

872743



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.

UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

Las técnicas didácticas y el rendimiento académico en el nivel básico.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

Rosalinda Hernández Servín

URUAPAN, MICHOACÁN, 2005.

m352039



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA:

Dios mío, te agradezco con todo mi corazón el haberme dado la vida y la oportunidad de finalizar esta tesis.

A mis padres: Elías y Rosa Herlinda, por la confianza y apoyo incondicional que me brindan en cada momento de mi vida.

Por estar a mi lado, guiándome con alientos de superación para hacer las cosas, por sus consejos y, lo más importante: por su amor. ¡GRACIAS!

Triunfar en la vida es hacer triunfar a los demás.

Montserrat Lozano Téllez

AGRADECIMIENTOS.

A MIGUEL ANGEL:

Por estar a mi lado, como mi compañero, esposo y amigo, por sus palabras de superación acompañadas con una chispa de amor.

A MIS HERMANOS:

Elías Iván y Selene, por su entusiasmo y por estar a mi lado cuando más los necesito.

A MIS HIJOS:

Por ser una motivación en mi vida, y lo más importante, porque son parte esencial de ser mejor persona cada día.

A MIS MAESTROS:

Por el trabajo y dedicación brindado a lo largo de este trabajo de tesis. Gracias.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1.- RENDIMIENTO ACADÉMICO	
1.1.- Definición de rendimiento académico	9
1.2.- Indicadores	11
1.2.1.- Comprensión de contenidos	11
1.2.2.- Participación	11
1.2.3.- Notas o calificaciones	12
1.2.4.- Culminación exitosa	13
1.3.- Factores externos	14
1.3.1.- Salud	14
1.3.2.- Socioeconómico	14
1.3.3.- Motivación	15
1.3.4.- Familia	16
1.4.- Factores Internos	17
1.4.1.- Características de la escuela	18
1.4.2.- Materiales educativos	18
1.4.3.- Características del profesor	19
1.4.4.- Prácticas pedagógicas	19
1.4.5.- Administración	20
1.4.6.- Experiencias de los estudiantes	20
1.4.7.- Salud	21

1.5.- Papel del Alumno	22
1.6.- Papel del Profesor	23

CAPÍTULO 2.- TÉCNICAS DIDÁCTICAS

2.1.- Concepto de didáctica	26
2.2.- Método didáctico	28
2.3.- Las técnicas didácticas	29
2.3.1.- Concepto de técnicas didácticas	29
2.3.2.- Clasificación de las técnicas	31
2.3.2.1.- Técnicas centradas en el profesor	31
2.3.2.2.- Técnicas centradas en el alumno y el grupo	32
2.3.2.3.- Las técnicas centradas en la tarea	34
2.3.2.4.- Las técnicas centradas en el grupo	36
2.3.3.- Criterios para seleccionar las técnicas	37
2.4.- Las técnicas y el aprendizaje	38
2.4.1.- Concepto de aprendizaje	39
2.4.2.- Tipos de aprendizaje	40
2.4.3.- Las condiciones para que se dé el aprendizaje y su relación con las técnicas	41

CAPÍTULO 3.- DESARROLLO DEL NIÑO

3.1.- Proceso Psicomotor	48
3.2.- Afectividad	50
3.3.- Pensamiento	55
3.3.1 Primera etapa sensorio motora	55
3.3.2 Segunda etapa simbólica o representativa	56
3.3.3.- Tercera etapa pensamiento lógico concreto	57
3.3.4.- Cuarta etapa del pensamiento abstracto hipotético-deductivo	59

CAPÍTULO 4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.- Metodología	62
4.1.1.- Enfoque cuantitativo	62
4.1.2.- Investigación no experimental	63
4.1.3.- Estudio transversal	63
4.1.4.- Diseño correlación – causal	64
4.2.1.- Descripción de la población	65
4.2.2.- Muestra	66
4.3.- Proceso de investigación	67
4.4.- Análisis e interpretación de los datos	67
4.4.1.- Técnicas didácticas	68
4.4.2.- Rendimiento académico	71

4.4.3.- Influencia de las técnicas didácticas en el rendimiento	
académico	74
CONCLUSIÓN	79
BIBLIOGRAFÍA	81
OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN	84
ANEXOS	

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

Se conoce que las técnicas didácticas forman un factor esencial en el desarrollo de la clase porque están enfocadas a guiar, participar, elaborar, orientar y facilitar el desarrollo de la misma. Así que la "técnica es el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma en base a diferentes modos a partir de el cual se pretende que un grupo funcione, y sea más productivo para que alcance las metas." (González; 1994: 51)

De acuerdo con E. Ander- Egg, las técnicas son los instrumentos que, aplicadas al trabajo, sirven para desarrollar su eficacia y hacer realidad sus potencialidades. Las técnicas grupales deben de adaptarse y recrearse de acuerdo con la circunstancia o situación problema que se confronta, así como con las características del grupo, los objetivos que se persiguen.

Actualmente, en el ámbito educativo, se considera la necesidad de un cambio que pase del profesor tradicional al moderno, puesto que sólo algunos profesores manejan técnicas grupales en el aula, pero en general carecen de estrategias para la utilización de la misma. "Han elaborado nuevas técnicas acordes con las necesidades concretas y a las posibilidades, de los contenidos, que permitan acelerar el rendimiento del estudiante en cuanto al proceso de asimilación de contenidos". (Chehaybar; 1989: 45)

“En una investigación realizada a escuelas y facultades, los resultados de estas investigaciones fueron muy precisas y concisas, pues se menciona que los profesores obtuvieron buenos resultados al aplicar las técnicas didácticas y adecuarlas a la formación del estudiante.

Con dichas técnicas se obtuvieron los resultados siguientes: se propició la participación activa de los alumnos; se redujo la dependencia, con respecto al docente; el aprendizaje fue significativo, se comprobó un mayor rendimiento en cuanto a la asimilación de contenidos; se aceleró el proceso de aprendizaje y se detectó un mayor interés e inquietud en los alumnos por investigar fuera del aula.”
(Chehaybar, 1989: 46)

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente, ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar a un lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

El dominio de las técnicas didácticas se adquiere a través de la práctica, ya que corresponden a lógicas muy distintas de planeación para la realización de una clase y del manejo del contenido, por lo que es preciso considerar algunos elementos para la preparación de una clase, como son: cierto dominio del tema, apoyo visual, preguntas que generen reflexión, preparación previa de actividades para involucrar al alumno.

En la Escuela Primaria Constitución del 57 actualmente se está presentando un fenómeno que provoca una problemática de contenidos con respecto a la adecuación de las técnicas didácticas presentadas por los docentes, siendo esto en específico en cada grupo de sexto grado, pues se observa un bajo rendimiento académico en los alumnos y se dice que es por la falta de interés de los profesores para animar la participación de los alumnos, así como no realizar la clase de forma más activa.

Lo cual indica que de los docentes que trabajan frente a grupo depende el resultado académico, por lo que la disposición y participación de los profesores se cree que influye en el rendimiento del alumno, por lo que la presente investigación procurará establecer si el rendimiento académico está o no relacionado con las técnicas didácticas.

Por lo tanto, la variable dependiente (rendimiento académico) se describirá cuando se inicie con el marco teórico.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Las técnicas son las acciones organizadas por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo: lograr que el alumno aprenda.

Por lo tanto, son elementos básicos para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, por esto es importante descubrir si realmente las técnicas didácticas son un factor que influye significativamente en el rendimiento académico del alumno.

OBJETIVO GENERAL.

Con base en lo anterior, la presente investigación tratará de demostrar si las técnicas didácticas empleadas por el docente son un factor que influye significativamente en el rendimiento académico del alumno, siendo este el objetivo general a lograr, mientras que de manera específica se pretende lo siguiente.

OBJETIVOS PARTICULARES.

- 1.- Identificar las técnicas didácticas utilizadas en dos grupos distintos.
- 2.- Conocer el rendimiento académico de cada grupo.
- 3.- Comparar el rendimiento académico de los grupos, en donde se utilizaron técnicas distintas.

HIPÓTESIS.

Las técnicas didácticas empleadas por el docente son un factor que influye significativamente en el rendimiento académico del alumno.

Variable independiente.- Las técnicas didácticas.

Variable dependiente.- Rendimiento académico.

HIPÓTESIS NULA:

Las técnicas didácticas no son un factor que influye significativamente en el rendimiento académico del alumno.

JUSTIFICACIÓN.

Demostrar la importancia que conlleva detectar las técnicas didácticas empleadas por los docentes en el salón de clase es sin duda un propósito trascendente no sólo para el investigador, sino para la institución y los docentes mismos, más aún si se logra establecer si éstas influyen o no en el rendimiento académico del alumno.

Por consiguiente, se beneficiará a los docentes porque al conocer la relación entre técnicas didácticas y rendimiento académico podrán dar la importancia debida a dichas técnicas en el proceso educativo y utilizarlas concientemente.

Además, la investigación se relaciona directamente con el campo de la Pedagogía, porque es una de las ciencias que se encarga de analizar fenómenos educativos y desarrollar programas con la finalidad de mejorar constantemente el proceso de la educación en el alumno.

LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO.

Se considera como limitante el tipo de instrumento de recopilación de información para aplicar, porque en realidad no existe un instrumento claro y preciso para poder medir el grado de efectividad del tipo de técnica que aplica cada docente.

Por otra parte, el instrumento que también se utilizó fue la lista de cotejo, la cual contiene un procedimiento donde se describe el tipo de técnica que aplica cada docente a su grupo. (ver anexo 6)

Otra de las limitantes es la falta de tiempo para las observaciones de cada grupo, ya que está por concluir este ciclo escolar y, por lo tanto, no se cuenta con el tiempo suficiente para aplicar las observaciones necesarias para cada grupo.

La última limitante es que no existen investigaciones reales y actuales sobre el tema de estudio, es por esto que no se ha encontrado suficiente información del mismo.

A continuación se menciona la forma en que estarán desglosados los capítulos y algunos de los subtemas de este trabajo de tesis.

En el primer capítulo se menciona el rendimiento académico, es decir, en el resultado obtenido del aprendizaje de los alumnos y del interés propiamente para aprender.

En este apartado se mencionarán algunos de los factores que intervienen en el rendimiento académico, pero el más importante que considero es la salud porque cuando el niño obtiene una alimentación adecuada, en su aprendizaje se reflejará un buen desarrollo óptimo del mismo.

Se continúa con el segundo capítulo, en el cual se aborda el tema de las técnicas didácticas; que son el recurso de que se vale el profesor para llevar a cabo los contenidos o propósitos planeados del curso. Está orientado al aprendizaje significativo del alumno, desarrollando en ellos habilidades, destrezas y la participación en grupo, fomentando en ellos el pensamiento crítico.

Uno de los subtemas que se abordarán de este capítulo, son los criterios para seleccionar las técnicas; para lo cual se requiere de una serie de pasos bien definidos y organizados, lo cual significa que el profesor que está frente a grupo deberá retomar cada uno, con eficiencia y preparación profesional.

En el tercer capítulo se mencionan los estadios establecidos por Piaget, siendo uno de estos las operaciones concretas, porque se relaciona con los alumnos que fueron estudiados durante la investigación, de acuerdo con la edad que presentan. El cual consiste en lo siguiente:

El alumno es cada vez más lógico. Lo que Piaget llamó operaciones, al señalar que las actividades mentales están basadas en las reglas que cada niño tiene que asumir con responsabilidad.

Tiene la facilidad de comprender las informaciones relevantes y las que no son relevantes en su memoria. Muestra un buen desempeño en ordenar y adquirir los conceptos teóricos. Los niños muestran una progresiva capacidad para decidir formas de trabajo y definir tareas en grupo.

Cuando el niño ha desarrollado totalmente esta etapa, llamada por Piaget operacional concreta, se hace mención de que el niño está listo para la instrucción formal.

Por último, se aborda el cuarto capítulo, en el cual se presenta la metodología; que consiste en explicar la forma de estudio de la investigación, la población y muestra; es decir, en describir el tipo de población que se estudió para la realización de este trabajo de tesis y, por último, se menciona el proceso de investigación; que consiste en la descripción de las variables.

De esta manera, se estructuraron los siguientes capítulos que a continuación se explican de manera específica.

CAPÍTULO 1

RENDIMIENTO ACADÉMICO

El rendimiento académico es uno de los factores que influye a lo largo de la educación del alumno, además de determinar el nivel de desarrollo en que se encuentra.

El presente capítulo abordará el rendimiento académico, definido por varios autores, además se mencionarán los indicadores del mismo, así como también se mencionarán los factores externos al ambiente escolar y su relación con el rendimiento académico.

Por último, se mencionará el papel que juega el alumno y el profesor como factores determinantes del rendimiento académico.

1.1.- Definición de rendimiento académico.

El rendimiento académico ha sido definido de distintas maneras por varios autores. Así, de acuerdo con Nibaldo (2004), es el resultado obtenido del nivel de ejecución manifiesto (aprendizaje) en relación al nivel de ejecución esperado (conducta), acorde con los objetivos planificados previamente, la naturaleza de cada asignatura considerando que el nivel o índice de ejecución está previamente establecido.

A su vez, Borrego (1985), lo concibe como el logro del aprendizaje obtenido por el alumno a través de las diferentes actividades planificadas por el docente en relación con los objetivos planificados previamente.

Por su parte, Caraballo (1985), lo define como la calidad de la actuación del alumno con respecto a un conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas en una asignatura determinada como resultado de un proceso instruccional sistemático.

Asimismo, Páez (1987), señala que el rendimiento académico es el grado en que cada estudiante ha alcanzado los objetivos propuestos y las condiciones bajo las cuales se produjo este logro.

Según, Chadwick (1979), define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y características psicológicas del estudiante desarrolladas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un periodo o semestre, que se sintetiza en una calificación.

Las definiciones dadas expresan de manera clara la acepción general del término rendimiento académico, sustentado en las teorías, de las cuales el estudio de esta investigación se sustentará.

Bajo los lineamientos aquí establecidos, el rendimiento académico es el resultado de los objetivos planteados por el docente, así como los resultados alcanzados mediante la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje del alumno.

1.2.- Indicadores.

Se caracteriza por indicar los aspectos relacionados con el rendimiento académico del alumno en su entorno educativo se clasifica en:

1.2.1.- Compresión de contenidos.

Se caracteriza por la forma en que el alumno manifiesta un buen desempeño y aprendizaje de algún contenido dado por el profesor.

De acuerdo con Jiménez (1993), en la compresión de contenidos el alumno demostrará un dominio de las materias a partir de la edad y del nivel académico que se encuentre cursando. Por ejemplo, en la mayoría de los alumnos, cuando su atención es completa e interesante en la clase, el resultado será un óptimo aprendizaje de los contenidos.

1.2.2.- Participación.

Es la capacidad del alumno para poder expresar sus propias ideas sin temor alguno, normalmente ésta se da cuando el alumno ha adquirido conocimientos sobre algún tema y lo expresa por medio de la participación en el salón de clase.

