



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA

PROCESOS DE INTERACCION Y EL USO DE LAS
TECNOLOGIAS CON POBLACION EN REZAGO EDUCATIVO.
ESTUDIO DE UN CASO:
"LA PLAZA COMUNITARIA UNION Y FUERZA 19 DE
SEPTIEMBRE".

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A :
S A R A H I L O P E Z I A Y L U N A

ASESORA: DRA. MARIA MERCEDES RUIZ MUÑOZ



CIUDAD UNIVERSITARIA, MEXICO, D.F.

2005

m 341364



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatorias

Agradezco a Dios por darme la vida y haberme permitido estudiar la carrera que yo elegí y que apenas empieza.

A mis Padres que siempre han respetado mis decisiones, me han dejado ser y hacer, el haberme inculcado lo que soy y porque sin su apoyo hubiera sido más difícil el camino que hasta hoy he recorrido. Gracias a Dios por sus vidas.

A Gerardo

Porque durante la vida me has enseñado con tu ejemplo siempre silencioso, pero siempre apropiado, tolerante y paciente, es digno de admiración.

A Teresa

Por el ser humano que eres, escucharme siempre, esa entrega de superación que posees y lograr lo que te propones. Mil gracias porque siempre me has brindado tu apoyo.

Alejandra, Saúl y Gerardo

*Chicos un poco inquietos, pero muy inteligentes.
Liz y Mary mil gracias por su apoyo.*

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Sarah López Luna

FECHA: 23/Febrero/05

FIRMA: [Firma manuscrita]

Agradecimientos

*A la **Dra. Mercedes Ruiz** por ese profesionalismo que posee y el gran ser humano que es. Por el gran apoyo a esta tesis, la confianza que me brinda, el permitirme aprender y la paciencia que me tiene, gracias.*

*A la **Dra. Rosa Nidia Buenfil** mi más sincera admiración. Gracias por permitirme entrar en su espacio, aprender y adquirir nuevas experiencias enriquecedoras.*

*A **Gaby, Adriana, Claus, Raquel y Vero** por brindarme su amistad, que un día nació en la facultad y se fue fortaleciendo con todas las experiencias que juntas compartimos hasta el día de hoy.*

*A **Juan Carlos J. T.** por escucharme siempre, pero sobre todo por ser un gran ser humano. Por los ánimos en la realización de lo que ahora tienes en tus manos. Gracias por ser mi amigo y aceptarme como soy.*

*A la profesora **Sara Gaspar**, al profesor **Eusebio Vargas** y **Felipe Durán** por sus enseñanzas durante las clases y las observaciones realizadas para el enriquecimiento de esta tesis. Al igual que a la Profesora **Lourdes Casillas** por las correspondientes observaciones que fueron de gran aprendizaje.*

*A cada uno de **mis profesores** que contribuyeron con sus enseñanzas durante mi estancia en la facultad.*

*A todos los alumnos y personal de la **Plaza Comunitaria "Unión y fuerza 19 de septiembre"** de la Delegación de Iztapalapa, por permitirme entrar y permanecer en su espacio (**Cesar, Erika, Fernando, Juan Carlos** y a los jóvenes y adultos), que sin ellos no hubiera sido posible esta tesis.*

*A la **fundación UNAM** y la **fundación Telex**, por el apoyo otorgado y cursos que favorecen a mi formación.*

Y a todas aquellas personas que en este momento escapan a mi mente y que de alguna u otra manera contribuyeron, Gracias.

Índice

Introducción	4
Capítulo 1	
¿Qué se conoce acerca del uso de las Nuevas Tecnologías en el campo de la educación de adultos?	
1.1 Un acercamiento	11
1.2 Bases y acervos consultados	11
1.3 Lo encontrado	13
➤ AlphaRoute - Alpha Center (Canadá)	15
➤ Aula Mentor (España)	17
➤ Cabinas Públicas (Perú)	19
➤ Campus CODELCO (Chile)	20
➤ Educación Media Superior A Distancia (EMSAD) (México)	20
➤ Educatodos (Honduras)	21
➤ Enlace Quiché (Guatemala).....	22
➤ Jugando en el Pidi (Bolivia).....	23
➤ La Guía del Bienestar en el Internet / The Wellness Guide Online (Estados Unidos de América)	23
➤ Learndirect (Reino Unido)	23
➤ Learning Network Queensland (Australia)	25
➤ Literacy Link (Estados Unidos de América)	27
➤ Posprimaria (Consejo Nacional de Fomento Educativo "CONAFE") (México).....	29
➤ Proyecto de Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos (Casa Universitaria) (México)	30
➤ Proyecto Joven (Argentina)	31
➤ Radio ECCA (España)	31
➤ Rádio Escola (Brasil)	34
➤ Secundaria a Distancia para Adultos (SEA/SEP) (México)	34
➤ Juventud y formación para la empleabilidad: Desarrollo de Competencias Laborales Claves. II Seminario Virtual Evaluación de Impacto en las Experiencias de Capacitación Laboral para Jóvenes. (Uruguay)	35
➤ Telecentros (Uganda)	36
➤ Telecentros (Zimbabwé)	36
➤ Telecurso 2000 (Brasil)	36
➤ The University of Missouri-Columbia High School Diploma Program (Estados Unidos de América)	37
➤ TV411 (Estados Unidos de América)	37
1.4 De las 24 experiencias encontradas	39
A manera de cierre	42

Capítulo 2

“El Proyecto Educativo de las Plazas Comunitarias”

2.1 Antecedentes	44
2.2 Las características más importantes de una plaza comunitaria	46
2.3 Los servicios que se ofrecen	46
2.4 Figuras educativas	47
2.5 Proyección	47
2.6 Principios que orientan las acciones educativas en las plazas comunitarias	50
2.7 Propósitos educativos de las plazas comunitarias	50
2.8 Los materiales didácticos	51
2.8.1 Materiales impresos	52
2.8.2 Materiales audiovisuales	52
2.9 Los espacios	
a) Sala de cómputo	53
El uso de la computadora	54
Niveles de alfabetización tecnológica	54
b) Sala presencial	55
c) La sala audiovisual	56
2.9.1 El contexto local del estudio de caso.....	58
A manera de cierre	61

Capítulo 3

La plaza comunitaria “Unión y fuerza 19 de septiembre” y el uso de las Nuevas Tecnologías

3.1. El sitio de aprendizaje	63
3.2 La plaza comunitaria: un espacio de oportunidades educativas de jóvenes y adultos	64
3.3 Un ejemplo a nivel nacional	65
3.4 Disposición y compromiso para el trabajo: las figuras operativas	66
3.4.1 De técnico docente a promotor	67
3.4.2 El personal voluntario: los asesores	69
3.5 Estrategias de integración de las NTIC	72
3.5.1 La semana intensiva de ciencias naturales y matemáticas	73
3.5.2 ¿Alfabetización tecnológica?	76
3.6 La asesoría presencial	78
3.6.1 Aquí nomás español y matemáticas	80
3.6.2 La práctica de los cuestionarios: ciencias naturales y sociales	81
3.7 La práctica de los exámenes: metas vs calidad de la educación	83
3.8 Otra educación: El modelo de Educación para la Vida y el Trabajo	85
3.8.1 El debate, un espacio de aprendizaje	87
3.8.2 La presencia comunitaria	90
3.8.3 Un espacio re-creación para la comunidad	90
3.8.4 El imaginario de la escuela	91
A manera de cierre.....	92

Capítulo 4

Aprendizajes cotidianos y prácticas sociales de los jóvenes y adultos	
4.1 Los espacios sociales	95
4.2 El círculo de estudio de la plaza comunitaria como un espacio para “aprender a leer y escribir bien” vs el grupo de alcohólicos anónimos como un espacio de intercambio y reconstrucción de la historia de los sujetos.	96
4.2.1 Aprender a leer y escribir bien	97
4.2.2 Alcohólicos anónimos como espacio alternativo de educación	98
4.3 La plaza comunitaria una alternativa educativa frente a la exclusión social y escolar de los jóvenes	100
4.3.1 El “paso” por la escuela	100
4.3.2 Trabajo y economía informal	101
4.3.3 La familia, lo más importante	101
4.4 La plaza comunitaria una opción educativa frente a la violencia instalada en las escuelas secundarias del barrio de Iztapalapa	102
4.4.1 La familia y el barrio	103
4.4.2 Motivos para continuar estudiando	103
4.4.3 El consumo cultural	104
4.5 La plaza comunitaria en coexistencia con otras prácticas sociales y educativas: la escuela pastoral y el trabajo	104
4.5.1 La escuela y el trabajo	105
4.5.2 La religión y la escuela pastoral	105
4.5.3 Tener más conocimiento	106
4.6 La plaza comunitaria como espacio de posibilidad: la lucha por la vida y el deseo de estudiar	106
A manera de cierre	108
Conclusiones	109
Referencias Bibliográficas	115

ANEXOS

Introducción

A lo largo de la historia de la humanidad se han suscitado un sin fin de hechos, inventos, descubrimientos, acontecimientos que dieron pauta a cambios; o que por lo menos, marcaron momentos significativos en la sociedad. Uno de estos hechos es sin duda la inserción al uso de la tecnología en cualquier sector de la sociedad (hogar, oficina, escuela, negocio, etcétera.), no sólo por cuestiones consumistas, sino por su uso y la necesidad de que una sociedad tiene para resolver y enfrentar los problemas de nuestro entorno.

Hoy día se puede observar que la tecnología educativa se desarrolló de forma significativa como un campo de estudio y de desarrollo profesional, como lo demuestra el aumento de publicaciones tanto impresas como electrónicas.

Aunque no existe un dato preciso sobre la creación de la tecnología educativa se reconoce que es a finales del siglo XIX y a principios de siglo XX cuando se desarrolla una acentuada aceleración de los avances en el campo. En el sentido que la tecnología no se refiere a la introducción de productos tecnológicos, sino a la aplicación de conocimientos científicos y la creación de diseños para resolver los problemas de contextos específicos de enseñanza y de aprendizaje.

Nos encontramos en una etapa en la que la tecnología, específicamente el uso de la computadora, es cada vez más amplia en nuestros ambientes de aprendizaje y a todos los niveles; y aunque puede haber expresiones encontradas respecto a las consecuencias que puede originar su utilidad, lo cierto es que ya se encuentra inserta en nuestra vida cotidiana.

Ahora, lo importante es ubicarla como una herramienta didáctica auxiliar de la construcción del conocimiento. Que juega un papel de ayuda en la adquisición de un aprendizaje a través de la interacción con la computadora y el Internet.

Perspectiva metodológica

La presente tesis es una investigación¹ de corte cualitativa acerca de los aprendizajes y las prácticas sociales, derivados de un estudio de caso denominado: La Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de Septiembre (con una población total de 140 jóvenes y adultos, véase anexo p. xliii). El estudio pretende documentar los significados que construyen las personas jóvenes y adultas en torno al uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación y las prácticas pedagógicas instauradas con apoyo de la computadora y el Internet, es decir, a partir de las interacciones sociales y los procesos educativos que se generan en un espacio educativo oficial.

Diferentes psicólogos se han dado la tarea y cada vez más se encuentran interesados en el desarrollo del contexto social, en la interacción y el desarrollo cognitivo de los sujetos. Piaget y Vygotsky abordan las semejanzas y diferencias que sobre esta perspectiva hay. Aquí cabe señalar, que se ubican y retoman algunos de los elementos de la teoría de Vygotsky cuando alude a la premisa de que no se puede entender el desarrollo individual sin hacer referencia al medio social, tanto institucional como personal, en el que esta inmerso el individuo. Todo tipo de aprendizaje que encontramos en cualquier espacio tiene siempre una historia previa. Así como algunos elementos del concepto de Zona de desarrollo próximo, refiriéndonos a la capacidad de resolución de un problema con la guía de otro sujeto más diestro, sin intervenir en el aspecto cognitivo del sujeto. Ya que en su totalidad es una teoría más compleja.

El estudio a groso modo, se planteó lo siguiente:

Objetivos generales

- Comprender los contextos de aprendizaje con el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Analizar los significados que construyen los jóvenes y adultos respecto al uso de las nuevas tecnologías.

¹ El trabajo de investigación se inserta en un estudio más amplio acerca de los aprendizajes cotidianos y las prácticas sociales de los adultos en diversos contextos sociales coordinado por la Dra. Mercedes Ruiz en el Departamento de Investigaciones Educativas (Ruiz, 2001).

Objetivos específicos

- Documentar y explicar los procesos de interacción con el uso de las nuevas tecnologías.
- Ofrecer un panorama general acerca de la literatura producida de experiencias puestas en prácticas en la última década respecto al uso de las Nuevas Tecnologías en el campo de la educación de adultos.

Trabajo de campo

La investigación se basó en entrevistas a profundidad² (asesores, educandos, responsable técnico), video-grabaciones, observaciones y análisis de documentos de política educativa que circularan en la plaza comunitaria.

El acercamiento

El acceso a la plaza comunitaria fue gestionado con los responsables de la plaza comunitaria de Iztapalapa. Al equipo de trabajo se le explicó la finalidad del estudio y las actividades a realizar. A los jóvenes y adultos de los círculos de estudio se les informó de los propósitos del estudio y de la presencia de agentes externos para llevar a cabo las observaciones, las entrevistas y grabar algunas clases (videos).

Primera Fase

La primera herramienta metodológica de la que nos auxiliamos fue la observación. Se observaron clases tanto en asesorías presenciales como con el uso de la computadora y el Internet. Nuestra llegada no era programada, sino por el contrario, aunque dentro de la planeación de la investigación existía un cronograma de actividades con fechas establecidas para aplicar cada una de las herramientas metodológicas (observaciones, entrevistas y video-grabaciones), tanto los asesores como los educandos no sabían cuando serían

² Entrevista en la que el investigador habla al sujeto cara a cara y donde obtiene directamente la información. En la cual se realizan exploraciones y se persiguen pistas en una tentativa de obtener mayor profundidad, ésta puede durar horas o bien varias sesiones (Taylor y Bogdan, 1986).

observados, de tal manera que se capturaron lo más fiel cada una de las actividades realizadas.

La aplicación de las observaciones permitió ir ganando acceso a su espacio y adquirir confianza e ir reconociendo a los informantes clave³, para realizar las entrevistas a profundidad.

Segunda fase

Una vez ubicados los informantes clave, se aplicaron entrevistas a profundidad a personas que regularmente asistían a la Plaza Comunitaria. Con los entrevistados se acordó el anonimato de sus nombres, por lo que se les asignó un seudónimo. Además la información generada durante la entrevista fue considerada como confidencial.

Tercera fase

En la tercera fase se grabaron videos de 45 a 60 minutos cada uno, durante las clases presenciales, asesorías en línea y el uso del Internet.

Finalmente se obtuvieron: 5 observaciones, 7 entrevistas a profundidad y 2 videos. Cabe destacar que únicamente nos centramos en el análisis de los procesos de interacción y sus significaciones construidas por los adultos acerca del uso de las tecnologías (la computadora, el Internet e Intranet). Posteriormente se enfocó la atención al análisis de la información obtenida con el apoyo de un programa computacional de análisis cualitativo, llamado ATLAS.ti⁴

³ Entendido como el/los individuo/s en posesión de conocimientos, que poseen características especiales y que están dispuestos a cooperar con el investigador. (Taylor y Bogdan, 1986).

⁴ ATLAS/ti es una herramienta informática cuyo objetivo es facilitar el análisis cualitativo de, principalmente, grandes volúmenes de datos textuales (Muñoz, 2001).

	Total	
Observaciones	5	Las observaciones se realizaron tanto en asesorías presenciales como en línea.
¡Videgrabaciones	2	<ul style="list-style-type: none"> > Semana intensiva de matemáticas en línea > Asesoría en línea
Entrevistas	7	<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 50%;">- Cesmo <li style="width: 50%;">- Feher <li style="width: 50%;">- Jude <li style="width: 50%;">- Mare <li style="width: 50%;">- Lizba <li style="width: 50%;">- Luma <li style="width: 50%;">- Lior

Referente empírico

La plaza comunitaria se ubica en la Delegación de Iztapalapa⁵ y representa la puesta en marcha de un proyecto oficial de educación de jóvenes y adultos que fomenta el Instituto Nacional para la Educación de Adultos (INEA) y el Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo (CONEVyT), responsables de la educación de adultos en México. En la plaza comunitaria las nuevas tecnologías se utilizan en combinación con las prácticas tradicionales de educación cara a cara, con apoyo de un asesor y un apoyo técnico responsables de promover, apoyar y fomentar la educación con personas jóvenes y adultas.

Todo lo anterior nos permitió elaborar lo que hoy forma la presente tesis, que fue organizada de la siguiente manera:

En el *capítulo I* se presentan los resultados obtenidos de un rastreo general de diversas bases de datos de los principales acervos que para la temática de esta investigación se consideraron pertinentes. Los resultados nos llevaron a obtener una panorámica general de las principales experiencias y la literatura producida sobre la temática en la última década.

En el *capítulo II* se describe de manera general el proyecto educativo de las plazas comunitarias, como política oficial del INEA-CONEVyT. Se analizan las principales características del proyecto educativo, particularmente la incorporación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, como elementos clave para frenar el

⁵ Una Delegación que de acuerdo al INEGI hasta el año 2000 tenía un total de 1,771,673 habitantes.

rezago educativo. Además de presentar un contexto general de la zona en donde se realizó el estudio (Iztapalapa).

En el *capítulo III* se presentan los resultados del estudio de caso, fundamentalmente el uso de las nuevas tecnologías y el tipo de prácticas educativas instauradas en la plaza comunitaria Unión y Fuerza 19 de septiembre.

En el *capítulo IV* se analizan los significados que cada uno de los entrevistados construyen en torno a los aprendizajes y los espacios sociales en el marco de su participación de la Plaza Comunitaria.

En la parte final se presentan las *conclusiones* y se agregan los *anexos* correspondientes a cada uno de los capítulos.

Capítulo 1

¿Qué se conoce acerca del uso de las Nuevas Tecnologías en el campo de la educación de adultos?

Entrevistadora: A parte de aprender a expresarte, ¿qué otras cosas aprendiste?

Cesmo: Bueno, en aprendizaje en la computadora ¿No?

Yo al principio no sabía nada, digamos que si sabía prenderla, no sabía navegar bien, ya sé de hecho navegar en Internet, pero lo interesante no es eso navegar en Internet, sino buscar luego a lo mejor algunas páginas, el utilizar el teclado, hay veces igual, cuando una máquina se traba, entonces ya sé más o menos destrabaría ¿No?

E/Cesmo

El capítulo uno tiene como finalidad ofrecer una panorámica de la literatura que ayude al uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el área Educativa, específicamente ubicar productos y experiencias con el uso de la computadora de jóvenes y adultos en rezago educativo.

1.1 Un acercamiento

Se llevó a cabo un rastreo general de diversas bases de datos en un periodo de tres meses, que abarcan los principales acervos de acuerdo al área educativa en la que se especializan.

En la búsqueda se abordaron todos los productos publicados respecto a la temática en formato de libros, revistas, tesis y algunos documentos; excluyendo todos aquellos libros de texto (informática, computación, seminarios, cursos, etcétera), tesis que no se enfocan al área educativa (en algunas ocasiones se encontraban tesis sobre el uso de las nuevas tecnologías pero vista desde la ingeniería, por citar un ejemplo). En base a ello, sólo se tomaron en cuenta aquellas *experiencias* que fueran enfocadas a:

- población de jóvenes y adultos en rezago educativo
- uso de la computadora y el Internet
- producidas o puestas en práctica en un periodo de 1990 a la fecha

1.2 Bases y acervos consultados:

Índice de Documentos sobre Educación (IDOCED) que es una base de datos que integra las referencias bibliográficas de alrededor de tres mil documentos sobre educación y temas relacionados. Estos documentos se encuentran disponibles en la Hemeroteca del Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU), corresponden a informes institucionales, ponencias publicadas en memorias de congresos, conferencias, reuniones nacionales e internacionales, fotocopias de artículos de revistas especializadas.

Catálogo Comentado de Revistas Mexicanas Sobre Educación (CATMEX) que es un catálogo comentado de Revistas Mexicanas sobre Educación. Contiene información sobre las revistas de educación publicadas en México, y que están analizadas en la base de datos IRESIE. Incluye los datos de 205 títulos de revistas.

Red Mexicana de Información y Documentación en Educación (REDMEX) es el resultado del trabajo de algunas de las más importantes instituciones nacionales involucradas en el mejoramiento de la educación. Es una extensión de la Red Latinoamericana de Información y Documentación (REDUC). Sus objetivos son alentar la recuperación de resultados de investigación e innovación educativa.

Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa (IRESIE) es una base de datos que ofrece el acceso a las referencias y resúmenes de artículos generados en el campo de la educación y publicados en revistas especializadas en educación, que proceden fundamentalmente de México y demás países Iberoamericanos.

Todas contienen literatura ubicada en diversos acervos como son: Colegio de México (COLMEX), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (CESU, Biblioteca Central, Facultad de Filosofía y Letras), el Centro de Estudios Educativos (CEE), Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE).

En la búsqueda se localizaron un total de 102 documentos en formato de libros, tesis, revistas y documentos, ubicado en los acervos antes mencionados.

	TOTAL
REVISTAS	47 *
TESIS	3 *
LIBROS	14*
DOCUMENTOS	38*
TOTAL	102

*(Véase anexos Cap. 1 a, b, c y d respectivamente, iii-ix p.)

De ese total se seleccionó una muestra representativa por acervo y se procedió a realizar la muestra, al tener un primer acercamiento físico de los materiales encontrados y proceder a hacer un ejercicio de análisis con algunos, se detectó que no entraban en los parámetros delimitados por la presente investigación, algunos se enfocaban al uso de la tecnología pero no precisamente al uso de la computadora, algunos eran seminarios o textos de cursos y otros se referían al uso de la computadora en niños. Lo cual nos permitió tomar la decisión

de desechar e ir delimitando los escritos que realmente nos serían útiles y se apegaban a lo que nos propusimos buscar. Nuestra meta de delimitar, fue con el propósito de ubicar experiencias de programas puestos en marcha enfocada a adultos.

Finalmente se ubicaron un total de 24 programas a nivel internacional puestos en marcha y a los cuales se realizó un análisis. Cabe señalar que algunos de los programas no arrojaban algún dato que pudiera dar una visión de cómo operan en la práctica, sin embargo era importante citarlos ya que son programas en práctica.

De ese total se elaboró un cuadro de análisis de tal manera que se extrajera información de cómo operan, dónde se ubican, cuáles son sus metas, por quiénes son financiados estos programas, para así obtener elementos que nos lleven al análisis y nos permita una visión más amplia de lo que en cuanto a literatura se ha producido sobre tecnología educativa y conocer otras experiencias para así enriquecer el análisis de esta tesis.

Se hizo un ejercicio *cuantitativo* de los resultados de la búsqueda mencionada y un *análisis cualitativo* general de manera que se obtuviera la recopilación más original de las consideraciones más directas que plantean los programas encontrados.

De tal manera que las consideraciones cuantitativas, cualitativas y cuadro de concentración, nos permitan elaborar planteamientos que nos lleven a conclusiones interpretativas.

1.3 Lo encontrado

El total de experiencias encontradas, fueron ubicadas dentro de "*Experiencias en educación a distancia en México y en el Mundo*"¹, es una base de datos que puede ser consultada abiertamente vía Internet. Se ubican experiencias de educación a distancia para jóvenes mayores de 15 años de edad y adultos, contiene programas puestos en marcha tanto en México como en 14 países del mundo. (Véase Anexos 2 Capítulo 1, Cuadro de análisis cualitativo, x-xvii p.)

¹ Es una base de datos respaldada por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo (CONEVYT) y la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) (www.conevyt.org.com).

PROGRAMA	PAIS
AlphaRoute - Alpha Center	Canadá
Aula Mentor	España
Cabinas Públicas	Perú
Campus CODELCO	Chile
Educación Media Superior A Distancia (EMSAD)	México
Educadores	Honduras
Enlace Quiché	Guatemala
Jugando en el Pidi	Bolivia
La Guía del Bienestar en el Internet / The Wellness Guide Online	Estados Unidos de América
Learnirect	Reino Unido
Learning Network Queensland	Australia
Literacy Link (EUA)	Estados Unidos de América
Posprimaria (CONAFE)	México
Proyecto de Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos (CASA Universitaria)	México
Proyecto Joven	Argentina
Radio ECCA	España
Rádio Escola	Brasil
Secundaria a Distancia para Adultos (SEA/SEP)	México
Juventud y formación para la empleabilidad: Desarrollo de Competencias Laborales Claves. II Seminario Virtual Evaluación de Impacto en las Experiencias de Capacitación Laboral para Jóvenes.	Uruguay
Telecentros	Uganda
Telecentros	Zimbabwe
Telecurso 2000	Brasil
The University of Missouri-Columbia High School Diploma Program	Estados Unidos de América
TV411	Estados Unidos de América

Son 24 experiencias en total, ubicadas en diversos países. Entre los que se encuentran citados por lo menos con un programa en marcha son Argentina, Australia, Bolivia, Canadá, Chile, Guatemala, Honduras, Perú, Reino Unido y Zimbabwe. Seguidas con dos menciones se encuentran Brasil, España y Uruguay, y con una participación mayor en comparación con los demás países citados se encuentra Estados Unidos y México, con cuatro menciones.

Los programas encontrados fueron:

AlphaRoute - Alpha Center (Canadá)

Entre las figuras educativas con las cuales opera es el *Asesor*- Su principal función es orientar y trabajar con el alumno para definir sus metas y el trayecto a seguir en el proceso de aprendizaje. Además de ofrecer apoyo administrativo y técnico. Y la mayoría del tiempo permanece en el centro o unidad.

Los *Tutores y voluntarios*- son quienes ofrecen apoyo pedagógico, meta-cognitivo, motivacional y técnico, en caso necesario, tanto de manera presencial como a través de diversos medios, según lo acuerden el tutor y el alumno, el cual puede ser por: teléfono, correo electrónico, fax, herramientas de aprendizaje en línea (Notepad, My activities, Demonstrations), discusión asincrónica y chat. Los tutores cuentan con conocimientos certificados y programas de actualización. Los voluntarios cuentan con nivel superior a la educación secundaria y reciben capacitación de AlphaPlus.

El apoyo que reciben los alumnos es de tres tipos:

Pedagógico. Se ocupa de promover la independencia del alumno, su capacidad de actuar y decidir, reforzar el aprendizaje en lo meta-cognitivo, afectivo, motivacional y cognitivo. El tutor, los voluntarios y el coordinador se encargan de proveer este apoyo al alumno a través de asesoría presencial o a distancia, usan el correo electrónico, la discusión asincrónica y las herramientas de aprendizaje como el Note Pad (Cuaderno de notas), el Portafolio y las Demonstrations (Demostraciones) que son actividades de evaluación.

Administrativo. Resuelve aspectos logísticos y organizacionales necesarios para que el alumno aprenda. Los asesores apoyan en este servicio.

Técnicos. Su misión es atender de inmediato los problemas que pudiera tener el alumno para garantizar un ambiente de aprendizaje seguro y amigable. Los miembros del equipo técnico y los asesores proveen este servicio a través de la herramienta de Ayuda a la que llaman Help desk, el correo electrónico, fax y teléfono.

Tipos de interacción- La manera en que funciona y se rige está de acuerdo a sesiones establecidas, en fechas determinadas que establecen el tipo y la frecuencia de comunicación entre los tutores o asesores y alumnos. La interacción que se da es entre alumnos y diversos integrantes del centro o unidad de alfabetización, que ofrece apoyos específicos de acuerdo con los requerimientos educativos de los participantes.

Un factor que en este proyecto es vital es garantizar calidad de la interacción contando con personal calificado, dedicado, entrenado, responsable, capaz para facilitar el aprendizaje en línea y dispuesto a incorporar y utilizar la tecnología.

En AlphaRoute la interacción entre el alumno y los asesores, tutores o voluntarios se apoya en distintos medios, de acuerdo con el tipo de comunicación.

Interacción individual- Cada uno de los alumnos puede tener contacto con otro compañero, con el tutor y con el técnico a través de medios síncronos (chat y teléfono), o asíncronos (correo electrónico, fax y café).

Interacción grupal- AlphaRoute es un proyecto que reconoce la importancia de generar en los alumnos el sentimiento de pertenencia a una comunidad. La interacción se da a través del aprendizaje colaborativo y la interacción de uno o varios se efectúa principalmente por medio del chat, foros generados por AlphaRoute y lo generado a través de AlphaCom.² De esta manera los alumnos identifican sus intereses, se ofrecen apoyo mutuo y comparten documentos.

Interacción intergrupal- Este tipo de interacción y contacto se da por medio de AlphaCom entre los directivos, coordinadores y tutores. Además, se puede trabajar de forma colaborativa desde los distintos programas para motivar el trabajo intergrupal. Los tutores pueden tener acceso a los portafolios de los alumnos, a listas personalizadas, a guías para

² AlphaCom es un sistema de discusión asíncrona electrónica que ha puesto en contacto a cerca de 500 personas involucradas en las tareas de alfabetización, entre ellas alumnos, tutores, coordinadores, voluntarios y directores de AlphaRoute y del Centro AlphaPlus para compartir información y experiencias sobre alfabetización.

usuarios, a las listas de actividades y a las diversas herramientas de comunicación. Además, para facilitar el acompañamiento a los alumnos, los tutores pueden tener acceso a información adicional sobre cada actividad de aprendizaje, como las notas de los desarrolladores de contenido, para asesorar el trabajo de las actividades. También tienen acceso al centro de recursos de AlphaPlus, donde se dispone de un catálogo de publicaciones, audio, vídeo, software educativo y bases de datos de sitios de interés.

Aula Mentor (España)

Las figuras educativas en práctica son: el *Tutor*- quien interactúa con el estudiante a distancia, y hace uso de las herramientas virtuales, además de ser el responsable del entorno virtual de trabajo al que accede el estudiante. Normalmente es profesor de la red pública.

Entre las labores que realiza un tutor es dar seguimiento de la labor de cada alumno, revisando sus conexiones telemáticas, evaluaciones y proponiendo actividades de refuerzo y ampliación. Proponer temas útiles para la formación en sesiones de preguntas y respuestas del curso. Además de actualizar la información sobre las bases de datos de su curso y renovar periódicamente el rubro de evaluación y de seguimiento de las actividades desarrolladas por los alumnos.

Coordinador- Es el que funge como facilitador del aprendizaje, se encarga de asesorar sobre la oferta formativa y ayudar a los alumnos a resolver problemas que se interpongan entre alumnos y tutores. Es quien establece el primer contacto con el alumno y le informa sobre los objetivos del proyecto, detecta las necesidades del alumno y lo orienta en cuanto a la mejor trayectoria que debe seguir para su aprendizaje y le brinda el apoyo necesario para que pueda utilizar el equipo, incluida la solución de problemas técnicos, o para ubicarse en alguna área de trabajo del Aula.

Tanto el tutor como el coordinador desempeñan papeles de suma importancia y cada una de sus funciones son indispensables para la adecuada operación del sistema. Para el desempeño de estos cargos son previamente capacitados vía Internet, con el objetivo de facilitar la adscripción de tutores, sin limitaciones de localidad de residencia, hacer que los

tutores vivan el papel de alumnos antes de ser tutor y favorecer que domine los contenidos y el uso de las herramientas de comunicación. Además, los coordinadores reciben capacitación para llevar a cabo las tareas de difusión.

Tipos de interacción- Se puede interactuar con otros participantes de los cursos mediante herramientas en línea como el foro (sesiones de trabajo), los tabloneros y tele-debates, y aunque gran parte del aprendizaje se sustenta en el estudio de los materiales del paquete didáctico de Mentor, la interacción de los alumnos con los tutores y los coordinadores de las Aulas, quienes desempeñan funciones muy específicas, juegan un papel clave. De tal manera que acompañan al alumno de principio a fin en el trayecto de aprendizaje.

Además brindan apoyo pedagógico todos los días, de tal manera que el alumno obtenga una retroalimentación a sus consultas en un plazo máximo de 48 horas. La labor de tutoría puede ejercerlas cualquier persona que esté especializada en la materia del curso de formación, conocer a profundidad el material del curso de formación, conocer en profundidad el material didáctico del alumno, dominar las aplicaciones tecnológicas del curso, tener una formación específica en el sistema de comunicaciones telemáticas y ser docente o tener alguna práctica en este campo, así mismo se analiza el currículo en base a criterios definidos.

Interacción individual- Dentro de este programa existen dos medios por los cuales se lleva a cabo la interacción individual. Por un lado se encuentra el correo electrónico que es el medio más utilizado por Aula Mentor, a través del cual se da apoyo pedagógico de su tutor, ya que consideran la herramienta más eficaz y de fácil manejo. Por otro lado se maneja lo que es el buzón general, a través del cual el tutor puede compartir con el alumno ciertos ejercicios contenidos en algunas unidades. Es un banco de ejercicios de repaso y ampliación de algún tema que se puede consultar desde el servidor.

Interacción grupal- Los grupos son considerados como foros de discusión que posibilitan la comunicación del alumno con sus compañeros del curso. Se tiene acceso a esta herramienta desde la red virtual.

Manejan una actividad llamada tablonos, que son herramientas que permiten la comunicación uno a muchos y muchos a muchos. Este medio les permite tener relación con temas sobre los contenidos del curso, propuestos por los tutores. El tablón ofrece la posibilidad de consultar todas las intervenciones de los alumnos y se despliega desde la Mesa Virtual. Existe varios tipos de tablonos, uno de ellos es el tablón de preguntas/respuestas para ello se abre una conferencia por un tiempo establecido. Su fin no es la búsqueda de información, sino promover el intercambio de opiniones que contribuya a abrir nuevos puntos de vista. Los alumnos pueden intervenir proponiendo una propuesta de diálogo a sus compañeros. Mediante esta herramienta los participantes pueden realizar algunas prácticas que fomenten el trabajo colectivo.

En etapas previas de Mentor, se utilizó una red de video-conferencias para posibilitar la interacción a distancia, y aunque se reconoce la utilidad de este medio con fines de motivación del alumno y del tutor, se descartó su uso ya que los beneficios no superaron la limitación que implicaba el tener que fijar horarios.

Cabinas Públicas (Perú)

Es un proyecto por red científica Peruana con la participación de otras instituciones. Estos Centros es un programa pensado para el desarrollo económico y rural en América Latina y el Caribe. Tiene el propósito de brindar el acceso a la tecnología con el fin de promover el desarrollo económico de la población desfavorecida. Esta dirigido a la comunidad en general, especialmente a jóvenes, adultos y mujeres indígenas.

Perú es considerado un país en el que el mayor número de personas usan Internet desde puntos de acceso público. El desarrollo de las cabinas públicas se ha logrado enteramente por iniciativa privada – sociedad civil y pequeñas empresas particulares, sin mayor subsidio del Estado. La mayoría de las cabinas son auto sostenibles. Se tiene el dato de una encuesta

realizada a 1752 usuarios con el fin de saber sus necesidades, logros, experiencias, el uso que le dan a las cabinas, etcétera.

Algunos de los resultados fueron que la motivación para el uso de la cabina pública es:

- Para los estudiantes: 80% mejorar en los estudios, 62% mejorar en el uso de la computadora, 53% encontrar pareja o mantener amistades.
- Para los no estudiantes: 62% mejorar las habilidades para el trabajo, 56% mejorar habilidades de uso de la computadora.

Campus CODELCO (Chile)

El programa “Calidad de Vida” es una iniciativa de Campus Codelco, División Chuquicamata y División Salvador, junto al Centro de Educación a Distancia TELEDUC de la Pontificia Universidad Católica de Chile, que tiene por objetivo brindar capacitación a sus empleados, profesionales y comunidad en general. Se imparten diversos cursos sobre comunicación familiar, desarrollo personal y desarrollo comunitario, están dirigidos a las esposas de los trabajadores de Codelco-Chuquicamata y Codelco Salvador, que tengan responsabilidades maternas y familiares. Los cursos tiene el propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las mujeres y su entorno familiar en todos los ámbitos de sus relaciones socio-afectivas.

Educación Media Superior A Distancia (EMSAD) (México)

Es un programa que brinda apoyo pedagógico y administrativo, el estudiante interactúa con el asesor de un campo del conocimiento y el responsable administrativo del centro EMSAD.

Las figuras educativas con las cuales opera es el *Asesor*- Todo asesor de EMSAD debe cumplir dos funciones: una psicopedagógica y otra disciplinaria. La primera está orientada a introducir al estudiante en el conocimiento del proyecto de EMSAD; ponerlo en contacto con las herramientas metodológicas que propicien el estudio independiente, ayudarlo a organizar su aprendizaje y dar seguimiento a sus avances. La segunda está dirigida a orientar al estudiante sobre cómo utilizar los medios para aprender y resolver las dudas

relacionadas con los contenidos del campo de conocimiento que domina el asesor. La asesoría puede ser individual, para aclarar, reforzar y profundizar en los contenidos y aspectos que el estudiante requiere; o bien grupal, para además de lo anterior fomentar la interacción entre estudiantes y asesor, socializar el aprendizaje y explicar temas de mayor dificultad y de orientación a proyectos de acción social.

Responsable administrativo del centro- El estudiante de EMSAD recibe apoyo administrativo del responsable del centro para inscribirse, recibir sus materiales y obtener sus calificaciones y certificados. Además de esta asesoría, en EMSAD se contemplan diversas formas de interacción.

- *Estudiante-estudiante.* Se promueven proyectos de colaboración desarrollados por estudiantes que tienen como finalidad propiciar el diálogo entre los actores del modelo, a través del desarrollo de actividades de investigación y comunicación en equipo. Los temas deben estar relacionados con los planes y programas de estudio.
- *Asesor-asesor.* Se utilizan foros de discusión a través de Internet para permitir el intercambio de información entre asesores o se realizan cursos y talleres a distancia que implican el trabajo colaborativo.
- *Asesor-responsable administrativo.* Se comunican durante la contratación y para dar seguimiento administrativo a los procesos académicos.

Por lo general, la comunicación asesor-alumno es presencial. Se utiliza Internet para posibilitar la comunicación entre asesores a través de foros de discusión en línea, y para el intercambio de información entre asesores y los responsables administrativos de los centros.

Educadores (Honduras)

Este programa tiene como objetivo proveer servicios alternativos para aquellos jóvenes y adultos que se encuentran excluidos del sistema educativo tradicional, para que puedan acceder a la educación básica y capacitación vocacional de alta calidad, que les permita una mejor participación económica en la sociedad hondureña.

El programa se inició en 1992, durante el 2000, 50,000 alumnos se matricularon con una eficiencia terminal del 75%.

El estudio de este programa permitirá revalorar la utilización del radio como un recurso educativo para la capacitación de tutores, docentes y como material de apoyo a la educación de jóvenes y adultos. Como este programa lo demuestra, el radio presenta grandes ventajas en los costos y operación de programas educativos a distancia, sobretodo para usuario con poco dominio de la lecto-escritura.

Enlace Quiché (Guatemala)

Es un proyecto de la agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID/G-CAP) a través del Acuerdo Cooperativo con Education Development Center y Subconvenio a Academy for Educational Development, bajo el convenio de donación “Una sociedad rural con mejor educación” entre USAID/Guatemala y el Ministerio de Educación.

Este programa tiene como visión que el pueblo Maya reciba una educación de calidad con pertinencia cultural y lingüística, facilitada por una comunidad educativa que dispone de centros de tecnología y abundantes recursos en su idioma. Además de tener como misión el liderar la integración de la tecnología con la educación bilingüe intercultural, promoviendo la creación y mejoramiento de materiales educativos bilingües, el acceso sostenible a la tecnología, la capacitación a la comunidad educativa y el intercambio de recursos e ideas. Además de trazarse como objetivos el mejorar el acceso de la comunidad educativa a los Centros de Tecnología Educativa Bilingüe Intercultural (CETEBIs), el promover la creación de materiales educativos utilizando Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) y aumentar el impacto de las TICs en los sistemas educativos de Guatemala.

A la población a la que están dirigidos es a la comunidad maya indígena. El enfoque principal del proyecto en 2003, es trabajar con docentes pioneros en cada comunidad en la integración de la tecnología en sus cursos. Así los docentes se apropiarán de los centros y asegurar que los centros responden a necesidades pedagógicas reales.

Jugando en el Pidi (Bolivia)

Los pidis son centros pequeños generalmente ubicados en el área rural y en casas utilizadas como espacio de reunión de las mujeres de la comunidad. La UNICEF y PLAN INTERNACIONAL tradujeron los materiales a Aymara y a quechua, aumentando así la cobertura del programa. Por su parte, la Asociación The Association for Training and Resources in Early Education (TREE), una ONG en Durban Sur África, adaptó la versión Jugando en el Pidi, al Zulu con historias y personajes de Kwazulu-Natal región en Sur África en 1995. Evaluaciones han demostrado que es un programa eficiente para ayudar a las mujeres en el desarrollo de ambientes para la estimulación temprana de los niños de pre-escolar.

Este programa tiene como objetivo capacitar a mujeres encargadas del cuidado de niños de guarderías en zonas de extrema pobreza rural y/o urbana. Es un programa que se implemento en las 34 zonas más grandes urbanas de Bolivia.

La Guía del Bienestar en el Internet / The Wellness Guide Online (EUA)

Es un programa que ofrece servicios informativos pertinentes y relevantes en materia de salud a través del Internet. Aunque no implica una oferta educativa, sí presenta un formato interesante para el acceso a la información a través de problemas y sus soluciones. Representa además un enfoque interesante de generar contenidos a través de una metodología participativa. De acuerdo a una evaluación interna y externa demuestra que han mejorado significativamente el conocimiento y las acciones de la persona para llevar vidas más saludables.

Tiene como objetivo ofrecer información en Internet sobre instituciones, recursos y servicios disponibles para la población del estado de California en materia de salud y bienestar social.

Learndirect (Reino Unido)

Interacción- UFI/Learndirect cuenta con mecanismos de información y asesoría que permitan que todos los adultos en el Reino Unido interesados en seguir estudiando

obtengan el apoyo que necesitan. Estos mecanismos consideran las necesidades que ellos pueden tener tanto para elegir el curso como para tener éxito al participar. El apoyo se ofrece por diversos medios que permiten la interacción individual y grupal.

