

# **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

## **FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

**INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD  
PROFESIONAL:**

**“PROGRAMA DE INTERVENCIÓN  
PSICOPEDAGÓGICA CON EQUIPOS  
DEPORTIVOS REPRESENTATIVOS DE LA  
UNAM”**

**PRESENTA:**

**MARÍA GUADALUPE PARRA VISOSO, PARA OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

**No DE CUENTA 7569541-7**

**ASESORA: DRA. CONCEPCIÓN BARRÓN TIRADO**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

A la Universidad Nacional Autónoma de México por ser el marco de inspiración de mis ideales.

Con mi sincera admiración a la Doctora Concepción Barrón Tirado porque con su inestimable apoyo y comprensión he podido consolidar mis metas.

A las doctoras, Leticia Barba Martín, Edith Chehaybar y Kuri y a las maestras Leticia Moreno Osornio y Margarita Soto Medina con una profunda gratitud y gran respeto hacia su afabilidad, generosidad en la revisión del presente trabajo siendo una inspiración para mí.

A la maestra Castell Labastida, quien con su profunda sensibilidad, calidez, bondadoso corazón y profesionalismo me está ayudando a descubrir al ser humano que habita en mí, gracias eternamente...

Al Matemático Agustín Gutierrez Rentería y a su admirable esposa por su visionaria motivación hacia el origen y consolidación del Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deportista Universitario así como su entrañable apoyo a la sustentante.

A la Maestra Elena Subirats S. porque sin su confianza y apoyo mi desarrollo como pedagoga en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM no hubiese sido posible.

A la Maestra Karin Wriedt Runne en agradecimiento a su orientación y confianza en momentos difíciles.

Al Doctor Alfonso Reyes Zubiría por sus enseñanzas y acertadas recomendaciones.

Al M. Sp. S Antonio Gutierrez por enseñarme a descubrir el Amor de Dios.

A la Maestra Lourdes Otero Vollrath y familia por su cariño y apoyo en muchos momentos de mi vida.

Al Doctor José de Jesús González Núñez por el afectuoso apoyo a mi familia. Gracias, por lo que he recibido a través de sus alumnos y sus libros, así como al Instituto de Investigación en Psicología Clínica y Social a quien tan dignamente representa.

Al Ingeniero Gustavo Reyes Reynoso por su cariño y atenciones con mi familia.

A los estudiantes- deportistas y entrenadores de los equipos representativos de la UNAM pues sin su confianza y participación la presente propuesta de intervención psicopedagógica no tendría sentido.

## **DEDICATORIASggg**

A Dios, por la hermosa vida que me ha permitido lograr.

A mi amorosa hija Diana, compañera entrañable y cercana, gracias por tu amor y comprensión, porque con tu alegría y entusiasmo he podido continuar mi camino.

A mi esposo Francisco José Beyer Bustos porque tu amoroso e infatigable apoyo han sido invaluable para la cristalización de esta meta. Porque contigo he aprendido a disfrutar de las cosas sencillas que nos brinda la vida creciendo en el amor con nuestra familia.

A mis padres Luis y Martha quienes con su gran amor, me enseñaron el valor de la constancia, alegría y compromiso al servicio de mi prójimo.

A mis hermanos Cecilia, Luis y Amalia y sus esposos Jorge Murguía, Gaby Robles y Jorge Zárate porque con su cariño y comprensión me han impulsado a lograr mis sueños.

A mis sobrinos Jorge, Diego, Luis Pamela, Paola y Alin, pues con su alegría y amor iluminan mi vida.

A mis abuelos Amalia, Manuel y Virginia (†) porque su recuerdo marca mi sendero como el Aguila de Patmos.

A la familia Bustos por su gentileza, espiritualidad y cariño.

A Silvia Sauza, gracias por compartir conmigo tus experiencias

A Verónica, gracias por tu apoyo incondicional en toda ocasión.

A Marling gracias por brindarme un puente en momentos de gran desilusión.

A César gracias por tu amistad y cariño.

## **INDICE**

### **Introducción**

#### **I. Contexto Institucional.**

- a) El derecho que tiene el estudiante a practicar deporte.
- b) La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, instancia responsable del deporte en la UNAM.
- c) Mi desempeño profesional en la DGADYR.

#### **II. Marco teórico.**

- a) Bases Psicopedagógicas del Deporte.
  - b) Teorías que orientaron el trabajo en el Programa de Apoyo Psicopedagógico

#### **III. El Programa de Apoyo Psicopedagógico.**

- a) Antecedentes y descripción de la problemática.
- b) Estrategias de intervención y descripción de la propuesta.
- c) Líneas estratégicas de intervención.
- d) La conformación del grupo interdisciplinario como un equipo eficaz.

#### **IV. Valoración Crítica.**

#### **V. Conclusiones.**

### **Bibliografía**

### **Anexos**

## **INTRODUCCION**

En el presente informe académico de actividad profesional pretendo exponer mis experiencias como egresada de la licenciatura de pedagogía en relación a la intervención psicopedagógica con los estudiantes-deportistas de los equipos representativos de la Universidad Nacional Autónoma de México, debido a que en el diseño, organización, aplicación y evaluación del Programa de Apoyo Psicopedagógico ( antes Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deportista Universitario ) he tenido la oportunidad de confirmar en la práctica los conceptos teóricos que he impartido desde hace veinte años en la docencia en los diversos cursos, talleres y conferencias dirigidos a la formación de entrenadores deportivos que trabajan con deportistas que son también estudiantes de las instituciones de educación media y superior.

El deporte estudiantil tiene características particulares que le permiten a los estudiantes desarrollar una vida deportiva a nivel competitivo que se inicia en la infancia en las organizaciones PUMITAS, continuándose en la preparatoria y facultad al ser miembros de los equipos representativos de la UNAM, participando en las diferentes competencias (regionales, estatales, ínter facultades etc.) hasta llegar a la Olimpiada y a la Universiada Nacional

En el capítulo uno del presente informe describo el contexto institucional de la Dirección de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, así como mi ubicación y funciones, en esta dependencia que es la responsable de organizar el deporte estudiantil de nuestra máxima casa de estudios.

En el capítulo dos hago referencia al marco teórico que ha servido para instrumentar las actividades y procedimientos del Programa. En el capítulo tres describo las características, necesidades y problemáticas que presentan los estudiantes-deportistas de los equipos representativos de la UNAM así como la propuesta de solución a la problemática descrita, las líneas estratégicas de intervención y los resultados que se han obtenido con la aplicación del Programa de Apoyo al Deportista Universitario.

Mi desempeño como pedagoga en la dependencia lo desarrollo en el capítulo cuatro con una valoración crítica.

# I

“Cuando pones la proa visionaria hacia una estrella y tiendes el ala hacia la excelsitud inasible, afanoso de perfección y rebelde a la mediocridad, llevas en ti el recorte misterioso de un ideal. Es ascua sagrada, capaz de templarte por grandes acciones. Custódiala; si la dejas apagar no se reenciende jamás”.

- José Ingenieros -

## I CONTEXTO INSTITUCIONAL.

### a) El derecho del estudiante universitario a practicar deporte.

En las Instituciones de Educación Superior, el deporte surge como una necesidad para cumplir una tarea formadora contribuyendo al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas, sobre todo en lo que se refiere a la transmisión de valores, actitudes y habilidades tanto las deportivas como aquellas útiles para el desarrollo de una personalidad abierta con capacidad de adaptación y un alto sentido de responsabilidad y auto superación. En este sentido, “No hay educación sin deporte , la cultura deportiva es un conjunto de elementos éticos, legales de intercambio competitivo adquiridos a través de símbolos organizativos que conllevan aspectos de afirmación individual, como la elevación de la autoestima”<sup>1</sup>, el deporte es escuela de disciplina, de control, así como hábito de esfuerzo, de superación de sí mismo, de aceptación de la propia limitación, de colaboración en equipo, de juego limpio de respeto al adversario, de aprendizaje a saber perder, de respeto por el vencido, es decir el mejoramiento del individuo en sí mismo y el aprendizaje para la convivencia.

El deporte constituye un producto de elaboración social, dentro de la cultura en la que está inmerso, su carácter histórico le ha condicionado a los intereses de distintas clases sociales y políticas, “... pero como las personas viven en esas sociedades en sus comportamientos innatos aparece el afán por la lucha hacia el poder, habrá de rescatarse institucionalmente el elemento educativo, siendo el entrenador el que debe orientarlo de manera crítica y reflexiva hacia éste enfoque y nunca hacia el componente bélico, ya que éste se encuentra presente en las diferentes formas deportivas la cual es una actividad física e intelectual humana de naturaleza competitiva gobernada por reglas institucionalizadas.”<sup>2</sup>

El derecho al deporte emana de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, órgano jurídico supremo en nuestro país, en el Artículo Tres Constitucional se señala que todo individuo tiene derecho a recibir educación (misma que a niveles preescolar, primaria y secundaria impartirá el estado federación, los estados y municipios).

---

<sup>1</sup> GILLET, B. *Historia del Deporte*. p 32

<sup>2</sup> GARCIA F, *Aspectos Sociales del Deporte* .p 28

El mismo precepto en su párrafo segundo establece que “La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”.<sup>3</sup>

De lo anterior es necesario resaltar que dicha educación deberá orientarse a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, lo que me lleva a resaltar que en éste ámbito de la educación se encuentra inmerso el deporte, el cual armoniza el aspecto intelectual con el emocional.

Otra característica de la educación que está relacionada con el derecho al deporte es la comprendida en el inciso c de la fracción II del mismo ordenamiento, en el análisis que establece el criterio que orientará a la educación y que señala : “contribuirá a la mejor convivencia humana tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción de interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres evitando los privilegios de razas, religión, grupos, sexos o de individuos.”

Definitivamente al incluir al deporte como parte de la educación se está contribuyendo a todo lo establecido en la constitución que la educación debe ser integral y que éste además ayuda a fomentar la convivencia humana, siendo un apoyo necesario pues su práctica favorece actitudes de disciplina en los individuos que les ayudan a la lucha hacia el logro de proyectos; además fortalece a la persona al colaborar a que desarrolle principios sólidos, así establece un interés general por la sociedad ya que sus logros no son individuales sino que pertenecen a la colectividad, fomentando los ideales de fraternidad e igualdad entre los miembros de un equipo, desterrando cualquier tipo de privilegio o rechazo con motivo de raza, religión, sexo u otras.

En la fracción V del Artículo Tercero de la Constitución señala que... “el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativas incluyendo la educación superior necesarias para el desarrollo de la Nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura, el deporte es y ha sido siempre parte de la cultura por lo que una de las obligaciones que conforman lo establecido en éste artículo es la difusión y promoción de los deportes.

---

<sup>3</sup> *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos .Artículo 3º*

La misma disposición en su fracción VII establece que las instituciones de enseñanza superior a las que la ley les otorgue autonomía, tendrán a su vez la responsabilidad y facultad de gobernarse a sí mismas, y deberán realizar sus fines de educar, investigar y difundir la cultura de acuerdo con los principios de la disposición comentada.

En el artículo VII de la Ley General de Educación en su fracción IX cita que la educación que se imparta debe tener como uno de sus objetivos primordiales el de estimular la educación física y la práctica del deporte.

Lo anterior nos demuestra que el deporte es parte importante e integral de la educación de todo ser humano y por tanto nuestros legisladores en reconocimiento a dicha circunstancia establecen los Ordenamientos Jurídicos respecto a la regulación del deporte en la UNAM.

En el artículo primero de la Ley Orgánica de ésta institución se establece un interés básico por promover con la mayor amplitud posible la cultura y sus beneficios; como ya mencioné el deporte es cultura y su práctica implica beneficios tanto en la salud emocional como en la física, proporcionando además un espíritu de sana competencia, sentido de grupo e integración, seguridad personal, ánimo de lucha y de superación personal, situación que se retoma en el Artículo Primero del Estatuto General de la UNAM.

En el Artículo Ochenta y siete de éste mismo Estatuto se establece que los alumnos (de conformidad con los reglamentos que al respecto expida la UNAM) tendrán ciertos deberes y derechos. En la fracción VI de la disposición mencionada anteriormente se establece como derecho de los estudiantes el deporte; Los alumnos podrán organizar libremente las sociedades que estimen convenientes y las autoridades mantendrán con ellas las relaciones de cooperación para fines culturales y deportivos.

De lo anterior se desprende que los alumnos en todo momento gozarán del derecho al deporte, así como de organizarse para recibir una práctica adecuada del mismo, en cooperación con las autoridades universitarias las cuales tendrán la obligación de colaborar para tal efecto, ya que son necesarias para su práctica, instalaciones adecuadas así como personal capacitado para enseñar en su correcta práctica y promoción.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> UGALDE Robles Mauricio. *La administración del deporte en la UNAM* p.26-31

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) surge como tal en el año de 1929 cuando se expide y promulga la Ley de la UNAM, y es en ésta donde encuentra su autonomía ya que si bien la Universidad surge en 1910 no es sino hasta 1929 cuando se le otorga dicha facultad, además de lo anterior es importante destacar que en el artículo primero de dicho ordenamiento legal se establece el carácter jurídico que ésta magna institución tiene y que a la letra establece:

La Universidad Nacional Autónoma de México es una corporación pública, organismo descentralizado del Estado dotado de plena capacidad jurídica y que tiene por fines impartir educación superior para formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad, organizar y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, y extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura.

Debido a lo anterior cuenta con un órgano de dirección, administración y representación es decir con una estructura administrativa interna, para los fines de educación y enseñanza, además de tener plena capacidad jurídica (capacidad para ser titular de derechos y obligaciones), para asegurar que pueda cumplir con sus fines y objetivos en forma rápida y total, sin tener que necesitar de procedimientos y logros, por todo lo anterior y debido a que posee autonomía puede organizarse por si misma.

Para dar respuesta a los requerimientos legales anteriormente expuestos las instituciones de educación superior, incluyendo a la UNAM, realizan acciones acordes con el desarrollo del deporte nacional.

En 1977 los responsables del deporte en las instituciones de educación superior integraron el Consejo Nacional de Universidades e Institutos Nacionales de Educación Superior para el Deporte y la Recreación, que posteriormente se denominó Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (CONDE) y actualmente se reconoce la participación de los CONDE dentro de la fracción III del Artículo Cuarenta y Siete de la Ley General de Cultura Física y Deporte, para incrementar la práctica deportiva de los estudiantes y elevar su nivel de rendimiento físico.

Los CONDE son asociaciones civiles constituidas por universidades públicas o privadas, tecnológicas y normales del país y cualquier institución educativa pública o privada de educación básica, media o superior que tienen por objeto coordinar, de acuerdo con las autoridades educativas competentes los programas emanados de la Comisión Nacional del Deporte (CONADE) entre la comunidad estudiantil de sus respectivos niveles, a las cuales se les reconoce el carácter de Asociaciones Deportivas, las cuales promueven la participación de los equipos deportivos

representativos de las diferentes universidades del país en competencias en los ámbitos institucional, estatal, regional, nacional e internacional.

En la XII reunión del Consejo de Universidades Públicas e Instituciones afines (CUPIA), con sede en el Instituto Tecnológico de Sonora en Marzo de 1999 con el apoyo de la Secretaría Ejecutiva de la ANUIES la comisión de rectores presentó la última versión de la propuesta de modificación del estatuto del CONDE para la consideración de los órganos colegiados de la ANUIES.

Dicho documento señala como finalidad “Promover, fomentar, patrocinar, capacitar y participar en el desarrollo del deporte entre la comunidad estudiantil de las instituciones de educación superior, públicas o privadas, federales, estatales y municipales, así como la formación de recursos humanos para el deporte y contribuir para el desarrollo de estudios de posgrado e investigación de las ciencias del deporte y al desarrollo integral del individuo mediante el fomento del deporte.”<sup>5</sup>

**b) La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, instancia responsable del deporte de la Universidad Nacional Autónoma de México.**

Cuando las instalaciones universitarias ocupaban algunos de los edificios del Centro Histórico, prácticamente no se contaba con instalaciones deportivas donde los estudiantes pudieran emplear con provecho su tiempo libre, y mucho menos practicar alguna disciplina deportiva, debido a esto al iniciarse el proyecto para la construcción de la Ciudad Universitaria se destinaron grandes áreas e instalaciones para que los estudiantes pudieran practicar diferentes deportes como complemento de sus actividades académicas y personales.

El deporte en la universidad se remonta a las postrimerías del siglo XIX en la Escuela Nacional Preparatoria, en la cual ya se practicaba Esgrima, primer deporte de la institución. Sin embargo no fue sino hasta 1916, cuando se tuvo una organización más eficaz del deporte en los primeros Juegos Olímpicos Universitarios, organizados por la escuela de Ingenieros en el hoy derruido Hipódromo Condesa. Lamberto Alvarez Gayou fue el principal promotor de los juegos y hoy en día es considerado el padre del deporte en la UNAM.

En 1917 fue fundado el Departamento de Educación Física dependiente de la Escuela Nacional Preparatoria. Como jefe del mismo se nombró a Don Enrique

---

<sup>5</sup> ANUIES. *Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios* p.34

Aguirre, éste departamento duró en funciones hasta el año de 1925 y se encargó de poner las bases para la práctica de disciplinas como la Gimnasia y el Pugilismo; éstos deportes carecían de una infraestructura adecuada para su entrenamiento, sin embargo las instalaciones del Colegio de San Ildefonso-en Justo Sierra 16- sirvieron como improvisados gimnasios. En las escuelas de Leyes y de Ingenieros, se practicaban además, el Baloncesto y el Voleibol poniendo las bases del sector deportivo universitario.

En 1927 se inicia la práctica del Fútbol Americano, el cual adoptó los colores azul y oro inspirados en el equipo de los Irlandeses Peleadores de la Universidad de Notre Dame .<sup>6</sup>

En 1936 se creó la Dirección de Acción Social de la cual pasó a depender el Departamento de Educación Física de la Universidad, el local estaba situado en las calles de Argentina y Justo Sierra. Ese mismo año Rigoberto Pérez de la especialidad de Salto logró el record nacional con una vieja garrocha de bambú, su marca fue de 4.10 metros y se mantuvo imbatible durante varias décadas. Actualmente hay un carnaval atlético de la UNAM que lleva su nombre.

En ése mismo año un grupo de soñadores universitarios( Luís Pérez Rubio, Alfonso de Garay, Gloria de Vicens, Angel Vidali, Fernando Guadarrama y el pianista Ismael Tío Valdez) compusieron el Himno Deportivo de la Universidad, cantándose por primera vez en la Escuela Nacional Preparatoria.

El entrenador Roberto Tapatío Méndez identificó a los felinos PUMAS con los equipos deportivos del Fútbol Americano, pues reunían las características que deseaban tener los deportistas universitarios, además de ser un animal autóctono de las serranías mexicanas, por naturaleza es agresivo, fuerte, rápido, ágil e inteligente.

El 5 de mayo de 1918 el profesor Leoncio Ochoa Alegría introdujo el “Goya” porra universitaria deportiva durante una competencia entre la Preparatoria y la Escuela Nacional de Maestros y en 1940 Luís Rodríguez (Palillo) la introduce a los partidos de Fútbol Americano.

En 1940 se creó la liga Ínter universitaria de Béisbol ,la presencia de los PUMAS de la UNAM se hizo cada vez mayor en el mundo deportivo nacional e internacional ya que del seno de los equipos representativos de la universidad egresaron destacados deportistas que brillaron en Juegos Olímpicos.

---

<sup>6</sup> CHAVEZ POSADAS. *¡Goya! La tradición del deporte universitario.*

En 1954 con la entrega oficial de la Ciudad Universitaria del Pedregal de San Ángel, no sólo se consolidó el sueño de tener un espacio apropiado en el que se conjugaran las tres funciones de la Universidad: docencia, investigación y difusión de la cultura, sino que las actividades deportivas tuvieron un espacio adecuado para su práctica por la comunidad estudiantil.

Ante la creciente población estudiantil de la UNAM la práctica de nuevas disciplinas apareció, sumándose las disciplinas Acuáticas gracias a la construcción de la Alberca Olímpica Universitaria, proyectada por los Arquitectos Felix T. Nuncio, M. Ignacio López Bancalari y Enrique Molinar, se ubica en el circuito interior frente a las facultades de Arquitectura e Ingeniería, y en vista aérea semeja la forma de la República Mexicana, la cual cuenta con las instalaciones necesarias para practicar Waterpolo, Natación Olímpica, Ballet Acuático, Nado de Exhibición, Nado con Aletas, Clavados y Buceo, cuenta con una fosa de clavados y una torre de trampolines cuya forma asemeja el símbolo prehispánico *calli* (casa).

El Estadio Olímpico Universitario fue proyectado por los Arquitectos Augusto Pérez Palacios, Raúl Salinas Moro y Jorge Bravo Jiménez, con la asesoría del doctor Roberto Méndez y el Profesor Jorge Molina Célis, su construcción concluyó en 1954.

En la fachada oriente del estadio está el mural policromado de Diego Rivera titulado: “La universidad, la familia mexicana, la paz y la juventud deportista.”

Cuenta con una pista de atletismo de tartán con una planta ovoide de 400 metros y su diseño permite las pruebas de 100 metros planos, y 100 x 100 con obstáculos, fosa para carreras de Steeplechase, Salto de Altura, Garrocha, Longitud, Triple, Bala, Disco, Jabalina y Martillo.

Otras instalaciones con que cuenta la UNAM para la práctica de las actividades deportivas son: el Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez, el Frontón Cerrado en donde se ubica el Gimnasio Universitario, las canchas de Fútbol Asociación, Vólibol, Baloncesto, Tenis, Softbol y de Béisbol, así como las instalaciones del Exreposo de Atletas para la práctica de los deportes de contacto.

En 1967 la Dirección General de Educación Física se convirtió en la Dirección General de Actividades Deportivas (DGADYR), la cual se ubica actualmente al lado poniente del Estadio Olímpico Universitario, y es el órgano encargado del deporte universitario. Su Misión es “Coadyuvar a la formación integral de los alumnos a través de hacer de la cultura física, deportiva y recreativa, elementos que favorezcan el desarrollo de los valores tales como la honradez, lealtad, autocuidado, disciplina y

superación personal, trabajo en equipo, respeto y sentido de identidad con su escuela, con su universidad y con su país. Propicia asimismo condiciones de recreación que favorezcan el tránsito exitoso de los alumnos por su Universidad”.

- I. Contribuir a la formación integral de los alumnos en su desarrollo físico, psicológico, ético y social, a través del desarrollo de actividades deportivas y recreativas.
- II. Promover ante los alumnos las diversas opciones deportivas y recreativas con que se cuenta. ( anexo )
- III. Ofrecer a los alumnos y en general a la comunidad universitaria interesada, la información, formación y actualización en el ámbito de la recreación, el deporte y las ciencias aplicadas.
- IV. Fomentar en los alumnos la actividad física y las actividades recreativas, así como orientar y desarrollar las aptitudes y cualidades de los alumnos hacia el deporte.
- V. Realizar actividades académicas relacionadas con el deporte.
- VI. Detectar alumnos con talento deportivo a fin de atenderlos, orientarlos y promoverlos hacia la práctica del deporte de rendimiento y para pertenecer a los equipos representativos.

Es una unidad administrativa encargada de la regulación, dirección, administración y promoción del deporte, se encuentra ubicada en el organigrama de la UNAM dentro de la Secretaría de Servicios a la Comunidad

Las funciones que tiene la DGADYR están:

I Planear, organizar los programas para el desarrollo de la cultura deportiva y recreativa de la comunidad universitaria, principalmente la estudiantil, fijando las políticas y objetivos correspondientes, especialmente aquellos que promueven la formación integral de los alumnos.

II. Administrar los recintos que se destinan a la realización de eventos deportivos y recreativos, con excepción del Estadio Olímpico Universitario. En todos los casos mantener la coordinación con las diversas dependencias que lo soliciten para su adecuada y eficiente utilización.

- III. Promover la integración de los equipos deportivos que representan a la Universidad, mismos que deberán estar formados exclusivamente por estudiantes de la Institución; designar y remover libremente de sus cargos al cuerpo directivo y administrativo, a los miembros del consejo Directivo de las Asociaciones Deportivas Universitarias, así como a los entrenadores y personal auxiliar; vigilar la utilización adecuada de las instalaciones, implementos y equipos deportivos propiedad de la Institución.
- IV. Generar las condiciones para brindar atención especializada a los miembros de los equipos representativos de la UNAM en el ámbito de las ciencias aplicadas al deporte.
- V. Desarrollar estrategias para promover la preparación de recursos humanos dedicados al desarrollo de la cultura deportiva y recreativa universitaria, así como al conocimiento y estudio de sus disciplinas.
- VI. Desarrollar la Biblioteca del Deporte.
- VII. Establecer programas de extensión que promuevan y fomenten la actividad deportiva y recreativa hacia la población en general, conforme a criterios que señale la Universidad.
- VIII. Las demás que le confiera la Secretaría de Servicios a la comunidad.

Se encuentra ubicada en el organigrama de la UNAM dentro de la Secretaría de Servicios a la comunidad, ya que en 1997 se reorganiza la secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNAM y se establecen las funciones de la DGADyR. En febrero de 2001 queda adscrita a la Secretaría de Servicios a la Comunidad.

Para 1962 el equipo de Fútbol Asociación de la UNAM, primera escuadra estudiantil en el fútbol profesional, logró el ascenso a la primera división después de siete temporadas.