De acuerdo con Nérci (1969), se requiere de una base, un mínimo de capacidad intelectual; la cual va aumentando en la medida en que se cultiva. El alumno construye la propia autonomía cultural desarrollando una capacidad de aprendizaje a través del estudio individual. Se logra mediante el ejercicio y se manifiesta en la capacidad de relacionar y organizar sistemáticamente los conocimientos, de modo que se logre una síntesis y una estructura del saber.

Es una forma muy fructífera de propiciar un buen ambiente es saber escuchar las opiniones de los alumnos, gracias a esta participación de ellos la clase se hace más amena.

1.2.3.- Notas o calificaciones.

Este indicador se retomará para la realización de la investigación de estudio. Se refiere a los puntajes institucionales que registran el rendimiento académico del alumno. Generalmente son las "calificaciones escolares". (ver anexo 1)

Lo valioso de estos registros académicos es que generalmente son los que determinan formalmente el éxito o fracaso del estudiante en su proceso de aprendizaje.

De acuerdo con Avanzini (2000), existen dos razones principales que intervienen en las calificaciones escolares del alumno como criterio del rendimiento académico. Uno son los problemas sociales, que ocupan en general la consecución de un rendimiento académico efectivo o ineficaz del alumno.

Por otro lado, las calificaciones escolares son el reflejo de las evaluaciones en los exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas o materias, que el sistema considera necesario y suficientes para el desarrollo del alumno.

Pero la manera en que se determinan las calificaciones finales o las parciales varía considerablemente. "Pueden ser solamente un promedio aritmético basadas en exámenes, trabajos, reportes y participaciones". (Avanzini; 1985: 467)

Así, de acuerdo con las observaciones que se llevaron a cabo en los grupos de sexto, y a la experiencia laboral de trabajo, no siempre el alumno que parece el más inteligente es el que se caracteriza por demostrar su inteligencia en querer ser el primero de la clase, pues la inteligencia no radica en la participación, sino en la capacidad de asimilación y puesta en práctica de los conocimientos.

1.2.4.- Culminación exitosa.

Se refiere al máximo aprovechamiento y óptimo resultado del alumno, el cual se manifiesta normalmente al final del proceso enseñanza aprendizaje.

Es decir, cuando el alumno ha finalizado completamente el grado en que se encontraba y terminó satisfactoriamente el año.

"Este indicador involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, auto concepto". (Revista Electrónica Iberoamericana; 2003: 29)

Los indicadores mencionados anteriormente no están determinados para todos los casos, es decir, que puede haber modificaciones de acuerdo con el entorno de cada situación específica, además son las manifestaciones que permiten valorar el aprovechamiento del alumno en el rendimiento escolar.

Estos a su vez están influenciados por una serie de factores que pueden afectar positiva o negativamente al rendimiento académico entre los cuales se pueden mencionar los siguientes.

1.3.- Factores externos.

Los factores que influyen en el rendimiento académico del alumno se caracterizan por ser los elementos que contribuyen al resultado de alguna función determinada, que pueden ser los factores externos e internos los cuales se explicarán a continuación.

Factores externos (no alterables) del ambiente escolar los cuales son difícilmente afectados por las políticas educativas, se clasifican en:

1.3.1.- Salud.

El niño con desnutrición o mal alimentado casi siempre es indiferente, apático, desatento, con una capacidad limitada para aprender y retener hechos de contenidos. "Por el contrario el niño bien alimentado retiene mejor los contenidos, es más atento a la clase, expresa mejor y con claridad sus respuestas a la pregunta del docente y como resultado aprovecha al máximo los contenidos de la clase". (Muñoz;1976: 8)

1.3.2.- Socioeconómico.

De acuerdo con Hernández H. (2004), cuanto mayor sea el nivel cultural de los padres, mejores son los resultados académicos de sus hijos, pero además existen padres con un nivel bajo y que sus hijos por esfuerzos propios y por circunstancias internas, son los que también triunfan en la vida.

Así que el nivel económico no es un factor limitante para que exista un bajo rendimiento en alumno, ya que son muy especiales los casos dados bajo las circunstancias ya mencionadas.

1.3.3.- Motivación.

El término motivación se deriva del verbo latino moveré, que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para la acción.

“La motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta. El plano pedagógico motivación significa proporcionar motivos, es decir estimular la voluntad de aprender”. (Díaz; 1998: 35)

Es la regulación interna y directa de la conducta que tiene el sujeto y lo lleva a realizar una acción determinada. Es decir, es la acción que cada alumno tiene por instinto propio y que se refleja por medio de alegrías o tristezas personales.

La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo-afectivo presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico.

Existen tres propósitos perseguidos mediante la motivación escolar: uno es despertar el interés en el alumno y dirigir su atención hacia un tema en particular. El segundo es, estimular el deseo de aprender que conduce al esfuerzo por conocer y saber sobre un tema en particular. Por último, dirigir estos intereses y esfuerzos hacia el logro de fines apropiados y la realización de propósitos definidos.

De esta forma, la motivación escolar se encuentra ligada de manera estrecha al ambiente del aprendizaje en el aula; involucrando al alumno en la tarea, al tono afectivo de la situación a los sentimientos de éxito e interés, así como a las sensaciones de influencia y afiliación al grupo.

Por lo tanto, la motivación no se activa de manera automática ni es definitiva al inicio de la actividad o tarea, sino que abarca todo un proceso de enseñanza-aprendizaje; que el alumno así como el docente deben realizar deliberadamente ciertas acciones antes durante y al final, para que persista o se incremente una disposición favorable para el estudio.

De acuerdo con Díaz y Hernández (1998), para motivar intrínsecamente a los alumnos, hay que lograr que le den más valor al hecho de aprender y saber algún conocimiento nuevo, que al de tener una recompensa que pueda recibir del exterior.

1.3.4.- Familia.

Es natural que los padres deseen para sus hijos un buen rendimiento académico escolar mediante el estudio, con la finalidad de prepararlos para la vida. Así que el papel de los padres es fundamental para que exista un mejor aprovechamiento escolar en sus hijos, ya que su obligación es apoyarlos en el proceso enseñanza aprendizaje.

Estimular desde la niñez la voluntad por el estudio es importante para así inculcar hábitos de estudio, con la finalidad de que tengan responsabilidades por el mismo, además de establecer un lugar adecuado para que se concentre mejor en su espacio de estudio, además de valorar el esfuerzo, más que las calificaciones.

Es decir, valorar la eficiencia y, sobre todo, los resultados de sus hijos, pues de no ser así, la mayoría de los alumnos se sienten desmotivados, obligados a hacer los trabajos o tareas dentro y fuera del salón de clase. Otra de las causas del bajo rendimiento de los alumnos son los problemas familiares, tales como: el mal-

trato psicológico, emocional y físico. Estos problemas se pueden observar inmediatamente en cada alumno, en la falta de interés y atención en la clase.

Cuando existe una buena comunicación e interacción entre la familia y la sociedad que rodea al alumno, se logra un equilibrio psíquico, emocional y afectivo.

"El alumno que se halla bien integrado y aceptado en la familia como hijo y como hermano, trabaja con gusto en la escuela donde goza de cierta relevancia entre sus compañeros, profesores y esta bien integrado como alumno". (Tierno; 1993: 58)

Por lo tanto, la tarea primordial de los padres, de los educadores y de la misma administración es poder lograr esa integración familiar, escolar y social de los jóvenes.

Se encontró que la juventud, requiere y depende de una buena integración, para lograr buenos hábitos, educativos en la cuestión escolar; para que el bajo rendimiento académico no sea ocasionado por la familia.

1.4.- Factores internos.

Además existen factores internos que son los alterables y propios de la escuela, los cuales están sujetos a intervenciones de políticas educativas porque son los que condicionan al grupo, maestro y al alumno. Están clasificados de la siguiente manera:

1.4.1.- Características de la escuela.

Se refiere a la enseñanza y aprendizaje del individuo en cualquier nivel o grado en que se encuentre. Se puede clasificar en: escuela activa, donde se evita totalmente el ambiente pasivo del alumno; en escuela experimental, la cual está basada en la experiencia del individuo, y las que actualmente se conocen como federales y particulares.

"La escuela sigue siendo formalista, más preocupada por la letra que por el espíritu, más interesada en los conocimientos que en la formación del alumno".

(Hernández; 2004: 346)

1.4.2.- Materiales educativos.

Son los aspectos que se caracterizan por la cantidad y variedades de materiales para presentar una clase, de acuerdo al contenido, éstos a su vez son manipulados por el profesor con algún objetivo.

De acuerdo con Nérci (1969), se deberán tener las siguientes recomendaciones para presentar un material educativo a los alumnos:

- a) Organización de tiempo y los programas, que serán presentados, además tendrán que ser flexibles, para que se adapten a las circunstancias del grupo.
- b) Tener bien organizado el material, para que le permita al alumno encontrar un dato, un artículo o libro rápidamente.
- c) Considerar el ritmo personal de trabajo de cada alumno: rápido, lento, capacidad de comprensión y la memoria.

La relación con el rendimiento académico es porque de acuerdo con la manipulación por parte del profesor de los contenidos y del material que presentará a los alumnos, será el resultado que se obtendrá.

1.4.3.- Características del profesor.

En su mayoría están enfocados a la formación y experiencia profesional, y que tiene como objetivo primordial hacer que el grupo aprenda al máximo, además el profesor está limitado a un horario y a un programa dirigido por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

De acuerdo con Hernández (1998), el profesor transmitirá a los alumnos mensajes, para que le permita al aprendiz mantener un estado propio por aprender, optimizando la concentración para reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluaciones.

Con el propósito de dirigir su atención, organización de las actividades y el tiempo de estudio para adecuarlo a un mejor momento de estudio.

1.4.4.- Prácticas Pedagógicas.

Se refiere a la forma de aplicación de las técnicas didácticas, es decir, que cuando el docente ha cumplido con un tiempo determinado, su experiencia es mayor, a diferencia de las de un principiante que muestra que aún no tiene el dominio de los temas.

Se encontró que la Pedagogía es el conjunto de técnicas de mediación entre métodos y procedimientos para que se efectúe la transmisión de conocimientos.

Por lo que el "papel del docente consistirá en elaborar una progresión de datos, adoptar un ritmo intermedio de los temas, elegir ejemplos apropiados a los temas, prever los ejercicios de control que le permitirán ver si lo siguen y comprenden las lecciones". (Nérici; 1969: 99)

Dependerá del docente, no en transmitir conocimientos si no en suscitar en los alumnos el deseo de conocer.

1.4.5.- Administración.

Se caracteriza por tener un responsable de la institución académica, siendo éste el director; quien es el encargado de llevar el control total y óptimo de una institución, incluyendo aspectos como la confianza, participación, y la motivación para que pueda integrar mejor a los alumnos, docentes, intendentes y prefectos, estos sólo son algunos de los encargados de una institución educativa.

Además, "la administración es quien tiene la iniciativa para fijar las listas y el orden de presentación de los conocimientos, determina la progresión pedagógica, es decir, decide las formas de presentación de trabajo del interior y exterior de la escuela". (Nérici; 1969: 70)

1.4.6.- Experiencias de los estudiantes.

Acerca de las experiencias y actitudes, éstas son modificadas por las políticas educativas, por lo que la experiencia como estudiante puede ser transformada a las circunstancias propias de la escuela. Y, por lo tanto, el redimiendo se ve influenciado en gran medida en los planes, objetivos, lineamientos y en las reglas de las instituciones, siendo este momento en que el estudiante dependerá de sí mismo para que pueda lograr sus objetivos como tal.

Además, dependerá de un locus de control, que "se refiere a lo que espera la persona en general de los hechos que le afectarán y que son controlados por los factores internos o externos.

El control interno es cuando se piensa que los hechos o los resultados dependen de su conducta o de sus características personales, y de modo externo cuando se piensa que éstos se deben a factores que están fuera de su control".

(Howe; 2000: 112)

Se encontró que las experiencias pasadas del niño o adolescente determinan, en gran medida, el cómo percibirá su locus de control. Los chicos que perciben que el control de sus actividades es en gran medida interno, en lugar de ser externo, es muy probable que reportarán que sus padres fueron afectuosos y solidarios y que además sus hijos recibieron más elogios que críticas en su enseñanza-aprendizaje.

1.4.7.- Salud.

Las investigaciones realizadas muestran que los niños sanos y bien nutridos aprenden más y como resultado su aprendizaje es más elevado. Por lo tanto, la nutrición está asociada con el rendimiento académico, por lo que a menor alimentación el aprovechamiento en la escuela será menor, lo cual se observa en lo señalado por la UNICEF: "Un análisis reciente en Colombia muestra que la provisión de los requerimientos nutricionales diarios mejora el desarrollo temprano de la niñez".

(ICB-UNICEF; 1992: 9)

Es importante mencionar que no todos los factores influyen en el rendimiento académico, en ocasiones pueden ser modificaciones, de acuerdo con la realidad vivida y el entorno. A continuación se desglosa el papel del alumno y el papel del profesor en el rendimiento académico.

1.5 Papel del alumno.

El alumno juega un papel importante en el proceso de enseñanza - aprendizaje, presentándose para ello con sus características propias: biológicas (nutricionales, salud en general), psicológicas (actitudinales, afectivas) e intelectuales (se relaciona con el proceso educativo del alumno), la situación personal, social y económica de los estudiantes y sus características comunes, son el reflejo de los grupos socialmente determinado por su entorno.

Es por esto que el alumno debe adquirir un compromiso personal para cumplir puntualmente con los trabajos dentro y fuera de la escuela, para que se forme hábitos de estudio.

Por consiguiente, tiene la responsabilidad de continuar con el desarrollo de estudio, así como una iniciativa propia, especial de fomentar la inquietud por investigar por su cuenta, no se queda con las dudas, sino que explore hasta descubrir la verdad de las cosas o fenómenos.

En el entorno educativo habrá alumnos que se distinguen por ser un buen alumno el cual se caracteriza, por tener un desenvolvimiento personal. "El papel de este tipo de alumno, adquiere una cultura más amplia de los conocimientos transmitidos". (Nérci; 1969: 25)

El otro alumno es quien se caracteriza por ser el superdotado, presenta un desinterés por el trabajo escolar, ya que éste no satisface plenamente su nivel intelectual. La "inteligencia superior no es sinónimo de éxito escolar al contrario muchas veces acaba en el fracaso. La responsabilidad de este retraso sería la escuela, organizada preferentemente para los alumnos de inteligencia media mientras que los superdotados pierden el tiempo y se desadaptan". (Nérci;1969:37)

Otro aspecto que debe tomarse en cuenta en los alumnos es la memoria; que consiste en la capacidad de obtener rápidamente la información de lo almacenado (en la mente), para tener la capacidad de organizar y comprender la información, para de esta forma poderla expresar de manera escrita o hablada.

