

872743



**Universidad Don Vasco, A. C.**

----INCORPORACIÓN No. 8727-43----

a la Universidad Nacional Autónoma de México

**Escuela de Pedagogía**

"El empleo de didácticas  
específicas utilizadas por  
los docentes en  
la nivel medio superior"

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

presenta:

**Orlando Madrigal Ayala**



Uruapan, Michoacán, 2004



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

Afirmo de nueva cuenta mi fe a Dios por la capacidad que me dio para tomar en cuenta las cosas buenas que te hacen crecer cada día como una persona mejor.

Agradezco a mis padres, por el estímulo y apoyo que siempre me han brindado para lograr mis objetivos así como también ser parte importante en mi vida sentimental.

Finalmente, doy gracias a todas aquellas personas que me enseñaron algo valioso para la vida.

## **INDICE:**

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>6</b>
--------------------------	----------

### **CAPÍTULO 1. - LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

1.1. – Programas de acción.....	20
1.1.1 – Ampliación de la cobertura con equidad.....	20
1.1.2 – Educación de buena calidad.....	21
1.1.3 – Integración, coordinación y gestión del sistema de educación media superior.....	21

### **CAPÍTULO 2. - DIDÁCTICA**

2.1. - Proceso de enseñanza aprendizaje.....	23
2.2. - Definición de Didáctica.....	25
2.3. - Momentos de la Didáctica.....	27
2.4. - Didáctica Tradicional.....	30
2.5. - Tecnología Educativa.....	33
2.6. - Didáctica Crítica.....	37

### **CAPÍTULO 3. - PERFIL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

3.1. - Perfil del docente.....	42
3.1.1. - Habilidades del docente.....	43
3.1.2. - Conocimientos del docente.....	46
3.1.3. - Actitudes del docente.....	49
3.2. - Funciones del docente.....	54

### **CAPÍTULO 4. - EL ESTUDIANTE DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR**

4.1. - Características generales.....	58
4.2. – Motivación para el estudio.....	60
4.3. - Desarrollo social.....	62
4.6. – Desarrollo emocional.....	64
4.7. - Desarrollo cognitivo.....	68

### **CAPÍTULO 5. – ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

5.1. - Diseño de marco contextual.....	71
5.2. - Metodología.....	73
5.3. – El empleo de didácticas específicas utilizadas por los docentes en la educación media superior.....	82

CONCLUSIONES.....	99
PROPUESTA.....	104
GLOSARIO.....	108
BIBLIOGRAFÍA.....	110
HEMEROGRAFÍA.....	112
ANEXOS.....	113

## **INTRODUCCIÓN:**

**El empleo de didácticas específicas utilizadas por los docentes en la educación media superior; en el grupo de tercer año de la sección 01 de históricos sociales, de la U.M.S.N.H. en la escuela preparatoria General Lázaro Cárdenas. De la ciudad de Uruapan, Mich.**

“La didáctica es el conjunto de recursos técnicos que tienen como finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objetivo de encauzarlo a lograr un estado de madurez que le permita enfrentar la realidad de manera eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano activo y eficiente” (Bolaños, 1995 Pág. 1)

Teniendo en cuenta que el nivel medio superior se caracteriza por estar formando adolescentes y jóvenes adultos, así como también participar en la elección de la carrera profesional de éstos, es importante mencionar su participación en este proceso; ya que en esta etapa los jóvenes presentan cierta inestabilidad emocional que los puede llevar a tomar decisiones sin fundamento. Por lo que es fundamental considerar que en este nivel educativo, el alumno cuente con una transmisión de conocimientos basados en la didáctica y en la orientación vocacional, para la correcta toma de decisiones.

Por ello la didáctica empleada por el docente en este nivel educativo deberá ser eficiente en todos sus aspectos, para así cumplir los objetivos que tiene la educación en este nivel, los cuales son: que el alumno se incorpore a la vida social

como un miembro activo y responsable, así como de que decida la carrera profesional que mejor le convenga.

Un factor importante que hay que resaltar en esta investigación es que no existe la suficiente información bibliográfica enfocada únicamente al nivel medio superior por lo que para su desarrollo, será necesario tomar en cuenta las investigaciones didácticas hechas en otros niveles educativos --- principalmente en la educación de adultos y en la educación media --- en los cuales se retomará solo aquellos aspectos que se adapten a la educación medio superior.

La presente investigación se llevará a cabo, en la Escuela Preparatoria General Lázaro Cárdenas de la ciudad de Uruapan Mich. En la cual no se determina el tipo de didáctica que se emplea para favorecer el adecuado desarrollo de los alumnos de la institución.

Lo que trae consigo que la presente investigación se plantee la siguiente interrogante. ¿ El modelo didáctico empleado actualmente en la educación media superior favorece una adecuada aplicación de recursos didácticos que permitan una transmisión de conocimientos y orientación vocacional a los alumnos para el desarrollo de sus potencialidades?.

Resulta importante realizar esta investigación, tomando en cuenta que los estudiantes de preparatoria son adolescentes, de acuerdo a su etapa de desarrollo aunque también se les llaman jóvenes adultos, de ahí surgió la idea de establecer parámetros de trabajo con los estudiantes de este nivel educativo – media superior-- por lo tanto, es preciso aclarar que esta investigación tiene como objetivo primordial determinar el tipo de didáctica más adecuada para el desarrollo



de los alumnos de este nivel por lo que es de vital importancia que los maestros favorezcan su desarrollo en esta etapa.

El punto de vista pedagógica de la investigación tiene el objetivo de estructurar parámetros para la utilización de un modelo didáctico acorde a los intereses de los alumnos y para que sean retomados por los pedagogos en los casos de que tenga la necesidad de incursionar en la educación medio superior, o la necesidad de trabajar con adolescentes.

Por lo que es importante que el licenciado en pedagogía conozca las características de la educación media superior, y en especial, aquellos aspectos que tengan que ver con la planeación, ejecución y evaluación de los planes de estudio.

Una aportación menos directa pero que tiene su peso en la investigación, se refiere a que tanto se verá favorecida la institución con la misma, un aporte será que contará con ciertos fundamentos didácticos para la complementación de sus planes de trabajo y programas de estudio, ya que no cuenta de forma directa con la planificación que realiza la Secretaria de Educación Pública (SEP) para la educación medio superior.

Ahora bien, el **objetivo general** de esta investigación es: Analizar el modelo didáctico utilizado en el nivel medio superior con la finalidad de estructurar una propuesta de aplicación y manejo de los recursos. Para lograr este objetivo, han sido planteados **Objetivos particulares**:

1. - Identificar los momentos de la planeación, conducción y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, que se lleva a cabo en la Escuela Preparatoria General Lázaro Cárdenas.
2. - Determinar la concepción de aprendizaje que manejan los docentes en la educación media superior.
3. - Caracterizar el modelo didáctico empleado por el docente en la educación media superior.
4. - Examinar la participación del alumno de acuerdo al modelo didáctico aplicado por el docente.
5. -Diseñar una propuesta didáctica acorde con la educación media superior.

De igual forma, la investigación cuenta con preguntas de investigación, las cuales guían el desarrollo de la misma; en lo que se refiere a la **Pregunta general de investigación**, ésta es: ¿ El modelo didáctico empleado actualmente en la educación media superior favorece una adecuada aplicación de recursos didácticos que permitan una transmisión de conocimientos y orientación vocacional a los alumnos para el desarrollo de sus potencialidades?. Existen además, **preguntas de investigación**:

1. -¿Que características presentan la planeación, conducción y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje que se aplica en el grupo de la escuela (Gral. Lázaro Cárdenas)?
2. -¿Cómo conciben los docentes el aprendizaje en sus alumnos?

3. -¿Cuál es el modelo didáctico utilizado por los docentes en el nivel medio superior?

4. -¿ Qué propuesta didáctica permite una adecuada participación de los alumnos en la educación media superior?

Para la realización de la investigación se presentaron ciertas **limitantes**; una de las principales fueron: Que las autoridades de la institución Gral. Lázaro Cárdenas restringieron demasiado el desenvolvimiento de la investigación, porque no estaba acorde con las políticas que se manejan dentro de la institución; otra limitación radicó en la poca colaboración de los maestros para llevar a cabo las entrevistas correspondientes, en lo que respecta a la bibliografía se tuvieron algunos problemas ya que no existe suficiente información acerca de la didáctica enfocada única y exclusivamente al nivel medio superior así como también de aspectos de metodología, motivación, educación de adultos, didáctica, dinámicas grupales, disciplina, etc., de este nivel. Reduciendo mucho el campo de consulta para la investigación. También otra de las limitaciones fue el hecho de que se suspendieron clases por los días festivos así como los "puentes" que resultan en el calendario, Obstaculizando con ello el desarrollo de la investigación. Otra limitante fue que los alumnos del aula de clases suspendan porque no quieren la clase de alguno de sus maestros. Privando con ello la secuencia de la investigación. Otra de las limitaciones de la investigación se basó en el hecho de que se llevaran a cabo paros de labores, por términos políticos, así como por causas del sindicato de maestros. No permitiendo con ello la realización de la investigación, así como que no se permita la recolección de datos importantes para la misma.

## CAPÍTULO I

### LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.

La educación media superior es el nivel educativo que permite a los egresados del nivel básico (secundaria), tener la oportunidad de continuar sus estudios, enriqueciendo su proceso de formación. En la actualidad, según el Programa Nacional de Educación 2001–2006, establecido por el Lic. Vicente Fox Quezada, Presidente de la República Mexicana, plantea que de cada 100 jóvenes que concluyen la secundaria, 93 ingresan a la educación media superior para la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan construir con éxito su futuro, tanto en el mundo laboral como en el académico en instituciones públicas o privadas de educación superior que actualmente existen.

La educación media superior permite la formación de la personalidad de los jóvenes y la adquisición de los valores, así como también en la promoción de la importancia de la participación futura de los jóvenes en los aspectos económicos y de trabajo del país. De acuerdo con el Programa Nacional de Educación 2001-2006

La educación media superior ha tenido ciertos avances en las últimas décadas, pero todavía le falta desarrollar la fortaleza de todas sus potencialidades. De acuerdo con las necesidades de la población y de la nación, las principales deficiencias de dicho nivel educativo son las siguientes así como son planteadas en el Programa Nacional de Educación 2001--2006: deficiencia en la identidad propia diferenciada de otros tipos educativos; ya que se encuentra en una etapa de transición entre lo que se tiene como objetivo y lo que en realidad se está

llevando a cabo en las instituciones; discrepancia entre el alto grado de absorción de los egresados de secundaria, y relativamente baja con la culminación y retención de los alumnos dentro de la institución.

El Programa Nacional de Educación 2001—2006 plantea que el objetivo primordial de la educación media superior es cimentar las bases para el desarrollo adecuado de la competitividad individual y colectiva de los estudiantes, poniendo especial atención en los grupos más desfavorecidos y en los jóvenes de bajos recursos económicos; atendiendo a los grupos indígenas(pluriétnica y multicultural); que pretenden recibir una educación en las distintas instituciones de las diversas ciudades, es decir, que todos tengan las mismas oportunidades para la educación (equidad); de igual manera es preciso decir que dicha educación debe ser de calidad, ya que lo que busca el país son egresados preparados para afrontar los problemas de productividad, desarrollo cultural, intelectual y científico.

Se propone dentro del Programa Nacional de Educación 2001–2006, que se tomen medidas de cooperación y se busque un equilibrio entre el entorno de una institución de enseñanza básica (secundaria) y la institución de enseñanza medio superior, para que se impulse la conformación de un sistema integrado, coordinado y flexible que facilite la movilidad y el intercambio de estudiantes entre los programas educativos de profesores y personal directivo, promoviendo con ello una motivación para los alumnos, así como para los profesores, asegurando con ello la pertinencia y la calidad de los contenidos.

El Programa Nacional de Educación 2001-2006, precisa que la elevada prioridad de la educación media superior habrá de reflejarse en la asignación de los recursos crecientes para ella (alumnos y presupuesto), y un conjunto de

acciones, enfocadas a la calidad educativa, e iniciativas dirigidas a los sujetos con mayores necesidades de educación, así como programas que la hagan cualitativamente diferente y transforme el sistema educativo actual. El país debe enfrentar dos problemas o retos educativos: primero, proporcionar educación de calidad para toda la sociedad y, segundo, aplicar un tipo de educación en la cual se logre la inserción de la población a la vida laboral y productiva de México, sin olvidar la promoción de las carreras universitarias.

En este apartado, dentro del Programa Nacional de Educación 2001—2006, la SEP (Secretaría de Educación Pública), no juega un papel importante en este tipo de educación ya que la institución es considerada como “bachilleratos estatales como los universitarios conforman un conjunto heterogéneo de propuestas curriculares y formas de operación, y han sido creados por los gobiernos de los estados para dar respuesta al incremento de la demanda educativa en las entidades” (Programa Nacional de Educación 2001 2006).

Dicha heterogeneidad especifica que la educación medio superior este enfocada a la construcción de las bases fundamentales para esta educación en México, así como al fomento de un sistema educativo amplio, equitativo, flexible, dinámico, articulado y diversificado, que ofrezca educación para el desarrollo integral de la población para que sea reconocida nacional e internacionalmente por su buena calidad y por contar con mecanismos efectivos de participación de la sociedad en el desarrollo de la misma, con la ayuda de profesores, padres de familia y alumnos, así como instituciones y demás sectores de la sociedad, incluidos los poderes legislativo y judicial, y los gobiernos estatales y municipales del país.

“El Programa Nacional de Educación dio inicio a partir del 2 de julio de 2000, con el diagnóstico y prospectivas del sector, y con ayuda de especialistas, así como personas de organismos no gubernamentales, junto con representantes del sector público y privado. Para tomar medidas para el mejoramiento del Programa Nacional de Educación, con la colaboración del SNTE (Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación), ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior) y FIMPES (Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior), organización de padres de familia y el sector empresarial” (Programa Nacional de Educación, 2000-2006.)

Las principales aportaciones que se han hecho a la educación media superior son el mejoramiento y el perfeccionamiento de la educación técnica y media superior,--- los dos tipos de educación en las cuales se divide este educación -- , el fomento de valores ciudadanos, actividad física y deporte, espacios y actividades culturales, como son las materias enfocadas a la preservación de las tradiciones, así como construcción y mantenimiento de escuelas, entre otras, estas fueron las medidas para una educación de calidad en la preparatoria, apoyos financieros para los estudiantes y aspirantes a cursar la educación media superior, por medio de la repartición de becas para los alumnos que tienen bajos recursos económicos, se estructuró un plan en el que aplica la educación básica y media superior abierta y a distancia; por lo que se precisa que en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, dictado por el Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, Vicente Fox Quezada, es la primera vez que se incluye un subprograma sobre la educación media superior,

considerando que esta educación será la de mayor importancia en las próximas décadas, y la que mayor esfuerzo requerirá para brindar a millones de jóvenes un apoyo decisivo para su maduración y desarrollo social, así como que los impulse para la continuación de estudios superiores.

Debido al crecimiento de la población en el país, principalmente entre la sociedad de 15 a 24 años, es necesario poner énfasis en la educación media superior y superior, debido a la demanda de 203,000,000 de jóvenes que requieren este tipo de educación para el mejoramiento de la calidad de vida del país.

Factores importantes en el mejoramiento del nivel educativo de México (medio superior) de acuerdo con el programa nacional de educación dictado el 2 de julio del 2000 y que tendrá una culminación en el año 2006.

1. - Problemática de los jóvenes para ingresar en la educación media superior.
2. - El papel de la mujer en dicho nivel educativo.
3. - Cultura y educación.
4. - Carácter multicultural de la sociedad y educación mexicana.
5. - Transición económica.
6. - Transición política.
  - 6.1. - Flexible. El crecimiento que población demanda.
  - 6.2. - Independientes de coordinaciones externas.
7. - Equidad.
8. - Justicia.
9. - Docentes.
10. - Pensamiento educativo consiente.



## 11. - Responsabilidad pública.

Por lo que es preciso que no sólo aumente el número de escuelas e instituciones de educación media superior, sino que sean tomados en cuenta todos los factores anteriores ya que con ellos será posible descentralizar el monopolio y realizar cambios profundos en la manera de concebir la educación preparatoria, tanto en los métodos, técnicas y propósitos, para de esta manera promover cambios cualitativos en la realidad y en los valores políticos, así como en la justicia educativa.

