear permanente y sistemáticamente su propio sistema de valores, el cual le permita una vida de mayor conciencia y libertad, esto es, una vida más saludable.”

- La asertividad implica enseñar a los muchachos conductas sencillas y concretas para tener una comunicación firme y efectiva en el logro de objetivos cotidianos, es muy útil en la planeación de vida ya que es una habilidad que permite alcanzar las metas, deseos y necesidades personales. La asertividad tiene que ver con expresar de una forma congruente nuestros pensamientos, sentimientos o necesidades, con la asertividad las personas aprenden a actuar responsablemente de acuerdo a sus vivencias y además aprende a respetar las vivencias de los demás, una persona que no es asertiva actúa por hábito, busca ser amistosa y pacífica pero se da por vencida en bien de la calma, evita la confrontación o las situaciones difíciles o tensas y deja que los demás pasen sobre sus derechos, por el contrario una persona asertiva, enfrenta las situaciones difíciles, mantiene una comunicación de igualdad, expresa sus ideas y emociones, es consciente de sus objetivos a corto y largo plazo, tiene un buen conocimiento de sí mismo, su comportamiento presenta seguridad, firmeza y comprensión y cuidado de los sentimientos ajenos, suele ser cálido y relajado, mantiene buen contacto visual es colaborador. Cabe aclarar que parte de la asertividad es poder estar en todos los extremos, bueno, amable y hasta hostil, agresivo y duro.
- La administración del tiempo es un buen recurso para alcanzar las metas, a veces es muy fácil malgastarlo y muy difícil de controlarlo.

“Administrar el tiempo es realizar las actividades pertinentes en el momento y períodos adecuado. Requiere tener un propósito y el compromiso consigo mismo para lograrlo, estos dos elementos son indispensables para planear y organizar el tiempo que requiere lograr el propósito con el que nos hemos comprometido” (Montiel, 1985).

Sin embargo la mayoría de las personas consciente e inconscientemente desperdician el tiempo ya sea externamente o internamente, la primera vez se refiere a interrupciones, telefonazos o mala comunicación y la segunda se refiere a aspectos de la personalidad, como organización personal o autodisciplina y también los que se relacionan con la claridad de objetivos, ausencia de prioridades, asertividad, mal manejo de las interrupciones, intentar demasiado al mismo tiempo, falta de motivación o mal manejo de la información. El tiempo lamentablemente es un término al cual no se le da la debida importancia por lo que la vida se derrocha o mal gasta a veces en cosas improductivas o carentes de sentido, motivar y enseñar a los muchachos a administrar su tiempo es una labor del orientador educativo para que logren alcanzar sus objetivos dentro de su proyecto de vida.

Una vez que los muchachos tengan un conocimiento de sí mismos y desarrollen algunas habilidades se podrá proceder a establecer metas y objetivos, las metas se refiere a donde se quiere llegar y los objetivos son los pasos necesarios para alcanzar las metas, claro está que estas metas y objetivos tendrán congruencia con los valores, necesidades, capacidades y con todo lo analizado anteriormente, de igual forma se determinará el tiempo aproximado para alcanzar los objetivos, así como las conductas y condiciones para llegar al objetivo.

Posteriormente se llevarán a cabo las acciones necesarias para convertir dichos objetivos en metas tangibles, es importante comprometerse en las acciones que aseguren la consecución de las metas.

No hay que olvidar que un proyecto de vida puede abarcar distintas áreas de desarrollo en las que se desenvuelve el ser humano así se puede hacer por ejemplo un proyecto de trabajo u ocupacional, un proyecto de carrera, un proyecto social, un proyecto familiar, un proyecto de salud, un proyecto escolar etcétera y todos requieren un tratamiento especial con los puntos y momentos antes descritos.

La adolescencia y el proyecto de vida van de la mano, los orientadores educativos que realmente deseen colaborar con el desarrollo humano de sus alumnos deberán analizar este aspecto de la orientación con el fin de que los muchachos fortalezcan su autoestima, sean más asertivos tengan buena comunicación, que no malgasten su tiempo, que actúen con base en sus valores y para que alcancen las metas trazadas en un futuro. El proyecto de vida es una forma de darle identidad y sentido a la vida de los adolescentes, es una forma de convertir los sueños en realidad.

Sin embargo desarrollar en el alumno la capacidad para elaborar su proyecto de vida, es solo una de las funciones de los orientadores educativos, ya que éstas son más, y tan amplias, importantes y básicas en la educación, como el proyecto de vida.

3.5. Las funciones del orientador educativo con el objeto de estudio.

Si la orientación educativa es concebida como un proceso que implica el autoconocimiento del adolescente para que éste logre una armonía entre lo individual con el medio, que facilite la toma de decisiones y planeé y realice su proyecto de vida, entonces las funciones del orientador educativo con su objeto de estudio deberán ser las siguientes:

- ❖ Promover el desarrollo de los muchachos mediante el conocimiento de sí mismo.
- ❖ Brindar una orientación continua y progresiva a todos los adolescentes y no solo para aquellos que plantean una dificultad.
- ❖ Aplicar teoría, metodología y técnicas de grupo e individuales que permitan la expresión de los muchachos y así desarrollar cambios positivos en la problemáticas que presenten incrementando a la vez su autoestima así como también a favorecer a su proceso de adaptación al ámbito escolar, familiar y social.

- ❖ Participar en la formación de actitudes para afrontar y responder a los problemas que les presente la vida tanto a nivel escolar como a nivel personal en general.
- ❖ Organizar y dar conferencias y talleres sobre temas relacionados con la adolescencia y aspectos que impliquen conductas de riesgo o bien tópicos que los muchachos consideren de su interés.
- ❖ Asesoría extra clase para atender problemas de aprendizaje, de orientación vocacional y atención a la salud emocional.
- ❖ Desarrollar en los muchachos un pensamiento crítico y reflexivo encaminado a tomar decisiones autónomas para elaborar proyectos de vida.
- ❖ Participar en el proceso de incorporación y adaptación de los muchachos de primer ingreso al nuevo sistema escolar.
- ❖ Encauzar al alumno a identificar, descubrir y sistematizar sus potencialidades cognitivas, sus estrategias de aprendizaje y hábitos de estudio.
- ❖ Contribuir a obtener mejores resultados del proceso educativo y favorecer el desempeño académico de los muchachos mediante estrategias que le permitan desarrollar habilidades de estudio.
- ❖ Encauzar a los muchachos a una elección de carrera en base al reconocimiento de sus aptitudes.
- ❖ Proporcionar información profesiográfica y de áreas de estudio en sexto grado, amplia, oportuna y actual a la par del conocimiento de sus intereses y aptitudes.
- ❖ Dar cuenta de la correlación existente entre el desarrollo del aparato productivo del país, sus cambios y transformaciones acentuadas por la crisis y la información profesiográfica proporcionada a los muchachos, en tanto que para estos es una fuente generadora de expectativas que contribuyen en gran medida a la elección de carrera, ya que al no existir tal correlación da como resultado falsas expectativas.
- ❖ Vincular el mundo psicológico con el marco escolar y posteriormente con el profesional.
- ❖ Propiciar un desarrollo integral encaminado a establecer un proyecto de vida.

- ❖ Impartir a los muchachos la asignatura de orientación educativa de acuerdo a los planes y programas existentes (solo si está contemplada la asignatura en la currícula académica de la institución donde se trabaja).
- ❖ Realizar investigaciones tendientes a implantar nuevas y eficaces formas de orientación así como de diagnóstico de problemáticas relacionadas con el objeto de estudio.
- ❖ Incorporar al proceso de orientación todos los elementos que constituyen la comunidad escolar (alumnos, maestros, director, etcétera).
- ❖ Planear, organizar y operar el servicio de orientación educativa en el plantel.
- ❖ Presentar periódicamente informes a la jefatura inmediata sobre actividades y resultados obtenidos a lo largo de dicho periodo.

Estas funciones no deben ser aisladas ya que si se desea lograr algo con ellas es necesario que el orientador educativo planeé y coordine sus actividades considerando a la comunidad escolar, con esto logrará trabajar en las diferentes esferas que componen la vida de los muchachos, de tal manera que se incida de una forma integral.

4. NIVELES DE ATENCIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

En el presente capítulo se hace un análisis de los niveles de atención en los que se enfoca el trabajo del orientador educativo, y se recalca la importancia que tienen éstos a nivel prevención e intervención. Todo orientador o futuro orientador debe saber que su trabajo es prevenir y evitar la aparición de un problema, o bien, intervenir para reducir la frecuencia de casos ya existentes, para lo cual, que se debe hacer uso de técnicas e instrumentos; por lo que se describen algunas que pueden ser utilizadas en ambos niveles de atención, con el fin de que el trabajo de los orientadores sea comprensible y efectivo.

4.1. Prevención.

Como la orientación educativa es un proceso formativo y permanente, el actuar del orientador deberá ser también de carácter preventivo, de tal manera que para poder plasmar de una mejor forma el trabajo del orientador con los muchachos es necesario diagnosticar de manera oportuna las necesidades de la comunidad estudiantil a la cual van dirigidos los esfuerzos del departamento de orientación.

Esta prevención tendrá por objetivo evitar la aparición de un problema o bien reducir la frecuencia de nuevos casos problemáticos, y podrá estar dirigida ya sea a padres, profesores, estudiantes y a la comunidad en general. Ahora bien esta prevención será tanto grupal como individual, y se debe llevar a cabo a través de un programa que abarque la atención de los muchachos preferentemente de manera oportuna, así como para favorecer la formación de actitudes para una actuación eficiente en la vida cotidiana, además para establecer espacios de análisis y reflexión en donde los muchachos valoren la pertinencia y asuman la responsabilidad que implica la toma de decisiones, y así también, para brindarles elementos para plantear su proyecto de vida, en sí un programa preventivo que esté, estrechamente ligado con el desarrollo de la personalidad de los muchachos.

Para elaborar un programa de prevención será necesario tener una base sobre la cual sustentar propuestas, esto se deberá llevar a cabo a través de un diagnóstico oportuno. El diagnóstico y la prevención en este caso se harán para las cuatro áreas de intervención que son las siguientes:

- Área institucional. Las acciones diagnósticas se pueden llevar a cabo a través de entrevista cuestionarios o escalas estimativas, las acciones preventivas pueden ser a través de tecnologías de comunicación entre las que se encuentran, audio casetes, videocasetes, teleconferencia o bien a través de un curso propedéutico. El objetivo será facilitar la integración del alumno a la institución a partir del fortalecimiento de su sentido de pertenencia; ¿para diagnosticar y prevenir qué?: la falta de integración a la institución, la mala adaptación escolar, los altos índices de deserción y la falta de información sobre trámites escolares.
- Área escolar. Las acciones diagnósticas pueden ser con instrumentos de evaluación del aprendizaje como inventarios de hábitos de estudio, escalas de autoestima, instrumentos que miden la creatividad, pretest; las acciones preventivas pueden ser a través de habilidades de estudio, cognitivas, creatividad, comprensión lectora y autoestima. El objetivo será proporcionar estrategias con el fin de fortalecer hábitos de estudio que contribuyan a elevar el aprovechamiento académico; ¿para diagnosticar y prevenir qué?: altos índices de reprobación, la falta de gusto por estudiar, malos hábitos y formas de estudio, la deserción escolar, muchachos pasivos sin capacidad creativa.
- Área vocacional. Las acciones diagnósticas pueden ser a través de pruebas psicológicas como por ejemplo el test de aptitud diferencial Bennet o la escala de preferencias vocacionales Kuder, también se puede utilizar la entrevista; las acciones preventivas pueden ser a través de talleres sobre plan de vida, orientación vocacional en elecciones adecuadas y satisfactorias y consecuencias en la toma de decisiones, solo por mencionar algunos ejemplos. El objetivo será fortalecer el proceso de toma de decisiones al promover la reflexión de intereses, valores y aptitudes para identificar y elegir

las distintas opciones educativas y laborales que ofrece el entorno; ¿para diagnosticar y prevenir qué?: la falta de conocimiento de intereses y aptitudes el cambio de carrera, falta de información profesigráfica, equivocada elección de carrera, desarrollo de la capacidad de toma de decisiones en los muchachos para elaborar proyectos de vida.

- Área psicosocial. Las acciones diagnósticas pueden ser a través de entrevistas, cuestionarios, escalas estimativas, pruebas psicológicas, anécdotas, psicodrama; las acciones preventivas a través de video debate, talleres, autobiografía. El objetivo será propiciar el desarrollo de las actitudes, comportamientos y habilidades favorables para el autoconocimiento, la autoestima y la comunicación, con el fin de mejorar la calidad de vida individual y social y evitar conductas de riesgo psicosocial; ¿para diagnosticar y prevenir qué?: falta de conocimiento de sí mismo como: autoconcepto, imagen corporal, autoestima, identidad, valores, creencias; así como también problemáticas sexuales específicas como: embarazos no deseados, abortos, enfermedades de transmisión sexual, falta de orientación sexual como: metodología anticonceptiva; así como evitar en lo posible conductas de riesgo en los muchachos tales como: adicciones o trastornos alimenticios entre otros.

Para realizar el diagnóstico y la prevención el orientador se auxilia de técnicas e instrumentos que permiten lograr su cometido; y la elección de cual utilizar dependerá de cada orientador, de acuerdo a la que más se ajuste a sus necesidades e intereses. A continuación se describen algunas técnicas e instrumentos enunciados anteriormente para diagnóstico y prevención.

- ❖ Cuestionario. Se utilizan actualmente cuestionarios de diversos tipos según su objetivo, su contenido o estructura y consisten en una serie de preguntas destinadas a indagar; son valiosos para obtener directamente información de los muchachos, para auscultar su manera de pensar y sentir sobre diversos tópicos, para indagar las ideas que tengan sobre sí mismos, para obtener informes sobre sus problemas,

verificar y complementar datos obtenidos por otros medios, (ver anexo 4).

- ❖ Escalas estimativas. Consiste esencialmente en una lista de cualidades en las cuales se evalúa a los muchachos con cinco o mas grados; hay actualmente una gran variedad de escalas según su contenido, su estructura o forma de calificación, algunas se califican según la calidad de las variables (muy deficiente, deficiente, mediano, alto, muy alto) otras por la frecuencia de la calidad (rara vez, pocas veces, a veces, con alguna frecuencia, casi siempre). Las escalas son consideradas actualmente indispensables para conocer a los muchachos; frente a la necesidad de hacer diagnósticos y tener ideas sobre la manera de ser y los problemas de los muchachos en diferentes aspectos, se puede recurrir a esta técnica.
- ❖ Psicodrama. Consiste en hacer dramatizaciones de una escena sobre una problemática de la existencia de los muchachos que se quiera diagnosticar.
- ❖ Pretest. Es el que determina diferentes aspectos relacionados con los alumnos, por ejemplo: el nivel de conocimientos con los que viene al iniciar un curso, además se pueden formar ideas de que y como se le va a evaluar, es decir alertan y evalúan diagnosticamente, (ver anexo 5).
- ❖ Pruebas e inventarios psicológicos. Son instrumentos y herramientas psicológicas de medición que sirven para diagnosticar en varios aspectos de los muchachos como inteligencia, personalidad, autoestima, intereses, aptitudes, etcétera, y a partir de ellos y junto con otras técnicas proponer estrategias de intervención; sin embargo vale la pena señalar que este es un recurso para conocer y acercarse a los muchachos pero sin juzgarlo y entendiendo su problemática, así mismo dichas herramientas siguen teniendo una utilidad e importancia significativa entre los psicólogos que se preocupan por realizar diagnósticos serios.

- ❖ Anécdota. Es el relato sucinto de un acto personal, una especie de foto instantánea verbal que pone de manifiesto algunas de las características de los muchachos, estas pueden dar una idea bastante amplia y confiable sobre algunas de sus principales actitudes, costumbres y necesidades, algunos psicólogos consideran que esta técnica, siendo accesible a las posibilidades de observación, constituye un gran recurso para indagar, conocer y entender a los muchachos.
- ❖ Entrevista. Es una técnica básica de recolección de información, de investigación y de comunicación interpersonal que ayuda a rescatar aspectos de la comunicación verbal y no verbal y de las actitudes en general que difícilmente se pueden obtener por otros medios, (ver anexo 6).
- ❖ Taller. Es un espacio en el que se trabaja, es decir, es un lugar donde se trata el aprendizaje como una reflexión a partir de la práctica, basada en una actitud participativa en el análisis de los contenidos, donde el orientador tiene una actitud coordinadora y cooperativa, así el orientador y los muchachos se comunican, se respetan y evalúan. Se mencionan a continuación algunos ejemplos de talleres que se pueden llevar a cabo para prevenir aspectos relacionados con las áreas de intervención en orientación educativa y estos pueden ser: toma de decisiones, administración del tiempo, plan de vida, habilidades de aprendizaje, técnicas y habilidades de estudio, estrategias de comprensión lectora, creatividad, autoconocimiento, sexualidad, uso de condón, taller para padres, entre muchos otros, (ver anexo 7).
- ❖ Cursos propedéuticos. Estos tienen como finalidad dar una enseñanza anticipatoria y preparatoria para el estudio de una disciplina, en este caso son de utilidad para prevenir situaciones relacionadas con orientación educativa, como una mala adaptación escolar, falta de integración, autoestima, inclusive serían un auxiliar para ser utilizados con los padres en aspectos relacionados con la adolescencia.