Por otro lado, el bajo rendimiento académico del alumno se debe a la falta de interés por la materia, no existe motivación en cuanto a los trabajos en clase, la falta de dominio en el profesor para impartir su materia, no existe una integración entre la teoría y la práctica, así como los diferentes tipos de alumnos que están dentro del salón; siendo estos sólo algunos de los elementos posibles que pueden estar interviniendo en el rendimiento académico.

1.6.- Papel del profesor.

El profesor es un mediador de la clase, un facilitador del aprendizaje, por lo tanto, debe tener buen desempeño y manejo de los contenidos, así mismo es importante que ejerza una docencia actualizada con la participación en actividades de investigación, para transmitir su propia experiencia profesional y vocacional, así como tener conocimientos pedagógicos y didácticos del contenido, además de tener

ciertas cualidades morales como ser (justo, fiel, tener ideales, reconocer errores, cultura general y ética profesional).

Los aspectos mencionados anteriormente tienen que ver con la importancia y dedicación de los docentes para poder transmitir los contenidos, es decir que su compromiso es manipular, saber dirigir, y cumplir con las necesidades del alumno, esto se logra en la medida que el docente cumple con su vocación y por el amor al arte.

La tarea primordial del profesor consistirá en facilitar y promover el aprendizaje que debe ser total, pluridimensional y permanente, para ello deberá idear las necesidades situaciones y actividades de aprendizaje, mostrando un entusiasmo, claridad, buen humor, cordialidad, y que sea respetuoso en los sentimientos de sus alumnos.

En los aspectos mencionados del docente son un importante papel en la educación de los alumnos, porque es quien facilitará el rendimiento que alcanzará el estudiante. Además de establecer las normas y reglas en el aula.

De manera que el papel del profesor es de guiar y orientar la atención de los alumnos, por medio de los siguientes mensajes: "orientar las evoluciones a lo largo del curso, de forma que los alumnos las consideren como una ocasión para aprender.

Se evite en la medida posible la comparación de los alumnos de unos con otros, evitar dar solo calificaciones cuantitativas sin antes ofrecer información cualitativa referente a lo que el alumno necesita corregir o aprender. No dar públicamente la información sobre la evolución personal". (Díaz; 1998: 46)

Se considera que el profesor deberá analizar el contexto particular de cada alumno, para aplicar o decidir su situación personal.

Así, en este capítulo se señaló que el rendimiento académico consiste en el resultado obtenido del aprendizaje de los alumnos y del interés propiamente para aprender.

En este apartado se mencionaron algunos de los factores que intervienen en el rendimiento académico, pero el más importante que se consideró es la salud, porque cuando el niño obtiene una alimentación adecuada, en su aprendizaje se reflejará un buen desarrollo óptimo en la enseñanza-aprendizaje.

Retomando otro de los puntos que se abordaron en este capítulo es el factor familiar, factor que por lo general influye directamente o indirectamente en el rendimiento académico de los alumnos, es decir que por la falta de atención, apoyo y motivación de padres a los hijos.

Estos niños muestran malas conductas, no existe interés por el estudio, malas calificaciones y falta de atención en los temas que expone el docente, etc.

Por lo tanto, se observa que el rendimiento académico se determina en la medida que el profesor tiene la capacidad de dirigir, aplicar y orientar la educación del alumno a un desarrollo formal con la finalidad de obtener mejores resultados en la formación del niño. Además, para determinar la manera de aplicar los contenidos, se requiere de técnicas didácticas para que el docente desarrolle mejor la presentación de los temas, lo cual se explica en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 2

TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Las técnicas didácticas son medios esenciales en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque apoyarán tanto al docente como al alumno para lograr los objetivos que se propongan.

En este capítulo se abordará el concepto y campo de estudio de la didáctica; se definirá lo que es el método didáctico y las técnicas, de éstas se señalarán sus características, clasificación y criterios para su selección. Finalmente, se establecerá la relación entre técnicas y aprendizaje.

2.1 Concepto de didáctica.

Existen varios autores que definen a la didáctica de formas muy particulares, en este caso se retomarán a los autores: NÉRICI, BOLAÑOS y MATTOS.

La didáctica es la rama de la Pedagogía que estudia el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su raíz etimológica proviene del griego didaxis, que significa el arte de enseñar. Por lo tanto, la didáctica “es el conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable”. (Nérici; 1996: 57)

Para Bolaños (1995), la didáctica es una disciplina que estudia los procesos para conducir al educando por un camino más simple, para que pueda lograr el aprendizaje y, además, se desarrolle en forma individual y con ello pueda enfrentar el ambiente que lo rodea.

Mattos la define "como una disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje". (Mattos; 1990: 24)

De acuerdo con las definiciones anteriores, se deduce entonces que la didáctica es un medio para conducir eficazmente el proceso de enseñanza-aprendizaje y, con ello, lograr los objetivos planeados por el docente.

El campo de estudio de la didáctica, según Bolaños, son los "objetivos, la materia, el fundamento, el camino a seguir, los elementos auxiliares, todas esas referencias son parte de la enseñanza, incluyendo la determinación pedagógica de ésta, así como el aprendizaje mismo y su evaluación". (Bolaños; 1995: 91)

Por ello, el objeto de estudio del campo de la didáctica es el proceso de enseñanza-aprendizaje; proporciona los elementos para realizar la planeación del proceso; sugiere los medios y las formas para aplicar esa planeación; además, diseña la metodología de la enseñanza; es aquí donde se ubican los métodos y técnicas de enseñanza, por lo tanto, la didáctica estudia las formas más eficaces que permitan orientar y dirigir el aprendizaje.

La didáctica, además de estudiar lo referente a la planeación y ejecución, también señala los lineamientos para evaluar el proceso enseñanza-aprendizaje.

2.2 Método didáctico.

Los métodos y las técnicas son fundamentales en el proceso enseñanza-aprendizaje porque son los medios que permiten al docente orientar al alumno hacia el logro de los aprendizajes.

La palabra método viene del latín *methodus* que, a su vez, tiene su origen en el griego, en las palabras *meta*=meta y *hodos*=camino, por consiguiente, método significa camino para llegar a un lugar determinado. Didácticamente, método significa camino para alcanzar los objetivos estipulados en un plan de enseñanza.

El método didáctico "es el instrumento con el cual la enseñanza produce efectos formativos y el resultado de una programación previamente planeada, que crea situaciones dinámicas y un ambiente estimulante, que lleva al alumno a adquirir, dentro de lo posible, los contenidos formativos". (Bolaños; 1995: 93)

Sin embargo, para el maestro Luis Alves de Mattos (1990), el método didáctico sigue cinco principios básicos que son:

- Principio de la finalidad: El método sólo tiene significación y validez en función de los objetivos que los alumnos deben alcanzar.
- Principio de la adecuación: Procura adecuar los datos de la materia a la capacidad y a las limitaciones reales de los alumnos a quienes se aplica.

- Principio de la economía: Procura cumplir sus objetivos de la manera más rápida, fácil y económica.
- Principio de la orientación: Dar a los alumnos una orientación segura, concreta y definida para que aprendan eficazmente.

Asimismo, el método didáctico está orientado a aumentar la eficacia de la enseñanza, para asegurar un buen control de ésta, evitando improvisaciones para el abordaje de los temas.

2.3 Las técnicas didácticas.

A lo largo de la educación, las técnicas didácticas forman parte del desarrollo de una clase, ya que son medios para el profesor al momento de presentar un tema.

2.3.1 Concepto de técnicas didácticas.

La palabra técnica tiene su origen en el vocablo griego technicu y en el latín technicus, que significa al arte o conjunto de procesos. Es decir, técnica significa cómo hacer algo; hace referencia a los procedimientos y actividades concretas que se deben seguir. Por lo tanto, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados del curso. Lo cual técnica didáctica significa que:

"Es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparta, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efectos los propósitos planeados desde la estrategia".
(www.sistema.itesm.mx.sff)

Entonces, las técnicas didácticas son los medios concretos de los que se vale el docente para aplicar la planeación, y de esta forma favorecer el desarrollo de la clase. Presentan a su vez las siguientes características generales:

- Permiten orientar una parte del contenido, para guiar el tema.
- Facilitan el desarrollo de habilidades y la adquisición de conocimientos, en los alumnos.
- Permiten a su vez tener un proceso para orientar el aprendizaje, de forma que facilite el trabajo del alumno.
- Marcan los pasos a seguir, para que el aprendizaje sea conducido de la mejor manera posible.
- Admiten cierto grado de flexibilidad, para que se puedan adecuar a las características y circunstancias particulares del grupo.
- Buscan estimular al alumno hacia el aprendizaje, para poderlo guiar hacia un conocimiento, con mayor facilidad.
- Propician la participación del alumno, dentro del salón de clase.
- Las técnicas deben favorecer la comprensión y asimilación de los contenidos, permitiendo a su vez que el docente evalúe el aprendizaje del alumno.

2.3.2 Clasificación de las técnicas.

Existen diversas clasificaciones de las técnicas didácticas, cada una de ellas se realiza en relación a ciertos criterios. Para los fines de este trabajo se clasifican en técnicas centradas en el profesor y técnicas centradas en el alumno y grupo.

2.3.2.1 Técnicas centradas en el profesor.

El profesor juega un papel importante en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno, y por ello, según la página www.sistemaitesma.items.mx (s/f) aplica técnicas que lo llevan a ocupar el centro del proceso. Estas técnicas centradas en el profesor son definidas como: los procedimientos, herramientas empleadas por el docente para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y sus características son: El profesor es quien tiene la palabra durante el desarrollo de la clase; promueven la transmisión de los conocimientos, mantienen al alumno, en la mayor parte del tiempo, en un estado pasivo, sólo de receptor; favorecen la adquisición del aprendizaje a un nivel teórico.

El profesor dirige el proceso enseñanza-aprendizaje convirtiéndose en el centro de atención; es un mediador entre el conocimiento y el alumno.

El rol del alumno es la mayor parte del tiempo de receptor pasivo, su participación en clase sólo se da cuando el docente lo pide o promueve.

La función del alumno es sólo aprender, memorizar y conocer la información a un nivel teórico únicamente; recibe el conocimiento, no lo reconstruye.

2.3.2.2 Técnicas centradas en el alumno y el grupo.

“Se define como todas aquellas herramientas, procedimientos o recursos didácticos que promueven la participación del alumno, ya sea individual, en equipo o en grupo, con el fin de llevar el proceso de aprendizaje de manera más significativa y amena”. (www.sistema.items.mx. s/f)

Estas herramientas favorecen el logro de los objetivos, tanto informativos como formativos y, por ello, se enfocan no sólo al logro de la tarea, sino también a generar un ambiente favorable para el aprendizaje. Se caracterizan porque:

- Estimulan la participación del alumno para que éste obtenga el conocimiento del tema.
- Favorecen el trabajo individual y en equipo; en éste permiten expresar y compartir ideas y experiencias.
- Los alumnos profundizan en el tema, con el objetivo de conocer más sobre el mismo.
- Favorecen la integración de la teoría y la práctica.
- Promueven el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas, de interacción social y para la investigación.
- Dan lugar a que el docente practique un nuevo rol: de facilitador, más que transmisor del conocimiento.

Estas características presentadas anteriormente promueven nuevas oportunidades de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuando se promueve la participación del alumno, a partir del trabajo individual se busca un doble objetivo: por un lado, el alumno trabajará la información recibida en la clase, para que elabore, la analice, la comprenda a fondo con todas sus implicaciones y, por otro lado, sirven para preparar el trabajo grupal que se desarrollará en la sesión de clase, ya que si no existe un trabajo individual previo, los equipos de discusión perderán el tiempo y no alcanzarán su objetivo.

Un ejemplo es cuando el docente deja tareas; como leer un texto y realizar una síntesis; para verla en la mañana siguiente, él propia docente se da cuenta de quien si estudio y quien no; porque visualiza a los alumnos que repasaron el texto.

Las técnicas que se basan en el trabajo en equipos, se caracterizan por propiciar cierto grado de homogeneidad en el avance del grupo, aumentar el logro de los objetivos formativos que se refieren al desarrollo de habilidades, para el trabajo cooperativo y de comunicación así, como de discutir las ideas propias.

Para la integración de estos equipos, que regularmente son de cuatro, cinco o de seis personas, todos tienen tiempo de participar, de compartir sus ideas; se sienten más en confianza, en privado, sin temor a hacer el ridículo, cada uno tiene la oportunidad de hablar de sus propias experiencias personales, por lo cual se logra una mayor integración entre la teoría y la práctica.

Un ejemplo es la técnica de Corrillos; porque se aplica a grupos libres, y su finalidad es obtener opiniones de todos los participantes y llegar a conclusiones generales. Propiciando a su vez el diálogo entre los miembros.

El trabajo en plenaria o de sesión plenaria, es un trabajo grupal que se realiza con la totalidad del grupo para el desarrollo de una misma tarea, están sentados en forma de círculo, con el fin de que todos se puedan ver de frente. Con la finalidad de que se propicie la comunicación abierta y la cooperación de todos los participantes.

Sin embargo, el objetivo general de las sesiones en plenaria, es profundizar y aprender más sobre el tema; para que el alumno tenga la oportunidad de aumentar más su información acerca del mismo.

2.3.2.3 Las técnicas centradas en la tarea.

Las técnicas centradas en el alumno/grupo, se dividen a su vez en técnicas centradas en la tarea y técnicas centradas en el grupo. A continuación se definen cada una de ellas.

En este apartado es importante hacer mención de que las técnicas centradas en la tarea son los medios para favorecer el desarrollo de la clase. De acuerdo con Zarzar, las técnicas centradas en la tarea "Propician y aceleran el logro de los objetivos informativos de aprendizaje, y permiten el logro de algunos de los objetivos de tipo formativo. Además, este tipo de técnica estimula la motivación del estudiante, ya que al poder participar y discutir con sus compañeros, siente más ameno el proceso de aprendizaje". (Zarzar, 2003: 74)

Las técnicas centradas en la tarea, pueden ser de apertura, desarrollo y cierre, de acuerdo al momento de la clase en la cual se apliquen.

- Técnica de apertura:

El primer momento está considerado como la apertura o de inducción: se aplican al inicio de la clase, promueven la participación de pequeños grupos sobre el tema; la cual consiste en propiciar una percepción global del contenido a estudiar, lo cual implica seleccionar situaciones que permitan al alumno vincular sus experiencias anteriores con la primera situación de aprendizaje.

Es decir, es una primera aproximación al objeto del conocimiento. Un ejemplo de esta técnica; es la lluvia de ideas, porque promueve la participación individual del alumno.

- Técnicas de desarrollo:

El segundo momento es el desarrollo o también conocido como proceso, significa realizar un análisis amplio y profundo sobre el tema a través de confrontaciones y generalizaciones de la información; son elementos para desarrollar habilidades actitudes y valores en los alumnos. Estos procesos son los que permiten la elaboración del conocimiento. Un ejemplo es la discusión en pequeños grupos, lo cual permite la participación de los alumnos.

