

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA **DE MEXICO**

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

"RECONOCIMIENTO DE APTITUDES DE NIÑOS EN SITUACION DE CALLE PARA UNA NUEVA PROPUESTA DE VIDA"

> F QUE PARA OBTENER EL TITULO DE: LIC. EN PSICOLOGIA S EF MALLOL FONSECA LAURA JANETH PEREZ GONZALEZ

MTRO, EDUARDO ARTUR

SECRETARIA TÉCNICA

PSICOLOGIA ENERO 2005

MEXICO, D.F.

U. N. A. M. FES ZARAGOZA

m. 340047





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Autorizo a la Dirección General de Sibilatacas de la UNAM a difundir en formeto electrónico e impreso el Contenido de mi trabajo recopcional.

PECHA:

FECHA:

FIRMA:

Le agradecemos a Dios por darnos la fuerza para realizar este trabajo,

A nuestros padres y familiares que nos apoyaron en todo momento,

A los maestros por su guía e interés en este proyecto

A la casa hogar Centro de Promoción Vocacional Humana A. C. y a Salud Pro Niños de la Calle A. C. por brindarnos las facilidades de llevar a cabo este proyecto dentro de sus instalaciones

> Así como a los niños que nos permitieron entrar a sus vidas dándonos la oportunidad de conocerlos.

> > Como también agrademos a todos los que estuvieron con nosotros apoyándonos hasta el final.

Le agradecemos a Dios por darnos la fuerza para realizar este trabajo,

A nuestros padres y familiares que nos apoyaron en todo momento,

A los maestros por su guía e interés en este proyecto

A la casa hogar Centro de Promoción Vocacional Humana A. C. y a Salud Pro Niños de la Calle A. C. por brindarnos las facilidades de llevar a cabo este proyecto dentro de sus instalaciones

Así como a los niños que nos permitieron entrar a sus vidas dándonos la oportunidad de conocerlos.

Como también agrademos a todos los que estuvieron con nosotros apoyándonos hasta el final

Índice

Prologo
Introducción
Capitulo I. Factores que originan el maltrato
Capitulo II. Maltrato infantil
Capitulo III. Niños en situación de calle
Capitulo IV. Niños en instituciones
Capitulo V. Proyecto de Vida
Capitulo VI Metodología
Capitulo VII. Resultados
Capitulo VIII. Análisis y Conclusiones
Anexos

INTRODUCCIÓN

Se proporcionará una visión panorámica del fenómeno de nifios en situación de calle con los que se trabajo. Se utiliza el término "nifios en situación de calle" ya que nifios de la calle es un calificativo que indica que la calle los generó lo cual no es cierto, es por esto que se decide cambiar el término. Se analizaron los componentes del maltrato los cuales son ocasionados una parte por la cultura que rige a la sociedad donde el hombre debe ser como su estereotipo lo dice: fuerte, autoritario, dominante y triunfador, y que la mujer debe ser: débil, abnegada y frágil y que tienen la culpa de todo lo que le pasa, propensa al sacrificio; donde culturalmente el agresor es socialmente agradable y amistoso pero todo lo contrario en su casa, un factor importante también es el uso de drogas y alcohol esto provoca que los que son agredidos, generalmente la mujer y los hijos abandonen al agresor, ingresa a instituciones de ayuda solamente para tratar de retener a la pareja. (Corsi, 1995)

Cabe mencionar que cognitivamente el agresor responsabiliza al otro de los actos sucedidos, mostrando así que el agresor tiene una autoestima baja, la cual procura disimular, sufre dependencia hacia la pareja, le teme al divorcio o a la separación ya que siente que algo que es parte de él se marcha. Todo esto que sufre la pareja se ve reflejado en los hijos, estos crecen con miedos y generalmente se vuelven golpeadores o mujeres resignadas.

En estos tipos de relaciones existe la manipulación del agresor a los más débiles, diciéndoles que sin él, ellos no sabrían hacer las cosas o hasta en algunos casos la amenaza de matarse o matarlos. El agresor ejerce violencia física, verbal y sexual y no sólo contra la mujer sino también contra los menores y con los adultos mayores. Es decir contra todo aquel que considere inferior a él en alguna situación como es en la fuerza física, en salario.

Cuando la mujer arremete es menos mencionado ya que culturalmente es ella quien debe cuidar el bien estar de los hijos, y cuando la agresión es hacia la pareja, el hombre se siente avergonzado por no cumplir con su estereotipo, por ello casi no se hacen denuncias pero no quiere decir que este tipo de violencia no exista.

La violencia o maltrato hacia los menores, son golpes, insultos, abusos sexuales, descuidos que pueden ser por parte de: los padres, los tíos, hermanos, familiares y vecinos (Levene 1991).

La violencia genera más violencia ya que los niños responden agresivamente a sus agresores y a la sociedad; de tal forma que se vuelven groseros, irrespetuosos en contra de quien se les acerque. Los niños desde los primeros días de nacido son receptores de cualquier situación que se este viviendo por lo tanto si durante el embarazo hubo violencia los niños nacen con el rechazo hacia el agresor, la mayoría son tímidos e introvertidos.

ኅ

Dentro de las familias disfuncionales existen algunas que logran divorciarse o separarse, pero no tardan mucho tiempo en encontrar a otra pareja, pero de igual forma maltratan a los hijos y no los aceptan ya que existe el rechazo por ser hijos de otra persona y la mujer con tal de no fracasar otra vez se queda callada y no dice nada.

El maltrato, la violencia, la pobreza, las familias disfuncionales con la que viven los niños en su hogar, los orilla a trabajar, pero como es dificil que les den trabajo por ser menores de edad, lo buscan en las calles para llevar dinero a sus casas, hay otros niños que no soportan lo que están viviendo y se van a las calles a pasar hambres, y lo que es peor a seguir sufriendo los desprecios de la sociedad, ya que la gente los mira mal, sin darse cuenta que todos han contribuido para tenerlos ahí.

Álvarez hace mención de las frustraciones que los niños pasan para su adaptación a la calle, la primera frustración se da en el seno de la familia donde se siente incomprendido, sin atención, sin amor, sin cariño, la segunda la integración a la calle la cual les ofrece lo que en casa no tienen, libertad, espacio, reconocimiento y afecto; dentro de este proceso (integración) pasan por etapas; la del encuentro donde sienten miedo a lo desconocido, la del enamoramiento aquí es donde se dan cuenta que todo lo pueden conseguir, la llamada crisis del futuro en esta se cree que por ser niño abandonado merecen todo y quieren conseguirlo a como de lugar, la ultima es el aprender a sobrevivir en la calle y se convierte en "un profesional del robo". Por último la tercera es frustración la decepción afectiva cuando los personas "voluntarias" les ofrecen ayuda, pero no les cumplen, (Alvarez, 1998).

Es un proceso largo, en el cual los niños van tomando resentimientos con quien los molesta e ignora. Durante este periodo ellos desarrollan también cualidades, capacidades y valores que les proporciona la manera de sobrevivir, así como las capacidades biológicas para poder pasar tiempo sin comer, y soportar fifos y calores.

Existen diferentes tipos de instituciones, las religiosas basadas en los principios morales; las académicas ofrecen capacitación y educación; las militares les enseñan normas y honestidad a la patria; los tutelares para menores cuyo objetivo es readaptar a menores que han cometido delitos; pero existen otras instituciones que son las encargadas de cuidar a los niños desprotegidos que por algún motivo están desamparados estos últimos son los albergues y las casas hogar.

Cuando se les brinda la oportunidad de ingresar a una institución donde se les ofrece seguridad, comida, techo lo rechazan, ya sea que los niños estén aconsejados y/ o amenazados por los mayores para que no ingresen (puesto que se irian las personas que venden o ingieren drogas) o los chicos no les interesa por que sienten como si estuvieran en la cárcel y que se les priva de su libertad, los chicos buscan la manera de escapar, si lo hacen de sus casas donde viven sus seres queridos también lo harán de las instituciones donde rehúsan encariñarse con la gente por temor a ser traicionados.

Hay instituciones donde maltratan a los niños pero también las hay donde en verdad quieren ver por el bien de ellos, pero los niños no saben discernir entre estas dos, y les

comentan a sus compañeros de lo mal que les fue, esto también provoca que no quieran ingresar.

En esta tesis se trabajo con dos instituciones en las cuales existen nifíos que han estado en situación de calle se observo que no tienen interés en su futuro, ni siquiera en si mismos, por ello se realizo un curso- taller donde se les ayudo a fijarse metas para que cambien su situación y que todavía están a tiempo y no esta todo perdido.

Se tomaron dos grupos de niños en instituciones diferentes (Centro de Promoción Vocacional Humana A. C. y Salud Pro Niños de la Calle A. C.), a el grupo experimental se le dio un curso –taller en el cual se hablo de autoestima, asertividad, valores, toma de decisión y proyecto de vida, este grupo se caracteriza por ser una institución dirigida por un sacerdote en donde se les brinda alimento, cobijo y estudios (Centro de Promoción Vocacional Humana A. C.). En el grupo (Salud por Niños de la calle) control no se aplico el taller, y es una institución en la cual los chicos ingresan voluntariamente, aconsejados por trabajadores sociales y se les brinda comida, techo y educación, el tiempo de permanencia ellos la deciden junto con la institución.

Se aplicó la prueba de intereses y aptitudes de Vidales y se encontró que existen diferencia entre los grupos debido a la información que se les dio en el curso —taller, el grupo experimental sus respuestas son más alcanzables a sus posibilidades tanto intelectuales como económicas, para la elección de una carrera u oficio, que en el grupo control.

Si a un niño en situación de calle, se le apoya a que tome conciencia de intereses distintos a los que tenia (El interés considerado como una actitud que se asume a través de la experiencia y que impulsa a realizar cosas) y además se orienta a detectar y valorar sus aptitudes, consideradas estas como todas las habilidades de carácter físico y psicológico pensadas para rendir en alguna actividad en particular, el menor podrá ser capaz de vislumbrar una vida distinta a la que tenia, desarrollar un proyecto de vida a corto, mediano y/o largo plazo

Los resultados que se obtuvieron en esta investigación están en relación a los intereses y aptitudes de los menores, los cuales en lo que refiere a los pequeños que no recibieron curso-taller se inclinaron por intereses artísticos plásticos, musicales y de oficina, es decir, refleja lo que los menores quisieran ser; sin embargo en la aplicación de la prueba de aptitudes, consideraban la aptitud musical como primordial, apreciando que tan apto, hábil o bueno se aceptan para determinadas actividades.

En el caso del grupo 2, donde se realizo el curso-taller, en lo que se refiere a lo que quisieran ser (Intereses) sobresalen: al aire libre, mecánico, de servicio social, de calculo, científico, persuasivo, artístico plástico, literario y de oficina; en relación a las aptitudes, cuando a los menores se les preguntó, "que tan apto, hábil o bueno te consideras para" las aptitudes predominantes fueron: verbal, numéricas, artístico-plástica, musical, científica, social, destreza manual, y trabajo de oficina.

Es importante mencionar que a pesar que los niños en situación de calle tengan intereses por varias cosas o actividades, no por ello implica que tenga la aptitud

,

suficiente para lograr con éxito lo que se propone, de aquí la importancia de orientar a los niños para que sus metas sean concretas y por consiguiente alcanzables.

Los resultados demostraron que el curso- taller sirvió para que los chicos tomaran en cuenta su situación y sus posibilidades para la elección de una carrera u oficio en un futuro.

Dentro del grupo experimental se encontraron comentarios como " me gustaría ser medico, pero para lograrlo voy a trabajar en algo", "cuando sea grande me quiero casar y tener una bonita familia". Este tipo de comentários muestra que se puede hacer algo por estos nifios, y que solamente necesitan la orientación adecuada a sus necesidades, es claro que son chicos muy difíciles de tratar, es por ello que necesitan de más comprensión y atención por parte de la gente que los cuida y porque no decirlo también de la sociedad:

Los objetivos se cumplieron ya que se logro que los niños adquirieren o rescataran nuevos valores sociales y también se logro que consideraran, para tomar un decisión sus intereses y aptitudes en la creación de su proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo con metas alcarizables considerando además sus habilidades e intereses y su autoestima con una visión asertiva.

CAPITULO I. FACTORES QUE ORIGINAN EL MALTRATO

Para comprender a los niños que viven en la calle que han sido victimas de diversos problemas como es el abuso sexual, el maltrato físico, maltrato psicológico y de más, es necesario revisar el porque existe esa violencia de todo tipo en la familia, por lo que se hace una reseña de los factores que originan estos problemas.

FACTOR CULTURAL

Dentro de la violencia el factor cultural juega un papel importante para que se lleve a cabo frecuentemente en la familia, ya que las bases se encuentran en una sociedad considerada como sexista que promueve la desigualdad entre hombres y mujeres.

La socialización genérica conlleva los estereotipos sexuales que son desempeñados por las personas, es decir, la socialización de género se refiere al proceso por el que las personas, de acuerdo a las expectativas de la sociedad y cultura que se desarrollan en su medio, aprenderán los roles femeninos y masculinos con la finalidad de participar e incluirse en la sociedad. Como se sabe, la familia es el primer núcleo social del individuo y los estereotipos sexuales mediados por ésta, serán reforzados en las relaciones sociales del sujeto. Por lo que la violencia es una manera de dominación generalmente por parte del hombre hacia la mujer, de acuerdo a un marco contextual patriarcal ya que los hombres que ejercen la violencia física o psicológica en su relación, representan los valores culturales de lo que "debe" ser un verdadero hombre, este estereotipo que se concibe como fuerte, seguro de sí mismo, competitivo, triunfador, autoritario, dominante y controlador de las situaciones; el cual no expresa sus sentimientos ya que hacerlo es considerado como un rasgo femenino, presentan incapacidad para comunicarse y también una concepción sexista dificil de modificar, desde la infancia a los hombres se les permite utilizar la fuerza física y generalmente violenta para resolver las diferentes situaciones en las que se encuentren, como en caso de juegos, deportes, etc. (Corsi, 1995).

Mientras que a la mujer se le ha enseñado a que es débil, pasiva, dulce, fantasiosa, que se encuentra desprotegida, propensa al sacrificio y sobre todo, que lo anterior es algo "natural" de la mujer, sumando que en ocasiones se le considera como incapacitada para adaptarse adecuadamente al medio social (Carrillo, 1990).

En un estudio comparativo se mostró que generalmente las niñas se atribuyen a ellas mismas las *culpas* de sus fracasos; mientras que los niños atribuyen sus fracasos a circunstancias externas, es decir que evaden la responsabilidad ante el fracaso, por lo que cuando se convierten en adultos, en los problemas de pareja (conyugales), el hombre generalmente justifica la conducta violenta y le cuesta mucho trabajo asumir la responsabilidad de sus actos, ya que considera que la mujer lo provocó y lo orilló a

realizar ciertas actitudes, que no se pudo controlar o simplemente no sabía lo que ocurría en el momento del conflicto (Corsi, 1995).

Dentro del factor cultural también se hayan los peligros representados como cualquier tipo de violencia o abuso y no sólo hacia nifios y adultos sino también hacia los ancianos, claro, dentro de un contexto familiar. Como lo demuestra la Procuraduría de la Defensa del Anciano en Puebla (2000), que sefialó que la capital de este Estado fue donde más casos de violencia física y psicológica se efectúo contra personas de tercera edad, debido a la falta de cultura en comparación con diversos municipios, donde se les tiene más respeto y aprecio (CORIAC, 2000).

Con respecto a los factores culturales los cuales se transmiten de generación a generación, Bringiotti lo maneja como la transmisión intergeneracional donde dice que " los patrones familiares aversivos y hostiles mediaban la influencia de los padres inestables en su descendencia, patrones que se producen en la siguiente generación con el desarrollo de los hijos que en la madurez experimentan dificultades para desarrollar u mantener relaciones duraderas" (Bringiotti, 1999).

Con lo anterior se entiende que si los padres cuando fueron niños sufrieron maltrato y se quedaron atrapados en un proceso de negación, resentimiento, hostilidad estan propensos a repetir los patrones y los hijos de estas familias también maltrataran a sus hijos pero si se ha perdonado no lo harán; por lo tanto el perdón romperá la cadena del maltrato ya que concientizarán el problema así como el factor de origen y lo podrán controlar y cambiar.

PREDISPOSICIONES CONDUCTUALES

Corsi (1995), ha delimitado el comportamiento de los hombres violentos en varios aspectos:

La doble fachada es la intención del hombre golpeador por mantener una imagen social agradable, respetuosa, solidaria, comprensiva, razonable, etc., condiciones que son opuestas en el ambiente familiar; el hogar es donde el hombre violento descarga las tensiones acumuladas y logra consolidar la superioridad ante su mujer.

Si ya han existido **antecedentes de violencia**, y el hombre busca conocer nuevas parejas, la reaparición de esta es muy probable. En caso de ser parte de un matrimonio, el agresor puede no reconocer la causa que conduce al rompimiento o al divorcio; incluso desconoce la peligrosidad que representa para su pareja y /o sus familiares.

El uso de sustancias como drogas o alcohol, no es causa de la violencia intra familiar: estos son dos problemas independientes que el hombre golpeador conjuga y que deben tratarse por separado.

Sonkin y Durphy mencionan que "del 60 al 80% de los golpeadores consumen alcohol o drogas antes o durante los conflictos de violencia"; esto permite observar la relación

que los dos temas mantienen. Un dato importante es que los hombres utilizan sustancias como un justificante para recurrir a la violencia (Sonkin y Durphyn, 1982).

Se ha manejado que el uso del alcohol, de drogas, el alto nivel de impulsividad, problemas en la interacción entre padres e hijos, con estrategias disciplinarias extremas e inadecuadas y la falta de empatía con los hijos provoca el maltrato (Bringiotti 1999).

La resistencia al cambio se presenta cuando el golpeador pretende encontrar aliados en sus familiares o con un profesional para justificar su comportamiento; esto se presenta ante la necesidad de recibir algún tratamiento y el hombre puede incluso llegar a convencer al profesional con sus argumentos.

El hombre no cuenta con una motivación para buscar orientación, y acude ya sea por orden judicial o por un posible abandono de su pareja (pocas veces acude por voluntad propia); la resistencia expresada puede conducir al abandono del tratamiento, especialmente cuando el hombre lo considera como un medio para que la pareja regrese o retire la orden judicial o las amenazas de abandono.

La resistencia al cambio por otro lado es conocida como el aislamiento social, en el cual se maneja que el agresor se encuentra separado no solo de instituciones de ayuda, sino también de redes formales de apoyo. Los padres que maltratan a los hijos prefieren resolver sus problemas por si solos, sin consultar ni pedir ayuda (Bringiotti, 1999).

La conducta del hombre agresivo es enmascarada ante la sociedad ya que se muestra sociable y cordial sin embargo no acostumbra a hablar de sus problemas con sus congéneres tomando así la resolución de resolverlos solo, cuando usa drogas o alcohol las culpa de su conducta, y tampoco piden ayuda por que no les gusta eso los mostraría indefensos cosa que no se lo permiten y si lo hacen es pensando en recuperar a su pareja.

PREDISPOSICIONES COGNITIVAS

Existen muchos aspectos cognitivos que manifiesta el hombre violento y en muchas ocasiones suelen ser inconscientes para él (Corsi, 1995).

El hombre comúnmente recurre a la despersonalización de su conducta por medio de dos vías: hablando en tercera persona, o hablando en condicional (ejemplo: "si yo hago...", "si ella..."). su intención es generalizar su comportamiento para justificar sus acciones violentas. La generalización aparece cuando él pretende responsabilizar a su pareja o a los demás en lugar de asumir su propia responsabilidad de haber generado el incidente.

Al hablar de masculinidad se utilizan sinónimos de grandeza, superioridad, autoridad, etc., cualidades que en la definición de feminidad son opuestas: inferioridad, sumisión, opresión. Esto es aprendido culturalmente y lleva a generar estereotipos sociales en

o

cuanto a los roles que juegan tanto la mujer como el hombre en la familia y en la sociedad. Incluso tales estereotipos son transmitidos a todos los miembros de la familia, llegando al grado de responsabilizar a la madre de familia de los conflictos existentes en el hogar. En la familia el hombre buscará mantener a toda costa su masculinidad (Kaufman, 1989).