- ❖ Videocasetes. Es un medio de comunicación que puede ser empleado como una forma de registro, observación de un acontecimiento y como recurso didáctico se puede transmitir información, voz e imagen y también existe la posibilidad de respuesta en ambos polos de la comunicación.
- ❖ Audio cassetes. Existen evidencias que señalan el importante papel que los audiocasetes cumplen en la educación, es un medio no impreso que permite el mejor control e integración en el diseño de un curso preventivo además de que pueden mostrar procesos de toma de decisiones grabándolos de la realidad.
- ❖ Teleconferencia. Es un enlace interactivo para un fin común entre varias personas o grupos en distintas localidades por medio de una o varias líneas o canales de microondas que soportan la voz, datos e imágenes; la teleconferencia a diferencia de la radio o la televisión tradicional, da la posibilidad de retroalimentación inmediata donde los interlocutores pueden intervenir casi de inmediato, claro que con algunas reglas de participación.
- ❖ Autobiografía. Consiste en la redacción de la historia de vida, esta puede servir como recurso de catarsis emocional y puede ayudar a los muchachos para el conocimiento de sí mismos y por ende prevenir conductas no deseadas, este es útil para diagnóstico ya que se pueden obtener datos importantes sobre experiencias, incidentes, éxitos; a través de la autobiografía es posible obtener información sobre gustos, deseos, preocupaciones y una visión de la dinámica básica de la personalidad.
- ❖ Videodebate. Consiste en la proyección de un documento sobre una problemática que se desee tratar con el grupo para provocar el análisis y reflexión sobre dicho problema y crear la capacidad de discernimiento entre los muchachos, útil instrumento para ayudar a prevenir conductas de riesgo.

4.2. Intervención.

La intervención en orientación educativa pretende generar cambios de actitudes, aprendizaje de nuevos comportamientos y corregir los inadecuados; el propósito fundamental de la intervención, es que los alumnos entiendan y clarifiquen sus puntos de vista desde su espacio vital y aprendan a alcanzar sus objetivos mediante elecciones conscientes y bien documentadas y logren la resolución de sus problemas de naturaleza emocional o interpersonal. Ahora bien, dicha intervención tiene que ser tanto individual como grupal.

Individual: Porque existe una población estudiantil específica que presenta algunas dificultades para lograr una formación integral y armónica, así como un aprovechamiento eficaz de sus potencialidades, estos muchachos requieren de una atención individual.

Grupal: Porque los niveles de muchachos que ingresan a las instituciones es alta, esto disminuye la posibilidad de prestar asistencia individual a los problemas que presentan los muchachos, surge así la necesidad de atender al máximo de alumnos posibles en sus necesidades y problemáticas, además que en la intervención grupal todos aprenden de todos y se hacen muchachos críticos, reflexivos y creativos en su desarrollo en y con los otros.

Tal como lo señala Amayuela (2003) “Un aprendizaje en y con el grupo potencia en los alumnos a partir de la apropiación activa y creadora de su cultura, nuevas transformaciones para impulsarlo a niveles superiores de desarrollo construyéndose en aprendizajes significativos y desarrolladores que generan en el proceso orientador momentos de reflexión y acción promoviendo la necesidad de aprender a aprender y aprender a crecer a lo largo de la vida y de manera permanente.”

A continuación se describen algunas técnicas psicológicas, que pueden ser utilizadas en orientación, para una adecuada intervención con los alumnos, ya que evidentemente, la orientación educativa y su objetivo, requieren de un trabajo especializado dirigido a

satisfacer las necesidades de los muchachos, y encauzarlos para que superen y eliminen frustraciones o cualquier tipo de obstáculo que interfiera con su desarrollo. Las técnicas que aquí se describen son la entrevista, grupo operativo, pruebas psicológicas y el psicodrama.

4.2.1. Entrevista.

Una técnica esencial y útil de intervención con los muchachos en orientación educativa es la entrevista, por lo cual los futuros psicólogos que se dediquen a la orientación deberán tener conocimientos teóricos y prácticos sobre ésta, lo cual les permitirá obtener el mejor provecho posible de esta técnica.

La importancia de la entrevista en orientación educativa radica en que permite a los adolescentes reflexionar respecto a ellos mismos y conocerse aún más o simplemente comenzar a conocerse, además que para el entrevistador es una fuente que le permite obtener información respecto a la problemática que se manifiesta en el muchacho, y así conjuntamente (orientador-adolescente) proponer cambios o bien construir soluciones.

Bingham y Moore definen la entrevista como “Una conversación seria que se propone un fin determinado, distinto del simple placer de la conversación” (cit; en: Nahoum, 2000).

“La entrevista es un campo en el cual los fenómenos que acontecen adquieren su significado en virtud de las relaciones que guardan entre sí. Como todo campo psicológico la relación de entrevistas está configurada por una serie de fuerzas, entre ellas el entrevistador, que no es un observador pasivo de lo que ocurre en el entrevistado sino que interactúa con él y desarrolla en ese campo conductas que al igual que las conductas del entrevistado tienen que ser consideradas como emergentes del dicho campo” (Bleger, 1999).

“La entrevista de orientación educativa y vocacional es una conversación que se tiene con el alumno para ayudarlo a reflexionar sobre sus problemas de modo que él mismo pueda encontrar la manera de resolverlos” (Herrera, 1997).

“La entrevista es un proceso dinámico de persona a persona en la cual el sujeto es ayudado a desarrollar comprensiones que le conduzcan a su autodeterminación. Es una experiencia valiosa en si misma, un breve período que ha de vivirse plenamente y que puede servir de modelo de participación total para otros momentos. Es una situación de aprendizaje tanto para el entrevistado como para el entrevistador” (Strang, cit; en: Herrera, 1997).

La entrevista en orientación educativa es una técnica de gran ayuda para recabar información a través de la comunicación y la observación entre el entrevistado y el entrevistador donde van implicados ambos de igual forma con el fin de conocer al adolescente, y de que el muchacho comprenda y reflexione sobre la problemática que manifiesta y encuentre junto con su orientador las posibles soluciones.

Realizar entrevistas no es nada fácil se necesita tener conocimientos sobre ésta para que tenga la utilidad indicada y no caiga en una simple acumulación de información con la que después no se sabe que hacer y también cabe señalar que toda persona que se dedique a entrevistar necesita tener conocimientos en psicología y sobre todo tener experiencia que le permita obtener información adecuada, así como también saber interpretar dicha información de una manera objetiva.

Tal como se señala “Lo que el psicólogo ve y oye en una entrevista no tiene valor si no se interpreta, y éste es el peligro de esta técnica, en la que es tan fácil que el entrevistador este a merced de sus propios prejuicios, estereotipos e ideas preconcebidas, sobre la vida, el éxito, las profesiones y la organización de la sociedad y la proyecte en el entrevistado, que puede tener puntos de vista muy diferentes. El progreso en la técnica de la entrevista, consiste en lograr mejorar las inferencias e interpretaciones del entrevistador para obtener la mayor objetividad posible” (Cortada, 2000).

Algo muy básico en la entrevista es el respeto por lo que el entrevistado mencione, lo que éste diga deberá quedar fuera de todo prejuicio u opinión del entrevistador, este es un riesgo de la entrevista que puede quitar objetividad al interpretarla y también existe otra situación que le puede quitar objetividad y es el hecho de basarse solo en lo que se dice y muchos otros aspectos de la entrevista se pierden, un buen entrevistador debe ser observador y checar aspectos tales como: lo que no se dice, los movimientos, los gestos y como enfrenta la situación social del momento.

En orientación educativa se puede utilizar el estilo de entrevista que convenga al orientador educativo de acuerdo a sus objetivos y el papel que vaya a desempeñar esté dentro de la entrevista. Si se establece un plan preciso y la estructura es rígida con preguntas directas previamente elaboradas, hay un preciso control del tiempo y una lista de chequeo donde ir evaluando la actuación del entrevistado, si se hacen preguntas tan rápidamente como el alumno las puede comprender y responder se está haciendo uso de la entrevista dirigida.

Se debe tomar en cuenta que la entrevista dirigida limita en gran medida las respuestas, pero es efectiva cuando se quiere obtener respuestas espontáneas y sin premeditación, también se puede cubrir el máximo de información en una sola entrevista.

También se puede hacer uso de la entrevista no dirigida, en ésta se le permite al entrevistado que elija el tema del que desee hablar, aquí la función del entrevistador es la de ayudarlo a asumir su responsabilidad con una atmósfera de aceptación y seguridad, el entrevistador debe mostrar sumo interés en lo que dice, sin dejar de seguir las ideas del entrevistado, no se debe cambiar el tema de conversación y el entrevistador solo tomara parte cuando sea imprescindible para que el entrevistado siga hablando, y cuando el entrevistador haga preguntas deberá ser en una forma no comprometida y sin sugerir la respuesta.

Estos dos estilos de entrevista también se pueden utilizar combinándolos pero para llevar a cabo esto se necesita cierto grado de experiencia y tener mucha sagacidad.

El estilo de entrevista que más se usa en orientación educativa es la no dirigida ya que esta permite que el propio alumno analice, reflexione y decida lo que va hacer con su problema, pero también es útil la entrevista dirigida en casos de alumnos que se enfrentan a problemas urgentes o demasiado complicados, o bien alumnos que están acostumbrados a depender emocional e intelectualmente de otros, ambos estilos son muy útiles y de gran ayuda.

Autores, como Herrera (1997), Cortada (2000) coinciden en describir y proponer la entrevista con los mismos elementos, encontrándose así que en el desarrollo de la

entrevista se dan varios momentos, todos ellos son determinantes para obtener los mejores resultados en la entrevista.

En primer lugar se tiene que preparar la entrevista, y en esta obtener y estudiar los datos relativos a las características y problemas de los alumnos, estos se encuentran en los expedientes, pero también éstos datos se pueden obtener de los padres o maestros, después el orientador educativo procede a idear la manera más apropiada para entrevistar al alumno, el estilo de entrevista, también se debe atender lo relativo al lugar de la entrevista que en orientación educativa de la preparatoria de la UNAM se llevan a cabo en los cubículos de orientación.

“Preparación de la entrevista: Estudiar previamente los datos disponibles del alumno (currículum), calificaciones, opiniones del profesorado, opiniones de los padres respecto a su hijo, consultar a los educadores, que lo conozcan y uso del archivo de la coordinación. Elaborar un esquema claro de los aspectos positivos y negativos oscuros y contradictorios que necesiten ser aclarados. Determinar día, hora y duración de la entrevista en un marco externo adecuado que garantice la confidencialidad de lo que se va a tratar evitando interferencias o interrupciones de terceras personas” (García, 1990).

Después de la preparación continúa el inicio de la entrevista y ésta comienza recibiendo al alumno con amabilidad, invitándolo cordialmente a tomar asiento y conversar brevemente con él sobre algún tema de interés cuando el orientador educativo nota que el muchacho se halla tranquilo con más confianza y disponibilidad se procede a tratar el asunto de interés. Desde éste momento se debe tratar de mantener la buena disposición y el deseo de cooperar del alumno, esto es lo que se conoce como rapport y éste es básico para el éxito de las entrevistas. Cuando el alumno no está enterado de la naturaleza y objetivos de la entrevista es necesario que se le explique brevemente antes de iniciar con la misma.

“Momento inicial de la entrevista: Recibir cordialmente al entrevistado, ser amable, dar confianza y seguridad, ser espontáneo, natural, evitando formalismos. Mostrar interés por la otra persona con tranquilidad. No mostrar una postura de superioridad o de juez. Lograr que la otra persona hable con espontaneidad y sencillez sin halagos o adulaciones” (García, 1990).

Después de esta etapa inicial sigue el desarrollo de la entrevista, aquí se debe desarrollar debidamente el diálogo para lo cual el orientador educativo, debe enfocarlo constantemente en el problema del alumno, debe mantener su continuidad, evitando divagaciones e interrupciones, hay que saber adaptarse al estado de ánimo, a los cambios y a la manera de conversar del muchacho, escuchar siempre con atención y paciencia hasta lograr entender lo que quiere expresar, detectar sus formas de expresión, como sus gestos y los términos que usa con mayor énfasis o frecuencia con el fin de investigar su significado; hay que atender a los aspectos emocionales e intelectuales de sus expresiones y de sus problemas, ayudando al alumno a entender los verdaderos móviles y causas de su conducta, hay que evitar mostrarse molesto o alarmado por lo que expresa, que los comentarios y preguntas que haga el alumno tengan como fin encauzar su reflexión hacia la mejor comprensión de sus problemas. No se debe interrogar a los muchachos sobre eventos que aún no desean revelar, hay que evitar involucrarse emocionalmente con los alumnos, ser franco directo y veraz al mismo tiempo que procede con tacto y discreción, no se debe ser autoritario ni tratar de persuadir al alumno en ningún sentido, al contrario se debe estimular constantemente su propio pensamiento.

“Momento central: Plantear con claridad los temas que quiere tratar siendo concreto y preciso, usar una ficha o esquema para que no omita nada que parezca importante y que le sirva de guía, preguntar lo que no entienda, resumir de vez en cuando lo que el otro ha dicho para cerciorarse de que se ha comprendido bien, saber escuchar sin interrumpir, mantener una actitud de calma y cortesía, reconducir la entrevista hacia los campos o aspectos que le interesen sin brusquedad pero sin dejar divagar, analizar fría y objetivamente los datos que se le van ofreciendo, tratar de descubrir las actitudes, móviles y expectativas del otro, no dejar que se inviertan los roles, haciendo que usted se convierta en el entrevistado, no echar discursos; ser breve en las intervenciones, mostrar más interés por las personas en sí, que en sus problemas” (García, 1990).

Para terminar la entrevista es bueno que el propio muchacho la resuma brevemente al igual que el problema analizado; las principales ideas que se discutieron y las conclusiones y resoluciones adoptadas, el orientador educativo debe realizar su propio resumen de la entrevista agregando los datos que juzgue importantes para el tratamiento de otros problemas de los muchachos.

“Clausura de la entrevista; Asegurarse de que se ha obtenido toda la información necesaria. No crear falsas expectativas, agradecer la colaboración prestada, despidiéndose cordialmente, tomar nota de los acuerdos o compromisos tomados” (García, 1990).

Es importante mencionar que siempre es necesario hacer un seguimiento después de la entrevista con los alumnos con el fin de evaluar su proceso en su plan de acción, así como atenderlo frente a nuevos problemas.

El tema de la entrevista es muy amplio y existen muchos temas a tratar sobre ésta, sin embargo lo que se pretende es que el lector tenga una base sobre la cual guiarse para llevar a cabo su labor de orientador educativo. Lo que sí es una necesidad es concientizar a las personas sobre lo serio que es llevar a cabo una entrevista y obtener de ella los mejores resultados, quizá hay que tratar de entender a la entrevista como un arte, en el cual van implicados ciertos aspectos como el saber escuchar, el saber preguntar y el saber observar y saber establecer una buena comunicación; en la entrevista de orientación educativa, hay que tener conocimientos de psicología porque se está conociendo a una persona y de ella sus emociones, sus valores, sus personalidad, su percepción del mundo, sus conflictos psíquicos etcétera.

Es necesario que en una entrevista se tenga en cuenta la comunicación no verbal, como los movimientos, las gesticulaciones, el énfasis en el carácter oral, la entonación, las omisiones, el ritmo de la plática, los silencios, este análisis permite fijar un contenido de verdad en una forma más confiable, ya que la comunicación no verbal es un proceso inconsciente, aunque tiene el riesgo de ser manejada de una manera impropia y subjetiva por eso el entrevistador debe saber ubicar las áreas precisas de exploración.

También el análisis de la comunicación no verbal ayuda a poner en claro la diferencia existente entre lo que dice el entrevistado y lo que realmente pretende dar a entender o hacer sentir, también es básico que el orientador educativo que lleve a cabo una entrevista sepa manejar los aspectos emocionales de los muchachos y de toda la gente que entreviste, aún de los casos patológicos que sí se pueden presentar en orientación.

