



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

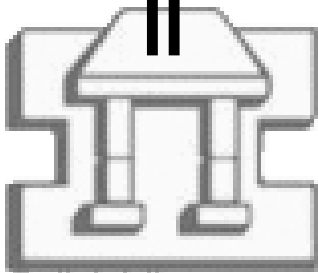
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

EL PAPEL DE LA PSICÓLOGA COMO ORIENTADORA EDUCATIVA EN UNA INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA

R E P O R T E
DE TRABAJO PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA
P R E S E N T A :
ADRIANA ALICIA MENDOZA PEDRAZA

MIEMBROS DE LA COMISIÓN DICTAMINADORA:

- MAESTRO SALVADOR SAPIEN LÓPEZ
- MAESTRA DIANA ISELA CÓRDOBA BASULTO
- LICENCIADO PABLO MORALES MORALES



IZTACALA

TLALNEPANTLA, EDO. DE MÉXICO, 2004.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*¡Cuánto mayor sentido tiene ahora la vida!
En lugar de nuestro lento y pesado ir y venir...
¡hay una razón para vivir!. Podremos alzarnos sobre
nuestra ignorancia, podremos descubrirnos como criaturas
de perfección, inteligencia y habilidad.
¡Podremos ser libres! ¡Podremos aprender a volar!*

*Todos los seres,
todos los acontecimientos de tu vida,
están ahí porque tú los has convocado.
De ti depende lo que resueles hacer con ellos.*

Richard Bach

GRACIAS

A las personas que más me aman y a quienes más amo: mis papás, no es fácil poner en palabras todo lo que les agradezco su apoyo y su ejemplo, los amo; a ambos mil gracias por mi vida entera.

Pá: por enseñarme que se puede y se debe soñar con la cabeza en el cielo y los pies en la tierra.
Por animarme siempre a seguir.

Má: por enseñarme que lograr un sueño no es fácil pero me hiciste saber que yo podía, por tu infinita confianza en mí que me ha levantado siempre

A mis hermanas: Moni, Cedi y Almita, los quiero, los quiero, al infinito y más allá..

A mi sobrino consentido Toño, por tu cariño y amor, por que eres una motivación muy grande en mi vida, te quiero.

A mi familia: Angela, nunca acabaré de agradecerte el cariño, los regaños, el impulso, el apoyo y el ejemplo; Meche, por toda tu ayuda, por escuchar y tu cariño; Don Miguel, Malena y Ximenita.

A mi tío Toño, por tu cariño, por que si logré esto y quiero lograr más ha sido en gran parte por tu ejemplo, te extraño y te quiero, donde estés.

A Claus, Bety, Pily, por su amistad desde el primer día y hasta hoy casi siete años después, por tanto que hemos aprendido y vivido juntas, también son parte de esto y de diferente forma pero más que un equipo siempre. También a ustedes Pau y Brenda. Las quiero.

A mis asesores Diana, Salvador y Pablo, por su ayuda en este trabajo. Salvador, por tu ayuda, orientación y compartir lo que sabes. Diana, por iluminar mis ideas con las tuyas y tu infinita paciencia. A ambos, por ayudarme a encontrar un nuevo camino.

DEDICATORIAS

Para las personas que con su amor, apoyo y ejemplo me han ayudado a lograr la primera de muchas metas más:

Mi papá

Mi mamá

Angela

Toño
(para ti Mary)

INDICE

	Pág.
- RESUMEN	5
- ÍNDICE	6
- INTRODUCCIÓN	7
- CAPITULO I. SEXO Y GENERO	10
1.1 Distinción entre sexo y género	10
1.2 Construcción de la identidad de género	13
1.3 El rol femenino	16
1.4 El rol masculino	20
- CAPITULO II. EDUCACIÓN Y GENERO	25
2.1 La Educación como reproductora de los roles genéricos	25
2.2 El género en la educación secundaria	32
2.3 Distinción por motivos de género en el salón de clases	34
- CAPITULO III. CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA SECUNDARIA ES4-635	41
3.1 Características de la Institución	41
3.2 Organización de la escuela a nivel secundaria	44
3.3 Características del grupo de primer grado	46
3.4 La Orientación Educativa en la educación secundaria	48
- CAPITULO IV. EL PAPEL DE LA ORIENTADORA EDUCATIVA EN LA INSTITUCIÓN	54
4.1 Entrada al campo de trabajo	54
4.2 Planes y programas elaborados durante el ciclo escolar 2000-2001	56
4.3 Actividades realizadas durante el ciclo 2000-2001	63
4.4 Observaciones derivadas del trabajo en la institución	95
- CAPITULO V. ANÁLISIS	119
5.1 Análisis de la Institución	120
5.2 Análisis de los planes y programas elaborados	125
5.3 Análisis de las prácticas y actividades sexistas en el ambiente escolar	129
- CAPITULO VI. IDENTIDAD DE GENERO EN EL EJERCICIO PROFESIONAL	137
6.1 La Psicología y la educación	137
6.2 La identidad de género en el desempeño profesional de las psicólogas en la educación	146
6.3 La inclusión de un análisis de género en la formación psicológica	152
- CONCLUSIONES	159
- REFERENCIAS	165
- ANEXOS	169

RESUMEN

Este reporte de trabajo profesional aborda el género dentro del currículum escolar haciendo un análisis de las formas en que las distinciones por motivos de género se hacen presentes en la vida diaria de las escuelas. Mi objetivo es hacer un análisis acerca del papel que desempeña la psicóloga como orientadora y educadora en una institución de educación media desde un enfoque de género.

Al hablar de esto me refiero a la construcción social y cultural que alude a la relación entre los sexos y estereotipa y condiciona la conducta de los individuos; a través de la constitución del género, la sociedad nombra, clasifica y produce las ideas acerca de lo que deben ser y como deben actuar los hombres y las mujeres. Nos referimos a la construcción cultural de la masculinidad y la femineidad como un hecho social que se construye y se promueve de una manera tal que se llega a pensar como natural. La primera institución en la que se transmiten los patrones de género es la familia, sin embargo éstos se reafirman y continúan en la escuela.

La escuela en la que se realizó este trabajo fue la Escuela Secundaria Jerónimo Mariano Usera y Alarcón en la cual laboré como Orientadora Educativa durante el ciclo escolar 2000-2001. Se analizaron los planes y programas de estudio, la organización de la escuela, las relaciones entre alumnos y maestros y el desempeño de la psicóloga como orientadora en la institución atendiendo a todas aquellas prácticas en donde se pone de manifiesto alguna distinción por motivos de género.

Concluyo que a pesar de que en los últimos años se ha comenzado a hablar mucho más de este tema y a tomar conciencia de los alcances y consecuencias del manejo de estos estereotipos, siguen estando presentes en la sociedad y la escuela constituye un espacio en el que estas ideas se siguen perpetuando todos los días.

La psicóloga como figura profesional y como mujer, al ser un personaje importante del escenario educativo también contribuye y desempeña un papel importante en la transmisión de estos mensajes a los alumnos.

INTRODUCCIÓN

Una de las proposiciones centrales de este trabajo es la necesidad de empezar a abordar el género dentro del currículum escolar. Esto pudiera parecer extraño, sin embargo, ha comenzado a ser centro de atención de distintos estudios e investigaciones de personas que han reconocido la importancia de definir las formas en que las construcciones culturales construidas a partir del hecho de haber nacido biológicamente hombre o mujer, influyen en la vida diaria de las personas dentro de las instituciones educativas.

Debemos primero tener claro a qué nos referimos cuando hablamos de 'género' y retomaremos la concepción de género ya manejada por otros autores como una construcción social y simbólica que estereotipa, reglamenta y condiciona la conducta de los individuos. Mediante la constitución de género, la sociedad nombra, clasifica, produce las ideas dominantes acerca de lo que deben ser y cómo deben actuar los hombres y las mujeres. Lo que se supone deben parecer y exhibir como "propio" o "adecuado" de cada sexo. Y esta construcción cultural o simbólica alude a la relación entre los sexos. Por tanto, referirse a cuestiones de género, es referirse a la feminidad y a la masculinidad. La estructuración del género llega a constituirse en un hecho social de tanta fuerza que inclusive se piensa como natural, se construye y se promueve social y culturalmente.

Sin embargo, parto de la idea de que tanto hombres como mujeres no son hábiles o están preparados para determinadas cosas 'por naturaleza', sino de que los individuos desarrollan sus habilidades, actitudes y capacidades dependiendo de la forma en que crecen y se educan. La etapa inicial de esta educación se encuentra en la familia, la cual ha sido a través de la historia una de las instituciones más importantes en la transmisión de los roles de género; sin embargo, esta educación se continúa en la escuela donde las personas aprenden las formas de socialización que son valoradas, fomentadas y hasta validadas; formas de relación social en las que se continúan reforzando estos estereotipos respecto a su género.

Existen diversos aspectos sociales que es preciso abordar en la escuela. El que aquí se propone tiene que ver con los relativos al manejo de género

dentro de las escuelas: el cómo se perciben las diferencias entre sexos, la interpretación que se les da además de cómo se verbalizan y transmiten.

Vemos que la escuela constituye un espacio muy importante en el cual se transmiten y expresan características específicas de la sociedad y sus arreglos, esto sin necesidad de manifestarse en grandes acontecimientos; en realidad es en aspectos comunes de la vida cotidiana dentro de las escuelas donde los podemos encontrar. Es importante prestar atención a los discursos, formas de organización y contenidos que entran en juego dentro del ambiente educativo ya que es una cuestión central para significar la diferencia sexual. Esto se debe a que a través de las relaciones con otros y con los profesores (y profesoras), es como las niñas y los niños pueden saberse y decirse niñ@s con un significado construido por ellos.

El presente reporte de trabajo profesional tiene como objetivo hacer un análisis acerca del papel que tiene la psicóloga como orientadora y educadora en una institución de educación media; para ello se analizan varios aspectos tanto de la institución como de las relaciones entre alumnos y maestros.

Los aspectos que son analizados son: el manejo de la autoridad dentro del plantel; la disciplina y control diferenciados ejercidos sobre los alumnos; las formas de lenguaje verbal y no verbal empleados por los maestros, maestras y autoridades de la escuela con las que intentan moldear sus comportamientos; las formas de organización y asignación de trabajos por parte tanto de alumnos como de maestros, donde influyen enormemente las ideas acerca de las tareas para las cuales hombres o mujeres son hábiles o no; la mayor o menor presencia de docentes de uno u otro sexo, lo cual se interpreta como una mayor capacidad de las mujeres para lo relacionado con el cuidado y la educación; las expectativas acerca del rendimiento académico de niños y niñas; el fomento a la transmisión y cultivo de valores morales en distintas materias en todos los niveles; y finalmente, la manera como mi presencia y mi trabajo como orientadora así como el de la psicóloga del plantel contribuye o no a la transmisión de estos mensajes en cuanto a las diferencias de género.

Los detalles en los que se manifiestan las diferencias de género dentro del salón de clases respecto a los alumnos muchas veces son pasados por alto y considerados como algo natural, razón por la cual no se cuestionan. Por ello es preciso comenzar a hacerlos conscientes, sin embargo, también es necesario

tomar en cuenta el papel que en ello está jugando el profesorado, el cual, al igual que los alumnos, posee cierta identidad de género y cierta formación que definitivamente influirá en los mensajes tácitos o explícitos que transmita hacia sus alumnos y que maneje en la institución en la que labora. En este caso debemos tomar en cuenta que, en el caso de la mujer, el papel que tradicionalmente se ha manejado es el de ser, entre otras cosas, la educadora de la familia, la transmisora de los valores y actitudes esperados y este papel se ha extendido al ámbito público ocupando un gran porcentaje de los cargos dentro del ambiente de la docencia. Esto nos debe poner a pensar las implicaciones que esto tiene en el cargo que se desempeña. Es decir, nuestra identificación con tal o cual género es algo que no puede negarse al momento de realizar un análisis de este tipo ya que sería ignorar nuestro papel como formadoras y la influencia de nuestra historia e identificación en los mensajes que transmitimos a nuestros alumnos. Esto tiene gran importancia ya que las cosas que hacemos, decimos, expresamos y transmitimos a los demás dependen de la forma como nos hemos educado y esto no es cualquier cosa en la medida que nuestra profesión más que cualquier otra está relacionada con nuestra propia subjetividad.

Por ello se incluye el análisis del papel que cumple la psicóloga como educadora y Orientadora dentro de esta escuela y de los alcances que tiene su participación en la sociedad para la que trabaja.

CAPITULO I

SEXO Y GÉNERO

El presente trabajo constituye un análisis del papel de la psicóloga dentro del campo de la educación, concretamente en el área de la Orientación Educativa, bajo un enfoque de género, sin embargo para manejar el concepto de 'género', es necesario primero dejar claro qué es lo que entenderemos por género en este análisis.

1.1 Distinción entre sexo y género.

Cuando se habla de género comúnmente se confunde o se mezcla el concepto de sexo, escuchamos expresiones acerca del género masculino o femenino cuando se hace referencia al aspecto biológico, la diferencia entre varón y hembra, y para realizar este análisis es necesario antes que nada hacer la distinción entre los conceptos 'sexo' y 'género', retomando aspectos que varios autores han expresado, por ejemplo, para Alvarez-Gayou (1986), "sexo es la serie de características físicas determinadas genéticamente, que colocan a los individuos de una especie en algún punto del continuo que tiene como extremos a los individuos reproductivamente complementarios", y se relaciona con el 'sexo de asignación' que es el que "se le asigna al individuo al nacer, por lo general en función del aspecto de sus genitales externos." Así, vemos que para el autor el concepto de sexo se encuentra más relacionado con aspectos fisiológicos, su definición de género es la siguiente: "Es la identificación psicológica que va desarrollando el niño con uno u otro sexo." e implica aspectos sociales y culturales en este desarrollo, aquí nos podemos dar cuenta de que para el autor el sexo no es lo mismo que el género, que éste incluye otro tipo de variables que no coinciden con lo físico.

Para Hierro (2002) al igual que Alvarez-Gayou (op.cit), el sexo es un hecho biológico y el género, es un concepto que connota una construcción social, es la interpretación del significado social del hecho biológico de haber nacido hombre o mujer, ubica al sexo como fenómeno natural y el género como condición cultural.

El CREFAL (2000) define esto de una manera muy sencilla, nos dice que todas las personas, desde antes de nacer, tenemos un sexo determinado, que éste es definido por nuestros genes y se nota en el desarrollo de los genitales; mientras que nuestra identidad o nuestra sexualidad es más bien un conjunto de ideas, actitudes y valores respecto al sexo, que influyen en el comportamiento sexual de cada quien; se trata de la integración de varias potencialidades de ser humano: su capacidad de ser alguien único e irrepetible, de relacionarse con los demás, de amar, de dar y recibir placer, de reproducirse, de integrar su personalidad, de elegir y de crear.

De la misma manera Agacinski (1998) ubica al sexo como un concepto que implica rasgos anatómicos y al género como un concepto derivado de una construcción social, todo esto coincide con el punto de vista de los anteriores autores al ubicar el concepto 'sexo' como referencia de aspectos biológicos del cuerpo humano asignándose el título de 'varón' o 'hembra', mientras que hablar de el concepto 'género' implica aspectos sociales y culturales que escapan a la caracterización puramente biologicista, hablar de género implica hablar de una construcción social y cultural acerca de lo que significa ser hombre o mujer, hablándose ya de lo 'masculino' y lo 'femenino'.

Así, el género como categoría incluye, pero trasciende, la definición biológica de sexo y ubica a hombres y mujeres como categorías de análisis socialmente construidas, es un modo de referirse a la organización social de las relaciones entre los sexos. El problema queda entonces planteado en los significados de ser hombre o ser mujer y se ve a la sociedad como generadora de la ubicación social de los géneros que construye cualidades distintas en el hombre y la mujer, lo que se entiende como masculinidad y feminidad.

Morales (2000) retoma la concepción de género de Gomariz la cual se refiere al género como el "conjunto de rasgos **asignados** a hombres y mujeres en una sociedad, que son **adquiridos** en el proceso de socialización. Son las responsabilidades, pautas de comportamiento, valores, gustos, temores, actividades y expectativas que la cultura asigna en forma diferenciada a hombres y mujeres. En otras palabras, es el modo de ser hombre o de ser mujer en una cultura determinada; de ahí se derivan necesidades y requerimientos diferentes de hombres y mujeres para su desarrollo y

realización personal; se distingue del término 'sexo', pues alude a diferencias socioculturales y no biológicas. Al ser una construcción social, está sujeta a las modificaciones históricas, culturales y aquellas que derivan de cambios en la organización social, como categoría de análisis se basa fundamentalmente en las relaciones sociales entre hombres y mujeres”.

En este punto en particular se hace necesaria una distinción importante. Ya se mencionó que el 'género' es una construcción cultural, y para hablar de la construcción del 'género' como teoría retomaremos la forma en que se construyó el concepto de género como categoría de análisis.

Encontramos que ésta surgió a partir de las investigaciones y estudios de las desviaciones sexuales y de los trabajos realizados por las feministas, es decir, buscando el porqué de las diferencias en relación a la sexualidad de las personas se hizo necesario recurrir a un concepto que englobara las diferencias sociales y culturales asignadas a los sexos, este concepto fue el de 'género', se podría decir que analizando la diferencia se comenzó a estudiar la 'normalidad'.

La perspectiva de género surge en la segunda mitad del siglo XX en el ámbito de las ciencias sociales; particularmente la teoría de género responde a la necesidad de abordar de una manera integral, histórica y dialéctica, la sexualidad humana y sus implicaciones económicas, políticas, psicológicas y culturales en la vida social de los géneros y de los particulares, es decir, en la organización patriarcal de la sociedad.

La teoría de género no enfoca a las mujeres y hombres como seres dados, eternos e inmutables, sino como sujetos históricos, contruidos socialmente, productos de la organización de género dominante en la sociedad. Esta teoría ubica a las mujeres y a los hombres en una circunstancia histórica, por ello puede dar cuenta de las relaciones de producción y reproducción social como espacios de construcción de género.

Pensar desde la perspectiva de género, es rebasar la ancestral concepción del mundo, fundamentada en la idea de la naturaleza y la biología como argumento absoluto para explicar la vida de los seres humanos, su desarrollo, sus relaciones y hasta su muerte (Cazés, 1998, en Cruz, 2001). Es no limitarnos al discurso biológico, es tomar en cuenta las condiciones en las que el hombre vive, se crea y se recrea.

1.2 Construcción de la identidad de género.

Si ya definimos que el género es una construcción social damos por hecho que no es algo con lo que nacemos, hemos definido ya que el género es algo que se adquiere a través de nuestro proceso de socialización; hablaremos ahora de la manera en que estos estereotipos son aprendidos por las personas, es decir, cómo se construye la identidad de género.

Decíamos que el 'género' es una construcción y como toda construcción, sigue cierto proceso para constituirse. Existen infinidad de puntos de vista y opiniones acerca del cómo se construye esta identidad genérica en los seres humanos. Tomaremos en cuenta los que nos dan diferentes autores.

Impallari (op.cit) señala que, independientemente del sexo, los recién nacidos tienen el mismo potencial y capacidad para experimentar sentimientos, expresar una gama de sensaciones y desarrollar un repertorio de conductas; indica que desde el parto y aún antes, el mundo adulto pone en marcha el proceso de enseñar lo que su cultura considera necesario. Parte de este entrenamiento es inadvertido y consiste en transmitir lo que se supone apropiado para cada sexo. Se dan recompensas por una conducta genérica adecuada (masculina o femenina) en forma de estímulos o de castigos y represión para desalentar transgresiones a las normas.

Askew y Ross (1991) recalcan que a los bebés se les trata, desde que nacen, de una forma muy diferente según sean varones o hembras. Se les habla de forma diferente, se les viste de forma diferente, se juega con ellos de forma diferente y se esperan cosas diferentes de ellos. Citan los trabajos de Smith y Lloyd en 1978 en donde invitaron a 32 madres a jugar con un bebé que nunca habían visto y se filmaron los resultados. El mismo bebé se les presentaba como un 'niño' o una 'niña', los juguetes que la mujer escogía para el bebé eran muy diferentes según pensara que el bebé era niño o niña: una muñeca para la niña, un martillo para el niño. Es más, interpretaban la misma conducta de manera diferente: cuando el bebé se inquietaba y se suponía que era un niño, lo interpretaban como deseo de jugar y jugaban con él; cuando creían que era una niña y empezaba a agitarse, lo interpretaban como un indicio de que la niña estaba nerviosa y la acunaban para tranquilizarla. Para

las autoras esto es un fenómeno que puede contribuir a transmitir a los niños y a las niñas mensajes muy fuertes sobre la forma en que han de manipular y controlar su entorno. A los niños se les enseña a exigir atención y a controlar las situaciones para conseguir lo que quieren, mientras que a las niñas se les enseña a ser pasivas y esperar antes de reaccionar, si esto es cierto, puede tener consecuencias de largo alcance para la conducta adulta.

Para las autoras es claro que los padres son modelos importantes de conducta para los niños pequeños y que son las madres las que se encargan de gran parte de su crianza. Nicholson (1984, en Askew y Ross, op.cit.) señala que los padres tienden a jugar físicamente con sus hijos (varones), si es así, según el autor, esto encajaría con la idea de que los hombres aprenden a valorar la acción más que la proximidad emocional y la comunicación en sus relaciones. Según Askew y Ross (op.cit), los libros que leen los niños de todas las edades presentan roles muy estereotipados. Así como la mayoría de los programas de televisión presentan héroes masculinos en distintas acciones violentas en donde los 'buenos' tienen la razón de su lado, en cambio a los personajes femeninos, cuando los hay, ya que en menor cantidad de programas se incluyen como protagonistas a éstos, se les 'ayuda' a salir de situaciones problemáticas o bien se limitan a contemplar las cosas con admiración o a ser simplemente estúpidos. Mencionan además los anuncios publicitarios de juguetes para niños pequeños en televisión los cuales son sumamente estereotipados, siempre se presenta a las niñas jugando con juguetes que imitan los roles 'femeninos' adultos como, por ejemplo, cocinitas, aspiradoras, juegos de té o bien con animales de peluche; por otro lado, a los chicos se les muestra jugando con coches, juguetes mecánicos o monstruos del espacio, generalmente luchando con algún enemigo. Incluso cuando niños y niñas juegan con un mismo juguete, las autoras observan que lo hacen de forma diferente, por ejemplo, las niñas emplean los muñecos dándoles de comer, llevándolos a pasear, vistiéndolos, bañándolos, etc., mientras que los niños se incluyen en el juego tomando parte en una fantasía de lucha y muerte. En general el juego de las niñas se desarrolla en relación a una segunda persona (la muñeca) mientras que los niños son los héroes de su propio juego.

La investigación indica que la conciencia de las características propias de cada género se desarrolla a muy temprana edad, que ya a los dos o tres

años tanto niños como niñas identifican y asumen los roles que jugarán cuando crezcan.

El CREFAL (op.cit.) nos dice que las actitudes y valores respecto al sexo empiezan desde antes de nacer el bebé, cuando los padres imaginan o desean que tenga cierto sexo; en cuanto nace lo tratan de cierta manera, le ponen nombre de hombre o mujer y lo visten de acuerdo con su sexo. Así, las niñas y los niños pronto perciben que son como papá o mamá, aprenden a comportarse como hombres o como mujeres por imitación, sin reflexionar mucho; a los tres o cuatro años los chicos ya tienen preferencia por cierto tipo de juguetes, pues nosotros les acercamos los que consideramos apropiados a su sexo y les enseñamos a jugar.

Para Askew y Ross (op.cit) es muy importante también el lenguaje que se emplea con los niños pequeños ya que éste también refuerza las posturas, expectativas y 'estereotipos' sobre la conducta 'masculina' y 'femenina' en una sociedad, citan los estudios de Brown y France en 1985 quienes apreciaron a partir de observaciones y grabaciones en audio y video de interacciones entre adultos y niños en guarderías que los apelativos dirigidos a éstos se ven influidos por su género, que las niñas eran tratadas con apelativos cariñosos (cariño, tesoro, amor, preciosa, cielo, bonita, etc.) mientras que los que se les dirigían a los niños reforzaban una conducta ruda esperada de ellos (tigre, fortachón, tragón, etc.). Según la experiencia de los autores, el hablarles de forma cariñosa es una manera 'poco varonil' de mostrarles cariño y afecto.

Para Impallari (op.cit) la escuela y los medios de comunicación (desde los libros de cuentos hasta la televisión) complementan y refuerzan este largo y continuo proceso. Así, desde pequeños aprendemos qué se espera de nosotros para ganar aceptación y aprobación de nuestro grupo de pertenencia. Los ideales culturales acerca de la masculinidad y de la feminidad son reforzados en todas partes y continuamente; por eso los sentimos como universales y no como expresión de posibilidades humanas. Difícilmente registramos cómo construimos nuestros conceptos sobre los géneros y suponemos que el sistema de valores y creencias que empleamos para ver el mundo es el único lógico y normal, y lo consideramos 'natural' en vez de aprendido de acuerdo a ciertos patrones. Los mensajes sobre los roles que como adultos multiplicamos implican que lo que se espera de un sexo es

negado específicamente al otro. La explicación que el autor da es que estos roles genéricos, tan diferentes y jerárquicamente organizados, son en realidad dos caras de una misma moneda, necesarias para el funcionamiento del sistema patriarcal y androcéntrico que incuba las desigualdades en la microsociedad familiar para validar el autoritarismo y la desigualdad en la trama de la estructura macrosocial.

1.3 El rol femenino.

Si bien hombres y mujeres cumplen y cubren ciertas funciones dentro de una sociedad, existen características, tareas, funciones, cualidades, etc., que culturalmente se asignan y se espera de las personas según sean hombres o mujeres. De esto ya se habló con anterioridad, muchos autores han hablado sobre el rol que se le ha asignado a la mujer y que ella ha asumido.

Ya desde la infancia, hay actividades, comportamientos y juegos que son considerados de una manera distinta dependiendo de si se es niño o niña; por ejemplo, Muñoz y Guerreiro (2003) mencionan que el tipo de juego que establecen las niñas está más centrado en reglas y sugerencias y con mayor contacto verbal; explicando esto no con argumentos biológicos sino culturales, educativos y por convencionalismos que se ven reflejados en los medios de comunicación y libros de texto.

Conway, Bourque y Scott (1987, en Lamas, 2000) indican la caracterización que algunos autores hacen en donde asignan a la mujer la habilidad para manejar aspectos expresivos de la vida familiar y la crianza de los hijos. Según Lamas (2000) a la mujer se le adjudica mayor cercanía con la naturaleza (supuestamente por su función reproductora), asignándole como función 'natural' el ser madre y ocuparse de la casa, prohibiéndosele cosas que al hombre sí se le permiten (como salir de la casa) ocupando entonces una función subordinada frente al hombre. A la mujer se le asignan funciones de sumisión, cuidado de otros, pasividad, vulnerabilidad, etc. que se consideran características 'femeninas', sin embargo, estas características varían de una cultura a otra en donde lo femenino o lo masculino tienen una caracterización distinta. Pero para la autora, la posición de la mujer no está determinada biológica, sino culturalmente y las variaciones entre lo considerado femenino

demuestran que, a excepción de lo relativo a la maternidad, se trata de construcciones culturales que sin embargo llegan a convertirse en un hecho social de tanta fuerza que inclusive se piensa como natural.

Askew y Ross (1991) mencionan una serie de características que socialmente se han considerado como 'masculinas' o 'femeninas', haciendo hincapié en que cualquier rasgo estereotípico implica un juicio de valor meramente cultural, en donde la imagen correspondiente a las mujeres es la de que son vulnerables, débiles, no agresivas, amables, cariñosas, pasivas, asustadizas, estúpidas, dependientes e inmaduras, tomando estas características como indeseables; mientras que muy pocas de las conductas o actitudes identificadas con la mujer se consideran positivas en la sociedad, como el no decir palabrotas, el hablar mucho, tener mucho tacto, ser amable, muy conscientes de los sentimientos ajenos, de hábitos muy pulcros, con mucha necesidad de seguridad, gusto por el arte y la literatura y expresar fácilmente sentimientos de ternura; dando como resultado que en general se consideran más aceptables las conductas identificadas como masculinas que como femeninas.

Por si esto fuera poco, indican que el estereotipo de 'hembra pasiva' se aplica a muchas situaciones en donde las mujeres deben adoptar roles asistenciales, siempre de alguna manera al servicio y al pendiente de lo que el hombre pueda necesitar, siendo una especie de recipiente pasivo de todo lo que el hombre crea en su papel activo. Sin embargo, para las autoras estas características son algo que se enseña, que las personas aprenden a ser niños o niñas, aprenden estos estereotipos.

Impallari (op.cit) indica que de las mujeres se espera que sean suaves, emotivas, pasivas y, para decirlo en pocas palabras, que se acomoden a las necesidades de los demás. En relación a esto, Ramírez y Uribe (1995) señalan una serie de roles y actividades que las mujeres desarrollan de acuerdo a su estereotipo femenino con el fin de cubrir las necesidades de otros. Alrededor del cuidado de la familia, nos dicen que es ella quien ofrece, brinda o proporciona los cuidados primarios de salud en la familia, el aseo de la casa, la preparación de los alimentos, mantenimiento de la ropa, manifestaciones de afecto y apoyo emocional, todas ellas encaminadas a contribuir al desarrollo de un individuo sano; pero esta idea se ve reforzada por las instituciones.

Para Morales (2000), tradicionalmente se ha atribuido a las mujeres el papel de educadoras en la familia, asociado de manera común con la maternidad y la permanencia en el hogar. El autor hace énfasis en que dentro de la familia se atribuyen ocupaciones diferentes a las niñas y a los varones.

En términos de la concepción tradicional del papel que deben desempeñar las mujeres, éste está asociado con la maternidad y la permanencia en el hogar; la gente considera que el lugar de las mujeres es principalmente el hogar, por lo que sus tareas se restringen a la crianza y a las labores domésticas. Así, su éxito en la vida dependerá por completo de la eficiencia con que desempeñen su papel como esposas y madres. En muchos casos se piensa que los conocimientos propios de las mujeres se adquieren mediante la educación informal, por lo que no necesitan ir a la escuela, ya que el sistema educativo no ofrece el desarrollo de habilidades ni conocimientos adecuados para desempeñar las responsabilidades de madre; se cree también que el nivel educativo de las mujeres debe ser inferior al de sus esposos. Este status inferior de las mujeres respecto del de los hombres está relacionado con el papel tradicional que juegan en la familia y en la sociedad; la idea de que las mujeres deben superarse en otros ámbitos además del doméstico no está muy extendida. Por otra parte, en las áreas rurales las mujeres, abuelas, tías y madres, son educadoras culturales fundamentales; son fuente de información, educación y capacitación en materias como fertilidad, embarazo, nutrición, higiene y salud. Y en México, en muchas poblaciones, marginadas y dispersas principalmente, la idea sobre el papel de la mujer es semejante a ésta en algunos aspectos.

Morales (2000) indica que en México se observan cambios drásticos en el papel de la mujer en la sociedad debido, entre otras causas, a las transformaciones en la dinámica demográfica, al aumento en la escolaridad femenina y a la incorporación acelerada de la mujer en el mercado de trabajo. Persiste, sin embargo, el papel tradicional de la mujer en la familia, sobre todo en zonas rurales, donde continúan estereotipos que reducen el desempeño de la mujer al ámbito reproductivo y favorecen la idea de que éstas no deben salir del hogar para poder cuidar y educar a sus hijos. Por otro lado, la idea de que las mujeres sólo sirven para tener hijos aún permea la mentalidad de los

hombres mexicanos con bajo nivel educativo: mientras más hijos tengan, más pruebas de su hombría.

La autora hace una caracterización del rol femenino en diferentes ámbitos. Comienza recordando la importancia que tiene la familia como reproductora de valores y actitudes a través de las nuevas generaciones, como la institución social que se ha propuesto como tarea que los hijos y las hijas sigan las pautas de conducta y la observancia ética y moral que han guiado a las generaciones anteriores. Aunque es claro que el modelo de familia ya no es el mismo en todas las sociedades, grupos y países, y que las formas de vida cambian mucho de cultura en cultura y a través de las épocas, tradicionalmente se ha atribuido a las mujeres el papel de educadoras en la familia, depositando en ellas la gran responsabilidad de educar seres humanos con valores y actitudes que los ayuden en su vida individual y social. Se ve a la mujer como la transmisora principal de actitudes ante la sociedad y su función es determinante en la construcción del sistema de valores de las niñas, así como de las diferencias frente a las ocupaciones que se le asignan al varón.

1.4 El rol masculino.

Pasemos ahora a revisar lo que algunos autores han aportado en la otra cara de la moneda. Es cierto que la mayoría de los autores que abordan temas relacionados al género, hablan de la parte femenina, de las mujeres y su situación, sin embargo, es importantísimo hablar de esa otra parte, hablar de la parte masculina, de la situación de los hombres, cómo se ha caracterizado la masculinidad dentro de la sociedad, ¿qué implica ser hombre?.

Askew y Ross (1991) indican que existe una visión dominante de los hombres con la que los medios de comunicación nos bombardean constantemente, dicha visión los presenta como duros, fuertes, agresivos, independientes, valientes, sexualmente activos, racionales, inteligentes, etc., y que estos estereotipos, además de ser perjudiciales e impedirles desarrollar todo su potencial, contribuyen a que interioricen imágenes sumamente negativas de las mujeres. Sin embargo, para las autoras estas características son algo que se enseña, que las personas aprenden a ser niños o niñas y dan por sentado que gran parte de la conducta descrita como “masculina” es

aprendida y que se ve reforzada por ideas estereotipadas sobre qué significa ser varón en esta sociedad.

Conway, Bourque y Scott (1987, en Lamas, 2000) indican la caracterización que algunos autores hacen en donde asignan al hombre la capacidad para el trabajo instrumental. Según Lamas (2000) para el hombre es natural estar fuera de la obligación de permanecer cerca de la casa y participar en la función reproductiva y de crianza; ellos pueden salir, hacer cosas que para la mujer no están permitidas, ocupando la mujer una posición subordinada frente al hombre.

En el hombre se identifican a la dominancia y la agresividad como características 'masculinas', sin embargo, estas características varían de una cultura a otra, en donde lo femenino o lo masculino tienen una caracterización distinta. Pero para la autora esta posición no está determinada biológica, sino culturalmente.

Es de hacerse notar lo que Connell (1985, citado en Askew y Ross, op.cit.) afirma acerca de la agresividad del sexo masculino: 'Casi todos los soldados del mundo son hombres. También la mayoría de policías, de funcionarios de prisiones y casi todos los generales, almirantes, burócratas y políticos que controlan el aparato de represión y violencia colectiva. La mayoría de asesinos son hombres. Casi todos los bandidos, atracadores a mano armada y ladrones; todos los violadores, la mayoría de provocadores de malos tratos en la familia y la mayoría de las personas implicadas en peleas callejeras, alborotos y cosas por el estilo. La misma historia para la violencia organizada y no organizada. Parece haber alguna conexión entre ser varón y ser violento...'. De la misma forma que la maternidad para la mujer, la agresividad muchas veces se piensa como algo natural en los hombres, como una característica que los define en su masculinidad y que incluso es aceptada y fomentada en ambos géneros.

Impallari (1995) señala que se supone que de los varones deben ser fuertes y vigorosos, rudos, audaces, enérgicos y valientes, intrépidos; siempre listos para enfrentar cualquier situación y resolver cualquier problema, sin embargo, nos dice que la identidad masculina es un concepto cultural relacionado con necesidades sociales de un momento histórico determinado, que en la actualidad, el ideal masculino vigente no concuerda con nuestras

vivencias y la idea de varón como valeroso, experimentado y autoritario nada tiene que ver con su sinónimo hombre, el autor señala que como varones, la sociedad les da derechos sobre las mujeres, pero como hombres tienen dificultades para comunicarse con ellas en una cultura que jerarquiza las diferencias entre los sexos.

Impallari (op.cit) plantea una situación específica en la que los hombres se ven continuamente presionados para conducirse de acuerdo a lo que se espera en su rol, sin tener mayores alternativas y así pasan sus vidas tratando de probar su masculinidad de acuerdo a esos paradigmas o sucumben al sentimiento de no ser hombres del todo.

Para este autor, hasta hace pocas generaciones los varones se manejaban con esquemas rígidos que nadie cuestionaba. Sus roles exigían ser duros, responsables, expertos en todo y depositarios del poder; poder que generalmente no era sinónimo de liderazgo, sino que se ejercía desde la fuerza, la dominación y el control. En este contexto, hacerse hombre implicaba no ser afeminado, en tanto había que diferenciarse absolutamente de la mujer. Este proceso de identificación con lo masculino y de diferenciación de lo femenino, se expresó en términos de insensibilidad, aislamiento y tensión emocional. Había que mostrarse poderoso, casi invulnerable y además pensar paternalmente en los demás; la meta más importante era el trabajo y el sostén de la familia. Impallari (op.cit) también indica que los hombres de hoy han sido formados desde pequeños con ideas de conquista y dominio, y han aprendido que deben estar preparados para pelear en cualquier ámbito y les guste o no, a riesgo de ser considerados poco viriles. Así, las inseguridades y miedos que tenían, eran y siguen siendo muchas veces disimulados. Se les ha enseñado que para ser apreciados deben ser exitosos a cualquier precio. Una consecuencia de este proceso es el que los hombres no se saben cuidar a sí mismos y transmiten la idea de que el hombre está alejado de su casa y de su familia y no esté presente para sus hijos.

Askew y Ross (op.cit) también hablan de la característica que se atribuye a los hombres, que es la agresividad. Ellas mencionan estudios que confirman la idea de que en general los hombres son más agresivos que las mujeres, sin embargo, también indican que las mujeres pueden llegar a ser igualmente agresivas, la diferencia es que en el caso de los hombres esta

agresividad es más notoria y se manifiesta sin necesidad de un motivo o justificación, mientras que para las mujeres es necesario que se trate de una cuestión de principios o que crean haber sido tratadas injustamente. Las autoras sostienen que la agresividad masculina es básicamente un construcción social.

Además, para Askew y Ross (op.cit) la mayor agresividad de los niños se observa desde muy temprana edad. Muchos de los juguetes para niños favorecen la actividad física y la agresividad. Los muñecos de aventuras, las pistolas, espadas, la mayoría de los héroes masculinos de la televisión, sean buenos o malos, son personajes violentos. La agresividad y la conducta ruda son bien vistas en los chicos, se les anima a ser duros y a saber defenderse solos. Esto no sería malo mientras no se lleve a los extremos, sin embargo, los niños aprenden que deben evitar a toda costa que los demás piensen que les da miedo pelear. Las autoras plantean una serie de formas en que la socialización masculina puede restringir el desarrollo personal de los varones. Mencionan que los hombres aprenden a desconfiar unos de otros, a competir y a pelear por demostrar quienes son. Luchan por el status, la capacidad sexual, por el dinero, la fuerza física o la habilidad técnica. Les da miedo demostrar sus debilidades y admitir sus fallos y vulnerabilidad. Así, la masculinidad nunca es algo de lo que se pueda estar seguro, siempre tienen que estar preparados para demostrarla y defenderla.

Justificando además esta postura, las autoras dicen que si se enseña a la gente joven a ser muy competitiva, a actuar siempre como líder y a ser muy independiente y ambiciosa, se les está proporcionando una visión del mundo que refuerza las ideas sobre ganadores y perdedores, poderosos e impotentes, fuertes y débiles, iguales e inferiores.

Esta situación ha dado lugar a un proceso de cuestionamiento del machismo en cuanto constructo cultural que devalúa lo femenino (Impallari, 1995). De esta forma aparecieron hombres sensibles ante estas injusticias, se comenzaron a diferenciar de este papel, se identificaban con los débiles y no con los poderosos. En este intento lo principal fue recuperar la sensibilidad y la comunicación de sentimientos y emociones. Sin embargo, para el autor sólo se trató de un intento por explorar lo opuesto (lo femenino) sin construir algo propio, se reprimía la ira y la agresividad en una actitud igualmente protectora;

así se mantenían estructuras de superioridad del hombre sobre la mujer. Todo esto significó una falta de vitalidad, decisión y energía, dando como resultado hombres complacientes que llegan a postergar sus necesidades, no hacen valer sus derechos y tampoco pueden relacionarse de persona a persona con las mujeres.

Impallari (op.cit.) plantea la importancia de una redefinición y reconstrucción de los modelos, que se deben identificar las necesidades y expectativas culturales, que se requiere la aceptación de las diferencias sin jerarquizaciones y esto implica entender que el enemigo no es el otro sexo ni el propio, sino un sistema cultural sostenedor de opresiones.

Esto es muy importante ya que se tiene la idea de que estos patrones sitúan a la mujer en una situación de opresión por parte del hombre, cuando si lo analizamos mejor nos damos cuenta de que al poner a las personas en un lugar en donde se debe responder a un modelo impuesto, ni unos ni otros tienen mayores opciones.

No sólo las mujeres son víctimas de los estereotipos de género, sin embargo, al ser el hombre al que se ubica en la posición de los 'privilegios' es más difícil darse cuenta de las limitaciones que sufren. La sociedad es menos consciente de ello, cuesta mucho más trabajo ver que el hombre es también una víctima de estos esquemas.

Askew y Ross (op.cit) hacen este señalamiento cuando afirman que la adolescencia es el período de inducción a la madurez, en el que los propios chicos son víctimas de su socialización y experimentan dificultades debido a la presión que se ejerce sobre ellos para que demuestren su masculinidad y escondan su vulnerabilidad. En cierto sentido, se puede decir que, ya como hombres adultos siguen siendo víctimas de esta socialización, pero también se encuentran en una situación de poder sobre las mujeres.