Corsi (1995) opina que desde la infancia los nifios aprenden a resolver los problemas por medio de la violencia mientras las nifias aprenden a asumir el fracaso a que les lleva la violencia recibida; siendo adultos, el hombre evita en todo lo posible perder el control sobre su pareja y así "no perderá su masculinidad", o seguirán siendo "verdaderos hombres". La rigidez en las concepciones que sostiene el hombre golpeador le hacen funcionar como un jefe, un juez que ordena y juzga y se abstiene de toda experiencia emocional —porque para él es una característica que solo pertenece a las mujeres— con el objeto de mantener el poderío establecido.

El hombre que es violento y está recibiendo algún tratamiento utiliza varias formas de despersonalización de su comportamiento:

- a) Minimización: es el rechazo de la intensidad de la violencia ejercida al considerarla como insignificante y circunstancial.
- b) Justificación: es la tendencia a responsabilizar a otros de la violencia, sea por cualquier motivo o situación, como la pérdida del control de sí mismo, las provocaciones de la pareja, etc.
- c) Negación: manifestada en la recurrencia a cualquier argumento que evada la personalización del golpeador en sus conductas violentas.
- d) Externalización de la culpa: es cuando se adjudican las causas de la violencia a otros con la intención de manipular la situación; el agresor no percibe que él es el victimario y los demás son las víctimas.
- e) Ceguera selectiva: manifestada en la ausencia de percepción del hombre entre lo que sus conductas violentas provocan y las respuestas defensivas y de protección de la pareja para evitar nuevos episodios de agresión. El hombre considera que la mujer es quien inició la agresión e ignora que su comportamiento es el causante de que ella se torne violenta para defenderse.

Cuando los dos miembros de la pareja son violentos, a esta correlación se le llama "violencia cruzada"; en este caso, el hombre da exclusividad a la mujer de la violencia que se descarga, logrando adjudicar la responsabilidad sólo a la mujer. El hombre no comprende que la mujer utiliza la violencia como autodefensa.

De igual manera las personas agresivas presentan una imagen pobre o negativa de si mismos, un alto nivel de estrés en lo cotidiano, tienen un deficiente conocimiento de las características evolutivas, una percepción negativa de la conducta de los niños, tienen una personalidad autoritaria, niveles altos de depresión y ansiedad (Bringiotti, 1999).

Se puede observar que tienen un autoestima baja, se creen superiores y son autoritarios resuelven sus problemas con violencia desde que son niños creen que la agresividad que esternal izan es de menor intensidad de la que la gente lastimada les dice, siempre tienen una justificación, niegan la gravedad de lo sucedido, depositan la culpa en los demás, sin darse cuenta que es él el único culpable, dicen que reaccionan así como parte de una respuesta defensiva y de protección a su bienestar, segándose así de sus conductas violentas.

PREDISPOSICIONES EMOCIONALES

La baja autoestima se observa generalmente como un rasgo o característica en los hombres golpeadores aunque no aparece de manera evidente o manifiesta (Corsi,1995). En espacios fuera de su casa los hombre suelen ser personas que no se atreven a decir lo que piensan, temen o necesitan, y es por ello que la violencia no aparece sino hasta el ámbito intra familiar.

Rara vez los maridos golpeadores argumentan sentirse bien al golpear a su pareja; lo que sienten es culpa, remordimientos y falta de control. La baja autoestima está unida a los rasgos de inseguridad y dependencia; en cuanto a la dependencia, la mujer pasa a formar parte de sí mismo (del hombre), y la inseguridad se da cuando la esposa pretende dejarlo, ya que sería como apartarse de él; así lo plantea Werhner en 1988.

La restricción emocional se basa en la imposibilidad del hombre para hablar de sus sentimientos y expresarlos, sobre todo con otros hombres. Él solo puede manifestar su enojo y su cólera con su cónyuge a través de la violencia, lo cual lo hace con el fin de mantener esa imagen social del hombre de la que se ha apropiado. La inhabilidad para demostrar las emociones se presenta por el temor a demostrar debilidad, ya que "debe ser fuerte".

La dependencia está marcada en el campo afectivo que proporciona la pareja; el hombre golpeador tiene miedo al divorcio o a la separación aun cuando la relación fue dolorosa. El alejamiento de la pareja es para el hombre dejar ir algo de sí mismo y puede provocarle un gran sufrimiento. La inseguridad la expresa el hombre al verse amenazado constantemente en su hogar o ante la pareja, y cualquier conflicto puede hacerle pensar que perderá el control de la situación. La tensión acumulada por este aspecto se torna en violencia.

ASPECTOS INTERACCIONALES

El aislamiento emocional esta dirigido a la pareja e indica que el hombre agresor es una persona que no expresa su afectividad socialmente: no platica sus problemas o

conflictos y no mantiene algún tipo de relación privada con ningún sujeto con que interactúa cotidianamente. Adams (1988) dice que esta es una forma de exterminar la autoestima y la independencia de la pareja. Otra manera de lograr el aislamiento emocional es acusar a la mujer de infiel y con esto la descalifica como madre, como esposa y como ama de casa; la pareja se ve limitada en sus contactos con amigos, vecinos, y familiares.

Las conductas de control que realiza el hombre hacia la mujer hacen que la mujer sea víctima y se encuentre amenazada del recuerdo potencial del abuso físico del agresor. Las críticas permanentes que la mujer recibe destruyen su auto confianza y su autoestima, llevándole a un estado de dependencia total (Corsi, 1995). Entre otras conductas, el hombre llega al grado de acompañar a la pareja a todo lugar al que acuda, no dejarla salir sola, etc.

Ante una amenaza de separación, el hombre utiliza la manipulación por medio de verbalizaciones enfocadas a hacer pensar a la pareja que "sin él, ella no podrá sobrevivir" cuando en realidad es él quien no soportaría una separación. La mujer se convence de tal argumento y termina por aceptar la dominación. Otra forma de manipulación es la manifestada por medio de los hijos: después de que hubo una separación por juicio penal y la mujer ha ganado la custodia de sus hijos, en sus visitas el hombre puede amenazar o maltratar a su expareja y de esta manera se ve afectada tanto la seguridad de los hijos como la de la mujer; también puede pedir a la mujer regresar al hogar para vivir nuevamente juntos.

Los hombres violentos piensan que cualquier conflicto con su pareja debe ser solucionado con rapidez, por lo que utilizan la violencia como la forma más rápida de lograrlo. Poseen una inhabilidad para resolver conflictos de forma no violenta.

Cabe mencionar que de acuerdo a González (1999), la violencia generalmente es negativa y entre sus rasgos se encuentran: la fuerza y destrucción, esta fuerza destructiva recae en personas indefensas, se considera injusta porque es fuerza de dominio y opresión ya que somete, esclaviza y posesiona, la violencia rompe limites (socialmente) y emerge de impulsos de agresividad, odio y muerte, a su vez que es signo de fracaso, impotencia, de frustración y en algunos casos de resentimiento.

La violencia constituye un aspecto de la dominación masculina en la sociedad, que involucra poder, autoridad y dominación en las relaciones interpersonales, dando pie a la aparición de jerarquías, sexismos, clasismos, racismo, entre otros y las atribuyen a la impotencia de solucionar conflictos sociales (Kaufman, 1989).

Como se ha visto la violencia y el maltrato son conductas que llevan al sujeto a utilizar la fuerza contra una persona más débil que el agresor, sin importar los daños que ocasionen.

En estos sujetos presentan a demás quejas somáticas y más enfermedades físicas, en ellas predominan una baja autoestima, escasa fuerza del yo, un auto concepto

negativo, sentimientos inadecuados y escasa aceptación personal, se creen inferiores a los demás, creen en el castigo ante las cosas malas, un déficit en las redes de apoyo social, son más aisladas y llevan una vida más estresante, baja tolerancia a las frustraciones, con antecedentes de maltrato físico, síntomas de tipo depresivo y ansiedad, síntomas de tipo depresivo y ansiedad, por lo general sus padres no les proporcionaron calor afectivo, fueron distantes, los rechazaban, se mostraban hostiles, no teniendo a un adulto o amigo cercano en la familia (Bringiotti, 1999).

Por lo tanto el agresor generalmente es el hombre, o bien el que tiene el poder tanto físico, económico y social, ya que culturalmente se le ha enseñado a resolver todo asunto de manera agresiva y por medio del poder, mostrándose socialmente respetuoso y amigable cosa que cambia dentro de su hogar es aquí donde se torna agresivo tendiendo a generalizar y minimizar los eventos externalizando la culpa a el uso y consumo de alcohol y / o drogas, esto le provoca una pobre imagen de si mismo, siendo dependiente de la pareja temiendo una separación. Todo ello le causa estrés y ansiedad situación que somatiza enfocándola a malestares físicos lo cual evita que pueda ver el daño que ha ocasionado a su pareja e hijos.

Capitulo II. El maltrato a los niños

La historia del maltrato a menores ocurre desde que el ser humano se encuentra en la faz de la tierra. Para comprender que ha sucedido de diversas maneras y que el problema es añejo, se presenta enseguida una semblanza de los hechos que fundamentan estas situación.

En 1994, Loredo hace una reseña donde menciona que Aristóteles manifestaba que "Un hijo o un esclavo son propiedad, y nada de lo que se hace con la propiedad es injusto". Lo habitual en Grecia y Roma de aquel tiempo, era que el padre tenía poder sobre la realidad de la muerte de los hijos, o abandonarlos sin que por ello sufriera castigo alguno. En algunas civilizaciones como en Esparta y China, el infanticidio era un medio para deshacerse de los niños con defectos físicos. Hitler realizó atrocidades como asesinar a millares de niños. Con la revolución industrial, los niños ingresaron al trabajo sistemático, en el que se les obligaban a trabajar turnos de 16 o más horas. En la historia de las sociedades precolombinas, destacan los sacrificios de adolescentes y niños que llevaban a cabo los aztecas para calmar a sus dioses. Los grupos mazahuas obligaban al niño desobediente a mantener la cabeza inclinada sobre el humo que se producía al quemar chiles secos. En sociedades guerreras como la mexica, se imponían castigos como colocación de púas de maguey por desobediencia, quemaduras del pelo cuando el niño mentía, limitación de alimentos al ladrón, largas jornadas de trabajo, etcétera (Loredo, 1994).

Con el transcurso del tiempo, nuevas modalidades del maltrato se han descrito y se ha insistido en el riesgo que corren los niños de sufrir algún agravio, que suele suceder en guarderías, orfanatos y reclusorios para menores; y qué decir de los niños de la calle, quienes abandonados carecen totalmente de un hogar; y los que están en la calle, que aún disponen de un hogar, son materialmente empujados desde temprana edad por sus padres u otros familiares hacia actividades que produzcan un ingreso económico para ayudar de algún modo a la situación económica habitualmente deficiente de la familia.

Existen diferentes tipos de maltrato o violencia, la cual se ejerce a mujeres, niños y ancianos y en algunas situaciones hasta a hombres, es decir el agresor puede ser cualquier persona que se siente con poder sobre la otra persona; se revisaran las definiciones más comunes.

El Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL, 2000), define sólo tres tipos de violencia que son:

Violencia Física. Es el daño corporal provocado a otra persona concebida como débil. Puede ser de hombre a mujer, de hombre a hombre, de mujer a hombre y de mujer a mujer, de hombre a niño, de mujer a niño, de hombre o mujer a los ancianos. Esta violencia se caracteriza por lastimar cualquier parte del cuerpo de una persona con las manos, pies u objetos.

Violencia Emocional. No es tan evidente y perceptible como la física pero también hiere; consiste en emitir mensajes y gestos o manifestaciones de rechazo, el objetivo es humillar, avergonzar, hacer sentir insegura a una persona, deteriorando su imagen y su propio valor con lo que se daña su estado de ánimo, se disminuye su capacidad para tomar decisiones y para vivir su vida disfrutándola e interrumpir los quehaceres diarios. Esta se puede expresar a través de dos formas:

- La Violencia Verbal surge cuando por medio de la palabra se menosprecia a una persona, se le da a entender que no actúa conforme a las cosas lo requieren, se le ridiculiza, insulta, humilla y amenaza en la intimidad o ante la gente.
- Y la Violencia No Verbal es aquella manifestada con actitudes corporales de agresión tales como miradas de desprecio, muestras de rechazo, indiferencia, silencios y gestos insultantes para descalificar a la persona.

Violencia Sexual. Se concibe como el sometimiento de una persona al contacto sexual en contra de su voluntad, incluyendo acoso, abuso sexual, violación, incesto, etc. El agresor no toma en cuenta la opinión, los sentimientos o los deseos de la persona agredida o la víctima y el daño es fisico y emocional.

Además de las anteriores Brigiontti (1999) anexa tres definiciones refiriéndose específicamente a el maltrato infantil en las cuales menciona a la:

Negligencia física; Es el abandono, rechazo de la custodia de un hijo, no proveer los cuidados necesarios que requieran las enfermedades diagnosticadas, falta de búsqueda de elementos necesarios para el mantenimiento de la salud, supervisión física inadecuada, permitir la presencia de riesgo o peligros en el hogar, inadecuada nutrición, vestido e higiene.

Negligencia educativa; Consiste en el permiso licito para delinquir, evitar o no preocuparse de que el niño no asista a la escuela.

Negligencia afectiva; Es el afecto inadecuado o escaso, permiso tácito de conductas desadaptativas (delincuencia, consumo de drogas, alcohol), rehusar a los cuidados o tratamiento de problemas emocionales diagnosticados.

El Servicio Especializado en Orientación y Atención Familiar citado en Bringioti (1999) realizan un listado actualizado dividido en categorías del maltrato infantil.

Maltrato físico; cualquier acción no accidental por parte de los padres o cuidadores, que provoque daño físico o enfermedad en el niño, o lo coloque en grabe riesgo de padecerlo.

Abandono físico; aquella situación en que las necesidades físicas básicas del menor (alimentación, vestido, higiene, protección y vigilancia en situaciones potencialmente

peligrosas y/ o cuidados médicos) no son atendidos Temporal o permanentemente por ningún miembro del grupo que convive con el niño.

Maltrato emocional; hostilidad verbal crónica en forma de insulto, burla, desprecio, critica y amenaza de abandono y constante bloqueo de las iniciativas de interacción infantiles- desde la evitación hasta el encierro – por parte de cualquier miembro adulto del grupo familiar.

Abandono emocional; la falta persistente de respuestas a las señales (llantos, sonrisas), expresiones emocionales y conductas procuradoras de proximidad e interacción iniciadas por el niño, y la falta de iniciativa de interacción y contacto por parte de alguna figura adulta estable.

Abuso sexual; Cualquier clase de contacto sexual en un niño menor de 18 años por parte de un familiar o tutor adulto desde una posición de poder u autoridad sobre el niño.

Explotación laboral o mendicidad; los padres o tutores asignan al niño con carácter obligatorio la realización continuada de trabajos - domésticos o no- que exceden los límites de lo habitual, deberían de ser realizados por adultos, interfieren de manera clara en las actividades y necesidades sociales y/o escolares de los niños, por último, son asignadas con el objetivo fundamental de obtener un beneficio económico o similar para los padres o la estructura familiar.

Corrupción; conductas que impiden la normal integración del niño y refuerzan pautas de conducta antisocial o desviadas (especialmente en las áreas de agresividad, sexualidad, drogas o alcohol).

Síndrome de Munchaussen; simulación por parte del padre, madre o tutor de síntomas físicos patológicos, mediante la administración de sustancias, o manipulación de excreciones o sugerencia de sintomatologías difíciles de demostrar, llevando a internaciones o estudios complementarios innecesarios.

Incapacidad parental de control de la conducta del niño; Los padres o tutores manifiestan o demuestran claramente su total incapacidad para controlar y manejar de manera adaptiva el comportamiento de su(s) hijo(s).

Abandono; dejar literalmente al niño abandonado (en una puerta, plaza, techo de basura...sin intención aparente de volver).

Maltrato prenatal; consumo de drogas durante el embarazo que provoque que el niño nazca con un crecimiento anormal, patrones neurológicos anormales o con síntomas de dependencia a las drogas.

Levene define a la violencia contra los menores como la presencia de abuso físico, abuso emocional y negligencia por parte de las personas adultas, representados por golpes no accidentales debidos al asalto físico o a la falta de protección a los mismos. La violencia contra los menores no solo la ejecutan los padres y/ o cuidadores (tutores) sino también intervienen personas de la comunidad, como vecinos, familiares etc (Levene 1991).

Brigiotti lo define como "cualquier daño físico o psicológico no accidental contra un menor, ocasionado por sus padres o cuidadores, que ocurre como resultado de acciones físicas, sexuales, emocionales de omisión o comisión y que amenazan al desarrollo normal tanto físico como psicológico del niño" (Brigiotti 1999)

Se puede entender que la violencia no solo son golpes, sino también alterar al menor en sus emociones, el descuido a sus necesidades primordiales, el abandono y abuso emocional, físico y sexual, el utilizarlos como mercancía o para satisfacer las necesidades de los adultos como es hacerlos que trabajen desde pequeños.

Considerando la enorme complejidad que tiene el síndrome del niño maltratado, Primero señala que el maltrato a los niños "es una enfermedad social, internacional, presente en todos los sectores y clases sociales; producida por los factores múlticausales, inter actuantes y de diversas intensidades y tiempo que afectan el desarrollo armónico, integro y adecuado de un menor, comprometiendo su educación y consecuentemente su desenvolvimiento escolar con disturbios que ponen en riesgo su socialización y, por lo tanto, su conformación personal y posteriormente social y profesional" (Primero, 1992).

Aunque en esta definición se establece que el fenómeno no es accidental, es necesario enfatizar de la intencionalidad del mismo, es importante considerario como un problema social tan importante como los demográficos, los sociológicos, y políticos de cada región del mundo, y como tal debe recibir la atención profesional que cualquier problema del ser humano merece.

Al argumentar que la familia es la célula fundamental de la sociedad en donde el niño debe aprender las normas, reglas, actitudes y conductas a seguir para desarrollarse en el medio en que vive y ser su primer modelo producido de la interacción del grupo familiar juega un rol decisivo en su desarrollo como ser humano. Si se tiene una familia enferma con conductas violentas, agresivas y negligentes pueden llevar a sus miembros más débiles, niños y adolescentes, a manifestarlas dentro y fuera de su hogar. Esto conlleva que la familia puede constituirse en un factor criminógeno de la sociedad.

Esta violencia que se ejerce contra la juventud y que obviamente, genera más violencia, se ve asegurada y difundida por los medios de comunicación masivos que la transmiten y producen más violencias en los jóvenes. No obstante, es la influencia familiar la que guia la conducta de los menores, imprimiendo una huella indeleble en su personalidad (Levene, 1991).

Los derechos de los niños se violan en todas partes, son víctimas de malos tratos o de abusos sexuales, y están incluidos en los conflictos armados, hambreados y obligados al exilio.

Se afirma que la violencia dentro y fuera del hogar, conduce al incremento del alcoholismo y de la drogadicción infantil. Para lograr una eficaz prevención en estos aspectos, será fundamental una acción mancomunada entre el Estado y los particulares.

El Congreso Panamericano de Criminología concluyó que desde los primeros días de su vida, el niño acoge y recoge todo lo que en su alrededor se dice, hace y omite. Depende de sus padres para recibir el alimento de su cuerpo y de su espíritu, para aprender la apertura a relaciones interpersonales y para imitar la aceptación y la realización de valores e ideales (Levene, 1991).

Es decir que desde el niño se encuentra en los primeros días de vida se le esta educando y enseñando a responder ante las diferentes situaciones en las que se ven involucrados los padres, ya que es el primer eslabón de la socialización, con el transcurso del tiempo los niños formaran sus propias formas de responder a su entorno social.

