

885923



UNAM

UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO, A.C.
CAMPUS COATZACOALCOS



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA. CLAVE 8859-23.

“ESTRATEGIAS EN EL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL”

TESIS PROFESIONAL.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.

P R E S E N T A :

MARÍA ISABEL GOMÉZ GONZÁLEZ

ASESOR DE TESIS:

LIC. NEREYDA CARRASCO CASTELLANOS.

COATZACOALCOS, VERACRUZ.

SEPTIEMBRE 2005.

0350642



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS.

A DIOS:

Gracias; por dejarme confiar en tí, ser mi guía en el camino y poder darme amor y fortaleza en los momentos más difíciles de mi existencia, al fin he llegado al final de este camino donde nunca me abandonaste y en mí han quedado marcadas huellas profundas de este recorrido, que sólo tú y yo conocemos. Así como también a todas esas personas que trataron de obstaculizar de uno u otro modo este gran triunfo que te brindo el día de hoy.

A MIS PADRES:

Sr. JUAN GÓMEZ CAYETANO.

Sra. ROSA MARÍA GONZÁLEZ DE GÓMEZ.

Porque gracias a su apoyo y consejo he llegado a realizar la más grande de mis metas la cual constituye la herencia más valiosa que pudiera recibir con admiración y respeto, agradezco todo el sustento que me brindaron durante mi formación profesional así como también el ser humano que soy y seguiré prometiéndoles seguir siempre adelante.

A MÍ MAMÁ:

Sra. ISABEL GONZÁLEZ OVANDO.

Gracias por la herencia más valiosa que pudiera recibir, fruto de un inmenso apoyo y confianza que en mí se depositó; que los esfuerzos y sacrificios de su vida, no impidieron darme su comprensión y confianza, su amor y amistad incondicional, porque sabe escuchar y brindar ayuda cuando es necesario, es por tal motivo que es más que una abuela, es por eso que se ganó el cariño, admiración y respeto de todo mi ser.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS.

A MIS HERMANOS:

MARÍA DEL ROSARIO Y

JUAN JESÚS GÓMEZ GONZÁLEZ.

Gracias por soportarme todos los días de su vida y aún con todo eso brindarme ese gran amor y apoyo, gracias por su comprensión y consejos que me han otorgado, formaron parte de lograr esta hermosa realidad; es por lo que le doy gracias a dios, que ustedes sean mis hermanos, son parte de mí vida, y eternamente estaré agradecida por su cariño, los quiero, admiro y respeto.

A MIS TÍOS:

JOSÉ FRANCISCO Y GRACIELA GONZÁLEZ.

Gracias por brindarme su amor y tiempo en la formación de mí niñez ya que es una parte importante en el ser humano, sabiendo que jamás existirá una forma de agradecérselos, los quiero y respeto con admiración y el término de esta etapa no cambia nada yo seguiré siendo por el resto de mi vida su querida sobrina, que los ama mucho.

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS.

A MÍ ASESORA:

LIC. NEREYDA CARRASCO CASTELLANOS.

Dedico y agradezco su apoyo y colaboración incondicional para la realización de este trabajo, y por ser una guía y enseñarme los conocimientos necesarios para hacer esta tesis, ya que con sus palabras y sabios consejos mi triunfo es también de usted, con este testimonio de gratitud doy gracias sinceramente, por haberme animado a lograr el término de esta proposición, con admiración, amor y respeto. ¡Gracias!.

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO I.	
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.	3
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	4
1.2 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA.	4
1.2.1 Justificación del problema.	4
1.2.2 Formulación del problema.	6
1.3 DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS.	7
1.3.1 Objetivos Generales.	7
1.3.2 Objetivos Particulares.	7
1.3.3 Objetivos Específicos.	7
1.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS.	8
1.4.1 Enunciación de Hipótesis.	8
1.4.2 Determinación de Variables.	8
1.4.2.1 Variable Independiente.	8
1.4.2.2 Variable Dependiente.	9
1.5 DISEÑO DE LA PRUEBA.	9
1.5.1 Investigación Documental.	9
1.5.2 Investigación de Campo.	9
1.5.2.1 Delimitación del universo.	10
1.5.2.2 Selección de la muestra.	10
1.5.2.3 Instrumento de prueba.	11
CAPÍTULO II.	
MARCO TEÓRICO.	13
2.1 LA TEORÍA COGNOSCITIVA.	14
2.1.2 El aprendizaje cognoscitivo y social por Bandura.	17
2.1.3 Teoría del aprendizaje cognoscitiva de Rotter.	20
2.1.4 El modelo racional emotivo de Albert Ellis.	21
2.1.5 El criterio del aprendizaje social cognoscitivo de Walter Mischel.	23
2.1.6 La lingüística de Noam Chomsky.	25
2.1.7 Las etapas de desarrollo mental de Jean Piaget.	29
2.2 EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL.	30
2.2.1 El español y parte de su constitución.	32
2.2.2 Influencias de palabras prehispánicas.	36
2.2.3 Regionalismo.	36
2.2.4 Modismo.	36

2.3 LOS TIPOS Y NIVELES DE LENGUA.	37
2.3.1 La lengua y sus tipos de lenguaje.	38
2.3.2 Los comienzos de lenguaje.	39
2.3.3 Lenguaje escrito.	39
2.3.4 Lenguaje oral.	39
2.3.5 Lenguaje receptivo.	40
2.3.6 Lenguaje productivo.	40
2.4 LINGÜÍSTICA.	40
2.4.1 Gramática.	41
2.4.2 Teoría gramatical.	42
2.4.3 Gramática pivotal.	44
2.4.4 Los objetivos de la lengua.	44
2.4.5 Las metas de la escuela.	45
2.4.6 Ortografía.	45
2.4.7 La fonación.	45
2.5 EL ALFABETO CASTELLANO.	47
2.5.1 Ortografía actual del castellano.	47
2.6 APRENDIZAJE EN LA PRIMARIA.	49
2.6.1 Aprendizaje básico que los niños deben ir desarrollando correctamente en español.	49
2.6.2 Las ventajas y desventajas del aprendizaje gramatical.	50
2.6.3 Reforma educativa de las normas de acentuación.	51
2.6.4 Propuesta extremista de la representación fonémica.	51
2.7 ESTRATEGIA PARA LA MATERIA DE ESPAÑOL.	52
2.7.1 Como manejar las estrategias en la enseñanza del español.	55
2.7.2 Estrategias educativas.	56
2.7.3 Estrategias en instituciones educativas.	57
2.7.4 Estrategias metodológicas de tipo individual y las de trabajo en grupo.	59
2.8 LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS.	60
2.8.1 La comprensión de la metodología, estrategias y técnicas.	61
2.8.2 La función mediadora del docente en la intervención educativa.	62
2.8.2.1 Mapa mental.	63
2.8.3 El sistema cerebral.	65
2.9 EL ENFOQUE DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA, (PRIMARIA).	65
2.9.1 El programa de español de cuarto grado de primaria.	71

CAPÍTULO III.	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO. _____	75
Observaciones y entrevistas de la escuela primaria _____	76
Entrevista de la escuela primaria: Justo Sierra Méndez _____	76
Interpretación de las Gráficas. _____	96
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. _____	107
BIBLIOGRAFÍA. _____	109
ANEXOS.	
FORMATOS.	
GLOSARIO.	

INTRODUCCIÓN.

La idea de este proyecto surgió por la curiosidad del aprendizaje, pero era muy extenso, así que se delimitó al aprendizaje gramatical. La actual investigación “Estrategias en el Aprendizaje del Español” abarca los principales puntos para que un ser humano se desenvuelva en su trayectoria de vida.

Hablar y escribir son los principales medios de comunicación que debe tener un individuo, para poder desenvolverse en la actualidad correctamente, v.gr. En dependencias laborales. Se comenzará por el jardín de niños que a partir de este año 2005 es oficial que los niños cursen este nivel obligatoriamente, para entrar en la educación básica primaria donde los niños entran con una edad aproximadamente de 6 años, donde su período cronológico empieza a madurar, y tienen la posibilidad de perfeccionar su gramática a través de los distintos niveles educativos básicos de nivel primaria, que son obligatorios por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La gramática es lo más importante para obtener una escritura correcta y una pronunciación adecuada del idioma español, que es el idioma que rige este país: México. Ésta tesis se encuentra dividida en tres capítulos los cuales se describirán en forma muy breve. El capítulo I tiene por nombre Metodología de la Investigación, es aquí donde se encuentra el planteamiento del problema, la justificación, así como objetivos específicos, particulares y generales y por supuesto la hipótesis, y también se hace mención de las variables dependientes e independientes y se realiza una descripción de las pruebas aplicadas.

En el capítulo II se encuentra el Marco Teórico, donde se desarrolla toda la fundamentación sobre el tema del aprendizaje en el español. Pasando al capítulo III están las entrevistas realizadas, los formatos de exámenes y las gráficas de los instrumentos que se ocuparon para la investigación de campo, como también observaciones y situaciones inéditas vividas al buscar información en la escuela primaria.

Dando una explicación breve de lo que forma este libro, explicarles que las observaciones fueron realizadas en el ciclo escolar 2004-2005 por motivos de agilizar trámites burocráticos de la misma institución universitaria, como fueron cursos de inglés, problemas económicos, etc. Pasando a otro punto esencial de la investigación de campo, se solicitaron archivos de calificaciones de un ciclo anterior, para no perder la secuencia de los niños analizados. En el período 2004-2005 y si era, en este ciclo escolar estaban con un bajo

rendimiento escolar, en forma escrita a través de aplicaciones de exámenes y observaciones realizadas y retomadas en dichas aplicaciones a los niños, donde ellos se desenvolvían más que las propias maestras; tenían una manera de dialogar tan libre tanto de problemas escolares como familiares. La institución donde se realizó la investigación es una más de la que existen en la gran ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz en una colonia no muy lejana del centro de la ciudad, pero que aún así establezco que es la más abandonada en forma de humanidad o enseñanza de modales, conocimientos y actividades sociales, escolares y otras cosas más, que causan un retraso en el progreso de los niños, y donde las estrategias lograrían muchos cambios tanto en maestros como en los infantes, ya que las actuales generaciones son más sociables, ágiles y con más tecnología en su vida diaria (internet, televisión, etc.) y el medio que los rodea y si no vamos a la par con ellos, los niños nos ganarán en crecimiento, y no en conocimiento (no aprenderán con la formación correcta tal como se indica en los niveles de educación básica a cierta edad), tampoco lograrán obtener una comprensión de la correcta gramática de nuestro lenguaje, y que trabajos obtendrán cuando sean mayores, ellos ya no se superan, hay niños que apenas piensan en vender o seguir el empleo de papá sin estudiar, es lo que dicen algunos de nuestros niños de Coatzacoalcos, no podemos asegurar un bienestar adecuado para ellos. Actualmente existen demasiados problemas en las aulas, algunos son ocasionados por los propios maestros y padres de familia, y llegan a dañar mucho a los niños, en realidad muchos jóvenes estudian la normal por beneficio propio, que es causado por la herencia de la plaza y siempre para obtener los préstamos y sueldos quincenales, y no por amor y vocación a la carrera profesional, los actuales maestros normalistas serán, todos iguales, porque si es así dañan totalmente a nuestros niños que son la juventud y el mañana de México, mediante esta problemática no se modifica ni se avanza en el proceso educativo ni en las demás áreas de nuestro propio país, no hay escalones que continuar, al contrario se está bloqueando cada vez más..

CAPÍTULO I

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Para un mejoramiento de aprendizaje en el español con la intervención de estrategias, ya que el español abarca los elementos principales del ser humano los cuales son el hablar y escribir, por medio de estos se distinguirán palabras, grafías, sonidos para lograr reconocer como se pronuncian y escriben correctamente, el idioma castellano.

1.2 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA.

Un buen aprendizaje de la gramática del idioma castellano, implementando las estrategias en la materia de español de cuarto grado en las primarias.

1.2.1 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

En base a los conocimientos adquiridos en el transcurso de los estudios de la licenciatura y de las prácticas escolares que se realizan en distintas instituciones educativas y del historial educativo se ha logrado ejecutar esta investigación, se eligió la opción del proyecto conocido actualmente como aprendizaje en el español. El español es un tema muy extenso, así que se delimitó al aprendizaje gramatical donde se abarcan los principales puntos para que un ser humano se desenvuelva en su trayectoria de vida.

El habla y la escritura son llamados los principales medios de comunicación que tiene un individuo, para poder desenvolverse en la actualidad correctamente. Al indagar se ha logrado deducir que entre menos edad cronológica tenga el individuo (aproximadamente de 6 a 12 años de edad), tendrá más posibilidad de perfeccionar su gramática a través de los distintos niveles educativos básicos, que son obligatorios por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, siempre y cuando se logre rectificar los errores ortográficos constantemente, ya que la gramática es lo más importante para obtener una escritura correcta y una pronunciación adecuada del idioma español.

Debido que en la actualidad cada maestro tiene libertad de cátedra, forman un estilo propio de enseñanza y optan por materias preferidas: v.gr. se imparten más explicativamente y con más entusiasmo, las materias de Biología y Educación Cívica, que las de Español y Matemáticas. Español es una de las materias más importantes del nivel primaria y sin embargo se enseña de manera superficial. Sólo ven lo más significativo, ya no es enseñado el aprendizaje gramatical en la materia de español correctamente.

En la actualidad, se observa en el nivel superior, a muchos jóvenes que muestran graves problemas de ortografía, debido a los factores que existen en el medio educativo. Y por tal motivo se enfoca al nivel básico de primaria, donde se lograría evitar más errores con una nueva propuesta de estrategias y anexando técnicas y métodos para no tener una regresión marcada, en el aprendizaje, como cuando son niños, y no tienen a personas que los corrijan adecuadamente en casa en el tema de la ortografía, ya que algunos padres no se preocupan por esto, los niños sólo realizan las tareas como ellos pueden, observan la televisión, video juegos y escuchan radio; en los cuales no se utiliza el vocabulario correcto, por otra parte, los maestros en primaria que corrigen la ortografía, o que se preocupan realmente por el alumnado, son muy pocos. Además, son escasos los alumnos que procuran buscar información en el diccionario para no quedarse con dudas de la escritura, acentuación y significados de algunos vocablos. Y esto no es todo ya que desgraciadamente hay algunos libros que también demuestran una mala ortografía, lo cual confunde a los alumnos o personas que tienen un conocimiento regular de la ortografía. Es un punto más a la investigación, ampliar el conocimiento de la gramática de la materia de español en México, para que los conceptos de cada palabra que componen la gramática, sean realmente entendibles para los niveles de primaria y no sean tan reducidos estos conceptos, que es lo que está pasando en la actualidad, que hay alumnos que no comprenden y no pueden ejemplificar algunas oraciones, debido a que los alumnos de 6 a 12 años del nivel básico de primaria que avanzan de grados escolares, no obtienen un conocimiento firme, y algunos niños les tienen temor a los exámenes, o a personas que les preguntan por oraciones gramaticales, debido a esto damos paso a la investigación que se adecua más al nivel primario, ya que es el nivel básico en donde el plan educativo nacional tiene una materia llamada español dividido en seis grados. Y el otro grado educativo como secundaria o bachillerato tienen más materias y en la de español no se involucran tanto en la gramática, se extienden a otros puntos más como lo literario, resúmenes, etc. En el nivel de primaria los seis grados tienen una composición de lo básico del aprendizaje del español para que los niños tengan un amplio conocimiento para entrar al nivel de secundaria.

Cabe señalar que, de primero hasta el cuarto grado, esta materia ya debe de estar en un avance de aprendizaje o bien en un nivel de maduración suficientemente establecido en los educandos para obtener un desarrollo en la materia de español, debido a que en los dos últimos

grados de nivel primaria se analiza todo el programa de los años anteriores en cuanto a la materia de español, por desgracia en la mayor parte de las escuelas primarias gubernamentales existen circunstancias; que no llegan a finalizar de manera correcta el conocimiento y aprendizaje en la materia de español en, el porcentaje antes mencionado, tal vez por falta de profesionalismo en algunos docentes, otros llegan a caer en la mediocridad y una baja autoestima que se refleja al estar frente a los grupos de niños en las escuelas primarias, más cuando es de turno vespertino y en algunos casos en ambos turnos.

Debido que algunos docentes no entregan copias de los planes de clase al director o ni siquiera se guían del plan semanal o mensual, porque los maestros faltan muchos días, a veces faltan tres o dos días en la misma semana y ni siquiera avisan al director o al grupo; al día siguiente el grupo se queda al cuidado de otros docentes, en ocasiones al maestro del mismo grado pero del otro grupo y éste no descuida mucho su grupo. Algunas veces cuando asisten chicos que realizan su servicio social de nivel bachillerato o universidad en las escuelas primarias, son ellos los que se quedan a cargo del grupo, el mismo grupo de niños les comunica lo que realizarán el día anterior; en ocasiones es difícil seguir una secuencia de los textos, ya que el maestro titular se salta los temas de los textos continuos, y no deja ni siquiera la lista de asistencia, para observar que niño necesita más atención o un poco de ayuda extra, es aquí donde se encuentran los errores que cometen los docentes a un grupo de niños que necesita aprender y analizar las materias y temas que deben comprender. No sólo memorizar a corto plazo, también encontramos errores como, escribir en mayúscula para no acentuar las palabras, muchos niños no saben que estas letras en mayúsculas ya deben acentuarse, porque su docente no se los ha informado. Estos son algunos de los tantos puntos que dieron motivo a esta propuesta.

1.2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Qué estrategias de aprendizaje se incrementarían para lograr un rendimiento escolar en la materia de español en el aprendizaje en niños de 9 a 12 años de edad, que cursan el cuarto grado de primaria en la escuela Justo Sierra Méndez del turno matutino, ubicada en la colonia Luis Echeverría Álvarez de la ciudad y puerto de Coatzacoalcos, Veracruz, México?

1.3 DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS.

1.3.1 OBJETIVOS GENERALES.

- * Analizar si las estrategias en la enseñanza en el español incrementan el rendimiento escolar.
- * Analizar si al mezclar métodos y técnicas se logra un incremento de conocimiento en la materia de español.

1.3.2 OBJETIVOS PARTICULARES.

- * Evaluar las diversas estrategias de la enseñanza en el español.
- * Indagar las diversas estrategias de la enseñanza del español.
- * Esbozar las diversas estrategias que se pueden aplicar en la enseñanza del español.
- * Seleccionar los métodos y técnicas que sean sencillas para aplicar y cambiar la enseñanza del español.
- * Incrementar actividades en los temas, incorporando en gran parte de la gramática.
- * Evaluar el conocimiento y reestructurar las fallas a través de nuevas estrategias de enseñanza.

1.3.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Reconocer el mal uso que se proporciona en la enseñanza de la materia de español.
- Identificar los errores del mal uso de las estrategias de la enseñanza del español.
- Comparar las estrategias de enseñanza del docente con las marcadas en el plan y programa de educación básica de 1993.
- Conocer las estrategias que están aplicando los docentes.
- Realizar preguntas sencillas, o complicadas de los distintos temas.
- Realizar actividades distintas en los diversos temas del día.
- Reconocer que en el mes se pueden combinar técnicas didácticas.
- Identificar cuando se puede combinar un método con juegos y otras técnicas.
- Identificar en qué momento se pueden formular las preguntas en general.
- Mejorar la calidad de voz.(intensidad y ritmo)
- Realizar ejemplos antes de dar la teoría o tema.

- Identificar cuando una clase o tema se está desviando de lo original.
- Reconocer que no es correcto dar una clase improvisada sin reafirmarla.

1.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS.

Si en el aprendizaje del español se incrementan estrategias se lograría un apropiado rendimiento escolar. En los niños de cuarto grado del grupo "A" de la escuela Justo Sierra Méndez.

1.4.1 ENUNCIACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

"Si existen estrategias adecuadas en la enseñanza del español, entonces se incrementará el rendimiento escolar en la materia de español en los niños de 9 a 12 años del cuarto grado de la escuela Justo Sierra Méndez en la ciudad de Coatzacoalcos, Ver."

1.4.2 DETERMINACIÓN DE VARIABLE.

1.4.2.1 VARIABLE INDEPENDIENTE.

V. I. Si existen estrategias en la enseñanza del español.

Estrategia se avoca a acciones que conduce facilitar un procedimiento, largo y complicado en algo más entendible en una forma más corta, en explicación siempre y cuando se logre un conocimiento adecuado al procedimiento real. Podríamos reducir los pasos largos de una indicación de x cosa, basándonos en un lenguaje más conocido por la persona a la que se indicaran los pasos a seguir para que comprendan y entiendan el procedimiento original.

Se entiende como *enseñanza* aprender algo, lograr un conocimiento sobre una clase, una palabra, el significado de una palabra, diferenciar algo, v.gr.; una letra o fonema V, B, en el sonido labial y labiodental de una palabra.

Español es una lengua que se habla en gran parte de América y es el idioma oficial en México el cual se ha mezclado con lenguas indígenas de este país.

1.4.2.2 VARIABLE DEPENDIENTE.

V. D. Entonces se incrementará el rendimiento escolar en la materia de español en los niños de 9 a 12 años del cuarto grado de la escuela Justo Sierra Méndez en la ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz.

Incremento es aumentar algo en este caso, el conocimiento de los niños, aprender más palabras y sus significados.

Rendimiento escolar, es la proporción entre el producto o el resultado obtenido y los medios utilizados en los alumnos en las aulas, en el transcurso del horario de clases.

1.5 DISEÑO DE LA PRUEBA.

Al diseñar la prueba se utilizarán muchas observaciones y notas de registro, entrevistas, una bitácora para los horarios y comentarios obtenidos en pequeñas charlas inesperadas con personas involucradas al medio de investigación, el instrumento de diseño con posprueba y grupo control, ya que este incluye dos grupos, uno recibe el tratamiento experimental y el otro no (grupo control). Y la aplicación de varios exámenes.

1.5.1 INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.

La información documental que siempre ayuda a enfocar más la comprensión de las ideas para analizar detalladamente el proyecto no sólo se utilizan libros, sino revistas documentales, reportajes, entrevistas, notas periodísticas, enciclopedias y más que nada, la experiencia de convivir con las personas con las que se está trabajando en observaciones, los instantes son algo importante para recabar datos donde sobresalen cada vez más preguntas e ideas que se relacionan para llegar a pulir nuestra hipótesis de investigación y para lograr que la vanguardia de la tecnología no llegue a presionarse, obteniendo conocimientos informativos que son válidos como radio, televisión e internet. Es importante obtener un enfoque de instituciones distintas.

1.5.2 INVESTIGACIÓN DE CAMPO.

La escuela primaria Justo Sierra Méndez con clave 30DPR3246E, registrada en el sector 020, zona escolar 074, y su actual director del turno matutino es el Profr. Juan Manuel

Cantú Gutiérrez, ubicada en la colonia Luis Echeverría Álvarez, en la Calle Alfredo V. Bonfil sin número entre el callejón Chapultepec, a un costado del (C.B.T.I.S. No.85.) Centro de Bachillerato Técnico Industrial No. 85. Esta escuela está ubicada donde antes estaba el cuartel de los bomberos, cuenta con pavimentación en todo el terreno, está con barda y con cancha de Básquetbol. Tiene un amplio patio pavimentado donde juegan los niños, hay dos almendros muy altos que están encerrados por círculos de concreto que sirven como bancas y mesas. Son doce aulas, dos de cada grado y esta estructura está en forma horizontal, y en medio de los salones de cuarto grado se encuentra la dirección del turno matutino, enfrente de los grupos de segundo se encuentran los baños y la dirección del turno vespertino, detrás de las aulas existe un pequeño jardín a lo largo de todas las aulas, los salones de primero empiezan de oriente y termina la construcción al poniente con los salones de sexto grado, donde en la parte de enfrente se encuentra otro pequeño jardín formando una escuadra de el hasta llegar al portón, las aulas se encuentran un poco más altas que el patio y en la banquetta que se forma de las puertas hay tres jardineras entre las aulas de cuarto “B”, los quintos y sextos.

Para desarrollar esta investigación se seleccionó el nivel básico, el cual se redujo al universo de dos grupos de 4^o grado de una primaria de turno matutino, se aplicaron a ambos grupos el diseño de tipo cuasi-experimento, que utiliza un diseño de posprueba únicamente y grupo de control, en el cual se aplicaron pruebas de evaluación al inicio y al final, y al grupo experimental se le aplicaron dos pruebas para deducir problemas y que tan graves son, y definir el motivo de ello.

1.5.2.1 DELIMITACIÓN DEL UNIVERSO.

Se cuenta en la escuela Justo Sierra Méndez con una población de 432 alumnos en total, y se encuentran dos grupos de cada grado desde primero hasta sexto.

1.5.2.2 SELECCIÓN DE LA MUESTRA.

Se observan dos grupos con un total de 70 alumnos, ambos de cuarto grado. Los cuales se dividen 36 niños del grupo “A” y 34 del grupo “B”.

1.5.2.3 INSTRUMENTO DE PRUEBA.

Al lograr la ubicación de los grupos de observación y la cantidad de niños ubicados en cada grupo, se dio pauta a la aplicación de las pruebas a ambos grupos, al grupo "A" se le aplicaron varias pruebas y es controlado como grupo control; al grupo "B" sólo se aplicaron dos exámenes uno al principio y el otro al final, el grupo "B" como grupo no control, se observaba el desenvolvimiento que lograban en las actividades escolares, en cambio al grupo "A" como grupo control se observaba y se aplicaron más exámenes y se llevaba un registro de comportamiento grupal con y sin docente. Los exámenes son sencillos, avocados al grado y a la actividad del ciclo escolar. Las aplicaciones se repartieron a todos los niños asistentes de ambos grupos y en cada aplicación. A continuación se da una reseña de cada examen.

La primera aplicación, tiene el nombre de escala estimativa, que consta de nueve preguntas. Y la primera es ¿tus compañeros utilizan el diccionario?, segunda ¿Obtienes en los dictados todas las palabras correctas tus compañeros?, tercera ¿algunos de tus compañeros se copian en los dictados?, cuarta ¿a tus compañeros le desagrada que le corrijan las faltas ortográficas?, cinco ¿identifican tus compañeros errores ortográficos?, seis ¿conocen palabras nuevas todos los días? séptima ¿buscan significados de distintas palabras? octava ¿su docente siempre les corrige sus faltas ortográficas?, y novena ¿te agrada la gramática?; cada una de ellas consta de cinco respuestas separadas en recuadros, las cuales son las siguientes: siempre, a veces-sí, a veces-no, rara vez, nunca.

El segundo examen que se aplicó, está dividido en dos secciones, la primera sección consta de seis preguntas. En esta, se medía la ortografía y palabras homófonas, en las oraciones incompletas que contienen líneas en donde se escribirá la palabra correcta, cada oración contiene cuatro incisos de repuestas y el inciso correcto es el que se escribe en la línea de la oración incompleta.

En la segunda sección se colocaron diez palabras incompletas, contienen líneas en donde se escribirá la sílaba correcta, las cuales son: je, jí, ge, gi, gue, gui, güe, güi.

El tercer examen se encuentra dividido en dos secciones; en la primera sección se encuentran trece palabras incompletas por uno o dos espacios, en donde se colocará la grafía o letra según convenga en las palabras; dichas grafías son: r, rr.

En la segunda parte de este examen se escribió un memorándum que contiene aproximadamente 20 errores ortográficos; en esta parte se medirá la ortografía como son: la falta de puntos, comas, letras mayúsculas y el uso de la letra (“B, b, V, v”), los cuales se deben colocar sobre el texto donde está exactamente el error.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.

2.1 LA TEORÍA COGNOSCITIVA.

A través de las décadas se ha considerado a la teoría cognoscitiva, como la base de la escuela psicológica que se ha desarrollado a partir de las corrientes principales de la psicología experimental, la cual intenta descubrir los procesos del pensamiento que tienen lugar en la mente, lo cual los psicólogos cognoscitivos conforman con el análisis del comportamiento en términos de simples conexiones, estímulo-respuesta, donde se intenta comprender la forma en que la mente procesa la información que percibe, como es, organizar, recordar y utilizar esta información, por tal motivo, la teoría cognitiva. Es nombrada como la teoría del aprendizaje, ya que la adquisición supone la percepción de relaciones entre estímulos o formas de estímulo sin depender del refuerzo.

Mediante la Revolución Cognoscitiva, el cognoscitivismo comenzó a ser una teoría dominante en psicología, que atrajo la competencia del conductismo. Ya que las descripciones del aprendizaje como condicionamiento de asociaciones y respuestas por medio de reforzamiento (conductista), dieron paso a los puntos de vista cognoscitivos que describían el aprendizaje como algo que implicaba la adquisición o reorganización de las estructuras cognoscitivas por medio de las cuales se procesa y se almacena información en la mente.

El campo cognoscitivo es asociado con las funciones de la comprensión y del conocimiento. Ya que esta es construida alrededor de los objetivos que sostiene la conducta, las metas involucradas en el mismo funcionamiento de los procesos de comprensión individual en relación con sus fines. La meta de la teoría cognoscitiva es el conocimiento, esta teoría trata el problema de cómo logran las personas una comprensión de sí misma, de sus medios y de cómo, valiéndose de sus conocimientos, actúan en relación con su contorno social. Es por tal motivo que se escogió esta teoría para este proyecto que se basa en el aprendizaje del español utilizando medios estratégicos.