Se sigue discutiendo si los rasgos estereotípicos que hemos enumerado se basan o no en diferencias observables entre los sexos. Nosotros tenemos la impresión de que esto no es cierto. Las mujeres en su conjunto no son pasivas, ilógicas e inseguras, así como los hombres no son todos activos, aventurados, ambiciosos y agresivos. Las mujeres y los hombres individuales varían mucho en sus conductas características. Estos rasgos son asignados a hombres y mujeres por quienes mantienen posiciones de poder en la sociedad, con tal de

asegurar y perpetuar las posiciones privilegiadas que resultan de una sociedad basada en la desigualdad.

CAPITULO II.

EDUCACIÓN Y GÉNERO

Las formas en que los roles de género se transmiten incluyen a las instituciones de las que formamos parte. Sin duda las más importantes en esta sociedad son la familia y la educación.

2.1 La Educación como reproductora de los roles genéricos.

Las familias y la escuela desempeñan un papel muy importante en el desarrollo de la identidad de los niños y las niñas. En los años formativos, desde el nacimiento hasta el principio de la vida adulta, todo lo que rodea a las personas contribuye la construcción de su subjetividad entendida por Lagarde (1997, p.34) como “la particular concepción del mundo y de la vida del sujeto.”, la cual está conformada por todas las normas, valores, creencias, lenguajes y formas de aprehender lo que nos rodea, ya sea consciente o inconscientemente. Para la autora, la subjetividad se estructura en base al lugar que el sujeto ocupa en la sociedad y se va organizando alrededor de formas de percibir, de sentir, de racionalizar y de accionar sobre la realidad. Dependen de los espacios en los que el sujeto se encuentra y que históricamente han sido de opresión y diferencia.

Para el CREFAL (2000), la etapa formativa de los niños es decisiva también en la construcción de su identidad y su idea de lo que es la sexualidad y el género. Para Muñoz y Guerreiro (2003) es la familia el primer lugar donde se perpetúan los roles que la sociedad ha establecido para hombres y mujeres, sin embargo, éstos se continúan y hasta se avalan en la escuela.

Según Conway, Bourque y Scott (op.cit.) la producción de formas culturalmente apropiadas respecto al comportamiento de los hombres y las mujeres está mediada por la compleja interacción de un amplio espectro de instituciones económicas, sociales, políticas, educativas y religiosas. En este caso específico se hablará de la institución educativa como reproductora y/o transmisora de estos patrones de relación e identificación de los roles sexuales, basándome para ello en lo investigado por varios autores quienes han

dedicado sus esfuerzos a aclarar cómo es que nos constituimos como hombres o mujeres.

Es en la escuela donde comienza propiamente para los infantes otra etapa de su proceso de socialización: la escolaridad, y si recordamos que es en este proceso de socialización donde se transmiten las actitudes respecto al sexo y al género, la escuela y los ambientes escolares toman una mayor importancia. Para Guerrero (2003) la categoría de género en los ambientes escolares, se relaciona con el impacto que tiene lo simbólico en la materialidad de las experiencias de vida que allí se presentan, en los mensajes que el/la profesor/a transmite en la práctica cotidiana.

Para el grupo de investigadores del CREFAL (op.cit), durante la primaria los niños van adquiriendo mayor independencia, seguridad y autonomía. Las nuevas obligaciones, tanto las del hogar como las de la escuela y la franca incorporación a una vida más sociable, dan una nueva orientación a la vida de los niños y niñas. Se dan ciertos juegos en donde se dictan 'hacer cosas' diferentes para cada sexo. Estos juegos frecuentemente tranquilizan a niños y a niñas respecto de su identidad sexual, ya que les dan pautas de comportamiento a seguir.

Para los autores es una época en la que tienden a asimilar los estereotipos sexuales y por ello habrá que procurar que las diferencias entre unos y otros no se interpreten como desventaja o ventaja, inferioridad o superioridad.

Hablar acerca de la diferenciación en el trato que se da a hombres y mujeres hoy en día en la escuela, pudiera parecer innecesario; se piensa que la igualdad entre hombres y mujeres está asegurada por la obligatoriedad de la educación mixta en las escuelas sostenidas por el estado; sin embargo, para Muñoz y Guerreiro (2003) en la escuela se siguen dando distintos modelos en los que se mantienen actitudes y expectativas diferentes entre chicos y chicas, e incluso se maneja una actitud androcentrista al imponer y generalizar la cultura y valores masculinos considerándolos los mejores y universales, haciéndolo de manera explícita u oculta, consciente o inconscientemente. Así, la escuela mixta se convierte en una institución patriarcal, ya que reproduce la cultura y valores dominantes ayudando a legitimar la desigualdad.

Para las autoras, en la escuela se sigue perpetuando la educación segregada, es decir, diferenciando lo que es apropiado para las niñas y lo que es propio para los niños. Se hace invisible lo femenino y se potencializa una sola forma de entender la vida, la del género masculino. Esta circunstancia se hace palpable cuando se conduce a las niñas a adoptar actitudes agresivas y competitivas, y no valorando comportamientos cooperativos (considerados femeninos) y olvidando el componente emocional de la educación. De esta situación también son víctimas los varones que deben ajustar sus expectativas y actitudes a lo que socialmente se espera de ellos, eliminando muchas veces las tendencias personales y de carácter, educándose en la insensibilidad masculina, reprimiendo los afectos, sentimientos, etc. El resultado de todo esto es que se provoca una obsesión por el trabajo, la despreocupación por las relaciones humanas y familiares, la lucha por los primeros puestos, el temor por la expresión de los afectos, algo contra lo que se debería estar luchando en la enseñanza primaria y secundaria si se cumplieran los principios de la reforma educativa.

Según Barragán (1996) los sistemas de segregación y diferenciación en función del género son comunes en la mayor parte de las culturas conocidas, presentando una explicación de cómo debemos ser las personas, qué tipo de relaciones podemos establecer y qué instituciones hemos de apoyar, además de que el currículum escolar (entendido como el conjunto de conocimientos útiles para mantener las estructuras sociales y culturales) no ha podido excluir la reproducción del orden social patriarcal .

Impallari (1995) coincide con Barragán en este punto, cuando habla de la construcción de la identidad masculina. Menciona que en este proceso se emplean los castigos y la represión para desalentar las transgresiones a las normas y uno de los lugares importantes donde se complementa este proceso es la escuela. De esta forma, desde pequeños aprendemos qué es lo que se espera de nosotros para ganar aceptación y aprobación de nuestro grupo de pertenencia y los ideales culturales acerca de la masculinidad y la femineidad son reforzados en todas partes y continuamente.

Una clara muestra de ello son los mensajes que se les transmiten a los alumnos a través del lenguaje oral y escrito, incluso en sus libros de texto, donde, hombres y mujeres tienen roles distintos y valorados de forma diferente,

donde quien se sale de lo establecido es castigado, donde las mujeres no suelen ser la protagonista. De esta manera, los libros y sus contenidos constituyen otro medio más de reproducción de los estereotipos sexistas de nuestra sociedad (Muñoz y Guerreiro, op.cit).

Para Gimeno (1988, citado en Guerrero 2003) es claro que en la sociedad mexicana el trato es desigual para todas las personas. Al ser la escuela uno de los principales espacios de relación social, es una realidad que en ella se presenten prácticas discriminatorias.

Tomando en cuenta toda esta situación, Muñoz y Guerreiro (op.cit) retoman el concepto de *coeducación*, que se refiere a una nueva forma de enseñanza mixta, consistente en un proceso intencionado de intervención a través del cual se potencia el desarrollo de niños y niñas, partiendo de la realidad de dos sexos diferentes hacia un desarrollo personal y una construcción social comunes y no enfrentados. Supone la coexistencia de actitudes y valores que tradicionalmente se asignan a hombres y mujeres, para que puedan ser asumidos y aceptados por personas de cualquier sexo. Busca una educación integradora del mundo y de las experiencias de las mujeres, cuestiona las formas de conocimiento dominantes y además implica a toda la comunidad escolar: madres, padres, profesorado, niños y niñas, personal no docente, etc.

Para Muriel (1995) la educación siempre ha sido un punto de preocupación. Según la autora, muchos de los hombres que han dejado huella en el pensamiento humano han valorado la importancia de la educación de la mujer para la felicidad del estado. Así, en la historia de la pedagogía aparece la educación orientada hacia la naturaleza, Dios, la humanidad, la libertad, etc.

Al revisar las distintas teorías que giran en torno a la educación, descubre que la educación de las mujeres es lo que los hombres han querido que sea, ya que ellos son los que han proyectado su educación. Esta se ha concentrado en preparar a cada persona (hombre y mujer) para las actividades y 'el oficio que uno viene a desempeñar en esta vida', dejando el papel de la mujer dependiendo completamente de su función de madre y criadora de los hijos. De esta forma, la idea de que la mujer es la responsable de la atención y el cuidado de los miembros de la familia es reforzada por las instituciones,

continuando de alguna manera esta formación y preparación para lo que va a realizar en su vida.

A lo largo de la historia de las instituciones educativas, vemos que los objetivos, técnicas y formas de pensamiento ligadas a la educación que se imparte están estrechamente relacionados con las creencias de las personas acerca de lo que se debe y lo que no se debe enseñar o transmitir.

Antiguamente la educación se impartía sólo en la familia, donde se transmitían los conocimientos, preceptos y enseñaban habilidades que a los hijos les serían útiles en su vida.

Muriel (op.cit) plantea que la educación diferenciada a hombres y mujeres tiene sus orígenes alrededor de la caída del imperio romano. Según la autora, hasta antes de esta época se le daba gran importancia a que tanto hombres como mujeres recibieran una educación igualitaria, con la única diferencia de que los aspectos de la educación femenina que se exigían como propios se daban en el hogar donde aprendían a hilar, tejer, bordar. Se les fomentaba el culto a la belleza y el arreglo personal, así, en el declinar del imperio, la mujer romana había alcanzado una total libertad, tenía pleno dominio de sus bienes, a voluntad se casaba, divorciaba o sostenía varios amantes y llegó, en cuestiones de matrimonio y sexo al máximo libertinaje por lo que los nombres de estado, los pensadores, los poetas, etc., se pronunciaban en contra del desenfreno moral de la mujer, argumentando que esta situación se extendió al estado y al pueblo.

En esta época nació el cristianismo, que sostuvo algunas propuestas totalmente distintas a los ideales romanos, principalmente con el postulado de 'que os améis los unos a los otros' que iba totalmente en contra del egoísmo y la búsqueda del placer por encima de todo, lo que caracterizaba a los romanos. Debido a esto, entre los padres de la iglesia hubo varios que pusieron gran interés en la educación femenina, los pensadores cristianos ponen dentro de su concepto educativo el mayor énfasis en la virtud, argumentando que la armonía y éxito de un pueblo reside en la virtud de sus mujeres y llegaron a dar instrucciones precisas aunque no oficiales para regir la educación de las mujeres cristianas y su divulgación fue trascendente. La autora ejemplifica esto con el interés de San Jerónimo por la educación de la mujer, agregando que la madre es la primera educadora y los contenidos de la educación se deben

encaminar a preparar a la mujer para su vida en relación a su estado, solteras o casadas, ya que para él la soltería implica virginidad y castidad en la viudez. Esto es un reflejo de sus propias experiencias ya que a él le tocó vivir la caída del imperio romano con todos sus vicios y por ello dice que la más elevada forma de vida es la virginidad y la virtud en la mujer.

Muriel (op.cit.) continúa argumentando que el ambiente que vivieron los grandes directores del pensamiento cristiano hace que todos pongan un gran énfasis en el valor de la virginidad y de la castidad, propiciando que las mujeres se retiren del mundo y se encierren con beneplácito de sus familiares en las diversas instituciones que ellos mismos hacen surgir. Así, la mujer no se educará en plena libertad, sino que sacrificará esa libertad para alcanzar la virtud en el encierro del hogar o del monasterio. Sin embargo, hubo un importante desarrollo cultural femenino dentro de estos monasterios, al igual que ocurría con los varones. Las materias fundamentales se basaban en el estudio de las Sagradas Escrituras y las artes; pero siempre tomando como fin de la educación a la virtud, tanto de hombres como de mujeres, pero ubicándolas a ellas dentro del ambiente hogareño y con la idea de que ellas serían las 'compañeras de toda la vida del hombre' .

De la misma manera, en la época posterior a la conquista, entre los indígenas la educación era símbolo de virtud que se llegaba a alcanzar en la madurez. Con esa filosofía, la forma concreta en que se aplicaba dicha educación era hacer que cada persona se realizara en el oficio que venía a desempeñar en esta vida. De aquí que la mujer fuera educada en una forma distinta al hombre y que su instrucción no rebasara los límites de las labores del hogar y no tuviera relación con el cultivo de las ciencias, tanto así que a la mujer se le decía :'Tu padre y yo te hemos criado y educado para que vivas bien entre otras mujeres y puedas tener marido' (Muriel, op.cit.).

Con la tradición de impartir la educación dentro de los conventos y monasterios, la educación se vio muy ligada a las formas de organización y vida religiosa, donde desde niños se les enseñaba el catecismo. Con el tiempo, los conventos de monjas fueron instituciones plenamente integradas a la sociedad que entendía el sentido de su existencia, los valoraba y los promovía. Sus fundadores fueron tanto laicos como religiosos, incluso los indígenas. Los padres llevaban a sus pequeñas hijas a educarse con las monjas. Se trataba

de instituciones de vida contemplativa, de clausura, dedicadas a la oración y la penitencia y la enseñanza era una acción agregada a su función fundamental, no eran colegios propiamente dichos. Las niñas eran llevadas para que conviviendo con las monjas recibieran una educación cristiana, ejemplificada en la vida diaria de las religiosas. Por lo tanto las monjas eran maestras sin título docente, el cual no se les exigía. No había planes de estudio, las monjas enseñaban lo que sabían y esta instrucción era más amplia que la que proporcionaban los colegios estudiados, ya que las monjas leían constantemente y podían estar en contacto con los adelantos y las nuevas cosas que surgían en el mundo de la cultura, las ciencias y las artes, además de las artes manuales y la cocina. Todo esto lo aprendían las niñas. El primero de los conventos en la Nueva España se fundó con la finalidad de crear un semillero de maestras y se dedicaron desde el inicio a la enseñanza de las niñas. En un principio se cumplieron estas funciones en las mismas instalaciones del convento, sin embargo, desde 1817, el rey Fernando VII dispuso que la función de enseñanza por parte de las monjas ya no sería en internados sino en escuelas públicas con instalaciones separadas de los claustros o del área donde vivieran las religiosas, aspecto que perdura hasta nuestros días.

La educación religiosa continúa siendo mucho más importante y los valores son transmitidos de generación en generación por medio de prácticas concretas que no se cuestionan. Con esta historia vemos que en realidad la religión católica y la educación han estado sumamente ligadas y sobre esto, Loyo (1997) comenta que actualmente en el proceso de modernización educativa, para la iglesia católica este campo de la educación ha constituido un terreno tradicional de conflicto con el poder político del Estado a partir de la política anticlerical que comenzó a manejar el estado desde el gobierno de Lázaro Cárdenas. Los agrupamientos religiosos sostienen que la educación recae fundamentalmente en la familia, que debe trabajar conjuntamente con la sociedad y la Iglesia para lograr una buena educación, ya que para la Jerarquía Católica las familias católicas tienen la obligación de educar a sus hijos cristianamente.

Algo muy importante que hay que destacar es que dentro de la educación a nivel secundaria, se incluye el área de la Orientación, tarea que

por muchos años estuvo a cargo de clérigos que brindaban orientación espiritual y moral. No existía una interpretación psicológica, pero intentaban adecuar a las personas a una 'vida buena' ajustándose a las expectativas que una vida religiosa tenía de hombres y mujeres (Vázquez, 1998).

2.2 El género en la educación secundaria.

Para la CREFAL (op.cit) es precisamente durante la etapa de la educación secundaria cuando se dan los mayores cambios en el desarrollo de niños y niñas. Es cuando los cambios hormonales traen consigo la aparición de las llamadas características sexuales secundarias y se dan cambios en las emociones, cuando comienza a cristalizar la personalidad y surge el impulso de afirmación de la identidad. También es cuando la sexualidad se intensifica y están en la búsqueda de saber quiénes son y qué hacer con sus vidas. A todos estos cambios se suman las diferencias entre la escuela primaria y la secundaria. Justamente por estar experimentando tantas transformaciones, los chicos tienen como principal inquietud comprenderse a sí mismos, sus sentimientos y pensamientos, las relaciones con su familia, con sus compañeros y en general, con el mundo, por ello es en esta etapa cuando más orientación requieren.

Stanley (en Woods, op.cit) resalta que en el ambiente escolar a nivel secundaria existe una caracterización de las niñas como alumnas "tranquilas" mientras que con los niños no sucede lo mismo. Explica que esto se debe principalmente a que el ser "tranquilas" es una exigencia expresa del profesorado así que, como una manera de "no meterse en problemas" las niñas hacen caso mientras que los niños no siempre se toman estos consejos en serio y buscan la manera de hacerse notar ante los profesores sin importarles tanto lo que se piense de ellos o cómo los etiqueten. Cuando esta caracterización ya se dio pesa mucho más en las niñas que en los niños.

Para McLaren (op.cit) estos hallazgos refuerzan lo que otros autores han descrito: la función latente del "currículum oculto" de la escuela como un intento de reproducir los valores, actitudes y conductas necesarias para mantener nuestra división del trabajo actual, basada en la clase y las relaciones de género dominadas por los hombres.

Torres (1992) también habla de este “currículum oculto” el cuál se planifica, se desarrolla y se evalúa sin llegar a hacerse explícito en ningún momento en la mente e intenciones del profesorado ni, por supuesto, tener el asentimiento del alumnado o de sus familias. Funciona de una manera implícita a través de los contenidos culturales, las rutinas, las interacciones y tareas escolares. Es importante señalar que da como resultado una reproducción de las principales dimensiones y peculiaridades de la esfera económica de la sociedad, tomando en cuenta que la institución escolar se ve sometida a modelos de actuación proveniente de otras esferas.

Vemos que la escuela constituye un espacio muy importante en el cual se transmiten y expresan características específicas de la sociedad y sus arreglos, esto sin necesidad de manifestarse en grandes acontecimientos. En realidad es en aspectos comunes de la vida cotidiana dentro de las escuelas donde los podemos encontrar.

Los educadores y educadoras no se comportan igual con chicos y chicas. Desde la infancia ellos y ellas también han recibido mensajes sexistas en todos los ámbitos de la vida, y por tanto transmiten inconscientemente lo que han aprendido. Los juicios de valor y el discurso del profesorado están mediatizados por los estereotipos tradicionales; suelen ser propensos a detectar aquello que están esperando encontrar: tienden a creer que las niñas son más constantes y menos intuitivas que los niños, más ordenadas, más trabajadoras, más responsables, más maduras, menos dotadas para las supuestas disciplinas científicas y técnicas, y más interesadas por la literatura o la enseñanza doméstica. Y en consecuencia actúan de una forma diferente: las niñas, por lo general, reciben menos atención que los niños, sobre todo en las aulas de manualidades, ciencias naturales, matemáticas, etc. (Muñoz y Guerreiro, op.cit).

Además hay una contribución indirecta del profesorado en la perpetuación del sexismo en los centros educativos. La mayor presencia masculina en los órganos de poder es un claro mensaje sexista para los alumnos y las alumnas. Para Acker (1994), la profesión de la docencia es prácticamente vista como un mundo de mujeres, nos habla de que en escuelas donde se combinan la educación infantil y primaria, las mujeres constituyen el 78% del profesorado, pero sólo ocupan el 38% en puestos directivos, en cuanto

al nivel de secundarias, las mujeres constituían el 60% del personal sin incentivos, mientras que ocupan sólo el 20% de las direcciones. Si consideramos la posición de hombres y mujeres, observamos que unos y otras enseñan asignaturas diferentes a grupos diferentes de alumnado; se les encomiendan responsabilidades diferentes dentro de las escuelas.

Incluso los cargos directivos siguen siendo ocupados mayoritariamente por hombres. Es curioso observar cómo a medida que se han ido desprestigiando las labores directivas en los centros ha aumentado el número de mujeres en la ocupación de esos puestos. La ocupación en altos cargos en las asociaciones de madres y padres sigue siendo mayoritariamente de hombres a pesar de que la mayor parte de las que participan en ellas son mujeres. Si se es director, el modelo es más autoritario, de gestión y burocracia, como representante de la administración; si se es directora, hay más resolución de problemas personales, de procurar que todo el mundo esté contento, se intenta agradar a todos (Muñoz y Guerreiro, op.cit.).

2.3 Distinción por motivos de género en el salón de clases.

Para Arcelus (1980) la adolescencia es un período sumamente importante en la formación de los roles “debido a una súbita presión sobre las muchachas para ser femeninas y atractivas para los muchachos, presionándoseles al mismo tiempo socialmente hacia la conformidad con su rol, volviéndose aún más conscientes de que los logros académicos no están directamente relacionados con los logros futuros de su rol sexual”. Cita a Hollander (1972) quien dice que principalmente en esta etapa hay una relación positiva entre la auto-estima y la exhibición de una conducta adecuada al rol sexual tanto en hombres como en mujeres.

La transmisión de mensajes acerca del rol que debe aprender cada persona según su sexo se manifiesta a través del empleo de un tipo de lenguaje sexista o discriminatorio, de los estereotipos sexuales, la exclusión o invisibilidad, el desequilibrio y la selectividad en el aula escolar y en el entorno familiar (Barragán, op.cit.).

Para McLaren (1984) la escuela transmite y refuerza las ideologías que reflejan los valores prevalecientes y el carácter de la estructura jerárquica y de

clase media dominada en general por los hombres, lo cual se expresa en los papeles esperados de los alumnos dependiendo si son hombres o mujeres, celebrando el trabajo físico y la masculinidad en los niños mientras que el trabajo mental es definido y rechazado como afeminado y por lo tanto socialmente inferior. Esto, según el autor, provoca que en las escuelas secundarias se acentúen los códigos subculturales de vestido como una forma en que las chicas combaten los rasgos opresivos de su escuela resaltando su “hembredad” y dando al vestido y al maquillaje un signo de rebeldía.

Según Grugeon (en Woods, 1993) el patio de recreo es el lugar donde se ensayan y exploran los papeles de adulto. En él se muestra que el ingreso en la cultura puede ser diferente para las niñas y para los niños. Mientras las niñas manifiestan mayor proximidad física e intimidad en sus juegos así como cooperación, en el juego de los niños el rasgo predominante es la rivalidad y una tendencia a la pugna y al enfrentamiento así como una falta de sociabilidad. En general resalta la existencia de determinadas actividades que tienen su lugar en el patio de recreo que son exclusivas ya sea de niños o de niñas.

Esta idea es reforzada por Torres (op.cit) cuando indica que poco a poco el alumnado va a ir aprendiendo cuáles son las conductas permitidas y las prohibidas, y los momentos en que deben ser mostradas. Se transmite además el significado que debe otorgarse a cada acontecimiento, verbalización y objeto con los que se entra en contacto al interior del centro escolar. El autor explica que las diferencias de género funcionan en un aprendizaje tan fundamental como es el de desarrollar una serie de estrategias para salir airoso en las actividades que tienen lugar en los centros educativos y alude a las características de la *visibilidad* o *invisibilidad* de los alumnos, refiriéndose al grado en que se hacen notar los alumnos de una u otra manera, en comportamientos de protesta, conductas agresivas y conductas con signo de aplicación, actitudes que se dan en mucha mayor proporción en niños que en niñas ya que se consideran como un rasgo de masculinidad.

De manera general, en tareas cotidianas del aula, como borrar la pizarra, recoger, etc., las niñas suelen ser más responsables, y por ese motivo se les asignan muchas tareas, con lo que las encauzamos en su rol de cuidadoras, también desde la escuela. A las niñas se les educa en la responsabilidad,

control interno, obediencia; a los niños, en cambio, en la menor responsabilidad, en la seguridad en sí mismos, en la posibilidad de decir no. Los niños demandan más atención en el aula, hacen mayor uso de la palabra, y por tanto, tienen una mayor influencia en las decisiones y en la elección de la actividad. Muchas veces se ha achacado a las niñas el ser más habladoras, pero esa afirmación es subjetiva, ya que si hiciéramos una medida real de la participación de niños y niñas en el aula, los resultados nos dirían lo contrario. El punto de referencia, con respecto al tiempo de habla de las niñas es el silencio. En este sentido hay que decir que toleramos menos una salida de tono de las niñas que de los niños debido a que este tipo de comportamiento suele valorarse más de acuerdo a su carácter. Esto se ve como algo más natural y tolerable en ellos.

Ante situaciones conflictivas o en casos de algún niño más movido o revoltoso se suele utilizar a las niñas de 'apagafuegos', para que ayuden a suavizar el comportamiento inquieto del niño, con lo que una vez más estamos reforzándoles su papel de cuidadoras, obedientes y tranquilas. La situación de desigualdad de las mujeres no supone conflicto, lo que la hace invisible (Muñoz y Guerreiro, op.cit).

Estas autoras indican que actualmente se está produciendo un cambio en la actitud de las niñas, pero no adoptando nuevos modelos sino manteniendo dos existentes:

- Las calladas, responsables, trabajadoras, obedientes y calificadas como más maduras (que triunfan en el sistema educativo, pero no fuera de él).
- Las que asumen el rol masculino, que al no ser el 'propio', son calificadas como alborotadoras, mandonas y rebeldes.

Explican que esto se debe a que el modelo educativo se ha adaptado al modelo masculino; se ha entendido la igualdad de niños y niñas como dar una sola educación en contenidos y utilizar un mismo espacio, pero el modelo asumido no ha sido integrador de los dos, sino que se ha optado por el masculino presentándolo como neutro y único.

Arcelus (op.cit) ubica estas diferencias de género en el sentido de los resultados académicos. Indica que muchos de los atributos de la personalidad que son definidos como femeninos, tales como la dependencia, no defenderse

y evitar la competencia están en conflicto con la motivación al logro, típica de los contextos intelectuales y ocupacionales. Menciona que esto puede dar como resultado lo que halló Hollander (citado en Arcelus, op.cit), esto es, que en alumnas con promedios altos se encontraran puntuaciones de autoestima significativamente más bajas que las que mostraron alumnas con promedios bajos, lo que sugiere que exista una relación positiva entre la autoestima y la exhibición de una conducta adecuada al rol sexual, en lo que claramente veríamos una relación entre el desempeño escolar y la identificación con un rol genérico.

Otros autores señalan que a los niños se les considera más hábiles en algunas materias como informática, matemáticas, etc., por lo que su expectativa en estas materias también se verá favorecida y será mejor que la de las niñas. Las expectativas se convierten en realidades.

Askew y Ross (op.cit) mencionan algunas conductas que diferencian a los grupos de alumnos de los de las alumnas. Expresa que los niños prefieren procesos de acción en los que se desenvuelven de forma más individualista, prefieren la manipulación física y el uso expansivo del espacio, comentan cosas que no se relacionan con la actividad que realizan, hablan de ésta sólo si es absolutamente necesario o si surgía algún conflicto (lo que sucede con frecuencia) y manifiestan conductas de competitividad; por su parte las niñas presentan formas de interacción social, emplean su espacio restrictivamente, comentan entre sí su actividad mientras la realizan, organizan su trabajo y son menos propensas a conflictos. Manifiestan más conductas de cooperación entre ellas. Señalan que al parecer los alumnos tienen mayor necesidad de identificar ciertas actividades como masculinas o femeninas y de rechazar las que se catalogan como femeninas, al contrario de las niñas para quienes esto no representa un problema significativo. Indican que las chicas en general obtienen deficientes resultados en matemáticas mientras que los chicos obtienen bajas puntuaciones en razonamiento verbal, además de que los profesores tienden a identificar más a los niños con conductas consideradas problemáticas y son los que reciben una cantidad de llamadas de atención injustas y a veces negativas por parte del profesor.

Barragán (1996) concuerda con Torres (op.cit) en las categorías que éste emplea acerca de la visibilidad de los alumnos, sólo que se enfoca en el

aspecto del lenguaje empleado en las escuelas. El autor considera que este tipo de lenguaje es sexista y que excluye en muchos aspectos a la mujer y al género femenino. Nos dice que el lenguaje sexista está presente en los textos y materiales curriculares, en la comunicación oral y escrita, en el lenguaje administrativo de los centros educativos y que resulta muy difícil eliminar esta práctica, comenzando por el hecho de que este punto pocas veces es señalado o tomado en cuenta.

Muñoz y Guerreiro (op.cit) retoman el aspecto del lenguaje escrito. Consideran los libros de texto que se manejan en las escuelas, donde la discriminación explícita ha desaparecido, pero no así los tópicos que subyacen en la selección de los contenidos, en su redacción y en las fotografías que los ilustran. Los personajes que aparecen son en un 75 % masculinos, frente a un 25% femeninos. En cuanto a las profesiones que representan, las mujeres siempre aparecen ocupándose de las tareas domésticas y ellos trabajando fuera del hogar. Respecto al léxico utilizado, a las mujeres se les siguen atribuyendo adjetivos como: preciosa, casera, cariñosa, comprensiva, etc., mientras que a los varones, se les atribuyen otros como: corpulento, sabio, luchador, etc.

En general, en la bibliografía a utilizar se observa una ocultación sistemática de la mujer y, en ocasiones, una imagen distorsionada. Las autoras van más allá e indican que incluso en los diccionarios está manifiesto el sexismo en sus entradas y definiciones. Entradas registradas en femenino y masculino cuya definición es diferente según sea aplicado a la mujer o al hombre (cantonero: que cantonea; cantonera: ramera).

Todo lo mencionado anteriormente podría darnos la idea de que somos el resultado de la sociedad y las organizaciones a las que pertenecemos, sin embargo, concuerdo con McLaren (1995) cuando dice que caer en el error de considerarnos a nosotros mismos como productos en lugar de productores de la subjetividad, significa “cosificar nuestra alineación habiendo absorbido la mera facticidad a la que hemos reducido el mundo en la propia concepción de nosotros mismos”, estaríamos negando el papel que nosotros mismos jugamos como productores de estas construcciones sociales, papel que es aún más difícil de hacer conciente.

Decía que los detalles en los que se manifiestan las diferencias de género dentro del salón de clases respecto a los alumnos muchas veces son pasados por alto y considerados como algo natural, razón por la cuál no se cuestionan, y por ello es necesario comenzar a hacerlos concientes. Sin embargo, también es necesario tomar en cuenta el papel que en ello está jugando el profesorado, el cual, al igual que los alumnos, posee cierta identidad de género y cierta formación que definitivamente influirá en los mensajes explícitos o no que transmita hacia sus alumnos y que maneje en la institución en la que labora. En este caso debemos tomar en cuenta que, en el caso de la mujer, el papel que tradicionalmente se ha manejado es el de ser, entre otras cosas, la educadora de la familia, la transmisora de los valores y actitudes esperados en los niños que nos siguen (Morales, 2002). Este papel se ha extendido al ámbito público, ocupando un gran porcentaje de los cargos dentro del ambiente de la docencia (Oswald, 2002), cuestión que nos debe poner a pensar las implicaciones que esta situación tiene en el cargo que se desempeña. Es decir, nuestra identificación con tal o cuál género es algo que no puede negarse al momento de realizar un análisis de este tipo ya el negarla sería como ignorar nuestro papel como formadoras y la influencia que nuestra historia e identificación influye en los mensajes que transmitimos a nuestros alumnos.

CAPITULO III

CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA SECUNDARIA

ES 4-635.

3.1 Características de la Institución.

La institución donde se llevó a cabo el presente trabajo es un plantel educativo incorporado a la S.E.P. que ofrece sus servicios en tres niveles: preescolar, primaria y secundaria. El nombre del plantel es Escuela “Jerónimo Mariano Usera y Alarcón” con clave ES 4-635 a nivel secundaria.

El manejo de la institución está a cargo de un grupo de religiosas y tres de ellas cubren la dirección, una de ellas como directora general y de secundaria, otra como directora de primaria y la tercera de preescolar. Cada una se hace cargo de proponer, coordinar y muchas veces dirigir las distintas actividades que se llevan a cabo en su área; se encargan también de la disciplina y reglamentos tanto de alumnos como de profesores; y la directora general está al tanto de los tres niveles.

En el área de preescolar, todos los lunes se realiza una ceremonia cívica de honores a la bandera donde participan los grupos de este nivel; al término de ésta ocasionalmente una de las religiosas dirige unas palabras a los niños y a las profesoras. Existe una maestra titular para cada grupo, ella se encarga de programar y dirigir todas las actividades con su grupo, las cuales todos los días inician con un juego y una oración, también se incluye muchas veces un pequeño canto que en ocasiones es de carácter religioso. Hay una maestra auxiliar para cada grupo, o en ocasiones una persona, que puede ser una maestra o una religiosa para ayudar a la maestra titular a supervisar, entregar y recoger el material de los niños, calificar cuadernos, trabajos y manualidades, ayudar o acompañar a los más pequeños en su aseo o cuando van al baño, así como apoyarla si surge algún conflicto entre los niños y la maestra no puede atenderlos. La maestra titular es quien planea (con aprobación de la directora) muchas de las actividades que los niños han de realizar en los convivios y festividades organizadas por la escuela (15 de Septiembre, 2 de Noviembre, 12 de Diciembre, Navidad, Pastorelas, etc.) como bailables, obras de teatro,

manualidades, poesías y cantos. Ella dirige y organiza a los niños, comunica a los padres de familia lo que cada grupo hará, incluso imparte las actividades de educación física o deportes, inglés, etc. En todo el proceso, la maestra auxiliar la apoya y colabora con ella en lo que necesite.

Cabe mencionar que en el nivel de preescolar todo el personal que labora son del sexo femenino. En esta área no participa ningún profesor del sexo masculino, tampoco entre las maestras auxiliares. Si se requiere apoyo extra, son las religiosas las que participan.

En el nivel de la primaria también labora una maestra titular por grupo. Ella imparte todas las materias básicas y es quien organiza a los alumnos en las actividades propias para los festivales y ceremonias, al igual que en el nivel de preescolar. En la primaria se realiza todos los lunes una ceremonia cívica, en la que participan los grupos con efemérides, carteles, presentación de trabajos, etc., y también participa la directora con algunos avisos a los alumnos y maestros. Se canta una especie de himno de la congregación a la que pertenecen las religiosas y del colegio; hacen una oración y después todos se retiran a sus salones donde, en ocasiones, alguna de las maestras también inicia las actividades del día con alguna oración.

Entre las materias que se imparten en la primaria están, por supuesto todas las que marca el programa de la SEP (español; matemáticas; conocimiento del medio; educación física; educación artística, que en este caso es música; historia; geografía; ciencias naturales, civismo), lengua extranjera, que es el inglés, y por último, se incluye una materia impartida por la directora o alguna de las religiosas que se llama Educación en la Fe, en la cual dan temas acerca del comportamiento moral de las personas, temas religiosos, manejan un libro en el que se incluyen lecturas de reflexión y actividades de opinión. No sólo dentro de esta materia hablan de estos temas, en distintos momentos y ocasiones, tanto profesores como religiosas hablan de estos temas con los alumnos. Esta materia es obligatoria en esta escuela, se califica en la boleta interna del plantel y se toma en cuenta para su promedio interno; no para la boleta oficial pero sí para la que se maneja dentro de la escuela.

En este nivel, todas las maestras titulares son mujeres, los únicos docentes de sexo masculino son los que imparten las materias de inglés,

educación física, música y el maestro que dirige la banda de guerra, un grupo formado por niños de distintos grados.

Existe un reglamento general en el que se contemplan áreas como disciplina, atuendo, puntualidad y obligaciones de alumnos, profesores y padres de familia.

Físicamente, la escuela está dividida en dos edificios, uno de ellos para preescolar y el otro para primaria y secundaria. En ellos se ubican los 14 grupos de alumnos (cuatro de preescolar, siete de primaria y tres de secundaria). Los grupos fluctúan entre los 40 y 50 alumnos en cada uno de los tres niveles. Existe un edificio contiguo a la institución donde viven todas las religiosas que se encargan de esta escuela.

Es una institución de carácter privado, mixta y dirigida por un grupo de religiosas. En cuanto a la disciplina es bastante estricta e incluso se les fomenta la religión católica y ocasionalmente se realizan actividades como retiros, misas, convivios juveniles, pascuas, conciertos con algún grupo que interpreta música con temas religiosos, etc. en donde se incluye a los padres de familia y a la comunidad a través de invitaciones en las iglesias cercanas al terminar las misas y ceremonias. Éstas invitaciones son abiertas a cualquier persona que quiera asistir, no se restringe a los alumnos o familiares de alumnos.

En general la disciplina dentro de la escuela es muy estricta y en todo momento buscan involucrar a los padres de familia haciendo frecuente el contacto con juntas mensuales en donde informan el avance de los alumnos y se firman boletas y un cuadernillo de reportes, en donde se lleva una especie de registro de la conducta de los alumnos. Cada maestro tiene la libertad de citar a los padres de familia si necesita tratar algún asunto particular en relación a los alumnos. El proceso que siguen es enviar un citatorio firmado y aprobado por el profesor y la directora, ya sea del nivel o la directora general. Se calendariza la cita con los padres y se lleva un registro si los padres asisten o no. De no hacerlo, se envía de nuevo, pero si el padre de familia sigue sin presentarse, en el momento en que se deben firmar las boletas, éstas no le son entregadas al padre de familia, quien debe firmar un reporte en el que se le da por enterado que debe hablar con el profesor o profesora que lo citó antes de poder tener acceso a las calificaciones de sus hijo, ya que si no hay firma de la

boleta interna, posteriormente se le detiene la firma de la boleta original de la SEP. Además en la boleta interna de la escuela, además de aparecer las calificaciones de todas las materias (incluyendo Educación en la Fe), se califica la conducta, puntualidad y aseo de los muchachos. El criterio para puntualidad depende del porcentaje de asistencia que el niño tenga. La calificación para aseo y conducta, depende la mayor parte del el criterio de la maestra.

3.2 Organización de la escuela a nivel secundaria.

En cuanto a la forma de organización en el nivel en el que se trabajó, que fue en la secundaria, existen muchas características similares a los demás niveles; una religiosa es la directora de este nivel, que es la misma que cubre las funciones como directora general del plantel; otra de las religiosas funge como prefecta, el maestro de matemáticas, como coordinador educativo, y a partir de ahí, las autoridades son las directoras y los profesores. En general, la cuestión de la dirección y disciplina de este nivel se centra en la directora, la prefecta y el coordinador educativo, incluso muchas veces es él quien se hace cargo de todo comunicándoselo a la directora; muchas de las tareas diarias recaen en el profesor más que en la misma directora; es él quien supervisa la llegada de los maestros de secundaria, que cubran sus horas, está al tanto de los programas y avances de trabajo de cada maestro, da sugerencias cuando lo considera necesario, es el quien da los informes a la directora; cuando algún profesor solicita permiso para algún trabajo especial con los alumnos o para utilizar el patio o algún otro espacio se debe dirigir a él, además, las calificaciones de cada período se le entregan a él y no a la directora, él entrega ya las calificaciones en las boletas internas para que la directora las firme.

En secundaria hay 7 profesores que, impartiendo distintas asignaturas, cubren los tres grados de secundaria y algunas materias de primaria. Aquí incluyo a la psicóloga que ya trabajaba en la escuela quien participa en los tres niveles e imparte algunas materias en secundaria. Existe un grupo de aproximadamente 40 o 50 alumnos por grado. Son grupos mixtos y su horario va desde las 7:00 a.m. a las 2:15 p.m., tiempo en el cual se les imparten todas las asignaturas, incluyendo la clase de Educación en la Fe (a veces llamada

'Moral'), impartida ya no por una religiosa sino por la psicóloga de la escuela así como un taller común a todos los grados que es el de secretariado.

De los maestros que imparten clases en esta escuela, sólo el coordinador educativo y la psicóloga están presentes toda la mañana. Los demás profesores también trabajan en otras escuelas así que generalmente sólo llegan a dar su clase en su horario correspondiente y se marchan. Si algún maestro no llega, el coordinador decide qué harán los alumnos en esa hora libre; generalmente es la prefecta quien se encarga de organizar alguna actividad con los muchachos, actividad en la que regularmente se les pide un reporte por escrito que el coordinador debe firmar.

En cuestión de calificaciones y documentos oficiales, los maestros realizan sus registros, los entregan al coordinador, él los condensa en las boletas o informes que entrega a la directora, ella los firma y cuando es necesario, la psicóloga, el coordinador o la directora son los responsables de llevarlos a las oficinas de la SEP, a la inspección de zona.

Al igual que en los demás niveles, los alumnos de secundaria participan en las ceremonias cívicas, festivas y eventos. Dependiendo de la materia con la que inician el día, algunas veces ya no realizan cantos ni oraciones, pero siguen llevando la clase de Educación en la Fe (o Moral) en donde ven estos temas.

3.3 Características del grupo de primer grado.

El grupo de primer grado con el que se desarrolló todo este trabajo durante el ciclo escolar, estuvo conformado por 46 alumnos, 17 hombres y 29 mujeres, con edades que fluctuaron entre los 12 y 13 años. La mayor parte de ellos eran alumnos que asistieron a la primaria en esta misma escuela; 18 de éstos habían pertenecido al mismo grupo desde preescolar; trece de los niños de primero de secundaria eran de reciente ingreso a esta escuela (habían cursado su primaria en otras escuelas cercanas) y el resto había ingresado en alguno de los grados de la primaria.