Para que exista el maltrato se requiere de tres elementos fundamentales: un niño especial que puede ser un hijo no deseado, con malformaciones, enfermedades crónicas o lesiones neurológicas; un agresor que tiene que ver con el parentesco, el sexo o con problemas de alcoholismo drogadicción y un motivo o detonador que puede ser el desempleo, la vivienda deplorable, disfunción conyugal, antecedentes de maltrato, etc. La concatenación de estos tres elementos origina el fenómeno de maltrato en cualquiera de sus modalidades; Físico, sexual, psicológico y emocional.

En lo que respecta a las características de la familia donde se da el maltrato infantil, Loredo, Reyes y Muñoz mencionan que este tipo de problema es mas frecuente encontrarlo en un nivel socioeconómico bajo ya que generalmente acuden a hospitales públicos y ellos avisan de estos casos, sin-embargo la clase social media o alta no esta excluida si no que, como acuden al servicio particular los médicos no saben como reaccionar o ayudan a enmascarar la situación fingiendo no darse cuenta de el problema (Loredo,1994).

En las comunidades donde no existe un sentido de responsabilidad colectiva y donde las condiciones de vida dominantes se caracterizan por la pobreza, el desempleo y delincuencia, condiciones pobres de vivienda y carencia de recursos materiales y sociales el maltrato aparece con mayor probabilidad (Bringiotti, 1999).

La inestabilidad económica habitualmente se traduce en un tipo de vivienda deplorable, es decir, las habitaciones no cuentan con los servicios mínimos indispensables. Por tal motivo, es posible que un ambiente poco atractivo favorezca el desarrollo de una personalidad agresiva, que propicie el ámbito del alcohol o el consumo de drogas, así como un aumento de la tendencia al crimen y a la prostitución.

Otra característica que da pie a que surja el maltrato al menor es el número de hijos por familia, considerando en las familias mexicanas tienden a ser numerosas, la carga económica que significa el atenderlas puede constituir un factor que incremente el estado de tensión en el adulto que por lo tanto favorece el desarrollo del maltrato. Una última característica para que surja el maltrato infantil en la familia es la presencia de un familiar lejano, o alguna persona ajena a estaque viva dentro del núcleo familiar.

Un factor importante es la ignorancia ya que las personas sabiendo que su familia se ve en peligro de separación, se embarazan pensando así retener al marido, lo cual ocurre totalmente diferente ya que se alejan más, tienen más problemas económicos y todo se agrava.

Dentro de las familias disfuncionales, existe casi siempre el maltrato, al divorciarse la pareja, no tarda mucho tiempo en que ambos busquen a una nueva pareja lo cual es un factor donde el padrastro o la madrastra maltrata a los menores, ya sea física, emocional o sexualmente, se a observado con más frecuencia en la gente de pocos recursos económicos pero no quiere decir que la gente de altos recursos no lo sufra. Bringiotti (1999) menciona que los niños maltratados presentan las siguientes características a nivel conductual y emocional.

A nivel conductual son los siguientes:

- o El niño recela el contacto con sus padres u otros adultos.
- o Durante el llanto o en situaciones angustiosas, no muestra expectativas reales de ser consolado.
- Se muestra aprensivo o inquieto cuando los adultos se aproximan a otro niño que esta llorando.
- o Se mantiene constantemente alerta ante posibilidades peligrosas.
- Llega a la escuela pronto o se queda después de hora como si tuviese miedo de su familia.
- o Es autodestructivo.
- o Demuestra extremos en sus conductas: retraimiento o agresividad extrema.
- o Se queja excesivamente o se mueve continuamente.
- O Viste ropas inadecuadas para la temporada con el fin de cubrir su cuerpo.

Los indicadores emocionales son:

- o Una pobre autoestima.
- o El niño se percibe diferente y rechazado o no querido.
- O Cree que el maltrato es merecido.
- o Tiene sentimientos de culpa y con frecuencia trata de ocultar el hecho de los
- Se culpa a sí mismo del maltrato que recibe y se siente como una mala persona.

El maltrato al menor, ha ocurrido desde los albores de la humanidad, aunque las facetas que ha tenido desde ese entonces no son las actuales porque se han transformado; y es difícil aceptar esta problemática que constituye una realidad actual

que requiere de toda la capacidad adulta para combatirla y erradicarla por lo que es necesario educar a todos los adultos para que sean ellos quienes descubran la problemática y se mejore notablemente las relaciones en la familia, en la sociedad y en el mundo.

Porque sin darse cuenta la sociedad y en especifico los adultos están creando niños resentidos con todo el mundo y sobre todo con sus progenitores y esto esta provocando que los niños huyan de sus casas y organicen una sociedad que vive en la calle alejados de las necesidades mínimas requeridas y que tengan que conseguirlas a su manera para lograr sobrevivir.

Capitulo III. Niños en situación de calle.

El uso del termino "niño" pareciera ser confuso, ya que dentro de las filas de menores que viven en la calle también existen jóvenes, sin embargo, la convención internacional de los derechos de la infancia considera como tales a todo menor de 18 años. Así también, niños y niñas callejeros se refieren a todo menor de 18 años de los que su sobre vivencia depende o está en riesgo de depender de su propia actividad en la calle (Barcena, 1990).

Herrera publicó el articulo "debate académico sobre los niños de la calle" en la gaceta UNAM donde Mónica García menciona que se debe adoptar un papel más activo y contribuir en la solución y prevención de la problemática los niños de la calle. Díaz menciona que un niño en riesgo menor de 17 años, realiza la mayoría de sus actividades en la calle y tiene serios rezagos de salud, educación, vive generalmente en un hogar caótico, presenta deficiencia de aprendizaje y con frecuencia no se respetan sus derechos humanos. Por ultimo, Carlos Ávila menciona que la expresión "niños de la calle" no es un concepto, sino un calificativo, puesto que se debe hablar de "Niños en condición de abandono" ya que no fue la calle quien los generó (Herrera,2002).

Es importante destacar que se opto por cambiar el concepto de niños de la calle por el de "niños en situación de calle" debido a que ella no los genero, si no que su vida los ha llevado a vivir o trabajar en ella a pesar de tener un hogar.

Es cierto que el cambiar solo el concepto de los niños de la calle, no va a resolver el problema, sin embargo es necesario destacar que son seres humanos igual que cualquier persona solo que en situaciones diversas que tienen que ser solventadas en la calle. Por lo que en este trabajo se empleará el término de "niños en situación de calle" por que se considera una forma no ofensiva o calificativo discriminatorio del menor en estas condiciones, además de que es cierto que no fue la calle quien los generó, sino que buscan un apoyo en ella.

Generalmente cuando vemos niños en la calle , es dificil adivinar su edad ya que por la vida que han llevado se ven o más chicos o más grandes, por lo general se ven demacrados y sucios y dificilmente se puede diferenciar si son niños o jóvenes, es por ello que se les engloba a todos llamándoles niños en situación de calle.

Barcena (1999) define a los niños de la calle como "seres humanos que tratan de dar una respuesta a la situación de pobreza en la que vivían, son luchadores que toman la calle para encontrar un medio de subsistencia, para establecer vínculos afectivos y en muchos casos, para hacerla su hogar".

El niño que huye de su casa busca el refugio en la calle y ellos forman "familias" las cuales tratan de "cuidarse" unos a otros, demostrándose asi cierto afecto, aunque también hay niños que trabajan en la calle para llevar alimento a sus casas y de esta manera ser bien recibidos en sus hogares, porque generalmente son familias

disfuncionales de pocos recursos las cuales les exigen a los niños que aporten dinero, al trabajar en la calle y llevar dinero a sus hogares pretenden lograr la aceptación de sus seres queridos.

El sociólogo Wilson (1992) dice que "cada persona es moldeada por la interacción de su medio ambiente especialmente su medio cultural con los genes que afectan la conducta social".

En otras palabras se encuentra que los chicos que viven en la calle o que trabajan en ella, cambian sus valores, es decir si a los niños se les manejo en casa que no debían robar, este se transforma en la calle ya que lo observan y viven a diario al darse cuenta que trabajando ganan poco dinero comienzan a robar, y lo hacen para comer, drogarse así también para ser aceptados en sus familias (aquellos a los que mandan a trababajar en la calle), y en el momento que los padres ven más dinero, le hacen creer al niño que ya es parte de la familia y cuando no lo llevan los maltratan, los niños deciden empezar a robar más seguido. Y los que viven en la calle, creen que es más fácil robar que trabajar, ya que en un asalto ganan más dinero y se tardaron menos tiempo en ganarlo que si hubieran trabajado. Es aquí donde vemos los cambios sociales y culturales en los niños.

La comisión para el estudio de los niños callejeros los define como " niños de uno u otro sexo, que habiendo roto el vínculo familiar temporal o definitivamente duermen en la vía pública y sobreviven realizando actividades marginales dentro de la economía informal callejera. Son niños que enfrentan riesgos derivados de actividades delictivas y antisociales de los adultos ; ejemplos; prostitución, drogadicción, robo, alcoholismo etc." (Aguilar, 2001).

Con respecto a esta idea, en otro estudio realizado en el 2002 por García y José mencionan que el concepto de los niños de la calle es una etiqueta con sentido valorativo y discriminatorio, por lo que ellos manejan el concepto de "niños en situación de calle" (García y José, 2002).

Se debe clasificar a los niños que están en la calle en dos grandes grupos: el primero de ellos es el de los "niños de la calle" los cuales quedan comprendidos aquellos menores que no tienen hogar y por consiguiente, ni familiares que los reclamen por lo que se ven en la necesidad de vivir en la calle, o bien en instituciones especiales de las cuales posteriormente tratan de huir. El segundo grupo es el de los "niños en la calle", que está constituido por los niños que aún contando con un hogar o con familiares, deciden, por diversas razones, ya mencionadas anteriormente, lanzarse a la gran aventura de vivir en la calle, donde piensan que podrán expresarse como ellos quieren.

En relación a esto se encontró que Sagan (1979) menciona que "el tradicionalismo que exhiben muchas sociedades estáticas tienen una misión adaptativa, los cambios son necesarios para conseguir la adaptación a nuevas circunstancias".

Todo ser viviente busca la manera de adaptarse, cuando es necesario, ya que su ambiente se ha modificado, en este caso los niños que viven en la calle, deben

modificar su forma de vida para sobrevivir. Y de esta manera están dando respuesta a su forma de vivir.

En cuanto ala adaptación se encontró a Darwin (2000) el cual menciona que cuando un ser orgánico esta expuesto al cambio durante mucho tiempo se conduce un grado considerable de variación, como es el tamaño por la cantidad de alimento, color de piel por la naturaleza del alimento, el espesor de la piel y el pelo por el clima.

Estas características se puede encontrar en los niños cuando han pasado mucho tiempo en la calle su piel es mas gruesa para la protección del frío, en el tamaño son más bajos de lo que deberían ser y representan menor edad de la que tienen, su pelo es seco y grueso, por lo general su piel es obscura para protegerse de los días soleados. Se puede ver que ellos están contestando biológicamente, culturalmente y socialmente a las condiciones en las que viven, si un niño que vive en su casa con todas las comodidades se expusiera a fríos extremos seguramente se enfermaría de gripe, pero los niños que viven en la calle han creado anticuerpos y defensas ante los cambios de clima, tendrán otras enfermedades pero por causa de otros factores.

Cabe mencionar que los menores están desnutridos, a falta de comida de calidad, ellos a veces prefieren fumar marihuana, inhalar cemento, en otras palabras usar drogas que les ayude a olvidar por un momento sus problemas y el hambre que comprarse un plato de sopa caliente, cuando comen, que no lo hacen regularmente, comen en la calle tacos, tortas, etc. esto obviamente no les nutre lo suficiente, ya que los alimentos no tienen los nutrientes y calorías necesarias para un desarrollo optimo. Por otra parte al comer estos alimentos en la calle crean defensas en sus cuerpos para no enfermarse tan fácilmente del estomago, cosa que un "hijo de familia" no resistiría.

Existen algunas personas que tratan de alimentar a estos niños así como también instituciones que les ofrecen a los chicos el alimento, a veces no aceptan ya que creen que tienen que dar algo a cambio, o por miedo de encariñarse con la gente y que luego los defrauden, esto se explicará más adelante.

Álvarez (1998) menciona que para que un chico forme parte de los niños en situación de calle, suele pasar por tres frustraciones o variables importantes:

La primera se encuentra en el seno de la familia donde el menor cree que no tiene la atención necesaria ni amor o cariño por parte se sus familias , por lo que al salir a la calle esperan tener una.

La segunda frustración que propicia el que los niños se integren a la calle es que esta les ofrece lo que en su casa no tienen: libertad, un espacio más amplio, reconocimiento y afectividad. Dentro del proceso de integración de los niños a la calle existen varias etapas:

• La primera es el *encuentro* ; aquí los niños tienen la emoción que deja algo que les pasa pero también sienten miedo de lo que les espera.

- La segunda es el enamoramiento de la calle, los menores se dan cuenta de todo
 lo que pueden conseguir y es cuando comienzan a vender su imagen
 provocando que las personas les den dinero, comida o ropa. Uno de los
 problemas en esta etapa es que el menor empieza a manejar su situación para
 lograr lo que él desea y en ocasiones anda probando con diversas instituciones
 para ver cual le ofrece más.
- En la tercera etapa llamada crisis del futuro, después de pasar por el momento en el cual el niño siente que todo el mundo debe rendirle respeto se encuentra con que la calle no es fácil y tiene sus consecuencias, la policia comienza a asegurarlo, en las instituciones ya no lo quieren porque es mayor de 15 años. Entonces se presenta la frustración porque el niño cree que lo engañaron y piensa ahora que todo lo que no le proporcionen lo va a obtener como sea.
- En la cuarta y última etapa es cuando el menor aprende a sobrevivir en la calle y se vuelve un "profesional del robo" se prostituye, vende droga etc.

Por último, la tercera frustración lo provocan las personas "voluntarias" que salen a la calle con la intención de ayudar a los pequeños y después de establecer un vínculo de unión con los niños y de crearles expectativas, lo abandonan sin darles nada.

Este problema existe en cualquier ciudad del mundo y es muy probable que se haya incrementado en los últimos años en la ciudad de México tomado en cuenta que los factores que provocan tal fenómeno son muy variados, por ejemplo, que el problema de maltrato intra familiar se ha incrementado a tal grado que los niños asustados por esta situación huyen de sus hogares y pasan a engrosar las filas de niños de la calle; también la pérdida de valores morales dentro de la familia se ha convertido en un detonante. Cabe considerar el fenómeno de paternidad irresponsable que aunada a la llegada de los hijos no deseados conforman el aumento en el número de los niños que no reciben una atención adecuada en todos los sentidos.

Las Características propias de los niños en situación de calle en relación a su edad comprenden de los 5 a los 17 años , empiezan a adoptar un modo "adulto de vida". Presentan habilidades y astucias para conseguir lo que quieren y lo que necesitan de manera inmediata, sobreviven gracias a una red callejera, son sometidos a constantes presiones y persecuciones por parte de la policia, se trata de niños con grandes carencias afectivas y materiales, la gran mayoría desarrolla una personalidad conflictiva, usan ropa holgada que les permite esconder las cosas robadas o la droga, para proteger su identidad personal y grupal, hacen uso de los apodos, se desprenden con gran facilidad de sus pertenencias para obtener otra cosa o bien las regalan, los más chicos buscan la protección de alguien más fuerte considerando de que algún día ellos serán protectores de otros menores, algunos niños cuentan con cierta escolaridad, que muy dificilmente desean continuarla (Aguilar y Ramírez,2001).

El vivir en la calle permite que los menores desarrollen una serie de cualidades, capacidades y valores que les proporcionan hasta cierto punto la posibilidad de sobrevivir en un medio extraordinariamente hostil, es decir, ellos han evitado la muerte desde que nacieron; ahora el hambre, falta de vivienda y soledad son los retos a vencer.

Loredo (1994) mencionan que la capacidad adquisitiva es obtenida mediante actividades mal remuneradas y fatigantes que incluyen:

- · limpiar parabrisas
- · vender chicles, dulces o una extensa gama de artículos
- hacen encargos
- actuar en la calle como payasitos, malabaristas o tragafuegos
- roban
- piden limosnas
- · se dedican a la prostitución
- se emplean para el tráfico de drogas

A pesar de la diversidad de actividades que desempeñan, es posible agrupar a los menores en cinco grandes categorías :

La prestación de servicios personales y mendicidad (20% del universo total) Producción y venta de artículos menores (24%), actividades vinculadas a sectores tradicionales (18 %), subconcentración en el sector formal (con el 24%), los acompañantes de los adultos en cualquiera de la actividades que se mencionan (con el 14%). Para 1995 el gobierno de la ciudad de México junto con la UNICEF informan que de 1992 a |1995 el total de menores en la calle creció un 20%, a una taza promedio anual de 6.6%, el 85.40% del total son hombres y el 14.60% son mujeres, el 11.9% es analfabeta y el 40% inicio su vida en la calle entre los 5 y 9 años, el 60% entre los 10 y 14 años. (Loredo, 1994).

Ahora, para poder sobrevivir en esta presión social necesita utilizar la violencia y ello lo puede convertir en "pequeño ladrón" con todas sus consecuencias sociales y jurídicas.

Las medidas de prevención que se adopten en cualquier lugar han de considerar alguna forma de atención a la salud mental de los menores con el objetivo de contrarrestar el efecto de su tipo de existencia, de las conductas riesgosas que viven y de los múltiples atropellos que sufren, además las personas que dediquen tiempo al apoyo de estos niños deben tener la habilidad para comunicarse con ellos con el propósito de prevenirlos en cuanto al fenómeno delictivo, del consumo de drogas, así como para manejar problemas relacionados con la sexualidad, los embarazos durante la adolescencia y la posibilidad de contacto con respecto al SIDA y otras enfermedades.

Existen trabajos científicos que hablan de los niños en situación de calle pero se decidió tomar en cuenta un libro de literatura popular, escrito por el padre

Chinchachoma (Garcia,1986), ya que era un sacerdote que se preocupaba por los niños que Vivian en la calle, él decidió convivir con ellos y tratar de entenderlos para así crear centros de ayuda, escribió muchos libros refiriéndose a ellos, en el libro "dios se confiesa" nos describe la vida de uno de estos niños, quizá se pueda encontrar muchas de las cosas que ya sabemos como por ejemplo que tienen que trabajar en lo que puedan para poder comer, que se drogan.

Lo que se rescata es la parte emocional de estos chicos, como por ejemplo que están basados en una esperanza algunos, divina, otros no saben en que pero todos o la mayoría la tienen esto les ayuda a mantener sus grupos unidos, en el libro menciona que en una ocasión cuando el personaie principal " el negro" tenia mucha hambre se puso a trabajar toda la mañana para poder sacar dinero para una torta y cuando estaba dispuesto a comérsela vio a un chico, que iba llegando, tenia días de que se había salido de su casa y no había encontrado grupo de niños que lo aceptaran, por consecuencia tenía días de no haber comido nada, el "negro" le obsequio su torta aunque el tampoco había comido, aquí nos podemos dar cuenta como se ayudan entre ellos después le ofreció unirse a su grupo sin preguntar el porque se salió de su casa ya que esto entre ellos casi no se habla es algo que se respeta y pocos y en circunstancias determinadas se cuentan sus historias, los niños viven en grupos, donde hay un líder, el cual acepto al nuevo chico, "el negro" al ver con cuanto gusto comía el recién llegado y la satisfacción que le dio al verse aceptado, se sintió satisfecho y continuo su vida la cual es mayormente nocturna, va que a pesar que durante el día trabajan, por la noche ellos tienen sus platicas y actividades grupales, al día siguiente se levantan tarde, es por ello que su horario no se acopla con el de la mayoría de la gente (García 1986).

En relación con la vida en grupo se encontró un estudio que hizo el etólogo Eibl-Eibesteldt menciona que las hordas entendidas como un grupo de familias que tienen definidos sus territorios, el lugar para sentarse a la hora de tomar sus alimentos, tienen un líder el cual es orientadopor un grupo de mujeres y hombres los cuales forman el consejo, se casan con personas que pertenecen a la misma afiliación, no permiten que las personas de otra horda ingresen a la suya, las agresiones que existen dentro del grupo generalmente son en forma de juego como tomarse del pelo mutuamente, insultarse en broma etc. Están unidos por lazos de amistad y parentesco así como de lazos rituales. (Eibl – Eibesfeldt 1981).

