



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.  
COLEGIO DE PEDAGOGIA.

*“EL APOYO EN LA REALIZACIÓN DE TAREAS  
A NIÑOS DE 5 A 9 AÑOS. UN MEDIO PARA  
LA INTEGRACION FAMILIAR Y EL  
BUEN DESARROLLO EMOCIONAL E  
INTELECTUAL DEL NIÑO.”*

TESINA  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADA EN PEDAGOGIA.

PRESENTA:  
SANDRA BÁRBARA ORIAK ORTEGA.  
ASESORA: LIC. ESTHER HIRSCH PIER.

GENERACION 2002-2005.





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

*A mi mamá, mi papá, mi hermano Daniel,  
mi abuelita Elvia, mis primos Cesar y Ligia  
por todo su apoyo, amor y comprensión.*

*Al Licenciado Francisco Pérez Habib,  
director del Centro de Cultura Juan Rulfo,  
por permitirme realizar este taller en esa  
Institución y por el apoyo brindado.*

*A la Licenciada Esther Hirsch Pier,  
por darse el tiempo de leer este trabajo  
y ser mi asesora.*

*A mis sinodales, las Licenciadas María de la Cruz  
Samaniego Araujo, María Cecilia Ríos de la Torre,  
Alejandra López Quintero y Patricia Leal Martínez.*

*A Gaby por el apoyo que me dio durante la carrera,  
gracias por tu amistad.*

*A mi amiga Zuleima, porque siempre nos  
echamos porras la una a la otra desde  
la primaria.*

*Y a todos mis maestros de la carrera.*

*"No hemos de preocuparnos por vivir largos años, sino de vivirlos satisfactoriamente; porque vivir largos depende de tu alma. La vida es larga si es plena; y se hace plena cuando el alma ha recuperado la posesión de su bien propio y ha transferido a sí el dominio de sí misma."*

*Séneca.*

## INDICE.

Introducción	1
1. La familia	3
1.1. Definición.	3
1.2. Modelos teóricos.	5
1.2.1. Modelo del Desarrollo Familiar	7
1.3. Ciclo vital de la familia.	8
1.4. Modelos y tipos de familias.	9
2. Orientación, Orientación Familiar y el apoyo a tareas.	10
2.1. ¿Qué es la Orientación?	10
2.2. Tipos de Orientación.	11
2.3. ¿Qué es la Orientación Familiar?	12
2.4. Niveles de la Orientación Familiar.	12
2.5. Relación entre la Orientación Familiar y el apoyo a tareas.	13
3. La institución.	15
3.1. La Delegación Benito Juárez.	15
3.2. La Casa de Cultura "Juan Rulfo"	18
3.2.1. Historia.	18
3.2.2. Organigrama.	19
4. El taller	20
4.1. Presentación del taller.	20
4.2. Metodología.	20
4.3. Características de los participantes.	20
4.4. Duración.	20
4.5. Objetivo General del taller.	20
4.6. Temario.	21
4.7. Cartas descriptivas.	25
4.8. Bibliografía.	35

5. Descripción de las actividades por sesión.	37
5.1. SESION 1. Unidades 0 y 1.	37
5.2. SESION 2. Unidades 2 y 3 (primera parte)	48
5.3. SESION 3. Unidad 3 (segunda parte).	65
5.4. SESION 4. Unidad 4.	68
5.5. SESION 5. Unidad 5.	77
5.6. BITACORAS.	83
7. Bibliografía.	90
8. Anexos.	I
8.1. Lista de Asistencias.	II
8.2. Opinión de los padres.	III
8.3. Difusión.	V
8.4. Material Didáctico.	IX
8.5. Evaluación.	XLII
8.6. Constancia.	XLVI
8.7. Fotografías.	XLVII

## INTRODUCCION

La familia ha existido a lo largo de la historia y en todas las sociedades, esta formada por un pequeño grupo social en el cual prevalecen valores, principios, preservación de la especie por medio de la educación y el desempeño de distintos roles. Constituye la base de la afectividad, elemento vital para el desarrollo de sus miembros. Con el fin de lograr un desarrollo adecuado y la socialización de sus miembros satisfaciendo las necesidades básicas de cada uno de ellos como lo son el alimento, el vestido, sustento, educación y afecto.

Debido a que las familias pasan por diversos cambios sistemáticos a medida que van desplazándose a lo largo del ciclo vital familiar, y atraviesan una secuencia predecible de estadios a lo largo de este ciclo, cambios que son precipitados por las necesidades biológicas, sociales y psicológicas de sus miembros; así como el contexto social e histórico, es importante que se les oriente cuidadosamente para poder sobre llevarlos adecuadamente y no se rompa el objetivo principal que estas pequeñas comunidades envuelven.

La orientación familiar es el área de la pedagogía que se encarga de este hecho, y consta de estrategias para modificar los roles y establecer nuevos límites con el fin de lograr un buen crecimiento, permanencia y desarrollo familiar de cada uno de los individuos.

Este trabajo inicia con la descripción de la definición de familia, los modelos teóricos existen para su estudio, el ciclo vital de la familia el nivel en el que este taller se centra, y algunos modelos y tipos de familias.

En el capítulo dos se da una breve explicación de lo que es la orientación, los tipos de orientación que existen, lo que es la Orientación Familiar, los niveles de la Orientación Familiar y la relación entre la Orientación Familiar y el apoyo a tareas.

En el tercer capítulo describo un poco la institución en la cual llevé acabo el taller, especificando su historia, misión, visión, organigrama, funciones y objetivos.

En el cuarto capítulo se expone el taller que he propuesto describiendo de que trata; su metodología; las características de los participantes; la duración; sus objetivos generales; el temario dividido en 5 unidades, cada una con sus objetivos específicos; una pequeña carta de bienvenida; la descripción de algunas actividades que se van a realizar y las cartas descriptivas de cada una de las sesiones que se llevan a cabo.

En el capítulo cinco se describe, en forma detallada cada una de las sesiones que se llevan a cabo, su contenido por sesión y las reacciones que tienen los participantes y la instructora.

Con esto pretendo lograr establecer una adecuada comunicación entre los padres y los niños para que se logre una buena relación familiar entre ellos, partiendo de una actividad diaria como lo es la realización de las tareas escolares.

La razón por la cual el taller está enfocado a las edades de 5 a 9 años es que estas edades son en las que más apoyo requieren los niños con sus deberes escolares y en la que ellos se empiezan a hacer responsables de sus propios actos, organizando sus actividades y esforzándose por obtener los resultados que ellos esperan de sí mismos, al igual que sus padres y la sociedad. Obteniendo, de esta forma, un pleno desarrollo emocional e intelectual.

Para poder realizarlo, antes que nada tuve que saber que necesidades tenían los padres de familia de este nivel respecto al ámbito educativo, percatándome así, que su principal interés es saber como poder ayudar a sus hijos a realizar las tareas escolares de tal forma que ni ellos ni los niños se desesperen tanto y como lograr los mejores resultados al momento de elaborarlas y de estudiar para sus exámenes.



# 1. LA FAMILIA.

## 1.1. DEFINICION.

La familia ha existido a lo largo de la historia y en todas las sociedades; para poder conocer un poco más de este término y su desarrollo evolutivo, a continuación daré el concepto de familia según diversos autores tomando en cuenta contextos sociales, psicológicos, biológicos, históricos, antropológicos, entre otros.

"El sustantivo familia es de origen latino: apareció en Roma como derivado de *famulus* (servidos), pero no se aplicaba a lo que normalmente entendemos por dicho término. <Familia debió designar el conjunto de los esclavos y servidores que vivían bajo un mismo techo (...) después la casa en su totalidad: por una parte, el señor, y, por otra, la mujer, los hijos y los criados que vivían bajo su dominación (...). Por extensión de su sentido, *familia* vino a designar a los *agnati* y *cognati* y se convirtió en sinónimo de *gens*, al menos en la lengua corriente>. No obstante, estos diversos círculos de pertenencia han variado de amplitud según el lugar y la época, los grupos sociales o las circunstancias; la familia es una institución que va unida a una diversidad tan extrema de transformaciones, siempre culturalmente determinadas."<sup>1</sup>

Muchos autores coinciden en señalar que la familia:

"representa para el individuo un sistema de participación y exigencias, un contexto donde se generan y expresan emociones, el medio donde se proporcionan satisfacciones y donde se desempeñan funciones relacionadas con la educación y el cuidado de los hijos..."<sup>2</sup>

Fernández del Riesgo la define como:

---

<sup>1</sup> André Burguière. Historia de la familia. P. p. 1 y 2.

Agnati: Parientes paternos.

Cognati: Parientes maternos.

Gens: Comunidad formada por todos los descendientes de un mismo antepasado.

<sup>2</sup> Raquel-Amaya Martínez González. Familia y educación. P. 6

"Una estructura de papeles y relaciones basada en los lazos (consanguinidad) y de matrimonio (afinidad) que liga a los hombres, a las mujeres y a los niños dentro de una unidad organizada."<sup>3</sup>

Hoebel y Weaver la entienden como:

"el grupo de sujetos formado a través de la institución del matrimonio, cuyas funciones 'universales' se agrupan en cuatro categorías:

1. Institucionalización y canalización de la actividad sexual, proporcionando padres legales a los hijos; cada individuo de la pareja adquiere un 'monopolio' de la sexualidad del otro;
2. Crianza y enculturación de los jóvenes en una atmósfera de intimidad, preparándoles para aceptar los estatus que recibirán;
3. Organización de la división complementaria del trabajo entre sus miembros, asignando a cada uno ciertos derechos sobre el trabajo del otro y sobre los bienes y propiedades que puedan adquirir; y
4. La vinculación de cada esposo y de la descendencia dentro de la amplia red de la parentela: el establecimiento de las relaciones de descendencia y afinidad."<sup>4</sup>

Ernest W. Burges conceptualiza a la familia como:

"Una unidad con personalidad propia, resultante de la interacción de las personalidades de los miembros más que de un sistema legal o contractual."<sup>5</sup>

Glassner dice que:

"La familia constituye la célula básica de la sociedad, a la cual da cohesión y estabilidad.... El entorno social y su representación, los límites demográficos, las condiciones de la producción, pero también la dinámica de las condiciones de alianza y el marco político son en grados diversos lo que determinan su naturaleza, su lugar y su importancia... en el conjunto de los procesos sociales..."<sup>6</sup>

Murdock considera que la familia

---

<sup>3</sup> Ibidem. P. 7

<sup>4</sup> Idem.

<sup>5</sup> Ibidem. P. 9.

<sup>6</sup> Enrique García Fuster. Psicología social de la familia. P 36.

"Es un grupo social caracterizado por la residencia común, la cooperación económica y la reproducción."<sup>7</sup>

Como podemos ver, existe una amplia variedad de definiciones para la palabra familia, sin embargo, coinciden en que esta formada por un pequeño grupo social en el cual prevalecen valores, principios, preservación de la especie por medio de la educación y el desempeño de distintos roles. Constituye la base de la afectividad, elemento vital para el desarrollo de sus miembros. Con el fin de lograr un desarrollo adecuado y la socialización de sus miembros satisfaciendo las necesidades básicas de cada uno de ellos como lo son el alimento, el vestido, sustento, educación y afecto.

Una familia como sistema debe poseer una organización que permita la relación de los miembros entre sí y su adaptación. La familia organizada requiere de límites internos para regular las relaciones entre sus miembros, es decir, se tienen que crear hábitos, establecer disciplinas y negociar acuerdos para un buen funcionamiento. Los límites sirven para regular las relaciones de pareja, de padres e hijos y entre hermanos.; Así mismo regulan las formas de expresar los sentimientos y necesidades, las formas de comunicación entre sus miembros, es decir, en forma general, controlan el desarrollo de los sujetos, promueven sus habilidades y funcionan para establecer relaciones nuevas. Los límites se modifican conforme cambia la relación de pareja o conforme los hijos crecen, ya que se requiere de una revisión y regulación constante de forma en que los miembros de la familia se relacionan entre sí y con otros grupos del exterior. Cada familia crea un sistema de reglas diferente permitiéndole permanecer estable y equilibrada.

## 1.2. MODELOS TEORICOS.

Debido a que el estudio de la familia cubre una enorme variedad de áreas, y con el fin de facilitar su estudio, se ha hecho una clasificación de Modelos Teóricos que describen su desarrollo sobre aspectos del matrimonio y filiación, interacción entre padres e hijos, la familia y el medio que la rodea; el individuo, la familia y el medio; etc.

Estas teorías son: 1. Institucional y del cambio familiar; 2. Estructural-funcionalista; 3. Interaccionista; 4. Del desarrollo de la familia; y 5. Del conflicto.

---

<sup>7</sup> Ibidem. P. 42

Modelos Teóricos en el estudio de la Familia<sup>8</sup>

MODELO	CARACTERÍSTICAS	AUTORES
1. Institucional y del cambio familiar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entiende la familia como producto de la organización económica de un tipo de sociedad (materialismo histórico).</li> <li>-Institución que sirve para justificar el orden socio-económico.</li> <li>-Estudios comparativos en diversas culturas (diseños históricos e interculturales)</li> </ul>	<p>Morgan. Engels Hoebel Weaver.</p>
2. Estructural-funcionalista.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Enfatiza la función de control social de la familia y las relaciones funcionales entre sus miembros.</li> <li>-Prototipo histórico: familia nuclear, basada en el matrimonio y la paternidad, cuyas funciones fundamentales son la socialización de los niños y procurar la estabilidad emocional de los adultos.</li> <li>-estudiada inicialmente por el psicoanálisis social.</li> </ul>	<p>Merton Parsons Freud Fromm</p>
3. Interaccionista	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Estudia los procesos psicológicos ejerce sobre dicho desarrollo.</li> <li>-Conceptos de 'grupos de referencia' y 'figuras significativas'; consideración de la familia como uno de estos grupos.</li> <li>-Estudio de los procesos de interacción dentro de la familia y su relación con los procesos sociales de la sociedad general.</li> </ul>	<p>Bossard Cairos Henderson</p>
4. Del desarrollo de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Considera el desarrollo evolutivo de la familia y establece los ciclos de la vida familiar. Estudio longitudinal.</li> <li>-Basado en la teoría del desarrollo humano.</li> <li>-Destaca la influencia de la familia en el desarrollo de las habilidades que deberán ser puestas en juego en la resolución de las tareas sociales.</li> <li>-Comparte aspectos con el modelo interaccionista y con el Estructural-funcionalista.</li> </ul>	<p>Havighurst Hill y Mattessici Carmichael Duvall y Hill Mussen, Glick</p>
5. Del conflicto	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Familia como contexto de tensiones y conflictos no necesariamente disfuncionales.</li> <li>-Corrientes contraculturales contra las formas sociales y las instituciones que las sustentan; modelo de familia comunitaria.</li> <li>-Variación de conflictos de unos a otros ciclos de la vida familiar y variación de sus efectos de unas familias a otras.</li> <li>-Factores de conflicto: diferencias entre las partes y tipo e intensidad de comunicación entre ellas.</li> </ul>	<p>Bateson Collange Fdez. Martos Fdez. del Riesgo Thiebaud Weber</p>

<sup>8</sup> Raquel-Amaya Martínez González. Familia y educación. P. 33.

## 1.2.1. MODELO DEL DESARROLLO FAMILIAR.

Debido a las características de este trabajo, el modelo en el que me enfocaré es en el desarrollo de la familia; esta tiene sus inicios en los primeros años de la década de los 50, y se basa, en buena parte, en la teoría del desarrollo humano. Esta teoría explica la conducta como una función del ambiente pasado y del ambiente presente en que interactúa el sujeto, y defiende que no es posible entender dicha conducta sin referirse a los estadios del desarrollo humano.

Esta teoría dirige su atención hacia el desarrollo longitudinal de la familia, más que a su consideración en un momento temporal concreto, y se relaciona con la literatura que trata sobre los cambios madurativos del sujeto a nivel físico, intelectual, emocional y social, aspectos interdependientes que determinan la formación integral del individuo como persona, así la familia es considerada como una variable significativa en la determinación de los cambios madurativos del individuo.

Uno de los aspectos centrales del estudio de este modelo es el relativo a la resolución de tareas, ya sea con éxito -con la consiguiente elevación de la autoestima y de la probabilidad de seguir desarrollando con éxito otras tareas-, o fracaso -que llevará a un estado de frustración personal, a una falta de reconocimiento social y a aumentar la probabilidad de fracaso en las siguientes tareas-. Sosteniendo que la familia, como sistema, ejerce una gran influencia en el desarrollo cualitativo de las habilidades que el sujeto pone en juego en la resolución de tareas.

Algunos autores interpretan a esta teoría como una variante o extensión del modelo interaccionista, porque entiende a la familia como una pequeña asociación y examina el concepto de posición, rol y normas familiares, así como las regularidades observadas en las interacciones de sus miembros a lo largo de su proceso evolutivo, dado que esto influye en el desarrollo de los hijos y en su progreso en el medio social. Se analiza también la influencia que los distintos miembros de la familia ejercen sobre el desarrollo del niño según su edad, y más específicamente, según las posiciones que ocupan dentro de la estructura familiar, permitiéndole así al niño desempeñar adecuadamente determinadas tareas o conductas sociales.

De igual forma se le relaciona con la teoría Estructural-funcionalista, ya que concidera a la familia como una organización social con metas funcionales a nivel económico, de estratificación y asentamiento en la sociedad en general.

### 1.3. CICLO VITAL DE LA FAMILIA.

La Teoría del Desarrollo Familiar se centra en los cambios sistemáticos que experimenta la familia a medida que va desplazándose a lo largo de los diversos estadios del ciclo vital.

De acuerdo con esta teoría, las familias, atraviesan una secuencia predecible de estadios a lo largo de su ciclo vital, cambios que son precipitados por las necesidades biológicas.

Mattessich y Hill proponen la siguiente secuencia de estadios del Ciclo vital Familiar:

1. Nueva pareja (sin hijos).
2. Familias con hijos (niños pequeños o en edad preescolar).
3. Familias con niños escolarizados (uno o más en edad escolar).
4. Familias con niños en educación secundaria (uno o más en la adolescencia).
5. Familias con jóvenes adultos (uno o más con edades superiores a los 18)
6. Familias con hijos que ya han abandonado el hogar.
7. Familias con padres en edad de jubilación.

Debido a las características de este taller, me centraré en el tercer nivel del ciclo familiar, familias con niños escolarizados, ya que, debido al inicio de socialización de los niños y el surgimiento de la independencia de estos, requieren de gran apoyo de sus padres para poder cumplir sus primeros objetivos como seres en proceso de maduración. Así mismo objetivos como la socialización, en segundo lugar su desempeño escolar y la realización de sus tareas escolares y en tercer lugar el desarrollo de una buena autoestima. Esto con el fin de hacerse responsables a medida que van creciendo, para que cuando lleguen a la edad adulta cumplan con los roles que les marca la sociedad y que al mismo tiempo logren cumplir sus propias metas.

## 1.4. MODELOS Y TIPOS DE FAMILIAS.

Existen diversos modelos familiares, entre estos:

1. Troncal en donde la máxima autoridad son los abuelos.
2. Tejido secundario, que esta formado por parejas divorciadas o viudas y los hijos de cada uno de ellos (nuevas uniones).
3. Extensiva, en donde varias familias viven en una sola casa, teniendo cada una su familia nuclear.
4. Nuclear es la unidad familiar básica que se compone del padre, la madre e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia.

Entre los tipos de familia más importantes están:

1. Las familias nutricias que son aquellas que se demuestran afecto entre sus miembros. En este tipo de familias existe una gran comunicación; se manejan límites y normas claros y democráticos; expresan sus sentimientos, opiniones o críticas para hacerlas constructivas; existen soluciones grupales e individuales ante los problemas; se respeta el espacio vital de cada uno de sus miembros.
2. Las familias conflictivas, sus miembros carecen de comunicación, no se demuestran afecto entre, se faltan al respeto, son volubles, el ambiente es tenso y frío, no hay interés mutuo; existe el autoritarismo, la venganza, alianzas y destrucción.

## 2. ORIENTACIÓN, ORIENTACION FAMILIAR Y EL APOYO A TAREAS.

### 2.1. ¿QUÉ ES LA ORIENTACIÓN?

La Orientación tiene sus orígenes a principios del siglo XX, teniendo dos vertientes; la primera de ellas comienza con Parsons, en donde la orientación consistía en facilitar elecciones y decisiones prudentes relacionadas con la elección vocacional y profesional; la segunda de ellas con Beers, donde su objetivo era promover y mantener la adaptación. Actualmente, estos dos puntos se unen en uno solo ya que, en muchas ocasiones, el orientador se ve obligado a atender necesidades de tipo psicológico como profesionales, sin embargo, en cada caso personal se inclina más de un lado o al otro, es así, como según Tyler “el objetivo de la Orientación es facilitar elecciones prudentes de las que depende el perfeccionamiento ulterior de la persona.”<sup>9</sup>

Debido a que la Orientación se centra en lo vocacional, profesional y psicológico del individuo se consideraba, en sus inicios, únicamente en el ámbito educativo escolar, siendo entendida, principalmente, como una ayuda que se prestaba a los alumnos que presentaban problemas emocionales o de rendimiento escolar, así como orientar a los alumnos hacia aquellos estudios más acordes con sus aptitudes y rasgos personales.

Actualmente, este punto de vista ha cambiado, dirigiendo ahora la tarea orientadora hacia la actividad educativa que realizan los padres, profesores y la institución educativa en beneficio para el alumno, educándolo para la vida y su autonomía.

Es así, como ahora se define a la orientación como “un servicio técnico, personal y sistemático que se ofrece al alumnado desde el sistema educativo, con el fin de ayudarlo a conocer sus posibilidades y sus limitaciones, así como las de su medio, para que tome

---

<sup>9</sup> Gonzalo Sampascual. Funciones del orientador en Primaria y Secundaria, P. 14.



las decisiones adecuadas para obtener el máximo desarrollo personal, académico y social y para lograr su transición a la vida activa como un ciudadano libre y responsable.”<sup>10</sup>

La Orientación es un proceso sistemático de estrategias que guía a los individuos a seleccionar la mejor opción para poder desarrollarse adecuadamente a lo largo de su vida.

## 2.2. TIPOS DE LA ORIENTACIÓN.

Existen diferentes tipos de Orientación:

1. Orientación Escolar: Actuaciones encaminadas a ayudar a los alumnos y alumnas en cuestiones relacionadas con sus estudios, atendiendo de manera particular el proceso evolutivo del aprendizaje de cada uno de ellos.  
La Orientación Escolar tradicional (resolver problemas de aprendizaje o dificultades de integración) ha sido reemplazada por un tipo de orientación integral, que suele formar parte de la acción tutorial y/o del gabinete psicopedagógico.  
Se realizará de acuerdo con los principios de individualización, atendiendo a los intereses, capacidades, aptitudes, necesidades y posibilidades de cada alumno en particular.
2. Orientación Profesional: Asesoramiento y orientación prestados a un individuo con vistas a resolver problemas de elección de profesión o de ubicación en el tipo de actividad que más le conviene, teniendo en cuenta las características del interesado: aptitudes, carácter, gustos, motivación, etc. Así como el contexto social en el que se vive, la oferta y la demanda profesional que existe en un momento histórico dado.
3. Orientación Vocacional: Servicio a cargo de psicólogos y pedagogos encaminado a orientar y aconsejar a los alumnos y alumnas a elegir estudios universitarios o una dirección profesional.
4. Orientación Personal: Proceso de ayuda a un individuo con el fin de que logre el máximo desarrollo personal posible, a través del conocimiento de sí mismo, la clarificación de sus valores, actitudes y sentimientos, la autoestima y la autoconfianza.

---

<sup>10</sup> Ibidem. P. 15.

5. Orientación Familiar: Proceso para facilitar la convivencia en el sistema familiar, tomado en cuenta estrategias para modificar los roles y establecer nuevos límites con el fin de lograr un buen crecimiento, permanencia y desarrollo familiar de cada uno de los individuos.

### 2.3. ¿QUÉ ES LA ORIENTACION FAMILIAR?

Ahora bien, teniendo ya las definiciones de familia y orientación, y, como ya se había mencionado anteriormente, la Orientación Familiar es un proceso para facilitar la convivencia dentro de un sistema familiar. Siguiendo estrategias, modificando roles, estableciendo límites para poder lograr un crecimiento, permanencia y desarrollo familiar de cada uno de sus miembros.

### 2.4. NIVELES DE LA ORIENTACION FAMILIAR.

Para poder llevar a cabo la Orientación Familiar de la mejor forma posible se requiere clasificar este tipo de guías en niveles:

1. Nivel Preventivo: Es una asesoría informativa, cuyo objetivo es prevenir conflictos mayores; favorece los mecanismos de integración de cada miembro estableciendo derechos y obligaciones y fortaleciendo la autoestima de cada uno de ellos en cada etapa del ciclo vital (La infancia, adolescencia, juventud, madurez, vejez.)
2. Nivel de Asesoramiento: Responde a las necesidades de potenciar las capacidades básicas del sistema familiar para adecuarlas a cada ciclo vital. Ofrece criterios para el buen funcionamiento de la familia en momentos significativos o especiales. Descubre las situaciones que impiden un desarrollo y una convivencia normal.
3. Nivel Terapéutico: Crea mecanismos para el crecimiento, adaptación y cambio de roles del sistema familiar o de cada uno de sus miembros. Evita caer en mecanismos de destrucción, de caos o de disgregación. Se requiere crear un programa individual para poder ser tratado adecuadamente.

## 2.5. RELACION ENTRE LA ORIENTACION FAMILIAR Y EL APOYO A TAREAS

Dentro de la Orientación Familiar encontramos lo que se conoce como Escuela para Padres, esta dirigida principalmente a padres y madres. Consiste en un plan sistemático de formación en los aspectos psicopedagógicos, ambientales y generales, favoreciendo a su vez la información, relación-comunicación entre todas las personas participantes.

A algunos padres de familia les gustaría enseñar a estudiar a sus hijos pero muchas veces abandonan esta función porque su falta de estudios les impide hacerlo. De todas formas, tienen un papel inestimable que desempeñar en la conservación e incremento de la autoestima y de la motivación de sus hijos; también tienen una función muy importante

Es por eso que decidí llevar a cabo este taller al cual di el nombre de "Apoyo a la realización de tareas a niños de 5 a 9 años" dirigido a los padres de familia que sus hijos estén entre estas edades, para que tengan una pequeña guía de cómo pueden apoyarlos a realizar esta actividad sin llegar a desesperarse demasiado, ya que esto produce un desgaste tanto físico como intelectual en ambas partes (padres e hijos).