- Técnicas de cierre:

Por último, está el cierre o de integración: las técnicas que se aplican a, este momento favorecen la culminación e integración de los contenidos permitiendo dar cierre a un apartado de un proceso informativo, son una forma de evaluar los conocimientos de los alumnos; forman parte de una retroalimentación para el profesor; permite la participación de los alumnos aportando sobre la base de lo que se ha discutido en la actividad.

Un ejemplo es la técnica expositiva; porque se caracteriza por llevar una exposición clara, sencilla y amena; y permite que el expositor culmine con una breve explicación del tema.

2.3.2.4 Técnicas centradas en el grupo.

En la tarea centrada en el grupo, su objetivo general es desarrollar en los participantes actitudes y habilidades que los ayuden a integrarse más como grupo y a superar los obstáculos que se les presenten, en la búsqueda de sus objetivos.

Los principales obstáculos en los trabajos en grupo, es debido a las actitudes negativas de los participantes o a su falta de habilidad para el trabajo en equipos, por lo tanto para el profesor, como observador externo del proceso grupal, es relativo detectar en sus alumnos éstas actitudes negativas.

En las técnicas centradas en el grupo los sujetos del proceso presentan los siguientes roles:

El rol del profesor.

Primeramente, el profesor tiene la tarea de plantear con claridad los objetivos de aprendizaje y en relación a ello elegir las técnicas más adecuadas para facilitar el proceso.

Se convierte en un moderador de la clase; a su vez coordina a los alumnos para que participen, propiciando en ellos un aprendizaje significativo. Asesora y orienta hacia el descubrimiento y reconstrucción del aprendizaje; el profesor es un coordinador, porque promueve el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El rol del alumno.

Su trabajo principal es trabajar sobre la información; porque se va encargar de reconstruir el conocimiento, por ello investiga, analiza y discute.

Su papel es activo, porque participa en la toma de decisiones y en todo el proceso de aprendizaje; comparte sus experiencias y conocimientos, además tiene la capacidad de proponer formas de trabajo

2.3.3 Criterios para seleccionar las técnicas.

Con base en lo anterior, el profesor debe seleccionar la técnica más adecuada en función a los siguientes criterios:

- El primer criterio y el más importante de todos; es tener claros los objetivos de aprendizaje, y el para qué aplicar ese tipo de técnica.

- El segundo criterio es el contenido temático; es decir que sea la técnica más adecuada para la aplicación, de acuerdo al contenido; debe ser apta para trabajarlo y debe ayudar a la comprensión de ese contenido.
- El tercer criterio son las características y condiciones del grupo; tiene que ver con las edades de los alumnos y el nivel académico de cada uno de ellos, así como el tamaño del grupo y su disposición para trabajar en ese momento. Para lo cual existen condiciones que lo determinan de acuerdo a su nivel de integración y confianza, estado de ánimo y la disposición del grupo para trabajar.
- El cuarto y último, el profesor debe conocer los procedimientos y las características de la técnica; así como el dominio, para poder adecuarla a las características del grupo, además tiene que prevenir y calcular el tiempo para la aplicación de la técnica, considerando el espacio y los recursos con los que cuenta.

2.4 Las técnicas y el aprendizaje.

En este apartado se definirá el concepto de aprendizaje, se mencionarán los diferentes tipos de aprendizaje y la relación de las técnicas con el aprendizaje.

2.4.1 Concepto de aprendizaje.

La palabra aprendizaje proviene del latín *apprehendere*; que significa; retener los conocimientos.

Por lo tanto, el aprendizaje es “un proceso eminentemente operativo, en el cual cumple un papel fundamental en la atención, el empeño y el esfuerzo del alumno. Éste debe identificar, analizar y reelaborar los datos de conocimiento que reciba, para incorporarlos en su contexto mental”. (Mattos; 1990: 33)

De acuerdo con Nérici (1969), el ser humano aprende con todo su organismo para integrarse mejor en el medio físico y social, atendiendo a las necesidades biológicas, psicológicas y sociales que se le presentan en el transcurso de la vida.

Esas necesidades pueden denominarse dificultades u obstáculos. Si no hubiese obstáculos no habría aprendizaje.

Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso de construcción del conocimiento que genera cambios en las pautas de conducta de la persona; se manifiestan en el ser, saber, y el hacer, los cuales se explicarán a continuación en los diferentes tipos de aprendizaje.

2.4.2 Tipos de aprendizaje.

a) Declarativo o intelectual: Se refiere a la adquisición de conocimientos, tales como teorías, conceptos, principios y se caracteriza por ser teórico. Este tipo de aprendizaje puede ser factual (es la memorización de los contenidos) y lo conceptual (implica la comprensión de los contenidos), "para promover el aprendizaje conceptual es necesario hacer uso de los conocimientos previos de los alumnos y hacer que éstos se impliquen cognitivamente, motivacional y afectivamente en el aprendizaje". (Díaz y Hdez; 1998: 30)

b) Procedimental: Este tipo de aprendizaje es de tipo práctico, porque tiene que ver con el saber hacer o saber procedimental es aquel conocimiento que se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas y métodos, lo cual implica que el alumno aprenda un procedimiento del aprendizaje.

c) Actitudinal: Las actitudes, se refieren a los comportamientos que median nuestras acciones y que se encuentran compuestas de tres elementos básicos: un componente cognitivo, un componente afectivo y un componente conductual.

El aprendizaje actitudinal tiene que ver con la forma de comportamientos de los niños en el salón de clase.

Relación técnicas-aprendizaje.

Esta relación del aprendizaje y las técnicas se construye con la finalidad de construir experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y, en consecuencia, el profesor se convierta en un promotor del aprendizaje a través de una relación más cooperativa.

La cual implica en esta relación tanto la responsabilidad del profesor como del alumno de exigir: más sobre la investigación permanente, de analizar y sintetizar los temas así como la reflexión y la discusión en clase.

2.4.3 Las condiciones para que se dé el aprendizaje y su relación con las técnicas.

Existen muchos autores que hablan sobre el aprendizaje significativo. Sin embargo, Ausubel considera un momento básico que es la disposición del alumno por aprender.

La primera condición es que el alumno presente interés por el estudio y el aprendizaje, de lo contrario si no existe ese interés por parte del alumno, el aprendizaje no será significativo.

El otro es la motivación del alumno; y la función principal del profesor es que sus alumnos aprendan de manera significativa, lo cual significa que el profesor debe estimular la motivación, y el Interés, para que los alumnos logren el aprendizaje significativo; el profesor puede lograr esta primera condición si emplea una forma de trabajo que le sea útil y con alto grado de interés para el alumno.

Es decir, que el material sea el adecuado, atractivo y creativo; para que los alumnos intervengan y construyan su propio aprendizaje.

La segunda condición para que se dé el aprendizaje significativo es la comprensión de los materiales o de la información que se está dando en clase.

En esta condición pueden existir muchos factores que intervienen para que no se dé la comprensión, tales como: los alumnos están cansados, aburridos, distraídos o angustiados por algo o por los términos que utilizó el profesor no estaban al alcance de los alumnos y porque los materiales didácticos eran demasiado complejos.

Es por esto que para que se dé la comprensión de los contenidos es importante la forma en que el profesor desarrolle su clase y del dominio de la materia, además que el material sea el adecuado al nivel con que se esté trabajando.

La tercera condición para que se dé el aprendizaje significativo, consiste en la participación activa del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esta condición es la más importante para el aprendizaje, porque se dará únicamente en la medida en que el alumno trabaje sobre la información recibida; ya que de él dependerán los avances y los logros del aprendizaje significativo.

Para lograr esa participación las técnicas didácticas son fundamentales, ya que tanto el alumno y el profesor son los responsables de obtener los resultados u objetivos planeados, en base a los retos que se propongan cada uno.

Cuando se trabaja y se aprende en grupo, el aprendizaje es más profundo, duradero y significativo; es decir, que el trabajo en equipos, es una forma de comunicar las ideas de los alumnos, y estas ideas pueden ser escuchadas por el resto del grupo, propiciando en ellos la elaboración de esquemas y cuadros sinópticos; con la finalidad de profundizar y esquematizar los conocimientos obtenidos en clase.

En este apartado se establece la relación existente entre técnicas centradas en el profesor y el aprendizaje, especificando qué habilidades logra desarrollar el alumno así como el tipo de aprendizaje que favorecen.

Se ha señalado que las técnicas centradas en el profesor son básicamente la exposición y la demostración. Con la técnica expositiva se ayuda a adquirir aprendizajes significativos únicamente cuando se proporcionan respuestas a inquietudes, necesidades o problemas con los que se ha enfrentado previamente el alumno.

Por lo tanto, el aprendizaje significativo se logra en la medida en que el propio alumno trabaja sobre la información, investiga, analiza, discute y la vuelve a reconstruir. Es decir, cuando participa de manera activa y responde en su propio proceso de aprendizaje.

La técnica demostrativa consiste en la ejecución de lo que se expone generalmente se utilizan algunos instrumentos. Se caracteriza por dar una explicación general del tema, repitiendo la explicación y la practica más lentamente, se concluye con la realización de las actividades a cargo de los participantes.

De acuerdo con Zarzar, cuando se aplican estas técnicas se logra desarrollar en el alumno habilidades como el "atender y entender una exposición tipo conferencia y hacer apuntes de clase". (Zarzar; 2003: 56)

Estas técnicas son efectivas para alcanzar los objetivos de aprendizaje de carácter informativo, ya que permiten dar a conocer nueva información a los alumnos, pero solamente es posible llegar al primer nivel "el conocer", pues son ineficaces para lograr los otros niveles de los objetivos informativos, como es la comprensión, análisis y síntesis.

Por lo tanto, el tipo de aprendizaje que favorecen es el intelectual, sin embargo, no permite que el alumno llegue a la comprensión y al manejo de la información, por lo que no son eficaces para alcanzar dichos objetivos en su totalidad, sólo en lo que corresponde en un primer nivel "el conocer la información", dando pie a que el alumno mecanice dicha información, sin llegar a una comprensión a fondo de la misma.

Por otro lado, se encuentran las técnicas centradas en el alumno y el grupo, las cuales favorecen el desarrollo de habilidades y adquisición de conocimientos a través de la participación activa del alumno.

El profesor al aplicar técnicas centradas en el alumno y el grupo, logra que éstos desarrollen habilidades para la lectura y la comprensión de textos cuando utilizan técnicas como la lectura grupal.

Cuando el profesor hace equipos de trabajo para preparar y presentar exposiciones en clase, propicia el desarrollo de habilidades de comprensión de la lectura, trabajo en equipo, elaboración del material de apoyo para la exposición y hablar en público.

En la medida que el profesor explica la teoría y realiza una demostración de la práctica o de un experimento, propicia en sus alumnos el desarrollo de habilidades para comprender a fondo los principios teóricos y de sus implicaciones, además desarrolla la capacidad de transferencia de los conocimientos, por lo tanto el alumno integra la teoría y la práctica en el conocimiento.

En la realización de trabajos por escrito el profesor desarrolla otro tipo de habilidades como; diseñar un proyecto de investigación, buscar bibliografía, elaborar hipótesis de trabajo, diseñar mecanismos para ratificar o refutar, diseñar instrumentos de captura de información, analizar los datos obtenidos, estructurar las conclusiones, fundamentar las mismas y redactar el reporte final.

Cuando el profesor pide a sus alumnos el trabajo en equipo, propicia el desarrollo de habilidades tales como el respeto, solidaridad, cooperación, saber escuchar a los demás, respetar las opiniones de los compañeros y lo más importante aprender en grupo.

Con estas técnicas permiten el logro no sólo de los objetivos de carácter informativo, en todos sus niveles de conocimiento, comprensivo aplicación análisis, síntesis, si no que también permiten alcanzar objetivos formativos y con ello lograr aprendizajes de tipo intelectual, procedimental y actitudinal.

Hay que tener en cuenta que las personas aprenden de diferentes maneras, que el aprendizaje proviene de diversas fuentes, es por esto que mientras más rica sea la variedad de formas de trabajar, el profesor estará asegurando que todos los alumnos aprendan y que en el aprendizaje participe el mayor número de sentidos y habilidades de los participantes.

Para lograr una combinación adecuada y pedagógica de las técnicas didácticas se consideran los siguientes criterios:

- Realizar una combinación entre la teoría y la práctica.
- Combinar el trabajo profundo, con el trabajo más ligero, para ampliar la cultura general.
- Organizar actividades individuales, con actividades en grupos pequeños y con actividades en plenario.
- Por último, para lograr que el grupo entre en contacto con la información, por medio de la exposición del profesor o de los propios compañeros deberá ir acompañado de lecturas, material didáctico y audiovisual etc.

Por lo tanto, el alumno va transformando y exigiendo nuevas formas de trabajo en el salón de clase, es por esto que se deben conocer los estadios del ser humano, los cuales se explican en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 3

DESARROLLO DEL NIÑO

La infancia es un periodo crucial donde el niño se caracteriza por ser una persona llena de energía, con interés por aprender, explorar, crear y experimentar las situaciones que se le presenten.

En este capítulo se abordarán los conceptos, características generales y las etapas en que se encuentra el niño; de acuerdo con los procesos psicomotor, afectivo y del pensamiento, siendo éste último proceso al que se le dará mayor importancia por ser la parte medular de la investigación.

La utilidad de este capítulo será para identificar la etapa en que se encuentran los alumnos que fueron estudiados y que características presentan.

3.1 Proceso psicomotor.

El proceso psicomotor se encarga de estudiar los movimientos y las funciones mentales del ser humano. Existen dos principios básicos de la psicometría; por un lado se encuentra el cuerpo que es la primera presencia del niño para poderse comunicar con los demás.

Por otro lado, se encuentra el Sistema Nervioso Central; que son las funciones mentales superiores que se van adquiriendo a través del desarrollo psicomotor y de la maduración del organismo.

Se encontró que algunos de los trastornos psicomotores, los cuales son los retrasos o las dificultades que surgen durante la evolución del niño, se manifiestan en los "movimientos torpes, rigidez, falta de equilibrio o de control tónico, o por comportamiento impulsivo, agresividad, desobediencia". (Durivage; 1987: 40)

Por último, lo más común que se presenta en los grupos de cualquier nivel educativo., es la falta atención y de concentración en el salón de clase. Estos trastornos psicomotores pueden ser ocasionados, por diversas circunstancias o factores como, el medio ambiente familiar, el económico y el social del niño.

La psicomotricidad revisa aspectos primordiales que están directamente involucrados con el aprendizaje, y que se mencionarán, a grosso modo, en este apartado, los cuales son:

Percepción: Son todas las sensaciones del ser humano, que se da a partir de una experiencia motriz vivida o imaginaria en la manera que se recibe un estímulo.

Motricidad: Se refiere a los movimientos, que dependerán de la maduración y el tono; también interviene los factores neurofisiológicos tales como la soltura, torpeza, hipercontrol y la regularidad.

Esquema corporal: Es la primera imagen del ser humano, para poderlo utilizar como un medio de contacto con los demás.

Lateralidad: Es el conjunto de predominancias laterales al nivel de los ojos, manos y pies, y que sirven para orientar el cuerpo.