El conocimiento se adquiere mediante la acción personal y la observación de lo que sucede. El foco del aprendizaje está en ver y no en hacer, comprender el punto o asir la idea. Y así la estructura cognoscitiva significa la manera de como una persona percibe los aspectos psicológicos del mundo personal, físico y social. En dicha estructura cognoscitiva los espacios vitales figuran en el desarrollo del lenguaje, como son: emociones, acciones e interrelaciones sociales. Ya que la psicología cognoscitiva realiza una interpretación, suponiendo que los procesos intelectuales son profundamente afectados por la meta individual y que la actividad

de aprendizaje, incluye la formación de hábitos, y está dirigida a un propósito. Que es destreza, capacidad y habilidad, es inmanente, no trascendente, pero se extiende al mundo de la experiencia, ya que perdura a través de situaciones vitales de la lucha diaria. Así como es conocido uno de los tantos modelos de la teoría cognoscitiva; como es el llamado del espacio vital, dando la siguiente enseñanza “el que quiera enseñar con éxito a los niños y a los jóvenes debe colocarse en el nivel de la realidad en el cual se encuentran situados, sus espacios vitales en ese momento.”¹

Este modelo de espacio vital se apega a la realidad psicológica o de las relaciones funcionales desarrolladas con el objeto de describir lo que es posible e imposible para la persona que se estudia, y anticipar lo que es probable que piense o haga la persona, así como lo que serán los siguientes pensamientos y acciones. Espacio vital, es la persona y su medio ambiente la cual tienen una simultánea interacción pero a su vez son mutuamente interdependientes.

Las llamadas estructuras cognoscitivas de las personas se redactan por el orden y condiciones de las distintas regiones existentes, como una fuerza de qué los movimientos pueden suceder y tener sus consecuencias, así llamaremos la definición de inteligencia, como la habilidad que responde en situaciones presentes basándose en la anticipación de posibles consecuencias que resulten de la persona.

Los teóricos cognoscitivos se concentran en el aprendizaje humano, como es en todos los casos científicos para lograr siempre una gran superación en la humanidad y en especial es enfocado en el aprendizaje significativo de información y habilidades intelectuales que ocurre en escuelas y es mediado a través del lenguaje. Mediante el ingreso de la información del ambiente que rodea al niño, (tanto en familia, escuela y su medio social) es activo y lleno de significados; dicho aprendizaje implica procesamientos cognoscitivos de información y los puntos de conocimiento adquiridos por medio del aprendizaje que se clasifican. En una forma gradual, es aquí el desarrollo de los aprendices, que logran entender las relaciones entre los elementos que tienen los propios conocimientos de la edad, con los cuales se construyen estructuras cognoscitivas para retener este conocimiento en una forma organizada.

Muchos de los debates actuales entre teóricos cognoscitivos, son relacionados con actitud en una dimensión que se extiende desde una perspectiva puramente de transmisión del

¹ WENNDKOS OLS,E Papalia,Psicología,p. 11

aprendizaje a un punto de vista constructivista solo radical de aprendizaje. Los modelos de transmisión del aprendizaje implican que los profesores actúan como transmisores y que envían un cuerpo fijo de contenidos a los aprendices, quienes actúan como receptores.

Lo determinante del aprendizaje para la teoría cognoscitiva es: la maduración del sistema nervioso central (principalmente), la experiencia, la transmisión social, y el equilibrio cognoscitivo (asimilación y acomodación). Los principios Básicos de la teoría cognoscitiva son: el desarrollo cognoscitivo, las operaciones formales del pensamiento y también las estrategias de intervención; y además las diferencias de aprendizaje para lograr enseñar a pensar (en el proceso intelectual cognoscitivo es llamado razonamiento). Y las funciones de la teoría cognoscitiva dentro de la psicología educativa vienen siendo: el ofrecer un estudio y evaluación del aprendizaje (tanto escolar como social), llegar a ser la base teórica para poder diseñar programas educativos de intervención, para lograr investigar nuevas técnicas de evaluación y ayudar a prevenir problemas en la educación a través de la capacitación de instructores adecuadamente capacitados en el punto principal que es el aprendizaje.

La mayoría de las teorías cognoscitivas trabajan la parte interna del proceso cognoscitivo de los sujetos, en el aprendizaje significativo, estimulación, razonamiento y la creatividad, como resultado el aprendizaje que es el producto de los intentos realizados por el hombre para lograr enfrentar y satisfacer las necesidades de evolución en su medio que lo rodea, que consiste en cambios que se efectúan en el sistema nervioso a consecuencia de hacer ciertas cosas en donde se obtienen determinados resultados. Con acciones llevadas a cabo constituyen, asociaciones que logran provocar estímulos en el cerebro que las refuerzan, positiva o negativamente, convirtiéndose en estructuras cognoscitivas; conocidas comúnmente, mediante conocimientos que se emplearán a partir del momento en que los procesos del pensamiento podrán ser relacionados con nuevas situaciones. Esto último, implica la capacidad de sacar las grandes conclusiones a partir de lo observado, y se conoce como conceptualización. Es en esta medida donde se combina, el concepto efectivo y cognoscitivo, formando un individuo creativo y autodirigido, capaz de generar ideas por sí mismo.

No todo es tan simple, hay muchos factores que deben tomarse en cuenta para el aprendizaje como son, el desarrollo de la percepción, la interrelación entre los distintos sistemas sensoriales, el impacto de los defectos sensoriales en el rendimiento escolar, la

inteligencia, la influencia del medio que rodea, la herencia, el desarrollo intelectual y afectivo. Esta es la razón por la que a través del tiempo, personas como María Montessori, Celestín Freinet, Jean Piaget, Edouard Claparede, John Dewey, Ovide Decroly y tantos más, han dedicado todos sus esfuerzos y una gran parte de su vida al estudio de la problemática que representa el aprendizaje y sus soluciones; en la actualidad, hay más personas que buscan solucionar problemas que recaen en el mismo defecto, que es el bajo rendimiento escolar, en el campo del conocimiento humano, se extiende cada vez más, por tal motivo se debe dar un amplio conocimiento a la pedagogía como disciplina independiente, la psicología, como enriquecedora de la pedagogía, la psicopedagogía, funcionando ambas, y la sociología educativa, que contempla la permanente relación sociedad-educación, en donde se engloba el medio científico, la tecnología, medicina para obtener un alto rendimiento escolar en el proceso de aprendizaje.

En las corrientes psicopedagógicas del aprendizaje, actualmente se enuncian como ciencias estrechamente ligadas, lo que son psicología y pedagogía estas logran ocuparse de estudiar el desarrollo individual dando como resultado de la relación entre el escolar y medio ambiente, siempre centrándose en el desarrollo cognoscitivo y emotivo del niño, así como en los procesos de maduración y en la evaluación de su aprendizaje. Y, además, se proporciona a los profesores los elementos necesarios para optimizar las capacidades de los alumnos. Y enfocando la problemática que implica el aprendizaje desde varios puntos de vista, lo que explica el surgimiento de las distintas corrientes psicopedagógicas o teorías del aprendizaje, las cuales, pese a sus diferencias persiguen como objetivo común, el brindar a los maestros las estrategias docentes de mayor utilidad para no recaer en un solo mundo de enseñanza cotidiano, sino que se logre una progresión de enseñar a través de ideas estratégicas, que logren modificar al método antiguo del maestro que estaba en una plataforma más alta que los alumnos, y que aunque en la actualidad solo existe la libre cátedra, los docentes llegan a recaer en la mediocridad del maestro antiguo.

2.1.2 EL APRENDIZAJE COGNOSCITIVO Y SOCIAL POR BANDURA.

En los teóricos del aprendizaje cognoscitivo y social, se ha usado una forma extensa de variables de la personalidad que intervienen específicamente en determinantes cognoscitivos

de la conducta abierta. Principalmente las teorías cognoscitivas han subrayado un papel importante del aprendizaje en los seres humanos.

Albert Bandura es el más explícito al remarcar el aprendizaje por observación, en el cual se describe primero en escenarios sociales, lo que viene siendo observaciones en aulas, aunque aprendemos, por supuesto, por experiencia directa y de los propios procesos cognoscitivos, como el razonamiento y la solución de problemas, en el cual se incluye el hábito del aprendizaje por asociación, donde podremos implicar el procesamiento cognoscitivo activo. Las teorías del aprendizaje cognoscitivo y social se derivan del trabajo experimental, el cual es la base principal para toda observación.

Los seres humanos, la mayor de las veces aprenden observando la conducta de un modelo, en este proceso de aprendizaje por observación se abarca cualquier tipo de conducta a igualar, como la imitación. Según Bandura, el aprendizaje siempre puede ocurrir ha consecuencia del reforzamiento como a través del modelamiento u observación. Más bien se refiere al aprendizaje por observación como aprendizaje sin ensayo, debido a que el observador aprende sin emitir ninguna actividad. Estas personas aprenden lo que no deben hacer por medio de la observación, y de las conductas de quienes parecen saber cómo actuar según el criterio de cada persona.

Este teórico subraya mucho el enfoque del aprendizaje social ya que sostiene que la mayor parte del aprendizaje ocurre en contextos sociales y a través del modelamiento. El aprendizaje puede ocurrir, y la mayor parte ocurre a través del propio esfuerzo de la persona misma, pero la proporción de ese aprendizaje es muy pequeña comparada con el aprendizaje por observación. Ya son dos contextos diferentes, el aprendizaje por observación, es muy complejo y variado; hay condiciones que logran demostrar como se afectan:

- 1) Debe atender actividades o modelos relevantes (los modelos pueden ser reforzados o castigados por cierta conducta).
- 2) La capacidad para retener lo que se observo.
- 3) La capacidad para ejecutar las habilidades adquiridas.
- 4) La motivación e incentivos para llevar a cabo la conducta.”²

Los procesos cognoscitivos juegan un papel fundamental en la conducta humana, ya que actúan aún en procesos relativamente simples de aprendizaje por asociación. La medición

² DICAPRIO Nicholas S. *Teorías de la Personalidad* p. 485.

cognoscitiva tiene un papel notable en la eliminación del temor y otras conductas, podríamos recordar la propia experiencia. Como algo muy importante entre los modelos de la vida real y modelos simbólicos, bajo los modelos de la vida real hay agentes de cultura, los cuales vienen siendo los padres, profesores, héroes, autoridades legales, estrellas deportivas. Estos modelos son personas con quienes probablemente tengamos muchas interacciones directas. En cambio los modelos simbólicos, incluyen materiales verbales, como películas, televisión y material escrito (libros y revistas). Y podemos señalar que las producciones televisivas pueden tener mayor influencia que la guía paternal debido a que la representación directa de papeles es más vívida que las instrucciones verbales simples. En la actualidad la mayoría de las producciones de televisión se basan en el artículo 6 y 7 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, este artículo de libertad de expresión, fuera más abierta, pero es confundida con palabras que desfiguran el vocabulario mezclando diálogos bajos, vulgares del idioma castellano, ya que las personas dialogan con palabras altisonantes y la disminución de palabras compuestas con otros idiomas, sin ver si su escritura es correcta o no.

En la mayoría de las entrevistas y libros donde se menciona lo que, Freud afirmaba, que el niño aprende las conductas apropiadas de su sexo a través de un compromiso emocional con el progenitor del mismo sexo. Pero que durante toda la vida se tienen modelos a copiar. Y por medio de éstos se adquiere el éxito o el fracaso en muchos aspectos de la vida, así como en una cultura, la mayor de las veces depende del aprendizaje por observación.

Como es mencionado anteriormente, la mayoría de los niños copiaban las normas de actuar de los adultos. Es decir, no sólo se copian las conductas de otros, sino también las normas y valores que gobiernan su conducta, y las que agradan a cada niño. Ellos solo van formando su propio criterio, el cual se ha analizado a través de la observación experimental que se plasma en el actual proyecto, ya que algunos niños actuaban como su docente y había niños que solo mencionaban cosas agradables y de buena sabiduría para su progreso, otros solo copiaban lo que no debían.

Para no resaltar los malos modales usados por los docentes en impresionar a los niños, se recalcará que los maestros deberían realmente tener ganas y criterio para mejorar el idioma, ya que éste. Está en sus manos, con el fin primordial de ayudar a los niños en la modificación del lenguaje escrito y hablado del castellano, o bien, conocido por los alumnos como el idioma español. Así se lograría formar valores pro-sociales y orientarlos hacia el logro de una técnica

de modelamiento de una buena y correcta lengua en sus puntos de pronunciación y escritura, para rectificar y transformar el deterioro de los fonemas y obtener una lengua hablada y escrita correctamente por una gran mayoría de niños y niñas en México. A través de las estrategias cognoscitivas mediadoras de la experiencia directa, percibida en las estadísticas estatales donde existe una fluidez de estudiantes que no llegan a comprender y aprender la correcta gramática castellana.

2.1.3 TEORÍA DEL APRENDIZAJE COGNOSCITIVA DE ROTTER

Se enfoca más ha expectativas sobre la vida actual, que ayuda a satisfacer las necesidades y a enfrentar los problemas de una manera coherente, y esto llega a provocar restricción en la participación, y se logra evitar demasiadas conductas y situaciones que podrían elevar la vida de una manera distinta las expectativas de reforzamiento en hipótesis sobre las consecuencias probables de las conductas. Así, las expectativas no deben confundirse con las esperanzas, las cuales son demandadas mediante aspiraciones basadas en las necesidades y deseos.

Al mejorar la calidad del reforzamiento y el valor de éste, sobresale también una variable importante, cómo el objetivo puede intensificarse; una persona puede ser impulsada a practicar la conducta aún cuando la seguridad del objetivo sea limitada. Es por tanto que una conducta irracional, puede explicarse como una persecución vana de objetivos altamente valorados para el ser humano en su aprendizaje. Dándose cuenta que en la actualidad, los docentes han desviado la esencia de valorar, analizar y emitir ese gran conocimiento de la gramática castellana a sus alumnos, en gran parte de las horas de clases de esta materia de español que se va degradando cada día.

Al aplicar la situación psicológica que afirmaba Rotter, en la teoría donde las percepciones anticipan respuestas, cuando un individuo responde a un mundo subjetivamente significativo, como la interpretación que realiza cada persona de una supuesta verdad. Esto se logra influir mediante las expectativas y el valor de reforzamiento de los objetivos que cada persona se limita a percibir, según Rotter “esto indica que al provocar el cambio de conducta, podemos alterar:

- 1) La percepción de hechos particulares.
- 2) Las expectativas.

3) El valor de reforzamiento de los objetivos.

4) Y directamente la conducta.”¹

Como teórico del aprendizaje cognoscitivo, Rotter siempre sustentó aquella importancia de las variables que utiliza el sujeto, debido a que la conducta cambia y se llega a alterar, dando posibilidades de razonamiento en las personas y obtener valores porque, siempre hay una esperanza y ésta es lo último que muere en un ser humano y que invariablemente trata de superarse constantemente.

2.1.4 EL MODELO RACIONAL EMOTIVO DE ALBERT ELLIS

A través de la teoría de Ellis se ha logrado resaltar el papel cognoscitivo mediante las aplicaciones terapéuticas. Con los procesos emocionales y de motivación, esto afirma que pensar correctamente es un medio excelente de adquirir un control emocional, para que el conocimiento cognoscitivo influya en los estados afectivos, para lograr un despertar emocional, depende del tipo de información que se recibe y de la interpretación que se logre derivar de lo que se percibió.

Es posible controlar las reacciones emocionales no deseadas pensando con claridad, porque la estupidez y la ignorancia consiguen bloquear el pensamiento perfecto, y se obtienen grados graves de emocionalismo, justamente, cuando las emociones son muy elevadas, el funcionamiento cognoscitivo es muy deteriorado. El momento más efectivo para controlar las emociones es cuando la razón puede tomar las riendas adecuadas, es decir cuando las emociones no están excitadas, donde se logra aprender y probar estrategias de control cognoscitivo. Aquí los términos importantes es aprender y probar, que se logren ejercitar estrategias cognoscitivas efectivas de diversas fuentes. Toda persona logra elaborar las estrategias beneficiándose de los errores pasados y prevenir otros.

De esta forma como docente se deben lograr beneficios nuevos y verdaderos, sobre el alumno en la materia de español para lograr prevenir fracasos ya causados por otros grados o por su medio social, externo a la escuela, ya que tanto docente como alumno realizan sobre sí mismos lo que Ellis llamaba, oraciones compuestas.

Esta oración compuesta es la interpretación de los hechos, que las personas obtienen en su vida diaria, o que las mismas personas elaboran sobre ciertas actividades o resultados que

¹ Ibid p. 497.

llegan a obtener en el transcurso del día. v.gr. Si a un niño que obtiene excelentes calificaciones, su maestra le corrige la tarea y le explica el error que tenía, y es observado por otro niño que la mayoría de las veces tiene promedio regular, la misma maestra solo le coloca una espantosa (x), y no le corrige nada. ¿Qué pensará el niño? Claro está, en su reflexión obtendrá muchas y distintas formas de criterios negativos, que formarán parte de su vida, que es causada de manera inconciente o consciente de la maestra, (esto lo dejaremos al criterio de cada docente), es aquí donde el niño analizará e interpretará ideas negativas sobre su persona y obtendrá un rechazo hacia el docente, llamándose a esto oración compuesta.

En las escuelas primarias se presentan estas interpretaciones con muchos alumnos, por medio de los docentes como en los padres de familia, un ejemplo cotidiano es, si en la primera ocasión los alumnos salen con malos resultados en los exámenes, señalan inmediatamente a los alumnos con promedios bajos y con palabras desagradables como “ineptos”, y los padres al ver estos resultados mencionan lo mismo a sus hijos; los alumnos se graban en su mente que son malos para el estudio, y es muy difícil para ellos sacar altas calificaciones, ya que no encuentra algo positivo sobre ellos mismos, y se formulan oraciones compuestas negativas que llegan a dañar su rendimiento escolar con un aprendizaje muy deficiente.

Los docentes, se tendrán que olvidar de tendencias a generalizar y realizar discriminaciones para lograr la seguridad en todos los campos de desenvolvimiento en sus alumnos. Un error puede ser resultado de la falta de atención o de capacidades inadecuadas de enseñanzas, pero no se debe tomar como prueba el defecto que se obtuvo de autoeficiencia, porque tendrá como consecuencia formar a una persona fracasada en una etapa tan frágil como es la niñez, que en ocasiones llega a un total rechazo hacia el docente o a la materia en que fue dañado, y es donde el niño siembra un árbol con raíces profundas y frutos malos. Cuando un niño no tiene una autoestima positiva ni estrategias que logren modificar esta actitud. Por medio de obsoletas actitudes escolares negativas que los docentes y padres toman cuando los alumnos obtienen bajas calificaciones o incluso un inadecuado comportamiento en las aulas escolares.

Otras personas lo llaman por generalización mediada, ya que los símbolos lingüísticos sirven como mediadores cognoscitivos, porque juegan un papel significativo en la formación de ordenaciones apropiadas, ya que los seres humanos tienen una gran capacidad para hacer discriminaciones finas y para asignar denominaciones verbales con el fin de designar cosas

específicas, esto permite realizar una capacidad para conocer los acontecimientos de nuestro mundo y analizar grandes detalles, así como en una pauta compleja de instrumentos y normas, donde se logran asignar valores a acontecimientos, de acuerdo a una responsabilidad personal, y nombrar apropiadamente los sucesos que logran proteger contra la tendencia a exagerar su gravedad.

Otro error común del pensamiento, es separar los acontecimientos en clases; es más difícil hacer discriminaciones finas que simplemente categorizar los hechos en clases discretas, v.gr. es cuando un estudiante descontento afirma que una educación escolar no soluciona todos los problemas, y es inservible. Quizá los esfuerzos para vivir serían más fáciles si las cosas fueran categorizadas claramente, pero pocas veces lo son. El proceso de evaluación necesita reflejar la dimensión de las varias cosas. Es muy importante utilizar los símbolos verbales apropiados para nombrar los acontecimientos que puede ayudar a evitar el pensamiento todo o nada, mediante el vocabulario de nuestro extenso idioma castellano.

2.1.5 EL CRITERIO DEL APRENDIZAJE SOCIAL COGNOSCITIVO DE WALTER MISCHEL.

Por medio de la teoría de Mischel se ha logrado hacer discriminaciones sumamente finas entre los estímulos y el medio que rodea a la persona, y generar múltiples conductas adaptadas de ajuste para lograr enfrentar todas las diversas situaciones de estímulo. Así los enfoques unilaterales de formulación en los modelos de personalidad, como el modelo del reflejo condicionado el cual sostiene que toda conducta consiste de reflejos no aprendidos o condicionados. Y estos estímulos externos activan la conducta en forma parecida a una máquina. Comúnmente conocido o llamado estímulo-respuesta (E- R).

La construcción cognoscitiva y conductual de la suficiencia se refiere a todas las habilidades de conocimiento y comportamiento. En una situación particular, donde se debe despejar el conocimiento y habilidades para adaptarse y comportarse adecuadamente, como es la institución educativa en la cual los niños deberían absorber conocimientos y comportamiento apegados a reglas adecuadas de lo que es la sociabilidad y adaptarlas a capacidades sin llegar a caer en culpas de comportamiento de la sociedad, ya que todos son diferentes. Mischel se refería al uso creativo de capacidades, conocimiento y potenciales de conducta.

La capacidad de creatividad y conocimiento en los docentes debe ser demasiado extensa, para encontrar la solución en situaciones que se presenten en un instante y que no estaba incluida en la agenda o bitácora del día, para lograr generar el conocimiento relevante para dirigir la conducta y lograr intuir o acertar a una solución de problemas presentados, en dado caso que no se logre, recurrir a otra solución. De esta manera, el comportamiento exitoso dependerá del tipo de conocimiento que se generen en el docente, para lograr la solución correcta, y continuar con lo que se tenía planeado en el transcurso de día. Continuamente se interactúan con las situaciones, produciéndose una actividad cognoscitiva y de conducta, en instituciones educativas, si no se tienen las cogniciones y habilidades apropiadas, no se lograría enfrentarse al problema. Sin embargo, el conocimiento y las habilidades pueden adquirirse a través del aprendizaje u observación o por medio de experiencias vicarias (tener experiencias semejantes a las observadas de otro) de los modelos reales o simbólicos, aprendidos a través de una propia experiencia directa, producirían incrementar la capacidad que genera cogniciones y habilidades.

Pero la diferencia entre la cognición y la conducta de la persona, esta en disponer de pruebas para medir logros y actitudes. Si una persona que tiene facilidad de palabra puede emplear esta habilidad en muchas situaciones. Y tratar de provocar esta habilidad a los niños realizando historias, sueños e incluso relatando historietas, sería una gran motivación para ampliar su conocimiento y habilidad de escribir constantemente. Es por tal motivo que una clase se debería ejemplificar de acuerdo al grupo, haciendo una pregunta sobre alguna historia que coincida con el tema de la clase del día. Y para no llegar a caer en una rutina se intercalaría a través de la clase al principio, intermedio, final o incluso dejarla de tarea.

Anteriormente se han analizado los puntos de vista de los cuatro representantes fundamentales de este movimiento cognoscitivo como son, Rotter, Bandura, Ellis y Mischel. Se llaman a sí mismos conductistas y agregan siempre algunos modificadores, como persona de aprendizaje social, de expectativa comprensible, racional, emotiva y de aprendizaje social inteligente. A través de ellos se ha visto que las conductas alternas se consideren y se evalúen, y causen que se anticipe la llamada consecuencia a corto y largo plazo, dependiendo de las habilidades que es capaz de realizar la persona. Este proceso cognoscitivos determina lo prominente que se recordará y qué conductas ocurrirán; los componentes de la conducta son

interdependientes, es decir se incluyen los conocimientos afectivos, motivacionales y ambientales.

En los procedimientos de modificación de la conducta cognoscitiva se han utilizado estudios de problemas en niños relacionados con el control de impulsos y la agresividad, también en niños con problemas de capacidad académica; las deficiencias específicas se han identificado en áreas como la lectura y la escritura, y se han probado los procedimientos de remedio apropiado. Actualmente, se manejan terapias para niños con hiperactividad; a los niños se les enseñan habilidades para la solución de problemas y métodos de auto manejo; se enseña a identificar la naturaleza de su problema, a generar valores personales, y a tomar una decisión, y luego a verificar las decisiones, este método se elabora animando al niño a practicar las conductas y las estrategias primero abiertamente y luego en forma cubierta en la imaginación. Ayudando interiormente a manejar sus capacidades de impulso, se ayuda a los niños con instigadores, retroalimentación y reforzamiento social; debe notarse que se utilizan diversos métodos de manera coordinada, cada uno de los cuales ha demostrado alguna validez en el cambio de conducta, principalmente en la académica. Uno de los objetivos del trabajo con los niños, es ayudarlos a ir más despacio, y a pensar antes de que actúen impulsivamente, y otro punto siempre principal es el apoyo familiar, la comprensión de su situación; este trabajo no sólo puede ayudar a los niños hiperactivos, e incluso a aquellos que no lo son, a estos niños apáticos y callados les falta estímulo y más conocimiento del medio que los rodea, esto lograría modificar su conducta académica, es por tal motivo que la ciencia, e incluso los investigadores y estudiantes, no deben quedarse sólo en un conocimiento, si no buscar nuevas técnicas y estrategias para superar lo que se ha quedado estancado.

Los teóricos antes mencionados nos hablan de la teoría del aprendizaje en la cual se demuestra, que se puede ayudar a escoger la opción de las estrategias, y de distintos métodos para mejorar el aprendizaje del español, tal cual se menciona anteriormente en la hipótesis de esta tesis. El teórico y lingüista Noam Chomsky da otra estructura del aprendizaje.

2.1.6 LA LINGÜÍSTICA DE NOAM CHOMSKY.

Éste lingüista estadounidense se avocaba a que, la lingüística tiene que describir la estructura de las lenguas, lo que viene siendo la interpretación de las oraciones de cualquier lengua. Esto puede ser posible gracias a la gramática universal como una teoría o un modelo

del conocimiento lingüístico de competencia que es innato e incluso inconsciente, que posee cualquier persona y que le permite producir y comprender oraciones de su lengua, aún en el caso de que alguna no la haya escuchado jamás. Los niños tienen la facilidad de aprender fácilmente elaborar una gramática para cualquier lengua, que genere todas las oraciones gramaticales y que se eliminen las agramaticales.

Existen unas cuantas reglas gramaticales universales y otras muchas específicas de cada lengua. Tales reglas son las que permiten que los elementos que forman una oración se puedan ordenar de varias maneras, v.gr. Almudena ha escrito esta novela, y esta novela ha sido escrita por Almudena. Algo muy importante de la gramática es que disponga de las unidades semánticas subyacentes y las transforme mediante reglas en elementos dentro de una oración, que se pueden reconocer e interpretar.

Algunos gramáticos la llaman gramática generativa, porque genera o produce todas las oraciones aceptables, es transformacional porque emplea las reglas que cambian las unidades subyacente en lo que cualquier hablante entiende. Mediante recientes investigaciones se ha modificado la competencia lingüística, que es un conocimiento innato, donde el lenguaje es una capacidad que se da a conocer genéticamente en módulos cerebrales de un gen, que llega a estimular el lenguaje de los progenitores con mayor facilidad que otros idiomas.

Lo conocido como conocimiento innato es la existencia de una caja negra, un dispositivo para la adquisición del lenguaje capaz de recibir el input lingüístico, y a partir de él se derivan las reglas gramaticales universales; al ser niño, es capaz de generar de él una gramática que genere oraciones bien estructuradas y que determinen cualquier forma en que debe usarse, si utilizamos la hipótesis de las estructuras mentales en la adquisición del lenguaje, esto permite que el niño procese selectivamente la información lingüística del medio y formule una gramática generativa, con la cual produce su lenguaje en el medio que lo rodea. El desarrollo cognoscitivo se relaciona entre el aprendizaje lingüístico y las nociones de conceptos infantiles en desarrollo, esto se lega estructuralmente en la gramática básica, que no está presente en las primeras expresiones verbales, sino que se desenvuelve progresivamente, y depende del desarrollo cognoscitivo previo, donde cada patrón particular de habla no aparecerá antes de que los niños adquieran el concepto adecuado y fundamentado mediante libros.

Hay personas que creen que el cerebro humano está especialmente configurado para detectar y reproducir el lenguaje y la capacidad de formar y entender lenguajes, pero todos los seres humanos e incluso los niños, aprenden y aplican las reglas gramaticales y el vocabulario de una manera explosiva al habla y sin requerir ninguna enseñanza inicial.

La capacidad para comprender y utilizar el lenguaje es uno de los principales logros de la especie humana. Una característica asombrosa del desarrollo del lenguaje es su velocidad de adquisición: "la primera palabra se aprende hacia los 12 meses, y a los 2 años de edad la mayoría de los niños tienen ya un vocabulario de unas 270 palabras, que llegan a las 2.600 a la edad de 6 años. Es casi imposible determinar el número de construcciones posibles dentro del lenguaje individual. No obstante, los niños construyen frases sintácticamente correctas a los 3 años y construcciones verbales muy complejas a los 5 años."⁴

Este extraordinario fenómeno no puede explicarse simplemente desde la teoría del aprendizaje, por ese motivo se establecen otras hipótesis, señalando que el aprendizaje no requiere ser formalizado, ya que el cerebro humano está especialmente estructurado para comprender y reproducir el lenguaje en el niño, al entrar en contacto con el lenguaje. Aunque no todos los psicolingüistas no están de acuerdo con todos los conceptos, cada uno acepta el mas adecuado a su estructura de estudio y análisis investigativo, en esta tesis la investigación da un punto a la reflexión en relación entre el desarrollo cognitivo y el lenguaje, asumiendo que éste refleja los conceptos de los niños y se va profundizando cada vez más en su crecimiento.

Se establece una diferencia en lo que es el conocimiento innato y lo inconsciente de los individuos que tienen una estructura de su lengua y del modo en que utilizan ésta diariamente. Para lograr distinguir las oraciones gramaticales de las que no lo son, y comprender un número ilimitado de oraciones nuevas, las cuales sean de actos reales. Para Chomsky, la lingüística debe ocuparse de estructuras profundas en procesos mentales que subyacen bajo el uso del lenguaje.