Asimismo siendo la entrevista un evento interpersonal entran en juego las personalidades tanto del entrevistado como del entrevistador y de esta interacción pueden surgir datos muy valiosos para la entrevista, este es un punto muy importante, todo entrevistador debe ser consciente de que sus características personales (voz, atuendo, constitución física etcétera) pueden despertar diversas fantasías en el entrevistado, claro esta que dichas fantasías son derivadas de su problemática o conflictiva y de su personalidad, esto puede llegar a causar angustia en el entrevistador que tal vez pueda ser un narcisista o una persona insegura sobre su propia capacidad profesional, esta situación puede condicionar la entrevista, terminando esta misma, tal vez en una demostración de sus conocimientos y habilidades y olvidando el objetivo de la entrevista. También el entrevistador debe estar consciente de que en él se pueden despertar afectos con respecto a la personalidad del entrevistado.

Ante ambas situaciones (fantasías del entrevistado con respecto al entrevistador y afectos del entrevistador con respecto al entrevistado) se debe ser lo suficientemente sagaz para que se obtenga el mejor provecho utilizándolas como una herramienta para esclarecer la problemática del entrevistado.

Otro punto a considerar en la entrevista es la importancia de crear un ambiente de confianza y cordialidad para el éxito de dicha entrevista, pero puede suceder (y de esto también hay que estar consciente) que el entrevistador se sienta incómodo con su entrevistado en estos casos hay que ser lo suficientemente francos y humildes para reconocer que hay entrevistados con quienes resulta incómodo, angustioso o imposible relacionarse, por lo cual crear dicho ambiente de confianza, cordialidad y aceptación resulta una tarea muy complicada y a veces imposible, si después de una reflexión por parte del entrevistador (para esclarecer el significado personal que tiene sobre él la conducta del entrevistado) no logra superar su incomodidad se debe ser franco y honesto consigo mismo y con el entrevistado y así canalizarlo con otro entrevistador (orientador educativo) y no empeñarse en cubrir una tarea que no tendrá éxito dadas las condiciones poco favorables, si esto no se sabe manejar se perderá la objetividad de la entrevista.

Para manejar los obstáculos que se han mencionado es importante que el entrevistador sea una persona que se conozca a sí mismo, que tenga un análisis personal y experiencia en realizar entrevistas, esto le servirá para que sea capaz de predecir las dificultades que puedan surgir en el curso de la entrevista con cierto tipo de entrevistados.

La entrevista es una técnica de mucha utilidad sin embargo posee su grado de dificultad el realizarla, no es tan sencilla de aplicar como aparentemente se ve, aparte de la importancia de tener el conocimiento teórico es indispensable que el entrevistador a través de la experiencia adquiera sagacidad, astucia, objetividad para controlar las variables externas e internas como las mencionadas anteriormente y hacer que estas se aprovechen para alcanzar los objetivos de la entrevista; quizá un ingrediente básico, es el gusto por el arte de entrevistar.

4.2.2. Grupo Operativo.

La teoría y técnica del grupo operativo surge de las investigaciones realizadas por el médico psiquiatra Enrique Pichón Riviere, él realizó sus investigaciones en un hospital donde su función era organizar grupos de enfermeros e instruirlos en el trato de pacientes, en estos grupos Pichón Riviere discutía con los enfermeros los diferentes casos que había dándoles un panorama general de la psiquiatría, mejorando así el ejercicio de los enfermeros, permitiendo consecuentemente darle un buen trato a los pacientes mejorando de manera notable su salud mental, con el tiempo y la experiencia se interesa por la actividad en grupos en la sociedad hasta dejar la concepción de psicoanálisis ortodoxo por el desarrollo de un nuevo enfoque epistemológico que lo llevó a la psicología social, este enfoque considera al grupo como el campo en el que se dará la indagación del interjuego entre lo psicosocial y lo sociodinámico, a través de unos mecanismos como son la adjudicación, los roles y la asunción, a su vez de la práctica surge el concepto de operatividad que sería lo que se conoce como criterio de verdad para otros sistemas conceptuales.

Al respecto se menciona “Esta psicología que plantea Pichón Riviere en función de su abordaje del sujeto se definirá entonces como crítica de la cotidianeidad y su tarea implicará un análisis objetivo de las formas en que cada formación social organiza materialmente la experiencia de los sujetos determinándose así el interjuego fundante para la constitución de la subjetividad entre necesidad y satisfacción vincular social de esa necesidad” (Pampliega, 2000).

Esta psicología estudia a las personas a partir de sus relaciones con los demás, por tanto se considera importante el estudio del grupo ubicándolo como su unidad de análisis ya que como señala Bauleo “El grupo es la medición entre el hombre y la sociedad en un espacio-tiempo en el cual se entrecruzan la estructura mental y la estructura social” (cit; en: Scherzer, 1985).

De Brasi (1985) define al grupo como “Un conjunto de individuos relacionados entre sí de acuerdo con ciertos objetivos y el grupo operativo como un conjunto de individuos, personajes vinculados fuertemente entre sí que comparten ciertas reglas y se adecuan a ellas, en relación con una tarea que todos los miembros acuerdan en llevar a cabo.”

Pichón (2001) define al grupo como “El conjunto restringido de personas, ligadas entre sí por constantes de tiempo y espacio, y articuladas por su mutua representación interna que se propone en forma implícita o explícita una tarea que constituye su finalidad, y al grupo operativo como aquel que posee una buena red de comunicación que se desenvuelve eficazmente en la tarea y en el que cada miembro tiene asignado un rol específico pero con un grado de plasticidad tal que le permite asumir otros roles funcionales, es decir el grupo operativo es un grupo centrado en la tarea y que tiene por finalidad aprender a pensar en términos de resolución de las dificultades creadas y manifestadas en el campo grupal y no en el de cada uno de sus integrantes lo que sería un análisis individual en grupo.”

“El grupo operativo es un conjunto de personas con un objetivo común al que intentan abordar operando como equipo” (Bleger, 1999).

El grupo operativo maneja varios conceptos fundamentales entre ellos se encuentra como base la teoría del vínculo y es a partir de esta teoría como Pichón Riviere logra dar un salto cualitativo del psicoanálisis a la psicología social, donde ya no se considera

al sujeto como resultante de la acción de los instintos y de los objetos internalizados sino que lo ve como resultante del interjuego establecido entre el sujeto y los objetos internos y externos, en una predominante relación de interacción dialéctica se expresa a través de diversas conductas, el vínculo sería en este caso una complementación o ampliación del concepto de relación de objeto.

Respecto al vínculo Pichón (2001) dice “El vínculo es una estructura compleja, que incluye un sujeto, un objeto, su mutua interrelación con procesos de comunicación y aprendizaje.”

Cabe aclarar que el vínculo lo establece la totalidad de la persona, es una gestalt en constante evolución entonces el vínculo lo establece todo el aparato psíquico (Yo, ello, super yo) la necesidad promueve o motiva el establecimiento del vínculo esta necesidad promueve la acción del sujeto sobre el mundo externo en busca de gratificación, la acción del sujeto, sobre dicho mundo externo fomenta la interacción las cuales dan como resultado su mundo interno.

Tal como dice Pampliega (2000) “Una dimensión intrasujeto que se destruye a partir de sus vínculos externos, dicha dimensión refleja su experiencia. En esa experiencia se dan las condiciones de salto cualitativo de la sensación a la representación. Se gestan las condiciones de un pensamiento que se va a constituir como acción interiorizada. Allí no se agota la eficacia de la interacción: la necesidad se metamorfosea, a partir de la experiencia es necesidad de este objeto que la ha satisfecho. La necesidad va a adquirir una particular intencionalidad y direccionalidad.”

Existe el vínculo racional, el patológico y el normal.

■ El vínculo racional es cuando es conscientemente conocido y administrado, pero al mismo tiempo este vínculo está genéticamente ligado a vínculos irracionales y estos vínculos irracionales se volverán racionales a través de un proceso analítico, por medio de una transformación dialéctica donde la cantidad de irracionalidad se transforma en cualidades de racionalidad.

■ En el vínculo patológico se encuentran: el vínculo paranoico, el hipocondríaco, el maníaco, el autista, el obsesivo y el perverso, estos vínculos se dan cuando hay una ruptura del equilibrio en las funciones del grupo (familiar de aprendizaje) que

originan a su vez una obstaculización del aprendizaje, no existiendo ya una relación dialéctica entre el mundo interno y el mundo externo.

■ El vínculo normal es el que se establece entre el sujeto y un objeto cuando ambos tienen la posibilidad de hacer una libre elección de un objeto como resultado de una buena diferenciación de ambos, estos vínculos están fundados en una adecuada apropiación de la realidad con un circuito de comunicación abierto.

Existe una relación cercana entre vínculos y rol ya que el vínculo incluye al rol, el rol tiene una función determinada y es transitorio aparece en una situación dada y en cada persona de manera particular. Cada persona tiene la posibilidad de desempeñar diferentes roles de acuerdo con el contexto en el que se encuentren, el rol se puede asumir voluntaria o conscientemente pero también se asume inconscientemente.

Tal como lo dicen, Pichón y Pampliega (1997) “El asumir roles inconscientemente forma parte del fenómeno de transferencia pues este es un proceso de adjudicación de roles inscriptos en el mundo interno de cada sujeto.”

Esto es que en todas las relaciones humanas hay una mezcla de relaciones realistas y de transferencia las cuales influyen en el tipo de vínculo que se establezca con los otros pues según el rol que se asuma es como se determinarán las formas de interacción y se excluirán otras.

De aquí entonces se desprende otro de los conceptos fundamentales del grupo operativo que es la transferencia.

Para Freud (1905) “La transferencia es una repetición una reedición de una relación objetual antigua, de esta forma transferencia es presentar pulsiones, sentimientos, actitudes, fantasías y defensas respecto de una persona actual que no conviene o corresponden a ello, sino que son una representación de reacciones formadas en relación a personas importantes de la primera infancia desplazadas inconscientemente a figuras actuales” (cit; en: Greenson, 1999).

Pichón y Pampliega (1997) entienden la transferencia como “La manifestación de sentimientos inconscientes que apuntan a la reproducción estereotipada de situaciones, característica de la adaptación pasiva.”

“En la transferencia ante una situación de cambio la negación del tiempo y del espacio aparecen como técnicas defensivas pues al producirse el estancamiento y por lo tanto el fracaso del aprendizaje, se producirá al mismo tiempo la imposibilidad del sujeto de reconocerse como temporal de ubicarse en el aquí y ahora en relación con un pasado y un proyecto que incluye la propia muerte” (Pichón y Pampliega, 1997).

En lo que concierne al grupo operativo la transferencia emerge o surge en las relaciones con los integrantes del grupo con la tarea y el contexto, la transferencia va a actuar doblemente primero como un obstáculo para el aprendizaje al ser un elemento de resistencia a la emergencia del recuerdo, y después gracias al trabajo grupal el sujeto logrará comprender el fenómeno y así convertir este obstáculo en instrumento de cura y de aprendizaje.

La transferencia se da en toda interacción como un reencuentro que determina la disposición que las personas muestran para trabajar con otros de tal forma que el coordinador o terapeuta de un grupo no puede estar ajeno a esta; su labor no puede ser neutral el también revivirá en el grupo de manera inconsciente ciertas vivencias pasadas (el psicoanálisis llama a este hecho contra transferencia y en psicología social es conocida como transferencia recíproca) así pues este fenómeno también es muy importante para el trabajo grupal ya que alimentará en el operador la capacidad de hacer hipótesis acerca del acontecer implícito del grupo; hay que aclarar que la transferencia en el grupo operativo solo se toma en cuenta en la función de la relación que tienen con el logro de la tarea.

La teoría del vínculo y de la transferencia permite visualizar la importancia que tienen, ya que la psicología social con estos conceptos logra desarrollar una nueva concepción del hombre y de las relaciones que establece con los otros y como la calidad de estas brinda elementos para una conceptualización de lo sano o de lo enfermo.

Aunados a estos conceptos teóricos también aparece la teoría de la enfermedad única que también da una explicación del hombre y sus relaciones.

Es a partir de una práctica continua como psicoterapeuta en casos individuales y de grupo como Pichón inicia sus investigaciones sobre la situación depresiva básica en el año de 1946 en su libro -psicoanálisis de la melancolía- publicó su primera síntesis sobre una teoría general de la neurosis y la psicosis, sosteniendo que “Es una situación

básica de melancolía el punto donde se inicia la elaboración de otras situaciones que van a configurar todos los tipos clínicos de neurosis y psicosis” (Pichón, 1999).

Esto quiere decir que a partir de la depresión nacen todas las enfermedades mentales, a esto Pichón lo denominó núcleo generativo de toda enfermedad o enfermedad única.

“Se hablará de enfermedad única en la medida que se considera a la depresión como situación básica patogénica y a las estructuras como tentativas fallidas o inadecuadas de curación; estos intentos se derivan de una estereotipia de los mecanismos de defensa, como la proyección, la introyección, la negación etcétera que serían en este caso las técnicas que utiliza el yo para adaptarse a la realidad y de esta inadecuación (perturbación de la lectura de la realidad) deriva el carácter patológico del vínculo” (Zito, 2001).

“Al hablar de enfermedad consideramos necesario entonces señalar el criterio de salud que permite a una adaptación activa a la realidad, dicha adaptación será evaluada según la operatividad de las técnicas del yo. Por lo tanto la salud mental consistirá en un proceso en el que se realiza un aprendizaje de la realidad a través del enfrentamiento, manejo y solución integrada de los conflictos en cada aquí y ahora. Esto proporciona la posibilidad de establecer una red de comunicaciones la cual es constantemente reajustada lo que permite elaborar un pensamiento capaz de un diálogo con el otro y de enfrentar el cambio. En contraparte al criterio de salud la enfermedad es la expresión fallida de un intento de adaptación al medio, en dicho intento no es posible establecer vínculos abiertos, maleables de aprendizaje y comunicación, por lo que el proceso dialéctico se detiene, la comunicación se estereotipa y se tiene una visión distorsionada de la realidad que no es operativa” (Pichón, 2001).

En este recorrido de la teoría del grupo operativo no puede faltar un aspecto fundamental que es el ECRO, estas son las siglas de: Esquema Conceptual Referencial Operativo.

“Se entiende por ECRO a un conjunto organizado de conceptos generales teóricos referidos a un sector de lo real, a un determinado universo de discurso que permitan una aproximación instrumental al objeto particular concreto” (Pichón, cit; en: Zito, 2001).

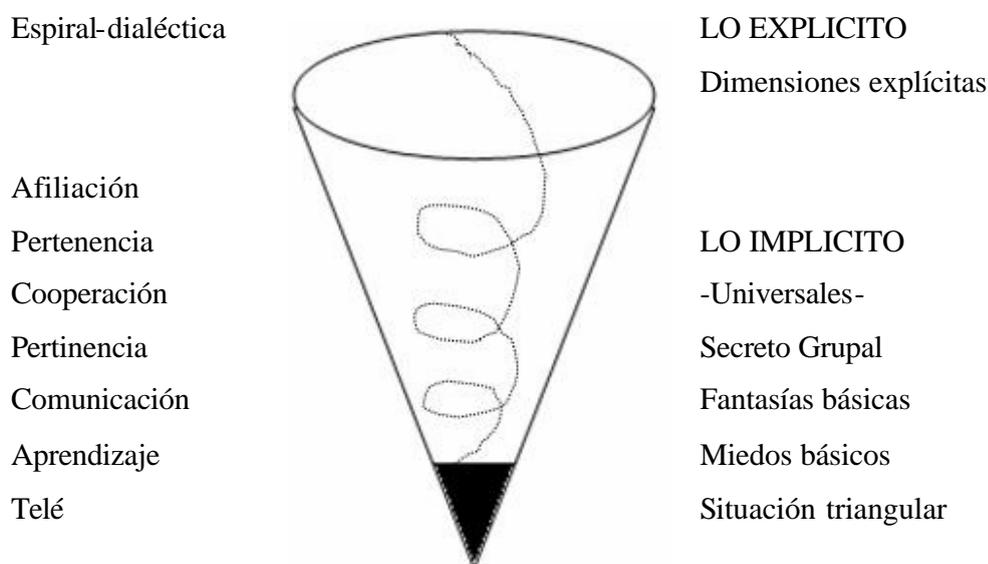
Las siglas son ECRO, que significa: Esquema Conceptual Referencial Operativo, el esquema conceptual se refiere a los sistemas de ideas que alcanzan una amplia generalización, son síntesis mas o menos generales de proposiciones, son conocimientos que proporcionan líneas de trabajo e investigación; en lo que concierne al aspecto referencial son los conocimientos y actitudes que cada persona tiene en su mente y con los cuales se trabaja en relación con el mundo y consigo mismo. Y operativo señala la posibilidad de aprehender la realidad es, esto es, modificarla creativamente y lograr así una adaptación activa a la realidad, esto quiere decir que mientras que la persona se transforma modifica al medio y al modificar al medio también se transforma a sí mismo, según esta teoría a partir de lo anterior se configura una espiral permanente por lo que un enfermo que esta en tratamiento y mejora opera simultáneamente en todo el círculo familiar modificando estructuras en dicho círculo.

