



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

"LOS RASGOS DE LA PERSONALIDAD DE MUJERES RECEPTORAS DE  
VIOLENCIA FAMILIAR DE ACUERDO A LA TEORÍA DE RELACIONES OBJETALES."

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A N:

VANESSA BLAS BURGOS  
CRISTINA NÁJERA HERNÁNDEZ

DIRECTOR DE TESIS:

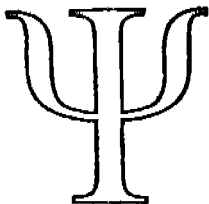
LIC. LETICIA MA. GUADALUPE BUSTOS DE LA TIJERA

REVISORA DE TESIS:

DRA. MA. LUISA RODRÍGUEZ HURTADO

MÉXICO, D.F.

2005



m 342620



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en forma física y/o impresa el contenido de este documento de recepción.  
NOMBRE: Blas Burgos  
FECHA: 03/04/2005  
FIRMA: [Signature]

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en forma física y/o impresa el contenido de este documento de recepción.  
NOMBRE: Nájera Hernández  
Cristina  
FECHA: 04-Abril-2005  
FIRMA: [Signature]

## AGRADECIMIENTOS

A la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

Especialmente a la FACULTAD DE PSICOLOGÍA, por la formación profesional recibida en ella, a nuestros profesores quienes nos aportaron conocimientos tanto académicos como humanos.

Agradecemos a la Lic. Leticia Bustos de la Tijera, Directora de esta Tesis, por su asesoría y sus contribuciones para la realización de este trabajo.

A la Dra. Ma. Luisa Rodríguez Hurtado, por sus conocimientos, experiencia, e interés mostrado en la investigación y elaboración de este trabajo.

A la Dirección de Atención y Prevención a la Violencia Familiar, en especial a las UAPVIF Venustiano Carranza, Tlahuac e Iztapalapa, por habernos abierto sus puertas y permitirnos llevar a cabo nuestra investigación.

A la Lic. Susana Tenreyra, porque durante su administración se llevo a cabo la presente investigación.

A la Lic. Gabriela Romo, por el interés, revisión y aportaciones a esta Tesis.

A las mujeres que participaron en la investigación, por compartir con nosotras sus vivencias y sufrimientos; para la elaboración de la investigación.

Vanessa Blas Burgos  
Cristina Nájera Hernández.

## AGRADECIMIENTOS

A Dios, porque por él  
Sigo y soy.

A mis padres, por darme  
Algo más que la VIDA, GRACIAS.

A mi madre, por su fortaleza  
para enfrentar  
Cualquier adversidad.

A mi padre, por su serenidad  
Y apoyo callado.

A mis hermanos Araceli,  
Belem, Verónica, Rubén,  
Claudia, gracias por su amor  
Y enseñanzas, y especialmente  
A Ana Laura, por ser más  
Que una hermana, tú lo sabes.

A mis sobrinos, porque nunca  
Permitieron que olvidara las  
Pequeñas grandes cosas de la vida.

A Cristina, por que sin ella  
Este trabajo no hubiera sido  
Posible, por se una gran amiga  
Y compartir este viaje conmigo.

A mis amigos, Lizette, Iliana,  
Joselin, Leo, Roger, por las aventuras  
y enseñarme y compartir  
el valor de la amistad.

A la Lic. Ma. Elena, por el apoyo  
Brindado en la UAPVIF Tlahuac.

A ti Gilberto, que no por mencionarte  
Hasta el último, eres el menos importante  
Por aguantar, por apoyarme, por  
Tu amor, comprensión y cariño  
Por esperar, GRACIAS.

LOS AMO, Y DE VERDAD  
MUCHAS, MUCHAS GRACIAS.

VANESSA.

## Dedicatorias

En este momento que estoy alcanzando un logro más en mi vida, donde cada esfuerzo y tropiezo me han ayudado a seguir adelante; en el que he aprendido a luchar y trabajar por todo aquello que quiero. Dooy gracias a todas esas personas y mis seres queridos que han estado a mi lado para apoyarme y cada uno de ellos dedico este trabajo. En especial a mis abuelos el Sr. Andrés Hernández y Sra. Eulalia Hernández (+).

A mi papá: Te dooy las gracias por acompañarme en este camino, por apoyarme, y estar presente en cada uno de mis logros; por tu ejemplo de esfuerzo y lucha que me han hecho sentir que se pueden alcanzar grandes cosas si se trabaja por ello. De todo corazón Gracias.

A mi mamá: Te agradezco la confianza que me has tenido, por tus cuidados y amor de siempre, también por tus regaños, que me han enseñado a escuchar y perdonar. Por acercarme a Dios. Gracias Te Quiero Mucho.

A Iván: Gracias por tu apoyo incondicional, por tu constancia y sentido del humor, que siempre me haces sonreír, por ser una gran persona y sobretodo por este amor que compartimos y vivimos día a día. Adelante, que siempre superaremos cualquier dificultad!

A mis Hermanas: Por compartir conmigo tanto momentos difíciles como alegres, por brindarme su apoyo y confianza, por ser un ejemplo en mi vida, por solidaridad y lealtad y por ser parte de lo mas importante que tengo: mi familia. Las quiero mucho.

A mis hermanos: Porque a pesar de nuestras diferencias, los quiero mucho, recuerden siempre que lo que se quiere se puede lograr y que en mi tendrán siempre un apoyo. Gracias.

A Laura, Sergio y Erika: Por ser la chispa de mi vida, por enseñarme a disfrutar las cosas más simples, gracias siempre tendrán un lugar especial en mi corazón.

A Vanessa: gracias por tu apoyo y sobre todo por tu amistad, porque juntas alcanzamos una gran meta, por tus comentarios a nivel profesional y personal, que me hacen crecer y por los momentos que hemos compartido. Gracias.

A Damari: Por compartir conmigo risas, llantos, locuras, consuelo y todo aquello que se encuentra en una gran amiga. Te Quiero Mucho. ¡Echale ganas!

A J. Carolina, Gaby y Caro: Por ser parte de una época importante en mi vida, por compartir conmigo experiencias y momentos que me ayudaron a ser una mejor persona y por su amistad.

A todos aquellos que me acompañaron y apoyaron durante mi estancia en la Facultad, por compartir alegrías, tareas, desveladas y fiestas. Gracias, Adriana, Joseline, Lisette, Vane, Roger, Leo e Iliana.

A Dra. Ma. Luisa Rodríguez, a la Lic. Leticia Bustos y a la Psic. Ana María Godoy, por su apoyo en la realización de la tesis y por su labor profesional que me han permitido ser una mejor profesionalista.

A todos aquellos que me han apoyado de diferentes maneras, con palabras, consejos y experiencias. Gracias Gerardo Pérez, Sra. Carmen Cancino y Sra. Martha Patricia.



## RECIBÍ FLORES HOY

Recibí flores hoy

No es mi cumpleaños o ningún otro día especial;  
Tuvimos nuestro primer disgusto anoche  
Y él dijo muchas cosas crueles que en verdad me ofendieron  
Pero sé que esta arrepentido y no las dijo en serio  
Porque él me mandó flores hoy.

Recibí flores hoy

No es nuestro aniversario o ningún otro día especial;  
Anoche me aventó contra la pared y comenzó aborcararme;  
Parecía una pesadilla, pero de las pesadillas despiertas y sabes que no es real  
Me levante esta mañana adolorida y con golpes en todos lados,  
Pero yo sé que esta arrepentido,  
Porque él me mandó flores hoy.

Recibí flores hoy

Y no es día de San Valentín o ningún otro día especial;  
Anoche me golpeo y me amenazó con matarme;  
Ni el maquillaje ni las mangas largas podían esconder las cortadas y los golpes que  
Me ocasiono esta vez.  
No pude trabajar hoy, porque no quería que se dieran cuenta.  
Pero yo sé que esta arrepentido,  
Porque él me mandó flores hoy.

Recibí flores hoy

Y no era el día de las madres o ningún otro día especial;  
Anoche él me volvió a golpear, pero esta vez fue mucho peor;  
...sí logro dejarlo, ¿qué voy hacer?..  
...¿qué pasará si nos falta el dinero?..  
...¿cómo podría yo sola sacar adelante a los niños?..  
Le tengo tanto miedo... pero dependo tanto de él que temo dejarlo,  
Pero yo sé que esta arrepentido  
Porque él me mandó flores hoy.

Recibí flores hoy

Hoy es un día muy especial; el día de mi funeral,  
Anoche por fin logré matarme... me golpeó hasta morir.  
Sí por lo menos hubiera tenido el valor y la fortaleza de dejarlo.  
...Si hubiera aceptado la ayuda profesional..  
Hoy NO hubiera recibido flores.

# ÍNDICE

<b>RESUMEN .....</b>	<b>1</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>3</b>
<b>CAPÍTULO I. VIOLENCIA FAMILIAR</b>	
➤ Aspectos históricos .....	<b>6</b>
➤ Aproximaciones teóricas en torno al estudio de la Violencia Familiar .....	<b>9</b>
▪ Investigación psicológica de la Violencia Familiar	
▪ Otros estudios recientes	
➤ Conceptualización de la Violencia Familiar .....	<b>14</b>
➤ Cómo se manifiesta la Violencia Familiar .....	<b>16</b>
➤ Impacto de la Violencia Familiar sobre el desarrollo socioeconómico del país y sobre los hijos e hijas .....	<b>18</b>
➤ El enfoque psico-social .....	<b>18</b>
<b>CAPÍTULO II. RELACIONES OBJETALES</b>	
➤ Definición de las Relaciones de Objeto .....	<b>21</b>
➤ Aportaciones teóricas .....	<b>21</b>
• Sigmund Freud	
• Melanie Klein	
• Michael Balint	
• Donald W. Winnicott	
• Otto Kernberg	
• Heinz Kohout	
• Ronald Fairbairn	
• Herbert Phillipson	
<b>CAPÍTULO III. MÉTODO</b>	
➤ Planteamiento y justificación del problema .....	<b>39</b>
➤ Objetivos .....	<b>39</b>
➤ Variables .....	<b>39</b>
• Definición conceptual	
• Definición operacional	
➤ Diseño de Investigación .....	<b>40</b>
➤ Tipo de estudio .....	<b>41</b>
➤ Muestra .....	<b>41</b>
➤ Criterios de inclusión .....	<b>41</b>
➤ Criterios de exclusión .....	<b>41</b>
➤ Instrumentos .....	<b>42</b>

➤ Escenario .....	47
➤ Procedimiento .....	48
<b>CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>49</b>
<b>CAPÍTULO V. CONCLUSIONES .....</b>	<b>70</b>
<b>LIMITACIONES Y SUGERENCIAS .....</b>	<b>76</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>78</b>
<b>ANEXO A .....</b>	<b>82</b>
<b>ANEXO B .....</b>	<b>95</b>

# RESUMEN

Tomando en cuenta la importancia de analizar desde diferentes perspectivas el fenómeno de la violencia familiar, y que las personas que están involucradas de manera directa o indirecta en ella poseen un factor de riesgo para cometerla y fomentarla, la presente investigación tuvo por objetivo identificar si existe un patrón o patrones específicos de relaciones objetales que han establecido las mujeres de la muestra, así como identificar rasgos de personalidad comunes entre dichas mujeres y si existe una relación entre estos dos factores con base en la teoría de Relaciones Objetales; de este modo aportar datos que puedan servir a futuras investigaciones para la creación y arranque de programas de prevención e intervención de este problema.

Para el logro del propósito antes mencionado se aplicó a una muestra de 50 mujeres que en ese momento reportaron ser receptoras de violencia familiar y que acudían a las unidades de Atención y Prevención a la Violencia Familiar (UAPVIF); de las cuales 36 mujeres eran usuarias de primera vez y 14 estaban en proceso terapéutico, una entrevista, el MMPI-2 y el TRO.

Se realizó un análisis de los datos sociodemográficos de la muestra, encontrando que el promedio de edad de la muestra es de 34 años, en su mayoría son casadas civilmente, la escolaridad varía desde primaria a licenciatura teniendo como media la preparatoria y la secundaria; la mayoría de ellas son católicas, teniendo en promedio 2 hijos, más de la mitad se dedica al hogar relativamente, considerando que el 34% mantiene completamente a la familia y el resto aporta al gasto familiar.

Con respecto al área familiar, analizada a través de la entrevista, se observó que la mayoría de las mujeres de la muestra provenían de familias violentas en las que fueron receptoras directas o indirectas de violencia, se encontró que el 40% de ellas fueron abandonadas en su mayoría por el padre.

En cuanto a los resultados obtenidos a través del MMPI-2, los rasgos más sobresalientes y que tienen en común la mayor parte de la muestra son los rasgos paranoides, esquizoides, psicopáticos y depresivos, encontrando también que la configuración de las escalas L, F, K, sugieren lo que es conocido como la llamada de ayuda.

Los resultados obtenidos a través del análisis de las láminas del Test de Relaciones Objetales muestran un patrón externo y un patrón interno de relaciones objetales las cuales fueron establecidas de manera ineficiente y que actualmente las nuevas relaciones interpersonales establecidas son en base a las anteriores, es decir inestables, superficiales, idealizadas, agresivas, sintiendo falta de pertenencia hacia el grupo familiar y con un gran bloqueo afectivo.

De este modo y con la información obtenida a través de los instrumentos utilizados, se concluyó que existe un patrón en las relaciones objetales establecidas y un patrón de rasgos de personalidad en la muestra, así como la interrelación de dichos factores en el establecimiento de nuevas relaciones.

# INTRODUCCIÓN

La presente Investigación pretende acercarse a una realidad vivida cotidianamente en muchos hogares, con fuertes y serias consecuencias psicológicas, sociales, físicas y económicas, como lo es la violencia familiar y todos los tipos de violencia que ésta conlleva (sexual, verbal, física, emocional y patrimonial), y en particular, el maltrato hacia la mujer.

Si se toma en cuenta que de enero a septiembre de 1997 se denunciaron 6954 casos de violencia familiar en la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal y de esos casos el 85% correspondía a los casos en que la violencia era ejercida contra las mujeres y el otro 15% correspondía a casos en que la violencia era ejercida contra los hombres y que además se calcula que al menos el 95% de las agresiones no se denuncian, se puede deducir que es un problema bastante grave el cual amerita se le investigue y se le estudie, así como los factores de tipo educativo, patrones y roles sociales, redes de apoyo (autoridades) ineficaces para la víctima y los factores psicológicos como son las relaciones objetales establecidas y los rasgos de personalidad de la víctima, los cuales probablemente estén conservando y fomentando este tipo de conducta.

La violencia familiar, es aquel acto de poder u omisión intencional a dominar o agredir física, psicológica, económica o sexual, dirigido a cualquier miembro de la familia, dentro o fuera del domicilio familiar, con parentesco civil o por relación de hecho (Trejo, 2001).

Existen varios tipos de violencia dentro de lo que se define como violencia familiar, las dos que se consideran más importantes y esto se debe a que los otros tipos pueden entrar en estas dos, son la violencia física y la psicológica.

Como casi todos los procesos humanos la violencia cumple un ciclo el cual está constituido según Trejo (2001), por tres etapas:

1. Carga De tensión
2. Explosión violenta
3. Luna de miel

Cabe señalar que después de que la tercera etapa ha finalizado se regresa nuevamente a la primera.

La violencia familiar tiende a manifestarse de manera muy sutil primeramente, sin embargo hay factores que de acuerdo a Jayne (2002) pueden considerarse de alto riesgo por más sutiles e inofensivos que éstos parezcan, el hecho de que alguien

tenga alguna de estas características no quiere decir que es un agresor o que pueda llegar a serlo, lo cierto es que entre más características reúna mayor es el factor de riesgo.

En la mujer receptora de violencia doméstica no predomina alguna profesión, oficio o clase social. Sin embargo las mujeres maltratadas tienen algo en común: la mayoría cuenta con antecedentes de agresión física o psicológica durante diferentes etapas de su infancia; es decir que probablemente sus relaciones objetales no fueron satisfactorias.

La teoría de relación de objeto se formuló en función de las primeras experiencias en la vida del recién nacido. Estableciéndose como una de las teorías básicas del psicoanálisis, siendo pertinente para el estudio de las relaciones de pareja.

Las relaciones de objeto se definen como los lazos emocionales que existen entre un individuo y otra persona, de acuerdo con sus intereses y amor por sí mismo; se describe usualmente en términos de la capacidad del individuo para amar y reaccionar hacia los demás.

Para explicar el desarrollo del infante durante los primeros meses de vida, Fairbairn (1940) propone "La teoría del desarrollo de las relaciones de objeto basadas en el tipo de dependencia del objeto.

La Teoría de Relaciones Objetales se fue desarrollando, enriqueciendo y modificando a través de los años, de acuerdo a lo que cada teórico investigaba, discutía y aportaba; entre estos teóricos se encuentran Freud, Klein, Balint, Winnicott, Kernberg, Kohut, Fairbairn y Phillipson; estos teóricos dan sustento y se retoman a lo largo de la tesis.

De este modo el objetivo de la presente investigación fue identificar si existe un patrón o patrones específicos de las relaciones objetales que han establecido las mujeres de la muestra, así como identificar rasgos de personalidad comunes entre dichas mujeres y si existe una relación entre estos dos factores con base en la teoría de Relaciones Objetales.

Los resultados obtenidos darán apertura a mayor investigación y posteriormente a la creación de nuevas formas de intervención terapéutica para la prevención y tratamiento de la Violencia Familiar.

Tomando en cuenta los antecedentes teóricos revisados y el objetivo de investigación, se utilizaron como instrumentos de trabajo el Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota 2 (MMPI-2) y el Test de Relaciones Objetales de Phillipson (T.R.O.).

En el campo de la práctica psicométrica y de evaluación de la personalidad, el MMPI ha sido sin duda el Inventario de personalidad más ampliamente utilizado tanto en México, como en otros países, lo mismo en las áreas de la psicología clínica y educativa como en el campo laboral. Sin embargo es necesario señalar que desde hace 20 años se manifestó la necesidad de realizar una revisión del inventario, por lo tanto en 1982 la Universidad de Minnesota organiza un comité para la revisión y actualización del instrumento. La forma revisada de la prueba MMPI-2 fue publicada en 1989, en ella se mantienen las escalas clínicas y de validez relativamente intactas y se añade un número considerable de escalas nuevas para ampliar y hacer más precisa la evaluación psicológica, por lo tanto el MMPI-2 permite obtener el perfil básico, un perfil de escalas de contenido y un perfil de escalas suplementarias.

El Test de Relaciones Objetales ha sido construido como un modelo operativo del T.A.T. Sin embargo Phillipson logró integrar las características estimulativas de las láminas del T.A.T. y del Rorschach. Con el expediente de emplear figuras brumosas, en penumbra o en silueta, sin facciones ni expresión ni movimiento, Phillipson logró fusionar el poder de dramatización sugestiva que tienen las escenas del T.A.T. con la neutralidad temática que tienen las manchas del Rorschach. Por todo ello el Test de Relaciones Objetales ofrece singulares ventajas para aquellas investigaciones centradas en las relaciones interpersonales, así como aquellas en las que se desee vincular la personalidad con las relaciones de objeto.



# CAPITULO I

## VIOLENCIA FAMILIAR

### 1.1 Aspectos Históricos

La Violencia Familiar ha venido a cobrar importancia en los últimos años, sin embargo, ésta ha existido desde tiempos inmemorables, porque la paz total no ha podido ser alcanzada.

La violencia se remonta a la prehistoria pero en esta época se buscaban la subsistencia, si bien es cierto que no era la forma adecuada también es cierto que si lo hubieran hecho por instinto no hubieran logrado subsistir, como lo menciona Urra Portillo (1997), "es probable que nuestros antepasados históricos al comerse a sus homólogos, no tuvieran otro sentimiento distinto al que hoy nos embarga cuando ingerimos solomillo de ternera, si hubieran sido asesinos naturales es más improbable que no consiguieran sobrevivir". p.p. 48

Como actos violentos podemos tomar en cuenta, aquel acto por todos conocido, el cometido por Caín al matar a su hermano Abel, solo porque éste era más agradable a los ojos de Dios.

Otro acto que puede calificarse de violento puede ser el realizado por Herodes, al mandar asesinar a todos los niños recién nacidos porque alguno sería el nuevo rey. Y así se siguen contando actos violentos en la historia hebrea.

En la mitología griega como menciona Urra Portillo (1997), "ya en el Olimpo, Urano eliminó a sus descendientes, hasta que su esposa y su hijo Cronos lo devoraron, su nieto Zeus era homicida, violador e incestuoso". p.p. 53

Y no podemos olvidar que Hércules asesinó a su esposa e hijos para huir con otro hombre.

Estos son los actos violentos que según la religión, la historia y la mitología, ha vivido la humanidad desde que ha existido, sin olvidar todos aquellos títulos que nos hablan de la violencia como serían: Macbeth, el asesinato como una de las Bellas Artes, Otelo, Edipo Rey, la Ilíada, la Odisea, el Perfume e incluso la misma Biblia.

Hombres que se han dado a conocer por ser sanguinarios y violentos, que disfrutaban con el sufrimiento de otros, que vivieron para hacer sufrir, como son

los casos de Jack el destripador, Nerón, Calígula, Cesar Borgla, Charles Manson, Torquemada, Hitler, Jeffrey Dahmer, probablemente el más contemporáneo.

Sin embargo aunque estos hechos traten sobre mitos o clásicos de la literatura perduran porque nos hablan de la naturaleza humana, y tienen una función en ella, como menciona Rollo May (1992), el mito es un drama que empieza como acontecimiento histórico, y adopta su especial carácter como forma de orientar a la gente hacia la realidad, unifica las antinomias de la vida consciente e inconsciente, pasado y presente, individuo o social. Todo ello se constituye en patrones narrativos que dan significado a nuestra existencia.

En lo que concierne a la historia específicamente de la violencia familiar y en especial, hacia la mujer citaremos lo siguiente:

A través de la historia la mujer se ha visto con la responsabilidad de la educación de los hijos y con esto el mantenimiento y desarrollo de la familia.

En la Edad Media pegar a las esposas era práctica común porque la doctrina judeo cristiana consideraba que las mujeres carecían de alma al nacer, y por tanto debían quedar bajo la protección de un hombre. "Bernardo Sierra en 1427 les sugirió a los hombres de su parroquia que se reprimieran un poco y trataran a sus esposas con la misma misericordia que lo hacían con sus gallinas o chanchos" (Cárdenas, 2002; p.p. 5).

Para 1824, en Estados Unidos seguían la vieja ley inglesa que permitía pegar a las esposas siempre que "la vara no tuviera más de una pulgada", los estados más jóvenes de este país lograron que se legislara una modificación a esta ley y que se permitiera al marido administrar "sólo un castigo moderado en caso de emergencia". En 1880 en Inglaterra, existía una ley en la cual se permitía a la esposa que hubiera visto peligrar su vida, separarse del marido aunque no divorciarse. (Cárdenas, 2002).