En 1967 se lograron los campeonatos nacionales de Atletismo, Jockey sobre Pasto, Lucha Olímpica, Tiro con Arco, Voleibol resultando por vigésimo cuarta ocasión el mejor equipo a nivel nacional.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup>DGADYR.*Memoria 1967* p.17

Se practicaba también Ciclismo, Charrería, Excursionismo, Frontón a mano, Levantamiento de Pesas, Remo, Automovilismo y Ajedrez. En el Fútbol Americano se conquistó el campeonato XXI de la Organización Nacional Estudiantil.

En 1967 se creó la Comisión Administrativa del Fútbol Americano de la UNAM cuyo presidente fue el destacado Doctor Victorio de la Fuente Narváez , quién es considerado el padre de la Medicina del Deporte en la UNAM ya que bajo su Dirección se conformó el equipo de trabajo que diseñó y obtuvo el aval de la división de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina logrando el inicio en la formación de Médicos Especialistas en el Deporte, en el año de 1984.

En 1968 se suspendieron muchas actividades deportivas por el movimiento estudiantil, a pesar de ello la influencia de los Juegos Olímpicos favorece la práctica deportiva y los equipos de Fútbol Americano tanto de la UNAM como del Politécnico se amplían( Cóndores, Águilas Reales, Guerreros Aztecas) y al finalizar la temporada se jugaría el clásico Politécnico-UNAM.

En 1973 Manuel Andrade con la colaboración de Manuel Sánchez diseñan la imagen tradicional del deporte universitario que contiene en su representación gráfica la imagen del Puma de frente, con una base conformada por tres círculos que representan las funciones de la propia universidad: docencia, investigación y difusión de la cultura, que unidos en su periferia dan como resultado la base del Puma.

El 11 de julio de 1975 el entonces rector Dr.Guillermo Soberón Acevedo cede a un grupo de ex alumnos el manejo económico del equipo ya que sus gastos eran incosteables para la institución, teniendo la obligación de apoyar el fomento de las actividades deportivas de la UNAM.

Ante el incremento de la población y el incremento en la demanda estudiantil, el rector Soberón propuso la creación de las Escuelas Nacionales Profesionales (ENEP) Aragón, Acatlán, Iztacala, Cuautitlán y Zaragoza, convertidas posteriormente en Facultades de Estudios Superiores (FES) incrementándose para 1990 la participación de equipos deportivos de estudiantes.

Las instituciones de educación superior privadas implantan programas de becas para sus jugadores, lo que da por resultado la emigración a éstas instituciones de excelentes deportistas que habían sido formados en la UNAM, provocando un desequilibrio interno y en 1998 en Fútbol Americano desaparecen sus cinco equipos creando así PUMAS C.U. y PUMAS ACATLAN .<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> CHAVEZ POSADAS.op.cit.,p26

Actualmente se practican más de cuarenta disciplinas deportivas y se participa en los eventos del deporte estudiantil como la Universiada Nacional.

La estructura organizativa de la DGADYR responde a las necesidades de la comunidad de estudiantes que practican actividades deportivas en dos niveles: el deporte competitivo que se constituye por los equipos que van a representar a la UNAM en las diferentes competencias estudiantiles hasta llegar a participar en la Universiada Nacional e Internacional, para lo cual requiere de una infraestructura administrativa que sustente la contratación de entrenadores, trámites de inscripción a las competencias, acuerdos con los organismos nacionales que dirigen del deporte estudiantil, como lo son el CONDE y la CONADE, mantenimiento de las instalaciones deportivas, compra de uniformes y material deportivo, contratación de árbitros y jueces, distribución de horarios e instalaciones, la canalización de los resultados en las competencias para ser publicado en los medios de comunicación así como el diagnóstico de las necesidades de los miembros de los equipos representativos y su canalización al área indicada para ser cubierta, de las anteriores funciones se encarga actualmente la Dirección de Deporte Competitivo .

El deporte recreativo es el que se practica de manera informal por los estudiantes de la comunidad universitaria y que no implica ser miembro representativo de la institución, así se organizan actividades para la enseñanza y práctica de la actividad física con el objetivo de mantener la salud, en las distintas edades incluyendo los niños (Organizaciones Pumitas), el curso de Verano y competencias internas. De organizar, administrar y supervisar éste conjunto de tareas de la DGADYR se encarga la Dirección de Deporte Formativo y Recreación.

El diagnóstico médico-fisiológico para una adecuada práctica de las actividades deportivas y recreativas requiere de un diagnóstico especializado realizado por médicos especialistas en medicina del deporte quienes valoran la capacidad aeróbica, anaeróbica, masa muscular, grasa, talla, peso, características corporales, de nutrición y odontológicas entre otras pruebas mediante el examen Morfofuncional, que se le aplica a todos los miembros de los equipos representativos de manera obligatoria, y a los miembros de la comunidad universitaria que lo soliciten, de ésta actividad se encarga la Dirección de Medicina del Deporte en donde además se realizan actividades de formación para personal de la salud en el deporte y de investigación de la misma área como resultado de las necesidades que observan los médicos del deporte al acompañar a los equipos representativos en todas sus competencias .

La formación de cuadros de entrenadores actualizados es otra función que cubre la DGADYR hasta la fecha oferta dos diplomados, el de Entrenador Deportivo Especializado en las disciplinas de Acondicionamiento Físico, Voleibol, Atletismo, y Fútbol Asociación, y el diplomado de Recreación así como los cursos del Programa de la CONADE, y actividades de Educación Continua para certificar a nivel nacional a los entrenadores, esta función la realiza la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico.

Las anteriores actividades se realizan en las instalaciones del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD).

La supervisión psicopedagógica y la asesoría metodológica para los entrenadores y sus equipos es otra actividad de la que se encarga ésta Dirección, además de las publicaciones, planeación y supervisión de las actividades que realizan los diferentes integrantes de la DGADYR, así como actividades de Intercambio Académico

La difusión tanto de las actividades de la DGADYR como del desempeño de los equipos representativos en las diferentes contiendas estudiantiles en los medios de comunicación, ya sea radio, prensa y televisión la realiza la Dirección de Comunicación Social.

**c) Mi desempeño profesional en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.**

Ingresé a la DGAGYR en febrero de 1984, estuve adscrita a la Subdirección de Medicina del Deporte donde fui responsable del Departamento de Enseñanza, estando bajo mi responsabilidad como Pedagoga el diseño y proceso de aprobación del Plan de Estudios de la Especialidad de Medicina del Deporte y Actividad Física ante la División de Estudios de postgrado de la Facultad de Medicina, el cual fue aprobado el 8 de Noviembre por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina siendo el director de ésta el Dr. Fernando Cano Valle.

También diseñé, organicé, y supervisé, los cursos de extensión y actualización para médicos y enfermeras de ésta misma área actividad que desempeñé hasta el 14 de Julio de 1986.

Posteriormente fui adscrita a la Subdirección de Planeación en donde se me encomendó la organización y la docencia del área de Didáctica del Programa de Cursos de Capacitación para entrenadores Niveles A y B desarrollado del 25 de Febrero al 30 de Julio de 1985, en ese período fui miembro del área Pedagógica de la Comisión de Evaluación y Dictamen de la DGADYR, la cuál oriento sus trabajos al diseño de un sistema de Formación Permanente para el entrenador de la UNAM, funciones que desempeñé hasta la creación del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte(CECESD) proceso en el que participé como profesora fundadora en el año de 1987, en donde se me nombró responsable del área psicopedagógica ante el Comité Técnico Académico de la DGADYR y coordinadora del área psicopedagógica del CECESD.

En ese mismo año diseñé los contenidos e impartí de las asignaturas del área de didáctica del Diplomado en Entrenamiento Deportivo del CECESD, Principios Docentes I y II y Sistematización de la Enseñanza I y II.

En el año de 1990 fui Secretaria Académica del CECESD, además de continuar con la docencia en las asignaturas antes mencionadas.

En el año de 1992 fui nombrada miembro del grupo de profesores que conformaron el jurado de evaluación por parte del área Psicopedagógica en el Proceso Extraordinario para la Regularización Académica de los Entrenadores.

Con la revisión del Plan de Estudios del Diplomado diseñé en coordinación con las profesoras Karin Wriedt, Verónica Rodrigues y Lourdes Otero, se propone el perfil docente y psicológico del entrenador deportivo de la UNAM. Otero (1997)

Las asignaturas que diseñé para la actualización del Plan fueron Principios Didácticos y Taller del Movimiento (1993-1997); actualmente continúo impartiendo clases en el Diplomado de Entrenamiento Deportivo Especializado, ya que el CECESD es considerado un Centro de Educación Continua.<sup>9</sup>

De 1997 a 1998 diseñé e impartí en colaboración con la Pedagoga Lourdes Otero y la Psicóloga Verónica Rodríguez el Sistema de Educación Permanente para el entrenador del Club Universidad, el cual en una primera etapa impartí el Taller I de Capacitación Psicopedagógica, de, en el cual el objetivo general era que los entrenadores aplicaran al entrenamiento del fútbol los componentes didácticos y psicológicos que intervienen en el rendimiento deportivo y su duración fue de tres meses.

En una segunda etapa diseñé e impartí el Taller II de Planeación y Evaluación de las Actividades Docentes del Entrenador de Fuerzas Básicas del Club Universidad, en donde por primera vez se puede realizar un análisis de la práctica del entrenador por medio de videos y su posterior retroalimentación en aula con los aspectos teóricos que enriquecerían el trabajo docente, su duración fue de un semestre, siendo la primera experiencia teórico práctica en donde inicié el diseño de intervención psicopedagógica con equipos representativos.

En una tercera etapa se trabajó con el equipo de tercera división de ascenso con el modelo iniciado en el Taller II, enriqueciéndose con el trabajo de tutorías hacia los jugadores.

Debido a la naturaleza de mis funciones académicas y pedagógicas durante los últimos trece años he estado adscrita al área de Planeación y Desarrollo Académico en donde actualmente, soy parte del Grupo Interdisciplinario de Apoyo a Entrenadores y Deportistas de los Equipos Representativos de la UNAM, grupo al que se solicita se integre el modelo de la propuesta del Programa de Apoyo Psicopedagógico debido a los buenos resultados que se han logrado desde 1999 a la fecha.

En el Programa de Apoyo Psicopedagógico, cuya estructura y organización detallaré en el siguiente apartado, desempeño funciones de tutoría académica, soy docente en los Talleres de didáctica que diseño para los entrenadores y psicólogos.

Además de los Talleres de hábitos de estudio, y de habilidades sociales y de vida con los deportistas de los equipos representativos, participo en el levantamiento de la información para su posterior tratamiento asistiendo a los entrenamientos y

---

<sup>9</sup> DGADYR. *Informe avance de metas CECESD 1992*

competencias, así como en las reuniones de análisis de la información con el grupo de apoyo, teniendo una cobertura de servicio a cien deportistas en promedio al mes en asesoría individual.

## II

“Un ser humano es parte de un todo que llamamos Universo, Una parte limitada en el tiempo y en el espacio, que se experimenta a sí mismo, sus pensamientos y sus sentimientos como algo separado del resto. Este engaño es una clase de prisión para nosotros... Nuestra tarea debe ser liberarnos... ampliando nuestro círculo de compasión, para abarcar todas las criaturas vivas y toda la belleza de su naturaleza”.

- Albert Einstein -

## II. MARCO TEÓRICO

### a) Bases Psicopedagógicas del Deporte.

En éste capítulo desarrollare los aspectos teóricos y conceptuales que fundamentaron y orientaron la elaboración del Programa de Apoyo Psicopedagógico.

Con el fin de contextualizar mi práctica pedagógica a continuación menciono algunos conceptos de deporte pues considero indispensable ubicar la reflexión hacia los fundamentos teóricos considerando en todo momento las particularidades de la práctica concreta.

La elaboración del Programa se realizó desde una perspectiva amplia y flexible para tratar de integrar los aspectos multifactoriales que conforman al deporte; la UNESCO ha declarado que “ el deporte es la actividad específica de competición en la que se valora intensamente la práctica de ejercicios físicos con vistas a la obtención, por parte del individuo, el perfeccionamiento de las posibilidades morfofuncionales y psíquicas, conectadas con un record en la superación de sí mismo o de su adversario.”<sup>10</sup>

El deporte como institución social propia de las sociedades industriales, tiende a complejizarse y progresivamente va adquiriendo las connotaciones de toda sociedad burocratizada, racional, formalizada y jerárquica técnicamente eficiente, fuertemente comercializada.

En la compleja organización del deporte en los países industrializados, la unidad básica de la actividad deportiva es el club.

Los clubes deportivos están organizados a su vez en federaciones, que se encuentran estructuradas a nivel provincial, nacional e internacional .Tanto las federaciones como los clubes están fuertemente condicionados por los marcos socioculturales que los engloban, y se rigen por un complejo repertorio de reglas y normas que contribuyen a delimitar el funcionamiento del juego deportivo.

La cuna de la palabra deporte fue la lengua provenzal y de ella pasa a otras lenguas romances como el Francés y el Castellano (antiguo Francés: deport, Castellano antiguo: depuerto, latín: deportare que significa divertirse regocijarse). En su acepción original etimológica la palabra deporte significa regocijo, o sea diversión, recreo. En España la forma verbal deporte aparece por primera vez en el Cantar del Mío Cid (1140). El término deporte es extraordinariamente polisémico ,al referirse a

---

<sup>10</sup> GARCIA F,op.cit.,p.31

realidades sociales variadas y complejas , es el esfuerzo del hombre por conseguir resultados destacables o perfeccionarse a sí mismo ,es la capacidad del hombre para competir-el hombre como animal competidor- y la necesidad de logro ,que lleva a plantear constantemente nuevas metas ,derroche espontáneo de fuerzas ,de libre esfuerzo supremo ,por el placer de su propia realidad ,el hombre que juega tanto al hacer deporte como en cualquier otro comportamiento cultural.

“El deporte abarca tantas manifestaciones en diversas órdenes de la sociedad ,que ya se viene hablando en los últimos tiempos de la industria del deporte como grupo diferenciado de actividades productoras de distracción ,entretenimiento ,espectáculo ,educación , pasatiempo y en general , bienes y servicios relacionados con el ocio y la actividad física , competitiva , y recreativa , el deporte tiene que ver con el juego y con el ocio.”<sup>11</sup>

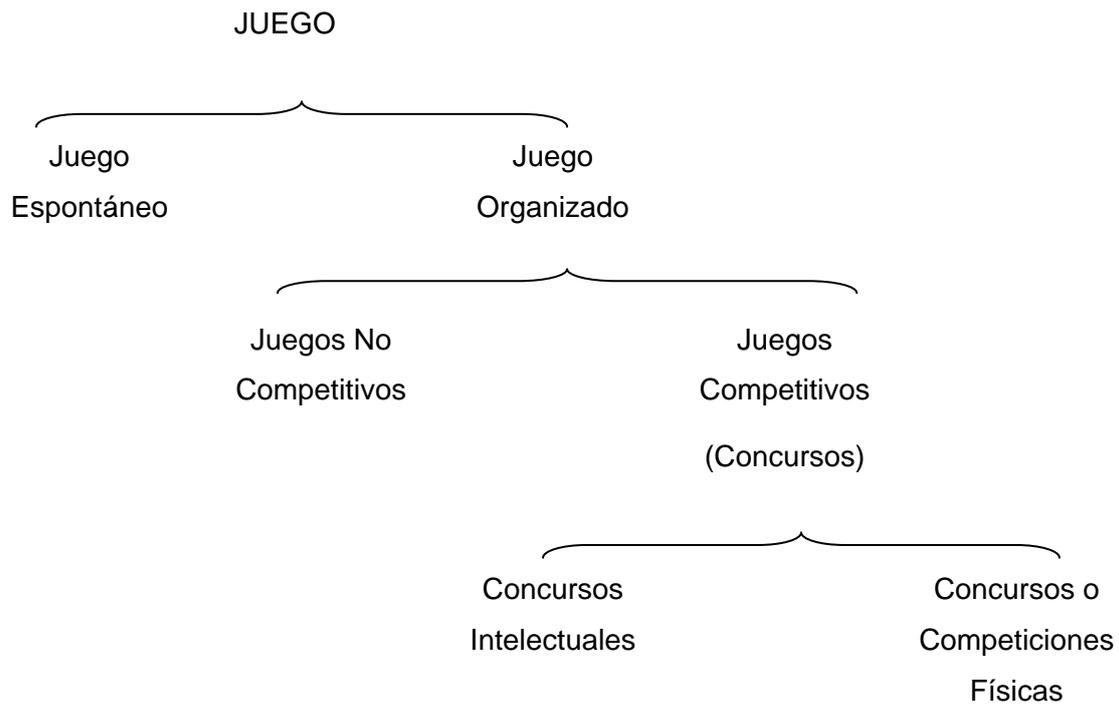
Todavía nadie ha podido definir con general aceptación en que consiste el deporte: ni como realidad antropocultural ,ni como realidad social, debido a que el deporte cambia sin cesar y amplía su significado ,tanto al referirse a una actitud y actividad humana ,como al englobar una realidad social muy compleja ;sin afán de entrar en polémica con otros autores que han dedicado grandes esfuerzos bibliográficos a revisar las diversas acepciones del término ,son tres los elementos esenciales de todo deporte:

1. Es una actividad física e intelectual humana.
2. de naturaleza competitiva
3. gobernada por reglas institucionalizadas

En donde el comportamiento humano incluido el deportivo es esencialmente integral. (

---

<sup>11</sup> CAGIGAL J.M. *Deporte, Pedagogía y humanismo*. p.9



Cuando se habla de ejercicio ,desde el punto de vista de las ciencias de la conducta humana ,conviene distinguir entre actividad física , que puede tener una base recreativa u ocupacional ,ejercicio , que se puede considerar como una actividad física emprendida de forma voluntaria ,y forma física la cual es simplemente un indicador de actividad física al intervenir fuertemente factores constitucionales ya que el mayor o menor nivel de forma física no sólo dependerá del ejercicio practicado , como también de las condiciones naturales de la persona.

“A partir del concepto básico y previo de juego el deporte quedaría representado como un concurso o competición física en forma de juego, lo que no deja de ser una abstracción independiente de la historia concreta, a la vez que se trata de un dispositivo heurístico que permite situar ordenadamente en el marco cultural y antropológico del juego”.<sup>12</sup>

Es evidente que las formas más profesionalizadas y elitistas del deporte moderno tienen poco de juego , en el sentido de actividad no remunerada económicamente hablando , ya que las fuertes cantidades de dinero que mueve dicha forma de deporte hacen de él cualquier cosa menos que sea “no remunerado

---

<sup>12</sup>GARCIA Fop.cit.p 34

económicamente hablando”,lo que a su vez no impide aceptar , que los deportistas profesionales se divierten con su trabajo deportivo y que sientan que realmente “juegan” cuando compiten con las ligas profesionales.

El carácter dual y con frecuencia contradictorio del deporte hace posible que los deportistas de élite y profesionales puedan tener sensaciones de juego y libertad, por más que tales actividades se realicen en un contexto cada vez más dominado por intereses comerciales o monetarios.

Los deportes se pueden clasificar en un continuo en el que en un extremo se tendrían los deportes formales, como son los de alta competición y los deportes profesionales, en los que tiene “escasa” relevancia el juego mientras que en el extremo opuesto los deportes informales, en los que los elementos de juego y recreo son determinantes de la actividad deportiva realizada. Entre ambos extremos se podrían situar los deportes semiformales, que se realizan desplegando su carácter competitivo y organizado, pero sin que sus participantes estén profesionalizados o se dediquen con tanta intensidad al entrenamiento deportivo.

Se trata de una clasificación abierta que debe extenderse como un continuo cuyos extremos vendrían determinados por los tipos de deportes tal como se practican en un momento histórico en cada comunidad. Así por ejemplo, los deportes no profesionalizados de alto nivel (atletismo, remo, natación, esgrima) se parecen cada vez más a los deportes profesionales tradicionales (fútbol, baloncesto, tenis, boxeo) en la medida que la cuantía de los premios, becas y otras ayudas que reciben sus practicantes, se van incrementando en su valor monetario, y que las competiciones en las que participan reciben más atención de los medios de comunicación de masas, particularmente de la televisión, y se ven sometidos paulatinamente a los condicionamientos de la publicidad comercial.

Si se mide el carácter comercial de una actividad deportiva no tanto por el dinero que perciben sus practicantes, como por la cantidad de tiempo que dedican a los entrenamientos y a la competición, es indudable que tan profesional es una gimnasta o u atleta de elite que puedan entrenar hasta treinta o más horas semanales como el jugador de fútbol de un club deportivo de primera división.

Opuestamente la masificación del deporte popular va haciendo que cada vez sean más numerosos los practicantes que hacen deporte de manera informal, fuera de disciplinas federativas. El deporte practicado de manera informal se acercará cada vez más al juego o actividad física recreativa, a medida que sus practicantes presten

menos atención al cumplimiento de las reglas formales, y más a la práctica gozosa y recreativa, en cierto modo espontáneo de su actividad.

Otras clasificaciones son bipolares como la de Cagigal en la que “ en un extremo ubica al deporte informal o recreativo y en el otro extremo al deporte formal o de competición ubicando al deporte espectáculo como una derivación de éste extremo”<sup>13</sup>, el carácter cada vez más formal y comercializado del deporte de alta competición lo va acercando abiertamente al deporte profesional y espectáculo , a la vez que se práctica continuada incrementa los riesgos de lesión y otras patologías físicas y psíquicas.

El nivel del deporte que practica el estudiante-deportista de la UNAM es competitivo lo cual implica que esta inmerso en la estructura organizativa formal del deporte estudiantil nacional.

b) Teorías que orientaron el diseño del Programa de Apoyo Psicopedagógico.

“En la sociedad actual existe un analfabetismo emocional que se manifiesta de múltiples formas: conflictos, violencia, ansiedad, estrés, depresión, consumo de drogas, pensamientos autodestructivos, anorexia, suicidios etc. Si queremos una educación que prepare para la vida se impone atender al desarrollo emocional.”<sup>14</sup>

La educación emocional se propone el desarrollo de la personalidad integral del individuo, de tal forma que esté preparado para enfrentar los retos que se plantean en la vida cotidiana.

Por lo anterior el tener **el criterio filosófico-pedagógico** de guía fue muy importante para no perder de vista mi práctica como pedagoga en la interrelación con los psicólogos del deporte, ya que desde una perspectiva reflexiva en el análisis de la realidad del momento histórico y lo que el hombre “debe ser,” la educación está sumergida en valores y la pérdida de su carácter normativo la debilita considerablemente.

Al hablar de valores me refiero a los valores que caracterizan a la conducta del ser humano en el humanismo, ya que toda practica educativa debe remitirse a finalidades basadas en cierta concepción del hombre, y cada práctica ha de reinventarse a partir de dichas finalidades.

---

<sup>13</sup> CAGIGAL J.M. *¡Oh! Deporte .Anatomía de un gigante.* p.40

<sup>14</sup> ALVAREZ GONZALEZ. *Diseño y evaluación de programas de educación emocional.* p .11

1. El hombre en tanto hombre, es más que la suma de las partes.
2. El hombre mantiene su existencia dentro de un contexto humano.
3. El hombre es conciencia.
4. El hombre tiene capacidad de elección.
5. El hombre es intencional.

Partiendo de estos postulados y de sus antecedentes en el existencialismo y en la fenomenología, el humanismo propugna, como fines y objetivos educativos, que el alumno aprenda a ejercer su sentido crítico, su reflexión, sus propios puntos de vista y su autonomía, su libertad y su responsabilidad.<sup>15</sup>

Señala el valor del individuo, el valor de vivir se encuentra en el proceso de la vida, y no en alguna meta estática. “Debemos “aprender” a vivir en forma procesal. Me parece que es probable que nuestra cultura y nuestra civilización perezcan a menos que podamos lograr esto. En un mundo que está cambiando a ritmo increíble en conocimiento y tecnología sólo podemos encontrar la seguridad en un proceso cognoscible, y no en certezas conocibles , la persona funciona completamente tiene una experiencia interna .”<sup>16</sup>

Para el humanismo, los objetivos no pueden diferenciarse de la propia actividad didáctica que se intenta alcanzar. No cabe la univocidad en la evaluación y ésta debe ser parte del proceso. La educación es fundamentalmente formación general (reflexión, creatividad, transferencias de principios) y difícilmente se puede operacionalizar con objetivos.

El humanismo no se limita a lo meramente cognoscitivo, sino que se preocupa por la adaptación y realización personal de los alumnos. Incluso concibe el aprendizaje más allá de lo que aporta el intelecto: “El aprendizaje que tiene lugar desde la nuca hacia arriba y no involucra sentimiento o significación personal, no tiene relevancia para la persona total”<sup>17</sup>

En cuanto a los valores a desarrollar en el estudiante-deportista me basé en los valores del ser (como descripciones del mundo tal como se percibe en las experiencias cumbre).<sup>18</sup>

---

<sup>15</sup> HERNANDEZ. *Diseñar y enseñar*. p.XIII

<sup>16</sup> LAFARGA C. *Desarrollo del potencial humano* .Vol.I p.113

<sup>17</sup> HERNANDEZ P,op.cit.,pXIV

<sup>18</sup> MASLOW H.A. *La amplitud potencial de la naturaleza humana*. p.135

1. Verdad. (Honestidad, realidad, sinceridad, simplicidad, riqueza, esencialidad, deber ser, plenitud bella, pura, limpia y sin adulteración).
2. Bondad. (Rectitud, deseo, deber ser, justicia, benevolencia, honestidad; la amamos nos sentimos atraídos hacia ella y la aprobamos.)
3. Belleza. (Rectitud, forma, vitalidad, simplicidad, riqueza, plenitud, perfección, culminación, unicidad, honestidad.)
4. Plenitud. (Unicidad, integración, tendencia a la unión, interrelación, simplicidad, organización, estructura, orden no disociado, sinergia, tendencia homóloga e integrativa.)