Chomsky situó la lingüística en el centro de los estudios sobre la mente, basándose en la teoría lingüística que debe dar cuenta de la gramática universal, del conocimiento innato común a todos los miembros de la especie humana, en especial los niños, ya que ellos aprenden a hablar con fluidez a una temprana edad, a pesar de los escasos datos y la poca

⁴ GRAIG J. Woolfolk E. Manual de psicología y desarrollo educativo. P. 55

experiencia con la que cuentan. A estas exigencias, es en la que se pretenden comprender el modo en que piensa, aprende y percibe el ser humano.

Los teóricos del aprendizaje consideraron al desarrollo infantil, como una acumulación gradual de conocimientos, habilidades, recuerdos y aptitudes, ya que los niños se hacen adolescentes y luego adultos. Es por eso, que las modernas teorías del aprendizaje, provienen de ciertas nociones del conductismo, entre ellas el condicionamiento clásico y el operante, y la teoría del aprendizaje social. Se reconoce la función del pensamiento consciente en la determinación del comportamiento, esta última teoría del aprendizaje social, ha ampliado el enlace de la teoría del aprendizaje para explicar modelos sociales complejos, que han ido más allá del proceso en apariencia automático de condicionamiento, como los que se mencionan con los anteriores teóricos.

A través de esta investigación, se coincide con los teóricos, en relación a las teorías enfocadas al proceso de esta tesis, sobre los aspectos que contribuyen al trabajo que se presenta en nuestras manos, ya que los teóricos, la mayor parte del tiempo son influidos por otras teorías, tal como planteamos las mezclas de estrategias mediante las teorías del desarrollo humano las cuales son: aprendizaje cognoscitivo, psicoanalítico, del yo, y la del aprendizaje social.

Las teorías cognoscitivas, donde aquellos primeros teóricos del aprendizaje veían a los seres humanos como pasivas máquinas operantes por el ambiente, los consideran racionales, activos, alertas y competentes, ya que los hombres no sólo reciben información, sino que también la procesan, por ello cada ser humano, es el pensador y el creador de su realidad, además de responder a los estímulos y estructura de sus sentidos. El desarrollo consiste en la estructura mental en evolución, donde dicha persona procesa información que en parte, están genéticamente preprogramadas y basadas en la formación de su madurez o edad cronológica.

Por este motivo se estudian las transformaciones relacionadas con la edad y la conducta que acontecen, conforme al sujeto que crece y madura, y en general lo hacen observando la solución de problemas durante los puntos de transición del desarrollo. Es por tal motivo donde se incluyen las etapas del desarrollo mental del psicólogo Jean Piaget.

2.1.7 LAS ETAPAS DE DESARROLLO MENTAL DE JEAN PIAGET.

Jean Piaget menciona que la mente al igual que cualquier otra estructura viva, no sólo responde a los estímulos, sino que cree que cambia y se adapta al mundo que lo rodea. Está en las etapas del desarrollo cognoscitivo, se generaliza el proceso de desarrollo intelectual que procede de la siguiente manera: “la diferencia de los esquemas se organizan en operaciones, que se combinan para formar etapas cualitativamente referentes del crecimiento cognoscitivo, conforme el ser humano se desenvuelve, y emplea esquemas más complejos para organizar la información y entender el mundo externo.”⁵

Este desarrollo se desplaza en cuatro periodos diferentes, que se distribuyen como: etapa sensorio-motora (del nacimiento a los dos años, aproximadamente), la preoperacional (más o menos hasta los siete años), la de las operaciones concretas (hasta los 11 o 12 años) y la de operaciones formales (que empiezan a los 12 o después). Con la siguiente tabla se finaliza el punto principal de la investigación que son las teorías, que se basan para incrementar estrategias en el aprendizaje de la materia del español, ya que la escuela primaria es el lugar en donde se desarrolla el proceso activo y no sólo reactivo del niño, donde la adaptación consta de dos procesos complementarios:

- a) Asimilación: en la cual el individuo incorpora información en las estructuras presentes.
- b) Acomodación: también se modifican para satisfacer las exigencias de los cambios en el ambiente, las cuales pueden ser las estrategias innovadoras, acompañadas con métodos o técnicas para mejorar el aprendizaje del español.

En las Etapas Del Desarrollo Mental De Piaget. A crédito a Wendkos Olds Rally y Papalia Diane, en la obra Desarrollo Humano.

ETAPA.	EDAD.	CONDUCTA ILUSTRATIVA.
Sensoriomotora.	Del nacimiento a los dos años aproximadamente.	Los infantes conocen el mundo sólo por ver, asir, masticar y otras acciones.
Preoperacional.	De los dos a los siete años, aproximadamente.	Los pequeños forman conceptos y poseen símbolos como lenguaje para comunicarse. Tales conceptos están limitados a su experiencia inmediata y personal

⁵ Ibid. P. 51

		(egocentrismo). Las nociones de causa y efecto de estos niños son muy limitados, y a veces “mágica”, resultándoles difícil clasificar objetos o acontecimientos.
Operacional Concreta.	De los siete a los 11 o 12 años.	Comienzan a pensar lógicamente, y a clasificar en varias dimensiones para entender los conceptos matemáticos, y lograr aplicar estas operaciones a los objetos o sucesos exactos. También logran comprender la noción de “conservación”.
Operacional Formal.	De los 12 años en adelante.	Los sujetos pueden explorar soluciones lógicas para conceptos tanto abstractos como concretos: piensan sistemáticamente en todas las posibilidades, proyectan al futuro o recuerdan el pasado y razonan por analogías y metáforas.

2.2 EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL.

Al enfocar el tema del aprendizaje del español es necesario conocer los errores que se ocasionan, este tema se enfila a la mala redacción de algunos alumnos. La redacción está basada en interpretar adecuadamente la gramática, la cual es extensa en México; muchos niños no logran descifrar algunas veces las oraciones en sus redacciones para lograr plasmarlas en sus libretas de apuntes, y también la falta de ortografía que tienen, la omisión de conjugaciones, así como la mala comprensión de palabras, con la cual no logran omitir relleno de paja en la redacción escrita y oral en ciertos artículos o tareas redactadas por los niños de primaria, secundaria y los otros grados educativos que siguen. Esto fue lo que logró ubicarnos en el sistema básico de primaria, donde los niños, específicamente de cuarto grado están a la mitad del nivel educativo, la investigación recae en factores tanto docentes, educativos, familiares y sociales. A continuación se describirá uno de los tantos problemas que existen dentro de las escuelas primarias, una experiencia vivida que se considera uno de los más cotidianos: En el que se demuestran unos factores que dañan el aprendizaje en el español, ya

que esta es una de las formas cotidianas de interrumpir constantemente el plan educativo de la mayoría de las materias del nivel primaria, esta historia comienza a tres meses de haber iniciado el ciclo escolar. El maestro de base o titular José se enfermó y lo incapacitaron 30 días. Para cubrirlos llamaron al maestro Fernando, que era el maestro sustituto para cubrir los 30 días, de incapacidad. A tres semanas de haber regresado el maestro José, se incapacitó de nuevo por dos semanas, para cubrir su plaza llamaron al maestro Fernando, pero éste no pudo asistir, ya que se encontraba cubriendo la incapacidad de la maestra Rosita. Por lo tanto, cubrió la plaza la maestra Beatriz. El grado escolar del maestro José es un grado intermedio como lo es el cuarto grado de primaria grupo "A", al transferir a dos maestros provoca un estado de desubicación en el aprendizaje de los niños, ya que cada maestro tiene una forma diferente de explicar, y si el maestro de base no hubiese dejado el plan de clase anual o semanal no se llevaría el plan de estudio correctamente. (Cotidiano en escuelas gubernamentales).

Este ejemplo puede llegar a señalar a todos, no sólo a un maestro de una sola región o un Estado, si no de un país. Para escoger la carrera que se apega al magisterio, deben enfocarse en proporcionar un adecuado aprendizaje, ser voluntario en las capacitaciones y en los obstáculos, omitir cansancio u otros factores que dañen el aprendizaje de los nuevos niños mexicanos. Como pedagogos debemos ser críticos y ayudar al magisterio, pero para eso debemos empezar desde el principio, cómo es la carrera que se selecciona, los señalamientos que ésta tiene, y no entrar en ella si no te agrada ya que la gran mayoría de docentes lo es por obligación no por gusto, sino tan solo por no llegar a perder una plaza donde obtienes un beneficio económico seguro, sin llegar a esforzarse los demás días que tienen de vida, sí, así es cruelmente la vida cotidiana de algunos maestros que fueron obligados a estudiar para entrar al magisterio, pero no recae todo en sus familias, sino en el gobierno por tener un cruel manejo de sus gobernantes. La educación tiene sus puntos positivos y negativos, especialmente para el gobierno, tal vez este sea el motivo por el cual no hace nada para modificar o controlar las actividades que tiene el magisterio, en ocasiones se llegan a dar capacitaciones y éstas son muy pocas en las cuales no son obligatorios estos cursos, algunos maestros solo llegan en el momento de la asistencia y se salen como niños desobedientes, para disimular ante el sindicato y sus líderes sindicales, donde tan sólo se cubren los requisitos de los documentos que presentan las asistencias, más no la temática de capacitación y relación con un grupo. Estos

maestros son aquellos que, por su experiencia ante la docencia llegan a decir que los cursos son una pérdida de tiempo, ya que ellos son los que saben más y no los muchachitos sin experiencia laboral que son asignados a dar las capacitaciones, actualmente se a logrado que profesionistas como licenciados en derecho, pedagogos, físicos, ingenieros y otros, estén trabajando como docentes por gusto y amor al enseñar y proporcionar conocimientos para que los niños sean mejores, y estos profesionistas se desenvuelven mejor en la docencia que los que estudian la carrera normal.

2.2.1 EL ESPAÑOL Y PARTE DE SU CONSTITUCIÓN.

“Modo-lengua neolatina nacida en castilla y oficial en España y gran parte de América, hablada en Filipinas y comunidades Judías, de Oriente y del Norte de África.”⁶

La mayoría de las personas conoce que la lengua castellana proviene del latín, lengua hablada por la Roma Imperial. Esta lengua, actualmente desaparecida, sufría constantes cambios debido al continuo contacto con pueblos que hablaban otros idiomas, lo cual se traducía en distintas formas de hablar el latín, de acuerdo con los estratos socio-culturales de aquella época por medio de las guerras, el latín comenzó a experimentar un profundo y progresivo proceso de dialectalización, que cambia más tarde en una total transformación de diversas lenguas romances, en las que después, se conformaron lo que en la actualidad es el italiano, el francés y el castellano.

La historia relata que los conquistadores romanos hablaban dos formas de latín, “el llamado sermo urbanus (lenguaje literario o culto) y el sermo rusticus (latín vulgar). Éste último se introdujo a través de los guerreros y soldados, estableciéndose muy pronto como lengua popular y provinciana, esta fue la que se enraizó y consolidó, ya que esta nueva forma era hablada por mayor número de gente, los que poco a poco olvidaron los usos clásicos y literarios del latín.”⁷

El latín culto es la lengua literaria. En cambio, (lo que llamamos latín vulgar) es el lenguaje hablado que se concretaron hablar usualmente las clases medias. “Es diferente de la

⁶ GARCÍA Ramón, et al. *Larousse De La Lengua Española*, p. 221.

⁷ PELAYO y Gross et al. *EL GRAN SABER ENCICLOPEDIA METÓDICA LAROUSSE*, Pág. 4

expresión estudiada y pulida de la antigua sociedad culta, del dialecto descuidado de los campesinos y de la jerga de los barrios bajos como se conocían”.⁸

El latín vulgar introdujo palabras indígenas o extranjeras que no había en el latín literario. El latín vulgar se amplió, o sea, llegó a modificar muchos significados que ya estaban establecidos antes de llegar a la mezcla de lenguas con los indígenas, es por tal motivo que existen las diferencias fonéticas las cuales se refieren, a los tipos de acento que se manejan en la actualidad en la regla gramatical.

En lo concerniente al aspecto morfológico, triunfó la tendencia analítica (es decir, el afán de expresar con rodeos y en varias palabras, lo que el latín clásico expresaba sintéticamente). El idioma castellano o español es la lengua de origen romántico más difundida y propagada, es la que cuenta con mayor número de hablantes; “es utilizado por una cantidad cercana a los trescientos millones de personas en: España, México, República Dominicana, Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Uruguay, Paraguay, Filipinas y comunidades de Oriente y África del Norte.”⁹

El castellano ocupa un considerable lugar entre las lenguas de origen románico, no sólo por la gran cantidad de hablantes que posee, sino también por el gran desarrollo literario que ha tenido y los importantes reconocimientos que ha logrado a través de las distintas épocas.

Para recordar un poco más sobre el castellano, se enfocará en los siglos XI y XII, donde se crearon las primeras obras literarias en un romance castellano que poseía estructura definida del idioma, que lo diferenciaba de las otras. En museos sólo se han conservado dos textos de distintos géneros, uno de éstos es el famosísimo Poema del Mío Cid, poema épico, el cual se a implementado en algunos libros de primaria, y un tanto mas extenso en secundaria y preparatoria en el área de literatura. En el siglo XIII, gracias al interés en la lingüística y la estilística de Alfonso X conocido como el Sabio (1221- 1284), el castellano se convierte en un instrumento de la expresión literaria. Llegando al siglo XVI, la época en que el idioma otorga a la nación española grandes exponentes de la lengua, como Góngora, Cervantes y otros. En este período, el castellano ya no es sólo una lengua oral, sino que se volvió una lengua escrita, que poseía una gran calidad literaria, y es considerado actualmente como el mejor, donde los

⁸ MATEOS Muñoz Agustín COMPENDIO DE ETIMOLOGIAS GRECOLATINAS DEL ESPAÑOL. Pág. 29

⁹ Op. Cit. P. 5

escritores, intentan situar al castellano en el nivel de la lengua latina, adoptando algunas peculiaridades de la lengua madre.

En el período que gobernaron los Reyes Católicos, el castellano se proyectó como la lengua más importante de la Península. Las demás lenguas de España fueron desplazadas definitivamente por el romance castellano de aquella época. Pero al llegar el siglo XVI marca el gran comienzo de la Edad de Oro en la literatura española, donde el castellano alcanza un gran prestigio, y se llega a extender más como una lengua de gran calidad literaria.

Como se ha visto que a través del surgimiento mediante el modernismo y el comportamiento social, la lengua está sometida al dictado de la moda y a las condiciones históricas del momento. Tal cual está pasando actualmente con nuestro idioma, en este nuevo siglo donde se está mezclando el idioma de otros países como el inglés con el castellano.

Para terminar la larga remembranza, el Marqués de Villena, influido por las ideas francesas durante el reinado de Felipe V, fundó en 1713, la Academia Española de la Lengua, imitando así a la Academia Francesa. A través de datos se especula que desde su fundación, la Academia Española contó con la protección real, y cumplió con la función de velar por la pureza del idioma, y tiempo después surge la creación de academias americanas en Noviembre de 1870, y el más importante fue el 11 de Septiembre de 1875, cuando se creó la Academia Mexicana bajo la presidencia de Don José María de Bassco. Una de las primera obras de la Academia, fue el Diccionario de Autoridades, publicado en seis volúmenes en Madrid entre 1726 y 1739, pero más tarde, en 1741, se publica la Ortografía, y en 1771, la Gramática. En 1780, el Diccionario es reducido a un sólo volumen. A través del lenguaje tenemos palabras adoptadas de otros idiomas, como el surgimiento de este hace muchos siglos en lo anteriormente comentado.

Como conocemos ahora la cultura española y su idioma en particular, se extendió en América a un gran número de lenguas indígenas. Mediante un cálculo aproximado, "se estima alrededor de 170 grupos idiomáticos, algunos todavía en este siglo se cree que subsisten. Las lenguas que más huellas dejaron en el español de América son:

- a) El arahuaco, en las Antillas.
- b) El caribe, en las Antillas, Venezuela y Guayana.
- c) El náhuatl, en México.
- d) El quechua, en el Perú.

- e) El mapuche, en Chile.
- f) El guaraní, en la cuenca del Panamá y Paraguay”.¹⁰

También hay diversas palabras, que en algún momento del desarrollo lingüístico, se integraron por medios de comunicación social al existente vocabulario, ya estabilizado; los nuevos significados han incrementado cada vez el vocabulario de esta lengua española, en los hablantes hispanoamericanos son realmente caracterizados por un estilo demasiado particular que es el seseo, voseo o yeísmo.

- a) El seseo. Es de carácter de pronunciación y se manifiesta, en casi toda Hispanoamérica, consiste en la conversión de los sonido del hablante en particular la consonante [c] con una pronunciación, interdental fricativo sordo de la (ce, ci) y de la z en s.
- b) El yeísmo. Se pronuncia en la consonante [ll] como si fuera [y] (caye en vez de calle, yegada en vez de llegada).
- c) El voseo. Es de carácter morfosís táctico, y consiste en la pérdida del pronombre [tú] el cual es remplazado por la palabra o más bien dicho la antes conjugación [vos] esta alteración es como: (vos sos, vos tomás, vos tenés, vos vivís).

En la actualidad, el castellano es una lengua oficial en casi 18 países hispanoamericanos, éste es aproximadamente como el inglés, el cual se habla en algunas zonas de Estados Unidos. El idioma español está integrado de tres principales elementos como son los latinos, árabes y griegos. Realizando un cálculo aproximado estos diversos elementos integrados en el idioma castellano, las palabras latinas obtienen un 73% de este vocabulario, en cambio las palabras árabes son menos que la anterior 17%, podríamos obtener un 10% que se repartiría en palabras griegas y otras lenguas más.

Como se conoce el castellano, tiene una muy excelente cimentación que viene desde siglos atrás, el cual es dividido en lengua, gramática, fonación y los tipos de lenguaje que se han intercalado con muchos términos indígenas, esto llega a realizar una incrementación de significados en casi todo México, mediante lo que es llamado regionalismo, modismo, e influencias de palabras prehispánicas.

¹⁰ Ibid. P. 21

2.2.2 INFLUENCIAS DE PALABRAS PREHISPÁNICAS.

Como es conocido que en toda Hispanoamérica, se hablan cientos de dialectos aborígenes pertenecientes a los antecesores de cada región, y en algunos lugares han sobrevivido, y están en la actualidad como en México el náhuatl, mixteco, zapoteco y el otomí así estos dialectos cuentan con una estructura morfológica variada por que en términos sencillos se suelen formar palabras complejas y largas.

2.2.3 REGIONALISMO.

Es la integración de palabras nativas de alguna región que constituye al vocabulario universal que tiene formado el país, la mezcla de vocabulario llega a cambiar el significado de las palabras en diferentes estados del país mediante la lengua nativa de cada región, y es formada adecuadamente a la circunstancia que se utiliza. Pero ésta, en oraciones es demasiada dañada, no por la mezcla sino por la estructura que esta ya tiene formada en el conocido vocablo de la lengua castellana, ya que la mayoría de las personas pueden y deben tener el conocimiento del conocido diccionario de la lengua española, en las instituciones educativas se escuchan vocabularios bajos y también retoman palabras del extranjero.

2.2.4 MODISMO.

Son expresiones que se llegan a fijar, privativamente de una lengua, y cambian el significado de las palabras, y se llegan a establecer en las instituciones educativas en una forma estricta de modernidad, los estudiantes llaman actualización y llegan a introducir palabras extranjeras con las palabras de uso castellano, y confunden el conocimiento completo de los componentes de la gramática correcta.

Estrictamente, se deben fundamentar en el nivel básico de primaria, una estrategia de conocer más a fondo la lengua española y las palabras que contiene el amplio diccionario que está regido por la Real Academia Española. Ya que muchos jóvenes a veces no logran estructurar un escrito sencillo sin repetir tantas palabras, las cuales podrían ser sustituidas por otras palabras que darían el mismo significado con un esplendoroso vocabulario de sí mismo idioma, ya que en muchas instituciones no llegan a enseñar a los niños, y quedan neófitos en algo básico del castellano conocido por los niños como la lengua español, debido que en ocasiones que los niños niegan el significado del idioma castellano, sería fabuloso

complementar las estrategia a nivel secundaria, y conocer parte de nuestra gramática y su significado, como las partes más manejadas como son los adjetivos, verbos, adverbios, pronombres, tipos de acentos y demás, se lograría entender más aún otros idiomas teniendo la base del español; lo mencionado anteriormente sí, es impartido en el programa de español de los tres años de secundaria.

2.3 LOS TIPOS Y NIVELES DE LENGUA.

En una lengua se logra distinguir varios tipos de lenguas, estas dependen de las actitudes del hablante y de los lugares en que se presentan. Se describirán tres puntos que son muy conocidos como es el discursivo, expresivo y activo.

- 1.- Discursivo: éste se encuentra en textos, estudios, informes, ensayos, en el se da una intención de informar a más hablantes.
- 2.- Expresivo: éste se presenta en las obras literarias, dando una intención de sugerir emoción, deseos, valoraciones, que produce el placer estético.
- 3.- Activo: éste es más conocido en los discursos y sermones; su intención es persuadir e incitar.

Los niveles de lengua, dependen de las circunstancias de los hablantes, porque existen varias. En esta ocasión se dará, el crédito a Hortensia Palisa y Mabel Manacorda, en la obra Castellano Segundo Curso, donde se enfocan los cinco niveles de la lengua.

1.- Geográficas	}	Lengua General: Cuchillo, Moreno, Grosero.
		Lengua Regional: Facón, Morocho, Guarango [Americanismo]
2.- Sociales	}	Lengua Formal: Venga Usted.
		Lengua Informal: Venga vos.
3.- Geográficas y Sociales	}	Lengua Rural: Pingo.
		Lengua Urbana: Caballo.
4.- Culturales	}	Lengua Culta: Haya, de
		Lengua Vulgar: Haiga, dea.
5.-Temporales	}	Lengua Arcaica: Hijosdalgo, Demandallo.
		Lengua Actual: Hídalgos, Demandarlo.

2.3.1 LA LENGUA Y SUS TIPOS DE LENGUAJE.

El español es una lengua que es conformada por conjuntos de palabras y de distintos modos de hablar de una Nación, Estado, Municipio o Pueblo, dichas palabras habladas son conocidas como signos lingüísticos, los cuales se dan por medio de la articulación propia de los seres humanos.

El lenguaje es un medio de comunicación entre organismos o individuos de una especie específica. La comunicación y relación se integra por medio de signos y sonidos que una persona (emisor), envía a otro sujeto (receptor), a través de cierto medio o canal. esta información o mensaje, llega a modificar el comportamiento o conocimiento de la persona que lo recibe, según como lo entienda y qué capacidad de conocimiento logre comprender del lenguaje, ya que generalmente el lenguaje tiene tres funciones:

- a) Básicamente aquello que se distribuyen en la representación o situación al referirse a alguna cosa.
- b) El modo de expresión del hablante, y la llamada
- c) Apelación o sea la subjetividad del oyente.

Estas funciones tienen una distinción de peso en los distintos actos del habla, como llegan a ser las formas más emocionales de la expresión del individuo. Esta alcanza a formar una traducción de distintos conjuntos de signos lingüísticos, que permiten una comunicación adecuada y moderada, donde se consigue a manejar un campo demasiado extenso y variado de palabras. Lo cual se consigue ha distinguir mediante las diferentes comunidades humanas en el mundo, con palabras y modos de hablar.

2.3.2 LOS COMIENZOS DE LENGUAJE.

Desde el nacimiento, el lenguaje se va modificando a través de distintos tipos, conforme va evolucionando el ser humano, hasta para poder analizar el aprendizaje a través de los medios de aprender el lenguaje ya cuando este se empieza a conocer en la edad de tres o cuatro años, después se corrige en la educación básica, por medio de ejercicios y lecturas se va extendiendo el aprendizaje gramatical, el sonido de los fonemas, escritura y otras reglas de gramática del lenguaje castellano.

Se pueden distinguir los tipos de lenguaje que son usados por el ser humano, como son: el lenguaje escrito, lenguaje oral, lenguaje receptivo y lenguaje productivo. Estos se determinan mediante una transmisión de información que se llega a dar en los seres humanos. Los tipos de lenguaje se explicarán a continuación.

2.3.3 LENGUAJE ESCRITO.

Es la representación gráfica del sonido donde se emite el habla, y sólo se escriben los signos lingüísticos que vienen siendo las letras o grafías del abecedario, y otros signos.

2.3.4 LENGUAJE ORAL.

Éste es transmitido oralmente, lo importante que tiene es el sonido que se emite, que a la vez llega a formar las palabras, que se pueden agrupar, y al expresar lo que pensamos o

sentimos es por eso que es muy importante y mucho más rápido como comunicación en el medio humano.

2.3.5 LENGUAJE RECEPTIVO.

Éste es el modo de comprensión de los niños, es más conocido o entendido como el vocabulario infantil que este mismo va coleccionando, ya entiende su significado, pero no logra pronunciarlo correctamente, v.gr. Las órdenes que mamá da cuando tiene que guardar sus juguetes, reconoce la orden pero no logra pronunciarla aún.

2.3.6 LENGUAJE PRODUCTIVO.

Es todo aquello que los niños expresan, como palabras más comunes del vocabulario que el niño empieza a entender, la cual es verbal mediante niños de su misma edad, como podría ser el comienzo del preescolar. En el que casi no se llega a tener una escritura correcta y ningún significado al 100% de lo correcto en la gramática.

Para complementar un poco más lo que es el español y su aprendizaje, nos enfocaremos a otro punto fundamental que ha llegado a mejorar y detallar a una lengua como es la lingüística.

2.4 LINGÜÍSTICA.

Ésta es una ciencia que estudia las lenguas mediante la aplicación de la gramática, y también llega a estudiar el lenguaje articulado, por medio de lo que son los paradigmas o modelos, es decir, que estudia el fenómeno del lenguaje o la formación, clasificación y la distribución de las lenguas antiguas a las lenguas modernas, siempre valiéndose de una gramática comparada y sin dejar de omitir la gran particularidad de cada una de ellas o las raíces que son el punto de partida de las lenguas.

Dentro de la aproximación al lenguaje se pueden llegar a distinguirse cuatro tipos de "perspectivas o paradigmas:

- 1) La lingüística tradicional;
- 2) La lingüística comparada o gramática comparada;
- 3) La lingüística o gramática estructural, y

4) La lingüística o gramática generativa o transformacional.”¹¹

Actualmente, la lingüística es una nueva ciencia que significa lengua, llamada también ciencia del lenguaje y de todas las lenguas. A través de esta ciencia podemos obtener un código lingüístico, que llega a dar pauta al manejo adecuado de las palabras para poder expresar ideas adecuadamente, con un lenguaje transmitido de forma oral o también escrita por un ser humano a otro ser humano.

Otro de los puntos básicos del idioma como es la lengua, y lingüística, lo es también la gramática todos estos integran la debida formación que llegan a complementar los vocablos y contenidos que tienen las lenguas del mundo entero.

2.4.1 GRAMÁTICA.

Éste es el arte de hablar y escribir correctamente un idioma, así el conocimiento gramatical que debe tener un ser humano tenga la base en el saber de la pronunciación correcta del lenguaje o idioma, que esta persona habla junto con todas sus reglas ortográficas, que llegan a involucrar una adecuada interpretación de escritura correcta de la misma lengua por medio de las palabras, frases, oraciones, adecuándose al país y al idioma, ya que cada individuo tiene en sus distintas reglas gramaticales, así como el sonido fonético de las vocales y fonemas.

La gramática, en su sentido más general y amplio, llega a estudiar lo sistemático del lenguaje, e identifica, hasta cierto punto, a la morfología y sintaxis tradicional, la cual trata de formar y generar un análisis de la lengua, donde mencionadas formas no son los sonidos, fonemas, ni las palabras, sino que es el análisis del funcionamiento de una lengua. Este análisis describe diversas unidades fónicas que expresan las palabras. Por otra parte, cada una de las palabras que forman la frase tienen un propio y particular significado, que constituye la lengua en: adjetivo, sustantivo, verbo, adverbio, género femenino o masculino, singular y plural.

¹¹ SANCHEZ Cerezo Sergio, et al. *Diccionario de las ciencias de la educación* p. 872

2.4.2 TEORÍA GRAMATICAL.

La gramática se basa en la oración y esta llega a estudiar la lengua teniendo en cuenta las formas y no los significados de las palabras, porque si no consideramos esto, no se podría diferenciar una construcción o estructura de la oración v.gr.

Vi cien caballos

Adj.

Vi un centenar de caballos

Complemento.

Si se trata de un sustantivo, núcleo o de un adjetivo, cómo lo podríamos estructurar si no tenemos realmente fundamentado lo que significa cada uno de estos. Otros ejemplos que muestran construcciones de igual significado pero de distinta articulación v.gr.

He deir

iré

Calor del sol

calor solar

Estudio con intensidad

estudio intensamente

Estos ejemplos nos demuestran que el análisis gramatical debe basarse en las formas y no en el significado. Como estructura de una oración, se incrementa lo que es la articulación tanto del sujeto y predicado, incluyendo las funciones de todas las partes de una oración correcta.

La gramática, viene siendo una descripción del sistema de lo que es una lengua. Es por lo tanto, un estudio científico donde recluta todo el funcionamiento de las características sintácticas y morfológicas actuales, con reglas para lograr hablar y escribir correctamente donde se distinguiría a la gente culta.

La gramática explica cómo debe ser el sistema de la normatividad, v.gr.

Lo haré de acuerdo a tu opinión - Incorrecto

Lo haré de acuerdo con tu opinión - Correcto

Actualmente se tiende a lograr una independencia científica, que es estudiar su objeto como lo es la lengua, sin mezclar puntos de vista particulares y tratando de utilizar sus propias denominaciones. Y siempre es recomendable, sobre todo, desterrar las denominaciones de complementos determinativos, y calificativos que se conocen y se refieren a la estructura gramatical, v.gr.