El cambio educativo planteado por el Programa de Nacional de Educación 2001—2006 es complejo, ya que supone la necesidad de innovar a partir de la tradición, implica un cuidadoso equilibrio entre ambición y realismo, requiere sortear resistencias a la vez que aprovechar oportunidades, pero es posible y necesario este cambio, principalmente teniendo en cuenta los tres momentos por los cuales pasa:

- a) *Microsistémico*, que es el cambio más importante, es donde tiene lugar el hecho educativo, es propio de la escuela, incluyendo el aula. Unidad mínima del sistema educativo.
- b) *Intermedio*: fortalecimiento del sistema educativo en el estado y la región, atención a las escuelas e instituciones.
- c) *Macrosistema*: decisiones o cambios de acuerdo a las grandes decisiones de política educativa en el país por parte de la presidencia. La principal decisión en la educación media superior es la de buscar el federalismo educativo por medio de la educación especial

*“Estadísticas de la educación media superior.*

Matricula: 3,095,361

Maestros: 218,115

Escuelas: 10,094

*Bachillerato:*

Matricula: 2,707,661

Maestros: 185,731

Escuelas: 8,454” ( Programa Nacional de Educación, 2001 2006)

Estos datos consideran a la educación media superior con un registro de ingreso del 93.3%. De acuerdo con los datos obtenidos en el diagnóstico que se realizó en el Programa Nacional de Educación 2001 2006. Pero la principal problemática de la educación media superior es la retención y deserción de estudiantes, ya que debido a estas dos circunstancias, el 58.9% abandonan dicho nivel educativo, por aspectos académicos o económicos. La principal deficiencia de la calidad académica en la preparatoria es en el razonamiento verbal y matemático. Por lo que en las últimas décadas, y principalmente en el sexenio 2001–2006 se han revisado y actualizado los planes y programas de estudio, mas no con la profundidad deseada. Debido a ello, la educación media superior no encuentra una identidad que deje atrás las modalidades tradicionales y su aislamiento mutuo, insostenible, frente a los rápidos cambios y los conocimientos tecnológicos y organización del mundo laboral. Todo esto permite que el joven no se desenvuelva de una manera adecuada en la vida sociolaboral del país donde se encuentra.

De acuerdo con las estadísticas la mayor parte de la educación preparatoria es pública (87.5%). Estas son cifras que maneja el Programa Nacional de Educación en el sexenio 2000-2006, según el cual hubo un aumento en la educación media superior pública en el periodo 2000–2001 de 2,955,783 atendidos por 210,033 maestros en 9,761 escuelas y de los 1.44 millones de estudiantes egresados de secundaria, el 93.3% entró en la educación media superior, y de dicha matrícula, el 46.8% tiene una edad de dieciséis a dieciocho años, y el resto 46.5% tiene edades superiores (adultos).

Dentro de la estructura de la educación media superior que plantea el Programa Nacional de Educación 2001--2006 se encuentran dos modalidades fundamentales de estudios; uno es de carácter propedéutico y otra bivalente.

*Propedéutico*: se divide en pública o particular, proporcionando conocimientos científicos, técnicos y humanísticos, conjuntamente con algunas metodologías de investigación y de dominio de lenguaje. Conformado en dos núcleos formativos: uno básico que es tronco común y otro propedéutico, que se imparte en los últimos semestres y se organiza en cuatro áreas: físico-matemático e ingenierías, biológicas y de salud, sociales y humanidades y artes.

*Bivalente*: se caracteriza por contar con una estructura curricular integrada por un componente de formación profesional para ejercer una especialidad tecnológica y otra de carácter propedéutico que permite a quienes lo cursan continuar con estudios de tipo superior. Son dos las principales formas en las cuales se presentan: bachillerato tecnológico y educación profesional técnica. En ambas se enfatiza la realización de actividades prácticas y de servicio social;

contando con dos núcleos formativos: uno, tronco común; y dos, especialidad tecnológica.

Uno de los mayores retos de este tipo educativo es garantizar el buen funcionamiento de los planteles y la buena calidad de los programas educativos que ofrecen, para avanzar en el logro de la equidad educativa y para que los estudiantes puedan ingresar a escuelas en las cuales existan ambientes para el aprendizaje y el trabajo en grupo, y en las que adquieran una sólida formación y las habilidades y destrezas requeridas para incorporarse al mundo laboral o para continuar sus estudios de tipo superior. Por lo que es importante tomar en cuenta la reforma curricular para que se tengan los efectos deseados en este nivel educativo, para con ello integrar en sus planes y programas de estudio un conjunto de elementos comunes. (Capacidades genéricas, actitudes, valores conocimientos básicos humanistas, técnicos y científicos)

Las principales deficiencias del sistema educativo planteadas en el Programa Nacional de Educación 2001 2006, a la educación media superior se presentan en el currículum, en la formación de los docentes, reparación de las instituciones, infraestructura deficiente y coordinación deficiente con los demás tipos educativos, como es el caso del equilibrio con la educación básica ( primaria y secundaria).

*La problemática del currículo.* El currículo de la educación media superior está compuesto por una amplia variedad de estructuras que corresponden a los distintos sistemas. Las diversas propuestas educativas se manifiestan en la delimitación y organización de los cursos, en las estrategias de enseñanza, en las formas de evaluación y en los recursos materiales que se aplican para lograr los propósitos de cada una de ellas. En términos generales, el currículo se encuentra

desfasado en relación con las demandas y necesidades de los jóvenes, de los sectores productivos y de una sociedad en constante transformación. A pesar de la diversidad curricular, se sigue estableciendo el currículum tradicional en el que se pone énfasis en la cantidad de información que puede adquirir el estudiante mediante métodos de memorización de datos, fórmulas y definiciones concretas, dejando de lado el razonamiento, la investigación y la comunicación verbal y escrita.

*La formación y el desarrollo del personal docente.* Para atender el crecimiento acelerado de la matrícula pública de la educación media superior fue necesario contratar profesores que no siempre reunieron el perfil idóneo para impartir los programas de este tipo educativo, lo cual limitó las posibilidades de asegurar la calidad de la enseñanza.

Los esfuerzos que se han realizado en el pasado para propiciar el mejoramiento de la planta académica han sido insuficientes y no se ha contado con un programa de formación de profesores de amplia cobertura que incida significativamente en el mejoramiento del conjunto del sistema público de educación media superior, técnicos y científicos.

*La preparación de las instituciones y de los planteles.* Para acoger y atender con pertinencia a un número creciente de estudiantes procedentes de grupos indígenas y de sectores sociales desfavorecidos.

*Infraestructura deficiente.* La infraestructura de laboratorios, talleres, bibliotecas y centros de apoyo académico es muy heterogénea entre los planteles, lo cual constituye un obstáculo para el desempeño óptimo del sistema. Para que se resuelva el problema de la educación es necesario que se atienda

urgentemente la infraestructura y que se proporcione mayor presupuesto a la educación para la construcción de un número mayor de escuelas y poder mejorar significativamente las instalaciones de las escuelas que ya existen en todo el territorio nacional.

*Coordinación deficiente con los demás tipos educativos.* La coordinación de la educación media superior con los otros tipos educativos es en la mayoría de los casos deficiente, lo que dificulta el tránsito de los egresados de la secundaria a la media superior y de los egresados de ésta al nivel superior. La falta de coordinación afecta, entre otras cosas, la orientación vocacional de los estudiantes y dificulta la identificación de las oportunidades educativas acordes con sus intereses.}

Para la educación medio superior se tiene en cuenta ciertos lineamientos con los cuales se determinan los puntos de acción en la estructura de este nivel educativo según el Programa Nacional de Educación 2001 --2006

### **1.1. –Programas de acción**

Las políticas para el tipo educativo medio superior se instrumentarán mediante los siguientes 10 programas de alcance nacional:

#### ***Programas del objetivo estratégico***

##### ***1.1.1. –Ampliación de la cobertura con equidad***

1. Becas: Para los alumnos de bajos recursos económicos de todas las culturas del país.
2. Expansión del sistema de educación media superior: Que abarque la mayor cantidad de territorio nacional para que llegue a todos los que la necesiten.

3. Educación abierta y a distancia: Las distintas modalidades de la educación para los alumnos que la necesiten.

#### **1.1.2. –Educación de buena calidad**

4. Reforma curricular: Estructuración de los programas de estudio

5. Formación y actualización de profesores: Por medio de cursos de capacitación para elevar el nivel de preparación de los docentes.

6. Fortalecimiento de las escuelas públicas de educación media superior: mejorar el nivel educativo en las escuelas subsidiadas por el gobierno.

#### **1.1.3. –Integración, coordinación y gestión del sistema de educación media superior**

7. Planeación y coordinación: Con las autoridades y con los directivos para la aplicación de los planes de estudio.

8. Evaluación de las escuelas: Vigilancia constante de las instituciones para que exista un óptimo desarrollo de la institución.

9. Financiamiento: Mayor presupuesto por parte del gobierno y autoridades educativas.

10. Vinculación: Con otras áreas del aprendizaje, así como con los otros niveles educativos.

De acuerdo con los lineamientos anteriores la presente investigación se llevará a cabo en la escuela preparatoria Gral. Lázaro Cárdenas institución de enseñanza medio superior denominada Federal ya que depende del gobierno (pública), la cual se encuentra ubicada en la avenida Lázaro Cárdenas sin número.

La investigación se llevó a cabo con los alumnos de tercer año, en el área de Histórico-Sociales Sección 01, salón 27. Esta institución consta de una

modalidad de enseñanza general propedéutica, que permite que se continúen los estudios de tipo superior.

Esta preparatoria está regida según su programa de estudio, con dos años (cuatro semestres) de tronco común, y un año (dos semestres), de especialidad, pudiendo ser: Histórico Sociales, Químico Biológicas, Administración, o Ingeniería. Estas especialidades abarcan todas las carreras de tipo superior como: diseño gráfico-ingeniería, pedagogía-histórico, medicina- Químico, etc. Fue elegida la especialidad de histórico sociales para la investigación debido a que en este bachillerato se da un mayor número de formas de transmisión de conocimientos y aprendizajes entre los docentes.



## **CAPÍTULO II**

### **DIDÁCTICA.**

El inicio de este capítulo tiene la finalidad de dar a conocer las principales características de las didácticas específicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación medio superior así como el papel que juega en la formación integral de los sujetos para su adecuada inserción en el campo laboral o de lo contrario continuar con el proceso educativo aun nivel superior.

Para la educación la didáctica juega un papel importante, ya que como primer punto es necesario conocer los principios de enseñanza e identificar las actividades que realiza el maestro para posteriormente hacer un reconocimiento de lo que realizan los alumnos, para de esta manera llegar a un equilibrio de acuerdo con los objetivos que se persiguen estos principios fueron planteados por Tomaschewski, (1974).

#### **2.1. - PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.**

“El aprendizaje es un proceso relativamente permanente que resulta de la práctica y se refleja en un cambio conductual” (Logan, 1981 p. 18), esto es principalmente que el sujeto tiene que estar sumergido dentro de las situaciones y características del medio para que se dé de una manera correcta la conducta que se lleva a cabo de acuerdo con los estímulos recibidos, del mismo modo es preciso afirmar que existen dos categorías, pero no las únicas, para determinar las formas de aprendizaje, una es acorde con la teoría conductista que dice que el proceso de enseñanza aprendizaje se da de acuerdo al cúmulo de estímulos y de las respuestas, lo cual varía según el sujeto. El proceso de enseñanza aprendizaje

determinado como la “tendencia adquirida a responder de manera específica cuando se enfrenta a una situación de estímulo específica.” (Logan, 1981 p. 22)

Y la otra teoría que afirma que el aprendizaje es la “tendencia adquirida a esperar que ocurran ciertos acontecimientos subsecuentes siempre que se dé una situación de estímulo particular” (Logan, 1981, p. 23), en la teoría cognitiva, y de acuerdo con los psicólogos cognitivos del aprendizaje, en este proceso se llevan ciertas categorías, las cuales son: Asimilación, esto es la forma de recepción de los estímulos del sujeto para que se lleve a cabo el aprendizaje. Otra de las categorías es la de la acomodación, que es el hecho de la forma en como se acomodan, valga la redundancia de términos, los estímulos con los que ya cuenta el sistema nervioso (cerebro.) Y, por último, se da lo que es el equilibrio cuando se establece una relación entre los conocimientos que ya se tienen y los que se acaban de adquirir.

Se estipula que el proceso de enseñanza aprendizaje se caracteriza por la forma de transmisión de los conocimientos, para lo cual es preciso aclarar que la educación media superior y superior son las encargadas del desarrollo de un país, esto es de acuerdo con el programa nacional de educación 2001 2006 por lo que, al ser el Estado el encargado de la tarea educativa, es necesario establecer que la educación será la base para el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano, así como de fomentar la cultura y las ciencias, por lo que el mejorar la calidad de la educación y en especial el proceso de enseñanza aprendizaje que esta vigente, es una tarea que requiere de una atención especial, ya que de debe favorecerse el buen desempeño de los estudiantes de nivel medio superior Primordialmente, ya que son el grueso de la sociedad encargada de entrar en la

vida laboral de un país, o bien, de continuar los estudios a nivel universitario, por lo que es necesario que se les brinde una educación adecuada y de calidad, para de esta manera identificar a los miembros activos del sistema de producción de un país.

Hablando de lo que es el aprendizaje, según el proceso de enseñanza y de acuerdo con los psicólogos conductistas según lo afirma con Logan (1981), es preciso definir que ellos no son los encargados de dicho proceso, pues éste se lleva a cabo en la parte de la mente (cerebro) y medula espinal, y que implica que este sujeto el individuo a determinados factores de la mente los cuales son: Percepción, que no es otra cosa que la forma de recibir los estímulos de los sentidos, órganos sensitivos, para adquirir conocimientos. Interpretación es la segunda etapa de la mente para la adquisición del aprendizaje, que es descifrar los datos percibidos por los sentidos, y depende de las experiencias, del medio ambiente y del estado de ánimo del sujeto para que se dé de una manera correcta la interpretación de los datos. Otra de las etapas del proceso de la mente para el aprendizaje es la Simbolización, que es el análisis de los datos recibidos por los sentidos y por la interpretación. Y por último se da lo que es el mecanismo de salida, que es la forma de materialización de los conocimientos y se puede dar de manera intrínseca o de manera visible (con el habla).

## 2.2. - DEFINICIÓN DE DIDÁCTICA

“La palabra didáctica viene del griego *didaktiké*, que significa “arte de enseñar”. Este término fue empleado por primera vez en 1629 por Ratke, en su libro *Aphorisma Didactici Precipui*, “*Principales Aforismos Didácticos*”; sin

embargo, dicho concepto fue consagrado por Juan Amós Comenio, en su obra *Didáctica Magna*, publicada en 1657. La didáctica significó, inicialmente, el arte de enseñar y, como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar, de la intuición del maestro, ya que había muy poco que aprender para enseñar” (Bolaños, 1995 p. 1).

Como afirma Bolaños (1995) en el párrafo anterior, la didáctica es el arte de enseñar, ya que toma en cuenta la aplicación de la educación, los contenidos, los métodos, las técnicas y los elementos que intervienen directa o indirectamente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se puede afirmar que la didáctica ha tenido un cierto desarrollo a través del tiempo, ya que cuenta con los principios básicos de la enseñanza, basándose en las características de la sociedad en evolución. Actualmente, la didáctica sólo se preocupa por los procedimientos que llevan al educando a modificar conductas basándose en técnicas métodos y elementos que intervienen en el aprendizaje, sin tomar en cuenta las connotaciones socio-morales, lo que quiere decir que no se preocupa por los aspectos tradicionales de la enseñanza intra-familiar, ni tampoco se preocupa por los valores, tradiciones y formas de instrucciones basadas de una manera no formal o informal.

El término de didáctica comprende seis elementos fundamentales de acuerdo con Bolaños (1995) en los cuales basa todo su trabajo, los cuales son:

- a) Alumno: Es al que se le dirige la educación, o es el que aprende lo que se transmite y el único elemento por el cual se da la educación.