Espacio: Es la capacidad del ser humano para poderse acoplar en situaciones vividas de sí mismo, por nociones temporales y gráficas.

Tiempo-ritmo: Esta noción se elabora a través del movimiento que, por su automatización, introduce un cierto orden temporal debido a la contracción muscular". (Durivage; 1987: 30)

Cabe decir que el proceso psicomotor es una parte indispensable en el desarrollo del niño, porque dependerá de la maduración neurofisiológica que tenga el niño para poder confrontar las actividades que se le presenten. Otro de los procesos importantes en la vida del ser humano es la afectividad.

3.2 Afectividad.

El afecto es la fórmula mágica que abre paso al desarrollo de los hijos. "Afecto significa cuidados maternos, responsabilidad, caricias, atención y respeto a la individualidad del niño.

El afecto estimula el aprendizaje y desarrolla la inteligencia gracias a la sensación de seguridad y confianza que otorgan los padres a cada niño.

Por el contrario, cuando falta o es insuficiente el afecto, se frena el desarrollo físico, intelectual y emocional". (Gadea; 1992: 7)

Se encontró que el factor determinante para el desarrollo de una personalidad sana en el niño, es la calidad de las relaciones interpersonales, así como las primeras experiencias sociales que tienen que ver con los cuidados físicos y la satisfacción de las necesidades desde que el niño es un bebé.

De acuerdo con la teoría del desarrollo social (Erikson), el bebé tiene que pasar por ocho etapas, las cuales son:

El primer estadio por el que pasa el bebé es la Confianza básica vs Desconfianza básica, la cual se presenta de los cero a los dos años y se caracteriza por la relación madre e hijo; misma que se va fortaleciendo a través de los cuidados, amor y la seguridad que le brinda la madre a su hijo.

Si el bebé no siente cariño, amor, ni los cuidados que él requiere, entonces se presenta la desconfianza básica y es la primera causa que presenta el niño cuando está en el nivel básico, (Preescolar y Primaria) es decir, la falta de atención en el salón de clase.

Continúa el segundo estadio, que es la Autonomía vs Duda / Vergüenza, esta etapa se presenta a partir de los dos a los cuatro años, se caracteriza porque el niño ya empieza a valerse por "sí mismo", además empieza a dar sus primeros pasos, aprende a hablar y a controlar su esfínter.

En esta etapa se dan los logros que el niño va alcanzando a partir del desarrollo individual, es cuando dice "yo solito puedo" y es una manera de empezar a valerse de sí mismos.

El tercer estadio es la Iniciativa vs Culpa, el niño se encuentra entre los cuatro y seis años, siendo cuando, existe mayor seguridad de su lenguaje, además empieza a planear, decidiendo él mismo lo que quiere hacer.

La persona después de haber pasado por estos estadios llega al cuarto estadio, que es la Industria vs Inferioridad. La edad que presenta el niño es de seis a doce años; el primer logro del niño es saber que tienen la capacidad para poder hacer algo en la vida.

Por lo tanto, es importante mencionar que en este estadio se ubica a la población que se investigó, y sus características y conductas son:

- De inicio, su primer reto en la vida es poder hacer las cosas por medio de experimentos, y las realiza sin temor a equivocarse.
- El otro factor es su valor por sí mismo y de que se da cuenta que puede hacer actividades por iniciativa propia, lo cual le da sentido a lo que hace y descubre de la vida. Porque su único reto es pensar que sí puede hacer las cosas por sí sólo y que no ocupa la ayuda de nadie.
- A su vez, desarrolla habilidades y aptitudes que apoyaran a ser una persona capaz de sí mismo, y que le gusta que se lo hagan ver que sí puede hacer las cosas cuando se lo propone.

La importancia de este estadio es que los niños se encuentran aptos para realizar, organizar y sugerir las formas de trabajo en el grupo o en el entorno en que se encuentran.

De acuerdo con Gadea (1992), se dice que se necesitan hombres para formar y hacerlos felices en el trabajo que realicen. Por lo tanto, se considera que la educación de los alumnos está basada en los hechos reales de cada alumno y en los momentos adecuados, para intervenir en su educación.

De esta manera, el trabajo es más productivo y el aprendizaje es significativo en base a que se toma la opinión y participación de los alumnos en clase, siendo una forma real de involucrar a los alumnos en los temas de cada materia.

El quinto estadio es la Identidad vs Confusión. En la adolescencia se inicia con las preguntas ¿Quién soy? ¿Qué es la vida? ¿Qué sentido tiene la vida?, es un momento determinante porque debe ser capaz de determinar su sexo, así como de valorarse, amarse y ser respetado por la sociedad.

De lo escrito anteriormente, es importante recalcar que la afectividad es un proceso esencial en el niño puesto que con el efecto se logra en el niño: la confianza básica para lograr un óptimo aprendizaje.

Por el contrario, si las aptitudes de los adultos no se dieron de una manera constante, congruente, integral y lo más importante no tuvo "amor", entonces, por consecuencia el niño se caracterizará por no tener decisión propia, por la falta de atención en clase, y un bajo rendimiento académico.

El sexto estadio es la Intimidad vs Aislamiento o la juventud, de acuerdo con Gadea, en esta etapa la persona pasa por diversos cambios tales como emocionales, psicológicos y personales.

Se presentan en las siguientes situaciones:

- < Inicia un amor total por otra persona del sexo opuesto.
- < Tiene amistades íntimas y es muy solidario.
- < Piensa en una unión estable con su pareja.
- < Será capaz de tener una conversación íntima.

En esta etapa básicamente la persona tiene la principal virtud de amar, por el contrario cuando siente que no es amado tiene la capacidad de renunciar a la persona amada, sin ningún temor a nada.

La séptima etapa es la Generatividad vs Estancamiento o la persona adulta. La generatividad, en esencia es la preocupación por establecer y guiar a las nuevas generaciones por el buen camino de la vida.

En esta etapa la persona adulta deberá alcanzar la cúspide de la madurez, para realizar y decidir por sí misma las situaciones que se le presentan en la vida. La principal virtud de esta etapa es el cuidado de construir un mundo mejor.

El octavo estadio es la Integridad vs Desesperación o también conocida como madurez. En esta última etapa la persona será capaz de madurar el fruto de las siete estaciones anteriores y podrá decidir cómo llevar una vida digna.

Es decir, alcanza un sentido de integridad personal. La persona que no logra dicha integridad se hundirá en la desesperación, pues tendrá la sensación de haber perdido el tiempo cuando su vida llegue a su fin.

De acuerdo con la teoría del desarrollo social, toda persona deberá llegar a una vida digna, generar un bienestar personal, social y emocional. En la persona la principal virtud es la sabiduría de las cosas y las experiencias de toda una vida.

A continuación se presenta el proceso del Pensamiento, es importante mencionar esta teoría porque contendrá contenidos favorables a la investigación que se está presentando; con respecto a la variable independiente, las técnicas didácticas.

3.3 Pensamiento.

Se define este concepto como "la actividad de pensar, llamado mente o intelecto; e incluso se considera el objeto o contenido intencional propio de la actividad de razonar". (Enciclopedia práctica de la pedagogía; 1997: 529)

Asimismo, uno de los autores más importantes de la Psicología, el cual explica este proceso del pensamiento, es el eminente investigador Jean Piaget (1988); quien ha dedicado especial atención a los problemas de la Psicología genética del niño y explica las etapas del desarrollo intelectual de las personas.

De acuerdo con Piaget, el niño es el constructor de su propia inteligencia; la cual se va a desarrollar cuando el niño actúa sobre los objetos, personas y cosas intentado conocerlas y descubrirlas a partir de la interacción.

Para explicar esta inteligencia, en el niño éste tiene que pasar por cuatro etapas principales para desarrollar la capacidad del pensamiento, las cuales son:

3.3.1 Primera etapa sensoriomotora (0 – 2 años).

En los dos primeros años de vida el aprendizaje depende de las primeras experiencias sensoriales inmediatas, de actividades motoras así como de movimientos corporales, para poder construir su intelecto humano.

Las características de este estadio senso-motor depende en gran medida de las actividades físicas del niño las cuales se caracterizan por: el egocentrismo, la circularidad, la experimentación y la imitación.

- **Egocentrismo:** Es la incapacidad para pensar en acontecimientos u objetos desde el punto de vista de otras personas.
- **Circularidad:** Repetición de los actos.
- **Experimentación:** Manipulación intencional de objetos eventos, o ideas que se caracteriza determinante en el aprendizaje.
- **Imitación:** Copiar una acción de otra persona, o la reproducción de un acontecimiento. En este estadio es una forma de integrar los sentidos a su entorno vivencial.

Durante este primer estadio, el desarrollo cognitivo del niño es muy bajo porque endiente muy poco del lenguaje, además él no sabe como debe comunicarse con las otras personas.

Por ello, en el estadio senso-motor los niños no pueden entender en gran parte lo pasa a su alrededor. Sin embargo, cuando pasa a la siguiente etapa, descubre nuevas formas de comunicación.

3.3.2 Segunda etapa simbólica o representativa (2 a los 6 años).

En este estadio el niño se guía principalmente por la intuición, más que por la lógica. Se encontró que la mayoría de los niños se entregan a toda clase de juegos simbólicos, por ejemplo "al papá" a la "mamá", la "escuelita", y la "comidita" etc.

Una de las novedades más notables que ocurren durante esta etapa, es que los niños desarrollan un lenguaje verbal perfectamente estructurado y dicho lenguaje le permite al niño desarrollar su inteligencia. Además, el niño es capaz de realizar más acciones en forma práctica, que decirlo en palabras.

3.3.3 La tercera etapa del pensamiento lógico concreto (6 a los 12 años).

Existen varias diferencias importantes entre el niño que se encuentra en la etapa preoperacional y el de siete años de edad, que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas; puesto que el niño ingresa a la educación primaria, en donde la enseñanza es formal; porque a los niños les enseñan la aritmética y la lecto-escritura. Inicia cuando el niño a cumplido por lo menos, seis años de edad, los niños en esta edad pueden efectuar las operaciones básicas que son: (la suma, resta, multiplicación y la división).

El propio niño comprende para qué y el por qué de la enseñanza de la lecto-escritura y de la aritmética, puesto que su pensamiento ha alcanzado un cierto nivel de desarrollo.

Nivel que, por lo general, lo alcanzan alrededor de los seis y los siete años de edad. Este nivel no dependerá de la edad cronológica, si no de la "estimulación" que haya recibido en su proceso enseñanza-aprendizaje, combinado con su ritmo biológico de maduración.

Además, son capaces de clasificar, ordenar rápidamente objetos, experimentar los procesos cuasi-sistemático y hacer series. Esta capacidad se adquiere en la medida que los niños van madurando y transformado su inteligencia de lo general a lo particular.

Representaciones mentales del niño:

Los niños adquieren un importante conjunto de reglas que no poseía anteriormente, estas reglas se van reforzando en la medida que él propio niño descubre la importancia de estas reglas y su utilidad en la vida.

Es capaz de producir la imagen mental de una serie de acciones o acontecimientos y los puede relacionar entre dos o más objetos.

Finalmente, puede razonar acerca del todo y de sus partes simultáneamente y puede ordenar objetos a lo largo de una dimensión de su ambiente.

Conductas y características:

En el estadio de las operaciones concretas del desarrollo cognitivo, los niños:

<Son capaces de conservar de un modo constante, por ejemplo la capacidad de no irritarse tal fácilmente de los problemas ocasionados en su ambiente social.

<Son capaces de clasificar, ordenar cosas rápida y fácilmente, un ejemplo claro es que durante las observaciones que se llevaron a cabo se pudo observar que la mayoría de los alumnos, resolvían problemas de aritmética con mucha facilidad.

<Son capaces de experimentar de un modo cuasi- sistemático, es una tercera característica de la actividad del niño en el estadio de las operaciones concretas.

<Mientras que en los anteriores estadios el niño experimentaba de forma fortuita, ahora muestra una mayor conciencia de los aspectos que deben tenerse en cuenta en una situación dada de resolución de problemas y es más lógico en la exploración de relaciones.

Se producen también cambios en las conductas egocéntricas, imitativas y repetitivas del estadio preoperatorio. Lo cual significa que el niño está en el estadio de las operaciones concretas y manifiesta conductas tales como:

“Ordenar o hacer series de objetos mentalmente, construyen una escala ordenada de los objetos y la repite en la memoria sin recurrir a referencias físicas”.
(Enciclopedia práctica de la pedagogía; 1997: 107)

Durante el estadio de las operaciones concretas, los niños perfeccionan esta habilidad hasta el punto de que las conductas relacionadas con ella se parecen a menudo a las de los adultos.

Mientras que los estadios anteriores el niño experimentaba de forma fortuita, ahora muestran una gran conciencia que debe tenerse en una situación dada para solucionar sus problemas en una forma lógica.

Cabe decir en este estadio que lo importante es que el niño desarrolle las capacidades de la lecto-escritura y la aritmética, ya que son partes esenciales del niño para que pueda transformar su pensamiento de lo concreto, al hipotético deductivo.

3.3.4 La cuarta etapa del pensamiento abstracto o hipotético-deductivo.

Este estadio también es conocido como de operaciones formales, la edad en la que se encuentra el niño o el adolescente es de los once y quince años en adelante. En esta edad los niños, han superado con éxito los anteriores estadios del desarrollo cognitivo, ya que comienzan a realizar operaciones formales; porque su

pensamiento es altamente lógico sobre aspectos abstractos e hipotéticos, así como también concretos. Este estadio es el final del desarrollo cognitivo.

Conductas y Características:

En este estadio el niño presenta cinco habilidades fundamentales, comenzando a efectuar las operaciones formales de esta edad: 1) "la lógica combinatoria, 2) el razonamiento hipotético, 3) el uso de supuestos, 4) el razonamiento proporcional, y 5) la experimentación científica".

(Enciclopedia Práctica de la pedagogía; 1997: 117)

El pensamiento formal es fundamentalmente una orientación generalizada hacia la solución de problemas. Dicho estadio formal o pensamiento formal, consta de razonar, sistematizar, reflexionar y tener conciencia sobre sus propios actos.

Es muy importante señalar que esta etapa sólo se alcanzará si se dan ciertas condiciones específicas, entre las que se destacan la enseñanza formal; es decir la educación, desde el punto de vista formal y el otro que es la educación del niño con el mundo cotidiano.

En el anterior capítulo se abordó el tema del desarrollo del niño, por lo que lo rescatable de éste es la importancia que tienen los bebés, los niños y los adolescentes; para prepararse para toda una vida de logros, esfuerzos, nuevos aprendizajes y lo mas bonito de la vida que dios brinda, tener la virtud de conocer y explorar nuevas formas de vida.

Porque todos los seres humanos pasan por estadios o etapas de desarrollo, que teóricamente están escritos por personajes eminentes tales, como Piaget, Erikson y Freud que son sólo algunos de los autores que estudiaron e investigaron, cada uno de los estadios. Para descubrir el porqué de las conductas de cada una de las personas, desde el punto de vista cognitivo, neurofisiológico y psicológico.