La asesoría para elegir un curso se ofrece de tres formas:

- *Servicio nacional de asesoría telefónica.* Busca ayudar a un adulto a encontrar el curso que satisface sus necesidades individuales y ofrece asesoría gratuita e imparcial sobre cursos en el Reino Unido. También puede darle ayuda en cuanto a la elección de una carrera y hasta sugerirle maneras de sustentar sus estudios económicamente. Existen más de 200 asesores disponibles para manejar consultas y llamadas de ayuda y el servicio está disponible las 24 horas del día, toda la semana y días festivos.
- *Información a través de sitios de Internet.* UFI/Learndirect cuenta con dos sitios de Internet, cada uno enfocado a un sector específico de la población: 1) <http://www.learndirect.co.uk> está dirigida a atender a los clientes del sistema, adultos interesados en tomar un curso o participando ya en cursos, y 2) www.ufi.com es el sitio empresarial de UFI/learndirect que contiene enlaces al Plan Estratégico, a los reportes anuales, comunicados de prensa, etcétera.
- *Asesoría presencial en centros de aprendizaje.* En cada uno de los centros de aprendizaje de Learndirect se puede ofrecer apoyo a los alumnos si éstos lo solicitan, y que se ofrece de acuerdo con el horario normal de cada lugar. Además se brinda con base en el orden de solicitud. Normalmente, los centros abren un mínimo de 50 horas semanales, incluyendo noches y fines de semana. En los centros de aprendizaje también pueden llevarse a cabo sesiones grupales orientadas a promover la discusión entre los alumnos de un curso.

Tipos de apoyo

- *Línea de ayuda para participantes y centros Learndirect.* Los participantes de los cursos pueden obtener apoyo telefónico las 24 horas del día y en línea, en un horario de 8 de la mañana a 9 de la noche de lunes a viernes y de las 12 del día a las 9 de la noche los sábados, con relación a: ayuda, asesoría e información sobre cualquier

aspecto de Learndirect, apoyo para adultos que estudian en casa, y apoyo para adultos que estudian en los centros en los cuales el personal no ha podido atender sus dudas o inquietudes. Este apoyo también puede obtenerse por correo electrónico.

- *Centro de mensajes.* El centro es un área de discusión en línea a través del cual los participantes pueden comunicarse con otros alumnos, tutores y personal de Learndirect. Por lo tanto, representa la comunidad de aprendizaje virtual. Comprende tanto foros de discusión donde los adultos pueden generar mensajes para que otros lean y contesten posteriormente, así como herramientas de interacción en tiempo real (chat). A través del centro de mensajes los participantes pueden: recibir apoyo para su aprendizaje, preguntar en tiempo real y diferido, e interactuar con otros.

UFI/Learndirect busca utilizar una diversidad de medios para poder llegar a todos los adultos interesados en estudiar. Por lo tanto, se combina el uso del teléfono, Internet (foros de discusión, correo electrónico, chat) y la atención presencial. En los últimos dos medios se favorece tanto la interacción individual como grupal.

Learndirect utiliza la información personal que proporcionan los adultos al registrarse para propósitos estadísticos y de investigación, así como para responder a preguntas y quejas, apoyar la experiencia de aprendizaje a través de sus asociados, proveer materiales de cursos y para obtener asesoría profesional. Esto implica que la información se comparte con proveedores y agencias de servicios. Como se comprenderá, mientras más información proporcionen los usuarios acerca de sus experiencias con Learndirect, más específica y enriquecedora será la experiencia del aprendizaje.

Learning Network Queensland (Australia)

Interacción- La Red de Aprendizaje de Queensland (LNQ) ha desarrollado un modelo de apoyo a los procesos de aprendizaje que combina el uso de la tecnología moderna con apoyo personal, local y presencial. Este modelo asume que las tecnologías de la información y comunicación tienen un papel prioritario en facilitar el aprendizaje

independiente y promover la participación activa y permanente en este proceso. También reconoce que el apoyo personal y presencial es necesario, especialmente para los alumnos que empiezan a desarrollar las habilidades que se requieren en el estudio independiente. Por lo tanto se apoya a los alumnos en forma presencial.

El modelo educativo de la LNQ incluye:

- Apoyo presencial, personal y local que se ofrece a través de la red de centros de aprendizaje y que brinda:
 - a) Interacción y comunicación presencial con el coordinador del centro.
 - b) Inducción personalizada en el uso y manejo de las computadoras e Internet.
 - c) Acceso local a información sobre las opciones educativas.
 - d) Ayuda local e inmediata en problemas de aprendizaje.
 - e) Servicios de facilitador para el aprendizaje colaborativo.
- Infraestructura tecnológica en los 50 centros de aprendizaje de la entidad con:
 - a) Acceso local a equipos modernos de cómputo y software de programas de aplicación.
 - b) Acceso local a servicios de comunicación que incluyen Internet y servicios relacionados.

El reto que implica este modelo es contar con los recursos humanos disponibles para dar la asesoría presencial necesaria y desarrollar los materiales y sistemas de apoyo para abordar específicamente los problemas de aprendizaje del alumno.

Para los cursos ofrecidos por las instituciones miembros de la red, además de los apoyos que ofrece LNQ, cada proveedor ofrece a sus alumnos el apoyo técnico y pedagógico que corresponden a su modelo de educación a distancia.

Los cursos desarrollados por la LNQ aprovechan principalmente el uso de: audio-conferencias con y sin intercambio de datos, fax y correo electrónico como herramientas para la interacción individual y grupal.

Las tecnologías más utilizadas por la red LNQ son las audio-conferencias y las video-conferencias con intercambio de datos. En las primeras, los participantes se comunican vía voz únicamente; para las segundas los participantes pueden además ver simultáneamente la información que está en archivos de diferente tipo y modificarla. Así, el uso de estas tecnologías permite que grupos de personas geográficamente dispersas se comuniquen y participen en diálogos colectivos en tiempo real. La interacción es dirigida por un facilitador o instructor.

Una ventaja de estas tecnologías es que los participantes aprenden rápidamente cómo utilizarlas y a dirigir la interacción al tomar el control de los aparatos y de los procesos educativos. Además, el uso de las video-conferencias y las audio-conferencias con intercambio de datos son muy rentables.

Al principio se utilizaba un sistema telefónico que permitía la conexión simultánea a múltiples sedes y el envío de datos se hacía a través de Internet, utilizando un navegador y algún programa para intercambio de datos como Farsite, Netmeeting o Proshare. En 2003, se modernizó el sistema y ahora se basa totalmente en Internet con un software llamado Centra. Si bien el servicio es mucho más barato, la calidad del audio vía Internet es aún de menor calidad que la telefónica.

Además de la red de video-conferencias, LNQ ofrece a los participantes y a las instituciones proveedoras de servicios educativos la posibilidad del teléfono e Internet (con todas sus aplicaciones) como los medios para interactuar con los participantes en tiempo real.

Literacy Link (EUA)

Es un programa que ofrece apoyo pedagógico y administrativo a los participantes de los cursos de LiteracyLink en dos niveles:

Asesor presencial- son los responsables de la asesoría y retroalimentación presencial de los participantes. Algunos centros ofrecen asesoría personalizada o grupal, dependiendo de los programas y recursos disponibles. A su vez, la variedad de servicios de asesoría y

retroalimentación depende de la modalidad en que se utilicen los materiales. Algunos centros tienen sesiones semanales grupales o individuales, otros ofrecen asesoría individual por cita, etcétera.

Asesor a distancia- son los responsables de motivar, dar seguimiento y retroalimentar los trabajos de los participantes. Se espera que los tutores den respuesta a los participantes en un período no mayor de 48 horas. Las herramientas que utilizan son las listas de correo electrónico, correo electrónico personal y el portafolio de los participantes a través del cual se hacen correcciones y se ofrecen comentarios sobre su trabajo. Se recomienda a los estados que adquieran licencias para la administración del sistema en línea de aulas virtuales que asignen uno o dos tutores, como mínimo, para que apoyen el trabajo de los alumnos que participan de forma independiente en una modalidad abierta y a distancia.

Para el apoyo técnico se cuenta con un servicio telefónico gratuito que proporciona información a los participantes en un horario de 8:30 a 17:00 horas. Quienes atienden este servicio reciben la capacitación adecuada.

Los medios que se utilizan para la interacción (diálogo real síncrono y asíncrono) entre participantes y tutores son el portafolio, listas y el correo electrónico. Con estas herramientas los docentes y los participantes desarrollan las actividades en el momento más conveniente a cada uno. Al registrar a cada participante se le asigna un portafolio, esto es, un espacio en disco donde podrá archivar las respuestas a sus actividades. Los docentes revisan los portafolios y envían sus observaciones o asignan calificaciones a través del mismo medio.

El diseño original del ambiente educativo en línea no incluye el uso del chat, foros de discusión, ni tableros de anuncios, aunque algunas evaluaciones han sugerido la integración de herramientas que promuevan la comunicación entre los participantes.

Los docentes cuentan con diversos recursos de apoyo a su trabajo, entre ellos:

- Guías impresas para el uso e integración de los materiales de cada curso.
- Herramientas impresas para la selección y determinación del nivel de lectura de los participantes, acceso a las diferentes evaluaciones y sus respuestas.
- Acceso a todos los materiales de los participantes.
- El sistema administrativo en línea les ofrece las siguientes herramientas para el manejo de aulas virtuales: reportes que le indican los trabajos realizados por los estudiantes, acceso al portafolio de los participantes para la revisión de los trabajos realizados y envío y recepción de correos electrónicos.

Posprimaria (Consejo Nacional de Fomento Educativo “CONAFE”) (México)

Las figuras educativas con las que opera es *el instructor*- en primer lugar, el instructor proporciona una tutoría eficaz y se adapta a la situación específica de cada estudiante, estableciendo una relación clave en el modelo del programa, pues a través de ella se logra que el alumno comprenda los textos y logre desarrollar la capacidad de leerlos, comprenderlos y utilizarlos. Un supuesto importante es que este tutor sólo puede enseñar lo que él ya domina.

Los instructores deben ser egresados de secundaria. En general, además de haberse criado en el campo, comparten una afinidad cultural con las comunidades que sirven. Para capacitarlos CONAFE contrató a miembros expertos del Departamento de Investigaciones Educativas del Instituto Politécnico Nacional (IPN), quienes produjeron materiales, entre ellos el Manual del Instructor Comunitario, y diseñaron un esquema de enseñanza, capacitación y evaluación que continuó con algunas modificaciones.

La preparación del instructor se realiza en dos fases principales: la capacitación intensiva en verano y la asesoría continua durante su servicio. Se busca que el instructor se concentre en la práctica de conocimientos académicos básicos para que le sea realmente útil al estudiante, lo que incluye desde saber aprender de libros y seguir los estilos de las diversas disciplinas (matemáticas, literatura, historia, ciencias e inglés), hasta tener práctica en presentación y expresión oral y escrita.

En segundo lugar, el asesor visita los centros Posprimaria y en algunas ocasiones ofrece asesoría directa a los estudiantes, en las que registra sus dificultades de avance en relación con las destrezas de aprendizaje independiente.

Interacción- Para la interacción entre el asesor y el tutor se utiliza el correo electrónico y el tradicional. Por su parte, el estudiante acude al centro Posprimaria e interactúa con su instructor y con otros estudiantes. Como medio para interactuar con los participantes de manera asíncrona se ha utilizado la correspondencia y, en algunos casos, Internet. Un ejemplo es un niño llamado Delmar del centro Toquiencito, en Chiapas, que le escribió a otro estudiante a quien desconocía. Es una práctica rutinaria de CONAFE que los estudiantes intercambien cartas para practicar sus habilidades de escritura.

En los centros comunitarios también se busca la interacción entre participantes. La integración es una de las mayores preocupaciones de CONAFE, que desde hace años ha tratado de promover la necesidad de enseñar a estudiantes de diversas edades dentro de un mismo salón de clases. La enseñanza de múltiples niveles es una necesidad cuando hay varios alumnos y un solo instructor, pero además es la única manera de hacerlo en pequeñas comunidades. Gran parte del éxito de cursos comunitarios se debe a la interacción mutua entre niños de diversas edades con un instructor simpatizante y en un ambiente de convivencia.

Proyecto de Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos (Casa universitaria) (México)

Este programa tiene como objetivo ampliar la cobertura de servicios educativos para brindar acceso a comunidades geográficamente excluidas, creando las condiciones necesarias para coadyuvar con una mayor proyección económica social y cultural mediante el uso de tecnologías. Está dirigido a la población de adultos mayor de 15 años. En los centros se imparten cursos que se ofrecen en el centro universitario más cercano. Se tiene contemplado empezar con programas de educación superior que actualmente se imparten en las C.U's y diseñar cursos específicos según las necesidades propias de cada centro. Estos centros constituyen espacios de aprendizaje fuera del Centro Universitario, apoyados

por los tres niveles de gobierno (federal, estatal y municipal, organizaciones no gubernamentales, empresas, organizaciones civiles, comunidades indígenas, Instituciones de Educación Superior (IES), entre otras.

Proyecto Joven (Argentina)

Es un proyecto que tiene como objetivo ofrecer capacitación para el trabajo a personas mayores de 16 años con secundaria incompleta, desempleados o subempleados y sin experiencia laboral.

Periódicamente se convoca a las instituciones de capacitación a participar de concursos públicos para la contratación de los cursos en todo el país. La capacitación ofrecida debe responder a las demandas concretas del sector productivo. Sus líneas de intervención son: capacitación técnica y pasantías, ambas orientadas al apoyo a la inserción laboral.

En términos generales se podría decir que este programa es muy limitado en cuanto al uso de recursos didácticos, pues las actividades se desarrollan de forma presencial, aun cuando capta poblaciones dispersas de áreas urbanas y rurales, costa de dos etapas: una de instrucción en talleres y otra de prácticas laborales en centros de trabajo que pueden o no contratar al participante.

Es un programa sustentado por la Secretaría de Empleo y Capacitación Laboral – Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de Argentina, con el apoyo de Centro Interamericano de Investigación y Documentación sobre Formación Profesional (CINTEFOR).

Radio ECCA (España)

Interacción- La riqueza del sistema ECCA y gran parte de su eficacia se sustenta en el elemento humano al que Villén, su creador, dio especial atención. Se asigna a cada alumno un tutor que está al tanto del avance del alumno y que interactúa con él personalmente; se considera vital que tenga conciencia de que una persona conoce su nombre y apellido, lo conoce personalmente y está al tanto de sus avances. Con ello, se contrarresta la

impersonalidad de los sistemas de educación a distancia y se logra promover el compromiso al estudio, resolver momentos de cuestionamiento y aumentar la autoestima. El contacto con otros adultos también ayuda a levantar la moral de los alumnos.

A lo largo del curso, ECCA contempla un flujo de comunicación constante y bi-direccional, como sigue:

ECCA → tutor → estudiante → tutor → ECCA.

Cada semana se envía a los tutores el material sobre diversos cursos y ellos lo entregan al alumno y le ofrecen la orientación personalizada que requiere para consolidar su aprendizaje. Esta interacción puede ser presencial, en el centro de orientación que atiende al alumno, o a distancia, por teléfono o Internet. Los profesores ofrecen diversos tipos de apoyo: matricular al alumno, entregarle materiales, recoger el material trabajado por el alumno, realizar las evaluaciones presenciales, motivarlo, resolver dudas, organizar actividades lúdicas, culturales y talleres. La orientación puede llevarse a cabo de manera individual o grupal, en sesiones donde participan de 6 a 15 alumnos. En este último caso, el alumno obtiene también los beneficios de la interacción con otros alumnos. Finalmente, el tutor vuelve a entrar en contacto con ECCA y ofrece retroalimentación sobre el desarrollo del curso durante la semana.

Esta comunicación de dos vías es, en teoría, muy directa, pero en ocasiones ha probado ser el aspecto más problemático y se complica aún más por ser semanal, aunque también ha ofrecido varias ventajas. Entregar material nuevo cada semana ayuda a motivar al alumno y a mantener continuamente el interés. Con ello se puede reducir el porcentaje de deserción, que ocurre con frecuencia en sistemas educativos donde el material de un curso completo se entrega de una vez. Sin embargo, es importante resaltar que la organización de la infraestructura y los recursos humanos para ofrecer esta orientación resulta mucho más complicada que la propia elaboración de los materiales impresos o de las clases radiofónicas.

En España, los tutores son profesionistas dedicados a las labores de orientación, pero en México no se cuenta con profesores preparados profesionalmente y dedicados a la tutoría.

Las sesiones presenciales son coordinadas por un monitor que surge del mismo grupo. Por ejemplo, al iniciar la Escuela para Padres, todos los participantes toman el curso de Relaciones Humanas y Dinámica Grupal y ahí ellos mismos seleccionan al que será el monitor del curso. Se ha visto que esta estrategia tiene ventajas pero también desventajas, porque ayuda a romper el esquema de dependencia de los alumnos hacia un experto y por otro lado ayuda a desarrollar su autonomía. Sin embargo, se corre el riesgo que el monitor elegido no reúna las características y la capacidad adecuadas para coordinar. Por ello es importante que todo el grupo tome el taller inicial y que todos los participantes estén familiarizados con las relaciones interpersonales y las dinámicas de los grupos. La experiencia ha mostrado que, aunque en la primera sesión que maneja un monitor la dinámica grupal tienda a ser floja, poco a poco el monitor y el grupo van aprendiendo a trabajar.

La capacitación del profesor y/o monitor es vital para el sistema. Existen manuales para apoyar su tarea, con información importante para implantar el curso: finalidad, objetivos, programas de contenidos, sugerencias metodológicas para grabaciones y orientaciones, claves de respuestas, evaluaciones, etcétera. Sin embargo, siguiendo los postulados filosóficos de ECCA, estos materiales no buscan estructurar de forma rígida el proceso de la tutoría. No incluyen instrucciones paso a paso ni guías específicas para las sesiones. Se busca que los profesores o monitores asuman su responsabilidad y sólo se les proporcionan herramientas. Se tiene mucho cuidado de que los materiales no reemplacen la labor de las personas.

Medios para la interacción- En general, la orientación puede ser presencial o a distancia. La primera tiene lugar en los centros de orientación y, en este mismo espacio, el alumno puede interactuar con otros compañeros. La orientación a distancia puede efectuarse a través de varios medios: teléfono, correspondencia o Internet (correo electrónico, chat, videoconferencia y foros, tableros o pizarra electrónica).

Para cada curso, se definen los medios por los cuales se ofrecerá la tutoría; todos cuentan con orientación telefónica. En algunos cursos, la tutoría presencial es imprescindible; en otros, se ofrece apoyo por correspondencia u orientación telemática.

Rádio Escola (Brasil)

Es un programa dirigido a jóvenes mayores de 15 años y adultos. Es un programa de capacitación y actualización a profesores alfabetizadores de jóvenes y adultos. El programa de capacitación Radio Escola apoya al Programa de alfabetización Solidaria (Programa Alfabetização Solidária) en localidades con altos índices de analfabetismo. La documentación de este programa se tiene calculado permita revalorar la utilización del radio como un recurso educativo para la capacitación de tutores, docentes y como material de apoyo a la educación de jóvenes y adultos. Los programas radiofónicos también se utilizan como recurso pedagógico y presenta grandes ventajas en los costos de operación y producción de programas educativos a distancia.

Secundaria a Distancia para Adultos (SEA/SEP) (México)

En SEA, el adulto interactúa con dos figuras para recibir apoyo pedagógico y administrativo:

El *asesor* es una de las figuras educativas con las que opera este programa. Es el responsable de coordinar, una vez por semana, la sesión de asesoría presencial de un área de conocimiento. En ella se busca que el adulto aclare dudas y comparta con otros estudiantes sus conocimientos e inquietudes. Las sesiones son grupales y tienen una duración de 90 minutos, en las cuales se observa un programa de televisión de recapitulación que dura 30 minutos y que refuerza las sesiones que estudio durante la semana. Los 60 minutos restantes son para socializar el conocimiento adquirido en la semana y para aclarar dudas con el asesor, quien debe cumplir con el siguiente perfil específico: ser mayor de 18 años; tener una escolaridad mínima de nivel medio superior terminada y acreditada; conocer la materia o materias para las que brindará asesoría, y tener conocimientos previos en el campo de la educación.

Responsable administrativo de la sede es el encargado de la sede de asesoría y depende de la Coordinación Estatal. Realiza las tareas administrativas de SEA, entre ellas difundir el programa, efectuar inscripciones, aplicar exámenes diagnósticos, distribuir materiales, difundir los calendarios de la programación de Edusat, aplicar evaluaciones e informar de los resultados.

En SEA la interacción individual (adulto-asesor y adulto-responsable de sede) y la interacción grupal (adulto-compañeros) tienen lugar en la sede de asesoría y es presencial. No se utilizan medios para posibilitar la comunicación a distancia.

Juventud y formación para la empleabilidad: Desarrollo de Competencias Laborales Claves. II Seminario Virtual Evaluación de Impacto en las Experiencias de Capacitación Laboral para Jóvenes. (Uruguay)

Este es un programa cuyo objetivo es mejorar el flujo de información generado por los Programas de Capacitación y Empleo de Jóvenes en América Latina por medio de un espacio de comunicación, intercambio y aprendizaje, además de incrementar la calidad y la pertinencia de los programas de formación para jóvenes mediante el estudio de lecciones aprendidas desde acciones implementadas en la Región y propiciar el intercambio y discusión, dentro de la temática de jóvenes, formación y empleo, entre los distintos actores involucrados en la Región tendiente a mejorar la inserción laboral de jóvenes desfavorecidos.

Es un programa a distancia con uso de tecnología, relacionado con la educación de los jóvenes en sí. El Instituto Nacional de la Juventud (INJUVE) perteneciente al Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España y Cinterfor/OIT, son quienes realizan seminarios virtuales con el fin de fortalecer la Red Iberoamericana de jóvenes y aprovechando las nuevas tecnologías de información.

Telecentros (Uganda)

Este programa tiene como objetivo colaborar con todas las instituciones educativas de Uganda (públicas o privadas, primarias, secundarias o terciarias) para montar sus instalaciones con las Tecnologías de Información Comunicación y para desarrollar la capacidad técnica y pedagógica necesaria para utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta dirigido a la población adulta y público en general.

Uganda fue el primer país en donde se estableció en julio de 1996 el programa de Word Links. Se conectaron a Internet tres escuelas. Desde entonces se han expandido a 32 escuelas, con 1920 maestros y 30,000 estudiantes han participado en el programa. Actualmente están en curso 13 proyectos colaborativos. Se ofrece capacitación en el uso de la computadora e Internet.

Telecentros (Zimbabwé)

Es un programa que al igual que el anterior, tiene como objetivo construir puentes de comunicación entre las comunidades de países en desarrollo con países desarrollados. Además de buscar el desarrollo de la comunidad.

Telecursos 2000 (Brasil)

Este programa tiene como objetivo ofrecer oportunidades para que jóvenes mayores de 15 años y adultos puedan completar sus estudios y prepararse para obtener su certificación de educación primaria y secundaria. El programa contempla los contenidos de educación básica y se ofrecen cursos de mecánica, educación artística, ambiental y deportiva. El programa Telecurso ofrece a los jóvenes y adultos una variedad de modalidades donde los adultos pueden estudiar en grupo o en forma individual. Telecursos 2000 mantiene una estrecha relación con el Ministerio de Educación quién realiza los procesos de certificación con la iniciativa privada quien apoya el desarrollo del programa. El estudio de estas experiencias permitirá analizar aspectos como: el aprovechamiento de la televisión como recurso educativo, la sustentabilidad y financiamiento y la colaboración interinstitucional.

The University of Missouri-Columbia High School Diploma Program (EUA)

Este programa tiene como objetivo ofrecer a jóvenes y adultos la oportunidad de obtener el certificado de preparatoria a distancia. El centro responsable del programa inició sus actividades educativas en el año de 1912. La institución cuenta con amplia experiencia en la instrumentación de programas de educación a distancia. El centro ofrece una variedad de servicios y programas en línea incluyendo programas de primaria y secundaria para niños y licenciaturas y postgrados para adultos. El programa de preparatoria en línea es un modelo interesante por evaluar ya que cuenta con mecanismos de certificación y es basado en el uso de materiales impresos e Internet.

TV411 (EUA)

Algunos esquemas de interacción más común con los participantes son:

Asesorías a distancia se ofrece la atención de un tutor que responde a sus dudas de carácter académico. Se espera que los participantes vean el programa de televisión cada semana y realicen las actividades de los cuadernos de trabajo. Y para dar seguimiento a sus actividades, reciben también cada semana una llamada del tutor.

Asesorías presenciales individuales

Las instituciones ofrecen servicio de asesoría a los participantes, algunas con horarios muy flexibles que llegan a ofrecer sus servicios a quienes los solicitan sin necesidad de cita. Otras instituciones prefieren programar un mínimo de reuniones semanales para asegurar que los participantes reciben la mejor atención.

Asesorías presenciales en grupo

Las actividades educativas se organizan en torno a sesiones presenciales, durante las cuales los participantes tienen retroalimentación con sus condiscípulos y docentes. Ven el programa televisivo, lo discuten y trabajan en algunas de las actividades individualmente y/o en pequeños grupos. Se organizan sesiones de dos horas cada semana.

Los responsables de los servicios pedagógicos son docentes de educación de adultos o de otras especialidades y personas de la columna que se ofrecen para apoyar a los adultos. En su gran mayoría los voluntarios son docentes jubilados o profesionistas.

Para apoyar el trabajo de estos docentes en el uso de los materiales se han desarrollado los siguientes auxiliares:

Teacher's Guide (Guía para los docentes) contiene 14 planes de trabajo que guían a los docentes en el uso de diferentes estrategias para la integración de los videos, materiales impresos y actividades en línea. Cada uno contiene actividades para realizar, en sesiones de dos horas, antes, durante y después de ver el video. Los materiales promueven que los docentes asuman una función de facilitadores del aprendizaje y propicien que los participantes asuman la responsabilidad de su proceso de aprendizaje al planear, seleccionar temas y definir el tiempo que desean asignar a cada actividad.

- *Curriculo Index* (Índice curricular). Se ha preparado una guía. En ella se describen los contenidos de cada programa e incluyen una estimación del tiempo de inicio y final de cada video. Asimismo, otra guía en orden temático describe el o los números de video y de los cuadernos de trabajo que aborda cada tema. Así, por ejemplo, Mapas es un tema que se aborda en los programas de video 7, 11 y 14 y en los cuadernos de trabajo 11 y 14.
- Por último, se ha desarrollado un motor de *búsqueda en línea* que permite a docentes y participantes encontrar con facilidad los materiales que desean utilizar. Es posible consultar esta herramienta a través de la página http://www.tv411.org/tv411_index/index_search.cfm.

Además de interactuar con un tutor o docente, TV411 propicia que los participantes apliquen y compartan los conocimientos y habilidades de cada sesión con sus familias, amigos y compañeros de trabajo. Más aún, el programa expone diversos modelos de aprendizaje utilizando recursos materiales, de las personas y con las personas que nos rodean. Se espera que todos estos materiales contribuyan a que los adultos reconozcan y aprovechen la oportunidad de aprender con el apoyo de la comunidad.

De igual forma, se promueve que el acercamiento a instituciones públicas como bibliotecas, escuelas, centros tecnológicos, centros de educación de adultos, centros culturales, etcétera. Para TV411 las oportunidades de aprender no terminan al finalizar el episodio televisivo, o las actividades en los cuadernos de trabajo, sino un proceso que ocurre a lo largo de toda la vida.

1.4 De las 24 experiencias encontradas³

Si bien, la búsqueda no fue un ejercicio exhaustivo y de una manera minuciosa, sí logra ubicar literatura producida en la última década y experiencias puestas en marcha en el área de educación de adultos.

Son un total de 24 experiencias, que constituyen un material rico en prácticas y programas locales. Cada una conducida por sus preocupaciones en el terreno de la educación de los adultos, creando posibles y nuevas estrategias en el terreno que hoy nos ocupa.

Es importante señalar que el total de experiencias encontradas coincide en estar dirigidas a la población adulta a través del uso de alguna tecnología con un fin educativo, aunque no en su totalidad en el uso de la computadora y el Internet. Sin embargo, se toman en cuenta ya que finalmente son experiencias y programas cuya práctica arroja elementos valiosos para la temática que hoy me ocupa a través del uso de la tecnología educativa, puestos en marcha de 1990 a la fecha.

De acuerdo al año en que éstos fueron puestas en práctica encontramos que del total, en su mayoría carecen de este dato (7 registros), sin embargo de acuerdo a las demás experiencias en el 2000 se encuentran registradas 4 (EMSAD, Learndirect, Rádio Escola y Secundaria a Distancia para Adultos (SEA/SEP)); al igual que en el año de 1996 (AlphaRoute - Alpha Center, Literacy Link (EUA), Posprimaria (CONAFE) y Telecentros (Uganda)). En el año de 1999 se reportan 3 casos (Learning Network Queensland, Telecentros (Zimbabwe) y

³ Cabe señalar que aunque fueron un total de 24 experiencias no todas proporcionaban información que nos permitiera homogenizar sobre una misma línea los aportes a manera de conclusión. Sin embargo, si proporcionan elementos valiosos a la investigación. (Véase anexo).

The University of Missouri-Columbia High School Diploma Program); seguida con dos menciones registradas en el año de 1994 (Jugando en el Pidi y TV411) y con tan sólo 1 mención en los años de 1992, 1993, 1995 y 2002 (Educatodos, Aula Mentor, Telecurso 2000 y Seminario Virtual I Juventud y formación para la empleabilidad: Desarrollo de Competencias Laborales Claves. II Seminario Virtual Evaluación de Impacto en las Experiencias de Capacitación Laboral para Jóvenes, respectivamente). (Véase anexo 2 capítulo I cuadro de análisis cualitativo x-xvii p.)

En lo referente al país en donde operan estos programas podemos ver que cuentan con un mayor número de registros los Estados Unidos y México con 4 experiencias cada uno. En Brasil como en España se ubican 2 cada uno y con sólo una experiencia registrada se encuentran Argentina, Australia, Bolivia, Canadá, Chile, Guatemala, Honduras, Perú, Reino Unido, Uganda, Uruguay y Zimbabwe.

Y aunque estos programas están dirigidos a la población de 15 años en adelante cada una posee características peculiares que van desde adultos con necesidades especiales (sordos, angloparlantes y francoparlantes), indígenas, esposas de trabajadores, adultos que viven en zonas rurales apartadas, mujeres trabajadoras y hasta adultos que tan sólo desean obtener un certificado de estudios.

Cada uno de éstos opera de acuerdo al uso y los recursos didácticos con los que cada uno cuenta. Los recursos didácticos contemplan libros y desde luego el uso de algún artefacto tecnológico que sirve como recurso en la interacción entre los agentes educadores (asesores, coordinadores, etcétera) y los educandos para lograr un fin (un aprendizaje).

En cuanto al tipo de interacción que se lleva acabo es importante señalar que en su mayoría es opcional el acudir a tomar clases o asesorías presenciales (9 de 24 casos), en 8 casos se señala como obligatorias, en 5 no aplican y en sólo 2 programas depende del avance y aprendizaje del educando que se opta por este tipo de asesoría, para que los adultos estudien cuando, donde y como puedan y les resulte una resulta una opción cómoda.

Entre las figuras educativas que aparecen son: asesor, tutor, instructor, coordinador quienes de acuerdo a las actividades que desempeñan coinciden en ser los responsables de impartir las clases presenciales o bien quienes vía Internet se comunican con los educandos y además realizan actividades administrativas.

De acuerdo a la información obtenida podemos ubicar que en cuanto a la interacción existen dos tipos: la individual y grupal. En 8 de los casos se da de manera grupal que por lo regular es en forma de retroalimentación, discusión, reciben apoyo técnico y pedagógico. En los demás (5 no aplica clases presenciales) son programas que se dan de manera individual en su mayoría a través de la radio (como es el único caso de radio ECCA) y a través de Internet. En 9 casos se estudia de forma independiente y sólo asisten a asesorías en las sedes que se establecen en espacios educativos y en 2 más depende del avance del alumno se decide acceder a tener clases presenciales.

De acuerdo a la descripción de la práctica que cada uno de los programas realiza, se puede mencionar, que en su mayoría hay una inclinación a la capacitación para el trabajo (CT) con 8 casos (20.51% del total) y con un poco más de la mitad que el anterior con 5 casos (12.82%) se refieren a la población desfavorecida (PD). También se plantea la preocupación por ofrecer a la población adulta a través de estos programas una educación de calidad (EC), acceso a la tecnología (AT) y el aprendizaje (AP), cada una ubicada en 4 casos respectivamente (10.25%). Con un total de 3 menciones en tres casos se hace énfasis a desarrollo económico (DE), educación para la vida y el trabajo (EVyT) y alfabetización. Finalmente resalta la temática de certificación (CERT) y apoyo en recursos y servicios (ARyS) con 2 menciones cada una y en un caso se plantea brindar información sobre salud vía Internet (INFI). (Véase ANEXOS Capítulo 1 cuadro 2 Ejercicio de análisis)

Finalmente, se destaca que la sistematización y el análisis de las experiencias permitió contar con un panorama de las experiencias generadas en la última década y así obtener elementos que ayuden a conocer de manera general otros programas puestos en marcha que se auxilian de algún artefacto tecnológico dirigido a la población adulta.

A manera de cierre

A lo largo de este capítulo se presentaron las principales experiencias de educación de jóvenes y adultos tanto en América Latina como en otros países del mundo, lugares en donde se potencia el uso de las nuevas tecnologías. Además se ubicaron las principales características, recursos y dispositivos que se ponen en juego en las estrategias didácticas con el uso de las nuevas tecnologías. Y aunque en ocasiones se carece de resultados, esta visión me permite ubicar en un contexto más amplio al proyecto educativo de las plazas comunitarias, como una estrategia que desarrolla la política mexicana en el ámbito de la educación de jóvenes y adultos.

Capítulo 2

“El Proyecto Educativo de las Plazas Comunitarias”

Entrevistadora: Y por ejemplo, regresando un poco a lo de la computación, ¿dónde aprendiste computación tú?

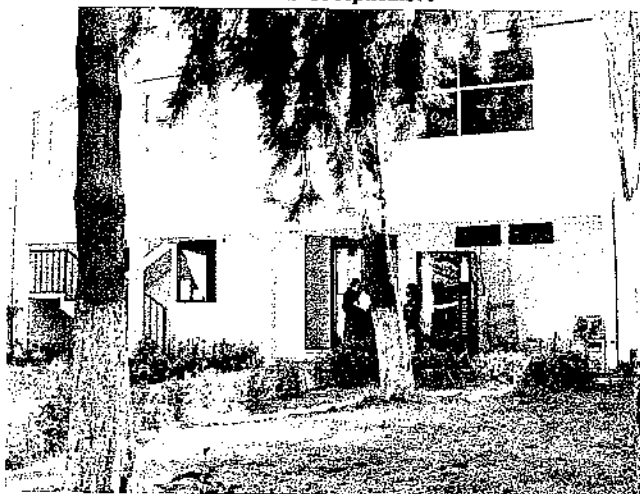
RAFER: Pues ahora sí que la tesis de la vida me enseñó, lo que pasa es que yo cuando fui a rentar, yo tuve que rentar computadoras para hacerlo, pues ahí tienes que aprender, apachurrarle por todos lados, yo primero que nada hacía un texto, entonces al texto le apachurro todos los íconos y a ver qué hace cada cosa, cada cosa al texto, yo los fui ubicando, uno cambia de letra, otro cambia de color, otro lo formatea, otro le mete otro tipo de letra, entonces así, yo primero hacía pruebas y escribía un texto y ya lo sombreaba, y a ver qué hacía cada cosa, a cada cosa le iba poniendo, me metía a archivo...

E/Rafer

El capítulo dos tiene como propósito presentar el proyecto educativo de las plazas comunitarias, como parte de una política institucional, que incorpora el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación para enfrentar y frenar el problema del rezago educativo en el país, que afecta a una tercera parte de la población. De acuerdo a las cifras oficiales cerca de 36 millones de personas en México, no han concluido la educación básica. Estas cifras son reveladoras de los enormes problemas de la desigualdad educativa y de la exclusión social cada vez más marcados en nuestro país. Cabe señalar que las plazas comunitarias es un proyecto educativo que enfatiza el combate al rezago educativo.

Además, se plantea el contexto local del estudio de caso: “La Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de septiembre” ubicada en el barrio de San Antonio en Iztapalapa, de la ciudad de México.

**Plaza Comunitaria “Unión y fuerza
19 de septiembre”**



2.1 Antecedentes

El Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) se crea el 31 de agosto por decreto presidencial; y aunque no depende de ninguna secretaría sigue los lineamientos de la Secretaría de Educación Pública. Nace como un organismo descentralizado de la Administración Pública Federal.

El INEA tiene como objetivo promover, organizar y coordinar los servicios de alfabetización y educación básica, dirigidos a la población adulta que demanda los servicios. En un principio, sus actividades estaban orientadas a la alfabetización, posteriormente incluyó la educación primaria y la educación secundaria y actualmente existe el proyecto de incursionar en el nivel media superior.

Por otra parte, la incorporación de las nuevas tecnologías en el campo de la educación de adultos se inscribe en el proyecto e-México, y tiene como propósito establecer un complejo sistema de conectividad electrónica entre la población de las diferentes regiones del país – especialmente en las zonas rurales marginadas- para facilitar el acceso a Internet, a los servicios educativos y de salud y a los trámites de carácter administrativo. Por otro lado, es necesario mencionar que e-Educación es un subsistema que forma parte de e-México y tiene como misión aprovechar las nuevas tecnologías en telecomunicaciones e informática, con el fin de ofrecer y mejorar los servicios de enseñanza-aprendizaje en línea, promover prácticas de capacitación y actualización permanente y, de manera prioritaria, ampliar la cobertura de los servicios educativos y elevar el nivel medio de escolaridad de la población (Sistema Nacional e-México, 2001).

Dentro del campo de la educación de adultos, el Consejo Nacional para la Vida y el Trabajo y el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos plantean la importancia de consolidar los programas existentes e impulsar nuevos e innovadores programas, mediante el uso intensivo de la tecnología de la informática y de las telecomunicaciones, a través de una oferta integrada en las “plazas comunitarias”.

La integración de las nuevas tecnologías que se utilizan en las plazas comunitarias, van en combinación con asesorías presenciales, cara a cara, a través de los círculos de estudio y la educación con apoyo de medios audiovisuales.

2.2 Las características más importantes de una Plaza Comunitaria

- La combinación de la educación presencial con la educación a distancia.
- La generación de proyectos educativos derivados del estudio de módulos de aprendizaje, cursos en línea y temas de interés;
- El uso de recursos tecnológicos e informáticos, como las computadoras, la Internet, el correo electrónico, la televisión educativa y los videos, como auxiliares didácticos;
- La integración de esos medios y herramientas para complementar y enriquecer las actividades de aprendizaje.

De tal manera que la combinación de todas estas acciones ofrece respuestas a las necesidades educativas e intereses específicos de los participantes de las plazas comunitarias.

Las Plazas Comunitarias es un proyecto que demanda la participación de todas las personas involucradas en su funcionamiento y desarrollo, para así facilitar el cumplimiento de los propósitos para los que fueron creadas.

Una plaza comunitaria es un espacio al que acuden jóvenes y adultos a aprender a leer, escribir, terminar su primaria y secundaria, completar su bachillerato o bien a tomar cursos de capacitación. Es un espacio público que ofrece a la comunidad en general el uso de medios tecnológicos como lo son el uso de la computadora, vía satelital e Internet.

Fuente: www.inea.gob.mx

2.3 Los servicios que se ofrecen

- asesoría
- programas y conferencias por televisión vía satélite
- videos y cd's con temas educativos
- una área con computadoras conectadas en red y acceso a Internet
- Además en la Plaza se ofrecen servicios de registro, exámenes en línea y consultas para los educandos y los asesores

2.4 Figuras educativas

- **Promotor** responsable de la coordinación y operación de la plaza.
- **Apoyo Técnico** responsable del mantenimiento y conservación de la infraestructura tecnológica así como de los apoyos logísticos necesarios.
- **Asesores**, los cuales orientarán académicamente a los jóvenes y adultos en los diferentes programas y proyectos del modelo de educación para la vida.

2.5 Proyección

De acuerdo a lo expresado por el gobierno mexicano, en su discurso de política educativa se comprometió que para el año 2006 existan 20 mil plazas. De ellas, la mitad serán instaladas directamente por el gobierno y para las otras se promueve la participación de los sectores privado y social. Éstas podrán ser instaladas en cualquier espacio físico que la comunidad aporte. Pueden ser escuelas, centros de trabajo, iglesias, etcétera.

Actualmente existen 278 plazas comunitarias instaladas en los 31 estados de la República y el Distrito Federal, además de las establecidas en territorio Estadounidense.

Total de Plazas Comunitarias

Estado	No. de Plazas instaladas
Aguascalientes	11
Baja California	3
Baja California Sur	9
Campeche	4
Chiapas	7
Chihuahua	8
Coahuila	6

Colima	8
Distrito Federal	7
Durango	5
Ensenada	2
Estado de México	10
Guanajuato	7
Guerrero	6
Hidalgo	13
Jalisco	7
Michoacán	10
Morelos	7
Nayarit	11
Nuevo León	6
Oaxaca	17
Puebla	10
Querétaro	7
Quinta Roo	10
San Luis Potosí	9
Sinaloa	5
Sonora	7
Tabasco	17
Tamaulipas	9
Tlaxcala	9

Veracruz	7
Yucatán	7
Zacatecas	10
Total	278

Fuente: Directorio Plazas Comunitarias (registros del 2001)

En las plazas comunitarias las nuevas tecnologías se incorporan a los procesos educativos no sólo como un contenido para aprender o una habilidad para adquirir, sino como medios al servicio de la educación.

Las plazas comunitarias como espacios educativos, amplían las posibilidades formativas y apoyan los procesos de aprendizaje de las personas de manera abierta, diversificada y flexible. Buscando que las personas desarrollen conocimientos y habilidades para usar las computadoras, manejar Internet, usar el correo electrónico, televisión y los videos educativos.

Las nuevas tecnologías se utilizarán en las plazas comunitarias en combinación con la educación presencial y de la educación con apoyo de medios audiovisuales. El uso de las nuevas tecnologías se significa como algo que por sí mismo no abatirá el rezago educativo, ni tampoco resolverá las inequidades de la brecha tecnológica. Sin embargo, con ellas se ampliará la oferta educativa y se brindarán opciones de aprendizaje diversificadas, que construyan a ampliar las posibilidades de participación de las personas.