- b) **Maestro:** Es la parte importante en la transmisión de los conocimientos, ya que depende de la forma como los transmite para que el alumno los adquiera de una manera adecuada.
- c) **Los objetivos:** Son las metas a las cuales se pretende llegar con la educación.
- d) **La materia:** Es o son los contenidos que se transmiten en el aula de clases.
- e) **Métodos y técnicas de enseñanza:** Son los instrumentos que utiliza el maestro para la transmisión de los conocimientos, o para que se dé el proceso de enseñanza aprendizaje.
- f) **Medio geográfico:** Es el lugar en el que se lleva a cabo el aprendizaje, teniendo en cuenta lo social, lo cultural, para que se dé de una manera adecuada el conocimiento.

Dentro del ámbito de la pedagogía, que es el área de interés para la presente investigación, el objetivo esencial es buscar una relación más estrecha entre la didáctica y la pedagogía, ya que lo que tienen como punto en común es la educación, el alumno y su desarrollo, así como su desenvolvimiento en los aspectos socio-morales, con el único objetivo de que se busque la madurez del educando para la adquisición de la responsabilidad de sus actos, así como la forma de integrar del individuo en la vida cotidiana y productiva del contexto en el que se desenvuelve.

### 2.3. - MOMENTOS DE LA DIDÁCTICA

Es preciso afirmar que la didáctica retomada de Tomaschewski (1974) cuenta con siete elementos que tienen relación entre sí y sobre los cuales se basan los tres momentos por los que pasa la didáctica, planeación, ejecución o conducción y evaluación.

**Planeación.** Es la forma de estructurar los planes con los cuales se estará trabajando con los alumnos, así como los propósitos, fines y objetivos de enseñanza, basándose primordialmente en la forma en como son estructurados dichos planes, ya que deben contener ciertas características elementales para que pueda estar sujeta con los objetivos planteados por el mismo docente o por la institución en la cual está laborando, ya que no se puede enseñar plenamente sino se tienen un conocimiento preciso de los objetivos y propósitos de la enseñanza, así como tampoco conocimiento de los contenidos del plan curricular sobre el cual se basa la educación medio superior. Las principales características de la planeación didáctica es la relación de la planeación con la práctica cotidiana del sujeto, en como se adapta con las necesidades de los mismos, así como la forma en que se está desarrollando la sociedad en la que se desenvuelve. Por último, la planeación está sujeta a las diferentes etapas por las cuales pasa, estas son: las posibilidades del docente y de los alumnos, para derivar principios y reglas para el trabajo en la clase así como las aspiraciones de los mismos y de la sociedad en la que se encuentra sumergido.

**La ejecución:** Es una parte importante de los momentos de la didáctica, ya que es lo medular del aprendizaje, porque tiene consecuencias inmediatas en el rendimiento escolar del sujeto, ya que se tienen que fijar los contenidos de las

clases dentro y fuera de aula que los alumnos van a asimilar para lograr un desarrollo adecuado de las actividades así como que la didáctica se basa en la organización de las materias para el correcto uso de las mismas, teniendo en cuenta que como primer punto medular es importante afirmar que la ejecución está orientada hacia la práctica efectiva de la enseñanza, esto es, la forma en como se trabaja dentro del aula de clases, así como la forma de interactuar con los alumnos del nivel medio superior, primordialmente, lo cual tiene que ver con las actividades que promuevan la enseñanza, las tareas extra escolares y demás actividades que realicen los alumnos dentro y fuera de la escuela. También es preciso afirmar que en este momento de la didáctica es adecuado mencionar los métodos y las técnicas que se utilizan llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin olvidar los materiales más adecuados para el desarrollo del mismo.

**Evaluación:** Es la parte de los momentos de la didáctica, en la cual se da certificación de los aprendizajes obtenidos por el alumno. Así como de las diferentes formas estratégicas bajo las cuales estará regido el cumplimiento de las actividades y tareas que el alumno realiza. Este es principalmente el momento en el que el profesor encargado del proceso, da la certificación de los conocimientos obtenidos por el alumno, tanto en las habilidades y actitudes, como en su desarrollo y desenvolvimiento de su vida social, esta certificación se da por medio de las diferentes técnicas y métodos que se estructuran en la planeación, dependiendo del docente así se llevará a cabo esta certificación, dependiendo de los resultados que se obtuvieron en la ejecución; se da una nota

aprobatoria, o solo se da el reconocimiento de los conocimientos que obtuvo por medio de algún presente, diploma, etc.

#### **2.4. – DIDÁCTICA TRADICIONAL**

El término de didáctica tradicional varía de acuerdo con la concepción que se tenga de aprendizaje, ya que según Margarita Pansza (1994) debido a que se puede decir que cuando se habla de tradicional es que el maestro está hablando o transmitiendo conocimientos y que el alumno es el encargado de estar escuchando, tomando nota o memorizando términos, para luego realizar exámenes escritos con los cuales le avala el conocimiento que se obtuvo, por medio de una nota aprobatoria.

Pero se puede hablar de que la didáctica tradicional no se encuentra en unos términos puros, ya que se existen distintas versiones e interpretaciones al respecto. Lo que busca la didáctica tradicional es la formación del hombre para la introducción de un sistema social según lo requiera. El maestro es la base de este tipo de educación, ya que él es el que manipula los contenidos del proceso de enseñanza aprendizaje, fomentando la realización de las tareas, por medio de la rigidez de la disciplina, promoviendo el conformismo que en ciertos casos viene desde la propia familia.

La didáctica tradicional establece que la enseñanza debe ser de manera intuitiva, esto es, que se le proporcionan elementos de observación y percepción para que el alumno establezca el aprendizaje de manera memorística.

Según la Psicología, la didáctica tradicional está basada en el empirismo, lo que es la Psicología sensual, la cual dice que "La única fuente del conocimiento



humano es la experiencia... La conciencia cognoscente no saca sus contenidos de la razón, sino exclusivamente de la experiencia. El espíritu humano está por naturaleza vacío; es una tabla rasa, una hoja de escribir en la que escribe la experiencia. Todos nuestros conceptos, incluso los más generales y abstractos, proceden de la experiencia." (Hessen, 1998 p.56)

Margarita Pansza (1994) afirma que la didáctica tradicional, pasa por determinadas etapas, las cuales son: objetivos de aprendizaje, contenidos de enseñanza, actividades de aprendizaje y evaluación del aprendizaje.

**Objetivos de aprendizaje:** Este tipo de didáctica utiliza objetivos de manera muy general, por lo que son difusos y ambiguos para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de una manera adecuada. El maestro tiene los objetivos pero no los utiliza de acuerdo con lo que se espera que desarrollen los alumnos, ya que se basa en lo que la institución establece de acuerdo con las políticas o las metas planteadas por el plan de trabajo de la misma.

**Contenidos de aprendizaje:** Los contenidos se manejan como el listado de los temas, capítulos o unidades, etc. Este tipo de didáctica se basa principalmente en el cúmulo de conocimientos que se deben adquirir, de una manera memorística y de repetición, sin dar pie a la interpretación o comprensión de los contenidos, teniendo en cuenta que los contenidos son estáticos, recortados, acabados, legitimados, con pocas posibilidades de análisis y discusión, o de objeción por parte de los maestros, así como de los alumnos.

**Actividades de aprendizaje:** Las actividades del enfoque tradicional son bastante limitadas, ya que la actividad del profesor está reducida a términos generales y se limita sólo a la forma de exposición de todos los conocimientos y

de los contenidos. Su única forma de transmisión es el verbalismo, considerado como el mecanismo de ocultación del verdadero sentido de la palabra.

La principal forma de desenvolvimiento de los profesores en el aula es la explicación de los contenidos de una manera previa y con el uso exclusivo de su voz, con la utilización de recursos didácticos, que ocasionalmente se usan como: notas, textos, láminas, carteles, gis y pizarrón, empleados la mayoría de las veces sin ningún argumento teórico, pero que le resultan de una manera adecuada, ya que le permiten seleccionar, organizar y aplicar las actividades e imposición de la disciplina entre los alumnos.

**La evaluación del aprendizaje:** La práctica de esta actividad es la que tiene la mayor cantidad de predisposiciones, abusos y arbitrariedades debido a que sólo se da la comprobación de los resultados que obtuvo el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje, el cual se da de una manera estática e intrascendente. Su estructura es de acuerdo con los exámenes escritos y la aplicación de una nota aprobatoria, lo que da pie a que sean usados por los maestros como una forma de control de los alumnos para que estructure una cierta disciplina, en sentido de chantaje y sobornos.

A manera de conclusión, es preciso afirmar que la didáctica tradicional tiene como rasgo interesante la nula consideración por parte del maestro hacia el grupo y a los propios alumnos, ya que el maestro y los alumnos tienen su propia función irremovible: un transmisor y varios receptores.

## **2.5 TECNOLOGÍA EDUCATIVA.**

La tecnología educativa es un tipo de educación que fue aplicada por la sociedad, debido a que el estilo de vida de la población estaba en una etapa de

grandes movimientos económicos, que requerían de cierto tipo de didáctica que resolviera los problemas del aumento de la vida económica, ocurridos en la década de los 50, principalmente en los países desarrollados y subdesarrollados que tienen por lo general tres tipos de problemas: educar a un mayor número de personas, educar mejor y con mayor eficacia y, por último, educar más con menos costo. Igual forma esta es la concepción de margarita Pansza (1994)

Ante estos problemas fue necesario que las técnicas y los métodos de educación fueran eficaces para que se diera una creciente integración de los conceptos científicos necesarios para la educación y en especial para la resolución de los problemas de la sociedad como el rezago educativo.

La tecnología educativa es un conjunto de elementos estructurados sistemáticamente de modo genérico de acuerdo con Pansza (1994) es como la aplicación de una ciencia a la solución de problemas prácticos de la educación, en especial en los países subdesarrollados. Por otra parte, es importante mencionar que la tecnología educativa pretende por medio de los elementos que la conforman pregonar tres objetivos: progreso, eficacia y eficiencia en la educación.

Lo que en verdad le interesa a esta corriente, es la forma en cómo se enseña sin importar qué se enseña ni el para qué del aprendizaje, teniendo en cuenta la forma de relación que existe entre el profesor y los alumnos, el poder del profesor cambia de naturaleza debido a que su poder no reside en los contenidos sino en las técnicas de transmisión de ellos, pero él sigue teniendo el control de las actividades de los alumnos.

La tecnología educativa tiene su base teórica en la teoría conductista según es afirmado por Margarita Pansza (1994), ya que se basa la educación en el

intercambio de estímulos con respuestas, por lo que este tipo de didáctica proporciona una gran variedad de recursos técnicos para que el maestro controle las dinámicas del grupo, las dirija, las oriente y manipule el aprendizaje, convirtiendo al maestro en un ingeniero conductual. De igual forma la tecnología educativa cuenta con objetivos de aprendizaje, análisis de contenidos, actividades de aprendizaje y evaluación del aprendizaje.

### **Objetivos del aprendizaje**

“Los objetivos se definen como la descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas que se esperan que el estudiante logre y manifieste al final de un ciclo de instrucción que puede corresponder a un tema, una unidad, un capítulo, un curso, un área, etc.”. (Pansza, 1994: 170-172)

Los objetivos son la parte que constituye la base de la tecnología educativa, ya que son los conocimientos que se esperan que el estudiante adquiera, que esté conciente que sabe, y que con determinación esté dispuesto a llevar a la práctica.

Por otro lado, se determina la gran ayuda que proporcionó la Taxonomía de Bloom, la cual determina los objetivos que emplean para la educación y para los fines que se espera que el alumno logre; se podría decir que dicha taxonomía fragmentó la conducta del alumno debido a que se determinó un objetivo general para la educación y una serie de objetivos particulares y específicos para que se llevara a cabo la educación más específica, y no de forma global para el estudiante, erradicando la forma memorística de aprendizaje.

## **Análisis de los contenidos**

El análisis de los contenidos tiene que ver en gran medida con la teoría conductista, ya que lo que se busca es la forma de transmisión de los conocimientos por medio del condicionamiento, de los estímulos y respuestas de la enseñanza, ya que considera al maestro como un ingeniero conductual de la enseñanza, no un transmisor de conocimientos como en la tradicional, teniendo en cuenta que es el que coordina todo tipo de actividades de los estudiantes. Lo que en cierto modo es erróneo es la forma de distorsión de los contenidos por el hecho de modificar sólo la conducta del sujeto y no basarse en la transmisión de conocimientos por medio de las dinámicas y de los contenidos que se tienen planteados, ya que los contenidos se encuentran bajo la tutela de la teoría conductista, por lo que se busca la transformación del sujeto y no su desarrollo intelectual, por lo que se llega a pensar que los contenidos son: neutrales, asépticos y científicos "a priori".

## **Actividades del aprendizaje**

Las actividades que se requieren para llevar a cabo el aprendizaje en la tecnología educativa son la búsqueda del control y la dirección de las actividades, dinámicas y situaciones de la educación del sujeto en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por otra parte, se busca el reforzamiento de la conducta y de los estímulos del sujeto, por lo que la tecnología educativa se basa principalmente en la forma concreta del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que está en contra de todo tipo de improvisación irresponsable del maestro en dicho proceso. En este tipo de didáctica, se busca que el maestro tenga organizada y planeada la aplicación de las técnicas y métodos para utilizarlas en el aula de clases, teniendo

en cuenta la forma objetiva del aprendizaje, así como la fácil interpretación de contenidos y de actividades que están planteados en los objetivos; tomando en cuenta que el salón de clases es como un laboratorio en el que el alumno realiza experiencias de aprendizaje con la ayuda del maestro y de los planes y objetivos para el adecuado desarrollo del aprendizaje.

Aunque en cierta forma no se ha superado la forma mecanicista de los conocimientos y del proceso de enseñanza aprendizaje.

### **Evaluación del aprendizaje**

La evaluación en la tecnología educativa tiene ciertas características que la distinguen de la didáctica tradicional, ya que no se trabaja con lo mecánico ni con lo memorístico, sino que se concibe como la forma de verificación y comprobación de los aprendizajes obtenidos por el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la forma de relacionarse con la teoría conductista que evalúa la conducta que se logró en el sujeto de acuerdo con lo que se planteó en los objetivos, aplicando pruebas objetivas para determinar el nivel de aprendizaje obtenido, teniendo en cuenta la científicidad para que tenga mayor confiabilidad de lo que se pretende evaluar, tomando en cuenta la forma de retroalimentación y cosificación del sujeto sometido al proceso.

## **2.6 DIDÁCTICA CRÍTICA**

Se puede determinar a la didáctica crítica como la modalidad que permite al sujeto llegar a la reflexión de lo que quiere, ya que Margarita Pansza (1994) afirma que dicha didáctica se encuentra en una etapa de construcción, que de acuerdo con la marcha se irá perfeccionando, para lo que es necesario que se esté replanteando constantemente su propuesta teórica y metodológica, así como la propuesta tecnicada del docente, en cuanto a su desempeño, sus habilidades y sus problemas fundamentales de aplicación de una didáctica adecuada, de acuerdo con las características de los alumnos y de la población en la que se encuentre trabajando.

Por otra parte, es preciso afirmar que la forma en la que se trabaja, de acuerdo a la dinámica de los docentes, es democrática; el docente no perderá ningún poder ni dominio, ya que como es recíproco el conocimiento, así será el desempeño del maestro y de los alumnos.

Por lo que la didáctica crítica fomenta un aprendizaje basado en el criticismo y en el autocriticismo, así como la retroalimentación y la constante construcción de la didáctica para la resolución de problemas educativos.

El aprendizaje es considerado como la forma inacabada del conocimiento, ya que consta de ciertas características que le permiten estar en constante evolución de acuerdo con la forma en como se está desarrollando en la práctica, tanto docente como docente.

### **Objetivos de la didáctica crítica**

“Los objetivos de aprendizaje se definen como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional y, como tales, orientan

las acciones que procuran su logro y determinan predictivamente la medida de dichos esfuerzos". (Pansza, 1994: 184)

Lo que se define con esto es que la forma en como se plantean los objetivos determina la orientación de las actividades de los docentes y de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje. La Taxonomía de Bloom no es aceptada en esta didáctica, ya que dice que fractura los conocimientos, pues tiene como objetivo la integración de los conocimientos; por lo que Bruner establece que los objetivos permiten desarrollar las actividades de los alumnos y de los maestros, para la resolución de los problemas que se presenten en el proceso, para lo cual es considerada la postura "molar" que concibe al ser humano como algo íntegro (total, completo).