A continuación, se presenta el cuarto capítulo, el cual contendrá contenidos acerca de cómo se recabó la información de esta investigación.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Este capítulo abordará la metodología que se llevó a cabo para la investigación, explicando a su vez el enfoque cuantitativo, investigación no experimental, estudio transversal y el diseño correlacional-causal. Además, se describirá la población y muestra de la investigación y, por último, contendrá el análisis del estudio.

4.1 Metodología.

Para la realización de esta investigación se tuvo que realizar una serie de pasos para obtener un resultado concreto del estudio.

4.1.1 Enfoque cuantitativo.

La presente investigación, de acuerdo con el autor Hernández (2003), es de enfoque cuantitativo, ya que utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, además es confiable en la medición numérica.

Se caracteriza por "elegir una idea que se transforma en una o varias preguntas de investigación, luego de estas deriva en hipótesis y variables; desarrolla un plan para probarlas, mide las variables en un determinado contexto, analiza las mediciones obtenidas (con frecuencia utiliza métodos estadísticos), y establece una serie de conclusiones con respecto de la hipótesis". (Hernández; 2003: 6)

4.1.2 Investigación no experimental.

Asimismo, la investigación se realiza de forma no experimental. En este tipo de investigaciones no se manipulan las variables, sino se describe en forma natural, tal como se está dando el fenómeno a estudiar en todo su contexto.

Como señala Kerlinger (2002), en la investigación no experimental, no es posible manipular las variables o asignar aleatoriamente a los participantes o tratamientos.

4.1.3 Estudio transversal.

De igual forma, este estudio es de tipo transversal, puesto que se recopilan los datos en un momento y tiempo único. El propósito de este estudio es describir las variables, para después analizar su interrelación en su contexto.

4.1.4 Diseño correlación - causal.

Por otra parte, se siguió con el diseño correlación causal que consiste en describir las relaciones entre dos o más variables, en un momento determinado de estudio del fenómeno.

Asimismo, se eligió la técnica de recolección de datos de tipo observación cuantitativa que de acuerdo con Hernández (2003), consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos de conducta.

Para ello se construyeron listas de cotejo que permitieran diferenciar las técnicas didácticas utilizadas. Estos instrumentos fueron llenados en el momento de hacer la observación. (Ver anexo 6)

Por el contrario, la variable dependiente se midió a través de los registros académicos, que son los puntajes de calificaciones obtenidos por cada grupo y por alumno.

Los registros académicos se refieren a los puntajes institucionales que registran el rendimiento académico del alumno. Generalmente son las "calificaciones escolares". (Ver anexo 1)

La medición del redimiendo académico de acuerdo con esta técnica no corresponde al investigador. Él solamente recupera esta información por lo que la validez de los datos está sujeta a terceras personas.

Lo valioso de estos registros académicos consiste en que generalmente son los que determinan formalmente el éxito o fracaso del estudio en su proceso de aprendizaje.

La medición del rendimiento académico está relacionada con base en la enseñanza aprendizaje del alumno. Se recabó la información por medio de las listas escolares, los cuales fueron facilitados por cada docente de cada grupo (de sexto "A" y sexto "B").

4.2.1 Descripción de la población.

La población, según Selltiz (1980), es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones de una población, los cuales serán, los parámetros muestrales.

De acuerdo con el estudio de esta investigación, la población que se toma en cuenta es a los estudiantes de la Escuela Primaria Constitución del 57, del grado de sexto año, la cual se encuentra ubicada en la calle Colombia número 1148. Actualmente esta escuela cuenta con todos los servicios que debe cubrir una institución.

La institución tiene un cupo límite para 500 alumnos en el turno matutino, siendo actualmente la demanda de 425 alumnos para este turno.

El nivel socioeconómico de esta escuela es medio, por las siguientes características presentadas: la mayoría de los padres de familia tienen un trabajo fijo y con un automóvil propio, además el 10 % de los alumnos reciben una beca.

4.2.2 Muestra

La muestra es la esencia de un grupo de la población que pertenece a un conjunto definido. El presente estudio utilizará un proceso de muestreo no probabilístico. El cual consiste en la elección de los sujetos o unidades de análisis, no dependen del azar, sino de las características de la investigación, de la intención del investigador o de las circunstancias externas al proceso.

Estas muestras, de acuerdo con Hernández (2003) y con Kerlinger (2002), representan una importante desventaja para la generalización y extrapolación de los resultados obtenidos, sin embargo, por lo general son las que están más al alcance de una investigación de tesis.

Por consiguiente, como señala Kerlinger (2002), el tipo de muestra es intencional, ya que es aquella en la que los sujetos son seleccionados en función de las intenciones del investigador y con finalidades distintas a las de la generación de resultados.

Esta se puede dar cuando dentro de una población escolar si se elige como muestra a los integrantes de un grupo, un grado escolar o cualquier otra unidad que facilite la recolección de datos.

4.3 Proceso de investigación.

De inicio se tuvo que pedir permiso a la dirección para que se continuara con la investigación de campo, ante lo cual no hubo ningún inconveniente. A continuación se tuvo que elaborar el tipo de instrumento de aplicación para la recolección de datos.

Para esto se utilizaron unas listas de cotejo, las cuales consisten en determinar el procedimiento que lleva cada docente para la aplicación de cada técnica empleada.

Se observó del mes de mayo a junio de 2004, de las 9:00 de la mañana a las 11:00 horas, repartido el tiempo de una hora y media para cada grupo.

Se registraron las diferentes técnicas empleadas por los docentes en la materia de matemáticas, con el tema de fracciones comunes, de la cual se realizará una comparación de los dos docentes de cómo aplicaron las técnicas didácticas, en cada grupo.

Y, por último, se obtuvieron las calificaciones con el promedio general de cada grupo.

4.4 Análisis e interpretación de los datos.

En este apartado se describirán las categorías de análisis, retomando aspectos teóricos, para poder corroborar la información teórica con la de campo. A su vez se explicará a groso modo la desviación estándar, moda, mediana y el promedio (media), de cada grupo.

4.4.1 Técnicas didácticas.

La técnica didáctica, "es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno. Lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparta, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efectos los propósitos planeados desde la estrategia".
(www.sistema.itesm.mx; s/f: 5)

Estas técnicas se clasifican en: técnicas centradas en el profesor y técnicas centradas en el alumno y el grupo.

En las técnicas centradas en el profesor, el profesor, juega un papel importante en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno, y por ello aplica técnicas que lo llevan a ocupar el centro del proceso.

Estas técnicas centradas en el profesor son definidas como: los procedimientos, herramientas empleadas por el docente para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y sus características son: "El profesor es quien tiene la palabra durante el desarrollo de la clase; promueven la transmisión de los conocimientos, mantienen al alumno, en la mayor parte del tiempo, en un estado pasivo, sólo de receptor; favorecen la adquisición del aprendizaje a un nivel teórico".

(www.sistema.itesm.mx.s/f)

Con base en estas características, se puede definir el rol del profesor, que es quien posee el conocimiento y se va a encargar de transmitirlo a partir de las técnicas que utiliza (exposición o demostración), para ello su función principal es enseñar la teoría.

El profesor dirige el proceso enseñanza-aprendizaje convirtiéndose en el centro de atención; es un mediador entre el conocimiento y el alumno.

Las técnicas centradas en el profesor de sexto "A" se caracterizan, por ser el profesor quien posee el conocimiento y se va a encargar de transmitirlo a partir de la técnica expositiva, para ello su función principal es enseñar la teoría.

El profesor dirige el proceso enseñanza-aprendizaje convirtiéndose en el centro de atención; entre el conocimiento y el alumno. En esta categoría el alumno se caracteriza porque la mayor parte del tiempo es receptor pasivo, su participación en clase sólo se da cuando el docente lo pide o promueve.

"La función del alumno es sólo aprender, memorizar y conocer la información a un nivel teórico únicamente; recibe el conocimiento, no lo reconstruye".

(Zarzar, 2000: 215)

Con respecto al otro grupo de sexto "B", éste se caracteriza por tener un profesor dinámico, porque primeramente, el profesor tiene la tarea de plantear con claridad los objetivos de aprendizaje y en relación a ello elegir las técnicas más adecuadas para facilitar el proceso. Se convierte en un moderador de la clase; a su

vez coordina a los alumnos para que participen, propiciando en ellos un aprendizaje significativo.

Asesora y orienta hacia el descubrimiento y reconstrucción del aprendizaje; así el profesor es un coordinador, porque promueve el proceso de enseñanza-aprendizaje. De acuerdo a esta categoría el alumno es todo lo contrario del "A" porque: su trabajo principal es trabajar sobre la información; porque se va encargar de reconstruir el conocimiento, por ello investiga, analiza y discute.

Su papel es activo porque participa en la toma de decisiones y en todo el proceso de aprendizaje; comparte sus experiencias y conocimientos, además tiene la capacidad de proponer formas de trabajo.

De acuerdo con las listas de cotejo utilizadas, las técnicas de este profesor se pueden describir como técnicas centradas en el alumno y el grupo:

Se definen como: "todas aquellas herramientas, procedimientos o recursos didácticos que promueven la participación del alumno, ya sea individual, en equipo o en grupo, con el fin de llevar el proceso de aprendizaje de manera más significativa y amena". (www.sistema.itesm.mx.s/f)

Estas herramientas favorecen el logro de los objetivos tanto informativos como formativos y, por ello, se enfocan no sólo al logro de la tarea, sino también a generar un ambiente favorable para el aprendizaje. Se caracterizan porque:

- Estimulan la participación del alumno para que éste obtenga el conocimiento del tema.
- Favorecen el trabajo individual y en equipo; en éste permiten expresar

y compartir ideas y experiencias.

- Los alumnos profundizan en el tema, con el objetivo de conocer más sobre el mismo.
- Favorecen la integración de la teoría y la práctica.
- Promueven el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas, de interacción social y para la investigación.
- Dan lugar a que el docente practique un nuevo rol: de facilitador, más que transmisor del conocimiento.

Estas características, presentadas anteriormente promueven nuevas oportunidades de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.4.2 Rendimiento académico.

El rendimiento académico ha sido definido de distintas maneras por varios autores, entre las definiciones manejadas se pueden rescatar las siguientes:

De acuerdo con Nibaldo (2004), es el resultado obtenido del nivel de ejecución manifiesto (aprendizaje) en relación al nivel de ejecución esperado (conducta), acorde con los objetivos planificados previamente, la naturaleza de cada asignatura considerando que el nivel o índice de ejecución está previamente establecido.

A su vez, Borrego (1985), lo concibe como el logro del aprendizaje obtenido por el alumno a través de las diferentes actividades planificadas por el docente en relación con los objetivos planificados previamente.

Así mismo, Páez (1987), señala que el rendimiento académico es el grado en que cada estudiante ha alcanzado los objetivos propuestos y las condiciones bajo las cuales de produjo este logro.

De acuerdo con el rendimiento académico existen indicadores de los aspectos relacionados, con el hombre y su entorno educativo, de esta forma se clasifican en:

Compresión de contenidos:

Se caracteriza por la forma en que el alumno, manifiesta, un buen desempeño y aprendizaje de algún contenido dado por el profesor.

Participación:

Es la capacidad del alumno, para poder expresar sus propias ideas, sin temor alguno, normalmente ésta se da cuando el alumno ha adquirido conocimientos sobre algún tema.

Notas o calificaciones:

Este indicador, se retomará para la realización de la investigación de este estudio. Se refiere a los puntajes institucionales que registran el rendimiento académico del alumno. Generalmente son las "calificaciones escolares". Lo valioso de estos registros académicos son los que determinan formalmente el éxito o fracaso del estudiante en su proceso de aprendizaje.

"No siempre los más inteligentes obtienen mejores notas, influyen más el esfuerzo y el tiempo dedicado al estudio". (Avanzini; 1985: 467)

Culminación exitosa:

Se refiere al máximo aprovechamiento y óptimo resultado del alumno el cual se manifiesta normalmente al final del proceso enseñanza aprendizaje.

Características de la escuela:

Se refiere a la enseñanza y aprendizaje del individuo en cualquier nivel a grado en que se encuentre, se pueden clasificar en escuela activa, donde se evita totalmente el ambiente pasivo del alumno, en escuela experimental la cual está basada en la experiencia del individuo, y las que actualmente conocemos como las federales y particulares.

Salud:

Las investigaciones realizadas muestran que los niños sanos y bien nutridos aprenden más y como resultado su aprendizaje es más elevado. Por lo tanto la nutrición esta asociada con el rendimiento académico. En los resultados obtenidos de los grupos; se encontró en los datos del grupo "A" con un puntaje máximo de ocho y un puntaje mínimo de siete, por el contrario en el grupo "B", se encontró un puntaje máximo de nueve y un puntaje mínimo de seis.

Una vez obtenidos los resultados de ambos grupos, se encontró la media del grupo "A" con un puntaje de 7.91 Y en el grupo "B" su puntaje de 8.14. La media es la medida de tendencia central que nos muestra la "suma de los puntajes o medidas separados, dividida por su número". (Garrett; 1990: 46)

Asimismo se obtuvo la mediana, que es la medida de tendencia central que. "Cuando se ordenan los puntajes o otras medidas no agrupadas según su magnitud, la mediana es el punto medio de la serie". (Garrett; 1990: 49) El valor de la mediana del grupo "A" obtuvo un 8 y en el grupo "B" es de 8.2. La moda es la medida que nos muestra, "la medida o puntaje individual que se presenta con mayor frecuencia". (Garrett; 1990: 54)

En esta investigación se identificó la moda para el grupo de "A" y su valor fue 8 y para el "B", el puntaje que se obtuvo es de 8.7.

También se obtuvo el valor de una medida de dispersión, concretamente la desviación estándar, la cual muestra "el promedio de la desviación de las puntuaciones con respecto a la media que se expresa en las unidades originales de medición de la distribución". (Hernández; 1990: 511)

El valor obtenido de esta medida es de 0.34, para el grupo "A", y para el grupo de "B" su valor es de 0.99.

Los datos obtenidos en la medición de la variable (técnicas didácticas) para ambos grupos de sexto grado, se encuentran en las gráficas anexas (uno, dos, tres y cuatro).

4.4.3 Influencia de las técnicas didácticas en el rendimiento académico.

Diversos autores han afirmado la influencia que tienen las técnicas didácticas en el rendimiento académico. Las técnicas didácticas son un medio por el cual el profesor se vale para aplicar o ejecutar un tema en específico.

Dichas técnicas se clasifican en: técnicas centradas en el profesor y técnicas centradas en el alumno y el grupo.

Las técnicas de enseñanza en grupo son un apoyo indispensable en la práctica docente. De ahí la necesidad de conocerlas y aplicarlas en la práctica diaria, por parte de quienes están al frente de los grupos.