Debido a esta situación, dentro del grupo se percibía una separación entre los alumnos que ya formaban parte del grupo y los de reciente ingreso. No se presentaron conflictos graves entre ellos pero en un principio no convivían entre sí, se reunían los alumnos que ya se conocían y los demás permanecían aislados unos de otros sin acercarse a los demás, más bien esperaban a que los demás se acercaran, tampoco se reunían entre ellos. Esta situación se presentó durante los primeros días, pero poco a poco las niñas comenzaron a incluir en sus actividades a las niñas nuevas; se acercaban a ellas, les preguntaban su nombre, el nombre de la escuela de donde venían, y comenzaban a intercambiar información acerca de sus respectivas escuelas, tomando una especie de papel de 'guía' para ellas, les platicaban acerca de los maestros y de los compañeros de otros grupos; también los niños comenzaron a invitar a los otros a participar en juegos de fútbol o de béisbol durante los recreos o clases de educación física y durante el primer mes ya convivían con todos los niños nuevos.

El grupo se caracterizaba por ser muy unido aunque existían subgrupos dentro de éste delimitados por distintos motivos según los propios niños. En el caso de las niñas, convivían bien entre todas, sin embargo, había cinco subgrupos que entre ellas se denominaban 'las relajientas', 'las tranquilitas', 'las bonitas', 'las tontas' (que no iban bien en la escuela) y 'las matadas o listas'. Sin embargo estos grupos no estaban muy definidos; algunas niñas, que eran percibidas por los maestros como problemáticas eran al mismo tiempo las que mejores resultados académicos tenían, y lo mismo ocurría entre las niñas, que se consideraban parte de uno, dos o más subgrupos. Por ejemplo alguna era de las 'bonitas' y 'relajientas', otra de las 'relajientas' y 'listas', una más era 'tonta' y 'relajienta' etc.

Esta caracterización tan explícita sólo se daba por parte de las niñas y los niños la adoptaban pero entre los niños no se presentaba esto de una manera tan marcada. En el caso de ellos simplemente se identificaba a los niños que, por su conducta, sobresalían de los demás, los cuales eran niños que participaban mucho, tenían muchos amigos dentro y fuera del grupo, interrumpían mucho, tenían actitudes consideradas como de rebeldía con los maestros y en general tenían bajas calificaciones o problemas frecuentes de disciplina en la escuela. Se distinguían de los otros que más bien tenían la

imagen de niños tranquilos, serios y muy estudiosos, a los cuales no incluían mucho en sus juegos y actividades a pesar de llevarse muy bien con ellos.

Dentro del grupo de primer año, había 8 alumnos que tenían la imagen de ser problemáticos, 5 niñas y tres niños. De estas cinco niñas, tres mantenían muy buenas calificaciones y eran muy sociables, participaban en casi todos los eventos de la escuela y frecuentemente se les veía platicando con todos los maestros fuera de las horas de clase; las otras dos eran más bien serias, no tenían tan buenas calificaciones pero sí eran muy sociables con sus compañeros, no así con los maestros. Los tres niños eran los que mantenían el promedio más bajo del grupo y que frecuentemente tenían problemas de conducta por distintos motivos: pelearse con sus compañeros a golpes, no cumplir con el trabajo en clase, decir alguna grosería dentro de la escuela, o responder de forma grosera a los maestros. Estos niños y niñas estaban muy bien identificado por todos los profesores, a tal grado que cuando yo ingresé se me informó que en este grupo existían alumnos muy problemáticos y que si llegaba a tener problemas con ellos lo notificara al coordinador educativo o a la dirección; es decir, ya eran alumnos etiquetados por las autoridades de la escuela.

3.4 La Orientación Educativa en la educación secundaria.

La orientación educativa es contemplada por la S.E.P. como parte de los servicios de Asistencia Educativa, los cuales comprenden la atención de necesidades específicas del alumnado en los aspectos pedagógico, psicosocial, vocacional, de salud y socioeconómico, desde los puntos de vista preventivo y de intervención en caso de que sea necesario.

Desde el año de 1952 se estableció en nuestro país con carácter de oficial el Servicio de Orientación Educativa y Vocacional en las escuelas secundarias (Vidales, 1991). Según el autor, este servicio no debe confundirse con las asignaturas o cualquier otro contenido de instrucción. Para éste, es un servicio que pretende ayudar a los estudiantes en problemas de tres tipos:

- estudio (aprovechamiento y recuperación)
- personales (psicológicos y sociales)
- profesionales (elección ocupacional)

Por razones de método, al cursar el primer año se habla de Orientación Educativa y en el tercer año se habla de Orientación Vocacional, aunque es difícil deslindar en qué momento se separan una de otra.

Según la Dirección General de Educación Secundaria, en su Guía Programática de Orientación Educativa (1992), las funciones generales de los servicios de asistencia educativa abarcan:

- Contribuir al desarrollo integral del educando, principalmente en sus procesos de autoafirmación, maduración personal y adaptación al ambiente escolar, familiar y social.
- Contribuir a obtener mejores resultados del proceso educativo a través de la aplicación de técnicas específicas a las actividades inherentes a sus funciones.
- Participar en la preservación de la salud física y mental de los educandos, adoptando aquellas actitudes que influyan positivamente en el proceso formativo de los alumnos.
- Colaborar con el personal directivo y docente para disminuir la magnitud y frecuencia de los factores internos y externos que obstaculicen el desarrollo efectivo de la labor educativa.
- Fomentar el uso adecuado y racional, por parte de los alumnos, de los recursos con que cuenta la institución.
- Coadyuvar a establecer entre los miembros de la comunidad escolar las relaciones humanas adecuadas a la función educativa.
- Coordinar la realización de sus actividades con las autoridades del plantel en todos los asuntos técnicos relativos al ámbito de su competencia.

Y en el caso específico de la Orientación Educativa y Vocacional; el Orientador participa en la formación de los educandos al facilitar:

1. El proceso de adaptación al ambiente escolar, familiar y social.
2. Al autodescubrimiento y afirmación de su personalidad.
3. La formación de actitudes para enfrentar y responder a los problemas que les presente la vida escolar y personal en general.

4. La decisión de su futuro educativo y/u ocupacional.

Con la preocupación central y compartida de la realización plena de la personalidad del individuo y su proyección social; esto con la intención de formar individuos críticos y reflexivos, lo que nos deje ver la necesidad de enmarcar la orientación educativa en un enfoque crítico, que esté abierto a la información y el compromiso.

El campo de servicio de la orientación educativa en la escuela secundaria se encuadra en la asistencia a los alumnos en el desenvolvimiento armónico de su personalidad en su adaptación a los medios escolar, familiar y social; asimismo aspira a desarrollar progresivamente su aptitud de autodeterminación. Por tal razón ofrece:

- Atención a las necesidades derivadas del proceso enseñanza – aprendizaje como son: formación de actitudes y hábitos, utilización de técnicas adecuadas para el aprendizaje y desarrollo de habilidades para estudiar.
- Información con respecto a la normalidad que rige la evaluación del aprendizaje y acreditación de cursos, asimismo asesora a los alumnos con problemas de reprobación.
- Atención a las necesidades derivadas de la identificación y afirmación de la personalidad considerando las características propias de la adolescencia, como etapa evolutiva que viven los alumnos en este nivel educativo, y las diferencias individuales e intraindividuales en los distintos aspectos de su personalidad.
- Atención a las necesidades derivadas de las relaciones interpersonales con sus compañeros y con los adultos con quienes convive, asimismo los problemas de aislamiento, rechazo, rebeldía y todas aquellas conductas que impiden su desarrollo armónico en el grupo.
- Atención a las necesidades de los alumnos con respecto a su apropiada ubicación en la tecnología para propiciar una adecuada formación en concordancia con sus intereses.
- Atención a las necesidades de tipo vocacional facilitando la información de opciones educativas y de trabajo de la región y del

país, ayudando con ello a los educandos en la toma de decisión con respecto a su futuro vocacional.

El Orientador Educativo cubre diferentes funciones dentro de este marco educativo, entre las principales que encontramos en la literatura son:

- Coordinar sus actividades con los demás elementos de los servicios de asistencia educativa, docente, asesores de grupo y con todo el personal que se requiera para proporcionar sus servicios en forma integrada.
- Colaborar en la organización de la aplicación de pruebas de exploración.
- Favorecer la adecuada formación de grupos escolares que faciliten el aprendizaje de sus integrantes.
- Integrar a los alumnos de nuevo ingreso a la escuela secundaria para que participen en su dinámica y aprovechen los servicios que se les ofrecen.
- Propiciar el autoconocimiento, autoaceptación y autosuperación a través de diversas actividades.
- Fomentar relaciones interpersonales entre los alumnos, y de éstos con todos los elementos de la comunidad escolar.
- Hacer el seguimiento psicopedagógico de los alumnos mediante el registro de datos en la ficha acumulativa y el análisis periódico de ellos para proporcionar la orientación en forma oportuna.
- Asesorar a los alumnos con problemas de aprendizaje, afectivos, psicosociales y vocacionales, asimismo, canalizarlos oportunamente a otros servicios de asistencia educativa o instituciones especializadas cuando el caso rebase la competencia del orientador.
- Colaborar con el personal directivo en la organización de programas de actividades escolares y extraescolares de proyección comunitaria que favorezcan el desarrollo de los educandos.
- Participar en investigaciones institucionales relacionadas con su campo de estudio, cuyos resultados sean aplicables a la educación y a la orientación de sus alumnos.

- Analizar con diversos elementos de la comunidad escolar, la información relacionada con el desempeño del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje para coordinar actividades que favorezcan su desarrollo.
- Ofrecer a los alumnos información sobre las distintas opciones de educación media superior, de capacitación y de trabajo, para su incorporación al terminar la educación secundaria.
- Analizar con los alumnos sus intereses y aptitudes, así como las características de las profesiones u ocupaciones que más les atraen para ayudarlos en su decisión ocupacional.

Dada la importancia que el orientador posee en las instituciones educativas, principalmente a nivel medio, este campo se ha ido profesionalizando. Actualmente los profesionales que son requeridos para esta tarea son principalmente psicólogos educativos quienes, según Osipow (1997), resultan ser los profesionales ideales ya que en su formación se incluye la revisión de procesos de enseñanza – aprendizaje, motivacionales y de la personalidad. Esta combinación resulta idónea para este campo de trabajo ya que abarca procesos de educación formal, informal y no formal

El campo de la psicología se ha ido ampliando con el tiempo, abarcando también el área de la educación. Diversos autores como López Astorga (2001), Harrsch (1994), Hernández Leyva (1990) se han ocupado de investigar y definir las características que definen a estos profesionistas quienes realizarán funciones de evaluación – admisión, detección de problemas de aprendizaje, prevención – planeación y programación, Orientación Vocacional y ocupacional, así como terapia educativa y educación especial. Todo esto sin descuidar los factores emocionales que se involucran en el proceso de aprendizaje, desde el desarrollo infantil, hasta la educación profesional, e interviniendo en la creación de programas de formación acordes a los recursos y la realidad del país.

Una de las funciones más importantes es averiguar las características cognoscitivas y de personalidad del alumno, los aspectos interpersonales y sociales del ambiente de aprendizaje que afectan los resultados del mismo en una determinada materia de estudio. Abordan también la motivación para

aprender y las maneras características de asimilar los contenidos (López, op.cit.).

Este profesional tiene un papel importante en los mecanismos de la educación la cual se centra en el aprendizaje guiado o dirigido hacia fines específicos. Puede interferir en los problemas a los que se enfrenta el profesor en el aula proponiendo alternativas de solución, debe generar el interés por la materia de estudio, inspirar el empeño por aprender, motivar a los alumnos y ayudarlos a obtener logros educativos además de crear y dirigir programas de entrenamiento a profesores, padres de familia, estudiantes, niños con problemas de aprendizaje y de conducta y la orientación de los alumnos en la elección de su vocación.

Finalmente, el psicólogo dentro de la educación se ve como un investigador científico, un psicómetra un maestro y un facilitador de relaciones humanas.

Aún la psicología de la educación se aplica concretamente en el sector de la docencia. Los principales campos de acción en los que puede desempeñarse son los centros educativos: guarderías, escuelas primarias, secundarias, preparatorias, universidades, centros de educación especial, centros de terapia educativa y Secretaría de Educación Pública.

Concretamente en el área de la orientación, quien realizaba esta función era tradicionalmente un clérigo que se encargaba de dar apoyo y guía moral y espiritual a las personas durante su proceso de educación, transmitiendo las normas morales que debían acatar hombres y mujeres. Vázquez (op.cit.) nos dice que conforme la institución educativa fue evolucionando y separándose de la institución religiosa, fueron otras personas las encargadas de realizar esta función debido a la necesidad de los docentes al presentarse problemas en el ámbito escolar que el maestro no podía o no quería abordar debido ya sea a su poca preparación, sus inclinaciones personales o la escasez de tiempo para brindar alternativas de solución a factores que no estaban completamente dentro de su campo.

Los conflictos a los que se intentaba dar solución tenían su origen en tensiones interpersonales, intergrupales e interculturales, por ellos, se le han adjudicado dos funciones esenciales, por un lado el propósito de facilitar la toma de decisiones a nivel profesional y por el otro, la promoción de la

adaptación y la salud mental; es así como en el campo de la Orientación intervienen dos grandes corrientes: la vocacional y la psicoterapéutica dando como resultado el surgimiento de nuevas líneas de investigación y trabajo psicológico en este movimiento.

CAPITULO IV

EL PAPEL DE LA ORIENTADORA EDUCATIVA EN LA INSTITUCIÓN

4.1 Entrada al campo de trabajo.

El proceso que se siguió para acceder al campo de trabajo comenzó al buscar un lugar en el cual pudiera realizar parte del servicio social que se establece en el plan de estudios de la carrera de psicología. Este se realiza dentro del curso de los semestres de la propia carrera, realizando distintas prácticas que son asesoradas por los profesores a cargo de las materias de Psicología Aplicada.

Como parte del plan de trabajo de la materia Psicología Aplicada en el último semestre de la carrera, el profesor dio la indicación de realizar un reporte individual acerca del área laboral que a cada uno le interesara. Este trabajo se llevaría a cabo dentro del período del último semestre, de septiembre a diciembre de 2000. No se indicaba un procedimiento en particular, más bien se irían entregando distintas observaciones y opiniones durante el tiempo que estuviéramos asistiendo a estos centros, y el papel del profesor sería el de orientarnos en el proceso, apoyarnos en cada tarea que se nos asignara, y brindarnos la información necesaria para cumplir nuestras funciones, las cuales dependerían del manejo y funcionamiento del lugar al que ingresáramos. Como lo señalé anteriormente, cada uno de los alumnos tuvimos la oportunidad de elegir el área y el lugar en el que realizaríamos el trabajo, y en mi caso, tuve la opción de ingresar a una institución educativa en la cual ya había realizado anteriormente otra práctica para otra de mis materias.

Con esa experiencia tuve la oportunidad de relacionarme con el personal y directivos de esta institución, y mantener un contacto relativamente constante. Con este conocimiento previo estaba informada de que en ésta institución, dentro de la secundaria, no había ningún tipo de trabajo dentro del área de Orientación Educativa a nivel secundaria, así que directamente acudí a esta escuela y solicité una entrevista con la directora general en la cual

expliqué mis necesidades dentro de la materia que estaba cursando y solicité la oportunidad de realizar mi trabajo en esta área. En esta primera entrevista, la directora me informó que en la escuela laboraba una psicóloga que se encargaba de la Orientación Vocacional de los alumnos de tercer grado, dando información de las opciones de educación a nivel medio superior a los alumnos, de manera individual y ocasionalmente trabajaba estos temas con los alumnos de segundo grado y que se encargaba de impartir la materia de 'Formación Cívica y Ética' a los tres grados de secundaria pero que en el grado de primero no se realizaba ningún trabajo de este tipo. Por lo tanto, esta área sí se encontraba muy descuidada, así que le interesó mi propuesta y en esa misma entrevista aceptó que yo comenzara a trabajar con este grupo. Se acordó una segunda entrevista en donde se me pidió un documento que comprobara que estaba realizando mis estudios en ese momento y fue el único documento que se me solicitó.

En la segunda entrevista que tuve con la directora, me solicitó elaborar un programa de trabajo anual que ella revisaría para poder comenzar a trabajar con el grupo durante una hora semanal durante un período que, inicialmente, sería de 5 meses y al terminar mi semestre evaluaríamos la posibilidad de seguir durante todo el ciclo escolar o de no ser posible, ella misma terminaría dicho programa durante lo que restara del ciclo. Para elaborar dicho programa me indicó que sería la psicóloga de la escuela quien me proporcionaría los programas de trabajo que se manejaban en cada grado, así como las actividades y formas de evaluación y me informó que lo que a ella le interesaba más que otra cosa era que se trabajaran temas acerca de los hábitos de estudio.

Al hablar con la psicóloga me informó que no contaba con este material, lo único que me pudo proporcionar fue un programa de tercer grado de secundaria donde sólo se incluía el enfoque de la materia de orientación vocacional, no educativa, se informaba un poco sobre la forma de evaluación y sobre la dosificación de temas en tercer grado. De parte de la escuela fue el único material que se me proporcionó, ya que al consultar con la directora, me dijo que era todo con lo que contaba.

Finamente la propia directora me hizo algunas sugerencias acerca de los temas que le interesaba que se trataran en el primer grado. Me comentó la

importancia de brindarles a los alumnos estrategias de estudio debido al cambio de forma de trabajo que estaban experimentando, así como actividades de integración grupal ya que el grupo se conformaba con niños que habían cursado su primaria en esta misma escuela y niños que provenían de otras primarias cercanas y en años anteriores de habían dado problemas de integración grupal. Además me sugirió que incluyera temas que tocaran el tema de la familia ya que la escuela intentaba fomentar entre muchas otras cosas la relación familiar. Con estas sugerencias y el apoyo de mi profesor elaboré el programa de trabajo que presento en este trabajo y que fue revisado y aprobado por la directora de la institución. Al aprobarlo se me indicó que comenzaba mi trabajo en la primera semana de clases con el grupo de primero de secundaria, y que cualquier reporte, información y entrega de calificaciones debía pasar primero al coordinador de secundaria que también era el maestro de matemáticas de la secundaria, ya que él era el encargado de entregar toda esa información a la directora. Por su parte, la psicóloga de la escuela fungiría sólo como un apoyo en caso de que yo lo llegara a necesitar.

Al término de los 5 meses, en diciembre, terminó mi semestre y fue evaluado por el profesor de la materia; sin embargo el trabajo en la secundaria continuó hasta que terminó el ciclo escolar, cubriendo completamente el programa elaborado al inicio de éste.

De esta forma cubrí el año completo de trabajo como profesora de la materia de orientación Educativa.

4.2 Planes y programas elaborados durante el ciclo 2000-2001.

Antes de presentar el programa de trabajo elaborado para el grupo de 1° de secundaria, y que fue con el que se trabajó, considero importante incluir el plan de trabajo que fue manejado por la SEP durante el tiempo que se consideró a la Orientación Educativa como una materia obligatoria en las secundarias, y que sirvió como una base para la elaboración del nuevo programa.

El programa de la SEP considera las áreas afectivo psicosocial, pedagógica y vocacional y para el trabajo. El programa se cubre durante horas

frente a grupo como una clase pero sin horario específico, sino que ocupa el tiempo de algunas materias que ceden su hora para el trabajo del orientador.

AREA	NUMERO DE SESIONES Y MES DE REALIZACIÓN	MATERIAS QUE CEDEN SU HORARIO
Orientación afectivo psicosocial	5 sesiones en agosto	Semana anterior al inicio
	1 sesión en septiembre	Matemáticas
Orientación pedagógica	2 sesiones en septiembre	Español I Historia I.
Orientación vocacional y para el trabajo.	1 sesión en septiembre	Tecnología.
Orientación afectivo psicosocial	2 sesiones en diciembre	Civismo Geografía I.
	2 sesiones en enero	Biología Lengua extranjera
Orientación pedagógica	1 sesión en febrero	Educación física
	2 sesiones en febrero	Artística I Matemáticas I
Orientación afectivo psicosocial	2 sesiones en marzo	Español Historia I
Orientación vocacional y para el trabajo	1 sesión en junio	Civismo
19 sesiones. Horas que se requieren de las = 14 + 5 sesiones en materias agosto		

Este es el programa de trabajo para el área de orientación educativa que propone la Secretaría, sin embargo, no es el que se lleva a cabo en la práctica dentro del plantel.

La psicóloga que ya trabajaba en esta escuela, está a cargo del trabajo en los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria) cubriendo las siguientes funciones:

- Recibir los reportes por parte de las maestras de grupo, de alumnos con algún problema, ya sea de rendimiento o conductual.
- Entrevistarse con los padres de los alumnos reportados y dar orientación, la cuál sólo se lleva a cabo en una sola entrevista. Lo siguiente es canalizarlos a algún otro centro de atención o apoyo extraescolar.
- Apoyar en la organización de actividades extracurriculares (ceremonias cívicas, festivales de la escuela, concursos, etc).
- Impartir las materias de:
 - Educación Cívica y Ética a los tres grados de secundaria.
 - Educación de la Fe o Moral a primer y segundo grado de secundaria.
 - Orientación Vocacional al tercer grado de secundaria.

En cuanto al trabajo de Orientación Educativa como asignatura no se llevaba a cabo y tampoco tenían ningún programa de trabajo en esta área. Con la información que la escuela me proporcionó y la investigación bibliográfica que realicé, pude hacer el programa de trabajo para la materia de orientación educativa del primer año de secundaria. No se siguió el plan de la SEP debido a que la información era muy poca y había la necesidad de crear un programa nuevo. Por sugerencia de la directora se incluyeron temas que abordaron hábitos de estudio, manejo de los valores en la familia, escuela y grupos sociales. Las actividades que se realizaron en cada clase fueron propuestas y programadas por mí ya que estaba interesada en abordar dichos temas de una forma que resultara atractiva para los alumnos. A continuación presento el plan de trabajo que realicé y la dosificación así como la forma de evaluación. Este plan de trabajo fue en el que me basé para trabajar a los largo de este año en la institución.

PROGRAMA DE LA MATERIA DE ORIENTACION EDUCATIVA PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

ENFOQUE:

La Orientación Educativa ha sido ofrecida por las escuelas secundarias como un servicio de asesoría , generalmente prestado en forma individual. La reforma al plan de estudios de 1993 ofrece una ocasión para que en forma colectiva los estudiantes se informen y reflexionen sobre los procesos y problemas que típicamente influyen de manera directa en su vida personal. En este sentido, la asignatura no sustituye al servicio individualizado, sino que lo complementa y permite al orientador localizar los casos y asuntos en los que su intervención puede ser oportuna y positiva.

El propósito de la asignatura es *propiciar el conocimiento y la reflexión en torno a temas relativos a factores familiares, escolares y personales de cada alumno*. En relación a estos temas, la asignatura debe, en primer lugar, dar a los estudiantes la oportunidad de obtener información precisa y confiable; en segundo, debe propiciar la reflexión personal y, cuando se requiera, la discusión, en un ambiente respetuoso y tolerante que estimule a los alumnos a expresar libremente sus dudas y opiniones.

ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA.

El programa indica un temario básico, enunciado en forma general, que el grupo deberá desarrollar durante el curso; sin embargo, el maestro dispondrá de la flexibilidad necesaria para priorizar los temas, matizar su tratamiento y agregar otras cuestiones que considere pertinentes y que correspondan a la orientación de la asignatura. Para tomar estas decisiones el maestro deberá considerar las condiciones y problemas que tienen mayor peso, dada la composición social, cultural, de género y edad de su grupo, las características de la zona donde se ubica el plantel, así como la disposición y las preocupaciones de los padres de familia.

Atendiendo a los propósitos del curso, es conveniente que el maestro diversifique las actividades mediante las que los alumnos puedan obtener información y motivos para la reflexión. Debe evitarse que el curso adquiera una formalización excesiva y por tanto no es adecuado que el maestro actúe como única fuente de información. En el desarrollo de las actividades, el maestro seleccionará las formas de organización del trabajo del grupo que son más adecuadas en relación con la temática que se esté tratando.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Las sesiones de Orientación son un conjunto de actividades educativas destinadas a fomentar en los alumnos principalmente la capacidad de reflexionar, tomar decisiones e iniciar procesos de cambio. Por ello tienen tanta importancia los temas como los procedimientos con que serán tratados.

Para el desarrollo de las habilidades de *reflexión, decisión y acción* es necesario que en cada módulo se propongan:

- Actividades destinadas a la *comprensión de la situación presentada*, las cuáles permitan el enriquecimiento de información, manejo del lenguaje y apoyar las capacidades para describir sentimientos y deseos de los adolescentes.
- Actividades destinadas a la *reflexión y valoración de una situación*. Estas deben fomentar la comparación entre juicios diversos, la clarificación de valores y, en forma particular, el reforzamiento de la conciencia del adolescente sobre los efectos de sus acciones en sí mismo y en los demás.
- Actividades destinadas a *establecer acciones*. Estas deben propiciar la toma de decisiones y cambios de conducta, las cuáles deberán en lo posible, ser puestas en práctica y darles seguimiento

EVALUACIÓN.

Para estos fines se tomarán en cuenta:

- La regularidad en la asistencia.

- La disposición a cooperar en el trabajo de grupo y el interés mostrado en las tareas grupales y / o individuales.
- La disposición para participar en actividades fuera del grupo y en la obtención de la participación de personas de la comunidad.
- Realización de tareas y trabajos asignados.
- La conducta observada dentro de la clase.
- Aseo personal y de su lugar.
- Disciplina dentro del aula.

CONTENIDOS TEMÁTICOS.

BLOQUE I. HABITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

+ PROPOSITO: Apoyar la integración de los estudiantes a su situación como alumnos de secundaria así como proporcionar los conocimientos y las herramientas necesarias para mejorar su desempeño y aprovechamiento escolar.

- 1.1 Organización de mi tiempo.
- 1.2 Importancia de los Hábitos de Estudio.
- 1.3 El trabajo en equipo.
- 1.4 Como tomar apuntes
- 1.5 Redacción de Informes.
- 1.6 La Descripción.
- 1.7 La lectura. Comprensión de la lectura
- 1.8 Ambiente de estudio. Los exámenes.
- 1.9 Hábitos positivos de vida y estudio.

+ DOSIFICACIÓN.

El bloque I abarcará 14 sesiones durante los meses de Septiembre a Diciembre (una cada semana), incluyendo el tiempo necesario para su evaluación.

BLOQUE II. AUTOESTIMA.

+ PROPÓSITO: Mejorar el autoconcepto, fomentar la seguridad personal y la integración social del estudiante en favor de su desarrollo personal.

- 2.1 Qué es la Autoestima.
- 2.2 Pensamientos positivos y pensamientos negativos.
- 2.3 Con voluntad logramos nuestras metas.
- 2.4 El control de los conflictos.
- 2.5 Mis valores.

+ DOSIFICACIÓN.

El bloque II. Abarcará 8 sesiones durante los meses de Enero y Febrero (una cada semana) , incluyendo el tiempo necesario para su evaluación.

BLOQUE III. RELACIONES FAMILIARES.

+ PROPOSITO: Fomentar los valores familiares como base de un sano desarrollo y una óptima relación con la sociedad.

- 3.1 Una buena comunicación.
- 3.2 Derechos y deberes en la familia.
- 3.3 Valores en la familia.

+ DOSIFICACIÓN.

El bloque III. Abarcará 7 sesiones durante los meses de Marzo y Abril (una cada semana), incluyendo el tiempo necesario para su evaluación.

BLOQUE IV. RELACIONES DE GRUPO.

+ OBJETIVO: Fomentar los valores sociales así como brindar herramientas necesarias para una buena convivencia en grupo.

- 4.1 Todos necesitamos de todos.
- 4.2 Valores en la sociedad.
- 4.3 Quienes son mis amigos.

+ DOSIFICACIÓN.

EL bloque IV. Abarcará 7 sesiones durante los meses de Mayo y Junio (una cada semana), incluyendo el tiempo necesario para su evaluación.

4.3 Actividades realizadas durante el ciclo 2000-2001.

A continuación se presentan las actividades realizadas con el grupo durante el ciclo escolar 2000-2001. Se presentan los objetivos de cada tema y clase, las actividades y las formas de evaluación.

CLASE : No. 1

FECHA : 24 – Agosto – 2000.

TEMA : Información y Presentación.

AREA : PEDAGÓGICA.

PROPÓSITO :

- 1) Que los alumnos conocieran los contenidos de la materia.
- 2) Que el grupo (alumnos y maestra) comenzaran a conocerse entre sí.

ACTIVIDAD :

1. Presentación al grupo por parte de la maestra.
 2. Presentación de la materia (¿Qué es la Orientación Educativa?)
 3. Se brindó información sobre los módulos (temas) que se incluyeron en el curso.
 4. Dinámica de presentación.
Título: "Mis cosas favoritas". (anexo I)
 5. Se informó sobre el material necesario de trabajo.
- EVALUACIÓN : Disposición y participación en el trabajo grupal.

CLASE : No. 2

FECHA : 31 – Agosto – 2000.

TEMA : Información.

AREA : PEDAGÓGICA.

PROPÓSITO:

- 1) Brindar información que sirviera de orientación sobre la forma de trabajo a lo largo del curso.

ACTIVIDAD :

1. Revisión del material de trabajo de los alumnos (cuaderno de trabajo).

2. Se proporcionó el índice de temas de la materia.
3. Se dio a conocer la forma de evaluación del curso.
4. Mediante una discusión con los alumnos, se llegó a acuerdos sobre el reglamento que se estableció dentro de la clase.

EVALUACIÓN : Entrega del material y participación dentro del grupo.

CLASE: No. 3

FECHA : 7 – Septiembre – 2000.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

TEMA : Organización de mi tiempo.

AREA: PEDAGÓGICA.

OBJETIVO : Concientizar a los alumnos acerca de la importancia de una buena organización de nuestras actividades escolares y brindar una estrategia sencilla que pudieron implementar.

TIEMPO : 2 clases.

ACTIVIDADES: (PRIMERA CLASE)

OBJETIVO : Que los alumnos elaboraran un horario personal que les ayudara a organizar sus actividades diarias

1. Lectura grupal “La Joya”. (anexo II). Se dividió al grupo en ocho subgrupos de trabajo.
2. Reflexión grupal y contestaron el cuestionario de trabajo (Ver anexos).
3. Presentación del formato de horario personal (anexos), y se entregó uno a cada alumno.
4. Llenado del horario tomando en cuenta que se debieron incluir actividades relativas a la escuela, a los compromisos y responsabilidades dentro del hogar así como actividades de recreación.
5. Actividad en casa: Este horario se pegó en el cuaderno y fue firmado de conformidad por los padres de familia. Como una forma de compromiso durante este curso.

EVALUACIÓN :

Participación en clase dentro de los grupos.

Llenado individual del horario.

Revisión de la firma de los padres.

CLASE : No. 4.

FECHA : 14 – Septiembre – 2000.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

TEMA : Organización de mi tiempo.

AREA : PEDAGÓGICA.

OBJETIVO : Concientizar a los alumnos acerca de la importancia de una buena organización de nuestras actividades escolares y brindar una estrategia sencilla que pudieron implementar.

ACTIVIDADES : (SEGUNDA CLASE)

OBJETIVO : Elaborar un horario de trabajo escolar así como una agenda de trabajo grupal, que ayude a llevar una organización de las tareas según sus necesidades, tanto individuales como grupales.

1. Revisión de el horario personal.
2. Discusión grupal acerca de las materias que llevaron durante la educación primaria y cuáles representaron mayor dificultad.
3. Reseña de las materias actuales y las expectativas grupales acerca de la dificultad de éstas y de los trabajos y exámenes que presentaron.
4. Presentación y explicación de los formatos.
5. En base a los datos derivados de la discusión, trabajaron sobre el formato de “Horario Escolar”; en el que anotaron todas sus asignaturas asignando horas de trabajo semanales a cada materia según la dificultad que les representaban.
6. Trabajaron sobre el formato de “Agenda Grupal” el cuál indicó al grupo las fechas en que tenían exámenes y/o trabajos importantes en todas sus materias; funcionó como un recordatorio en donde pudieron tener en cuenta el tiempo con que contaron para su preparación.
7. Llenado y revisión.
8. Mediante votación, asignaron a dos alumnos como responsables de anotar en la agenda grupal los datos correspondientes (la agenda se pegó en un lugar visible del salón de clases).

9. Actividad en casa: Pegar el horario escolar en el cuaderno y comentar éste con los padres quienes firmaron de enterados.

EVALUACIÓN :

Participación en clase.

Entrega de horario de trabajo con la firma de los padres.

CLASE : No. 5

FECHA : 21 – Septiembre – 2000.

TEMA : Importancia de los hábitos de estudio.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Que los alumnos sean capaces de describir qué es un hábito, distinguir entre hábitos positivos y negativos, así como su influencia en el rendimiento escolar.

ACTIVIDAD : (primera clase)

1. Conferencia explicativa sobre los hábitos; su definición, la diferencia entre hábitos positivos y negativos.
2. Se dividió al grupo en 4 equipos dentro de los cuáles se discutieron las siguientes preguntas:
 - ¿ Qué es un hábito?.
 - Mencionar 5 hábitos negativos y cómo afectan.
 - Mencionar 5 hábitos positivos y en qué ayudan.
 - Mencionar 5 hábitos favorables al estudio.

Estas respuestas se anotaron en su cuaderno, y fueron expuestas al grupo.

3. Se entregó a cada alumno el cuestionario “Importancia de los hábitos de estudio” el cuál contestaron y entregaron para revisión.

EVALUACIÓN :

Participación en el grupo.

Trabajo en el cuaderno.

Entrega del cuestionario.

CLASE : No. 6

FECHA : 28 – Septiembre – 2000.

TEMA : Importancia de los hábitos de estudio.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Que los alumnos sean capaces de describir qué es un hábito, distinguir entre hábitos positivos y negativos, así como su influencia en el rendimiento escolar.

ACTIVIDAD : (Segunda clase)

1. Entregaron el cuestionario resuelto en la clase anterior.
2. A partir del análisis de sus propias respuestas; determinaron qué son los hábitos de estudio; tanto positivos como negativos.
3. Dinámica “Mis problemas para estudiar” en la que el objetivo fue identificar hábitos positivos y negativos en relación al estudio, para finalmente identificar un mal hábito personal y hacer el propósito de cambiarlo por uno positivo.
4. Contestaron la pregunta de reflexión : ¿Cuál es la importancia de un buen hábito de estudio?.; la anotaron en su cuaderno.
5. Periódicamente se comentaron dentro del grupo las dificultades que surgían para hacerlo y se habló sobre si se llegaron a dar cambios.

EVALUACIÓN :

Participación en la dinámica.

Respuesta de la pregunta de reflexión.

Al finalizar el curso se aplicó el mismo cuestionario para evaluar los cambios que pudieron surgir.

CLASE : No. 7

FECHA : 5 – Octubre – 2000.

TEMA : El trabajo en equipo.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO: Que los alumnos conocieran y manejaran estrategias que faciliten y optimicen el trabajo en equipo.

ACTIVIDAD : (Primera clase)

1. Discusión grupal acerca de los siguientes puntos:
 - Principales problemas que surgen al trabajar en equipo.
 - Actividades, situaciones o tareas que se pueden realizar mejor en equipo.
 - Recomendaciones para realizar el trabajo en grupo (anexo IV). Solamente se realizó una exposición y se pidió a los alumnos que realizaran las anotaciones que consideraron pertinentes durante la exposición.
2. Se dividió al grupo en 5 equipos procurando que fueran alumnos que vivieran cerca entre sí ; independientemente de que les agradaran sus compañeros de equipo o no.
3. A cada equipo se le asignó un trabajo para entregar la siguiente clase, que realizaron según las recomendaciones dadas; expusieron su trabajo, así como la manera en que organizaron y las dificultades que encontraron.
 - Equipo 1.- Collage.
 - Equipo 2.- Collage.
 - Equipo 3.- Representación.
 - Equipo 4.- Representación.
 - Equipo 5.- Trabajo manual.
4. De manera individual, entregaron un escrito sobre su experiencia en el trabajo, resaltando los siguientes puntos:
 - Manera en que organizaron.
 - Si se basaron en las recomendaciones o no.
 - Dificultades que se presentaron.
 - Propuesta para resolverlas.

EVALUACIÓN :

Participación en la discusión.

Disposición al trabajo en equipo.

CLASE : No. 8

FECHA : 12 – Octubre – 2000.

TEMA : El trabajo en equipo.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HABITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Que los alumnos conocieran y manejaran estrategias que facilitaran y optimizaran el trabajo en equipo.

ACTIVIDAD : (Segunda clase)

1. Cada equipo de trabajo expuso su trabajo por turnos.
2. Exposición de dos representantes de cada equipo acerca de:
 - Forma de organización.
 - Dificultades presentadas.
3. Sugerencias a nivel grupal sobre algunas estrategias a considerar en el trabajo en equipo.

EVALUACIÓN:

Entrega individual de reporte.

Exposición.

Participación en clase.

CLASE : No. 9

FECHA : 19 – Octubre – 2000.

TEMA : Cómo tomar apuntes.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Ejercitar la atención y concentración para tomar apuntes que apoyen a los alumnos en el estudio.

ACTIVIDAD :

1. Revisión de los apuntes que tomó el grupo la clase anterior (Recomendaciones para el trabajo en equipo); con el fin de discutir en grupo la información que cada uno recuperó y el procedimiento que siguieron para hacerlo.
2. Explicación de la importancia de utilizar apuntes para recordar información y hechos importantes.
3. Se entregó el formato “Los apuntes de mi escuela” (anexo V) para que los alumnos lo contestaran y al finalizar, en lluvia de ideas, los alumnos dieron recomendaciones para mejorar su habilidad para tomar apuntes.

4. Se dieron orientaciones empleando el cuadro “Mejora tu habilidad para tomar apuntes” (anexo V); finalmente se tomaron puntos en común y cada alumno anotó en su cuaderno dos sugerencias a manera de compromiso.

EVALUACIÓN :

Llenado del formato.

Participación en clase.

CLASE : No. 10

FECHA : 26 – Octubre – 2000.

TEMA : Redacción de Informes.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Identificar un procedimiento para elaborar informes a fin de estudiar las distintas asignaturas.

ACTIVIDAD :

1. Se presentó el propósito de la clase.

Los informes son exposiciones orales y escritas en las que integramos datos, experiencias propias y de otras personas con relación a un tema; para elaborar un informe es necesario: indagar, reunir datos, organizar la información, interpretarla, hacer conjeturas y llegar a conclusiones; de manera similar ocurre cuando investigamos un tema escolar.

2. Se leyó un artículo a partir del cuál elaboraron un plan para realizar un informe (Hoja de trabajo “¿Qué contiene un informe?” anexo VI).
3. Intercambio de ideas y opiniones.
4. Finalmente el grupo identificó y comentó los elementos que deben integrar un informe (Hoja de trabajo “¿Qué contiene un informe? . Anexo VI).

EVALUACIÓN :

Realizaron un Informe de alguna película que fue de su agrado, para entregar; el cuál debía contener los elementos de un informe.

CLASE : No. 11

FECHA : 9 – Noviembre – 2000.

TEMA : La lectura. Comprensión de la lectura.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Que los alumnos mejoraran su nivel de comprensión de la lectura.

ACTIVIDAD :

1. Se entregó a los alumnos el “Test de habilidades” (anexo VII) y se les pidió que lo contestaran en silencio.
2. Se hizo la reflexión grupal sobre el ejercicio, principalmente sobre la lectura que hicieron de él.
3. Se presentó el propósito de la clase.
4. Se entregó la hoja de trabajo “Lectura de Comprensión” (anexo VII); la cuál se leyó en conjunto con la maestra y se aclararon las dudas que surgieron.
5. Reflexión grupal acerca de los motivos por los que pudieran llegar a fallar.
6. Tomaron de manera individual un compromiso para mejorar la lectura de comprensión y los escribieron en su cuaderno.
7. Se pidió que para la siguiente clase, cada uno de los alumnos eligiera un libro que irían leyendo poco a poco durante el ciclo escolar.

EVALUACIÓN :

Participación en clase.

Trabajo durante la dinámica.

Trabajo en el cuaderno.

CLASE : No. 12

FECHA : 16 – Noviembre – 2000.

TEMA : La lectura. Comprensión de la lectura.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Que los alumnos mejoraran su nivel de comprensión de la lectura.

ACTIVIDAD :

1. Se presentaron las hojas de trabajo : “¿Cuál es tu nivel de lectura de comprensión?”, la cuál incluye tres lecturas y sus respectivos cuestionarios (anexo VIII).
2. Se explicaron las instrucciones y al terminar el ejercicio se realizó la evaluación de la actividad.
3. Como una medida para hacer estas prácticas de manera constante, se anotaron en una lista los títulos que cada alumno eligió para leer, y de manera periódica, se pidió un informe sobre la lectura que estaban realizando.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en las hojas y cuestionarios.

Entrega periódica de informes sobre su lectura.

CLASE : No. 13

FECHA : 23 – Noviembre – 2000.

TEMA : Ambiente de Estudio. Los exámenes.

AREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE: PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Brindar al alumno una guía accesible sobre hábitos y estrategias de estudio que pueda poner en práctica y le ayuden en la preparación y solución de sus exámenes.

ACTIVIDAD :

1. Leer y analizar de manera grupal las actitudes más comunes y recomendables para realizar el estudio en un ambiente agradable (anexo IX).
2. Reflexión grupal sobre lo leído y de manera individual se hizo una propuesta de cómo mejorar su ambiente de estudio, llenando el cuadro : “Cómo puedo mejorar mi ambiente de estudio” (anexo IX).
3. Leer y comentar algunas recomendaciones sobre la mejor manera de resolver un examen (anexo IX).
4. Ejercicio de reflexión a partir de un examen ya realizado.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en el cuaderno y en las hojas de trabajo.

CLASE : No. 14

FECHA : 30 – Noviembre – 2000.

TEMA : Hábitos positivos de vida y estudio.

ÁREA : PEDAGÓGICA.