Los objetivos se dividen en dos: objetivos terminales y objetivos de unidad.

Terminales: son aquellos que le permiten al alumno la acreditación de un curso y son considerados como objetivos generales del proceso.

De unidad: son aquellos que se denominan como los objetivos particulares o específicos que permiten cumplir con el objetivo terminal o general, que se planteó.

Estos dos tipos de objetivos determinan la forma en que se explica el proceso intencional de enseñanza aprendizaje.

### **Contenidos del aprendizaje**

Dentro de los contenidos del aprendizaje se usa la libertad de cátedra, ya que anteriormente se trabajaba con lo que se llamaba enciclopedismo, que era el desequilibrio en las exigencias de las temáticas y de la preparación de los docentes y una escasa aplicación de lo aprendido.



El contenido determina lo que los docentes son capaces de realizar de acuerdo con lo que se esté estableciendo en los objetivos generales y es responsabilidad, tanto de los alumnos como de los maestros la determinación de los contenidos; éste es uno de los puntos en los cuales se tiene una crisis en la educación actual, ya que los maestros no toman en cuenta la opinión de los alumnos en la realización de planes ni de programas de estudio para su propio beneficio, ya que los contenidos son la columna vertebral de los planes y de los programas que son establecidos por el maestro sin intervención de los alumnos.

Sin embargo, se habla de que los planes y los programas de estudios que se encuentran vigentes en la educación actual y principalmente en la didáctica crítica, se deben someter a una serie continua de revisiones, transformaciones y actualizaciones, ya que todos estos programas están sometidos a los propios contenidos determinados por los planes curriculares de las instituciones de las universidades autónomas las cuales no fragmentan los conocimientos y posibles aprendizajes.

### **Planeación de situaciones de aprendizaje**

“No es suficiente definir el aprendizaje como un proceso dialéctico, como algo que se construye, sino que es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y, en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa” (Pansza, 1994 p. 193), se puede hablar de que la situación de aprendizaje es la forma de conocer las peculiaridades de un grupo.

Los momentos del proceso de enseñanza aprendizaje en la didáctica crítica son tres:

**Apertura:** es la parte del proceso en el que se les proporciona a los alumnos una percepción de manera general de los conocimientos, las experiencias y situaciones de aprendizaje nuevas.

**Desarrollo:** Es la base de la investigación, ya que es la búsqueda de la información pertinente para la solución del problema que se presente.

**Culminación:** Esta es la etapa en la cual se da finalidad, o una nueva estructuración o reconstrucción del fenómeno con una nueva síntesis y diferente método de investigación.

#### **Problemática de la evaluación en la didáctica crítica**

En ésta etapa de la didáctica crítica, la evaluación es la tarea que no es considerada como la simple asignación de una calificación, una nota aprobatoria o reprobatoria, sino que la evaluación es la forma en que se puede orientar y vigilar el mejoramiento de la práctica pedagógica, pero existe el problema de que la evaluación no tiene un sustento teórico por lo que se basa en la forma de medición de los conocimientos que es denominada "teoría de la medición". Debido a ello, es necesario que haya una interacción entre el docente con los alumnos, para que la evaluación se estructure de una manera adecuada, al igual que los objetivos del aprendizaje, de la didáctica crítica.

Se podría decir que la evaluación está relacionada con la acreditación, ya que ésta es considerada como la forma de certificar los conocimientos de acuerdo con los objetivos planteados en el inicio del proceso de aprendizajes fundamentales de una persona, por lo que se debe tener en cuenta que el propio

sujeto sea el responsable y autoconsciente de su proceso de aprendizaje (auto evaluación).

Como conclusión, se podría decir que los tipos de didácticas que existen son: la tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica, los cuales son modelos didácticos que cuentan con las formas específicas de aplicación de reglas y de disciplina, así como del proceso de enseñanza aprendizaje, señalándose que son o fueron funcionales de acuerdo con el tiempo en el que se aplicaron y los problemas educativos que surgieron en la sociedad.

## **CAPÍTULO III**

### **PERFIL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.**

De acuerdo con Palladino (1989) el maestro de la educación media superior al igual que el de educación de adultos; debe contar con una preparación para asumir, según los casos; el papel de consejero, animador y mentor de sus alumnos más que el de maestro y conferencista. De igual manera debe contar con una disposición para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, así como el de mejorar la situación para advertir las necesidades, trabas, presiones, temores e indisciplinas de sus alumnos, pero también debe estar en la mejor disposición para escuchar, comprender los problemas y presiones manifiestas.

#### **3.1. – PERFIL DEL DOCENTE.**

El docente de nivel medio superior De acuerdo con Nérici (1973) debe contar con determinadas características que le permitan estructurar de una manera correcta la formación y desarrollo del educando en la vida escolar, laboral y, como punto primordial, el de seguir estudios superiores.

Una de las principales responsabilidades educativas radican en el profesor, dado que él mantiene un contacto más prolongado con los alumnos en la escuela, por lo que es indiscutible que exista una organización didáctica que no colabore en el proceso de enseñanza aprendizaje que realiza el profesor. Sin embargo, el docente deberá tener siempre en cuenta que el material didáctico, organización didáctica o métodos son insuficientes e ineficaces sin él como punto central del

proceso. Y que únicamente dichos elementos didácticos son una herramienta de apoyo, que nunca podrá sustituirlo, ya que se habla de que las técnicas didácticas pueden no existir, sin embargo, el proceso de enseñanza aprendizaje continúa.

El profesor es parte fundamental en la formación y orientación del alumno de educación media superior, debido a que los adolescentes buscan un modelo que les proporcione comprensión, simpatía y justicia, con el fin de que supere sus problemas y llegue a reconciliarse con el mundo, armonizándolo con la humanidad y con el universo; así como para informarle acerca de las crisis propias de la pubertad.

Por otro lado, se afirma que el profesor es la dínamo que arrastra, entusiasmo y contagia en la senda que lleva hacia la realización y cumplimiento de los objetivos de la educación, ya que él es el encargado, según todas las nuevas concepciones pedagógicas, del proceso educativo. Por lo que es prudente considerarlo como una criatura humana con sus ideas profesionales, pero también sujeto, como cualquier otra persona, con sus deficiencias y limitaciones y que pasa por ciertos periodos difíciles en su carrera profesional, familiar y emocional.

### **3.1.1 HABILIDADES DEL DOCENTE**

Dentro de las habilidades fundamentales del docente de educación media superior están las que consideran que “ el maestro tiene por tarea esencial desarrollar el respeto y el amor a la verdad, la reflexión personal, los hábitos de libre examen al mismo tiempo que el espíritu de tolerancia; el sentimiento del derecho de la persona humana y la dignidad, la conciencia de la responsabilidad de individual al mismo tiempo que el sentimiento de la justicia y de la solidaridad

sociales, y de la adhesión al régimen democrático y a la república" (Revista paedagogium Thierry García, 2002 mayo junio N° 11 pag. 21). De igual forma Nérci (1973) plantea habilidades fundamentales para el trabajo del docente en el interior del aula.

1. Capacidad de adaptación: el profesor debe ponerse en contacto con los alumnos, independientemente del nivel escolar con que se cuente, para lograr en el docente un grado de confianza para la solución de dudas, y problemáticas propias del nivel. Así como el estar en contacto con los demás elementos que integran la estructura educativa
2. Equilibrio emotivo: este punto determina que el profesor debe presentar un comportamiento equilibrado y ponderado para la estructuración de un ambiente en el que se inspire confianza por parte del docente, para que se tenga la certeza de que se seguirán líneas maestras para el aprendizaje
3. Capacidad intuitiva: el profesor debe contar con una cierta capacidad de intuición, de modo que pueda descifrar datos, movimientos y estados de ánimo de los alumnos para determinar la forma de trabajo adecuada a dichas situaciones.
4. Capacidad de conducción: es la capacidad que debe de estar clara en los profesores ya que no deben de perder el punto de inicio del proceso educativo así como el punto final del mismo, por lo que es gran importancia establecer parámetros de conducción de acuerdo con las características del grupo en cuestión

5. Capacidad de aprehensión: de acuerdo como lo maneja Nérci (1973) es la capacidad del profesor para aprender problemáticas generales debido o a consecuencia de problemáticas particulares (liderazgo o grupo dominante).
6. Capacidad de disposición: ésta capacidad consta de que el profesor tenga o esté dispuesto a escuchar con interés las problemáticas, dudas, necesidades de ayuda hacia los alumnos, para que cree en el mismo un sentido de confianza y disposición, con la finalidad de que, en un futuro, sea capaz de manifestar sus preocupaciones.
7. Empatía: capacidad del profesor de ponerse en el lugar que ocupa el alumno, para mejor comprensión y solución de las problemáticas que presente el docente, así como orientarlo a una mejor formación, y llevarlo a superar dificultades.

De alguna manera es importante mencionar que el docente “desempeña múltiples roles. Un maestro es un: guía; maestro; innovador (un puente entre generaciones); modelo; (un ejemplo); investigador; (uno que no sabe); consejero; (un confidente y amigo); creador; (un estimulador de la capacidad creativa); sugeridor de perspectivas; formador de rutinas; impulsor; narrador; actor; escenógrafo; forjador de colectividades; estudiante; enfrentador de la realidad; emancipador; evaluador; protector (uno que redime o salva); realizador; una autoridad (uno que sabe); pero ante todo una persona” (Revista paedagogium Thierry García, 2002 mayo junio N° 11 Pág. 21).

### 3.1.2. - CONOCIMIENTOS DEL DOCENTE

Dentro de los conocimientos y elementos que maneja Thierry García en la revista *paedagogium* (2002) el maestro plenamente capacitado es alguien que esta capacitado para la toma de decisiones reflexivas. Es aquella persona que tiene la necesidad de estar aprendiendo, investigando acerca del proceso de enseñanza aprendizaje, de igual forma cree que el aprendizaje es aquel que esta regido por una construcción de conceptos, ideas, etc. Y considera que la enseñanza es un proceso que facilita, estimula y enriquece el desarrollo de los alumnos. De la misma manera Nérci (1973) determina que los conocimientos del docente son esencialmente necesarios para el adecuado desarrollo de las capacidades de los educandos. A continuación se numeran las siguientes características de deben de tener los docentes que están comprometidos con la educación a un nivel medio superior, las cuales son:

1. -Una forma concreta de vocación pedagógica. De acuerdo con Bolaños (1995) Esto radica en la forma en como se sienta el maestro con la carrera que ha escogido, ya que debe tener cierto amor a la profesión que está desempeñando para que se tenga en cuenta que sé está trabajando con seres humanos, pues de lo contrario puede ser contra productivo el llevar a cabo la profesión de una manera incorrecta.
2. -Uno de los puntos focales que maneja Duran (2002) de la formación permanente de los profesores de la educación en los diversos grados, niveles y modalidades y, por supuesto, certificar el alcance de sus logros, pero es menester sin que se clarifiquen prácticas de simulación en el proceso de enseñanza aprendizaje.



3. Una formación de carrera universitaria o equivalente. De acuerdo con Bolaños (1995) en este nivel se tiene un grado de análisis, síntesis, altruismo, etc. Así como una formación más encaminada a lo que se pretende transmitir de acuerdo con los objetivos que se plantean.
4. -Una carrera al servicio de la ciencia y asistida por el poder de la pedagogía. Esto mismo determina Bolaños (1995) Esto implica que el empeño que se le proporcione a la profesión será para el mejoramiento de la educación y del bienestar de la sociedad a la de le brinde dicha actividad.
5. – Como lo define Bolaños (1995) el docente debe de tener una carrera nunca terminada. Esto afirma que el docente debe tener una constancia en los estudios, aún cuando ya haya terminado una carrera universitaria o cualquier otro tipo de estudio que le permita desarrollar un trabajo en alguna institución.
6. - De igual manera dice Bolaños (1995) que el profesor debe contar con una profesión sobre la que se proyectan opiniones sociales muy diversas. Esto implica que el docente debe tener conocimientos acerca de varias áreas de estudio que le permitan resolver problemas, dudas e inquietudes.
7. -Debe tener calidad según Thierry (2001) esto determina que el docente es el encargado de proporcionar una formación académica y que dicha formación debe proporcionarle a los alumnos herramientas y una ayuda que le permita resolver problemas en el ámbito superior; por lo que es necesario que se proporcione una educación de calidad a los alumnos.

8. -Cimentación. Esto es según Thierry (2001) que el docente debe tener una base sólida de su formación, para que tenga argumentos cimentados y basados en una verdad de acuerdo con su profesión.
9. -Coherencia. Se debe tener según Thierry (2001) una cierta lógica acerca de lo que se está enseñando para que les permita a los alumnos resolver problemas futuros en el ámbito escolar superior o en la vida cotidiana de los mismos.
- 10.-Compartido. La formación que proporciona el docente debe de tener cierta variedad de puntos de vista con otros docentes, así como otras instituciones de educación media superior. según Thierry (2001)
- 11.-Comprensión. El docente debe tener en cuenta las individualidades de los alumnos para que la enseñanza esté más centrada en el alumno, así como que dé pie a la reflexión y al análisis de las problemáticas que se presenten en el interior del aula. Según lo plantea Thierry (2001)
- 12.-Comprometido. Según Thierry (2001) Depende del docente en cuanto a la forma de estar involucrado con el proceso de enseñanza aprendizaje, con los alumnos, con la institución y que le permita desarrollar de una manera adecuada su trabajo laboral.
- 13.-Comparable. Según Thierry (2001) Esto se basa en la forma en cómo el docente, con la ayuda del plan proporcionado por la institución, busca un equilibrio con la forma en la que el se desarrolla dentro de la escuela y más específico dentro del aula de clases.
14. -Corregible. Se está acorde con la forma en cómo el docente con todo lo que transmite no es el que tiene la verdad absoluta, ya que puede variar lo

que está diciendo para que el desarrollo de la clase se estructure de una manera más acorde a las necesidades de los alumnos a lo largo del nivel que están cursando, así como a las problemáticas del mismo grupo. según Thierry (2001)

### **3.1.3. – ACTITUDES DEL DOCENTE**

Se puede afirmar que para el trabajo magisterial es necesario que el docente cubra determinadas características o cualidades para desarrollarlas frente al grupo, así como fuera del mismo. Por ello, de acuerdo con Palladino (1989) el docente de educación de adultos comparte las mismas características que un docente de educación medio superior ya que cuenta con alumnos en su mayoría que radican entre las edades correspondientes de un alumno de preparatoria; por lo que a continuación se enumeran sin orden de importancia, ya que todas juegan un papel fundamental en la preparación del maestro:

a) En el área personal cualidades objetivas apreciables: salud física, esta es importante puesto que este trabajo requiere energía, vigor y entusiasmo, tratándose sobretodo de trabajo con adolescentes de igual forma se determina que el profesor no tenga algún tipo de enfermedad contagiosa que le impida realizar o llevar a cabo el proceso de enseñanza. Salud mental este se refiere al equilibrio emocional que el docente debe de poseer. Ser paciente y en cierto caso benévolo. Ser flexible esto implica la modificación de las técnicas y métodos de acuerdo con el ritmo de trabajo que se desarrolle entre los alumnos. Sexo, independientemente si sea

hombre o mujer, siempre y cuando desempeñe adecuadamente su labor. Finalmente, presencia física, la cual debe ser constante y productiva.

b) Área profesional Cualidades no definidas objetivamente:

- Conocer la materia esto implica elementos Intelectuales, los cuales son: interés por la adquisición de conocimientos, claridad en las ideas, expresiones y aplicaciones de juicios; objetividad, imaginación, memoria y capacidad para analizar y sintetizar; preparación cultural próxima y remota de contenidos, conocimientos, técnicas, recursos y cualidades del maestro.
- Didáctica. De acuerdo con Bolaños (1995) Es la adaptación del maestro y de los recursos, herramientas y materiales con los cuales transmitirá conocimientos al educando en el proceso de enseñanza, en un sentido adecuado de estimulación.
- Morales: ejemplaridad, madurez afectiva y equilibrio interior, empatía justicia, imparcialidad, dominio de sí mismo, paciencia, abnegación, firmeza y dulzura; optimismo y buen humor. Estas son las características con las cuales debe contar el profesor, independientemente del contexto en el que se desenvuelva (no se cumplen de manera simultánea, sino dependiendo de la situación.) De acuerdo con Bolaños (1995.)
- Gobierno: capacidad de organización, control, y cuidado del material, así como la atención e interés de los alumnos, también la aplicación de disciplina en los casos que se requiera. De acuerdo con Bolaños (1995.)

