

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**CAMPUS IZTACALA**

**“RELACIÓN DE PAREJA: DOS HISTORIAS DE VIDA”**

**T E S I S**  
**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:**  
**LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**  
**P R E S E N T A :**  
**MARÍA DEL RAYO GARCÍA RIVERO**

**ASESORES:**

**LIC. CÉSAR ROBERTO AVENDAÑO AMADOR**

**LIC. CARLOS OLIVIER**

**LIC. VICTOR MANUEL ALVARADO GARCIA**

**TLALNEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO.**

**2005**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Carmen y Javier la primera relación de pareja significativa en mi aprendizaje.

# INDICE

## RESUMEN

INTRODUCCIÓN.....1

## CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

1.1 PANORAMA GENERAL DE LAS RELACIONES DE PAREJA.....3

1.2 ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LA ELECCIÓN DE LA PAREJA.....10

1.3 CONCEPTOS Y CARACTERÍSTICAS DE UNA RELACIÓN DE PAREJA..15

## CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

2.1 MÉTODO CUALITATIVO.....21

2.2 LAS HISTORIAS DE VIDA.....24

2.3 RELATOS BIOGRÁFICOS CRUZADOS.....28

## CAPÍTULO 3. ANÁLISIS CATEGORIAL

3.1 ESTAR EN LAS NUBES Y TOCAR EL CIELO.....32

3.2 OTRO FORMATO DE AMOR.....34

3.3 LOS FANTASMAS DEL PASADO.....39

3.4 CON LOS PIES EN LA TIERRA.....43

CONCLUSIONES.....47

BIBLIOGRAFÍA.....51

## ANEXOS

HISTORIA DE VIDA DE KYTZIA.....I

HISTORIA DE VIDA DE BETO.....II

## INTRODUCCIÓN

Hablar de relaciones de pareja es hablar del concepto de hombre, del concepto de mujer, del momento histórico que se vive, del amor, de sexualidad, de necesidades, de intereses personales, son muchos los factores que se conjugan en el proceso de convivencia en pareja.

Es en ese sentido que la metodología cualitativa abre nuevos caminos dentro de un amplio escenario social, contemplando a los actores como integrantes de cierto fenómeno y es así que las historias de vida abren caminos a conocimientos cotidianos, cambiantes, inmersos de significados, donde los actores sociales construyen y reconstruye espacios y tiempos pasados que dan razón de su existir. Aquí se entretajan factores interdependientes como el familiar, estructural (político, económico, social), institucionales como los educativos, de salubridad o culturales y propios del individuo. Donde los diferentes personajes van construyendo sus identidades particulares, sus formas de relacionarse y sus intereses, lo que nos permite apreciar otras formas de amar y de convivir.

En México, en 1994, el INEGI registró 671,640 matrimonios y 35,029 divorcios, es decir un 5.2% de cada 100 matrimonios se divorciaba, mientras que para 1999 aumento el porcentaje de divorcios a un 6.6%, aumentando de igual forma los matrimonios a 743,856 (INEGI, 2000). Estas estadísticas nos ofrecen información sobre el fenómeno de la formación y la disolución de parejas. Aún cuando los matrimonios aumentan, el porcentaje de divorcios también lo cual nos lleva a cuestionarnos ¿por qué si la unión de dos personas hoy en día se realiza de manera libre e independiente, se separan? Esto sugiere que algo está pasando en el interior de la pareja y que aún cuando la elección es voluntaria, la persona no está contando con los elementos necesarios para garantizar que su relación permanezca indefinidamente.

De ahí que la presente investigación busca describir las relaciones cotidianas que integran una relación de pareja, en dos personajes que forman parte de este contexto, de este tiempo y espacio mexicano.

Y es por medio de sus historias de vida que se espera conocer desde una perspectiva más profunda a las relaciones de pareja, sin máscaras, despojados de todo maquillaje impuesto por nuestra sociedad.

Para la comprensión profunda en torno al proceso de la formación y consolidación de las relaciones de pareja el trabajo se integra de la siguiente manera:

El capítulo 1 expone el marco teórico que sustenta el estudio, en donde se describen los elementos presentes en una relación pareja, desde la elección hasta la conformación de la misma.

Así hablamos de los antecedentes históricos de la pareja, en él se describe cuál ha sido la concepción de la pareja a través del tiempo y la historia, hasta llegar a la época actual., así como el concepto y características de la pareja, al mismo tiempo de los elementos que influyen en la elección de la pareja, los cuales son la familia, la cultura, la construcción del concepto de pareja, la historia de vida, etc.

Todos estos son los lineamientos generales que nos pueden acercar al estudio de la pareja. El concepto de pareja y sus características concuerdan con que dentro de ese hacer cotidiano se presentan frecuentemente encuentros y desencuentros que permiten que los individuos permanezcan o no formando una pareja.

El capítulo 2 nos plantea la metodología cuantitativa, donde el investigados pierde el estatus del que todo lo sabe y lo cuenta, hallando al sujeto frente al sujeto, describiendo y descubriendo las relaciones que se construyen en la vida diaria por medio de la reconstrucción de las historias de vida, y los pasos a seguir para poder concretarla.

El capítulo 3 se ocupa del análisis de las historias de vida de Kytzia y Roberto, introduciéndose por la vida familiar y amorosa de estos personajes, para lo cual se manejan 4 categorías, pretendiendo abarcan los elementos sustanciales que dan pie a la formación y permanencia en la relación.

El análisis va seguido por las conclusiones, ahí se habla de los alcances, limitaciones, propuestas de trabajo y críticas desde un punto de vista psicológico.

En un apartado final se presentan las dos historias de vida.

## **RESUMEN**

En busca de conocer un poco más respecto al proceso de relación de pareja, en pleno siglo XXI, partiendo de un marco teórico en el cual se da una reseña histórica de la vida de pareja a lo largo del tiempo en nuestro país se realizó el presente trabajo, cuyo objetivo es conocer el nacimiento, crecimiento y desarrollo de las relaciones de pareja, describiendo las relaciones cotidianas que integran las estructuras y significados de 2 parejas.

Para ello se utilizó la historia de vida, método cualitativo que da vida a la voz de los actores desde su propio escenario, el cual nos permite conocer de manera enriquecedora los muy particulares procesos de los protagonistas.

Concluyendo que como psicólogos es un área en la cual podemos intervenir de manera preventiva, dejando de lado la visión ideal que sólo ocasiona frustraciones y desengaños en la mayoría de los casos, en donde surge la necesidad de replantearnos una visión más apegada a la realidad, más transparente, y más humana de la vida en pareja, fenómeno del cual nosotros también formamos parte.



# CAPÍTULO I

## 1.1 PANORAMA GENERAL DE LAS RELACIONES DE PAREJA

A través del tiempo la concepción de la pareja ha tenido diferentes matices, dependiendo de la época y lugar en que se sitúan. Un indicador que marca el interés general de las personas sobre el tema de la relación de pareja y el rol del hombre y la mujer, es la serie de libros que datan desde épocas antiguas. Su evolución a través del tiempo permite entender a la pareja actual a partir del papel desempeñado por los miembros en diferentes contextos.

Los cambios económicos, sociales e ideológicos de diversas épocas, han repercutido en la concepción de hombre y la de mujer, influyendo directamente en la determinación de los roles que cada uno asumirá en la relación de pareja.

En México.

Es necesario revisar de qué manera en México los eventos históricos, los movimientos sociales, económicos y políticos han influido en el rol del hombre y de la mujer. Por lo tanto a continuación se describirá cada uno de sus roles, en diferentes momentos de la historia del país.

### A) México prehispánico

En la época prehispánica era permitida la monogamia y la poligamia. Aunque esta última era exclusiva de hombres y guerreros distinguidos quienes contribuían al crecimiento y mantenimiento económico de la población, ya que sus mujeres tenían actividades, como la fabricación de productos para venderse o cambiarse. Para la mujer estaba prohibido ejercer la poliandria y la participación en el área política y religiosa. Su virginidad significaba un atributo de gran valor, su falta era

anunciada públicamente, razón por la cual era avergonzada y repudiada por todos. Los padres tomaban la decisión matrimonial siempre y cuando existiera acuerdo económico, político y social; el afecto y la compatibilidad eran ignoradas.

Desde la época prehispánica, todas las cosas estaban en función de las creencias religiosas que abordan los aspectos sexuales y de procreación de la pareja, como resultado de las demandas y necesidades sociales (Revel, 1980).

## B) México después de la conquista

A la llegada de los españoles, las costumbres y las ideologías prehispánicas se transformaron, surgiendo así la nueva cultura. La poligamia era permitida, siempre y cuando se fuera discreto y respetara a su esposa. La mujer debía ser fiel a un solo hombre para entregarse virgen a él, pues la virginidad era considerada por la religión como el mayor regalo que debía dar a su marido. El control natal era prohibido por ser los hijos “una bendición de Dios” (Soustelle, 1996).

A través de la difusión masiva de la ideología del grupo dominante y de la normalización de los comportamientos cotidianos, afianzaban y reproducían las relaciones sociales. El poder colonial estaba regido por la Iglesia, influyendo en las normas, creencias y comportamientos, controlando las mentalidades en función de una verdad que ella sola podría detener y difundir.

La monarquía española, como institución ejercía una manipulación de modelos culturales. Según Ravel (1980), los datos que proporcionaba el Santo Oficio mostraban información más enfocada a las reglas matrimoniales, que al ejercicio y la práctica de la sexualidad, salvo cuando las prácticas sexuales atacan las normas matrimoniales.

## c) Siglo XVIII y XIX

La iglesia tenía una influencia predominante en lo social y político, por lo que el matrimonio en el estado, se consideraba como un sacramento, bendecido por Dios y como testigo siempre estaba un representante del clero.

Los roles del hombre eran salir a trabajar y proporcionar casa, vestido y sustento a su familia. Los maridos de clase baja y media trabajaban como albañiles, artesanos trompetistas del ejército, tenderos, burócratas de nivel modesto, oficiales militares o no trabajaban. Los hombres de la clase alta pertenecían a la nobleza mexicana, por lo que ocupaban puestos burocráticos altos. La mujer de clase baja y media se dedicaban a los quehaceres de la casa y al cuidado de los hijos, además tenían la opción de trabajar en oficios como vendedoras de comida, sirvientas, cocer ajeno o ayudar en la tienda del marido. Mientras que las mujeres de la clase alta aunque la mayoría aprendían a leer y a escribir, no trabajaban.

Las mujeres, cuando tenían problemas con su marido y querían presionarlos para que mejoraran su comportamiento, acudían a curas, empleadores y jueces, con la esperanza de que esa persona de respeto pudiera limitar los excesos del consorte. Además las esposas podían presentar quejas con los tribunales civiles si las amonestaciones no producían la reforma anhelada. Tales acciones a veces tenían el efecto deseado, por lo menos por algún tiempo, pues varios maridos habían prometido enmendarse. Además, la mujer que acusaba a su marido de crueldad o adulterio en un tribunal civil podía lograr su encarcelamiento o que se le aplicara una multa, mientras ella seguía residiendo en el hogar familiar y desempeñando sus actividades (Arrom, 1988).

Otra alternativa para las parejas infelices era llegar a la separación sin pedir el divorcio. La opción de abandonar un matrimonio infeliz estaba al alcance principalmente de las clases más bajas.

En el siglo XIX la evolución hacia el reconocimiento de los derechos de la mujer se manifiestan en dos frentes a saber, la lucha contra los tabúes sexuales y sociales.

#### d) Siglo XX

En la primera mitad del siglo XX, la mujer se encuentra aún restringida un tanto al hogar y al cuidado de los hijos; su condición de obediencia al hombre sigue presente en la educación de los padres a los hijos; la función del hombre como el único proveedor de la comida, el vestido y sustento de la familia; la agresión e infidelidad del hombre hacia la mujer era permitida y justificada; los divorcios entre las parejas no son practicas comunes (De la Peña y cols. 1990).

Sin embargo, Centro de Estudios Sociológicos (1990), encontró que el desarrollo industrial y tecnológico que se da durante el siglo XX, originó cambios sustanciales en las estructuras sociales y familiares, ya que permitió que las mujeres no sólo se involucraran en actividades domésticas requeridas para el mantenimiento y la reposición cotidiana de los hogares o al cuidado de los hijos, sino que se incrementó en forma marcada la participación femenina en los mercados de trabajo; este número de mujeres que salieron a trabajar contribuyó a cambiar la situación femenina, a romper con el dominio masculino en el mercado de trabajo. Por lo tanto señala el acceso a algún ingreso monetario, por muy pequeño que éste fuera permitió una independencia mayor de la pareja en la parte económica.

En el siglo XX, sobre todo en la segunda mitad, podría tipificarse en él, por el rasgo definitorio muy particular del papel activo del conocimiento científico y tecnológico en todas las actividades del hombre y del lugar que en su difusión y generación ocupan los sistemas escolares. Este siglo se caracteriza principalmente por la generalización y difusión de informaciones, por la participación masiva de la población en instituciones escolares y por la transformación del mundo por la ciencia y la tecnología, y sobre todo, por cambios radicales en las instituciones y conocimiento científico sobre el mundo natural, basándose en el conocimiento científico. En el siglo XXI estas tendencias seguirán en aumento.

Los sistemas escolares se hacen más accesibles y los promedios escolares de la población son cada vez mayores. Los jóvenes ingresan a edades más tempranas y egresan a edades más tardías. Así, la institución educacional se transforma en un aparato organizacional muy poderoso, en el que se compromete directamente a cerca de un tercio de la población.

Sin embargo todo este desarrollo llevó a que surgieran nuevas formas de desarrollarse y relacionarse en las parejas, ya que la mujer comienza a tener lugares de desarrollo iguales o similares a los del hombre, mientras que éste permanece en su función laboral, pero al mismo tiempo su involucramiento en las tareas domésticas y el cuidado de los hijos es mayor.

#### e) La pareja en la actualidad

En los últimos años, los roles que en épocas pasadas se habían establecido para los miembros de la pareja, se han modificado debido a los cambios sociales, el desarrollo tecnológico y las crisis económicas.

- ↪ En cuanto a los cambios sociales que se dan ocurrido, se observa que la mujer tiene acceso a la educación y al campo laboral, mientras que la educación de los hijos, en alguno de los casos, es compartida con la pareja de manera equitativa (Trotsky, 1974; Massolo, 1992).
- ↪ La planificación familiar y el control de la natalidad, son producto del desarrollo tecnológico y científico, permitiendo a la pareja adquirir la libertad de elegir el número de hijos que desean tener.
- ↪ Los medios masivos de comunicación permiten tener acceso a otras ideologías, los cuales de alguna manera han tenido un impacto en los patrones culturales que se tienen en México, relacionados a la pareja.

- ↪ El desarrollo tecnológico ha permitido la fabricación de aparatos domésticos que le facilitan las actividades a la mujer, permitiéndole tener más tiempo para participar en diversas actividades fuera del hogar.
- ↪ La mujer ahora como generadora de dinero, la ha llevado a ser más independiente de su pareja en el ámbito económico, sin embargo esto le ha permitido la realización de más actividades, ya que se encarga de las labores domésticas, del trabajo, de los hijos y de la pareja.
- ↪ La elección de pareja se hace de manera voluntaria, bajo la responsabilidad de cada individuo (Ravazzola, 1997), con ello, se esperaría una relación funcional en donde ambas personas se han comprometido en la tarea de convivir y permanecer juntos, dispuestos a que la unión sea duradera; para ello se deben solucionar las dificultades que aparezcan invirtiendo constantemente tiempo y energía para tomar decisiones compartidas.
- ↪ El enfoque del matrimonio actual es, primordialmente, una compañía. Las parejas aún prometen amarse y respetarse uno al otro. Los individuos que contraen matrimonio lo hacen con ciertas expectativas de fidelidad, seguridad, permanencia y cumplir con los roles prescritos tanto para el marido como para la esposa. La motivación está más enfocada hacia las personalidades particulares que por presiones sociales y económicas. Las generaciones jóvenes no se casan únicamente para satisfacer necesidades sexuales, económicas o sociales como antes, algunas además de esto, buscan alcanzar satisfacciones psicológicas; así, tienen mayor importancia las necesidades de realización: compañía, apoyo emocional mutuo, vida hogareña y relaciones íntimas (Rage, 1997).

Hasta el momento se han presentado los roles del hombre y de la mujer a través de la historia, identificando cuáles son los momentos en que las actividades que realizan cotidianamente permiten que interactúen como individuos, uniéndolos para formar una pareja. Actualmente se distinguen algunos elementos que componen a la diada, llamada pareja y que la caracterizan, no sólo como seres sociales o culturales, sino como seres psicológicos y emocionales, que nos permiten conceptualizarla. Por lo que en el siguiente apartado se analizarán algunas de estas características y se presentarán las diferentes concepciones sobre la misma.

## **1.2 ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LA ELECCIÓN DE LA PAREJA**

Los motivos por lo que se desea tener una pareja son diversos, puede ser la satisfacción de necesidades, la facilitación de las actividades, diversión, evitar la soledad, crecimiento y desarrollo, por poner algunos ejemplos.

Algunos de los elementos que pueden influir en la elección de la pareja son la familia, la cultura y educación, la construcción del concepto de pareja, el concepto que se tiene de hombre y de mujer, la historia de vida, el autoconcepto, el medio en el que se desenvuelven las personas, y la sexualidad, estos elementos no son determinantes, e incluso unos con otros se interrelacionan, pero para poder ser identificados es necesario presentarlos por separado.

### **1.2.1 La Familia**

La familia como lo menciona González (1993) y Dallos (1996), es una entidad orgánica que al mismo tiempo que mantiene una forma de identidad y estructura, está permanentemente cambiando y evolucionando; supera y articula entre sí diversos componentes individuales, en el cual todos y cada uno de los componentes tienen un orden dinámico de las partes que ejercen interacciones, considerándola como un sistema abierto, constituido por unidades ligadas entre sí por reglas de comportamientos y por funciones dinámicas en constante interacción con el exterior.

La familia, además, recrea y transmite los valores, normas y actitudes que van a condicionar y orientar la conducta individual y social de sus miembros. Por ejemplo, la función de la mujer en la sociedad, la cual siempre ha estado ligada a la familia, que a su vez refleja en su seno las formas de relación y reproducción de la sociedad. Como lo menciona Laing (1994) la familia enseña de una forma muy sutil la manera en que debemos comportarnos, de sentir, de enfrentarnos a los problemas y de concebir la relación de pareja.

El individuo que crece dentro o fuera de una familia crea sus propias interpretaciones o significados, creando también una interpretación acerca de lo que es una pareja, y de las funciones que realiza cada uno de los miembros que la integra, así como los roles que jugará dentro de la misma.

### 1.2.2 Cultura

No obstante la universalidad de la cultura, admite un número muy elevado de variantes diversas, irreducibles en un mundo único, por lo que es necesario explicar algunas de sus variantes, aunque sea sólo de manera breve y que nos permitirán sustentar la importancia de la cultura en la elección de pareja. Estas definiciones son obtenidas de Warren (1993).



- Antropológicamente: conjunto de elementos de índole material o espiritual organizados lógicamente y coherentemente, que incluyen los conocimientos, las creencias, el arte, la moral, el derecho, los usos y costumbres y todos los hábitos y aptitudes adquiridos por los hombres y miembros de la sociedad.
- Socialmente: conjunto de estímulos ambientales que generaliza la socialización del individuo.
- Filosóficamente: conjunto de las producciones creativas del hombre que transforman el entorno y éste repercute a su vez modificando aquél.
- Cultura de masas: conjunto de valores dominantes en las sociedades desarrolladas que se basan en la transmisión de conocimientos y las creencias a partir de los medios de comunicación de masas (televisión, radio, prensa, internet, etc.)
- De forma general: conjunto de conocimientos exigidos en un medio determinado como básicos para actuar en sociedad, independientemente de cualquier especialización.

Retomando las definiciones anteriores se puede decir que la cultura es un conjunto de estímulos ambientales, valores, creencias que son dominantes y que son creadas por la transmisión de conocimientos y que de alguna manera rigen el actuar de la sociedad, algo que se puede agregar a esta definición es que se adquieren en el actuar de la vida cotidiana y del contacto con el ambiente donde crece el individuo.

Por lo tanto, las familias no existen en un vacío social y la estructura de cualquiera de ellas está parcialmente determinada por la cultura específica en que se mueve. Las normas sociales que han determinado durante años el papel del hombre y de la mujer han fijado legalmente la forma de matrimonio y de la familia y han

conducido la vida sexual por distintos caminos, por mencionar algunos ejemplos, que no han sido totalmente barreras sino también las líneas de orientación, influenciadas por las creencias adquiridas en la cultura (Dallos, 1996).

Alrededor de la relación de pareja existe un gran número de creencias y mitos que emanan de una sociedad y a veces se aceptan como verdaderos, los cuales conllevan algún tipo de explicación del fracaso o funcionamiento en las relaciones. Así, a continuación se definirá y describirá lo que se entiende por mito y por creencia, y se presentarán algunos ejemplos.

Los mitos emanan de una sociedad, su principal característica es que son premisas falsas, empleadas para explicar de una forma ficticia los eventos o situaciones a los que no se les puede dar una explicación lógica o más cercana a la realidad, sin embargo, a veces se toman como ciertos, sus transmisión es oral y todo orden social se mantiene unido por éstos. Rage (1997) presenta algunos de los mitos relacionados a la pareja.

- El amor es eterno: esto no puede ser cierto, ya que la persona cambia y lo mismo sucede con su amor. Este puede enriquecerse con los cambios, pero también puede separar a las personas llevando a cada amante por direcciones opuestas.
- El amor implica constante cercanía: todas las personas poseen una necesidad de cercanía, pero al mismo tiempo desean tener su propia intimidad.
- El amor es exclusivo: existe la tendencia a pensar en el amor como limitado. El mensaje es que hay que conservarlo y cuidarlo y abrirse a darlo a otros más allá de nuestra pareja.

Mientras que las Creencias se utilizan en un sentido amplio e incluyen toda una gama de significados, además engloban otros dos aspectos:

1. La creencia contiene la idea de un conjunto perdurable de interpretaciones y premisas acerca de aquello que se considera como cierto.
2. Relacionado con el primero, es que existe un componente emotivo o un conjunto de afirmaciones básicamente emocionales acerca de lo que debe de ser cierto.

Sin embargo, las interpretaciones también se presentan a nivel individual, familiar y comunitario; son consideradas como verdaderas y se actúa de acuerdo a ellas. Pueden surgir como resultado de los eventos presencias o platicas y cierran la posibilidad de que las cosas puedan ser diferentes como por ejemplo:

- La mujer siempre es fiel
- El casarse es una prueba de madurez

Es importante resaltar que generalmente las creencias se cumplen los mitos no.

### 1.2.3. Historia de vida

La elección de la pareja se encuentra íntimamente ligada a la historia personal del individuo, Freud en 1905 hizo la afirmación de que la elección de la pareja se realizaba hacia la persona que alimenta (la mujer), o la que protege (el varón) (citado en Rage, 1997). La actividad clínica con parejas permite mostrar, según Souza y Machorro (1996), la gran frecuencia con la que existen elecciones referidas al padre del sexo opuesto, ya sea motivada por sus aspectos positivos o bien como una referencia negativa. Existe un paralelismo entre la elección del compañero de pareja y la relación del sujeto con las imágenes parentales. Por lo que Willi (1993), menciona que la relación del niño con sus padres tiene una influencia determinante en la configuración de su vida posterior.

Se cree que la elección de la pareja, está sobredeterminada por la relación que el sujeto ha tenido con sus padres. Cuando se escoge a la pareja, influye la imagen que se tuvo de los padres durante la infancia, la pareja de los padres en la actualidad; el individuo mismo como hijo frente a la pareja de los padres y los lugares simbólicos que ha tenido en la familia (Orlandini, 1998).

Por lo tanto, se puede ver que la historia de vida abarca todas las experiencias y acontecimientos que el individuo ha tenido a lo largo de su vida y que hayan sido significativos o no, formando parte de todas las etapas de su vida.

#### 1.2.4 Sexualidad

Rage (1997), menciona que es necesario incrementar la comprensión de la propia sexualidad, incluye la forma de ser más sensible en relación al uso del sexo, ya sea para conseguir algo diferente a la verdadera función, ya que se puede usar el sexo como una forma de prevenir la intimidad, evitando la soledad, el aislamiento, o el sentimiento de distancia entre los miembros de la pareja, puede usarse también el sexo para disminuirse a sí mismo a la pareja, por lo que es importante preguntarse hacia que orientación están dirigidas las relaciones sexuales o cuestionarse sobre si es una necesidad genuina de experimentar intimidad, de compartir, de experimentar placer, de dar y recibir.

Corey, (citado por el mismo autor), plantea que en los últimos tiempos ha existido una revolución sexual que postula que los individuos pueden y deben decidir por sí mismos qué prácticas sexuales son aceptables.

Por lo tanto, hasta el momento se han revisado algunos elementos que pueden influir en la elección de la pareja. Esto permite apreciar que el ser humano se encuentra rodeado de múltiples factores que se interrelacionan entre sí, y van formando y estimulando o limitando para un constante desarrollo del individuo, de

los cuales dependen de una forma determinante decisiones importantes, como la elección de una pareja.

### **1.3 CONCEPTO Y CARACTERÍSTICAS DE UNA RELACIÓN DE PAREJA**

La pareja ha sido estudiada desde diferentes perspectivas, por lo que algunos autores pueden definirla de acuerdo a los elementos o atributos que a ellos les han parecido importantes o que han estudiado. Solo que hablar de la pareja no es una tarea fácil, ya que implica describir todos aquellos procesos externos e internos que ocurren dentro de la misma.

#### **1.3.1 Concepto de pareja**

En este apartado se presentarán algunos conceptos de pareja que permiten rescatar los elementos necesarios para una definición funcional, la cual será útil en este estudio.

La pareja son dos personas que hacen funcionar tres elementos, tu yo y nosotros; dos personas tres elementos cada uno significativo, cada uno con vida propia y cada uno haciendo posible al otro. Así yo te hago más posible a ti, tú me haces más posible a mí, yo hago más posible a nosotros, tú nos haces más posible a nosotros y nosotros hacemos cada tú y yo más posible (Satir, 1990).

La pareja se considera una unión voluntaria entre dos personas que se vinculan por lazos efectivos en la gran mayoría de los casos también legales. Se trata de una de las relaciones más intensas y prolongadas que suele establecer voluntariamente un individuo con otras personas (Cáseres y Escudero, 1994).

Se entiende por pareja al grupo mínimo de dos personas, que tiene algún tipo de correlación funcional frente a una meta compartida. Las metas de las parejas pueden ser básicamente, la relación sexual, la relación afectiva, la relación intelectual o una tarea en común. En la mayoría de los casos no existe una meta única, exclusiva, sino una combinación (Archard y Galeano, 1995).

Define a la pareja como una interacción entre dos personas, donde existe igualdad mutua, toma de decisiones y resolución de conflictos, donde se negocian las posibles soluciones (Santamaría, 1995).

La vida de pareja va en esta línea: nadie da lo que no tiene. La persona tiene que ser persona para poder compartir plenamente con el otro. La relación es un proceso. Cada día y en cada momento se van realizando sus potencialidades. El individuo es consciente de su autoidentidad y, por lo tanto, no puede ser una mera copia de un patrón social, sino que es una persona significativa por ser única, singular e irremplazable (Rage, 1997).

Se puede observar que los elementos que resaltan cada una de las definiciones de pareja anteriormente mencionadas son:

- Que es un proceso
- Es una relación entre dos personas.
- Con lazos emocionales.
- Cada una de las personas tienen vida propia.
- Cada persona se debe preocupar por su propio ser y el ser del otro.
- Hay un conocimiento individual y posteriormente de la otra persona.
- Es una unión voluntaria.
- Tiene metas en común.
- Tienen igualdad de derechos.
- Tienen toma de decisión personal.
- Ambos, se preocupan por la resolución de conflictos.

- En la relación puede haber una unión de tipo legal o no haberla.

Una vez que se tiene claro el concepto de pareja, es conveniente hacer una revisión de las características de la misma, de acuerdo a Daraujo (1981) y Sánchez (1997) las características más representativas son la siguientes.

### 1.3.2 Características de la pareja

#### a) Atracción física

Se habla de sentir atracción física hacia una persona independientemente de los estereotipos de belleza impuestos culturalmente, incluye todo lo que se desea que la pareja tenga en el aspecto físico. Por ejemplo: la edad, estructura corporal, color de piel rasgos faciales, estatura, arreglo físico, etc.

#### b) Atracción intelectual

La atracción intelectual se refiere al compartir de los miembros de la pareja: actividades, conocimientos, una ideología o metas a corto o a largo plazo. Lo característico de la atracción intelectual es que la actividad que se realiza es de interés para ambos, en algunos de los casos y en otros, uno de los miembros se interesa por lo que el otro esta haciendo y pueden compartirse mutuamente.

#### c) Atracción afectiva

la atracción afectiva se refiere al vínculo emocional o sentimental que existe en una pareja, y que se manifiesta con la transmisión adecuada del mensaje afectuoso ya sea de forma física, escrita o hablada.

#### d) Comunicación

La comunicación consiste en la transmisión de ideas. Es el recurso que se emplea para establecer contacto con los demás cuando se tiene el interés de mantener la relación (Aguilar, 1995). La comunicación se da a través de un emisor y un receptor. Al referirnos a comunicación no solo se incluye el lenguaje oral, sino se incluye el lenguaje corporal. El lenguaje es un elemento que permite transmitir lo que pensamos y sentimos, permite transmitir al otro lo que necesitamos y al mismo tiempo el otro transmite lo que está dispuesto o no a aportar en la relación, es importante resaltar que cada uno de los componentes debe actuar con responsabilidad, tanto en la emisión como en la recepción del mensaje, para el tipo de comunicación que se quiera establecer.

#### e) Empatía

La empatía se refiere a la capacidad para interiorizar al máximo todos los sentimientos y deseos de la pareja, en la empatía nos referimos a una involucración y conocimiento activo, es decir que ambos traten de entender las motivaciones y necesidades, que uno se ponga en los zapatos del otro, lo que permite reconocer errores, necesidades, deseos y sentimientos de la persona que se ama.



#### f) Respeto

“Es la plena convicción de que nuestra pareja es un individuo por si mismo, no es apéndice, ni dependiente nuestro, no es nuestro amo y señor, ni nuestro hermano gemelo”. Ravazzola (1997). Por lo que, en una pareja donde hay respeto está presente la igualdad de derechos y obligaciones, y no existe la necesidad de dominar y controlar al otro.

#### g) Retroalimentación

La retroalimentación se refiere, a la necesidad permanente de trabajar por la relación de pareja, es decir, abrir espacios semanales o quincenales, en los cuales platiquen o se informen sobre tres elementos básicos: ¿cómo me siento yo conmigo mismo (a)?, ¿cómo me siento yo contigo? Y ¿cómo siento a nuestra pareja?

#### h) Amor

Hay muchos tipos de amor: el amor de la madre, el amor de los hermanos y el amor de la amistad, el amor erótico, la pasión, amorosa, el amor de los amantes, el amor de pareja: el amor que nos hace decir “te amo”. Este amor puede nacer lentamente de la amistad o aparecer bruscamente como un flechazo. Puede ser un arrebatado pasajero de pocos días o pocos meses, o bien durar muchos años, incluso toda la vida, puede estar hecho de sexualidad tórrida o de dulce ternura. Puede quedar como una pasión insatisfecha o puede florecer en un matrimonio. Puede producir un idilio o un conflicto. Puede extinguirse en la monotonía o en cambio, conservar la fresca vibrante de los orígenes. Hoy la gente se casa porque se gusta, porque está enamorada, y sigue unida mientras siga gustándose, mientras sigue considerándose enamorada.

El amor después de un inicio gradual incierto, por lo regular estalla rápidamente y no es sólo deseo sexual, no es sólo ternura, es algo distinto, es un estado emotivo nuevo, desconocido, inesperado y embriagador.

Si queremos ajustarnos a los hechos, debemos estudiar el proceso de formación de la pareja partiendo del enamoramiento. Por tanto, de un evento discontinuo, explosivo y extraordinario.

La persona enamorada se siente interiormente obligada a comprometerse, a establecer un pacto, un juramento. Por eso el amor no es sólo placer, deseo, sentimiento y pasión, sino también compromiso, juramento y promesa. No sólo está forzado a “pensarse para siempre”, sino también a “comprometerse para siempre”. Es proyecto de edificación de algo que se propone durar en el tiempo (Alberoni, 1996).

Ninguna pareja es igual, cada una tiene su propia dinámica y características individuales para regirse y para formarse. Observando que, éstas características aunque están presentes en la mayoría de las parejas, cada una de las mismas va a decidir de qué forma se desarrollan y qué tan funcional o destructiva pueden ser, como se verá en capítulos posteriores. Por el momento sólo se quieren presentar lineamientos generales que nos pueden acercar al estudio de la pareja.

La revisión de los conceptos de pareja, nos permiten aclarar algunas de las diversas formas en que se ha estudiado a la pareja, realizando esfuerzos por definirla, pero también es importante resaltar que cada una de las definiciones aportadas por los autores tienen diferentes finalidades y enfoques.

Aun cuando fueran diferentes sus finalidades y de acuerdo a enfoques, el concepto de pareja y sus características concuerdan con que dentro de ese hacer cotidiano se presentan frecuentemente encuentros y desencuentros que permiten que los individuos permanezcan o no formando una pareja.

# CAPÍTULO II

## METODOLOGÍA

### 2.1 MÉTODO CUALITATIVO

Dentro de las ciencias sociales siempre ha existido el interés por explicar y comprender al ser humano, siendo así que la Psicología se ha encargado con sus conceptos y teorías de aclarar este campo de estudio, sin embargo existen marcadas diferencias de conceptualización y metodología para abordar este fenómeno. Al respecto, desde hace mucho tiempo y en el marco de la epistemología se ha generado un debate interminable con el fin de determinar cuál es la aproximación más adecuada para hacer investigación del ser humano. Son dos las perspectivas en pugna: la llamada positivista, tradicional o cuantitativa y la cualitativa, naturalista o alternativa.

La primera de ellas busca los hechos o causas de los fenómenos sociales con la independencia de los estados subjetivos de los individuos. Su objetivo primordial es el de formular una serie de generalizaciones o leyes universales basadas en el análisis de las relaciones entre variables, con la finalidad de predecir y controlar; además utiliza la teoría como guía de investigación empleando básicamente la lógica hipotético-deductiva y basándose en el planteamiento de hipótesis que deberán someterse a prueba o verificación. El paradigma positivista mantiene una actitud rígida y autoritaria, apropiándose así del rigor científico, debido a esto, críticos e investigadores insatisfechos se han visto empujados a explorar caminos alternativos.

Al utilizar los métodos cuantitativos para intervenir en poblaciones parten del supuesto de la existencia de homogeneidad y continuidad en determinada

situación, donde la búsqueda de generalizaciones o explicaciones sistemáticas deben apoyarse con evidencias empíricas, presuponiendo la existencia de regularidades básicas por lo que fomenta técnicas estandarizadas de los experimentos controlados, dando importancia ante todo a la confiabilidad y validez, insistiendo así en el conocimiento sistemático, comprobable y comparable, medible y replicable es decir, predecible. En este sentido, la técnica positivista aparece como “...mecanismo que perpetua el mito de la objetividad” (Ruiz, 1989, p. 29), donde los resultados se convierten en una réplica de cierta manera de ver lo social contando sólo una parte de ello, limitando finalmente el conocimiento por un planteamiento metodológico.

Uno de los pilares que sostiene un nuevo enfoque, es la fenomenología, que posee una larga historia en filosofía, sociología y es una base fundamental para la psicología. Para Husserl (citado en Gutiérrez, 1986), la fenomenología es un método que intenta entender de forma inmediata el mundo del hombre mediante una interpretación total de las situaciones cotidianas. Aquel que se acerca de esta forma al conocimiento es un científico que participa en el mundo vital de por sus experiencias cotidianas, las cuales son valoradas para provecho de su trabajo científico. En suma, aunque es un método que conoce por medio de la percepción cotidiana, sus percepciones no son a-históricas, de una vez y para siempre, sino que corresponden al objeto percibido en ese momento, es decir, al fenómeno irrepetible que es la experiencia cotidiana.

De esta forma, el enfoque cualitativo ha nacido como una alternativa revolucionaria contra un paradigma que se cerró excesivamente invalidando cualquier búsqueda de conocimiento que no siguiera los causes determinados por él; actitud que según Merino (1996) no debe adoptar el enfoque cualitativo conforme desarrolla sus teorías y métodos, ya que no debe de descalificar los esfuerzo incompatibles con sus puntos de vista, sino analizar las fuentes de esas diferencias y, sobre esa base, adoptar una posición crítica pero tolerante, no

hacerlo así atenta contra el espíritu propio del humanismo que se pronuncia por la libertad de pensamiento y expresión.

Así, los investigadores cualitativos tienen como actividad principal el trabajo de campo, lo cual les permite entrar en contacto directo y personal con los sujetos de estudio dentro de su ambiente cotidiano. Esta búsqueda de cercanía con ellos tiene la finalidad de entender directa y personalmente las percepciones que tienen sobre su vida, su pasado y su futuro; para Ferraroti (1981) (citado en Pujadas, 1992) el investigador está implicado radicalmente en el campo de su objeto investigado, por tanto, el conocimiento no tiene "al otro" como su objeto, por el contrario, se trata de una interacción inextricable y recíproca existente entre observador y observado. Se trata entonces de un conocimiento mutuamente compartido, basado en la intersubjetividad, un conocimiento más profundo y objetivo, cuanto más íntegra e íntimamente subjetivo, ya que pretende conocer en el campo y construir el conocimiento dentro de él a partir del involucramiento como sujeto con su sujeto de estudio.

De este proceso de conocimiento, Ruiz (1989) concluye que la mayoría de los investigadores que utilizan las herramientas cualitativas, lo hacen por que estas se ofrecen como único instrumento para captar el significado auténtico de los fenómenos sociales en contraposición a las cuantitativas que captan los hechos inpenetra en su sentido profundo.

Así es que los métodos cualitativos parten del supuesto de que el mundo social es un mundo construido por significados y símbolos, lo que implica la búsqueda de esta construcción y de sus significados. Por ello las técnicas proponen:

Conocer como se crea la estructura básica de la experiencia, su significado, su mantenimiento y participación a través del lenguaje y de otras construcciones simbólicas recurriendo para ello a descripciones en profundidad, reduciendo el

análisis a ámbitos limitados de experiencia por medio de la inmersión de los contextos en lo que ocurren.

Siendo esencial en la investigación cualitativa el análisis objetivo del significado subjetivo, donde el significado puede ser local (propio de cada individuo o conjunto de individuos y /o propios de cada momento situacional), o no local (interacción local o heredados) (Aceves, 1990; Silverman, 1993; Vidich, 1994).

## **2.2 LAS HISTORIAS DE VIDA.**

En este camino, al buscar la técnica metodológica que permita Intervenir en el mundo de lo amoroso, considerando al sujeto como un actor particular del proceso, rompiendo la relación tradicional de sujeto-objeto entre investigador-investigado, encontramos a la historia de vida cuando “surge como una reacción frente al cuantitativismo positivista, que hasta hace poco dominó a las ciencias” (Aceves, 1990, p. 63).

La presente metodología esta apoyada en diferentes enfoques teóricos que no esperan encontrar una realidad previamente concebida. Trata de descubrir no la realidad sino las estructuras y los sistemas dinámicos que subyacen a los eventos observados.

Debido a que solo lo expresado existe y la memoria se manifiesta únicamente dentro de los marcos de las preguntas previamente establecidas, se requiere un método que modifique la relación investigador-investigado, que permita el flujo libre del discurso con todas sus intermitencias, sus contradicciones, sus omisiones, etc., que haga del sesgo subjetivo una forma de objetivar la vida en la cual se inserta esa subjetividad, de la que depende, de la cual influye y transforma.

Una de las técnicas que responde a tal necesidad es la historia de vida que sustituye a las entrevistas tradicionales, es una técnica en la cual interactúan dos sujetos: un sujeto entrevistador y un sujeto entrevistado, ambos activos, y en la cual el primero proporciona un conocimiento procedimental, unos objetivos y un análisis, y el segundo, un conocimiento vivencial, participando ambos en la construcción del conocimiento buscado y en la reconstrucción del recuerdo.

El cruce de los aportes provenientes por los integrantes de los discursos con los que arrojan las historias de vida en sus diversas modalidades, permiten la recuperación crítica de la historia individual y comunitaria, de la memoria colectiva y con ella la reevaluación de los individuos como actores poco o nada conocidos, pero no menos importantes. Reivindicación necesaria para la transformación de ambiente, para la consecución de logros sociales.

De esta manera la biografía o historia de vida es una técnica de investigación sociopsicológica cuyos orígenes se remontan al inicio de este siglo, pero que en su función de registro o recuento del devenir individual, puede decirse que ha acompañado a la humanidad desde que esta tiene conciencia histórica de sí. Sin embargo, es sólo con el surgimiento de la Antropología y la Etnología como disciplinas científicas que se puede caracterizar a los relatos autobiográficos entre las técnicas de investigación social.

Así, se busca recuperar lo único, lo biográfico, pero inserto en una situación social que es en torno y que es un factor al mismo tiempo de esa biografía.

De la necesidad de sistematización de la técnica, conservada sobre todo en el campo de la historia, a través de la llamada historia oral, surgió un recurso de investigación de carácter alternativo a la técnica de entrevista, que a su vez se desarrollaba paralelamente y que igualmente supone una relación entre informante e investigador destinada a investigar en la vida del primero, pero que

se concreta a aspectos específicos controlados por el segundo, muchas veces respondidos en términos previamente establecidos, o que hace cortes en la historia personal del sujeto, o bien limita su interés a la introspección, aislando los datos del contexto social. Esto no quiere decir que la entrevista sea una técnica inconveniente, sino simplemente que su alcance es diferente y que los datos proporcionados por ella son diferentes, más limitados, más fragmentarios.

Esta es una técnica de carácter esencialmente cualitativo, es decir, que no reduce los datos a términos numéricos cuantificables, ya que busca recuperar el desarrollo de lo cotidiano individual, inserto en lo histórico, social y cultural. Es la reconstrucción de la dialéctica individuo ambiente desde la perspectiva de la persona, con todas las peculiares interpretaciones que ella puede asumir para el objeto y que en términos cuantitativos podrían ser consideradas como distorsiones o subjetividad, pues justamente lo que esta técnica rescata es la existencia real y objetiva de la subjetividad.

La historia de vida se trata del recuento organizado por un investigador, hecho por uno o varios sujetos acerca de su vida, a través de entrevistas directas, cara a cara, abiertas en cuanto a los temas a tratar, pero semidirigidas en cuanto a que el investigador pregunta y repregunta sobre ciertos temas que a su juicio han quedado incompletos en el relato, así como sobre aquellos que el sujeto no ha tratado o evita y que son importante para la investigación.

## FASES EN LA TÉCNICA DE HISTORIAS DE VIDA

Las formas alternativas de la metodología y aquellas de carácter cualitativo precisan de una minuciosa sistematización en su uso y análisis. A continuación se explicará brevemente cada una de las fases que la técnica requiere.

1. Selección o determinación de sujetos.



Esta selección está determinada por los objetivos de la investigación y la naturaleza del problema. En esta fase se decide el número y el tipo de sujetos y el tipo de historia de vida a utilizar.

Para el presente caso se buscarán casos especialmente relevantes por la claridad con que presenten ciertas relaciones o conductas o por tratarse de personas clave para comprender el hecho que interesa estudiar o que tuvieron una actuación destacada dentro de los contextos, objetivo de la presente investigación.

## 2. Obtención de datos.

Esta fase se desarrolla en dos etapas; una previa a todo trabajo de familiarización con el o los sujetos, grupo o comunidad con los cuales se va a trabajar. En ella se deberá obtener información general acerca de ellos, es prudente la presentación del investigador o investigadores, el reconocimiento del lugar del trabajo y determinación del sitio o lugares de entrevista, así como del tiempo, número y condiciones de las sesiones y de su finalidad. Esto debe ser hecho en unión del o los sujetos. Una explicación acerca de los objetivos y problemas de investigación, así como del método, es igualmente necesaria.

La segunda etapa es la recolección de los datos en sí, mediante entrevistas, que comprende:

- a) La preparación de materiales (grabadora, hojas de registro y guías).
- b) La realización de las entrevistas en sí. Estas deben darse en un clima de distensión y comodidad entre el entrevistado cuanto para el entrevistador, en un sitio donde no haya factores disruptivos ni presiones en cuanto a la hora o uso del lugar, normalmente de una hora a hora y media es suficiente para cada sesión. El número de sesiones dependerá los objetivos de la investigación, de la productividad del sujeto y de las posibilidades del investigador.

En general, cuando los datos recolectados permiten al investigador tener el conocimiento buscado y cuando el sujeto considera que ha dicho cuanto tenía que decir, terminará el período de entrevistas.

### 3. Registro de los datos.

El carácter cualitativo de esta técnica, su función testimonial y el rol activo que desempeña el sujeto informante, hacen particularmente difícil y exigente esta fase del proceso. De hecho, la calidad del registro es determinante en la confiabilidad de los relatos y en la posibilidad de su análisis posterior.

### 4. Análisis de las historias de vida.

Requiere una lectura repetida de las transcripciones correspondientes a cada sujeto para organizar el material, para posteriormente determinar el tipo de análisis que se deberá aplicar. En el presente caso se sugiere el análisis integral, que puede aportar valiosos datos para aclarar, describir o explicar ciertos aspectos del problema investigado.

La historia de vida exige un laborioso proceso de análisis que supone la realización de una serie de tareas de soporte que deben ser cumplidas con la máxima eficiencia y minuciosidad pues de ellas depende que la discusión de los datos y las conclusiones que obtengan se apoyen sobre bases concretas. Se requiere del siguiente proceso:

- a) Preparación y elaboración del cuerpo de análisis, que implica la ordenación de temas, preparación de fichas sobre los diversos aspectos que aporta la historia, construcción de perfiles biográficos, elaboración de categorías y selección de pasajes claves.

- b) Preparación de matrices de análisis que permitan poner de relieve las estructuras dominantes, las dependencias, las lagunas, los olvidos, las contradicciones.
- c) Organización categorial, si es el caso.
- d) Análisis cuantitativos complementarios.
- e) Resumen de los recuentos.

Visto en conjunto todo el proceso, consiste en un ir y venir, de lo total a lo particular. Se reconstruye la historia como material elaborado a través de un análisis, la vida queda entonces disponible para nuevos análisis, y a su lado, la lectura científica de la misma, precedida de la explicación metodológica.

### **2.3 RELATOS BIOGRÁFICOS CRUZADOS.**

Trabajando con Kytzia y Roberto, primeramente se realizó la fase de entrevista y luego registro y transcripción realizando finalmente en el análisis la interpretación. Para ello se sustenta el trabajo en los relatos biográficos cruzados, en donde la idea principal es encontrar puntos de convergencia entre los relatos de experiencias personales hacia un punto central, un tema común del que todos los sujetos han sido protagonistas y observadores.

Esta convergencia produce en sí misma un cierto efecto de saturación, pues permite aislar las características irreductibles de la subjetividad humana de los elementos comunes y presuntamente estructurales, que dan cuenta de un fenómeno social complejo: el proceso de lo amoroso en la relación de pareja.

Para Pujadas (1992) este sistema permite explicarnos a varias voces una misma historia, es así que: “ se nos ofrece la melodía, mientras los relatos nos ofrecen la armonía, el contrapunto, la fuga” (p. 35).

Aterrizando para su análisis en categorías que se sustentan en el punto de vista individual característico de la Psicología.

.

## CAPÍTULO 3

### ANÁLISIS CATEGORIAL

La vida en la pareja es toda un área en la existencia pues implica muchos procesos de aprendizaje, acoplamiento y crecimiento que no todas las personas están dispuestas a entender y emprender. Muchas porque tienen un ideal de relación y otras porque no saben lo que implica convivir con alguien.

Normalmente las ideas que nos transmiten en casa reforzadas en la escuela, el trabajo, y en los medios masivos de comunicación nos hablan de relaciones de pareja en donde está presente el elemento amor, el cual todo lo puede y que sin embargo no encaja en la vida diaria de la pareja ya que generalmente esta visión ideal de la pareja solo causa más frustraciones y desengaño al no encontrar lo que se esperaba en la otra persona.

¿Qué es lo que verdaderamente ocurre en la convivencia diaria de una pareja?, ¿verdaderamente ocurre una historia romántica sin conflictos?, es necesario seguir con este discurso romántico casi angelical; generalmente en una relación de pareja hay muchos más actores involucrados de lo que se piensa, así es como en la historia de vida de kytzia y beto se entretajan distintas relaciones, distintos escenarios, actores y tiempos a la vez, relaciones que para ser analizadas fueron categorizadas con la finalidad de poder entender un poco más este complejo proceso del nacimiento y desarrollo de 2 relaciones de pareja. Las categorías que se trabajaron son:

1. Estar en las nubes y tocar el cielo: esta primera categoría tiene que ver con el inicio de las relaciones de pareja, ese primer momento, el encuentro, lo mágico y deslumbrante del suceso, esta etapa en la cual se escucha y se mira sólo aquello que confirma la fascinación. Hasta aquí todo va bien, cada encuentro es poesía y misterio, cada caricia los lleva a tocar el cielo.
2. Otro formato de amor: en este segundo apartado se muestra claramente una manera diferente de relacionarse con la pareja, distinta a la planteada por los discursos románticos, en donde se visualiza otro mundo paralelo en el cual surgen muchas dudas, conflictos, convivencias que no encajan en la descripción añorada, espacio en el que se muestran rostros, eventos y discursos distintos en donde se muestra otra forma de amar y de vincularse.
3. Los fantasmas del pasado: aquí se menciona a los otros actores, que en cualquier momento salen a escena sin que se les halla solicitado, aún sin la autorización de los protagonistas.
4. Con los pies en la tierra: con esta categoría observamos como los actores se ven obligados a bajar a la tierra para enfrentar el desafío de la cotidianidad, de las fracturas, de las promesas sin cumplir, de las decepciones, del dolor que produce el desengaño. Y aún con todo esto los protagonistas continúan en escena pero ahora con un guión reestructurado.

### 3.1 ESTAR EN LAS NUBES Y TOCAR EL CIELO

*En ese momento crees que amas o sea yo  
así lo veo, y puedo decir que si estaba enamorada  
del Rolando, ¡era mi máximo, era mi ídolo, era mi rey!  
y durante el camino se fue aclarando.  
Kytzia.*

Nos deslumbramos con personajes, bellos, encantadores o inteligentes, sin ver a la persona detrás de la imagen. Existen muchos seres humanos destacados o fascinantes que pueden ser admirables, excitantes, el más interesante de los amigos, el mejor jugador, la mujer más bella y carismática, sin embargo, convertidos en nuestra pareja, pueden hacernos perfectamente infelices y amargarnos la existencia, pero más allá de todo esto, en este primer momento nada de lo que nos digan, ninguna señal que nos indique que esto pudiera no conducirnos a ninguna parte va a ser lo suficientemente fuerte para hacernos desistir de esta empresa.

Predomina la vivencia de bienestar y felicidad en el que el deseo y la experiencia sexuales están en su punto más alto.

Prevalece la idealización que niega la realidad y genera una verdadera transfiguración subjetiva del elegido.

Beto.- Empecé a verla y fue cuando dije “¡ah, pues está guapa!”, y de ahí igual me empezaba a buscar, yo la empezaba a acompañar, igual cuando nos íbamos a tomar, y así se fue empezando a dar.

Kytzia.- Me sentía contenta creo yo, creo que nadie me había regalado un muñeco de peluche de ese tamaño entonces era el 1er. hombre que me sorprendió y yo dije guau o, sea ¿qué onda?.

Beto.- Sí, yo era muy detallista, de regalarle rosas, osos de peluche, ropa, no sólo en las fechas importantes, ella también era detallista, pero ella era de hacerme cosas, que la cartita, el dibujo, etc.

Kytzya.- Nos empezamos a llevar bien, a él le gustaba el basketball, era mi primer novio deportista, así como que ¡guau!, lo fui a ver jugar una vez y siempre ganaba, entonces era así como una estrella.

Un amor que se inicia es un vértigo entre desconocidos; seres inventados por los propios deseos y carencias.

El deslumbramiento disminuye la reflexión, silencia la crítica y acentúa la impulsividad. Se escucha y se mira sólo aquello que confirma la fascinación. Ese deslumbramiento genera por unos instantes una tontera emocional. Sólo existen cualidades y belleza física en el otro. Hasta aquí todo va bien.

Kytzya.- Antes yo les podría decir que uta, estaba súper enamorada, yo decía, con él 1er. Hombre que tienes relaciones es con el que te tienes que casar y entonces como que esa idea pues estaba ahí súper encajada.

Beto.- Sentir ya la necesidad de verla, sentir la necesidad de estar con ella, la dificultad de decir “ya te tienes que ir, ¡no te vayas!” , en mi caso son como las señales de que estoy empezando a amar a esa persona.

Kytzya.- Porque no me separaba de él, o sea, despertaba y nada más era, de mi casa, de con mis papás a ir con él, ir a la escuela y todavía pasarme con él un ratototote como a las 7 u 8 de la noche y con nadie más.

Beto.- Hacíamos cosas padres como juegos, nos íbamos al hotel, que a uno y a otro, y era de estar todo el día y que llevábamos las tortitas, los refresquitos, nos



dormíamos abrazados, nos bañábamos juntos y era algo que los dos proponíamos y se daba solito.

La conexión emocional introduce en los amantes el maravilloso espejismo de experimentarse como conocidos de toda una vida. A medida que se acelera el corazón, se nubla el pensamiento y se idealiza lo vivido.

La pasión transforma al otro en aquel tantas veces añorado, en este momento, después de una larga espera por un poco de atención, de afecto, de una simple mirada o una palabra de aliento por fin se da el mágico encuentro, señal de que se van a cubrir todas las carencias afectivas, en este momento no hay actividad más reconfortante y prometedora que estar con el ser amado.

La ilusión a su máxima expresión, la cual nos confirma que lo que se había soñado, que lo tantas veces añorado si existe.

### **3.2 OTRO FORMATO DE AMOR**

*Estábamos mal pero no nos mandábamos a la goma  
fue cuando me di cuenta que esa era mi forma de querer,  
que esa era la forma en que yo aceptaba un amor.*

*Kytzia.*

Hay momentos en los que nuestras enormes necesidades de amar pueden estar interfiriendo en nuestra capacidad de relacionarnos con los demás, en donde poco a poco se van permitiendo actitudes, discursos y convivencias que van marcando la pauta de la relación de pareja.

Situaciones en donde teniendo tanto que expresar de sí mismos, se prefiere hablar sobre lo que le pasa al otro, en donde se enfrentan los desacuerdos descalificando a la pareja en vez de hablar de lo propio y en donde se tiende a corregirse, en vez de a escucharse. El conflicto sube de tono progresivamente y

una sencilla discusión iniciada para confrontar perspectivas puede convertirse en una guerra de acusaciones y críticas destructivas. Aquí la meta ya no es persuadir o negociar, sino controlar, imponer, silenciar. En donde los actores de ser amantes, ahora son adversarios.

Los personajes habituados a estas fricciones, tienen dificultades para expresar vulnerabilidad, reconocer sus deseos y pedir lo que necesitan. No hay un lenguaje para expresar sus tristezas e inseguridades y les sale más fácil esconder su fragilidad detrás de una máscara de rabia y agresión. Sin embargo cada uno tiene su forma de vivir la vida, de expresar los sentimientos y si encima el enamoramiento se da entre personas heridas, conflictivas, adictas, infieles, inestables, fracasadas, destructivas, endeudadas, solitarias, infantiles, dependientes, irresponsables y encima se invierte toda la energía en cambiarlo, en este momento se creen capaces de sanar o reformar a su amado.

Las relaciones amorosas van tejiendo un manto invisible de lazos, detalles sutiles y hechos cotidianos que terminan por enlazar no sólo la vida, sino también la personalidad de los amantes. Se crean ironías y descalificaciones privadas, actividades sexuales particulares y formas varias de convivencia, guardan recuerdos que sólo ellos reconocen, desarrollando un mundo nuevo, con su propio lenguaje, hábitos y relaciones. Y día tras día, acumulan una historia única, irrepetible e íntima.

Kytzia.- Pero era muy posesivo, o sea como que la relación empezó a ser así como de “¿y qué hablaste con fulanito y qué te dijo?” y yo: no pues nada más platicamos de esto, de la escuela.

Beto.- Me empezó a decir que sufrió un abuso, a partir de lo que oralia me cuenta que pasa en su vida me sentía más comprometido, como que sentía más responsabilidad, porque era una chava que había sufrido un buen, yo no quería

que nadie la tocara, yo así de que “te quiero guardar en una burbujita para que nadie te toque”,

Entre líneas se alcanza a vislumbrar como cada uno de los actores representa un rol distinto, el desempeña un papel de protector y ella de protegida o resguardada.

Kytzia.- Porque para mi no fue chido, para mi fue lo peor que puedo haber pasado, y no es lo que te dice la película, la pinche historia de amor de las telenovelas no, eso no existe, al menos creo que para mí eso no fue así.

