



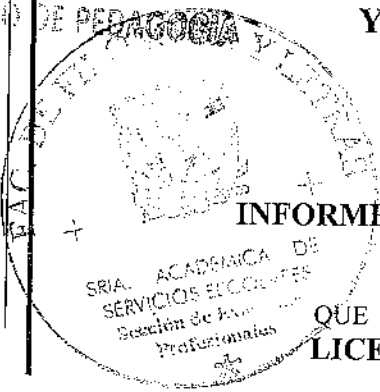
# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## DISEÑO DEL CURSO VIRTUAL PARA LA ASIGNATURA DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE. MATERIA DEL TRONCO COMÚN DEL PLAN DE ESTUDIOS 2001 DE LAS LICENCIATURAS DE LA ESCUELA BANCARIA Y COMERCIAL (EBC)

COLEGIO DE PEDAGOGÍA



INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA  
ELOÍSA GONZÁLEZ MARTÍNEZ

ASESOR: MAESTRO VICTOR CABELLO BONILLA



m. 342213



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico o impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Elisa González Martínez

FECHA: 16-Marzo-2005

FIRMA: Elisa González M.  
03/05

**No es fácil encontrar la felicidad dentro de nosotros, y no es posible encontrarla en otra parte.**

*Agnes Repplier*

**La vida es una sensación de momentos. Vivir cada uno de ellos es triunfar.**

*Corita Kent*

**Lo que más me gusta es ir donde nunca he estado.**

*Diane Arbus*

**Fuera de la tensión del hacer, en la paz de lo hecho.**

*Julia Louise Woodruff*

**Agradecimientos:**

*¿Cómo agradecer cabalmente a quienes de una forma u otra me ayudaron a concluir este informe?*

*A Dios por darme la vida, la voluntad y fuerza de concluir al fin.*

*A mi padre y a mi madre por su generosa presencia y su fuerza sin discurso.*

*A mi esposo Marco por su amada paciencia y su presencia insustituible.*

*A mis hijas Grisel y Gabriela por su eterna sonrisa y alegría.*

***Agradecimientos:***

***A mis hermanas y hermanos por estar ahí.***

***A mi asesor Víctor por su oportuna orientación y gran capacidad de  
escucha.***

***A mis sinodales por leer mi trabajo y enriquecerlo.***

***A mis amigos y amigas que estimularon mi ánimo y motivación.***

# I N D I C E

	Página
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I</b> <b>LA ESCUELA BANCARIA Y COMERCIAL (EBC)</b>	<b>3</b>
1.1 SEMBLANZA INSTITUCIONAL	
1.2 FILOSOFÍA	
1.3 OFERTA EDUCATIVA	
1.4 INSTITUTO DE ENSEÑANZA ABIERTA (IDEA)	
<b>CAPÍTULO 2</b> <b>CONCEPTOS TEÓRICOS FUNDAMENTALES</b>	<b>15</b>
2.1 HERRAMIENTAS, RECURSOS Y MEDIOS QUE SE UTILIZAN EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA.	
2.2 INCORPORACIÓN DE PLATAFORMAS VIRTUALES EN LA ENSEÑANZA	
2.3 ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE	
<b>CAPÍTULO 3</b> <b>CRITERIOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS</b>	<b>33</b>
3.1 PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL DISEÑO DE CURSOS EN RED	
3.2 CRITERIOS INSTITUCIONALES DE LAS CLASES EN RED	
<b>CAPÍTULO 4</b> <b>EXPOSICIÓN DEL CURSO VIRTUAL DE LA</b> <b>ASIGNATURA DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE</b>	<b>44</b>
4.1 INICIATIVA INSTITUCIONAL QUE DIO ORIGEN A LAS CLASES EN RED	
4.2 DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS PLANES DE ESTUDIO	
4.3 CONTENIDOS Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA DISEÑADA	
4.4 ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EN EL DISEÑO DEL CURSO VIRTUAL DE LA ASIGNATURA DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE	

- 4.5 ESTRUCTURA Y CONTENIDOS DEL CURSO VIRTUAL
- 4.6 SECCIONES QUE INTEGRAN LA PLATAFORMA VIRTUAL  
WEBCT Y DISEÑO DE ACTIVIDADES POR UNIDADES
- 4.7 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
- 4.8 EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>CAPÍTULO 5</b>	
<b>REFLEXIÓN CRÍTICA EN TORNO A LA ACTIVIDAD PROFESIONAL REPORTADA</b>	<b>91</b>
5.1 IMPACTO Y UTILIDAD DEL CURSO VIRTUAL	
5.2 VINCULACIONES DE LAS ACTIVIDADES REPORTADAS CON LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA	
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>102</b>
<b>FUENTES BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>104</b>
<b>SITIOS DE INTERNET CONSULTADOS</b>	<b>107</b>
<b>ANEXO 1</b>	<b>EJEMPLO DE LAS PRINCIPALES PANTALLAS DEL CURSO VIRTUAL</b>
<b>ANEXO 2</b>	<b>EJEMPLO DE UNA LECCIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO IMPRESO QUE SE ENTREGA A LOS ESTUDIANTES DEL SISTEMA ABIERTO AL INSCRIBIR LA MATERIA DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE</b>
<b>ANEXO 3</b>	<b>EJEMPLO DEL INSTRUMENTO UTILIZADO PARA MEDIR EL GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS DOCENTES RESPECTO AL APOYO ACADÉMICO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL</b>

## INTRODUCCIÒN

El presente informe surge del interés por concluir mi proceso de formación profesional como pedagoga, asimismo me parece importante la actividad profesional académica que he desarrollado recientemente en la Escuela Bancaria y Comercial (EBC), institución educativa de nivel superior, en la cual actualmente laboro y que vale la pena presentar de manera organizada y sistematizada para recuperar en forma clara, la experiencia que como pedagoga he desarrollado, ya que tal vez pueda ser un punto de referencia para los estudiantes que hoy día se forman en esta noble profesión, así como destacar una de las áreas promisorias para el ejercicio profesional del pedagogo.

En el contexto de la sociedad contemporánea las tecnologías de la información y de la comunicación han adquirido una mayor presencia en todos los ámbitos de la vida social del hombre.

En el ámbito de la educación la tecnología de la información y de la comunicación incide en los procesos de innovación didáctica, de investigación, de desarrollo de estrategias de enseñanza y de aprendizaje. Ello plantea la posibilidad de tener mayor acceso a la gran cantidad de información que se produce día con día y con una forma diferente a lo convencional en torno a la organización del conocimiento.

Las instituciones educativas se ven hoy día comprometidas a cambiar, a evolucionar para dar respuestas eficientes a las necesidades de una sociedad dinámica de la cual forman parte, deben orientar sus propuestas educativas para ofrecer sustentos de trabajo que faciliten a los individuos adquirir y manipular conocimientos. Es decir tienen que incorporar de manera formal y eficiente al proceso de enseñanza aprendizaje la tecnología de información y comunicación, ello nos obliga a reflexionar en torno al cómo, cuándo, quiénes, cuánto, etc. será



pertinente desarrollar y diseñar proyectos educativos congruentes con los objetivos curriculares y con el desarrollo de competencias.

En este informe reportaré el diseño del curso virtual de la asignatura de Estrategias Para el Aprendizaje, materia que forma parte del tronco común de las licenciaturas que se ofertan en la EBC. Este trabajo está integrado por cinco apartados en el primero presentaré el contexto en el que surge el proyecto, en el segundo destacaré algunos conceptos teóricos relacionados con la temática del informe, en el tercero señalaré algunos de los criterios relacionados con el diseño de cursos virtuales, en el cuarto expondré el diseño del curso virtual desarrollado, finalmente en el quinto presentaré una reflexión en torno a la actividad profesional reportada. También he incluido algunos anexos que pretenden dar mayor claridad al presente trabajo.

## CAPÍTULO I

### ESCUELA BANCARIA Y COMERCIAL EBC

En este apartado presentaré un panorama general de la institución en la cual he realizado la actividad profesional que reportaré en el presente trabajo. Ello con el objeto de ubicar el contexto al cual me referiré a lo largo del informe académico.

#### **1.1 Semblanza institucional**

La Escuela Bancaria y Comercial comenzó a funcionar en 1929 en la biblioteca del Banco de México, bajo la dirección del profesor don Agustín Loera y Chávez, con el propósito de formar personal apto y eficiente, no sólo para beneficio del propio Banco sino para colaborar con las empresas que habrían de surgir tanto en el campo de las finanzas, como en el de la industria y el comercio, en esa época los alumnos fueron empleados del Banco de México, S.A., exclusivamente.

La Escuela Bancaria y Comercial es una institución de educación superior especializada en estudios de contabilidad, administración, finanzas y áreas afines. Nació como resultado de la decisión administrativa del Banco de México de quitar el centro de capacitación, situación que dejó a numerosos elementos de su personal sin oportunidad de seguir recibiendo el adiestramiento técnico que se les impartía de forma presencial y por correspondencia. Los alumnos afectados solicitaron a sus profesores la continuación de su enseñanza, de estas acciones empezó a perfilarse la posibilidad de proseguir las labores de enseñanza en forma independiente.

Adoptó el nombre de Escuela Bancaria y Comercial (EBC), el 1º de Septiembre de 1932, cuando la institución abrió sus puertas al público en general, en un pequeño local en la calle de Palma No. 29, en el centro de la ciudad de México y funcionar como asociación en participación, con don Agustín Loera y Chávez como asociante, don Alejandro Prieto y don Alfredo Chavero como asociados, durante esa etapa se ampliaron los planes de estudio y se crearon las carreras de

Contador Privado y Funcionario Bancario. Las clases se impartían en forma oral y por correspondencia. Durante este período sus primeros alumnos fueron empleados del propio Banco de México, trabajadores de otros bancos, personal de la Secretaría de Hacienda y del comercio en general, pero también empezaron a inscribirse jóvenes estudiantes hombres y mujeres que deseaban capacitarse en los ámbitos contable, administrativo y bancario, es conveniente destacar que la institución desde sus inicios contó con una excelente ubicación ya que en el centro de la Ciudad de México se encontraban las oficinas de una gran parte de los bancos, los grandes comercios y las aseguradoras, además de que los medios de transporte de todas partes de la ciudad llegaban en su recorrido a esa zona. Esto permitía a los estudiantes un fácil acceso para llegar a estudiar, después de su trabajo, en el horario que la escuela había establecido de 7 a 9 y de 19 a 21 horas.

En el año de 1936, siendo presidente de la República Mexicana el General Lázaro Cárdenas, se reformó el artículo 3º. constitucional relativo a la educación, en el cual se enfatiza el carácter estatal, la gratuidad y la unificación del sistema educativo, así como la vinculación de la educación con las necesidades de la sociedad. Asimismo se da espacio a los diversos grupos sociales para que abran escuelas bajo la supervisión estatal, a los representantes religiosos no se les dio esa posibilidad por el carácter laico de la educación, las escuelas privadas debían llevar a cabo de manera obligatoria los planes de estudio oficiales. Dicha legislación propició el cierre de muchas escuelas privadas en toda la república, debido a que no cumplían con las disposiciones señaladas. Eso no afectó a la EBC ya que se ajustaba en su estructura a la legislación vigente. Fundamentalmente por tratarse de una institución laica en donde no se enseñaba ningún credo religioso a diferencia de otras instituciones de educación dirigidas por órdenes religiosas que incluso tuvieron que salir de nuestro país.

A partir del año de 1939 la escuela dejó de ser asociación en participación y se convirtió en sociedad anónima con tres socios: Agustín Loera y Chávez, Alejandro

Prieto y Alfredo Chavero, en ese mismo año se creó la Editorial Banca y Comercio y se publicaron libros especializados en contabilidad que se pusieron a disposición del público en general, incluyendo cualquier escuela o universidad que quisiera adoptarlos como libros de texto o de consulta, la editorial subsiste hasta nuestros días como empresa independiente, siguiendo la misma filosofía con la que fue fundada. Vale la pena destacar que también durante ese mismo año el presidente constitucional general Lázaro Cárdenas, en el mes de septiembre, expidió un decreto de reconocimiento a los estudios realizados en la EBC, para que los títulos que expidiera tuvieran la misma validez que los de las escuelas oficiales. En su artículo 4º, el decreto concede a la Escuela un reconocimiento tan amplio, que vale la pena reproducir:

La Escuela Bancaria y Comercial podrá establecer cursos para las carreras de Contador Privado, Secretario Taquígrafo, Contador Público, Funcionario Bancario, y las demás que en el futuro estime pertinente, previa aprobación por parte de la Secretaría de Educación Pública, de sus planes de estudio, programas y métodos de enseñanza.<sup>1</sup>

El crecimiento de la EBC continuó y las instalaciones de la calle de Palma fueron insuficientes para albergarla, y en el año de 1941 se adquirió el predio de Reforma 202, esquina con Nápoles, en el que se construyó la primera parte del edificio que actualmente ocupa la institución.

En marzo de 1961 Alejandro Prieto asumió la Dirección General de la EBC, y de la cual había sido siempre consejero e impulsor de todos los cambios que en ella se habían dado para mantenerla en un lugar destacado en el ámbito de la enseñanza

Durante las siguientes décadas la EBC continuó con su desarrollo académico, incrementó su matrícula, amplió sus instalaciones físicas, y en el año de 1982 obtuvo el reconocimiento del bachillerato por parte de la Secretaría de Educación Pública.

---

<sup>1</sup> *Siete Décadas haciendo historia*, publicación institucional, ed. Banca y comercio, Pág.7, 1999.

En 1991, Alejandro Prieto dejó la Dirección de la EBC en manos del C. P. Javier Prieto Sierra, actual Rector y el Lic. Carlos Prieto Sierra, Rector Adjunto.

Con una ubicación privilegiada en el corazón financiero de la Ciudad de México, e instalaciones eficientes y en constante modernización, la EBC es reconocida hoy como la Institución de Educación Superior Privada más antigua de México en el ámbito de los negocios.

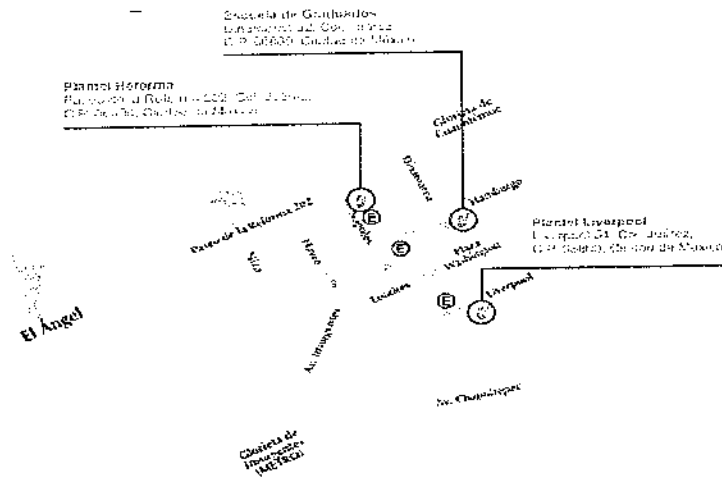
La EBC cuenta con instalaciones modernas y adecuadas para el desarrollo de las actividades propias del aprendizaje. Sus planteles se ubican en:

1. Paseo de la Reforma No. 202
2. Liverpool No. 54
3. Dinamarca No. 32

En dichas instalaciones los alumnos cuentan con:

- Centros documentales
- Centros de Cómputo
- Auditorios
- Cafeterías
- Gimnasio
- Estacionamientos

En el siguiente mapa (tomado de la página web de la EBC) se puede observar con precisión la ubicación de los planteles arriba señalados que conforman a la EBC.



## 1.2 Filosofía

### Su Misión:

La EBC es un sistema universitario especializado, con alta calidad académica, cuya misión es formar personas de empresa que mediante el desarrollo de sus potencialidades, participen en los cambios sociales y económicos globales, a fin de alcanzar su progreso mediante la verdad, la justicia y la libertad.<sup>2</sup>

La EBC hoy confirma sus compromisos ante la sociedad al :

- Ofrecer planes de estudio constantemente actualizados.
- Contar con personal docente altamente calificado.
- Continuar preparando futuros líderes empresariales.
- Impulsar continuamente la excelencia académica.
- Asegurar la integración entre la academia y la práctica laboral.
- Promover la educación superior con flexibilidad de metodología de enseñanza, horarios, cuotas, etc.
- Lograr el éxito profesional de quienes pertenecen a su comunidad.

<sup>2</sup> Publicación conmemorativa "mil novecientos noventa y nueve", Ed. EBC, México, 1999. Pág.1

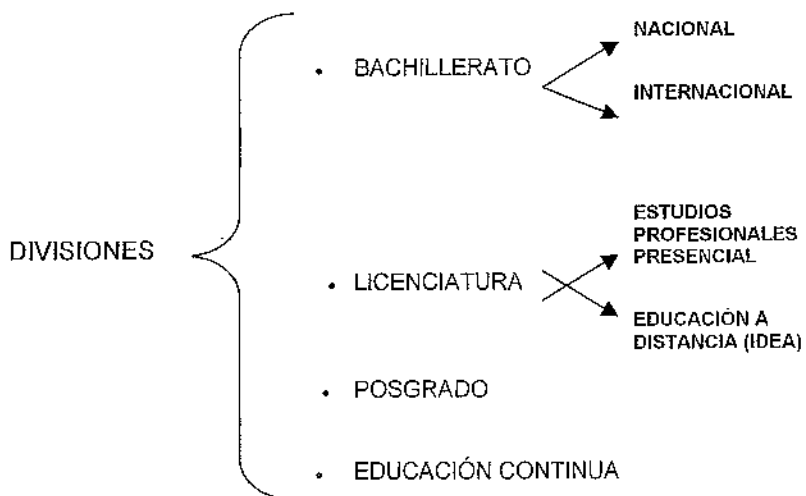
La filosofía institucional está orientada a brindar una formación humanística y de conocimiento general, pero profundo del ámbito de las empresas, la EBC tiene como propósito formar personas que asuman un compromiso social y respondan con principios éticos a los desafíos planteados por la globalización de las organizaciones del siglo XXI.

Su objetivo es la formación de hombres y mujeres contemporáneos:

- Dispuestos a cuestionar, innovar y experimentar,
- de iniciativa creadora para investigar y aprender continuamente,
- con sólida preparación y conocimientos sustentados científicamente,
- con un compromiso personal hacia la obtención del bien común,
- con cualidades y habilidades gerenciales necesarias para incursionar y trascender en el ámbito de las empresas, es decir mujeres y hombres comprometidos con su sociedad, con la institución en la que labor, con su país y con el mundo.<sup>3</sup>

### 1.3 Oferta educativa

La EBC cuenta con cuatro divisiones académicas, a través de las cuales brinda sus servicios educativos, de formación y actualización:



<sup>3</sup> Publicación Conmemorativa "mil novecientos noventa y nueve", Ed. EBC, México, 1999. Pág. 9.

<b>PROGRAMAS ACADÉMICOS DE BACHILLERATO</b>	<b>OBJETIVO</b>
Bachillerato EBC	Desarrollar en los estudiantes las habilidades y conocimientos necesarios que les permitan incorporarse exitosamente en estudios profesionales.
Bachillerato Internacional	Preparar a los estudiantes de acuerdo a normas internacionales establecidas para este nivel educativo, que les permita incorporarse a universidades fuera del país.
<b>PROGRAMAS ACADÉMICOS DE LICENCIATURA</b>	<b>OBJETIVO</b>
1. Administración	Los egresados, serán capaces de desarrollar e implementar estrategias de negocios para solucionar problemas mercadológicos, financieros y de organización interna; además manejarán eficientemente las relaciones laborales y desarrollarán actitudes de liderazgo en un contexto nacional e internacional.
2. Banca y Mercados Financieros	Los egresados, serán capaces de crecer profesionalmente dentro del ámbito de los mercados financieros conociendo las operaciones de las instituciones de crédito y manejando exitosamente las relaciones interpersonales en los mercados financieros y de negocios.
3. Contaduría Pública	Los egresados, serán capaces de desenvolverse fundamentalmente como auditores independientes y asesores de negocios ya que estarán capacitados para elaborar, presentar, analizar y dictaminar información.



4. Economía Financiera	Los egresados, serán capaces de comprender, medir y pronosticar fenómenos económicos y financieros.
5. Finanzas	Los egresados, serán capaces de manejar la tesorería corporativa y los recursos financieros, así como administrar adecuadamente el patrimonio de las empresas, optimizando sus rendimientos y reduciendo su exposición al riesgo.
6. Informática Administrativa	Los egresados, serán capaces de automatizar la información estratégica generada en las empresas, así como ofrecer soluciones confiables dirigidas a la toma de decisiones, mediante el diagnóstico preciso de los procesos informativos.
7. Sistemas y Tecnología de la Información	Los egresados, serán capaces de diseñar, adecuar, evaluar e integrar productos y servicios computacionales de información y comunicación orientados a mantener a las organizaciones en la vanguardia tecnológica para elevar su competitividad.
8. Mercadotecnia	Los egresados, serán capaces de diseñar y poner en marcha estrategias comerciales, publicitarias, de ventas, entre otras que vinculan a los consumidores de bienes y servicios en las empresas que los ofrecen.
9. Comercio Internacional	Los egresados, serán capaces de analizar e interpretar tratados internacionales y reglamentaciones comerciales, a fin de llevar exitosamente

	toda clase de operaciones de apoyo al comercio exterior.
10. Negocios Internacionales	Los egresados, serán capaces de asesorar en la negociación entre organizaciones que realizan transacciones internacionales.
11. Administración Hotelera y Turística.	Los egresados, serán capaces de desarrollar e implementar estrategias de negocios para solucionar problemas en el ámbito de las empresas turísticas, financieros y de organización interna; además manejarán eficientemente las relaciones laborales y desarrollarán actitudes de liderazgo en un contexto nacional e internacional
<b>PROGRAMAS ACADÉMICOS DE POSGRADO</b>	<b>OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Especialización en Finanzas Bursátiles</li> <li>• Especialización en Finanzas Corporativas</li> <li>• Especialización en Impuestos</li> </ul>	Formar personas con bases sólidas teórico-metodológicas, con una visión integral en las áreas de inversión, financiamiento e impuestos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestría en Administración</li> <li>• Master of Business Administration</li> </ul>	Formar ejecutivos capaces de diseñar e implantar las estrategias competitivas de negocios que requiera una empresa, tanto en lo administrativo como en lo financiero.
<b>PROGRAMAS ACADÉMICOS DE EDUCACIÓN CONTINUA</b>	<b>OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diplomados</li> <li>• Cursos de actualización profesional</li> <li>• Programas de capacitación para empresas</li> </ul>	Brindar un acceso al pensamiento teórico y a los aspectos prácticos de los negocios de nuestro tiempo, que impactan a los ámbitos empresarial y financiero.

## 1.4 Instituto de enseñanza abierta (IDEA)

“La educación a distancia ha sido parte fundamental en la experiencia educativa de la EBC. Desde 1932, IDEA (Instituto de Enseñanza Abierta) se ha constituido como el sistema de educación a distancia mejor consolidado de nuestro país. Fue creado como una alternativa para las personas que desean alcanzar un desarrollo profesional humanista en el campo de los negocios; representa una excelente opción para contribuir a la formación integral del individuo y un gran apoyo para las empresas e instituciones que buscan profesionalizar a sus empleados.”<sup>4</sup>

El instituto brinda un servicio de formación académica flexible a sus alumnos en cuanto a tiempo y espacio sus principales características son:

<ul style="list-style-type: none"><li>• Las licenciaturas que se imparten a través del IDEA cuentan con la misma <b>calidad académica</b> que las que se imparten a través del sistema escolarizado, pues están apoyadas en los mismos planes y programas de estudio. Además de estar respaldada con 75 años de experiencia y contar con el <b>reconocimiento de validez oficial de estudios (RVO)</b> por parte de la Secretaría de Educación Pública.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• La <b>inscripción se realiza por materia</b>, no por semestre completo, de esta forma el alumno decide el número de materias a inscribir de acuerdo a su tiempo y situación económica.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Con el pago de la inscripción de cada asignatura el alumno recibe el paquete didáctico en el cual se guiará para el estudio y aprendizaje de la materia.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• El <b>paquete didáctico</b> (impreso y/o software) está integrado por: lecciones de estudio, desarrolladas a partir del programa de estudio, libro de texto (en caso de que proceda), prácticas (si la materia lo requiere), autoevaluaciones, claves de respuesta, etc. se integra todo el material que se considera necesario para lograr el aprendizaje y acreditación de la materia.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Se brinda <b>asesoría y tutoría</b> por parte de un docente experto en el área de conocimiento de la asignatura inscrita.</li></ul>

<sup>4</sup> Información obtenida de la página Web de la EBC [http://www.ebc.mx/EBC\\_HTML/index.html](http://www.ebc.mx/EBC_HTML/index.html) marzo 15, 2004.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La asesoría y tutoría se ofrece a través de <b>diferentes medios de comunicación</b>: teléfono, correo electrónico, fax o bien de manera personal en horarios prestablecidos para ese fin.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ofrecen <b>horarios</b> de asesoría colectiva entre semana y sábados.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes tienen la posibilidad de presentar sus <b>exámenes</b> de manera presencial o a distancia a través de medios electrónicos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos pueden elegir entre dos <b>modelos de estudio</b> de acuerdo a su disposición de tiempo y lugar de residencia. Dichos modelos son elegidos cada vez que se inscriben a una asignatura, es decir que pueden moverse de uno a otro o bien combinar ambos de acuerdo a sus necesidades y conveniencia.</li> </ul>

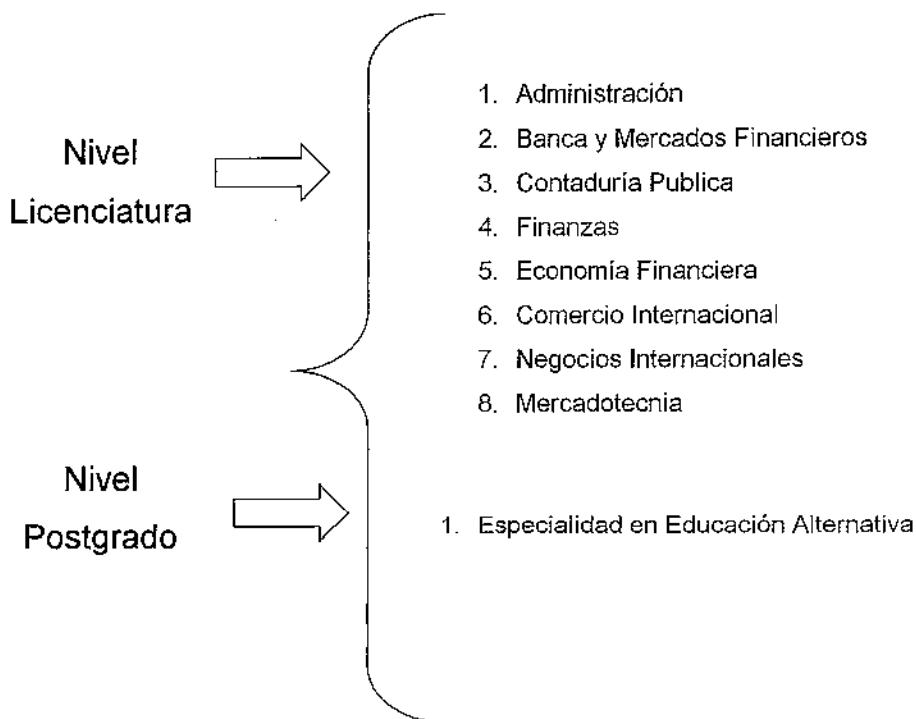
Como ya lo señalé IDEA ofrece sus servicios a través dos modelos educativos:

1.Semipresencial (Hogar-Aula)	2. EBC - Virtual
<p>Los alumnos que se inscriben en esta modalidad cursan sus materias en <b>asesoría colectiva</b>, es decir forman parte de un grupo de trabajo que avanza en el estudio de los contenidos de la asignatura en forma semanal y se reúnen un día a la semana, para resolver dudas, ampliar la explicación de algunos tópicos, para ello cuentan con la asesoría, conducción y coordinación de un docente, dicha actividad habrá de cubrirse en ocho sesiones de trabajo, tiempo en que deberán concluir el estudio de la asignatura.</p> <p>Vale la pena destacar que los alumnos que eligen esta forma de trabajo, reciben su paquete didáctico impreso y el apoyo de la plataforma virtual para realizar actividades que les permiten consolidar su aprendizaje, así como las asesorías grupales personales ya descritas. Los estudiantes deciden cuántas y qué asignaturas desean cursar en forma simultánea, sin embargo existen</p>	<p>Al igual que en Hogar-Aula, los alumnos cursan sus asignaturas en un período de ocho semanas de trabajo, con la gran diferencia de que la comunicación es <b>exclusivamente virtual</b>, es decir se tienen planeadas y organizadas actividades académicas que deben ser realizadas y enviadas por los alumnos en forma virtual, el estudiante es parte de un grupo virtual, establece contacto con sus compañeros y asesor principalmente a través de la plataforma virtual, con la que cuenta la institución y en donde alberga los cursos de cada asignatura del plan de estudios de las diversas licenciaturas.</p> <p>Los estudiantes inscritos en esta modalidad reciben también su paquete didáctico, ellos deciden cuántas y qué asignaturas desean cursar en forma simultánea, sin embargo existen criterios institucionales que les ayudan a tomar la mejor decisión.</p>

critérios institucionales que les ayudan a tomar la mejor decisión	
--	--

Resulta conveniente mencionar que los estudiantes tienen la posibilidad de transitar de un modelo a otro o inclusive estar cursando varias asignaturas en las distintas modalidades, esto le resulta de gran ayuda, ya que les permite una gran flexibilidad y manejo de sus tiempos.

Es posible cursar a través de IDEA los siguientes programas académicos:



Es conveniente destacar que el diseño de cursos virtuales y la operación misma ha impactado a todas las divisiones de la institución (presencial, abierto, postgrado, bachillerato) ya que hoy día todos estudiantes utilizan la plataforma virtual como una herramienta de estudio, sin embargo tiene una especial incidencia en el sistema abierto y en el modelo virtual.

## CAPÍTULO 2 CONCEPTOS TEÓRICOS FUNDAMENTALES.

Iniciaré este apartado destacando aspectos importantes del Modelo Educativo en el cual se fundamenta el trabajo académico del Instituto de Enseñanza Abierta (IDEA).

Se denomina "Modelo Centrado en el Alumno" en el cual se parte de las características, necesidades y expectativas de los estudiantes del sistema abierto.

Se visualiza al estudiante como un individuo capaz de comprometerse con su propia formación, de participar activamente en la construcción y reconstrucción de su aprendizaje.

El asesor es otro actor importante en el modelo educativo IDEA, ya que es el responsable de guiar y acompañar a los alumnos en su proceso de aprendizaje, así como aclarar dudas de diversos tópicos relativos a su asignatura, sugerir actividades de aprendizaje e investigación y evaluar formalmente el aprendizaje del estudiante.