Entonces un ECRO es un modelo para aprehender la realidad y permite la comprensión de cada hecho particular desde una organización de conceptos universales, la metodología que lo fundamenta es la dialéctica que permite el conocimiento del objeto en su totalidad lo que se ve a simple vista y lo que esta oculto así como también el conocimiento de las partes.

Bleger (1999) propone también la indagación de un esquema referencial para resolver una situación dilemática y al respecto dice “La indagación del esquema referencial es el método para romper estereotipias, pero aquel solo indaga y cambia usándolo. La técnica del grupo operativo debe orientarse a la operación libre, espontánea de sus integrantes, con la cual aportarán sus esquemas referenciales y los pondrán a prueba en una realidad más amplia, fuera de límites de la estereotipia, del autismo o del narcisismo, tomando conciencia de ellos con la consiguiente rectificación.”

Dentro del grupo operativo se construye poco a poco un esquema referencial grupal, lo cual permite la actuación del grupo como equipo con coherencia con heterogeneidad y como unidad, con una mayor heterogeneidad y una mayor homogeneidad de la tarea se obtiene una mayor productividad. También es importante señalar que el ECRO permite una comprensión del sistema social a lo que se le denomina horizontalidad y también permite comprender al individuo inserto en esa sociedad denominada verticalidad, también, a su vez el ECRO tiene un aspecto superestructural y otro infraestructural, la

primera esta dada por aspectos conceptuales y la segunda lo constituye los elementos emocionales, motivacionales, es decir lo que se denomina verticalidad del sujeto, elementos que surgen de su propia experiencia de vida y que determinan las formas de abordaje de la realidad. Asimismo el ECRO desarrolla sus propios conceptos, en primer lugar hay que señalar el cono invertido el cual se utiliza para entender y comprender mejor los conceptos del ECRO.



En el cono se puede observar una base, un vértice y la espiral dialéctica, en la base se ubican los contenidos emergentes manifiestos o explícitos, en el vértice las situaciones básicas o universales o implícitas, la espiral representa el movimiento dialéctico de indagación y esclarecimiento que va de lo explícito a lo implícito con el objeto de explicitarlo.

El cono permite hacer un análisis de lo que sucede dentro del grupo operativo, el esquema del cono invertido configura en su base las situaciones manifiestas en el campo operacional y en el vértice las situaciones básicas universales que están actuando en forma latente y dichos universales son los siguientes:

Secreto grupal. Se refiere a un acontecimiento secreto, por ejemplo: un pensamiento acerca de una situación experimentada por el grupo que nadie se atreve a expresar verbalmente pero que se intuye.

Fantasías básicas de enfermedad, tratamiento y curación: Es una imagen distorsionada de los hechos que uno o más miembros del grupo tiene, la distorsión es producto de una necesidad, pueden ser fantasías de enfermedad, tratamiento de curación. Esas fantasías funcionan a nivel inconsciente y obstaculizan el aprendizaje grupal por lo que es necesario ser elaboradas con ayuda de un coordinador.

Miedos Básicos: Miedo a la pérdida de la estructura ya lograda y miedo al ataque en la nueva situación estructural.

Situación terapéutica negativa: Frente a la situación de cambio configurada por: miedo al cambio y por resistencia al cambio.

Sentimiento básico de inseguridad: “Más vale pájaro en mano que cien volando” (Pichón, 2001).

Situación triangular: Situación bicorporal y tripersonal ya que como mecanismo de interacción debe ser captado como una gestalt que incluye un tercero el que en la teoría de la comunicación funciona como ruido y en el aprendizaje como obstáculo epistemológico.

El ECRO desarrolla algunos otros conceptos básicos tales como:

VECTORES.

Constituido por fuerzas que van orientando la dinámica grupal, tales vectores forman la escala que permite evaluar los procesos de interacción grupal. Existen varios vectores y son los siguientes:

- Afiliación y Pertenencia. Con la afiliación se manifiesta el grado de identificación con la tarea grupal pero sin que exista una total inclusión dentro del grupo. Más adelante la afiliación se transformará en pertenencia la cual se caracteriza por una mayor integración en el grupo, lo que permite una planificación de la tarea grupal a su vez permite elaborar a los miembros del grupo una estrategia, una táctica, una técnica y una logística.
- Cooperación. Es la suma de los esfuerzos de cada miembro del grupo a través de la asunción de roles diferenciados y complementarios, esta se mide por el grado de eficacia en la tarea.

- **Pertinencia.** Consiste en centrarse en el grupo en la tarea y en el esclarecimiento de la misma, la calidad de esta pertinencia se evalúa de acuerdo con el monto de la pretarea, la creatividad y productividad del grupo y sus aperturas hacia un proyecto.
- **Comunicación.** Esta se da a través del intercambio de señales entre un emisor y un receptor y un proceso de codificación en donde las palabras o gestos se ordenan para precisar lo que se quiere decir y un proceso de decodificación en donde se interpreta el mensaje. En esta comunicación se toma en cuenta el contenido del mensaje. (lo manifiesto) y el como y el quien de éste (lo latente) a esto se le denomina metacomunicación cuando estos dos elementos entran en contradicción se origina un mal entendido dentro del grupo.
- **Aprendizaje.** Se desarrolla por el aporte que cada miembro del grupo hace a la tarea y se mide por la sumación de la información, cuando se produce el aprendizaje el grupo experimenta un cambio cualitativo que se traduce en términos de resolución de ansiedades, adaptación activa a la realidad o realización de un proyecto.
- **Telé:** Se refiere a la capacidad o disposición que cada persona tiene para trabajar con otros, tele positiva y tele negativa que van a proporcionar los factores afectivos y el clima afectivo.

DIDÁCTICA.

Su fin es comunicar conocimientos y desarrollar aptitudes y modificar aptitudes, el primer fin es una tarea informativa y la segunda una tarea formativa. La didáctica se caracteriza por ser interdisciplinaria lo cual se da por los aportes de distintas disciplinas que se integran al trabajo grupal y también por la heterogeneidad en los miembros del grupo.

VERTICALIDAD Y HORIZONTALIDAD.

La primera implica la historia personal de cada miembro del grupo y la segunda es lo que esta sucediendo en el grupo, ambos factores están interrelacionados y en el cruce se dan los siguientes elementos:

- Existente - interpretación – emergente. Estos tres aspectos permiten realizar el esclarecimiento de la tarea grupal; lo existente hace referencia a todo lo que está presente en el grupo, es decir lo explícito (lo manifiesto) y lo implícito (lo latente) la interpretación hace explícito lo implícito y el emergente lo constituye la nueva situación que se estructura a partir de la interpretación.
- Mecanismos de asunción y adjudicación de roles. El grupo operativo se estructura sobre la base de un interjuego de roles, estos son:

El rol de portavoz: Es el que asume un miembro del grupo para denunciar el acontecer grupal, las ansiedades, las fantasías y necesidades de la totalidad del grupo, en él se conjugan, lo horizontal y lo vertical.

El rol del chivo emisario: Se presenta cuando un miembro del grupo se hace depositario de los aspectos negativos o atemorizantes del grupo.

El rol de líder: Cuando un miembro del grupo se hace depositario de los aspectos positivos del grupo.

El rol del saboteador: Es aquel miembro del grupo que se encarga de obstaculizar la tarea grupal.

Estos roles no son estereotipados sino por el contrario son rotativos y funcionales.

MOMENTOS DEL GRUPO.

Son tres las instancias del trabajo grupal.

- 1. Pretarea:** En ésta primer momento el grupo manifiesta una resistencia a enfrentar la tarea a la que se aboca.
- 2. Tarea:** Si el grupo se percata del porqué de sus miedos y de su resistencia llega el momento de la tarea, donde trabajará en función de la consecución de los objetivos propuestos por el grupo. El grupo se enfrentará a una tarea manifiesta (lo explícito) lo directamente observable y al mismo tiempo enfrentará la tarea latente (lo implícito).
- 3. Proyecto:** Este momento se alcanza cuando el grupo comienza a plantearse objetivos en forma socialmente útil ya sea al interior de la institución o contexto donde se inserto o bien hacia otros grupos similares al suyo. Este momento no implica que se hayan

superado los miedos o las angustias solo que ahora el grupo estará capacitado para mejorarlas en forma adecuada.

La técnica del grupo operativo tiene por finalidad que sus integrantes sea cual sea su objetivo que se propongan, (diagnóstico, institucional, aprendizaje, terapéutica etcétera) aprendan a pensar en una coparticipación del objeto de conocimiento, entendiendo que pensamiento y conocimiento, no son hechos individuales sino producciones sociales, ésta técnica se caracteriza por estar centrada en una tarea explícita y una tarea implícita, la parte implícita implica el aprender a pensar para lo cual el grupo tiene que vencer su resistencia al cambio.

Respecto a la resistencia al cambio Pichón (2001) menciona “Se presenta a través de dos miedos básicos, miedo al ataque y miedo a la pérdida. La resistencia al cambio se detecta en el grupo cuando su desarrollo como tal está obstaculizado, se manifiesta por la presencia del estereotipo en el pensamiento y la acción grupal lo que impide la comunicación y el aprendizaje. Por lo tanto serán la rigidez y el estereotipo los puntos principales de ataque.”

Para que un grupo pueda cumplir con el objetivo propuesto es necesario que se establezca un encuadre el cual se estructurará en base a cuatro elementos que son: espacio, tiempo, tarea y roles.

El **espacio** y el **tiempo** indican que la experiencia grupal será limitada y se llevará con los sujetos presentes, la **tarea** como ya se había mencionado se refiere al objetivo o finalidad que se proponen alcanzar los miembros del grupo y por último los **roles** establecen las funciones distintivas entre miembros del grupo y coordinador.

Quien coordina a un grupo operativo tiene que contar con la capacidad de observación ya que una de sus funciones es la de detectar en la conducta del grupo no solo lo accesible o evidente sino también lo oculto y disfrazado con su significado implícito. Al igual que al detectar situaciones significativas (emergentes) para el desarrollo del grupo, el coordinador debe intervenir con la finalidad de retroalimentar al grupo acerca de lo que esta pasando en el aspecto interno y que es manifestado por el portavoz, que como ya se mencionó anteriormente recoge el sentir del grupo, la intervención del coordinador será a través de un señalamiento en el que se llama la atención sobre un hecho

determinado y se deja que el grupo elabore hipótesis sobre sus causas, repercusiones y trascendencia o mediante la interpretación de un fenómeno en función de elementos presentes y su relación con el pasado.

Las interpretaciones, en tanto hipótesis no deben ser consideradas como verdades absolutas sino como instrumentos que están sujetos a las evidencias de los hechos, que en última instancia permiten ratificar o rectificar las interpretaciones. La interpretación es discutible, analizable, perfectible y relativamente subjetiva.

“La función del coordinador consistirá en animar y favorecer la expresión, la indagación, la retroalimentación y la modificación de los esquemas referenciales por medio de una comunicación permanente, profunda y comprometida. La función del coordinador y compensador consiste esencialmente en crear, mantener y fomentar la comunicación llegando a esta a través de un desarrollo progresivo a tomar la forma de un espiral, en la cual coinciden didáctica, aprendizaje, comunicación y operatividad” (Pichón, 2001).

“En el grupo operativo, cada uno actúa en su medida personal con su propio repertorio de conducta, y en su forma característica, el coordinador no debe esperar nada específico de nadie lo que cada cual da es suficiente y no existe manera de no dar” (Bleger, 1999).

La coordinación dentro de un grupo operativo en orientación educativa (así como en cualquier otro tipo de grupo) debe cumplir una función muy importante procurar que el grupo vaya siendo cada vez menos dependiente, por lo cual es necesario que el grupo en la medida de lo posible, participe en la planeación, ejecución y evaluación de las actividades a realizar esto con el fin de que el grupo pueda resolver no solo el problema inmediato, sino también los que se planteen más tarde.

Asimismo el coordinador debe ser capaz de mantener una distancia óptima que le permita una objetividad cada vez mayor en la observación de los fenómenos grupales, sin embargo esto no significa ubicarse en la neutralidad, pues las observaciones señalamientos e interpretaciones que se realicen siempre implicarán un cierto punto de vista dado, por el propio marco teórico e ideológico del coordinador. Es importante señalar que por lo antes expuesto el coordinador en el grupo operativo no enseña, sino que propicia el aprendizaje, tampoco asume el papel de líder o director, procura que en

el grupo no exista la independencia sino la interdependencia, ya que en un grupo operativo todos aprenden y enseñan al mismo tiempo.

El uso de la técnica del grupo operativo en orientación educativa es eficiente y eficaz ya que ofrece a los adolescentes la posibilidad de aprender a actuar y pensar con libertad respecto a diferentes situaciones que viven y tienen que resolver, además que es una técnica que permite que entren en juego los aspectos afectivos de cada sujeto inmerso en el grupo; lo que conlleva a un conocimiento de sí mismo facilitando así la elaboración del proyecto de vida.

4.2.3. Pruebas psicológicas.

La medición en psicología es una práctica relativamente joven y también es una técnica utilizada en orientación educativa, principalmente en el proceso de elección de carrera de los alumnos, su uso requiere de una preparación especial, para saber aplicar e interpretar. Las pruebas psicológicas están elaboradas en función de una teoría y poseen determinadas características que se deben conocer, para dar sentido a la interpretación y saber que tipo de prueba es conveniente utilizar en cada caso.

Las pruebas psicológicas son técnicas de medida, construidas a través de estrategias empíricas o factoriales, cuentan con un material tipificado y presentan normas estandarizadas de aplicación de corrección y de valoración. En palabras psicológicas son una serie de procedimientos sistemáticos para medir una muestra de conducta.

Las pruebas deben tener confiabilidad y validez; la confiabilidad se mide por la consistencia de las puntuaciones obtenidas al volverse a aplicar la misma prueba o una forma equivalente a ella a la misma persona o personas; el instrumento es confiable si se obtiene la misma medida o una aproximación adecuada de ella. La validez es el grado en que la prueba mide lo que pretende medir.

La importancia de las pruebas psicológicas radica en que ayudan al psicólogo (orientador educativo) a recabar mayor información de la persona y así tomar decisiones respecto a la intervención más adecuada.

En lo que concierne al área educativa se utilizan para proporcionar a los niños, adolescentes, jóvenes, padres, maestros, psicólogos, orientadores educativos y otros, la información necesaria para ayudarlos a tomar decisiones que mejorarán el desarrollo educativo de los estudiantes.

Se aplican por determinadas razones a los alumnos, por ejemplo, para identificar a muchachos que son diferentes a sus compañeros (en sentido positivo o negativo) y por lo cual requieren una atención especial, o bien para detectar algún problema educativo en específico, también para ayudar a los maestros en la planeación de programas educativos para individuos o grupos de estudiantes, decidiendo que enseñar y como hacerlo.

Es importante aclarar que las pruebas psicológicas solo representan una parte de todo el proceso de conocimiento de una persona y su uso o no de ellas es de acuerdo a la decisión del psicólogo, así que es necesario tener presente (en el caso de la orientación educativa así como en las distintas áreas de la psicología educativa, clínica, industrial etcétera) que el proceso de orientación no comienza ni termina con la utilización de las pruebas psicológicas.

Es un error identificar a la orientación con la aplicación de una batería de pruebas psicológicas, debido a que éste proceso inicia con la primera entrevista, y la aplicación de pruebas se integra a dicho proceso, si el psicólogo lo considera necesario y con el fin de que éstas, le permitan obtener mayor información.

Específicamente en orientación educativa se utilizan las pruebas de inteligencia, de aptitud e interés y de rasgos de la personalidad.

Las pruebas de inteligencia son aquellas que se emplean para medir la capacidad de aprendizaje de las personas; ofrecen información de la capacidad en este caso de los estudiantes para hacer frente a las exigencias intelectuales generales en la escuela son utilizados tanto para fines de diagnóstico del aprovechamiento, para el pronóstico de los estudios.

Se aplican en caso de bajo aprovechamiento y en los que la inadaptación o las fallas del comportamiento de los muchachos pueden deberse tal vez a sus limitaciones

intelectuales, entre éstas pruebas se encuentran como ejemplo: Terman Merrill, Wisc R.M.