Libro de cuentos.

Libro entretenido.

Con los ejemplos anteriores se demuestra lo que es correcto de las oraciones en la gramática, esta viene siendo la descripción e interpretación de la lengua en un aspecto puramente normativo, donde no se rechaza la existencia de estructuras gramaticales, sobre todo en lo relativo al uso de la lengua en general, sin referirse a lo que es un grupo cerrado, como si se tratará solo del uso del habla vulgar. Para aproximarse más al tema de la tesis, y enfocar la materia del español, lo que entra en esta materia no es sólo lecturas y contestar preguntas de la misma lectura que vienen en los libros de textos, lo que más manejan y enfocan los maestros para evitar el real contenido de la gramática, esto, no ayuda a los niños ni mucho menos a todos los adolescentes que pasan a la secundaria ya que son muy pocos los que reconocen, entienden y comprenden lo que es realmente la gramática a través del sustantivo, adjetivo, verbo, adverbios, pronombres, preposiciones, frases, oración, enunciados y conjugación se lograría comprender a mayor capacidad el entendimiento hasta otros idiomas tal como inglés, francés, etc. Ya que compararían una gramática con otra y se facilitaría la comprensión y escritura de otros idiomas.

Reconociendo el estudio de la gramática, la cual viene a ocuparse esencialmente de una unidad mínima del habla a través de la oración, ya que ésta tiene un sentido completo, que la hace estudiar como una unidad en sus elementos constitutivos, y en las diversas articulaciones o combinaciones que se pueden presentar entre sí como elementos que la forman. En cuanto a las transformaciones que tienen las palabras y los cambios que sufren a través del tiempo, éstas pueden ser tanto ortográficas, fonéticas o semánticas. Estos cambios se pueden dividir de la siguiente manera:

Ortográficas: Obedecen a normas de cuerpos autorizados, o lexicógrafos célebres.

Fonéticas: Cambios de acentos, cambios vocálicos, cambios consonánticos.

Semánticas: Evolución del sentido de las palabras.¹²

Para lograr una interpretación más profunda en la gramática, se retornará a lo que es el lenguaje sin perder la importancia de las teorías analizadas anteriormente. El comienzo del lenguaje se divide desde el nacimiento o infancia, como es conocido en la etapa el lenguaje se va modificando a través de la evolución del ser humano, ya cuando este se empieza a conocer en la edad de tres o cuatro años, y después se debe corregir en la educación básica por medio

¹² TORRE Zermeno Francisco, et al. Taller de lectura y redacción. P. 62

de ejercicios, donde se enseñen los puntos básicos de una oración como el verbo y adjetivo etc. Y lecturas, es así como se va extendiendo el aprendizaje gramatical, el sonido de los fonemas, la escritura y otras reglas de gramática del lenguaje castellano, este comienzo empieza desde la gramática pivotal.

2.4.3 GRAMÁTICA PIVOTAL.

Es conocida científicamente, como el sistema de formación de oraciones de los términos que emplean los niños de dos años, y que constan del verbo de acción, y preposiciones o posesivos (que vienen siendo las palabras pivotes), que se combinan con palabras (x), que en general son los llamados sustantivos. El orden de palabras que emplean los niños expresan diferentes relaciones. A los niños con la edad de 2 años que comienzan a formular palabras muy cortas tratando de formar oraciones, no exactamente con el mismo significado o relación con otra palabra que conocen los adultos, para los niños es aquí donde comienza su lenguaje, y si se le llega a dar una mala interpretación desde esta etapa es por eso que el lenguaje se va deteriorando cada vez más, ya que los niños solo escuchan, observan e imitan a sus semejantes.

2.4.4 LOS OBJETIVOS DE LA LENGUA.

Estos objetivos deben ser enfocados a los estudiantes para que adquieran un adecuado manejo de la lengua oral y escrita, a fin de lograr una eficaz relación social en la comunidad, así como a los valores culturales y en particular a literarios determinando el proceso sería:

1) Aprender a utilizar una lengua correcta para ser entendido, y entender a los demás, conectarse así mismo, en función social con su grupo y adquirir más vocablos elementales y avanzar de manera teórica y concreta el conocimiento del lenguaje castellano, donde lo básico es la ortografía, ya que es la parte de la gramática que indica el uso correcto de los signos gráficos utilizados en la escritura y representando los distintos fonemas o sonidos de la lengua, así como lo son también los signos ortográficos auxiliares (el acento, la diéresis y los signos de puntuación), que se transcriben en elementos fónicos como la intensidad o la entonación.

2) Desarrollar aptitudes que les permitan la lectura e interpretación de textos de distintos contenidos aunque sea el nivel primario, ya que todos los niños tiene el conocimiento

necesario a hacer críticas en varios niveles de lectura. Y a través de un mejor contenido se obtendría una fortaleza en contra del modismo.

2.4.5 LAS METAS DE LA ESCUELA.

Son todos aquellos objetivos, que siempre se propone alcanzar una escuela en el comienzo del ciclo escolar, al visualizar tantos puntos no es adecuado, ya que en ocasiones no se llega a cubrir ni siquiera la mitad de estos. Los maestros de algunas instituciones no terminan ni los puntos básicos del aprendizaje por ser tedioso para los niños, al proporcionarlos tendrían que cambiar sus técnicas de aprendizaje, desarrollando actitudes creadoras y críticas que les permitiría a los niños afirmar su conocimiento.

Para adquirir o cumplir con todos los propósitos en manera gramatical, sería necesario que a los alumnos tengan un proceso de enseñanza, donde reconozcan los objetivos, que representa la información en su propio lenguaje: en el punto principal que es la gramática, la normativa, el vocabulario y el manejo acertado de actividades básicas como la composición, exposición oral, lectura y comentario de textos.

2.4.6 ORTOGRAFÍA.

La ortografía se puede describir como el uso correcto de las letras para escribir palabras, y en la gramática demuestra un carácter preceptivo, que enseña a escribir correctamente, por el acertado empleo de las letras y signos auxiliares de la escritura del lenguaje escrito o gráfico como acentos, signos de puntuación, propiedad de las letras. Que todo lo mencionado anteriormente es la parte constitutiva de la gramática, el objetivo principal es enseñar a escribir en forma correcta todas las palabras y hacer adecuado el uso de los signos auxiliares. Como todo signo lingüístico tiene dos elementos, como son el significante y el significado. El significante (plano de la expresión) es de naturaleza física, acústica o gráfica, en el lenguaje lo constituyen los fonemas o las grafías. El significado (plano del contenido) es la idea o concepto y tiene naturaleza mental.

2.4.7 LA FONACIÓN.

Es el habla o mas bien la pronunciación de fonemas de cada grafía que al juntarlas se logran decir palabras, las cuales tienen un mediador que trabaja de forma muy complicada en

relación muscular, y es controlado por el centro del lenguaje en la región frontal del cerebro, generalmente en el lado izquierdo. Este conjunto de sistemas puede ser comparado a un instrumento de viento. Los pulmones aportan el aire, y la tráquea permite a éste llegar hasta la laringe y en ella se genera el sonido por medio de las cuerdas vocales. La boca y las cavidades nasales sirven de cajas de resonancia. Así el tono del sonido varía de acuerdo con el grado de tensión en las cuerdas vocales, mientras el timbre viene determinado por dicha caja de resonancia, el volumen, la forma del pecho, la boca y las cavidades nasales. La lengua, el paladar, los labios y los dientes son los responsables de la formación del sonido final dando la pronunciación adecuada de los fonemas o grafías, es por eso que el aparato respiratorio tiene una doble función: como es la respiración, y la producción de sonidos en el habla. Los pulmones, que sirven como fuelles, envían el flujo de aire necesario para la vibración de las cuerdas vocales, y de esta forma general el sonido. La boca y las cavidades nasales determinan el tono adecuado del sonido o de cada grafía.

A través de lo ya mencionado se llega a dar la comunicación, en tanto que la transmisión de información es la base de todas las culturas: los seres humanos se comunican mediante diversos sistemas de signos, de los cuales el más importante es el lenguaje. “Entre el emisor y el receptor, la comunicación puede sufrir diversas interferencias, tantas que a veces no se comprende el mensaje.”¹¹ Este riesgo es particularmente acuciante hoy en día, debido a la intensidad y complejidad de las comunicaciones modernas de la tecnología.

La Gramática incluye el estudio de los sonidos a través de la fonología y la fonética, la formación de las unidades del lenguaje y de las clases de palabras, desde el punto de vista morfológica y semántica, así como la función sintáctica de éstas, y el conjunto de reglas y normas para un correcto uso hablado y escrito de la lengua. Por medio de la fonología y fonética su vibración produce sonidos que al llegar a la cavidad bucal se modifican y se transforman en los fonemas propios del idioma que se habla, los fonemas son los sonidos significativos de una lengua, los cuales se utilizan para construir las palabras. Ya que la fonología estudia los elementos fónicos (sonidos, entonación, acentos) esto es porque una lengua elabora sus expresiones, y también sirve para distinguir significados en las pronunciaciones.

¹¹ ALMENDROS José Antonio, et al. *Enciclopedia Autodidáctica*, p. 16

También algo importante es el sonido del habla, cuando el hablante emplea un mismo fonema incurre en variantes de tipo fonético o alófonos, una misma vocal (fonema) en diferentes palabras pueden expresarse con varios alófonos (los cuales dan la pronunciación de un mismo fonema).

2.5 EL ALFABETO CASTELLANO.

La lengua castellana posee un alfabeto o abecedario español, que fue establecido desde 1803 con veintinueve letras, las cuales pueden adoptar la figura y tamaño de mayúscula o minúscula, en esta ocasión se otorga el crédito de información a consulta3@rae.es, correo del departamento de español de la Real Academia Española.

A a,	B b,	C c,	Ch ch,	D d,	E e,	F f,	G g,	H h,	I i	→ Formas
a	be,	ce	che	de	e	efe	ge	hache	í	→ Nombres
	be alta o be larga									
<hr/>										
J j,	K k,	L l,	Ll ll,	M m,	N n,	Ñ ñ,	O o,	P p,	Q q,	→ Formas
jota	ka	ele	elle	eme	ene	eñe	o	pe	cu	→ Nombres
<hr/>										
R r,	S s,	T t,	U u,	V v,	W w,	X x,	Y y,	Z z.		→ Formas
Erre o ere	ese	te	u	uve, ve ve baja o ve corta	uve doble, ve doble o doble ve	equis	i griega o ye	ceta, ceda, zeta o zeda		→ Nombres

Realmente la (ch) y (ll) son dígrafos, signos ortográficos compuestos de dos letras, y es por eso que cada uno de ellos representan un solo fonema, estas grafías tienen su origen del alfabeto latino, el cual se adaptó y complementó a través de los años, como la letra (Ñ) que no existe en latín y se compuso con una (N) y una raya recta (-) llamada tilde, la cual tiene la forma ondulada (̃) que se conserva en nuestros días.

2.5.1 ORTOGRAFÍA ACTUAL DEL CASTELLANO.

La ortografía actual del castellano tiene varios rasgos interesantes. El más sorprendente es su aceptación universal. En otras lenguas de gran extensión (v.gr. Inglés o portugués), hay cambios de norma de unos lugares a otros. La ortografía actual del castellano, con todos sus

defectos, tiene el gran valor de la uniformidad. Este es un tesoro que, se debe aprender a utilizar correctamente para comprender la gramática de otros idiomas, es por tal motivo, que se debe valorar como algo único en el mundo.

La ortografía del castellano, está basada en la norma culta del castellano, debido al transcriptor de signos escritos de esa variante concreta de la lengua castellana que se hace según un criterio mixto fonético-etimológico confuso en sí mismo desde la raíz. Para salvar esta comprensión existe una manera muy básica y sencilla, que es aprender correctamente la gramática del idioma español por medio de estrategias de estudio, en los trabajos por equipos o juegos estratégicos en las escuelas y reconociendo que todo mexicano ha analizado que la Constitución y Legislación están redactadas en español, éste es el motivo que considera al idioma español oficial y obligatorio para el país mexicano.

En el país surge a partir de una variante minoritaria de la lengua del castellano, que fue modificado por las personas al conquistar el nuevo mundo, toda vez que los conquistadores tomaron como tripulantes a algunas personas de España, que eran consideradas como la clase más baja considerando así, un lenguaje vulgar y la mezcla de otras lenguas de lugares donde habían transitado antes de llegar al nuevo mundo, (es por tal motivo que muy pocos hablantes del castellano hablan correctamente como lo determina la gramática), y a través del tiempo se va mezclando con otras lenguas indígenas del mismo país en donde se encuentra la persona, es por tal motivo que va cambiando su raíz, porque incluso ajustarse a los dialectos es problemático, ya que tienen reglas gramaticales un poco más extensas en la pronunciación y escritura concreta de cada dialecto, las inconsecuencias son muchas dentro del mismo idioma español, debido a la civilización y comercialización del nuevo mundo, la lengua castellana se va mezclando y se acomoda el cambio de reglas gramaticales que se adapte o no. En ocasiones a la Real Academia de la Lengua Castellana, ya que algunos individuos insignificativos se abanderan como intelectuales y arbitrios. Estas personas interpretan, en contra de lo que suele estar decretado como la escritura del castellano actual. Para describir el estado actual de la ortografía del castellano, en las instituciones escolares llama la atención el alto índice de faltas ortográficas, no por problemas disléxicos, sino realmente es por disortografía, problema que implica el desorden de no utilizar las reglas gramaticales correctamente, el cual, involucra dificultad de pronunciación al no saber el sonido adecuado, tener una escritura ilegible y lenta,

falta de interés por la escritura y lo mas importante, la gran falla de métodos de estudio de las reglas ortográficas.

2.6 APRENDIZAJE EN LA PRIMARIA.

El aprendizaje es un estado de destreza y habilidades, que se desarrollan a través de una información teórica u observatoria para llevarse a la práctica, el cual, no necesita castigos, sino sólo una explicación y ser flexible, pero no en exceso. El aprendizaje causa un proceso mediante el cual un sujeto puede lograr conocer contenidos informativos, consiguiendo distinguir entre aprendizaje y la ejecución opuesta en acción de lo aprendido, es por tal motivo, que se insiste en el aprendizaje de la materia de español, donde se base un poco más en la gramática de nuestro idioma por medio de estrategias o técnicas que lo faciliten para integrarlas en el plan de estudio.

2.6.1 APRENDIZAJE BÁSICO QUE LOS NIÑOS DEBEN IR DESENVOLVIENDO CORRECTAMENTE EN ESPAÑOL.

Generalizando, que niños entre nueve y diez años consolidarán el lenguaje y los procesos tanto de lectura como escritura, deberán trabajar los siguientes puntos en el lenguaje que se proponen de manera ecuánime al plan educativo:

- ☞ Exposiciones orales de vivencias, hechas y realizadas por los niños, para así lograr un dominio total de la lectura, con una buena pronunciación, señalando pausas y entonaciones correctas de la gramática.
- ☞ Mediante lo anterior se obtendrá una buena comprensión de los textos. Para que se logren realizar resúmenes de textos cortos y largos sin ningún problema.
- ☞ Escritura correcta de las palabras del vocabulario básico, que corresponde a la edad y aplicación de las principales y más elementales reglas ortográficas, utilizando el diccionario.
- ☞ Los niños deberán practicar en ocasiones ejercicios de observación y de experimentación, así como también redactarlo oralmente, e iniciarse en los trabajos de equipo.

Con estos puntos los niños empezaran ha adquirir distintas técnicas de trabajo, necesarias para desarrollar el aprendizaje en la materia de español y otras materias más.

Los escolares de esta edad van desarrollando y consolidando el lenguaje y los procesos de mecánica lectora y escritora, y mediante los cursos posteriores, tendrán la soltura de ampliar y perfeccionar sus trabajos por medio de subrayados, resúmenes de textos, realización de esquemas, confección y organización de ficheros, búsqueda y ordenamiento de información sobre temas específicos, dibujar planos y mapas sencillos, mostrar una presentación puntual, pulcra y ordenada de los trabajos individuales y por equipos. Calificados o revisados perfectamente por personal calificado como lo es el docente.

2.6.2 LAS VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL APRENDIZAJE GRAMÁTICAL.

Finalmente, algunas reflexiones sobre ventajas y desventajas del proceso de aprendizaje gramatical.

VENTAJAS:

- 1) Que la economía de los países hispanos no pueden permitirse una renovación total de sus fondos bibliográficos y así sigue la misma gramática.
- 2) Si se llega a adoptar una reforma radical o una reforma moderada, lo más importante es que se haga de manera consensuada y manteniendo la unidad de la norma, como parte es un tesoro que se debe conservar.
- 3) Los Diccionarios académicos son utilizados en las instituciones en la actualidad, ya sea para aclarar dudas o realizar vacilaciones.

DESVENTAJAS:

- 1) Es inconveniente de convertir los textos antiguos en obsoletos.
- 2) Ser más razonable en esperar a que la tecnología haga fácil un cambio global de textos en soporte informático.
- 3) Que las definiciones largas de contenidos las disminuyan a obsoleto
- 4) Introducir términos nuevos en el lenguaje, y darlos a conocer mediante gacetas educativas donde no todas las personas tienen el acceso a la información.
- 5) Las reformas radicales y extremistas, facilitarían el acceso a la lectura a todas las generaciones futuras sin clasificaciones.

6) No todos los diccionarios académicos son de buena calidad.

2.6.3 REFORMA EDUCATIVA DE LAS NORMAS DE ACENTUACIÓN.

Las normas de acentuación son tan complicadas, que es seguro de que muy pocos lectores del castellano las dominan. Además, están llenas de arbitrariedades e incongruencias. Por sí solas dan para llenar un libro de prolijas, que son todas las propuestas de reforma que se han visto y pecan de lo mismo: considerar que esas rayitas que se escriben encima de algunas vocales son un mal que hay que evitar a toda costa. Para ahorrarse un 50% de los acentos ortográficos, se condena a la gente a aprender, que es un diptongo, un triptongo, un hiato, una vocal fuerte, vocal débil y a contradecir su propio sentido común.

Lo más razonable es simplificarle la vida a la gente, y sustituir las enciclopedias y las normas de acentuación ortográfica por solo una clara y cristalina frase. El acento prosódico se representa mediante una tilde sobre toda vocal tónica, con lo cual seríamos más felices.

A través de estos comentarios se está logrando olvidar las reglas de aprendizaje gramatical en los nuevos ciudadanos de las diferentes edades, y esto no debe de suceder. Se tendría que comenzar por los niveles educativos de segundo y tercer grado del nivel básico. Lo más coherente y correcto sería utilizar de manera continua la acentuación de palabras, por que acentuar de manera incorrecta las palabras, puede cambiar el significado de lo que se quiere decir, es por eso, que se proporcionará una breve explicación de lo que es la acentuación.

El acento es la tilde (´) que se coloca sobre una vocal cuando ésta suena más fuerte, dos normas sencillas son las siguientes:

- a) Acentos Gráficos: se escriben y se pronuncian.
- b) Acentos Prosódicos: se pronuncian pero no se escriben.

2.6.4 PROPUESTA EXTREMISTA DE LA REPRESENTACIÓN FONÉMICA.

A través del paso de los años, ha existido un numeroso repertorio de propuestas extremistas por autores que desean cambiar la gramática, modificando la escritura para no lograr confundirse con las grafías que tiene un sonido muy similar, algunos fonemas se parecen como en el caso de: c, s, z, k, b, v, ll, y, o incluso para evitar escribir más letras como en caso de: r, rr, gü, g, j, la Real Academia Española no acepta fácilmente las propuestas

extremistas de reformadores, ya que actualmente los cambios que logra experimentar la constante adaptación de las necesidades en todos los hablantes, son minuciosamente estudiados por las 22 diferentes academias de la lengua española, estos arbitristas no son admitidos para lograr ese cambio radical que han presentado en los dígrafos ch, ll, ni en las grafías s, z, c, sustituirla por la grafía k, en referencia de la escritura por el sonido, ni aunque fuera una propuesta moderada tendría posibilidades de éxito, porque las asociaciones académicas tratan de evitar la diversidad de normas establecidas que ha obtenido éxito en mucho tiempo, es por tal motivo que quedan en sólo proposiciones de un cambio radical que no a ocurrido, y no ocurrirá, ya que la lengua castellana o española es un sistema sencillo, claro y adaptado a tantos hablantes en su escritura y sonido, si se llegara a cambiar caeríamos en más errores de lo que ya existen. Eliminar grafías o dígrafos, no es la solución de facilitar u obtener una excelente escritura, excepto que todos los hablantes o la minoría se propongan analizar correctamente la gramática de la lengua ordenadamente y eliminar absurdos comentarios que no transfiere nada bueno a la materia de español. En los jóvenes que están empezando a conocer el lenguaje correcto, con lo cual, tanto niños y jóvenes aprenderán a leer la ortografía ya establecida por décadas en nuestra cultura, en la que se ha obtenido un progreso de civilización en miles de hablantes.

2.7 ESTRATEGIA PARA LA MATERIA DE ESPAÑOL.

Es realizar un conjunto de planificaciones, acciones y técnicas que conduzcan a la consecución de objetivos preestablecidos durante el proceso educativo. Para obtener un rápido, eficiente y menos aburrido manejo de enseñanza, finalmente los alumnos tendrán agilidad por que las estrategias serían motivadoras a través de actividades tanto dentro como fuera del aula, ya que algunos niños recuerdan más contenidos teóricos, v.gr. Cuando se repiten entre los compañeros, así aclaran dudas con las ejemplificaciones que continúan de los distintos compañeros, ya que estas estrategias serían individuales y grupales. Es aquí donde el docente logra tener una variedad de estrategias para poder conseguir una motivación de aprendizaje adecuado a la atención de los alumnos, y a través de este tipo de método, se logrará un mejor aprovechamiento educativo para la materia de español, como para todas las demás materias del nivel primaria urbana y rural. Las estrategias dependerán del contenido de los libros que se manejen, y pueden ser todas las conocidas en el plan educativo, y otras que el

docente realice mediante las necesidades del contenido temático y las posibilidades económicas del colegiado.

La estrategia es una mezcla de técnicas didácticas, ingenizadas por el docente, tomando en cuenta el tamaño del grupo, sus características y el tiempo que se dé a través del día. Así las estrategias ayudarán al mejoramiento del desarrollo lingüístico, a lo largo de los años escolares los niños enriquecen con rapidez su vocabulario, y el uso de formas gramaticales y la comprensión (del lenguaje) como un acto social.

Por otra parte las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos, que a modo de ideas y fuerza, reflejan las cuestiones que se plantea el profesorado en el proceso educativo. Aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula y en el centro escolar, e inspiran y guían la actividad del profesorado y del alumnado para alcanzar los objetivos previstos.

En consecuencia las estrategias son todas aquellas ideas que reflejan las cuestiones que se plantea el profesor en el proceso educativo. Para aportar los criterios que justifica la acción didáctica en el aula e inspiran y guían la actividad del profesor y del alumno para alcanzar los objetivos previstos, v.gr. Planificar la intervención educativa en el aula, significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y cronológica, como los esquemas intelectuales del alumnado.

Mediante la planificación y el análisis que se hace al programa antes de clases como se menciono anteriormente, se contemplan los siguientes aspectos:

- ⇒ El alumno debe ser animado a conducir su propio aprendizaje, (que consiste en pasar de la dependencia a la autonomía), y la experiencia adquirida con lo cual facilitará su aprendizaje.
- ⇒ La práctica de la enseñanza y aprendizaje, deben ocuparse más en los procedimientos y las competencias, que de los conocimientos estrictos.
- ⇒ Partir la mayor de las veces de la experiencia del alumnado, es decir, basar el trabajo en el aprendizaje de procedimientos y actitudes, más que en la transmisión de nociones, o sea, equilibrar el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes.
- ⇒ Introducir la globalización y la interdisciplinariedad, para orientar el aprendizaje hacia la solución de problemas generados por el contexto de alumnos, más que hacia la adquisición estricta de lo que saben.

⇒ El alumnado debe ser siempre capacitado mediante un orientador, capaz de no agredirlo y en un buen estado de salud y sobriedad.

⇒ Los alumnos deberán acreditar siempre entre seis a diez en todas las actividades y exámenes para acreditar las materias.

Algunas habilidades y reglas se dominan antes que otras, y ciertos errores son característicos de etapas específicas, pero los niños aprenden a arreglárselas con estructuras cada vez más sofisticadas, v.gr. Comienzan a emplear cláusulas subordinadas e incompletas en oraciones compuestas y complejas, según el lingüista Chomsky “los niños entre 5 y 10 años asimilan la sintaxis de manera activa, es aquí la entrada de la cultura del habla paterna”¹⁴. Los padres influyen a través del método de hablarles y dirigirse a los hijos y a otros objetos de un modo para facilitarles las cosas a los niños, este método no facilita el desarrollo del lenguaje, sólo lo complica debido a la descomposición del vocabulario, cuando utilizan palabras inadecuadas que no pertenecen a los nombres de los objetos, e incluso a las partes del cuerpo humano, son llamadas con palabras o frases incoherentes, sin ninguna relación, con lo que es el funcionamiento adecuado de la gramática del español.

Si los padres tomaran en cuenta las reglas correctas y adecuadas de la lengua castellana, los niños entenderían ciertas frases gramaticales a cierta edad, hay algunos niños que al darles ejemplos en las clases, no logran asimilar la información correcta, por el motivo de que la conocen de distinta forma. De este modo, también es cambiando el sonido de muchos fonemas, ya sea por el tono y acento de cada región, zona rural o urbana, y a raíz de estos problemas culturales, se ha obtenido el sistema de transculturación en el país.

A través de la transculturación de dialectos de las distintas regiones de los estados, se usan diferentes formas lingüísticas a causa de diferencias culturales, v.gr. En esta región sur de Veracruz, por ser puerto y región industrial, se ubican familias de varios Estados del País. Sus expresiones lingüísticas van formando otro tipo de vocabularios distintos, pero parecidos a la lengua natal de cada familia, por lo que también influye el nivel socio económico y educativo de cada familia.

Ya que este sistema entra a ser social y conocido por otras personas, se va esparciendo de una manera menos adecuada, como el vocabulario que utilizan incluso algunas pandillas juveniles de cada sector de la población, tanto de zona rural como urbana no es manejado con

¹⁴ Op. Cit. p. 66

un vocabulario correcto en los sonidos y pronunciaciones de los fonemas, son totalmente distorsionados, que incluso, es escuchado en las aulas y los maestros no corrigen esto continuamente, se familiarizan con este contenido, y es aquí, donde los maestros deben analizar que estrategias a utilizar para la modificación correcta de los sonidos o pronunciaciones de las palabras o frases, apegándose a las reglas gramaticales para poder escribir correctamente la lengua o idioma castellano, ya sea que se corrijan tanto alumno y maestro en los casos que lo amerite.

2.7.1 COMO MANEJAR LAS EXTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL.

Español es una materia que se proporciona a los niños de primaria, en la cual se explica la gramática del idioma español, o también llamado castellano. Esta gramática se divide en fragmentos en las instituciones educativas ya que es muy extensa, es involucrada y dividida en libros de textos llamados español lectura, español ejercicios y el libro recortable, donde se involucra el lenguaje y las manualidades, el aplicado en los seis grados educativos de nivel primaria del sistema básico en el país , de primero a tercero son niveles muy bajos en forma académica, a partir del cuarto grado, los niños han adquirido más madurez en cuanto al conocimiento de dicha gramática que viene siendo el lenguaje general, también han transformado su lenguaje fonético según su propio ser, o sea sus experiencias sociales, familiares, y analizando los patrones de la gramática de los niños es aquí la introducción de las estrategias de aprendizaje en el español. Así los maestros durante el ciclo escolar traten de mejorar y se logre afirmar el conocimiento original del idioma hablado y escrito, ya que este se va deformando como sucedió en el pasado con el latín, que se transformó en un idioma vulgar. El español actual se va degradando debido a las terminaciones, tanto indígenas y de cada Región o Estado del País de México y a parte lo que se va adoptando de otros idiomas.

Como se sabe que a la mayoría de los niños hay que darle indicaciones de las cosa ha realizar, ya escriben tal como lo escuchan, sin notar debidamente cual es la correcta escritura, y esto lo dejan pasar, tanto los maestros como los padres, debido a este motivo es la falla de las estrategias de aprendizaje; porque los maestros se atienen a que los niños ya saben el uso del lenguaje, tanto en su gramática, como en algunas reglas gramaticales que son principales

para el aprendizaje en la materia de español y en el idioma castellano, y uso cotidiano y continuó del aprendizaje general.

Es así que tanto las técnicas didáctica y estrategias son un buen uso de ayuda para los maestros en el constante desempeño de la enseñanza, adecuando modos distintos para motivar a los alumnos a un aprendizaje cada vez mas práctico, pero muy bien comprendido por los alumnos y mejorando su vocabulario tanto escrito como oral.

Las técnicas didácticas se pueden utilizar para comprender todos aquellos recursos educativos que existen y pueden usar los profesores en el aula, entre los que se pueden mencionar las actividades individuales y de grupo, y hasta los distintos materiales y herramientas.

2.7.2 ESTRATEGIAS EDUCATIVAS

Están involucradas entre los planteamientos y conjuntos de las directrices que determinan las aplicaciones concretas en cada una de las fases del proceso educativo, las estrategias educativas han de acomodarse al ámbito educativo y a los rasgos que lo configuran, cabe señalar algunas condiciones que deben cumplir son:

En primer lugar, su carácter de globalidad (abarcando todos los niveles, modalidades y formas de educación), que han de estar asimismo integradas a otros sistemas de objetivos políticos, sociales y económicos (adecuándose a las aspiraciones, necesidades y recursos disponibles).

