

872743



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.

UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

“Los recursos didácticos empleados en la plática prebautismal
para la transmisión de contenidos religiosos. Parroquia de
Uruapan Michoacán”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ANA MARÍA CALDERÓN GALVÁN

URUAPAN, MICHOACÁN, 2005.

m 345911



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A DIOS:

Por permitirme concluir una etapa más en mi vida.

A MIS PAPÁS:

Por ser el mejor ejemplo a seguir. Gracias por su cariño y apoyo incondicional, por confiar en mí y darme la oportunidad de demostrarles que no les fallaría; a ustedes les debo lo que soy.

A MIS COMPAÑERAS:

Cristina, Olga y Mónica; porque todos los momentos que compartimos juntas son los mejores recuerdos que guardo de la carrera. ¡Gracias compañeras por su amistad!, *las quiero mucho.*

A CHELY:

Por tu paciencia y todo el apoyo que me brindaste en el desarrollo de mi investigación; sin tu ayuda no habría llegado hasta el fin, mil gracias!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPÍTULO 1 EDUCACIÓN

1.1.- Concepto de educación	6
1.2.- Educación informal, no formal y formal	9

CAPÍTULO 2 LA EDUCACIÓN RELIGIOSA

2.1.- Concepto de la educación religiosa	14
2.2.- Objetivos de la educación religiosa católica	18
2.3.- Didáctica de la educación religiosa católica	20
2.4.- El bautismo	23
2.4.1.- Preparación bautismal	25

CAPÍTULO 3 ETAPAS PARA LA ELABORACIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS

3.1.- Concepto de recurso didáctico	31
3.2.- Función del recurso didáctico	33
3.3.- Clasificación de los recursos didácticos	35
3.4.- Diseño de materiales didácticos para la educación religiosa	42
3.5.- Detección de necesidades	50
3.6.- Selección y aplicación de materiales	52
3.7.- Evaluación de materiales	57

CAPÍTULO 4 LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EMPLEADOS EN LA PLÁTICA PREBAUTISMAL PARA LA TRANSMISIÓN DE CONTENIDOS RELIGIOSOS DE LA PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

4.1.- Descripción metodológica de la investigación	60
4.1.1.- Técnicas e instrumentos	61
4.2.- <i>La utilidad de los recursos didácticos en el proceso formativo de la Parroquia de San Francisco</i>	63
4.2.1.- Características del proceso formativo	63
4.2.1.1.- Objetivo	63
4.2.1.2.- Contexto de las pláticas prebautismales	66
4.2.1.3.- Ministros de iniciación cristiana y asistentes	67

4.3.- <i>La plática prebautismal</i>	68
4.3.1.- Contenido	68
4.3.1.1.- Momentos del proceso formativo prebautismal	72
4.3.1.2.- Recursos materiales con los que se cuenta en la plática prebautismal	74
4.4.- <i>Características y funciones de los recursos materiales y no materiales en la transmisión de conocimientos de las pláticas prebautismales</i>	75
4.4.1.- Características gráficas y pedagógicas	75
4.4.2.- Función de los recursos materiales y no materiales	77
Conclusión	80
Propuesta	85
Bibliografía	128
Anexos	131

INTRODUCCIÓN

Considerando que el aprendizaje se adquiere de distintas formas, surge la necesidad de tener un apoyo que ayude a instruir a las personas a través de los sentidos, realizando actividades prácticas o de aplicación que ofrezcan al receptor un cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que le permitan aprender y asimilar ideas fácilmente. Siempre se ha considerado que la educación solo se adquiere en la escuela, pero existen otras alternativas que ayudan en la formación de las personas a través de los sistemas educacionales, tal es el caso del sistema no formal de educación, que está considerado como toda actividad organizada y realizada fuera de la estructura del sistema formal para transmitir aprendizajes a cualquier tipo de población. Se dice que para que el aprendizaje sea significativo, es necesario contar con alguna fuente de apoyo que facilite la transmisión y apropiación de conocimientos; para ello están los recursos didácticos, que son recomendados en cualquier lugar donde exista un proceso de enseñanza-aprendizaje, porque permiten alcanzar fines concretos. Por lo tanto, la aplicación de dichos recursos en la transmisión de contenidos religiosos tiene igual importancia, ya que a través de la educación religiosa se adquieren creencias, juicios morales y normas de conducta que permiten el desarrollo pleno del individuo, basado en los valores y convirtiéndose en complemento de la educación integral del hombre.

El uso de recursos didácticos dentro de la educación religiosa no puede quedarse a un lado. El logro de objetivos muchas veces se limita por la falta de recursos que faciliten el aprendizaje de las personas. En la Parroquia de San Francisco de Asís, se

imparte una plática previa al bautismo con el objetivo de que papás y padrinos conozcan mejor las responsabilidades que adquieren con sus hijos y ahijados al recibir el Sacramento. Dentro de ésta plática hay un proceso de enseñanza; ya que de acuerdo a las normas de la religión católica, es necesario dar a conocer el significado del Sacramento que se solicita para poder recibirlo. El proceso de preparación bautismal que imparten ministros de iniciación cristiana se da el mismo día del bautismo con duración de una hora; la diversidad de personas que asisten a ella requiere de una instrucción flexible y dinámica que permita a los asistentes comprender el significado del bautismo sin importar el nivel educativo que tengan y llevándolos a un aprendizaje significativo a través de una instrucción adecuada ya que existen algunos factores que impiden que el proceso de enseñanza sea del todo satisfactorio. Es así como surge el tema de investigación: *los recursos didácticos empleados en la plática prebautismal para la transmisión de contenidos religiosos. Parroquia de Uruapan Michoacán*

Se tiene como propósito dar a conocer el proceso enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo dentro de la plática prebautismal, a la vez que se describirán los recursos didácticos con los que cuentan y el uso que hacen de ellos, para así mismo determinar si son adecuados o es necesario diseñar o proponer otros que faciliten dicho proceso y la apropiación de contenidos religiosos. La investigación será de gran utilidad para la Parroquia porque mejorará la enseñanza y el aprendizaje adecuando los recursos con el contenido y las características del grupo a quienes van dirigidos.

En la escuela de pedagogía no se ha hecho ninguna investigación referente al tema; por lo tanto, es una investigación nueva que permitirá a los estudiantes de pedagogía conocer el impacto que tienen dichos recursos en un ámbito poco explorado por los pedagogos: *el religioso*.

Los objetivos de la investigación fueron estructurados de la siguiente manera:

OBJ. GENERAL:

Describir los recursos didácticos materiales y no materiales empleados en las pláticas prebautismales a fin de proponer materiales didácticos de apoyo al proceso formativo.

OBJ. PARTICULARES:

- Describir las características del proceso formativo que se lleva a cabo en las pláticas prebautismales.
- Detectar los contenidos que se abordan en la preparación prebautismal.
- Identificar la función de los recursos didácticos materiales y no materiales en la transmisión de conocimientos religiosos.
- Señalar las características que deben reunir los recursos didácticos materiales a emplearse en las pláticas prebautismales.
- Diseñar recursos didácticos de acuerdo a los objetivos de las pláticas prebautismales.

A su vez, se elaboraron las siguientes preguntas que sirvieron como base para la investigación:

¿Cuál es el objetivo de las pláticas prebautismales?

¿Cómo se aborda el tema del bautismo?

¿Qué características tiene el proceso formativo de la plática prebautismal y cuáles son sus limitantes?

¿Cuál es la función de los recursos didácticos en la transmisión de conocimientos?

¿Qué características gráficas y pedagógicas deben reunir los recursos didácticos para que se consideren como apropiados en la transmisión de contenidos religiosos?

El método utilizado para llevar a cabo la investigación fue el descriptivo, a través de la observación no participante, apoyada también con la filmación de las pláticas, empleando las técnicas de la entrevista y la encuesta.

La investigación se realizó en dos partes; la primera fue teórica, en esta se consultaron libros y documentos para la recapitulación de datos; la segunda parte, que fue la investigación de campo, se hizo durante tres meses en el salón de pláticas de la Parroquia de San Francisco Uruapan.

La estructuración del trabajo de investigación se conforma en cuatro capítulos, los tres primeros son teóricos. El primero habla de la educación, su concepto y los diferentes sistemas de educación que son: informal, no formal y formal. El segundo se refiere a la educación religiosa católica, sus objetivos, su didáctica, se aborda el tema del bautismo y la preparación prebautismal. En el tercero se define al recurso didáctico, su función, clasificación, diseño, detección de necesidades, selección, aplicación y evaluación del mismo. El cuarto y último capítulo, está dedicado al análisis e interpretación de los datos recabados en todo el proceso de investigación. Finalmente vienen las conclusiones y la propuesta realizada para el proceso formativo prebautismal de la Parroquia de San Francisco.

LIMITACIONES:

La inasistencia de algunos ministros de iniciación cristiana debido a las diferentes actividades de la Parroquia, impidió seguir la secuencia en las grabaciones.

CAPÍTULO UNO

EDUCACIÓN

La educación tiene importancia y alcance en diferentes áreas sociales según las características y el enfoque al que se refiera. Como concepto general, es un proceso de transmisión cultural en determinada época y contexto, en donde se capacita a la persona para saber vivir; permitiendo simultáneamente, el continuo crecimiento de la cultura. Dentro de esta investigación es necesario mencionar los tipos de educación que existen: formal, no formal e informal, con el fin de poder ubicar la educación religiosa en cualquiera de estas modalidades.

1.1.- Concepto de educación

La preocupación por la educación ha estado siempre presente, su concepto se ha definido por distintos pensadores, cada uno de ellos con su enfoque muy particular pero encausados con la misma idea: *educación = desarrollo*.

Según Durkheim, la palabra educación se ha empleado en un sentido muy extenso para designar el conjunto de los influjos que la naturaleza o los hombres pueden ejercer sobre nuestra inteligencia o nuestra voluntad. "La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en la persona cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad

política en su conjunto y el medio especial, al que está particularmente destinado" (Durkheim Emile, 70), esto quiere decir que la educación consiste en la socialización metódica de la generación joven para una mejor participación y desempeño dentro de la sociedad.

Para John Dewey la educación es un proceso de desarrollo que debe tener un fin dinámico y no estático, "puesto que el desarrollo es crecimiento, Dewey no podía pensar en otro fin que éste para los niños que estaban creciendo" (citado en Château, 1996:283). A su vez, Freire dice que "la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo" (Freire, 1999:7), lo cual quiere decir, que dicha transformación se llevará a cabo a través de la educación como práctica de la libertad. Dice que lo más importante es enfatizar una educación neutral que lleva a la humanización y liberación del hombre y no a su domesticación, con lo que se pretende que la persona actúe con la razón.

Siendo así, podemos decir que la educación es un hecho social importante ya que todos los seres humanos en el transcurso de sus vidas están sujetos a ella: en la familia, en la comunidad, en las actividades sociales, o bien, en la escuela, preparándolos para participar positivamente dentro de la sociedad, y, si bien es cierto que la educación está vinculada con ella, también lo es, que ninguna otra superestructura dispone de tanta capacidad para modelar a los hombres y para influir en la estructura general de la sociedad.

La educación comprende el compartir todo tipo de conocimientos, sean teóricos o aplicados. De acuerdo con Arredondo (1990), el concepto de educación ha sido confuso en términos de metodología, intención y medios, pero la

preocupación por la educación ha estado siempre presente a través de la historia de la humanidad. "La educación se originó en la necesidad de sobrevivencia de la especie tanto para sobreponerse a las fuerzas naturales, así como para conformar los roles sociales y económicos dentro de la sociedad", (Arredondo, 1990:26).

Desde los orígenes de la sociedad humana, a la educación se le caracteriza como un proceso por medio del cual las generaciones jóvenes adquieren los usos, costumbres, prácticas, hábitos, ideas y creencias de las generaciones adultas; en una palabra, adoptan la misma forma de vida. "En los pueblos más primitivos, la educación se manifiesta como una influencia inconsciente del adulto sobre el niño y adolescente. Con el tiempo el hombre cae en la cuenta de la importancia de este hecho", (Larroyo, 1982:207). Según Larroyo, acerca de la educación primitiva, han ido apareciendo una serie de usos e instituciones propicios a desenvolver conscientemente la vida cultural de los jóvenes. En esta etapa del proceso, la educación toma la forma de una influencia intencionada que se realiza voluntariamente sobre las generaciones jóvenes para posteriormente ser ejercida por personas especializadas, en lugares apropiados y conforme a ciertos propósitos religiosos, políticos y económicos. Es así, que se considera que la educación además de ser una necesidad y un desarrollo, es una aspiración; y, los esfuerzos educativos deben estar orientados a lograr que cada persona tenga la oportunidad de aprender y de vivir conforme a su mayor potencial y plenitud.

Así pues, se puede considerar a la educación como el factor primordial de la producción cultural, con una función orientadora de la sociedad y con la suficiente capacidad para colaborar de manera decisiva en la organización de su Estado. Es

por eso que la educación debe preocuparse por formar hombres que sepan concientizar para poder asimilar y comprender situaciones futuras. Por lo tanto, la educación se considera como un proceso continuo para encontrar los medios con qué satisfacer las necesidades del individuo.

Tomando en cuenta que las necesidades presentadas son muy diversas, las formas de satisfacerlas también lo son, de acuerdo al tipo de necesidades, características del grupo social, calidad y cantidad de los recursos disponibles, las alternativas que se deben considerar son: la educación formal, no formal e informal.

1.2.- Educación informal, no formal y formal

En la actualidad, la educación es el recurso más valioso con que cuentan las sociedades. Ella es la condición para alcanzar los objetivos de desarrollo económico, equidad y justicia, bienestar social y democracia; además de ser la vía para armonizar la diversidad y la identidad cultural. Retomando a La Belle (1988), la búsqueda de una educación alternativa se originó de quienes consideraban a la escuela ineficaz e inadecuada para la gente a quien era dirigida. También hace mención a que algunos pensaban que "el sistema educativo originó su propia demanda al crear una jerarquía vertical mal adaptada a las realidades del empleo" (La Belle, 1988: 43). Muchas veces es difícil comprender una concepción más amplia de la educación, ya que siempre se ha considerado que ésta solo se recibe dentro de la escuela y se descartan las posibilidades de recibirla de manera externa: no formal e informal.

Según La Belle, Coombs y Ahmed, que identifican a la educación con el aprendizaje, definen los siguientes términos de esta manera:

La *educación informal* es “el proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio”. Este aprendizaje, se recibe de diversas fuentes, se presenta de manera implícita como complemento natural de la vida cotidiana. A diferencia del aprendizaje formal y no formal, el aprendizaje informal no es intencionado y, por lo mismo, puede no ser reconocido por los propios interesados como positivo para sus conocimientos y aptitudes.

La *educación no formal* es “toda actividad educativa organizada y sistemática realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, sean adultos o niños”. Este aprendizaje, se realiza de manera paralela a los principales sistemas de educación y formación, y no suele proporcionar certificados formales. El aprendizaje no formal puede adquirirse en el lugar de trabajo, a través de las actividades de organizaciones y grupos de la sociedad civil (como organizaciones juveniles, sindicatos o partidos políticos). También se puede adquirir por organizaciones o servicios establecidos para completar los sistemas formales, como cursos de arte, música, deportes, o clases particulares para preparar exámenes.

La *educación formal* es “el sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad”. Dicho aprendizaje, se desarrolla en centros de educación y formación, y, proporciona a la persona diplomas y cualificaciones

reconocidos. La diferencia principal entre los dos primeros procesos educativos, está en que el deliberado énfasis en la instrucción y en el programa que existe en la educación no formal no está presente en la informal. La definición de Paulston de los tres tipos de educación es semejante, pero recurre a un modelo de círculos concéntricos. En el centro del modelo ubica a la educación formal, en la segunda término a la no formal y en tercer término a la informal. Considera que la educación no formal “consiste en las actividades educativas y de capacitación, estructuradas sistemáticas, de corta duración relativa, que ofrecen agencias que buscan cambios de conducta concretos en poblaciones bastante diferenciadas”, (La Belle, 1988:44).

En el siguiente cuadro se presentan algunas de las características más sobresalientes de estos tres tipos de educación.

Informal	No Formal	Formal
<ul style="list-style-type: none"> -No institucional -No existe rigidez en horario. -Se aprende por la vida y para la vida. -No hay currículum -No hay planeación temática. 	<ul style="list-style-type: none"> -Fuera de la escuela -Periodos de tiempo según la situación. -Programa estructurado con orden y secuencia en los contenidos pero flexible. -Participantes: personas de cualquier edad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Institucionalizada -Planeación sistemática. -Se rige por un ciclo escolar. -Jerarquía de grados. -Es científica. -Revisión de contenidos.

Tomando en cuenta que para la realización de esta investigación es necesario enmarcar a la educación religiosa en alguna de las tres modalidades, se hará más énfasis a la educación no formal, ya que de acuerdo a sus características, dicha educación pertenece a ella.

Según Arredondo (1990), existe conciencia por parte de los investigadores de la educación no formal, en la dificultad de encontrar una definición que sea aceptable para dicha educación. Una explicación es, que la educación no formal con frecuencia se caracteriza por aquello que no es en oposición a la educación formal.

La mayoría de las personas consideran a la educación no formal como una etapa experimental, lo que trae como consecuencia que existan varios proyectos puestos en práctica en diferentes contextos; los cuales carecen de objetivos, metodología, tácticas, recursos financieros y/o administrativos, que impiden darles validez o mayor importancia.

Arredondo (1990) menciona la afirmación que hacen Ted Ward y John Detton en cuanto a la definición común para la educación no formal, ya que según ellos, ésta nacerá después de estudios más profundos sobre los elementos educativos que ahora se denominan así. "La educación no formal" es un descriptor no muy claro, ya que implica algo sin propósito, forma u orden. La educación que proporciona dicha modalidad se origina en un ambiente no sistematizado.

También dice que para Marvin Grandstaff la educación no formal es "cualquier educación que no se efectúa en escuelas" (Ibid), lo cual indica que se tiene que "abordar la definición de educación no formal como un asunto de orden contextual u operativo".

Arredondo (1990) habla de un enfoque para definir el ámbito de la educación no formal propuesto por Horace Reed y Elizabeth Loughran en lo que ellos llaman "aprendizaje vitalicio"; aquí hacen mención a once variables educativas que van de lo menos a lo más formal. "Esta "escala" se presenta como un instrumento analítico para diferentes propósitos; algunos de estos serían los de comparación, diseño, evaluación y planeación de ámbitos educativos" (Arredondo, 1990:30). Las variables educativas propuestas son: objetivos, contenido y secuencia, unidades de tiempo, alumnos, personal y apoyos, recursos financieros, infraestructura física y poder, control y administración.

Para la validez y utilidad de la educación no formal, es necesario, establecer una definición operativa más que una definición restrictiva, es decir, que se destaquen las ventajas que ofrece este tipo de educación a pesar de no ser sistematizada.