- Interés científico, humanístico y estético: el profesor debe contar con conocimientos de diferentes disciplinas, para esclarecer problemáticas y determinadas dudas que surjan en los alumnos, dando a ellos, una respuesta clara y precisa de la disciplina, aún cuando ésta no sea su mera especialidad. Esto es de acuerdo con Nérici (1973)
- Espíritu de justicia: el profesor no debe contar con medidas de excepción o de privilegio en el ámbito escolar, ya que crea en el alumno una impresión de víctimas de injusticia. Dicha aplicación de justicia debe ser de dos formas:
  1. - "Justicia, en el sentido de establecer normas iguales para todos, para eliminar los privilegios". (Nérici, 1973: 111)
  2. - "Justicia, en el sentido de ponderar las circunstancias personales que fundamente el comportamiento del adolescente, de tal manera que los problemas de cada uno puedan ser comprendidos": (Nérici, 1973: 111.)
- Mensaje: "para ser realmente profesor, es necesario sentir, dentro de sí, que se tiene algo que transmitir al prójimo, un mensaje que comunicar": (Nérici, 1973: 112)

De acuerdo con la revista Paedagogium y Thierry (2001) las cualidades claves del docente de la educación media superior son las siguientes:

1. Transmitir y compartir conocimientos. La educación es y seguirá siendo el foco en el que se basa todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

2. Coordinar ambientes de aprendizaje. Se refiere a la forma de llevar a cabo el proceso de aprendizaje, en el que se involucre la diversidad en el aula de clases por medio de actividades que fomenten el interés de los alumnos de una forma eficiente para su desarrollo.

3. Evaluar aprendizajes previos. Se debe verificar el aprendizaje que obtuvieron los alumnos realizándose las siguientes preguntas: ¿cómo lo adquirió?, ¿Cuándo lo adquirió? Y ¿dónde lo adquirió?.

4. Orientar y acompañar el proceso de aprendizaje. El aprendizaje es responsabilidad de los estudiantes, pero no sólo de ellos, ya que el maestro juega un papel importante en dicho proceso, proporcionando una enseñanza personalizada.

5. Elaborar planes de clases. Esto depende de lo que se piense transmitir, para partir de ello diseñar el plan previo de las lecciones, recursos didácticos, y así estén todos los conocimientos al alcance de los alumnos. Se puede decir que la improvisación debe ser eliminada.

6. Asesorar el diseño y la elaboración de planes de aprendizaje. Esto debe ser tomado en cuenta por el maestro, ya que cada alumno aprende de diferente forma y él debe estar a disposición de todas las necesidades que se presenten.

7. Asesorar la integración de portafolios de evidencias de desempeño competente. Esto radica en la forma de competencias con las cuales se certifica el desempeño de cada uno de los alumnos, permitiendo que el alumno demuestre lo que ha aprendido, siendo registrada toda esta certificación en el portafolio de cada alumno.

8. Diseñar y elaborar dispositivos y recursos didácticos. Esto se debe a que la forma de llevar a cabo el aprendizaje dentro del aula debe ser por medio de la innovación de recursos y de las herramientas de trabajo.

9. Gestionar información y conocimientos. Se debe fomentar el uso de la biblioteca, tanto de libros como de la electrónica (por medio del Internet), para que se impulse un proceso de enseñanza aprendizaje adecuado para el desarrollo óptimo de los alumnos, en las diferentes áreas del conocimiento.

10. Diseñar y construir instrumentos y estrategias de evaluación. Esto será diverso, ya que cada alumno aprende de diferente manera, por lo que la diversidad de elementos o recursos del docente debe ser apropiada a la realidad con el fin de que la verificación de los conocimientos que obtuvieron los alumnos a lo largo de ciclo de aprendizaje sea lo más objetiva posible.

11. Diseñar y construir normas y competencias académicas. Por medio de la competencia se garantiza la calidad en la educación y el desarrollo de los alumnos para una vida escolar futura en el ámbito superior.

Se puede afirmar que la participación de los alumnos es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero es todavía más importante el papel del docente en dicho proceso, ya que es el encargado de transmitir los conocimientos necesarios para que el alumno se desenvuelva en la vida escolar a un nivel superior.

Para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje se debe tener en cuenta la forma en como los alumnos adquieren la información y para lo

cual es importante que los docentes tengan bien claro los objetivos de la enseñanza; por medio de utilización de la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica, (buscando un equilibrio entre las tres) pero es importante que se aprecie que se debe partir de lo simple a lo complejo, para que los educandos tengan oportunidad de captar el contenido y los conocimientos que le son transferidos por el docente en las diversas materias que conforman el plan de estudios del nivel medio superior, permitiendo que los docentes, de una forma más concreta, ayuden a los alumnos, en primer lugar en la forma más adecuada de adquisición de contenidos y conocimientos. Por otra parte, es importante que dichos contenidos le permitan al alumno llegar a una solución posible de los problemas que muy comúnmente presentan los preparatorianos, constatando que se encuentran en una etapa en la cual su desarrollo intelectual se ve afectado por la inestabilidad emocional, social y afectiva por la cual están pasando.

Los docentes de acuerdo con lo que afirma Duran (2002) deben abordar los contenidos de una manera en la cual los alumnos utilicen la identificación visoespacial. La cual es la forma de enfocar los conocimientos para que sean enfocados de una manera articulada o global conforma se desarrolle la dinámica del grupo. Por otra parte los alumnos no solo aprenden por medio de lo visual por lo que el docente debe de establecer parámetros para la utilización de nuevos elementos de aprendizaje.



### 3.2. -FUNCIONES DEL DOCENTE:

Las funciones del docente, se puede decir, son las responsabilidades que éste debe tener para aumentar la calidad de la educación de los alumnos; de acuerdo con Nérici (1973), todo esto indica que actualmente son cinco las funciones básicas del profesor: función técnica, didáctica, orientadora, no directiva y facilitadora.

- a) Función técnica: "De acuerdo con esta función, el profesor debe poseer suficientes conocimientos relativos al ejercicio de la docencia. La preparación se refiere específicamente a su disciplina o especialización y, como complemento, a todas las áreas de conocimiento afines a su especialidad. Además, atañe a la cultura general que debe coronar la suma de conocimientos indispensables a todo profesor" (Nérici, 1973: 112). Por lo que es importante que el profesor tenga una cantidad considerable de conocimientos que le permitan ensamblar o articular materias afines a su especialidad, con la ayuda de materiales didácticos que le faciliten dicho proceso. Debido a ello, resulta importante que dicha función técnica que se le asigna al profesor le resulte útil para orientar el estudio o la investigación, a fin de que se dé un óptimo desarrollo en diferentes áreas, como pueden ser académicas, emocionales y otras.
- b) Función didáctica: "El profesor debe estar preparado para orientar correctamente el aprendizaje de sus alumnos, utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de los conocimientos, habilidades, que favorezcan la reflexión, la creatividad y la disposición para la investigación" (Nérici, 1973: 113.) Lo

que implica que el profesor debe tener cierta disposición para utilizar métodos didácticos que le permitan desarrollar adecuadamente el proceso de transmisión y recepción de conocimientos.

- c) Función orientadora: Es una función en la cual el docente se preocupa por comprender a los alumnos y a sus problemáticas existenciales y de la personalidad, que está en pleno desarrollo, y el docente tienen como objetivo el ayudar a buscar salida a las dificultades y para que llegue a realizarse lo más posible dentro de la sociedad en la cual esté inmerso, con el desarrollo de virtudes, y auto concepto de su persona, así como de la aplicación de los conocimientos que le transmite.
- d) Función NO directiva: El profesor cuando lleva a cabo esta función "no impone directivas ni dicta normas de conducta, sino que estimula a los alumnos a buscar en sí mismos las formas de estudio y de comportamiento que juzguen más acertadas, llevándolos, sin embargo, a una crítica y a una justificación en cuanto a los objetivos y procedimientos adoptados, para que no sean frutos del capricho, sino resultados de la investigación y reflexión". (Nérici, 1973, Pág. 113.)
- e) Función facilitadora: "En la función facilitadora el profesor no debe transmitir conocimientos pero sí debe crear y facilitar condiciones para que el educando los obtenga, mediante su propio esfuerzo y su voluntad." (Nérici, 1973, Pág. 113) Esto es, que el profesor no debe proporcionar las herramientas con las cuales cree en los alumnos una conciencia de investigación y estudio para que se desarrolle un proceso de enseñanza aprendizaje adecuado, sino sólo facilitar, guiar.

El docente debe de tener un cierto grado de compromiso con los alumnos ya que son a ellos a los que se les transmitirá un conocimiento y depende del docente que dicho conocimiento les llegue de una manera correcta, para que les permita resolver las problemáticas que se presentan en la educación media superior, o les permita trazar un estilo de vida, de acuerdo con sus intereses y aptitudes y con su personalidad; por lo que el docente deberá, informar a los alumnos las alternativas, contenidos, soluciones, conocimientos que le permitan desarrollarse de una manera óptima en la sociedad en la que se encuentran viviendo. Se podría decir, que el maestro y los alumnos son la parte medular del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que el trabajo de los docentes es el de transmitir conocimientos, pero también el de orientar a los alumnos a lo largo de su estancia en el nivel medio superior, teniendo en cuenta que el maestro pasa de ser el que da la clase, al amigo, orientador, facilitador de los contenidos y sobre todo, un guía para el alumno.

## CAPITULO IV

### EL ESTUDIANTE DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR.

#### 4.1. - CARACTERÍSTICAS GENERALES.

“La raíz de la palabra “adolescente” proviene del verbo latino *adolescere*, que significa “crecer” o “crecer hacia la madurez” (B. Hurlock, 1990: 15).

Hurlock (1990) determina que la adolescencia es más que un peldaño, en la escala del desarrollo que sufre un sujeto al pasar de la infancia a la adultez, así como que es definitivo en la en la construcción y desarrollo del YO “El adolescente es un viajero que ha abandonado una localidad sin haber llegado aun a la próxima... es una suerte de entreacto entre las libertades del pasado... y las responsabilidades y compromisos que vendrán... la última hesitación ante... los serios compromisos que conciernen al trabajo y al amor.” (B. Hurlock, 1990: 15)

Desde el momento en que se habla de los estudiantes de nivel medio superior, se habla de la etapa de la adolescencia la cual comienza con los cambios físicos y puede ser definida como la etapa de las grandes contrariedades, culminando con la adultez, logrando con ello una diferente forma de vida dentro de los círculos sociales en los que se desenvuelve (escuela, hogar, y sociedad). De acuerdo como lo asegura Hurlock (1990) De igual forma Hurlock ubica a los adolescentes en una subdivisión que cataloga como adolescencia final en las que se comprende los 17 y los 18 años en los que el joven o la joven como son nombrados a esta edad, entran en una forma de vida que esta más encaminada a las actitudes, conductas y responsabilidades de los adultos.

Adolescencia: "La adolescencia es la etapa de la vida humana que sigue a la niñez y que precede a la adultez. Constituye un período de transición entre ambos" (Diccionario de las Ciencias de la Educación, 1995: 53).

Las características o rasgos comunes entre los adolescentes son las siguientes: "Maduración sexual con sus aspectos psicofisiológicos y psicoafectivos, hipersensibilidad o inestabilidad emocional, evolución de los aspectos intelectuales, aparición del pensamiento abstracto, del razonamiento dialéctico e interés por la observación de sí mismo." (Diccionario de las Ciencias de la Educación, 1995; 53)

Hay una maduración sexual, así como un desarrollo psicofisiológica y psicoafectiva; ya que el adolescente debe estar sujeto a los factores sociales, medios masivos y la edad para que tenga un adecuado desenvolvimiento de su vida sexual de acuerdo con las pautas que se planean en la sociedad donde se desenvuelve. Así como define Hurlock (1990); de igual forma plantea que el sujeto que se encuentra en esta etapa, tiene una evolución en las características corporales (físicas) que se representan en las necesidades de concertar citar para desarrollar su capacidad heterosexual; así como en su desenvolvimiento con la sociedad (emocional y afectivo), esto está representado en la forma que tiene sujeto para volcarse en la en la actividades sociosexuales, todo esto tiene a determinar que el sujeto esta en la construcción de una personalidad propia e independiente.

De acuerdo con Estrada (1997) la adolescencia es una encrucijada en la que el sujeto tiende a tener una combinación de factores que lo caracterizan; los cuales son: Problemas emocionales serios; problemáticas con los padres ya que

esto tiende a revivir su adolescencia y a realizar comparaciones; y por último la preocupación de los padres acerca de las problemáticas que existen para la formación de una relación heterosexual.

Como elementos finales de las características generales se encuentran las relacionadas con las emociones del adolescente—punto que se abordara posteriormente— “la adolescencia es un “periodo de tormenta y tensión”. La palabra tormenta sugiere que la ira, acompañada de explosiones temperamentales, es la emoción prominente, sino la dominante de este ciclo de vida. El término tensión señala la existencia de factores, tanto emocionales cuanto físicos, que desbaratan el funcionamiento normal. Implica una condición generalmente perturbada que conduce al deterioro del funcionamiento físico y psicológico”. (B. Hurlock, 1990: 84)

#### **4.2. – MOTIVACIÓN PARA EL ESTUDIO**

De acuerdo con los factores que interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje se estipula que la motivación juega un papel importante en el proceso ya que es algo indispensable para que los organismos reaccionen de una determinada manera ante los estímulos, ya que de habla de que “Los factores motivacionales son aquellos que se refieren a estados orgánicos relativamente temporales y reversibles que tienden a activar la conducta de los organismos” (Logan, 1981: 189).

Dentro de los aspectos motivacionales que determina Logan, (1981) están los relacionados con el aprendizaje, por un lado, al aprendizaje es considera como esa capacidad de los sujetos para poner en práctica todo el conjunto de hábitos y

conocimientos disponibles; y por otro lado se habla de que la motivación es ese energizador para la puesta en práctica de esos hábitos y conocimientos. Así que de acuerdo con los dos elementos que se tienen se habla de una combinación en la que el individuo estará sujeto a la ejecución de la conducta. Así que directamente se determina que la ejecución de la conducta tendrá lugar únicamente si existe cierto grado de aprendizaje y motivación; y mientras mayor sea el grado de estos dos elementos, más se manifestara la conducta.

Aunque hay que tener en cuenta que la motivación y el aprendizaje no son del todo indispensable el uno para el otro ya que se determina que el aprendizaje no depende directamente de la motivación, por que el organismo de los sujetos esta diseñado para aprender cualquier cosa siempre que exista una respuesta o que entre en contacto con lo aprendido.

Por otro lado Logan (1981) determina que la motivación esta dividida de dos maneras motivación primaria y motivación secundaria, las cuales están establecidas de acuerdo con la forma en que son aplicadas por los sujetos.

Motivación primaria: son todos aquellos elementos o disposiciones motivacionales que posee el sujeto de forma innata; como son todas aquellas necesidades primarias del ser humano (Comer, beber, dormir, dolor sexo, etc.) aunque existen otras pulsiones primarias necesarias para el sujeto, como es el hecho de respirar o eliminar desechos del cuerpo, pero dichas pulsiones motivan muy poco el aprendizaje. Pero esto no determina que no exista aprendizaje de estas pulsiones primarias, como las personas que practican opera o son buzos los cuales requieren de un aprendizaje de la conducta respiratoria.

Como punto final se define que las pulsiones primarias motivan muy poco el aprendizaje, pero no está claro que tanto lo motiva, ya que esto varía de acuerdo con las actividades que los sujetos realizan o estén sujetos a llevar a cabo.

Motivación secundaria: "La motivación secundaria se refiere a las pulsiones que se han aprendido o adquirido, y no a las que surgen de sin experiencia previa, de necesidades biológicas" (Logan, 1981: 225.) La motivación secundaria no tiene menor fuerza que las pulsiones primarias; se habla de que la motivación secundaria determina la fuerza de nuestra conducta ya que secundaria significa que aquellas dependen del aprendizaje ya que guardan relación con las pulsiones primarias. La motivación secundaria está basada en el acondicionamiento clásico del aprendizaje "Todo estímulo que precede, con mayor o menor regularidad, a un acontecimiento aversivo llegará a funcionar como un acontecimiento motivador por derecho propio" (Logan, 1981:225).