En segundo lugar, plantear períodos suficientes (que en países con sistemas democráticos parlamentarios pueden ser los comprendidos entre elecciones políticas), que también serán precisos en los planteamientos estratégicos para prever la estructuración en fases sucesivas, así como la posibilidad de readaptación a las circunstancias que puedan producirse.

Globalizando lo político, social, económico y estructurar planes estratégicos a la enseñanza, ayudará a que los niños de cursos intermedios educativos básicos formen un hábito de interés en investigación de su país y otros lugares, o novedades técnicas y científicas a través de noticias, y confrontar lo actual con el pasado mediante la historia y el desarrollo de estrategias, auxiliará para visualizar el avance del lenguaje y enseñanza mediante los años de educación básica, esto conformará a niños con una madurez de cultura y sabiduría.

pensamientos amplios, críticos y firmes, moldeando así su futuro y conociendo realmente todo lo que le espera cuando llegue a la etapa de adolescente, y particularmente detectando sus errores en la enseñanza y modificándolos con un atractivo aprendizaje en la lengua y escritura para su prosperidad.

2.7.3 ESTRATEGIAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

Se ha incrementado un programa estratégico que viene realizando la Secretaría de Educación Pública en el país, debido a la importancia de los avances que en materia de innovación y calidad modernizará el ámbito escolar, mediante el programa escuelas de calidad que responde al balance de las necesidades de garantizar la igualdad y oportunidad educacional en todos los estudiantes sin importar el estatus socioeconómico, el origen étnico y el ambiente familiar.

El Programa Escuelas de Calidad (PEC), forma parte de la política nacional en la gestión educativa que busca superar diversos obstáculos para un logro educativo, identificado en el Programa Nacional de Educación (PNE), como son el estrecho margen de la escuela para tomar decisiones, en el desarrollo insuficiente de una cultura de planeación y evaluación en la escuela, los excesivos requerimientos administrativos que limitan a directivos escolares, el ausentismo, y el poco uso eficaz de recursos disponibles en la escuela.

La propuesta estratégica es un manejo de gestión horizontal, que busca transformar el diseño de la política educativa de una formulación central, que reúne todas las decisiones acerca de prioridades, manifestando la entrada y combinación de estrategias, los recursos y su distribución, hacia un esquema que permita generar proyectos desde la escuela hacia el sistema educativo. En el PEC se considera que los maestros, directivos, alumnos y padres de familia forman una auténtica comunidad escolar, ésta tendrá la capacidad de identificar las necesidades, problemas y metas realizables orientados hacia la mejoría de la calidad del servicio educativo. Así una institución escolar será capaz de generar un proyecto de desarrollo propio que enorgullezca y entusiasme, ya que mediante lo anterior dejará de ser el último eslabón de la cadena burocrática, para convertirse en la célula básica del sistema educativo.

En la estrategia el papel del docente es el de coordinar las diferentes acciones que llevarán a cabo los alumnos, ya sea repasar los progresos, y si las actividades llevan más de un día, esbozar planes para el trabajo del día, aclarar las metas de trabajo, revisar las valoraciones.

Los niños realizarán diferentes tareas mientras el docente va de un niño a otro, o de grupo en grupo, guiándolos, ayudándolos, aclarando cosas, estimulando y haciendo sugerencias. El maestro terminará en un período de trabajo con suficiente anticipación para reunir otra vez a todo el grupo con objeto de discutir los progresos alcanzados, valorar el trabajo efectuado y reconocer los trabajos inconclusos que deberán continuar el día siguiente.

A medida que los niños o equipos van terminando los trabajos y están listos para compartirlos con la clase, se programarán tiempos para ellos. Así algunos niños presentarán durante el día reportes sobre los trabajos efectuados, discutiendo y planeando. Otros días se dedicarán a la lectura, investigación a través de láminas, en este momento el docente puede apoyarse para mejorar la habilidad, algunos niños realizarán reportes que leerán, murales, maquetas, etc. Para los alumnos de grados inferiores es importante que las actividades sean experiencias concretas, v.gr. Compartir con los demás, experimentar, y escuchar a sus compañeros.

La calidad es incrementar en los alumnos productividad para competir, hacer frente al sistema educativo y al aprendizaje, para poder satisfacer las experiencias de los alumnos, de esta manera la institución formará un producto excelente al agresivo comercio y mercado del país y del mundo. Mediante esto lograr equidad en el acceso a oportunidades educativas alentando la participación y responsabilidad de los principales agentes que intervienen en los procesos educativos, formando hombres (seres humanos), que participen responsablemente en todos los ámbitos de la vida social, además se orienta a estimular la productividad y creatividad en el desempeño de todas las actividades humanas. Por ello, se presenta una breve síntesis a continuación de la Secretaría de Educación Pública, mediante este programa de escuelas de calidad, los docentes realizan nuevas estrategias y las comparten con los alumnos, para llevar a cabo el conocimiento y aprendizaje adecuado que marca el Programa Educativo Nacional para todos los niños. En las instituciones donde sea admitido el modelo antes mencionado, se realizarán juntas de colegiados cada mes frente a su superior o sea el director, y conversarán de los nuevos recursos, estrategias y combinación de métodos que han realizado en el mes, entre todos los docentes se compartirán información para que los otros maestros que imparten otros grados menores o superiores, desarrollen dicha estrategia y lograr un nuevo conocimiento de aprendizaje.

2.7.4 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE TIPO INDIVIDUAL Y LAS DE TRABAJO EN GRUPO.

Las principales estrategias metodológicas respecto a las actividades del alumnado son de tipo individual y de trabajo en grupo. En la enseñanza se entiende por individualización que cada alumno escoge la forma de trabajo que le interesa o se acomode a sus actividades en un momento determinado, así como la pedagogía busca un nuevo manejo de instruir el conocimiento y poder lograr dar un giro más modernizado, donde se desarrolle un trabajo escolar solo o en conjunto dentro de un aula, mediante la oportunidad que tiene el profesorado analizando las cualidades de cada alumno.

Lo principal en las técnicas de estudio o de trabajo intelectual es enseñar a leer, subrayar, esquematizar, sintetizar, llevar una bitácora, confeccionar guiones, tomar apuntes, hacer una retención, etc. Actualmente, existe una amplia bibliografía sobre el desarrollo y la asimilación de técnicas de trabajo intelectual para no caer en una rutina.

En las estrategias metodológicas didácticas más habituales para motivar el trabajo individualizado son: los textos libres, fichas documentales, las guías, técnicas de auto corrección, el trabajo dirigido y el estudio independiente, así como la estrategia individual se aplica cuando se trata de resolver un asunto que afecta a un grupo, puesto que la función de cada uno de sus miembros es valorada tanto individual como colectivamente, para localizar el problema grupal.

Para referirse a la aplicación de estrategias grupales, es fomentar la colaboración y la participación en el aula. No es sólo una exigencia didáctica, sino también política, ya que convertir el aula en un foro de debate, requiere romper con las prácticas tradicionales de transmisión del conocimiento. Para lograr conseguir los fines, se requiere fomentar tareas individuales, colectivas, y obtener una equidad de ánimo en el tema a aplicar.

Las grandes ventajas de trabajar en grupo son: el desarrollo, la sociabilidad, el espíritu de colaboración, la enseñanza a contrastar opiniones, que estimulen la ayuda mutua, sin recaer a resultados donde se planteen de forma obligatoria u opcional, mediante la técnica de estudio sociométrico. Estos estudios se desprenden en la actualidad a la creación de grupos integrados por alumnos de cualidades distintas, de esta manera, todos los miembros ofrecen una particular contribución de la que puede beneficiarse el resto del grupo. Algo muy importante

para el buen funcionamiento de estos equipos es, que al integrarlos se tenga en cuenta el deseo de cada uno de sus miembros de formar parte de ellos.

2.8 LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS.

Las técnicas didácticas constituyen el conjunto de recursos y estrategias metodológicas que utilizan los docentes en la práctica educativa, los educadores son conscientes de que la labor diaria está llena de recursos técnicos, y que, aún cuando se diferencian escuelas, varias de estas utilizan un mismo método de enseñanza a la hora de aplicar los procedimientos emplean técnicas diferentes consiguiendo su objetivo. La nueva posibilidad de las técnicas didácticas es establecer las diferentes pautas que es fundamental que sean flexibles, es decir, que puedan adaptarse a circunstancias específicas de cada escuela, así como a las características de cada profesor y la realidad socioeducativa que rodea a la escuela. En este sentido generalizado, las estrategias metodológicas que hacen mención a técnicas didácticas concretas a una determinada manera de aplicar y organizar las actividades durante el proceso educativo.

Las estrategias que puede emplear el profesorado se agrupan en torno a las tres funciones siguientes:

1. Estrategias respecto a la organización de contenidos.
2. Estrategias en relación a la exposición de contenidos.
3. Estrategias acerca de actividades del alumnado.

Mencionada clasificación intenta aproximarse a un planteamiento contextual de enseñanza, donde se tienen en cuenta las conexiones entre el contenido, la actividad y característica de los alumnos, así como la intervención del profesorado donde este último puede reproducir su programa en función del concepto de la materia, y su objeto de estudio mediante una estructura lógica de los contenidos del programa o currículum de la materia, a través de vivencias y experiencias para que el programa resulte motivador. Distinguiendo la enseñanza globalizadora que se basa en las estrategias didácticas que articulan el programa escolar a partir de núcleos temáticos, extraídos del mundo que rodea al alumnado, los temas se estudian desde diversos puntos de vista que comparten conocimientos en diversas disciplinas de enseñanza. La globalización utiliza procedimientos psicocéntricos y psicocéntricos.

- a) El criterio paidocéntrico, es el que adaptan el programa, a las características y necesidades del alumnado.
- b) El criterio psicocéntrico, es aquel que siempre apuntan a la necesidad de integrar la enseñanza ocasional, donde se debe aprovechar la motivación del momento, fruto de acontecimientos que se producen mediante la experiencia cotidiana de la comunidad escolar.

El análisis de las estrategias metodológicas globalizadas, se refiere a las actividades que se enuncian a partir de núcleos temáticos extraídos del mundo que rodea a los alumnos, y el objeto del estudio se contempla como un todo que hay que analizar utilizando los instrumentos de los que se pueda disponer.

2.8.1 LA COMPRENSIÓN DE LA METODOLOGÍA, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS.

El método es considerado como el camino para llegar a un fin preestablecido, y las técnicas y estrategias como medios que lo posibilitan. Para hablar del método y de la clasificación, se refiere constantemente a modelos de aprendizaje estructurados y adecuados al proceso psicológico y formativo del sujeto, para incrementarse a la práctica educativa lo que determinará, a través de la experimentación y las técnicas didácticas más idóneas.

Para distinguir las técnicas de las estrategias, es necesario recordar que “las técnicas son los medios empleados en situaciones de grupo para lograr la acción de éste, desarrollando una habilidad y transformar la realidad en una serie ya sea interna como externa”.¹⁵

Las estrategias son un poco más sencillas, ya que estas se pueden plantear en el mismo proceso educativo para estimular a los alumnos y la enseñanza adecuada, sin seguir estrictas reglas, ya que éstas, en algunas ocasiones pueden causar dudas en el aprendizaje por motivo de llevar un tiempo y reglas ya establecidas en las técnicas. Al aplicar las estrategias se puede entrar en una variedad de conductas como la organización de los contenidos, la exposición de estos, y respecto a las actividades del alumno, tanto grupal como individual, así como en el material que se ocupará, y sintetizando que la mayoría de los métodos y estrategias didácticas se han desarrollado debido a la importancia de las diferentes ramas de la ciencia médica,

¹⁵ AJA Fernández José m. et al Enciclopedia General De La Educación, p. 762

biológica, psicológica, de comunicación, informática, trabajo social y por supuesto, la pedagógica y el trabajo del magisterio en la práctica escolar.

Las estrategias son muchas hoy en día, y son aquellas que incrementan el aprendizaje a través de formas innovadoras, como salir del aula al aire libre y jugando, se aprende dando un tema de clase siempre y cuando un docente tenga una misión, visión y los valores de honestidad, responsabilidad, compromiso, liderazgo, disciplina y el propósito de ser innovador, hacer propuestas a través de nuevas ideas, para que con los alumnos analicen temas sin ser rutinarios, lograr comprender perfectamente y no solo aprender (adquirir el conocimiento de una cosa, aprender de memoria). Para el aprendizaje del español, es muy importante para los docentes tomen en cuenta la “Taxonomía de Benjamín Bloom” en el campo cognoscitivo de sus seis niveles.

Las estrategias se han duplicado cada vez más ya que tanto docentes, pedagogos e incluso estudiantes universitarios de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Sotavento, realizan nuevas maneras para facilitar el aprendizaje a los niños y jóvenes de educación básica. Debido a que las estrategias son confundidas por técnicas didácticas y métodos, a medida que la estrategia requiere de una planeación, un método ayude a una técnica y en algunos casos de un juego, para llevarla a cabo, algunas estrategias son cortas y otras no, esto depende del grupo y el motivo de su aplicación, el recurso a utilizar para obtener el conocimiento, y entendimiento del aprendizaje.

Lo principal de la estrategia es conseguir que el docente logre que sus alumnos comprendan, aprendan a analizar los temas y no sea sólo un aprendizaje superficial, ya que el español tiene muchas estructuras, tanto en fonemas, como su fonética y esto puede llegar a confundirlos en ocasiones.

2.8.2 LA FUNCIÓN MEDIADORA DEL DOCENTE EN LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversos roles, como transmisor de conocimientos, animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso de investigador educativo. El maestro se puede reducir sólo a transmitir información facilitando el aprendizaje, ya que mediará el encuentro de los alumnos con el conocimiento, en el sentido de guiar y orientar la actividad constructiva en los estudiantes. El

papel de los formadores de docentes, es el de proporcionar el ajuste de ayuda pedagógica, asumiendo el rol de profesor constructivo y reflexivo. La formación del docente debe abarcar los siguientes planos: conceptuales, reflexivos y prácticos.

Por lo antes mencionado en el incremento de estrategias y recursos que se proponen en esta investigación, podremos mejorar el trabajo del docente, para que estos traten con más cooperativismo aventajar el aprendizaje del español, que se va degradando cada día a consecuencia de maestros que se excusan por su experiencia realizando las clases en forma rutinaria, lo cual provoca en los alumnos aburrimiento y apatía, llevando tal situación a un desinterés inadecuado del aprendizaje y del conocimiento, principalmente en la materia de español, tanto por parte del maestro como de los alumnos, afectando a los discípulos de cuarto grado que están en el nivel intermedio para salir de la primaria, ya que deben tener un conocimiento y aprendizaje adecuado y más amplio de la lengua castellana y su gramática.

Uno de los ejemplos más fáciles y modernos actualmente de estrategia para utilizar en la primaria, sería la de los mapas mentales, ya que existe un gran número de habilidades y recursos que requieren de la atención y aprendizaje que los alumnos obtengan un gran conocimiento.

2.8.2.1 MAPA MENTAL.

Es una herramienta que permite facilitar la organización y representación de la información con el propósito de preparar el proceso de aprendizaje, administración y planeación organizacional así como toma de decisiones, qué es lo que hace diferenciar al Mapa Mental de otras técnicas de ordenamiento e información que permite representar ideas utilizando de manera armónica las funciones cognitivas de los hemisferios cerebrales.

La técnica de los Mapas Mentales fue desarrollada por “el británico Tony Buzan con el objeto de fortalecer las conexiones sinápticas que tienen lugar entre las neuronas de la corteza cerebral y que hacen posibles prácticamente todas las actividades intelectuales del ser humano”¹⁶. La manera en que trabaja el mapa mental en el cerebro, es mediante un enlazamiento electroquímico entre los hemisferios cerebrales de tal forma que, toda la capacidad cognitiva se concentra sobre un mismo plano, y la actividad cerebral que se realiza mediante conexiones electroquímicas denominadas sinápticas. Aquí las neuronas se

¹⁶ IBARRA, Luz María *Mapeando con luz mg*. P. 11

comunican entre sí, formando una red de almacenamiento y procesamiento de información. Cada vez que se integran datos nuevos por la vía perceptual o reflexiva, las conexiones sinápticas forman “circuitos de enlace”, donde fluye la nueva información y se conecta con la información ya existente para ser “comprendida”.

Los mapas mentales son un modo muy creativo, donde se utiliza el proceso de pensamiento, el cual es creado a través de palabras, dibujos, símbolos, asociando y generando ideas que tengan significado para el tema en el cual se proporciona a los alumnos mediante las imágenes y colores siendo atractivo y simbólico. Se define en conceptos al alumnado distinguiendo los colores fuertes como el rojo, y las formas del contenido, este es un método excelente para los niños de bajo rendimiento y también es muy utilizado en las escuelas de educación especial por el tipo de color, logra cultivar en todos los niveles educativos.

La elaboración de un mapa mental es mediante las instrucciones siguientes:

- ◆ Se utilizara un mínimo de palabras “claves”, o mejor aún imágenes.
- ◆ Comenzar en el centro de la hoja o pizarra, colocando la idea central.
- ◆ Mediante ramas enlazar la idea o tema central con ideas relacionadas o subtemas.
- ◆ Jerarquizar las ideas o temas mediante el sentido de las manecillas del reloj.
- ◆ Tratar de equilibrar las ideas o temas en espacios adecuados.
- ◆ Encerrar en un círculo colorido las palabras claves para reforzar la estructura del mapa.
- ◆ Diferenciar los temas con colores y letras clara de molde, para diferenciar y hacer más clara la relación entre ideas, se colocaran flechas, iconos o cualquier elemento visual que permita diferenciar y hacer más clara la relación de ideas.

Al realizar esta estrategia también se puede consigue cambiar la pizarra por otros objetos siempre mostrando una creatividad al máximo, tratar de involucrarse y divertirse con los alumnos mediante el mapa mental. Estos puntos son esenciales para elaborar los mapas mentales en aulas urbanas y rurales según el ingenio del docente. Es así que los mapas mentales entran como punto de estrategia para la educación, tal como son básicas en los docentes las sugerencias para enfocar la atención en los alumnos como son algunos de los puntos siguientes:

- Expresar a los alumnos un propósito de la lección, y despertar curiosidad con preguntas.
- Realizar movimientos, gestos e inflexión de voz, y caminar por el salón.

- Hablar con suavidad y después con más énfasis, y utilizar el sonido de los fonemas adecuados para que los alumnos se socialicen con el sonido correspondiente.

2.8.3 EL SISTEMA CEREBRAL.

El sistema cerebral es una parte muy importante para el lenguaje, el cual está formado por distribuciones neuronales en ambos hemisferios. El hemisferio izquierdo comprende estructuras para la ejecución de palabras y oraciones, y de diversos elementos referentes a la gramática, también como mediación de diversos elementos léxicos y de gramática. Las estructuras neuronales para los propios conceptos están distribuidos en ambos hemisferios, en diferentes áreas sensoriales y motoras.

2.9 EL ENFOQUE DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA, (PRIMARIA).

El propósito central del programa de español en la educación primaria, es favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en distintos usos de la lengua hablada y escrita. Ya que estos enfoques no son realizados en la totalidad por algunas instituciones educativas. Para alcanzar la finalidad, es necesario que los objetivos siguientes se apliquen de forma continua y correctamente, por ello, se presenta la siguiente síntesis del plan y programa de estudio de educación básica, primaria el año de 1993.

- ♣ Lograr de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- ♣ Desarrollar capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- ♣ Aprender a aplicar estrategias adecuadas para redacción de textos de diversa naturaleza y perseguir diversos propósitos.
- ♣ Aprender a reconocer la diferencia entre los diversos tipos de textos y a construir estrategias apropiadas para la lectura.
- ♣ Lograr adquirir el hábito de la lectura y formarse como lector y reflexionar sobre el significado de lo que lleguen a leer y puedan valorarlo y criticarlo, así disfrutaran de la lectura y formaran los criterios propios de preferencia.
- ♣ Desarrollar habilidades para la revisión y corrección de los propios textos.

- ♣ Llegar a conocer las reglas y normas de la lengua, y que comprendan el sentido y la aplicación de la gramática para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- ♣ Aprender a buscar información, valorarla, procesarla, emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Mediante el enfoque que tiene la materia de español se determina el propósito, que se divide en cinco puntos importantes que son:

- 1) Integración estrecha entre contenidos y actividades.
- 2) Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de lectura y escritura.
- 3) Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita.
- 4) Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua y en todas las actividades escolares
- 5) Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo fuera y dentro del aula.

Una amplia explicación de los puntos antes mencionados.

1.-La Integración estrecha entre contenidos y actividades, ya que los temas del contenido no pueden ser enseñados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre la lingüística.

2.- Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura. Los maestros utilizarán técnicas muy diversas en enseñar a leer y escribir, para corresponder a diferentes orientaciones teóricas y prácticas arraigadas en la tradición de la escuela mexicana. Con mucha frecuencia, los maestros usan combinaciones eclécticas de distintos métodos que se han adaptado a las necesidades y preferencias.

3.- Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita. Los niños ingresan a la escuela con un limitado dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura. Sin embargo, el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro. Generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar. La situación mencionada influye en los diferentes tiempos y ritmos en donde los niños aprenden a

leer y escribir en el curso del primer grado, ya que en el ciclo de estudio en el 2005-2006 es obligatorio el preescolar, y los ingresados tendrán que contar con un aprendizaje inicial generalmente.

4.- Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares. En el plan de estudios se destina un amplio espacio a la enseñanza sistemática del español, pero esto no implica que deba circunscribirse a los límites de la asignatura. El trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral y de mejorar las prácticas de la lectura y escritura. Esta relación entre el aprendizaje del lenguaje y el resto de las actividades escolares, reduce el riesgo de crear situaciones artificiosas para la enseñanza de la lengua, y constituye un valioso apoyo para el trabajo en las diversas materias del plan de estudios.

5.- Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo. La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral, de la lectura y escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual. El intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas, así como la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.

Como se ha expresado que el enfoque del programa que se mencionó con anterioridad, tiene una integración amplia que da libertad a los docentes de propiciar un desarrollo de actividades más frecuentes dentro y fuera del aula sin aislar *la lengua hablada, la lengua escrita*, así como la *recreación literaria* y la *reflexión sobre la lengua*, que articulan los contenidos de las actividades desarrolladas en los seis grados que son llamados ejes temáticos que se describirán a continuación.

Los ejes son un recurso de organización didáctica, y no una forma de separación de contenidos que puedan enseñarse como temas aislados. Son líneas de trabajo que se combinan, de manera en que las actividades específicas de enseñanza se integren comúnmente contenidos y actividades de más de un eje. A lo largo de los programas, en los contenidos y actividades se adquiere gradualmente una mayor complejidad. Donde el maestro puede organizar unidades de trabajo en las que se integren contenidos y actividades de los cuatro ejes, que tengan un nivel análogo de dificultad y que se puedan relacionar de manera lógica. Mediante los nuevos

libros para el maestro se incluye una sugerencia para la organización de mencionadas unidades.

En los programas se enuncian en primer lugar los conocimientos, habilidades y actitudes que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes, y enseguida se sugiere una amplia variedad de opciones didácticas, denominadas situaciones comunicativas, que el maestro debe seleccionar para poder conducir al alumno a aprender y desarrollar habilidad, y también la actitud correspondiente a la enseñanza. En la inclusión de estas situaciones los programas, deben poner en relieve el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada para producir en contextos comunicativos reales, en este caso, organizados por el profesor.

En la lengua hablada.- tradicionalmente se ha dedicado insuficiente en la atención al desarrollo de las capacidades de expresión oral en la primaria, la omisión es muy grave, en las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa con claridad, coherencia y sencillez, porque son instrumentos insustituibles en la vida familiar y en las relaciones personales, así como el trabajo, y en la participación social, política y actividades educativas.

En los primeros grados educativos de primaria, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños, mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción, aquí se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar su dicción. A partir del tercer grado se van introduciendo actividades con más tiempo de elaboración como es: la exposición, argumentación y el debate. Estas actividades implican aprender a organizar y relacionar ideas para fundamentar opiniones y seleccionar un amplio vocabulario. A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuada en diferentes contextos y aprenderán a participar en modo de intercambio sujeto a reglas, como las técnicas de debate o la asamblea.

Otro paso importante es la lengua escrita. Aquí es necesario que mediante el proceso de adquisición de lectura y escritura, los niños perciban la función comunicativa de ambas competencias. En lo que toca a la escritura, es muy importante que los alumnos se ejerciten pronto en la elaboración y corrección de los textos que transcriben, en ensayos, redacciones de mensajes, cartas y otras formaciones elementales de comunicación que tienen al alcance más cotidiano como, es la elaboración de planas o el dictado.

Como se ha mencionado que el tercer grado de primaria es la parte intermedia del nivel básico, se sugieren otras actividades más complicadas pero sencillas para su edad, ya que estarán relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio, como en la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas, notas a partir de la exposición de un tema, otras con fines no escolares, como la comunicación personal, la transmisión de información y de instrucciones en los ensayos de creación literaria. Para pretender que a través de estas actividades los niños desarrollen estrategias para la preparación y redacción de textos de distinto tipo y se habitúen a seleccionar y organizar tanto los elementos de un texto, y gozar de un vocabulario más adecuado y eficaz.

La función central de la producción de textos educativos es para que sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de las normas gramaticales, mediante actividades de revisión y auto corrección, realizadas individualmente o grupal. Así lograr un análisis de textos propios que permitirán a los alumnos adviertan que las normas y convenciones gramaticales tienen una función esencial para dar claridad y eficacia a la comunicación que estos transmiten.

En la recreación literaria, es enfocarnos a las actividades generales con la lengua escrita, tanto que en los programas se distingue el eje de recreación literaria, como en término que quieran indicar un placer de disfrutar los géneros de la literatura y el sentimiento de participación y de creación para despertar la literatura y que los niños deben descubrir a edad temprana.

En los programas se plantea que, a partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el alumno desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, dramatización y las formas sencillas de la poesía. Una vez que sea capaz de leer, el niño realizará esta actividad para compartirla con el grupo escolar en un nivel más avanzado, se propone que el alumno se adentre en los materiales literarios para analizar la trama, forma y estilo, para que se coloque en el lugar del autor y maneje argumentos, caracterizaciones, expresiones y desenlaces. Al mismo tiempo, se estimulará a los niños individualmente o en grupo, realizando los escritos propios de forma literaria. Estas prácticas permiten un acercamiento que despoja a la literatura de la apariencia sacralizada y ajena, dando oportunidad de que los niños desarrollen gustos y preferencias, así como la capacidad para discernir méritos y diferencias en el matiz en las obras literarias.

En la reflexión sobre la lengua. Se agrupa a algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística. Se ha utilizado la expresión y reflexión sobre la lengua, justamente para destacar que los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separados de su utilización en la lengua hablada y escrita, que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

El aprendizaje explícito y reflexivo de normas gramaticales sencillas que los alumnos aplican, como las de género y número, se inicia desde los primeros grados, destacando la función en la claridad en la comunicación, para que en los grados subsiguientes se aborde la temática fundamental relativa a la oración, sus elementos y a la sintaxis, siempre en relación con las actividades de lengua oral y escrita.

El propósito que se persigue a lo largo de los seis grados, es que todos los alumnos, al mismo tiempo que conocen y hacen propias las normas y convenciones comunes del español, se les advierta que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones, que tiene diversos matices y variaciones entre distintos ámbitos geográficos, que se transforma y renueva a través del tiempo.

En la naturaleza dinámica del idioma, debe observarse que también al reflexionar sobre la relación del español con otras lenguas. El propósito consiste en que los alumnos adviertan que en el español hablado en México, se usan numerosos vocablos pertenecientes a las lenguas indígenas del país. Y a partir de esta comprobación, los alumnos reconocerán que la existencia plena de diversas lenguas indígenas es parte de la riqueza de la cultura nacional. Asimismo, se proponen actividades, para que los alumnos adviertan por un lado las relaciones de influencia mutua que existen entre las lenguas modernas, y para que distingan situaciones en las cuales la incorporación de términos y expresiones de origen externo, de forma y empobrece el idioma, en aquellas a las que se les agrega términos y expresiones insustituibles descuadrando el sentido original del español como lengua.

En el mismo plan educativo, las actividades en torno a los ejes temáticos no siempre son llevadas a cabo por el maestro, por falta de tiempo o cansancio, a causa de que algunos maestros obtienen doble turno. Es aquí donde el programa marcado con actividades recae y se vuelve tenso y apático, y los maestros ponen atención a los más sobresalientes niños del grupo por la inteligencia y agilidad para avanzar en los temas siguientes, sin importarle realmente si

todo el grupo o parte del mismo comprendió o aprendió el significado de la gramática, al cual se aboca el programa nacional de educación básica (primaria), v.gr. En algunos casos no existen bibliotecas en las escuelas primarias, una fuente muy importante para que este programa avance mediante distintas técnicas de estrategias, por mencionar una, podría ser la técnica de neurolingüística.

2.9.1 EL PROGRAMA DE ESPAÑOL DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA.

El programa de español de cuarto grado a nivel primaria – (nivel básico en México), en esta ocasión es apropiada dar el crédito a la Secretaría de Educación Pública.

Lengua hablada, conocimientos, habilidades y actitudes.

- Exposición y discusión sobre temas de diversas asignaturas.
- Discusión y argumentación. La función del coordinador de discusión.
- Definición de acuerdos y desacuerdos en la expresión de opiniones.
- Reflexión sobre los cambios en la comunicación oral en distintas situaciones y con distintas personas.
- Planeación y realización de entrevistas basadas en guiones.

Situaciones comunicativas.