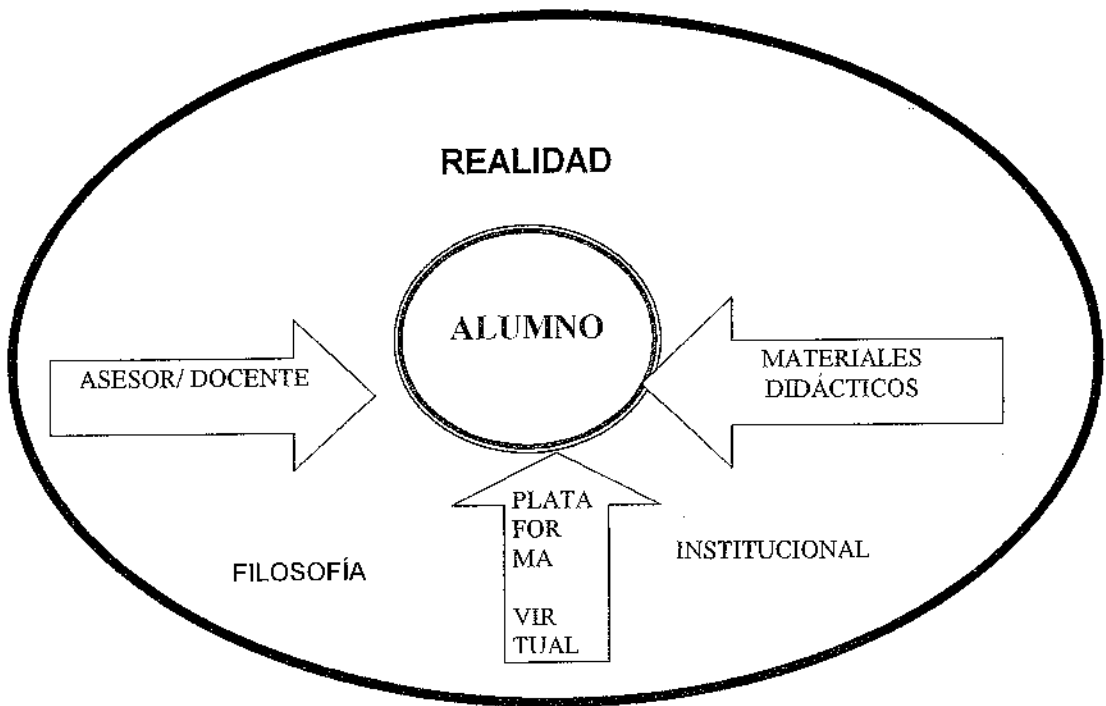
Los materiales didácticos son parte fundamental del modelo, pues están diseñados con el objetivo de llevar paso a paso a los estudiantes en el aprendizaje de las diversas asignaturas, en ellos se desarrollan los contenidos de acuerdo con el programa académico del plan de estudios. En dichos materiales se incorporan además actividades y ejercicios de aprendizaje y autoevaluaciones para cada tema en donde el estudiante puede medir objetivamente el dominio alcanzado.

Tecnología o plataforma virtual es otro factor que contribuye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, ya que además de complementar los contenidos temáticos con diversas actividades de aprendizaje, lecturas, foros, etc. brinda a los estudiantes la posibilidad de mantenerse vigentes en el uso de tecnología de vanguardia, así como aprender de una manera no presencial.

La filosofía institucional enmarca al modelo educativo. La misión de la EBC es:

Formar profesionales emprendedores que, por sus valores, ética y capacidad científico tecnológica en el ámbito de las organizaciones, progresen participando activamente, con una visión global en los cambios sociales y económicos de su entorno.

En el siguiente esquema es posible observar la interacción entre los elementos descritos.



Será importante destacar algunos conceptos teóricos relacionados con la temática del presente informe que necesariamente nos remite a la Educación a Distancia, a la Tecnología Educativa, entre otros temas.

Muchos son los autores que han investigado en torno a lo que se debe entender por Educación a Distancia, al respecto presento el siguiente esquema;

Esquema 1

Definiciones de Educación a Distancia <sup>5</sup>	
Autor	Definición
Casas Armengol, M (1982:11)	El término Educación a Distancia cubre un amplio espectro de diversas formas de estudio y estrategias educativas, que tienen en común el hecho de que ellas no se cumplen mediante la tradicional contigüidad física, continua de profesores y alumnos en locales especiales para fines educativos; esta nueva forma educativa incluye todos los métodos de enseñanza en los que debido a la separación existente entre estudiantes y profesores, las fases interactiva y preactiva de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa. y/o elementos mecánicos o electrónicos..
Cirigliano, G. (1983: 19-20)	En la educación a distancia, al no darse el contacto directo entre educador y educando, se requiere que los contenidos estén tratados de un modo especial, es decir tengan una estructura y organización que los haga aprendibles a distancia.
Fritsch, F (1984)	El estudio a distancia es un estudio en el que el aprendizaje está canalizado a distancia con ayuda de medios técnicos.
Kaye A y Rumble, G (1979)	

<sup>5</sup> García, Aretio Lorenzo La educación a distancia de la teoría a la práctica, pág. 40.



Estos autores establecen diez rasgos fundamentales en la educación a distancia, tales como:
1. Se puede atender en general, a una población estudiantil, dispersa geográficamente y, en particular, a aquella que se encuentra en zonas periféricas que no disponen de las redes de las instituciones convencionales.
2. Administra mecanismos de comunicación múltiple que permiten enriquecer los recursos de aprendizaje y soslayar la dependencia de la enseñanza "cara a cara".
3. Favorece la posibilidad de mejorar la calidad de la instrucción al asignar la elaboración de los materiales a los mejores especialistas
4. Establece la posibilidad de personalizar el proceso de aprendizaje para garantizar una secuencia académica que responda al ritmo del rendimiento del estudiante.
5. Promueve la formación de habilidades para el trabajo independiente y para un esfuerzo autorresponsable.
6. Formaliza vías de comunicación bidireccionales y frecuentes relaciones de mediación dinámica e innovadoras.
7. Garantiza la permanencia del estudiante en su medio cultural y natural con lo cual se evitan éxodos que inciden en el desarrollo regional.
8. Alcanza niveles de costos decrecientes, ya que después de un fuerte peso financiero inicial se producen coberturas de amplio margen de expansión.
9. Realiza esfuerzos que permiten combinar la centralización de la producción con la descentralización del proceso de aprendizaje.
10. Precisa de una modalidad capaz de actuar con eficacia y eficiencia en la atención de necesidades coyunturales de la sociedad, sin los desajustes generados por la separación de los usuarios de sus campos de producción.

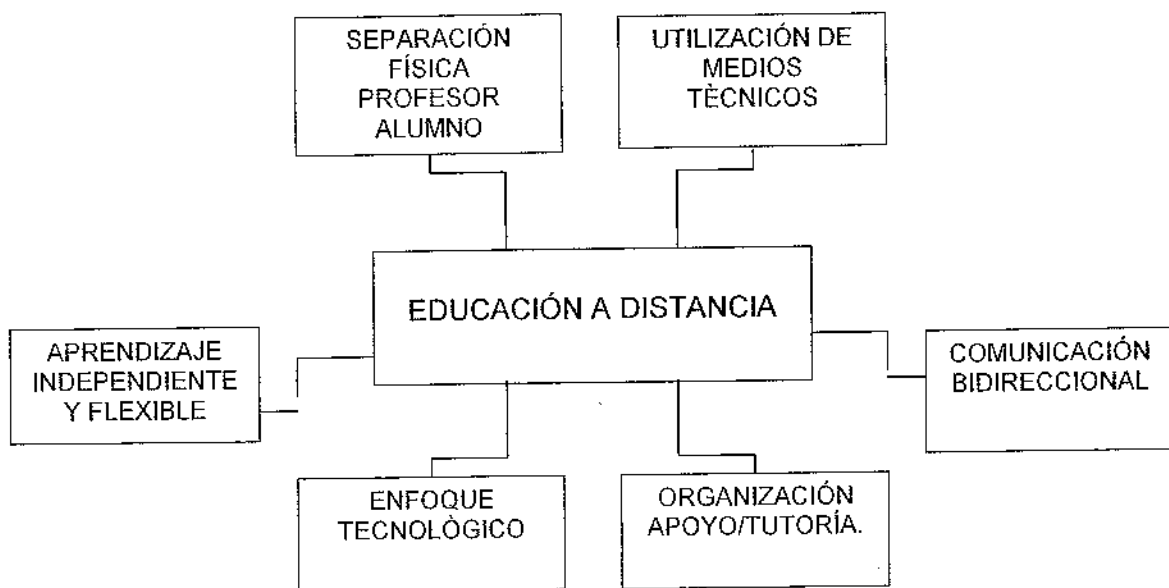
Al respecto vale la pena destacar lo señalado por Héctor Barrón Soto:

La educación a distancia en sí no promueve ningún paradigma, pues no promueve ninguna transformación esencial del proceso de enseñar y de aprender. En cambio la educación en Línea plantea un nuevo paradigma que transforma no solamente la relación entre estudiante e

instituciones educativas, sino plantea nuevas formas de leer, de escribir, es decir nuevas formas de interpretar el conocimiento y la información, nuevas formas de estar y de entender el mundo.<sup>6</sup>

He presentado algunas definiciones, que desde mi punto de vista son de las más representativas, pues destacan aspectos fundamentales sobre Educación a Distancia, tales como:

Esquema 2.



En la Escuela Bancaria y Comercial, como se mencionó, se cuenta con una Dirección de Educación a Distancia que brinda sus servicios desde hace ya varias décadas a los estudiantes y que ha ido evolucionando con la escuela y con la sociedad en general. Originalmente este sistema se apoyaba fundamentalmente

<sup>6</sup> Héctor S. Barrón Soto La educación en línea y el texto didáctico, p. 93

en los materiales impresos diseñados a partir de los programas de estudio de cada carrera, conformando así paquetes didácticos que los alumnos recibían al inscribir sus materias, asimismo se les asignaba un asesor al cual podían contactar a través del teléfono o personalmente (horarios preestablecidos) en caso de dudas e ir avanzando en el aprendizaje de la o las asignaturas y poder presentar exitosamente el examen final correspondiente. Para lograrlo contaban un plazo de seis meses, de no realizarlo, tenían que pagar un examen adicional y presentarlo en un plazo no mayor de otros seis meses y en caso de no lograrlo tendrían que inscribirse nuevamente a la asignatura.

En la situación descrita se puede observar que el modelo a distancia coincide con algunas de las características señaladas en el esquema 2, tales como:

- Aprendizaje Independiente y flexible.
- Apoyo tutorial.
- Comunicación bidireccional.
- Separación profesor/alumno.

Pero aún no se observa una gran influencia o apoyo de la tecnología, ya que es hacia finales de los años noventa que se empieza a considerar la posibilidad de apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje a través del uso del correo electrónico como una forma de eficientar y facilitar la comunicación entre el asesor y los estudiantes, sin embargo aún no se daban las condiciones y facilidades para masificar su uso, por lo que operaba de manera centralizada, es decir un coordinador recibía los múltiples mensajes de los estudiantes de las diversas materias y los hacía llegar a su vez a cada uno de los asesores correspondientes, quienes atendían y daban respuesta a las inquietudes y dudas de sus alumnos y regresaban en un disco flexible sus respuestas al mismo coordinador, quien se encargaba de enviar los mensajes de respuesta a los estudiantes, evidentemente la comunicación al triangularse era lenta e ineficiente y dicho recurso no resultaba ser un verdadero apoyo en la circunstancia descrita.

En el año 2000, la institución decidió incorporar el uso de una plataforma comercial (WebCT) en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus modelos educativos tanto presencial como a distancia, en esa misma época la EBC asignó un correo electrónico institucional a cada docente y a cada alumno para con ello facilitar la comunicación, vale la pena destacar que al inicio hubo resistencia por parte de alumnos y maestros de hacer uso sistemático y constante de dicho recurso, situación que ha ido evolucionando y que hoy día se utiliza más frecuente y eficientemente por parte de los profesores no así todavía por la mayoría de los estudiantes, tal vez porque lo consideran limitado y regularmente cuentan con correos comerciales gratuitos (hotmail, yahoo, etc.) al respecto es importante ir generando una cultura del uso del correo institucional como medio de comunicación oficial.

El modelo de educación a distancia incorpora como parte de sus servicios la comunicación vía correo electrónico, así como el uso de la plataforma virtual en la modalidad Hogar-Aula en las materias que tenían el diseño de actividades virtuales. Para el año 2001 surge la modalidad virtual que se apoya adicionalmente en los materiales impresos en la plataforma virtual y que modifica radicalmente la relación alumno maestro.

Hoy día la Dirección de Educación a Distancia ofrece sus servicios a través de dos modalidades **Hogar-Aula**, que es una modalidad semipresencial e incorpora el uso de la plataforma virtual (WebCT) y la otra modalidad denominada **Idea virtual** en donde el vínculo entre profesor y alumno es principalmente a través de la plataforma, así como el desarrollo de contenidos y actividades de aprendizaje. En la situación arriba descrita podemos observar que el modelo a distancia que hoy opera la institución tiene todas las características señaladas en el esquema 2.

## 2.1 Herramientas, recursos y medios que se utilizan en la educación a distancia

Hoy día existe un gran abanico de posibilidades para instrumentar programas educativos tanto para la educación presencial y en particular para la educación a distancia, a continuación listaré algunas de ellas:

- Material Impreso
- Recursos audiovisuales
- Radio
- Audiocassette
- Televisión y videocasete
- Enseñanza asistida por ordenadores
- Multimedia interactivo
- Internet
- Herramientas para la comunicación asíncrona
  - Correo electrónico
  - Listas de distribución
  - Listas de noticias
  - Foros de discusión
- Herramientas para la comunicación sincronía
  - Conversación escrita (chat)
  - Audio conferencia
  - Videoconferencia
- Publicaciones electrónicas
- Plataformas para el desarrollo de cursos virtuales

Es necesario puntualizar que la Escuela Bancaria y Comercial en el desarrollo de sus actividades educativas tanto en el sistema presencial como en el sistema a distancia hace uso de prácticamente todos los recursos indicados a excepción de las audio conferencias y videoconferencias que se utilizan de manera esporádica.

Por la intención y objetivo del presente trabajo daré una especial atención a lo relativo a Internet y a lo denominado plataformas para el desarrollo de cursos virtuales.

La World Wide Web (WWW), o la malla máxima mundial (WWW), es un sofisticado sistema de interconexión para gestionar rápidas y fiablemente grandes cantidades de información sin importar su formato o naturaleza, pero siempre de manera digital. El origen de la WWW se remonta al año de 1993, cuando un numeroso grupo de universidades de todo el mundo decidieron adoptar un sistema de intercambio de información global, basado en las especificaciones técnicas desarrolladas por la European Organization for Nuclear Research (CERN) de Ginebra. Este novedoso sistema permite que las personas a través de sus computadoras accedan e intercambien fácilmente la información depositada en internet.

La World Wide Web es un revolucionario concepto tecnológico y comunicativo que permite acceder a la información almacenada en el mayor sitio de datos que la humanidad ha conocido y que brinda una gran posibilidad a la educación en general.<sup>7</sup>

Sin duda una de las mayores ventajas que Internet ofrece actualmente a la sociedad del conocimiento es su enorme capacidad tanto para acceder a múltiple información, como para interactuar y establecer comunicación entre personas sin límite del tiempo o lugar.

---

<sup>7</sup> García Aretio, Lorenzo. *La Educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Pág. 98.

A principios de los años noventa, la forma usual de crear materiales para la Web consistía fundamentalmente en la realización de páginas con la ayuda de editores y fue a mediados de los años noventa que comenzaron a surgir en el mercado plataformas integradas para la creación de cursos completos para la Web.

## **2.2 Incorporación de plataformas virtuales en la enseñanza**

Existen numerosos tipos de plataformas virtuales; sin embargo, todas ellas permiten la creación y gestión de cursos completos para la web sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación o diseño gráfico. Por lo general, las plataformas virtuales incluyen herramientas para facilitar el aprendizaje, la comunicación y la colaboración; herramientas de gestión del curso; y herramientas para el diseño del interfaz del usuario. Toda plataforma debe potenciar las características de la comunicación mediada por el ordenador entre las que ha destacado Adell (1998) la multidireccionalidad, la interactividad, las múltiples formas de codificación, la flexibilidad temporal, la flexibilidad en la recepción y la creación de entornos abiertos y cerrados. Las condiciones que determinan la adopción de una plataforma determinada dependen de las características del entorno educativo en que se vayan a utilizar<sup>8</sup>. En la actualidad WebCT<sup>9</sup> controla el cincuenta por ciento del mercado de los entornos de aprendizaje integrados con más de 2200 instituciones que utilizan esta plataforma en setenta y nueve países distintos. Otros entornos de gran implantación en Estados Unidos son Blackboard<sup>10</sup> y Convene.<sup>11</sup>

<sup>8</sup> Para obtener información más detallada de las características de las distintas plataformas existentes en el mercado es recomendable consultar las páginas de B Landon y de la University of Manitoba. y <http://www.cfp.upv.es/recla/VIIencuentro/CursoUNAM/doce.htm>

<sup>9</sup> <http://www.webct.com/>

<sup>10</sup> <http://www.blackboard.net>

<sup>11</sup> <http://www.convene.com>

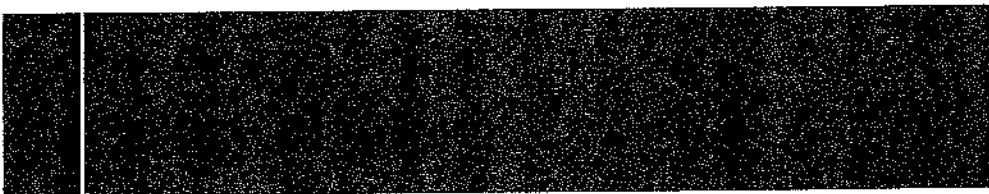
En la Escuela Bancaria y Comercial se utiliza desde el año 2000 la plataforma Webct que ofrece una variada cantidad de recursos a:

- **Profesores.**- tales como herramientas para monitorización de los estudiantes , para la creación de exámenes cronometrados y evaluados automáticamente, facilidades para el control del acceso al curso, asignación de claves, mecanismos para la transferencia de ficheros, entre otras.
  
- **Estudiantes.**- Herramientas de aprendizaje, comunicación y colaboración muy variadas tales como; boletines, correo electrónico de circuito cerrado, sala de conversación, pruebas de autoevaluación, bases de datos y de imágenes, áreas de presentación, calendario de actividades, foros de discusión, etc.

A continuación presento como ejemplo algunos de los iconos de entrada a los cursos virtuales de la plataforma webct

---

 WebCT







## Mis Actividades Virtuales

---

Los entornos virtuales de aprendizaje que se generan a partir de las herramientas disponibles en las plataformas virtuales, ofrecen variadas ventajas especialmente en los casos en que la enseñanza a distancia se presenta como la única opción para el estudiante, quien por motivos de trabajo o residencia, se ve imposibilitado de asistir presencialmente a una institución educativa.

A lo largo de los últimos años ha sido posible observar y experimentar que la tecnología favorece las condiciones de aprendizaje ya que:

- Los diferentes recursos integrados en una plataforma hacen posible una interacción y un ritmo de aprendizaje individuales.
- Permiten generar de forma casi real las situaciones apropiadas sobre las que el estudiante puede actuar.
- Facilitan el acceso inmediato a bases de datos, materiales de referencia y recursos diversos, ajustándose a los intereses de él que aprende.
- Se propicia la interacción social, crucial para lograr un aprendizaje significativo, tanto entre estudiantes, como entre docentes

Con el uso de la plataforma virtual en la **EBC** se pretende trabajar con un modelo de aprendizaje mezclado lo que en inglés se conoce como **blend-Learning**, no existe una traducción específica de dicho término, sin embargo el concepto se refiere a la mezcla de alternativas de aprendizaje como modelos presenciales, educación a distancia, chats, ejercicios y actividades en plataformas de aprendizaje en línea, exámenes online, etc., por ello en español se le puede denominar aprendizaje mezclado. El b-Learning permite formar estudiantes competitivos en cuyo logro profesional podrá verse reflejado el éxito institucional.

### **2.3 Estrategias para el aprendizaje**

En el siguiente espacio señalaré algunos conceptos importantes relacionados con el presente informe referentes a las Estrategias Para El Aprendizaje, ya que el diseño del curso virtual se realizó justo para una asignatura que lleva dicha denominación.

Independientemente de las múltiples definiciones que sobre aprendizaje han realizado las diferentes corrientes psicológica y/o pedagógicas me parece interesante destacar lo siguiente:

El aprendizaje es el proceso gracias al cual el individuo es capaz de aprehender la forma de vida de la sociedad, de interiorizar valores, actitudes y conductas, de adaptarse a la realidad que lo rodea, de resolver problemas, de evolucionar, de crecer intelectualmente, de desarrollar habilidades e integrar diversos conocimientos en su estructura mental. Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso complejo que tiene estrecha relación con la construcción del pensamiento y con el contexto social, entre otros muchos factores. Sabemos bien que el aprender es una capacidad inherente al ser humano, sin embargo en el contexto de la educación formal y de la sociedad del conocimiento en la cual vivimos se hace fundamental el uso de diversas y eficientes estrategias que permitan al individuo aprender a lo largo de la vida.

Para ello es necesario cambiar viejos paradigmas en torno al aprendizaje como por ejemplo:

- Pretender que la formación de los individuos se circunscriba al periodo escolar en que el alumno es sólo estudiante, es mutilar toda posibilidad de actualización profesional y de progreso social.
- Considerar al alumno como un agente pasivo, ajeno y lejano a su proceso de aprendizaje.
- Favorecer y propiciar el aprendizaje mecánico y memorístico distante al pensamiento crítico y reflexivo.
- Sintetizar y trivializar el conocimiento, limitando la investigación y profundización de conocimientos complejos.

Es posible afirmar que el éxito escolar de los estudiantes depende en gran medida del uso deliberado y eficiente de variadas estrategias que les permitan lograr un aprendizaje significativo. Es decir saber estudiar, saber aprender. Tal vez por donde deberíamos empezar los educadores a cuestionarnos es en el valor e importancia que tiene el enseñar a nuestros alumnos a “aprender a aprender”

De acuerdo con *Frida Díaz Barriga* Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones. La misma autora señala que en numerosas investigaciones se ha conseguido identificar que los estudiantes que obtienen resultados satisfactorios independientemente del sistema escolar (escolarizado o abierto) que enfrentan, han mostrado las siguientes características<sup>12</sup>:

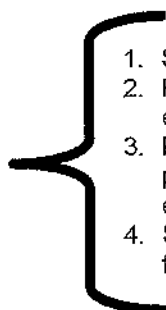
- Controlan sus procesos de aprendizaje.

---

<sup>12</sup> Díaz Barriga, Frida. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, pág. 28.

- Se dan cuenta de lo que hacen.
- Captan las exigencias de la tarea y responden consecuentemente.
- Planifican y examinan sus propias realizaciones, pudiendo identificar los aciertos y dificultades.
- Valoran los logros obtenidos y corrigen sus errores.

Existen variadas definiciones en torno a las estrategias de aprendizaje, pero la mayoría coincide según Díaz Barriga en los siguientes aspectos.

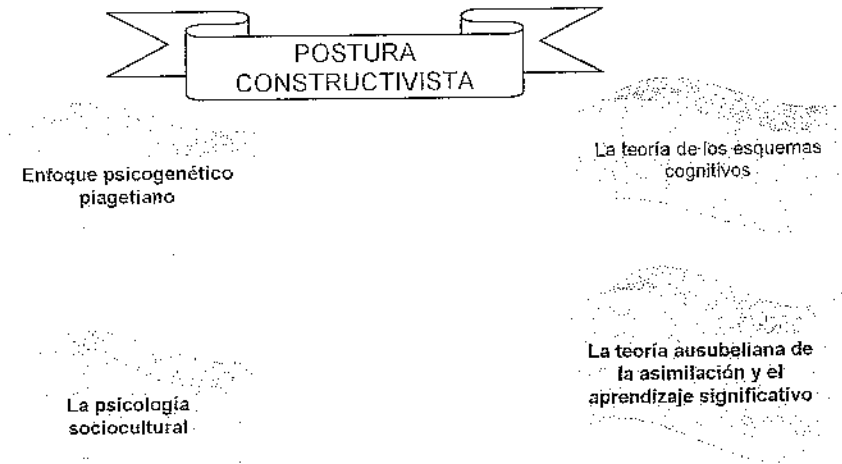
- 
1. Son procedimientos.
  2. Pueden incluir variadas técnicas, operaciones o actividades específicas.
  3. Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
  4. Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986.)

Otro concepto importante de mencionar es el relativo al aprendizaje significativo conviene señalar algunas referencias en torno a su origen de acuerdo con la postura teórica que lo enfatiza y describe de manera amplia; la postura **constructivista**.

señala Díaz Barriga,<sup>13</sup> se nutre de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas asociadas genéricamente a la psicología cognitiva tales como:

<sup>13</sup> Díaz Barriga, Frida. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, pág. 30



El constructivismo tiene como postulados fundamentales la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: el sujeto es cognitivo y aportante, es decir, por medio de su labor constructiva es capaz de desbordar los elementos que le ofrece el ambiente. Por ello el conocimiento no es una copia de espejo de la realidad; es una construcción creada por el ser humano.

El enfoque del constructivismo, posee múltiples características entre las que cabe destacar:

1. Considera primordialmente como punto de apoyo la estructura conceptual de cada estudiante, parte de las ideas previas que el estudiante tiene respecto al contenido de la clase.
2. Prevé el cambio conceptual que surgirá como resultado de la construcción activa del nuevo concepto.
3. Confronta los conceptos e ideas previas con los conceptos nuevos que se busca que aprendan.
4. Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas y reales con la finalidad de facilitar la transferencia.

La significatividad del aprendizaje se refiere a la posibilidad de establecer vínculos importantes, y no arbitrarios, entre lo que hay que aprender y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva del individuo que aprende, es decir, sus conocimientos previos.

Aprender significativamente quiere decir atribuir significado al material objeto de aprendizaje. Tal atribución puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimiento pertinentes para la situación de que se trate.

La integración de aprendizaje significativo supone que la información aprendida es integrada en una amplia red de significados que se va modificando por la inclusión del nuevo material. La memoria no es sólo el recuerdo de lo aprendido, sino que constituye el bagaje que hace posible abordar nuevas informaciones y situaciones. Lo que se aprende es significativamente memorizado; no se trata de una memoria mecánica sino de una memoria que resguarda significados, una memoria comprensiva.

El aprendizaje significativo no se produce aleatoriamente, de acuerdo con *Ausubel* su aparición requiere de ciertas condiciones:

- Para que una persona pueda aprender significativamente, es necesario que el material que debe aprender sea potencialmente significativo, es decir que la estructura interna sea coherente, clara y organizada.
- La nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que la persona ya sabe.

- El alumno debe querer aprender, es decir, tener disposición e interés de aprender, esto está vinculado con la motivación y actitud.
- Que el alumno disponga de un bagaje indispensable para efectuar la atribución de significados, esto es, que disponga de los conocimientos previos que le van a permitir abordar el nuevo conocimiento.

Como se puede observar, el aprendizaje significativo implica una forma diferente, interesante y mucho más activa de aprender en donde el papel del alumno es determinante, ya que es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, pues es él quien ha de construir y reconstruir los saberes de su comunidad cultural. Sólo es activo si manipula, crea, explora y descubre durante el proceso.

Tanto la enseñanza a distancia, el uso de recursos virtuales, como la incorporación de estrategias de aprendizaje representan un reto interesante para el educador puesto que nos ubican frente a reflexiones profundas tales como:

Reconocer en las particularidades de la enseñanza a distancia una alternativa de desarrollo importante en la sociedad actual, independientemente del tiempo, lugar y espacio.

La necesidad de apoyar los procesos de enseñanza a distancia y presencial, en múltiples recursos que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

Reconocer que los recursos informáticos, el internet y las plataformas virtuales son una herramienta más que pueden contribuir a elevar la calidad de la enseñanza y del aprendizaje.

Desarrollar en los docentes habilidades tanto en el diseño de cursos virtuales, como en el manejo de la plataforma virtual.

Actualizar los paradigmas de la enseñanza tradicional y aprender a enseñar a través de la tecnología.

Desarrollar entre otras cosas habilidades de comunicación que favorezcan el entendimiento académico entre docentes y alumnos.

Propiciar entre los estudiantes el uso de estrategias de aprendizajes que garanticen un aprendizaje significativo, crítico , constructivo y autónomo.

### **CAPÍTULO 3**

## **CRITERIOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS PARA EL DISEÑO DE CURSOS VIRTUALES**

### **3.1. Principios fundamentales de las clases en red**

En el diseño de cursos virtuales es fundamental tener en cuenta las necesidades del estudiante partiendo de un enfoque constructivista que involucre al estudiante en la adquisición de su propio aprendizaje.

Al hablar del diseño de cursos virtuales necesariamente se debe tener en cuenta dos ejes fundamentales:

- A) Lo relativo al entorno virtual es decir, la interfaz que es el puente de comunicación entre los contenidos que se quieren enseñar y el estudiante. Es la estructura técnica en donde se apoya el contenido del curso.

En este rubro es necesario que se cuente con los recursos, herramientas y secciones que presenten los contenidos de manera accesible, organizada, clara y gradual. El entorno virtual por tanto debe garantizar:



Desarrollar en los docentes habilidades tanto en el diseño de cursos virtuales, como en el manejo de la plataforma virtual.

Actualizar los paradigmas de la enseñanza tradicional y aprender a enseñar a través de la tecnología.

Desarrollar entre otras cosas habilidades de comunicación que favorezcan el entendimiento académico entre docentes y alumnos.

Propiciar entre los estudiantes el uso de estrategias de aprendizajes que garanticen un aprendizaje significativo, crítico, constructivo y autónomo.

### **CAPÍTULO 3**

## **CRITERIOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS PARA EL DISEÑO DE CURSOS VIRTUALES**

### **3.1. Principios fundamentales de las clases en red**

En el diseño de cursos virtuales es fundamental tener en cuenta las necesidades del estudiante partiendo de un enfoque constructivista que involucre al estudiante en la adquisición de su propio aprendizaje.

Al hablar del diseño de cursos virtuales necesariamente se debe tener en cuenta dos ejes fundamentales:

- A) Lo relativo al entorno virtual es decir, la interfaz que es el puente de comunicación entre los contenidos que se quieren enseñar y el estudiante. Es la estructura técnica en donde se apoya el contenido del curso.

En este rubro es necesario que se cuente con los recursos, herramientas y secciones que presenten los contenidos de manera accesible, organizada, clara y gradual. El entorno virtual por tanto debe garantizar:

- a. Flexibilidad
- b. Cooperación
- c. Interactividad
- d. Accesibilidad
- e. Distribución eficiente de la información
- f. Seguridad y confiabilidad en los sistemas

Las plataformas virtuales cuentan con un entorno completo que incluye diversas secciones que van presentando la información del curso de manera integral y permitiendo la participación activa del alumno, la comunicación entre estudiantes y profesores de manera asincrónica y sincrónica.