La educación no formal, es también un esfuerzo organizado para influenciar a un determinado tipo de población, pero llevada a cabo en un espacio fuera de la escuela; es por eso, que las pláticas prebautismales impartidas en la Parroquia de San Francisco son consideradas como educación no formal. El aprendizaje no formal, no suele considerarse un aprendizaje de verdad, por lo tanto, es difícil hacer valer sus logros en el mercado laboral, pero el cambio de conducta en la persona que aprende dentro de esta modalidad educativa, es el reflejo de que sí existe un aprendizaje significativo. En el siguiente capítulo se mencionará en qué consiste la educación religiosa para comprender el por qué se le ha clasificado dentro del sistema educacional no formal.

CAPÍTULO DOS

LA EDUCACIÓN RELIGIOSA

La educación está compuesta de varios procesos de aprendizajes extraescolares, tal es el caso del ámbito religioso, que es un elemento esencial en la educación general del individuo. El trabajo educativo se desarrolla por una persona capacitada ya sea en la familia, la Iglesia o cualquier otro grupo social. Para alcanzar los fines de esta investigación, es necesario conocer el concepto de educación religiosa, retomando específicamente la religión católica así como sus objetivos, su didáctica y todo lo referente al bautismo y a la preparación bautismal.

2.1. Concepto de Educación Religiosa

Con la fundación progresiva de la escuela obligatoria a finales del siglo XVIII surgió una fase nueva para la educación religiosa de los niños y la escuela se convierte en el lugar indicado para la enseñanza de la religión. Es entonces cuando surgen las Congregaciones religiosas pertenecientes a la Iglesia Católica dedicadas a la enseñanza, y, con su inserción en la escuela obligatoria, "la instrucción religiosa llega a muchos más niños, es más intensa y pasa a formar parte de la educación integral del hombre" (Sánchez, 1995:504).

La educación religiosa se define como un proceso por el que los miembros de una determinada confesión o fe religiosa asimilan y hacen propio el sistema de creencias, juicios morales y normas de conducta. También podría considerarse como

una formación de la persona humana en el sentido religioso trascendente en general, en contraposición a una educación arreligiosa, atea y también más impropriamente, a una educación laica.

Según Sánchez (1995), en la religión islámica la instrucción religiosa forma parte esencial de la educación general del ciudadano. "El Corán se estudia en la escuela con la misma intensidad que cualquier otra disciplina" (Sánchez, 1995:502). Es sabido que en cada cultura la práctica de la religión es diferente, pero el marco de iniciación de ésta se da en el ámbito familiar de acuerdo a las convicciones de los padres de familia. Posteriormente, los padres pueden confiar total o parcialmente la educación religiosa de sus hijos a otras instituciones como la escuela, la parroquia, etc.

En la escuela, la educación religiosa consiste únicamente en la transmisión de algunos conocimientos sobre la religión o las religiones como elementos integrantes de la cultura de los pueblos, como medio indispensable para la interpretación de la historia, la comprensión del arte y la literatura, el estudio de la filosofía, el derecho y de las instituciones políticas, etc., sin prejuzgar la aceptación de las creencias, la formación de juicios éticos o la adopción de las conductas religiosas.

Por lo regular, en casi todos los grupos religiosos el punto de partida es una experiencia religiosa singular, de una persona o un grupo que atrae y aglutina a otros miembros por la fuerza de su fe, de su ética o de su carisma.

De acuerdo con Akers (1980), desde principios del siglo XX se inicia un gran cambio en la enseñanza religiosa y se estructuran pasos con algunas variantes más o menos importantes, propias de toda institucionalización religiosa:

- Se recogen cuidadosamente todos los escritos o dichos de líder religioso.
- Sus sucesores, que cuidan de la tarea anterior, interpretan la línea que ha de seguir todo el grupo.
- Suelen darse nuevas formulaciones que adaptan las enseñanzas primeras a las nuevas situaciones.
- Se plantea una confrontación doctrinal con la cultura de cada época, que inciden en una intelectualización del mensaje.
- Promueve la necesidad de crear y hacer vigente un código moral-comportamientos- para los adeptos.
- Origina que vayan apareciendo ritos y ceremonias que recogen el espíritu y doctrina del grupo.
- Hace que se creen métodos o vías de encuentro con el espíritu y doctrina del grupo.
- Se levantan instituciones religiosas dando cabida a los miembros nuevos, bien para vivenciar aspectos importantes de la doctrina de grupo, bien para satisfacer las demandas espirituales de algunos miembros: centros educativos, monasterios, obras de asistencia social, etc.
- Aparece la preocupación por la uniformidad en la conducta y en la doctrina que debe concretarse en normas de control en orden o evitar desviaciones.
- Surge proselitismo organizado, misiones, centros de influencia, en orden a extender la experiencia; unas veces se orienta a lo específico religioso, otras incluso a lo social, pero siempre desde una perspectiva religiosa.

Sin embargo, el modo peculiar de entender cada uno de los aspectos (culto, doctrina, etc.), es lo que diferencia a una religión de otra dando lugar a diversas instituciones religiosas como: la musulmana, la cristiana, la budista, etc. Ninguna institución religiosa logra ser un bloque organizado homogéneo, con normas absolutamente iguales para todos sus miembros; por eso, en estas instituciones existen tensiones entre grupos espontáneos y grupos formalistas, entre religiosidad individual e institucionalizada. Para que el proceso de investigación se pueda llevar a cabo, es necesario hacer énfasis en la educación que se da dentro de la religión católica. La enseñanza dentro de esta religión, es parte de la formación de la persona y debe tener una relación y una armonía positiva con todos los demás conocimientos; ésta, se recibe en los colegios y en las actividades que promueven las Parroquias para la evangelización de sus feligreses.

De acuerdo a Larroyo (1982), en diciembre de 1929 aparece una Encíclica sobre la educación cristiana de la juventud, suscrita por Pío XI. Las Encíclicas son cartas solemnes escritas por el sumo pontífice a los obispos. Ambrogio Damiano Achille Ratti, ó, Pío XI fue un Papa en los años de 1922 a 1939. Su documento se convirtió en la carta magna de la educación en escuelas privadas y públicas con orientación católica. La Encíclica comprende: 1) esencia e importancia de la educación cristiana; 2) de las personas a quienes compete el derecho de educar; 3) del sujeto de la educación; 4) del ambiente de la educación; y, 5) de los fines de la educación cristiana.

En cuanto a los fines de la educación, la Encíclica retorna, al gran objetivo de la educación cristocéntrica, donde Cristo debe ser el maestro y modelo de toda

educación. El primero y permanente fin de esta educación es la formación del verdadero y perfecto cristiano, que exige un desenvolvimiento de todas sus facultades y la exigencia de hacer de él un ciudadano noble y útil a la comunidad.

2.2. Objetivos de la Educación religiosa católica

A través de la catequesis, la parroquia pretende cumplir una de sus tareas primordiales: “hacer discípulos a todas las personas enseñándoles a observar todo lo que Cristo mandó” (Juan Pablo II, 1990:5). La catequesis es el conjunto de esfuerzos realizados por la Iglesia para llevar a cabo el cumplimiento de dicha tarea. Los objetivos que se pretenden alcanzar son los siguientes (Juan Pablo II, 1990)

- Considerar la catequesis en cuanto educación de la fe de los niños, jóvenes y adultos comprendiendo especialmente una enseñanza de la doctrina cristiana de modo ordenado y sistemático para iniciarlos en la plenitud de la vida cristiana.
- Hacer madurar la fe inicial y educar al verdadero discípulo por medio de un conocimiento más profundo y sistemático de la persona.
- Promover en plenitud y alimentar diariamente la vida cristiana de los fieles de todas las edades.
- Hacer crecer, a nivel de conocimiento y de vida, el germen de la fe sembrado por el Espíritu Santo con el primer anuncio, transmitido eficazmente a través del bautismo.

- Desarrollar la inteligencia a través del misterio de Cristo a la luz de la Palabra, para que el hombre entero sea impregnado por ella.

La educación religiosa católica, debe ser un periodo de enseñanza y de madurez; es decir, el tiempo en que el cristiano, habiendo aceptado por la fe la persona de Jesucristo como el solo Señor y habiéndole prestado una adhesión global con la sincera conversión del corazón, se esfuerza por conocer mejor a ese Jesús en cuyas manos se ha puesto.

En la *catechesis tradendae*, Juan Pablo II (1990) señala algunas características para la enseñanza religiosa:

- Debe ser una enseñanza sistemática, no improvisada, siguiendo un programa que le permita llegar a un fin preciso;
- Una enseñanza elemental que no pretenda abordar todas las cuestiones disputadas ni transformarse en investigación teológica o en exégesis científica;
- Una enseñanza, no obstante, bastante completa, que no se detenga en el primer anuncio del misterio cristiano, cual está en el kerigma;
- Una iniciación cristiana integral, abierta a todas las esferas de la vida cristiana.

Todo esto sin olvidar la importancia de múltiples ocasiones de educación religiosa relacionadas con la vida familiar, social y eclesial que adquiere la persona.

2.3. Didáctica de la educación religiosa católica

A la didáctica le compete examinar las características de la instrucción en tanto que pueden contribuir al logro de la educación intelectual por parte del receptor; así mismo, es necesario que el educando tome la responsabilidad en su actividad instructiva y busque por sí mismo el saber. "Desde la enseñanza oral de los Apóstoles a las cartas que circulaban entre las iglesias y hasta los medios más modernos, la educación religiosa no ha cesado de buscar los métodos y los medios más apropiados a su misión con la participación activa de las comunidades" (Juan Pablo II, 1990:57). Así pues, la difusión de la enseñanza religiosa es a través de la evangelización por los sacerdotes en las iglesias así como también de la siguiente manera:

- *Medios de comunicación social:* televisión, radio, prensa, cintas grabadas, todo lo audiovisual. La educación se da a través de estos medios ya que al ver, escuchar o leer se profundiza un poco más acerca de lo que Cristo quiere de sus fieles, la retención es más grande y puede existir un cambio de actitudes en las personas después de haber visto, leído o escuchado la palabra de Dios.
- *Múltiples lugares, momentos, o reuniones por valorizar:* las peregrinaciones diocesanas, regionales o nacionales, que son de más provecho si están centradas en un tema escogido con acierto a partir de la vida de Cristo; y, como todo este tipo de eventos no excluyen a nadie, todas las personas que asisten sin importar si saben o no leer, adquieren algún conocimiento a través de estas experiencias porque

se vive y se conoce más acerca de Jesucristo. Las misiones tradicionales, son insustituibles para una renovación periódica y vigorosa de la vida cristiana; tanto los misioneros como las personas a las que se dirigen se instruyen y se preparan en la formación de la fe. Los círculos bíblicos son muy comunes en todas las comunidades eclesiales y tienen como objetivo hacer vivir la Palabra de Dios.

- *Homilía:* esta se hace dentro del cuadro litúrgico. La homilía vuelve a recorrer el itinerario de fe propuesto por la catequesis y lo conduce a su perfeccionamiento natural; al mismo tiempo impulsa a las personas a emprender cada día su itinerario espiritual en la verdad, la adoración y la acción de gracias. En este sentido se puede decir que la pedagogía catequética encuentra su fuente y su plenitud en la eucaristía. La predicación centrada en los textos bíblicos debe facilitar el que los fieles se familiaricen con el conjunto de los misterios de la fe y de las normas de la vida cristiana.
- *Publicaciones catequéticas:* Toda actividad de la Iglesia tiene una dimensión catequética, las obras de catecismo adquieren nuevo relieve. La renovación y multiplicación de los libros catequéticos que en la Iglesia se han verificado, constituyen una verdadera riqueza al servicio de la enseñanza religiosa. Para que dichas publicaciones cumplan con su objetivo, deben responder a las siguientes condiciones:

- Que conecten con la vida concreta de la generación a la que se dirigen, teniendo presente sus inquietudes y sus interrogantes, sus luchas y sus esperanzas;
- Que se esfuercen por encontrar el lenguaje que entiende esa generación;
- Que se propongan decir todo el mensaje de Cristo y de su Iglesia, sin pasar por alto ni deformar nada, exponiéndolo todo según un eje y una estructura que hagan resaltar lo esencial;
- Que tiendan realmente a producir en sus usuarios un conocimiento mayor de los misterios de Cristo en orden a una verdadera conversión y a una vida más conforme con el querer de Dios.

Esto es también para preparaciones como la del bautismo en las cuales se pretende concientizar tanto a padres como padrinos del significado de dicho sacramento y del deber que les corresponde a ellos como responsables de la formación cristiana de sus hijos.

- *Catecismos*: Todos los que asumen la pesada tarea de preparar estos instrumentos catequéticos, y con mayor razón el texto de los catecismos, no puede hacerlo sin la aprobación de los Pastores que tienen autoridad para darla, ni sin inspirarse en el Directorio general de Catequesis que sigue siendo norma de referencia.

Recordando que la didáctica es una parte esencial de la pedagogía y que todo hecho educativo sea moral o intelectual cae debajo de ella; de esta manera, la breve mención a los medios y a las vías de la educación religiosa católica no agota la riqueza de las proposiciones elaboradas por los Padres del Sínodo y la importante formación que se ofrece en las escuelas religiosas. Educar es promover la perfección de la naturaleza del hombre actualizando sus virtualidades perfectivas en el máximo grado posible, y, la educación religiosa no hace a un lado esta concepción.

2.4.- El bautismo

Los Sacramentos de la nueva Ley fueron instituidos por Cristo y son "las obras maestras de Dios" en la nueva y eterna alianza. Son siete Sacramentos: Bautismo, Confirmación, Eucaristía, Penitencia, Unción de los enfermos, orden sacerdotal y Matrimonio; los cuales corresponden a todas las etapas y momentos importantes del cristiano. Dentro de los Sacramentos de la iniciación cristiana se encuentran el Bautismo, la Confirmación y la Eucaristía, "los fieles renacidos en el Bautismo se fortalecen con el Sacramento de la Confirmación y, finalmente, son alimentados en la Eucaristía con el manjar de la vida eterna" (Juan Pablo II, 1992:319).

Se dice, desde los tiempos apostólicos, que para llegar a ser cristiano se sigue un camino y una iniciación que consta de varias etapas. Dicho camino puede ser rápido o lento y concibe algunos elementos esenciales tales como: "el anuncio de la Palabra, la acogida del Evangelio que lleva a la conversión, la profesión de fe, el Bautismo, la efusión del Espíritu Santo, el acceso a la comunión Eucarística" (Juan

Pablo II,1992:324). Esta iniciación ha sido cambiante con el paso de los siglos. Durante los primeros siglos, la iniciación cristiana conoció un gran desarrollo con un extenso periodo de catecumenado y una serie de ritos preparatorios los cuales "jalonaban litúrgicamente el camino de la preparación catecumenal y que desembocaban en la celebración de los sacramentos de la iniciación cristiana" (ibid).

El Bautismo es el fundamento de toda la vida cristiana. "Por el Bautismo somos liberados del pecado y regenerados como hijos de Dios, llegamos a ser miembros de Cristo y somos incorporados a la iglesia y hechos partícipes de su misión <<El Bautismo es el sacramento del nuevo nacimiento por el agua y la palabra>>" (Juan Pablo II, 1992:320).

A dicho Sacramento se llama así por el carácter del rito central mediante el cual se celebra: bautizar (*baptizein* en griego) significa *sumergir, introducir dentro del agua*; esta inmersión simboliza el acto de sepultar al catecúmeno en la muerte de Cristo, de donde sale por la resurrección con El como nueva criatura.

A este Sacramento se le llama también baño de regeneración y de renovación del Espíritu Santo, ya que significa y realiza ese nacimiento del agua y del Espíritu sin el cual nadie puede entrar en el Reino de Dios.

El sentido y la gracia del sacramento del Bautismo aparece claramente en los ritos de su celebración, es por eso que se requiere de una preparación previa para que las personas participen atentamente en los gestos y las palabras de esta celebración y se inicien en las riquezas que este sacramento significa y realiza en cada nuevo bautizado.

2.4.1- Preparación bautismal

La preparación bautismal que ofrece la Parroquia de San Francisco a sus fieles, está considerada como educación religiosa en cuanto que es una capacitación previa a un sacramento. La *Pastoral Profética*, es una de las áreas de trabajo de dicha Parroquia; dentro de ella se encuentra la *iniciación cristiana*, la cual se encarga de preparar a las personas que van a recibir cualquier Sacramento, por lo tanto, las pláticas prebautismales corresponden a esta área.

La preparación se da el mismo día del bautismo con duración de una hora, a las personas que se encargan de hacerlo se les conoce como ministros de iniciación cristiana, y está formado por un grupo heterogéneo que son asesorados y previamente capacitados por un sacerdote. No se exige ningún grado de escolaridad para formar parte de este grupo, la escolaridad promedio de estas personas es de secundaria y bachillerato. Su fuente de apoyo es un manual elaborado por la Parroquia en donde viene todo lo referente al bautismo. Dicho manual se divide en tres partes, la primera es un *curso para preparar catequistas de Bautismo*; la segunda, es la *plática de preparación al bautismo*, la tercera, *catecismo de la Iglesia católica sobre el Bautismo*.

El contenido del manual está distribuido de la siguiente manera:

I.- CURSO PARA PREPARAR CATEQUISTAS DE BAUTISMO

1.1.- ASPECTO DOGMÁTICO-MORAL DEL BAUTISMO, en esta primera parte se revisan los siguientes temas:

- *Constitución sobre la Iglesia*, aquí se habla acerca de los sacramentos, en particular del Bautismo. Se hace énfasis en que toda la vida cristiana tiene un aspecto cultural y es una manifestación de Dios. También en los dones que el bautizado recibe.
- *El carácter bautismal, fundamento de la moral cristiana*, aquí se habla de que el Bautismo da la unión con Cristo sacerdote, pone el sello de Dios, y todo lo que la persona hace debe estar informado por ese sello de Dios porque al ser bautizados se pertenece a Él. También se aborda el sentido social del pecado.
- *La moralidad del Bautismo está puesta en la Unión a la muerte y resurrección de Cristo*, el rito de inmersión es muy significativo de la muerte y resurrección de Cristo. Esa unión con Cristo trae como consecuencia la obligación moral de morir al pecado y vivir según el hombre nuevo.
- *Nueva relación del bautizado con Dios*, habla del ser distinto que tiene que tomar el cristiano en todas las cosas.
- *Sacerdotes con Cristo en la Iglesia*, la Constitución sobre la Iglesia habla especialmente de los laicos. El laico tiene una vocación peculiar por el Bautismo: informar el siglo según Cristo, llevar la presencia de Dios y de Cristo al mundo. El Bautismo incorpora a Cristo y a la Iglesia y así participan los fieles del sacerdocio de Cristo. Los obispos y sacerdotes no acaparan toda la potestad sacerdotal de Cristo.

1.2.- ASPECTO LITÚRGICO-MORAL DEL BAUTISMO, los temas abordados en esta segunda parte son:

- *Simbolismo o idea litúrgico-bíblica del agua*, el Bautismo es figurado por el baño que limpia, lava y cura. Se hace énfasis en el significado del agua, del simbolismo espiritual.
- *Historia de los ritos del bautismo*, se trata de entender la liturgia del Bautismo a través de la historia.
- *Rito del Bautismo*.