BLOQUE : PRIMER BLOQUE. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

PROPÓSITO : Reconocer que los hábitos de estudio se forman y mejoran con el tiempo, favoreciendo así el desempeño escolar.

ACTIVIDAD :

1. Se explicó a los alumnos que los hábitos de estudio son costumbres que se adquieren desde el inicio de su vida escolar.
2. Se distribuyó al grupo en 7 equipos y se les pidió que nombraran a un representante de cada equipo.
3. En retrospectiva, los alumnos recordaron y comentaron entre sí ¿cómo han estudiado? Desde 1° de primaria hasta la actualidad.
4. A cada equipo se le entregó ¼ de cartulina con una de las siguientes preguntas :

Equipo 1 ¿Cómo estudiabas en 1° de primaria?

Equipo 2 ¿Cómo estudiabas en 2° de primaria?

Equipo 3 ¿Cómo estudiabas en 3° de primaria?

Equipo 4 ¿Cómo estudiabas en 4° de primaria?

Equipo 5 ¿Cómo estudiabas en 5° de primaria?

Equipo 6 ¿Cómo estudiabas en 6° de primaria?

Equipo 7 ¿Cómo estudias en 1° de secundaria?

El representante de cada equipo escribió en la cartulina las actividades de estudio que comentaron sus compañeros con relación a la pregunta ; las expusieron al grupo y pegaron en el pizarrón.

5. La maestra, con la ayuda del grupo elaboró un listado resumiendo todo lo expresado; a partir de ello, el grupo reflexionó que sus hábitos de estudio se han formado a través del ejercicio de las actividades que mencionaron.

6. La maestra presentó una lámina con los “Elementos que integran un hábito de estudio” (anexo X), y en ella retomó las actividades enunciadas por los alumnos clasificándolas en :
 - Factores personales : atención, interés, disposición, etc.
 - Factores físicos : silencio, iluminación, ventilación, etc.
 - Recursos : libros, diccionarios, computadora, etc.
 - Técnicas de estudio : tomar notas, realizar informes, etc.
7. A través de un ejercicio los alumnos expresaron cuáles de sus hábitos de estudio debían modificar y las acciones a realizar para lograrlo. (hoja de trabajo “Mis hábitos de estudio” – anexo X).
8. A partir de la actividad, se puntualizaron algunos “Consejos para el estudiante” (anexo X).

EVALUACIÓN :

Participación en las actividades.

Se revisó la hoja de trabajo contestada y pegada en el cuaderno.

CLASE : No. 15

FECHA : 7 – Diciembre – 2000.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Organizar y determinar la forma de trabajo que se pondrá en práctica durante el segundo bloque.

ACTIVIDAD :

1. Presentación del propósito de la sesión.
2. Partiendo del hecho de que el grupo ya conocía los contenidos de los próximos bloques; se planteó la posibilidad de modificar y/o adecuar la forma de trabajo; esto se discutió en clase y las opciones que se dieron son:
 - Temas impartidos por la maestra a manera de conferencia.
 - Temas impartidos por la maestra en base a trabajo dinámico.
 - Temas guiados por la maestra y alguna actividad relacionada planeada por el grupo.
 - Temas y clase a cargo del grupo, bajo supervisión de la maestra.
3. Se discutieron las ventajas y desventajas de cada opción.

4. Dependiendo de la opción que eligieron; se organizó el trabajo futuro.
5. A los alumnos a los que se necesitó brindar información de los temas, se les dio una guía del tema para que ellos lo desarrollaran.

EVALUACIÓN :

Participación en la discusión.

CLASE : No. 16

FECHA : 11 de Enero de 2001.

TEMA : Qué es la autoestima.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Que los alumnos comiencen a ser conscientes de sí mismos como personas únicas.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.
1. Los alumnos definieron “autoestima” en lluvia de ideas.
 2. A partir de las ideas dadas por el grupo, establecieron el concepto.
 3. Se dividió al grupo en 6 equipos en los cuáles se planteó un tema de discusión para exponerlos al grupo:
 - Factores que componen la autoestima.
 4. Un representante de cada grupo; pasó al frente a exponer el trabajo de su equipo; con la información que dio, se realizó una discusión grupal (guiada por la maestra) en la que se llegó a una conclusión.
 5. Dinámica con el cuestionario “¿Quién soy?” (anexo XI); para su posterior discusión.

EVALUACIÓN :

Participación en la dinámica y discusión.

Solución del cuestionario.

CLASE : No. 17

FECHA : 18 de Enero de 2001.

TEMA : Qué es la autoestima.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Que los alumnos comiencen a ser concientes de sí mismos como personas únicas.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por los alumnos; y corrió a cargo de ellos realizar la investigación del tema (guiados por la maestra) con el fin de documentarse y podrán hacer cambios.
1. Repaso grupal de la clase anterior.
 2. Comentarios en grupo por voluntarios que quisieron aportar sus respuestas al cuestionario "Quién soy?".
 3. Se dividió al grupo en equipos de tres personas para discutir la relación del cuestionario con el tema de la autoestima.
 4. Exposición de lo discutido, que resumieron y anotaron en su cuaderno..
 5. La información dada por los alumnos se tomó en cuenta para concluir que la imagen que cada persona tiene de sí misma es la base de la estima y aprecio que cada quien se tiene.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en el cuaderno.

CLASE : No. 18

FECHA : 25 de Enero de 2001.

TEMA : Pensamientos negativos y pensamientos positivos.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Reconocer que los pensamientos reflejan nuestras actitudes e influyen en el logro de nuestros objetivos.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.
1. Se presentó el propósito de la sesión.

2. Se dividió al grupo en equipos pequeños de no más de cuatro personas para realizar el siguiente ejercicio:
3. A cada equipo se le dio un ejemplo en donde se especificó :
 - Situación. Alguna problemática sencilla, escolar, social o familiar.
 - Personaje. Todos de la edad aproximada de los alumnos.
 - Pensamiento. Pensamiento que manifiesta el personaje ante la problemática. (será un pensamiento negativo).
 - Acción. (la acción que realiza en función de ese pensamiento con la intención de solucionar el problema.).
 - Consecuencia. Consecuencia de esa acción (generalmente no fue la mejor).
 - Los ejemplos empleados se incluyen en los anexos (anexo XIII).
4. Se pidió a los alumnos discutir sobre el ejemplo, que identificaran cómo afectó el pensamiento.
5. Se pidió que, cambiando la intención del pensamiento, imaginaran la solución probable.
6. Cada equipo expuso su trabajo al grupo.
7. Se concluyó tomando como referencia lo aportado por los alumnos, de manera que se estableció que nuestros pensamientos denotan actitudes ante los problemas, que cuando mostramos una actitud de desánimo, pesimismo, culpa o flojera, generalmente nuestros actos no nos llevan a una solución satisfactoria; en cambio, cuando mostramos alegría, ánimo, esperanza y seguridad, los resultados logrados son mejores.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en equipo.

CLASE : No. 19

FECHA : 1 de Febrero de 2001.

TEMA : Con voluntad logramos nuestras metas.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Reconocer los elementos que podemos emplear para lograr lo que deseamos.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra o por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.

1. Se presentó el propósito de la sesión.
2. Retomando lo visto la clase anterior, y con la participación voluntaria del grupo, se delimitó lo que es una meta, la cuál se tomó como objetivo, propósito, fin o deseo de lograr o hacer algo.
3. Cada alumno identificó algo que quería lograr, el porqué, si lo beneficiaba a él o a los demás, o si lo afectaba negativamente.
4. Con la participación de todo el grupo, y basándonos en algunos ejemplos dados por ellos de manera voluntaria, se aclaró que existen diferentes tipos de metas u objetivos:
 - materiales : los que tienen una forma física, como el dinero para una bicicleta, una beca, etc.
 - sociales : los que modifican las relaciones con los demás. como saludar a los vecinos, ayudar a limpiar la casa, etc.
 - formativos : los que enseñan y conforman la manera de ser, como respetar a los que no me caen bien, controlar mi carácter enojón, etc. (Corporativo Multinacional Editorial, op.cit)

Y se recalcó que lo principal de las metas es que sean posibles y reales, que tengan un valor, que sean positivas y que nos hagan ser mejores.

5. Se discutió sobre las forma de lograr los objetivos, para ello lo principal fue identificar un plan que se puede basar respondiendo las siguientes preguntas : ¿Qué necesito?. ¿Qué tengo?, ¿Qué me falta? Y ¿En cuanto tiempo lo lograré?; se pidió que cada alumno respondiera a estas preguntas de acuerdo a su objetivo y en base a su participación, se hizo la discusión.
6. Se identificaron las complicaciones que cada uno veía en sus planes, guiando la discusión de manera que se llegó a la conclusión de que el logro de estas metas es posible empleando la energía necesaria para este trabajo que es la voluntad de hacerlo.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en el cuaderno.

CLASE : No. 20

FECHA : 8 de Febrero de 2001.

TEMA : El control de los conflictos.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Aprender a identificar el motivo de los conflictos para así poder darles una solución.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.
1. Se presentó el propósito de la clase.
 2. Se presentó una definición clara y sencilla de lo que es un conflicto, para poder trabajar en base a ella; la definición que se manejó fue la siguiente : “CONFLICTO : lucha, discusión, desacuerdo”, tomada del libro “YO, La persona más importante de mi vida”, (Corporativo Multinacional Editorial, 1998).
 3. Basándonos en ideas que aportaron los alumnos, se discutió el origen de los conflictos, basándonos en vivencias de ellos; y se llegó a la conclusión de que uno mismo puede crear sus propios conflictos; y que éstos surgen cuando existe una lucha entre la realidad y la imaginación de una persona; se dieron ejemplos.
 4. Se manejó un ejercicio en su cuaderno donde identificaron estos elementos en algún conflicto propio (basado en el formato “Analizando mis conflictos” (Corporativo Multinacional Editorial, op.cit.); (anexo XIII).
 5. Participación de manera voluntaria recogiendo las ideas que surgieron.
 6. Se retomó que los conflictos también surgen por las diferencias entre la realidad de una persona con la realidad de otra persona (Corporativo, Multinacional Editorial , op.cit) y se dieron ejemplos.
 7. Ejercicio en el cuaderno donde identificaron un conflicto con otra persona.

8. Participación de manera voluntaria recogiendo las ideas que surgieron; poniendo especial énfasis en las actitudes que cada persona toma en los conflictos.
9. Discusión en donde se identificaron las actitudes que pueden propiciar conflictos y actitudes que podían ayudar a evitarlos o resolverlos; seguida de la dinámica “El Baúl”, cuyo propósito fue que el alumno reconociera que el respeto a sí mismo y a los demás es la mejor actitud para evitar conflictos.

EVALUACIÓN :

Participación.

CLASE : No. 21

FECHA : 15 de Febrero de 2001.

TEMA : Mis valores

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Que los alumno conozcan la definición de ‘valores’, e identifiquen algunos en su vida diaria.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema (apoyados por la maestra) con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.

* Se manejó una definición sencilla de los valores, ya que lo principal es que los identifiquen en su vida. La definición que se manejó fue la que se menciona en el libro de trabajo para educación secundaria “Temas de orientación Educativa para Primero y Segundo grados de Educación Secundaria” (S.E.P. , 1998); “los valores son cualidades humanas que deben cultivarse para mejorar la convivencia con las personas que nos rodean”. Enfatizando el carácter positivo y benéfico de éstos y que por ellos una persona merece ser apreciada.

1. Se comenzó la clase hablando acerca de que nosotros como personas también poseemos un carácter determinado, que no es igual a todos, cada ser humano posee un carácter diferente; y según algunos autores,

(Corporativo Multinacional Editorial, op.cit) esto de debe a nuestro carácter se nutre de los valores que cada persona posee.

Se resaltó que una de las características de los valores es que quien los posee se beneficia primero a sí mismo, y por lo tanto, con su actitud, beneficia a todas las personas con quienes se relaciona.

2. A continuación, cada alumnos dio un ejemplo de valores y se realizaron tarjetas con ellos; así, cada alumno entregó una tarjeta a un compañero del mismo grupo a quien consideró que poseía ese valor.
3. De manera voluntaria, pasaron a explicar el porqué entregaron las tarjetas a cada compañero, dando un ejemplo de una demostración de ese valor; por ejemplo: “ Yo le di la tarjeta de la amistad a Lupita por que creo que ella posee ese valor, ya que siempre ha hecho lo posible por ser mi amiga y escucharme cuando lo necesito.”.
4. Se cerró la clase con la tarea de encontrar cinco valores que poseía cada alumno y un miembro de su familia.

EVALUACIÓN :

Participación en clase.

Tomar el apunte y realizar el trabajo en casa que se revisa la clase siguiente.

CLASE : No. 22

FECHA : 22 de Febrero de 2001.

TEMA : Mis valores.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Reflexionar acerca de la influencia de los valores en las relaciones interpersonales.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema (apoyados por la maestra) con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.
1. Se presentó el propósito de la sesión. Se comentó que el respeto, la responsabilidad y la honestidad son valores, es decir, cualidades

humanas que deben cultivarse para mejorar la convivencia de las personas que nos rodean, por ejemplo, los maestros y compañeros. A partir de lo anterior es importante conocer el significado de estos valores para lo cual se realizó el siguiente ejercicio.

2. En equipos de 5 personas discutieron:
 - Qué entienden por respeto.
 - Qué entienden por responsabilidad.
 - Qué entienden por responsabilidad.
 - Finalmente, escribieron en sus cuadernos las conclusiones a las que llegó el equipo.
 - Dieron a conocer al grupo sus puntos de vista.
3. Se anotaron las ideas principales en el pizarrón para integrar un concepto que salió del grupo.
4. Se reflexionó sobre sus propios valores empleando la hoja de trabajo "Mis valores" (anexo XIV).
5. Se identificaron los valores predominantes y se consideró que éstos deben favorecer el respeto, la responsabilidad, y la honestidad dentro del grupo.
6. Como cierre, los alumnos anotaron qué conductas propias favorecían la convivencia en el grupo y la escuela.

EVALUACIÓN :

Participación.

CLASE : No. 23

FECHA : 1 de Marzo de 2001.

ÁREA . AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : SEGUNDO BLOQUE. AUTOESTIMA.

PROPÓSITO : Evaluación del desempeño durante el segundo bloque.

ACTIVIDAD :

1. Se revisaron los trabajos realizados durante este bloque, ya sea en el cuaderno o trabajos entregados a la maestra.
2. Revisión de participaciones.
3. Se revisaron las calificaciones y trabajos manejados por los alumnos en las actividades que ellos prepararon y evaluaron.

CLASE : No. 24

FECHA: 8 de Marzo de 2001.

TEMA : Una buena comunicación.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Favorecer la comunicación familiar a través de estrategias asertivas.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema (apoyados por la maestra) con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.

1. Se presentó el propósito de la sesión.

Las relaciones con seres queridos pueden presentar dificultades por la práctica de una comunicación poco asertiva; por esto es importante que el adolescente se responsabilice de su participación en ella.

2. Se realizó la lectura de la hoja de trabajo "Excursión de Verano" (anexo XV).

3. Se explicaron las actitudes adoptadas en las relaciones familiares, propiciando la reflexión en el sentido de que todos jugamos distintos roles en la interacción familiar, pero adoptamos preferentemente algunos de ellos, por ejemplo :

6. VICTIMARIO : Busca las deficiencias de los demás para juzgarlos y criticarlos.

7. VÍCTIMA : Piensa que nadie lo quiere, ni lo comprende y que siempre le suceden las peores cosas.

8. SALVADOR : Se compadece de los demás y trata de resolver los problemas ajenos descuidando sus propias necesidades.

4. Como trabajo para la siguiente clase; se identificaron dichos roles en la lectura.

EVALUACIÓN :

Participación en clase.

CLASE : No. 25

FECHA: 15 de Marzo de 2001.

TEMA : Una buena comunicación.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Favorecer la comunicación familiar a través de estrategias asertivas.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema (apoyados por la maestra) con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.

1. Se realizó un breve repaso de lo visto la clase anterior.
2. Se discutieron con el grupo los roles que identificaron en la lectura "Excursión de Verano".
3. Se organizó al grupo dividiéndolo en dos subgrupos, en los que se leyó y comentó la hoja de trabajo "Comunicación asertiva" (anexo XV).
4. Se concluyó con el compromiso de cada uno de los alumnos de hablar asertivamente con un miembro de su familia.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en la hoja.

Aportación al grupo.

CLASE : No. 26

FECHA: 22 de Marzo de 2001.

TEMA : Derechos y deberes en la familia.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Concienciar a los alumnos acerca de su papel como miembros de un grupo social como lo es la familia.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajaron por la maestra y por los alumnos; corrió a cargo de ellos, realizar la investigación del tema (apoyados por la maestra) con el fin de documentarse y pudieron hacer cambios.
- Se presentó el propósito de la clase.
- El equipo encargado de dirigir este tema organizó al grupo en equipos de trabajo de 8 y 7 integrantes, y realizaron las siguientes tareas: anotar en una hoja los derechos que cada uno consideraba que tenía en sus hogares y dentro de su círculo familiar, así como la manera en que éstos derechos se expresan en cada familia. Al terminar, un miembro de cada equipo expuso lo que cada quien expresó a los demás.
- Se les pidió a los equipos que escribieran también los derechos de que gozaban en sus familias y cómo se expresaban, al terminar, otro miembro de cada equipo pasó al frente a exponer el punto de vista de su equipo.
- Se pidió como tarea para la siguiente clase que cada alumno realizara una entrevista a sus padres acerca de los derechos de los niños en la familia así como sus obligaciones.

EVALUACIÓN :

Participación.

CLASE : No. 27

FECHA: 29 de Marzo de 2001.

TEMA : Derechos y deberes en la familia.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Concienciar a los alumnos acerca de su papel como miembros de un grupo social como lo es la familia.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajarán por la maestra o por los alumnos; en caso de ser así, correrá a cargo de ellos, realizar la investigación del tema con el fin de documentarse y podrán hacer cambios.

- Se revisaron las respuestas que cada alumno obtuvo en las entrevistas con sus padres.
- De lo aportado por cada alumno, el equipo encargado fue realizando una breve lista de lo que los compañeros comentaban; en el proceso todo el grupo participó con sus opiniones y lo anotado fue tomado por todos como un breve resumen de la clase.
- Se cerró el tema hablando acerca de la convención de los derechos de los niños, por la UNICEF y se comparó lo resumido por los alumnos con éstos datos.

EVALUACIÓN :

Participación.

Tarea entregada.

Entrega del apunte terminado.

CLASE : No. 28

FECHA: 19 de Abril de 2001.

TEMA : Valores en la familia.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Que los alumnos identificaran los valores que son apreciados para una buena convivencia familiar.

ACTIVIDAD :

- Se presentó el propósito de la clase.
- Para comenzar se realizó un breve repaso de lo visto en la clase de valores.
- De lo que se retomó, se rescataron los valores que son apreciados por la familia de cada uno de los alumnos; aunque coincidieron en la mayoría, como: obediencia, respeto, estudiosidad, etc.. Cada alumno mencionó diferentes valores, y aún cuando fueran los mismos, cada uno le daba diferente interpretación o significado.

- Aun con las diferencias, finalmente se llegó a la conclusión de que en cada sistema familiar se transmiten, aprecian y fomentan diferentes valores y conductas; que lo que tienen en común es que persiguen el buen funcionamiento de el sistema familiar y luego la adaptación del individuo a la sociedad.
- Se dejó como trabajo para la siguiente clase realizar un collage usando recortes de revistas y periódicos sobre el tema de los valores que son apreciados en la familia.

EVALUACIÓN :

Participación.

Apunte en el cuaderno.

CLASE : No. 29

FECHA: 26 de Abril de 2001.

TEMA : Valores en la familia.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Que los alumnos identificaran los valores que son apreciados para una buena convivencia familiar.

ACTIVIDAD :

- Estas actividades previamente planeadas se trabajarán por la maestra o por los alumnos; en caso de ser así, correrá a cargo de ellos, realizar la investigación del tema con el fin de documentarse y podrán hacer cambios.
- Cada alumno pasó al frente a mostrar su trabajo (collage) explicando las imágenes que incluyó, el motivo por el que lo hizo, así como lo que quiso expresar con él; todo el grupo tuvo la oportunidad de opinar sobre el trabajos de los demás.
- Se pretendía que entre todo el grupo eligiera dos o tres trabajos que reunieran la mayor parte de las opiniones del grupo, sin embargo ellos mismos propusieron que se unieran los trabajos en uno solo a manera de mural y se colocó en el patio de la escuela. Durante la ceremonia de

honores a la bandera del lunes siguiente dos alumnos pasaron al frente a explicar a los presentes el mural realizado.

EVALUACIÓN :

Participación.

Entrega del collage.

CLASE : No. 30

FECHA: 3 de Mayo de 2001.

TEMA : Evaluación

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL

BLOQUE : TERCER BLOQUE. RELACIONES FAMILIARES.

PROPÓSITO : Evaluar el tercer bloque.

ACTIVIDAD :

1. Se revisaron los trabajos realizados durante este bloque, ya sea en el cuaderno o trabajos entregados a la maestra.
2. Revisión de participaciones.
3. Se revisaron las calificaciones y trabajos manejados por los alumnos en las actividades que ellos prepararon y evaluaron.

CLASE : No. 31

FECHA: 17 de Mayo de 2001.

TEMA : Todos necesitamos de todos.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : CUARTO BLOQUE. RELACIONES DE GRUPO.

PROPÓSITO : Que los alumnos sean conscientes de que cada individuo cumple un papel dentro de cualquier grupo social y que su participación es importante e influye en él.

ACTIVIDAD :

- Se presentó el propósito de la clase.
- Se preparó un apunte acerca de lo que es un grupo y sus características; sobre las funciones que cada miembro cumple dentro de él; así como de la importancia de cada individuo en éste.
- Siguiendo lo visto en el apunte y la exposición, cada alumno tuvo la tarea de dar 3 ejemplos de grupo y el porqué se consideraba un grupo.

- Se dividió el grupo en equipos, libremente y sin un límite de integrantes, por lo que se reunieron los grupos de amigos para trabajar. Se les pidió que elaboraran un resumen de lo anotado por cada uno, eligiendo uno de los grupos que entre ellos mismos dieron como ejemplo y dando las características que el equipo veía en el grupo elegido.
- Cada equipo manifestó al grupo su ejemplo y su caracterización.
- Como tarea se les pidió que de ser posible preguntaran a personas conocidas integrantes del grupo elegido sobre su participación dentro de éste; su función y la manera en que el grupo se organiza y se reparten las tareas y sus diferentes caracteres; en caso de que no les fuera posible ponerse en contacto con personas pertenecientes a este grupo, ellos preguntarían a otras personas cómo creen que dicho equipo se organizaría y funcionaría.

EVALUACIÓN :

Participación.

Trabajo en equipo.

CLASE : No. 32

FECHA: 24 de Mayo de 2001.

TEMA : Todos necesitamos de todos.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : CUARTO BLOQUE. RELACIONES DE GRUPO

PROPÓSITO : Que los alumnos sean conscientes de que cada individuo cumple un papel dentro de cualquier grupo social y que su participación es importante e influye en él.

ACTIVIDAD :

- Se revisaron las tareas de cada equipo, pasando a exponerlas frente al grupo.
- Al momento de ir pasando cada equipo, el grupo en conjunto fue analizando cómo cada miembro del grupo cubre una función y un papel importante dentro de éste.
- Al terminar; se le pidió a cada equipo que hiciera esa misma caracterización y análisis para su propio grupo de amigos, el mismo

equipo de trabajo en este caso ya que se agruparon como ellos decidieron; además se les pidió que escribieran qué tipo de lazos e intereses comunes los unían.

- Al terminar, cada equipo compartió al grupo los resultados de su trabajo.

EVALUACIÓN :

Entrega de la tarea de investigación.

Exposición de sus trabajos.

Participación.

Trabajo en equipo.

Entrega de sus observaciones en su cuaderno.

CLASE : No. 33

FECHA: 31 de Mayo de 2001.

TEMA : Valores en la sociedad.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : CUARTO BLOQUE. RELACIONES DE GRUPO.

PROPÓSITO : Que los alumnos identificaran los valores que son apreciados para una buena convivencia dentro de la sociedad.

ACTIVIDAD :

- Se presentó el propósito de la clase.
- De la misma manera en que se trabajó en las clases donde se ha hablado de valores, se retomó lo visto en ellas, como un breve repaso en el que los alumnos recordaron lo que consideraban más importante de estas clases.
- De lo que se retomó, se rescataron los valores que son apreciados por los grupos sociales. Se habló de los valores que se transmiten por los diferentes medios de comunicación y la opinión que los alumnos tiene de ello. También hablaron de los valores y conductas que las personas en general aprecian o buscan en los demás, en cualquier grupo, como familia, trabajo, amigos, etc. Aunque coincidieron en la mayoría; cada alumno mencionó diferentes valores, además comentaban que cada persona le da un significado distinto a los mismos valores, dependiendo del contexto en el que estén. Aún con las diferencias, finalmente se llegó a la conclusión de que dentro de la sociedad, se transmiten de diferentes

maneras, se aprecian y fomentan diferentes valores y conductas, algunos a favor de la convivencia y otros no lo son; dejando en cada persona la responsabilidad de elegir los valores que practique. Lo que tienen en común es que idealmente deberían perseguir el buen funcionamiento de la sociedad y la adaptación del individuo a ésta.

- Se dejó como tarea que elaboraran un cartel en equipos de tres alumnos en donde promovieran un valor que pueda ayudar a una buena convivencia o que favorezca a la sociedad. La elección del valor y la forma en que realizarían el cartel quedó a su elección.

EVALUACIÓN :

Participación.

CLASE : No. 34

FECHA: 7 de Junio de 2001.

TEMA : Valores en la sociedad.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : CUARTO BLOQUE. RELACIONES DE GRUPO.

PROPÓSITO : Que los alumnos identificaran los valores que son apreciados para una buena convivencia dentro de la sociedad.

ACTIVIDAD :

- Cada equipo pasó a mostrar el cartel realizado y explicarlo al grupo.
- Se realizó una discusión sobre la reacción que cada equipo esperaba de las personas (alumnos, maestros, padres de familia, etc.) que vieran su cartel.
- Los carteles fueron colocados por los pasillos de la escuela, y ya que la clase era la última de su horario, se dedicaron 15 minutos de ésta para explicar a las personas que llegaban por sus niños y a los mismos alumnos que se interesaban , lo que intentaban expresar con sus carteles.

EVALUACIÓN :

Realización y entrega del cartel.

Trabajo en equipo.

Participación.

Exposición del cartel.

CLASE : No. 35

FECHA: 14 de Junio de 2001.

TEMA : Quienes son mis amigos.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : CUARTO BLOQUE. RELACIONES DE GRUPO.

PROPÓSITO : Diferenciar las características de los diferentes tipos de relaciones sociales que los adolescentes establecen, para ayudarlos a distinguir entre las relaciones constructivas de las que no lo son.

ACTIVIDAD :

* Este tema no se vio con los alumnos debido a distintas actividades que la escuela tenía preparadas y que requirieron el tiempo de la clase. Así como por el tiempo y el término del ciclo escolar.

CLASE : No. 36

FECHA: 21 de Junio de 2001.

TEMA : Evaluación del bloque.

ÁREA : AFECTIVO PSICOSOCIAL.

BLOQUE : CUARTO BLOQUE. RELACIONES DE GRUPO.

ACTIVIDAD :

1. Se revisaron los trabajos realizados durante este bloque, ya sea en el cuaderno o trabajos entregados a la maestra.
2. Revisión de participaciones.
3. Se revisaron las calificaciones y trabajos manejados por los alumnos en las actividades que ellos prepararon y evaluaron.

4.4 Observaciones derivadas del trabajo en la institución.

Durante este año de trabajo tuve la oportunidad de observar aspectos relacionados a las formas en que se interpreta, maneja y transmite la identidad de género dentro de la escuela. Las observaciones se centraron en las características de la institución, los planes y programas elaborados y las

prácticas y actitudes sexistas en el ambiente escolar tanto de profesores como de alumnos.

Estas observaciones fueron hechas a lo largo de mi trabajo con el grupo y el contacto con la comunidad educativa. Se retoman para realizar el análisis del presente trabajo.

OBSERVACIONES. BLOQUE I. HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

Como se habrá visto en el programa, este bloque fue el que contó con más tiempo de trabajo, un mayor número de clases dedicadas a los temas que se incluyeron.

Se hizo de esta forma debido a varias razones: el primer año de la educación secundaria representa un cambio drástico en la forma de trabajo de los alumnos; se llevan materias distintas con una exigencia diferente y comúnmente el ritmo de trabajo, la exigencia y forma de evaluación es similar en todas las materias debido a que es un solo maestro para todas ellas; exceptuando, claro, materias como educación física, inglés y educación artística, o en algunas escuelas particulares las clases de moral o talleres específicos. Los tiempos de trabajo son bastante relajados generalmente.

Al ingresar al siguiente nivel educativo, las materias incrementan su número y exigencia; los profesores ya no son los mismos, comúnmente hay un maestro diferente para cada materia lo que implica ritmo, exigencia, forma de trabajo, dinámica grupal y evaluaciones distintas para cada asignatura. Los tiempos tampoco son los mismos y todo ello representa una nueva situación con muchos aspectos a los cuáles los alumnos tendrán que adaptarse, muchas veces sin siquiera una explicación previa de los que será el trabajo en esta nueva escuela y sin una orientación acerca de lo que se espera de ellos o de lo que ellos deben esperar de la escuela.

Algunos maestros de secundaria, particularmente de esta escuela, comentan que sólo dedican la primera clase del ciclo a presentarse con el grupo y explicar de manera breve los temas que verán, los materiales (libros, cuadernos, etc) que utilizarán, así como la forma de evaluación, centrándose

en aspectos como los resúmenes, informes y exámenes que tendrán. Si los alumnos tienen dudas acerca de esto, esperan a que salgan y las externen conforme se va trabajando; pero muchas veces los alumnos no lo hacen y se ve reflejado en las dificultades que tienen en las materias sin que los maestros sepan el motivo. Comentan que en algunas ocasiones se han dado cuenta de que los alumnos tienen dificultades con las estrategias y habilidades que emplean en su desempeño académico como por ejemplo: el hacer una crítica, un resumen, etc., pero no se percatan a tiempo ni en todos los casos.

Este es un punto importante. Muchas veces ocurre que los alumnos salen de la primaria sin las habilidades básicas como serían el saber tomar un apunte o hacer descripciones escritas. Sin mencionar que la mayoría de ellos ni siquiera leen correctamente y mucho menos comprenden lo que leen. Pocas veces los maestros se detienen a evaluar si sus alumnos cuentan con habilidades y dominan estrategias que les serán útiles en su materia. Cuando lo llegan a detectar, rara vez apoyan al alumno en particular por varias razones, entre ellas la falta de tiempo ya que tienen otros grupos que atender.

Estas son algunas razones por las cuales se incluyeron estos temas dentro de la materia de Orientación Educativa, la cual, desde mi punto de vista debe considerarlos y es importante que se trabajen con todos los grupos de primer ingreso; principalmente por su carácter de apoyo a las demás materias.

Es así como se incluyó en este trabajo el aspecto de la atención a las necesidades relativas al proceso de enseñanza – aprendizaje; considerando la formación de actitudes, hábitos, empleo de técnicas adecuadas de aprendizaje y que ayuden al desarrollo de habilidades de estudio. Con el propósito de apoyar en la medida de lo posible el proceso de integración de los estudiantes a una situación académica nueva y proporcionar para ello, los conocimientos y herramientas básicas para mejorar su desempeño.

En el primer tema “**Organización de mi tiempo**”; el objetivo fue dedicarle un tiempo y espacios suficientes al estudio igual que al esparcimiento; así como brindarles una forma sencilla de comenzar a implementar en su vida esta organización.

Estas actividades se llevaron a cabo en dos clases; en la primera se abordaron aspectos relativos a las actividades y tiempos dentro de la familia, donde las actividades mencionadas por las niñas incluían ayudar a sus madres

en labores del hogar (tender camas, ayudar con la comida, barrer, trapear e incluso cuidar a sus hermanos pequeños, etc.) y las de los niños fueron básicamente salir a jugar football con sus amigos ya que pocos mencionaron otras tareas; se elaboró un horario personal en el que tanto padres como alumnos se comprometieron y la mayoría mostró un gran interés. En la segunda clase se abordaron aspectos relativos al tiempo que dedicamos a cada materia, se realizó una evaluación personal sobre las dificultades personales y grupales en una u otra materia. Se llegó a un acuerdo en relación a las materias que más se le dificultan al grupo y se realizó un horario y una agenda de trabajo en la que se involucraron maestros de otras asignaturas. Esta forma de trabajo se mantuvo a lo largo de todo el ciclo con muy buenos resultados además de que se convirtió en una forma común de comunicación entre maestros, en donde se hacía más fácil coordinar actividades en este grupo en particular.

El segundo tema, ***“Importancia de los Hábitos de Estudio”***, tuvo como *objetivo* que los alumnos identificaran los hábitos que poseen y que advirtieran que la adquisición y el fomento de ciertos hábitos favorece los resultados que obtienen dentro del ambiente escolar. Se trabajó a lo largo de dos clases. En la primera de ellas, se habló sobre lo que son los hábitos, se identificaron con ejemplos cotidianos y distinguir cuáles tenían que ver con el estudio. En la segunda clase se habló sobre su importancia y se realizó una dinámica en la que el objetivo fue identificar un hábito positivo así como otro negativo en relación al estudio, para finalmente hacer un propósito de cambio.

Cada alumno anotó este propósito en su cuaderno, periódicamente se comentaron dentro del grupo las dificultades que habían surgido para hacerlo y se habló sobre si se habían dado cambios. La respuesta no se dio por parte de todos, algunos sí lo realizaron, otros lo intentaron pero no lo lograron. Algunos se dieron cuenta que era mucho más difícil de lo que habían pensado y gran parte de ellos no lo intentaron; por ejemplo, tres de los niños habían hecho el propósito de practicar un poco más en la máquina de escribir por sus malas calificaciones en su taller de secretariado. Sin embargo dijeron que al intentarlo no se habían sentido cómodos y que finalmente su maestra comentaba que las niñas eran quienes podían llegar a ser secretarias, no así los niños por lo que no era tan importante que mejoraran su calificación.

El tercer tema **“El trabajo en equipo”** tuvo como *objetivo* que los alumnos reconocieran la importancia y las ventajas del trabajo en equipo, así como algunas estrategias de la organización en el trabajo con estas características que les pueden apoyar en su realización. En un principio se observaron algunas divisiones dentro del grupo, alianzas y alumnos aislados (alumnos de reciente ingreso); por lo que se dividió el trabajo en tres clases.

En la primera se realizó una dinámica de integración procurando acercar a los más aislados y buscando que vieran cualidades en todos sus compañeros; las mayoría comenzó a acercarse a nuevos compañeros, solamente una alumna quedaba aislada, aunque intentaba acercarse a los demás, ellos la rechazaban ; este caso se trató aparte.

La segunda clase se dedicó a discutir sobre algunas estrategias y métodos de organización en equipo, al finalizar, se formaron cuatro equipos al azar y se dejó una tarea grupal para entregar la siguiente clase, dejando la instrucción de emplear las formas de organización vistas.

Durante la tercera clase, cada equipo presentó su trabajo indicando la forma en que se habían organizado, entregando un escrito de su opinión personal sobre esta experiencia. En todos los equipos que se formaron se presentaron divisiones de las tareas similares ya que las niñas fueron las encargadas de hacer los trabajos manuales, los letreros y exponer frente al grupo mientras que la mayor parte de los niños llevaron dinero para los materiales, fueron los encargados de transportar los trabajos y algunos sólo se sentaron a ver la televisión, cosa que molestó a algunas niñas y pidieron que no se les calificara el trabajo.

El cuarto tema **“Como tomar apuntes”** tuvo como *objetivo* que los alumnos conocieran algunas estrategias en la toma de apuntes de cada clase las cuáles les servirán para tener una base sobre la cuál trabajar, repasar y estudiar en casa, de una forma práctica y sencilla. La clase, en esta ocasión se dividió en dos partes, en la primera la profesora habló sobre un tema en particular pidiendo que los alumnos tomaran apuntes libremente; al terminar, se realizó una discusión de lo que cada alumno consideró importante de anotar; finalmente se tomaron puntos en común y se dio el tema indicando formas prácticas de identificar la información de importancia.

En este tema en particular, los alumnos no se mostraron muy interesados o entusiasmados; fue más difícil lograr su participación y muchos comentaron que se trataba de un tema aburrido, que no tenía caso verlo. Se explicó que era necesario poniendo como ejemplo las dificultades que muchos tuvieron al realizar el primer ejercicio; algunos se interesaron pero algunos más no lo hicieron, a pesar de ello, la mayoría trabajó aunque pocos participaron.

El objetivo del quinto tema: **“Redacción y Descripción”** fue que los alumnos contaran con información que les ayudara a redactar correctamente y una guía de cómo hacer una descripción.

Debido a la similitud con el tema anterior, esperaba que la reacción de los alumnos fuera parecida y que no mostraran mucho interés, por ello, con anticipación, les solicité que vieran alguna película de su interés de entre una lista de títulos que les proporcioné y se pidió un informe en el que incluyeran una reseña de la película y una descripción de los personajes. Esta actividad los entusiasmó y su participación fue muy buena.

Durante la clase se revisaron algunos trabajos de los alumnos. Se discutió la manera en que realizaron la redacción del informe y la descripción de los personajes y se dieron algunas estrategias para corregir los errores y mejorar ésta práctica. La participación en esta ocasión fue muy buena, incluso los alumnos que generalmente se mostraban renuentes al trabajo, se mostraron más interesados. Por ejemplo un grupo que normalmente no muestra mucho interés, se organizó para ir a casa de uno de ellos, rentaron una película de acción, los niños compraron refrescos y las niñas prepararon sandwiches. Todos ellos entregaron el reporte.

El sexto tema **“La lectura. Comprensión de la lectura”** tuvo como objetivo que los alumnos contaran con estrategias que les permitieran mejorar su habilidad de lectura así como la comprensión que tienen de lo que leen. El trabajo se dividió en dos clases; en la primera, se realizó una evaluación en la que los alumnos leyeron un material específico y después se realizaron preguntas sobre el material. Se les pidió que eligieran un libro el cual leerían a lo largo del curso y del cuál entregarían periódicamente informes de opinión y/o crítica. Este trabajo se llevó a cabo en la segunda clase donde se habló sobre las estrategias de lectura y se realizó un repaso sobre cómo realizar la redacción de los informes.

Todos los alumnos eligieron un libro en particular, se realizó una lista donde se llevó el control de las lecturas, de forma que se pudo evaluar su trabajo que debió ser constante ya que cada dos clases se pedían reportes que realizaban en su cuaderno de trabajo para revisión en la cual se daban indicaciones y se corregían las fallas.

La participación y el interés del grupo fue buena, al término del ciclo, más de la mitad de los alumnos terminaron su lectura y algunos iniciaron una nueva. Por su propia iniciativa.

El séptimo tema “**Ambiente de estudio. Los exámenes.**” Tuvo como objetivo que los alumnos utilizaran estrategias de estudio que les permitieran una mejor preparación y resultados en sus exámenes.

A lo largo de la clase se observó que muchos de los alumnos poseían adecuadas estrategias de estudio y que integraron nuevas estrategias a las que ya tenían y utilizaban regularmente; sin embargo, muchos otros, no tenían conocimiento de éstas, mostraron un regular interés y algunos de ellos reportaron el haber empezado a implementarlas.

El interés que mostraron en el tema no fue como en otras ocasiones, comenzaron a pedir que se incluyeran otros temas ya que éstos les empezaban a parecer aburridos.

El octavo y último tema del primer bloque llamado “**Hábitos positivos de vida y estudio.**” tuvo como objetivo integrar la información manejada durante todo el primer bloque. El trabajo fue mediante una dinámica grupal donde básicamente se manejó la discusión de los temas y la utilidad que los alumnos vieron en ello. El grupo en su mayoría se mostró muy interesado; principalmente por la forma en que se trabajó; esto permitió que se realizara un buen trabajo en donde la mayor parte de ellos participaron y se pudo ver que la mayoría tenía muy presente gran parte de lo visto en esta clase y que habían comenzado a llevarlo a cabo en su actividad académica.

OBSERVACIONES . BLOQUE II. AUTOESTIMA.

A lo largo de los años de educación secundaria , los alumnos se encuentran en una etapa muy importante de su vida; la mayor parte cuenta con entre 12 y 15 años; etapa en la que se comienzan a dar cambios propios del

desarrollo de los niños, cambios tanto físicos como sociales y emocionales. Ellos están conscientes de muchos de estos cambios, los perciben y van avanzando con ellos, sin embargo no siempre son cambios fáciles de manejar para los muchachos. Se encuentran en una etapa en la que la misma percepción de ellos como personas está en constante cambio, de ahí que sea importante la actitud con la que los enfrenten y los manejen. Tienden a compararse entre ellos, como una manera de saber si estas transformaciones son normales y si las están llevando bien. En todo este proceso su autoimagen también se transforma junto con la aceptación o no de lo que están percibiendo, ya que se encuentran también en una etapa en la que están adquiriendo y formando una personalidad propia.