Los grupos cuando están aislados se rigen por sus propias reglas y se acoplan a su forma de vivir, esto sucede también con los niños en situación de calle, están literalmente aislados de la sociedad, viven en grupos que se rigen por sus propias reglas, viven en determinados lugares y no permiten que otras "bandas" pisen sus territorios, las niñas que viven con ellos son para los miembros del mismo, es una forma de protección, las niñas tienen relaciones sexuales con sus lideres a cambio de que las cuiden de abusos por otros grupos, se ponen apodos, incluso es difícil saber como se llaman ya que se hablan solamente por sus apodos, esto lo hacen para proteger su historia, y también están unidos por lazos amistosos por medio de los cuales se sienten protegidos unos con otros, aunque esta amistad también sustituya en parte el afecto familiar.

En el estudio de los grupos hecho por luves (1971) existe uno llamado delincuentes juveniles, en el cual juegan roles diferentes: el bufón, el lider, el cerebro etc. el jefe o líder tiene una personalidad fuerte física y moralmente.

De tal forma se observa que en el grupo que forman los niños en situación de calle se encuentran estas características como son los diferentes roles los cuales son asignados por ellos mismos primordialmente por el líder.

El resentimiento que muestran hacia sus padres, con la sociedad, con las autoridades, es comprensible ya que desde sus casas han sido rechazados, cuando llegan a la calle la gente los mira de mal manera, si los ven acostados en el suelo no falta quien los pise o empuje, hay otras personas que les tienen miedo, en el libro Dios se confiesa el padre chinchachoma describe con cuanta facilidad se les puede acercar, con una sonrisa, un buenos días, estos niños viven sin una protección, sin un amor sincero, entre ellos existe el cariño de amigos y se protegen, los mayores a los más pequeños, claro siendo del mismo grupo ya que siempre existe la rivalidad entre grupos, donde huchan por territorio y poder (García, 1986).

En una entrevista que se tuvo con la gente que trabajo con el padre Chinchachoma comentaron que los niños de la calle por lo general traen un perro y dinero, el sacerdote descubrió el porque de esto, el perro representa el amor materno que nunca o casi nunca han tenido, y el dinero el padre ya que es la protección, seguridad y poder.

Con todo lo anterior se puede deducir que los niños que están en situación de calle necesitan el apoyo de la sociedad, porque ellos se están adaptando a su nuevo ambiente, a las situaciones que viven, a las carencias que sufren, y son chicos totalmente desubicados a los cuales se les va a heredar el futuro.

Los niños necesitan amor, comprensión, y sobre todo respeto ya que son personas victimas de la ignorancia y falta de educación de los adultos, ellos dificilmente aceptan que huyeron de sus casas por que los maltrataban en ella, aunque en sus caras se vea el maltrato y la tristeza que llevan en sus ojos, al cuestionarles del porque se encuentran en la calle dan mil explicaciones creyendo que así protegen a su familia y por el miedo que les tienen, lo cual les provoca tener desconfianza da todo aquel que se les acerca y es muy dificil hacerles entender que hay personas que los quieren ayudar.

Capitulo IV. Niños en instituciones

Una gran cantidad de población que vive en México son niños y por desgracia algunos de ellos necesitan vivir en instituciones, algunos de estos niños son hijos no deseados que los mismos padres los llevan, hay otro grupo donde son huérfanos y las instituciones los acogen, otros son niños que han vivido en la calle y que por diferentes circunstancias llegan o los llevan a las instituciones.

Es importante aclarar que es una institución y los tipos que hay. Se define institución como aquel cuerpo normativo jurídico cultural compuesto de ideas, valores, creencias, leyes que determinan las formas del intercambio social (Scharstein, 1992), Instituto también es una constitución o regla que prescribe cierta forma y método de vida o enseñanza (Microsof encarta, 2000).

Institución es un considerado como lugar donde generalmente se trata de educar, inculcar valores y creencias y formas de vida, existen diferentes tipos de instituciones, están las militares, donde los internos están destinados a la defensa del país o al mantenimiento del orden público, también hay de orden religioso, estas son agrupaciones de personas que se rigen por el derecho canónico. Existen también las de custodias como son las cárceles que son edificios o locales destinados para la custodia y seguridad de los presos los cuales han cometido delitos (robos, secuestros, asesinatos etc.) aquí se les priva de su libertad estos lugares, son para personas mayores de edad, pero también existen instituciones que privan de la libertad a menores de edad por haber cometido delitos, se llaman tutelares para menores, en estos lugares se trata de readaptarlos a la sociedad y que no vuelvan a delinquir, existen otras donde se cuidan a los niños que no tienen o han huido de sus hogares llamadas casas hogar o albergues. Estas últimas son las de interés para este capitulo.

La protección al niño en situación de calle ha sido siempre de beneficencia. La preocupación de la sociedad ha hecho posible la creación de centros o instituciones dedicadas a cuidarlos.

Considerando que la preocupación es cada vez más firme, ya que como antecedentes de la institución de apoyo al menor, en 1773, se constituye un gran edificio que se destinó a dar cobijo a los niños, a esta sección se le dio el nombre de Escuela Patriótica en la cual recibían educación cristiana y civil que los hiciera útiles para sí mismos como para el estado, también la destinaban para la corrección de los jóvenes díscolos (traviesos, indóciles, perturbados, delincuentes). Hasta este entonces el Clero era el encargado de administrar las instituciones de caridad y es hasta 1821 que la beneficencia fue considerada como un ramo de la administración. Sin embargo esto es posible hasta febrero de 1861 cuando se declara que el gobierno de la unión se encargara del cuidado, administración y mantenimiento de dichos establecimientos. Cuando se detectó más la situación de los niños de la calle fue porque estos dormían unos sobre otros en las aceras de las calles céntricas, esto obligó a la beneficencia pública a establecer dormitorios para estos niños; el primero fue ignagurado en 1927.

Sin embargo no es sino hasta 1930 que el control de las instituciones lo obtuvo el gobierno en el periodo de Porfirio Días cuando se ignagura "la casa del niño" que tenía como reglas recibir solamente niños de 12 años de edad cumplidos y no ser mayores de 15 años. (Aguilar y Ramírez,2001).

Es importante destacar que ahora las instituciones de apoyo a estos niños son de dos tipos: la "asistencial" (organizaciones no gubernamentales) que ofrecen alojamiento, y apoyan al niño a cubrir sus necesidades básicas. El "educacional" (organizaciones gubernamentales) que tratan de dar mejores opciones de vida a los niños a través de programas educativos. (Aguilar y Ramírez, 2001).

Las principales actividades de las instituciones son:

- a) Brindar techo y comida.
- b) Cultivar la personalidad del interno
- c) Prepararlo para su futuro
- d) Suplir, en lo necesario la carencia de un hogar

Hoy en día es procurar que en estos centros se viva un ambiente familiar que cumpla con las necesidades elementales de alimento, techo y abrigo, además de satisfacer las necesidades psicológicas (afectivas), las sociales (contacto con el medio externo, de relación y juego), y las familiares (sustituyendo las figuras paternas y la dinámica de un hogar completo tanto como sea posible) así como también las de educación escolar para fomentarles que se puede forjar un futuro diferente.

En algunas instituciones es permitido que los padres visiten a sus hijos, con el fin de reintegrar a los menores a su hogar, pero esto es casi nulo ya que ni los padres van a visitarlos o es más perjudicial para el menor.

En el internado, el binomio autoridad-amor de la familia , pasa a ser autoridad –orden, la relación con los hermanos se convierte en la relación de compañerismo, todo esta regido por la disciplina, el conocimiento de cada uno de los rincones de la casa se convierte en la prohibición de algunas puertas. Esto afecta a los chicos ya que no se sienten a gusto, y si le añade el elemento de ser niño en situación de calle que han estado con la libertad que ellos quieren, con sus propias reglas, les cuesta más trabajo adaptarse a la institución.

De acuerdo con Ponce (2000) los niños que han vivido en estos lugares sin mimos ni amor tienen unas características distintas tales como son:

Rasgos	Características generales
Físicos	 marcha deficiente debilidad inexpresión facial desaliño dificultad en el desarrollo lingüístico tartamudez problemas psicomotrices
Psicológicos	Intelectuales
Sociales	Familiar irrespetuosos con la familia disgusto en su actuar hostilidad desinterés ansiedad agresividad Educadores apego emocional superficial necesidad de seguridad y apoyo Institucional rechazo a sus compañeros necesidad de libertad resentimiento Sociedad poca delicadeza afabilidad poco cuidadosos con sus pertenencias

- desinteresados en cualquier actividad
 indisciplinarlos
 egoistas
 - inseguros

Todo lo anterior se podría cambiar, si en las instituciones se procurara en lo más posible acercar estos centros a un ambiente familiar donde halla, juegos risas, bromas, situaciones afectivas, contacto con la sociedad, tratando de sustituir a las figuras parentales y transformar la dinámica a una más familiar en tanto sea posible, y no solo tratar de cubrir las necesidades de alimento, techo y abrigo.

Ahora si a estas características le añadimos el echo de que los niños vengan de la calle que a su vez han sufrido el maltrato fisico, psicológico, emocional y hasta sexual en sus casas los chicos presentan deficiencia en el ámbito social y emocional, en cuanto o lo fisico probablemente no ya que estos niños han vivido sus primeros años con su familia, probablemente no presenten tartamudez o un déficit en el caminar, desarrollan resentimiento hacia la sociedad que los ha maltratado, rechazado y hasta insultado, al ingresar a estas instituciones , no aceptan las reglas, limites y mucho menos la autoridad con la que se trabaja. Dentro de las instituciones existen reglas las cuales algunos niños si las aceptan o por lo menos las siguen pero hay otros chicos que no, estos últimos deciden fugarse de los internados.

Cuando ya hay un grupo en la institución y están relativamente adaptados, llegan más niños y estos los vuelven a inquietar con drogas, con ilusiones de "comerse al mundo" ellos solos y hay pequeños que lo aceptan y escapan. Los horarios que el internado maneja, no son los mismos que han tenido en la calle, generalmente duermen poco, y se podría decir que su vida es mayormente nocturna, esto les incomoda y tardan en adaptarse, los que usas drogas al ingresar sufren ya que no les es permitido drogarse y en cuanto la necesitan se escapan. Es por ello que entre los mismos chicos se corre la voz que caer un una de estas instituciones es lo peor que les puede pasar (Aguilar y Ramírez, 2001).

Aguilar y Ramírez (2001) hacen mención de algunas instituciones que ayudan a los niños como son:

JOCONI (junto con los niños) Es una organización no gubernamental mexicana sin fines de lucro, que ha recibido reconocimiento nacional e internacional por su trabajo a favor de la infancia ya que como pocos proyectos para niños y niñas en situación de calle que ofrece resultados concretos y duraderos.

EDNICA (educación del niño de calle I. A. P.) surge en 1989 y su objetivo está enfocado en dar cuidado integral al niño: alimento, educación, casa , atención médica y psicológica, entre otras cosas. Pero además pretende construir una relación auténtica y legitima con los demás niños , donde desaparezca el modelo tradicional de otra instituciones (autoridad directiva y vertical).

FUNDACIÓN CASA ALIANZA I. A. P. Esta fundación inicia sus actividades en 1968 en la ciudad de Nueva York, su fundador es un sacerdote llamado Bruce Ritter de la orden franciscana. Dicha organización tiene casas en Centro y Norte de América; en México empezó a funcionar en el año de 1988. La filosofía con la que trabajan e "los niños no deben comprarse, venderse o ser explotados, ni tampoco morir de hambre." Ellos deben tener un hogar donde se les respete y se les ame incondicionalmente, antes de que sea demasiado tarde. Un niño de la calle es un ser humano como cualquier otro que empieza a darle la cara a la vida. El proceso de incorporación consiste en cuatro fases: calle, centro de crisis o refugio. Hogar de transición y hogares grupales. (Casa Alianza, Folleto de divulgación).

Casa Hogar "SALUD PRO NIÑOS DE LA CALLE A. C. " desde la fundación en 1995 el objetivo de la institución es brindarle la atención a todos los niños de la calle. Cuentan con dos casas hogar y un consultorio comunitario que tiene como finalidad ayudar y rehabilitar al niño en situación de calle que lo solicite, incluyendo a madres solteras. La manera en cómo los pequeños ingresan a la institución es por medio de trabajo de campo que realizan los voluntarios de la institución donde acuden directamente con el menor en la calle y se convive lo más que se pueda con él teniendo en cuenta que son muy renuentes y huyen de todas las personas extrañas, una vez que se convence al menor a que ingrese a la institución se lleva y se empieza a familiarizar con los demás o en algunos casos cuando no logra acoplarse regresan a la calle.

La casa hogar "CENTRO DE PROMOCIÓN VOCACIONAL HUMANA A. C." Es un centro de apoyo que brinda ayuda a los niños y jóvenes con problemas de drogadicción, desintegración familiar, maltrato físico y niños en situación de calle a los cuales se les fomenta la formación de valores y carácter para una integración óptima a la sociedad, además de ayudar y orientar a todas las personas necesitadas de acuerdo a un perfil psicológico ofreciendo servicios a la comunidad en general. El procedimiento de ingreso de los menores es por medio de canalizaciones del DIF y trabajo de campo esto es que los voluntarios vallan a las calle a tratar de que los chicos ingreses, donde a los menores se les realiza una entrevista de exploración, luego se canaliza con el psicólogo, fase de conocimiento y por último integración grupal (C. P. V. H. A. C. Folleto de divulgación).

Capitulo V. Proyecto de vida

Es importante mencionar el papel que tiene el autoestima de los niños que han vivido en la calle y que ahora se encuentran en instituciones. Primeramente se revisara lo que es la autoestima y sus componentes.

Ortiz y Renidil (2002) mencionan que "cuando una persona percibe su forma de vestir, sus características físicas y los posibles propósitos que guían su conducta, su preceptor, en base a estos hechos inferirá un patrón de conducta que le permitirá anticipar la conducta que pudiera presentar mas adelante dicha persona".

Es decir cuando a una persona se le rechaza o se le acepta por su apariencia fisica, modales, color de piel etc. el sujeto se sugestiona y él mismo cree que debe comportarse como la gente lo ha juzgado no importando que lo traten mal, él cree que así es y que así debe comportarse.

Por ello es importante revisar cuales son los puntos que se deben enriquecer al sujeto para que la critica social no le afecte tanto en su comportamiento ni en sus metas a largo, mediano y corto plazo, uno de estos puntos a fortalecer es la autoestima o auto concepto.

La palabra autoestima, imagen de si mismo, auto concepto se utilizarán como sinónimo. Ya que las tres nos brindan el objetivo de esta investigación.

Rosengerg define auto concepto como "la actitud hacia un objeto (la palabra actitud se emplea para designar hechos, opiniones, valores y orientaciones favorables con respecto a si mismo)" esto es que las personas tienen su propia actitud hacia los objetos de acuerdo a sus forma de pensar.(citado en Mercado, 1991)

Rogers lo define como " el si mismo es algo de lo que nos damos cuenta inmediatamente, concibiéndolo como zona intima de nuestra vida. Como tal desempeña un papel primordial en nuestra conciencia en nuestra personalidad y en nuestro organismo. Viene a hacer como el núcleo de nuestro ser." Esto se puede entender que la imagen que las personas que tenemos de nosotros mismos es la parte fundamental de nuestra existencia.(citado en Mercado,1991)

La definición con la que se trabajo es:

Autoestima es el propio valor que cada individuo se atribuye a sí mismo, la autoestima, en cualquier nivel es una experiencia intima que reside en el núcleo de nuestro ser "es lo que yo pienso y siento sobre mi mismo".

De acuerdo con Mercado la mente de todo niño esta formada por tres imágenes: La primera es la de "si mismo en ese momento", puede imaginarse como persona capas, como persona de valor, con capacidad para aprender y de realizar proezas físicas. Por otra parte también puede tener una imagen de ser una persona con poco valor, como una persona incapaz y con pocas posibilidades de lograr éxitos en cualquiera de sus actividades.

La segunda es la imagen que tiene de "si mismo con relación de los demás", el niño puede considerar que agrada a los demás o que lo rechazan lo evitan por completo, puede considerar que su familia, su color de piel, su religión, sus actitudes y sus valores son causa de que se le mire con temor desconfianza o disgusto o que se trate con interés. Esto también afecta a lo que el niño piensa de si mismo ya que la imagen que tienen de ellos se forma a través de lo que piensan los demás.

La tercera imagen es la que existe en la mente del niño es "la imagen de si mismo tal como desearia que fuera", es aqui donde sus ideas, valores, actitudes y esperanzas propias como las de los demás, si existe discrepancias entre estas dos (como se ve él realmente y la imagen idealizada) no es grande, de modo que a medida que el niño madura es posible que pueda alcanzar esas imágenes, se acepte como persona, confié en sus capacidades y tenga el valor de vivir con sus limitaciones(Mercado, 1991).

El tipo de personas que llegarán a hacer depende del grado en que los componentes favorables de su medio ambiente preponderan sobre los desfavorables. Cada individuo desarrolla los medios para compensar los obstáculos que se les presenta sobre los cuales no tiene control, el tipo de compensación y el grado en el que se desarrolla puede mejorar o degradar la auto imagen.

De acuerdo con Fisseni (!987) la personalidad y la descripción de si mismo la conducta del presente se relaciona con el pasado y el futuro. La relación del pasado con el presente es que el sujeto guarda experiencias y las representa; y la conexión del presente con el futuro que se pueden anticipar la conducta del futuro.

La autoestima en el adolescente si bien es importante que en la niñez se enriquezca, de acuerdo con Tierno en la adolescencia se determina, esta es una etapa muy dificil para cualquiera persona.

Un adolescente que haya desarrollado una imagen positiva sobre si mismo estará más capacitado para:

- Actuar en forma autónoma e independiente.
- Asumir responsabilidades.
- Afrontar nuevos retos y dificultades con entusiasmo.
- Demostrar amplitud de emociones y sentimientos.
- Estar orgulloso de sus logros.
- Tolerar bien la frustración.

Los padres juegan un papel muy importante en esta parte ya que son el empuje para que un adolescente se sienta seguro de si mismo, y pueda desenvolverse adecuadamente con los demás (Tierno,1995).

Pero si no es bien estimulada entonces los adolescentes, tendrán todos los puntos en su contra no afrontaran los nuevos retos, no podrán demostrar sus sentimientos adecuadamente lo harán superficialmente, tendrán mucha frustraciones, y sobre todo no asumirán las responsabilidades, y entonces se tendrán adultos irresponsables y no asertivos.

Una persona asertiva tiene una serie de habilidades que le permiten expresar directamente sus sentimientos, preferencias, necesidades y emociones sin agredir a las otras personas (Velasco, 1999).

La asertividad es entendida como tener la habilidad para transmitir y recibir los mensajes de sentimientos, creencias u opiniones propias o de los demás de una manera honesta y oportuna, profundamente respetuosa, y tiene como meta fundamental lograr una comunicación satisfactoria hasta donde el proceso de la relación humana lo haga necesario.

La conducta asertiva tiene diferentes niveles la primera es la personal es cuando el sujeto tiene una idea adecuada de si mismo, la segunda es la familiar es donde convive adecuadamente con sus miembros, la tercera es la de organización esta es cuando se relaciona adecuadamente con sus compañeros jefes y subordinados y la última es con relación a la sociedad (Velasco1999).

Cuando la persona es asertiva se le puede motivar a mejorar sus metas con ello hacer gente de bien, pero cuando nos encontramos con una persona que no es asertiva la gente no respeta sus derechos , tienden a manipularlos, lo ven como " el patito feo" estas personas necesitan ayuda para poder infundirle confianza en si mimo y ayudarle a que conozca y haga respetar sus propios derechos.