4ª.-Trascendencia de la dicotomía. (Aceptación, resolución, integración o trascendencia de dicotomías, polaridades, oposiciones, contradicciones, sinergia es decir, transformación de las oposiciones en unidades, de los antagonismos en colaboradores mutuamente realizantes.)

5. Vitalidad. (Proceso, vivacidad, espontaneidad, autorregulación, funcionamiento pleno, cambio y permanencias simultáneas, auto expresión.)
6. Unicidad. (Idiosincrasia, individualidad, incomparabilidad, novedad, particularidad, peculiaridad.)
7. Perfección. (Nada superfluo, nada falta, todo está en el lugar adecuado, es inmejorables, justicia, adecuación, terminación, nada más allá, deber ser.)
8. Culminación. (Terminación, finalidad, justicia, está terminado, clímax, consumación)
9. Justicia. (Imparcialidad, deber ser, adecuación, imparcialidad.)

9ª.-Orden (legalidad, rectitud, nada superfluo, arreglo perfecto.)

10. Simplicidad. (Honestidad, desnudez, esencial, certeza abstracta, estructura esencial y medular, ausencia de adornos, de lo extra o superfluo.)
11. Riqueza. (Nada perdido ni escondido, todo presente, todo es igualmente importante,)
12. Facilidad. (Suavidad, ausencia de lucha, gracia, funcionamiento perfecto y bello.)
13. Diversión. (Alegría, jovialidad, humorismo, facilidad.)

14. Autosuficiencia. (Autonomía, independencia, no necesitar nada que no sea uno mismo para ser uno mismo; autodeterminación, trascendencia del ambiente, identidad.)

Los valores son los satisfactores últimos, ya sea que se persigan, prefieran o anhelan consciente o inconscientemente; porque proporcionan sentimientos de perfección, plenitud, culminación, serenidad.”

Desde el punto de vista del psicoanálisis “cada valor representa un continuo que va desde el valor hasta el antivalor, que es el elemento opuesto al valor, es lo contrario. El valor se apega a los ideales que marca el ideal del yo del superyó, y la actuación de la persona dentro de éste continuo dependerá de la fuerza del yo y de su capacidad para neutralizar la energía y desarrollar motivaciones derivativas. La persona busca apegarse a los ideales del yo, a sus valores, y de esta manera conserva su autoestima, por lo que los valores se vuelven una fuente de motivación para la conducta.”<sup>19</sup>

Entre más despegado esté el sujeto del antivalor y más apegado al valor, la persona se sentirá mejor consigo misma, sentirá más conservada su autoestima, y más satisfecha con su vida, lo que hará que el Yo se fortalezca y pueda mantener su funcionamiento más cercano a sus valores.

La perfección de la persona, su plenitud, toma cuerpo en el siguiente enunciado como concreción del fin de la educación:

“Formar personas autónomas, capaces de darse un proyecto personal de vida valioso y de llevarlo libremente a la práctica”<sup>20</sup>

De acuerdo a lo anterior la función de la educación es la autorrealización de la persona, el llegar a ser plenamente humana, es ayudar a la persona a que sea lo mejor de lo que sea capaz.

El acento se da en posibilitar experiencias significativas, dando importancia a un aprendizaje que comprometa a la personalidad global, se parte de las características de los alumnos y se caracteriza por un diseño flexible, que le permita al estudiante-deportista ampliar su horizonte de significatividad, éste aprender implica integración con conocimientos anteriores, y además una cierta proyectabilidad en el futuro ya que tiene intencionalidad, se busca el crecimiento del ser.

---

<sup>19</sup> PLAZA E. Aletheia. *Revista anual .Psicología y psicoanálisis* # 22.p76

<sup>20</sup> PEREZ J. *Sociedad, valores y educación. Ponencia* p. 11

Para el trabajo en las asesorías y talleres me apoyo en los procesos de cómo el ser humano conoce, piensa y recuerda así como esos conocimientos o modos de conocer afectan al comportamiento y a la personalidad, ya que la educación es formación del hombre con características humanas, la conducta es solamente un indicador, al centrar mi preocupación por el desarrollo de habilidades no externas me refiero a los postulados del **constructivismo**, ya que enfatiza el proceso de aprendizaje más que la adquisición de productos, y por lo tanto realza el papel del alumno contando siempre con sus experiencias y creencias y potenciando sus capacidades intelectuales.

Pensar significa operar, el problema didáctico consiste en concebir las situaciones en los entrenamientos deportivos para que se ponga en acción la actividad mental del estudiante-deportista, conforme a los conceptos de Piaget, es importante investigar cuáles son las operaciones mentales o esquemas mentales básicos de una noción nueva que se va a adquirir. Si hay la adquisición de una noción es porque el estudiante-deportista ha llegado a construirla.

La **psicología cognitiva** nutre mi práctica docente pues el diseño de mis estrategias tienen la intención de que el alumno aprenda significativamente para lo cual es importante que la nueva información quede conectada con sus conocimientos o esquemas previos.

El desarrollo de las habilidades de pensamiento y el uso de estrategias cognitivas que ayuden a la comprensión y profundización de los conocimientos que se trabajan en los talleres, permiten la estimulación de la reflexión, el pensamiento crítico y el auto desarrollo intelectual, en donde la concepción de conocimiento como representación interna que se construye y organiza en estructuras internas llamadas esquemas mentales, las representaciones internas, los patrones, los esquemas son abstracciones. El conocimiento es abstracto y la ignición es un proceso de abstracción., es un proceso constructivo-reconstructivo.

La construcción del conocimiento se produce a través de la interacción mental con el mundo físico y social, lo cual difiere de la mera recuperación de la realidad, poniendo especial atención en los procesos cognitivos (percepción, comprensión, aprendizaje y recuerdo), en donde la emoción tiene un papel, ya que puede haber resistencias al cambio y al aprendizaje de nuevas estructuras debido a lo afectivo y a lo motivaciones.

“Dado que la comprensión siempre requiere un esfuerzo, el alumno debe tener algún motivo de origen interno para estar dispuesto a aprender el material nuevo”.<sup>21</sup>

“La educación tiene como finalidad con valor intrínseco el desarrollo global e integral del alumno, el proyecto didáctico debe atender a todos los ámbitos del desarrollo del sujeto: adquisición de conocimientos y habilidades cognitivas y motoras, así como al aspecto afectivo-social y de formación de valores. Lo educativo exige hoy respuestas integrales y globalizadoras para enfrentar los retos de la formación de los ciudadanos del futuro”.<sup>22</sup>

La educación aparece como medio imprescindible para que el hombre se realice en su plenitud y alcance su fin último, estructura y ordena hacia un orden ético, pretende el perfeccionamiento del individuo como persona.

Los postulados del marco constructivista que guían mi actuación docente son:

- ❖ Todo proceso de enseñanza-aprendizaje debe partir del nivel de desarrollo del estudiante-deportista.
- ❖ Los nuevos aprendizajes deben relacionarse de forma significativa y no arbitraria con lo que el alumno ya conoce.
- ❖ Se considera como objetivo prioritario que los estudiantes-deportistas realicen aprendizajes significativos por sí mismos.

“La finalidad de la orientación psicopedagógica es facilitar el desarrollo de las capacidades y habilidades de forma que el estudiante-deportista adquiera las habilidades para poder tomar decisiones adecuadas de forma autónoma y responsable a lo largo de su vida.”<sup>23</sup>

Las definiciones de programa en la que me basé es “experiencia de aprendizaje planificada, producto de una identificación de necesidades, dirigida a unas metas, fundamentada en planteamientos teóricos que den sentido y rigor a la acción y que se diseña para satisfacer las necesidades de los estudiantes.”<sup>24</sup> Y la de Rodríguez Espinar (1993) opina que “es un plan formativo que incluye una serie de acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a unas metas, como respuesta

---

<sup>21</sup> HAYDEE E. *Enseñar a aprender. Estrategias cognitivas*. p 46

<sup>22</sup> *Ibid.*, p.31

<sup>23</sup> BOZA A. *Ser profesor, ser tutor. Orientación educativa para docentes*. p 207

<sup>24</sup> ALVAREZ G. *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. p 15

a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores insertos en la realidad del centro docente.”<sup>25</sup>

Lo anterior es debido a que ambos mencionan la planificación sistemática, estructurada, continua, no puntual que parte de necesidades concretas y se encamina a la consecución de objetivos preventivos, de desarrollo y/o de intervención en el contexto de los equipos representativos de la UNAM.

En cuanto a la fundamentación teórica hacia la organización de la orientación la postura es ecléctica utilizando las ideas y técnicas más adecuadas según la situación concreta a la que me enfrentaba, es decir utilizar los diferentes planteamientos teóricos y seleccionar aquellos que mejor puedan explicar la intervención. No obstante los marcos de referencia teóricos seleccionados contemplan un enfoque integral. Boza Ángel (2000)

El Modelo de Programas atiende a las necesidades a medida que van surgiendo, es el único modelo que asume los principios de prevención, desarrollo e intervención social, e implica los diferentes agentes educativos y de la comunidad.

Otras de las causas por las que me basé en éste modelo son:

- a) Se centra en las necesidades de un colectivo.
- b) Se estructura por objetivos a lo largo de un continuum temporal y permite un seguimiento y evaluación de lo realizado.
- c) Promueve la participación activa de los sujetos.
- d) Optimiza los recursos.
- e) Requiere una implicación de todos los agentes educativos y de la comunidad.
- f) Precisa la colaboración de otros profesionales, organismos y entidades en el estudio de la realidad, desarrollo y puesta en marcha del programa.
- g) Implica la necesidad de determinar las habilidades y funciones necesarias en cada uno de los ejecutores del programa.

Las dificultades que presenta este modelo son:

- a) El escaso hábito de trabajar por programas.
- b) La preparación y la disponibilidad de los ejecutores del programa
- c) El asesoramiento y supervisión de los mismos por parte de los especialistas y servicios educativos.

---

<sup>25</sup> Ibid., p.16

- d) La disposición de recursos humanos y materiales para hacer efectivos dichos programas.

Las líneas de acción que se diseñaron para la intervención fueron en dos sentidos, en el individual: conocimiento personal, toma de decisiones asertivas, capacidad de comunicación (consigo mismo y con los demás), estabilidad emocional, visión global de vida, modelo de identidad, establecimiento de un sentido de vida (código de valores), capacidad de autocrítica.

Bisquerra y Álvarez definen los modelos de orientación psicopedagógica como “una representación validada empíricamente a través de la investigación científica que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación y que sirven de propuesta y guía para orientar la actuación práctica al sugerir procesos y procedimientos concretos de actuación”<sup>26</sup>

Esta propuesta cumplía los requisitos para su implementación, como el de ser asumido por la institución, se trabajó hacia la formación de los académicos que lo llevarían a cabo y se contaba con los recursos materiales mínimos .

El desarrollo de las habilidades de vida y sociales se refiere a desarrollar en los deportistas

Las competencias necesarias para aprender a solucionar problemas que se les van a presentar tanto en el momento presente como en el futuro, en sus hogares, escuela, comunidad, mundo laboral , equipo deportivo, tiempo de ocio, en definitiva en su propia vida.

**YO**

- A) habilidades que el estudiante-deportista necesita para organizarse y desarrollarse; Cómo leer y escribir, cómo mejorar el cálculo básico, cómo encontrar información y recursos, cómo pensar y resolver problemas constructivamente, cómo identificar su potencial creativo y desarrollarlo, cómo distribuir el tiempo con efectividad, cómo sacar el máximo rendimiento del presente, cómo descubrir cuáles son sus intereses, cómo descubrir sus valores y creencias, cómo establecer y lograr objetivos, cómo examinar su vida, cómo descubrir qué le hace hacer las cosas que hace, cómo ser positivo consigo mismo, cómo enfrentarse a las situaciones de transición, cómo tomar

---

<sup>26</sup> BOZA A, op.cit.,p. 208

decisiones efectivas, cómo ser proactivo, cómo manejar las emociones negativas, cómo enfrentarse al estrés, cómo conseguir conservar el bienestar físico, cómo manejar su sexualidad.

## **TU Y YO**

B) habilidades que necesita para desarrollarse con el otro de forma efectiva:

Cómo comunicarse de forma efectiva, cómo empezar, mantener y terminar una relación, cómo dar y recibir ayuda, cómo manejar los conflictos, cómo dar y recibir “feed back”.

## **YO Y LOS OTROS**

C) habilidades para relacionarse con los demás de forma efectiva:

Cómo ser asertivo, cómo influir en la gente y en los sistemas, cómo trabajar en grupos, cómo expresar los sentimientos de forma constructiva, cómo inspirar confianza en los demás.

## **YO Y LAS SITUACIONES ESPECÍFICAS**

D) habilidades que necesita para su educación:

Cómo descubrir las opciones educativas a su alcance, cómo elegir una carrera, cómo estudiar.

E) habilidades que necesita en su ámbito laboral:

Cómo descubrir las opciones de trabajo a su alcance, cómo encontrar un trabajo, cómo conservar un trabajo, cómo cambiar de trabajo, cómo enfrentarse al desempleo, cómo encontrar equilibrio entre el trabajo y el resto de su vida, cómo jubilarse y pasárselo bien

F) habilidades que necesita en su casa:

Cómo escoger un estilo de vida, cómo mantener una casa, cómo convivir con los demás.

G) habilidades que necesita en su tiempo libre:

Cómo elegir entre las opciones de tiempo libre, cómo aprovechar a fondo las oportunidades del tiempo libre, cómo aprovechar el ocio para aumentar sus ingresos.

H) habilidades que necesita en la comunidad:

Cómo ser un consumidor habilidoso, cómo desarrollar y utilizar mi conciencia política, cómo utilizar los recursos comunitarios.

El proceso de aprendizaje que se emplea para conseguir los objetivos propuestos abarca cinco momentos:

1. Motivación. Primer contacto con el problema, difusión conocimiento y respuestas de los alumnos.
2. Discusión. Puesta en común de las opiniones de los alumnos tanto positivas como negativas respecto al problema planteado.
3. Investigación y práctica de habilidades.-Proceso de investigación y búsqueda de información, para pasar posteriormente a la realización de actividades prácticas para desarrollar las habilidades descritas en los objetivos de la sesión. Se utilizan distintas técnicas, entre ellas el role playing.
4. Aplicación -Ante un problema concreto los alumnos intentarán darle solución empleando las habilidades aprendidas.
5. Evaluación.-Se realiza análisis y reflexión de todo el proceso y se comprueba el grado de adquisición de las habilidades desarrolladas. Como fin último en éste tipo de programas se les demanda un compromiso de difusión y enseñanza a otras personas, como desarrollo permanente de la habilidad.

Las habilidades sociales y de comunicación interpersonal, sus orígenes se ubican en la década de los cincuenta, pero no es hasta los sesenta cuando diferentes autores empiezan a trabajar con ellos, difundándose su aplicación más tarde, sobre todo en los años ochenta como programas de enseñanza aprendizaje.

A las habilidades sociales se les suele considerar como parte integrante de las habilidades de vida, justifica su inclusión en la función preventiva de la orientación, ya que muchos problemas de relación interpersonal tienen su origen en déficit de las

habilidades de comunicación, “se refieren a la capacidad de inducir respuestas deseables en los demás.”<sup>27</sup>

Aunque no existe un criterio uniforme en cuanto a lo que se entiende por “habilidades sociales”, debido entre otras causas a que es parcialmente dependiente del contexto en el que se sitúa. En una aproximación comúnmente aceptada se consideran capacidades o destrezas que necesitan adquirir todos los individuos en su desarrollo social y que son requeridas y aceptadas por la comunidad donde están insertos.

Los autores arriba citados proponen un método para el aprendizaje estructurado de habilidades sociales, desarrollado en cuatro fases:

1. Modelamiento-se le presenta al alumno varios modelos,(en directo simulados o grabados) del comportamiento a seguir.
2. Representación de papeles-Entrenamiento y aprendizaje mediante la técnica de “role playing” del comportamiento que se ha de adquirir.
3. Retroalimentación del rendimiento-Mediante retroalimentación positiva se alienta para que las conductas sean cada vez más parecidas a las del modelo.
4. Transferencia de adiestramiento-El alumno debe generalizar el comportamiento poniendo en práctica las habilidades que acaba de aprender.

La categorización de las habilidades sociales que se ha hecho clásica en el trabajo con adolescentes son:<sup>28</sup>

A. primeras habilidades sociales:

Escuchar, iniciar una conversación, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas, hacer un cumplido.

B. Habilidades sociales avanzadas:

Pedir ayuda, participar, dar instrucciones, disculparse, convencer a los demás.

C. habilidades relacionadas con los sentimientos:

---

<sup>27</sup> BISQUERRA A. *Educación emocional y bienestar* .p.162

<sup>28</sup> BOZA A, op.cit.,p.251

- ❖ Conocer los propios sentimientos, expresar los sentimientos, comprender los sentimientos de los demás, enfrentarse con el enfado de otro, expresar afecto, resolver el miedo, autorrecompensarse.

D. habilidades alternativas a la agresión:

Pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás, negociar, emplear el autocontrol, defender los propios derechos, responder a las bromas, evitar los problemas con los demás, no entrar en peleas.

E. Habilidades para hacer frente al estrés:

Formular una queja, responder a una queja, demostrar deportividad después de un juego, resolver la vergüenza, arreglárselas cuando le dejan de lado, defender a un amigo, responder a la persuasión, responder al fracaso, enfrentarse a los mensajes contradictorios, prepararse para una conversación difícil, hacer frente a las presiones del grupo.

F. habilidades de planificación:

Tomar decisiones, discernir sobre la causa de un problema, establecer un objetivo, determinar las propias habilidades, recoger información, resolver los problemas según su importancia, tomar una decisión, concentrarse en una tarea.

Cabe mencionar que las asesorías hacia éste trabajo educativo se realizan en períodos previos o posteriores a las competencias, por recomendación del área de psicología del deporte.

En lo grupal: el análisis de la estructura grupal del deporte, sintonía entre las metas individuales y su desenvolvimiento como parte funcional del equipo deportivo ,claridad en sus funciones dentro del equipo para aceptarlas y ejecutarlas con responsabilidad orientada al éxito.

Las actividades que se diseñaron para la intervención son:

Definición de la población a atender ,reuniones con entrenadores, reuniones del grupo de apoyo interdisciplinario, apertura de expedientes, capacitación del equipo de apoyo, análisis de la situación problema registros y observaciones de campo, entrevistas con entrenadores y deportistas para la identificación, delimitación y priorización del problema a intervenir es decir se analiza e identifica la problemática

central, definición de objetivos, transformación del problema central y sus causas en soluciones, definición de estrategias metodológicas, identificación y análisis de las estrategias y alternativas más adecuadas para el logro de los objetivos, programación de actividades, diseño de estrategias y material didáctico, diseño del modelo de intervención, programación de actividades, definición de indicadores, diseño de la evaluación tanto con el equipo en el que se realizó la intervención como para el grupo de apoyo interdisciplinario.

En resumen la metodología de trabajo que se sigue es la siguiente:

- a) Análisis de la situación problema: identificación, comprensión y priorización de los problemas que afectan a los equipos deportivos, análisis e identificación del problema central que se debe enfrentar, analizar las causas de éste problema y los efectos que produce en el equipo deportivo respectivo.(análisis del contexto, identificación de necesidades, evaluación de las potencialidades)
- b) Definición de objetivos: transformar el problema central, sus causas y efectos en objetivos a lograr, es decir, soluciones a los problemas.( formulación de objetivos)
- c) Definición de la estrategia: identificar y analizar las estrategias y alternativas más adecuadas para lograr tales objetivos.(formulación de objetivos)
- d) Diseño de proyecto: identificación de los elementos clave del proyecto (objetivos, resultados, actividades y recursos), definición de las hipótesis de la intervención, identificación de los factores externos que condicionan la viabilidad de la intervención.(diseño del programa)
- e) Definición de indicadores: definir los indicadores que medirán los efectos de la intervención las fuentes de observación, diseñar y validar los instrumentos de verificación, plan de análisis y de clasificación de la información. ( diseño y desarrollo del programa)
- f) Diseño de la evaluación: definición de indicadores y criterios de evaluación, diseño metodológico, instrumentos y programación de la recolección de información, procedimientos de análisis y retroalimentación. (evaluación de los resultados del propio programa, del proceso seguido y de los agentes implicados)

La intervención con el entrenador de los equipos representativos de la UNAM.

Mi práctica pedagógica siempre ha estado sustentada en un apasionado compromiso con la ideología universitaria, así la función docente debe estar vinculada con las inquietudes y problemas de su tiempo y de la sociedad en donde se desarrolla. Nuestra universidad debe instruir, educar y formar individuos que sirvan al país. Pretendemos preparar alumnos competentes e informados, dotados de sentido social y conciencia nacional, que actúen con convicción y sin egoísmo, que pretendan un futuro mejor en lo individual y en lo colectivo, esto sólo se logra en un ambiente de libertad, sin prejuicios, dogmas o hegemonías ideológicas.”<sup>29</sup>

La función docente de la UNAM no se circunscribe a sus aulas; se ensancha a través de sus programas de orientación vocacional tendientes a auxiliar oportunamente al estudiante, a fin de que elija con acierto la profesión que ha de seguir tomando en cuenta su vocación y las posibilidades de inserción que tenga en la vida productiva del país, con sus programas de educación continua tendientes a actualizar permanentemente a los miembros de la comunidad,” las actividades docentes de la Universidad consisten en una enseñanza y un aprendizaje continuos que jamás terminan, al encontrarse el deporte como parte de la extensión de la cultura sus actores son parte sustancial del quehacer universitario y por tanto complemento esencial del ejercicio docente a través de la educación no estructurada curricularmente .”<sup>30</sup>

El trabajo con el entrenador de los equipos representativos fue motivo de una reflexión didáctica muy profunda pues conforman un grupo de entusiastas y entregados profesores que se capacitan de manera autónoma con las ofertas de educación continua de la UNAM y otras dependencias como la CONADE ,algunos, en su minoría , son egresados de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos de la SEP ,otros son profesionistas que practicaron su especialidad deportiva y que descubrieron su vocación docente en la enseñanza del deporte y que comulgan con los valores universitarios de respeto ,trabajo en equipo, lealtad ,perseverancia y que se manifiestan siempre inquietos ante los retos que sus estudiantes-deportistas les plantean en su praxis educativa; así después de realizar observaciones, registros de campo y ,análisis de sus entrenamientos con grabaciones de video se diseñan los contenidos didácticos que se van trabajando en las asesorías y talleres de manera permanente durante el proceso de la intervención con su equipo deportivo.

---

<sup>29</sup>UNAM ,Legislación Universitaria ;Marco Institucional de la Docencia. p.591

<sup>30</sup> UNAM,op.cit.,p.595

El apoyo didáctico juega el papel de facilitar la enseñanza-aprendizaje de las formas de conducta deseables, especialmente en la transmisión de contenidos morales deseables, "la didáctica ha pasado de ser una hipertrofia de los "modos de hacer" a la discusión del "como" se llega a un determinado fin"<sup>31</sup>

Para realizar el apoyo didáctico con el entrenador, puntualizo que la Pedagogía es normativa, en cuanto que su objeto de estudio es la educación, el sujeto de estudio la persona humana, y el medio didáctico hacia el proceso de enseñanza. "La educación se encarga de los principios pedagógicos de la formación humana del "deber ser", y la didáctica de de la interactividad con modelos pedagógicos hacia la instrumentación didáctica."<sup>32</sup> El anterior subrayado se realiza debido a la gran confusión conceptual entre pedagogía y didáctica que existe en el medio de los entrenadores deportivos ya que estos conceptos son utilizados como sinónimos.

Otra diferencia es la relacionada con el desarrollo de las habilidades didácticas-capacidad de integrar el hecho educativo en el desarrollo de programas con todos y cada uno de los aspectos internos y externos del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir con base en la situación educativa.

La habilidad docente es la capacidad que desarrolla el entrenador para realizar el logro de aprendizajes en sus deportistas, en el momento didáctico de la ejecución en donde integran la tríada del proceso enseñanza-aprendizaje del entrenamiento.

¿Para qué enseñar?, ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿con qué enseñar?, ¿Cuándo y cuánto tiempo enseñar?, ¿cómo saber los logros?, ¿quién enseña?

"En los momentos del diagnóstico, preparación y elaboración, organización, conducción, regulación y evaluación del entrenamiento."<sup>33</sup>

Con los elementos entrenador-deportista, objetivos educativos, contenidos educativos, los contenidos de enseñanza en el deporte se refieren a la progresión de ejercicios y es necesario analizarlos para comprenderlos, la metodología, los recursos didácticos, el tiempo y el lugar.