Hasta el momento, en la escuela nunca se habían tocado estos temas con los alumnos, a excepción de los temas acerca del crecimiento y desarrollo que se incluyen en los temas de ciencias naturales en la primaria, en el cuál se centran más en los cambios físicos de los adolescentes y un poco en los cambios emocionales que experimentan. La mayor parte de la información que los alumnos reciben en la escuela tiene un carácter determinado por la forma de pensar de los directivos y las religiosas en el que les recalcan muy frecuentemente que ellos deben llegar a ser, en el caso de los hombres, 'hombres de bien', que se hagan responsables de sus actos, ya que en un futuro serán los responsables de una familia, que no deben caer en vicios, ser valientes y emprendedores; y una lista de comentarios que comúnmente se escucha de parte de los profesores y las religiosas. Por el lado de las mujeres, se les dice que deben comportarse como unas señoritas, que se deben dar a respetar, que deben ser cuidadosas con su persona, responsables y meticulosas en su aspecto, manera de conducirse y trabajo escolar. Esta es la información que se les transmite constantemente por parte de la escuela, no en una clase formal (a no ser en la clase de Moral), ya que estos temas acerca de las características de cada persona no se tocan mucho, se les exige más en cuestión académica. Sin embargo, los mensajes son frecuentes, cosa que influye mucho en el comportamiento de los muchachos.

Por poner un ejemplo, eran comunes los comentarios entre ellos acerca de los comentarios que los profesores hacían, entre ellos mismos reconocían que dentro de la escuela se comportaban de una forma muy distinta a cómo lo

hacían fuera de ella, y que la forma en la que se conducían dentro obedecía más al interés por ‘no buscarse problemas’ que al hecho de estar de acuerdo con lo que se les pedía. Algunas de las niñas que, dentro de la escuela eran consideradas como conflictivas y rebeldes, eran al mismo tiempo las que mantenían promedios más altos. Una de las cosas que les divertía hacer era sentarse en el piso de los pasillos con las piernas cruzadas en ‘flor de loto’ cuando llevaban el vestido del uniforme; colocaban sus cuadernos frente a ellas y escribían agachadas sobre ellos. Esto era algo que las religiosas les indicaban no hacer, a veces les decían que ésa no era una postura propia de una señorita y que, con eso buscaban que les faltaran al respeto sus compañeros. La actitud de las niñas era, en esos momentos muy retardadora, y mientras más las reprendían, ellas más buscaban la oportunidad de hacerlo. Sus comentarios eran que les divertía hacer enojar a las religiosas y que al final de cuantas no les podrían hacer nada más ya que sus calificaciones eran buenas y eso era lo importante. Como éste ejemplo hay muchos más de situaciones en las que tanto niños como niñas hablaban acerca de lo que para ellos era importante en su persona o no lo era. Cuando comenzamos a trabajar en este bloque la gran parte de los niños se interesaron mucho. Comentaban que les gustaba hablar de ellos mismos y en la escuela casi nunca se les permitía, que la mayor parte de las veces su conducta era sólo una reacción a las reglas que se les imponían. Mientras ellos intentaban definir las conductas que estaban más de acuerdo a su propia forma de pensar.

Debido a todo esto el *objetivo* de este segundo bloque fue mejorar el auto concepto, fomentar la seguridad personal y la integración social del estudiante en favor de su desarrollo personal. Tratando diversos temas y haciendo lo posible por que fueran tratados de una manera en que a ellos les interesara y de verdad lo aplicaran a su experiencia personal.

En general, todos los temas vistos en este bloque les interesaron, se prestaron a que la mayor parte del grupo opinara y participara.

El primer tema de este segundo bloque, llamado “ **Qué es la Autoestima**”; tuvo como objetivo que los alumnos comenzaran a ser conscientes de sí mismos como personas únicas; con sus propias características. Se llevó a cabo en dos clases, en las cuáles los mismos alumnos investigaron los conceptos de autoestima que contiene en la literatura.

Ya en clase, con la participación de todos, construyeron su propio concepto de autoestima y los factores que la componen. Para esto también se trabajó con el cuestionario '¿Quién soy?' en el que cada uno encontró características propias y únicas, llegando a la conclusión de que para poder aceptarnos y querernos a nosotros mismos es necesario primero el comenzar a conocernos, a identificar los rasgos que nos definen; y como resultado de esto, la imagen que cada persona tenga de sí misma es la base de la estima y el aprecio que cada quien se tiene.

En este tema en particular se dieron muchos comentarios de los niños en los cuales expresaban que muchas de las características que ellos consideraban propias y de las cuales se sentían orgullosos, no coincidían con las que en la escuela les exigían. Por ejemplo, dos de los niños comentaron que entre sus gustos y habilidades estaban las de tipo manual, que ellos sí se interesaban por trabajos que requerían cuidado y esmero cuando les desagradaban las actividades que requerían fuerza física; pero en la escuela nunca se les permitía participar en cosas así, ya que cuando ellos se ofrecían para hacer un trabajo encomendado a las niñas, los maestros los rechazaban argumentando que sólo lo hacían como pretexto para 'echar relajo' con la niñas y no trabajar. Mientras que las tareas que les encomendaban a los niños se caracterizaban por cargar cosas pesadas o hacer esfuerzo físico. Esto también se reflejó en la niñas quienes sentían gusto por algunas clases como educación física y no les agradaban las tareas que en otras materias les asignaban, pero desde su punto de vista esta diferencia en sus gustos y preferencias era vista por los maestros como un signo de rebeldía, flojera y apatía.

Cinco de los alumnos hicieron comentarios acerca de que les gustaba poder decir abiertamente lo que les agradaba y lo que no sin que esto implicara un castigo o una llamada de atención para sus padres, sino que incluso el opinar acerca de lo que pensaban era benéfico para su calificación y fueron de los que más participaron, curiosamente, tres de ellos se habían mostrado muy apáticos y hasta rebeldes en las clases anteriores.

El segundo tema de este bloque '**Pensamientos positivos y pensamientos negativos**' tuvo como objetivo que los alumnos reconocieran que los pensamientos reflejan nuestras actitudes e influyen en el logro de

nuestros objetivos. Se llevó a cabo en una sola clase en la cuál se les pidió identificar, en distintas problemáticas cómo los pensamientos que tenemos, influidos por nuestras percepciones, modifican nuestras reacciones y acciones. Como consecuencia, los resultados que obtenemos varían dependiendo de los pensamientos que tenemos. Después de que ésta situación se identificó en los ejemplos dados, se presentaron ejemplos de la misma experiencia de los alumnos y entre ellos se brindaron opciones para cambiar lo que creían que estaba provocando un mal resultado; por ejemplo, uno de los niños comentaba que siempre se peleaba con su papá por que se gritaban mucho, decía que siempre que su papá llegaba le preguntaba como le había ido, pero inmediatamente agregaba un comentario como ‘de seguro mal, verdad?’; ‘a ver, ahora con qué nos sales’, etc, ante lo que él se molestaba y respondía con gritos y de mala gana, iniciando un regaño por parte del padre. El reconoció que siempre que su papá le preguntaba él ya estaba seguro de lo que su papá iba a comentar y hasta tenía varias respuestas que ya desde antes había pensado. Los compañeros le sugirieron que intentara en una ocasión ignorar el comentario de su papá imaginándose que sólo preguntaba cómo le había ido, y en base a eso le respondiera. Este niño dijo que en ese caso sólo le contestaría que le había ido bien. Algunos compañeros le sugirieron que la próxima vez hiciera eso. A la semana siguiente, éste mismo niño, durante una clase, comentó que hasta el tercer día había logrado responderle tranquilamente a su papá, que pensaba que él preguntaba por que se interesaba y cuando le respondió le dio las gracias por preguntar. Comentó que su papá se mostró sorprendido por la respuesta y no dijo nada, pero llevaba un par de días que al preguntar lo hacía sin ningún otro comentario, cosa que a este alumno lo tenía sorprendido.

Los alumnos participaron en esta clase, en gran parte por que cada uno tuvo la posibilidad de plantear una situación propia y los demás podían opinar.

En el tercer tema que fue ‘**Con voluntad logramos nuestras metas**’ el objetivo consistió en reconocer los elementos que podemos emplear para lograr lo que deseamos. Este tema fue visto en una clase en la cual, por medio de una lluvia de ideas, se definió lo que es una meta y se estableció una discusión acerca de la forma de lograr éstos objetivos. Se definió que en el logro de cualquier meta existen problemas o conflictos que nos harán un poco

difícil el logro de éstas pero recalcando que en cada caso en particular los conflictos que se presentaban en el logro de nuestras metas reales, eran factibles de solucionar empleando la energía necesaria para lograrlo que es la voluntad de hacerlo. Con esto se le dio un poco más de importancia a las decisiones y motivaciones de los muchachos ya que el comentario general fue que muchas veces conscientemente no ponían interés en cosas que creían que no les servirían de mucho pero era importante para ellos identificar que éstas cosas les ayudarían a lograr metas que sí les interesaba lograr. No existió mucha participación en este tema.

El cuarto tema del bloque **‘El control de los conflictos’** tuvo como objetivo aprender a identificar el motivo de los conflictos para así poder darles una solución. Se vio en una sola clase en la cual se discutió el origen de los conflictos, basándonos en vivencias de ellos mismos y se llegó a la conclusión de que uno mismo puede crear sus propios conflictos, y que éstos surgen cuando existe una lucha entre la realidad y la imaginación de una persona o cuando hay diferencias entre la realidad de una persona y la realidad de otra. Cada uno de los niños buscó un ejemplo propio y de manera voluntaria se expusieron y se identificaron los elementos del conflicto; poniendo especial énfasis en las distintas actitudes que cada persona adopta ante un conflicto para concluir que nuestras actitudes pueden ayudar a crear o resolver conflictos pero que la base para evitarlos y resolverlos es el respeto a sí mismo y a los demás, como la mejor actitud para enfrentar un problema.

En esta clase los alumnos se mostraron, en su mayoría interesados, sin embargo no tanto como en otros temas. En realidad mostraron cierta apatía ante el tema, consideraban que muchas veces era mejor no solucionar los problemas, o consideraban innecesario poner tanto empeño en evitarlos ya que decían ‘a fin de cuentas, siempre hay problemas’, o no se veían a sí mismos reaccionando de manera diferente cuando algo les provocaba un problema, no se imaginaban hablando de forma distinta, empleando palabras distintas o tomando una actitud diferente ya que para ellos el hecho de modificar sus actitudes de nada les servía si las demás personas los seguían tratando igual y las situaciones no cambiaban. Fue una actitud que daba la impresión de que se imaginaban ‘luchando contra la corriente’, que las cosas eran así, y era muy difícil cambiarlas.

El quinto tema llamado '**Mis valores**' tuvo como objetivo que el alumno conociera la definición de 'valores' e identificara algunos en su vida diaria. Se vio a lo largo de dos clases en la que se manejó una definición sencilla de los valores como cualidades humanas que deben cultivarse para mejorar la convivencia con las personas que nos rodean y se enfatizó el carácter positivo de éstos.

Las actividades que se realizaron se encaminaron a aclarar que cada una de las personas poseen un carácter determinado, que no es igual a todos, que cada ser humano posee características diferentes y que esto se debe a que nuestro carácter se nutre de los valores que cada quien posee. Se dieron varios ejemplos de valores y se realizaron tarjetas con ellos. Cada alumno entregó una tarjeta a algún compañero que considerara poseía ese valor, para después explicar el porqué habían elegido a cada compañero.

Esta actividades en particular los involucró muchísimo y propició que se generara un mejor ambiente en el salón de clases ya que les dio la oportunidad de hablar acerca de algo que consideraban agradable en los demás. En esta ocasión todos los alumnos participaron de manera muy entusiasta, a cada quién se le habían dado tres tarjetas para escribir sus valores y entregarlos, sin embargo, comenzaron a tomar hojas de papel de sus cuadernos para escribir más valores, preguntando antes si lo que querían poner se consideraba un valor para entregarlo a un compañero. De manera que se entregaron muchas más tarjetas de las preparadas ya que todos quisieron participar y buscaban cualidades y valores entre ellos. La segunda parte de la dinámica también fue realizada con gusto, ya que todos aceptaron pasar al frente y explicar los valores que consideraban que poseía cada compañero. Incluso al hablar, mencionaban más valores de los que habían escrito e incluían a compañeros a los que ya no les había dado tiempo de entregar tarjeta, además de considerar a los que escuchaban que otros compañeros mencionaban. Fueron capaces de encontrar motivos válidos para asignar los valores entre ellos. Muchos comentaron que algunas de las cosas que los demás veían en ellos les agradaban, es decir, les agradaba que los demás vieran en ellos esas características y creían que podían mantenerlas y mejorarlas en un futuro. Por otra parte también comentaron que les agradaba poder opinar acerca de sus

compañeros en sentido positivo ya que se sentían más a gusto con la relación que tenían como compañeros.

En esta clase, se recalcaron como valores importantes el respeto y la responsabilidad, ya que ante todo, la opinión que se diera a los compañeros debía ser respetuosa y hacerse responsables de las consecuencias de lo escrito en las tarjetas. Por ello, en la siguiente clase se retomaron éstos dos valores, además de la honestidad como cualidades humanas que nos ayudan a mejorar las relaciones con los demás.

OBSERVACIONES . BLOQUE III. RELACIONES FAMILIARES.

De acuerdo al programa, este bloque contó con un tiempo de 7 sesiones durante los meses de Marzo y Abril (una sesión por semana) incluyendo, en estas sesiones, tiempo para su evaluación.

Se incluyó esta tema tomando en cuenta todos los cambios por los que atraviesa el adolescente en esta etapa de su vida, cambios en los que también influyen las personas que lo rodean así cómo éstas son influidas por dichos cambios. En cualquier relación, las acciones de una parte influyen a la otra; en este caso, el adolescente no se encuentra aislado, pertenece a uno o varios grupos sociales, de ellos el más importante es su grupo de origen, con quien convive la mayor parte del tiempo, que es su propia familia, de ésta ha aprendido muchos patrones que se ven reflejados en su comportamiento fuera de este grupo, así como las relaciones que establezca fuera de la familia influirán en ésta.

La familia constituye tal vez el principal apoyo del adolescente y debido a su gran importancia es que se incluyeron algunos temas para tratarlos en el grupo con el propósito de fomentar los valores familiares como base de un sano desarrollo y una óptima relación con la sociedad. Este bloque forma parte del área afectivo – psicosocial del programa de la materia de Orientación Educativa.

El primer tema fue '**Una buena comunicación**'; el cual se vio en dos clases teniendo como objetivo el favorecer la comunicación familiar a través de estrategias asertivas. Ya que una buena comunicación es la base de una relación sana y favorece el crecimiento y la seguridad del adolescente. La

actividad que se realizó fue la lectura de la hoja de trabajo “Excursión de Verano” en la cual se planteó una situación específica que ocurre en una familia, donde cada miembro asume diferentes actitudes y patrones de conducta (el victimario, el salvador y la víctima) comentando que en muchos casos y en distintas situaciones, los miembros de cada familia asumen estos papeles lo cual entorpece la comunicación que el grupo familiar tiene.

En esta dinámica, los comentarios de los alumnos se dirigieron en gran parte a comparar lo que ocurría en la lectura con lo que ellos observan y viven dentro de sus familias. Comentaron la gran dificultad que sienten al intentar comunicar sus ideas, pensamientos y principalmente sentimientos con los miembros de su propia familia.

La mayor parte de ellos compararon el papel de ‘victimario’ de la lectura con conductas que sus padres manifiestan. Identificaron este rol como el de una persona que busca someter a los demás, que se le obedezca y no se le cuestione, como alguien agresivo, dominante y fuerte, rol que en su mayoría compararon con el padre de familia y algunos con algún hermano. Por otra parte, los roles de salvador y de víctima los ubicaron como alguien débil, sumiso, obediente, sus acciones en función de las del victimario. Muchos niños comentaron que estos dos roles se parecían en algunas cosas; sin embargo atribuían al ‘salvador’ algunas características distintas del ‘victimario’, por ejemplo: al salvador lo veían como una persona con algo de iniciativa, conciliador, objetivo, valiente, también con iniciativa pero más sutil, no agresivo; mientras que al papel de ‘víctima’ le asignaban sólo cualidades de sumisión sin otra opción de comportamiento.

Durante la discusión, los alumnos comentaban acerca de sus propias experiencias, muchos de ellos decían que las actitudes de la ‘víctima’ tenían mucho que ver con sus propias actitudes. Se percibían como sometidos a sus padres, sin muchas opciones de cambio o de proponer otras cosas o formas de relación distinta de la que les imponían. Se manifestaban en desacuerdo con muchas de las normas, reglas, patrones de comunicación y relaciones que existen en sus familias. Comentaban que, por su edad, debían obedecer a sus padres aún cuando no estuvieran de acuerdo con ellos; principalmente a la figura paterna, a quien consideraban la autoridad de la familia.

También relacionaron los papeles de 'salvador' y de 'víctima' con la figura materna. Muchas veces ubicaban a sus madres como una víctima de sus padres o como una mediadora entre los hijos y el padre, pero en todos los casos subordinada a la autoridad de sus padres. Incluso cuando la reconocían como autoridad en la familia, la veían por debajo de el padre y algunos de los niños incluso por debajo de algún otro miembro de la familia como hermanos mayores o tíos. Aún así, en la mayoría de los casos era la misma madre quien reafirmaba al padre en su papel de 'victimario'. Sólo dos de los muchachos mencionaban una diferencia en sus familias, expresando que en sus casos era más bien su madre quien establecía las reglas en sus familias y, curiosamente en estos casos, relacionaban al padre en el papel de 'víctima' y los hijos u otro familiar en el papel del 'salvador'. Pero aquí el padre de familia no les representaba ninguna autoridad.

Al comenzar hablar acerca de algunas estrategias de comunicación que podían emplear con sus padres y hermanos, los alumnos manifestaron muchas dificultades al intentar entablar una buena comunicación con sus padres o que al menos fuera más satisfactoria. En esta cuestión influyeron mucho los papeles con que identificaron a los miembros de su familia ya que la posibilidad de entablar una comunicación adecuada y efectiva entre ellos, las perciben como entorpecidas por el padre quien (para ellos) es quien establece lo que se dice y lo que no, así como la manera y muchas veces el momento. La gran mayoría de los alumnos comentaban que en sus familias les era muy difícil comunicarse, por ello prefieren a su grupo de amigos. Sin embargo, en general, dentro de sus familias les era mucho más fácil comunicarse con sus madres que con sus padres.

Para las niñas la comunicación representa menor dificultad con sus madres, con quienes comparten más cosas en relación a sus amistades y en general las experiencias por las que pasan, estudios, etc. Mientras que con sus padres la comunicación prácticamente no existe mas que por medio de la madre, incluso de manera muy explícita ya que algunas de ellas comentaron que al querer acercarse a su padres ellos generalmente respondían con comentarios como: 'no sé, ve y dile a tu mamá', 'eso es de mujeres, platica con ella', 'entiéndete con tu mamá', 'yo ahorita no puedo, arréglalo con tu mamá y me avisan' , o cuando se trataba de alguna actividad en familia : 'tú ponte de

acuerdo con tu mamá', etc. Son pocos los casos en que las niñas mantenían conversaciones con los papás, a menos que fuera acerca de temas como la escuela, sus materias, o cuando ellas hablaban acerca del trabajo u ocupación del padre o de cosas que a él le interesan (trabajo, deportes, etc.). Muchas de las niñas incluso empleaban esa estrategia para comenzar a hablar de cualquier tema con sus padres, hablando primero de cosas que a él le interesaban, preguntando por su trabajo, etc., antes de buscar el momento para platicarles de sus amigos o pedir algún permiso; ya que éste es el principal motivo por el que las niñas se dirigen a sus padres, más que por compartir opiniones, pensamientos o sentimientos, lo hacen para obtener autorización para salir con sus amigos o cuando les piden dinero para adquirir algo que necesitan o desean ya que finalmente es al padre a quien ubican como la autoridad.

En la mayoría de los casos es la niña quien inicia el acercamiento con el padre, pocas niñas comentaron que fuera él quien lo iniciara, a menos que se tratara de algún castigo o cuestiones relacionadas con la escuela; pocas veces el padre se acerca para preguntar cómo les fue en su día, cómo les va con sus amigos, etc., otras veces era la madre quien propiciaba pláticas entre los demás miembros de la familia, una de las niñas comentaba que cuando su padre estaba en casa, su madre a veces les decía a ella y sus hermanos: 'pláticale a tu papá cómo te fue ayer en la escuela' o '¿ya le dijiste a tu papá a dónde te invitaron tus amigas?' etc.

Con respecto a los niños, la situación es muy parecida, la comunicación es mayor con su madre que con el padre. Sin embargo los niños si comentaban que sus padres se acercaban a ellos, que a algunos de ellos sí les preguntaban acerca de sus amigos, de cómo les iba, además de su escuela. Sin embargo muchos de ellos comentaron que aún cuando sí llegaban a platicar con sus papás y compartir con ellos algunas cosas (no en todos los casos), la comunicación y las cosas que platicaban con ellos muchas veces les parecía muy superficial. El compartir sentimientos y emociones con su padre no era muy frecuente y varios alumnos decían que cuando lo habían intentado, sus padres tendían a minimizar lo que sentían o les decían que esas cosas no tenían mucha importancia. Por lo que en esos casos los niños optaban por acercarse a sus madres con quien, sin embargo, la comunicación en ese

aspecto no los dejaba satisfechos. Muchos de ellos manifestaron comentarios como: 'es que mi mamá trata pero no me entiende', 'ella piensa distinto porque es mujer', 'mi papá ni caso me hace, pero mi mamá exagera mucho', 'a mi papá no le digo que lo quiero, esas son cosas de mujeres, pero mi mamá es empalagosa', 'cuando le platicué a mi papá que tenía novia me dijo que 'nomás' no me pusiera sentimental con las mujeres', etc. Este tipo de comentarios fueron muy frecuentes entre los niños. Preferían platicar con sus mismos compañeros pero según sus propias palabras las cosas de las que platicaban 'no eran muy importantes', se trataba de aspectos como la escuela, los programas de televisión, caricaturas, juegos, películas, etc. Pocas veces compartían problemas familiares o sus sentimientos con amigos. Muchos de ellos dijeron que para eso a veces le llegaban a contar cosas a sus amigas ya que ellas 'eran mejores para eso'.

En general, no sienten que dentro de sus familias exista una buena comunicación, perciben muchas barreras y prefieren buscarla fuera de el círculo familiar, con su círculo de amigos más cercano. Dentro de la familia es la figura materna con quien se habla de aspectos emocionales y el padre quien se encuentra alejado y en ocasiones sin comunicación real con la familia. Por todo esto y en vista de que la tarea fue elegir un miembro de la familia y poner en práctica algunas estrategias vistas en clase, la gran mayoría de los alumnos eligieron a sus padres con quien sentían tener menos comunicación. Muchos de ellos dijeron haber percibido una buena reacción de sus padres, otros más sólo comentaron el tema con sus padres pidiéndoles su opinión y algunos más no realizaron el intento, por considerar que no tendría caso hacerlo.

El siguiente tema fue '**Derechos y deberes en la familia**' el cual tuvo como objetivo que los alumnos tomaran conciencia acerca de su papel como miembros de un grupo social como lo es su familia. Es importante que conozcan los derechos y obligaciones que, como miembros de este grupo poseen.

Este tema se abordó en dos clases. El grupo se organizó en equipos de 7 a 8 integrantes para luego hacer un resumen de lo aportado por cada equipo. Al hablar de derechos dentro de su familia, se reconocieron como los principales: el derecho a que les dieran educación, alimento, vestido, a que se les tratara bien y con afecto, respeto. Por otra parte, reconocieron como

obligaciones el estudiar, obedecer a sus papás, ayudar en tareas de la casa, respetar a sus familiares. La mayoría estuvo de acuerdo en estos puntos, sin embargo también se observó que no estaban muy enterados acerca de este tema y las cosas que aportaron más que nada se debieron a lo que conocían por boca de sus padres o lo que ellos creían que debía ser. Se revisó el 'Decálogo de los derechos del Niño Mexicano' (1951) y la 'Declaración de los Derechos de los Niños' publicada por la UNICEF en su informe sobre el Estado Mundial de la Infancia (2000). Esta información le interesó al grupo y manifestaron que, aunque habían escuchado que los niños tienen derechos, nunca habían escuchado más sobre el tema. Algunas de las cosas que más les interesaron fue el saber que como niños tienen derecho a la educación hasta recibir una preparación vocacional; que además tiene el derecho a que sus padres los protejan cuando han visto en los medios de comunicación e incluso en algunos casos de personas conocidas o ellos mismos que muchas veces viven situaciones de agresión dentro de sus propias familias.

Sólo un par de las niñas sabían que también existen leyes que protegen a los niños que viven en situación de calle o niños con alguna discapacidad. Comentaron que era algo muy bueno que existieran leyes que protegieran a los niños; pero muchos de los alumnos opinaron que así como se protegía a los niños y se hablaba de eso, también se debería hacer lo mismo por los padres ya que ellos se daban cuenta de que dentro de las familias muchas veces también se daba el maltrato a la madre, con gritos, insultos o golpes. Además de que veían que en muchos de sus casos la mamá no podía hacer cosas que le agradaran, sin ser una prohibición abiertamente, pero que se les veía un poco mal. Algunas niñas comentaron que también se debían crear leyes para que las madres estuvieran protegidas.

Este fue un tema que les interesó bastante y aunque se planeó continuarlo ya no se llevó a cabo por falta de tiempo y la necesidad de cubrir el programa.

El tercer tema fue '**Valores en la Familia**' el cual tuvo como objetivo que los alumnos identificaran los valores que son apreciados para una buena convivencia familiar. Este tema se relaciona con el tema anterior acerca de los valores y con el contenido del siguiente bloque en el cual también se habla de los valores en distintas áreas. De la misma manera en que los alumnos se

integran a distintos contextos sociales y en cada uno de ellos los mensajes acerca de los valores y las conductas que son esperadas de ellos son distintas; es importante que ellos tengan una idea más clara de esta situación.

Retomamos lo visto acerca de que los valores son cualidades humanas que deben cultivarse para mejorar la convivencia con las personas que nos rodean y que, además, son cualidades positivas. Ya habíamos definido que cada persona posee un carácter determinado, distinto al de los demás.

El respeto y la responsabilidad, así como la honestidad fueron de los valores que recalcaron como más importantes, sin embargo, al situarlos dentro del círculo familiar los que mencionaron fueron otros que también consideraban de gran importancia, incluso más que los mencionados. Principalmente mencionaron la obediencia hacia sus padres como un valor que todos los hijos debían poseer, aún cuando no estuvieran de acuerdo con los padres, para todos fue importante respetar y acatar lo que sus padres les decían aún cuando reconocían que no siempre lo hacían en realidad, principalmente los niños, ya que las niñas comentaron que era más importante que las niñas obedecieran a sus papás y que además con ellas eran más estrictos que con los niños.

Durante la segunda clase, cuando entregaron sus trabajos fue cuando más hablaron acerca de los valores que consideraban importantes en sus familias; la gran mayoría de las niñas mencionó la obediencia, el respeto a sus padres, docilidad, tranquilidad, ser inteligentes, estudiosas, ser cariñosas y cuidar de sus hermanos y padres, así como ayudar a su madre en las labores del hogar.

En el caso de los niños muchos de ellos mencionaron que era importante obedecer a sus padres, ser trabajadores, tener buen aprovechamiento en la escuela, ser sociables, 'no ser miedosos', tener iniciativa y aprender a 'trabajar para mantener a su familia cuando se casaran'.

Esto con relación a ellos como hijos, pero en cuando a los padres también identificaron algunos de los valores que consideran importantes en sus padres o sus madres. En el caso de la mamá, la mayoría coincidió en que debía cuidar y dar afecto a su pareja y sus hijos, comentaron como un valor la realización de labores domésticas y preparación de alimentos, además de apoyar a su esposo, ayudar económicamente si lo necesita y cuidar siempre de

sus hijos. La mayoría coincidió en estos puntos, aunque se aclaró que la realización de labores domésticas no era en realidad un valor.

En el caso del padre, lo que la gran parte de los alumnos comentó fue el ser trabajador y mantener a su familia, 'no golpear a su esposa', darle educación, alimento y vestido a todos sus hijos. Esto fue lo único que mencionaron específicamente para el padre ya que no lo incluyeron mucho. Para ambos padres mencionaron el respeto a sus hijos, la justicia, honestidad, proteger y cuidar a sus hijos y ser fieles a su pareja.

Los valores que mencionaron en esta ocasión fueron muy distintos a los que mencionaron en las clases anteriores, ahora ya pensaban un poco más en qué tan importante era un valor y cómo podía afectar o beneficiar la relación familiar; le dieron importancia a valores que son deseables en las personas como la sinceridad que para ellos es importante, sin embargo, al realizar sus trabajos, decían que los más importantes eran los que más podían beneficiar o afectar a sus familias, y para ellos fueron los que incluyeron en sus collages.

OBSERVACIONES . BLOQUE IV. RELACIONES DE GRUPO.

De acuerdo al programa, este bloque contó con un tiempo de 7 sesiones durante los meses de Mayo y Junio (una sesión por semana), incluyendo, en éstas sesiones, tiempo para su evaluación.

Se incluyó esta tema tomando en cuenta que en esta etapa de su vida el adolescente comienza a ampliar su círculo social; ya no se restringe solamente a su núcleo más cercano que es la familia, que aunque sigue siendo la base, en esta etapa pasa a un segundo término ante el círculo de amistades en el que el adolescente se mueve y con el que se relaciona.

Precisamente debido a todos los cambios por los que atraviesa el adolescente en esta etapa de su vida, sus emociones y sentimientos se vuelven uno de los aspectos con más importancia para ellos, de cierta manera su mundo se amplía fuera de las personas que forman su círculo familiar, siente la necesidad de no sentirse aislado y ahora le es muy importante relacionarse con otros de su misma edad y siente la necesidad de entablar

relaciones con sus iguales. Relaciones que le sean satisfactorias y le ayuden a adaptarse correctamente a su entorno social. Por esto se incluyó este bloque el cuál tuvo como propósito fomentar los valores sociales así como brindar herramientas necesarias para una buena convivencia en grupo.

El primer tema fue “**Todos necesitamos de todos**”, que tuvo como propósito que los alumnos tomaran conciencia de que cada individuo cumple un papel dentro de cualquier grupo social y que su participación es importante e influye en dicho grupo. Se abordó el tema en dos clases durante las cuales se revisaron las características de un grupo, se discutieron en el salón y en equipos para dar ejemplos acerca de los que vimos. Mencionaron grupos como la familia, el grupo de compañeros de la escuela, el grupo de amigos, grupos de trabajo, grupos como sindicatos, asociaciones, el personal de una empresa, etc. Identificaron como las principales características el que comparten un objetivo en común, que los unen lazos de diferentes tipos (sanguíneo, afectivo, laboral, etc.) y que cada miembro cumple una función y realiza acciones en favor de la permanencia del grupo y el logro de sus propósitos.

Por ejemplo, en un grupo laboral, miembros y personal de una empresa, el objetivo es el buen funcionamiento de dicha empresa: el lazo que los une no es sanguíneo pero la búsqueda de su propósito los une y cada uno de ellos realiza un papel diferente, cumple funciones, desde dirigir el grupo hasta hacer la limpieza de sus instalaciones, según los ejemplos que dieron; además una característica muy importante que se concluyó fue que cada miembro se ve beneficiado por su pertenencia al grupo y mientras el grupo se vea beneficiado sus miembros lo están, desde compañía y apoyo emocional hasta beneficios económicos.

Por otra parte se vio que cada persona puede pertenecer a distintos grupos durante su vida y al mismo tiempo en los cuales su participación es distinta; la diferencia principal para ellos fue entre su familia, su grupo de compañeros y su grupo de amigos en los cuáles identificaron sus distintos comportamientos y expectativas en cada uno.

El siguiente tema fue “**Valores en la sociedad**”, el cual estuvo relacionado con los temas anteriores donde se habló de valores; tuvo como objetivo que los alumnos identificaran los valores que son apreciados para una buena convivencia dentro de la sociedad. Se retomó la definición de valores

como cualidades humanas que deben cultivarse para mejorar la convivencia con los que nos rodean y que poseen un carácter positivo.

Este tema se trató durante dos clases en las que, al igual que en la clase de 'valores en la familia', la percepción acerca de las conductas apreciadas en cada grupo fue diferente. En este caso se trató de recalcar que los valores de que se hablaría eran los que los mismos alumnos consideraban como apreciados por la sociedad en general. También se habló de los mensajes que los medios de comunicación, la familia (como parte de la sociedad), los amigos, etc., transmiten acerca de los valores de las personas. Para la segunda clase ellos elaboraron un cartel en el que promovieran un valor y se colocó en el patio de la escuela.

Continuando con los valores como cualidades positivas y que ayudan a una mejor adaptación y convivencia con la sociedad los alumnos mencionaron como valores apreciados la honestidad, solidaridad, el ser trabajadores, ellos como estudiantes el ser estudiosos, sociabilidad, respeto, responsabilidad, el formar una familia, la honradez, etc. Muchos de los niños mencionaron que los medios de comunicación transmitían muchos valores, sin embargo a través de telenovelas, películas, caricaturas, comerciales, etc., se podían observar conductas y actitudes que iban completamente en contra de los mismos valores que supuestamente promueven tomándolos como algo muy natural..

Durante la discusión, comentaron que los programas de televisión como telenovelas y películas principalmente transmitían muchos mensajes acerca de cómo se deben comportar las personas, que en la mayoría se cuentan historias donde los hombres son héroes o personas muy importantes y rescatan a una mujer hermosa y buena para formar una familia, por lo que se fomenta la valentía, la bondad, etc.

En los carteles que realizaron los valores más abordados fueron la amistad, la honradez, la valentía (los niños), la unión familiar (las niñas), la responsabilidad, ser trabajadores (los niños), ente las niñas los principales valores elegidos tuvieron que ver más con la unión y cuidado familiar o con emociones (amor, cariño, afecto) ; mientras que los niños tomaron en cuenta la iniciativa, el trabajo, etc.

El último tema fue **“Quienes son mis amigos”** el cual tuvo como propósito diferenciar las características de los tipos de relaciones sociales que los

adolescentes establecen, para ayudarlos a distinguir entre las relaciones constructivas y las que no los son. Sin embargo, este tema no se vio ya que el tiempo que se tenía destinado a ella se ocupó en realizar actividades para la clausura del ciclo escolar; en un principio se pospuso pero la escuela planeó varias actividades en las últimas semanas de clases (semana cultural, muestra pedagógica, ensayos de bailables, etc.) y debido a esto el tema ya no se abordó en clase.

CAPITULO V

ANÁLISIS

El presente trabajo constituye un análisis del papel de la psicóloga dentro del campo de la educación, concretamente en el área de la Orientación Educativa, bajo un enfoque de género. El concepto de 'género', aunque está relacionado con la fisiología implica aspectos sociales y culturales. Para Hierro (op.cit) al igual que Alvarez-Gayou (op.cit), el sexo es un hecho biológico, y el género es un concepto que connota una construcción social, es la interpretación del significado social del hecho biológico de haber nacido hombre o mujer, ubica al sexo como fenómeno natural y el género como condición cultural. Según Morales (op,cit), al ser una construcción social, "está sujeta a las modificaciones históricas, culturales y aquellas que derivan de cambios en la organización social, como categoría de análisis de basa fundamentalmente en las relaciones sociales entre hombres y mujeres".

Las familias y la escuela desempeñan un papel muy importante en el desarrollo de la sexualidad de los niños y las niñas. En los años formativos, desde el nacimiento hasta el principio de la vida adulta, todo lo que rodea a las personas contribuye a que construyen su identidad y su idea de lo que es la sexualidad y el género (CREFAL, op. cit.). Para Muñoz y Guerreiro (op. cit.) es la familia el primer lugar donde se perpetúan los roles que la sociedad ha establecido para hombres y mujeres, perpetuado principalmente por la mujer dentro de la familia; sin embargo ésta se continua y hasta se avala en la escuela.

Se analizará la institución, los planes y programas de trabajo así como las prácticas sexistas en el ambiente educativo. Todo bajo un enfoque de género poniendo especial atención en las formas en que éste se maneja y se evidencia en la vida diaria dentro de la escuela.

5.1 Análisis de la Institución.

Es importante hacer un análisis de la institución donde se llevó a cabo el presente trabajo ya que posee características que para los fines de este trabajo son importantes. Esta escuela está incorporada a la S.E.P. y ofrece sus servicios en tres niveles: preescolar, primaria y secundaria. El nombre del plantel es Escuela “Jerónimo Mariano Usera y Alarcón” y pertenece al grupo de instituciones educativas que son dirigidas por religiosas, en este caso pertenecientes a la Orden del Corazón de María.

Como lo menciona Muriel (op. cit.) en nuestro país existe un sinnúmero de colegios en los que la educación es impartida por religiosas, en la forma que se estableció desde el siglo antepasado, siendo manejados por las monjas. Colegios fundados en instalaciones adyacentes a las que ocupan las religiosas, no con carácter de conventos sino de escuelas públicas. Según distintos autores (CREFAL, op.cit. ; Muñoz y Guerreiro op.cit. etc.) ya desde el jardín de niños se comienzan a adquirir pautas de comportamiento; desde ahí se reciben mensajes acerca de los que es esperado en los niños y las niñas. Por lo tanto es importante tomar en cuenta que la gran mayoría de los alumnos que ingresan a esta escuela lo hacen desde los tres años de edad al primer grado de kínder y permanecen en esta escuela hasta terminar su secundaria ya que la escuela ofrece sus servicios en estos tres niveles.

Aún cuando en esta escuela laboran maestros y maestras que no pertenecen a esta orden de religiosas, la dirección de la institución está a cargo de un grupo de religiosas. Tres de ellas cubren la dirección, una de ellas como directora general y de secundaria, otra como directora de primaria y la tercera de preescolar. Cada una se hace cargo de proponer, coordinar y muchas veces dirigir las distintas actividades que se llevan a cabo en su área; pero no sólo de esto, también se encargan de la disciplina y reglamentos tanto de alumnos como de profesores; y la directora general está al tanto de los tres niveles. Por supuesto todo esto bajo los lineamientos de comportamiento no sólo de una escuela sino de su misma forma de vida como religiosas, tanto así que ellas mismas imparten clases en donde hablan de comportamiento a los alumnos.

Desde el punto de vista de Acker (op.cit.), los profesores contribuyen indirectamente en la perpetuación del sexismo ya que la profesión de la docencia es prácticamente vista como un mundo de mujeres. Nos habla de que en escuelas donde se combinan la educación infantil y primaria, las mujeres constituyen la mayor parte del profesorado, lo que transmite la idea de que la tarea y el hecho de 'educar' es propio de mujeres. Además, si hacemos caso del tipo de tareas y responsabilidades que profesores y profesoras tienen, observamos que unos y otras enseñan asignaturas diferentes a grupos diferentes de alumnado, se les encomiendan responsabilidades diferentes dentro de las escuelas.

“En este nivel, todas las maestras titulares son mujeres, los únicos docentes de sexo masculino son los que imparten las materias de inglés, educación física, música y el maestro que dirige la banda de guerra, un grupo formado por niños de distintos grados.”

Según esta misma autora, otra forma en que la escuela perpetúa el sexismo es con la mayor presencia masculina en los órganos de poder, ya que los cargos directivos siguen siendo ocupados mayoritariamente por hombres.

“En general, la cuestión de la dirección y disciplina de este nivel se centra en la directora, la prefecta y el profesor, incluso muchas veces es el profesor quien se hace cargo de todo comunicándoselo a la directora; muchas de las tareas de coordinación recaen en el profesor más que en la misma directora; ... supervisa ..., está al tanto de los programas y avances de trabajo de cada maestro,...es quien da los informes a la directora; cuando algún profesor solicita permiso... se debe dirigir a él, además, las calificaciones de cada período se le entregan a él y no a la directora...”

Pero Muñoz y Guerreiro (op.cit) han hecho la observación de que, en la medida que se han ido desprestigiando las labores directivas en los centros ha aumentado el número de mujeres en la ocupación de esos puestos. Además de que las formas de dirección cambian dependiendo de si se es hombre o mujer ya que un hombre se enfocará más a la autoridad y la administración, mientras que una mujer intenta ser agradable a todos y tratar aspectos personales. En el caso de esta escuela, vemos que las tareas se dividen entre la directora y el coordinador educativo coincidiendo en algunos de estos aspectos ya que todas

las cuestiones de administración y la mayor parte de las de disciplina son manejadas por él. La directora se encarga más bien de platicar con los alumnos y llegar a acuerdos con ellos o con sus familias, muchas veces como mediadora entre el alumno y el coordinador, tanto así que éste maestro es ubicado por los alumnos, los padres de familia e incluso por las religiosas como la autoridad de la escuela, principalmente en cuestión de disciplina.

Según Impallari (op.cit.) y Barragán (op. cit.) cuando hablan de la construcción de la identidad masculina, dicen que en este proceso se emplean los castigos y la represión para desalentar las transgresiones a las normas y uno de los lugares más importantes donde se realiza este proceso es la escuela. En el caso de ésta en particular, existe un reglamento general en el que se contemplan áreas como disciplina, atuendo, puntualidad, obligaciones de alumnos, profesores y padres de familia. Se hace cumplir de manera muy estricta por las monjas. Se trata de un reglamento en el que se intenta regular y moldear la conducta de los niños, y no sólo de ellos, también de los mismos maestros que se tienen que ajustar a él y de los padres de familia, extendiéndose así a toda la comunidad escolar los mismos principios de disciplina y comportamiento de obediencia. Tomando en cuenta que una de las formas de transmisión de los patrones en relación al género se basa en el control de la conducta, resulta muy importante rescatar esta característica que va encaminada totalmente a moldear el comportamiento, las formas de relación social, de lenguaje e incluso las formas de vestir de los alumnos, padres y maestros; sancionando en caso de que no se cumpla con lo que se exige de muy diversas maneras. Los castigos no son sólo los que se incluyen en el reglamento como puntos menos en su calificación de conducta o suspensiones, sino también con la abierta desaprobación social de los alumnos a través de comentarios como 'es una falta de educación que una señorita hable así', 'los caballeros ayudan y protegen a sus compañeras', '¿qué se puede esperar si eres tan descuidada en tu aspecto personal?', y comentarios de este tipo dirigidos en todo momento a los alumnos con el fin de mantener el control en la escuela. Todo esto bajo la imagen del 'ideal' de personas que 'debieran' llegar a ser.