### **En México:**

Para Fernández y Orduña (1995), en la historia de México la mujer fue vista desde diferentes perspectivas asumiendo diversos roles según se marcara en las leyes sociales vigentes, las cuales se describen a continuación:

Las dos culturas que dieron origen a la sociedad mexicana eran, cada una a su manera, culturas machistas que ponían a la mujer por debajo del hombre. Además la cultura de la Nueva España fue para la población en general una estructura de sujeción y de silencio.

Así, la mujer novo hispana era dócil, receptiva y receptora en los contextos: el macro y el micro. En la comunidad (macro), absorbía pasivamente la cultura, y con ella, la Ideología del catolicismo y de la corona española; en la familia (micro), dependía de las decisiones tomadas por el hombre; que podía ser padre, abuelo, marido o hermano mayor, (Fernández y Orduña, 1995).

Si en esta época la mujer se veía marginada por la sociedad, en la colonia su situación fue afectada profundamente, se convirtió en un objeto sexual y pieza de recambio, estando sometida tanto por el sistema español, como por su sociedad. Fue esclava de trabajo doméstico prolongado y limitada de cualquier tipo de progreso social, cultural y económico.

El México colonial es la historia de unos pocos hombres que invaden y luego "colonizan" un pueblo de mujeres indígenas a las que pueden usar, devaluar y desperdiciar. Estas mujeres se refugian en una maternidad exagerada ante la ausencia, psicológica y física del hombre. Este enfoque de la maternidad prevalece hasta nuestros días.

La abnegación condenó a la mujer mexicana a ocupar su vida y su tiempo en labores intrascendentes y a desquitarse manipulando y chantajeando a los familiares cercanos. De aquí la madre sobreprotectora y víctima, de aquí la esposa recriminadora, y de aquí la suegra entrometida.

En la Revolución Mexicana la presencia femenina fue relevante, así como de sacrificio, ya que durante este período, servían a los soldados de cocineras y de apoyo moral.

Su participación en el trabajo remunerado, a partir de 1930, no la excluyó de las tareas del hogar llevándola a una doble jornada de trabajo.

A la mujer, durante el transcurso de su desarrollo, se le educa para que acepte su rol maternal, para que introyecte que a ella le corresponde totalmente el cuidado de la familia y que sienta que estas actividades son naturales y que no son impuestas para mantener un modelo de desarrollo de la sociedad actual.

La característica sobresaliente de la mujer mexicana es la abnegación que la nullfica totalmente, ya que esto la lleva a no desear algo para sí misma.

El matrimonio en el paternalismo es una sociedad conyugal establecida sobre la base de la obligación por parte del esposo de mantener a la esposa y a los hijos, y de la esposa, de seguir y obedecer al marido y de servir y atender a la familia: esposo e hijos.

La distribución de los roles paternalistas ubicó a la mujer en la esfera social, sin embargo el reconocimiento "estaba" en función de otro (esposo, padre, hijo, etc.), sin ser reconocida como tal. Por otro lado la esfera privada inserta a las mujeres en lo doméstico, pero a diferencia de los otros trabajos conocidos, a éste se le encubrió atribuyéndole un carácter particular, bajo la forma de prestación de servicios afectivos que toda mujer casada debe realizar para los miembros de su familia, llamándosele a esto "trabajo invisible".

La mujer tiene el mismo derecho que el hombre a desarrollar su personalidad, el mismo derecho a buscar la perfección, "pero es distinta", y su personalidad se desarrolla en otras condiciones. Así, la norma de igualdad entre el hombre y la mujer es una norma de igualdad en la diferencia; la cual no debería ser así.

Por otro lado en un estudio realizado con mujeres receptoras de violencia familiar, Patiño y Ramírez (1997), encontraron que la violencia física en general, se identifica claramente, al contrario de la violencia emocional donde los celos y el establecimiento de mecanismos que limitan la autonomía y la libertad de los movimientos de las mujeres, no son reconocidos como violencia por ellas mismas.

Finalmente si las mujeres golpeadas con frecuencia se enfrentan a la enemistad sexista de los tribunales, a menudo deben encarar también la indiferencia absoluta o falta de acción cuando recurren a las instancias legales de primera instancia: la policía de la localidad. Hasta hace poco, la policía rara vez proporcionaba a las mujeres golpeadas una protección eficaz o adecuada. Lo trágico es que, cuando la policía interviene resulta inútil. Parecen rehusarse a arrestar o de alguna manera contener al atacante, (Walker, 1989).

En resumen, el tema de la Violencia Familiar tiene poco tiempo de salir a la luz hace aproximadamente de 15 a 20 años, se puede hablar más de ella y hasta llegar a ser denunciada, pero no lo suficiente para que las mujeres puedan detectar cuando están dentro de una relación de este tipo, cómo terminarla y a donde acudir a pedir ayuda.

## **1.2 Aproximaciones Teóricas en torno al estudio de la violencia familiar**

### Investigación sociológica de la violencia familiar

Los estudios sociológicos que predominaron en la década de 1960 enfocaban al medio social de la unidad familiar o la comunidad. Los sociólogos comenzaron a evaluar la conducta golpeadora y describir su dinámica. Esto llevó a la elaboración de teorías centradas en la explicación de las golpizas. Enfatizaban el papel de la dinámica específica de las familias más que el de las circunstancias sociales

amplias. De esta forma los estudios de la violencia física enfocaron los golpes como una forma de violencia familiar o violencia física.

Con la introducción de la visión feminista de la opresión de la mujer, el enfoque sociológico convencional, incorporó una comprensión de cómo estructuras más amplias afectan a cada género de un modo diferente. Una de las primeras teorías sociológicas sobre mujeres golpeadas, se nutrió del modelo general de la violencia que la interpreta como recurso compensatorio al que se apela cuando no se puede acceder a ningún otro tipo de poder o control.

Jun o Brian, 1974 (citado en Kirkwood, 1999); en su estudio de "Familias propensas al divorcio o a la violencia", dice que la agresividad en los hombres resultaba de "una condición en la familia donde los logros del esposo eran inferiores a sus posibilidades". Es decir que el hombre intentaba compensar su desplazamiento social, ejerciendo la dominación sobre su esposa.

En un trabajo de 1974, Richard Gelles investigó la incidencia de la violencia familiar, la reacción de la misma y su dinámica. Descubrió que la violencia en la familia era más común de lo que se solía sospechar; descubrió que la violencia se daba con más frecuencia en las familias de bajo recursos. Llegó a la conclusión de que: dentro de las familias violentas, los maridos eran por lo general más violentos que las esposas, y que en la mayor cantidad de los casos la violencia a la que recurría la mujer era de tipo "reacción defensiva". Aunque Gelles reconoce la diferencia entre la violencia femenina y violencia femenina de auto defensa, elaboró una teoría de violencia familiar que oscurece en parte esta agudeza.

Dentro del marco de investigación de la violencia familiar, el problema de abuso a niños y el abuso a las mujeres fueron tratados como un solo tema y esto llevo a la hipótesis que la dinámica de la familia era central para ambos.

Los estudios realizados por Waldrop (2002), mostraron un alto grado de correlación entre la experiencia de la violencia doméstica en la niñez y la posterior violencia en relaciones adultas. El que llamaron "ciclo de violencia", supone que la exposición al maltrato dentro de la familia predisponía a los niños a crear relaciones violentas cuando adultos.

Algunas investigaciones posteriores del aprendizaje de Violencia Familiar se centraron específicamente en el efecto de la violencia conyugal e informaron que los hombres aprendían a ser agresores mientras que las mujeres a ser víctimas.

## Investigación psicológica de la violencia familiar

De las primeras investigaciones psicológicas sobre mujeres golpeadas, subyace el enfoque en el cual se veía a estas mujeres con desviaciones emocionales masoquistas, puesto que buscaban parejas violentas para cumplir sus propias necesidades psicológicas distorsionadas (Kirkwood, 1999).

Freud consideraba como fruto de la imaginación de sus pacientes femeninas los presuntos recuerdos de abuso sexual e incesto que éstas le relataban. A partir de aquí Freud desarrolla la teoría de que las niñas desean inconscientemente llevar a cabo experiencias sexuales con sus padres y de adultas satisfacen esta necesidad a través de la creación de fantasías. Freud inició la creación de la imagen de la mujer masoquista. Elizabeth Pleck (1987) concluye que fue esta imagen la que resurgió en los años 1960 durante los primeros debates sobre mujeres golpeadas. Pleck (1987) cita a Deutsch y a Horney como los primeros psicoanalistas que aplicaron la teoría del masoquismo a las mujeres golpeadas o violadas.

Snell y otros (1964) aseguraban que la dependencia dual y el trastorno que exhibía (la pareja golpeadora) demostraban que los castigos físicos a la mujer constituían un método empleado por la pareja para mantener el equilibrio. Este equilibrio según Snell y otros, permitía a la pareja seguir expresando sus mal adaptadas características personales y producía una situación en la cual resultaba que hubiese un cambio de conducta. De este modo la mujer masoquista era tan culpable de la violencia que se ejercía contra ella como el igualmente desviado esposo.

Entre mediados y fines de la década de 1970 una nueva teoría desplazó a la del masoquismo. La imagen de la mujer golpeada como víctima disfrazó a la parte de responsabilidad que le corresponde a la mujer que permanece en una relación violenta.

Los sociólogos han contribuido a ello, al revelar que los alcances y severidad de la violencia son tan extremos que cualquier explicación basada solamente en desviaciones individuales de las mujeres parecen insuficientes. Se introdujo así la idea de las mujeres golpeadas como víctimas impotentes en manos de esposos brutales o dementes (Kirkwood 1999).

Leonore Walker (1979), plantea que las características comunes de las mujeres golpeadas, quedarían más precisamente descritas como resultado y no como causa de los golpes. Ellas no optan por ser golpeadas debido a un déficit en su personalidad, sino que desarrollan desordenes en la conducta debido a los golpes. En su artículo "la indefensión aprendida" (1989), comenta que, en una relación violenta, el arma principal del golpeador es ser impredecible y variable. Algunas veces la consiente y le hace recordar la época del cortejo, otras veces muestra

crueldad física y psicológica. El trauma repetido, como el caso de los golpes, también induce a la víctima a desarrollar ciertas respuestas de manejo y adaptación. La mujer ya no es capaz de predecir el resultado de las respuestas que ponga en práctica y por tanto solo elige aquellas que tiene una probabilidad alta de protegerla.

Este conocimiento introdujo la noción de que las mujeres golpeadas eran indefensas. En este caso como el de la "teoría del masoquismo", el énfasis está en los problemas de personalidad implícita en la mujer.

En la década de 1980, investigadores y terapeutas norteamericanos y británicos realizaron estudios que demostraron que una mujer no es víctima pasiva de su propia "psicología masoquista", temor o impotencia, que el abuso le produce, (Kirkwood, 1999). De igual forma demostraron que una mujer ultrajada constantemente reevalúa su situación y las oportunidades para cambiar; y que los aspectos psicológicos de los malos tratos infligidos a las mujeres influyen mucho más que características de personalidad individual. Estudios realizados comprenden el abuso a través del marco de la perspectiva de la mujer e incluyen el reconocimiento de la socialización de género como un factor que contribuye al abuso. (Kirkwood, 1999).

Ferrero y Jonson (1975), enumeraron seis tipos de racionalización empleados por las mujeres que regresan a la relación violenta, o inician una nueva relación con características semejantes a la anterior:

1. El apelar a la ética de la salvación; cuando las mujeres utilizan su rol como sostén para justificar su permanencia con un hombre necesitado de ayuda psicológica.
2. La negación del victimario; en la cual las mujeres no reconocen el uso de la violencia por parte de su golpeador como una forma de abuso.
3. La negación del menoscabo; por la cual las mujeres minimizaban o desdeñaban la extensión del daño físico o emocional recibido.
4. La negación de la victimización; cuando las mujeres no se veían a sí mismas como estaban sometidas al abuso.
5. La negación de opciones cuando las mujeres aseveraban que no podían sino quedarse con su pareja.
6. La apelación a lealtad superior; cuando las mujeres sentían que no podían separarse debido a que la ética social o religiosa exigía que permaneciese con su pareja.

Las mujeres aprenden a anteponer las necesidades de los demás a las propias. En contraste, en un estudio realizado en un período de enero de 1996 a abril de 1998, Strohine y Robinson encontraron como resultados, variables significativas que

intervienen en la decisión de las mujeres receptoras de violencia familiar, para poner fin a una relación violenta; éstas son las siguientes:

- a) Historia de abuso severo (70.1%)
- b) Cuando la mujer presenta un grado severo de agresión y por lo tanto han sido hospitalizadas (72.0%)
- c) Cuando los hijos, amigos o policías han sido testigos de la agresión (73.3%)
- d) Cuando su pareja usa algún tipo de droga legal o ilegal (74.7%)

### Otros estudios recientes

A partir de 1980, el maltrato tanto en la mujer como en los hijos, se convirtió en un tema de preocupación "oficial" por la "Conferencia Mundial del Decenio de las Naciones Unidas para la mujer" y comenzaron a realizarse estudios encaminados a resolver el problema de la violencia doméstica, por medio de los cuales se reconoció que la violencia doméstica es universal y ocurre a todos los niveles sociales, económicos, sin respetar razas ni edades. Se intentó primero investigar su alcance y después establecer teorías que la explicaran para que la ley protegiera a las víctimas de maltrato.

Durante los meses de septiembre, octubre y noviembre de 1986, el 20% de los casos de lesiones corporales que se registraron en los hospitales de Bogotá, Colombia, de un total de 1170, fue causado por violencia conyugal contra las esposas. En Santiago de Chile, en la misma fecha, se trataron 10545 casos de agresión, de los cuales 1884 fueron víctimas de violencia en la familia (Oficina de las Naciones Unidas 1989).

En E. U., mueren cada año 1600 mujeres víctimas de sus maridos. Otras 2500 mujeres pierden la vida a manos de ex maridos, amantes o amigos. Y 4 millones de norteamericanas sufren malos tratos y golpes, en su mayor parte causados también por los hombres con los que viven o salen (Calvo, 1994).

En Costa Rica el 25 de noviembre de 1999, se presentó la denuncia que el 82% de las mujeres sufrieron algún tipo de maltrato ese año y que el 73% de los abusos físicos contra mujeres no son reportados.

En México, en 1991 surgió el Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar (CAVI), el cual dependía de la Procuraduría General de la Justicia. Los datos proporcionados por el CAVI revelan que ya en 1991, se atendían en la Procuraduría al mes, 342 casos y a partir de éstos se realizó un perfil de víctima y agresor del que surge la idea de crear un Centro de Atención para ésta problemática. De las víctimas se encontró que el 34% tenían entre 21 y 30 años,



otro 34% estaba de 31 y 40 años de edad, del total de casos de violencia familiar, el 82.4% eran mujeres y de éstas, el 62.9% estaban casadas y de ellas el 52.3% bajo el régimen de sociedad conyugal, el 34.5% con primaria y el 39.4% con secundaria. Como ocupación, el 39% se dedicaba al hogar y el 22.8% eran empleadas no profesionales, en un 75% estas mujeres agredidas lo fueron por el cónyuge y el 7.6% por el padre.

Para 1995 el CAVI registro 18000 casos en el último año, más del cuádruple que cuatro años antes, y para 1996 la cifra subió a 70856 casos.

### **1.3 Conceptualización de la Violencia Familiar**

La violencia familiar existe en todas las razas, culturas, religiones y estados económicos y diferentes niveles educativos. La violencia familiar está íntimamente relacionada con la consideración que se hace de las mujeres como sujetos sociales diferentes y la valoración de esta diferencia como inferioridad. Otros sujetos diferentes al modelo humano son los ancianos, niños, indígenas, etc.

Debido a la naturaleza compleja de la violencia que sufren muchas mujeres en relaciones íntimas, no existe una definición única, sino que hay varios términos que abarcan desde lo más general hasta lo más específico del fenómeno. En el presente estudio se adopta el término de la violencia familiar que describe la Ley de Asistencia y Prevención de la Violencia Familiar para el D.F. (1997):

Violencia Familiar: "Aquel acto de poder u omisión recurrente, intencional y cíclico o único dirigido a dominar, someter, controlar o agredir física, verbal, psicoemocional y sexualmente a cualquier miembro de la familia, dentro o fuera del domicilio conyugal, que tenga alguna relación de parentesco por consanguinidad, tenga o lo haya tenido por afinidad civil, matrimonio, concubinato, o mantenga una relación de hecho y que tiene por efecto causar daño", y que puede ser cualquiera de las siguientes clases:

1. Maltrato Físico: Todo acto de agresión intencional repetitivo, en el que se utiliza alguna parte del cuerpo, algún objeto, arma o sustancia para sujetar, inmovilizar o causar daño a la integridad física de su contraparte, encaminado hacia su sometimiento y control.
2. Maltrato Psicoemocional: El patrón de conducta consistente en actos u omisiones repetitivos, cuya forma de expresión puede ser prohibiciones, coacciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, actitudes devaluatorias, de abandono y que se provoque en quien las recibe, deterioro, disminución o afectación a la estructura de su personalidad.

3. Maltrato Sexual: El patrón de conducta consistente en actos u omisiones reiteradas y cuyas formas de expresión pueden ser: "la negación de las necesidades sexo afectivas, la inducción a la realización de prácticas sexuales no deseadas o que generen dolor, practicar la celotipia para el control, manipulación o dominio de la pareja y que generen daño..." (Diario Oficial de la Federación, 9 de julio de 1996).
4. Violencia Patrimonial: Es aquella que está dirigida contra los bienes y pertenencias. Por ejemplo; que a la persona le destruyan su ropa, que escondan su correspondencia o documentos personales, que les quiten el salario, que les vendan o destruyan los enseres domésticos, es decir, que dispongan de sus bienes sin su conocimiento (Jayne, 2000).

Sin embargo vale la pena revisar otros términos y definiciones utilizadas en la actualidad:

Violencia: "La violencia es un acto social y, en la mayoría de los casos, un comportamiento aprendido en un contexto premiado por equidades sociales basadas en el género, la edad, la raza, etc. Y con imágenes de violencia y fuerza física como la manera prevaleciente de resolver conflictos" (Hoff, 1994).

Violencia: "La violencia es una fuerza injusta, atropella la libertad, la vida y el ser. La víctima es compelida mediante la intimidación o la agresión, casi siempre física, experimentando un profundo e indeleble miedo e indefensión. Es la manifestación desnuda, burda y primitiva de la agresión, se conforma con la emoción, el sentimiento y la voluntad. Es exclusivamente humana, se caracteriza por ser monótona y decisiva. Aspira a ser la solución que excluya todas las demás, es una censura totalitaria (Urta Portillo, 1997).

Violencia contra la mujer: "Cualquier acto de fuerza física o verbal, coerción o privación que atenta contra la vida, dirigido hacia una mujer o niña, que cause daño físico o psicológico, humillación o privación arbitraria de la libertad y que perpetúe la subordinación femenina" (Heise, Pitanguy y Germain, 1994).

Violencia contra la mujer: "Cualquier acto de violencia de género que resulte o pueda resultar en daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, incluyendo las amenazas de dichos actos, coerción o privación arbitraria de la libertad, que ocurran ya sea en la vida pública o privada" (Declaración sobre la eliminación de la Violencia contra las Mujeres, adaptada por la Naciones Unidas en 1993. Citado en Organización Mundial de la Salud, 1997).

## Círculo de la Violencia Familiar

Cabe señalar que la violencia es un círculo vicioso, el cual se repite una y otra vez, hasta que la mujer se decide a denunciar o pedir ayuda cosa que no es fácil dado que "salir de una relación disfuncional es a menudo una experiencia muy dura. Provoca un sentimiento de malestar generalizado, la persona se cuestiona lo que hizo o lo que dejó de hacer para causar el problema y acaba obsesionada con todas sus debilidades y defectos" (Jayne, 2000).

La primera etapa de la violencia: al principio la agresión caracteriza al agresor, quien se muestra agitable, pero no reconoce su enfado, por lo que su compañera no logra comunicarse con él. La violencia comienza con insultos sutiles, ira, Indiferencia, sarcasmos y silencios (Trejo, 2001).

La segunda etapa es la explosión violenta, marcada por la pérdida de control y el comienzo de las agresiones, frases hirientes, golpes y los abusos sexuales. La mujer no puede reaccionar, está paralizada por el dolor y el miedo. No encuentra una respuesta a estas actitudes (Trejo, 2001). Cabe mencionar que es en esta etapa donde se puede romper el círculo de la violencia.

La tercera etapa es la llamada "luna de miel" el agresor se arrepiente, promete no volver a lastimar a su pareja, cambia y se muestra amoroso. La mujer entonces cree que su compañero volverá a amarla y que tiene en sus manos otra oportunidad para salvar la relación, (Trejo, 2001), esto probablemente se deba a lo que expresa Jayne, 2000 "...las personas que mantienen relaciones con agresores no esperan que el mundo cambie. Lo que esperan es que cambie su hombre. Todos los días esas mujeres se plantean un dilema de vida o muerte, la enorme decisión de quedarse o irse. Las que se quedan lo hacen por múltiples y diferentes razones, pero una muy importante es porque muchas mujeres creen que su hombre cambiará algún día. Creen en la posibilidad de cambio porque, en muchos casos, el agresor les ha inducido a pensar que cambiará o lo ha manifestado directamente".

La cuarta y última etapa es la que después de esta falsa ilusión el ciclo de tensión se repite, pues el hombre vuelve a sentir que está perdiendo el control de su pareja.

### **1.4 Como se manifiesta la violencia familiar**

La Violencia Familiar ha llegado a ocasionar tal daño emocional en ciertas mujeres, que por miedo a quedarse solas o a provocar más al agresor, llegan a asumir el papel de "sufridoras", olvidándose de la responsabilidad que tienen sobre su propia integridad e ignorando sus derechos legales.

Algo que es importante mencionar es que la violencia familiar no es común solo entre amas de casa o mujeres que dependen económicamente de su pareja, que tienen hijos, bajo nivel educativo y económico, esto es un mito, e incluso las jóvenes universitarias, de clase media o alta son objeto de agresiones, pero sus posibilidades ayudan a que la violencia ejercida sobre ellas no se prolongue por mucho tiempo, ya que generalmente son las que más denuncian o en algunos casos tratan de ocultar frente a otras personas de su medio social y familiar los atropellos que han sufrido.