Se promueve, además, la integración y el uso combinado de los recursos y herramientas que ofrecen estos espacios educativos, para generar nuevas posibilidades de aprendizaje. Otra de las finalidades que se persigue con la creación de las plazas comunitarias es propiciar transformaciones sociales importantes, como la reducción de la brecha entre los sectores de población que tienen acceso a los recursos tecnológicos y quienes están al margen de ellos, mediante la conformación de comunidades de aprendizaje que involucren a diferentes sectores y grupos de población.

2.6 Principios que orientan las acciones educativas en las plazas comunitarias

Las plazas comunitarias retoman los principios y fines de la educación básica destinada a las personas jóvenes y adultas:

- Ofrecer a las personas la posibilidad de dirigir su propio proceso de aprendizaje, para lograr un mejor desarrollo educativo. Es decir, propiciar la autogestión formativa: aprender a aprender.
- Reconocer que las personas nunca terminan de aprender, por ende, se considera que la educación es un proceso que se da a lo largo de la vida, que responde a situaciones y momentos diversos de la cotidianidad de las personas.

Se señala como un proceso permanente, ya que todas las personas construyen continuamente conocimientos, actitudes, facultades de juicio y de acción. Permite a demás a las personas tomar mayor conciencia de sí y de su entorno, así como desempeñar las funciones sociales que a cada uno demanda el mundo del trabajo y la participación en la vida pública.

- Considerar que las personas jóvenes y adultas tienen conocimientos y experiencias que se potencian con las nuevas situaciones de aprendizaje.
- Responder a las necesidades, intereses y ritmo de trabajo de las personas jóvenes y adultas

2.7 Propósitos educativos de las plazas comunitarias

- Contribuir a combatir el rezago educativo, al ofrecer otras oportunidades a la población de jóvenes y adultos que no han iniciado o concluido su educación básica
- Desarrollar competencias, es decir, la integración de conocimientos, habilidades, experiencias, saberes y valores
- Desarrollar competencias, es decir la integración de conocimientos, habilidades, experiencias, saberes, actitudes y valores que permitan a las personas aprender a lo largo de la vida. Entre ellas están: competencias comunicativas, resolución de problemas, de razonamiento, interacción y participación social.

- Desarrollar competencias específicas vinculadas al uso de la computadora, Internet, CD's o discos compactos interactivos, videos y la televisión como herramientas educativas.
- Propiciar el aprendizaje interactivo, mediante el cual los asistentes a la plaza puedan hacer preguntas, buscar por sí mismos información o estudiar a fondo ciertos aspectos de temas tratados en las asesorías presenciales.
- Fomentar el acceso, la circulación y el desplazamiento de los participantes entre las diferentes salas que conforman a las plazas comunitarias, esto es: de la sala de cómputo a la sala de asesoría presencial o a la televisión educativa y viceversa.
- Facilitar la conformación de comunidades virtuales, es decir, el establecimiento de redes, grupos de organizaciones y personas que se apoyan en el conocimiento producido y acumulado por todos y lo intercambian entre sí, por medio del correo electrónico, foros de discusión en línea (las listas de discusión o charlas). Propiciando así el desarrollo de nuevas formas de aprender, de búsqueda y de producción de información, de trabajo y de comunicación.
- Ampliar las posibilidades de uso de las nuevas tecnologías, propiciando, además, una reflexión sobre sus implicaciones como herramientas de acceso al conocimiento, de tal manera que se fomente su uso crítico y organizado.
- Generar y desarrollar en el personal institucional nuevas competencias de carácter pedagógico, como el uso didáctico de las nuevas tecnologías y el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje interactivas y virtuales.
- Facilitar la gestión de los servicios educativos en actividades como: difusión de información institucional entre usuarios, realización de trámites de inscripción, de evaluación y acreditación, así como la vinculación con otros espacios educativos institucionales.

2.8 Los materiales didácticos

En las plazas comunitarias se cuenta con múltiples y diversos materiales didácticos, entre los que destacan: libros, videos, discos compactos y textos en línea, entre otros.

2.8.1 Materiales impresos

Los materiales didácticos que utilizan son libros, cuadernos de trabajo, guías, periódicos, revistas, planos, fotografías, dibujos, han constituido un medio central en el proceso educativo.

El uso de los materiales es accesible sin la necesidad de ningún equipo especial, se adapta a las circunstancias de espacio y tiempo de las personas que estudian. Permiten una continua consulta, su lectura al ritmo de cada persona. Se crearon por favorecer un aprendizaje autónomo y se complementan con otros medios.

2.8.2 Materiales audiovisuales

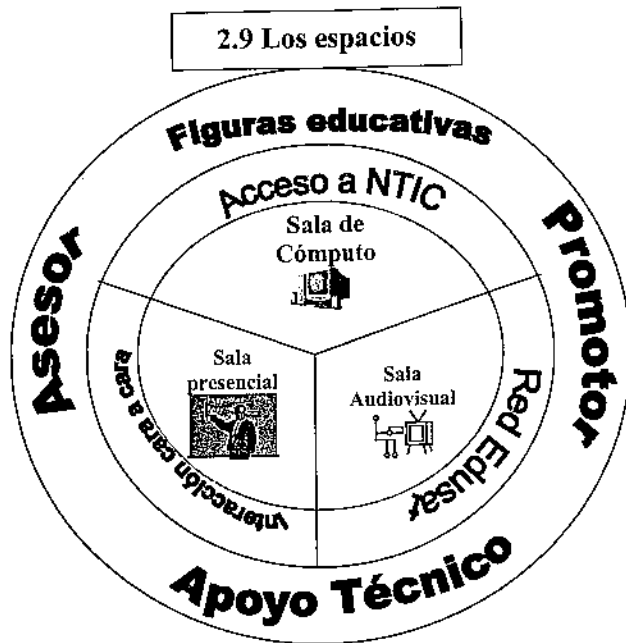
Estos medios se basan en la reproducción de imágenes y sonidos, y su combinación con acciones presenciales refuerza las posibilidades de la comunicación oral directa y del medio escrito. Algunos de ellos son la radio, televisión, casete, discos compactos, entre otros.

Es reconocida su capacidad de potenciar las posibilidades de aprendizaje de las personas. Los materiales presentan, tratan hechos y fenómenos de imposible o difícil contacto. Por los diversos y múltiples estímulos que emplean fomentan niveles de mayor comprensión de los contenidos.

Es importante que los asesores, así como las personas jóvenes y adultas tengan contacto y acceso directo a todos los materiales, los usen, los manipulen, los vean, los escuchen. Conozcan su contenido, lo interpreten y asimilen, es decir se apropien de estos materiales según sus intereses y necesidades.

Los materiales pueden ser quizá novedosos, variados, atractivos y de calidad, pero por sí mismos no generan el proceso educativo, es la interacción que se propicia con ellos la que permite lograr aprendizajes.

A partir de esta interacción se puede producir e intercambiar con otros asistentes a la plaza, ya sea en la sala de asesoría presencial, en la de televisión educativa o en la de cómputo.



a) Sala de cómputo

Objetivo: Propiciar y facilitar el desarrollo de competencias en las personas jóvenes y adultas que les permitan usar y combinar las nuevas tecnologías y herramientas de información y comunicación en sus procesos educativos.

La sala de cómputo es un espacio educativo integrado por computadoras con acceso a Internet, su diseño pone a disposición los equipos y las herramientas tecnológicas para favorecer nuevas formas de aprendizaje e intercambio de información.

Los recursos más importantes con los que cuenta la sala de cómputo son computadoras, el software educativo, Internet, y el portal CONEVyT – INEA.

El uso de la computadora

Las computadoras son instrumentos flexibles, con ellas se pueden hacer tareas de diferentes tipos: guardar, ordenar, enviar y recibir una gran cantidad de información, gráficos y realizar con ellos operaciones a gran velocidad.

Las computadoras tienen diversos usos educativos, estén o no conectadas a la red Internet. En el primer caso requieren del software del sistema operativo instalado localmente y la información puede hallarse a través de los portales y las páginas educativas que existen en Internet. Cuando no están conectadas a Internet requieren de software local, sea instalado en el disco duro o en un disco externo.

El uso de las computadoras en las plazas comunitarias adquiere diversas vertientes: Consiste en tener un conocimiento funcional del equipo de cómputo, de sus herramientas y aplicaciones, de sus capacidades y limitaciones, del software, así como de las prácticas sociales derivadas de su uso. Ello significa que las personas puedan transferir esos conocimientos a problemas relacionados con el acceso y manejo de la información, y la comunicación para resolver problemas de la vida cotidiana. Este proceso no supone que las personas tengan conocimiento teórico o sepan de memoria comandos y fórmulas.

Niveles de alfabetización tecnológica

1. Introducción al uso de la computadora. En este nivel se espera que las personas puedan contar con:
 - a) Conocimientos generales acerca de la función de las computadoras y de la informática en nuestra sociedad, para qué sirven, dónde están, cómo ayudan a resolver problemas.
 - b) Conocimientos básicos para conectar, encender el equipo de cómputo, detectar falta de energía eléctrica y de papel de la impresora.
 - c) La capacidad de diseñar y realizar procedimientos con el orden que se requiere en las computadoras, de acuerdo a lo que la persona necesita.
 - d) La capacidad en el manejo sistematizado de la información.

2. Paquetería Básica. En este nivel se promueve el dominio de habilidades para usar el procesador de textos, el manejo de archivos, bases de datos, gráficos, hojas de cálculo y otros paquetes de aplicación.
3. Presentaciones efectivas (saber comunicar). Comprende competencias para utilizar telecomunicaciones y colaborar, publicar e interactuar con expertos y diversas audiencias. Incluye la habilidad para utilizar con eficiencia Internet, bases de datos computarizados y otros recursos de la información, localizados tanto localmente como en cualquier parte del mundo. Los usuarios aprenden a utilizar una variedad de medios y formatos para comunicar sus ideas a audiencias múltiples.
4. Creación de multimedia.

b) Sala presencial

El espacio de la sala presencial se crea con el objetivo de apoyar, mediante asesoría presencial directa (cara a cara), a las personas jóvenes y adultas en la realización de estudios que les permitan concluir la educación básica, desarrollar competencias para mejorar sus condiciones de vida y continuar aprendiendo a lo largo de la vida.

Es un espacio de las plazas comunitarias en donde se reúnen las personas jóvenes y adultas ya sea que formen parte de un círculo de estudios o no, para participar en actividades educativas en las que podrán recibir apoyo de un(a) asesor(a).

Como en toda modalidad presencial, la interacción cara a cara entre el asesor(a), quien coordina las actividades de aprendizaje, y los demás participantes, es fundamental. En esa interacción, los integrantes del grupo de estudio, incluido el asesor, resuelve dudas, intercambia experiencias, ideas, formas de pensar, sentir y actuar y proponen aplicaciones concretas de lo aprendido a la vida cotidiana.

La asesoría presencial se desarrolla en un contexto cuyos factores de una u otra manera influyen en el interés de las personas jóvenes y adultas por participar en las actividades y relaciones que en esta sala se promueven: los compañeros de estudio, el intercambio de

opiniones y puntos de vista, el trabajo en equipo, las actividades extra asesoría de estudio, entre otros.

Conforme a uno de los principios educativos de las plazas comunitarias, se reconoce que todas las personas: promotores, apoyos técnicos, asesores, y las personas jóvenes y adultas de las comunidades, tienen conocimientos y experiencias previas a su participación en las actividades, mismas que en el proceso educativo se comparte y analizan. Cuando éstas se intercambian, se enriquecen las opiniones y conocimientos de todos. Todos aprenden de todos.

La sala presencial cuenta con mesas de trabajo, sillas, pizarrón y otros recursos que se utilizan en las sesiones de asesoría, para apoyar el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas. Uno de los recursos didácticos fundamentales para orientar las actividades educativas, son los materiales impresos de los diversos programas que el INEA ofrece.

Como por ejemplo:

- Los módulos del Modelo Educativo para la Vida
- Las guías de estudio de post-primaria rural
- Los materiales del programa de alfabetización
- Los materiales para el Modelo Pedagógico de Educación Primaria para Adultos (MPEPA) y de la Secundaria abierta (SECAB)

Los materiales impresos ofrecen experiencias formativas valiosas porque las personas jóvenes y adultas tienen la oportunidad de desarrollar diversos lenguajes: oral, escrito, gráfico y corporal y de realizar diversas actividades de aprendizaje que les permitan resolver satisfactoriamente situaciones y problemas de su vida cotidiana.

c) La sala audiovisual

Objetivo: Facilitar el uso y combinación de medios audiovisuales en apoyo al aprendizaje de las personas jóvenes y adultas que cursan su educación básica y a los procesos educativos y socioculturales de la comunidad en general.

Los recursos principales con los que cuenta son un aparato de televisión, una videocasetera, un decodificador para captar la señal de la Red Satelital de televisión Educativa (EDUSAT) y una videoteca.

La mediateca se concibe como un lugar de encuentro, un espacio para apoyar los procesos educativos, mediante el uso de recursos audiovisuales, conversar, intercambiar experiencias, opiniones, información y conocimientos, un lugar para realizar actividades manuales, participar en juegos educativos, convivir, realizar reuniones entre los asistentes a la plaza y los miembros de la propia comunidad para intercambiar opiniones con otros respecto a temas de interés. En síntesis, la mediateca es un espacio múltiple, que ofrece respuestas a necesidades educativas diversas.

La mediateca tiene las siguientes intenciones educativas:

- Motivar y propiciar el uso de los medios audiovisuales, para complementar y profundizar en los diferentes temas de estudio, satisfacer necesidades e intereses educativos y con fines recreativos.
- Fomentar la convivencia, el intercambio de opiniones, de experiencias y de actitudes críticas y propositivas respecto al contenido de los mensajes y al uso de los medios audiovisuales.
- Facilitar el acercamiento de las personas a hechos sociales y fenómenos naturales que ocurren en contextos y circunstancias específicas.
- Desarrollar la creatividad de los asistentes a las plazas comunitarias en el uso de los medios audiovisuales para apoyar sus propios proyectos educativos.

Si bien el uso de la televisión como herramienta de apoyo en los procesos educativos no es una situación nueva, en la actualidad su uso se ve re-significado con el avance de las telecomunicaciones y la aparición, más reciente, del video y los DVD, configurándose así un nuevo panorama para este recurso.

La Red Satelital de Televisión Educativa (EDUSAT) es una valiosa herramienta del sistema educativo mexicano, destinada a apoyar la labor docente con el propósito de elevar la calidad de la enseñanza, abatir el rezago educativo de las personas jóvenes y adultas y promover el esfuerzo de estos sectores de la población en su proceso de educación a lo largo de la vida. A través de nueve canales de televisión y 24 de audio, la Red EDUSAT despliega un enorme potencial a lo largo del territorio mexicano, y prácticamente en todo el continente americano, a través del Satélite Satmex 5 que permite ofrecer 25 mil horas anuales de programación.

Desde su creación en 1995, la red EDUSAT constituye una plataforma tecnológica que permite aumentar la cobertura y mejorar la calidad de educación, apoyando los procesos de enseñanza y de aprendizaje a través de los medios electrónicos de comunicación.

2.9.1 El contexto local del estudio de caso

La Plaza Comunitaria “Unión y fuerza 19 de septiembre” se localiza dentro de los límites de la Delegación Iztapalapa, en la Dirección Territorial San Lorenzo Tezonco que se encuentra ubicada al suroeste de la misma Delegación, colinda al norte con la Delegación Iztacalco y Benito Juárez, al sur con la Delegación Xochimilco y Tláhuac, al oeste con la Delegación Coyoacán y al este con la Dirección Territorial Paraje San Juan. Cuenta con barrios, colonias, pueblos, ampliaciones, Unidades Habitacionales y zonas urbanas ejidales. En esta dirección territorial se localizan 90 Unidades Habitacionales aproximadamente.

Los barrios y colonias que forman parte de la Delegación Iztapalapa cuentan con servicios públicos. De 1950 presenta un crecimiento significativo que se atribuye a la inmigración.

La demarcación se destaca por sus costumbres de carácter religioso, como la celebración de la Semana Santa, la cual consiste en la representación de los pasajes de la representación de Cristo; así como también la celebración del día de la Candelaria. Para la celebración de estas festividades la iglesia y las calles y accesos principales del pueblo son adornados con flores, se colocan juegos pirotécnicos que se hacen explotar al anochecer. Otra costumbre

religiosa es la de la Virgen de la Bala o de Nuestra Señora de Iztapalapa de la que aún existe su Cofradía, asociación que ha impreso una plegaria cuya original fue escrita en el Siglo XVI.



En el área educativa hasta 1990 el promedio de escolaridad era de 6.76. Aún cuando este promedio se ha incrementado con el paso de los años, en contraste con el resto de las demás delegaciones, es una de las más bajas. Con respecto al analfabetismo entre la población de 15 años o más, denota una disminución considerable, ya que en 1950 el 27% de la población de la Delegación Iztapalapa, no sabía leer y escribir. Para 1990 sólo el 5.1% se encuentran en desventaja lo cual se atribuye a la edad y ocupación de las personas.

Dentro de la demarcación de la misma delegación se encuentra la Universidad Autónoma Metropolitana que su creación fue emitida por decreto como organismo descentralizado del Estado con personalidad jurídica y patrimonio propio.

En relación al área socioeconómica, la población económicamente activa en 1990 era de 499,166 de este total 146,395 eran mujeres y el resto hombres. En su mayoría la población se desempeña como empleados y obreros. Respecto al comercio, en Iztapalapa se encuentra 28,558 establecimientos y en ellos trabajan 68,166 habitantes de esta demarcación, cabe señalar que estos datos han variado al paso del tiempo.

Como se puede observar, Iztapalapa es una demarcación rica en tradiciones culturales y compleja en sus dimensiones sociales, económicas, políticas y educativas. En este contexto se desarrolla el estudio de caso. El estudio da cuenta de una política oficial, pero también, de los sectores populares que son excluidos de los sistemas formales de educación.

Lo novedoso de las plazas comunitarias es que introduce el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, con el propósito de crear un espacio educativo diferente, capaz de diversificar las fuentes de acceso al conocimiento, al saber técnico y a procesos de producción y recreación con apoyo de medios audiovisuales.

A manera de cierre

A lo largo de este capítulo se presentaron las principales características del proyecto educativo de las plazas comunitarias, como parte de una política gubernamental de atención a la población joven y adulta. La descripción de los principales aspectos que dan sentido a la plaza comunitaria, me permitieron comprender la importancia del uso de las nuevas tecnologías para enfrentar los problemas de rezago educativo. También presentamos algunas características de la Plaza Unión y Fuerza 19 de Septiembre y las condiciones de producción en que se desarrolló el estudio de caso.

Capítulo 3

Estudio de caso

La plaza comunitaria “Unión y fuerza 19 de septiembre” y el uso de las Nuevas Tecnologías

Entrevistadora: ¿Cuántas veces ha pasado en la computadora?

LIOR: Pues nada más, como tres o cuatro veces.

Entrevistadora: ¿Y cómo se le hace?

LIOR: No, sí me gusta pero sí necesita uno más de tiempo.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que ha aprendido hasta este momento en la computadora?

LIOR: Pues nada más he entrado a Internet.

Entrevistadora: ¿Ya sabe entrar a Internet?

LIOR: Sí.

E/Lior

En el presente capítulo se documentan y analizan las significaciones que construyen los sujetos acerca del uso de las nuevas tecnologías y el tipo de prácticas pedagógicas instauradas en el proyecto de plazas comunitarias con la incorporación de las nuevas tecnologías. Se parte del sitio y contexto de aprendizaje de las personas que participan en el proyecto educativo y posteriormente se describen las significaciones que construyen.

3.1. El sitio de aprendizaje

La plaza comunitaria se ubica en el barrio de San Antonio, perteneciente a la Delegación de Iztapalapa, en la Ciudad de México. En la zona en cuestión se observan fuertes contradicciones sociales y procesos de pauperización de la población que han llevado a situaciones de pobreza, violencia, venta de drogas, robo de autos y venta de auto-partes y una densa población que la habita. Al mismo tiempo se advierte la presencia de organizaciones civiles en la búsqueda de alternativas de vida para la población y la lucha por mejorar las condiciones de vida en el ámbito de la vivienda, los servicios básicos, la seguridad y el apoyo a los procesos democráticos del país.

La plaza comunitaria comparte el espacio con otros servicios dirigidos a la comunidad como son: la biblioteca, el área de actividades de la tercera edad y los grupos locales. Así mismo, se llevan a cabo actividades recreativas, manuales y médicas entre ellas: cursos de migajón, aeróbic, baile, Tae Kwon Do, Kun Fu y servicios de óptica.

Físicamente, la plaza comunitaria se ubica en la planta baja del “Centro Comunitario Unión y Fuerza 19 de septiembre”, la puerta de entrada es de cristal y en ella se encuentra una hoja tamaño carta en la que se advierte el horario de servicios: de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 hrs. y de 15:00 a 18:00 hrs. A su vez, se indican horarios de asesorías, el nombre de los asesores y la promoción de un curso de capacitación en computación. De manera particular, la plaza comunitaria cuenta con un horario libre: 12:00 a 14:00 hrs. durante el cual se permite el acceso de la comunidad a los servicios que ofrece.

La plaza comunitaria, cuenta con un espacio de asesoría presencial en la que se encuentran 10 mesa bancos, un pizarrón y un librero con los materiales educativos del Modelo de

Educación para la Vida y el Trabajo (MEVYT) y del Modelo de transición. Así mismo, a la derecha se ubica un espacio de computación, que dispone de 10 computadoras marca Sun Ray y en el lado izquierdo se localiza un espacio de usos múltiples, con un televisor colocado en un soporte de techo, una video casetera y sillas alrededor.

Mediante los recursos culturales y educativos que se observan en el sitio de aprendizaje, se desencadenan procesos de apropiación y re-creación de los jóvenes y adultos, que van más allá, del uso de la nueva tecnología de la información y la comunicación.

Formalmente, las actividades de la plaza comunitaria dieron inicio el 19 de septiembre de 2002, capacitando asesores y técnicos docentes en alfabetización tecnológica, que consiste en el manejo del equipo de cómputo, uso de la Internet y cursos en línea.

3.2 La plaza comunitaria: un espacio de oportunidades educativas de jóvenes y adultos

La plaza comunitaria “Unión y Fuerza 19 de Septiembre” representa un espacio de recreación y encuentro de jóvenes y adultos con un interés genuino de aprender. Una característica que llama la atención es la presencia de jóvenes que significan a la plaza como una oportunidad para obtener el certificado de educación básica y continuar sus estudios de educación media superior. Sin embargo, para los adultos significa la posibilidad de aprender a leer y escribir “bien” para apoyar a los hijos y a los nietos en las tareas escolares.

Un aspecto importante de la plaza comunitaria Iztapalapa (PCI) que vale la pena destacar, es que forma parte de la primera generación de plazas que se establecieron a nivel nacional como resultado de las negociaciones y mediaciones entre los grupos locales del INEA (coordinación regional), las organizaciones populares y partidistas de la zona y el Instituto en el ámbito central; en coordinación con el Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo.

Otro aspecto relacionado con las instalaciones de la plaza comunitaria, es que la Delegación de Iztapalapa, dirigida por un representante del Partido de la Revolución Democrática (PRD), se encargó de realizar todas las adecuaciones necesarias para la instalación de la plaza; una empresa particular donó el equipo de computación y el INEA desarrolló la propuesta de operación y educativa de la PCI, apoyó con el material educativo, otorgó el pago de recursos humanos (promotor, apoyo técnico, asesores) y materiales educativos, además de toda la infraestructura regional del INEA.

Se fue gestando con muchos altibajos, vamos, fue un proyecto... la Delegación de Iztapalapa fue la que proporcionó todo, pintó, remodeló, instaló la luz trifásica, todo lo hizo la Delegación... la coordinadora regional (del INEA) fue la que directamente hizo todas las negociaciones, habló incluso con el jefe Delegacional, René Arce... (E/Cesmo)

En la narrativa del informante se observa la idea de “proyecto” como un proceso en construcción, se establece una relación de equivalencia entre *gestación ~ proyecto*. Además alude a las dos instituciones negociadoras de la plaza comunitaria: *la Delegación y el INEA, mediante la coordinación de zona*.

Si bien, la plaza comunitaria se concibe como un proyecto educativo en construcción, ello es resultado de las negociaciones y las mediaciones político-pedagógicas en el ámbito gubernamental; es decir, a través de la presencia del PRD, que gobierna la Delegación de Iztapalapa y del INEA-CONEVyT, instituciones nacionales que se inscriben en el marco de una política de cambio y del nuevo gobierno del Partido Acción Nacional (PAN). Este vínculo a nivel local da cuenta, de que el impulso del proyecto de las plazas comunitarias es resultado de los acuerdos entre agencias, grupos e instituciones del sector público y privado.

3.3 Un ejemplo a nivel nacional

La plaza comunitaria de Iztapalapa por ser pionera en su género, representa para el personal regional de la zona “*un ejemplo nacional*”. La plaza que nos ocupa, se caracteriza por una

fuerte presencia de autoridades educativas nacionales e internacionales y de personal técnico que ante la incorporación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), desean observar de manera directa la forma de funcionamiento y uso pedagógico de las NTIC. La plaza comunitaria, es una de las más visitadas por las autoridades del INEA-CONEVyT y por otros representantes de agencias nacionales e internacionales: UNESCO, UPN, SEP, UNAM, IFE, CONAFE, CETIS, el periódico “La Jornada”, estudiantes de diversos países, entre otros.

Así mismo, la plaza comunitaria representa un espacio de formación y capacitación de agentes educativos del INEA, vinculados a las NTIC. Ejemplo de ello, es la capacitación al personal técnico (coordinadores regionales y técnicos docentes) del estado de Tlaxcala y otras entidades del país. Se intercambia experiencia y se vivencia la forma de trabajo en una plaza particular, la de Iztapalapa:

Una compañera nos decía: no pues, ustedes son la estrellita del D.F. Incluso Aurora nos pone como ejemplo en las demás coordinaciones, y así dicen ¡ay los de Iztapalapa! Pero más que eso, lo que significa para nosotros, es seguir trabajando... implica más responsabilidad y más trabajo. (E/Cesmo)

En el relato del técnico docente se establecen relaciones de equivalencia entre el *ejemplo nacional* ~ con la *responsabilidad* y el *trabajo* y de la plaza de Iztapalapa con una *estrellita*. De alguna manera se asume el papel relevante que ocupa la plaza para las diversas figuras educativas del INEA.

3.4 Disposición y compromiso para el trabajo: las figuras operativas

La plaza comunitaria de Iztapalapa al igual que otras plazas a nivel nacional, se instauró en un punto de encuentro¹, utilizando la infraestructura y la organización regional del INEA, así como las figuras educativas del técnico docente y los asesores voluntarios. Actualmente,

¹ Un punto de encuentro concentra un número importante de personas interesadas en iniciar y/o concluir la educación básica y se organiza a partir de los círculos de estudio por nivel o multinivel, con asesoría individual y/o grupal, cuenta con el apoyo de un asesor voluntario.

se cuenta con dos nuevas figuras de la plaza comunitaria: *el promotor y el apoyo técnico*. De tal manera, que hoy en día en la plaza comunitaria coexisten y conviven diversas figuras educativas de distinto nivel: técnico docente con salario base y pago por productividad, los asesores voluntarios con pago por productividad, el apoyo técnico y el promotor (las nuevas figuras), que reciben una beca de tres mil peso. Entre las funciones de los agentes educativos destaca lo siguiente:

- El técnico docente capacita a los asesores, promueve los círculos de estudio, distribuye material educativo, planea los exámenes, etc.;
- los asesores son responsables de coordinar los círculos de estudio y ofrecer asesoría individual y grupal de acuerdo a las necesidades del grupo y nivel educativo;
- el promotor, como su nombre lo indica, promueve los servicios educativos de la plaza comunitaria en la localidad y al mismo tiempo se convierte en promotor educativo al interior de la plaza; y
- el apoyo técnico, es responsable de impulsar el trabajo educativo dentro del espacio virtual, la alfabetización tecnológica, el uso de la Internet e Intranet como medios educativos, el uso de la TV, videos, etcétera.

3.4.1 De técnico docente a promotor

Una de las figuras que aparece como promotor y articulador del trabajo educativo de la PCI, es el técnico docente, quien ha estado al frente de la plaza comunitaria desde el proceso de negociación e instalación. Un aspecto que llama la atención de este agente educativo, es el compromiso asumido con este proyecto. Aunque la mayor parte de sus funciones tiene una carga administrativa (organiza a los círculos de estudio, programa los exámenes, suministra el material educativo, etcétera), su papel protagónico en la PCI, adquiere una relevancia de carácter pedagógico. En este sentido se observa un desplazamiento de un administrador de servicios a un educador de adultos.

Bueno, sí tenemos la función de docente, pero la función de técnico docente es coordinar los grupos del INEA y apoyar. De hecho también capacitamos al personal solidario, trabajamos con ellos... formamos los círculos de estudio y los estamos asesorando de cómo hay que trabajar. En coordinar, también tenemos la función de programar las fechas de exámenes, llevar los trámites, llevar material al círculo de estudio, solicitarlo... (E/Cesmo)

En el relato, nuestro informante construye su identidad a partir de su función técnica. Marca una diferencia sustantiva entre lo *docente* y lo *técnico-docente*. Aunque reconoce su papel educativo (*también capacitamos*), no obstante, tiende a enfatizar lo técnico-administrativo.

Respecto a la incorporación del técnico docente al proyecto de la plaza comunitaria, implica un deslizamiento de las funciones técnicas a un papel de carácter pedagógico, tal como lo expresa, al aludir al proyecto de la plaza comunitaria:

Primeramente docente, con este proyecto (se refiere al de plazas comunitarias), me he empapado más que al principio, si he tenido que buscar ya más cosas... a nosotros primero nos dan el conocimiento, nos dan cómo elaborarlo (el uso e integración de las NTIC en la PC) y después yo tengo que transmitirlo a los asesores que vienen a la plaza, incluso al personal que labora en el punto de encuentro (E/Cesmo)

En este caso, la identidad del técnico-docente se construye a partir del rasgo que significa ser “docente” y las implicaciones en el trabajo, así como las exigencias de obtener mayor información. En el relato, se establece una relación de equivalencia entre la *docencia* y las *formas de transmisión del conocimiento*.

Una de las características del personal técnico-pedagógico, en el caso de estudio, es la amplia experiencia de trabajo en el Instituto. El técnico docente de la plaza cuenta con más de 10 años de experiencia en el INEA y su nivel de escolaridad es de secundaria terminada. La inserción al trabajo técnico-pedagógico le ha permitido construir un conocimiento a partir de la práctica educativa, es decir, de la capacitación de los asesores, el suministro y la organización de recursos para otros proyectos educativos: el 10-14², Modelo Educación para la Vida y el Trabajo³, SEDENA⁴ y Plazas Comunitarias.

² Programa 10-14 es un sistema de primaria abierta a niños y jóvenes de 10 a 14 años que no se incorporaron al sistema escolarizado o que han desertado del mismo y que no están siendo atendidos por otras instituciones. Tiene una duración promedio para concluir los estudios de primaria es de 36 meses en promedio. El joven puede recibir tantas asesorías como requiera para su aprendizaje.

³ El Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo es una propuesta educativa que define y organiza contenidos básicos para desarrollar y/o potenciar capacidades, vivir y trabajar con dignidad, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo.

⁴ El programa SEDENA-SEP-INEA se desarrolla con acciones de educación para adultos con los conscriptos del Servicio Militar Nacional.

La inclusión del técnico docente en el proyecto de la plaza comunitaria es significada por nuestro informante como una posibilidad de crecimiento y formación, además de acceder al uso de las nuevas tecnologías, lo que le posibilita un mayor intercambio y comunicación entre sus pares, consultar y bajar información, construir lista de los educandos, organizar la base de datos con el número de adultos atendidos, los niveles de deserción, entre otros.

3.4.2 El personal voluntario: los asesores

A diferencia del técnico docente, los asesores constituyen el personal voluntario que ofrece sus servicios al INEA. Estos agentes educativos son remunerados de acuerdo a la productividad alcanzada, que se determina a través del número de adultos atendidos, el número de exámenes presentados y el número de personas que acreditan la educación básica.

Es importante señalar que el pago por productividad se presenta como una mediación de las prácticas educativas que se instauran y fomentan en los círculos de estudio de la plaza comunitaria en detrimento de la calidad de los servicios educativos. No obstante, las estrategias de trabajo incorporadas por los asesores ponen en riesgo el aprendizaje y el desarrollo de los jóvenes y adultos. Existe una preocupación constante del número de personas que asisten y de los resultados que obtienen.

Los asesores representan una de las figuras más importantes en el trabajo educativo de los círculos de estudio, por trabajar directamente con los jóvenes y adultos. Aunque constituyen una figura importante del quehacer educativo del INEA, fueron excluidos del proceso de formación del proyecto de plazas comunitarias.

En el caso de estudio, algunos asesores fueron capacitados por el técnico docente y/o promotor acerca del proyecto de las plazas comunitarias y la alfabetización tecnológica inicial, sobre la base de incorporar a las asesorías individuales y grupales el uso de las nuevas tecnologías, particularmente la computadora, el Internet y el Intranet.

Feher es uno de los asesores que se incorporó a la plaza desde el inicio del proyecto, se asume como promotor de la plaza al igual que el técnico docente. Señala como principal obstáculo del trabajo educativo, la deserción de las personas más que la enseñanza en sí misma.

*Desde el día que se inauguró yo llegué aquí, fui de las primeras personas que llegaron... empecé a hacer difusión, todo ocurrió a partir de mi servicio social. La que fue mi antigua jefa, la coordinadora de aquí, ella me llamó para que yo fuera el responsable de la plaza.
(E/Feher)*

En la cadena discursiva del asesor se observa una relación del presente al pasado (*todo ocurrió*) para explicar su inserción al proyecto educativo (*desde la inauguración*). Pero al mismo tiempo alude a las relaciones de poder (*la jefa*) en la designación del promotor de la plaza.

Para Feher, uno de los principales retos en la enseñanza es la búsqueda de alternativas prácticas y de resolución de problemas que motiven a los jóvenes y adultos al estudio. Señala que no es un problema de aprendizajes de las personas adultas sino de las estrategias de trabajo del asesor.

En el caso de Feher, diseña situaciones de aprendizaje que parten de la vida cotidiana para clarificar procedimientos, recurre a las analogías para establecer comparaciones y elabora cuestionarios como guías de estudio. Para el diseño de las situaciones de aprendizaje, se apoya en recursos diversos, principalmente para las áreas de matemáticas entre ellos, el libro de Baldor y los textos de secundaria.

Así mismo, el asesor señala como fundamental el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas y el *aprender a razonar*. Manifiesta como uno de los límites del proceso de enseñanza-aprendizaje la necesidad de la certificación y la premura para

presentar los exámenes. Estos aspectos aparecen como un obstáculo para el aprendizaje de las personas:

Mi motivación, a mí lo que me gustaría es que las personas entiendan la realidad... impregnarles el conocimiento, no tanto la calificación, desafortunadamente no puedo generalizar ni estigmatizar, pero en el INEA lo que buscan más, más, son los números y certificados, no buscan que las personas aprendan, a ellos no les importa si salen con seis o con diez, ellos mientras haya números es lo que les interesa. (E/Feher)

En esta cadena discursiva, Feher establece una relación de diferencia entre los deseos personales del asesor y las metas institucionales; entre el aprendizaje y la certificación. Marca una relación de equivalencia entre la motivación del asesor y la comprensión de la realidad.

Respecto al uso de las NTIC, Feher narra su experiencia con la computadora y el uso de la Internet para buscar información y elaborar su trabajo de tesis. Es decir, incorpora a las NTIC a partir de un problema particular: *...tuve que rentar una computadora, pues tienes que aprender, apachurrarle por todos lados, yo primero que nada hacia un texto. Feher resignifica el uso de las nuevas tecnologías e incorpora su experiencia en las prácticas educativas con los jóvenes y adultos:*

Aquí desafortunadamente nada más pueden navegar en Internet, entonces no es mucho lo que enseñan, buscas analogías, tienen una idea de tele, una máquina de escribir, un ratón que tienen que dominar, dejarlos con movimientos para que puedan entrar a la máquina, a ubicar las letras del teclado, ya que tienes todo eso, a entrar a Internet. A saber usar buscadores... (E/Feher)

En la narrativa de Feher se enfatizan los límites del uso de las nuevas tecnologías cuando se reduce a procesos mecánicos en la enseñanza y no como una herramienta para la resolución de problemas. Además reitera el uso de las analogías como estrategia de trabajo educativo con los jóvenes y los adultos.

Cabe señalar, la empatía que establece el asesor con los grupos de trabajo en la plaza comunitaria. Por un lado, la paciencia y escucha de los problemas que enfrentan los educandos en el ambiente familiar y social y por otro lado, el respeto al ritmo de trabajo y a la diferencia entre los participantes. La enseñanza individualizada constituye la herramienta que utiliza para enfrentar la diferencia y los obstáculos de los educandos en determinada temática. Además, ofrece un trato individual y de seguimiento del proceso de aprendizaje de los integrantes del grupo.

3.5 Estrategias de integración de las NTIC

La integración de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación representa uno de los rasgos que caracteriza al proyecto educativo de la plaza comunitaria. En el caso de Iztapalapa, cuenta con 10 computadoras marca Sun Ray, conectadas a Internet, TV, una videoteca y material impreso del MEVyT, que están disponibles para los jóvenes y los adultos que participan en los círculos de estudio. Además, los grupos locales interesados pueden acceder a estos servicios, en el “espacio libre” que es abierto a la comunidad.

Las nuevas tecnologías adquieren diversos significados para los sujetos a partir del consumo. Por un lado se ubican situaciones de aprendizaje que se diseñan ex-profeso, que incorporan a las NTIC como estrategia educativa y por otro, los aprendizajes situados que emergen como resultado de las interacciones sociales e integran a las NTIC, con base al interés y la necesidad de resolver problemas de información y comunicación o por simple curiosidad.

Respecto a las sesiones en línea, éstas tienen una duración de una hora, el asesor coordina la sesión y generalmente orienta la sesión al uso de la computadora y la Internet. Los jóvenes y adultos siguen la ruta señalada por el asesor:

Asesora: ... regrésense con la flechita hacia atrás donde estábamos. Esta es otra definición nada más... Lizbeth nos puedes ayudar, seguimos leyendo... algunos hechos...

*Alumna: (empieza a leer) “algunos hechos o fenómenos pueden predecirse...”
(VD/clausura-matemáticas/15:40pm.)*

En el diálogo se observa de manera breve la estrategia pedagógica de la asesora: la “demostración” y la solicitud de lectura a una persona específica (*Lizbeth*), se advierte una actividad y sólo se restringe a la lectura de conceptos (*la definición*). La asesora interviene al finalizar la lectura y los participantes permanecen con la mirada fija en el monitor y dan seguimiento a la actividad. Los jóvenes y adultos utilizan el cuaderno de notas y apuntan la definición.

Así mismo, dentro de esta misma estrategia, los participantes constantemente solicitan el apoyo del asesor para avanzar en la ruta asignada y en ocasiones reciben apoyo de los compañeros, particularmente de los que cuentan con mayor conocimiento de la computadora y la Intranet.

En cuanto a la temática que se aborda en línea, frecuentemente se relaciona con las sesiones presenciales, los módulos del Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo y los materiales de las asignaturas básicas (matemáticas, español, ciencias sociales y naturales).

3.5.1 La semana intensiva de ciencias naturales y matemáticas

La semana intensiva de ciencias, se define como una propuesta educativa diseñada por la Dirección de Acreditación e Informática de oficinas centrales del INEA. Mediante este parámetro de tiempo, se busca integrar las nuevas tecnologías en áreas específicas del conocimiento y observar su impacto en los procesos de evaluación y acreditación en línea. Durante una semana se realizan actividades que combinan prácticas educativas presenciales y virtuales sobre temáticas referidas a las ciencias naturales, con horarios específicos, actividades específicas y materiales educativos impresos, videos, el Internet y el Intranet.

Es un proyecto que surge de las oficinas normativas...nosotros primero empezamos con la semana de ciencias naturales, en esa semana nos trajeron todo estructurado...al igual para darnos herramientas, para que nosotros echemos a funcionar la plaza con esto de las semanas intensivas, de ahí fue donde surgió el examen en línea... (E/Cesmo)

La semana intensiva es significada por el técnico-docente como una propuesta estructurada del centro a la periferia, con una estructura fija, para posibilitar el trabajo educativo en la plaza y como la puesta en marcha de la evaluación en línea. Esta última, representa uno de los ejes que articula la propuesta de la semana intensiva de ciencias y constituye una de las principales vetas como estrategia que integra a las NTIC.

El personal técnico que forma parte de la plaza comunitaria, fue capacitado para estructurar y diseñar “semanas intensivas” en las diferentes áreas del Modelo de Transición y del Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo. Con el objeto de instituir las e incorporarlas al trabajo educativo del personal técnico: promotor, apoyo técnico, técnico docente y asesores.

Para que nosotros podamos elaborar una semana intensiva, se pretende que no la echemos andar luego a la semana... si ahorita los adultos están viendo español, no los interrumpamos en su asesoría, sino hasta la siguiente organizar una de sociales, digamos. Si ellos están viendo español bueno, entonces poner una semana intensiva de lo que están viendo, en este caso español... (E/Cesmo)

En el caso de la plaza comunitaria de Iztapalapa, a partir de la experiencia y la capacitación recibida, el personal técnico organizó la *semana intensiva de las matemáticas*, con recursos propios e iniciativa del equipo de trabajo. La organización de la semana de matemáticas fue planeada con base en la revisión de los resultados de las áreas con mayor índice de reprobación de exámenes, “*matemáticas 1, 2 y 3*”. Además la semana intensiva se significa como una posibilidad para la motivación y la permanencia de los jóvenes y los adultos, y como resultado de la organización y el compromiso del grupo de trabajo:

...todo se preparó en base al esfuerzo de todos...son experiencias que poco a poco vamos ir armando...se les hizo participar en un foro para que pusieran su comentario, de qué les parecía la semana intensiva, los resultados fueron regulares... (en la evaluación en línea) sólo uno de 14 sacó 14, fue nuestro mayor orgullo. Entonces ahí fue lo más satisfactorio de esto ¿no? (E/cesmo)

En la narrativa del técnico docente significa la experiencia de organización, como resultado del compromiso de todas las figuras (*esfuerzo de todos*) y de la retroalimentación de los participantes. Aunque marca una diferencia entre el esfuerzo del grupo y los logros alcanzados.