Ya Muriel (op.cit) indica que los colegios de monjas se caracterizan por la forma en que se han organizado físicamente: con las monjas viviendo en un

lugar separado del colegio sin alejarse completamente para estar en mayor contacto con las alumnas que también estaban a su cuidado. Esta característica se presenta en este caso con la escuela dividida en dos edificios, uno de ellos para preescolar y el otro para primaria y secundaria. La construcción contigua a la institución que es donde viven todas las religiosas que se encargan de esta escuela. La misma autora hablaba de que antiguamente los padres de familia llevaban a sus hijas a educarse en los conventos con las monjas por considerar que allí recibían una mejor educación, no sólo académica sino moral en comparación con otras de las escuelas que existían. Esto sigue sucediendo en este caso. Muchos de los padres de familia que inscriben aquí a sus hijos e hijas lo hacen por considerar que, al tratarse de monjas sus hijos estarán no sólo mejor educados académicamente y mejor cuidados, sino también recibirán una mejor instrucción en cuanto a comportamiento y valores morales. Los padres esperan que sus hijos serán más estudiosos y obedientes. Debido a esta idea que tienen, muchos padres hacen el esfuerzo de pagar las colegiaturas de la escuela que son bastante altas en comparación con las escuelas de la zona. Otros inscriben allí a sus hijos aún cuando vivan lejos de la escuela o incluso pertenezcan a otra religión ya que consideran que 'la escuela de las monjas' es muy buena y aceptan los reglamentos de la escuela.

Esta forma de educación impartida por las monjas sigue siendo muy apreciada por la sociedad. Los padres esperan que sus hijos sean también educados como 'una señoritas' o como 'todos unos hombrecitos de bien' y que eso es lo que recibirán. Esta percepción que se tiene de la escuela ha contribuido a que al interior la disciplina y educación moral sea uno de los aspectos más cuidados por que de ahí proviene la mayor parte del prestigio de esta escuela.

Muriel (op.cit) hablaba de que la base fundamental de la educación por parte de las monjas o personas pertenecientes a la jerarquía católica ha sido la enseñanza de las Sagradas Escrituras y los preceptos básicos de esta religión. Tal vez anteriormente la educación sólo se basaba en esto, pero con el tiempo ha ido cambiando, modificándose por distintas cuestiones, sin embargo, vemos que aún sigue siendo la educación y formación en la religión algo muy importante. Tanto así que se incluye una materia impartida por la directora o

alguna de las religiosas que se llama Educación en la Fe (o Moral en secundaria) en la cuál dan temas acerca del comportamiento moral de las personas, temas religiosos, manejan un libro en el cuál se incluyen lecturas de reflexión y actividades de opinión, muchas de ellas basadas en la Biblia o con fragmentos de sus textos. Y no sólo dentro de esta materia hablan de estos temas, en distintos momentos y ocasiones, tanto profesores como religiosas hablan de estos temas con los alumnos. Esta materia es obligatoria en esta escuela y en la boleta interna del plantel se califica y se toma en cuenta para su promedio interno; no para la boleta oficial pero sí para la que se maneja dentro de la escuela. Incluso las actitudes o comportamientos que no coinciden con estas enseñanzas son sancionados con bajas calificaciones en esta materia ya que se considera que una falta de este tipo (malas palabras, comportamientos agresivos, etc) es un indicio de que no se ha asimilado esta conducta moral y por lo tanto su calificación no debe ser buena.

De esta manera, esto forma parte de lo que Torres (op.cit.) llama 'currículum oculto' al no ser parte de lo que sería la educación oficial y sólo se evalúa al interior de la misma escuela. En este caso se les fomenta la religión católica y el comportamiento moral adecuado no solo a los alumnos sino a toda la comunidad. Cuestión que está íntimamente relacionada con la formación de los alumnos encaminada a que cumplan su rol ajustándose a los estereotipos de género establecidos.

La religiosidad resulta un tema de la vida diaria con sus pautas de comportamiento. Se aprovecha cada momento para transmitir esto en oraciones, cantos y en el himno de la congregación a la que pertenecen las religiosas y del colegio. Estos enaltecen la humildad, la obediencia, la sumisión y docilidad de la mujer y el carácter protector y de guía de la imagen masculina. Mensajes que diariamente y en todo momento están presentes constituyendo un discurso de diferenciación genérica muy fuerte en la educación de estos alumnos.

5.2 Análisis de los planes y programas elaborados

Una de las partes fundamentales de la educación son los planes y programas de trabajo que guían la labor de los maestros. La Orientación Educativa como materia obligatoria dentro de las escuelas secundarias ya no existe. Solamente algunas escuelas particulares mantienen este servicio a sus alumnos ahora como una materia optativa, como asesoría individual o simplemente como actividad extracurricular. Sin embargo el trabajo aún se basa en los programas propuestos por la SEP, que considera aspectos afectivos, psicosociales y vocacionales. A pesar de ello, en esta escuela no tenían dicho programa completo, lo único que la orientadora tenía era la dosificación de las horas que se debían cubrir aunque no se llevaba a cabo, y un oficio con el enfoque de la materia a nivel general de secundaria.

Sin un plan de trabajo establecido a seguir, la función de la psicóloga que ya trabajaba en la escuela, es básicamente de control y disciplina, ya que las materias y actividades que imparte son precisamente las que están destinadas a que el orden y la conducta se mantengan.

Es importante observar que estos programas son la guía para las acciones que se toman en lo concreto. Forman una gran parte de lo que el/la profesor/a transmite en su práctica diaria, lo que según (Guerrero, op.cit) se relaciona en todo momento con el manejo y la transmisión de ideas respecto al género.

Impallari (op.cit.) y Barragán (op.cit.) ubican el control con castigos y represiones como uno de los mecanismos más importantes mediante los cuáles se transmiten las pautas de comportamiento esperadas para cada género. Así, mientras mayor sea el control, mayores y más frecuentes serán los mensajes sobre conductas deseadas o no por parte de los alumnos. Mediante el control de sus actitudes, palabras, acciones, etc., se moldea su comportamiento dentro de un marco de referencia absolutamente sexista. Muestra de esto es la función que cubre la psicóloga al hacerse cargo de manejo y sanciones de faltas de conducta o rendimiento académico, de aconsejar y apoyar a las maestras en la transmisión de modelos de conducta e incluso canalizar a otras instituciones para buscar un apoyo en este manejo

con el fin de que los alumnos se adapten a estos requerimientos. Su labor continúa dentro de los grupos, en las clases en las que imparte materias como Educación Cívica y Ética, Educación de la Fe (Moral), y en ocasiones , Orientación Vocacional. Y es importante notar que estas son materias que básicamente abordan el manejo de valores socialmente aceptados, de asunción de roles que en todo momento están relacionados con estereotipos ideales de lo que debe ser. Continuando de esta manera la función de moldeamiento mediante la sanción y la represión que no necesariamente implica una agresión abierta. Pero sí considero importante señalar que la función básica de la psicóloga es de control y transmisión de valores, presente en todo momento en distintas actividades; función que de cierta forma también se esperaba de mí al integrarme a esta escuela en esta misma área.

Mi función comenzó con la adaptación y elaboración del programa de trabajo debido a que no existía. Se me entregó sólo el enfoque que debía cubrir y las áreas. Se me sugirieron los temas de los bloques ya que la intención de la directora era la de influir tanto en aspectos académicos como personales de los alumnos. McLaren (op.cit.) y Torres (op.cit.) consideran estos puntos donde se influye en aspectos no relacionados con el estrictamente académico como parte de un 'currículum oculto' que no siempre se hace explícito pero está presente en la práctica cotidiana y sus mensajes. Sin embargo, con el enfoque que se plantea para esta asignatura, considero que dicho 'currículum oculto' ya no está tan escondido puesto que incluso dentro del propio programa de la S.E.P. se menciona que su propósito es **“propiciar el conocimiento y la reflexión en torno a temas relativos a factores familiares, escolares y personales de cada alumno”**; es decir, la escuela ya no es sólo un espacio de transmisión de cuerpos de conocimiento científico sino también de información y contenidos que se aplicarán en el área personal y hasta familiar.

Aquí el maestro toma una gran importancia, ya que incide de manera mucho más directa y abierta en aspectos personales. Para Torres (op.cit.), el llamado 'currículum oculto' se planifica, se desarrolla y se evalúa sin llegar a hacerse explícito en ningún momento en la mente e intenciones del profesorado ni tener el asentimiento del alumnado o de sus familias. Funciona de una manera implícita a través de los contenidos culturales, las rutinas, las interacciones y tareas escolares. Pero aquí ya es parte de las intenciones de

los profesores desde el momento que se les hace conscientes de que parte de sus funciones son transmitir 'con su ejemplo' al acatar ellos mismos las mismas normas de los alumnos. Es importante señalar que esto da como resultado una reproducción de las principales características de la esfera económica de la sociedad.

Como lo mencionan Muñoz y Guerreiro (op.cit), los maestros además de conocimientos, transmiten inconscientemente lo que han aprendido así que, al integrarme como profesora en esta escuela de mí se esperaba una continuidad la labor de la psicóloga de la escuela. Se esperaba que atendiera a este enfoque de control en la personalidad de los alumnos. Los bloques fueron 'sugeridos' por la directora, al igual que la forma de evaluación que debía incluir la evaluación de la disciplina y el comportamiento (de nuevo el control), aspecto que me parecía tan estricto que quise darle mayor flexibilidad a las otras áreas del programa. La mayoría de los temas fueron sugeridos y otros más fueron incluidos buscando temas que les fueran agradables, interesantes y útiles a los alumnos. Respecto a la estrategia didáctica tuve mayor libertad eligiendo actividades que se salieran de la excesiva formalidad con que llevaban a cabo todas sus actividades.

De acuerdo a las estrategias didácticas que se sugieren en el programa, los alumnos deben tener espacio y libertad para la comprensión, reflexión y valoración de situaciones, decisión y acción con una percepción clara de los juicios y valores que guían sus acciones. Sin embargo en la práctica esto no se ve y se lo atribuí al excesivo control que prevalece y la tendencia a no permitir opiniones de los alumnos; debido a esto se le dio importancia a esta característica dentro del programa que adapté.

Un rasgo que se tuvo que mantener para la aceptación del programa fue que en la evaluación de tomaran en cuenta, aspectos como la asistencia, disciplina y conducta, y el aseo. Incluso se me permitió excluir de la forma de evaluación la aplicación de exámenes escritos para asignar una calificación pero no así los puntos que tocan a la disciplina. Esto nos da una idea del carácter formativo y moldeador de la conducta que tiene esta asignatura en esta escuela.

Para Muriel (op.cit), la finalidad principal de la educación ha sido siempre facilitar la adaptación y convivencia en armonía de los individuos dentro de la

sociedad en la que están insertos, ya que de una u otra forma se les prepara para los lugares y roles que van a ocupar en un futuro y de la forma determinada en que se espera que lo hagan, muchas veces dependiendo de su género. Torres (op.cit) aclara que esto la mayoría de las veces es inconsciente por parte de los maestros. En este caso, los contenidos de los diferentes bloques tienen como objetivo (muy explícito) esta función 'entrenadora' de la escuela: lograr una buena adaptación y convivencia dentro de los distintos grupos sociales en lo que se mueven los adolescentes (amigos, escuela, familia) transmitiendo ya de manera más abierta los valores que dentro de estos grupos son apreciados o rechazados. Incluso al lo largo del curso se retoma de manera muy frecuente la importancia de la adquisición y transmisión de los valores que **'son apreciados en la familia y en la sociedad'**, incluso como **'cualidades humanas que deben cultivarse para mejorar la convivencia con las personas que nos rodean'**.

Se percibe una fuerte carga moldeadora en este programa, sus objetivos y su forma de evaluación. Aun sin haber sido ésta mi intención al elaborarlos, resultó una variación más 'amena' para transmitir los mismos valores y normas que la escuela dicta, buscando opciones para que los alumnos lo vean de una forma agradable. De esta forma, el programa fue aceptado y se trabajó bajo él todo el ciclo escolar haciendo pocas modificaciones en él.

5.3 Análisis de las prácticas y actitudes sexistas en el ambiente escolar.

Ya que la escuela representa un espacio en el cuál se transmiten y expresan características de la sociedad y sus arreglos mediante aspectos comunes de la vida cotidiana que podemos encontrar (Torres, op.cit), resulta importante para este análisis resaltar las actividades específicas, modos de comportamiento, de organización, opiniones y juicios que con razón de la distinción de género se llevan a cabo en la práctica diaria.

Para (Muñoz y Guerreiro, op.cit)., los juicios de valor que prevalecen en el profesorado y que están mediatizados por estereotipos tradicionales, hacen que los profesores sean propensos a detectar aquello que esperan o no

esperan encontrar. Tienden a creer que las niñas son más constantes y menos intuitivas que los niños, más ordenadas, más trabajadoras, más responsables, más maduras, menos dotadas para las supuestas disciplinas científicas y técnicas, y más interesadas por la literatura o la enseñanza doméstica. En consecuencia, actúan de una forma diferente hacia niños o niñas en las distintas materias, o exigen más a unos u otros.

“...tres de los niños habían hecho el propósito de practicar un poco más en la máquina de escribir por sus malas calificaciones en su taller de secretariado, sin embargo dijeron que al intentarlo no se habían sentido cómodos y que finalmente su maestra comentaba que las niñas eran quienes podían llegar a ser secretarias, no así los niños por lo que no era tan importante que mejoraran su calificación.” (Bloque I. Hábitos de estudio).

También es importante destacar que mientras los niños y niñas considerados problema presentaban conductas y comportamientos similares, los niños mantenían bajas calificaciones mientras que estas niñas ‘problema’ eran las que mantenían altas calificaciones sin que por ello se les dejara de considerar rebeldes y problemáticas desde el punto de vista de los profesores. Es decir, la mala imagen que tenían era consecuencia de su conducta fuera de las normas escolares y no de sus calificaciones. Aquí vemos de manera muy clara que en ciertos momentos llega a pesar más esta valoración que la académica aun cuando se trata de una institución educativa.

Estos mismos autores aclaran que los educadores y educadoras no se comportan igual con chicos y chicas, ya que desde la infancia ellos y ellas también han recibido mensajes sexistas en todos los ámbitos de la vida. Por lo tanto transmiten lo que han aprendido y hacen juicios de valor impregnados de mensajes sexistas. Lo que se sale de sus estereotipos representa un problema para la institución.

‘Existía un subgrupo ...que tenían la imagen de ser problemáticos...De estas cinco niñas, tres mantenían muy buenas calificaciones y eran muy sociables, participaban en casi todos los eventos de la escuela y frecuentemente se les veía platicando con todos los maestros fuera de

las horas de clase; las otras dos eran más bien serias, no tenían tan buenas calificaciones pero sí eran muy sociables con sus compañeros no así con los maestros... ya era un grupo etiquetado por las autoridades de la escuela.”

Y es de hacerse notar que los niños que presentaban características similares se les catalogaba también como ‘niños conflictivos’ ; pero el trato era muy diferenciado. Mientras que los profesores se mostraban amistosos hacia estos niños e incluso aceptaban sus bromas, la actitud que mantenían hacia estas niñas era agresiva en todo momento tanto en el tono de sus palabras como en las miradas y la prefecta las castigaba a la menor provocación. Era una actitud que no tenía hacia estos niños.

La imagen que estas niñas tenían de sí mismas estuvo muy influida por estas actitudes. Muchas de ellas afirmaban sentirse mal por el trato que se les daba ya que hasta sus propios compañeros les asignaban apodos o sobrenombres como ‘marimacha’, o las trataban de forma muy ruda, cosa que no les agradaba y creían que esto se debía a que ellas eran agresivas, toscas y ‘poco femeninas’. Sin embargo se sentían incómodas consigo mismas.

La adolescencia es un periodo sumamente importante en la formación de su autoimagen y de ésta dependen su seguridad y aceptación personal, además, se encuentran también en una etapa en la que están adquiriendo y formando una personalidad propia. Como lo mencionan Arcelus (1980) y Hollander (op.cit.) en la adolescencia existe una presión muy grande sobre las muchachas para ser femeninas y existe una relación positiva entre la autoestima y la exhibición de una conducta adecuada al rol sexual tanto en hombres como en mujeres.

Las expectativas sobre el comportamiento de muchachos y muchachas no se da solamente por parte de los profesores. Los mismos compañeros funcionan como un regulador de sus propias conductas y funciones. Muchas veces influenciados por la dinámica familiar de cada uno de ellos, y esto se manifiesta en las formas de organización que adoptan en las distintas situaciones que viven dentro de su grupo. Algunas veces afectando su desempeño académico al tener que dedicarle tiempo tareas asignadas:

“...donde las actividades mencionadas por las niñas incluían ayudar a sus madres en labores del hogar (tender camas, ayudar con la comida, barrer, trapear e incluso cuidar a sus hermanos pequeños, etc.) y las de los niños fueron básicamente salir a jugar football con sus amigos ya que pocos mencionaron otras tareas.”

Otras veces el realizar estas tareas esperadas de acuerdo a su rol también funcionan de manera positiva en el proceso de socialización permitiéndoles acceder a experiencias y vivencias dentro de su grupo tomando parte activa de él y siendo aceptados. Así, las actividades que se espera de ellos en relación al género al que pertenecen también representan puntos en común que los hacen sentirse parte de un grupo de pertenencia y evitar el sentimiento de aislamiento.

“...un grupo que normalmente no muestra mucho interés, se organizó para ir a casa de uno de ellos, rentaron una película de acción, los niños compraron refrescos y las niñas prepararon sandwiches; todos ellos entregaron el reporte.”

Una de las formas de transmisión de estos roles es el tipo de lenguaje que se emplea al dirigirnos a hombres o mujeres, ya que a través de éstos, establecemos el papel, la posición, las características que esperamos de las personas. Ya lo indicaban Askew y Ross (op.cit) al decir que a hombres y mujeres se les habla de forma muy diferente; que para las niñas se emplean adjetivos que tiene que ver son la delicadeza, la ternura y el cuidado, mientras que para los hombres se emplea una forma de lenguaje que implica fuerza, dureza, agresividad, etc. Esto es muy claro dentro de la escuela cuando nos fijamos en la forma en que se les habla a los alumnos e incluso cuando se les dice lo que se espera que lleguen a ser.

“...les recalcan muy frecuentemente que ellos deben llegar a ser , en el caso de los hombres, ‘hombres de bien’...que en un futuro serán los responsables de una familia,...ser valientes y emprendedores...”

Y a las niñas:

“...se les dice que deben comportarse como unas señoritas, que se deben dar a respetar, que deben ser cuidadosas con su persona, responsables y meticulosas en su aspecto, manera de conducirse y trabajo escolar.”

El uso de palabras específicas para dirigirse a hombres y mujeres es algo muy utilizado principalmente por las niñas quienes incluso tienen su propia clasificación de ellas mismas según sus actitudes y comportamientos. Están ‘las relajientas’, ‘las tranquilitas’, ‘las bonitas’, ‘las tontas’ (que no iban bien en la escuela) y ‘las matadas o listas’. Estos grupos o definiciones cambiaban según cambiaran los comportamientos de las propias niñas siendo ‘las tranquilitas’ y ‘las bonitas’ quienes mejor encajaban en lo que las mismas niñas consideraban como lo mejor o más adecuado.

Los niños no hacían estas clasificaciones, sin embargo sus acciones expresaban también las distinciones que hacían entre ellos, ya que aceptaban mejor entre sus juegos y amistades a los compañeros que exhibían un comportamiento más activo, fuerte y rebelde que a los tranquilos y estudiosos. Coincidiendo con lo que Impallari (op.cit.) observó acerca de que los niños se expresan más con acciones y las niñas tienen a utilizar más herramientas verbales.

En las relaciones que se mantienen entre alumnos y profesores en la vida diaria se hacen presentes las expectativas acerca de los muchachos y muchachas. Recordemos que Morales (op.cit.) indicó que se presentan necesidades y requerimientos diferentes para hombres y mujeres. Además cada cultura transmite lo que considera necesario a través de lo que Impallari (op.cit.) identifica como estímulos o recompensas y castigos y represión. En este caso, los profesores y las religiosas no escapan a estas conductas. Aquí, los niños y las niñas son tratados de una forma muy diferente aún cuando sus conductas sean similares. Sus reacciones son interpretadas por los profesores distinta manera; si un niño se comportaba rebelde o contestaba de manera grosera, muchas veces el castigo no se daba, sólo se le enviaba a su salón y no se le daba mucha importancia; sin embargo, si se trataba de las niñas, su conducta se tomaba ya como un reto y constantemente se les recordaba su

mal comportamiento en otros momentos, además de los castigos que se les daban. Se llegaba a un punto en el que las niñas ya lo hacían como un recurso de franca rebeldía y protesta a sabiendas de que esto les molestaba a las religiosas y profesoras.

“...la actitud de las niñas era, en esos momentos muy retadora, y mientras más las reprendían, ellas más buscaban la oportunidad de hacerlo, sus comentarios eran que les divertía hacer enojar a las religiosas y que al final de cuantas no les podrían hacer nada más ya que sus calificaciones eran buenas y eso era lo importante.”

Las niñas estaban un poco más conscientes de que su comportamiento no influía en su capacidad académica. Aparentemente notaban más que los propios maestros ya las tenían etiquetadas esperando siempre lo peor de ellas.

Estas expectativas y estereotipos sexistas presentes en los profesores se hacen presentes de muy diversas maneras, no sólo en la disciplina. En la asignación de tareas, actividades y división de trabajo grupal, también tienen ideas preestablecidas sobre lo que les debe o no gustar a los niños, y lo que deben o no hacer y disfrutar. Si no se ajusta a su rol, tienden a descalificarlo muchas veces de manera muy abierta.

“...dos de los niños comentaron que entre sus gustos y habilidades estaban las de tipo manual, ... cuando ellos se ofrecían para hacer un trabajo encomendado a las niñas, los maestros los rechazaban argumentando que sólo lo hacían como pretexto para ‘echar relajo’ con la niñas y no trabajar...”

Lo mismo ocurría en el caso de las niñas:

“Esto también se reflejó en la niñas quienes sentían gusto por algunas clases como educación física ...y esto era visto por los maestros como un signo de rebeldía, flojera y apatía.”

Los mismos profesores se encargan de asignar las tareas que consideran adecuadas a cada alumno en base a sus propias ideas de lo que

debe ser, transmitiendo con hechos su percepción de las funciones que hombres y mujeres deben cumplir. En este caso, que los hombres se encargan de los trabajos físicos y las mujeres están para 'ser ayudadas' .

“...mientras que las tareas que les encomendaban a los niños se caracterizaban por cargar cosas pesadas, o hacer esfuerzo físico.”

Los mensajes que involucran diferenciación con motivo de género no provienen solamente de los programas, de los maestros y autoridades, también se dan por parte de los mismos alumnos, al compartir sus experiencias ya que no debemos olvidar que la escuela es un espacio de relación social y que el género es una construcción social que se adquiere a través de nuestro proceso de socialización donde también están involucrados los compañeros. Por ello, debemos ubicar cuáles son los principales aspectos que influyen en esta adquisición.

Los padres son el principal modelo de conducta y los niños han aprendido de su modelo que las mujeres se encargarán de cuidar de una familia, siendo siempre una persona sometida y en función de lo que su esposo necesite; siendo su apoyo y en muchas ocasiones sufriendo sus prohibiciones, limitaciones y hasta malos tratos. Teniendo comunicación a nivel emocional y cumpliendo un papel de 'puente' entre el padre y los hijos; se le ve como una persona cariñosa, protectora, amable, comunicativa, etc. El padre, por otro lado, es la principal imagen de autoridad, el que dicta las reglas en casa, agresivo, dominante y fuerte, poco comunicativo y distante de la familia, como un proveedor.

Las formas de relación que aprenden vienen a reflejarlas dentro de su círculo de amigos, los modelos que han aprendido les sirven de base para relacionarse, las niñas a un nivel más verbal y los niños valorando más la acción. Al ser ésta la forma más común y que comparte la mayoría, se confirma su percepción y día con día este orden se continúa.

Un ejemplo claro de esta situación es cuando los niños afirman que en casa ocurre lo mismo que en su círculo social en cuestión de comunicación: 'las mujeres son más aptas para escuchar, comunicar y entender aspectos

emocionales'. Los niños han aprendido que sus padres no se comunican en esa forma, cosa que sus madres sí hacen y sus compañeras de grupo ('eran mejores para eso'), pero se descalifican entre ellos diciendo que las cosas que platican entre niños 'no eran muy importantes'.

Reflejan en sus comentarios y opiniones lo que ya han asimilado como 'natural' y entre ellos mismo se confirman sus papeles, al ver que coinciden sus puntos de vista (al menos en su mayoría). Sin embargo, también llegan a cuestionar los aspectos que son notoriamente negativos, como el maltrato y la discriminación violenta entre sexos, sin embargo consideran que es una situación imposible de cambiar.

CAPITULO VI.

IDENTIDAD DE GÉNERO EN EL EJERCICIO PROFESIONAL

Como parte de un reporte de trabajo profesional es necesario analizar el papel que las psicólogas y los psicólogos realizan en el campo de trabajo. Es importante realizar una reflexión acerca de la situación en la que nos encontramos y de la realidad que enfrentamos al comenzar a ejercer nuestra profesión.

En primer lugar hablaré del rol que desempeña la psicóloga como profesional dentro del campo educativo; de lo que se espera de ella y lo que implica su presencia en esta área en particular.

Se hace necesario el análisis de la influencia que ejerce en nuestro ejercicio profesional la identificación con uno u otro género y por ello hablaremos también de la forma en que los estereotipos sexistas influyen en la psicóloga que se desempeña profesionalmente en una institución educativa.

Finalmente hablo de la situación particular por la que muchos de los egresados pasamos al momento de integrarnos al campo laboral. A partir de mi propia experiencia, me di cuenta de la gran importancia que tiene nuestra identificación con cierto género y las ideas que tenemos acerca de esto. Dentro de las diferentes áreas en las que nos desenvolvemos, lo hacemos no sólo como profesionales sino como personas, como individuos pertenecientes a un género de asignación. Es necesario que esto sea conocido y analizado por los estudiantes desde su formación.

6.1 La Psicología y la educación.

Ya hemos analizado algunos de los elementos que encontramos en la práctica profesional dentro de las escuelas. No debemos olvidar que también la misma psicóloga está presente en estas dinámicas, la psicóloga como una profesional que se integra al campo laboral en una de tantas áreas posibles de trabajo para un psicólogo y que también es parte y sujeto de este análisis.

De la lectura y revisión de los distintos materiales que se ocupan de la formación de los psicólogos y su papel en el campo profesional vemos que la profesión de la psicología en el campo de la educación ha sido vista como un apoyo, una herramienta que auxilia a los docentes a llevar a cabo la transmisión de los conocimientos de una manera más efectiva a los alumno. Al psicólogo se le ubica como una persona de apoyo, no como parte medular de las instituciones. Hasta cierto punto es un agente que poco a poco se ha ido introduciendo en este sector realizando diferentes actividades que van desde la observación y detección de situaciones y problemas, hasta la intervención directa en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En realidad, la entrada al campo de la educación por parte de los psicólogos es relativamente reciente. A pesar de que la psicología tiene un largo pasado, como una profesión tiene una historia breve y apenas está consolidándose, aún busca nuevos espacios de acción. En este crecimiento ha comenzado a participar en distintas áreas en la cuales son apreciadas las habilidades y conocimientos que este profesional (idealmente) adquiere en su formación. La Psicología es una profesión que en los últimos años ha tenido una gran demanda, su campo de acción ha ido aumentando y sus funciones profesionales diversificándose. Aunque en un principio el campo era fundamentalmente clínico, se han dado muchos cambios entre los cuales se han desarrollado otros campos como las organizaciones laborales, el diseño de programas motivacionales, de productividad, el sector de la salud, atención social, la investigación y por supuesto el de la educación.

Siendo que el campo de estudio de la psicología es el ser humano mismo, tomando en cuenta los aspectos físicos, emocionales, cognitivos, sociales, familiares, históricos y culturales en los que se desenvuelve, podemos afirmar que el campo de la psicología se encuentra en cualquier lugar donde el ser humano esté y sus espacios de acción pueden ser todos aquellos en que las personas se puedan desenvolver. Al ser vista de esta forma, la afirmación no resulta exagerada sin embargo no podemos negar la magnitud de sus alcances y la enorme responsabilidad que esto implica.

Las principales habilidades con que el psicólogo egresado que se integrará al ámbito educativo debiera contar son: la capacidad de observación, detección, análisis, la planeación, la investigación y contar con los

conocimientos y herramientas necesarias para la intervención tanto a nivel de la rehabilitación como de la orientación. Así mismo, se espera que cuente con los conocimientos necesarios sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, con conocimientos acerca de la formación de la personalidad, el manejo de grupos, etc., con el fin de cubrir cabalmente lo que se espera de un orientador.

Este reporte de trabajo tiene como finalidad analizar la labor de la psicóloga como orientadora, desde el punto de vista de la Secretaría de Educación Pública, el Orientador debiera contribuir al desarrollo, maduración y adaptación de los alumnos a través del fomento de buenos resultados en el ámbito educativo; debiera también, fomentar aquellas actitudes que contribuyan a la salud mental de los alumnos, ser un puente de unión entre todos los docentes, directivos, alumnos y la comunidad que minimice la influencia de todos los aspectos que obstaculicen el aprendizaje.

Sin embargo, en esta definición, se percibe una gran ambigüedad acerca de cuáles son aquellos aspectos que ayudan o que obstaculizan el aprendizaje. Por otra parte, no es tarea de la Orientadora definir los contenidos o aquello que los estudiantes van a aprender, es decir, la Orientadora encamina toda su labor a facilitar la de los docentes, a hacer más efectivo el proceso que ya se lleva a cabo en las escuelas. Su objetivo en realidad es ayudar a que se cumplan los objetivos de la escuela. Resultando las estrategias y herramientas al servicio del proceso de formación académica y personal de los alumnos.

En el caso específico de la secundaria 'Usera' (como comúnmente se le conoce), vimos que la tarea de la psicóloga que labora como orientadora es mucho más limitada y en algunos sentidos llega a confundirse e incluso compartirse con la que realiza la prefecta, siendo (con excepción de dos materias que imparte) mas bien un elemento de control y disciplina en esta escuela ya que gran parte del tiempo que trabaja aquí lo dedica a vigilar la disciplina de los diferentes grupos. En caso de que se presenten problemas dentro de los salones de clase, ella o la prefecta auxilian a las maestras, llevando a los niños a su oficina y los regaña, les encomienda trabajos extra, los envía a ayudar a guardar el material de educación física, o manda llamar a sus padres para darles la queja cuando son situaciones repetitivas, no sin hacer el reporte correspondiente en el control escolar y hacer la advertencia de que al tercer reporte serán suspendidos y en algunos casos hasta expulsados.

Ahora bien, si una de las cosas que se espera haga una psicóloga es participar en que la educación que se imparte sea asimilada por los alumnos, al mismo tiempo que se vaya creando un interés y motivación, entonces surge una pregunta importante: ¿de qué manera éstas acciones en concreto ayudan a que este objetivo se cumpla?, cuando la mayor parte de las veces resultan más bien en un rechazo hacia la escuela, los maestros, su autoestima se ve afectada y en muchos casos los compañeros y profesores etiquetan y limitan a estos niños con razón de sus conductas.

Según algunos de los autores revisados, el trabajo del orientador muchas veces cae en una gran improvisación debido a que el espectro de problemas que se presentan es muy amplio y se le exigen resultados a corto plazo; desde mi punto de vista eso obliga a la orientadora a tomar acciones que resuelvan los conflictos en el momento sin detenerse a analizar si su intervención en realidad beneficia o perjudica al alumno y la institución a largo plazo. Esto se ve muy claramente cuando la misma psicóloga comenta que no se detiene a analizar las razones o los motivos del mal comportamiento o los bajos resultados de los alumnos por falta de tiempo y por considerar que en la gran mayoría de los casos no 'tiene caso' ya que no se logrará nada. En este caso específico, ¿dónde queda entonces el alumno? quien debiera ser la preocupación fundamental de la psicóloga, pasa a un segundo o tercer plano, dándole prioridad a la disciplina de la escuela y los profesores y al mismo trabajo de la psicóloga.

Otra de las funciones que debiera cubrir la psicóloga es la intervención en los casos en que se presente algún conflicto académico o emocional del alumno, sin embargo vemos que en este caso, la 'intervención' consiste en llenar los formatos correspondientes donde se describen los problemas que el profesor tiene con el alumno, informar la situación a los padres y enviar a la familia a que el niño sea atendido en otro lado, fuera de la escuela donde se está presentando el problema, sin dar por hecho que sea originado por ésta. Es una tarea que en realidad también podría (y de hecho, así es en algunas ocasiones) realizarla la directora, la prefecta o cualquier otro profesor, sin embargo, con el fin de darle mayor seriedad y firmeza a esta forma de disciplina, es la Orientadora, en su calidad de psicóloga quien hace formal ante

los padres la situación y quien les 'informa' que deben hacer algo con su hijo' para que la escuela lo pueda aceptar y educar.

Con estos ejemplos vemos que en la realidad de esta institución la psicóloga entra a formar parte de un aparato de disciplina y control bajo el nombre de 'Orientación'; hecho que no resulta extraño si recordamos que en buena medida, la orientación fue introducida a la educación con el fin de solucionar problemas, de quitarle esa carga al trabajo de los maestros, de ayudarles a mantener un ambiente adecuado para su trabajo. Considero que en el caso de esta psicóloga tampoco resulta totalmente su responsabilidad y el hecho de que su labor esté encaminada a ser básicamente de represión o de control no es el resultado de su intención al integrarse a esta escuela; más bien es el resultado de su necesidad de adaptarse al mundo laboral, a los requerimientos de las instituciones a las que se integra. Viéndolo desde un punto de vista práctico, si un empleado no responde a las necesidades del lugar de trabajo simplemente es reemplazado por otro que cumpla con esas expectativas, muchas veces este criterio no se basa en las capacidades y las cosas que un profesional pueda llegar a aportar sino de su capacidad para adaptarse y 'funcionar' dentro de este sistema.

Retomando el análisis de género que se realiza en este reporte, vemos que la psicóloga, en su cargo de orientadora constituye uno de los principales elementos que ayudan a transmitir mensajes, ejercer control y proporcionar una guía de comportamiento moral, 'ideal' para hombres y mujeres; aún cuando la psicóloga no forma parte del grupo de religiosas ha adoptado también muchas de las formas de lenguaje utilizadas por ellas y se dirige a los alumnos con palabras como 'señoritas' y 'jovencitos'; continuamente está al tanto del desempeño y conducta de los alumnos y hace comentarios acerca de su vestido, su arreglo, el vocabulario que utilizan niños y niñas, etc.

Una característica que considero importante mencionar es que la psicóloga es muy exigente con alumnos y alumnas, sin embargo, aún así, su forma de dirigirse a unos y otras si es diferente; continuamente reprende a los niños que no están en su salón o que interrumpen las clases, pero a pesar de estos momentos, siempre se muestra agradable con ellos, y muchas veces hasta bromea y les permite salirse de sus clases y estar en su oficina platicando con ellos, haciendo bromas, incluso llega a decirles que es natural

su rebeldía y lo toma como 'travesuras' sin gran importancia; sin embargo, ocurre otra situación muy distinta con las niñas, cuando ellas salen de su salón o cometen alguna falta siempre les encomienda trabajos extra y de manera general trata de manera muy seca a las niñas; en este caso en particular, se muestra mucho más estricta y firme en el cumplimiento del reglamento con las niñas que con los niños, con ellos es un poco más permisiva.

Respecto a su función como docente vemos que las materias que ella imparte son precisamente las que están encaminadas a la transmisión de valores, actitudes, comportamientos y acciones que de manera ideal debieran poseer y cultivar las personas; los contenidos de estas materias están impregnados de mensajes acerca del rol que deben jugar hombres o mujeres. Las materias que la orientadora imparte son las de formación cívica y ética, cuyo eje principal es la transmisión, entendimiento y práctica de valores morales; la de Moral, la cual es una materia que se da solamente en esta escuela y que tiene que ver con la enseñanza de los principios de la religión católica; en otros niveles son las religiosas las encargadas de impartir esta materia, sin embargo, en la secundaria es la psicóloga quien la imparte siendo que ésta materia tiene una fuerte carga de información acerca de lo que los hombres y las mujeres son, lo que se espera de ellos, lo que cada uno debe aprender, las funciones que deben cumplir, las actividades que realizarán en las diferentes etapas de su vida y del papel que como 'futuros padres y madres de familia' tendrán en la sociedad. El hecho de que sea una psicóloga la que esté transmitiendo este tipo de mensajes da como resultado que los alumnos y padres de familia no lo cuestionen de la misma manera en que lo harían si fueran las religiosas las encargadas de hacerlo; de alguna forma, por los comentarios que la misma comunidad hace, el mensaje que ellos reciben es que una psicóloga tiene un fundamento científico y real de las cosas que dice, que estos mensajes al venir de ella están siendo validados ya no sólo como una creencia o una tradición sino como un hecho real que tiene motivos de ser.

Esto pone de manifiesto la importancia que tiene la presencia del/la psicólogo/a, así como las acciones que desempeña en su labor profesional; es necesario tener conciencia de que al insertarse en un campo como el educativo, en el que se tiene mucho espacio para la improvisación, pero también para la transmisión de enseñanzas no solo de carácter académico sino

social, cultural y hasta emocional, se vuelve un punto muy importante el tener clara no sólo nuestra posición como profesionales sino también como personas que ya hemos pasado por esta misma formación y hemos asimilado los mismos mensajes que ahora estaremos transmitiendo.

El hecho mismo de que la mayor parte de los psicólogos que se integran al campo de la Orientación Educativa sean del sexo femenino es importante para este análisis, no es común que un psicólogo se interese por este campo, aunque ocurre frecuentemente, aún sigue siendo un campo en el que predominan las mujeres; desde este aspecto, la Orientación continúa siendo vista como parte de la función culturalmente femenina de la educación, del cuidado y perpetuación de los valores a la infancia, a los niños de esta sociedad. El servicio de Orientación, aún cuando participen hombres en él sigue siendo caracterizado por funciones 'femeninas' y esto constituye también un mensaje a los alumnos acerca de lo que esperan en sus futuras ocupaciones ya que pocos niños se interesan en las profesiones que tengan que ver con la educación por identificarla como algo que realizan más las mujeres que los hombres; recordemos que gran parte de nuestro aprendizaje se basa en los modelos que tenemos a lo largo de nuestra vida y este hecho nos refuerza la idea de que la docencia, la enseñanza, la psicología y la orientación son profesiones y ocupaciones que coinciden más con el perfil de la mujer que con el del hombre; las vemos como más capaces para estas tareas con razón del género al que pertenecen.

Este hecho es importante mencionarlo y pudiera ser abordado en futuros trabajos, ya que la psicóloga también está para promover el desarrollo completo de las personas independientemente del área en la que se desarrolle, se deben estimular todas sus capacidades, la intención es que podamos colaborar en el desenvolvimiento pleno en el que muchas veces estas barreras sexistas son uno de los principales obstáculos. Es muy frecuente que cuando se tienen las posibilidades de elegir una carrera, una ocupación, las personas se dejen llevar por los estereotipos que rodean a las distintas carreras, los alumnos no eligen una carrera que les gusta y para la cual tienen la habilidad por considerarla más apta para un alguien del sexo opuesto por la única razón de ser hombres o mujeres o por que les han dicho que 'si no eres mujer, te van a criticar', 'te van a decir mariquita', 'si eres la única mujer te las vas a ver

difíciles', 'es una carrera difícil para una mujer'. Mensajes muy frecuentes, comunes y que prevalecen entre los alumnos y muchas veces provienen de las mismas orientadoras

Mi posición al incorporarme a esta institución fue muy similar a la de la psicóloga que ya trabajaba ahí, aun cuando al principio se me ofreció un apoyo total y toda la flexibilidad para realizar mi trabajo desde el punto de vista y con el enfoque que yo considerara más adecuado, con el paso de los días, mediante las revisiones de mi trabajo, las limitantes que se me fueron presentando fue muy claro que no se dio esa flexibilidad; me encontré en la misma situación cuando se me 'sugirieron' los temas a tratar, algunos que se conservaban del programa y el enfoque de la S.E.P. y otros propuestos por la directora al considerarlos importantes para su escuela y que creía que no se estaban trabajando en el grupo a mi cargo. El programa de trabajo que resultó fue una combinación del programa oficial, las sugerencias en cuanto a temas y evaluación de la directora y dinámicas, y formas de manejo de grupo que yo aporté.

Mi entrada a esta escuela se dio cuando cursaba los últimos semestres de la carrera, así que también las cosas que estaba aprendiendo tuvieron una gran influencia, debido a esto se incluyeron muchas actividades, dinámicas y formas de organización que mis propios maestros habían usado con mi grupo y que tenían como característica común el fomentar la participación y el involucramiento activo de los alumnos en el proceso de su educación, estimulando sus opiniones, retomando sus propias experiencias relacionándolas con los contenidos de la asignatura. Yo considero que esto fue el resultado de mi formación como psicóloga, sin embargo se prestó a distintas interpretaciones en la escuela, ya que después del primer bloque se me pidió que incluyera en la evaluación una calificación asignada al comportamiento en clase de los alumnos apegado al reglamento que mencionaba algunas sanciones a la interrupción en clase, el estar fuera de su lugar o del salón, hablar cuando no se les diera la palabra, etc., cuestión que fue aceptada y con esto se agregó un elemento más de controla mi función y mi labor.