Es conveniente dar a conocer lo que quiere el agresor cuando maltrata física, sexual o psicológicamente a la receptora, con respecto a esto Jayne (2000), menciona "los hombres que maltratan hacen las cosas que hacen por una razón":

- Humillar o poner en ridículo a la otra persona.
- Aislarse de otras personas y aumentar su dependencia hacia él.
- Hacer que se sienta mal consigo misma.
- Dejar claro que él es el que manda en esa relación.
- Asustarla para que no le lleve la contraria.
- Culparla de su comportamiento para que él se pueda seguir comportando de la misma manera.

Y estas razones nos remiten a ciertas causas:

**Dominar:** Este deseo de control proviene seguramente de una necesidad de que todas las cosas sean seguras y predecibles. Es posible que hayan crecido en hogares donde todo parecía inseguro o estaba bastante fuera de control, (Jayne, 2000).

**Quedar bien:** Muchos hombres acostumbran ser muy agradables a primera vista. Se muestran muy astutos a la hora de averiguar como son los demás y usan esa información en beneficio propio y en contra de la posible víctima, (Jayne, 2000). Hay que recordar que el agresor necesita control y poder, y esto probablemente se los asegura.

**Ser poderoso:** Es muy obvio a simple vista que un hombre que arremete, lo que quiere es poder, someter a la otra persona y sentirse más fuerte que ella.

**Tener la razón:** Esto incluye negar todas sus acciones y sentirse como si él fuera la víctima, es como una técnica de autoconvencimiento de que el malo está afuera y él es el bueno.

Estas son algunas causas, objetivos y manifestaciones más comunes de la violencia familiar, los cuales son producto de factores sociales, culturales,

educativos y psicológicos. Sin darnos cuenta que la violencia familiar, daña de igual manera a estos factores que la provocan, formando así un círculo.

### **1.5 Impacto de la violencia familiar sobre el desarrollo socioeconómico del país y sobre los hijos e hijas.**

La violencia familiar afecta seriamente la participación de las mujeres en el ámbito laboral, lo que puede detener el desarrollo económico del país. Por un lado, su productividad disminuye y pierde días de trabajo por las secuelas de la agresión. Por otro lado, el miedo al maltrato propicia que muchas mujeres no busquen promociones laborales que les permitirían recibir aumentos de salario. Fawcett, Fernández, Miranda y Venguer (1999).

Así mismo, en los países latinoamericanos la violencia también afecta la planificación familiar. Muchas mujeres limitan el uso de anticonceptivos por miedo a la represalia de hombres que los rechazan. Por último, hay que tomar en cuenta gastos médicos, como consultas, exámenes diagnósticos, hospitalizaciones, usos de salas de urgencias, medicinas y sistema de justicia, gastos de Centros especializados para apoyar a mujeres receptoras de violencia, refugios para receptoras de violencia familiar y sus hijos (as), y otros gastos, como transporte y actividades de seguimiento del caso.

Por otro lado el hecho de que los hijos y las hijas sean testigos de violencia entre sus padres, también tiene consecuencias importantes, a nivel personal y a nivel social.

Algunas personas sugieren que a medida de que estos niños y niñas crecen pasan de una etapa de simpatía y consideración por la madre violentada, a una hostilidad que aumenta y desemboca a una agresión abierta hacia su padre o madre, en tanto empiezan a reproducir los patrones de conducta de los cuales son testigos, otros (as) adolescentes intentaran frenar el abuso para que no dañe a la madre y, por lo tanto pueden salir lastimados (as), (Fawcett, Fernández, Miranda y Venguer, 1999).

También podrán huir de sus casas convirtiéndose en niños y niñas de la calle, con los riesgos que esta situación conlleva, incluyendo las adicciones y la prostitución. (Fawcett, Fernández, Miranda y Venguer).

### **1.6 El enfoque psico-social**

Dado que las mujeres no solo sufren la violencia por parte de sus parejas, sino que existe un trato discriminatorio llamado de "género", son los factores antes

mencionados, los que fomentan el maltrato hacia la mujer; en una sociedad como la nuestra.

Un aspecto importante en el estudio e investigación de la violencia familiar, es el que tiene que ver con la cultura, educación y ámbito social en el que se desarrolla el individuo.

Cabe señalar que la educación, ya sea verbal o no, es la base principal para que en el niño (a) se fomenten o destituyan, las conductas que a corto o largo plazo lleguen a lastimar a otras personas, incluso a ellos mismos. Como menciona Bleichmar, (1989), los niños se incorporan a través de la observación las conductas pertenecientes al padre y a la madre, aprendizaje que se realiza sin necesidad de un reforzamiento directo, porque los padres constituyen, por su condición de tales, objetos idealizados a los que se desea imitar, y además tienen el control sobre el otorgamiento del amor y del reconocimiento como recompensa.

En otras palabras los niños actuarán con base en lo que vean o escuchen, aunque sus ideas a cerca de cómo "debe ser" un hombre o una mujer sean erróneas. Por lo tanto se necesita modificar nuestras creencias, que provienen de la familia y de la cultura, y que no han sido pensadas cuidando los intereses de la mujer, los cuales tienen valor por el solo hecho de ser "ser humano", sin la connotación de "sexo débil", "es que es mujer", "las mujeres lloran, los hombres no", "las mujeres solo sirven para tener hijos", etc.

Bleichmar (1991), menciona que es a través de la atención del cuerpo, del cuidado de la cotidianidad, de lo que se necesita para la supervivencia que las mujeres encuentren el sentido de su existencia, así encontramos que las niñas cuidan a sus muñecas, las mujeres a sus hombres, hogar e hijos, por otro lado los hombres siempre encuentran alguna mujer que se encargará de brindarles algún grado de atención, pues ésta pareciera ser su misión; es decir *ser alguien* está en función de *estar junto a...* por ejemplo ser "la esposa de...", "la hija de ...", "la madre de..", etc.

En este contexto, la búsqueda de pareja y el establecimiento de una relación para la mujer está en función de que su pareja les guste, que se entiendan, que sea un "buen" compañero, es decir, que sea un buen proveedor económico, que la represente, que le otorgue un sentido a su vida, que la proteja, etc.; por tanto dejan de necesitar un papá que les organice la vida, sin darse cuenta que éste solo ha sido suplido.

Por otro lado el poder se ha asociado con la masculinidad, cuando se encuentra alguna figura femenina que ha sobresalido en la historia; indudablemente será en su condición de madre, de virgen, de mujer "mala" (traidora, infiel, estafadora, etc.) o por su radiante belleza; como menciona Bleichmar (1991), el poder no es

nada femenino, espanta a los hombres, y las mujeres frente al riesgo que eso supone han preferido renunciar a toda ambición personal, a ni siquiera proponérsela.

Como se ha venido revisando, el rol de la mujer es cuidar de otros y sus relaciones, sin importar como sean éstos, por tanto su consecuencia es la depresión, dado que si no se cumple con el mandato social y moral, se presentan sentimientos de remordimiento y culpa.

Como hemos visto lo anterior nos lleva a asumir que mientras no haya sensibilización y por lo tanto modificaciones en las formas de educar, se seguirá generando y fomentando el maltrato hacia la mujer.

## **CAPÍTULO II**

### **RELACIONES OBJETALES**

La teoría de las relaciones objetales fue formulada con relación a las primeras experiencias del recién nacido en su vida, de esta forma ha pasado a formar parte como una de las principales teorías psicoanalíticas y por lo tanto una básica para todos aquellos temas que desean abordar temas relacionados con la pareja.

Las relaciones de objeto se definen como los lazos emocionales que existen entre un individuo y otra persona, de acuerdo con sus intereses y amor por sí mismo; se describe usualmente en términos de la capacidad del individuo para amar y reaccionar hacia los demás.

Técnicamente relaciones objetales se refiere a las representaciones mentales del "self" y de los demás, que son un aspecto de la organización del yo y no de las representaciones interpersonales externas. (Medina y González, 1994).

#### **APORTACIONES TEÓRICAS**

##### **2. 1 Sigmund Freud**

Freud aborda por primera vez el tema de las relaciones objetales en su Introducción al Narcisismo (1914), en el que describe al narcisismo como parte integral y normal del individuo. Habla de la "libido del yo" y la "libido objetal", la cual parece alcanzar su máximo desarrollo en el amor, éste se nos presenta como disolución de la propia personalidad a favor de la carga de objeto y tiene su antítesis en la fantasía paranoica del mundo.

En dicho escrito Freud habla de la conservación de la relación erótica con las personas y las cosas, aunque se pierda la relación con la realidad, esto sucede a través de la fantasía, es decir, se sustituyen los objetos reales por otros imaginarios, o se mezclan con ellos y por otro lado se renuncia a realizar los actos motores necesarios para consecución de sus fines en tales objetos.

El narcisismo plasma la problemática del conflicto entre Eros y la pulsión de muerte, libido y destrucción; por lo tanto el ello al ser fuente de destructividad también lo es de autodestructividad, de manera que el individuo genera la pulsión de muerte que luego vuelca hacia sí (Malagón, 2004).



De igual manera hace notar la diferencia en la elección de objeto en el hombre y en la mujer señala: "El amor completo al objeto, conforme al tipo de apoyo, es característico del hombre [...] en consecuencia, hay un empobrecimiento de la libido del yo a favor del objeto". (1914).

Con respecto a la mujer menciona: "parece surgir con la pubertad y por el desarrollo de los órganos sexuales femeninos, latentes hasta entonces, una intensificación del narcisismo primitivo, que resulta desfavorable a la estructuración de un amor objetal regular y acompañado de hiperestimación sexual. Sobre todo en las mujeres bellas nace una complacencia de ella por sí misma que la compensa de las restricciones impuestas por la sociedad a su elección de objeto" (1914).

Respecto a lo que menciona en la teoría de la libido, hace notar que el fin y la satisfacción en la elección narcisista del objeto es el ser amado. Menciona: "La dependencia al objeto amado es causa de disminución de este sentimiento: el enamorado es humilde. El que ama pierde, por decirlo así, una parte de su narcisismo, y sólo puede compensarla siendo amado" (1914).

Para Freud cuando la satisfacción narcisista tropieza con obstáculos reales, puede ser utilizado el ideal sexual como satisfacción sustitutiva. Se ama entonces conforme al tipo de la elección de objeto narcisista, es decir, es amado aquello que posee la perfección que le falta al yo para llegar al ideal.

En 1921 cuando escribió *Psicología de las Masas y Análisis del Yo*, además de la diferencia entre elección de objeto que ya había citado en 1914 introduce un nuevo concepto la identificación de un objeto, donde describe que se elige al objeto en función de lo que uno cree ser o es y la elección de objeto anadítica, en la que se elige al objeto con relación a la persona que nos cuidó en el periodo de dependencia.

Freud retoma el tema de las relaciones de objeto en 1924, cuando escribe el *Problema Económico del Masoquismo*.

En dicho escrito formula que el masoquismo se manifiesta de tres formas distintas: la primera como condicionante de la excitación sexual, la segunda como una manifestación de la feminidad y la tercera como una norma de la conducta vital, por lo tanto tenemos un masoquismo erótico, femenino y moral.

De tal manera cuando se habla del masoquismo femenino, se habla de "un testimonio y una supervivencia de aquella fase de la formación que se formó la amalgama entre el instinto de muerte y el Eros ..." (1924).

Como menciona Malagón (2004), el masoquismo se manifiesta en actos punitivos y de castigo dirigidos contra la propia persona. El individuo se siente merecedor de tal conducta porque hizo, pensó o fantaseó con algo que le corresponda ser tratado así, pese a que su vida pueda estar en riesgo.

En 1931 reconoce al apego madre-hijo y en 1938 señala la importancia de la madre como el primer y más fuerte objeto de amor.

## **2.2 Melanie Klein**

Para Melanie Klein desde el inicio el bebe comienza a encontrarse con la gratificación y frustración de sus deseos o necesidades, encontrándose en constante interacción, influencia y modificación de la realidad y la fantasía.

La función de la fantasía como una expresión de los instintos pretende satisfacer los impulsos, como defensa ante la realidad:

- 1) ante la realidad externa de la privación
- 2) ante la realidad interna displacentera
- 3) ante otras fantasías

En la teoría Kleiniana así es como se traza el desarrollo de la mente infantil en sus primeros años de vida, creando un mundo interno fantástico e intensamente emocional de relaciones objetales del yo, las cuales pueden ser: malas, agresivas, destructivas, contrapuestas a un mundo interno fantástico de relaciones objetales ideales, es decir, buenas, constructivas, ambas fantasías interactúan con la realidad externa, provocando la influencia y el cambio de comportamiento del infante hacia dicha realidad.

Melanie Klein señala dos posiciones por las que atraviesa el infante, una es la posición esquizo-paranoide y la otra es la posición depresiva, "en la posición esquizo-paranoide el motivo principal de la ansiedad es que el objeto u objetos malos lleguen a destruir al yo. En la posición depresiva, las ansiedades brotan de la ambivalencia y el motivo principal de la ansiedad del bebé es que sus propios impulsos destructivos hayan destruido o lleguen a destruir al objeto amado de quien depende totalmente". (Segal, 1975).

Otra de las aportaciones importantes son las defensas maníacas, éstas al igual que las dos posiciones anteriores juegan un papel importante y positivo en el desarrollo del infante, pero si estas defensas se establecen de manera rígida interfieren en el futuro desarrollo del individuo formando la relación maníaca con su tríada de sentimientos control, triunfo y desprecio, ya que para la manía el controlar el objeto es negar la dependencia que se tiene hacia el, el triunfo es negar los sentimientos de depresión ante la pérdida del objeto y el desprecio hacia el objeto

es negar cuanto lo está valorando, lo más importante es que se forma una espiral en la que no hay final, se quiere destruir al objeto pero también hay una gran dependencia hacia él y si se le destruye ocurriría una depresión.

Cabe señalar que en las dos posiciones se dan mecanismos de defensa tales como la escisión, idealización, proyección, introyección, negación, así como las experiencias de sentimientos muy fuertes, como ansiedad, culpa, miedo, nostalgia, duelo, melancolía, etc.

Con respecto a la melancolía Malagón (2004) menciona que es un estado afectivo doloroso, una herida abierta donde desembocan las manifestaciones hostiles que parten de la pulsión de muerte y son dirigidas a un objeto perdido, pero por estar introyectado, se dirigen hacia la propia persona a manera de autorreproches, sentimientos de culpa por perderlo, humillaciones y maltrato, provocando la pérdida de objeto por sí mismo y el amor propio.

Con el estudio de la melancolía se abre la puerta también para entender la depresión. Las mayores ansiedades y conflictos en la depresión están directamente conectados con el temor al abandono de objeto y el desarrollo de la agresión hacia éste (Malagón, 2004).

Por su parte el duelo se asocia con la pérdida de un objeto, sea real o simbólica. Esta ruptura lleva a la persona a retraerse hacia sí, pero en un siguiente momento y tras el proceso de duelo, la persona desplaza su libido hacia un nuevo objeto.

De acuerdo con Malagón (2004), el remordimiento se puede definir, como una vuelta a morderse, que despliega desquites repetitivos sobre la propia persona motivados por el superyó a maneras de culpa y pensamientos sádicos.

Una cuestión que es importante resaltar, es que Melanie Klein en su teoría habla de posiciones y no de etapas, no es una situación en la que ya superada la etapa, se pueda pasar a la siguiente sin mayor problema, es decir, al plantear posiciones habla que se puede regresar a ellas en cualquier momento de la vida, ya que son formas de relacionarse con los objetos -totales o parciales-.

### **2.3 Michael Balint**

La teoría de Balint (1993) plantea lo importante que es para el desarrollo del niño que desde el periodo fetal exista una armonía entre él y su medio, con el trabajo que mantuvo con enfermos gravemente perturbados, sostuvo la contribución más grande de su teoría; la falta básica.

Para Balint la falta básica constituye un ámbito de la mente distinto al del conflicto edípico. Sus características son:

- Está basada en una relación objetal primaria, diádica, cuyo sentimiento principal es el amor primario, que hace referencia a la falta de interacción con la madre.
- Los sentimientos de frustración y gratificación adquieren una intensidad inusitada en comparación con el ámbito edípico. Toda experiencia de ajuste entre sujeto y objeto produce gratificación y, contrariamente, cualquier falla en el ajuste produce frustración.
- El lenguaje no es el vehículo de comunicación entre sujeto y objeto. Las palabras son utilizadas en forma vaga e imprecisa ya que su finalidad no es informar o comunicar, sino tomar contacto con el otro.

El ámbito de la falta básica es preverbal y preedípico, por lo tanto se establece en las relaciones diádicas más tempranas del sujeto, no hay conflicto solo un hueco o una falta.

Otro espacio mental que propone Balint es el ámbito edípico, en el cual las relaciones son triádicas, el lenguaje tiene el valor que se adjudica normalmente en la vida adulta y el eje pasa a través del conflicto o lucha de fuerzas entre instancias con distintas funciones.

El tercero es el ámbito de la creación se caracteriza por la ausencia de objeto externo. Engloba todo lo que sucede entre la existencia de un preobjeto y su organización y construcción hasta hacerlo un objeto que, como tal, entra automáticamente en el ámbito de la falta básica donde las relaciones son diádicas.

A partir de la falta básica se desarrollan dos tipos de caracteres: ocnofilia y filobatismo, la primera es la tendencia a mantener una relación muy estrecha y la separación se ve como la peor amenaza, en cuanto a la segunda, es la tendencia a separarse de los objetos, a vivir la cercanía como un peligro de ser atrapado, desarrollando formas de manipular los objetos sin involucrarse profundamente con ellos.

En términos de las relaciones objetales, Balint afirma: una persona madura es aquella que puede aceptar que sus objetos sean amistosos e independientes, aunque nunca renuncia al deseo de volver a tener la armonía de sus experiencias tempranas; no niega la libertad de sus objetos, no adhiriéndose a ellos ni devaluándolos. (Michaca, 1987).

## **2.4 Donald W. Winnicott**

Winnicott (1975), expone que el bebé tiene la necesidad de crear, de probar su omnipotencia, y ante la necesidad se apresta a crear el satisfactor

correspondiente, una buena madre ha percibido la necesidad del bebé y se prepara a satisfacerlo, ofreciéndole lo que el bebé está creando, confirmando su omnipotencia, ya que, desde luego, el bebé en ese momento no posee la conciencia de la existencia de otro.

Habla de la realidad interna, la cual emana de la fantasía del infante que en un principio consiste en elaboraciones muy simples de imaginaciones, sentimientos y funciones corporales, tan primitivas que no tienen acceso a la conciencia.

Al igual hace referencia a la dependencia, por lo tanto el bebé depende de un ambiente facilitador o cuidado materno, el cual pasa por tres estadios:

- a) Dependencia absoluta, en este estadio el infante no tiene forma de saber acerca del cuidado materno, el cual es más que nada un asunto de profilaxis; el bebé no puede controlar lo bien o lo mal que cuidan de él, sólo está en la posición de beneficiarse o sufrirlo.
- b) Dependencia relativa, aquí el infante hace conciencia de la necesidad de detalles en el cuidado materno, y puede, en una proporción creciente relacionarlos a sus impulsos personales.
- c) Hacia la independencia, aquí el infante desarrolla medios para estar sin cuidados permanentes a partir de la acumulación de recuerdos de cuidados; la proyección de necesidades personales y la introyección de detalles de cuidados le brinda la consecuente confianza en el medio. A esto se añaden los elementos de comprensión intelectual, con todas sus implicaciones.

Winnicott, hace notar que debe haber en la madre una preocupación materna primaria, que es una condición psicológica presente semanas antes y después del nacimiento, y que da a la madre su especial habilidad para hacer lo correcto.

La capacidad de la madre de identificarse con su bebé le permite cumplir la función descrita por Winnicott como holding (sostenimiento, abrazo, contención), que constituye la base de lo que gradualmente se convertirá en una experiencia del self. La función del holding en términos psicológicos, es proveer apoyo al yo, en particular en el estadio de dependencia absoluta, antes del logro de la integración yoica. El establecimiento del desarrollo e integración de una relación sana del ego con los objetos, que lleve a una sensación de plenitud, descansa en un buen holding.

Un holding adecuado, permite que el bebé tenga sus primeras experiencias objetales de tipo omnipotente. Cuando las necesidades encuentran eco con una buena madre, la experiencia repetida de satisfacción de la necesidad da lugar a la experiencia de que yo he creado esto. En este periodo la fantasía y la realidad son una y el infante se vuelve creador del mundo; este mundo creado, que consiste de

objetos subjetivos, es sentido por el niño como bajo su control. Así, la madre le permite un corto período durante el cual la omnipotencia es un proceso de experiencia.

Si la madre no establece un buen holding, puede causar al bebé un trauma, Winnicott define un trauma como una violación del ambiente, y las reacciones individuales a ello que ocurren antes de que el individuo desarrolle el mecanismo que hace a lo impredecible, predecible. En el principio de la vida el trauma se relaciona a la amenaza de aniquilación. Este concepto en Winnicott se expande a lo que llama las agonías primitivas o ansiedades impensables:

- a) Desintegrarse
- b) Caer para siempre
- c) No tener relación con el cuerpo
- d) Estar desorientado
- e) Aislamiento completo por no haber forma de comunicación

En el desarrollo normal existe una fase intermedia durante la cual la experiencia más importante del paciente en relación con el objeto bueno o potencialmente satisfactorio consiste en su repulsa al mismo. La repulsa forma parte del proceso de creación del objeto. (Angola y León, 1991).

Otra aportación importante en la teoría de Winnicott fueron los conceptos de "yo real" y "yo falso".

El "yo real" se refiere al núcleo de la personalidad y que permanece oculto, es la integración de las sensaciones corporales, los estímulos ambientales y las capacidades motrices.

El "yo falso" se deriva de la mala provisión o insuficiencia de los cuidados maternos, es decir de una falla en el ambiente este encubre en mayor o menor grado al "yo real", conformando así cuadros de diferente matiz de salud o enfermedad, en un extremo patológico de la escala, se acompaña de una sensación subjetiva de vacío, futilidad e irrealidad.

## **2.5 Otto Kernberg**

Otto Kernberg (1979), a través del trabajo con pacientes fronterizos propone un modelo que vincula los mecanismos de internalización de relaciones objetales por una parte y por otra las vicisitudes de los derivados de los impulsos instintivos y de la formación del yo.

Sus principales propuestas son:

- 1) Las introyecciones, las identificaciones y la identidad del yo son 3 niveles del proceso de internalización de las relaciones objetales → producen precipitados psíquicos.
- 2) Estos procesos de internalización constan de tres componentes básicos: a) imágenes o representaciones objetales; b) imágenes o representaciones del sí – mismo y; c) derivados o disposiciones instintivas a determinados estados afectivos.
- 3) La organización de los sistemas de identificación se inicia en un nivel básico en el cual la escisión es el mecanismo esencial de la organización defensiva del yo. Después un segundo nivel mas avanzado cuyo mecanismo principal no es ya la escisión sino la represión.
- 4) El grado de interacción y desarrollo yoico y superyoico depende de la medida en que la represión y sus mecanismos afines hayan llegado a reemplazar a la escisión y sus mecanismos afines.