En el taller se desarrollan temas como: el desarrollo cognitivo, emocional y físico de los niños de 5 a 12 años, para que los padres conozcan un poco de cómo es el desarrollo "normal" del los niños en diversas áreas; les propongo algunas condiciones de trabajo que considero les puede servir para desarrollar sus actividades de la mejor forma posible.

Enseguida les proporciono una breve información de algunas deficiencias educativas o necesidades de educación especial que los niños pueden llegar a tener como pueden ser hiperactividad, dislexia, déficit de atención o retrasos en la lecto-escritura.

También les propongo métodos y técnicas de estudio para que ayuden a sus hijos a prepararse para los exámenes y exposiciones; así como apoyos y juegos didácticos.

Por ultimo, pero no por eso menos importante se les menciona la importancia de la autoestima del niño para su desarrollo integral.

Todo esto con el fin de que los niños desarrollen el hábito del estudio, para que en el futuro sean seres responsables de sus actos.

El nivel de la Orientación en el cual me base para poder llevarlo acabo fue el de Asesoramiento, ya que el taller se desarrollo por medio de platicas que yo misma impartí a los padres, así como la realización de diversas actividades de integración de grupo y ejemplificación de los temas.

### 3. LA INSTITUCION

La Delegación Benito Juárez se creó mediante decreto presidencial, publicado el 29 de diciembre de 1970 en el Diario Oficial de la Federación, el cual contempló la desconcentración de las funciones del entonces Departamento del Distrito Federal en Delegaciones Políticas con la finalidad de propiciar una administración dinámica y eficaz.

En el presente nuestra Delegación es una moderna zona urbana, parte vital de la Ciudad de México. Pero durante varios siglos las tierras que hoy la conforman estuvieron en parte cubiertas por agua y fueron asiento de pequeñas poblaciones agrícolas, haciendas, ejidos y ranchos que sólo detuvieron su vida campestre para ver la llegada de los visitantes de la capital a Mixcoac, Atepxco o la Piedad.

En la región que abarca el territorio de la Delegación habitaron o transitaron pobladores de varias culturas del México Prehispánico. Las primitivas aldeas y villas dieron origen a los pueblos y barrios. Entre los primeros: Mixcoac, Ticomán (San Miguel), Xoco, Atoyac (Santa Cruz), Actipan, Tlacoquemécatl (Santa Cruz), Zacahuitzo, Ahuehuetlan, Acachinaco y Xoloco; y entre los barrios: Nonohualco (Nonoalco) y Huitzilan (correspondientes a la Delegación, aun cuando están dentro de Atlacuihuayan o Tacubaya, localizados en el camino al pueblo de La Piedad), Atepxco y Tecoyotitla (pertenecientes a Mixcoac).

El período colonial empezó a manifestarse en la región, las capillas comenzaron a edificarse, hacia el siglo XVII eran varios los pueblos que vivían en el territorio de la Delegación; a partir de la segunda mitad del siglo XIX, la población de nuestra Delegación comenzó a crecer; las haciendas y ranchos aumentaron en número e importancia, en tiempos de Porfirio Díaz nuestra Delegación guardó características rurales con poblaciones alejadas.

Para la primera década del siglo XX los cambios impuestos como calles empedradas con nombre y número, transporte, alumbrado y vigilancia en las zonas más habitadas se constituyeron en la novedad del momento.

En los albores de este siglo, los fraccionamientos empiezan a cambiar la fisonomía del lugar, las haciendas y los ranchos tienden a desaparecer con el nuevo concepto de urbanización, surgieron varias colonias: Del Valle, California, Berlín, Carrera, Carrizabal, de la Laguna y el Zacate.

### **La época moderna**

A principios de la década de los años cuarentas, el territorio del Distrito Federal se encontraba dividido en cuatro zonas urbanas o delegaciones administrativas: Cuauhtémoc, Venustiano Carranza, Miguel Hidalgo y Benito Juárez. En el caso de la Delegación Benito Juárez, se limitaba al norte con el Río de la Piedad, formado por el Río Tacubaya y Becerra; al surponiente, el Río Churubusco, cuyos influentes son los Ríos Mixcoac, San Ángel, Magdalena y Eslava; mientras que el oriente, aún se ubica la avenida Plutarco Elías Calles, prolongación del trazo original del antiguo Canal de Miramontes.

### **Grandes construcciones de la era moderna:**

- La Plaza México.
- Conjunto Urbano Presidente Miguel Alemán, fue la primera y más moderna construcción en la Ciudad de México.
- Hospital 20 de Noviembre.
- El Parque Delta.
- El Hospital de Traumatología de Xoco.
- Teatro de los Insurgentes decorado con murales de Diego Rivera.
- La Secretaría de Comunicaciones y Transportes y la Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Públicas decoradas con murales de Juan O'Gorman y José Chávez, entre otros.

- El Parque Hundido.
- El Parque de los Venados.
- El World Trade Center (antes Hotel de México).
- El Poliforum Cultural decorado por David Alfaro Siqueiros.
- La Alberca Olímpica y Gimnasio Olímpico Juan de la Barrera.

## MISION

Ser un gobierno  
promotor del  
bien común,  
y así, servir al ciudadano

### Porque...

- El Bien Común, es un “bien” genuino y es auténticamente “común”. Que sea “bien” quiere decir que da satisfacción a las necesidades del ser humano en su entera naturaleza; es “común” porque es un bien de la sociedad entera.
- El Bien Común es de todos y para todos. No promueve la ventaja de un grupo o clase alguna, sino el beneficio de todos.
- La realización del Bien Común es la razón misma de ser del gobierno, quien está obligado a llevarlo acabo de manera subsidiaria, junto con personas y comunidades intermedias, en provecho de todo ser humano, respetando una justa jerarquía de valores.

### Pilares de Nuestra Misión

- Humanismo Socialmente Responsable;
- Capacidad, Dignidad y Diversidad del Ser Humano;
- Paz Social, basada en la Solidaridad de las personas;
- Economía con “Rostro Humano”;

- Transparencia y Rendición de Cuentas en nuestro actuar.

## VISION

Llegar a ser el municipio  
mejor gobernado  
de México

### Sobre la base de...

- El respeto a la persona humana, en su dignidad y libertad.
- La supremacía de la familia, como el cauce principal de la solidaridad entre generaciones.
- La responsabilidad social, como motor del desarrollo de una comunidad democrática.
- La cultura y educación, como sentido de la vida personal y social.
- El desarrollo humano sustentable como el proceso de aumento de las capacidades y la libertad de todas las personas.
- El humanismo económico y la economía social de mercado, sustentada en el trabajo libre y la dignidad humana.

### 3.2. LA CASA DE LA CULTURA JUAN RULFO

Formamos parte del Gobierno Delegacional de Benito Juárez del de Distrito Federal. Nos encontramos en una de las zonas más antiguas de la ciudad, el antiguo y rodeado de historias y leyendas barrio de Mixcoac.

El inmueble que alberga al Centro Cultural Juan Rulfo data de los tiempos de Porfirio Díaz, en esos tiempos fue ocupado por la prefectura política y municipal de



Mixcoac, posteriormente paso a ser la décima delegación de policía, a partir de 1975 funge como casa de cultura. Desde 1979 en su entrada principal podemos apreciar el mural "Nuestras raíces" del maestro Francisco Eppens, en donde se plasma la convergencia de una variada gama de grupos étnicos y civilizaciones que representan las raíces que han dado origen a nuestra cultura actual.

El Centro Cultural Juan Rulfo Cuenta con las siguientes instalaciones: un auditorio para 120 personas, 2 salas de exposiciones, la José Chávez Morado en la planta baja y la Sor Juana Inés de la cruz en la planta alta, así como diferentes salones donde se imparten los talleres de danza, pintura y piano entre otros.

La **misión** del Centro Cultural Juan Rulfo es ser el principal centro cultural de toda la infraestructura del Distrito Federal, en franca comunicación con los juarences, abierto siempre a todas las representaciones artísticas, en un reto constante con la excelencia.

Nuestra **visión** es crear un verdadero centro generador de propuestas culturales y ofrecer a la comunidad en general un transparente servicio de excelencia que coadyuve a mejorar sus condiciones de vida, a la integración familiar y a la generación de mejores ciudadanos.

#### **Responsables del centro Cultural Juan Rulfo**

Lic. Fadlala Akabani • Jefe delegacional

Ing. Felipe Velasco Monroy • Director General de Desarrollo Social

Lic. Sara Funes Díaz • Directora de Servicios Educativos y Culturales

Lic. Francisco Pérez Habib • Coordinador del Centro Cultural Juan Rulfo

Lic. Sergio Castañeda Alonso • Programador y diseñador del sitio web

**4. TALLER PARA PADRES:  
APOYO PARA LA REALIZACION DE TAREAS A NIÑOS ESCOLARES  
(5-9 AÑOS)**

**4.1. PRESENTACION**

El Taller de Apoyo para la Realización de Tareas a Niños Escolares de 5 a 9 años pretende que los padres de familia obtengan algunas herramientas y medios para apoyar a sus hijos en la realización de sus tareas escolares. Siendo guías y supervisores en dicha actividad.

**4.2. METODOLOGIA**

Será un taller teórico, ya que se proporcionará información sobre las condiciones idóneas para que los niños realicen adecuadamente sus tareas, se propondrán diferentes técnicas que los padres podrán utilizar para el apoyo en la realización de dicha actividad, así como ejemplos para simplificar su entendimiento.

Se realizarán actividades prácticas y se dará solución de las mismas por parte de los participantes.

Al final de cada sesión se pedirá al participante una bitácora en donde expresará lo aprendido y un comentario de las dinámicas hechas.

**4.3. CARACTERISTICAS DE LOS PARTICIPANTE**

Debido a la finalidad del taller los participantes deberán:

- Ser padres de familia con hijos de entre 5 y 9 años (edad escolar) ya que esta es la edad en la que los hijos necesitan ser supervisados y apoyados.

**4.4. DURACION**

Tendrá una duración total de 10 Hrs., distribuidas en 5 sesiones de 2 Hrs. cada una.

**4.5. OBJETIVO GENERAL:**

Que los padres conozcan métodos de apoyo para que sirvan de guías a sus hijos en la realización de sus tareas escolares.

Que expliquen cada una de las técnicas que se les proporcionará durante el taller.

#### **4.6. TEMARIO**

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Conocer la forma en que los niños se desarrollan para que pueden llevar a cabo sus actividades diarias, y de esta forma que los padres puedan apoyarlos en dichas actividades.

**UNIDAD 0:** Desarrollo cognitivo, emocional y físico de los niños de 5 a 12 años.

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Que se establezcan las condiciones idóneas para crear un hábito de estudio en un espacio indicado.

**UNIDAD 1:** Condiciones de trabajo.

- 1.1. Definir el área de trabajo.
- 1.2. Definir un horario para hacer la tarea.
- 1.3. Ordenar las materias (por orden de agrado o dificultad)
- 1.4. Modular la voz al hablar con los hijos.

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Que los padres conozcan las necesidades educativas que pueden presentar sus hijos y como reconocerlas para que se atiendan y se corrijan.

**UNIDAD 2:** Niños con Necesidades Educativas Especiales

- 2.1. Hiperactividad.
- 2.2. Dislexia.
- 2.3. Déficit de Atención.
- 2.4. Retrasos en la lecto-escritura.

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Que los padres conozcan los diferentes métodos y técnicas de estudio para que puedan utilizarlas con sus hijos y con ello favorecer el aprendizaje.

**UNIDAD 3:** Métodos y Técnicas de Estudio; Estilos de aprendizaje y Preparación de exámenes y exposiciones.

- 3.1. Métodos y Técnicas de Estudio.
- 3.2. Estilos de Aprendizaje.
- 3.3. Preparación de exámenes.

- 3.2.1. Pre-examen.
- 3-2-2- Examen.
- 3.2.3. Post-examen.

#### 3.4. Exposiciones

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Existen diferentes apoyos didácticos que los niños pueden utilizar para la realización de sus tareas y como método de estudio apoyados de la asesoría de sus padres.

#### **UNIDAD 4:** Apoyos didácticos. Juegos didácticos para matemáticas.

- 4.1. Apoyos didácticos.
  - 4.1.1. Internet.
  - 4.1.2. Bibliotecas Públicas y del hogar.
  - 4.1.3. Monografías.
- 4.2. Juegos didácticos para matemáticas.

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Explicar los diferentes tipos de motivaciones y estímulos para favorecer la realización de las tareas sin caer en chantajes por parte del niño o de los padres. Así como reafirmar la convivencia familiar.

#### **UNIDAD 5:** Estímulos y Motivaciones.

- 5.1. Escuche a su hijo
- 5.2. Haga que el niño confíe en usted.
  - 5.2.1. Disponibilidad
  - 5.2.2. Alentar.
  - 5.2.3. Situarse a su nivel.
  - 5.2.4. Hable su mismo idioma.
  - 5.2.5. Entre en su mundo.
  - 5.2.6. Aprenda a jugar y a divertirse con él.
- 5.3. Estímulo: Motor de autoestima del niño.
  - 5.3.1. "Los niños no nos aman por lo que somos, sino por lo que les hacemos sentir"
  - 5.3.2. Apreciar los logros del niño.
- 5.4. No de recompensas o castigos, utilice las consecuencias lógicas.

5.4.1. Consecuencias naturales.

5.4.2. Consecuencias reglamentarias.

5.5. Interpele a sus hijos ante comportamientos destructivos.

Estimados padres de familia:

Buenas tardes.

Bienvenidos a este taller de Apoyo a las Tareas de sus hijos de nivel primaria.

Mi fin es ofrecerles una serie de actividades de carácter dinámico para que, como guías, brinden a sus hijos una ayuda eficaz en esta labor.

En algunas ocasiones los padres de familia no se sienten capaces de realizar esta función correctamente, llevándolos a pensar, de alguna forma, que son culpables de los problemas sociales que llegan a causar los jóvenes.

Con este taller pretendemos que, como ya se había mencionado antes, ustedes se identifiquen como los guías de sus hijos, basándose en una autoridad fundada en habilidades y aptitudes personales tales como la capacidad de amar, alentar al niño a crecer, escucharlo e influir en los valores morales, pero enfocándose en que ellos son los responsables de su aprendizaje.

De antemano les agradezco su participación.

Atentamente

Sandra Bárbara Oriak Ortega

## 4.7. CARTAS DESCRIPTIVAS POR UNIDAD

Sesión 1. PROPOSITOS:							
1. Que los participantes se conozcan y se conozcan entre ellos. 2. Presentar el taller y que los padres sepan como se va a trabajar. 3. Integramos como grupo. 4. Que conozcan acerca del desarrollo de los niños y que identifiquen las mejores condiciones para que sus hijos realicen sus tareas.							
TEMA	ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR	ACTIVIDAD DEL PARTICIPANTE	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DIDACTICOS	MATERIAL DIDACTICO	BIBLIOGRAFIA	TIEMPO
Dinámica de Presentación. (La telaraña)	Guía del instructor	Guía del Instructor	Colectiva				10 min.
Presentación del taller	Deductiva	Inductiva	Colectiva		Programa	1,2,3,4,5,6,7, 8, 9	20 min.
Unidad 0: Desarrollo cognitivo, emocional y físico.	Deductivo	Inductivo	Colectiva		Resumen del tema correspondiente	8,9	30 min.
Dinámica de Rompehielo. (Lanchas)	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva				20 min.
Unidad 1: Condiciones de trabajo.	Se les asignará un tema por equipos.	Lo discutirán y llegarán a una idea en común.	Equipos	Pizarrón, plumones gises.	Hojas de colores, plumones, diurex	1,2,7	10 min.
		Plasmarán las ideas en el pizarrón y expondrán sus conclusiones					5 min. Por equipo TOTAL 20 min.
Cierre	Retroalimentación		Colectiva				10 min.

Sesión 2. PROPOSITOS:							
1. Confirmar si los participantes realmente se conocieron. 2. Que identifiquen algunas necesidades de educación que sus hijos podrian llegar a presentar. 3. Formar equipos, que identifiquen métodos y técnicas que sus pueden aplicar para realizar resúmenes, cuadros sinópticos y estudiar de forma efectiva.							
TEMA	ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR	ACTIVIDAD DEL PARTICIPANTE	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DIDACTICOS	MATERIAL DIDACTICO	BIBLIOGRAFIA	TIEMPO
Dinámica de Rompehielo. (Baraja revuelta)	Guía del instructor	Guía del Instructor	Colectiva				15 min.
Unidad 2: Niños con Necesidades Educativas Especiales.	Deductiva	Inductiva	Colectiva	Pizarrón, gises, plumones	Cuadros sinópticos de la unidad, rotafolio	5	45 min.
Dinámica (Conejos y conejeras)	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva				15 min.
Unidad 3: Métodos y técnicas de estudio; Estilos de aprendizaje.	Se les asignará un tema por equipos	Lo discutirán y llegarán a una conclusión	Equipos	Pizarrón, gises plumones, ejemplos de técnicas.	Pizarrón, gises plumones, diurex	2,6,7	10min.
		Exposición de los temas					5 min. Por equipo. TOTAL 30 min.
Cierre	Retroalimentación		Colectiva				5 min.

Sesión 3. PROPOSITOS:

1. Que identifiquen los pasos para que sus hijos puedan preparar un examen y exposiciones y estudiar con eficacia.

TEMA	ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR	ACTIVIDAD DEL PARTICIPANTE	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DIDACTICOS	MATERIAL DIDACTICO	BIBLIOGRAFIA	TIEMPO
Dinámica (El cartero)	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva				15 min.
Unidad 3: Preparación de un examen	Se les pedirá a los participantes leer el cuento	Deberán leer el cuento que se les entregará	Individual		Cuento "Vamos a estudiar con Adela"	2,6,7	10 min.
	Comentar el cuento	Comentar el cuento	Colectiva				30 min.
Dinámica (Lanchas)	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva				10 min.
Unidad 3: Pasos para un examen y exposiciones.	Dividido el grupo con la dinámica anterior se les asignará un tema	Discutirán el tema dado	Equipos	Pizarrón, Plumones o gises	Hojas de colores, plumones, temas.	6,7	10 min.
	Se les pedirá que con lo que leyeron se haga una lluvia de ideas	Lluvia de ideas			Pizarrón, plumones o gises	6,7	30 min.
Cierre	Aclaración de dudas y comentarios		Colectiva				15 min.

Sesión 4. PROPOSITOS:

- Que los padres orienten a sus hijos en utilizar diferentes recursos didácticos como apoyo eficaz para realizar sus tareas.
- Que identifiquen que las matemáticas pueden ser aprendidas de forma divertida.

TEMA	ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR	ACTIVIDAD DEL PARTICIPANTE	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DIDACTICOS	MATERIAL DIDACTICO	BIBLIOGRAFIA	TIEMPO
Dinámica (Coctel de frutas)	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva				20 min.
Unidad 4: Apoyos didácticos.	Se les pedirá a los padres que realicen una lluvia de ideas.	Lluvia de ideas.	Colectiva	Pizarrón, gises, plumones	Pizarrón, gises, plumones.	1	10 min.
	Deductiva	Inductiva	Colectiva	Pizarrón, gises, plumones	Pizarrón, gises, plumones.	1	30 min.
Dinámica (Juego de números)	Guía del instructor	Guía del Instructor					20 min.
Unidad 4: Juegos didácticos	Se realizarán juegos didácticos enfocados a las Matemáticas	Seguir las instrucciones del instructor	Colectiva	Pizarrón, plumones, gises.	Cartulinas, pizarrón, plumones, gises	4	20 min.
	Comentarios acerca de la actividad		Colectiva	Pizarrón, plumones, gises.	Pizarrón, plumones, gises.	4	10 min.
Cierre	Aclaración de dudas		Colectiva				5 min.

NOTA: TAREA: Apunten todas las actividades que realicen junto con sus hijos, así como todo lo que ellos les digan



Sesión 5. PROPOSITOS:							
1. Que los padres identifiquen la comunicación como un medio eficaz para motivar a sus hijos.							
TEMA	ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR	ACTIVIDAD DEL PARTICIPANTE	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DIDACTICOS	MATERIAL DIDACTICO	BIBLIOGRAFIA	TIEMPO
Dinámica (Comunicación)	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva				15 min.
Unidad 5: Estímulos y Motivaciones	Retro alimentación de la tarea que se dejó "escucha a tu hijo"		Colectiva	Pizarrón, gises y plumones	Pizarrón, gises y plumones	3	20 min.
	Recibirá las ideas de los participantes y las anotará en el pizarrón	Lluvia de ideas de confianza				3	20 min.
	Exposición del tema que corresponde (Deductiva)	Inductiva	Colectiva	Pizarrón, gises y plumones	Pizarrón, gises y plumones	3	20 min.
		Lluvia de ideas de estímulos	Colectiva			3	20 min.
	Consecuencias lógicas (Deductiva)	Inductiva	Colectiva			3	20 min.
	Interpole a sus hijos Deductiva	Inductiva	Colectiva			3	20 min.
Dinámica con plastilina	Guía del Instructor	Guía del Instructor	Colectiva		Plastilina		10 min.
Cierre							15 min.

## GUIAS DEL INSTRUCTOR

### SESION 1

#### ACTIVIDAD 1

**ACTIVIDAD:** La telaraña.

**OBJETIVO:** Presentación de los participantes y de las instructoras. Capacidad para escuchar.

**MATERIAL:** Bola de estambre.

**DESCRIPCION:** Los participantes se pondrán de pie y formarán un círculo. Uno de los participantes tomará la bola de estambre y se presentará dando toda la información que guste sobre si mismo, después lanzará el estambre a otro participante sin importar en que parte se encuentre. El segundo participante dirá el nombre del participante anterior y se presentará. Esta actividad se realiza hasta que todos los participantes se hayan presentado. Para terminar se regresara el estambre diciendo el nombre del participante anterior.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar la indicación y formar parte de los participantes.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Realizar la actividad tal como se indique.

**TIEMPO:** 20 minutos.

#### ACTIVIDAD 2

**ACTIVIDAD:** Lanchas

**OBJETIVO:** "Romper el hielo", es decir, hacer que los participantes del taller se integren y empiecen a comunicarse entre ellos.

**MATERIAL:** Ninguno.

**DESCRIPCION Y DESARROLLO:** Todos los participantes se ponen de pie. El coordinador entonces, cuenta la siguiente historia: "Estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que está hundiendo el barco. Para salvarse, hay que subirse en unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha solo pueden entrar (se dice un numero)... personas." El grupo tiene entonces que formar círculos los que esté el número exacto de personas que puedan entrar en cada lancha. Si tienen más personas o menos, se declara hundida la lancha y esos participantes se tienen que sentar. Inmediatamente, se cambia el número de personas que pueden entrar en cada lancha, se va eliminando a los "ahogados" y así se prosigue hasta que quede un pequeño grupo que serán los sobrevivientes del naufragio.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar las indicaciones.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Cumplir con las indicaciones dadas por el instructor.

**TIEMPO:** 20 minutos.

## SESION 2

### ACTIVIDAD 1

**ACTIVIDAD:** Canasta revuelta.

**OBJETIVO:** Comprobar si los participantes realmente se conocieron durante la sesión anterior.

Integrar al grupo como equipo de trabajo.

**MATERIAL:** Sillas

**DESCRIPCION:** Los participantes se sentaran en círculo, el instructor se pondrá de pie en frente de uno de los participantes y dirá "limón" a lo cual el participante tendrá que responder el nombre de la persona que esta enfrente de él o ella.

Al decir "fresa" el participante tendrá que decir el nombre de la persona de su lado derecho y al decir "piña" dirá el nombre del participante de la izquierda.

Se podrá dar cualquiera de las tres órdenes anteriores sin importar el orden a quien se pregunte.

Al decir un nombre incorrecto, la persona que se haya equivocado será la que pasara al frente.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar un ejemplo de la actividad.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Realizar la actividad.

**TIEMPO:** 15 minutos.

### ACTIVIDAD 2

**ACTIVIDAD:** Conejos y conejeras.

**OBJETIVO:** Relajarse después de la primera parte de una sesión teórica.

Formar equipos para realizar la siguiente actividad

**MATERIAL:** Ninguno.

**DESCRIPCION:** Se formarán equipos de tres. Dos personas de cada equipo se pondrán en posición de "víbora de la mar." Al dar la instrucción de 'conejeras', estas buscarán a otra persona que este en la misma posición y se formarán nuevas tercias. En el caso de que se de la orden 'conejos' estos serán los que busquen un nuevo hogar.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar las instrucciones.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Realizar la actividad.

**TIEMPO:** 15 minutos.

### SESION 3

#### ACTIVIDAD 1

**ACTIVIDAD:** El cartero.

**OBJETIVO:** Integración del grupo.

**MATERIAL:** Ninguno.

**DESCRIPCION:** El grupo se sentará en círculo. El instructor (cartero) dirá una característica del grupo, los participantes con esa característica tendrán que cambiar de lugar, el cartero se integrará al grupo y la persona que quede sin lugar será el próximo cartero. El participante que tenga tres veces o más el papel del cartero recibirá un castigo.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar las instrucciones y participar en la dinámica.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Participar en la dinámica.

**TIEMPO:** 15 minutos.

#### ACTIVIDAD 2

**ACTIVIDAD:** Lanchas

**OBJETIVO:** Animación.

**MATERIAL:** Ninguno.

**DESCRIPCION Y DESARROLLO:** Todos los participantes se ponen de pie. El coordinador entonces, cuenta la siguiente historia:

"Estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que está hundiendo el barco. Para salvarse, hay que subirse en unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha solo pueden entrar (se dice un numero)... personas."

El grupo tiene entonces que formar círculos los que esté el número exacto de personas que puedan entrar en cada lancha. Si tienen más personas o menos, se declara hundida la lancha y esos participantes se tienen que sentar. Inmediatamente, se cambia el número de personas que pueden entrar en cada lancha, se va eliminando a los "ahogados" y así se prosigue hasta que quede un pequeño grupo que serán los sobrevivientes del naufragio.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar las indicaciones.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Cumplir con las indicaciones dadas por el instructor.