Para estructurar el punto final del apartado de motivación es necesario que se tenga en cuenta que los alumnos de las instituciones de enseñanza medio superior deben encontrar un equilibrio en las motivaciones primarias y motivaciones secundarias para que el desarrollo de su aprendizaje esté de acuerdo con los objetivos planteados por la institución, así como la forma de estructurar una vida estudiantil de acuerdo con sus propios intereses.

#### **4.3. – DESARROLLO SOCIAL**

"Los cimientos de la socialización se construye durante los primeros años de la infancia; se espera que el adolescente estructure sobre tales cimiento las actitudes y pautas de comportamiento adecuadas que han de permitirle ocupar su



lugar en el mundo de los adultos. El grupo social espera que el adolescente domine cuatro tareas evolutivas: debe establecer relaciones nuevas y más maduras con adolescentes de ambos sexos; desear y alcanzar un comportamiento socialmente responsable; desarrollar las habilidades y conceptos intelectuales necesarios para desempeñarse como ciudadano y lograr una condición de mayor autonomía por medio de la independencia emocional respecto de sus padres y de otros adultos" ( B. Hurlock, 1990, Pág. 121)

De acuerdo con los principios que maneja Hurlock (1990) La adaptación social entre los jóvenes de 18 a 20 años es denominada como de flexibilidad, ya que la forma de ser del sujeto contribuye de una manera fundamental en su comportamiento de acuerdo con el actuar de sus demás compañeros.

La adaptación social que se desarrolla dentro de la adolescencia es de acuerdo con los patrones de conducta, pero hay que tener en cuenta que la mayoría de las mujeres logran dicha adaptación de una manera más rápida; por lo que es fácil determinar que las chicas ven las consecuencias de los problemas desde una perspectiva adulta a causa de que la vida social que tienen ellas, es más dependiente de las adaptaciones sociales que logren; por otro lado es más complicado para el sujeto, ya que este determina que las conductas inmaduras alejan a los amigos de su relación. Por otro lado cuando el joven, termina sus estudios de enseñanza media superior, entra en una vida universitaria o vida laboral en la que tiene que estructurar patrones de conducta, así como actitudes valores y pautas para una adecuada adaptación social de acuerdo con sus nuevas funciones.

“La socialización – es un término amplio que abarca todo proceso por el cual un individuo, que nació con potencialidades de conducta que cubriría un espectro de enorme extensión, es llevado a desarrollar una conducta real encerrada dentro de una gama más estrecha, que es la acostumbrada y la que debe aceptar de acuerdo con las normas de su grupo.” ( B. Hurlock, 1990, Pág. 122)

La socialización de los sujetos es un factor importante en el desarrollo general del joven, ya que es considerada como una forma de aprendizaje, de las diferencias de las sociedades (costumbres, normas y tradiciones), por lo que se designa como la capacidad de conducirse dentro de las expectativas sociales, para que el sujeto encuentre un equilibrio bien marcado en la sociedad.

#### **4.4. – DESARROLLO EMOCIONAL.**

Hurlock (1990) determina que el desarrollo afectivo de los sujetos esta regido principalmente por la forma de la emotividad intensificada, que es un estado emocional por encima de lo normal para una determinada persona, una de las principales manifestaciones de la emotividad intensificada es la muestra de peleas—con los compañeros con los que convive--, estallidos emocionales—que son formas de expresión corporal y verbal--, gustos melindrosos—estos son determinados por la influencia que tiene los demás sobre el joven estudiante--, hábitos nerviosos—son las muestras de algún tipo de habito que se realice cuando se encuentra nervioso el estudiante-, depresión—que es la forma en que se afligen los estudiantes cuando no encuentran una posible solución a lo que les molesta o problematiza—y por último se encuentran los mecanismos de escape

que son las formas hasta cierto punto adecuadas para sobre llevar la emotividad intensificada, ya que estas pueden ser encaminadas sobre senderos de desarrollo para el joven estudiante, puede ser el hábito por la lectura, el deporte, la oratoria, etc.

Existen ciertas pautas emocionales y afectivas que de acuerdo con Hurlock (1990) son comunes en los jóvenes estudiantes de preparatoria las cuales son:

**Miedos:** Los miedos son los estados en los cuales el sujeto tiene una cierta ansiedad y siente una presión inexplicable acerca de alguna situación que se sale de su control. Los principales miedos que aquejan a los alumnos de la educación preparatoria son los que tienen que ver con los "cambios de valores", que se determinan por el grado de afecto que se tiene hacia una persona y si esa persona falta se crea en el sujeto un temor, de igual forma se crea un temor cuando se encuentra enfrente de una auditorio, etc. Otro tipo de miedo que tienen los alumnos es denominado de "nuevas experiencias", que es de acuerdo con las nuevas experiencias que tiene el sujeto y que no es capaz de controlar y por eso se crea un estado de ansiedad por el hecho de no poder, conocer y estructurar la situación que se presento.

**Preocupación:** Es considerada como una serie de estados emocionales en los que se encuentra el sujeto de acuerdo con su desenvolvimiento, cuando los miedos decrecen. Las preocupaciones son un tipo de miedo que tiene su base en algo imaginario pero tienen cierto grado de real, como el hecho de hacer un examen o preocuparse por la aptitud que tendrá frente a un grupo de alumnos en un discurso. De acuerdo con el avance de edad las preocupaciones de los adolescentes jóvenes se van haciendo más parecidas a la de los adultos, a causa

de que sus perspectivas de vida más complejas en comparación con las que se tenían años anteriores. Las preocupaciones hacen que el sujeto parezca inquieto por la ausencia de algo presente y se desentiende del presente que está viviendo.

**Ansiedad:** “Es un tipo de miedo en un estado psicológico aflictivo y persistente originado por un conflicto interior. La aflicción puede ser experimentada como un sentimiento de vaga incomodidad o de presagio, como excitación, como una cualquiera de una variedad de otras sensaciones (miedo, ira, inquietud, irritabilidad depresión etc.) o como otros sentimientos difusos y anónimos.” (B. Hurlock, 1990, Pág. 95)

**Ira, disgusto y frustración:** Son estados parecidos a la ansiedad, ira se identifica como la forma de enojo generalizado, a causa de aspectos sociales; el disgusto son generalmente estados de irritabilidad, generados principalmente por causas sociales y familiares; la frustración, es la respuesta que hay cuando existe una interferencia a alguna satisfacción, o una privación de algo que le agrada hacer.

**Celos:** Los celos son estados de inseguridad o miedo en que el sujeto no se encuentra capaz de controlar la posición que ocupa en la sociedad que se desenvuelve, o se encuentra amenazada la seguridad o el afecto que se tiene a una persona que es afectivamente significativa para él. Que durante la adolescencia, cualquier situación determina el grado de celos que tendrá el sujeto, como el caso de que el hermano menor tiene celos del hermano mayor por el hecho de que al mayor le dan mayor libertad para hacer lo que quiera.

**Envidia:** La envidia es algo similar a los celos con la única diferencia que es una emoción dirigida hacia un individuo, la envidia se estimula por medio de las cosas materiales, o situaciones específicas de control sobre la situación social.

**Curiosidad:** Es algo contrario a todo lo anteriormente mencionado, debido a que la curiosidad es el lado explorador del sujeto, porque sus nuevos intereses así lo requieren, por otro lado existe una mayor curiosidad por los aspectos relacionados con la sexualidad de sus amigos y por todos aspectos que tenga que ver con la sexualidad humana en general.

**Afecto:** Es un estado emocional placentero de un grado considerablemente leve, ya que es catalogado como una tierna afición a una persona, un animal o un objeto, este no debería de considerarse como un sinónimo de "amor" más sin embargo así es tomado, pero el "amor es un estado más intenso acerca de algo específico. Por lo que es preciso que se tomen de manera separada.

**Felicidad:** Es un estado emocional contrario a todos los aspectos que logran en el sujeto un estado de insatisfacción, por lo que la felicidad logra en el sujeto una situación de euforia cuando es leve la sensación de felicidad, pero cambia cuando la sensación es más extensa y duradera entonces se dice que el sujeto se encuentra en una situación de júbilo.

Una de las principales cuestiones que se deben de tener en cuenta es que los jóvenes estudiantes de enseñanza media superior, se encuentra en una etapa de variables situaciones emocionales, debido a que no se determinan como unas personas independientes, y totalmente autónomas.

#### 4.5. – DESARROLLO COGNITIVO.

Dentro del desarrollo cognitivo del sujeto se encuentran todos aquellos aspectos que determinan el desenvolvimiento, la educación, el pensamiento abstracto, la afirmación de toma de decisiones, entre otras. Por lo se parte de la teoría de Jean Piaget para explicar dicho desarrollo; ya que se afirma dentro de la misma que toda persona que tenga más de 12 años se encuentra en la etapa de las operaciones formales que se caracterizan por la creación de un pensamiento abstracto.

Pero antes de comenzar con la interpretación del desarrollo cognitivo, es necesario responder a la siguiente pregunta. “¿Qué pone en marcha la madurez cognitiva? Cambios internos y externos en la vida de los adolescentes se combinan para lograr la madurez cognitiva: de acuerdo con Piaget, el cerebro ha madurado y el ambiente social se ha ampliado, dando más oportunidades para la experimentación. La interacción entre las dos clases de cambios es esencial; aunque el desarrollo neurológico de los jóvenes es suficiente para permitirles alcanzar la etapa de razonamiento formal, no lo es suficiente para alcanzarla, no lo alcanzarán nunca si no son estimulados cultural y educativamente.” (Papalia, 1993: 530)

De acuerdo con De la Mora (1980), en la teoría recopiladora de Stanley Hall afirma que la adolescencia permite que el sujeto tenga todo tipo de reacciones en las cuales se demuestran las cuestiones de un tipo de energía de exaltación y actividades sobre humanas que alternan con el letargo y el desgano, de igual forma se habla de que mayoría de todos los cambios que sufre el adolescente es debido a que todo el tipo de emociones, sentimientos, actitudes e

inclusive todas sus aptitudes están regidas principalmente por la forma de concebir sus ideologías. Todo este tipo de desajuste se destituye cuando se llega a la última etapa de la adolescencia que es la de joven adulto en la que el sujeto recapitula toda su ideología de acuerdo con el contexto que le rodea.

De la Mora (1980) menciona la teoría psicoanalítica de Freud, en la cual se afirma que el sujeto pasa por cinco etapas a lo largo de su vida y la más importante de la etapa es la cinco que comprende a la adolescencia (etapa genital), según Freud la adolescencia es un tipo de resonancia de la pubertad, que dentro de la adolescencia se desarrolla la personalidad del sujeto, de igual forma dice que la conducta que el sujeto adopta es a consecuencia de la fisiología y que todos los cambios de ésta, están vinculados a una alteración fisiológica, que ocasiona que los adolescentes tengan todo tipo de emociones y pensamientos negativos.

De la Mora (1980) aborda la teoría espiritualista de Spranger, quien habla de que la adolescencia no es una transición, sino que es una evolución de la niñez a la juventud y que ésta, está principalmente regida por tres conceptos que él maneja como crisis, análisis y responsabilidad, las cuales tienen como características esenciales, que la primera habla del renacimiento de la personalidad del sujeto, la segunda habla de del proceso de los valores y de la forma paulatina de establecer nuevos parámetros para la personalidad y tercero habla de la forma activa de establecer su desarrollo.

Para cerrar este capítulo, es importante mencionar que las características de los jóvenes y en especial los que se encuentran cursando la educación media

superior, se determina por medio de la identificación total de su personalidad, la muestra de una ambivalencia afectiva que no es otra cosa que la forma de sentir las emociones, pero el problema es que se demuestran de una manera drástica, y en un mínimo de tiempo, enojo, incomprensión, felicidad, tristeza, etc., que los determinan como unas personas inmaduras que tienen que ser educados por los mayores y en especial por maestros, ya que son ellos los responsables de proporcionarles los elementos esenciales para su óptimo desarrollo tanto afectivo, social, cognitivo y biológico, para su incorporación de una vida independiente en la sociedad de los adultos.



## **CAPÍTULO V.**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

#### **5.1. – DISEÑO DE MARCO CONTEXTUAL**

Para el desarrollo de la investigación de campo fue necesario trabajar en la Escuela Preparatoria Gral. Lázaro Cárdenas “EPLC” de la ciudad de Uruapan, Mich, ya que esta institución es la protagonista de la investigación, es necesario conocer las características que tiene, en primer lugar, recibió este nombre después de la nueva política educativa aplicada en toda la de la república, la cual consistía en extender la educación media superior a tres años de formación. Ya que anteriormente dicha educación se cursaba en dos años, -- en ese tiempo la institución contaba con el nombre de “Escuela Preparatoria de Ciencias Agropecuarias” “EPCA” siglas que ya no conserva--, y los egresaban de esta institución, ingresaban directamente a la facultad de agrobiología, a estudiar alguna especialidad.

Las autoridades de la institución afirmaron que esta preparatoria se encuentra incorporada a la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (U.M.S.N.H); la cual es de carácter público, ya que su principal objetivo es el proporcionar educación a todos los jóvenes de una manera gratuita. Y se encuentra ubicada en la Avenida Lázaro Cárdenas sin número, CP. 60150, Colonia revolución, de la ciudad de Uruapan, Mich.

La institución cuenta con una infraestructura de aproximadamente tres edificios dos de doble piso u uno de una planta, llega a un total 19 salones de clases, distribuidos de primero a tercer año, en dos turnos matutino y vespertino;

teniendo salones de computación, auditorio, biblioteca y laboratorios de química. Y cada una de las aulas cuenta con un pintarrón, un escritorio y una silla para el docente así como una cantidad considerable de butacas para los alumnos (entre 35 o 45.)

La cantidad de alumnos con los que cuenta la institución va aproximadamente entre los 855 a 900, pero para la investigación se tomará sólo al grupo de 6° Sem. Sección 01 del bachillerato de Histórico—Sociales turno matutino que tiene 47 alumnos registrados en listas de asistencia.

El estudio de campo en esta investigación tiene como finalidad conocer de manera más concreta la forma en como se desarrollan y desenvuelven los docentes encargados de los grupos; para lo cual fue necesario aplicar encuestas. Y entrevistas para los docentes que laboran en la institución en especial a los que están encargados del grupo de 6° Sem. Sección 01, la entrevista y la encuesta son dos instrumentos de captación de información los cuales tiene como objetivo central la didáctica aplicada en este nivel educativo (medio superior).

Hay que resaltar que de los cinco docentes encargados del grupo, solo dos accedieron a la aplicación de la entrevista (maestro de latín y de Economía). De los tres restantes se afirmó que no se tenía tiempo o simplemente no estaban en la mejor disposición de responder a las preguntas de la entrevista. Tales docentes son los encargados de impartir las materias de Sociología, Filosofía, inglés y Derecho; el maestro de Sociología y de Filosofía es el mismo, por eso se menciona que solo son cinco los maestros encargados del grupo.

Dentro de la investigación también se utilizó el diario de campo; el cual tiene como objetivo registrar todos los datos relevantes de las observaciones

realizadas en el interior del aula de clases, en cada una de las materias impartidas por los docentes encargados del grupo del 6° Sem. Sección 01.

De manera general todos los instrumentos mencionados anteriormente permiten obtener información importante para el desarrollo de la investigación, así como contribuir en el cumplimiento del objetivo general del proyecto, el cual es conocer las características de las didácticas específicas aplicadas en el nivel medio superior.

## **5.2. - METODOLOGÍA.**

El método utilizado para la investigación es denominado “estudio de caso “ el cual se refieren a la descripción que se realiza a un sector particular de individuos, los cuales para la investigación están habituadas a estudiar juntos, permitiendo con esto obtener una imagen fiel de la realidad del grupo, tomando en cuenta su estructura y costumbres.

La investigación estuvo regida por las siguientes técnicas de recopilación de información:

A) Observación. De acuerdo con el diccionario de ciencias de la educación (1999), la observación es el procedimiento básico de obtención de datos referidos al comportamiento exterior de los sujetos, es decir, al análisis de los productos del comportamiento. Se observa sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida social sin manipularla ni modificarla, realizando además un registro exhaustivo de lo ahí contemplado.