Para los jóvenes y adultos las semanas intensivas se configuran como un espacio de múltiples actividades, que combinan el juego, la pintura, la presentación de temas, el uso de la Internet y la consulta de la página: www.tareas.com ⇒ matemáticas. Al respecto una de las participantes señala lo siguiente:

*En el (tema) de las gráficas, pintábamos todo tipo de edificios, y como fuera creciendo la gráfica, teníamos que marcar el dos con el tres, y ahí marcábamos la gráfica, y así como fuera... y ya lo pintábamos de colores y ya después entrábamos a las computadoras...
(E/Liba)*

En la narrativa de Liba se plantea una relación de equivalencia de los ejercicios matemáticos a través de las gráficas que se desarrollan por medio de una marca *gráfica* y el *uso de la computadora*. Se hace referencia al contenido e información que se complementa entre ambas estrategias de trabajo, privilegiando en primer plano, las prácticas de interacción presencial.

En síntesis, la semana intensiva es una estrategia de trabajo que combina prácticas presenciales y virtuales. Durante una semana, se organizan juegos educativos, lectura de documentos, exposición de temas, TV, videos, Intranet, Internet y el uso de buscadores acerca de problemas matemáticos y finalmente la presentación de exámenes, para ubicar los avances de los jóvenes y los adultos. Como propuesta educativa, ofrece la posibilidad de integrar diferentes recursos y medios educativos y es resignificada por el personal técnico-pedagógico de la plaza, como una condición de posibilidad para integrar las NTIC.

En la organización y la división del trabajo, el equipo técnico participa y se compromete por igual con el trabajo educativo, independientemente de la actividad asignada.

3.5.2 ¿Alfabetización tecnológica?

La inclusión de las NTIC al proyecto de plazas comunitarias representa uno de los rasgos distintivos del trabajo pedagógico ante la población de jóvenes y adultos en rezago educativo, que se encuentran al margen del sistema escolar formal y naturalmente de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, entre ellas, el uso de la computadora, el Internet y el Intranet.

La capacitación inicial o la alfabetización tecnológica representa la estrategia educativa adoptada, para acceder al uso de las NTIC, es considerada una actividad fundamental para todas las figuras que participan en el proyecto de las plazas comunitarias. Lo novedoso de este proyecto, es la incorporación de las NTIC, el uso y la optimización de estos recursos en la educación de jóvenes y adultos, con el objeto de frenar y enfrentar las enormes desigualdades en el acceso y uso de la información; para atender el rezago educativo y por ende el analfabetismo tecnológico.

En la alfabetización tecnológica, el apoyo técnico, con apoyo del asesor, establecen la ruta de aprendizaje de los jóvenes y adultos. Al mismo tiempo, revisan el proceso de cada uno de los participantes, resuelven las dudas, ejemplifican con apoyo del pizarrón y demuestran el uso de la computadora y el Internet.

En el caso de Iztapalapa, y a diferencia de las oficinas centrales, se dio prioridad a la participación de los agentes educativos en la alfabetización tecnológica con el fin de maximizar las actividades de planeación y organización y al mismo tiempo; ubicar sus posibilidades en el trabajo educativo de los asesores y ensayar formas novedosas de trabajo educativo con apoyo de la computación.

La alfabetización tecnológica inicial, consiste en facilitar el acercamiento al uso de las nuevas tecnologías, a partir de información básica y la puesta en marcha a través de la práctica en la computadora, el uso del programa de Word, la Internet, la obtención de la cuenta de e-mail personal, el uso de buscadores y las conversaciones en línea.

Entre los buscadores más recurrentes para la indagación de la información destacan: Google, Altavista, Yahoo y la consulta de la página www.tareas.com. El proceso de alfabetización tecnológica es un proceso guiado y de acompañamiento, por ejemplo, en la sesión de los buscadores, el apoyo técnico propone una temática de investigación (renacimiento) y posteriormente es una decisión personal de los jóvenes y adultos la búsqueda de determinada información o la visita a museos.

El uso de las nuevas tecnologías, se constituye en la mayor parte de los agentes educativos-operativos y los adultos mayores como algo novedoso, a diferencia de los jóvenes que cuentan con experiencia en la consulta de páginas, grupos de conversación y chateo:

- El técnico docente manifiesta el desconocimiento del uso de la computadora y la Internet, la forma de apropiación y resignificación de las NTIC le ha permitido acceder a otro tipo de lenguaje y comunicación: “...*no sabía nada de computadora, ahora ya sé navegar y utilizar buscadores*”. Con la alfabetización inicial, se encuentra en mejores condiciones de elaborar documentos oficiales y de gestión de la plaza, de comunicarse por vía del e-mail y hasta de capacitar a otras figuras.
- Para la señora Yude, que participa en el círculo de estudios de nivel inicial (alfabetización), la alfabetización adquiere dos sentidos: alfabetizarse para “*aprender a leer y escribir bien*” y alfabetizarse en el manejo de las tecnologías, la computadora y la Internet, lo cual requiere y demanda una mayor *atención* y respeto al ritmo de trabajo de las personas mayores, que en el caso de Iztapalapa, representan una población minoritaria.
- Para los jóvenes las NTIC se resignifican de otra manera, ya que forman parte de su consumo cultural y de nuevas formas de comunicación e interacción en su vida diaria, que como Liba, una chica de 15 años mantiene contacto con su papá por e-

mail, quien trabaja como ilegal en New York, USA. Entre sus aspiraciones Liba menciona contar con una computadora con cámara fotográfica para poder hablar y ver a su papá: “...*para poderse comunicar bien, pero sí, sí lo he intentado, y le mando cartas, y me ha mandado mail*”.

El uso de las NTIC adquiere sentidos diversos para cada uno de los sujetos que participan en la plaza comunitaria: *navegar en Internet, mayor atención para el uso de las TIC, necesidad de comunicación y el deseo de contar con tecnología más avanzada.*

3.6. La asesoría presencial

El trabajo educativo con la población de jóvenes y adultos se apoya fundamentalmente en la asesoría del personal voluntario, con características y perfiles diversos. Las estrategias pedagógicas que desarrollan los asesores están mediadas por las exigencias de la acreditación y el pago por productividad.

Una asesoría presencial tiene una duración de 1 hora con 30 minutos e inicia cuando el asesor arriba al espacio educativo, por lo regular saluda y les solicita la tarea del día anterior. Sin embargo, en ocasiones el asesor permanece más tiempo en la plaza comunitaria para apoyar a las personas que trabajan y requieren de apoyo puntual. En las interacciones y vínculos pedagógicos el asesor es quien coordina y ordena la ejecución de las acciones educativas, en algunos casos, los educandos desarrollan el tema y le imprimen un sello particular ligado a resolver una duda o problema, comprender un concepto, una inquietud o una necesidad.

Entre las estrategias pedagógicas incorporadas a los esquemas de trabajo de los asesores destacan la asesoría individual y grupal en las áreas de español y matemáticas. Los asesores de la plaza comunitaria disponen de un esquema de trabajo similar: énfasis en la enseñanza del español y las matemáticas, y el desarrollo de guías de estudio (cuestionarios) en las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales, para el auto-estudio de los jóvenes y los adultos en casa.

En la dinámica del asesor, la atención individualizada es la más frecuente, las expresiones de los alumnos van siempre dirigidas al asesor y es poco común que entre los mismos compañeros sigan la secuencia de los demás. Los jóvenes y los adultos por lo regular solicitan la aclaración del maestro o realizan alguna broma.

La identidad de grupo constituye un referente importante para los asesores, sobre todo, porque los jóvenes y adultos que asisten a la plaza comunitaria provienen de experiencias de fracaso escolar, violencia y exclusión social. Incluso de exclusión familiar, por el hecho de ser “mujer”.

Yo pienso que lo primero que deberíamos de hacer es integrar al grupo... es difícil trabajar con un grupo que está muy fraccionado, entonces hay que tratar que las personas se conozcan entre sí, y eso es lo principal... (E/Feher)

En el relato del asesor, se observa como un “deber ser” la constitución de la identidad colectiva (*integrar al grupo*). Establece una diferencia entre un grupo fraccionado y la suma de éstos, a través del conocimiento mutuo. De manera implícita advierte la necesidad de conocer a los jóvenes y adultos que asisten a la plaza comunitaria, para construir grupos de aprendizaje considerando la problemática y las necesidades de los participantes: “*dos personas piensan más que una.*”

“La ayuda”

Los asesores se dirigen a los participantes por su nombre y cara a cara. Aunque las sillas generalmente se encuentran colocadas en tres filas, una detrás de otra, la interacción que se construye, provoca un gran movimiento. Entre los contextos de clase, es común la solicitud de ayuda entre los propios participantes y el asesor; cuando el asesor asigna un ejercicio y a los educandos nos les queda claro, acuden en primera instancia a los compañeros y en segundo lugar al asesor.

En el desarrollo de las sesiones, el asesor promueve el intercambio y la participación entre los compañeros; se observa un ambiente de interacción que posibilita el apoyo y la solidaridad entre los integrantes del círculo de estudios: *cuando uno de los jóvenes (Lenin) se*

da cuenta que uno de sus compañeros no entiende, se levanta de su lugar y va con Filiberto para tratar de explicarle (VD/CPresencial).

En otras ocasiones, se consultan entre los participantes hasta agotar la posibilidad de preguntar al asesor, que aparece como el último recurso entre los educandos. La interacción que se construye posibilita el aprendizaje y desarrollo de las personas, los más avanzados apoyan a los menos avanzados hasta el logro del objetivo.

3.6.1 Aquí nomás español y matemáticas

Las matemáticas y el español constituyen los ejes que articulan el proceso de enseñanza-aprendizaje en los espacios presenciales de la plaza comunitaria. Feher, asesor de la plaza, comenta la estrategia de trabajo en el aula, destaca la función de docente-expositor más que de asesor:

No tengo un patrón definido para lo que son las sesiones de trabajo, regularmente yo nada más trabajo con dos materias, que son las que probablemente son más difíciles para las personas como es matemáticas y español. Ciencias naturales y sociales, en los grados de primero a tercero solamente hago cuestionarios y esos los dejo de tarea... pero regularmente no tengo un patrón definido, siempre es cuestión de que yo se los explico en el pizarrón, ellos lo copian, les dejo trabajo... (E/Feher)

En su narrativa, el asesor elabora un contra-discurso al señalar que no cuenta con un *patrón definido de trabajo* y al mismo tiempo describe de manera precisa cómo trabaja regularmente: *explicación, uso del pizarrón y tareas*. Marca una diferencia entre las áreas de conocimiento y las dificultades para los educandos a partir de su propia perspectiva. Además, da cuenta de la pobreza pedagógica que le imprime al trabajo con la población joven y adulta, que de por sí, proviene de ambientes de aprendizaje y desarrollo pobres.

La asesoría individual aparece como otra estrategia pedagógica, que se observa en el trabajo educativo de los asesores, es significada como una alternativa para dar atención a las personas que enfrentan mayores dificultades en la resolución de problemas matemáticos y en las guías de estudio. Aunque el trabajo es individual, siempre se busca la pertenencia al grupo.

Para la señora Jude, que participa en el grupo de alfabetización, significa a la asesoría individual a partir de la experiencia con diversos asesores. Identifica como puntos problemáticos: la deserción y la rotación de los asesores, el perfil de los educadores de adultos *-maestros que no son maestros-* y el trato infantil que recibe.

3.6.2 La práctica de los cuestionarios: ciencias naturales y sociales

Los cuestionarios constituyen la base del trabajo de los jóvenes y adultos en casa, particularmente, de las ciencias naturales y sociales. Sin embargo, estas guías de estudio se constituyen más como estrategias técnico-operativas para la acreditación de exámenes y la certificación, que una propuesta de carácter pedagógica.

Sin embargo, las personas que asisten al círculo de estudio de la plaza significan a los cuestionarios como una forma de trabajo individual, tal como lo muestra la narrativa de Liba:

Pues empiezo a leer las preguntas, los cuestionarios, y este, empiezo a leer todo el tema, y hasta que no lo entienda lo vuelvo a leer, así, así voy, y hasta que saque ya las respuestas, es cuando ya (E/Liba).

Liba alude de manera directa a la forma de resolución del cuestionario (*empiezo a leer*) y las estrategias que utiliza para resolverlo (*no lo entienda, lo vuelvo a leer*). “Cuando ya” condensa una serie de significaciones ligadas a la comprensión y respuesta adecuada a las preguntas.

Los asesores se apoyan en el uso de cuestionarios y/o guías de estudio para que los jóvenes y adultos resuelvan preguntas referidas a las áreas de ciencias sociales y naturales, como un ejercicio necesario para presentar y acreditar los exámenes correspondientes de los niveles educativos: inicial, intermedio y avanzado (alfabetización, primaria y secundaria respectivamente). Esta estrategia de trabajo adquiere sentidos diversos para los sujetos que participan de las prácticas educativas: el personal técnico operativo y educativo la significan a partir de los procesos de evaluación y acreditación, los jóvenes y los adultos como una forma de trabajo en el espacio familiar y escolar.

En el caso de una de las personas adultas, destacan la cantidad de cuestionarios y las dificultades a las que se enfrenta. Jude, quien pertenece al reducido grupo de personas adultas de nivel inicial (alfabetización), señala lo siguiente:

Erika nos puso muchos cuestionarios, también la maestra Laura...me cuesta trabajo, porque sí me cuesta trabajo ¡eh! Porque tengo que leer y entenderle qué se dice y todo, y así también en la computadora (E/Jude)

En el relato de Jude, los cuestionarios representan cierta dificultad para la resolución (*me cuesta trabajo*), requiere de una lectura y comprensión de los mismos. Establece una relación de equivalencia entre la dificultad en resolver los cuestionarios y el uso de la computadora.

Mare, una joven señora que recientemente concluyó la secundaria en la plaza, alude a la práctica de los cuestionarios y a la metodología que utiliza para el auto-estudio en la resolución de preguntas de las áreas de sociales y naturales, a diferencia de Jude, cuenta con experiencia en el sistema escolar y en el INEA:

... lo que es ciencias sociales y naturales se manejó bajo cuestionarios, nos daban un cuestionario y nosotros con nuestro libro en la casa, contestábamos el cuestionario, más bien era eso, sociales y naturales en la casa, aquí era para venir a reforzar español y matemáticas, que siento que está bien, porque es donde muchos de nosotros tenemos dudas ¿no? Y como sociales y naturales yo siento que es más fácil. (E/Mare)

En la narrativa de Mare, se hace explícita la forma de trabajo con las áreas básicas del programa de adultos, naturales y sociales en casa; español y matemáticas en el círculo de estudio de la Plaza Comunitaria de Iztapalapa. Marca una diferencia de las áreas a partir de los grados de dificultad y comprensión, entre *estudio* y *reforzamiento*. En general concuerda con el estilo de trabajo (*siento que está bien*) del círculo de estudio.

En síntesis, los cuestionarios se muestran como una estrategia educativa que fomenta el auto-didactismo, el trabajo individual de las personas y al mismo tiempo como una propuesta ligada a garantizar la certificación. A diferencia del español y las matemáticas que cuentan con asesorías presenciales.

3.7 La práctica de los exámenes: metas vs calidad de la educación

El signifiante “examen” aparece en el discurso de los informantes significado como una práctica que articula el quehacer educativo de los jóvenes y los adultos en los círculos de estudio del INEA; que se expresa en los modelos de interacción y vínculos pedagógicos presentes en la plaza comunitaria de Iztapalapa, sujetos al pago por productividad y a la lógica de la certificación.

El pago por productividad se refiere al monto del pago a las figuras educativas (asesores), éste se establece a partir del número de adultos atendidos, número de exámenes presentados y acreditados, número de certificados. Los resultados obtenidos, repercuten directamente en el proceso educativo que se imprime a las prácticas instauradas en el círculo de estudio de la plaza, tal como se observa en la enseñanza de las áreas en detrimento de la calidad educativa.

... desafortunadamente el tiempo, las circunstancias, no permiten que una persona salga conociendo bien todo, pero por lo menos sale... la fecha de los que tienen que hacer exámenes es poco, aproximadamente cada quince días, entonces en quince días tenemos que abarcar dos materias (español y matemáticas) y a veces hasta cuatro materias, entonces es difícil tener tan poco tiempo y enseñar las cosas rápido, es el único problema (E/Feher)

En la narrativa del asesor se establece una relación de equivalencia entre *el no aprender bien con una situación desafortunada* (la urgencia de los exámenes), *el tiempo* (cada quince días) y *la enseñanza rápida*. Se identifica como único problema la premura en la presentación de exámenes.

Si bien, los exámenes se significan con los procesos de evaluación formal de la educación de jóvenes y adultos, en las diferentes áreas y niveles educativos, los educandos son presionados para presentar frecuentemente exámenes, sin importar el nivel de preparación y el éxito obtenido. Se observa un especial interés en el número de exámenes presentados independientemente del resultado, por el vínculo entre el pago por productividad y los exámenes presentados.

Una de las jóvenes que participa en el círculo de estudio de la plaza, se refiere a la práctica de los exámenes como una de las rutinas más frecuentes. Aunque recientemente Liba se incorporó al círculo de estudio de la plaza, ya realizó seis exámenes en un tiempo relativamente corto: *el último examen lo presenté el veinticuatro de octubre, he presentado como seis materias.*

Con la introducción de las NTIC, también se está evaluando el uso de las tecnologías para conocer su impacto en los resultados de la acreditación. *La semana intensiva de las ciencias* incorpora los exámenes en línea para evaluar los resultados de las prácticas virtuales y presenciales, en una experiencia educativa que concentra durante una semana actividades en áreas específicas del conocimiento.

De acuerdo con la narrativa de los sujetos participantes, el examen en línea generó un momento de tensión y nerviosismo que provocó hasta el llanto en algunas personas:

... por primera vez algunos compañeros se pusieron nerviosos, incluso chavos, y una señora salieron hasta llorando ¿no? De la impotencia que se sintieron presionados y nerviosos, en primera porque antes de que entraran a su examen en línea se les dio un curso de cómo hacer un examen en línea ¿no? se les puso una lámina de cómo regresar a la pregunta (E/Cesmo)

En la narrativa del informante, se observa una diferencia entre el antes y el ahora (*por primera vez*). Establece una relación de equivalencia entre *presión, nerviosismo y llanto*, entre jóvenes (*chavos*) y adultos (*señora*). Además pone en cuestión las formas de capacitación que no habilitó a las personas (*se les dio un curso*).

En el caso de Lior, una de las señoras que asiste a la plaza para concluir el nivel de secundaria, aunque tiene experiencia en el manejo de máquinas de escribir (estudio para secretaria), señala las dificultades enfrentadas en el examen en línea y manifiesta que ella prefiere las prácticas con el asesor y el material impreso, al uso de la computadora, *aunque sea una prueba.*

3.8 Otra educación: el Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo

El Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT) representa una innovación de educación de adultos del INEA, que incorpora ejes temáticos y problemáticas cotidianas de interés de los jóvenes y los adultos. El MEVyT como proyecto educativo opera gradualmente en varios estados de la república mexicana⁵. En el Distrito Federal, la implementación del modelo es reciente.

El MEVyT toma distancia del modelo de primaria y secundaria abierta para adultos basado en el curriculum para niños y proporciona especial atención a los procesos de aprendizaje de las personas jóvenes y adultas, cuenta con un curriculum flexible y abierto a las necesidades e intereses de los educandos. Se organiza a través de módulos y se apoya con material educativo.

Para los asesores y el grupo de trabajo de personas jóvenes y adultas, el modelo y los materiales educativos denominados módulos, son recursos disponibles para el aprendizaje de las personas. Los materiales educativos juegan en los procesos de interpelación del discurso presente en la propuesta educativa para la vida y el trabajo. En ambos casos, se observa una marcada diferencia en la disponibilidad y uso de los materiales del MEVyT y en las significaciones que construyen los sujetos.

En el caso de los asesores, se advierte la importancia de contar con mejores y mayores recursos para apoyar el aprendizaje de los jóvenes y adultos, con material accesible, como el MEVyT, ya que posibilita el trabajo y la reflexión grupal: *en el MEVyT yo soy parte del grupo... a mí me gusta porque te da la oportunidad de criticar, de pensar, de razonar... así es el conocimiento... responden mucho mejor, de hecho me agrada, porque el lugar donde yo doy el MEVyT nadie ha sacado ocho, todo mundo diez (E/Feher).*

La identidad que se construye del trabajo grupal con la propuesta educativa del MEVyT, posibilita mayor intercambio y disposición de escucha acerca de la problemática de los jóvenes y adultos. Llama la atención la forma como son significados los módulos

⁵ El MEVyT funciona a nivel regional por entidades federativas.

diversificados para las personas adultas y jóvenes, particularmente: “Ser padres una experiencia compartida”, “La educación de nuestros hijos e hijas”, “Un hogar sin violencia”, “Ser joven”, “Sexualidad juvenil” y “¡Aguas con las adicciones!”. Temáticas que interpelan directamente a los jóvenes y adultos que participan de esta propuesta educativa.

En el caso de Jude, significa a los materiales en dos sentidos: para aprender a leer y para compartir con su hija los contenidos educativos de los módulos. Argumenta con su hija la importancia de la atención, el cuidado y la educación de sus nietos a través de los materiales del MEVyT. Además de recomendar el trato que debe establecer con sus nietos.

... con los libros que nos dieron, porque a mí me dieron dos... francamente también nos enseñan mucho, porque nos enseñan también que una persona que no sabe leer, pues es muy difícil que encuentre un trabajo ¿no? También nos enseñan que nuestro hijo no necesitan nada más que exigirles y exigirles que aprendan y aprendan, sino que necesitan comprensión, necesitan amor, eso es lo que yo he aprendido de los libros (E/Jude)

En la narrativa de Jude se establece una relación de equivalencia entre los materiales educativos y el aprendizaje. Se marca una diferencia entre las actitudes de exigencia a los hijos y la necesidad de amor.

En el caso de Lior, una de las personas adultas que asiste a la plaza comunitaria, señala una diferencia sustantiva entre la educación de los jóvenes y la de los adultos. La edad es considerada como un rasgo distintivo en el tipo de educación que recibe: *...después de los treinta tenemos que llevar la otra educación, educación para la vida, como ya tenemos nuestros nietos, hijos, pues ya nos cambiaron de libros.* La propuesta educativa del MEVyT, es significada como una propuesta alternativa a la primaria y a la secundaria de adultos. La educación para la vida de acuerdo a la narrativa de Lior, es para las personas adultas (*después de los 30*), que cuentan con experiencia de la vida.

Como se puede advertir, el MEVyT es considerado una propuesta educativa diferente al modelo tradicional de la educación de adultos. Así mismo, los materiales de apoyo (módulos) adquieren un significado particular para los sujetos que participan del acto educativo, tal como se constata en los casos de Jude y Lior. *La otra educación* condensa una

serie de significaciones, que de inicio marca una diferencia con la “otra”, la tradicional, la del currículum de los niños, la de las áreas; pero además la que va dirigida a las personas adultas, en su condición de mujer, madre, abuela e hija.

3.8.1 El debate, un espacio de aprendizaje

El debate, se caracteriza por constituir un espacio de interacción y aprendizaje grupal que una asesora de la plaza de Iztapalapa, construye con la participación de la población primordialmente joven, aunque cautiva de manera especial a las personas adultas. También, representa un espacio de interacción y aprendizaje informal, resultado de las prácticas de innovación presente en los contenidos y los materiales educativos del MEVyT. Es decir, las condiciones de posibilidad del debate se inscriben en las prácticas educativas no formales e instauradas en la plaza comunitaria.

El debate se realiza por lo menos una vez a la semana, al finalizar las actividades formales del trabajo educativo. Es un espacio libre y abierto a la participación de la población joven y adulta; el eje que articula la discusión es el tema seleccionado por los educandos, que se comprometen a investigar la información del tema, con apoyo de material impreso y el uso de la Internet y a problematizar los resultados de la información encontrada entre los compañeros.

Llama la atención que el “debate” como situación social de aprendizaje, sea resultado de las interacciones sociales que se establecen en el grupo, además constituye una estrategia pedagógica que integra el uso de las nuevas tecnologías a partir de una situación problemática para los educandos.

En el desarrollo del debate, los jóvenes y adultos se muestran interesados en la opinión de los compañeros. Se organiza una discusión en círculo y cada uno toma la palabra para expresar su opinión. Permanecen sentados en semicírculo, todos se ven cara a cara, se observa un trato de respeto y seriedad. En ocasiones, la asesora asigna los turnos para tomar la palabra, hay un diálogo y escucha de lo que dice el otro. Así también, se llega a

polemizar por los desacuerdos que se establecen en la discusión, en otros casos, los participantes muestran timidez al expresar su opinión.

Liba, una de las jóvenes que asiste a la plaza comunitaria, significa al debate como un espacio de aprendizaje que se vincula con temas de interés personal. Por ejemplo, los temas como “el embarazo” o “las adicciones”, representan una preocupación ligada a su condición de mujer y a su historia personal. Pone de manifiesto la importancia del cuidado y prevención del embarazo para disfrutar de la vida y de la pareja:

... hacemos un debate de cualquier tema, de adicciones o algo así, todos nos juntamos, empezamos a comentar los problemas que hemos pasado, comentarios, dudas, preguntas, y así y todos. (E/Liba)

En el caso de las personas adultas, resulta sorprendente cómo el debate constituye un espacio de interpelación de las mujeres que, frente a las situaciones problematizadas por los jóvenes, muestran un especial interés en la discusión:

... el chico expuso que él tiene problemas con la mamá, que se salió de su casa (se fue a vivir con su abuela) ...la mamá vive con otro señor, su hermana está embarazada... él dice que va a tratar de cambiar y que la abuelita ya lo mandó a la escuela ...él tiene mucho sentimiento con la mamá, porque como prefiere más al señor que a su hijo ¿no? (E/Lior)

En el relato de Lior, los diversos polos de identidad como mujer, madre y abuela se transfieren a la problemática del joven. A lo largo de la entrevista, Lior narra la situación de su hijo, muy parecida a la situación que describe el contenido del debate.

Para otra joven, el debate representa la opción de permanencia en el círculo de estudio de la plaza comunitaria, Lusa significa al debate como un espacio de los jóvenes y para los jóvenes, la experiencia de exclusión escolar y la violencia instalada en las secundarias de Iztapalapa, intervienen de manera particular en las significaciones que construye en torno al debate:

... el debate es lo que más me gusta a mí ...yo quería hacer un debate del embarazo, pastillas anticonceptivas, pero no vino la maestra ...porque hay muchas chicas, o sea, hacen el sexo a lo puro tonto, en qué forma, en que vamos a experimentar y las mandan a volar, por eso (E/Lusa)

En el relato de Lusa se manifiesta el interés por la estrategia de trabajo del “debate”, porque abre la posibilidad de discutir temas de interés y problemáticas ligadas a la historia de vida de los jóvenes. Señala “*al embarazo*” como un tema de reflexión, ante la situación a la que se enfrentan las jóvenes. Establece relaciones de equivalencia entre *experimentar ≈ tontera*.

A lo largo de la narrativa de los informantes y con el apoyo de los registros de observación se constata que el debate representa un espacio de posibilidad e interpelación de los jóvenes y los adultos; ya que adquiere significaciones particulares que se articulan con la historia de vida de los sujetos e integra y potencia el uso de las nuevas tecnologías.

Los participantes expresan el deseo de mejores condiciones de vida, proyectándose a futuro como profesionales y mejores seres humanos.

Edgar (17 años aprox.)- *Yo quiero ser un hombre abierto con mis hijos, este, con mi pareja, no sé, tratarnos de igual manera, profesionalmente me gustaría ser músico, trabajando igual en lo que yo soy y no porque mi esposa gane o mi pareja gane menos la voy hacer que menos...* (VD/Debate,16:25m.)

Otros proyectan su situación actual y dan a conocer las perspectivas de futuro como una manera de romper cadenas del núcleo familiar:

Onasis- (refiriéndose a su pareja) *pues, ser comprensivo, ser igual en todo,... los dos somos seres humanos y los dos tenemos derechos,... no maltratarla... como papá con los hijos, tener confianza,... tener confianza, en todos los aspectos en sexo, drogadicción, en escuela, trabajo en todo y apoyarlos en las buenas y en las malas, apoyarlos y hacerlos sentir que no están solos, que cuentan con mi apoyo para todo* (VD/Debate, 14:15m.)

Además, los alumnos expresan el agrado para discutir temáticas de interés, sobre todo, la posibilidad de poder informarse y saber cómo piensan lo demás, el compartir sus experiencias. La asesora constantemente aclara las dudas y da consejos a sus alumnos:

Asesora-... *sí les pido que sean libres de pensamiento, de forma de actuar, de expresarse, que no tengan miedo, este mundo no es de los cobardes. Se les está dando la oportunidad y yo el primer día los felicité porque el primer paso ya lo dieron y es estar aquí...* (VD/Debate/PCI, 29:13m.)

En síntesis, el debate es un espacio de aprendizaje social, de interacción grupal y de búsqueda de alternativas de aprendizaje de los jóvenes y adultos, ligada a su historia personal, que se construye en los márgenes del discurso educativo de la plaza comunitaria.

3.8.2 La presencia comunitaria

La plaza comunitaria es un espacio abierto a la comunidad para apoyar las necesidades de las personas que participan en otros programas de desarrollo local de la zona: promotoras de salud, estudiantes de educación básica, secundaria y bachillerato regular y hasta de licenciatura. Una de las condiciones para hacer uso de los recursos que ofrece la plaza, particularmente de la computadora, la Internet y la Intranet es apoyar en especie, de acuerdo a las condiciones y las posibilidades de la población o grupos locales.

La presencia comunitaria se observa en dos sentidos: la población del llamado rezago educativo que muestra interés en la oferta educativa del INEA, para iniciar y concluir la educación básica, y la población que hace uso de los recursos disponibles en la plaza comunitaria.

3.8.3 Un espacio re-creación para la comunidad

La participación de la comunidad en la plaza se manifiesta en los “espacios libres”, cualquier persona de la comunidad puede llegar a consultar información, elaborar un escrito o realizar las tareas escolares. En este espacio, un par de niños de una escuela primaria de Iztapalapa, después de clase asisten regularmente a la Plaza Comunitaria 19 de septiembre, para realizar su tarea y explorar el uso del Internet a través del Portal Kokone; consultan y bajan información, se van de una ruta a otra, imprimen documentos y lamentan no saber inglés. Otra expresión se observa en la participación de las mujeres del barrio en los talleres de información acerca de diversos temas; participa un especialista en la materia, que con el apoyo de los recursos disponibles en la mediateca (TV y vídeos) imparte una conferencia semanal.

Situaciones como éstas expresan el uso que hace la comunidad, los grupos y las personas del barrio. También es indicativo de la potencialidad de las NTIC como un espacio de posibilidad, desarrollo y aprendizaje.

3.8.4 El imaginario de la escuela

La escuela como institución social simboliza un espacio presente en el imaginario de los sujetos de la educación de jóvenes y adultos. La “escuela” se construye como un significativo maestro que articula el relato de los sujetos. La inserción de los jóvenes y los adultos en los círculos de estudio de la plaza, cruza por la experiencia escolar y el contacto sociocultural con la escuela.

Llama la atención la población joven que recientemente abandonó la institución escolar (secundaria en sus diversas modalidades), por el valor que le otorga a la escuela en un futuro inmediato, a pesar de la experiencia negativa, de su “paso” por la secundaria. Las dos jóvenes entrevistadas narran el retiro de la escuela por estar involucradas en situaciones de amenaza y riesgo de su propia vida.

Liba manifiesta el regocijo que le causaba participar en los rituales escolares de los estudiantes, y asienta que en una secundaria “X” de Iztapalapa se construyó como un espacio de lucha territorial entre las bandas y los grupos locales de otras secundarias. El consumo de alcohol, la droga y el “desmadre” caracterizaban la vida cotidiana de la secundaria: *... pues sí, a la vez me gustaba, pero a la vez era para seguir el ambiente, para conocer más, pero pues me di cuenta que eso no lleva a nada, solamente a la destrucción. (termina en tono bajo)*

Liba abandonó la escuela ante las exigencias de su mamá e ingresa al INEA, su hermana mayor estudió y terminó la secundaria en un círculo de estudios. En el imaginario de Liba está presente la idea de futuro y de utopía. Manifiesta el deseo de formarse en la carrera de derecho para apoyar a las mujeres maltratadas y defender sus derechos. El horizonte inmediato, es terminar la secundaria e inscribirse en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH): *sí, mi futuro yo lo quiero, como ahorita que yo he visto señoras solas, solteras, madres*

solteras, esposos que las maltratan, yo lo que quiero es estudiar derecho, para defender a las mujeres... En el caso de Liba, la idea de futuro y de utopía aparece como horizonte de plenitud.

Para la señora Mare, la escuela representa el único espacio de pertenencia. Su historia de vida muestra que a temprana edad (6 años) tuvo la responsabilidad de cuidar y alimentar a su hermana menor y ahora lo hace con sus hijos. La escuela y el estudio se convirtieron en los aspectos más importantes para su desarrollo y formación. Aunque terminó la educación secundaria en un círculo de estudio del INEA, asiste con regularidad a la plaza de Iztapalapa y, actualmente estudia en un Centro de Capacitación para el Trabajo Industrial (CECATI) una carrera corta. Plantea como horizonte inmediato, ingresar a la preparatoria del Distrito Federal: *... si no es la prepa, pues algún otro curso de computación o inglés...*

En el caso de Jude, con escaso contacto con la institución escolar y uso de la lecto-escritura, el imaginario social y el horizonte de pensamiento se relacionan con aprender a leer y escribir “bien” e ingresar a otro tipo de experiencias de formación: cursos de corte y confección, tejido, cocina, etc. En la historia de Jude, la escuela representó un espacio de exclusión social, las condiciones de pobreza de la familia y el rechazo de sus compañeros provocó el desánimo para ingresar a primer año escolar en la edad correspondiente (seis años). Sin embargo, es persistente con el objetivo acerca de aprender a leer y escribir “bien”, que le permita acceder a programas de capacitación: *...para todo se necesita leer y escribir.*

A manera de cierre

A través de la narrativa de las personas jóvenes y adultas se constata el valor construido en torno a la escuela, a la enseñanza y al aprendizaje, independientemente de la experiencia y contacto cultural con la institución escolar. Las personas entrevistadas incorporan como horizonte de pensamiento y acción acceder a otros niveles educativos y/o de capacitación para y en el trabajo y cuestiones recreativas. Además, el uso de las nuevas tecnologías y los procesos educativos que se generan cara a cara adquieren significaciones particulares que se anudan de la siguiente manera:

- ❖ La plaza comunitaria como proyecto de innovación educativa interpela fundamentalmente a la población joven.
- ❖ La incorporación y uso de las nuevas tecnologías aparece como una posibilidad para el desarrollo y el aprendizaje de las personas.
- ❖ Las interacciones sociales que se observan en los modelos predominantes son indicativos de la presencia de una práctica tradicional, por el papel asumido del asesor; en combinación y búsqueda de alternativas pedagógicas de aprendizaje grupal y uso de nuevas tecnologías
- ❖ La alfabetización tecnológica aparece como condición de posibilidad y resistencia. Para los jóvenes la computadora es parte del estilo y mundo de vida mientras que para la población adulta se representa como algo novedoso y complejo.
- ❖ El debate como espacio educativo de discusión e intercambio se construye en los intersticios del discurso de las nuevas tecnologías; como potenciador de prácticas que fomentan el aprendizaje y el desarrollo de las personas; como un espacio de escucha acerca de la problemática de las nuevas generaciones y como una posibilidad para la permanencia de las personas.
- ❖ El imaginario de la escuela aparece como un horizonte de posibilidad para las nuevas generaciones, independientemente de su paso por la escuela.
- ❖ El uso de las nuevas tecnologías va más allá de la población considerada en rezago educativo. De alguna manera la comunidad participa de los recursos disponibles y los utiliza para beneficio de los grupos locales.
- ❖ El uso de las nuevas tecnologías adquiere una doble significación: para reforzar y repasar los contenidos educativos en los procesos de asesoría presencial y grupal y, para la resolución de problemas de información.
- ❖ Las estrategias de integración de las nuevas tecnologías: la semana intensiva y el debate constituyen alternativas de trabajo viables y de interés para los participantes.
- ❖ La certificación y los exámenes juegan un papel fundamental en los procesos educativos que se generan en la plaza comunitaria en detrimento de la calidad de la educación.
- ❖ El MEVyT se construye como la “otra educación” y como una experiencia potenciadora para el aprendizaje de los jóvenes y adultos. Muy ligado a los temas incluidos en el debate.
- ❖ Las interacciones y los vínculos pedagógicos a través de la “ayuda” entre la comunidad educativa (jóvenes, adultos y asesores) se construyen como una mediación para el aprendizaje de las personas.

Capítulo 4

“Aprendizajes cotidianos y prácticas sociales de los jóvenes y adultos”

Entrevistadora: Las veces que te tocó meterte a las computadoras, ¿qué fue lo que hiciste?

Mare: Para empezar, me enseñaron cómo prenderla, cómo usarla, porque no sabía nada, porque la veo, y digo, yo quiero aprender, yo quiero saber, ¿no?, y pues desde cómo prenderla, los buscadores, cómo entrar, ya nos preguntaba más o menos qué quieren ver, y ya poníamos ahí. Ya después nos enseñaron a hacer nuestra página en Internet, o sea, nuestro e-mail, ya tenemos e-mail los que estábamos, ya nos enseñaban, nos enseñaron a comunicarnos de una computadora a otra al mismo tiempo, si había... por ejemplo a mí me gustaban mucho los museos, entonces nos llegaron a meter como cuatro o cinco veces, y entonces los meses que estuve... cinco veces nos metieron. Entonces ya de ahí buscaban en los museos, o en libros, o sea, es tanta la información, que te emocionas, y quieres ver todo, y me metía a ver todo lo que me interesaba.

E/Mare

En el capítulo cuatro se analizan los aprendizajes y las prácticas sociales de los jóvenes y adultos que participan en los círculos de estudio de la plaza comunitaria “Unión y Fuerza 19 de septiembre”. A partir de la voz de los sujetos de la educación de adultos se destacan los aprendizajes cotidianos y los espacios de constitución de los jóvenes y los adultos a manera de biografía breve.

4.1 Los espacios sociales

La inserción de la población joven y adulta a diversas prácticas y espacios educativos como parte de la vida social, y los recursos disponibles que se ponen en juego, operan como dispositivos en los procesos de constitución de los sujetos¹. De acuerdo a Bourdieu (1991) el espacio social es una representación abstracta y proporciona un punto de vista sobre el conjunto, a partir del cual los agentes dirigen sus miradas hacia el mundo social

Pensar el espacio social como un espacio educativo ofrece argumentos para poner en cuestión la generalizada idea de que la educación se limita al ámbito escolar. Los jóvenes y los adultos circulan de un espacio a otro y las percepciones que tienen del mundo social son resultado de la incorporación de las estructuras del espacio social. También implica revelar el tipo de estrategias educativas que se ponen en juego para interpelar a los jóvenes y adultos (Ruiz, 2000). Es decir, cómo se van incorporando los modelos de identidad que ofrece cada uno de los espacios, a través de qué contenidos opera la educación, qué tipo de relación pedagógica se establece entre el educando y el educador, quién educa a quién y cómo es significado todo esto para los sujetos.

En la narración de los informantes se hace referencia a diversos espacios de formación y constitución del sujeto popular de jóvenes y adultos: los círculos de estudio, el grupo de alcohólicos anónimos, la familia, el trabajo, la religión, entre otros. Cada uno de estos

¹ El sujeto se constituye a través de múltiples procesos de identificación. Por medio de estos procesos los sujetos se apropian del universo discursivo que les rodea, de ciertos valores, mandatos, ideales, utopías, rasgos de modelos, a partir de los cuales construyen una imagen de sí mismos y ordenan sus prácticas, con la esperanza de darle sentido a su existencia y alcanzar la plenitud. El proceso de identificación de acuerdo a Zizek (1992), tiene lugar en el momento en que el individuo incorpora los rasgos de identidad propuestos en una interpelación y de esta manera es invitado a transformarse en sujeto de un orden social simbólico.

espacios sociales y las diferencias que en ellos se trazan, tienden a funcionar simbólicamente como espacios de estilos de vida (Bourdieu, 1990).

En el caso de los jóvenes, circulan en diversos espacios sociales: familiar, escolar, laboral y grupo de pares. Para las personas mayores, los espacios sociales se relacionan con la familia, los grupos religiosos y de alcohólicos anónimos. Por ejemplo, ser miembro del grupo de alfabetización en el INEA y al mismo tiempo señalar las dificultades y carencias de los programas; participar de las prácticas colectivas como “el debate” y compartir las experiencias de vida con el “grupo de alcohólicos anónimos” e incorporar los esquemas de representación presentes en las prácticas e interacciones sociales.

A lo largo de la narrativa e historia de vida de los informantes se da cuenta de los procesos de subjetivación y las representaciones sociales construidas en los procesos de identificación, no como una marca personal, sino en el plano de pertenencia colectiva, de los lugares comunes que son compartidos por el individuo en los procesos de identificación de los grupos. Sin embargo, si bien en lo individual se expresan los rasgos colectivos, existen elementos heterogéneos de distinción, debido a que la identificación es parcial y limitada, tal como se observa en el relato de los informantes del estudio, que a continuación se presentan.

4.2 El círculo de estudio de la plaza comunitaria como un espacio para “aprender a leer y escribir bien” vs el grupo de alcohólicos anónimos como un espacio de intercambio y reconstrucción de la historia de los sujetos.

Jude es una de las personas adultas que asiste a la plaza comunitaria 19 de septiembre, tiene 49 años de edad, madre y abuela de tres hijos y tres nietos, asiste al círculo de estudio para aprender a leer y escribir “bien”, la mayor parte de sus compañeros son jóvenes de entre 15 y 17 años de edad.

A lo largo de su narrativa, reconstruye parte de la historia familiar, laboral, social y educativa que fue marcando los momentos que condensan los procesos de identificación, como un sujeto en constante construcción y en búsqueda de alternativas de vida.