**TIEMPO:** 10 minutos.

## SESION 4

### ACTIVIDAD 1

**ACTIVIDAD:** Cóctel de frutas

**OBJETIVO:** Es para romper con las tensión, y jugar un poco es muy divertido y sencillo.

**MATERIAL:** Sillas suficientes para todos los jugadores, menos uno.

**DESCRIPCION:** A cada participante se le asigna el nombre de una fruta (manzana, sandia, kiwi, naranja, fresa, plátano) Les dice que cuando mencione el nombre de una fruta, los participantes que tengan ese nombre deben de cambiar de lugar y cuando mencione Cóctel de frutas todos tendrán que cambiar de lugar y el instructor ocupara un lugar para que uno se que de la frente y diga la frase: *"Yo quiero un cóctel de..."*

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Les da las instrucciones y él también se asigna una fruta para participar en la dinámica.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Disponibilidad para la actividad y ganas para divertirse un ratito y acatar las instrucciones del instructor.

**TIEMPO:** 20 MINUTOS.

### ACTIVIDAD 2

**ACTIVIDAD:** Los Números

**OBJETIVOS:** Par observar la capacidad de coordinación y rapidez para formar los números.

**MATERIAL:** Un juegos de fichas del 0 al 9 de un tamaño de 15cm. por 20cm. para cada equipo.

**DESCRIPCION:** Se formaran equipos cada uno formado por 10 integrantes, y se les entregará un juego de fichas y cuando el instructor diga un numero el equipo que lo forme primero y correctamente, ira acumulando puntos y así de decidirá el ganador.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Les da las instrucciones y se en que pida en número a formar por los equipos.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES** Tiene que coordinar y escuchar con mucha atención para ponerse de acuerdo rápidamente para ser los primeros en formar el número correctamente.

**TIEMPO:** 20 minutos.

## SESION 5

### ACTIVIDAD 1

**ACTIVIDAD:** Dinámica de comunicación.

**OBJETIVO:** Que los padres identifiquen que la comunicación es una parte importante para la buena relación familiar y, por lo tanto, para que sus hijos sientan la confianza necesaria para conversar con ellos y apoyarlos en sus problemas, incluyendo la realización de sus tareas.

**MATERIAL:** Ninguno.

**DESCRIPCION:**

1. En parejas, uno de cada lado del salón platicaran de los primero que se les venga a la mente.
2. Con la misma pareja seguirán la conversación pegados de espalda.
3. Al terminar el tiempo previsto para esta parte, se pondrán de frente con las puntas de los pies pegadas a las de su compañero.
4. Enseguida uno se pondrá de cuclillas y continuaran con la plática.
5. Para terminar se les pedirá que se coloquen en la posición que mejor les acomode para platicar.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar las indicaciones.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Seguir las indicaciones.

**TIEMPO:** 25 minutos.

### ACTIVIDAD 2

**ACTIVIDAD:** Dinámica de plastilina.

**OBJETIVO:** Que los padres identifiquen que el educar a un niño no es tarea fácil y que es importante que para realizar cualquier actividad con ellos es importante dedicarles el tiempo necesario.

**MATERIAL:** Plastilina, música de relajación, grabadora.

**DESCRIPCION:** Con un pedazo de plastilina se les pedirá a los padres que con los ojos cerrados realicen una figura humana, cuando ellos creen haber terminado deberán abrir los ojos.

**ACTIVIDAD DEL INSTRUCTOR:** Dar las indicaciones.

Al terminar esta actividad se les preguntará a los padres que a quien de ellos les gusto su figura. Y después que como creen que les hubiera quedado mejor.

Se les explicará que al hacer una figura con los ojos abiertos es más fácil moldearla, así que para educar a un niño es importante abrir los ojos para ver con claridad las necesidades que podría tener.

**ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES:** Seguir las indicaciones y realizar la figura.

**TIEMPO:** 10 minutos.



#### 4.8. BIBLIOGRAFIA:

1. Internet:
2. **F. STATON**, Thomas. ¿Cómo estudiar? México. Trillas.1980.
4. **J. KCRATTY**, Vryant. Juegos didácticos activos. México. PAX-MEX. 1974.
5.  
**BENAVIDES** Tijerina de Adame, Greta. El niño con déficit de atención e hiperactividad: Guía para padres. México. Trillas. 2002.  
**DIAZ** del Guante, Miguel Ángel y Ana María Mávil Lara. El niño hipercinético. México. Xalapa. 1987.  
**KIRBY**, Eward A. y Liarn K. Grimley. Transtornos por déficit de atención, estudio y tratamiento. México. Limusa. 1992.  
**SOLLOA** García, Luz María. Los transtornos psicológicos en el niño: Etiología, características, diagnóstico y tratamiento. México. Trillas. 2001.  
**RIVAS** Torres, Rosa María y Pilar Fernández Fernández. Dislexia, disortografía y disgrafía. Madrid. Pirámide. 1997.
6. **ZENHAS**, Armanda. Enseñar a estudiar, aprender a estudiar. España. Nancea, S. A. 2002.
7. **CASTAÑEDA** Jiménez, Juan. Habilidades Académicas. Mi guía de aprendizaje y desarrollo. México. McGraw-Hill. 2001.
8. **PAPALIA**, Diane E.; et. al. Desarrollo humano. Bogota. McGraw-Hill. 1992.
9. **MAIER**, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Ericsson, Piaget y Sears. México. Amorrortu. 1981.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:**

1. **BETTELHEIM**, Bruno y Karen Zelan. Aprender a leer. Barcelona Crítica. 2001.
2. **GARCÍA** Laguardia, Jorge Mario y Jorge Lujan Muñoz. Guía de Técnicas de Investigación. México. Publicaciones Cruz O, S. A. 1990.
3. **GOLEMAN**, Daniel. La inteligencia emocional. México. Punto de encuentro. 2003.
4. **GONZÁLEZ** Garduño, Irma., et. al. Métodos de estudio. México. Siglo Nuevo Editores.
5. **SERAFINA**, Maria Teresa. Cómo se estudia. "La organización del trabajo intelectual." México. Paidós. 2003.

## 5. DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES POR SESIÓN.

### SESIÓN 1.

#### DESARROLLO COGNITIVO, EMOCIONAL Y FISICO DEL NIÑO DE 6 A 11 AÑOS.

Para que los padres de familia puedan tener una mejor labor en el apoyo a la realización de las tareas de sus hijos, considero importante que conozcan un poco sobre el desarrollo psicológico, emocional y físico de sus hijos.

Empezaré por decir lo que es el desarrollo.

Según Piaget "el desarrollo es un proceso inherente, inalterable y evolutivo..., responde a un proceso continuo de generalización y diferenciación (que se va obteniendo) mediante un desenvolvimiento continuo, (creando) una jerarquía de experiencias y acciones"<sup>11</sup>

Erikson define el desarrollo como "un proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentada universalmente e implica un proceso autoterapéutico, destinado a curar las heridas provocadas por las crisis naturales y accidentales inherentes al desarrollo (de la personalidad)"<sup>12</sup>

Como se ve, ambos autores consideran al desarrollo como un proceso evolutivo y continuo del ser humano según las experiencias que va teniendo, sin embargo, Piaget se enfoca más al desarrollo de tipo cognoscitivo y Erikson al emocional que, a pesar de todo, no pueden ser separados, ya que el individuo se conforma tanto de emociones y sentimientos, como de pensamientos y conocimientos.

---

<sup>11</sup> Henry Mier. Tres Teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. P. p. 108 – 110.

<sup>12</sup> Ibidem. P. p. 35 y 36.

Para cumplir los objetivos de este taller me enfocaré a la etapa de "Operaciones Concretas" de Piaget y de la etapa de la "adquisición de un sentimiento de industria vs. el rechazo de un sentimiento de inferioridad (COMPETENCIAS)" de Erikson.

Piaget dice que a la edad de 5 a los 12 años, "los niños alcanzan un nuevo nivel de pensamiento, el pensamiento operacional, (que es) la capacidad mental de ordenar y relacionar la experiencia como un todo organizado"<sup>13</sup>

Esta fase la divide en 2: las operaciones concretas y las formales. Las concretas son aquellas que dependen de la percepción del niño, de su capacidad de considerar varios puntos de vista simultáneamente y de retornar cada vez al estado original, es decir, la asimilación y la acomodación se vuelven una experiencia de "equilibrio móvil" y, es a partir de aquí que el niño se desarrolla en un mundo ordenado, en donde puede organizar sus experiencias de forma separada o como parte de un todo, su pensamiento deja de ser tan ideal y mitológico y comienza a hacerse más racional o científico. Comienza a entender sobre la perspectiva espacio-tiempo.

La conciencia moral también surge en esta etapa, según Piaget, el razonamiento moral se desarrolla en 2 etapas:

"1. La moral de sumisión en donde el niño piensa rígidamente respecto a los conceptos morales... Creen que las reglas no pueden violarse o cambiarse, que el comportamiento es correcto o incorrecto y que cualquier ofensa... merece castigo, independientemente de su intención (se da antes de los 6 años, cuando el niño es egocéntrico).

2. La moral de cooperación que se caracteriza por la flexibilidad; a medida que el niño crece y madura, se relaciona con más personas y entra en contacto con una mayor variedad de puntos de vista, (es así como) comienza a formular su propio código moral (se da a partir de los 6 años, cuando el niño entra a la primaria)."<sup>14</sup>

---

<sup>13</sup> Ibidem. P. 145.

<sup>14</sup> Diane E Papalia. Desarrollo Humano, P. 337.

A partir de aquí, los niños se sienten interesados en la existencias de reglas que regulan sus actividades mutuas, en donde la reciprocidad social conduce a un sentido de igualdad que se extiende a los conceptos de castigo justo, dando un sentido de igualdad que lleva a la autonomía, permitiéndole verse a sí mismo y a los demás como personas autónomas que actúan de modo independiente, respetando el criterio propio y de los pares, donde la mentira y la violación a la reciprocidad tratan de engañar y de negar el respeto mutuo.

Erikson en su etapa de la adquisición de un sentimiento de industria vs. el rechazo de un sentimiento de inferioridad explica que el niño debe encontrar un lugar entre los individuos de su misma edad.

Invierte un a parte de sí mismo para desarrollar sus cualidades corporales, musculares, perceptivas y su creciente conocimiento del mundo, que para él tiene una importancia cada vez mayor, relacionándose y comunicándose con los individuos que le son mas significativos, los de su misma edad. Para él, lo más importante en esos momentos es demostrarse a sí mismo y a los demás que es el mejor en todo, el más fuerte, el más rápido o inteligente, trata de evitar el fracaso a cualquier precio, en caso de no lograrlo surge en él un sentimiento de inferioridad provocando un ligero retroceso en la actividad que se había propuesto.

Como dice Erikson, "la mayoría de sus esfuerzos están consagrados al mejoramiento de sus procesos yoicos, porque su sociedad le da a entender que el modo en que maneje la situación actual determinará su futuro. Siente que si demuestra sus cualidades en las áreas en que es más competente se asegurará un futuro exitoso."<sup>15</sup>

A demás de la relación con sus pares, las relaciones sociales tiene mayor importancia, ya no ve a sus padres como los únicos adultos que están con él, empieza a convivir con otros adultos por igual y estos a su vez los comienzan a

---

<sup>15</sup> Henry Mier. Tres Teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears, P. p. 63 y 64.

tratar como un miembro más de la sociedad, haciendo que participe activamente en la sociedad.

Como se ve, la capacidad de relación que llega a tener el niño es de suma importancia para su desarrollo emocional, es importante que se sienta parte de un grupo y que pueda competir dentro de este, llevándolo a éxitos y fracasos que tendrá que superar para reforzar su estado físico y avanzar seguro a la edad adulta.

A demás del desarrollo emocional y cognitivo, se encuentra el desarrollo físico, que tiene una función igual de importante que las dos anteriores, ya que si el niño no se desarrolla físicamente bien, su desempeño cognitivo y su estado emocional se verán deficientes. Por ello es importante llevarlos al médico y al dentista, prevenir accidentes, permitirles el juego recreativo, etc., para que el niño pueda crecer adecuadamente en todos los aspectos y realizar efectivamente sus actividades cotidianas.

## UNIDAD 1

### CONDICIONES PARA EL ESTUDIO EFICAZ

El desempeño escolar de los niños depende no solo de la atención que presten a sus maestros, sino también de su cumplimiento con las tareas. Su aprendizaje mejora a raíz de la ayuda que reciban de sus padres en este aspecto y de lo que les inculquen acerca de la importancia de ir a la escuela.

El estudio como un medio de cambio de conducta en forma positiva, es algo que no todos los alumnos pueden lograr en forma óptima. Tú puedes fácilmente participar en las tareas escolares de tus hijos, facilitándole algunas condiciones para realizar un estudio eficaz en tres diferentes formas:

1. Psicológicamente.
2. Personalmente
3. Ambiental y/o materialmente.

Se pueden distinguir varios factores de tipo psicológico, los cuales pueden ser: **EL HABITO DE ESTUDIAR.**

Este hábito lleva consigo más que voluntad de estudiar:

**EL AISLAMIENTO PSICOLÓGICO:** Es bien sabido que todo mundo tiene infinidad de problemas, se quiere que se intente que al inicio por breves minutos, de 5 en adelante y posteriormente hasta llegar a los 40 o 45 minutos, se suspenda la interferencia de la vida cotidiana en esta actividad tan importante como lo es el estudio. Es imposible intentar realizar al mismo tiempo dos tareas mentales: Estudiar Matemáticas y querer resolver el problema familiar que se ha tenido.

**MOTIVACION:** Respecto al estudio, es crear en el niño las necesidades o inquietudes que presentan los objetivos y la forma más conveniente para satisfacer dichas necesidades, dándole a conocer los fines del trabajo escolar, ya

que el estudio no puede mover eficazmente al niño si desconoce por qué y para qué lo realiza.

A demás de estos hábitos psicológicos, también se encuentran los hábitos mentales: la atención, la observación, la asociación, la síntesis totalizadora, el orden y exactitud.

**LA ATENCIÓN:** Se da a través del trabajo mental que realiza el niño, y consiste en orientar y aplicar las funciones mentales hacia lo que se está aprendiendo.

**OBSERVACION:** Se realiza cuando la atención se dirige intencionalmente hacia el objeto con el fin de captar las diversas perspectivas que ofrece.

**ASOCIACION:** Se refiere a relacionar los nuevos conocimientos obtenidos con los anteriores con el fin de retenerlos y no olvidarlos.

**SINTESIS TOTALIZADORA:** Se refiere a la capacidad que tiene el niño de reflexionar un conocimiento obtenido.

Los hábitos mentales de orden y exactitud se proyectan sobre el estudio para: a) señalar la secuencia y el ritmo de trabajo, b) seleccionar y jerarquizar las ideas según su valor, c) completar las actividades que se han iniciado con anterioridad y d) obligarse a trabajar con precisión y no contentarse con aproximaciones o con estudios incompletos.

Dentro de las condiciones personales para estudiar se encuentran:

**LA BUENA SALUD:** Estar físicamente bien, es el camino para la eficiencia mental.

**NUTRICION ADECUADA:** Una dieta inadecuada puede ser causa de fatigarse fácilmente, de esa forma es inconveniente realizar el estudio.



En época de exámenes el no comer trae consigo dolores de hambre, que podrán distraer. Si se come demasiado puede dar sueño.

**EL SUEÑO:** Debe ser el normal, generalmente 8 horas.

Si durante el estudio se está demasiado cansado es aconsejable despejarse dándose un baño o saliendo a dar un paseo, pero solo por un rato; nada puede sustituir al sueño.

**RECREO:** Se debe equilibrar el tiempo dedicado al trabajo, al estudio y al recreo físico o recreativo.

Cuando se juega, juega; cuando se estudia, estudia; es necesario dedicarse a lo que se está haciendo con todo nuestro interés.

**FATIGA DE LOS OJOS:** La vista se fatiga por el continuo uso de los ojos a que el estudio obliga, si el niño tiene sensación de malestar o dolor constante, es necesario visitar al especialista.

Es necesario tener luz suficiente cuando se lee o se estudia, la luz insuficiente hace que la vista se canse.

**FATIGA MENTAL:** Es una mezcla de aburrimiento, de falta de verdadero interés y de inquietud física.

**DISPONIBILIDAD DE TIEMPO:** Es necesario planificar la utilización de tiempo: el día de mañana, la semana que entra, el mes próximo, etc.

Es necesario estipular el tiempo para cada actividad. Jerarquizar las actividades previstas en prioritarias, importantes, rutinarias e intrascendentes.

Dentro de las condiciones para estudiar también se encuentran las que atañen al aspecto material y ambiental.

**EL AMBIENTE APROPIADO:** Se debe elegir un ambiente adecuado sin distractores para que el aprendizaje pueda llevarse a cabo de la mejor manera posible.

**EL LUGAR:** El lugar donde se estudie puede ser la habitación del niño, un rincón de la casa, pero una vez elegido debe ser el único lugar de estudio y para siempre.

Los familiares deben darse cuenta que ese es un lugar de estudio y respetarlo.

**LUZ SOBRE EL TEMA:** La iluminación debe ser uniforme, no debe haber zonas muy brillantes, ni muy claras y oscuras. La intensidad de la luz debe ser conveniente para no cansar la vista.

**CONDICIONES ATMOSFERICAS PARA ESTUDIAR:** Se deben evitar las corrientes de aire directas, si se desea aire fresco se pueden abrir las ventanas durante el tiempo de descanso.

**MATERIAL PARA ESTUDIAR:** Cuando se sienta el niño a estudiar es conveniente que tenga todos los materiales necesarios a la mano, ya sean libros, diccionarios, papel, libretas, o cuadernos de apuntes, lápices, plumas, goma, tijeras, pegamento, etc.

De igual forma se deben alejar todos los materiales inútiles o distractores como juguetes, recuerdos, fotografías, tocas, cintas, radios, televisiones, etc.

Así como:

- ✓ Revisar con tu hijo la tarea por hacer para ver si necesitan ayuda.
- ✓ Hablar con la maestra del niño acerca de la cantidad de tiempo que considera debe pasar haciendo sus tareas escolares.
- ✓ Regalar libros en vez de otros obsequios.
- ✓ Leerle a tu hijo en voz alta. (fomentar el hábito de la lectura)
- ✓ Jueguen juegos que fomenten el desarrollo del raciocinio.

✓ Etc.

## DISTRIBUCION DEL TIEMPO

Administrar eficazmente el tiempo es un factor importante para el éxito académico. Si se desperdicia el tiempo, no se podrá responder efectivamente a las obligaciones académicas.

Se dificulta estudiar porque no hay organización al hacerlo. Cuando se intenta estudiar, siempre hay algo que evita la concentración eficiente a manera de lograr asimilar algo. Pero todas las deficiencias pueden ser subsanadas por medio de un programa de estudio eficiente, permitiendo esto eliminar la desorganización en los estudios, dedicando el tiempo necesario a cada actividad, actuar como se debe en el momento adecuado.

NOTA: Póngase de acuerdo con su hijo para realizar este calendario de actividades.

Es muy importante lograr un equilibrio adecuado entre comer, dormir, estudiar, y divertirse. Crear este tipo de actividades le ayudará al niño a formarse hábitos regulares para lograr el éxito académico que se desea; y para ello requiere práctica y autodisciplina.

El horario debe ser a la vez realista y práctico; flexible para adaptarse a cambios inesperados; y mantener un equilibrio entre todas las actividades.

1. Registren todas las obligaciones de horario fijo o aquellas actividades semanales que estén regularmente programadas: las clases escolares.
2. Fijen las actividades del vivir cotidiano: comer, dormir.
3. Fijen el tiempo para los repasos.
4. Fijen el tiempo de recreo, es decir el tiempo conveniente para la diversión: Televisión, teatro, cine, amigos, etc.

5. Fijen periodos para hacer las tareas, trabajos, etc.

Es recomendable colocar el horario definitivo en un lugar visible para el niño.

El planificar el tiempo no es una formula mágica, su valor depende del estudio, de la reflexión y del esfuerzo.

#### EJEMPLO DE HORARIO

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
7:00						
8:00						
9:00						
10:00						
11:00						
12:00						
13:00						
14:00						
15:00						
16:00						
17:00						
18:00						
19:00						
20:00						
21:00						
22:00						
23:00						
24:00						

DIAS	OBLIGACIONES ESCOLARES			TIEMPO LIBRE	ACTIVIDADES PERSONALES
	HORAS CLASE	HORAS DE ESTUDIO			
LUNES					
MARTES					
MIERCOLES					
JUEVES					
VIERNES					
SABADO					
DOMINGO					
TOTAL HORAS	DE CLASE	EN CASA	EN EL CENTRO	TIEMPO LIBRE	DEDICACION PERSONAL

#### MODULAR LA VOZ AL HABLAR CON EL NIÑO

Al estar realizando las actividades escolares en conjunto con su hijo procure no levantar la voz demasiado, ya que si usted se desespera con el por alguna actividad que no entienda, el niño se sentirá frustrado, ya que si le sumamos su enojo a la dificultad que la tarea presenta para el se creará una barrera mayor para el aprendizaje del niño y retrasará las demás actividades previstas.

## SESIÓN 2.

### UNIDAD 2 NECESIDADES EDUCATIVAS

#### DEFICIT DE ATENCION

Se le conoce también como Trastorno de Déficit de Atención (TDA), Trastorno Hiperactivo por Déficit de Atención (THDA) o Hiperactividad. Condición que se caracteriza por un periodo de atención menor al esperado para la edad de la persona; generalmente va acompañado de hiperactividad y de comportamiento impulsivo.

Aunque generalmente se diagnostica durante la infancia, no es un trastorno que afecte solo a los niños, muchas veces se prolonga hasta la adolescencia y a etapas posteriores, y frecuentemente no se diagnostica hasta mucho después.

Existen diferentes síntomas, entre ellos, ser inquieto o retorcerse, dificultada para permanecer sentado, interrumpir o entrometerse en los asuntos de otros, perder cosas necesarias para las tareas, cambios rápidos del estado de ánimo, menos logro escolar, dificultad para organizar su trabajo, pareciera que no escuchan las indicaciones que se les da, no tiene paciencia para esperar su turno en situaciones de grupo, etc.

Puede ser adquirido por:

1. lesiones cerebrales o infecciosas;
2. herencia;
3. desarrollo más lento de lo normal en algunas partes del cerebro;
4. toxinas encontradas durante el embarazo;
5. alergias o hipersensibilidad a ciertos alimentos; y
5. aprender de comportamientos impulsivos o hiperactivos.

Puede ser tratado por fármacos; con terapias conductuales, en donde los familiares, maestros, amigos, etc.

Los padres pueden ayudar a sus hijos a superar este padecimiento:

1. Asistiendo a terapias o sesiones de orientación.
2. Apoyando al niño a que se fije metas.
3. A recordarse o recordarle las metas que se ha fijado.
4. Reduciendo los distractores en casa y escuela.
5. Dividiendo las tareas complejas en partes más pequeñas.
6. A planear sus actividades.

Se puede tratar en la Asociación Mexicana por el Déficit de Atención, Hiperactividad y Trastornos Asociados.

[www.deficitdeatencion.org](http://www.deficitdeatencion.org) o socios [deficitdeatencion.org](http://deficitdeatencion.org)

## LECTO-ESCRITURA

Aprender a leer y a escribir es una de las conquistas más apreciadas por los seres humanos: Representa el acceso a la cultura escrita, a mundos desconocidos, al futuro mejor. Contribuye a la afirmación de la persona y da un matiz diferente a la calidad de la vida.

Sin embargo, este aprendizaje se hace difícil para muchos niños. El fracaso escolar y la repetición los acechan constantemente cuando inician la escolaridad.

El lenguaje escrito no aparece cuando el niño empieza la escolaridad básica. El lenguaje oral y escrito son la manifestación de una de las funciones más complejas: representar y encontrar significado. Esta función se va manifestando y desarrollando desde los primeros años, con la formación de imágenes, el modelado, la construcción, el dibujo, etc.

Dificultad del aprendizaje de la lectura: Consiste en un déficit en el desarrollo del reconocimiento y comprensión de los textos escritos.

Dificultad del aprendizaje de la escritura: Se trata de una dificultad significativa en el desarrollo de las habilidades relacionadas con la escritura.

Algunos problemas de la expresión gráfica del lenguaje son: que no se ha adquirido la lectura, dislexia, disortografía, trastornos en el comportamiento, problemas planteados por la zurdera.

Para poder corregir este problema es importante:

1. Manejar mucha cantidad de material impreso: revistas, libros, carteles de la calle, poesías, periódicos, etc.
2. Facilitar la iniciativa en que les pidan material o ayuda para escribir, leer, dibujar, etc.



3. Leer con los niños las producciones que hayan realizado valorando siempre sus esfuerzos.
4. Hablarles muy claro y correctamente.
5. Continuar leyéndoles aun sabiendo que pueden hacerlo solos.

## DISLEXIA

Es la dificultad para interpretar o generar el lenguaje, especialmente el escrito, a pesar de contar con un desarrollo intelectual suficiente e incluso superior.

1. Dislexia visual: dificultad para identificar cualquier tipo de grafología.
2. Dislexia auditiva: dificultad para entender cualquier instrucción.
3. Dislexia progresiva: dislexia que va avanzando con el tiempo.

Así mismo, presentan otros tipos de trastornos como:

1. Disgrafía: Trastorno de la escritura y que no responde a lesiones cerebrales o a problemas sensoriales sino a trastornos funcionales.
2. Discalculia: Alteración de la capacidad de cálculo, es la alteración que se observa en el manejo de los números.

Entre sus síntomas se encuentran: problemas para la comprensión lectora, velocidad lectora inadecuada para la edad, inventar palabras al leer, mala ortografía o caligrafía, preferir exámenes orales a escritos, fácilmente distraibles y sueñan despiertos, confunden izquierda y derecha, utilizan trucos para no leer, no controlan el transcurso del tiempo, no marcan la puntuación, confunden con frecuencia las letras que tienen una forma de escribir semejante.

Puede originarse por traumatismos o lesiones cerebrales, déficit madurativo a nivel neurológico, etc.

Debe tratarse de forma individualizada por medio de:

1. Terapias evolutivas desarrollando las áreas sensoriomotrices.
2. Terapias directas enseñando a leer y escribir y marcando los errores típicos.

Es recomendable:

- Armar rompecabezas para que el niño se acostumbre a observar y concentrarse en las letras.
- Hacer ejercicios de lateralidad.
- Hacer ejercicios de orientación espacial (dentro-fuera, arriba-abajo, cerca-lejos, delante-atrás)

## CÁLCULO MATEMÁTICO

Hablar de habilidad de cálculo, implica hablar de una serie de habilidades cognitivas, nos encontramos ante una habilidad influida por factores socioculturales.