En el diseño de los talleres se contemplan aspectos como la comprensión filosófica del mundo y del educando, la acción y la reflexión de la práctica docente del entrenador y su efecto en el estudiante-deportista como un todo inseparable, así

---

<sup>31</sup> CANDAU V. La didáctica en cuestión. p 28

<sup>32</sup> PLANCHARD E. *La Pedagogía Contemporánea*. p 40

<sup>33</sup> TARGET C. *Cómo se enseñan los deportes*. p.14

la didáctica no es solamente la enseñanza de medios y mecanismos por los cuales se pueda desarrollar un proceso de enseñanza –aprendizaje sino “un eslabón fundamental entre las opciones filosófico-políticas de la educación, los contenidos profesionalizantes y el ejercicio cotidiano de la educación, no podrá continuar siendo un apéndice de orientaciones mecánicas y tecnológicas”<sup>34</sup>

La intencionalidad pedagógica de los contenidos se orientan hacia la reflexión con el entrenador del equipo a intervenir en cuanto a que el acto educativo no es neutro, realizando un examen de la naturaleza del hombre, de la sociedad y de la educación donde estamos actuando y viviendo como educadores, es decir el análisis de su hacer didáctico a través de la crítica y autocrítica en las sesiones orientando el acto de enseñar hacia un acto de aprender significativamente , superando la repetición de habilidades técnicas de enseñanza, que se convierten en “movimientos en espiral y divergentes, que caminan de lo específico a lo general y de aquí a lo específico, asumiendo las características progresivas de un saber siempre redefinido a partir de la experiencia en acción resultando, una didáctica con una filosofía de acción dialéctica”.<sup>35</sup>

El objeto que tiene la didáctica para la práctica docente del entrenador en el Programa de Apoyo Psicopedagógico es en resumen, apoyarlo en el “como hacer” su praxis articulada con el “para qué hacer” y el “por qué hacer”.

La actividad docente del entrenador representativo se construye y se conforma por las interpretaciones de los participantes por medio de la autorreflexión que les permite de manera gradual en las sesiones de irse dando cuenta y ubicando las bases sociales de su práctica. La asistencia a estos talleres apoya su formación como entrenador-docente de la UNAM.

Sintiéndose más motivados con el aprendizaje que los ayuda a solucionar problemas cotidianos o resulte en beneficios internos, esto no significa que los beneficios externos (por ejemplo reconocimiento a los resultados obtenidos) no tengan relevancia, pero la satisfacción de una necesidad interna es el motivador más poderoso.

Se trabaja hacia una orientación de solución de problemas (aprendizaje por experiencia), en vez del aprendizaje centrado en un tema, y la información se presenta en el contexto de la vida cotidiana.

---

<sup>34</sup> CANDAU,op.cit p.29

<sup>35</sup> ibidem p.45

David Kolb (1984) define el aprendizaje como “el proceso por el que se crea conocimiento mediante la transformación de la experiencia” <sup>36</sup> Para él el aprendizaje no es tanto la adquisición o transmisión de contenidos como la interacción entre los contenidos y la experiencia en la que uno transforma al otro.

El trabajo del educador, no sólo es transmitir o implantar ideas nuevas, sino también modificar las ideas viejas que tengan cabida en las nuevas. Con base en el modelo de aprendizaje por la experiencia la organización de los contenidos de los talleres con los entrenadores se realiza en cuatro etapas:

- 1) Participación con el en los momentos en que el acto didáctico sucede en los entrenamientos y competencias (experiencia concreta).
- 2) Reflexión y observación de las experiencias en el campo desde diferentes ángulos.
- 3) Relación de los conceptos que integran las observaciones de los entrenadores con las teorías psicológicas de aprendizaje correspondientes (conceptuación abstracta).
- 4) Aplicación de estas teorías para tomar decisiones y resolver problemas (Prueba de implicaciones de conceptos nuevos en situaciones nuevas.)

Las anteriores etapas han permitido tener una estructura para diseñar experiencias de aprendizaje en los talleres con los entrenadores pues permiten el desarrollo de las siguientes estrategias de aprendizaje:

En la etapa de experiencia concreta: Simulación, estudio de caso, experiencia real, demostraciones con grabaciones de video.

En la etapa de observación y reflexión: debates, grupos pequeños, observadores designados.

En la etapa de conceptuación abstracta: contenidos compartidos; y en la etapa de experimentación activa: experiencias en “clínicas de entrenamiento” y sesiones de práctica.

El diseño en la modalidad de talleres se debe a que al ser “ el taller es un espacio en el que se ponen en práctica determinadas habilidades para aplicar técnicas concretas con las que transformar la realidad material y lograr productos

---

<sup>36</sup> KNOWLES M. Andragogía, el aprendizaje de los adultos. p 163

ultimados con ayuda de utensilios variados.”<sup>37</sup> permite la realización de actividades como construir modelos, dibujar acciones o estrategias, analizar videos, realizar el análisis cuidadoso y metódico de las soluciones tácticas en la realidad de cada deporte

Educación y formación tienen un enfoque global y procesal. En éste sentido la formación implica una asimilación de conocimientos como parte integrante de la cultura de un individuo que se completa con la valoración y el uso que de esos conocimientos se haga; las actitudes vitales, la incorporación de nuevos conocimientos.

“La formación es un proceso y estado en el que el individuo se hace poseedor de conocimientos y habilidades, junto con la capacidad de coordinación e integración de su proyecto existencial.”<sup>38</sup>

La educación permanente implica proceso y globalidad, abarca toda la vida del individuo, trasciende el espacio escolar y hace referencia no sólo al desarrollo intelectual, sino también al personal y social, el entrenador docente ubica sus expectativas de formación para instrumentarlas en un proceso no formal, “educación estructurada cuya finalidad esencial no es la obtención de reconocimiento oficial como crédito, diploma, grado académico o capacitación profesional, pudiendo tener reconocimiento académico en determinadas condiciones.”<sup>39</sup>

Este proceso no formal se conforma de actividades que orienten el desarrollo integral del entrenador (intelectual, espiritual, afectivo) es decir desarrollo humano y cultural. La formación es la búsqueda del individuo por él mismo, de sus propias formas, es la búsqueda que se realiza en el nivel de los grupos y de la colectividad con las nociones de autoorganización y de autogestión.

“El diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de

---

<sup>37</sup>FERNANDEZ M. Recursos Pedagógicos en el Centro Escolar. p 21

<sup>38</sup>JABONERO M. *Formación de adulto*.p 27

<sup>39</sup>ibidem p .29

proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”<sup>40</sup>.

Es proceso en cuanto a que se trata de una secuencia de actuaciones-sin que en muchos pasos se pueda marcar un final claramente delimitado-que tienden a la transformación de una situación inicial.

El Programa de Apoyo Psicopedagógico retroalimenta así al entrenador basándose en los casi veinte años de experiencia en la formación de entrenadores, además de utilizar de referencia el perfil docente del entrenador del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, ya que ambos proyectos se armonizan para que el entrenador de los equipos representativos de la UNAM sea un profesional poseedor de una actitud crítica y propositiva, capaz de tomar decisiones y ejecutar acciones sobre la base de una formación axiológica que contemplen:

- El diagnóstico de necesidades requeridas para un adecuado ejercicio de un programa.
- La conducción de la preparación, organización, conducción, regulación y evaluación del proceso pedagógico del entrenamiento.

Por otra parte para asegurar una posibilidad de éxito en el estudio y ejercicio de su profesión es necesario que sea poseedor de las siguientes habilidades.

- Resolver problemas específicos en forma práctica
- Expresar y proyectar emociones por medio del cuerpo, gestos
- Concentrarse por períodos largos.
- Interés de poner en práctica los conocimientos adquiridos
- Gusto por las diferentes manifestaciones de su especialidad en el mundo.
- Gusto por la lectura.
- Gusto y facilidad por apreciar el movimiento estético.
- Capacidad para trabajar bajo presión.
- Capacidad de autocrítica.
- Alta tolerancia a la frustración.
- Buena memoria para recordar reglamentos, estrategias, voces, gestos etc.
- Constancia y tenacidad en la actividad emprendida (que lleve a término lo que inicie).

---

<sup>40</sup> BASSEDAS E. *Intervención Educativa y diagnóstico psicopedagógico*. p 70

- Creatividad.
- Manejo adecuado del lenguaje verbal.
- Capacidad de planeación y organización de actividades.

Aunado a lo anterior debe desarrollar su capacidad de liderazgo, la cual se define a partir de la conjunción de las siguientes dimensiones

- a) La capacidad técnica para la enseñanza de su deporte.
- b) El control de los elementos situacionales involucrados en los entrenamientos y competencias.
- c) La experiencia y prestigio como jugador y entrenador.
- d) Los estilos en su proceso de toma de decisiones.
- e) Su interés hacia el proceso pedagógico del entrenamiento para generar procesos de satisfacción y valoración de la actividad y el esfuerzo deportivo del jugador.
- f) Su capacidad para el desarrollo de su formación docente que le permita transmitir de una manera congruente entre su práctica y su estilo de vida una filosofía que conjunte los valores trascendentales de la ética como ser humano y de la mística universitaria, que se refleje en los fines educativos en su práctica.

Los procesos anteriormente descritos se realizan desde una perspectiva constructivista lo cual tiene como consecuencia inmediata para el entrenador la necesidad de tener en cuenta las ideas, conocimientos previos y nivel deportivo de sus deportistas antes de iniciar la enseñanza de su especialidad deportiva para lo cual responden a las siguientes preguntas en la fase de planificación:

1. ¿Qué debe saber hacer mi deportista al término de su estancia conmigo que al llegar no hacía?
2. ¿Qué información le debo enseñar para que pueda hacer lo que al llegar conmigo no hacía?

Al conducir los procesos reflexivos para responder éstas preguntas se ubica el diagnóstico inicial de su grupo, los recursos tanto humanos como materiales las expectativas institucionales de su disciplina deportiva, los calendarios emitidos por

el organismo oficial del deporte estudiantil nacional y se diseña la estrategia de intervención estableciendo los objetivos, la calendarización para asistir al trabajo de campo, la aplicación de pruebas, las asesorías con el entrenador , el diseño de los talleres con el equipo, y las fechas de aplicación para las pruebas de control y seguimiento del proceso.

El aprendizaje constructivo y significativo va a implicar una enseñanza constructivista que ha de tener en consideración una serie de principios básicos, que no son prescripciones educativas en el sentido estricto sino más bien principios generales, ideas guía que impregnan toda la reflexión de la práctica educativa del entrenador durante el tiempo de dura la intervención psicopedagógica.<sup>41</sup>

La enseñanza constructivista tiene como características esenciales o principios básicos .<sup>42</sup>

- 1) La repercusión de las experiencias en el entrenamiento de su especialidad diseñado como proceso pedagógico sobre el desarrollo personal del deportista esta condicionado entre otros factores por su nivel de desarrollo operatorio, de aquí la importancia del diagnóstico inicial, y obliga a utilizar estilos de enseñanza individualizados que conecten con la capacidad operatoria del deportista.
- 2) Las experiencias de aprendizaje sobre el desarrollo deportivo del deportista están condicionadas por los conocimientos previos pertinentes a su especialidad deportiva, con que inicia su participación en las mismas .Ello orienta el trabajo a la necesidad de partir de la información y ejecución deportiva previa del estudiante-deportista. Es decir tener en cuenta su nivel en el diseño didáctico del entrenamiento, para que realmente constituya un proceso pedagógico.
- 3) Hay que establecer una diferencia entre lo que el estudiante-deportista es capaz de hacer y aprender por si mismo producto de los dos factores señalados y lo que es capaz de hacer y aprender con la ayuda y participación de otras personas (entrenador, grupo de apoyo psicopedagógico etc.,)

---

<sup>41</sup> COLL C. *Psicología y Currículum* p.39-40

<sup>42</sup> SICILIA C. *Estilos de enseñanza*. p.43

La enseñanza eficaz en el entrenamiento deportivo es la que parte del nivel de desarrollo del estudiante-deportista, pero no para acomodarse a él, sino para hacerlo progresar a través de su zona de desarrollo próximo, para ampliarla

Asegurarse que los contenidos del entrenamiento sean significativos, para lo cual debe cumplir con dos condiciones:

- Debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna (significatividad lógica: no debe ser arbitrario ni confuso), como desde el punto de vista de su posible asimilación (significatividad psicológica: tiene que haber en la estructura cognoscitiva del alumno elementos pertinentes y que se pueden relacionar).
  - Se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir el estudiante-deportista debe estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe (especial atención con los aspectos relacionados con la motivación).
- 4) La significatividad del aprendizaje está directamente relacionada con su funcionalidad.
  - 5) El proceso mediante el cual se produce el aprendizaje significativo requiere una intensa actividad integral por parte del estudiante-deportista, el entrenador como consecuencia del trabajo en las asesorías con el Programa de Apoyo Psicopedagógico conduce y regula en cada entrenamiento a que establezca relaciones entre lo nuevo y los elementos ya disponibles en su estructura cognoscitiva, tomar decisiones a la mayor pertinencia de éstos reformulándolos, ampliándolos en función de las nuevas informaciones.

El entrenador es un mediador del aprendizaje, la mediación cognoscitiva también puede realizarse con la ayuda de otros compañeros del equipo y surge de éste modo el aprendizaje compartido socializado y entre iguales; promoviendo la creatividad en de sus estudiantes-deportistas en cada entrenamiento, favoreciendo la auto evaluación mediante la reflexión oral o escrita de su desempeño así como de loa valores que aplicaron en cada toma de decisiones.

Técnicas para la obtención de la información necesaria para el análisis con el grupo interdisciplinario.

El diario didáctico del entrenador. Documento de tipo personal en el cual el entrenador narra de manera detallada los acontecimientos de cada entrenamiento, con sus observaciones y dudas por escrito conforme se avanza en las asesorías se le van enseñando los principios didácticos para el seguimiento y evaluación de su práctica (estilos y técnica de enseñanza utilizados, recursos didácticos, organización del equipo, secuencialidad de los contenidos de cada sesión con la próxima, progresión de las mismas, dinámica interna, manejo de la disciplina etc)

La observación participante.-La observación es una actividad que se realiza diariamente en cada visita de campo que se programa, dependiendo del diagnóstico inicial que incluye las expectativas del entrenador y la planificación del área de psicología del deporte se calendariza la asistencia a los entrenamientos y competencias y se determina la naturaleza de observación psicopedagógica a realizar:

Permanencia total con el equipo, lo cual significa convertirse en parte del Staff, viajar y asistir a entrenamientos, competencias y juntas técnicas ( Fútbol Americano Liga Mayor 2000-2001, Gimnasia Aeróbica 1999-2002) o poca inmersión (asistencia a eventos más significativos para el proceso, voleibol Femenil Liga Mayor 2001-2003) por citar algunos ejemplos.

“La observación (particularmente la observación- participante) maximiza la habilidad del investigador para comprender a los nativos, las creencias, preocupaciones, intereses, conductas inconscientes, costumbres y otras cuestiones similares; permite ver el mundo como lo ven sus sujetos, vivir en sus marcos temporales, capturar los fenómenos en sus propios términos y comprender la cultura en su propio ambiente natural, continuo, proporciona al investigador el acceso a las reacciones emocionales del grupo introspectivamente, esto es, un sentido real permite al observador utilizarse a sí mismo como una fuente de datos, construyendo el conocimiento tácito, el suyo propio y el de los miembros del grupo”<sup>43</sup>

Satir Virginia dice que “ hay patrones universales que rigen la forma en como la gente se comunica, cada vez que habla lo hace todo su ser, el rostro, voz, cuerpo y músculos hablan al mismo tiempo, se registra además de las palabras la comunicación personal sonora, expresión facial, postura corporal, tono muscular,

---

<sup>43</sup> SICILIA, op.cit, p 106

ritmo respiratorio, tono de voz, gesticulación, con el fin de ubicar si se emiten dobles mensajes, reflejo del sentir interior hacia el cuerpo y las palabras”<sup>44</sup>

Las entrevistas con los entrenadores responsables y con el equipo de las Ciencias aplicadas al Deporte; metodólogos , médicos del deporte, nutriólogos, etc. se realizan con preguntas abiertas que buscan información descriptiva que contextualice el momento de la intervención y que muestren emociones, opiniones, expectativas, nivel de conocimientos teóricos ,la manera de actuar durante las entrevistas responde al profundo respeto hacia los valores universitarios mencionados en el capítulo anterior, además de permitir al entrevistado expresarse de forma propia, crear un clima de confianza y confidencialidad que permita la comunicación con libertad y sin recelo de ser “evaluado” por la autoridad saber escuchar y mostrarse con naturalidad.

Grabaciones de entrenamientos y competencias.(registro audiovisual), el objetivo pretendido con ésta técnica es registrar evidencias en el momento real que ayuden a la reflexión y análisis de la práctica docente del entrenador y del desempeño de los estudiantes –deportistas, dichas grabaciones se analizan en sesiones individuales para ubicar un diagnóstico didáctico, diseño de estrategias didácticas como es el caso de la participación de las técnicas psicomusicales además de apoyar el aprendizaje de destrezas mentales hacia la competencia por parte del área de psicología del deporte.

“La documentación audiovisual entraña el registro de una serie de detalles sutilmente ocultos de la vida cotidiana en una situación .El registro permite al investigador y a su audiencia volver a revisar los sucesos observados de diversas maneras sustitutivas en momentos posteriores. Dado lo complejas que son las situaciones de la vida social y los numerosos detalles que presentan, la capacidad de volver a revisar un registro audiovisual nos permite resarcirnos de nuestra limitada capacidad humana de procesamiento de la información y descubrir “a posteriori”, nuevos aspectos del significado y la organización que hemos pasado por alto en un primer momento .”<sup>45</sup>

La naturaleza del Programa de Apoyo Psicopedagógico-en el ámbito educativo- es de orientación académica ya que dota al estudiante-deportista de estrategias y habilidades para que pueda afrontar el estudio de manera eficaz y al mismo tiempo aprendan a tomar decisiones autónomas, responsables y

---

<sup>44</sup> SATIR V. *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*.p 403

<sup>45</sup> SICILIA, op.cit. p 113

equilibradas en los períodos de transición que se le presentan en cada temporada deportiva en relación con su formación académica, apoyando el trabajo de los psicólogos del deporte.

Su objetivo fundamental es capacitar al alumno para que auto dirija eficazmente su vida académica, de manera tal que le permita incorporarse progresivamente en el ámbito productivo, concluyendo su formación académica y deportiva.

Los programas de orientación académica están muy relacionados con los de orientación personal y profesional; cuando hacemos orientación académica también estamos desarrollando las capacidades personales, favoreciendo la madurez vocacional y facilitando la auto elección vocacional. Dentro de los contenidos específicos que se abordan en éste tipo de programas encontramos entre otros, los siguientes: el estudio como tarea formativa, técnicas de trabajo intelectual, técnicas de dinámica de grupo, itinerarios etc.

# III

“Cuando se vacía el propósito se llena el corazón”.

- Victor Hugo -

### **III. INTERVENCION CON LOS EQUIPOS REPRESENTATIVOS DE LA UNAM; EL PROGRAMA DE APOYO PSICOPEDAGOGICO (P.A.P)**

#### a) Antecedentes y descripción de la problemática.

Los resultados obtenidos en las actividades en que he participado en la DGADYR se consolidaron con el diseño de la propuesta de intervención cuya impartición se iniciara en 1997 con los entrenadores del Club Universidad A.C. y fue así como otros equipos solicitaron su apoyo tal fue el caso de el Equipo Representativo de Fútbol de Media Superior de la UNAM y el Club Necaxa y filiales solicitaran éste servicio a la DGAGYR para sus entrenadores de Fuerzas Básicas.

En Agosto de 1999, el entonces director de la DGADYR el matemático Agustín Gutierrez Rentería, sabedor de los buenos resultados que se habían obtenido en colaboración con la psicóloga del deporte Verónica Rodríguez en el trabajo psicopedagógico con la intervención con los anteriores equipos solicitó nuestra participación con el equipo de Liga Mayor de Fútbol Americano PUMAS, debido a los resultados adversos de sus primeros encuentros, pero en el contexto estudiantil se estaba atravesando por un momento crítico debido a la huelga, producto del conflicto encabezado por el Consejo General de Huelga (CGH, 1999-2000), a pesar de las circunstancias del entorno universitario todos los equipos representativos incluyendo el de Liga Mayor continuaron con sus entrenamientos y asistencia a las competencias programadas para mantener en activo el deporte estudiantil de la UNAM, a pesar del clima tan hostil que se vivía internamente, además debido a esto en los partidos los contrincantes utilizaban éste evento para presionarlos aún más por medio de insultos y burlas hacia la imagen de nuestra máxima casa de estudios situación que provocaba gran malestar emocional en los jugadores.

La intervención inició con la detección de la problemática situación que observamos muy complicada porque al ser parte del deporte estudiantil de nivel superior presentaba las necesidades comunes a éste sector a la que se agrega la problemática generada por la situación institucional de ese momento, así el diagnóstico ubicó la siguiente problemática: ausencia de habilidades hacia el enfrentamiento de retos, como son: confusión de valores, ansiedad por enfrentar el cambio, confusión con identidad institucional y dificultad para aceptar conscientemente su responsabilidad como integrantes de un equipo representativo.

Las dificultades mencionadas repercuten en la imposibilidad de enfrentar y aceptar riesgos habiendo una falta de capacidad y flexibilidad necesaria para lograr el éxito tanto en sus metas académicas como deportivas, frustración existencial con la

consecuente imposibilidad de desarrollar su creatividad, incongruencia en la toma de decisiones personales, falta de capacidad de auto expresión con una línea de pensamiento propio.

Para realizar el diagnóstico anterior se aplicó la Ficha Inicial de Registro del Deportista y del Entrenador (anexo 2) elaborados en colaboración con las psicólogas Amalia Parra y Verónica Rodrigues además de las pruebas del Cleaver y el Beta-II R así como algunas pruebas proyectivas.

El objetivo para la elaboración de la Ficha Inicial fue el de instrumentar el proceso de captación de información a fin de obtener datos que apoyen el proceso de interpretación de las pruebas de diagnóstico psicológico, en substitución de la entrevista por la inoperatividad de su realización en el primer contacto con el deportista y/o entrenador.

En éste sentido se establecieron los siguientes pasos:

1. Establecimiento de las variables a cubrir:

Ficha del deportista:

- a. Ficha de identificación deportiva.
- b. Datos personales y familiares generales.
- c. Indicadores de niveles de ansiedad fisiológica y cognitiva.
- d. Hábitos en el uso de elementos contra la salud.
- e. Condición académica.
- f. Hábitos de estudio.
- g. Hábitos e intereses en el manejo del tiempo libre.
- h. Indicadores de rasgos psicológicos entorno al deporte (motivación, auto concepto como deportista, expectativas, logros en su desarrollo deportivo entre otros).
- i. Indicadores del modo de procesamiento de información y toma de decisiones.
- j. Manejo de la figura e instancias de autoridad.
- k. Interacción social.
- l. Indicadores de autoestima e identidad.

Ficha del entrenador:

- a. Ficha de identificación.
- b. Datos personales y familiares generales.
- c. Indicadores de nivel de ansiedad.
- d. Orientación Académica.
- e. Hábitos e intereses académicos.
- f. Hábitos e intereses en el manejo del tiempo libre.
- g. Indicadores sobre el manejo de figuras e instancias de autoridad.
- h. Interacción social.
- i. Indicadores de autoestima e identidad.

2. Se definió la estructura del instrumento.

3. Se elaboraron los reactivos que respondieron de manera directa y concreta a las variables.

4. Se optó por respuestas en su mayoría cerradas con la finalidad de favorecer el manejo objetivo de la información. En relación al último reactivo se optó por una pregunta abierta con fines proyectivos dada la variable a cubrir y el apoyo de las pruebas psicológicas a utilizar.

Cabe mencionar que los indicadores seleccionados para cubrir las variables, responden a fundamentos teóricos de la psicología del deporte, y de la orientación educativa.

Los resultados confirmaron dos tipos de problemática:

- La particular del equipo que respondía a las características del momento histórico que atravesaba la UNAM por el conflicto interno y que he descrito previamente.
- La correspondiente al contexto general que enfrenta el estudiante-deportista al practicar deporte competitivo y que describo a continuación.

Actualmente el deporte universitario sufre los estragos de la crisis económica y los cambios administrativos, a pesar de ello y de las carencias con las que se enfrentan, los universitarios continúan reflejando un gran amor a la institución al cumplir con apasionamiento su formación tanto académica como deportiva.

La problemática a la que se enfrenta la práctica deportiva en la UNAM es la siguiente:

- La necesidad de reconocer las actividades deportivas como elemento integrante de la formación por parte de la comunidad universitaria, lo que provoca una ausencia de articulación para los permisos por parte de los profesores de facultades para asistir a las competencias y/o autorización de cambios de horarios y plantel y/o presentación de exámenes fuera de calendario lo anterior incrementa el bajo nivel escolar y favorece la deserción de los estudiantes que participan en equipos representativos.
- Ausencia de programas integrales de atención al deporte estudiantil.
- Requerimiento de una mayor infraestructura para las prácticas deportivas.
- Incremento de investigaciones nacionales de las ciencias de apoyo al deporte.
- Contar con mecanismos de planeación y evaluación del deporte.
- La heterogeneidad en la formación académica y técnica de los entrenadores.
- Ausencia de un diagnóstico general de la situación del deporte en relación con las instituciones de educación superior.

Ser miembro de un equipo de la universidad representa un logro para el joven universitario, ya que detrás tiene una historia de desarrollo deportivo que lo llevó a participar en competencias selectivas que han acompañado su formación académica de manera paralela.