Jude proviene de una familia humilde del estado de México, una familia con fuertes problemas de alcoholismo (papá, mamá y hermanos) y una pobreza extrema. De pequeña, asistió a la escuela un par de meses, sin cuaderno y sin zapatos; pisoteada y maltratada por tales motivos, decide no regresar a la escuela. La mamá de Jude, le otorgaba un par de huevos de gallina para intercambiarlos por cuadernos y lápices, pero ella prefería comprar un desayuno escolar para alimentarse.

La exclusión social y escolar fueron marcando la historia de vida de Jude. Ser mujer significaba un trato desigual frente a sus hermanos varones. A la edad de 8 años emigra a la Ciudad de México, para trabajar como empleada doméstica y prácticamente pasa la infancia y la adolescencia trabajando de una casa a otra, hasta que se casa.

Madre de tres hijos y esposa de un trabajador de la construcción (albañil), hizo todo lo posible para que sus hijos tuvieran lo necesario para comer y estudiar ...aunque sea una carrera corta... auxiliar de educadora, secretaria y programador de computadoras son las opciones educativas a las que tuvieron acceso sus hijos. Reconoce que su esposo sabe leer y escribir, ya que estudio hasta cuarto grado de primaria.

4.2.1 Aprender a leer y escribir bien

En el imaginario de Jude, la escuela aparece articulada a los procesos de alfabetización, desea aprender a leer y escribir para tener acceso a otro tipo de prácticas como aprender a inyectar, asistir a clases de migajón o cocina, estas actividades demandan el uso de la escritura y la lectura. A lo largo de su narrativa, Jude manifiesta lo siguiente:

Yo quiero aprender a leer y a escribir, ya soy grande y lo he intentado muchas veces, pero tengo mala suerte, porque creo que el gobierno nos quiere dar un estudio y veo que mandan maestros y maestras, y digo que tengo mala suerte porque yo siempre he querido estudiar...(E/Jude)

En este relato, Jude establece una relación de equivalencia entre no saber leer y escribir ~ con la mala suerte, y las acciones gubernamentales ~ con los maestros. Marca una relación de diferencia entre la edad ≠ y las oportunidades educativas.

La experiencia de Jude en los círculos de estudio del INEA, es diversa, ha pasado de un círculo a otro buscando alternativas para aprender a leer y escribir. Por motivos administrativos y pedagógicos no logra avanzar. Las razones administrativas a las que alude son la documentación para ingresar al sistema de educación de adultos y la imposibilidad de pasar de un círculo a otro una vez realizado el trámite correspondiente. Las cuestiones pedagógicas se refieren al papel de los asesores, el rol asumido con el grupo, las ausencias y la rotación constante de los asesores.

La señora Jude cuestiona las prácticas educativas que se construyen y re-crean en los círculos de estudio como una problemática de oportunidades educativas y de calidad de los servicios educativos, particularmente el servicio voluntario de los asesores: *... nos ponen unos maestros que no son maestros.*

Sin embargo, la pertenencia a un grupo de referencia, como el del INEA, resulta en sí mismo un espacio social de aprendizaje. La convivencia diaria, la alegría de los jóvenes, el apoyo de los asesores y la participación de los compañeros en la misma situación y necesidad de aprender, potencia las formas de construcción del conocimiento en torno a las prácticas comunicativas de la lectura y la escritura. Contrasta su experiencia en el INEA con el grupo de alcohólicos anónimos como un espacio de intercambio y de auto-ayuda entre los participantes.

4.2.2 Alcohólicos anónimos como espacio alternativo de educación

En los grupos de alcohólicos anónimos las personas participan de manera voluntaria para intercambiar su experiencia y compartir las vivencias relacionadas con la historia de los sujetos y la problemática relativa al consumo de alcohol. La señora Jude reconoce que aprende de manera diferente al círculo de estudio del INEA, no aprende a leer y escribir, pero aprende de la vida de las personas.

En la narrativa de Jude, llama la atención la diferencia sustantiva que marca entre las formas de aprendizaje e interacción grupal en el círculo de estudio del INEA y el grupo de alcohólicos anónimos:

Pues sí, porque allá son cosas muy diferentes, allá no vas aprender, este... aprender a leer y escribir, sino que vas aprender una educación como una forma de vivir, ¿verdad? Es una forma de vivir, son experiencias que nos regalan, y nosotros regalamos nuestras experiencias. (E/Jude).

En el relato de Jude, se observa la relación de diferencia que establece entre aprender a leer y escribir y aprender de la vida, es decir, entre un aprendizaje formal con un contenido específico y la reflexión de las vivencias. Aunque ambos son aprendizajes que se inscriben en situaciones sociales diversas.

Este espacio de aprendizaje, lo comparte con su hermana en la condición de mujeres que provienen de ambientes alcohólicos. A la fecha, Jude no ha logrado participar y re-crear su historia en el grupo de alcohólicos anónimos, el llanto aparece de inmediato. Considera el intercambio con nosotras (investigadoras) como el inicio de la apertura para comunicar la problemática familiar y el alcoholismo. Valora las interacciones sociales que se establecen en el grupo de reflexión.

En el caso de la señora Jude se identifican diversos polos de identidad: mujer, hija, hermana, esposa, madre, abuela, estudiante e integrante del grupo de alcohólicos anónimos. Las estrategias de sobrevivencia y la lucha permanente representan los aprendizajes más significativos para ella. Aprendió a ser luchadora, al incorporar los modelos de identidad de la mamá frente a la pobreza y la hostilidad del padre: *...yo pienso que aprendí a ser luchadora, porque gracias a ella, tuvimos aunque sea tortillas con sal y una salsita.*

Como se puede constatar a lo largo de la entrevista, aprender a leer y escribir representa para la señora Jude un espacio de posibilidad para acceder a otro tipo de prácticas sociales. Pero también, las situaciones de práctica de la vida familiar y en otros espacios sociales le permitieron desarrollar estrategias de sobrevivencia como alternativas de vida y de aprendizaje.

4.3 La plaza comunitaria una alternativa educativa frente a la exclusión social y escolar de los jóvenes

Una de las características que llama la atención en los grupos de estudio de la Plaza Comunitaria 19 de Septiembre, es la presencia de jóvenes menores de 15 años, que asisten con regularidad. La gran mayoría de ellos significan a la plaza como un espacio de posibilidad para concluir sus estudios y como un espacio de intercambio entre pares: jóvenes excluidos recientemente del sistema escolar.

Liba es una joven de 15 años que asiste regularmente a la plaza. A lo largo del relato va marcando los momentos que condensan los diversos polos de identidad que se articulan con el ámbito escolar, familiar, generacional, laboral y de género: “ser estudiante”, “ser joven”, “ser mujer”, “ser hija”, “ser trabajadora”, aspectos que se expresan con la experiencia en la secundaria y la inserción al círculo de estudio de la plaza comunitaria del INEA.

4.3.1 El “paso” por la escuela

Para las personas jóvenes, los grupos de referencia se relacionan con el “paso” por la escuela. Liba señala que el consumo de alcohol y el “desmadre” se convirtieron en el estilo de vida del grupo escolar. Aunque participó en los juegos sociales escolares, el “respeto” se constituyó en un valor importante para el grupo.

La experiencia escolar de Liba en una secundaria de Iztapalapa se relaciona con el tipo de interacciones y juegos sociales que se han construido en torno al alcoholismo, la drogadicción y las riñas que los jóvenes re-crean en los espacios escolares. Recuerda que al salir de la escuela varias de sus compañeras permanecían en el suelo por el consumo del alcohol y prácticamente las mamás tenían que levantarlas del suelo. Al respecto manifiesta que: *...la falta de afecto la llevó al “coto” (cotorreo) y al alcoholismo*. Reconoce que sólo lo hizo para llamar la atención de su mamá.

Recuerda la invitación de una maestra para leer el libro “Atrapados en la escuela”, al principio ella sólo hojeaba y pasaba de una página a otra y al final terminó por leer el texto completo. El libro presenta tramas muy parecidas a la vida de la escuela secundaria de

Iztapalapa. Por tal motivo, desea compartir con los compañeros del círculo de estudio la lectura del libro.

... una maestra de ahí de la secundaria me dijo, sabes qué hija, te voy a dar un consejo, mira, lee este libro, y este, si le entiendes me lo platicas...pues yo nada más lo volteaba, y lo leía y lo leía, y es cuando ya empecé a leerlo todo, todo, y me di cuenta de los problemas que pasan en una secundaria(E/Liba)

En el relato de Liba se establece una relación de equivalencia entre los problemas presentes en el libro y la secundaria de Iztapalapa, además marca el trato familiar que recibió de la maestra (hija). Otra referencia importante es el libro “El fantasmita”, referido a la problemática social, relata situaciones muy parecidas al contexto social y juvenil de barrio.

4.3.2 Trabajo y economía informal

Liba, además de estudiar trabaja en el Wal Mart Super Center como empaedora con jóvenes de la misma edad. El trabajo representa una de las opciones para resolver las necesidades como adolescente y en apoyo a la economía familiar. En la narrativa enfatiza las interacciones sociales que se construyen en la convivencia con otros jóvenes que comparten problemáticas similares y se apoyan mutuamente. Le gustan mucho las relaciones interpersonales que se construyen en el espacio laboral: *...es un ambiente muy bonito ahí y pues ya platicas y cotorreamos, o luego todos nos vamos a comer, todos nos apoyamos, los coordinadores también nos apoyan.*

La convivencia diaria y el intercambio le han permitido salir adelante. Entre los aprendizajes adquiridos alude a los buenos modales, al trato con la gente y la clasificación de los alimentos. Aunque no cuenta con un salario base, recibe las propinas que le otorgan las personas por empaedar los productos y obtiene aproximadamente \$180.00 diarios.

4.3.3 La familia, lo más importante

A pesar de su corta edad, Liba aprendió a cuidarse debido a que su papá se fue como inmigrante a los Estados Unidos y su mamá establece una marcada diferencia entre los hijos y da mayor atención al hermano mayor. Liba considera a la “independencia” como el

aprendizaje social instaurado como principio y estilo de vida. Ella resuelve sus necesidades de ropa, estudio y además apoya a su mamá, a diferencia de su hermano mayor que depende totalmente de la familia.

Liba considera que los valores representan los aprendizajes sociales más importantes que se incorporan de las prácticas familiares, la familia es significada como el espacio social más importante, por el apoyo que recibe: *yo siento el apoyo de la familia aunque no estén conmigo, pero sí siento el apoyo, como sea, yo soy como soy, pero nunca me van a dejar que yo me destruya en las drogas, que sea yo una borracha, nunca.*

Los aprendizajes y el conocimiento que construye se vinculan con los grupos de referencia: los compañeros de los círculos de estudio de la plaza, del lugar de trabajo y la familia.

4.4 La plaza comunitaria una opción educativa frente a la violencia instalada en la escuela secundaria del barrio de Iztapalapa

Lusa es una joven de 15 años que asiste regularmente a la plaza comunitaria 19 de septiembre con la intención de estudiar la secundaria. Terminó la educación primaria en una escuela de la Delegación de Iztapalapa, de la experiencia escolar recuerda a una maestra, que al finalizar los cursos se molestó con ella, por dirigirse groseramente y fue amenazada de suspensión de clases y del certificado de nivel. Esta situación enfermó a Lusa y fue tanto el malestar y coraje que originó una crisis nerviosa, presente aún hoy día.

Lusa ingresó a la secundaria X, sin embargo, ante los comentarios sobre la violencia y el abuso sexual al interior de la escuela, decidió abandonar la escuela a un mes de haber iniciado el ciclo escolar, por el temor de ser violentada.

Lusa decide continuar los estudios de secundaria en el sistema abierto por sugerencias de amigos y familiares e ingresa al círculo de estudio de la Plaza Comunitaria 19 de Septiembre, con el deseo y la presión familiar de finalizar los estudios de secundaria.

4.4.1 La familia y el barrio

Lusa evoca a la familia, al referirse a la mamá y al hermano mayor que vive en Tijuana, al norte de México. Su madre trabaja en la limpieza, en un sumidero de basura y recibe de ella, todo su apoyo para continuar sus estudios. Lusa alude a la experiencia de un viaje a Tijuana, para visitar a su hermano y el impacto que le provocó por los estilos de vida y el lenguaje de las personas.

Para Lusa, la familia representa un espacio conflictivo, por las constantes discusiones y luchas que sostiene con la mamá: *ahorita me pelié con mi mamá y ya la mandé a la goma*. Sin embargo, considera a la independencia y a la solidaridad como dos valores incorporados, resultado de las interacciones sociales y las estrategias de sobrevivencia familiar.

Lusa aprendió a cuidarse por sí misma, la ausencia de la madre y el hermano por cuestiones de trabajo, lo cual a su vez, ha fomentado la toma de decisiones: *...yo desde los seis años iba sola a la escuela y sola me las arreglaba, yo sola me hacía la tarea, yo sola me hacía de comer...* Cuestiona fuertemente a las personas que dependen de “mami”. Esto le permite resolver diferentes problemas relacionados con el conocimiento del transporte en la Ciudad de México (metro y autobús) y en Mexicali, Baja California (avión); además de la comunicación que establece con diferentes personas. *Yo aprendía lo que era lo bueno y lo que era lo malo, mi mamá me decía: tú de la escuela a la casa.*

Lusa profundiza a lo largo del relato acerca de las situaciones violentas del barrio: peleas, muertes, maltrato, violaciones, daño a autos, quema de personas, entre otros. La violencia opera como un dispositivo de vínculo con los otros: la familia, el círculo de estudio y el grupo de pares.

4.4.2 Motivos para continuar estudiando

Lusa alude a su novio como un elemento importante de presión para continuar en el círculo de estudio. Él la inscribió y la acompañó a la plaza comunitaria para iniciar las clases. Su novio es estudiante de medicina en la UNAM y constantemente le pregunta acerca de los avances y los problemas que enfrenta en el estudio.

Para Lusa las ciencias naturales es la materia que más le gusta, a diferencia de las matemáticas, con las que enfrenta mayor dificultad. En los tiempos libres le gusta chatear, sin embargo, el personal responsable del área de cómputo de la Plaza sólo le permite utilizar la Internet en las actividades académicas.

4.4.3 El consumo cultural

Entre los programas de televisión que más disfruta Lusa, se encuentra la serie de los Beverly Hills, las telenovelas “Clase 402” y las “Vías del amor”. La primera telenovela presenta situaciones de jóvenes con problemáticas en la familia y en la escuela, muy similares a la situación a la que se enfrenta en el barrio de Iztapalapa. Sin embargo, comenta que le gusta más escuchar radio que ver televisión. Entre los cantantes preferidos alude al grupo La Ley, Alejandro Sanz, Thalía, Shakira y todo lo que esté de moda.

En el imaginario de Lusa, se advierte la necesidad y el deseo de continuar con los estudios; la figura del novio en la Universidad y la consulta bibliográfica en la biblioteca de la UNAM aparecen en su horizonte de vida y como posibilidad de ser algún día “universitaria”. Lusa además de ser “adolescente”, es mujer, hija, hermana, novia y estudiante.

4.5 La plaza comunitaria en coexistencia con otras prácticas sociales y educativas: la escuela pastoral y el trabajo

La señora Lior es una de las personas adultas (posiblemente la mayor) que asiste con regularidad a la plaza comunitaria, tiene 60 años de edad, es originaria del estado de Guerrero. Huérfana de nacimiento, se queda al cuidado de la abuela paterna, quien la regala a una vecina, criándose finalmente con su abuela materna. Hasta antes de casarse se cobija con su abuela materna y sus tías. Reconoce los valores familiares como los aprendizajes más valorados que se fueron inscribiendo, como un estilo de vida familiar a través del trato con la abuela y tías.

4.5.1 La escuela y el trabajo

Lior concluye la educación primaria a los quince años de edad en la escuela del pueblo, a los diecisiete años se viene a radicar al Distrito Federal, para estudiar una carrera corta (secretaría). El nivel de escolaridad (primaria terminada) y un curso rápido de taquimecanografía marcó su inserción al trabajo: *... cuando entré a trabajar, el señor no me quería dar trabajo, dijo que no, que apenas había salido de la escuela... me pasaba los datos, ya me iban enseñar contabilidad cuando me salí...*

Durante dieciocho años trabajó en un despacho y en la Secretaría de Gobernación. En esta última trabajó en varios departamentos: archivos de migración, almacén, proveedurías, intendencia, servicios generales como mecanógrafa. Su instrumento de trabajo fue fundamentalmente una máquina mecánica. Lior destaca entre los aprendizajes sociales más importantes la experiencia en la organización de documentos, el archivo y la mecanografía de oficios.

4.5.2 La religión y la escuela pastoral

En Lior la escuela pastoral, representa un espacio de constitución e identidad religiosa. Ella manifiesta su participación en prácticas cristianas, comparte con la gente la palabra de Dios a partir de la reflexión y la lectura de la Biblia. Señala que en la reflexión de la Biblia se cuenta con un conductor, que semana a semana se reúne con el grupo para realizar una lectura colectiva y la reflexión de los fragmentos bíblicos, bajo un horario específico (de 19:00 a 21:00 hrs.).

Lior considera que la escuela pastoral le permitió realizar importantes cambios en su personalidad y en las interacciones sociales con las personas, incluida la familia: *me metí a la escuela pastoral y sí he cambiado*. Además recuerda con agrado el haber cursado dos años la primaria en un colegio de monjas; rezaba tres veces al día y antes de cada alimento.

4.5.3 Tener más conocimiento

Lior asiste a la plaza comunitaria motivada en terminar la secundaria, poseer más conocimientos y ayudar a sus nietos en sus tareas escolares, ya que en ocasiones le preguntan y no sabe qué contestar.

De la narrativa de la infancia se hace presente el recuerdo de su abuela y sus tías, personas muy estrictas, no les gustaba que tuvieran o se encariñaran con alguna amiga; su abuela decía “que la mucha amistad causa el menosprecio”, le proveía de lo necesario pero nunca le manifestó cariño, pese a ello, la abuela muere con la preocupación de dejarla sola. Lior siempre mostró obediencia hacia sus tías y a su abuela como una forma de agradecimiento.

A Lior le gusta leer temas relacionados con la autoestima y de consejos acerca de la educación de los hijos. Ha leído un libro titulado “Perfil” y los materiales de educación para la familia del Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo.

Para Lior ser madre, abuela y suegra articula parte de la identidad, actualmente vive con la hija, los nietos y el yerno; sin embargo, ser miembro del grupo religioso y estudiante del círculo de estudio se construyen como parte fundamental de su identidad.

4.6 La plaza comunitaria como espacio de posibilidad: la lucha por la vida y el deseo de estudiar

La señora Mare de 27 años de edad, recientemente terminó la educación secundaria en la plaza comunitaria de Iztapalapa, se encuentra en la fase terminal de una enfermedad por insuficiencia renal. A lo largo de la narrativa alude constantemente al deseo de estudiar; valora notablemente a la escuela como un bien cultural, incomparable con otra actividad social. La señora Mare se debate entre el deseo de vivir y el estudio, la institución escolar aparece como un horizonte de plenitud frente a la incertidumbre de la vida: *lo que te da la escuela no lo vas a encontrar en otro lado*. Considera el espacio escolar, como un espacio de aprendizaje que posibilita acceder a otro nivel educativo, interactuar con los compañeros y expresarse con mayor seguridad.

La familia como espacio de constitución de Mare, es construido como un espacio complejo. A la edad de seis años fue responsable del cuidado y la alimentación de la hermana menor (recién nacida), por la separación de los padres y la situación económica de la familia, que orillaron a la ausencia de la mamá por cuestiones de trabajo.

Bueno yo siento que lo que no fue sano ahí, fue que mis padres se agredieran uno al otro y que te dijeran, no pues no quieras a tu padre por esto y por el otro, o sea yo pienso que a los hijos nunca se les debe de hablar mal de los padres, porque los problemas de adultos se quedan entre adultos y los niños no tienen porque dañarse, porque muy difícilmente se supera (E/Mare)

En el relato de Mare se establece una relación de diferencia entre la problemática de los padres (riñas y agresiones) y el trato de los hijos. Marca relaciones de equivalencia entre los problemas de los padres y el daño que se produce en los hijos.

Entre los aprendizajes sociales que destaca Mare, la responsabilidad aparece como el significativo maestro que anuda las prácticas familiares, aunada a una situación de desolación:

Como que la vida no es fácil y pues ya este... pues la responsabilidad es muy dura, pero más bien lo que yo sentía era mucha tristeza, el sentimiento de tristeza. Y ya como te digo mi único espacio era la escuela. (E/Mare)

En el relato se muestra como aprendizaje social la complejidad que representa la vida misma (*no es fácil*). Establece una relación de equivalencia entre la familia, la vida, la responsabilidad, la dureza y la tristeza. Marca relaciones de diferencia entre el espacio familiar y el escolar: *mi único espacio era la escuela*.

Para Mare, construir su propia familia aparece como una situación tormentosa. Ser madre también se significa como un proceso complejo: *...ser madre es muy fuerte y más a esa edad...* por la responsabilidad que representa. En el relato se observa un efecto de retroversión, ser madre implica al igual que el cuidado de su hermana menor, una mayor responsabilidad, aunado a la atención que requiere el esposo. Sin embargo, manifiesta estar contenta con sus

hijos y aunque todavía le resulta inexplicable ¿cómo logró cuidar a su hermana menor y sobrevivir?

Mare comparte con su esposo el gusto por la lectura y la discusión de temas, particularmente el movimiento de 1968, y la corrupción, lee los periódicos “La Jornada” y el “Milenio”. Aunque manifiesta que la diferencia de edad tiene implicaciones en las relaciones de pareja.

La familia y la escuela aparecen como los espacios sociales más importantes en la constitución de la identidad de Mare, sin embargo, el aprender y la institución escolar aparecen como ejes articuladores del discurso. Mare vive el espacio escolar, como el único lugar de pertenencia. Mare además de “estudiante” es hermana-madre, hija, y esposa.

A manera de cierre

A lo largo de la narrativa de los informantes se documentan los múltiples espacios de constitución y la construcción discursiva en torno a los aprendizajes sociales y el desarrollo de los sujetos: la familia, la escuela, el trabajo, el grupo de pares, la religión y el grupo de alcohólicos anónimos aparecen como los más significativos.

No obstante, el espacio familiar se caracteriza como un espacio aparentemente vacío, que se marca por la ausencia de la madre o el padre. Los valores representan los aprendizajes sociales que son incorporados de la familia, como ejemplo o anti-ejemplo: la responsabilidad, la independencia, la solidaridad aparecen como los más significativos.

Otro referente importante como espacio de constitución de sujetos es el mundo del trabajo. Diversas son las estrategias de sobrevivencia de los jóvenes y adultos de los sectores populares, como el participar en la economía informal y/o espacios laborales formales restringidos a la población por la escasa experiencia escolar. Los grupos de pares, de alcohólicos anónimos y de religiosos aparecen como espacios de la identidad de los sujetos, como posibilidad e imposibilidad con relación al espacio escolar.

Conclusiones

En este apartado se destacan los aspectos centrales que se desarrollaron a lo largo del trabajo. En primer lugar, en un rastreo exploratorio se constató que en el área de educación de adultos existen, aún pocas, experiencias en práctica. Se ubicaron 24 experiencias a nivel internacional puestas en marcha en la última década. En su mayoría son contextos no escolarizados, son propuestas a nivel proyecto, algunas financiadas por empresas privadas y otras por organizaciones gubernamentales, cuyos propósitos centrales son el proveer, apoyar y brindar servicios y recursos; están dirigidos a la población adulta con características especiales como: rezago educativo (incluso se menciona como población excluida del sistema educativo tradicional), población rural, capacitación a trabajadores y población en extrema pobreza. Estas experiencias coinciden con el argumento de mejorar la calidad de vida de las personas, de alguna manera para coadyuvar a una mayor proyección económica, social y cultural mediante el uso de tecnologías.

El medio de interacción y el vínculo pedagógico que presentan las experiencias analizadas son presenciales, cara a cara, algunos se comunican únicamente a través del Internet, garantizando así el acceso y disponibilidad al aprendizaje.

Entre las figuras educativas que operan en estos programas sobresalen el *asesor* quien es concebido como la persona que tiene más interacción con el educando y cuya tarea principal es impulsar los procesos de enseñanza-aprendizaje, al introducir herramientas metodológicas que propicien el estudio independiente. Además de orientar acerca de cómo utilizar los medios para aprender, resolver dudas y llevar un seguimiento de su aprendizaje. El *responsable técnico* es quien se ocupa de coordinar los aspectos administrativos, quien lleva acabo los procesos de inscripción y certificación. Y por supuesto el *educando* (el adulto o joven) quien tiene la responsabilidad de adquirir y construir los conocimientos y recrear estrategias de aprendizaje.

En el estudio se ubicaron algunas coincidencias del proyecto central de esta tesis con algunos programas como: AlphaRoute – Alpha center, Educatodos y Secundaria a

Distancia para Adultos (SEA/SEP), que operan principalmente bajo la dinámica de dos figuras educativas, el asesor (en uno de los casos instructor o tutor) quien es el encargado del trato directo en la enseñanza de los educandos; y el técnico o responsable administrativo, quien se encarga de efectuar las cuestiones financieras, es el encargado de las inscripciones, programación de exámenes, provee del material didáctico necesario y difusión entre algunas.

Con los demás programas coinciden en algunos aspectos, pero su forma de operación es distinta, utilizan otros medios como el teléfono, fax y en algunos casos la radio para tener contacto y comunicarse. La población a la cual se dirigen son adultos, sin embargo, son enfocados a la capacitación laboral, capacitación a instructores y coinciden en obtener un fin, el mejoramiento social y económico de la población en cuestión.

Algunos aspectos sobresalientes de los programas encontrados son los siguientes: el uso del chat entre diversas comunidades de educandos, cuyo medio les permite comunicarse mediante el uso de la computadora, el discutir temas de su interés y de sus asignaturas. Por otra parte, algunas experiencias ofrecen audioconferencias que enriquecen los aprendizajes de los educandos.

Un segundo aspecto a destacar alude a las condiciones de producción del discurso en el que se inserta el presente estudio: La Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de Septiembre, un proyecto educativo generado por el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos y el Consejo Nacional para la Vida y Trabajo (INEA-CONEVyT). El proyecto de plazas comunitaria se pone en marcha a principios del presente sexenio de gobierno (Vicente Fox), como una estrategia fundamental, una oferta educativa para la vida y el trabajo y como una fórmula de combate al rezago educativo por parte del Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo (CONEVyT). El proyecto está dirigido a los sectores pobres con el objeto de tener acceso al uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Un tercer aspecto centra su atención en el caso de estudio: “La Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de Septiembre”, que se inaugura precisamente el *19 de septiembre de 2002*. La plaza se localiza dentro de los límites de la Delegación Iztapalapa, cuya población se

caracteriza por altos índices de delincuencia, drogadicción y robo de autos. También se observa grupos locales y organizados que luchan por mejorar sus condiciones de vida. A partir de 1950 la zona de Iztapalapa presenta un crecimiento significativo de la población que se le atribuye a la inmigración, se destaca además por sus costumbres de carácter religioso.

La plaza comunitaria cuenta con tres espacios: la sala de cómputo, la sala presencial y la sala audiovisual con el propósito de apoyar cada una de las actividades de los educandos que asisten a la plaza comunitaria, como herramientas para facilitarles un mejor aprendizaje.

En las interacciones sociales que se dan al interior de los espacios educativos se comparten ideas, experiencias, conocimientos con el uso de las tecnologías de información y comunicación, además de acceder al conocimiento de otras culturas, fortalecer la educación, la cultura y los valores de la comunidad.

El proyecto introduce el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, como un espacio educativo diferente, capaz de diversificar las fuentes de acceso al conocimiento, al saber técnico y a los procesos de producción y recreación con apoyo de medios audiovisuales.

Las personas jóvenes y adultas que asisten a la plaza comunitaria comparten entre sí necesidades educativas propias de la población en rezago educativo, presentan características particulares que demandan una atención individual: ritmo propio del aprendizaje, disponibilidad de tiempo, intereses, necesidades y experiencias educativas específicas y diferenciadas.

“La Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de Septiembre”, destaca entre otras, por los logros obtenidos, es un espacio visitado por autoridades nacionales e internacionales y personal interesado en el funcionamiento y el uso pedagógico de la integración.

De acuerdo a la narrativa del técnico docente se puede ubicar el compromiso pedagógico asumido, al igual que el carácter administrativo. Su permanencia en la plaza es asumida como una oportunidad de crecimiento y formación, además de haberle permitido construir conocimientos a través de la práctica.

El asesor es otra de las figuras importantes en el proceso educativo, es quien comparte la mayor parte del tiempo con los educandos. Para uno de los asesores uno de los principales retos es la búsqueda de alternativas didácticas que motiven a los jóvenes y los adultos al aprendizaje. Señala que el mayor obstáculo al que se ha enfrentado en la plaza es la deserción de los educandos, más que aspectos de índole pedagógico. El asesor manifiesta desacuerdos respecto a las estrategias de certificación establecidas por el INEA, por la aplicación prematura de los exámenes. Como asesor muestra interés en que los educandos razonen y adquieran un verdadero significado de lo que se les enseña.

Dentro de las estrategias pedagógicas del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, se desarrollan “las semanas intensivas” de las diferentes áreas de conocimiento, en el caso específico de la plaza comunitaria, en el momento de la observación, se desarrollaron las semanas intensivas de ciencias naturales y matemáticas. Las semanas intensivas son configuradas como un espacio en el que emergen múltiples actividades, combinando las prácticas presenciales y virtuales (consultan diversas páginas vía Internet), son significadas como una posibilidad para la integración de la NTIC y la motivación para un mejor aprendizaje.

El proceso de alfabetización tecnológico para los jóvenes forma parte del consumo cultural inmediato, lo cual se manifiesta en el interés y el acceso al sistema virtual. Sin embargo para los adultos significa acceder a un lenguaje diferente y complejo en comparación con la forma tradicional de los procesos de alfabetización.

La asesoría presencial permite la interacción entre asesor educando en la construcción del conocimiento. Un proceso que destaca es la ayuda que se brinda entre compañeros, los más avanzados apoyan a los menos avanzados hasta lograr el objetivo. Se trabajan diversas

estrategias pedagógicas: hacen uso de los cuestionarios que son significados por los educandos como una forma de trabajo individual y una estrategia de fomentar el auto-didactismo por parte de los asesores.

Cabe destacar que el Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT) es una propuesta de educación de reciente aplicación en el Distrito Federal. Es un sistema que posibilita el intercambio y la disposición al tratamiento de problemáticas que atañen directamente a los jóvenes y a los adultos. En la narrativa de uno de los educandos los módulos que se trabajan son significados como la posibilidad de aprender a leer y escribir, para adquirir un conocimiento y compartirlo con la gente que los rodea (hijos, nietos, compañeros, etcétera).

Otra de las estrategias pedagógicas es el “debate” que representa un espacio en el que se discuten temas de interés personal (embarazo, adicciones, enfermedades de transmisión sexual, etcétera), es significado por los educandos como un espacio de ellos y para ellos, con problemáticas ligadas a su historia de vida y sus perspectivas de futuro.

Para los educandos la asistencia a la plaza comunitaria es significada como una necesidad y deseo de continuar con los estudios, por ejemplo: concluir la educación básica, acceder al bachillerato y a futuro estudiar una carrera universitaria. Además la participación y asistencia a diversos contextos les ha permitido realizar importantes cambios en su trayectoria de vida.

Finalmente podemos decir que la incorporación de las nuevas tecnología como en este caso, permite potenciar los modelos de educación a distancia, representa un acceso a un nuevo lenguaje para algunos adultos y jóvenes, y que de alguna manera fortalece los modelos de educación ya existentes, que por cierto aún son pocos, en esta modalidad. La plaza comunitaria es un proyecto significado por los educandos como un espacio que les permite interactuar para un fin en común, un aprendizaje para construir mejores alternativas de vida y adquirir mejores y mayores habilidades en el uso de la computadora.

De acuerdo a las cifras registradas por el INEGI en el año 2002, el 26% de la población de seis años y más, utiliza la computadora y el 77.6% no la utiliza, por lo que podemos señalar que aunque el uso de algún artefacto tecnológico en nuestra vida cotidiana es cada vez mayor, aún falta mucho por hacer.

Esto nos lleva a la reflexión a nivel local, acerca de cómo opera este proyecto, quiénes son los mediadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la forma de capacitación que éstos reciben, ya que son elementos que se ponen en juego en la interacción y los procesos de aprendizaje en el uso de las nuevas tecnologías, en este caso la computadora y el Internet.

Y aunque nuestro estudio satisface los objetivos planteados y de ninguna manera nuestro papel era el de ser evaluador del proyecto, su práctica nos lleva a tocar aspectos que afectan los procesos de interacción y de enseñanza-aprendizaje de los jóvenes y adultos en el uso de las nuevas tecnologías.

Los asesores expresan en su narrativa desmotivación en ocasiones, porque no son bien remunerados económicamente e incluso para algunos la Plaza Comunitaria es un segundo espacio de trabajo a corto tiempo dadas las condiciones. Aunque cabe decir que en la práctica el papel del asesor va más allá de un mediador del aprendizaje, se percibe como una persona responsable, como un agente motivador del aprendizaje, que recurre al uso de diversos medios para mejorar la enseñanza dentro de sus posibilidades y límites. En la búsqueda de una mejor capacitación, ya que a nivel académico y la práctica educativa así lo requiere.

Para cerrar esta reflexión, quiero destacar que hoy en día, ya no es tiempo de detenernos a citar y analizar posturas encontradas respecto al uso de las tecnologías, sino ubicarla como una herramienta en la construcción del conocimiento y del aprendizaje. Hoy en día, las tecnologías de la información y la comunicación constituyen un instrumento que se deben aprovechar, por las posibilidades que brindan para la educación y la enseñanza de los jóvenes y adultos.

Referencias bibliográficas

- Becerril, A. (1986). *Tecnología educativa*. México: librería imagen, 142 p.
- Bernard, P. (Tr.); Martínez, B. (Ed.); Casado, C.; (1999). *Tecnología educativa: educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana, 390 p.
- Bisauta, B. (1989). *Técnicas de investigación social*. Barcelona: Proposiciones y Publicaciones Universitarias, 389 p.
- Bourdieu, P. (1990). Espacio social y génesis de las clases. En *Sociología y Cultura* (Colección Los Noventa), P. Bourdieu. México: Conaculta-Grijalbo, 281-310.
- Bourdieu, P. (1991). *Sociología y cultura*. México: Grijalbo, 317 p.
- Bourdieu, P. (1991). El espacio social y sus transformaciones. En *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. P. Bourdieu. Madrid: Taurus Humanidades, 97-168.
- Bustos, N. (2003). *La educación de adultos en México: un bosquejo del pasado, del presente y el futuro*. Japón: Universidad Nanzan, Centro de Estudios de América Latina, 80 p.
- Cabero, J. (2001). *Tecnología educativa: diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Barcelona: Paidós, 544 p.
- Castañeda, M. (1979). *Los medios de comunicación y la tecnología educativa*. (2ª edición). México: Trillas, 184 p.
- Conde, C. (2001). *La educación de adultos desde la perspectiva de las políticas públicas*. México: El Colegio Mexiquense, 169 p.
- Congreso Internacional de Educación de Adultos (1995). *La educación de adultos: situación actual y perspectivas de futuro*. Granada: Fundación Educación y Futuro, 185 p.
- Cook, D. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación educativa*. Madrid: Ediciones Morata, 228 p.
- Courteney, C. (1991). *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*. Madrid: Ministerios de educación, México: Paidós, 235 p.
- Cruz, J. (1986). *Teorías del aprendizaje y tecnología de la enseñanza*. México: Trillas, 345 p.

- Derry, T. y Trevor, W. (1994). *Historia de la tecnología*. (16ª Edición). México: Siglo XXI, Vols. 1-400p. 4-312p. y 5-328p.
- Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Editorial síntesis, 672 p.
- García-Vancárcel, A. (2003). *Tecnología educativa: implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*. Madrid: La Muralla, 352 p.
- INEA (1996). *Educación de adultos: XV años y más*. México: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, 249 p.
- Litwin, E. (Comp.); Libedinsky, M.,... [et. al.] (1996). *Tecnología educativa: política, historias, propuestas*. Buenos Aires - México: Paidós, 290 p.
- Martínez, M. (1994). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas, 370 p.
- Quintanilla (1989). *Tecnología: Un enfoque filosófico*. Madrid: Fundesco, 144 p.
- Reyes, J. M (1969). *Educación de adultos*. México: Oasis, 128 p.
- Rivero, J. (1995). *Educación de adultos en América Latina: desafíos de la equidad y la modernización*. Colombia: Cooperativa editorial Magisterio, 240 p.
- Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento, el desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona – México: Paidós, 301 p.
- Ruiz, M. (2001). *Procesos de aprendizaje y prácticas sociales de los adultos: estudios de caso*. México: DIE-CINVESTAV, (abstrac) 49 p.
- Sánchez, T. (1991). *Educación de adultos y calidad de vida*. Barcelona: Roure, 21 p.
- Sarramona, J. (1990). *Tecnología educativa*. Barcelona: CEAC, 370 p.
- Sarrate, M. L. (1997). *Educación de adultos: evaluación de centros y de experiencias*. Madrid: Narcea, 208 p.
- Schmelkes, S. (1996). *La educación de adultos: estado del arte, hacia una estrategia alfabetizadora para México*. México: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, 109 p.
- Tiffin, J. y Rajasingham, L. (1997). *En busca de la clase virtual*. Barcelona: Paidós, 275 p.
- Taylor, S y Bogdan (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. México: Paidós, 343 p.

- Usher, R. y Briant, I (1992). *La educación de adultos como teoría, práctica e investigación: El triángulo cautivo*. La Coruña: Fundación Paideia; Madrid: Morata, 190 p.
- Valles, M. (1997). *Técnicas cualitativas de Intervención social*. Madrid: Editorial síntesis, 432 p.
- Verner, C. (1971). *Educación de adultos*. México: Centro regional de ayuda técnica, 305 p.
- Vygostky, L. (2001). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona-Buenos Aires – México: Paidós, 237 p.
- Walter, L. (et al.) (1995). *La Educación de adultos como proceso*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio, 224 p.
- Wenger, E. (2001). *Comunidades de práctica, aprendizajes, significado e identidad*. España: Paidós, 348 p.
- Wertsch, J. (1991). *Voces de la mente, un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada*. Madrid: Visor, 185 p.
- Woods, P. (1987). *La escuela por dentro: La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona: Paidós, 220 p.
- Zizek, S. (1992). *El sublime objeto de la ideología*. México: Siglo XXI, 304 p.

Páginas electrónicas

Instituto Nacional para la educación de adultos (2004) www.conevyt.gob.mx. México.

Instituto Nacional para la educación de adultos (2004) www.inea.org.mx. México:

Software utilizado

Muñoz, J. (2001). *Análisis cualitativo de datos textuales con ATLAS.ti (versión 2.3)*.