Entre las dificultades de cálculo más frecuentes se encuentran la acalculia y la discalculia.

La acalculia engloba una serie de trastornos que van desde la inhabilidad para reconocer un número hasta la dificultad para efectuar operaciones aritméticas.

La discalculia es un trastorno de aprendizaje que puede presentar puntuales manifestaciones en la integración de los símbolos numéricos en su correspondencia con las cantidades, en la relación de operaciones y en la comprensión aritmética. Se observan dificultades relacionadas con pensamientos operativos, clasificación, correspondencia, reversibilidad, ordenamiento, seriación e inclusión.

Los síntomas que se presentan más en un niño con discalculia son: no realizar una escritura correcta de los números, no responde a las actividades de seriación y clasificación numérica o a las operaciones estando a la mitad de su primer año escolar.

En niños mayores el razonamiento se ve afectado, resultando imposible la resolución de los problemas aritméticos más simples.

Para corregir estos problemas es necesario un tratamiento individual, y así poder vigilar el progreso que el niño va teniendo. Se debe de tomar en cuenta, entre otras opciones:

- ✓ La vinculación de los contenidos matemáticos con intenciones humanas y situaciones significativas.

- ✓ Ir paulatinamente en la dificultad de los problemas según el ritmo exigido por el alumno.
- ✓ Asegurar la asimilación de lo viejo antes de pasar a lo nuevo.
- ✓ Valorar y motivar a los niños que no parezcan interesados o competentes.

UNIDAD 3  
METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO.  
COMO PREPARAR UN EXAMEN Y EXPOSICIONES

### METODOS DE ESTUDIO

Hablar de un método de estudio es hablar de una serie de pasos para lograr el aprendizaje. No se inventa, depende del objeto o fin que nos propongamos.

Antes, el fin del aprendizaje era la memoria, por eso "aprender" con ese fin era realmente fácil, pues no se buscaban más técnicas sino aquellas que ayudaran a "memorizar" y "repetir".

Actualmente, el aprendizaje es el resultado de la búsqueda continua de la verdad, es la responsabilidad más grande que tiene el hombre en estos momentos.

Para este fin se cuentan con medios y procesos sistemáticos de estudio bien definidos y claros que le ahorren esfuerzo y le permitan mayor concentración y coherencia al estudiante para descubrir antes que memorizar.

Estos métodos son:

- ✓ Motivación: Es el deseo de hacer algo. Se dice que el niño está motivado, cuando: a) sabe que es exactamente lo que espera obtener de sus estudios, y b) si realmente le interesa lograrlos. Para tener motivación al preparar una lección y realmente aprenderla, el niño debe tener en cuenta: 1. lo que debe conseguir durante ese periodo de estudio, es decir, tener claros los "objetivos del trabajo"; y 2. Tratar de relacionar el material de estudio con el trabajo que se espera llegar a hacer en su carrera o las necesidades que pueda encontrar, es decir, estudiar desde el punto de vista del valor que tendrán sus esfuerzos en su vida futura.

- ✓ **Concentración:** Representa el enfoque total de la atención, la potencia absoluta de la mente del niño sobre el material que se está tratando de aprender. Para concentrarse se debe de estar motivado y haber desarrollado cierta clase de interés o de curiosidad respecto al material de estudio. Cuando se estudie, hay que procurar aislarse de los elementos físicos que puedan atraer la atención (T. V., radio, personas platicando, etc.) después de estudiar o de hacer la tarea se podrán realizar todas aquellas actividades o en los momentos de descanso.
  
- ✓ **Actitud:** La educación depende completamente de tomar parte activa en los procesos de aprendizaje, en el que la escuela coloca al niño. Cuando descubre ideas, hechos o principios nuevos se halla en un "proceso de Aprendizaje", y de acuerdo con su *actitud* ante estos hechos, aprenderá gracias a su *participación* en esta situación. Una forma de estimular la acción mental es tomar notas al estar leyendo o en clase (en caso de los niños, estas notas deben sacarse de sus cuadernos de apuntes al momento de estar leyéndolos), es decir, apuntar lo que el maestro dice o lo que se lee pero con sus propias palabras.
  
- ✓ **Organización:** Se debe conocer la forma en la cual el material de trabajo esta reunido para formar una estructura completa y poder aprender eficazmente una materia, y no simplemente por memorización. Se debe conocer el todo, para decidir, mucho más fácil y acertadamente, en donde encaja cada una de las partes que proporciona el maestro o el autor de un libro. Los detalles estudiados adquieren significado cuando se descubre la relación entre ellos y el tema como un todo.
  
- ✓ **Comprensión:** Equivale al entendimiento, su propósito se centra en el significado, en sacar deducciones, de admitir las ventajas o razones para aprender, de *adquirir* el *sentido* de algo. Consiste en asimilar, en adquirir el principio que se esta explicando, en descubrir los conceptos básicos, en

organizar la información y las ideas para que se transformen en *conocimiento*. Para obtenerlo, el niño necesita llegar a lo que se llama el "conocimiento profundo", que sólo puede ser obtenido una vez que al trabajar con un problema persiguiendo la solución, de repente, como un rayo de luz, ve claramente todo el problema porque descubre cual era el punto clave.

- ✓ Repetición: Consiste en que el niño repita una cosa para poder recordarla. Sin embargo, no se trata de repetir sin sentido alguno. Es conveniente estudiar el material por 15 minutos al día durante 4 días, o 15 minutos a la semana durante 4 semanas, en vez de estudiar por 1 hora y nunca volver a leer ese material.<sup>16</sup>

Así como:

- ✓ Decodificación: A partir de su inteligencia crítica y analítica el niño debe preguntarse, debatir y enfrentar opiniones de la estructura del mensaje que recibe ya sea del maestro o de algún libro.
- ✓ Estructuración: El niño debe construir su propia idea de la realidad para compararla con las de los demás y obtener el conocimiento.
- ✓ Conceptualización: Es la etapa de la generalización y la abstracción de las impresiones que el fenómeno ha dejado en los sentidos. Es el análisis que realiza el niño de una realidad que se conoce.
- ✓ Recodificación: Es la unión de los conceptos tomados de la realidad y que pueden expresarse a través de un enunciado oral o escrito.

---

<sup>16</sup> Thomas F. Staton. Como estudiar. P. p. 30-42.



## TÉCNICAS DE ESTUDIO

Existen diversas técnicas que pueden ayudar al niño a tener mayor eficacia en sus tareas y sus estudios, tales como:

Aprender a leer eficazmente, subrayar, realizar notas y resumir, hacer mapas conceptuales y cuadros sinópticos e investigar.

- **Aprender a leer:** Saber leer es una de las habilidades más importantes que cualquier estudiante debe dominar debido a que la mayor parte de la información que se recibe en la escuela es escrita. Es muy importante que los padres y maestros proporcionen a los niños libros adecuados a su edad y a sus intereses. Una vez que el niño comiese a leer, es importante que vaya aprendiendo algunas técnicas de lectura que, al paso del tiempo y con la práctica podrá perfeccionar: 1. **la lectura en voz alta.**- Algunas de las razones por las que no se aprende a leer en voz alta adecuadamente es la vergüenza de hablar en público, para esto es importante que el niño practique leyendo para el mismo grabando sus lecturas en un cassette o leyendo enfrente de alguien de mucha confianza. El niño debe de aprender a respetar los signos de puntuación, e decir, detenerse adecuadamente ante las comas, punto, punto y coma, signos de interrogación, signos de admiración, etc.; hacer una adecuada entonación al momento que se esta leyendo. 2. **la lectura crítica.**- Esta consiste en saber realizar diversas preguntas del texto. Algunas son preguntas generales, que se pueden plantear para todos los textos: ¿Cuál es la fuente?, ¿Es veraz?, ¿Es actualizada?, ¿Quién es el autor?, ¿Como presenta el autor la información, ya sean hechos, inferencias (consecuencias de los hechos) u opiniones?, ¿Cual es el propósito y objetivo del autor informar, instruir, persuadir (hacer que el lector se convenza del tema que expone?, entre muchas mas. Las de más preguntas dependerán del tema que se trate. 3. **la lectura de velocidad.**- Para dominar la lectura de velocidad es importante que el niño aprenda a no mover los labios cuando lee, a no seguir con los dedos lo que

esta leyendo, no regresarse a releer una misma oración dos veces o más, y no mover la cabeza de un lado a otro. Para cualquier habilidad lectora que el niño trate de dominar es importante que:

- a. Antes de empezar a leer el texto completo que lea el título. Pida a su hijo que primero piense y le diga qué cosas cree que pueda decir el texto completo.
  - b. Dígale que trate de imaginar lo que va leyendo. Si es necesario, que se detenga un poco, imagine y luego siga adelante. Esto le ayudará tanto a entender como a recordar.
  - c. Que anote o subraye palabras o frases que le parezcan importantes, mientras lee. Al final las puede volver a leer para entender mejor lo que leyó. Es importante que permita que su hijo sea quien decida lo que quiere subrayar, ya que a cada persona le interesan diferentes cosas de un mismo escrito. Si lo desea, al final le puede usted preguntar si ya anotó lo más importante de la lectura.
  - d. Platique con su hijo de lo que se trató la lectura. Es importante que lo diga con sus propias palabras y no repitiendo de manera idéntica.
  - e. Si se trata de una lectura de estudio y debe responder a un cuestionario que se le dio en la escuela, primero lean la preguntas y después el texto. Así podrán ir marcando las respuestas mientras leen.<sup>17</sup>
- **Subrayar:** Al leer el niño debe poner mucha atención en las frases y oraciones que encierran las ideas principales del texto. Es necesario subrayar inmediatamente a la comprensión del texto. Una vez comprendido lo que se leyó es fácil aislar las frases del texto que mejor lo sintetizan; subrayar poco, saltándose los elementos secundarios o poco importantes; a demás del subrayado, es recomendable usar otros signos gráficos que atraigan la atención y que faciliten las actividades que se cumplen para la comprensión (poner signos de interrogación en palabras que no resulten claras, etc.)

---

<sup>17</sup> <http://www.conevyt.org.mx/cursos/ayudatarcas.htm>

- **Resúmenes:** Es seleccionar la información, reelaborarla, reorganizarla, y sobre todo, llevar al niño a un papel activo y aumentar su atención. Los pasos para poder elaborar el resumen son: "1. leer el texto: el niño debe localizar el objetivo de lo que esta leyendo. 2. Subrayar las ideas básicas. 3. Elaborar oraciones claves: el niño debe de elaborar una lista de oraciones que representen las ideas básicas del texto. 4. Realizar un borrador con las ideas claves: usando las ideas claves se trata de dar sentido a lo que el niño esta escribiendo. 5. Corrección del resumen: Se busca que las ideas del niño se digan de forma sencilla, precisa y concisa posible. Se revisa la ortografía y sintaxis del texto."<sup>18</sup>

También se puede tomar apuntes por palabras claves, se caracteriza por enumerar palabras privadas de conexión que se relacionan entre si; pequeñas frases, enunciados pequeños pero con una idea completa; y en forma de tabla, se elaboran por medio de palabras clave de tal forma que muestren la relación entre los conceptos y la información. Requiere de tiempo y esfuerzo, a demás ayuda a la memorización.

- **Mapas conceptuales y cuadros sinópticos:** Los mapas conceptuales son representaciones gráficas y esquemáticas de lo que el alumno sabe o entiende de algún tema. Este tema puede representarse con una palabra o enunciado, la cual se encierra en una elipse y se vincula mediante líneas con otros conceptos. Los cuadros sinópticos es el resumen de un tema presentado en forma analítica, pueden elaborarse con ayuda de "llaves", tomar la forma de diagramas o representarse en forma de cuadro con diferentes columnas e hileras. Estas técnicas son una forma esquemática de representar un texto, la ventaja que llega a tener es que facilita la visión de todo el contenido de un tema y facilita el aprendizaje.

**NOTA: LLEVAR EJEMPLOS DE MAPAS**

---

<sup>18</sup> Juan Castañeda Jiménez. Habilidades Académicas. Mi guía de aprendizaje y desarrollo. P. p. 67 y 68.

➤ **Investigaciones:** La investigación es aquella actividad que se realiza al querer conocer una cosa que no se sabe. Sin darnos cuenta los niños realizan investigaciones a lo largo de su vida, la cual se intensifica al entrar a la escuela, principalmente cuando los profesores les dejan trabajos escritos con ciertas características. Para poder hacer un adecuado trabajo de investigación son necesarios algunos elementos antes, durante y después de esta:

1. **Elegir el tema y los objetivos:** El tema debe ser alguno que le sea de interés al niño, para esto el profesor puede preguntarle de que le gustaría conocer más acerca de los contenidos de sus libros de la escuela; para elegir los objetivos es necesario que el niño sepa a que quiere llegar al realizar esa investigación o que es lo que quiere saber sobre el tema elegido.

2. **Recopilar la información:** Esto es buscar la información que se requiere en los libros de texto de los niños, enciclopedias, cuentos o cualquier material documental que le pueda servir al niño (para poder obtener el mayor material posible, el niño y sus padres pueden ir juntos a las bibliotecas y ayudarlo a buscar los libros que necesite)

3. **Selección y organización de la información:** Una vez que se tienen los materiales necesarios se empieza a hacer las lecturas necesarias, el subrayado y la realización de notas para sacar los elementos que formaran el trabajo que se va a entregar son buenas técnicas.

4. **Presentación del trabajo final:** Para presentar una adecuado trabajo al profesor por pequeño que este sea, se requieren algunos aspectos para facilitar su lectura: un índice; después el texto que se ha desarrollado; la bibliografía que se utilizo empezando por los apellidos y nombre del autor del libro, el título subrayado, el país de publicación, la editorial y la fecha; si en algún momento al realizar el escrito del texto se realizó una copia textual de algún libro, esta debe entre comillarse y hacer una anotación al final de la página colocando el nombre del autor y el libro del cual se tomo la cita.

**NOTA: LLEVAR EJEMPLOS**

## ¿CÓMO SE APRENDE?

Los niños, al igual que todas las personas, tienen diversas formas para poder comprender y memorizar las cosas, a esto se le conoce como estilos de aprendizaje.

Se pueden definir tres estilos de aprendizaje:

**VISUAL:** El aprendizaje procede, fundamentalmente de la vista.

**AUDITIVO:** Se produce principalmente por el sentido del oído.

**CENESTÉSICO:** Se procesa mediante el sentido del tacto o por movimientos.

De igual forma existen los llamados tipos de inteligencia:

**LINGÜÍSTICA:** Piensa Con palabras. Le gusta leer, escribir, trabajar con textos y con historias, hacer juegos de palabras, diálogos, debates.

**LOGICO-MATEMÁTICA:** Piensa mediante el raciocinio y la deducción. Le gusta experimentar, preguntar, calcular, reflexionar, razonar.

**VISUAL-ESPACIAL:** Piensa a través de imágenes y relaciones espaciales. Visualiza con facilidad. Los gráficos, películas, diagramas, etc., son auxiliares para su aprendizaje.

**QUINESTÉSICA:** Su forma de aprendizaje es a través del cuerpo. La mejor forma de que aprenda con éxito es relacionar lo que se enseña con su propio cuerpo.

**MUSICAL:** Piensa a través del ritmo y de la melodía. Le gusta cantar, escuchar, marcar el ritmo con pies y manos. Esto puede llegar a ser productivo en el aprendizaje.

**INTERPERSONAL:** Piensa a través del intercambio de ideas con otras personas. Le gusta organizar, dirigir, trabajar en grupo, etc.

**INTRAPERSONAL:** Necesita un tiempo y un espacio individuales introspectivos para madurar las ideas. Relaciona los nuevos aprendizajes con sus intereses personales y valores.

### SESIÓN 3.

#### COMO PREPARAR UN EXAMEN

Muchos alumnos se ponen nerviosos al escuchar hablar sobre los exámenes, ya que muchos de ellos al igual que los maestros los consideran únicamente como un medio para pasar la materia y no como un medio para aprender y autoevaluarse.

Los exámenes son instrumentos de verificación del aprovechamiento de los estudios; particularmente, expresan valores pedagógico-educativos como instancias necesarias del proceso formativo para conocer a los alumnos, para "establecer" su nivel de madurez, para verificar cuantitativamente y cualitativamente su preparación.

Son los medios más adecuados para poder evaluar el aprendizaje, los mejores instrumentos para motivar el estudio y sirven para descubrir lo que se ha aprendido y reforzar lo que no a fin de poder realimentarlos.

Es importante que los padres apoyen a sus hijos al estudiar para los exámenes, ya sea realizándoles preguntas o aclarándoles alguna duda que les surja.

Decirles que al estar haciendo el examen procuren no ponerse nerviosos, que ellos pueden contestar correctamente el examen.

Y cuando llegue con la calificación del examen felicitarlo por la calificación que haya sacado, en caso de haber reprobado el examen no castigarlo y alentarle a que se esfuerce un poco más para subir su calificación. Jamás compare sus calificaciones con las de sus hermanos.

Se mencionan a continuación algunas técnicas para poder prepararse para los exámenes:

- o Actividades previas a la presentación del examen: Antes que nada, es importante que el niño sepa que elementos utiliza el maestro para calificar el curso (exposiciones, conducta, exámenes, etc.) (sí el maestro no le da al niño esa información, es conveniente que los padres la pregunten); que tenga todos los elementos necesarios para que al estar estudiando no

tenga que levantarse por lo que necesite (libros, cuadernos, lápices, gomas, sacapuntas, etc.); si la materia que necesita estudiar requiere de realizar preguntas, puede elaborar un subrayado del texto y de sus ideas principales sacarlas (una vez que el niño haya estudiado las preguntas es conveniente que sus padres le pregunten al niño); para cualquier materia es importante el repaso diario (15 minutos al día es suficiente); es importante el descanso, ya que el descansar ayuda a fijar mejor en la memoria todo lo que se haya estudiado.<sup>19</sup>

- Actividades durante la presentación del examen: Es conveniente que se relaje el niño al estar frente al examen, que respire profundamente para que se le oxigenen las neuronas y tenga mayor concentración; revisar las instrucciones y leerlas cuidadosamente para comprender lo que piden en cada ejercicio; leer rápidamente el contenido del examen para saber cuales preguntas son las más sencillas de contestar, dejar al final las más complicadas para analizarlas bien; al final de la prueba es conveniente revisar nuevamente las respuestas por si se desea cambiar alguna antes de entregar el examen o bien para tratar de contestar alguna que haya faltado.<sup>20</sup>
  
- Actividades posteriores al examen: Después de que el examen sea devuelto al niño es conveniente que se revisen las respuestas incorrectas para corregirlas y así, poder estudiar y repasar sobre ellas y nuevos temas, para que en futuras pruebas pueda contestar correctamente.<sup>21</sup>

## EXPOSICIONES

Dominar el material: Conocer muy bien de lo que se va a hablar.

---

<sup>19</sup> Ibidem. P. p. 22-23.

<sup>20</sup> Ibidem. P. 23.

<sup>21</sup> Idem.



Ordenar el material expositivo: Confeccionar un gui3n con las ideas de las cuales se va a hablar.

Apoyos did3cticos: esquemas, acetatos, rota-folios, gr3ficas, cuadros sin3pticos, etc.

Preparaci3n psicol3gica y f3sica

## SESION 4.

### UNIDAD 4

#### METODOS DIDACTICOS

#### JUEGOS DIDACTICOS PARA MATEMATICAS

#### METODOS DIDACTICOS

**BIBLIOTECAS:** Son aquellos lugares en los cuales se encuentran almacenados los libros para poder ser consultados por todas aquellas personas que les interese su lectura.

Los niños pueden asistir a estos lugares cuando requieran mayor información sobre los temas que el maestro le ha enseñado. Para su uso es necesario respetar algunas reglas importantes.

1. Se debe de estar en silencio cuando se va a una Biblioteca.
2. Para seleccionar un texto, es necesario realizar su búsqueda en los ficheros que se encuentran en ellas, para facilitar su búsqueda, las fichas que se encuentran en los ficheros por lo regular vienen por nombre de autor, título y/o tema. Actualmente en algunas bibliotecas existen los ficheros electrónicos o de base de datos, que al igual que los ficheros, se localiza el libro por autor, título y/o tema.
3. Una vez localizado el libro que se busca, es importante recordar la clave de localización para poder solicitarlo al bibliotecario o tomarlo uno mismo.
4. Los libros de las bibliotecas se pueden pedir como préstamo a domicilio con la condición de devolverlo en la fecha que el bibliotecario lo indique.

Se deben cuidar los libros de las bibliotecas ya que otras personas también necesitan de ellos.

**MONOGRAFIAS:** Son documentos especializados basados en una investigación minuciosa sobre un tema presentando las ideas organizadas de forma clara y sistemática

**INTERNET:** Es una red mundial de computadoras que ofrece acceso a gente e información.

Más de veinte millones de personas la utiliza y se espera que pronto llegue a cien millones.

Pero Internet es más que esto, es una comunidad virtual que existe efímeramente en la realidad física, provee varios beneficios reales que pueden tener un impacto muy grande en sus vidas.

1. **Correo electrónico:** Se puede usar Internet para enviar correo electrónico a cualquier usuario de computadora que esté conectado a la red.
2. **Noticias en red:** Puede participar en una amplia variedad de grupos de discusión electrónicos de casi cualquier tema.
3. **Transferencia de archivos:** Puede transferir archivos entre su computadora y cualquier computadora conectada al Internet en el mundo.
4. **Curiosear información:** Puede usar herramientas de software para curiosear a través de recursos de información.

Internet es un medio enormemente enriquecedor. Como medio interactivo, les ofrece a los niños mucho más que la pasividad con que a veces se relacionan con la televisión, y como vehículo de comunicación humana, les enseña a considerar la computadora como algo que va mucho más allá de una simple máquina para jugar. Internet es un lugar multilingüe que despierta la curiosidad, permite aprender a manejar documentación, a investigar su búsqueda y a participar en una comunidad internacional compleja. Por lo tanto, no hay razón para privar a los niños de este medio fabuloso, si se les enseña a ser prudentes, con la misma naturalidad con que les enseñamos, por ejemplo, a ser precavidos con los desconocidos que puedan ofrecerles caramelos en la calle.

Los puntos a tener en cuenta entonces, son:

- a. Ayudarlos a encontrar nuevos sitios que puedan ser de su interés.
- b. Colaborar con ellos en conocer este nuevo mundo que les ofrece la tecnología, de ninguna manera podemos quedar atrás en este tipo de conocimientos, ya que ellos forman parte del mundo de nuestros hijos.
- c. Enseñarles a hacer un uso racional de la Red para que puedan disfrutarla sin problemas, y advertirles los peligros.
- d. Hablar a nuestros hijos sobre la necesidad de conocer previamente a la persona que está al otro lado del teclado y de no dar su dirección postal a nadie que no sea de su entera confianza.

Inspirarles siempre la suficiente libertad y confianza para que puedan informarnos si perciben alguna anomalía en el comportamiento de la otra persona.

## JUEGOS DIDACTICOS PARA MATEMATICAS

Como sabemos, los niños son seres activos que alcanzan su máximo de felicidad cuando se les permite moverse libremente, si se coarta esa necesidad, demostrarán menos capacidad en diversas situaciones del aprendizaje tradicional. Por esto, desde hace tiempo se ha tratado de incluir en los programas pedagógicos de algunas escuelas juegos estructurados y así lograr dos objetivos principales: 1. que los niños estén más relajados y felices, que a su vez fueran alumnos más cooperativos dentro del salón de clases, y 2. aliviar las tensiones de los niños que pudieran disminuir sus esfuerzos para aprender tópicos "más importantes" de los que naturalmente se encontrarían en el campo de juego o en la gimnasia. En estos juegos el movimiento corporal esta relacionado al aprendizaje de operaciones académicas que usualmente se enseñan en el ambiente restrictivo del aula.

Las actividades y juegos didácticos que se proponen son para hacer el aprendizaje de los niños más agradable y eficaz, así como para lograr una adecuada motivación en ellos.

Principalmente se expondrán juegos para apoyar el área de las matemáticas, sin embargo, se incluirán actividades de relajación, para corregir la dislexia y otras deficiencias que se puedan llegar a tener.

Los ejercicios de matemáticas tienen la finalidad de los niños trasladen la forma de un número a su nombre, que conozcan que un número responde a una determinada cantidad, la comprensión de cantidades numéricas y la capacidad de resolver operaciones básicas.

## JUEGOS<sup>22</sup>

### JUEGO 1: HIPERACTIVIDAD. CONTRAER Y RELAJAR.

EQUIPO: Colchones o sillas.

METODO: Coloque a los niños ya sea acostados o sentados confortablemente y en seguida hágalos contraer y relajar el cuerpo alternadamente ("aprieten todo lo que puedan...todo...más apretado todavía"). Esta fase de contracción debe durar de 3 a 6 segundos con las consiguientes instrucciones para que siga el más completo relajamiento, teniendo cuidado de dar dichas instrucciones de una manera compatible con el nivel de entendimiento del niño ("vuélvete una nube", "saca todos los huesos de tus músculos"). Después de haber ejecutado varias veces estas contracciones, se les debe de pedir que contraigan los músculos la mitad de todo lo duro que puedan hacerlo, y después de hacer esto unas cuantas veces, indicarles que lo hagan una cuarta parte del máximo. En todas estas fases de contracciones se deben intercalar ejercicios de respiración relajada y profunda.

---

<sup>22</sup> Todos los juegos fueron tomados de Bryant J. Cratty. Juegos didácticos activos. P. p. 34-142.

**MODIFICACIONES:** Los niños se pueden sentar, o bien pueden reclinar la cabeza en los escritorios o pueden acostarse sobre colchones. Así mismo, se les puede colocar pequeñas almohadas bajo las rodillas para inducirlos a que las flexionen de una manera ligera y relajada, sin olvidar ponerles otra para que apoyen la cabeza. La duración de este ejercicio puede variar desde unos pocos minutos a 10 minutos. Según la edad y habilidad mental de quienes lo ejecutan. Las palabras que se utilizan también varían según el mismo criterio.

**PARA:** Niños hiperactivos de todas las edades.

**METODO:** Los niños pueden estar interesados en ver qué tan lentamente se pueden mover de varias formas ("dibuja una línea tan despacio como puedas hacerlo", "ponte de pie lo más lentamente que te sea posible", "camina sobre una línea tan despacio como puedas hacerlo"). Llévase el tiempo y hágale saber al niño sus progresos. Se puede elaborar unas gráficas en las que se lleve un registro de su mejoramiento.