- B) Lo relativo a la selección, organización, planeación, dosificación y distribución de los contenidos curriculares del curso virtual. En este sentido lo recomendable es un trabajo interdisciplinario entre el especialista en contenidos y el pedagogo quien orienta la pertinencia, claridad y congruencia de los contenidos y actividades a "subir" en plataforma, de acuerdo a los objetivos planteados en el programa de estudio. En la elaboración de cursos virtuales hay que tener en cuenta las siguientes etapas:

ETAPAS	ACTIVIDADES
1. Planeación	<p>Un análisis detallado del programa académico en cuanto a contenidos establecidos, objetivos, actividades, recursos, tiempos, etc, así como ubicación curricular de la asignatura respecto al plan de estudios en general</p> <p>Determinar de qué tipo de curso se trata, es decir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cursos que utilizan como único medio la Web para la presentación y desarrollo de sus contenidos, interacción y</li> </ul>

	<p>evaluación de sus estudiantes. (normalmente son los que se desarrollan para la educación a distancia)</p> <p>- Cursos dependientes, son aquellos que sólo presentan partes fundamentales del curso en la Web. (Normalmente son los que se desarrollan como apoyo a la enseñanza presencial).*</p> <p>Revisión del contenido temático de cada unidad del programa académico a fin de ubicar los contenidos teóricos, prácticos actitudinales, nivel de complejidad y dominio. así como los objetivos particulares y carga horaria asignada a cada tema.</p> <p>Búsqueda, recolección y selección de información bibliográfica, hemerográfica y en internet relacionada con los contenidos del programa académicos</p>
2. Diseño	<p>Clasificación y organización de la información de acuerdo al contenido temático.</p> <p>Definición de actividades de aprendizaje acordes con los temas de estudio, organizadas y planteadas de una forma clara y secuencial. En este sentido se debe desarrollar un plan de sesión que deberá conducir a los estudiantes de manera sencilla a través de todas las secciones del curso a fin de que vayan realizando las actividades académicas planteadas sin perder contexto, intención y claridad de las mismas.</p>

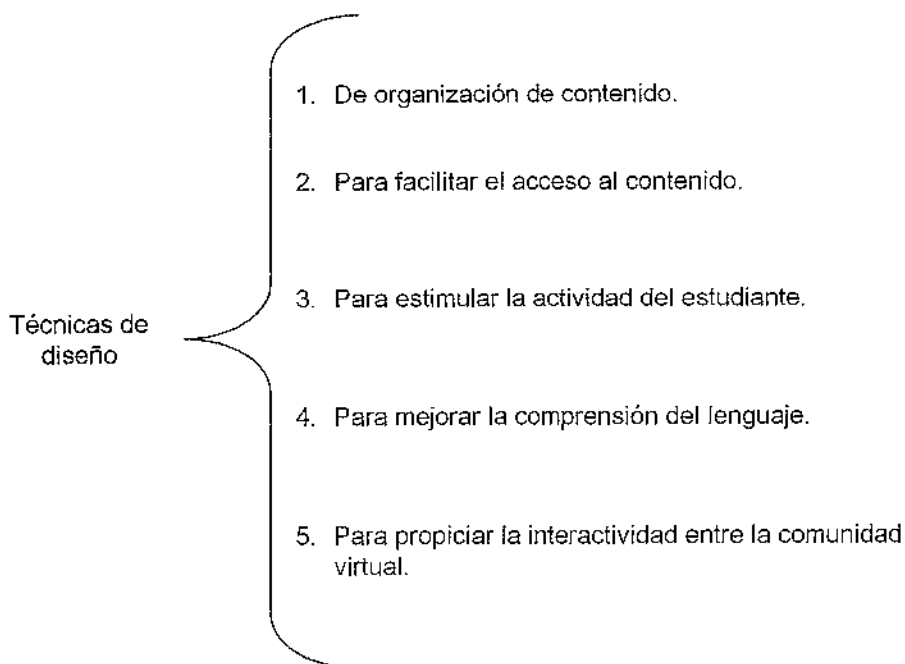
\*Justamente de este tipo de cursos son los que se han diseñado e implementado en la EBC, tanto para la modalidad presencial como para la modalidad a distancia, cabe señalar que los alumnos del sistema a distancia además cuentan con materiales impresos diseñados especialmente.

	<p>Desarrollo de ejercicios relacionados con cada tema de estudio que propicien la práctica y consolidación de los conocimientos que habrá de ir construyendo el estudiante.</p> <p>Selección de temas a “discutir” a través de foros de discusión, señalando con claridad el tema y las instrucciones de participación.</p> <p>Selección de sitios en la red que deberán estar hipervinculados a los diversos temas de estudio, a fin de ofrecer a los estudiantes opciones en cuanto a fuentes de información.</p> <p>Distribución de la información del curso en general de acuerdo al tema y en las diversas secciones de la plataforma (aula virtual, foros, tareas y trabajos, webliografía, etc.)</p> <p>Revisión de la estructura general antes de su desarrollo.</p> <p>El diseño en general de lo expresado en los incisos anteriores debe tener características que motiven al educando a ir avanzando en la construcción del conocimiento.</p>
3. Realización	<p>Determinación de los componentes de cada unidad. (Tareas y trabajos, foros de discusión, autoevaluaciones, etc.)</p> <p>Redacción de la presentación general del curso y de las introducciones de cada tema.</p> <p>Redacción de instrucciones claras y precisas para cada actividad de aprendizaje.</p> <p>Una vez concluido el curso será recomendable someterlo a una etapa de</p>

	prueba o "piloteo" a fin de comprobar su pertinencia, detectar posibles fallas y corregirlas antes de multiplicar el curso e impartirlo de manera masiva.
4. Evaluación del impacto	De la planeación.  Del diseño.  Del impacto.

Como se podrá observar la elaboración de cursos virtuales, ya sea que se desarrollen pensando en una formación 100% virtual o bien que funcionen como un complemento de la educación presencial, es necesario seguir los criterios indicados, ello contribuirá a lograr cursos acordes con los programas académicos, con los objetivos y tiempos establecidos, asimismo se podrá evitar la repetición de contenidos, de actividades, la confusión y la ambigüedad en las indicaciones de trabajo tanto para los docentes como para los estudiantes.

Me parece importante subrayar que en la etapa de diseño de cursos virtuales es necesario tener en cuenta:



Es evidente que la tecnología presenta grandes ventajas para la educación en todos los niveles, pero no hay que olvidar que por sí misma no funciona, es fundamental el trabajo de planeación, diseño, ejecución y evaluación que desarrollan múltiples profesionistas formados en muy diversas áreas de conocimiento entre ellos los pedagogos que contribuyen en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje a través de asesoría didáctica en torno a la pertinencia de actividades de aprendizaje en cuanto a su: congruencia con los contenidos del programa, secuencia, claridad, ubicación, intención etc. También hay que mencionar que el internet es sólo un recurso más con el que hoy día contamos para enriquecer tanto la enseñanza como el aprendizaje, pero no es la panacea ni la solución a problemas educativos de diversa índole.

Frente a este tema surgen interrogantes tales como:

¿ Existe diferencia entre el conocimiento que se construye en las aulas, del que se construye en la virtualidad?.

¿Están preparados los estudiantes para aprender de manera virtual?

¿Están los docentes capacitados para enseñar de manera virtual?

¿Qué habilidades y actitudes habrá que desarrollar para enseñar y aprender de manera eficaz en la virtualidad?.

¿Los paradigmas de la enseñanza y el aprendizaje tradicionales se deben modificar?.

Sin duda la enseñanza y el aprendizaje a través de entornos virtuales nos plantean nuevos retos y desafíos a docentes y estudiantes. Las instituciones educativas deben estar atentas de proveer a docentes y alumnos los elementos básicos que les permitan incursionar de manera exitosa en la virtualidad.

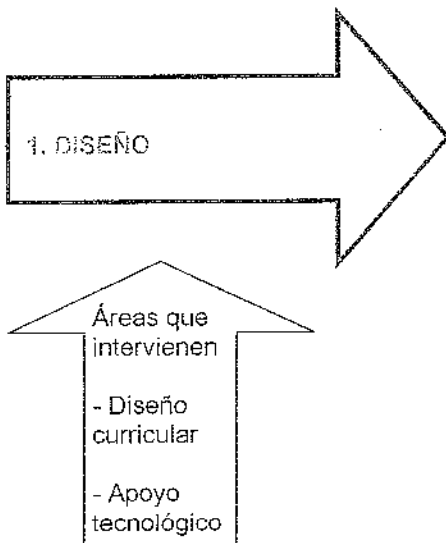
En el siguiente esquema presento las necesidades educativas que plantea el siglo XXI en un mundo globalizado y las posibles respuestas educativas, así como los riesgos, según Monereo.<sup>14</sup>, información que a mi juicio resulta interesante de observar, reflexionar y considerar cuando se diseñan cursos virtuales.

Necesidades	respuestas	riesgos
Dar una respuesta eficaz a la heterogeneidad de demandas formativa.	Caracterizar la construcción del "teleconocimiento": -Objetivos preferenciales tipos de contenidos modalidades de interacción y discurso educativo formato de organización de las actividades de enseñanza y evaluación.	El tele-aprendizaje como solución omnipotente y exclusiva.
Minimizar la caducidad de la formación.	Énfasis en los conocimientos procedimentales :  Importancia de las redes de aprendizaje colaborativo.	Reducir la formación a información.  Establecimiento de redes de poder
Encontrar y seleccionar información rigurosa y veraz.	Desarrollo de estrategias eficaces de búsqueda, análisis y selección de información.	Naufragar en internet "Zapping" compulsivo la intoxicación infomacional
Convertir la información en conocimiento funcional.	Promoción de la negociación de significados Selección y diseño de los SIMs a partir de criterios psicopedagógicos.	Favorecer enfoques de aprendizaje superficiales. Hacer manicomio multimedia al cadáver, contenidos anticuados.
Aprender de forma autónoma y estratégica.	Desarrollo de habilidades metacognitivas y autorregulativas de planeación, supervisión, desarrollo y evaluación de las propias decisiones mentales	Estimular la dependencia del ordenador Propiciar la rutinización de conductas.

<sup>14</sup> Monereo, Carlos, Sociedad del conocimiento y educativa, claves prospectiva. Ponencia presentada en la Universidad de Barcelona, 2000.

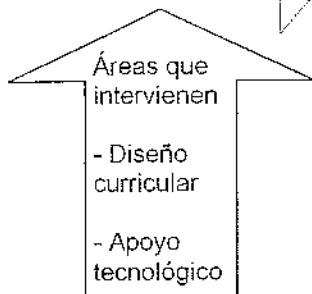
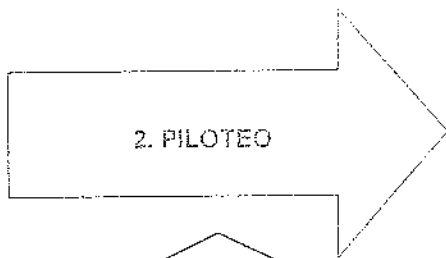
### 3.2 Criterios institucionales de las clases en red

Los lineamientos que regulan la actividad virtual de la comunidad universitaria de la EBC tiene incidencia en los siguientes aspectos.

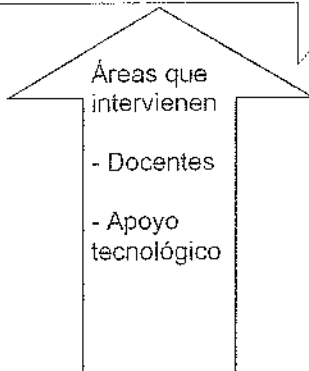
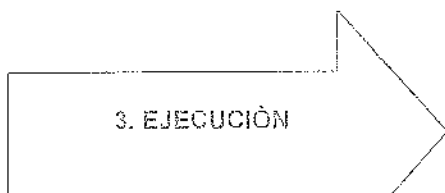


- Se elige a un experto en los contenidos académicos de la asignatura.
- Se realiza a partir del programa de estudios vigente de cada asignatura.
- Se localiza información bibliográfica y virtual relativa a la asignatura.
- Se seleccionan lecturas en línea para cada tema de estudio.
- Se diseñan actividades de aprendizaje.
- Se plantean foros de discusión para algunos temas de la asignatura.

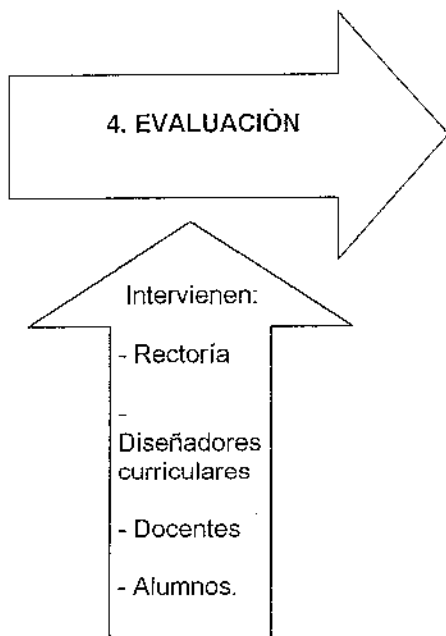




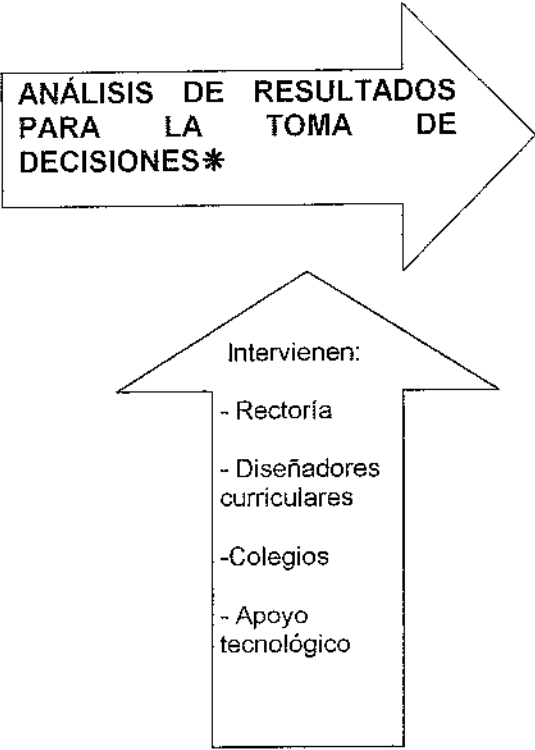
- Se elige a un docente (puede ser el diseñador) y a un grupo de estudiantes
- Se opera por parte del docente y de los alumnos el curso virtual a lo largo de un periodo normal de clases.
- Una vez concluido el curso se levantan observaciones y correcciones.
- Se realizan los cambios pertinentes.



- Se masifica el curso para todos los grupos que se abren en cada una de sus divisiones (Educación abierta y presencial).
- Se asigna a los alumnos y a los profesores el curso virtual a su espacio denominado "my webct".
- Los docentes tienen la responsabilidad de fomentar en sus alumnos el uso adecuado y oportuno de la plataforma virtual.
- Los docentes son los responsables de programar oportunamente las actividades virtuales, establecer comunicación frecuente a través de la plataforma, así como de retroalimentar y evaluar el logro de objetivos propuestos para la



- Las clases en red a través de la plataforma virtual WebCT son obligatorias para todos los estudiantes de licenciatura de la institución, ya que son parte fundamental de su proceso de aprendizaje, la evaluación de su desempeño y el logro de objetivos curriculares.
- Se han elaborado algunos instrumentos de evaluación dirigidos a estudiantes y profesores para medir el grado de aceptación de la plataforma, su pertinencia e impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje.



**ANÁLISIS DE RESULTADOS  
PARA LA TOMA DE  
DECISIONES\***

Intervienen:

- Rectoría
- Diseñadores curriculares
- Colegios
- Apoyo tecnológico

- Se clasifica y analiza la información recabada con la intención de tomar decisiones que fortalezcan el proyecto de uso de la plataforma virtual como un recurso importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comunidad EBC.

Con lo expuesto hasta este momento es posible identificar el interés institucional por incursionar de manera profesional en el uso de la tecnología y la virtualidad en el proceso de enseñanza aprendizaje que involucra tanto a sus alumnos como a sus docentes, vale la pena destacar que desde el 2000, año en que se inició este proyecto y hasta la fecha, la institución ha capacitado a su cuerpo docente en el uso y operación de la plataforma virtual.

La capacitación en el uso de la plataforma virtual dirigida a los docentes, está constituida por tres cursos de diferente nivel, es decir tres niveles de complejidad en los que se debe transitar para tener un amplio dominio de cada herramienta que ofrece el entorno virtual. Dichos cursos se promueven e imparten en los periodos vacacionales intersemestrales en los laboratorios de cómputo de las instalaciones de la EBC, el área responsable de organizar e impartir la capacitación es la denominada "WebCT". Los docentes eligen el horario que mejor se ajuste a sus necesidades y son canalizados al nivel que les corresponde.

Los resultados de esta estrategia han sido favorables en términos generales, pues han permitido capacitar a un gran porcentaje de profesores, así como mantener actualizada a su planta docente en el uso de la tecnología. Por supuesto hay aspectos a corregir y a retroalimentar en este sentido, pero ese aspecto lo señalaré con más detalle en el apartado referente a la reflexión crítica del informe.

#### **CAPÍTULO 4 EXPOSICIÓN DEL CURSO VIRTUAL DE LA ASIGNATURA DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE**

En este apartado daré cuenta de mi experiencia profesional en el diseño de un curso virtual que hoy día opera como parte de las actividades académicas formativas de los estudiantes del primer semestre de la EBC, tanto del sistema escolarizado, como del sistema abierto.

Cōn lo expuesto hasta este momento es posible identificar el interés institucional por incursionar de manera profesional en el uso de la tecnología y la virtualidad en el proceso de enseñaanza aprendizaje que involucra tanto a sus alumnos como a sus docentes, vale la pena destacar que desde el 2000, año en que se inició este proyecto y hasta la fecha, la institución ha capacitado a su cuerpo docente en el uso y operación de la plataforma virtual.

La capacitación en el uso de la plataforma virtual dirigida a los docentes, está constituida por tres cursos de diferente nivel, es decir tres niveles de complejidad en los que se debe transitar para tener un amplio dominio de cada herramienta que ofrece el entorno virtual. Dichos cursos se promueven e imparten en los periodos vacacionales intersemestrales en los laboratorios de cómputo de las instalaciones de la EBC, el área responsable de organizar e impartir la capacitación es la denominada "WebCT". Los docentes eligen el horario que mejor se ajuste a sus necesidades y son canalizados al nivel que les corresponde.

Los resultados de esta estrategia han sido favorables en términos generales, pues han permitido capacitar a un gran porcentaje de profesores, así como mantener actualizada a su planta docente en el uso de la tecnología. Por supuesto hay aspectos a corregir y a retroalimentar en este sentido, pero ese aspecto lo señalaré con más detalle en el apartado referente a la reflexión crítica del informe.

#### **CAPÍTULO 4**

### **EXPOSICIÓN DEL CURSO VIRTUAL DE LA ASIGNATURA DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE**

En este apartado daré cuenta de mi experiencia profesional en el diseño de un curso virtual que hoy día opera como parte de las actividades académicas formativas de los estudiantes del primer semestre de la EBC, tanto del sistema escolarizado, como del sistema abierto.

#### 4.1 Iniciativa institucional que dio origen a las clases en red

Como ya lo he mencionado en otros apartados de este informe, la iniciativa institucional de incorporar el uso de la plataforma WebCT como parte del trabajo académico de estudiantes y profesores surgió en el 2000, año en que se empezó a realizar el diseño virtual de algunas materias del plan de estudios ubicadas en el primer semestre, el proyecto inició operaciones sólo con algunas materias virtuales, teniendo como objetivo ir incorporando poco a poco un mayor número de materias virtuales hasta cubrir el 100% de las materias del plan de estudios de cada carrera que se imparte en la institución. Hoy día dicho objetivo aún no se ha alcanzado pues los estudiantes de las diversas profesiones realizan actividades virtuales en un 75% aproximadamente de las asignatura que cursan, dichas actividades virtuales son parte de un trabajo académico que complementa las clases presenciales y a distancia, y que además es considerado un criterio formal de evaluación y acreditación. En el siguiente esquema expongo los objetivos que motivaron a la institución a implementar el trabajo virtual

#### OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INCORPORACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL

- Propiciar el uso de la tecnología en la comunidad universitaria.
- Complementar y enriquecer académicamente los contenidos de cada asignatura a través de actividades virtuales diversas.
- Mantener actualizados a sus estudiantes y profesores en el manejo de la tecnología.
- Promover el aprendizaje y la enseñanza a través de la tecnología.
- Impulsar las habilidades de búsqueda de información académica a través de la red.
- Promover y eficientar la comunicación entre alumnos y profesores y entre alumnos.
- Facilitar la retroalimentación y acompañamiento que debe dar el

Vale la pena reiterar que el uso de la plataforma virtual a través de lo que se conoce como "cursos virtuales" o "mis actividades virtuales" es solo un complemento de las actividades académicas de los estudiantes, ya que las clases en red no sustituyen (por ejemplo) las clases presenciales, en el sistema presencial ni en el sistema semiabierto (Hogar-Aula) y en el sistema abierto se trabaja además con los materiales didácticos diseñados especialmente para este sistema. (ver ejemplo en el **anexo 1**)

Después de un año y medio de laborar en la institución a mediados del año 2001, y de acuerdo a mi perfil profesional me fue encomendado el **proyecto para realizar el diseño virtual** de la asignatura de: **Estrategias Para El Aprendizaje**, dicha asignatura se ubica en el primer semestre del plan de estudios de todas las carreras que ofrece la EBC, toda vez que se tiene un tronco común que abarca los dos primeros semestres de formación de los estudiantes. Con el objeto de ubicar el contexto del cual forma parte la asignatura mencionada, presentaré algunos aspectos en torno a la descripción general de los planes de estudio, las orientaciones didácticas y el contenido temático que integra a la materia en cuestión.

#### **4.2 Descripción general de los planes de estudio<sup>15</sup>**

Los planes de estudio de las licenciaturas en la EBC, se organizan por áreas de conocimiento (Humanidades / negocios, Mercadotecnia, Economía, Finanzas, Matemáticas, Derecho, Contabilidad, Impuestos, Mercados Financieros, Comercio Internacional y Sistemas) Se dividen en tres núcleos de formación, excepto Contaduría Pública.

El primero corresponde al tronco común que se cursa en los dos primeros semestres, en él se imparten materias que proporcionan un conocimiento amplio e integrado de

---

<sup>15</sup> Información tomada del programa institucional de la asignatura de Estrategias Para el Aprendizaje, última versión emitida en julio 2004. pág. 3.

aspectos relativos a dichas áreas, lo que faculta al estudiante para hacer una primera elección del campo profesional.

El segundo, es la rama particular del conocimiento por afinidad de campos de acción disciplinaria, en la que el alumno obtiene una formación rigurosa que lo prepara para la elección definitiva de una profesión específica. Este núcleo se cursa en el tercer y cuarto semestres, excepto Contaduría Pública.

El último corresponde a la formación específica de cada carrera en que el alumno adquiere conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para lograr los objetivos especificados en el perfil profesional; este núcleo abarca los semestres de quinto a octavo, excepto Contaduría Pública.

Dentro del programa de estudios de la Asignatura: **Estrategias para el Aprendizaje** se destacan los siguientes elementos:

**Objetivo General:** Al concluir la asignatura el estudiante será capaz:

**De realizar procesos estratégicos de aprendizaje significativo, colaborativo y autónomo, a través de la reflexión, práctica y conforme a la valoración de habilidades y actitudes necesarias para la nueva concepción del aprendizaje.**

**Orientaciones Pedagógicas:**

El aprendizaje, bajo la óptica de la enseñanza tradicional, se ha caracterizado por la limitación de estrategias adecuadas que se reducen simplemente a la memorización no reflexiva y la pasividad del alumno frente a sus procesos de aprendizaje que generan apatía, frustración y falta de interés entre los estudiantes.

Es por ello que ante un panorama de educación tradicional se buscan nuevas alternativas de educación que conlleven al alumno a adoptar nuevos procesos de aprendizaje más activos y significativos, sobre todo si se toma en cuenta que el



mundo es cada vez más dinámico y que el individuo requiere de aprendizajes permanentes y funcionales, adoptando a la tecnología y las comunicaciones como nuevas plataformas que impactan no sólo en la reflexión pedagógica sino también en la práctica educativa.

Por tanto, los estudiantes deberán estar preparados para ubicarse en nuevos entornos de aprendizaje que los faculten para adquirir y generar conocimientos significativos; desarrollar habilidades y actitudes para desempeñarse exitosamente en una sociedad cambiante que exige un mayor nivel de competencia profesional; así como promover valores fundamentales de respeto y convivencia armónica, basados en ambientes de aprendizaje diversos que favorezcan tanto el trabajo colaborativo como el aprendizaje autónomo, donde se fomenten la cooperación, la responsabilidad, la comunicación, el razonamiento y el pensamiento reflexivo y crítico.

Aprender a aprender se convierte en un factor clave para enfrentar el cambio de paradigmas de la educación efectuada en el aula de cuatro muros, con la inclusión de herramientas tecnológicas y el enriquecimiento de ambientes de aprendizaje, que contribuyen para apropiarse del conocimiento por diferentes vías. Es a través de esta asignatura que el alumno sentará las bases para el desarrollo de nuevas habilidades de aprendizaje, ya no centradas en el maestro sino en él mismo, situación que le permitirá desarrollarse con mayor precisión ante el conocimiento y aplicabilidad de otras asignaturas.

Por tanto, la metodología de trabajo que deberá asumir el docente o facilitador, será eminentemente práctica sistemática, creativa, participativa, socializadora, apoyada de un interesante soporte teórico, que potencie otras alternativas en el quehacer pedagógico. Bajo estas características será necesario hacer uso de técnicas de aprendizaje que desarrollen en el alumno nuevas habilidades ante la elaboración de representaciones gráficas que faciliten el recuerdo y el manejo de

conceptos, ante el manejo de técnicas expositivas, la discusión, el trabajo de equipo a fin de afianzar gradualmente sus conocimientos.

Es importante además fomentar el interés y creatividad por el trabajo virtual propuesto en la plataforma, el cual está sustentado en las bases de formar al alumno con recursos novedosos.

#### 4.3 Contenidos y objetivos de la asignatura a diseñar

Los contenidos temáticos y objetivos que integran la asignatura de Estrategias para el Aprendizaje son los siguientes:

UNIDAD Y CONTENIDOS	OBJETIVO PARTICULAR
<p><b>I EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</b></p> <p>1. El proceso de aprendizaje significativo</p> <p>1.1 Conceptualización e importancia.</p> <p>1.2 Procesos mentales del aprendizaje (percepción, asimilación, acomodación, memoria, asociación y retroalimentación)</p> <p>1.3 Condiciones que facilitan el aprendizaje significativo.</p> <p>1.3.1 Racionalidad y funcionalidad de los conocimientos</p> <p>1.3.2 Motivación interna</p> <p>1.3.3 Actitud personal</p> <p>1.3.4 Corresponsabilidad en el proceso de aprender.</p>	<p>El alumno: identificará las condiciones formativas sobre las cuales se lleva a cabo el proceso de aprendizaje significativo, mediante el manejo y reflexión de experiencias concretas que le permitan reconocerse como un sujeto activo.</p>

<p><b>II ESTILOS DE APRENDIZAJE</b></p> <p>2. Estilos de aprendizaje.</p> <p>2.1 Definición e importancia.</p> <p>2.2 Características de los estilos.</p> <p>2.2.1 Divergente</p> <p>2.2.2 Asimilador</p> <p>2.2.3 Convergente</p> <p>2.2.4 Acomodador</p> <p>2.3 Aplicabilidad de los estilos de aprendizaje en el proceso de construcción de conocimientos.</p> <p>2.4 Influencia de la personalidad en los estilos de aprendizaje.</p>	<p>El alumno: diferenciará los estilos de aprendizaje, la influencia de la personalidad sobre ellos y cómo éstos facilitan el desarrollo de nuevos conocimientos a través de diferentes experiencias educativas.</p>
---	--

<b>UNIDAD Y CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVO PARTICULAR</b>
<p><b>III APRENDER A APRENDER</b></p> <p>3. Aprender a aprender</p> <p>3.1 Del pensamiento esponja al pensamiento crítico</p> <p>3.2 Necesidad del aprendizaje de diversos contenidos de estudio.</p> <p>3.3 Aspectos estratégicos</p>	<p>El alumno: demostrará la efectividad del aprender a aprender, en el desarrollo de habilidades cognitivas que lo conduzcan hacia una formación autónoma y permanente, a través del reconocimiento de habilidades y actitudes indispensables, así como de la práctica de diferentes alternativas de aprendizaje individual.</p>

	básicos para un aprendizaje efectivo.	
3.3.1	Determinación de qué, por qué y para qué.	
3.3.2	Noción del cómo, cuándo y con quiénes.	
3.4	Cómo aprender contenidos teóricos, procedimentales y actitudinales.	
3.5	Aplicabilidad de los métodos de aprendizaje (deductivo, inductivo, analítico, sintético y analógico)	

UNIDAD Y CONTENIDOS	OBJETIVO PARTICULAR
<p><b>IV. TÉCNICAS DE ESTUDIO</b></p> <p>4. Técnicas de Estudio.</p> <p>4.1 Caracterización, uso e importancia de las técnicas de estudio.</p> <p>4.2 La lectura de comprensión y toma de apuntes en clase como base para el aprendizaje.</p> <p>4.3 Aplicación de las técnicas de estudio.</p> <p>4.3.1 Selección de palabras clave.</p> <p>4.3.2 Subrayado.</p> <p>4.3.3 Representaciones gráficas (mapa conceptual y mental, cuadro sinóptico)</p> <p>4.3.4 Resumen</p> <p>4.3.5 Reseña crítica.</p> <p>4.3.6 Ensayo.</p> <p>4.3.7 Preparación de exámenes.</p>	<p>El alumno utilizará las técnicas de estudio con base en sus características de pertinencia y en relación con el contenido temático por aprender, mediante la realización de trabajos y el desarrollo de experiencias vivenciales tendientes al logro de un aprendizaje eficaz.</p>

UNIDAD Y CONTENIDOS	OBJETIVO PARTICULAR
<p>V. CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE</p> <p>5. construcción de un ambiente de aprendizaje independiente.</p> <p>5.1 Ambiente de aprendizaje</p> <p>5.1.1 Obstáculos y circunstancias favorables,</p> <p>5.1.2 Elección adecuada del espacio de aprendizaje.</p> <p>5.2 Hábitos de estudio.</p> <p>5.3 Estrategias para mejorar los hábitos de estudio.</p> <p>5.3.1 Planificación de actividades de estudio</p> <p>5.3.2 Revisión periódica de metas.</p> <p>5.3.3 Autoevaluación del desempeño</p> <p>5.3.4 Nuevos compromisos personales para mejorar el desempeño en el estudio.</p>	<p>El alumno: identificará los elementos externos e internos que intervienen en la conformación de hábitos de estudio y en el fortalecimiento del aprendizaje autónomo, a través de la reflexión y discusión grupales, a fin de diseñar un plan de trabajo efectivo.</p>

UNIDAD Y CONTENIDOS	OBJETIVO PARTICULAR
<p>VI. CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO</p> <p>6. Construcción de un ambiente de aprendizaje colaborativo.</p> <p>6.1 Ventajas del trabajo colaborativo.</p> <p>6.2 Necesidad de promover y mantener una comunicación efectiva.</p>	<p>El alumno: expresará la importancia de los elementos que facilitan el aprendizaje colaborativo en un entorno influido por diversas variables, mediante la simulación de diversos escenarios.</p>

<p>6.3 Valoración y respeto de actitudes y opiniones.</p> <p>6.4 Importancia de la cooperación y la competitividad dentro de los equipos de trabajo.</p> <p>6.5 Relevancia del pensamiento creativo en el trabajo grupal.</p> <p>6.5.1 Valoración del trabajo en equipo.</p>	
--	--

#### **4.4 Actividades realizadas para diseñar el curso virtual de la asignatura Estrategias Para El Aprendizaje**

Es conveniente destacar que el diseño del curso lo realicé en las siguientes etapas:

##### **A) REVISIÓN GENERAL**

- ✓ Revisión general del programa académico
- ✓ Ubicación de objetivos generales y particulares de cada tema.
- ✓ Identificación de contenidos temáticos y carga horaria por tema.
- ✓ Revisión de bibliografía y webliografía relacionada con los contenidos temáticos de la materia.