Participar como deportista en el deporte competitivo estudiantil es altamente complejo para el joven, el ir logrando éxito en las competencias deportivas nacionales lo promueve para ser considerado potencialmente miembro de la selección nacional para competencias internacionales, sin que esto signifique el abandono de su formación académica, disyuntiva compleja en tanto que necesitan equilibrar ambas actividades para que la práctica deportiva cumpla con el objetivo de favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

Debido a lo anterior se le considera estudiante-deportista al joven estudiante universitario que en un afán de perfeccionamiento de su personalidad tiene la meta de ser exitoso como estudiante y deportista, ama la práctica deportiva, y participa en eventos deportivos competitivos nacionales representando a la UNAM..

Lo anterior plantea la necesidad de diseñar diversas estrategias de apoyo que favorezcan la sana participación en el deporte estudiantil competitivo, considero que más que oponerse a la práctica de ésta actividad es necesario reflexionar y

proponer proyectos que satisfagan las diferentes necesidades de los estudiantes deportistas universitarios.

El estudiante-deportista de la UNAM configura un conjunto de jóvenes con características particulares; sus intereses y metas no son las comunes a los de la demás población de estudiantes que realiza deporte a nivel recreativo, para mantener la salud o en su defecto no lo practica.

- ❖ En un 80% son de un nivel socioeconómico medio, 20% nivel socioeconómico alto.
- ❖ Un 70 % provienen de familias cuyos padres tienen una escolaridad equivalente a licenciatura ,10% con estudios de postgrado, 15% de nivel medio superior y 5% distribuido en el Nivel medio básico y básico.
- ❖ En un 90% alguno de sus padres o ambos practicaron o practican deporte, al igual que sus hermanos.

Buscan opciones y ayudas para superar los obstáculos que el entorno les va enfrentando para superarlos y lograr sus metas.

Ser y su hacer en el mundo está anclado en el presente de una manera dinámica ya que su vida deportiva (período de elegibilidad) para participar en competencias a nivel nacional es corto, de tal manera que en su inserción a la estructura social lleva las habilidades desarrolladas en su vida activa como estudiante-deportista, esta situación tan particular hace que su transición hacia el mundo laboral (desde una perspectiva en la cual su papel es activo, con una capacidad de negociación basada en la inteligencia estratégica educada hacia el logro de metas concretas, la identidad grupal que desarrollo con la institución y con sus compañeros de equipo) le preparó a sus futuras vinculaciones con la sociedad .

Nada de lo que pasa en el mundo les es ajeno, preocupándoles su participación para mejorar su comunidad, pero como sus prácticas son muy complicadas al tener la necesidad de aprender a organizar sus espacios para el estudio en combinación con su diaria asistencia-incluyendo fines de semana y vacaciones-pues invierten como mínimo de cuatro horas diarias o más en entrenamientos, teniendo un tiempo disponible para el estudio de una a tres horas diarias en horarios nocturnos, o en trayecto.

El instrumento que utilicé para la evaluación de los hábitos de estudio fue el diseñado por José Luís Díaz Vega (anexo 3), ya que me permitía ubicar de manera gráfica los resultados en cuanto a distribución del tiempo, motivación para el

estudio, distractores durante el estudio, toma de notas en clase, estrategias de lectura, estrategias para preparar exámenes, y actitudes y conductas productivas durante el estudio.

Los resultados en cuanto al diagnóstico de hábitos de estudio mostraron deficiencias en un 80% de la población, resaltando la problemática en cuanto a la administración de su tiempo.

Seleccionan cuidadosamente las causas sociales con las que se involucran, ya que al ser parte de las culturas juveniles de la crisis, antes de tomar decisiones buscan mayor información antes de llevarla a cabo, pidiendo en un 90% la opinión de su entrenador para orientarse, (pues debido a la presión que los períodos de competencia y el cumplir exitosamente con sus exámenes), su toma de decisiones está basada en el conocimiento previo de los hechos.

Presentan confusión hacia su identificación con la institución y con México, presentan baja autoestima, ausencia de control emocional para enfrentar con éxito su vida académico-deportiva, por lo tanto no tienen claro un proyecto deportivo académico ya que se centran en el presente, por lo tanto manifiestan incertidumbre hacia su proyecto de vida, poca tolerancia a la frustración, en un 90% pertenecen a familias disfuncionales, buscando resultados rápidos y tangibles con el mínimo esfuerzo (lo que provoca problemas de disciplina técnico-táctica en las competencias).

Al carecer de una estrategia que les permita organizar sus actividades y estudiar con mayor productividad presentan gran ansiedad a enfrentar los cambios, se centran en el desempeño de los otros, y manifestaron problemas de alimentación y sueño en un 70%.

b) Estrategias de intervención y descripción de la propuesta.

Como resultado del trabajo la intervención psicopedagógica se conformó en el Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Estudiante Universitario (P.A.D.I.D.U.) en febrero del año 2000 (anexo 4), posteriormente por cuestiones de índole administrativo el nombre fue modificado a Programa de Apoyo Psicopedagógico (P.A.P), sin que ésta situación afectara el objetivo y la metodología de trabajo.

Con base en el análisis de la problemática anteriormente expuesta establecí las siguientes estrategias de intervención:

A. Análisis con los entrenadores de su práctica docente durante los entrenamientos y competencias para ubicar necesidades de formación y mediante el diseño de talleres paralelos a la intervención con el equipo, brindarles la información teórica necesaria para su desempeño docente (análisis de videos y asesorías individuales, utilización de técnicas psicomusicales, o trabajo de timming con el Lic. En piano Francisco Beyer Bustos, para lo cual se aplica el Cuestionario de Preferencias Musicales, incluido en la Ficha Inicial de Registro del Deportista y del Entrenador (anexo 2), diseñado por el citado maestro el cual tiene el objetivo de:

- ❖ Buscar una introspección en la “historia musical” del estudiante-deportista, entendiendo por dicho término la formación del gusto por cierto tipo de música, que esta relacionada con eventos afectivos y contextos culturales que determinan dicha preferencia
- ❖ Identificación de las preferencias musicales.
- ❖ Eventos sonoros cotidianos y su valoración afectiva, ya que determinan la aceptación o rechazo a fragmentos musicales.
- ❖ Identificación de manifestaciones artísticas en especial las musicales.

Los anteriores elementos señalan de manera general un área de probabilidad de aceptación del uso de fragmentos musicales, para descanso, relajación, energización, estudio, concentración y diferentes estados necesarios para generar el Estado Ideal de Rendimiento (EIR) en el deportista.

A. Trabajo individual con el estudiante-deportista en colaboración con los psicólogos del deporte , considerando las expectativas del entrenador, a fin de enseñarle al joven el desarrollo de habilidades para la fortaleza mental y el autocontrol en competencia, cuya base es el autoconocimiento y orientación al diseño de su proyecto deportivo-académico ( que incluye aspectos de la orientación educativa como la ubicación de valores éticos, hábitos de estudio, administración del tiempo , es decir habilidades de vida y sociales).

- B. Sesiones con todo el equipo para fortalecer su identidad con la institución, la recuperación de los valores de la tradición universitaria (cooperación, respeto, juego limpio, lealtad, sano disfrute, responsabilidad, tenacidad para lograr el triunfo, humildad), por lo tanto cohesión grupal y liderazgo.

Objetivos del Programa de Apoyo Psicopedagógico:

Apoyar el proceso de preparación y participación de los equipos que representan a la UNAM a través de:

- Que el estudiante-deportista de los equipos representativos logre avances en su rendimiento deportivo por medio del desarrollo de destrezas mentales que le permitan una participación consistente en las competencias deportivas.
- Que el estudiante –deportista planifique sus actividades académico-deportivas a través del desarrollo de habilidades sociales y de vida, que les permitan construirse para ser mejores personas.

Normas Generales:

Requisitos de ingreso y permanencia:

1. Ser estudiante universitario y miembro de los equipos representativos de la UNAM.
2. La Dirección de Deporte competitivo solicita vía oficio a la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico el orden de atención a los equipos.
3. Autorizada la intervención se inicia el trabajo con el entrenador el cual debe asistir una vez por semana, para informarle del desempeño de sus deportistas en las asesorías individuales, revisión de los videos realizados en los entrenamientos y competencias y el señalamiento de las recomendaciones para aplicar en los entrenamientos de la siguiente semana.
4. La asistencia a las asesorías semanales o quincenales (dependiendo de la etapa de competencia en la que se inicia la intervención) son obligatorias, así como el compromiso de realizar las actividades, tareas y/o ejercicios que en éstas asesorías se asignan (lo anterior incluye también a los deportistas lesionados).

5. La Dirección de Planeación y Desarrollo Académico informa con una semana de anticipación si el grupo del P.A.P acompaña al equipo a las competencias, ya que de no ser así la orientación del contenido de asesorías individuales se modific.
6. El entrenador entrega el Plan Gráfico de la temporada competitiva en la primera reunión, para poder diseñar la planificación de la intervención psicopedagógica
7. El entrenador responsable debe informar de los cambios de última hora en cuanto a fecha y horario de competencias para su retroalimentación en las asesorías individuales.
8. El resultado del diagnóstico tanto individual como de equipo se entrega con la adecuación didáctica para que pueda aplicar inmediatamente las modificaciones en su siguiente entrenamiento de la semana.
9. El entrenador responsable, la Dirección de Deporte Competitivo y la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico realizan los trámites necesarios para la autorización de la asistencia con los equipos a las instalaciones de entrenamiento, viajes y traslados necesarios para el seguimiento del apoyo en cuanto a las observaciones de campo.

#### Recursos Materiales.

Por la naturaleza de las actividades que se realizan es necesario que el espacio físico para prestar el servicio al estudiante-deportista tenga las siguientes características:

- Dos cubículos que permitan el trabajo individual con privacidad para las asesorías, con buenas condiciones de ventilación, iluminación e higiene.
- Área para resolver cuestionarios y pruebas así como la realización de tareas y estudio dirigido, con ambiente tranquilo y armónico, con buenas condiciones de ventilación, iluminación e higiene.
- Área para guardar los expedientes con las suficientes condiciones de seguridad.
- Área para guardar el material didáctico que se diseña para el trabajo con los equipos (videos, audio grabaciones, material impreso, imágenes etc.).
- Área para realizar, ediciones y transfer de las grabaciones hechas en campo.
- Área para analizar la información recabada y para el diseño de estrategias con el entrenador y TV.
- Videocámara con tripie y protector para lluvia.
- Mini componente con reproductor de cintas y audio, con doble casetera.

- Grabadora de escritorio.
- Dos juegos de transmisores inalámbricos con diadema.
- Un juego de binoculares de largo alcance.
- Tablas para registrar las observaciones en campo (dos).
- Ropa deportiva adecuada para resistir largas exposiciones al aire libre, con sol y lluvia.

Recursos Humanos:

- Pedagogo con enfoque en el área de orientación educativa, amplia experiencia docente, y profundo conocimiento del deporte a nivel competitivo, así como de las ciencias de apoyo al deporte (psicología del deporte, medicina del deporte y metodología del entrenamiento).
- Psicólogo de las áreas de: trabajo o social o experimental, con amplio conocimiento de las ciencias de apoyo al deporte y experiencia docente.
- Licenciado en música con estudios de postgrado en cognición de la música y un profundo conocimiento de la estructura funcional de las diferentes disciplinas deportivas, con interés por la investigación, y diseño de técnicas.

Nota: Es requisito que los profesionales descritos anteriormente comprueben su asistencia a terapia individual, así como la supervisión de casos externa.

Las exigencias para realizar el trabajo con los equipos representativos de la UNAM sirvieron para el diseño de las preferencias ocupacionales que debe reunir el profesionista que éste interesado en formar parte del apoyo psicopedagógico para equipos representativos:

- a) Interés por el estudio y atención de las necesidades y problemas del entrenador, cuerpo técnico y jugadores.
- b) Preocuparse por orientar, atender y apoyar el bienestar de los equipos, tanto en lo individual como en lo grupal, en lo referente a la salud emocional.
- c) Interés por el desarrollo de sus habilidades y actualización de conocimientos de su área en el deporte (supervisión externa).
- d) Interés por proporcionar actividades orientadas a la formación integral del deportista, por medio de la prevención, conservación, atención y mejoramiento de la salud emocional.
- e) Participación comprometida en el análisis intervención y cierre con los problemas detectados en los equipos representativos.

- f) Capacidad de adaptación personal.
- g) Poseer estabilidad emocional (terapia individual).
- h) Tener satisfacción con el desarrollo de relaciones ricas y profundas con los seres humanos.
- i) Habilidad para penetrar imaginativamente en el mundo de las ideas de la otra persona.
- j) Saber escuchar y observar.
- k) Capacidad de tolerancia a la frustración.
- l) Saber trabajar en equipo.
- m) Gusto por la lectura y el desarrollo de propuestas creativas.
- n) Ser una persona digna de fé, coherente y auténtica

Funciones que realizo en colaboración con los Psicólogos del deporte en el orden en que se llevan a cabo:

- Reunión con el entrenador para recibir su plan gráfico y fechas de competencias.
- Reuniones interdisciplinarias internas para definir las estrategias de trabajo.
- Abrir expedientes individuales del entrenador y su equipo.
- Asistir a entrenamientos y competencias para realizar registros y observaciones.
- Reuniones de análisis para la identificación y comprensión de la problemática.
- Identificación y propuestas de estrategias alternas, al entrenador para la solución de la problemática.
- Programación de las actividades de intervención. (talleres, asesorías individuales, pláticas grupales, grabaciones de video y audio preparación del material didáctico y observaciones de campo)
- En caso de ser necesario canalización a terapia clínica.
- Análisis estadístico de la información recabada, calificación, integración e interpretación de pruebas lo que permite realizar predicciones del comportamiento individual y del equipo en competencias
- Definición de indicadores con relación a las características de los oponentes, con base en las observaciones de campo realizadas.
- Reajuste de actividades para enfrentar el período competitivo.
- Retroalimentación al entrenador con asesorías y/o talleres para el desarrollo de su autocontrol emocional, auto renovación en su práctica docente antes durante y después del período competitivo.
- Evaluación de los resultados de la intervención.

- Elaboración de informes semanales y mensuales para informar los resultados de la intervención a la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico.
- Reunión con el entrenador para la calendarización del seguimiento posterior a su temporada deportiva.

Las funciones que realizo como pedagoga para apoyar el trabajo del psicólogo del deporte:

- Orientar didácticamente la información que se le va a dar al entrenador y a los deportistas en relación a sus características individuales y con el objetivo de favorecer su desarrollo integral.
- Diseñar las estrategias didácticas para la enseñanza de las técnicas de psicología del deporte de acuerdo a las características del equipo y el tiempo disponible para su aprendizaje.
- Análisis del contexto ideológico, social, escolar, y familiar que rodea al estudiante-deportista y al entrenador, para el diseño de estrategias de intervención.
- Apoyo en los aspectos de orientación educativa que solicite el psicólogo, como lo son pláticas informativas, aplicación de pruebas de intereses, entrevistas con los padres de familia.
- Orientación profesional del psicólogo del deporte en su trabajo en una institución educativa, incluyendo el trabajo hacia valores éticos.
- Asesoría en cuanto a la formación docente del psicólogo para que sus intervenciones grupales sean adecuadas a las características de los miembros de equipo.
- Diseño y elaboración del material didáctico que el psicólogo requiera para la enseñanza de las técnicas.
- Apoyo en la planificación , seguimiento y evaluación didáctica de los talleres que imparta el psicólogo.
- Análisis con el psicólogo de los valores educativos que se enseñan implícitos en las técnicas de psicología del deporte.
- Apoyo con los entrenadores veteranos para favorecer su salud emocional frente a la actividad docente.
- Diseñar las estrategias de trabajo para que los miembros del programa de apoyo psicopedagógico se desarrollen hacia la actualización profesional.
- Diseñar las acciones que provoquen que los miembros del programa de apoyo psicopedagógico desarrollen habilidades para generar nuevas formas de actuar

orientadas a conformar un equipo eficaz, con un sentido claro y compartido de dirección y propósito.

c) **Líneas Estratégicas.**

- a. Organizar actividades para el fortalecimiento de una personalidad creativa en la práctica deportiva
- b. Diseñar las metodologías más adecuadas para lograr la solución a la problemática detectada de acuerdo a sus características y recursos.
- c. Retroalimentar a los entrenadores en su formación docente y en los aspectos motivacionales del entrenamiento.
- d. Desarrollar la capacidad de liderazgo de los entrenadores con pláticas individuales y de grupo.
- e. Trabajo individual con los deportistas de acuerdo al diagnóstico que se realice con el entrenador a fin de proporcionarle herramientas para iniciar su programa de preparación mental, cuya base sea el autoconocimiento y la autoestima.
- f. Llevar a cabo sesiones de apoyo para que los miembros de los equipos que representan a la UNAM aprecien la cultura, estimulen su sensibilidad artística y organicen sus actividades en relación a su práctica deportiva.

A. Etapa de diagnóstico (anexo 5):

- ❖ Aplicar, calificar, interpretar e integrar pruebas psicométricas, de hábitos de estudio, de preferencias musicales y de educación emocional.
- ❖ Analizar y diagnosticar la estructura funcional así como las características de la especialidad deportiva a intervenir.
- ❖ Realizar entrevistas.
- ❖ Registrar y diagnosticar a los equipos deportivos para determinar la problemática de los mismos.
- ❖ Realizar y supervisar observaciones y registros de campo en entrenamientos y competencias.
- ❖ Elaborar y realizar análisis de las observaciones de campo en entrenamientos video grabados.

- ❖ Diagnosticar grupal e individualmente a los equipos atendidos a partir del análisis de pruebas, estructura funcional del deporte, entrevistas y análisis de video en asesoría con el entrenador y los líderes del equipo y las observaciones de campo en entrenamientos.
- ❖ Observar y ubicar roles en la dinámica interna del entrenamiento.
- ❖ Analizar la toma de decisiones hacia la capacidad de transferencia de los aprendizajes de los entrenamientos hacia las competencias.
- ❖ Identificar el sistema de valores implícito en el proceso pedagógico del entrenamiento.
- ❖ Adecuar los momentos y elementos de la metodología didáctica (diagnóstico, planeación, realización o ejecución, evaluación, entrenador-estudiante-deportista, objetivos educativos, metodología de enseñanza, recursos didácticos, tiempo y lugar) al Plan de entrenamiento.
- ❖ Sesiones de análisis de los avances con el metodólogo, el médico del deporte, nutrióloga para adecuar la intervención en las diferentes etapas de los períodos competitivos de los equipos.

#### B. Etapa de estrategias de intervención (anexo 6):

- ❖ Planificar el programa de preparación mental de los equipos y deportistas.
- ❖ Impartir y supervisar asesorías.
- ❖ Diseñar y aplicar técnicas docentes, de psicología del deporte, psicomusicales, de expresividad, creatividad y de programación neurolingüística ( PNL).
- ❖ Analizar el perfil integrado para diseñar estrategias de apoyo con música para apoyar los tiempos de estudio y los programas de preparación mental.
- ❖ Diseñar material didáctico.
- ❖ Diseñar e impartir clases en los diferentes talleres, pláticas y dinámicas motivacionales a los equipos representativos, con los contenidos teóricos ubicados en la etapa de diagnóstico.
- ❖ Determinar las habilidades a desarrollar en el estudiante-deportista, por el área de orientación educativa y las de psicología del deporte.

- ❖ Realizar análisis de casos de los diferentes miembros de los equipos deportivos y de los entrenadores que asisten a las asesorías individuales en supervisión externa.
- ❖ Identificar la problemática docente en la conducción del entrenamiento.
- ❖ Observar y registrar las destrezas docentes del entrenador deportivo en relación al perfil docente diseñado en el CECESD <sup>46</sup>
- ❖ Analizar la metodología didáctica con el entrenador por medio de videograbaciones.
- ❖ Diseñar la propuesta de intervención, determinando la estrategia de inicio así como el marco de referencia para el entrenador y el deportista.
- ❖ Determinar la problemática de intervención en cuanto a técnicas y métodos didácticos, evaluación de los aprendizajes de los deportistas, determinación del estilo de conducción docente del entrenador con base en las características individuales de los miembros del equipo y de la especialidad deportiva a intervenir.
- ❖ Supervisar el diario pedagógico del entrenador (documento escrito en el cual va registrando a manera de bitácora el desarrollo de cada sesión de entrenamiento).
- ❖ Diseñar el plan de autor renovación de la práctica del entrenador.
- ❖ Establecer criterios para los procesos de evaluación de los diferentes momentos de la intervención psicopedagógica,
- ❖ Identificar la problemática académica en el desarrollo deportivo del estudiante-deportista, evaluando las habilidades que inciden en su rendimiento educativo.
- ❖ Diseñar estrategias de orientación educativa para el apoyo al rendimiento deportivo por medio de las tutorías.
- ❖ Orientar la práctica del entrenador en cuanto a la conducción grupal con los equipos y la enseñanza de valores éticos.

---

<sup>46</sup> OTERO V. Informe Académico de la actividad profesional realizado en el CECESD.1997

C. Etapa de evaluación del proceso (anexo 7):

- ❖ Realizar evaluaciones de campo en competencias.
- ❖ Analizar los registros de las observaciones de campo en competencia.
- ❖ Realizar asesorías individuales para monitores al avance en el desarrollo de habilidades hacia la escuela y hacia la competencia (fortaleza mental).
- ❖ Aplicar, calificar, interpretar e integrar pruebas de control y seguimiento.
- ❖ Realizar entrevistas.
- ❖ Efectuar análisis de los comportamientos grupales en las competencias con el entrenador.
- ❖ Monitorear la evolución del equipo frente a la presión competitiva, para ajustar la conducción docente del entrenador en los partidos.
- ❖ Monitorear el estado académico del estudiante-deportista frente a la temporada competitiva, para diseñar estrategias de nivelación.
- ❖ Monitorear con el apoyo del metodólogo el desempeño del equipo ya en el período competitivo para prevenir estados de agotamiento.<sup>47</sup>

**La conformación del grupo interdisciplinario como un equipo eficaz.**

Los resultados de la intervención con el equipo de Fútbol Americano después de cuatro años de trabajo fueron benéficos para sus integrantes pues mostraron un cambio radical en la salud emocional de los integrantes del equipo, desarrollaron la disposición a cooperar, el deseo de admitir y corregir errores, el establecimiento de relaciones gratificantes, honestidad consistencia, disciplina, optimismo, seguridad, disfrute de la actividad y promotores de cambio hacia la dignificación de ser estudiantes y representantes deportivos de la UNAM sobre una base ética reflexionada y asumida por sus integrantes.

La intervención psicopedagógica permitió al sistematizar sus actividades hacia el desarrollo de habilidades sociales y de vida que los miembros del equipo reconocieran el referente que brinda la pertenencia a un equipo representativo de la UNAM pues les ofrece elementos de certidumbre frente a un entorno de incertidumbre y caos, en donde los referentes simbólicos se desvanecen.

La Dirección de Planeación y Desarrollo Académico reconoce los beneficios de la intervención psicopedagógica y solicita que la cobertura del servicio se extienda a

---

<sup>47</sup>DGADYR. Manual de procedimientos del Programa de Apoyo Psicopedagógico. 2002

los demás deportes de la DGADYR como Gimnasia Aeróbica, Voleibol Femenil, Baloncesto Femenil, Halterofilia, Atletismo, Esgrima, Ciclismo, Waterpolo, Voleibol de Playa Femenil y Remo lo que plantea la necesidad de fortalecer la formación profesional de los Psicólogos del Deporte y Pedagogos.

Al realizar el diagnóstico de nuestros paradigmas como organización encontré que nuestras estrategias de trabajo eran básicamente reactivas, lo que se necesitaba eran estrategias anticipadoras y con base en valores personales de compromiso hacia el trabajo, la estructura en que nos encontrábamos era jerárquica y rígida necesitábamos una estructura flexible en la que nuestras actividades no sólo las determinaran los objetivos de trabajo sino, principios, valores y ética.

Era necesario satisfacer las necesidades observadas en cada estudiante-deportista, las necesidades de ellos eran las que nos marcarían el rumbo de nuestra práctica, quedando fuera los controles y los horarios, predominando el liderazgo, y la actualización profesional para solucionar las demandas encontradas, no se necesitaba estar ligados sólo al puesto de trabajo sino además estar ligado a la persona y comprometidos con la institución.

Nuestro objetivo era ahora satisfacer necesidades con iniciativa y responsabilidad ética y profesional. El estilo de trabajo requería de acciones planificadas y encadenadas con posibilidades de modificación adelante atrás, con una dinámica bidireccional, con criterios además de cuantitativos cualitativos, con flexibilidad, capacidad de reacción, y disminución de resistencias.

La necesidad de cambio estaba dada con el diseño y los resultados de la intervención psicopedagógica, la segunda etapa para la consolidación del programa era la de trabajar con las resistencias al cambio, que se generaban en nosotros al observar las nuevas pautas de conducta que deberíamos cubrir, sin romper nuestro equilibrio como equipo interdisciplinario de apoyo.

Al ubicar la anterior problemática inicié reuniones semanales con los psicólogos del deporte, además de entrevistas con cada uno de ellos para ubicar su percepción del cambio de una estructura organizacional clásica a una estructura con una concepción moderna.