- .Narración y descripción.
- .Narración y descripción de sucesos reales o ficticios, cuidando la secuencia lógica y la descripción de ambientes y actitudes.
- Discusión y argumentación sobre un tema de interés común presentado por un alumno o equipo. Argumentación por medio de preguntas y respuestas, respetando el turno para intervenir; definición de acuerdos y desacuerdos entre los alumnos.
- Exposición:
- Elaboración de notas y esquemas para la exposición de temas.
- Exposición oral de temas de diversas asignaturas cuidando la claridad de las ideas.
- Entrevista.
- Realización de entrevistas para conocer la opinión de otras personas sobre un tema específico.
- Elaboración en equipo de guiones para entrevistas con propósitos definidos.
- Comentarios orales sobre el resultado de las entrevistas.

Lengua escrita, conocimientos, habilidades y actividades.

- Identificación de los tipos fundamentales de texto y de los objetivos de su lectura.

- El uso de la lengua escrita en la comunicación a distancia. El telegrama.
- Manejo e identificación de las partes del diccionario.
- Reconocimiento y uso de fuentes escritas de información.
- Elaboración de resúmenes sobre temas vistos en otras asignaturas, localizando las ideas centrales de un texto.
- Redacción de instrucciones.
- Uso de b, v y h.
- Uso de las letras R, r y rr.
- Uso de las sílabas ca, co, cu, que, qui.
- Uso de las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.
- Identificación y uso del acento prosódico y ortográfico.
- Uso del punto y aparte, del punto final y la coma.
- Uso de los signos de admiración y de interrogación.

Situaciones comunicativas.

- Escritura.
 - Escritura de cartas, identificando las partes formales del texto.
 - Elaboración de mensajes y carteles para anunciar eventos escolares o de la comunidad.
- Lectura.
 - Lectura de índices, introducción y contraportada para anticipar el contenido de texto de un libro.
 - Seguimiento y elaboración de instrucciones en equipos para armar objetos, elaborar platillos u organizar algún juego.
- Técnicas de estudio.
 - Discusión en equipo acerca de las fuentes escritas de información adecuadas para cada tarea.
 - Elaboración de resúmenes de textos sobre temas de las otras asignaturas. Confrontación de los mismos y discusión sobre la técnica empleada para hacerlos.
 - Identificación de los diferentes tipos de información que contiene el diccionario y sus posibles usos.
 - Elaboración, a lo largo del año escolar, del diccionario del grupo, con las definiciones de los alumnos.
 - Lectura selectiva de capítulos o partes de un texto, para elaborar un trabajo escolar.

-Comparación de las partes y la organización de los textos en libros, periódicos y revistas.
Biblioteca.

- Organización de ficheros de los materiales existentes en el aula, por tema y por título.
- Localización de bibliotecas accesibles e investigación sobre las normas de uso de sus materiales.

Recreación literaria. Conocimientos, habilidades y actitudes.

- Creación de cuentos y poemas.
- Creación de adivinanzas y trabalenguas.
- Recopilación y representación de leyendas y de otros textos.
- Elaboración de diálogos a partir de textos leídos o redactados por los alumnos.
- Práctica de la poesía coral, cuidando el tono y el volumen de la voz.

Situaciones comunicativas.

- Lectura.
- Lectura de textos elaborados por los alumnos, en forma individual, en parejas y por equipos e ilustración en equipo de algunos textos.
- Creación.
- Creación de adivinanzas y trabalenguas a partir de otros ya conocidos.
- Creación de canciones, coplas y versos populares a partir de otros semejantes.
- Elaboración de diálogos para representar textos leídos en clase.
- Escenificación.
- Escenificación con títeres de textos elaborados por los alumnos.
- Representación de leyendas recopiladas y seleccionadas por el grupo.
- Elección de un poema para presentarlo como poesía coral.
- Elaboración de campos semánticos sobre temas cercanos a los.
- Organización entre los alumnos para seleccionar voces y atribuir papeles.

Reflexión sobre la lengua.

Conocimientos, habilidades y actitudes.

- Identificación de tipos de variaciones regionales del español (vocabulario, pronunciación, tonalidad, expresiones).
- Identificación de las expresiones y el vocabulario utilizados al hablar en situaciones distintas.
- Reconocimiento y uso adecuado de artículos, adjetivos y pronombres.
- Reconocimiento de la concordancia de género y número en sustantivos, adjetivos y verbos.
- Uso en redacciones de palabras sinónimas y antónimas.

- Reconocimiento y uso de las oraciones imperativas.
- Reconocimiento y uso del sujeto tácito.
- Uso en redacciones de los tiempos presente, pretérito y futuro.

Situaciones comunicativas.

- Todas las que se generen para el trabajo en los otros ejes, particularmente la revisión y auto corrección de textos.¹⁷

¹⁷ http://WWW.Secretaria.de_educación_pública/educación_básica.com/dgmmcl@sep.gob.mx 1994

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO.

OBSERVACIONES Y ENTREVISTAS DE LA ESCUELA PRIMARIA.

Observaciones de la escuela primaria: Justo Sierra Méndez.

En la escuela primaria se realizaron las actividades de aplicaciones de exámenes en febrero, marzo y abril de este año escolar 2004-2005, y en mayo se retomó la información de entrevistas a los docentes y el director. Se asistió a la escuela primaria el día 9 de mayo del 2005 para obtener permiso de informaciones de calificaciones del ciclo escolar anterior de los niños a los cuales se les aplicaron pruebas debido a que salieron muy bajos de calificaciones, para comparar las calificaciones recientes aplicadas en los meses de febrero, marzo y abril del 2005, con las del ciclo pasado donde ellos estuvieron en tercer grado, y también se anticipó el permiso, de que las docentes de cuarto grado y el director proporcionaran entrevistas, esta vez el propio director dijo que sí, que primero entrevistara a las maestras y que lo dejara al último para entrevistarlo. La maestra Ana Berta López López facilitó su entrevista el día 11 de mayo. A la maestra se le comunicó el día 9 y cede la entrevista el miércoles 11, cuando estuviera desocupada de lo del festival de las madres. La maestra nos dio la entrevista en el salón de clases dándole instrucciones a los alumnos de un material para trabajar mientras se realizaba la entrevista, los alumnos estaban platicando en voz alta y la maestra no les dijo absolutamente nada, así con ese ruido se realizó toda la entrevista, y no fue solo eso, ya que la docente al parecer estaba un poco alterada y en ocasiones nos contestaba de una forma muy fuerte y de manera déspota, así pasaremos a lo que la docente manifestó en esa entrevista.

Entrevista de la escuela primaria: Justo Sierra Méndez.

Iniciamos con la entrevista a la maestra **Ana Berta López López**, la pregunta inicial se refería a las modificaciones de la gramática actual indica que sí, proporcionándonos algunos de los siguientes ejemplos que las letras mayúsculas no se acentuaban y ahora sí, y que también el abecedario se ha ido acortando quitando la letra ch, y sólo dejaron la grafía c y h.

Así mismo se le mencionó si utiliza siempre el mismo método de enseñanza para impartir la materia de español indicando que no, que los métodos actuales son diferentes a partir de los cambios que hubieron, se utilizan muchas estrategias y viene como uno puede adecuar los temas que son complicados, y no se pueden repetir las estrategias, a partir de 1993 cambió de aprendizaje para los niños, con el fin de que sean más reflexivos y autodidactas y

para que aumenten el campo de semántica y no como antes que era muy pobre para que ellos logren investigar, indagar o consultar y, se enriquecerían a través de cada maestro.

Tiene problemas con sus alumnos en relación a la materia; ésta dudó y nos respondió, no tanto, pero algunos temas sí se les hacen difícil, los problemas son normales, son los que se manejan siempre, aunque ha habido cambios, esos no se cambian, en los contenidos nada más se cambia la forma de estrategia o sea la forma de enseñar, de apoyarse en algunos ficheros de español, y cuando hay un problema de algún tema se recurre siempre al fichero de español para que la mayoría de alumnos salgan adelante suponiendo que dos o tres se queden. Con esos dos o tres niños qué solución ha aplicado en algunas situaciones; la maestra observaba para todos lados con la vista, respondiendo que se les da un trato de manera diferente, se le aplica el conocimiento de hecho en español sigue el mismo, en cuanto a matemáticas este es un poquito más complicado para ellos porque no está al nivel de ellos, y hay que bajar el grado de dificultad, para que ellos puedan resolver las actividades y poco a poco ir avanzando, hablar con los padres y buscar el apoyo de estos mismos, también para poder solucionar ese problema para el bien de ellos.

Ha obtenido usted buenos resultados al cambiar estrategias de enseñanza; rápidamente dice: sí, definitivamente si ha habido cambios ha sido de provecho para los alumnos, pero la única dificultad son los medios de comunicación como son la televisión, el nintendo, las caricaturas en algunas veces. Con este grupo no hay problemas pero en los anteriores grupos sí, porque no traían la tarea, bueno cositas como esas. Usted no ha tratado de que estos medios de comunicación los adapten a sus tareas; aquí la docente está un poco desubicada y responde: ¡ha! sí, ahora he aplicado más eso, v.gr. Les informo que en la caricatura de Bob esponja, hay varias especies marinas, porque a veces ellos no saben lo que es un molusco, y ahí en la caricatura lo dicen, y empiezan a reflexionar y ahí se reconoce que nada más ven la televisión como una diversión, una fijación, sin ponerse a pensar y eso les ayuda también, eso sí les debe ayudar. De manera rápida nos pregunta de forma exclamativa y responde ella misma, ¡Sabe! lo que pasa es que los padres no los ayudan, no se ponen con los niños a ver lo que ellos ven para inculcarles e interesarlos en los conocimientos que puede tener un programa no.

Ha consultado usted, con su superior sobre problemas de aprendizaje; indicando que sí, definitivamente sí en problemas de aprendizaje y de conducta, e incluso se le ha comentado a la dirección de la escuela y el director a tomado cartas en el asunto, han habido cursos de

conducta del niño para padres, se da prioridad a todos esos detalles. Alguna vez ha propuesto nuevos métodos o estrategias de aprendizaje a sus superiores; mediante esta pregunta la maestra fue cambiando como elevando un poco su voz a pesar que su voz es muy baja, nos indica que sí, se vuelve a cuestionar ella misma pero no encontraba la forma de explicarlo, debido que en los talleres se trabaja e ingresaron al programa escuelas de calidad, primero que nada llevamos problemas y de ahí proponemos estrategias de cómo solucionar ese problema, v.gr. nosotros tenemos, pequeños concursos aquí de aprovechamiento o de lectura, V gr. un rally de matemáticas para la reflexión del niño, quien lo aplico fue el maestro Miguel Camas y estuvo muy interesante ese juego, me encantó y también a los niños.

Qué resultados ha obtenido al poner estrategias en práctica; la maestra contestó en una forma muy incoherente, indicándonos como si fuera la primera vez que está impartiendo clases; eso va en el transcurso del tiempo porque las hemos propuesto y a penas las estamos llevando a cabo, pero yo siento que sí, porque se notan los adelantos sobre todo en español, porque aplicamos que en una semana a los niños se les tiene que tomar en cuenta quince minutos de lectura para que los niños se involucren en la lectura, tenemos la biblioteca llamada el rincón de la lectura, una niña es encargada de la biblioteca, ella es la que hace los préstamos de los libros por medio de una credencial que le llamamos credencial del niño lector y sobre eso estamos trabajando. Al hablarnos de bibliotecas se realiza la siguiente pregunta. En la biblioteca de la escuela, contestándonos, no, tienen una propia biblioteca porque la SEP les manda paquetes de libros a cada salón grupo A y B tienen tres paquetes de libros que se toman en cuenta para la biblioteca que se llama el rincón de la lectura, aparte la dirección les manda paquetes extras para todos los grupos.

Regresando a las preguntas que llevábamos analizadas y elaboradas se realizó la siguiente: ha asistido usted últimamente a cursos, o leído algo sobre como realizar nuevas técnicas u otras opciones de enseñanza para los alumnos. La respuesta fue de la manera siguiente: de hecho se tienen talleres y también cursos que nos marca la SEP, cursos que ya están marcados dentro del calendario escolar, pero así cursos extras no, nada más los que nos manda la SEP, por el tiempo. Pasando a la siguiente pregunta - Cada cuando se actualiza usted, la respuesta es un poco desubicada porque dice lo siguiente; yo voy de acuerdo al nuevo programa y método que manda la SEP para actualizar, aunque no participo directamente en lo que es la carrera magisterial, no esta muy activa ahí, pero si tiene conocimiento, busca

información en los libros de textos de los niños para poderme apoyar en los temas y las estrategias también en el libro de español v.gr. Trae muchas estrategias que se pueden tomar en cuenta y son muy buenas y también los ficheros.

Qué opina sobre la nueva forma que estudian los niños en internet; nos responde: por un lado son positivas y por otro son negativas, positivas siempre y cuando busque información solamente en cuanto a lo que es el estudio o sea la escuela, pero son negativas cuando los niños no tienen vigilancia de los padres y se vayan a meter a otras paginas que no correspondan a su edad. Así mismo se le menciono, sabe usted algo sobre computadoras: la respuesta es cortante, sí. - Ha tomado cursos de computación; de manera nerviosa jugando con un lápiz responde, estuvimos tomando un curso de computadoras aquí de la escuela, también del programa escuela de calidad mandaron al personal a un curso de computadoras los maestros asistieron a tres cursos pero se interrumpieron porque no podían faltar a tantas clases, pero más o menos trato de buscar y aprender a manejarla.

Qué me podría decir de los niños que entregan trabajos en computadora y aún con faltas de ortografía; la respuesta es extensa respondiendo: que no tienen bien empleado su conocimiento de lo que debe ser la ortografía, pero de hecho los niños tienen de primero a sexto año para poder normalizarla, también en el libro de español viene corrección de texto, ahí se corrige la ortografía y también las palabras pegadas hay que separarlas, cuando termina el renglón que sepan dividirla correctamente, pero no tienen la vigilancia de alguien que los ayude, también en la computadora v.gr. Que primero hagan su trabajo y después corrijan, es más la misma computadora les va marcando dónde debe haber correcciones.

Cómo docente que cambiaría en su clase de español si sus alumnos comenten demasiadas faltas de ortografía; de manera rápida responde: buscar estrategias que favorezcan esos temas para que ellos salgan adelante correctamente. En la siguiente pregunta que se realizo fue para acercarse cada vez más a la investigación, - he analizado mediante la observación de las investigaciones realizadas, que el cuarto grado es precisamente la mitad del grado de primaria y que se debería llevar más información ortográfica sobre los niños; tardó en responder y excluyéndose de todo, contestó; pues sí, es un eslabón muy importante el cuarto año, de hecho, porque incluso el español es muy bonito y tiene muchas cosas que ver, pero de hecho el mismo libro maneja la cuestión de la ortografía, en la parte de abajo del libro de texto del niño viene la regla ortográfica que se debe manejar, lo que pasa en este caso, el

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA⁷⁹**

problema común es que el niño no lee para resolver, que nada más se fijan en la pura imagen, con los puros dibujos solo quieren resolver sus actividades, si leyeran todo lo que es la página hasta la parte de abajo, vienen las reglas de ortografía y les ayudaría a resolver todo lo que es la actividad.

Qué crítica le haría al programa de estudio; en esta respuesta se estaba enredando un poco, ya que estaba repitiendo los grados y no encontraba la forma exacta de desenvolverse; la crítica sería que, desde primer año se ve la carta, un sólo tema y llega un momento en que los niños se llegan a aburrir, aunque no sepan todas las partes importantes de la carta, así dicen lo mismo desde 1ro, 2do, 3er, 4to, 5to y 6to, eso es lo que criticó; el tema se ve desde 1ro. A 6to. Que solo le van cambiando algunos nombres v.gr. la firma y después cambia el que recibe, el que lo manda, eso también es lo único adecuado en el español.

Qué modificaciones haría al programa de español; su respuesta fue mágica al responder rápido pero falsa, ya que por medio de otros maestros obtuvimos información de que es, la cuarta vez que imparte el mismo grado. Lo siguiente es lo que respondió; en realidad sólo llevo dos años en el cuarto grado y, modificaría que hubiera más reglas de ortografía y que sea más específico, porque a algunos de los niños se les dificulta, porque no entienden bien las instrucciones, no vienen como deben de ser. Pasando a los temas que se dificultan más a los niños son los sinónimos y los adjetivos, -se les facilitan los temas de autocorrección, corregir los textos que ellos elaboran que vienen en los libros de los alumnos, eso es lo que a ellos se les hace más fácil corregir. Mediante la siguiente pregunta tal vez se molestó porque señalo la tarjeta en donde se llevaban las preguntas anotadas, como diciendo que tanto falta o tal vez porque ella se trababa mucho al enlazar lo que respondía. Así mismo se le pregunto usted como docente que tan difícil le es lograr que los niños se expresen con claridad y coherencia al hablar y escribir; responde concretamente, es una satisfacción muy grande, porque se está viendo el trabajo del docente, se está reflejando en los niños y eso es importante ya que checando las calificaciones de los exámenes que apliqué de Matemáticas y Ciencias Naturales, nada más aparecen cuatro niños con problemas o sea muy bajos, ahí es donde se va reflejado el trabajo del maestro porque si salen más alumnos reprobados que aprobados, entonces hay problema con el docente. -En el transcurso de la investigación, se ha notado que el problema del aprendizaje del español son los modismos que tienen los niños en su familia, - que ha tratado de hacer usted; la respuesta es coherente; tratar de que ellos modifiquen esos

modismos, de que los dejen y que hablen correctamente, pero al momento de escribir ellos sin darse cuenta o al leer una lección no se dan cuenta de los modismos y hay que estar con ellos constantemente sobre eso. -Los niños confunden las palabras; con una respuesta corta solo dice: sí, unos segundos después da ejemplos confusos; un enunciado, en los libros vienen esos temas, y también en el libro de español que viene en otras palabras y ahí es donde ellos se confunden entonces, v.gr. Viene el plural y el singular, o sea en plural viene el artículo, y el sustantivo en singular y ellos no se dan cuenta de eso, ellos siguen leyendo como está, eso es lo que hay que modificar, de vigilar que ellos observen bien esos modismos para poderlos cambiar y corregir porque al hablar ellos también hablan así, y más que nada al escribir, porque como hablas se escribe. Entrando a lo más importante de la entrevista reiniciamos de la siguiente manera, -conoce el plan de educación de español; solo indica que: sí. Se trató de retomar la anterior pregunta de la forma siguiente: - cree que este plan educativo es amplio y correcto para los niños. La respuesta ya no es tan corta; sí, es amplio y correcto porque a los niños no les gusta leer, y el gobierno esta tratando de rescatar eso, la lectura, la corrección de textos y la ortografía, porque acuérdesse que hace tres o cuatro años no sabían ni escribir, escribían como podían y ahorita si usted ve los cuadernos de los niños, ya escriben mejor, dos o tres que tienen problemas con la escritura y la ortografía, entonces este plan es para cinco o diez años, es un proyecto que se está llevando. Nuestra siguiente cuestión es - el plan de español es corto o largo y que temas se repiten, se ha logrado obtener respuesta; de que se repiten, se repiten varios temas, los sinónimos, las lecturas comentadas, la redacción de recetas se repiten mucho, yo creo que para que los niños vayan agarrando conciencia y puedan diferenciar tipos de textos que hay en una receta, un instructivo, anuncio, recado, la carta, el periódico. Para incrementar la anterior cuestión se agregó la siguiente -el uso de letras de r, l, doble rr, y doble ll, esto se aplica aquí en este grado, tan sólo respondió; sí, se trata de enfocar otra pregunta al tema de las grafías r, rr, l, ll con la siguiente encuesta. -Se les hace fácil o cree usted que estos temas deberían obtenerse o haberse ampliado en otros grados; el resultado fue: sí, esto lo ven desde primero a sexto año, lo que se sería la ortografía pero si se les hace difícil porque a veces no todos, pero dos o tres niños escriben rosa con doble rr, ahí si tengo problemitas de ortografía y lo que se trata de hacer es buscar la estrategia, pero a veces dos o tres siempre son los que se van a quedar con un retraso educativo. Nuestra siguiente cuestión fue enfocada a un instrumento que se les aplicó a los niños. -Usted le inculca a utilizar el

diccionario, claro que sí, es el principal que se debe utilizar en cuarto y en todos los grados, porque los niños al buscar información de las lecturas comentadas que hacen en clase, tienen que subrayar y las estrategia de español, es que tienen que subrayar las palabras que no conozcan, y ahí ellos es donde están ampliando su campo semántico para utilizarlo en su rutina cotidiana y aplicarlo en su vida. Tratando de buscar más información sobre este tema realizando así otra pregunta donde la maestra respondió de una manera déspota o burlona y la cuestión es la siguiente. -A los niños no se les hace tedioso utilizar el diccionario; no, porque no siempre lo utilizan, sólo cuando se debe usar nada más, o sea no se toma como un pasatiempo de la maestra, como cuando salen a caminar, se utiliza cuando es importante o cuando los niños no entienden cuando están leyendo entonces, ¡ha! saben que vamos a aplicar la búsqueda de consulta y ellos no saben también que hay diferente tipo de consulta, no solo el diccionario, también se pueden ir a las computadoras, para buscar el significado de las palabras, y también analizamos el diccionario aquí en cuarto grado, el contenido que tiene el diccionario, los adverbios, adjetivos, sustantivos y todo eso, y sobre todo el orden ortográfico que deben llevar las palabras que es muy importante. Se trataba de buscar una información concreta sobre el plan de enseñanza de español, pero la docente evadía las preguntas diciendo que esas preguntas ya se les habían realizado, pero al final contesto.-Para usted el español como materia de que forma lo distribuiría, ya que es lo más importante en el habla y escritura del hombre; la contestación fue; que ya viene dividido, no hay que hacerle ninguna modificación a esto, según lo que dice el libro debe ser comunicativo y debe ser concreto que le sirva al niño, le va a servir en su vida futura, y se ve muy bien el libro de español, no hay que hacerle ninguna modificación pero le comentaba sobre lo de los temas, pero todo lo relacionado a ellos lo veo muy bien, si los docentes aplicaran también estrategias para reforzar sobre eso, que son las lecturas o preguntas a los niños sobre la lectura y de ahí se va sacando todo lo que es el contenido de la lectura, también se pueden hacer estrategias de lectura en pareja, individual, en grupo o comentada, donde yo leo y ellos escuchan y les pregunto. Pasamos a otro punto que según da mejoría al alumno el actual programa que lleva la institución: -el programa que tiene la escuela de calidad, cuánto tiempo lo han utilizado; todo el año, se lleva a cabo durante todo el curso, es un proyecto que ya tiene fechas, y conforme a la fecha se va llevando a cabo, v.gr. Si le toca español con redacción de texto, se hace el concurso de redacción de texto, la maestra pasa por el pupitre para ver y sobre eso la fecha que

se va a llevar a cabo conforme a lo proyectado, según al plan que lleva la maestra, cada año se va cambiando lo que no funcionó y se va corrigiendo, en segundo lugar matemáticas, es más trabajoso pero a beneficio de los niños. Se realizó la siguiente cuestión debido a que en esa misma institución hace dos años se acudió a la escuela primaria para realizar prácticas escolares, -hace dos años había otro director, él introdujo el programa de escuelas de calidad; como siempre la maestra responde sin pensar o analizar las respuestas; apenas se acababa de hacer cuando él se fue. Quizás olvidó que obtuvo la jubilación. Fue así que realizamos las dos últimas preguntas donde nuevamente la maestra recae en incoherencias: -entonces todo sobre lo de escuelas de calidad, comenzó con el nuevo director; no, realizaron con el anterior director una parte pero al entregarlo él, indicaron que estaba mal, e incompleto, volvimos hablar con el maestro y se hicieron las modificaciones adecuadas y necesarias para poderlo presentar, y pasó (fue aceptada la documentación) y estas mesas y material es producto de la escuela de calidad, el 50% lo dá la escuela y el otro 50% el gobierno, por cada peso que dá la escuela, el gobierno le da otro peso, si la escuela da \$20.00 pesos, el gobierno da \$20.00 pesos, así se han comprado computadoras, televisiones, muebles, ventiladores. La maestra se enfocaba más en la forma económica, fue uno de los motivos de incrementar las siguientes encuesta, -el programa de escuela de calidad ayuda tanto en lo material como en el conocimiento de los niños, donde ustedes aplican estrategias distintas; así es, y tenemos que dar resultados y se tiene que entregar fotografías, documentos donde se compruebe el trabajo con los niños, y no se tiene que tomar dinero, se tienen que entregar bien las cuentas, todo se tiene que reportar, si no se acaba todo, (la expresión de sus facciones fueron muy desesperadas por, lo cual nos dimos la tarea de cuestionarla de la siguiente forma). -Ustedes como maestros en el conocimiento de los niños, qué orgullo les aplica el programa de escuela de calidad: tarda en responder e indica que; el orgullo es que los niños estén más cómodos y tengan un ambiente mejor, con mayor conocimiento y aprovechamiento en las materias, ya que con escuela de calidad se trabaja más, se tienen que realizar concursos de lectura, ortografía, matemáticas, y todo eso lleva tiempo y hay que hacerlo durante un tiempo adecuado de clases, y más trabajo, pero se ve recompensado con todo lo necesario para poder estudiar y aprender más.

Se da comienzo a la entrevista con la profr. **Andrea Hernández de la Cruz**, el encuentro de esta a sido en el aula también, la maestra había confirmado que de 8:50 a 9:20

tenía la hora libre ya que los niños disfrutarían una actividad con el maestro de deportes, pero no fue ese día, asistió otro maestro. La maestra no salió del aula, se quedó en ella y muy amablemente proporcionó silla para empezar la entrevista, los alumnos de la maestra estaban en silencio anotando del pizarrón, después de cinco minutos inició la clase de música y empezaron a ensayar con sus flautas los alumnos y el maestro la melodía de las golondrinas, la maestra permaneció en el aula hasta la terminación de la entrevista manifestando lo siguiente: -conoce las modificaciones de la gramática actual; la respuesta fue rápida, las mayúsculas ya se acentúan; es una de las modificaciones más recientes y es la única. Esta maestra no se trababa al contestar y era más amplia sin repetir tantas veces una palabra, fue así como dimos comienzo a la entrevista. -Utiliza siempre el mismo método de enseñanza para impartir la materia de español; responde, año con año, voy modificando la forma de enseñar y veo que dan mejores resultados, eso es lo único que hago, busco la forma de cambiar. Se insistió en la forma de enseñanza, ya que sus alumnos fueron los que presentaron un mejor cuadro de calificaciones; y la siguiente pregunta es, -en cada clase, da distinto modo de enseñanza, o retoma algunos métodos ya aplicados; retomo algunos, para ampliar la información. Insistentemente se le pregunto. -Tiene problemas con sus alumnos en relación a la materia de español; sí, ahorita lo he visto en este año precisamente, los problema son de ortografía, lectura y escritura ahí es donde se batalla también en cuanto a español. Por tal motivo se utilizó la siguiente cuestión, -qué solución ha aplicado: se logró que se extendiera un poco más, indicando que la lectura y platicar con los padres de familia, animarlos a que ellos también influyan en esto, se concreten un poquito en sus niños en los ratos libres, los apoyen, les compren revistas educativas, periódicos, que les lean en su momento libre, pero si bastante se ha luchado con los padres de familia motivándolos para que hagan algo por sus hijos, también, porque no nada más es la maestra, y realmente este grupo que tengo está con un rezago total de lectura y escritura, fue cuando también agregamos. -Si cree que es debido a los modismos o palabras inadecuadas que utilizan tanto los padres o personas que los rodean; aquí la maestra da más información y ejemplos; sí. Esto influye en parte, no en su totalidad, porque también como maestra se debe instruir al niño a formarle ese hábito de lectura, escritura, porque sino, no hay avance, ya que de ahí, depende la escritura; tienen que tener un buen hábito de lectura, pero sin embargo no se les ha aplicado correctamente ese hábito a estas alturas del ciclo escolar, sigo insistiendo con la lectura, se tienen libros pero a veces no son

utilizados por falta de tiempo, el factor tiempo que ellos mismos se quitan, v.gr. Si encargo una tarea de español, no todos la traen, en este momento qué se puede hacer, aquí se aplica una técnica la de terminarla en el salón para que vean que fácil es, y poder nivelarlos en la asignatura a todos los alumnos. La maestra demuestra que trata de ayudar a su grupo y de reformar su modo de enseñanza. - Ha obtenido usted buenos resultados al cambiar estrategias de enseñanza; la respuesta firme y cortés; no en su totalidad, no estoy satisfecha en cuanto a los resultados, sino que la forma de ser con los niños, es tratarlos con más sutileza, he visto que han tenido la confianza, se a logrado la confianza de ellos a través de palabras y consejos, en eso no me quejo, son niños atentos muy a todo dar, he recibido el acercamiento de ellos como amiga, así lo siento y los quiero un montón, y les he abierto el corazón y ellos están más centrados, motivados, más a gusto; pero más sin embargo, no he logrado enderezarlos en la escritura, en cuanto a disciplina todo marcha bien, pero en cuestión de ortografía, y lectura, ahí se está batallando con ellos, porque esto se les ha vuelto hábito, ya lo traen desde sus inicios, porque en un año no se hace mucho, uno insiste y trata, soy terca pero quiero que ellos aprendan a leer bien porque lo pueden, nada más que tartamudean un poco, y es ahí donde depende la ortografía porque no leen, no ven bien las palabras, inclusive, hasta para copiar del libro, v.gr. Están haciendo una pequeña copia de un párrafo, y copian mal, se comen los acentos, las comas, las mayúsculas, suprimen una letra, en fin, hay mucho problema en español. A través de la siguiente pregunta se nota un ligero apoyo de parte del director, -ha consultado usted, con su superior sobre problemas de aprendizaje; a un principio se hace un examen de diagnóstico, y ahí es donde se obtuvieron los resultados siguientes, a un principio lo observe pésimo, con 1% en cuanto a porcentaje de español, venían muy bajos del año anterior, arrastrando problemas, era un grupo muy indisciplinado, pensé que querían seguir la continuación de su indisciplina, pero les hablé que eran gente importante, y levantándoles el ánimo para ver si su forma cambiaba, y si logré el cambio de conducta, nada más, pero en cuanto a escritura, algunos alcanzaron a modificar hasta la letra, pero no siento satisfacción al decir que la mayoría, algunos nada más cambiaron el tipo de letra y trataron de ser mejor pero en la escritura, pero no me siento satisfecha de lo que ya logré, retomando lo anterior, donde el director no ayuda al docente, en cuanto a problemas de conocimientos estratégicos para lograr un avance o apoyo de director a docente mediante la indicación siguiente, -en cuanto a su superior que le ha propuesto; él reanima, porque como director siempre da ese ánimo, esa

motivación para que como docentes no decaigamos, porque a veces, ¡hay! se siente desinflado y sin ganas de avanzar, pero a la vez se dice uno mismo: ¡ha continuar!, porque es el trabajo; y el interés es bastante bueno, con los alumnos inclusive anoche estuve pensando en mandarlos a mi domicilio para ver que hago por ellos, estoy en proyecto, no estoy muy bien en problemas de salud, pero tal vez logro mejorar y lo llevo a hacer, quiero dejar huellas.