Kernberg conceptualiza todos los procesos de internalización de relaciones objetales:

**INTROYECCIÓN** – es el nivel básico mas temprano y primitivo de los procesos de internalización.

Es la reproducción y fijación de una interacción con el medio, a través de una conjunción organizada de huellas mnésicas. Participan 3 componentes:

1. la imagen de un objeto
2. la imagen de sí – mismo en la interacción con ese objeto
3. el matiz afectivo de la imagen de un objeto y la imagen de sí mismo bajo la influencia del representante instintivo (pulsional), actuante en el momento de la interacción.

**IDENTIFICACIÓN** – es una forma superior de introyección tiene lugar cuando las capacidades perceptivas y cognitivas del niño le permiten reconocer los roles en la interacción personal (el rol como: la presencia de una función socialmente reconocida llevada a cabo por el objeto o por ambos participantes).

Comprende:

1. la imagen de un objeto que ha adoptado un rol en su interacción con el sí mismo.

2. la imagen del sí – mismo mas diferenciada del objeto ( que la introyección).
3. el matiz afectivo de la interacción mas diferenciada y menos intensa (que la introyección).

El niño aprende sus propios roles viéndolos como parte de la imagen de sí mismo; aprende los roles de la madre y puede en algún momento reactivar estos roles.

IDENTIDAD DEL YO – es el mas alto nivel de organización de los procesos de internalización, se refiere a la organización general de las identificaciones e introyecciones a través de la función sintética del yo.

Implica:

1. Consolidación de las estructuras yoicas, relacionada con un sentido de continuidad del sí – mismo. (La percepción por parte del niño de su propio funcionamiento en todas las áreas de su vida).
2. Una coherente concepción global del "mundo de los objetos", a través de la organización de las imágenes objetales que formaban parte de las introyecciones e identificaciones y un sentido de coherencia en las propias interacciones personales.
3. Reconocimiento de esta coherencia en las interacciones como característica del individuo por parte de su ambiente interpersonal y la percepción del individuo de ese reconocimiento que le otorga el ambiente. (Confirmación).

La cualidad dominante de los primitivos estados afectivos determina la valencia de la introyección y el tipo de fusión y organización en las que habrá de intervenir.

Kernberg sugiere que el yo aparece en el momento en que las introyecciones son utilizadas con fines defensivos contra la ansiedad abrumadora.

El primer estado yoico es aquel en el cual los objetos internos buenos y los objetos externos buenos constituyen la primera organización defensiva del yo, mientras todas las introyecciones negativas son expulsadas y vividas como el no – yo.

Esta separación activa, por parte del yo, de las introyecciones positivas y negativas, que refleja una total división del yo y en consecuencia de la realidad externa, es la esencia del mecanismo de escisión.

En esta etapa empiezan a definirse también los límites yoicos y comienza la prueba de realidad.

Este fenómeno da lugar a la imagen de un sí – mismo ideal que representa las tendencias reparatorias y la búsqueda del reestablecimiento de una relación



positiva ideal entre sujeto y objeto; y la imagen de un objeto ideal que representa al objeto indemne, amoroso y magnánimo.

Aparece la culpa (estado yoico), como resultado de la fusión de los sistemas de identificación de valencias opuestas y de las tensiones entre el sí – mismo real y el sí – mismo ideal que se originan en este proceso y que más tarde se convierten en defensas promovidas por las demandas superyoicas.

En esta fusión se integran todo tipo de introyecciones e identificaciones en la identidad del yo, lo cual expande y consolida todas las estructuras yoicas.

Las fusiones del sí – mismo ideal y los objetos ideales conforman el ideal del yo.

El siguiente paso es la fusión de núcleos superyoicos y el desarrollo de un superyó organizado que poco a poco se hace más abstracto y "despersonificado". (ideal el yo y su aspecto prohibitivo).

Kernberg sugiere que tanto la libido como la agresión aparecen en el aparato psíquico como parte de las primitivas introyecciones y están así íntimamente vinculadas con las relaciones objetales en el contexto de las tempranas estructuras yoicas, (Bleichmar y Leiberman 1989).

Esquema de desarrollo de las relaciones de objeto:

Estadio 1. Estadio primario indiferenciado o autismo normal.

Estadio 2. Estado de las representaciones yo – objeto indiferenciadas primarias o simbiosis normal

Estadio 3. Diferenciación de las representaciones del yo de la de los objetos.

Estadio 4. Integración de las representaciones del yo y de las representaciones del objeto y desarrollo de estructuras derivadas de relaciones de objeto de alto nivel intrapsíquico.

Estadio 5. Consolidación del superyó e integración del yo.

La escisión es un mecanismo característico de las primeras etapas del desarrollo yoico. Surge como resultado de la normal falta de integración de las primeras introyecciones y es empleada con fines defensivos para proteger las introyecciones positivas, favoreciendo así indirectamente el crecimiento yoico.

La escisión consiste en disociar o mantener activamente separados sistemas de identificación de valencias opuestas, independientemente del acceso a la conciencia o el control perceptual o de la movilidad.

La represión es un importante mecanismo de defensa utilizado por el yo en una etapa mas avanzada de su desarrollo y consiste en el rechazo por parte del yo consciente, de un impulso, de su representación ideacional o de ambos. Consolida y protege al núcleo del yo y contribuye a la definición de los límites yoicos.

Patología del carácter criterios básicos:

Primer criterio: desarrollo instintual

Nivel superior.	Primacía genital
N. Intermedio.	Puntos de fijación o regresión
N. Bajo.	Condensación patológica e tendencias instintuales (agresión pregenital).

Segundo criterio: desarrollo del superyó

Nivel superior.	Superyó bien integrado (punitivo)
N. Intermedio.	Falta de integración (precursores sádicos)
N. Bajo.	Falta de integración (precursores sádicos)

Tercer criterio: operaciones defensivas

Nivel superior.	Represión y sus aliados.
N. Intermedio.	Represión y sus aliados
N. Bajo.	Escisión y sus aliados

Cuarto criterio: vicisitudes de las relaciones de objeto Internalizadas.

Nivel superior.	No hay conflicto con las relaciones objetales Internalizadas
N. Intermedio.	Hay conflicto
N. Bajo.	Severa patología (difusión de identidad)

Como se señaló anteriormente, a través del trabajo con pacientes límite, Kernberg (1987), señaló las características estructurales de la organización límite de la personalidad.

Haciendo hincapié que los síntomas descriptivos de los pacientes límite son similares en las neurosis sintomáticas ordinarias y de patología de carácter, de modo similar la presencia de presuntos síntomas de naturaleza psicótica, esquizofrenia o un síndrome cerebral orgánico agudo o crónico, podrían confundir el diagnóstico; pero la combinación de ciertos rasgos es peculiar en los casos límite. (Kernberg, 1987).

Por lo tanto las características de la personalidad límite según Kernberg son:

- Ansiedad: crónica, difusa y libre y flotante.
- Neurosis polisintomática, que presente dos o más de los siguientes:
  - a) Fobias múltiples, en especial aquellas que imponen restricciones graves a la vida diaria del paciente.
  - b) Síntomas obsesivos-compulsivos.
  - c) Síntomas múltiples de conversión, elaborados o raros, especialmente si son crónicos.
  - d) Reacciones disociativas, en especial (estados de ensoñación histéricos y fugas, y amnesia acompañada de trastornos de conciencia).
  - e) Hipocondriasis.
  - f) Tendencias paranoides e hipocondríacas, con cualquier otra neurosis sintomática.
- Tendencias sexuales perversas polimorfas. Pacientes que presentan una desviación sexual manifiesta dentro de la cual coexisten varias tendencias perversas. Las formas bizarras de perversión, en especial aquellas que manifiestan agresión primitiva o sustitución primitiva de los fines genitales con fines eliminatorios (orina, defecación) son también indicadores.
- Estructuras de personalidad pre-psicótica "clásicas". Incluyen:
  - a) Personalidad paranoide
  - b) Personalidad esquizoide
  - c) Personalidad hipomaniaca y personalidad ciclotímica, con fuertes tendencias hipomaniacas
- Neurosis y adicciones por impulso que gratifican necesidades instintivas (alcoholismo, drogadicción, ciertas formas de obesidad psicogénica y la cleptomanía).
- Trastornos del carácter de menor nivel. Patología grave del carácter típicamente representada por el caótico e impulsivo. Personalidad infantil y narcisistas típicas y personalidad antisocial.
- Utilización de mecanismos de defensa primitivos, tales como, escisión, idealización primitiva, formas tempranas de proyección, especialmente identificación proyectiva, negación, omnipotencia y devaluación.

- En la prueba de realidad ocurren alteraciones en relación con la realidad y en los sentimientos de realidad.
- Difusión de identidad: aspectos contradictorios de sí mismo y de los demás pobremente integrados y mantenidos aparte.

## 2.6 Heinz Kohut

Kohut está interesado en el narcisismo como una catexis del self.

Algunas de las experiencias narcisistas se relacionan con objetos; objetos que se utilizan al servicio del self y al mantenimiento de su investidura instintual u objetos que son experimentados como parte del self a lo que él llama self – objects.

Kohut (1990), menciona (a diferencia de Freud) que la libido narcisista (aquella que carga al self) y la libido objetal (aquella que carga a los objetos) tienen un desarrollo independiente y una no es consecuencia de la otra.

Está de acuerdo que al principio hay un estado de no relación objetal o autista, con una configuración omnipotente del self no integrado y lo llama estado del self fragmentado.

A éste le sigue un segundo estadio del self cohesivo cuya característica central es el hecho de que la carga libidinal predominante es narcisista.

Existen relaciones de objeto con la madre pero son relaciones narcisistas ya que son experimentadas como una parte indistinta de él mismo.

La ansiedad de desintegración aparece cuando la madre a través de la frustración rompe el equilibrio omnipotente del niño provocándole intensa angustia.

El equilibrio del narcisismo primario se ve roto por las inevitables fallas del cuidado materno, pero el niño recobra la satisfacción previa a través de:

- a) el self grandioso. Imagen grandiosa y exhibicionismo del self.
- b) Imago parental idealizada cediendo la perfección a un self – object admirado y omnipotente.

Si las catexis de objeto narcisista son retiradas, las funciones perdidas de la imago objetal, debido a la frustración óptima la función del objeto es preservada como una partícula de estructura psicológica interna que ahora ejecuta la función que el objeto solía ejecutar para el niño.

El self grandioso convenientemente integrado proporciona el combustible instintual para que se haga presente en las formas maduras de autoestima positiva, en la auto confianza, en la capacidad para aceptar nuestros éxitos, sin vergüenza ni culpa.

Por su parte, la imago parental omnipotente ha de evolucionar hacia la formación de un superyó idealizado, que sirva de guía; encontramos que en él subyacen las formas maduras de admiración por otros, nuestra capacidad para entusiasmarnos, para adherirnos a una idea o ideal y trabajar por ello.

La forma en que estos tres elementos: ambiciones – capacidades – metas, funcionen en armonía la conducta será mas adaptativa, en la medida en que estén mas desincronizados se presentará la patología narcisista.

Evolución del self grandioso. Es una reedición de una fase del desarrollo en la cual el niño intenta salvar el narcisismo original total a través de concentrar perfección y poder en el self y separándose de un exterior al que se le asignan todas las imperfecciones.

Bajo condiciones favorables, es decir, cuando hay padres que responden a las demandas grandiosas del niño selectivamente, el niño aprende a aceptar sus limitaciones reales; las demandas exhibicionistas exageradas se abandonan siendo paso a paso reemplazadas por metas y propósitos egosintónicos, por el placer derivado de la actividad y el funcionamiento y por una autoestima realista.

## **2.7 Ronald Fairbairn**

La hipótesis que formula Fairbairn en la estructura del yo es una teoría del self y su relación con los objetos.

Para explicar el desarrollo del infante durante los primeros meses de vida, Fairbairn (1940) propone "La teoría del desarrollo de las relaciones de objeto basadas en el tipo de dependencia del objeto.

De acuerdo a Michaca (1987), la teoría plantea tres etapas:

1. Dependencia infantil; en esta etapa el rasgo sobresaliente es el carácter incondicional del infante, que depende completamente del cuidado materno para satisfacer sus necesidades básicas y bienestar psicológico, teniendo solo una alternativa: aceptar o rechazar a su objeto.

En la dependencia infantil, que comprende la fase oral primaria y la fase oral secundaria, el narcisismo surge con la identificación de objeto, el infante cree que el objeto es bueno o malo en base a lo que él realiza. En la fase oral

primaria, el pecho es el objeto, sin embargo un objeto parcial, con el cual el pequeño se identifica y lo hace parte de él y de sus necesidades. En la fase oral secundaria el objeto es la madre, es decir que aquí ya existe una relación con el objeto total, ve como un todo a la madre y no solo al pecho que en un momento dado era el que satisfacía sus necesidades de hambre.

Para Fairbairn la libido es el único impulso y no forma parte del ello, sino del ego, y su fin último no es la gratificación sino la búsqueda del objeto.

La patología es entonces consecuencia de las dificultades que se encuentra el individuo en la búsqueda de los objetos.

Para manejar esta patología básica, se requiere de ciertas operaciones fundamentales:

- a)** Internalizar la parte frustradora, agresiva de la relación de objeto. El grado de patología dependerá pues, de que tan negativa haya sido la relación temprana de objeto con la madre.
  - b)** La disociación del objeto malo internalizado en un objeto excitante y un objeto repelente.
  - c)** La represión por parte del yo (central) de ambos objetos.
  - d)** El yo central se escinde en un yo libidinoso con su objeto excitante.
  - e)** El conflicto se ha internalizado y la lucha se da entre las porciones del yo: saboteador interno y objeto repelente contra yo libidinoso con su objeto excitante.
2. Transición; comienza a apuntar cuando la ambivalencia de la fase oral secundaria empieza a dar lugar a una actitud basada en la dicotomía del objeto: éste se puede definir como un proceso por el cual el objeto primario al que se orienta el amor y el odio es reemplazado por dos objetos: uno aceptado, hacia el que se dirige el amor, y uno rechazado, tienden a ser tratados, en gran parte, como objetos al internalizarlos. El rasgo característico lo constituyen las técnicas que se utilizan para resolver el dilema en esta época, es decir para mantener el equilibrio entre las estructuras internalizadas y sus correspondientes objetos.
- a)** Técnica obsesiva, ambos objetos (rechazado y aceptado) permanecen en el interior del yo, dando origen al conflicto fundamental de la obsesión o sea la duda.
  - b)** Técnica paranoide, se exterioriza el objeto repelente, mientras que el aceptado se mantiene adentro, es por eso que para el

sujeto paranoide, el mundo es malo y me persigue por que yo soy bueno.

- c) Técnica fóbica; los dos objetos se encuentran en el exterior, el sujeto fóbico se acerca al objeto temido y luego le rehuye para volver a acercarse y así hasta el infinito.
- d) Técnica histérica; el objeto aceptado se encuentra fuera y el objeto rechazado adentro por lo que los histéricos viven seduciendo al objeto para que los acepte, y una vez que esto ocurre se desilusionan y buscan a otro bueno.

Las técnicas pueden variar pero siempre buscar ir a la fase de dependencia madura.

3. Dependencia madura; esta etapa implica una relación entre dos individuos independientes, completamente diferenciados como objetos mutuos.

La fase de dependencia madura implica una relación de pareja, en la que se habla de "nosotros" sin olvidar el "yo", en la que se reconoce al otro como independiente con ideas, creencias, patologías diferentes a las del propio sujeto pero que sin embargo se complementa con dichas ideas, creencias y patologías y si no se complementa se procura entender.

Es así como durante toda la infancia y en años posteriores las representaciones objetales cambian gradualmente y se acercan más a las percepciones externas de los objetos significativos pero sin llegar a ser una copia exacta del mundo real.

## **2.8 Herbert Phillipson**

Para Phillipson la teoría de las relaciones objetales es básica sobre todo en aquellos estudios donde se desee vincular la personalidad con la percepción de las relaciones personales, por ello retoma los conceptos básicos ya estudiados por Melanie Klein y Ronald Fairbairn, es decir demuestra que las relaciones objetales existen dentro de la personalidad tanto como entre la personalidad y el mundo externo, y que el mundo interno de las relaciones objetales determina de modo fundamental las relaciones del individuo con las personas del mundo externo, menciona: "La calidad de las relaciones objetales esta tipificada por las fórmulas biológicas del chupar para incorporar, y más tarde morder y comer para incorporar.

Las primeras técnicas simples de mantener una buena relación de objeto, incorporándose lo "bueno" y rechazando lo "malo, según se trate de un objeto que gratifica o que frustra, se diferencian con el desarrollo de las capacidades del yo del individuo. Según sea el grado de frustración y el éxito o fracaso de las técnicas empleadas para aliviar la tensión, esas primeras relaciones fantaseadas y los procedimientos empleados para regularlas, persisten y condicionan las relaciones subsiguientes del individuo con el mundo externo en general y con las personas (es decir con los objetos) en particular. Aunque la continuidad genética del desarrollo de la personalidad en esos términos no ha sido todavía comprendida del todo, la obra de Klein, Fairbairn y otros analistas británicos ha arrojado considerable luz sobre el ámbito y calidad de las tempranas relaciones objetales infantiles, en los niveles consciente e inconsciente, y sobre como son ellas elaboradas y modificadas por la experiencia ulterior de las "fases edípicas" y a través de las últimas fases de transición del desarrollo hacia la pubertad y la madurez. (Phillipson,1965).

Con estas bases teóricas Phillipson desarrolla su instrumento llamado Test de Relaciones Objetales el cual ha sido construido como un modelo operativo del T.A.T. Sin embargo Phillipson logró integrar las características estimulativas de las láminas del T.A.T. y del Rorschach. Con el expediente de emplear figuras brumosas, en penumbra o en silueta, sin facciones ni expresión ni movimiento, Phillipson logró fusionar el poder de dramatización sugestiva que tienen las escenas del T.A.T. con la neutralidad temática que tienen las manchas del Rorschach. Por todo ello el Test de Relaciones Objetales ofrece singulares ventajas para aquellas investigaciones centradas en las relaciones interpersonales, así como aquellas en las que se desee vincular la personalidad con las relaciones de objeto.

Todas las teorías acerca de las relaciones de objeto tienen puntos en los que concuerdan y otros en los que difieren lo suficiente como para realizar una discusión extensa y por lo tanto otra investigación, en ésta solo nos ocuparemos de las semejanzas.

Dos de los teóricos que tiene mucha similitud en sus ideas son Fairbairn y Klein, cuando el primero habla de mundo de objetos internos y posición esquizoide, la segunda habla de posición esquizo-paranoide y mundo interno fantástico, así como el juego de proyecciones e introyecciones que se establecen entre lo interno y lo externo.

Sin embargo la mayoría tiene ciertos puntos en común:

- ◆ Enfatizan la importancia de la relación real del bebé con la madre.
- ◆ Fairbairn y Winnicott se dedicaron al estudio del self, las vicisitudes de su desarrollo dependen de la búsqueda del objeto.



- ◆ Dan importancia al medio ambiente, al que consideran como parte de un sistema total, de una unidad individuo-medio
- ◆ Adjudican al medio un papel rector en la creación de las estructuras endopsíquicas.
- ◆ A través de los procesos de identificación que se desarrollan en la interacción del self con los objetos se establece una estructura del self más o menos definitiva.
- ◆ Postulan que las potencialidades innatas deben ser activadas por un aporte de amor empático y por lo cuidados maternos.
- ◆ La fase de preinquietud de Winnicott esta estrechamente relacionada con la posición depresiva de Melanie Klein.
- ◆ Kohut concuerda con Winnicott en el papel de la función especular de la madre (darle amor y sostener la omnipotencia infantil).
- ◆ De igual forma Balint coincide con Winnicott, solo que lo llama de una manera diferente, es decir lo que para Balint sería "la falta básica" para Winnicott es "el falso self".
- ◆ Kernberg influido por Klein y Fairbairn, propone que los pacientes con desórdenes froténizos de la personalidad utilizan predominantemente mecanismos de defensa primitivos.
- ◆ Kernberg propone mecanismos de defensa como la omnipotencia y la desvalorización del objeto, lo que para Klein serían las defensas maníacas.
- ◆ Otro punto en común entre Kernberg y Klein, es que el primero postula en su teoría del desarrollo, en la tercera etapa, la diferenciación entre las representaciones del sí-mismo y las representaciones objetales, que tiene mucho que ver con lo que ya había postulado Klein, que para la constitución de una imagen del sí mismo diferenciada de la del objeto, el bebé expulsa la vivencia del sí-mismo y del objeto, en tanto que la representación buena se transforma en el núcleo del yo.
- ◆ Kohout, al igual que Winnicott y Balint, refiere que el self tiene, una tendencia innata al desarrollo de un determinado sentido. Cuando los padres no proporcionan las condiciones necesarias para que este desarrollo se de en forma adecuada, éste se detiene.

Estos son algunos de los varios puntos en los que coinciden las diferentes teorías de las relaciones objetales, de los autores anteriormente ya revisados, también tienen muchas otras coincidencias acerca del tratamiento psicoanalítico que se debería llevar a cabo, todo esto de acuerdo a lo que ya habían postulado y el trabajo con sus respectivos pacientes.

# CAPÍTULO III

## MÉTODO

### Planteamiento y justificación del problema

El carácter que se forma una persona va a influir en el trato que en un futuro le dé a su propia familia; los hijos aprenden de sus padres los modos de tratarse y es muy posible que de adultos los imiten provocando un círculo de familias desintegradas, violentas y por lo tanto de constantes problemas y abusos entre miembros (Trejo 2001).

La violencia familiar, es un problema tan frecuente que afecta a miles de mujeres y niños; para poder prevenirla y/o erradicarla se requiere de investigar, conocer los factores que la determinan y con los que se relaciona.

De este modo la presente investigación pretende identificar si existe un patrón (es) de rasgos de personalidad de las mujeres receptoras de violencia familiar y, si existe un patrón o patrones específicos de relaciones objetales que puedan actuar como factores que influyen en las relaciones interpersonales que establecen las mujeres receptoras de violencia familiar, que participaron en este estudio.

### Objetivos

1. Identificar si existen un patrón o patrones específicos de los rasgos de personalidad de las mujeres que viven con violencia familiar.
2. Identificar si existe un patrón o patrones específicos de Relaciones Objetales en las mujeres que viven con Violencia Familiar.
3. Identificar de qué manera influyen ambos factores ( Patrones de rasgos de Personalidad y Relaciones Objetales), si existen, en las relaciones interpersonales que establecen las mujeres participantes de esta investigación.