## **B) IDENTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE CONTENIDOS A DESARROLLAR EN PLATAFORMA DE CADA UNIDAD DE ESTUDIO.**

- ✓ Selección de subtemas de cada unidad temática a complementar con el trabajo virtual propuesto.\*
- ✓ Selección de lecturas acordes a los subtemas.
- ✓ Definición de actividades virtuales para cada tema.
- ✓ Definición de foros de discusión.

## **C) DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS DE DISEÑO PARA CADA SECCIÓN O HERRAMIENTA DEL ENTORNO VIRTUAL**

- ✓ Definición de actividades virtuales para cada unidad de estudio, mismas que se ubicaron en la sección de **aula virtual** de cada tema, de manera clara y organizada
- ✓ Determinación de tareas y trabajos a realizar por parte de los estudiantes en cada unidad de estudio. Se incluyeron en la **sección de tareas y trabajos** las instrucciones precisas para su realización.
- ✓ Selección de temas a discutir a través de foros de discusión, se incluyó en la sección de **foros** los temas e instrucciones para participar adecuadamente en la discusión virtual.
- ✓ Realicé un mapa general del contenido del curso virtual, que permitió ubicar: las actividades virtuales, las lecturas en línea, los foros y las tareas y trabajos, así como su ubicación temática y su interconexión.
- ✓ Para cada unidad preparé una introducción al tema, que está ubicada en la entrada al aula virtual de cada tema.

---

\* LA SELECCIÓN DE TEMAS A DESARROLLAR EN EL CURSO VIRTUAL SE REALIZÓ A PARTIR DEL CRITERIO DEL AUTOR DEL CURSO DE LO QUE CONSIDERÓ IMPORTANTE EN CADA TEMA.

- ✓ Propusé varios sitios de internet para cada tema de estudio con el objeto de ampliar la información de cada tema, dichos sitios se integraron a la sección de **webliografía**.
- ✓ Realicé la descripción general de la materia.

#### 4.5 ESTRUCTURA Y CONTENIDOS DEL CURSO VIRTUAL

Me parece importante presentar de manera resumida en qué consiste el contenido del curso y la lógica bajo la cual diseñé actividades y seleccioné lecturas de trabajo.

##### **UNIDAD I EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

En esta unidad la intención es generar conciencia por parte del estudiante acerca de lo que implica el aprendizaje significativo, por ello seleccioné una lectura denominada "**Formar Jóvenes Competentes**" misma que deberán leer cuidadosamente y realizar la **primer tarea** virtual que consiste en ubicar los puntos más relevantes, así como identificar los aspectos de la lectura que se relacionan con ellos como estudiantes. En dicha lectura se plantean importantes conceptos tales como: la competencia en cuanto a ser capaz de realizar "algo" de manera eficiente, la necesidad del aprendizaje de por vida, la importancia de la construcción de aprendizajes, más que la simple acumulación de los mismos, la necesidad de aprender a aprender, la ubicación de importantes competencias que debe desarrollar todo estudiante para tener oportunidad de incorporarse al mercado de trabajo.

Incluyo siete lecturas en línea considerando la arriba señalada, con la intención de complementar el tema de estudio, vale la pena destacar que varias de esas lecturas no se reflejan necesariamente en la realización de alguna tarea o trabajo, y sólo se marcan como actividad de estudio en el aula virtual de la unidad, una de



esas lecturas se refiere al aprendizaje significativo, la cual por su importancia sí está vinculada con la **segunda tarea** virtual en la que los estudiantes deben resolver un cuestionario que pretende aclarar lo que implica el aprendizaje significativo y lo que ellos tendrán que aportar para enfocar su formación profesional en ese sentido.

Otro aspecto que se enfatiza es el relativo al importante proceso de percepción, por ello entre las lecturas se incluye un archivo con imágenes de ilusión óptica a través del cual se propone la actividad de ejercitación de la percepción visual.

Dentro de esta unidad los alumnos deberán participar en un foro de discusión acerca de la importancia de la motivación en el estudio, antes de participar los estudiantes deben visitar dos sitios de internet, (hipervinculados en el aula virtual) revisar la información y dar respuesta a un breve cuestionario, después de ello deberán compartir su punto de vista con el resto del grupo a través del foro.

En esta unidad diseñé siete **actividades de aprendizaje** que se detallan de manera organizada en la sección de aula virtual, de las cuales dos se reflejan en tareas y una en un foro de discusión. Es necesario mencionar que la sección de **aula virtual** es el punto de partida del trabajo virtual del alumno, ya que ahí pude ubicar el plan de actividades y las instrucciones para entrar a otras secciones de trabajo (foros, tareas y trabajos, etc).

**Es importante mencionar que la intención del curso no es cubrir al detalle todos los contenidos temáticos planteados en cada tema del programa, ya que el objetivo del trabajo virtual es complementario, sin embargo para lograr dicho objetivo es fundamental que los profesores vinculen las actividades virtuales al desarrollo presencial o semi-presencial de la materia de manera oportuna, es decir retomen las lecturas, tareas, foros, etc. y retroalimenten la actividad del estudiante.**

## UNIDAD II ESTILOS DE APRENDIZAJE

En esta unidad de estudio la intención es que los alumnos identifiquen las características generales de su perfil o estilo de aprendizaje con el objeto de ubicar sus fortalezas y áreas de oportunidad respecto a su forma de aprender.

Diseñé cinco actividades de aprendizaje de las cuales una se refleja en la **tarea número tres**, en la cual los estudiantes deben completar un esquema destacando los conceptos centrales del tema estudiado, vale la pena señalar que otra de las actividades los remite a un test que deben realizar para reconocer algunos rasgos de su estilo de aprendizaje y es a partir de dicha actividad que deben participar en el **foro dos** de discusión, diseñado para esta unidad temática.

## UNIDAD III APRENDER A APRENDER

Esta unidad está integrada por cinco actividades virtuales, una lectura en línea y dos tareas, dentro de esta unidad se enfatizan diversos conceptos, como la importancia de "aprender a aprender" e ir más allá de la simple acumulación de conocimientos de manera mecánica, para ello es necesario cuestionar al alumno en torno a su forma habitual de aprender, en la **tarea cuatro** se plantean una serie de preguntas con la intención de llevar al estudiante a la reflexión y al reconocimiento de la necesidad de aprender de una manera más consciente y comprometida.

Dentro de este tema también se destaca la necesidad de estudiar de manera organizada con objetivos claros y utilizando las diversas formas de razonamiento (inductivo, deductivo, sintético y analítico) que faciliten el aprendizaje, para reforzar esto el alumno tiene que realizar la **tarea cinco** en donde deberá explicar con sus propias palabras lo que implica cada razonamiento y plantear un ejemplo para cada uno de ellos.

## UNIDAD IV TÉCNICAS DE ESTUDIO

En esta unidad se plantea la importancia de incorporar en el estudio cotidiano el uso variado y sistemático de técnicas de estudio que favorezcan tanto el análisis como la síntesis de los temas de estudio con el objeto de lograr una mayor asimilación y dominio del tema estudiado, uno de los aspectos más relevantes de esta unidad es la lectura y la necesidad de comprender lo que se lee, por ello la **tarea seis** consiste en la realización de una lectura a partir de la cual los alumnos deben identificar las ideas centrales y las ideas complementarias, para luego construir un mapa conceptual de dicha lectura, además de expresar con sus propias palabras lo comprendido sobre la lectura, para realizar dicha tarea los estudiantes tendrán que haber leído previamente dos lecturas en línea. En esta unidad también incorporo un **foro de discusión** en torno a la lectura, en él los alumnos deben responder a varios cuestionamientos a partir de tres lecturas en línea previamente revisadas, el objetivo es propiciar el intercambio de ideas entre los estudiantes y generar inquietud y conciencia en relación con la urgente necesidad de leer más y mejor para poder realizar exitosamente su carrera profesional.

## UNIDAD V CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE

Esta unidad está integrada por cuatro actividades virtuales, dos lecturas en línea y un foro de discusión, en esta unidad se plantea la necesidad de contar con un entorno favorable para estudiar, ya que ello permite lograr lapsos amplios de atención y concentración, en la **tarea siete** el estudiante deberá identificar los distractores de tipo físico y psicológico que enfrenta cuando se dispone a estudiar, también deberá plantear estrategias que le permitan disminuir el efecto negativo de los distractores. Otro tema importante que se revisa en esta unidad es lo relativo a la necesidad de contar con hábitos de estudio que permitan al alumno transitar exitosamente por la vida académica, con el objeto de que los estudiantes ubiquen cuales son sus hábitos de estudio tienen que realizar una actividad virtual que consiste en un cuestionario de hábitos de estudio, una vez realizado deberán procesar sus resultados y graficarlos para que los puedan observar con mayor objetividad, dicha interpretación y gráfica de resultados la deberán compartir con sus compañeros a través del **foro de discusión** en donde adicionalmente mencionaran las áreas en que deben mejorar.

## UNIDAD VI CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

En esta unidad se destaca la necesidad del trabajo en equipo de manera colaborativa como una posibilidad importante para desarrollar y consolidar el aprendizaje individual, entre los aspectos importantes que se revisan en esta unidad está lo relativo a la necesidad de generar un trabajo en equipo creativo en donde cada individuo debe ser capaz de aportar ideas poco convencionales que favorezcan y enriquezcan tanto el ambiente de trabajo como los resultados. En la **tarea ocho** los estudiantes a partir de una lectura en línea específica deben plantear el significado e importancia de la creatividad dentro del trabajo colaborativo y cuestionar su grado de creatividad. Para participar en el foro de discusión de esta unidad, los alumnos deberán realizar una búsqueda en internet e identificar dos sitios que traten el tema de aprendizaje colaborativo, para luego compartir con el grupo lo seleccionado, pegando en el foro los sitios de internet localizados acompañados de una breve síntesis de lo más relevante a su juicio sobre los sitios.

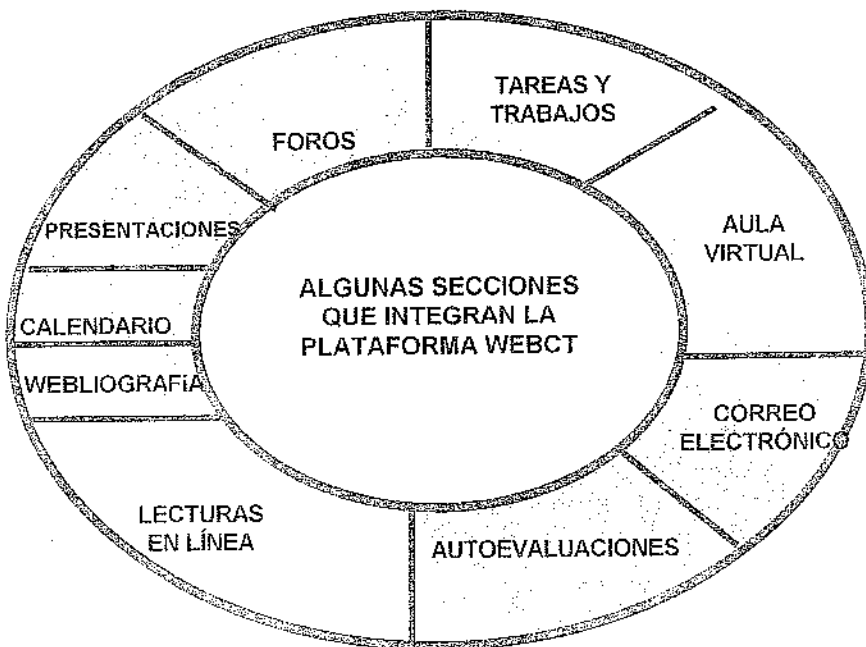
Con el objeto de realizar un repaso general del curso estudiado los alumnos deberán plantear de manera clara, completa y breve en la tarea 9 lo que a su juicio aprendieron en esta asignatura y la forma en que se podrá aplicar con la intención de mejorar su desempeño académico.

Con lo expresado hasta el momento he presentado un esbozo en relación al porqué de las actividades y lecturas propuestas en cada unidad de estudio, a continuación presento una serie de esquemas en donde explico cuáles son las diversas secciones o herramientas a través de las cuales se desarrollo el trabajo virtual e incorporado de manera resumida lo que contiene cada sección, así como su función específica dentro del entorno virtual.

En el anexo número 1, presento las principales pantallas en donde es posible apreciar el plan de trabajo general del curso a través de la sección de aula virtual

#### 4.6 Secciones que integran la plataforma virtual WebCT y diseño de actividades por unidad temática

La plataforma virtual WebCt, cuenta con varias secciones o herramientas que generan un entorno virtual que propicia el trabajo académico entre estudiantes y docentes, en el diseño del curso propuse una serie de actividades de aprendizaje específicas para cada unidad temática a través de las principales secciones o herramientas. En el siguiente esquema se pueden observar algunas de las secciones.



EN LA SIGUIENTE TABLA SE PRESENTAN LAS SECCIONES A TRAVÉS DE LAS CUALES REALICÉ EL DISEÑO DEL CURSO

HERRAMIENTAS A TRAVÉS DE LAS CUALES SE REALIZA EL TRABAJO EN LA PLATAFORMA	FUNCIÓN	DISEÑO UNIDAD I El proceso de aprendizaje significativo	DISEÑO UNIDAD II Estilos de Aprendizaje	DISEÑO UNIDAD III Aprender a Aprender.	DISEÑO UNIDAD IV Técnicas de Estudio	DISEÑO UNIDAD V Construcción de un ambiente de aprendizaje independiente	DISEÑO UNIDAD VI Construcción de un ambiente de aprendizaje colaborativo
AULA VIRTUAL	En esta sección se plantea el plan de actividades que conduce el trabajo de los estudiantes paso a paso y que los conecta con otras secciones de la plataforma. Es el punto de partida de los estudiantes, les permite ver de manera integral el trabajo a desarrollar en cada tema.	Se diseñaron un total de 7 actividades de planteadas de manera lógica y secuencial, vale la pena destacar que no todas las actividades se proponen se reflejan en tareas y trabajos, pero que la realización del alumno es importante, ya que complementan académicamente el tema de estudio.	Se diseñaron un total de 5 actividades de planteadas de manera lógica y secuencial, vale la pena destacar que no todas las actividades se proponen se reflejan en tareas y trabajos, pero su realización por parte del alumno son importantes, ya que complementan académicamente el tema de estudio.	Se diseñaron un total de 6 actividades de planteadas de manera lógica y secuencial, vale la pena destacar que no todas las actividades se proponen se reflejan en tareas y trabajos, pero su realización por parte del alumno son importantes, ya que complementan académicamente el tema de estudio.	Se diseñaron un total de 6 actividades de planteadas de manera lógica y secuencial, vale la pena destacar que no todas las actividades se proponen se reflejan en tareas y trabajos, pero su realización por parte del alumno son importantes, ya que complementan académicamente el tema de estudio.	Se diseñaron un total de 6 actividades de planteadas de manera lógica y secuencial, vale la pena destacar que no todas las actividades se proponen se reflejan en tareas y trabajos, pero su realización por parte del alumno son importantes, ya que complementan académicamente el tema de estudio.	Se diseñaron un total de 7 actividades de planteadas de manera lógica y secuencial, vale la pena destacar que no todas las actividades se proponen se reflejan en tareas y trabajos, pero su realización por parte del alumno son importantes, ya que complementan académicamente el tema de estudio.

HERRAMIENTAS A TRAVÉS DE LAS CUALES SE REALIZA EL TRABAJO EN LA PLATAFORMA	FUNCIÓN	DISEÑO UNIDAD I El proceso de aprendizaje significativo	DISEÑO UNIDAD II Estilos de aprendizaje	DISEÑO UNIDAD III Aprender a aprender.	DISEÑO UNIDAD IV Técnicas de Estudio	DISEÑO UNIDAD V Construcción de un ambiente de aprendizaje independiente	DISEÑO UNIDAD VI Construcción de un ambiente de aprendizaje colaborativo
TAREAS Y TRABAJOS	En esta sección el alumno ubica las tareas que deberá realizar, las instrucciones, fecha y hora de entrega. El profesor programa las fechas de acuerdo al programa de estudio y tiempo asignado a cada tema	En esta unidad se diseñaron las tareas 1 y 2	En esta unidad se diseñó la tarea N.3	En esta unidad se diseñaron las tareas No. 4 y No. 5.	En esta unidad se diseñó la tarea No. 6	En esta unidad se diseñó la tarea N. 7.	En esta unidad se diseñaron las tareas No. 8 y No. 9
FOROS	En esta sección se proponen temas de discusión relacionados con el contenido de la unidad, dichos foros tienen un tiempo de vigencia limitado por el docente.	Se diseñó un foro de discusión	Se diseñó un foro de discusión	Sin foro	Se diseñó un foro de discusión	Se diseñó un foro de discusión	Se diseñó un foro de discusión



SECCIONES BASICAS PARA EL TRABAJO EN LA PLATAFORMA	FUNCIÓN	DISEÑO UNIDAD I	DISEÑO UNIDAD II	DISEÑO UNIDAD III	DISEÑO UNIDAD IV	DISEÑO UNIDAD V	DISEÑO UNIDAD VI
LECTURAS EN LINEA	En esta sección se integran las lecturas de cada tema que los alumnos deben realizar y que por lo regular están conectadas con actividades de aprendizaje que pueden ser o no tareas y trabajos.	Esta unidad cuenta con siete lecturas	Esta unidad cuenta con dos lecturas	Esta unidad cuenta con una lectura	Esta unidad cuenta con cuatro lecturas	Esta unidad cuenta con una lectura	Esta unidad cuenta con cuatro lecturas

EN LA SIGUIENTE TABLA SE PRESENTAN LAS SECCIONES DE APOYO PARA EL TRABAJO EN LA PLATAFORMA, DE LAS CUALES SOLO SE REALIZÓ TRABAJO DE DISEÑO EN LAS SEÑALADAS CON EL SÍMBOLO (✓)

GENERALIDADES ✓	PRESENTACIONES	CORREO ELECTRÓNICO	CALENDARIO	WEBLIOGRAFIA ✓
<p>A través de esta sección el estudiante se familiariza con el curso ya que podrá encontrar la bienvenida, la descripción del curso, los criterios de evaluación, objetivo, políticas, bibliografía y temario.</p>	<p>A través de esta sección los estudiantes se presentan ante el grupo, señalando los aspectos personales más importante que permiten identificarlos dentro del grupo</p>	<p>A través de esta sección se facilita la comunicación dentro del grupo virtual con el profesor y entre estudiantes. Funciona igual que un correo electrónico convencional sólo que es exclusivo para el grupo de trabajo, es decir no es posible enviar ni recibir mensajes externos y solo funciona mientras el grupo de estudio sea vigente.</p>	<p>A través de esta sección el profesor plantea la programación del curso en cuanto a las actividades académicas a realizar por parte de los estudiantes, así como recordarlos la entrega oportuna de tareas, participación en foros y vincularlos con sitios de internet relacionados con el tema.</p>	<p>A través de esta sección se ofrece al estudiantes varios sitios de internet que abordan el tema de estudio a los cuales tendrán acceso solo con dar clic sobre la dirección ello permite que el estudiante amplie la información estudiada</p>

A continuación presento a manera de ejemplo algunas de las principales pantallas de varias de las secciones o herramientas descritas en los anteriores esquemas



Acceso al Internet al

# WebCT

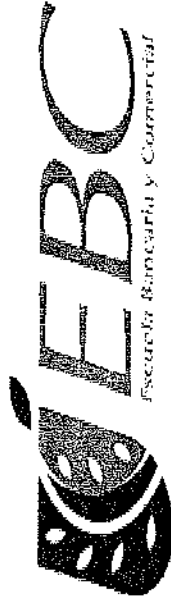
Como complemento a los programas de sus sistemas presencial y a distancia, la EBC incorpora el uso de diversas herramientas de software y hardware. Las distintas áreas del conocimiento hacen uso de las nuevas tecnologías para enriquecer las labores docentes y facilitar el aprendizaje. El correcto uso y aprovechamiento de estos medios permite lograr los objetivos de enseñanza-aprendizaje. Es indiscutible la necesidad de utilizar estas herramientas dado el alto crecimiento cultural y tecnológico de la actualidad. Una de las herramientas importantes en este sentido es el Internet, red de redes que ha logrado transformar la experiencia educacional y ha logrado un valor trascendental en la academia. En este marco la EBC ha implantado el proyecto **Mis Actividades Virtuales**, que representa el conjunto de apoyos tecnológicos para enriquecer las labores educativas y de investigación que se desarrollan bajo un modelo de educación, en donde el alumno es el centro de la función de enseñanza, constituye su propio conocimiento y aprende a aprender sin restricciones de tiempo y espacio. Las **Actividades Virtuales** en la EBC aprovechan la plataforma tecnológica WebCT, que es el principal proveedor mundial en soluciones e-Learning para la educación superior. Entre otras, **Mis Actividades Virtuales** incluye las siguientes características: **•Correo electrónico**, que constituye un valioso apoyo a los correos electrónicos EBC ya que permite el intercambio de mensaje entre los miembros del grupo. **•Contenidos**, que pueden representar lecturas en línea, notas, presentaciones o archivos que el profesor utiliza para apoyar sus labores académicas. **•Foros de discusión**, herramienta por excelencia en actividades virtuales que permite establecer "discusiones" asincrónicas entre los miembros de un grupo en un tema específico. **•Módulos de búsqueda**, que de manera interna permiten localizar información en contenidos del curso y externos denominados Webiografía. **•Calendario**, que permite establecer un programa para todas las actividades virtuales que se desarrollarán. **•Autoevaluaciones**, que permiten al estudiante conocer el avance en cada una de las unidades temáticas. **•Herramientas para el estudiante**, que le ayudan a verificar su avance, consultar las calificaciones que el profesor libere y presentarse ante el resto del grupo. **•Tareas y trabajos**, que permite el desarrollo de actividades colaborativas y el intercambio de las mismas.<sup>16</sup>

<sup>16</sup> Información tomada de este sitio el día 24 de septiembre 2004 [http://www.ebc.mx/EBC\\_HTML/index.html](http://www.ebc.mx/EBC_HTML/index.html).

Home:  View  Designer Options

L661126-ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE <sup>17</sup>

Home



## Mis Actividades Virtuales

<sup>17</sup> pantallas tomadas del siguiente sitio el día 25 de septiembre 2004. [http://webot1.abc.edu.mx/SCRIPT/L661126/scripts/student/serve\\_mail](http://webot1.abc.edu.mx/SCRIPT/L661126/scripts/student/serve_mail)

## AULA VIRTUAL

Este es el punto de partida para realizar sus actividades virtuales de la asignatura. Al dar un clic sobre cada una de las unidades o temas aparecerá una breve INTRODUCCIÓN, al final de la misma encontrará una liga para conocer las ACTIVIDADES propiamente dichas. En algunos casos aparecerán las NOTAS del profesor.

Consulte en este [vínculo](#) las instrucciones generales.<sup>18</sup>

## Table of Contents

1. UNIDAD 1 EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO
2. UNIDAD 2 ESTILOS DE APRENDIZAJE
3. UNIDAD 3 APRENDER A APRENDER
4. UNIDAD 4 TÉCNICAS DE ESTUDIO
5. UNIDAD 5 CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE
6. UNIDAD 6 CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

<sup>18</sup> op. cit. [http://webot1.ebc.edu.mx/SCRIPT/L661126/scripts/student/serve\\_mail](http://webot1.ebc.edu.mx/SCRIPT/L661126/scripts/student/serve_mail)

## Unidad I: EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

### Introducción

El aprendizaje es inherente al hombre, ya que gracias a dicha actividad intelectual el individuo y la sociedad cubren diversas necesidades fundamentales.

El hombre transforma la realidad, en este proceso productivo el hombre aprende, adquiere un conocimiento, primero empírico-espontáneo, para después llegar al conocimiento abstracto racional, tan complejo como lo es el conocimiento científico. De lo anterior podemos señalar que el aprendizaje implica un proceso complejo en donde intervienen múltiples procesos mentales que ocurren en el individuo, tanto de manera consciente y voluntaria como en forma inconsciente e involuntaria. El identificar, y analizar pero sobre todo hacer conscientes los procesos mentales básicos a través de los cuales realizamos las operaciones mentales que nos permiten aprender, nos será de extraordinaria ayuda para ser más eficientes en la labor de aprender a aprender.

HAGA CLIC PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES VIRTUALES

**19 op. cit.** [http://webct1.ebc.edu.mx/SCRIPT/L661126/scripts/student/serve\\_mail](http://webct1.ebc.edu.mx/SCRIPT/L661126/scripts/student/serve_mail)

**ELEMENTOS IMPORTANTES 1.1 Conceptualización e Importancia**

1.2 Procesos mentales de aprendizaje\* (percepción, asimilación, acomodación, memoria, recuento y transferencia, retroalimentación) 1.3 Condiciones que facilitan el aprendizaje significativo

1.3.1 Relación y funcionalidad de los conocimientos.

1.3.2 Motivación interna 1.3.3 Actitud personal 1.3.4 Corresponsabilidad en el proceso de aprender

\*Nota: Este tema se abordará de manera activa sin profundizar en los conceptos, ya que esto es propio de la asignatura "Introducción al estudio psicológico".

**LO ESPERADO**

El estudiante, *identificará* las condiciones formativas sobre las cuales se lleva a cabo el proceso de aprendizaje significativo, mediante el manejo y reflexión de experiencias concretas que le permitan reconocerse como un sujeto activo.

**ACTIVIDADES**

1. Realice su presentación personal en la plataforma.
2. Lea el capítulo "El proceso de aprendizaje", en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.
3. Consulte las **NOTAS DEL PROFESOR** como estudio previo a la revisión de los temas de la unidad, mismas que encontrará en la sección **NOTAS Y LECTURAS** de la Unidad en el **AULA VIRTUAL**.
4. Realice la **LECTURA EN LÍNEA** "Format. Jóvenes Competentes" y con base en ello resuelva la actividad correspondiente, denominada **Tarea Virtual 1**, en la sección **TAREAS Y TRABAJOS**.
5. Ejercite su percepción visual observando las imágenes incluidas en la **LECTURA EN LÍNEA: "Percepción"**.

6. Realice la lectura [Aprendizaje Significativo](#) y con base en ella, resuelva la actividad correspondiente, denominada [Tarea Virtual 2](#), en la sección [TAREAS Y TRABAJOS](#).
7. Realice las [LECTURAS EN LÍNEA "¿Actitudes o Aptitudes?"](#) y [¿La Falta Motivación para el estudio?"](#), y considere lo siguiente: ¿Cuáles son sus motivos para estudiar?
8. Destaque la relación entre motivación y actitudes. Comparta su reflexión con sus compañeros en la sección [CAFÉ INTERNET](#).
9. Consulte el [CALENDARIO](#) para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

## Links: UNIDAD 1 EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

### NOTAS Y LECTURAS

- [Notas del Profesor Unidad 1 \(PDF\)](#)
- [Lectura "Formar Jóvenes Competentes" \(PDF\)](#)
- [Lectura "Percepción" \(PDF\)](#)
- [Lectura "¿Actitudes o Aptitudes?" \(PDF\)](#)
- [Lectura: Índice Aprendizaje Significativo \(URL\)](#)
- [Lectura: Aprendizaje Significativo \(URL\)](#)



- ⊗ [Lectura: Aprendizaje Significativo \(URL\)](#)
- ⊗ [Lectura: Motivación para el Estudio \(URL\)](#)
- ⊗ [Lectura: Aprendizaje Significativo \(.PDF\)](#)
- ⊗ [Lectura: Motivación para el Estudio \(.PDF\)](#)<sup>20</sup>



## L661126-ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE

[Home](#) > [Tareas y Trabajos](#)

**Assignments** Current date: September 26, 2004 16:43

Title	Availability	Grade	Status
TAREA VIRTUAL 1	From: Immediately Due: September 2, 2004 23:55	/ 10	Unavailable
TAREA VIRTUAL 2	From: Immediately	/ 10	Unavailable

<sup>20</sup> **op.cit.** [http://webcpebebe@webcpebebe.com/1661126/scripts/student/serve\\_mail](http://webcpebebe@webcpebebe.com/1661126/scripts/student/serve_mail)

TAREA VIRTUAL 2 From: Immediately / 10 Unavailable

Due: September 2, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 3 From: Immediately / 10 Unavailable

Due: September 9, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 4 From: Immediately / 10 **Unavailable**

Due: September 14, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 5 From: Immediately / 10 Unavailable

Due: September 25, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 6 From: Immediately / 10 Available

Due: October 22, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 7 From: Immediately / 10 Available

Due: November 4, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 8 From: Immediately / 10 Available

Due: November 18, 2004 23:55

TAREA VIRTUAL 9 From: Immediately / 10 Available

Due: November 18, 2004 23:55

Foros: [View](#)  Designer Options

## L661126-ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE

[Home](#) » [Foros](#)

Select a topic to see its messages

[Compose](#) | [Discussion](#) | [Message](#) | [Search](#) | [Topic Settings](#) | [Manage](#) | [Messages](#) | [Manage Topics](#)

Topic	Unread	Total	Status
All	37	175	
Main	1	2	public, unlocked
Notes	0	0	public, unlocked
CAFÉ INTERNET UNIDAD 1	9	92	public, locked
CAFÉ INTERNET UNIDAD 2	27	78	public, locked
CAFÉ INTERNET UNIDAD 4	0	1	public, locked
FORO UNIDAD 5	0	1	public, locked
CAFÉ INTERNET UNIDAD 6	0	1	public, locked

**Correo Electrónico: View**

**L661126-ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE**

Home > Correo Electrónico



**Select a folder to see your mail**  
 You have 0 new messages in your Inbox

[Compose Mail](#)
[Message](#)
[Search](#)
[Message Settings](#)
[Manage Messages](#)
[Manage Folders](#)

Folder	Unread	Total
<u>All</u>	0	61
<u>Inbox</u>	0	4
<u>Outbox</u>	0	57
<u>Draft</u>	0	0



Presiona sobre los hipervínculos para acceder a los sitios correspondientes, o escribe las direcciones de correo sin dejar espacios en tu Navegador. Respeta el uso de mayúsculas y minúsculas, ya que aunque casi todas las direcciones están en minúsculas, hay una que otra letra mayúscula. Incluye todos los símbolos y letras. Los diagonales, puntos, dos puntos y guiones son importantes. En algunos Navegadores (especialmente en los más comunes como Microsoft Internet Explorer® y Netscape Navigator®) puedes omitir el `http://` y algunos otros protocolos como `ftp://` y `gopher://`

El siguiente símbolo ~ (tilde), que identifica a las páginas personales, puedes sustituirlo por %7E

Utiliza los buscadores (Browsers), navegadores o directorios para focalizar más direcciones y vínculos hacia otras páginas.