ANEXOS

Perfil de los Informantes clave

Nombre	Edad	Ocupación	Escolaridad	Motivación
Cesmo	29 años	Responsable técnico	Preparatoria (trunca)	<p>➤ ... las ganas, la disposición de cada una de esas personas, para que se pueda levantar el equipo, porque si una persona está aquí a fuerzas, no se va poder hacer el mismo trabajo, es la disposición de cada uno de nosotros, y pues aquí igual, seguir creciendo, que todavía nos falta todavía más, lo vamos a seguir haciendo, mientras nos traigan todos lo insumos, que eso si igual lo dijimos.</p> <p>➤ Mientras tengamos el apoyo de las personas...</p>
Felzer	23 años	Asesor	Preparatoria	<p>➤ Mi motivación, a mí lo que me gustaría es que las personas entendieran la realidad de que queremos, o sea, más que nada pues impregnarles el conocimiento, no tanto la calificación... ➤ ... más que nada que las personas crearan esa, esa habilidad, el de razonar, poder desdoblar qué sé yo, problemas, así como un logaritmo y poderlo resolver, o sea, por su propia mano sin necesidad de que alguien más les diga la respuesta...</p>
Mare	27 años	Educando Ama de casa	Secundaria	<p>➤ Pues yo siempre he tenido las ganas de estudiar, porque siento que nunca es tarde. Yo siento que lo que te da la escuela no lo vas a encontrar en otro lado, aunque ganes dinero y sea estable, lo que te da la escuela, los conocimientos, no te lo da nada de eso, el dinero, no encuentras lo que encuentras en la escuela.</p>
Lior	60 años	Educando Trabajadora	Secundaria	<p>➤ Pues para hacer la secundaria, para ayudarle a mis nietos, a hacer tareas. ➤ Pues para tener más conocimientos, porque no, la primaria no, no está muy avanzada, pues.</p>
Lizba	16 años	Educando Trabajadora-empacadora	Secundaria	<p>➤ Mis compañeros, los extraña, sí, porque a penas volví a regresar, y si, ya los extrañaba, ya necesitaba estar con ellos, sonreír. ➤ Me gusta más el debate, porque todos discutimos, platicamos, pues todos convivimos, ¿no?, yo siento que todos convivimos.</p>
Luma	16 años	Educando	Secundaria	<p>➤ Si empezamos a estudiar (no se entiende) luego que si hay, cómo te dicen, el debate, que es lo que me gusta más, los debates</p>

Anexo Cap. 1

* a) LISTA TOTAL DE TITULOS ENCONTRADOS EN REVISTAS

TITULO	AUTOR	REVISTA	ACERVO	AÑO
LA IMAGEN SOCIAL DE LA EDUCACION A DISTANCIA	MENA, MARTHA	TECNOLOGIA Y COMUNICACION EDUCATIVAS	CESU	2001
EDUCACION Y NUEVAS TECNOLOGIAS, UN ESPACIO DE COLABORACION LATINOAMERICANA	AVILA MUÑOZ, PATRICIA	TECNOLOGIA Y COMUNICACION EDUCATIVAS	CESU	2001
FORMACION DE MAESTROS Y EDUCACION A DISTANCIA. IMPACTO Y PERSPECTIVAS	PINILLA DIAZ, ALEXIS VLADIMIR	PEDAGOGIA Y SABERES	CESU	2001
EPISTEMOLOGIA, EDUCACION Y TECNOLOGIA EDUCATIVA	SALAS MADRIZ, FLORA EUGENIA	EDUCACION: REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.	CESU	2002
DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA EDUCACION A DISTANCIA		UNIVERSIDADES.	CEE	2002
LA PREPARACION DE LOS PROFESORES PARA EL DOMINIO TECNICO, EL USO DIDACTICO Y EL DISEÑO/PRODUCCION DE MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS EN GALICIA	FERNANDEZ MORANTE, M. CARMEN; CEBREIRO LOPEZ, BEATRIZ	INNOVACION EDUCATIVA. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	CEE	2002
VALIDACION DE UNA PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MEDIANTE ESTRATEGIAS GENERALES EN LA RESOLUCION DE PROBLEMAS CON EL USO DE LA TECNOLOGIA	PEINADO NUÑEZ, SOFIA; BRICEÑO, LUIS ALBERTO; ROJAS VELASQUEZ, FREDDY	REVISTA EDUCACION Y CIENCIAS HUMANAS.	CESU	2002
LAS IMAGENES DE LOS PROFESORES ACERCA DE LA ALFABETIZACION EN LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACION	MARTINEZ RUIZ, MARIA DE LOS ANGELES; SAULEDA PARES, NARCISO; ROIG VILA, ROSA ISABEL	BORDON.	CESU	2001
LA APERTURA UNIVERSITARIA A LOS ESPACIOS DE FORMACION VIRTUAL: UN RETO A LA AUTONOMIA ESTUDIANTIL	KARSENTI, THIERRY; LAROSE, FRANCOIS; NUÑEZ, MAURICIO	REDIE: REVISTA ELECTRONICA DE INVESTIGACION EDUCATIVA	CESU	2002
IRREALIDAD VIRTUAL EN LA FORMACION DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACION	RODRIGUEZ REVOREDO, MARCO ANTONIO	REVISTA DE LA UNIVERSIDAD CRISTOBAL COLON	CESU	2002
LA FORMULA DEL "CARMELA	CHILE. REVISTA DE EDUCACION	REVISTA DE EDUCACION. CHILE	CESU	1996
IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	MORALES VELAZQUEZ, CESAREO; KNEZEK, GERALD; CHRISTENSEN, RHONDA; AVILA, PATRICIA	TECNOLOGIA Y COMUNICACION EDUCATIVAS	CESU	2000
EL DESARROLLO DEL HUMANISMO EN UN SISTEMA DE EDUCACION A DISTANCIA	YEE SEURET, MARIA	UNIVERSIDADES	CESU	2002
CAMPUS VIRTUAL. IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS DE COMPUTO Y TELECOMUNICACIONES EN LA EDUCACION CONTINUA	MACIEL SUAREZ, JORGE A.	ACADEMIA	CESU	1999
PROPUESTAS DE UTILIZACION DE LA RED INTERNET PARA LA INNOVACION EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS	TELENTI, LUISA	AULA DE INNOVACION EDUCATIVA	ILCE	1998
UNIDAD DIDACTICA. INTERNET: ¿QUE ES ESA COSA PROFESOR?	CRÉSPO MARTÍN, JUAN	AULA DE INNOVACION EDUCATIVA	ILCE	1998
LAS NUEVAS TECNOLOGIAS Y SU IMPLICACION ARTISTICA EN EDUCACION SECUNDARIA	PERPINAN, AVELINO	AULA DE INNOVACION EDUCATIVA	ILCE	1998
ENTRE LA TECNOFOBIA Y LA TECNOFILIA: EL DESAFIO DE UNA EDUCACION COMUNICATIVA	CHAN NUÑEZ, MARIA ELENA	LA TAREA	CESU	2000

Anexos

LA INCORPORACION DE LA NUEVA TECNOLOGIA A LA EDUCACION SUPERIOR: UN PROBLEMA CENTRAL EN DEBATE ACADEMICO CONTEMPORANEO	CROCKER SAGASTUME, RENE	LA TAREA	CESU	2000
LAS NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION. ANALISIS DE UNA EXPERIENCIA EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE TOLEDO	FERNANDEZ MUÑOZ, RICARDO	LA TAREA	CESU	2000
TECNOLOGIA E INNOVACION EDUCATIVA	ESCUDERO, JUAN MANUEL	BORDON.	CESU	1995
TEORIA VS. PRACTICA? DILEMAS DE LA ENSEÑANZA (EL CASO DE LA INFORMATICA)	FOLLARI, ROBERTO AGUSTIN	CONTEXTO E EDUCACAO	CESU	2000
LA TECNOLOGIA EDUCATIVA EN LA DECADA DE LOS 70. 12 P	CHADWICK, CLIFTON	REVISTA DE TECNOLOGIA EDUCATIVA	IDOCED	2000
XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA COMPUTACION EN LA EDUCACION 1997	ILCE	Analista: L.M.O.B. 01028 clasif. 98-3-4-173	CEE	1998
LA INCORPORACION DE NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA EDUCACION EN: RENGLONES, NO.39, 1997-1998	ESCOBAR ZUÑIGA, FERNANDO		CEE	1997
LAS NUEVAS TECNOLOGIAS PARA EL APOYO DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS	MORFIN, FRANCISCO	SINECTICA	CEE	1998
NOTAS SOBRE LA EDUCACION CONTINUA, ABIERTA Y A DISTANCIA	LOZA, JORGE		CEE	1997
PEDAGOGIA TECNOLOGICA PARA LA EDUCACION A DISTANCIA	COLOM CAÑELLAS, ANTONIO J		CEE	1998
LA AUTOFORMACION Y LA FORMACION A DISTANCIA : LAS TECNOLOGIAS DE LA EDUCACION EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE	ROCA VILLA, OCTAVI		CEE	1998
EL CARACTER PEDAGOGICO DEL USO DE LA COMPUTADORA	VIVEROS BALLESTEROS, FRANK		CEE	1997
LA COMPUTADORA EN LA ESCUELA : EL PROYECTO RED ESCOLAR	GUTIERREZ, HECTOR		CEE	1998
UN JUICIO VALORATIVO SOBRE LAS TECNOLOGIAS	PIASTRO, ESTRELLA		CEE	1999
NUEVAS TECNOLOGIAS ¿EL NUEVO FIN DE LA EDUCACION?	DELGADO, ARACELI		CEE	1999
EDUCACION Y MEDIOS TECNOLOGICOS	VERDEJO, PILAR		CEE	1999
LA UNIVERSIDAD Y LA EDUCACION: ENTRE EL MULTIMEDIA Y LA MUNDIALIZACION ¿HACIA UNA NUEVA IDEOLOGIA?	OLVIER, BRUNO		CEE	1999
ACTITUDES DE LOS DOCENTES DE EDUCACION BASICA HACIA LA COMPUTADORA Y LAS NUEVAS TECNOLOGIAS	MORALES VAZQUEZ, CESAREO		CEE	1990
EDUCACION Y COMPUTADORAS: UNA APROXIMACION AL ESTADO ACTUAL DE SU INVESTIGACION EN MEXICO	RAMIREZ ROMERO, JOSE LUIS		CEE	2001
LAS PRACTICAS DE ESCRITURA Y LECTURA EN INTERNET	VARELA, JULIO		CEE	2001
TECNOLOGIA EDUCATIVA Y TRANSFORMACION DEL APRENDIZAJE EN LA ESCUELA DEL FUTURO	PACHECO FILELLA, MARIO LUIS		CEE	2000
EDUCACION A DISTANCIA: ¿ELITIZACION O ALTERNATIVA PARA DEMOCRATIZAR LA ENSEÑANZA?	LAMPERT, ERNANI		CEE	2000

Anexos

LA DIDACTICA CRITICA Y LA TECNOLOGIA EDUCATIVA	QUESADA CASTILLO, ROCIO		CBB	2000
LA IMAGEN SOCIAL DE LA EDUCACION A DISTANCIA	MENA, MARTA		UNAM	2001
FORMACION DE MAESTROS Y EDUCACION A DISTANCIA. IMPACTO Y PERSPECTIVAS	PINILLA DIAZ, ALEXIS VLADIMIR		UNAM	2001
EDUCACION TECNOLOGICA EN EL BACHILLERATO	RODRIGUEZ GARCIA, JOSE LUIS		UNAM	2001
IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	MORALES VELAZQUEZ, CESAREO; KNEZEK, GERALD; CHRISTENSEN, RHONDA; AVILA, PATRICIA		UNAM	2000
PROGRAMA DE TECNOLOGIA INDUSTRIAL PARA LA PRODUCCION (TIPP)	HERNANDEZ LOPEZ, VERONICA		UNAM	1991
ENTRE LA TECNOFOBIA Y LA TECNOFILIA: EL DESAFIO DE UNA EDUCACION COMUNICATIVA	CHAN NUÑEZ, MARIA ELENA		UNAM	2000
			TOTAL	47

Anexo Cap. 1

* b) TOTAL DE TITULOS ENCONTRADOS EN TESIS

TITULO	AUTOR	LOCALIZACION	ACERVO	AÑO
TECNOLOGIA DIGITAL Y OPERACION DE LOS SISTEMAS DE RECEPCION DE TV VIA SATELITE EN LA BANDA KU	COLLAZO LERANDI, SERGIO	FACULTAD DE INGENIERIA	BIBLIOTECA CENTRAL - UNAM	1997
LA TECNOLOGIA EDUCATIVA APLICADA COMO PAGINAS WEB EN APOYO A LA IMPARTICION DE LA ASIGNATURA DE BIOINGENIERIA EN COMPUTACION DE LA UNAM CAMPUS ARAGON	ESCOTO ZINTZUN, WENDY	ENEP ARAGON	BIBLIOTECA CENTRAL - UNAM	2001
LA TECNOLOGIA EDUCATIVA Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ADMINISTRACION PUBLICA EN LAS UNIVERSIDADES PUBLICAS: UAM-UNAM ESTUDIO DE CASO	LEON HURTADO, SARA ELIUD	FCPYS	BIBLIOTECA CENTRAL - UNAM	1997
			TOTAL	3

c) TOTAL DE TITULOS ENCONTRADOS EN LIBROS

TITULO	AUTOR	LOCALIZACION	ACERVO	AÑO
TECNOLOGIA EDUCATIVA (UNA VALORACION CRITICA)	SARRAMONA, JAIME	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1990
TECNOLOGIA EDUCATIVA: DISEÑO Y UTILIZACION DE MEDIOS EN LA ENSEÑANZA	CABERO ALMENARA, JULIO	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	2001
TECNOLOGIA EDUCATIVA: EDUCAR PARA LA SOCIOCULTURA DE LA COMUNICACION Y EL CONOCIMIENTO	POOLE, BERNARD JOHN	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1999
LA TECNOLOGIA EDUCATIVA EN ACCION	GALLEGO ARRUFAT, MARIA JESUS	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1996
LA TECNOLOGIA EDUCATIVA EN ESPAÑA: ACTAS DE LAS JORNADAS UNIVERSITARIAS DE TECNOLOGIA EDUCATIVA: SEVILLA, 25 Y 26 DE NOVIEMBRE DE 1993	JUAN DE PABLOS PONS (COORD)	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1994
TECNOLOGIA EDUCATIVA	CABERO, JULIO (ED.); BARTOLOME ANTONIO ... [et al.]	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1999
TECNOLOGIA EDUCATIVA: POLITICA, HISTORIAS, PROPUESTAS	LITWIN, EDITH (COMP.); LIBEDINSKY MARTA... [et al.]	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1995
TECNOLOGIA EDUCATIVA Y DISEÑO INSTRUCCIONAL: CURSO BASICO APLICADO A LA EDUCACION FORMAL Y NO FORMAL, PRESENCIAL Y A DISTANCIA	ARBOLEDA TORO, NESTOR	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	1991
TECNOLOGIA EDUCATIVA Y RENDIMIENTO ESCOLAR	CARREON ORTIZ, ARCELIA	LIBRUNAM	BIBLIOTECA CENTRAL	2000
LA TECNOLOGIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	VILLASEÑOR SANCHEZ, GUILLERMO	COLMEX	COLMEX	1998
LA TECNOLOGIA EN LA ENSEÑANZA ABIERTA Y LA EDUCACION A DISTANCIA	BATES, TONY	COLMEX	COLMEX	1999
LA EDUCACION A DISTANCIA EN: MEMORIA I CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACION: PATRIMONIO Y RETO DEL TERCER MILENIO (26-28 MARZO 1998): GUANAJUATO	GUERRA ORTIZ, VICTOR MANUEL	COLMEX	COLMEX	1998
POLITICAS EDUCATIVAS Y CIENTIFICAS EN: CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACION EDUCATIVA (2o. : 1993)	LOYO, AURORA, EA	CNIE : SNT E	CEE	1993
TECNOLOGIA Y EDUCACION :UNA APROXIMACION SOCIOCULTURAL I	PABLOS PONS, JUAN	LIBRUNAM	UNAM	1996
TOTAL				14

Anexo Cap. 1

* d) TOTAL DE TITULOS ENCONTRADOS EN DOCUMENTOS

TITULO	AUTOR	ACERVO
REFLEXIONES SOBRE LA POLITICA CIENTIFICA Y EDUCATIVA EN MEXICO	ABOITES AGUILAR, VICENTE HUGO	COLMEX
TECNOLOGIA SATELITAL PARA LA ENSEÑANZA	CROVI DRUETTA, DELIA MARMA	COLMEX
LA POLITICA NACIONAL DE PLANEACION EN CIENCIA, TECNOLOGIA Y EDUCACION SUPERIOR EN UN CONTEXTO DE CRISIS	PACHECO MENDEZ, TERESA	COLMEX
EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA: LOS NUEVOS DESAFIOS PARA AMERICA LATINA	SEMINARIO LA IMPORTANCIA DE LAS POLITICAS DE EDUCACION Y DE CIENCIA Y TECNOLOGIA PARA LAS NUEVAS ESTRATEGIAS DE DESARROLLO	COLMEX
ENCRUCIADAS EN LA TECNOLOGIA EDUCATIVA: NUEVOS CONCEPTOS Y NUEVAS DIRECCIONES EN TECNOLOGIA Y COMUNICACIÓN EDUCATIVAS NO. 18, 1991	REIGELUTH, CHARLES M.	CEE
LA DIDACTICA CRITICA Y LA TECNOLOGIA EDUCATIVA	QUESADA CASTILLO, ROCIO	CEE
MEDIOS EDUCATIVOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS EN: CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACION EDUCATIVA	AMADOR BAUTISTA, ROCIO	CEE
UNIVERSIDAD, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CIENTIFICO : TRES LINEAS DE ANALISIS	PACHECO MENDEZ, TERESA	CEE
EDUCACION INTERACTIVA VIA SATELITE EN: MEMORIAS DEL I ENCUENTRO ESTATAL DE INVESTIGACION EDUCATIVA MESA 8. MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA (4-5 JUNIO 1992)	BARAJAS, LAZARO	CEE
MODERNIZACION EDUCATIVA EN: MEMORIAS DEL ENCUENTRO PEDAGOGICO CARMEN MEDA 5 DE MAYO DE 1992 MEXICO	HERRERO A., ANA MA.	CEE
NUEVOS MEDIOS, VIEJOS APRENDIZAJES : LAS NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA EDUCACION	ACUÑA LIMON, ALEJANDRO	CEE
LA RESPONSABILIDAD DE EDUCAR PARA EL APROVECHAMIENTO, LA VALORACION Y LA CRITICA DE LOS MEDIOS Y LA TEC. DE LA EDUC. EN CUMBRE INTERNACIONAL DE EDUCACION (10-14 FEBRERO 1997)	CEA	CEE
CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGIA EN: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE II	LEON TRUEBA, ANA ISABEL	CEE
MEDIOS EDUCATIVOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS EN: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE I	AMADOR BAUTISTA, ROCIO; BARRON MOLINA, EDUARDO; FERNANDEZ HERNANDEZ PATRICIA	CEE

LA AUTOFORMACION Y LA FORMACION A DISTANCIA : LAS TECNOLOGIAS DE LA EDUCACION EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN: ESTUDIO INDEPENDIENTE	ROCA VILA, OCTAVI	CEE
AÑO 2000 : ODISEA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION	OROZCO GOMEZ, GUILLERMO	CEE
LA INCORPORACION DE NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA EDUCACION EN: REBGLONES, NO. 39, 1997-1998	ESCOBAR ZUÑIGA, FERNANDO	CEE
NUEVAS TECNOLOGIAS Y EDUCACION ESPECIAL EN GUADALAJARA EN: RENGLONES NO. 39 1997-198	SOLORZANO, JUAN JOSE	CEE
EL TRABAJO COOPERATIVO EN SITUACIONES DE APRENDIZAJE: EXPLORACION DE METODOLOGIAS Y SISTEMAS EN LINEA EN: RENGLONES NO. 39, 1997-1998	MORFIN, FRANCISCO; ORTIZ	CEE
LOS USOS EDUCATIVOS DEL WEB EN: RENGLONES, NO.39, 1997-1998	CORRALES DIAZ, CARLOS	CEE
SISTEMAS DE CONOCIMIENTO Y DE ADQUISICION DE CONOCIMIENTO EN LA ENSEÑANZA EN: RENGLONES NO.39, 1997-1998	LARA ROJO, FERNANDO	CEE
PERCEPCIONES OFICIALES SOBRE LOS MEDIOS Y SU VINCULACION CON LA ESCUELA EN MEXICO EN EDUCACION: NO.51 1997	OROZCO GOMEZ, GUILLERMO; VIVEROS BALLESTEROS, JUAN	CEE
LAS NUEVAS TECNOLOGIAS PARA EL APOYO DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS EN: SINECTICA NO. 12 ENERO-JUNIO 1998	MORFIN, FRANCISCO	CEE
IMPACTO DE LA TECNOLOGIA MODERNA EN LA EDUCACION EN: REV. DE LA EDUCACION SUPERIOR NO. 104 OCT-DIC 1994	GONZALEZ CUEVAS, OSCAR M.	CEE
PEDAGOGIA TECNOLÓGICA PARA LA EDUCACION A DISTANCIA EN TECNOLOGIA Y COMUNICACION EDUCATIVA: NO. 27 1998	COLOM CANELLAS, ANTONIO J.	CEE
LA AUTOFORMACION Y LA FORMACION A DISTANCIA : LAS TECNOLOGIAS EN LA EDUCACION EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE: TECNOLOGIA Y COMUNICACION EDUCATIVAS NO.27 1998	ROCA VILLA, OCTAVI	CEE
EL HIPERTEXTO EN LA CAPACITACION DE LOS PROFESORES EN EL AREA DE TECNOLOGIA EDUCATIVA EN TECNOLOGIA Y COMUNICACION EDUCATIVA: NO. 27, 1998	FAINHÖLC, BEATRIZ	CEE

TECNOLOGIA Y EDUCACION A DISTANCIA EN: TECNOLOGIA Y COMUNICACIÓN EDUCATIVAS, NO.27 1998	ESTRADA SANCHEZ, SAMUEL	CBE
LOS MARCOS CONCEPTUALES DE LA EDUCACION Y EL EDUCADOR DEL SIGLO XXI EN: LOS ESCENARIOS EDUCATIVOS Y LAS TRANSFORMACIONES TECNOLOGICAS	CHACON, FABIO	CEE
LA DIDACTICA CRITICA Y LA TECNOLOGIA EDUCATIVA	QUESADA CASTILLO, ROCIO	CEE
PROGRAMA DE TECNOLOGIA: PRIMER GRADO DE SECUNDARIA: PROGRAMAS EMERGENTES: ACUERDO NACIONAL DE EMERGENTES. ACUERDO NACIONAL DE MODERNIZACION EDUCATIVA	CONALTE	CBE
ASPECTOS ECONOMICOS Y FINANCIEROS DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA	ILCE	CBE
LA TECNOLOGIA EN LA EDUCACION SUPERIOR	SEP	CEE
MEDIOS EDUCATIVOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS EN: CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACION EDUCATIVA (2o. : 1993)	AMADOR BAUTISTA, ROCIO, EA	CEE
EDUCACION INTERACTIVA VIA SATELITE EN: MEMORIAS DEL I ENCUENTRO ESTATAL DE INVESTIGACION EDUCATIVA. MESA 8. MEDIOS PAR LA ENSEÑANZA (4-5 JUNIO 1992) :QUERETARO,	BARAJAS, LAZARO	CEE
MODERNIZACION EDUCATIVA EN: MEMORIAS DEL ENCUENTRO PEDAGOGICO CARMEN MEDA (5o. : MAYO 1992 : MEXICO)	HERRERO A., ANA MA.	CEE
CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGIA EN: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE II	LEÓN TRUEBA, ANA ISABEL	CEE
MEDIOS EDUCATIVOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS EN: PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE I	AMADOR BAUTISTA, ROCIO	CEE
	TOTAL	38

ANEXO 2 Capítulo 1

CUADRO DE ANALISIS CUALITATIVO

PROGRAMA	OBJETIVOS	ANTECEDENTES	OFERTA EDUCATIVA	CATEGORÍAS	AÑO
AlphaRoute - Alpha Center	<p>Tiene como propósito proveer los recursos necesarios y servicios de apoyo a organizaciones, centros de alfabetización y autores, instructores, facilitadores, voluntarios e investigadores del campo (practitioners)</p>	<p>AlphaRoute es una iniciativa surgida en 1996 de AlphaPlus Center (Centro AlphaPlus), en la provincia de Ontario, Canadá. El AlphaPlus Center es una organización pública, sin fines de lucro, que brinda apoyo técnico, asesoría y capacitación en programas de alfabetización en Ontario. AlphaRoute es uno de los recursos en los que se han invertido grandes esfuerzos en los años recientes y ha contribuido a que el AlphaPlus Center se convierta en líder proveedor de recursos y tecnología para la alfabetización de los adultos y la enseñanza del idioma en la región.</p>	<p>Los usuarios de AlphaRoute pueden repetir las actividades tantas veces y tan frecuentemente como lo desean, con la finalidad de que aprendan de acuerdo con su propio ritmo de aprendizaje. Esta flexibilidad es positiva para los alumnos, puesto que ofrece la oportunidad de elegir su propia ruta de aprendizaje y de transferir por los distintos niveles según sus necesidades, lo que les brinda un sentido de independencia y control, entre otros beneficios.</p>	<p>ARYS, A.L.F.</p>	<p>1996</p>
Aula Mentor	<p>Educación para la vida y el trabajo a la población destinataria. Aula Mentor es un sistema de formación abierta, libre y a distancia a través de Internet. Que garantiza una gran flexibilidad en el aprendizaje y una atención directa y cercana al estudiante.</p>	<p>Este sistema surgió en 1991 como un proyecto del Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa (CNICE), dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECYD) de España. En sus inicios contó con la colaboración del Fondo Europeo para el Desarrollo Regional. Dados los buenos resultados obtenidos, Mentor se convirtió en un programa institucional y actualmente opera como una unidad dentro del CNICE. Y pese a ser una experiencia pública la unidad gestora del proyecto no tiene capacidad operativa colabora con diversas instituciones para instalar y mantener las aulas, entre ellas algunos ministerios (Servicio de Educación de Adultos, Ministerio del Interior), consejerías de educación de los distintas regiones, comunidades autónomas, centros educativos, ayuntamientos y Organizaciones No Gubernamentales (ONG's).</p>	<p>Todos los cursos de Aula Mentor son abiertos y no se requiere poseer ningún certificado de estudios, sino únicamente conocimientos previos. Actualmente se cuenta con más de 60 cursos disponibles organizados en torno a cinco líneas de formación, que son: Alfabetización Informática. Diseñados con un secuencia lenta, muy adaptables para iniciarse o perfeccionar destrezas básicas en la computadora. Informática Avanzada. Dirigidos a usuarios que desean formarse en ese campo. Actualización Profesional. Procuran la preparación o actualización profesional del usuario. Promoción Personal Básica. Ligados a la mejora de la calidad de vida.</p>	<p>EVYT, AP</p>	<p>1993</p>

Cabinas Públicas	Brindar el acceso a la tecnología con el fin de promover el desarrollo económico de la población desfavorecida.	Perú es el país de Latinoamérica donde el mayor número de personas usan Internet desde puntos de acceso público. El desarrollo de las cabinas públicas se ha logrado enteramente por iniciativa privada - sociedad civil y pequeñas empresas particulares, sin mayor subsidio del Estado. La mayoría de las cabinas son auto sostenibles. Existe una investigación profunda sobre esta experiencia. Se encuestaron a 1752 usuarios con el fin de saber sus necesidades, logros, experiencias, el uso que le dan a las cabinas, etcétera.	SIN DATO	AT, DE, PD	0
Campus CODELCO	Tiene por objetivo brindar capacitación a sus empleados, profesionales, y comunidad en general.	Este programa contempla la realización de un plan de capacitación, cuya primera fase de tres años incluye los siguientes cursos: 1. Desarrollo Personal 2. Comunicación Familiar 3. Proyecto de Desarrollo Comunitario 4. Estrés laboral CODELCO tiene otros programas por ejemplo: uno dirigido a los papás cuyos hijos estudian el nivel técnico con especialidad o relacionado con la extracción del cobre. El fin de este programa es que los padres puedan apoyar a sus hijos en sus estudios.	SIN DATO	CT	0
Educación Media Superior A Distancia (EMSAD)	Esta modalidad tiene la función de ser formativa y de preparación para el trabajo.	Es la necesidad de abrir una opción que ofrezca mayor cobertura y mejores oportunidades a la población en edad de cursar el bachillerato llevó a crear el sistema de Educación Media Superior a Distancia (EMSAD), como una opción educativa a distancia. EMSAD surgió de la reforma académica propuesta en el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000, del Programa de Desarrollo Educativo y del Programa de Desarrollo Institucional 1995-2000, y se planteó como una respuesta institucional a los cambios generados por la globalización de la economía, la diversificación de los mercados y los avances científicos y tecnológicos mundiales. El proyecto fue auspiciado por la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica y la Dirección General de Bachillerato.	Establecer las áreas de formación de la curricula, sus funciones y contenido general, para dar cumplimiento a los fines y objetivos del nivel. Definir los campos de conocimiento que dan lugar a las diferentes materias y asignaturas. Organizar las cargas académicas. Este nivel de estudios constituye un ciclo que debe responder a necesidades sociales y tomar en cuenta las características e intereses de los individuos que lo cursan, así como a los requerimientos del sector productivo.	CT	2000
Educativos	Proveer de servicios educativos alternativos para aquellos jóvenes y adultos que se encuentran excluidos del sistema educativo tradicional, para que puedan acceder a educación básica y capacitación vocacional de alta calidad, que les permita una mejor participación económica en la sociedad	El estudio de este programa permitirá revalorar la utilización del radio como un recurso educativo para la capacitación de tutores, docentes y como material de apoyo a la educación de jóvenes y adultos. Como este programa lo demuestra, el radio presenta grandes ventajas en los costos y operación de programas educativos a distancia, sobretodo para usuarios con poco dominio de la lecto-escritura.	SIN DATO	DE, EC	1992
Enlace Quiché	Liderar la integración de la tecnología con la Educación Bilingüe Intercultural, promoviendo: - La creación y mejoramiento de materiales educativos bilingües. - El acceso sostenible a la tecnología. - La capacitación a la comunidad educativa. - El intercambio de recursos e ideas.	Este es un proyecto orientado exclusivamente a población indígena que cuenta con el apoyo de diversos organismos. Su visión y misión no han cambiado sin embargo los objetivos se han ido modificando con el tiempo. El portal está muy completo, aparece una dirección de correo electrónico para contactarlos, lo cual facilitaría la búsqueda de información más específica.	SIN DATO	AT, CT	0

<p>Jugando en el Pídi</p>	<p>Capacitar a mujeres encargadas del cuidado niños de guarderías en zonas de extrema pobreza rural y/o urbana.</p>	<p>Los pídi, son centros pequeños generalmente ubicados en el área rural y en casas utilizadas como espacio de reunión de las mujeres de la comunidad. UNICEF y PLAN INTERNATIONAL tradujeron los materiales a Aymara y a quechua, aumentando así la cobertura del programa. Por su parte, la Asociación The Association for Training and Resources in Early Education (TREE), una ONG en Durban, Sur África, adaptó la versión. Jugando en el Pídi, al Zulu con historias y personajes de KwaZulu-Natal región en Sur África en 1995.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>CT</p>	<p>1994</p>
<p>La Guía del Bienestar en el Internet / The Wellness Guide Online</p>	<p>Ofrecer información en Internet sobre instituciones, recursos y servicios disponibles para la población del Estado de California en materia de salud y bienestar social.</p>	<p>Es un ejemplo del tipo de servicios informativos pertinentes y relevantes en materia de salud que pueden ofrecerse por Internet. Aunque no implica una oferta educativa per sé, sí presenta un formato interesante para el acceso a la información a través de problemas vitales y sus soluciones. Representa además un enfoque interesante de generar contenidos a través de una metodología participativa.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>INFI</p>	<p>0</p>
<p>Learnirect</p>	<p>La Universidad de la Industria (UFI) fue creada por el gobierno del Reino Unido para conseguir una sociedad de aprendizaje en la cual todos, sin importar sus antecedentes, aprenden continuamente aprender y desarrollar a lo largo de la vida.</p>	<p>La University for Industry (UFI) es una institución fundada en 1998 por el gobierno del Reino Unido para el desarrollo de la fuerza de trabajo y del aprendizaje a lo largo de la vida. Learnirect es la red de servicios de información y aprendizaje de UFI que se implantó en octubre del año 2000, después del éxito que tuvo una experiencia piloto. UFI/Learnirect trabaja en asociación con una amplia variedad de proveedores públicos y privados que ofrecen cursos de educación para adultos, especialmente educación vocacional y principalmente en línea. La UFI fue creada por el gobierno del Reino Unido para promover una sociedad de aprendizaje en la cual todos, sin importar sus antecedentes, aprendan continuamente y se desarrollen a lo largo de la vida.</p>	<p>Un servicio nacional de asesoría independiente, que provee este servicio por medio de 550,000 cursos disponibles en el Reino Unido para la educación de adultos, a través de servicio telefónico o de la página web. Un servicio nacional de aprendizaje en línea (e-learning), que ofrece más de 637 cursos accesibles desde cualquier lugar con conexión a Internet, incluidos los más de 2,000 centros de la red Learnirect. Por otra parte, la oferta de cursos está dirigida a tres sectores: 1) Individuos (Learnirect); 2) pequeñas y medianas empresas (Learnirect Business); y 3) grandes empresas (Learnirect Corporate). Los cursos que ofrece cubren un amplio rango de temas.</p>	<p>AP, E, V, Y, T</p>	<p>2000</p>

<p>Learning Network Queensland</p>	<p>Integrar comunidades de aprendizaje que apoyen la participación informada y efectiva de los ciudadanos en todas las esferas de la vida.</p>	<p>Learning Network Queensland (LNO) (Red de Aprendizaje de Queensland) es una iniciativa del gobierno estatal que promueve el acceso a servicios de educación para adultos que viven en comunidades rurales y remotas de ese estado australiano. Cuenta con 50 centros ubicados en áreas rurales y la participación de 22 instituciones proveedoras de servicios educativos a distancia. La iniciativa inició su ejercicio en julio de 1990 con 15 centros de aprendizaje e información y con una sede responsable de la operación en la capital de South Brisbane, Queensland, Australia.</p>	<p>La oferta educativa que ofrece la red LNO se puede clasificar en dos grandes grupos: Programas de educación terciaria. Se refiere a los programas de educación formal a distancia que ofrecen universidades e instituciones públicas y privadas miembros de la red. Programas que desarrollan la red para atender las necesidades de la comunidad. La oferta educativa gira en torno a los siguientes temas: a) Cursos propedéuticos para acceder a la educación terciaria. b) Cursos de educación para el trabajo. c) Cursos para el desarrollo de la cultura informática.</p>	<p>AF, EYt 1999</p>
<p>Literacy Link (ELA)</p>	<p>Mejorar la calidad y pertinencia de los programas de Educación de Adultos mediante el desarrollo de materiales y programas de calidad que apoyen a los participantes y a los docentes.</p>	<p>LiteracyLink es un programa de educación a distancia para adultos que combina el uso de impresos, videos e Internet. En 1995 recibió del gobierno estadounidense 15 millones de dólares, a través del Departamento de Educación, lo que le confiere un carácter de programa público.</p>	<p>Durante la primera fase (1995-2000) la oferta educativa que se desarrolló giró en torno a la capacitación para el trabajo y la preparación para el GED (General Education Diploma, examen que ofrece un certificado equivalente al bachillerato). Se produjeron materiales impresos y en línea para apoyar a los docentes en la integración y uso de la oferta educativa. En la segunda fase (2000-2003), la oferta educativa se dirigió a personas adultas cuyo idioma materno no es el inglés. El Project Connect (Proyecto Conectar) ayuda a los emigrantes a adaptarse a la vida en los EU. También se desarrolló el ESL/Civics Link (o curso de desarrollo profesional para docentes dedicados a la educación de adultos que tienen el inglés como segunda lengua). La sección "Oferta educativa" incluye una descripción general de cada curso.</p>	<p>EC 1996</p>

<p>Proprimaria (CONAFE)</p>	<p>Adaptar el servicio con gran libertad a los intereses y posibilidades de estudiantes en circunstancias muy precarias en las que la educación formal por sí misma genera una demanda por lo general muy débil para los pequeños, muy escasa para jóvenes y todavía más reducida para adultos.</p>	<p>Proprimaria busca representar un programa educativo que sea claro y coherente para la juventud que vive en comunidades rurales apartadas y muy pequeñas, cuyos habitantes viven en condiciones de mayor marginación social y económica. El programa fue desarrollado por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), Dependencia Federal del gobierno mexicano que fue concebido hace 21 años como medio de canalizar fondos a educación pública, que llegó a tener como su objetivo principal impartir educación primaria a pequeñas comunidades rurales en las que la cifra de niños en edad escolar es reducido como para justificar la presencia de un profesor regularmente y, menos aún, la construcción de escuelas. El programa se llamó "Cursos Comunitarios" e incluyó dos innovaciones muy interesantes relacionadas con el instructor: 1) hacerlo responsable de la comunidad que se le asignaba, y 2) que a cambio de sus servicios por uno o dos años recibiría una beca de tres o seis años para continuar su propia educación.</p>	<p>En un catálogo de temas y libros que puede enseñar el tutor y estudiar el alumno, divididos en cinco áreas. Lectura en inglés. se empieza con este idioma no por considerarlo el más importante, sino porque la lectura de un idioma extranjero destaca mejor el conjunto de habilidades que necesita ejercer un buen lector. Lectura de matemáticas. Enseña a tener en cuenta todos los detalles, ya que este lenguaje es conciso y cualquier omisión impediría encontrar el sentido. Literatura. El estudiante debe colocarse en la perspectiva del autor y leer figuradamente los textos para entenderlos mejor. Historia. Es imperativa porque relata sucesos que dependen de intervenciones humanas, pero comparte con las ciencias la tarea de describir el entorno natural de las acciones.</p>	<p>ARS, PD</p>	<p>1986</p>
<p>Proyecto de Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos (CASA Universitaria)</p>	<p>Ampliar la cobertura de servicios educativos para brindar acceso a comunidades geográficamente excluidas, creando las condiciones necesarias para coadyuvar con una mayor proyección económica, social y cultural mediante el uso de tecnologías.</p>	<p>En los centros se imparten los cursos que se ofrecen al centro universitario más cercano. Se tiene programado iniciar con programas de educación superior que actualmente se imparten en los C.U.'s, y diseñar cursos específicos según las necesidades propias de cada centro. Estos centros constituyen espacios de aprendizaje fuera del gobierno (federal, estatal y municipal), organizaciones no gubernamentales, empresas, organizaciones civiles, comunidades indígenas, instituciones de Educación Superior (IES), entre otras.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>PD, DE, AT</p>	<p>0</p>
<p>Proyecto Joven</p>	<p>Ofrecer capacitación para el trabajo a personas mayores 16 años, con secundaria incompleta, desempleados o subempleados y sin experiencia laboral.</p>	<p>Períodicamente se convoca a las instituciones de capacitación a participar de concursos públicos para la contratación de los cursos en todo el país. La capacitación ofrecida debe responder a las demandas concretas del sector productivo. El programa incorpora también a los empresarios y capacitaciones en la definición de los perfiles ocupacionales requeridos y en el diseño de la propuesta pedagógica. Sus líneas de intervención son: capacitación técnica y pasantías, ambas orientadas al apoyo a la inserción laboral.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>CT, PD</p>	<p>0</p>

<p>Radio ECCA</p>	<p>Ofrecer alfabetización, formación básica, bachillerato, y formación profesional para el trabajo</p>	<p>Radio ECCA comprende hoy en día una red de instituciones que ofrecen educación para adultos utilizando el sistema ECCA en España, América Latina, África y Europa. ECCA son las siglas de Emisora Cultural de Canarias y África Occidental Española, pues este proyecto fue iniciado por el jesuita Francisco Villén en Las Palmas de Gran Canaria a mediados de los años 60. Con el apoyo del presidente del cabildo y otras personalidades de las islas Canarias, Villén empezó a trabajar sin muchos recursos: 7 personas y un cuartito con equipo casero. La idea de Villén era poner en marcha una radioemisora dedicada completamente a la educación. Tomó como punto de partida el modelo ofrecido por una emisora colombiana que impartía clases por este medio, Radio Sudbenza, pero lo rediseñó para incorporar el elemento humano y tratar de reducir el índice de desertación.</p>	<p>En sus inicios, Radio ECCA se enfocó principalmente a la alfabetización de adultos. Sin embargo, su oferta educativa ha ido ampliándose para adaptarse a las necesidades de la población que atiende. Hoy en día incluye una gran variedad de cursos que no siempre conducen a una certificación oficial y están agrupados en siete líneas, a saber: Formación del profesorado Formación básica Bachillerato a distancia, formación profesional ocupacional/ Aula Abierta Escuela para Padres Proyectos europeos</p>	<p>ALF, CT</p>	<p>0</p>
<p>Radio Escola</p>	<p>Programa de capacitación y actualización a profesores alfabetizadores de jóvenes y adultos.</p>	<p>El Programa de capacitación Radio Escola apoya al Programa de Alfabetización Solidaria (Programa Alfabetización Solidaria) en localidades con altos índices de analfabetismo. La documentación de este programa permite revalorar la utilización del radio como un recurso educativo para la capacitación de tutores, docentes y como material de apoyo a la educación de jóvenes y adultos. Los programas radiofónicos también se utilizan como recurso pedagógico y presenta grandes ventajas en los costos de operación y producción de programas educativos a distancia.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>ALF</p>	<p>2000</p>
<p>Secundaria a Distancia para Adultos (SEA/SEF)</p>	<p>Ofrecer las condiciones para que la población con estas características concluya la educación básica y pueda tener acceso a otros niveles educativos. Promover el mejoramiento de los adultos que cursen el programa.</p>	<p>El Artículo 3º de la Constitución Política de México fue reformado en 1993 para incorporar la educación secundaria como parte de la educación básica obligatoria. Así, los 16 millones de personas mayores de 15 años que no habían concluido ese nivel pasaron a formar parte de la estadística sobre rezago educativo en el país. Fue así que en 1996 la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de la Dirección General de Materiales y Métodos Educativos de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal, inició el desarrollo del Programa Secundaria a Distancia para Adultos (SEA) con financiamiento del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y el apoyo del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE).</p>	<p>SEA ofrece estudios que permiten al participante estudiar la secundaria y obtener el certificado de estudios correspondientes. El plan de estudios incluye 11 cursos, de los cuales 10 son de carácter obligatorio y 1 optativo, como se enlistó a continuación:</p>	<p>EC</p>	<p>2000</p>

<p>Seminario Virtual I Juventud y formación para la empleabilidad: Desarrollo de Competencias Laborales Claves. II Seminario Virtual: Evaluación de Impacto en las Experiencias de Capacitación Laboral para Jóvenes.</p>	<p>Mejorar el flujo de información generado por los Programas de Capacitación y Empleo de Jóvenes en América Latina por medio de un espacio de comunicación, intercambio y aprendizaje. Promover el intercambio y discusión, dentro de la temática de jóvenes, formación y empleo, entre los distintos actores involucrados en la Región tendientes a mejorar la inserción laboral de jóvenes desfavorecidos.</p>	<p>Es un programa a distancia con uso de tecnología, relacionado con la educación de los jóvenes y el trabajo, sin embargo está dirigido a las personas encargadas del manejo y promoción de programas educativos para jóvenes, no a los jóvenes en sí. El Instituto Nacional de la Juventud (INJUVE) perteneciente al Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España y Cinterfor/OTT, son quienes realizan seminarios virtuales con el fin de fortalecer la Red Iberoamericana de Jóvenes y aprovechando las nuevas tecnologías de información.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>CT, AP, PD</p>	<p>2002</p>
<p>Telecentros (Uganda)</p>	<p>Colaborar con todas las instituciones educativas de Uganda (públicas o privadas, primarias, secundarias o terciarias) para montar sus instalaciones con las tecnologías de Información y Comunicación.</p>	<p>Este Proyecto fue ganador del premio Stockholm Challenge 2002. Cuenta además con el patrocinio de SchoolNet y la fundación de Melinda y Bill Gates. En todos los países en los cuales está presente World Links se maneja el mismo programa pero adaptado a las necesidades y características de cada comunidad. El Banco Mundial la describe y la compara con la de Zimbabwve.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>AT</p>	<p>1996</p>
<p>Telecentros (Zimbabwve)</p>	<p>Construir puentes de comunicación entre las comunidades de países en desarrollo con países desarrollados. Buscar el desarrollo de la comunidad.</p>	<p>El programa World Links inició en 1999 en Zimbabwve con 12 centros. Realizaron un estudio sobre ésta experiencia la cual sirvió de modelo para aplicarlo en otros países. En este programa se capacita al instructor para desarrollar proyectos colaborativos en la comunidad. A través del Banco Mundial se podría tener acceso a la información sobre estos centros.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>CT</p>	<p>1999</p>
<p>Telecurso 2000</p>	<p>Ofrecer oportunidades para que jóvenes y adultos mayores de 15 años puedan completar sus estudios y prepararse para obtener su certificación de educación primaria y secundaria.</p>	<p>El Programa contempla los contenidos de educación básica y ambiental y deportiva. El programa Telecurso ofrece a los jóvenes y adultos una variedad de modalidades donde los adultos pueden estudiar en grupo o en forma individual. Telecurso 2000 mantiene una estrecha relación con el Ministerio de Educación quién realiza los procesos de certificación y con la iniciativa privada quién apoya el desarrollo del programa.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>CERT</p>	<p>1995</p>
<p>The University of Missouri-Columbia High School Diploma Program</p>	<p>Ofrecer a jóvenes y adultos la oportunidad de obtener el certificado de preparatoria a distancia.</p>	<p>El Centro responsable del programa inició sus actividades educativas en el año de 1912. La institución cuenta con amplia experiencia en la instrumentación de programas de educación a distancia. El Centro ofrece una variedad de servicios y programas en línea incluyendo programas de primaria y secundaria para niños y licenciaturas y postgrados para adultos. El programa de preparatoria en línea es un modelo interesante por evaluar ya que cuenta con mecanismos de certificación y está basado en el uso de materiales impresos e Internet.</p>	<p>SIN DATO</p>	<p>CERT</p>	<p>1998</p>

TV411	<p>Ayudar a que los Adultos desarrollen las habilidades básicas de lectura, escritura y matemáticas necesarias para que alcancen sus metas. - Crear materiales educativos innovadores que puedan utilizarse en programas de Educación formal y no formal. Apoyar a los docentes y a las instituciones que ofrecen servicios a adultos con materiales de calidad y programas de capacitación y de desarrollo profesional.</p>	<p>TV411 es un sistema multimedia de educación básica para adultos que aprovecha las características de la televisión, los impresos e Internet, y los combina con la participación de la comunidad para promover el desarrollo de habilidades de lectura, escritura, matemáticas y metacognición. El desarrollo está a cargo de la Adult Literacy Media Alliance (ALMA) (Alianza de Medios para la Alfabetización de Adultos), una organización no lucrativa con sede en la ciudad de Nueva York, EU. La institución se fundó en 1994 gracias a donativos de la Fundación Ford y Wallace-Reader's Digest.</p>	<p>La oferta educativa del TV411 está basada en la serie de televisión "Improve your reading, writing and math" ("Mejorando la lectura, escritura y las matemáticas"), que ayuda a prepararse para presentar el General Education Diploma (GED), es decir, el examen de certificación de conocimientos generales, que otorga un documento equivalente al de preparatoria.</p>	EC	1994
-------	--	---	---	----	------

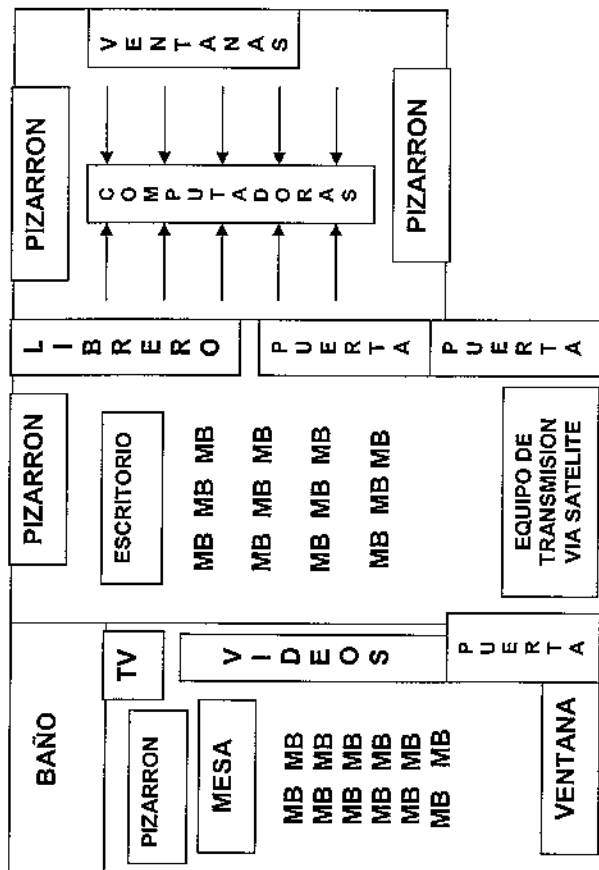
ANEXOS Capítulo 1 cuadro 2

Ejercicio de análisis

Claves	Categoría temáticas	Frecuencia	%
ARyS.	Apoyo en recursos y servicios	2	5.12%
ALF	Alfabetización	3	7.69%
EVYI.	Educación para la vida y el trabajo	3	7.69%
AP	Aprendizaje	4	10.25%
AT	Acceso a la Tecnología	4	10.25%
DE	Desarrollo Económico	3	7.69%
PD	Población desfavorecida	5	12.82%
CT	Capacitación para el trabajo	8	20.51%
EC	Educación de calidad	4	10.25%
INFI	Información en Internet (salud)	1	2.56%
CERT	Certificación	2	5.12%
Total de frecuencia		39	99.95%

Ejemplo de un registro de observación en la plaza comunitaria

Plano del lugar



MB= MESA BANCO

TV= TELEVISIÓN

Lugar: "Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de septiembre"

Dirección: Calle despozarío s/n Barrio de San Antonio, San Lorenzo Tezonco, Delegación Iztapalapa

Fecha: 7 de mayo de 2002

Observadora: Sarahi López Luna

Hora: 15:40 a 17:15 hrs.