La practica de las habilidades sociales conlleva, una agradable sensación de bienestar que fácilmente desemboca en el reforzamiento de la propia autoestima, la confianza y seguridad de uno mismo.

El aspecto básico de una persona asertiva en que dice siempre lo que quien quiere decir directamente suele ser una persona abierta a los demás, acostumbrada a demostrar su estado, de animo, sea cual sea en ese momento. Expresa sus sentimientos diciendo, "este soy yo", "así es como me siento", "esto es lo que pienso y quiero" sin caer en el egoísmo.

Es una persona comunicativa e interlocutora, que puede relacionarse con distintas personas de manera segura, también se siente contenta con su imagen pero no le da una importancia excesiva, porque como todo el mundo también tiene sus defectos que intenta aceptar y asimilar sus defectos (Montalvo y Soria, 1997).

Por lo tanto, una persona asertiva es aquella que defiende sus derechos y necesidades, pero también se puede confiar en ellos porque luchan por conseguir justicia para los demás, desarrollan valores y los proyectan ante los demás.

Se dice que algo es valioso cuando tiene una cualidad que es apreciada y preferida por alguien, el valor es algo que hace referencia a propiedades y objetivas, las cuales responden a las necesidades de los sujetos.

Un valor es una convicción en base a la cual un hombre actúa libremente, es una conducta especifica o estado final de existencia es personal o social (Ponce, 200).

Ponce hace referencia a tres valores universales que tienen vigencia en cualquier tiempo y espacio, pues hacen referencia al vínculo específico de los hombres en cuanto seres humanos pero más que nada en el desarrollo de la persona.

- El conocimiento de si mismo: que asume el contenido de reconocimiento y
 aceptación de las capacidades y limitaciones de cada uno. Dicho contenido se
 refiere de esta forma a la autocrítica, la responsabilidad individual, honestidad.
- Seguridad y confianza en sí mismo: capacidad de la persona para ubicarse sin conflicto en cualquier dinámica, pero teniendo claros sus límites, es decir, saben que está permitido y que no.
- Respeto: en cuanto reconocimiento de la autoridad, como por ejemplo a los padres o a los maestros.

Así también Schwartz (1992) menciona los siguientes valores:

- a. Universalismo: Se busca equidad, la inteligencia, la justicia social.
- b. Benevolencia: Importan el perdón, la honestidad, y la lealtad.
- c. Tradición: Se pone el énfasis en la devoción la humildad, y la moderación.
- d. Conformidad: Se destacan la cortesía, el respeto y la autodeterminación.
- e. Seguridad: Son importantes el sentido de pertenencia, el orden y la salud.
- f. Poder: Se enfatiza el reconocimiento social la imagen pública y la autoridad.
- g. Logro: Se valoriza tener ambiciones, capacidad y éxitos.
- h. Hedonismo: Se busca el placer y disfrutar la vida.
- i. Estimulación: Se da importancia a la curiosidad y la búsqueda de lo novedoso.
- j. Auto dirección: Se destacan los sentimientos de libertad e independencia personal.

En la vida cotidiana estos son valores interpretados que asumen un contenido de significado concreto y un lugar particular en la jerarquia de los valores de una sociedad, grupo o individuo, y así tienen vigencia, el carácter universal de algunos valores no contradice el carácter histórico de todos los valores, porque las condiciones sociales de existencia contienen la posibilidad de dicha constitución, y pueden permanecer, desaparecer o reaparecer con contenidos de significado similares o diferentes, como en tal sentido de que existen valores de vigencia limitada que son constituidos, reconocidos y válidos sólo para una sociedad en particular.

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social en particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores ya dados, que deben asimilar de maneras diversas en su proceso de socialización.

Cada persona que debe decidir algo tiene que tener en claro, su autoestima, que tan asertivo es y sus valores así también los cuatro elementos que Pérez menciona:

En primer término, qué objetivos pretende alcanzar, y cuáles le permitirán obtener los logros deseados.

El segundo elemento nos remite a un conjunto de elecciones posibles o de cursos alternativos de acciones entre los cuales se tiene que elegir. En algunos casos las alternativas están definidas con claridad: por ejemplo, casarse o estudiar, ambas cosas a la vez no se pueden hacer. Pero en muchas situaciones la parte más dificil de la decisión es poder definir explícitamente cuáles son las opciones.

Un tercer elemento importante está dado por el conjunto posible de logros asociados con dada opción. En general dichos logros se plantean con poca certeza, y ello puede deberse tanto a limitaciones propias como a sucesos impredecibles del entorno en el que cada persona vive. Una opción remite a cualquier acción que un sujeto puede realizar sin mayores impedimentos: inscribirse en una facultad y asistir a ella si es admitido. Un logro hace referencia a un suceso futuro que puede o no ocurrir, debido, en gran medida, a factores que el sujeto no puede controlar: iniciar los estudios universitarios y no poder terminarlos, debido a cambios en la situación económica familiar.

Finalmente, es necesario identificar formas o vías a través de las cuales cada meta o logro deseado pueda alcanzar de acuerdo con los objetivos planteados. La medida en que se alcanzan los objetivos conforma los denominados atributos(Pérez, 1995).

La toma de decisión es importante para todos aquellos que tienen dificultad para resolver problemas en cuanto a decisión vocacional.

Este problema se caracteriza por tener:

- Dudas con respecto a seguir estudiando.
- O Ambivalencia respecto de adoptar por una de varias alternativas.
- Incongruencia conceptual relacionada con aspiraciones que se perciben como antagónicas.
- Inseguridad respecto de la probabilidad de poder superar obstáculos percibidos como barreras.
- Ausencia total de metas o proyectos.

Para disipar estas dudas se debe de dar información a cerca de los diferentes lntereses tanto sociales como individuales.

La conformación de un proyecto de vida esta muy vinculada a la constitución de cada ser humano, de la identidad ocupacional entendida como la inserción concreta a el mundo del trabajo en el cual puede sentirse excluido o incluido.

Para analizar este punto hay que tomar encuentra ciertos constructor o variables como son la identidad, la representación social, el mundo del trabajo y empleo, eventos del ciclo de vida, autoestima y dinámica del medio familiar (Tierno, 1995).

En cuanto a el ciclo vital e identidad ocupacional tenemos que la vida de un adolescente joven o adulto esta formada por una secuencia de sucesos de diversas indoles que conforman su ciclo vital como es la cultura donde se les asigna los roles y recursos no importando su organización sociopolítica.

Marcia (1996) menciona algunos sucesos se pueden referir de la siguiente manera:

- Relacionado con la edad cronológica, en ello entra la maduración fisica, el ingreso ala educación formal el servicio militar, la jubilación obligatoria.
- Relaciones con el momento socio histórico en el que el sujeto vive por ejemplo las Guerras, crisis económicas, desintegración desde diferentes estados etc.
- c. Relacionados con las circunstancias personales como pueden ser las ubicaciones, reubicaciones geográficas, desempleo, muerte inesperada de un ser querido, enfermedades.

Para E. Erikson (1979) el concepto de identidad debe ser comprendido desde las siguientes dimensiones:

- 1.Los componentes dados , el temperamento, el talento, los modelos infantiles de identificación, los ideales adquiridos.
- 2.Las opciones ofrecidas, la disponibilidad de roles (hijo ,alumno, hermano)las posibilidades concretas de acceder al mercado de trabajo, la exaltación de determinado tipo de valores, las amistades, las redes, de apoyo afectivo.

Para el autor la identidad se forma a través de la maduración, aceptación y conciencia de las expectativas de logro y sus sentimientos de vulnerabilidad.

La identidad es característica del desarrollo Humano y no puede plantearse con anterioridad, ya que antes deben de haberse dado las precondiciones somáticas, cognitivas y de maduración, ya teniéndolo no puede ser demorada (Erikson,1979).

Esto es que debe de haber una interacción de la historia personal con la situación histórica en la que el sujeto esta viviendo.

De acuerdo con Casullo (1994) Para que una persona forme o elabore su proyecto de vida deben de existir tres tipos de variables:

- 1. La coherencia personal de la integración individual;
- 2. Las imágenes rectoras o ideologías de una época determinada;
- 3. Una historia de vida en función de una realidad socio histórica.

Esto es que la historia personal es muy importante al igual que la época en la que se vive pero si no hay una relación entre las dos no se podrá tener una coherencia de lo que se tiene con lo que se quiere.

Ya que los sujetos humanos ejercen diferentes roles en la vida incluso al mismo tiempo como son: hijo, padres, estudiantes, hermanos, amigos, vecinos, abuelos, permite que se este en constante cambio, la identidad esta en función de que a pesar de estos cambios se tenga conciencia que es la misma persona frente a diversas situaciones, aquí el entorno socio cultural juega un papel importante para la conservación de valores creencias, normas y costumbres, he aquí donde las cosas que nos pasaron juegan un papel primordial ya que si no se supo resolver favorablemente no puede traer consecuencias que haga cambiar la forma de ser y pensar.

La identidad ocupacional va a estar daba por la auto percepción en relación con la posible inserción del sujeto en la cultura del trabajo. Esto implica planteamientos éticos, el genero y se relaciona con las percepciones subjetivas sobre lo que es prestigioso o genera éxito económico.

Un proyecto de vida cuenta de la posibilidad de anticipar una situación generalmente planteada como yo quisiera ser.... o yo quisiera hacer....

Por lo tanto un proyecto de vida debe requerir de la elaboración y consolidación de una identidad ocupacional. Es importante señalar que una identidad se incorpora aspectos positivos y negativos; esto es toda persona alberga una identidad negativo como son aspectos indeseables en función de lo que el entorno sociocultural próximo marcó como diferente, en relación con temas tales como rol sexual, grupos étnicos y religiosos, clase social, etc.

Tal como dice Casullo (1994) la estructura de la identidad ocupacional y, en relación a ella, el proyecto de vida se sitúa dentro de tres ámbitos que constituyen la vida de los hombres de todas las épocas:

- Somático: todo organismo trata de mantener su integridad física y ofrece determinadas posibilidades para el desarrollo de habilidades motoras, perceptivas e intelectuales.
- 2. Personal: Toda persona sana trata de integrar, en las experiencias y conductas cotidianas, el mundo exterior con su mundo interno. El ser humano percibe los objetos que lo rodean y les da significado.

3. Social: los sujetos individuales que comparten un contexto históricogeográfico se vinculan y coactan para sostener un orden y les confiere un sentido de pertenencia. Algunas identidades grupales y nacionales han hecho creencias o ideologías donde hacen la exclusión de grupos étnicos, religiosos, tribus, o clases sociales. Esto afecta a el desarrollo de la identidad ocupacional del ser humano.

Cuando se consolidan estos tres puntos es cuando el sujeto puede determinar la identidad ocupacional que va a ejercer, aunque algunas veces no es la deseada, por ejemplo una persona que se sienta excluida de la sociedad, tenga una historia personal desagradable y sus habilidades mentales no estén totalmente maduras, se podrá encontrar a aun sujeto que se dedique a robar, o a alguna conducta indecente, por eso es importante cuidar estos tres aspectos en todo ser humano.

La construcción de un proyecto de vida forma parte del proceso de maduración afectiva e intelectual para "aprender a crecer".

Así como Erick Fromm (1962) hace referencia a el "arte de amar" es posible de hablar de un arte de crecer, que supone la posibilidad de contemplar lo siguiente:

- 1. Ser capaz de orientar sus acciones en función de determinados valores.
- 2. Aprender a actuar con responsabilidad : significa hacerse responsable de las consecuencias de las propias decisiones.
- Desarrollar actitudes de respeto: es esperar recibir y dar lo que realmente nos pueden dar o podemos brindar las posibilidades así como también las limitaciones de uno y de los demás.
- 4. Debe de estar basado en el conocimiento y la información: Sobre el propio sujeto, sus intereses, aptitudes, y recursos económicos. Sobre las posibilidades y expectativas del núcleo familiar de pertenencia. Sobre la realidad social, económica, cultural y política en que se vive.

Todo ser humano debe conocer los valores y no solo eso sino aplicarlos en el momento que sea necesario, ya que este es un mundo donde las personas se dan a respetar de acuerdo a los valores que dice tener y mostrar; la responsabilidad es un factor vital ya que si no se es responsable es muy dificil lograr objetivos o metas, desde los más simples hasta los que podría depender toda una vida ya sea del mismo sujeto o de las personas que lo rodean; en cuanto al respeto se necesita hacer uso de este valor, primero para uno mismo y luego para los demás, es fundamental en toda actividad del ser humano no importando la edad, con él se pueden lograr muchas cosas que satisfacen a cualquiera; en cuanto al conocimiento e información, es necesario para cualquier situación en la vida por que si se carece de esto no se puede actuar de una o de otra forma ya que si ella no se tiene no se puede discernir si es buena o mala la decisión tomada. Cuando la persona tiene contemplados estos puntos y más que eso, los sabe manejar se considera que es una persona que ha madurado mentalmente y esta lista para crear su propio proyecto de vida.

Marcia (1996) toma algunas ideas de Erickson sobre el desarrollo de la identidad y propone la siguiente categorización:

- a. Personas logradas: son aquellos sujetos que se permitieron explorar y resolver situaciones referidas al planteo de un proyecto de vida.
- b. Personas forcluidas: son aquellas que adoptan, sin discusión proyectos ocupacionales predeterminados, asumiéndolos como suyos.
- c. Personas morosas: son aquellas s que están en conflicto con su identidad, aun no han podido resolver como plantear un proyecto que perciben como valido e interesante.
- d. Personas difusas: ubica aquí a quienes no exploran ni resuelven el tema de la identidad porque no lo perciben como un problema que les incumba.

Por lo tanto la auto imagen, la identidad el auto concepto van a expresarse en forma de actitudes, aceptaciones intereses y rechazos, estos pueden ser positivos o negativos, tomando en cuenta todos los aspectos que se han manejado como son el aspecto sociocultural, lo personal y la maduración en general. Así también el nivel de asertividad con el que se conduzca el ser humano.

La valoración que los otros hagan de un sujeto también esta incluido, y llamando a los otros como a los padres, amigos, personajes de la radio y la televisión, profesores, en si a la sociedad, a todo ser humano se le valoriza con aceptación o rechazo y esto afecta en la identidad de la persona, y como consecuencia no tendrá un proyecto de vida favorable o carezca de este, ya que la sociedad lo rechaza y lo que es peor la persona ni siquiera se acepta, su auto estima esta muy por debajo. Por lo que es importante tener esa habilidad para la toma de decisión que enriquecerá un proyecto de vida diferente.

Es de igual manera entender que son los interese y las aptitudes ya que representan un aspecto de la identidad del individuo. Estas características afectan en algún grado su adaptación educativa y conocedora, sus relaciones interpersonales, y otras fases importantes de su vida cotidiana: aunque esta variables están positivamente correlacionadas, el alto nivel en una no implica necesariamente un estado superior a la otra. Un individuo puede tener la aptitud suficiente para alcanzar el éxito en un tiempo determinado de actividad educativa profesional, recreativa sin el correspondiente interés.

Capitulo VI Metodología

Es un estudio exploratorio ya que han sido relativamente pocos los acercamientos al tema de los niños en situación de calle con relación a conocer su inclinación ocupacional para proponer un nuevo proyecto de vida

Es un diseño cuasiexperimental; diseño de grupo de control no equivalente, donde se comprende un grupo experimental y otro de control, de los cuales ambos recibieron un pretest y un postest. Los grupos constituyen entidades formadas naturalmente, tan similares como la disponibilidad lo permita. La asignación de X (tratamiento) a uno de los grupos se comparo con otro que no lo recibio, a fin de establecer su efecto.

OBJETIVO:

Que los menores visualicen sus intereses y aptitudes que tienen para conocer su preferencia o inclinación que tienen hacia una actividad ocupacional con el propósito de ayudarles a aclarar y concebir un proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo donde puedan descubrir metas y objetivos.

OBJETIVO PARTICULAR.

- Los menores conocerán distintos valores (respeto, honestidad, trabajo etc.) que les ayude a su vida.
- Los niños podrán ser capaces de adquirir alternativas de toma de decisiones profesionales y de grupo.
- Los pequeños podrán vislumbrar un proyecto de vida distinto al que llevan en la calle.

PROPÓSITO:

El propósito de la investigación es que los niños en situación de calle puedan identificar su proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo. Destacando los intereses y aptitudes que poseen, con los cuales puedan dar pauta a inclinarse a una actividad ocupacional distinta. Ofreciendo a un grupo de ellos un tratamiento que fue diseñado con la finalidad de dar alternativas a los niños para reflexionar sobre su perspectiva de vida, con temas tales como autoestima, asertividad, toma de decisión, valores, proyecto de vida.

MUESTA:

Se trabajara una muestra total de 30 niños cuyas edades oscilan entre los 8 y 14 años, donde la asignación de los sujetos no es al azar puesto que son grupos ya formados distribuidos de la siguiente manera:

Grupo 1: 15 niños de la casa Hogar "Centro de Promoción Vocacional Humana A.C.

Grupo 2: 15 niños de la casa hogar "Salud Pro Niños de la Calle A.C".

ESCENARIOS

Dentro de la casa hogar'Salud pro niños de la calle' donde se va a trabajar, se encuentran las áreas bien delimitadas, tales son: Cocina, comedor, dormitorio, baños y salón multiusos que es donde se trabajará de forma individual con los internos en la aplicación de las pruebas, es de aproximadamente 3 x 3 mts. Con buena iluminación, ventilación, cuenta con sillas y mesas.

La casa hogar "Centro de promoción vocacional humana AC" institución que cuenta con dormitorio para niños y niñas, comedor, cocina, salón de estudio, sala de computación, capilla, y un consultorio psicológico que será donde se trabajará con los menores, es de aproximadamente 1.5 x 2 mts, con una mesa acorde a los pequeños, dos sillones, y buena iluminación.

MUESTREO

Muestra no probabilística ya que la elección de los sujetos depende de las causas relacionadas con las características de la investigación, utilizando sujetos tipo.

INSTRUMENTO

El instrumento con el que se trabajó fue el Inventarios de Aptitudes e Intereses de Ismael Vidales Delgado; el cual esta formados por dos partes.

La primera de ellas es el <u>inventario de intereses</u> el cual nos permitió determinar en forma general, la inclinación que el menor tiene hacia alguna profesión o actividad. Tiende a dar una pauta sobre los intereses en cuanto a ocupaciones, carreras, y actividades. Ofrece 60 items que invitan al menor a reflexionar sobre ellos y contestar fácilmente. No tiene límite de tiempo.

La segunda parte que se compone el instrumento es <u>El inventario de aptitudes</u>, este tiene por objeto calificar las posibilidades ocupacionales del menor en situación de calle basándose en las experiencias que él haya tenido respecto a diferentes actividades de la vida diaria. La información se obtiene a través de 55 preguntas.

El material de la prueba se formó por un inventario, fichas de concentración de resultados y lápiz. Se aplicó Auto administrado con la guía de un encargado; además el procedimiento de aplicación se encuentra descrito en las instrucciones de cada inventario (Ver anexo 1).

CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA

Una vez concentrada las puntuaciones sumatorias de cada sección, se procedió a registrar las tres puntuaciones más altas, las cuales muestran las aptitudes e intereses predominantes.

ESCALA DE MEDICIÓN

Escala ordinal, ya que los resultados están basados en el grado de preferencia del niño en situación de calle, la cual se determina en la prueba aplicada.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Una vez concentrada las puntuaciones sumatorias de cada sección, se procedió a registrar las tres puntuaciones más altas, las cuales representan las aptitudes e intereses predominantes. Tomando en cuenta los siguientes criterios.

Descripción de intereses:

Al aire libre: Significa que prefieren actividades que tienen lugar en el campo. Ej. Mar, bosques, etc. Por lo general estas personas les desagrada trabajar en oficinas, laboratorios, talleres y fábricas.

<u>Mecánico</u>: Significa el interés en la compostura y el manejo de maquinaria y herramienta o bien, diseño o construcción de muebles, edificios, presas, caminos, etc. Construir y Armar cosas

Cálculo: Interés en la resolución de problemas numéricos.