### Variables

Expresión de los rasgos de personalidad de mujeres receptoras de violencia familiar, obtenida a través del Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota (MMPI-2).

Expresión de las relaciones objetales que han establecido las mujeres receptoras de violencia familiar, obtenida a través del Test de Relaciones Objetales de Phillipson (TRO).

### **Definición Conceptual de Variables**

Personalidad: Murray reservó el término personalidad para "la estructura hipotética de la mente; para los procesos y establecimientos consistentes que se manifiestan en forma repetida en los procedimientos internos y externos que constituyen la vida de un individuo. La personalidad es entonces algo más general y duradero que se infiere de los hechos". (Murray, 1953, pág. 436).

Según Wellek (1966) "personalidad es el ser psíquico global, único e irrepetible".

Relaciones Objetales: "En un modelo de la Teoría de Freud, algunos temas como el del narcisismo en los vínculos interpersonales, la internalización de objetos a través de la identificación, la formación del yo como un precipitado de identificaciones del súper yo formado por la introyección del super yo de los padres y de la cultura, corresponde a nuestro juicio, una perspectiva de las relaciones objetales". (Bleichmar, 1989, pág. 470).

"La Teoría Psicoanalítica de las Relaciones Objetales representa el estudio psicoanalítico de la naturaleza y el origen de las relaciones interpersonales y de la naturaleza y el origen de las estructuras intrapsíquicas que derivan de relaciones internalizadas del pasado, fijándolas, modificándolas y reactivándolas con otras en el contexto de las relaciones interpersonales presentes". (Kernberg, 1976, pág.47).

### **Definición Operacional de Variables**

Personalidad: La interpretación de los protocolos producidos por el sujeto, a partir de la aplicación del Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota (MMPI-2).

Relaciones Objetales: La interpretación de las historias generadas por el sujeto a partir de la aplicación del Test de Relaciones Objetales de Phillipson (TRO).

### **Tipo de diseño.**

Se trata de un diseño no experimental, porque no se realizó manipulación alguna de las variables; solo se hizo un análisis de ellos en su contexto natural. Además se trata de un estudio transversal, pues es una investigación realizada en un solo momento.

## **Tipo de estudio.**

Se trata de un estudio exploratorio, *expost-facto*, ya que se analizó la Violencia Familiar después de su ocurrencia y no se intervino en las variables. También es un estudio de campo, pues se realizó en una estructura social real, en este caso las Unidades de Atención y Prevención a la Violencia Familiar (UAPVIF), Iztapalapa, Venustiano Carranza y Tlahuac.

## **Muestra.**

El tipo de muestra fue no probabilística de tipo intencional por cuota, es decir, que se les aplicó a todas las mujeres que llegaron a solicitar apoyo a las UAPVIF; Venustiano Carranza, Iztapalapa y Tlahuac; el MMPI-2 durante un periodo de tiempo de tres meses. Con estas mujeres se formó un grupo de acuerdo con los siguientes criterios:

### **Criterios de inclusión**

Que las mujeres receptoras de violencia familiar siguieran asistiendo a las UAPVIF's después de la aplicación de la primera prueba.

Que los sujetos tuvieran escolaridad mínima de primaria terminada.

Que aceptaran ser entrevistadas y evaluadas; con el conocimiento de que el objetivo de esta evaluación no era parte de su tratamiento; si no parte de una investigación.

### **Criterios de exclusión**

Aquellas mujeres que en el protocolo del MMPI-2, hayan obtenido perfiles psiquiátricos o graves.

Los sujetos que tuvieran deficiencia intelectual.

Tener problemas visuales, auditivos o de lenguaje que le imposibilitaran para responder a la prueba o la entrevista.

Así se constituyó una muestra conformada de 50 mujeres receptoras de violencia familiar, de la siguiente forma: 10 mujeres de la UAPVIF Iztapalapa, 14 mujeres de la UAPVIF Venustiano Carranza y 26 mujeres de la UAPVIF Tlahuac. Es importante mencionar, que todas aceptaron ser entrevistadas y responder a la aplicación de los instrumentos, sabiendo de antemano que esto no formaba parte de su tratamiento y que la evaluación era únicamente con fines de investigación.

## **Instrumentos**

Para el logro del objetivo de la presente investigación se aplicaron los instrumentos que a continuación se describen, complementados con una entrevista semiestructurada:

### Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota (MMPI-2).

Se eligió el MMPI-2 porque está estructurado especialmente para determinar rasgos de personalidad y porque las bases en las que se fundamenta siguen el criterio de que, cuando un grupo de personas son similares en ciertos aspectos de su conducta (en este caso en la forma de contestar a una serie de preguntas acerca de ellos mismos), son también similares en otras conductas, y por lo tanto ciertas características de su personalidad se evidencian en sus respuestas a la prueba.

En 1940 apareció la prueba con el nombre de "Registro Multifásico de la Personalidad", constando con 504 frases impresas en tarjetas, que el sujeto debía leer y colocar en una caja de tres divisiones "cierto", "falso" y "no puedo decir". Posteriormente, en 1942 la Universidad de Minnesota publica el material de la prueba y el relativo manual. Actualmente existe traducido al español un folleto con 566 frases (550 + 16 reactivos repetidos).

La prueba consta del siguiente material:

Un cuadernillo conteniendo las instrucciones para el examinado y los 566 reactivos de la prueba.

La hoja de respuestas (protocolo), donde el sujeto marca con un lápiz si cada una de las frases, es en su caso, CIERTA o FALSA. Las frases que constituyen la prueba abarcan una gran variedad de temas, y se han clasificado de la siguiente manera:

1. Salud en general (9).
2. Síntomas neurológicos generales (19).
3. Nervios craneales (11).
4. Matrices y coordinación (6).
5. Sensibilidad (5).
6. Problemas vasomotores, tróficos (alimenticios), del habla y secretorios (10).
7. Sistema cardiorrespiratorio (5).
8. Sistema gastro intestinal (11).
9. Sistema genitourinario (5).
10. Hábitos (19).
11. Relaciones familiares y maritales (25).
12. Problemas ocupacionales (18).

13. Problemas educacionales (12).
14. Actitudes sexuales (16).
15. Actitudes religiosas (19).
16. Actitudes políticas, ley y orden (46).
17. Actitudes sociales (72).
18. Afecto depresivo (32).
19. Afecto maniaco (24).
20. Estados obsesivo-compulsivos (15).
21. Alucinaciones, ilusiones, ideas de referencia (31).
22. Fobias (29).
23. Tendencias sádicas y masoquistas (7).
24. Moral (33).
25. Reactivos relacionados con masculinidad/feminidad (55).
26. Reactivos que indican cuando el sujeto esta intentando colocarse así mismo en una situación poco aceptable (15).

Estas frases suman en total 550, habiendo 16 frases más, repetidas, para llegar al total de 566 que forman la prueba.

En este test existen 10 escalas llamadas "clínicas" y 4 escalas "de validez", además de las escalas adicionales:

#### Escalas de validez

? No puedo decir (frases omitidas).

L Mentira (ajuste al grupo social).

F Infrecuencia (confusión, reconocimiento de los problemas).

K Corrección (defensa, actitud de sujeto ante la prueba y ante sí mismo).

#### Adicionales

Fp Infrecuencia posterior.

INVAR Inconsistencia en las Respuestas Variables.

INVER Inconsistencia en las Respuestas Verdaderas.

#### Escalas clínicas

1. Hs Hipocondriasis.
2. D Depresión.
3. Hi Histeria conversiva.
4. Dp Desviación Psicopática.
5. Mp Masculinidad / Feminidad.
6. Pa Paranoia.
7. Pt Psicastenia.
8. Es Esquizofrenia.
9. Ma Hipomanía.
0. Is Introversión social.

Escalas Suplementarias.

Adicionales

Hr Hostilidad Reprimida.

Do Dominancia.

Rs Responsabilidad Social.

Dpr Desajuste Profesional.

GM Genero Masculino.

GF Género Femenino.

EPK Desorden de estrés postraumático de keane.

EPS Desorden de estrés postraumático de Schelenger.

Tradicional

A Ansiedad.

R Represión.

Fyo Fuerza del yo

A-MAC Alcoholismo de MacAndrew-revisada

Escala de contenido.

ANS Ansiedad.

MIE Miedo.

OBS Obsesividad.

DEP Depresión

SAU Preocupación por salud.

DEL Pensamiento Delirante.

ENJ Enojo.

CIN Cinismo.

PAS Prácticas antisociales.

PTA Personalidad tipo A.

BAE Baja autoestima.

ISO Incomodidad Social.

FAM Problemas Familiares.

DTR Dificultad en el Trabajo.

RTR Rechazo al tratamiento.

Administración de la prueba.

Se le proporcionó al sujeto una hoja de respuestas, que llenó con sus datos personales. Se le leyó las instrucciones que aparecen en el cuadernillo aclarando eventuales dudas. El examinador leyó cada una de las frases que aparecen en el cuadernillo; el sujeto contestó, rellenando con un lápiz en la hoja de respuestas el espacio correspondiente a la lecha "C" si la frase es cierta o mayormente cierta o rellenando el espacio correspondiente a la letra "F" si la frase es falsa o mayormente falsa, por lo que a él se refiera.

## Entrevista

La entrevista que se utilizó fue semiestructurada, elaborada especialmente para la investigación, se compone de los siguientes apartados:

1. Ficha de identificación, que consta de 7 reactivos.
2. Ambiente escolar, consta de 3 reactivos.
3. Familia de origen, que se compone de 10 reactivos.
4. Relaciones de pareja anteriores, integrada por 3 reactivos.
5. Familia actual, integrada por 4 reactivos.

## Test de Relaciones Objetales (T.R.O.), de Herbert Phillipson

Para lograr una cabal comprensión de cómo la percepción de las relaciones personales influye sobre el desarrollo de la personalidad y, por consiguiente, sobre la conducta de un individuo en una situación dada, deben tenerse en cuenta tanto las dinámicas conscientes como las inconscientes, según Phillipson (1965).

Así, se eligió el Test de Phillipson porque al estar diseñado especialmente para determinar las estructuras de las relaciones de objeto, su material pictórico y la producción de las historias están directamente vinculadas con la relación entre personas, lo cual provee de un medio de conocimiento de cómo el sujeto percibir las relaciones humanas y el papel que juega en ellas. (Trujillo, G. y Hernández, B., 2001).

El T.R.O. fue construido en 1955 para sujetos mayores de 11 años. Es en gran parte un desarrollo del Test de Apercepción Temática (T.A.T.) con algunos elementos del método de Rorschach, encontrándose así en un nivel intermedio entre ellos.

El Test se compone de tres series de cuatro láminas cada una, más una lámina en blanco. En cada una de las series se muestran:

- Situaciones unipersonales
- Situaciones bipersonales
- Situaciones tripersonales
- Situaciones grupales

Las figuras humanas fueron dibujadas en forma tal que resultan ambiguas en cuanto al sexo, el movimiento entre ellas, la expresión de la cara u otras actitudes,



y el grado de ambigüedad provee un amplio margen para la adjudicación de edades, vestimentas u otros atributos físicos, movimiento y expresión, etc.

La experiencia con el material del Test y los estudios normativos muestran que cada lámina tiende a evocar temas de relaciones humanas conflictivas, pese a que en las láminas no se enfatiza claves que sugieran posibles conflictos.

*Serie A.* Las figuras humanas están vagamente delineadas. El ambiente y las figuras están dibujadas en sombreado claro. Hay pocos o ningún elemento ambiental identificable que proporcione un escenario para las situaciones de relaciones humanas presentadas en la lámina.

*Serie B.* Las figuras y el marco ambiental han sido dibujados con trazos definidos y silueta muy oscura, enfatizando el contraste blanco-negro. El ambiente contiene objetos del mundo físico de estructura definida y permite muy poco o ningún margen para su interpretación.

*Serie C.* Las relaciones de situaciones humanas son presentadas aquí en forma algo más realista que en las series A y B. El marco ambiental es considerablemente más rico en detalle que en la serie B y la presentación es mucho menos definida, como para ofrecer bastante libertad en el uso e interpretación de los detalles. La forma de presentación incluye el uso del color.

#### Administración

Las instrucciones dadas a los examinados, fueron algo semejante a lo que sigue, adaptándolas a la situación personal de cada una de las mujeres:

"Voy a mostrarle unas cuantas figuras impresas en láminas, como ésta. Deseo que las vea, una por una, e imagine que puede representar. Trate de imaginar que representa alguna situación y luego procure darle vida en su mente, de modo que usted imagine que podría estar ocurriendo, de qué persona se trata, qué están haciendo y qué pasará luego".

El orden de presentación sugerido por el manual del TRO es el siguiente, y es el que se utilizó en la aplicación de la prueba a cada sujeto que participó en la investigación.

Lámina 1 (A1)  
Lámina 2 (A2)  
Lámina 3 (C3)  
Lámina 4 (B3)  
Lámina 5 (AG)

Lámina 8 (A3)  
Lámina 9 (B2)  
Lámina 10 (BG)  
Lámina 11 (C2)  
Lámina 12 (C1)

Denominándose, según se ha señalado ya, "A" a la serie de sombreado claro; "B" a la de sombreado oscuro, y "C" a la coloreada, en tanto las cifras 1, 2, 3 y G indican el número de figuras que presenta la lámina: una persona, dos personas, tres personas y de grupo.

### Interpretación

Existen dos métodos de interpretación y análisis del Test de Relaciones Objetales: el estudio de caso detallado y la versión abreviada; esta última fue la que se utilizó en la presente investigación, y en esta versión se obtienen las siguientes variables para cada una de las láminas: número de personajes, edad, sexo, papel o rol activo, tipo de relación, características de la relación, ansiedad, defensas, desenlace de la historia y superficie.

### Escenario

La entrevista y la aplicación de las pruebas se llevó a cabo en una de los cubículos de la Unidad de Atención y Prevención de la Violencia Familiar (UAPVIF) Iztapalapa, Venustiano Carranza y Tlahuac. Dichos espacios cuentan con luminosidad adecuada, privacidad y el ruido que se logra filtrar es mínimo, por lo que se consideró el lugar adecuado para poder llevar a cabo la investigación.

Las UAPVIF's se caracterizan por ser lugares de atención a hombres y mujeres receptores (as) y generadores (as) de violencia familiar. Algunas personas que acuden a estos lugares son canalizadas de el DIF, escuelas públicas, de otras UAPVIF's, etc. Así mismo si la instancia no cubre con las demandas que requiere el usuario o si se requiere de otro tipo de apoyo se les puede canalizar a otros lugares como son: ILEF, APIS, CAMIS, Defensoría de Oficio, Instituto de la Mujer, Albergues, entre otras.

La atención brindada se dirige a personas que habitan en el D.F.

Las UAPVIF's cuentan con diferentes modalidades de atención, que pueden clasificarse en:

1. Información y Orientación.
2. Asesoría Psicológica.
3. Asesoría Legal.
4. Levantamiento de Fichas de Ingreso y de Actas Administrativas.
5. Conciliación y acuerdo de las partes.
6. Terapia Individual.

7. Terapia de Grupo.
8. Grupos de Ayuda Mutua.
9. Grupos de Reflexión.
10. Grupos de Sensibilización.

También cuenta con el siguiente personal de atención: una Trabajadora Social, dos Psicólogos, cuatro Abogados y Personal Administrativo.

### **Procedimiento**

Una vez definida la muestra, de acuerdo a los criterios de inclusión y de exclusión, considerados después de la aplicación del Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota (MMPI-II); se procedió a realizar la entrevista y les fue aplicado el Test de Relaciones Objetuales de Phillipson. Las aplicaciones se realizaron de manera individual. Cabe señalar que no se les señaló la razón por la cual fueron seleccionados, sino únicamente que se requería su participación con fines de investigación.

La evaluación se dividió en dos sesiones:

Sesión 1. Entrevista y aplicación de MMPI-II.

Sesión 2. Aplicación del T.R.O.

Al concluir la entrevista y la aplicación de las dos pruebas, se llevó a cabo la interpretación y análisis de cada una de las pruebas y la entrevista, con lo cual fue posible identificar como son las relaciones objetuales y los rasgos de personalidad de cada una de las mujeres que participaron en la investigación; es decir se obtuvieron resultados cualitativos a partir de la interpretación clínica de los datos, lo que permitió buscar los elementos en común entre las mujeres receptoras de violencia familiar de la muestra.

Por otro lado, se llevó a cabo el análisis estadístico de los datos obtenidos a través de la entrevista y las pruebas.

## **CAPÍTULO IV**

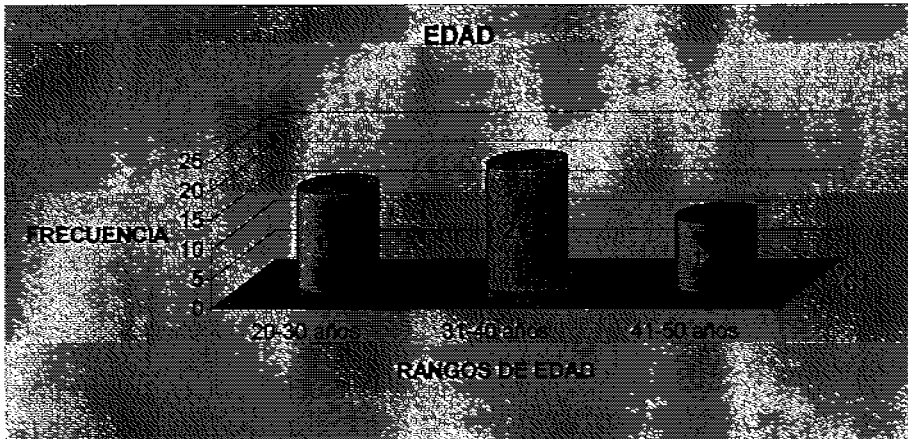
### **RESULTADOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Al tener la presente investigación la finalidad de identificar si existen patrones específicos de relaciones objetales establecidas por mujeres receptoras de violencia familiar e identificar los rasgos de personalidad de dichas mujeres y si existe un perfil común entre ellas, así como identificar como se relacionan y como influyen ambos factores en el establecimiento de las relaciones interpersonales de estas mujeres.

El análisis de resultados se presenta en dos partes, en la primera parte se dan a conocer datos sociodemográficos obtenidos a través de la entrevista, el perfil general de las mujeres (MMPI-2), así como el análisis de dicho perfil y algunos de los rasgos sobresalientes de la escala clínica.

En la segunda parte se presentan los resultados obtenidos en el Test de Relaciones Objetales (T.R.O.), haciendo un análisis lámina por lámina y obteniendo datos como defensas, sexo del personaje, el tipo de relación y el desenlace que se presentó en cada historia.

**GRÁFICA 1**



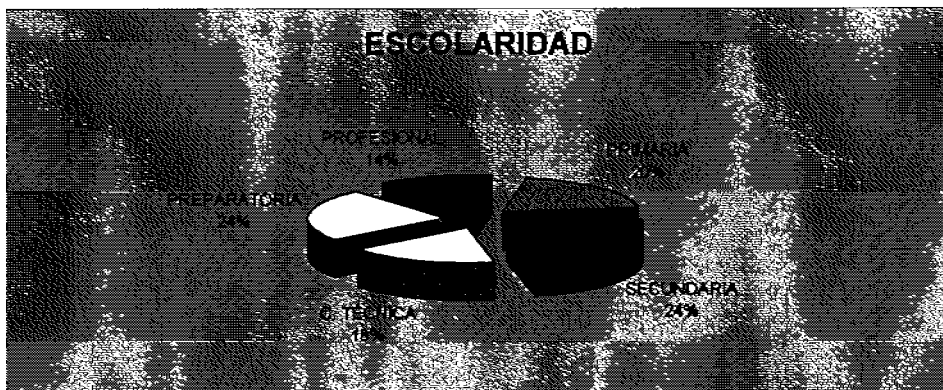
En cuanto a la edad de los sujetos, la gráfica 1 especifica la frecuencia para cada rango de edad. El mayor número de mujeres se ubica entre los 31 y 40 años de edad. Sin embargo cabe señalar que la diferencia entre este grupo y el que se ubica entre los 20 y 30 años de edad no es muy grande. El promedio de edad de la población fue de 34 años

**GRÁFICA 2**



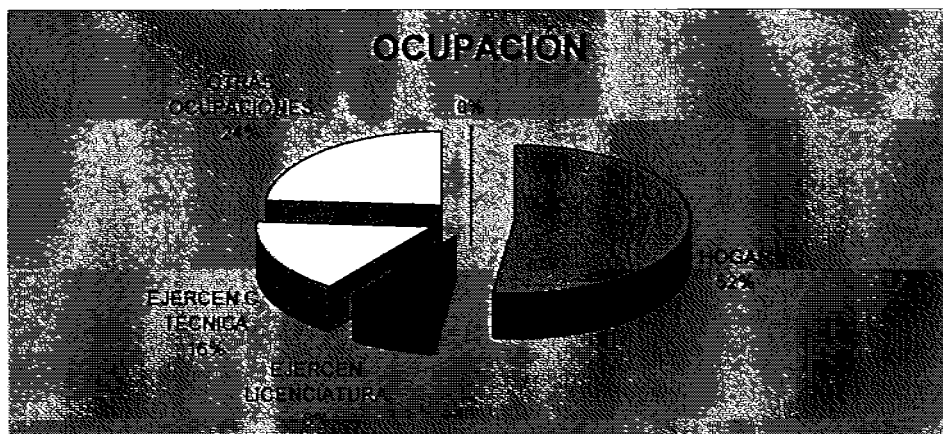
En cuanto al estado civil, la mayoría de las mujeres se encuentran casadas civilmente, y el grupo con menor cantidad de sujetos es en el que las mujeres están divorciadas. Esto quiere decir que el 86% de las mujeres de la muestra aún cohabitan con sus parejas, aunque ya hayan establecido algún tipo de denuncia del maltrato y solo el 14% de ellas están separadas de la pareja.

### GRÁFICA 3



La gráfica 3, presenta la escolaridad de la población, es notable el hecho de que no haya mucha diferencia entre los niveles de escolaridad, los grupos con más porcentaje son los de preparatoria y secundaria y el que tiene menor porcentaje es el de nivel profesional. Cabe señalar que en esta muestra el nivel de escolaridad no es determinante para ser receptora de violencia familiar.

### GRÁFICA 4



La gráfica 4, presenta el tipo de ocupación de las mujeres. La ocupación más frecuente es la de ama de casa, con más del 50% y la otra mitad se divide en diferentes ocupaciones, incluyendo el ejercicio de alguna licenciatura. Del 52% de las mujeres que se dedican al hogar es importante mencionar que algunas de ellas se dedican a lavar o planchar ropa ajena, a realizar y vender manualidades, a cocinar, etc.

**GRÁFICA 5**



La siguiente gráfica muestra el porcentaje de mujeres que pertenecen a una religión y como se observa la mayoría de ellas son católicas.