**MODIFICACIONES:** Muchos niños pueden competir en la ejecución de una tarea diferente. Dicha competencia puede consistir en varias actividades distintas, como trazar una línea, caminar, acostarse y levantarse.

**PARA:** Niños hiperactivos de todas las edades.

### **JUEGO 3: FIGURAS GEOMETRICAS. MIRA Y ACOMODA.**

**EQUIPO:** Figuras sobre tablas y pizarrón.

**METODO:** Coloque dos tablas con una figura cada una frente al niño; dibuje una de las figuras en el pizarrón y pídale que salte sobre ella.

**MODIFICACIONES:** Añada tres tablas para que el niño escoja, y enseguida cuatro y cinco. Borre la figura después de que el niño la vea, y pídale que salte sobre la tabla que contiene la figura que usted indicó.

**PARA:** Niños de 3 a 7 años.

**JUEGO 4: FIGURAS GEOMETRICAS. ENCUENTRALO EN EL LABERINTO.**

**EQUIPO:** Figura compleja que contenga todas las figuras geométricas comunes.  
Tablas con figuras geométricas, pizarrones.

**METODO:** Se le muestra o se le nombra al niño una sola figura, con la cual debe correr hacia la figura correspondiente dentro del laberinto de figuras.

**MODIFICACIONES:** El niño primeramente debe brincar dentro de la tabla que contiene la figura, decir qué figura es, y en seguida correr hacia la misma figura de mayores dimensiones. Así mismo puede correr a través de todas ellas, nombrándolas conforme se va moviendo. Por otra parte, primeramente corre por la figura y en seguida la dibuja en el pizarrón, en seguida probablemente la convierta en una letra.

**PARA:** Para niños de 3 a 9 años.

**JUEGO 5: RECORDANDO COSAS. REPITIENDOSE A SÍ MISMO.**

**EQUIPO:** Cinta o tablas con figuras colocadas a 60 centímetros de distancia.

**METODO:** El niño hace tres o cuatro cosas en cada configuración y en seguida trata de repetirlas exactamente. El maestro mismo u otro niño valoriza la precisión de sus esfuerzos. Puede saltar, correr alrededor, etc.

**PARA:** Niños de 2 a 8 años.

**JUEGO 6: RECORDANDO COSAS. IZQUIERDA Y DERECHA.**

**EQUIPO:** Tablas con figuras seriales o configuraciones hechas con cinta.

**METODO:** El primer niño hace una cosa a la izquierda o a la derecha en cada una de las configuraciones (salta con el pie izquierdo, corre hacia la derecha) y se le pide que declare si va hacia la izquierda o hacia la derecha. El maestro que observa u otro niño dice si las respuestas son correcta o no.

**MODIFICACIONES:** El niño que observa puede intentar repetir en orden correcto las respuestas del primero. Así mismo puede tratar de decir a un tercero lo que hizo el primer niño, cuando este tercero intente repetir correctamente las repuestas del primero. En esta fase se puede empezar un juego que consiste en

seguir al dirigente, en el que cada niño intenta repetir lo que hace el que se encuentra delante de él.

PARA: Niños de 6 a 9 años.

#### JUEGO 7: NUMEROS Y CUENTAS. ESCUCHA, DI Y BRINCA.

EQUIPO: Cuadro con números y pizarrón.

METODO: El maestro cita un número, a lo cual el niño debe encontrarlo en el cuadro de números, brincando en el número correspondiente. Se le puede ofrecer una gran variedad de números. Así mismo se le puede dar un lapso de tiempo entre el momento en que escucha el número y el momento de respuesta.

PARA: Niños de 3 a 9 años.

#### JUEGO 8: NUMEROS Y CUENTAS. ¿CUÁNTOS JUEGOS SABES?

EQUIPO: Cuadros con números.

METODO: Cada niño tiene su propio número y debe hacer tres, cuatro o cinco cosas con él. Él mismo escoge lo que debe hacer, correr, saltar, hacer piruetas, etc. Existen miles de posibilidades. Uno de los niños que observa lleva cuenta de las respuestas del niño que se está moviendo, y posteriormente se invierten los papeles.

MODIFICACIONES: El tamaño del número puede ser la señal de la cantidad de cosas requeridas (el número 3 significa que debe de hacer tres cosas). De esta manera se puede comenzar con los números pequeños hasta llegar a números grandes. Se debe de dar tiempo para que aporten ideas propias al juego.

PARA: Niños de 5 a 12 años.

#### JUEGO 9: MATEMATICAS. ENCUENTRE LA SEÑAL.

EQUIPO: Cuadros con números y signos aritméticos ( $=$ ,  $+$ ,  $-$ ,  $*$ ,  $/$ ).

METODO: Al utilizar los cuadros, se les dice a los niños el nombre de un signo, el cual deben de encontrar con un brinco dentro del cuadro correspondiente. A esto



debe seguir una discusión para definir la operación o las operaciones indicadas por el signo.

**MODIFICACIONES:** Los niños avanzados pueden continuar y resolver problemas sencillos de suma, resta, multiplicación o división brincando en los cuadros apropiados.

**PARA:** Niños de 6 a 12 años.

#### **JUEGO 10: MATEMATICAS. COBRAR Y CONTAR.**

**EQUIPO:** Cuadros con números o en blanco.

**METODO:** Los niños corren hacia una pila de cuadros, recogen dos o más, regresan y juntan más, haciendo la cuenta total. Cada vez que regresan con sus cuadros, cuentan el número que han sumado.

**MODIFICACIONES:** Otros niños, al saltar en los cuadros apropiados, pueden indicar a los niños que corren cuántos cuadros deben traer a su regreso, enseguida brincan en el cuadro adecuado para obtener la respuesta del problema, mientras que los demás niños cuentan los cuadros para obtener las respuestas.

**PARA:** Niños de 7 a 12 años.

#### **JUEGO 11: MATEMATICAS. BRINCAR PARA OBTENER LA RESPUESTA.**

**EQUIPO:** Pizarrón, cuadros con números y signos, tablero con números.

**METODO:** Se pone en el pizarrón un problema sencillo de suma, resta, multiplicación o división, y entonces los niños tratan de brincar en los cuadros con los números indicando de esta manera la respuesta correcta. Se puede indicar la respuesta por medio de movimientos por separado o colocando cada pie en cuadros distintos.

**MODIFICACIONES:** Los niños pueden exponerse mutuamente problemas o los pueden escribir en el pizarrón. La competencia para contestar rápida y correctamente, puede ser un buen medio entre dos o más niños. Los que observan pueden verificar la corrección de las respuestas.

**PARA:** Niños de 7 a 12 años.

**JUEGO 12: MATEMATICAS. RESPONDER CORRIENDO.**

**EQUIPO:** Pizarrón, figuras hechas con cinta o pintadas en el suelo.

**METODO:** Se les da a los niños una variedad de problemas matemáticos, ya sea verbalmente o escritos en el pizarrón. Los niños, en parejas o solos, pueden tratar de correr por entre las configuraciones para dar las respuestas. Los niños que observan pueden confirmar las respuestas de sus compañeros. El que corre puede también decir la respuesta en voz alta.

**PARA:** Niños de 8 años y mayores.

Es recomendable que estas actividades se lleven acabo de 3 a 5 veces por semana.

## SESIÓN 5.

### UNIDAD 5 MOTIVACION

#### **ESCUCHE A SU HIJO.**

La escucha activa consiste en convertirse en el espejo de las acciones, las emociones y las intenciones del niño.

Le demuestra el interés que usted dispensa a su vida emotiva, lo ayuda a comprender mejor si se siente confuso, lo incita a encontrar sus propias soluciones a sus problemas y mejora la relación que usted tiene con él.

Favorece enormemente la autoestima del niño, aprende que es normal tener emociones y que, al expresarlas de una manera no destructiva, puede manejarlas más fácilmente.

La escucha activa es apropiada cuando el niño manifiesta su confusión interior, por medio de palabras o a través de sus actitudes.

La escucha activa no es lástima ni reprobación, sino el simple reconocimiento de que el niño siente aquí y ahora; sentir lástima por un niño aumenta su sufrimiento y, a fin de cuentas, no resuelve nada.

Es importante no recurrir a este tipo de escucha cuando no se tiene el tiempo suficiente para atender al niño y cuando se está bajo mucha presión.

#### **ESCUCHAR LAS NECESIDADES DE SU HIJO NO SIGNIFICA ESTAR OBLIGADO A SATISFACERLAS.**

Como padres se ven expuestos a recibir cientos de peticiones por parte de sus hijos; por esta razón es preciso aprender a decir que "no" sin que se lleguen a sentir culpables o contrarién al niño.

1. Cuando el niño le pida algo, ante todo reconocer su necesidad o su deseo.

2. Dar las razones por las cuales debe de rechazar la petición.
3. Ofrecer otras opciones que pueden satisfacer en parte las necesidades o deseos de los niños.

### **HAGA QUE EL NIÑO CONFIE EN USTED.**

Si existe una relación de confianza entre el niño y usted, estará más dispuesto a escucharle y obedecerle.

Algunos comportamientos propicios para crear un clima de confianza en el niño son:

1. Mostrarse disponible: En medida de lo posible, cuando el niño quiera hablar con usted, suspenda el trabajo para escucharlo. Pase tiempo a solas con él.
2. Alentar: Señalar y elogiar los progresos que haga el niño, por más pequeños que sean.
3. Situarse a su nivel: Para comunicarse con él, colóquese en la misma postura física. Agáchese para estar a su altura o cárguelo de manera que él pueda ver y escuchar mejor.
4. Hablar su mismo idioma: Adoptar su tono de voz y sus expresiones (aunque tenga que corregirlas después)
5. Entrar en su mundo: Darle la oportunidad de explicarse cuando hace una pregunta. Dejarle explicar su dibujo o el juego que está inventando.
6. Aprender a jugar y a divertirse con él: Evitar estar demasiado serio al abordar al niño. Aprender a bromear con él, a jugar sus juegos, e divertirse con él, etc.

### **ESTÍMULOS: MOTOR DE AUTOESTIMA DEL NIÑO.**

Cuando el niño recibe señales de afecto y aprecio, las integra en su diálogo interior, por tal motivo es importante estimularlos de manera continua y sistemática. Si algún niño no recibe estímulos positivos comenzará a ser grosero, desobediente y adoptará actitudes destructivas, con el deseo secreto de llamar la atención de sus padres.

Algunos ejemplos para poder estimular a los niños son:

1. Procurándole los cuidados necesarios para su bien estar.
2. Dándole caricias y muestras de afecto.
3. Cargándolo sobre las rodillas (a los más pequeños)
4. Besándolo al despedirse y al saludarse.
5. Escuchando sus vivencias sin juzgarlo.
6. Celebrando los eventos importantes de su vida, como su graduación, etc.

Jamás lo riña o castigue al mismo tiempo que le da una seña de afecto, pues el niño se puede sentir confundido y no sabe que pensar.

**“LOS NIÑOS NO NOS AMAN POR LO QUE SOMOS, SINO POR LO QUE LES  
HACEMOS SENTIR”**

#### APRECIE LOS LOGROS DEL NIÑO

La mejor forma de apreciar los logros de su hijo son:

1. Una mirada o un guiño aprobador.
2. Una reflexión sobre sus emociones. “Te vez contento por haber sacado 10 en tu examen.”
3. Una observación.
4. Un mensaje en primera persona. “¡Estoy feliz de ver tu habitación recogida!

Tenga cuidado con los elogios excesivos, con los cumplidos-juiciosos (eres bueno cuando...), con los gestos humillantes (dar palmaditas en la cabeza). Evite prestar demasiada atención a los comportamientos negativos a fin de no fomentarlos, señale los comportamientos deseables.

En ocasiones, es preferible estimular mediante gestos que mediante palabras (sonríale, tóquelo, etc.)

## **NO DE RECOMPENSAS O CASTIGOS, UTILICE LAS CONSECUENCIAS LÓGICAS.**

En la educación, las recompensas y castigos, aunque eficaces a primera vista, son medidas disciplinarias severas y que, a la larga resultan poco convenientes, ya que cuando los hijos crecen, es muy difícil pensar recompensas y castigos difíciles para su edad. Por otro lado, estos no favorecen el desarrollo de la confianza del niño hacia el padre, ya que el niño puede pronto aprender a usar la pedagogía con el padre y tratar de recompensarlo y castigarlo por su comportamiento ante el.

En vez de esto existen otros medios más eficaces para ayudar al niño a volverse responsable de sus acciones, esto son las consecuencias lógicas, existen dos clases de consecuencias:

Las consecuencias naturales que son aquellas que se derivan de la naturaleza misma de la acción realizada.

Las consecuencias reglamentarias que son aquellas que, por reglamento, resultan de la violación de una regla dada.

El establecimiento de consecuencias reglamentarias es una estrategia educativa que se impone, en particular cuando el padre ha tomado conciencia de que no llevar a cabo una tarea que es responsabilidad del niño; se debe formular como una norma de conducta de la casa. No es necesario que el niño esté de acuerdo, es el padre quien la determina.

En caso de que las consecuencias sean modificadas o se incorpore una nueva, es necesario:

1. Advertir al niño del cambio.
2. Mantener firmemente la política, ya que el niño querrá sondear que tan convencido está usted a esta nueva conducta.
3. Para mantener firme la consecuencia es necesario que su pareja lo apoye.
4. Se debe de actuar en lo que se ha dicho. "Predicar con el ejemplo".

## **INTERPELE A SUS HIJOS ANTE COMPORTAMIENTOS DESTRUCTIVOS.**

La interpelación es un reclamo respetuoso pero firme para indicar a su hijo que deje de manifestar una conducta ilegal, inmoral o destructiva para él o los demás.

Para llevar a cabo la interpelación es necesario basarse en hechos; tan pronto como haya obtenido datos precisos sobre un comportamiento peligroso de su hijo, evite hacerse de la vista gorda; hágalo solamente cuando esté tranquilo y sea capaz de ser objetivo; ignore las falsas excusas de su hijo, exija verdaderas explicaciones; hágale saber que usted no jugará al "salvavidas" y que él tendrá que atenerse a las consecuencias de sus actos; no lo castigue, pero hágale saber que aplicará las consecuencias reglamentarias de sus actos; ármese de paciencia y perseverancia, y busque apoyo con su pareja para resistir la confrontación que se puede llevar a cabo.

NOTA: Ejemplo pagina 77.

Poema pagina 96.

## **¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?**

La autoestima es un estado de nuestra mente, es una situación que se da dentro de nosotros y no tiene nada que ver con los eventos que suceden fuera.

Es la valoración que nos damos a nosotros mismos y esta valoración tiene mucho que ver con las percepciones que recibimos del medio donde nos desarrollemos.

Una persona con alta autoestima se reconoce por:

1. La actitud de seguridad en si misma: Actúa con independencia y autonomía. Son responsables y asumen sus compromisos. Son innovadores y se arriesgan a actuar, confían en sus propias posibilidades y no acuden a los demás para que los saquen de los apuros.
2. Confiado: La misma seguridad que tiene para sí mismo le hace confiar en los demás. Sabe delegar en el trabajo y repartir responsabilidad entre su equipo. Le concede a otros el privilegio e equivocarse.

3. Físicamente saludable: Cuida su cuerpo, lo alimenta bien, hace ejercicio y cuando se siente enfermo se cuida porque sabe que lo necesita para alcanzar sus objetivos.
4. Es positivo y optimista: No critica las actitudes y acciones de los demás, no se queja de los problemas de la vida y maneja bien el estrés. Suele disfrutar de su trabajo, es emprendedor y entusiasta.
5. Expresivo: Se comunica de forma directa y clara, miran a los ojos cuando hablan y estrechan la mano con seguridad.
6. Cooperativo: No tiene prejuicios. Ven el mundo como una gran oportunidad donde vivir todos y las diferencias entre los hombres las entienden como aspectos enriquecedores de la pluralidad. Disfrutan trabajar en equipo.
7. Asertivo: Saben decir no con la misma facilidad que decir si. Conocen sus posibilidades y saben sacarle partido.
8. Entre otras características.

La autoestima se empieza a formar desde la infancia, es por eso que los padres son un importante apoyo para que los niños se formen emocionalmente.

NOTA: Nombrar y hablar un poco sobre el libro de Daniel Goleman "Inteligencia Emocional".



## 5.6. BITACORAS

### **DIFUSIÓN.**

Para poder realizar el taller, lo primero que hice fue ir a pedir el permiso a la institución donde pensaba realizarlo, en este caso la Casa de Cultura Juan Rulfo de la Delegación Benito Juárez.

Una vez obtenido el permiso, el Licenciado Francisco Pérez Habib, coordinador de esta institución, me pidió que la difusión la hiciera extensiva, es decir que invitara a cuatro diferentes escuelas de la zona, una vez teniendo los datos de estas escuelas, contacté cita con los directores de las instituciones, y me di a la tarea de promocionar mi trabajo a los padres de familia. Desafortunadamente tres de estas cuatro escuelas no aceptaron el proyecto, así que recurrí a otros centros de desarrollo social y a la misma Casa Juan Rulfo para hablar con los padres de los niños que realizan actividades deportivas y culturales dentro de ellas.

Esta actividad fue realizada a partir del mes de Enero para poder convencer a los padres de familia.

### **SESION 1. Unidades 0 y 1.**

24 de Febrero, este fue el primer día del taller, llegué 15 minutos antes de las 4 para saber el salón el cual me iban a asignar y poder preparar el material que necesitaría.

A las 4 en punto empezaron a llegar los papas, poco depuse empecé a dar la explicación de la dinámica de presentación, "LA TELARAÑA", y conocernos. El grupo llevo a cabo las indicaciones correctamente.

Al terminar esta actividad, di a conocer el programa que se llevaría a cabo a lo largo de 5 días, aclarando las dudas que en ese momento surgían sobre cada tema, que a lo largo de las sesiones serian mayormente aclarados.

Inmediatamente después empecé con los temas. El primero de ellos fue: "El desarrollo cognitivo, emocional y físico de los niños de 6 a 12 años"; el tema estuvo enfocado en los estudios de Piaget, Erickson y Papalia, en él se explicó un poco de lo que es el desarrollo intelectual del niño en estas edades, su desarrollo

moral, la importancia que tiene para él poder ser escuchado tanto por sus padres como por los niños de la misma edad y la relevancia que tiene para él el poder ubicarse como una persona responsable a pesar de su edad.

Su desarrollo físico es igual de importante que el emocional y cognitivo, ya que si no esta saludable físicamente, se verá deprimido y poco interesado en aprender.

Desafortunadamente, debido a que el grupo era muy pequeño, no se pudo realizar la actividad planeada para relajarse después de una sesión teórica y poder formar equipos.

Durante la segunda parte de esta sesión, presenté a los padres algunas condiciones adecuadas para un estudio eficaz.

Aquí los padres fueron los que expusieron el tema tomando en cuenta sus experiencias personales y basándose en la información que yo les di. Mi actividad aquí fue de resolver dudas y complementar un poco de lo que ellas decían. Debido a que se basaron en sus experiencias se origino un pequeño debate.

Al terminar la sesión les pedí de favor que me dieran por escrito su opinión del taller.

### **SESION 2. Unidades 2 y 3 (primera parte)**

Durante la primera hora de esta sesión, por causas que no conozco, únicamente llegó una mamá, por lo que las actividades que tenía pensadas para esta sesión no las pude llevar a cabo como tenía planeado, aun así, tenía que llevarse a cabo lo planeado con diferente dinámica.

El primer tema que se dio fue Necesidades Educativas Especiales, se dio durante la primera hora de forma deductiva y poniendo algunos ejemplos de mi parte y otros de la mamá que asistió.

Para la 2º hora llegaron 4 personas más, en esta hora se dio lo que son las técnicas y métodos de estudio.

Estos se explicaron detenidamente y los padres fueron dando algunos ejemplos de cómo es que sus hijos las aplican o podrían aplicarlas.

También, como tema extra, se dio los estilos o formas en que las personas aprendemos, ya que no todos lo hacemos de la misma manera, así que consideré importante que los padres las conocieran para que, de esta forma, puedan ayudar a sus hijos a aprender mejor dependiendo el estilo de cada uno de los niños.

Como ya dije, no se pudieron realizar las dinámicas planeadas para hacer participar a los padres debido a que eran demasiado pocos, sin embargo, con el esfuerzo de ambas partes y algunos materiales que yo llevaba para los participantes se pudo llevar a cabo la sesión.

### **SESION 3. Unidad 3 (segunda parte).**

Para esta sesión tampoco se pudieron llevar a cabo las dinámicas previstas.

Para poder empezar les repartí a los participantes asistentes un cuento titulado "Vamos a estudiar con Adela", el objetivo de leer este cuento fue que se dieran cuenta de los problemas que tiene una adolescente al momento de ponerse a estudiar y la importancia que le da a este y a otras actividades. Les pedí a los participantes que me dieran por escrito su opinión acerca del cuento, después analizamos este y comparamos el cuento con algunas experiencias personales de sus hijos.

Para la segunda mitad, se dividió el grupo en equipos y se les designó un subtema del tema principal "Como preparar un examen", los participantes lo analizaron y se hicieron diversos comentarios del tema, así como una discusión en grupo y aclaración de dudas.

### **SESION 4. Unidad 4.**

Debido a que contaba con la presencia de 3 niñas, hijas de 3 de las mamás del taller, empecé con la explicación de los Juegos para facilitar el aprendizaje de las Matemáticas.

Con el material que yo llevaba para esta actividad, en donde tenía pensado que los padres participaran, les ejemplifique algunos de juegos con la participación de las niñas. Uno de los juego ejemplificaba la localización de figuras geométricas dentro de un laberinto hechas por varias de ellas (círculos, cuadrados, triángulos, rectángulos, etc.). Algunas de estas figuras se les dificultaba la localización, debido a que no tienen definido la localización temporo-espacial. Uno de los objetivos de este juego era precisar esta dificultad para que poco a poco se pueda corregir, al igual que conocer las figuras geométricas (juego para niños de 5 a 7 años)

También, con un tablero con números, una serie de números del 0 al 9 y los signos de mecanizaciones simples, se les pedía a las niñas que eligieran dos números y el signo de suma, resta, multiplicación o división, que realizaran la operación y localizaran el resultado en el tablero señalando los números.

Esta actividad fue muy divertida tanto para los padres como para las niñas.

En la segunda parte de la sesión se explico lo que son los materiales didácticos y para que sirven; yo dí algunos ejemplos como lo son el uso de las bibliotecas públicas y de los libros que se tienen en el hogar para su consulta, así como el uso del Internet y las precauciones que deben de tener los padres cuando sus hijos se conecten, así como hacerles la advertencia a los niños que hay paginas que no pueden ver ellos.

Los padres también dieron algunos ejemplos de materiales que ellos utilizan, como lo son cassettes, tablas de multiplicar, juegos de mesa para desarrollar ciertas habilidades, etc.

#### **SESION 5. Unidad 5.**

Al igual que en la 2º sesión solo llegó una mamá

Esta fue la última sesión de mi taller, en ella se vio lo que es la motivación y algunas características de esta, así como la autoestima.

Fue de forma deductiva, sin embargo a lo largo de lo que yo decía la mamá fue dando algunos ejemplos de las experiencias que ha tenido con su hija y expresaba algunas dudas que ella tenía sobre cómo motivarla.

Después se hizo una actividad con plastilina, que consistía en realizar una figura humana con los ojos cerrados.

Una vez que la participante abrió los ojos y vio su figura le pareció muy divertida y dijo que le hubiera quedado mejor con los ojos abiertos.

Para finalizar la sesión se le dio el cuestionario de evaluación para que lo contestara.

Al final se le entregó su constancia.

NOTA: Como vemos, en la mayoría de las sesiones fue imposible llevar a cabo las actividades de relajación y de formación de equipos debido a la inasistencia de los padres de familia.

## 6. CONCLUSIONES

Debido a que la Orientación es un área que abarca diversos aspectos, considero que es importante en el quehacer pedagógico, ya que proporciona estrategias que guían al individuo a seleccionar la mejor opción para poder desarrollarse adecuadamente a lo largo de su vida.

En particular, la Orientación Familiar es una subárea poco desarrollada debido a que no se le da la importancia requerida para el buen desarrollo de los miembros que la conforman, ya sea por desconocimientos de esta o por falta de interés. Es bien sabido que nadie nace sabiendo ser padres, pero por este motivo es importante que se este constantemente informado, ya sea a través de las escuelas o de instituciones de ayuda familiar.

El Taller de apoyo a la realización de tareas a niños de 5 a 9 años fue diseñado principalmente para que los padres conocieran algunas técnicas y métodos que sus hijos pueden utilizar para poder realizar sus tareas de la mejor forma posible.

El taller también abordó temas de autoestima, desarrollo emocional, y físico, para que los padres puedan comprender las necesidades emocionales y físicas que sus hijos llegan a tener debido a su estado anímico, que es de suma importancia, ya que si el niño no se encuentra bien emocionalmente, así como físicamente no logrará tener los resultados que se esperan de él.

A lo largo de todo el taller se les remarco a los padres que era muy importante que no hicieran las tareas por los niños, que los dejarán hacer las actividades por si mismos, ya que si ellos las hacían por sus hijos estos no se iban a volver responsables, y sus vidas futuras se les complicarían demasiado y no aprenderían a tomar decisiones por ellos mismos.

Como sabemos, dentro de la pedagogía, la toma de decisiones es de suma importancia para el buen desarrollo de todo ser humano, ya que al tomar una decisión, correcta o incorrecta, ayuda a formar el carácter de la persona, lo que da como resultado el fortalecimiento del YO psicológico.

El taller tuvo la finalidad general de integración y comunicación familiar, ya que, como se ha mencionado, la familia es la base de la sociedad, y con mayor razón la base del desarrollo intelectual de los niños.

Creo que el realizar este taller me dejó una experiencia muy satisfactoria, ya que, a pesar de la falta de auditorio, con los pocos asistentes lo llevé a cabo lo mejor que pude.

Cuando supe que tenía que llevar a cabo el taller me sentía un poco nerviosa, ya que nunca había dado pláticas de este tipo, pero poco a poco fui superando estos nervios hasta que al concluir el taller y ver mis objetivos cumplidos me di cuenta que cualquier cosa nueva que me proponga la puedo realizar sin importar los problemas que vayan surgiendo.