1.3.- ASPECTO JURÍDICO DEL BAUTISMO, los temas vistos aquí son.

- *De la celebración del Bautismo*.
- *Del Ministro del Bautismo*.
- *De los que van a ser bautizados*.
- *De los padrinos*.
- *De la prueba y anotación del bautismo administrado*.

II.- PLÁTICA DE PREPARACIÓN AL BAUTISMO

2.1.- CUANDO NACE UN NIÑO...

- *Algo grande y vulgar*; cuando un niño nace, algo grande ha sucedido. Por el hecho de nacer a la vida, se es capaz de saber lo que significa haber nacido.
- *¡Felicidades!*; un hijo es el fruto de un amor creativo. Es el resultado de una capacidad creadora del hombre. ¿Puede haber algo más grande para el

hombre que transmitir la vida?, ¿existe algo más sublime que ser CREADORES?, por eso, ¡felicidades!.

- *Hay que celebrarlo*, una celebración no es nunca un acto solitario. Es siempre un acto en común porque su elemento central es COMPARTIR algo con los demás. Celebrar algo es compartir festivamente lo más íntimo de la vida a través de unos gestos externos.

2.2.- ¿ES NECESARIO BAUTIZAR A LOS NIÑOS?

- *Así nos lo han enseñado siempre*; la Iglesia siempre ha enseñado y practicado el Bautismo de los niños, pero no siempre lo hecho de la misma manera.
- *Queremos que nuestro hijo sea cristiano*; la petición del Bautismo para un niño, el deseo de que sea cristiano, es algo legítimo y santo. Toda persona nacida de padres cristianos tiene un derecho a ser bautizada. Sus padres tienen el derecho de conducirla a la vida de la fe, a la gracia, al Bautismo, a la comunidad cristiana.
- *Razones que valen...razones que no valen*; ¿por qué quieren bautizar a su hijo?

2.3.- ¿QUÉ PIDE LA IGLESIA PARA BAUTIZAR A LOS NIÑOS?

- *Cuando las cosas cambian*; el mundo y la sociedad vive en medio de cambios continuos.
- *La fe verdadera*; la fe verdadera y el propósito sincero de hacer todo lo posible para educar en ella a todos sus hijos.

- *Pertenencia a la comunidad de la Iglesia; exigencia a los padres de Cristo y la Iglesia para bautizar a sus hijos.*

2.4.- ¿QUÉ SIGNIFICA EL BAUTISMO?

- *El bautismo es una gracia de Dios*
 - a) Porque nos comunica una vida nueva.
 - b) Porque nos hace hijos de Dios.
 - c) Porque nos une a Jesús.
 - d) Porque nos hace miembros de un pueblo nuevo, la IGLESIA.
- *El bautismo es un compromiso del hombre*
 - a) Que afecta a los niños.
 - b) Da una gran responsabilidad a los padres.
 - c) Pide la colaboración de los padrinos.
 - d) Exige la aportación de toda la comunidad.

2.5.- ¿CÓMO SE CELEBRA EL BAUTISMO?

- *Participando comunitariamente.*
- *Proclamando y acogiendo la Palabra de Dios.*
- *Realizando los ritos bautismales.*
- *Deseándonos la ayuda de Dios y los hermanos para cumplir nuestra misión.*

III.- CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA SOBRE EL BAUTISMO

3.1.-EL SACRAMENTO DEL BAUTISMO

- a) *El nombre de este sacramento.*

b) El Bautismo en la economía de la salvación:

- Las prefiguraciones del Bautismo en la Antigua Alianza.
- El Bautismo de Cristo.
- El bautismo en la Iglesia.

c) La celebración del sacramento del bautismo:

- La iniciación cristiana.
- La mistagogía de la celebración.

d) Quién puede recibir el bautismo:

- El Bautismo de adultos
- El Bautismo de niños.
- Fe y Bautismo.

e) Quién puede bautizar.

f) La necesidad del bautismo.

g) La gracia del bautismo.

En el siguiente capítulo se hablará de las características del diseño y elaboración de recursos didácticos para poder elegir los adecuados a la educación religiosa católica que se imparte en su modalidad de no formal en la Parroquia de San Francisco.

CAPÍTULO TRES

ETAPAS PARA LA ELABORACIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS

Dentro de esta investigación es fundamental abordar el tema de los recursos didácticos con el fin de conocer y aplicar criterios que permitan seleccionar y evaluar diferentes tipos de recursos. Conocer el concepto así como su función y clasificación es muy necesario para poder valorar la importancia de la utilización de dichos instrumentos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las personas.

3.1. Concepto de Recurso Didáctico

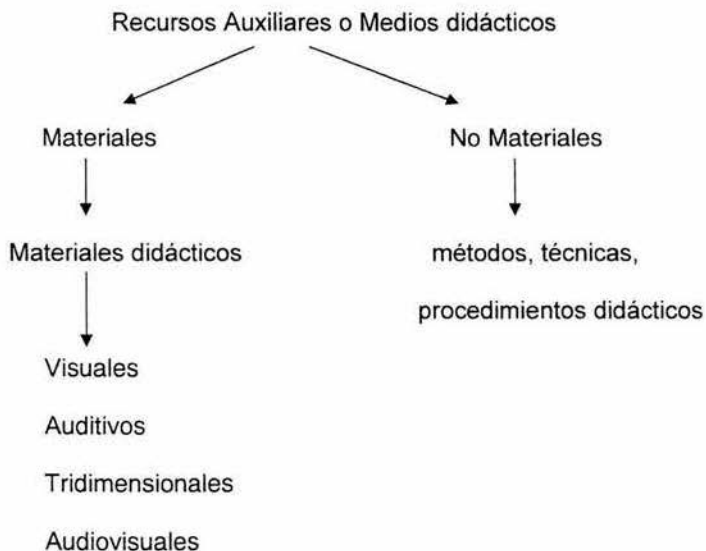
Desde el principio de la historia, los padres y los mayores instruían a los niños y jóvenes en todo lo que les era necesario para integrarse activamente en la comunidad. Con Ratke y Comenio aparece el nombre de didáctica; más adelante, con Locke y Herbart, y aún presentándose con algunas características científicas desaparecería con el nombre de pedagogía. La didáctica de Comenio, tenía más de metodología y de técnica instructiva que de didáctica propiamente dicha, su intención era encontrar un método adecuado para enseñar todo a todos. Comenio limita el adjetivo didáctico a lo relativo, a la enseñanza, cuando parece indispensable en el presente no aceptar como propiamente didáctica, sino aquella actividad que se ordene a lograr educación intelectual y no solo instrucción.

El estudio de la didáctica es necesario para que la enseñanza sea más eficiente y se interesa no tanto por lo que va a ser enseñando, sino por la forma en que se va a enseñar. Actualmente, se está produciendo una toma de conciencia en lo que concierne a la necesidad de la didáctica en la formación de las personas.

Etimológicamente, la didáctica deriva del griego *didaskein* (enseñar) y *tékne* (arte), esto es, *el arte de enseñar*. De acuerdo a Nerici (1973), se dice que la didáctica es ciencia y arte de enseñar; ciencia, en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza; es arte, cuando establece normas de acción o sugiere formas de comportamiento didáctico basándose en los datos científicos y empíricos de la educación. La didáctica está representada por el conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza, su disciplina está orientada a la práctica. Es así como surge la necesidad de emplear materiales didácticos, los cuales han tenido un gran número de acepciones que coinciden en la siguiente definición: "los materiales didácticos son todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de un contexto educativo global y sistemático, estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores". (Ogalde y Bardavid, 1997:19). La utilización de materiales didácticos en cualquier proceso de enseñanza es muy importante ya que el impacto que estos tienen en la transmisión de conocimientos beneficia tanto al educando como al educador.

3.2. Función del Recurso Didáctico

Los recursos didácticos juegan un papel muy importante en el proceso de enseñanza y su principal función es la de apoyar y mejorar la enseñanza y el aprendizaje tomando en cuenta la creatividad del emisor y la adecuación que éste haga de acuerdo con los objetivos de aprendizaje, el tipo de contenidos y las características del grupo al que van dirigidos. El uso de los recursos didácticos no se puede limitar a la aplicación de un solo tipo de auxiliar, ya que para esto deben llevar consigo un método, técnica o dinámica que sirva de apoyo, a éstos se les llaman recursos no materiales y es necesario trabajar con ambos en la aplicación. El recurso material necesita del apoyo del recurso no material para poder ser utilizado y viceversa. Jiménez (1997), clasifica tales concepciones de la siguiente manera:



Así, los recursos didácticos apoyarán el proceso de enseñanza-aprendizaje desde un enfoque de la didáctica crítica, en donde los participantes del grupo interactúan para generar un ambiente de trabajo en el que se vivan experiencias traducidas en aprendizajes que permitan la transformación y desarrollo completo del sujeto en el aspecto afectivo, cognitivo y motor a través del trabajo activo-reflexivo y de retroalimentación grupal para lograr un enriquecimiento integral en el individuo. Por lo tanto, la función del recurso didáctico se extiende aproximando al sujeto a la realidad y permitiéndole actuar sobre ella a la vez que adquiere aprendizajes significativos, los cuales lo van a llevar a un desarrollo como individuo y ser social, porque a través del uso de los recursos didácticos se facilita llevar a la práctica la información que se recibe.

Los recursos didácticos alejan al individuo únicamente del sentido teórico y le permiten representar la realidad a través de la praxis, el análisis, la crítica y la transformación de los contenidos.

Es incuestionable la importancia de los recursos didácticos así como la función de ellos en los procesos de enseñanza; de acuerdo con Ogalde y Bardavid (1997), algunas de sus ventajas son las siguientes:

- Proporcionan una base concreta para el pensamiento conceptual y reducen las respuestas verbales sin significado.
- Tienen un alto grado de interés para los receptores.
- Hacen que el aprendizaje sea más duradero.
- Desarrollan la continuidad del pensamiento.
- Contribuyen al aumento de los significados y al desarrollo del vocabulario.

- Proporcionan experiencias que se obtienen fácilmente a través de otros materiales y medios , y contribuyen a la eficiencia, profundidad y variedad del aprendizaje.
- Ayuda al emisor a liberarse de los medios habituales y lo inducen a buscar nuevos caminos en el proceso de la comunicación y de la organización didáctica.
- Incrementan la motivación.

Son múltiples los usos que se le pueden dar al recurso didáctico pero es de vital importancia conocerlos y aplicarlos adecuadamente ya que de lo contrario no se cumplirá con el objetivo.

3.3. Clasificación de los Recursos Didácticos

Conocer la clasificación de los recursos didácticos es de suma importancia ya que esto permite elegir y aplicar el que responda más a lo que se desea. De acuerdo a Isabel Ogalde y Esther Bardavid (1997), la clasificación de los materiales es la siguiente:

a) Materiales auditivos

Grabación: Registro de sonidos en un diseño fonográfico o cinta magnetofónica. A través de este se puede llevar al salón de clases información, sonido, música, voces, etc., para facilitar el aprendizaje. Proporciona un canal alternativo de instrucción. Por su facilidad de registro, brinda la oportunidad de que se construya una respuesta de

manera observable ya que la grabación se puede detener, adelantar, retroceder o repetir el número de veces que sea necesario. Es aplicable tanto en el estudio de grupo como en el independiente.

Limitaciones: La grabación sólo recurre a un sentido, lo cual produce una alta susceptibilidad de distracción con respecto al mundo exterior. El no saber escuchar. La duración del documento se debe limitar a diez minutos e intercalar con ejercicios o material impreso para mantener la atención del oyente.

b) Materiales de imagen fija

Cuerpos opacos: Cualquier objeto o mensaje impreso susceptible de proyectarse. Se requiere de un proyector de cuerpos opacos y pantalla el cual permite proyectar materiales sin una preparación especial, muestra dibujos o retratos en papel o cartón, agranda láminas para otros usos. Cualquier libro o fotocopia puede proyectarse instantáneamente, el equipo se puede instalar y operar fácilmente permitiendo mantener una imagen en la pantalla el tiempo que se considere necesario. Este material sirve como elemento para el desarrollo de habilidades intelectuales

Limitaciones: La proyección necesita un cuarto oscuro, requiere de equipo eléctrico que funcione, proyector y pantalla, grandes grupos pueden no ver a detalle, puede distraer si se proyecta algún material no adecuado.

Fotografías: imágenes impresas estáticas, a color o en blanco y negro de objetos, realidades, situaciones, personajes, etc., que facilitan la observación estática y

detallada de todo tipo de objetos o procesos. Orientan la atención del estudiante hacia el objeto deseado, permiten separar las imágenes para un mejor análisis además de que son un medio fácil de manejar y almacenar.

Limitaciones: Ausencia de movimiento de las imágenes y se requiere de conocimientos técnico en fotografía para producirlas.

Transparencias: Porción de película o material transparente relativamente pequeño, en el que una imagen pictórica o gráfica se coloca para una proyección fija. Comunican a los espectadores una experiencia, ayudan a enseñar procesos y procedimientos, motivan a las personas que no están seguros en el trabajo verbal, su operación es sencilla y puede presentarse gran variedad de imágenes.

Limitaciones: Deben de proyectarse lo suficientemente grandes para que todos las aprecien, cada presentación requiere archivar, guardar y organizar las transparencias. Solo pueden proyectarse en lugares oscuros.

c) Materiales gráficos

Acetatos: Hoja transparente que permite registrar un mensaje y que puede proyectarse mediante un equipo especial. Aumentan la retención del conocimiento, incrementan el interés, presentan gráficas, diagramas e información en forma esquemática, sustituyen o complementan el pizarrón o el rotafolio. El proyector puede utilizarse en grupos de cualquier edad y audiencia. Pueden lograrse efectos visuales interesantes mediante el subrayado de palabras, el uso de diferentes colores y el intercalado de imágenes.

Limitaciones: La máquina necesita una salida eléctrica manual y un bulbo que funcione, puede necesitar transportación de un lugar a otro, se necesita tiempo para crear buenos acetatos.

Carteles: Cartulinas con información basada en una idea dominante y simplificada. Permite comunicar rápidamente una idea significativa, atraen la atención mediante el estímulo del interés y la curiosidad así como también permiten demostrar la creatividad del receptor. No son costoso y son útiles casi para cualquier edad, pueden emplearse dibujos y símbolos.

Limitaciones: un cartel puede ser desordenado y poco claro si está saturado de información.

Pizarrón Es una tabla cuya superficie está especialmente tratada para usar gis. A través de este, se ilustran hechos, ideas y procesos. Clarifica conceptos con la ayuda de dibujos, esquemas, mapas y diagramas. Permite su utilización a través de una gran variedad de métodos, asiste y ayuda al emisor y al receptor en situaciones improvisadas, permite revisiones al momento, requiere de poca práctica y equipo, puede complementar a otros materiales didácticos.

Limitaciones: No se puede mantener permanentemente la información, tiene un uso limitado en los grandes grupos y no muestra detalles complicados, puede usarse excesivamente, verse inapropiado y/o considerarse sin importancia como material.

Rotafolio: Serie de hojas grandes de papel o cartulina que pueden voltearse una a la vez, para mostrar una serie de pensamientos, dibujos, puntos importantes,

preguntas, caricaturas, símbolos o cualquier cosa que ayuda a enseñar. Es una herramienta de enseñanza portátil, económica y versátil, puede sustituir el pizarrón, incrementa la creatividad en sesiones de lluvia de ideas. Por su carácter permanente puede utilizarse varias veces.

Limitaciones: No es útil con audiencias grandes.

d) Materiales impresos

Libro: Material cuya responsabilidad es generalmente de un autor, pero también puede ser de varios coautores. Es una fuente de información que propicia sugerencias al lector e incita respuestas personales. Su perdurabilidad permite al lector revisar o repetir unidades de estudio las veces que sea necesario, y subrayar los puntos o áreas que más le interesen. Su uso no exige de equipo, por lo tanto, se puede utilizar en cualquier lugar.

Limitaciones: Su éxito depende de la habilidad para la lectura y comprensión del estudiante. Propicia más el desarrollo de habilidades, como la memorización o mecanización de la información que el desarrollo del aprendizaje mismo.

e) Materiales Mixtos

Películas; Imágenes o dibujos consecutivos de objetos en movimiento que se proyectan especialmente en una pantalla por proyector. Acercan la realidad al salón de clases, muestran continuidad y movimiento en el tiempo, proporcionan muchos ejemplos específicos, crean un estado de ánimo y empatía con los personajes que

presentan, pueden demostrar métodos o habilidades y reforzar y extender otro tipo de aprendizajes previos.

Limitaciones: Las películas son costosas tanto para comprarlas como para rentarlas. No toda la información que presentan ofrece una enseñanza consistente, la película puede presentar en poco tiempo más material del que pueden manejar las personas a quienes se dirigen.

Videocasetes: Registro de imágenes y sonido en una cinta magnética. Llevan al lugar en el que se está transmitiendo alguna enseñanza un programa de televisión con fines educativos uniendo imagen y movimiento, voz y sonido. Acercan éstos lugares sucesos importantes. Son un instrumento técnico que permiten grabar y borrar todas las veces que sea necesario hasta que el programa responda a las exigencias del que lo va a usar. Poseen efectos motivadores que aumentan el interés y la atención porque dan al espectador la impresión de participar en numerosas experiencias.

Limitaciones: El mensaje es fugaz, suprime la participación activa del espectador, no garantiza siempre que el mensaje se haya recibido, no es posible controlar la reacción del mismo.

f) Materiales tridimensionales

Objetos tridimensionales: Son una reproducción a escala que puede ser de igual, menor o mayor tamaño que el original. Aumenta el interés y el significado de exposiciones y exhibiciones. Generan interés y estimulan el pensamiento de las demostraciones, clarifican las partes y acciones de los objetos que se mueven.

Muestran la relación de las partes con el todo y de forma rápida y clara explica la función de algo y el por qué.

Limitaciones: Algunas veces la excesiva simplificación es peligrosa, los alumnos pueden recibir conceptos erróneos en cuanto a las medidas y su complejidad. Los modelos comerciales son con frecuencia costosos y pueden requerir un espacio grande para almacenarlos.

Tipos de modelos:

Sólidos: Usados para reconocer partes externas (coches, motores, etc.).

Seccionados: Muestran la estructura interna (modelos anatómicos, máquinas, etc.).

Modelos de construcción: Modelos que tienen partes que se unen unas a otras (maquetas, modelos arquitectónicos, etc.).

Modelos de trabajo: Muestran cómo trabajan las máquinas.

g) Materiales electrónicos

La computadora: Integra las actividades de estimulación, respuesta y retroalimentación. Incrementa o mantiene la atención durante más tiempo, permite al alumno interactuar activamente con el material, responder, practicar y probar cada paso del tema que debe dominar. Se conoce rápidamente si las respuestas son o no acertadas así como las causas de sus errores.

Limitaciones: El costo de los materiales es alto, la falta de capacitación y de programas.