**GRÁFICA 6**



La gráfica 6 muestra el número de hermanos que tienen las mujeres y se observa que la mayoría tienen entre 4 y 6 hermanos, cabe señalar que en este grupo se sitúan las mujeres como las hijas mayores o las de en medio.



### GRÁFICA 7



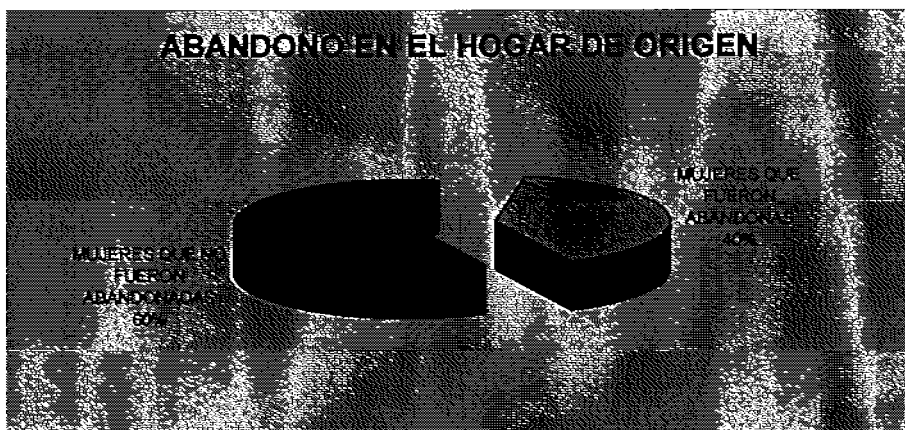
La gráfica 7 muestra, el número de hijos que tienen estas mujeres, se puede observar que la mayoría tiene 2 hijos.

### GRÁFICA 8



La gráfica 8 presenta que la mayoría de mujeres vivió maltrato con los padres, ya sea de forma directa o indirecta.

## GRÁFICA 9



En la siguiente gráfica se observa, que aunado al maltrato más de la mitad de las mujeres vivieron algún tipo de abandono, ya sea por muerte, por trabajo, por alcoholismo, por que se fueron, etc.

## GRÁFICA 10



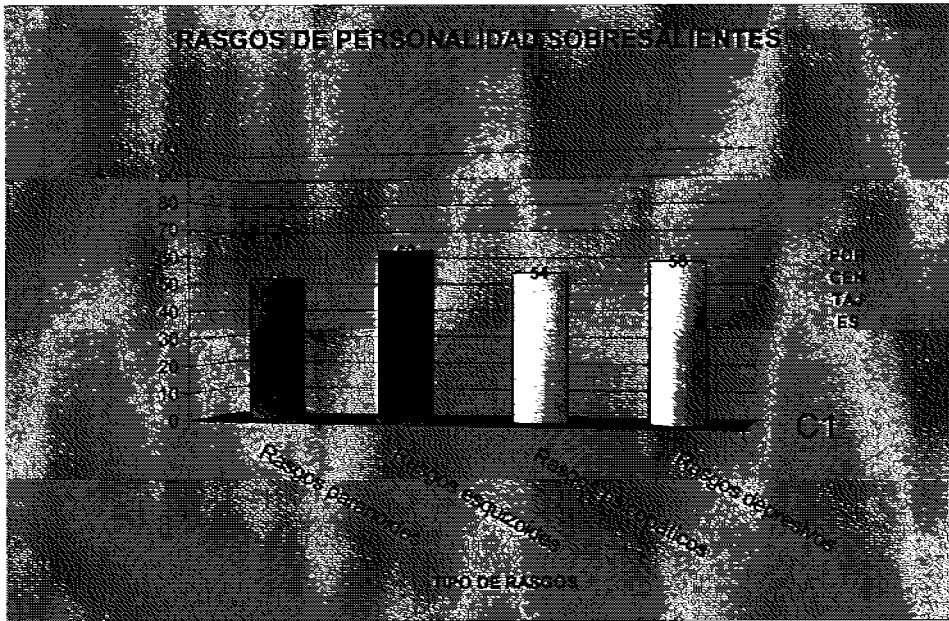
La gráfica 10 da seguimiento a la anterior mostrando que aquellas mujeres que fueron abandonadas, la mayoría fue por el padre, seguida por el abandono de ambos padres.

## GRÁFICA 11



En el siguiente gráfico, se puede observar que menos de la mitad de las mujeres que sufren violencia familiar mantienen a la pareja en su totalidad. Sin embargo algunas mujeres del 66% que no mantienen a la pareja contribuyen al gasto familiar.

**GRÁFICA 12**



En la gráfica 12, se muestran los rasgos de personalidad más sobresalientes en el MMPI-2, en su escala clínica, se observa que el rasgo más sobresaliente es el esquizoide, ya que el 62% de la población lo presenta, seguido por el depresivo que presentan el 58% de las mujeres, y después los rasgos psicopáticos y los paranoides que presentan el 54 y 52% de la población respectivamente. Estos datos se obtuvieron a través del conteo de cada perfil de la escala básica, tomando en cuenta aquellos que se ubicaban arriba de T65.

# MMPI-2

S.R. Hathaway y J.C. McKinley  
Inventario multifásico de la  
personalidad Minnesota-2

## Perfil de escalas básicas

MP 46-5.1

Normas estadounidenses

Inventario multifásico de la personalidad Minnesota-2

Copyright © 1989, (renovado, 1970), 1943, 1942.

Este perfil, 1989 por Regents of the University of Minnesota

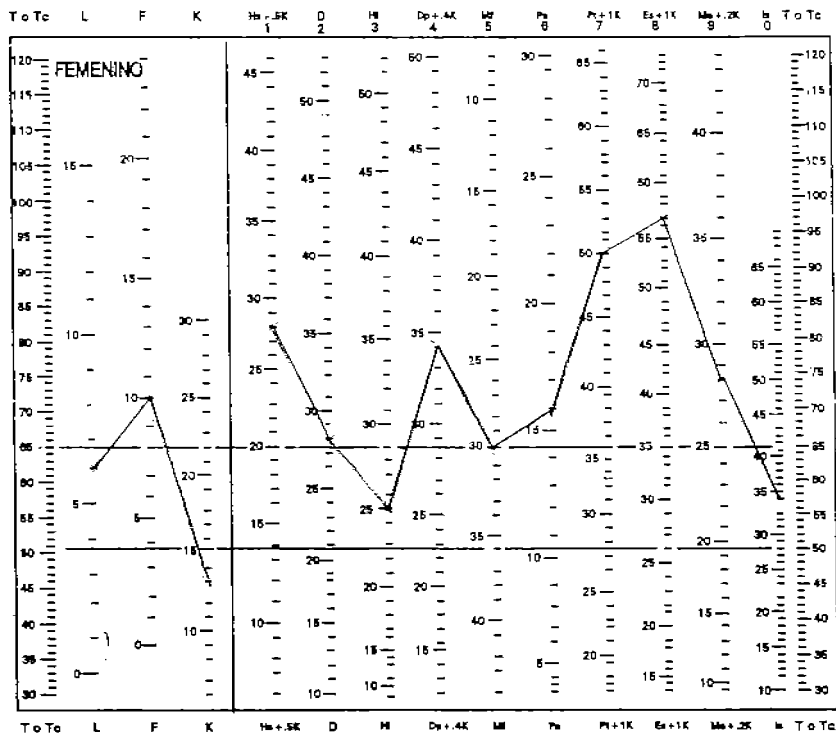
© 1995 Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.

En coedición con Universidad Nacional Autónoma de México © 1994

Prohibida su reproducción.

MMPI-2 y "Minnesota Multiphasic Personality Inventory"  
son M.R. por University of Minnesota.

Factor K			
K	A	4	2
20	10	12	8
20	18	21	8
20	14	13	8
20	14	13	5
20	13	10	8
20	13	10	5
20	12	9	5
20	12	9	6
20	11	9	4
20	11	8	4
20	10	8	4
18	9	7	4
18	9	7	3
18	8	6	3
14	7	6	3
13	7	6	3
12	6	5	2
11	6	4	2
10	5	4	2
9	5	4	2
8	4	3	2
7	4	3	1
8	3	2	1
6	3	2	1
4	2	2	1
3	2	1	1
2	1	1	0
1	1	0	0
0	0	0	0



Puntuación cruda 6 10 13 21 28 25 29 30 16 37 44 25 34

Puntuación cruda ?

Factor K agregado 7 5 13 13 3

Puntuación cruda con K 28 34 50 57 28

# MMPI-2

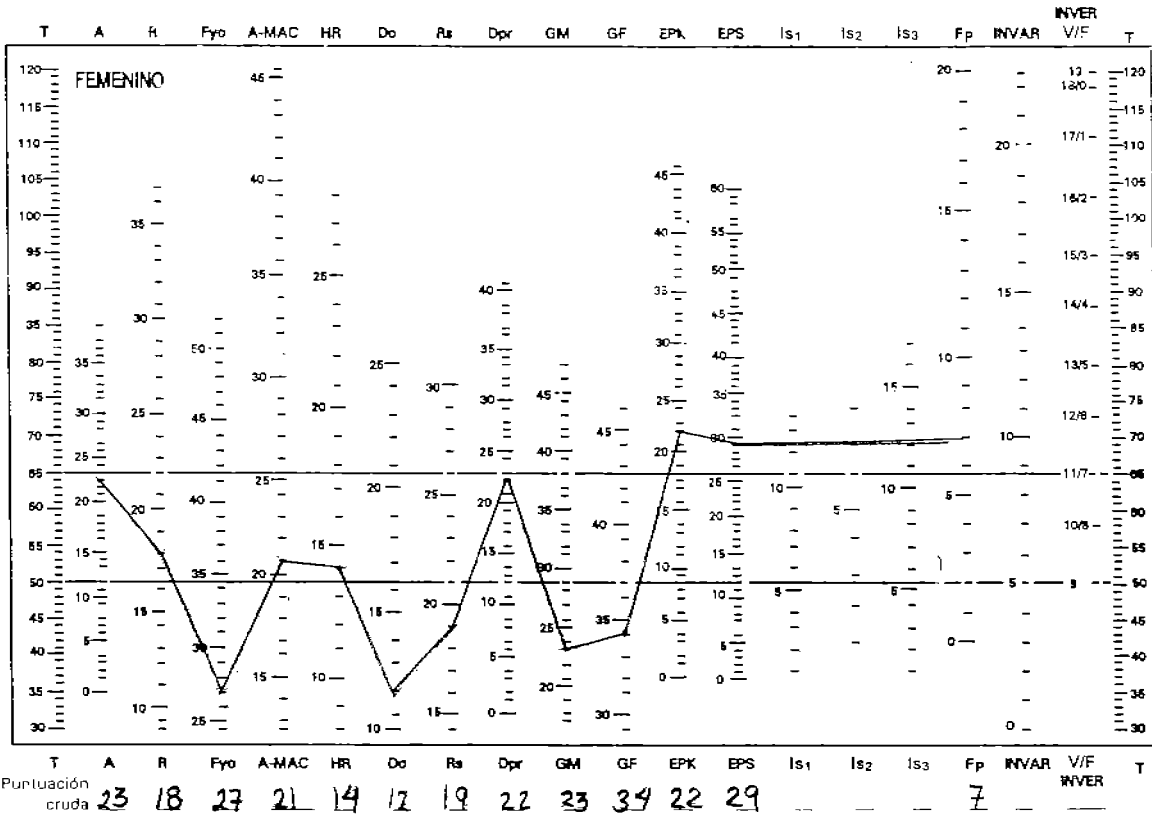
S.R. Hathaway y J.C. McKinley  
 Inventario multifásico de la  
 personalidad Minnesota-2

## Perfil de escalas suplementarias (normas estadounidenses)

MP 46-5,2

Inventario multifásico de la personalidad Minnesota-2  
 Copyright © 1989, (renovado, 1970), 1943, 1942.  
 Este perfil, 1989 por Regents of the University of Minnesota  
 © 1995 Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.  
 En coedición con Universidad Nacional Autónoma de México © 1994

MMPI-2 y "Minnesota Multiphasic Personality Inventory"  
 son M.R. por University of Minnesota.



0299

# MMPI-2

S.R. Hathaway y J.C. McKinley  
Inventario multifásico de la  
personalidad Minnesota-2

## Perfil de escalas de contenido

MP 45-5,3

Normas estadounidenses

Butcher, Graham, Williams y Ben-Porath (1989)

Inventario multifásico de la personalidad Minnesota-2

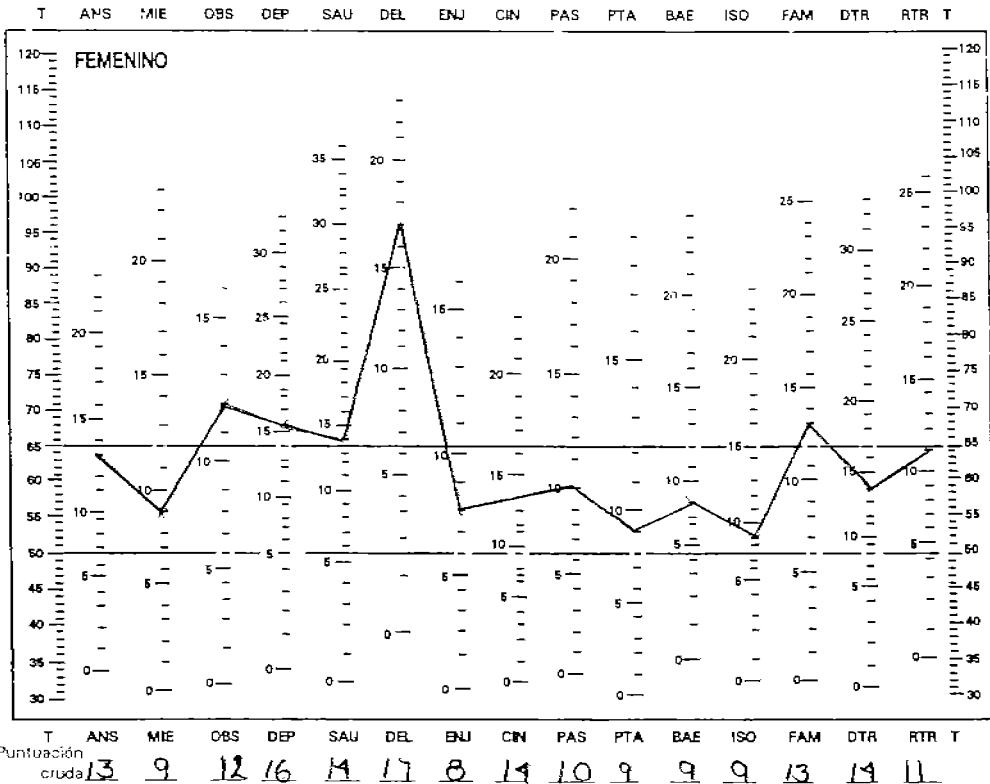
Copyright © 1989, (renovado, 1970), 1943, 1942.

Este perfil, 1989 por Regents of the University of Minnesota

© 1995 Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.

En coedición con Universidad Nacional Autónoma de México © 1994

MMPI-2 y "Minnesota Multiphasic Personality Inventory"  
son M.R. por University of Minnesota.



0299

## **INTERPRETACIÓN DEL PERFIL GENERAL DEL MMPI-2**

La configuración de las escalas L, F y K, sugiere lo que es conocido como la llamada de ayuda, las mujeres de esta muestra se sienten incapaces de resolver por sí mismas su problemática, son personas conformistas, moralistas o rígidas, presentando crisis de identidad adolescente, las edades de la muestra van de los 20 a los 50 años, y estado de confusión, debido a la problemática que viven. Pueden tener suficientes recursos para el tratamiento; ya que algunas mujeres tienen conciencia de que forman parte de una relación violenta.

La escala Hs (1), con un puntaje T82, apoyada por la escala de SAU T66 (perfil de contenido) habla de una persona inmovilizada por múltiples síntomas o quejas, y que el conflicto emocional se expresa por medio de la canalización somática, sin embargo no es que estas mujeres somaticen conflictos emocionales, sino que al ser agredidas física y constantemente, realmente su salud física está deteriorada. La inmovilización puede deberse a que están deprimidas (escala D T66, DEP T66, Fyo T35) y tienen un sentimiento de tristeza y poca confianza en sí mismas, pueden además estar angustiadas y autorreprocharse constantemente. La defensa que utilizan estas mujeres contra la depresión es la manía (escala Ma T74), es decir tratan de ocuparse en otras actividades de una manera obsesiva y meticulosa, para evadir su realidad, (escala Pt T92, OBS T71), lo cual está asociado a sentimientos de culpa.

El puntaje de la escala Dp (4) T79, sugiere conflicto con figuras que representan autoridad e individuos agresivos, tomando en cuenta que para ellas las figuras con autoridad eran la madre, el padre y actualmente la pareja, y al ser agredidas por estas figuras, existe un conflicto y una agresión reprimida hacia ellos, además de la agresión manifiesta vuelta contra ellas mismas y/o hacia sus hijos.

Las escalas Pa T70, Es T97, Pt T92, Ma T74, forman la "tétrada psicótica", lo que expresa pobre contacto con la realidad y poca capacidad de juicio, ideación de tipo paranoide (DEL T97), así como actividad excesiva de tipo rígido u obsesivo y tomar decisiones impulsivas. Sin embargo no quiere decir que las mujeres de la muestra tengan un tipo de personalidad psicótica, porque hasta ahora lo han podido controlar mediante la depresión, la obsesión y la represión (R T54).

De acuerdo a la interpretación de los perfiles generales (básico, suplementario y contenido), se puede inferir que se trata de un perfil de tipo limítrofe, esto se debe a que las mujeres de esta muestra indican anomalías en su personalidad que pueden controlar, pero que sin embargo fluctúan entre lo neurótico y lo psicótico. Presentando características tales como, ansiedad, impulsividad, obsesividad, depresión, pensamiento mágico y estructuras de personalidad prepsicótica (personalidad paranoide, esquizoide, hipomaníaca y obsesivo-compulsiva).



Con respecto a los resultados obtenidos en el Test de Relaciones Objetivas, éstos fueron agrupados en 5 tablas que muestran el sexo del o de los personajes vistos, el tipo de relación vista por las mujeres, el desenlace que le dieron a cada una de las historias y las defensas psíquicas utilizadas por cada mujer en cada lámina.

El agrupamiento de los datos se realizó de la forma antes descrita por la cantidad de información que no podía ser agrupada en gráficas.

**TABLA 1**

SEXO DEL PERSONAJE	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L. BLANCA	TOTALES
AMBOS	23	39	22	34	1	10	4	22	34	6	22	9	20	246
MASCULINO	15	0	7	8	0	21	3	5	0	6	4	0	0	69
FEMENINO	3	1	0	0	2	3	0	0	0	0	3	5	9	26
NO ESPECIFICADO	9	9	14	7	45	15	41	23	15	32	15	20	13	258
PERSONAJE NO HUMANO	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	4
HOMBRE Y NO ESP.	0	0	7	0	0	0	0	0	0	1	3	0	0	11
NO VISTO	0	0	0	1	1	1	1	0	1	3	1	16	0	25
MUJER Y NO ESP.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	7	11
<b>TOTALES</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>650</b>

La tabla 1 muestra qué sexo tenía el personaje o los personajes de la lámina que se les presentaba en ese momento a cada mujer, se observa que en 258 historias las mujeres no especificaron el sexo del o los personajes que protagonizan la historia, seguida por 246 historias en el que se veían personajes de ambos sexos, seguida por personajes masculinos.

TABLA 2

TIPO DE RELACIÓN	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L BLANCA	TOTALES
AMISTOSA	1	0	0	1	1	0	4	1	2	7	0	0	1	18
CASUAL	3	0	0	1	8	0	4	0	0	1	0	0	3	20
CONFLICTO	0	0	3	0	1	1	2	1	0	0	0	0	0	8
CRIMINAL	0	0	0	0	0	0	4	1	0	0	2	0	0	7
EDÍPICA	0	0	2	9	0	0	0	3	1	0	0	0	0	15
EDUCATIVA	1	0	1	0	0	0	0	0	0	3	0	0	1	6
FAMILIAR	1	2	16	22	3	2	2	9	1	1	3	23	1	86
FRATERNA	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	3
LABORAL	0	0	2	0	0	0	1	0	0	2	0	0	0	5
MATERNAL	1	0	0	1	0	2	0	1	0	1	2	15	1	24
MÉDICA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
NO ESPECÍFICA	13	5	16	5	8	12	23	14	5	16	17	7	13	154
NO HAY RELACIÓN	12	1	2	1	6	25	6	1	0	12	8	1	13	88
PAREJA	10	39	4	8	1	4	0	14	40	1	13	1	10	145
PATERNAL	4	1	1	1	0	2	0	1	0	0	2	0	3	15
RELIGIOSA	2	1	2	1	9	0	0	3	0	3	0	0	2	23
SEXUAL	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	4
SOBRENATURAL	2	1	0	0	12	1	2	1	1	1	0	2	2	25
TOTALES	50	50	50	51	50	49	49	50	50	48	50	50	50	647

En la tabla 2 se muestra que en la mayoría de las historias las mujeres no especifican el tipo de relación que existe entre los personajes , el siguiente tipo de relación más visto por las mujeres es de pareja.

**TABLA 3**

DESCENLACE	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L BLANCA	TOTALES
INCIERTO	28	15	22	24	18	18	23	23	24	25	21	11	7	259
NEGATIVO	9	3	8	6	7	10	5	7	1	3	11	10	1	82
NO HAY	7	16	14	13	20	12	13	15	13	12	7	24	6	172
POSITIVO	6	16	5	7	5	10	9	5	12	10	11	5	36	137
TOTALES	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	650

En la tabla 3 se observa, el tipo de desenlace que da cada mujer a cada historia, en 259 historias el desenlace es Incierto , en 172 no hay, en 137 el desenlace es positivo y en 82 es negativo.