<u>Científico:</u> Interés en investigar la razón de ser de las cosas y de los hechos; en descubrir las cosa que los producen y los principios y reglas que los explican.

<u>Persuasivo</u>: Interés en el trato con las personas y el manejo de ellas de manera sutil. En las relaciones personales son quienes más aconsejan o tratan de convencer.

Artístico-plástico: Se interesan en los trabajos creadores con las manos, como dibujar, decorar, modelar esculpir, etc.

Literario: Preferencia por la lectura y la expresión oral y escrita.

<u>Servicio social:</u> Agrado por ayudar a los demás, pobres, enfermos, niños, ancianos, etc. En general a todo aquel que necesita ayuda.

<u>Trabajo de oficina:</u> Interés por la taquigrafia, mecanografia, archivo, escritura de cartas, etc.

El inventario de aptitudes tiene por objeto calificar las posibilidades ocupacionales del examinado basándose en las experiencias que el haya tenido respecto a diferentes actividades de la vida diaria, a través de 55 preguntas.

Descripción de las aptitudes:

<u>Verbal:</u> Habilidad para entender, utilizar y definir palabras. Coincide con los intereses, literarios, artísticos, persuasivos y de oficina. Ej. Escritor, editor, etc.

<u>Numérica</u>: Habilidad para las operaciones numéricas, sus intereses coinciden con los de cálculo y de oficina, actuario, contador, estadístico, profesor de matemáticas, etc.

Mecánica-constructiva: Es la habilidad para operar mentalmente con los objetos, para imaginar, percibir y realizar formas en dos y tres dimensiones para razonar sobre el mecanismo y el movimiento. Coincide con los intereses mecánicos, al aire libre, persuasivo y científico, Ej. Ingeniero mecánico y de construcción, etc.

Artístico-plástica: habilidad y gusto para captar y apreciar formas, la armonía de los elementos o colores de un objeto, dibujo, escultura o pintura. Coincide con intereses artístico-plásticos, al aire libre y persuasivo, mecánico. Ej. Escultor, pintor, grabador, decorador, diseñador grafico.

<u>Musical:</u> Capacidad para percibir, reproducir y armonizar sonidos. Coincide con intereses de artes-plásticas y artísticos. Ej. Bailarín, Actor, Pintor, Músico, etc.

<u>Científica</u>: Habilidad para inferir, comprender y definir principios y causas. Coincide con intereses científicos. Ej. Matemáticos, Psicólogos, etc.

<u>Social</u>: Habilidad para tratar, cooperar y persuadir a la gente. Coincide con los intereses de servicio social, persuasivo y científico. Ej. Diplomático, psicólogo, político, maestro, etc.

Ejecutiva: Consiste en la iniciativa, confianza en sí mismo, ambición, capacidad de dominar a las personas. Coincide con los intereses persuasivos, de organización y de oficina. Ej. Militar, jefe, etc.

<u>Trabajo en oficina:</u> Exactitud y rapidez en el manejo de sistemas, nombres y documentos. Coincide con los intereses de oficina, cálculo y orden. Ej. Secretaria, mecanógrafo, etc.

<u>Destreza Manual:</u> Habilidad en el uso de las manos y de los dedos, en el manejo de herramientas y maquinaria. Coincide con los intereses de mecánica, artístico-plástico y servicio social. Ej. Dentista, Joyero, etc.

<u>Práctica:</u> Es la eficiencia en asuntos prácticos, en dominio de sí mismo, valor, persistencia, audacia. Coincide con los intereses de persuasivo, aventura y riesgo. Ej. Piloto aviador, oficial del ejército, cirujano, etc.

PROCEDIMIENTO

Para la selección de los grupos se escribieron los nombres de las instituciones en papelitos los cuales se doblaron en cuatro partes iguales, se acordó que el primer papel que saliera iba a ser el grupo control y salió la institución llamada "Salud Pro Niños de la Calle", en segundo lugar, que se considero como grupo experimental fue el de "Centro de Promoción Vocacional Humana A. C."

Se pidió permiso a las instituciones con la finalidad de aplicar las pruebas y dar el taller de acuerdo a lo que se iba a trabajar en cada una de ellas, una vez concedido, se nos dio hora y fecha para la aplicación del instrumento, lo cual consistió en tres etapas como se describe a continuación:

1. Etapa de aplicación de pretest.

Grupo control

En el grupo control se llego puntual a la cita, en una aula destinada trabajas, se hizo la presentación de los moderadores, los chicos se mostraron amistosos lo cual permitió que se comenzaran las actividades con la dinámica "conociéndote más", la cual consiste en que la primer persona se presenta dando su nombre, comida y color favorito, los demás debían repetir lo que su compañero decía y daba sus propios datos de tal forma que el último mencionaba los datos de todos.

Se jugo por parejas al "reloj" el cual consiste en formarse en circulo tomados de las manos se escoge una primer pareja la cual corriendo alrededor del circulo por afuera escogen a una pareja la cual corre al lado contrario dejando el espacio vació, la primer pareja que llegue al lugar de donde salió la segunda pareja es el que se queda ahí, los que no alcanzaron lugar escogen a otra pareja y así sucesivamente, la dinámica duro 20 minutos después se les proporciono el instrumento dando las instrucciones se les pregunto si sabían escribir y leer todos dijeron que si, se les pidió que lo contestaran, al termino se les dio una hoja impresa con los mismos conceptos que a el grupo experimental y lo resolvieron, posteriormente se les agradeció y se hizo la despedida.

Grupo experimental

En el grupo experimental llegamos puntuales a la cita, nos reunimos en una aula destinada para trabajar, se hizo la presentación de los moderadores, los chicos se mostraron amistosos lo cual permitió que se comenzaran las actividades con la dinámica "conociéndote más", la cual consiste en que la primer persona se presenta dando su nombre, comida y color favorito, los demás debían repetir lo que su compañero decía y daba sus propios datos de tal forma que el último mencionaba los datos de todos.

Se jugo por parejas al "reloj" el cual consiste en formarse en circulo tomados de las manos se escoge una primer pareja la cual corriendo alrededor del circulo por afuera escogen a una pareja la cual corre al lado contrario dejando el espacio vació, la primer pareja que llegue al lugar de donde salió la segunda pareja es el que se queda ahí, los que no alcanzaron lugar escogen a otra pareja y así sucesivamente, duro 20 minutos, Se presentaron los temas y objetivos en papel rota-folio; después se les proporciono el instrumento dando las instrucciones se les pregunto si sabían escribir y leer todos dijeron que si, se les pidió que lo contestaran, al termino se les dio una hoja impresa con los mismos conceptos que a el grupo control y lo resolvieron se hizo cierre de sesión.

2. Fase de intervención: Aplicación del curso -taller

Grupo experimental

En la segunda sesión se presento el tema autoestima, se les pregunto quienes sabían lo que significaba, se hizo una lluvia de ideas con la finalidad de llegar a una definición congruente entre todos, una vez llegado a este punto se presentaron los objetivos en papel rota-folio permitiéndoles que hicieran anotaciones, se hicieron las dinámicas "conociéndome" (la cual consiste en anotar 5 cualidades y 5 defectos de si mismos con la finalidad de hacerles ver que son niños con muchas cualidades, haciéndoles ver que sus defectos se pueden aminorar o cambiar, se hicieron comentarios) y "como me ven me tratan" (esta consiste en que cada uno de los muchachos pasaron al frente y los demás les decían cosas buenas referentes a actitudes y aspectos físicas, con el fin de hacerles ver que la apariencia la postura y las actitudes forman una imagen de sí mismos la cual se debe cuidar ante los demás, se hicieron comentarios con respecto a como se sintieron en la dinámica y dijeron estar nerviosos pero les gusto, con una duración de 20 minutos) al termino nos despedimos, se usaron hojas de papel tamaño carta y plumas los resultados de las dinámicas lo conservaron ellos. Se hicieron comentarios generales y se resolvieron dudas.

En la tercera sesión el tema fue asertividad y valores; esta vez se les mostró con 20 carteles con palabras como: agresivo, decisivo, confiable, amor, cordialidad, amistad entre otras, en hojas de colores, se les pidió que las leyeran y escribiéndolas en una hoja en filas de positivas y las negativas, explicando a los demás por que hicieron así sus listados, llegando a la conclusión de una definición de cada término, se les pidió que hicieran un socio-drama de una discusión entre dos personas en la que una responde agresivamente y la otra no, este tema lo eligieron los protagonistas de la obra con la finalidad de que los compañeros que observaran pudieran distinguir quien era el asertivo y quien no lo era, aquí se les explicaron los objetivos, y las consecuencias de ser asertivo o no serlo, también se hizo la dinámica "Amor con barreras" (la cual consiste en leerles una historia de una muchacha que vive en una isla y para ver a su novio tiene que pasar con un lanchero al otro lado pero el lanchero de pide que tanga relaciones sexuales con él como condición, la muchacha acepta , al estar al otro lado, su novio se entera y la rechaza regresándose esta a su casa, se les pide a los muchachos que en una hojas anoten en primer lugar al que hizo bien y de modo descendente hasta el que hizo mal, explicando en publico sus repuestas) esto se hizo con el fin de discernir los valores que cada uno tiene, mencionando los tipos de valores y sus consecuencias para sensibilizar sus propios valores, cabe mencionar que una muchacha se reservo sus comentarios, explicando que prefería no decirlos, se le respetó, se observo la película "Hijos de la calle" con el motivo de enseñarles que si vas por mal camino y no lo enderezas terminas mal, pero que siempre hay una oportunidad de cambiar. Al termino de cada actividad se hicieron comentarios resolviendo sus dudad no despedimos.

La cuarta sesión el tema fue toma de decisiones, en papel rota-folio se presento el tema con sus objetivos y su definición, la importancia tipos y consecuencias, se hicieron dos dinámicas la de "la ruleta de la vida" (aquí debían escribir las decisiones que en su vida habían tomado y explicar si fueron las correctas o no, si no lo eran dar una

correcta) con la finalidad de hacerles ver que necesitan tomar decisiones asertivas para no tener consecuencias negativas. Otra dinámica fue la de "toma de decisiones", en esta se les pidió que cerraran los ojos e imaginaran que el mundo se había destruido y que solo quedaban ellos 15 (recordemos que se trabajo con los 15 niños de la institución) y que debían tomar una nave para viajar a otro planeta para poder vivir pero solo cabían 10 personas y debían decidir quienes se subían y quienes no lo hacían tomando en cuenta que morirían, mientras se les explico esto se les pasaron papelitos uno a cada quien que representaban el personaje que dentro de la historia serian los cuales eran: un niño, una viejita, un doctor, un abogado, una mujer embarazada, una joven de 16 años, un soldado veterano, un mecánico, un arquitecto, un plomero, una ama de casa, un artesano, un futbolista, un asesino, un policía, se les dio un tiempo de 10 minutos para decidir; explicaron a los moderadores el porque de su decisión, posteriormente se hicieron comentarios y se resolvieron dudas.

La quinta sesión llamada proyecto de vida se usaron hojas de papel de colores con la definición, su construcción, su empleo y los objetivos, se hicieron las dinámicas "La ruta de mi vida", en esta actividad escribieron cual sería su vida futura si no hubieran ingresado a la institución y cuales serian sus consecuencias, el motivo fue para que valoraran el lugar donde se encuentran. Después se trabajó con la dinámica: "Una mirada hacia el futuro", aquí escribieron lo que quieren ser de grandes y que es lo que deben hacer para cumplirlo tomando en cuenta sus habilidades e intereses que tienen. Para finalizar se hicieron comentarios y aclararon dudas.

3. Fase de postest

Grupo control

Después de 15 días fuimos llamados para aplicar el postest ya que los chicos que se encontraban ahí ya querían retirarse y con el fin de no perder sujetos nos llamaron, una vez en el aula juntos recordamos los motivos por los cuales estábamos con ellos los chicos se mostraron un poco renuentes pero en el trascurso de la sección cambiaron su actitud distante a una actitud cordial y cooperativa, se les dio el instrumento y las indicaciones para que comenzaran a contestarlo, se les volvió a dar la hoja impresa con los mismos conceptos y se les pidió que lo contestaran, al termino de la sesión se les agradeció su presencia y nos retiramos.

Grupo experimental

Esta sesión que fue de cierre se les dio a contestar el instrumento: "Inventarios de Aptitudes e Intereses de Ismael Vidales Delgado" y la hoja impresa con los mismos conceptos de igual forma se les invito a que escribieran su proyecto de vida y los pasos que deberían seguir para alcanzarlo, (aunque ya lo habian hecho pero los escritos que durante el taller hicieron se les dijo que los guardaran, por ello se repitió este último para uso de nosotros). Se les dio las gracias se reforzaron temas repasando las definiciones en lluvia de ideas para un mejor recuerdo y se hicieron los comentarios finales.

Capitulo VII. Resultados

En las siguientes tablas se encuentran los resultados de las pruebas aplicadas a los niños en situación de calle de ambos grupos. Se muestra primero las frecuencias en intereses a nivel grupal del grupo control y del grupo experimental, posteriormente las frecuencias del grupo en las aptitudes de ambos grupos, las siguiente tabla muestra los resultados a nivel individual del grupo control en cuanto a sus intereses y aptitudes, la siguiente tabla refleja a nivel individual intereses y aptitudes del grupo experimental y las dos ultimas tablas muestran las respuestas cualitativas de ambos grupos, en cuanto a los conceptos manejados en el curso- taller.

Tabla 1. Muestra las frecuencias obtenidas en el postes y el postes de ambos grupos a nivel de intereses.

Áreas	Grupo pretest	Control postesr	Grupo pretest	Experimental postest	
	Frecuencias	Frecuencias	Frecuencias	Frecuencias	
Aire libre	1	2	1	1	
Mecánico	1	1	1	2	
Calculo	Ō	1	1	3	
Científico	2	0 3		3	
Persuasivo	1	0	0	1	
Artístico-plástico	0	4	2	1	
Literario	3	1	0	1	
Servicio social	3	0	4	1	
Trabajo de oficina	3	3	2	2	
Musical	1	3	1	0	

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos por grupo, se puede observar que en ambos grupos (grupo control y experimental) existen cambios, en el pretest del grupo control la frecuencia de tres en las áreas de literario, servicio social y trabajo de oficina, en su postest la puntuación se encasilla con cuatro puntos en el área de artístico plástico, tres en trabajo de oficina y tres en musical. En cuanto a el grupo experimental en el pretest existen cuatro puntos en el área de servicio social y tres en científico, en su postest se observa tres puntos en calculo y en científico.

Tabla 2. Muestra las frecuencias obtenidas del grupo control y del experimental en cuanto a las atitudes.

Áreas	Grupo pretest	Control postest	Grupo pretest	Experimental postest
	Frecuencias	Frecuencias	Frecuencias	Frecuencias
Verbal	1	0	3	2
Numérica	5	2	0	2
Mecánico- Constructiva	2	. 0	0	0
Artístico-plástico	0	2	1	2
Musical	2	6	5	2
Científica	0	1	2	1
Social	0	0	1	2
Ejecutiva	1	1	1	0
Trabajo de oficina	1	2	1	2
Destreza manual	1	0	0	2
Práctica	2	1	1	0

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos por grupo en el cual se puede observar que cuantitativamente existen cambios en ambos grupos en el grupo control en el pretest se encontró con cinco puntos el área numérica, en el postest de encontraron seis puntos en el área musical; tanto que en el grupo experimental en el pretest se encontró cinco puntos en el área musical y en su postest ya están más distribuidos los puntos, ya que se muestran dos puntos en verbal, numérica, artístico plástico, musical, social, trabajo de oficina y destreza manual.

Tabla 3. En ella se muestran los intereses y aptitudes del grupo control a nivel individual

	INTE	RESES	
Sujetos	pre test	pos test	pre test
1	Científico	Musical	Numéricas
2	Persuasivo	Literario	Numéricas
3	Oficina	Artístico plástico	Práctica
4	Servicio Social	Artístico plástico	Oficina
5	Oficina	Oficina	Verbal
6	Literario	Artístico plástico	Numéricas
7	Servicio Social	Artístico plástico	Numéricas
8	Servicio Social	Aire libre	Destreza Mani
9	Literario	Musical	Musical
10	Mecánico	Oficina	Mecánica Constru
11	Científico	De Calculo	Mecánica Constr
12	Aire libre	Mecánico	Ejecutiva
13	Oficina	Aire libre	Numéricas
14	Musical	Musical	Musical
15	Literario	Oficina	Práctica

APTITUDES	
pre test	pos test
Numéricas	Musical
Numéricas	Musical
Práctica	Numéricas
Oficina	Artístico plástico
Verbal	Musical
Numéricas	Musical
Numéricas	Musical
Destreza Manual	Oficina
Musical	Práctica
Mecánica Constructiva	Artístico plástico
Mecánica Constructiva	Numéricas
Ejecutiva	Oficina
Numéricas	Ejecutiva
Musical	Musical
Práctica	Científica

En esta tabla se presentan los resultados de las pruebas en la cual se puede observar que en intereses dos sujetos 5 y 14 mantienen la misma área tanto en el pretest como en el postest en cuanto a el sujeto 8, 9 y 11 las áreas por las que se inclinan están relacionadas entre si. En cuanto a las aptitudes solamente el sujeto 14 mantiene sus mismas aptitudes en el pretest como en el postest, pero también esta en congruencia con sus intereses.

Tabla 4. En esta tabla se muestran los intereses y aptitudes del grupo experimental a nivel individual.

	INTER	ESES
sujetos	pre test	pos test
1	Servicio Social	Servicio Social
2	Mecánico	Científico
3	Científico	Científico
4	Aire libre	Oficina
5	Oficina	Oficina
6	Artístico plástico	De Calculo
7	Científico	Científico
8	Científico	De Calculo
9	Servicio Social	Mecánico
10	Oficina	Literario
11	Servicio Social	De Calculo
12	De Calculo	Aire libre
13	Servicio Social	Mecánico
14	Musical	Persuasivo
15	Artístico plástico	Artístico plástico

APTITUDES		
pre test	pos test	
Verbal	Oficina	
Ejecutiva	Numéricas	
Verbal	Destreza Manual	
Musical	Verbal	
Musical	Oficina	
Verbal	Musical	
Científica	Numéricas	
Práctica	Verbal	
Musical	Científica_	
Musical	Social	
Social	Artístico plástico	
Oficina	Social	
Artístico plástico	Artístico plástico	
Científica	Musical	
Musical	Destreza Manual	

En esta tabla se muestra las respuestas obtenidas a nivel individual del grupo experimental en el cual se observa que en interés se mantuvieron con la misma respuesta cinco personas, y tres personas mas sus respuestas fueron relacionadas entre si, en las aptitudes una sola persona (sujeto13) mantuvo su respuesta y ocho personas tuvieron respuestas relacionadas tanto en el pretest como en su postets.

Tabla 5. Resultado de conceptos proporcionados por los niños en situación de calle.

Conceptos	Grupo e	Grupo experimental Grupo contro		control
	pretest	postest	pretest	postest
Autoestima	Quererse (10), no se (5)	Quererse a si mismo (15)	Respetarse (6) No se (4) Dejaron en blanco (5)	Respetarse (6) No se (5) Dejaron en blanco (4)
Asertividad	Actuar de manera correcta (4) Dejaron en blanco (6) No se, ni idea (5)	Actuar de mancra correcta, sin ser agresivos (13) No me acuerdo (2)	No ser agresivo (3) No se (8) Dejaron en blanco (4)	No ser agresivo (3) No se (10) Dejaron en blanco (2)
Toma de decisión	Hacer lo que quiero (8) Dejaron en blanco (6) No se (1)	Decidir lo que quiere hacer fijándome en mis posibilidades (11) No me acuerdo (4)	Fuerza de voluntad para hacer algo (8) No se (7)	Fuerza de voluntad para hacer algo (9) No se (6)
Valores	Respeto y amor (5) Dejaron en blanco (6) Dinero, el costo de algo (4)	Sentimiento que nos hacen felices como el amor, confianza, el respeto etc. (12) No me acuerdo (3)	Amor, cariño amistad, el dinero (4) Dejaron en blanco(5) No se (6)	Amor, cariño amistad (5) Dejaron en blanco(3) No se (7)
Proyecto de vida	Hacer planes de mi vida (3) No se, examen de la vida (3) Dejaron en blanco (9)	Lo que voy a hacer de grande (7) Los pasos a seguir para lograr mis metas (6) No me acuerdo (2)	Los planes y metas de mi vida (2) Dejaron en blanco (4) No se (9)	Los planes y metas de mi vida (2) Dejaron en blanco (3) No se (10)

En esta tabla se muestran los conceptos que se les presentaron a los niños y las respuestas que ellos dieron, el número entre paréntesis representa a las personas que respondieron de esa manera. La primera columna es el concepto, las columnas dos y tres son de los menores con los que trabajó el taller, las columnas cuatro y cinco, son los niños a los cuales solo se aplico la evaluación.