Beto.- La primera vez me la había imaginado, así como que muy romántica, una mesa, muy de película, cenando los dos, velitas, una cabaña, después junto a la chimenea, no sé, besos, caricias y ahí, tener relaciones y amanecer ahí los dos abrazaditos, todo bien bonito, pero pues no.

En el terreno sexual a pesar de existir en el imaginario un evento idílico, alimentado por lo social, los medios masivos de comunicación, los amigos, no se cumplen las expectativas, antes por el contrario hay una desilusión y decepción a ese primer encuentro mágico.

Kytzia.- Yo no siento nada, yo me siento frustrada, yo no siento rico, porque hubo muchos recuerdos ahí, porque volvió a haber humillaciones, porque volvió a haber maltrato porque así fue la primera vez, fue en un lugar horrible, sobre periódicos, el me decía muévete haz esto haz el otro él ya se había venido cosa que yo ni siquiera había identificado.

Beto.- Empezamos a jugar, caricias, empieza a haber sexo oral y yo sin más ni más “pum, tuvimos relaciones, penetración, pero para mi en ese sentido si fue frustrante porque fue así como que ¡pas, pas, pas, se acabó!”, y yo así de que, para empezar ni me la esperaba porque ella fue la que llegó, “pun, pun” y bueno

“ya pasó, qué , qué onda”, entonces fue la primera vez que tuve relaciones ya bien y yo así de “¿qué?, no, ¿y luego?”.

Para ninguno de los dos es fácil establecer límites o propuestas en la relación de pareja, en este momento por un poco de afecto se está dispuesto a pasar por alto muchas agresiones verbales, físicas, sexuales.

Kyztia.- La primera vez que me dijo él creo que estás embarazada y yo le dije pues es que nos hemos besado ya un montón, o sea no puedo quedar embarazada, desde cuando hubiera quedado embarazada y el se empezó a cagar de la risa y me dijo ¿tú piensas que los hijos se hacen besándose? ya hubiéramos tenido como 50,000 y yo dije ¡ay wey! ¿entonces cómo?

Beto.- Yo no me protegía y me acuerdo que queda embarazada. Ahí empieza otra dinámica bien cabrona, se practica el aborto, y la relación se fue para abajo totalmente.

Se alcanza a reflejar una completa ignorancia en el aspecto sexual, ese tema poco o nada abordado por la familia, en donde generalmente los valores morales impiden hablar más de la cuenta, y por otro lado el papel educativo de la escuela, en donde sólo existe un orador con un mismo discurso respecto a lo biológico y anatómico, en donde surge la necesidad de traspasar la línea de lo oculto, de lo prohibido, se hace necesaria una información clara, transparente y más humana al respecto, evitándose de esta manera prácticas tan conflictivas emocional y físicamente como el aborto.

Kyztia.- Y el me dice sabes que onda es que quiero que me hagas sexo oral aquí y dije ¡ah cabrón! ¿en el parque wey? Estás mal de tu cabeza, y en ese momento se calló como la dignidad de Kitzia, como ¿qué pedo? O sea ¿qué haces, con este wey? ¿a dónde haz llegado con este cabrón?

Beto.- Ahí de mi parte empezaba el rollo de “yo partiéndome la madre para que estemos junto y tu te vas de reventón”, yo nunca se lo decía, todo para mi, todo para mi, me hablaba y yo “pues órale, chido, que te diviertas” , pero dentro de mi así de “chinga a tu madre”.

Surgen las dudas, las interrogantes, así es el amor, así es como se quiere, existe un rechazo a esa clase de amor, pero al mismo tiempo se continúa con esa relación, no se detiene a pesar de no satisfacerlos.

Kytzia.- Porque vino mi dependencia al alcohol muy grande y el pedo es que ya después de tomar me daban ganas de matarme porque no había nada, no había amor ni siquiera por la vida y yo creo que ese es el pedo más grande.

Beto.- Hasta que para mi fue entrar en una crisis, una depresión bien gacha, me sentía muy apegado a ella, sentía que la perdía, ya les había dicho de mi mamá, la perra, el negocio. Y me acuerdo que una vez de plano sí agarré una navaja y me la puse en el cuello, “¡ya estuvo!” y de repente dije “¡no, no, por ahí no!”, y me puse llore y llore.

Con los dos existía un problema de alcoholismo, y surgen los deseos de terminar con este sufrimiento ya que lo que ellos creían que iba a curar sus heridas sólo logró agrandarlas más y acarrearles nuevas problemáticas.

Kytzia.- Yo sabía que las cosas estaban mal y bueno todo este proceso de la experiencia o el enfrentarme conmigo misma, la experiencia espiritual que llaman pues la verdad si me alivió mucho porque pude sacar un montón de cosas. Como que estaba yo en el límite, es por eso que digo yo sin la experiencia ahorita no sería nada

Beto.- Después de apadrinarme me di cuenta que la soledad entraba dentro de todo, pero era más miedo y más inseguridad de hacer las cosas.

En ese momento la tabla de salvación a la que se aferran es la experiencia vivida en alcohólicos anónimos.

Kytzia.- Y buscar siempre eso por querer estar con alguien y siempre querer tapar todo el rollo de la soledad, cuando pues no es así, yo podría haber hecho lo que fuera a lo mejor andar con una chava, con dos con 3 hombres, no se pero nunca se hubiera ido esa soledad porque era un rollo más interno, era un rollo de decir ¿que quieres? ¿a donde vas? ¿que necesitas?, ¿como quieres hacerlo?

Beto.- Dentro del trabajo empiezo a tener más amigos, empiezo a cotorrear, me empiezan a llamar la atención chavas, ahora si que atracción por los dos lados, pero la culpa, siempre estuvo ahí.

En la búsqueda de algo que cubra ese inmenso vacío, se experimenta con el alcohol, con una relación de pareja con un igual, con otra pareja, sin que esto logre cubrir nuestras inseguridades, nuestras soledades y nuestros miedos.

### 3.3 LOS FANTASMAS DEL PASADO

*Yo sabía que no iba a poder ser nunca feliz con esa pareja  
Porque siempre estaban ahí esos recuerdos, esos fantasmas,  
Porque si yo no los desaparecía nadie más los iba a desaparecer.  
Kytzia.*

El hombre desde su nacimiento, establece relaciones afectivas, las cuales imprimen profundas huellas en su memoria y moldean su personalidad. Todo el amor es para quienes los cuidan y conforman su entorno: padres, hermanos, abuelos, tíos. Las alegrías y tristezas que dejan estos primeros amores, se relaciona con la manera de enfrentar futuras relaciones en aspectos tan variados como la tolerancia al maltrato, la tendencia a la infidelidad, la capacidad de enfrentar conflictos, la disposición al compromiso o la desconfianza o inseguridad en el sexo opuesto. La mayoría de las personas desconocen el impacto que las experiencias afectivas de la infancia tienen en sus relaciones y compromisos como adultos. Se cree que el pasado es el pasado y que nada tiene que ver con sus elecciones y relaciones de pareja del presente. Así, sin darse cuenta cometen los mismos errores, repiten idénticos patrones de conducta con los diversos enamorados y creen que sus insatisfacciones son producto inevitable del destino.

Todos contamos con una historia personal, el haber crecido con padres maltratantes o idealizados o quizás estaban emocional o físicamente ausente, o demasiado presentes y sobreprotectores, o triste y abrumados, o eran exigentes y descalificadores, o demasiado permisivos y consentidores, o explosivos y autoritarios, o débiles y sumisos.

Sin quererlo, años más tarde nos sorprendemos enredados en amores que nos hacen revivir sentimientos de la infancia. Transformados en actores de una obra

de teatro cuyo guión desconocemos, recreamos una y otra vez dramas grabados en nuestro inconsciente.

Se busca lo conocido y familiar, sintiéndose con frecuencia atraídos por situaciones similares a las vividas con anterioridad, al margen de si fueron negativas o positivas. Así, le exigimos a la pareja que nos recree una infancia idílica o le cobramos deudas pendientes con nuestros padres, o se imita a estos sin darse cuenta.

Temores y deseos infantiles distorsionan el rostro y conductas de quienes amamos. Nos desconectan de nuestros verdaderos sentimientos, activando en forma automática circuitos emocionales aprendidos. Sin embargo no todo está perdido, lo aprendido puede desaprenderse, aún cuando los fantasmas del pasado suelen visitarnos cuando menos lo esperamos.

Kytzia.- Entonces me empezaron a comprar ropa, zapatos, me acuerdo que rompía mis zapatos para que me compraran otros, si creo que se fue llenando un poquito la parte de la soledad y de la familia, ahora entiendo que si nunca fui querida tal cual, yo no digo que mis papas no me amen, pero creo que me amaron de la forma creo equivocada, eso no me hacía comprender el amor.

Beto.- Entonces así de “¡chale, qué pasa!”, fue mucho miedo, miedo a estar sólo, no tener un papá, un papá con quien hablar de un montón de cosas, mucho miedo, la soledad y todo eso.

Existía la soledad desde muy temprana edad, en un caso por la usencia física del padre y en el otro por no contar con el apoyo emocional de los padres.



Kytzia.- Yo solo puedo decir que mi niñez fue la más amarga yo deje de ser niña creo que a los 4 años.

Kytzia.- Mi papá es una persona muy dura, yo nunca, bueno si recuerdo abrazos de él, pero que me dijera hija te quiero mucho, la neta es que no, mi papá siempre decía te quiero cuando quería algo a cambio.

Beto.- Sentí miedo cuando se muere, bueno, primero cuando veo a mi papá, le está dando un ataque, tiene convulsiones y ahí estoy viendo todo, con toda la familia, y moviéndose y haciéndole y me dio muchísimo miedo.

Un padre autoritario por un lado y por el otro un padre ausente.

Kytzia.- Creo que ella (mi mamá) me enseñó la otra parte, más grande, el ser una mujer que agacha la cabeza y que a muchas cosas dice que no, creo que por eso no puedo, porque eso si me cuesta ,mucho trabajo decirle a las cosas, no, no.

Beto.- Después de que fallece mi papá fue la ruptura, se rompió, por lo menos con mi mamá, yo creo que con mi mamá, era siempre estar con ella, se empieza a deteriorar la relación, mi mamá dedicada completamente a que no nos falte nada, pero pues ya cada quien en su rollo.

La relación con la madre, en este caso hay una madre ausente físicamente por el trabajo y otra presente pero sin representar un apoyo para su hija.

Kytzia.- Una niña que a los 4 años es abusada, que abusa su tío de ella, pues es lo que más quiere yo creo, y cuando empiezan a caerse muchas cosas que ella tiene idea se rompe un esquema y lo único que busca es con quien refugiarse y donde refugiarse y creo que mi familia no fue la más idónea,

Beto.- También de un abuso, por parte de mi abuelita conmigo, me estuvo tocando, como a los 4 ó 5 años, después con esta doctora fue como a los 10 años, más o menos, entonces, era un chingo de miedo; tal vez ella estaba haciendo su trabajo, pero yo sentía miedo, yo decía “!no manches, no!”, no me gustaba, entonces, de ahí era un montón de inseguridad, mucho miedo a las mujeres, bueno.

Los dos actores sufren un abuso sexual por parte de un familiar, en ella no existe el apoyo por parte de sus padres y en el caso de él este evento lo guarda para sí mismo generándole una enorme inseguridad al relacionarse con las mujeres.

Kytzia.- Otro rollo más duro también fue el de sentirme así, en ese momento sola, en ese momento querer tener una pareja para tener seguridad y muchas cosas que quería a la vez.

Kytzia.- Cuando tienes una pareja empiezas a ver que buscas el amor que nunca hubo en tu familia y cuando tienes una familia empiezas a ver que reproduces patrones de la familia y eso es otro rollo, como decir ¡chanclas! ¿cómo lo hago? ¿Con que me lo como, con la cuchara con el tenedor, le hecho sal, le hecho limón, o qué hago?.

Beto.- Antes de que falleciera mi papá, me acuerdo que la familia era muy unida, mucho amor, a pesar de los golpes, los regaños, se sentía, yo sentía a la familia unida, todo chido; después de que fallece mi papá fue la ruptura.

Dentro de toda esta maraña de dudas de experiencias nuevas y viejas a la vez se alcanza a percibir una relación directa con el pasado y con la reproducción de viejos patrones ya conocidos.

### 3.4 CON LOS PIES EN LA TIERRA

*Es cabrón darse cuenta que el amor no es como uno lo piensa,  
la película, la historia dulce, las personas que van caminando  
por el mar o que toman champagne, o sea eso no existe.*

*Kytzia.*

No es fácil convivir con la realidad, pero, a la larga, ésta siempre termina por colarse a través de las mismas ventanas que cerramos previamente. Las innumerables señales de alarma, sutiles algunas, brutales otras, que no se quieren o no se pueden ver, aparecen con toda su crudeza. Quizá por pena, miedo o pura obstinación se prefiere una y otra vez suponer que todo iba bien, y no ver, no hablar, no escuchar. Sin embargo inevitablemente, sobreviene la crisis. Hasta que caemos agotados, vencidos por aquello que durante tanto tiempo nos resistimos a aceptar.

Kytzia.- Cuando paso esto que les cuento de los policías pues más se cae la imagen de Rolando, como que en ese momento pude ver que hay de ese lado y que hay de este lado, que me has dado tú y que te he dado yo y siempre la balanza se inclinaba a que yo había dado más en lo sentimental, porque a lo mejor el me había dado cosas en lo económico pero pues en lo sentimental no.

Beto.- De hecho empezó un momento para mí, de que bueno, y yo, ¿dónde quedo?, dejé todo por ti, bueno en ese momento yo sí lo veía y tu me haces esto, deje amigos, escuela y sí le eché mucho en cara, entonces pasa esto y pues la relación era muy “equis”.

Comienza un largo cuestionamiento a su actuación dentro de la relación, las cosas permitidas, todo lo entregado y lo recibido a cambio, lo cual no era nada gratificante, y no los conducía a ningún lugar, ningún crecimiento como pareja.

Kytzia.- En esta vida las cosas son diferentes y en esta realidad pues es diferente, lo gacho es que hay un montón de gente que nos hace creer que si existe eso y cuando pasa por primera vez eso, cuando tienes relaciones sexuales por primera vez con alguien(ríe) pues no es eso o al menos para mi no fue así.

Kytzia.- Están el rollo de conservar principios, conservar valores que pues finalmente no sirven para nada la verdad, ahora me doy cuenta que no sirven para nada que sólo sirven para darle de comer a la gente para que la gente se sienta bien mientras tu sigues sintiendo un vacío interno, bueno interno y externo de cualquier lado.

El papel que exige la sociedad que se desempeñe, que en muchos de los caso sólo ocasiona confusión, desilusión y engaño.

Kytzia.- Los hombres se empezaron a acercar mucho a mí y dije: bueno chinga que hago con un wey que no hace nada, que me trata mal, porque en el fondo yo si me sentía usada y si yo puedo tener galanes me aprovecho.

Beto.- Le decía que no sentía que fuéramos a hacer ya algo, que la relación ya estaba mal. Hablándolo quedamos de darnos.

Comienza a darse una cierta mirada hacia otro lado, hacia un replanteamiento a su vida.

Kytzia.- Me di la vuelta y me fui y desde ahí jamás lo volvía a ver, jamás.

La soledad fue grande, la desilusión fue grande, porque en ese momento me di cuenta que no era amor, que eso que yo pensaba que era amor, que lo que era muy chido, tener relaciones con alguien.

Beto.- Más adelante me habló, se había casado, estaba embarazada y yo pues “chido por ti” y me dijo “vamos a vernos”, de echo quería que fuera a ayudarlo a pintar su casa, y yo “no, la neta no”.

Beto.- Cuando terminamos yo sentía primero mucho odio, mucho coraje, mucho resentimiento, no quería saber nada de ella, pero el apego seguía y seguía bien cabrón, soñaba con ella, pensaba en ella y no te estoy hablando de un mes, te estoy hablando de años, 2 ó 3 años que me aventé así, fueron hasta 4 años.

La ruptura, la desilusión el desgaste físico y emocional después de una relación conflictiva de alrededor de 4 años.

Kytzia.- Yo había dado cosas a cambio o yo había esperado algo de esa persona y el amor no es así ahora lo entiendo. Como que esa persona si fue fundamental para yo poder voltear a muchos lados, no, lo único que sentía al haberse ido él es que me había dejado vacía, o sea vacía a partir de que yo ya terminé ya bien con él.

Beto.- Con Oralia, porque yo me entregué por completo y ella al final ya no, creo que es algo que hay que mediarlo y que sí es algo bueno siempre y cuando sea un entregarse mutuo.

Un balance de la relación, llegando a la conclusión de que debe de haber un equilibrio en ello.

Kytzia.- Porque yo también había tenido que ver en este show, o sea yo también hice algo para merecerlo o para estar así o para estar en esas condiciones, pero esa catarsis fue la más cañona, esto me hizo darme cuenta de que yo también tengo mis defectos o tenía mis defectos.

Beto.- Desde mi primera experiencia, hasta mi 2° escritura, me impulsó a querer independizarme, vivir sólo y hacer mi vida, ver por mi.

La experiencia, lo que piensan de la relación.

Kytzia.- Ahora te puedo decir respecto a Rolando que claro que dejó algo bueno porque me doy cuenta que una mujer sumisa, una mujer que no sabe decir las cosas una mujer pendeja que no defiende lo que ella quiere jamás va a salir adelante y que si siempre vas a hacer lo que el otro quiere no te va a llevar a ningún lado.

Beto.-Actualmente lo que pienso de esa relación, ahorita yo te puedo decir que fue una relación que no creció, que no iba a ningún lado.

Lo que les deja esa vivencia con sus parejas.

Kytzia.- Para finalizar quiero decir que a veces me equivoco pero digo ni pedo ya se tiene que remediar y ahora te digo creo que estoy en esa etapa de seguir conociendo, de conocer el amor creo, y creo que sí, que eso es el amor, el ver la vida con otros ojos y el darte chance de a veces quererle sonreír a la vida pues eso es amarte y el quererte dar chance a ti de hacer cosas pues eso es amarte, el dejar de ser egoísta pues eso es amarte también.

Beto.- Este ese aspecto viéndolo a la distancia pues está difícil cambiarlo, por un lado yo te puedo decir que no me arrepiento, porque a partir de todo eso yo he aprendido, a partir de todas esas situaciones, de todo lo que he vivido he aprendido, pero pues sí se sentía gacho, entonces, volverlo a vivir, dices “¡no, pues, está cañón!”, que igual y sí, dentro de todo, creo que es parte de lo que me ha tocado vivir.



## CONCLUSIONES

A partir de los relatos de Kytzia y de Beto se abre una panorámica más amplia y enriquecedora respecto a lo que integra una relación de pareja, en donde es posible encontrar los elementos reales como lo son el miedo, la soledad, las carencias afectivas, los roles designados socialmente, en este recorrido nos damos cuenta que hablar de relaciones de pareja implica una mayor divergencia y menos acuerdos en su definición, así como también una mayor apertura a información clara y sin ambigüedades ni disfraces fantásticos que sólo logran confundir y que posteriormente tienen consecuencias que básicamente deforma los proyectos de vida y áreas de convivencia interpersonal.

Analizando esta situación y aplicándola a los espacios que nos competen como psicólogos, han surgido algunas alternativas para abordarla, una de ellas es la práctica preventiva a un nivel primario, ya que se atacarían tajantemente a los factores de alto riesgo que la promueven. Aunque cabe señalar que si el daño ya está presente, puede también ejercerse una prevención porque estaría dirigida a evitar el avance a un estado más dañino para ambos miembros.

La situación social, política y económica juega un papel fundamental en el desarrollo de los individuos que los afecta de manera indirecta, por ejemplo al no haber mayores oportunidades de empleo se afecta directamente la convivencia con los padres, presentándose el ausentismo y en el mejor de los casos una convivencia precaria que no ayuda en su desarrollo psicológico y emocional, en donde la preocupación primaria es abastecer a la familia de las necesidades básicas como la comida, el vestido y la educación escolar.

De igual manera el papel representado por la sociedad en la cual se van transmitiendo los valores y los roles aceptados para cada género y a su vez para



la pareja los cuales no se adaptan a las necesidades reales de los participantes, y que a la hora de ponerlos en práctica sólo generan un gran desconcierto.

Por otro lado el papel de las instituciones como la escuela, salubridad, los encargados del orden y la justicia es muy cuestionable, está más que vista la actuación de la escuela en donde en lugar de informar de manera amplia, clara y humana, atendiendo a las necesidades de conocimiento completo en un tema clave como lo es la sexualidad todavía se sigan dejando de lado todas estas interrogantes y su papel se limite únicamente a una información meramente anatómica del cuerpo humano, lo cual pone en desventaja a todos los actores sociales al no ejercer de manera responsable e informada su sexualidad, en donde surge otra problemática como son las enfermedades de infección sexual, embarazos no deseados, las prácticas clandestinas de los abortos o incluso la muerte para la practicante, situación que involucra al personal de salud, a los encargados de castigar estas prácticas y es ahí donde se hace necesario un trabajo conjunto con el gobierno, se exige entonces que cada uno cumpla con sus responsabilidades y se le conceda a los ciudadanos su derecho a estar bien informado en todas las cuestiones que considere necesarias para su desarrollo físico, psicológico y económico, en esta tarea con las instituciones se puede evitar que una relación de pareja culmine en una tragedia de este tipo.

De esta forma encontramos que el trabajo de prevención con jóvenes en proceso de relacionarse con una pareja, se hace imprescindible formar equipos de trabajo multidisciplinario ocupando diversos campos de trabajo como son las escuelas, centros de atención a la salud, zonas de recreo, espacios culturales, entre otros. Lugares en donde los niños y adolescentes construyen relaciones que propicien su participación activa en cada decisión que los involucre, asumiendo sus aspiraciones al responsabilizarse de sus muy particulares intereses. Asimismo es importante situarnos dentro del campo psicosocial que ocupa la familia, e intentar comprender cuales fueron o son los factores que inciden en la forma de relacionarse al interior y exterior de la casa, para poder así brindar servicios que

vayan de acuerdo a sus intereses, donde finalmente no se repitan los mismos esquemas de aislamiento y sometimiento, sino que se vea favorecido el grupo familiar por la integración y comunicación positiva de cada uno de sus miembros.

A su vez, en el campo de la prevención es necesario abrir por todos los medios de comunicación información real del fenómeno de relación de pareja, en donde no sólo se incluyen cifras que poco o nada nos dicen al respecto, sino el papel que juega la sociedad con sus valores, estereotipos y roles asignados para cada género, el papel de salubridad, con sus prácticas clandestinas, en rol de intervención en lugar de prevención que debiera de jugar esta institución, la carencia de alternativas sociales, recreativas, culturales, educativas y de salud que viven la mayoría de los niños y jóvenes mexicanos, los escasos espacios de esparcimiento así como los programas de atención dirigidos dentro de las distintas instituciones que aparecen como alternativas con el fin de hacer partícipe al grueso de la población de la responsabilidad que implica este fenómeno.

Si bien con todas estas propuestas no se asegura una erradicación total de este tipo de relaciones destructivas a las cuales irónicamente se les siga llamando relaciones amorosas,

Si es apta, válida y confiable para minimizar el gran porcentaje la formación de éstas, ya que integra algunos elementos clave cuya intención y efectos hacen trascendente su propósito.

Por otro lado en el área de la intervención, en este caso concreto de Kytzia y Beto se observa como alternativa para poner fin a su problemática acarreada por su relación de pareja, acuden a una institución de Alcohólicos Anónimos en donde se relaciona su problemática con una enfermedad de alcoholismo o drogadicción, programa en el cual suele ser descalificado y castigado su pasado, en lugar de construir y reconstruir su momento, su presente. En donde en todo momento se apegan a las normas y consejos de un padrino, el cual nuevamente al igual que en la familia se depende totalmente de la experiencia y la voluntad de un tercero,

dejando de lado sus propios intereses, sus necesidades y la posibilidad de vivirse como sujeto de derechos. Sin olvidar que cada persona es única como sujeto y no existen tratamiento o métodos de panacea.

Con este breve acercamiento al mundo de las relaciones de pareja, fenómeno que se vive cotidianamente dentro del universo mexicano se puede visualizar el cómo y el por qué de las relaciones que se estableen, construyen y reconstruyen donde como en un espejo las visiones o rasgos que tiñen la cotidianidad al acercarse a la función del psicólogo, esta aparece reducida a la intervención mediante manipulación de pruebas, constatación de teorías, aplicación de cuestionarios y test, quedando en la minoría de los casos como planificador de programas y actividades de forma aislada, sin considerar otras disciplinas que pudiesen dar puntos de vista o encuentros dentro del trabajo.

Por lo que se sugiere: a) la vinculación del psicólogo con la vida cotidiana desde su preparación universitaria, b) la participación activa y responsable en programas multidisciplinarios que permitan escuchar a todos los actores inmersos en el proceso que les interese, c) la revaloración de la Psicología como disciplina social donde se construyen relaciones en conjunto a los sujetos-actores para el mejoramiento de la calidad de vida, y no sólo el mejoramiento de la producción o las donaciones de las compañías o instituciones donde trabajan y d) la apertura a nuevas teorías o metodologías que abran campos de estudio más allá del positivismo.

En este último inciso, la experiencia de utilizar la historia de vida dio la posibilidad de relacionarse más allá de los formatos establecidos con kytzya y beto, permitiéndole sentir su proceso no sólo de pareja sino su proceso de vida, sus soledades, sus carencias afectivas y sociales, los abusos sufridos, la falta de oportunidades de desarrollarse en todo su potencial psicológico, emocional, sexual, afectivo, misma

falta de oportunidades que muy probablemente se presente en miles de hogares mexicanos.

Finalmente para concluir se agradece la invaluable colaboración de kytzia y de beto, por abrir una panorámica inmensa, en cuanto a riqueza de conocimiento respecto a las relaciones de pareja, en donde pueden o no estar presentes los elementos que nos plantea la parte teórica, lo que si es cierto es, que es rebasado por mucho en la vida diaria de los personajes implicados.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aceves, J. (1990). Biografía comentada sobre historia oral e historia de vida. Estudios sobre las culturas contemporáneas. Vol. III CUIS Universidad De Colima.
- Achard, A. L., y Galeano, M. J. (1995). "La soledad, un problema de nuestro Tiempo". Subjetividad y cultura. No. 5 Octubre.
- Aguilar, K. E. (1995). Domina la selección: Comunicación y relación de pareja. Ed. El árbol. México.
- Alberoni, F. (1996). El primer amor. Ed. Gedisa, Barcelona.
- Arrom. S. M. (1988). Las mujeres de la ciudad de México. Ed. Siglo XXI. México.
- Cáseres, C. J. Y Escudero, C. V. (1994). Relaciones de pareja en jóvenes y Embarazos no deseados. Ed. Pirámide S. A. Madrid.
- D'araujo, F.C. (1981). El noviazgo. Ed. Vida. Florida.
- Dallos, R. (1996). Sistema de creencias familiares. Ed. Paidos. España.
- De la Peña, G., Duran, J. M., Escobar, A. Y García, A.J. (1990). Crisis Conflicto y sobrevivencia, estudios de la sociedad urbana en México. Ed. CIESAS. México.
- González, M. C. (1993). Una aproximación sistemática al estudio de la familia.

ENEP Iztacala/UNAM. Mecanograma.

Gutiérrez, P. G. (1986). Metodología de las ciencias sociales. T. II Ed.  
Harla, México.

INEGI (2000). Estadísticas de matrimonios y divorcios. México.

Laing, R. (1994). El cuestionamiento de la familia. Ed. Paidós. México.

Orlandini, A. (1998). El enamoramiento y el mal de amores. Ed. Fondo de  
Cultura Económica, México.

Pujadas, M. (1990). El método biográfico: el uso de las historias de vida  
En Ciencias Sociales. CIS. Madrid.

Rage, A. E. (1997). Ciclo vital de la pareja y la familia. Ed. Plaza y Valdez.  
México.

Ravazzola, M. C. (1997). Historias infames: los maltratos en las relaciones. Ed.  
Paidós. Argentina.

Revel, J. (1980). Familia y sexualidad en la Nueva España. Ed. Fondo de  
Cultura Económica. México.

Ruiz, J. E Izpizua, M. (1989). La descodificación de la vida cotidiana.  
Universidad de Deusto. Bilbao.

Santamaría, A. (1995). La pareja desde el punto de vista de la psicología  
Psicoanalítica del self. Psicología iberoamericana. México. Vol. 3, No. 1  
Marzo.

Satir, V. (1990). Relaciones humanas en el núcleo familiar. Ed. Pax. México.

Silverman, D. (1993). Interpreting qualitative data methods for analysing talk  
Text and interaction. Sage. London.

Soustelle (1996). La historia cotidiana de los Aztecas, en vísperas de la  
Conquista. Ed. Fondo de cultura económica. México.

Souza y machorro, (1996). Dinámica y evolución de la vida en pareja.  
Ed. Manual moderno. México.

Trotsky, L. (1974). La mujer y la familia. Ed. Juan Pablo. México.

Vidich, A. (1994). Qualitative methods. Their history in Sociology and antropology.  
Sage. London.

Warren, H. C. (1993). Diccionario de psicología. Ed. Fondo de cultura  
Económica. México.

Willi, J. (1993). La pareja humana: relación y conflicto. Ed. Morata.  
Madrid.

# **ANEXOS**



## HISTORIA DE VIDA DE ROBERTO

Me llamo Roberto, tengo 30 años y estudié hasta 1er. Semestre de la carrera de Biología en la ENEP Iztacala. Actualmente trabajo con niños, motivación con empresas y atendiendo el negocio familiar (costura de ropa).

Yo soy el más chico de 3 hermanos, somos 2 hombres y una mujer. Mi hermana es la más grande, mi hermano y luego yo.

Mis papás se conocen aquí, el se viene para acá, a trabajar, precisamente trabaja con mi abuelo, entra a trabajar al negocio y ahí es donde se conocen.

Esto a mi me tocó al año o dos años de que nací, teníamos casa en Ecatepec, bueno casa de mi papá y de mi mamá; mi papá la vende, mi papá era de Cd. Juárez, de Chihuahua, la vende para irnos a vivir allá a Chihuahua. Llegamos allá, bueno de lo que me ha platicado mi mamá, llegamos allá con una tía, esta tía muy mala onda le robo a mi mamá ropa, a mi papá, así mala onda; con miles de sacrificios, lograron comprar un terreno y se construyó; ya construido y todo, mi papá, por andar de alcoholes, de reventón, en una fiesta, le echan pleito a una de mis tías creo, entonces salen todos los hermanos y entre ellos iba mi papá y el chavo este se echa a correr y supuestamente van todos atrás, y el único que salió fue mi papá, lo alcanzó, este chavo salió con su bandita o su familia, no sé qué y le enterraron un pica hielo, en el pecho, entonces se lo llevan al hospital a mi papá, levantan el acta contra este chavo, lo agarran y llega la mamá de este chavo con mi mamá y la empieza a amenazar de muerte; entonces, mi mamá se espanta, convence a mi papá de que se venda la casa y que nos regresemos y sí se vende la casa y nos regresamos, pero aquí ya no se hizo nada, regresamos al departamento donde estaba mi abuelita materna, en la paterna fallecieron todos desde hace mucho, el departamento era de mi tío, era un edificio, de mi tío.

Entonces regresamos con mi abuelita, estamos ahí como 5 meses, desocupan el departamento de un lado, ya nos pasamos al departamento de al lado pero pagando renta y eso hasta que fallece mi papá; mi tío por no cobrarnos renta, es

cuando se pasa mi abuelita, nos la mete, ya me acordé de eso, para no cobrarnos renta y ahora rentaba el de allá, nos la pasa y ya desde allí. Bueno, que yo me acuerde, a mi no me tocó esa etapa, por ejemplo a Lupe y a Gerardo sí les tocó esa etapa de estar en Ecatepec, todo eso.

De la relación de mis papas que recuerde. . . , nunca los vi pelear, nunca, nunca los vi pelear, lo que sí yo me acuerdo mucho, era que mi papá sí tomaba, yo te puedo decir que mi papá sí era un alcohólico, o sea, tomaba, pero pues realmente a mí no me tocó esa etapa tan gacha, yo nada más me acuerdo que era una etapa, en la que él de plano dijo “yo ya no vuelvo a tomar”, fue así esa etapa en la que él dejó de tomar, pero sí me acuerdo que algunas veces llegó bien jarra, se ponía jarra con sus cuates; inclusive una noche me tocó ver, bueno, de hecho mi mamá me paró, era la madrugada, no sé qué hora era, me dice “ven”, pues ahí voy y me lleva al baño y me dice “dile a tu papá que ya se vaya a acostar” y yo me acuerdo que ahí fue también un chorro de miedo, porque lo veía sentado en el water y con la vista perdida, hacia el piso y hacia arriba; le hablaba y le hablaba y nada que reaccionaba; me acuerdo que le dije “papito, ya vente a dormir” y ya reaccionó, me volteó a ver y ya se paró y ya; pero al principio, verlo así y mamá, toda sacada de onda, dije “¡qué pedo, qué está pasando!”. También eso me entró a la cabeza “¿por qué yo, si ahí está Gerardo, está Lupe?”. Igual, porque dentro de todo, me acuerdo que era el consentido de mi papá. También me acuerdo que cuando no llegaba si me daba miedo o ya cuando estábamos ahí en el departamento, abajo había un restaurante, bueno era un antrillo, entonces, se iba a chupar ahí, y me acuerdo que sí era miedo, porque de repente se oían gritos y acá, así como que “nos asomamos o no nos asomamos”, o sea, sabíamos que estaba mi papá, de hecho pegábamos vasos al suelo y ahí nos poníamos a escuchar, así, pero sí era miedo, porque de repente se oían gritos y pleitos.

Miedo a que le pasara algo y miedo a que llegara alterado o algo, que de hecho nunca llegó así, por lo menos a mí no me tocó que llegara empedado tomado ni nada, pero sí era miedo; y yo creo que sí llegó a llegar así, porque mi mamá se tensaba mucho, no nos lo decía, pero se le veía y se sentía cómo se tensaba.

No se si mi papá ya era alcohólico antes de casarse con mi mamá nunca lo averigüé.

A ellos pues muy pocas veces los vi juntos, la verdad, siempre yo veía a mi mamá con nosotros, ayudándonos o guisando y mi papá trabajando; donde sí los llegaba a ver juntos era en fiestas, que bailaban, o mi papá llegaba y la abrazaba, pero fuera de eso, no. También era así variado, mi papá era, más explosivo, eso si me acuerdo, más enojón, de repente una travesurita, pues ahorita si lo veo y si nos daba unas nalgadotas o pegar con la regla, era más explosivo, quería todo ordenado, que lo obedeciéramos y mi mamá no. En cuanto a cómo estaban, pues eran serios, yo creo que en la casa eran muy serios los dos, mi mamá, de hecho, siempre ha sido seria, nada más era en las fiestas, cuando de repente veía que se reían, pero por lo general, eso sí, mi papá era muy fiestero, y respecto a lo otro, yo jamás supe si tuvo aventuras, que yo no dudo que sí, pues digo alcohólico, era bien amiguero, el era sastre, pues ahora sí, no sé si es karma de los sastres, pero como sastre tenía amigos por todos lados, también sastres y fiesta acá y que compadre acá, que compadre allá y un montón de compadres y amigos, pues sí, era bien amiguero, sí nos llevaba a sus fiestas, nos llevaba con sus compadres. Mi mamá cuando vivió mi papá, se dedicaba a la casa; ella sabía de sastrería por mi abuelito que también se dedicó a eso muchísimos años, entonces estuvo trabajando con mi abuelito antes de casarse, ya se casa y ya cuando fallece, mi mamá retoma eso para mantenernos.

Mi papá tenía debajo de lo que es el departamento, bueno de lo que yo me acuerdo, tenía su sastrería, después cerró la sastrería, bueno quebró, no sé por qué la cerraría y se asoció con mi tío, con el de ahorita el negocio y ya estuvo trabajando con él, pero el trabajo lo hacía en la casa.

Sí yo era el consentido, era al que menos le pegaba. Sí, era . . . de pegarnos con una regla metálica, sí nos daba nuestras nalgadas, castigos, no nos dejaba jugar, porque nos portábamos mal, hacíamos travesuras, no sé, tirar agua, jugábamos

mucho con una lavadora que había adentro, jugabamos con muñecos, Gerardo y yo, tirábamos agua y se enojaba, pues nada más a Gerardo y a mí nos pegaba, al que hacía la travesura era al que. . . , eso, cuando no comíamos nos daba Emulsión de Scout, nos sabía ¡re gacho!, ahora ya hay de sabores, pero me acuerdo que en aquél entonces sabía re gacho, entonces era de “¡no comes, pues órale, y no te paras hasta que no te echas tu cucharada!”, y yo así de “¡huácala!” y todavía para colmo mi hermana se echaba su cucharada y hasta la saboreaba para meterle más y Gerardo y yo, así de “¡chale!”; pues varias veces, no fue sólo una vez, me acuerdo que yo me la echaba y vomitaba, ¡no, pues va la tunda!. de hecho mi mamá nunca, nunca intervino, cuando mi papá nos pegaba yo no sé si porque nos lo merecíamos o no, pero, no, nunca intervino; era lo que mi papá decía y eso era, no nunca fue el intervenir, el decir “¡déjalos!”, o algo así, no y tampoco discutían por eso.

En la relación con mi papá pues. . . era, más que hablar, era jugar, yo estaba bien chiquito yo tenía 7 años, el falleció cuando tenía 8, más o menos; entonces yo me acuerdo que con él era nada más jugar y pues nada más, no había platicas, yo me acuerdo que lo que más me decía, por ejemplo, me decía “Betito”, nunca nadie me decía así mas que él, cosas así, pero platicar, pues no; era más convivencia, que también había su lado malo, luego nos pegaba, no nos dejaba jugar. Yo calculo que él tenía 35 años cuando él falleció, algo así mas o menos.

De chico, la relación con mis hermanos con Gerardo, siempre, éramos uña y mugre Gerardo y yo, éramos muy, muy apegados, él me lleva 3 años, cuando fallece mi papá, la relación todavía se vuelve más, así éramos así, inseparables, a pesar de que hubo un tiempo en que él ya estaba más entrado a la adolescencia que yo, que sí me chingaba gacho, me agarraba a madrazos, me golpeaba, hasta que un día me descalabró y sí se espantó, bueno, los dos, porque estábamos ¡acá!, yo tenía una bolsa, una bata y adentro tenía un frasco, entonces él cree que es la pura bata y me la avienta y ¡no, pues, me soltó el frasco!, todo descalabrado, de repente me toco con la mano y toda llena de sangre “¡nooo, manches!”, de ahí, pues ya jamás me volvió a hacer nada.

Mira, antes de que falleciera mi papá, me acuerdo que la familia era muy unida, mucho amor, a pesar de los golpes, los regaños, se sentía, yo sentía a la familia unida, todo chido; después de que fallece mi papá fue la ruptura, se rompió, por lo menos con mi mamá, yo creo que con mi mamá, era siempre estar con ella, en todo momento estar con ella, pero a partir de ahí, fallece mi papá, se rompe eso, entonces, de quien me agarre fue de mi hermano, era los dos así juntos para todo, los dos jugábamos, hacíamos travesuras juntos, todo juntos; mi hermana igual, ella ya en su rollo totalmente; pero así, después de que fallece mi papá, que no haya sido mi hermano, no había amor, creo que era mutuo, entre los dos, estarnos cuidando, jugando, no porque mi mamá no lo sintiera o no lo tuviera, sino porque yo se que ella se enfocó a trabajar para darnos lo que necesitábamos. Y el vínculo afectivo más fuerte fue con mi hermano.

Pues en un cierto lapso de que muere mi papá como que todos nos volvimos más unidos como familia, mi hermana ya en ese momento como que estaba más relax, todavía no sabía ni por qué, yo me acuerdo que más relax andaba, más contenta; pero después otra vez se empieza a deteriorar la relación, mi mamá dedicada completamente a que no nos falte nada, pero pues ya cada quien en su rollo, mi hermana empezó en los reventones, con las amigas, con los novios; Gerardo, desde antes de que empezara el CCH, ya se iba con los cuates a sus casas, ahí se quedaba, entonces ahí como que las relaciones de la familia empiezan a dividirse.

De ahí, en ese lapso, fue cuando él se comienza a separar y pues yo sentía bien gacho; mi hermana andaba en su rollo ya ella de novia y pachangas y pues mi carnal, ya empezaba a agarrar el patín con sus cuates y yo ahí ¡sólo!, y no pues sentía bien gacho. Ya después, mi hermana, no sé porque se empieza a pegar mucho conmigo, yo creo que porque le dieran chance de salir, que me jalaba para todos lados. Me llevaba a sus fiestas, al cine, inclusive una vez me llevó hasta Chiapas, bueno ahorita su actual marido es de allá, me llevó hasta allá y ¡bueno!;

y ya después, otra vez vino la cercanía con Gerardo, otra vez, empezamos a tener más cosas en común, el campismo, todo eso.

Yo era más apegado con mi mamá, totalmente. Antes de que falleciera mi papá sí era cariñosa conmigo, era muy apapachadora, era recia, así dura también, nunca me pegó, eso sí nunca me pegó, pero sí era bien dura, ella imponía otros castigos, no sé, por ejemplo, nos dejaba de hablar, yo así de “¡mamá, mamá, por favor!” y aquella me aplicaba la ley del hielo y yo acá sufriendo, entonces, eso me dolía más, pero no, ella nunca me pegó; sí me apapachaba de repente, pero fallece mi papá y ya, cero, cero totalmente, no era de apapachos, abrazos, nada, nada, de repente, era el “pues a ver su tarea, cómo vas, qué estás haciendo”, me explicaba algo, me ayudaba, pero de ahí en fuera ya nada. Yo creo que en parte, porque le afectó mucho lo de mi papá pues fue muy duro para ella, pero pues, no sé, porque yo alguna vez le llegué a preguntar, bueno “¿por qué no iniciaste una nueva relación, por qué nada?” porque nunca volvió a tener otra pareja, de hecho, ahora cuando ella nos dice lo que le pasó a Lupe, yo no me enteré, hasta hace unos 3 años y medio o menos, sí, sí se dio en mi casa lo de una violación, mi hermano ya estando en tratamiento y todo con el maestro Sergio, llega un día y se pone a llorar con todos, lo que nunca hacía, abraza a mi mamá, abraza a mi hermana, y ahí estamos chille y chille todos y de repente mi hermano dice “es que extraño mucho a mi papá”, mi papá falleció cuando yo tenía 8 años, “ y nunca le dije que lo quise, es que lo extraño”, y de repente mi hermana fue así de “yo no extraño a ese cabrón”, entonces mi hermano así de que “¡qué pedo!”, para mí, mi papá era mi ídolo, era la neta, y empezó así “¡que por qué, que es un culero, que es un ojete!”, entonces, dentro de todo el sentimiento que dice mi mamá “es que un día su papá trató de abusar de su hermana”, “¡juta!”, cae uno, entonces, pues sí, pasó. Esto nadie lo sabía, nada más lo sabía mi mamá, mi mamá porque llegó y lo vio y le dijo “¡qué estás haciendo!”, pero de ahí en fuera nadie, de la familia, nadie, de echo nadie lo sabe, sólo los cercanos. Creo que yo tendría apenas un año, mi hermana me lleva 6 años, entonces tendría más o menos 6 o 5 años cuando ocurre, y fue hace 2 años y medio cuando me enteré de esto, después de que nos cuenta esto mi mamá pues yo ya entiendo, porque yo alguna vez le

pregunte y ella me decía que prefería a sus hijos a que viniera alguien ajeno a lastimar a sus hijos, entonces, no, nunca, siempre se dedicó a nosotros, se dedicó a mi abuelita, porque mi abuelita tuvo 4 ó 5 embolias; la primera fue cuando tenía yo como 12 años, queda paralizada de la mitad del cuerpo y se volvió un bebé, dependiente de mi mamá; entonces se dedicó a mi abuelita y se dedicó a nosotros.

De repente a nosotros también nos tocaba cuidar a mi abuelita pero sí, no, no nos agradaba mucho, era muy especial, de pueblo, era mucho el rollo de que “pues no me vean”, al principio usaba pañales y ¡no, para nada!, nada más mi mamá y mi mamá, nadie, nadie.

Cuando fallece mi papá es cuando mi mamá retoma otra vez lo de la sastrería, entra con mi tío, ahí mi tío le da trabajo, empieza a trabajar y a parte recibe sus trabajitos ahí, haciendo compostura de ropa.

Sí, si me acuerdo haber sufrido la enfermedad de mi papá me acuerdo mucho que fue una vez que se sintió mal, al Hospital de Jesús y de ahí, era cada tercer día, cada ocho días, estar yendo, estar yendo; yo no sabía qué tenía, me acuerdo que era “está malo, está malo”, pero no nos decía nada a nadie y luego el año en que falleció fue en vacaciones de verano, nos vamos con mi tía, porque ella vive en Ojo de Agua, no se si conozcan, por allá, nos vamos todas las vacaciones allá, para que le dé el aire fresco y descanse y de lo único que te puedo decir que me acuerdo, era que salía afuera al jardín, estaba nada más sentado, bueno, de hecho ya se veía delgado, se veía bien acabado y a la semana cuando pasó lo de que falleció. Nada más recuerdo que me salía con él al jardín.

Antes de todo esto pues me acuerdo que era al que más apapachaba, me abrazaba, por ponerte un ejemplo, de que te digo que me decía Betito, a Gerardo era simplemente Abel, porque se llama Gerardo Abel, Lupe, pues era Lupe, a mí me decía Betito, me abrazaba, me cargaba; me acuerdo que en esa ocasión, yo me salí, estaba con él, me cumplía mis caprichos, porque la ardilla, que les dije ahorita, fue un capricho, porque yo una vez vi una ardilla en Chapultepec y quise una ardilla y a los 8 días yo tenía ahí mi ardilla y sí me cumplía mis caprichos, me

compraba lo que yo quería, por ejemplo, en Reyes, pues era lo que me traía, que yo quería esto, ahí tenía eso. También a mis hermanos, pero realmente a ellos no sé, si les traían lo que querían, porque nunca supe, pero yo que me acuerde de que a mí si me traían lo que yo pedía; inclusive hubo muchas veces, que yo no sé cómo le hacían, la verdad, porque los 3 éramos bien canijos, entonces nos quedábamos despiertos toda la noche esperando a los Reyes, mis papás así de que “¡chale, pues a ver a qué hora se duermen estos weyes!”, pero pues lo hacían. Inclusive una vez, ya un poquito más grandes, yo como a los 6 años, mi hermana ya empezaba a dudar, tenía 9 y planeamos que nos firmaran una carta los tres, los Reyes Magos y les dejamos la carta “si son ustedes, nos la van a firmar”, pues al otro día ahí esta firmada y todo y nosotros “¡no, sí existen, sí existen!”, detalles así, de que sí se preocupaban por darnos.

Mi mamá y mi papá con respecto a que mis novias las gemelas, se daban cuenta pero no pasaba de que me dijeran eso; cuando me preguntaban era así de “ah, sí, chido y ya”, no, nunca, ni en muchas situaciones; yo te puedo decir que el las reuniones de mi papá, bueno, en sus fiestas, me ponía a juntar lo que sobraba de las Tecates, en una sola y me lo chutaba, 5 años, te estoy hablando, lógicamente me ponía bien briago a esa edad, esto te lo comento porque así, yo llamaba su atención de ellos, de los dos y de todos en general, de los que estuvieran en la fiesta, porque decían “¡ay, ya se puso pedito, el niño ya está tomando, ya se puso borracho!”, entonces, me acuerdo que así sí les llamaba su atención, porque así sí me pelaban. Pues era raro que me pelaran de otra forma, porque sí me acuerdo que sí me mareaba, me empezaba a marear y a caminar de “¡ah, que tranza!”, entonces, empezaban sus cuates “¡ah, ya se puso pedo tu hijo!”, y el otro así de “¡ah, pues es mi hijo!”, ahí sí me acuerdo que era “¡pues es mi hijo, que no se qué!”, pero de que me explicaran cosas, o de que me dijeran “pues eso está mal, por eso, por esto”, nunca. Con respecto a mis hermanos pues realmente, nunca mi percaté, de si con ellos era igual, si les explicaban o no, realmente nunca me percaté de eso, de lo que si es de los celos que sentían hacia mí, Sí, más que nada Lupe, mi hermana la más grande, sí, era la que se sentía más celosa y celosa de los dos, porque era la grande, la consentida, la primera y de repente



llega Gerardo, la destrona y luego llegó yo, pues peor; entonces, sí me acuerdo que se sentía bien celosa, yo no me acuerdo, pero si me platicaba mi mamá que me hacía maldades; una vez me sentó en un hormiguero, casas así manchadas, esto me lo platicó mi mamá porque yo no me acuerdo.

Cuando él comenzó a tener problemas de salud, como que se reservaba ya un poco, era así verlo decaído, triste y en el momento yo no sabía ni qué onda, porque hasta lo enojón, ya no nos pegaba, decaído, cabizbajo; no sabíamos en ese momento la magnitud de la enfermedad. Pues la verdad no me acuerdo, de la actitud de mis hermanos yo nada más me acuerdo que ellos se iban a jugar; en aquél entonces, Ojo de Agua pues estaba todavía despoblado, había muchísimos baldíos; iban a jugar con mis primos, mi hermana se ponía a ver televisión, cosas así; yo no recuerdo que se hayan acercado o que realmente lo hayan sentido, ni idea si lo sintieron o no, yo me acuerdo mucho de eso y de ese hecho, salía con él al jardín y ahí lo estaba viendo. Mi papá tenía Leucemia, entonces, no sé que, le vino un derrame cerebral, entonces en el proceso, acá bien gacho; me acuerdo que fue sumamente bien gacho, porque de repente se empieza a convulsionar, nada más estaba mi mamá, mi tía y mis primos, mi abuelita y ya le empiezan a atender y a hacerle, total, que fue . . . ¡hay, el estar ahí, sentir toda esa vibra, sí fue bien gacho!. Recuerdo que estaba un closet con cosas, se calló el closet, en el momento, todos se espantaron “¡qué está pasando!”, eso fue otro miedo, otro miedo a no tenerlo, porque yo así después de que se va, yo me acuerdo que lo único que hicieron, fue, mi hermana me agarra, me sube a la bicicleta y me da una vuelta a la cuadra, y en eso me dice “oye, es que mi papá ya no va a regresar”, “¿no, pues por qué?”, “ya murió”. Sentí miedo cuando se muere, bueno, primero cuando veo a mi papá, le está dando un ataque, tiene convulsiones y ahí estoy viendo todo, con toda la familia, y moviéndose y haciéndole y me dio muchísimo miedo.

Mi papá muere en casa de mi tía, ahí sufrió el ataque este, estaban todos mis primos, mi abuelita, mi tía y mi mamá; se lo llevan a urgencias y en el camino fue donde falleció y al otro día mi hermana me dice y yo así de “¡ah...!” y muy

fríamente me lo dijo “¡ya se murió!” y yo así de “¡chale!”. Me acuerdo que llegué y me puse a llorar, porque sí estaba todo sacado de onda, no me llevaron al entierro, mi papá no quiso que me llevaran, no nos llevaron, (mi papá antes de morir, dijo que quería que lo recordáramos vivo, no en una caja), entonces no nos llevan al entierro, el no tenerlo era así mucho miedo, porque de ahí vinieron un montón de cambios; teníamos por ejemplo, una perrita, una ardilla, mi mamá las tiene que regalar, entonces así de “¡chale, qué pasa!”, fue mucho miedo, miedo a estar sólo, no tener un papá, un papá con quien hablar de un montón de cosas, mucho miedo, la soledad y todo eso. Yo me llevaba bien con mi papá bien, sí, pues creo que de los 3, fue el que menos resentido estuvo con él, en ese sentido, mi papá era así como que mi ídolo.

Mi mamá nunca nos llegó a hablar de si quería a mi papá o no, nunca nos dijo lo más que llegó a decirnos, pues era que sí lo extrañaba, que sí lo extrañaba mucho, pero nunca nos expresó más allá del extraño y ya, nada más.

### Educación

Me empecé a percatar de las relaciones de pareja , pues yo creo que ya fue hasta que estaba en la Secundaria, porque con mi hermana sí salíamos, me sacaba, pero era con todos sus amigos y cuando era con sus novios, no había nada, platicaban y ya, no había más; yo creo que fue hasta la Secundaria, cuando me empecé a percatar de esa parte. Por amigos, que ya andaban detrás de alguna chava, cosas así. Ni con mi hermano llegue a platicar de esto, nunca, nunca, ahí si nunca. Y con mi papá menos. No mi mamá menos, mi mamá era muy reservada, bien, bien reservada, para eso, bien, bien reservada.

Mira, esencialmente en mi casa nunca se habló, nunca, nunca se habló de sexualidad; en la escuela, gran parte era de los cuates “que ya te puse una chaqueta, que acá”, que ya llevaban la revista pornográfica y ahí estábamos viendo la pornografía; en cuanto a la educación, me acuerdo que lo único que me dieron fue el organismo femenino, masculino, cómo trabaja cada uno, la anatomía y tan, tan, cómo nos reproducimos y yá, de ahí en fuera nada, entonces era lo

único, después empezó a llegar ya la pornografía bien, revistas, películas y solamente así.

Con ellos nunca hablaba de esto No, nunca hubo así, comunicación, ni con mi hermano, nunca fue el sentir o comentarle alguna inquietud, nunca, nunca, bueno sí tenía inquietudes, pero más bien nunca las hablaba con él o con él nunca las hablaba. No las hablaba con nadie.

Con Gerardo, fue más cuando él entró al CCH, más o menos por esa época, cuando ya otra vez nos empezamos a acercar, yo estaba en Bellas Artes y más o menos nos empezamos a acercar; pero nunca fue así de que él me contara sus broncas o que yo le contara mis broncas, era compartir gustos y ya.

De hecho, de eso sí me acuerdo mucho, en la Primaria era, primero o segundo iba y había unas gemelas y me acuerdo que me juntaba mucho con ellas y decían que eran mis novias, pues “sí, son mis novias, no sé ni qué es eso, pero sí son mis novias”, decían que eran mis novias porque éramos muy amiguitos, yo ni sabía que era novio, pero pues sí, eso es algo que me acuerdo; pero nunca me decían “el hombre, la mujer”, nada. Quienes me decían que eran mis novias fueron Tíos, una tía que de repente iba, o las mamás de los compañeros o cuando iban por mí a la escuela y salía yo ahí con las otras dos.

Bueno mi mamá era muy reservada, con respecto a la sexualidad, era muy, muy reservada, pues nunca, nunca hablamos de eso, creo que hasta ahora que los dos ya vivimos la experiencia, pues llegamos a hablarlo, pero de ahí en fuera, nunca, nada, nada; yo creo que tanto ella lo evitaba, como yo lo evitaba, yo por la pena, de “chale, pues es mi mamá” y con mi hermano, que era con el que tal vez puede haberlo hecho, pues tampoco, tampoco lo hice; con mi hermano, era nada más compartir, estar viendo pornos, nada más.

De repente él solito, mi hermano se acercaba, pero más que nada fue en la etapa de él, cuando entró a la carrera de Psicología, me decía “¡mira carnal, estas copias!” y me daba copias de sexualidad, cosas así, informativas, pero de que él se pusiera directamente a platicar, no. Antes de la carrera nunca, ni el ni mi mamá,

mi hermana mucho menos, estaba peor. Sí, las dudas estaban ahí, de repente era que salía un programa de sexualidad en la tele y era ahí, estar viendo o de repente con los amigos, que era peor, no preguntarles directamente, pero no sé porque siempre salió también todos tenían lo mismo, y ahí iba y preguntaba con los cuates y ya todos empezaban a opinar, pero de ahí en fuera. , mis tíos eran peor, nunca, nunca, nada y de mí tampoco nacía preguntar “¿qué pasa con esto?”. Sí salían las inquietudes, pero no las sacaba, simplemente ahí se quedaban.

Con mi mamá nada más era de comentarle “¡ah, ya vas a tener nuera!” y ella “¡ah, que bueno!” y ya, de ahí no pasaba y ella no me preguntaba nada. Sobre la escuela sí, “¿cómo vas en la escuela?”, hasta lo que fue Bellas Artes, estuvo muy al tanto, siempre, siempre; pero ya saliéndome yo de Bellas Artes ya tenía 18 años; entonces, ya en el CCH “¡ya jefa, no!”, entonces ya en el CCH, de repente me decía “¿qué onda, cómo vas?”, aunque no fuera bien “bien”, y ya.