El rendimiento académico es el resultado obtenido del alumno o del grupo con respecto a los logros alcanzados de cada materia o contenido. Por otro lado, el bajo rendimiento académico del alumno se debe a la falta de interés por la materia, no existe motivación en cuanto a los trabajos en clase, la falta de dominio en el profesor para impartir su materia, no existe una integración entre la teoría y la práctica. Estos solo son algunos de los elementos posibles que pueden estar interviniendo en el rendimiento académico.

Para poder demostrar que existe esta relación en los grupos estudiados, se elaboró una prueba de hipótesis con la fórmula de "t de student" en la cual, se pretendió corroborar que existía una diferencia significativa en el rendimiento académico entre el grupo de sexto "A" y el grupo de sexto "B", de la Escuela Primaria Constitución del 57. Esta prueba se describe a continuación en todo su proceso:

Prueba de hipótesis

+ Se establece la hipótesis de investigación:

"Existe diferencia significativa entre las calificaciones del grupo de sexto "A" y el grupo de sexto "B"."

La hipótesis nula:

"No existe diferencia significativa entre las calificaciones del grupo de sexto "A" y el grupo de sexto "B"."

Se obtuvo el valor de "t student" de 1.030

El grado de libertad fue de 42.

De acuerdo a la tabla de "t student", en función de un nivel de confianza de .05, el valor de "t" es 1.6839.

Por lo tanto, se corrobora la hipótesis nula, en función de que el valor de la "t" obtenida en la fórmula es menor que el valor de "t" obtenida en la tabla.

En función de ello se concluye que no existe diferencia significativa entre los resultados de calificaciones del grupo de sexto "A" y del grupo de sexto "B".

Este resultado se puede observar gráficamente en el (anexos 1) del grupo "A" y "B" naturales; en los (anexos 2 y 3) el agrupamiento de ambos grupos y en el (anexo 4 y 5) existe la correlación de ambos grupos donde se muestra gráficamente que no existe una diferencia significativa en los grupos "A" y "B".

Debido a los resultados obtenidos en esta prueba de hipótesis se corrobora que las técnicas didácticas no tienen influencia significativa en el rendimiento académico, puesto que los resultados en calificaciones así lo demuestran.

Debido al desarrollo de estos cuatro capítulos, se explica a continuación un breve resumen de cada uno de ellos:

Como se pudo observar en los capítulos que se abordaron en este trabajo de tesis, así como los subtemas de cada uno, formaron parte esencial de la investigación, ya que por medio de las teorías que se retomaron se pudo llegar a explicar las características generales que presenta la población que fue estudiada, en los dos grupos de sexto año, del turno matutino de la Escuela Primaria Constitución del 57.

En el primer capítulo se habló del rendimiento académico, que consiste en el resultado obtenido del aprendizaje de los alumnos y del interés propiamente para aprender.

En este apartado se mencionaron algunos de los factores que intervienen en el rendimiento académico, pero el más importante que considero es la salud porque cuando el niño obtiene una alimentación adecuada, en su aprendizaje se reflejara un buen desarrollo óptimo para aprender.

Se continuó con el segundo capítulo, el cual se abordó el tema de las técnicas didácticas; es el recurso de que se vale el profesor para llevar a cabo los contenidos o propósitos planeados del curso. Éste, orientado al aprendizaje significativo del alumno, desarrollando en ellos habilidades, destrezas y la participación en grupo, fomentando en ellos el pensamiento crítico.

Uno de los subtemas que vale la pena mencionar de este capítulo son los criterios para seleccionar las técnicas; para seleccionarlos se requieren de una serie de pasos bien definida y organizada, lo cual significa que el profesor que esta frente a grupo deberá de retomar cada uno, con eficiencia y preparación profesional.

En el tercer capítulo se abordaron los estadios, en donde se mencionaron las operaciones concretas, porque es el que se relaciona con los alumnos que fueron estudiados durante la investigación. El cual consiste en lo siguiente:

<El alumno es cada vez más lógico.

< Lo que Piaget llamó operaciones, que las actividades mentales están basadas en las reglas que cada niño tiene que asumir con responsabilidad.

< Tiene la facilidad de comprender las informaciones relevantes y las que no son relevantes en su memoria.

< Muestra un buen desempeño en ordenar y adquirir los conceptos teóricos.

< Los niños muestran una progresiva capacidad para decidir formas de trabajo y definir tareas en grupo.

Cuando el niño a desarrollo totalmente esta etapa llamada por Piaget operacional concreta, hace mención que el niño esta listo para la instrucción formal.

Por último, se abordó el cuarto capítulo, en el que se observa que de los dos grupos que fueron estudiados presentan el mismo rendimiento académico. De acuerdo con las observaciones y los resultados obtenidos de esta investigación así se demuestra el resultado.

CONCLUSIONES.

De acuerdo con la investigación realizada anteriormente, se llega a la corroboración de la hipótesis nula, en función de que el valor de la "t" obtenida en la fórmula es menor que el valor de "t" obtenida en la tabla.

Es decir, que no existe una diferencia significativa en la aplicación de las técnicas utilizadas por ambos profesores de sexto año de la Escuela Primaria Constitución del 57. Por lo tanto, se hace evidente que las técnicas didácticas no tienen una influencia significativa en el rendimiento académico de los alumnos en los grupos estudiados.

Así, los objetivos particulares planteados de la investigación se corroboraron para afirmar que el uso de las técnicas didácticas que utilizan ambos profesores de los grupos de sexto año, dan como resultado el mismo aprovechamiento para los alumnos.

Ya que el rendimiento académico del alumno no varía en cada uno de los grupos, porque el promedio de ambos grupos fue casi el mismo, lo cual se puede observar claramente en la grafica de correlación de los dos grupos.

Se concluye entonces que las técnicas didácticas tienen mucha trascendencia en cada uno de los profesores; porque a pesar de que cada uno tiene su propio estilo de ejecutar y aplicar la técnica, el resultado y el rendimiento académico no varía de uno ni del otro.

Con esta investigación se oriento a los profesores para que de alguna manera se dieran cuenta de que las técnicas que utilizan, en cada grupo forman un desarrollo primordial en la aplicación de los contenidos.

Esta investigación se realizó con la finalidad de conocer la influencia de las técnicas didácticas en el rendimiento académico del alumno, puesto el resultado fue significativo. Es decir, que el profesor que utiliza la técnica expositiva, como el que utiliza las técnicas de dinamismo; el resultado es el mismo y como consecuencia el rendimiento académico del alumno no varía en el promedio.

Después de haber realizado este estudio se comprobó que el rendimiento académico de los alumnos no existe diferencia significativa en ambos grupos por los resultados obtenidos en las graficas. (Ver anexo 1)

Por ello, se concluye que en la Escuela Primaria Constitución del 57, las técnicas didácticas que usan sus profesores de sexto año, son adecuadas para la formación de los alumnos y que además su aplicación provoca un resultado similar en el rendimiento de los alumnos.

Por lo que se comprueba la hipótesis nula: las técnicas didácticas no son un factor que influye significativamente en el rendimiento académico de los dos grupos de sexto año.

BIBLIOGRAFÍA

Avanzini, Guy. (1985)

El fracaso escolar.

Ed. Herder. España.

Bolaños Martínez, Victor. (1995)

Didáctica integral.

Ed. Porrúa. México.

Díaz, Barriga Frida y Hernández Rojas Gerardo. (1998)

Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo.

Ed. Mc Graw Hill. México.

Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. (1997)

Ed. Océano México.

Garrett Henry. (1990)

Estadística en Psicología y Educación.

Ed. Paidós. México.

Hernández, Sampieri. Roberto (2003)

Metodología de la Investigación.

Ed. Mc Graw Hill. México.

Hernández H, Pedro. (2004)

Psicología de la Educación.

Ed. Trillas. México.

Howe, Michael. (2000)

Psicología del Aprendizaje.

Ed. Oxford. México.

Johanne, Durivage. (1987)

Educación y Psicomotricidad.

Ed. Trillas. México.

Luís Gadea de Nicolás, Luis. (1992)

Escuela para padres y maestros.

Ed. Centro de estudios de desarrollo infantil México.

Mattos, Luiz. (1990)

Compendio de la Didáctica General.

Ed. Kapelusz. Argentina.

Mussen. (1988)

Desarrollo de la Personalidad en el niño.

Ed. Trillas. México.

Muñoz, C.P. Rodríguez. (1976)

Factores determinantes de los niveles de rendimiento escolar asociados con diferentes características socioeconómicas de los educandos.

Ed. CEE ECIEL. México.

Nérci, Imideo. (1969)

Hacia una Didáctica General Dinámica.

Ed. Kapelusz. Argentina.

Pansza Margarita, Pérez Esther y Moran Porfirio. (1999)

Fundamentación de la Didáctica.

Ed. Gernika 8°. México.

Schiefelbeing Cevallos. (1993)

Factores del rendimiento académico y determinantes de la repetición en los alumnos de la educación primaria.

Ed. Suanabo No 5. México.

Tierno Jiménez, Bernabé. (1993)

Del fracaso al éxito escolar.

Ed. España. Barcelona.

Zarzar Chaur, Carlos. (2003)

Habilidades Básicas para la Docencia.

Ed. Patria 2°. México.

Zarzar Chaur, Carlos. (2000)

La Didáctica Grupal.

Ed. Progreso. México.

OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN (INTERNET):

Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo del ITESM. "Estrategias Didácticas en el Rediseño". www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/

Revista Electrónica iberoamericana sobre calidad, Eficacia y cambio en Educación. 2003. vol 1, No 2.

www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/.

http://persowanadoo.es/angel.Saez/a-044_analisis_del_rendimiento_academico.

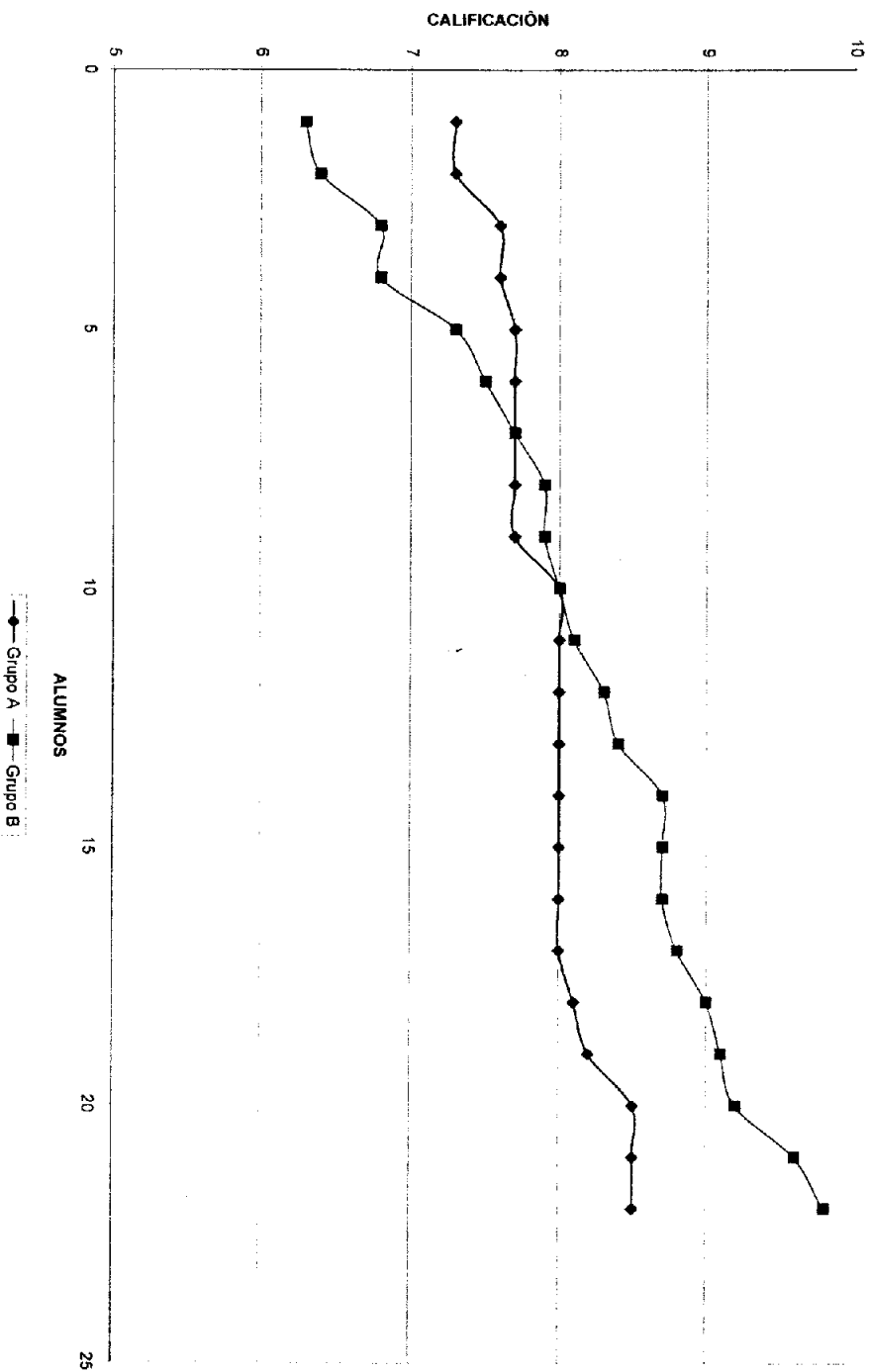
<http://universidad.es/html/estatico/portada/actualidad/noticia/naram/noticia/f>.

[http://www.Mipediatria.com.mx/mfantil_adolescente, t. Htm](http://www.Mipediatria.com.mx/mfantil_adolescente_t).

[http://www. Psicopedagogia.com/articulos](http://www.Psicopedagogia.com/articulos).