Las pruebas de aptitudes permiten pronosticar el aprendizaje de habilidades y conocimientos mas concretos tales como la música, el lenguaje etcétera, esto es que dichas pruebas permiten analizar las posibilidades del muchacho respecto a problemas, tareas y situaciones para cuya realización o solución se requieren capacidades específicas que si bien presentan cierta correlación con el nivel mental general, pueden alcanzar desarrollos dentro de ciertos límites relativamente independientes del nivel mental general, éstas pruebas se utilizan principalmente en el proceso de toma de decisión en la elección de carrera, y se encuentran como ejemplo: Pruebas de aptitud diferencial (DAT), prueba de habilidades mentales primarias (Thurstone).

Por su parte las pruebas de interés permiten conocer cuales son las inclinaciones y gustos de los muchachos con respecto a una actividad; también se utilizan comúnmente en el proceso de elección de carrera de o de área ya que a través de ellas los alumnos conocen un poco mas de sí mismos entre éstas pruebas se encuentran como ejemplo: Escala de preferencias personales Kuder y escala de preferencias vocacionales Kuder, es importante mencionar que también existen una cantidad de inventarios de intereses y preferencias vocacionales entre ellos se encuentra como ejemplo: Inventario de intereses y preferencias profesionales (IPP).

Los inventarios están estructurados de tal manera que exige el sujeto que responda a aquellas preguntas o afirmaciones directas relacionadas con el concepto que él tenga de sí mismo y sobre lo que opina de otros tópicos. Los inventarios pueden tener diversos contenidos: ser de hábitos, de sentimientos, intereses y preferencias. Por ejemplo entre los inventarios de hábitos se encuentra: Inventario de hábitos de estudio de F.F. Pozar (IHE).

Con las pruebas que se han elaborado para medir los llamados rasgos de personalidad se busca conocer como reacciona, siente, opina o se comporta una persona frente a ciertos estímulos (obviamente los elementos que contiene la prueba son los productores de determinado comportamiento) dichas pruebas dan información sobre características personales como capacidad adaptativa grado de tolerancia a la frustración, nivel de adaptación social, estabilidad emocional, humor, actitud frente al cambio, valores. Todos

estos aspectos determinan que sea fácil o difícil el desempeño del individuo en cierta clase de estudios y en el ejercicio de determinadas profesiones. Como ejemplo de este tipo de pruebas se encuentran: Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota (MMPI), Test de valores de Allport, Test de frases incompletas de Sacks y Levy.

Las pruebas psicológicas anteriormente mencionadas de intervención con los muchachos son un ejemplo para utilizar como batería; sin embargo en orientación educativa de la Escuela Nacional Preparatoria es difícil poder contar con una diversidad de pruebas, aún cuando en el programa de orientación educativa de quinto año se señala que se deben aplicar, asimismo se señala que las pruebas a utilizar son de acuerdo a la elección de cada orientador, pero esto es solo en teoría, ya que la práctica limita a los orientadores a aplicar algunos cuestionarios en grupo como el de Luis Herrera Montes (cuestionario de interés y aptitudes).

Cada año se aplica la prueba PROUNAM,(DAT) ésta se realiza en un día sábado de 8:00 a.m. a 13:00 p.m. esto es de manera masiva, ya que se lleva a cabo al mismo tiempo en las nueve preparatorias a todos los alumnos de quinto año.

Es importante recordar que las pruebas psicológicas no son la panacea, solo son un auxiliar más para el psicólogo (orientador educativo) y pueden o no formar parte de todo un proceso para orientar a los alumnos. Es necesario tener cuidado y no descalificar a un alumno por el hecho de que los resultados de las pruebas no le sean favorables.

4.2.4. Psicodrama.

Otra técnica eficaz de intervención en orientación educativa es el psicodrama, su utilidad radica en la reflexión que se puede obtener de ella, así como la prevención y formación que ofrece a los muchachos, además de un conocimiento de sí mismo. La técnica psicodramática permite en orientación crear situaciones para aflorar aspectos ocultos en determinadas problemáticas, para aclarar conflictos internos, provocando una catarsis y todo esto conllevará a un desarrollo personal más pleno que permitirá a los muchachos tomar decisiones y hacer proyectos de vida con más sensibilidad, espontaneidad y capacidad creadora.

Respecto a lo antes mencionado Del Cueto (1999) dice “Talleres de teatro organizados a través de dramatizaciones de la vida cotidiana en niños, adolescentes y jóvenes permiten no solo develar las situaciones de riesgo sino también elaborar explorar entre todos los recursos existentes. Son dramatizaciones terapéuticas en sí misma en donde surgen las temáticas más preocupantes (violencia, droga, delincuencia, seguridad) . son catárticas en un primer momento y a veces se tornan elaborativas dando lugar a otras dramatizaciones.”

El papel que juega la orientación educativa es fundamental para que los muchachos encuentren un sentido a sus vivencias, esto no porque el orientador resuelve los problemas de los alumnos sino porque la orientación educativa pretende que a través del uso de determinados procedimientos y técnicas, ellos construyan lo que quieren ser, y que de sus problemáticas internas hagan una reflexión para disminuir, o bien, eliminar el estrés que pueden tener; asimismo propiciar condiciones para adaptarse a nuevas realidades que les permitan un desarrollo personal.

Para lograr lo anterior se puede hacer uso del psicodrama, dicha técnica fue creada por el médico y filósofo Jacob Levi Moreno, los antecedentes del psicodrama se remontan según investigaciones desde la prehistoria donde el psicodramatista era el hechicero, también se encuentra en la tragedia, en las civilizaciones griega y romana donde ponían en escena situaciones y preocupaciones cotidianas del espectador y éstas tramas generaban catarsis de sentimientos de los espectadores que salían purificados de la representación.

Pero la técnica del psicodrama creada por Moreno surge de un marco teórico basado en la filosofía, la religión, la sociología y la psicología. De tal manera que en la filosofía fue Bergson quien más influyó en Moreno, propone llegar a lo originario, a la realidad en sí, no tal como nos parece. En la religión fue el judaísmo que influyó en él, para el surgimiento del psicodrama, ésta religión es un movimiento místico judío, que se caracteriza por su afirmación de la inmanencia divina, y la búsqueda de la comunicación directa con Dios por la práctica de la oración.

Respecto al marco sociológico, se basa en sus propios estudios de la sociometría; él, aquí presenta una concepción global de la sociedad y de las relaciones humanas y

además trata de medir las relaciones; la sociología permite trascender los límites del individuo aislado para abarcar al mismo tiempo a varios individuos.

La psicología aporta al surgimiento del psicodrama algunas teorías del psicoanálisis solo que a partir de dichas teorías el psicodrama crea su propio campo y sus propios términos, se puede decir que ambas teorías son similares pero a la vez diferentes por ejemplo lo que el psicoanálisis expresa con palabras el psicodrama lo pone en acción, cabe señalar que a su vez el psicodrama ha producido cambios en el psicoanálisis.

Tal como lo señala Albizuri (1982) “Hemos sustituido el ello, el yo y el super yo por la creatividad, la espontaneidad y las conservas culturales, el psicoanálisis por la terapia de grupo, la asociación libre por el rol, el diván por el escenario o el espacio de acción abierto, la interpretación por el proceso de caldeamiento (warming-up) y el psicodrama la comunicación verbal por la actuación” (cit; en: Espina, 1995).

Otras aportaciones psicológicas son el conductismo y la gestalt y aunque fueron criticados por Moreno debido a su empirismo animal, incorpora éstas dos concepciones en un sistema más amplio es decir al sistema de acción que se ocupa de un organismo más elevado.

El psicodrama se auxilia de las teorías psicológicas para comprender y dar explicación al comportamiento y personalidad de las personas pero a la vez refuta sus explicaciones creando la suya propia. Tal vez suene paradójico pero Moreno utiliza la teoría psicoanalítica y su terminología, teoría que posteriormente combate, modificando su contenido.

Así es como se fundamenta el psicodrama y tiene un gran auge en EU pero poco a poco se expande a otros países tales como: Francia, Inglaterra, Argentina, España, Alemania, Austria, Brasil, Italia, entre otros. Cabe señalar que es difícil precisar fechas exactas de su nacimiento ya que el psicodrama no nace repentinamente sino que es una acumulación de vivencias que van desde la niñez, juventud y el comienzo de la edad adulta de Moreno, aunado al marco teórico y el estudio de las técnicas de representación teatral.

El psicodrama es una técnica psicológica utilizada para fines terapéuticos en donde exista un grupo, y que consiste en hacer una dramatización de una escena sobre una

determinada problemática de la existencia de las personas y así explorar las dimensiones psicológicas de dichas problemáticas.

Para Rosales (1990) el psicodrama “Es una técnica de psicoterapia de grupo que utiliza fundamentalmente la improvisación dramática mediante el gesto y la palabra.”

“El psicodrama es una técnica que se aplica a través de dramatizaciones en el seno de un grupo, una institución o comunidad” (Del Cueto, 1999).

“El psicodrama es una terapia profunda de grupo. Empieza donde termina la psicoterapia de grupo y la amplía para hacerla más efectiva. No basta la discusión sino que configura las experiencias internas y externas y además otorga un contenido de las expresiones y sentimientos de los participantes en el grupo” (Moreno, 1975, cit; en: Espina, 1995).

“El psicodrama en sentido restringido suele considerarse como un método psicosociológico desarrollado por Jacob Levy Moreno con fines diagnósticos y terapéuticos consistente en conseguir del sujeto (y/o enfermo mental) la reproducción como actor del drama su propia patografía anterior, consiguiendo así una catarsis dramática” (Conde, 1981, cit; en: Espina, 1995).

Siendo el psicodrama una técnica se vale entonces de ciertos instrumentos, y son los siguientes:

ESCENARIO.

Es el área donde se realiza la representación, basta una sala amplia, unas sillas móviles y pocas cosas más, o lo que se necesite para colocarlo en el escenario, pero debe tener el cuidado que merece. El protagonista deberá reconocer el escenario previo a la escenificación para que haga una conexión con el y entre en situación lo que va a facilitar la dramatización. El escenario es muy importante para conseguir una alta intensidad dramática por eso el mobiliario, el ambiente, los olores, la luz, el atuendo deben ser muy cuidados.

PROTAGONISTA

Es la persona de la representación psicodramática es quien realiza la acción y puede ser una persona del grupo, una pareja, una familia, un subgrupo o todo el grupo. Debe

ser él mismo y no un actor, debe actuar con plena libertad de expresión o espontaneidad, el protagonista debe encontrarse con partes de su propio yo y con las personas que desempeñan un papel en su conflicto psíquico, debe representar en escena lo que es pero de manera más profunda y clara como lo manifiesta en la vida real, esto es que el protagonista es el de la acción y el autor del psicodrama, a veces el psicodramatista puede sugerir una escena pero lo más indicado es seguir lo que marca el protagonista.

DIRECTOR PSICODRAMÁTICO.

O psicodramatista, tiene una triple función y son las siguientes:

- ✓ Director de escena o productor: El prepara al protagonista para desempeñar la acción, diseña con él la escena.
- ✓ Terapeuta: Usa recursos empáticos para identificarse con el protagonista, sentir como el siente pero a la vez salirse de él para poder bromear, dramatizar o atacarle cuando sea necesario, se sitúa de manera flexible y según la ocasión dentro y fuera del grupo.
- ✓ Analista social: Confronta las opiniones con los yo auxiliares, como extensiones suyas para fomentar la espontaneidad del protagonista o confrontarle con lo que evita en su relación con los otros.

YO AUXILIAR.

Realiza los papeles que se le encomiendan para hacer crecer al protagonista, por ejemplo un auxiliar del niño sería la madre, los tipos de roles que podría desempeñar son muy variables como personas reales o imaginarias, partes del sujeto (físicas o psíquicas) animales o cosas; los papeles pueden ser reales, ficticios o simbólicos corresponden al presente, pasado y futuro, pero siempre se desempeñan como si sucedieran en el preciso momento de la dramatización, el yo auxiliar es seleccionado por el protagonista pero a veces está indicado que el grupo o el director lo escoja, a veces no es necesario que el yo auxiliar hable, basta su presencia para que se dé el diálogo, el yo auxiliar profesional es entrenado en diferentes roles que le permitan identificarse con el papel que se le asigna, debe saber activar al otro por medio de gestos y actitudes y está unido al director formando una pareja terapéutica.

PÚBLICO O AUDITORIO.

Son las otras personas presentes en el psicodrama o bien los asistentes a la representación, su papel es activo colaborando en la representación y comentan sus vivencias. Tiene una doble función por un lado ayudan al paciente prestándole su comprensión y dándoles su reconocimiento y por otro lado el público puede ser ayudado por el protagonista de tal forma que se convierte él mismo en paciente, así mismo el público puede ser de distintos tamaños dependiendo del grupo, en los pequeños grupos, como por ejemplo el psicodrama de pareja y familia todos los asistentes son el público, el grupo grande se conforma con dos subgrupos: uno activo y el otro de espectadores y a mitad de sesión se invierten los papeles. En el grupo extenso se trabaja en subgrupos luego se elige el representativo y el resto se coloca alrededor para ver la dramatización.

Una de las partes más importantes del psicodrama son sus fases y estas son:

- ❖ Caldeamiento (warming-up), se refiere a la preparación para la representación y se torna distinta en cada momento del desarrollo del grupo, en la inicial es de dependencia o caos, aquí se lleva a cabo una serie de ejercicios de confianza y vinculación que propicien la cohesión, una vez que se ha definido un protagonista grupo o subgrupo se inicia un caldeamiento inespecífico pero el director debe estar bien preparado antes de salir y hacer el caldeamiento con el protagonista y dicho caldeamiento consiste en llevar a cabo la escena y en ella comenzar por deshacer bloqueos físicos con ejercicio por ejemplo caminar, patear lo que provoca que el cuerpo tenga temperamento para la acción pero al mismo tiempo se comenta en voz alta las preocupaciones o bien en forma dialogada con el monitor; es importante elegir bien por donde empezar lo que requiere tiempo y sensibilidad debe estar preparado para percibir el campo tenso o relajado del paciente y optar por lo más conveniente para él y para el grupo, otra forma para caldear y preparar al protagonista es dejándolo que coloque el mobiliario, además esto asegura una buena dramatización.

- ❖ Dramatización, es la representación de la escena la cual será en realidad la representación de la vida del protagonista, lo importante aquí no es la veracidad y similitud sino la posibilidad de cambio y alternativas a la situación problemática; en la dramatización interviene la acción y la palabra y ambas se funden en una sola, la representación puede ser en el pasado presente o futuro representado en el presente imaginario de la escena. En el futuro se exploran las conductas repetitivas y estereotipadas.
- ❖ Eco o comentario grupal (sharing) es compartir y comentar lo sucedido en la dramatización, ya que tras la representación el público puede sentirse emocionado por lo sucedido en la escena, el protagonista confuso y emocionado y el monitor con sentimientos mixtos entre lo sentido por el público y la vivencia del protagonista a veces un silencio antecede a una necesidad de comentar por lo que el director debe facilitar la expresión de esos sentimientos mostrándose cálido y tal vez compartiendo alguno de sus sentimientos de tal forma que esta fase (eco) permite hacer un análisis de la escena, compartir emociones, hacer catarsis de grupo, surgimiento de nuevas escenas, y sirve de caja de resonancia de la escena.

Es importante destacar que esta fase tiene sus peligros que hay que saber atacar por ejemplo esta la racionalización que es una defensa frente al sentimiento y se expresa de una excesiva interpretación de la escena después que el protagonista se ha desnudado públicamente, los comentarios explicativos y analizadores que tras un “yo siento” solo ocasionarán un análisis silvestre; una forma de atacar este peligro es desanimar enérgicamente estos comentarios, dar un modelo de rol y connotar positivamente a los que compartan sus vivencias arrojando así al emergente grupal, pero esto no deberá invalidar los comentarios cognitivos como interpretaciones convenientes.

También existen diversos tipos de técnicas psicodramáticas entre las cuales se encuentran las siguientes:

- Autorepresentación. Es una de las técnicas más simples y consiste en que el protagonista se presente con el público, para darse a conocer, la dirección de esta técnica le pertenece al propio sujeto ya sea con ayuda de

un yo auxiliar o sin ella, la autorepresentación permite la expresión manifiesta de contenidos latentes por ejemplo cuando se hace uso de máscaras o títeres para la presentación, ésta técnica también es especialmente útil para posibilitar que el paciente pueda contrastar la imagen de sí mismo con la imagen devuelta por los otros.