Webgrafía, Unidad 1

Webgrafía, Unidad 2

Webgrafía, Unidad 3

Webgrafía, Unidad 4

Webgrafía, Unidad 5

Webgrafía, Unidad 6

## 4.7 Evaluación del aprendizaje

La evaluación es un proceso socio educativo que tiene como objetivo fundamental el proporcionar información confiable, integral, pertinente y oportuna sobre las evidencias del proceso de aprendizaje, la cual conforma la sustentación de los juicios valorativos y la toma de decisiones académicas tendientes a mejorar o corregir los elementos didácticos necesarios, es decir la retroalimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje

La evaluación es de carácter continuo y dinámico, porque implica un proceso y, como tal se encuentra en permanente cambio y desarrollo; es integral porque considera y sintetiza los elementos fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje, es sistemática, ya que debe ser planificada, organizada, instrumentada, operativa y controlada. Es participativa porque involucra la acción y reflexión de los sujetos que interactúan en el proceso educativo.

La evaluación referida al aprendizaje, concebido éste, como síntesis de las evidencias de los cambios o modificaciones de las pautas de conducta del sujeto que aprende, pautas que se dimensionan en tres áreas básicas:

<b>Área Cognitiva</b>
Comprende los conocimientos teóricos que el alumno debe dominar. Conocimientos que deberá poseer el alumno considerando los dominios teórico, metodológico, procedual y técnico (saber)
<b>Área psicomotriz</b>
Se refiere básicamente a las habilidades motoras que el estudiante debe desarrollar. Habilidades profesionales que constituyen la parte operativa de los conocimientos adquiridos (saber hacer).
<b>Área Afectiva</b>
Está relacionada con las actitudes que el participante debe modificar. Vinculado con actitudes y cualidades interpersonales y profesionales que debe desarrollar el alumno en el transcurso de su formación en la materia (Saber ser).

La evaluación proporciona información no sólo del grado en que el estudiante alcanzó los objetivos de aprendizaje, sino que también de las situaciones que obstaculizaron y facilitan el proceso de aprendizaje, favoreciendo así la calidad de la actividad docente. La evaluación también valora el grado en que los medios, recursos y procedimientos contribuyen al logro de los objetivos.

Frecuentemente se han empleado como sinónimos los términos "medición" y "evaluación"; sin embargo, es necesario establecer la diferencia entre uno y otro:

- La medición escolar describe cuantitativamente el grado de dominio del alumno sobre el contenido de la asignatura, esta limitada a descripciones cuantitativas del comportamiento del alumno y no incluye descripciones cualitativas, tampoco implica juicios relativos al valor del comportamiento medido.
- La evaluación se refiere al logro de los objetivos previamente establecidos. Por tanto, la evaluación puede estar o no-basada en medidas, pero las utiliza, adquiere mayor relevancia que la simple descripción cualitativa.

La evaluación y la medición encuentran su relación cuando las descripciones cualitativas son sometidas a una interpretación y resumidas en un juicio de valor; siendo la evaluación una interpretación que se hace sobre una medida en relación con una norma establecida.

La función más importante de la evaluación es la de retroalimentar el proceso educativo de modo permanente y oportuno para poder tomar decisiones académicas, por ejemplo corrección de métodos, técnicas y materiales que permitan orientar y apoyar la dinámica del proceso de aprendizaje del estudiante.



La retroalimentación consiste en suministrar tanto al maestro como al alumno información sobre su grado de avance y destacar aciertos y errores, para corregir y mejorar.

Es posible ubicar a la evaluación en tres momentos del proceso enseñanza aprendizaje:

<b>Evaluación inicial o diagnóstica</b>
Con ella se conoce el nivel de conocimientos, así como las habilidades y actitudes que los estudiantes tienen al inicio del proceso de enseñanza aprendizaje. Esta evaluación permite al docente, en caso de ser necesario modificar las actividades didácticas de acuerdo al nivel de los participantes.
<b>Evaluación del proceso o formativa</b>
Permite verificar durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje el conocimiento parcialmente adquirido mediante operaciones educativas por los alumnos y orienta las acciones para la consecución de los objetivos propuestos.
<b>Evaluación final o sumaria.</b>
Se realiza al finalizar el proceso de enseñanza- aprendizaje y permite conocer en que grado ha sido modificada la conducta de los alumnos en cuanto al logro de los objetivos de aprendizaje propuestos.

Vale la pena destacar que la evaluación es parte inherente del proceso de enseñanza-aprendizaje, es parte del hecho educativo y por ello es fundamental considerar que todos los recursos materiales y humanos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje son susceptibles de ser evaluados; Por ejemplo se evalúa el o los logros del alumno, la habilidad del profesor, la eficiencia del modelo de enseñanza empleado, los factores que facilitan u obstaculizan el desarrollo del curso, los contenidos, la metodología, la validez y la vigencia de un programa de estudio.

La evaluación del aprendizaje se debe orientar por los objetivos de aprendizaje que se pretende logren los alumnos en una asignatura en particular. En el diseño de los programas de estudio es necesario determinar objetivos en función del nivel de dificultad en el aprendizaje, es decir si se trata de una materia introductoria, de nivel medio, de profundización, de perfeccionamiento, etc. al respecto la taxonomía de Bloom es un punto de referencia que se utiliza en el ámbito educativo ya que es posible identificar verbos o palabras de acción que reflejen el grado de dominio esperado. Asimismo la evaluación del aprendizaje debe ser congruente con el grado de dominio establecido en el objetivo aprendizaje.

A continuación presento a manera de ejemplo algunos aspectos de la taxonomía de los objetivos cognoscitivos de Benjamín S. Bloom <sup>21</sup>

<b>Primer grado de complejidad Conocimiento Taxonomía cognoscitiva de Bloom</b>
<p>El conocimiento se define como el acto de recordar el material previamente aprendido. Hacerlo así presupone recordar una rica gama de materiales que van desde hechos concretos hasta teorías completas pero en todo caso lo que se requiere es traer a colación la información apropiada. El conocimiento representa el nivel más bajo de los productos del aprendizaje en el dominio cognoscitivo.</p> <p>En este nivel de complejidad el alumno conoce:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Los términos comunes</li><li>2. Hechos específicos</li><li>3. Métodos y procedimientos</li><li>4. Conceptos básicos</li><li>5. Principios</li></ol> <p>Términos para redactar objetivos y reactivos de conocimiento ( los objetivos se deben redactar en tiempo futuro y los reactivos en presente)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definir</li><li>• Describir</li><li>• Identificar</li><li>• Rotular</li><li>• Formar listas</li><li>• Relacionar</li><li>• Nombrar</li></ul>

<sup>21</sup> Bloom Benjamín S., y colaboradores Taxonomía de los objetivos de la educación, la clasificación de las metas educacionales.

- Esbozar
- Reproducir
- Seleccionar
- Expresar
- Aseverar

**Segundo grado de complejidad**  
**Comprensión**  
**Taxonomía cognoscitiva de Bloom**

La comprensión se define como la capacidad para capturar el significado del material. Dicha comprensión debe demostrarse al traducir un material de una forma a otra (palabras a números), al interpretar el material (explicarlo o resumirlo) y al estimar cuales serán las futuras tendencias (predicción de consecuencias o efectos) Estos productos del aprendizaje van más allá de la simple recordación del material y representan el nivel más bajo de la comprensión.

En este nivel de complejidad el alumno:

1. Comprende hechos y principios
2. interpreta material verbal
3. Interpreta gráficas y tablas
4. Traduce el material verbal a fórmulas matemáticas y químicas
5. Estima las futuras consecuencias que los datos implican
6. Justifica métodos y procedimientos

Términos para redactar objetivos y reactivos de conocimiento (los objetivos se deben redactar en tiempo futuro y los reactivos en presente)

- Convertir
- Defender
- Distinguir
- Estimar
- Explicar
- Generalizar
- Ejemplificar
- Inferir
- Parafrasear
- Predecir
- Resumir
- Justificar
- Traducir

### **tercer grado de complejidad**

#### **Aplicación**

#### **Taxonomía cognoscitiva de Bloom**

La aplicación se refiere a la capacidad de usar el material aprendido en situaciones nuevas y concretas. Ello debe incluir la aplicación de elementos tales como reglas, métodos, conceptos, principios, leyes y teorías. Los productos del aprendizaje en esta área requieren de un nivel más alto de comprensión que en el nivel anterior.

En este nivel de complejidad el alumno :

1. Aplica conceptos y principios a situaciones nuevas
2. Aplica leyes y teorías a situaciones prácticas
3. Resuelve problemas matemáticos
4. Construye gráficas y tablas
5. Demuestra el uso correcto de un método o de un procedimiento

Términos para redactar objetivos y reactivos de conocimiento ( los objetivos se deben redactar en tiempo futuro y los reactivos en presente)

- Cambiar
- Calcular
- Transformar
- Demostrar
- Descubrir
- Manipular
- Modificar
- Manejar
- Predecir
- Preparar
- Resolver
- Utilizar

### **Cuarto grado de complejidad**

#### **Análisis**

#### **Taxonomía cognoscitiva de Bloom**

El análisis se refiere a la capacidad de subdividir el tema de estudio en las partes que lo componen, de manera que pueda comprenderse la estructura de su organización. Hacerlo así puede incluir la identificación de las partes y el reconocimiento de los principios de organización involucrados. Los productos del aprendizaje representan aquí un nivel intelectual más elevado que en la comprensión y en la aplicación, puesto que puesto que requieren la comprensión tanto del contenido como de la forma estructural del material.

En este nivel de complejidad el alumno :

1. Reconoce hipótesis no expresadas
2. Reconoce las falacias en el razonamiento lógico
3. Distingue hechos e inferencias
4. Evalúa la pertinencia de los datos
5. Analiza la estructura organizada de una obra

Términos para redactar objetivos y reactivos de conocimiento ( los objetivos se deben redactar en tiempo futuro y los reactivos en presente)

- Subdividir
- Hacer diagramas
- Diferenciar
- Discriminar
- Identificar
- Ilustrar
- Inferir
- Esbozar
- Destacar
- Relacionar
- Seleccionar
- Separar
- Desmenuzar

### Quinto grado de complejidad

#### Síntesis

#### Taxonomía cognoscitiva de Bloom

La síntesis se ocupara de la capacidad de juntar las partes de un todo nuevo. Para lo cual puede requerirse la producción de una comunicación única (tema o discurso), un plan de operaciones (proposición de investigaciones) o un conjunto de relaciones abstractas (plan para clasificar información). Los productos del aprendizaje en esta área destacan los comportamientos creativos, recayendo su mayor importancia en la formulación de nuevos patrones o estructuras.

En este nivel de complejidad el alumno :

1. Escribe un tema bien estructurado
2. Presenta un discurso bien estructurado
3. Escribe una narración breve creativa
4. propone un plan para un experimento
5. Integra el aprendizaje de áreas diferentes en un plan para resolver un problema
6. Formula un nuevo plan para clasificar objetos (o eventos o ideas)

Términos para redactar objetivos y reactivos de conocimiento ( los objetivos se deben redactar en tiempo futuro y los reactivos en presente)

- Formar categorías

- Combinar
- Compilar
- Componer
- Crear
- Idear
- Diseñar
- Explicar
- Generar
- Modificar
- Organizar
- Planear
- Reconstruir
- Relacionar
- Reorganizar
- Revisar
- Resumir
- Platicar
- Escribir

### **Sexto grado de complejidad**

#### **Evaluación**

#### **Taxonomía cognoscitiva de Bloom**

A la evaluación le atañe la capacidad de juzgar el valor del material (aseveración, novela, poema, informe de investigación) para un propósito dado. Los juicios han de fundamentarse en criterios definidos que pueden ser internos (de organización) o externos (pertenencia con respecto a la finalidad) y al estudiante pueden dársele o permitirle que los determine por su propia cuenta. Los productos del aprendizaje son los más elevados en la jerarquía cognitiva porque contiene elementos de todas las demás categorías a las que se añaden juicios conscientes de valores que se apoyan en criterios claramente definidos.

En este nivel de complejidad, el alumno:

1. Juzga sobre la consistencia lógica del material escrito
2. Emite un juicio sobre el grado de adecuación con que los datos apoyan las conclusiones
3. Juzga el valor de una obra (artística o de investigación) usando criterios internos.
4. Conceptual el valor de una obra (artística o de investigación), usando normas externas de excelencia.

Términos para redactar objetivos y reactivos de conocimiento ( los objetivos se deben redactar en tiempo futuro y los reactivos en presente)

- Tasar

- Comparar
- Llegar a conclusiones
- Contrastar
- Críticar
- Describir
- Explicar
- Justificar
- Interpretar
- Relacionar
- Resumir
- Apoyar

Es necesario importante que la evaluación del aprendizaje sea planeada por parte del docente, el cual deberá tener en cuenta el programa de estudio de la asignatura a impartir. En el siguiente esquema es posible identificar los aspectos a considerar en dicha planeación:

1. Ubicar el nivel de dominio que los estudiantes deben alcanzar a través del proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Ubicar las áreas de conocimiento en que tiene mayor incidencia la asignatura de estudio.
3. Definir los momentos de evaluación
4. Definir los criterios de evaluación.
5. Diseñar instrumentos de medición que apoyen al proceso de evaluación.
6. Determinar estrategias que permitan corregir y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **4.8 Evaluación de la asignatura de Estrategias Para El Aprendizaje en las diversas modalidades educativas**

Es importante enfatizar que la EBC ofrece sus servicios educativos a nivel licenciatura a través de las siguientes modalidades:

##### **1. Sistema escolarizado presencial.**

En esta modalidad el alumno asiste a clases presenciales de manera regular a lo largo de un semestre escolar el cual se divide en dos periodos para efectos de evaluación. Los estudiantes de esta modalidad son jóvenes que inician sus estudios profesionales de entre 18 y 20 años de edad en general únicamente se

dedican a estudiar y son dependientes económicos de sus padres o tutores. En general aún no cuentan con un nivel de madurez que les permita ubicar con claridad la importancia su rol frente a su propia formación y aprendizaje, requieren de seguimiento, supervisión y retroalimentación en su proceso de aprendizaje.

En el siguiente cuadro explico la forma en que se evalúa la materia:

### PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Se realiza una evaluación diagnóstica a través de un cuestionario que permite ubicar en general el perfil de los estudiantes en torno a sus hábitos y estrategias de estudio independiente.
- A lo largo del semestre los estudiantes realizan una serie de actividades tanto presenciales como virtuales que permiten ir aplicando una evaluación continua con el objeto de retroalimentar el proceso de aprendizaje de los alumnos.
- La evaluación sumaria que tiene incidencia en la toma de decisión en torno a la acreditación de los estudiantes se realiza en dos periodos:
  - a) El primer periodo que incluye las primeras tres unidades de estudio el (proceso de aprendizaje significativo, estilos de aprendizaje y aprender a aprender).
    - A las actividades virtuales que incluyen cinco tareas y dos foros de discusión se les asigna un 45%
    - A un examen parcial colegiado que incluye preguntas de los tres temas estudiados se le asigna un 40 %
    - A la entrega de informes ejecutivos por cada tema de estudio se le asigna un 15%.
  - b) En el segundo periodo del semestre escolar se estudian los últimos tres temas incluidos en esta materia (técnicas de estudio, construcción de un ambiente de aprendizaje independiente y construcción de un ambiente de aprendizaje colaborativo)
    - A las actividades virtuales que incluyen cuatro tareas y tres foros de discusión se les asigna un 50% .
    - A la entrega de un ensayo en torno a las diversas técnicas de estudio independiente se le asigna un 40%.
    - A la entrega de informes ejecutivos por cada unidad de estudio se le asigna un 10%.

## 2. Sistema semi-escolarizado Hogar-Aula.



En esta modalidad el alumno asiste a siete asesorías presenciales y grupales de dos horas una vez a la semana y una octava sesión para presentar su examen final. Se cursa la materia en un periodo de dos meses. En esta modalidad el estudiante recibe un paquete didáctico integrado por material impreso con seis lecciones de estudio diseñadas especialmente para favorecer el auto estudio.

Los estudiantes que optan por esta modalidad son personas adultas que inician sus estudios profesionales, en general su edad oscila entre 25 y 50 años, en general además de estudiar trabajan y se financian el costo de sus estudios. La mayoría de estos alumnos cuentan con un nivel de madurez que les permite ubicar con claridad la importancia su rol frente a su propia formación y aprendizaje, pero como han dejado de estudiar por lapsos largos han perdido el hábito de estudio, por ello requieren de seguimiento, supervisión y retroalimentación en su proceso de aprendizaje, además de gran flexibilidad en cuanto a los tiempos de estudio.

En el siguiente cuadro explico la forma en que se evalúa la materia:

#### **PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

- Se realiza una evaluación diagnóstica a través de un cuestionario que permite ubicar en general el perfil de los estudiantes en torno a sus hábitos y estrategias de estudio independiente.
- A lo largo del periodo los estudiantes realizan una serie de actividades tanto presenciales como virtuales que permiten ir aplicando una evaluación continua con el objeto de retroalimentar el su proceso de aprendizaje
- La evaluación sumaria que tiene incidencia en la toma de decisión en torno a la acreditación de los estudiantes se realiza de la siguiente forma:
  1. Al total de actividades virtuales que incluyen nueve tareas y cinco foros de discusión se les asigna un 50%
  2. A un examen final que aborda todos los temas de estudio se le asigna un 50%.

### 3. Sistema Virtual.

En esta modalidad el alumno no asiste a la escuela de manera presencial trabaja de manera virtual a lo largo de siete semanas y en la octava semana presenta su examen final de manera virtual. Se cursa la materia en un periodo de dos meses.

El estudiante recibe un paquete didáctico integrado por material impreso con seis lecciones de estudio diseñadas especialmente para favorecer el auto estudio, con las que debe trabajar a lo largo de las siete semanas. Esta modalidad permite atender alumnos que radican fuera de la Ciudad de México e incluso fuera del país.

Los estudiantes que optan por esta modalidad son personas adultas que inician sus estudios profesionales, en general su edad oscila entre los 25 y los 50 años, en general además de estudiar trabajan y se financian el costo de sus estudios. La mayoría de estos alumnos cuentan con un nivel de madurez que les permite ubicar con claridad la importancia su rol frente a su propia formación y aprendizaje, pero como han dejado de estudiar por lapsos largos han perdido el hábito de estudio por ello requieren de seguimiento, supervisión y retroalimentación en su proceso de aprendizaje, además de gran flexibilidad en cuanto a los tiempos y lugar de estudio.

#### PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Se realiza una evaluación diagnóstica a través de un cuestionario que permite ubicar en general el perfil de los estudiantes en torno a sus hábitos y estrategias de estudio independiente.
- A lo largo del periodo los estudiantes realizan una serie de actividades tanto presenciales como virtuales que permiten ir aplicando una evaluación continua con el objeto de retroalimentar el su proceso de aprendizaje
- La evaluación sumaria que tiene incidencia en la toma de decisión en torno a la acreditación de los estudiantes se realiza de la siguiente forma:
  1. Al total de actividades virtuales que incluyen nueve tareas y cinco foros de discusión se les asigna un 50%
  2. A un examen virtual final que aborda todos los temas de estudio se le asigna un 50%.

En las tres modalidades señaladas se utiliza como parte de la formación del estudiante la plataforma tecnológica con el curso virtual diseñado el cual incluye una serie de actividades de aprendizaje que complementan la formación académica de los alumnos.

Las actividades virtuales que los estudiantes realizan en esta materia son un importante criterio de evaluación y acreditación de la materia.

Vale la pena destacar que con la asignatura de estrategias para el aprendizaje independientemente del modelo educativo del que se trate, se pretende sensibilizar al estudiante en torno al papel fundamental que él tiene frente a su formación profesional, así como fortalecer sus competencias en el relación proceso de aprender a aprender, para lograr un aprendizaje autónomo y significativo que le permita consolidarse como un profesionalista capaz.

## **CAPÍTULO 5 REFLEXIÓN CRÍTICA EN TORNO A LA ACTIVIDAD ACADÉMICA REPORTADA.**

### **5.1 Impacto y utilidad del curso virtual**

Este apartado está integrado básicamente por dos aspectos, uno relativo a la respuesta en general por parte de la comunidad educativa respecto a las clases virtuales a través de la plataforma Webct y otro relativo al impacto y utilidad del curso virtual de la asignatura de Estrategias Para El Aprendizaje.

Con el objeto de tener un diagnóstico de la situación actual del modelo EBC y mis actividades virtuales, la escuela a través de la Vicerrectoría Académica y de la Coordinación General de Diseño Curricular realizó encuestas a profesores y a estudiantes de diversos semestres para detectar la aceptación de la herramienta Webct. En el anexo N.2 presento un ejemplo del cuestionario que se aplicó en la encuesta de satisfacción a los docentes.

---

<sup>1</sup> Institucionalmente se denomina e identifica a las clases virtuales como " mis actividades virtuales"

En las tres modalidades señaladas se utiliza como parte de la formación del estudiante la plataforma tecnológica con el curso virtual diseñado el cual incluye una serie de actividades de aprendizaje que complementan la formación académica de los alumnos.

Las actividades virtuales que los estudiantes realizan en esta materia son un importante criterio de evaluación y acreditación de la materia.

Vale la pena destacar que con la asignatura de estrategias para el aprendizaje independientemente del modelo educativo del que se trate, se pretende sensibilizar al estudiante en torno al papel fundamental que él tiene frente a su formación profesional, así como fortalecer sus competencias en el relación proceso de aprender a aprender, para lograr un aprendizaje autónomo y significativo que le permita consolidarse como un profesionalista capaz.

## **CAPÍTULO 5 REFLEXIÓN CRÍTICA EN TORNO A LA ACTIVIDAD ACADÉMICA REPORTADA.**

### **5.1 Impacto y utilidad del curso virtual**

Este apartado está integrado básicamente por dos aspectos, uno relativo a la respuesta en general por parte de la comunidad educativa respecto a las clases virtuales a través de la plataforma Webct y otro relativo al impacto y utilidad del curso virtual de la asignatura de Estrategias Para El Aprendizaje.

Con el objeto de tener un diagnóstico de la situación actual del modelo EBC y mis actividades virtuales, la escuela a través de la Vicerrectoría Académica y de la Coordinación General de Diseño Curricular realizó encuestas a profesores y a estudiantes de diversos semestres para detectar la aceptación de la herramienta Webct. En el anexo N.2 presento un ejemplo del cuestionario que se aplicó en la encuesta de satisfacción a los docentes.

---

<sup>\*</sup> Institucionalmente se denomina e identifica a las clases virtuales como " mis actividades virtuales"

Entre los resultados obtenidos de la aplicación de las encuestas a estudiantes y profesores, vale la pena destacar lo siguiente:

<b>Por parte de los docentes</b>	<b>Por parte de los estudiantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se sienten saturados de actividades.</li> <li>• No hay uniformidad en el uso de la plataforma, algunos maestros utilizan el calendario y otros no.</li> <li>• El profesor no vincula la plataforma con la clase, aunque solicite las tareas.</li> <li>• Hay mucha teoría en la plataforma.</li> <li>• La plataforma fuera de la EBC es lenta.</li> <li>• El profesor desconoce lo que hay en plataforma.</li> <li>• Los PDF, son documentos muy lentos y eso retrasa el trabajo.</li> <li>• La plataforma debe ser más activa y atractiva, es muy intelectual.</li> <li>• No tienen acceso con anticipación al curso virtual con el que trabajarán antes de iniciar el semestre o el periodo.</li> <li>• La plataforma es una herramienta que no se aprovecha al máximo, se subutiliza.</li> <li>• Los autores de los cursos no son los únicos que saben de la materia.</li> <li>• Se requiere de una plataforma más ligera y dinámica.</li> <li>• Se requiere comunicación con los autores de los cursos para entender mejor la intención de las actividades diseñadas.</li> <li>• Permite estar al día en el uso de la tecnología.</li> <li>• Da la oportunidad de aprender a enseñar a través de medios novedosos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es demasiado trabajo extraescolar considerando el número de materias por semestre.</li> <li>• El inglés técnico dificulta su uso.</li> <li>• Les desagrada el uso de los dos idiomas,</li> <li>• La plática sobre WebCT no es suficiente para manejarla.</li> <li>• Los vínculos no están actualizados.</li> <li>• La plataforma es poco amigable.</li> <li>• Los resultados de las autoevaluaciones se la pasan entre estudiantes y no sirven.</li> <li>• El docente deja de dar clase porque hay actividades en plataforma y en clase habla de sus experiencias personales.</li> <li>• Es tanta la demanda que tratan de cumplir, no de aprender.</li> <li>• La lentitud de la plataforma desmotiva su uso.</li> <li>• Los docentes no contestan el correo.</li> <li>• Los docentes no califican oportunamente las tareas.</li> <li>• No hay retroalimentación por parte del docente.</li> <li>• Les da competitividad.</li> <li>• Problemas frecuentes para entrar a webct y subir tareas.</li> <li>• La plataforma es buena, es un apoyo para estudiar.</li> <li>• Las lecturas en línea son un apoyo y complemento académico.</li> <li>• Si se mejora y dosifica quieren seguir utilizando la plataforma.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enriquece académicamente la actividad docente.</li> </ul>	
--	--

Como se podrá observar existen muchos aspectos a mejorar para que las clases en línea realmente sean un verdadero apoyo académico tanto para los estudiantes, como para los docentes, son varias las áreas de la escuela que deberán involucrarse para mejorar el servicio de las clases virtuales tales como:

Área	Actividades de mejora
La Dirección General de Diseño curricular	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de criterios más específicos con relación al diseño de cursos virtuales.</li> <li>• Ofrecer un manual que sirva de guía en el diseño de cursos virtuales.</li> <li>• Acompañamiento y asesoría didáctica pedagógica en cuanto a las actividades virtuales, lecturas en línea, etc. propuestas para el diseño de cada materia.</li> <li>• Revisión de la congruencia entre las actividades virtuales propuestas y el programa de la asignatura.</li> <li>• Supervisión estrecha de la etapa de piloteo del curso virtual.</li> <li>• Verificar los ajustes de mejora para el curso virtual después de la etapa de piloteo antes de la masificación del curso.</li> <li>• Comunicación ágil y oportuna con otras áreas involucradas.</li> <li>• Impartir cursos de orientación a docentes respecto a la intención e importancia pedagógica y académica de las clases en red.</li> <li>• Impartir cursos a los docentes respecto a la forma de enseñar a través de la virtualidad.</li> </ul>
CETE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrezca un curso de inducción amplio y suficiente que permita a</li> </ul>

	<p>los estudiantes aprender a utilizar las herramientas de la plataforma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que los cursos virtuales se suban a la plataforma de docentes y alumnos oportuna y eficientemente.</li> <li>• Que se realicen oportunamente los cambios de mejora en los contenidos de las materias piloteadas.</li> <li>• Que se mejore la eficiencia de la plataforma, mejorando los tiempos de respuesta en la ejecución.</li> <li>• Que una vez concluidas las clases, los cursos virtuales sean sustituidos forma y tiempo para su operación.</li> <li>• Que el acceso a la plataforma fuera de la EBC, sea más accesible y rápido.</li> </ul>
Rectoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Replantear la decisión de llevar al 100% las materias en plataforma a excepción del modelo a distancia.</li> <li>• Considerar que los cursos virtuales implican una gran asignación de tiempo por parte del docente que deberá ser remunerada de manera justa.</li> </ul>
Comercialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar adecuadamente a los interesados en los servicios educativos que oferta la EBC de lo referente a la plataforma virtual como parte de las actividades académicas obligatorias.</li> </ul>
Direcciones Divisionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el uso de la plataforma desde la vista del docente como del alumno, con el objeto de tener mayor claridad de su estructura y posibilidades.</li> <li>• Fomentar la cultura del uso de la plataforma como una actividad importante que enriquece la actividad docente.</li> <li>• Promover la comunicación y retroalimentación entre docentes</li> </ul>

	<p>respecto a la mejora y actualización de las actividades virtuales.</p>
Docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir con mayor compromiso y seriedad el trabajo virtual.</li> <li>• Calificar y retroalimentar oportunamente a los estudiantes.</li> <li>• Participar y supervisar los comentarios de foro.</li> <li>• Guiar y dar seguimiento a las actividades del grupo.</li> <li>• Dar respuesta inmediata a las dudas y comentarios de los estudiantes planteados en el correo.</li> <li>• Fomentar y exigir un trabajo de plataforma serio y responsable a los estudiantes.</li> <li>• Propiciar la comunicación con sus estudiantes a través de la plataforma.</li> <li>• Estimular la investigación en los alumnos a través de la red.</li> <li>• Mantenerse actualizado en el uso de tecnología.</li> <li>• Aprender a enseñar a través de la virtualidad.</li> <li>• Planear y calendarizar oportunamente las actividades virtuales a realizar durante el curso.</li> </ul>

Vale la pena destacar que la institución está realizando actividades a través de diversas dependencias tendientes a mejorar el servicio de plataforma.