Así pues, en base a lo anterior, será más fácil emplear los recursos didácticos en la transmisión de conocimientos que imparte la Parroquia de San Francisco en la plática prebautismal.

3.4.- Diseño de materiales didácticos para la educación religiosa católica

Como ya se mencionó, los recursos didácticos participan en el proceso de enseñanza con el objetivo de propiciar aprendizajes en las personas. Para poder diseñar un recurso didáctico es necesario hacer una serie de preguntas que nos permitan responder a las necesidades que se pretenden cubrir haciendo el diseño adecuado. Por esta razón, debe revisarse qué es y en qué consiste el proceso de aprendizaje para así poder explicar el por qué de los recursos didácticos en los procesos de enseñanza.

Según Ogalde y Bardavid, (1997), para Robert Gagné, el aprendizaje es un proceso que capacita al que aprende con el fin de modificar su conducta de manera rápida en una forma más o menos permanente, de modo que la misma modificación no tiene que ocurrir una y otra vez en cada situación nueva. La propuesta de Gagné es que los diferentes resultados de aprendizaje o capacidades aprendidas, se agrupen en cinco categorías:

a) *Información verbal o conocimientos*: se aprende este tipo de capacidad cuando el individuo puede enunciar en forma de proposición los nombres, los hechos y las generalizaciones que ha adquirido. Son unidades de información que con frecuencia se engloban o relacionan con agregados mayores de información almacenados en una memoria a largo plazo. La información puede ser útil al individuo en su proceso

de aprendizaje y de beneficio práctico en la vida diaria, así como tener valor del vehículo del pensamiento.

b) *Habilidades intelectuales*: son las capacidades que el receptor adquiere y que lo capacitan para manejar el ambiente que le rodea de una manera simbólica. Fundamentalmente, los símbolos que usa son los del lenguaje y las matemáticas. Sin embargo, estas habilidades se hacen presentes de manera específica, en cualquier materia de estudio. Las habilidades intelectuales pueden dividirse en varias subcategorías y, de acuerdo con la complejidad de la operación mental, se ordenan así: discriminaciones, conceptos concretos y abstractos, reglas y reglas de orden superior.

c) *Estrategias cognoscitivas*: son las habilidades de autosugestión que adquiere el receptor, presumiblemente en un periodo de varios años, para dirigir sus propios procesos de atender, aprender y pensar. Por medio de la adquisición y el perfeccionamiento de tales estrategias, el individuo se hace una persona que aprende en forma independiente y cada vez más hábil, y un libre pensador. Como metas educativas, las estrategias cognoscitivas han tenido la más alta prioridad para los filósofos de la educación.

d) *Actitudes*: Las actitudes y los valores se conocen también como el dominio afectivo. Como disposiciones aprendidas, modifican la conducta del individuo en relación con los tipos de cosas, las personas o los eventos. En este sentido, afectan las selecciones que él hace de sus propias acciones personales hacia estos objetos.

e) *destrezas motoras*: La adquisición y perfección de las destrezas motoras son también parte de lo que aprende el individuo. Surgen de inmediato y se aprenden en

los deportes y la educación física. En términos generales, las destrezas motoras son capacidades aprendidas, ligadas a conductas cuyos resultados se reflejan en la rapidez, la precisión, el vigor o la uniformidad del movimiento corporal.

Sabiendo pues, que el aprendizaje es concebido como una cuestión de procesamiento de información, donde la estimulación que genera el ambiente en que el receptor vive, afecta su sistema centro a través de una serie de etapas de procesamiento, el diseño de los recursos didácticos debe ser el que requiera el grupo en el que van a ser utilizados.

Antes de utilizar cualquier recurso didáctico, es necesario saber para qué se va a usar y consecuentemente planificarlo, es decir, determinar las características que permitan diseñar lo que realmente se necesita:

- Determinar las características de la audiencia.

- Formular objetivos.

- Definir los contenidos para poder determinar los puntos en los que se utilizarán los recursos didácticos.

- Seleccionar el material más adecuado.

- Evaluar y reformular en base a los resultados obtenidos.

Según Jiménez (1997), para el diseño de recursos didácticos los aspectos más relevantes a considerar son:

EL COLOR

El color es un elemento de suma importancia en la realización de los recursos didácticos, ya que puede utilizarse para atraer la atención, para dar relieve,

establecer contrastes o provocar determinados estados de ánimo. El color es la impresión en la retina de la luz reflejada por los cuerpos. Por lo tanto para que haya color es necesario que haya luz y de la cantidad de luz que reciba cada cuerpo dependerá el color y la claridad con que éste se va a ver.

El color está constituido por tres propiedades o cualidades visibles:

Matiz o tono: Es la propiedad que distingue un color de otro, por ejemplo, la diferencia entre rojo y azul, amarillo y verde, etc.

Luminosidad o brillo: Cuando queremos significar cuan claro u oscuro es el color.

Saturación o intensidad: Se refiere a cuan profundo o rico es el color.

Todos los colores se forman a partir de tres colores: rojo, amarillo y azul, a los que se les llama colores primarios. A través de la combinación de los colores primarios se obtienen los colores secundarios, así la suma de:



Rojo + Amarillo = Naranja

Amarillo + Azul = Verde

Azul + Rojo = Violeta

Si se combinan los colores primarios con los secundarios se obtienen los colores terciarios y así sucesivamente hasta lograr una gama infinita de colores.

Dentro del círculo de colores se puede hacer una distinción entre colores cálidos y colores fríos.

Colores cálidos: Son aquellos que producen efectos estimulantes, excitantes, que dan sensación de calor, y acercan a la persona al objeto. Son los que en círculo de colores van del amarillo al rojo. Estos se utilizarán siempre que se quiera atraer la atención.

Colores fríos: Son aquellos que provocan una sensación de frescura, de tranquilidad, de lejanía. Los colores fríos son los que en el círculo de colores van de violeta al verde. En general se usan como fondos.

Los colores que se encuentran contiguos en el artículo de colores se les llaman armónicos (que están en armonía), por el contrario, los que se encuentran opuestos en el círculo, se dirá que están en contraste.

Se debe usar el menor número de colores posibles en un solo material para evitar crear confusión en lugar de enriquecer el lenguaje. Para mensajes escritos o simbologías, al usar el color se debe tener presente su legibilidad, la que depende en gran parte de la mayor o menor visibilidad.

La visibilidad depende del uso de los colores y sus propiedades.



Si se usan colores cuya brillantez sea cercana al otro en la escala de brillo, tienen poca visibilidad. El uso más importante de la brillantez es el de dar contraste, realizando así la visibilidad.

La siguiente serie de combinaciones está ordenada según el grado de visibilidad.

Amarillo sobre negro.

Blanco sobre azul.

Negro sobre naranja.

Negro sobre amarillo.

Naranja sobre negro.

Negro sobre blanco..

Blanco sobre rojo.

Verde sobre blanco.

Naranja sobre blanco.

DIBUJOS

Es muy importante que el instructor desarrolle su propia forma de expresión para comunicarse con su audiencia a través del dibujo. Con esto no se quiere decir que debe realizar verdaderas obras de arte, pero necesita encontrar la forma de comunicar efectivamente su mensaje a través de dibujos claros y sencillos.

Para ello, deberá buscar las características distintivas del objeto, simplificarlas y darles énfasis. No hay que olvidar que todo objeto se puede descomponer en formas geométricas, al relacionarlas y agregarles unas pocas líneas complementarias se puede dibujar cualquier objeto que se propongan. Sin embargo, se debe practicar hasta lograr realizarlo con rapidez y confianza.

El círculo se puede usar para representar caras e ir agregándole elementos de acuerdo a lo que se quiera expresar, y cuantos más elementos se le agreguen, más se complementará la idea.



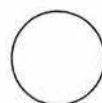
ALEGRÍA



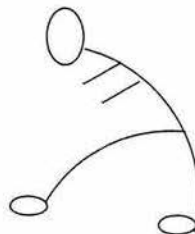
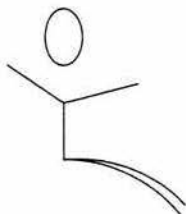
TRISTEZA



INDIFERENCIA



Utilizar líneas simples para expresar por ejemplo la figura humana y lograr así su propio modelo.



Con la utilización de las líneas se desarrolla la imaginación y se simplifica el objeto a sus elementos esenciales.

LETRAS

En el trazo de las letras también es importante la sencillez y la claridad, para lo cual se necesita practicar un tipo de letras así como el uso del gis, plumogises o de plumones de fieltro. Para el caso de materiales perdurables, Jiménez (1997) menciona que existen en el mercado todo tipo de accesorios para dibujar letras, tales como:

Plumones caligráficos: se montan en manguillos y se trabajan con tinta china.

Guías de letras: son de plástico y se introducen en ellas las plumillas con lo que se pueden producir letras precisas y fáciles de leer.

Letras recortadas: pueden recortarse de revistas o periódicos o adquirirse en el comercio, algunas ya vienen con pegamento detrás.

Letras transferibles: existen en varios tipos y tamaños. Par transferirlas se frota la superficie de la hoja con un lápiz u otro instrumento firme pero sin filo, hasta que la letra se adhiera a la superficie deseada.

Estos son los tres aspectos esenciales que se deben tomar en cuenta para el diseño de los recursos didácticos. Se debe partir del tipo de letra, el color y las imágenes que va a llevar dicho instrumento para dar respuesta a la necesidad que se pretende cubrir en el proceso de enseñanza.

3.5.- Detección de necesidades

La detección de necesidades es la parte medular de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje ya que nos permite conocer las necesidades existentes en un grupo de personas a fin de establecer los objetivos y acciones a seguir.

Toda necesidad implica la carencia de un satisfactor. "Cuando se mencionan las necesidades, se refiere específicamente a la ausencia o deficiencia en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes que una persona debe adquirir, reafirmar y actualizar para desempeñar satisfactoriamente el proceso de enseñanza que está a su cargo" (Pinto, 1992:61-63).

Cuando se analizan las necesidades se detectan las desviaciones o discrepancias entre "el deber ser" o situación esperada y "el ser" o situación real; y esto permite conocer a qué personas se debe capacitar y en qué aspectos específicos, estableciendo también la profundidad y las prioridades.

Al elaborar la detección de necesidades, es muy importante tener presente que una adecuada capacitación es la solución a los problemas que se presenten en cualquier proceso de transmisión cuando sus causas se relacionan con deficiencias en conocimientos, habilidades y actitudes por parte de los receptores.

La efectividad de un programa no depende exclusivamente de la calidad de los cursos, sino también, de la forma en que se satisfacen las necesidades de capacitación que contribuyen al logro de los objetivos fijados por la organización correspondiente.

El estudio de las necesidades implica elaboración de un diagnóstico en el que se manifiesta el estado real del grupo, es decir, sus posibles malestares, la determinación de problemas y la propuesta de soluciones. La determinación de necesidades es entonces una investigación sistemática, dinámica y flexible, orientada a conocer las carencias que se presentan dentro del grupo en el proceso de enseñanza, las cuales impide que el desempeño sea satisfactorio.

En el caso de las pláticas prebautismales que son impartidas en la Parroquia de San Francisco, la detección de necesidades proporcionaría:

- Conocer a las personas que se encargan de impartir dicha plática y la manera en que lo hacen para saber quiénes requieren de una capacitación y en qué aspectos.
- Identificar las características de esas personas.
- Conocer los contenidos.
- Establecer las directrices de los recursos didácticos.
- Determinar con mayor precisión los objetivos del curso a través de la utilización de recursos didácticos para así mismo contribuir al logro de estos.

Sin embargo, antes de proceder a este análisis, es necesario definir el ámbito organizacional en el cual se llevará a cabo el proceso, estableciendo objetivos y políticas generales para determinar la magnitud y alcance del trabajo, definir estrategias, convencer e involucrar a los encargados de la preparación bautismal con el fin de que colaboren para que la selección de los recursos didácticos sea el adecuado.

La detección de necesidades busca obtener la información necesaria que sirve para la elaboración de recursos didácticos por lo que no debe considerarse como una investigación al azar respecto a lo que a una de las personas que se dedican a dicha preparación le hace falta para desempeñar eficientemente su tarea, sino como análisis dirigido y planeado de los factores que influyen en el desempeño de los que imparten la plática prebautismal.

3.6.- Selección y aplicación de materiales

La selección de recursos didácticos es también importante en el proceso de diseño y se vuelve necesaria debido a la gran variedad que va desde aquellos que son los más sencillos como el pizarrón o el cartel, hasta los más complicados, como la televisión o la computadora. Repetidamente, la selección de los recursos se hace en base de lo que resulta ser más fácil, cómodo y agradable para el emisor. También se llega a hacer uso de recursos materiales novedosos y sofisticados que no responden al análisis real de las necesidades pedagógicas que se tienen.

“La selección correcta del material se debe hacer en función del desarrollo de los objetivos de aprendizaje que se formularon para el curso” (Ogalde y Bardavid, 1997:99).

Los recursos didácticos pueden elegirse para desarrollar uno o varios temas o subtemas en la emisión, así como para realizar diferentes etapas de la instrucción. Pueden utilizarse para motivar, ejemplificar, presentar el tema, reforzar un contenido, etc.

La cualidad didáctica se adquiere al momento de aplicar el material; el mal empleo de un material excelente no servirá. Pero si los materiales son utilizados de la manera adecuada, por muy sencillo que éstos sean, asumirán un verdadero valor. Está en manos de la creatividad y originalidad del emisor o del receptor optimizarlos en la instrucción y orientarlos hacia el cumplimiento de los objetivos del aprendizaje señalados.

Oglade y Bardavid (1997) mencionan que para seleccionar adecuadamente los recursos didácticos que se van a utilizar en una determinada situación de instrucción, es necesaria la formulación de las siguientes preguntas: a) ¿Qué objetivos del aprendizaje se pretenden lograr en la situación educativa donde se utilizarán estos recursos didácticos?, b) ¿Qué etapa del proceso de instrucción se desea reforzar con la incorporación de este material?.

El pensar que el mismo material sea igualmente válido para desarrollar destrezas motoras que para fomentar actitudes o entregar información es difícil. Existen ciertos materiales que pueden cumplir varios objetivos, pero el fundamental generalmente es uno solo.

Si se piensa que el proceso de instrucción contempla diferentes etapas, pasa más o menos lo mismo que se dijo anteriormente. Un material pensado para fomentar la motivación, a lo mejor no va a ser igualmente útil si se trata de propiciar el desarrollo del aprendizaje.

Al seleccionar los materiales didácticos, es recomendable considerar los siguientes aspectos, (ibid):

1.- La *población* a la que va dirigido el material: su madurez, su nivel socioeconómico, grado, número, etc. Un material didáctico podría resultar muy atractivo y comprensible para estudiantes universitarios, pero ser difícil de entender para alumnos de enseñanza media, o bien podría ser fácil de utilizar con un pequeño número de estudiantes, pero no con todo un auditorio.

2.- Los *recursos disponibles* que pueden ser técnicos, materiales, económicos, humanos. Aquí es importante reflexionar sobre varios interrogantes como los siguientes:

- a) ¿Qué materiales didácticos hay en el lugar de estudio?
- b) ¿Hay suficiente equipo técnico?
- c) ¿Se dispone de recursos económicos para conseguir o producir el material?
- d) ¿Se cuenta con la gente que elabore el material?

3.- El *contexto* donde se va a utilizar el material. Éste comprende el mobiliario, área de trabajo, ventilación, iluminación, etc. Por ejemplo, no se podrá realizar una proyección de cuerpos opacos en un lugar que no puede oscurecerse, ni tampoco presentar un cartel en una sala muy grande. Es importante cuidar que la iluminación del salón no provoque brillo, por ejemplo, sobre el pizarrón, pues evitaría que los asistentes vieran claramente lo que está escrito.

4.- El *tiempo disponible* tanto como para la elaboración del material didáctico como para la presentación del mismo y que depende del grado de complejidad y sofisticación del material mismo.

En el siguiente cuadro se presentan con claridad los criterios de selección establecidos anteriormente:



Para que el proceso de enseñanza-aprendizaje cumpla con los objetivos que la educación religiosa católica persigue a través de las pláticas prebaptismales, es muy importante que el trabajo se realice a través de métodos, técnicas o procedimientos que permitan alcanzar la comprensión de los contenidos. Después de la selección de materiales se deben aplicar adecuadamente para que de esta manera dichos materiales apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje desde un enfoque de la didáctica crítica; en donde, según Jiménez (1997), los participantes del grupo interactúan para generar un ambiente de trabajo en el que se vivan experiencias traducidas en aprendizajes, a la vez que permitan la transformación y desarrollo completo de las personas a quienes van dirigidos, para que el proceso de enseñanza no se limite solamente a la mecanización, sino al enriquecimiento integral del individuo. Así pues, el recurso didáctico adquiere un carácter funcional y dinámico que enriquece la experiencia del educando aproximándolo a la realidad.

Para lograr un adecuado uso de los recursos didácticos es indispensable que la persona que los va a aplicar parta de una correcta conceptualización de éstos, para que no confunda la utilidad de los materiales y la manera de aplicarlos.

“Es responsabilidad del docente elegir en qué momento y qué materiales son idóneos utilizar” (Jiménez, 1997:59-60) y las características a considerar son las siguientes:

- a) *Aplicabilidad*: la exactitud con que el material ayudará a lograr los objetivos de aprendizaje transmitiendo el mensaje correcto, sin que el material connote otra información de la que se pretenda comunicar.

- b) *Adecuación:* Para lograr una correcta elección y aplicación es necesario conocer y tomar en cuenta las características del grupo al que enseña, ya que dependiendo de la edad, la dinámica grupal y el grado de comprensión de los receptores, el tipo de material variará.
- c) *Interés:* El material utilizado debe atraer y mantener la atención y retención del receptor, a través de la estimulación de los mismos.
- d) *Administración:* Debe considerarse que el material didáctico que se utilice, no exceda más allá de los recursos económicos con los que se cuenta y el tiempo de que se dispone para su aplicación.

De esta manera, la selección y la adecuada aplicación de los recursos depende del sentido que el instructor les da durante el proceso de enseñanza, así, el aprendizaje y el interés de las personas que asisten a la instrucción prebautismal permitirá que se cumpla con los objetivos planteados.

3.7.- Evaluación de materiales

Para poder verificar si el empleo de los recursos fue el adecuado, es necesario evaluar la aplicación de los mismos. La evaluación en la fase del proceso educativo sirve para medir la eficiencia y eficacia del sistema, así como para identificar las causas que puedan afectar su correcto desarrollo. El concepto de evaluación se ha definido por distintos autores; Díaz Infante (2001) dice que para R.Tyler, la evaluación es una constante comparación de los resultados del aprendizaje de los receptores con los objetivos previamente determinados en la programación de la

enseñanza; a su vez, menciona que Cronbach afirma que la evaluación debe orientarse a buscar información y comunicarla.