Considero de vital importancia señalar que todo mi trabajo en esta escuela fue anterior a la revisión y a la inclusión de el análisis de género que se presenta en este reporte; para la realización del programa de trabajo anual así

como para la planeación de las actividades que clase con clase se llevaron a cabo se consultaron solamente trabajos y manuales sobre psicología educativa y Orientación Educativa de donde se retomaron los temas acerca de la familia, la escuela, los hábitos de estudio, los grupos sociales etc.; en todos los materiales revisados se hacía mucho hincapié en el manejo de los valores con los alumnos de secundaria, por ello la carga tan grande sobre este tema que incluso se retoma a lo largo de tres de los cuatro bloques incluidos. De cierta forma, el programa que se elaboró, los temas que se incluyeron, las actividades que se implementaron, etc., resultaron en la inclusión del grupo de primer año al tiempo de formación que ya tenían los de tercer año en cuanto a normas, control y transmisión de valores. Lógicamente, la forma de realizarlo fue muy distinta a la manera en que la psicóloga de la escuela lo hacía, la cuál ya estaba mucho más adaptada a los lineamientos de la institución.

La gran preocupación acerca de la disciplina y el control sobre el comportamiento, opiniones y actitudes de los alumnos, provoca en ellos que no sean conscientes de que tienen la capacidad de analizar su propia situación, cosa que desde mi punto de vista, un psicólogo debiera promover; creo que la confrontación y el cuestionamiento con bases sólidas ante las normas establecidas es un factor decisivo del avance y el crecimiento de las personas y las sociedades; si no permitimos esta confrontación o estos cuestionamientos, si no permitimos el análisis crítico de la realidad, de los mensajes, de las normas, de los hechos, no es posible el avance y el crecimiento, y si lo que el psicólogo busca es el crecimiento de las personas y, en este caso, de los adolescentes, su labor debiera estar encaminada hacia fomentar la capacidad de análisis más que la de la obediencia y el respeto sin cuestionamientos hacia lo que se nos transmite.

6.2 La identidad de género en el desempeño profesional de las psicólogas en la educación.

El ser humano es un ser social que al nacer viene a ocupar un lugar en su grupo de pertenencia. Como parte de un grupo, debemos pasar por un proceso en el que aprendamos a ser parte de éste, a relacionarnos con él, a

funcionar de manera positiva en él y generalmente este proceso comienza incluso antes de el nacimiento con las expectativas que nuestros padres tienen sobre nosotros. Al momento de nacer, vienen otra serie de expectativas dependiendo de si se nace biológicamente 'macho' o 'hembra'; así, para las mujeres se tienen características, formas de ser y de pensamiento distintas a las del hombre y muchas veces incluso son completamente opuestas.

Es un hecho que al menos en nuestra sociedad se educa de diferente manera a las personas dependiendo de haber nacido biológicamente hombre o mujer, así, se fomentan y promueven actitudes y habilidades distintas, incluso se llegan a moldear comportamientos, formas de vestir, formas de hablar y de relacionarse con los demás, se va encaminando a las personas hacia el cumplimiento de ciertas funciones diferenciadas tendiendo a que ocupen un determinado lugar en esta sociedad.

Ya se ha hecho una descripción de las diferentes características esperadas para cada género; de manera muy breve recordaremos que según las observaciones y estudios de una infinidad de autores, se presentan una serie de estereotipos en donde a los hombres se les atribuyen características como la dureza, fuerza, dominio, agresividad, independencia, valentía, el ser sexualmente activos, racionales, inteligentes, capacidad para el trabajo instrumental y que es parte de su naturaleza el estar fuera de la obligación de estar cerca de la casa y participar en la función reproductiva y de crianza, comúnmente se les permite salir de casa y hacer cosas que para la mujer no están permitidas además de que dentro del marco familiar y social se les ubica como los que salen a trabajar y son proveedores de sus familias.

Mientras que para la mujer se tienen aspectos como la habilidad para manejar aspectos expresivos de la vida familiar y la crianza de los hijos, se le adjudica mayor cercanía con la naturaleza (supuestamente por su función reproductora), asignándole como función 'natural' el ser madre y ocuparse de la casa, prohibiéndosele cosas que al hombre sí se le permiten (como salir de la casa). Así, a la mujer se le asignan cualidades y funciones de sumisión, cuidado de otros, pasividad, vulnerabilidad, debilidad, el no ser agresivas, amables, cariñosas, pasivas, asustadizas, estúpidas, dependientes e inmaduras, no decir palabrotas, el hablar mucho, tener mucho tacto, ser amable, ser concientes de los sentimientos ajenos, pulcra, gusto por el arte y la

literatura, expresar fácilmente sentimientos de ternura, en general se espera de las mujeres que adopten roles asistenciales, y se acomoden a las necesidades de los demás.

Pero obviamente es algo que está determinado culturalmente, aunque estas construcciones culturales llegan a convertirse en un hecho social de tanta fuerza que inclusive se piensa como natural y no se cuestiona, a menos que de esto se deriven situaciones extremas como lo serían la violencia y discriminación a un género u otro.

Aún cuando no se tenga la conciencia de los alcances de estas distinciones en nuestra vida diaria, no podemos negar que ahí están y estos estereotipos que se han venido formando desde muchísimos años atrás se convierten en una especie de guía de nuestro comportamiento, nuestras actitudes, nuestra forma de pensar, así como de las expectativas que nos formamos sobre los demás y sobre nosotros mismos, así como de lo que será nuestro papel en un futuro.

Me referiré ahora en mayor medida al rol femenino, a los estereotipos que se le atribuyen a las mujeres, ya que se trata de un análisis desde la teoría de género y me interesa exponer algunas de las relaciones que encuentro entre la profesión de la psicología y las características asignadas comúnmente a las mujeres, concretamente las relacionadas al cuidado de otros, a la función de educadora y transmisora de los valores y el orden social que prevalece en cada cultura.

Un dato que resulta muy revelador es la matrícula en la carrera de psicología en el Distrito Federal; Martínez y Ramírez (1981, citados en Harsch, 1994) realizaron un estudio en el cual observaron que la gran mayoría de los estudiantes y egresados de esta licenciatura son del sexo femenino: casi el 70%, situación que actualmente no ha cambiado mucho, a pesar de que la presencia masculina ha aumentado, ésta sigue siendo una carrera con población mayoritariamente femenina ¿a qué se debe esto?.

Prácticamente todas las carreras a nivel técnico, licenciaturas o ingenierías manejan un perfil determinado para los estudiantes que ingresan y para los egresados; perfiles que incluyen habilidades, conocimientos, preparación, rasgos de carácter y personalidad así como gustos y preferencias;

es aquí donde encontramos información significativa que podría ayudarnos en este análisis.

Muchos autores coinciden en que los individuos que se interesan por formarse en la disciplina psicológica empiezan por el interés en el conocimiento del ser humano, la conciencia y autoconciencia, en la investigación de Harsch (op.cit.) encontramos datos muy importantes acerca del perfil que posee la mayor parte de las personas que se dedican a la psicología, entre las características principales podemos encontrar una mayor habilidad verbal, interés por las relaciones interpersonales, tienden a ser introspectivos, se sienten involucrados con la gente, dan importancia a los sentimientos, son sensibles emocionalmente, son creativos, les interesa servir a las personas, buscan el bienestar de otros, etc.

Es particularmente interesante notar que muchas de estas características son las mismas que culturalmente se asigna a las mujeres y a veces hasta son educadas para ello.

Los aspectos que se hacen presentes en el perfil que se espera de las personas que eligen como profesión la psicología coinciden con los que se les ha fomentado y asignado a las mujeres culturalmente; no es de extrañarse que tanto la institución busque personas con este perfil como que las personas que poseen estas características prefieran aquella profesión en la que sus habilidades y características personales son valoradas y apreciadas, además del hecho de que uno tiene a buscar una profesión en la que se tenga la posibilidad de desarrollarse exitosamente por lo que buscará la que le ofrezca las mayores oportunidades de lograrlo.

Socialmente se ve a la psicología como una profesión que posee un perfil femenino, al tener la imagen de que sus egresados cubren funciones de cuidado, salud, atención, asistencia social, etc.; por lo tanto se piensa que una mujer cubre mejor este perfil y que sus intereses coinciden más con las tareas que desarrollará.

Sin embargo, la situación es distinta al momento de ingresar a las carreras en relación al proceso de formación y la entrada al campo profesional. La psicología es una disciplina en la que se encuentra una gran variedad de aproximaciones, teorías, se brindan muchísimas herramientas de acción, y de igual manera los campos de trabajo profesional se han ido ampliando

rápidamente, desde los campos más humanísticos hasta los más administrativos.

Gracias a este gran abanico de posibilidades, aunque resulte común que entre la población estudiantil predominen las mujeres, al interior de la profesión hombres y mujeres se inclinan por un área u otra; sin embargo en esta decisión sobre el campo de acción al cuál se incorporan también hay datos interesantes en relación al género.

Generalmente las mujeres se inclinan hacia la esfera de lo personal y subjetivo, hacia la clínica y la enseñanza, la psicología del desarrollo, el aprendizaje, las áreas en donde se involucra el servicio a los demás; mientras que los hombres prefieren lo objetivo y concreto, gustan más de actividades de investigación y experimentación; esperan insertarse en campos como el industrial, la investigación, la práctica clínica o como consejeros.

No podemos negar que esto tiene gran relación con la idea generalizada de que en las mujeres es natural el hecho de dedicarse a la educación, cuidado, y formación de los demás, como educadora no sólo de su familia sino de la sociedad, mientras que el hombre está más alejado de estas funciones y se le ve más como un dictador de reglas, tomando distancia de las situaciones, en un nivel más práctico y menos personal o emotivo

El estudiante que se encuentra en proceso de desarrollo como psicólogo, se encamina a la integración de sus conocimientos, experiencias y características individuales y por ende a la identidad profesional del psicólogo a través de la reflexión constante y la concientización de su rol profesional, de ahí la importancia de analizar los alcances de su propia formación en la sociedad a la que pretende servir.

Ya vimos que la disciplina psicológica posee características identificadas como femeninas y que el campo de la educación y la formación es uno de tantos en los que las psicólogas intervienen; se integran a un mundo en el que, al igual que en el transcurso de su formación, existe mayor presencia femenina.

La coincidencia en el perfil, las habilidades y las funciones nos hacen darnos cuenta de que las diferencias en cuanto al género tienen una gran influencia en las elecciones que los individuos hacen respecto a su proyecto de vida; tienen a elegir ocupaciones que vayan acordes con su rol social.

Una parte muy importante de esta caracterización son las actividades que se relacionan con la educación, y es interesante ver cómo la psicóloga es un importante punto de referencia para los alumnos que la ven como una guía no sólo académica sino personal, esperan de ella su apoyo, guía, orientación, etc. En la época de la adolescencia una de las principales preocupaciones es llegar a realizarse como persona, en ésta búsqueda se emplea tiempo y esfuerzo, pero no siempre se tiene éxito y en muchas ocasiones surge la desorientación; así, los estudiantes recurren a la psicóloga esperando encontrar una guía no sólo educativa sino también emocional y personal; tareas tradicionalmente asignadas al sexo femenino.

Vemos que, como pocas ocupaciones, la psicóloga en el campo de la educación tiene importantes similitudes con lo esperado socialmente de las mujeres, sus actividades parecieran una continuidad de su rol; si tomamos en cuenta que la profesión de la psicología requiere de una plena conciencia de la influencia que tiene nuestra propia persona en los demás; de que nuestra formación como individuos, nuestras ideas, pensamientos, actitudes, gustos, formas de ser, etc. , influirá claramente en las personas con las que nos relacionemos profesionalmente; veremos la gran necesidad de analizar lo que como mujeres (y no como psicólogas) estamos transmitiendo y validando a nivel profesional.

En la época actual se ha vuelto sumamente importante la identidad, una preocupación por saber quién se es realmente se hace presente en las personas y ésta ha sido casi desde sus inicios una de las preocupaciones de la psicología como ciencia; pero también es importante que la psicóloga desarrolle una actitud analítica y crítica acerca de su propia subjetividad.

Dentro de nuestra realidad educativa, la educación de los adolescentes es un duro quehacer para los maestros, los padres de familia y hasta para los propios adolescentes; resulta increíble observar cómo estamos tan acostumbrados a ser simplemente 'receptores' de todo lo que la sociedad crea, produce y reproduce, desde simples gestos, ademanes y lenguajes, hasta cuerpos organizados de información complejos; que nos vemos a nosotros mismos sorprendidos al darnos cuenta de que tenemos la capacidad de observar , analizar y hasta cuestionar lo que vemos, escuchamos y vivimos.

Es de vital importancia que las psicólogas tomemos conciencia de la importancia que nuestra presencia y lo que transmitimos tiene sobre los estudiantes; ellos se encuentran en una edad en la que más que nunca necesitan y piden la aprobación de los demás, como una manera de encontrar puntos y pautas de referencia sobre sus propias acciones, pensamientos, opiniones y hasta buscando la aprobación de sí mismos como personas.

“...comenzaron a tomar hojas de papel de sus cuadernos para escribir más valores, preguntando antes si lo que querían poner se consideraba un valor para entregarlo a un compañero,”

Los alumnos reciben y asimilan los mensajes que les transmitimos y no se ponen a analizar si ésta información es producto de la formación como psicóloga o de nuestra propia experiencia de vida, de las ideas y creencias que también a nosotros nos transmitieron por ello vuelvo a mencionar la importancia que tiene el hacer primero un análisis de la relación que tiene nuestra identificación con uno u otro género en nuestro ejercicio profesional.

6.3 La inclusión de un análisis de género en la formación psicológica.

A lo largo de nuestra preparación y formación como [psicólog@s](#) pasamos por todas las experiencias que este proceso implica; con los ya conocidos métodos de enseñanza, la revisión de los materiales asignados por los profesores, las diferentes prácticas, etc., para llegar a ser profesionales en psicología. Algunos de los alumnos ingresan ya contando con una idea de lo que harán al terminar, otros poco a poco lo van descubriendo en el transcurso de la carrera, algunos más lo deciden al salir de la escuela mientras que otros simplemente comienzan a trabajar en el primer puesto que consiguen aún cuando muchas veces no sea lo que más les agrade.

Ya vimos que la elección del área laboral en la que trabajaremos depende en gran medida de nuestras características personales más que de nuestra formación, aunque también ya definimos que las mismas características del perfil del psicólogo tienen mucho que ver en la lección de nuestra labor en la práctica diaria.

No podemos pasar desapercibido que actualmente las oportunidades de trabajo no son muchas, como consecuencia de la situación política, económica y social de nuestro país no son muchas las personas que cuentan con las posibilidades de acudir con un psicólogo y pagar por una terapia y aunque la práctica clínica es una de las áreas más socorridas por los estudiantes, para pocos resulta ser un medio de trabajo que cumpla con todas las necesidades. Así, el/ la psicólog@ se ve en la necesidad de buscar un lugar dentro de alguna de las instituciones donde poder desenvolverse tales como empresas, clínicas, centros de asistencia social, de rehabilitación, educativos, etc., donde como ya vimos se deberá ajustar a las necesidades del lugar y realizar las tareas y funciones que en dicha institución se le soliciten independientemente de si estamos de acuerdo o no. Los objetivos del trabajo del/la psicólog@ así como sus procedimientos estarán encaminados al cumplimiento de los objetivos de la institución.

Creo que un aspecto importante al que se le debiera dar mucha mayor importancia en la etapa de nuestra formación es el análisis de la labor que actualmente realizan los egresados dentro de la sociedad. La razón es que en los años que dura nuestra formación profesional se nos enseñan teorías, se nos proporcionan herramientas, y se analizan muchos aspectos del desarrollo, la personalidad, la esfera social de los individuos, pero poco tiempo se le dedica a hacer conscientes a los alumnos de las oportunidades reales que tendrán de aplicar lo aprendido.

En mi experiencia pude ver que al momento de tener que enfrentarme (ya sola) a la realidad y verme en la necesidad de dar respuesta, realizar programas y establecer acciones, tenía muy claro lo que yo pretendía en teoría, sin embargo la práctica era muy distinta; las cosas que los maestros exigían eran muy distintas a lo que se me exigió en esta escuela; lógicamente los propósitos eran distintos. Pude darme cuenta de que las formas específicas que se manejan en la escuela no tienen nada que ver con lo que ocurre al salir de ella. Generalmente cuando un profesor nos pedía algún trabajo también nos orientaba acerca de cómo realizarlo, de los materiales que nos podían ayudar, y se fomentaba mucho el análisis del tema que se tratara; sin embargo, y aunque tal vez pudiera resultar obvio, esto no es lo mismo que ocurre en la vida diaria, aquí se esperaba que fuera yo quien orientara, sin darle la más

mínima importancia a análisis o teorías. Pudiera parecer algo muy simple, pero en el proceso de adaptación fue algo que realmente me ocasionó muchos conflictos y que es común a la mayor parte de los egresados.

Considero que aun cuando el plan de estudios de la carrera incluye en casi todos sus semestres la realización de prácticas en diferentes ambientes, la situación, las actividades, las expectativas, el orden y planeación del trabajo es totalmente distinto al que se vive al terminar nuestra formación.

El plan de estudios también contempla que en los últimos semestres la presencia de los alumnos realizando su servicio social en los lugares donde posteriormente planean trabajar es una forma de ir involucrando al estudiante en esta dinámica, de irlo acercando a lo que será la experiencia profesional fuera de la escuela; sin embargo, también es sabido que lo que ocurre en la realidad no necesariamente es el seguimiento cabal de este plan de estudios; y esto depende en gran medida de la orientación, de los objetivos y la forma de trabajo del maestro encargado de estas prácticas.

Ya en los últimos semestres, la labor de los profesores es básicamente tutorial, en la cual se asiste, apoya y orienta al alumno en la realización no de su trabajo sino de su reporte para la materia; y muchas veces ya no se generan espacios donde se comparta lo que se va encontrando en éstas áreas en las que realizan sus prácticas. Pocas veces nos detenemos a analizar el impacto que tiene nuestra presencia en estos lugares.

Al menos en mi caso personal, pocas veces nos detuvimos a analizar nuestro papel a futuro, no se realiza un análisis de lo que el psicólogo puede aportar, sólo se nos presentan las opciones y herramientas para 'enfrentar' y 'servir' al gran rompecabezas que es la sociedad y el orden económico.

Es necesario que se incluyan más espacios de relación con el campo laboral cuando todavía tenemos la posibilidad de analizarlo, compartirlo y cuestionarlo en grupo; al salir de la carrera, nos encontramos con que estamos dentro de un orden que nos exige ciertas cosas, que nos exige 'estar de acuerdo' casi automáticamente con lo que en la práctica se lleva a cabo, a no cuestionarlo y adaptarnos a él.

La intención es que el análisis de este reporte de trabajo, que se hace respecto al manejo y transmisión de los roles genéricos dentro de la institución educativa y de la parte que le corresponde a la presencia de la psicóloga en

este campo sirva para hacernos conscientes de que hay puntos importantes a tratar y que tanto psicólogos como psicólogas podemos influir de manera positiva en estas formas de pensar construidas a través de años y asimiladas por generaciones.

Si hacemos conciencia de la influencia de nuestra pertenencia a tal o cual género seremos más capaces de comenzar a cambiar estas situaciones. Creo que podríamos empezar al interior de la formación de los psicólogos promoviendo entre los alumnos el interés por áreas que aún son predominantemente ocupadas por mujeres, disminuir la influencia de estos estereotipos entre las personas que en un futuro influirán en las formas de pensar y de actuar de los demás y hacernos conscientes de cómo nuestra ideología modifica nuestra labor profesional.

En relación con otros aspectos ya analizados, las prácticas que se presentan en los niveles básicos de la educación, se perpetúan en los niveles superiores cuando se transmiten mensajes de 'adaptación' al campo laboral, se nos dice cuál es la función de el psicólogo, qué es lo que se espera de nosotros, muchas veces sin estar totalmente preparados para ello, de manera muy ambigua se nos dice que debemos estar preparados para cubrir las necesidades de las personas, grupos, organizaciones o instituciones para las cuales trabajamos; sin embargo, aunque una de las habilidades que debemos desarrollar es la de la observación, el análisis y la detección de necesidades, considero que este análisis realmente se queda en lo superficial, muchas veces por inercia al considerar que 'las cosas deben funcionar como las personas esperan que funcione' sin realmente analizar si esto es lo mejor o no.

Pero el juicio para determinar lo que es mejor o no, sería riesgoso asignarlo a una sola persona, es por ello que se debieran abrir espacios de discusión, en la formación de los profesionales en psicología donde se generen no sólo estrategias de 'intervención' sino el análisis de lo que el psicólogo puede aportar, es decir, no de cómo podemos cubrir las necesidades y los requisitos establecidos, sino de lo que desde la profesión se puede aportar, tal vez modificando o por qué no? incluso abriendo nuevos espacios donde no se restrinja nuestra labor a lo que otros grupos esperan de nosotros.

No ver la labor de l@s psicólog@s, como inserta en 'áreas profesionales' o 'campos de trabajo' sino más bien como espacios, áreas o

sectores de aplicación, donde podamos practicar, aplicar y hacer crecer lo que hemos aprendido. Con un compromiso con las personas no con instituciones que perpetúan el trato sexista, limitante y hasta discriminatorio de los sujetos.

Por otra parte, es probable que la psicología más que en algún otra profesión, además del dominio de técnicas, contenidos teóricos y metodologías, requiere tener una clara conciencia de lo que estamos proyectando; esto se debe a que todo lo que forma nuestra propia e individual idiosincrasia es utilizado constantemente (consciente e inconscientemente) para afirmar, juzgar, comparar y para decidir y hacer todo lo que decimos, decidimos y hacemos en relación a otros seres humanos.

Parte de esta idiosincrasia es nuestra identificación como hombres y mujeres que nos influye al momento de hacer juicios acerca de lo que es normal, correcto, de lo que esperamos ver en las personas con las cuales nos relacionaremos; es necesario que nos cuestionemos antes cual es nuestra propia concepción del mundo, de la sociedad, de nosotros mismos, de los prejuicios que hacemos, de las cosas que ya no cuestionamos por considerarlas naturales, cuales son mis valores. Después de esto los psicólogos y las psicólogas estarán mejor preparados para actuar de manera más honesta, auténtica y congruente.

Nos hemos centrado en el manejo del género dentro de la educación como parte central de este trabajo, sin embargo, me he podido dar cuenta de que esta caracterización eminentemente cultural no es la única que manejamos, transmitimos y aceptamos como natural y muchas veces llevada al extremo; en los últimos años, a partir de los movimientos de liberación femenina, el género ha sido un tema que se ha puesto de moda, entre el común de las personas y en los medios de comunicación se habla de sexualidad, genitalidad, erotismo, diferentes manifestaciones sexuales, género, etc., distinción que debiera significar sólo diferencias entre seres humanos, no exclusiones ni limitantes; sin embargo, no es la única.

Ya dejamos ver en este trabajo la importancia de las ideas religiosas en nuestra educación, el cual es sólo un ejemplo más de las muchas ideas que no se ven como simples ideologías o creencias; se han convertido en una especie de guía para vivir y relacionarnos. La educación, la familia, la religión, entre muchas otras son instituciones a las que pertenecemos y dictan las normas

que rigen nuestras vidas, de una u otra forma, los mecanismos que emplean son sutiles pero muy fuertes y demasiado arraigados en nuestra sociedad, los pensamos como naturales y justificados.

Las creencias y los grupos sociales representan una necesidad en la persona, sin embargo cuando vemos que algunos aspectos de éstas pareciera limitar nuestro propio desenvolvimiento como personas es conveniente detenernos a analizar el porqué de estas organizaciones, la conciencia de ellas no llevará a crear, proponer o implementar acciones que nos ayuden a darle su justa importancia a lo que hemos aprendido.

Por todo lo anterior he considerado opciones de trabajo al interior de la formación de profesionales en psicología. Una de ellas es incluir la teoría y el análisis de género como una parte fundamental de los contenidos temáticos de las materias que conforman los últimos dos semestres de la carrera. Principalmente en las áreas de Psicología Aplicada en las cuales se podría vincular este análisis teórico con la práctica profesional. Esto con el objetivo de identificar los estereotipos que poseemos como individuos y ubicar la forma en que influyen en nuestras elecciones y actividades profesionales. Así podríamos generar opciones de cambio de manera conjunta.

Otra manera en que se podría contribuir sería que los profesores dirigieran y motivaran a los alumnos de los últimos semestres o egresados a planear y llevar a cabo talleres dirigidos a los mismos alumnos donde se aborden las distinciones por género que ya desde nuestra formación hacemos y podemos comenzar a evitar.

Incluyendo el aspecto laboral, dentro de la Facultad existe el servicio de Bolsa de Trabajo. Como parte de éste se imparten pláticas sobre el ejercicio y preparación profesional de los y las psicólogos. Sin embargo, dichas pláticas sólo se les dan a quienes se inscriben a este programa. Mi propuesta va en el sentido de que estas pláticas se enriquezcan con la participación y aportación de los profesores. Estas pláticas estarían dirigidas a todos los alumnos de séptimo y octavo semestre. Tratando por supuesto, aspectos relacionados a la diferenciación que, a nivel profesional se hace entre los psicólogos y las psicólogas.

CONCLUSIONES

En la actualidad pareciera que nuestra sociedad ha cambiado su perspectiva acerca de las diferencias entre personas de sexo distinto, éste es un tema que parece estar de moda últimamente, se habla de igualdad de capacidades y oportunidades entre hombres y mujeres, sin embargo tal vez se ha dado lugar a una forma distinta de seguir manteniendo las diferencias, es decir, no es suficiente el hablarlo y decir que somos iguales, ya que en los hechos y las actividades cotidianas las cosas no han cambiado tanto como pareciera y se siguen transmitiendo los mismos roles y patrones de distinción.

La escuela en la que se realizó el presente trabajo posee características particulares, el hecho de que sea una escuela dirigida por religiosas que transmiten más que en otras escuelas los mensajes acerca del comportamiento ideal que los alumnos deben exhibir, transmiten una conceptualización del 'deber ser' y el 'deber actuar' muy relacionados con la imagen ideal que los católicos deben seguir, depende totalmente de la idea de lo que un buen hombre y una buena mujer deben ser, así, la religión constituye la fuerza principal de reglamentación de pensamientos y comportamientos, se habla de moralidad como todo lo que va de acuerdo a las enseñanzas de la religión.

Desde mi punto de vista, éste es un aspecto que podría analizarse con mayor profundidad y detenimiento en futuros trabajos ya que gran parte del moldeamiento de conductas en las personas se basa en la represión, en los castigos y en el manejo de la culpa, principalmente en el caso de las mujeres. Así, la mujer no se rebela ante las cosas que no le parecen o que le afectan por haber aprendido que una mujer es dócil, es sumisa y abnegada; y las mujeres que se atreven a hacerlo llegan a tener sentimientos de culpa; otra manifestación de esto es la actitud que se toma ante el hecho de que la mujer trabaje o salga de los ambientes domésticos y deje de estar totalmente entregada al cuidado de una familia y una casa ya que muchas mujeres viven este cambio con culpa al sentir que no son 'buenas madres' por no seguir el modelo que indica que la mujer no debe descuidar aspectos 'propios' de su condición de mujer. Todo esto tiene gran parte de su origen en las creencias religiosas que atraviesan la vida cotidiana de las personas y que influyen

enormemente las ideas que la sociedad forma alrededor de hombres y mujeres. Por lo tanto, sería muy interesante que este trabajo sirviera para poder iniciar un análisis de este componente en la construcción de la identidad de género.

Además de la religión, la escuela es otra de las instituciones que reproduce las formas de organización de una sociedad, con sus contenidos culturales y sociales. Por ello es interesante observar las formas en que las ideas formadas en cuanto al género se manejan en la vida diaria.

Vimos que varias de las formas en que se transmiten los roles de género son las materias y programas de estudio que guían el trabajo de los maestros y maestras; en el caso de esta escuela nos llamó la atención la presencia tan grande de materias y contenidos que abordan de una u otra forma la conducta, actitudes, valores, formas de lenguaje, de relación con los demás, etc., que se esperan de los hombres y las mujeres, tales como Educación de la Fe y Moral; además de las materias que en secundaria son oficiales como Educación Cívica y Ética, que se relacionan con éstas dos.

Todos los programas de las distintas materias que presentan los profesores incluyen en la parte de la evaluación el componente del control de comportamiento y la disciplina que ya vimos, es una de las herramientas más importantes en los sistemas de perpetuación sexista en las escuelas; disciplina que es por demás rígida en este caso, debido también a la presión que se tiene por conservar una buena imagen ante los padres de familia.

A través del lenguaje también se hacen y se recrean estas distinciones; dentro de esta escuela, los mensajes son constantes y explícitos; tanto así que los mismos niños hacen suyas las frases y puntos de vista de sus maestros sobre su propio comportamiento y así lo expresan entre ellos. Me llegué a dar cuenta de que muchos de estos niños y niñas ya han llegado a adoptar estas ideas como propias, tal vez producto de que han pasado la mayor parte de su vida escolar en esta escuela, la mayor parte de ellos desde el kínder o los primeros años de primaria; y esto se nota principalmente en el hecho de que la censura ante opiniones o comportamientos fuera de la norma ya no sólo se da por parte de las autoridades, sino que también se da por parte de los mismos compañeros que reprueban a otros que no se ajustan y opinan diferente; tal es el caso de los niños que le dicen 'marimacha' a una compañera que no se

comporta delicada y dócil ante sus juegos bruscos, o el de un niño que es estudioso, sensible y se preocupa por sus calificaciones en el taller de secretariado, llamándolo 'nenita' o minimizándolo y ridiculizándolo. Esto es muy importante ya que entonces la educación en estos estereotipos no sólo proviene de la escuela, también es la escuela un escenario donde interactúan y se encuentran muchas formas de pensamiento que coinciden en su concepción acerca de cómo deben ser los niños y las niñas; este espacio social conjuga elementos aprendidos de todos los círculos en los que los alumnos han participado, la familia sigue siendo el principal.

Según algunos autores, es durante los primeros años de infancia cuando se da la identificación con un género u otro, con las actitudes, acciones y formas de comportamiento que los padres han modelado y que los hijos reproducen como una forma de pertenecer a ese primer grupo en el que se relacionan, luego de la familia, es la escuela el primer espacio de socialización; aquí se abre el mundo de los niños y se identifican con patrones de conducta similares lo cuál ayuda a que se reafirme lo que hasta ese momento ha visto; entre estos aprendizajes está también el que se refiere al propio género.

El lenguaje juega un papel muy importante, dentro de las relaciones de maestros y alumnos es muy claro observar y escuchar la forma en que se 'modelan' y expresan tanto las sanciones como los incentivos para las conductas que según ellos deben o no manifestar los alumnos y las alumnas, es cosa de todos los días escuchar frases como 'así no se expresa una señorita', 'los jovencitos deben ser caballerosos y ayudar a sus compañeritas', 'eso es muy vulgar para una señorita educada', 'no se queje que es usted un hombrecito', etc., frases con las que claramente transmiten sus propias ideas de lo que debe llegar a ser una persona dependiendo de su género. Esto también llega a escucharse de boca de los mismos alumnos.

Todos los días vemos que estas formas de manejo se hacen presentes en la escuela y los docentes colaboran en esta tarea, de manera consciente e inconsciente transmiten sus propias ideas y estereotipos aprendidos a lo largo de su vida, su experiencia como estudiantes y su formación como maestros. A esto no escapa el propio psicólogo, de quien comúnmente se tiene la imagen de que su conducta es la más adecuada por ser el profesional que es, por ser nuestro campo precisamente el comportamiento humano; así, más que otros

profesionales de la escuela, es blanco de la atención de los alumnos y de los padres de familia. También en esto radica la importancia de tomar conciencia de la influencia de nuestra propia subjetividad en la labor profesional.

Vimos también que la mayor o menor presencia de personas de uno u otro sexo en los diferentes campos laborales contribuye a dar una idea acerca de las profesiones que serían 'más aptas' para hombres o para mujeres, y en el caso de la educación y la Orientación, existe una mayor presencia femenina por lo que aprendemos que estas áreas y actividades 'son propias para mujeres' cosa que no ocurre sólo en esta profesión, y que modifica la imagen que se tiene de sí mismo y nuestras decisiones hacia una vida y ocupaciones futuras.

La escuela, entonces, contribuye con sus actitudes en el manejo y construcción de identidades de género y las relaciones que de ahí resultan, abordándolos progresivamente a lo largo del currículum escolar (abierto o veladamente).

Por otra parte, en la actualidad se está dando un cambio en las instituciones educativas, principalmente en las particulares y en todos los niveles educativos, en el que se le está dando una gran importancia a la inclusión dentro del currículum de temas como 'comportamiento moral' y 'valores'; incidiendo en mayor medida en el factor personal de los alumnos. Ya hemos visto que la concepción de 'valores' no es única, cada persona y grupo, entiende conceptos diferentes; sin embargo, se supone que todo mundo entiende exactamente a que se refiere y, además, está de acuerdo. Habría que considerar que hay valores que ya se ven en desuso o de observancia limitada y que hoy el cambio de la sociedad requiere un replanteamiento de estos temas; hemos visto que la enseñanza de estos valores tiene mucho que ver con la distinción de los géneros en un sentido de discriminación, de represión y sumisión (en distintos sentidos, tanto a lo masculino como a lo femenino); y éste es un punto en el que una psicóloga pudiera intervenir; en el análisis y los alcances de lo que se pretende enseñar; con el fin de transmitir valores que no limiten y guíen nuestra idea de nosotros mismos como hombres y mujeres; donde se enseñe que la diferencia entre géneros no implica dominio de uno sobre otro y se comience a trabajar en la mentalidad de la sociedad hacia un trato y una igualdad real y no sólo de palabra.

Me gustaría concluir con una idea que ya anteriormente había mencionado y que se refiere a el hecho de que los hombres y las mujeres no somos buenos, capaces o incapaces para nada por simple naturaleza; sino que todas las personas son capaces de desarrollar habilidades y formas de pensamiento dependiendo de lo que aprenden y cómo se nos educa, por ello es importantísimo seguir trabajando día con día en el tipo de educación que esta sociedad está dando. Es obvio que existen las diferencias individuales y cada persona posee características propias; sin embargo, se ha caído en el error de creer que en muchos casos implican la superioridad de una u otras, se ha convertido en una situación de dominio y debemos comenzar a cambiar esta situación por la que se han provocado extremos tan reprobables como la violencia hacia las mujeres (e incluso hacia los hombres) ; las violaciones, el maltrato, etc.

Hay que darnos cuenta de que estas distinciones se pueden comenzar a cambiar interviniendo precisamente en aquellos espacios en donde se han fomentado y perpetuado; analizando las situaciones y creencias que lo han originado para comenzar a dar soluciones que nos lleven como individuos y sociedades hacia una equidad real.

Las escuelas no sólo son instituciones públicas o privadas; también están asociadas estrechamente con la infancia y con las relaciones entre el niño y el adulto. Por consiguiente, están relacionadas con todos los discursos que construyen al sujeto y su subjetividad; por ello, si la escuela aspira a ofrecer herramientas para una vida mejor, no puede ignorar lo que hoy sucede en la vida social y nosotras como profesionales no podemos ignorar esta tarea en la que tanto podemos llegar a influir.

REFERENCIAS

- ACKER, S. (1994) Género y Educación: Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo. Ed. Narcea. Madrid.
- AGACINSKI, Sylviane (1998) Política de sexos. Grupo Santillana de Ediciones. España.
- ALCÁNTAR, R., y GUERRERO, A. (1993) Mi libro de Orientación y Cuaderno de Tareas. Enlace Escuela – Hogar I. Guerrero Alcantar Ediciones. México.
- ALVAREZ-GAYOU, J.L. (1986) Sexoterapia Integral. El Manual Moderno. México.
- ARCELUS DE DIEGO, M. Y GUTIERREZ C. G. (1980) Influencias sociales y Culturales en el desarrollo de los roles sexuales. Tesina. Universidad Iberoamericana. México D.F.
- ASKEW, S. y ROSS, C. (1991) Los Chicos no Lloran. El sexismo en la Educación. Paidós Educador. España.
- BARRAGÁN MEDERO, F. (1996) El sistema sexo–género y los procesos de discriminación. Archivos Hispanoamericanos de Sexología. Vol.11, No. 1.
- BARTOLUCCI INCICO, J. (1994) Desigualdad social, educación superior y sociología en México. Centro de Estudios sobre la Universidad. Ed. Porrúa. México.
- COORDINACIÓN SECTORIAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA (2000) Subdirección de Apoyo Técnico Complementario. Departamento de Actualización y Capacitación Docente. Curso Taller. Formación de Asesores Académicos de Actualización. SEP. México.

- CORPORATIVO MULTINACIONAL EDITORIAL. (1998) Yo. La persona más importante de mi vida. Equipo Multinacional Editorial. México.
- CRUZ DIOSDADO, G., K. (2001) Análisis de roles y funciones que asumen las madres con un hijo con síndrome de Down. Una perspectiva de género. Tesina. UNAM. Facultad de Estudios Superiores Iztacala.
- DUPANLOUP, F. (1995) La mujer estudiosa. Universidad de Cádiz. Servicio de publicaciones. Océano. Madrid.
- GRUGEON, E. (1993) Implicaciones del género en la cultura del patio de recreo. En Woods, P. Y Hammersley, M. (1993) Género, Cultura y Etnia en las Escuelas. Informes Etnográficos. Ministerio de Educación y Ciencia. España.
- GUERRERO SOTO, M.A. (2003) Las Construcciones de Significados sobre el Género en la formación de Licenciados en Educación Primaria. Tesis Empírica. Facultad de Estudios Superiores Iztacala. UNAM. México.
- HARRSCH, C. (1994) Identidad del Psicólogo. Ed. Alhambra. México.
- HERNÁNDEZ LEYVA, M. A. (1990) La Orientación como alternativa para el desarrollo integral del alumno de Educación normal. Reporte de trabajo profesional. UNAM. Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala.
- HIERRO, GRACIELA (2002) Género y Educación. (Artículo en Internet) (23 párrafos) Disponible en: www2.udg.mx/laventana/libr2/hierro.html
- IMPALLARI, J. (1995) Grupos de hombres e identidad masculina. Cómo la cultura nos pone algunas trampas. Archivos Hispanoamericanos de Sexología. Vol. 1 No. 1.

- LAGARDE, M. (1997) Los cautiverios de las mujeres, madre-esposas, monjas, putas, presas y locas. UNAM. México.
- LAMAS, MARTA / compiladora (2000) El Género. La Construcción Cultural de la Diferencia Sexual". PUEG. México.
- LÓPEZ ASTORGA, S. (2001) Análisis del ejercicio profesional de los psicólogos egresados de la ENEPI en el ámbito educativo. Reporte de Investigación. UNAM. Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala.
- McLAREN, P. (1984) La vida en las escuelas. Siglo Veintiuno Editores. México.
- McLAREN, P. (1995) Pedagogía Crítica y Cultura Depredadora. Paidós Educador. España.
- MORALES C. A. (2002) El papel del psicólogo como orientador de valores y actitudes en el CONALEP Huixquilucan. Reporte de Trabajo Profesional. UNAM. Facultad de Estudios Superiores Iztacala.
- MORALES GARZA, Sofíaleticia /coordinadora (2000) La Mujer como Educadora. Análisis Comparado de los Países del Grupo E-9. SEP. Dirección General De Relaciones Internacionales. UNESCO. México.
- MUÑOZ A. y GUERREIRO, B. (2003) "Construir la escuela desde la diversidad y para la igualdad. (Artículo en Internet) (71 párrafos) Disponible en : [nodo50.org/igualdad y diversidad/g_sexo.htm](http://nodo50.org/igualdad_y_diversidad/g_sexo.htm)
- MURIEL, J. (1995) La sociedad novohispana y sus colegios de niñas. Tomo I. Fundaciones del siglo XVI. UNAM. México.
- OSIPOW, S. H. (1997) Teorías sobre la elección de carreras. Ed. Trillas. México.

- OSWALD, U. (2002) Mujeres, equidad y utopía. (Artículo en Internet)
(16 párrafos) Disponible en: alainet.org/active/show_text.php3?key=1224
- RAMÍREZ, R. y URIBE, V. (1995) Género y salud. Una propuesta para el trabajo con población femenina. Universidad de Guadalajara. México.
- STANLEY, J. (1986) El sexo y la alumna tranquila. En Woods P. y Hammersley (1993) Género, Cultura y Etnia en la escuela. Informes etnográficos. Ministerio de Educación y Ciencia. España.
- TORRES SANTOMÉ J. (1992) El Currículum Oculto. Ed. Morata. Madrid.
- VÁZQUEZ MIRANDA, B. L. (1998) La práctica profesional del psicólogo dentro de la Orientación Educativa. Reporte de trabajo profesional. UNAM. Campus Iztacala.
- VIDALES DELGADO, I. (1991) Orientación educativa. Primer Grado. Editorial Noriega. México.

ANEXOS

I

CLASE : 1

MATERIAL DE TRABAJO : DINÁMICA

TITULO: "Mis cosas favoritas".

PROPÓSITO : Conocer a las personas que integran el grupo así como algunos datos en común.

MATERIAL : Tarjetas en blanco; lápices o plumones; cinta adhesiva.

DESARROLLO : Se entregan tres tarjetas en blanco a cada alumno y se dan las siguientes indicaciones.

En las tres tarjetas escribir su nombre y numerarlas; en la primer tarjeta, escribir su platillo o comida favorita; en la segunda, el color favorito y en la tercera la materia favorita.

Pegar con cinta adhesiva la primera tarjeta en el pecho de forma que sea visible por los demás; buscar entre los compañeros alguien que coincida lo que escribieron y formar equipos de acuerdo a esto.