La observación aplicada en la investigación fue de tipo selectivo, porque se llevó a cabo en un grupo en particular y solamente se registraron aquellas

observaciones relacionadas al modelo didáctico utilizado por el profesor, así como el manejo de recursos didácticos durante la clase. Además fue de tipo no participante, por dos razones: la primera, debido a que el tiempo dedicado a la investigación de campo no fue tan amplio como para lograr una integración adecuada por parte del investigador hacia el grupo de estudio, de ahí que hubiera resultado negativo intentar relacionarse con el grupo, ya que los datos obtenidos hubieran sido poco confiables, puesto que se alteraría la estructura normal del grupo. Y segundo, porque una observación de tipo participante no concordaba con el objetivo y resultaba innecesaria para los fines de la presente investigación.

El instrumento utilizado para la técnica de observación fue el diario de campo, en el cual se registraron los datos obtenidos a partir de la observación selectiva no participante. Para la organización del mismo, el encabezado de cada sesión observada consta de los siguientes datos: nombre de la asignatura, nombre del profesor que la imparte, número de alumnos que se encuentran dentro del aula, y fecha de observación. A continuación se hace una descripción detallada de los acontecimientos que van ocurriendo en la clase, dando mayor importancia a aquellos que tienen relación directa con el modelo didáctico utilizado por el profesor, los recursos didácticos que el profesor emplea y la forma en como reaccionan los alumnos ante estas situaciones.

Una vez terminado el diario de campo, éste es capturado en la computadora, resaltando aquellos aspectos que funcionan como indicadores. Posteriormente, se procedió a realizar un cuadro donde se categorizó toda la información. Partiendo de este cuadro se logró la interpretación y análisis de los

datos obtenidos en la investigación de campo por medio de la técnica de observación.

Esta observación fue realizada en la Escuela Preparatoria "General Lázaro Cárdenas", ubicada en la avenida Lázaro Cárdenas s/n de la ciudad de Uruapan, Michoacán. Específicamente se observó el grupo de sexto semestre sección 01 en el bachillerato de histórico – social. Las observaciones se iniciaron el 02 de noviembre de 2002, y finalizaron en Abril de 2003. Entre este periodo de tiempo se realizaron ocho observaciones.

B) Encuesta: Concepto de encuesta. Es un instrumento de recopilación según el diccionario de las ciencias de la educación (1999) con el cual se obtiene información por medio de una serie de preguntas establecidas.

El tipo de encuesta será de forma colectiva pero cada pregunta será contestada de forma individual por cada uno de los alumnos. Además que los alumnos fueron organizados en cinco grupos de aproximadamente 9 a 11 integrantes por grupo y de esta manera cada uno calificó a un maestro. El tipo de organización es de esta manera porque el grupo estudiado es de una población de alrededor de 40 a 48 alumnos, y serán aplicados a todos los alumnos, para que los resultados del mismo sean lo más objetivo posible, así como que se tendrá una opinión general de todo el grupo, de las características de sus maestros.

De acuerdo con el tiempo de aplicación de la encuesta, es claro definir que no se cuenta con un límite de tiempo, ya que depende de cada uno de los alumnos, tomar el tiempo que sea necesario para que contesten la encuesta, sin que se sienta presionado para entregarla. Afortunadamente los alumnos

accedieron a realizarla solo en una clase y en un margen de tiempo de 20 a 25 min. Aproximadamente.

Posteriormente cuando ya se tienen los resultados de la encuesta se realizara con ellos una especie de escala de porcentajes que estará dividida en cinco boques el primero comprende los aspectos relacionados con la relación de maestro—alumno; el segundo son los aspectos didácticos, que es la parte medular de la encuesta y en donde se obtendrán la mayor cantidad de datos importantes para la investigación; en el bloque tres se encuentran los aspectos de la planeación, conducción y evaluación de las clases, esta es otro parte importante en la investigación ya que la mayor parte de los datos para la investigación serán obtenidos de estos dos apartados; el bloque cuatro tiene los aspectos conocimientos y responsabilidades del maestro y por último el bloque cinco que es como un tipo de concientización para los alumnos ya que tiene aspectos de su propio desempeño en lo académico y su compromiso con las materias. Todos lo datos obtenidos en la encuesta serán capturados en una escala general que tiene los resultados de cada una de las preguntas así como de los porcentajes de cada maestros; además se realizó una escala para representar cada porcentaje de las respuestas dadas por los alumnos.

La encuesta fue aplicada a los alumnos de 6° semestre sección 01 de la escuela preparatoria Gral. Lázaro Cárdenas de la ciudad de Uruapan Mich.

C) Entrevista: De acuerdo con el diccionario de las ciencias de la educación (1999) la entrevistas es la conversación seria que se propone un fin determinado, distinto del simple placer de la conversación, puesto que busca la obtención de la información En una entrevista, interviene el entrevistador y el

entrevistado. El primero, además de tomar la iniciativa de la conversación, plantea mediante preguntas específicas cada tema de su interés y decide en qué momento el tema ha cumplido sus objetivos. El entrevistado facilita información sobre sí mismo, su experiencia o el tema en cuestión.

En la presente investigación se utilizó la entrevista de tipo semiestructurada, ya que se tienen los objetivos que se persiguen pero se pueden manipular las preguntas. Este tipo de entrevista permite que el entrevistado se exprese en aquellos contenidos que él considera conveniente de tal forma que sus respuestas resulten más enriquecedoras para la investigación.

Para realizar el formato de entrevista, lo que se hizo fue tomar en cuenta los objetivos planteados al inicio de la investigación y con base en ellos, estructurar aquellas preguntas que permitieron dar respuesta a tales objetivos y a las preguntas de investigación previamente planteadas. Este paso tomó varias etapas, puesto que el formato tuvo que ser corregido, y ampliado hasta que se logró obtener un formato adecuado a las necesidades de la investigación.

El instrumento de recopilación de las entrevistas fue la grabación sonora; posteriormente, la entrevista se capturó en la computadora, resaltando únicamente aquellos aspectos que dan respuestas claras al formato de la entrevista.

La entrevista tiene el objetivo de ser aplicada entre los cinco maestros encargados de impartir las diferentes asignaturas al grupo de 6° semestre. Los cuales serán identificados por un número del uno al cinco.

Con la información obtenido en la entrevista, encuesta y en el diario de campo, se llevó a cabo una comparación con la información que se tenía en los

capítulos teóricos, logrando con ello una interpretación objetiva de los hechos de la investigación de campo.

Para el desarrollo de la investigación de campo, hubo muchas limitantes; la primera de ellas fue conseguir el permiso por parte del director de la escuela. Para lograrlo, fue necesario realizar varios oficios, mismos que debían cumplir con algunos requisitos (estar autorizados por la Escuela de Pedagogía de la Universidad Don Vasco y firmados por el director de dicha licenciatura. En ellos, fue necesario explicar el motivo de la investigación, justificando con ello la necesidad de aplicar diversos instrumentos para la captación de información). Una vez entregados los oficios, el director de la preparatoria pidió como requisito que el oficio fuese aprobado por el Consejo Técnico de la misma institución, el cual está conformado por un grupo de alumnos y por todos los profesores. Una vez que este Consejo aprobó que la investigación se realizara en la Escuela Preparatoria "Lázaro Cárdenas", el director de la misma concedió el permiso, autorizando el oficio con su firma. De la misma manera fue necesario que cada uno de los docentes encargados del grupo del 6° semestre estuviera informado de las decisiones que tomó el consejo estudiantil para la aplicación de instrumentos de captación de información a lo largo de la impartición de sus clases.

A pesar de que el director de la preparatoria había autorizado el oficio y de haber asegurado presentar el oficio a todos los profesores, dependía de cada uno de los profesores autorizar que en su clase se llevara a cabo la investigación.

Una vez que se les explicó el objetivo de la investigación, cuatro de los cinco maestros encargados del grupo accedieron a que su clase fuera observada; solamente una profesora encargada de impartir la asignatura de inglés accedió



verbalmente, pero nunca permitió la entrada a su clase, argumentando la realización de actividades que no podían proporcionar información relevante para la investigación (aplicación de exámenes, entrega de resultados, actividades extracurriculares, etc.)

Para la aplicación de la encuesta se desarrolló otro tipo de limitantes las cuales son: en primer lugar que la encuesta (el formato y la hoja de respuestas), debieron pasar por la dirección de la escuela preparatoria, para que el director en coordinación con consejo técnico, la aprobaran, siempre y cuando no alterara el desarrollo de la clase del maestro, en donde sería aplicado. Posteriormente fue necesario informar a cada uno de los docentes acerca de la encuesta y que en ella serían evaluados por los alumnos y dependía de cada uno de los docentes si autorizaban su aplicación en su clase. Como última situación, para la aplicación de la encuesta los docentes trataban de consumir todo el tiempo posible de su clase para que no se pudiera aplicar la encuesta o solo dejaban un margen de 5 a 10 min. Libres para que los alumnos si querían la contestaren.

Para el desarrollo de la entrevista aplicada al grupo de docentes encargados de los alumnos del 6° semestre en la escuela preparatoria Gral. Lázaro Cárdenas. Se determinó que el formato definitivo de la entrevista pasara por la autorización del director de la escuela, el cual accedió, advirtiendo, que era necesario que cada uno de los docentes involucrados en la investigación tuviera conocimiento de la aplicación de la entrevista, para autorizar si accedían a llevarla a cabo, lo que pasó a ser una mera cuestión personal, ya que el director no puede obligar a ningún maestro a que se le realice la entrevista.

Hay que tener en cuenta que en este punto de la investigación, el instrumento de la investigación comenzó a tener ciertas limitantes, enfocadas todas a la disponibilidad de los docentes; de los cinco profesores encargados de impartir las asignaturas al grupo, solamente dos de ellos accedieron a otorgar la entrevista al investigador.

De los dos maestros que accedieron a recibir la entrevista uno imparte la materia de economía; el cual se mostró accesible y dispuesto a cooperar, aunque de alguna manera notó nervioso al responder la entrevista, observándose con ello él poco conocimiento o manejo de los términos relacionados a la didáctica, ya que profundizó muy poco en las respuestas que dio, sobretodo en aquellas que resultaban claves para el tema de la investigación. El segundo docente que brindó la entrevista imparte la materia de latín, el cual dio unas respuestas muy acertadas, demostrando que su conocimiento sobre la didáctica y del manejo de grupos es mucho más amplio, puesto que maneja los términos con mayor facilidad.

De los otros tres maestros restantes uno imparte la materia de inglés el cual accedió a realizar la entrevista, pero después de ver el formato de la misma, dijo que no tenía tiempo en ese momento ni en toda la semana. Afirmando que lo único que sabía de la entrevista lo iba a decir de una manera muy informal ya que tenía clases con uno y con otro grupo de la escuela. Argumentó que a lo largo de la semana iba a estar entregando evaluaciones a los alumnos, por lo que no tenía tiempo entre las clases para otorgar la información. Otra de las cosas que aclaró fue su indisposición para que sus comentarios fueran grabados. El otro docente imparte la asignatura de filosofía y sociología el cual afirmó que no quería brindar

la entrevista por el hecho de que supuestamente no estaba autorizado por el director de la preparatoria; y que según él nada del trabajo de campo realizado en la escuela tiene validez, por que el documento no esta firmado por el director de la escuela preparatoria. Aún cuando se le explicó la disposición del director de la institución para que las entrevistas fueran realizadas, él no quiso que se le aplicara la entrevista. Y por último se encuentra el docente que imparte la materia de Derecho el cual afirmo que carecía de los conocimientos necesarios para contestar la entrevista, motivo por el cual se negó a brindar la entrevista; expreso que el tema central de la misma es la didáctica dio como opción que el investigador se dirigiera al departamento de orientación de la escuela, con la encargada, para que ella diera esta información, aún cuando se le comentó que lo que interesaba para la investigación era que los propios docentes recibieran la entrevista para conocer el punto de vista con el cual parten al momento de pararse frente a un grupo y transmitir sus conocimientos a los alumnos.

Una de las circunstancias, que de alguna manera rigieron la investigación de campo se refieren a las suspensiones continuas de clases que no se encuentra prevista dentro del calendario escolar. Tales suspensiones se debieron a la propia estructura de la institución y a la forma de resolver los problemas internos de la misma. En un primer momento, la institución tuvo conflictos originados en los alumnos, quienes no se encontraban en acuerdo con ciertos profesores, resolviendo suspender actividades en la institución durante aproximadamente dos semanas hábiles de clases. Una vez solucionado este conflicto se presenta el período vacacional y exámenes finales del semestre, por lo que durante dos meses aproximadamente no hubo clases. Después se

reanudaron las clases por un corto periodo de tiempo, para de nueva cuenta verse interrumpida por una huelga realizada por la planta docente con el objetivo de que se les aumentara el sueldo. Todos estos hechos hicieron que el número de clases disminuyera considerablemente y por lo tanto, disminuyera la cantidad de oportunidades de observación así como de aplicación de instrumentos de captación de información. Estas fueron las limitantes que la investigación de campo presentó en estas técnicas de recopilación de datos.

### **5.3. – EL EMPLEO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.**

Para el análisis e interpretación de los resultados fue necesario hacer una triangulación entre lo planteado en el trabajo de campo; las encuestas aplicadas a los alumnos de la institución, entrevistas a los docentes encargados del grupo de la sección 01 de 6° sem. De Histórico---Sociales, y los registros de las observaciones recopiladas en el diario de campo. Todo esto será confrontado con la parte teórica de la presente investigación.

Además de que la interpretación será dividida en siete bloques o indicadores los cuales son: preparación, planeación, técnicas, resultados obtenidos con las técnicas, recursos didácticos, desempeño y problemáticas que se tienen entre los alumnos y por último las estrategias para la resolución de dichos problemas.

Otro punto importante es el especificar la forma que será identificado cada uno de los docentes de la institución, como maestro uno encargado de impartir la materia de Inglés, maestro dos encargado de dar la materia de Derecho, maestro

tres da la materia de Latín, el maestro cuatro da la materia de Sociología y Filosofía y por último maestro cinco que da la materia de Economía.

1. -En el primer punto se abordan los temas de la preparación en general y de aquellos conocimientos de didáctica que tienen los docentes en el nivel medio superior. Esto es para conocer que tipo de estrategia didáctica tienen o utilizan en el aula, que técnicas y recursos didácticos conocen los docentes para la aplicación en el desarrollo de las clases.

El maestro numero cinco tiene una licenciatura en economía y actualmente lleva cursada el 50% de una maestría en calidad total; también cuenta con el apoyo del centro de didáctica de la universidad donde actualmente cursa su maestría.

Mientras que el maestro numero tres tienen estudios completos en humanidades, teología y filosofía. Docente que tiene la oportunidad de recibir dos cursos anuales en la preparatoria y que durante 17 años recibió un curso anual en la Universidad "Don Vasco" de la ciudad de Uruapan Michoacán.

Se puede decir que ambos docentes tienen una formación básica en didáctica.

De acuerdo con los conocimientos que maneja cada uno de los maestros es fácil identificar que las opiniones de los alumnos encuestados resultan favorables ya que determinan que dominan la materia ambos maestros; pero es claro identificar que por un lado un docente tiene mayor experiencia y eso lo demuestran los alumnos en las respuestas que dieron a la pregunta número 14 de la encuesta en el apartado de conocimientos y responsabilidades del docente al docente número tres, el 86 % de los estudiantes opina que " es muy bueno en la

materia" mientras que con el docente número cinco comparte una opinión favorable del 50%, en el mismo inciso de la pregunta 14. Anexo N° 1

De acuerdo con los resultados obtenidos en la parte de campo que fue la encuesta y las entrevistas se haya una coincidencia con lo planteado en la teoría, de los conocimientos del docente referidos en el capítulo III titulado perfil del docente de educación media superior; dentro de este apartado se mencionan los aspectos más importantes los cuales son: Una carrera universitaria o equivalente. Indispensable para transmitir los conocimientos necesarios de acuerdo a los objetivos que se plantean en el nivel medio superior (y que ambos maestro entrevistados cumplen con este requisito). En el segundo aspecto que se refiere a la preparación del docente mismo que se plantea en el capítulo III, se establece que el maestro debe contar con una carrera al servicio de la ciencia y asistido por el poder de la pedagogía; implicando con ello que el empeño que se le proporciona a la profesión (y en este caso a la práctica educativa en el aula) será para el mejoramiento de la educación.