Al analizar la información recabada pude establecer que había la necesidad de cambiar los hábitos en las rutinas de trabajo, un hábito solo puede ser cambiado cuando además del conocimiento de la situación, existe la convicción y el compromiso de que el otro hábito puede ser mejor, era necesario trabajar hacia la convicción y el compromiso con la conciencia de la dosis de sacrificio que ello implica.

Existía miedo a enfrentar la nueva responsabilidad, era necesario desarrollar una idea clara del futuro de cada uno de nosotros en el equipo para lo cual era necesario una profunda comprensión de la nueva situación a la que nos estábamos enfrentando.

Realicé también observación directa del comportamiento del grupo, en el 2001; al interior del mismo se presentaron las siguientes conductas: sabotaje, protesta, apatía, indiferencia, la incertidumbre e inseguridad producto del miedo al cambio.

La incertidumbre e inseguridad del cambio se fueron reduciendo con las reuniones semanales, a las cuales invité a especialistas de la Facultad de Psicología y externos para que a través de pequeños talleres clarificáramos el propósito o razón de ser de cada uno y nuestro rol hacia el objetivo del Programa de Apoyo Psicopedagógico para el estudiante-deportista.

La participación en estos talleres permitió identificar los intereses y valores de cada uno de los miembros del grupo, lo que permitió el compromiso hacia la conformación de un equipo con sentido claro y compartido de dirección y propósito, con miembros entusiastas y entregados que se preocupen y participen creativamente, apoyándose y ayudándose entre sí a desarrollar y hacer crecer las fortalezas individuales. Se divertirán como conjunto y serán capaces de cuestionarse entre sí de modo que el equipo y la persona mejoren de manera continua.

Ubicamos en nosotros una conciencia ética basada en creencias y valores, luchando por ideales de libertad, felicidad, vida, conciencia de ayuda, conciencia de trabajo en equipo, desarrollar el saber escuchar, observar, control emocional, sentido del humor, perseverancia, creatividad y una intensa actividad de actualización académica.

Se deseaba conformar una organización dinámica, que buscara estar en constante actualización buscando estrategias para que sus miembros se desarrollen, brindando un ambiente de servicio y trabajo en donde la formación integral potencie el desarrollo del estudiante- deportista.

Los principios que diseñamos para el trabajo fueron:

- ❖ El saber implica un compromiso de servicio.
- ❖ Búsqueda de la verdad.
- ❖ La esperanza como sentido y el amor como sustancia.
- ❖ El hombre como ser humano inteligente y responsable, creativo en lo individual y en equipo, promoviendo los valores personales y universitarios.
- ❖ Compromiso con la persona humana integral.

- ❖ Respeto a la integridad y a la dignidad de la persona.

Así cada uno empezó un trabajo de autoconocimiento personal por medio de la terapia individual, además de el trabajo grupal con base en la musicoterapia humanista, que permitió el poder brindar un servicio de calidad, pues en cada intervención se lograba obtener avances y resultados.

De lo anterior concluimos:

Que el Programa esté formado por profesionistas con una clara conciencia de que la profesión no es sólo un medio de sustento personal, sino sobre todo una actividad que se ejerce en beneficio de la sociedad en forma institucionalizada.

Actualizándonos y desarrollándonos por medio de seminarios, postgrados, terapia individual, y supervisión externa para ofrecer un servicio profesional en beneficio del estudiante-deportista.

Contribuir a la formación integral y humanista del estudiante-deportista para que a través de su formación académica y deportiva desarrolle valores (honradez, respeto, disciplina, trabajo en equipo, superación, búsqueda de la verdad, humildad) que le favorezca la construcción de un sentido de identidad con la universidad y por lo tanto con su país.

Nos hemos desarrollado como equipo eficaz debido a:

- a) Orientación hacia la tarea, con resultados cuantitativos y cualitativos.
- b) La profesión es la satisfacción de nuestra vocación.
- c) Cooperación y reflexión objetiva de las problemáticas detectadas.
- d) Anticipación hacia escenarios del desempeño deportivo de los equipos en intervención.
- e) Priorizar los valores éticos como parte esencial del desarrollo y salud emocional.

## IV

“Los idealistas se extasían ante un crepúsculo, sueñan frente a una aurora, cimbran en una tempestad, gustan de pasear con Dante, reír con Moliere, temblar con Shakespeare, crujir con Wagner; enmudecer ante David, la Cena o el Partenón, persiguen ávidamente una quimera, venerando a filósofos, artistas y pensadores que fundieron en síntesis supremas sus visiones del ser y de la eternidad, volando mas allá de lo real”.

- José Ingenieros -

#### **IV. VALORACIÓN CRÍTICA.**

El pedagogo es el profesionalista que aborda de manera integral las características, problemas y necesidades de los procesos educativos, a través del conocimiento y el manejo adecuado y comprometido de los distintos enfoques filosóficos, teóricos, metodológicos y técnicos y con ello explicar, describir, aplicar y evaluar propuestas pedagógicas que contribuyan al fortalecimiento de la educación.

Los resultados obtenidos en cada intervención del Programa de Apoyo Psicopedagógico-antes Programa de Apoyo al desarrollo Integral del Deportista Universitario- hasta la fecha son el resultado de todas las interrogantes que he ido respondiendo en mi práctica profesional dentro de la DGADYR, ya que desde el primer proyecto en el que participé se han ido acumulando para culminar en la participación interdisciplinaria de una manera formal en la institución.

Analizaré cuáles han sido hasta la fecha las preguntas y necesidades que he podido responder y resolver producto de mi formación académica en el Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Al ingresar en la Dirección de Actividades Deportivas y Recreativas en el año de 1987 la figura del pedagogo era desconocida ( mi ingreso fue como traductora de artículos médicos para el área de Medicina del deporte); la primera actividad que desarrollé fue el observar la dinámica de la dependencia, paralelamente empecé a documentarme sobre las características del deporte, a través de entrevistas con los expertos del área así como de investigación bibliográfica-la biblioteca del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte es actualmente una de las más completas en temas especializados del deporte en nuestro país- para poder ubicar el contexto institucional en el que me encontraba, analizando las diferentes concepciones y fundamentos, metodológicos, filosóficos y científicos de las ciencias de apoyo al deporte, permitiéndome comprender su realidad y evaluarla.

Producto de la detección de necesidades que realicé desarrollé propuestas de solución a las necesidades observadas, ubicaba las características de la población a la que se dirigía mi propuesta evaluando las variables psicológicas que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje de las diferentes especialidades deportivas que se practicaban en la UNAM lo que me permitió participar en el área de docencia con pláticas hacia los entrenadores, que posteriormente se convirtieron en talleres orientados a mejorar su desempeño y calidad de vida.

Al identificar la complejidad de los componentes del deporte inicié con el estudio- por medio de lecturas especializadas y entrevistas- de las áreas de Medicina del Deporte, Metodología del Entrenamiento Deportivo, Sociología del Deporte y Psicología del Deporte, además del conocimiento sobre las disciplinas deportivas que se practican en la UNAM, en cuanto a su historia, organización, las leyes del juego, su estructura funcional, que incluye la lógica del factor reglamentario, el factor espacio del juego, la lógica del factor técnico, la lógica de la comunicación motora, la lógica del factor tiempo, la lógica del factor táctico estratégico, la relación entre la estructura y la metodología del entrenamiento, la planificación estratégica entre otros.

Conocer los anteriores aspectos teóricos ha sido difícil ya que la bibliografía en español es escasa, y hay deportes en los que las investigaciones multidisciplinaria se difunden a mayor escala como es el caso del fútbol soccer, no siendo ésta la situación de todas las disciplinas deportivas.

Paralelamente asistía a observaciones de entrenamientos fuera de mi horario laboral y empecé a ubicar la diferencia entre las clases de Educación Física de la Escuela Nacional Preparatoria y los entrenamientos deportivos de las diferentes especialidades, ya que el entrenamiento competitivo es la optimización en dirección a la forma deportiva máxima, esto quiere decir que predomina una especialización aún mayor con respecto a las clases de Educación Física, el estudiante deportista aprende todo el complejo de los medios de entrenamiento y métodos para alcanzar rendimientos máximos y récords, el entrenador en conjunto con el metodólogo dosifica el volumen y la intensidad de la carga de cada entrenamiento planificando de manera integral cada período mejorando cualidades corporales y perfeccionando la técnica hasta el mínimo detalle, además de identificar que el término entrenamiento abarca los diferentes elementos de la formación corporal y los aspectos prácticos de la formación técnica, táctica, moral y emocional.

Observé que la duración de los procesos anteriores al ser de cuatro a cinco años permite a los estudiantes deportistas consolidarse de manera sólida con su generación deportiva a través de la cual satisface sus necesidades interpersonales de inclusión, control y afecto, con una ideología particular dependiendo de la especialidad deportiva de que se trate, existiendo inclusive un código de comunicación que les permite tanto el intercambio con sus integrantes como la consolidación de su “universo deportivo”, de tal manera que por medio de la observación inicié el aprendizaje de los comportamientos de los estudiantes-deportistas dependiendo de la especialidad deportiva.

Aunado a lo anterior el vestir ropa deportiva que identificara la función de apoyo facilitó el poder ser gradualmente aceptada como parte de los especialistas hacia el entrenador, y que los miembros de los equipos permitieran mi presencia física sin sentirse evaluados, ya que me ubicaban como parte del grupo, lo cual es muy difícil de lograr si no se ha practicado deporte a nivel competitivo.

Planifiqué y evalué los procesos didácticos y curriculares del Plan de Estudios de la Especialidad de Medicina del Deporte, y del área psicopedagógica del CECESD así como la conducción, aplicación y desarrollo de la especialidad en sus primeras generaciones.

Participo en la evaluación, organización y administración de la actualización del Plan de Estudios del Diplomado en Entrenamiento Deportivo, en donde al evaluar el proceso docente se diseña un perfil que permite actualmente ofrecer alternativas de mayor calidad y eficiencia en su práctica (los talleres del Programa de Apoyo Psicopedagógico y los Diplomados del CECESD)

El conocer las características de los deportistas de los equipos representativos de la UNAM me ha permitido aplicar el proceso de orientación educativa integral buscando mejorar la calidad de vida del estudiante-deportista con el diseño del Programa de Apoyo Psicopedagógico.

Producto de la observación y posterior reflexión considero que la figura del pedagogo en el deporte estudiantil tiene la función de favorecer el desarrollo humano tanto de los estudiantes deportistas como de los entrenadores, en todos sus aspectos, sin embargo ese desarrollo responsable no podrá ser proyectado si no se cumple la condición previa de la construcción de su identidad profesional ya que en el trabajo orientador se moviliza toda nuestra personalidad, poniéndose en juego esa identidad que se replantea a la vez en cada orientado, "soy lo que hago", qué imágenes tengo sobre mí, quién digo que soy; cómo me percibo, en términos personales y ocupacionales.

Cómo llegué a ser lo que soy y lo que hago, qué deseo ser, ocupándome de qué y para qué; clarifiqué que el trabajo es con nuestra propia personalidad como instrumento, de poder reflexionar con otros sobre éstas imágenes de uno mismo y sus repercusiones en la tarea: las dudas, crisis y conflictos personales interesan profundamente en ésta labor de orientación educativa.

La identidad profesional se construye laboriosamente en un proceso continuo, permanente, siempre factible de ser revisado en donde el aprendizaje es perpetuo.

Se realiza una síntesis en la personalidad de la actitud perceptivo- receptiva (escuchar y ver atentamente qué sucede ); se procesa esa información pensando, reflexionando de acuerdo con marcos referenciales teóricos que posibilitan organizar e interpretar los datos, y se interviene estableciendo el encuadre del trabajo, señalando, interpretando, dando consignas, esclareciendo, lo que configura un estilo personal como pedagogo-orientador, determinado por la historia familiar y personal, las disposiciones psíquicas y psicopatológicas, la forma de aprender, las oportunidades educativas y socioculturales, la ideología de trabajo, la formación académica en donde los modelos profesionales de referencia van a determinar en algún sentido la práctica profesional.

Entendí que para poder realizar la “lectura” que mi trabajo exige es fundamental la conexión con mi creatividad, imaginación y empatía, lo cual no se puede dar si no se trabajan en el análisis psicoanalítico individual las transferencias, contra transferencias y las resistencias, pues la orientación educativa no es una colección de técnicas o recetas, sino un proceso de aprendizaje en el cual, orientados y orientadores aprendemos recíprocamente y colaboramos desde nuestro rol en la elaboración de proyectos creativos, estar en permanente formación para no ejercer los roles de omnipotencia o “perfección profesional “ que frecuentemente se presentan en las profesiones de servicio.

Decidí profundizar en mi formación teórica hacia la psicología evolutiva, dinámica de grupos, musicoterapia, tanatología, técnicas de exploración de la personalidad y teoría psicoanalítica.

Inicié el análisis personal, supervisiones externas, con el objetivo de desarrollar la habilidad de empatía, inclusión de los afectos por identificación controlada con cada asesorado, poder establecer una “distancia óptima” es decir equilibrio entre “ponerse en lugar del otro”, sentir con él, sin confundirme con él.

Reconocí y fortalecí mi propia ideología, respeto por el otro, por sus potencialidades como ser humano, admitiendo las contradicciones y los límites que éste tipo de trabajo conlleva; aprendí una participación de acompañante, sin dirigir ni imponer pautas, pero con la posibilidad de proponer actividades informativas y consignas de tareas que considere pertinentes, eliminando la tendencia a “aconsejar” o “curar”.

Aprendí a acompañar al otro en su toma de decisiones, consciente de que en cada una de mis acciones con los otros me elijo también.

Considero que el aspecto más importante ha sido el ejercicio de mi profesión con responsabilidad orientada a los valores éticos universitarios, ya que a través de una continuada reflexión sobre la posición y el destino del joven universitario en el actual momento histórico.

La incertidumbre del porvenir sólo podrá ser contrarestanda con la capacidad de anticipación que como profesional de la educación me permite actuar en el presente, combatiendo la apatía y la indiferencia, alertar las conciencias, abrir los ojos a los riesgos del mañana, descubriendo y redescubriendo continuamente la esencia de lo educativo, identificando variables, generando respuestas para fundamentar programas procedimientos y acciones a través de la permanente interpretación de la realidad educativa.

Interviniendo en el diseño de métodos, medios y recursos para que el joven universitario que practica deporte representativo se desarrolle de forma integral siendo un consciente del momento histórico en que le tocó vivir.

Con base en lo anterior de las motivaciones en mi trabajo hacia los entrenadores es que sepan lo que están haciendo, por qué y para qué, con el fin de asegurar que en su práctica docente en el entrenamiento conciba a éste como un proceso pedagógico y que sus estudiantes deportistas sean capaces de reflexionar su toma de decisiones, desarrollen actitudes y por lo tanto valores (desarrollo integral).

De lo contrario la enseñanza en el entrenamiento que utiliza métodos convencionales(unidireccionales) centrados en el entrenador, como lo es la demostración exclusivamente, obstaculiza el desarrollo de las habilidades del estudiante-deportista, para procesar información, ya que, cada competencia deportiva ,es en evento creativo en cuanto que intervienen las habilidades cognitivas, además de la intencionalidad ,que en la práctica deportiva dan los valores tales como el de cooperación, perseverancia, templanza, disciplina etc.

Para poder entender el mundo del estudiante-deportista y del entrenador el desarrollo de la empatía es un principio fundamental ya que sin él mi práctica se torna superficial, poco comprometida con las necesidades individuales, entender su calidad de sujeto, atender a los estratos emotivos y al aspecto emocional de la captación de valores, abrir el propio mundo personal, compartir experiencias dudas y esperanzas dando afecto y amor, tomando en serio la calidad de la persona.

Frente al acto de estudiar coincido con Freire : “Estudiar es realmente un trabajo difícil. Exige de quién lo hace una postura crítica, sistemática, exige una

disciplina intelectual que no se adquiere sino practicándola, el acto de estudiar es una actitud frente al mundo, que exige humildad, estudiar no es un acto de consumir ideas sino de crearlas y recrearlas”.<sup>48</sup>

Las cualidades que como profesional he puesto en práctica son como ya lo mencioné la empatía, la madurez para afrontar las situaciones conflictivas que en todo grupo humano pueden aparecer, sociabilidad es decir tener sentido y capacidad para el diálogo, la apertura cordial y positiva hacia los demás. Comprender y respetar a los otros en su forma de opinar pensar y hacer; y la responsabilidad es decir la capacidad de asumir compromisos, tomar riesgos, valorar objetivamente las posibilidades antes de actuar.

El desempeño de mis funciones con el soporte de la terapia psicoanalítica individual, ha constituido el factor más importante para fortalecer mi identidad profesional y el enriquecimiento de mi vida personal.

La orientación psicopedagógica en el Programa de Apoyo Psicopedagógico consiste en facilitar el desarrollo de las capacidades y habilidades de forma que el estudiante-deportista desarrolle las habilidades para poder tomar decisiones adecuadas de forma autónoma y responsable a lo largo de su vida.

---

<sup>48</sup> FREIRE P. *La importancia de leer y el proceso de liberación*. p. 51-53

# V

“He oído cuanto los charlatanes decían, el cuento del principio y el fin;

Jamás hubo otro comienzo que ahora,  
Ni más juventud o edad que ahora,  
Ni habrá jamás otra perfección que ahora,  
Ni más cielo o infierno que ahora”.

- Walt Whitman -

## V. CONCLUSIONES

La formación de los estudiantes debe tener un carácter integral y partir de una visión humanista y responsable frente a las necesidades y oportunidades del desarrollo de México. Las Instituciones de Educación Superior están llamadas a formar científicos, técnicos y profesionales altamente calificados para dar respuesta a desafíos particulares de la sociedad, pero principalmente deben formar ciudadanos críticos y comprometidos con sus comunidades, y conscientes de las oportunidades que se presentan para construir un país que brinde mayores oportunidades de bienestar a la población.

Aunque suele afirmarse que el estudiante constituye la razón de ser de los esfuerzos institucionales, en la realidad no se cuenta con el suficiente número de programas de atención que ofrezcan a los alumnos un apoyo pensado de manera global; rehacen esfuerzos parciales, pero no se enfrenta la cuestión con una visión realmente integral.

Es necesario un cambio de perspectiva fundamental para entender, más allá de cualquier retórica, que en función de su docencia el objetivo central de la universidad es el aprendizaje, si se fortalece la conciencia del compromiso de las instituciones con la conclusión satisfactoria de los estudios de sus alumnos en los tiempos previstos, inclusive y sobre todo el que llega mal preparado.

Los esfuerzos por mejorar el sistema de educación superior deben incluir un conjunto de actividades enfocadas a atender de manera integral a los alumnos.  
ANUIES (2004)

Es necesario fortalecer los proyectos de extensión de la cultura para que incidan directamente en la formación integral de los estudiantes, pugnando para que las actividades deportivas sean consideradas como elementos necesarios en la formación integral de los estudiantes.

En el nuevo paradigma de la formación de estudiantes, entre cuyos elementos están el aprendizaje a lo largo de toda la vida, la orientación prioritaria hacia el aprendizaje autodirigido ( aprender a aprender, aprender a emprender y aprender a

ser), los programas de apoyo a la formación integral son fundamentales para las opciones de formación que necesita el estudiante universitario, y más aún tratándose de el estudiante-deportista de los equipos representativos de la UNAM pues en un país en donde la Cultura Física no termina de consolidarse, es difícil entender lo imprescindible que se convierte el deporte para el joven que ha tenido la oportunidad de iniciar su vida deportiva desde la infancia, como es el caso del joven universitario representativo.

El Programa de Apoyo Psicopedagógico (P.A.P.) apoya favorecer el desempeño académico y deportivo contribuyendo a la formación integral de éste sector de la comunidad universitaria, pues esta diseñado considerando las características y necesidades de éste sector.

Debido a éstas características aunadas a la naturaleza multifactorial y dinámica del deporte competitivo los planteamientos teóricos de base pueden parecer diferentes pero siempre contemplan un enfoque integral y humanista.

Para poder aplicar el P.A.P ha sido necesario que se cumplieran una serie de requisitos previos:

Un cambio de actitud de los entrenadores de los equipos representativos, así como de las autoridades que siguieron a su implantación.

El desarrollo de una formación profesional permanente por parte de los integrantes del P.A.P que facilite las competencias precisas para asumir las funciones que implica el prestar un servicio de orientación educativa y de apoyo en psicología del deporte al estudiante-deportista.

Contar con una estructura organizacional flexible que comprenda lo extenuante de las jornadas de observación en campo-incluye asistencia a entrenamientos y viajes con los equipos a competencias- sin importar fines de semana o vacaciones.

Disponer de recursos humanos y materiales suficientes.

He expuesto una gran variedad de áreas de trabajo para desarrollar con el estudiante-deportista, se podría pensar que son demasiadas, pero

independientemente de que la complejidad del ser humano y su comportamiento así como su posterior desenvolvimiento en la vida social las hacen necesarias, el joven asiste al programa un promedio de cuatro a cinco años y en ocasiones regresa para continuar con su orientación profesional , ya que lo que se pretende es lograr la formación integral del joven que es miembro de los equipos representativos de la UNAM

Específicamente en mi función ética como pedagoga ha sido el promover el desarrollo de valores y actitudes necesarios para la formación integral además del estudiante-deportista del entrenador y de los psicólogos del deporte que han colaborado en el P.A.P. en el ejercicio de libertad hacia la conquista de la autonomía, desde un modelo de persona con una concepción profundamente humanista y universitaria.

Cuestionando el modelo de sociedad actual tan insolidario y conformista, por otro impregnado en una educación en valores. En definitiva favoreciendo una formación reflexiva, crítica, comprometida y no pasiva.

Considero que el papel que he desempeñado como pedagoga en el deporte ha sido el de dinamizar las actividades hacia un tratamiento educativo, no sólo por el interés en el pleno desarrollo de los individuos sino también como contribuyente a la mejora de la calidad educativa de la dependencia favoreciendo el que descubran sus intereses , identifiquen sus dificultades, asuman las consecuencias de sus actos, definan su plan de vida, fortalezcan su autoestima, desarrollen habilidades para relacionarse con otros, establezcan metas académicas claras y factibles, identifiquen sus dificultades de aprendizaje, desarrollar habilidades para el estudio con base en el desarrollo de hábitos y el uso de estrategias de aprendizaje.

Con mi experiencia en el Programa de Apoyo Psicopedagógico he aprendido a gestionar el cambio aprendiendo a gestionar la ambigüedad sin caer en la contradicción, cambiar conlleva ordenar y ordenar desordenar, reaprender lo aprendido, es decir cambiar lo ordenado, el cambio es permanente, el ser pedagoga dinamizadora conlleva una forma de pensar, actuar y asumir mis propios ideales y creencias.

No basta con diseñar, planificar, dirigir y supervisar es necesario ser impulsora, conductora, facilitadora hacia los procesos de cambio.

Lograr que se realicen y materialicen los cambios, con una actitud innovadora al iniciar los procesos, impulsando, colaborando, ayudando a otros a ser parte del cambio buscando las estrategias para generar un clima de crecimiento personal en un marco universitario.

## BIBLIOGRAFIA

ALVAREZ, González Manuel. *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*, CISS PRAXIS Educación, España, 2001, 231p.

ANUIES .*Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios*. ANUIES, México, 1995,125 p.

BASSEDAS, Eulalia et.al .*Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*, Paidós, España, 1991, 152 p.

BISQUERRA, Alzina Rafael. *Educación emocional y bienestar*. Primera reimpresión de la 2ª.ed., CISS PRAXIS Educación, España, 2001, 231 p.

BISQUERRA, Alzina Rafael. *La práctica de la orientación y la tutoría*. Praxis, España, 2002, 280 p.

BOZA,Angel et. al. *Ser profesor, ser tutor*. Orientación Educativa para docentes. 1ª reimpresión, Hergué, España, 2001, 321 p.

BURÓN, Orejas Javier. *Enseñar a aprender: Introducción a la metacognición*.6ª ed. Ediciones Mensajero, España, 2002, 145 p.

CAGIGAL, José Manuel. *Deporte, Pedagogía y Humanismo*, prólogo de Juan José López Ibor, Madrid, 1966, 133 p.

CAGIGAL, José Manuel, *¡Oh Deporte! (Anatomía de un gigante)*.Miñón, España, 1981, 232 p.

CANDAU, Vera María. *La didáctica en cuestión, investigación y enseñanza*. Nancea,S.A. de ediciones, Madrid, 1987, 107 p.

CHÁVEZ, Posadas Javier. *¡Goya!, la tradición del deporte universitario*. Tesis de Licenciatura de la Facultad de Ciencias Políticas,ENEP: Aragón, UNAM, 1999, 115 p.

COLL, César. *Psicología y currículum*.1ª reimpresión en Paidós, México, 1992, 174 p.

CONADE. *Marco Jurídico del Deporte Mexicano* (compilación). SEP, México, 1997, 898 p.

ESTÉVEZ, Nenninger Haydeé. *Enseñar a aprender; estrategias cognitivas*, Paidós, México, 2002, 219 p.

FERNÁNDEZ, Manjón Desiderio y Diego M.Justicia. *Recursos Pedagógicos en el centro escolar*. Editorial Escuela S.A., Madrid, 1988, 173 p.

FREIRE, Paulo. *La importancia de leer y el proceso de liberación*. 15ª ed.Siglo Veintiuno Editores, México, 2003, 176 p.

GARAY de, Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario .Prácticas sociales, académicas y de consumo cultural*. Ediciones Pomares, México, 2004, 299 p.