Es que toda la vida e tenido miedo, lo de mi abuelita, por ejemplo, yo lo tenía bloqueado, ya cuando vine a escribir, se empezó a remover todo eso, y hasta la hora de estar haciendo el trabajo, fue cuando botó, porque yo no me acordaba, de hecho, tengo la imagen como de algo bien fugaz, como si fuera un sueño, muy fugaz. Por ejemplo, ese es un miedo, yo le tenía miedo a mi abuelita; antes de escribir, cuando todavía vivía ella, yo ya tenía miedo, le tenía mucho coraje, ¿por qué?, no sé, pero yo recuerdo que le tenía mucho coraje, mucho miedo, el estar sólo con mi abuelita, era así de “¡ash, no quiero!”. Mi abuelita vivía en mi casa. Si convivía mucho con ella, Fallece mi papá y ella estaba en el departamento de a lado, entonces mi tío, no sé porque circunstancias dice “nel, ella se pasa con ustedes”, al departamento donde estábamos, donde esta ahorita mi mamá, entonces era cosa de que estaba mi mamá y ella en la recámara y mis hermanos dormíamos en lo que es la sala-comedor, ahí estábamos los 3, entonces era convivir totalmente, entonces, era coraje, odio. Miedos, no sé, muchas veces a estar sólo; yo me acuerdo, que por ejemplo, una cosa que me pasó una vez, con unos tíos, vamos, nos quedamos en su casa y nos vamos, unos compadres o no

sé qué eran de ellos, con todos mis primos y ellos; entonces vamos y me acuerdo, que sí fue por llamar la atención, yo dije “no, yo no me quiero bajar del carro”, era hasta que me rogaran, para llamar la atención, pero pues sí me la aplicaron, porque me dijeron “pues ahí te quedas”, y no, pues fue un miedo, a estar ahí sólo en la calle, en el carro, cerrado, ¡fue un miedo machísimo!, de ahí, estaba en el asiento trasero y nada más me levantaba y veía el fondo ¡oscuro, negro y nada más me agachaba, uta, y hasta que salieron!. Tenía como 7 u 8 años y todavía más gacho porque oía como los otros estaban gritando y divirtiéndose así de “¡chale!”, entonces fue bien gacho.

Te puedo decir que desde chiquito surgieron estas broncas, estos miedos, Yo después de que vivo la experiencia me doy cuenta de cuantas partes pasaron, hubo cosas que yo no me acordaba que pasaron, en cuanto a mí, yo te puedo decir también de un abuso, por parte de mi abuelita conmigo, me estuvo tocando; son cosas que yo no me acordaba, que vine aquí y estaba bloqueado; se muere mi papá, esos abusos; porque nuevamente después me llevan con una doctora y también me empieza a tocar, tal vez en el sentido de auscultarme, no sé, pero yo sentí un chingo de miedo. Con mi abuelita fue como a los . . . 4 ó 5 años, después con esta doctora fue como a los 10 años, más o menos, entonces, era un chingo de miedo; tal vez ella estaba haciendo su trabajo, pero yo sentía miedo, yo decía “¡no manches, no!”, no me gustaba, entonces, de ahí era un montón de inseguridad, mucho miedo a las mujeres, bueno, pues ya me había sentido así, era mucho, mucho miedo, se muere mi papá, entonces, también fue bien gacho, ver todo el proceso de mi papá, porque me tocó verlo, cómo se estaba muriendo, entonces, todo eso, ahora me doy cuenta, que de ahí empieza a partir porque se muere mi papá, empieza la inseguridad económica, empieza la inseguridad de no tener un padre, las burlas de los chavos “tu no tienes papá” y así, a partir de ahí, empieza todo este rollo. Lo hago conciente ya hasta después de vivir la experiencia, hasta ahora, sí, porque antes no lo hacía conciente y todo eso.

Pues ahorita me doy cuenta que parte de eso, como les había dicho, el miedo a las mujeres, fue primero por mi abuelita, luego con la doctora ésta, mucho rechazo de las mujeres, me costaba un buen de trabajo, bueno, todavía, mucho trabajo el

acercame, el hablar y yo siento que sí parte de ahí, de ese momento, de ese hecho.

Para mi, yo siento que van ligadas la inseguridad y el miedo a las mujeres ¡Qué onda, no!, no quererme despegar de mi mamá, del miedo, entonces, por ejemplo ese tipo de cambios, que a cambiar a lugares extraños, desconocidos, entonces yo siento que va ligado tanto el miedo como la inseguridad, el no estar seguro, no estar firme en algo, yo creo que también por el mismo miedo.

Mira, lógicamente, el empieza a crecer más rápido que yo, nos llevamos 3 años, el entra a la secundaria y ahí empieza la separación, yo sigo en la primaria y empieza a tener cuates en la secundaria, se empieza a ir a jugar, entonces de ahí, es cuando yo empiezo a sentir “¡hay cabrón, se está yendo!”, entonces, empiezo a sentir bien gacho porque el se va, yo me quedo sólo. Entro a la secundaria y como íbamos en la misma, mismo turno, como que se relaja un poco el asunto, porque yo iba en primero y el iba en tercero, era el rollo de “¡ah, mi carnal!” y para todos lados juntos, cuando yo estaba en primero, pero lógicamente el sale y yo así de “¡ah, cabrón!”; otra vez, vino ese distanciamiento, pero ahora sí más grueso, entra al CCH, puro desmadre, el ya estaba en sus rollo, totalmente; entonces, yo sigo con mis cuates, pero no era igual; ahí ya fue como que con mi hermano, “¡pelas!”, se rompió la relación, digamos que el amor . . . , bueno, el amor sí ha existido, pero ya en ese momento ya no se demostraba, ya nada; salgo yo de la secundaria, entro a Bellas Artes y pues ya ahí, yo también en mi rollo, entonces como que en ese momento, la familia, ya cada quien su rollo. Mi mamá estaba dedicada cuidando a mi abuelita, tuvo embolias y estaba paralizada del lado izquierdo, entonces, estaba completamente dedicada a ella y al trabajo, cuidando a mi abuelita y trabajaba; yo en Bellas Artes con los cuates, en el desmadre, en la escuela; mi hermano entra a montañismo UNAM, igual, se clava ahí en montañismo, mi hermana con los novios; en esa época más o menos, mi hermana me empieza a jalar, pero más bien era de chaperón, así de que “¡quiero ir a tal lado!” y mi mamá “¡sóla no!”, bueno, “me llevo a Beto”, a bueno; y ya voy a los cines, voy acá, voy allá, hasta Chiapas me llevo, pero más bien era en ese rollo,

no tanto de que “¡ah, hermanito!”, sino para que la dejaran salir. Después más adelante, ya entro al CCH, Gerardo está allá en la ENEP y ahí empiezan como que de repente unos acercamientos, empezamos a tener intereses en común, que es el montañismo, nos empezamos a ir a campar juntos, pero ¡hijole!, a mi me re chocaba ir a campar con él, porque era “¡haz esto, y haz esto, y hazte para allá!” y yo le decía “¡no manches, yo no lo voy a hacer, hazlo tu!” y pues ficciones gacho.

Nos íbamos con los cuates, 3, si a caso 4, cuando más. En ese momento, me acuerdo que el se empieza a ir, pero sólo, con su banda y yo me empiezo a ir con mi banda, así de que cada quien por su lado. Cuando yo estoy en el CCH, estoy a punto de salir, bueno que no salí, pues como que empieza un poquito más de acercamiento, él ya llevaba un rato en la carrera y pues no sé, yo creo que le empezaba a mover fibras y se empezaba a acercar más “¡qué onda, cómo has estado, cómo te va!”, pero pues yo la verdad, bien cerradote: “¿qué onda, cómo vas en el CCH?”, y yo, “bien”; a nadie le decía, saliendo de segundo semestre debía nada más dos materias, saliendo de 4° semestre debía creo que 12 materias, me preguntaban y yo decía que “¡bien, ahí va!”, a nadie le decía que había tronado casi todo 4° y tercer semestre. Pero, o sea que hasta entonces, fue cuando se empieza a acercar un poco más Gerardo, “¡qué onda, acá y las chavas, qué onda!” y yo “¡no, pues bien!” y ya, yo no aflojaba, yo no decía nada, no tenía la confianza, no sé. Sí, era mucho resentimiento. De ahí, más o menos, bueno yo me aventé 6 años en el CCH; ya cuando salgo, el ya estaba trabajando en la ENEP, o no me acuerdo qué hacía y seguía un poquito más el acercamiento en el rollo, yo sentía más bien el rollo de “psicólogo-paciente”, de hecho era de las cosas que me re chocaba, yo le decía “¡es que pones tu pinche pose de psicólogo, me caga la madre!”, porque sí, no se si todos lo hicieran, pero Gerardo sí lo hizo, se pone analizar a toda la familia, así de “¡ah, cabrón!”; de ahí, me acuerdo que el regresa a montañismo UNAM, recién saliendo de la ENEP, yo entro a montañismo UNAM y empieza a mejorar un poquito la relación, empezamos a salir, el empieza a trabajar en Foresta, en campamentos y excursiones, me jala y empieza un poquito a mejorar la relación y de ahí se fue creciendo, empezamos a trabajar

juntos en las excursiones en otras diferentes empresas, entonces, la relación empezó a crecer, después de que esta en ceros, empezó a crecer, ya hasta el punto de que antes de que yo me viniera a escribir, ya me ponía a platicar con el de mis relaciones sexuales “me pasó esto y esto”, el ya había escrito y me decía “no, pues hazle así o vete hacia allá”, fue hasta cuando empezó a mejorar la relación, ya casi al 100% y platicar “oye, que me siento así, qué onda”, pero solamente hasta hace 3 años más o menos.

Ahorita sí, es buena la relación, platicamos, lógicamente, ya no es igual como cuando vivíamos juntos, el ya también está viviendo por su lado, yo estoy viviendo por mi lado, pero cuando nos vemos fuera del grupo platicamos, ahorita él se va a casar y ese rollo, pero bien.

Y respecto a si hubo resentimientos mira, primero, era el que se alejara, porque en un principio mi carnal lo era todo; se muere mi papá, mi mamá fue de plano “cero”, ella se dedicó a mi abuelita, al trabajo, a darnos lo que necesitáramos, de repente sí era con las tareas, “¡qué onda, cómo vas con las tareas!”, “no pues bien”, y ya era lo único, ella se enfocó más bien a la chamba, entonces con quien yo realmente estaba, jugaba o me apoyaba era con mi carnal, entonces, se empieza a alejar y yo “¡chale!, ¿por qué te vas?”, lógicamente nunca se lo dije, pero sí de estar, “¡chale!, ¿por qué te vas, por qué me dejas?”, también era el rollo “¡pues por lo menos llévame contigo!”, pero pues no, entonces siempre me generó ese sentimiento, cuando el se va con sus cuates.

Sí, pues es la etapa que me sentía totalmente del nabo, totalmente sólo, pues ahora sí que mi única niñera era la tele, todo el tiempo ahí con la tele, jugaba sólo, con muñecos, así.

Creo que todo esto repercutió en mi inseguridad, Sí, yo siento que sí, más que miedo, inseguridad a que tienes algo y de repente “¡fum!”, se te va, te lo quitan, sí, sí repercutió, empezando por mi papá, se muere, me lo quitan, me quitan a mi mamá, me quitan mi espacio, porque mi espacio ya lo ocupa mi abuela, me quitan a mi hermano, no te digo de mi hermana, porque mi hermana me llevaba 6 años y



ella ya andaba en sus rollo desde antes; entonces, como que realmente sentía esa inseguridad, de que tienes ya algo y de repente se te va.

Yo siento que es diferente, yo siento que el miedo a las mujeres, como que me cuesta más trabajo enfrentarlo a otros miedos, por ejemplo, lo que les decía ahorita, miedo a los cambios, trato de enfrentarlos y de afrontarlos; por ponerte otro ejemplo, ahorita con mi seguimiento, estoy que me calabaceo de miedo, pero sé que lo tengo que hacer, que lo tengo que enfrentar, como que son miedos diferentes. En cuanto a otras situaciones, trato de enfrentarlas o no me cuesta tanto trabajo enfrentarlas como el miedo a las mujeres.

Este. . . , primero con mi abuelita, mira yo no sabía, yo siempre traía ese miedo, yo nunca supe por qué, yo decía “pues sí, pero me da miedo”, me da un chingo de miedo; vivo mi experiencia y a través de la terapia, de todo el rollo, se empiezan a recordar un buen de cosas, estando allá en la hacienda recuerdo más y algo de lo que recuerdo, pues fue ese evento con mi abuelita; no te puedo decir que lo tengo bien claro, así “pas, pas, pas”, o sea paso por paso, no, o sea tengo flashazos, nada más, nada más recuerdo que mi abuelita vivía en el departamento de junto y en las tardes me iba a ver la tele con ella y en la cama ahí estaba viendo la tele, pero hay un momento en que tengo el flashazo de estar ahí pero con un chingo de miedo y mi abuelita ahí junto, pero gacho y ya estando allá salió, mi abuelita me estaba tocando, entonces, sí fue mucho miedo, mucho terror; de ahí, yo te puedo decir, que yo le tenía mucho coraje, hasta odio a mi abuelita. De ahí en adelante, siempre le tuve coraje a mi abuelita y no sabía por qué. Cuando pasó eso, calculo que fue como a los 4 ó 5 años, porque es más o menos la edad en que estábamos ahí; a partir de eso, era mi coraje con mi abuelita, yo decía “es que trata mal a mi mamá”, pero siempre estaba ese coraje; hasta le hacía travesuras, la chingaba, a hacerle cosa y media, era mucho coraje. Bueno, pasa lo de mi abuelita, que en aquél momento, bueno yo digo que me bloquee, porque realmente yo ni me acordaba; pasa lo de la doctora . . . con lo de mi abuelita no lo comento con nadie, y no se si pasa lo mismo con mi hermano o hermana. Yo solo recuerdo lo

que paso conmigo, y bueno lo de mi hermana con mi papá, ya les había dicho, pero mi hermano, ni idea. Era mi abuelita materna con mis hermanos ni idea. Bueno, pasa eso, luego pasa lo de la doctora, fue un rollo más o menos de “que se desvista” y me empieza a revisar, a tocar, pero otra vez fue esa sensación, me acuerdo que fue un chingo de miedo, estaba nada más quieto, ni me movía, tenía muchas ganas de llorar, así de “¡qué me está haciendo, me encueró, me tocó, qué pedo!”. Estaba mi mamá, me acuerdo que acabando corro a abrazar a mi mamá, casi me pongo a llorar. Tenía como 7 u 8 años, más o menos; igual bien duro, en el momento te dicen “es que te tienen que revisar”, pero yo sentía lo que sentía, yo decía “¡no manchen, no quiero que me toques”, porque me estaba tocando, revisando, esto y el otro, entonces, también fue bien gacho y de ahí ya pasó, hasta como al año, reciente, me acuerdo que mi mamá me mete a bañar con ella, mi mamá desnuda y fue también cuando dije “¡qué tranza!”, fue diferente, yo no sabía ni qué. Antes de escribir, pues yo no relacionaba nada, yo nada más decía “es que soy muy tímido, muy introvertido”, pero después de escribir, después de las escrituras, me vengo dando cuenta, como de ahí va partiendo todo, el miedo, la inseguridad, miedo a las mujeres. Creo que ahí fue el origen.

Pues no, la inseguridad no la e perdido, el miedo sí, más bien ahora, qué tanto lo puedo enfrentar, al saber qué onda, el qué me ha pasado, digo, el miedo nunca se me va a quitar, siempre va a estar, pero ahora lo que trato es de enfrentarlo, de decir “bueno, ahí está el miedo, pero no voy a dejar que por el miedo, dejar ir cosas, dejar ir personas”. Sí es miedo a acercarme a chavas que me gustan porque puede haber una chava “equis”, que no me llame la atención, que no me gusta y me acerco como si nada, “¡qué onda!”, pero es alguien que me gusta y así de “¡hay wey, qué le digo!”, pues yo soy bien platicador, pero con alguien que me gusta “¡qué le digo!”, y no me sale, no me sale la platica. Pues ahorita más bien lo que trato es de enfrentar eso, sobre todo con las chicas que me gustan, así como que enfrentarlo, tratar de hacerles platica, invitarlas a salir y ya.

Antes yo no decía lo que sentía, no, de hecho no, fue de las primeras, bueno, de hecho creo que fue la primera vez que ante una persona podía decirle “¡nel, no, o sea no!”, porque antes era siempre el hacer lo que la gente me decía, no decir nada, no expresar nada, pero fue bien fugaz, porque al final de cuentas después seguía igual, caí otra vez en lo mismo, no hacía lo que quería, más bien lo estaba haciendo más a fuerzas que de ganas, en el caso del CCH, según yo nada más lo quería sacar para entrar en Bellas Artes, pero el desmadre me jaló y valió.

Pues ¡un montón! de cosas en donde yo hacía lo que los demás querían un ejemplo bien claro, pues fue el entrar a trabajar a la tienda esta, nada más para callar a la familia de Oralia, porque la neta yo no quería entrar a trabajar ahí, de hecho yo no quería trabajar, yo quería seguir estudiando, pero pues fue así el “¡sí, ya lo voy a hacer, ya no me estén diciendo nada!”, fue más ese rollo de entrar ahí, luego tratar de satisfacer a la gente, no saber decir que no, muchas cosas que me decían con la misma Oralia, “que vamos a la fiesta”, no sé de su tía, cosas así, y la neta por dentro yo decía “¡no quiero ir!”, pero siempre acababa yendo, nunca le confesaba lo que sentía, cosas así. A mi no me gustaba convivir con la familia de oralia, la verdad no, ¡era bien gacho!, pero no con toda, para mi había gente que vale la pena, a la fecha vale la pena, pero pues era la misma, te hablo de 4 personas, de ahí en fuera todos eran así de “¡chale, ahí muere!”.

En cuanto a seguir estudiando y no trabajar Sí, el apoyo siempre lo tuve, siempre, siempre, la ventaja que yo tuve cuando entre al CCH, era que hacía mis trabajitos, hacía las composturitas y ya tenía mi lana y bueno mi mamá me ayudaba, pero en esencia yo me pagaba todo, en el CCH era de que un libro, yo lo pagaba, copias, yo lo pagaba, hasta chupe, yo lo pagaba, en ese sentido mi mamá no me dejaba de ayudar; de repente no tenía, ella me daba, para mis pasajes o algo y en cuanto a la carrera, pues el apoyo ahí estaba, nada más era cosa mía.

Con mi familia, en ese sentido, nunca trataban de entenderme en nada, era así de que “bueno, si te quieres dar en la madre, pues date en la madre”, casi, casi, en ese sentido, porque nada más me acuerdo la única vez, que les dije que yo me

quería casar con Oralia, me acuerdo que lo único que me dijo mi mamá y Gerardo “pues piénsalo bien, no es la única mujer, puedes conocer más chavas”, pues fue lo único que me dijeron “y si te sientes que sí, pues adelante, nosotros te apoyamos”, en esencia mi mamá nunca trato de imponerme nada, ella siempre me dijo “haz lo que tu quieras y conmigo, siempre va a estar el apoyo” y a la fecha ha sido así.

Actualmente en ese aspecto de decir lo que siento de repente si lo hago son cosas que sí me han costado mucho trabajo, hacerlas, trabajarlas, pero, ¡híjole!, hay muchas cosas que no, no las digo; que de repente me enojo con alguien, y por dentro estoy mal, pero me lo trago y no se lo digo, no lo expreso, no se lo digo, “no me latió que hicieras esto, te pasaste”, o sea, muchas cosas que sí me sigo tragando. Hay otras cosas que ya empiezo a sacarlas, a expresarlas, a decir “no, es que no, no es así; yo opino diferente”, rollos así. Por ejemplo, en los campamentos, ahí donde trabajaba en Galla, a cada rato cambiaban de coordinador y yo era de los que más tiempo tenía y seguía ahí abajo, entonces, de repente llegaba un coordinador nuevo, traía su sistema de trabajo y olvidaba cosas; por ejemplo, una vez llegó un chavo, él era más recreador que ambiental y me acuerdo que yo sí lo decía “¡no manches, estamos olvidando lo ambiental, esta es una escuela del medio ambiente y tu te enfocas a lo recreacional, a juegos, dónde queda lo ambiental; es que a mi no me late y es que tengo que meter más ambiental¡” y ahí era donde más empezaba a expresarme, a decir lo que sentía, a decirle “sabes que, a mi no me late, que sea todo recreacional”, rollos así. Igual con otro que fue totalmente a la inversa, el era ambiental y nada recreacional, igual le decía “¡no, es que tiene que haber un equilibrio, no puedes cargarte de un lado o hacerte del otro!”, pero sí trataba, poco a poco más que nada, fue tratar de decir lo que pensaba, lo que sentía, en ese sentido.

## AMIGOS

Mira con las amigas se me facilita más, el decirles “te quiero un chingo”, porque son mis amigas, pero ya con alguien en quien yo esté interesado, pues no, es un

buen de trabajo; bueno, lógicamente si ya ando con esta persona, ya es más fácil, ya es más fluido, el decir lo que siento, lo que pienso, ahí sí.

Mi relación con los amigos y amigas es buena, me abro más, porque eso también me costaba mucho trabajo, abrirme, ante cualquiera de mis cuates, era de andar triste y “¿qué onda, qué tienes?” y clásico, “¡nada!”, entonces “¡sí te cansas, quiero decirlo!”, aunque realmente no me digan nada, pero pues ya el decirlo, ¡pues ya!, ahorita sí te puedo decir que ya es más relax. Y también depende qué amigos, hay amigos que no tengo tanta la confianza como para llegar “¡hay no manches, me siento bien mal!”, como otros amigos que sí “¡hay wey, que acá, allá!”. No lo manejo tanto así como amigos, yo lo manejo más en el sentido de conocidos y amigos. Con los amigos es el rollo de que te ven y “¿qué onda, cómo estás?” y uno por más que esté muy jodido y por más que quiera decir “¡hay me fue de la chingada!”, o sea no me sale y es así de “¡ay más o menos!” y no me abro con ellos; o sea a diferencia de amigos, los que te platicaba de mis cuates de CCH, los que sigo viendo, pues sí, totalmente me abro “¡ay, es que me he sentido así, me he sentido sacado de onda!”, sí me abro con ellos.

Amigos he tenido un buen, he tenido infinidad de amigos, desde la primaria, que fue cuando ya empecé a tener, que de hecho todavía lo tengo, es un amigo que desde la primaria somos cuates. Pero por ejemplo con él, pues era más el rollo de jugar, de la cascarita, nunca fue el rollo “¡ay Wey, qué onda, me siento mal!”, con él fue así como que el relajo. Ya en la secundaria, a pesar de que íbamos en la misma secundaria, nada más que en diferentes grupos, como que cada quién ya empezaba a cargarse para un lado, él iba más para intelectual y yo como más desmadre, yo sí ya andaba ¡en el desmadre, echando el relajo!; entonces, como que se empezó a marcar, ahí con él, empezó a haber más separación, él sale de la secundaria y yo no salgo, él entra al CCH y yo agarro mi camino y de repente nos hablamos y ya; y la amistad se ha mantenido, más que nada porque las familias son amigas. Fue muy curioso, porque Gerardo estaba con uno de sus hermanos en la primaria, mi hermana estaba con su hermana en la secundaria, en el mismo salón, yo estaba con él también en la primaria, entonces, fue curioso que los tres estuviéramos ahí, de ahí se hizo la amistad, de la casualidad; sí porque de

repente mi hermano se encuentra a Juan a su cuate e iba su hermana con mi hermana y yo con mi amigo y los tres “¡ah, qué onda!”, en la iglesia me acuerdo, más que nada fue por ese rollo y ahorita el contacto sigue, pero así como que muy superficial, si nos vemos platicamos de lo que hemos hecho, de cómo hemos estado, pero hasta ahí. Luego, en la secundaria los amigos nada más eran para el desmadre, en la escuela estar haciendo travesuras, nos íbamos juntos de la escuela, toda la bolita, en el camino, cada quien jalaba por su lado, éramos una bolita, pero igual saliendo de la secundaria, cada quien agarró su camino y se perdió ahí, de la secundaria, a nadie, a nadie. Luego en Bellas Artes, hice muchas migas con un chavo, pero ya era más grande, era el que les decía que tenía 18, el que le seguía de mi, hicimos muchas migas, cotorreábamos, con el fue con el primero que empecé a chupar, a tomar y todo giraba alrededor del arte con él, era hablar del arte, la exposición; con él me fui a campar y en ese sentido de tratar de buscarlo acampando, rollos así; de repente llegó a ser una amistad muy cerrada, muy chida, pero lógicamente él me llevaba un buen de años, él ya se piraba más cosas, ya casado, yo casarme en ese momento ¡ni por aquí!, entonces, cuando salimos de Bellas Artes, todavía nos seguíamos frecuentando, pero él empezó a andar con una chava, que se casó y se cambió de su casa y se perdió y ahí se perdió la miga, de hecho a la fecha ni qué pedo de su vida. Luego ya del CCH, ¡juta!, vinieron un montón, de los cuales quedan dos, Marco y Vito, con ellos al principio, primero con Marco, porque con él estuve desde primer semestre, era puro desmadre, nos hicimos uña y mugre y fue ¡puro desmadre!, echar relajo y poco a poco, se fueron juntando las bolitas; ahí en primero y segundo semestre se hizo una bolita, éramos como 12 más o menos, echando relajo, que nos íbamos a tomar con niñas y así empezamos. Después ya en tercer semestre, después de que nos cambian de grupo y todo ese rollo, nos cambian de grupo, me toca con Mario, estar junto en todo y pues más la amistad, decían que éramos novios, para todo jalábamos juntos; entonces de ahí me acuerdo que la bolita seguía junta, seguía muy unida la bolita de primer semestre, pero como estaban todos en diferentes grupos de ahí se jalaron más y más ; era lo que te platicaba que de repente llegábamos a ser 35 o 40 de la bolita; yo me acuerdo que en ese

momento nadie hablaba de los sentimientos, era puro desmadre, era echar relajo, “¡que vámonos a chupar a tal lado y que ahora yo pongo mi casa!” y así era, y sí se oye gacho, pero era estarse pasando las chavas entre nosotros, era un desmadre; de repente yo en mi caso, empezaba ya a visualizar el futuro “¡hay qué pedo!”, puro desmadre, pero eran así como que de repente chispazos, ya después otra vez al desmadre. Solamente con Toño, era con quien ya realmente ya tenía esa comunicación, él me confiaba cosas, yo le confiaba cosas, así cosas muy íntimas, “¡mi primera vez, con tal!”, cosas bien íntimas. Después de con él se acercó mucho con nosotros otro chavo David, igual, era David, Toño y yo y se hizo una tercia, íbamos los tres a todos lados y también de repente con David, era ya hablar un poquito más, cotorrear, pero no tanto como con Toño; más adelante, fue curioso, porque empezó a acercarse Vito a la bolita, pero era así como muy fugaz, llegaba, lo saludaba y se iba; él anduvo con Gina antes que yo lo supe hasta después y con Vito, se dio también muy chido, porque a los dos nos empezó a gustar acampar, o sea yo lo invité y dijo que sí, entonces empezamos a acampar, a campar; se empezó a hacer una relación como que más íntima, porque en el campamento ahí sí nos descosíamos los dos y fue en un campamento donde salió “¡yo tenía una chava!” y yo “¡ah, chingá, a ver espérate!” y salió en un campamento que él había andado con Gina, que él había andado con ella y un rollo y de ahí ya nos hicimos súper amigos, súper, súper amigos, acampando.

A veces nos íbamos solos, bueno, en ese período del CCH, se iba con nosotros otro amigo. Bueno, dentro de la bolita, la bandita, hubo así como que fracciones, unos dijimos “¡ya, chinguen a su madre todos!” y la bolita se fraccionó en dos; en ese momento Toño también “¡chinguen a su madre!” y él empezó a jalar por su lado, ¡sí!, así tal cual lo dijo, “¡es puro desmadre aquí, puros chismes porque empezaba a haber chismes!”, entonces él dijo “ahí muere”, como él, pues siempre fue galán en el CCH, las chavas lo seguían y se empezó a juntar con otros chavos; entonces con Mario se empezó un poquito a distanciarse la amistad; ya dentro de la bolita estaba Vito, con él me iba a campar, el relajo, pero, también estaba otro chavo Israel, con él fue una amistad chida, porque a parte que compartíamos lo mismo de los campamentos, era Vito, Israel y yo los que nos

íbamos; en la época de Mónica, andaba en la depre, así de “¡ah, me rechazó!”, chupando, me acuerdo que una ocasión que andaba planchado en la depre total, el único que se acercó fue Israel y yo a penas lo trataba y me decía “¡qué onda, no la cagues, Wey!” y de ahí empezamos a jalar los dos, en el CCH, para todos lados, nada más que yo sí tenía mucha reserva con él porque él sí le entraba a la mota, a la coca, a todas, le metía a todas, entonces ¡juta!, yo sí tenía mis reserva, lo quería un chingo al wey, pero él sí me decía lo que quisieras, pero yo por el “cus, cus”, decía “¡no wey, nada, nada!”, con él era ese rollo, iba a su casa, su mamá me conocía muy bien, también me quería un buen su papá, fue una amistad chida, excepto esa parte de que él sí le metía gacho a la droga, después de un tiempo empezó a andar armado, traía pistola, un rollo, llegaba la droga a su casa y él la empezó a distribuir, un rollo acá, bien grueso, entonces eso sí me hacía pensar, “un día de estos andando con este wey, me vayan a quebrar o algo”, me marcaba mucho con él, para salir “¡espérate Wey!”, a pesar de eso, en campamentos salíamos, cotorreábamos, nos poníamos pedos, con él y Vito; en campamento siempre fue él y Vito, con los que nos íbamos a echar desmadre. Había otro cuate también de primer semestre, pero él desde segundo semestre empezó en su rollo, acá de darketo y se fue con toda la banda de darketos y de repente jalaba con nosotros y con él nos íbamos a su casa a chupar y todo, pero nada más era eso, Gerardo era nada más chupar, el desmadre, las fiestas y tan, tan, no pasaba de que el Isra y yo pasábamos por él a su casa, comprábamos un cartón de chelas y afuera de su casa estuviéramos chupando, oyendo música, sin decir nada, ni abirnos, bueno yo no, no me abría, era de estar chupando, me acuerdo que de repente ellos empezaban a filosofar, la vida, me acuerdo que yo chupe y chupe, con ellos. Y así fue, hubo un momento en que el grupito estuvo dividido yo también dije “¡ya me tiene hasta la madre!”, entonces en ese momento la mayoría ya había salido, ya iban en 4° año, todavía quedaban casi todos, nada más habían como 2 o 3, empiezo yo a recursar en la mañana y en la mañana empiezo a conocer a otros chavos, pero ya de los darketos, de los rockeros, de esos weyes y me empiezo a juntar con ellos y pues chido, cada quien en su pedo, dije “¡qué chido, aquí no hay chismes!”, no hay nada, cada quien en su mundo, si no están



pedos, están pachechos, dije “¡está chido!”, a parte de que con esa bolita se juntaba esta chava Adriana, la que les había dicho de que no le había dicho nada, se juntaba ella y como me gustaba ahí estaba y de ahí también salieron amistades chidas pero nada más para el desmadre, en la mañana estaba con unos echando desmadre en el relajo y en la tarde me pasaba nada más a otro edificio igual a echar desmadre con otros, eran diferentes, de ahí nada más era puro desmadre, nunca salió nada, en esta bolita de en la tarde fue donde conocí a Oralia y ya, de ahí en fuera cero. Ahora sí que van pasando los años y van saliendo todos, y yo me voy quedando, me voy quedando; de echo de 4° año, la mayoría salió, nada más de esa generación, de la banda nos habíamos quedado como 2 ó 3, entonces, yo sí ya la sentía de “¡chale, ya salió toda mi generación!”, porque con los darketos de la mañana, todos eran generación normal, ellos sí iban bien y los de la tarde eran igual una generación pero nueva, eran los que acababan de entrar, entonces yo decía “¡chale, pinche fósil!”, entonces ahí ya conocí a Oralia, ella era todavía más fósil que yo y ya entre los dos empezamos a ayudarnos mutuamente, sacamos las materias y en esa etapa de Oralia, fue así como que “¡pum!”, corté con todos, me seguían buscando, sobre todo los darketos, ya los de primer semestre y tercer semestre, ya todos cero, nada más tenía contacto con Toño y con Vito, que yo les hablaba, de ahí en fuera los otros eran los que me hablaban “¡que un reventón, que un toquín!”, y como unos tenían grupo y yo así de “¡chale!”, ahí era un ejemplo, tenía las ganas de ir, pero cómo le iba a decir a Oralia que me iba a ir al desmadre y decía “¡no, que mejor no!”, rollos así, entonces ahí ya de plano se cortó; me buscaban, pero siempre decía “no, no, no”, pues dejaban de buscarme. Israel, hubo broncas y se fue a Estados Unidos, se fue allá y allá creo que sigue, entonces con él, de hecho se perdió toda la comunicación. Entonces todo ese período de Oralia, realmente los únicos amigos que tenía eran Toño y Vito, con Toño sí era de que nos veíamos y era de “¡no manches, acá!”, chillando los dos y más cuando terminé la relación con Oralia, él termina la relación con su chava, pero él ya llevaba 6, 7 años con su chava; entonces, era de vernos y llorar juntos, entonces ahí era con Toño de abirme y con Vito sí me abría, pero con él seguíamos Yendo a los campamentos, ya solos, de repente él invitaba a cuates de

su chamba o solos, así nada más, ya hasta que entré a Galla, fue donde empecé a tener más amigos, a conocer más gentes, pero igual, con ellos tampoco me abría, “¡nel, no me abría para nada!”, no sentimentalmente, nada no decía ni lo que me pasaba, ni lo que tenía, nada, nada, nada; ya conforme los iba conociendo pues ya empezaba la confianza “¡que me siento así, o no me late eso!” y así rollos así con ellos. De ellos, tuve contacto con 3, eran un buen, eran veintitantos todo el estaf, pero igual, cada quien jala por su lado, algunos que ni siquiera iban, una vez, ya no regresaban; entonces, la amistad surgía más con los que estaban Yendo seguido a los eventos, echábamos desmadre y con ellos sí, es Mario, que todavía lo sigo viendo, le sigo hablando, Marlene y el chore, Alejandro, son los tres que sí nos hablamos; con el chore, muchísima confianza y ese fue raro, porque de entrada, todo mundo empezamos a conocernos, nos tratamos y con él me abrí, me inspiró muchísima confianza y con él sí me abrí un montón de veces, “¡vamos a platica!”, nos íbamos a un parque y ahí platicando, igual él, conmigo se abría cañón, platicaba y un buen. Te digo, son los únicos y pues nada más. Actualmente son los únicos, lo que es Toño, Vito, Mario, Marlene y el chore, Alejandro.

Ahí se va entre amigos y amigas pero como que frecuento más a los amigos, tengo más relación con ellos, por intereses comunes, por ejemplo con Marlene, es una chava que le gusta acampar, le gusta andar en el relajó, entonces sí la frecuento mucho, “¡qué vámonos a campar!”, “¡vámonos!”, rollos así, en cambio tengo otras amigas, que de repente sí les hablo “¡qué onda, cómo estás!”, “bien y ¿tu?”, pero como que no somos tan afines, así de ir a acampar y ellas “¡pues, déjame ver, déjame pedir permiso!”, rollos así, entonces, como que en ese sentido siempre he buscado más a la gente que jala, de los que te acabo de decir, todos jalan, por ejemplo a ir a campar; los de montañismo, lo que te decía, ellos en su rollo, andan en el deporte, bien jugadotes, entonces, sí voy, cotorreamos, andamos en la bici un rato, pero no, como que ellos andan en su rollo.

Mira, también es otro rollo el aspecto profesional, yo en la secundaria me quedé por una materia, entonces, no salí como toda mi generación, entonces, me dice mi mamá “no vas a estar de huevón, te metes a estudiar”, en ese momento todas las escuelas, el CCH, Bachilleres, que eran los que yo tenía contemplados, me pedían el certificado a fuerzas, pasé el examen, entonces yo no tenía certificado, yo salí en agosto, yo termino mis clases, debo una materia y la presentaba hasta octubre o noviembre, entonces ya se me habían pasado las fechas para entrar al CCH; entonces, dentro de las opciones, mi mamá se pone a buscar (se ríe) y encuentra las Bellas Artes, las escuelas de iniciación, ahí nada más pedían la boleta del último grado cursado y ya, entonces me dice “¡qué onda!” y yo “¡chale!”, yo no quería y dije que “bueno”, y pues ya hago todos mis tramites, mi examen, me quedo y sí me gusta, pero ahora a nivel profesional no tenía validez, era nada más una iniciación a las Artes Plásticas; ahora, yo presento mi examen, lo paso y ya tenía la opción de que luego luego al siguiente año presentara el examen al CCH, pero me acuerdo que le dije a mi mamá “es que sí me late, me gusta un buen y quiero terminarlo”, eran 3 años y me acuerdo que mi mamá lo único que me dice es que si me gustaba y estaba a gusto no tenía porque reprobar y sacar malas calificaciones y sí bien, tuve promedio de 10 los tres años.

Mira, emocionalmente fue bien duro, porque iba gente de todas las edades, yo era el más chiquito, después de mí seguía un chavo de 18 años, yo tenía 15, yo era el más chiquito de todos, de los tres grados, entonces sí fue bien duro, porque pues yo no pasaba de las fiestitas de la secundaria, bien bonitas, todos ahí sentados, de un lado los niños, del otro lado las niñas, entonces, llego a ese ambiente y sí era un ambiente bien cabrón, fumando mota, metiéndose coca, chupando, la mayoría del tiempo, más de tres andaban pachecos todo el tiempo, entonces, entro a ese mundo y así como que “¡hay cabrón, qué pedo!”, fue bien duro, pero me gustó, me acoplé y me sentía bien; en esa etapa seguía el miedo a las mujeres, pero existía más el rollo de estar ahí porque me gustaba pintar, entonces, me clavé mucho en ese rollo de pintar, de dibujar, pintaba mucho, dibujaba mucho, estaba muy clavado, yo me aplicaba, exponiendo, los maestros, como que

era el hijo pródigo para ellos, el preferido; me acuerdo que no me dejaba de repente ya de los maestros, dentro de toda esa cultura, bien subversivos, me acuerdo que los maestros me decían, para una calificación, no me acuerdo si para segundo, me piden mis trabajos y se los entrego y entrego 6 nada más y me dice “¡qué, nada más!” y yo le dije “¡pues, qué, quería más!, ¿quiere calidad o cantidad?” y me decía “¡hay Wey!”, como que fue de las primeras veces como que me atrevía a decir lo que sentía, entonces, así era, los dos maestros, tenía un dibujo que me daba dibujo y pintura y otro que me daba como 5 materias y de los dos era el consentido, no faltaba, siempre estaba ahí, les pedía consejos, que quiero aprender tal técnica, me acercaba mucho con ellos, entonces, emocionalmente fue una etapa que sí me sentía a gusto, me sentía bien, olvidaba mucho, al estar pintando olvidaba mucho, es como . . ., bueno, no sé si hayan meditado, pero al pintar era como si estuviera meditando, nada más era mi cuadro y yo, yo ahí pintando, dibujando y entraba a las 4 a la escuela y salía hasta las 10, me podía pasar, si me tocaba dibujo y pintura, podía pasarme dibujando y pintando desde las cuatro hasta las diez, corridito sin parar, bien clavado, pinte y pinte y a gusto, me sentía bien, era chido, después cuando estaba en tercero, ver como los chavos me admiraban “¡que pintas bien chido!”, entonces sí era gratificante esa parte.

Al principio, saliendo de Bellas Artes, sí seguía pintando mucho, pero bueno, caí al CCH, entro al CCH, yo tenía bien claro, de hecho a uno de mis maestros le dije “¡qué onda, yo quiero seguir en esto, pero ya a nivel profesional!” y en aquél tiempo estaban los CEDARTS, que eran el Bachillerato en el Arte y te daban todas las artes y a parte el Bachillerato, entonces, me acuerdo que le dije a ese maestro “¿qué onda, cómo ve?”, entonces, como ya tenía un buen rato él ahí, me dice “nel, están del nabo” y me dijo que no iba a aprender nada a nivel Bachillerato no iba a aprender nada y me recomendó que me metiera a una vocacional o a un CCH, entonces yo dije “¡va!”, me puse a estudiar, hice mi examen al CCH, me quedo y yo tenía bien claro hacer el CCH y de ahí irme a la superior de Artes Plásticas, pero en el CCH empecé en el desmadre, en el chupe y me desvié totalmente y me acuerdo que lo primero hice mi pase automático y pedí Filosofía y Letras, que

después dije “¡no mames, para qué metía esa madre!”, afortunadamente no pasé un extraordinario y pues no me la llevó; ya después pedí Biología en Iztacala, pero fue más como conformismo, ya tenía 5 años, bueno 6, mi último examen extraordinario lo hice en el período 1, pero el pase entraba hasta el periodo 2, yo quería de cualquier modo Artes Visuales o Artes Plásticas, pero pensé que era una carrera demandada y que no me la iban a dar y mucho menos con mis 6 años encima, el promedio bajo y pues no me la iban a dar y pensé en otra opción, pedía Biología en Iztacala, me la dieron, pero fue cuando pasó el rollo de Oralia, que me iba a casar, esos rollos y ya hasta después de que vivo la experiencia, digo “¡va, a ver si es por ahí!”, me reinscribo, empiezo a mover todo, voy a clases, pero me doy cuenta que no, de estar ahí, o sea, me gusta la naturaleza, estar en ella, pero no así, tan específico, entonces dije “¡nel, esto yo no lo quiero!” y ya la deje. Y actualmente ese es uno de mis proyectos, meterme a Artes Plásticas.

Antes de oralia tuve 2 novias, si hubo otras relaciones, hubo un buen no, bueno más que decirte me enamoraba puedo decirte me enculaba no, y uta, pero me bateaban no, pero llegaba otra bonita, en si no había nada con ellas, no había nada, no nada mas era, fue, Yuriko, una, después fue Marlen, con Marlen yo te puedo decir que me clave mucho me encule, pero o sea fue cuando empecé a decir chale pinches viejas, no, o sea la chava me utilizó y así me lo dijo, me dijo “nada más te utilicé para darle celos a mi novio” y yo así de hija de la chingada, yo bien clavadote no, entonces este con ella si, con ella nada mas creo que besos y ya hasta luego, bye y ya...si yo si le pedí, si haz de cuenta que le dije me gustas mucho, te quiero mucho y ¿qué honda no?, vamos a andar, “no, es que mi novio, nada más nos peleamos, que nada mas quería darle celos” y si lo consiguieron porque regresaron al final de cuentas, no fuimos novios, o sea fue nada más fue faje, pero ni faje fue no, entonces con ella fueron como 4 meses más o menos, yo tenía, estaba en 3er. Semestre, 19, tenía como 20 años más o menos.

Con Yuriko, fue cuando recién entre al CCH, tenía 19 fue mi primer enculada, porque ni novia no o sea también a la chava le llegue,”no pues es que si te quiero

mucho pero como amigo” entonces, bueno pues el primer madrazo no, dices ah, luego siguió Marlene.

Antes de ellas no hubo nadie, este después de ella de Marlene vino Mónica también la chava, igual ¿qué honda? pues es que me gustas, quiero andar contigo y lo mismo “si te quiero mucho pero como amigo”, no madres otro madrazo no, entonces pues ya andaba yo bien enculado nada más las veía acá, y decía ay, y ahí iba, y luego vino la que ya fue realmente mi primer novia fue esta... ay ¿cómo se llama? Georgina, este voy a clases con ella, no, luego empiezo a platicar con ella, me gusta mucho es una niña muy bonita y le digo ¿qué honda? Y me dice que sí, y yo así de ay Wey, empiezo a andar, andamos que fueron como 15 días, Mónica termina con su novio con el que andaba y digo ahí, termino con ella dizque para andar con Mónica pero va otra vez la bateada, entonces este aquí yo me empecé a volver, bueno no se si intencionalmente o no, pero yo ahí lastime mucho a Georgina no, porque la chava se clavo bien gacho conmigo, entonces yo sentía ahí, no, el otro lado, así decía ¡chale!, entonces la chava me estuvo esperando 4 meses a que me decidiera a regresar con ella y la neta no regrese por pura pinche pena no porque decía todavía de lo que te he hecho sufrir todavía estas ahí no manches no yo decía, y mis cuates me chingaban un buen, me decían que pendejo eres, que mira a la Gina que como la traes, que nunca pensé, eso, de ti así mis cuates así, y pues ni pedo después de Gina fue, vino, Lisa, esa ya fue cuando salí de 6º. Bueno, que me quedé, estaba recursando, en 2 años, eh, igual una chavita bien simpática, bien bonita muy simpática y en una fiesta, andaba bien peda, me acuerdo que nos salimos y pues lo único que quería era fajar y ponerle, me acuerdo que le dije, perate o sea yo si quiero algo bien contigo y ya no me acuerdo que ahí le dije ¿qué honda? Vamos a andar, pero pues andaba bien peda (risas) entonces, me acuerdo que como a los 3 días, pues todos los muchachos se dieron cuenta pero pues menos ella, entonces otra vez no llegarle ¿qué honda? Con ella anduve una semana, la chava andaba en su rollo, hubo muchas cosas así muy raras, y le dije sabes que honda pues la neta ahí muere, o sea, tu andas en tu pedo y pues ahí muere y después ya vino Oralia.

Bueno, si ubico una relación significativa para empezar fue, empezó mal de principio, yo a esta chava era, se llamaba Oralia, era novia de un amigo. La relación con oralia se dio así, ella estaba en teatro en el CCH, andaba con este cuate, pero todos los amigos con los que nos juntábamos, toda la bandita andaban en el mismo grupo de teatro, entonces mucho era ir a echar desmadre cuando presentaban la obra, como pasábamos atrás de bambalinas, echábamos un chorro de desmadre, entonces, a partir de ahí, en una de las presentaciones fue cuando empecé a verla y fue cuando dije “¡ah, pues está guapa!”, andaba con este chavo, pero dije “anda con este Paco”. Él no era muy mi amigo pero como que yo siempre he tenido muy claro eso, así como que “pues andas con mi cuate, ni pedo” o aún cuando tenga novio “ni pedo”, ahí sí, yo siempre fui de la idea de “no hagas lo que no quieres que te hagan”, entonces nel, yo no quiero que me lo hagan, yo no lo voy a hacer, entonces fue así, pero me acuerdo que ellos empezaron a tener broncas, hasta que un día de plano tronaron, seguimos yendo toda la bola a las representaciones, lógicamente él ya no iba, nada más íbamos toda la banda y pues ahí en el desmadre, cotorreando, platicábamos, de repente yo le decía “no, pues, te acompaño a tal lado”, y ya la acompañaba, la dejaba cerca de su casa y ya me regresaba, igual en el CCH, andábamos que aquí, que allá, me acuerdo que en una ocasión todavía no andábamos y había empeñado los walk man de Paco, pero ya nada más eran cuates y estaba helada porque él no sabía que se los había empeñado y se los estaba pidiendo y el único al que recurrió fue a mi, me decía “no, q’ ya no quiero broncas con él” y me acuerdo que sí, no se ni cuánto le presté y de ahí igual me empezaba a buscar, yo la empezaba a acompañar, igual cuando nos íbamos a tomar, y así se fue empezando a dar.

Fue una etapa en que como novios tenían broncas y después como amigos tenían broncas, o sea ya después de eso. Y en realidad eso no me generó conflicto, así como que “ya tuviste tu chance, no lo aprovechaste, ahora voy yo”, de echo, hasta eso el chavo me respetaba mucho, la mayoría, yo no era así de pleito, ni nada, pero se veía que el chavo así de “no, contigo no quiero broncas”.

Cuando el se enteró de que ya andábamos no hizo nada, fue "equis". Seguimos siendo cuates, dentro de la bolita nos seguíamos, cotorreábamos, pero no hubo broncas.

Yo creo que si ella hubiera seguido de novia con él yo no hubiera hecho nada no, yo creo que no, por mucho que me gustara no, y más siendo un amigo, no.

Termina con este chavo, con este cuate, como al mes empiezo yo a cortejarla no, que la acompañaba al metro, que la acompañaba casi hasta su casa, total que, este, en una ocasión pues ya de plano le dije que qué onda no que si quería andar conmigo, todavía me acuerdo mucho la respuesta fue no pero si, entonces yo me quede así ,como qué pedo no, pero si, me acuerdo mucho que le dije bueno no, pues es que siempre tiene que haber un no en toda respuesta, total que pues ya el respectivo beso y ya ahí quedó, eh, fue una relación en el CCH y este y de ahí fueron cerca, como 15 días en que pues no supe nada de ella, nada, nada, no sabía donde vivía, su teléfono se lo cortaron por exceso de pago, entonces pues yo no supe nada de ella, durante esos 15 días yo no sabía ni que pedo o sea yo andaba así como que, andamos no andamos ¿qué ,onda no? entonces, porque ni me hablaba o sea así se desapareció totalmente, entonces yo me aferré mucho, me aferré, empecé con los cuates, que habían ido a su casa, oye, pues ¿cómo me voy, como llego? Y una vez, me acuerdo que fui una vez no di, estuve a unas 4 o 5 casas de la suya no di y este una amiga le habla o la ve no me acuerdo más bien ella le habla creo, entonces ya le dice que la andaba buscando, que qué honda y ya le da bien la dirección, el número y todo, este pues ya llego no, a su casa me recibe y pues ya de ahí para el real no, este empezó, así empieza la relación no, de ahí, ella tenía muchas broncas en su casa, eran muy este, ¿Cómo se dice? Muy posesivos no la dejaban salir, no nada, entonces pues yo siempre iba a verla y hójole pues era bien duro no, era bien duro empezar, pues apenas teníamos ni el mes no y yo ya estaba bien metido en su casa, entonces, primero con su familia, era una familia pues era especial, no, era una familia pues como muchas no yo siento, pero dentro de todo pues eran muy racistas, no, era gente muy racista, era, pues ellos eran güeros, de ojos azules, de ascendencia española directa, entonces pues imagínense yo morenito, pues era ay el negro no, ella



lógicamente también era morenita, y era la negra no, entonces de ahí yo empezaba así como que chale no, pero dije, no pues no hay pedo, por ella dije pues va, así comienza la relación, no eh, así que empezaba a haber estirones y jalones, pero más que como pareja, en relación a su familia, no que de repente yo le decía oye pues que vamos al cine o vamos a salir no a x lado pero su familia no la dejaba no, para esto era huérfana de mamá y su papá nunca los reconoció no o sea que era huérfana de padres y vivía con su abuela y con sus tíos, está largo el rollo, ella tuvo muchas broncas, de entrada su papá biológico, no los reconoció, los rechazó el señor, cuando está su mamá, a punto de casarse con una pareja; ellos eran 3, ella, una hermana y un hermano; en el temblor del 85, se cae el edificio donde vivía, muere su mamá, muere su hermanito, quedan atrapadas ella y su hermana, ella queda atrapada abrazando a su tía que estaba muerta, la logran rescatar, llega su papá a reclamarlas con su abuela y su abuela no las deja, dice "no, se quedan aquí" y el papá no hace más. De hecho cuando empezamos a andar, como al año y medio se animó a buscarlo, lo buscó, platicaron, se contactaron, incluso una vez que vino aquí su papá se vieron, estuvieron platicando, pero de ahí ya después quién sabe.

A partir de ahí lo que me platicaba, era que en su casa siempre la trataban como chacha, (su abuelita y sus tíos), eran regaños, eran humillaciones, era denigrante. Ella tenía aproximadamente tenía unos 9 ó 10 años, más o menos cuando ocurre lo del temblor.

Entonces pues si era así un tira y da y entonces, pues era así bien, bueno me acuerdo que era bien desgastante, este no podía salir ni a la esquina, ya le reclamaban que donde andaba, no pues yo si muchas veces si me encabronaba, decía oye no manches no pues todo el día aquí metido, así como que yo en donde vivía no, y bueno de repente ella quería dejar la escuela, dije pues que no fuera tonta no, que, que le siguiéramos, retoma la escuela y al retomar la escuela como que la relación empieza a cambiar, no, empieza ya a ser así como que más bonita, bueno entre comillas no, que más bonita y empezamos a compartir un buen de cosas, empezamos a cotorrear, los dos, bueno en aquel entonces yo tomaba mucho, era mi etapa fuerte del alcohol, ella también tomaba pero aparte ella se

drogaba no eh, digo en el ambiente en que yo me movía, puro darketo, puro punk, pues era normal, no, pues era que una pareja anduviera así como si nada no, entonces pues yo no le veía así gran pedo, empezamos a estudiar, a como se dice a meter materias que habíamos tronado a recursar, materias nos empezamos a ayudar mutuamente y bueno la relación empezó un poquito digamos que a crecer, pues si no a crecer, empezamos a convivir con los mismos cuates no, ya lejos de su casa, para mi ya era así como que más relajante más chido no, que al final de cuenta las broncas en su casa seguían pero, pues ora si que, pues son tus broncas no, no decía, pues échale ganas y un consejito y tan tan, este, fue la primer pareja con la que tuve relaciones, entonces, ya en el CCH, pues de repente tomábamos, empezaba el faje y en ese aspecto bueno ahorita te puedo decir que chale no pues era bien degradante no, pero en su momento yo decía no pues está chido no, o sea fajábamos nos íbamos al revolcadero un revolcón y todo chido no, este, pero fue creciendo, en este rollo fue creciendo todo no, porque empezaba ella a masturbarme en micros yo hacía lo mismo, en cualquier lugar, estábamos ahí, masturbando, entonces en ese momento yo me acuerdo que decía hay pues chingón, la neta, en cuanto a la escuela pues ay íbamos, digo nos apoyábamos, empezábamos a sacar materias porque ella debía creo que 15 yo debía 11 al término de nuestro ciclo, entonces empezamos a sacar las materias sacamos un buen y pues ay íbamos no ay iba, este en su casa ya había menos broncas, pero le seguían recriminando mucho, cuando yo llegaba a ir con ella a su casa, este, ella cuidaba mucho a sus primitos no casi casi los crió, entonces el más chico se le pegaba, entonces era así de que el niño, pues yo iba por ella ya para salir bien, digo vamos al cine no se a un concierto algo no, y el chiquito se le pegaba así, y no la soltaba y no la soltaba y se ponía llore y llore y puta yo así me encanijaba no, pero pues, quítalo no le va a pasar nada por llorar así de, ya, pero eran tantas las broncas con sus tíos que si el niño lloraba iban sobre de ella por cualquier cosa, aunque ella no estuviera cerca iban sobre ella, así, de es que por qué esta llorando Samid, que es tu culpa, entonces yo así decía chale, por consecuencia pues le costaba más trabajo salir, se tenía que salir a escondidas, tenía que irse por la puerta trasera, echarse a correr, era un show, entonces yo me acuerdo

que le recriminaba mucho eso, le decía no manches, yo quiero salir contigo y pues todo el show que tenemos que armar\_entonces, me acuerdo muchas veces que este de plano teníamos que llevarnos al niño, así tal cual, me acuerdo que yo así de chale,, o sea ya entrando al mundo de la sexualidad, acá aventarse un faje y con el niño, de plano nos íbamos a un parque, así de, pues está chido el parquecito. El niño tenía 4 o 5 años más o menos y pues en ese aspecto si era muy fastidante, a mi me fastidiaba mucho eso, este igual con sus otros sobrinos ya eran más grandes y ellos ya agarraban más la honda, bueno entre comillas uno tenía Iván tenía como que como 7 o 8 años y Asadri que tenía como 10 años más o menos, como sea yo creo que la edad ya agarran más la honda no así de que el novio, se van allá no, pero pues con el chiquito si era un tiro no si la neta si era un tiro y este, pero bueno a final de cuentas pues mal que bien pues a veces nos podíamos desafiar corriendo y pues ya se quedaba ahí el niño llorando, este y me acuerdo mucho una ocasión que yo si dije que tranza, estábamos ahí en el parque Tezozomoc estábamos cotorreando, estábamos ahí, en las lanchitas y acá y estábamos ahí en el paso no platicando y salió el tema del sexo.

No pues que con quién has tenido sexo?, entonces yo me acuerdo que dentro de mis grandes broncas fueron esas, la inseguridad, el miedo a las mujeres, el miedo al rechazo, entonces yo dije es que no, yo no he tenido relación con nadie, nada más estaba con ella, éramos los dos nada más, cuando era con cuates, era en relaxo, con ella nada más. Y le pregunto yo “y tú ¿qué onda? Y se pone a llorar y yo “chale, ¡qué onda!” y la cabeza me empezó a girar, “pas, pas”, bien gacho, así de una violación, un abuso, un montón de cosas y yo le dije pues “¿qué onda?, ¿qué pasó?, ¿por qué te pones así?”. Entonces no me quería decir, de hecho no me dijo, pero mi cabeza ya estaba girando, acá girando bien gacho. Entonces ya de regreso a su casa en el camión se volvió a poner a llorar y me dice: “no, es que es mucha responsabilidad para mi que tu no hayas tenido relaciones” y yo “¡pues tampoco!, o sea no te proyectes” y dentro de eso yo le volví a preguntar “¿por qué te pusiste a llorar?, ¿qué te pasó? o ¿cómo fue, qué onda?”, total que no me dijo, pero lógicamente a mi el gusanito se me quedó y estuve ahí “chingue y chingue” hasta que me dijo, entonces en una de esas ocasiones, bueno para esto nosotros

todavía no teníamos relaciones, o sea puros “fajes”, estimulación, nada más, entonces en una de esas ocasiones, yo le dije “¿bueno, qué pasó?”, entonces ya me empezó a decir que sufrió un abuso, la drogaron y fue un abuso, unos cuates, luego se fue a vivir sola y otros cuates también la abusaron, entonces yo decía “puta, ¡no manches!”, me cayó así como cubetada, no, para ese momento yo tenía las violaciones y los abusos nada más por tele, no con alguien así como tu pareja y saber. Me acuerdo que primero sentí muy gacho por ella, así de “hijos de la mañana”, pero después mucho coraje contra estos tipos, de hecho yo ni los conocía, me hablaba de ellos pero yo no sabía quienes eran.