Considero que entre las decisiones importantes a tomar está la relativa en replantear la pertinencia de imponer en todas las materias del plan de estudios el uso de la plataforma virtual independientemente del sistema de que se trate, pues como ya se ha observado esta tendencia ha llevado a docentes y a estudiantes a una saturación de actividades virtuales que distan de ser vistas como un complemento académico importante y ha generado un círculo vicioso en donde alumnos y profesores cumplen por cumplir con las actividades virtuales subutilizando el recurso tecnológico. Dicha situación se observa con más énfasis en el sistema escolarizado en donde los estudiantes y profesores asisten



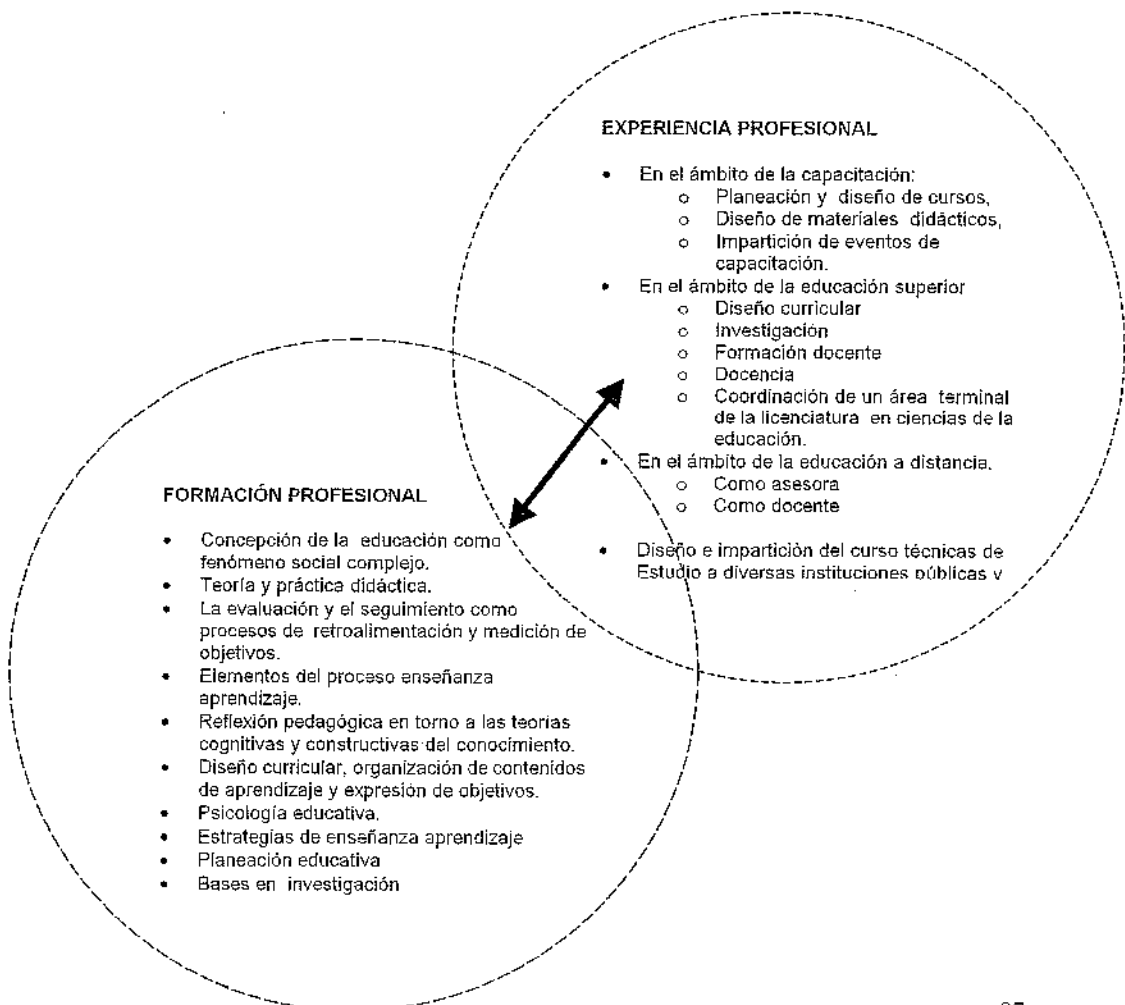
diariamente a clases presenciales por tanto la percepción del uso de plataforma es que se duplica el trabajo y ello genera la situación arriba explicada.

De la reflexión anterior derivó el siguiente esquema que desde mi punto debería guiar la administración del uso de la plataforma virtual en la institución.

SISTEMA ESCOLARIZADO	RECOMENDACIÓN DE MATERIAS EN PLATAFORMA
<p>Ya que se trata de un sistema tradicional en donde el alumno asiste con regularidad a clases presenciales el uso de plataforma se debe dosificar para evitar la saturación y sobrecarga de trabajo.</p>	<p>Será conveniente que por semestre lleven el 40% de las materias con plataforma virtual, es decir de 7 materias aproximadamente por semestre que únicamente en 3 asignaturas utilicen la plataforma virtual. Ello permitirá al estudiante conocer y manejar la tecnología con fines académicos y complementar adecuadamente su formación profesional.</p>
SISTEMA ABIERTO/ A DISTANCIA *	RECOMENDACIÓN DE MATERIAS EN PLATAFORMA
<p><b>Semipresencial Hogar-Aula.</b> los alumnos asisten a asesoría ocho sesiones, una vez por semana con duración de dos horas, por materia, ellos deciden cuántas materias pueden y quieren cursar por periodo. Cada semana trabajan con un grupo de compañeros y con un docente.</p>	<p>En este caso el uso de la tecnología ocupa un lugar más significativo pues el alumno requiere de mayor acompañamiento docente, por ello el criterio podría ser que cursaran el 50% de las materias por periodo con plataforma virtual, por ejemplo un alumno que decida cursar cuatro materias en un periodo tendría que cursar dos de ellas con plataforma virtual. Con ello se evitaría la sobrecarga de trabajo que en este tipo de estudiantes puede representar un obstáculo importante para continuar con su formación profesional.</p>
<p><b>IDEA-VIRTUAL.</b> En esta alternativa el alumno trabaja al cien por ciento de manera virtual durante ocho semanas de trabajo a través de las cuales deberá estudiar su material impreso y realizar semanalmente sus actividades virtuales, cuenta con la asesoría virtual de su profesor.</p>	<p>En esta modalidad se justifica plenamente el uso de la plataforma en todas las asignaturas que el estudiante va cursando, ya que la plataforma virtual además de proporcionar un complemento académico importante es el puente de comunicación entre el estudiante y el docente.</p>
<p>*Los estudiantes de este sistema al inscribir sus materias reciben una carpeta de materiales didácticos impresos que conducen es estudio de la materia.</p>	

## 5.2 Vinculación de las actividades reportadas con la formación pedagógica

Dos factores fueron fundamentales tanto en la asignación del proyecto, como en la elaboración del diseño del curso virtual; mi formación profesional como pedagoga y mi experiencia profesional previa a la asignación, en este sentido puedo señalar que antes de iniciar el proyecto, dichos factores fueron el punto de partida del diseño del curso virtual que hoy día opera en la institución. Al respecto vale la pena destacar algunos de los elementos teóricos y prácticos con los que yo contaba al iniciar el proyecto son los siguientes:



Evidentemente el diseño del proyecto representó una oportunidad de aprendizaje y desarrollo, pero también un gran reto y responsabilidad pues de lo que decidiera en el diseño dependería el trabajo virtual tanto de alumnos como de profesores. Un aspecto favorable fue la asignatura a diseñar (Estrategias para el Aprendizaje), ya que tiene que ver al cien por ciento con el ámbito educativo, ello me permitió desempeñarme con mayor facilidad, pues la lectura de los contenidos temáticos de la materia a desarrollar me resultaron familiares.

Sin embargo he de reconocer que la actividad encomendada en muchos sentidos resultaba totalmente nueva para mí, pues se trataba en ese momento de algo vanguardista, por lo menos en la escuela, "enseñar a través de la virtualidad", hacer uso de la tecnología como una importante herramienta y generar la parte académica que guiaría la actividad de la comunidad universitaria en el entorno virtual (plataforma WebCt), por supuesto ello rompía con mi paradigma del proceso enseñanza aprendizaje, incluso en el ámbito de la educación a distancia, si bien en aquel momento ya me comunicaba de manera intermitente como asesora del modelo a distancia con mis alumnos a través del correo electrónico aún estaba lejos de comprender por completo lo que significaba un entorno virtual que incluía diversas herramientas que posibilitaban y favorecían la comunicación entre alumnos y profesores y lo que ello implicaba en muchos sentidos.

Entre las "dificultades" que ahora recuerdo se me presentaron para desarrollar el diseño:

- No contar con criterios institucionales claros en torno al diseño de plataforma.
- No tener accesible un modelo o ejemplo de curso virtual como guía.
- No tener una claridad en torno a la intención o función de cada sección de la plataforma virtual y su relación.
- No tener una línea definida en cuanto al tratamiento académico de los contenidos, número de actividades de aprendizaje, foros de discusión, auto evaluaciones, lecturas en línea, notas del profesor, etc.

- No contar con la experiencia ni como docente, ni como alumna de algún curso virtual.
- Contar con un tiempo restringido para desarrollar el diseño (3 meses aprox.).

Ahora que veo esto a la distancia, he de reconocer que soy "intrépida y valiente" al tomar el proyecto, por supuesto y por fortuna en ese momento no lo veía con esta claridad y me sentí confiada en mis conocimientos, experiencia y sentido común, además me entusiasmaba el participar en algo tan "novedoso". Entre las acciones que realicé para organizarme y poder tener una mayor claridad de lo que debía hacerse se encuentran los siguientes aspectos:

- Revisión del tronco común del plan de estudios de las licenciaturas EBC.
- Revisión del programa de estudios de la asignatura de Estrategias Para El Aprendizaje.
- Revisión de un manual institucional general de lo que es la plataforma virtual.
- Identificación de cada sección que integra la plataforma.
- Imaginarme lo que sería dar clase a través de Internet.
- Imaginarme lo que sería tomar clase a través de Internet.
- Investigación en torno a materiales que fuesen interesantes para su lectura a través de la plataforma (para cada unidad de estudio).
- Organización, clasificación, depuración y selección de los materiales localizados (para cada unidad de estudio).
- Desarrollo de planes de sesión para cada unidad de estudio, conectando cada sección de la plataforma.
- Desarrollo de materiales denominados "notas del profesor" para algunas unidades de estudio.
- Búsqueda y selección de sitios de Internet que pudieran vincularse al plan de actividades y servir como bibliografía para los diversos temas de estudio.
- Elección de temas a discutir a través de los foros,
- Definición de ejercicios y tareas a realizar por parte de los estudiantes.

Al realizar el diseño de la plataforma establecí como criterios importantes; uno, que todas las actividades virtuales que el alumno tuviese que realizar las pudiera resolver desde la plataforma misma, es decir que tuviera accesibles las lecturas, notas del profesor, etc., para realizar tanto las tareas, como las participaciones de foro, ello para motivar al estudiante a trabajar y familiarizarse con el uso de Internet y de la plataforma, además no le encontraba sentido, ni se lo encuentro ahora al dar una instrucción al estudiante para que realice una actividad de aprendizaje y mandarlo a un libro impreso, es decir sacarlo del entorno virtual a que localice información y luego regrese solo a enviarlo. Por supuesto no estoy diciendo que no sea importante la consulta, investigación y lectura de materiales impresos. Dos localizar e incluir lecturas y ejercicios que invitaran al alumno a la reflexión en torno a lo que implica aprender y realizar una carrera profesional y al papel que juega frente a su propio aprendizaje, también por supuesto incluí ejercicios que favorecieran el análisis, la síntesis y la expresión de su punto de vista fundamentado.

Con el afán de aprovechar al máximo las posibilidades del recurso virtual, el diseño original me quedó muy cargado de actividades para los estudiantes y en consecuencia para los docentes, alrededor de dieciocho tareas y siete foros por no mencionar el número de lecturas. Como lo indiqué en otra sección del informe, las plataformas se pilotean, en este caso yo piloté el diseño original con dos grupos, uno del sistema escolarizado y otro del sistema a distancia (hogar-aula). He de reconocer que casi enloquezco junto con los alumnos, ya que además de las múltiples tareas, foros y lecturas a revisar y retroalimentar a cada alumno, había que agregar la curva de aprendizaje en el manejo de la plataforma. De dicho pilotaje se derivaron una serie de correcciones que dieron origen al curso que hoy día opera, del cual ya he hablado lo suficiente en las secciones anteriores de este trabajo.

Haber diseñado el curso virtual de la asignatura Estrategias para el Aprendizaje y su operación frente a grupo, me ha permitido como pedagoga aprender y reaprender aspectos fundamentales del proceso de enseñanza aprendizaje, de las grandes posibilidades en el ámbito de la educación que tiene hoy día una

herramienta tan poderosa como el Internet, pero también de los grandes riesgos si no se aprende a darle su justa dimensión como una herramienta más y no como la panacea. Tampoco hay que perder de vista que los docentes debemos aprender a enseñar a través de la virtualidad, capacitarnos, actualizarnos en los aspectos teóricos y prácticos que dan sustento a las clases en red y que hoy por hoy son un gran apoyo académico tanto en sistemas escolarizados, como en sistemas educativos abiertos y a distancia. Al respecto Héctor Barrón señala "La educación en línea plantea un nuevo paradigma que transforma no sólo la relación entre estudiantes e instituciones educativas, sino plantea nuevas formas de leer y nuevas formas de escribir, nuevas formas de interpretar el conocimiento y la información, nuevas formas estar en comunidad y de entender el mundo".<sup>22</sup>

Los estudiantes también tendrán que evolucionar, que cambiar su forma habitual y tradicional de aprender, deberán ser proactivos frente a su proceso de aprendizaje, investigar, involucrarse en su propia formación, desarrollar hábitos de estudio eficientes que les permitan enfrenar el enorme reto de procesar grandes cantidades de información que impera en el mundo global en el que vivimos.

El proyecto de clases en red en la EBC ha ido evolucionando, corrigiendo, actualizando y sistematizando su infraestructura virtual, sin embargo aún hay mucho por hacer, sobre todo desde en el diseño académico, en la administración y dosificación de los cursos virtuales teniendo en cuenta las características de los estudiantes, de las asignaturas y de los sistemas educativos a los que van dirigidos, si se desea lograr que la herramienta realmente sea un importante apoyo académico tanto para alumnos como para docentes.

En lo personal y en lo profesional la actividad ha resultado enriquecedora, ya que me dio la posibilidad de incursionar en un área que tiende a ganar terreno en el campo de la educación, estoy consciente que aún me falta mucho por leer y por aprender en el amplio y complejo territorio de la educación en línea.

---

<sup>22</sup> Barrón Soto Héctor, La Educación en Línea, pàg. 93.

## CONCLUSIONES

Al realizar este informe y recuperar de manera sistematizada la experiencia del diseño virtual de la materia de Estrategias para el Aprendizaje y aunque la materia ha funcionado, puedo observar con mayor claridad que para la realización de este tipo de proyectos es necesario:

- Una investigación más exhaustiva en torno al contenido temático del programa de estudio.
- Una selección de lecturas más amplia y cercana no sólo al tema de estudio, sino al interés del estudiante.
- La presentación de los materiales deben ser más visuales y creativos.
- Debe existir equilibrio en cuanto a actividades virtuales y lecturas en línea para cada unidad.
- Se deben definir instrucciones didácticas que vinculen el trabajo virtual con el trabajo en el aula en los sistemas presencial y semi-presencial.

Un aspecto que me inquieta es el relativo a cuál es el número ideal de actividades y lecturas virtuales por unidad, sin llegar a un exceso de trabajo que redunde en un desgaste y desinterés por parte de docentes y alumnos. Pero por otro lado, la plataforma virtual ofrece una gama muy amplia de posibilidades y que muchas veces al diseñar un número reducido de actividades y lecturas no se aprovecha al máximo esta importante herramienta.

Otra reflexión es en relación a los diversos modelos educativos que ofrece la institución (sistema escolarizado, sistema semi-presencial y a distancia) del cual ya expresé mi opinión en torno al número de asignaturas con plataforma que es recomendable que cursen los estudiantes, tal vez será importante generar diseños de plataforma diferenciados para cada modelo, ya que hoy día se operan las materias con el mismo diseño para todas las materias y ello provoca en el sistema escolarizado una sobrecarga de trabajo para el docente fundamentalmente, pero también para los alumnos y en sistema a distancia tal vez se podría aprovechar

más el recurso, toda vez que en este caso es el medio comunicación y vínculo del alumno con otros alumnos y con su asesor.

Mi formación profesional ha jugado un papel importante desde la asignación del proyecto, y me ha permitido leer con mayor claridad los planes y programas de la institución y en particular de la asignatura diseñada que además está estrechamente vinculada con mi formación profesional pues su objeto de estudio es justamente el proceso de aprendizaje y la forma que los estudiantes de nivel superior lo deben abordar para desempeñarse de manera exitosa a lo largo de su formación académica.



## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

AUSUBEL -NOVAK- HANESIAN, *Psicología Educativa: Un punto de vista cognitivo*, Ed. Trillas, México, 1983

ALLENDE, CARLOS, *Evaluación educativa, calidad de la educación*, Ed. ANUIES, México, 1991.

BARRÓN SOTO, HÉCTOR, *La educación en línea y el texto didáctico*, grupo editorial formato, México, 2004

BLOOM, BENJAMÍN S. y colaboradores. *Taxonomía de los objetivos de la educación, la clasificación de metas educacionales*, Ed. Ateneo, Buenos Aires, 1990.

BRUNER, J. *La educación, puerta de la cultura*. Ed, Visor. Madrid.1997.

CAMPOS HERNÁNDEZ, MIGUEL ANGEL, (COORDINADOR), *Construcción de conocimiento y educación virtual*, UNAM, México, 2000.

CARREÑO M, FERNANADO, *Enfoques y principios teóricos*, ANUIES-Trillas, México, 1995.

CARREÑO M, FERNANADO, *Instrumentos de medición del rendimiento escolar*, Ed. Trillas, 1997.

COLL, CÈSAR, *Psicología y Curriculum*. ed. Laia Barcelona, 1987

DUART, JOSEP M Y ALBERT SANGRÀ (compiladores), *Aprender en la virtualidad*, ed. Gedisa, Barcelona, 2000

DIAZ BARRIGA, FRIDA, *Estrategias docentes para un aprendizaje*, McGraw-Hill, México, 2000.

Escuela Bancaria y Comercial, S.C. (EBC) *Folleto del área de tecnología educativa*, CETE, México, 2003.

FERNÁNDEZ PÉREZ, EDITH, Y otros, *Principios básicos de evaluación del aprendizaje*, Dirección de estudios profesionales, IPN, México 1989.

FLOREZ, PEDRO, *Hacia la construcción de una pedagogía del conocimiento*, Universidad de Antioquia, Colombia, 1994.

GAGO HUGET, ANTONIO, *Modelos de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje*, Trillas-ANUIES, México, 1991.

GARCÍA ARETIO, LORENZO, *La Educación a distancia. De la teoría a la práctica*, Ed. Ariel Educación. Barcelona, 2001.

GIMENO SACRISTAN. *Comprender y Transformar la enseñanza*, ed. Morata. Madrid, 1993.

ISAÏS REYES, JESÚS MA, *Educación de Adultos*, Ed, Oasis, México, 1990.

MORÁN OVIEDO, PORFIRIO, *La docencia como actividad profesional*, ed. Gernika, México, 1997.

MONEREO, C. (Comp.) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Ed., Grao. Barcelona, 1994

PANSZA, MARGARITA, *Pedagogía y currículo*, ed. Gernika, México, 1998.

ROBINSON, BERNADETTE, "Garantizar calidad en el planeamiento y desarrollo de cursos de educación abierta y a distancia". Primer Simposio Internacional de Educación a Distancia. Bogotá, Colombia. 1994.

Sacristán, G. PERÈZ, A., *Comprender y transformar la enseñanza.*, ed. Morata, Madrid, 1987.

SCHON, D. *La formación de profesionales reflexivos.* Ed., Paidós Barcelona. 1991

SERRAMONA, JAIME, *La enseñanza a distancia*, Ed. CEAC, Madrid, 1980.

SERRAMONA, JAIME, *Tecnología de la enseñanza a distancia*, Ed. CEAC, Madrid, 1980.

## SITIOS DE INTERNET CONSULTADOS

Plataformas virtuales para el diseño y desarrollo de cursos virtuales  
Consultado el día 19 de marzo 2004 en el World Wide Web:  
<http://www.cfp.upv.es/recla/Vilencuentro/CursoUNAM/doce.htm>

Plataformas virtual comerciales.  
<http://www.webct.com/>

Centro Virtual Cervantes, la formación virtual  
Consultado el día 15 de abril 2004 en el World Wide Web:  
[http://cvc.cervantes.es/obref/formacion\\_virtual/metodologia/roman.htm#5](http://cvc.cervantes.es/obref/formacion_virtual/metodologia/roman.htm#5)

Tecnología de información y comunicación para enseñanza básica y media.  
Consultado el día 15 de abril 2004 en el World Wide Web:  
<http://www.eduteka.org/ComprensionLecturaInternet.php>

Descripción Educación Abierta.  
Consultado el día 15 de abril 2004 en el World Wide Web:  
<http://www4.uach.mx/educacion/decad/ead-des.htm>

Cátedras UNESCO  
Consultado el día 7 de mayo de 2004 en el World Wide Web:  
<http://www.uned.es/catedraunesco-ead/>

Plataformas virtuales para el diseño y desarrollo de cursos virtuales  
Consultado el día 20 de marzo 2004 en el World Wide Web:  
<http://www.cfp.upv.es/recla/Vilencuentro/CursoUNAM/doce.htm>

Plataformas virtual comerciales.  
Consultado el día 28 de marzo 2004 en el World Wide Web:  
<http://www.webct.com/>  
<http://www.zabalnet.com/>  
<http://www.empower-co.com/>  
<http://www.ingenia.es/>  
<http://www.docent.com/>  
<http://www.addeo.com/>

Universidad virtual  
Consultado el día 24 de junio de 2004 en el World Wide Web:  
[http://www.universia.es/contenidos/estudios/Estudios\\_Universidadvirtual.htm](http://www.universia.es/contenidos/estudios/Estudios_Universidadvirtual.htm)

Aulas virtuales que acompañan clases presenciales: EdPsy387,  
Consultado el día 18 de julio de 2004 en el World Wide Web:

<http://cter.ed.uiuc.edu/courses/edpsy387/fa00/index.html>

Aulas virtuales para educación a distancia diseñadas por los docentes o departamentos: Masters de Educación Online: CTER y HREOnline

Consultado el día 18 de julio de 2004 en el World Wide Web:

<http://www.ed.uiuc.edu/ed-online>

McAnally, S. y Pérez, C. (2000). Diseño y evaluación de un curso en línea para estudiantes de licenciatura. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 2 (1).

Consultado el día 20 de agosto de 2004 en el World Wide Web:

<http://redie.ens.uabc.mx/vol2no1/contenido-mcanally.html>

La enseñanza a partir de la Web. De la página Web a las Universidades virtuales.

Consultado el día 12 de septiembre de 2004 en el World Wide Web:

<http://www.cesga.es/ca/defaultC.html?Teleensino/pt/intro.html&2>

# ANEXO 1

EJEMPLO DE LAS PRINCIPALES PANTALLAS  
DEL CURSO VIRTUAL

Bienvenido, Eloisa González Martínez

Marzo 10,

Cursos

**B72405-METODOLOGIA DE LA INVES...** (METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION - B72405)

Profesor: Eloisa González Martínez - 501105

Tipo de usuario: Profesor

**E157203-ETICA EN LAS ORGANIZAC...** (ETICA EN LAS ORGANIZACIONES - E157203)

Profesor: Eloisa González Martínez - 557104, 556103, 558101

Tipo de usuario: Profesor

**E661106-ESTRATEGIAS PARA EL AP...** (ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE - E661106)

Profesor: González Martínez Eloisa - 61118, 61104

Tipo de usuario: Profesor

**E661110-ESTRATEGIAS PARA EL AP...** (ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE - E661110)

Profesor: Eloisa González Martínez - 51102

Tipo de usuario: Profesor

**E661305-INDUCCION AL ESTUDIO S...** (INDUCCION AL ESTUDIO PSICOLOGICO - E661305)

Profesor: González Martínez Eloisa - 61117

Tipo de usuario: Profesor

## **AULA VIRTUAL**

Este es el punto de partida para realizar sus actividades virtuales de la asignatura. Al dar un clic sobre cada una de las unidades o temas aparecerá una breve INTRODUCCIÓN; al final de la misma encontrará una 'figa' para conocer las ACTIVIDADES proplamente dichas. En algunos casos aparecerán las NOTAS del profesor. Consulte en este vínculo las instrucciones generales.

### **1. UNIDAD 1 EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

### **2. UNIDAD 2 ESTILOS DE APRENDIZAJE**

### **3. UNIDAD 3 APRENDER A APRENDER**

### **4. UNIDAD 4 TÉCNICAS DE ESTUDIO**

### **5. UNIDAD 5 CONSTRUCCION DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE**

### **6. UNIDAD 6 CONSTRUCCION DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO**



Unidad 01 EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO  
Introducción

El aprendizaje es inherente al hombre, ya que gracias a dicha actividad intelectual el individuo y la sociedad cubren diversas necesidades fundamentales. El hombre transforma la realidad, en este proceso productivo el hombre aprende, adquiere un conocimiento, primero empírico-espontáneo, para después llegar al conocimiento abstracto racional, tan complejo como lo es el conocimiento científico. De lo anterior podemos señalar que el aprendizaje implica un proceso complejo en donde intervienen múltiples procesos mentales que ocurren en el individuo, tanto de manera consciente y voluntaria como en forma inconsciente e involuntaria. El identificar, y analizar pero sobre todo hacer conscientes los procesos mentales básicos a través de los cuáles realizamos las operaciones mentales que nos permiten aprender, nos será de extraordinaria ayuda para ser más eficientes en la labor de aprender a aprender.

HAGA CLIC PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES VIRTUALES

### ELEMENTOS IMPORTANTES

- 1.1 Conceptualización e importancia.
- 1.2 Procesos mentales de aprendizaje\* (percepción, asimilación, acomodación, memoria, recuerdo y transferencia, retroalimentación).
- 1.3 Condiciones que facilitan el aprendizaje significativo.
  - 1.3.1 Relaciónabilidad y funcionalidad de los conocimientos.
  - 1.3.2 Motivación interna.
  - 1.3.3 Actitud personal.
  - 1.3.4 Corresponsabilidad en el proceso de aprender.

\*Nota: Este tema se abordará de manera activa sin profundizar en los conceptos, ya que esto es propio de la asignatura "Introducción al estudio psicológico".

### LO ESPERADO


El estudiante *identificará* las condiciones formativas sobre las cuales se lleva a cabo el proceso de aprendizaje significativo, mediante el manejo y reflexión de experiencias concretas que le permitan reconocerse como un sujeto activo.

### ACTIVIDADES

1. Realice su presentación personal en la plataforma.
2. Lea el capítulo "El proceso de aprendizaje", en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.
3. Consulte las NOTAS DEL PROFESOR como estudio previo a la revisión de los temas de la unidad, mismas que encontrará en la sección NOTAS Y LECTURAS de la Unidad en el AULA VIRTUAL.
4. Realice la LECTURA EN LÍNEA "Format Jóvenes Compañeros" y con base en ello resuelva la actividad correspondiente, denominada *Tarea Virtual 1*, en la sección TAREAS Y TRABAJOS.
5. Ejercite su percepción visual observando las imágenes incluidas en la LECTURA EN LÍNEA: "Percepción".
6. Realice la lectura Aprendizaje Significativo y con base en ella, resuelva la actividad correspondiente, denominada *Tarea Virtual 2*, en la sección TAREAS Y TRABAJOS.
7. Realice las LECTURAS EN LÍNEA "¿Actitudes o Aptitudes?" y "¿Te Falta Motivación para el estudio?", y considere lo siguiente:
  - ¿Cuáles son sus motivos para estudiar?
  - Destaque la relación entre motivación y actitudes.
  - Comparta su reflexión con sus compañeros en la sección CAFÉ INTERNET.
  - Consulte el CALENDARIO para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.
- 8.

**Enlaces: UNIDAD 1 EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**  
**NOTAS Y LECTURAS**

 [\\_Notas del Profesor Unidad 1 \(.PDF\)](#)

 [\\_Lectura "Formar Jóvenes Competentes" \(.PDF\)](#)


 [\\_Lectura "Percepción" \(.PDF\)](#)

 [\\_Lectura "¿Actitudes o Aptitudes?" \(.PDF\)](#)

 [\\_Lectura: Índice Aprendizaje Significativo \(URL\)](#)

 [\\_Lectura: Aprendizaje Significativo \(URL\)](#)

 [\\_Lectura: Motivación para el Estudio \(URL\)](#)

 [\\_Lectura: Aprendizaje Significativo \(.PDF\)](#)

 [\\_Lectura: Motivación para el Estudio \(.PDF\)](#)

Cada persona posee una serie de características que lo distinguen de los demás dichas características se manifiestan como las diferencias individuales en el ámbito escolar, estas determinan que no todas las personas aprendamos igual, ni al mismo ritmo, ni de la misma forma. Los estilos de aprendizaje tienen que ver justamente con lo antes expresado, es decir con la forma, las estrategias y métodos que utilizamos para aprender, incluso es posible reconocer en una misma persona más de un estilo de aprendizaje.

El identificar cual es nuestro estilo o estilos de aprendizaje nos permitirá evaluar su eficiencia o no, y nos servirá para realizar los ajustes necesarios a fin de mejorar nuestra habilidad de aprender.

HAGA CLIC PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES VIRTUALES

## UNIDAD 2 ESTILOS DE APRENDIZAJE

Actividades de Aprendizaje

### ELEMENTOS IMPORTANTES

- 2.1 Definición e importancia.
- 2.2 Caracterización de los estilos.
  - 2.2.1 Divergente.
  - 2.2.2 Asimilador.
  - 2.2.3 Convergente.
  - 2.2.4 Acomodador.
- 2.3 Aplicabilidad de los estilos de aprendizaje en el proceso de construcción de conocimientos.
- 2.4 Influencia de la personalidad en los estilos de aprendizaje.

### LO ESPERADO

El estudiante, *diferenciará* los estilos de aprendizaje, la influencia de la personalidad sobre ellos y cómo éstos facilitan el desarrollo de nuevos conocimientos a través de diferentes experiencias educativas.