"Uno de los aspectos distintivos del proceso de la evaluación es el uso de una amplia variedad de procedimientos" (Gronlund, 1985; 17). La evaluación puede clasificarse como técnicas cuantitativas (calificaciones numéricas); y, técnicas cualitativas (resultados expresados en descripciones verbales).

La evaluación de los recursos didácticos, debe permitir asegurar que los mensajes y esfuerzos realizados coadyuvaron al logro de los objetivos del aprendizaje propuestos a la instrucción bautismal. Ogalde y Bardavid (1997) aseguran que los objetivos del recurso didáctico deben reforzar los objetivos de la situación global de instrucción.

Los criterios de evaluación propuestos para los recursos didácticos son cuatro:

- a) *Criterios psicológicos*: Consideran aspectos del receptor en relación con el recurso didáctico.
- b) *Criterios de contenido*: Se refieren al contenido del mensaje propiamente dicho, que sea actual, veraz, adecuado, relevante, suficiente.
- c) *Criterios pedagógicos*: Se relacionan con la forma en que se ha estructurado el material: explicación y logro de objetivos, selección adecuada, dificultad con que presenta la información, coherencia que presenta el material, claridad de información, lenguaje utilizado, creatividad y originalidad.
- d) *Criterios técnicos*: Se refieren a la calidad de producción de los recursos como: audiovisuales, impresión, presentación gráfica.

Es así como se considera que la evaluación constante de todos los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje determina los motivos que entorpecen dicho proceso y permite buscar la manera de superar los obstáculos presentados.

CAPÍTULO CUATRO

LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EMPLEADOS EN LA PLÁTICA PREBAUTISMAL PARA LA TRANSMISIÓN DE CONTENIDOS RELIGIOSOS DE LA PARROQUIA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS DE URUAPAN

En este capítulo se hablará del método utilizado para la realización de la investigación así como de las técnicas e instrumentos que se emplearon para la recapitulación de datos. Posteriormente se analizarán e interpretarán los datos obtenidos tanto en la investigación teórica como en la de campo, con el fin de dar respuesta a las preguntas de investigación que se plantearon al inicio de la misma.

4.1. Descripción metodológica de la investigación

El método utilizado para el desarrollo de la investigación fue el descriptivo, que tiene por objeto la descripción de los fenómenos. Se basa fundamentalmente en la observación, la cual se realiza en el ambiente natural de aparición de los fenómenos sin manipular ninguna variable. Los datos descriptivos pueden ser cuantitativos o cualitativos; en el caso de ésta investigación los datos son cualitativos, pero es necesario tener presente que en una investigación se pueden combinar los dos tipos de datos. Dentro de este método se pueden utilizar distintas técnicas tales como: la observación sistemática, la observación participante, encuestas, entrevistas, test, etc.

Para llevar a cabo el desarrollo de la investigación, se dividió en dos partes; la primera fue teórica, en donde se recopilaron datos de libros, revistas y documentos

relacionados con el tema de investigación. La segunda parte fue la investigación de campo, en donde se hicieron observaciones, entrevistas y la aplicación de una encuesta para poder dar respuesta al que fuera en un principio el planteamiento del problema: *¿Qué características deben tener los recursos didácticos para hacer más eficiente el proceso de transmisión y apropiación de contenidos religiosos?*

Para interpretar lo observado en la investigación de campo, se narrarán los hechos tal y como se efectuaron para así mismo poder identificar las fallas o deficiencias que constituyen rasgos de control para poder presentar la propuesta correspondiente.

4.1.1. Técnicas e instrumentos

Las técnicas utilizadas para el desarrollo de la investigación fueron la observación y la entrevista.

Observación no participante: De acuerdo con Tenorio (1991), consiste en la apreciación rigurosa de las características y el comportamiento de lo que se investiga y el investigador no forma parte de los hechos observados. La observación permitió conocer el contexto y las características del proceso formativo prebautismal así como también conocer todos aquellos factores que intervienen en dicho proceso.

Entrevista: Se entrevistó a cinco de las diez personas encargadas de la iniciación cristiana que imparten la plática prebautismal; Tenorio (1991), menciona dos tipos de entrevista, en este caso, la entrevista fue *no conducida* ya que el entrevistado expuso libremente sus ideas y opiniones. La información recabada sirvió para conocer la opinión de dichas personas en cuanto a los recursos didácticos en el

proceso formativo. En un principio se pretendía entrevistar a todos los encargados de impartir la plática, pero debido a que hubo inasistencia por parte de algunos, solo fue posible entrevistar a cinco de los ministros.

Encuesta: La encuesta fue aplicada al azar a treinta de las personas que asistieron a recibir la plática; esto se hizo con el fin de saber qué tan claro les quedan los conceptos que ahí se abordan y cómo les parece la exposición de los ministros encargados de transmitirlos. Debido que al terminar la plática pasan inmediatamente al bautismo, fue imposible aplicar la encuesta a todos los asistentes, por esta razón solo les pedía a cinco personas que me regalaran un par de minutos para contestar la encuesta. Para elegirlos, no tomé en cuenta ninguna característica particular de la persona, solamente procuraba que durante la plática hubieran estado en distintos puntos del salón (adelante, en medio, atrás y a los lados).

El periodo de observación fue de tres meses. Los instrumentos que sirvieron de apoyo para la observación y la entrevista fueron, en el primer caso, *el video*, el cual sirvió de refuerzo en la observación para rescatar todo lo ocurrido durante la plática y poder analizar detalladamente la manera en que los ministros de iniciación cristiana abordan el tema del bautismo. Para esto fue necesario elaborar una guía de análisis de videos (ver anexos). En el segundo caso, se elaboró una *guía de entrevista*, tomando en cuenta aspectos que ayudarían a dar respuesta al problema de investigación para poder cumplir con el objetivo de la misma.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.2. LA UTILIDAD DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO FORMATIVO DE LA PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

La utilización de recursos didácticos en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje es indispensable para la retención de conocimientos siempre y cuando el recurso empleado responda a las características del grupo a quien va dirigido. En las siguientes categorías se interpretarán los datos recabados en la investigación de campo.

4.2.1. CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO FORMATIVO PREBAUTISMAL

4.2.1.1. Objetivo

El proceso formativo prebautismal de la Parroquia de San Francisco, tiene como objetivo que papás y padrinos conozcan mejor sus propias responsabilidades para con sus hijos y ahijados y, así mismo, puedan transmitirlo a los pequeños cuando tengan la edad conveniente. Durante el periodo de observación se pudo corroborar lo anterior, ya que los ministros de iniciación cristiana que están al frente de la preparación hacen mucho hincapié en tal responsabilidad, "Ustedes papás, eligieron como padrinos a algún familiar o amigo cercano, y, ustedes padrinos aceptaron sin ninguna objeción, por eso están aquí; pero ¿saben cuál es su misión a partir de hoy?, contesten sin miedo..." (MA/A.M.C.G./10/09/05).

Para dar seguimiento a esta investigación, fue necesario hacer entrevistas en las cuales se les preguntó a los ministros cuál era el objetivo de las pláticas, y algunas respuestas coincidieron de la siguiente manera:

"Que papás y padrinos sepan qué adquieren sus hijos y ahijados al recibir el bautismo" (**Ent. MA/A.M.C.G./24/09/05**).

"Informar tanto a padres como padrinos que a través del bautismo se vuelven hijos de Dios y miembros de la iglesia y que ellos son los responsables de la formación cristiana de sus hijos y ahijados" (**Ent. ME/A.M.C.G./15/10/05**).

De esta manera los ministros de iniciación cristiana imparten la plática procurando cumplir con el objetivo inicial. Lo importante de la transmisión es que las personas encargadas de esta tarea tengan presente el fin de la plática para que así puedan unificar criterios.

Es importante que el objetivo esté presente, pues recordemos que la educación, según Durkheim, tiene por objeto suscitar y desarrollar en el individuo cierto número de estados físicos, intelectuales y morales (ver cap. 1), y esto solo se consigue si se trabaja con miras a alcanzar el objetivo inicial. Uno de los objetivos de la educación religiosa es hacer crecer el germen de la fe sembrado por el Espíritu Santo y transmitido a través del bautismo (ver cap. 2), es por eso que las parroquias tienen como requisito asistir a una plática previa al bautismo.

Al momento de preguntarles cómo se dan cuenta de que han alcanzado su objetivo respondieron:

"Preguntando al final si hay alguna duda o comentario al respecto" (**Ent. MA/A.M.C.G./10/09/05**).

“Si la respuesta de los asistentes a mis preguntas es correcta sé que logré el objetivo” (Ent. MD/A. M. C. G./01/10/05).

“Con la atención e interés que ponen papás y padrinos en la charla y con algunas preguntas que hago en el transcurso de la plática” (Ent. ME/A.M.C.G./15/10/05).

Es así como los ministros evalúan su charla a través de preguntas. Como ya se mencionó en capítulos anteriores, la educación religiosa debe ser una enseñanza sistemática, no improvisada, siguiendo un programa que le permita llegar a un fin preciso (ver cap. 2). Dentro del programa de actividades que tiene la Parroquia de San Francisco, existe un fin específico para cada una de ellas, en el caso de la preparación bautismal, cuentan con un manual en donde se indica el objetivo y la forma de llevar a cabo el proceso formativo (ver cap. 2), aunque cabe mencionar que no se emplea ningún tipo de evaluación que le permita a la Parroquia conocer cuál es el porcentaje de comprensión de las personas después de asistir a la plática, dato que también les serviría para darse cuenta si alguno de los ministros están fallando en algo a la hora de impartirla.

Es así como se lleva a cabo el proceso formativo que ofrece la Parroquia de San Francisco en la preparación bautismal, partiendo de un objetivo el cual los ministros de iniciación cristiana intentan cubrir en su totalidad.

4.2.1.2. Contexto de las pláticas prebautismales

La plática prebautismal se imparte los sábados a las 11:00 a.m. y los domingos a las 12:00 m.d. en el salón parroquial, el cual tiene capacidad para cien personas. Está estructurada para ser impartida en una hora; a excepción del sábado Santo, la preparación se ofrece durante todo el año los días ya mencionados. Los trámites para el bautismo se hacen en la notaría parroquial el mismo día, se les cita una hora antes de que empiece la plática y no hay un número límite de bautizados.

Las limitantes que se presentan en algunas ocasiones dentro del proceso formativo son "distractores", tales como el llanto de los niños dentro del salón y los ruidos externos que, por lo regular, siempre vienen de la Casa de la Cultura.

La estrategia utilizada ante éstos, es principalmente, subir el volumen de la voz o decir alguna broma con referencia al ruido externo para regresar la atención de los participantes; por ejemplo, el **MA (10/09/05)** después de que se empezó a escuchar la música de la Casa de la Cultura, comentó que debía darse prisa a terminar antes de que se les antojara irse a bailar, con el comentario consiguió concentrar la atención de los asistentes permitiéndole al instructor seguir con su explicación.

De acuerdo a la clasificación de los recursos didácticos, todo aquello que sirva de apoyo en la transmisión de contenidos se consideran como tales; en este caso, las técnicas y estrategias que emplean los ministros se ubican dentro de los recursos *no materiales* (ver cap. 3).

4.2.1.3. Ministros de iniciación cristiana y asistentes

Los ministros que forman parte del grupo encargado del proceso formativo prebautismal, son personas que han sido previamente preparados y capacitados por el *equipo de iniciación cristiana* y un asesor espiritual (sacerdote), el cual indica el momento en que la persona es apta para transmitir los conocimientos acerca del bautismo.

La escolaridad promedio de estas personas va desde bachillerato a profesional; dato que se pudo recabar en las entrevistas cuando se les preguntó qué grado de escolaridad tenían, y respondieron:

"Soy ingeniero agrónomo pero me dedico al comercio" (Ent. MA/A.M.C.G./10/09/05).

"Terminé la preparatoria" (Ent. MB/A.M.C.G./17/09/05).

"Soy diseñador gráfico" (Ent. MC/A.M.C.G./24/09/05).

Son diez las personas que forman este grupo y tienen de 5 a 7 años impartiendo la plática prebautismal. Cada año actualizan un calendario en el cual se indican los fines de semana que le corresponde a cada uno, y aunque existe un manual elaborado por la Parroquia en donde viene todo lo referente al bautismo, no lo utilizan durante la plática, ya que por el tiempo que tienen en esta labor el manejo del tema es muy claro y completo. Para pertenecer al grupo no se exige algún grado de escolaridad, solo que sean personas con espíritu de servicio, que vivan conforme a la fe y mucha responsabilidad ante el ministerio que se les delega.

El grupo de asistentes es siempre variado, se puede decir que es un grupo heterogéneo ya que la percepción que se tuvo durante el periodo de observación

acerca de los asistentes fue en cuanto a edades, nivel social y escolaridad, datos que se pudieron sacar a simple vista por algunas características que facilitaron la diferenciación de unas personas con otras. A grandes rasgos, se puede decir que la edad promedio fue de los 16 a los 50 años, y por la forma de vestir y de hablar se considera que el nivel social y la escolaridad también eran distintos. En los fines de semana de observación siempre hubo gente de Capacuaro, Sn. Andrés Corú, Paracho y Angáhuán; este dato se obtuvo de la inscripción del bautismo y se consideró importante para corroborar que la diversidad de los asistentes siempre existe.

Hay que recordar que la educación tiene importancia y alcance en diferentes áreas sociales según las características y el enfoque al que se refiera; de acuerdo a la teoría que se tiene en la investigación y las características de las pláticas, este proceso formativo se encuentra dentro del sistema de educación no formal porque se imparte fuera de la escuela y las edades de los participantes son distintas (ver cap. 1).

4.3. LA PLÁTICA PREBAUTISMAL

4.3.1. Contenido

Para abordar el tema del bautismo se parte de cinco puntos importantes que vienen en el manual de instrucción prebautismal:

a.- *Cuando nace un niño*; se les dice que un hijo es el fruto de un amor creativo y el resultado de la capacidad creadora del hombre, el **MB (17/09/05)** les dijo que a un

hijo se le ama y se le educa inculcándole valores que le ayuden en su formación, para que en un futuro ellos sepan transmitir lo mismo cuando formen una familia; y, que si todos quieren lo mejor para sus hijos deben estar pendientes de sus actos para protegerlos de todas aquellas cosas que afecten su crecimiento espiritual. "Antes que nada quiero felicitar a todos los padres de estas criaturas porque no puede haber algo más grande para el hombre que formar un ser" **(MA/A.M.C.G./10/09/05)**.

b.- ¿Es necesario bautizar a los niños?, aquí se habla del derecho que tiene toda persona nacida de padres cristianos a ser bautizados, "mismo derecho que fue proporcionado también a ustedes cuando sus padres los hicieron miembros de la iglesia, y por eso están aquí, reafirmando su fe al traer a sus hijos para que también formen parte de ella al recibir el Sacramento del bautismo" **(MC/A.M.C.G./24/09/05)**.

c.- ¿Qué pide la Iglesia para bautizar a los niños?, en este tercer punto se les informa que el único requisito que pide la iglesia al bautizar es la fe verdadera de los padres y padrinos y la pertenencia a la comunidad de la iglesia. El **MD (01/10/05)**, les dijo que desde el momento en que los padres llevan a bautizar a sus hijos se están comprometiendo con Cristo en guiar la formación religiosa de los pequeños para que crezcan conscientes de que deben ser partícipes de su fe; mientras que el **MA (10/09/05)** advirtió que el juicio que el niño tenga respecto al catolicismo será el reflejo del ejemplo que tanto padres como padrinos le den.

d.- *¿Qué significa el bautismo?*, se les recuerda que el bautismo es una gracia de Dios y un compromiso del hombre. "Nadie los obligó a traer a sus hijos para ser bautizados y tampoco les impusieron a quiénes debían elegir como padrinos, por lo tanto, es su responsabilidad y su compromiso guiarlos conforme a la fe, compartiendo esa responsabilidad con sus compadres, quienes de ahora en adelante participarán en la educación cristiana de sus hijos" **(MB/A.M.C.G./17/09/05)**. "El bautismo es el Sacramento más importante de todos porque gracias a él nos hacemos hijos de Dios y miembros de la iglesia" **(MC/A.M.C.G./24/09/05)**.

e.- *¿Cómo se celebra el bautismo?*, a través de la participación comunitaria. Aquí se les recomienda que procuren que su celebración después del bautismo no sea nada más de una tarde, al contrario, esta celebración debe durar toda la vida "deseándonos la ayuda de Dios y los hermanos para cumplir nuestra misión" **(MB/A.M.C.G./17/09/05)**.

La iglesia pretende a través de la catequesis, llevar a cabo el cumplimiento de las enseñanzas de Cristo y de acuerdo a los objetivos de la educación religiosa, se debe hacer madurar la fe inicial por medio de un conocimiento más profundo y sistemático, (ver Cap. 2), es por eso que para lograrlo se apoyan en ejemplos que faciliten la comprensión del tema que se está abordando.

En la entrevista se les preguntó la manera en que se preparan para impartir la plática, así como los aspectos que toman en cuenta para prepararla; algunas de las respuestas obtenidas fueron las siguientes:

“El asesor espiritual nos dio una guía para desarrollarla en una hora y los aspectos que tomo son los que en ella vienen” (Ent. MA/A.M.C.G./10/09/05).

“Tenemos un manual que nos proporcionó el equipo de iniciación cristiana, en él vienen todos los aspectos necesarios para abordar el tema del bautismo y aunque ya me sé los pasos de memoria, no dejo de revisarlo ni de reflexionar el Sacramento del bautismo los fines de semana que me toca venir a la charla, y trato de buscar ejemplos que me ayuden para la transmisión del Sacramento” (Ent. MB/A.M.C.G./17/09/05).

Todas las personas encargadas de transmitir conocimientos, deben estar preparadas para impartir su tema y conocerlo bien para poder responder cualquier duda que se presenta en la transmisión, es por eso, que los ministros son previamente capacitados para que puedan comprender y transmitir el significado del bautismo.

Como se puede ver, el manual es la guía base para abordar el tema del bautismo, y, aunque también se mencionaron otras fuentes que les ayudan a reforzar los contenidos como el *Nuevo Catecismo de la Iglesia Católica*, el manual es su principal apoyo. El contenido y la distribución de éste se puede ver en los capítulos anteriores.

La educación que se imparte en el ámbito religioso, no hace a un lado la concepción de que, educar es promover la perfección de la naturaleza del hombre actualizando sus virtualidades perfectivas en el máximo grado posible, (ver cap. 2).

4.3.1.1. Momentos del proceso formativo prebautismal

En el desarrollo del proceso formativo prebautismal se toman en cuenta los tres momentos de la enseñanza que son: apertura, desarrollo y cierre. Todos realizan una inducción al tema con la cual demuestran interés y entusiasmo al impartir la plática. Al justificar la importancia del tema y el motivo por el que son citados una hora antes del bautismo se inicia la apertura del proceso formativo.

El **MA (17/09/05)** inició así después de presentarse: "Buenos días, voy a estar con ustedes para hablar acerca del Sacramento que hoy vinieron a solicitar para sus hijos: el Bautismo. Vamos a empezar por conocer el significado del bautismo, después hablaremos de la importancia que este tiene en la vida de todo cristiano y finalmente, les hablaré del rito del bautismo" (**MA/A.M.C.G./10/09/05**).