Me platicaba que llegó el momento que fue tal el fastidio de estar ahí en su casa, que decidió salirse y se fue a rentar un cuartito en Acueducto de Guadalupe, rento un cuartito sola, fue en tercer semestre, en el CCH, tendría 17 o cerca de los 18 años. Me platicó primero que andaba con un chavo en una fiesta, le dio a tomar, tomó, entonces todavía no tomaba ni se drogaba, nada más se echo un cuba, se sintió mareada, no sabía que onda y al otro día despertó desnuda con este chavo; esa fue la vez que me platicó de su primer relación, yo no se lo dije, pero yo entre mi “¡juta, abuso!”, pasa, iba a una iglesia, estaba muy apegada a la religión, en la iglesia tenía un grupo, no sé si estudiantina, pero tocaban ahí en la iglesia, tocaban con batería, muy loco. Me platica que un día va a una fiesta, cuates de ahí de su grupo de la iglesia, le dicen que ellos la llevan, se van en carro y ahí en Zacatenco, no sé porque parte se paran y le dicen “ya nos dijo que le aflojaste, queremos que nos aflojes”; total que los dos abusaron de ella, la fueron a botar al cuarto, ella se regresó con una amiga que vive cerca de donde está su abuela y le dijo “vamos con tus tíos y con tu abuela para que les digas qué onda”, van platican y su tío lo único que les dijo “es que tu los has de haber provocado, porque eres una puta”, y ya de ahí se quedó otra vez ahí.

Eh lo primero que se me vino a la mente, antes de que me lo contara, cuando lloró fue abuso por parte de su tío, por la forma en que era el señor, era un machote, su actitud, totalmente un machote y no sé, creo que por parte de ese lado, fue el rollo

de su familia, un abuso, esto o el otro; el que no me quisiera decir, pues también fue más, el pensar que fue algo más grave, que cualquier otra cosa hubiera sido.

Digamos que yo esperaba eso, lo del abuso, cuando me lo dijo así, que no quiso decir, empecé a trabajar grueso, entonces, sí me esperaba algo así.

No sé creo que en mi caso, de muchas cosas uno siente “no, eso no me va a pasar, ni a nadie de mi familia”, entonces, en ese sentido, llega y me lo dice, caí de una realidad totalmente, así de “¡sí pasa!”, saber qué le pasó y todo eso, sí fue bien duro para mi. Uno sabe que sí están las cosas, que sí suceden, no sé SIDA, todo ese rollo, pero de repente alguien tan cercano, dices “¡hay cabrón, sí existe!”, no estamos ajenos de, sí existe, sí pasa, ahí está.

A partir de lo que Oralía me cuenta que pasa en su vida me sentía más comprometido, como que sentía más responsabilidad, porque era una chava que había sufrido un buen, y que en ese momento, nos queríamos, estábamos convencidos de estar juntos, entonces, ahí es donde entraba un chingo la culpa, de decir “no, pero ya no quiero andar con él, ¡pero va a sufrir, le va a doler y otra vez va a sentirse mal!”, era mucho ese rollo, el decir “no, no, no, tengo que estar”, bueno en ese momento estaba convencido de estar con ella, pero sí era en el sentido de muy comprometido; como que era mucha responsabilidad, el estar con alguien con esas características de tanto sufrimiento.

Mis anteriores parejas nunca habían tenido tantas broncas, no, pues, no pasaba de lo normal con las otras parejas era “es que me pelee con mi mamá, es que mi mamá me regañó, mi papá”, pero no pasaba de ahí, no como Oralía, que yo decía “¡hay, wey!”, entonces si me sentía más comprometido, con más responsabilidad para con ella.

Entonces yo así de “¿qué, pues quiénes son?” y acá y allá y me acuerdo que les platico a mis cuates “no, pues, les traigo ganas a unos weyes, pasados de lanza” y entonces de volada me dijeron “pues tu dínos quienes”, pero yo no sabía quiénes, “no, pues luego les digo”, era la respuesta. Total que pasó y después de eso como que ... yo me sentía más comprometido para con ella. Así, que en todos los aspectos me sentía más comprometido tanto en las broncas de su casa, como por esa bronca, me acuerdo que una vez que salimos me dice “no pues, es que yo me

quiero salir de mi casa” y yo le dije “pues vamos a casarnos y ya no tienes bronca, ya no vas a sufrir”. Total que en el momento me dice “va” y así empezamos, para esto te digo que todavía ni cumplíamos el año, tendríamos como nueve meses ya de relación, los dos seguíamos en la escuela, recursando materias, sacando extraordinarios. La escuela la sacamos, ella como al año, yo también me quedé un años más. De hecho ella la sacó y entró a CU, pero eso más adelante. Entonces en ese momento que pasa todo este rollo que ella me plática, pues yo no quería que nadie la tocara, yo así de que “te quiero guardar en una burbujita para que nadie te toque”, “nada”. Entonces pasa, llega un momento que ya era tanto en su casa la tensión, la presión, las broncas, entonces pues ya salté, “¿dónde te puedes ir a vivir?, con una amiga, una tía, alguien” y se va a vivir con una tía un rato, le acondicionan una recámara que tenía ahí abandonada y ahí está, entonces, las cosas allá mejoran en cuanto a la relación porque la tía a mi me estima mucho no, sus primos a mi me estiman mucho, de hecho nos hicimos muy amigos, entonces en ese momento la relación estaba bien, de hecho hasta ese momento no habíamos tenido broncas personales como pareja, las broncas que había habido era porque te alejas de tu familia, pero nosotros así de que “chinga a la tuya, no chinga a la tuya”, no, nada de eso. Cuando llega con su tía es cuando ella ya acaba el CCH, se queda en CU y yo le sigo chingando porque repruebo un extraordinario y me quedo por eso, entonces yo le sigo ahí, dando y en ese lapso me acuerdo que empezaron mucho en su casa con su tío donde vivía a criticarme literalmente, yo todavía para ese entonces andaba todo de negro, la mata, el rebelde y me empezaron a criticar mucho, que yo no podía hacer nada en la vida y acá y allá y no así como que “chale, ya estuvo no”, entonces critican, me acuerdo que empiezo a buscar trabajo, ellos mismos me ayudan a buscar trabajo no, nada más para aparentar yo creo porque ellos ayudan a medio mundo y eran los buenos de la película y yo así dije “chale”. Bueno me empiezan a buscar trabajo y yo también. En una de esas ocasiones ella ya vivía acá con su tía, pero se iba a lavar la ropa allá, entonces así como que de visita, veía a los niños y lavaba ropa, y en una ocasión estaba la casa sola, estaba lavando ropa, y yo me acuerdo que estaba ahí jugando con el Nintendo de los

primitos, ayudándole y de repente llega, empezamos a jugar, caricias, empieza a haber sexo oral y yo sin más ni más “pum, tuvimos relaciones, penetración, pero para mi en ese sentido si fue frustrante porque fue así como que ¡pas, pas, pas, se acabó!”, y yo así de que, para empezar ni me la esperaba porque ella fue la que llegó, “pun, pun” y bueno “ya pasó, qué , qué onda”, entonces fue la primera vez que tuve relaciones ya bien y yo así de “¿qué?, no, ¿y luego?”, lógicamente no se lo dije, no, así de que “¿ah, sí estuvo chido!”, fue la primera vez que tuve relaciones. De ahí, ella entra a la facultad de Ciencias Políticas y yo ni encontraba trabajo, o más bien ni lo buscaba y tampoco podía acabar el CCH porque no había el período de extraordinarios, entonces, la empiezo a acompañar, iba por ella a la escuela, la iba a dejar, iba por ella, luego estaba con ella ¡ay, era bien desgastante, el estar siempre con ella!, de repente mis cuates me decían “vamos a tal lado” y “no pues, tengo que ir con ella, no” y mucha culpa, mucha culpa de decirle “oye me voy a ir con mis cuates”, y así de que “¡hay no, ya no me quieres!” el chantaje sentimental, y sabiendo todo lo que había pasado, me entró más culpa, entonces, “no, sí, tienes razón”. Aquí la bronca fue que la inseguridad de mi parte empezó a crecer, ella empieza a convivir con sus cuates de allá de la Facultad y a tener más cuates, a tener más fiestas, a salir que a trabajos, que aquí, que allá y entonces mi inseguridad empieza a crecer más gacho; “¿con quién vas?, ¿quién es este?” y ella “¡no que nada más es un trabajo!” y yo “¡nel, tu dime con quién vas!”, entonces ahí empezaron un poco más las broncas personales, de mi parte . era un rollote de inseguridad bien gacho, gacho, gacho, porque yo de repente, bueno no de repente, de hecho dejé a mis cuates, que en la misma Facultad me los encontraba, “si, pues luego te veo”, entonces yo dejo todo y aquélla se me empieza ir y yo así de que “¡chale!” , entonces la inseguridad, los celos, todo bien gacho. Total que llegó a tal grado, a tal grado la inseguridad, se puede decir que hasta la dependencia mutua, que ella deja la Facultad.

Le pedí que dejara la facultad, entonces deja la facultad y a través de eso la relación que si supuestamente había crecido, que bueno, ahorita lo veo y no creció

para nada en ningún momento, se empieza a ir más al fondo, empieza a decaer, empieza haber más broncas, empezamos ya discutir, entre los dos, a pelear.

Ella tenía muchos amigos gays, por el teatro, a ella le gustaba mucho el teatro, entonces iba con ellos a antros, a pasear y yo así de "chale", "¿dónde andas?", eso fue un tiempo. Después de que deja la Facultad yo ya entro a trabajar, entro a una tienda departamental de decoración y construcción, tipo Home Mart, ahí en Martín Carrera, entro ahí y me estoy todo el día ahí. Ella deja la escuela y se la vive ahora en su casa, ya no teníamos nada, ya no estábamos saliendo, yo me la pasaba trabajando y ella en su casa; de repente a la hora de la comida me llevaba comida o platicábamos un rato de ida, ahí fue para mi también bien desgastante, porque eran dos turnos, una semana era en la tarde y otra en la mañana, cuando me tocaba entrar en la tarde, de todas maneras me paraba a las 7:00 am para ir a su casa a verla y me iba al trabajo, entonces para mi ya era bien desgastante, yo ya no tenía descanso, era corridito. En esa etapa empezamos a planear lo de la boda; que dónde vamos a vivir, los muebles; me acuerdo que empecé comprando el refrigerador, lavadora, un centro de entretenimiento para la tele. Una de sus tías nos regala una sala, una estufa y bueno cama, era la suya y la mía.

Mira dentro de toda mi culpa, porque era pura culpa, en el interior yo no quería, ¡chale!, era una sensación de "se me fue mi libertad", se me va todo lo que tengo y en el interior yo no quería casarme, "no, yo no me caso"; pero también sentía mucha culpa de verla sufrir, de verla así, de ver que ella ya quería salirse de su casa, y era bien gacho, era como montar un teatrillo, se compraron las cosas, se hizo todo y en el interior yo no quería, yo decía "no, no, no", más con su familia, "no, yo no quiero", entonces sí era bien canijo.

De hecho yo le pedí que se casara conmigo Y ya el lugar para vivir, su mamá que había fallecido tenía una casa en Coacalco o un lugar de esos; entonces la idea era, estaba sola la casa, irla a arreglar e irse a vivir para allá, lógicamente nunca se hizo otra de las ideas era que atrás de su casa , bueno lo que era el patio trasero construyeron 3 pisos, eran departamentos, había que hacer los acabados y ahí era la otra opción. Total que, ese período en el que estoy trabajando, pues



yo lógicamente empiezo a tener más amigos, dentro del trabajo empiezo a tener más amigos, empiezo a cotorrear, me empiezan a llamar la atención chavas, ahora si que atracción por los dos lados, pero la culpa, siempre estuvo ahí, yo decía que yo la quería, yo la amaba y no, de hecho infidelidad de mi parte, nunca, nunca, siempre fue ella, ella.

Era un ambiente, no como de oficina, sino muy como de barrio, así de “papachurro” y te andaban ahí tirando el calzón y los cuates, era un ambiente fino, porque los cuates estaban “toma y daca con aquélla”, luego llegaba la nueva, “pues con la nueva”, yo decía “ya me voy a casar, ya estoy comprando mis cosas”, porque hasta mis cuates me decían “mira esa te está tirando el can, el calzón”, yo “no, no, no”, bueno, según yo, la culpa , de hecho me acuerdo que había una chavita, bueno “chavita”, estaba bien altota y me empecé a llevar muy pero muy bien con ella, muchos compañeros me decían “¿por qué no andas con ella?”, “se llevan bien, platican, juegan”, pues yo si me lo cuestionaba, “chale, ¿por qué no?”, aquí y allá, me empujó y todo, pero dentro de todo siento que era un chingo de apego, excepto de ella conmigo. Me acuerdo una vez que va por mi y le digo “sabes qué, nos vemos en la esquina, total que a la hora que yo salgo, me toca el turno de la mañana; salgo, la busco en la esquina y no está y yo esperando, y para esto te puedo decir que mi tolerancia a la espera con ella creció grueso, llegué a esperarla hasta dos horas, ¡chale!, pero bueno, entonces veo que no llega, y pues igual que siempre, se le hizo tarde, me regreso a al tienda, pero yo ya como cliente, y ahí ando, vuelvo a salir y nada, veo la hora y ya habían pasado como hora y medio, dos horas y dije “pues no llegó, ya me voy, llego a mi casa, me acuerdo , me habla y a la media hora que llegué “¡Oyeme cabrón!, ¿dónde andas?!, llorando, un drama gacho, “¡te pasas de lanza, te estoy esperando aquí, desde qué horas!”, yo le pregunté “¿dónde estabas que yo no te vi, yo salí donde nos quedamos de ver, no te vi, regresé, nunca te encontré?”. “¡No, que te pasas de lanza, que me están tratando de puta, ya van 3 carros que se paran y preguntan cuánto!”. Yo tenía ganas de reírme, pero me estaba hablando con tanta angustia y llorando, que me acuerdo que le digo “¿quieres que vaya por ti?”, dice “¡no, ya me voy!”, ¡pum!, que me cuelga. Cuando me cuelga yo

así de “¡chin, la regué, la cagué!” y al otro día a la 6 de la mañana en su casa, ¡pagando culpota!, “¡mi amor!”, total que me perdona, el abrazo, el besito y tan, tan. Esa parte fue media hora y vámonos porque yo entraba a las siete y me voy al trabajo en chinga.

Empieza a salir con sus cuates, a irse a fiestas, a echar desmadre, entonces de mi parte vuelve la inseguridad, así como de “¿dónde andas?” o simplemente agarraba y me hablaba directamente a la tienda y me decía “no voy a pasar por ti, porque me invitaron a una fiesta y voy a ir” entonces ahí de mi parte empezaba el rollo de “yo partiéndome la madre para que estemos junto y tu te vas de reventón”, yo nunca se lo decía, todo para mi, todo para mi, me hablaba y yo “pues órale, chido, que te diviertas” , pero dentro de mi así de “chinga a tu madre”, pasaba y así fue ese periodo, ella se iba de desmadre, total que yo por equis circunstancia, de hecho porque quebró la tienda, dejo la tienda y otra vez me encuentro así, flotando, en ese periodo que quebró la tienda, presento mi examen, lo pasé entre a la ENEP, en Iztacala, en Biología, me inscribo y en ese momento nada más puedo inscribirme, hablo con mis jefes y les digo “denme un turno fijo, ya voy a entrar a estudiar” y me acuerdo que mi jefe dice “a quien dos amos sirve con uno queda mal, así que decide”, “¡uta!” entonces con lo de la mentada boda en puerta y esas decisiones, entonces dije “ni pedo”, hago a un lado la escuela.

Habíamos planeado, en ese momento entramos a la escuela por julio, agosto, más o menos del 95, la boda la teníamos planeada de esa fecha a un año, por mayo, abril, íbamos a vivir juntos, porque no era propiamente boda, era para juntarnos.

No teníamos planes de boda por el civil o la iglesia solamente irnos a vivir juntos, ninguno de los dos teníamos así de convicciones con la iglesia, con lo social, en ese sentido compaginábamos mucho en decir “si nos queremos, nos vamos a vivir juntos y ya”, por eso no teníamos bronca.

Salgo del trabajo, la dejo y en ese momento me doy cuenta de que en su casa en ese momento las cosas estaban peor, porque para esto ella se regresa otra vez con su abuela y con sus tíos, entonces las cosas se ponen peor, llega a ser un desgaste muy grueso. Para esta época ya tendríamos como una año y cuatro

meses de andar, más o menos. Entonces yo empiezo a buscarle, salgo de la escuela, a ver que onda, qué pasaba, si podía reinscribirme, a ver qué podía hacer. Y en esta etapa se empieza a volver todo bien crítico, porque cuando estaba en el trabajo nada más descansaba un día entonces ese día a ponerle, era al hotel todo el día, de siete de la mañana a siete de la noche dándole, pero lógicamente era lujuria, ya la ansiedad desatada, teníamos relaciones cuando reglaba, sexo oral, ya bien gacho. En una de esas, yo no me protegía y me acuerdo que queda embarazada. Ahí empieza otra dinámica bien cabrona, porque en ese lapso como dos meses antes se había casado su hermana, andaba con un chavo, y ¡pum! se casó, se fue a vivir a casa de él y ella también exactamente a los dos meses se embaraza, pero ella sí lo canta, pero nosotros no podíamos, así de “qué van a decir”, entonces empezamos a entrar a una crisis bien gacha, así de “lo tenemos, no lo tenemos, buscar quién nos ayude en el aborto”, no hayamos quién, qué se toman, total que en ese lapso de cómo hacemos pasaron 3 meses, ya tenía 3 meses, hasta que una amiga nos contacta con un doctor, nos cobraron no me acuerdo ni cuánto, le toman un ultrasonido y efectivamente estaba embarazada y tal fecha, tal día y vas y el aborto, entonces lo sufrimos muchísimo, me acuerdo que fue bien sufrido porque en primera no queríamos tener la responsabilidad de tener un chavito, pero por otro lado era ver como a su hermana que le compraban esto, que le compraban el otro, que le daban acá, y a ella pues tenía que estarlo ocultando y gacho, bien gacho; total que llega el día y se practica el aborto y me acuerdo que a partir de ese día, si no podíamos haber construido nada, pues ya no había nada, la relación se fue para abajo totalmente, estábamos más junto a fuerzas que de ganas.

Me acuerdo mucho que cuando regresamos no podíamos ir todavía a su casa, estaba todavía con la anestesia, toda dopada, llego a mi casa y así de que “no pues, ¿qué tiene?”, “no pues que se siente mal, se mareo y el chorote; la acuesto, tenía vómitos, se empieza a poner bien mal y lógicamente en mi casa se la empezaron a oler y ahí quedó. En ese momento no se comentó nada, ahí la bronca es que le quedaron residuos, le causó una infección, empezó a tener mareos, fiebre, calentura, empezó a tener flujo vaginal, olía gachísimo y nosotros

así de “chale”, ¿qué hacemos?, aparte el primer madrazo, se empieza a poner bien mal, vamos con una tía suya que es dentista y trabajaba en el hospital Juárez le explicamos lo que pasó, ella nos pone cara de que “¡pendejos!”, pero pues ya lo hicieron ni pedo y hay que ver como se soluciona, la llevan con la Ginecóloga, la revisan y pues efectivamente le había quedado un pedazo y le tienen que hacer el legrado se empieza a poner bien mal, empieza a tener sangrado y total que dentro de todo, su tía se alivia, nos hecha la mano y salió eso, pero de ahí la relación se murió, había mucha culpa, mucha tristeza; porque de hecho vimos el ultrasonido, nos lo dieron, lo vimos y ¡uta!, fue bien gacho.

Para esto, ya fue después de que yo me salgo de trabajar, ella empieza a buscar trabajo y ahora yo ya no hallaba trabajo, empecé con lo de recreación, campamentos y excursiones, pero era muy eventual, en ese momento la escuela ya la había hecho a un lado, totalmente. Ella encuentra trabajo, ahí por la Zona Rosa, una asociación de abogados, contadores, algo así. Y ahora los papeles se invierten porque yo era el que estaba sin nada, y ella estaba conociendo más gente, estaba creciendo laboralmente pero ahora venía mi pedo, porque si yo era inseguro, ¡uta!, me volví peor, pero así gacho, gacho, de que le decía con quién vas a ir, y que le decía voy por ti y ya iba; la esperaba en el Ángel, se tardaba 5 minutos y ya iba a la oficina, “¿qué onda, qué pasó?”, bien insegurote; entonces para ella fue más desgastante, ella tenía que chambear y de repente se quedaba horas extras, me hablaba “ven por mi a las dos” y ahí estaba a las 2, de repente una hora, dos y ahí iba a la oficina, “¿no, pues qué tranza?”, “no, pues que me voy a quedar” y ahí viene el pleito, “no, pues que te pasas de lanza, me tienes allá afuera, de seguro tienes a alguien allá”, el celotes. Entonces a ella le empezó a chocar; en ese momento yo no hacía nada por mi, nada, nada. Me acuerdo que pasa esto, mi mamá se fractura los dedos del pie, la enyesan, tengo que estarla cuidando; unos días antes se nos ocurre cruzar a mi perrita, tenía que estar cuidando a los perros, a mi mamá, tenía que estar en lo del negocio. Todo se juntaba, yo decía “¡ya estuvo!”, era bien gacho.

Me acuerdo que fue cuando ya empezó la época de los celulares, a ella ya le vendieron o lo regalaron una y cada rato al celular, le marcaba y le marcaba al

celular, supongo que lo apagaba porque ya la fastidiaba de estarle hable y hable. Pues sí, así seguía la relación. Supuestamente todavía existía la intención de casarnos, fue esa parte de que ella estaba trabajando. Me acuerdo mucho de las cosas más gachas, una vez ella por parte del trabajo tuvo que ir a un congreso en Guadalajara, entonces allá se fueron a visitar las destiladoras, pero lo gacho fue que yo le dije que no fuera a chupar, porque no falta el cabrón, porque aparte había un wey que le tiraba la onda en su trabajo, mucho, mucho y me lo decía. Entonces, total se va y regresa y me dice que se puso hasta las chanclas y que más de tres salieron arrastrándose, que llegaron al hotel a vomitar y yo nada más tragándome el coraje, así de “¡hija de . . .!” , la neta sí estaba encabronado, ese día estaba encabronadísimo y no le decía nada y me decía “ya te enojaste, pues si no hice nada, sólo chupe”, “pues órale”, le dije.

Más delante de eso, se encuentra con un primo, creo que se llamaba Oscar, pero el primo también era un cabrón, chupando y todo; el vivía solo y también en otra a ocasión quedé de vernos y me dijo que no podía, que iba a salir tarde, tengo mucho trabajo, le hablo al celular y tenía un desmadre, pinche reventón, “¿pues qué pedo, no que en el trabajo?”, “no, pues que vino mi primo, me invitó a una fiesta” y le dije que sí, “¡juta!” , otra entripadota mía , “¿pues qué estás haciendo?”, me acuerdo que esa vez me paré como a las 3 de la mañana a hablarle y me contestó bien peda y que me cuelga y yo así de “¡hija de la chingada!” , pasó y de repente me empezó a evitar mucho, vamos a salir, le decía y ella “no, no puedo, tengo mucho trabajo”, los fines de semana, “qué onda, vamos a salir” y ella “no, no puedo, tengo que quedarme a cuidar a mis primitos”. Y en una ocasión fui pero sin avisarle y en la esquina de su casa le hablé, “qué onda, vamos a salir”, “no puedo, estoy con mis primitos y están mi tío y ya vez como se pone”, y para esto su tío ya no me tragaba, era mutuo, nos veíamos y nada más de “buenas tardes” y ya; total que me dice, “pues están aquí y no me vayan a armar un pancho, se vayan a enojar”, dije “bueno”, colgué y llegué a su casa, toco, sale y así de “¡qué onda!” , “no, pues te hablé de la esquina” y no me dejaba pasar de la puerta, “pues es que está mi tío y mi abuela, y están molestos” y empieza a ponerme pretextos, estábamos platicando. Me acuerdo que ese día traía el anillo de compromiso para

dárselo, voy sacando el anillo de compromiso de su cajita, no sé por qué pasaron las cosas así y va llegando toda su familia en el carro y yo así de “¡qué pedo!, ¿qué onda?” y no me decía nada, me acuerdo que lo día y le dije “pues nada más te traía esto”, lo vio y no me dijo nada.

No, no me dijo nada, no sé si fue que le caí en la mentirota pero ya no me dijo nada. De su casa sale un chavo que la estaba pretendiendo y lo veo y me acuerdo que nada más me di la media vuelta y me fui.

Después ya me habló, “no pues perdóname, la regué”, y yo así “¡chale, te pasas!” y además me mentiste de que estaba tu tío ahí y no estaba y luego que tenías al José Luis y pues “¿qué pedo?” y ella “no, pues sí, la regué”, y “¿qué les dijiste?”, porque entró llorando, yo me di la vuelta, se puso a llorar y entró llorando, “no, pues que ya habíamos terminado” y yo “¡chale, pues si tu lo quieres así!”, “no, que no terminamos, es para que ahí en la casa se calmen las cosas y ya me dejen en paz”.

En ese momento en especial, era mucho ataque a ella por mi, “que tu novio acá, allá, que tu novio matudo, vagabundo, que no se qué”; en ese entonces ya tenía el cabello corto, pero aún así, no me bajaban de un vaquetón.

Total que empezó así, en su casa sabían que ya no andábamos, de hecho empezó un momento para mí, de que bueno, y yo, ¿dónde quedo?, dejé todo por ti, bueno en ese momento yo sí lo veía y tu me haces esto, deje amigos, escuela y sí le eché mucho en cara, entonces pasa esto y pues la relación era muy “equis”, yo todavía pasaba por ella al trabajo, pero era así de verla, preguntarle cómo estaba y vamos; las relaciones iguales, nos íbamos al hotel, nos aventábamos uno, nos dormíamos, nos parábamos, comíamos y nos íbamos, ya bien “equis” todo, hasta que para mi fue entrar en una crisis, una depresión bien gacha, me sentía muy apegado a ella, sentía que la perdía, ya les había dicho de mi mamá, la perra, el negocio. Y me acuerdo que una vez de plano sí agarré una navaja y me la puse en el cuello, “¡ya estuvo!” y de repente dije “¡no, no, por ahí no!”, y me puse llore y llore y le hablé a una amiga psicóloga y le dije “sabes qué, necesito platicar con alguien, porque ya no lo aguanto”. Esa vez platicamos y ella ya me dijo “pues mira, haz de cuenta que vas en un río, de repente te agarras de una

rama y un rato la pasas a gusto, pero después te empiezan a pegar, ramas, tronco, piedras y la única solución para que tu sigas bien, pues es soltar la rama". "¡Uta, cabrón!", estuvo bien duro, porque yo decía "¿cómo la voy a dejar?", estuve casi una semana, llega un momento dentro de ese lapso que voy por ella y vamos a su casa, porque para esto cuando salíamos y la llevaba a su casa era andar a escondidas para que no nos viera la familia y yo me sentía bien mal, porque yo le decía "pues somos o no somos, ¿dónde quedo yo ante tu familia, saben que existo?, díles que estamos saliendo, por qué regresaste, pero esto de andarnos escondiendo no me late". Y fue bien duro, porque me acuerdo que en una de las calles nos paramos en un árbol y la abracé y creo que en el fondo los dos sabíamos que ya era la despedida, la abracé, nos besamos y me acuerdo que los dos nos pusimos a llorar; ya pasó, ella se fue a su casa, yo me fui, después como a los 2 días, porque bueno en ese momento no terminamos, a mi me costaba mucho trabajo decir "¡qué onda, ahí muere!", pero gacho, entonces le escribo una carta, voy por ella al trabajo y ahí te va, sobre Reforma se la doy, entonces la empieza leer, empieza llorar y me abraza, "sabes que onda, no me dejes", "pues es que ya, ya no hay más, nada más nos estamos lastimando"; "¡no, que no me dejes!, si quieres dejo el trabajo" y le digo "no, es que no es por ahí, tanto yo quiero tener mi lugar ante tu familia, como que las cosas ya vayan bien". Total que me acuerdo que ella me insistía mucho "no, es que yo te quiero tener, yo no te quiero perder, quiero tener algo de ti de por vida", total que no terminamos.

En esa carta le decía que ahí terminaba todo, que habían sido ya muchos problemas, en ese momento yo sentía mucho el rollo de que no le decía a la familia, que todavía andábamos, pues no me das mi lugar, mi espacio, mi respeto ante tu familia, le decía que no sentía que fuéramos a hacer ya algo, que la relación ya estaba mal. Hablándolo quedamos de darnos chance un mes, eso fue por noviembre, por esas fechas en ese mes no nos íbamos a hablar, a buscar, nada, quedamos los dos de acuerdo y al mes nos íbamos a hablar para vernos y a platicar "qué onda"; total que fue para mi un mes bien cañón, en no hablarle, el no buscarla, levantaba el teléfono y "¡no!"; ella me hablaba, contestaba y colgaba, así

mucho , mucho, llega el mes, me habla, nos quedamos de ver en un Mac Donalds o Burger King de ahí de la Zona y pues ya estábamos platicando de que los dos nos sentíamos mal, nos extrañábamos mucho; me acuerdo que yo le dije, “ya pensé, vamos a regresar” y me acuerdo que ella me dijo “no, vamos a darnos tiempo”, me pidió un beso, nos besamos y ya, cada quién.

Más adelante, no se por qué motivo la corren del trabajo y me busca “oye, quiero tener algo tuyo”, yo en ese momento ya estaba en la etapa de “chinga a tu madre”, así de “te odio” y dije “¿qué es lo que quieres?”, y ella me dijo “quiero tener un hijo tuyo”, total que llega a mi casa, es lo que quieres, que tengamos relaciones, “¡pum, ahí va, te va!”, seguimos viéndonos, hablándonos y a partir de esa última vez que la vi, que tuvimos relaciones, nada más era hablarnos, me acuerdo mucho una vez que le hablé y le dije que me acompañara, no me acuerdo a dónde, total que nunca llegó, le hablé “es que no puedo, que mi abuela se puso mal”, me puso un montón de pretextos y yo así de chale, y en una de esas me dice “es que no me baja” y yo “¡vale queso!”, hasta con eso. Pero todo esto ya no nos vimos, ya todo fue por teléfono, de repente en una de esas me dice, porque para esto yo le regalé un perrito, “al perro le dio rabia, me tuvieron que vacunar y lo perdí”; yo no sabía ni que pensar porque yo no la había visto para nada, no sabía si era choro, si era cierto, pero le dije “¿tú estás bien?”, “sí”, “no, pues ¡órale!”, ya de ahí no nos volvimos a hablar, más adelante me habló, se había casado, estaba embarazada y yo pues “chido por ti” y me dijo “vamos a vernos”, de echo quería que fuera a ayudarle a pintar su casa, y yo “no, la neta no”.

Había pasado. . . eso, fue por marzo; has de cuenta, la dejo de ver, todavía la vi en febrero cuando tuvimos relaciones, como por abril que me habla, en el momento le dije “pues vientos por ti, te casaste con este chavo”, porque se caso con el que la estaba pretendiendo, el tal José Luis.

Ella directamente no me dijo, me dijo una amiga, que la vio y que traía su vestido de embarazada, pues “¡qué bueno, se casó!”. Pero lógicamente ya después haciendo cuentas dije “¡ah, caray!”, la duda, yo ya nunca la busqué, ella me habló, de hecho me habló cuando yo me inscribí a mi experiencia, ese mismo día me



habló “¿cómo estás?”, estuvimos platicando y quedamos de hablarnos luego. De ahí sí, ya nunca nos hablamos ni nos volvimos a ver.

Ahí si no supe si ya tenía tiempo con él, este chavo lo conocía desde que entró al CCH, llevaba 7 años pretendiéndola y hasta que terminó conmigo fue que le hizo caso, pero en realidad decirte o tener pruebas fidedignas de que hubo algo con el, mientras andaba conmigo, no. De hecho, a los 2 meses de que terminamos se casó con él.

Mi relación con ella duró 3 años, 3 ó 4 meses más o menos. Cuando terminamos yo sentía primero mucho odio, mucho coraje, mucho resentimiento, no quería saber nada de ella, pero el apego seguía y seguía bien cabrón, soñaba con ella, pensaba en ella y no te estoy hablando de un mes, te estoy hablando de años, 2 ó 3 años que me aventé así, fueron hasta 4 años, hasta que de plano decidí deshacerme de todas sus cosas, porque todo lo guardaba, todo lo tenía, de hecho en ese tiempo no anduve con nadie, me aventé como cerca de 2 años en la “depre” total, no hacía nada, no trabajaba. Fue así de que poco a poco me fui levantando; pero al principio si fue mucho odio, mucho coraje y mucho resentimiento. La última vez que la vi fue en febrero del 97, 6 años que no la veo. Respecto a su embarazo de hecho no quise saber, tuve siempre la espinita, pero realmente no quise saber. Cuando vivo mi experiencia me dijeron “ni le muevas, si es o no es, pues algún día llegará, pero no le muevas, ella ya hizo su vida, tu hiciste tu vida, ¡ya!”. Entonces ya no supe si sí o si no.

Si existía el deseo de buscarla ¡Ah, no pues sí!, un montón, ya te había dicho, yo me llevaba muy bien con sus primos, entonces era hablarle a ellos y a través de ellos, no directamente saber qué onda, cómo estaba, cómo le iba, pero sí, sí seguía al tanto.

De las cosas que hacíamos juntos pues, íbamos al cine, al parque Tezozomoc, a Chapultepec; generalmente cuando se trataba del parque platicábamos de

problemas de los dos, aunque casi siempre platicábamos de sus broncas, se trataba de apoyarla y cuando íbamos a Chapultepec, íbamos al Zoológico o a remar a las lanchas y echar cotorreo. También nos gustaba ir al tianguis. Estas actividades nos agradaban a los dos. Ella proponía estos lugares, porque se trataba de complacerla, ella me preguntaba qué íbamos a hacer y yo le decía que lo que ella quisiera o como ella quisiera.

Respecto a ir a acampar sí le gustaba, el problema con ella era lo de los permisos, porque casi no le daban permiso, entonces me iba yo sólo, pero lo hacía con mucha culpa. En cuanto a lo económico Yo, yo pagaba todo, porque ella no trabajaba y no percibía sueldo, también yo seguí pagando cuando ella trabajaba aunque ya ahí salíamos menos.

Sí, yo era muy detallista, de regalarle rosas, osos de peluche, ropa, no sólo en las fechas importantes, ella también era detallista, pero ella era de hacerme cosas, que la cartita, el dibujo, etc.

En el aspecto sexual, creo que fue de menos a más y luego nuevamente a menos. Primero de menos, por lo que les platiqué de la primera vez que no fue muy placentero que digamos, luego fue a más porque hacíamos cosas padres como juegos, nos íbamos al hotel, que a uno y a otro, y era de estar todo el día y que llevábamos las tortitas, los refresquitos, nos dormíamos abrazados, nos bañábamos juntos y era algo que los dos proponíamos y se daba solito. Además de que era algo frecuente, cada que podíamos o en su casa o la de su abuelita, cuando no estaban o, si no en mi casa cuando no había nadie. Esto era aproximadamente cada tercer día. Esta etapa fue de 8 meses.

Luego fue a menos, creo que por lo del bebé, ya ahí el ir al hotel y hacer todas las cosas que hacíamos antes creo que era "equis", nos daba igual o no era con la misma emoción de antes, incluso ahí disminuyó la frecuencia, lo hacíamos aproximadamente una vez por semana. Y creo que esa sensación era por ambas partes.

Mira pasan los 4 años que duro mi depre, en el trabajo, en el campamento conozco a una chica, pero yo tenía muchos miedos o sea gacho, o sea, antes de

Oralia, me acuerdo que me gustaba una y ay, pues me aventaba no, si me decían que no pues bueno, ni modo, pues bueno, pero trataba más o menos de buscarle no.

Pasa esto de Oralia, pasan los 4 años y conozco a donde trabajo a una chavita, Marisol y pues empiezo a cortejarla y acá y allá igual me enculo con ella, y este y mis cuates, bueno mis cuates de la chamba me decían no esta chava así y así, o sea todos me decían que no pero pues yo estaba ahí de necio, eh, le llego no, ella me dice que no, que no, que me quiere pero que no se que, o sea me echo mil pretextos, al final de cuentas, pues andamos no, anduvimos, este, eh bueno ella viene a vivir la experiencia, luego vengo yo y yo si dije ya de aquí pa' adelante con ella, y ya con la experiencia pues ya más chido, y no pues fue todo lo contrario igual fue una relación bien gacha, no te puedo decir que hubo peleas porque no hubo nada de peleas, simplemente ella vive su experiencia, la vivo yo, este, antes de yo irme a escribir me termina, pa' que trabajes chido allá, pa' que me la mientes y yo dije chale, me habla sabes que honda vamos a regresar y dije bueno pues va, con la primera, a los como a los 2 meses otra vez "sabes que honda ya ahí muere", ahí si me caigo bien gacho digo ¡chin! ¿qué pedo? Pues no que iba a salir todo chido, después de la experiencia y este a los dos días no al día al otro día me habla "no sabes que honda, que ya lo pensé bien y que me haces falta y" y yo ah pues chido no yo bien alegre me acuerdo que fueron seguido como 3 meses a los como a los 6 meses otra vez, "no sabes que honda que ya lo pense y mejor cada quien pues" yo así dije chale, ahí ya era menos el dolor, si me dolía pero decía pues bueno no y otra vez me hablaba "no pues ya lo pensé bien" y ya al último mes yo vengo a apoyar, regreso de la hacienda bien chido yo acá bajo y la veo con su carota así, de ¿que onda? "ya ahí muere" yo así de chale, me acuerdo que ya ni llore ni nada, dije si ya ahí muere ya, no, el dolor era porque la quería mucho, no, si te puedo decir que la quería mucho, porque pues fue la primera después de Oralia y fue con la que realmente pude otra vez abrirme no pude así como que decir bueno pues va voy a vencer el miedo a que me lastimen a esto y me voy a abrir y salió peor no al final de cuentas, este llego de la hacienda y me manda a volar y yo así de, en ese momento me acuerdo que ya ni me dolió no se puede

decir, esta bien, ya bueno, nos seguimos viendo como cuates, pero me empieza a contar su vida no lo que estaba haciendo y pues me empieza a lastimar, porque en ese momento yo todavía la quería y yo así de no manches no “que me gusta tal persona, que me gusta tal apoyo” y yo así de chale, y ella “no pues es que somos cuates ¿no?” y yo así de no te pases, yo únicamente decía chales, este, al final de cuentas, bueno en esta etapa yo te digo que yo me desapegue del grupo, gacho, no me desapegué, entonces regreso me apadrino y pues ya me dicen no ya córtala y te va a doler y ta ta ta pero tienes ya que decirle sabes que ya no me busques, total que la agarré un día y le dije sabes que ya no me busques aquí y allá, no que si, que es tu decisión te la respeto y ya, a los ¿qué fueron? Como 3 o 4 meses mi padrino me dijo “te va a volver a buscar wey te va a hablar” y yo no no creo y no pues a huevo que lo hizo, entonces, nos vemos y trabajábamos en el mismo lugar yo dejé el trabajo y este y me la encuentro un día que me llamaron para un evento ¿qué honda como estás? Bien y tú, también, ah sale chido. Al otro día me habla llorando “oye te pasas sentí re gacho que ni me pelaste ni nada” digo pues si ya ni somos nada o sea agarra la honda “no, que no son hondas, te pasas, que yo quiero tu amistad, no quiero perderte” le digo no o sea mi amiga puedes ser, total que me dice no pues vamos a vernos y yo todavía de wey le digo pues si, mi hermano me dice no seas wey (risas) no vayas a verla y pues ya ni pedo no y ahí voy, me acuerdo que nos quedamos de ver ahí en Zacatenco, donde está la de lenguas, y entrando a la Escuela ya venía llorando “no esto ya no sirve, esto no vale la pena y acá mentando madres” y yo así de no pues está bien, me di la vuelta y me fui y ahí iba atrás de mí “no pues es que yo quiero tu amistad, aunque sea como amigos” pues yo dije ¿oye que te pasa? No, “no, es que tengo un chorro de broncas en mi casa, que mi papá” y yo así de ahh, para esto déjame decirte que su mamá ha sido la única suegra que me ha querido no, o sea, no se por qué de hecho su mamá cuando terminamos, si me dice: “pues no sabe lo que pierde”. La neta si, pero pues ella es la que decide.

Con ella duré 9 meses y ya fue la, a final de cuentas, de repente le digo sabes que honda, ella llorando tenía un dramón ahí, y yo pues así como que, con aquellos

acá porque la quería abrazar, apapacharla, no bien cabrón pero yo sabía que no podía, agarré le dije sabes que honda ya me tengo que ir, me despedí y me fui, y ahí se quedó, como al mes me habla: “oye es que quiero platicar con alguien”, pues ve al grupo y con tu madrina te apadrinas y ya te dirán que honda y me dice “no pero quiero hablar contigo” y le digo no ya, ya estuvo, le digo ya, “no pero es que quiero que seas mi amigo” y le digo no, le digo ya no, me dice “me corrieron de mi casa y anoche me fui a quedar a un hotel” le dije que mala honda, pero pues yo no te puedo dar nada y se encabronó y me colgó y ya hasta la fecha. A ella nunca le dije de sus cambios, de su variaciones, tuve que soltarlo en segunda (segunda experiencia).

De esto tiene 2 años, 2 años, digo porque la vivía hace 2 años (la experiencia). De ahí no e vuelto a tener otra relación.

Bueno, sí acabe de decirles, ya no hubo llamadas, ya no hubo nada, con ella sí ya cero, ya no hubo nada. Después estuve saliendo con una amiga, eso tiene como un año más o menos, empecé a salir con una amiga, con muchos conflictos, el saber si . . . , o más bien el no saber si era por soledad, por lujuria, por tener la compañía de alguien, o sea que al final de cuentas no se hizo nada. Estuvimos saliendo como cuates, no había besos ni nada sólo había abrazo. además, en ese momento me sentía confundido, muy confundido, porque en ese momento yo decidí salirme de mi casa, me voy a vivir con unos amigos aquí del grupo.

Antes que nada esta chava y yo éramos amigos desde el CCH, entonces ella me gustaba, había cierta atracción, pero por medio, por inseguridad, ahora así lo veo pues nunca me atreví a algo más, porque yo decía “no, qué tal si la lastimo y no es por ahí”, y todo ese rollo, entonces, no, nunca hubo nada. Yo llegué a apadrinarme, me dijeron que la estaba cagando, que tenía que ir sobres, pero yo para ese momento como que se enfriaron las cosas, cagando en el sentido que no hablaba claro, decirle “qué onda, vamos a hablar”, entonces después me volví a apadrinar y me dijeron “pues es que ya se cansó, wey, no mames, te está esperando y tu ni madres”, entonces dije “pues ni pedo, pues la cagué también

ahí”, luego me dijo de otra chica, pero ella sí del grupo, esto fue como por abril, mayo, junio fuimos saliendo, de este año, estuvimos saliendo; antes de salir me apadriné, qué onda y pues me dijeron “pues conócela, trátala y si te convence, pues va”. Estuve tratándola, estuve saliendo y pues unos detalles de su persona que no me gustaron y la verdad dije “no, pues ahí muere”, Actitudes muy posesivas, o sea, la relación lógicamente era de cuates nada más, no había más y de repente eran actitudes de “acompañame a tal lado o este otro lado” y yo “chale, pues tengo que trabajar, ya vivo sólo, tengo que pagar mi renta, mantenerme” y así como que esta chava se molestaba y yo le decía “pues tengo que trabajar, yo no soy hijo de familia”, así actitudes así. En la fiesta de aniversario, aquí son como que muy arrebatadoras y lo peor de todo es que yo ni cuenta me di, a mi de repente me dijeron “que no manches, pinche vieja, ve lo que hizo” y yo “¡ahí wey!, y yo ni en cuenta” y no fue una sola persona, fueron como 5 ó 6 las que me dijeron.

Sí, en ese sentido. . . , mira yo no lo note, yo estaba en el desmadre, acá, allá, pero mucha gente si me dijo “no, que pinche vieja, andaba bailando con tal, y ese wey casi se la estaba fajando y tu ahí”, pero que bueno que no viera porque si me hubiera sentido mal; entonces sus actitudes y luego eso, así como que “pues no, yo no quiero pasar por cosas así” y dije no, hablé con ella y le dije “como amigos, pero más allá de eso no va a haber nada” y ya ahí quedó. No hubo nada, no nada sexual, fue simplemente conocernos, tratarla, ver cómo era dentro del grupo, y no, dije “no es lo que quiero” y pues no.

Fue apenas hace un año, primero que nada fue difícil el tomar la decisión, el decírselos a mi mamá, a Gerardo, fue un desmadre porque se enteraron por medio mundo, menos por mi, ya después hablé con ellos, fue a días de cambiarme, ya tenía a donde y con quien. Fue también muy difícil la primera semana, la separación, el despertarme en otro lugar, yo quería a mi mamá, el no tener nada, dormir los primeros días en el suelo y a la vez también la emoción. Al principio éramos varios amigos y nos fuimos juntos al departamento, no teníamos nada, hasta que uno de ellos llevó todas sus cosas: sala, comedor y lo demás lo

fuimos comprando, pero ya después unos se fueron echando para atrás y se fueron saliendo poco a poco, hasta que quedé yo sólo, en ese momento sí sentí bien gacho porque al principio era puro desmadre, ver la tele, platicar y también el hecho de que era un departamento muy grande para mi sólo, aproveché que se vencía el contrato y me cambié aquí al grupo; yo ya había visto este cuarto y en el fondo deseaba vivir aquí y después solitas se dieron las cosas, Laura un día me dijo que se iba a cambiar y que porqué no me iba allí, entonces estuvo más cañón, al principio acostumbrarme a los ruidos que se escuchaban en la noche, a los ruidos de los gatos, sí me daba mucho miedo, pero ya después me acostumbré y ahora considero que esto me ha hecho crecer más , vencer muchos miedos, hacer más cosas. Me decido a vivir solo porque fue un proceso poco a poco (1 año), que desde mi primera experiencia, hasta mi 2° escritura, me impulsó a querer independizarme, vivir sólo y hacer mi vida, ver por mi, desde siempre trabajé y en ese momento ya había entrado a los campamentos, tenía 2 entradas, esa y lo del negocio, entonces podía solventar mis gastos viviendo sólo y todavía me sobraba.

De esto tiene ya un año, pero a los dos meses de estar viviendo, de repente, todos novia, así “¡pas!”, menos yo, así de “¡chale, qué pedo!”, entonces pues “no, no hay bronca”, pero si para mi era incómodo, de que llegaba hasta las 9:00 al departamento y estaban ahí de novios, en el agasaje y yo así de “chale”, pues sí era incómodo. Pues, eso me llevó a querer salir con esta chava, pero a mi me movía mucho eso, igual y lo siento por soledad, porque ellos sí tienen y yo no tengo, o sea a la soledad, miedo a abrirme otra vez, miedo a conocer, mucha inseguridad al rechazo, de que me dijeran “no, sabes qué, que como cuates nada más”, entonces todo eso así como que se juntaba hasta que de plano acabé apadrinándome y pues ahí me dijeron “no, pues la está cagando”, “ya tenía novia mucho antes que esos weyes” , entonces era en cuento a la soledad, el rollo de confusión, me salgo de mi casa, la emoción de estar dentro de la casa, independiente, pero a la vez mis cuates empiezan con sus chavas y . . . yo ando sólo al final de cuentas, entonces con esta chava yo decía “pues igual y es por

soledad". Después de apadrinarme me di cuenta que la soledad entraba dentro de todo, pero era más miedo y más inseguridad de hacer las cosas.

Ahora sí he pensado regresarme a mi casa y más ahora que está sola mi mamá y que Gerardo ya se casó, pero primero quiero terminar y cerrar bien este ciclo aquí en donde estoy, me propuse concluir el año aquí.

Actualmente lo que pienso de esa relación, ahorita yo te puedo decir que fue una relación que no creció, que no iba a ningún lado, que todo momento es chido, sí todo momento es muy padre, pasamos momentos muy bien, alegres, pero no sé, pero yo la comparo con otras relaciones, y volverlas a ver a otras novias sería muy "equis", pero con ella sería así de "¡hay, ya se me cayeron los calzones!". Yo te puedo decir, para mi cada mujer que ha estado en mi vida, ha estado en el momento que ha tenido que estar. Pero si hablamos de un amor de mi vida, pues ha sido ella, yo si la considero el amor de mi vida.

Y bueno actualmente no estoy saliendo con nadie.

Actualmente el aspecto sexual es importante, pero no lo más importante; es primero para mi el amor y luego lo sexual, no es prioritaria; saber primero si esa es la persona. Si se me presentara la oportunidad de tener relaciones sexuales ocasionales con alguien que me gusta no, creo que no lo haría, ahora, para mí es importante primero establecer una relación, antes si lo hacía. Sí, a partir de Oralia, hasta Marisol, le di rienda suelta; ya fue después con lo de Marisol, donde sólo recibí rechazos más lo que he vivido en el grupo que me queda claro que eso no es lo que quiero. Busco primero saber si hay cariño, comprensión.

El tener una pareja creo que después de mi familia sí es algo muy importante, el tener con quién, ahorita yo te puedo decir que ya me pesa, el ver que varios de mis cuates ya hasta van a tener hijos, de aquí del grupo, y yo ni siquiera pareja, o sea ¡¿qué onda?! Entonces, sí es un lugar importante; te puedo decir, que en primer lugar es mi familia . . . y sí tener una pareja, ocupa un lugar importante.



Para mí, yo te puedo decir que sí, ya ahorita para mí una pareja ya es para algo formal, para formar una familia, para crear algo, como que estar de manita sudada, ya no, ya pienso más, si es una pareja, es pensando en formar ya algo.

Pensar tener una pareja. . . primero que me guste, ya me di cuenta que eso es fundamental, que me guste, que me ame, porque también he aprendido que hay una gran diferencia entre querer y amar, pues que me ame y sobre todo, que me acepte como soy, yo lo sé que no soy una monedita de oro, que también tengo muchas broncas, muchos defectos y al igual que ella me llegara aceptar así, pues yo también aceptarla; lógicamente llevar ese proceso, no nada más de “¡me gusta, vamos andar!”, no, llevar ese proceso de conocerla, tratarnos como amigos, realmente de ver cómo es ella, que vea como soy. . . y si se da algo, pues adelante.

Con respecto a lo físico yo te puedo decir que anteriormente era mucho en el rollo de . . . tiene que gustarle también a mis cuates, tiene que ser una chava que así como que pa' presumir, así de “miren lo que traigo” y yo me he dado cuenta que no, cada una de mis novias ha sido completamente diferente, te puedo decir que he andado con niñas muy bonitas, pero también he andado con niñas que no, que no llaman la atención, pero algo me gusta, pero para mi es importante el hecho de que me guste, no totalmente físicamente, aunque sea los ojos, su boca, la nariz, su cabello, pero me he dado cuenta que tiene que haber algo que me guste físicamente, que algo me atraiga, porque si no hay nada, ¡pues no hay nada!, pues no.

Yo me doy cuenta que alguien me gusta, primero. . . es la primera impresión de que “¡Hay wey!” y ya cuando me empiezo a dar cuenta de que me gusta, es porque o la empiezo a seguir con la mirada, o trato de estar en el lugar donde esté, no sé, verla, situaciones, donde estemos juntos, ta, ta, ta, . . . ahí es donde me doy cuenta de que la niña me gusta. Con respecto a si hay alguna señal en mi cuerpo que me indique que me gusta pues nunca me he dado cuenta (se ríe), nunca he pelado al cuerpo, de repente, bueno . . ., antes al principio me pasaba

mucho eso, el sudar, el estar así de “¡qué digo, qué hago!”, pero últimamente ya no siento tanto lo físico.

Antes, cuando alguien me gustaba, hacia, pues, muchas veces fue el tratar de acercarme a esa persona, con la que me gustaba, que era el caso de las primeras que fue, Yuriko, Marlene, Erika, las chavas que me gustaban y trataba de acercarme, pero el pedo es que yo me enclavaba de volada, me clavaba de volada, entonces, tener un trato, de volada me clavaba, ya estaba babeando y lo sabía porque primero sentía. . ., nada más estaba pensando en ella, era mucho estar pensando en ella, pensando, pensando, . . . Pues en ella, nada más, pues me imaginaba simplemente estar con ella o nada más me la imaginaba a ella, verla.

O sea, el recordar su imagen, nada más, era . . ., pues no sé si se volvió obsesión, era el estar “¡tas, tas, tas!”, hasta sentirme así, pues enamorado, clavado. De repente me abrazaban o algo y me sentía correspondido, cuando no era así, era un abrazo de cuates y tan, tan, y yo así de “¡ah, me quiere!”, rollos así, nada más me daban mi palmadita y yo ya estaba babeando.

Eh...digo que era obsesivo porque me clavaba mucho, a pesar de que yo todavía llegué a decirles: “te quiero un chingo, vamos a andar”, y que me dijeran, “no es que nada más como amigos”, yo seguía insistiendo, insistiendo, hasta que de plano pasaban a darme una bofetada de “no wey, nada más como amigos”, pues yo decía “hay, wey”, pero yo seguía.

Lo que me hacía seguir insistiendo era que me seguían buscando, en ciertos aspectos, y yo decía “no pues sí”, igual como amigos, me buscaban y yo dentro de todo, ahí seguía, “sí, sí, sí”. Yo si pensaba que tenía chance y pensaba que si me buscaban era por eso yo creo que cuando realmente entendía era cuando andaban ya realmente con alguien más, creo que ha sido cuando realmente entendía y tampoco lo aclaraba no, siempre me quedé todo, siempre me lo quedaba, nunca les decía, nada.

Este ese aspecto viéndolo a la distancia pues está difícil cambiarlo, por un lado yo te puedo decir que no me arrepiento, porque a partir de todo eso yo he aprendido, a partir de todas esas situaciones, de todo lo que he vivido he aprendido, pero

pues sí se sentía gacho, entonces, volverlo a vivir, dices “¡no, pues, está cañón!”, que igual y sí, dentro de todo, creo que es parte de lo que me ha tocado vivir.

Con las chavas con las que anduve siempre hubo gusto, algo tenían, cada una tenía algo que sí me gustaba, también hubo chavas que a mi no me gustaban y yo a ellas si, y pues realmente no, te puedo decir que a mi de repente me causaba conflicto eso, de decir “no, wey, estás pidiendo y llega y no te gusta”, pero también decía “no puedo andar con alguien, que no me gusta” y te juro que por más que le busques, pues no, y para qué hacer algo que no.

Yo no tengo un prototipo de mujer no, mira yo te puedo decir, por ejemplo Yuriko era chaparrita, medio llenita, medio chonchis, eso sí con facciones muy finitas, muy bonita la niña; todo lo contrario, por ejemplo Mónica, era una chava alta, de mi vuelo, muy delgada, con las facciones un poquito más toscas; otra chava Gina, era más chaparrita que yo, muy delgadita, de ojos verdes, guerita, muy bonita la niña; Oralia era chaparrita, delgadita, morena, igual, facciones también medias toscas; entonces así como que no había prototipo, si había algo que me gustara.

Y en esta segunda condición (se ríe),: “que me ame y que yo la ame”, pues todo fue a partir de Marisol, con esta chava, era mucho el rollo de “te quiero, pero no te amo”. sí ella me lo decía, así tal cual, “te quiero mucho, pero no te amo”, entonces, yo lo veo, desde mi parte “es que yo sí te amo”, entonces de repente lo que yo hacía, detallitos, los regalitos, darle tiempo, compartir cosas, salir, entonces, de repente ella no, “nada más, te quiero”, “mi tiempo es mi tiempo” y casi, casi, “tú estás en segundo plano, eso no es amor”, esas situaciones me llevaron a decir, “no, del te amo al te quiero”, hay un trecho, porque yo sentía más bien el “te quiero”, pero como cuates, como siempre y “ando contigo porque te quiero y no te quiero lastimar”, pero no es así, al decir “ando contigo, porque te amo, porque siento más allá del simple cariño por ti”, entonces yo te digo, en ese momento con Marisol sentí realmente esa gran diferencia del “te amo, al te quiero”.

Esto fue a partir de la relación con Marisol, antes no esclarecía la diferencia, No ahí sí no, con Oralia sí era mutuo el “te amo” era mucha entrega por parte de ambos, anteriormente a Oralia, yo sí te puedo decir que no podía definir bien, el pasar de mi parte del “te quiero al te amo” o viceversa de ella del “te quiero al te amo”, no encontraba la diferencia, porque podría decirle “te amo”, pero era vacío, era hueco o a diferencia de cuando ando con Oralia, pues realmente sí lo sentía, el decirle “¡es que, te amo!”.