Transcripción: Sarahi López Luna

Asesoría presencial

Tema de clase: "Probabilidad y Estadística"

CUARTO REGISTRO DE OBSERVACION

Día: 7 de mayo de 2002

Observadora: Sarahi López Luna

Transcripción: Sarahi López Luna

Hoy es 7 de mayo del 2002, es la cuarta visita a la Plaza Comunitaria "Unión y Fuerza, 19 de septiembre".

Son las 3:40 de la tarde, me ubico en el salón donde se llevan a cabo las asesorías presenciales; se encuentra la asesora Erika y tres alumnos, se percata de mi llegada, me sonríe saludándome desde el lugar en que se encontraba y paso a sentarme a uno de los mesa bancos del salón.

Se levanta Erika, se dirige a la sala de cómputo, le avisa a Cesar responsable de la plaza que me encuentro en el lugar, se acerca y me saluda.

Cesar comenta que los alumnos últimamente han faltado porque la hora no es un horario muy accesible para que asista mucha gente, (la sala de cómputo desde el lugar donde me encuentro se puede apreciar que esta vacía). Señala que en el grupo que en ese momento está recibiendo asesoría, hay una niña va cumplir los diez años, el niño ya cursa el nivel primaria son hermanos y una persona más que era una señora, ella es del grupo de Alfa.

Mientras Cesar nos aclara lo anterior, Erika explica a la señora algo en su cuaderno.

Cesar se retira y se dirige a la sala de cómputo.

Erika una vez terminando lo que estaba haciendo con la señora, le pregunta al niño si ya terminó, él estaba repasando una lectura de la cual le iba a preguntar.

Erika le pregunta- ¿Por quién esta formada la Suprema Corte de Justicia?

Alumno1- Tribunales de circuito y Tribunales unitarios...

Erika- Por juzgados de Distrito y Consejo de la Judicatura Federal

Erika- ¿Cuántos ministros lo integran?

Alumno1- 11

Erika- ¿Por quién son nombrados?

Alumno1- Por los jueces... abogados

Erika- ¡No, no es adivinanza!

El alumno1 sonríe y empieza a jugar con su lápiz

Erika le dice- ¡Órale Juan, ya apúrate!

Juan (Alumno1)- Son nombrados por los Senadores

Erika- ¿México es una República qué?

Juan- Mexicana

Mientras le responde la última pregunta Juan, la asesora se acerca al lugar de él y le explica con el libro donde están las respuestas a las preguntas que le habían hecho. Una vez terminándole de explicar la asesora se va a su lugar, Juan se pone a repasar, enfrente de la banca de Juan se encuentra la niña

(su hermana), volteo a ver a Juan y empiezan a jugar con su lápiz parándose de su lugar, la asesora les llama la atención:

Erika- ¡Apúrense! Deberían de aprender de Susana (la señora), ella sí esta sentada y estudiando ¡véanla!.

Juan se sienta en su lugar y se pone a repasar en su libro, la niña toma su cuaderno de su lugar y va con la asesora, le pone unos ejercicios en su cuaderno.

La niña se queda viendo su cuaderno y ve a la maestra en lo que llega a su lugar y le pregunta ¿qué es eso?. Erika le dice que eso que le acaba de poner, ya lo debe saber hacer.

Juan mientras tanto entre que repasa y juega, la maestra lo ve, le dice que mejor lo haga de tarea. Guarda sus cosas en la mochila y la carga sobre la espalda, e inmediatamente se dirige a la puerta, Erika se da cuenta que él ya se va y le grita ¡Espérate!, siempre viene tu hermana y todavía no ha llegado.

En ese mismo momento llega un chico a preguntar si la clase ya había empezado, la asesora le pregunta qué nivel era, de nivel secundaria, le informa que aún no empieza ese grupo, pero si quiere puede pasar a esperar a sus demás compañeros, el chico dice que en un momento regresa.

Erika le anota la tarea a la niña en su cuaderno, mientras Juan se pasea por el salón esperando a que llegue alguien por él, Susana la alumna de Alfa sigue con su cuaderno escribiendo.

Una vez que acabo de atender a los dos niños la asesora se dirige al lugar de Susana, le dice que lea en voz alta las vocales, le va indicando con la mano cual debe leer, la va corrigiendo cuando se equivoca. Después de pocos minutos terminan, se da cuenta de que Juan ya esta inquieto por irse y le pide que se asome a ver si ya había llegado su hermana o su cuñada que a veces va por ellos.

Juan se dirige a la puerta y en ese mismo instante entra su cuñada, se despide con su hermana y se van.

Nuevamente llega el alumno (quien anteriormente había llegado) para ver si su grupo ya se encontraba y pregunta nuevamente si nadie había llegado aún, la asesora le contesta que no, pero que puede pasar a sentarse en lo que llegan los demás. Pasa y se sienta, se queda viendo fijamente el librero que se encuentra en el mismo salón, se dirige a donde este se encuentra, toma un libro y se regresa a su lugar, lo empieza a hojear, minutos después lo regresa a su lugar.

Susana es la última alumna que permanece en el salón de ese grupo, la maestra le dice que haga de tarea la actividad que esta haciendo, guarda sus cosas, se despide y se va, dándose por terminada la asesoría de ese grupo.

Erika le pone atención al niño del otro grupo, se dirige a su lugar, le revisa su cuaderno. Le pregunta que es lo que esta haciendo y le ordena que siga con lo que va.

La asesora lo deja solo, haciendo un ejercicio en su cuaderno.

Después de algunos minutos de estar viendo y hojeando su libro, llama a uno de los asesores desde su lugar, le pide que si se puede ir tantito a su lugar, el asesor volteo y se dirige inmediatamente a él, el niño pregunta que si puede tomar su libro, se lo da y le dice que tiene algunas dudas, que no le entienda a lo que debe hacer de la página 202 a la 205 y le muestra las páginas del libro, el asesor le explica y se retira del salón, dejando al niño nuevamente resolviendo su libro.

En el mismo salón llega un niño de aproximadamente 6 años, que por comentarios que llevo diciendo el niño, era el hermano del chico que permanecía esperando el siguiente grupo de asesoría, le trae fruta; le convida a su hermano, respondiéndole que no coma en el salón.

Después, entra una señora quién resulta ser la mamá de los dos niños, se pasa directamente al escritorio, Cesar el responsable de la Plaza, se encuentra en la sala de computo, se da cuenta de la presencia de la señora y acercándose a ella le pregunta si venía a recibir asesoría, la señora le dice que no, que se paso porque va hacer un trabajo de la escuela de su hijo y mientras los alumnos llegan, ella aprovecha el escritorio del salón para recortar una cartulina, Cesar le da permiso de hacerlo.

La señora platica con sus hijos y les comenta que había escuchado que estaban dando clases de inglés en el edificio de enfrente (es un edificio que forma parte de la plaza comunitaria pero se dan otro tipo de actividades como danza), dirigiéndose a su hijo el más grande le propone estudiar inglés, el chico contesta ¡ya para qué!, Ya esta muy grande, la señora responde; ¡qué tiene eso de malo! “Si Paco ya es grande, y ya habla inglés”, el chico le dice en tono enojado ¡mejor ya vete! Porque nada más me estas distrayendo. El niño chiquito a quien llamaron Angel, contentamente andaba de un lugar a otro y se acercaba a lo que estaba haciendo su hermano, llego el momento en que su hermano le dijo ¡sácate niño cochino!, Ya mejor váyanse y déjenme trabajar.

Mientras tanto esperábamos que dieran las 4:30 para que llegasen los demás.

Son las 4:30 de la tarde los alumnos empiezan a llegar, mientras algunos van llegando los demás permanecen sentados, unos con otros entre gestos y palabras se saludan.

Mientras tanto todos permanecen viendo, (llama la atención) que es lo que esta haciendo la señora con sus hijos, el más pequeño anda de un lugar a otro, incluso los regaña enfrente de todos porque se empiezan a pelear los dos niños por un lápiz.

En cuanto al salón lo que hay de novedoso es una lista con un letrero muy llamativo, el cual les recuerda que el próximo viernes 10 de mayo se llevar a cabo examen, es necesario que para poder presentarlo, su nombre debe de aparecer en la lista, será a las cuatro de la tarde.

Los alumnos siguen llegando.
Dos de los chicos comentan.

Alumno2- ¿Estudiaste matemáticas?

Alumna1- Sí

Alumno2- A ver enseñame tu tarea.

(Son veinte para las cinco, ya son ocho alumnos los que han llegado, aún no hay asesor, la señora y su hijo el pequeño se retiran).

Entre compañeros se hacen preguntas,

Alumna2- ¿Hiciste la tarea?

Alumna3- ¡Qué nos dejo?

Alumno2- Lo de matemáticas

Alumna2- No manches ¿qué nos dejo de matemáticas?

Alumna3- ¿qué páginas son?.. no manches son un chingo

Alumna2- Yo le preste mi cuaderno a esta niña... Toña o Monserrat no me acuerdo como se llama, no pude estudiar y no ha venido, en ese cuaderno tengo los apuntes del segundo y el cuestionario.

6:45 llega el asesor muy apresurado, saluda en voz alta a todo el grupo, dirigiéndose directamente a su escritorio.

Asesor- Saquen su cuaderno y apunten... están listos.

Alumnos- Sí. (El asesor empieza dictar).

Asesor- (dicta) **PROBABILIDAD Y ESTADISTICA**

Se divide en Aleatoria: son los eventos de los cuales se desconoce el resultado.

Ejemplo: tirar una moneda al aire, lanzar un dado, etc.

Se divide también en determinística; es donde los eventos determinamos sus resultados.

Ejemplo: mezclar agua con sal, ácido con agua, etc.

En ese momento llega una persona y ante todo el grupo, en voz alta y desde la puerta saluda y pregunta que si le pueden proporcionar el resultado de sus exámenes. El asesor le dice que si, la llama y pasan los dos a la sala de audiovisual. Mientras tanto los alumnos platican entre ellos.

Minutos después sale tanto el asesor como la alumna de la sala, ella se despide y se va, el asesor se reincorpora y explica.

Asesor- Cuando se va a caer de lo que va a suceder... (apunta en el pizarrón)

PROBABILIDAD: - ALEATORIA (No se sabe) y DETERMINISTICA (Se sabe)

Asesor- Ahorita nos vamos a enfocar a la primera (Aleatoria) y sigue dictando.

Asesor- ¿Qué probabilidad hay de lanzar un dado y sacar un mismo par?

Mientras apuntaba en el pizarrón.

$P=m/n$ donde P =probabilidad, m = eventos favorables y n = total de eventos probables

Explica un ejemplo.

Asesor- ¿Cuánto es $P=3/6$?

Alumnos- Son 2,3,6, .5

Asesor- $P=.5$ y explica que la probabilidad porcentual va hacer... y anota

$P=3/6$

$P=.5$

$P\%=50\%$

Asesor- ¿hasta aquí hay alguna duda?.

Alumnos- No contesta nada.

Asesor- Copien.

Minutos después.

Asesor- ¿ya terminaron?

Alumnos- Nadie responde

Deja pasar más tiempo

Asesor- Punto y aparte.(Empieza a dictar).

Que probabilidad hay de sacar una canica roja de un recipiente que tiene 10 rojas, 10 amarillas, 10 azules y 10 verdes.

Asesor- Realicen el ejercicio (se dirige a la sala audiovisual)

Alumnos- (empiezan a murmuran) ¿cómo se hace?

Alumna4- Una señora volteo a ver el cuaderno del compañero de atrás y se vuelve a reincorporar. (Un chico acaba de llegar y se pone a copiar lo que hay en el pizarrón).

Alumna4- La señora se levanta de su lugar y se dirige a donde se encuentra el asesor, le enseña su cuaderno lo revisan juntos, después ella vuelve a su lugar. Alumnos- (Sus compañeros le preguntan) ¿ya le salió bien?

Alumna4- No hice la división bien, pero me salió (le explica a uno de sus compañeros puesta de pie). Dos más de sus compañeras se percatan que a él ya se lo explico.

Alumnos- le preguntan cómo hacerlo

Alumna5- (una de ellas) No quiero que me los expliques, quiero que me lo pases.

Mientras tanto otro chico esta con el asesor de pie explicándole el procedimiento, la señora fue la primera en terminar, les expresa con una sonrisa que ella ya había terminado.

Un alumno más ya termino, se acerca al asesor y mientras ve su cuaderno, les pregunta a los demás ¿ya habian terminaron todos?

La señora quien llama la atención, ya que los demás alumnos son de edad joven se levanta de su lugar y va a rectificar su respuesta.

El responsable de la Plaza quien permanecía en la sala de audiovisual sale y se despide de mí, explicándome que tenía que asistir a un curso y que por lo tanto se tenía que retirar, se acerca a nosotros el asesor y se despiden, posteriormente este último se ausenta por unos minutos se va a la sala de audiovisual; los alumnos tratan de resolver el ejercicio. Tres alumnos se agrupan y se explican entre ellos. La señora volteo a ver a este grupo, se acerca a ellos muy sonriente y se mete en su platica, al parecer ella ya entendió y les explica.

El asesor regresa al salón y se sienta en su lugar, dos chicos se paran y le preguntan sobre el procedimiento de la división que al parecer es un paso que hay que seguir para poder obtener el resultado del ejercicio que les puso.

De pronto la mayoría se pone de pie alrededor del escritorio del profesor con su cuaderno y les explica.

Una vez explicándoles, con autoridad se levanta y en voz alta dirigiéndose a todos les pregunta

Asesor- ¿ya terminaron?. Y dicta punto y aparte
Qué probabilidad hay de matar a un pollo de una pedrada.

Los alumnos bromean y dicen:

Alumno2- ¡Pues, va a estar muerto!

Alumno3- ¡Puede quedar en coma!

Asesor- ¡Háganlo por favor! Esta facilito, piensen puede ser que le dé igual y lo dejas atarantado.

Los alumnos se disponen a resolverlo.

Minutos después nuevamente la señora se levanta de su lugar con su cuaderno y se dirige con el asesor, le pregunta, el asesor le explica y los dos se ríen. Al parecer la respuesta es muy obvia y se va a su lugar.

El maestro explica en voz alta la probabilidad de que le dé una pedrada, de que quede muerta.

Nuevamente la señora que al parecer es la primera nuevamente en resolver el ejercicio, se agrupan cuatro compañeros y les explica.

No solo la señora logra resolverlo hay otros dos chicos más quienes son de los primeros en terminar este ejercicio, pero proyectan una personalidad muy seria, terminan, se califican y se sientan en su lugar sin hacer ningún comentario.

El grupo de cuatro personas que se habían unido termina y en voz alta la señora les pregunta ¿a ver cuál era lo difícil?

El asesor nuevamente empieza a dictar, Punto y aparte y ordena que anoten

Estadística: es la ciencia que se encarga de recopilar (mientras dicta se pasea por los pasillos de las filas) ordenar y expresar datos.

(Los alumnos piden se los repita). Un chico comenta: ¿dijo gatos? El grupo le responde - no dijo gatos sino gastos (todos se ríen).

El asesor explica. La forma de expresar dichos datos es la graficación de la población, conjunto de elementos que poseen características similares. Pregunta si había alguna duda y dice: punto y seguido anoten por favor

Estas pertenecen a un universo

Pregunta. ¿Cómo vamos a organizar la información?

Explica. Para eso hay unas tablas que son de frecuencia para ordenar los datos. Pensemos en una empresa. Escribe en el pizarrón lo siguiente:

Pone una columna horizontal de los días de la semana de lunes a viernes y en vertical las ventas, las ventas son las variables.

Pone el ejemplo y les dice: vamos a decir cual fue la venta que tuvo del mes de febrero. Los alumnos sugieren la cantidad y el asesor va anotando en el pizarrón las cantidades.

Al día lunes le asigna 4, martes 3, miércoles 0, jueves 2, viernes 1 y sábado 6, todo correspondiente a la primera semana. Los días son las constantes y los números asignados a los días son las variables

Asesor- Explica. Esto lo vamos a graficar en un plano cartesiano, siempre lo que va a ser constante en este ejemplo son los días y estas van hacer variables (señala las ventas sobre el pizarrón), son las que van en el eje de las Y, las que no son variables en el eje de las Xs, así podemos ver las alzas de ventas de los pedidos.

Asesor- Apunta la gráfica ejemplificando con barras cada uno de los días de la semana y les pide a los alumnos que copien en su cuaderno.

Pasan algunos minutos

Asesor- ¿terminaron de anotar?.

Alumnos- Algunos empiezan a preguntar las abreviaciones que utilizo como son Ctes=Constante, Vbles=variables y 1ª Sem. 02= Primera semana de Febrero. Asesor- Aclara las dudas y ordena Punto y aparte para seguir escribiendo.

Gráfico de Barras

Asesor- ¿le entendieron a todo?.

Alumnos- El grupo no responde

Asesor- Así como lo entendieron lo van a escribir. Les pregunta ¿qué es un gráfico de barras?
Dirigiéndose a todos.

Alumn5- (Una señora responde) No sé expresarlo.

Asesor- ¡Oh, dios!... Anoten, Es la representación gráfica en forma de barras verticales de una tabla de frecuencias, (mientras los alumnos apuntan). Después de dictar da la orden de copiar nuevamente la gráfica antes hecha.

Alumno2- ¿otra vez?

Asesor- (moviendo la cabeza le dice) sí.

Les da tiempo para que lo hagan.

Asesor- Pongan punto y aparte (les dicta)

Gráfica Poligonal: serie de sectores (líneas) y suben o bajan.

Asesor- (se dirige al pizarrón y les explica) No hay mucha diferencia una de la otra y anota lo mismo pero ahora con gráfica Poligonal.

Asesor- Tienen alguna duda.

Alumno2- ¿Lo vamos a copiar como esta, igual?.

Asesor- Así, como va. (señala el pizarrón)

Les da tiempo.

Asesor- punto y aparte... y dicta

Asesor- Gráfico de Sectores: gráfico circular (de pastel) que divide y expresa porcentualmente cada uno de los valores.

Alumno2- ¿de pastel?

Asesor- Sí, un círculo dividido y continua (mientras dicta borra el pizarrón, dibuja un círculo y explica).

$4+6+6=16$ entonces $16=100\%$ de mis datos

Suma las ventas de la semana el 4 corresponde a Lunes, 6 agrupa las ventas del día Martes, jueves y viernes y 6 es del día sábado.

Asesor- ¿saben utilizar la regla de tres?

Alumno2- Ya no me acuerdo.

El asesor explica lo siguiente y anota: 4 lo multiplica por cien y el resultado lo divide en 16.

Asesor- 16 equivale a un cien por ciento, cuatro es el número de ventas del día, entonces; 4 se multiplica por cien y se divide entre 16, así obtendremos el resultado....

Asesor- ¿Alguien trae calculadora?

Alumno2- el que no usa calculadora es porque no hace trampa.

El asesor se ausenta por unos minutos del salón y va en busca de una calculadora, con la cual regresa después mientras los alumnos la intentan resolver sin calculadora.

asesor- Les da el resultado que equivale a un 25%. Lo hace con la calculadora y lo escribe en el pizarrón.

Lunes 4 = 25%, Martes 3=19%, Miércoles 0=0%, Jueves 2=13%, Viernes 1=6% y Sábado 6=37

Un alumno pregunta- ¿eso también se va copiar?

Asesor- Sí

Alumno2- ¡Ya son las seis! ¡Ya vámonos!

Asesor- (ignora el comentario) Ahora vamos acomodar los datos dentro de nuestro círculo, para ubicarlo lo mejor posible vamos a dividirlo en cuatro. Va explicando día por día, el porcentaje y como ubicarlo en el círculo.

Termina de apuntar y pregunta si hay alguna duda, al mismo tiempo que entra por la puerta una chica y pregunta si le puede dar información en ese momento sobre sus exámenes. El asesor se ausenta nuevamente por unos minutos del salón y va nuevamente a la sala de audiovisual para proporcionarle calificaciones a la chica.

Mientras tanto los alumnos ven sus apuntes y aprovechan para hacer algún comentario entre ellos. Sale la chica de la sala y verifica la lista que estaba pegada donde aparecen los nombres quienes van a presentar examen el próximo viernes, casi todos se empiezan a parar y rodean la lista para ver si ellos también están en la lista, hasta que el asesor les dice que nuevamente les va a dictar, todos regresan a su lugar.

Asesor- Es otro problema para resolver. Anoten...en días anota 1,2,3,4,5,6 y 7 en producción 7,8,9,3,6,4 y 9 respectivamente.

Alumno2- ¡Ya son las seis! (Grita en voz alta).

El asesor da instrucciones de que con esos datos tracen la gráfica de tipo poligonal y circular. La mayoría de los alumnos protesta porque, se escucha la alarma de un reloj, empiezan a recordarle al asesor que ya son las seis, la hora de salida y que los ejercicios queden de tarea.

Una de las alumnas toma su mochila guarda sus cosas, sus compañeros le dicen al asesor que ya se va, quien le indica que se regrese, que se puede ir cuando vayan terminando los ejercicios, todos se ríen de ella porque el asesor la regresa. Irma quien ya se quería ir se incorpora de nuevo. Los demás intentan resolverlo de una vez, pero para poder resolverlo necesitan de una calculadora, la señora le pide la calculadora al asesor. Uno de los alumnos protesta que porque a ella si le presto la calculadora y le responde que porque fue la primera quien se la pidió.

La señora se organiza con los de su alrededor y les dice que mientras ella hace la gráfica de pastel que es la que necesita de la calculadora, él vaya haciendo la otra para que todos se la vayan rotando y así poder terminar más rápido.

El asesor comenta- Acuérdense que los resultados les tienen que dar el cien por ciento. Un alumno pregunta- ¿Maestro, los días van abajo verdad?. El asesor responde con gestos que sí. Por algunos

momentos hay un absoluto silencio interrumpido por la voz de la señora que dijo a su compañera ¡No seas copiona!,

El asesor solo los mira de reojo y les pregunta ¿qué es lo que están haciendo? Les recuerda que solo les dijo que hicieran la poligonal y ésta (señala el pizarrón). Mientras los alumnos terminan de resolver el ejercicio, el profesor toma una revista de encima de su escritorio, se levanta de su silla y se sienta sobre la mesa, se pone a leerla, los alumnos trabajan en silencio.

Cuando los alumnos van terminando se paran de su lugar y se dirigen al asesor para que les rectifique su ejercicio y regresan a sentarse.

Pasan unos minutos, al parecer ya van terminando algunos, empieza un ruido de murmullos preguntándose si ya han dado con la respuesta.

Suena la alarma de un reloj, los alumnos le proponen al maestro que lo deje de tarea. Un alumno bromea diciendo: ¡Ya déjelo de tarea para que lo haga mi mamá!

Les propone que conforme vayan terminando se van retirando.

Empiezan a guardar sus cosas y se retiran en momentos distintos.

Alumna3- ¿el Jueves va haber clases?

El profesor pregunta- ¿es día festivo?

Alumna3- No, pero preguntaba por si las dudas no hay clase

La mayoría de los que aún permanecen ahí, se ríen.

6:25 solo queda una alumna que le pide al asesor que le dicte un cuestionario para que pueda estudiar. Se queda el asesor con la alumna a dictárselo.

La asesoría dura aproximadamente 1 hora 35 minutos, el total de alumnos son 4 mujeres y 5 hombres, todos son de nivel secundaria.

Ejemplo de una entrevista

Entrevista a Feher

Entrevistadora: Sarahi López Luna

Transcripción: Sarahi López Luna

Fecha: 17 de septiembre de 2002

Hora: 16:30 hrs. – 18:05 hrs.

Lugar: "Plaza comunitaria Unión y Fuerza 19 de septiembre"

Dirección: Calle despozarío s/n Barrio de San Antonio, San Lorenzo Tezonco, Delegación Iztapalapa

Contexto

La entrevista se llevó a cabo en el salón de usos múltiples a puerta cerrada. Este espacio cuenta con una televisión que recibe la señal de la red EDUSAT y son transmitidos diversos programas educativos a los jóvenes y adultos que asisten a la plaza comunitaria. Además, de manera esporádica se desarrollan diversas pláticas sobre problemáticas familiares coordinadas por especialista.

Inicia la entrevista.

SARAHÍ: El día de hoy nos encontramos en la Plaza Comunitaria 19 de septiembre y estamos entrevistando a uno de los asesores, me puedes dar tu nombre completo por favor.

FEHER: Feher.

SARAHÍ: ¿Cuál es tu edad?

FEHER: 23 años.

SARAHÍ: ¿Fernando nos podrías comentar un poco en cómo llegas aquí y desde cuándo estás participando como asesor en esta Plaza Comunitaria?

FEHER: Desde el día en que se inauguró yo llegué aquí este, fui de las primeras personas que llegaron a la inauguración, hubo un examen general para todas las personas de área y yo fui uno de los que estaban viendo cómo aplicaban los exámenes, después de eso cuando se crean los círculos, los puntos de encuentro, yo fui un este, un responsable de punto de encuentro, empecé a hacer difusión y las personas llegaron, todo ocurrió a partir de cuando hice mi servicio social, la que fue mi antigua jefe que era la coordinadora de aquí, ella me llamó para que yo fuera el responsable de la plaza.

SARAHÍ: ¿O sea que tú iniciaste como responsable aquí de la Plaza?

FEHER: Sí, ya como responsable directamente.

SARAHÍ: ¿O sea, en ese entonces no estaba César?

FEHER: No, estaba María Elena Cerón Cerón

SARAHÍ: ¿Y desde cuándo empezaste, más o menos en cuanto a tiempo, cuándo empezaste a ser asesor?

FEHER: Mi servicio social lo hice como asesor, mi primer grupo a asesorar fue un grupo de alfabetización con personas de la tercera edad y problemas psicomotores, fue mi primer grupo.

SARAHÍ: Si te pido que me describas una sesión de trabajo, ¿qué me dirías?

FEHER: Una sesión de trabajo, no tengo un patrón definido para lo que son las sesiones de trabajo, regularmente yo nada más trabajo con dos materias, que son las que probablemente son más difíciles para las personas, como es matemáticas y ciencias, perdón, matemáticas y español, ciencias naturales y sociales, en los grados de primero y tercero solamente hago cuestionarios y esos se los dejo de tarea, un día se entrega la mitad de un cuestionario y otro día me entregan la otra mitad, vaya, pero regularmente no tengo una forma de trabajar definida, como una sesión, siempre es cuestión de que yo se los explico en el pizarrón, ellos los copian, les dejo trabajo, de acuerdo a que no le entiendan voy viendo más o menos

por qué no le entienden, o cómo no le entienden y lo volvemos a reafirmar en el pizarrón, hasta que más o menos queda más claro.

SARAHÍ: ¿Como asesor cuáles son tus funciones aquí en la plaza?

FEHER: Nada más se reducen a dar clases, a llegar, a empezar las asesorías, que las personas tengan dudas, tratar de solucionar las dudas.

SARAHÍ: ¿Qué nivel das?

FEHER: Secundaria.

SARAHÍ: Okcey, ¿qué formación tienes, hasta qué nivel llegaste?

FEHER: Tengo la carrera de técnico en electrónica industrial y bachillerato en CENEVAL.

SARAHÍ: En cuanto a la población que asiste aquí en esta plaza y que tú das clases a esas personas, ¿la mayoría entre qué edades son?

FEHER: La mayoría están entre quince y dieciséis años.

SARAHÍ: ¿Te ha tocado dar clases a adultos?

FEHER: Sí.

SARAHÍ: ¿Y cómo ves el aprendizaje de ellos, ves diferencia en cuanto a un alumno joven, a un alumno adulto, o qué pasa con eso?

FEHER: Regularmente no hay diferencias, yo lo que pienso más bien que las personas ya adultas viven con más problemas más tangibles y les es más difícil concentrarse, pero, este, tienen la misma capacidad que las personas jóvenes. Hay personas adultas que, que tienen la vida así un poco más liviana y aprenden más rápido a veces que una persona de quince, dieciséis años.

SARAHÍ: ¿Ah sí?

FEHER: Sí.

SARAHÍ: ¿Y por ejemplo qué materias se les facilita más a ellos?

FEHER: ¿Qué materias se les facilita más?, español.

SARAHÍ: ¿Y más difícil?

FEHER: Es matemáticas.

SARAHÍ: ¿Y a qué crees que se deba eso?

FEHER: Porque la gente ya traemos de forma cultural la aberración un poco hacia las matemáticas, de repente veo matemáticas y ¡ay!, y desde ese momento empezamos a verlas un poco más difíciles, entonces es por eso que a la gente se les dificulta más. Porque se nos ha enseñado o hemos aprendido a través del tiempo que las matemáticas no son fáciles y que solo los nerds las conocen o saben hacerlas.

SARAHÍ: ¿y por ejemplo, cuáles han sido los obstáculos que como asesor en cuanto al aprendizaje te has encontrado?

FEHER: De repente la falta de material, a veces las deserciones de las personas por problemas, nada más.

SARAHÍ: Pero en cuanto a su aprendizaje, es decir, que no entienden este tipo de cosas, esto se les facilita más por esto y por esto.

FEHER: Más bien es la forma en que uno se las hace prácticas. Yo por ejemplo trato de que las matemáticas sean más prácticas y no tan aburridas, de repente hay los pongo problemas chuscos para que sepan y la gente las vea como que más amenas.

SARAHÍ: ¿Como cuál, me podrías dar un ejemplo?

FEHER: Por ejemplo cuando vemos distancia entre dos puntos, el material de INEA no te especifica cómo se resuelven esas ecuaciones y yo les doy la fórmula, y así por ejemplo les digo, Santa Claus vive en tal lado y Gloria Trevi viven en otro lado, y Santa Claus quiere llevarle sus juguetes a gloria Trevi, pues cuánto tiene que recorrer.

Entonces a la gente le da risa y los investiga, qué sé yo, por ejemplo en las ecuaciones de dos por dos, yo les digo, tengo tantas patas de animales en determinado corral y nada más son pollos y conejos, si sé que los pollos tienen dos patas y los conejos cuatro patas, ¿cuántos pollos y cuántos conejos hay?, entonces como que la gente un poco más se interesa y lo resuelve en una forma más práctica.

Otra sería por ejemplo que a cierta persona le van a heredar un terreno y hay que investigar cuánto, mide y eso se puede utilizar para las ecuaciones de segundo grado, mide equis de ancho, y equis menos tanto de largo, de alto pues, entonces digo, cuánto vale equis, si averiguan, el señor le paga el terreno y si no pues ni modo, entonces cosas como esas para que no sea tan aburrida.

SARAHÍ: Y en cuanto a tus clases, ¿cómo preparas una clase tú?

FEHER: Lees previamente los temas, yo por ejemplo no me baso en la guía, yo nada más busco, revisé, por ejemplo en un principio revisas las guías, de cuando llegué revisé las guías, vi que no son muy aptas para las personas, entonces traté de que fueran más amenas, ya darle los temas más difíciles porque a veces uno de volada les puede hacer una, una prueba, ¿no?, saber cómo andan en matemáticas, por ejemplo sumas, restas, multiplicación, división, de todo eso y me enfoco más a los problemas que son más difíciles, sobre todo a las ecuaciones y he revisado más antes, yo previamente revisé el material, saqué los temas más complicados y son a los que más nos enfocamos, nada más.

SARAHÍ: Pero dices que buscas en otras fuentes, ¿como de qué, en dónde buscas?

FEHER: Por ejemplo utilizas el Baldor o utilizas libros de nivel secundaria, pero de secundarias escolarizadas.

SARAHÍ: ¿Y si te ha funcionado hasta ahorita, crees que sí se da el aprendizaje bien?

FEHER: No podríamos llamarlo de bien, porque desafortunadamente el tiempo, las circunstancias, no permiten que una persona salga conociendo bien todo, pero por lo menos sale ya con las nociones de que en cualquier momento, de cualquier forma luego luego lo recuerda, este, y sí, sí me ha funcionado hasta ahorita.

SARAHÍ: ¿Como qué circunstancias no permiten que este aprendizaje se dé?

FEHER: Por ejemplo el tiempo, la fecha de los que tienen que hacer los exámenes es poco, aproximadamente cada quince días, entonces en quince días tenemos que abarcar dos materias, a veces hasta cuatro materias, entonces es difícil tener tan poco tiempo y enseñar las cosas rápido, es el único problema.

Ese es del tiempo y a veces las circunstancias de las personas, porque a veces no vienen un día, otro día sí vienen, entonces se van atrasando y es más difícil, yo lo que trato es de homogeneizar al grupo para atenderlos a todos juntos.

SARAHÍ: Y por ejemplo cuando una persona te das cuenta que, vamos a llamarlo así, que no tiene las habilidades necesarias para poder aprender y te cuesta trabajo el poder que él capte o ella capte la idea que tú le puedes transmitir, ¿qué haces en ese caso?

FEHER: Le personalizo más la enseñanza, regularmente me la estoy llevando a donde estoy sentado y le estoy explicando, y le pongo ejercicios, y que si no seguimos en los mismo, hace poco hubo un caso de una señora que reprobaba mucho matemáticas tres, mucho, mucho, y decía que en los exámenes venían mucho ecuaciones, y como que no le agarraba y no le agarraba, entonces por esa parte yo la estaba

presionando mucho porque siempre estaba sobre ella con las ecuaciones y las ecuaciones hasta que por fin las pudo hacer, y bueno, ya pasó el examen, ya certificó.

SARAHÍ: ¿Y por ejemplo tú cuántos certificados, cuál es tu meta el estar aquí, sacar certificados, sacar personas que aprendan, cuál es tu motivación como asesor?

FEHER: Mi motivación, a mí lo que me gustaría es que las personas entendieran la realidad de que queremos, o sea, más que nada pues impregnarles el conocimiento, no tanto la calificación, digo, desafortunadamente no puedo generalizar ni estigmatizar, pero en INEA lo que buscan más, más son números y certificados, no buscan que las personas aprendan, a ellos no le importa si salen con seis o con diez, ellos mientras haya números es lo que les interesa.

SARAHÍ: ¿A los alumnos?

FEHER: No, a las personas de INEA, en este caso a los técnicos docentes, a los responsables de los puntos de encuentro, a la coordinadora de zona, entonces eso como que dificulta un poco más, porque ellos nada más tienen que hacer examen, tienen que hacer examen, así los reprobren no importan hagan, hagan, hagan, hasta que pasen y no me importa si pasaron con seis o con diez, a mí lo que me importa es que pasen y que saquen su certificado.

Ellos lo ven más por el tipo de cambio, porque pues cada examen y cada certificado equivale a cierta cantidad, y más que nada eso es lo que a mí no me gusta, pero te digo, las circunstancias no permiten que las personas no hagan eso, a mí me gusta que las personas sean críticas, que las personas aprendan a pensar, que desafortunadamente por cultura todo ya nos lo dan ya procesado y ya lo tenemos, y para qué nos sirve, si finalmente lo que nosotros tenemos que buscar es la crítica, el saber de dónde viene, y el cuestionar el por qué viene, y en INEA es muy difícil que las personas se vayan con esa idea.

SARAHÍ: ¿Entonces cuál sería tu objetivo, el propio, el tuyo?

FEHER: El mío, más que nada que las personas crearan esa, esa habilidad, el de razonar, poder desdoblarse qué sé yo, problemas, así como un logaritmo y poderlo resolver, o sea, por su propia mano sin necesidad de que alguien más les diga la respuesta, y que tampoco tan fácilmente diga, tengo un problema, ah voy y consigo respuesta, mejor tratar de buscarla uno.

SARAHÍ: ¿Y por ejemplo, tú crees que nada más ellos aprenden o también has aprendido de ellos?

FEHER: No, hemos aprendido, yo pienso que es una relación simbiótica, en el que hay un ciclo en el que sale de mí y entra de ellos, entonces finalmente es algo padre porque aparte de que te vuelves más humano, aprendes a convivir con gente de diferentes clases culturales, podemos decir que hasta económicas, porque aunque no lo creyéramos pues en la zona hay diferentes niveles económicos, y los niveles culturales, de repente las formas en las que piensan diferentes personas, eso a uno como que lo va volviendo más humano, más flexible y es más fácil poder sí tener interrelaciones con diferentes personas.

SARAHÍ: ¿Como qué has aprendido de ellos?

FEHER: ¿Como qué he aprendido de ellos?, la paciencia, que es uno de los más grandes dones que aprendí de ellos, el tener paciencia, el aprender a no generalizar, sino que cada persona necesita una atención diferente aunque sea mínima, milimétrica, la diferencia entre una y otra, a tratar de ser más, ser humano y no como a mí me enseñaron, de que el maestro está enfrente, él habla, él dice, todos callan, si aprendieron bien y si no pues también y ya, sino que las personas participen, a preguntarle, a que haya una realimentación, eso.

SARAHÍ: ¿Ahora, tú como asesor, qué, desde tu punto de vista, qué habilidades crees que debe aprender un buen asesor del INEA para que tenga, para que pueda más bien, transmitir un aprendizaje a los alumnos.

FEHER: Pues las habilidades serían las mínimas, o sea, tener el conocimiento de las cosas, yo pienso que lo que más que habría de buscarse en un asesor es el, el que tenga, la, la disposición, de que lo quieran hacer, pero que lo quieran hacer de buena gana, porque hay asesores que sin un libro no son nadie, creo que finalmente como yo se los he dicho, para qué les doy, lo que trae el libro, pues mejor les doy los libros, no se cansan de escribir y cuando quieran lo buscan, y eso no se me hace que la gente necesite,

sino más bien deberíamos de tener la disposición de enseñarles a la gente, no de ir y ponerles algo que viene en un libro. Y yo pienso que eso más que nada deberían de tener los asesores de INEA.