El conseguir institución también fue algo que me preocupaba, ya que no cualquier sitio permite que se lleven a cabo estas prácticas por estudiantes, pero el Director del Centro Cultural Juan Rulfo se portó muy dispuesto en apoyarme en todo lo que fuera necesario.

De igual forma, los padres con los que tuve oportunidad de platicar a lo largo del taller, me decían que les agradaba que se dieran este tipo de pláticas, que los ayudaba mucho para poder apoyar a sus hijos a lo largo de su crecimiento y que les agradecería que se siguieran dando este tipo de pláticas, entre las propuestas más solicitadas están sexualidad en niños y adolescentes, y niños con hiperactividad.

Por lo tanto, haber dado el taller para padres de Apoyo a la realización de tareas a niños de 5 a 9 años, y haber escuchado las opiniones de los padres fue una experiencia muy satisfactoria y enriquecedora.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

### GENERAL:

Diccionario de Pedagogía y Psicología. España 2002.

Enseñar a estudiar, aprender a estudiar. España. Nancea, S. A. 2002.

Taller de Integración Familiar. Programa "De la Calle a la Vida". DIF. Estado de México. 2004.

**AGUILAR** Ramos, Ma. Carmen. Concepto de si mismo. Familia y Escuela. Madrid. Dikyinson. 2001.

**ANDER-EGG**, Ezequiel. Diccionario de Pedagogía. Argentina. Magisterio del Río de la Plata. 1999.

**GARCÍA** Fuster, Enrique; et. al. Psicología social de la familia. Barcelona. Paidós. 2000.

**GOROSTIDI** Arrizabalaga, Begoña. Estructura y funcionamiento de un servicio de Escuela de Padres. Vitoria-Gasteiz. 1991.

**MARTINEZ** González, Raquel-Amaya. Familia y Educación. Servicio de Publicaciones. Universidad de Oviedo

**MOSCOVICI**, Serge. Psicología Social II: Pensamientos y vida social, psicología social y problemas sociales. Barcelona Paidós. 1988.

**PARSON**, Talcott. La estructura de la acción social. Madrid. Guadarrama.

**SAMPASCUAL**, Gonzalo; Leandro Navas y Juan Luís Castejón. Funciones del Orientador en Primaria y Secundaria. España. Alianza Editorial. 1999.



**SATIR**, Virginia. Nuevas relaciones en el núcleo familiar. México. Pax-mex. 1991.

**SOLIS** Pontón, Leticia. La familia en la Ciudad de México. Presente, pasado y devenir. México Miguel Ángel Porrúa 1997.

**TUIRÁN**, Rodolfo; et. al. Procesos sociales, población y familia. México. Miguel Ángel Porrúa. 2001.

[www.monografias.com/trabajos6/isis/isis.shtml](http://www.monografias.com/trabajos6/isis/isis.shtml).

TALLER:

Enseñar a estudiar, aprender a estudiar. España. Nancea, S. A. 2002.

**BENAVIDES** Tijerina de Adame, Greta. El niño con déficit de atención e hiperactividad: Guía para padres. México. Trillas. 2002.

**BETTELHEIM**, Bruno y Karen Zelan. Aprender a leer. Barcelona Crítica. 2001.

**CASTAÑEDA** Jiménez, Juan. Habilidades Académicas. Mi guía de aprendizaje y desarrollo. México. McGraw-Hill. 2001.

**DIAZ** del Guante, Miguel Ángel y Ana María Mávila Lara. El niño hiperactivo. México. Xalapa. 1987.

**F. STATON**, Thomas. ¿Cómo estudiar? México. Trillas. 1980.

**GARCÍA** Laguardia, Jorge Mario y Jorge Lujan Muñoz. Guía de Técnicas de Investigación. México. Publicaciones Cruz O, S. A. 1990.

**GOLEMAN**, Daniel. La inteligencia emocional. México. Punto de encuentro. 2003.

**GONZÁLEZ** Garduño, Irma., et. al. Métodos de estudio. México. Siglo Nuevo Editores.

**J. KCRATTY**, Vryant. Juegos didácticos activos. México. PAX-MEX. 1974.

**KIRBY**, Eward A. y Liam K. Grimley. Trastornos por déficit de atención, estudio y tratamiento. México. Limusa. 1992.

**PAPALIA**, Diane E.; et. al. Desarrollo humano. Bogota. McGraw-Hill. 1992.

**MAIER**, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Ericsson, Piaget y Sears. México. Amorrortu. 1981.

**MONBOURQUETTE**, Jean. La comunicación familiar. "El libro de los padres que no tienen tiempo." México. Trillas. 1996.

**RIVAS** Torres, Rosa María y Pilar Fernández Fernández. Dislexia, disortografía y disgrafía. Madrid. Pirámide. 1997.

**SERAFINA**, María Teresa. Cómo se estudia. "La organización del trabajo intelectual." México. Paidós. 2003.

**SOLLOA** García, Luz María. Los trastornos psicológicos en el niño: Etiología, características, diagnóstico y tratamiento. México. Trillas. 2001.

# ANEXOS

## LISTA DE ASISTENCIA

NOMBRE	24 DE FEBRERO	3 DE MARZO	10 DE MARZO	17 DE MARZO	31 DE MARZO	7 DE ABRIL
1. Rosa Maria Cardenas M.	/	/	X	X		X
2. Mayte Andrade de S.	/	X	X	X		X
3. Alicia Bucio Cuellar.	/	X	/	/		/
4. Verónica Andrade Lozano.	/	X	X	X		X
5. Elvira Villegas Garcia.	/	X	X	X		X
6. Miriam Hernández Castillo.	/	X	X	X		X
7. Ciria medina Jiménez.	/	/	X	X		X
8. Maria Cruz Hernández.	/	X	X	X		X
9. Alejandra García Cruz.	/	X	X	X		X
10. Fabiola Juárez de Romera	/	/	X	X		X
11. Mauricio González García.	X	/	/	/		X
12. Leticia González García	X	/	/	/		X

/= ASISTENCIAS.  
X= INASISTENCIA

24-FEB.-'05.

ME PARECE MUY BUENA LA CLASE,  
(SECCION). POR QUE ASI PUEDO  
ORIENTAR A MI HIJA, Y SIEMPRE  
SE APRENDE ALGO NUEVO.

TAMBIEN RESOLVER MIS DU-  
DAS.  
GRACIAS.

Primero que nada gracias  
por tu atención al darnos esta  
oportunidad de expresar  
que es tarea para padres.

Me parece algo muy bueno y  
nutritivo hacia las madres interesadas  
me encanta la idea de estas  
clases. son muy buenas y  
me pareció perfecta la clase

D.A. Felicidades.

24/02/2005.

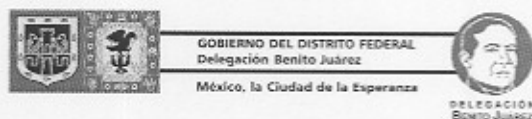
24-Feb-05

Muy bien:

Explicado de acuerdo a nosotros, el  
dejarnos expresar lo que cada una  
piensa, fue muy buena idea.

Solo que pienso que tienes que  
perder el miedo, me gusto mucho  
como se manejo el taller.

Gracias  

## TALLER PARA PADRES

Apoyo para la realización de las tareas a niños de 5-9 años

### PRESENTACION

El Taller de Apoyo para la Realización de Tareas a Niños Escolares de 5 a 9 años pretende que los padres de familia obtengan algunas herramientas y medios para apoyar a sus hijos en la realización de sus tareas escolares. Siendo guías y supervisores en dicha actividad.

Será un taller teórico, ya que se proporcionará información sobre las condiciones idóneas para que los niños realicen adecuadamente sus tareas, se propondrán diferentes técnicas que los padres podrán utilizar para el apoyo en la realización de dicha actividad, así como ejemplos para simplificar su entendimiento.

Se realizarán actividades prácticas y se dará solución de las mismas por parte de los participantes.

### CARACTERISTICAS DE LOS PARTICIPANTES

Debido a la finalidad del taller los participantes deberán:

Ser padres de familia con hijos de entre 5 y 9 años (edad escolar) ya que esta es la edad en la que los hijos necesitan ser supervisados y apoyados.

INICIO: 24 de Febrero de 2005.  
Jueves de 4:00 a 6:00 P.m.  
LUGAR: Casa de la Cultura Juan Rulfo  
Campana 59 Colonia Mixcoac

IMPARTE LA ESTUDIANTE DE PEDAGOGIA  
Sandra Bárbara Oriak Ortega

DIFUCION

# TALLER PARA PADRES.

## APOYO PARA LA REALIZACIÓN DE TAREAS A NIÑOS DE 5-9 AÑOS.

INICIO: Jueves 24 de Febrero.

HORA: 4:00 a 6:00 p.m.

DURACION: 5 Jueves.

LUGAR: Casa de la Cultura Juan Rulfo.

IMPARTE: Sandra Bárbara Oriak Ortega.

PAPEL AMERICA ROSA



DIFUCION

# HOY

TALLER PARA PADRES

APOYO PARA LA  
REALIZACIÓN DE  
TAREAS A NIÑOS DE 5-9  
AÑOS.

CARTULINA

VII

Jueves 7 de Abril última sesión  
del Taller para Padres de Apoyo  
a la realización de tareas a niños  
de 5 - 9 años.

# PARTICIPA!!!!

Lugar Casa de la Cultura Juan Rulfo.  
Hora: 4:00 a 6:00 P.m.

HOJAS DE COLORES

2- \*Estimulos del exterior.  
 3- + Procesos de la conducta:  
 -imitación  
 -juego  
 -efecto.

4-5 su conducta se relaciona con el ensayo y error. Observa y es por resultados

5- razonamiento intelectual  
 6- para el juego, es egocentrismo.

Cuadro 3-1. Continuo del desarrollo cognoscitivo.

Modalidad de inteligencia	Fases	Estadios	Edad cronológica aproximada
I. Inteligencia sensoriomotora	Fase sensoriomotriz	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de reflejos <i>Respuestas concretas</i></li> <li>2. Primeros hábitos y reacciones circulares <i>1 a 4 meses</i></li> <li>3. Coordinación de la visión y la prensión, <i>4 a 9 meses</i></li> <li>4. Acciones circulares "secundarias" <i>9 a 12 meses</i></li> <li>5. Coordinación de esquemas secundarios <i>12 a 18 meses</i></li> <li>6. Diferenciación de esquemas de acción mediante los reacciones circulares "terciarias"; descubrimiento de nuevos medios <i>18 a 24 meses</i></li> </ol>	0 a 1 mes. Desarrollo personal de la madurez * <i>1 a 4 meses</i> <i>4 a 9 meses</i> <i>9 a 12 meses</i> <i>12 a 18 meses</i> <i>18 a 24 meses</i>
II. Inteligencia representativa mediante operaciones concretas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fase preconceptual <i>Preoperacional</i></li> <li>2. Fase del pensamiento intuitivo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Primera internalización de esquemas y solución de algunos problemas por repetición <i>2 a 4 años</i></li> <li>2. Aparición de la función simbólica y comienzo de acciones internalizadas acompañadas de representación <i>4 a 5 1/2 años</i></li> <li>3. Organizaciones representacionales basadas tanto en configuraciones estáticas como en la asimilación de la propia acción <i>5 1/2 a 7 años</i></li> <li>4. Regulaciones representacionales articuladas <i>7 a 9 años</i></li> <li>5. Operaciones simples (clasificaciones, seriaciones, correspondencias término a término, etcétera) <i>9 a 11 años</i></li> <li>6. Sistemas totales (coordenadas euclidianas, conceptos proyectivos, simultaneidad) <i>11 a 14 años</i></li> </ol>	<i>2 a 4 años</i> <i>4 a 5 1/2 años</i> <i>5 1/2 a 7 años</i> <i>7 a 9 años</i> <i>9 a 11 años</i> <i>11 a 14 años</i> <i>14 años en adelante</i>
III. Inteligencia representativa mediante operaciones formales	Fase operacional formal	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lógica hipotético-deductiva y operaciones combinatorias</li> <li>2. Estructura de "reticulado" y el grupo de cuatro transformaciones</li> </ol>	

Fuente: Adaptado del cuadro I, "Intelligence in an Ultimate Goal", en T. G. Décais, *Intelligence and Affectivity in Early Childhood*, Nueva York: International Universities Press, 1965, pág. 16. Este cuadro se basa, a su vez, en el artículo de Piaget "Les stades du développement intellectuel de l'enfant et de l'adolescent" [1956, pág. 37 y sigs.].

	Etapa I: Moral de sumisión	Etapa II: Moral de cooperación
Punto de vista	Los niños no pueden ponerse en el lugar de otras personas. Consideran que un acto es totalmente correcto o errado y creen que los demás lo ven del mismo modo.	Los niños se colocan en el lugar de otros. No son absolutistas en sus juicios sino que consideran la posibilidad de que exista más de un punto de vista.
Intención	El niño juzga los actos en términos de las consecuencias físicas reales, no de la motivación tras ellos.	El niño juzga los actos por las intenciones, no por las consecuencias.
Reglas	El niño obedece las normas porque son sagradas e inalterables.	El niño reconoce que las reglas están hechas por personas y pueden ser modificadas por ellas. Se consideran a sí mismos tan capaces de cambiar las reglas como cualquier otra persona.
Respeto a la autoridad	El respeto unilateral conduce a una sensación de obligación para someterse a los estándares de los adultos y a obedecer sus reglas.	El respeto mutuo a la autoridad y a los pares permite a los niños valorar sus propias opiniones y capacidades y juzgar en forma realista a otras personas.
Castigo	El niño favorece el castigo severo. El siente que el castigo mismo define la equivocación de un acto; un acto es malo si provoca un castigo.	El niño favorece un castigo menos rígido que compense a la víctima y permita al culpable reconocer por qué un acto es errado, llevándolo a enmendarse.
Concepto de justicia	El niño confunde la ley moral con la física y cree que cualquier percance que ocurre tras una fechoría es un castigo enviado por Dios o alguna otra fuerza sobrenatural.	El niño no confunde los percances naturales con el castigo.

Cuadro 2-2. Diagrama de trabajo de Erikson sobre las fases de desarrollo.

	A	B	C	D	E
	Crisis psicológicas	Radio de relaciones significativas	Elementos relacionados de orden social	Modalidades psicosociales	Etapas psicosexuales
I	Confianza versus desconfianza	Persona materna	Orden cósmico	Conseguir Dar en compensación	Oral-respiratoria Sensorial-cenestésica (modos incorporativos)
II	Autonomía versus vergüenza, duda	Personas parentales	«Ley y orden»	Retener Soltar	Anal-uretral, muscular (retentiva-eliminativa)
III	Iniciativa versus culpa	Familia básica	Prototipos ideales	Hacer (= buscar) «Hacer como» (= jugar)	Infantil-genital Locomotriz (intrusiva-inclusiva)
IV	Industria versus inferioridad	«Vecindario», escuela	Elementos tecnológicos	Hacer cosas (= completar) Hacer cosas en colaboración	«Latencia»
V	Identidad y repudio versus difusión de la identidad	Grupos de pares y grupos externos; modelos de liderazgo	Perspectivas ideológicas	Ser uno mismo o no ser Compartir el ser uno mismo	Pubertad
VI	Intimidad y solididad versus aislamiento	Amigos, sexo, competencia, cooperación	Fautas de cooperación y competencia	Perderse y hallarse en otro	Genitalidad
VII	Generatividad versus absorción en sí mismo	División del trabajo y vivienda compartida	Corrientes de educación y tradición	Forjar Cuidar de	
VIII	Integridad versus disgusto, desesperación	«Humanidad» «Los míos»	Sabiduría	Ser, a través de haber sido Afrontar el no ser	

Fuente: E. H. Erikson, «Identity and the Life Cycle: Selected Papers», *Psychological Issues*, Nueva York: International Universities Press, 1959 (monogr.).

SESION 1  
EJEMPLOS DE HORARIOS DE ACTIVIDADES

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
7:00						
8:00						
9:00						
10:00						
11:00						
12:00						
13:00						
14:00						
15:00						
16:00						
17:00						
18:00						
19:00						
20:00						
21:00						
22:00						
23:00						
24:00						

PAPEL KRAFT

DIAS	OBLIGACIONES ESCOLARES			TIEMPO LIBRE	ACTIVIDADES PERSONALES
	HORAS CLASE	HORAS DE ESTUDIO			
LUNES					
MARTES					
MIERCOLES					
JUEVES					
VIERNES					
SABADO					
DOMINGO					
TOTAL HORAS	DE CLASE	EN CAS A	EN EL CENTRO	TIEMPO LIBRE	DEDICACION PERSONAL

SESION 2  
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

**DEFICIT DE ATENCION:** Se conoce también como Trastorno de Déficit de Atención (TDA), Trastorno Hiperactivo por Déficit de Atención o Hiperactividad. Se diagnostica en la infancia, aunque no solo afecta a los niños.

**SINTOMAS:** Ser inquietos, interrumpen, dificultad para organizarse, etc.

Se adquiere por lesiones cerebrales, herencia, lento desarrollo de alguna zona del cerebro, etc.

Se trata con fármacos y terapias conductuales.

**LECTO-ESCRITURA:** Dificultad para el aprendizaje de la lectura, deficiencia en el desarrollo del reconocimiento y comprensión de textos. Dificultad en el aprendizaje de la escritura, deficiencia en el desarrollo de las habilidades de la escritura.

**PROBLEMAS RELACIONADOS:** Dislexia, disortografía, falta de la habilidad lectora, etc.

**TRATAMIENTO:** Manejar mucha cantidad de material impreso, leer con los niños, hablarles muy claro y correctamente, etc.



**DISLEXIA:** Dificultad para interpretar o general el lenguaje, especialmente el escrito.

TIPOS: Visual, auditivo y extensiva; disgrafía, discalculia.

SINTOMAS: Invertir palabras al leer, confunden Izquierda y Derecha, utilizan trucos para no leer, etc.

TRATAMIENTO: Debe de ser de forma individual, desarrollando las áreas sensoriomotrices, armar rompecabezas, hacer ejercicios de lateralidad, etc.

**CÁLCULO MATEMÁTICO:** DISCALCULIA: Trastorno de aprendizaje con dificultad con pensamientos operativos, clasificación, seriación, correspondencia, ordenamiento, etc.

SINTOMAS: No realizar una escritura correcta de los números, no responder a las actividades de seriación, el razonamiento se ve afectado, etc.

TRATAMIENTO: Debe de ser de forma individual, vincular los contenidos con intenciones humanas y significativas, etc.

## Ejercicios para concentrar la atención



**Objetivo:** Que al resolver con frecuencia ejercicios como los que aquí se presentan, el lector aumente la capacidad de concentrarse voluntariamente.

Uno se concentra cuando olvida lo que le circunda y se "deja llevar" por aquello que desea. En esos momentos uno se olvida de sí mismo para entregarse a lo que concentra su atención: una película, un problema, una conversación, etcétera. Sin embargo, ocurre con frecuencia que la

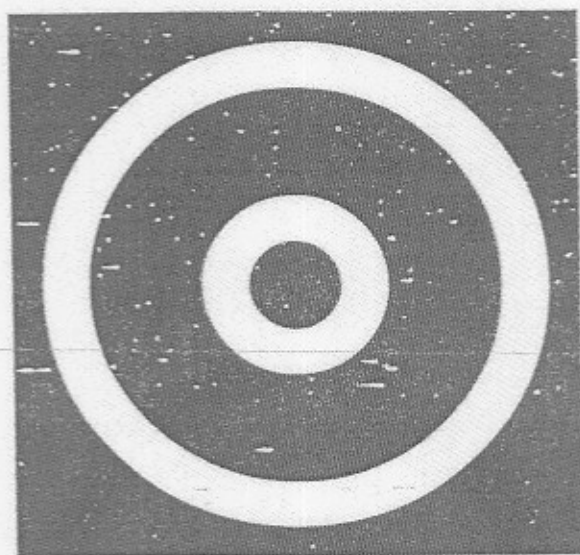
atención se distrae. Es extraño, pero lo que realmente cansa es la resistencia que uno opone ante la posibilidad de dejarse llevar por la experiencia.

A continuación te presentamos ejercicios que pueden ser útiles para concentrar la atención de manera voluntaria.

### Los círculos en el cuadro

Durante alguna clase conducida por el profesor observa, al igual que tus compañeros, la siguiente imagen durante dos minutos sin perder tu atención.

Comenta tu experiencia. ¿Qué sucedió?, ¿pudiste concentrarte?, si te distrajiste, ¿qué fue lo que te distrajo?



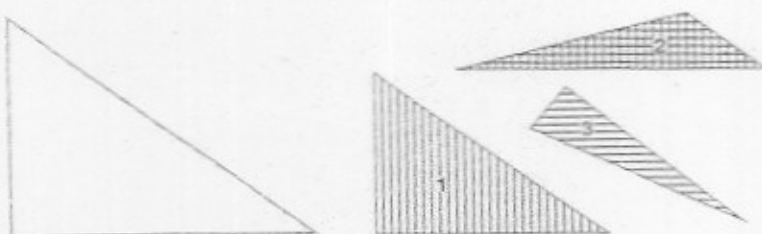
**Reconstrucción  
de un  
triángulo de  
tres piezas**

Con las tres piezas de la derecha de la imagen reconstruye un triángulo como el de la izquierda.



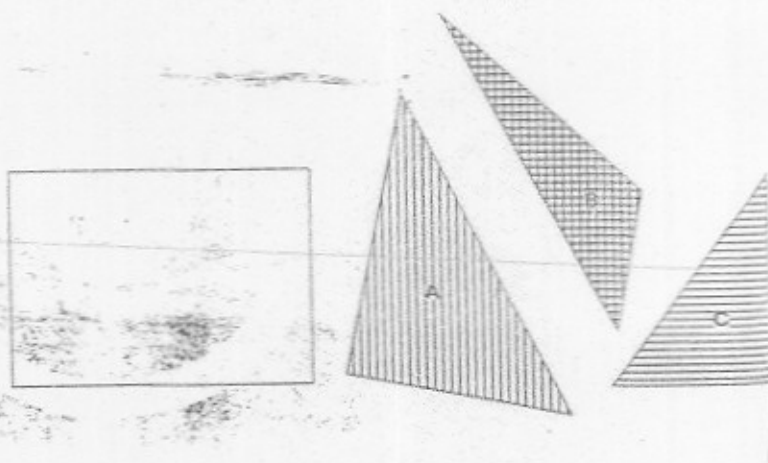
**Reconstrucción  
de un segundo  
triángulo  
de tres piezas**

Con las tres piezas de la derecha de la imagen reconstruye un triángulo como el de la izquierda.



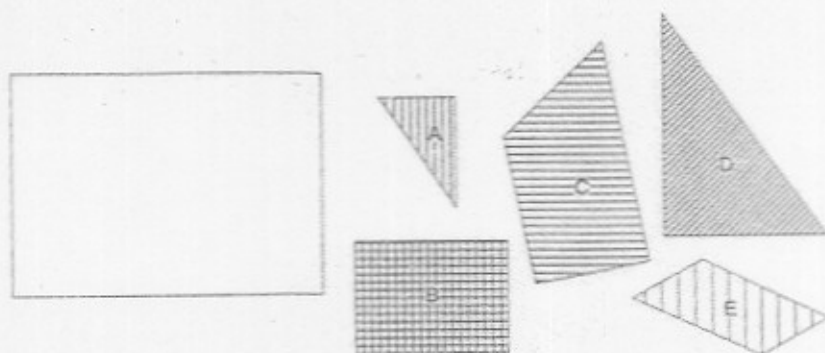
**Reconstrucción  
de un rectángulo  
de tres piezas**

Sin hacer ninguna manipulación, utiliza mentalmente los tres triángulos de la derecha, para formar un rectángulo como el de la izquierda.



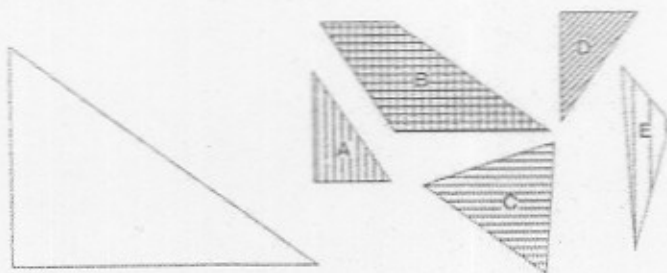
**Reconstrucción  
de un  
rectángulo  
de cinco  
piezas**

Observa con atención las cinco figuras más pequeñas que aparecen a la derecha de la imagen y con ellas forma mentalmente un rectángulo como el de la parte izquierda.



**Reconstrucción  
del último  
triángulo**

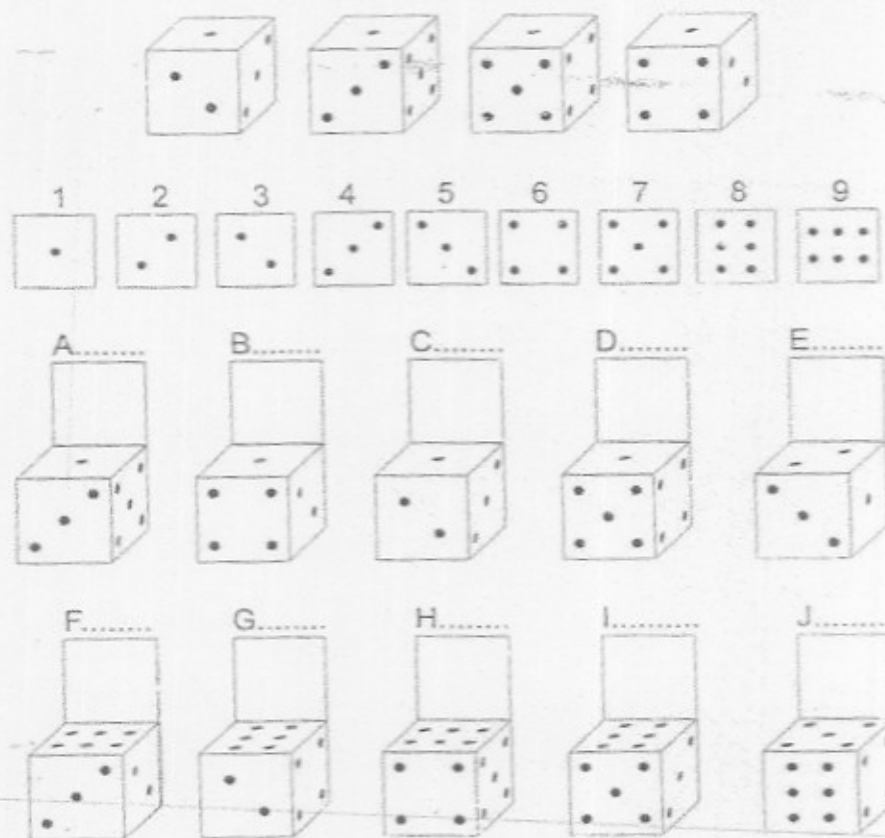
De las cinco figuras más pequeñas de la derecha, mentalmente construye un triángulo como el de la parte izquierda de la figura.