Ese amor entre Marisol y Oralia yo creo que fue diferente, las circunstancias también lógicamente fueron diferentes, yo siento que fue un amor muy diferente al que tenía con Oralia, con Oralia fue bien entregado, darlo todo, de su parte también fue correspondido, pero con Marisol fue diferente, porque yo le entrego el amor, pero no hay nada de regreso, solamente coraje, humillaciones, rollos así, entonces yo te puedo decir que cada uno fue diferente, tanto el de Oralia, el de Marisol, yo les había dicho, vivimos los dos la experiencia, entonces, dentro de eso, yo decía “pues ya la hice, de aquí en adelante, una familia”, y fue así de entregarlo todo, pero pues no pasó nada.

Según mi experiencia como la he vivido, sí, y es . . . el pensar mucho en ella, el estar pensando y pensando, de repente sentir ya la necesidad de verla, sentir la necesidad de estar con ella, la dificultad de decir “ya te tienes que ir, ¡no te vayas!”, en mi caso son como las señales de que estoy empezando a amar a esa persona.

Pues fue casi desde el principio, con la primera chava fue casi de volada, con las que me clavaba, con Oralia pasó un rato, fue mucho de aferrarme, de estarla buscando y todos esos rollos, con Oralia pasó como un mes, más o menos, dos, tres meses, cuando ya empezaba a sentir de “quiero verte, necesito verte”, todo eso.

Para darme cuenta de que esa es la persona indicada me doy cuenta Primero que nada que me guste y luego conocerla como amigos, las cualidades que busco

son: Que hable lo que le guste, que tenga decisión, que tenga gustos similares a los míos, bueno, algunos, porque todos, es imposible, que sea buena onda o que me caiga bien (simpática) y ya lo demás se va dando, aunque creo que es muy difícil, que no hay recetas ni te podría decir una estructura de cómo la busco, se va dando. Es como con Jessica (la chava de aquí del grupo), que me di cuenta que no es, al tratarla.

Creo que cada pareja en su momento es el amor de tu vida, y no puedes decir que es el único, porque después va a llegar otra pareja que quizá en su momento también lo sea; creo que cada pareja o persona llega a tu vida en su momento por algo. Para mi, todas mis parejas lo han sido en su momento.

Sí, antes de la experiencia sí, creía que existía un amor de tu vida. Porque creo que influía mucho la sociedad, la familia; antes sí creía que había una sola persona de toda la vida o para toda la vida. Ahora yo pienso que nada, ni nadie te pertenece, sólo me pertenezco yo mismo y mi propio proyecto de vida y respecto a una relación de pareja lo que ésta dure. Pienso en vivir juntos y sí en agradecerle a Dios, pero no en hacer el ritual ante la sociedad, ante la sociedad no creo.

En cuanto a qué tanto debes dar en una relación de pareja creo que eso depende de la persona con quien estés, eso lo aprendí con Oralia, porque yo me entregué por completo y ella al final ya no, creo que es algo que hay que mediarlo y que sí es algo bueno siempre y cuando sea un entregarse mutuo.

Cuando a mi me gusta alguien no me aviento fácilmente a decírselo, ¡Nooooo!, me cuesta mucho trabajo. Bueno, de antemano te puedo decir que siento mucho el rechazo, hasta la fecha. le tengo miedo al rechazo, entre más llegan las señales de parte de ella, es cuando más me animo, empiezo a quitarme más el miedo, la inseguridad y es cuando más me animo, esa es la principal bronca para que yo me

lance, la inseguridad y el miedo, ¡cañon, cañon!, mucho miedo al rechazo, mucha inseguridad.

Siempre he sido yo el que me lanzo, pero lógicamente con la respuesta previa de que sí hay señales, pero de plano lanzarme así directo a decirle, sin que haya nada de señales, pues sí me cuesta un montón de trabajo, está cañon.

Me ha sucedido que por miedo o esa inseguridad no me lanzo y después me entero de que si le gustaba. Sí (se ríe), ¡sí, gacho, se siente bien gacho!

Mira en el CCH, creo que no lo comenté, hubo una chava, que se llamaba Adriana, igual bien guapachera , andaba ahí de pobre, pero yo no recibía ninguna señal, yo no recibía nada, era de “¡chale, se me hace que no!”, empezaba a viajar bien gacho con la inseguridad, esto te digo que duró como 2 o 3 meses así, después pasó un mes, dos y empiezo a notar que sale con un chavo y después me enteré que sí, que sí quería andar conmigo, que sí quería estar conmigo.

Me entere por otra persona, por otra amiga, entonces, “el madrazo”, yo decía “¡no manchen!”, eso es uno y hace poco pues también, se puede decir de otro que igual, por miedo, por inseguridad, tampoco me lancé, también una amiga, ¿si ubican a Argelia, no? (sí), “¡qué wey eres, podías hacerla gacha!” entonces, sí fue un madrazo bien cabrón.

Ella también me interesaba, sí, entonces yo lo comento con Arcelia no tiene mucho, a de tener un mes, dos meses, lo comento con ella, así de que “oye, me siento así”, me empieza a decir “¡no manches!, es que nunca diste señas, nunca nada”, entonces Arcelia lo que hace, es que sí me dejó caer, con la mano en la cintura hubieras hecho que el chavo con el que anda ahorita lo hubiera hecho a un lado para andar contigo, entonces fue un ¡mega madrazo!.

Y de eso si me arrepiento, Sí, sí, ¡gacho!, nada más que por la inseguridad y el miedo se vayan personas.

A ver, las señales que me indican que me lance, bueno primero las señales que pienso que recibo, el que me busquen, el que platiquen, “vamos acá, vamos allá”,

señales así y de mi parte, casi lo mismo, el buscarlas, cotorrear, platicar, invitarlas a salir, que al cine, no sé, equis lugar, esas serían más o menos las señales.

Con respecto a que ellas me busquen yo no tengo bronca (Se ríe), no a mi realmente eso no me importa, al final de cuentas creo que al tratarla, uno se da cuenta de cómo es la persona y creo que hasta facilita más las cosas, bueno en mi caso, tanto miedo y tanta inseguridad, pues el echo de que me busquen.

Por ejemplo si alguien averiguara mi teléfono y me llamara De entrada pues sí, así como que “¡qué onda, qué pasó!”, pero ya después no, preguntarle “¿qué onda, qué pasó?”, platicar y ya.

Primero que nada en lo de los campamentos, poner mi propia empresa y de hecho ya lo estoy haciendo, de pronto las cosas se dieron igual que con lo de el lugar donde ahora vivo; un amigo me dijo que también a él le interesaba lo de los campamentos y nos asociamos , ya vimos lo legal, ya tenemos 3 escuelas y ahorita andamos en lo del logo, la imagen, etc. En el aspecto familiar, las cosas van bien, todo chido y en el aspecto emocional, está cañón, todavía tengo muchos miedos y me cuesta mucho trabajo; le voy a seguir trabajando en eso por medio del grupo.

En estos momento hay una chica que es del grupo que me interesa, que conocí y que nos acabamos de ir con unos cuates a Cocoyoc, pero que es difícil por las cosas que le han pasado, que me ha platicado y que sé; que le voy a dar más tiempo.

El hecho de que las cosas se vayan dando se lo atribuyo a Dios, considero que hay que dejar que las cosas fluyan pero sin dejarlo; que te manda las cosas conforme uno esté preparado para eso, pero hay que saber tomarlas cuando lleguen y además quererlo, desearlo y saber buscarlo.

No, pienso en la posibilidad de regresar con alguna de mis relaciones pasadas pienso en ellas pero con curiosidad, saber cómo están, qué están haciendo, pero no para regresar, eso ya pasó y terminó por algo, no sé si por orgullo o qué, pero no. No, de hecho no soy orgulloso.

Sí, me gustaría tener hijos es algo que me gustaría mucho, pero si no se llega a dar o no los tengo, no hay bronca.

Sexualmente sí, Oralia sí ella fue la que inició, pues ahora sí que yo nada más fue “flojito y cooperando” y ya y ya de ahí fue p’a el real. Sí, yo tenía otra expectativa de la primera relación sexual de hecho, yo me la imaginaba. . . pues más de película, más romántico, no sé, “las velas, la cena”, no sé rollos así. Yo me imaginaba, no proponiéndolo, como que todo fluyendo, así que “¡llevamos una cena, de repente que las caricias, los besos, acá y le daba!”, y de repente “¡pues no, pum, pum, y yá!”.

La primera vez me la había imaginado, así como que muy romántica, una mesa, muy de película, cenando los dos, velitas, una cabaña, después junto a la chimenea, no sé, besos, caricias y ahí, tener relaciones y amanecer ahí los dos abrazaditos, todo bien bonito, pero pues no. Eh . . . pues sí, una ocasión me lo llegué a imaginar así con ella, con Oralia, pero, nunca se lo pude decir así tal cual.

Pues sí, de hecho lo que sucedió con oralia influyó en las demás veces sí llegó a marcar, después ya nada más era hacerlo por hacerlo, si yo la complacía o ella me complacía, pues no había más, era así de “sí, vamos a hacerlo!, había sexo oral, un rato, teníamos relaciones y yá, pero, vaya, ya nunca fueron el ideal que yo había imaginado o soñaba, simplemente era en su sala, mi sala, en el mejor de los casos nos íbamos a hoteles, pero de ahí en fuera.

Más que dudas, en esa primera relación sexual había miedo, nunca lo había hecho, para variar lo único que sabía era a través de pornografía o de las clases de sexualidad que daban en la Secundaria. Sí, también de los cuates, realmente



era lo único que sabía, miedos sí, sí había miedos,. Pues al hecho, al hecho de tener relaciones, si había un buen de miedo, pues creo que era a todo, a no satisfacerla, a no tener erección, a venirme rápido, a todo eso, rollo sexual, finalmente miedo a todo eso, hasta miedo a cómo hacerlo porque ni sabía cómo.

No, nunca pensé en tener relaciones sexuales con hombres, sin embargo si tuve un período de ansiedad, en el que me masturbaba con ropa interior de vecinas que tomaban de la azotea, primero con la sola ropa (pensando en ella) y ya después imaginándome a cualquier mujer. Esto fue en la infancia aproximadamente saliendo de la secundaria y todo esto por un período de mucha ansiedad que le siguió a lo de mi abuela y lo de la doctora. Ya después pasó eso y sólo era con pornografía, pero siempre estuve seguro de mi preferencia sexual.

## HISTORIA DE VIDA DE KYTZIA

Me llamo Kity, tengo 25 años, estude la lic. En economía en el I.P.N. actualmente estoy casada y me dedico a impartir clases en una secundaria, mi familia la conforma mi mamá, mi papá, mi hermano de 12 años y mi esposo Federico.

### MI FAMILIA.

Por haber sido hija única en la infancia pues eso hacía como que un vínculo de relación tan estrecho con mis papás, bueno ya grande me doy cuenta que no fue tan estrecho, al parecer el ser hija única representa estar muy apegada a ellos, pero yo siento que no fue así, me uní mas hacia la mamá, mi mamá solía ser un poco mas comprensiva escuchaba más había momentos en los que ella deseaba apoyarme pero hubo momentos en los que tampoco lo hizo y con mi papá pues fue así como que la figura muy paterna e imponente\_hubo momentos en los que era niña y me sentía como que con mucho miedo al verlo, en la infancia nunca se habló de sexo que yo recuerde tenía amigos como a la edad de 6 años yo creo que empezaba el rollo de los juegos presexuales entre los chavitos, y a mi eso me llamaba mucho la atención siempre tenía curiosidad de saber porque pasaba eso aunque mi cuerpo pedía un rollo de ansiedad, el rollo así como de decir bueno porque sucede esto, yo sentía que en el fondo eso no era normal, pero bueno nunca pude preguntarle a mis papas , porque siempre hubo algo que ellos no permitían que se viera, por decir mis papas nunca los oí comentar de sexo, cuando se veía en la tele de que alguien se besaba o se abrazaban solían quedarse en un silencio total y como hacer pensar que eso era malo, de que como niña no podías ver esas cosas, y a mi me generaba más dudas, yo nunca vi a mis papas darse un beso desde que recuerdo, creo que hasta los 20 años vi que un día le dio un beso mi papá a mi mamá en la boca, pero siempre fue así un beso y de vez en cuando, pues en el cachete y yo decía puta ¿estos si se quieren o realmente así es el amor para ellos? o yo siempre pensé que el concepto de amor en mis papas era porque estaban juntos que el estar juntos representaba el amor

cuando creo que no, no era así, porque mi mamá soportaba muchas cosas de mi papá yo creo, había cosas que no comprendía y que no se podía hablar sobre todo en la casa, mi mamá también tuvo una niñez donde no podía preguntar nada sobre sexo, unos papás demasiado espantados, se sonrojan al hacer ese tipo de comentarios, por consiguiente iba a ser la misma reproducción con mi familia o conmigo, algo de lo que me molestaba es que cuando salía a la calle siempre me decían no dejes que te toque nadie, no puedes estar con tus tíos aunque sean tus tíos, y yo decía puta madre ¿entonces con quien voy a estar, si no puedo estar ni con mis tíos?, cuando estés sola con un niño no puedes estar sola y no dejes que te toquen, ¿qué me toquen qué? Yo preguntaba siempre, pues todo, y yo decía no si está chido: todo, todo, entonces eso siempre me enfurecía, porque al lugar a donde yo iba tenía que decir a la hora que iba con quien iba, a la hora que llegaba, a que casa iba a ir, quienes iban a ir, y si había hombres muchas veces estaba prohibido, ir, esto desde que yo recuerdo, desde los 4, 5 años, siempre fue así, no sales no haces esto, porque te puede pasar algo, y pues eso generaba mucha inseguridad en mí, eso hacía que me sintiera de malas siempre, porque yo decía bueno de que me tengo que cuidar y de quienes me tengo que cuidar, y siempre fue pues me tengo que cuidar de todo mundo entonces, no, hasta si hay una mujer me tengo que cuidar, en una ocasión le dije a mi mamá bueno solamente de los hombre o también de las mujeres y me dijo de todo mundo y dije ha pues está cabrón, siempre fue caminar todo ese tiempo y sobre todo esa niñez donde yo quería jugar, divertirme, a veces quería hacer cosas que los demás niños hacían y no podía, porque sentía siempre como un fantasma que va detrás de mi que me va a hacer daño pero había veces en que no estaba ahí y era chido pero generalmente siempre estuvo ahí todos los días y eso hacía que me sintiera mal. También se recompensaron con muchas cosas porque mi papá decía no vas a tal lado porque a lo mejor puede pasar algo, uno no conoce a las familias, entonces en esa familia puede haber una persona que te quiera hacer daño pero nunca me decían que tipo de daño, yo decía pues a lo mejor me puede pegar, pero nunca hablaron concretamente, así tan sencillo de que tenían miedo de que alguien volviera a abusar de mí, y yo tampoco preguntaba, creo que yo tenía más miedo

de saber que había pasado, o de que me dijeran lo que yo ya sabía, porque siempre era querer confrontarte, con eso que no quieres recordar, que no fue agradable para ti, siempre decían no puedes ir, pero mira vamos y te compramos esto, decía, no pues a toda madre, prefiero tener un montón de cosas aquí, que ahí con mis cuates y que no me dejen estar ahí un buen rato, entonces me empezaron a comprar ropa, zapatos, me acuerdo que rompía mis zapatos para que me compraran otros, si creo que se fue llenando un poquito la parte de la soledad y de la familia, ahora entiendo que si nunca fui querida tal cual, yo no digo que mis papas no me amen, pero creo que me amaron de la forma creo equivocada, eso no me hacía comprender el amor.

Cuando era niña y me encontraba al lado de niños y empezaban los juegos presexuales desde los 7 años hasta unos 10 u 11 años siempre era como la necesidad de querer estar en contacto con ellos físicamente, o sea el tacto hacia ellos el querer hasta inclusive hasta besarlos como una necesidad de hacer algo que yo no sabía que, sin embargo eso me avergonzaba cuando los besaba sentía pena, yo decía pues bueno una niña no puede besar a un niño, porque así decía mi familia, un hombre siempre le tiene que llegar a una mujer, ella no le puede llegar porque eso es de una mujer de la calle, o de una prostituta, todo eso lo decían mis tías, mi mamá, mi abuela, que fue con los que siempre he convivido mucho, eso hacía como hacerme sentir pena, hubo una ocasión me acuerdo tenía como 8 años y estaba jugando con una niña que yo creo que tenía más problemas que yo (risas) me dijo vamos a jugar al novio y la novia, tu eres el novio y yo soy la novia, perfecto, entonces ahora bésame y yo dije hay cabrón, fue la primera vez que sentí miedo y yo dije pues la beso, y ya después estábamos jugando así pues ciertas cosas, que yo nunca había visto pero que sin embargo estaban ahí en mi cabeza, en ese momento yo no sabía de donde venían pero estaban ahí, entonces eso me dio miedo porque después de un momento llegó mi mamá y encontró a la chavita encima de mí y eso me dio mucha pena porque mi mamá me dijo bueno ¿a que estás jugando?, sin embargo mi mamá no me dijo nada, si me hubiera puesto una madriza se lo hubiera agradecido yo creo eso,

pero sin embargo volvió a dejar otra interrogante muy grande en mi cabeza, ¿por qué lo hizo, porque no me dijo nada? Nada más me dijo a eso no se juega, bueno, pero ¿porqué no? A lo mejor podía ser normal o no, o ella lo podía haber hecho hacer de otra forma o que yo lo viera de otra forma, sin embargo por sus gestos, por sus caras, sus expresiones supe que eso estaba mal, eso fue muy difícil, que siempre viviera con ese tipo de cosas es muy difícil, creo que es lo más que puedo recordar de la niñez, decir que siempre estuvo ahí, el decirme no dejes que nadie te toque eso fue pues horrible, que siempre estuvo algo que no me dejaba estar en paz, ni alegre ni contenta, cuando fui, niña, yo considero que fui una niña que no tuvo niñez o sea yo no recuerdo haberme subido una vez a un columpio y haber disfrutado el columpiarme porque siempre estaba cuidándome de que algo no me pasara, creo que siempre supe que es lo que no me tenía que pasar, bueno eso ya lo supe muy grande y fue cuando lo acepté, pero siempre estaba así como esa incomodidad, y el que mis papás me hicieran hacerme sentir mucho miedo, porque creo que fue lo único que generó en mi cabeza, yo me veía con mis tíos sola y me sentía mal, sin embargo mis tíos, bueno hablo de la familia de mi mamá porque el victimario está en los otros en la familia de mi papá pero todos los hermanos de mi mamá siempre fueron muy chidos conmigo, nunca me tocaron, siempre respetaron mi cuerpo, siempre estuvieron ahí conmigo, sin embargo yo tenía miedo de que alguno de ellos me fuera a hacer, hasta de mi propio abuelito, porque mi mamá decía hasta de tu propio abuelito, de niña no tenía claro que era lo que me podían hacer, nada más sabía que no podía dejarme tocar nada, esto no lo supe porque lo guarde ahí mucho tiempo y yo no quería recordarlo para nada, esto fue muy angustiante, porque imagínense son dos mujeres en la familia de mi mamá y los demás son 8 hombres, imagínense estar con ellos era verme rodeada de hombres y hacía más dura la relación, con los hombres y más dura aún con las mujeres, porque parecería ilógico pero le tenía más miedo a las mujeres por todo el miedo que generó mi mamá en mí, entonces eso hacía no poderme llevar bien con ellas, entonces yo no recuerdo haber tenido una sonrisa, haber disfrutado una niñez, yo escucho a muchas personas decir no pues fue poca madre, ahí conocí muchas cosas, mi niñez fue alegre, yo salía con mis

papás disfrutaba muchas cosas, etc, pero yo solo puedo decir que mi niñez fue la más amarga yo deje de ser niña creo que a los 4 años y me hice consciente creo a los 5 o 6 desde pequeña y me molestaba mucho verme rodeada de hombres, me molestaba mucho ver que un hombre me tocara me rozara, era muy desagradable, sin embargo como a los 16 años ese sentimiento ya era agradable, como que ese sentimiento ya se había transformado en una cosa que se llama ansiedad, la necesidad de que ahora te tocan, ya perderle el miedo a muchas cosas, ahora entiendo porque pasaron muchas cosas con Rolando, bueno y con todos los demás pero creo que por eso pasaron muchas cosas, entonces eso confundía mi cabeza, yo decía que onda no se ni por donde voy a ir como que si es agradable pero me da miedo, cosas a una niña que no tiene infancia me queda claro que no ha conocido el amor, o no lo puede conocer hasta que no acepta lo que le pasó, para mi fue muy difícil abrir ese fondo y decir si no hubo una niñez que puedes dar de amor, entonces de repente por eso me caracterice por ser una mujer que mostraba primero intelectualidad después fuerza coraje y que tenía huevos para hacer cosas, pero creo que todo eso fue como un caparazón para protegerme del miedo que sentía o de lo infeliz que me sentía en esos momentos. Además porque vuelvo a lo mismo, mi mamá conservadora, mi papá con sus principios aunque él era el que casi no hablaba pero era el que manipulaba todo, mi mamá era la que se atrevía a hablar de las cosas, mi papá siempre fue así de dile a tu hija, dile a tu hija, con él no hubo tanta comunicación la relación con mi papá y mi mamá era chida, yo no me acuerdo haberme sentado un día con mi mamá a platicar largo y tendido, como tenían un negocio de serigrafía, mi papá hace todo eso de llaveritos y publicidad para empresas, su trabajo es muy variable, hay temporadas que no puede tener trabajo pero hay temporadas que tu piensas que no va a tener trabajo y tiene un chingo, entonces eso hacía que yo no estuviera cerca de mis papás y que me dijeran discúlpanos hoy no podemos estar contigo, tenemos trabajo, pero mira mañana te vamos a ir a comprar con lo que cobre algo y te invitamos a comer, entonces nunca hubo algo así chido y como a mi me interesaba conservar el cariño de mis papás yo les preguntaba ¿les ayudo a algo? Y mi papá siempre le gustó eso de mi yo creo que iba y le decía papá te

ayudo y que las cosas que hacía las hacía muy bien, el siempre me decía eres perfecta para hacer cosas, a pesar de tu edad eres muy capaz de hacer cosas, entonces esa parte de mi papá me gustaba porque me echaba ánimos pero a veces también era como la otra parte ah que wey eres, como que no entendía y con sus actitudes siempre fue así, mi papá es una persona muy dura, yo nunca, bueno si recuerdo abrazos de él, pero que me dijera hija te quiero mucho, la neta es que no, mi papá siempre decía te quiero cuando quería algo a cambio, y algo de lo que se quejaba de mi era eso, porque me decía tu nunca nos has dicho que nos quieres, o que me admiras como tu padre sólo cuando quieres ir a una fiesta, yo decía lo que bien se enseña bien se aprende, toda esa situación nunca fue tan agradable, si me llegó a abrazar pero nunca me llegó a decir te quiero, mi mamá cuando se peleaba con él era cuando me decía te quiero hija, pero pues de ahí en fuera no, y eso se llegaron a pelear como en 3 ocasiones, y eso una que le puso una guamiza, la tiro al suelo y le dejó el ojo morado y las otras de que ya me voy a ir de la casa tu ya no me quieres, que la chingada, dije pues bueno pues es su pedo, y ahí mi mamá me abrazaba y me decía te quiero mucho, yo por ti puedo hacer muchas cosas, si algún día me tengo que separar de tu padre pues tu tendrás que entenderlo, pero nunca se separó, y eso también me metía más en conflicto, yo decía uta, creo que ella me enseñó la otra parte, más grande, el ser una mujer que agacha la cabeza y que a muchas cosas dice que no, creo que por eso no puedo, porque eso si me cuesta ,mucho trabajo decirle a las cosas, no, no, esa parte de que mi mamá agachara la cabeza a veces funcionaba pero a veces no funcionaba, entonces es cuando yo pierdo la visión y yo digo no se vale ser así también, entonces había muestras de afecto a los dos, pues claro, creo que para mi las muestras de afecto eran verlos juntos, ver que no se pelearan y ver que me decían que todo lo hacían por mí, que si estaban juntos, que si se habían casado, que si me habían esperado a mí, que yo para mi papá mas que para mi mamá fue un aliciente para salir adelante en su trabajo, pero realmente nunca, no puedo decir que mi papá me haya dicho te quiero un chingo hija, muy fuerte, muy duro mi papá, siempre fue una imagen así de imposición, y de las cosas se hacen así porque yo digo, ahora lo entiendo porque mi papá no conoce a su verdadero papá,

conoce a otro que no es, el que es su verdadero papá no lo recuerda bien, solo recuerda que le ponía unas madrizas y de ahí se le borra el casete y pasan otras cosas, pero esa es su historia, me imagino que por eso es tan imponente con muchas cosas, muy necio, había veces en que más grande yo quería platicar con él y decirle que porque me había metido ese mido, me acuerdo que a los 15 años yo le dije, papá ¿porque me tengo que cuidar de todos¿ porque siempre que tengo que ir a algún lado siento miedo¿ me dijo pues es que tú eres el problema, hasta que tu no te conozcas y yo dije pues es que como me voy a conocer, si tu no me das chance de conocerme, mira papá es que yo considero que soy una mujer fuerte, que soy inteligente, que puede ser amiga, que puede ser mala onda con quien es mala onda, es que eso no es conocerse kytzia conocerse es cuando uno está bien en sus emociones, decía no pues que cabrón me la pone, no, yo le decía pues es que me la pones bien difícil jefe, yo pienso esto, esto y esto, siempre lamentaba yo mis cosas, o de que quería ir a una fiesta y terminaba yo diciéndole que se pasaba de lanza que sus miedo no eran mis miedo, porque siempre decía es que yo cuando fui a una fiesta a mi me pasó esto y a lo mejor a ti te va a pasar, yo decía u que la chingada a ti te pasó y a lo mejor a mi no me va a pasar y entonces yo le decía siempre quieres hacer eso y mi papá decía no, no, y no y yo le decía bueno para que quieres que hable si finalmente tu necesidad no te deja escucharme siempre fue mi reclamo, siempre, siempre, siempre terminaba ganando mi papá no vas porque se me antoja yo decía ah pues que culero como no voy ahora me revelo, en muchas ocasiones fue hacerle ver que las cosas no eran como el las pensaba y en esa rebeldía yo creo que estuvo en las parejas, estuvo o el rollo de querer encontrar ahí un papá dentro de ellos, alguien que me comprendiera, me cae que podía yo haber llevado 20,000 cabrones al mismo tiempo y si me decían que me querían y que estaba guapa y que me subían la autoestima, puedo jurar que yo hubiera andado con esos 20,000 por la necesidad de una palabra de te quiero por una necesidad de afecto, creo que como lo dije nunca fueron expresivos y siempre fue lo que necesite, una niña que a los 4 años es abusada, que abusa su tío de ella, pues es lo que más quiere yo creo, y cuando empiezan a caerse muchas cosas que ella tiene idea se rompe un esquema y lo



único que busca es con quien refugiarse y donde refugiarse y creo que mi familia no fue la más idónea, yo a nadie pude haberle contado lo que pasó a los 4 años, sino hasta que fui a terapia con Efrén y el con masaje pudo lograr revivir muchos hechos que a mi me dieron coraje y el haber sufrido el abuso por uno de mis tíos y el haberme dado cuenta de que mi papá se dio perfectamente cuenta que mi tío había abusado de mi eso fue lo más duro para mí, porque en ese momento si ya era rebelde en ese momento fui más rebelde creo, al haberme ya dado cuenta de las cosas.

Vuelvo al pasado, mi mamá nunca habló de sexo y por consiguiente nunca me dijo que era una eyaculación, nunca me dijo que si había protección, en la escuela lo único que hacían era pasarnos películas pornográficas y hacernos ver el sexo como malo, a mi me dio asco, yo le fui a reclamar al maestro cuando nos puso una película pornográfica y siempre me quedaba la misma duda, bueno, pues ¿qué? ¿cómo nacen los hijos? O ¿cómo nacemos nosotros? Yo iba en escuela de gobierno, el kinder de gobierno, la primaria, la secundaria, la prepa de paga y la superior de gobierno, entonces están más acelerados los chavitos y las explicaciones creo que son iguales en todos lados, sólo te generan mucha ansiedad, y nunca se responden tus dudas, eso si me queda claro, todos los maestros de orientación sexual te hablan nada más de éste es el pene, esta es la vagina, etc y ya pero no te dicen bien, o yo quería saber algo más, a lo mejor eso es lo que tienen que decirte pero yo quería saber algo más, eso provocaba otra inseguridad más, porque yo nunca sabía nada de sexo, yo pase en blanco muchas cosas e hice otras que a lo mejor mis parejas daban por hecho que yo las sabía cuando no es cierto, o sea ¿como una intelectual, poca madre o bien cabrona en muchas cosas, como no podía saber que era una eyaculación? o que era masturbarse o el sexo oral o anal, etc, yo no podía dejar de saber eso, sin embargo yo decía si, si se que es eso, cuando no sabía y no había a quien preguntarle eso era lo peor de todo.

Si en la niñez no hubo esas palabras de aliento creo que más grande tampoco las hubo, desde que yo iba en la secundaria creo que empecé a tener problemas de carácter, a veces decía: uta madre yo no me acuerdo de esta caricatura, sin

embargo si las veía pero cuando las veía, las veía con enojo, me cagaba, por decir el chavo del 8 lo odiaba lo odiaba por ser hombre, te lo juro, yo decía pinche chavo del 8 pendejo, y así son todos los hombres, (risas) te juro que siempre decía eso por dentro y no me hacía reír, era tan amargosita pero tan amargosita que de verdad yo volteo atrás y digo me cae de madres que si le e echado ganas porque tampoco puedo menospreciar lo que hice o lo que llevo hecho, ahora lo veo y si me hace reír, digo está re' pendejito, pobre cuate(risas) pero ya lo veo con otro sentido de humor y puedo decir es que ya no me duele, ya no me duele la vida y ahora la quiero recibir así, pero en esta etapa estaba en el rollo de sentirme más enojona, la neuras se altero mucho, si algo me molestaba yo si me cae de madres que me iba a los trancazos y otro rollo más duro también fue el de sentirme así, en ese momento sola, en ese momento querer tener una pareja para tener seguridad y muchas cosas que quería a la vez pero en ese tiempo a los 15 o 16 años más o menos mi papá se fue a Guadalajara entonces fue más inmensa la soledad, entonces tenía que cubrirlo algo y tenía que hacer algo para que esa soledad no estuviera ahí, mi papá se va, yo no recuerdo si me dijo adiós, me voy a ir porque voy a tratar de conseguir más dinero allá o voy a tratar de hacer algo para que tú y tu mamá estén mejor, nada más recuerdo ver a mi mamá todas las noches llorando y a mi abuelo decirme siempre, chingando y diciéndome tu papá se fue con otra mujer y ya las dejó aquí y yo no se que voy a hacer con ustedes dos que la chingada, son una carga para mí y eso me hacía sentir mucho más mal de lo que estaba, para esto, me regreso tantito, a los 12 años nos venimos de vivir, vivíamos en Tizayuca, vivimos 3 años allá de los 9 a los 12 y nos fuimos a Cd. Azteca para casa de mi abuela, porque mi papá se había ido a conseguir según más chamba a Guadalajara con uno de mis tíos, pero eso ya lo supe yo después hasta que yo lo pregunté pero mi abuelo siempre decía que se había ido con otra mujer y yo decía: ¡juta madre, pinche papá culero, yo que lo tenía en este concepto!, yo le decía a mi abuelito, no es cierto usted miente, pero no es cierto, si le creía, y me dañó, y mi abuelito yo siempre lo quería mucho pero pinche enojón que es, eso me hizo odiarlo más, me hizo romper esa imagen que yo tenía de mi papá, porque para mí mi papá significaba algo bien grande, si él me hubiera dicho

yo soy dios yo le hubiera creído, porque así era para mi, mi papá, porque él siempre me dijo, todo lo que yo diga es neto, todo lo que yo diga tiene que ser verdad, y así me hizo creer muchas cosas, entonces todo esto fue generando más regaños sobre mi, bueno, de mi mamá hacía mi, ya no eran regaños ya no eran palabras ya eran golpes: pinches escuincla te pasas de lanza, estás bien pinche enojona, ya no te soporto, que la chingada, estoy sola no sabes cómo me siento y aventarme la pinche piedra del molcajete, el sartén, las cucharas lo que hallara en las manos, si estaba en la cocina era el infierno para mí, porque yo sabía que lo que trajera en las manos me lo iba a aventar, afortunadamente nunca tuvo un cuchillo, pero si tuvo la piedra del molcajete que por poco una vez me iba a descalabrar, eso me dolía, esto fue de los 13 años a los 15 bueno y hasta los 18, pero en este periodo mi papá estuvo en Guadalajara creo que estuvo un año o 2 no me acuerdo o la neta es que no ubico bien esa fecha, pues fue la rebeldía de la secundaria y un buen de despapayes.

Hay un hecho, que sucedió ahí, y creo que si vale la pena recordarlo, en la crisis cuando mi papá se va a Guadalajara mi mamá quedo embarazada de mi hermano eso fue lo que agudizó más las cosas porque yo creo que mi mamá estaba muy hormonal, entonces la desesperaba yo con mis contestaciones porque era una escuincla demasiado grosera y eso provocaba que me pegara y etc, nace mi hermano y para mi viene a ser desplazarme de mi trono o mi lugar un terreno que nadie había tocado, cuando nace mi hermano obviamente ya estaba aquí mi papá, me acuerdo que él me dijo ya nació Tekis, porque le decíamos Tekis a mi hermano y yo me puse muy contenta y en se momento le agradecía a dios que me dio lo que yo tanto le había pedido pero siempre decía, pero ¿por qué ya hasta esta edad? Yo lo quería cuando yo tenía 5 años, o que yo tuviera 6 y el tuviera 5 pero bueno fue muy feliz, en ese momento mi papá compartió su felicidad por primera vez y me dijo, vamos ir a verlo para que veas como esta Tekis y yo dije ah pues no que chido, fue, me acuerdo fuimos al hospital vi a mi hermano y ahí fue la primera vez que puede sentir amor por alguien, mi corazón se agitaba un buen y mis lágrimas rodaban mucho, mucho, mucho, pasó un tiempo, yo no permitía que a mi hermano lo tocara nadie, estaba culeca como dice mi familia, no quería que

nadie lo tocara, lo más gacho vino, cuando el tenía 5 años, cuando yo tenía 18 años, todos esos 5 años fueron también el proceso más difícil en mi casa con la pareja, etc, y por supuesto estaba mal y recuerdo que, mi hermano ya caminaba, ya hablaba bien como eran muchos los grandes que vivían en esa casa y sobre todo hombres pues mi hermano tuvo más facilidad de hablar, hablaba muy claro ya a los 5 años, él me adora, me súper adoraba en ese momento también, y recuerdo que yo iba a ver al Rolando por cierto ¡hijos este wey! me cae que si vale la pena recordarlo, me acuerdo que él me había hecho enojar mucho, no me acuerdo si ya andábamos por romper, pero yo estaba muy enojada porque me había hablado por teléfono y me había dicho algo, mi mamá me dijo ya te vas a ir otra vez, tu me habías dicho que no ibas a ir a la escuela por supuesto le mentí no tenía clases, pero como yo tenía que ir a ver a ese wey pues paso como que el mentirle, creo que en este lapso ya había entrado a la facultad y andaba en proceso de romper con él, y no se si ya conocía a Federico algo así por el estilo, este, pero estaba muy encabronada no sabía que hacer en ese momento me había peleado en la mañana con mi mamá, con mi papá también, le había contestado mal a mi abuelita, bueno un reverendo desmadre en la casa, era la verdad que nadie me quería, mi abuelita me dijo un día sentada en la mesa, te voy a decir algo Kytzia, un día te vas a quedar sola y yo soy la persona que más te quiere, pero un día te vas a quedar sola y cuando voltees a un lado y quieras que alguien te abrace no vas a encontrar a nadie, sabes porque, porque estas tan amargada, no se que te pase, pero no eres la misma niña de antes, la cariñosa, la bla, bla, bla, y yo dije uta está cabrón y le dije usted cálese usted no sabe nada y por supuesto hice llorar a mi abuelita, mi abuelita tenía toda la razón, entró mi hermano me dijo mi mamá perfecto te vas a ir pues aunque sea tiende la cama, porque la verdad no vas a salir si no haces el quehacer, ah, pues órale yo tiendo la cama y pues ya recuerdo, que, me metí al cuarto llegó mi hermano y me dijo: hermanita, hermanita vamos a jugar, yo quiero jugar playstation y yo le dije no estés chingando que no tengo tiempo, tengo que tender la cama, y tengo que ir a la escuela y tengo un examen que la chingada, que no se qué y mi hermanito se me quedó viendo con su cara de pues bájale no, pero con su cara toda de

inocente y yo le dije no me molestes de plano no tengo tiempo, y me dijo ¿como de que no tienes tiempo? Y agarró y yo estaba levantando las sábanas en ese momento y recuerdo que él se subió a la cama y empezó a brincar eso me hizo molestar mucho y le dije bájate Gustavo que no tengo tiempo de jugar contigo y el me dijo yo no me bajo, yo no me bajo, yo quiero jugar play, además tu me ganas, que eres bien chida para jugar, en ese momento yo le dije ¡que ya chingada madre! me acuerdo que agarré lo acosté en la cama, le puse una almohada y no la quite la almohada hasta que él me dijo: ¡en serio, hermanita te quiero mucho y me estás matando, me estás asfixiando! y yo en ese momento así, me acuerdo que sólo alcance a escuchar su voz muy baja, muy mal ya, ya no lo escuchaba con la misma voz, le quité la almohada y estaba entre pálido, entre morado, no se, una imagen de su cara horrible y el me dijo: yo te quiero mucho hermanita y nunca pensé que me fueras a matar, puta madre eso fue para mi un golpe muy cabrón, muy cabrón, porque después de que mi abuelita me dijo eso pues yo entendí que si es cierto, fue como si mi abuelita o como si dios en ese momento con mi abuelita me hubiera dicho bájele de huevos porque se va a enfrentar a algo que no sabe usted ni que es o sea le está jugando al vivo y va a experimentar algo que usted ni sabe pero no quise escuchar como siempre y mi hermano lloró y me dijo le voy a ir a decir a mi mamá porque hoy si me hiciste mucho daño, fue la primera vez que experimente el miedo pero más cabrón, más cabrón que la primera vez que sentí miedo, que fue con mi tío eso creo que no fue nada como el sentir miedo de matar a mi propio hermano en ese momento me di cuenta de que Kytzia estaba ya mal de su chompeta, que ya no había nada, que a la persona que más quería, que era mi hermano, ya le había hecho daño, que si no le importaba su hermano, pues ya no le iba a importar nadie, sin embargo no siguieron cambiando mucho las cosas, porque realmente si creo que cuando estás mal debes de pedir ayuda, y mi orgullo era tanto que no podía pedir ayuda de verdad, yo decía estoy bien, estoy bien, no estoy mal, yo solita me levantaba yo solita me caía, yo le dije Gustavo no le digas a mi mamá no va a volver a pasar, perdóname, por supuesto la reacción que tuvo después de eso pues fue abrazarlo y pedirle mucho perdón pero pues ya se había hecho un daño irreparable, porque mi hermano en ese

momento no me dijo nada con la boca o creo que muy poco con la boca pero si me dijo muchas cosas con sus ojos y eso era el perdón que no me podía perdonar y hasta la fecha si lo recuerdo y digo uta madre, si me pega no, todavía y creo que son de las cosas que uno debe entender que son cosas que ya no vas a poder reparar jamás y que tu dañás a una persona la dañás a una magnitud y se acabó.

Los únicos chidos que recuerdo yo en ese momento eran mis cuates de la secundaria y ahora puedo decir que si fueron cuates, esos weyes siempre me decían te queremos un chingo, vales un chingo como vieja, yo nunca me fajé con ninguno de eso weyes, sin embargo nos divertíamos, sin embargo me enseñaron a recobrar un poco a la niña que había perdido, yo siempre quise ser futbolista desde niña, ese fue mi mayor sueño, esos weyes me decían vamos a jugar fútbol porque juegas bien chido, siempre querían que estuviera en sus equipos, ellos me hicieron recobrar a esa niña, y yo estoy más agradecida con él y con un cuate que es mi súper cuate, con el Manzano, esos weyes me hicieron recordar muchas cosas y hicieron que no les tuviera miedo, me decían no te vamos a hacer nada, creo que realmente había amigos en aquellos tiempos y me decían que yo era su hermanita para cada uno de ellos y me iban a ver todas las noches y ellos fueron los que disminuyeron esa soledad que sentía, lloré mucho con ellos, no puedo contarles cuántas broncas había, porque creo que había un chingo en ese momento, yo me sentía mal, y en ese lapso fue donde tiempo después conocía a Rolando y fue el que partió el esquema porque al andar con él se pierden mis amigo y al salir de la secundaria se perdieron muchos de ellos solo quedaron algunos, eso fue difícil ahora puedo comprender que si fui una niña carente de amor, de mucho amor, que el ser hija única, yo siempre le pedía a dios que me diera un hermano, era lo que más deseaba en el mundo, yo decía dame un hermano, porque siempre me puse a jugar con mi muñeca solita, y tenía un teléfono les digo mis papás me compraban todo, entonces tenía un teléfono como si fuera de verdad, y hacía mi oficina en la recámara, nada más teníamos una recámara cuando vivíamos en Hidalgo, es la etapa que más recuerdo y me ponía a jugar con mis muñecas y las hacía hablar y luego yo les contestaba y así y tenía

un chingo de amiguitos ahí jugando, ¡no había nadie, estaba yo y mis muñecas y nada más! pero eso me hacía generar amigos, el no sentirme sola desde ese momento y las hacía llorar y rollos así bien raro, yo recuerdo\_ la etapa que llegué a vivir a Hidalgo que fue de los 9 a los 12 años, esa etapa vivimos solos en su casa de mi mamá, teníamos una recámara, yo la compartía con ellos, de los 12 a los 21 vivimos en casa de mis abuelitos, los papás de mi mamá entonces eso hizo que la situación acrecentara porque son puros hombres, sólo son dos mujeres en la casa de mi abuela, todos solteros se fueron casando conforme yo estuve ahí, cuando yo iba en la prepa se casó uno de mis tíos, otros ya estaba juntado cuando yo casi llegué ahí y así bueno se fueron casando, con ellos creo que no hubo tanta bronca sin embargo yo me sentía incómoda porque decía porque me tengo que cuidar de ellos porque podía estar sola con ellos y convivir chido con ellos, a veces veíamos los partidos de fútbol juntos y me decían: ese wey está fuera de lugar y no y ese fue penal y yo siempre me ponía a discutir con ellos no, no, no o luego yo ni sabía y decía ese wey está fuera de lugar y me decían cállate no sabes tu eres vieja, que no se qué, eso me hacía sentirme a gusto también porque yo decía bueno es que no son malos, ellos son buena onda conmigo y todos me quieren, cuando me casé me di cuenta que me querían realmente, ya como 23 años después me di cuenta que todos ellos me querían, porque todos se pusieron a llorar, todos estaban muy celosos y todos me dijeron realmente te queremos y realmente vamos a extrañar que te vayas de la casa, porque para nosotros eres como la hermana que nunca tuvimos o que nunca pudimos apreciar, discúlpanos todo lo que te hemos hecho y si te vas a ir porque hemos sido malos contigo pues no te vayas, pero bien chido mis tíos y luego todos estuvieron presentes en mi boda y todo fue bien chido compartir con ellos, ¡ah! ahorita recuerdo algo, que si me parece interesante contarles, luego hubo un tío ahora voy con la familia de mi papá, no hablo mucho de ellos porque yo les puedo decir que si tengo mis preferidos, sólo mi tía Rosita, son 3 hermanos de sangre de mi papá y 3 medios hermanos de mi papá los 3 primeros son del matrimonio de mi abuelita y los otros son de mi abuelito Ángel el que yo conozco, bueno pues ahí no hay una relación muy afectiva, mi abuelita es una ogra, si me coloco a la edad de 5 o 6 años sólo

puedo decir mi abuelita es la ogra, y echarme a correr en todo el patio de su casa porque nunca nos dio una muestra de afecto, a mi era la única que me quería y aún así me plantaba los chayotes en las pompis porque le regábamos la arena en la casa, pero a mis otros primos que eran las gemelas hijas de mis tíos, uta a ellas si les fue como en feria, según yo soy bien afortunada porque según ella me quiere o me quería en esos momentos y bueno, no solamente cuando a los 4 años sufrí del abuso de mi tío, no solamente mi papá se dio cuenta atrás de mi papá venía mi tía Rosalinda y junto en el cuarto conde pasó lo de mi tío Miguel Ángel estaba mi primo Pablo y si no mal recuerdo mi primo Cristian su hermano de este primo, mi primo pablo y yo nos llevamos por 6 meses, a la hora que entra mi papá mi papá todavía alcanza a ver escenas conmigo y mi tía alcanza a quedarse pasmada, yo no recuerdo su jeta sólo recuerdo que agarró a sus hijos se bajó bien encabronada y yo no recuerdo más de cómo se puso mi papá, pero después de eso si me acuerdo que hubo una reunión no se cuantos meses ni nada, sólo me acuerdo de la reunión, que hubo en la casa de mi abuelita, eso fue en casa de mi abuelita lo que les estoy contando, estábamos en la sala en la parte de abajo es de dos plantas, y yo me acuerdo que traía cargando a su 3er. hija de mi tía, era una bebé todavía y me acuerdo que se le subió el vestidito pero nunca pasó por mi cabeza, así como cosas malas sin embargo mi tía me dijo: ¡es que tú le estás alzando el vestido, que intentas hacer con mi hija! hizo un desmadre, y luego volteo a ver a mi tío y mi tío bien emputado me dice: ¡no quiero que vuelvas a cargar a la niña y menos así! ¡uta madre, yo le juro que me sentí tan mal! que se generó otra culpa dentro de mí y más aún pues yo lloré mucho porque como era mi tía la consentida y era mi tía la que me llevaba cosas, regalos y me hacía sentir bien y a la que le podía tener confianza pues en ese momento también todo se calló otra vez, así como que dije: ¡uta madre! ¡ ¿ora que hice? mi papá se sintió muy mal sin embargo nunca me defendió, eso es lo más gacho de todo, si vio que hizo eso mi tío nunca dijo algo, si vio que dijo eso mi tía y que yo no le estaba haciendo nada a la niña o sea tampoco dijo nada, sólo me dijo no cargues a la niña, ya no la vuelvas a cargar, pues desde ahí me daba miedo cargar a los niños, yo decía ¡uta madre, pues que les hago!, si los cargaba sentía que algo estaba



haciendo mal, eso fue algo muy gacho con una de mis tías, entonces también era difícil ahí la situación, a partir de que pasó eso la familia se empezó a separar mucho, mucho, mucho, mi abuelita nunca fue de muy buen carácter entonces cada quien en su pedo, cualquier hijo hacía su desmadre y lo que tu quisieras y como pues eran los 3 últimos hijos de mi abuelito pues siempre quiso mi abuelita a sus hijos de mi abuelito, y a los 3 primeros los mandó a Roma y hubo mucho tiempo que se dejó de ir a casa de mi abuelito después de lo que pasó con mi primo Pablo y lo mío ya no me acuerdo si también abusó de mi primo pero me imagino que si, porque bueno no recuerdo muchas cosas, pero fue mucho tiempo el que pasamos ahí, entonces me imagino que sin embargo nunca se le perdió la confianza, a pesar del mal que hizo, a pesar de que mi abuelita también supo eso, porque mi papá y mi tía Rosa se lo hicieron saber y mi abuelita no dijo nada, mi tío nunca se fue de la casa, sino por el contrario se le consintió más y se le hicieron más cosas, pero sin embargo yo sabía que al estar cerca de él, él si me daba miedo, él si me traía malos recuerdos y me daba mucho coraje verlo, yo siempre que lo veía lo veía a los ojos, era algo bien chistoso porque en vez de agacharme o a veces agachar la mirada a veces era retarlo, a veces él si conseguía que yo bajara la mirada pero había veces que yo lo veía y se la estaba mentando, se la estaba casi refrescando, así diciéndole hijo de tu puta madre, que tanto me hiciste, etc, y bueno eso hacía que tampoco pudiera mostrar afecto hacia la parte de la familia de mi papá, siempre fue así, como ahí es la familia culey, ellos no son la familia chida y cualquier muestra de afecto que se diera, pues solamente la iba a aceptar de las otras dos mujeres, porque son 4 hombres de aquel lado y dos mujeres, entonces nada más lo iba a aceptar de mis tías y de mis tíos iba a ser como que pinten su raya porque yo no le puedo hablar a los hombres, está prohibido para mí, entonces todo eso genera muchas dudas, creo, en mi cabeza, todo ese tiempo hubo preguntas y preguntas ¿qué es el sexo? Si yo hablo mucho de esto es porque considero que el aspecto sexual fue la parte que más predominó en todo el desmadre de mi vida y que fue la parte de no poder querer porque a veces confundir que amar es acostarte con alguien está cabrón, porque entonces pasa lo que pasó conmigo, que vas a hacer cualquier cosa que te diga

un cabrón, que te vas a acostar, que vas a tener sexo oral con él, que vas a tener sexo anal porque esté contigo, pues está cañón porque sólo te vas a someter a lo que él quiere, y creo que fue lo que me pasó a mi muchas veces, hubo algunas infidelidades cuando anduve con Rolando, por supuesto, era como la necesidad de querer sentir que yo también podía tener el poder y que no nada más me podían dominar, sino que es que en el fondo nunca fui la cabrona, la buena onda, la que podía hacer muchas cosas, a lo mejor nunca fui tan inteligente, no fue así, siempre fueron las cosas inversas, pero ese fue el caparazón que más me convino a mi ponerme para protegerme de mucho daño y el principal daño pues fue a los 4 años y creo que cuando te madrean en ese aspecto y cuando eres abusada sexualmente desde los 4 años pierdes un montón de cosas, hay chavitas que pueden superarlo, creo que sí, pero creo que este no fue mi caso, y esto fue lo más difícil de haber vivido, el no poder tenerle confianza a alguien para decirle las cosas, nunca pude decirle a una amiga ¿sabes que? me pasa esto, o ir a platicarle a mi mamá, mamá ¿qué es una eyaculación? Porque sabía que mi mamá no me iba a contestar, si la única vez que le pregunté, que ya ni me acuerdo a que edad fue, pero creo que estaba morra, iba en la Secundaria que le pregunté que ¿cómo nacían los hijos? Se puso roja, roja, agacho la cabeza, se paró y yo, así de por favor mamá dime como nacen los hijos y me dijo la cigüeña los trae y yo dije uta madre, nada más me faltaba creer que si llegaba la cigüeña con ellos, pero pues yo sabía que no llegaba por ahí, eso generaba mucha desconfianza en mi entorno, nunca pude tenerle confianza más que a un solo amigo y eso creo que a medias no puedo decir que haya sido confianza al 100% por supuesto que dije lo que yo quería, tampoco le iba a decir a ese wey: fíjate con este wey tengo relaciones sexuales y él me hace así y asado pues obviamente no, porque yo no podía tenerlo con nadie, y así fue.

Yo no me sentía querida, yo sabía que mi papá me podía decir hija te queremos un chingo, o mi mamá me podía decir hija yo te quiero al infinito, me dijo creo pocas veces, más fueron entre abrazos, y eso abrazos así de la media mano, así de como que tenían miedo a abrazar miedo a demostrar que te quieren y digo hasta la fecha, digo ahora mi mamá es más abierta, pero mi papá uta, a el y a mí

nos cuesta mucho trabajo no se porque, pero no, no lo hacían, eso era lo que siempre me confrontaba, siempre, siempre, o sea porque si me dicen que me quieren yo no les puedo creer, porque tengo que estar buscando y buscando que alguien me quiera, porque tengo que estar buscando siempre esa respuesta, no o ese decir porque, porque, yo siempre volteaba al cielo, nunca se me va a olvidar, en mis mayores crisis siempre era estar en el parque, cerca de la escuela, de la prepa, siempre acostarme en el pasto, ver las nubes correr y siempre decirle dios ¿porque me siento sola? si tengo un padre que me quiere, una mamá que me ama y ahora un hermano que es lo que siempre te pedí, porque ahora me siento sola, ¿esto es amar? dime si es amar, para conformarme con esto, si eso me toca vivir, todavía de agachona como mi mamá, no, pues dime porque lo voy a aceptar. Yo creo que toda la vida ha sido así, a lo mejor no fui una niña golpeada pero si pude ver que tampoco había amor en la familia, que si el amor era demostrarse que se abrazaban los papás pues mis papás no se abrazaban, que si el amor era decirle a tu hermano que lo quieres pues nunca pasaba eso en mi familia, yo cuando tuve a mi hermano, si me dijo quiérello, cuídalo, cuando crezcas, o de muéstrense que se quieren, eso mi papá nunca me lo dijo, entonces como que todas esas cosas buenas nunca se dijeron en el núcleo familiar y nunca se construyeron tampoco porque no fue así, pero sin embargo por ejemplo yo veía que a mi tía la había dejado su wey, que la había golpeado, que esa era una forma, yo sabía que no lo quería pero que así era el amor, das por hecho que así es el amor y dices pues es que esto es el amor, o sea sufrir es el amor, y que entonces si me tocó un cuate que no me quería, que no me trataba bien así era.

## SUS NOVIAZGOS

Sólo tuve 3 novios, siempre me he caracterizado por durar mucho tiempo con ellos, antes de Rolando tuve un novio de la secundaria y duré un año con el, con Rolando 3 años, con Federico duré 4 años y después nos casamos.

Después de los 15 años el tener un novio pues nada más significó llenar un hueco, yo no sabía que era amor en ese momento ni me quería preguntar el novio que

tenía, que se llama Hugo me decía que él me amaba y yo decía pues chido wey yo la verdad si digo que mala onda porque a lo mejor ese chavito estaba enamorado de mí, pero yo no sabía por donde andaba, a él lo conocí en la secundaria, yo iba en 3º. él ya había salido, y un cuate nos presentó y él me dijo que si quería ser su novia, era muy detallista, yo creo que era lo que más me latía de un hombre, porque como en mi casa no había nada de eso, pues yo sentía que con eso se llenaba un hueco que era la soledad, entonces dice uno que chido como que con los detalles se va llenando un hueco, el pedo es que yo lo confundí todo porque, mi vida está hecha un desmadre, pero yo confundí que a lo mejor llenar ese hueco o esa soledad o ese amor que me hacía falta pues era con cosas y eso pues si me dolía, toda la infancia en que fui infeliz, que no sonreí, que no pude tener amigos como yo quería, que siempre estuvo el miedo ahí, regresando a lo de este chavo, me decía pues es que te amo y yo quiero casarme contigo y yo decía hay cabrón tu tienes 15 wey yo tengo 14 no manches jamás me casaría jamás cometería esa estupidez.

Después de Hugo si me gustaría más hablar de esa persona, porque creo que sería más de utilidad para su trabajo, él se llama Rolando, bueno me imagino porque ya no se nada de él pero bueno, lo conocí en la prepa, tenía yo 16 años y como 5 meses después de que entré a la prepa lo conocí, nos hicimos amigos y la forma en que según él pues me conquistó, digo, porque ya empezaba mucho la moda de los chavos que no te dicen ¿quieres ser mi novia? Pero que con un regalo te llegan, entonces, me enteré por una amiga que yo le gustaba mucho, esa amiga se molestó mucho conmigo cuando yo acepté andar con él y después al 3er. día me dice que si quiero ser su novia, yo le digo pues perfecto pero porque le vi un muñeco grande de peluche y a mi me encantaban los muñecos de peluche entonces yo dije pues si, o sea me va a regalar un muñeco de peluche pues sí y mi sorpresa es que después de decirle, me sentía contenta creo yo, creo que nadie me había regalado un muñeco de peluche de ese tamaño entonces era el 1er. hombre que me sorprendió y yo dije guau o, sea ¿qué onda? Y le conté a mi amiga y mi amiga así de: no pues que mala onda y empecé a tener broncas con

esta chava y me dijo eso no es de lealtad no es de amigas, tu sabías que me gustaba ese wey, le digo pues es que, pues a mi me llegó me dio un muñeco de peluche, que quieres que haga, tú no le gustas yo también le pregunté y ya nos dejamos de hablar, creo que fue la relación, puedo decir más tormentosa, yo pensé quererlo o amarlo, no se, pero fue una relación muy destructiva, nos empezamos a llevar bien, a él le gustaba el basketball, era mi primer novio deportista, así como que ¡guau!, lo fui a ver jugar una vez y siempre ganaba, entonces era así como una estrella y yo decía está bien, no por lo menos por ahí voy a empezar a tener seguridad, o sea mientras él juegue bien quiere decir que ando con un chavo que es deportista, él no tenía ningún vicio, esto lo reitero, porque más adelante van a saber por qué, entonces este, se paraba temprano, hacía ejercicio, etc, por lo que me decía, duramos así un buen rato, pero era muy posesivo, o sea como que la relación empezó a ser así como de que “háblale a quien quieras, tu puedes convivir con quien tú quieras”, pero de repente era de que ¿pues qué le hice no? “ ¿y qué hablaste con fulanito y qué te dijo?” y yo: no pues nada más platicamos de esto, de la escuela y todo y él: ahh. Conforme pasó el tiempo llevábamos como fácil ya el año, me empezó a decir que ¿qué honda, no? que le gustaba un buen, que él ya quería otras cosas, porque para empezar, el primer madrazo que me llevé, fue cuando tuvimos por primera vez relaciones y me dijo que yo no había sangrado, que no era virgen, era un pinche macho, o sea, mexicano tal cual, entonces me dijo si tu no eres virgen, no tienes valor wey, entonces yo me salí emputada de su casa, de una casa que se iban a cambiar, estaba sola, no tenía ni siquiera una cama, tenía un solo foco, el ambiente horrible, si alguien a mi una vez me pregunta si la primera vez fue chido para mi, yo le puedo decir honestamente que no, porque para mi no fue chido, para mi fue lo peor que puedo haber pasado, y no es lo que te dice la película, la pinche historia de amor de las telenovelas no, eso no existe, al menos creo que para mí eso no fue así.