- GARCIA, Ferrando Manuel. *Aspectos sociales del deporte .Una reflexión sociológica*. Alianza Deporte, Madrid, 1990, 309 p.
- GIL, Martínez Ramón. *Manual para tutorías y departamentos de orientación*. Editorial Escuela Española, España, 1997, 221 p.
- GUILLET, Baldere. *Historia del deporte*. Oikos-Tau, España, 1971, 251 p.
- HERNÁNDEZ, Pedro. *Diseñar y enseñar. Teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente*. 2ª ed. Actualizada, Nancea, S.A. de ediciones, Madrid, 1998, 350 p.
- HIRSCH, Adler Ana.. *Educación y valores*. Tomo II, Gernika, México, 2001, 451 p.
- JABONERO, Mariano et. al. *Formación de adultos*. Síntesis, España, 1999, 187 p.
- KNOWLES, S.Malcolm et. al. *Andragogía, el aprendizaje de los adultos*. Oxford University Press, México, 2001, 331 p.
- LAFARGA, Corona Juan y José Gómez del Campo (compiladores). *Desarrollo del potencial humano, aportaciones de una psicología humanista*. Volumen I. 2ª ed, Trillas, México, 2002, 248 p.
- LATAPI, Sarre Pablo. *El debate sobre los valores en la escuela mexicana*. Fondo de Cultura Económica, México, 2003, 225 p.
- MARTÍN, Molero Francisca. *La didáctica ante el tercer milenio*. Síntesis, España, 1999, 281 p.
- MASLOW, H.Abraham. *La amplitud potencial de la naturaleza humana*. 2ª ed., Trillas, México, 1990, 398 p.
- MASLOW, H.Abraham. *El hombre autorrealizado.Hacia una psicología del ser*. 12ª ed.,Kairós Barcelona, 1998, 273 p.
- MEDINA, Carrasco Gabriel. *Aproximaciones a la diversidad juvenil*. El Colegio de México, México, 2002, 343p.
- MÜLLER, Marina. *Orientación Vocacional*. Miñó y Dávila editores, Argentina, 2001, 178 p.
- NATERAS, Domínguez Alfredo. *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*. UAM-PORRÚA, 2002, 433 p.
- NAVARRETE, López Emma Liliana. *Los jóvenes ante el siglo XXI*. El Colegio Mexiquense, México, 2004, 169 p.
- OTERO, Vollrath Lourdes. *Informe académico de la actividad profesional realizado en el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte*. DGADYR , Tesis de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 1997.
- PLANCHARD, Emile. *La Pedagogía Contemporánea*. 2ª ed., Ediciones Rialp S.A., Madrid, 1956, 619 p.
- SATIR, Virginia. *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. 2ª ed.,Pax México, Colombia, 2002, 391 p.

SICILIA, Camacho Álvaro y Delgado Noguera Miguel Ángel. *Educación Física y estilos de enseñanza*. INDE Publicaciones, España, 2002, 239 p.

TARGET ,Christian y Jacques Cathelineau. *Cómo se enseñan los deportes*. INDE Publicaciones, España, 2002, 239 p.

UGALDE, Robles Mauricio. *La administración en el deporte en la UNAM* Tesis de licenciatura  
De la Facultad de Derecho, UNAM, 2000, 127 p.

UNAM. *Legislación Universitaria*. Oficina del Abogado General. 5ª ed. Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, México, D.F. 571 p.

UNAM. *Informe de avance de metas del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte*. DGADYR, documento interno, 1992

UNAM. *Memoria de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas*. UNAM, México, 1967, 181 p.

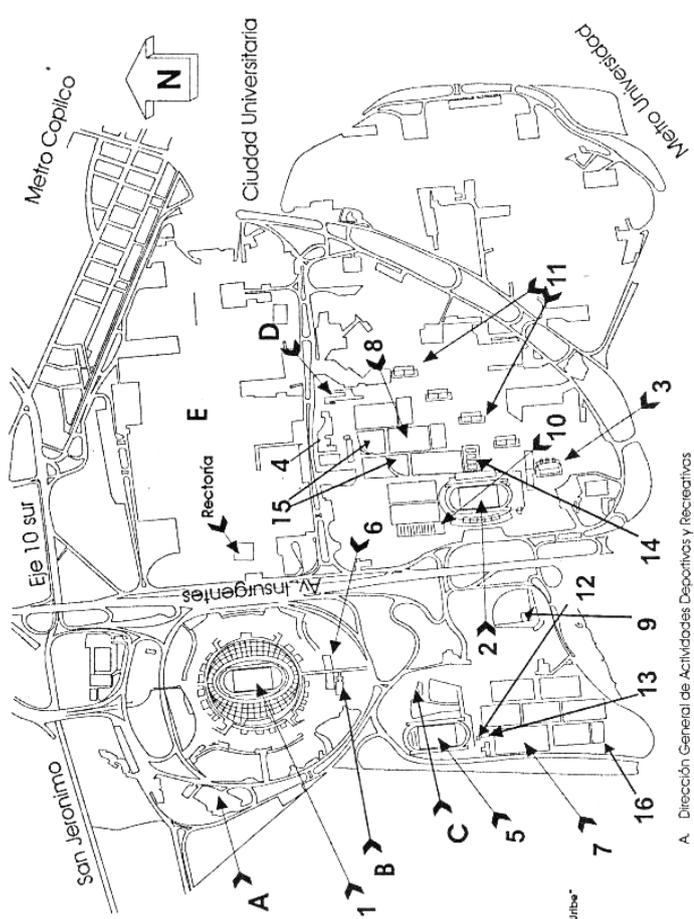
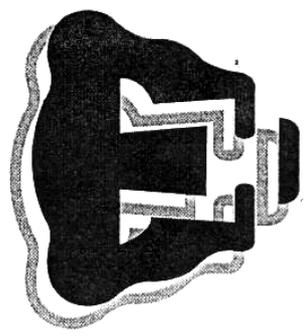
VARGAS, René. *Teoría del entrenamiento, diccionario de conceptos*. UNAM, México, 1998, 225 P.

Página WEB:<http://www.unam.mx / dgady>

Gaceta UNAM 28 de febrero de 2000 p. 21

# **ANEXOS**

# DISCIPLINAS DEPORTIVAS QUE SE DESARROLLAN EN LA UNAM



1. Estadio Olímpico Universitario "Apafio" Méndez
2. Frontón Ceirado
3. Alberca Universitaria
4. Pista de Colectamiento
5. Ex-Repasa de Atletas
6. Campos de Fútbol
7. Campos de Fútbol Americano
8. Campo de Fútbol Americano "Luis Franco"
9. Canchas de Fútbol
10. Canchas de Fútbol
11. Canchas de Fútbol
12. Gimnasio de Lev. de Pesas
13. Gimnasio de Natación
14. Canchas de Tenis
15. Campos de Fútbol
16. Campo de Fútbol Rápido

\* **Del Insurgentes**  
Hermosillo # 25  
Col. Crédito Constructor  
Cuernavaca, Xochimilco

\*\* **Pista de Remo y Canoa "Virgilio Urbab"**  
Cuernavaca, Xochimilco

\*\*\* **CONADE**  
Carretera Sta. Teresa # 482,  
Col. Peña Roja, Tlalcoyahuacan  
Squash Cld. de México  
Lourdes # 47  
Col. Paritiles

Squash Inn  
Carretera # 353  
Col. Paritiles, Tlalcoyahuacan  
Squash Villa Coapa  
Av. La Gorta # 187  
Vila Coapa

- A. Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas
- B. Centro de Educación Continua de Estudios Superiores de Deporte (C.E.C.E.S.D.)
- C. Dirección de Medicina del Deporte
- D. Oficinas de Fútbol Americano
- E. Explanada Principal "Las Isas"

## Inscripciones:

En la instalación deportiva donde se desarrolla la actividad de tu preferencia, directamente con el entrenador

PARA MAYORES INFORMES:

TEL. 5622-0524/25

Web  
[www.unam.mx/dgadyr](http://www.unam.mx/dgadyr)  
Correo  
[dgadyr@dragon.dgsca.unam.mx](mailto:dgadyr@dragon.dgsca.unam.mx)

**ACTIVIDADES SUBACUÁTICAS**

**ALBERCA C.U. (4)**  
**Buceo y Nado con Aletas y Velocidad Subacuática**  
 Horario: Ma a V 11:00 a 17:30 hrs.  
 S 08:00 a 17:00 hrs.  
 D 14:00 a 17:00 hrs.  
 Entrenadores: Francisco Miguel Fuentes Cruz, Jack Moran, Ippa, José Manuel González, Ramírez, Juana Sánchez Soló.

**AJEDREZ**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: L a M 12:00 a 17:00 hrs.  
 J y V 12:00 a 16:00 hrs.  
 Entrenador: Miguel Herrera Ortiz

**ATLETISMO**

**PISTA DE CALENTAMIENTO (5)**  
**Fondo y medio fondo, velocidad, lanzamientos, saltos y pruebas combinadas**  
 Horario: L a V 07:00 a 18:00 hrs.  
 S 08:00 a 14:00 hrs.  
 Entrenadores: Luis Marcos Añas Reza, Claudia Becerra Rivera, Fernando Bravo Suárez, Irma Guadalupe Carral López, Susana Herrera Muñoz, Marco Antonio Morán Moreno, Fausto Ángel Ortiz Juárez, Jaime Whaley Dillmann

**BADMINTON**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: Ma y J 11:00 a 15:00 hrs.  
 Mi, V y S 10:00 a 14:00 hrs.  
 Entrenador: José Luis González Aguilar

**BALONCESTO**

**FRONTÓN CERRADO (3)**  
 Horario: L a V 16:30 a 20:00 hrs.  
 S y D 08:00 a 16:00 hrs.  
 Entrenadores: Mariano Acevedo Pavón, Jesús Castillo, Javier Escobedo Resalowski, Gerardo Guzmán Jiménez

**BEISBOL**

**CAMPO DE BEISBOL (9)**  
 Horario: L a V 13:00 a 15:00 hrs.  
 Entrenador: Emisio Montero Morales

**BOLICHE**

**BOL INSURGENTES (\*)**  
 Horario: L a V 20:30 a 23:30 hrs.  
 S 20:00 a 22:30 hrs.  
 D 09:30 a 12:30 hrs.  
 Entrenador: Gedeón Quijano Argumedo

**BOXEO**

**EX - REPOSO DE ATLETAS (6)**  
 Horario: L a V 11:00 a 17:30 hrs.  
 S 09:00 a 12:00 hrs.  
 Entrenadores: Antonio Solórzano González, Agustín Solórzano Lueña

**CANOAJE**

**PISTA "VIRGILIO URIBE" (\*\*)**  
 Horario: L a V 09:00 a 12:00 hrs.  
 S y D 15:00 a 19:00 hrs.  
 Entrenadores: Estuardo Ruiz Velasco Olmos, Francisco Capullita Gómez, Alfaro Ferrer Cruz

**CICUISMO**

**Pista y ruta**  
 Horario: Circuito C.U. L, M y V 14:00 a 18:00 hrs.  
 Magdalena, S y D 16:00 a 18:00 hrs.  
 Villahuaca S y D 09:00 a 12:00 hrs.  
 Velódromo Ma y J 14:00 a 16:00 hrs.  
 Humberto Sánchez Contreras

**CLAVADOS**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: Ma a V 14:00 a 18:00 hrs.  
 S 11:00 a 14:00 hrs.  
 Entrenadores: Regina Lowry Reyes, Anahi Rojas, Alejandro Taboera Lira

**DEPORTES SOBRE SILLA DE RUEDAS**

**Atletismo, baloncesto, natación, tenis de mesa**  
 Horario: Alberca, C.U. (4)  
 Ma y J 16:00 a 19:00 hrs.  
 S 10:00 a 15:00 hrs.  
 Pista de Calentamiento (5)  
 L, M y V 12:00 a 15:00 hrs.  
 Entrenadores: Rubén Alcalá Nova, Sergio Durán Alcántara, Jesús Menéndez León

**ESGRIMA**

**EX - REPOSO DE ATLETAS (6)**  
 Horario: L a V 12:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenadores: Jorge López Sandoval, Juan Carlos Ros Rivera

**FISICOCULTURISMO GIMNASIOS (3, 4, 5, 6)**

**Fisiculturismo y levantamiento de potencia**  
 Horario: L a V 07:00 a 21:00 hrs.  
 S 07:00 a 14:00 hrs.  
 Entrenadores: José Jesús González Arroyo, Clemente Ballones Gallegos, Diego Botinanes Gallegos, Rafael Maldonado Pina, Alejandro Ramírez Cortez, Pedro Sánchez Fofi, José Luis Valdez Rosas

**FRONTÓN**

**FRONTONES 8 y 9 (11)**  
 Horario: L a V 11:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenador: Alonso Gómez Peña

**FÚTBOL ASOCIACIÓN**

**CAMPOS 1 Y 8 (5 7)**  
 Horario: Campo 1 L a V 9:00 a 19:00 hrs.  
 S y D 11:00 a 18:00 hrs.  
 Campo 8 L a V 12:00 a 16:30 hrs.  
 Entrenadores: Juan Calderón Babinero, Yair Juárez Jiménez, Sergio Morales Gavino

**FÚTBOL RÁPIDO**

**CAMPOS PUMITAS (16)**  
 Horario: Campo 1 L a V 13:00 a 17:00 hrs.  
 S y D 11:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenadores: Armando Sierra, Luis Carlos Velázquez Benítez

**GIMNASIA Artística, aeróbica deportiva, general y trampolín**

**FRONTÓN CERRADO (3)**  
 Horario: L a V 10:00 a 20:00 hrs.  
 S 09:00 a 14:00 hrs.  
 Entrenadores: Enrique Espinosa Medina, Enrique Bravo López, Rosario Carvajal Vilanova, Luz Delia Etxa, Kallina Dimitrova Doycheva, Ionutuh Menéndez Gómez, Lila Ortiz López, Bruno Zamora López

**HANDBALL**

**FRONTÓN CERRADO (3)**  
 Horario: L a V 08:00 a 10:30 hrs.  
 S 20:00 a 22:00 hrs.  
 Entrenadores: Georgehe Guila Marinescu, Lus Antonio Favia Milcaca, Laurito Ronce Campa

**HOCKEY**

**Sala y pasto**  
 Horario: L, M y V 16:00 a 19:00 hrs.  
 Entrenador: Pedro Leonado Nieto Franco

**JUDO**

**EX - REPOSO DE ATLETAS (6)**  
 Horario: L a V 12:00 a 20:00 hrs.  
 Entrenadores: Hilario Avila Mejía, Humberto Labato Escobar

**KARATE DO**

**EX - REPOSO DE ATLETAS (6)**  
 Horario: L a V 06:00 a 08:00 hrs.  
 Entrenadores: Juan Carlos Álvarez Ramírez, Magdalena Correa Mondragón

**LEVANTAMIENTO DE PESAS**

**GIMNASIO DE LEV. DE PESAS (12)**  
 Horario: L a V 10:00 a 15:00 hrs.  
 Entrenadores: Antonio Sánchez Suárez, Rogelio Sánchez Suárez

**LUCHA**

**EX - REPOSO DE ATLETAS (6)**  
 Horario: L a V 11:00 a 17:00 hrs.  
 Entrenadores: Ángel Delgado Manríez, José Luis Goytán Herrera

**MONTAÑISMO**

**Alta montaña, escalada en roca, espeleología y exploración**  
 Horario: Ma a V 11:00 a 15:00 hrs.  
 Entrenadores: Carlos Rangel Páez, Adrián Farrán Flores

**NADACIÓN**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: Ma a V 09:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenador: Raúl Ibarra Contreras

**POLO ACUÁTICO**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: Ma a V 16:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenadores: Maximiliano Aguilar Salazar, Mariano Dávalos Paz, José González Manríez

**PORRISTAS Y GRUPOS DE ANIMACIÓN**

**CAMPOS DE FÚTBOL AMERICANO (8)**  
 Horario: L a V 14:00 a 16:00 hrs.  
 Entrenadora: Mary Joel Márquez

**REMO**

**PISTA "VIRGILIO URIBE" (\*\*)**  
 Horario: L a V 07:00 a 11:00 hrs.  
 S y D 15:00 a 19:00 hrs.  
 Entrenadores: Juan Antonio Chávez Torres, Pedro Emmanuel García Ayudado, Pablo Ortiz Alcántara

**SOFTBOL**

**CAMPOS DE SOFTBOL (15)**  
 Horario: Ma a V 13:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenador: César Ochoa Valenzuela

**SOJASH**

**CONADE**  
 Horario: L J 12:00 a 14:00 hrs.  
 S 16:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenadores: Squash Cd. México 12:00 a 15:00 hrs.  
 Squash Inn L V 09:00 a 16:00 hrs.  
 Villa Coapa L V 16:00 a 19:00 hrs.  
 Yolanda Servín Medina, José Luis Méndez, Francisco Monreal

**TAEKWONDO**

**GIMNASIO PISTA DE CALENTAMIENTO (13)**  
 Horario: L a V 08:30 a 09:30 hrs.  
 Entrenadores: José Sórmano Hernández, Maccario Felix Estuphan, Virginia Padilla Romero

**TENIS**

**CANCHAS DE TENIS (14)**  
 Horario: L a V 12:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenador: Octavio Vázquez Avila

**TENIS DE MESA**

**FRONTÓN CERRADO (3)**  
 Horario: L M y V 13:00 a 15:30 hrs.  
 Entrenadores: Héctor Castillo Ibaes, Ma. de la Luz Salazar Nuñez

**TIRO CON ARCO**

**LAURO FRANCO\* (10)**  
 Horario: L a V 10:30 a 14:00 hrs.  
 Ma y J 16:30 a 18:30 hrs.  
 Entrenador: Carlos Héctor Hicajago Toledo

**TRIATLÓN**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: Ma a V 11:00 a 15:30 hrs.  
 Entrenador: Mario Victoria Laboada

**VOLEIBOL**

**FRONTÓN CERRADO (3)**  
 Horario: L a V 15:00 a 20:00 hrs.  
 Entrenadores: Ma y J 12:00 a 15:30 hrs.  
 S y D 08:00 a 16:00 hrs.  
 Jorge Medina Salinas, Luis García Hernández, Sergio Hernández Herrera, Mario Rodríguez González, Claudio Torres García

**VOLEIBOL DE PLAYA**

**ALBERCA C.U. (4)**  
 Horario: L, M y V 16:00 a 18:00 hrs.  
 Entrenadores: Ma y J 14:00 a 18:00 hrs.  
 S y D 10:00 a 13:00 hrs.  
 Víctor Montes Faj, Juan Manuel Muñillo Silva

*Más de 40 Disciplinas Deportivas*

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**  
**DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS**  
**PROGRAMA DE APOYO AL DESARROLLO INTEGRAL DEL DEPORTISTA UNIVERSITARIO**

**FICHA INICIAL DE REGISTRO**  
**DEPORTISTA**

A continuación te presentamos una serie de preguntas, las cuales te pedimos que contestes de la manera más sincera posible, ya que tus respuestas nos permitirán brindarte un mejor servicio. La información que proporciones será tratada confidencialmente. Si lo consideras necesario puedes utilizar el reverso de las hojas para ampliar tus respuestas

Fecha \_\_\_\_\_ Deporte \_\_\_\_\_ Categoría \_\_\_\_\_ Equipo \_\_\_\_\_  
 Posición: \_\_\_\_\_ Entrenador: \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

**DATOS GENERALES**

Apellido paterno \_\_\_\_\_ Apellido materno \_\_\_\_\_ Nombre(s) \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento \_\_\_\_\_ Nacionalidad \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Sexo:  F  M Estatura \_\_\_\_\_

Peso \_\_\_\_\_ Estado civil: soltero(a) ( ) casado (a) ( ) otro \_\_\_\_\_

Actualmente vive con:

Ambos padres ( ) Padre ( ) Madre ( ) Pareja ( ) Parientes ( ) Amigos ( ) Otros \_\_\_\_\_

Datos Familiares

Nombre	Vive	Edad	Nivel máximo de estudios	Deporte que práctica
Padre				
Madre				
Pareja				
Hijos				
Hermanos:				

**SALUD**

1) ¿ Has tenido..?

	no	si	Hace cuanto tiempo					Tiempo de recuperación				
			Menos de 1 año	1 a 3 años	3 a 6 años	6 a 9 años	más de 9 años	Un día a un mes	1 a 2 meses	2 a 3 meses	3 a 4 meses	más de 4 meses
Asma												
Colitis												
Gastritis												
Ulcera												

	no	si	En que zona	Hace cuanto tiempo					Tiempo de recuperación				
				Menos de 1 año	1 a 3 años	3 a 6 años	6 a 9 años	más de 9 años	Un día a un mes	1 a 2 meses	2 a 3 meses	3 a 4 meses	más de 4 meses
Torcedura													
Fractura													
Desgarre													
Dermatitis													

2) De acuerdo a la siguiente clave, elige una de las opciones y pon el número del paréntesis en el cuadro indicando la frecuencia con que se te presentan las siguientes reacciones en cada uno de los momentos de tu práctica deportiva.

(1) nunca                      (2) a veces                      (3) frecuentemente                      (4) casi siempre                      (5) siempre

Reacción	Entrenamiento	Antes del evento	Durante el evento	Después del evento
Palpitaciones del corazón				
Ritmo cardiaco acelerado				
Mareos				
Tensión muscular				
Agarrotamiento de las manos y pies				
Temblores y cosquilleo en los músculos				
Sequedad en la boca				
Malestar en el estómago				
Aumento de apetito				
Disminución de apetito				
Nauseas				
Vómitos				
Diarrea				
Ganas de orinar				
Sensación de fatiga				
Bostezos				
Pérdida de sueño				
Aumento de sueño				
Distorsión de la voz				
Distorsión visual				
Rubor				
Dolores de cabeza				
Sentimientos de confusión				
Olvido de detalles				
Incapacidad de concentrarse				
Incapacidad de tomar decisiones efectivas				
Irritabilidad				
Recurrir a antiguos hábitos				

3) ¿ Eres alérgico? Si ( ) ¿ A qué ? \_\_\_\_\_ no se ( ) no ( )

4) ¿ Fumas?

No ( ) a veces ( ) de 1 a 2 cigarrillos al día ( ) de 3 a 4 cigarrillos al día ( ) de 9 a 15 cigarrillos al día ( ) 16 o más cigarrillos al día ( )

5) ¿ Consumes bebidas alcohólicas?

No ( ) a veces ( ) de 1 a 2 copas al día ( ) Solo en reuniones sociales ( ) Solo los fines de semana ( )

6) ¿ Consideras tu estado actual de salud?

Bueno ( ) Regular ( ) Malo ( )

### FORMACION ACADEMICA

Estudias actualmente: si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿Porque? \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_ Carrera: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Promedio \_\_\_\_\_ Horario: \_\_\_\_\_

Materias que cursas actualmente		Materias que adeudas		
Nombre	Semestre	Nombre	Semestre	¿Porque la adeudas?

- ¿Cuántas horas diarias dedicas al estudio sin considerar las horas que asistes a clases?  
Menos de 1 hra. ( ) de 1 a 3 hrs. ( ) de 3 a 6 hrs. ( ) más de 6 hrs. ( )
- ¿Con cuántos días de anticipación estudias para presentar un examen?  
1 días ( ) 2 días ( ) 3 días ( ) 4 días ( ) más de 5 días ( )
- ¿Durante las horas de estudio requieres de ..?  
Música no ( ) sí ( ) qué tipo \_\_\_\_\_ Televisión no ( ) sí ( ) qué tipo de programa \_\_\_\_\_  
La presencia de otras personas no ( ) si ( ) Silencio absoluto no ( ) si ( )
- ¿Durante la realización de las actividades académicas te distraes fácilmente? no ( ) si ( )
- ¿Realizas lecturás únicamente como parte de tu trabajo escolar? no ( ) si ( )
- ¿Lees por gusto? no ( ) si ( )
- ¿Cuándo lees prefieres hacerlo en espacios...?: al aire libre ( ) cerrados ( )
- ¿Lees en voz alta? no ( ) si ( )

9. Indica la frecuencia con la que realizas las siguientes actividades

	nunca	A veces	Frecuentemente	Casi siempre	siempre
Tareas de investigación en bibliotecas					
Tareas de Investigación al aire libre (encuestas, entrevistas, etc.)					
Resumen de libros, artículos, etc.					
Construir maquetas, rotafolios, esquemas, etc.					

### TIEMPO LIBRE

1) ¿De cuanto tiempo libre dispones a la semana?

De 0 a 10 horas	De 10 a 15 horas	De 16 a 30 horas	Mas de 30 horas

2) Tu tiempo libre lo compartes con...

	nunca	a veces	frecuentemente	casi siempre	siempre
Tu familia					
Tus amigos					
Tu pareja					
Nadie					

3) Elige la opción de acuerdo a la frecuencia conque realizas cada una de las siguientes actividades en tu tiempo libre

	nunca	A veces	Frecuentemente	Casi siempre	siempre
Caminar					
Leer libros, revistas					
Escribir					
Pintar					
Bailar					
Pasear con tus amigos					
Escuchar música					
Ir al cine					
Ir al teatro					
Jugar computadora					
Vídeo juegos					
Navegar en Internet					
Asistir a eventos deportivos					

Asistir a exposiciones					
Asistir a conciertos					
Ver televisión					
Ir a museos					
Dormir					
Otro (específica)					

4) ¿Has participado en algún torneo de dominó, Ajedrez, Scrabble, etc.? No ( ) si ( )

¿Cuál? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

5) De las siguientes opciones marca si perteneces a alguna otra institución que no sea la UNAM...

cultural( ) religiosa( ) social( ) política( ) deportiva ( )

¿Qué actividades realizas dentro de la institución? \_\_\_\_\_

### DATOS DEPORTIVOS

Marca las opciones que mejor describan tu manera de pensar sobre los siguientes aspectos

1) ¿Que deporte practicas?