Mientras que el **MC (24/09/05)** dijo: "Buenos días, voy a compartir con ustedes esta primera hora en la que platicaremos acerca del Sacramento del bautismo y del significado que tiene el agua en el rito bautismal. Siéntanse cómodos, dejen de pensar por un momento en la comida que prepararon para festejar al bautizado, en si llevaron o no la cerveza; que, desde este momento empieza el preparativo bautismal de sus hijos y ahijados. Les aseguro que esta plática les va a ayudar a entender el significado del bautismo y de todo lo que el sacerdote haga en el templo".

De esta manera es como los ministros de iniciación cristiana despiertan el interés de los asistentes dándoles una pequeña inducción y mostrando empatía. En el desarrollo se profundiza acerca del tema, durante la explicación establecen contacto visual y auditivo con los participantes. El lenguaje utilizado es correcto y claro, relacionan el tema poniendo ejemplos de la vida diaria y haciendo algunas

comparaciones; por ejemplo, el **MC (24/09/05)** hizo referencia al inventor Tomás Alva Edison, dijo que él fue quien descubrió la luz y que en la fe, esa luz se recibe a través del bautismo con la imposición del agua bendita. La secuencia que se lleva dentro del proceso formativo es lógica, no existen titubeos y el gusto por lo que hacen se demuestra en la forma de impartir el tema. Todos cierran la sesión con la explicación del rito del bautismo y terminan dando las instrucciones de lo que tienen que contestarle al sacerdote cuando pasen al templo para que sus hijos reciban el Sacramento.

Como se puede ver, y ya ha sido mencionado en capítulos anteriores, el trabajo educativo no solo puede desarrollarlo el profesor. En este caso, son los ministros de iniciación cristiana los encargados de dicho trabajo. Recordemos que se ha definido a la educación religiosa como un proceso a través del cual se asimilan y se hacen propias creencias, juicios morales y normas de conducta (ver cap. 2), y, en este proceso formativo los asistentes pasan por esa etapa de asimilación, ya que independientemente de que hagan propias o no las creencias de su fe religiosa, durante la transmisión procesan lo que están escuchando.

La importancia de que exista una secuencia lógica en el proceso enseñanza-aprendizaje facilita la comprensión del tema.

En una encuesta aplicada al azar a 30 de los asistentes que acudieron a la plática en los meses de Septiembre a Noviembre, el 80% dijo entender el significado del bautismo; el 85% sabe lo que Cristo y la Iglesia pide a padres de familia para bautizar a sus hijos; el 90% está consciente de la responsabilidad que tienen padres y padrinos al bautizar a sus hijos; y, el 90% consideró que la plática fue entendible.

Con estos resultados se puede considerar que el proceso formativo es bueno y es posible que con la existencia de algún recurso material adecuado a dicho proceso, se pueda alcanzar al 100% la comprensión del bautismo.

4.3.1.2. Recursos materiales con los que se cuenta en la plática prebautismal La plática se imparte de forma expositiva y abordan el tema sin ningún apoyo didáctico.

El salón cuenta con un pizarrón, una televisión y videocasetera. El uso del pizarrón es mínimo; ya que en el periodo de observación solamente una persona hizo uso de él poniendo palabras claves hasta formar un diagrama; la letra utilizada fue la adecuada para el número de asistentes que había.

La ejemplificación es la técnica más frecuente, existe relación congruente de los ejemplos con el contenido que se está abordando. Los ejemplos y las preguntas logran mantener la atención de los asistentes al tiempo que propician la participación, permitiendo al ministro de iniciación cristiana darse cuenta si está o no logrando su objetivo.

4.4. CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONES DE LOS RECURSOS MATERIALES Y NO MATERIALES EN LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS PLÁTICAS PREBAUTISMALES

4.4.1. Características gráficas y pedagógicas

a) Gráficas:

Los tres aspectos gráficos esenciales de los recursos didácticos son: el tipo de letra, el color y las imágenes. El trazo de la letra es indispensable para el proceso de enseñanza ya que debe tomarse en cuenta el tamaño, la claridad, el número de asistentes y el color del gis o plumón, tratando de cuidar que éstos no lastimen la vista de los participantes. En caso de la utilización de imágenes, éstas deben estar relacionadas con el tema y el tamaño debe ser el adecuado al número de participantes (ver cap. 3). Como ya se mencionó anteriormente, en el caso de la formación prebautismal no hacen uso del pizarrón porque consideran que cuando la asistencia es mucha se puede distorsionar la visibilidad del pizarrón y de acuerdo a la investigación teórica, el pizarrón tiene un uso limitado en grupos grandes (ver cap. 3).

El manual de instrucción que tienen los ministros de iniciación cristiana, está hecho en computadora, la tipografía que maneja es clara, las tres divisiones que tiene el manual para su transmisión, se hacen notar con un diferente tipo y tamaño de letra. La distribución del manual es muy buena ya que explica paso a paso cada parte del contenido del bautismo de tal manera que cualquier persona pueda entender su estructura, esta afirmación se hace porque para poder llevar a cabo la

investigación fue necesario leerlo, y durante la lectura, pudo comprenderse el contenido.

b) Pedagógicas:

Para que los recursos empleados tengan un mejor efecto en el proceso de enseñanza, es necesario tratar de responder a todas las características del grupo, tomando en cuenta la edad y la escolaridad para que la transmisión de los contenidos a través de éstos sea el adecuado.

Como ya ha sido mencionado, en este proceso formativo no existe ningún recurso material previamente elaborado que pueda emplearse en la transmisión de conocimientos de dicho proceso. En las entrevistas realizadas para el seguimiento de esta investigación, se les preguntó a los ministros si les gustaría tener algún recurso material para impartir la plática, a lo que contestaron:

"Sí, aunque pienso que el objetivo se ha podido alcanzar utilizando otros métodos como las preguntas; pero por supuesto que me gustaría contar con algún recurso material" (Ent. MA/A.M.C.G./10/09/05).

"Sí, existen muchos de los que podríamos hacer uso en la plática como los acetatos, algún sonido, diapositivas. Sería muy bueno que empezáramos a trabajar con algo de esto" (Ent. MD/A.M.C.G./01/10/05).

Estas respuestas reflejan el interés que las personas encargadas de la plática tienen al emplear recursos didácticos en la formación religiosa, y es muy importante que a pesar de que nunca han hecho uso de ellos, reconozcan que son necesarios.

De acuerdo a la investigación teórica, antes de utilizar los recursos didácticos, es necesario saber para qué se usará y, posteriormente, se determinan algunas

características como audiencia, objetivos y contenidos, que permitan diseñar el material adecuado (ver cap. 3).

Tampoco existe ningún tipo de medición o evaluación que determine qué tan significativa fue la plática, pero se podría emplear algún tipo de encuesta que permita que el ministro se de cuenta del efecto que tuvo su predicación. La evaluación en los procesos de enseñanza, sirve para medir eficiencia y eficacia, al tiempo que permite identificar las causas que afectan su desarrollo (ver cap. 3).

4.4.2. Función de los recursos materiales y no materiales

Es necesario recordar que los recursos didácticos juegan un papel importante en el proceso de enseñanza y su principal función es la de apoyar y mejorar la enseñanza y el aprendizaje (ver cap. 3), siempre y cuando su empleo sea el adecuado a las características del grupo al que van dirigidos.

Los recursos se clasifican en materiales y no materiales, pero se recomienda trabajar con ambos para obtener mejores resultados en su aplicación.

a) materiales:

Los recursos materiales pueden ser visuales, auditivos, tridimensionales o audiovisuales (ver cap. 3).

Como ya se mencionó, el salón parroquial cuenta con un pizarrón, televisión y videocasetera; éstos se encuentran clasificados en los recursos materiales. La televisión y la videocasetera nunca se utilizaron en el periodo de observación.

A pesar de la sencillez en el manejo del pizarrón y considerando que éste asiste y ayuda tanto al emisor como al receptor en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje porque en él se pueden plasmar conceptos a través de dibujos, esquemas, mapas o diagramas (ver cap. 3); en la investigación de campo se pudo observar que solo una persona hizo uso de él; formó un diagrama con palabras claves del tema que se estaba abordando y el tamaño y claridad de la letra fue el adecuado para el número de asistentes.

b) No materiales:

Los recursos no materiales son todos aquellos métodos, técnicas o procedimientos didácticos que la persona encargada de transmitir conocimientos utiliza para la mejor comprensión de contenidos (ver cap. 3).

En el proceso formativo prebautismal, son éstos los recursos que emplean durante la plática. Las técnicas más utilizadas son la lluvia de ideas y la ejemplificación. En el uso de la primera, se hacen preguntas como ¿saben qué es el bautismo?, ¿conocen la finalidad de traer a los niños a bautizar?, ¿por qué creen que es necesario bautizar a los niños?, ¿por qué se deben buscar padrinos para el bautizado?; de esta manera se va rompiendo el hielo entre los asistentes, quienes contestan de acuerdo a lo que ellos conocen. En la ejemplificación existe relación congruente con el tema ya que la explicación se va intercalando con la realidad. "Los papás deben hacer la elección de los padrinos en común acuerdo, porque serán compadres para toda la vida; imaginense, cuando llevé a bautizar al mayor de mis hijos yo me empeñé en que el padrino fuera un amigo de antaño y mi esposa no muy

convencida aceptó. A mi compadre le gustaban los tequilas en abundancia, ahora tengo más de diez años que no lo veo ni sé nada de él; y mi hijo solo tiene el recuerdo de que su padrino le daba mucho dinero cuando andaba borrachito. Es por eso que les pregunto ¿están seguros de que el ejemplo que darán sus futuros compadres a sus hijos es bueno?" (MC/A.M.C.G./24/09/05).

Es más que obvio que al utilizar cualquier técnica siempre y cuando se emplee en el momento adecuado, se estimula la función de los sentidos generando un ambiente de trabajo que permite la transformación y desarrollo del sujeto a quien va dirigido, al mismo tiempo que le permite adquirir aprendizajes significativos.

Una de las preguntas hechas en la entrevista a los ministros, se refería a los aspectos que les gustaría que cubriera el recurso didáctico si existiera, ellos respondieron:

"Atender el lado visual y el auditivo" (Ent. MC/A.M.C.G./24/09/05).

"La percepción a través de la visualización" (Ent. MD/A.M.C.G./01/10/05).

Como se puede ver, dentro de este proceso formativo, se hace más uso de los recursos no materiales, pero se considera que si existiera algún recurso material y se alternara con los no materiales que ya manejan en la transmisión de conocimientos, el proceso enseñanza-aprendizaje alcanzaría buenos resultados en el ámbito religioso. La importancia de los recursos didácticos así como su función dentro de éste proceso, tienen muchas ventajas sobre la comprensión de contenidos (ver cap. 3).

CONCLUSIÓN

El proceso enseñanza-aprendizaje tiene como fin la formación de las personas. El proceso de enseñar, se considera como un acto mediante el cual el emisor muestra contenidos educativos, ya sean conocimientos, hábitos o habilidades; el aprender, es un acto por el cual el receptor intenta captar y hacer propios los contenidos expuestos. Para que éste proceso pueda llevarse a cabo es necesario hacerlo en función de algunos objetivos y usar métodos o técnicas que permitan alcanzarlos.

Como ya se ha venido mencionando, en la Parroquia de San Francisco, existe un proceso formativo en donde la enseñanza está a cargo de los ministros de iniciación cristiana que imparten la plática prebautismal; ellos, deben ser testigos de la fe para que puedan propiciar en papás y padrinos una mentalidad acorde con el Evangelio y el sentir de la Iglesia católica en cuanto a la importancia del Sacramento del Bautismo. El objetivo de la plática es que papás y padrinos conozcan el significado del bautismo para concientizarlos acerca de la responsabilidad que adquieren en la formación cristiana de sus hijos y ahijados al recibir el Sacramento. El tema es abordado en base a un manual que la misma parroquia elabora y proporciona a los ministros con todo lo referente al bautismo. La característica de este proceso formativo es que pese a la ausencia de recursos materiales y al grado de escolaridad de los ministros, la charla cubre los tres momentos de la enseñanza: apertura, desarrollo y cierre.

La educación religiosa debidamente impartida y recibida es un factor decisivo para la conformación de las convicciones y del comportamiento de las personas; no es menos importante que cualquier otro ámbito educativo y es necesario que se le considere como un proceso permanente y comunitario, en donde el aporte y la participación de la familia son de vital importancia para poder formar personas capaces de asumir responsabilidades que les permitan ser los principales catequistas de sus hijos o ahijados.

En el transcurso de esta investigación se estuvo observando la forma en que se imparte la plática prebautismal, y, aunque el dominio del tema es muy bueno, se constató que las personas encargadas del proceso formativo hacen uso de recursos no materiales, ya que emplean métodos y técnicas como preguntas, ejemplificaciones y lluvia de ideas; las cuales les permiten llevar a cabo su instrucción y darse cuenta del grado de comprensión que los asistentes van adquiriendo. Los ministros expresaron la necesidad de que exista un recurso que les ayude a aumentar la atención e interés de los asistentes.

En la parte práctica se comprueba la parte teórica de la investigación; se reafirma la importancia de los recursos didácticos dentro de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, recordando que su principal función es la de apoyar y mejorar dicho proceso a través de la combinación de recursos materiales y no materiales. Es necesario que el proceso formativo se complemente con algún recurso material que les permita cubrir las necesidades externadas por los mismos ministros: el lado *visual* y *auditivo*.

No hay que olvidar que el ministro de iniciación cristiana desconoce los lineamientos que debe seguir un experto en educación; el ministro de iniciación cristiana, es considerado como un sujeto que evangeliza, catequiza y educa cristianamente, lo cual significa que su instrucción es fundamentalmente referida al Evangelio de Jesucristo; pero lo importante aquí es que, aunque ignore las ventajas que brindan los recursos didácticos, se dé cuenta de la necesidad de que existan en su instrucción. De acuerdo con Ogalde y Bardavid (1997) la utilización de recursos didácticos dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje, estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información y a la formación de actitudes y valores.

Gracias a las entrevistas hechas a los ministros de iniciación cristiana, se pudieron recabar datos que permitieron el cumplimiento de objetivos planteados al inicio de la investigación. Se logró identificar y describir las características del proceso formativo prebautismal detectando los contenidos que se abordan dentro de ella y señalando también las características que deben reunir los recursos didácticos en la transmisión de contenidos religiosos. No existe ningún tipo de medición que permita a los instructores darse cuenta si quedan dudas en los asistentes, o si el tema ha sido entendido, éste aspecto debe considerarse ya que es un dato muy importante que le permite a la Parroquia evaluar el trabajo de sus colaboradores y darse cuenta en qué están fallando para poder mejorar la instrucción en base a los resultados de la evaluación.

Es necesario implantar un recurso didáctico que sirva de apoyo en la instrucción prebautismal y que sea diseñado de acuerdo a las características del

grupo. Se deben tomar en cuenta los objetivos, la población a la que se dirigen, los recursos con los que cuentan, el contexto y el tiempo disponible para el uso del mismo.

El empleo de algún recurso material en la plática prebautismal, beneficiará a la Parroquia de San Francisco siempre y cuando los ministros hagan un adecuado uso de él. Jamás debe confundirse la utilidad de los materiales y la manera de aplicarlos. Es necesario resaltar que la exactitud de la aplicación ayudará al logro de objetivos transmitiendo el mensaje correctamente.

Los recursos didácticos alejan a la persona del solo sentido teórico y contribuyen al aumento de significados y al desarrollo de vocabularios. Las ventajas que presentarían éstos dentro del proceso formativo prebautismal serían las necesarias para que la transmisión y comprensión del Sacramento del Bautismo se facilite.

Hay que recordar también que los recursos ayudarían al ministro de iniciación cristiana a liberarse de los medios habituales de transmisión a los que están acostumbrados, despertando en ellos el interés de buscar cada vez nuevas estrategias que le permitan suscitar en los asistentes la responsabilidad consciente del Sacramento del Bautismo.

De acuerdo al análisis e interpretación de los datos obtenidos en la investigación, se encuentra la necesidad de proponer un recurso material que se utilice en la plática prebautismal, dicho recurso debe responder a las características del grupo.

Cabe mencionar que la heterogeneidad de los grupos que se forman cada fin de semana en la Parroquia de San Francisco requiere de técnicas y métodos que lleguen a la diversidad de niveles educativos sin ningún problema de captación.

Los objetivos plateados al inicio pudieron cumplirse a lo largo de la investigación, gracias a ello pudo concluirse.

PROPUESTA

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación, se cree necesario que dentro del proceso formativo que ofrece la Parroquia de San Francisco se haga uso de un recurso didáctico que ayude a mejorar la transmisión y recepción de contenidos religiosos previos al bautismo.

Tomando en cuenta que la plática se da el mismo día del bautismo, que el número de asistentes es variado cada fin de semana, y, que existen factores que distraen la atención de los asistentes como el llanto de los niños o los ruidos externos; es necesario que se utilice algún método que permita al instructor concentrar la atención del grupo y los motive a interesarse más por conocer el significado del Sacramento solicitado.

Para cubrir el aspecto visual y auditivo se sugiere un audiovisual. Es importante señalar que los audiovisuales utilizan soportes relacionados con la imagen y el sonido, lo cual permite que los receptores reciban de una forma más directa los contenidos que el emisor pretende transmitir. Con ellos se puede llegar a grandes cantidades de población en breves espacios de tiempo, por lo tanto, este tipo de recursos es una valiosa fuente de instrucción para cualquier tipo de educación.

El salón de pláticas de la Parroquia cuenta con un televisor de 65 pulgadas y una videocasetera, estos aparatos se pueden aprovechar en la instrucción prebautismal. Se propone un video en donde se maneje el tema del bautismo, ya que uniendo imágenes en movimiento, voz y sonido, se aumenta el interés y atención del espectador. Al contar la Parroquia con este audiovisual puede crearse el interés por

elaborar otros para manejar temas como: la confirmación, la catequesis, los cursos bíblicos, la preparación prematrimonial, y los pasajes importantes de cada época del año, como: la navidad y la cuaresma, que son transmitidos en dicha Parroquia.

Por otro lado, se propone la elaboración de un tríptico con imágenes caricaturizadas que definan el bautismo, esto con la finalidad de que sean repartidos a papás y padrinos cuando inscriban a sus hijos o cuando vayan a pedir información acerca de los requisitos para bautizar. Se pensó en caricaturas porque llaman la atención del receptor y lo motivan a revisar el contenido del tríptico.

Pensando en que será un material que habrá que reproducir constantemente, las imágenes serán en blanco y negro.

Para el manejo del audiovisual, se propone dar una capacitación a los encargados de la preparación prebautismal en donde se les explique la importancia del uso de recursos didácticos y las ventajas que éstos traen en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Al presentar la propuesta, se pretende que los pedagogos conozcan el desarrollo de una investigación que se hizo en un ámbito poco explorado como lo es el religioso, en donde también son válidas las observaciones y sugerencias en cuanto al proceso que manejan dentro de esta educación.