TABLA 4

DEFENSAS	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L BLANCA	TOTALES
Aislamiento	3	1	2	3	0	12	1	4	2	25	1	6	2	62
Anulación	6	1	5	2	3	1	1	1	0	3	0	4	1	28
Desplazamiento	2	0	5	3	1	1	1	5	1	2	2	3	0	26
Escisión	3	4	4	7	2	1	2	6	2	7	1	0	1	40
Evasión	2	9	11	9	10	13	7	8	21	11	9	9	3	122
Formación Reactiva	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	5
Identificación Proyectiva	7	2	7	4	0	7	3	6	1	6	9	5	3	60
Introyección	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Manipulación	1	2	0	2	0	0	1	2	0	0	0	0	0	8
Negación	1	3	5	4	8	2	2	4	5	3	2	1	0	40
Proyección	24	16	21	16	12	13	20	16	1	10	18	15	4	186
Racionalización	1	4	1	1	1	5	4	0	4	2	2	1	2	28
Reparación o Compensación	0	4	1	4	4	1	2	3	1	2	3	4	2	31
Represión	1	0	2	1	5	2	3	1	3	2	3	2	1	26
Simbolización o Representación	6	2	5	1	2	0	4	1	3	0	0	1	1	26
Solución mágica o Fantasía	10	21	2	13	12	3	3	5	16	5	5	5	42	142
Sublimación	0	0	0	0	0	0	2	1	0	2	0	3	2	10
Vuelta contra el mismo	10	1	4	2	9	8	12	3	0	0	10	6	1	66
Regresión	0	0	1	1	2	3	1	2	4	3	3	4	3	27

Como se puede observar en la tabla 4 se encuentran las defensas utilizadas por las mujeres en cada lámina , así tenemos que la proyección, la solución mágica o fantasía y evasión son las más utilizadas ; seguidas por la vuelta contra sí mismo, aislamiento, identificación proyectiva, escisión y negación.

TABLA 5

	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L. BLANCA
DEFENSAS	41284	36	610	61666		10				4746101818171810		748102023	3446
AISLAMIENTO			10202064					801140	10151	202122231320			
ANULACIÓN	112020203324	10	1019272636	1844	111836	11		33	1	21209		7131747	40
DESPLAZAMIENTO EGICIÓN	23	2020374	202724286	12147	48	4		4822000	26	2744		272744	
EVASIÓN	1321	17312020234	17312020234	60	2020	1020		21202042445	821	131020202800	6		30
FORMACIÓN REACTIVA	45	16		27		22		403310181920	403310181920	141018192028	202124283032	6040	20434
IDENTIFICACIÓN PROYECTIVA	48	4344		19222036		184745		19222020440	25	1410232004848	222320212440	30043484800	72048
INTROYECCIÓN	8	637		437		20		1020		117720	820	8	
MANIPULACIÓN	10	171820	610202045	1120204	6102224204048	2033		17202148	610172040	117720			
NEGACIÓN				40									
PROYECCIÓN	710115161817	243518101214	154711121416	168101514817	6101171021	131011161020	131011161020	131011161020	17	1410181920202223	230211131818	481515141010	1821746
RACIONALIZACIÓN	80	24202741	37	312744	141244	21		27222451	22242706	1740	2127	27	
REPRESIÓN	12	18304348	634	2	412102236	44		142407	44	3739	373042	19274142	3760
SOLUCIÓN MÁGICA O FANTASÍA	24231	13201131819	1333	71	30177182033	1848		16	21237	41841	41	41	60
SUBLIMACIÓN	3860	22232020332		202020424348	3027484740	43744		118202044	11101819202220	168304142	11824248	23194048	12345678910
VUELTA CONTRA SÍ MISMO	4020	384042484746				202021243736		22431282032	2020202030	171819202020	192122203137	4944	18192023234
REGRESIÓN	12	38404247	12	3141	24010182043	24010182037		4648	484880	737	41841	312041	202027202020
		38404247	12	30	1580	127030	80	1248	1512744	12149	151042	1741836	424448474640

La tabla 5 da seguimiento a la anterior mostrando cuales sujetos utilizaron cada defensa y en que lámina, cabe señalar que hubo más de una defensa por lámina.

## **INTERPRETACIÓN GENERAL DEL TEST DE RELACIONES OBJETALES (T.R.O.)**

De acuerdo a los datos obtenidos del Test de Relaciones Objetales se pudo observar en esta muestra, un patrón de relaciones objetales establecidas en la infancia, que viene a repercutir en las relaciones interpersonales actualmente establecidas por ellas. De acuerdo al análisis de las historias se obtuvo un patrón externo y un patrón interno.

### **PATRÓN EXTERNO:**

- Producción bloqueada, la cual se expresó en el registro en diversos aspectos, que se describen a continuación.
  - Falta de visualización o shock al color (en la lámina C3 en algún caso el color conflictua la secuencia de la historia o incluso la verbalización de no querer realizar historia, con respecto a las láminas CG y C2 el color es irrelevante, para la realización de la historia), que expresa un profundo bloqueo afectivo, debido a que estas mujeres suprimen sus emociones, ante el maltrato físico o psicológico recibido desde la infancia hasta la actualidad. Ya que la mayoría de ellas fueron durante su niñez receptoras directas o indirectas de violencia familiar, incluyendo la vivencia de abandono por alguno o ambos padres.
  - Falta de movimiento de los personajes: los personajes no se mueven en la mayoría de las historias realizadas; los personajes que se llegan a interrelacionar son para realizar acciones agresivas, de soledad, de muerte (lámina AG) o de euforia excesiva. Esta inmovilización de los personajes es una carencia de movilización interna de los afectos, así se ve que en la mayoría de las historias solo haya una descripción de los que las mujeres ven en cada lámina.
  - Falta de discriminación de sexos, conductas y estados de ánimo de los personajes, lo que sugiere una crisis de identidad, están confundidas, esto puede deberse a que durante su infancia muchas de ellas tuvieron que asumir roles fuera de su edad, por ejemplo: el ser la "mamá" de los hermanos más pequeños, las que atendían al papá, las que realizaban labores en el hogar; además de que no saben ante que situación pueden ser agredidas. Por esto se explica que en 258 historias no se especifique el sexo del personaje, así como lo que están haciendo.
  - Falta de relaciones interpersonales, ausencia, pobreza o confusión, esto se puede ver en que 154 historias no especifican la relación que hay y en 88 historias no hay relación. Además de que las historias son de pobre contenido y muy cortas, incluso en algunas con

ausencia de personajes, lo que corrobora la pobreza emocional de estas mujeres.

- Relaciones bipersonales (láminas A2, B2, C2), expresadas de una manera idealizada y fantaseada; o muy agresivas, lo que sugiere conflicto en esta área, el cual ha estado presente desde las primeras relaciones bipersonales (figura materna).
- Falta de pertenencia y violencia en el grupo familiar (láminas A3, B3, C3), aunque se ven relaciones de familia, éstas son de tipo paranoide, es decir, alguien espía o vigila a los otros, por lo que estas mujeres viven en constante vigilia de su alrededor desde niñas, porque muchas de ellas tuvieron un padre o madre alcohólico y/o golpeador y no sabían en que momento iban a ser agredidas. Otras historias con relaciones de familia tienen un contenido agresivo, incluso de muerte, lo que expresa su agresión contenida.
- Falta de seguridad y orientación.

ψ Desorientación e impotencia predominan en los temas. Los personajes no tienen sexo, no saben que hacer, no hay relación entre ellos, no saben a donde ir, no hay final en las historias o es un final incierto.

ψ Elevada ocurrencia en las expresiones "no sé", "puede ser que", "tal vez", "¿Qué es esto?", "... no esto no, mejor esto" ó descripción de la lámina.

#### PATRÓN INTERNO:

- Desviación perceptual, fuerte evasión del texto de las láminas, distorsión en cuanto a los elementos de las láminas, es decir, quitan o agregan elementos, existe un seguimiento entre una y otra historia; no ven cada lámina con una temática independiente de la anterior.
- Ocupación extrema de la fantasía (lámina A2, B2 y Blanca).
- Falta de prospección y retrospección, todo ocurre en la situación actual, el pasado no aparece y el futuro es idealizado.
- Bloqueo afectivo defensivo (negación), problemas de aceptación real de la problemática y presencia de ansiedad persecutoria.
- Intensa confusión interna, por lo ya señalado anteriormente, pero sobre todo por la dependencia emocional más que económica, de las mujeres de esta muestra.



# CAPÍTULO V

## CONCLUSIONES

El tema de la violencia familiar es muy amplio y no lo hemos abordado ni mucho menos en su totalidad, sin embargo se investigaron aspectos fundamentales para el entendimiento y tratamiento de este problema.

La violencia familiar por sí misma habla de serios problemas tanto en los generadores como en los receptores de ella, que abarca un ámbito social, pero sobre todo involucra una situación psicológica grave; esta situación en un caso extremo puede llevar a la muerte.

En cuanto a los resultados obtenidos de edad, escolaridad, ocupación, situación socio-económica y religión, se concluye que en esta muestra no son factores determinantes, para ser receptora de violencia familiar; como se presentó en los estudios realizados sobre violencia familiar de la Conferencia Mundial del Decenio de la Naciones Unidas para la mujer en 1980.

A continuación se describirán los aspectos que fueron considerados como los más sobresalientes de la investigación:

Un aspecto importante que se observó en los resultados es que la mayoría de mujeres de esta muestra, repiten el patrón de maltrato de sus familias de origen, es decir, el abandono, el maltrato (psicológico, físico, económico, etc.), la dependencia por parte de alguno o ambos padres, así como los sentimientos de culpa, enojo, frustración, etc., que en este momento son vividos y dirigidos con la su pareja, lo cual se relaciona con lo mencionado por Freud (1921) en Psicología de las Masas y Análisis del Yo, con respecto a la elección de objeto anaclítica, donde se elige al objeto en relación de la persona que nos cuidó en el periodo de dependencia; como encontró Waldrop (2002), lo que llamó ciclo de violencia.

De igual forma Winnicott, Balint y Kohut (Bleichmar y Leiberman, 1989); coinciden en que si no hay un proveedor de afecto que proporcione las condiciones necesarias para el desarrollo del bebé o del sí mismo en forma adecuada el desarrollo se ve detenido y obstaculiza el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas (con la pareja, hijos, iguales, compañeros o jefes de trabajo, personal que labora en los centros de atención a la Violencia Familiar), dado que se busca un objeto que proporcione este afecto, lo que confirma, el que estas mujeres al ser abandonadas y/o ser receptoras directas o indirectas de

violencia familiar en el hogar de origen, no tuvieron ese proveedor de afecto eficiente; lo que explica la dependencia (infantil) de estas mujeres, que se ve reflejada en el hecho de que depositan la responsabilidad de su situación en el personal que labora en los Centros de Apoyo, dado que cuando se les da una alternativa para la solución de su situación ya sea dejar a la pareja, denunciarla ante Ministerio Público, asistir a Terapia, etc., primeramente son alternativas que nunca han contemplado, seguido por la idea de asistir a un Centro de Apoyo para que en éste se les brinde ayuda para que la pareja cambie, es decir, que ya no las maltrate, por lo tanto cuando se les sugiere una alternativa de cambio no la toman, dejan de asistir al Centro o evaden dicha responsabilidad a través de la postergación de la toma de una decisión real. Este hecho se puede observar en el análisis de Test de Relaciones Objetales.

Como se observó en los resultados, a través de la ausencia de finales o finales inciertos, así como pensamiento mágico y evasión utilizados como defensa, la mayoría de las mujeres del grupo tienen o pueden lograr una independencia económica, conjuntamente a que más de la mitad tiene 2 o menos hijos y que todas ellas están acudiendo a una institución que les proporciona apoyo, esto sugiere que estas mujeres no están dentro una relación de maltrato por cuestión económica, social o falta de apoyo profesional, sino por una dependencia afectiva hacia la pareja, como señala Freud (1914) en introducción al narcisismo y a lo que Balint llama un carácter onofílico, el cual se caracteriza por mantener una relación muy estrecha con los objetos y la separación se ve como la peor amenaza, lo que explica que estas mujeres no se hayan contemplado como seres independientes, por lo tanto no dejan a su pareja y si lo llegan hacer buscan otra pareja con las mismas características. Lo que nos lleva a cuestionar acerca de si estas mujeres obtienen algún beneficio en la situación de maltrato. Esto se corrobora con los resultados obtenidos en el T. R. O., en los que hay una intensa confusión interna.

Una característica de las mujeres de esta muestra es que se encuentran deprimidas, como se observa en el perfil básico del MMPI-2; lo que se debe a la gran culpa que sienten, ya que ésta ha estado presente desde las primeras relaciones objetales, tal como menciona Melanie Klein (Segal, 1975) en la descripción de la posición depresiva y las relaciones interpersonales establecidas en el presente, en las que aprendieron que el maltrato que reciben es provocado por ellas mismas y por lo tanto lo merecen, además del enojo de no poder salir de la situación en la que se encuentran y eso les provoca doble culpa, como mencionan Bean y Möller (2002), donde la depresión esta más asociada a factores de furia y culpa, que al estrés post-traumático. Además de que la frecuencia y severidad del abuso no fue significativo en relación con los niveles de depresión y los del estrés post-traumático.

Otra característica de la muestra es que la escala de manía se encuentra arriba de la línea de normalidad del perfil de escalas básicas del MMPI-2, la cual se expresa

a través del trabajo obsesivo que las lleva a obtener logros en el trabajo, incluso llegar a percibir mayores ingresos económicos que la pareja, la manutención total o parcial del hogar, así como la realización de actividades meticulosas u obsesivas dentro del hogar, que son utilizadas como defensa de la depresión, sin embargo esta defensa es temporal, dado que lo mencionado anteriormente puede implicar un nuevo "castigo" por parte de la pareja, cabe señalar que estos logros no son vistos por las mujeres como un medio de superación personal, sino como una defensa y como un medio de agresión inconsciente hacia la pareja.

Las mujeres receptoras de Violencia Familiar de esta muestra, buscan una solución a sus problemas que finalmente no las lleva a una solución real de éste, dado que dicha solución esta basada en un pensamiento mágico, en la evasión y negación del problema real, estos datos coinciden con lo ya sugerido por Jayne (2000), en que las mujeres receptoras de violencia familiar esperan que su pareja cambie y deje de maltratarlas. Esta situación puede ser explicada con los resultados obtenidos en el MMPI-2, en el cual la escala de esquizofrenia (8), sale de la línea de normalidad, es decir, estas mujeres no atraviesan por una perturbación psiquiátrica, sino que habla del poco contacto con su realidad, de su poca capacidad de juicio, así como de la utilización de su pensamiento mágico, como encontraron Esparza, Pacheco y Rojas (1994) en un estudio con mujeres receptoras de violencia familiar, en el que las mujeres de su muestra tenían como características una capacidad de insight limitada con una fuerte tendencia a fantasear e intelectualizar más que solucionar sus problemas, lo que las lleva a repetir situaciones conflictivas, lo cual es fundamental conocerlo para la realización del trabajo terapéutico.

Otra situación sobresaliente de la muestra es que presentan estado de confusión y pánico. Esto se debe a que existen opiniones y creencias encontradas, por una parte está lo ya establecido culturalmente ("una buena mujer, debe aguantar", "es tú cruz y tienes que cargarla", etc.), y por otra las opiniones de su entorno social ("déjalo, ¿te gusta que te pegue?", "vete o un día de éstos te va a matar", etc.), aunado a que la pareja las agrede intermitentemente y sin una justificación lógica para ellas, están en un constante ir y venir en el que metafóricamente hablando se "encuentran perdidas", lo que tiene como consecuencia el estado de pánico; como menciona Walker (1979), el agresor es impredecible y variable lo que induce a la receptora de violencia a no ser capaz de predecir el resultado de las respuestas que ponga en práctica, esto explica porqué la escala de paranoia (6) del MMPI-2 sale de la banda de normalidad.

Otro aspecto importante es que las mujeres de este grupo reprimen su agresividad (proyectada en las historias), ante personas (pareja, padres, maestros, jefes de trabajo, etc.) que para ellas representan autoridad, lo que explica que la escala de desviación psicopática esté arriba de la banda de normalidad, dicha agresión es reprimida por la necesidad que tienen estas mujeres de aceptación social y no

experimentar una constante situación de abandono; contrastando con lo anterior manifiestan su agresividad maltratando a sus hijos o agrediendo ellas mismas a través de la depresión, como mencionan Fernández y Orduña (1995), y lo que se observa en las historias del T. R. O., teniendo así que el mecanismo de defensa vuelta contra sí mismo es utilizado en varias ocasiones, además como ya se mencionó anteriormente al ser mujeres infantiles dependientes y no poder tomar la responsabilidad de la situación en la que viven, se puede inferir que no pueden adoptar la responsabilidad de cuidar a otro.

Walker (1989), menciona que los rasgos de personalidad de las mujeres receptoras de violencia familiar son causa y no antecedente del maltrato, es decir desarrollan desórdenes en la conducta debido a los golpes; sin embargo muchas de las mujeres de la muestra han dejado a una pareja golpeadora y se han involucrado con otra pareja que igualmente las maltrata, o incluso una pareja anterior a la golpeadora, expresan que era muy buena, las quería y respetaba, sin embargo conocieron a su actual pareja y decidieron dejar a la anterior y casarse o vivir con la actual. Por lo tanto los resultados difieren con lo señalado por Walker.

Por los resultados obtenidos, analizados de forma individual y grupal y sustentados con bibliografía, se concluye que las mujeres receptoras de violencia familiar participantes en esta investigación presentan algunos rasgos característicos de personalidad límite de acuerdo a lo señalado por Otto Kernberg (1987):

- Ansiedad, visto a través de las escalas de contenido y suplementarias del MMPI-2, que aunque están dentro de la banda de normalidad están cerca del límite y del análisis de las historias que reflejan falta de seguridad y orientación.
- Neurosis polisintomática:
  - Síntomas obsesivo-compulsivos, lo cual corrobora lo ya mencionado, en el análisis del MMPI-2.
  - Reacciones disociativas acompañadas de trastornos de la conciencia, que se observa en la falta de discriminación de sexos, conductas, estados de ánimo de los personajes, así como falta de final o un final incierto en la mayoría de las historias.
  - Tendencias paranoides, reflejadas en el MMPI-2.
- Estructuras de personalidad pre-psicóticas:
  - Personalidad paranoide
  - Personalidad esquizoide
  - Personalidad hipomaniaca

Estos rasgos observados en el MMPI-2, a través de la tetrada psicótica, así como confirmar la posición esquizo-paranoide que menciona Melanie Klein (Segal, 1975).

- Trastorno de carácter de menor nivel, reflejada en la conducta anti-social de las mujeres de la muestra, vista en las historias del T. R. O., específicamente en los mecanismos de defensa, tales como el aislamiento y la anulación.
- Utilización de mecanismos de defensa primitivos, tales como:
  - Escisión. "Personas tristes, una pareja pues contenta, que está bien"<sup>4</sup>
  - Idealización primitiva. "Se parece a una escena de mi película favorita (Ghost la sombra del amor), cuando se levantan las sombras del piso, (¿la has visto?), tal vez es lo que hubiera querido para mi vida, un amor para la eternidad".
  - Proyección, especialmente identificación proyectiva.
    - \* Proyección. "Es una calle del centro donde las mujeres nos... (piensa y cuestiona ¿dije nos?), quiero decir se prostituyen, ganan bien pero nadie las toma en serio y nadie las puede querer".
    - \* Identificación proyectiva. "Lo único que se ve es un hombre que se acerca a su recámara está todo a oscuras y lo único que se va a reflejar es la luz del cuarto cuando él abra la puerta, este cuarto se ve triste y todo lúgubre el hombre también se acerca triste porque se acerca y todo es lo mismo tristeza y soledad".
  - Negación. Existe un bloqueo afectivo defensivo observado en el análisis del T. R. O. "... una pareja, platicando (¿de qué?) no sé de que están hablando".
  - Omnipotencia y devaluación. "Veo varias personas que están tristes todas personas por algo que les falta o que se fue, como que alguien se murió aquí, por eso están esas personas, porque yo las veo aquí divididas, pero en esta familia veo una persona que esta al frente de todos, que está muy firme, como muy poderosa, al lado de la otra familia".
- Prueba de realidad. En las mujeres de este grupo existe poco contacto con la realidad, ocupando mucha fantasía o solución mágica, corroborado por el MMPI-2, con la escala de esquizofrenia (8).
- Integración de identidad, existe difusión y crisis de identidad en las mujeres de la muestra, lo que explica que los personajes no tengan sexo, no tengan conductas, ni estados de ánimo, etc.

---

<sup>4</sup> Historias realizadas por las mujeres participantes en este estudio.

Teniendo como objetivos: identificar si existe un patrón o patrones específicos de rasgos de la personalidad y relaciones objetales en las mujeres receptoras de violencia familiar de este grupo; así como identificar de que manera influyen ambos factores en las relaciones interpersonales que establecen dichas mujeres.

Se identificaron rasgos de personalidad comunes entre las mujeres de esta muestra, como se ha venido describiendo a lo largo del análisis de la investigación.

Se identificó un patrón similar de relaciones objetales establecido por las mujeres del grupo.

Se logró identificar que efectivamente ambos factores se interrelacionan, confirmándose mutuamente los resultados obtenidos, así cómo estos influyen de manera conjunta en el establecimiento de las relaciones interpersonales de estas mujeres.

# LIMITACIONES Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Sabemos que nuestro trabajo tiene limitaciones, tales como:

Primeramente el acceso a una institución donde se permitiera llevar a cabo el estudio, ya que es un tema que las instituciones consideran como grave y privado, sin embargo la investigación de éste es de suma importancia, por que mientras menos se conozca de él, existirán menos probabilidades de combatirlo, por lo que necesitamos que haya una mayor apertura hacia la investigación tanto a estudiantes, pasantes, profesores, investigadores, etc.

Otra limitante que se tuvo fue la poca bibliografía con respecto a investigación en este tema, sobre todo en América Latina.

Por otro lado nos encontramos con el problema de que muchas mujeres que ya se encontraban dentro de la investigación, es decir cumplían con los criterios de inclusión, abandonaron el tratamiento que llevaban dentro de la institución y por lo tanto ya no participaron en el estudio. Cabe señalar que otra limitante fueron las respuestas de estas mujeres ante la entrevista y las historias demasiado cortas del T. R. O., en las cuales si se les insistía o estimulaba para una respuesta más específica o una historia con más contenido desistían y expresaban no tener otra respuesta o no saber como continuar.

De igual manera si se aplicaba primero el Test de Relaciones Objetales y después el MMPI-2, las mujeres de la muestra ya no colaboraban en la aplicación del segundo, por lo que fueron eliminadas del estudio.

Otra limitante fue que al llevar a cabo la calificación del MMPI-2, varios perfiles resultaron inválidos, por no cumplir con los criterios de validación del mismo.

Cabe mencionar que no se formó un grupo comparativo, ya que es difícil discriminar entre quien nunca ha sufrido violencia y quien no sabe distinguir que está siendo receptora de violencia familiar.

Por otro lado, el grupo fue de una N=50, por el tiempo que se nos permitió en la institución, y por la deserción de las mujeres.

Se encontraron pocas referencias de estudios en los que se utilizara el Test de Relaciones Objetales, al igual que poca bibliografía que describiera el Test.