Mi primer relación sexual no fue nada agradable, porque por supuesto llegaron imágenes del abuso que mi tío hizo conmigo, eso me hacía sentir mal y yo sabía que no iba a poder ser nunca feliz con esa pareja porque siempre estaban ahí

esos recuerdos, esos fantasmas, que si yo no los desaparecía nadie más los iba a desaparecer, eso era muy difícil, porque yo decía a lo mejor este chavo es bien buena onda, pero la bronca es que yo no siento nada, yo me siento frustrada, yo no siento rico, al tener una relación con Rolando, porque hubo muchos recuerdos ahí, porque volvió a haber humillaciones, porque volvió a haber maltrato porque así fue la primera vez, fue en un lugar horrible, sobre periódicos, el me decía muévete haz esto haz el otro , yo le decía espérate me duele, no es lo que yo quiero y él me dijo pues es que esto es así, así es hacer el amor y dije hay cabrón y dije es que no me late wey, él ya se había venido cosa que yo ni siquiera había identificado, es otro rollo que me genera en la cabeza yo no se ni como chingados yo no salí embarazada con ese cabrón yo hoy doy gracias de no haber salido embarazada de ningún cabrón con el que tuve relaciones o de Federico y de este wey porque me cae de madres que lo pude haber estado; hasta mucho tiempo después me di cuenta que ese wey eyaculó antes de que yo le dijera otra vez que no me gustaba, volvió a meterse una y otra vez y otra vez volvió a eyacular y yo seguía en no me gusta, no me gusta y el me decía pues entonces en esta posición, pues entonces en esta otra, o sea yo me sentía otra vez un trapo, bueno es cabrón darse cuenta que el amor no es así como uno lo piensa, la película, la historia dulce, las personas que van caminando por el mar o que toman champagne se convierte la calabaza en carroza o sea eso no existe, o sea en esta vida las cosas son diferentes y en esta realidad pues es diferente, lo gacho es que hay un montón de gente que nos hace creer que si existe eso y cuando pasa por primera vez eso, cuando tienes relaciones sexuales por primera vez con alguien(ríe) pues no es eso o al menos para mi no fue así, si me han contado chavas que para ellas ha sido súper chido, pero digo ah que chido por esas viejas que si pudieron gozarlo pero pues en mi caso no fue y esa fue la historia que la familia o que la sociedad a mi me hizo creer y están el rollo de conservar principios, conservar valores que pues finalmente no sirven para nada la verdad, ahora me doy cuenta que no sirven para nada que sólo sirven para darle de comer a la gente para que la gente se sienta bien mientras tu sigues sintiendo un vacío interno, bueno interno y externo de cualquier lado, considero que así fue la

historia de no poder querer a nadie porque digo no se empieza amando a una pareja sino se empieza amando a la familia y está cañón cuando tienes una familia conservadora, lo único que empiezas a ver es un montón de contrariedades, cuando tienes una pareja empiezas a ver que buscas el amor que nunca hubo en tu familia y cuando tienes una familia empiezas a ver que reproduces patrones de la familia y eso es otro rollo, como decir ¡chancas! ¿cómo lo hago? ¿Con que me lo como, con la cuchara con el tenedor, le hecho sal, le hecho limón, o qué hago? y bueno recordando historia pues me doy cuenta que en el matrimonio pasan algunas, yo me acuerdo que cuando mi papá no podía superar muchas cosas que mi mamá le decía o que se le salía de control mi jefa, mi papá decía: ¡ya me voy de la casa! y tú Jeny elige con quien te vas? Con tu mamá o conmigo porque si no ya nunca nos vamos a volver a ver; y nunca se iba el wey no, entonces yo recuerdo que al principio de mi matrimonio fue así, o sea decirle a mi pareja ¿si o no wey? Si no me voy y hubo veces que no me fui y hubo dos ocasiones en las que me fui de la casa, entonces eso dices ¡uta! como reproduce uno cosas, bueno de eso me doy cuenta ahora.

Bueno eso fue en la primera relación a los 16 años, y eso me generaba mucha culpa, porque mi mamá me decía que todas las mujeres tienen que llegar vírgenes al altar, cuando ella no había llegado, o sea eso me complicaba más las cosas porque yo decía si mi mamá no llegó porque yo sí, o sea creo que sus frustraciones las quiere hacer mías pero bueno, eso me hacía meter mucho en conflicto, hubo dos ocasiones que andando con este Rolando se me retrasó la regla y el me decía ¡chingue su madre estás embarazada!, siempre era su palabra ¡chingue su madre! solamente cuando algo le preocupaba a ese wey decía groserías y yo dije ¡ah pues que chido!, ya después de tiempo con conciencia yo dije no mames hubiera estado cabrón, pero a mi no me preocupaba en ese momento porque yo pensé cagado y se lo comenté a él un día, la primera vez que me dijo él creo que estás embarazada y yo le dije pues es que nos hemos besado ya un montón, o sea no puedo quedar embarazada, desde cuando hubiera quedado embarazada y el se empezó a cagar de la risa y me dijo tú piensas que los hijos se hacen besándose ya hubiéramos tenido como 50,000 y yo dije ¡ay

wey; ¿entonces cómo? Dice pues es que se hacen haciendo el amor, como ya lo hemos hecho como 20,000 veces y la única forma de que no te quedes embarazada es que lo hagamos cuando estés menstruando, ¡ah que chido! pero pues eso tampoco me agradó, porque lo llegué hacer varias veces y tampoco me agradó, creo que todas las ocasiones se vino afuera y algunas lo hizo adentro, era tanta mi ignorancia que yo no sabía ni que pedo ni que estaba sucediendo en ese momento, nunca le pregunté, porque él siempre fue así, un chavo mamón, engreído, fresa, era guapo y eso lo hacía sentirse como otro pedo, como el único hombre en este mundo, eso me generaba más inseguridad, y por supuesto no había miedo todavía, pero creo que había mucha ignorancia, por eso yo creo que hice tantas cosas con él, porque bueno pues sexo oral yo lo conocía como qué chido, bésame el pene y se acabó y tu dices chido, pero cuando te dicen es sexo oral implica otras cosas, dices ah puta madre, a mi neto no me gusta, nunca me gustó siempre fue a huevo, siempre que tuve sexo oral con ese wey fue a huevo, por supuesto que no me agradaba sentir esa sensación en mi boca ni nada por el estilo, pero sin embargo por las pocas migajas de amor que él me daba estaba creo, muy muy muy dispuesta a dar muchas cosas y hacer muchas cosas por él, pero en ese momento creo que era un chingo de falta de amor, de soledad.

A raíz de que empezamos a tener la 1er. Relación sexual con él, se empieza a dar un cambio total en su carácter, él me empieza a decir así como, “ya no le hables a fulano, ¿por qué le hablas? ¿qué te dice? ¿tú que le contestas?” entonces como que al principio yo decía, cómo me caga que me pregunten eso, y este, pero lo fui permitiendo, era mucho como la falta de una imagen, no o de un padre o del amor que siempre quise que me diera mi papá, no se, ahora lo veo así, porque antes yo les podría decir que uta, estaba súper enamorada, yo decía, con él 1er. Hombre que tienes relaciones es con el que te tienes que casar y entonces como que esa idea pues estaba ahí súper encajada, yo si quería dejarlo, pero eso me daba miedo, porque decía si él empieza a decirles a los demás, íbamos en el mismo salón, era siempre miedo a pues les va a contar que hacemos, o que yo ya no soy virgen y luego ¿quién me va a querer? O sea ideas bien chapadas a la antigua. Pero pues ya llegó un momento donde la relación fue así muy efusiva, él con



cualquiera que me veía, con cualquiera que pensaba que estaba fajando, cosa que no era real, porque no me separaba de él, o sea, despertaba y nada más era, de mi casa, de con mis papás a ir con él, ir a la escuela y todavía pasarme con él un ratotote como a las 7 u 8 de la noche y con nadie más entonces yo no se como podía decir que andaba con alguien más, me la pasaba todo el tiempo con él, entonces, pues pasó el tiempo empezábamos ya a discutir mucho, porque ya no nada más él me empezó a celar yo también, me pedía que hiciéramos cosas que no me gustaban, como “vente vamos a fajar en un salón o vamos a hacerlo” y yo le decía: no es que ahorita no quiero y él: si, ándale y yo no, no quiero, o sea siempre me mantuve en un no quiero, pero siempre terminaba cediendo a lo que él quería, entonces eso era así como decir guauj o sea no me late, empecé yo a comentar que había cosas que ya no me gustaban, transcurrió el tiempo ya llevábamos dos años y medio y la relación se empezó a hacer así como de agresión, yo decía algo y él decía “estás mal, no sabes”, esos hombres que te bajan la autoestima y que te hacen sentir que tu estas con un triunfador súper estrella, y que tu no vales nada que tu no sirves más, y empezaron más los problemas porque como a los dos años y medio, no antes me dijo, que si quería casarme con él y yo le dije que eso no estaba en mi cabeza ni en mis planes yo le dije te amo, pero no, y aparte pues él no quería una fiesta en la iglesia, ni una mujer vestida de blanco, yo le dije si me caso contigo tengo que ir a una iglesia casarme de blanco, me tienes que ir a pedir, blablabla, y entonces el me decía, no pues estás bien loca, no, eso no lo quiero, ni mi familia está dispuesta a hacerlo, ¿entonces, cómo?, pues por el civil, una comida y ya, y pues me acuerdo que fue lo único que siempre si dije, mi sueño es ese y no lo voy a hacer, eso empezó como a deformar todo, bueno desde antes de que me celaba empezó a deformar todo el cariño que yo sentía por él y más que me dijera que no se iba a casar así, pues como que se me calló todo, yo decía pues bueno, pues que me queda a su lado si no va a soñar conmigo, yo voy a tener una ideas y él no las va aceptar, empezábamos a pelear porque el me decía: pues es que yo quiero vivir contigo y yo: ¿para qué? si así estamos bien, yo no quiero dejar a mis papás, también era mucho miedo a eso entonces, ni quiero hacerte de comer le decía, no quiero

responsabilidades contigo estamos bien así, y decía: pero es que yo quiero dormir contigo, amanecer contigo, y yo creo que coger contigo, entonces le dije no pues no me late, él me decía es que tu eres bien tonta nadie te va a querer, creo que siempre supo quien era yo, yo soy muy transparente creo, la gente se puede dar cuenta quien soy y no me da pena contar algunas cosas, entonces como dejo ver muchas cosas, él creo que se aprovechó de todo eso, dijo: ah, pues ya se por donde vas, ya se lo que no quiere y lo que si quiere, entonces empezaba a levantarme la mano, me empezaba a obligar a hacer cosas que no me gustaban.

### CUAUHTEMOC, EN MEDIO DE LA RELACIÓN CON ROLANDO

En esta etapa conocí a Cuauhtemoc fue a la mitad de mi relación con Rolando, fue un resbalón, fue un cómo se llama, le puse los cuernos a Rolando con él, yo me acuerdo que en esa época que estaba con Rolando el no iba a verme a la casa, entonces los sábados y domingos los sábados el me decía pues vamos a quedarnos de ver o vamos a vernos en mi casa, pero nunca iba a mi casa, siempre nos teníamos que quedar de ver en un término medio y otra vez entiendo ese rollo de amar, cabrón si me quería hubiera ido a mi casa, no, pero siempre cedí, cedí a muchas cosas y me decía es que vives bien lejos, pero bien lejos, vamos a quedarnos de ver en un término medio y ahí va Kytzia, si vamos a vernos en un término medio, me acuerdo que dejó de ir una temporada a verme, ni siquiera en un termino medio y en esas ocasiones en la cuadra de donde yo vivía se hacían juegos de básquet y de voleibol, entonces me acuerdo que yo salí a jugar, a mi no me gustaba el voleibol, pero salía porque pues era lo único que podía hacer, entonces este chavo vivía al lado de la casa de mi abuelita y me empezó así como a echar ojitos y todo, y yo ah pues si, y un día su hermana me dijo, yo me llevaba súper chido con su hermana y un día su hermana me dijo, ah, pero le gustaba a una de mis amigas de la cuadra, pero pues la verdad mi amiga estaba re feita y me dice: es que me gusta Cuauhtemoc, y yo le dije uta pues es que para que te haga caso pues va a estar cabrón, así de mala onda era con ella, y me dice pero pues tú échamelo a andar y le digo no yo no soy alcahueta, si quieres tu llégale, pero honestamente te va a batear porque el chavo pues está guapillo, tienes otras pretendientas, entonces ya iban pasando unas chavas de

ahí de la cuadra y le dije mira ellas le gustan, pues tu crees que si no les ha dicho a ellas va a querer andar contigo, me dice ah que mala onda, entonces esa vez salió su hermana y me dijo: oye, ¿no quieres pasar a comer a mi casa? Y le dije ah órale pero que hizo tu mamá de comer porque a mi no me gusta toda la comida y me dice hizo unas tortitas de frijoles con unos chilitos bien ricos y le dije ah si, si, si, me gustan muchos las gorditas y le digo pero invita a Alejandra si no, no voy y me dice si, y ya me acuerdo que entramos a su casa y pues era una comida para que el hermano se acercara más a mi y yo entendía porque decía: Temoc, ya están aquí las muchachas, y ya comimos el chavo bien tímido y la hermana así de, es que Temo cocino, Temo hizo no se que, Temo no se cuanto y yo así de: ¡ah pues que mandilón! entre mí, no, porque tenía ese concepto de que los hombre eran mandilones cuando se metían a la cocina, entonces paso, en esa ocasión y me dijo ella, la verdad es que te invite a mi casa porque le gustas a mi hermano ¿qué onda? Y yo me quedé así, le dije pues es que tengo novio, me dice pero pues lo puedes terminar, le digo pero quien te dice que yo quiero terminarlo, me dice pues es que no que andas mal, le digo si pero pues yo no quiero terminarlo, pues inténtalo y pasó el tiempo y como ellas sabían que yo andaba mal con este chavo un día les inventé que yo había terminado con él, para esto ya había una relación más cercana con Temo, me llevaba a todo dar era así un chavo bien, bien lindo, le cocinaba a la mamá, le hacía el quehacer, no trabajaba, todo lo que le decía su mamá lo hacía, era un chavo bien buena honda, entonces este, ya me dijo él: Quiero que seas mi novia, , en una fiesta de la calle, de una vecinita que cumplió 15 años y ahí me llegó y yo le dije claro, nada más que la verdad yo no olvido a mi otro novio, yo sabía que algún día lo tenía que terminar diciéndole que me había dado cuenta que no había olvidado al otro, por eso le eché ese choro y él me dijo no importa yo te voy a hacer olvidar a ese wey, pero este chavo no era nada de lo que éramos el Rolando y yo porque pues entre el Rolando y yo ya había el rollo más sexual, el rollo más de la ansiedad de siempre estar beso y beso y este chavo era bien lindo, porque siempre tenía algo que platicar, aunque no iba a la escuela era súper cómico, tenía muchas cosas que platicar, me decía como se cocinaba, él estaba orgulloso de saber cocinar, quería mucho a su

mamá, etc, y él decía que cuando yo me casara con él, porque él desde el primer momento en que yo le dije que si ya se quería casar conmigo, él era 3 o 4 años más grande que yo , pero se veía más chiquito que yo porque yo siempre representé más edad, eso así como que tampoco me gustaba porque yo quería alguien que se viera más grande que yo, porque siempre decían que eres asalta cunas pero no, él era flaquito, estaba guapo pero flaquito, entonces tampoco me gustaban los flaquitos, o sea había muchas cosas que tampoco me gustaban pero me llevaba bien con él, me acuerdo que anduvimos así por mucho tiempo, el no me veía y ay sobres besos y todo, él bien tierno, me acuerdo que una vez yo le dije, es que tu no eres así como, y me dice ¿cómo?, pues no se así, pero como, le decía es que no se como decirte porque me dio pena, y terminé diciéndole es que tu no eres como cachondo, y él me decía pues no, no soy así y yo le decía pues que aburrido yo si le decía que aburrido eres y el me decía pues es que así soy compréndeme, entonces esa parte tampoco me gustaba de él porque yo decía: este aburre, nada mas habla de su cocina, terminamos porque una vez llegué de la escuela, tomaba el micro ahí por pradera por la Comercial Mexicana y su hermana trabajaba en la comercial y me acuerdo que me subí al micro y en esa ocasión pues Rolando yo creo que sabía que le estaba poniendo el cuerno, lo presintió , le hablaba mucho de él, a pesar de que no me gustaba, era por el ideal de hombre que tienes, entonces me dijo te voy a ir a dejar a tu casa y yo dije ¡no manches vamos a pasar por la comercial! ¿ y si me encuentro a Tali, Tali era la hermana de Temo, y dije no manches o sea, no, no, no pero no me la voy a encontrar, cuando me subo a la micro, iba en ese micro la hermana de Cuau, y yo me quede paralizada, me quede a la mitad del tubo, no la saludé, ella se dio cuenta de mi actitud por supuesto y él otro me quería abrazar y yo me encabrone con él, quien sabe por qué, porque le dije volteaste a ver a no se quien, pero no era cierto y él se sorprendió mucho y le dije ¡no me abrases! yo lo único que quería era es que no se diera cuenta Tali, fue el peor momento porque desde ahí me di cuenta que era bien desleal, porque ellos me habían dado toda la confianza, Tali era bien buena onda, es todavía porque le hablo, y su hermano estaba bien enamorado de mi y dije ah que culei, , entonces al siguiente día me remordió

mucho la conciencia y dije no puedo seguir más con esto, intenté hablar con Temo y la hermana le había dicho que me había visto muy rara en el micro, entonces el me dijo que onda que te vieron con un chavo ¿quién? Pues tu hermana, que pinche chismosa, y yo intentaba decirle algo, al otro día intente decirle algo y tampoco paso una semana donde no nos podemos ver, y me acuerdo que le escribí una canción de Enrique Iglesias, que decía que quería a otro, que se había dado cuenta que no lo había dejado de querer y con eso pues le di a entender que no quería andar con él, entonces este chavo jamás me habló, me veía, todavía, se casó, y cuando se casó yo todavía tuve el descaro de ir a su boda y ahí toda su familia me dijo es que no queríamos que Brenda se casara con él , si tu ahorita te casas con él, te casamos con él, o sea porque toda su familia me adoraba, el Sr. Era así de: ¡ay la novia de mi hijo! o sea era lo máximo para ellos, entonces cuando yo fui a la iglesia, la chava no me dejaba de ver pero lo más gacho es que el no me dejaba de ver así como diciendo: ¡ah no manches! con esos ojos de que sabes que si se mueren por ti, pero yo eso me hacía sentir grande porque yo decía: ¡ah, se está muriendo por mí! (risas) pero bien gacho bien gacho y ya entonces salió y ya según yo fui en buena onda y le dije pues perdóname y te deseo la mejor felicidad del mundo y deseo que seas feliz con tu esposa, creo que es una muy buena mujer y el nada más se me quedó viendo y me dijo: tu sabes que onda, entonces eso me dejó marcado en mí algo, porque yo dije: ¡ay wey! un día yo voy a querer a alguien así y esa persona me va a decir lo mismo y pues si, con la misma persona que estaba, o sea no se casó ni nada pero pues me hizo así, adiós, me vale madres, tu eres tal por cual y ya se acabó.

Con él dure como 2 meses o 4 fueron más los que nos aventamos de amigos que de novios, fue un free nada que ver, yo realmente sentí que no lo podía querer, pero si yo, ya después me di cuenta que si lo quería, pero es cuando no concibes el amor así, que dices pues es que yo no lo amaría si se la pasara en la cocina, es como condicionar el amor, entonces como en mi familia siempre se manejó que los machines nunca pueden entrar a la cocina, mas que las viejas porque eso siempre decía mi abuelito y mi papá y etc, y hasta la fecha es así, entonces yo decía como voy a estar con un hombre así, como el no tenía estudios pues yo

sentía que iba a ser menos para mí, cuando a lo mejor pues pudo haber sido un buen amor, y yo si sentía algo chido por él, todavía hace como 6 meses lo vi y él se me quedó viendo así como muy sorprendido, pero pues yo dije ya eso ya pasó, pero es que yo siento como que algo no se cerró, como que algo que está ahí, de que gacha fui, porque yo la verdad si siento que fui muy gacha, yo creo que si lo quise, lo quise pero no di chance de poder quererlo de otra forma porque la verdad yo creo que hubiera sido el único hombre que me hubiera respetado y que pues a lo mejor hubiera podido platicar con él otros rollos pero no era para mí, pero si, si lo quise , se dio a querer el chavito finalmente, y el no tenía, no me atraía como para decir esto es amor, cuando alguien te gusta, pero pues así fue.

Regresando con Rolando, en una ocasión tuvimos un problema muy fuerte, en el aspecto sexual un día me dice: sabes que honda, yo quiero hacer cosas contigo pero a otro nivel, y yo decía: ¿pues a qué otro nivel? Yo me espantaba se los juro (ríe) de cómo tenía relaciones con él, porque sí fue muy agresiva la onda, entonces un día tuvimos una bronca, yo le dije que no quería y él me dijo pues no es de que quieras mamacita es de que lo vas a hacer y yo decía ¡ah cabrón! hubo, creo, cosas más allá, llegó la policía, no estuvo conmigo apoyándome, fue vergonzoso para mí, en ese momento yo me pregunté ¿que quieres kytzia?, ¿esto?, ¿así lo quieres?, ¿así como es?, fue la primera vez que me pregunté ¿ESTO ES EL AMOR? O sea así es como se quiere, uta madre, yo no quiero querer así, había ocasiones en que yo iba a su casa y me decía ahorita tengo ganas, vamos, y me llevaba a un cuarto de servicio, uta madre tenía un caserononón y yo decía uta madre ¿y esto qué? (ríe) como que no era agradable estar con él, yo sentía que para él era sexo, sexo, sexo, sexo y yo decía uta esto a mi no me late, cuando paso esto que les cuento de los policías pues más se cae la imagen de Rolando, como que en ese momento pude ver que hay de ese lado y que hay de este lado, que me has dado tú y que te he dado yo y siempre la balanza se inclinaba a que yo había dado más en lo sentimental, porque a lo mejor el me había dado cosas en lo económico pero pues en lo sentimental no; respecto a eso, lo que pasó fue que, en una ocasión, por decir nosotros saliendo

de la escuela íbamos mucho a un parque que estaba cerca de la escuela, yo estudiaba ahí, por Robles Domínguez, entonces me decía vamos al parque y yo “ah, órale”, en esa ocasión me acuerdo que no veníamos de la escuela, veníamos, yo venía de mi casa, nos quedamos de ver en el parque, entonces, siempre me pareció el extraño en esas cosas, o sea como que siempre estaba conmigo, estábamos en la intimidad, pero siempre quería más, no se saciaban de nada, pedía más, más, no obligarme, pero pues yo sentía eso y en esa ocasión me dice pues nos vemos en el parque, oye le digo y no vamos a ir a la Escuela, le digo es que mira tenemos esta clase, “no, el profe no va a ir, ya mandé a mi primo” o sea yo creo que me mintió, no se hasta la fecha, no averigüe, llegamos nos sentamos en una banca en el parque y el me dice sabes que honda es que quiero que me hagas sexo oral aquí y dije ¡ah cabrón! ¿en el parque wey? Estás mal de tu cabeza, y volteó pero siempre me preguntaba y en ese momento yo tenía chance, una, de reflexionar, otra de cagarla y decir bueno pues ya, y a mi me extrañó mucho en un parque yo decía puta madre(ríe). Recuerdo que en esa ocasión él me dijo no es que no te voy a preguntar otra vez o sea ni quiero ver si tu lo quieres hacer, se que no vas a estar de acuerdo, entonces “ahí te va” y me agachó la cabeza, lo que me sorprendió es que ya venía con el cierre abajo, no se qué pedo, por eso les digo que toda la imagen se calló, entonces me empinó, en ese momento en que yo estoy encimada, pues llegan los policías, no se yo me imagino que alguien ya se había dado cuenta que rollo.

Era en el día, entonces llegan y le dicen oye wey tu estas con la, con el cierre abajo, y el wey dice “no es cierto”, se voltea y se lo sube, o sea más evidente para los policías, yo dije pues no es cierto, yo me quedé apenada o sea en ese momento se calló como la dignidad de Kitzia, como ¿qué pedo? O sea ¿qué haces, con este wey? ¿a dónde haz llegado con este cabrón? Entonces me decían los policías: “yo no puedo creer que una Srita. bueno si a eso se le puede llamar Srita. pueda estar haciendo esto en el parque y de repente llegan unas personas así alrededor, así como de película y yo: uta madre, mejor súbanos, sí yo opté por decirle mejor súbanos, mejor que se enteren esos weyes que no toda la gente, entonces ya, nos subieron a la patrulla y ese wey diciéndonos: “no si eso

haces con tu novia que no harás con nosotros cabrón, ¿a una mujer como tú sabes como se le llama? pues una hija de su quien sabe que, no se cuanto, yo volteaba a verlo como diciendo: wey, por lo menos diles que no, (ríe) si es la primera vez que hago estas mamadas contigo, ¿qué pedo? Entonces agarra y dice el policía, sabes que wey necesitamos que nos des un quinientón, o sea en aquel entonces te estoy hablando de que si era una buena lana era como decir ahora a lo mejor 1000 pesos, además no los teníamos, los dos éramos hijos de papi y mami y entonces este, yo iba llorando ya, de la vergüenza, de la pena, de que no me estaba defendiendo, él callado así como no diciendo nada, yo iba llorando y todavía me dicen estos weyes: cállate, antes de que te rompamos tu madre, nos dice: y es más les vamos a hablar a tus jefes, por esto si nos van a dar una lana, porque por su hija no se enteren, pues ya en ese momento se calló todo, peor aún, la dignidad, como hija como mujer como etc, entonces yo les dije: es que no traemos nada, entonces yo voltee y le dije pues saca tu reloj cabrón, si traía, no era muy, no era rico, o sea no tenía tanto dinero pero si traía 2,3 cosas buenas, le dije dale tu reloj y tus tenis wey, o sea yo se que con eso por lo menos son como 2000 pesos y déjenos y ese wey: no, pero ni de mi número calza este cabrón, no, no los quiero, a ver tu reloj, pues yo traía así pulseritas bien feas de fantasía, se los empezamos a dar, me dijo a ver quítate la blusa y yo le dije no ¿qué honda? No, no nada más quiero ver si traes cinturón o otra cosa de valor y yo les dije: no traigo ni madres, yo ahí si como que empecé a ver que se estaban manchando esos weyes y que el otro no me defendía, entonces yo le dije traigo mi calculadora, mi papá me había comprado una calculadora que hacía hasta grafiquitas y todo le dije: pues llévesela; le dimos todo lo que pudimos, nos dice sabes que onda, aquí no hay ni 100 varos porque no vale nada esta madre que me estás dando, y vale más mi silencio para que no le diga nada a tus jefes y se bajó él de la patrulla, fuimos directo a la escuela, le fue a pedir a un maestro no se que le dijo yo sólo lo único que le dije no le vayas a decir que pasó esto al profesor, o sea obviamente cuéntale otra cosa, no se si lo hizo o no porque ya después de éste tema no volvimos a platicar, pero pues fue angustiante porque me dejó ahí, después de haber vivido muchas cosas, dije puta madre, se bajó, ni



siquiera me dijo: espérame tantito, espérame voy a conseguir lana; se bajó, se tardó un rato, ya después dije, después de recapacitar dije se bajó y si me hubieran hecho algo esos weyes y regresa y aquí está tu novia y ya nos cobramos, si fue muy impactante para mí, gracias a dios no me hicieron nada esos weyes, lo único que me dí cuenta ya después es que trataron de meternos miedo, se bajó y me dijo: conseguí 300 pesos, yo después veo como los pago, luego nos votaron, no se como se llama esa calle, está por el circuito y no se que otra calle, está ahí una de carros, el ambiente era horrible, carros destartados, la calle estaba muy sola, nos fueron a tirar a donde no hubiera nadie y yo empecé a llorar mucho, pero yo quería como golpearlo a él, y decirle: oye cabrón ¿qué te pasa? tú no hiciste nada, casi yo iba negociando con esos weyes cuando tu tenías que haber sido el hombre y el que enfrentara la situación, me dijo es que yo te quiero mucho y yo dije ¿eso es amar?, otra vez me pregunté eso es amar, ¿qué pedo? Y yo le dije: no yo solo entiendo, me siento mal, no hables y en todo el camino nos fuimos callados, ni el me dijo nada ni yo le dije nada porque pues para mi había sido penoso ese acto y para él también había sido así como, pues no se yo creo que si le llegó que le dijera que no, que no hubiera reaccionado, de ahí te digo pues fue peor, porque de ahí yo le tenía asco, le tenía pena, me daba pena con él, él me decía yo se que esto no hubiera pasado si yo no te hubiera insistido ¿y? Yo decía, bueno si lo sabías entonces ¿por qué me obligaste? Porque ahí si pude creo yo reventármelo bien porque si fue su culpa, yo se que si no hubiera querido no lo hubiera hecho, pero pues es que me agachó la cabeza, entonces yo pensando: de que se trata.

Ejerció fuerza, entonces yo creo que también fue eso porque yo decía: no, no, yo ponía así la cabeza para que no me bajara, yo recuerdo, así, vagamente que había una viejita por ahí cerca, entonces yo me imagino que ella ha de haber dicho oye pues a lo mejor le están haciendo algo a la chava, a lo mejor la Sra. por querer actuar bien, pero no se yo lo único que te puedo decir es que sucedió así y fue lo peor y a partir de ese momento se dio una ruptura muy grande, entonces yo me di cuenta de que él era capaz de ejercer tanto violencia, fuerza lo que fuera, entonces ya después de eso, ya había pasado todo eso ¿que más podía venir?, o

sea yo sabía que después de eso venía lo más fuerte, el empezaba a insistir más: vamos a casarnos, vamos casarnos, vamos a casarnos, pero tampoco iba a mi casa, mi papá sabía que tenía un novio pues sí, pero, mientras yo no lo llevara a la casa se supone que no somos novios formales, entonces mi papá estaba contento por eso, entonces yo decía como voy a llegar y le voy a decir que ya me voy a casar con él, mi idea no era casarme, yo jamás me hubiera casado, podía yo amar a una persona o no se creo que mi ideal del amor era como que alguien que tuviera dinero, que me respetara, que me quisiera, que no me tratara mal, era mi ideal que nunca lo iba a alcanzar, salimos del bachillerato, y después del bachillerato ya no sabía que honda porque todo cambió, hice mi examen al poli, yo tenía ganas de estudiar era lo único que sabía y sabía que la fuga más grande tenía que ser ahí en el estudio y si no estudiaba me iba a llevar la chingada, o sea me iba a casar, me iba a quedar como una mujer con 20 hijos con tubos, etc, Y eso no lo quería, me quedaba claro que no quería eso; hago el examen, no me quedo, pero yo hago todo lo posible por entrar a una escuela de gobierno, porque sabía que mi papá no me iba a poder pagar la escuela, entonces yo le dije: tengo que entrar a una escuela wey porque si no yo no soy nadie, ni quiero estar en mi casa amargada, sentada, cuidando niños y haciendo cosas porque no wey no quiero eso, entonces tengo que entrar a una escuela, me dice: ¿para qué? si yo te puedo mantener, yo decía (ríe) nunca le decía pero si pensaba: pues este wey como me va a mantener si nunca lo he visto trabajar y si quisiera casarse conmigo, desde que ya me lo dijo pues porque no entras a trabajar, o sea como que había muchas cosas que no creía de él, pero nunca se lo decía tampoco; yo hice todo lo posible, me quedé por medio de un estudio, por medio de una coordinación de estudiantes politécnicos, como porros, pero no eran tal cual, me lograron meter a una escuela, una de físico-matemáticas ahí en Zacatenco y eso fue lo que nos separó, porque para que yo me pudiera quedar en la escuela tuve que ir a marchas, yo llegaba a las 6 de la mañana ahí a Zacatenco me iba 11 o 12 de la noche, verdaderamente chingándole, tenía que capturar cosas de toda la gente que habían rechazado tenía que capturar datos y eso ya no permitía que yo lo viera, entonces fue cuando dije: creo que dios es grande porque si no hubiera

hecho eso, si me hubiera casado con ese wey, y es algo de lo que si me hubiera arrepentido.

No lo veía y él me decía: ¡ya chingada madre! yo te estoy diciendo que te pago la escuela, que si ahorita mismo si me dices que si, me meto a trabajar, y yo decía: ah que si le digo que no, no se mete a trabajar, y yo le decía, fue la primera vez que le dije: “si te digo que no, no te metes a trabajar” y se quedaba callado, me desesperaba, porque yo decía: puta madre volvemos a lo mismo, interpreto tu silencio o que, empezábamos a pelear, porque me decía: pues seguramente ya estás cogiendo con otro cabrón, que no se que, y yo le decía: pues a lo mejor con alguien que me trata bien, como que yo ya estaba harta, entonces ya empezaba a hablarle como que mal, y cierto, había chavos, en el edificio donde estábamos había chavos de la escuela superior de mecánica o de arquitectura no me acuerdo, entonces había puros hombres en la escuela, me acuerdo que había un chavo que me gustaba un buen y él me fue a buscar, yo decía: no este chavo si está guapo y se veía buena honda y todo, entonces era de esos típicos chavos que ¿como se les dice? bien cuzcos, bien conquistadores, porque bien caritas y todo, entonces me ve y desde la primera vez que lo vi que lo conocí, me ve y me cierra el ojo y me manda un beso y yo dije: ¡ah chinga! ¿lo conozco o que onda? digamos que todo esto me deslumbraba, imagínate estar 3 años con un cabrón que no te dejaba hacer nada, de repente conoces la otra parte que es poder hacer tus cosas y conocer a chavos que son de otro rollo, porque al estar con este wey 3 años con él pues no conocía a nadie más que a él, es más ni a mi mejor amigo, el mejor amigo de toda mi vida, yo no le podía hablar porque ese wey se enojaba y decía que yo ya me lo quería coger y yo decía: pues este si está grave.

Me habló, empecé a salir con este chavo y en la 2<sup>a</sup>. Cita pues me empezó a besar yo dije: pues es que con este se siente más chido, entonces empezaron a haber broncas y yo si le dije: pues es que la verdad si me andan pretendiendo y la verdad es que no nada más era uno, como era escuela de hombres, cualquier mujer que vieran se les hacía guapa, yo siempre he sido así como que muy amiga, siempre he podido hablar con la gente mucho, o sacarle la plática, yo tenía eso, y los hombres se empezaron a acercarse mucho a mí y dije: bueno chinga que hago

con un wey que no hace nada, que me trata mal, porque en el fondo yo si me sentía usada y si yo puedo tener galanes me aprovecho, y le empecé a decir, creo que él si se dio cuenta que andaba saliendo con alguien, yo creo que también lo sentía y llegó un momento en que ya no me habló, o sea de plano ya no sonó el teléfono a la hora en que, o cuando nos veíamos o los sábados y domingos que nos veíamos, un día llegó a mi casa y le dije que te sientes cabrón, pues vamos a terminar esto, según yo porque me iba a suplicar, iba a llorar y todo, y me dice: ah perfecto, y dije ¡ ay wey!, dije, no, creo que no quise decir eso, yo quise decir que, ¿qué te pasa, porque ya no me llamas? y me dijo: no, perfecto, yo tampoco quiero andar contigo, porque una mujer como tú no vale la pena, dije: uta madre, me dijo: pues para mí una mujer como tú que no es virgen no vale la pena, pues ahí muere y yo le dije: está bien; pero para esto, no me acuerdo bien, creo que me había dado ya un anillo de compromiso, porque él sabía que yo ya estaba por tronar la relación, me cambié de escuela hablando del tema, en ese lapso pude cambiarme de escuela, ya me había quedado en el poli, pero no me había quedado en la carrera que yo quería, yo quería ciencias de informática, entonces yo le dije a este wey, al mero lider, me llevaba súper chido con él, nos llevábamos de: ¡hola cabrón! ¿cómo estás? Y él me decía: “hazme esta chamba y sácamela y tienes tu lugar donde tú quieras”, pero no me pudo meter a UPICSA donde yo quería, le decía cámbiame a la carrera que tú quieras pero yo no quiero esta carrera de locos (físico- matemático), no entendía nada me saque cero en un examen dije aquí no la voy a hacer, no me gustan las matemáticas, me fui a economía pensando que no iba haber matemáticas y llevé todos los semestres matemáticas.

Cuando yo le digo: me quedé en matemáticas, yo me sentía feliz, porque mi objetivo, sino era ciencias de la informática era estar estudiando, pero hacer algo no quedarme en mi casa, sabía y lo poco que me conocía en ese momento sabía que si no estudiaba iba a valer queso, le dije: voy a estudiar economía, Rolando me dijo: no, estás bien pendeja como crees, le dije: momento wey, tu no me haz preguntado si yo quiero estudiar eso o no, pues si me late y a lo mejor va a estar chido, no se de que se trata, me cagaba el maestro de economía, pero

igual y es chido, lo que yo quiero es estudiar, él me decía: yo te pago el grupo sol y te pago la carrera de informática pero no vayas allá, que tienes que ver, que no se qué, ¿o tienes un cabrón por ahí? y yo decía: puta, este cabrón siempre pensando que le pongo el cuerno y eso causó más conflicto y cuando lo terminé me dijo: está bien, además yo no quiero tener una mujer que sea economista, esas mujeres y esas personas que no sirven de nada en la vida; ahí me sembró una inseguridad más, porque yo dije “uta, si es cierto, yo no se ni que hace un economista pero estoy ahí, pues ya, que le hacemos” me acuerdo que le dije: pues ten tu pinche anillo, esto es lo que vale tu pinche mujer y la chingada, yo todavía muy digna, según para hacerlo enojar, yo me pare y me fui y el también se paró y se fue, dije voy a regresar por el anillo, pero ya iba a regresar a darme, la vuelta pero dije, no creo que no, mejor no voy por el anillo porque ese wey va a estar ahí, y a lo mejor me va hacer hasta algo y dije chingue su madre ya, me regrese, cuando regresé por el anillo ya no estaba, o sea que él se había regresado yo creo antes que yo, bueno si se regresó, me dejó de llamar un mes, yo pensé que el me iba a suplicar porque yo regresara con el porque yo pensé que él sabía quien era yo para él, porque yo dije: este wey sabe que lo quiero y si no sabe que lo quiero, por lo menos sabe cuantas mamadas hemos hecho, tal cual e hecho o eh sido capaz de hacer por ese wey, el no me puede dejar así porque sí, por lo menos el debe darse cuenta que yo tengo dignidad y al mes le hablé: oye, este, ¿por qué no me haz llamado, cómo estás? Y el me decía: bien, ya tengo novia, y yo pensando: no te pregunté, no hable para eso, yo bien digna. Se presentaron como 3 ocasiones, todavía teníamos relación con los compañeros de la prepa y fui a una fiesta en una ocasión y me acuerdo que fui, y honestamente fui con mi mejor amigo y yo le dije: la neta es que quiero verlo, y la neta es que en la fiesta le voy a decir que regrese conmigo, me decía Alejandro: “no mames eso no es el amor” y yo decía es que me hace tanta falta ese wey, yo siento que lo amo tanto que me cae de madres que si, que yo puedo decirte ahora que le rogaría y haría lo que él quisiera, es más si me dice que tiene otra pinche vieja yo andaría con él, no importa; y mi amigo lloraba, hasta hace poco, me enteré que él quería andar conmigo, entonces lo admiro y admiro a esas personas que dicen

que quieren a alguien pero que si su felicidad no está con ellos, que chido, no mientras los vean felices y ahora entiendo que mi amigo es así, y el me decía, yo veía como lloraba por mí, te lo juro porque yo creo que él me quería llegar (ríe) y nunca me di cuenta honestamente yo nunca me di cuenta y creo que fue mejor, después me decía: no seas pendeja, ten dignidad, pero bueno te voy a llevar a la pinche fiesta para que te termines de dar en la madre; llegamos a la fiesta de mi amigo y no estaba él, yo sabía que él iba a ir, porque él me tenía que pasar a su novia por enfrente y dicho y hecho, yo estaba sentada y él llegó con su primo y con sus cuates, con unos cuates también del bachillerato y su novia estaba muy bonita eso me dio así como que en la madre, porque él me decía que siempre estaba gorda, “estás gorda bien gorda”, yo no me sentía gorda pero porque él me decía pues me sentía gorda y la ví, lo primero que hice fue revisarla, yo dije: uta madre está bien flaca, está bonita la chava y él se dio cuenta que estaba ahí y la empezó a besar, y si volteó y me dijo: ya te di en la madre yo lo se y se empezó a reír y yo me salí llorando dije: uta madre y mi amigo salió detrás de mí, siempre estuvo ahí mi cuate y me dijo: eres bien pendeja te lo dije, pero ahí estás, ¿eso es lo que tú querías? ya, ¿qué más? Y yo diciéndole: que yo le voy a ir a decir que lo quiero (ríe) que la chingada, me dice mi cuate no le sigas, ya wey, rebájate, así como ese wey te ha hecho, te ha dicho, tu no entiendes, bien pinche necia, ve, no hay pedo, pero ve y díselo wey, él sabía que no, que tenía miedo de que él me rechazara otra vez; al otro día le llamé, fuimos a una fiesta hasta no se donde, todo por seguirlo viendo y seguirle dando en la madre, yo sabía que si me acercaba a mi amigo a él le iban a dar celos, entonces como que fue de repente utilizar a mi cuate, pero no en mal pedo, porque yo no sabía que le gustaba a él, sino que yo trataba de decir: ahorita voy a bailar con mi cuate para que le den celos, creo que yo también sentí que le pude dar celos, pero dije pues eso que, finalmente no regresamos, pasó esa fiesta, al siguiente día yo le llamé, y me dice: ¿que no te das cuenta que no te quiero? y dije “ah, cabrón, o sea” ahora resulta que ya no me quiere, que no se da cuenta cuantas cosas hice con él, volví a reprochárselo pero creo que en el fondo es que yo no me había dado cuenta que yo había dado cosas a cambio o yo había esperado algo de esa persona y el amor

no es así ahora lo entiendo. Como que esa persona si fue fundamental para yo poder voltear a muchos lados, no, lo único que sentía al haberse ido él es que me había dejado vacía, o sea vacía a partir de que yo ya terminé ya bien con él, que el me dijo: “ a la chingada kytzia”, porque un día le dije vamos a quedarnos de ver en el deportivo donde el jugaba basket, le dije dame chance de verte necesito hablar contigo, si después de esto me mandas a la chingada, no te vuelvo a hablar, el cabrón llegó una hora después, todavía se hacía del rogar el wey y me dijo: ¿qué quieres? Le dije pues es que yo quiero regresar contigo, porque te quiero un chingo wey, me dijo “yo ya no te quiero, y tengo otra chava y ya no es la misma, y quiero andar de culero y eso es lo que quiero” le dije en buena honda aunque andes con otra chava, dame chance y yo te voy a volver a conquistar, Rolando me dijo:“es que no me gustas ya, no te quiero, ¿anduviste con otro culero, no? un cuate que iba en nuestro salón, “te acostaste con él, ya me lo contaron, te acostaste con otro cabrón” un chingo, me había a costado con 5 en esa plática, entonces le dije: oye ¿como quieres que me acostara con alguien? si siempre estabas pegado como pinche chinche conmigo, no mames, eso me hizo enojar y eso fue lo que hizo que me diera la vuelta y lo mandara a la chingada y dijera creo que ya, si te puedo creer que no sea una mujer que no vale la pena, que andes con otra vieja, pero si no te puedo creer que yo haya andado con alguien cuando me la pasaba contigo cabrón, me di la vuelta y me fui y desde ahí jamás lo volvía a ver, jamás.

La soledad fue grande, la desilusión fue grande, porque en ese momento me di cuenta que no era amor, que eso que yo pensaba que era amor, que lo que era muy chido, tener relaciones con alguien, y que era mucho dolor, mucho, mucho, mucho dolor, que a lo mejor en el fondo me pregunté porque ya no lo volvía a ver después de esa ocasión, de verdad no lo he vuelto a ver, pero creo que la respuesta es, porque todo se terminó ahí, me queda claro que no tendría que hablar con él, no se que sentiría pero, nada, alguna vez le desee, porque fue duro, fue un lapso como de un año más o menos en el que le lloré, después de que terminé con el empecé a agarrar el alcohol como una fuga y dije: pues ahora me voy a poner borracha, y va por este cabrón y le cantaba y le lloraba y decía

ahora si hijo de tu, creo que nunca fue a esa persona o a ese amor, se podría llamar, sino fue a esa persona que me dañó a esa persona que si hizo muchas cosas que no fueran, en el fondo yo se que las hice porque en el fondo yo se que tenía la decisión, pero se que el lastimo muchas otras, que quitó muchas otras cosas, costo mucho trabajo, creo que fue mi época de fondeo o de desmadre si lo quieren ver así.

Sin embargo en ese momento crees que amas o sea yo así lo veo, y puedo decir puta si estaba enamorada del Rolando, era mi máximo, era mi ídolo, era mi rey, era mi todo y que durante el camino se fue aclarando, porque muchas cosas, yo no puse un límite, lo que me di cuenta es que nunca pude decir no, no, no, si decía no, pero en el fondo era si, si, (risas) y por fuertes problemas, de identidad, de personalidad, de lo que tú quieras, entonces , pero si puedo decir que esas dos personas fueron fundamentales, que después de haber estado con una persona donde sufres en una relación donde no hay que construir nada es gacho, porque sales a, yo perdí amigos pero gacho. El Rolando me sirvió para entender lo que una mujer, puede hacer o quiere hacer, y que donde quiera que esté yo le deseo lo mejor, que ya no lo odio como antes, porque antes de verdad lo detestaba, decía ese hijo de su, se va a ir muy lejos (risas), en cada rola que me echaba se la refrescaba, ebria o en mi juicio y que él me enseñó eso.

#### ETAPA DEPRESIVA 17 O 18 AÑOS

Después de lo que sucede con mi hermano lo único que podía haber en mi cabeza pues era como remordimiento, un sentimiento como de culpa , de no poder dejar de pensar en ese hecho, aunque me sentía mal en ese momento no me clave tanto porque creí que eso no era tan significativo, pero si en el aspecto familiar estaba mal y si la persona que según yo más quería le estaba haciendo daño yo creo que no podía haber nada que estuviera bien, fue la crisis más cañona porque fue el rompimiento con Rolando eso fue como una pérdida a todo, porque yo decía bueno si ahora se va este cuate que hago, como le hago como sobrevivo a este sentimiento de soledad, creo que fue cuando más sentí la soledad, yo nunca había sentido el que era no tener amigos porque siempre fue como, en la niñez fue entre el no tener amigos y si, y en la adolescencia fue tener amigos hombre y llevarme



padre con ellos pasando esta etapa entre la adolescencia y lo que es tu juventud , el volverte un poco madura pues si me quedo sola, porque termino con este chavo y se termina todo el núcleo de amistades de yo creo hasta de la familia porque a quien le hablaba si todo el tiempo me la pasaba con él, no había a quien decirle oye fíjate que me pasa esto, todos los amigos que según yo había hecho en el bachillerato pues ni fueron amigos y no les podía hablar porque el se enojaba o me celaba demasiado, entonces fue muy cañón vivir la soledad, fueron intentos de decir ¿para que estoy aquí? ¿para que vine al mundo? Siempre fueron mucho esas preguntas, mucho la culpa de ese dios castigador: ¡ah dios, si yo me porto bien! ¿por qué haces esto por mí? Si yo te quiero , si yo te rezo en las noches ¿por qué tu haces esto conmigo? Como que no me sentía comprendida por nada, entonces la relación con mi papá empezó a ser más difícil, mi papá empezó a restringir todavía más las salidas, porque obviamente el sentía miedo de que yo no fuera a terminar la Superior, si ya había logrado entrar a la escuela pues mi papá trató de que yo terminara eso y a toda costa: no sales, no haces esto, no haces el otro, pero sin embargo pues siempre estaba como que el vale queso porque yo decía no quieres que salga, ya no te voy a pedir permiso, ya no tengo 18 años, ya estoy grandecita, tu dijiste que después de que yo cumpliera 18 años podía hacer lo que quisiera, empezó como la parte de la revelación, las crisis empezaron a ser más fuertes, creo que hubo veces que estuve deprimida, creo que hubo veces que no quería salir a la calle o que me despertaba a la 1 o 2 de la tarde, sin saber que hacer, así como vivir por vivir y no decir: voy a hacer esto, a lo mejor hoy no tengo ganas pero pues voy a hacer esto, creo que esas eran mis depresiones y empezar a tomar más, me acuerdo que en una ocasión me dejaron sola en casa de mi abuelita, todos se habían ido a una reunión, porque yo ya no quería ni tener amigos, como que empezaba aislarme de todos porque sentía que todos me hacían daño o me habían hecho daño, me acuerdo que mi abuelita tenía muestras de diferentes vinos, de las que venden en la vinatería de colección, y me acuerdo que yo fui y vacié como 5 en mi boca y dije ahorita si con esto me voy a olvidar, pero pues era mi sorpresa de que si me sentía bien, me sentía a gusto tomando, pero al final me llegaban los recuerdos más, pero lo único que podía

hacer era llorar, llorar, como que dejar salir un sentimiento que estaba ahí atrapado.

En ese lapso ya estaba en el primer semestre de la carrera, un lapso en donde creo que me la pase como entre 6 u 8 meses sin pareja en esos meses conozco también a un chavo que se llama Héctor, ese chavo representa el rollo de poder decir si quiero regresar con Rolando pero tampoco quiero porque con este chavo también me había dado cuenta que tenían otras personas ojos para mí, que no era nada más Rolando el único y que ahí se iba acabar todo, me acuerdo que andaba con este chavo pero fue así de entablar una relación de: ¿tú tienes novia? Si y ¿tu tienes novio? Pues si pues vamos a andar pero como free: ¡ah pues órale! me daba risa a veces de lo que yo hacía, siempre me creí que era una chava conservadora, o sea jamás iba a poder andar con alguien que tuviera novio porque eso no era leal, pero sin embargo en esa época yo me había convertido en una persona desleal al permitir una relación así, entonces, él me contaba de su chava, nunca hubo relaciones sexuales con este chavo pero si era chido porque era un despapaye ese cuate y pues me sentía a gusto, no reprimía nada era lo que me empecé a dar cuenta con él, duré con él como unos 4 meses, pero en el rollo sin una relación estable, yo no le reclamaba porque no me vienes a ver a la escuela, porque me iba a ver a la escuela sin que yo le dijera, creo que realmente si tenía interés por mí, a este chavo lo conozco en la escuela de físico matemáticas, ya después me cambié a la de economía, y resulta que con este chavo era padre porque no había un compromiso entonces eso como que aligera la relación, en una ocasión que él va a la escuela por mi me dice: oye paso en la tardecita por ti, ¡órale, está bien!, pero dime como a que hora, pero un día antes ya me había mandado un papel Federico, en esa ocasión, ya me estaba buscando este Héctor por toda la escuela estaba chiquita, la podías recorrer súper rápido, yo me acuerdo que lo vi y me escondí y dije no, no quiero que me vea con él, aunque sabía que no estaba haciendo nada malo con el FEDE pero como que sentía que estaba haciendo mal, y me acuerdo que volvió a recorrer la escuela y le dije a FEDE ahí, nos vemos, ahí nos vemos, el tipo agarra y me dice Kity pero hagan de

cuenta desde el otro extremo me grita, era bien exhibicionista el tipo le gustaba que vieran que hacía cosas por alguien, y me dice: Kytzia y yo: ¡cállate wey, que me acaban de llegar!, si sentía feo porque Federico me viera ya no fue el gusto de ahorita te voy a chingar y me abraza a la mitad del pasillo y me empieza a dar vueltas, a mi nunca me había gustado que me abracen y me den vueltas y el tipo este diciéndome: chiquita y el Federico atrás y yo diciendo: ¡no manches! y me acuerdo todavía yo dije: ya, ya déjame de abrazar, la neta no me gusta que me des vueltas y él me dijo: ah ya te enojaste? Que payasa, me dice yo te voy a enseñar a que no te enojas y yo pensando: si wey, era así como que una ilusión porque era bien chorero este chavo, entonces si me gustaba mucho andar con él, salimos y a la altura de la ESCA me dice te quiero tomar una foto porque quiero tenerte en la esquina de mi buró al lado de mi cama para que todas las mañanas que me levante ahí estés y yo pensando: no porque puede pasar FEDE, yo entre mí, y le digo: no es que no me gustan las fotos y él: ¡ándale, ándale! Y rápido me la tomo, el pensar en que me había llegado Federico me llevó a poder tomar una decisión con este chavo, porque el siempre sus intenciones eran de que tuviéramos relaciones, siempre se ponía entre cariñosos y de repente ya como que me insinuaba cosas y yo le decía pues nel, la verdad es que yo no me veía en este rollo con él, como decía que si ya había pasado con Rolando ya no podría pasar con nadie más, por eso era tanto mi insistencia de regresar con este Rolando, pero yo sabía que la relación con Héctor iba a seguir siendo así, eso me llevó a reflexionar de: pues si es cierto, que estoy haciendo? Si fue como que él me dio una zarandeada y ya al siguiente día le hablé a Héctor y le dije: ¿sabes qué onda? Me di cuenta de que no quiero nada contigo, pues si soy celosa o no si no soy celosa, contigo no me pasa, pero la verdad es que compartir y ser el plato de 2<sup>a</sup>. mesa pues no es agradable porque yo soy la de la segunda, entonces mejor ahí muere y ya terminé con este chavo, me iba a buscar como 3 o 4 veces a la escuela y yo trataba de no salir, porque cuando se asomaba, yo lo veía y ya salía, y ya no salía como que si me quedó claro eso, ya hasta que un día me llamó y le dije ¿sabes que onda? Ahí muere, fue en serio, ya no quiero nada contigo,

fuiste un gran cuate, me enseñaste cosas y hasta ahí, no me había enseñado nada pero pues era el choro.

## FEDERICO

Respecto a Federico, bueno fue cuando yo empecé en la superior , ya había terminado la relación entre Rolando y yo, y en ese lapso conocí al que ahora es mi esposo, pero yo seguía con la esperanza de poder regresar con él, y a él le contaba todas mis cosas, le decía: es que ese wey, obviamente las que podía y sólo le decía que por ese wey yo si daba todo, pero pues que me había desilusionado, que no era lo que yo esperaba y que cuando yo volteara a ver al amor era porque alguien realmente daba algo por mí, o que alguien que yo quisiera que trajera carro, siempre decía que trajera carro wey, porque si mi filosofía no había servido, la de un chavo que no tuviera lana pero que te quisiera ahí va la otra, no, o sea un chavo que estuviera carita y que trajera carro, y me decía: uta entonces no tengo esperanzas contigo y le decía no wey porque no traes carro y me reía, me puse pedas con él, él no tomaba pero yo lo hacía tomar y lloraba y le cantábamos juntos y etc. Y creo que el destino es cajeta, ahora, y creo que con él pude liberar un buen de cosas sobre esta persona, poderle platicar que yo no quería que una relación fuera así, la sorpresa es que no fue así, la sorpresa es que con él también había cosas que me molestaban y que era mucho la historia del otro del Rolando, el pedo es que aquí si me siento más la, pues la mala honda, porque, por decir con el Fede el era así como muy querendón, con las amigas, a él le gustaba abrazar a las amigas, porque él es así, él es muy afectivo, el abraza para demostrar que quiere a alguien puede decir te quiero sin pedos, yo no, a mi me cuesta mucho trabajo hacerlo, entonces yo era la celosa, yo vine a ser todo lo que ese wey era conmigo, en el pasado, yo era la persona que lo celaba que le marcaba los límites, que le decía no voltees a ver a esa cabrona, no hagas esto, todo lo que me hizo el otro yo lo repetí con él, entonces eso me movía porque se iban todos mis esquemas todos mis ideales, todo lo que yo tenía pensado pues se iba, porque hacerle caso al corazón es diferente, pero fue chido, tanto, tanto que realmente fue así.