## Percepción de dados<sup>1</sup>

En la siguiente imagen, tienes un dado presentado en cuatro posiciones distintas para que te sirvan de referencia. Después se te presentan 10 figuras (de la A a la J). En el recuadro trasero de estas figuras dibuja los puntos que por lógica le correspondan en la posición que ahí mismo se te ilustra (figuras de la 1 a la 9).

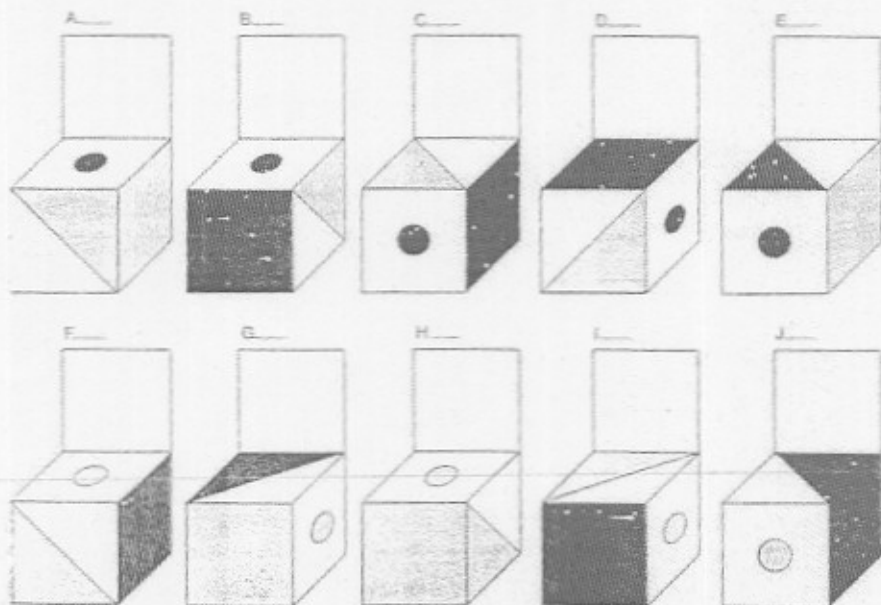
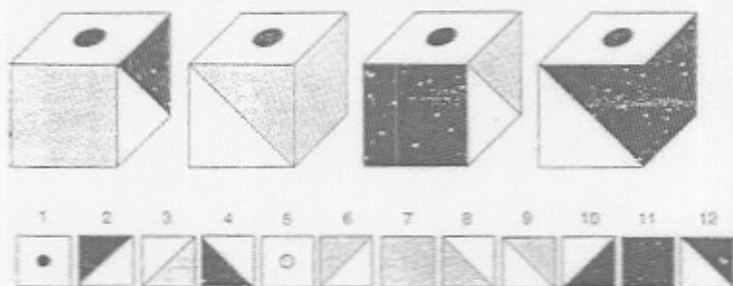
Tiempo del ejercicio: \_\_\_\_\_



**Observación  
de cubos**

La imagen que sigue muestra un cubo presentado en cuatro posiciones distintas. Las figuras A a J muestran distintas posiciones del mismo cubo, con la única diferencia que la cara de atrás aparece despegada y fijada en alto. Descubre cuál de las doce posibles soluciones propuestas y numeradas de 1 a 12 corresponde a la cara de atrás. Anota, junto a la letra que encabeza cada una de las posiciones del dado, el correspondiente número de solución.

Tiempo del ejercicio: \_\_\_\_\_



### **Clasificación de palabras**

En el siguiente recuadro aparecen cincuenta palabras en orden alfabético para que tú las clasifiques en diez grupos de cinco palabras cada una. El criterio de clasificación es que las cinco palabras pertenezcan al grupo considerando su significado.

Abuela	Consultorio	Hijo	Melodía	Relato
Avión	Cuaderno	Hora	Mochila	Ritmo
Ayer	Cuento	Lápiz	Música	Salud
Azadón	Desarmador	Letras	Nieto	Sobrino
Barco	Drama	Libro	Novela	Tiempo
Bolígrafo	Fecha	Mamá	Operación	Tío
Camión	Fonemas	Mañana	Pala	Tonada
Canción	Graffas	Martillo	Papá	Tranvía
Comedia	Hermanos	Medicamento	Pinzas	Tren
Consonantes	Hija	Médico	Primo	Vocales

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

**Selección  
de sinónimos**

En la tabla siguiente encontrarás 20 renglones con 5 palabras cada uno. Encuentra en cada renglón dos palabras que tengan significado parecido y subráyalas. Si crees conveniente, puedes utilizar el diccionario.

Núm.	<i>a</i>	<i>b</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>
1	acre	dulce	irritante	salado	amargo
2	bonito	agradable	sofisticado	claro	hermoso
3	agua	estómago	bebida	poción	pasar
4	pronto	drástico	cansado	errante	enérgico
5	magro	flaco	fluido	cansado	estorbo
6	carñoso	arpa	canción	maldecir	denigrar
7	dulce	arpa	bruja	ancho	viejo
8	tierno	alzado	carmin	tibio	grana
9	cruzadas	guitarra	lápiz	campaña	plaza
10	ligero	efimero	drama	pasajero	irritante
11	enseñar	artículo	mesar	correr	instruir
12	tomar	infamia	comer	inequidad	coger
13	tranquilo	duro	estorbo	infalible	seguro
14	pito	cantar	silbato	dormir	disco
15	motor	promotor	corro	nube	impulsor
16	sinistro	cineasta	teatro	zurdo	rudo
17	tosco	bello	análogo	parecido	trazo
18	sincero	gallardo	franco	tierno	flaco
19	regalo	hurto	permiso	llegada	robo
20	libro	frase	canción	expresión	mito



### Selección de antónimos

Este ejercicio consiste en que localices las dos palabras de cada renglón que tengan significado contrario. También aquí puedes utilizar tu diccionario.

Núm.	a	b	c	d	e
1	aplaudir	anchoa	tomar	abuchear	llamar
2	estancia	apócrifo	simula	auténtico	mártir
3	peludo	pulido	simula	trotar	lampiño
4	tornar	bajar	seguir	subir	armar
5	bárbaro	inicio	origen	anuncio	termino
6	femenino	muchacho	niña	bebé	masculino
7	regresar	converger	retornar	divergir	trotar
8	tierra	harnero	fértil	pala	estéril
9	elegir	continuar	remar	marchar	descartar
10	auspicioso	tornado	lechoso	consumir	conservar
11	bosque	fracaso	franco	éxito	astuto
12	abulia	olvidar	dormir	roncar	recordar
13	ruido	radar	pasar	dardo	silencio
14	anciano	maduro	nacer	verde	ganar
15	molesta	arrima	duro	fácil	deleita
16	cambiar	asir	cuidar	soltar	contar
17	adelantar	tomar	calzar	vestir	atrasar
18	pardo	melodioso	amarillo	cacofónico	risible
19	estar	imaginar	mejor	saber	peor
20	cambiar	activo	entrada	saliva	pasivo

### Atención flotante

Cuando estés en una aglomeración de personas, en la calle, una plaza, un tren, etcétera, escucha lo que dicen todas ellas a la vez; que ninguna te aparte de la

concentración en todas ellas. Tu atención debe "flotar" para no preferir ninguna plática sobre las otras, de tal suerte que logres apertura de conciencia a todas las voces. No intentes modificar nada ni contestar, ni exigirte escuchar mejor, sólo entrégate a la ex-

perencia de estar abierto sin dejarte llevar por tus preferencias.

### **Concentración en la propia respiración**

En un sitio en donde puedas permanecer durante 20 o 30 minutos sin ser interrumpido siéntate cruzando las piernas y con la espalda derecha, y suspira unas siete veces de forma lenta y profunda. Notarás que eso te relaja. Luego, centra tu atención en el aire al entrar y salir por tu nariz; nota cómo se expande y comprime tu tórax y abdomen al ritmo de las inhalaciones y exhalaciones. En caso de que acudan a ti pensamientos, sentimientos o sensaciones corporales que se aparten de tu concentración en la respiración, percátate de ellos con una actitud ecuánime, es decir, ni los rechaces ni te apasiones con ellos, deja que se presenten y observa su discurrir sin enjuiciar y luego, poco a poco, en la medida en que ejercites, irán desapareciendo dejándote en completo silencio frente a tu respiración. Si puedes hacer este ejercicio dos veces por día notarás una sensación agradable en tu cuerpo: te sentirás más tranquilo y con confianza en tu propio cuerpo.

### **Suspensión del pensamiento con apoyo de una flama**

Enciende una veladora en un espacio oscuro, tal vez un cuarto en el que tengas una mesa, colócate a 50 centímetros de ella y observa la flama sin cambiar tu mirada durante aproximadamente 20 minutos. En caso de distracciones recurre a las indicaciones del ejercicio anterior.

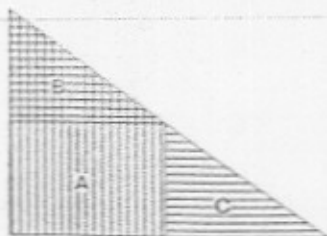
### **Suspensión del pensamiento**

Cierra suavemente los ojos y notarás que sólo puedes percibir un fondo negro. Mantén tu atención por el mayor tiempo posible en ese fondo. Intenta estar atento (aunque sin exigírtelo) al ángulo negro de visión. Quizá la primera vez no rebases un minuto. Conforme practiques con los ejercicios anteriores, te irá resultando cada vez más fácil mantener tu concentración según tu voluntad. Notarás que para entonces, se habrán acrecentado también la paciencia y tolerancia ante los errores propios y ajenos.

Al lograr concentrar tu atención en este ejercicio, con seguridad podrás concentrarte en cualquier cosa que a ti te parezca provechosa.

### **Respuestas a los ejercicios que las requieren**

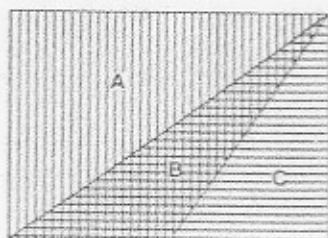
Reconstrucción de un triángulo de tres piezas:



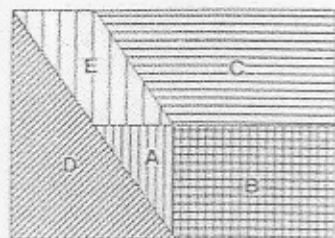
Reconstrucción de un segundo triángulo de tres piezas:



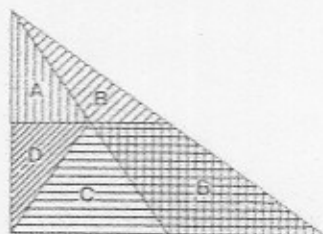
Reconstrucción de un rectángulo de tres piezas:



Reconstrucción de un rectángulo de cinco piezas:



Reconstrucción del último triángulo:



**Percepción de datos:**

Solución	Aciertos/puntos	Tiempo/puntos
A6	10 = 10	200 = 10
B4	9 = 9	220 = 9
C7	8 = 8	240 = 8
D3	7 = 7	260 = 7
E6	6 = 6	280 = 6
F6	5 = 5	310 = 5
G7	4 = 4	330 = 4
H4	3 = 3	350 = 3
I3	2 = 2	370 = 2
J1	1 = 1	400 = 1

**Observación de cubos:**

Solución	Aciertos/puntos	Tiempo/puntos
A4	10 = 10	240 = 10
B7	9 = 9	260 = 9
C5	8 = 8	280 = 8
D10	7 = 7	300 = 7
E5	6 = 6	320 = 6
F12	5 = 5	340 = 5
G11	4 = 4	370 = 4
H11	3 = 3	400 = 3
I7	2 = 2	430 = 2
J1	1 = 1	460 = 1

**Clasificación de palabras:**

Hijo	Cuaderno	Grafías	Fecha	Camión
Papá	Libro	Letras	Tiempo	Avión
Mamá	Lápiz	Vocales	Ayer	Tren
Hermanos	Mochila	Consonantes	Mañana	Barco
Hija	Bolígrafo	Fonemas	Hora	Tranvía
Operación	Tío	Canción	Cuento	Desarmador
Salud	Primo	Melodía	Novela	Martillo
Medicamento	Nieto	Música	Relato	Pinzas
Consultorio	Sobrino	Ritmo	Drama	Pala
Médico	Abuela	Tonada	Comedia	Azadón

**Selección de sinónimos**

Solución:

1AC	6DE	11AE	16AD
2AE	7BC	12BD	17CD
3CD	8CE	13DE	18AC
4BE	9AD	14AC	19BE
5AB	10BD	15BE	20BD

### Selección de antónimos

Solución:

1AD	6AE	11BD	16BD
2BD	7BD	12BE	17AE
3AE	8CE	13AE	18BD
4BD	9AE	14BD	19CE
5BE	10DE	15AE	20BE



### Evaluación

Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Cómo te sentiste al trabajar en la resolución de estos ejercicios?
2. ¿En cuál te costó más trabajo mantenerte atento?
3. ¿Cuál o cuáles ejercicios te fueron más útiles para centrar tu atención?
4. ¿Con cuáles ejercicios continuarás concentrando la atención?
5. ¿Qué otros ejercicios te gustaría que se incluyeran en este apartado?

## CAZA A LOS FANTASMAS QUE IMPIDEN UNA BUENA LECTURA

Leer es muy difícil.

Leer es muy aburrido.

No se debe señalar con el dedo cuando se lee.

Es más fácil comprender lo que se lee si se lee una palabra cada vez.

Para comprender bien, es preciso leer lentamente.



## No creo en los fantasmas de la lectura

Leer es fácil.

Leer es muy divertido y me ayuda a descubrir cosas muy interesantes.

Consigo leer deprisa y comprender bien.

Soy un superlector.

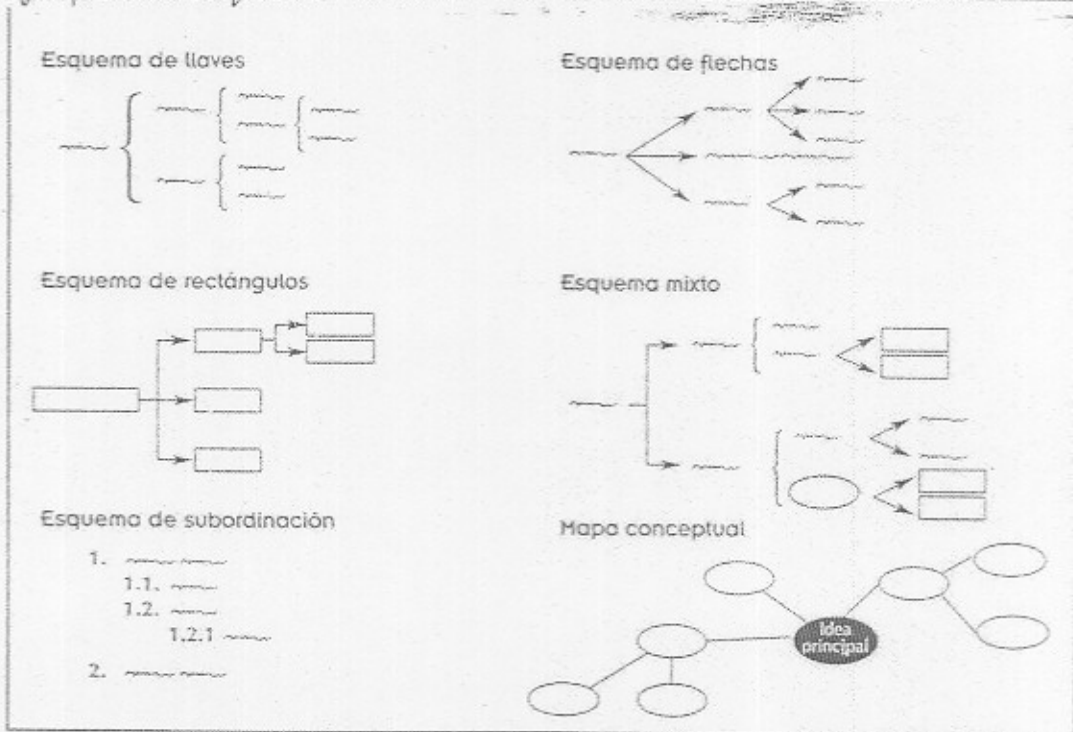


# Cómo hacer Esquemas

Para organizar un esquema, se necesita:

- ⇒ Definir las ideas principales.
- ⇒ Definir las ideas secundarias ligadas a las principales.
- ⇒ Escoger una palabra o frase corta que transmita cada una de esas ideas.
- ⇒ Elegir una forma gráfica que contenga todas esas palabras clave y muestre la relación entre ellas.

## Ejemplos de esquemas



## Ventajas de los esquemas:

- ⇒ Para hacer un buen esquema, tienes que haber comprendido toda la materia.
- ⇒ Permiten presentar gran cantidad de materia y relacionarla, facilitando los repasos.
- ⇒ Muestran la relación lógica y jerárquica entre las diversas ideas.
- ⇒ Dan una imagen visual de la materia y de su organización.

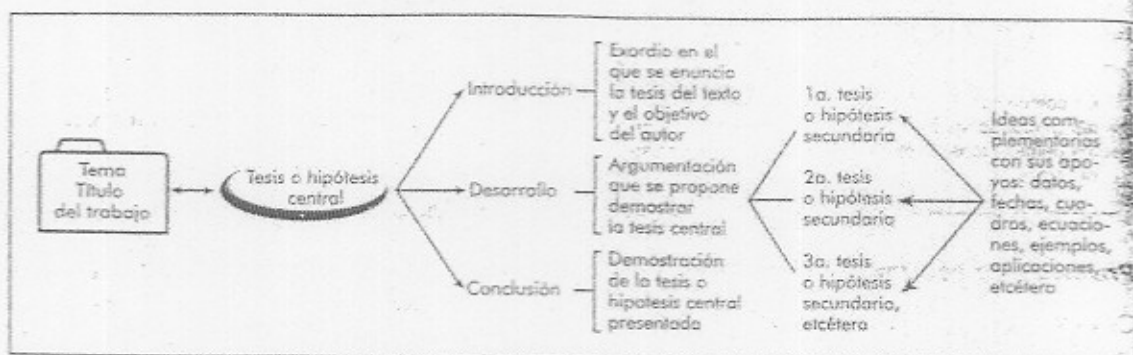


Ilustración 2. Estructura general de un texto.

Lo primero que debemos considerar son los textos que vamos a comparar. En este ejemplo elegiremos "Técnicas para el trabajo académico" que aparece en la página 18 de este libro (véase Tabla 1).

En segundo lugar, debemos determinar los criterios de análisis. Si nos interesa comparar tres técnicas del trabajo académico: tomar apuntes, estudiar y exponer oralmente, podremos proponer criterios como estos:

1. ¿Cuál es el objetivo de la técnica?
2. ¿Qué etapas la componen?
3. ¿En qué situaciones resulta pertinente utilizarla?

Nótese que escribimos "criterios como estos", lo cual implica que quien presenta el cuadro sinóptico puede elegirlos según sean los objetivos o ideas que desee destacar ante otras personas con miras a demostrar o comprender un tema determinado.

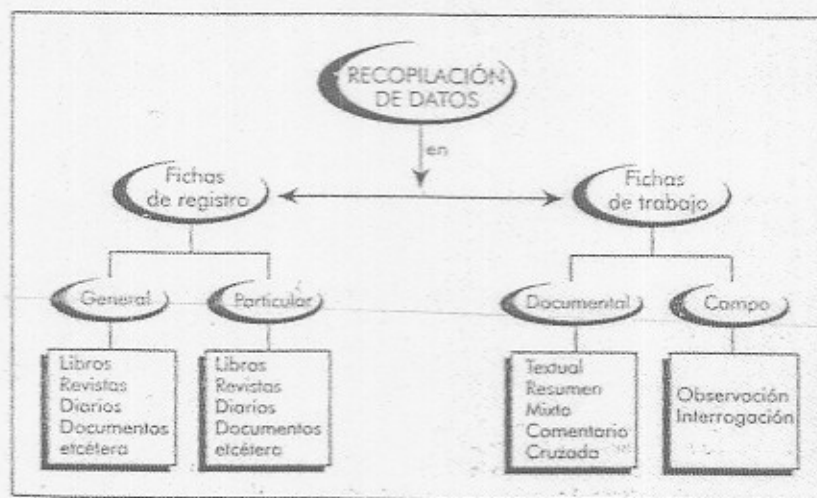


Ilustración 3. Diagrama de contenido.



Tabla 1. Cuadro sinóptico de tres técnicas para el trabajo académico.

Criterios de análisis	Tomar apuntes	Estudiar (IPLARR)	Exposición oral
<i>Objetivo</i>	Que el alumno cuente con información de la forma en que puede aprovechar mejor sus clases.	Proponer al estudiante una técnica sencilla y práctica para afianzar las ideas de un tema escrito.	Brindar los elementos mínimos para realizar una exposición oral en público.
<i>Etapas</i>	<p><i>Qué anotar.</i> Datos generales de la clase e ideas trabajadas en ella.</p> <p><i>Cómo anotar.</i> En lo posible usando el discurso personal, dejando amplios márgenes para anotaciones en el transcurso de la clase y completándola al terminar.</p> <p><i>Para qué anotar.</i> Para contextualizar cada clase con las otras ya vistas; para estudiar posteriormente, para darle sentido a las diferentes actividades de la asignatura y para preparar exámenes.</p>	<p><i>Inspección.</i> Se revisa superficialmente el texto.</p> <p><i>Preguntas.</i> El lector se plantea preguntas sobre el tema partiendo de los títulos y subtítulos.</p> <p><i>Lectura.</i> Se realiza lectura de estudio en la que se procura contestar las preguntas antes formuladas.</p> <p><i>Aplicación.</i> Se intenta practicar los conceptos aprendidos utilizando un ejemplo real o imaginario (ideal) en el que suelen surgir nuevas preguntas que se utilizarán en la puesta en común de la clase.</p> <p><i>Repetición.</i> Se enumeran cada una de las etapas o ideas que conforman el texto estudiado, ante otras personas o ante el espejo con la finalidad de comprobar la calidad de la comprensión y asimilación.</p> <p><i>Repaso.</i> En vísperas de una evaluación, se vuelve al texto estudiado con la finalidad de recordarlo y actualizarlo.</p>	<p><i>Dominio del material.</i> El expositor asimila (puede ser mediante la técnica de estudio IPLARR) y prepara su tema para su exposición.</p> <p><i>Ordenar el material.</i> Se prepara un guión de exposición considerando las características del público al que va dirigido. En general lleva: introducción, desarrollo y conclusiones.</p> <p><i>Apoyos didácticos.</i> El expositor prepara material de apoyo como: acetatos, rotafolio u otros recursos audiovisuales que faciliten la comprensión al auditorio.</p> <p><i>Preparación psicológica y física.</i> Psicológicamente el ponente deberá presentar una actitud segura ante el auditorio, cosa que puede facilitársele si domina su tema. El expositor deberá vestirse según la circunstancia y uso del lugar de exposición, ello le favorecerá la atención del auditorio.</p>
<i>Pertinencia</i>	Recomendable su uso durante cada una de las clases que se reciban.	Cada vez que sea necesario comprender y retener un discurso escrito.	En todos los casos que sea necesario exponer cualquier tema ante un auditorio.

## Vamos a estudiar con Adela

Eran las dos de la tarde cuando Adela llegó de la escuela para comer.

Mientras comía, pensaba en el examen de historia del día siguiente. Aún no había estudiado nada, pero tenía toda la tarde por delante ¡y le bastaba! Pero también tenía que hacer los trabajos de ciencias y de inglés, por no hablar de la ficha de matemáticas, asignatura que ya daba por suspensa. Bueno, lo mejor era comer y pensar después en estas cosas, ¡no fuese a sentarle mal la comida!

Cuando acabó de comer, se fue a estudiar... ¿Estudiar? Se tumbó en la cama y puso la televisión para ver aquella serie llena de chicos guapos, sólo para distraerse mientras hacía la digestión...

A Adela le hubiera encantado pasar toda la tarde viendo esa serie, pero se acabó y ya eran las cuatro. Tenía que estudiar, aunque no sin antes ir a buscar sus galletas preferidas, ¡claro!



Empezó con los deberes, porque la historia llevaría tiempo. Los deberes de inglés eran fáciles; sólo había que copiar el vocabulario de alimentación. Copió rápidamente las palabras y pasó a ciencias... ¡y ahí fue ella! Como no había estado atenta en clase, porque se había dedicado a hablar con Juan, no entendía nada de las preguntas ni del significado de algunas palabras. Decidió que no merecía la pena perder más tiempo. Desde el principio del curso, no había comprendido nada de ciencias ¡y no iba a entenderlas ahora! Lo mejor sería copiar a Paula. Después de todo, Paula era la mejor alumna del grupo y las ciencias eran para gente inteligente, ¡no para burras como ella!

Los deberes de ciencias le abrieron el apetito. De todas formas, ya era la hora de la merienda.

Cuando volvió a sentarse en la cama para estudiar, se quedó inmediatamente bloqueada. ¿Qué entraba en el examen? Rápidamente, decidió telefonar a Paula, y como la amiga no había visto el episodio de la serie de la tele porque estaba haciendo los deberes y estudiando, acabó contándoselo. También hablaron de Juan. Mientras tanto, Adela vio que era casi la hora de cenar y se despidió aprisa, preguntando qué materia entraba en el examen.

Después de colgar el teléfono, su madre le pidió que fuese al supermercado. ¡Ahora que quería empezar a estudiar historia!

Eran las nueve y media de la noche cuando acabó de cenar. La tarde no le había cundido y le quedaban pocas horas. Volvió a su cuarto y puso la televisión para ir viendo la telenovela. Comenzó a leer los apuntes..., ¿qué apuntes? Le faltaban resúmenes, no sabía a qué lecciones pertenecían las fichas de trabajo; en fin, ¡no sabía por dónde empezar! Fue a buscar el libro de historia. Paula le había dicho que entraban los capítulos 5, 6 y 7. Parecía mucho, pero, quitando las figuras, los esquemas y los textos de apoyo, era bastante menos. Al abrir el libro, encontró una nota de Juan. ¡Aquello sí que era historia para Adela!