A continuación se presentará el guión literario y técnico que ha sido elaborado para el audiovisual de la Parroquia de san Francisco, Uruapan. El tríptico también se anexará para poder concluir la investigación.

AUDIOVISUAL

OBJETIVO:

Conocer la importancia del Sacramento del bautismo y los compromisos que se adquieren al recibirlo.

TIEMPO DE DURACIÓN: 10 minutos

RECOMENDACIONES DE USO:

- No hacer uso sin previa capacitación.
- El recurso material necesita del no material para poder ser utilizado, por lo tanto, es necesaria la explicación del tema después de su proyección.
- Complementar el tema con la participación de los asistentes.

SINOPSIS

QUÉ:

A través de este programa se presentara el significado del Sacramento del Bautismo, el rito y la preparación que se requiere para recibir dicho Sacramento en la religión católica.

Título:

"El Bautismo"

COMO:

- 1.- Introducción
- 2.- ¿Qué es el Bautismo?
- 3.- Preparación al Bautismo
- 4.- Conclusión

POR QUÉ:

El Bautismo es uno de los Sacramento mas importantes en la vida de las personas que profesan la fe católica.

PARA QUIÉN:

Este programa va dirigido a todas las personas que solicitan el Sacramento del Bautismo, especialmente para papás y padrinos.

PARA QUÉ:

La finalidad de este programa es transmitir una noción general de lo que es el Bautismo para que las personas conozcan los compromisos de dicho Sacramento.

OBJETIVO:

Conocer la importancia del Sacramento del Bautismo y los compromisos que se adquieren al recibirlo.

GUIÓN LITERARIO

1.- INTRODUCCIÓN

El encuentro personal del hombre con Cristo en la iglesia y según la forma de un rito sacro, es precisamente a lo que se llama encuentro sacramental, o simplemente **Sacramento**.

Los sacramentos constituyen una parte de la relación entre los hombres y Dios.

El Bautismo, la Confirmación, la Eucaristía, el Matrimonio, la Penitencia, Orden Sacerdotal y la Unción de los Enfermos son los siete sacramentos y cada uno tiene un rito externo propio que lo distingue de los demás, y al mismo tiempo, significa un don especial de gracia que el Señor concede a cada sacramento de la vida espiritual del individuo y de la comunidad eclesial.

2.- ¿QUÉ ES EL BAUTISMO?

a).- Primer encuentro sacramental del hombre con el Redentor

Es el encuentro del redentor con la criatura pecadora que va a El para ser redimida; en este encuentro, Dios llama al hombre para purificarlo del pecado original y de toda otra culpa, y, admitirlo así a su intimidad.

Se realiza en un ambiente definido y preciso, en la comunidad que Cristo fundó: la Iglesia, signo y medio visible de salvación.

El encuentro se realiza de una manera admirable y misteriosa: con un rito sacro, con signos externos, significativos y eficaces. Los signos externos llevan a entender lo que hace y dice el Señor.

b).- Fe y adhesión a Cristo.

Durante su vida terrenal Cristo se encontró con muchas personas, y uno solo era el fin de sus encuentros: Salvar lo que se había perdido, para redimir a los hombres. Solamente los que tenían fe en El, eran salvados.

El rito del Bautismo de los niños, pone en evidencia la necesidad de la fe y adhesión a Cristo de los padres, de los padrinos y de la misma

comunidad. El encuentro sacramental del niño con Cristo no debe ser dictado por una costumbre, por un compromiso social, por la ignorancia o superstición, sino por la fe viva, consciente y voluntaria del pueblo de Dios en general y de los padres en particular.

Los padres y los padrinos deben prepararse para el bautismo del hijo y del ahijado, robusteciendo su fe con una mayor fidelidad a Dios y a su ley; con una participación mas activa a los actos litúrgicos y, también, con una formación religiosa mas completa, para que puedan comprender y vivir auténticamente lo que aceptan y profesan por la fe.

b).- Participación en el Misterio Pascual.

La pascua de Cristo es la pascua del bautizado: muere con El y con El es sepultado, para resucitar con El del reino de los muertos a una vida nueva.

Morir y ser sepultado con Cristo, significa que el pecado ha sido borrado para siempre; resucitar con Cristo; significa que el Padre celestial acepta la nueva criatura como hijo, haciéndola participar de su gloria. El Bautismo consagra al bautizado como hijo de Dios para siempre, conmemora y actualiza el misterio pascual, haciendo pasar a los hombres de la muerte del pecado a la vida de gracia.

c).- Nacimiento a la vida de Dios.

Ser hijos de Dios lleva consigo vivir como Jesús, verdadero hijo de Dios y verdadero hombre. El Bautismo es el certificado del nacimiento a la vida divina, paso decisivo al cual deben seguir en la misma dirección en el largo camino de la vida.

d).- Incorporación a la Iglesia.

La Iglesia es el misterio de salvación en medio de nosotros. El Bautizado se transforma en ciudadano de este reino, con todos los derechos y privilegios, pero también con todos los deberes y

obligaciones. El Bautismo introduce al hombre en el pueblo de Dios, en su vida, en su historia sagrada y en su misión redentora.

Todo bautizado es iglesia, y por lo tanto, signo visible de salvación y medio para extenderla en el mundo.

e).- Compromiso para toda la vida.

En el Bautismo, el hombre se entrega a Cristo y acepta el don que se le ofrece; es una aceptación consciente y libre.

Son los padres, los padrinos y la comunidad quienes responden por el niño, él depende de los adultos y estos tienen el deber de procurarle el bien material y espiritual.

3.- PREPARACION AL BAUTISMO.

Es necesario que los padres, los padrinos y los fieles en general, conozcan como se desarrolla el nuevo Rito del bautismo promulgado el 29 de marzo de 1970. Consta de cuatro partes íntimamente ordenadas entre sí:

a).- Rito de acogida.

Es un corto diálogo cordial y afectuoso entre el sacerdote con los padres y los padrinos con la finalidad de lograr que los fieles reunidos constituyan una comunidad y se dispongan a oír la palabra de Dios y a celebrar dignamente el Sacramento.

Los padres manifiestan el nombre del niño y por él piden que sea bautizado. A los requerimientos del sacerdote, se comprometen a educarlo en la fe, con la ayuda y colaboración de los padrinos; la señal de la cruz que los padres y después la del sacerdote, hacen sobre el pequeño, confirman su fe y el compromiso que se toman de educarlo cristianamente.

b).- Liturgia de la palabra.

Principia con la lectura de uno o más textos de la Sagrada Escritura que se refieran al Sacramento del Bautismo; sigue una breve homilía o explicación hecha por el sacerdote, después todos rezan una oración comunitaria, en la cual se piden las divinas bendiciones para el bautizado, para los padres, los padrinos y todo el pueblo de Dios.

La liturgia de la palabra termina con la oración del exorcismo, que es para liberar al niño del dominio de Satanás y de las tinieblas del pecado; y, la unción prebautismal, que simboliza el remedio que la Iglesia ofrece al niño; la fuerza de Cristo que lo consagra y prepara a luchar en contra del mal.

c).- La celebración del Sacramento.

Es la realización de la salvación, el nacimiento a la vida divina por el agua y el Espíritu Santo; es la parte más importante de la celebración y la componen:

La bendición del agua.

La renuncia al demonio y la profesión de la fe, ésta la hacen los padres y los padrinos, y se comprometen delante de Dios, de la Iglesia y de su propia conciencia a educarlo cristianamente.

El Rito Sacramental, es una auténtica purificación por medio del agua, acompañada de la invocación de la Santísima Trinidad.

Unción del santo Crisma, el niño es ungido con el santo crisma, lo que significa que es elegido por Dios y a Él consagrado.

Imposición de la vestidura blanca, es el signo de la gracia y de la dignidad del cristiano que el bautizado tendrá que conservar toda la vida.

Entrega de la vela encendida, significa la luz de la fe que el bautizado ha recibido. Los padres y los padrinos deben conservar y acrecentar en el niño la luz de la fe.

d).- Ritos conclusivos.

El rito del Bautismo termina delante del altar, y esto indica que el bautismo es el primer paso hacia la Eucaristía. Se reza el Padre Nuestro y sigue una triple bendición: la primera es para las madres, la segunda para los papás y la tercera, para toda la comunidad.


4.- CONCLUSIÓN.

La Iglesia administra el bautismo a los niños confiada en la fe y adhesión a Cristo, pero sobretodo, de los padres y padrinos, segura de que el niño será educado en la vida cristiana. Educar al niño en la fe es obligación propia de los padres, en el Sacramento del Bautismo, ellos al igual que los padrinos se comprometen a cumplir esa tarea.

Un ambiente bueno y de fe, hará del niño un hombre de fe.

GUIÓN DE GRABACIÓN

GUIÓN DE GRABACIÓN

- 
- 1.-
 - 2.-
 - 3.-
 - 4.-
 - 5.-
 - 6.-
 - 7.-
 - 8.-
 - 9.-
 - 10.-
 - 11.-
 - 12.-
 - 13.- El encuentro personal del hombre con Cristo en la iglesia ...
 - 14.- Y según la forma de un rito sacro, es precisamente a lo que se llama ..
 - 15.- encuentro sacramental, o simplemente Sacramento.
 - 16.- Los sacramentos constituyen una parte de la relación entre los hombres y Dios.
 - 17.- El Bautismo,
 - 18.- la Confirmación,
 - 19.- la Eucaristía,
 - 20.- el Matrimonio,
 - 21.- la Penitencia,
 - 22.- Orden Sacerdotal
 - 23.- y la Unción de los Enfermos
 - 24.- son los siete sacramentos y cada uno tiene un rito externo propio que lo distingue de los demás,
 - 25.- y al mismo tiempo, significa un don especial de gracia que el Señor concede a cada sacramento de la vida espiritual del individuo y de la comunidad eclesial.
 - 26.-
 - 27.-
 - 28.-
 - 29.- Es el encuentro del redentor con la criatura pecadora que va a El para ser redimida;
 - 30.- en este encuentro, Dios llama al hombre para purificarlo del pecado original y de toda otra culpa, y, admitirlo así a su intimidad.
 - 31.- Se realiza en un ambiente definido y preciso, en la comunidad que Cristo fundó:
 - 32.- la Iglesia, signo y medio visible da salvación.

- 33.- El encuentro se realiza de una manera admirable y misteriosa:
- 34.- con un rito sacro, con signos externos, significativos y eficaces. Los signos externos llevan a entender lo que hace y dice el Señor.
- 35.-
- 36.- Durante su vida terrenal Cristo se encontró con muchas personas, y uno solo era el fin de sus encuentros:
- 37.- Salvar lo que se había perdido, para redimir a los hombres. Solamente los que tenían fe en El, eran salvados.
- 38.- El rito del Bautismo de los niños, pone en evidencia la necesidad de la fe y adhesión a Cristo de los padres, de los padrinos y de la misma comunidad.
- 39.- El encuentro sacramental del niño con Cristo no debe ser dictado por una costumbre,
- 40.- por un compromiso social, por la ignorancia o superstición,
- 41.- sino por la fe viva, consciente y voluntaria del pueblo de Dios en general y de los padres en particular.
- 42.- Los padres y los padrinos deben prepararse para el bautismo del hijo y del ahijado,
- 43.- robusteciendo su fe con una mayor fidelidad a Dios y a su ley; con una participación mas activa a los actos litúrgicos
- 44.- litúrgicos y, también, con una formación religiosa mas completa, para que puedan comprender y vivir auténticamente lo que aceptan y profesan por la fe.
- 45.-
- 46.- litúrgicos y, también, con una formación religiosa mas completa, para que puedan comprender y vivir auténticamente lo que aceptan y profesan por la fe.
- 47.- Morir y ser sepultado con Cristo, significa que el pecado ha sido borrado para siempre;
- 48.- resucitar con Cristo; significa que el Padre celestial acepta la nueva criatura como hijo, haciéndola participar de su gloria.
- 49.- El Bautismo consagra al bautizado como hijo de Dios para siempre, conmemora y actualiza el misterio pascual, haciendo pasar a los hombres de la muerte del pecado a la vida de gracia.

50.-

51.- Ser hijos de Dios lleva consigo vivir como Jesús, verdadero hijo de Dios y verdadero hombre.

52.- El Bautismo es el certificado del nacimiento a la vida divina, paso decisivo al cual deben seguir en la misma dirección en el largo camino de la vida.

53.-

54.- La Iglesia es el misterio de salvación en medio de nosotros.

55.- El Bautizado se transforma en ciudadano de este reino, con todos los derechos y privilegios,

56.- pero también con todos los deberes y obligaciones.

57.- El Bautismo introduce al hombre en el pueblo de Dios, en su vida, en su historia sagrada y en su misión redentora.

58.- Todo bautizado es iglesia, y por lo tanto, signo visible de salvación y medio para extenderla en el mundo.

59.-

60.- En el Bautismo, el hombre se entrega a Cristo y acepta el don que se le ofrece; es una aceptación consciente y libre.

61.- Son los padres, los padrinos y la comunidad quienes responden por el niño,

62.- él depende de los adultos y estos tienen el deber de procurarle el bien material y espiritual.

63.-

64.-

65.- resucitar con Cristo; significa que el Padre celestial acepta la nueva criatura como hijo, haciéndola participar de su gloria.

66.- Es necesario que los padres, los padrinos y los fieles en general, conozcan como se desarrolla el nuevo Rito del bautismo ...

67.- promulgado el 29 de marzo de 1970. Consta de cuatro partes íntimamente ordenadas entre sí:

68.-

69.- Es un corto diálogo cordial y afectuoso entre el sacerdote con los padres y los padrinos con la finalidad de lograr que los fieles reunidos constituyan una comunidad

70.- y se dispongan a oír la palabra de Dios y a celebrar dignamente el Sacramento.

71.- Los padres manifiestan el nombre del niño y por él piden que sea bautizado.

- 72.- A los requerimientos del sacerdote, se comprometen a educarlo en la fe, con la ayuda y colaboración de los padrinos;
- 73.- la señal de la cruz que los padres y después la del sacerdote, hacen sobre el pequeño,
- 74.- confirman su fe y el compromiso que se toman de educarlo cristianamente.
- 75.-
- 76.- Principia con la lectura de uno o más textos de la Sagrada Escritura que se refieran al Sacramento del Bautismo;
- 77.- sigue una breve homilía o explicación hecha por el sacerdote,
- 78.- después todos rezan una oración comunitaria, en la cual se piden las divinas bendiciones para el bautizado, para los padres, los padrinos y todo el pueblo de Dios.
- 79.- La liturgia de la palabra termina con la oración del exorcismo, que es para liberar al niño del dominio de Satanás y de las tinieblas del pecado;
- 80.- y, la unción prebautismal, que simboliza el remedio que la Iglesia ofrece al niño;
- 81.- la fuerza de Cristo que lo consagra y prepara a luchar en contra del mal.
- 82.-
- 83.- Es la realización de la salvación, el nacimiento a la vida divina por el agua y el Espíritu Santo;
- 84.- es la parte más importante de la celebración y la componen:
- 85.- La bendición del agua.
- 86.- renuncia al demonio y la profesión de la fe, ésta la hacen los padres y los padrinos,
- 87.- y se comprometen delante de Dios, de la Iglesia y de su propia conciencia a educarlo cristianamente.
- 88.- El Rito Sacramental, es una auténtica purificación por medio del agua, acompañada de la invocación de la Santísima Trinidad.
- 89.- Unción del santo Crisma, el niño es ungido con el santo crisma, lo que significa que es elegido por Dios y a El consagrado.

90.- Imposición de la vestidura blanca, es el signo de la gracia y de la dignidad del cristiano que el bautizado tendrá que conservar toda la vida.

91.- Entrega de la vela encendida, significa la luz de la fe que el bautizado ha recibido.

92.- Los padres y los padrinos deben conservar y acrecentar en el niño la luz de la fe.

93.-

94.- El rito del Bautismo termina delante del altar, y esto indica que el bautismo es el primer paso hacia la Eucaristía.

95.- Se reza el Padre Nuestro y sigue una triple bendición:

96.- la primera es para las madres, la segunda para los papás y la tercera, para toda la comunidad.

97.-

98.-

99.- La Iglesia administra el bautismo a los niños confiada en la fe y adhesión a Cristo,
100.- pero sobretodo, de los padres y padrinos, segura de que el niño será educado en la vida cristiana.

101.- Educar al niño en la fe es obligación propia de los padres, en el Sacramento del Bautismo, ellos al igual que los padrinos se comprometen a cumplir esa tarea.

102.- Un ambiente bueno y de fe, hará del niño un hombre de fe.

103.-

104.-

105.-

106.-

TABLA DE MUSICALIZACIÓN

Número de cuadros	Número de melodía	Tipo de melodía	Nombre de la melodía
1 - 11	12	Instrumental	The Unfeeling
12 - 26	1	Instrumental	Cuarteto para flauta "Mozart"
27 - 63	4	Instrumental	Concierto para flauta "Mozart"
64 - 97	7	Instrumental	Nocturno en Mi bemol "Chopin"
98 - 103	8	Instrumental	Popurri "Tchaikovski"
104 - 106	12	Instrumental	The Unfeeling "City of Angels"

GUIÓN TÉCNICO



UNIVERSIDAD
DON VASCO A.C.

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

Guión Técnico AUDIOVISUAL

Título del programa: EL BAUTISMO

Guión y Dirección: ANA MARÍA CALDERÓN GALVÁN

Fecha: 6 DE ABRIL 2005 Pagina 1

VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	1	
<i>Fade in</i>		
Parroquia de San Francisco de Asís, Uruapan, Mich.	2	
El Bautismo	3	
<i>Título</i>		
	4	
<i>Fade</i>		



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
El bautismo es uno de los sacramentos más importantes en la vida de las personas que profesan la fe católica.	5	
	6	
<i>Fade</i>		
Objetivo: Conocer la importancia del Sacramento del Bautismo y los compromisos que se adquieren al recibirlo.	7	
	8	
<i>Fade</i>		
A través de este programa se presentará el significado del Sacramento del bautismo, el rito y la preparación que se requiere para recibir dicho Sacramento en la religión católica.	9	



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
Contenido: 1.- Introducción 2.- Que es el Bautismo? 3.- Preparación al Butismo. 4.- Conclusión.	10	
	11	
<i>Fade</i>		
1.- Introducción	12	
	13	El encuentro personal del hombre con Cristo en la iglesia ...
	14	y según la forma de un rito sacro, es precisamente a lo que se llama ...