Federico y yo íbamos en el mismo salón, y en una ocasión me dice mi amiga, que se llama Heidi, oye yo creo que ya te va a llegar este chavo por que sí le late y le dije: ¡ah, a mi no me late! él tenía un aspecto que a mi no me gustaba, entre lo que eran mis ideales, físicamente no me gustaba, tenía el cabello largo era roquero, se vestía siempre de negro, de pantalones de cuero, bien fachas, si yo era fachas él me decía quítate que ahí te voy, entonces como a mi me habían clasificado casi todos mis amigos como la fresa era muy difícil que yo pudiera mirar hacia ese lado, porque yo decía: no manches como voy a andar con un tipo como ese si yo quiero otra cosa uno que vista fresita, que se peine, que no tenga el cabello largo, etc , pero yo dije si me llega lo voy a mandar a la goma porque a mi no me laten los greñudos, “ah pero ese chavo tiene buenos sentimientos”, había otra de mis amigas que era más amiga de él que mía pero yo me llevaba bien con él y me dice: yo creo que hoy te va a llegar Federico y yo dije: ah pero entonces para que me dice que me va a hablar urgentemente, mejor que me llegue rápido y ya , lo mando a la goma, no me dice mi amiga, tu siempre quieres que sea como tu dices y le digo está bien, llegó la tarde y recibí una llamada de Héctor y me dice ya no voy a ir, y yo: que chido entonces como que eso dio la pauta para que yo pudiera hablar con Federico en la noche, entonces ya hablamos en la noche y él me dijo: no pues sabes que onda que me eh dado cuenta en el transcurso desde que nos hemos ido tratando, porque yo lo traté desde como la 3er. semana o casi un mes después de que entre a la escuela, nos llevábamos súper chido, éramos súper cuates, incluso yo a él le había contado qué había pasado con Rolando, nada sexual, pero si le decía: este wey me traicionó, piensa esto de mí y yo lo quiero un chingo, pero no se que hacer y lloraba con él, incluso una vez hasta me puse a tomar con él, por el Rolando y él nada más se me quedaba viendo y movía la cabeza y me decía así como: hay que pendejita eres, pero bueno, en esa ocasión que me llega me dice que se había dado cuenta que nos llevábamos bien, que si podíamos llevar una relación y todo y pues yo voltee y le dije: pues es que tú sabes que es lo que pasa en mi corazón y me dijo: ¿eso quieres decir que no?, “pues no, definitivamente”, me dice: ¿por qué no me das

chance? Yo se que no soy lo que tú quieres, y le dije pues si yo se que no vas a ser nunca lo que yo quiero porque mis ideales son muy altos, yo todavía bien payasita, sintiéndome mucho y me dijo: bueno la verdad me duele mucho porque nadie me había dicho que no, siempre que le llegaba a alguien todas caían redonditas y le dije no pues es tu ego y esa es tu bronca yo la neta te digo que no, además yo no te quiero agarrar de mi colchón y me lo gané con eso, fue como justificar el por qué le dije que no, en ese momento él tuvo un concepto de mí como la mujer que era chida porque no podía agarrar de colchón a alguien, ¡ah! Pero Federico me preguntó ¿tienes novio o no? Porque eso nunca me lo has querido contestar, ¿ya terminaste bien con el Rolando o no,? Pues es que ya te dije que ya me mandó a la fregada pero que yo no quiero, él me decía : bueno es que ya no andas con él lo único que no quieres aceptar es que ya no andas con él y yo le decía bueno pero es que también hay otro muchacho que también me anda llegando por ahí, pero no soy su novia, eso como que lo contradecía, porque era “como puede ser tan buena onda pero también puede andar con un chavo que no es su novio”, y ya le dije pues no, no ando con nadie, yo dije: llego, lo corto rápido, me meto al salón, él lloró esa vez me acuerdo, porque si sintió yo creo gacho que lo rechazara y es que si nos llevábamos muy bien era así una relación padre, como amigos fue padre, me acuerdo que me metí al salón, salí y el tipo éste, Héctor ya me estaba esperando, eran los salones de frente, eran los pasillos largos, el Federico atrás y yo diciendo: ¡no manches! Yo sintiendo bien feo, yo quería decirle, no pasa nada en serio no es mi novio pero no sabía que decirle no (risas) y Federico alcanzó a verme y se quedó como diciendo: ¿qué onda? No entiendo que pasa contigo, al siguiente día yo me sentía apenada con él, yo le pedí que habláramos, le dije: sabes que onda, ¿qué explicación te puedo dar? Siento feo porque me viste con este chavo, me dice pues es que tu me dijiste que no tenías novio y él te trata como su novia y tú lo permites y yo dije: bueno pues es que andamos como en un rollo de un free, o sea yo no quiero nada con este chavo, nada más la verdad estoy jugando con él y me dijo pues que mala onda, porque si yo anduviera contigo me daría miedo que un día me hicieras lo mismo, y en ese lapso se da la oportunidad de tratar más a Federico, pero como yo ya

sabía que quería conmigo, entonces como que se empieza a despertar algo en ti, pensaba: si hago esto yo se que él va a sentir esta cosa, entonces yo me sentaba siempre hasta adelante y el se sentaba hasta atrás, entonces me acuerdo que en una ocasión me dijo: shshsht, pero nunca cambio nuestra amistad, a pesar de que le dije que no, nunca fue de los hombres que dicen: ¡ah pinche vieja! ya le dejo de hablar y a la goma; me siguió hablando y eso me gustó de él como que eso lo hacía más interesante y me decía su amiga: pues dale chance ¿qué te cuesta? Vas a ver que va a ser chido cuando lo intentes, además mira greñudito pero pues está bien, siempre me decía así: greñudito y mugroso, y yo decía: bueno pues a ver que hago, a mi no me gustaba físicamente nada, yo lo podía ver y decía: ¡ay es el hombre más feo del mundo! (ríe) sin embargo las mujeres que estaban a mi alrededor decían que no era feo, yo era la única que lo catalogaba como feo, siempre lo trate de hacer menos tanto en lo físico como en lo otro, pasó el tiempo, lo conocí, muchas actitudes que me gustaron hasta que un día, me decidí, me dijo mi amiga: oye pues el chavo está bien interesado no quita el dedo del renglón, pero ya no te va a volver a llegar, eso si es real, porque tiene miedo que lo vuelvas a batear y dije: ¡híjole, pues que difícil!, no pues ¿saben que onda? que ya me está empezando a gustar, físicamente no, no me atrae nada de él, pero me gusta su forma de ser, es que es bien despapayoso y además siempre platicábamos y por decir el tiene primos aquí en ciudad azteca, coincidíamos en muchas cosas, éramos hijos mayores, teníamos un hermano menor, había muchas pláticas que podíamos como compartir y entonces ya dije bueno, ya quiero andar con él, pero, ¿cómo le hacemos? Porque el ya no me va a llegar y yo jamás le podría llegar a un hombre, (ríe) yo dándome mis aires, y me dice mi amiga, pues yo te voy a ayudar a cambiar ese concepto, ¿qué tal si es el amor de tu vida? Y dije: ¡ah, pues si es cierto, verdad! Que tal si es el amor de mi vida, y le digo, bueno pero tampoco estoy segura, si no me gusta no va poder ser el amor de mi vida porque para que sea el amor de tu vida te debe de gustar, debe de tener carro, dinero, debe ser guapo, etc, es que no tiene nada de eso, yo jamás me voy a atrever a hacer eso, bueno Kyt pues si quieres porque hay dos chavas que andan detrás de él y dije: ¡ay wey! Eso ya me preocupó más , y sí, lo que era

real es que había chavas que le decían que anduviera con ellas y él: no, no, no porque pues tenía su pegue, aparte de que yo creo que en sí no es feo pero el cabello lo hacía ser como algo especial, ante la comunidad que había en la escuela, entonces ya un día llegué decidida ya a andar con él, entonces me dijeron mis amigas: pues vamos a un bar no hay de otra, y yo les dije: a un bar no, pues lo voy a poner pedo y luego va a decir que lo agarre pedo, no, no podemos ir a un bar ¿cómo creen? : pues ¿es que a donde más? : pues vamos a una disco y ahí va a haber ruido y no va a ser chido y que no se qué, : pues ya vamos a donde quieran, : pero tu le vas a llegar Kyt él no te va a decir nada y yo: está bien y ese día no llegaba, llegó el bien tarde porque lo asaltaron y yo así de: ¡híjole! Pues mi destino está en que no llegue, yo todavía rogando como para que no llegara, total que llegó tarde y todos le dijeron: pues vamos a ir a tomar y teníamos una clase que a él le gustaba mucho, una era imposible que lo hicieras que no entrara a la clase, “andale FEDE vamos porque hoy va a haber una sorpresa para ti, yo creo que te conviene, si quieres no vayas, es tu pedo, pero de lo que te vas a perder,” lo convencieron nos fuimos al bar y yo si les dije: lo único que les voy a pedir es que antes de que nos pongamos pedos me ayuden a sacarlo para que yo le diga y así todos diciendo: pues ya llégale, llégale, sálganse, y ya nos salimos y ya fue cuando yo le dije: este oye, pues como empezar y me dice pues no se, no se que me vas a decir, pero ya sabía él, ya nada más se estaba haciendo, como que ahora me toca a mí (risas) y le digo: pues no se como decirte que quiero andar contigo, pero como ya me llegaste yo no se si me vas a decir ahorita que no y se me queda viendo y me dice: si, y le digo: ¿si, qué? o sea ¿si me vas a dar chance? Y me dice: pues no me estás pidiendo que sea tu novio, si, si quiero ser tu novio y yo: ¡ah, órale! Y me empecé a reír porque estaba muy nerviosa y dije, bueno, ¿qué sigue? Y me dice no se que sigue en estos casos, nunca me había llegado una mujer, pero él sabía lo que me estaba diciendo, era como: ahorita me agarro de todo lo que me hiciste, lo estás haciendo y le digo pues no se, y me dice: pues los novios se dan un beso, se agarran de la mano, se meten con sus amigos o ¿qué hacen? Y yo: no pues no se, bueno pues te voy a dar un beso y ya nos dimos un beso, no sabíamos ni que hacer ni como y yo me sentía muy



nerviosa y ya pasó, y nos metimos porque no teníamos de que platicar, él se sorprendió, yo estaba como que algo que jamás que creí que o iba a hacer lo hice en ese momento y ya nos metimos al bar y todos preguntándonos: ¿ya wey, ya, ya? Porque el dijo: no hay que entrar de la mano agarrados, hay que jugarles una broma porque todos quieren que andemos, y yo: órale, órale, entonces ya el se sentó en un lado y yo del otro lado y todos así callados, así como: ¿qué? y ya su mejor amiga se lo lleva al baño y le dice: ¿qué onda te dijo que sí o que no? Y el le dice: creo que no, no es cierto me dijo que sí, y todos: ¡ah, que mamones! Esa vez creo que nos pusimos jarras, creo que no tomamos mucho y él me dijo ¿te llevo a tu casa o te acompaño a que metro te queda cercano? fue lo que me gustaba de él porque a pesar de que su apariencia era dura, era como de un chavo vale queso, tenía detalles como ese de llevarme a mi casa o será que fue el primer hombre que lo hizo porque con el Rolando no era de irme a ver a mi casa, yo le decía no pues es que no me lleves a mi casa porque no estoy acostumbrada a eso, aparte que en el fondo no quería que supieran que era mi novio porque mi papá iba a pegar el grito en el cielo, por su apariencia, y así fueron transcurriendo los días, fue chistoso porque siempre que te haces novia de alguien, bueno a mi así me pasaba como que la relación de amistad cambia, como que a veces ya no es lo mismo tú tratas de aparentar unas cosas, él trata de aparentar otras, como que los primeros meses es miel, dulzura y todo, y así fue en nosotros fue como que más el rollo de: ¡ah pues que chido!, nos llevamos bien como pareja, pero algo que a él no le gustaba es que cuando salíamos yo siempre a donde él volteaba yo tenía que voltear, como cuidándolo a quien veía, entonces ya se habían presentado algunas ocasiones en las que yo le decía: ¿qué le ves? Y a él eso le molestaba mucho, yo le decía: vamos ir a tal lado o no? o sea el no había tenido una novia formal como yo, sin embargo ya me había llevado a su casa, bueno tampoco era la familia que yo quería, siempre que andas con alguien dejas volar la mente y dices: si yo me casara con él que cosas no le permitiría o no me gustaría y cuando me llevo con su mamá toda la familia dijo: ¡ ay no pues que padre! porque es su primer novia forma y que la chingada pero a mi no me caía bien, desde el primer día que yo la vi fue así de: ¡ay no manches! ¿esta va a ser

mi suegra? y habladora la señora hasta el gorro, y yo así de: bueno, ya, finalmente había cosas que a él le gustaban de mí y había cosas que a mi me gustaban de él por eso porque fuimos como diferentes, entonces en ese momento en que yo se la empiezo a hacer de tos con eso de: ¿qué volteas a ver? Como los celos, él empieza a cambiar un poco, así como que dice: no a mi nadie me va a dominar y eso es lo que nunca me ha gustado, y un día llegamos a la escuela, ya llevábamos como 1 mes o más no recuerdo y llega y me dice: ¿sabes que onda? Necesito hablar contigo, pero yo jamás lo presentí, cuando alguien te va a cortar, tu presentes, que alguien te va a batear y esa vez yo llegué normal a verlo y me dice: oye, sabes que onda, que no quiero andar contigo, ahí muere, te quiero mucho, pero esto no puede continuar y yo le dije: bueno ¿por qué me quieres y me dejas? Y me dice: bueno pues es que amar para mi no es así, y yo dije: ¡ay wey! ¡ah, pero eso si, era bien metafórico! Siempre que me mandaba cartas me decía: un viaje de no se cuanto y solamente él se entendía su pinche choro y hablaba en una metáfora y yo nunca le entendía, yo tenía un concepto de él y cuando me dice: pues si te quiero pero ahí muere, como que no entendía, yo si le dije: estás bien pinche loco la neta no se que quieres, eres un wey que la neta no está bien parado y la neta eso yo no quería, o sea al andar contigo yo no quería enfrentarme a una persona así, y me dijo: pues a mi me vale madres, no quiero andar contigo y le dije: bueno pues como cuates, porque la verdad es que yo no quisiera terminar esto mal, si algún día fuimos novios y no funcionó pues ya, yo no me lo esperaba hoy, la neta, pero pues bueno, yo estaba dándome el chance de conocerte después de lo que tú ya sabías, así como que echándole la culpa, y me dijo: pues no, ni como cuates, la relación no funcionó y yo dije: puta madre y ya , se fue y yo dije: bueno, ¿qué estoy haciendo mal? ¿por qué alguien no me puede querer y porque yo no puedo querer a alguien? Porque sabía que se había ido pero a lo mejor yo no lo quería, yo estaba muy confundida, podía divertirme y estar bien con el FEDE, pero, no sabía que pasaba, había como que algo que, alguien me decía: ¿quieres a FEDE? Y yo decía no se, o siempre decía si lo quiero, pero en el fondo decía: ¿si lo quieres? (risas) siempre me hacía esa pregunta, y la neta es que era feo, pero la relación empezó a ser destructiva, a los

6 meses que anduve con él, él me cortó, puta pues se cayeron otra vez muchas cosas no, del amor, y dije pues es que no existe el amor, realmente te preguntas en tu vida, yo si me preguntaba ¿eso es amar?, está cabrón, mejor hay que vivir sin amor, y más siendo economista te haces bien racional, pero súper, todo quieres justificar, ves las pinches teorías de Marx de tantos pinches weyes que están ahí, y dices sí, así es la vida, me dijo: pues es que no te quiero, si me gustas un chingo pero creo que no te quiero, ahí muere, pues ya ni pedo, le digo: pero, pues vamos a ser cuates y me dice: no, ni cuates, dije a cabrón, ¿ahora en que la cagué? siempre me preguntaba cuando terminaba una relación en que la había cagado me dijo él: mira, bueno ya después de que me terminó, pues yo no le hablaba yo le di picones con otros cuates, siempre me caractericé por ser así muy culey, me dijo, ¿sabes que honda? yo te terminé porque estoy enamorado de ti y es la primera vez que yo quiero a alguien y le pregunté ¿qué es querer para ti? pues no se, dice, se siente bien chido, fue la primer persona que me describió que era el amor y le creí, no me dejé llevar por eso tampoco porque estaba muy enojada y le dije ¿que quieres entonces si me dijiste que ni mi amigo quieres ser? Quiero regresar contigo, te quiero en buena onda y quiero echarle ganas, realmente era otro chavo, no era como los que había conocido, como mis novios y como los que había conocido, y entonces fue chido porque, regresé con él, se la hice, yo lo terminé y le dije aquí te la cobras cabrón porque a mi nadie me deja y cual fue la sorpresa que me dice a mi me vale madres, me hagas como me hagas pero yo voy a seguir contigo, entonces eso me emputaba porque le decía no wey no te rebajes, ni por una mujer, o sea no valemos la pena (risas) o sea bien acá, a él le gustaba mucho que yo hablara así, le llenaba mucho los oídos, pero me di cuenta que en el fondo la verdad si lo quería un chingo, porque creo que yo ahí empecé a conocer el amor porque empecé a sentir cosas, cuando te sientes mal porque el otro está mal, creo que eso es empezar a ver que hay amor en la otra persona, cuando el está bien disfrutas su alegría y eso es chido, estas disfrutando el amor bueno después de eso, me sentí mal, yo en ese momento no estaba con mis amigas, él me cuentan que se puso una megapeda que realmente no supo lo que hacía, que él tuvo miedo de enamorarse de mí, que ya estaba enamorado y a

eso le tenía miedo, porque ya estaba haciendo cosas que no iban con su ideal, con su perspectiva que había cosas, que no le gustaba actuar así como lo estaba haciendo conmigo pero sin embargo, era cursi, como él iba a ser así, entonces todo eso le dio miedo y sobre todo enamorarse, porque dice que él empezaba a sentir también celos, dice pero eso fue lo que no me gustó, unos celos enfermizos que tú me contagiabas, y yo le decía: no pues sí, como a los 10 días, yo le di picones con un chavo, se llamaba Víctor, dije: ah, pues ora pa' que sientas cabrón, porque en el fondo no sabía que quería pero si sabía que quería lastimar a alguien, no sabía a quien, bueno yo creo que fue a mi misma, pero había un chavo guapo, fresa, güerito, si tenía carro, vivía en ojo de agua, tenía un rancho, y pues ese chavo daba como que las nachas por mí y yo decía: pues ahora es cuando, él también iba en la escuela, entonces el FEDE se da cuenta de que si me quiere, en ese lapso de recomodar sus sentimientos y yo me doy cuenta que lo único que necesito pues es lastimar a alguien, porque la verdad si me dio mucho coraje yo dije: ¿cómo se va así, sin darme una explicación? dije bueno pues es su pedo, pero dentro de mí era así como que la venganza, entonces salí con este chavo, me dijo: ¿quieres andar conmigo? le volví a decir sabes que onda, que acabo de termina con Federico y yo no te quiero agarrar de mi colchón, pero pues este no se lo trago, me dijo: pues a mi me vale madres, yo lo único que quiero es andar contigo porque tu me gustas un chingo y le dije: te gusto o la neta lo único que quieres es acostarte conmigo? y se quedó así como: pues si eso es lo que tu quieres pues adelante, yo no te eh dicho eso, y si quisiera te lo diría y bueno eso me llamaba mucho la atención porque yo decía: es que a lo mejor todo mundo quiere eso, y bueno Federico también así como que, yo digo que él ya quería tener relaciones a las 2 semanas conmigo porque era así muy insistente y a mi también eso era algo que no me gustaba de él y sin embargo el sentía que yo tenía miedo a hacerlo, y me dice este chavo: ¿sabes que onda? pues si tu lo quieres, órale, pero pues si eso es lo que yo quisiera te lo hubiera dicho y la neta es que era así como niño, eso era lo que no me latía porque se veía más chico que yo, e incluso éramos de la misma estatura y tampoco me gustaba andar con un chavo de la misma estatura, con un chavo más grande, me acuerdo que un día

me dijo: no entres a clases te voy a enseñar mi casa, si quieres la que va a ser tu futura casa, y yo dije: ¡ay, ay, ay, yo le decía si wey! pues ese día fuimos a su casa, me presentó como su novia, le dije: no hagas eso wey, porque la verdad, tu vas a sentir más gacho cuando yo te diga que no es cierto, me dice: pero ya lo aceptaste, si no le hubieras dicho a mi mamá que no, porque lo dijo enfrente de su mamá, y la Sra. diciendo: pues que bonita está tu novia, y yo no sabía que hacer y me dio un beso y me dijo: pues ya somos novios ¿verdad? Y yo no dije nada, pero si me preguntaba: ¿esto es el amor, así es el amor? O sea puedes cambiar de novio como cambias de calzones, puedes cambiar de sentimiento como cambias de calzones, eso me quedaba claro que no, y siempre decía: no, no, no estas haciendo lo correcto, pero a los 10 días yo estaba platicando con este chavo, sin embargo le dije que no andábamos que eso le tenía que quedar claro porque no era lo que yo quería para mí, le digo: me caes a toda madre, tienes lo que yo quiero pero pues, no, algo me dice que contigo no va, y platicando con este chavo, precisamente diciéndole algo, llega FEDE y me dice pues vamos a hablar, y yo: ahorita, si ahorita wey, sin embargo daba las chanclas por este Federico, pero siempre fue la pose de vas a ver que yo soy mejor que tú, o te voy a dar en la torre, entonces fue así de: ahorita, en una media hora venme a buscar ahorita que termine de hablar con Víctor, y el Federico así de: ah, que huevos de ésta, porque si expresaba muchas cosas con su jeta y yo dije: ya, ya le dolió y no me va a esperar, pero sin embargo dije: media hora, y si la conté y le dije, nos vemos en tal lado y ya me fui en donde nos quedamos de ver y me dice: pues sabes qué, quiero que me perdones, quiero regresar contigo, y yo le dije: ¡híjole! Pues es que yo tengo que terminar otra relación, y me dice: ay wey o sea tú si ya me olvidaste, donde está todo lo que me habías dicho y yo: ¡juta! no, pues o sea no ando con este wey pero tengo que decirle que no quiero andar con él, me dice: ay Kytzia por favor, total de que le dije: está bien vamos a regresar, y el diciéndome: ¿así, tan rápido? primero me dices que no y luego que sí, y le digo: pues si, ¿eso es lo que quieres, no? Y dije: ya chingué!, es que era una lucha con él, siempre fue una lucha, porque el me contaba de sus parejas anteriores y las hizo como quiso, entonces yo tenía miedo de que me hiciera lo mismo, y él sabía lo que me había

hecho, sin embargo también sabía lo que yo había hecho en las relaciones, bueno entre comillas porque había cosas que se las disfrazaba de otra forma, siempre era así de: pues si él hizo estas cosas pues a huevo que me lo va a hacer a mí, tengo que buscar la forma de que no me lo haga y que él salga más lastimado, después de un tiempo comprendí eso porque no fue fácil aceptarlo, yo le dije: si vamos a regresar, está bien, y él: ¿así? Y yo: si, en serio ya te lo dije, regresamos y al siguiente día llego y le digo: no quiero andar contigo, me dice: o sea ¿de que se trata? Estamos jugando, en buena onda yo si te quiero, se puso a llorar otra vez y yo dije: ¡ay wey! sentía gusto pero me sentía mal en el fondo y me decía: es que me cae yo te quiero, si la regué, si tuve miedo a enfrentarlo, si tuve miedo a sentir esto que siento, esto que es nuevo para mí, porque yo de verdad no quiero a nadie como a ti, me decía mira cuantas cosas eh hecho, no te las estoy reclamando pero en serio te amo, y yo le decía: pues chido por ti, pero pues a lo mejor yo no te quiero, eso si me quedó claro, que él siempre había amado un poco más que yo, o que no sentíamos lo mismo y le dije: pues ahí muere, y me dice: ¿fue la tuya, verdad? Y le dije: pues si fue la mía y se empezó a reír y me dice: no manches, está bien, lograste hacer lo que querías, te felicito y en eso vas bien y sentí feo porque se fue llorando y dije: ¡no manches, es que si lo quiero! bueno si quiero andar con ese chavo pero algo me dice que no, y no se porqué actué así, bueno nunca he sido tan maldita de verdad, yo si pensaba que por eso, esa etapa después de haber dejado a Rolando fue la más difícil porque salió la Kytzia que realmente era, porque yo no digo que nunca hubiera sido así, creo que siempre fui, pero Rolando siempre era más canijo que yo, él siempre imponía y hacíamos lo que él quería, entonces ahora era yo jugarme el otro papel para no sentirme lo que siempre me había sentido, a los 15 días otra vez le vuelvo a decir ¿qué onda? y me dice: yo no voy a estar jugando y algo si te digo: te quiero mucho pero así como te quiero te puedo dejar ir porque te quiero, y yo le decía: pues es que tú tampoco conoces el amor, yo tampoco lo conozco, yo creía haberlo conocido con alguien y no fue así, y tu crees conocerlo conmigo y a lo mejor no es cierto, y me dice: ¿por qué niegas lo que yo siento por ti?, bueno siempre eran así como discusiones y me dijo: mira Kyt yo si quiero andar contigo y quiero algo serio

incluso hasta pienso en casarme contigo, eso es algo que nunca me había pasado y mira cuanto tiempo llevamos, vamos a regresar pero lo vamos a hacer bien, una mamada que me hagas como esas y a la goma eh? Y yo también le dije: no pues una mamada que me hagas, y me dice: ¿qué te he hecho?, le dije bueno, no se que me haz hecho pero si tu también me la haces (risas) me la pagas y me dijo: bueno. Pudimos andar bien pero ya como que esclarecer eso fue difícil porque él entonces tenia miedo de que yo le volviera a hacer algo y yo tenía miedo de que él me volviera a terminar, él siempre casi desde que iniciamos la relación me decía: ¡es que tú no me quieres igual que yo! Y yo decía: si es cierto, pero ¿qué es querer? Vuelvo a lo mismo ¿es hacer lo que un wey te diga, es competir con él? Y bueno lo que fue más o menos haciendo que la relación tuviera problemas, fue, primero en el rollo sexual, cuando la primera vez que lo hicimos para mí fue peor que la primera vez, fue peor y en esa primera vez que yo tuve relaciones con él, las circunstancias, porque no fue él, hicieron que yo reviviera hechos de mi niñez, por lo mismo de que, bueno lo voy a decir así tal cual, porque él hagan de cuenta como si ya supiera, como si ya se hubiera metido con 20 mujeres y supiera como hacerlo de arriba para abajo y como decirte a ti que lo hicieras, no fue en un hotel, ¡ah, porque yo no iba a entrar a un hotel! Jamás, eso no era de una mujer decente, ahora me da risa porque digo que contradicción, eso no es de una mujer decente pero lo haces en una casa y le pidió chance a uno de sus cuates de que pudiéramos estar ahí solos y el chavo le dijo: sí, que mis papás nunca están, que la chingada, entonces yo tenía miedo de que llegaran los papás de este chavo, no sabía que onda, realmente con su cuate, no conocía a su familia, si lo hubiera conocido hubiera dicho, bueno ya se que el papá trabaja pero no sabía (ríe) y bueno me sentía así, entonces me sentí usada y yo logre revivir sentimientos de niña, eso me confrontó mucho, entonces aparte de que no me gustaba ya después estar con él a solas, era para mi como el tormento, era como decir: no, no, aunque no era lo mismo con Rolando, porque con Rolando siempre era, hacemos esto, pero Rolando no se veía tan, así como que se hubiera metido como 20, pero sin embargo había como que un maltrato, como que un rollo de necesidad de sólo hacer eso, con Federico si era la necesidad de estar haciendo eso, eso, eso,

pero, no, no me latía, siempre me hacía sentir como que ya habían pasado 20 y yo así de, como que era bien mensita en este rollo eso empezó a ocasionar problemas porque yo le dije, sabes que: es que yo siento que tu ya te has metido como con 20 viejas y la neta no siento chido, como que siempre es que me mueves y haces y deshaces y yo como que no tengo una opinión y mira pues la neta es que yo no quiero sentirme así, eso es de lo que a lo mejor no ando bien y me dijo: bueno pues trataremos de hacerlo diferente, porque por más que él quería ser cariñosito, la neta, no, era un rollo de atáscate porque hay ahorita, no, eso a mi me traía puta muchas cosas, porque bueno nunca, nunca quitas de la mente, que tu ideal de hacer el amor es otro rollo y te encuentras en la realidad que no es así, que siempre va a ser diferente para uno y para el otro y lo va a vivir a su magnitud a lo que haya vivido.

Era muy rápido, finalmente era como todo hombre, eyaculadores precoces, dos 3 minutos y se acabó o a la goma o era siempre estar buscando una forma de cómo sentir más placer, o posiciones distintas pero para él, porque yo haz de cuenta que ( ríe) es que en ese rollo nunca fui así, a pesar de que a lo mejor si había una ansiedad en mí, nunca fue descubrir cosas fuera de lo normal, pero sin embargo si era con él posiciones, que ahora vamos a hacer esto, que fíjate que leí en una revista que la chingada, y yo: ¡o sea oh! Si, yo era la pasiva, finalmente era así, terminaba él diciendo, en la búsqueda y yo terminaba cediendo, finalmente me doy cuenta que era mi rollo, no podía estar con alguien si no recordaba lo que había pasado a los 4 años o si no, no me latía o no era lo que quería, entonces era difícil manejar ciertas cosas, eso fue lo que yo creo llevó a la relación a ¿qué hay, a donde la llevamos? Porque si después de ser una amistad chida, en donde podíamos platicar y yo te contaba hasta quien era mi ex novio como me hizo, etc, ¿por qué ahora ah pasado a este término? Jamás le conté que yo tuve relaciones con este chavo pero sin embargo él supo que fue el novio antes de él, y que por supuesto por lógica, cuando él me preguntó que si yo era virgen le dije que no, bueno yo le pregunté primero (rie) que si era quinto y me dijo: no, no soy quinto, ya han pasado como 2 o 3 chavas y dije: ¡ay wey! La neta es que eso si me pegó, bueno, lo que se maneja en mi familia, es que siempre las parejas deben de ser



igualitas y para que tu puedas manejar ese rollo sexual pues siempre tiene que ser como virgen con virgen, para que sepa por donde va, entonces alguien que te enseñe pues siempre te va a sacar de onda, entonces por eso pegaba más y hacía más ruido en mi cabeza el que Federico ya hubiera tenido otras parejas sexuales, una de las cosas a las que yo le tengo miedo es a eso, a que te sean infieles, por todo el proceso en el que yo estoy involucrada, el proceso de la familia, mi mamá siempre ha dicho: ¡ay, el día en que tu papá me engañe! (ríe) y digo, es que ahora convivir con mi mamá, digo después de vivir la experiencia me doy cuenta que soy mi mamá, que si muchas cosas tengo son por mi mamá, por mi papá y que tengo que trabajar con eso y ha sido por ese proceso, yo digo la experiencia fue una parte pero hay veces que necesitas agarrarte de otras cosas, a mi es algo que me cuesta mucho trabajo manejar porque como fui hija única por 13 años, todo me dieron, aún así cuando nació mi hermano me siguieron dando muchas cosas en sus posibilidades y casi siempre era un capricho, y yo como siempre fui la hija única, lo que me decías hace rato que si era difícil, por supuesto, fui la única hija durante 13 años y mi papá no me dejó hacer nada, y porque, a los 5 años sufrí de un abuso sexual de uno de mis tíos, mi papá supo, toda esa historia, bueno mi papá vio que su hermano abusó de mí, entonces esa situación siempre fue difícil, mi papá sabe, bueno según supone que yo no se nada de eso, pero con lo que yo viví, con una experiencia que yo viví, pues me doy cuenta que no fue así, que yo pude recordar ahí un buen de cosas, entonces después de ese hecho marca también mi vida y yo digo que todo eso crea lo mismo, no puedes querer a alguien, y bueno platicando con él le dije ya no podemos seguir así, a mi la neta esto no me llena, eso si tenía claro que el amor para mí no era el sexo, me podía gustar si, a lo mejor podíamos diario hacerlo pero tampoco era lo que yo buscaba, o sea yo lo único que sí podía decirle es que de lo que yo estaba carente era de un abrazo o de una caricia, eso siempre lo supe, bueno cuando anduve con él, con los demás no sé, pero ahí si se lo dije: yo lo único que busco es que alguien me de un abrazo y una caricia y él como que se quedaba así, y me decía: pues es que te los doy y le dije: no pues es que tú antepones tu pasión tu deseo por este sentimiento y a mi no me late, empezó más

el rollo de la competencia en la escuela, era ver quien sacaba mejores calificaciones, era quien es mejor tú o yo, él era muy competitivo, siempre desde niño por lo que me cuenta, la mamá lo a hecho competir con todo mundo y con quien encuentre a su alrededor, yo sabía que podía hacer en la competencia, aunque él, o sea nunca se lo he dicho, pero creo que fue por esa enseñanza de la mamá, entonces este, siempre era competir conmigo, había veces en que yo me sacaba 10 y yo quería que él disfrutara eso conmigo y ponía su cara, cuando yo me empecé a dar cuenta de eso pues dije: va, por aquí, entonces si había cosas que ya no me latían de él, entonces empezó la competencia en la escuela y eso nos trajo más problemas porque entonces ya no disfrutábamos que el otro estuviera bien, si no empezábamos: puta, ¿está bien? no, le tengo que ganar, yo la verdad no lo sabía tal cual pero sin embargo lo actuaba igual que él, yo empecé con los celos más cañones, era el: ¿qué le vez? ¿qué haces con esta chava? ¿qué te dice? ¿a dónde vas? ¿a poco si sales con tu primo? Se me hace que salen con chavas, y el: que no que te juro que no. Me juraba y me perjuraba y yo de pinche necia, que sí, que se han de ir con viejas y él me decía: pues es que son tus miedos y es tu pinche inseguridad y es no sentirte bien como mujer yo te estoy diciendo que me gustas, que me llenas en todos los aspectos, ¿por qué no lo puedes creer? Me di cuenta que toda mi baja autoestima salió con él, toda, toda, la habida y por haber, que por eso trataba de ser fuerte frente a él, que por eso trataba de ser mejor ante él, actuar y ser mejor ante él porque tenía miedo de todo lo que me había hecho Rolando, porque creo que fue un maltrato así, de , te piso , te hago lo que yo quiera y finalmente vas a seguir conmigo, fue cañón porque salieron todas esas cosas con el FEDE, por eso yo digo, creo que hubo mucho de él, pero creo que fue más de mí, porque fue cuando yo me di cuenta que pasaba conmigo, ya la relación estaba como, nunca terminábamos eso era lo peor de todo, estábamos mal pero no nos mandábamos a la goma, fue cuando me di cuenta de que esa era mi forma de querer, que esa la forma de que yo aceptaba un amor, fue difícil darnos cuenta de eso, llegó un momento en el que peleábamos, peleábamos porque, porque siempre queríamos tener la razón, siempre ha sido así, tú quieres que yo haga esto pero tú también, nunca habíamos

logrado poder llevar una parte donde poder conciliar y a mi me queda claro de haberla regado mucho con él, que a mi me cuesta trabajo ceder, que él a lo mejor nunca va a ceder, pero que si yo cedo a cosas, no hacer lo que él quiere, si no buscar una forma más inteligente de decirle está bien, pero no, porque se puede, pero yo siempre he sido bien visceral, porque: chinga tu madre, o que tú estás loco y siempre quieres tener la razón, y entonces, como ninguno de los dos cedía estaba bien cabrón, toda esta etapa que paso con Federico, pues fue también como el fondeo en el alcohol, porque toda la fuga, todo cuando yo me enojaba con él, cuando yo quería divertirme con él, era tomando, él empezó a tomar más, pero creo que si se vio, porque andaba conmigo, él casi no tomaba cuando andaba sólo, hasta que anda conmigo y yo le digo: toma, pues empezó la curiosidad ya por tomar, yo no digo que haya sido mi culpa, pero si tuvo mucho que ver el que yo tomara en ese momento, le decía: si no vas a tomar pues no, tampoco puedes ser mi novio wey, porque a mi me gusta tomar wey, se lo dije así, literal, a mi me gusta chupar y si no vas a chupar pues va a ser aburrido ¿y para que nos aburrimos juntos? ni tomaba, él creo que fue lo contrario, él empezó a hacer cosas por mí, por querer andar conmigo, fueron dos años de madrearnos chido la vida, y digo creo que de madrearsela yo a él más, porque a veces le decía, si no quieres tomar vete, no quiero estar contigo, porque vino mi dependencia al alcohol muy grande y el pedo es que ya después de tomar me daban ganas de matarme porque no había nada, no había amor ni siquiera por la vida y yo creo que ese es el pedo más grande, cuando no amas a la vida o no te amas a ti misma tu no puedes amar a nadie, le di en la madre, fui muy celosa con él, hacía cosas como: ora si cabrón no puedes ir a una pinche fiesta porque quería llamarle a la pinche fiesta para ver con quien estaba, yo sabía que FEDE no tenía pedos, pero si lo hacía por mi, yo le decía toma wey porque si no, no eres mi pareja (risas) y el sabía de verdad que si no se ponía a la par conmigo a tomar no había algo, porque yo se lo exigía, de él nunca te puedo decir que no me cuidó, porque fue la primer persona que se preocupó por mí, él dejaba de tomar primero y me decía ya estoy pedo, ya estoy pedo, entonces ya con eso ya me sentía bien porque decía: ah, ya le gané, ya le gané (risas), y no es cierto no estaba pedo, pero era para

poderme cuidar más adelante y que yo no me enojara con él y me cuidaba mucho, si había veces que me enojaba y estaba tomaba y si le decía un buen de cosas, ya ni me acuerdo cuales, pero si lo lastimaba obviamente, le decía: eres bien wey, tu compites conmigo, tu me haces sentir mal, él por supuesto también supo donde darme, supo de que pie cojeaba yo, obviamente si sabía la historia de mi ex pues sabía por donde darme y si hubo muchas veces que también trató de hacerme menos, y fue cuando yo ya no soporté la relación, fue cuando yo le dije a la chingada, ya llevábamos creo 3 años, casi estábamos por vivir la experiencia y me dio a entender, ya no me acuerdo ni porque rollo pero si me dijo: pues no eres una mujer que valga la pena, y la verdad es que no sabes ni a donde vas y eso no quiero yo para la mamá de mis hijos, y le digo: ¿quién te dijo que quería casarme contigo? Pero ya empezaron a haber comentarios, como deja denigrarte o deja decirte que eres mensa para poderme sentir bien, finalmente creo que fue una etapa de alcoholismo, entonces como alcohólicos teníamos que confrontarnos y teníamos que hacer menos al otro como todo alcohólico, ya los pocos momentos que nos pasábamos bien eran pocos, de todo un mes que nos podíamos ver, 2 días estábamos bien y todo lo demás peleando, ya no me acuerdo ni que peleábamos, pero peleando, peleando, nos mandábamos a la goma y ya cada quien a su casa y ya se acabó, me doy cuenta que eso no es amor, que siempre en la búsqueda, en tus rollos de autoestima, siempre en tus rollos de no conocerte no quieres a nadie, yo me doy cuenta que sí lo quise, porque creo que fue un chavo que me enseñó muchas cosas, a pesar de que nos lastimamos en un tiempo, cuando empieza la competencia y todo eso, fue un chavo que me enseñó cosas, no me gustaban otras por supuesto, él estaba mal y yo estaba mal, los dos veníamos de crisis, porque otro rollo fue que se empiezan a dar más crisis dentro de mi familia, el también empieza a tener crisis cañonas de dinero en su familia, otro aspecto que hace que la relación se vuelva conflictiva, es que él se siente menos que yo, porque por decir mi mamá económicamente se puede decir que estaba mejor que él, mi papá siempre me decía llévate 50 pesos diarios a la escuela, y a él le daban 20 pesos, yo podía gastar para los camiones pero me sobraba dinero, a veces yo tenía hambre, pero no podía comprar porque a lo

mejor no nos alcanzaba para que yo le comprara y él empezaba a sentirse mal y me decía: es que yo no tengo para darte y yo le decía: pues no quiero que me des, y él decía: no pero que si me siento mal, y es que si siempre era yo la que pagaba, como yo también pagaba, yo también empiezo a sentir poder sobre el otro, si yo le doy si yo hago, pues entonces el tiene que hacer lo que yo diga, en el inconsciente fue así y entonces como que fue obligarlo a hacer ciertas cosas que él no estaba dispuesto a hacer, y creo que fue así como que rescatar cosas todavía pasaron 2 años para que tomáramos la decisión de casarnos y fue más de él, es que para mi, mi gran bronca ha sido el miedo, y el miedo es lo que me ha impedido y lo que me ha dado en la madre en muchas cosas, yo desde la primera experiencia me quería casar con él, pero tenía mucho miedo, fue así, entonces por decir tratar de no limitarlo en muchas cosas, cuando éramos novios él daba un buen de cosas por su mamá, o sea casi los mantenía, con la beca el nunca trabajó, pero con lo de la beca le daba el dinero para que siguiera adelante, entonces esos eran problemas que también teníamos, entonces limitando ciertas cosas, o sea el también me limitó, me decía: si tu papá dice esto wey, escoge o tu papá o yo y yo era así, de: mi papá dice esto, o que no vamos ahí porque mi papá dice que esto, él me decía: o tu papá o la diversión o qué hacemos porque nunca te va a dejar salir, y bueno entender que hay cosas que se tienen que limitar y bueno antes de la experiencia nunca vivimos juntos, eran como los planes, pero fue hasta que nos casamos. Federico me enseñó cosas, porque te digo fue difícil ser hija única y que no me dejaran hacer nada, yo no podía salir, yo no podía llegar a mi casa a las 12 de la noche, porque eso era de las mujeres que son de la calle, pervertidoras, etc. Como en esa ocasión estaba viviendo en casa de mis abuelos pues también había broncas, entonces fue mi época de rebeldía llegaba tarde llegaba cuando se me daba, la gana, si quería llegaba si no, no, me valía madres que me regañaran y a la par pues me jalaba a FEDE, también entiendo que así crecí yo, con una mamá que no te hablaba de sexo, o un papá muy reservados para eso, entonces era muy difícil.

EXPERIENCIA.

Después de un tiempo el ya traía broncas en la familia y por consiguiente ya estábamos peleando a él no le gustaba mi manera de ser, creo que ya lo empezaba a hartar, me decía es que eres posesiva, no te dejan salir también me caga la madre, como que ya necesito a alguien a quien dejen salir, no me lo decía así tal cual pero yo lo sentía, era la primer novia que llevaba a su casa entonces también eso marcaba mucho la relación, yo tuve que ir a terapia psicológica con su primo, con el Efrén y pues ahí me doy cuenta de un montón de cosas en la terapia psicológica, pues no solamente me dio el verbo, sino que también me dio masajes alternativo y acupuntura, empieza a darme masajes y empieza a mover un montón de cosas de historia, parte fue lo del abuso de mi tío, entonces yo estaba muy sorprendida en esa terapia, realmente me encabrone mucho con Efrén, me encabroné, lo mandé a la chingada y le dije que sus mamadas no servían, le conté rápidamente a él y él se sacó de onda, el me dijo: no creo, ha de haber sido un sueño, y yo dije si es cierto fue un sueño o sea a mi me convenía seguir pensando que era un sueño, me dijo él sabes que honda a mi me mueven muchas cosas, porque Efrén me ha dado consulta y la neta es que he recordado cosas, hablamos me dijo yo necesito ayuda, y neto te quiero un chingo, yo no quiero cagarla contigo como la he cagado con otras y me decía vamos a hacer cosas juntos y yo le decía nada más no me hables de matrimonio porque te mando a la chingada, no me gusta hablar de matrimonio y a él eso le sorprendía bueno y a mí porque era el primer hombre que aceptaba que nos casáramos de blanco, en una iglesia, todos mis sueños, pero me daba miedo, entonces me dijo voy a ir a vivir una experiencia, 4º . Y 5º . Paso.

#### DESPUÉS DE VIVIR LA EXPERIENCIA

Y yo dije uta madre se va a dar cuenta de como soy mejor no voy (risas), pero bueno, fue a vivir la experiencia, aún ahí yo seguía dudando de él, yo ahí pensé que se había ido a un pinche este, pensé que se había ido con una pinche vieja, mi inseguridad siempre ante todo, regresó, regresó súper cambiado, él tenía el cabello largo, creo que parte era mucho de lo que me gustaba de él su cabello y cuando fue a vivir esa experiencia a los 3 días se corta el cabello y le dije es que

ya no me gustas, dice yo se que te casaste con mi imagen yo también me casé con una imagen y si no vas a la experiencia pues ahí muere y yo dije no cabrón pues cómo, que la chingada y empezamos a tener broncas, pero yo ya tenía más broncas en mi casa y conmigo misma, o sea conmigo era siempre el pedo, yo sabía que yo estaba mal, yo siempre supe que yo estaba mal, desde creo que tenía 5 años no me sentía a gusto conmigo misma, me lleva a terapia con Efrén porque andaba en unas crisis y dice la experiencia o nada wey yo ya no te voy a seguir apoyando y yo dije puta pues es que se oye cabrona, le dije mejor nada wey, me dice pues como tu quieras pero vas a seguir igual y eso no te ayuda ni el masaje ni las pinches agujas. En una crisis muy cabrona en mi casa decido ir a la experiencia y regresando pues se que libere un buen de cosas, pero después de eso puedo decir que reconocí muchas en mí no podría contarles esto, cuando yo lo conté por primera vez me dolía mucho, lloraba mucho y me angustiaba mucho, es más ni podía contarle, me ponía a llorar, llore y llore me decían tranquila, yo ahí tenía muchas ganas de llorar, mi corazón estaba realmente triste, yo no te podía reflejar nada, yo siempre me consideré una niña oscura apagada, sin luz con broncas, siempre harta de que le hablara a la gente, pero a partir de que, de la experiencia pude darme cuenta que al final no fui yo, y recuperar mucho de lo que yo quería pues fue genial, yo te puedo hablar que en esa experiencia pude reencontrarme con esa niña que era mi gran bronca y reconocer que esta relación y que el amar se vale decir que amaste puedo decir que la experiencia no es la varita mágica porque creo que para mí la experiencia sólo hizo abrir un montón de preguntas y que hacía donde voy y que hago.

Creo que se puede construir el amor, todas las cosas que te pasan, pero en esas ocasiones no había optimismo de nada, era precisamente por el hecho de no sentirme querida, me lo podían repetir 20, 000 veces y creo que aún así me lo repitió Rolando, te amo, te quiero vamos a casarnos, ah pues chido, creo que ahora si puedo creer lo que dicen en el grupo, si no te quieres tú, no puedes querer a nadie y yo no me quería, yo estaba muy enfadada conmigo y lo único que yo no le podía perdonar a Kytzia es haber perdido su infancia, era lo único que yo no podía perdonarle, te lo juro, tuvo que pasar otro proceso, dos procesos hasta 3

procesos todavía para poder comprender que la única que no se había perdonado era yo, podía mi papá haber sido bien culero, podía mi mamá también bien castrosita, podía haber tenido un hermano maravilloso y que la única que lo hizo sufrir fui yo, pero, la única que no se había querido ni aceptado tal como era, era yo y eso me daba mucho coraje, aunque alguien me pudiera querer en muy buena onda, yo no iba a poderlo creer hasta que yo no me aceptara como era, hasta que no empezara a tener un poquito de amor por mí y se que eso ha sido difícil y ha sido una tarea de diario, diario porque yo no voy a negar que ahora no sienta esa conmiseración por mí, no voy a negar que a veces no se por donde ir, tal parecería que a veces digo que me conozco tan bien, se donde coloco mis enfermedades, se lo que me duele, se que no me gusta que me haga FEDE, se que no le gusta, etc, pero se que a veces no se a donde ir, que a veces se va otra vez ese proyecto de vida, que ahorita tengo una ilusión por la cual vivir y eso también me hace feliz, pero tampoco quiero vivir por él, sino quiero vivir para poder construir algo también con mi bebé, entonces eso me hace decir ah pues órale, esto es de sólo por hoy y a veces se me olvida, pero trato de decir si sólo por hoy tengo que echarle ganas y sentir un poquito de amor por mí, lo que si estoy segura que casi no hay, es ese enojo conmigo, ahora toda esa niñez que yo me reclamé a mi misma que no hubo, trato de disfrutarla y traté después del proceso que viví conmigo misma traté de encontrarme otra vez con esa niña y al encontrarte contigo misma, yo si no hubiera vivido esa experiencia te juro que no se donde andaría, yo voy a también algo que me viene a la mente ahorita, que es por decir 15 años si 15 años fue la etapa crítica de la secundaria cuando estaba con mi abuelo, 17 años, poco después de que tuve la primer relación con Rolando y 20 años más o menos yo en la crisis existencial de no saber que hacer fueron 3 intentos de suicidio, de decir no vale nada la vida, no existe el amor, no existe nada que yo pueda darle a esta vida ni mucho menos que la vida me pueda brindar porque yo estaba muy molesta conmigo, todo me enojaba, todo lo que yo hacía podía decir la gente que lo hacía bien pero yo no me lo creía y eso era bien cabrón, mucho reconocimiento, creo que carezco, digo, me sobra mucho eso, no, el querer que alguien me reconozca las cosas y cuando me las reconoce me



siento hasta arriba y cuando no me las reconocen una soy hasta abajo la hormiguita más pequeña, en esos intentos, uno me intente aventar a un carro el otro, con una rosa que me había dado el Rolando intente cortarme las venas si no es porque mi mamá toco la puerta y yo ya no alcance a culminar la idea y me dio miedo y etc, y la otra y las ganas de no vivir yo no recuerdo las depresiones, o haberme encerrado 3 días en mi cuarto porque mi abuelito no me lo permitía, pero creo que mi depresión siempre fue, cuando yo me siento deprimido dejo de sonreír y mi mirada dice mucho, entonces si yo no hubiera vivido ese proceso me habría matado definitivamente, yo creo, era que yo ya no podía más, estaba mal con mi familia, con la pareja, con mi hermano muy mal muy mal con mi hermano, yo decía que lo aceptaba pero en el fondo no, después de eso es como les decía yo, viene otro intento de suicidio o sea ya valía madres todo, yo sabía que las cosas estaban mal y bueno todo este proceso de la experiencia o el enfrentarme conmigo misma, la experiencia espiritual que llaman pues la verdad si me alivió mucho porque pude sacar un montón de cosas, miedos, miedos, mi principal miedo en la vida fue el miedo, yo he tenido miedo a todo y a nada, siempre tuve miedo a amar a ser feliz, a sentir que es uno de los roles que todavía no puedo superar y porque se que todavía hay algunas cosas ahí, lo que ya se lo se perfectamente y me se toda mi historia bien, pero hay cosas que no he querido trabajar y que siguen ahí y que algún día tienen que salir y estoy en la búsqueda de eso de sacar todo lo que hace daño, pero bueno ese proceso fue el único que me ayudo a entender muchas cosas y a entender que el amor que yo decía tener hacia el rolando no fue amor, fue mucha dependencia al andar con Federico también se convierte un tiempo en dependencia y bueno pues el también tuvo que vivir un enfrentamiento, el fue el que me invito y todo ese rollo, pero bueno yo también le agradezco porque si no habláramos el mismo lenguaje o las mismas ondas no podíamos haber construido nada, si me queda claro que yo no me hubiera arriesgado con un cuate que no hubiera vivido la experiencia porque bueno se que eso me da seguridad a mi, por lo menos sabía que eso no lo quería para mí, y con respecto a lo que pasó con mi hermano después ya no lo soportaba, lo tenía a un lado y yo sabía que me iba a desesperar, entonces lo único que me pudo hacer

caer el 20 y me abrió la conciencia, fue el vivir la experiencia esa fue la catarsis más fuerte que yo tuve, el revivir eso tal cual así fuera de mi hermano, eso fue lo que rompió todo el esquema de lo que era yo, o sea la oportunidad de vivir esa experiencia y de darme cuenta que yo había hecho cosas, que no era la víctima, que siempre si yo no había sido una mujer querida o si yo estaba sola en ese momento no era porque los demás tuvieran la culpa sino porque yo también había tenido que ver en este show, o sea yo también hice algo para merecerlo o para estar así o para estar en esas condiciones, pero esa catarsis fue la más cañona, esto me hizo darme cuenta de que yo también tengo mis defectos o tenía mis defectos, tengo pues y me hizo darme cuenta que yo no era la mujer que yo había creado, la que sabía querer a sus cuates porque tampoco los quería, o sea si tenía amigos eran por conveniencia porque no estuviera sola, y que había amigos que estaban ahí y que no podías valorarlos de esa forma si no que a veces los usabas, yo creí que no iba a pasar de esa yo si dije si aquí me toca morirme me cae que me muero por lo que hice porque no tengo abuela, pero estuvo bien creo que entendí que fue un proceso que tuve que haber vivido para entender otros, el darme cuenta que yo no podía tener una relación con otras parejas y hablo una relación sólo afectiva no sexual como siempre se había manejado, una relación con alguien más porque siempre iba a ser lo mismo siempre iba yo a querer o dejarme dominar o dejar que todos hicieran conmigo lo que quisieran o a veces revelarme y decir que nada me parecía pero pues nunca saber hacia donde iba y pues eso era como que lo más triste porque decía ¿ahora a donde voy? ¿ahora que hago? ¿ahora con quien me quedo? Lo que es real es que después de todos estos procesos de soledad, de donde no entiendes que honda contigo, donde piensas que quieres a alguien o que quieres hasta a tu propia familia y no es cierto, siempre estás en el rollo de yo, yo, yo me siento mal pobrecita de mí, en el rollo del ego te vas gacho, te desbordas en otras emociones y yo me acuerdo que muchas de las veces yo decía, con esto de la libertad que había en la sociedad, empezabas, en mi época fue el no ver tantas cosas, fue como que el nacimiento de ciertas ideas o del liberalismo tanto en la tele como en la sociedad y yo me acuerdo que había muchos comentarios a cerca de ¿que onda con el

lesbianismo? Tuve unas amigas que eras lesbianas, no afectas no, si no conocidas, entonces yo decía: ¡chancas! si un hombre no te puede querer pues a lo mejor una mujer si, una mujer te debe de entender, pero pues me di cuenta que también todos esos rollos, pues los crea la cabeza, los genera tu misma necesidad de afecto, y yo si muchas veces dije ¡uchalas! pues a lo mejor no la haría con un hombre si no con una mujer eso sería un mejor rollo, yo creo que solucionaría ciertas cosas, pero es simplemente no saber donde pisas, a mi si me queda claro que yo estaba bien mal, que si volaron muchas cosas en mi cabeza en esa etapa de soledad, y buscar siempre eso por querer estar con alguien y siempre querer tapar todo el rollo de la soledad, cuando pues no es así, yo podría haber hecho lo que fuera a lo mejor andar con una chava, con dos con 3 hombres, no se pero nunca se hubiera ido esa soledad porque era un rollo más interno, era un rollo de decir ¿que quieres? ¿a donde vas? ¿que necesitas?, ¿como quieres hacerlo? Aunque nunca lo intente no, nunca, siempre fue así como pensar, yo siempre fui muy miedosa eso también me queda claro había cosas que pensaba pero no las hacía, como podía haber hecho otras, pero había veces que el miedo si me frenaba era más mi miedo, tan sólo pensaba, ¿qué será? O ¿cómo será si yo tuviera una... Ni siquiera me imaginaba estar con una chava a solas pero si me imaginaba ¿qué será poder platicar con una mujer en otro rollo? En un rollo de pareja, pero me quedo claro que ese fue un rollo mucho de ansiedad, o sea al vivir la experiencia me explican más o menos que onda. Y la verdad es que tampoco se me presentó la oportunidad, no gracias a dios no y creo que también fue eso, a lo mejor si se me hubiera presentado no hubiera sabido que hacer o hubiera dicho que sí, también tengo que ser real en eso, porque, también me lo preguntaron, así como estoy de loca pues igual y si, pero pues gracias a dios me libre de muchas cosas, creo o sea en muchas cosas fui afortunada, porque digo al haber tenido un montón de novios pues así también me hubiera tocado uno bien cabrón, y me hubiera hecho algo, pero no, gracias a dios dentro de lo que cabe si la regué en muchas cosas pero en otra como que me alcancé a salvar, como que estaba yo en el límite, es por eso que digo yo sin la experiencia ahorita no sería nada, yo si debo algo y creo que se la debo a esa persona en la que yo creo y si

no la hubiera vivido creo que hubiera hecho mil y un cosas, o no hubiera hecho nada a lo mejor, seguiría con mis miedos, pero lo que me cae de real es que hubiera sido más fuerte el proceso, más difícil todo eso.