- Soliloquio. Consiste en expresar en voz alta los sentimientos que surgen en la actuación del rol que está jugando, ésta técnica produce catarsis, posibilita una vía de comunicación y expresión de contenidos que permiten una mejor comprensión de los aspectos latentes del momento representado y también añade información sobre características estructurales del que está llevando a cabo el soliloquio. Los soliloquios de los yo auxiliares son utilizados como señalamientos que transmiten algún aspecto de la realidad que permanece muchas veces en silencio por los compañeros del grupo.
- Doble. Realiza una función de conciencia auxiliar, se practica situando a un yo auxiliar junto al protagonista que se desea doblar y en una misma postura corporal para ir verbalizando en voz alta los aspectos que el que actúa no es capaz de expresar.

“Leventon E. (1977) describe diferentes tipos de doblaje, según el modo de incidencia que se desarrolle, como el doble incoloro, que actúa dando un mayor énfasis a lo expresado por el protagonista, el doble satírico, que exagera lo verbalizado por el actor principal; el apasionado que subraya en primer plano al subtexto; el doble consejero que actúa fundamentalmente para desenredar situaciones de “perdida o ganancia”; el doble opositor; llevando la contraria al protagonista, discutiendo el punto de vista expresado por este; el doble colectivo mediante el que se favorece que el público tome partido y haga el doblaje; el doble terco; que actúa intentando imponer su criterio, sin atender al que dobla y por último el doblaje como terapia adjunta, cuando nos encontramos ante el silencio o ante la verborragia defensiva” (cit; en: Rosales, 1990).

El doble puede servir de acercamiento a un paciente que no soporta la presencia del otro, las acciones del doble le devuelven su propia desorganización, aunque algo más elaborado.

- **Espejo.** Pretende reproducir el comportamiento gestual y motor del paciente sin embargo a veces también se puede reproducir el comportamiento verbal; por lo regular es el yo auxiliar quien la desarrolla, pero a veces sucede que el propio paciente capta ciertos elementos importantes de sus compañeros y los pueden poner en escena a modo de espejo, su uso es de gran utilidad con pacientes psicóticos.

Tal como señala Rosales (1990) “Las conocidas alteraciones de integración del esquema corporal, las dismorfosias, los trastornos de expresión mímica que suelen estar presentes en las psicosis, se hacen fácilmente aprehensibles para el paciente a partir de la reproducción realizada por el que hace el espejo, favoreciendo el encuentro afuera, con la propia imagen gestual y facilitándose así el trabajo de reestructuración del esquema corporal.”

Y tal como señala Espina (1995) “El espejo es muy útil en aquellos psicóticos que no desean representar. Se les prepara una serie de escenas de su vida y ellos permanecen sentados contemplando la representación de su mundo. Al cabo de un tiempo se incorporan y protestan diciendo que - así no es- siendo la ocasión de corregir la escena que refleja su vida. De esta manera se puede movilizar el negativismo del psicótico sin forzarle.”

- **Inversión de Roles.** Consiste en adaptar el papel de interlocutor para sentir desde el lugar del otro, lo que se provoca en él y a partir de ahí llegar a reflexionar sobre la propia actuación y sirve principalmente para conocer el modo concreto de una relación específica. La técnica estimula la capacidad de ponerse en el lugar del otro, permitiendo que el protagonista pueda ir ocupando cada uno de los lugares de los demás en los roles que el otorgue a otros componentes para que se conozca que tipo de comportamiento resalta en cada personaje elegido. De igual forma dentro

de ésta técnica existe el aprendizaje de roles, es decir el jugar con roles cotidianos pero temidos, la ejecución de roles recae en el yo auxiliar casi siempre y el paciente va a poder acceder a ellos rompiendo su tendencia mediante este tipo de juegos, que actúan desde una línea más conductual a partir del aprendizaje.

- Interpolación de resistencias. Consiste en introducir consignas que da el director al yo auxiliar con la finalidad de provocar cambios o alteraciones en el curso de la escena que se esté representado con la finalidad de explorar situaciones nuevas. Es útil para evitar estereotipias en la escena al igual que en la vida real del paciente ya que al dificultar la práctica de las estereotipias se vislumbrará lo que pretende ocultar, sin embargo hay que tener cuidado ya que se producen momentos de ansiedad por falta de defensas.
- Trabajos con imágenes. Consiste en visualizar y expresar corporalmente sin palabras lo que uno entiende y percibe de una situación emocional.

“Canadé (1984) clasifica el trabajo con imágenes en: imágenes reales, de la fantasía y simbólicas. Las primeras ponen el acento en la descripción de una situación real, las segundas se sitúan en las modificaciones que hace el protagonista de la realidad y las terceras a pesar de que todas las imágenes son simbólicas se producen cuando se plasma el significado emocional, personal, más allá de lo meramente descriptivo de una situación” (Rosales, 1990).

- Trabajo con objetos intermediarios. Es ésta técnica los objetos intermediarios pueden ser máscaras, túnicas, títeres, entre otros y tiene una función restablecedora de la comunicación verbal, los objetos intermediarios deben ajustarse a aspectos biográficos, la producción de estos objetos aparecen aspectos proyectados de la realidad interna del sujeto, y pueden ser representados los valores culturales del grupo social, los roles cotidianos y familiares. Los objetos intermediarios facilitan la expresión de sentimientos internos de difícil manifestación, al igual que posibilitan como se mencionó anteriormente el establecimiento de una

comunicación que al atribuírsele al objeto protege al paciente, evitando el contacto directo y la ansiedad.

- Trabajo con mimo. Consiste en la representación sin palabras de una serie de actos o estados emocionales; mediante la expresión corporal y ayuda a establecer canales alternativos a la comunicación, a veces las palabras no sirven solo para comunicar y darse a conocer sino también puede servir para ocultarse y es entonces cuando esta técnica ejerce su labor, la atención del público es básica para el ejercicio de esta técnica para comprender el mensaje emitido, la técnica se utiliza para iniciar un aprendizaje y posteriormente facilitar el juego espontáneo para que puedan aflorar otros aspectos mas personales y creativos del paciente, pero a veces el paciente con esta técnica muestra todo lo contrario a su manera habitual de actuar lo que también permite trabajar con esa disociación.

Para comprender mejor la técnica del psicodrama, es importante conocer algunas teorías como la espontaneidad, catarsis, y roles; estos términos juegan un papel básico en el psicodrama por lo que a continuación se explican.

Espontaneidad. Radica en que el psicodrama se realizan actos espontáneos es decir dentro de las escenas en los participantes surgen actos libres y totalmente imprevisibles que se podrían connotar como impulsos que dan autenticidad e intensidad al psicodrama, esta misma no es aprendida, solo requiere ser liberada, por lo que se necesita estar en un estado que permita desencadenarla por si misma de igual forma el psicodramatista tiene el deber de conservarla ya que es fuente de creación que inventa soluciones apropiadas, también la espontaneidad permite una adaptación rápida a un mundo en cambio y da al yo unidad y energía.

Al respecto Moreno dice “Los actos por los que nos expresamos son al mismo tiempo los que nos definen que no somos nada antes de habernos manifestado. La espontaneidad crece simultáneamente con el yo. El yo encuentra en ella su lugar natural, como una flor tiene el suyo en la tierra” (cit; en: Anzieu, 1999).

Catarsis. Es la liberación de los conflictos internos este término ya había sido utilizado desde la poesía Aristotélica donde a través de la tragedia se suscitaba una purificación. Freud practicó la hipnosis donde se revivían escenas con un carácter dramático provocando una catarsis, Moreno conociendo la catarsis de Freud decidió separarla de la hipnosis y reproducir la catarsis pero con sujetos conscientes lo que se lleva a cabo con el psicodrama.

Para Moreno (1946) “La catarsis es algo más que una identificación inconsciente del sujeto con los personajes que viven el acontecimiento dramático. Es un retorno a la matriz de identidad primitiva” (cit; en: Anzieu, 1999).

Para poder curar a una persona como se dice comúnmente, es necesario que el psicodrama se remonte (en casos necesarios) hasta un psicodrama de primera infancia y que al representar nuevamente las escenas difíciles de la vida se les experimente y de esa manera se las domina de tal forma que esa segunda vez es una liberación de la primera.

Roles. Fundamental para el psicodrama es un rol y es un papel y conducta que desempeña una persona a través de una serie de actitudes que le dan una personalidad.

Los roles que una persona asume están lejos de serle conocidos, la mayor parte es vivida de modo irreflexivo algunos son extraños al yo, a su vez los roles sociales se adoptan inconscientemente y se imponen, otros roles más personales se hallan reprimidos y a veces nunca llegan a exteriorizarse.

Al respecto Lanter y Spenlé (1952) señalan “No es asombroso que en la mayoría de los neuróticos mal adaptados a la vida social, la conducta de los roles este profundamente perturbada. En efecto muy a menudo no poseen esa reversibilidad de los roles que les permitiría ubicarse en la perspectiva de su interlocutor, de verse así mismos como los verían los otros. Algunos roles que les han procurado una satisfacción excesiva se han incrustado en su personalidad, continúan fijados a ellos y siguen desempeñándolos sin tener en cuenta la situación real. Es así como ciertos sujetos se complacen en la actitud del niño malcriado, no solo respecto de los padres, sino también respecto de su director, su amigo, su mujer o su marido. Su repertorio de roles es pobre, esclerosado, les falta la soltura necesaria para pasar con facilidad de un rol a otro. Esa es la razón por la cual difícilmente se adaptan a las exigencias múltiples de la sociedad en general y de su grupo en particular” (cit; en: Anzieu, 1999).

El rol psicodramático es más concreto. En el psicodrama el rol varía con las circunstancias particulares hasta cierto punto guarda algo de imprevisible en cada nuevo encuentro con el otro, además de ser intersubjetivo.

Los roles son de tres tipos y son los siguientes: a) los roles de la representación, (role-playing)- se trata de roles imaginarios o de roles reales.- b) los roles claves del grupo que son: el líder, el voyeur, el San Bernardo, la vedette y el excluido, el chivo emisario, el saboteador y el opositor; c) los roles familiares propios de cada miembro.

Respecto al tercer tipo de roles se menciona lo siguiente “En este caso la nomenclatura es ilimitada. No solo abarca al padre, al hijo, al primo, al sobrino, al ancestro, sino también al amigo o al patrón que en este registro se limitan a repetir al hermano o al padre. De estos roles pueden reducirse a tres, de acuerdo con las tres relaciones de parentesco señaladas por Levi-Strauss: la filiación, el vínculo conyugal y el vínculo de hermano a hermana” (Lemoine, 2000).

El role-playing, o roles de la representación, consiste en solicitar a un miembro que represente diferentes roles por ejemplo el de niña, amiga, etcétera, todo ello con diversos compañeros, se invierten los roles y luego se analizan los resultados. A través del role playing se derriban defensas superficiales y se produce una primera liberación.

En cuanto a los roles clave del grupo están:

- ▶ El líder que no se debe confundir con el terapeuta y se manifiesta en todo grupo, por lo general el líder es quien tiene facilidad de palabra es quien hace avanzar la discusión, alguien que racionaliza es quien desarrolla en el grupo sueños de armonía y amor; el grupo se da cuenta que el líder también ha acudido con el objetivo de curarse y por lo cual no puede mantenerse durante mucho tiempo en un rol de superioridad.
- ▶ El voyeur no se debe confundir con el observador ya que el segundo no acude con fines personales, por otro lado el voyeur es mal soportado por los otros su participación esta dada en una forma que el grupo no acepta y que determina que se le ataque.

► El San Bernardo ayuda al voyeur y a cualquier persona que es atacada, invita a participar a su compañero y está dispuesto a ayudarlo, es alguien que necesita una gran ayuda para sí mismo pero prefiere ocuparse del otro antes que de sí mismo con la esperanza de no verse implicado personalmente; no se debe confundir con el yo auxiliar.

► La vedette y el excluido estos dos se contraponen y a la vez están vinculados, la vedette es derribada de su pedestal y se hace excluir mientras que en otras el excluido prefiere excluirse en lugar de desempeñar un rol de vedette, la vedette no tiene nada que dar, solo tiene algo que mostrar y de lejos, el excluido no logra presentar un rostro, se puede decir que no existe en el grupo.

► El chivo emisario surge cuando en un grupo se presentan situaciones o periodos de pánico debido a una agresividad generalizada y el chivo emisario es el que pagará por todos, es alguien designado por su propia vocación para ello porque la vida lo predispuso o si no porque su debilidad lo obliga momentáneamente a hacerlo, es alguien que no intimida y de quien no se teme que adopte medidas vengativas.

► El saboteador y el opositor es aquel que al ser excluido no se da tregua hasta destruir al grupo, su impotencia se traduce a través de una rabia destructiva y el opositor por el contrario manifiesta al mismo tiempo su imposibilidad de pertenecer al grupo y el deseo de hacerse admitir en él e incluso es desprecio por no serlo en forma natural su actitud se basa en un deseo excesivo y su oposición en una demanda de amor.

Otra parte fundamental del psicodrama es la teoría de la escena es decir la representación, la escena es una abstracción que es necesario descifrar y para ello se hace uso de la cinesia, la paralingüística (entonaciones, acentos) y de la proxemia; en la escena hay una comunicación entre lo que transcurre en la escena y el auditorio. La teoría de la escena maneja y diferencia la escena manifiesta que es descriptible o discursiva de la escena latente que es indescriptible pero expresable por medio de la terapia dramática, la escena manifiesta revela a la escena latente.

El proceso de la escena comienza con el pensamiento en escenas que consiste en dirigir como en una película donde se encuentran personajes, espacio, interacciones

etcétera, todo ello en proceso continuado dentro de la imaginación del terapeuta y expresado a través de las diversas escenas tanto manifiestas como latentes; en psicodrama es imprescindible seguir el encadenamiento de escenas por medio de un pensamiento en escenas. Así pues en la escena hay cuatro unidades diferenciadas que son: espacio, tiempo, argumento y significación.

- ✓ El espacio es el área donde se desarrollan las escenas.
- ✓ El tiempo en la escena manifiesta oscila entre el pasado y el futuro.
- ✓ El argumento es el guión de la escena, donde se desarrollan los afectos y la tensión dramática.
- ✓ La significación otorga importancia a la mirada de los espectadores de ahí que resalte lo imaginario individual.

Es atributo de lo imaginario la necesidad de los otros en relación con la posibilidad de conciencia y determinación de la escena ya que en las escenas manifiestas y latentes interviene todo el grupo. Entre lo manifiesto (dramático) y lo latente (imaginario) se encuentra la escena desde el punto de vista y ocupa el lugar de lo psicológico; cuando una dramatización revela la escena imaginaria (latente) el espacio dramático pasa a imaginario. Como se mencionó anteriormente la escena manifiesta revela la escena latente y esta a su vez se convierte en escena nuclear conflictiva y esta pudo o no pudo ocurrir pero su raíz esta en el acto de la irresolución, en este momento el conflicto personal salta a escena y en esa escena se puede operar para lograr su reestructuración si es que ocurrió o no y por último surge la escena faltante o registro de lo que no ocurrió pero se recupera si existe una estructura faltante de la escena, cuando la estructura no existe, hay un agujero que no puede llenarse, la escena ocurrida más la escena faltante completan lo real con lo imaginario.

Con todo el contenido y todos los elementos que conforman la técnica psicodramática (la teoría de la escena, los instrumentos, la teoría de los roles, la catarsis etcétera) se logra hacer una exploración de las dimensiones psicológicas de los problemas que se traten en el grupo. Así la técnica tiene diversas aplicaciones y tal vez su principal uso esta en el área de la salud mental en hospitales y clínicas.

En lo que concierne a este trabajo la técnica psicodramática podría tener una aplicación con muy buenos resultados en las instituciones educativas con niños y adolescentes y se utilizaría para guiarlos a expresar los conflictos emocionales en sus vidas, también se podría utilizar para discusiones del material de clase, para creatividad, educación especial, educación afectiva, para desarrollo de habilidades interpersonales, desarrollo de habilidades de comunicación verbal, sensibilizar a los estudiantes para estudiar, autoconocimiento, autoimagen, autoestima, sistema de valores, proyecto de vida. Como se puede apreciar dentro de las instituciones educativas la técnica permitiría el desarrollo del potencial de los muchachos, también contribuiría a detectar conductas de riesgo (violencia, adicciones, delincuencia etcétera).

Hoy en día no solo basta con tener un cúmulo de conocimientos científicos y culturales es importante desarrollar en los muchachos habilidades en todos los aspectos para que tanto en el presente como en el futuro logren una adecuada adaptación en todos los ámbitos de su vida y aunque dentro de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM se pretende un desarrollo integral, el objetivo no se alcanza. La técnica psicodramática como las otras técnicas aquí mencionadas podría funcionar muy bien en orientación educativa permitiendo alcanzar el objetivo de la Escuela Nacional Preparatoria.