Pasando a otro punto el propósito era obtener información: ha asistido usted últimamente a cursos o leído algo sobre cómo realizar nuevas técnicas u otras opciones de enseñanza para los alumnos; se nota que la docente es activa y está en todo, se informa de muchas cosas respecto a la educación, y de manera muy honesta responde: precisamente en esta semana inició un curso, el día de ayer 16 de mayo en el CRA, sobre bibliotecas escolares, ahí hemos visto sobre problemas que hay en las escuelas, sobre el contenido de los libros que vinieron de la secretaría, que año con año manda una caja, ya llevamos la tercera caja, pero a veces se mantienen como dijeron ayer vírgenes hasta el fin de curso, porque no se abren. “Ella misma se cuestiona y responde” ¿Por qué? por el factor tiempo o la organización de la escuela o personal, puede ser, son muchos los puntos de vista o problemas del porqué no se abren los libros y el principal el factor tiempo. A través de esta pregunta se incomodó un poco pero no se alteró y trató de explicar de forma muy detallada las respuestas siguientes: -asiste a cursos de actualización por iniciativa propia, o se conforma con solo lo que le aporta su centro de trabajo sobre actualización en la educación; no es conformarse, sino que son órdenes superiores de que uno tiene que actualizarse, que es cuando uno asiste, porque por otros medios (como mi trabajo es de todo el día en la escuela) a qué hora asistiría a un curso por gusto, a decir solamente los sábados, -la maestra exclama: los sábados atiendo a mi familia, también soy madre de familia y atiendo a mis hijos sábados y domingos. Se vuelve a insistir - si usted nada más tuviera un turno, asistiría a un curso; su respuesta es cortante, sí, se sigue insistiendo -qué piensa de otros compañeros de trabajo que tienen un solo turno y no asisten a cursos donde podrían mejorar ellos; en su respuesta mostró un rostro molesto, comenzando así; en primera, me imagino que también son madres de familia, también tienen problemas, eso es personal y a veces los medios económicos que no alcanzan para transportarse de aquí allá; se tiene limitada la economía, está bien organizada y afirma, si tuviera una plaza no me alcanzaría para irme a otros lugares, la economía que estoy percibiendo es para mí y mi familia, ahora, si esos cursos, vamos a suponer que son gratuitos y son pagados por la

Secretaría de Educación Pública, a lo mejor sí, porque ahí no voy a lesionar mi economía, porque me están dando un extra con gusto voy, porque no se dañará la economía y están pagando todo, con gusto iría, anteriormente se les pagaban los cursos a los compañeros que asistían a cursos, ahorita ya no hay esa condición, es quien quiera ir, hasta eso, no hay esa motivación, no son obligatorios los cursos, porque ahora con eso de carrera magisterial, asiste quien esté en carrera magisterial, sino se está en carrera da lo mismo de ir o no pero, al estar en carrera estaría preocupada en avanzar, porque es cuestión de economía, pero a la vez uno aprende de esos cursos, porque a veces se hace duro, pero algo aprendes. Mediante las explicaciones anteriores se retomó la pregunta -cada cuando se actualiza usted; sin rodeos, responde; con doble plaza cada vez que se requiere, y con los cursos y proyectos de la SEP que es cada año.

Entramos a la modernidad de la cibernética iniciando con la cuestión -Sabe usted algo sobre computadoras; la respuesta es corta: algo, lo básico. Insistiendo con las computadoras - qué opina sobre la nueva forma en que estudian los niños en internet; su respuesta es más coherente: ahora ahí los niños solo están visualizando, ya no manejan la mecánica de las manos para escribir, pues sí, la están manejando pero a través de máquinas, ya ellos no piensan porque la propia computadora se lo esta dando todo, es bonita la nueva tecnología, pero a la vez también les resta reflexión, porque ahí hasta los resultados se los dan. Y fue así que se recurrió a la siguiente encuesta, -qué me podría decir de los niños que entregan trabajos en computadoras, y aún con faltas de ortografía; la maestra siempre remarca la visión y misión que tiene la lectura en los pequeños, dan do que su respuesta es la siguiente; cuando llevan un enfoque de que van aprender algo, lo estudian ellos viendo, se aprende la ortografía como anteriormente se mencionó, leyendo se aprende la ortografía, se corrige, pero los niños no leen nada, solo se enfocan a los juegos, y si están supervisados van aprender, pero si un niño no está supervisado estando en internet, se desvía, no hacen lo que en realidad tiene que hacer, tiene que estar vigilado totalmente, porque un niño que esta en internet puede meterse a muchas páginas, que no les va a dejar algo bueno, tiene que estar vigilado, el niño para que esté en una página de internet tiene que tener su maestra a un lado. Regresando a español, reiniciamos con la cuestión siguiente: -como docente, qué cambiaría en su clase de español si sus alumnos cometen demasiadas faltas de ortografía, ya que a mencionado que le ha costado mucho trabajo hacer que los niños cambien; la respuesta fue asombrosa, ya que siempre da

más importancia a lo que es español y lo mezcla con las otras materias, indicando lo siguiente: se harían muchas cosas, pero vuelvo a repetir, es la falta de tiempo, no nada más tengo español, también tengo otras actividades, como geografía, naturales y lo tengo que ver, sino nada más me enfocaría a español, yo creo que lo haría, pero hay otras materias, pero sin embargo se puede lograr en otras materias en subrayar ahí entraría el subrayado de palabras, no muy comunes, porque hasta las palabras comunes les cuesta trabajo con la ortografía, entonces sería mucha lectura, subrayar y hacer párrafos, resúmenes, intercambio de párrafos, es lo más que se puede hacer, pero en una hora no se logra mucho, se necesita mucho, a veces utilizo dos horas, y dejo a un lado historia, pero sé que también tengo que ver historia, de regreso del receso, encargo tarea y al otro día qué hacen, algunos como son los que van adelantados siempre ese es el niño que va a cumplir, porque va adelantado, pero el que va retrasado, aunque lo motives le cuesta trabajo, pero quizás, algún día entienda y comprenda bien lo que es español, lo va a aprender, tal vez le cueste trabajo pero no se quita el dedo del renglón, sé que aprenderá pero a través del tiempo.

Para realizar la siguiente pregunta sobre el programa de estudio, la maestra da un análisis muy importante al cual damos paso, -qué crítica le haría al programa de estudio; ninguna crítica, porque todo lo que viene en el programa de estudio esta bien analizado y desarrollado en alguna forma continúa, porque los programas vienen en una forma continúa, a veces los propios compañeros no llevan una secuencia, o no se le da esa secuencia al programa de español, si empezaran con el de mis primeras letras en primero, tienen que saber leer y escribir, no importa la ortografía ahí, nada más con que sepan leer y escribir, en segundo es donde ya se les está empezando a introducir la ortografía, ya se les dice que letra lleva "h" las que empiezan con "c" ó "z", ya el niño comienza a manejar ese tipo de ortografía, en tercero ya leen mejor, pasando a cuarto grado es repasar y repasar, y meterles otras técnicas de ortografía. Para obtener más información de pensar de la docente, continuamos, -qué modificaciones haría al programa de español; la maestra da una opinión de repetir temas que indica que es algo importante en los niños, ya que proporciona la siguiente información; no porque todo eso es importante lo tienen que repetir o repasar, y verlo bien lleva una continuación el programa.

En las siguientes preguntas de los temas difíciles y fáciles para los niños responde lo siguiente; se le dificulta más a los niños, hacer resúmenes, no saben hacer resúmenes, les

cuesta trabajo hilar, no llevan esa secuencia, ellos cortan palabras y tratan de unir las aunque no lleve esa secuencia. Lo que realmente se le facilita más a los niños, son los cuentos en forma oral, porque ya que en los escritos cometen errores. Para todo se encuentra una solución, es como lo plantea la maestra Andrea en su respuesta de la siguiente cuestión; -como docente, que tan difícil, le es lograr que los niños se expresen con claridad y coherencia, al hablar y escribir: señala que no se hace difícil porque de la forma como se les trata de hablar con sutileza, amabilidad y con cariño, eso hace que se facilite la comunicación, ellos hablan con claridad por la confianza. Para profundizar más sobre la materia se continúa con: -conoce el plan de educación de español de cuarto grado; generalizando la maestra describió lo siguiente: en su totalidad, pero conforme se realiza el planteamiento, ahí es donde se conoce el programa. Esta respuesta nos indica que la maestra consulta más de una vez al año el programa para buscar soluciones a los problemas que sobresalen en los alumnos, y así ajustar diversas estrategias para mejorar el aprendizaje en español y otras materias. Se realizó una propuesta mediante la siguiente pregunta, algo muy profesional, la maestra nos proporcionó la siguiente cuestión, -sobre lo antes comentado de la materia de español, usted cree que se podría cambiar que un solo maestro diera la materia de español, como en la secundaria, se lograría cambiar la enseñanza del español, mejoraría, ya que una hora no es suficiente para que los niños entiendan bien, usted que podría sugerir: se tendría que hacer un estudio primero, para ver si hay buen resultado, en forma personal, no tengo idea si daría resultado o no, creo que necesitaría ver los estudios ya realizados para ver y opinar: con la excelente respuesta insistimos con la siguiente, -el español como materia, cómo lo distribuiría, ya que es lo más importante en el habla y escritura del hombre; la distribución que nos señaló, fue la siguiente: como materia es la que más aparece en toda la primaria, es la que más empeño le otorgo, le coloco mayor interés, ya que es la lengua oral y escrita que debe de ir con más sutileza y claridad, sobre todo la ortografía que es muy esencial para cualquier tipo de trabajo y donde ellos se desarrollan.

Tal cual como se le preguntó a la anterior maestra, se realizó la siguiente pregunta: debido a que en esa misma institución acudí para realizar prácticas escolares de materias que necesitan de esos requisitos, pero la respuesta fue cortante en ocasiones sin afirmar, pero sí insinuando algo, -hace dos años había otro director, qué cambios han surgido o notado usted como docente, en cuanto al trabajo entre director y docente: sigue siendo el trabajo que

siempre se ha desempeñado con esmero y dedicación, es lo único pero es lógico, a un principio se manifestó un poco de presión, pero después se fue calmando esa presión, de ascenso como director, ahorita siente que el trabajo es otra vez como el director anterior que no se involucra con cualquier problema, lo atiende pero pues... la maestra es demasiado analítica y eso es bueno para los niños, ya que no se queda estancada en una situación, cuando se le presenta un problema siempre busca y logra ajustar temas para sus materias finalmente pasamos a las últimas preguntas como son: -el programa de escuela de calidad que mejora ha obtenido para la educación de los niños; ¡ha! Pues mejoró, un pizarrón blanco, salón amueblado, ventiladores, más comodidad, no se acercó nada a la respuesta que nos interesaba. Insistimos con la siguiente, -el conocimiento de los niños ha mejorado; su comentario trascendió a lo siguiente: ha sí, porque en el proyecto de escuela de calidad se mencionan concursos que cada docente tiene a su cargo, hay maestros responsables de cada dimensión y ahí es donde el docente se pone a trabajar con toda la escuela en general, hace unos días se organizó un concurso sobre matemáticas, en noviembre fue el del Himno Nacional, y ahí entra lo de español, ese le tocó su servidora y a otra compañera más el organizar el concurso del Himno Nacional, fue algo motivador y también se desempeña la lengua oral y tiene estrategias nuevas e innovadoras.

A continuación se dará una pequeña redacción de observaciones relacionada con las entrevistas de las Profesoras. Ana Berta López López y Andrea Hernández de la Cruz. Como nos damos cuenta a simple vista por las respuestas, la diferencia de las maestras, ambas tienen un criterio diferente de su profesión, demuestran una actitud muy distinta, los alumnos de la maestra Ana Berta López López, no fueron educados ya que en ningún momento guardaron silencio, aunque tenían una actividad que realizar, en cambio con la profra. Andrea Hernández de la Cruz, los niños estaban en clase de música con otro docente, por tanto se tuvo música de fondo con la melodía de las golondrinas con el instrumento de flauta. Es aquí a donde la profra. Andrea no pensó de manera adecuada al proporcionar la entrevista, es así como ambas entrevistas costaron un poquito de trabajo al transcribirlas. No sé si tengan prohibido las docentes salir del aula en horas de clase por en director actual, ya que en años anteriores permanecían fuera del aula cada que se asistía a aplicar observaciones. Pasando a lo siguiente, el día 12,13, y 16 se asistió a la escuela primaria para lograr que proporcionaran las calificaciones del tercer grado del grupo que actualmente está con la profra. Ana Berta López

López, la cual que imparte cuarto grado, que fue el que salió muy bajo en la aplicación de exámenes de experimentación e investigación del grupo experimental, al regresar a buscar más información y reforzarla con calificaciones finales del ciclo escolar anterior, la hoja de la EIA esta no apareció en el archivo la cual está extraviada, se logró localizar la del tercer grado del grupo que esta con la profra. Andrea Hernández de la Cruz, de esta forma se analiza cómo es el cuidado que se tiene con los documentos importantes, ya que si algún padre de familia o niño regresan por información de ese ciclo, no obtendrán resultados debido a que no tienen una organización de forma administrativa, estos documentos son solo el registro con el que cuenta la escuela.

Se ha tenido contratiempo al conseguir más información, debido que el director Profr. Juan Manuel Cantú Gutiérrez, el cual está un poco obstruido para proporcionarnos información, ya que esta recolectando información y entregando documentación del programa escuela de calidad y ha tenido una visita del supervisor de zona en la escuela el día 17 de mayo del 2005, y también esta comprando material junto con algunos maestros. Los días 18,19 seguían ocupados, pero el día 20 no se proporcionó clases a los alumnos, debido a que le realizaron un desayuno al supervisor de zona en compañía de los maestros. Se asistió hasta el día 24 para lograr que contestara la entrevista el director, lo cual no se logró se regreso al día siguiente y solamente el director contestó que tenia mucho trabajo y que no podría contestar la entrevista, y dijo que él la contestaría con calma cuando tuviera tiempo libre, y que no se le presionara, también mencionó que se le proporcionarían las preguntas para que él las contestara en su casa sin grabación. Pero que si lo podríamos ayudar a cubrir el grupo de primero "A", y luego el de primero "B" así como a sellar los libros que les proporciona la SEP (estos libros son de cuentos y leyendas, fábulas y otras cosas a cada libro se le colocaban tres sellos en distintas páginas). De manera profesional se ejecutaron estas actividades sin obtener ninguna información relevante por el mencionado director. Entre las actividades que se realizaron, al terminarlas se regresaba a la dirección en donde el director muchas ocasiones se encontraba sentado sin hacer nada, y en cuanto se daba cuenta de la presencia de su servidora tomaba hojas y lápiz. Se realizó la siguiente pregunta al director -si el programa de español de cuarto grado tenia muy poca información; de forma distraída observando para otro lado, contestó que no, ya que hay una hilación del programa, ese es el motivo de que el programa de español sea

muy corto, y es necesario repetirlo en el transcurso de los grados. Dos días después se regresó para obtener resultados de las preguntas que se le entregaron al. Prof. Juan Manuel Cantú Gutiérrez, ya que él no quería que le grabaran su voz, tal vez será por miedo a causa del desempeño que hace en su trabajo. Eso sí, que cuando me entregó el cuestionario el día 27 de mayo, dijo que; por qué, llegue tarde y ya no ayudé, y que mis preguntas no tenían coherencia ni relación alguna, solo se contestó – *ese es le motivo de entrevistarlo y grabarlo personalmente* – respondiendo que, en qué tema es basada la investigación – contestándole de inmediato *en el aprendizaje del español y si las estrategias mejoran la enseñanza de éste-* con una sonrisa responde eso, ya está hecho, los grandes pensadores ya lo hicieron y no se puede cambiar, terminando él de hablar, se le recuerda al señor director lo siguiente –*es por tal motivo que las tesis son propuestas a las cuales uno va a defender y proponer, y si uno como profesional traspasa barreras, puede lograr cambiar las cosas, aún cuando los grandes pensadores lo tengan analizado o elaborado,-* solo el señor director responde con una pregunta u orden a otra maestra ¿vamos apurarnos que tenemos mucho trabajo? De igual manera se le responde dando- *gracias por la información y atención prestada, hasta luego.*

Se da comienzo a la entrevista con el profr. Y director **Juan Manuel Cantú Gutiérrez**, el no permitió grabar la entrevista, y no se entrevistó personalmente, sus respuestas fueron totalmente cortas a continuación se dará comienzo a la entrevista. El director considera el aprendizaje en la materia de español, como un medio por el cual el educando podrá formarse en su expresión oral y escrita para tener una buena comunicación. –El aprendizaje en la materia de español ha descendido o ascendió en los niños, el indica que ha cambiado por completo, anteriormente se trabajaba la materia con un análisis estructural, actualmente se parte del interés del alumno por comunicar algo. –En la siguiente pregunta si el realiza concursos entre los alumnos o grupos sobre la materia de español, señala que no siempre son concursos, hay un sin fin de actividades que se promueven en cada grado, y de acuerdo al nivel de aprendizaje de cada niño. Así como en este ciclo una actividad específica fue la elaboración de una antología con diferentes tipos de textos (recado, carta etc.) – como hemos mencionado no todas las respuestas fueron extensas, como cuando se le refirió si realizaba concursos entre los alumnos o grupos exclusivamente sobre la materia de español, la respuesta fue no siempre.

-Al ser director para usted es importante que los egresados tengan una excelente ortografía, o que se defiendan solamente; al parecer no le es importante ya que nos indico otros factores que no se involucran en el ámbito escolar, para el director la ortografía es importante y va de la mano con el trabajo, dentro del grupo, una gran dificultad que existe es el medio visual al que nos enfrentamos (anuncios, bardas pintadas etc.), en los cuales es notorio en ocasiones no se consideran tanto la ortografía. -Al ser directivo de la institución supervisa a su personal sobre las actividades académicas, su respuesta fue práctica indicando; sí, se supervisa el trabajo y se realiza de manera mensual o cuando se requiere. -Es importante capacita al personal constantemente para mejoría de la escuela, la respuesta del director la siguiente; dentro del cronograma de actividades anuales; se marcan los periodos de reuniones de trabajo con el personal, y en las cuales es de un trabajo compartido donde todos participamos desarrollando temas. Como director se le pregunto -qué tipo de motivación proporciona a su personal docente sobre la enseñanza que deben impartir a los alumnos; talvez no entendió a que tipo de motivación se refería la pregunta y la respuesta es la siguiente, la motivación principal, es que estamos concientes del trabajo que realizamos y para quien lo realizamos. Se dio un cambio en la siguiente pregunta que se estructuro así. - Qué problemas de aprendizaje a detectado en la materia de español durante los años que usted esta a cargo del plantel como director; la respuesta es muy sincera porque, es poco el tiempo que tengo al frente de la institución (18 meses), lo cual no me ha permitido detectar con seguridad la problemática. La más común es el hábito de la lectura diaria en casa. -Continuamos con una sencilla pregunta que es, conoce el plan educativo de español, el director afirma que el plan de estudios de la asignatura se dio a conocer en 1992-1993, en el cual se hizo una reforma muy amplia, porque el enfoque que se da es de tipo comunicativo funcional; y que es amplio pero gradual. -Para no salirnos del tema del plan educativo se realizó la siguiente pregunta; qué tipo de problema a detectado en el plan educativo de enseñanza, la respuesta es corta y talvez no quiere dar opiniones negativas, condicionalmente el director considera que no tiene problema, y que es necesario ponerlo en práctica como se indica en los libros de apoyo. -Al estar hablando sobre lo que es el plan y programa de estudios. Se trato de que el directivo se extendiera hablar sobre algunas mejoras, pero no fue así el se concreto a seguir como en un fanatismo o talvez se sentía presionado por un superior en ese instante porque sus respuestas eran cortantes totalmente como las siguientes; qué cambiaria usted del plan educativo de

español en especial del cuarto grado, y el director contesta, no cambiaría el plan, porque es documento elaborado para toda una nación. – Y la siguiente pregunta es qué críticas le realizaría al programa de enseñanza educativa, el indica agregar actividades(es lo que se hace), para complementar o reforzar los contenidos. Debido a que no se logro obtener más información del programa educativo se trato solo con la materia de español de la siguiente manera. - Qué es lo más importante que aplicaría en la materia de español en base a un mejoramiento de ortografía, de nuevo la respuesta es muy corta tan solo fue, actividades enfocadas a la redacción, con temas específicos o libres. De una manera u otra el director era muy cortante en todas las respuestas. En la siguiente encuesta ya no se preguntó del programa se cambio un poco el sentido de las preguntas. -A través de observaciones se analizaron algunos errores cometidos tal cual se le informaron al director, pero no dijo nada se le realizo la siguiente pregunta; todo el personal docente de la institución es cumplido y competente, la respuesta fue a su conveniencia y fue así, si es cumplido y competente. –Pasando a la encuesta siguiente enfocada a los nuevos docentes; qué recomendaría a un docente recién ingresado, aquí el director se enfoco más en la pregunta y el bienestar de la escuela. Si es un docente con formación de una escuela normal, tal vez sería pocas las recomendaciones, porque dentro de su plan de estudio, analizan los programas de la educación básica. Si el elemento que ingresé es de una licenciatura afín, lo primero que le pediría sería una revisión de análisis de los materiales que todo docente tiene a su alcance para impartir los conocimientos. –en la siguiente encuesta nos referimos a los maestros que faltan de la siguiente manera, cuando un profesor falta constantemente en la institución, que medidas aplica para ese grupo y maestro, la respuesta del director comienza de la siguiente manera cuando falta constantemente por situaciones de enfermedad, este espacio debe ser cubierto por otro elemento (licencia médica), cuando la falta es por situación imprevista también se atiende el grupo por el director o por otro docente que está en contacto con la escuela. –Se retoma el tema de español de la siguiente manera; para usted el español como materia, como lo distribuiría, ya que es lo más importante en el habla y escritura, el director da una respuesta larga enfocada a todo el colegiado y empieza diciendo. El plan de estudio de la asignatura por normatividad bien establecida pero tiene un carácter flexible, y es el docente quien distribuye la organización de los contenidos, dentro de estas se señalan las actividades generales de la escuela, como son concursos de escritura, lectura, lectura con los padres, etc. -Al hacerle la pregunta de que si el programa de

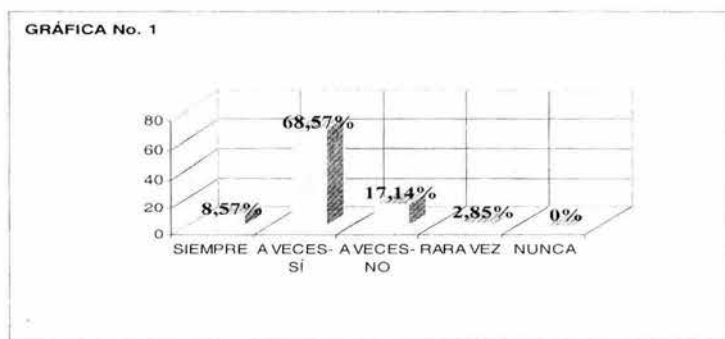
escuela de calidad es bueno para el aprendizaje y conocimiento de los alumnos, la respuesta fue sí, porque destina recursos económicos para satisfacer las necesidades de la escuela tanto en lo físico como en la actualización del docente. -El programa de escuela de calidad es considerado para usted muy complicado, se indica que no es complicado, lo que tiene es mucha papelería que llenar, lo cual en ocasiones desvía el trabajo ya programado.

La escuela está en el programa de escuela de calidad, y el día que llegó el inspector fue el 17, estando presente en la oficina o recepción de la dirección se escuchaba la plática del director y supervisor, el director comentaba que era mucho problema lo de escuela de calidad que ya quería tirar la toalla y dejarlo por la paz, ya que tenía problemas con el director del turno vespertino. El supervisor le aconsejó que no, que siguiera y realizara propuestas con el director del turno vespertino, así ambos lograrán mejorar la institución y reparar la estructura, ya que es un edificio viejo. Al parecer que lo de escuela de calidad no ha logrado mejorar lo que es amabilidad, calidad de realizar trabajos o proporcionar información a personas, ya que el director sólo dice sí, espéreme un momento, la secretaria la ayudará y ésta a la vez no sabe por que el director no le daba permiso de proporcionar información y ella también estaba muy ocupada, a las mil y una el director se designó que me proporcionaran la calificaciones a través del conserje, el cual dijo al director que eso no le correspondía, que tenía que guardar las bocinas ya que todos los días al entrar realizan actividades de ejercitación con el maestro de deporte, el señor Pedro (conserje) mencionó que le correspondía a la secretaria, pero siempre se encuentra ocupada, él de manera amable ayudó a buscar, pero no se encontró la hoja de IAE, de archivo solamente mencionó: está muy raro ya que estas hojas son registros que no deben perderse nunca. Al estar revisando las listas de manera detallada, se observó que muchos niños se dieron de baja y otros cambiaron de grupo, v.gr. Los que iban en un grupo "A" pasarían a otro grado pero al mismo grupo "A", y no era así, sino que cambiaban de grupo "B", esto nos indica problemas así como el bajo rendimiento del aprendizaje, no solo en el español sino en otras materias, talvez un factor muy grande es el programa con pocas estrategias y otro los modismos; pero el más grande es el administrador del aprendizaje, donde entran docentes, y el director, ya que al salir en varias ocasiones, cuando los padres de familia llegaban a la hora de la salida, se escuchaban comentarios de que cambiarían a sus niños de escuela en este ciclo escolar debido al bajo rendimiento de los niños, y que el director pide demasiado dinero, bueno eso ya es otro motivo el cual no se indagará por el momento.

INTERPRETACIÓN DE LAS GRÁFICAS.

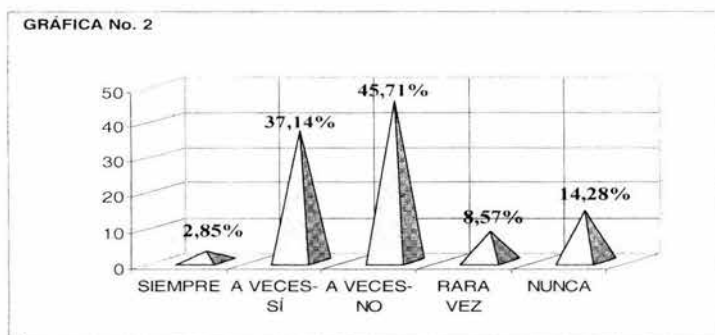
¿TUS COMPAÑEROS UTILIZAN EL DICCIONARIO?

En cuanto a la pregunta sobre si los compañeros utilizan el diccionario el 68.57% de la población de alumnos manifestó que *a veces-sí*, esto nos lleva a que los niños no tienen un conocimiento amplio de palabras o conceptos; en la respuesta de *a veces-no*, se obtuvo un 17.14% lo cual nos indica que tal vez conocen un poco más de palabras o tan solo se copian de resultados de aquellos niños que buscaron información adecuada; el 8.57% contestó *siempre*, tal vez realmente buscan información adecuada; en cambio la pequeña población de 2.85% que expresó que *rara-vez*, son los que realmente no asisten constantemente a clases; y para finalizar el 0% que señaló como respuesta *nunca*, tal vez no pasen el ciclo escolar o no tienen dinero para comprar un diccionario porque si lo necesitan con urgencia.



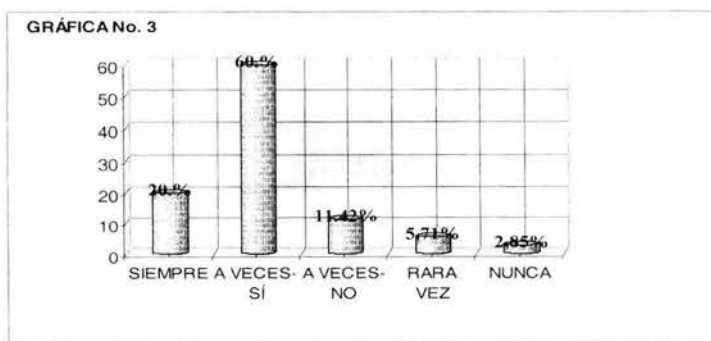
¿OBTIENEN EN LOS DICTADOS TODAS LAS PALABRAS CORRECTAS TUS COMPAÑEROS?