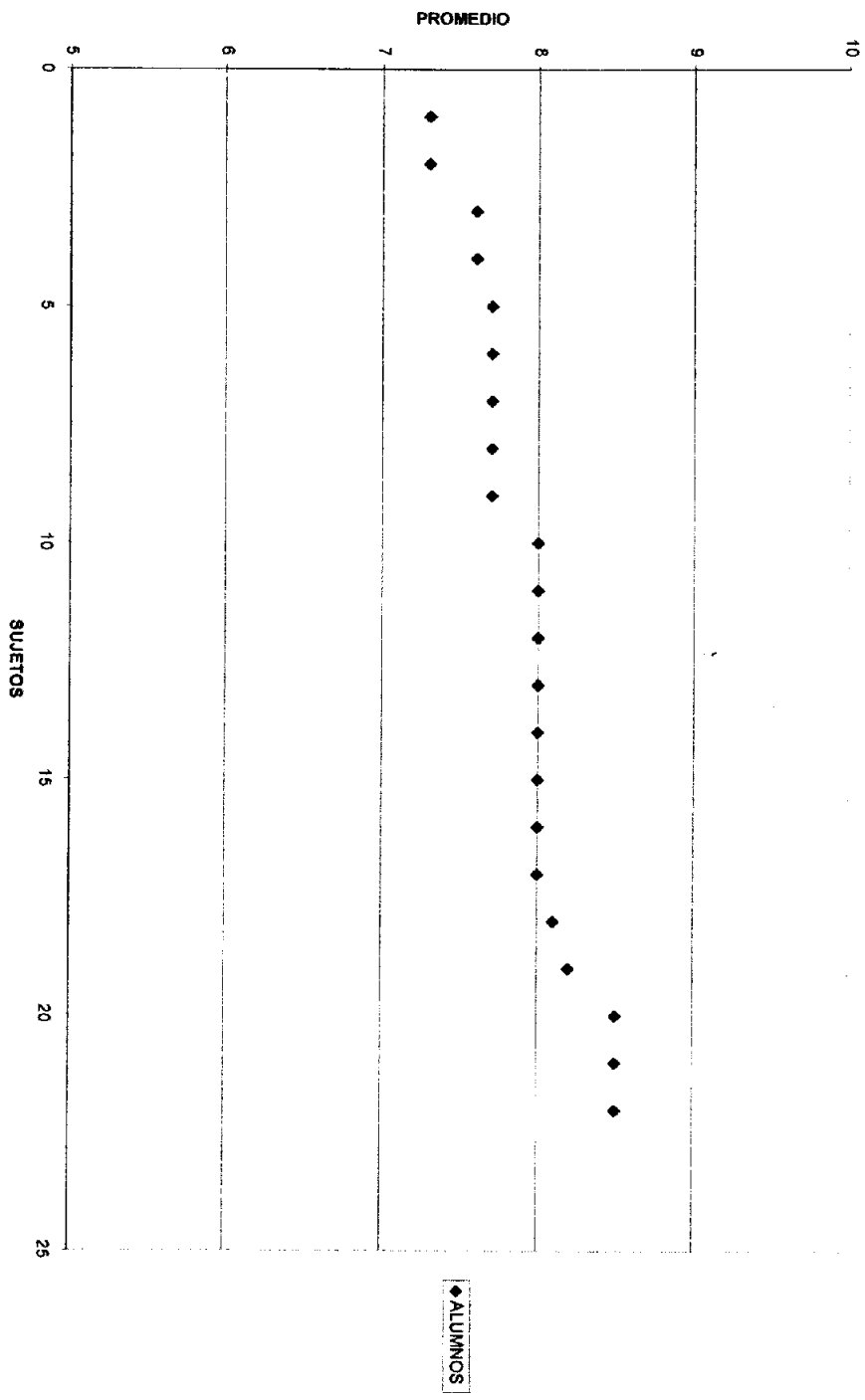
ANEXO 1

GRAFICA COMPARATIVA DE CALIFICACIONES



ANEXO 2

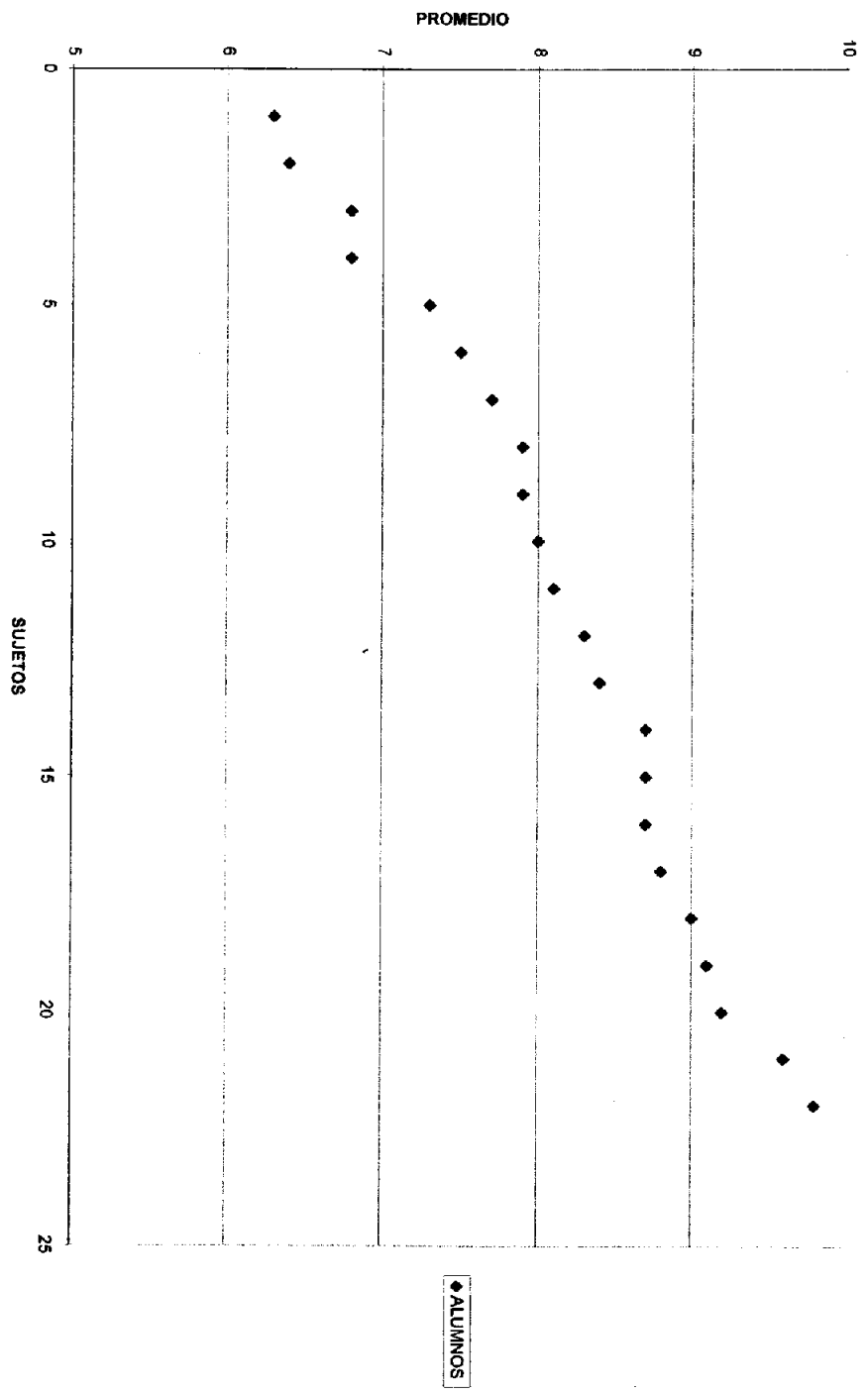
TÉCNICAS DIDÁCTICAS



ANEXO 3

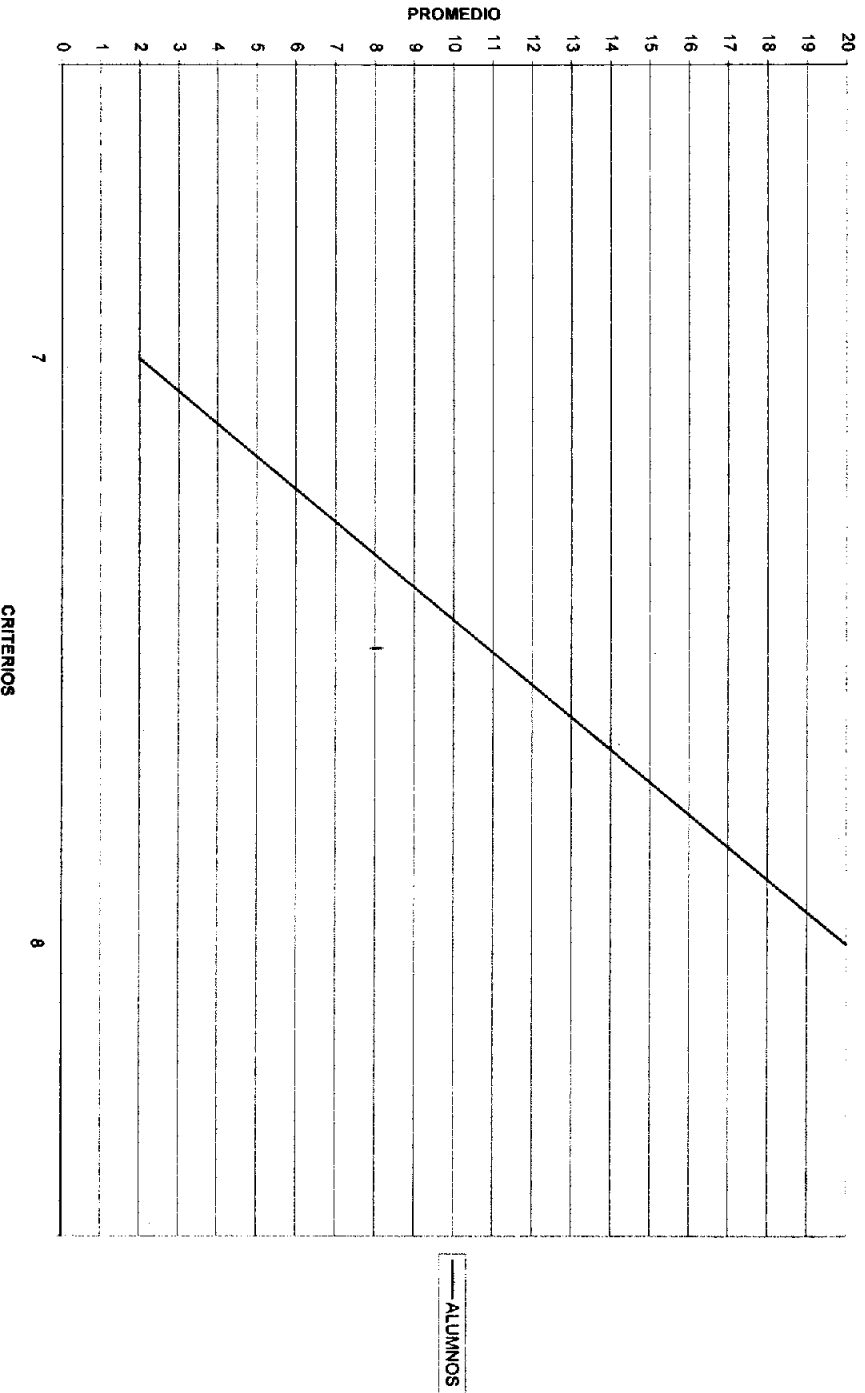
TÉCNICAS DINÁMICAS

1



ANEXO 4

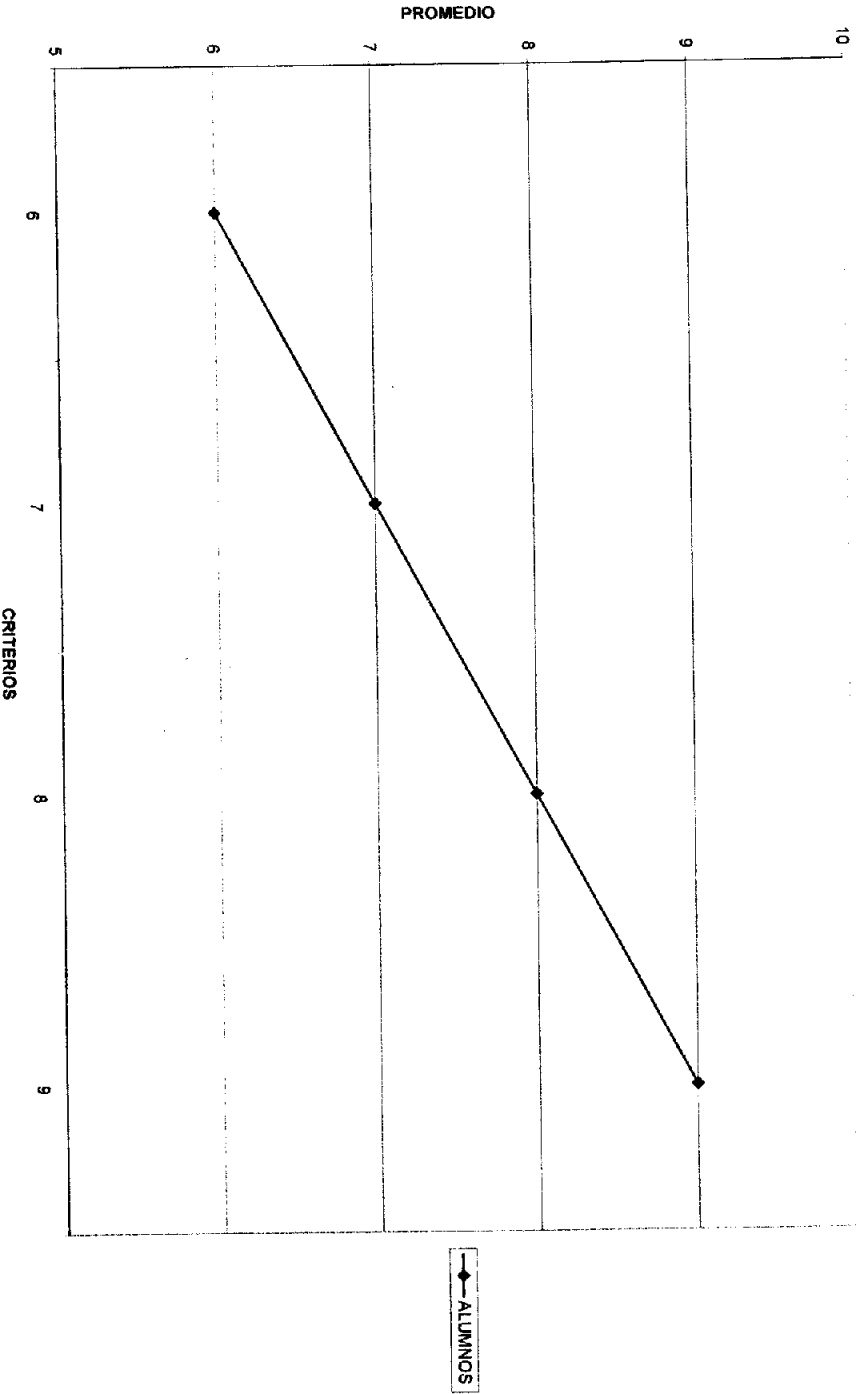
SEXTO "A"



ALUMNOS

ANEXO 5

SEXTO "B"



ANEXO 6

LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: EXPOSICIÓN.

OBJETIVO: Identificar el tipo de técnicas empleadas durante una sesión.

PROCEDIMIENTO	SE PRESENTA	NO SE PRESENTA	FRECUENCIA			
			Siempre	La mayoría de las veces	pocas veces	otros
El docente presenta la información de manera oral						
Señala el tema a tratar, indicando los puntos que se abordarán.						
Desarrolla detalladamente el tema.						
El desarrollo sigue un orden lógico.						
Favorece la participación lanzando preguntas al grupo.						
El grupo dirige preguntas al expositor.						
Realiza interrupciones durante su presentación oral.						
La duración que presenta al técnica es de:						
Realiza síntesis de lo expuesto, resaltando las ideas centrales.						