Aunque en la ENP se pretendan alcanzar metas positivas con los muchachos no existen las formas adecuadas de hacerlo al grado que los alumnos pierden interés, no quieren aprender; esto es debido a que en esta institución como en muchas otras existe una inmovilidad con roles predeterminados, una fijeza desde los contenidos de los programas hasta en como se evalúa. Durante todo el año la comunidad educativa tiene que cumplir con una serie de acciones "quita tiempo," como enviar a los muchachos a jornadas o conferencias de orientación, donde la mayor parte se dedican a proporcionar datos profesiográficos, los cuales ya están contemplados en el plan de estudios y también ya analizados en el salón de clases, es repetir información de solo ese aspecto, cuando una elección de carrera va más allá de escuchar tanta información profesiográfica, asimismo hay que preparar conferencias todo el año según órdenes de la DGP de temas señalados por la jefatura del colegio de orientación educativa y por lo regular son temas repetitivos ya que también son parte del programa que se ve en clase,

entre semana dentro del horario de clases hay que asistir a juntas colegiadas que son a veces de una o dos por semana, más las actividades administrativas que absorben tiempo al profesor (avances programáticos, planes de curso, entrega de calificaciones parciales y finales, informe anual, juntas colegiadas). No significa que no sea importante todas estas actividades lo son para un mejor funcionamiento y orden institucional pero es obvio que se relega a un segundo o tercer o cuarto o último lugar a lo que debe ser lo más importante que es el alumno a quien no se le pone la atención debida, por cumplir antes con tantos requisitos y esa inercia educativa de la que se habló anteriormente ocasiona una indiferencia por parte de los muchachos; muchachos que son más críticos y buscan experiencias educativas distintas. Y finalmente para completar este cuadro nebulosos, en orientación los planes y programas necesitan un cambio urgente, situación que no se da, y para rematar asignar una calificación a los muchachos por elegir carrera es incorrecto ya que la elección de carrera o área es un proceso de autoconocimiento de habilidades etcétera y no un proceso para asignar una calificación aprobatoria o reprobatoria por hacer un examen diagnóstico de aptitudes. Es así que entre el quehacer administrativo del profesor y el alumno que se vuelve indiferente (ya que lo que existe dentro de la escuela no llega a satisfacer sus demandas) se pasa el año escolar sin llegar a alcanzar el objetivo propuesto.

Y la praxis de las técnicas en orientación se vuelven una utopía principalmente las propuestas aquí y sin embargo estas serían de gran ayuda en el proceso de orientación educativa de los muchachos.

Del Cueto (1999) señala al respecto “La institución educativa y así escrita con mayúsculas se caracteriza por la inmovilidad de roles y sus objetivos netamente predeterminados, cada uno sabe lo que es, que se espera de él y hacia donde va. También sabemos que de el dicho al hecho..... y que los papeles son mucho más prolijos que las acciones. Desde los contenidos de la enseñanza hasta como y de que manera se castiga, se evalúa y se vigila a toda comunidad educativa, siempre existe alguien que mira.”

Los objetivos de las instituciones educativas y del colegio de orientación educativa (principalmente) se pierden ante la burocratización y por consecuencia se violenta la actividad del orientador educativo, no una violencia física sino una violencia a la creación, a la imaginación, al discurso, y los muchachos pierden el gusto por planear sus

vidas, tomar decisiones y solucionar problemas cuando están sujetos a una calificación, el papel de la orientación educativa es trascendental en las escuelas, pero es necesario permitirle (orientación educativa) una mayor libertad, no es lo mismo orientar que impartir una clase de matemáticas o laboratorio, no es lo mismo enseñar inglés que orientar, el orientar va más allá de un discurso sobre historia de la UNAM. El orientar significa reflexión, autoconocimiento, autoestima, habilidades etcétera, eso se consigue no con una calificación, se consigue con una serie de métodos y técnicas especializadas y adecuadas.

CONCLUSIONES

- La situación actual en el ámbito de la orientación educativa presenta la necesidad de realizar un análisis de sus problemáticas y proponer alternativas de solución para posteriormente poder intervenir de manera pertinente y con mayor cobertura y calidad con los alumnos, a su vez existe la necesidad de construir una comunidad de orientadores creativos, innovadores y congruentes con la dinámica que vive México.
- A lo largo del desarrollo histórico de la orientación educativa se puede observar una evolución importante de ésta desde su surgimiento, a principios del siglo pasado hasta la actualidad se han ampliado sus objetivos, sin embargo no existe una sola perspectiva de la práctica de la orientación sino diferentes concepciones que se conforman de acuerdo a esquemas propios de cada orientador, es decir cada quien define el sentido de su práctica, de esta forma se puede decir que los orientadores son responsables del sentido que se le da a la orientación provocando así que exista una diversificación de la concepción de la misma.
- La orientación educativa desde su origen se ha desarrollado en el área vocacional principalmente, y solo en las últimas tres décadas se le ha dado importancia a otros aspectos como el área escolar pero en ambos casos se ha trabajado en el ámbito grupal y la relación entre orientador - orientado ha sido similar a la tarea educativa, es decir predominan las relaciones de autoridad, por ejemplo para que el alumno elija una profesión se le somete a un proceso obligatorio al cursar una asignatura y otorgarle una calificación.
- La orientación educativa y principalmente en la Secretaria de Educación Pública ha dependido de los sistemas de enseñanza que ha adoptado el gobierno de México a través de sus políticas educativas, en donde lamentablemente no se termina de definir la situación y el camino que debe llevar, ya que ha pasado a ser parte del programa académico en un tiempo y en otros como un apoyo

llamado de gabinete, sin poder alcanzar un desarrollo adecuado y tener un estilo propio y definitivo. Si la orientación educativa en la SEP se ha guiado por decisiones y políticas del gobierno entonces la calidad de los servicios de orientación en las instituciones educativas dependerá del empeño con que el gobierno se comprometa en la preparación y apoyo de estudiantes para tener alumnos altamente preparados para enfrentar la realidad social que se les presente.

- A pesar de existir políticas educativas sujetas a revisiones tanto a planes como a programas de estudio, estos siguen presentando deficiencias en su aplicación operativa, tales deficiencias son detectadas no solo por quienes evalúan la educación, sino también por quienes la reciben, imparten o estudian desde una postura externa. Existe una falta de adaptación entre los contenidos de la formación y los requerimientos reales de una ocupación; la currícula académica debe adaptarse a su vez a la globalización social y económica, de tal forma que dicha currícula incorpore los avances y cambios tan rápidos que experimenta el conocimiento científico y tecnológico.
- La orientación educativa debe ser un agente de cambio en el sistema educativo que provoque una modificación en las estructuras mismas de su organización, que incida en el proceso de concientización, desarrollo y crecimiento de los muchachos; en sí debe promover el desarrollo integral de los alumnos para que puedan aprovechar sus capacidades, conocimientos y características personales.
- La orientación educativa debe adquirir un mayor protagonismo dentro de las necesidades que plantea el marco escolar, es así que resulta inseparable del proceso educativo de los muchachos, entendiendo a la educación como un proceso que ha de conducir a los estudiantes al desarrollo máximo de sus potencialidades y que le ha de permitir descubrir los distintos roles a los que tiene posibilidad de acceder en la sociedad.

- Es necesario resignificar las funciones del orientador educativo en las escuelas, integrando los elementos teóricos y metodológicos de la orientación a la práctica cotidiana, para que los orientadores sean capaces de vencer los retos con responsabilidad profesional.
- Es durante el bachillerato cuando se dan la mayor cantidad de cambios en los muchachos y es donde el orientador se vuelve básico, y el adolescente para el orientador es su principal objeto de estudio; obviamente el orientador será una de las pocas personas capacitadas profesionalmente para guiarlos hacia la realización de sus proyectos de vida. Durante la adolescencia los muchachos tienen muchas preguntas que aclarar acerca de sus cambios en todos los aspectos, de su presente, de su futuro, lo que lo motivará dentro de su ámbito escolar a acudir con el orientador educativo, es por esto que el orientador debe conocer el mundo interno y externo de los adolescentes para entenderlos y comprenderlos.
- La orientación educativa se debe reconocer como un elemento importante dentro del sector educativo del país puesto que su principal función consiste en propiciar el autoconocimiento y la reflexión en torno al contexto familiar, escolar y social de los adolescentes lo que a la larga les ha de favorecer en la toma de decisiones para la realización de su proyecto de vida que les permita enfrentar la realidad en la que se mueven.
- El proyecto de vida es útil para lograr un equilibrio armónico del ser humano esto significa a su vez proponer un desarrollo integral en el futuro. La importancia que tiene elaborar un proyecto de vida se origina por la constante búsqueda del ser humano por encontrarse a sí mismo y a su vez encontrar el sentido de su existencia en un mundo en constante cambio social, familiar, económico etcétera, donde se hace presente una exigencia continua de actualización misma que obliga al hombre a desarrollar la capacidad de reflexionar sobre su vida y en los cambios que suceden en su entorno; los

orientadores deben realizar su labor atendiendo las funciones de la orientación educativa sin olvidar la construcción del proyecto de vida.

- El servicio de orientación educativa proporcionado actualmente está más obligado a atender las necesidades de intervención y prevención que le faciliten a los muchachos un desarrollo integral y autónomo que dedicarse a cumplir las exigencias derivadas de la gestión burocrática escolar. La práctica de la orientación debe comprender acciones que integren una estrategia institucional con objetivos y metas preventivas y de intervención que coadyuven a enfrentar los riesgos psicosociales que amenazan con destruir la vida.
- El uso de técnicas en orientación educativa es básica en cualquiera de los niveles de atención, estas permiten el conocimiento de los alumnos, pueden ser utilizadas para tener un amplio contacto con las emociones de los muchachos. En tanto que la orientación es entendida como un proceso deberá auxiliarse de dichas técnicas para que a través de ellas el muchacho sea orientado integralmente; con su uso se busca que los alumnos tengan un conocimiento de sí mismos, además permiten su ubicación e identidad como integrante de un grupo, manejar las ansiedades y participación dinámica, además no se debe olvidar que las técnicas en este caso grupales son de gran ayuda cuando los recursos humanos y materiales son insuficientes para la atención particular de toda una población escolar.
- A través de la lectura de este documento se hace patente su aportación al área de la psicología educativa en donde no se pierde de vista a los muchachos para quienes es destinado el proceso de orientación educativa; para aplicar la orientación es al psicólogo estudioso del comportamiento humano a quien concierne su adecuado funcionamiento, es decir que dada su área de estudio vinculada a la educación cubre el perfil para trabajar en orientación educativa.

A N E X O S

ANEXO 1	
EVOLUCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS SEXUALES SECUNDARIAS SEGÚN TANNER.	
Características tomadas de las gráficas de Tanner, (1962) cit; en: Henry	
y Seidel (1996).	
DESARROLLO DEL VELLO PUBIANO EN NIÑOS	
FASE	DESCRIPCIÓN
1	Ausente; preadolescente
2	Escaso, largo, ligeramente pigmentado
3	Más oscuro, ligeramente rizado poca cantidad
4	Similar al adulto, pero en menor cantidad, fuerte rizado
5	Distribución adulta, se extiende a las caras mediales de los muslos
DESARROLLO DEL VELLO PUBIANO EN NIÑAS	
FASE	DESCRIPCIÓN
1	Ausente; preadolescente
2	Escaso, ligeramente pigmentado a lo largo de los bordes mediales de los labios vulvares
3	Más oscuro, más cantidad, empieza a rizarse
4	Grueso, rizado, cantidad abundante, pero menos que en el adulto
5	Triángulo femenino adulto; se extiende a las caras mediales de los muslos
DESARROLLO DEL PENE Y TESTÍCULOS / ESCROTO EN NIÑOS	
FASE	DESCRIPCIÓN
1	Pene, testículos y escroto preadolescentes
2	Agrandamiento de escroto y testículos; modificación de la textura; el saco escrotal se enrojece; pene no aumentado de tamaño por lo general.
3	Sigue el crecimiento de testículos y escroto; el pene aumenta de longitud y anchura
4	Continúa el crecimiento de testículos y escroto, el escroto se oscurece; el pene se alarga; el glande y la anchura aumenta.
5	Tamaño y forma del adulto
DESARROLLO MAMARIO EN NIÑAS	
FASE	DESCRIPCIÓN
1	Preadolescente
2	Mama y papila elevados en forma de montículo; mayor diámetro areolar.
3	Aumento de mama y areola sin separación de contorno
4	Papila y areola forman un montículo secundario
5	Madurez; el pezón hace que resalte la zona areolar con respecto al contorno mamario general

ANEXO 3	
ANEXO 2	
ETAPAS PSICOSEXUALES DEL DESARROLLO DE LA	
PERSONALIDAD SEGÚN LA TEORÍA FREUDIANA	
<p>ORAL Durante el primer año de vida</p>	<p>En esta etapa el niño encuentra placer a través de la zona erógena bucal, bajo la acción del chupeteo, el movimiento de succión con los labios repetidos rítmicamente es el origen de las primeras expresiones de placer, el niño ama todo lo que se mete a su boca y como no ha adquirido la noción de sí mismo, ni de los límites de su propio cuerpo ama a la madre, al pezón, al chupón sin que pueda diferenciar estos objetos de él mismo, con la aparición de los dientes el niño morderá todo lo que tenga en la boca. La meta sexual de esta etapa es la incorporación del objeto.</p>
<p>ANAL Durante el segundo año de vida</p>	<p>En esta etapa el niño encuentra placer a través de la retención o expulsión de las heces. El control de esfínteres marca una situación de ambivalencia, los excrementos son vividos como objetos valiosos, partes del cuerpo, de los cuales al niño le costará trabajo desprenderse y la respuesta al pedido de control por parte de la madre será considerada por parte del niño como una forma de recompensa, signo de entendimiento, así como lo negativo a este control, será una forma de rehusarse a someterse a los deseos de ella. El control de esfínteres dará al niño la noción de poder y de propiedad. Sus heces que puede dar o no, según quiera marcará una zona de conflictos si el niño siente que debe oponerse fuertemente a los deseos de la madre.</p>
<p>FALICA Periodo comprendido entre el tercer y cuarto año de vida.</p>	<p>El niño encuentra placer a través de los genitales por medio de la masturbación, es cuando aparece el complejo de Edipo en los niños y el complejo de Electra en las niñas, que es el deseo de poseer al progenitor del sexo opuesto y eliminar al otro. Los niños temen que el padre los castigue. El niño teme que el padre los castigue y castre por esos impulsos incestuosos, el niño puede resolver esos conflictos si se identifica con su padre y quiere parecerse a él y lo hace por varios motivos: se atenúa la ansiedad de castración y el sentimiento de culpa por desear la muerte del padre. Las niñas muestran envidia del pene al descubrir que carecen de él y culpan a la madre por esa castración y transfiere parte de su amor por ella al padre y a diferencia del niño el complejo de Electra pues ella no sufre de ansiedad de castración. Pero esta sujeto a modificaciones.</p>
<p>LATENCIA Periodo que dura aproximadamente cinco o seis años.</p>	<p>La relación del niño con su padre decrece en fuerza y la sexualidad infantil llega a un punto donde se detiene, queda reprimida al igual que los recursos del erotismo infantil, en esta etapa se observa un notable desarrollo social centrado en las relaciones con coetáneos. El niño sale de los conflictos y las luchas de los primeros años, no es ya el ser puramente instintivo que era al nacer una parte de él ha cambiado de naturaleza y ha adquirido capacidades que le permiten observar, interpretar y registrar los sucesos del mundo externo y del interno, en esta etapa se ha establecido una especie de agente central separado de los instintos a partir de los cuales se desarrolló e intenta dirigirlos y controlarlos.</p>
<p>GENITAL De los nueve años a la adultez</p>	<p>La llegada de la preadolescencia está marcada por un aumento general de la energía instintiva, las actitudes libidinales que se mantenían reprimidas adquieren nueva intensidad ocasionando una multitud de problemas, que se habían reprimido en la etapa anterior, existe una disolución de la personalidad y resurgen los complejos edípicos, el problema consiste en reprimir y defenderse contra los sentimientos agresivos e incestuosos que tiene hacia sus padres, esto es, el muchacho debe renunciar y separarse realmente de tales sentimientos si quiere conservar a sus padres.</p>

* Las edades son aproximadas, solo se está tratando de establecer una sucesión en estas etapas no una cronología precisa de las mismas y se debe tomar la cronología como un dato relativo.

ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD	
ANEXO 4	
CUESTIONARIO DE REFLEXIÓN	
<p>El siguiente cuestionario tiene como finalidad el que reflexiones acerca de tu situación en relación a la elección de carrera. Te sugerimos seas sincero al contestar.</p>	
<p>1. ¿Ya elegiste carrera?</p>	
<p>sí () no () ¿Por qué?</p>	_____
<p>Si ya lo hiciste anota el nombre de la carrera</p>	

<p>2. Escribe dos razones por las que elegiste esa carrera</p>	

<p>3. ¿En qué otras opciones profesionales has pensado?</p>	

<p>4. ¿Crees contar con la suficiente información sobre la carrera que piensas elegir?</p>	

<p>5. Si no has elegido, ¿en qué carrera has pensado?</p>	

<p>6. ¿Qué dificultades se te han presentado para tu elección?</p>	

ANEXO 5			
EVALUACION DIAGNOSTICA (PRETEST SOBRE ADICCIONES)			
<p>El siguiente cuestionario tiene finalidad de ubicar lo que ya conoces sobre los contenidos que se analizarán en este curso.</p> <p>Instrucciones: Elige y subraya una de las opciones para completar el enunciado.</p>			
1.- La mayoría de los adictos toman droga por primera vez por:			
a) oportunidad	b) ofrecimiento	c) curiosidad	d) aburrimiento
2.- La población con mayor riesgo de adquirir hábitos de farmacodependencia es:			
a) infantil	b) juvenil	c) adulta	d) en todas
3.- Los efectos de la marihuana en el cuerpo se perciben por un lapso de:			
a) 2 y 4 horas	b) por un día	c) por el tiempo que se sienta "elevado"	d) cerca de un mes
4.- El uso prolongado de los estimulantes provoca:			
a) aumento del apetito	b) no generan dependencia	c) no daña los órganos del aparato respiratorio	d) depresión y disturbios emocionales
5.- La mayoría de los adictos a las drogas:			
a) inician con heroína o cocaína	b) empiezan con marihuana	c) no usan marihuana	d) empiezan con tranquilizantes
6.- El crack es una droga que:			
a) Sirven como analgésico contra el dolor	b) hace efecto muy rápido y dura por un periodo muy corto	c) Se puede tomar por vía oral o se puede inyectar	d) Es recomendado a personas con problemas emocionales
7.- El facilitar drogas a un estudiante y hacer que las use:			
a) no está penado por la ley	b) incurre en un delito de transporte de droga	c) incurre en un delito penado por la ley	d) no es perseguido por la justicia
8.- Un hombre que es usuario de la marihuana por un período de tiempo prolongado			
a) disfruta mas de la relación sexual	b) daña la producción de hormonas masculinas	c) puede tener más relaciones sexuales	d) tiene mejor suerte con las mujeres

ANEXO 6
GUIA DE ENTREVISTA "AREA ESCOLAR"
<p>¿A que escuelas has asistido?</p> <p>¿Te gusta la escuela? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo crees que has sido tu desempeño académico hasta ahora?</p> <p>¿Qué promedio llevaste en la primaria y en la secundaria?</p> <p>¿Qué promedio llevas ahora?</p> <p>¿Qué materias te gustan más y por qué?</p> <p>¿Qué materias no te gustan y por qué?</p> <p>¿Cómo te llevas con tus maestros?</p> <p>¿Te gusta asistir a clases? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo prefieres trabajar en clase?</p> <p>¿Cuánto tiempo le dedicas al estudio?</p> <p>¿Cómo te organizas para estudiar?</p> <p>¿Haz dejado de estudiar? ¿por qué?</p> <p>¿Cuánto tiempo le dedicas a las materias que te agradan y a las que no te agradan?</p> <p>¿Quién te apoya en tus estudios? (motivacionalmente, economicamente)</p> <p>¿Cómo consideras tu evolución en tus estudios?</p> <p>¿Qué estrategias utilizas para estudiar?</p> <p>¿A que atribuyes tu promedio obtenido?</p> <p>¿Reprobaste algún grado escolar?</p> <p>¿Reprobaste alguna materia y por qué?</p> <p>¿Qué te gusta más de la escuela?</p> <p>¿Haz tenido alguna experiencia desagradable en la escuela?</p> <p>¿Haz requerido cursos de regularización?</p> <p>¿Qué actividades realizas dentro de la escuela?</p> <p>¿Qué experiencia agradable has tenido dentro de la escuela?</p> <p>¿Qué experiencia desagradable te estreso dentro de la escuela?</p> <p>¿Comprendes la explicación que te dan tus maestros fácilmente?</p> <p>¿Cuál es tu forma de estudiar en casa?</p> <p>¿Te es fácil aprender las cosas que te enseñan?</p> <p>¿Te es fácil memorizar las cosas?</p> <p>¿Qué estrategia utilizas para resolver un examen?</p> <p>¿Qué haces si una lectura o un trabajo se te hacen difíciles?</p> <p>¿Te concentras rápidamente o te cuesta trabajo?</p> <p>¿Si te cuesta trabajo que haces?</p> <p>¿Te gusta leer?</p> <p>¿Qué tipo de lecturas? ¿Por qué?</p> <p>¿Comprendes con facilidad lo que lees o tienes que volver a leer?</p> <p>¿Y cuando no lo comprendes que haces?</p> <p>¿Qué actividades te gusta realizar dentro de la escuela?</p> <p>¿Cuáles son las actividades escolares que se te hacen más difíciles de resolver y que haces en esas situaciones?</p>

ANEXO 7
TALLER DE SEXUALIDAD "VIVO CON RESPONSABILIDAD MI SEXUALIDAD"
<p>OBJETIVO: Sensibilizar a los adolescentes sobre la importancia que tiene el aprender conductas de autocuidado y la adquisición de información veraz y adecuada para ejercicio responsable de su sexualidad</p>
<p>El taller tiene una duración de 16 horas distribuidas en 4 sesiones de 4 horas. De lunes a jueves.</p>
<p>CONTENIDO TEMÁTICO:</p> <p>Sesión 1.- El alumno reflexionará acerca de la importancia de conocerse a sí mismo y su relación con la sexualidad</p> <ol style="list-style-type: none"> I. Introducción al taller I.1 Evaluación inicial I.2 Conociendome a mi mismo. I.3 La importancia de conocerme I.4 Autobiografía de mi vida sexual <p>Sesión 2. El alumno reconocerá su capacidad de expresar y recibir afecto, como se ha enamorado y como han sido sus relaciones afectivo sexuales</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Adolescencia y sexualidad 2.1 Elección de pareja 2.2 El amor y el enamoramiento 2.3 Las caricias eróticas <p>Sesión 3. El alumno analizará la importancia que tiene el empleo de conductas de autocuidado para su bienestar físico y emocional.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Tengo que proteger mi cuerpo 3.1 Métodos de anticoncepción 3.2 Enfermedades de transmisión sexual 3.3 Alerta ante situaciones de riesgo <p>Sesión 4. El alumno conocerá los elementos básicos que requiere para elaborar su proyecto de vida de acuerdo a sus valores y a su sentido de existencia</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Planeando mi sexualidad y mi futuro 4.1 Autoestima 4.2 Asertividad 4.3 Mis valores 4.4 Mi sexualidad y proyecto de vida <p>METODOLOGÍA: En todas las sesiones se alentará la participación activa y el pensamiento crítico del alumno a través del empleo en todas las sesiones de técnicas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Técnica expositiva * Lectura comentada * Discusión dirigida * Dinámica grupal * Técnica de sensibilización <p>La elección de alguna de las técnicas señaladas quedará a criterio del orientador, asimismo, utilizará los materiales que necesita como rotfolios, hojas blancas, etc.</p> <p>ACTIVIDADES DEL ALUMNO</p> <ul style="list-style-type: none"> * Asistencia del 100% * Participación en todas las sesiones * Entrega de trabajos

REFERENCIAS

- Aberastury (2000) *La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico*. Buenos Aires. Paidós. 39,82,90,98,104.
- Aguilar, G. (2000) *Estrategias de formación de orientadores educativos. Documento de trabajo*. México. UPN. Mimeo. 194.
- Aguilar, G y Mayen, H. (1995) *Hablemos de sexualidad. Lecturas*. México. Conapo. Mexfam. 68,71,72.
- Alonso, J. (1999) *Manual de Orientación Educativa*. México. La Salle. 302.
- Amayuela, M. (2003) *Métodos actuales para el aprendizaje significativo*. Cuba. Universidad de Camaguey. 204.
- Anzaldúa, R. (2001) *Formación y tendencias educativas. Reflexiones y Horizontes*. México. UAM-A. 198.
- Anzieu, D. (1999) *El psicodrama analítico en el niño y en el adolescente*. Buenos Aires. Argentina. Paidós. 45,52,61.
- Avenburg, R.(1995) *La identidad del adolescente*. Buenos Aires. Paidós.16.
- Bilbao, L.(1986) *Los modelos de orientación vocacional dominantes en México*. Tesis de licenciatura. Universidad Iberoamericana. México. 23.
- Bisquerra, R.(1996) *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid. Narcea. 59.
- Bisquerra, R. (1998) *Modelos de intervención y orientación psicopedagógica*. Barcelona. CISS. Praxis. 61.
- Bleger, J.(1999) *Temas de psicología , entrevista y grupos*. Buenos Aires. Nueva Visión. 10,22,71,79.
- Blos, P. (1987) *Psicoanálisis de la adolescencia*. México. Joaquín Mortiz. 91.
- Casares, A. (2001) *Planeación de vida y carrera*. México. Limusa. 47,48.
- Castellanos, T. (2004) *Orientación Educativa I*. México. Brevia. 80.
- Celis, B. (2000) *Guía del orientador*. México. UNAM. 68,70.
- Celis, B. (2002) *El debate por la UNAM. Comisión especial para el congreso Universitario*. México. UNAM. 28.
- Conger, J.(1997) *Adolescencia, generación presionada*. México. Harla. 101.

- Cortada de Kohan, N. (2000) *El profesor y la orientación vocacional*. México. Lucerna. Diogenis. 103,258.
- D' Ángelo, H. (1995) *Proyecto de vida y autorrealización de la persona*. La Habana. Academia. 34.
- De Brasi, J. (1985) *Algunas reflexiones sobre los grupos de formación*. México. Folios. 98.
- Del Cueto, A. (1999) *Grupos, instituciones y comunidades*. Buenos Aires. Lugar. 32,121,165.
- Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (1999) *UNAM. Programas estratégicos 1999-2000*. México. UNAM. 11.
- Dennis-Hassol.(1998) *Psicología evolutiva*. México. Interamericana. 208.
- Espina, B. (1995) *Psicodrama: nacimiento y desarrollo*. Salamanca. España. Amarú. 90,129,130,182.
- Espinosa, A.(2000) *Brújula en mano, un espacio en radio para la orientación educativa. II Congreso de Orientación Educativa*. Guadalajara Jalisco Universidad de Guadalajara. 20.
- Erikson, E. (2000) *Sociedad y adolescencia*. México. Siglo XXI. 4,124,125,130.
- Flores, P. (2001) Antecedentes y retos de la orientación educativa. *Memoria del Cuarto Congreso Nacional de Orientación Educativa*. México. AMPO.268.
- Fuentes, M. (1999) Video: *Formación Cívica y Ética*. México. SEP.
- García, N. (1990) *Las tutorías en las enseñanzas medias*. Madrid. ICCE. 59,60 80.
- García, S. (1990) *Como intervenir en la escuela*. México. Visor. 21.
- González, N., Romero, A. & Tavira, F. (2003) *Teoría y técnica de la terapia psicoanalítica de adolescentes*. México. Trillas. 14,21,22,28,29.
- Greenon, R. (1999) *Técnica y práctica del psicoanálisis*. México. Siglo XXI.158.
- Henry, M y Seidel, M.(1996) *Manual "Mosby" de exploración física*. México Mosby/Doyma Libros. 78-81.
- Herrera, M. (1997)*La orientación educativa y vocacional*. México. Patria. 10,54 66,67.
- Lemoine, G.(2000) *Teoría del psicodrama*. Barcelona España. Gedisa. 86.

- López, B. (1995) *La orientación vocacional como proceso*. México. Ateneo. 33, 180.
- López, O. (1985) *Primer Congreso de Orientación Educativa y Desarrollo Personal del IPN*. México. IPN.32
- Martínez, T y Meuly, R.(2001)*Formación y actualización de orientadores educativos. Colección los trabajos y los días*. México. UPN. 203.
- Matos, S. (1985) *Primer Congreso de Orientación Educativa y Desarrollo Personal del IPN*. México. IPN. 49.
- Mendizábal, A.(1999) *Adolescencia y sexo*. México. Paidós. 105.
- Meneses, D. (2002) *Nuevas aportaciones al discurso y sentido de la Orientación Educativa*. México. Lucerna Diogenes. 25.
- Microsoft (2002) *Enciclopedia Encarta*. Estados Unidos. Microsoft Corporation.
- Miranda, A. (2001) *Cuarto Congreso Nacional de Orientación Educativa*. México. UNAM. AMPO. 3.
- Montiel, M(1985)*Guía del estudiante, administración del tiempo*. México. UNAM 7.
- Morales, R.(1981) *Memoria del primer encuentro interdisciplinario sobre Adolescencia*. México. IMPPA. 56.
- Nahoum, Ch. (2000) *La entrevista psicológica*. México. Kapelusz. 6.
- Nicolás, A.(1997) *Jean Piaget*. México. Fondo de cultura económica. 130.
- Osterrieth, P.(1995)*Psicología social de la adolescencia*. Argentina. Paidós. 145.
- Pampliega, A.(2000) *Psicología de la vida cotidiana*. Buenos Aires. Nueva visión. 113.
- Pampliega, A.(2000) *Enfoques y perspectivas de la psicología social*. Buenos Aires. Cinco. 62.
- Pérez y Velasco (1995) *Importancia de las habilidades en la forma como los adolescentes experimentan su relación con otras personas a partir de la presencia o ausencia de los cambios físicos*. Tesis, Lic. En psicología UNAM. 28,97.
- Piaget, J.(1995) *Seis estudios de psicología*. Barcelona. Barral. 99,101.

- Pichón, R. (2001) *El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social*. Buenos Aires. Nueva visión. 10,11,99,104,112,116,128.
- Pichón, R, y Pampliega. (1997) *Aportaciones a la didáctica de la psicología social*. Buenos Aires. Nueva visión. 193,195.
- Pick de Weiss, S. (1999) *Yo adolescente*. México. Planeta. 120.
- Piña, J.(2002) *La orientación como tipo ideal y la interpretación como posibilidad*. México. Lucerna Diogenis. 139.
- Rebollar, R. (2003) "Educación con orientación" *Revista Mexicana de Orientación Educativa*. 2. 10-14.
- Rivera, M. (2002) *La adolescencia el cuerpo y la salud*. México. Plaza Valdez. 89.
- Rosales, F.(1990)*La comprensión del psicótico a través del psicodrama*. Barcelona España. Gedisa. 19,133,135,151.
- Sánchez, A. (1979) "El adolescente y el carácter social." *Perfiles educativos*. 4. 69-71.
- Scherser, A. (1995) *La propuesta grupal*. México. Folios. 115.
- Universidad Nacional Autónoma de México. (1997)*Plan de Estudios 1996*. *Escuela Nacional Preparatoria*. México UNAM. 25.
- Vargas, A. (2000) *Situación Actual del Sistema de Orientación Educativa*. México. UPN. 81.
- Vidales, D.(1990) *Nuevas Prácticas de la Orientación Vocacional*. México. Trillas. 20.
- Vuelvas, S. (2002) *El sentido y el valor. En busca de un modelo de orientación Educativa*. México. Lucerna Diogenis. 27,53,103.
- Zito, V.(2001) *Conversaciones con Enrique Pichón Riviere sobre el arte y la locura*. Buenos Aires. Cinco. 65,85.

BIBLIOGRAFÍA

- Anzieu, D. Y Martín, J. (1997) *Los roles y las actitudes de los grupos pequeños o Reducidos. La dinámica de grupos*. Argentina. Kapelusz.
- Bohoslavsky, R.(2002) *La orientación vocacional. La estrategia clínica*. Buenos Aires. Nueva visión.
- Cabrera, G y Medina, C. (1998) *Mi elección de carrera. Un proyecto de vida*. México. UNAM.
- Carvajal, E y Espinoza, G. (1994) *Orientación Educativa*. México. Patria.
- Castro, M. (1987) *Cuadros del desarrollo adolescente de Peter Blos*. México. Mecnograma
- Freud, S. (2001) *Tres ensayos de teoría sexual. Obras completas III*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Silva, O. (2000) *¿ Y yo qué?* México. Mc. Graw Hill.
- Tyler, E. (2003) *La función del orientador*. México. Trillas.
- www.cora.org.mx
- www.dgose.unam.mx