\_\_\_\_\_

2) ¿Porqué practicas este deporte?

Satisfacción personal ( ) Convivencia ( ) salud ( ) Ser el mejor en mi disciplina ( ) Ganar eventos ( )

Obtener reconocimiento como deportista ( ) Por presión familiar o social ( ) otro ( ) especifica \_\_\_\_\_

3) ¿Cuánto tiempo llevas practicándolo?

Menos de un año ( ) de 1 a 2 años ( ) de 2 a 4 años ( ) más de 4 años ( )

4) ¿Conque frecuencia lo practicas?

1 a 2 horas diarias ( ) de 2 a 4 horas diarias ( ) más de 4 horas ( ) Otro ( ) especifica \_\_\_\_\_

5) ¿Cuáles son tus metas como deportistas?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6) ¿Cuál ha sido tu mayor logro deportivo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7) ¿Cuál ha sido tu mayor logro en competencia?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8) ¿Cuáles consideras tus mejores cualidades ?

Capacidades físicas ( ) Relaciones interpersonales ( ) Toma de decisiones ( )

Mantener la calma ( ) Manejo de técnicas deportivas ( )

9) ¿ Consideras necesario ....?

Aumentar horas de entrenamiento ( )      Practicar otros deportes ( )      Apoyo técnico ( ) Otro ( ) especifica \_\_\_\_\_

10) ¿Practicas otros deportes? ¿Cuál (es)?

Fútbol americano ( )      Fútbol soccer ( )      Fútbol rápido ( )      Handball ( )  
 Basquetbol ( )      Voleibol ( )      Atletismo ( )      Montañismo ( )  
 Natación ( )      Béisbol ( )      Artes marciales ( )      Box ( )  
 Fiscoconstructivismo ( )      Gimnasia ( )      Canotaje ( )  
 Otro (s) ( ) especifica \_\_\_\_\_

11) ¿ Cómo resuelves los problemas que se te presentan en tus actividades como deportista?

	nunca	A veces	Frecuentemente	Casi siempre	siempre
Pido opinión a otros					
Tratar el asunto con el entrenador					
Tomo una decisión en consenso con otros					
Busco más información					
Hago caso a mis sentimientos					
Me apego a los lineamientos institucionales					
Me doy tiempo para reflexionar					
Actúo conforme a mis experiencias					

12) .-¿ Quiénes han influido en tu desarrollo como deportista?

Padres ( )      amigos ( )      profesores ( )      hijos ( )      jugadores ( )      nadie ( )      hermanos ( )  
 otros ( ) especifique \_\_\_\_\_

13) .-Marca la opción que mejor describa tu modo de pensar sobre tu manera de ser

	nunca	A veces	Frecuentemente	Casi siempre	siempre
Me relaciono fácilmente					
Fácilmente encuentro temas de conversación					
Me gusta platicar sobre aspectos personales					
Me gusta expresar mis puntos de vista					
Me gusta conocer las ideas de los demás					

14) ¿Cómo consideras tu estilo de vida?

Excelente ( ) Bueno ( ) Regular ( ) Malo ( ) Deficiente ( )

¿ Porque? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



## CUESTIONARIO DE PREFERENCIAS MUSICALES

1) **TOCAS ALGÚN TIPO DE INSTRUMENTO**

Si  No

2) **TOCA ALGÚN MIEMBRO DE TU FAMILIA UN INSTRUMENTO**

		por oído	por nota
padres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
hermanos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
abuelos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
otros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3) **QUÉ MÚSICA RECUERDAS QUE LE GUSTABA OIR A TU MAMÁ, CUANDO ERAS PEQUEÑO (A)**

---

4) **RECUERDAS ALGÚN TIPO DE MÚSICA QUE NO TE GUSTARA DE PEQUEÑO (A)**

---

5) **CUÁL FUE TU INTERPRETE O GRUPO FAVORITO EN LA ADOLESCENCIA**

---

6) **COMPARTES TU HABITACIÓN**

Si  No

7) **TIENES ALGÚN INSTRUMENTO MUSICAL EN TU CASA**

Si  No

8) **¿TE GUSTA ESCUCHAR MÚSICA?**

Si \_\_\_\_\_ clásica No  
\_\_\_\_\_ folclórica  
\_\_\_\_\_ rock  
\_\_\_\_\_ otra (especifique)

9) **LA REACCIÓN DE MIS PAPÁS A LOS RUIDOS ES:**

	papá	mamá
indiferente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tolerante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
exasperante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10) **EL GUSTO POR LA MÚSICA EN MI FAMILIA ES:**

mucho   
poco   
nada

**11) APARATOS DE SONIDO EN TU CASA**

radio (s)

Tv (s)

grabadora (s)

minicomponente

computadora

**12) CÓMO PODRÍAS CALIFICAR TU PRIMER ENCUENTRO CON LA MÚSICA**

Positivo

Negativo

Indiferente

**13) CUÁLES SONIDOS RECUERDAS DE TU INFANCIA (PORTAZOS, GRITOS, LLANTOS, RUIDOS AL MASTICAR, MURMULLOS)**

en la casa \_\_\_\_\_  
en el colegio \_\_\_\_\_  
en la calle \_\_\_\_\_

**14) MENCIONA ALGUNA CANCIÓN QUE TE GUSTE**

\_\_\_\_\_

**15) MENCIONA ALGUNA CANCIÓN QUE NO TE GUSTE ¿PORQUÉ?**

\_\_\_\_\_

**16) QUÉ RUIDOS TE MOLESTAN MAS**

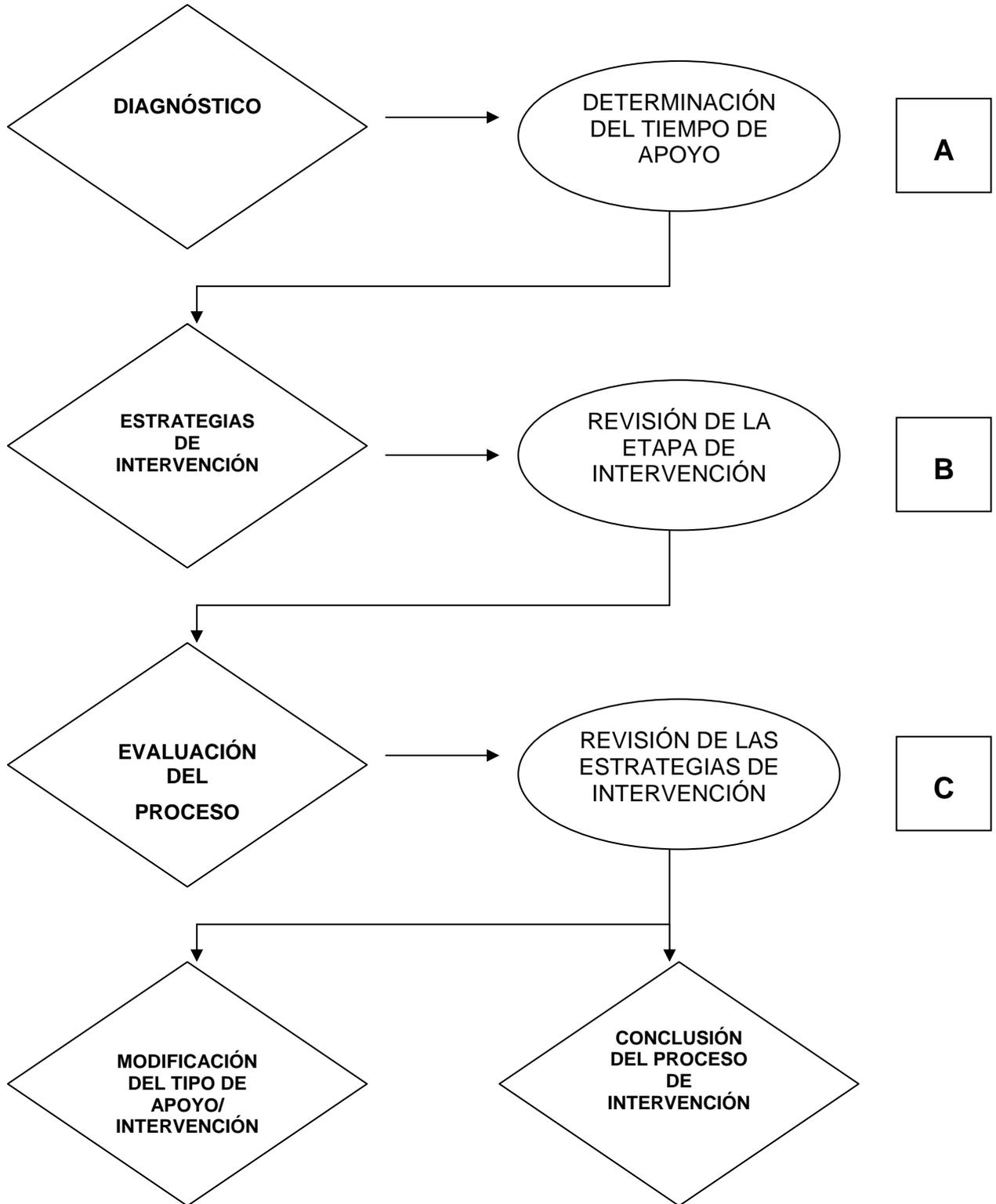
\_\_\_\_\_

**17) ¿CONSIDERAS IMPORTANTE PARA TU DESARROLLO PERSONAL EL ASISTIR A LAS ACTIVIDADES CULTURALES QUE ORGANIZA LA UNAM?**

si \_\_\_\_\_ --porqué \_\_\_\_\_

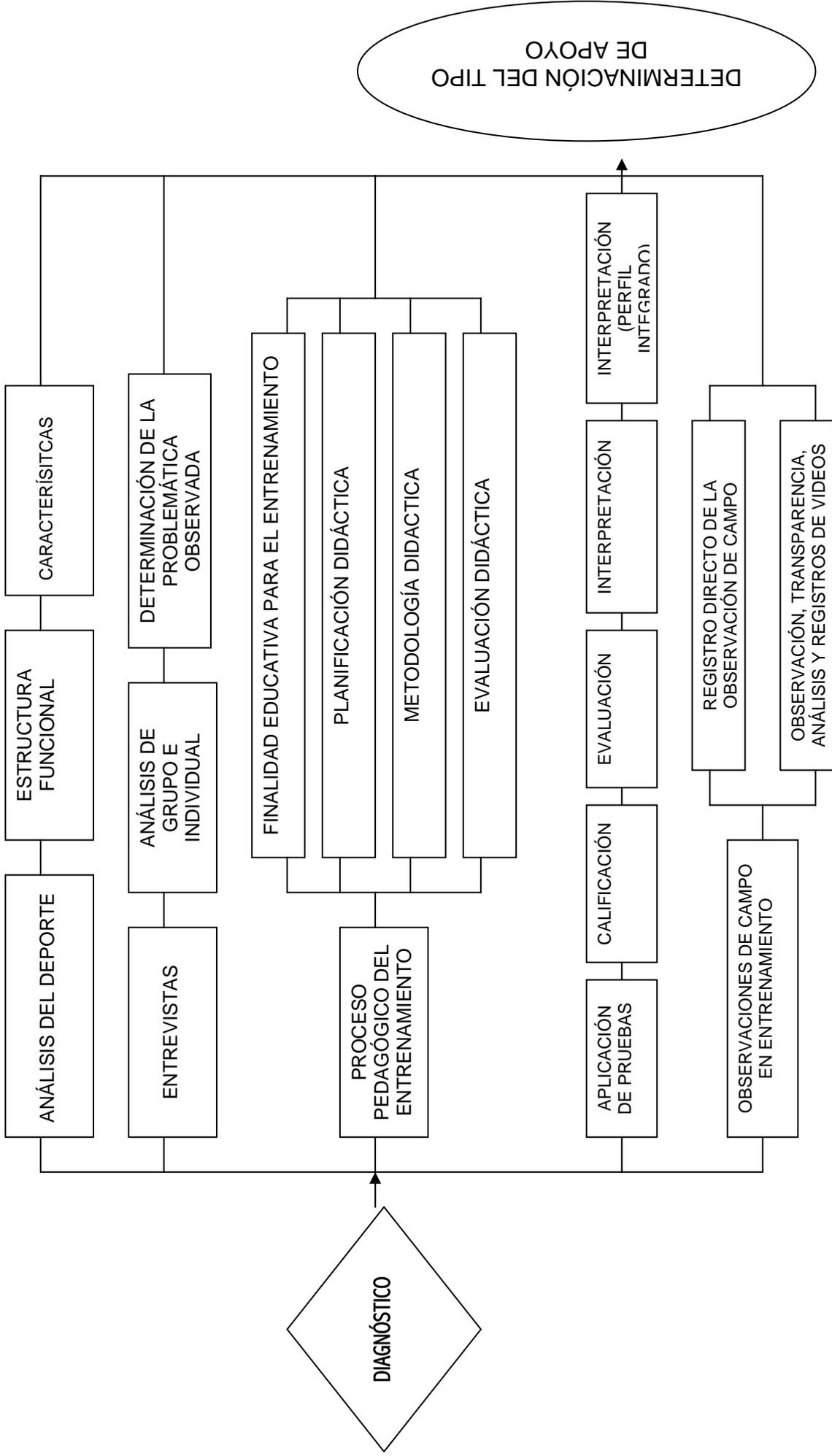
no \_\_\_\_\_ --porqué \_\_\_\_\_

**PROCESO DE INTERVENCIÓN DEL PROGRAMA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO**



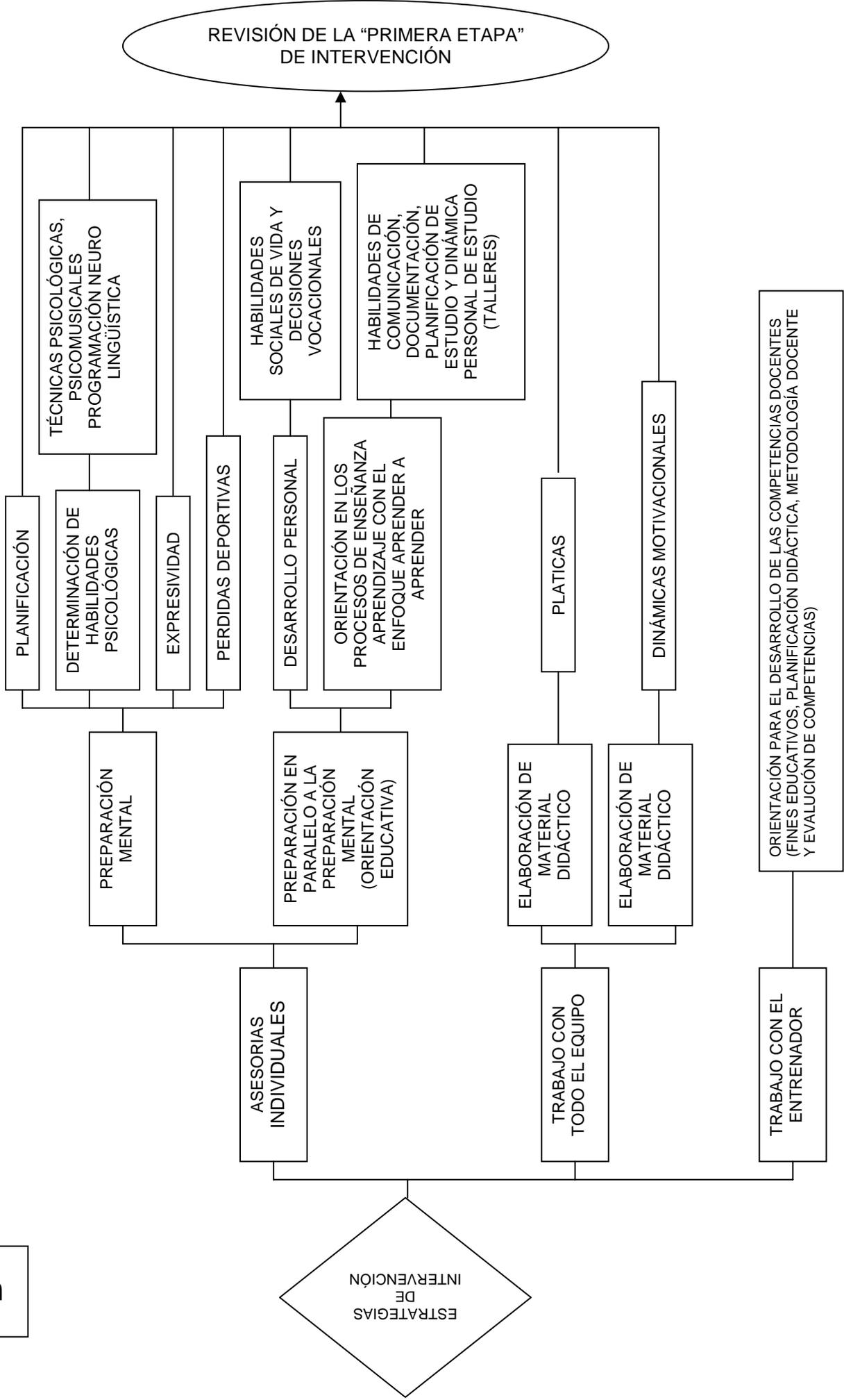
A

# ETAPA DE DIAGNÓSTICO



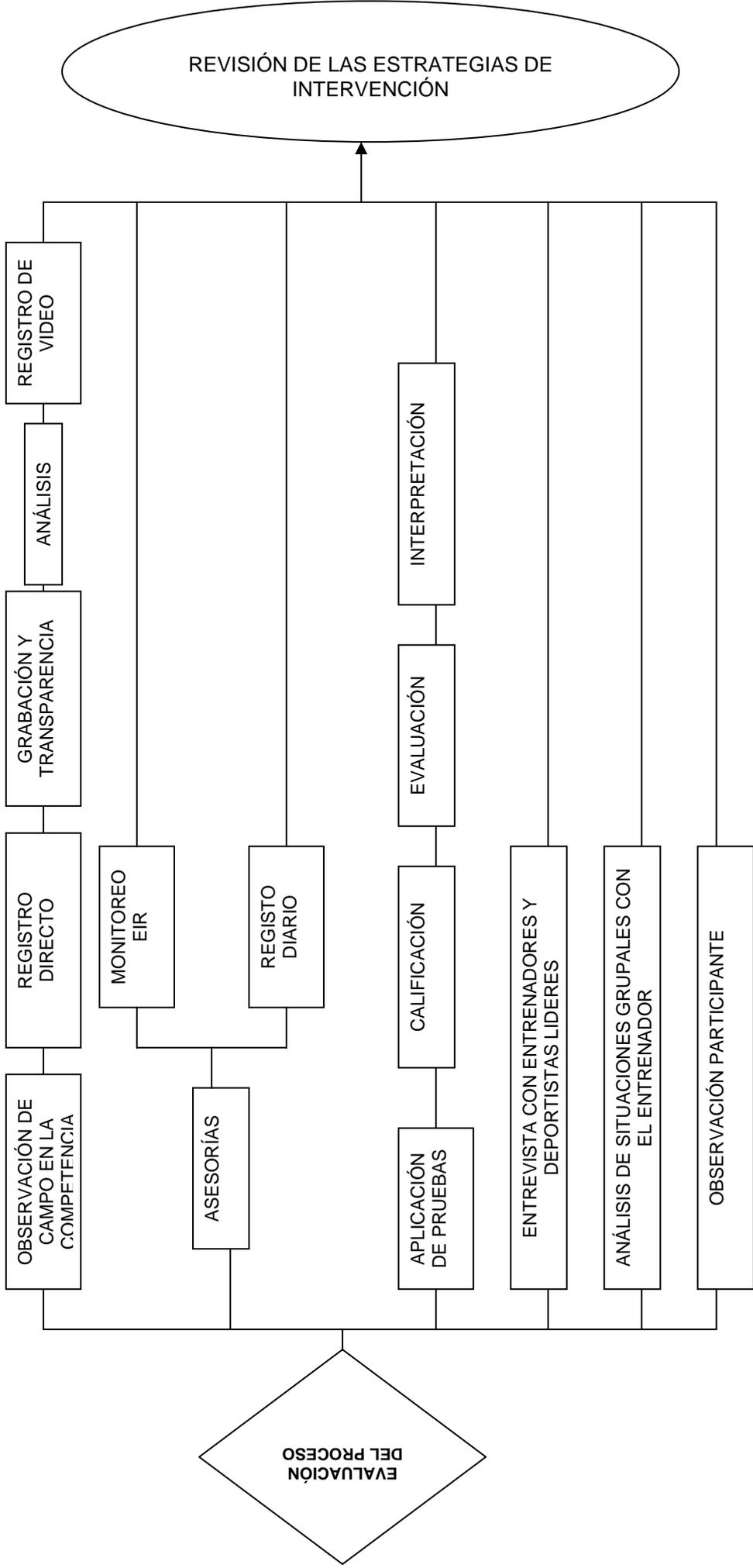
**B**

**ETAPA DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN**



C

ETAPA DE EVALUACIÓN DEL PROCESO



# Exitoso el Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deportista Universitario

JOSAFAT RAMÍREZ

**E**l Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deportista Universitario rinde frutos; prueba palpable fue la excelente recuperación del representativo *puma* de fútbol americano, cuyas expectativas de los medios de comunicación especializados en el deporte pronosticaban que el equipo de *Pumas* CU quedaría en décimo lugar y por lo tanto descendería a la Conferencia Nacional. Sin embargo, con el apoyo del área psicopedagógica se culminó la campaña finalizando en cuarto lugar al pasar a semifinales.

En el Auditorio *Marco Aurelio Torres H.*, el matemático Agustín Gutiérrez Rentería, director general de Actividades Deportivas y Recreativas, invitó a los entrenadores a que acudan al Programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deportista Universitario, después de conocer las bondades que otorga y cuyos resultados serán favorables y de gran beneficio para la comunidad universitaria.

La Subdirección de Planeación, por conducto de la pedagoga Guadalupe Parra Visoso y la maestra Lourdes Otero, apoyadas por los psicólogos Verónica Rodríguez García, César Belmonte Ríos, Amalia Parra-Visoso y Gisela Roldán, por los maestros Dolores Rivapalacio y Franco Beyer, así como por el licenciado Tristán Arzate, han orientado este programa a brindar mejores beneficios al deporte *puma*.

Al respecto, la pedagoga Guadalupe Parra Visoso indicó: "básicamente el programa surge por la necesidad que tienen los deportistas de los equipos representativos de ser asesorados, en cuanto a toma de decisiones hacia su elección profesional, su organización de hábitos de estudios, ya que se centran todas las tardes en los entrenamientos, entonces les ayudamos a organizar sus tiempos para que puedan hacer ambas cosas y no dejen de hacer una u otra".

El programa surgió cuando en el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, en los cursos de capacitación para formación de entrenadores, los profesores comentaron esa problemática que tienen con sus deportistas y a partir de ese momento se comenzaron a dar asesorías individuales de manera integral.

Durante la presentación en el Auditorio *Marco Aurelio Torres H.* de los logros con el equipo de fútbol americano, se trabajó con las expectativas de los entrenadores y el cuerpo directivo, donde se comprobó que el equipo tenía buenas aptitudes físicas, estaba bien entrenado, tenían posibilidades de mejorar su actuación con respecto de la temporada anterior.

Dentro de los resultados de inicio de temporada se detectó que los juegos ganados fueron por un pequeño margen; los que se perdie-



Foto: Ignacio Horno

El PADIDU busca fortalecer la formación de los estudiantes-deportistas de la UNAM.

ron "fueron por errores circunstanciales", se vivió una derrota abultada ante el Tecnológico de Monterrey y no sabían realmente que es lo que estaba pasando.

Ante esta situación se tuvo la respuesta de la institución de apoyar el trabajo en el entrenamiento con la participación del área pedagógica para sumar, a la capacidad deportiva del jugador, las actitudes para la competencia, se realizó un diagnóstico con los factores externos que estaban mermando la fortaleza emocional para enfrentarse a una temporada competitiva, lo que dio paso al proceso pedagógico, con un modelo de trabajo con grandes bondades y cuyos logros al final se cristalizaron con una gran temporada.

El programa de Apoyo al Desarrollo Integral del Deportista Universitario tiene como estrategias seleccionar y aplicar la metodología más adecuada para lograr la

solución a la problemática detectada en cada equipo; implantar acciones con los entrenadores orientadas a fortalecer su formación docente y manejo motivacional del entrenamiento. Establecer acciones específicas con los jugadores a fin de apoyar su preparación mental; fortalecer la identidad con la institución, y recuperar las tradiciones universitarias.

Asimismo tener vínculos con la DGACE, la DGOSE y la DGSM para realizar programas que enriquezcan a los estudiantes-deportistas, en el aspecto cultural, de orientación vocacional y de autocuidado.

En la actualidad el grupo multidisciplinario trabaja con los *pumas* de fútbol americano de la Categoría Intermedia de la ONEFA, así como también en el equipo de Liga Mayor y los representativos que se acerquen al programa de apoyo al desarrollo. ■