Tabla 6. Descripción de su proyecto de vida del grupo experimental.

Sujetos	Licenciaturas	Estudiar	Familia	Mantenerme en este lugar
7	Trabajo social, psicólogo, medicina	Quiero estudiar para lograr mis metas		
3			Quiero trabajar mucho para tener mi propia familia	
5				Debo permanecer aquí para lograr mis metas

En esta tabla el numero representa a las personas, 7 personas quieren diferentes carreras a nivel licenciatura y6 expresan que para ello deben de estudiar mucho, 3 personas desean formar una familia cuando sean grandes, y 5 mencionan que deben permanecer en la institución para lograr sus metas personales y laborales

En el pretest del grupo experimental mencionaron que ya les habían explicado el concepto de autoestima, pero cinco de ellos dijeron no saberlo o recordarlo, en cuanto a asertividad la mayoría escribieron lo siguiente: hacer algo, no se, ni idea etc. y solo cuatro se acercaron a la definición, en toma de decisión, ocho contestaron correctamente y los demás escribieron que no sabían, en referencia a valores solo cinco dieron la respuesta correcta los demás contestaron que no sabían, que era el costo de algo, dinero, varos (dinero), en proyecto de vida solo tres acertaron y los demás mencionaron es un examen de la vida, no se, pruebas de vida, ni idea, hacer lo que otros hacen.

En el postest del grupo experimental en autoestima todos recordaron la definición quererse a si mismo, en asertividad trece acertaron y los otros dos dijeron no recordar, en toma de decisión once respondieron correctamente y los contestaron lo siguiente: no me acuerdo, no puse atención, no pelear; en valores, doce dieron respuestas afirmativas los otro tres dijeron no me acuerdo, el valor de la vida, no puse atención; en proyecto de vida trece acertaron y dos respondieron: no recuerdo.

En cuanto al proyecto de vida que los niños en el postest hicieron, mencionan que quieren seguir estudiando para lograr una carrera como son: psicología, medicina, trabajadora social, también hicieron referencia a su vida personal mencionando que querían familia, hijos, y coincidieron en que para lograr sus metas deberán seguir estudiando y mantenerse dentro de la asociación.

En el pretest grupo control, en autoestima seis respondieron afirmativamente, los demás dijeron: no se, no me acuerdo, un auto con algo, querer aun carro; En asertividad tres acertaron los demás escribieron: no saber, hacer algo, acertijo; toma de decisión ocho dieron la respuesta correcta, el resto dijo: no se, no tengo idea, tomar algo, quien sabe, dejaban en blanco la respuesta; en valores solo cuatro sabían los

demás daban respuestas como: no se, no me acuerdo, el valor de algo, dinero; en proyecto de vida dos acertaron los demás dijeron no saber, no tengo idea, examen, quien sabe.

En el prostest del grupo control, seis personas respondieron bien en el termino de autoestima, los otros dijeron: no se, ya te dije que no se, no me acuerdo, algo e autos; en asertividad tres acertaron los demás dieron respuestas como: no se, no me puedo imaginar, hacer algo, acertijo; toma de decisión nueve de ellos si sabían, los demás contestaron: no se, tomar algo, decir lo que agarre, no robar; En valores cinco si supieron los otros decían que: no se, dinero, robar, valor de algo; En proyecto de vida solo dos sabían el significado, el resto del grupo contesto; no se, quien sabe, examen, algo de la vida.

Capitulo VIII. Análisis y Conclusión

Considerando los intereses en el postest el primordial fue el Artístico plástico el cual se refiere a trabajos creados con las manos, como dibujar, decorar, modelar, etc. Los menores como segundo interés fue el de oficina los cuales se refieren a trabajos de mecanografía, taquigrafía, manejar archivos, documentos; etc.

Como se puede observar en ambos grupos existen cambios, en el grupo control se esperaba que no hubiera cambios en sus respuestas, sin embargo esto apoya a lo que Ponce (2000) dice en cuanto a el desinterés, hostilidad, oposición, pasividad, indiferencia ante la sociedad por el temor a establecer vínculos afectivos con las personas que se les acerca además de que en el momento que se les aplico el postest los niños querían salir dela institución y regresar a las calles, muy probablemente sus respuestas fueron dadas sin interés.

En relación a las aptitudes en el postest, sobresale la aptitud *musical* que se refiere a la capacidad para percibir, reproducir y armonizar sonidos; esta aptitud coincide con el interés artístico plástico, manifestado en la evaluación de los intereses arriba citados; con lo cual se orientaran a tomar actividades como bailarines, actores, pintores y por supuesto, músicos.

Como se puede observar los muchachos coinciden en las aptitudes y en las habilidades o intereses ya que como menciona Loredo (1994) los pequeños trabajan en la calle limpiando parabrisas, vendiendo artículos varios, son payasitos, malabaristas y tragafuegos, así como también roban y piden limosna, lo cual muestra congruencia con los resultados ya que deben desarrollar esas aptitudes e intereses para subsistir en ese ambiente y poder encontrar estabilidad y sobré vivencia

El interés que predomino en el grupo experimental fue el de servicio social y científico. El primero de estos se refiere al interés por resolver problemas numéricos; el segundo hace hincapié en investigar la razón de ser de las cosas y de los hechos, en descubrir las cosas que los producen y los principios y reglas que los explican.

Considerando las aptitudes de los niños en situación de calle del grupo experimental, se observa un mayor número de habilidades tales como: la verbal que se refiere a entender, utilizar y definir palabras; esta aptitud coincide con los intereses literarios, artístico, persuasivo y de oficina, con lo que orientarían a ser escritores, editores, coordinadores etc. La segunda aptitud es la numérica que se refiere a la habilidad para las operaciones numéricas, sus intereses coinciden con los de calculo y de oficina; pueden trabajar de actuario, contador, estadístico, profesor de matemáticas, etc. En tercer lugar esta la aptitud artístico-plástica que se refiere a la habilidad y gusto para captar y apreciar formas, la armonía de los elementos o colores de un objeto, dibujo, escultura o pintura. Coincide con intereses artístico-plásticos, al aire libre y persuasivo, mecánico podrían ser escultor, pintor, grabador, decorador, diseñador grafico. En cuarto lugar se encuentra la aptitud musical que se refiere a la capacidad para percibir, reproducir y armonizar sonidos. Coincide con intereses de artes-plásticas

y artisticos. Bailarín, Actor, Pintor, Músico, etc. También en los menores sobresale la aptitud social que se refiere a la habilidad para tratar, cooperar y persuadir a la gente. Coincide con los intereses de servicio social, persuasivo y científico: diplomático, psicólogo, político, maestro, etc. La aptitud de trabajo en oficina se refiere a la destreza, exactitud y rapidez en el manejo de sistemas, nombres y documentos. Coincide con los intereses de oficina, cálculo y orden, trabajos como secretaria, mecanógrafa, etc. Por último, la aptitud en destreza manual considera la habilidad de los niños en situación de calle, en el uso de las manos y de los dedos, en el manejo de herramientas y maquinaria. Coincide con los intereses de mecánica, artístico-plástico y servicio social: dentista, Joyero, mecánico, hojalatero, etc.

Al observar ambos grupos se considera que los intereses del grupo control son: artístico-plásticos, musical, de oficina, literario, aire libre, mecánicos y de calculo; en este grupo no fueron de su preferencia los intereses científico, persuasivo ni de servicio social; considerando como primordial a el Artístico plástico. En cambio en el grupo experimental toman en cuenta los intereses: aire libre, mecánico, de cálculo, científico, persuasivo, artístico plástico, literario, de servicio social y de oficina.

Referente a las aptitudes del grupo control se orientan de la siguiente manera: la de mayor frecuencia fue la musical (6) y los demás sujetos consideraron aptitudes numéricas, artístico plásticas, científica, practica, ejecutiva y trabajo de oficina, por lo que la aptitud musical fue la que más niños consideraron importante; por otro lado en el grupo experimental los resultados de aptitudes fueron más proporcionales, siendo las aptitudes verbal, numérica, artístico plástica, musical, científica, social, destreza manual y trabajo de oficina cada una con 2 personas.

Tanto en el grupo control como en el grupo experimental las aptitudes y los intereses coinciden con el grupo control ya que también Vivian en la calle y debian de sobrevivir trabajando y al hacerlo desarrollan esos intereses y aptitudes para satisfacer sus necesidades de manera pronta.

En el análisis de resultados por sujeto, dentro del grupo control se observa que, en cuanto a los intereses, solo dos niños conservaron su interés inicial y todos los demás cambiaron; se debe tomar en cuanta que seis personas coinciden sus respuestas en el interés como en aptitudes. En lo que respecta a las aptitudes, solo un niño conservo su aptitud inicial, los catorce niños restantes cambiaron rotundamente su aptitud; por ejemplo, cuatro de ellos que consideraban su aptitud numérica, la cual tiene que ver con habilidades para las operaciones numéricas, en el postest consideraban tener aptitudes musicales la cual tiene que ver con la capacidad para percibir, reproducir y armonizar sonidos.

Uno de los menores de este grupo reporta en todas sus evaluaciones tanto intereses como aptitudes en el área musical, es decir se mantuvo constante.

Dentro del grupo experimental en los intereses cuatro personas coincidieron en el pretest como en el postest manteniendo la misma respuesta en ambas, tres niños

mostraron relación en cuanto a sus intereses iniciales y los posteriores es decir las respuestas obtenidas tienen congruencia entre si.

En cuanto a la aptitudes solamente un niño se encontró estable esto es contesto de la misma manera en el pretest como en el postest inclinándose en el ares de artístico plástico, sin embargo ocho personas contestaron de tal forma que sus respuesta tienen relación entre una y otra evaluación, por otro lado se puede observar que algunas de sus respuestas son idénticas en las cuatro evaluaciones o al menos en tres de ellas.

Al analizar los resultados se ve que los niños del grupo control tuvieron cambios sin embargo no son coherentes sus respuestas entre si esto se puede justificar por el estado en el que se encontraban ya que se puede suponer que estaban desinteresados, estresados y hasta probablemente enojados y pedían salir de la institución y por ello no contestaron con la debida precaución.

Sin embargo el trabajo realizado por voluntarios de estar instituciones pretenden resaltar y orientar a los chicos para cambiar de estilo de vida ya que los cambios que la sociedad esta sufriendo les esta afectando se manera especial a los niños en situación de calle aunque permanezcan en instituciones, ya que su estancia generalmente es temporal, ya que su estilo de vida es difícil siguen siendo hostiles y con mucha agresión hacia la gente ya que creen e la sociedad es la culpable de sus problemas, por ello es importante retomar lo que Darwin (2000) dice que si un ser orgánico esta expuesto al cambio durante mucho tiempo donde se inspira un grado considerable de variación cambiara y se adaptará a su nueva forma de vida, los niños que han permanecido mucho tiempo en la calle han cambiado no solo su aspecto físico sino también sus emociones, actitudes, habilidades etc. de igual forma si se les cambia su medio ambiente quizá dentro de una institución y se les da tratamiento especializado en sus necesidades, podrán volver a cambiar y ser personas sin rencor.

Álvarez (1998) cuando hace referencia a tres frustraciones por las que pasa el menor para formar parte de los niños en situación de calle, especialmente cuando habla del proceso de integración al tipo de vida de la calle, cuando el menor entra en las etapas de "Encuentro, Enamoramiento y crisis del futuro". Aquí el menor se percibe con incertidumbre y en este lapso de tiempo los niños cambian sus actividades, costumbres, habilidades, valores, y con el paso del tiempo pierden la esperanza de formar parte de una familia, una pareja, una profesión u oficio, preocupándose especialmente en sobrevivir, conseguir comida, abrigo, protección dentro del mismo grupo, y algo (drogas) aunque no todos para olvidar su dolor sin importar lo que tengan que hacer para conseguirlo, luchando día a día por defender su territorio tal como el lugar donde duermen y en el que trabajan, ignoran si llegaran a ver el futuro, y en muchas ocasiones ni siquiera piensan en un mañana.

Así como lo mencionan Ortiz y Renidil (2002) que "cuando una persona percibe su forma de vestir, sus características físicas y los posibles propósitos que guían su conducta, su preceptor, en base a estos hechos inferirá un patrón de conducta que le permitirá anticipar la conducta que pudiera presentar mas adelante dicha persona", cuando miran a los niños que están en la calle los menosprecia y los humilla de tal

forma que los niños se van volviendo rencorosos y obviamente su autoestima esta devaluada por que se consideran diferentes a los demás creyendo que no merecen respeto aun peor perdiéndose el respeto ellos mismos.

Por lo tanto al trabajar con ellos se considera necesario crearles o fomentarles una autoestima alta por que siendo así los niños podrán confiar en si mismos, quererse, aceptarse tal y como son, y poder considerarse aptos para cualquier cosa que se propongan, y que entienda que el puede cambiar su futuro aunque tenga que pasar por cosas diferentes a el resto de los niños.

Cuando los niños aprenden a ser asertivos esta es una técnica o serie de habilidades que nos permite expresar directamente nuestros sentimientos, preferencias, necesidades y emociones sin agredir a la persona que tenemos enfrente; sin olvidar los valores universales como el amor, el perdón, el respeto etc. podrán realizar sus actividades sin temor a el "no puedo", tampoco se dejaran utilizar por personas poderosas como aquellas que se acercan a venderles drogas engañándolos y convenciéndolos para que las consuman o los solicitan para que se prostituyan o simplemente para sirvan de vendedores de diversas sustancias toxicas para el organismo así poder tomar mejores decisiones pensando primero en las consecuencias que esto les causaría y después actuar.

Tomando encuentra que dentro del taller se les brindaron esos temas con la finalidad de que los conozcan y los manejen para entonces formarse un proyecto de vida, es algo dificil ya que el futuro es incierto, y que quizás el lector se pregunte que aunque se tracen un proyecto de vida es dificil seguirlo al pie de la letra, sin embargo cundo se lo planean y las cosas no salen bien se tiene la facilidad para reorganizarlo, esto es tener la habilidad para cambiar su perspectiva, como se sabe ellos cambian de acuerdo a el día en que viven pero no toman las mejores decisiones y la finalidad es que puedan cambiarlas a una mejor forma de vivir.

Para ello se tomo en cuenta los intereses y aptitudes con los que cuentan cada uno de ellos para orientarlos hacia donde deben de seguir y que contribuya en su adaptación educativa, laboral, familiar, así como en sus relaciones interpersonales.

Si un a niño en situación de calle, se le apoya a que tome conciencia de los intereses que le convienen (El interés considerado como una actitud que se asume a través de la experiencia y que impulsa a realizar cosas) y además se orienta a detectar sus aptitudes, consideradas estas como todas las habilidades de carácter físico y psíquico para rendir en alguna actividad en particular; el menor podrá ser capas de vislumbrar una vida distinta a la que tenia, desarrollar un proyecto de vida a corto mediano y/ o largo plazo.

Como es el caso de los resultados de esta investigación, en la cual los intereses de los menores que pertenecían al grupo control se inclinaron por intereses artístico-plásticos, musical y de oficina: Esto fue lo que los menores quisieran ser, sin embargo en la aplicación de la prueba de aptitudes, cuando se les preguntaba "que tan apto, hábil o

bueno te consideras para..." la aptitud que consideraron los menores fue primordialmente: musical.

En el caso del grupo experimental los menores tienen intereses de: aire libre, mecánico, de cálculo, científico, persuasivo, artístico plástico, literario, de servicio social y de oficina; en relación a las aptitudes, cuando a los menores se les preguntaba "que tan apto, hábil o bueno te consideras para..." las aptitudes que consideraron los menores fueron: verbal, numérica, artístico plástica, musical, científica, social, destreza manual y trabajo de oficina.

Lo cual muestra que en ambos grupos se inclinan por la musical se puede pensar que es la actividad que realizan con mayor frecuencia en su vida cotidiana.

Cuando se les dijo que formularan su proyecto de vida y los pasos a seguir se encontró que los niños quieren estudiar, formar familias y trabajar y que para ello necesitan estar en un lugar seguro como lo es la institución, ya que ahí les brindan comida y estudios, y lo único que tienen que hacer es cumplir con sus deberes, ya que entendieron que para recibir también hay que dar.

Sus comentarios de forma oral con respecto a su futuro fueron "me gustaría ser medico, pero para lograrlo voy a trabajar en algo mientras estudio", "cuando sea grande me quiero casar y tener una bonita familia", "quiero ser psicólogo para ayudar a los que lo necesitan".

Este tipo de comentarios refuerzan esta investigación motivando a continuar de cualquier forma para ayudarlos ya que demostró se puede hacer algo por estos niños, solamente necesitan la orientación adecuada a sus necesidades, es claro que son chicos muy difíciles de tratar por el rencor y la hostilidad que muestran, lo cual muestra que necesitan de comprensión y atención por parte de la gente que los cuida y porque no decirlo también de la sociedad. Cabe mencionar que en el grupo control se les va a dar el curso-taller ya que se obtuvieron resultados favorables, y los niños de esta casa también merecen obtenerlos.

La guía de las personas que pretenden ayudarlo es importante para esclarecer y orientar su perspectiva de vida. Por lo que el papel del psicólogo, maestro, y formador, dentro y fuera de las instituciones, son de vital importancia para que el menor se dote de herramientas que le servirán para modificar su proyecto de vida y así mismo esclarecer sus ideales, que en grandes ocasiones son vagos. En cuanto a la sociedad se debe educar con respecto a este tema niños en situación de calle para poder construir mejores adultos en un futuro, un país mejor, una humanidad nueva.

Los objetivos se cumplieron ya que se logro que los niños adquirieren o rescataran la importancia de los valores y los que no se acordaban que eran los recordaron en el momento del taller y también se logro que se marcaran un proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo con metas alcanzables tomando en cuenta sus perspectivas, su forma de vivir así como sus aptitudes e intereses.

Se recomienda continuar con el trabajo para incrementar su autoestima, desarrollar valores, enseñarlos a tomar de decisiones positivas sin que afecte a sus principios o ideales, crear proyectos de vida, etc. Esto con la finalidad de que los chicos conciban un futuro distinto al de estar en situación de calle y lo que es más importante puedan lograrlo. Seria importante trabajar con una población más grande, y con más instituciones ya que de esta manera se podrá beneficiar a más niños.

En cuanto a las instituciones, se les pediría que les ayuden a fijarse metas concretas, y comprometerlos a permanecer un determinado tiempo para así lograr rehabilitarlo ya que en algunas instituciones solamente los reciben por periodos cortos o que entran y salen a la hora que querían, no se lleva un registro de los avances o retrocesos de los chicos, etc. obviamente los chicos se aburren y se marchan, tomando este "apoyo" como una forma de descansar de las calles, olvidándose de su rehabilitación o solamente permanecen mientras se recuperan físicamente y después deciden salir, en estos casos en vez de hacerles un bien se les esta haciendo daño, aunque les ofrecieran cursos, apoyo psicológico, pero como no estaban comprometidos a quedarse no es muy visible su rehabilitación. En otras instituciones además de ofrecerles techo, comida, actividades de distracción como talleres ocupacionales, obras de teatro, se les lleva un seguimiento psicológico y académico; se busca la manera de integrarlos a sus familias siempre y cuando ellas también busquen el apoyo y muestren interés por cambiar la situación que viven en casa, existen casos en los que ha cambiando radicalmente su vida.