### ACTIVIDADES

1. Lea el capítulo "Estilos de Aprendizaje" en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.
2. Realice el ejercicio haciendo clic en el siguiente vínculo: "**ESTILOS DE APRENDIZAJE**" y comparta sus resultados en la sección FORO UNIDAD 2 CAFÉ INTERNET, consulte las instrucciones que ahí se le indican.
3. Realice Tarea Virtual 3: "Mapa conceptual", consulte las instrucciones en la sección TAREAS Y TRABAJOS.
4. Consulte el CALENDARIO para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

Enlaces: **UNIDAD 2 ESTILOS DE APRENDIZAJE**

**NOTAS Y LECTURAS**

Cuestionario: Estilos de Aprendizaje (URL)

Cuestionario: Estilos de Aprendizaje (PDF)

<p><b>UNIDAD 3 APRENDER A APRENDER</b> Actividades de Aprendizaje</p>	<p><b>ELEMENTOS IMPORTANTES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>3.1 Del pensamiento esponja al pensamiento crítico.</li><li>3.2 Necesidad del aprendizaje de diversos contenidos de estudio.</li><li>3.3.1 Determinación de qué, por qué y para qué del contenido de estudio..</li><li>3.3.2 Noción del cómo, cuándo, dónde y con quiénes.</li><li>3.4 Cómo aprender contenidos teóricos, procedimentales y actitudinales.</li><li>3.5 Aplicabilidad de los métodos de aprendizaje (inductivo, deductivo, analítico, sintético y analógico).</li></ul> <p><b>EXAMEN PARCIAL</b></p>
---	---

**LO ESPERADO**

El estudiante, *demonstrará* la efectividad del aprender a aprender, en el desarrollo de habilidades cognitivas que lo conduzcan hacia una formación autónoma y permanente, a través del reconocimiento de habilidades y actitudes indispensables así como de la práctica de diferentes alternativas de aprendizaje individual.

**ACTIVIDADES**

1. Lea el capítulo "Aprender a Aprender" en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.
2. Consulte la sección NOTAS DEL PROFESOR, como estudio previo a la revisión de los temas de la unidad.
3. Realice la *Tarea Virtual 4*: Ejercicio de "Reflexión sobre el Proceso de Aprender a Aprender", consulte las instrucciones en la sección de TAREAS Y TRABAJOS.
4. Realice la LECTURA EN LINEA "Métodos de Enseñanza" y con base en ella, resuelva la actividad correspondiente, denominada *Tarea Virtual 5*, en la sección TAREAS Y TRABAJOS.
5. Consulte el CALENDARIO para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

**NOTAS Y LECTURAS**

Lectura "Métodos de Enseñanza" (.PDF)

## Unidad 4: TÉCNICAS DE ESTUDIO

### Introducción

Todo aprendizaje es un acto creativo del que aprende, para lograr además que dicho acto sea eficiente, duradero y significativo, no basta sólo la buena voluntad del alumno, ya que existen múltiples factores que determinan el éxito en el estudio. Entre los factores importantes destacan los métodos y las herramientas que se utilizan para estudiar, estos imprimen orden, lógica, método y significado a las actividades que el estudiante realiza para aprender.

Por tanto la comprensión, aplicación frecuente y sistemática de diversas técnicas y herramientas de estudio, le permitirán al estudiante desarrollar habilidades intelectuales tales como la comprensión, el análisis, la reflexión crítica y por consecuencia su aprendizaje será de mucha más calidad, además de optimizar tiempos, energía y recursos en la actividad de aprender.

HAGA CLIC PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES VIRTUALES



**UNIDAD 4 TÉCNICAS DE ESTUDIO**  
Actividades de Aprendizaje

**ELEMENTOS IMPORTANTES**

- 4.1 Caracterización, uso e importancia de las técnicas de estudio.
- 4.2 La lectura y toma de apuntes en clase como base para el aprendizaje.
- 4.3 Aplicación de las técnicas de estudio.
  - 4.3.1 Selección de palabras clave.
  - 4.3.2 Subrayado.
  - 4.3.3 Representaciones gráficas (mapa conceptual y mental, red semántica, cuadro comparativo y sinóptico).
  - 4.3.4 Parfraseo.
  - 4.3.5 Resumen.
  - 4.3.6 Reseña crítica.
  - 4.3.7 Resolución de problemas.
  - 4.3.8 Estudio de caso.
  - 4.3.9 Ensayo.
  - 4.3.10 Preparación de exámenes.

**LO ESPERADO**

El estudiante, *utilizará* las técnicas de estudio con base en sus características de pertinencia y en relación con el contenido temático por aprender, mediante la realización de trabajos y el desarrollo de experiencias vivenciales tendientes al logro de un aprendizaje eficaz.

**Enlaces: UNIDAD 4 TÉCNICAS DE ESTUDIO**

**NOTAS Y LECTURAS**

[Notas del Profesor Unidad 4 \(.PDF\)](#)



[Lectura "Leer bien para estudiar mejor" \(.PDF\)](#)



[Lectura "¿Cómo leer un libro?" \(.PDF\)](#)



[Lectura "La crisis de la personalidad" \(.PDF\)](#)



Unidad 5: CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE  
Introducción

Cuando se piensa en un ambiente óptimo en el cual el individuo pueda aprender de manera independiente y eficiente, necesariamente se debe hacer referencia a varios factores fundamentales que lo determinan, tales como la disciplina, la constancia y los hábitos de estudio que posee el estudiante, así como los distractores internos y externos a las que el alumno se debe enfrentar y afrontar.

Otro factor que también contribuye a lograr o no un ambiente adecuado para aprender en forma independiente es la motivación intrínseca que posee el individuo, ya que esta es una fuerza que impulsa al logro de objetivos.

Evidentemente al mejorar los hábitos de estudio, así como el identificar los obstáculos y limitaciones internas y externas para aprender, nos permitirán ser más eficientes en nuestra búsqueda de aprender a aprender.

HAGA CLIC PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES VIRTUALES

## ACTIVIDADES

1. Lea el capítulo "Técnicas y Herramientas de Estudio" en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.

2. Realice las LECTURAS EN LÍNEA "Leer Bien para Estudiar Mejor", "Cómo Leer un Libro" y discuta con sus compañeros en la sección FOROS CAFÉ INTERNET UNIDAD 4 acerca de sus propias habilidades o deficiencias como lector, así como de su gusto por la lectura en general.

3. Realice la Tarea Virtual 6: "Aplicación de Técnicas de Estudio (identificación de ideas principales, mapa conceptual y síntesis)", consulte las instrucciones en la sección TAREAS Y TRABAJOS.

4. Consulte el CALENDARIO para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

**UNIDAD 5 CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE**  
Actividades de Aprendizaje

**ELEMENTOS IMPORTANTES**

- 5.1 Ambiente de aprendizaje.
- 5.1.1 Obstáculos y circunstancias favorables.
- 5.1.2 Elección adecuada del espacio de aprendizaje.
- 5.2 Hábitos de estudio.
- 5.2.1 Obstáculos internos para el estudio.
- 5.3 Otras estrategias para mejorar los hábitos de estudio.
- 5.3.1 Planificación de actividades de estudio.
- 5.3.2 Revisión periódica de metas.
- 5.3.3 Autoevaluación del desempeño.
- 5.3.4 Nuevos compromisos personales para mejorar el desempeño en el estudio.

**LO ESPERADO**

El estudiante, *identificará* los elementos externos e internos que intervienen en la conformación de hábitos de estudio y en el fortalecimiento del aprendizaje autónomo, a través de la reflexión y discusión grupales, a fin de diseñar un plan de trabajo efectivo.

**ACTIVIDADES**

1. Lea el capítulo "Construcción de un Ambiente de Aprendizaje Independiente" en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.
2. Realice la **LECTURA EN LÍNEA "Distractores en el Estudio"** y con base en ella, resuelva la actividad correspondiente, denominada Tarea 7, en la sección **TAREAS Y TRABAJOS**.
3. Participe en el *Foro Virtual de la Unidad 5: "Hábitos de Estudio"*, consulte las instrucciones en la sección **FOROS**.
4. Consulte el **CALENDARIO** para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

#### ACTIVIDADES

1. Lea el capítulo "Construcción de un Ambiente de Aprendizaje Independiente" en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.


2. Realice la LECTURA EN LÍNEA "Distractores en el Estudio" y con base en ella, resuelva la actividad correspondiente, denominada Tarea 7, en la sección TAREAS Y TRABAJOS.

3. Participe en el *Foro Virtual de la Unidad 5: "Hábitos de Estudio"*, consulte las instrucciones en la sección FOROS.

4. Consulte el CALENDARIO para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

#### Enlaces: UNIDAD 5 CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE

#### NOTAS Y LECTURAS

 [Lectura "Distractores en el estudio" \(.PDF\)](#)

[Cuestionario "Hábitos de Estudio" \(.DOC\)](#)

**Unidad 6: CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO**  
Introducción

**El hombre es un ser social, esto significa que necesita de sus semejantes para cubrir necesidades de diversa índole, que le permitan sobrevivir, crecer y desarrollarse plenamente.**

Sin embargo, en nuestro país la escuela en general se ha caracterizado por privilegiar el aprendizaje y trabajo individualista y competitivo, dejando de lado la riqueza que implica para el alumno el trabajar y aprender de manera colaborativa.

El aprendizaje colaborativo le permite al estudiante desarrollar y fortalecer habilidades de comunicación interpersonales, socio-efectivas y de trabajo en equipo más eficientes; así como reconocer la importancia del cumplimiento de roles, la responsabilidad individual, el compromiso grupal y la división social del trabajo.

Todo esto le permitirá además lograr un aprendizaje significativo e incorporarse al mercado de trabajo con las competencias interpersonales necesarias para interactuar de manera eficiente.

**HAGA CLIC PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES VIRTUALES**

## UNIDAD 6 CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

Actividades de Aprendizaje

### ELEMENTOS IMPORTANTES

- 6.1 Ventajas del trabajo colaborativo.
- 6.2 Necesidad de promover y mantener una comunicación efectiva".
- 6.3 Valoración y respeto de actitudes y opiniones.
- 6.4 Importancia de la competitividad y la cooperación dentro de los equipos de trabajo.
- 6.5 Relevancia del pensamiento creativo en el trabajo grupal.
- 6.5.1 Valoración del trabajo en equipo.

### EVALUACIÓN FINAL

\*Nota: Este punto deberá abordarse desde una perspectiva integradora de los elementos y condiciones en los que se establece la comunicación, en virtud de que el tema será tratado con profundidad en la asignatura de "Comunicación escrita".

### LO ESPERADO

El estudiante, expresará la importancia de los elementos que facilitan el aprendizaje colaborativo en un entorno influido por diversas variables, mediante la simulación de diversos escenarios.



**ACTIVIDADES**

1. Lea el capítulo "Construcción de un Ambiente de Aprendizaje Colaborativo" en el libro *Estrategias para el Aprendizaje*.

2. Consulte la sección NOTAS DEL PROFESOR, como estudio previo a la revisión de los temas de la unidad.

3. Realice la búsqueda de un sitio en internet referente al "Trabajo Colaborativo" y comparta con sus compañeros sus resultados (pegar el vínculo) en la sección FOROS CAFÉ INTERNET UNIDAD 6, incluya una breve descripción del sitio encontrado.

4. Realice las LECTURAS EN LÍNEA "Asesinos de la Creatividad"; "Creatividad y Potencial Creativo" y con base en ellas, resuelva la actividad correspondiente, denominada Tarea 8, en la sección TAREAS Y TRABAJOS.

5. Elabore una descripción sobre lo aprendido en la asignatura, consulte las instrucciones en la sección TAREAS Y TRABAJOS (Tarea Virtual 9).

6. Consulte el CALENDARIO para saber la fecha en que deberán realizarse cada una de las actividades programadas.

## Enlaces: UNIDAD 6 CONSTRUCCIÓN DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

### NOTAS Y LECTURAS

[Notas del Profesor Unidad 6 \(Parte 1\) \(.PDF\)](#)



[Notas del Profesor Unidad 6 \(Parte 2\) \(.PDF\)](#)



[Lectura "Asesinos de la Creatividad" \(.PDF\)](#)

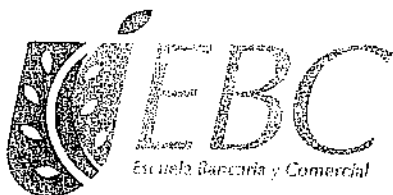


[Lectura "Creatividad" \(.PDF\)](#)



# ANEXO 2

EJEMPLO DE UNA LECCIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO IMPRESO  
QUE SE ENTREGA A LOS ESTUDIANTES DEL SISTEMA  
ABIERTO AL INSCRIBIR LA MATERIA DE ES TRATEGIAS  
PARA EL APRENDIZAJE



IDEA

Instituto de Enseñanza Abierta

INSTITUCIÓN PARTICIPAN RECONOCIDA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA SEGÚN DECRETO PRESIDENCIAL DEL 11 DE SEPTIEMBRE DE 1999

## 6611 ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE 1520 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

### LECCIÓN 1

#### El proceso de aprendizaje significativo

Eloísa González Martínez

##### CONTENIDO

1.1	Conceptualización e importancia	2
1.2	Procesos mentales del aprendizaje (percepción, asimilación, acomodación, memoria, recuerdo y transferencia y retroalimentación)	5
1.3	Condiciones que facilitan el aprendizaje significativo	21
	<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	<b>26</b>

**OBJETIVO PARTICULAR:** Al concluir el estudio de esta lección, usted:

- *Identificará* las condiciones formativas sobre las cuales se lleva a cabo el proceso de aprendizaje significativo, mediante el manejo y reflexión de experiencias concretas que le permitan reconocerse como un sujeto activo.

**INTRODUCCIÓN**

En voz del filósofo Fernando Savater,<sup>1</sup> aprender es inherente al ser humano. Dicha facultad es la que lo convierte plenamente en tal. Es el continuo, tan largo y precioso, proceso que le permite darse nacimiento a sí mismo, ganarse las características que al nacer sólo potencialmente se esconden tras las capacidades biológicas, fisiológicas y genéticas. Los demás seres vivos nacen ya siendo lo que definitivamente son, lo que irremediablemente van a ser pase lo que pase, mientras que los seres humanos, lo más prudente que parece decirse, es que nacemos para la humanidad. Nuestra humanidad biológica necesita una confirmación posterior, algo así como un segundo nacimiento en el que por medio de nuestro propio esfuerzo y de la relación con otros humanos se confirme definitivamente el primero.

Joven será siempre el que esté dispuesto a sumergirse, a dejarse bañar por ese arte, pues el aprendizaje no es sino eso, y por ello no hay ancianidad más irreversible que la incapacidad de aprender algo nuevo. Quien se declare maduro, velada o abiertamente, se está declarando muerto: se niega a sí mismo la capacidad de crecer, de aprender, de enriquecerse. Aprender es estar vivo.

En el estudio de esta primera lección identificaré en un primer momento qué implica el amplio y complejo proceso de aprendizaje, para después reflexionar sobre la forma en que usted opera los diversos procesos mentales necesarios cuando se enfrenta a la actividad intelectual de aprender. Esto, a fin de que pueda, de manera consciente, modificar, enriquecer y utilizar de forma equilibrada su intelecto en la actividad aprender.

---

<sup>1</sup> Savater, Fernando. *El valor de educar*, Ariel, Barcelona, 1997.

### 1.1 CONCEPTUALIZACIÓN E IMPORTANCIA



Será conveniente que responda a las siguientes interrogantes antes de iniciar el estudio de nuestra lección.

- ¿Qué es para usted el aprendizaje?
- ¿Por qué ocurre?
- ¿Cómo ocurre?
- ¿Qué lo motiva?
- ¿Qué procesos mentales entran en acción cuando usted aprende?

Seguramente al concluir el estudio de este primer tema usted ubicará con claridad las respuestas

Tal vez el reflexionar en torno a las anteriores preguntas lo han llevado a determinar al aprendizaje como un fenómeno complejísimo y multideterminado, que a lo largo de la historia ha recibido una vasta cantidad de intentos de explicación: la pedagogía, la antropología, la sociología, la epistemología, la filosofía, todas ellas, han abordado el tema. Sin embargo, hasta el momento, no ha habido una rama del conocimiento que haya podido ofrecer una explicación total y única. Al ser el aprendizaje una

experiencia que ocurre en los seres humanos, es imposible que alguna de estas ciencias logre captar íntegramente todo lo que lo engloba.

Existen, sin embargo, numerosas y valiosas teorías del aprendizaje, cada una de las cuales hace aportaciones para entender el proceso.

Cabe señalar que en nuestra asignatura daremos especial atención al enfoque constructivista, del cual tomaremos y explicaremos al final de esta lección el concepto de aprendizaje significativo, pero mientras tanto analicemos primero qué se debe entender por aprendizaje:

- El aprendizaje es un cambio que ocurre en la persona como resultado de la experiencia.
- El aprendizaje es un cambio en los conocimientos, habilidades, actitudes, valores o creencias y puede o no tener relación con la conducta manifiesta.
- El aprendizaje es un cambio en la disposición o capacidad humana que persiste durante un tiempo y no puede atribuirse simplemente a los procesos de crecimiento biológico.
- El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la experiencia y la conducta del individuo. La modificación pudo haber sido deliberada o no, pero debe haber sido producida por la experiencia de la interacción del individuo con su entorno socio-histórico-cultural, e incluir una asimilación de los contenidos a aprender.
- El aprendizaje es un proceso intelectual que permite al ser humano adaptarse al mundo que le rodea, así como resolver problemas y cubrir diversas necesidades.



Después de haber analizado las anteriores ideas sobre aprendizaje, redacte su propia definición de aprendizaje en las siguientes líneas.

---

---

---

---

---

---

---

Tal vez mencionó que:

El aprendizaje es el proceso gracias al cual el individuo es capaz de aprehender la forma de vida de la sociedad, de interiorizar valores, actitudes y conductas, de adaptarse a la realidad que lo rodea, de resolver problemas, de evolucionar, de crecer intelectualmente, de desarrollar habilidades e integrar diversos conocimientos en su estructura mental, etc. Por lo tanto, el aprendizaje tiene una estrecha relación con la inteligencia, con la construcción del pensamiento y con el contexto social.

INSERTAR IMAGEN DE UNA PERSONA ESTUDIANDO.



El ser humano es capaz de aprender aun cuando no se lo proponga, a esto se le denomina:

- **Aprendizaje informal o empírico**, que tiene un papel determinante, ya que irá conformando los esquemas mentales básicos a partir de los cuales la persona integrará esquemas de pensamiento cada vez más complejos.

Un ejemplo de este tipo de aprendizaje es el proceso de socialización a través del cual las personas aprendemos los valores, las conductas y las normas que rigen en nuestra sociedad, proceso que inicia en el nacimiento y concluye con la muerte.

- También existe el **aprendizaje intencional y deliberado** (está vinculado con el conocimiento científico). Es el relativo a la actividad académica y escolar, en donde el alumno se enfrenta a una serie de contenidos y actividades intencionales, a fin de lograr ciertos objetivos de aprendizaje previamente establecidos. Es justamente en este contexto cuando le resultará de gran utilidad comprender lo que implica la actividad de aprender, ya que usted hoy en día tiene como una de sus prioridades cursar una carrera profesional, lo cual implica el estudiar y aprender diversas asignaturas que forman parte de varias áreas del conocimiento de las ciencias económico administrativas. Reconocer las implicaciones, así como integrar estrategias diversas, le permitirán transitar con éxito a lo largo de su formación profesional.



A continuación describa una experiencia de aprendizaje empírico y otra de aprendizaje formal que le hayan resultado importantes y de utilidad en su vida.

Aprendizaje empírico

---

---

---

---

---

Aprendizaje formal

---

---

---

---

---

Como habrá podido observar, ambos tipos de aprendizaje se relacionan estrechamente, ya que operan de manera articulada en la estructura mental del individuo. En el siguiente apartado revisaremos algunos de los procesos mentales a través de los cuales logramos aprender.

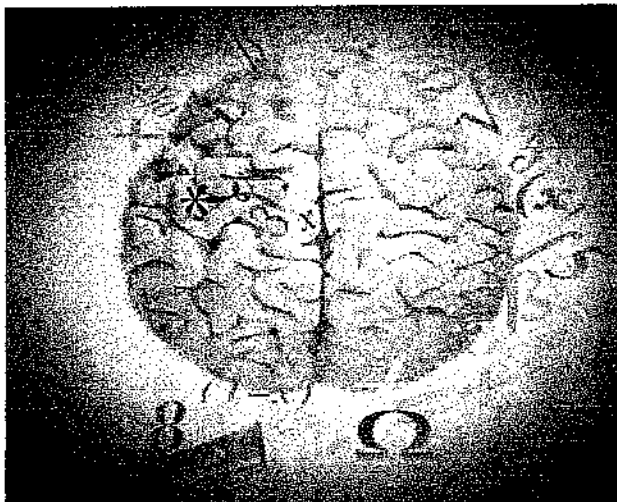
#### 1.2 PROCESOS MENTALES DEL APRENDIZAJE (PERCEPCIÓN, ASIMILACIÓN, ACOMODACIÓN, MEMORIA, RECUERDO Y TRANSFERENCIA Y RETROALIMENTACIÓN)

Antes de iniciar el análisis de los diversos procesos mentales, resultará de gran interés y utilidad revisar brevemente la relación entre el aprendizaje y los hemisferios cerebrales. El cerebro humano es un procesador de información que usa como referentes el tiempo y el espacio, y está constituido por dos hemisferios. El izquierdo es un procesador que maneja información puntual, detallada y en serie, como cuando se hace un análisis contable, un cálculo matemático, leer un libro, etc., actividades en las que los datos entran y salen unos detrás de otros. Lo contrario sucede en el hemisferio derecho, que es un procesador

heurístico cuyo manejo de la información no es seriado, sino en paralelo, utilizando procesamientos de tipo analógico experimental. Por ejemplo, para resolver un problema complejo, el cerebro lo divide en subproblemas y resuelve cada uno de ellos.<sup>2</sup>

IZQUIERDO

- RACIONAL
- LÓGICO
- INTELLECTUAL
- NUMÉRICO
- ANALÍTICO
- SECUENCIAL



DERECHO

- EMOCIONAL
- INTUITIVO
- SENSUAL
- INTEGRAL
- IMAGINATIVO
- PERCEPTUAL
- APASIONADO

Según el hemisferio cerebral que procesa la información, existen formas diferentes de pensamiento, de conciencia y de comunicación.

MODOS DE PENSAMIENTO

HEMISFERIO IZQUIERDO	HEMISFERIO DERECHO
Abstracto	Concreto
Racional	Integral
Lógico	Intuitivo
Articulado	Metafórico
Algorítmico	Holístico Es el estudio del todo ,relacionandolo con sus partes pero sin separarlo del todo. Es la filosofía de la totalidad (ricardo
Intelectual	Sensual

MODOS DE CONCIENCIA

HEMISFERIO IZQUIERDO	HEMISFERIO DERECHO
Temporal	Espacial
Racional	Emocional
Proporcional	Imaginativo
Explícito	Implícito

<sup>2</sup> Soto Dueñas, Miguel Ángel. *El cerebro humano*, Ariel, México, 2001.

## MODOS DE COMUNICACIÓN

HEMISFERIO IZQUIERDO	HEMISFERIO DERECHO
Por ideas	Perceptual
Verbal	Por imágenes
Por lenguaje	No verbal
Argumental	Viso/espacial
Simbólica	Por expresiones faciales
Percepción del lenguaje	Estructural

Las funciones generales de los hemisferios de acuerdo con Linda Kasuga<sup>3</sup>

CEREBRO IZQUIERDO (CONTROLADOR)	CEREBRO DERECHO (IMAGINATIVO)
C ontrolador	I maginativo
O rganiza el lado derecho	M aneja el lado izquierdo del cuerpo
N umérico	A pasionado
T extual	G enera emociones
R egulador, normativo	I dealista
O rdenador, secuencial	N ovedoso
L ógico	A socia con metáforas
A nalítico	T onos, sonidos, musical
D isciplinado	I nduce a la creatividad
O bjetivo	V isionario, holístico
R eglamentario, literal	O rientado a colores, olores.

Los estudiosos del tema señalan que el uso equilibrado de los hemisferios cerebrales permite un mejor desempeño del individuo, un aprendizaje más eficiente, etc. Sin embargo, también mencionan que las personas tenemos una tendencia a utilizar más un hemisferio que otro.



¿Cuál cree usted que es, su tendencia en el uso de los hemisferios cerebrales? Y ¿Por qué?

<sup>3</sup> Kasuga Linda, *Aprendizaje acelerado*, Ariel, Barcelona, 2000.

Proceso por el cual los individuos organizan e interpretan sus impresiones sensoriales a fin de darle un significado a su ambiente. El comportamiento de la gente está basado en la percepción de lo que es la realidad, no en la realidad misma, se puede decir entonces que a través de este proceso las personas distorsionamos la realidad.

La percepción está determinada por nuestras (os) :

- Las actitudes
- Las motivaciones
- Los intereses
- Las experiencias
- Las expectativas

Por tal razón los individuos tendemos a percibir de formas muy diversas un mismo hecho.

La percepción es selectiva, la gente interpreta selectivamente lo que ve, prueba, escucha, siente y huele, con base en sus intereses, historias, experiencias y actitudes.

La percepción es un proceso, además de interesante, determinante en nuestra vida, pues a partir de ésta establecemos una relación favorable o desfavorable con el mundo que nos rodea (personas, acontecimientos, conocimiento, etc.). Es también la puerta de entrada del conocimiento y donde se pueden originar problemas de aprendizaje cuando se percibe, por ejemplo, de manera cerrada o rígida una asignatura, emitiendo juicios tales como es muy difícil, poco importante, confusa, inútil, etc. Esto tendrá como consecuencia en el estudiante una disposición poco favorable y una mayor dificultad para aprender eficientemente.

Este importante proceso es susceptible de mejora. Para ello se requiere, en primer lugar, identificar



Para ampliar sus conocimientos sobre el tema se sugiere consultar las siguientes direcciones electrónicas.

[http://www.ibi.herrera.unt.edu.ar/Temas/sist\\_nervioso/pagina3.htm](http://www.ibi.herrera.unt.edu.ar/Temas/sist_nervioso/pagina3.htm)

[http://www.paraqueestebien.com.mx/sintomas/stress/stress\\_solu4.htm](http://www.paraqueestebien.com.mx/sintomas/stress/stress_solu4.htm)

<http://www.acupuntura-orgon.com.ar/cerebro7.htm>

<http://www.donbosco.e12.ve/donbosco/circularesw/archivos/olsmn9ufgs.doc>

El aprendizaje tiene lugar en el ser humano gracias a varios procesos mentales de carácter sumamente complejo e inconsciente. Ubicar, entender, corregir y eficientar el uso de dichos procesos será de gran utilidad en la labor de aprender de manera más consciente y eficiente, por ello, además de entender los conceptos, será importante la autorreflexión en torno a cómo opera usted dichos procesos en su vida en general y en las situaciones de aprendizaje en particular. Algunos de los procesos mentales más importantes y que revisaremos en esta unidad son:

**Percepción**

emiten juicios de valor, intentar pensar de manera más flexible, reemplazar el es por un puede ser.



A fin de ejercitar su percepción, realice el siguiente ejercicio. Describa cómo es usted considerando los siguiente indicadores.

Como amigo(a):

---

---

---

---

Temperamento:

---

---

---

---

Sentido del humor:

---

---

---

---

Habilidades interpersonales:

---

---

---

---

Como estudiante:

---

---

---

---

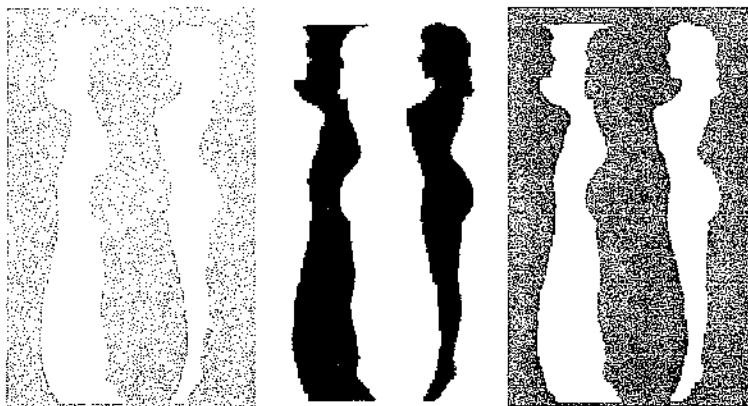
Con el objeto de cruzar la información obtenida a partir del ejercicio anterior, pregunte a algún familiar o compañero(a) de trabajo qué piensa de usted a partir de los indicadores señalados.

Observe las siguientes imágenes, que le permitirán ejercitar su percepción visual.



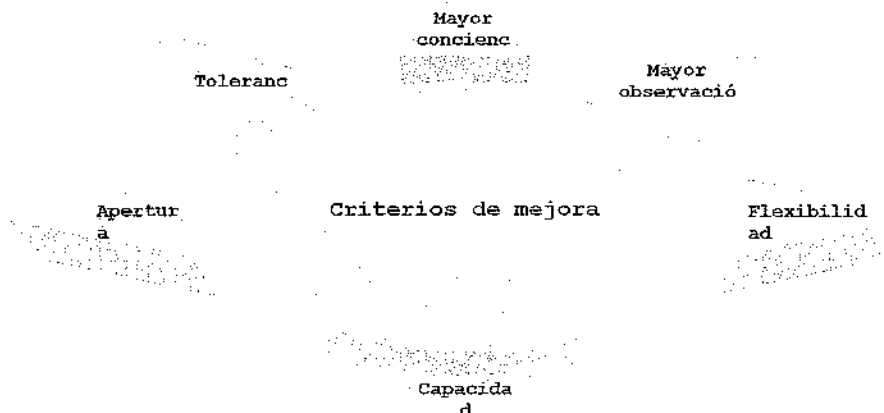
¿Podrá decir que en esta ilustración es muy fácil encontrar al dalmata camuflado? Identifique ahora en dónde se esconde la hiena que acompaña a este perro.





¿Cuántas mujeres ha incluido Shigeo Fukuda en la ilustración? No se conforme con contar sólo las que ve claramente: algunas son más tímidas y esconden su perfil en el conjunto de la imagen.

Seguramente ha podido constatar con las imágenes que una misma situación puede tener diferentes ángulos de análisis. Por ello es necesario entender que los diversos puntos de vista son tan importantes y válidos como el propio, el considerar los siguientes aspectos será de gran utilidad para mejorar en este proceso:



### Asimilación y acomodación

Antes de explicar en qué consisten estos procesos mentales, resulta conveniente hacer referencia a Jean Piaget (biólogo y fisiólogo), quien nació el 9 de agosto de 1896 en Neuchâtel y murió el 16 de septiembre de 1980 en Ginebra. Es considerado como uno de los principales exponentes de la fundamentación psicología genética y epistemológica<sup>4</sup> del proceso de la construcción de los aprendizajes. Sostiene que el conocimiento no sólo se adquiere por interiorización de nuestro entorno social, sino también porque el sujeto construye ese conocimiento.

La concepción de Piaget pone especial atención en la participación del sujeto como agente activo en el proceso de su propio aprendizaje a partir del manejo de la información. De tal manera, éste construye el conocimiento a partir de la revisión y asimilación de la información utilizando como recurso los

<sup>4</sup> La epistemología genética es la disciplina que estudia los mecanismos y procesos mediante los cuales se pasa de los "estados de menor conocimiento a los de conocimiento más avanzado".

esquemas<sup>5</sup> que conforman la experiencia previa que posee sobre la misma.