SARAHÍ: Ahora, me dices que llegaste, no llegaste como asesor, llegaste como responsable de aquí, ¿anteriormente recibiste una capacitación?

FEHER: Nunca.

SARAHÍ: ¿Y crees que te hizo falta esa capacitación?

FEHER: Pues yo pienso que sí, aunque ya con el tiempo, después ya cuando me la dieron...

SARAHÍ: ¿Ah, después la recibiste?

FEHER: Digámoslo que sí, después me dijeron cuáles eran los puntos que teníamos que tener y yo, ¡ah, no pues!, ya para qué, ya cuando yo llevaba como un poco más de un año, de asesor, entonces ya para qué, pero finalmente si tienes las habilidades desarrolladas que te están pidiendo, entonces más que nada es este, pues digo, sí, sí es necesario antes de, no, a mí en el servicio me dijeron, toma, tú vas a enseñar y vas a enseñar y ya.

SARAHÍ: ¿Fuieste asesor del servicio militar?

FEHER: Del servicio militar.

SARAHÍ: ¿Y ahí qué hacías?

FEHER: Ahí lo que hacía, eh, yo por ejemplo suplía a los maestros cuando faltaban, en algún lugar de la microregión, si faltaba un maestro tenía que ir y atender a las personas y hacer difusión, eso es lo que tenía que hacer.

SARAHÍ: Y ahora volviendo a esto de la capacitación, me dices que después la recibiste.

FEHER: Sí.

SARAHÍ: ¿Tiene coherencia la capacitación con una vez ya las actividades que tú desarrollaste, se relacionan?

FEHER: Se relacionan de una forma digámoslo que asincrónica, porque lo que más te piden es teoría, te dan ellos mucha teoría, de que debes de ser así con los asesores, debes de ser así con los educandos, debes de inculcarles que deben de hacer exámenes, que tienen que estudiar para los exámenes, tiene que hacer esto, tienen que hacer aquello, o sea, más que nada son tecnicismos de INEA, pero ya viendo, en la práctica no sirven de mucho.

SARAHÍ: ¿Por qué?

FEHER: Porque finalmente van desfasados, no es lo mismo que a ti te digan, tú te tienes que parar, tienes que enseñarles dos más dos y ya, a que tú llegues y te tengas que parar enfrente de la gente primero y ver, pues digo, con qué gente vas a trabajar, porque no creo que llegues y antes de voltear a ver pongas dos más dos es cuatro, okey, punto y aparte, la diferencia entre la a y la o es la pata, ¿no?, en INEA no te dicen eso, nunca te dicen que digámoslo, que tienes que lidiar con personas, de diferentes vayas, ellos creen que es un grupo muy homogéneo en que todas las personas son igualitas y parece que tienes robots, tú llegas, les das la información, ellos la captan y ya, no es tan así, es muy diferente, desafortunadamente muchos asesores se van con esa idea de hacerlo así, terminan haciendo que la gente fracase y les es muy difícil sacar a la gente, yo por ejemplo fui responsable de aquí, tuve asesores a mi cargo y yo veía eso, entonces este, no es muy, muy pegado lo que te da INEA como curso, a lo que tienes que enfrentarte con la gente ya en sí.

SARAHÍ: ¿Por ejemplo, qué cosas te hicieron falta en esa capacitación, o qué cosas no viste en esa capacitación y que ya en la práctica, dices, bueno me hubiera gustado que esto me hubieran dado en mi capacitación?

FEHER: Es por ejemplo, antes trabajaban con una sola guía, llamémosla guía universal, que era para toda secundaria, yo siempre de secundaria, tienes que entrar dando los temas de esa guía, a mí me dijeron que nada más hay que basarse sobre esa guía, a mí no me sirvió de repente basarme nada más en esa guía, yo pienso que el panorama de INEA debería de darte más bibliografía para que tú sí quieres lo busques, porque no te pueden obligar finalmente, o sea, eso ya es cuestión de quererlo hacer y de no quererlo hacer, pero ellos te obligaban a trabajar con esa guía, y muchas veces no venía lo suficientemente explicados, a ti te dan un libro en INEA y dan por hecho de que tú vas a leer el libro y que vas aprender, vas a terminar pudiendo echar un chorote de lo que es el libro y es mentira, no es verdad.

Porque las personas salen más confundidas leyendo un libro, ahora lo que por ejemplo a nosotros nos dijeron, es que una persona debe de dar clases, una persona debe de sentarse y tener a todas las personas cada quién en su cubículo estudiando. Ajá, en el que un asesor tiene que estar solamente sentado en el escritorio, bueno, vaya, y las personas estudiando cada quién el tema que están viendo, y tú vas a estar ahí para que las personas se te acerquen y te pregunten, nada más.

Yo al principio lo hacía, pero no funciona, las personas no lo hacen, y uno creería que ya se van con todo el conocimiento, cuando es mentira, las personas no reaccionan así, yo creo que por cultura, yo pienso que más bien estamos capacitados para que alguien esté encima de nosotros, digo, cada quién tiene la forma de estar encima del otro, eso es lo que yo pienso y no funciona ni con las personas adultas.

SARAHÍ: Si yo te preguntara que me propusieras un tipo de sesión, ¿cómo la harías tú?, me dices que INEA, digamos es estar el asesor y los alumnos alrededor, ¿tú cómo propondrías tu sesión de trabajo, cómo crees que funcionaría mejor?

FEHER: Yo pienso que lo primero que deberíamos de hacer es integrar al grupo, porque realmente las personas por naturaleza están divididas unas de otras, y es difícil trabajar con un grupo así, que está muy fraccionado, entonces hay que tratar de hacer que las personas, yo por ejemplo muy personalmente hago eso, que las personas se conocen entre sí, y eso es lo principal, una vez que ya se conocen entre sí, ya te conocen a ti, tratar de homogenizar al grupo, tratar de jalarlo todo junto, digo, si tengo una persona de segundo, por ejemplo yo tengo dividido primero tales días, y segundo y tercero tales días, tratar de sacar a las personas que van más arriba, que las que van más abajo.

Por ejemplo yo los de tercero, empiezo viendo tercero para que los ya les falta poco, pues se vayan, y ya nada más segundo me quedo con ellos y todos van al parejo, ya no es cuestión de estar con uno y con otro, y tú estás viendo equis, tú estás viendo, y tú equis de tal grado, es difícil, además este, muchas veces el grupo entre ellos mismo se ayudan, oye que no le entendí a esto, ah pues es que así, así y así y llegan a (no se entiendo) un poco más el problema y eso ayuda a que las personas tengan ganas de ayudar a las demás y que las demás personas vean que no es difícil, que entre varios se puede hacer, dirán por ahí, dos cerebros piensan más que uno, más o menos de esa forma.

SARAHÍ: ¿Y cómo los integras?

FEHER: Jugando.

SARAHÍ: ¿Cómo qué, más o menos qué es lo que hacen?

FEHER: Ah, por ejemplo, lo que regularmente hago es un juego que se llama cóctel de frutas, las personas tienen que estar cambiando de sillas, todas aquellas que tienen relación unas con otras, digo dos, tres frutas y se le van ir marcando a cada una persona qué fruta le toca y se mueven, y primero tienen ese miedo a moverse y trabajar en equipo porque si se equivoca uno, se equivocan los demás, ese tipo de aprendizaje.

O que de repente los ponía en parejas, les daba un cuestionario y un libro nada más a los dos y que se pusieran a buscar ciertas preguntas de los libros, y hay libros de INEA pero que no me eran muy este, este, hay otro de INEA que era raro, tenía que usar una bola de estambre y aventársela de una persona a otra y dar todas sus características, su edad, su nombre, dónde han estudiando y por qué dejaron estudiar, y cada una de esas personas tenía que contestar de lo que se acordaba de las demás personas, entonces a mí me parecía bueno, para que las personas se integren, aprendan a ayudarse mutuamente y este, y tengan esa seguridad de que no nada más un maestro es el que les va a decir cómo se van a hacer las cosas sino que hay otras personas a su mismo nivel que se las puede enseñar.

SARAHÍ: ¿O sea, entre ellos mismos?

FEHER: Sí, ellos mismos.

SARAHÍ: ¿Y esto cada cuándo lo haces, o cómo sabes tú que hay que integrarlos para que el ambiente sea mejor, cada cuándo lo haces?

FEHER: Regularmente cambia muy drásticamente, hay un grupo que tiende a irse todos juntos y empiezan a llegar uno a otro, uno a otro, pero llega un momento en que ya son varios y así siguen sin moverse unos con otros, entonces ya más o menos pongo el tiempo de volverlo hacer, cuando ya hay varias personas que no se conocen entre sí, entonces yo pienso que es el tiempo idóneo para hacerlo.

SARAHÍ: ¿Esa integración a ti para qué te sirve?

FEHER: ¿A mí, para qué me sirve?, pues para cambiar a las personas, acercarme más a ellos y no nada más me vean a mí como al maestro, como el que está ahí, el que enseña y nada más, sino para que vean, podemos decirlo un poco más como su amigo, para que vean que estoy más o menos, que estoy a su nivel también, que no soy una persona superior a ellos, para eso.

SARAHÍ: Hace un momento te decía que me describieras una sesión de trabajo, me decía que no hay una digamos estrictamente ya establecida, pero digamos en cuanto a las actividades que tú por ejemplo llegas, ¿y qué haces, o sea, en cuanto a actividades leen, cada quién en su libro, o tú explicas la clase en grupo, o sea, cómo es esa dinámica?

FEHER: Yo llego, y anteriormente les dejo tarea, lo primero que llego, ¡buenas tardes!, tarea, ya me entregan su tarea y empezamos a ver el siguiente tema, cuando son materias, te digo, son de español o matemáticas, cuando son ya de otro tipo, los hago que lean los libros con cuestionarios, les hago un cuestionario general de todo el libro, de varias preguntas, entonces eso obliga a las personas a estar leyendo el libro.

La intención de eso no nada más es que busquen las preguntas, porque como no estamos acostumbrados a leer, la gente dice, ¡ay leer!, entonces no hay otra forma en que tú les digas, tienen que leer el libro para el examen porque no lo hacen, no lo hacen, entonces ya con un cuestionario ya se ven más obligados a buscar las respuestas, y eso provoca que estén leyendo hasta encontrarlas, entonces eso es bueno porque finalmente lo que se quiere es que se lea el libro y ellos lo hacen, lo leen.

SARAHÍ: ¿Qué otra técnica utilizas aparte del cuestionario para poder motivar su aprendizaje de ellos?

FEHER: Te digo, nada más los problemas chuscos, de repente oraciones raras, que las personas no sientan tan atosigados de que ¡ay es que voy a la escuela!, ¡ay la escuela!, para eso nada más, o sea sí, finalmente nada más ese tipo de métodos tengo.

SARAHÍ: ¿Como asesor a qué tipo de problemas actuales, problemas te encuentras frecuentemente en los alumnos?

FEHER: Que sus problemas personales se los traen a la escuela, y eso hace que se bloqueen y que no les entre muy bien. Regularmente hay personas que terminando la clase luego se quedaban aquí y me platicaban que tenía problemas de eso, problemas de aquello, entonces por ahí más o menos deduce que las personas por eso su aprendizaje se ve un poco más limitado, porque se acarrean los problemas. Entonces esos no aprenden a dividir, entre que la casa, hay que dejar lo de la casa en la casa y a la escuela lo de la escuela, eso provoca, también les pasa a las personas adultas, es el único problema con el que me he encontrado, de repente cuando hay mala conducta pues uno sabe hasta dónde darle y también en qué momento pararlos, por ese aspecto no he tenido problemas, solamente con eso.

SARAHÍ: ¿Y tú los escuchas cuando te dicen?

FEHER: Sí, trato de escucharlos, si me hacen preguntas de qué hacer, pues trato de más o menos ubicarlos, de decirles lo que yo pienso, pero siempre les digo, eso es muy personal, o sea, digo, yo haría esto así, así y así por esto y por aquello, no que tienes que hacer esto para que se solucione, no, no darles soluciones, sino darles paradigmas para que ellos puedan elegir uno y pues ya ellos más o menos se ubiquen.

SARAHÍ: ¿Y a qué crees que se deba que te tienen confianza y te cuentan tus problemas?

FEHER: Pues yo pienso a que precisamente, a que te pones al nivel de ellos, a que dejas de ser una figura autoritaria que siempre está parado al frente y te pones hablar de cosas chuscas con ellos, de repente un chiste, a que te conoces con ellos, les sonríes, a esas pequeñas cuestiones en las que uno diría ¡ay a poco con eso!, yo pienso que es suficiente y es más que suficiente, o sea, de sobrada manera podrían entender que las personas son para escucharlas.

SARAHÍ: Y por ejemplo, ya en cuanto a tus estudios, ¿actualmente estás estudiando algo?

FEHER: Sí.

SARAHÍ: ¿Qué estudias?

FEHER: Estoy luchando por pasar un examen de matemáticas.

SARAHÍ: ¿Pero qué nivel?

FEHER: Medio superior.

SARAHÍ: ¡Ah sí!, ¿pero aparte no estudias otra cosa?

FEHER: No.

SARAHÍ: Y en cuanto a las computadoras yo también he visto que das clases computación, ¿no?

FEHER: Ajá.

SARAHÍ: ¿Aquí aprendiste, o dónde aprendiste?

FEHER: Cuando hice la tesis de la carrera tuve que aprender, eso es lo único que sé.

SARAHÍ: ¿Sobre qué hiciste tu tesis?

FEHER: Mi tesis fue sobre (no se entiende)

SARAHÍ: ¿Cómo?

FEHER: Tiristoris.

SARAHÍ: A ver, cuéntame un poco.

FEHER: Te digo, yo estudié electrónica industrial y buscaba un tema que no fuera común, que todo mundo saca la copia de la copia y ahí está mi tesis, sino un tema que no hubiera sido tocado, algo que les pareciera novedoso, y entonces para ese tiempo estaba en pico auge unos pequeños aparatos, que son interruptores, o sea, finalmente son interruptores, pero ya en configuración con otros elementos los hace más prácticos, más exactos. Entonces la mayoría, la mayoría de los aparatos electrónicos de nuestra vida los ocupan entonces, a mí me pareció un buen tema, el hacer una tesis sobre esos aparatitos, eso es algo padre.

SARAHÍ: ¿Y cómo te fue en tu examen?

FEHER: En mi examen, salí muy satisfecho de ahí, salí con unanimidad y mención honorífica, mi tesis quedó como libro de consulta, no como tesis, y salí con un buen sabor de boca de la escuela.

SARAHÍ: ¿Desde hace cuánto no estudias?

FEHER: Desde hace dos meses.

SARAHÍ: ¿Desde hace dos meses saliste de tu carrera?

FEHER: No, de mi carrera salté hace dos años, salí en el dos mil, y de ahí me dediqué a estudiar el bachillerato. Había una opción que nos daba CENEVAL, que era presentar seis materias nada más, de bachillerato y nos revalidaban todas las que alguna vez nos dieron dentro de la carrera, entonces opté por esa opción, entonces lo estuve estudiando así. Yo lo que hacía era estudiar en mi casa, yo no iba a clases, estudiaba en mi casa, siempre sacaba de la biblioteca los libros, me los llevaba a mi casa, sacaba mis resúmenes, mis cuadros sinópticos y en eso era sobre lo que me basaba para hacer mis exámenes, no iba a clases, no tomaba los cursos.

SARAHÍ: Y aparte de las cosas de la escuela, ¿tú lees otro tipo de libros?

FEHER: Sí.

SARAHÍ: ¿Como qué lees?

FEHER: Me gusta leer, me gustan los libros de investigación, de terror, de ciencia ficción, algunas veces de drama y de comedia.

SARAHÍ: Algunos que te acuerdes.

FEHER: Algunos que me acuerde, por ejemplo me gusta mucho como escribe Jalí Gibran, que él tiene temas diversos pero sobre todo busca el misticismo de la vida, el significado real de la vida, eso. Mi escritor de ciencia ficción favorito es Brain Bracuri, hay un libro que me gustó mucho que se llama Crónicas marcianas, y habla sobre el futuro, bueno ya no es futuro, en aquel entonces era futuro, de lo que podría a ser el llegar a Marte, mi escritor favorito de terror es este, Estefan Quin, la novela que más me gustó de él, es la que se llama Superviviente. He leído otro tipo de libros, como te digo, de repente historias, un cuento que se llama Sobre tumbas y (no se entiende) que también me gustó mucho, pero me gusta leer mucho también revistas de ciencias, algunas que son patrañas, pero me llama la atención, por ejemplo CUBO, este... Más allá, Conozca más, de ese tipo de revistas.

SARAHÍ: O sea que si yo te dijera defíneme el tipo de lectura que te gusta leer, ¿qué me dirías?

FEHER: ¡Uy, es variado!

SARAHÍ: Sí.

FEHER: No podría definirme o estancarme en una.

SARAHÍ: ¿Te gusta leer de todo?

FEHER: Sí, porque desde que podría leer a Sócrates, podría leer a Federico Nietzsche, desde Gibran, podría leer hasta Estefín Queen, de Rey Bracuri me podría ir hasta, cómo se llama este hombre.

SARAHÍ: Comenio.

FEHER: No, no tan contemporáneo, pero este, de hecho tiene un poema muy padre que se llama Si pudiera volar, este, no me acuerdo cómo se llama, ahorita ya se me olvidó el nombre, Mario Bennedeti. Entonces leo de todo, casi de todo, pero del autor que más he leído primeramente está Jalí Gibran y de ahí Estefín Queen.

SARAHÍ: ¿Y qué es lo que te atrae de sus lecturas?

FEHER: El tipo de idioma que hablan, o sea, habla un idioma padre, un lenguaje que, que te hace pensar sobre la vida.

SARAHÍ: ¿Como qué cosas?

FEHER: Bueno, hubo una vez en filosofía, bueno, nosotros llevábamos una materia que se llamaba técnicas de investigación y buscábamos finalmente los puntos de que cada persona tenía, entonces de repente a mí se me hizo apto preguntarte al maestro, qué temas profundos podemos hablar sobre el bien y el mal y definamos qué es el bien y qué es el mal, entonces al maestro como que le atrajo al tema,

entonces nos pusimos a ver, y la gran parte caímos en todo, en el qué es el mal, lo contrario del bien, qué es el bien pues lo contrario del mal.

En cambio en la secundaria leí el libro, el primer libro de Gibran, me acuerdo que todavía lo tengo, es un libro en papel revolución feito, que le faltaban capítulos, que se llamaban El bien y el mal, cuando alguien le pregunta qué es el bien, y él dice, qué es el bien y qué es el mal, y él dice, el bien podría hablar en ustedes pero nunca del mal, porque qué es el mal sino el bien atormentado por sus propia hambre y su propia sed. Entonces yo leo eso y dije ¡órale!. Y como parece una definición correcta, acertada que a través de los años, y nunca pensar en qué es eso y lo que me gustó es que a través de la lectura te va explicando el por qué de las cosas, cómo ve el amor, cómo ve la amistad, cómo ve la justicia, cómo ve la religión, todo eso y es una forma de pensar en la que yo me veo muy identificado, con ella.

SARAHÍ: Y regresando un poco a lo de tus estudios, ¿por qué dejas de estudiar?

FEHER: Por qué dejo de estudiar, tuve problemas personales, este, y de, era difícil, tuve una etapa muy crítica, entonces tuve que dejar de estudiar para más o menos ahí agarrarle la loca y seguir adelante, pero mi idea es seguir estudiando aparte de que estudié una carrera en la que no me gustó, pero finalmente no me veo identificado del todo con ella, entonces estoy buscando algo con lo que me identifique con alguna carrera y realmente estudiarla para poderla ejercer, pero más que por obligación, por amor a la carrera, es lo que me gustaría hacer.

SARAHÍ: ¿Y si tuvieras la oportunidad de estudiar alguna carrera, qué carrera te gustaría, o qué características crees que tienes para decir, yo a lo mejor puedo ser esto o lo otro?

FEHER: Pues a mí me interesa psicología.

SARAHÍ: ¿Por qué psicología?

FEHER: Porque tuve relaciones este, no relaciones amorosas, sino relaciones amistosas, han sido raras, entonces siempre me ha atraído de las personas el saber cómo piensan, por qué piensan, de repente he pensado que el orientar de las personas determina tu rumbo, ¿no?, y entonces cómo podemos interactuar los humanos unos con otros, explicar por qué ciertas actitudes de los humanos se dan, o sea, eso de la forma de ser y el pensar de las personas, me es muy tentativo aprender, saber por qué, y más o menos para comprender.

SARAHÍ: Ahora, en el tiempo que tú dejaste de estudiar, al tiempo en que tú ingresaste aquí ya como asesor, ¿más o menos qué tiempo fue?

FEHER: No, yo estaba estudiando cuando ya era asesor.

SARAHÍ: ¿Ah, sí?

FEHER: Era ya responsable de aquí y estaba estudiando.

SARAHÍ: ¿Entonces cómo fue tu proceso, dejas de estudiar y aquí vienes a dar clases, no te fue difícil el haber dejado ya la escuela y después tú enseñar, o qué pasó ahí?

FEHER: No, de hecho yo estaba enseñando, yo estaba estudiando y venía a dar clase, yo estudiaba en la mañana y daba clases, yo estudiaba en la mañana y daba clases, eh, después de ahí terminé de estudiar y seguir en la práctica, no me fue difícil, después ya trabajaba y daba clases, nunca he tenido dificultad.

SARAHÍ: Y por último, bueno, ya lo último de lo último, si yo te dijera, ¿qué características debe tener un asesor en todos los aspectos, qué me dirías tú?

FEHER: Ah, pues que debe de ser una persona que sabe escuchar, debe de ser atenta, debe de aprender a distinguir a las personas unas de otras, yo pienso que un poco educado, porque tampoco una cosa rara tampoco sería apto que diera clase, que tuviera un poco de habilidad para hablar y que no se dejara intimidar tan fácilmente por las personas, que tuviera los conocimientos previos y que tuviera digamos, que el don de enseñar, porque hay personas que saben mucho pero no saben enseñar, nada más, yo pienso que con eso habría un buen asesor.

SARAHÍ: ¿Y cómo te das cuenta que alguien sabe enseñar, por ejemplo tú que ya vives la práctica, cómo te das cuenta que alguien sabe enseñar?

FEHER: Porque buscan hacer el aprendizaje más apto a las personas, si a mí me enseñaron que dos más dos es cuatro, pues yo no voy a enseñarles a las personas de una forma rígida, porque ellas son personas adultas, son personas que por algo no siguieron una escuela ortodoxa, y para qué repetir el mismo sistema ortodoxo aquí, si tenemos la oportunidad de que tengan una forma más amena, fácil y agradable, aprendan, y yo pienso que en eso están, y por ejemplo doy clases particulares, y trato de comprender a las personas y de ponerse a su nivel, digamos, meterse a sus zapatos y ver por qué no aprenden, diferencia que hay personas que no lo saben hacerlo, ellos siguen con lo mismo, lo mismo y lo mismo, y las personas no aprenden, y se van las personas y ya, el inútil soy yo, el burro soy yo, cuando muchas veces no es nada más de las personas, es de ambas, porque a veces, o yo no me explico, o la persona de verdad no me entiende.

Entonces es eso, de que hay que buscar la forma de hacerlo por hacerlo, no nada más decir es que es así, así y así, y por qué, porque así es, no, sino buscar el método, para que la persona aprenda, a buscarle la ruta adecuada para ayudar a las personas.

SARAHÍ: ¿Y has sentido alguna vez que algún alumno dices, no, es que no me capta, no me entiende?

FEHER: Los he tenido, pero con la persistencia de que me lo llevo, me lo llevo para allá, aprende, termina aprendiendo, entonces yo me imagino que es por la persistencia. Y trato de buscarles es que así no, pues ahora se los pongo acá, y si no, pero sí, terminan recibiendo el conocimiento.

SARAHÍ: ¿Cuál es el objetivo que traes en mente cada clase, qué me dirías tú?

FEHER: Más bien que yo explique bien y que las personas capten, lo que les estoy diciendo. Pero que se lleven bien aprendido, nada más así y saliendo, qué nos enseñó, eso.

SARAHÍ: ¿Y cómo evalúas, bueno, aparte de que se les aplica examen, cómo evalúas tú el hecho de que dices, si me están entendiendo, o cuando de plano dices, no?

FEHER: Al ver que les pongo ejercicios y me los traen. Yo les traigo ejercicios y si me los traen, y si yo sé que más de dos o tres no le agarraron la onda, empiezo a ver a los demás, o cuando se tardan mucho en resolverlos, o de repente estoy viendo, paso y los veo así, veo sus libretas y cuando veo que no, pues otra vez a explicarlo desde el principio, y otra vez si es necesario. Y si ya veo que la segunda vez más lo entendieron y pocos los que no, a esos pocos me los jalo y a los demás los sigo que sigan solitos.

SARAHÍ: Y en una sesión de trabajo me dices que tienes, puedes tener hasta de los tres niveles, ¿no?, de secundaria, primero, segundo o tercero, ¿cómo, qué dinámica manejas para estar atendiendo a los tres?

FEHER: ¡Ah!, lo que hago es que por ejemplo, voy el de primero y le voy a enseñar un tema completo, al de segundo igual, y al de tercero igual, cuando me llevo a los de primero, cuando son pocos, me jalo a los de primero y en la libreta de uno nada más les enseñé el problema, ya le captaron a uno, a cada quién le pongo su ejercicio, así los veo. Y a los de segundo igual, y cuando tengo a los de tercero, así lo hago.

SARAHÍ: ¿Y no te es difícil?

FEHER: No, ya cuando son muchos pues ya, porque no me voy a llevar a diez ahí enfrente, ¿verdad?, a mi escritorio a que estén ahí, ya es más difícil, yo creo que ya tiendo a hacer, es a dividirlo, cuando ya son muchos los de primero o otros, ya me divido en los días y me enfoco más a jalar a los de primero más rápido, porque otros están aprendiendo a ambientar. Entonces los jalo primero, prevengo la semana para ellos y rápido, a los de segundo y tercero te digo, los homogéneo y a todos les doy tercero y a los de tercero pues ya dan y los de segundo pues ya tienen aprobado todo tercero, ya nada más me falta (no se entiende) y me pongo a segundo con ellos, mientras, dejar a los de primero a segundo y esperar al grupo homogéneo.

SARAHÍ: ¿Y en promedio cuántos alumnos tienes?

FEHER: En promedio, tendría como unos dieciséis alumnos.

SARAHÍ: ¿Dieciséis en todo?

FEHER: No, dieciséis en primero, dieciséis en segundo y tercero.

SARAHÍ: ¿Pero cuando viene la mayoría?

FEHER: Pues te digo, los divido, ya cuando sé que también son muchos, los divido (no se entiende)

SARAHÍ: Y por ejemplo, regresando un poco a lo de la computación, ¿dónde aprendiste computación tú?

FEHER: Pues ahora sí que la tesis de la vida me enseñó, lo que pasa es que yo cuando fui a rentar, yo tuve que rentar computadoras para hacerlo, pues ahí tienes que aprender, apachurrarle por todos lados, yo primero que nada hacía un texto, entonces al texto le apachurro todos los íconos y a ver qué hace cada cosa, cada cosa al texto, yo los fui ubicando, uno cambia de letra, otro cambia de color, otro lo formatea, otro le mete otro tipo de letra, entonces así, yo primero hacía pruebas y escribía un texto y ya lo sombreaba, y a ver qué hacía cada cosa, a cada cosa le iba poniendo, me metía a archivo (no se entiende) luego me metía a diseño (no se entiende) y así en cada uno de ellos hasta más o menos saber y ubicar qué es lo que hacía cada uno de ellos.

SARAHÍ: ¿Y ahora tú cómo enseñas, he visto que les das clases de computación a tus alumnos, qué les enseñas, cómo les enseñas?

FEHER: Aquí desafortunadamente nada más pueden navegar en Internet, entonces no es mucho lo que les enseñas, nada más les enseñas para aquellas personas, o sea, buscas analogías, tienen una tele, una máquina de escribir, tiene un ratón el que tienen que aprender a dominar, dejarlos con movimientos para que puedan dominar al ratón, una vez que ya lo tienen, aprender y acordarse a cómo entrar a la máquina, aquí todo tiene contraseña, a ubicar la contraseña, a ubicar las letras dentro del teclado, ya una vez que tienen todo eso a entrar a Internet, a saber usar los buscadores y una vez que ya tiene todo ese conocimiento ya saca su correo electrónico, los meto para que tengan su correo electrónico, se mandan correos unos con otros, nada más, no hay más que enseñarse.

SARAHÍ: ¿Y como qué páginas visitan?

FEHER: Regularmente me los llevo a TIMSI, a esa todito.com y Yahoo.

SARAHÍ: ¿Cada cuándo entran a computación?

FEHER: Pues en dos sesiones aprenden todo.

SARAHÍ: ¿Ah, sí?

FEHER: O sea, que finalmente te digo, no es mucho lo que puedes aprender, a mí me sería mejor que la gente aprendiera paquetecrías, por ejemplo el usar el Word, el Excel, el Power Point, pero no debemos de hacer eso.

SARAHÍ: ¿No les permiten?

FEHER: No.

SARAHÍ: ¿Pero sí lo tienen?

FEHER: Sí lo tenemos, pero no lo permiten. De hecho nosotros hacemos la propaganda y todo, como los carteles esos, ahí en Word.

SARAHÍ: ¿Y por qué no se los permiten, no sabcs?

FEHER: Ni idea, nada más fue orden de que ellos se les puede inducir a Internet, nada más. Yo le comentaba al técnico César, que por qué no hacer que las personas aprendieran algo más, porque se hace algo muy eficiente e inútil, yo sé que Internet es bueno y es necesario, pero también es necesario aprender

a hacer otras cosas, como aprender a hacer, a mandar una carta, a mandar un correo dentro de Word, hacer gráficas largas, qué sé yo, cosas como esas, aprender a hacer una carta, cosas que en Internet no aprendes a hacer, y tener básicamente nada más para pura información y ya.

SARAHÍ: ¿Y de acuerdo a los alumnos que has tenido y que han entrado a computación la mayoría ya sabe computación?

FEHER: No, regularmente no, me he dado cuenta que muchos dicen que ya tienen conocimientos pero es (no se entiende) pero a la mera hora tú te das cuenta de que no saben mover un ratón, ni ubican las teclas, del teclado, vaya la redundancia, no ubican (no se entiende) sí, no ubican, entonces a todos me los llevo igual, si ya supiste, pues ahora vas a aprender del otro también, no, que yo ya la sé utilizar y ahí tengo en mi casa una, pero pues a la hora de que la agarran y están buscando, te das cuenta de que no es muy cierto, puede que tengan una, pero de que la sepan, o que la usen es diferente.

SARAHÍ: ¿Entonces nunca tomaste un curso de computación?

FEHER: Nunca he tomado cursos de computación.

SARAHÍ: ¿Aprendiste viendo?

FEHER: Viendo, sé manejar Word y Excel, porque Power Point, porque no me sirve para mí. Pero sí fue por medio de mi tesis, el que aprendí a usarla, te imaginas, apenas estaban de moda las computadoras y cobraban treinta pesos la hora, treinta o treinta y cinco pesos, entonces tenías que aprender rápido y a la necesidad, dirán por ahí que tú eres la maestra.

Entonces así he aprendido, después ya aquí traje mi tesis ya para modificarla como a mí se me antojara y he aprendido a moverle ya más aquí, he aprendido a usar más íconos, a conocer qué hacen y qué no hacen, pero nada más así, yo nunca he tomado un curso, ni nunca me he sentado, y que me digan, mira esto es así y así, nunca.

SARAHÍ: Si por ejemplo tú, si tú te describirías, te describen más bien como buen asesor, ¿a qué crees que se deba eso?

FEHER: ¡Ah qué mentirosos!, pues yo no podría colocarme en un nivel y decir, soy bueno, soy malo, soy regular, es difícil, digo, yo puedo decirte, soy un excelente asesor, pero igual y no lo soy, yo simplemente soy asesor, ya lo bueno, lo malo o lo regular, ya la gente lo juzgará en los resultados.

SARAHÍ: ¡Claro!, pero por ejemplo, ¿a qué crees que se deba a que los alumnos hablan bien de ti, o sea, cómo desempeñas tú tu trabajo?

FEHER: Yo lo hago lo mejor que puedo.

SARAHÍ: ¿En qué aspecto?

FEHER: En ese, en ser una buena persona, que sepa comunicar con ellos, que sepa transmitir lo que sé, ponerse de una forma a su nivel, vaya, para que no haya tecnicismo y otras jaladas, simplemente como son las cosas, claro, y ya, nada más.

SARAHÍ: Por último, no sé si quisieras agregar alguna otra cosa o algún comentario.

FEHER: Que el gobierno debería de dar más fondos para la educación, sí, aparte debería de capacitar más a las personas y buscar a personas que quisieran enseñar de verdad, porque desafortunadamente la mayoría de los asesores no tienen, no quieren enseñar, nada más por el dinero y sacar a la gente rápido. Que INEA tuviera más que otra cosa más que por el dinero, vaya, los números, a crear personas pensantes, no robots, ni crear bibliotecas parlantes, sino que formara críticos, analistas y pensadores, una vez, ¿no?, nada más.

Eso debería de buscar INEA, no nada más los hechos, los números, y buscar tratar de ser la número uno, porque esta coordinación tiene el número uno en esta zona... pero si alguna vez tú jalaras a alguno de ellos y tú le hicieras un examen, te lo reprueban, porque desafortunadamente no buscamos inculcar el conocimiento... se van con su papel, ya tengo mi certificado, qué aprendiste, ah pues nada y de qué sirve, digo, como personas y como seres humanos para qué me sirve eso.

Yo sé que en la área laboral les puede servir, pero ya de forma personal, para qué, es lo que tienen. Que por ejemplo en la cuestión crítica, que si vamos a votar, pues no votemos porque nos llegó, porque me llegó una cubetita, una bolsita, o una despena, sino aprender a razonar, por qué la política, por qué estamos en el nivel, que estamos desafortunadamente, con problemas económicos gruesos y son nuestra muerte, los problemas políticos que desencadenan problemas económicos, y las personas deben de analizar todo en la vida, de que todo en la vida es analizar, todo (no se entiende) desde cómo crece una planta hasta cómo son las políticas de las personas.

SARAHÍ: ¿Y cómo describes el nivel en el que estamos?

FEHER: ¿El nivel de qué?

SARAHÍ: Me dijiste que por eso estamos en nivel en el que estamos.

FEHER: Pues estamos en un nivel muy equis, en el que tenemos el poder de salir adelante, pero ese poder se concentra en pocas personas, pareciera (no se entiende) y no sé cuándo lo vamos a entender por qué ha pasado lo que ha pasado, desafortunadamente alguien tenía razón al decir que aquel que no analiza la historia, está condenado a repetirla, y eso pasa, cuando vamos a pasar de tercer mundistas. Solamente cuando tengamos políticos que se interesen por el país y no por sus bolsas, cuando tengamos personas que analicen las políticas de las personas, y no vender su voto por una mísera bolsa, una mísera cubeta o una gorrita, en ese entonces. Cuando las personas vean que la educación es una forma de salir adelante y no tanto el dinero sino aprender a utilizarlo, mil cosas como esas, nada más, yo pienso. No es gran cosa lo que debemos hacer (no se entiende).

SARAHÍ: Por último, si yo te planteara tú como asesor ¿qué te hace falta, o sea, para que tú impartas una clase bien, para que el aprendizaje sea mejor?

FEHER: Pues en recursos necesitaríamos más libros, material más que nada, porque a veces se carece de material, desafortunadamente y lejos de ver eso, pues, no hay recursos, no hay otra cosa. Yo pienso que así vamos bien, pero sí vemos un material más adecuado a las personas.

SARAHÍ: ¿En cuanto a qué?

FEHER: En cuanto al nivel, digo, no estás viendo un libro en el que te explica un problema, terminas de leer el problema para solucionarlo y tú te quedas como qué, pues no lo entendí nada. Hay que hacer material adecuado a las personas, no creas que las personas dan por hecho que ya, ah, ya sé cómo se resuelven las ecuaciones, ya sé todo eso, no, hacerlo más fácil, más digerible, digo, que bueno que entró en MEV, es un poco más digerible de lo que es por ejemplo un módulo de CECAV.

SARAHÍ: ¿Hablando de modelos, en qué sistemas das?

FEHER: En los dos.

SARAHÍ: ¿En cuanto a tu método, hay alguna diferencia entre uno y otro?

FEHER: En el otro sí ya, yo ya lo integro al grupo. En MEV yo ya soy una parte del grupo (no se entiende) a mí me gusta porque te da la oportunidad de criticar, porque te da la oportunidad de pensar, de razonar, y éste no, éste da por hecho de que así es el conocimiento y así va a ser.

SARAHÍ: ¿Cómo le haces?

FEHER: En el MEV, ah pues, junto al grupo, hacemos ruedita, yo me siento con ellos en la ruedita, empezamos a leer los libros, cómo van las preguntas, los hago pensar y si me dan respuestas fáciles, se las cambio, o sea, yo los obligo a que tienen que razonar, de que hay que pensar porque, si lo sacó azul, ah, pues chido, es azul porque yo le veo azul, hay que saber por qué es azul, la contaminación por qué se da, uno mismo provoca la contaminación, pero si yo no tiro basura, pero es que no nada más hay que tirar basura para contaminar, no hay que no gastar gas tanto, no hay que desperdiciar luz, no hay que desperdiciar agua, no hay que hacer esto, no hay que hacer aquello y nosotros provocamos eso (no se entiende) todo, todo lo que hacemos es contaminación y hay que saber analizar qué tanto yo estoy participando para contaminar el planeta, qué tanto hago yo para educar yo a las demás personas.

Yo por eso les digo, se nos hace fácil, ah, porque un muchacho le digo, por qué tiras la basura en la calle, ah, pues porque la gente la tira, entonces si la gente se va al precipicio, te vas tras ellos, y dice, si no estoy loco, pues lo que estás haciendo (no se entiende) es una locura, aunque sea un papelito, ay ir cargando, eso es una conciencia de limpieza, que tú traigas tu basura, la lleves y la tires en tu casa, que no seas como las ratas que salen en la oscuridad, que van y tiran su basura al basurero, por eso hay sistema de limpia para que saques y tú se la lleves al carrito, ¿sí?

Cosas como esas, de que la gente lava la banqueta con agua, ah, por qué yo no, pues porque al rato vamos a carcer y tal vez la gota de agua que tú ahorras, en el futuro tus hijos se la tomen y te den gracias porque esa gota tú no la tiraste. Cosas como esas, o sea, ese sistema se vuelve más crítico, te enseña a ver el punto más profundo de las cosas y no superfluo al que nos han enseñando nuestros abuelos, nuestros abuelos y los padres, sino algo más. A diferencia del sistema CECAV que hace ver (no se entiende) más bien aprendiste, te lo memorizaste bien...

SARAHÍ: ¿Cuál te gusta más?

FEHER: Ah, pues me gusta más el MEV.

SARAHÍ: ¿Y los alumnos sí responden a participar?

FEHER: Responden mucho mejor, de hecho me agrada, porque en lugar donde yo doy en MEV nadie ha sacado ocho, todo mundo diez, y es algo que a mí me agrada, que me gusta y eso anima a las personas a salir adelante, porque no es difícil, no es difícil, ya por ejemplo de matemáticas con su certificado y ya (no se entiende) está muy difícil en el MEV, y ya se los explico yo, no le hagan caso al libro, agarren (no se entiende) y haciendo así, todos los caminos te llevan a Roma, este es uno más, y así.

Las demás materias se las quiero poner difícil, por ejemplo sociales o naturales, español, por ejemplo de español (no se entiende) la comunicación, qué tan buena es la comunicación, qué nos enseña la televisión, qué nos enseña la radio, qué mensajes van incluidos dentro de eso, o analicen un comercial, les dejaba yo un comercial, y lo veían, y al día siguiente explicábamos el mensaje, por qué es bueno, por qué es malo, es amarillista, no es amarillista, exageran, no exageran, cuál es su rango de noticias si se, nada más se remiten al DF o a todo el país, o a todo el mundo, cómo dicen, dicen las cosas claras, usan tecnicismo que a veces no entendemos, o qué onda, por eso me gusta ese sistema, es bueno, yo pienso que es bueno, es más explotable que CECAV, lo que yo sí les planteo a los técnicos, en cómo le va a hacer el gobierno para mantener ese sistema, yo pienso que le va a salir caro, le está saliendo caro, pues debería de hacer libros así, pero cuesta bastante hacer esos libros. Yo digo que por ejemplo el material de CECAV, bueno, sí, el material con que los hacen, sería bueno, finalmente lo que te importa es el conocimiento, no que vaya empastaditos y brillucitos. Si un papel revolución pues es mejor a unas hojas que son más caras y que son más difícil pues tener (no se entiende)

SARAHÍ: Y ya en conclusión, ¿cuáles han sido tus aprendizajes o las habilidades que has adquirido como asesor?

FEHER: He adquirido la habilidad aprender de cada persona, de tratar de integrarme a ellos, comprenderlas (no se entiende) y todo, mundo tiene algo que enseñarme, todos, y aprender eso, asimilar lo que ellos te dan a entender porque te enseñan eso y nada más, es lo que más me ha dado.

SARAHÍ: Bueno, gracias.

18: 05 hrs. Aprox.

Termina la entrevista.

“Población total de la Plaza Comunitaria Unión y Fuerza 19 de Septiembre”

GRUPO		NIVEL	ALUMNOS
396	Inicial	Alfa	4
042	Inicial	Alfa	3
039	Inicial	Alfa	4
041		Primaria	2
043		Primaria	2
007	Avanzado	Secundaria	25
287	Avanzado	Secundaria	26
367	Avanzado	Secundaria	2
332	Avanzado	Secundaria	10
290	Avanzado	Secundaria	12
295	Avanzado	Secundaria	35
291	Avanzado	Secundaria	12
	Diez Catorce		3
		TOTAL	140

EDADES

GRUPO	EDAD
Alfa	17-18 A 30-45 AÑOS
Primaria	16 A 50 AÑOS
Secundaria	15 A 30-35 AÑOS
Diez Catorce	10,11 Y 13 AÑOS

DATOS PROPORCIONADOS POR EL TÉCNICO DOCENTE Y RESPONSABLE DE LA “PLAZA COMUNITARIA 19 DE SEPTIEMBRE”. 16/01/03