BIBLIOGRAFIA

Adams, D. (1988) <u>Identiry the assaultive husband in court: yuo be the judge</u>, traaduccion de N. Torres Vidal, Mimerograafiado.

Aguilar Perales, Ma. Anastasia y Ramírez González, Nelly. (2001). Estudio critico de tres programas de instituciones que brindan atención a los niños de la calle, en la calle y callejeros para analizar si cubren las necesidades integrales de los niños. Tesis para obtener el titulo de Psicología. U. N. A. M. Iztacala, México.

Álvarez Manzo, Claudia. (1998). <u>Las condiciones de vida de los niños de la calle.</u> Tesis para obtener el titulo de Lic. En periodismo y comunicación colectiva U. N. A. M. Aragón, México.

Barcena. (1990) <u>Los niños olvidados: Relaciones entre padres e hijos,</u> Fondo de Cultura Económica, México.

Bringiotti, Maria Ines, (1999) Maltrato infantil. Editorial Miño y Davila, Madrid.

Casa alianza, México s/f Ellos los de la calle, folleto de divulgación, México, 12 pag.

Carrillo, Ana Maria (1990). <u>Mujer y salud mental: Las rebeldes, las soñadoras y otras locas</u>. Publicaciones Feminista Mensual FEM, México, D. F. Año 14, No. 87

Casullo Maria (1994) Proyecto de vida y Decisión Vocacional. Paidos Buenos Aires

Centro de promoción vocacional humana a.c, folleto de divulgación, México, 2pag.

Corsi, Jorge (1995). Violencia masculina en la pareja. Paidos. Buenos Aires.

CREFAL (2000). <u>Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe</u>. Patzcuaro Michoacán, México. Comisión nacional de los libros de texto gratuitos. Agosto.

Darwin (2000). El origen de las especies, Portua México.

Edward (1992). Sobre la naturaleza humana. Fondo de cultura económica, México.

Eibl- Eibesfeldt (1981). El hombre preprogramado, Alianza Editorial, Madrid.

Erikson E.(1979) Historia personal y circunstancia histórica, Madrid Editorial Alianza.

Fesseni Hermann Josef (1987) Psicologia de la personalidad Herder Barcelona.

Fontana J. Vicente (1979). En defensa del niños maltratado. Pax México. México.

Fromm Erick (1962)<u>El arte de amar</u> Buenos Aires, PaidosGarcía Duran Alejandro (1986). <u>Dios se confiesa</u>. Librería parroquial de clavería, México.

González V. Juana (1999). <u>Razones éticas contra la violencia.</u> México, D. F. Consulta Médica (diagnóstico de la sociedad). Año II, No. 14.

Herrera, Pia. (2002) <u>Debate académico sobre niños de la calle.</u> Gaceta UNAM Núm. 3520 Pág. 8.

Kaufman, Michael (1989). <u>Hombres, placer y cambio.</u> Santo Domingo. Ed. CIPAE.

Loredo Abdalá, Arturo (1994). Maltrato al menor. McGraw. Will. México.

Levene Ricardo (1991). Familia y delito. Revista jurídica Argentina La Ley.

Marcia (1966) <u>Development and Validation of ego identity status jurnal of personalit</u> and social psychology.

Microsoft, Encarta 2000 "institutos"

Mercado Moreno, Rosa (1991) <u>Autoconcepto y metas en niños maltratados que viven</u> con su familia y niños maltratados que viven en la calle, México D.F.

Montalvo, Jaime y Soria, Rocio. (1997) <u>Estructura familiar y problemas psicológicos</u>. Revista de Psicología y ciencia social. Vol. 1 Núm. 2.

Pardinas, Felipe (1978). Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. Siglo XXI. México.

Pérez Pereira, Miguel. (1995) <u>Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo</u>. Alianza Madrid España.

Ponce Rodríguez Marisela (2000) <u>La educación sexual para adolescentes de casa</u> hogar para niñas del DIF. México

Primero Rivas, Eduardo. (1992) El Abuso contra los niños: una perspectiva multidisciplinaria. FICOMI. México.

Sagan Carl (1979). Los dragones del edén. Grijalbo Barcelona.

Shwartz (1992) Studying Human Values, IX congreso internacional de Psicologia Belgica.

Sonkin D. Y M. Durphyn (1982). Learning to live without violence: a handbook for men, Volcano press, San Fransisco.

Tierno Bernabé (1995) Educar hoy. Planeta Deagostini Barcelona.

Velasco Fernández (1997) <u>Las adicciones: Manual para maestros y padres</u>. Trillas Mexico

Werhner, D (1988) Working with violent men, Clovelly park community hearlth, Centre south, Australia.

www.coriac.org.mx/se_06.html (2000).

Yues Anziev (1971). La dinámica de los grupos pequeños. Kapeluz, Buenos Aires.



INVENTARIO DE INTERESES

Ismael Vidales

NOMBRE EDAD:					
SEXO:	O: FECHA DE APLICACIÓN:				
CUESTIO	NARIO DE INTERESES OCUPACIONALES				
verdaderos necesario	CIONES: este cuestionario tiene por objeto ayudarte a conocer tus intereses ocupacionales. Para que pueda dar buenos resultados, es que contestes a él con veracidad y exactitud. que leas cada cuestión, piensa ¿qué tanto me gusta hacer esto?				
	o a las siguientes graduaciones escribe frente a cada cuestión el nú le a tu agrado o desagrado:	imero que			
a)	5 significa "me gusta mucho".				
b)	4 significa "me gusta algo o en parte".				
c)	3 significa "me es indiferente; ni me gusta ni me disgusta".				
d)	2 significa " me desagrada algo o en parte".				
e)	l significa "me desagrada mucho o totalmente". Sección A	Número			
¿ Qué tant	o te gustaría?:				
1.	Salir de excursión?				
2.	Pertenecer a un club de exploradores?				
3.	Vivir al aire libre, fuera de la ciudad?	<u></u>			
4.	Sembrar y plantar en una granja durante las vacaciones?				
5.	Criar animales en un rancho durante las vacaciones?				
6.	Ser técnico agrícola en una región algodonera?				
Suma					
	Sección B	Número			
¿ Qué tant	o te gustaría?:				
1.	Armar o desarmar objetos mecánicos?				
2.	Manejar herramientas y maquinarias?				
3.	Construir objetos o muebles de madera?				

	4.	Reparar las instalaciones eléctricas de tu casa?	
	5.	Diseñar y dirigir la construcción de un pozo o noria?	
	6.	Ser perito mecánico en un gran taller?	
		Suma	
		Sección C	Número
¿ Qué	tant	o te gustaría?:	
	I.	Resolver mecanizaciones numéricas?	·
	2.	Resolver problemas de aritmética?	
	3.	Llevar las cuentas de una cooperativa escolar?	
	4.	Explicar a otros cómo resolver problemas de aritmética?	
	5.	Participar en concursos de aritmética?	
	6.	Ser experto calculista en una industria?	
Suma			
		Sección D	Número
¿ Qué	tant	o te gustaría?:	
	1.	Conocer y estudiar la estructura de las plantas y de los animales?	
	2.	Hacer experimentos de biología, física o química?	
	3.	Investigar el origen de las costumbres de los pueblos?	
	4.	Estudiar y entender las causas de los movimientos sociales?	
	5.	Leer revistas y libros científicos?	
	6.	Ser investigador en un laboratorio de biología, física o química?	
		Suma	
		Sección E	Número
¿ Qué	tant	o te gustaría?:	
	1.	Discutir en clase?	
	2.	Ser jefe de un club o sociedad?	
	3.	Dirigir la campaña política de un candidato estudiantil?	-

	4.	Hacer propaganda para la venta de un periódico estudiantil?	
	5.	Leer biografías de políticos eminentes?	
	6.	Ser agente de ventas de una empresa comercial?	
Suma	1		
		Sección F	Número
¿ Qué	tanto	te gustaría?:	
	1.	Dibujar y pintar a colores?	
	2.	Modelar en barro?	
	3.	Encargarte del decorado de una exposición escolar?	
	4.	Idear y diseñar el escudo de un club o sociedad?	
	5.	Diseñar el vestuario para una función teatral?	
	6.	Ser perito dibujante en una empresa industrial?	
Suma	1		
		Sección G	Número
ૃ Qué	tanto	te gustaría?:	
	1.	Escribir cuentos, crónicas y artículos?	
	2.	Leer obras literarias?	
	3.	Escribir versos para un periódico estudiantil?	
	4.	Representar un papel en una obra teatral?	
	5.	Participar en un concurso de oratoria?	
	6.	Ser redactor de un periódico?	
		Suma	
		Sección H	Número
¿ Qué	tanto	te gustaría?:	
	1.	Cantar en un coro estudiantil?	
	2.	Escuchar música clásica?	
	3.	Aprender a tocar un instrumento musical?	
	4.	Ser miembro de una asociación musical?	

	5.	Leer biografías de músicos eminentes?	
	6.	Ser miembro de una sinfónica?	<u></u>
Suma			
		Sección I	Número
¿ Qué	tanto	te gustaría?:	
	1.	Atender a los enfermos y cuidar de ellos?	
	2.	Proteger a los muchachos menores del grupo?	<u> </u>
	3.	Ser miembro de una sociedad de ayuda y asistencia?	
	4.	Enseñar a leer a los analfabetos?	
	5.	Ayudar a tus compañeros en sus dificultades y preocupacio	nes?
	6.	Ser misionero al servicio de las clases humildes?	
		Suma	
		Sección J	Número
¿ Qué	tanto	te gustaría?:	
	1.	Llevar en orden tus libros y cuadernos?	
	2.	Ordenar y clasificar los libros de la biblioteca?	
	3.	Aprender a escribir en máquina y taquigrafía?	
	4.	Ayudar a calificar pruebas?	
	5.	Encargarte del archivo y los documentos de una sociedad?	
	6.	Ser técnico organizador de oficinas?	
		Suma	
CLAS	SIFIC	ACION Y CLAVE	
	Inte	ereses Pun	tos
	A . A	Aire libre A	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	В. М		
	C. E		
	D (Pientificos D	

E. Persuasivo		E
F. Artístico-plásticos		F
G. Literarios		G
H. Musicales		Н
1. De servicio social		l
J. Oficina		J
	Intereses preferentes	
Primer lugar		_
Segundo lugar		_
Tercer lugar		_

INVENTARIO

Ismael Vidales

NOMBRE:	EDAD:		
SEXO:	FECHA DE APLICACIÓN:		
	CUESTIONARIO DE APTITUDES		
quizá h qué tan siguien	UCCIONES: Enseguida se presenta una lista de actividades, en las cual- aya tenido alguna experiencia personal. La finalidad es que nos hagas sabe a apto te consideras para cada una de ellas. Para indicarlo, procederás de te manera: leerás cada pregunta y anotarás un 1, 2, 3 o 4 frente a ellote por las explicaciones que siguen:	er, la	
a)	un I si te consideras incompetente para esa actividad.		
b)	b) un 2 si te consideras medianamente apto.		
c)	c) un 3 si te consideras bastante apto.		
d)	un 4 si te consideras muy apto.		
respectiva a sino si te c que seas ir	escribir cada número, procura recordar o imaginar en qué consiste actividad. Observa que no se te pregunta si te gustan las actividades citada consideras apto, y el grado para aprenderlas o desempeñarlas. Es necesar apparcial y sincero en tus apreciaciones, ya que se desea obtener informe bre ti mismo, a fin de ayudarte en problemas de orientación.	s, io	
	Sección A		
¿ Qué tan a	pto te consideras?:	Número	
1.	Para expresarte con facilidad en clase o al conversar con tus amigos?		
2.	Para redactar composiciones o artículos periodísticos?		
3.	Para componer versos serios o jocosos?		
4.	Para escribir cuentos, narraciones o historietas?		
5.	Para saber distinguir y apreciar la buena literatura?		
Suma			
	Sección B		
¿ Qué tan a	pto te consideras?:	Número	
1.	Para ejecutar con exactitud y rapidez operaciones aritméticas?		
2	Para hacer cálculas mentales?		

3.	. Para calcular costos en una fiesta?	
4.	Para comprender fórmulas matemáticas?	
5.	Distribuir el dinero de la escuela en varias actividades?	
	Suma	
	Sección C	
¿ Qué tan	apto te consideras?:	Número
1.	Para asimilar el contenido de textos sobre radio, TV u otros similares?	
2.	Para hacer trabajos con instrumentos de medición precisa, tales como balanzas, compases, pinzas especiales?	
3.	Para entender el funcionamiento de algún aparato mediante la simple observación o con explicaciones ligeras?	
4.	Para armar y desarmar juguetes mecánicos, o instrumentos algo complicados	
5.	 Para localizar desperfectos y realizar arreglos en equipos o instrumentos domésticos, como planchas, lavadoras, licuadoras, o circuitos eléctricos 	
Suma		
Sección D		
¿Qué tan apto te consideras?:		Número
1.	Para cantar, bailar o declamar?	
2.	Para conocer la calidad de una pintura, de una pieza musical o de un poema?	
3.	Para realizar pinturas, dibujos, grabados, modelados en barro o plastilina?	
4.	Para efectuar modificaciones en tu voz, tu figura, o tus movimientos, mediante indicaciones de una persona conocedora del arte escénico?	
5.	Para ejecutar algún instrumentos, componer versos, melodías, realizar escenografías o decoraciones?	
Suma		
Dunia		
Juna	Sección E	

1.	Para cantar en un grupo coral?		
2.	Para aprender a tocar un instrumento musical?		
3.	Para distinguir cuando se desentona en las canciones o piezas musicales?	<u> </u>	
4.	Para aprender a entonar correctamente las canciones de moda?		
5.	Para saber distinguir y apreciar la buena música?		
	Suma		
	Sección F		
¿Qué tan a	pto te consideras?:	Número	
1.	Para entender principios y experimentos de biología?		
2.	Para entender principios y experimentos de física?		
3.	Para entender principios y experimentos de química?		
4.	Para entender principios y hechos económicos y sociales?		
5.	Para entender las causas que determinan los acontecimientos sociales?		
	Suma		
	Sección G		
¿ Qué tan	apto te consideras?:	Número	
1.	Para tratar y hablar con tacto a las personas?		
2.	Para ser miembro activo y útil en un club social?		
3.	Para colaborar con otros para bien de ellos y de ti mismo?		
4.	Para saber escuchar a otros con paciencia y comprender sus puntos de vista?		
5.	Para conversar en las reuniones y fiestas, con acierto y naturalidad?		
	Suma		
	Sección H		
0.5		Número	
¿ Qué tan apto te consideras?:		Numero	
1.	Para actividades que requieren destreza manual, como cortar, tejer, coser?	-	
2.	Para manejar con habilidad herramientas de carpintería, como cepillo,		

martillo, serrucho, berbiquí, etc.?	
3. Para manejar con facilidad herramientas mecánicas, como pinzas, llaves de tuercas, desatomilladores, etc.?	
4. Para manejar con habilidad pequeñas piezas y herramientas como agujas, manecillas, joyas, piezas de relojería, etc.?	
5. Para diseñar con facilidad trazos geométricos con la ayuda de las escuadras, la regla y el compás?	
Suma	
Sección I	
¿ Qué tan apto te consideras?:	Número
Para participar en actividades que requieren valor, audacia, decisión, como trepa, dar saltos arriesgados, tomar parte en juegos peligrosos, etc.?	
2. Para dominarte en situaciones peligrosas o comprometidas, sin perder la serenidad ni el control de la situación?	
3. Para dominar tus nervios y continuar con lo que estés haciendo en un momento en que, por algún peligro, todos quieren huir?	
4. Para recuperar pronto la tranquilidad y presencia de ánimo después de un susto?	
5. Para no contagiarte del miedo o pánico de los demás, e infundirles ánimo con tu ejemplo?	
Suma	
Sección J	
¿ Qué tan apto te consideras?:	
 Para ser jefe competente de un grupo, equipo o sociedad de muchachos? 	
Para organizar y dirigir festivales, encuentros deportivos, excursiones o campañas sociales?	
3. Para convencer a otros a que hagan lo que crees que deben hacer?	
4. Para dar órdenes a otros, con seguridad y naturalidad?	
5. Para dirigir un grupo o equipo en situaciones dificiles o peligrosas?	
Suma	

Sección K

-			
¿ Qué tan apto te consideras?:			
1. Para llevar en forma correcta y ordenada	Para llevar en forma correcta y ordenada los apuntes de las clases?		
Para ordenar y clasificar debidamente de una oficina?			
3. Para aprender a contestar y redactar con	Para aprender a contestar y redactar correctamente cartas y oficios?		
4. Para anotar y manejar con exactitud otros datos de oficina?	y rapidez nombres, números y		
 Para encargarte de recibir, anotar y dar importantes? 	recados, sin olvidar los detalles		
	Suma		
CLASIFICACION Y CLAVE			
Intereses	Puntos		
A. Verbal	A		
B. Numéricas	В		
C. Mecánica-constructiva	C		
D. Artístico Plástica	D		
E. Musical	E		
F. Científica	F		
G. Social	G		
H. Destreza manual	Н		
I. Práctica	I		
J. Ejecutiva	J		
K. Trabajo de oficina	К		
Aptitud Domin	ante		
Primer lugar	_		
Segundo lugar	_		
Tercer lugar			

Curso - Taller

El curso taller se llevo a cabo de la siguiente manera: cuatro cesiones de cuatro horas cada una, dos sesiones más, una de presentación y una de cierre con una duración de tres horas cada una.

Cronograma

Sesión I

Tema: Presentación

Objetivo: Crear un ambiente cordial para la facilitación del curso.

Actividades:

- Presentación
- Dinámica conociéndote más.
- Presentación de temas y objetivos.
- Juego el reloj.
- Contestación del pre- test.
- Despedida.

Material:

El material utilizado fueron hojas impresas y lápices.

Sesión 2

Tema: Autoestima

Objetivo: Conocer los componentes y el significado para así llevarlo a cabo en su vida cotidiana.

Actividades:

- Definición.
- Tipos de autoestima.
- · Dinámica conociéndome
- Importancia de la autoestima.
- Escala de autoestima.
- Dinámica como me ven me tratan.

Materiales:

Hojas de papel, plumas

Sesión 3

Tema: Asertividad y Valores

Objetivo: Concienciar al chico en cuanto a sus propios valores, tanto los que ha olvidado como los que si practica, tener confianza en si mismo para poder crear gente asertiva.

Actividades:

· Definición de asertividad

- Diferencia entre gente asertiva y gente no asertiva.
- En que nos ayuda ser asertivos.
- Dinámica Representación teatral.
- Definición de valores
- Tipos de valores
- Dinámica " Amor con barreras"
- · Como aumentarla y que hace que disminuya.
- Película "Hijos de la calle".
- Comentarios

Materiales:

Papel y lápiz, película, video casetera, televisión

Sesión 4

Tema: Toma de decisiones.

Objetivo: Crear en los niños la importancia de tomar decisiones que provoque su bien estar.

Actividades:

- Definición.
- Importancia.
- Dinámica "La ruleta de la vida ".
- Tipos de decisiones.
- · Consecuencia de las diferentes decisiones.
- Dinámica "toma de decisiones".

Materiales:

Gises, pisaron, pañuelos desechables, pañuelo para cubrir los ojos, periódico, marcadores.

Sesión 5

Tema: Proyecto de vida.

Objetivo: Crear la necesidad de incrementar y/o realizar un proyecto de vida favorable para su vida.

Actividades:

- Definición.
- · Como se construye un proyecto de vida.
- · Para que se emplea.
- Dinámica " la ruta de mi vida".
- Dinámica"Una mirada al futuro".

Materiales:

Lápices, papel.

Sesión 6

Tema: Cierre de curso.

Objetivo: Demostrar los conocimientos adquiridos, así como un crecimiento emocional, y vislumbrar un futuro diferente.

Actividades:

- Despedida.
- Contestación de post test.
- Reforzamiento de los temas vistos.

Materiales:

Hojas impresas, lápices.