En la pregunta si obtienen en los dictados todas las palabras correctas tus compañeros. Un 45.71% de la población respondió *a veces – no*, esto indica que son ellos los que no obtienen las palabras correctas; el 37.14% tal vez no diga la verdad, ya que se podrían copiar de los compañeros que obtienen mejor rendimiento en esta actividad y los que manifestaron un 8.57% con la respuesta que es *rara vez*, tal vez sea correcto; pero los que indican un 14.28% son realmente honestos en sus actividades o no escriben lo suficientemente rápido, a lo que es la velocidad del dictado, el 2.85% que *siempre* obtiene todas las palabras correctas son aquellos que se las ingenian con una velocidad para sacar el diccionario en pleno dictado.



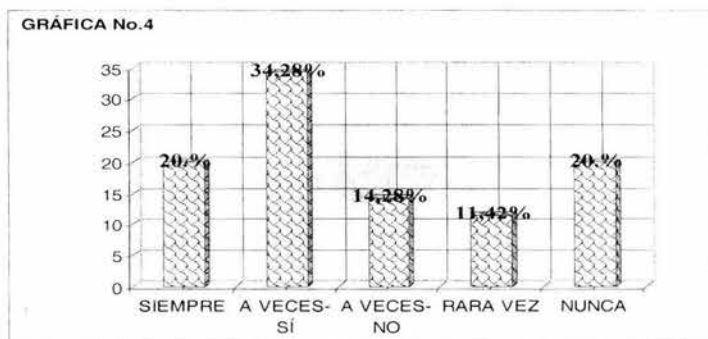
¿ALGUNOS DE TUS COMPAÑEROS SE COPIAN EN LOS DICTADOS?

En cuanto a la pregunta si algunos de tus compañeros se copian de los dictados el 60.% de la población manifestó *a veces-sí*, esto quiere decir que sí, porque como se van a dar cuenta que todos están apuntando el dictado; en cambio el 20.% manifiesta que *siempre*, tal vez estos componen los errores, antes de entregarlos ya que la maestra es muy calmada; en cambio el 11.42% nos indica que *a veces-no*, tal vez ellos son honestos y obtienen más palabras correctas, por lo tanto el 5.71% se hace notorio con la respuesta *rara vez*, serán aquellos que la mayor parte del tiempo están distraídos o no le toman importancia a su calificación y la maestra se equivoca como de costumbre al calificar pero es preocupante; el 2.85% manifestando la respuesta *nunca*, serán aquellos niños que no les revisan sus cuadernos los padres de familia y mucho menos la docente.



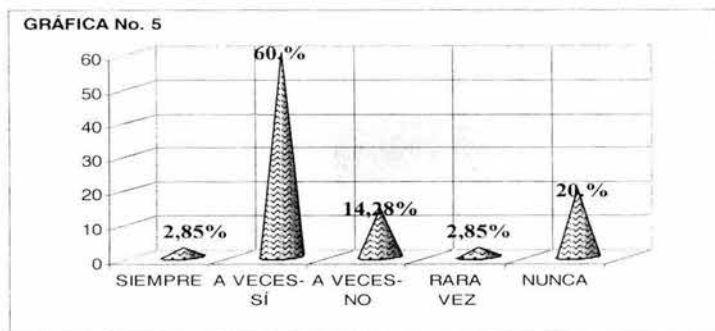
¿A TUS COMPAÑEROS LE DESAGRADA QUE LE CORRIJAN LAS FALTAS ORTOGRÁFICAS?

Mediante el contenido de la pregunta a tus compañeros le agrada que le corrijan las faltas ortográficas el 34.28% manifiesta *a veces-sí*, tal vez sean honestos y quieran aprender a través de correcciones; en cuanto un 20.% indica *siempre* y el otro 20.% *nunca*, estamos en un dilema como estabilizando más bien el no me gusta que rayen y tachen el cuaderno ya que ni la maestra califica correctamente y los papás realmente sí revisan los apuntes y castigan al obtener malas notas sin cerciorarse correctamente de los errores; en cuanto el 14.28% manifiesta *a veces-no*, esto nos lleva a que los niños no tienen un conocimiento amplio de lo que son las correcciones y en qué ayudan realmente, el restante que es del 11.42% hace notoria la respuesta *rara-vez*, esto podría indicar que les da igual obtener información o no, porque sean discriminados en el aula por su docente.



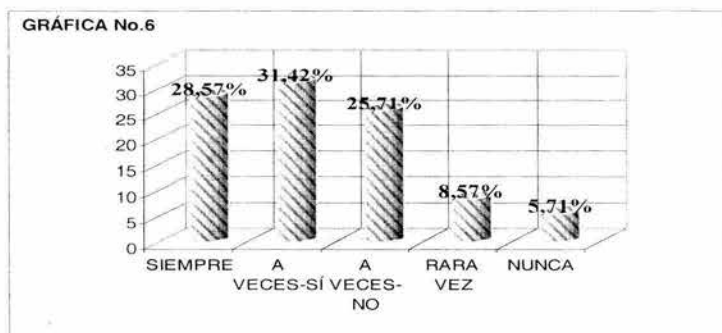
¿IDENTIFICAN TUS COMPAÑEROS ERRORES ORTOGRÁFICOS?

En cuanto al contenido de la pregunta identifican tus compañeros errores ortográficos el 60.% de la población exteriorizó que *a veces-sí*, tal vez tengan un perfecto conocimiento ortográfico o sólo lo manipularon debido que a las siguientes pruebas demostraron lo contrario; en cambio el 20.% indico que *nunca*, identifican los errores ortográficos, esto es más razonable ya que están bajos en este conocimiento; el 14.28% de la población manifestó que *a veces-no*, no identifican los errores, será que estos niños son los que se pasean por todo el salón de clases, ya que la maestra no les dice nada; un 2.85% manifestó *siempre*, y el 2.85% indico que *rara vez*, tal vez el porcentaje que señaló *siempre*, son los poquitos niños que realmente salieron regular en las evaluaciones y el porcentaje que indicó *rara- vez* son los que de plano repetirán el año por no saber lo esencial que es la gramática.



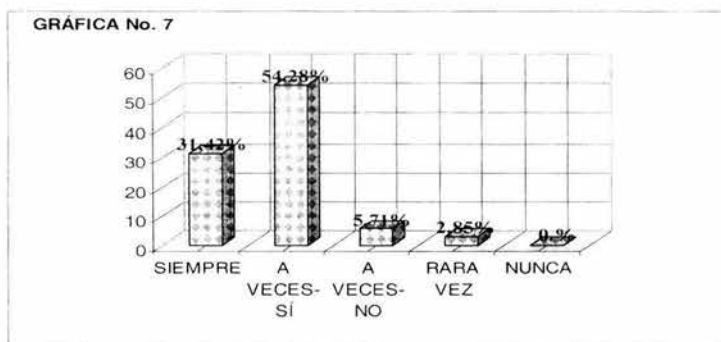
¿CONOCEN PALABRAS NUEVAS TODOS LOS DÍAS?

Mediante el contenido de la pregunta conocen palabras nuevas todos los día, el 31.42% de la población manifestó *a veces-sí*, es un indicativo que tiene un amplio conocimiento de su vocabulario; en cambio el 28.57% mostró la respuesta *siempre*, esto indica que no todos los niños tienen ese amplio conocimiento de vocabulario, ya que es muy cerrado su medio social o no leen las lecciones de sus libros con especial detalle, el 25.71% manifiesta *a veces-no*, tal vez sí las conocen pero no tratan de indagar, debido al factor tiempo, ya que se perderían los capítulos especiales de sus caricaturas favoritas; en cambio el 8.57% manifestó *rara- vez*, esto refuerza que son pocas las lecciones que indican el uso del diccionario, el 5.71% tan sólo manifestó *nunca*, se podría señalar muy fuertemente el factor tiempo debido que hay pequeños que ayudan a sus padres económicamente, trabajando como empacadores de productos en tiendas de autoservicio.



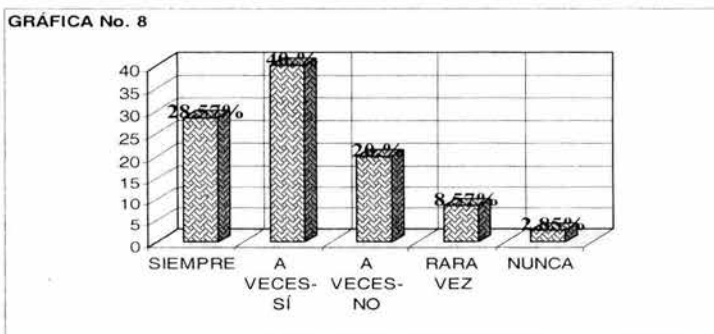
¿BUSCAN SIGNIFICADOS DE DISTINTAS PALABRAS?

En cuanto a la pregunta de buscar significados de distintas palabras el 54.28% de la población exterioriza *a veces-sí*, tal vez no les gusta cargar tanto ya que los diccionarios son demasiado pesados; el 31.42% quizás son los rebeldes del grupo y siempre llevan la contraria a la maestra utilizando su diccionario, ya que la docente nos aclaró en la entrevista que no se utiliza siempre ya que no es un pasatiempo como cuando salen de paseo, el otro 5.71% manifiesta un *a veces-no*, actúan conforme a la maestra, sólo cuando sea necesario; el 2.85% expreso *rara -vez* acaso se les perdió el diccionario y sólo lo utilizan cuando lo prestan a sus compañeros en el salón; el 0% indica *nunca*, tal vez jamás se los compraron sus papás.



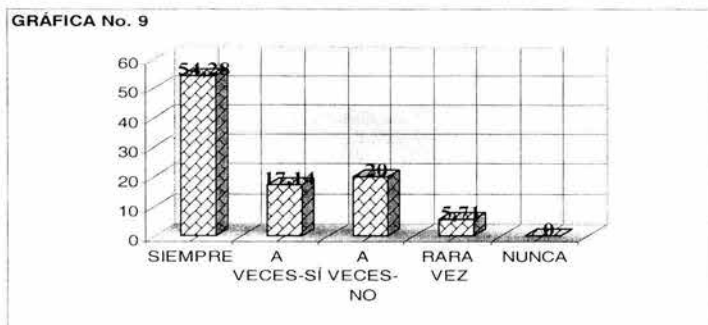
¿SU DOCENTE SIEMPRE LES CORRIGE SUS FALTAS ORTOGRÁFICAS?

A través de la pregunta su docente siempre les corrige sus faltas ortográficas el 40.% de la población manifestó que *a veces-sí*, son los niños indecisos que ni dicen si y no, así no tengo problema alguno, pero como estará su aprendizaje ortográfico; el 28.57% podrían ser los niños que llevan regalitos y cositas así para obtener calificaciones extras al final del curso; 20.% de la población indicó *a veces-no*, aquí señalaría a los niños que no entregan las tareas o dictados por no escuchar a la maestra o son los que siempre están en el baño; el 8.57% de la población manifiesta *rara- vez*, estos niños serían aquellos que nos informaron que rara vez la maestra calificaba correctamente, será porque se enreda mucho al dar una instrucción o información; el porcentaje restante de 2.85% arroja a la respuesta *nunca*, pueden ser los niños que tienen más información de aprendizaje y extrañan al docente anterior del tercer grado y no les gusta como da clases la actual maestra.



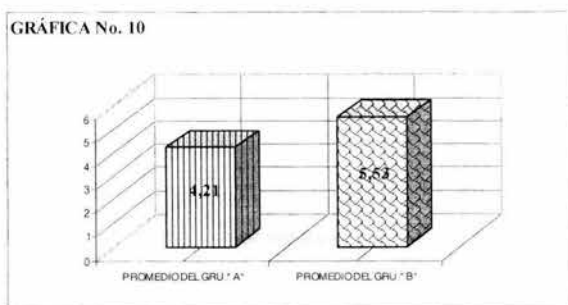
¿TE AGRADA LA GRAMÁTICA?

En cuanto al contenido de la pregunta te agrada la gramática, el 54.28% manifiesta *siempre*, tal vez no distinguen lo que abarca la gramática ya que no sabían ni siquiera distinguir la instrucción de la prueba aplicada; el 20.% indica a *veces-no*, quizás no comprendieron la pregunta y se refirieron solo cuando logran obtener algunas palabras buenas en los dictados; en cambio el 17.14% de la población se refirió cuando solo están contestando las lecciones de español, ya que hacían preguntas si era de la materia de español: el 5.71% serían todos aquellos que logran sacar sus acordeones y copiarse en los exámenes, incluso en clase ya que estando la maestra presente, ella no lo nota realmente; el 0% de la población son los niños que realmente antes de finalizar el curso se dan de baja y abandonan la escuela por falta de motivación o por problemas económicos.



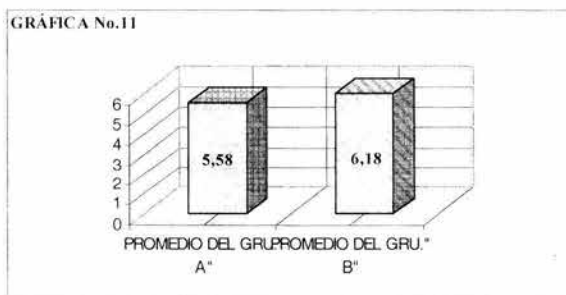
PRUEBA DE INICIO A AMBOS GRUPOS.

El grupo "A", presentó el 4.21% del promedio más bajo en una aplicación sencilla, que fue adaptada mediante el programa de estudios de la materia de español, de lo que supuestamente ya tenían conocimiento según el avance del programa, sin embargo, pareciera que los alumnos estaban demasiado nerviosos, al no estar su docente la cual desapareció al pedirle permiso para aplicar un pequeño examen. En cambio el grupo "B", presentó un promedio de 5.53% en comparación al grupo "A" mediante la misma aplicación la diferencia es bastante notoria ellos no estuvieron nerviosos, sería un motivo de apoyo, que la maestra permaneció en el aula mediante la aplicación y los niños se sintieron reforzados viendo a la maestra en el salón, durante la aplicación del examen o realmente tienen un mayor conocimiento los niños del grupo "B".



PRUEBA FINAL DE AMBOS GRUPOS.

El grupo "A" presentó un 5.58% del promedio final, de la última evaluación en comparación al grupo "B" será debido a que la docente en ocasiones está cansada de la rutina y estudió la normal por motivos para adquirir una plaza que le correspondía por parte de su padre, pero ella no tiene vocación, éste puede ser el punto principal, el cual no coloca un empeño o una estrategia para integrar el conocimiento firme y adecuado a los niños, otro punto es su voz débil, su actitud pasiva ante los niños y no se cerciora de calificar o revisar correctamente las tareas a los traviesos pequeños. En cambio el grupo "B", presentó un promedio de 6.18% de promedio, que sobresalió en comparación al grupo "A". En el grupo "B" la maestra es muy activa y trata de sacar a los alumnos adelante mediante consejos y continuamente refuerza el contenido que les proporciona y también trata que entre los mismos niños se apoyen, ya que los que adquieren más calificaciones buenas los sienta junto a compañeros que obtienen bajas calificaciones.



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Para finalizar, lo que se obtuvo en la experiencia de la investigación, es un extenso conocimiento muy a fondo del ámbito educativo y de las grandes causas que no dejan lograr un progreso total en todas las instituciones educativas; en donde los maestros ocasionan una inadecuada enseñanza ya sea por cansancio o la rutina diaria, pero también en la falta de motivación y comunicación del director: una comunicación laboral de integración, que se llevaría por juntas mensuales sin interrupción de clases, se recomienda revisar periódicamente un plan de clases mensual y semanal por motivos que se retrase algún tema, y hacer nuevos procedimientos en el plan de clase, en mencionadas reuniones del colegiado es muy importante que exista una comunicación de apoyo en ideas donde todos participen, no sólo una persona, ya que una intuición unida a otra podría reunir un concepto, dando paso a las estrategias, en los temas escolares de todas las materias los docentes deben tener el compromiso para con los alumnos, de no tratarlos como extraños, distraídos, etc., ya que los llegan a encasillar y orillar al fracaso escolar, y por consecuencia a marcharse de las instituciones educativas. Para que no suceda esto es importante que los docentes tengan pláticas de motivación para lograr en ellos un cambio interno y externo al estar presentes ante el grupo, esta es una estrategia que apoyaría mucho al aprendizaje, se involucrarían los docentes en buscar más maneras de enseñar, ya que existen directores que no logran obtener esa comunicación y no dejan desenvolver a los docentes en propuestas modernas hechas por ellos mismos como mezclando técnicas, métodos con estrategias, estos directores no están lo suficientemente capacitados para el puesto que obtuvieron, como dicen algunos que lo que está realizado por grandes pensadores ya no se puede cambiar; pero existen docentes más inteligentes que logran realizar cambios mediante propuestas internamente sólo en su grupo, estos docentes son pocos ya que la mayoría no se enfrentan ni discuten con los superiores por motivos de sanciones y les descuenten parte de su sueldo, este es el más grande motivo del problema, el dinero, muchos docentes solo buscan eso, no atienden a los alumnos de manera apropiada por que no lo saben hacer, ya que equivocadamente escogieron esta carrera por consejo de terceros que los motivaron por el salario, prestaciones, vacaciones etc.

En base al estudio que se hizo en la institución primaria en el campo educativo las estrategias serían un campo de motivación y ayuda tanto a docentes y niños con ganas de aprender, conocer, y comprender los temas, ya no a corto plazo sino a largo plazo. La

gramática del español ha sido reducida a través del tiempo y por medio de muy pocos ejercicios, los niños casi no consiguen entenderlas y los maestros por no buscar en documentos de libros anteriores donde se explicaba con mas contenido, solo lo analizan en el salón de clases una o dos veces, pero eso sí ayudan a los niños en los exámenes para que no salgan tan mal y fundamentarse en las calificaciones, los niños adquieren un conocimiento de aprendizaje a corto plazo por medio de las estrategias de juegos, o de trabajos en grupo e incluso individual se consigue un aprovechamiento a largo plazo entendido y comprendido en todos los niños.

La introducción de estrategias para el aprendizaje de español, se incrementaría en el manejo de nuevo vocabulario, definiciones de conceptos del manejo de oraciones, preguntas ya sean de punto y coma, infinitivos, plurales, adjetivos, pronombres, para que logren comprender y aprender la diferencia de cada punto de la gramática y mezclarlas con otras materias, así como poder lograr modificar los modismos, y poder obtener un adecuado vocabulario, por medio de las estrategias unida a técnicas y métodos como también utilizar juegos; se incrementaría el compañerismo, la socialización, donde ayudaría la sociolingüística en la relación causa-efecto de la lingüística y lo más importante el desenvolvimiento correcto no de un sólo niño sino de todos, las estrategias solo se mezclarían en los temas que deben ser comprendidos y entendidos a largo plazo, se tendría un tiempo de 15 a 20 minutos, el tiempo variaría según el tamaño del grupo y la agilidad de trabajo en la destreza tanto individual como grupal; algo muy importante es que no se introduzca la misma estrategia consecutivamente, hay que dejar pasar un tiempo y motivar con otras estrategias más, es un reto para los docentes.

BIBLIOGRAFÍA.

- AJA Fernández José M, et al. Enciclopedia General de la Educación. Tomo II. Editorial, Océano. Barcelona España MCMXCIX.
- ALDAMA Félix Lauro Alonso, et.al Diccionario Ibalpe Enciclopédico. Editorial, Ibalpe, Bobota Colombia, 2003.
- ALMENDROS José Antonio, et al, Enciclopedia Autodidáctica. Editorial, Océano. Tomo I. Barcelona España, 1989.
- AUSUBEL D. P., NOVACK J. D, HANESIAN H. Psicología Educativa, Un Punto De Vista Cognoscitivo. Editorial, Trillas, 1983, México. Citado por: GAMUNDI Guerrero Maliyel. Biblioteca De Consulta Microsoft ® Encarta ®2004. © 1993-2003 Microsoft Corporation. Biblioteca Práctica Para Padres y Educadores, Pedagogía Y Psicología Infantil. Tomo III. Editorial, Cultural, Madrid-España, 2000.
- DICAPRIO, Nicholas S. Teorías De La Personalidad, Segunda Edición, Editorial, Mc Graw Hill, México 1998.
- GARCÍA Ramón, Pelayo y Gross El Gran Saber Larousse, Tomo XV, Edición Especial De La Enciclopedia Metodica Larousse Editorial, Larousse, México, 1989.
- GARCÍA Ramón, Pelayo y Gross Diccionario Larousse de la Lengua Española, Editorial, Larousse, México, 1982.
- GRAIG J, Woolfolk E. Manual De Psicología Y Desarrollo Educativo, Editorial, Prentice Hall. México MCMXCV.
- IBARRA Luz María Mapeando con Luz Ma. Ediciones, Garnik, México,1995
- MATEOS Muñoz Agustín Compendio De Etimologías Grecolatinas Del Español. Vigésima Primera Edición. Editorial, Esfinge, México, 1984.
- PALISA Mujica de Lacau María H, et. al Castellano Segundo Curso, Editorial, Kapelusz, Buenos Aires, 1980.
- PRUNEDA Portilla, Óscar Español En Primaria, Editorial, Grupo Nova, México, 1984.
- ROCA Pons J. Introducción A La Gramática, 5ta. Edición, Editorial, Teide, Barcelona, 1980.
- SÁNCHEZ Cerezo Sergio, et. al. Diccionario De Las Ciencias De La Educación, Editorial, Santillana, México, 1999.

SMITH, Kart, U, La Conducta Del Hombre, Primera edición, Editorial, Universitaria de Buenos Aires, Argentina. 1961.

TORRE Zermeño Francisco, et al, Taller De Lectura Y Redacción I, Editorial, Mc Graw - Hill, México, 1992.

WENDKOS Olds Sally..Papalia Diane, Psicología, Editorial, MC Graw Hill, México, 1998.

WENDKOS Olds Sally..Papalia Diane, Desarrollo Humano, Editorial, MC Graw Hill, México, 1997.

<http://www.conocimientoy sociedad.com.mx>.

<http://www.Secretaria de educación pública/educación básicaggmme1@sep.gob.mx1994>.

<http://www.sep.gob.file://Gestión%20y%20Estrategia.htm>: cita ESPINOSA Infante Elvia PÉREZ Calderón Rebeca.

<http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sepProgramasEstrategicos>.

ANEXOS

ANEXO No. 1**ESCALA ESTIMATIVA.**

INSTRUCCIONES: CON UNA **X** MARCA LA RESPUESTA INDICADA QUE CREAS COVENIENTE, EN EL CUADRO QUE CORRESPONDA.

ESCUELA: _____

NOMBRE: _____ Edad: _____

Nombre del profesor: _____ Grupo: _____

	Siempre	A veces - sí	A veces - no	Rara vez	Nunca
1.- ¿Tus compañeros utilizan el diccionario?					
2.- ¿Obtienes en los dictados todas las palabras correctas tus compañeros?					
3.- ¿Algunos de tus compañeros se copian en los dictados?					
4.- ¿A tus compañeros le desagrada que le corrijan las faltas ortográficas?					
5.- ¿Identifican tus compañeros errores ortográficos?					
6.- ¿Conocen palabras nuevas todos los días?					
7.- ¿Buscan significados de distintas palabras?					
8.- ¿Su docente siempre les corrige sus faltas ortográficas?					
9.- ¿Te agrada la gramática?					

ANEXO No. 2**INSTRUMENTO.**

ESCUELA: _____

NOMBRE: _____ Edad: _____

Nombre del profesor: _____ Grupo: _____

I.- LEER CUIDADOSAMENTE CADA ORACIÓN Y ESCRIBE LA PALABRA CORRECTA PARA COMPLETAR LA ORACIÓN.

1.- _____ HECHO BIEN SU CLASE.

- a) A b) HA c) HÁ d) ¡AH!

2.- VA A _____ A SU HERMANITO.

- a) ABRAZAR b) ABRASAR

3.- _____ LA BOTELLA DE REFRESCO CUANDO LLEGÓ SU PADRE.

- a) ABRÍA b) HABRÍA

4.- VAN A _____ AL FUGITIVO.

- a) APRENDER b) APREHENDER

5.- EL _____ DE ANSELMO ES "ROMPECABEZAS".

- a) APODO b) ÁPODO

6.- YA CAYÓ UNA ORCA EN EL _____.

- a) AMO b) HAMO

II.- ELIGE DE LA SIGUIENTE SERIE DE SÍLABAS, LA QUE COMPLETE CORRECTAMENTE CADA PALABRA Y ANÓTALA EN EL ESPACIO VACÍO:

[JE, JI, GE, GI, GUE, GUI, GŪE, GŪI.]

INTELI____NCIA YE____TA CA____TA A____NALDO

RÉ____MEN MI____L ____NETE ESCO____R

CI____ÑA HI____ENE

ANEXO No. 3**INSTRUMENTO.**

ESCUELA: _____

SEXO: _____ Edad: _____ GRUPO: _____

I.- COMPLETA CON "R" O "RR", SEGÚN CONVenga EN LAS SIGUIENTES PALABRAS:

AL _____ EDEDOR PÁ _____ AFO _____ EMEDIO
EN _____ IQUECER

_____ UEGO _____ AYADU _____ A QUI _____ ÓFANO SE _____ ANO

SIE _____ A ASE _____ ADE _____ O SU _____ EALISMO

SE _____ IGRAFÍA ÉMPIZA _____ ADO

II.- EN EL SIGUIENTE MEMORÁNDUM EXISTEN 18 ERRORES ORTOGRÁFICOS TALES COMO: ACENTOS, PUNTUACIONES Y MAYÚSCULAS QUE SE HAN OMITIDO, PARA LO CUAL DEBERAS LOCALIZARLOS Y AGRÉGAR EN FORMA CORRECTA LOS SIGUIENTE FONEAMAS "V" "v" O "B" "b", SEGÚN CONVenga Y ENCIERRALOS EN UN CÍRCULO.

me permito a usted que, el programa indica un temario _____ ásico, enunciado en forma general que el grupo de _____ erá desarrollar durante el curso. sin _____ em _____ argo, el maestro dispondra de la flexibilidad necesaria para priorizar los temas matizar su programa y agregar otras cuestiones que considere pertinente.

durante la ultima junta de super _____ isores de la zona sur y este del pais, que se lle _____ o a cabo el pasado 27 de enero se comento nue _____ amente el gran numero de nue _____ os proyectos.

G L O S A R I O.

- Aboca:** Verter el contenido de un cántaro, verter un texto inglés al castellano.
- Acuciante:** Estimular, dar prisa, diligencia, solicitud.
- Adentre:** Penetrar, (penetrar en los personajes de las lecturas y observar las reglas gramaticales)
- Advierta (n):** Reparar, observar, (advertir faltas en un escrito; fijar en algo la atención; llamar la atención de alguien sobre algo; hacer notar u observar y aconsejar, amonestar, enseñar, o prevenir).
- Agramaticales:** Que no se ajusta a las reglas de la gramática.
- Alófonos:** Cada uno de los sonidos que se agrupan en un fonema, Variantes de la pronunciación de cada fonema.
- Análogo:** Parte de la gramática, que estudia los accidentes y propiedades de las voces, consideradas aisladamente que tiene analogía con algo, en semejanza, similitud, relación, (el español tiene mucha analogía con el latín)
- Arbitrios:** Facultad que tiene la voluntad de elegir o de determinar: libre arbitrio, (facultad que tiene el hombre de adoptar una resolución con preferencia a otra; autoridad, poder, voluntad no gobernada por la razón, sino por el apetito o capricho del árbitro).
- Asir:** Agarrar, tomar pretexto, aprovecharse, (tomar ocasión o pretexto para decir o hacer lo que se quiere)
- Avocar:** Dicho de una autoridad gubernativa o judicial: Atraer a sí la resolución de un asunto o causa cuya decisión correspondería a un órgano inferior.
- Circunscribirse:** Reducir a ciertos límites o términos alguna cosa, (concretarse a una ocupación o asunto).
- Discernir:** Distinguir algo de otra cosa, señalando la diferencia que hay entre ellas, (comúnmente se refiere a operaciones del ánimo; conceder u otorgar un cargo, distinción u honor).
- Eclécticas:** Perteneciente a las doctrinas del eclecticismo; que adopta una postura (adoptar entre varias opiniones o cosas lo que mejor le parece) formado de elementos tomados a diversos sistemas que eclecticismo. (Realizar estrategias tomadas de distintas técnicas).

Fuelles: Capacidad respiratoria, instrumento que recoge aire y lo lanza en una dirección determinada, (que esencialmente se reduce a una caja con tapa y fondo de madera, costados de piel flexible, una válvula por donde entra el aire y un cañón por donde sale cuando, plegándose los costados, se reduce el volumen del aparato)

Gramática pivotal: Sistema de formación de oraciones de dos términos que emplean los niños de dos años y que constan de verbos de acción, preposiciones o posesivos (palabras pivotes) en combinación con palabras x, que en general son sustantivos.

Gramaticales: Pertenece o relativo a la gramática. Que se ajusta a las reglas de la propia de la gramática).

Inclusión: Acción y efecto de incluir, conexión o amistad de alguien con otra persona. (Comprender una cosa en otra).

Inflexión: Elevación o atenuación que se hace con la voz, quebrándola o pasando de un tono a otro. (alteración de las voces variables).

Inmanente: Permanecer, (que es inherente a algún ser o va unido de un modo inseparable a su esencia, aunque racionalmente pueda distinguirse de ella).

Instigadores: Que instiga o impulsa (inducción o incitación a hacer algo -inspirar mejores calificaciones-).

Lega: Falto de letras o noticias, (en los conventos, el que siendo profeso, no tiene opción a las sagradas órdenes, por falta de conocimiento en las reglas).

Prolijas: Largo, difuso, dilatado, con exceso. (algo escrito o hablado no necesario que esta de más, inútilmente o , molesto).

Sacralizada: Atribuir un carácter sagrado a lo que no lo tenía.

Subsiguientes: Seguir inmediatamente a otra, (dicho de una cosa).