Las horas volaban; por eso, decidió aprender de memoria las síntesis de los capítulos; tenía que llegar...

En el reloj de la sala sonaron las once de la noche y los ojos ya le pesaban. ¡Había tenido un día agotador! Decidió dormir. ¡Paciencia! También se había hartado de estudiar para el examen de lengua y lo había suspendido. Cuanto más estudiaba, peor le iba. ¡Quizá ahora tuviese suerte!

Antes de acostarse, fue a jugar un ratito con el ordenador. Mientras jugaba, suspiraba por Juan... El ratito se prolongó y desapareció el sueño. Como no iba a estudiar a aquella hora, comenzó a escribir una carta a Juan. ¡Siempre era mejor que estudiar!

Acabó por adormecerse cuando ya eran las dos y cuarto de la madrugada...

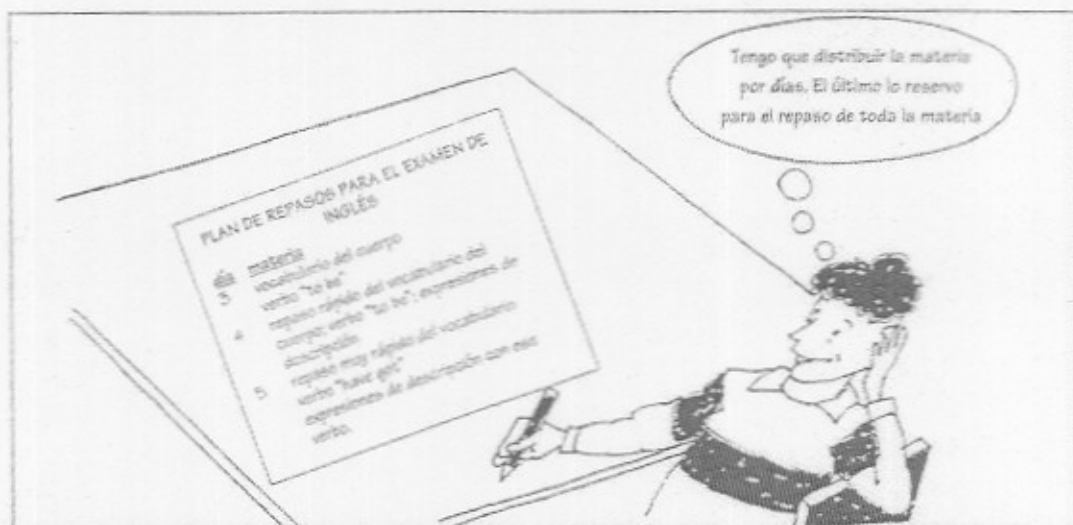


Si fueses Adela, ¿cómo resolverías estos problemas?

## ANTES de las pruebas de evaluación

"No se tomó Zamora en una hora". La preparación para los exámenes tampoco. Es preciso comenzar los repasos con la ansiedad suficiente.

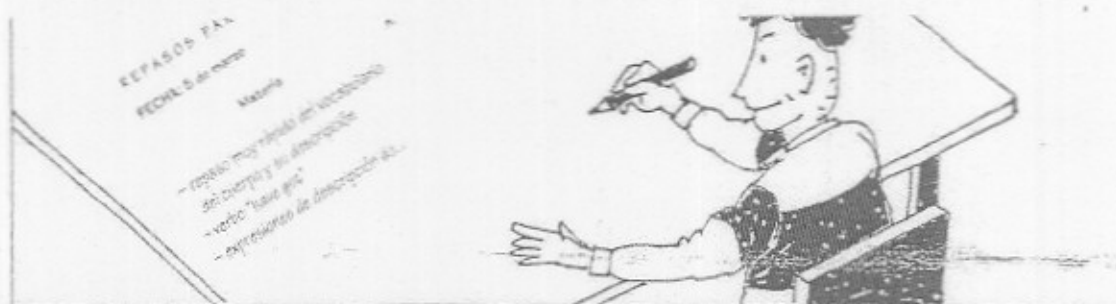
Observa las viñetas. Discute, en grupo, el orden que te parezca más adecuado. Cuando lleguéis a un acuerdo, y estén las viñetas en el orden correcto, siguiendo las ideas sugeridas, haz la prueba de preparar un examen.



- Analiza la materia que entre en el examen. Dedicar más tiempo a lo que sea más difícil.
- Distribuye el tiempo y la materia de manera realista. Ten en cuenta las otras asignaturas.
- Haz todos los días un repaso muy rápido de lo que has estudiado los días anteriores.



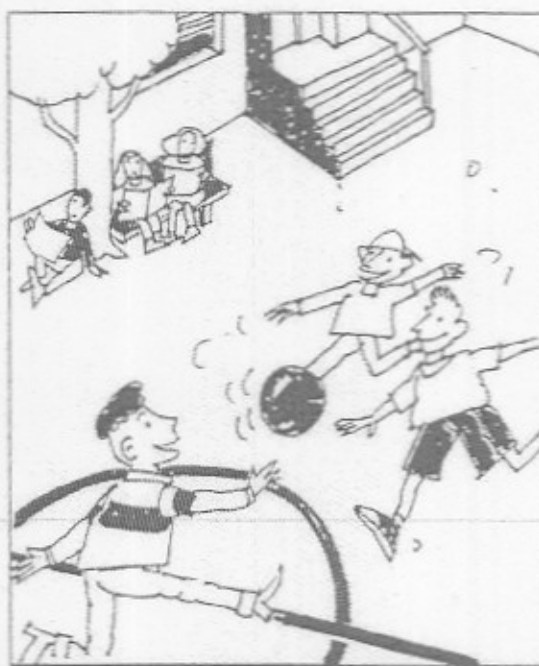
- El último día, haz un repaso rápido de toda la materia.
- Una sugerencia: responde a preguntas y haz ejercicios idénticos a los que veas que puedan salir en el examen.



- Tienes que buscar las páginas del libro y los apuntes correspondientes a cada materia.
- Después, tienes que escoger las estrategias de estudio y las actividades.
- Al final, haz una autoevaluación del estudio. Haz anotaciones en la columna de "observaciones", como "Ya lo sé", "Tengo que estudiarlo mejor", "No lo comprendo. Preguntar al profesor".



- Cuando esté señalada la fecha de un examen, tienes que ver cuántos días puedes dedicar a repasar



- El día del examen, vas a estar tranquilo, porque sabes que has estudiado. No estudies durante los descansos. Eso sólo te pondrá nervioso. ¡Confía en ti y en tu trabajo!

## DURANTE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN



Llega al examen con tiempo suficiente. No te olvides de llevar todo el material necesario.



Presta mucha atención a todas las indicaciones que dé el profesor. Pueden ayudarte a orientar tus respuestas. Si tuvieras alguna duda, pide aclaraciones.



Antes de empezar a responder, lee rápidamente todo el examen. Así, podrás controlar mejor tu tiempo. Si se surgieran dudas, acórralas con el profesor.



Comienza por las preguntas más fáciles. Haz después las más difíciles, pensando siempre que has estudiado y puedes contestarlas. No te olvides de escribir con letra legible.



Haz un pequeño esquema de respuesta, con el fin de organizarla mejor. Concéntrate en lo esencial. No "inventes".



Ten confianza en ti mismo y sé honesto. No copies. ¡Acepta el examen como un desafío personal!



Controla el tiempo durante el examen, pero sin angustiarte con el reloj.



Cuando termines, lee de nuevo el examen con atención. Si fuera preciso, haz las correcciones necesarias. Ten cuidado también con la ortografía.



Entrega el examen al profesor y si has estudiado, espera el resultado con confianza. A fin de cuentas, puedes hacerlo.

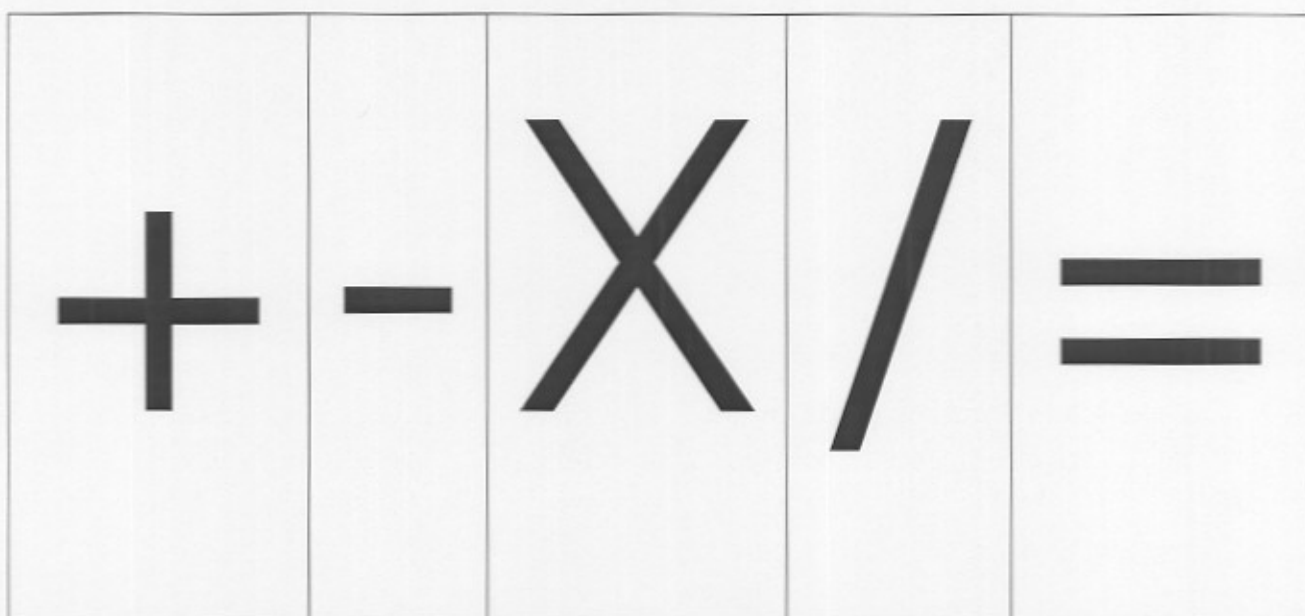
SESION 4  
JUEGOS DIDACTICOS PARA MATEMÁTICAS

NUMEROS

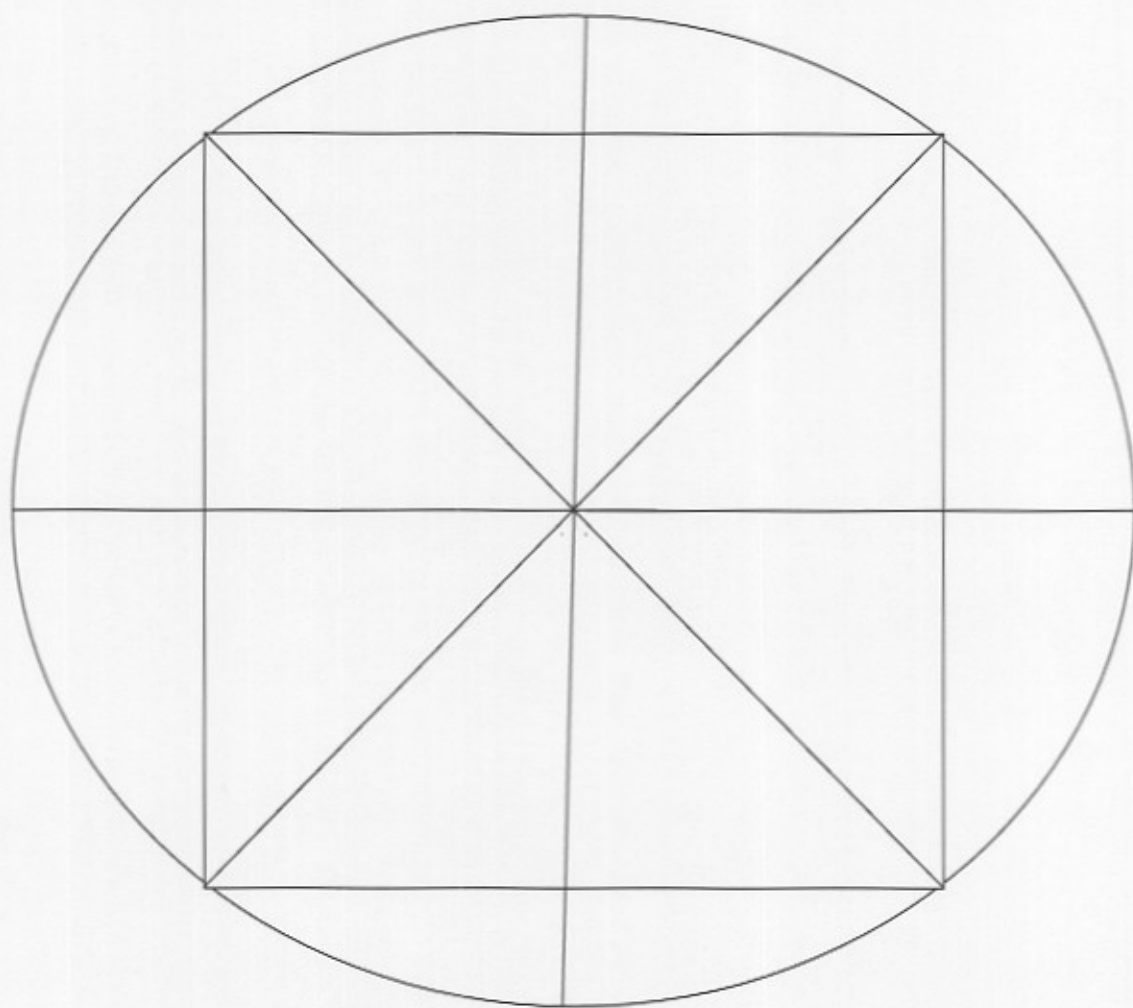
9	4	0	9	7
6	8	3	6	8
1	5	7	2	5
3	0	4	6	1
8	2	9	3	5
5	6	1	8	2
4	9	7	0	7

1	2	3	4	5
6	7	8	9	0
1	2	3	4	5
6	7	8	9	0

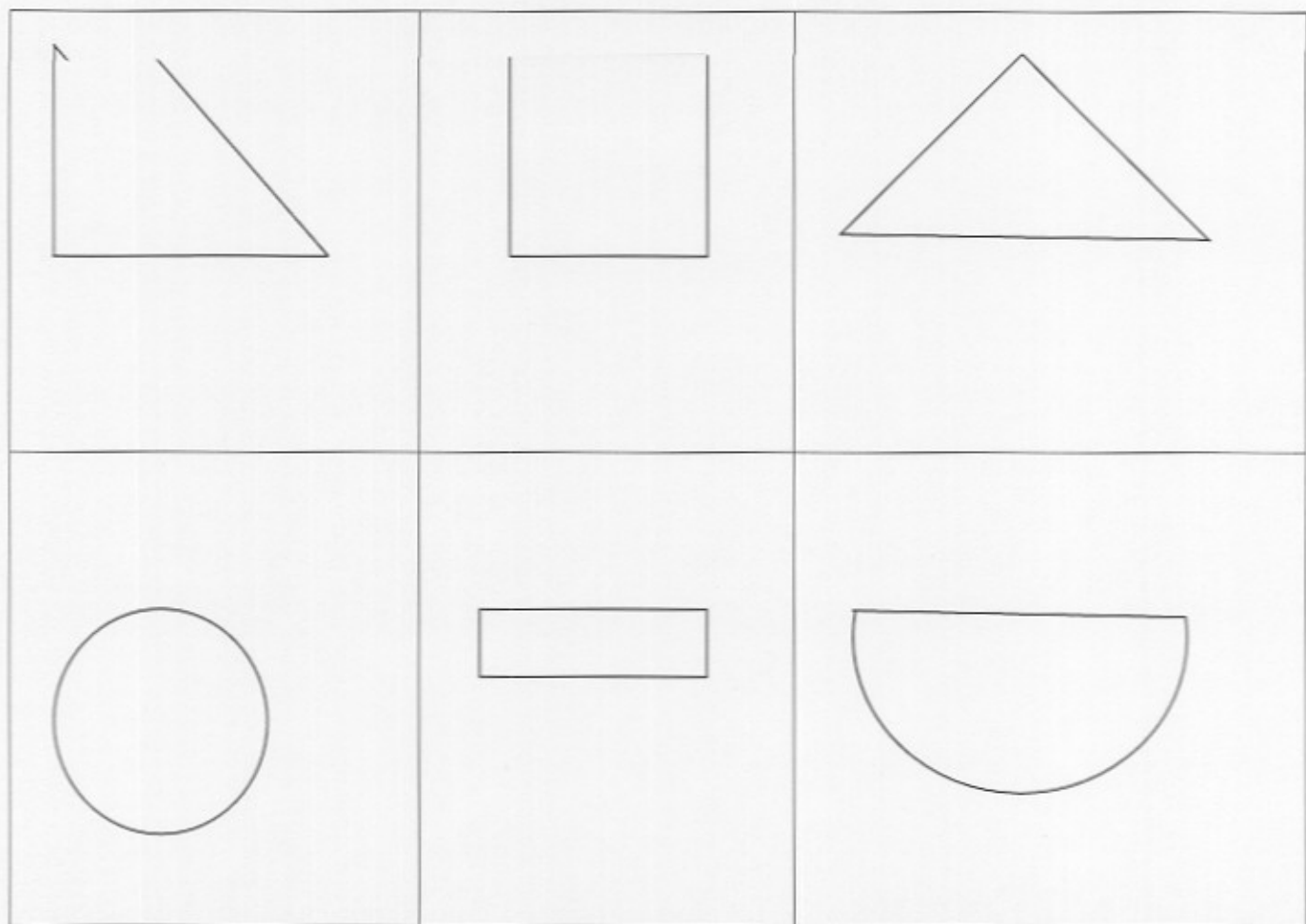


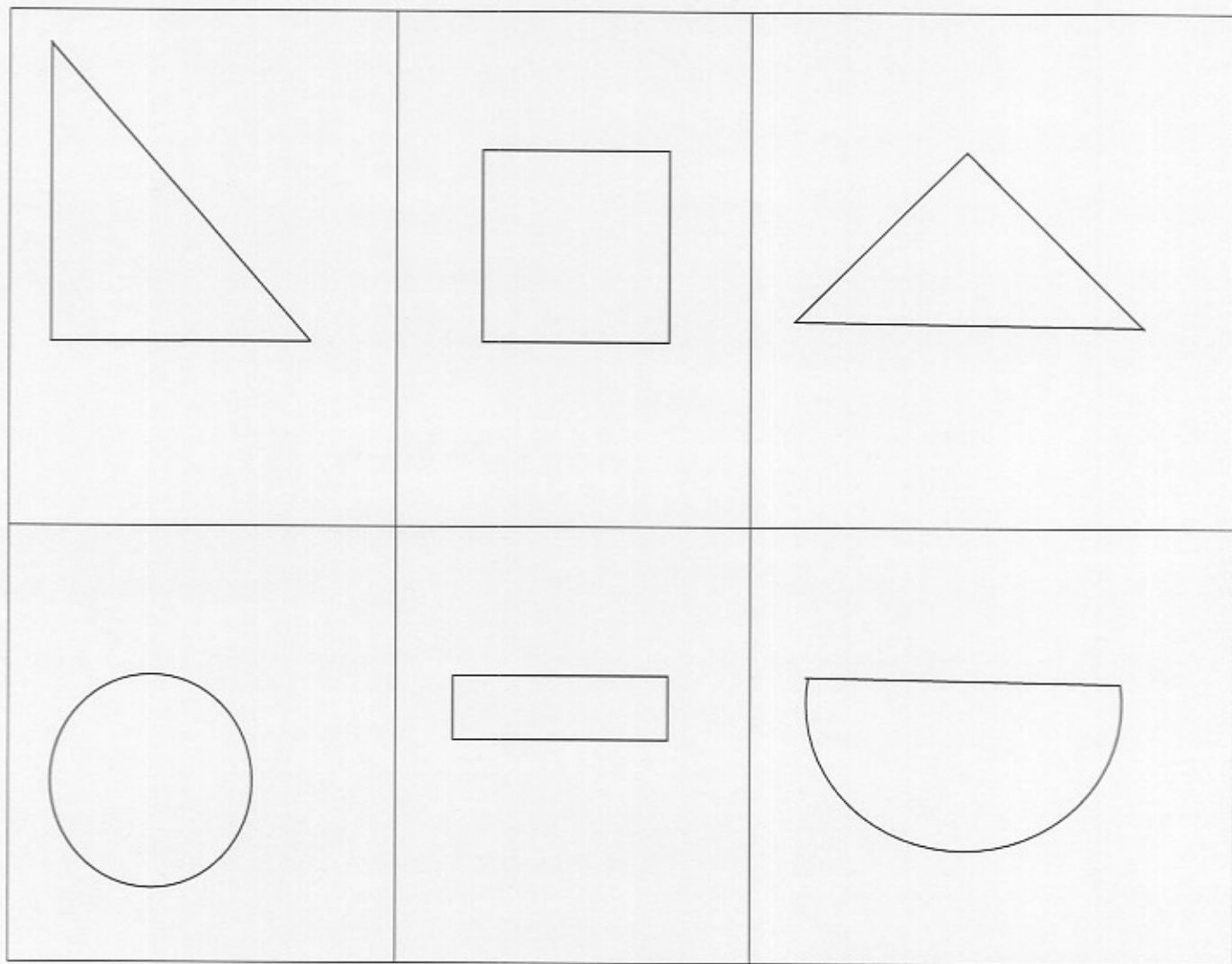


## FIGURAS GEOMETRICAS



PAPEL AMERICA AMARILLO





HOJAS DE COLORES

## Cuestionario de Evaluación

- 1.- ¿Te gustó el programa impartido en el taller?
- 2.- ¿Según su experiencia como padres le agregarían o le quitarían algún punto al programa del taller? ¿que sería?
- 3.- ¿Te gustaron las dinámicas que se realizaron durante el taller?
- 4.- ¿Te parecen adecuadas las instalaciones donde se llevó a cabo el taller?
- 5.- Según tu opinión ¿cómo impartí el taller?
- 6.- El material didáctico utilizado ¿te pareció adecuado?
- 7.- ¿Te gustaría que impartiera otros talleres?
- 8.- ¿Que temas te gustaría que se dieran?

1.- SI, CREO QUE LOS TEMAS QUE SE DIERON  
EN EL TALLER FUERON MUY INTERESANTES  
PARA NOSOTROS.

2-

3.- SI, FUE MUY BUENA IDEA QUE NOS DEJARA  
EXPRESAR, Y LOS EJERCICIOS HECHOS  
FUERON MUY INTERESANTES.

4.- LAMENTABLEMENTE LAS INSTALACIONES  
QUE NOS DIERON FUERON MALAS, CASI NO  
HABIA LUZ EN UN SALON, Y EN EL OTRO  
LAS CLASES DE PIANO NO NOS DEJABAN  
ESCUCHAR.

5.- MUY BIEN. NOS GUSTO QUE NOS DEJARA  
EXPRESAR LIBREMENTE, SOLO TE  
RECOMIENDO NO PONERTE TAN NERVIOSA.

6.- SI, EXPLICABA BIEN LOS TEMAS Y DE  
FORMA BREVE.

7. SI

8. SEXUALIDAD INFANTIL Y EN  
ADOLESCENTES, NIÑOS CON  
HIPERACTIVIDAD.

STRUCCIONES : Per favor marca con una cruz el espacio correspondiente al número que mejor respuesta te brindó, de acuerdo a la siguiente escala de evaluación.

**XCELENTE :** Sobrepasó todas mis expectativas.  
**BUENO :** Cubrió con todas mis expectativas.

**REGULAR :** Logró cubrir alguna de mis expectativas.  
**MALO :** Definitivamente no cubrió mis expectativas.

**1- TEMATICA**

- Contenido de los temas tratados.
- Utilidad del tema de acuerdo al puesto que ocupa.
- Tiempo programado.
- Material y equipo empleado en la exposición.
- Contenido del material escrito.
- Secuencia y estructuración del tema.

	E	B	R	M
	X			
		X		
		X		
	X			
		X		

**2- INSTRUCTOR**

- Dominio de los temas.
- Profundidad con que trató los temas.
- Transmisión de conocimiento.
- 0- Conducta del grupo.
- 1- Ejemplificación.
- 2- Cumplimiento de los objetivos.
- 3- Participación del grupo.

	E	B	R	M
	X			
	X			
	X			
	X			
		X		
		X		

**3- LOGISTICA**

- 14- Coordinación previa del evento.
- 15- Coordinación durante el desarrollo del evento.
- 16- Condiciones del aula en el que se desarrollo el evento.
- 17- Servicios proporcionados.

	E	B	R	M
	X			
		X		
			X	
				X

**4- PARTICIPANTE**

- 18- Aprovechamiento personal.
- 19- Nivel de los participantes.
- 20- Interacción con compañeros de otras áreas.

	E	B	R	M
		X		
		X		
		X		

**5- APRECIACION GENERAL**

21 - Lo que más me gustó fue (comente por qué)

QUE LA INSTRUCTORA DEJABA QUE NOS EXPRESARAMOS LIBREMENTE.

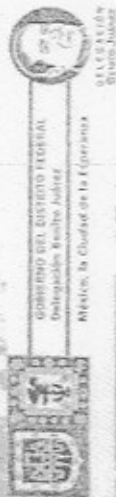
22 - Lo que menos me agrado fue (comente por qué)

LA INASISTENCIA DE LOS COMPAÑEROS, NO PERMITIA QUE SE TRABAJARA ADECUADAMENTE, LOS SALONES.

23 - El uso práctico de los conocimientos adquiridos será:

BIEEN APROVECHADA, SIEMPRE SE APRENDE ALGO NUEVO.






Se Otorga la Presente

# CONSTANCIA

Por su participación en el Taller para Padres:  
**APOYO PARA LA REALIZACION DE TAREAS A NIÑOS DE 5-9 AÑOS.**  
Con una duración total de 10 horas.

México, D. F. a 31 de Marzo de 2005.

  
Lic. Francisco Pérez Habbib  
Director del Centro de Cultura Juan Rulfo.

  
Sandra Bárbara Oriak Ortega.  
Instructora.