Tomando en cuenta las limitaciones anteriores y lo que se encontró en la presente investigación se sugiere que en posteriores estudios se tomen en cuenta las siguientes líneas de investigación:

- Dentro del análisis de resultados de este estudio se puede observar con respecto a la religión que hay un mínimo porcentaje de mujeres de esta muestra pertenecientes a otra religión que no sea la católica, por lo que sugiere investigar si dentro de las comunidades de otras religiones se apoya a las mujeres receptoras de violencia familiar o se encubre la situación o incluso al mismo generador.
- Que se realice un estudio partiendo de la premisa de; qué entienden las mujeres receptoras de violencia familiar por dicho concepto y si ellas reconocen que están participando en una relación violenta.
- Para estudios posteriores se sugiere que la muestra sea de un número mayor y en instituciones de tipo privado.
- Se sugiere investigar porqué los padres muestran afecto y convivencia hacia sus hijas mientras son niñas, y en el momento en que se empiezan a desarrollar los caracteres sexuales para ellos sus "niñas", se convierten en prostitutas.
- Que se realicen estudios de Violencia Familiar en instituciones de tipo privado.
- Dado que el análisis del T. R. O. Arrojó, que en esta muestra, la lámina 5 sugiere el tema de muerte (panteón, rezos, velorios, entierros, etc.); se propone investigar en otro tipo de población dicha lámina.
- Para estudios posteriores se sugiere aplicar otros Test de Personalidad, como Machover, T. A. T., K. F. D., F. I. S. C., entre otros; en la misma población.



## REFERENCIAS

Angola Rossi, E. Y León Casillas, R. (1991). Las relaciones objetales y la relación de pareja. Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

Balint, M. (1993). La falta básica: aspectos terapéuticos de la regresión. España: Paidós.

Bean, J. Y Möller, A. (2002). Posttraumatic stress and depressive symptomatology in a sample of battered woman from South Africa. En Psychological Reports Vol. 90 pp. 750-752.

Bleichmar, N. Y Leiberman, C. (1989/1997). El psicoanálisis después de Freud. México: Paidós.

Cárdenas López, A. (2002). El papel de la fantasía inconsciente en la situación de la mujer maltratada: un estudio de caso. Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

Declaración sobre la eliminación de la violencia contra las mujeres, adaptada por las Naciones Unidas en 1993. En Organización Mundial de la Salud (1997).

Diario Oficial de la Federación, 9 de Julio de 1996.

Dio Bleichmar, E. (1989). El feminismo espontáneo de la histeria. México: Fontamara.

Dio Bleichmar, E. (1991). La depresión en la mujer. Madrid: Temas de hoy.

Esparza Soto, H., Pacheco Vega, L. Y Rojas Nova, V. (1994). Algunas características de personalidad que presenta la mujer que sufre el síndrome del maltrato y solicita ayuda psicológica en el Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar (C. A. V. I.). Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

Fairbairn, R. (1962). Estudio psicoanalítico de la personalidad. Buenos Aires: Horme.

Fawcett, G.; Fernández, F.; Miranda, L. Y Venguer, T. (1999). Los Servicios de Salud ante la Violencia Doméstica. México: IMIFAP.

Fernández Fuentes, E. Y Orduña Chávez, A. (1995). Ansiedad en la mujer, su influencia en la percepción familiar. Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

- Ferrero y Jhonson. (1975). En: Como separarse de una pareja abusadora desde las heridas de la supervivencia a la sabiduría para el cambio.
- Freud, A. (1961). El yo y los mecanismos de defensa. México: Paidós.
- Freud, S. (1996). Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu.
- Tres Ensayos sobre una Teoría Sexual. 1905. Vol. 7
  - Introducción al Narcisismo. 1914. Vol. 14
  - Psicología de las Masas y Análisis del Yo. 1921. Vol. 18
  - El Problema Económico del Masoquismo. 1924. Vol. 19
  - Sobre la Sexualidad Femenina 1931. Vol. 21
- Gelles, R. (1974). En: Como separarse de una pareja abusadora desde las heridas de la supervivencia a la sabiduría para el cambio.
- Hathaway, S. R. y McKinley, J. C. (1995). Inventario Multifásico de la Personalidad Minnesota-2. MMPI-2. México: Manual Moderno. Traducción: Lucio Gómez-Maqueo, E.
- Hernández S. R. (2000). Metodología de la investigación. México: Mc. Graw Hill.
- Jayne, P. (2000). Mujeres que sufren demasiado. Barcelona: Urano.
- Jun O Brian. (1974). En: Como separarse de una pareja abusadora desde las heridas de la supervivencia a las heridas para el cambio.
- Kernberg, O. (1979). La Teoría de las relaciones objetales y el psicoanálisis clínico. Buenos Aires: Paidós.
- Kernberg, O. (1987). Trastornos graves de la personalidad: estrategias psicoterapéuticas. México. Manual Moderno.
- Kernberg, O. (1995). Psicoterapia psicodinámica del paciente. México: Planeta.
- Kirkwood, C. (1999). Como separarse de una pareja abusadora desde las heridas de la supervivencia a la sabiduría para el cambio. Buenos Aires: Granica. Traducción: Isabel Jeciersk.
- Klein, M. (1974). Psicoanálisis del desarrollo temprano. Argentina: Ediciones Horme.
- Kohut, H. (1990). La restauración del sí mismo. México: Paidós.

Ley de asistencia y prevención de la violencia familiar para el Distrito Federal. (1997). Norma Oficial Mexicana. NOM-100-SSA1-1990. Prestación de Servicios de Salud Criterios para la Atención Médica de la Violencia Familiar.

Malagón Silva, M. (2004). El papel de la pulsión de muerte en el proceso de regresión. Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

May, R. (1992). La necesidad del mito: la influencia de los modelos culturales en el mundo contemporáneo. Barcelona: Paidós.

Medina Peralta, C. Y González Hernández, G. (1994). Factores psicológicos que intervienen en la elección de pareja alcohólica en mujeres que tuvieron padre alcohólico: un enfoque desde la teoría de relaciones objetales. Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

Michaca, P. (1987). Desarrollo de la personalidad: Teorías de las relaciones de objeto. México: Pax.

Murray, W. (1953). Explorations in personality a clinical and experimental study of fifty men of collage age. Paris: Presses Universitaires de France.

Phillipson, H. (1995). El test de relaciones objetales. Argentina: Paidós.

Ramírez, R. Y Patiño, G. (1997). Algunos aspectos sobre la magnitud y trascendencia de la violencia doméstica contra la mujer: un estudio piloto. En: Salud Mental V. 20, No. 2. México.

Segal, H. (1975). Introducción a la obra de Melanie Klein. Argentina: Paidós.

Snell (1964). En: Como separarse de una pareja abusadora desde las heridas de la supervivencia a las sabiduría para el cambio.

Stroshine, S. Y Robinson, L. (2003). The decision to end abusive relationships: the role of offender characteristics. En: criminal justice and behavior. Vol. 30 No. 1.

Trejo, M. (2001). Prevención de la violencia intrafamiliar. México: Porrúa.

Trujillo, N. Y Hernández, G. (2001). Relaciones Objétales en pacientes psiquiátricos suicidas y no suicidas. Tesis. Licenciatura. U. N. A. M.

Urra, P. (1997). Violencia memoria amarga Madrid: Siglo XXI.

Waldrop, A. (2002). Understanding the contextual factor In battered womens coping strategies. En: The Sciences and Engineering. Vol. 63. No. 6-B. U. S. A.

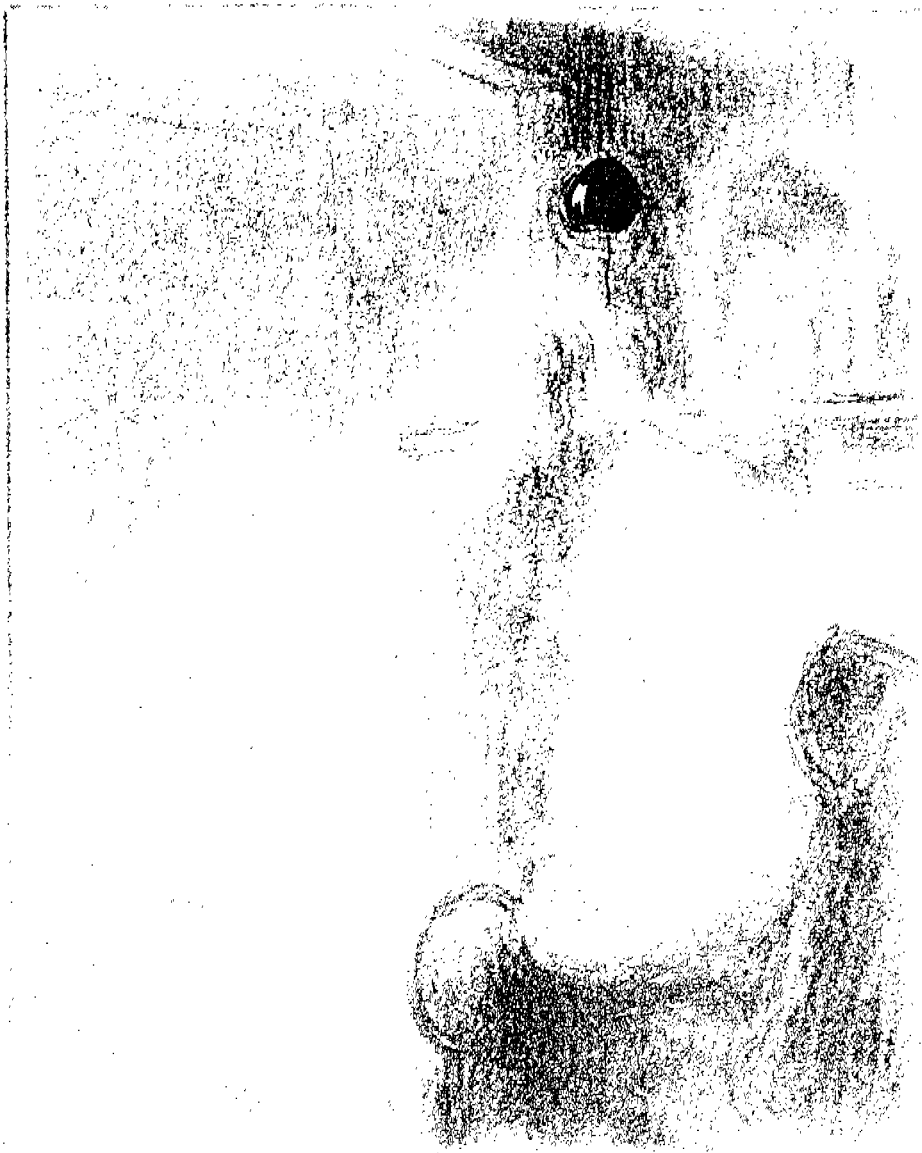
Walker Leonore, (1989). La indefensión aprendida y el ciclo de la violencia. En: Terrifying love why battered women kill and how society responds. Nueva York: Harper Perennial, p.p.42-63. Traducción Lourdes González.

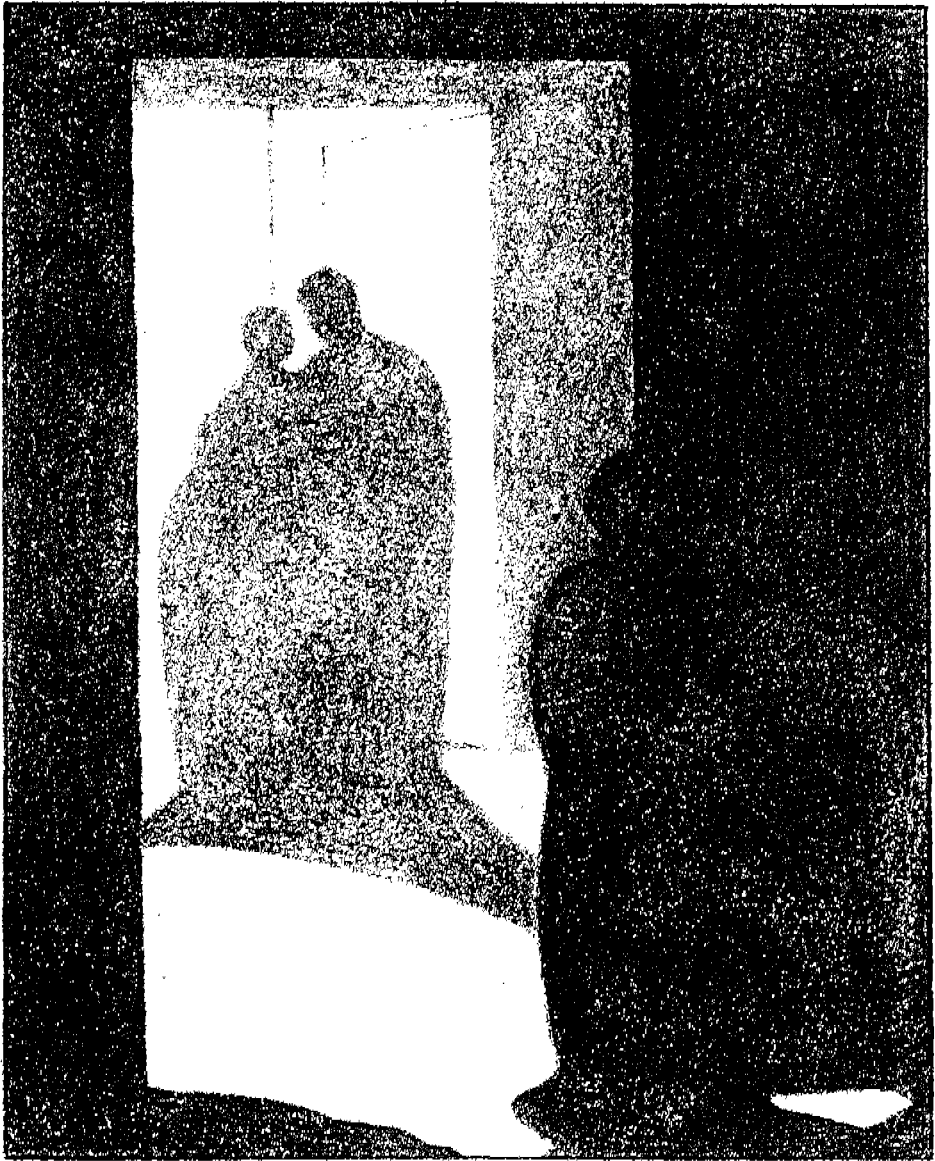
Winnicott, D. (1975). El proceso de maduración en el niño: estudios para una teoría del desarrollo emocional. Barcelona: Lala.

# ANEXO A







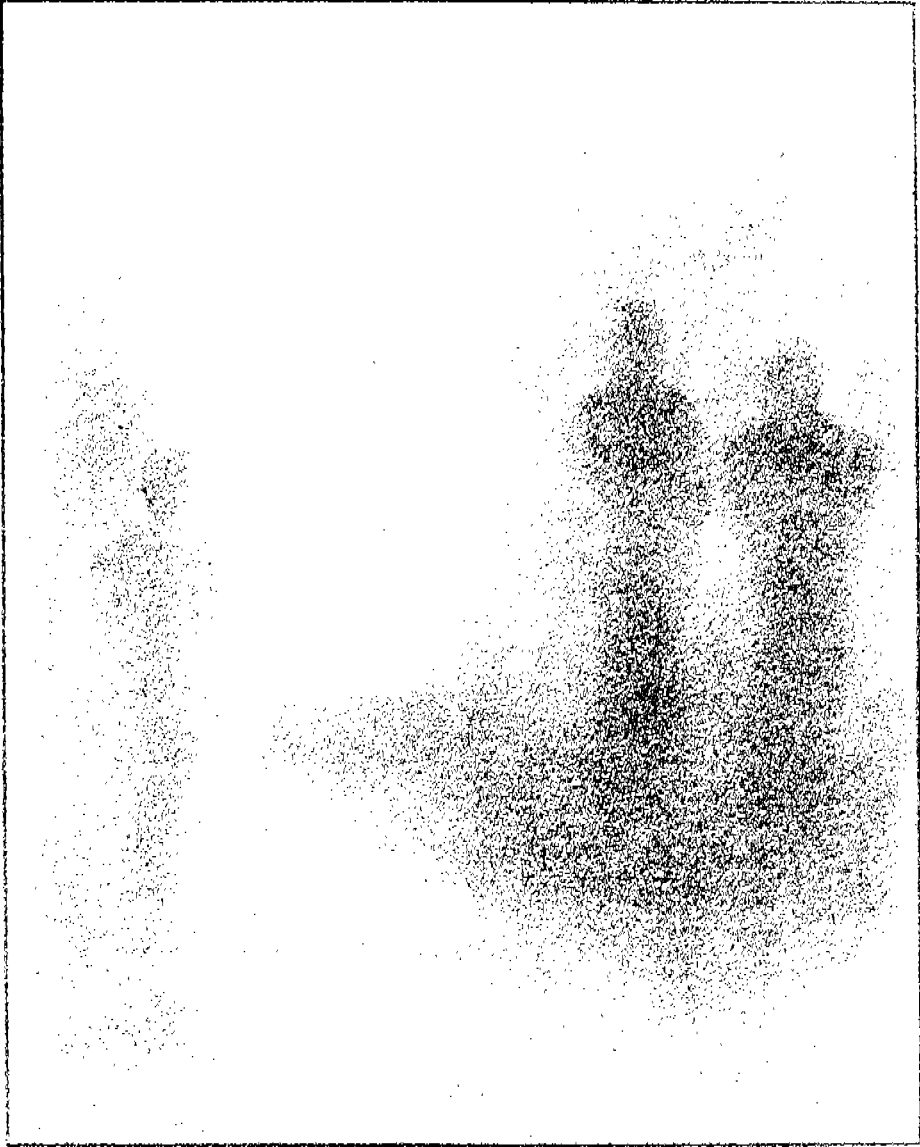




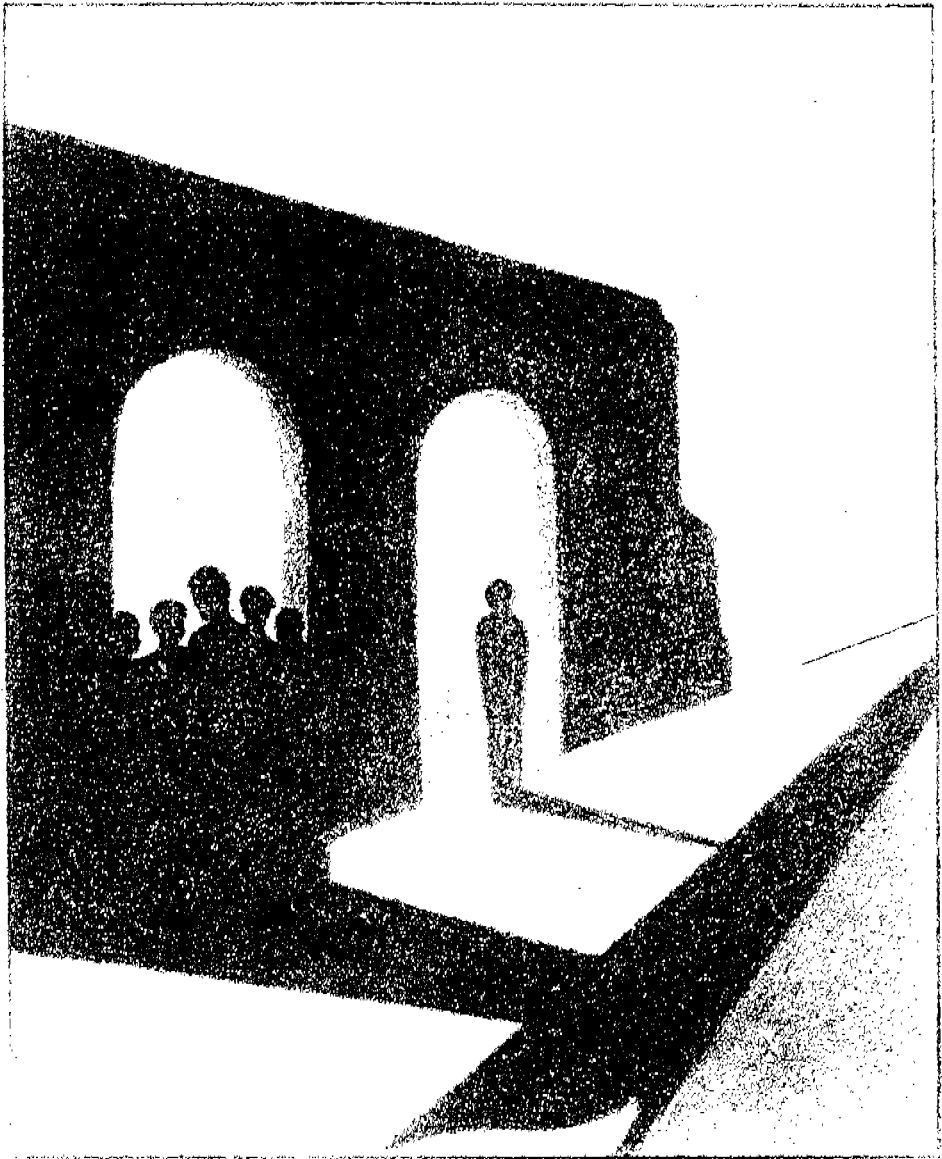




















# ANEXO B

## ENTREVISTA

No. \_\_\_\_\_

### 1. FICHA DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE

EDAD

ESTADO CIVIL

NÚMERO DE HIJOS

EADES 1\_\_\_\_ 2\_\_\_\_ 3\_\_\_\_ 4\_\_\_\_ 5\_\_\_\_ 6\_\_\_\_ 7\_\_\_\_

RELIGIÓN

OCUPACIÓN

### 2. ESCUELA

Escolaridad

¿Le gustaba asistir a la escuela?

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

¿Porqué?

¿Qué materias le gustaban más?

¿Cómo era la relación con compañeros y maestros?

### 3. FAMILIA DE ORIGEN

Edad de los padres

MADRE \_\_\_\_\_

PADRE \_\_\_\_\_

Ocupación de los padres

MADRE \_\_\_\_\_

PADRE \_\_\_\_\_

¿Dónde viven?

¿Vivió con sus padres durante la infancia?

¿Además de sus padres hubo alguien más que participara en su cuidado y atención?

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ ¿Quién?  
¿Cómo fue su relación con esta persona?

Describa su relación con su madre

Describa la relación con su padre

¿Cómo describe la relación entre sus padres?

¿Tiene Hermanos?

¿Cómo es su relación con ellos?

#### 4. RELACIONES ANTERIORES

¿Antes de su actual pareja hubo alguna relación significativa para usted?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

¿Cómo era su relación con esa persona?

¿Por qué razón termino?

## 5. FAMILIA ACTUAL

¿Tiene pareja? SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

¿Cómo es la relación con su pareja?

¿Cómo es la relación con sus hijos?

¿Cómo es la relación de su pareja con sus hijos?