Para Piaget el pensamiento es la base en que se forma el aprendizaje. El aprendizaje consiste en el conjunto de procesos que el organismo pone en movimiento para adaptarse<sup>6</sup> al medio ambiente. Estos procesos son los siguientes:

- **Asimilación.** Es el proceso por medio del cual el sujeto adquiere y agrega nuevos conocimientos a los esquemas que ya están integrados y estructurados en él. Es decir, cuando el sujeto se enfrenta a situaciones nuevas, la primera intención es manejarla bajo la estructura que ya tiene y que le parece apropiada para esa situación. Algo importante de señalar en este proceso es que el esquema primario no es modificado en su esencia natural, sino que lo amplía para utilizarlo ante nuevas situaciones. Gracias a este proceso es posible interiorizar la realidad externa en función de los esquemas que se tienen.

Por la **asimilación**, el organismo explora el ambiente y toma partes de éste, las cuales transforma e incorpora a sí mismo. Para ello, la mente tiene esquemas de asimilación: acciones previamente realizadas, conceptos previamente aprendidos que configuran esquemas mentales que permiten asimilar nuevos conceptos. En situaciones de aprendizaje formal, este proceso tiene estrecha relación con la comprensión cabal de un tema, es decir, cuando el sujeto asimila adecuadamente los contenidos de una asignatura, es

<sup>5</sup> Para Piaget los esquemas son las maneras que tiene el organismo de actuar. A partir de un momento dado (2 años), los esquemas se interiorizan y se forman las operaciones. En los adultos coexisten los esquemas y las operaciones.

<sup>6</sup> Adaptación es la capacidad por mantener una congruencia entre los esquemas cognitivos del individuo y su entorno, lo que provoca un mejor desempeño de sus acciones y funciones del sujeto al interior de su mundo. Este es el proceso que explica el desarrollo y el aprendizaje.

posible afirmar que ha comprendido adecuadamente las partes esenciales del tema y como consecuencia será capaz de utilizar dicho conocimiento cuando lo requiera.

A fin de llevar a un nivel más consciente la forma en que usted opera su proceso de asimilación, resuelva el siguiente ejercicio.

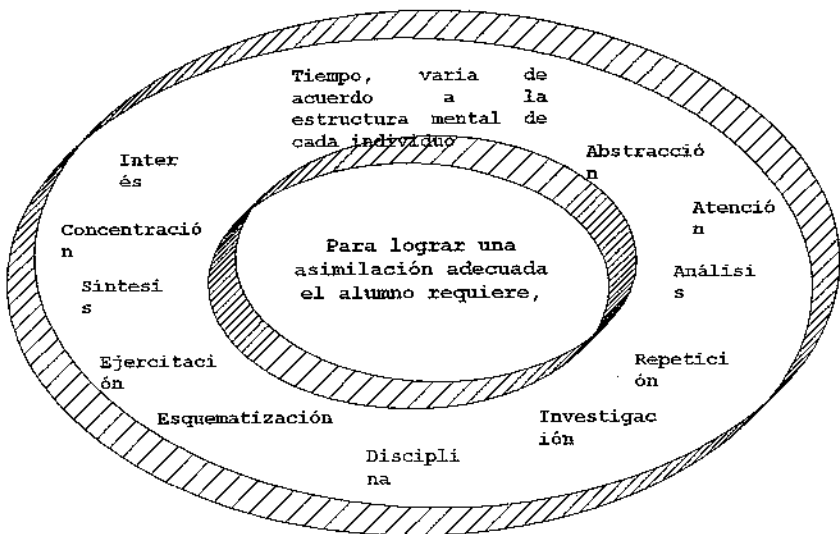


Revise la siguiente lista y marque una X las actividades que coincidan con lo que usted hace habitualmente cuando estudia.

ACTIVIDADES	MARQUE CON UNA X
• DEDICAR TIEMPO SUFICIENTE A LA COMPRENSIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO.	
• EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	
• LEER	
• REFLEXIONAR	
• SUBRAYAR	
• PLANTEAR PREGUNTAS	
• INVESTIGAR	
• ESQUEMATIZAR	
• REPASAR	
• EJEMPLIFICAR	
• RELACIONAR EL CONOCIMIENTO CON DIVERSAS SITUACIONES	
• CUESTIONAR LA UTILIDAD Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO	
• IDENTIFICAR LAS IDEAS PRINCIPALES	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPRESAR CON LAS PROPIAS PALABRAS LO COMPRENDIDO A TRAVÉS DE UN RESUMEN, ESQUEMA, CUADRO SINOPTICO, ETC</li> </ul>	
---	--

Seguramente se ha percatado de que el proceso de asimilación es de suma importancia en la adquisición de un aprendizaje eficiente y duradero, que se requieren múltiples procesos y actividades a fin de lograr una asimilación adecuada, entre los que se encuentran:



Acomodación. En este proceso y a diferencia del anterior, aquí se registran modificaciones estructurales a los esquemas cognitivos. O sea, que para aceptar nueva información se hace necesario

modificar o abrir esquemas nuevos, de lo contrario esa nueva información no podría ser incorporada.

Por la **acomodación**, el organismo transforma su propia estructura para adecuarse a la naturaleza de los objetos que serán aprendidos. Gracias a este proceso, la mente acepta las imposiciones de la realidad, por tanto a partir de este proceso el individuo organiza, clasifica, reordena sus esquemas interiores. En situaciones de aprendizaje formal podemos decir que la acomodación nos permite ordenar nuestros conocimientos de acuerdo a su tipo e importancia, esta operación facilita el acceso al conocimiento.

Los procesos de asimilación y acomodación requieren estar en equilibrio<sup>7</sup> para que se tornen como elementos facilitadores e integradores, para que el sujeto esté bajo una atmósfera de disposición a adquirir nuevas informaciones. Por lo anterior podemos decir que el aprendizaje es lo que las personas hacen con los estímulos y no al contrario. Al igual que en la asimilación, es necesario que reflexione cómo realiza su proceso de acomodación cuando se encuentra en una situación de aprendizaje.

#### **Memoria, recuerdo y transferencia**

De acuerdo con el diccionario Larousse, la memoria significa la facultad de recordar algo vivido o aprendido. Al igual que la mayoría de las potencialidades cerebrales, la utilizamos por debajo de nuestra capacidad máxima.

La memoria orientada hacia el estudio debe funcionar como un proceso voluntario y consciente, siempre acompañado de la asimilación y de la acomodación. Su objeto será recordar y reproducir conceptos, hechos, datos, temas y conocimientos adquiridos.

<sup>7</sup> **Equilibrio.** Es la tendencia natural en las personas a modificar sus esquemas, para dar congruencia y coherencia al mundo que percibe. Esto se da cuando la persona modifica una creencia o una figura que califica como obsoleta.

¿Cómo funciona la memoria?

Existen tres fases o etapas en el sistema de la memoria: **inmediata, a corto y a largo plazos.**

**La memoria inmediata** permite recordar información por un lapso muy breve, registra la información que llega a través de los órganos de los sentidos, apareciendo en forma de imagen que dura menos de un segundo. Puede retener la imagen sólo momentáneamente, ya que se debe dar paso a los estímulos sensoriales que llegan. Un ejemplo de esto es cuando, caminando por la calle, registramos todos los objetos y personas que vemos al pasar, pero si no se hace nada para hacerlas perdurar, se perderán en un segundo. Como no hay ninguna razón para retener las imágenes, se dejan entrar y salir libremente de la memoria.

Si alguna de las imágenes llama la atención, un auto choca, una persona se cae, etc., esa imagen pasará desde la memoria inmediata a la de corto plazo. En la memoria de corto plazo la información, según los estudiosos del tema, se puede retener cuando mucho treinta segundos. Además del tiempo, la memoria de corto plazo se ve limitada por el número de elementos que puede retener al mismo tiempo. Los investigadores señalan que siete es el máximo de elementos.

**La memoria a largo plazo** está conformada por todo lo que sabemos. La información de la memoria a corto plazo se puede transferir si se repasa, lo que implica extraer el significado de la información y relacionarlo con la mayor cantidad posible de información que se tiene en la memoria a largo plazo como sea posible. Mientras más vínculos o relaciones se establezcan, más probable será que se recuerde posteriormente la nueva información, que se codifica en gran medida por su significado.

Este proceso es fundamental no sólo en el aprendizaje de nuevos conocimientos, sino en prácticamente todas las actividades de nuestra vida. Por ello será conveniente considerar los siguientes aspectos.

- Atención
- Interés
- Hacer significativo el material que se estudia
- Imaginación

El uso de la nemotécnica también ayuda a eficientar este importante proceso. Los recursos nemotécnicos están concebidos para dotar de sentido a informaciones que carecen de él y para estructurar el caos.

Una de las técnicas para recordar una determinada información consiste en rimarla, por ejemplo "en la casa, en la oficina tenga usted...". Otra forma de recordar datos es usar siglas, por ejemplo, "memoria a corto plazo, mcp; memoria a largo plazo, mlp". Lo importante para elaborar siglas es que sean sencillas y que tengan sentido para usted.

Además de lo señalado, un buen estado de salud y una mente libre de tensiones y preocupaciones excesivas facilitan el proceso, para lo cual se recomienda el descanso y la respiración profunda.

El uso adecuado de la memoria favorece el recuerdo de la información, que permite la transferencia de conocimientos a situaciones nuevas en donde se requerirá de la información previamente aprendida.

Vale la pena destacar que si bien la memoria es fundamental en el aprendizaje, constituye un gran error el memorizar de manera mecánica el conocimiento, pues ello tiene como consecuencia el aprendizaje memorístico, que se integra a la estructura mental en forma arbitraria, carece de



sentido y significado para el alumno y por lo tanto se olvida con mayor facilidad.

El **recuerdo**, se refiere a la capacidad que tenemos de traer a nuestra mente de manera voluntaria y deliberada información necesaria, importante y relacionada con el tema o la situación de aprendizaje. La **transferencia** se refiere a vincular ese recuerdo en particular con la nueva situación de aprendizaje a fin de aprovechar y capitalizar los conocimientos previos que se han adquirido.



Ejercite su memoria realizando el siguiente ejercicio:

Anote en las siguientes columnas un recuerdo de la preparatoria relacionado con el proceso de aprendizaje. Luego transfíralo a esta situación de aprendizaje y explique cómo se relaciona con nuestro tema.

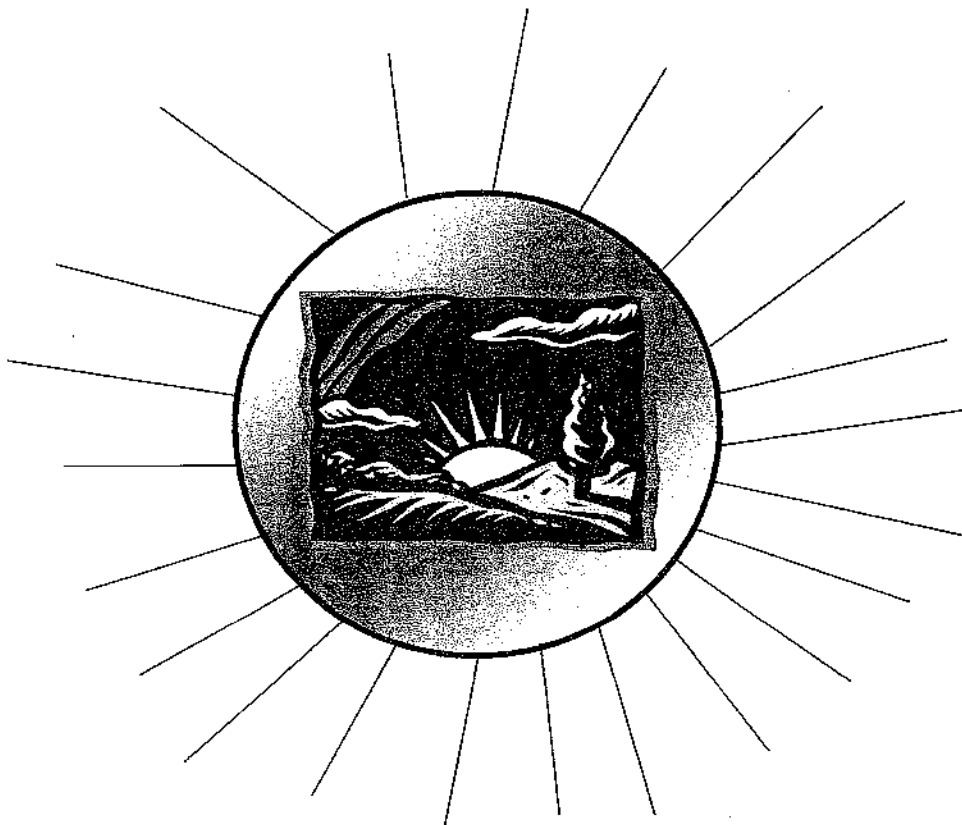
RECUERDO	TRANSFERENCIA

Seguramente después de realizar la actividad anterior usted ha recordado diversas experiencias y contenidos aprendidos en la preparatoria, relacionadas con nuestro tema de estudio, seguramente se ha percatado de lo importante que es recordar y transferir de manera deliberada los conocimientos previos a nuevas situaciones de aprendizaje, ya que esta actividad favorece el logro de un aprendizaje con mayor significado para el estudiante.

### Asociación



Anote sobre los "rayos del sol" ideas que vengan a su mente que tengan relación con la imagen del círculo.



Lo que acaba de hacer es asociar ideas con una imagen determinada.

El proceso de asociación nos permite establecer relación entre ideas y conceptos, y facilita la comprensión de los temas de estudio, además de que contribuye a darles significado. Por otra parte, relaciona los contenidos de una asignatura con las experiencias vividas y con su utilidad en la vida cotidiana. Es un proceso bastante descuidado por los alumnos en general, la recomendación es que usted lo aplique de manera consciente, deliberada y sistemática.

Al utilizar de manera frecuente la asociación, el aprendizaje se torna más dinámico, ágil y divertido. Haga uso de su creatividad para asociar los conocimientos que pretende aprender. La asociación le permitirá una mayor asimilación, acomodación y memorización de lo que estudia, sólo necesitará un poco de ejercitación e imaginación.

Ideas para mejorar  
la asociación  
visual

- Encontrar semejanzas o diferencias entre dos dibujos
- Seleccionar de entre una serie de elementos (animales, plantas, alimentos...) el que no pertenezca a una categoría determinada
- Clasificar alimentos de acuerdo con su procedencia: vegetal o animal
- Formar parejas con dibujos y dar las razones del emparejamiento
- Asociar dibujos de objetos con sus nombres escritos en tarjetas



Justamente usted ha realizado un ejercicio de retroalimentación, pues éste es el proceso mental a través del cual es posible evaluar el aprendizaje de un tema de estudio. Gracias a este proceso el alumno puede medir su grado de dominio o deficiencias en algún punto específico, ello dará la posibilidad de corregir el proceso de aprendizaje y evitar lagunas en el conocimiento. La retroalimentación también se puede realizar en equipos de trabajo con los compañeros de estudio y con el profesor, abriendo canales eficientes de comunicación que posibiliten el intercambio de ideas relevantes a un tema de estudio.

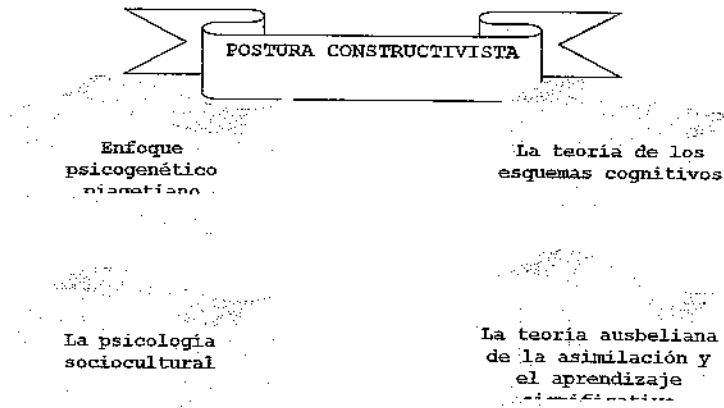
El uso cotidiano y adecuado de este proceso le permitirá ir midiendo sus avances, logros, limitaciones y deficiencias respecto a su aprendizaje, pero sobre todo le dará la posibilidad de corregir y mejorar a tiempo.

### 1.3 CONDICIONES QUE FACILITAN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Para entender este concepto de aprendizaje significativo y su efecto en la adquisición del aprendizaje, es necesario señalar algunas referencias en torno a su origen de acuerdo con la postura teórica que lo enfatiza y describe de manera amplia; la postura **constructivista**, señala Díaz Barriga,<sup>8</sup> se nutre de las aportaciones de diversas

<sup>8</sup> Díaz Barriga, Frida. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, McGraw-Hill, México, 2000.

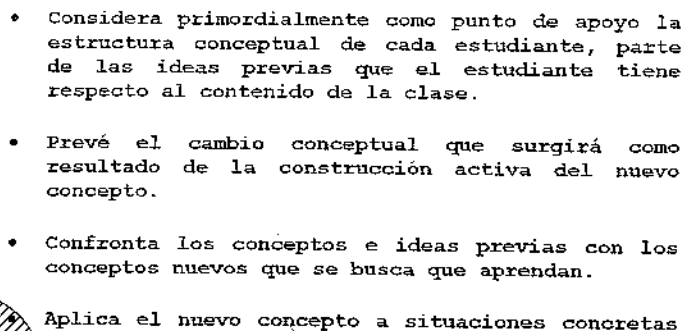
corrientes psicológicas asociadas genéricamente a la psicología cognitiva tales como:



El constructivismo tiene como postulados la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: el sujeto es cognitivo y aportante, es decir, por medio de su labor constructiva es capaz de desbordar los elementos que le ofrece el ambiente. Por ello el conocimiento no es una copia de espejo de la realidad; es una construcción creada por el ser humano.

El enfoque del constructivismo, según Flórez,<sup>9</sup> posee cuatro características esenciales:

<sup>9</sup> Flórez, Pedro. *Hacia la construcción de una pedagogía del conocimiento*, Universidad de Antioquia, Colombia, 1994.

- 
- Considera primordialmente como punto de apoyo la estructura conceptual de cada estudiante, parte de las ideas previas que el estudiante tiene respecto al contenido de la clase.
  - Prevé el cambio conceptual que surgirá como resultado de la construcción activa del nuevo concepto.
  - Confronta los conceptos e ideas previas con los conceptos nuevos que se busca que aprendan.
  - Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas

La significatividad del aprendizaje se refiere a la posibilidad de establecer vínculos importantes, y no arbitrarios, entre lo que hay que aprender y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva del individuo que aprende, es decir, sus conocimientos previos.

Aprender significativamente quiere decir atribuir significado al material objeto de aprendizaje. Tal atribución puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimiento pertinentes para la situación de que se trate.

La integración de aprendizaje significativo supone que la información aprendida es integrada en una amplia red de significados que se va modificando por la inclusión del nuevo material. La memoria no es solo el recuerdo de lo aprendido, sino que constituye el bagaje que hace posible abordar nuevas informaciones y situaciones. Lo que se aprende es significativamente memorizado; no se trata de una memoria mecánica sino de una memoria que resguarda significados, una memoria comprensiva.



El aprendizaje significativo no se produce aleatoriamente, su aparición requiere de ciertas condiciones:

- Para que una persona pueda aprender significativamente, es necesario que el material que debe aprender sea potencialmente significativo, es decir que la estructura interna sea coherente, clara y organizada.
- La nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que la persona ya sabe.
- El alumno debe querer aprender, es decir, tener disposición e interés de aprender, esto está vinculado con la motivación y actitud.
- Que el alumno disponga de un bagaje indispensable para efectuar la atribución de significados, esto es, que disponga de los conocimientos previos que le van a permitir abordar el nuevo conocimiento.

Como podrá observar, el aprendizaje significativo implica una forma diferente, interesante y mucho más activa de aprender en donde el papel del alumno es determinante, ya que es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, pues es él quien ha de construir y reconstruir los saberes de su comunidad cultural. Sólo es activo si manipula, crea, explora y descubre durante el proceso.

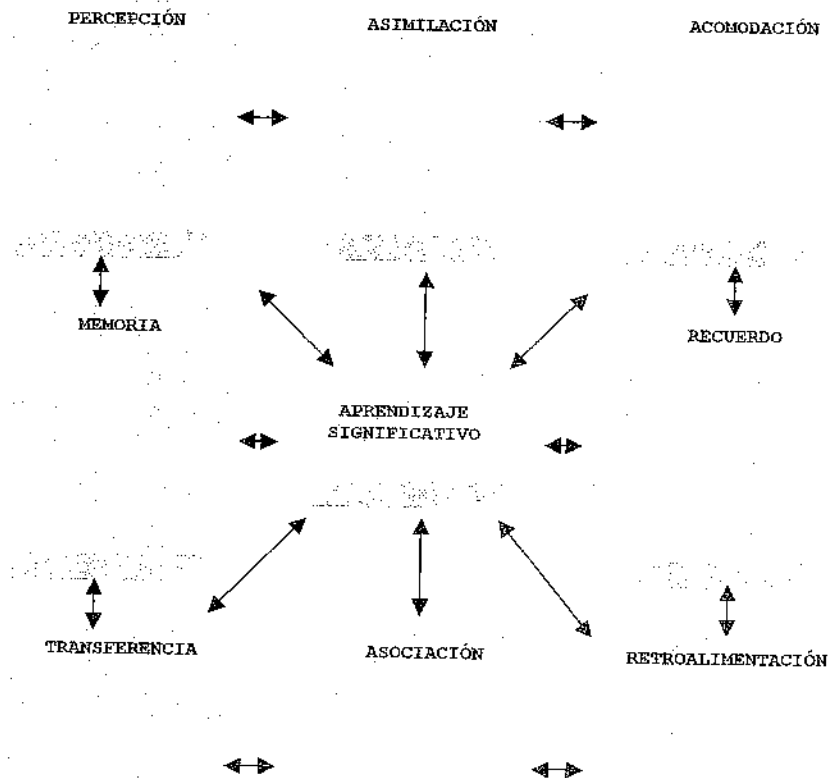
#### CONCLUSIÓN

Para terminar con nuestro tema de estudio es conveniente enfatizar que el que el uso adecuado y equilibrado de los diversos procesos mentales contribuyen a la conformación de aprendizaje significativo, por tal motivo ningún proceso mental

es más importante que otro, por el contrario, existe una recíproca relación entre ellos. Podemos afirmar que en la medida en que el alumno haga consciente y eficiente uso de los procesos mentales, estará trabajando para integrar a su estructura mental aprendizajes significativos.

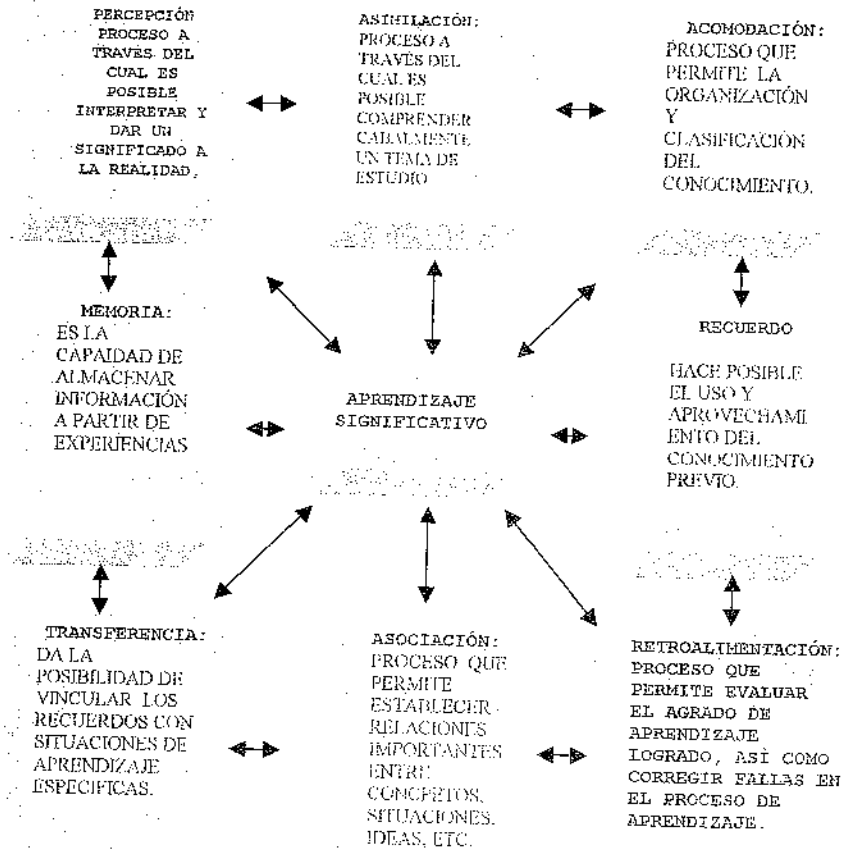
### Autoevaluación No. 1

Explique brevemente y establezca la relación entre los procesos estudiados con el aprendizaje significativo, en el siguiente esquema:



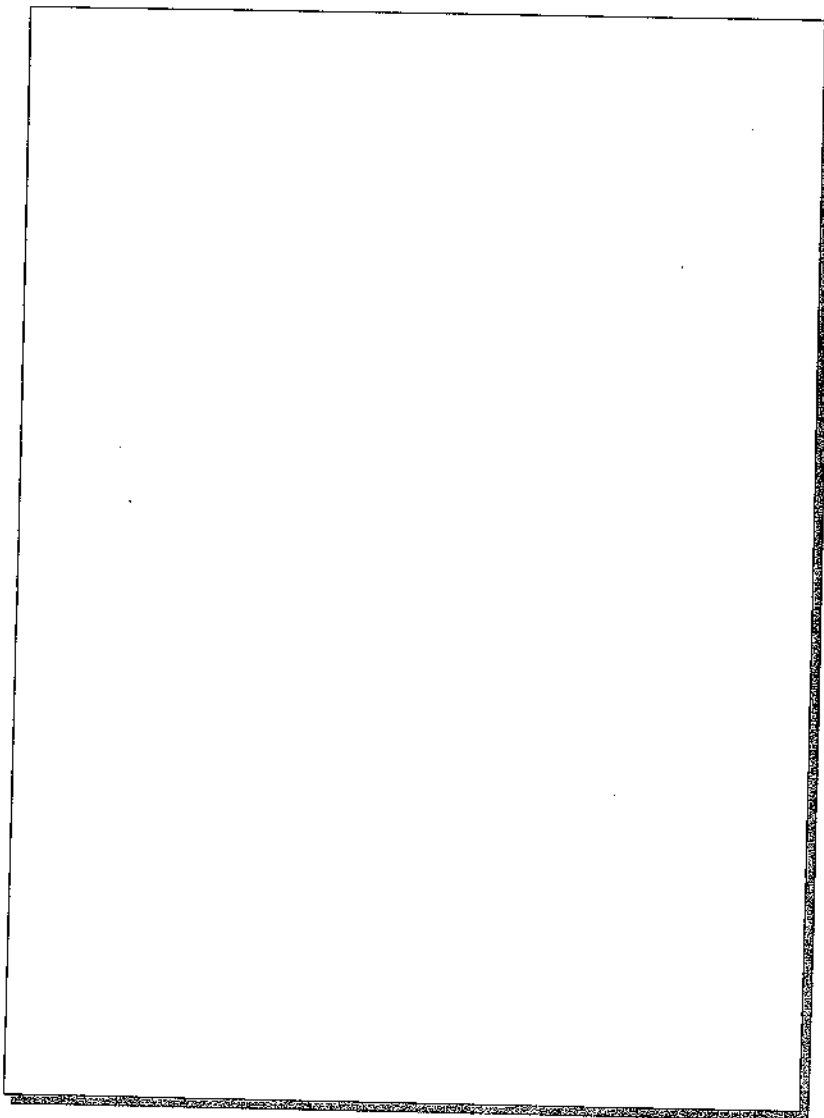
RESPUESTAS A LA  
Autoevaluación No. 1

Explique brevemente y establezca la relación entre los procesos estudiados con el aprendizaje significativo, en el siguiente esquema:



**DUDAS PARA ASESORÍA**

Anote en el siguiente cuadro las dudas, comentarios u observaciones surgidos durante el estudio en cuanto a conceptos, relación entre éstos, fenómenos y procedimientos.



Autoevaluación No. 1

Atienda las instrucciones y responda de acuerdo con lo que se pide.

*Instrucciones:* Anote dentro del paréntesis la letra F si la declaración es falsa o la letra V si es verdadera. En caso de que el razonamiento sea falso, conviértalo en verdadero. Para ello, utilice la(s) línea(s) correspondiente(s).

1. El aprendizaje es un proceso simple que tan sólo ( )  
implica el cambio de una conducta. )

---

---

---

2. El aprendizaje empírico o informal es el que se da ( )  
en el individuo de manera involuntaria. )

---

---

---

3. La actividad cerebral no tiene nada que ver con el ( )  
aprendizaje. )

---

---

---

4. El hemisferio derecho es el encargado de las ( )  
operaciones lógicas. )

---

---

---

5. Los estudiosos afirman que el equilibrio en el uso ( de los hemisferios cerebrales favorece el ) aprendizaje.
- 
- 
- 

1 punto por reactivo

Valor: 5 puntos

*Instrucciones:* Relacione correctamente la columna izquierda con la de la derecha colocando dentro de los paréntesis las letras correspondientes.

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| 6. ( Capacidad que permite ) recordar la información.  | a. Percepción                 |
|  | b. Aprendizaje signi-ficativo |
| 7. ( A través de la ) aplicación adecuada de este proceso, es posible modificar las estructuras de conocimiento. | c. Retroalimentación          |
|  | d. Acomodación                |
| 8. ( Permite interpretar ) la realidad a fin de darle un significado.  | e. Memoria                    |
| 9. ( Se logra la ) comprensión cabal de un tema.   | f. Asimilación                |
| 10. ( Permite corregir el ) proceso de aprendizaje.  |                               |
| 11. ( Para que se logre, se )  |                               |

- ) requiere de una  
disposición favorable  
por parte del alumno.

1 punto por reactivo  
Valor: 6 puntos  
Valor total: 11 puntos

Verifique sus respuestas con las que se encuentran en  
el Apéndice A.

Puntaje obtenido

*Escala de autoevaluación:*

De 9 a 11 puntos: Felicidades, puede continuar  
con su aprendizaje  
De 7 a 8 puntos: Localice sus errores,  
corrijalos y repase  
Menos de 7 puntos: Revise toda la lección y  
obtendrá mejores resultados

SI ( ) NO ( )

8. ¿ Los alumnos mostraron interés en la resolución de las actividades virtuales?

SI ( ) NO ( )

9. ¿ Ha sentido que el aprendizaje de sus alumnos, se fortalece con el uso de la plataforma Web CT?

SI ( ) NO ( )

10. ¿ Considera que la plataforma contribuye a su desempeño docente?

SI ( ) NO ( )

Sugerencias: (puede utilizar el reverso de la hoja)

La EBC agradece su colaboración