Dentro del proceso de esta experiencia yo le comentaba a mi padrino que cuando me trataban bien por supuesto tenía que decirles que algo querían, que se ha de haber ido con una chava un día antes que por eso me trataba bien, me decía mi padrino: pues es que no manches, tienes miedo de que te quieran y eso es el amor y yo le decía: no manche pues es que no me hable de amor porque yo ni siquiera me quiero a mi misma, en este momento me estoy dando cuenta que no me quiero, bueno eso fue en el rollo de la experiencia, yo me di cuenta que, después de haber vivido la experiencia, de poder conocer lo que pasaba en mí primero, me di cuenta que si lo quería, porque a pesar de que si habían pasado cosas similares en la relación con Rolando, no fue lo mismo, él si me respetó en su momento, en lo que cabía y la verdad es que yo no se la pude mentar ni una sola vez, porque me sentía más culpable porque yo sabía que no podía querer a nadie, y algo que siempre me dijeron, muchas veces me lo han dicho: el amor a veces es un ideal que tú tienes en tu cabeza, y es el que quieres encontrar y es lo que quieres para ti, pero el amor a veces se tiene que construir y a mi me decían: date chance de conocerlo, cuando fui a escribir, date chance de quererlo, y si no es así, no es y se acabó y yo decía, pues es que si es cierto, no es que no tuviera alguien más que me hiciera caso, porque también eso me dio la experiencia, poderme darme cuenta de que no era fea, valorarme, ver quien era yo, ver que es lo que quería, y que si no quería a Federico era por su misma apariencia porque eso siempre me molestaba, que pensaran que era greñudo, drogadicto, todo eso siempre me molestaba y no me hacía sentir bien pero sin embargo me ayudaba, como el que la gente volteara a vernos, entonces siempre lo conseguíamos los dos, o nos decía adiós mamacitas, que guapas están, yo sabia que la gente volteaba a vernos por lo menos por ese rollo, si me quedaba claro, que no pudo haber amor, pero que algo me hacía estar ahí, yo si le decía a mi padrino: la neta es que no se si lo quiero, por qué, porque me doy cuenta que no puedo querer a

nadie, si ni a mi familia quiero, ni a mi misma, como puedo darle a él amor, o si a lo mejor si me lo dio tantas veces porque eso si salió en la experiencia como que la balanza siempre se inclino a que él había hecho cosas menos, que si yo había permitido ciertas cosas era porque yo lo había querido porque yo lo permití, pero que si yo lo hubiera querido frenar este wey no hubiera hecho nada, yo si le decía a mi padrino: la balanza se inclina a que él si ha hecho cosas por mí, sin embargo yo no lo había visto, por el rollo de la competencia, por el rollo de sentirme menos, siempre por el miedo, por el miedo a que me hiciera daño, entonces me decía: pues date chance, si no, también vas a poder tener el chance de poder escoger a alguien más, la mentalidad de ellos, no era tan abierta como lo hubiera sido aquí en el grupo Victoria, pero bueno fue coherente lo que me decía mi padrino y pues bueno eso fue lo que hice, llegué y la relación cambió totalmente porque, podíamos hablar lo mismo, y pudimos, yo le podía hablar de que es lo que ya no quería , ni lo que ya iba a permitir, entonces eso ayudó a que la relación saliera adelante, fue así de: bueno ya no quieres esto, ya me lo dijiste y ya lo se, pero también yo no quiero esto, y que esto me duele y que si lo hacía pues era por mi orgullo, bla, blab, bla o sea no se hablaba así, pero se tenía ese entendido, la experiencia la vivimos más o menos al mismo tiempo, él la vive en diciembre y yo la vivo en enero, y si, a partir de que vivo la experiencia hay un cambio, en cuanto a la relación con Federico, se puede decir que hay un antes y un después de vivir la experiencia, si por supuesto, yo digo que si no hubiera vivido la experiencia, no si se estaría con él, o si seguiría con él, le estuviera poniendo el cuerno con 40,000 con quien me hablara bonito, quien me dijera: ¡que bonita eres! Quien levantara mi autoestima, yo podría andar con él, a lo mejor si estuviera con él pero con otros, la infidelidad y en el rollo de competir más, porque aún después de haber vivido la experiencia pasa el lapso de acoplamiento, de si llevarnos bien, pero vuelven a surgir otras cosas, ahora hay que sufrir por lo que hay, por lo bien que te sientes, ya no quieres sentirte bien, entonces empiezas a buscar otras cosas, cómo molestarlo, pero finalmente la experiencia para mi ha sido algo maravilloso porque la experiencia me da chance de concebir que puedo casarme y que puedo tener una familia y que puedo ser capaz de eso, cosa que no quería

antes, nosotros nos casamos mucho después, ya hasta después de que volvimos a hacer otro proceso es cuando me doy cuenta que es lo mismo, que tengo miedo y mucho miedo a cosas otra vez, pero va por la misma lógica, es un miedo a sentirte usada, miedo a no trabajar los rollos que ya sabes cuales son, miedo a no ponerte los pantalones y hacerte responsable, para mi ha sido muy difícil después de vivir la experiencia el que mi familia no la viva, porque toda mi familia es alcohólica, yo soy alcohólica, eso hace más difícil un proceso porque yo tengo que trabajar con mi alcohol , tengo que trabajar con mi neurosis y tengo que trabajar con muchas actitudes que están ahí, había momentos en que yo me sentía mal estando en mi casa, no podía estar con mis papás se los juro no podía estar con ellos, porque era un rollo de sentirme mal y de querer agarrar una copa y decir me la chingo porque me la chingo, pero yo clarito tenía que, mi padrino me lo dijo: usted es alcohólica por siempre y para toda su vida y necesita estar apegada a un grupo porque si no va a valer queso y bueno que si volvía a tomar pues era mi fuga y no podía seguir resolviendo así las cosas como siempre, entonces la relación de FEDE se da así, gracias a la experiencia hoy puedo decir que estoy todavía en el construir, lo único que si me queda claro es que después de la experiencia si fue otro rollo, tanto en el aspecto sexual, tanto en el aspecto material, en el aspecto social, podemos convivir y convivir si no con los mismos amigos si con los amigos del otro.

Después de vivir la experiencia jamás se me ha ocurrido decir: ¿y si ando con ese chavo a lo mejor es chido? La única pregunta que me surgía, y eso platicando con Efrén, fue esa: ¿si en un momento tuvieras que escoger a alguien a quien escogerías, con quien regresarías, si regresara el tiempo? K: si regresara el tiempo yo se que regresaría con este chavo, pero se que no, que el tiempo es este, y que el día que yo quiera hacer algo pues va a ser porque yo quiero y ya que no funcionó, bueno, espero que no se me presente, porque digo uno es bien defectuoso.

### DESPUÉS DE LA EXPERIENCIA 18 O 19 AÑOS

Después de la experiencia hay un cambio, claro, yo creo que todo tiene un proceso, yo les puedo decir que tengo 3 escrituras y que en cada una de ellas

pues puedo encontrar algo diferente, la primera sólo me sirvió para darme cuenta de muchas cosas, de lo que eres tú, yo creo que las otras me han servido para saber que quiero hacer y donde estoy, porque a veces dices yo quiero esto y lo quiero hacer así y a veces eres bien posesiva u obsesiva con las cosas y eso también es malo, no, como que hay que encontrar siempre el equilibrio, pero yo se que para mi la experiencia o las experiencias que he vivido me han dado la chance de poder reparar otras que no he hecho bien, a veces te la crees y dices es que ya estoy bien, la neta es el grupo, es la pura verdad, pues yo no se si para otros sea la verdad o no para mí si, para mí encontré lo que yo buscaba ahí, y no me gustaría a nadie decirle: es que si tu vas a un grupo salvarías todo y ve y llevarlo arrastrando, porque yo creo que eso es la neta, o sea yo trataría de compartirle ahora, mi experiencia lo que yo era lo que yo sentía, y de esa forma poderle demostrar que siento afecto por él o lo que llamamos el amor y así poder querer a alguien, yo cuando ahora digo pues quiero a alguien de verdad, o te quiero o te amo de verdad es porque quiero algo bueno para él cosa que no pensaba que hubiera en mí, yo siempre pensé: soy bien mala, siempre pienso así, y es que la gente me dice: ¡es que eres bien criticas! te la pasas criticando a todo mundo, o sea Federico me decía cuando éramos novios: es que eres bien critica, te manchas ves a una chava y la barres así; pero me doy cuenta que a veces así destruyes a la gente y eso es gacho, pero bueno he tratado de cambiar eso, creo que nunca supo mi mamá de mi hermano, creo que no ni tampoco mi hermano se lo ha dicho, hasta la fecha, pero creo que eso fue para darme cuenta y dar un paso que tenía mucho miedo.

Con respecto a mi familia puedo decir que yo era la que podía controlar a mis papás y cuando nace mi hermano tenían que compartir el amor con los dos, creo que eso también tuvo que ver en ese hecho, creo que hasta la fecha hay daños que no se pueden reparar, cuando puedes irle a decir a alguien perdóname por lo que te hice pues ya alivias la culpa, pero cuando estás viendo que el otro está actuando de la misma forma dices: ¡eso es lo que hice yo! y eso es lo que no debería de haber hecho pero ya está ahí, ¿qué hago? Entonces como que después de la experiencia limar esa emoción para poder querer a mi hermano tal

como es pues ha sido difícil, porque a lo mejor yo perdone todo lo que había hecho Kyt pero en el fondo no es cierto eso era lo que más me dolía y eso era lo que no me dejaba querer a mi hermano sin culpa porque cuando quieres a alguien por culpas te lo acabas y todo, para mi la primera ocasión que me di cuenta que mi hermano intentó hacer eso con mi primo, o sea se presentó así tal cual yo estaba sentada en un sillón de la casa de mi abuela y mi hermano estaba intentando, estaba jugando según con mi primo y también le puso la almohada y también mi primo así, y yo me quedé pasmada me acuerdo que esa vez yo ya no sabía que hacer, lloré y me di cuenta que pues ahí no había trabajado, que hay daños que no se reparan y así van a ser, me fui llorando a mi casa por supuesto, después fui al grupo, platicué un rato y alguien me dijo que eso mi obra y eso era lo que yo había hecho y que mi hermano va a tener que vivir una parte que yo no voy a entender y es ahí cuando dañas a los que quieres de una forma irreparable y así lo tenía que aceptar y yo dije uita madre ¿cómo lo acepto? Pues al ver que le hiciste algo a alguien pues es una cadena, entonces me explicaron con otros hechos de mi vida, dije pues es cierto, uno va vaciando todo lo que le han hecho o todo lo que tienen y pues fue así creo, pues ha sido difícil.

Con Federico una vez estábamos viendo la película de Otelo y yo me puse muy mal y le tuve que decir que había pasado y le conté: es que en una ocasión yo estaba mal y fíjate que intenté hacer eso con mi hermano y me dijo ¡ah, wey, estás bien cabrona! ¿qué te pasa? Y bueno él sabía de lo que yo era capaz, pero creo que fue en la primer persona que yo empecé a confiar después de eso, porque obviamente no se lo iba a contar a nadie, yo no se lo hubiera contado a nadie antes de la experiencia en el grupo y a él fue al primero que le dije y me dijo: no pues si te manchas, y ¿qué hizo tu hermano? No pues nada, que no se qué, pero llorando, así como un mar de lágrimas y ya me dijo no pues si está cañón, él como sabía muchas cosas de mí, bueno, las que dejaba ver y había muchas broncas en mi familia por eso fue que me dijo necesitas hacer algo y creo que lo único que te va a ayudar es la experiencia y dije sí, yo sabía que necesitaba algo porque si no me iba a llevar pifas, fue gracias a él y a la terapia que había tenido antes con su



primero, bueno la terapia ayudó a abrir muchas cosas a ponerme más en crisis porque yo ya había llegado en crisis, pero me puso más en crisis y yo ya no sabía pa' donde ir, además que yo ya no me soportaba, era bien geniuda, yo recuerdo ahora, muchas veces me dicen mis amigos: yo no te imagino como habrás sido antes, el mismo Efrén me dice yo no entiendo como pudiste haber cambiado tanto, creo que haz hecho un buen trabajo, creo que cuando a veces te preguntabas que ¿qué habías hecho en el grupo? Pues es eso, yo no me imagino cuando celabas al FEDE, cuando te pones mal o cuando eras mala onda con alguien, y le digo no pues que bueno que no te imaginas porque si era mala onda, pero era toda esa parte de la que yo no podía hablar, entonces gracias a ellos creo que pude ir a la experiencia, lo bueno fue que la invitación me la dio FEDE y a parte que cuando el regresa de la experiencia ya no podemos pelear, pues a mi eso me desesperaba porque yo decía: ¡ah este cabrón ya no quiere pelear conmigo!, yo le estoy diciendo algo para que me conteste (rie) y no me contesta, entonces que le pasó y ya FEDE me decía pues es que ya no quiero pelear contigo, entiende, porque también el amor se había dado así.

Pues después de la experiencia, de la 1er. Experiencia me doy cuenta de que quiero, de que puedo querer y no es que mágicamente te salga el amor, así guau, no, pero si me doy cuenta después de la experiencia que si puedo amar y que si lo quiero, porque empiezo a ver actitudes de él y digo: es que sí, o sea es como volver a enamorarte de alguien, pensar que estuviste enamorada de alguien pero no, entonces verlo y es disfrutar sus cosas también, después de la experiencia me doy cuenta de que si lo amo, por esas actitudes, yo algo que le puedo reconocer a FEDE y que de verdad se lo agradezco siempre le estaré agradecida es que él es un hombre fiel y se entrega y eso como persona lo sientes, entonces eso ayuda a trabajar cosas que son más.

## INICIO DEL MATRIMONIO

la segunda vez, bueno después de vivir la experiencia en una crisis, ya después de casados, es que bueno ese es otro proceso bien difícil para mi, porque bueno

me caso y vuelve la ilusión, de tener un matrimonio donde todo es bello donde no hay peleas, y donde nos íbamos a llevar súper chido.

A mi FEDE cuando nos casamos me dijo que ¿qué es lo que yo pensaba del matrimonio? él me dijo que no quería casarse conmigo por la iglesia y yo le dije que ese era mi mayor sueño, le dije o lo hacemos o no me caso, F: ah pues lo hacemos, K: ah pues que chido que pudo ceder, o sea a él tampoco le causa bronca ir a la iglesia pero no quería, entonces, aquí juntos se comparten muchas cosas y se lucha por muchas cosas y si realmente te amas vas a estar junto con alguien, pero si no lo quieres pues la salida más fácil es que yo le hubiera dicho desde el primer día que me enojé con FEDE, ahí nos vemos yo me voy con mi mamá tu te vas con tu mamá, ahí muere, o que simplemente como esas parejas que dicen pues es que el está viviendo por su lado, tenemos un amigo, que se embarazó casi al mismo tiempo que yo la chava, ellos si lo buscaron, pues la chava es una chavita que la verdad no ha madurado es una niña berrinchuda que le hace sus tangos al tipo este, y este cuate entre que si tiene carácter y que no se ha dejado, ella ya vive con su mamá y él también y los dos acostumbrados a las buenas comodidades y a los lujos, porque ni siquiera son buenas comodidades son lujos, el chavo anda en el carro de su mamá, etc, entonces yo digo ¿y? yo si digo: que bueno que me la rife y que bueno que esa vez que decidí irme con mi mamá tuve que regresar y decirle a FEDE no lo vuelvo a hacer, porque si no ahorita estaría no se donde, pero no estaría aquí y yo si creo que el que tomes actitudes y el que hagas cosas te ayuda a crecer no hay de otra, si no haces lo que tienes que hacer como dice el maestro, no podrías crecer, sacar una casa adelante no es fácil o sea había veces que no teníamos para la renta y volteábamos a vernos y decíamos que hacemos: o hay para la renta y ya no tenemos para comer, ¿qué hacemos? Llorar, pues no, sabes que onda pues vamos con mi tia, vamos a gorrearle o hay frijoles, pues frijoles y tortillas o huevos, entonces quien afronta eso es realmente quien quiere estar con su pareja y quien no pues no, no hay amor, por eso a mi me queda claro que hay tantos matrimonios que se divorcian o eres novio y ya te enojaste pues a la goma, sabes que no nos vemos adiós, vete con tu madre, y si por supuesto al otro día que te

ves te vas a ver con amor, pero peléate aquí y quédate con él al lado, por decir ahorita tiene dos niveles mi casa y yo me podría ir arriba y él se podría quedar abajo y ya nos mentamos la madre, no, pero cuando vivíamos en un solo cuarto que teníamos todo junto, a donde te ibas? Al baño? Él tenía ganas de entrar al baño y te tenía que hablar, era a fuerzas quedarte ahí y verte la jeta y decir: chingue su madre no lo soporto pero ya ni pedo, es mi pareja y me tiene que quedar claro. Ya de casados tuve que chutarme a los amigos, digo es chido pero si aburre porque ellos cuentan sus cosas y tu estás ahí como mensa, digo si es padre compartirlo pero pues te llevas una friega, todo por estar con el otro, pero fue chido.

Cuando te casas al principio es eso, querer estar con esa pareja en el rollo carnal en el rollo pasional y pues no, si lo llevas por ahí ya valió madres, pero que he aprendido de todo lo que me ha tocado vivir, he aprendido un chingo. Porque fue así, el amar, el estar construyendo y amar a alguien está muy chido, yo les mentaría si les dijera el amor es una maravilla, que chido es el amor, quien me diga eso mil respetos, me cae de madres, es mucha pinche vieja y mucho pinche hombre, no he conocido a nadie al menos ahorita a mi alrededor no hay nadie que me diga estoy enamorado y es poca madre y es felicidad, esa fue otra idea no, que te casas con esa idea de que cuando te cases, uita, que si encontraste alguien que se quiera casar ya chingaste, que si quiere una fiesta en un salón y te la hace que chido, o sea afortunadamente a mi me dio todo eso FEDE, él fue el que pago la fiesta, etc. hizo un montón de cosas, te casas con esa idea de que todo va a ser maravilloso y no es cierto, es muy difícil y creo que cuando alguien no puede querer al otro pues es más difícil o cuando creen que están queriendo pues es más difícil, te vas con las ilusiones, etc.

## INICIO DEL MATRIMONIO EN LO ECONOMICO

Cuando me caso con FEDE pues viene a enfrentar otro rollo, que ya es el dinero en un tiempo el que él gana, pues a veces exigir cosas y no podértelo comprar porque ha sido difícil trabajarlo, y es que si, mi mayor bronca siempre ha sido querer tener algo nuevo, zapatos una blusa o un pantalón así bonito para sentirte

segura y ese era mucho mi rollo, porque como se los conté antes así era, si estás bien vestida pues te van a voltear a ver a fuerzas, pero es otra de las cosas que él me ha enseñado: si no lo tienes no va a pasar nada kytzia, o sea y si me hace sentir mal que no te pueda complacer todo lo que te daban tus papás y yo decía: ¡ay wey es que ya lo sintió! Y si ya lo sintió es porque yo ya lo estoy demostrando, tengo que ser más cuidadosa y aplicarme a lo que tengo.

Donde piensas que él a lo mejor ya no iba a tener rollos con el dinero y bueno todo brota aquí cuando nos casamos, yo soy irresponsable, muy dependiente de mi familia el igual, él, cuando nos casamos ya estaba trabajando, yo sólo un tiempo, como 3 o 4 meses, el tuvo que trabajar para hacerse cargo de todos los gastos de la boda, esto trae broncas y en una de las crisis, vamos a ver al maestro, hay una persona fundamental en mi vida que es el maestro Sergio, él me ayudado un poquito a hacer las cosas, es que la he regado en muchas cosas, pero él me dijo ¿usted piensa que ya conoció al amor? Y yo dije si, si yo me quiero a mi puedo conocer al amor y me dijo: ahh esa experiencia, como diciendo pinche experiencia me dice porque el amor es construir y el amor es aprender a amar al otro, ¿usted como quisiera que fuera su esposo? Y yo empecé que lavara los trastes, blablabla, y empecé a decir un montón de cosas y me dijo que exigente y ¿dónde está esa persona? ¿existe? Y yo dije a cabrón, no pues la verdad no, dice lo quiere dejar, porque yo también ya dudaba, en un lapso de la relación aun como casados pues es más difícil, muchas cosas en la conciencia pues es más difícil, me dice lo quiere dejar, déjelo pero su ideal no existe en este mundo, está en tu cabeza y lo mismo que va a tener que hacer con este cabrón lo va a tener que hacer con el que venga, me dice lo único que tienes es miedo frente a una responsabilidad a enfrentar cosas, me habló chido y él me hizo comprender muchas cosas que soy muy exigente y a veces creo que me lo merezco todo, entonces el me ayudó a entender la otra parte del amor, la partecita esa, yo no digo que ame uta, no pero creo que el maestro Sergio me hizo ver una parte del amor, en donde a veces tienes que ceder porque el amor es eso también, porque si no cedes pues no va haber amor, porque siempre se va a hacer lo que tú digas y el otro va a estar sometido a ti, yo si le decía a mi si me queda claro que cuando

quiere a alguien no es amor dice pues si ya lo sabe porque no lo hace y yo dije tiene toda la razón, creo que en base a eso me dijo construir un amor sería mucho mejor que encontrarlo, ¿no cree? Y a mi me quedó claro y dije si es cierto, el amor no existe tal cual, no voy a ir al tianguis a decir deme un amor de este, o dímelo así, a mi me hizo entender que el amor es eso y créanme que ahora lo experimento, a lo mejor no se si sea porque no me quiero llenar, siempre que digo ya lo conozco, no es cierto, me enfrento a decir lo que no e trabajado, pero en esta etapa que pude descubrir el amor, puta me encanta, porque he aprendido a compartir con mi pareja cosas que no, yo era muy competitiva con él y no se me quito ni con la experiencia, yo seguía compitiendo con él y compite y compite y compite y el único que me ayudado con ese rollo es el maestro y el me ha dicho competir de que le sirve, si hay gente con quien no se compite, o sea quiere competir pero no se compite con cualquier gente, y su matrimonio no es una competencia tiene que ser una igualdad o hay que tratar de equilibrar eso, entonces pude entender que compartir con el otro y dejar de competir es mucho más agradable, si competía con otro más pues competir con mi marido era fatal. Ya de casados también el maestro me dice: ¿sabe qué? que tiene que vivir una terapia de pareja, porque la neta es que no la van a armar ustedes dos, y yo dije: ¿cómo de que no? o sea yo ahí ya no dudaba de lo que sentía por FEDE, sino pues era enfrentar otras cosas, otras actitudes, le dije: ¿cómo? Me dice: pues si, dese cuenta que el amor es construir, entonces era como darle otro golpe a lo que yo pensaba y decir: bueno chinga si yo ya lo quiero ¿porque me dice que el amor es construir? y me dice: es que dese cuenta que el amor no es así como usted lo dice, tienen que ceder, tienen que darse chance en algunas cosas, y otra vez, a ver ¿como era la relación de pareja cuando eran novios? Y otra vez me eché una historia así como la de ustedes, me dice: dese cuenta entonces ¿es lo mismo? Y le dije: No pues no, y ¿entonces? S: ¿cómo era antes? K: pues es que antes el otro no sabía, el otro siempre quería tener la razón, S: ¿y ahora como es? K: pues es igual, S: ¿ya se dio cuenta? ¿usted cree que porque lleva dos meses bien, ya va a estar bien para toda su vida? Y no el amor es construir, vuelve otro rollo así como que, bueno es que conforme va avanzando la vida, pues surgen los

defectos, me surge el de la envidia: ah pues el si trabaja, y yo no y bla, blaba, entonces empieza otra vez el rollo de la competencia, de no querer que el otro crezca me dice Sergio: y si usted siente eso, entonces replantéese como está su relación y qué es lo que quiere, si quiere caminar con él, si quiere que ese hombre que está a su lado sea el padre de sus hijos y yo dije: ¡ay no manches! No me haga pensar en cosas que no he pensado, y me dice: es que no ha pensado porque tiene miedo y yo: ¡oh que la, otra vez el miedo! Entonces empezaba a salir otra vez el miedo y decir si quiero que sea mi esposo, si quiero tener hijos con él, pero yo tengo miedo como mujer a ser madre, yo, y él no es el pedo porque siempre me he instalado en el rollo de: él tiene la culpa, el tiene la culpa y yo se que no, que somos pareja, así se fue dando la relación pero sentémonos, platiquemos y ya arreglemos las cosas, porque cuando queremos lo podemos hacer bien, y bueno es que es eso que te da una parte de seguridad, si yo viera que es un cabrón, que llega con bile, que no llega a su horas, la neta es que no, no me sentiría bien, pero el ha dado esa pauta y yo también he dado demostraciones de que si, yo no me concibo por ejemplo poniéndole el cuerno, porque yo se que eso también es amor y yo se lo decía al maestro, me decía una vez: y usted ha pensado en ponerle el cuerno y yo le decía: no para nada, me decía: entonces si lo quiere tanto porque no se da el chance?

#### EL PROYECTO DEL BEBE.

Bueno antes de que, o sea el que yo diga que quiero a FEDE, si quiero ser honesta que diga que yo amo a FEDE no significa que no pase nada aquí, así de que llegas a la casa y todo es felicidad, nunca nos enojamos, porque les mentiría, o sea el amor el chido porque hay eso también, yo se que hay parejas más inteligentes que no se pelean casi para nada y que tienen una discusión una vez al año, pero bueno mi caso no es, en la relación de FEDE y yo estaban mal las cosas, estábamos otra vez en el estira y el afloja, porque él otra vez empezó el rollo de: A ver mira habíamos quedado hace un año que, bueno yo ya me había entablado, ya estaba trabajando, ya no seguía mucho con mis papás no es de que estuviera pegada a ellos pero, es que cualquier cosa que pasaba yo quería correr a casa de mi mamá y ya quedarme ahí y no volver a salir, así como el perrito que

se asusta que le dicen ah pinche perro y va y mete su cola y a su casita se va, bueno pues así, pasó, tuvimos que hablar, tuvimos que replantear otra vez un montón de cosas, y el me dijo: lo único que si no te voy a tolerar Kyt, es que tu me dijiste cuando nos casamos, yo quiero ser padre, tengo la ilusión de ser padre ¿y para cuando? Eso es lo único que no te voy a tolerar, tienes 2 años para hacer realidad tus proyectos, para hacer lo que quieras hacer, de esos proyectos que tu me dijiste pues no hay nada, yo sin embargo ya cumplí dos, tu no has hecho nada, me dijo mira no es mala onda, pero pues si tu no me vas a dar un hijo pues mejor dímelo, y empezamos a replantear las cosas desde otro punto de vista, ¿o hasta cuando? Porque si a mi me sales dentro de dos años con que no quieres tener un hijo, sabes que onda? Con la pena, pero yo quiero ser un padre para mis hijos no un abuelo. Entonces, tuvimos que ir otra vez a terapia a platicar ese rollo, porque yo justificaba: que no quería tener un hijo hasta que no tuviera una casa hasta que no acabara mi maestría bueno saqué una lista como de 10 cosas que yo no quería ni pensaba hacer, antes de tener un hijo, entonces, una vez llegando al grupo me encuentro con Arcelia y con Gerardo y estaban hablando de la maternidad, no se por qué, una rara coincidencia, y me quedé escuchando, y hablaban de que el maestro en una de sus clases estaba hablando de la maternidad y dijo: ¡pues esas viejas pendejas que no piensan tener un hijo, están pero si pendejas porque la mujer que reniega de su condición de ser madre, niega de lo que es! y yo ese día terminé llorando, ni siquiera me estaban diciendo a mi las cosas pero yo los estaba escuchando y diciendo: ¡ay no! ¿por qué, por qué a mi me pasa esto? Y a mi me queda claro que este rollo de ser madre siempre me había pesado mucho, entonces Arcelia se dio cuenta que estaba llorando y me dice: ¿quieres platicar? Y le dije: pues si, y ya fuimos a platicar y me dijo: ¿hasta cuando quieres ser madre? Y yo le dije: pues hasta los 28; me dice: ¿por qué? ¿para hacer más grande su miedo? Me dice mira Kyt no hay problema sigue alimentando tu miedo como siempre, el único rollo que va a pasar aquí, es que Federico a los 2 años que ya te dijo se va a conseguir un hijo con quien sea wey, ya no va a ser contigo, y le dije: pero es que Federico no es capaz de hacer eso, A: no wey, pero lo vas a cansar , y ese wey no te está pidiendo otra cosa más que

un hijo, ¿hasta cuando piensas tener tu casa? Ya tienen juntado K: no, A: ah, entonces va como para unos 4 o 5 años de aquí a que te compras una casa, o sea no manches, pinche wey que eres, o sea me dio una buena zarandeada y creo que esa ocasión estuve girando como una semana, me dijo ella, lo único que te puedo decir es que no ahorita vayas, cojas y tengas un hijo, y yo así: no pues tampoco lo haría, me dice: lo único que te puedo decir es que te des chance de tener un hijo, porque lo único que tienes miedo es miedo a ser madre, y yo ahí reconocí que sí, chillé toda una semana, fui a ver al maestro y me dijo lo mismo y me dijo: haga lo que tenga que hacer, o sea ya se acabó y un hijo llega cuando dios quiere...

No me dio miedo saber que estaba embarazada por primera vez, pero lo chido fue que, después de esa plática, no me puse a pensar si eso era lo que yo quería o no, lo acepté, primero acepté que yo no quería ser madre, porque tenía miedo a que se repitieran muchas cosas que en mi familia se han repetido, y que conmigo pues fueron difíciles, no, entonces, alguien me dijo, pues sólo va a depender de ti cuando tengas tus hijos, de que no sea lo mismo, entonces dije si es cierto no hay a que tener miedo y ese miedo que se siente pues es el miedo que me va hacer creer otra vez, fue como cuando no quería ir a escribir y eso me ayudó a crecer, de alguna forma, entonces me entero y FEDE ni se lo esperaba, es que, fue así como un chispazo, porque, no fue planeado, ni siquiera fue de vamos a intentarlo a ver si pega, fue así un chispazo, fue chido. Nosotros no utilizábamos ningún método anticonceptivo, porque cuando yo intenté utilizar el método precisamente para no quedar embarazada, porque precisamente tenía broncas con el FEDE, me cayeron mal, bueno fue, que yo no los quería, primero, fue un rollo emocional muy mío y otra parte que mi cuerpo hizo que lo rechazara, me puse muy mal, y me dijo el maestro que son hormonas de vaca que son muy cabronas en la mujer y que la única forma en que me iba a mantener emocionalmente bien con él, por lo que andábamos pasando, pues era que no tomara nada, que sólo él se pusiera un condón, ese era el único método, pero no era el 100% cuando estás casado está cabrón, había veces que decíamos: ¡puta madre, no hay! en la cajita, ¿y? pues ni



pedo, coito interrumpido y se acabó, entonces, fue por lo mismo, yo creo que por eso se dio, pero llegó en el mejor momento y llegó a afrontar muchas cosas o sea llegó, fíjate que yo tenía miedo, porque decían que un hijo llega a estabilizar una relación o a romperla y pues gracias a dios en la mía fue a estabilizarla, era lo único que me hacía falta, si yo hubiera sabido que con mi hijo o que con nuestro hijo se iban a alivianar muchas cosas pues lo hubiera hecho desde cuando, pero bueno yo se que no hubiera sido el momento, llegó en el momento y llegó aquí, a que lo recibiéramos con los brazos abiertos y a empezar a estabilizar muchas cosas, por decir yo ya no me exalto tanto y no porque tenga al bebe si no porque digo ya no quiero esto, o sea ya, ya entendí y dios me ha dado la opción de abrir los ojos y decir ya, déjese de hacer wey con el FEDE y ya aplíquense y déjense de jaladas porque eso es lo único que pasa.

Respecto a Federico te puedo decir que sólo una vez se lo pregunté a él así directo, ¿tú quieres un hijo porque ya no me quieres a mi y porque lo que pretendes es amarrar la situación? Y me dijo: no, porque yo te amo a ti mucho y yo lo que quiero es un hijo de tu amor y de mi amor y yo: así de eso se oyó bien bonito, de televisión y todo. Pero le creí, desde el momento en que me dijo que era por eso y creo que si me lo ha demostrado así, tengo otros casos de amigas, que quieren embarazarse, pero me cae que si quieren embarazarse porque se ve que hay broncas en su matrimonio o porque quieren retener al hombre y se ve así, y créeme que a mi Federico nunca me lo hizo sentir así, el si me dijo, porque tampoco pretendo truncarte lo que vas a hacer, pero vamos a poner un plazo.

El sabía poco de mis broncas con respecto a la maternidad, porque eso si no lo comentaba con él, era más con Arcelia que era mi madrina y yo le decía mira yo pienso esto y ella me decía: mira va por aquí; obviamente si sabía que mi condición de mujer no era así como tan aceptada, por decir cuando me bajaba, él sabía que había cólicos y sabía porque, pero en el rollo maternal, bueno si lo sabe porque yo le decía es que todavía no quiero tener hijos porque todavía no tenemos una casa y el me decía: ¿y? Sólo tenemos que trabajar más, K: bueno, pero es que, que tal que no nos alcanza, F: ¿y? O sea el siempre: ¿y? ¿y? Yo te voy a dar chance de que lo hagamos juntos, pero nunca me lo hizo sentir así,

nada más se lo pregunté una vez y a mi me quedó claro que si no era por ahí, pero pues es que es la ilusión de todo hombre, bueno y de toda mujer creo, a mi no fue así de al 100% yo le doy gracias a dios porque me mandó a mi bebé y creo que en el mejor momento, que bueno que estás aquí y de verdad que bueno que fue así, que bueno que tampoco fue de: oye FEDE esta noche vamos a intentarlo y a ver si mañana pega y me hago la prueba, porque tampoco, de verdad no lo hubiera aceptado ni lo hubiera recibido así como lo recibí, para mi fue ese el mejor momento, y te digo yo le agradezco a dios porque digo por algo, porque yo no le pedí: cuando tengamos un hijo ojalá que FEDE y yo ya no tengamos broncas, no, creo que nos ha dado el decir: pues ahí les va wey.

Ahora conozco otra parte del amor, estar embarazada es otro pedo, cambias tu forma de ser de sentir, yo no lo veo como una cosa achacosa, de esas que se embarazan y le están pidiendo al hombre que se queden con ellas, creo que mi bebe no llegó en esas circunstancias, sino llegó en una muy buena, y me ha enseñado eso, yo creo que desde aquí del estómago me ha enseñado a ver las cosas diferentes y ahora puedo decir que eso es el amor, porque ahora me doy cuenta de que tenía miedo de tener un hijo, pues es miedo a no enfrentar responsabilidades y esas responsabilidades son chidas porque ahora me levanto en la mañana y digo ya no es por mí, es por él y lo hago con mucho gusto y digo esto es lo que le quiero enseñar a mi hijo, aprender a amar al otro y poderle decir te quiero sin peros porque eso me costaba cañón eso me lo ha enseñado, y decir de verdad quiero a alguien, yo te puedo decir que estoy enamorada a lo mejor no te puedo decir perdidamente porque no es cierto, porque en la relación como matrimonio como noviazgo se fracturan muchas cosas, pero me cae que me siento muy a gusto, siento en esta etapa que lo quiero que lo amo, que estoy enamorada de él pero a mi idea, no se si sea la correcta o no pero me siento enamorada de él y ahora esta parte de convivir con una maternidad para los dos, es chido, creo que, dicen que un niño viene a separar o a unir a la pareja, y creo que en mi caso a sido unirla, porque a mi me ha permitido ser más abierta con él cosa que a mi a veces me cuesta mucho, te quiero mucho, no estoy acostumbrada, nunca lo vi en mi familia, a mis papás muy reservados, nunca los vi

darse un beso, hasta estos últimos años, entonces eso marca, quiera o no eso marca en tu vida, entonces ahora me he permitido abrirme a eso, a decir es que es eso, yo quiero hacerlo con él y bien, y ya no una relación se basa en el sexo y sexo y sexo porque o bueno es que ahora ya lo entiendo así, cuando estás esperando a un hijo, es muy diferente ya empiezas a ver las cosas de otra forma y ahora entiendo que el amor no es así, que si ahora puedo amar a una persona que está aquí en mi pancita eso es el amor y no le pego no nada, no me dice: mamá que gacha, no comas verduritas, no me dice nada, eso es amar, por eso me doy cuenta que esa es la forma, la forma en que yo también aprendí a amar,

#### RELACIÓN CON FEDE ACTUALMENTE

Para mí así es el amor ahora, por lo menos si me queda claro que ahora sí es el amor y que ahora sí puedo decir es que si sería chido como en las telenovelas, que hubiera escogido a alguien que te llevara en la calabacita, en una carroza bien bonita con los caballos bien bonitos y luego te llevara a un lugar donde no existieran problemas donde no pelearan por nada, eso sería bien padre, pero la realidad es esta y a veces me permito soñarlo así y eso es lo que me da fuerza para decir pues es así, yo puedo decir quiero mucho a FEDE, yo sé que él me quiere mucho, que nos amamos muchísimo y que hemos construido así, en base a eso, a que a veces de verdad uno la riega, y a veces es tanto tu ego y tu miedo de que te lastime el otro que dices para qué? pero a veces me cae que eso te ayuda, me queda claro que los defectos siguen ahí, y que él y yo tenemos muchos defectos y que con eso tenemos que estar compartiendo, lo que si se es que a veces cuando él viene de mal trato ya no de cómo era antes no “viene de mal trato pues vamos a pelearnos y ahorita a ver quien gana de los dos”, porque una discusión es eso saber quien gana, a veces si caigo en el juego y digo sí, vamos a seguir peleando, pero a veces si logro diferenciar su cara de que viene fastidiado de que algo no le salió bien en el trabajo, de que algo está mal a lo mejor en su familia y que por supuesto todo eso viene aquí, o sea al hogar que viene tu pareja, siempre si me queda claro que yo hoy sí amo a FEDE, hoy sí puedo decirlo, que hoy sí tengo que seguir construyendo con él cosas, porque somos humanos y tenemos defectos y yo sé que él y yo la hemos cagado una y mil veces, en cosas

que dicho, bueno hay chance, los dos sabemos que en el momento que uno de los dos falle no va a funcionar y es así, y yo digo el día que no sientas nada por mi también tienes chance de irte no hay bronca, entonces eso te da la posibilidad de decir pues si lo quiero intentar y quiero estar bien con él, creo que ha sido así, construir con él lo que no había construido con otro, ni hubiera querido la neta, si alguien me hubiera dicho con Rolando quiere construir yo decía no ya no, o sea era algo que ya o sea con el FEDE pienso que todavía es, a veces llega un momento en tu relación en donde estiras y aflojas y esa cuerda está apunto de romperse, pero con FEDE yo siempre e sabido que no es así, que siempre va haber una parte donde yo me pueda ir y decir aquí está bien, tranquila.

Y con respecto a que si te siguen atrayendo otros chavos puedo decir que lo que pasa es que cuando estás casada cambian las cosas, cuando sabes que si realmente quieres compartir esas cosas con tu pareja, para mi no... obviamente la vista es así, vas a ver a un chavo guapo y vas a decir: ¡juta, que mangazo! Yo no dejo de decir si está guapo, de apreciar, como también se que si el ve a una chava guapa pues no la va a voltear a ver, es obvio, y no fantaseo, no, nada, por eso te digo que si me queda claro que con él quería hacer mi vida, nada más que yo tenía mucho, miedo, es que a mi me queda claro que por mi necesidad de amor y de afecto que siempre e tenido, es cañón los defectos te ganan y los sentimientos te ganan, entonces si yo no me sintiera bien amada con él y bien querida con él yo me estaría buscando otro, y no sólo con él, es que ahora puedo decirte se que me amo, se que no hago todo a la perfección pero me cae que me quiero, me valoro y te puedo decir lo que yo quiero en estos momentos, hay cosas que tengo pendientes, el miedo, lo tengo que hacer, pero ahora se lo que quiero y no quiero tener otra pareja y es que también lo viví, siempre fue así, ya estoy harta de eso, escribir todas mis cosas, me queda claro que eso ya no es lo que quiero, entonces como que he podido entender esta parte y ahora más con el embarazo, ya cambia tu punto de vista y bueno ha sido como que una parte de seguir trabajando constante, porque este rollo va pegado con la envidia, no tienes algo y empiezas a ver que el otro si tiene y empieza ese sentimiento bien gacho de decir estos si tienen nosotros no tenemos, ellos si tienen y se hace un desmadre en tu cabeza,

pero bueno ha sido más chido poder manejarlo y tratar de seguir en la lucha con ese sentimiento de lo económico, estoy bien con él creo, por eso les digo como va a ser una persona que no puedas querer si de verdad hace cosas así sin fijarse, él me entrega su sobre así, no me dice oye me voy a quedar con \$100 pesos porque vamos a ir a desayunar al vips con los de la chamba porque tu sabes que cuando trabajas siempre que tienes que ir a tomarte el café o el desayuno con alguien y ni siquiera, él me dice: sabes que onda, vamos a ir tal día, ¿hay lana o no? K: si, F: ah pues si, oye quiero mis tenis para ir a jugar y yo le digo si hay pues órale, pero si me trae todo pues que más quiero, y siempre ha procurado eso, cómo él me dijo: yo hay cosas que vi en mi casa que no quiero que se repitan aquí y eso creo que si lo ha cuidado al 100%, F: aquí está, ¿hay mi amor? Toma cómprate lo que quieras, no hay con la pena de donde quieres que lo saque.

Si a lo mejor no tengo el matrimonio ejemplar pero me cae que lo he intentado y ahorita con el bebé lo voy a intentar más, voy a tratar de ser una madre comprensiva y que mi esposo también pueda comprender a mi hijo que nos pueda comprender a los dos, para mi si cambia totalmente, no es lo mismo, es como si siguieran siendo novios, como lo que viví con rolando y con FEDE viviendo como esposos y no queriendo las responsabilidades y esto te da una responsabilidad.

Porque cuando es chido, cuando la pareja te dice: “estás bonita wey” aunque traes bata estas bonita, porque ahora lo vivo no y es una persona que te dice hazlo, o sea no importa, o sea te estas cagando de miedo no es lo importante lo importante es que lo hables y que te ayuda a salir y dices que padre, que el amor es compartir y no de que por mis huevos se hace esto y ya.

Al principio comentaba que cuando Federico y yo éramos novios yo sentía que él daba más que yo, ahora de casados puedo decir que ese sentimiento no se nivela, no, yo creo que no se nivela, como que eso se va despejando, el tener broncas con tu esposo a veces hace que vayas diciendo, bueno después de vivir la experiencia antes de casarnos, si hay todavía ese rollo de: ¿por qué tu no me quieres así? Yo lo que siempre le he dicho, porque soy yo la que no puede querer así un buen, pero yo siempre le he dicho es mi forma de querer y a mi si me cuesta mucho trabajo demostrar lo que siento y a lo mejor por eso te hago pensar

que yo no te quiero igual que tu, yo soy muy, por decir, si yo ahorita estoy con ustedes y él estuviera aquí yo no me estaría besando con él, yo trataría de estar con los 3 porque esa es mi forma de expresarles que me gusta que estén aquí a los 3 no pienso sólo en él, me gusta también pensar en los demás, entonces lo mismo pasaba, podíamos estar con un cuate y nosotros acá agasajándonos, porque esa es la parte que no me interesa, o sea si me interesa pero no en ese momento, yo le decía dame chance pues yo así soy, no soy tan empalagosa tampoco, no soy una chava así de: ¡ay chiquito, hermoso! O sea no, no, no, yo si acaso le digo oye chaparro, oye negrito fíjate que no se qué, esa es mi forma de decirle puta que lo quiero un chingo, y eso he tenido que aprender porque ni siquiera eso podía hacer.

Y con respecto a lo físico sí ocupa un lugar importante en la relación, porque por supuesto que si no me hubiera gustado, yo decía que no me gustaba, pero no me gustaba su apariencia, porque físicamente es guapo, si no me gustara no hubiera durado tanto tiempo con él, porque en el fondo el físico si formaba una parte importante para mí, obviamente no era mi prototipo, nunca e tenido una pareja tal cual con mi prototipo, Rolando se asemejaba y era mi deslumbramiento por eso a lo mejor hice tantas cosas por él, pero FEDE por supuesto que me gusta, y ya no se da esa comparación de decir si está feo, si es guapo si me gusta si me atrae, por supuesto, yo digo que si no llenara esa parte pasaría el estar buscando, digo porque la vista es canija también y si no me llenara te lo juro que andaría así como que: ¡uff!, creo que tiene muchas cosas, es guapo, no te voy a decir es un hombre escultural, toda vieja lo quisiera tener, se lo he dicho un montón de veces porque luego él si me dice: ¡ay es que ya me estoy poniendo gordito, ay es que no se qué! y le digo: ay a mi a si me gusta un buen, la verdad, estés gordito, flaquito a mi me llenas la pupila, y luego me dice: haz de querer que me ponga gordo verdad, y le digo: no, si tu quieres bajar pues chido a mi no te me haces feo así, el día que te pongas feo te lo voy a decir, igual si tu me vez empezándome a poner bien gorda yo se que me lo vas a decir, no creo que te gustaría verme gorda, entonces no creo que esa parte siempre estuvo, como el rollo es eso, tu ideal, como derrumbas tu ideal, después de la experiencia pues obviamente se derrumba.

También quiero mencionar cómo es él en la relación, en cuanto a si es meloso o cariñoso pues no, no mucho, yo creo que por eso les decía que nos costaba trabajo muchas cosas porque cuando alguien es muy meloso, cuando alguien es más tranquilo que el otro, es que los dos tenemos los mismos defectos de carácter, casi casi, y eso no nos ayuda, porque los dos queremos los mismo y empezamos los dos: y es que yo quiero y es que yo esto y yo lo otro y este y por lo tanto también casi somos iguales en la cultura, imagínate si también fuimos hijos únicos por un tiempo, él menos que yo, pues obviamente somos los hijitos de la mamá y el papá, o sea nunca vamos a dejar de ser el ejemplo para el hermano, son muchas cosas en las que somos iguales, el tampoco es así tan cariñoso, creo que a él le toco más fuerte el ver a su mamá y a su papá en el rollo de ..... entonces si es un poquito más, no le cuesta trabajo a veces demostrar las cosas, a veces, creo que ahí nos la llevamos pero si es más fácil, por eso nos costó tanto trabajo a los dos.

Ayer estuve platicando con una chava que es mi historia, decía la chava que no sabía si terminar con su novio o no y yo le decía ¿por qué? Y me dice, bueno, estoy en un curso de acupuntura con ella, me dice no pues es que mi wey ya no se deja mandar, ya no se deja que yo lo domine y le digo: ¡ah como me recuerdas a mí! y me dice ¿por qué?, le digo no pues es que es en serio, yo también quería dominar a mi pareja cuando ya no se dejó dominar entonces empezaron a haber broncas, “no es que yo me la paso peleando con él”, le digo entonces que caso tiene que estés con él, si te la pasas peleando con él, le digo si eso no es el amor y volteo y me dice entonces ¿cual es el amor?: le digo pues amor es aprender a estar bien con el otro, o querer estar bien con el otro, me dice pues es que yo estoy bien, le digo: tu piensas, pero crees que esa forma de pelar es amar. Entonces la veo y digo ¡chale! es que si es cierto uno piensa que eso es amor y no, no es amor, es sólo la costumbre o la forma en que te han enseñado a amar y yo si creo que esa era la forma en que me enseñaron a amar, ahí pude recordar muchas cosas, digo, pues es que cuantas veces no pensé que el maltrato, el que te gritaran, que el que tu hicieras algo por el otro eso era amor y no es así, cuando

realmente amas a alguien pues el otro te quiere así, o sea yo no digo que no tengas que cambiar y que seas perfecto y que al otro no le moleste, simplemente el otro dice: ¡ah, pues es chida! y le puedo tolerar esto y esto, pero cuando das toda la vida por el otro a mi eso tampoco me parece amor. Yo le decía a esta chava: ¿qué harías, o qué vas a hacer? Te quejas de él, pero sigues con él, y me decía pues es que no se que hacer, le digo es que tienes que tomar una decisión me dice es que lo quiero dejar pero no se si lo quiero dejar, yo le decía pues es que deja fluir las cosas, va a llegar un momento en que tú tengas la decisión y tengas que decir adiós y no tengas miedo, pero me vi tan reflejada porque dice pues es que uno no sabe que hacer a lo mejor tu ya pasaste por eso, o ya lo solucionaste de una forma o ya lo viviste así, pero pues ellos no, no pueden, y estársela haciendo de pez al otro: es que tú, no pero es que tú, es que tú también cuando pues no es así, es de otra forma y es una forma que no se explica, y bueno dices pa' que peleemos si finalmente tenemos que llegar a una conclusión o para que me ponga bien pinche necia si finalmente alguno de los dos tiene que ceder y si yo tengo que ceder no hay bronca, pero a veces uno, si uno cede uno siente como ah, soy menos, va otra vez los valores del sentirte con baja autoestima y sentir que no vales nada, además a mi mamá así la han hecho, toda su vida ha sido así, según mi mamá era la que dominaba mucho años, si por muchos años dominó, pero pues ahora mi papá es el que sigue dominando y le dice mi papá cosas y mi mamá se queda callada y no le contesta y es así como no defender lo que ella dice, lo que ella piensa, así de bueno pues porque lo dices, y hasta la fecha es así y mi mamá siempre bajará la cabeza y dirá está bien, aunque le esté doliendo, aunque esté llorando, aunque esté que se la lleve la chingada mi mamá dice tranquila, yo una vez me atreví a preguntarle a mi mamá ¿por qué aguantas tanto?, ¿tú quieres a mi papá? O sea porque pues eso se ve yo creo que llega un momento en el que los hijos nos damos cuenta de cual es la situación que viven, tus papás y le dije a poco lo quieres mamá, apoco eso es el amor para ti? Y mi mamá se quedó callada y me dijo es que yo los quiero mucho a ustedes, le dije mamá a nosotros, pero a mi papá? Le dije apoco así soportas estar con él, aunque siempre te esté fregando, molestando, diciendo que las cosas



no son así, que tu no lo quieres, que tu eres bien mala honda, que tu quieres ser siempre la que mandas, o sea yo digo mi papá tiene miedo de que se le voltee la tortillita pero el siempre ha mandado, siempre nos ha hecho creer que tú eres la que mandas y no es cierto, tiene miedo a que le roben el poder, y entendí que soy mucho yo, me decía esta chavita de ayer: es que yo soy igual a mi mamá y yo pensaba lo mismo, yo decía soy igual a mi mamá, y le decía pues vete reflejada en tu mamá ¿quieres ser igual a tu mamá? Yo a lo que le tenía mucho miedo se los juro, era algún día poder amar a mis hijos como mi mamá nos amo a nosotros, yo decía jamás quiero, que mi hijo esté sentado en la mesa, no pueda aprenderse las tablas de multiplicar y yo le diga: ¡que burro eres! jamás quiero que mi hijo me diga: mamá llegué a las 11, perdóname y que mi mamá de repente salga con el sartén o las cucharas y se las aviente, yo jamás quiero ser así, eso si lo supe siempre que la forma de amarme de mi mamá hacia mí pues fuera esa, mi mamá era así de : ¡ah que buena honda eres hija! o cómo te quiero pero el zape y esa era según su forma de amar pero dices no manches, eso si siempre supe que yo no quería parecerme a mi mamá ni que quería amar a mis hijos como mi mamá dice amarnos, digo ahora mi mamá se a alivianado mucho, porque ya hablamos a otro nivel y además he tenido que aprender que no las cosas son como ellos quieren, ni que yo por haber vivido la experiencia soy la neta y que soy bien buenita, y que ellos están bien mal y que pinches weyes que hasta que no vayan al grupo van a alivianarse y me van a entender, e tenido que comprender que la felicidad que yo siento ahora por estar embarazada no es la misma que ellos sienten porque yo esté embarazada, mi papá siente que se me acabó el mundo que yo ya no la voy a poder librar, que el niño va a ser un impedimento para que Federico y yo hagamos cosas porque eso fue lo que vivió conmigo, bueno él así lo vive y mi mamá ha cambiado su forma, porque yo he platicado con ella y le he dicho mira mamá el tener un hijo no es atarte, son otras cosas, pero esa es mi forma de amarlos, o sea un tiempo fue como de hagan lo que yo digo porque yo estoy bien y yo soy la pura neta, pero ahora que no voy al grupo pues entiendo que esa no es una forma de amar y e tratado de trabajar desde que salí del grupo y amarlos de esa forma, así, como son, y estoy bien con ellos y ellos me quieren y

si ellos también me quieren eso también me queda claro, pero yo si a veces los quería y a veces los odiaba, ahora me queda claro que no hay otra salida y no hay un grupo para ir a decir tu terapia y alivianarte y que los quiero así y que mi mamá a su nivel me demuestra que está a gusto con el bebé y que mi papá a su nivel demuestra su cariño hacia mí, pero esa es una forma, y cada quien va a vivir su proceso, y en su muerte dirá que tiene que hacer o que hizo o le dará cuentas alguien no se.

Me gustaría aclarar porque mencioné a estas 3 personas, Rolando, Cuauhtemoc y Federico, bueno pues como al principio cuando me empezaron a entrevistar yo dije pues es que si tengo muchas personas de quien hablar o por lo menos una que si siento que fue amor porque creo que finalmente todos los hombres o todos los chavos con los que yo pude haber andado pues forman parte de ese creer que amas y si yo mencione a ellos 3 es porque en ellos 3 encuentro cosas que me enseñaron algo, por decir en Cuauhtemoc encuentro ese rollo, de es que no todo es como tu quieres y a veces dejas ir a las personas que realmente valen la pena por tus ideales, en Rolando encuentro ese rollo de, bastante fuerte, en donde yo pensaba amar y no fue amor sino fue mucha doblegación, mucha humillación, mucho el despapaye de no sabes que hacer y en Federico encuentro esa forma de aprender a amar.

Ahora te puedo decir respecto a Rolando que claro que dejo algo bueno porque me doy cuenta que una mujer sumisa, una mujer que no sabe decir las cosas una mujer pendeja que no defiende lo que ella quiere jamás va a salir adelante y que si siempre vas a hacer lo que el otro quiere no te va a llevar a ningún lado, eso yo lo repetí con FEDE antes de vivir la experiencia, pero eso es lo que he tratado también de hacer ahora, él a veces quiere que se hagan cosas que a mi no me gustan, y tengo que decirle no, de verdad no, por ahí no va la onda, o sea la otra vez me dijo: ¿pues para que estudias acupuntura? A lo mejor ni la vas a poder hacer y le dije: pues déjame intentarlo, F: claro a lo mejor pierdes tu tiempo, yo nada más lo estoy diciendo por eso, K: no, pues mejor échame porras y ya no me

digas que no lo voy a poder hacer, dame chance. Pero se que ahora definiendo mis ideales, las cosas que quiero hacer, por supuesto que me ayudó mucho, porque saber que si siguiera así con el FEDE, con las mismas cosas que hacía con él, ¿dónde estuviera? O sea la verdad no, bueno me dejó muchas cosas.

Federico tiene un grupo muy grande de amigos y yo te puedo contar que sólo tengo 1 y otro que ya le perdí la señal, un amigo y una amiga y eso me duele, me dolió cuando me di cuenta, porque digo: ¡puta madre! Y era por el Rolando porque yo no podía hablarle a nadie, sin embargo le hablaba a un chingo y le hablaba en rollo que me decían kyt eres bien buena onda pero es que ese wey y finalmente terminaba alejándolos porque sabía que él iba a pensar que yo andaba con ellos, entonces si me arrepentí muchas veces, de decir 3 años con ese wey, que no hubiera sido más fácil desde un principio decir no, el maestro me decía también: si usted quiere decir que no, pues no aplace lo que tenga que hacer, mire usted puede dar todo por esa relación o puede quedarse sin hacer nada, si elige la 2ª. Opción no importa pero ya no haga más largo su sufrimiento porque finalmente va a tener que dejarlo si eso es lo que usted quiere y yo decía: no pues no va por ahí, entonces si me queda bien claro que con él fue así, me decían, mis amigos lo que me querían me decían: déjalo, que haces con ese wey, ¿qué han hecho juntos? Nada, y es que la verdad no hacíamos nada, la neta nada más era estar teniendo relaciones con él y ya no había más. Ahora trato de encontrarle el lado bueno, eso es lo que me ha ayudado como que a cerrar ese círculo con ese chavo, porque si fue difícil.

No se que pasaría si lo vuelvo a ver a Rolando me quedaba claro cuando Arce me dijo: pues a huevo que no kyt, a lo mejor yo no los habría podido ver, bueno a Cuauhtemoc si porque a ese si todavía lo veo, pero por decir a este chavo, yo le decía a Arce: desde que terminamos yo no lo he visto, no se cual sería mi reacción al tenerlo enfrente de mí, yo digo a lo mejor me quedaría así: de no manches no, como que vuelven a brotar cosas, por supuesto que vuelven a brotar porque cuando uno ha tenido relaciones con alguien no se cierra el círculo totalmente, imagínate ahora se tiene un hijo de alguien quedas siempre

entrelazada con esa persona y yo decía: ¡ay wey! Pues por supuesto que si es cierto, y me dice: ¿apoco te pondrías a llorar? Le digo: no o sea tampoco me lo madrearía, pero no se que haría, o decirle: hola que chido, te invito a la experiencia, no se cual sería mi reacción, pero como para mi si fue una persona que si marcó mi vida, pues por eso yo digo que si lo viera diría ¡ay wey!, yo creo que si se vendrían a la mente muchas cosas, pero no de querer regresar con él, para nada , yo digo que siente uno, o a lo mejor jamás lo voy a volver a ver y digo pues por algo.

Con respecto a lo que pienso del amor de tu vida, si, si creo existe eso, conozco a una pareja, a Efrén y su esposa, que desde que se vieron fue así como amor a primera vista, yo si creo que ellos son los dos el amor de su vida, creo en el rollo de la reencarnación de que has vivido ya otras vidas, como por ejemplo el maestro y que tienes una misión en esta vida, pero yo no creo que FEDE y yo seamos ese tipo de personas.

Para finalizar quiero decir que a veces me equivoco pero digo ni pedo ya se tiene que remediar y ahora te digo creo que estoy en esa etapa de seguir conociendo, de conocer el amor creo, y creo que si, que eso es el amor, el ver la vida con otros ojos y el darte chance de a veces quererle sonreír a la vida pues eso es amarte y el quererte dar chance a ti de hacer cosas pues eso es amarte, el dejar de ser egoísta pues eso es amarte también.