El procedimiento se repite con cada una de las tarjetas.

Se finaliza la dinámica con una ronda de opiniones de manera voluntaria.

II

CLASE : 3

MATERIAL DE TRABAJO : Lectura de reflexión y cuestionario.

TITULO : La Joya

PROPÓSITO : Reflexionar sobre la importancia de la organización de nuestro tiempo.

MATERIAL : Hojas impresas con la lectura y el cuestionario.

DESARROLLO : Se proporcionan hojas de trabajo a los alumnos según se considere; puede ser individual o en grupo.

Mientras una persona (alumno o maestro) realiza la lectura en voz alta, el resto la sigue en silencio.

Al terminar la lectura se hace la reflexión de manera grupal, en torno a las preguntas del cuestionario y finalmente se contestan luego de llegar a un consenso.

LECTURA :

“La Joya”

El joven, a la vera del camino, descansaba bajo la sombra de un frondoso árbol. Por su linaje, bien podría guarecerse dentro de la tienda que sus mazos llevaban para él; sin embargo, deseaba aprender, vivir plenamente las experiencias que el pueblo adquiriría, aún en las peores circunstancias.

Llevaba ya tres días viajando y nada particular sucedía todavía, sobre todo, ahora que recordaba lo dicho por su padre:

1. Hijo, cuando yo muera, tú serás mi heredero y por tanto tendrás que gobernar al pueblo. Mas para esto, debes contar con la sabiduría necesaria para que tus decisiones sean justas y sabias, pues un buen gobernante lo es más por su bondad y el amor para con su pueblo, que por su tiranía.

Era tan fuerte el recuerdo de lo dicho por el rey, que en un momento creyó verse frente a él, escuchándolo ávidamente:

Por tal razón, hijo mío, debes recorrer todos los caminos del reino y otros más lejanos, de modo que tengas que aprender, adquirir conocimientos. Llevas ese tesoro para que hagas el bien necesario en tu largo recorrido.

Una vez que descansó, el joven prosiguió su viaje. Los días transcurrieron y de acuerdo a lo sugerido por su padre, hacía el bien a toda aquella persona que requería su ayuda, hasta que llegó el momento de su regreso.

Hijo, estoy seguro que mucho habrás de contarme acerca de lo aprendido en tu viaje. Dime : ¿ qué experiencia o hecho te dejó mayor enseñanza? – comentó el rey.

Padre mío – expresó el joven – hice el bien a quien lo necesitó; pero un hecho me conmovió principalmente : en uno de esos caminos que recorrí, encontré a un anciano que lloraba con amargura. Muy conmovido por su llanto, le pregunté cuál era la causa de su desventura.

He perdido la joya más valiosa del mundo – me dijo el viejito.

No te preocupes, traigo muchas joyas y puedo darte las que quieras, si con ello remedio tu llanto – contesté - . En seguida mostré a aquel hombre diversas y valiosas joyas para que escogiese la que más le gustara.

¡ No es posible ¡ - contestó el anciano -. La joya que he perdido, es la más rara y costosa; no existe otra que se compare a ella.

¿Cuál es entonces la joya que perdiste? Agregué.

Hoy he perdido una hora – dijo con tristeza el anciano – estuve una hora sin hacer nada, en la apatía; una hora, joya del tiempo, que perdí y , por lo mismo, nunca volverá.

Esta ha sido la enseñanza más fructífera que adquirí padre mío y, que tanta sabiduría me dejara.

Serás un buen gobernante – dijo el soberano.

REFLEXIÓN:

La distribución del tiempo es importante; además de que nos permite organizar nuestras actividades, podemos aprovechar gustosamente cada uno de los segundos, minutos u horas para lograr el buen éxito de todo cuanto nos proponemos.

La joya más valiosa que tenemos es el tiempo, no lo perdamos haciendo cosas inútiles pues nunca podremos recuperarlo.

CUESTIONARIO :

1. ¿ Qué es el tiempo?_____
2. ¿ Por qué lo medimos?_____
3. ¿ Cómo lo medimos?_____
4. ¿ Para qué lo usamos?_____
5. ¿ Por qué lo organizamos?_____
6. ¿ Cuántas joyas valiosas del tiempo has perdido?_____

III

CLASE : 5

MATERIAL DE TRABAJO : Cuestionario de evaluación sobre hábitos de estudio

TITULO : "Importancia de los hábitos de estudio".

PROPÓSITO : Obtener un parámetro sobre los hábitos de estudio del grupo en general.

MATERIAL : Hojas impresas con el cuestionario.

DESARROLLO : Entregar a cada alumno una hoja con el cuestionario impreso, leer en voz alta las instrucciones a fin de que quede clara la forma de resolverlo; posteriormente calificarlo y redizar el concentrado de puntuaciones.

CUESTIONARIO :

IMPORTANCIA DE LOS HáBITOS DE ESTUDIO.

INSTRUCCIONES:

A continuación te presentamos una lista de hábitos y actitudes. Tú vas a indicar cuáles son tus hábitos ahora en este momento. Utiliza la siguiente numeración para contestar:

- 1 Cuando lo que se dice lo haces rara vez o nunca.
- 2 Cuando lo que se dice lo haces a veces.
- 3 Cuando lo que se dice lo haces con frecuencia.

CONTESTA CADA FRASE SEGÚN TU EXPERIENCIA

1. Tengo que leer varias veces para poder entender.
2. Tengo dificultad para saber qué es lo más importante en un texto.
3. Me regreso a volver a leer lo que ya había visto.
4. Leo en voz alta.
5. Mientras tomo apuntes se me pasa lo que dice el maestro.
6. Pierdo mi concentración en lo que leo.
7. Cuando leo, me gusta fantasear.
8. Tardo mucho en acomodarme y estar a gusto para iniciar mi estudio.
9. Para ponerme a estudiar necesito tener ganas.
10. Se me va mucho tiempo en ponerme a estudiar.

11. No tengo bien distribuido mi tiempo.
12. Cuando estudio me interrumpen con frecuencia.
13. Dejo a medias mis trabajos.
14. Me gusta estudiar con otros.
15. Me gusta flojear.

16. Ocupo mucho tiempo en leer revistas, ver T.V. o ir al cine.
17. Invierto demasiado tiempo en bailes y actividades sociales.
18. Los exámenes me ponen nervioso.
19. No pienso lo que voy a escribir o a decir.
20. Terminó mis tareas o exámenes más tarde que el tiempo fijado.

21. Tengo dificultad para comprender lo que leo.
22. No relaciono lo que aprendo con otros temas o materias.
23. Tengo dificultad para resumir, sintetizar o clasificar lo leído.
24. Se me olvidan muchos datos cuando estudio.
25. Sólo estudio lo indispensable para pasar.

26. Me da mucho sueño o me canso cuando estudio.
27. Me gusta comer o tomar algo mientras estudio.
28. Algunos temas y algunos profesores me caen mal y por eso no estudio.

IV

CLASE : 7

MATERIAL DE TRABAJO : Recomendaciones para el trabajo en equipo.

TITULO : "Recomendaciones para el trabajo en equipo".

PROPÓSITO : Brindar a los alumnos una guía práctica que facilite el trabajo en equipo.

MATERIAL : Una hoja impresa con las recomendaciones.

DESARROLLO : Dictar las recomendaciones a los alumnos o entregar hojas a cada uno.

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN EQUIPO.

1. Determinar claramente el asunto o tema a investigar o desarrollar y subdividirlo en partes significativas o subtemas.
2. Distribuir cada subtema entre los integrantes del equipo según las inclinaciones de cada quien (los dibujos los harán los que sepan dibujar, los letreros los que tengan buena letra, etc.).
3. Hacer conciencia de que más que trabajar para sí mismo, se debe trabajar para el equipo.
4. Considerar que si falla uno, fallan todos.
5. Estar dispuestos a trabajar con todos, aún con los compañeros que no nos agraden.
6. En trabajos de investigación fuera del horario de clases, buscar compañeros que vivan cerca de tu casa.
7. Distribuir el trabajo de investigación, de modo que se limite al mínimo el tener que salir de casa.
8. Planear el trabajo, su distribución, presentación, etc., en el salón y nunca en la biblioteca, ya que ésta no se presta para discutir ni hablar en equipo.

- Escribe el número de cada recomendación dentro del circulito que le corresponda. En la siguiente hoja.
- Según te indique tu orientador discute y amplía estas recomendaciones en equipo y propón otras.

V

CLASE : 9

MATERIAL DE TRABAJO : Cuestionario y hoja de sugerencias.

TITULO : "Los apuntes de mi escuela" y "Mejora tu habilidad para tomar apuntes".

PROPÓSITO : Servir como una guía práctica en la mejora de las habilidades para tomar apuntes.

MATERIAL : Hojas impresas con el cuestionario (una por alumno) y con las recomendaciones.

LOS APUNTES DE MI ESCUELA

Las notas que toma un estudiante no siempre son de lo mejor. A veces tiene que preguntar al maestro lo que debe anotar y lo que no debe anotar. Saber tomar notas es algo que requiere de una enseñanza previa y de una técnica especial, sencilla, pero especial.

Si quieres saber qué tan bien redactas tus notas o qué tan bien las utilizas contesta las siguientes preguntas:

INSTRUCCIONES.

Anota el número **3** si lo que se dice lo haces **siempre**.

Anota el número **2** si lo que se dice lo haces **algunas veces**.

Anota el número **1** si lo que se dice lo haces **raramente o no lo haces**.

1. ¿Repasas el resumen anterior antes de comenzar una nueva clase?_____ ()
2. ¿Escuchas con atención a tu maestro evitando distraerte?_____ ()
3. ¿Eres capaz de tomar tus notas aunque el maestro no dicte?_____ ()
4. ¿Escribes tus notas con letra clara para que no tengas luego que pasarlas en limpio?_____ ()
5. ¿Antes de iniciar tus notas escribes siempre la fecha?_____ ()
6. ¿Destinas para notas alguna libreta especial o alguna parte de ella?_____ ()
7. ¿Tienes al corriente tus notas o resúmenes de clase?_____ ()
8. ¿Acostumbra elaborar cuadros sinópticos?_____ ()
9. ¿Puedes tomar notas y escuchar sin perder la atención?_____ ()
10. ¿Estudias en base a tus notas y las encuentras útiles?_____ ()
11. ¿Tienes apuntes para cada una de tus asignaturas?_____ ()
12. ¿Contienen ideas y conceptos importantes que se dieron en clase?_____ ()

13. ¿Subrayas títulos, palabras o ideas importantes?_____()

1. Suma el valor de cada una de tus respuestas y anótalo aquí_____

A partir de tus respuestas escribe las actividades que vas a realizar para mejorar los apuntes de tus materias.

“MEJORA TU HABILIDAD PARA TOMAR APUNTES”

LOS APUNTES SON ÚTILES PARA:

2. Ubicar ideas principales.
3. Repasar.
4. Conservar datos que a veces no se encuentran en los libros.

RECOMENDACIONES:

5. Pide al maestro que presente el propósito de la clase.
6. Escribe la fecha, el nombre de la materia y el tema.
7. Resalta títulos y subtítulos.
8. Selecciona lo importante y escríbelo con palabras cortas.
9. Incluye flechas, llaves u otros símbolos para unir ideas.
10. Escribe tus observaciones y/o preguntas.
11. Subraya las palabras que no entiendas y consulta el significado en el diccionario.

ESTAR ATENTO Y CONCENTRADO ES LO MÁS IMPORTANTE.

VI

CLASE : 10

MATERIAL DE TRABAJO : Guía de contenido..

TITULO : "Cómo elaborar un Informe" y ¿Qué contiene un informe".

PROPÓSITO : Brindar información útil y práctica sobre estrategias de estudio en la elaboración de un informe.

MATERIAL : Guía de contenido.

"¿QUÉ CONTIENE UN INFORME?"

Los Informes son exposiciones orales o escritas que integran experiencias y datos con relación a un tema , por ejemplo, el informe de un experimento, excursión o investigación.

Cuando hayas integrado la información necesaria para elaborar tu informe, sepárala de acuerdo a los subtemas que quieras desarrollar.

Ya que tengas la información por subtemas elabora resúmenes y esquemas para sintetizar los datos e intégralos con tus puntos de vista.

El contenido de tus informes puedes presentarlo considerando los siguientes elementos:

TÍTULO :	Concentra la idea general del tema.
ÍNDICE :	Listado con los temas y subtemas.
INTRODUCCIÓN :	Breve comentario sobre el trabajo; aunque va al principio se redacta al final.
DESARROLLO :	Es el orden lógico que dará sustento al tema dividido en capítulos o subtemas.
CONCLUSIONES Y OPINIONES :	Son juicios o puntos de vista a los que llegarás al final de la investigación.
ANEXO :	Materiales que contiene información complementaria.
BIBLIOGRAFÍA :	Datos de los materiales consultados.

VII

CLASE : 11

MATERIAL DE TRABAJO : Cuestionario; Lectura y evaluación.

TITULO : "Test de habilidades"; "Lectura de comprensión".

PROPÓSITO : Concienciar al alumno acerca de las fallas al leer.

MATERIAL : Hojas impresas con el cuestionario , así como con la lectura(una por alumno).

TEST DE HABILIDADES

El siguiente test es para ver qué tan rápido eres además de que nos demostrará tu capacidad para responder correctamente cada una de las siguientes preguntas. Solamente tendrás 5 minutos para completar el cuestionario, así que tendrás que trabajar rápido. No puedes hablar con nadie ni tampoco permitir que vean tus respuestas, ES INDIVIDUAL, antes que nada lee cuidadosamente todas las preguntas y ¡buena suerte!

1. Escribe tu nombre en el margen superior derecho.
2. Define el concepto AUTOESTIMA en cinco palabras.
3. Dibuja un árbol en cualquiera de los extremos de la hoja.
4. ¿Qué significa la libertad para ti?
5. Ahora dibuja una casa en otro extremo que te quede libre.
6. ¿Te consideras un (a) buen (a) amigo(a)? ¿Por qué?
7. Dibuja cuatro cuadrados en el extremo inferior izquierdo del reverso de la hoja.
8. Menciona cuáles son las características de un buen apunte.
9. Subraya la pregunta que está antes de la pregunta que está después de la que te lo indica.
10. Desde tu punto de vista ¿para qué nos ayuda la orientación educativa?
11. Clasifica a las personas según sus capacidades históricas.
12. Si no sabes que quiere decir histórico pasa a la siguiente pregunta.

13. ¿Qué opinas de los temas que se te han enseñado hasta ahora?
14. Escribe, de los diez mandamientos, únicamente los que caen en número non.
15. Encierra en un círculo el vigésimo tercer artículo que aparece en el cuestionario.
16. Encierra en un triángulo todas las preposiciones de las preguntas anteriores.
17. ¿Qué necesitas hacer para alcanzar tus metas sin darte por vencido?
18. Levántate y pregunta a tu maestra por qué hizo este cuestionario tan largo y escribe su respuesta en uno de los cuadrados que hiciste antes.
19. ¿Cuál crees que sea el objetivo de que redices un cuestionario de esta índole?
20. Si no sabes qué quiere decir índole, pasa al siguiente punto.
21. Si has llegado a este punto, levanta la mano derecha.
22. ¿Qué es lo más importante en este mundo para ti y cómo piensas obtenerlo?
23. Cuenta todas las letras de las primeras cinco preguntas y escribe el resultado en tu árbol.
24. ¿Estás conforme con tu conducta en esta clase?
25. Ahora que has leído todas las preguntas cuidadosamente, solamente responde la siguiente pregunta y entrega la hoja. Después siéntate y sólo observa en silencio cómo los demás responden.
26. Escribe tu nombre completo en el extremo inferior derecho de la hoja.

“LECTURA DE COMPRESIÓN”

* Dictado a los alumnos.

Leer es fácil, comprender lo que se lee conforme se va leyendo no lo es tanto. Se necesita practicar la lectura de comprensión.

Leemos comprensivamente cuando inmediatamente después de leer recordamos lo que leímos y podemos hasta hablar de ello.

EJERCICIO:

1. LEE CON CUIDADO TRES VECES EL MATERIAL SIGUIENTE (2 A 3 MINUTOS).

A partir del siglo XV comienza a imponerse un nuevo criterio : estudiar basándose en la razón y en los hechos y no solamente en las creencias religiosas de la época.

Copérnico propuso una concepción del universo totalmente distinta a la que existía en su tiempo. Según Copérnico, la Tierra no era el centro del Universo. Los grandes descubrimientos geográficos posteriores demostraron la verdad de sus teorías.

En el siglo XVII, sabios como Galileo Galilei, que continuaron los estudios de Copérnico e Isaac Newton, entre otros, echaron las bases de las ciencias modernas, basada ya definitivamente en la experimentación y comprobación.

2. COMPLETA EN EL PARÉNTESIS LA LETRA DE LA RESPUESTA CORRECTA QUE COMPLETE LA PREGUNTA. NO BUSQUES LAS RESPUESTAS LEYENDO DE NUEVO LA LECTURA (5 A 6 MINUTOS).

1.- A partir del siglo XV comienza a imponerse un nuevo modo de pensar que consiste en : _____ ()

- a).- Estudiar basándose en los hechos y en la razón.
b).- Estudiar basándose en las creencias religiosas.
c).- Estudiar basándose en las matemáticas.

2.- Según Copérnico : _____ ()

- a).- La tierra era un planeta mayor que Venus.
b).- La tierra era el centro del Universo.
c).- La tierra no era el centro del Universo.

3.- Demostraron la verdad de las teorías de Copérnico : _____ ()

- a).- Los grandes descubrimientos geográficos.
b).- La invención del telescopio.
c).- Los viajes espaciales.

4.- Un sabio que continuó los estudios de Copérnico fue : _____ ()

- a).- Albert Einstein.
b).- Galileo Galilei.
c).- Giordano Bruno.

- 5.- Antes del siglo XV se pensaba que : _____ ()
- a).- La verdad surgía de la investigación y comprobación.
- b).- La verdad no existía
- c).- La verdad estaba expresada en la fe religiosa

Al terminar tu maestro validará las respuestas correctas con las que el grupo haya dado en cada caso. Compara las tuyas y adifícate.

3.- DE LAS 5 PREGUNTAS ¿CUÁNTAS FALLASTE?

Si fallaste en alguna :

4.- PIENSA Y REFLEXIONA, FALLASTE PORQUE :

(Pon un "tache" en los paréntesis que correspondan en tu caso)
(5 a 8 minutos)

- a) Leí con demasiada rapidez. _____
- b) Al leer no puse atención. _____
- c) Al leer estaba pensando en otra cosa. _____
- d) Cuando leo nada "se me pega". _____

5.- TOMA UNA DECISIÓN PARA CORREGIR TU LECTURA DE
COMPRENSIÓN Y ESCRÍBELA EN LOS SIGUIENTES RENGLONES.

VIII

CLASE : 12

MATERIAL DE TRABAJO: Lecturas y cuestionarios.

TITULO : "¿Cuál es tu nivel de lectura de comprensión".

PROPÓSITO : Que el alumno obtenga por sí mismo una idea de su propio nivel de lectura comprensiva.

MATERIAL : Hojas impresas con las lecturas y los cuestionarios.

"¿CUÁL ES TU NIVEL DE LECTURA DE COMPRESIÓN"

Para ser un buen estudiante necesitas leer comprensivamente, es decir; entender y encontrarle sentido a los que lees.

Sin pretender que el ejercicio sea un modo exacto de medir tu nivel de lectura comprensiva, el haberlo y calificártelo te dará una idea de cómo andas al respecto.

INSTRUCCIONES : Lee con atención cada lectura ya que después contestarás un cuestionario. No copies ni preguntes a tu compañero. No se trata de determinar que tan bien o mal estás , sino de que te des cuenta de cuál es tu situación en cuanto a la lectura de comprensión para que te superes. El ejercicio tiene una duración de 15 minutos.

Terminando ese tiempo procederás a calificarte. Tu maestra tomará el tiempo.

I. LECTURA

No debemos dar crédito a ciertas películas en las que se ve al hombre prehistórico con dinosaurios, brontosaurios , y otras terroríficas bestias que poblaron la tierra desde tiempos remotos.

Estos animales , vivieron de 100 a 150 millones de años antes de que el hombre hiciera su aparición.

La ciencia nos dice , por el contrario, que el hombre prehistórico conoció a los antepasados de los animales que hoy existen, tales como el mamut, el tigre dientes de sable, el oso cavernario, el caballo salvaje y el feroz "tomargtus" y fiel amigo: ¡ El perro! .

CUESTIONARIO I LECTURA.

Contesta las siguientes preguntas colocando la letra de la respuesta correcta en el paréntesis :

1. La lectura habla de _____ ()
 - a) El origen de los dinosaurios.
 - b) Los dinosaurios.
 - c) El hombre y los dinosaurios.

2. Los dinosaurios vivieron _____ ()
 - a) De 100 a 150 millones de años antes que el hombre.
 - b) De 100 a 150 años antes que el hombre.
 - c) De 100 a 150 mil años antes que el hombre.

3. El hombre prehistórico conoció a _____ ()
 - a) El perro.
 - b) El brontosaurio.
 - c) El dinosaurio.

4. El mamut, el tigre dientes de sable y el oso de las cavernas _____ ()
 - a) No fueron conocidos por el hombre prehistórico.
 - b) Vivieron antes que el hombre prehistórico.
 - c) Vivieron en la misma época que el hombre prehistórico.

5. El perro recibía el nombre de _____ ()
 - a) Lobo.
 - b) Coyote.
 - c) Tomargtus.

II LECTURA

Entre los mayores incendios de la historia, se cuenta el de Londres en el año de 1666, el cuál trajo consigo la aparición de los seguros contra incendios; y el de Moscú.

En 1812 los rusos incendiaron la ciudad para detener la avanzada de Napoleón; en cinco días, del 14 al 18 de Septiembre, el fuego destruyó 30800 edificios... y Napoleón emprendió el camino de la retirada.

CUESTIONARIO II LECTURA.

Contesta las siguientes preguntas:

1.-¿Qué título le pondrías a la lectura anterior?

2.-¿Cuál fue primero, el incendio de Londres o el de Moscú?

3.-¿Qué incendio trajo consigo la aparición de los "seguros contra incendios"?

4.-¿En cuantos días el fuego destruyó la ciudad de Moscú?

5.-¿Qué hizo Napoleón al llegar a la ciudad incendiada de Moscú?

III LECTURA.

Existió en una aldea de algún lugar un anciano venerable que tenía un hijo de 18 años que era su único sostén, y un caballo que les ayudaba en los labores del campo.

Un día el caballo se escapó del corral y salió corriendo hacia las montañas. La gente de la aldea compadecida fue a ver al anciano y le dijeron:

- "Pobrecito de ti, qué mala suerte has tenido ¿ qué harás ahora sin caballo, no podrás sembrar ni recoger tus cosechas".

El anciano con infinita calma les contestó:

- "Buena o mala suerte, quién sabe..."

Y a los pocos días el caballo regresó acompañado de muchos caballos salvajes, que se metieron al corral del viejo. La gente de la aldea corrió para felicitarlo, pues ahora tenía su caballo y muchos más. Le dijeron:

- "Qué buena suerte la tuya, ahora eres rico con tantos caballos".

El anciano con infinita calma contestó:

- Buena o mala suerte quién sabe..."

Su hijo, al ver tantos caballos se puso a domarlos. Montó uno de ellos y el caballo le lanzó al suelo tan violentamente que el joven se fracturó un brazo y una pierna. La gente del pueblo al saberlo se compadecieron del anciano y fueron a verlo diciéndole:

- "Pobrecito de Ti, tu hijo imposibilitado no podrá ayudarte. Qué mala suerte".

El anciano respondió:

- "Buena o mala suerte, quién sabe..."

A los pocos días aparecieron por la aldea los soldados del rey para llevarse a la guerra a todos los jóvenes en edad de combatir.

Sólo dejaron al hijo del anciano que por estar imposibilitado no podía guerrear. La gente del pueblo, al saberlo fue a verlo y le dijeron:

- "Afortunado de Ti, qué buena suerte, eres el único padre que no perdió a su hijo".

El anciano, sin inmutarse, contestó:

- "Buena o mala suerte, quién sabe..."

Contesta las siguientes preguntas, colocando en el paréntesis la letra que corresponda a la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es el mensaje que nos transmite la historia de la lectura? _____ ()
 - a) El mal y el bien no existen.
 - b) Lo bueno y lo malo no existen.
 - c) Nadie sabe si lo que nos sucede es para nuestro bien o para nuestro mal.

2. ¿Cuál es el personaje principal de la historia? _____ ()
 a) El hijo del anciano.
 b) El caballo.
 c) El anciano.
3. ¿Qué hacía la gente de la aldea cuando se enteraban de lo que sucedía al anciano? _____ ()
 a) Lo compadeaban todo el tiempo.
 b) Lo envidiaban.
 c) A veces lo compadeaban y a veces lo envidiaban.
4. Lo primero que sucede en la historia es: _____ ()
 a) El accidente del hijo del anciano.
 b) La huida de su caballo.
 c) La llegada del ejército del rey.
5. El sentimiento del anciano siempre fue: _____ ()
 a) De amargura.
 b) De orgullo.
 c) De conformidad.
 d) De disgusto.

Califícate de acuerdo a la clave. La calificación que te corresponda será la siguiente:

15 aciertos	=	Muy bien
10 a 14 aciertos	=	Bien
5 a 9 aciertos	=	Regular
1 a 4 aciertos	=	Mal

CLAVES PARA CALIFICAR

I. LECTURA

- 1 = C
 2 = A
 3 = A
 4 = C
 5 = C

II. LECTURA

- 1 = Los grandes incendios, Los incendios de Londres y Moscú, etc.
 2 = El de Londres.
 3 = El de Londres.

4 = En 5 días.
5 = Efectuar la retirada.

III. LECTURA

1 = C

2 = C

3 = C

4 = B

5 = C

IX

CLASE : 13

MATERIAL DE TRABAJO : Sugerencias de trabajo; Cuadro de modificación de hábitos y Recomendaciones sobre la solución de exámenes.

TITULO : "El ambiente de estudio", " Cómo mejorar el ambiente de estudio" y "Los exámenes".

PROPÓSITO : Que el alumno conozca las sugerencias más prácticas para preparar y resolver un examen.

MATERIAL : Hojas impresas con las sugerencias y el cuadro de trabajo.

"EL AMBIENTE DE ESTUDIO"

El estudio, como cualquier actividad humana, requiere de ciertas condiciones especiales para poder desarrollarse de la mejor manera posible. A este conjunto de circunstancias materiales o de otra índole le llamamos "ambiente".

Como tú sabes, el estudio requiere de concentración que se consigue con cierto esfuerzo mental. Esta concentración te permite cumplir con todos los pasos del estudio (seleccionar, sintetizar, memorizar, aprender, etc.) y si no se consigue, el estudio fracasará. Por lo tanto, para la concentración es necesario el silencio, la comodidad material, la luz, la ventilación y la tranquilidad emocional.

Estamos de acuerdo que no siempre se puede contar con todas las condiciones ideales, pero sí es posible mejorar las condiciones actuales.

A continuación presentamos algunas de las actitudes más comunes y recomendables para redizar el estudio en un ambiente agradable.

1. Estudia en el mismo lugar. Si puedes, elige el lugar de mayor silencio.
2. Procura que la luz sea indirecta y que te llegue del lado izquierdo si eres diestro, o del lado derecho si eres zurdo, ya sea que se trate de una ventana o de una lámpara.
3. De preferencia estudia con luz de día. Cuando sea estrictamente necesario estudiar de noche, usa luz blanca de preferencia.

4. Procura que tu cuarto o lugar de estudio no esté muy recargado de cuadros, posters u objetos que te distraigan. Si es posible, píntalo de un color agradable a la vista.

5. Procura que haya buena ventilación, pero sin corrientes de aire que te vuelen los papeles.

6. Antes de iniciar el estudio procura que tengas todo a la mano como papel, pluma, regla, diccionario, tijeras, pegamento, etc. En todo momento que te pongas de pie puedes distraerte.

7. Ponte de acuerdo con tus padres para que te ayuden, evitando molestias durante tu horario de estudio (que no te envíen a un "mandado", que eviten las distracciones de tus hermanitos menores, que no usen radio o TV a todo volumen, etc.).

PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR

- ¿Por qué crees que es necesario un ambiente para el estudio?.
- ¿Cuáles son las características de un buen ambiente para el estudio?.
- ¿Es posible mejorar las condiciones en las que estudias actualmente? ¿Cómo?.

“CÓMO MEJORAR EL AMBIENTE DE ESTUDIO”

Ya conoces la importancia de un buen ambiente para la redización del estudio. Ya conoces también el ambiente en que realizas tú el estudio.

A veces no se puede tener el ambiente ideal, pero sí es posible corregir y mejorar mucho de lo que se tiene.

¿Quieres un poco de ayuda?

A continuación te planteamos una serie de preguntas a las que deberás dar respuestas específicas. También indica que puedes hacer para mejorar. (Tú puedes hacer una lista diferente de cosas que están mal en tu ambiente y cómo las mejorarás.)

COSAS QUE ESTÁN MAL	CÓMO LAS VOY A CORREGIR
En donde estudio (cuarto, mes, ventanas, etc.) lo que no me gusta es:	
Cuando estudio hay ruido que proviene de:	
A veces estudio en (sala, cama, comedor, Cocina, azotea, etc.):	
Donde estudio no tengo orden en:	
Cuando estudio casi siempre se me olvida Tener (lápiz, pluma, regla, colores, etc.):	
Casi siempre estudio de (td a td hora):	
Últimamente me estoy preocupando por:	

12. Reflexión grupal de lo contestado.

X

CLASE : 14

MATERIAL DE TRABAJO : hoja de consejos.

TITULO : "Consejos para el estudiante".

PROPÓSITO : Presentar los elementos que integran los hábitos de estudio, para que los alumnos tengan claro qué pueden mejorar y cómo.

MATERIAL : La hoja de consejos.

"MIS HÁBITOS DE ESTUDIO"

¿Qué hábitos de estudio debo mejorar?
¿Qué haré para lograrlo?

“CONSEJOS PARA EL ESTUDIANTE”

- Organiza tu tiempo, revisa y actualiza tu horario personal.
- Toma notas en clase (aunque el maestro no te lo pida).
- Evita distracciones mientras estudias (si en tu casa no es posible, ve a una biblioteca).
- Elabora esquemas, resúmenes o cuadros sinópticos de tus lecciones.
- Procura consultar otros libros además de los escolares.

XI

CLASE : 16

MATERIAL DE TRABAJO : Cuestionario.

TITULO : "¿Quién soy?"

PROPÓSITO : Que el alumno comience a hacer conciencia de sí mismo.

MATERIAL : Hojas impresas con el cuestionario.

REFERENCIA : Coordinación Sectorial de Educación Secundaria. Subdirección de apoyo Técnico Complementario. Departamento de Actualización y Capacitación Docente. Curso Taller. Formación de Asesores Académicos de Actualización. SEP. 1999-2000.

"¿Quién soy?"

1. Mi personaje favorito es :
2. Si pudiera tener un deseo, sería :
3. Me siento feliz cuando :
4. Me siento muy triste cuando :
5. Me siento muy importante cuando :
6. Una pregunta que tengo sobre la vida es :
7. Me enojo cuando :
8. La fantasía que más me gustaría tener es :
9. Un pensamiento que habitualmente tengo es :
10. Cuando me enojo, yo :
11. Cuando me siento triste, yo :

12. Cuando tengo miedo, yo :
13. Me da miedo cuando :
14. Algo que quiero, pero que me da miedo pedir, es :
15. Me siento valiente cuando :
16. Me sentí valiente cuando :
17. Amo a :
18. Me veo a mí mismo (a) :
19. Algo que hago bien es :
20. Estoy preocupado (a) :
21. Más que nada me gustaría :
22. Si fuera anciano (a) :
23. Si fuera niño (a) :
24. Lo mejor de ser yo es :
25. Detesto :
26. Necesito :
27. Deseo :

XII

CLASE : 18

MATERIAL DE TRABAJO : Tarjetas con ejemplos para resolver.

PROPÓSITO : Material de apoyo.

EJEMPLO 1.

“ Miguel, es un joven que está por salir de la secundaria; su mayor ilusión es llegar a ser un gran médico y por ello se encuentra estudiando para su examen de admisión.

Algunos de sus compañeros le insisten en que cambie de idea ya que no creen que pase el examen, le dicen que muy pocos lo lograrán, que mejor ya no lo intente.

Miguel piensa que no será capaz de lograrlo y busca una opción con la que sus compañeros estén de acuerdo, aunque a él no le agrade tanto”.

EJEMPLO 2.

“ Hace poco, conocí a un muchacho como de tu edad. Estaba contento, en su clase de natación, lo invitó el entrenador a participar en un torneo interno. Él deseaba ganar un buen lugar, pero se confió y no se preparó bien. El día del torneo quedó fuera de los primeros lugares.

Al llegar a su casa, le pidió a sus papás que lo sacaran de la clase porque “ya no le gustaba nadar” “.

EJEMPLO 3.

“ Una amiga me contó que su profesora de artes plásticas le pidió, un día, que recogiera el material que habían usado en su clase. Mi amiga lo estaba haciendo cuando, de pronto se derramó un bote de pintura sobre los trabajos de sus compañeros. Se asustó tanto que no se dio cuenta de que ella no era la culpable. El frasco de pintura estaba mal cerrado y sin embargo ella no lo notó. El miedo a ser castigada la hizo mentir. Salió, y muy nerviosa, le dijo a su maestra que los trabajos “ ya estaban manchados” cuando ella entró en el salón. La profesora no le creyó por verla tan insegura e inquieta y la castigó severamente por no haber dicho la verdad.”

XIII

CLASE : 20

MATERIAL DE TRABAJO : Formatos de identificación de elementos de los conflictos y dinámica.

TITULO : "Analizando mis conflictos"

PROPÓSITO : Identificar los elementos de un conflicto.

MATERIAL : Formato : Ninguno.

Dinámica : Caja de cartón, cuadros de papel, cinta adhesiva.

"ANALIZANDO MIS CONFLICTOS"

INSTRUCCIONES : Tómate unos momentos para pensar. Relájate, respira y busca dentro de ti. Localiza un conflicto que guardes en tu interior. Anótalo en el siguiente cuadro.

<p>Situación :</p> <p>Mi imaginación o deseo :</p> <p>Mi realidad :</p> <p>Mis sentimientos causados por el conflicto :</p>
--

INSTRUCCIONES : Dale un tiempo para pensar. Analiza tus relaciones con los demás; en casa, en la escuela, en el parque; o en cualquier otro lugar. Localiza un conflicto que haya surgido entre ti y las personas con quien convives.

<p>YO</p> <p>Mi situación :</p>

<p>MI realidad:</p>

<p>OTRA PERSONA Su situación :</p> <p>Su realidad:</p>
--

<p>CONFLICTO :</p>

DINÁMICA “EL BAÚL”

Se coloca la caja en medio del grupo o al frente, con las tarjetas dentro las cuales llevarán escrita , cada una, alguna actitud ya sea que pueda provocar o evitar y solucionar conflictos, de la siguiente lista, además de una letra en la parte posterior :

- Maltrato a los que te rodean.
- Buen trato. (R)
- Criticar las ideas y las decisiones de los demás.
- Ambivalencia.
- Falta de cooperación.
- Sugerir ideas. (E)
- Imponer ideas a otras personas.
- Poner atención.
- Participar cuando lo soliciten. (S)
- Ofrecer propuestas.
- Intervenir en asuntos que no te corresponden.
- Falta de interés en otras opiniones.
- Aceptar diferencia de opiniones. (P)
- Decidir en un asunto ajeno.
- Cumplir acuerdos. (E)
- No comprender los problemas de otros.
- Cooperar. (T)
- Ser desafortunados.

- Comprensión. (O)
 - Romper acuerdos.
- Palabra perdida: RESPETO.

En el pizarrón, hacer una división , de manera que en el lado derecho, se pueda poner el título: "Actitudes que pueden provocar conflictos" y en el extremo izquierdo: "Actitudes que pueden evitar o solucionar conflictos".

Pedir que pasen varios alumnos de manera voluntaria a tomar una tarjeta del baúl, la sacarán al azar y la entregarán a otro compañero quien colocará la tarjeta del lado del pizarrón que le corresponda.

Al terminar con la tarjetas; voltear las del lado izquierdo para que los alumnos encuentren la palabra perdida que se forma con las letras aisladas.

Cerrar la dinámica con la conclusión de que las actitudes que se basan en el respeto a uno mismo y a los demás no ayudan a evitar conductas.

XIV

CLASE : 22

MATERIAL DE TRABAJO : Hoja de ordenamiento de valores.

TITULO : "Mis valores".

PROPÓSITO : Identificar la importancia que cada persona le da a sus valores.

MATERIAL : Hojas impresas.

"MIS VALORES"

Instrucciones : Escribe dentro del paréntesis el número uno en la afirmación que consideres para ti mas importante, el dos en la siguiente, y así hasta terminar con el número 15, que será la que identifiques como el menos importante.

- () Autorrealización.
Alcanzar todas las metas que me propongo.
- () Responsabilidad.
Cumplir con mis compromisos.
- () Prestigio.
Alcanzar un reconocimiento internacional.
- () Experto.
Dominar mi especialidad.
- () Altruismo.
Dedicar mi vida al servicio de los demás.
- () Afecto.
Tener una persona con quien compartir.
- () Liderazgo.
Guiar a los demás.
- () Paternidad.
Formar una familia sana y feliz.

- () Poder.
Controlar a los que me rodean.
- () Seguridad.
Lograr estabilidad en todos los terrenos de mi vida.
- () Independencia.
Poder pensar y actuar sin imitaciones.
- () Placer.
Gozar todos los momentos de mi vida.
- () Innovador.
Mejorar las cosas que me rodean.
- () Riqueza.
Ganar más dinero del necesario.
- () Espiritualidad.
Alcanzar la paz interior.

XV

CLASE : 24

MATERIAL DE TRABAJO : Lectura y cuestionario.

TITULO : "Excursión de Verano".

PROPÓSITO : A partir de un caso concreto, identificar roles que comúnmente se adoptan en la familia.

MATERIAL : Hojas impresas.

"EXCURSIÓN DE VERANO"

Carlos tenía gran ilusión por ir con sus compañeros a la excursión de verano programada por la escuela; se había preparado durante semanas organizando sus gastos y ahorrando lo necesario para cubrir parte del costo, ya que no quería que eso pudiera ser el pretexto de sus padres para no permitirle ir.

Cuando llegó el momento de solicitar la autorización, su padre le negó el permiso argumentando que no era lo suficientemente juicioso para viajar sin ellos y, además él no tenía dinero para apoyarle con gastos.

Carlos pensó que su padre no lo quería ni lo comprendía, se sentía tan triste que no tuvo ánimo para hablar con él sobre el asunto.

La mamá se compadeció de su hijo y trató de resolver el problema convenciendo al padre para autorizar el permiso si Carlos se comprometía a mantener una conducta responsable durante la excursión; e incluso dispuso de una parte del dinero que tenía para comprar sus medicinas y completar la suma que su hijo necesitaba para los gastos.

1. ¿Con cuál de los personajes de este caso te identificas tú? _____

En las relaciones familiares tenemos distintas actitudes dependiendo de la situación que enfrentamos y preferentemente adoptamos algunos comportamientos como :

1. VÍCTIMARIO : Busca las deficiencias de los demás para juzgarlos y criticarlos.
2. VÍCTIMA : Piensa que nadie lo quiere, ni lo comprende y que siempre le suceden las peores cosas.
3. SALVADOR : Se compadece de los demás y trata de resolver los problemas ajenos desatendiendo incluso sus propias necesidades.

4. Del caso que leíste escribe quién se comportó como víctima, victimario o salvador y explica por qué.

HIJO _____
PAPÁ _____
MAMÁ _____

5. ¿Qué sugieres para resolver el problema de Carlos?.

XVI

CLASE : 25

MATERIAL DE TRABAJO : Hoja de Información.

TITULO : "Comunicación Asertiva".

PROPÓSITO : Brindar una información breve y sencilla que sirva de guía para una comunicación asertiva.

MATERIAL : Hojas impresas.

"COMUNICACIÓN ASERTIVA"

Comunicación asertiva es : sentir, hacer y expresar honesta y claramente en el momento oportuno nuestras ideas y sentimientos sin ofender o amenazar a otros.

Para desarrollar una comunicación asertiva es importante recordar que todos tenemos derecho a:

13. Amar y ser amados.
14. Ser tratados con dignidad y respeto.
15. Expresar nuestros pensamientos, sentimientos y opiniones.
16. Ser escuchados con atención y respeto.
17. Negarnos a solicitudes y peticiones que no queremos realizar.
18. Equivocarnos y cometer errores.
19. Pedir y recibir un servicio igual al que recibimos o pedimos.
20. Ser felices.

Estos derechos son de todos. Por lo tanto debes considerarlos para ti y para los demás.

Para una comunicación ASERTIVA :

ES INDICADO	NO ES INDICADO
<ul style="list-style-type: none"> 21. Ser sinceros con nosotros y con los demás. 22. Ser claros y honestos. 23. Utilizar el tono emocional adecuado. 24. Controlar nuestras emociones. 25. Enfrentar las situaciones oportunamente. 26. Confiar en nosotros mismos. 27. Expresar nuestros pensamientos y sentimientos sin temor de que el otro se moleste. 	<ul style="list-style-type: none"> 28. Adorar las cosas fuera de tiempo o no adorarlas. 29. Gritar y levantar la voz innecesariamente. 30. Ofender y humillar al otro. 31. Juzgar o etiquetar a los demás. 32. Perder el control de nuestras emociones. 33. No adorar o redamar situaciones por temor.

¿Con quién crees tú que necesitas establecer comunicación asertiva?