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	15	encuentro sacramental, o simplemente Sacramento.
	16	Los sacramentos constituyen una parte de la relación entre los hombres y Dios.
	17	El Bautismo,
	18	la Confirmación,
	19	la Eucaristía,



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	20	el Matrimonio,
	21	la Penitencia,
	22	Orden Sacerdotal
	23	y la Unción de los Enfermos
	24	son los siete sacramentos y cada uno tiene un rito externo propio que lo distingue de los demás,



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	25	y al mismo tiempo, significa un don especial de gracia que el Señor concede a cada sacramento de la vida espiritual del individuo y de la comunidad eclesial.
	26	
<i>Fade</i>		
2.- ¿QUÉ ES EL BAUTISMO?	27	
a).- Primer encuentro sacramental del hombre con el Redentor	28	
	29	Es el encuentro del redentor con la criatura pecadora que va a El para ser redimida;



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	30	en este encuentro, Dios llama al hombre para purificarlo del pecado original y de toda otra culpa, y, admitirlo así a su intimidad.
	31	Se realiza en un ambiente definido y preciso, en la comunidad que Cristo fundó:
	32	la Iglesia, signo y medio visible da salvación.
	33	El encuentro se realiza de una manera admirable y misteriosa:
	34	con un rito sacro, con signos externos, significativos y eficaces. Los signos externos llevan a entender lo que hace y dice el Señor.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
b).- Fe y adhesión a Cristo.	35	
	36	Durante su vida terrenal Cristo se encontró con muchas personas, y uno solo era el fin de sus encuentros:
	37	Salvar lo que se había perdido, para redimir a los hombres. Solamente los que tenían fe en El, eran salvados.
	38	El rito del Bautismo de los niños, pone en evidencia la necesidad de la fe y adhesión a Cristo de los padres, de los padrinos y de la misma comunidad.
	39	. El encuentro sacramental del niño con Cristo no debe ser dictado por una costumbre,



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	40	por un compromiso social, por la ignorancia o superstición,
	41	sino por la fe viva, consciente y voluntaria del pueblo de Dios en general y de los padres en particular.
	42	Los padres y los padrinos deben prepararse para el bautismo del hijo y del ahijado,
	43	robusteciendo su fe con una mayor fidelidad a Dios y a su ley; con una participación mas activa a los actos litúrgicos
	44	litúrgicos y, también, con una formación religiosa mas completa, para que puedan comprender y vivir auténticamente lo que aceptan y profesan por la fe.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
b).- Participación en el Misterio Pascual.	45	
	46	La pascua de Cristo es la pascua del bautizado: muere con El y con El es sepultado, para resucitar con El del reino de los muertos a una vida nueva.
	47	Morir y ser sepultado con Cristo, significa que el pecado ha sido borrado para siempre;
	48	resucitar con Cristo; significa que el Padre celestial acepta la nueva criatura como hijo, haciéndola participar de su gloria.
	49	El Bautismo consagra al bautizado como hijo de Dios para siempre, conmemora y actualiza el misterio pascual, haciendo pasar a los hombres de la muerte del pecado a la vida de gracia.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
c).- Nacimiento a la vida de Dios.	50	
	51	Ser hijos de Dios lleva consigo vivir como Jesús, verdadero hijo de Dios y verdadero hombre.
	52	El Bautismo es el certificado del nacimiento a la vida divina, paso decisivo al cual deben seguir en la misma dirección en el largo camino de la vida.
d).- Incorporación a la Iglesia.	53	
	54	La Iglesia es el misterio de salvación en medio de nosotros.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	55	El Bautizado se transforma en ciudadano de este reino, con todos los derechos y privilegios,
	56	pero también con todos los deberes y obligaciones.
	57	. El Bautismo introduce al hombre en el pueblo de Dios, en su vida, en su historia sagrada y en su misión redentora.
	58	Todo bautizado es iglesia, y por lo tanto, signo visible de salvación y medio para extenderla en el mundo.
e).- Compromiso para toda la vida.	59	



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	60	En el Bautismo, el hombre se entrega a cristo y acepta el don que se le ofrece; es una aceptación consciente y libre.
	61	Son los padres, los padrinos y la comunidad quienes responden por el niño,
	62	él depende de los adultos y estos tienen el deber de procurarle el bien material y espiritual.
	63	
<i>Fade</i>		
3.- PREPARACION AL BAUTISMO.	64	



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	65	resucitar con Cristo; significa que el Padre celestial acepta la nueva criatura como hijo, haciéndola participar de su gloria.
	66	Es necesario que los padres, los padrinos y los fieles en general, conozcan como se desarrolla el nuevo Rito del bautismo ...
	67	promulgado el 29 de marzo de 1970. Consta de cuatro partes íntimamente ordenadas entre sí:
a).- Rito de acogida.	68	
	69	Es un corto diálogo cordial y afectuoso entre el sacerdote con los padres y los padrinos con la finalidad de lograr que los fieles reunidos constituyan una comunidad



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	70	y se dispongan a oír la palabra de Dios y a celebrar dignamente el Sacramento.
	71	Los padres manifiestan el nombre del niño y por él piden que sea bautizado.
	72	A los requerimientos del sacerdote, se comprometen a educarlo en la fe, con la ayuda y colaboración de los padrinos;
	73	la señal de la cruz que los padres y después la del sacerdote, hacen sobre el pequeño,
	74	confirman su fe y el compromiso que se toman de educarlo cristianamente.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
b).- Liturgia de la palabra.	75	
	76	Principia con la lectura de uno o más textos de la Sagrada Escritura que se refieran al Sacramento del Bautismo;
	77	sigue una breve homilía o explicación hecha por el sacerdote,
	78	después todos rezan una oración comunitaria, en la cual se piden las divinas bendiciones para el bautizado, para los padres, los padrinos y todo el pueblo de Dios.
	79	La liturgia de la palabra termina con la oración del exorcismo, que es para liberar al niño del dominio de Satanás y de las tinieblas del pecado;



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	80	y, la unción prebautismal, que simboliza el remedio que la Iglesia ofrece al niño;
	81	la fuerza de Cristo que lo consagra y prepara a luchar en contra del mal.
c).- La celebración del Sacramento.	82	
	83	Es la realización de la salvación, el nacimiento a la vida divina por el agua y el Espíritu Santo;
	84	es la parte más importante de la celebración y la componen:



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	85	La bendición del agua.
	86	renuncia al demonio y la profesión de la fe, ésta la hacen los padres y los padrinos,
	87	y se comprometen delante de Dios, de la Iglesia y de su propia conciencia a educarlo cristianamente.
	88	El Rito Sacramental, es una autentica purificación por medio del agua, acompañada de la invocación de la Santísima Trinidad.
	89	Unción del santo Crisma, el niño es ungido con el santo crisma, lo que significa que es elegido por Dios y a El consagrado.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	90	Imposición de la vestidura blanca, es el signo de la gracia y de la dignidad del cristiano que el bautizado tendrá que conservar toda la vida.
	91	Entrega de la vela encendida, significa la luz de la fe que el bautizado ha recibido.
	92	Los padres y los padrinos deben conservar y acrecentar en el niño la luz de la fe.
d).- Ritos conclusivos.	93	
	94	El rito del Bautismo termina delante del altar, y esto indica que el bautismo es el primer paso hacia la Eucaristía.



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	95	Se reza el Padre Nuestro y sigue una triple bendición:
	96	la primera es para las madres, la segunda para los papás y la tercera, para toda la comunidad.
	97	
<i>Fade</i>		
4.- CONCLUSIÓN.	98	
	99	La Iglesia administra el bautismo a los niños confiada en la fe y adhesión a Cristo,



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
	100	pero sobretodo, de los padres y padrinos, segura de que el niño será educado en la vida cristiana.
	101	Educación al niño en la fe es obligación propia de los padres, en el Sacramento del Bautismo, ellos al igual que los padrinos se comprometen a cumplir esa tarea.
Un ambiente bueno y de fe, hará del niño un hombre de fe.	102	Un ambiente bueno y de fe, hará del niño un hombre de fe.
	103	
<i>Fade</i>		
Guión y Dirección: Ana María Calderón Galván	104	



VISUAL	No.	AUDIO-ESCRITO
Parroquia de San Francisco de Asís Uruapan, Mich.	105	
FIN	106	

TRÍPTICO

OBJETIVO:

Brindar información acerca del Sacramento solicitado.

RECOMENDACIONES DE USO:

Que sean repartidos al momento de solicitar información y/o en la inscripción.

Se nace a la vida de Dios y se pertenece a la Iglesia

Al nuevo hijo de Dios se le abre el reino maravilloso de la gracia; Dios es su padre.

Jesucristo es su hermano.

Es templo de la Santísima Trinidad.

Forma parte del cuerpo místico de Cristo: La Iglesia.

Participa del triple poder de Cristo: Profético, real y sacerdotal.

Es heredero de la vida eterna.

El bautismo no libera de la muerte natural, ni del dolor físico o moral, ni de las tentaciones del mal, que son lamentables heridas del pecado, toca al cristiano cambiarlas en llagas gloriosas:

- La muerte,

En principio de una vida plena

- El dolor,

En medio de purificación

- Las Tentaciones,

En fidelidad al amor de Dios



Un compromiso para siempre

Los padres y padrinos responden por el niño bautizado, delante de Dios y de la Iglesia.

Deberán procurarle bien material y espiritual.

Es una vida

-La que se recibe y no deberá dejarse caer o morir

El bautizado está comprometido:

a) A una continua conversión

b) A una renuncia continua al demonio y a las pasiones

c) A vivir la vida del espíritu

d) A defender la fe del error y practicarla abiertamente

e) A aceptar y practicar la ley de Cristo de amar a Dios y al prójimo.



EL PRIMER
ENCUENTRO
DEL HOMBRE
CON CRISTO

El bautismo

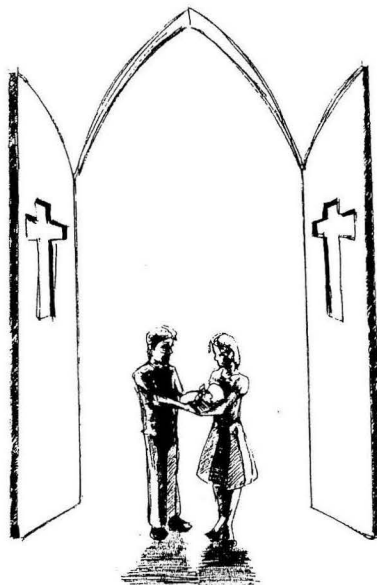
Es el encuentro del Redentor con la criatura para ser redimida.

Diós llama al hombre para purificarlo del pecado original

Se realiza en un ambiente definido y preciso: La Iglesia. De un modo especial a través de signos externos y eficientes: El rito.

Esta realidad se llama encuentro sacramental o sacramento.

Los sacramentos son siete y el bautismo es el primero de ellos.



Fe y adhesión a Cristo

El bautismo es la puerta de entrada a la vida de gracia y el reino que Cristo propuso a todos para que tener la vida eterna y que después confió a su iglesia juntamente con el evangelio, cuando mandó a los apóstoles: "Id y haced discípulos a todos los pueblos, bautizándolos en el nombre del padre, del hijo y del espíritu santo"

El bautismo es pues, en primer lugar, el sacramento de la fe con que los hombres, iluminados por el Espíritu Santo, responden al evangelio de Cristo.

Se participa del Misterio Pascual de Cristo

El bautizado Muere y es sepultado con Cristo; esto significa que el pecado ha sido borrado para siempre. Resucita con Cristo; esto significa que el Padre Celestial acepta la nueva criatura como su hijo y le hace participar de su intimidad y gloria.

Este sacramento imprime carácter; es decir el signo indecible del Espíritu Santo de pertenencia al Padre, a Cristo y a la Iglesia.

El bautizado es constituido, luz, sal de la tierra y fermento del mundo en la lucha contra el mal.

Debe creer en el bien y reproducir en él la imagen de Cristo.

Su vida mortal no va hacia la nada sino a la plenitud de la resurrección y la vida.



BIBLIOGRAFÍA

- AKERS, GEORGE; MOON, ROBERTO (1980) *Integrando el aprendizaje, la fe y la práctica en la educación cristiana*. Revista Educación Adventista, Vol 42, No. 4
- ARREDONDO R., VICENTE (1990) *Planeación educativa y desarrollo: aproximación crítica a la educación formal y no formal en los países del tercer mundo*. Crefal-Oea, Pátzcuaro, Mich.
- BENEDITO, VICENTE (1981) *Evaluación aplicada a la enseñanza* Edit. Ceac, Barcelona.
- BISQUERRA, RAFAEL (1989), *Método de investigación educativa* Edit. Ceac, Barcelona, España.
- CHÂTEAU, JEAN (1996) *Los grandes pedagogos* Edit. Fondo de cultura económica, México.
- DÍAZ INFANTE, JOSEFINA (2001) *Revista mexicana de pedagogía*. No. 61 p.4-9, sept.-oct., México.
- DURKHEIM, EMILE *Educación y sociología* Edit. Colofón, México.
- EI MÉTODO, www.uca.edu.sv/facultad/chn/c1170/jco9cap9.html
- FERMOSO, PACIANO (1985) *Teoría De la educación: una interpretación antropológica*. Ed. Ceac, Barcelona España.
- GRANEL, MA. ISABEL; RODRÍGUEZ, JUAN (1997) *Elaboración de materiales didácticos en apoyo a la educación de adultos*. Crefal, Pátzcuaro, Mich.
- GRONLUND, NORMAN, E. (1985) *Medición y evaluación de la enseñanza*. Edit. Pax-México, México.

- JIMÉNEZ, ADRIANA (1997) *Propuesta de reestructuración del taller de diseño y producción de recursos didácticos en su función de práctica profesional en la escuela de pedagogía de la Univ. Don Vasco*. Tesis, Uruapan, Mich.
- JUAN PABLO II (1990), *La catequesis de nuestro tiempo*. Ed. Paulinas, S.A., México.
- JUAN PABLO II (1992), *Catecismo de la Iglesia Católica*, Coeditores Católicos de México, 2ª. Ed., México.
- LA BELLE, THOMAS J. (1988) *Educación no formal y cambio social en América Latina*. Ed. Nva. Imagen, México.
- LARROYO, FRANCISCO (1982) *Diccionario Porrúa de pedagogía y ciencias de la educación*. Ed. Porrúa, México.
- LOS CÓDIGOS ARTIFICIALES, *Método descriptivo documental*, www.naya.org.ar/congreso/ponencia/1-19.html
- MÉNDEZ, JORGE N. (1984) *Una alternativa para elaborar material didáctico escrito*. Revista Trabajo Social, No. 20.
- NERICI, IMIDEO GIUSEPPE (1973) *Hacia una didáctica general dinámica* Edit. Kapelusz, Buenos Aires, Argentina.
- OGALDE ISABEL; BARDAVID ESTHER (1997) *Los materiales didácticos, medios y recursos de apoyo a la docencia*. Ed. Trillas, México.
- PINTO, VILLATORO ROBERTO (1990) *Proceso de capacitación* Edit. Diana, México.
- ROSATO, PHILIP J. (1994) *Introducción a la teología de los Sacramentos*. Ed. Verbo Divino, Pamplona.
- SUÁREZ DÍAZ, REYNALDO (1991) *La educación: su filosofía, su psicología, su método*. Ed. Trillas, México.

TENORIO, JORGE (1991), *Técnicas de investigación documental*. Edit. McGraw-Hill, Edo. de México.

TORRES NOVOA, CARLOS (1983) *Entrevista con Paulo Freire* Edit. Genika

VORGRIMLER, HERBERT (1989) *Teología de los Sacramentos*. Ed. Herder, Barcelona.

WAGNER, BETTY; STUNARD, E. ARTHUR (1989). *Cómo hacer fácilmente material didáctico*. Ed. Ceac, Barcelona España.

ANEXOS

GUÍA DE ENTREVISTA

- 1.- ¿Cuál es su nombre?
- 2.- ¿Qué grado de escolaridad tiene?
- 3.- ¿A qué se dedica?
- 4.- ¿Cuánto tiempo tiene impartiendo pláticas prebautismales?
- 5.- ¿Cuál es el objetivo de las pláticas?
- 6.- ¿De qué manera fue instruido para impartir este tipo de pláticas?
- 7.- ¿Cómo se prepara para impartir la plática; qué aspectos toma en cuenta para prepararla?
- 8.- ¿Qué dificultad se ha presentado al impartir la plática y cómo la ha solucionado?
- 9.- ¿Existe alguna forma de verificar que lo que explicó fue entendido?
- 10.- ¿Cómo se da cuenta de que ha alcanzado su objetivo?
- 11.- ¿Le gustaría tener algún recurso material para impartir la plática?
- 12.- Si éste recurso existiera, ¿qué aspectos le gustaría que cubriera?

**ENCUESTA APLICADA PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE ADQUIRIDO
DURANTE LA PLÁTICA.**

DESPUÉS DE HABER ASISTIDO A LA PLÁTICA ME QUEDA CLARO QUE:

1- EL BAUTISMO ES:

- A) Parte de los diez mandamientos de Dios.
- B) El sacramento por el cual nos volvemos hijos de Dios y miembros de la Iglesia.
- C) Una tradición de la religión católica.

2.- LO QUE CRISTO Y LA IGLESIA EXIGE A LOS PADRES PARA BAUTIZAR A SUS HIJOS ES:

- A) Celebrar con una fiesta después del bautismo.
- B) La fe verdadera para educar en ella a sus hijos.
- C) Asistir a pláticas durante un mes.

3.- LA RESPONSABILIDAD QUE TENEMOS TANTO PADRES COMO PADRINOS AL BAUTIZAR A NUESTROS HIJOS ES:

- A) Obligarlos a que vayan a misa los domingos.
- B) Darles su "domingo" y mandarlos al catecismo.
- C) Educarlos conforme a la fe verdadera.

4.- CONSIDERO QUE LA PLÁTICA FUE:

- A) ENTENDIBLE
- B) POCO ENTENDIBLE
- C) MALA

GUÍA DE ANÁLISIS DE VIDEO

Instructor: _____

Fecha y hora _____

Nombre _____

No. Sesión _____ No. Participantes _____

Escolaridad _____

CATEGORÍA	SÍ	NO	FRECUENCIA	COMENTARIOS
MOTIVACIÓN - Realizó una inducción al tema para mostrar interés - Demostró entusiasmo al impartir la plática - Justifica la importancia del tema	_____ _____ _____	_____ _____ _____		
ORGANIZACIÓN Y PLANEACIÓN DE LA SESIÓN - Disponía de los materiales necesarios - Consideró: apertura, desarrollo y cierre - Existe secuencia lógica	_____ _____ _____	_____ _____ _____		
RECURSOS DIDÁCTICOS - Utiliza técnicas - Ejemplificación relacionada con el tema - Manual - Pizarrón - Ninguno	_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____		
EXPLICACIÓN - Usó lenguaje correcto y claro - Mostró empatía - Estableció contacto visual y auditivo con el grupo - El volumen y velocidad de la voz fue adecuado	_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____		
DISTRACTORES - Llanto - Entradas y salidas - Celulares - Ruidos externos - Pláticas entre los asistentes	_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____		
ACTITUD ANTE LOS DISTRACTORES - Indiferencia - Demasiada importancia - Utiliza alguna estrategia para regresar al grupo	_____ _____ _____	_____ _____ _____		