Entonces, en este apartado es preciso tener los conocimientos necesarios para llevar por buen camino la estructura de un modelo didáctico acorde con las características de los alumnos y de la institución, para que resuelva de manera favorable las necesidades de los miembros involucrados en la educación (alumnos, maestros, escuela, sociedad, etc.)

2. – Para el segundo indicador se abordan los temas que tienen que ver con la planeación que realizan los docentes para las clases, se habla de que los dos docentes que accedieron a realizar la entrevista llevan a cabo una planeación según los menciona: "Analizó el tema que voy a dar, busco la bibliografía

necesaria, hago un resumen (...) busco una técnica que nos pueda retener los conocimientos de ese tema (captura de entrevista Pág. 3).

Por otra parte el docente número tres (ver anexo 3) opta por realizar una planeación de tipo semanal "en el fin de semana (...) hago la planeación de toda la semana (...) reajusto el programa, después busco nuevos temas (...) y voy dando un ajuste para toda la semana (captura de entrevista Pág. 2).

Los dos maestros afirman que existen ventajas de realizar esta planeación, ya que coinciden en que se cumplen los objetivos, de materia, y los docentes se sienten más seguros al momento de impartir las clases, de igual forma es más fácil el manejo del grupo ya que los alumnos detectan cuando no se planea y se distraen con frecuencia.

Dentro de los aspectos teóricos que hablan de la planeación se encuentran los mencionados en el capítulo II en el apartado de "Momentos de la Didáctica", la cual dice: La planeación "Es la forma de estructurar los planes con los cuales se estará trabajando con los alumnos(...) deben contener ciertas características elementales para que pueda estar sujeta con los objetivos planteados por el mismo docente o por la institución en la cual está laborando(...)" así como "las posibilidades del docente y de los alumnos, para derivar principios y reglas para el trabajo en la clase así como las aspiraciones de los mismos y de la sociedad en la que se encuentra sumergido." (Tomaschewski, 1974. 23). Teniendo en cuenta que la planeación debe abordar los elementos esenciales de la didáctica para basar todo su trabajo, los cuales son de acuerdo con Bolaños (1995):

- a) Alumno: Es al que se le dirige la educación, o es el que aprende lo que se transmite y el único elemento por el cual se da la educación.

- b) Maestro: Es la parte importante en la transmisión de los conocimientos, ya que depende de la forma como los transmite para que el alumno los adquiera de una manera adecuada.
- c) Los objetivos: Son las metas a las cuales se pretende llegar con la educación.
- d) La materia: Es o son los contenidos que se transmiten en el aula de clases.
- e) Métodos y técnicas de enseñanza: Son los instrumentos que utiliza el maestro para la transmisión de los conocimientos, o para que se dé el proceso de enseñanza aprendizaje.
- f) Medio geográfico: Es el lugar en el que se lleva a cabo el aprendizaje, teniendo en cuenta lo social, lo cultural, para que se dé de una manera adecuada el conocimiento.

Sin embargo existen varios profesores que en definitiva no realizan planeación lo cual se comprueba con el diario de campo; por lo que existe una contrariedad entre lo que dice el docente número cinco y la práctica según el registro del diario de campo 28 de noviembre del 2002; donde afirma que planea, pero no trae los instrumentos necesarios para el desarrollo de las actividades: “ El docente no traía plumones para la realización de unos carteles y tres alumnos salieron para ir por ellos(...) esto denota que el maestro no está preparado para la aplicación de técnicas que él mismo dice que se realizarán” (Diario de campo 28 de noviembre del 2002).

Por último tenemos otro caso en que se demuestra que no hay planeación por parte de los docentes así como lo demuestra el siguiente caso: “ el docente llega sin ningún tipo de recurso didáctico para la impartición de la clase y solo se presenta con una lista de asistencia” ( diario de campo, 3 de abril del 2003).



Para finalizar este indicador es necesario conocer las opiniones de los alumnos en las encuestas aplicadas, las cuales tienen como punto central la disparidad entre lo que contestaron y la propia práctica; ya que por un lado contestaron en las encuestas que la planeación de ciertos docentes—dos maestros— es adecuada y productiva de acuerdo con la materia que imparte. Pero contrastando con lo que se registro en el diario de campo en donde se distingue una falta de planeación por parte de los docentes (tres de cinco maestros). Uno de los docentes tiene un 75% en la pregunta 10 del inciso “A” del cuestionario en la que se denota que no exista la planeación de las clases, otro docente comparte en la misma pregunta un 45% y por último un maestro tiene un 42% en la pregunta 10 pero del inciso “B” en que se afirma que solo a veces hay una planeación. (ver anexo 1)

Lo que se define como que existe una inadecuada planeación de los programas para todo el curso en el nivel medio superior y en especial en aquellos que tiene que ver con la forma de planeación diaria de las clases, determinando así que para la adecuada aplicación de un método didáctico es necesario que exista una planeación clara de lo que se pretende para el curso de acuerdo con los objetivos que se persiguen o se plantearon. Para así lograr un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje desarrollando habilidades en los alumnos.

3. - El tercer indicador que corresponde a las técnicas aplicadas por los maestros durante las clases, refleja que estos docentes no conocen de manera teóricas las técnicas grupales: “te digo, no conozco el nombre de las técnicas, pero las manejo” (Captura de entrevista, página 7. maestro No. 5), sin embargo, en la práctica educativa si las emplean: “Comienza realizando preguntas al azar de lo

que se vio en clases pasadas para encontrar el enlace con la clase que está dando en ese momento" (D. Campo 03 abril 2003). Esta es la técnica interrogativa.

El docente No. 3 utilizó también la técnica interrogativa en la siguiente situación: "el profesor realizó una serie de preguntas, para que los alumnos que hayan reprobado definan que alternativas de trabajo tienen para alcanzar la calificación aprobatoria del curso" (D. Campo 02 noviembre 2002).

Otra técnica utilizada es la técnica de lluvia de ideas: "comenzó a preguntar de temas anteriores para que se tenga una secuencia entre lo que se vio y se está viendo" (D. Campo 09 abril 2003).

Otro de los casos en donde se aplicó una técnica didáctica es con el docentes número 4 "El docente se limitó a explicar lo que él quiso, y no permitía que los alumnos hicieran comentarios y expresaran dudas de la materia; cuando lo hacia algún alumno él decía que la próxima clase lo resolvería" (Diario de campo 9 de abril del 2003) esta es una técnica expositiva.

De igual forma, el maestro No.5 puso en práctica otra técnica según el registro del diario de campo, la cual fue la de Corrillos: "Utilizó una dinámica de repartir tarjetas [...] todos los que estaban escogiendo tarjetas de animales del mismo tipo se reunían en un mismo grupo [...] el salón estaba dividido en tres subgrupos de nueve personas y dos de diez alumnos". (D. Campo 28 noviembre 2002).

De acuerdo con las encuestas aplicadas a los alumnos, éstas arrojaron como resultado que el docente No. 1 tuvo un 100% (la opinión de ocho alumnos) donde se afirma que las principales técnicas que utiliza son exponer y explicar, pero solamente él lo realiza; esto denota que no hay variedad de técnicas

aplicadas en el aula de clases. El docente No.2, según los datos de la encuesta utiliza con mayor frecuencia la exposición, la explicación, y el cuestionamiento a los alumnos. Esto tiene un 43% del total, lo que se interpreta como que este maestro no tiene una gran variedad de técnicas para aplicar en el salón de clases. El docente No. 3 tiene una marcada y definida forma de dar clases: expone, explica, pregunta y cuestiona a los alumnos; esta es la opinión del 86% de los estudiantes encuestados. El docente No.4 tiene como resultado un 71% de las opiniones de los alumnos al decir que su forma de dar clase es variada, ya que además de la exposición y la explicación, utiliza la retroalimentación, así como los trabajos en equipo, de investigación e individuales. Referente al docente No. 5, el 63% de los estudiantes encuestados opinan que la aplicación de técnicas en el grupo son exponer, explicar, preguntar y cuestionar a los alumnos sobre diversos temas.( ver anexo 1)

A partir de éstos resultados obtenidos con la encuesta, puede interpretarse que en la Escuela Preparatoria Lázaro Cárdenas, en la sección 01 de Histórico Sociales, los cinco maestros encargados del grupo tienen diferentes características de acuerdo a su forma de dar clases; en el caso del maestro No.1 se define que utiliza la didáctica tradicional, ya que su forma de dar clases se basa en la exposición; al respecto, en el segundo capítulo que trata de la Didáctica, específicamente en el apartado de "Didáctica tradicional" en actividades de aprendizaje, se hace referencia a Pansza (1994), quien afirma que cuando se habla de Didáctica tradicional es que el maestro está hablando o transmitiendo conocimientos y que el alumno es el encargado de estar escuchando, tomando nota o memorizando términos, para luego realizar exámenes escritos con los

cuales le avala el conocimiento que se obtuvo. El maestro es la base de este tipo de educación, ya que él es el que manipula los contenidos del proceso de enseñanza aprendizaje, fomentando la realización de las tareas, por medio de la rigidez de la disciplina.

En lo que se refiere a los maestros No. 2, 3 y 5, se encuentra una similitud en su forma de dar clase, ya que la opinión de los alumnos se basa en que éstos docentes "exponen, explican y preguntan". Si se compara esta información con la del capítulo II en el apartado de "Tecnología educativa". La tecnología educativa es un conjunto de elementos estructurados sistemáticamente de modo genérico de acuerdo con Pansza (1994) es como la aplicación de una ciencia a la solución de problemas prácticos de la educación, en especial en los países subdesarrollados. Por otra parte, es importante mencionar que la tecnología educativa pretende por medio de los elementos que la conforman pregonar tres objetivos: progreso, eficacia y eficiencia en la educación.

De la misma manera se llega a definir, de acuerdo a Pansza (1994) que las actividades que se requieren para llevar a cabo el aprendizaje en la tecnología educativa son la búsqueda del control y la dirección de las actividades, dinámicas y situaciones de la educación del sujeto en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por otra parte, se busca el reforzamiento de la conducta y de los estímulos del sujeto, por lo que la tecnología educativa se basa principalmente en la forma concreta del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que está en contra de todo tipo de improvisación irresponsable del maestro en dicho proceso.

Finalmente se encuentra el maestro No. 4, quien, en la opinión de sus alumnos, "expone, explica, retroalimenta, deja trabajos de investigación grupal

e individual". Por lo que este docente puede ser considerado como aquel que —en relación con sus otros cuatro compañeros— hace más uso de técnicas y estrategias didácticas y se podría ubicar en la definición de Didáctica crítica mencionada en el mismo capítulo II de la parte teórica que afirma que dentro de los contenidos del aprendizaje se usa la libertad de cátedra, ya que anteriormente se trabajaba con lo que se llamaba enciclopedismo, que era el desequilibrio en las exigencias de las temáticas y de la preparación de los docentes y una escasa aplicación de lo aprendido de acuerdo con Pansza (1994)

Sin embargo, al comparar los resultados de la encuesta con lo registrado en el diario de campo, se encuentra que hay una contradicción, pues la actitud del docente es la siguiente: "existe un ambiente de aburrimiento entre los alumnos y el docente sigue sentado en el escritorio y desde ahí sigue hablando de unos temas relacionados con lo que están exponiendo los alumnos y de otros temas ajenos a lo que se está viendo en la clase" se podría definir como que también utiliza la Didáctica tradicional (D. de campo 3 de abril 2003).

Por lo que se llega a definir que las diferentes técnicas utilizadas por los docentes en la escuela preparatoria Gral. Lázaro Cárdenas de la ciudad de Uruapan Mich. Están encaminadas a la aplicación de una didáctica tradicional con ciertos toques de la tecnología educativa y Didáctica crítica lo que define que es necesario que exista un mayor equilibrio entre los tres tipos de didáctica para llevar a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje acorde a las necesidades de los alumnos y de la sociedad.

**4.-** Este indicador se refiere a los resultados obtenidos con las técnicas que utilizan los maestros para las clases, quienes exteriorizan su opinión sobre este

tema en la entrevista realizada: "Normalmente yo distingo en los alumnos más avanzados o sea, los de tercer año, quinto y sexto semestre [...] la necesidad de prepararse para salir y traspasar una carrera; los veo muy dispuestos [...] digamos un poquito más de la mitad del salón que vienen con ánimos de aprender" (Captura de entrevista, página No.3. Maestro no.3). Otro de los profesores que accedieron a realizar la entrevista afirma que: "considero que para el aprendizaje... no son suficientes las técnicas [...] es un proceso interactivo entre varios, alumnos, maestros y el entorno del alumno, bueno, éstas son herramientas que te sirven para avanzar en los temas, para hacer más divertida la clase, pero muchas veces no te sirven para poder lograr la retención del conocimiento [...]. Yo considero que nada más son una ayuda en ese sentido": (Captura de entrevista, pág. 8 Maestro no.5).

Al comparar esta información con la pregunta nueve (ver anexo 2) de la encuesta realizada a los estudiantes, se llegó a definir que la forma de aplicación y uso de técnicas didácticas por parte del docente es de una manera incorrecta. Por lo tanto los resultados que obtienen con dicha aplicación no son adecuados en cuanto a lo que se pretende enseñar (referente a los maestros No. 1 y 2). En lo que se refiere a los maestros no: 3, 4 y 5, los alumnos dan una opinión favorable de acuerdo a la diversidad de las técnicas aplicadas, así como del uso correcto de las mismas. Generando con ello un desarrollo favorable de los objetivos de la educación medio superior. (ver anexo 2)

En las observaciones registradas en el diario de campo existe una contrariedad con lo que dice el maestro no. 3 en la entrevista, ya que los alumnos al momento de la entrega de calificaciones, no acceden a una calificación

aprobatoria: "Existe homogeneidad en el grupo, debido a que la mayoría de los alumnos no alcanzan el cinco de promedio general y sólo una persona alcanza el 9.3 de promedio" (D. Campo 02 noviembre 2002). Lo que denota que los resultados de las técnicas utilizadas por el docente no están dando resultado o por lo menos el resultado que se pretenden con la materia.

Además, en otra situación registrada en el diario de campo es observable que no existe atención ni mucho menos interés en la aplicación de las técnicas explicadas por el maestro no. 5: "En el transcurso de las exposiciones [...] por parte de cada uno de los subgrupos [...] se ve que hay respeto porque guardan silencio para el que está hablando, pero no le ponen atención realizando otras actividades que nada tienen que ver con la materia" (D. Campo 28 noviembre 2002).

En relación con el trabajo del maestro no. 4, se registró que: "El profesor comenzó su clase [...] y los alumnos hacen como si no hubiera llegado [...], nadie del salón le hace caso, ya que todos los alumnos están haciendo cosas ajenas a lo que dice el maestro" (D. Campo 03 abril 2003).

Por lo tanto, puede decirse que existe una contrariedad entre lo que los docentes dicen en las entrevistas y lo planteado en las encuestas y el registro del diario de campo. Ya que se debe tener en cuenta que la de una u otra manera no está resultando lo esperado con las técnicas utilizadas por los docentes.

5.- Este indicador se refiere a los recursos didácticos que utiliza el docente como apoyo para las clases. En la entrevista realizada al maestro no. 5, este comentó: "el uso de pancartas, pintarrón... pizarrón, a veces uso las tarjetas, para hacer ejercicios, fichas bibliográficas, fichas de trabajo... también lo que es la biblioteca,

proyector de acetatos, en ocasiones la video para ver películas referentes a los temas” (Captura de entrevista, pág. 8. maestro no.5). Por su parte, en esta misma pregunta el docente no.3 dijo: “los recursos que utilizo son: Pizarrón, gis, plumón y pintarrón” (Captura de entrevistas, pág. 4 maestro no. 3).

Comparando esta información con la obtenida en la encuesta, se define que el uso de los recursos didácticos que utilizan los docentes 1 y 2 son inadecuados e insuficientes para la materia. Mientras que los docentes restantes (no. 3, 4 y 5) son los que con más frecuencia tratan de variar sus recursos didácticos.

El diario de campo tiene registrada las siguientes situaciones: “la clase dio inicio [...] con una actividad que el propio profesor dijo que se hiciera [...] utilizó rota folios, en el que los alumnos tenían que escribir sobre un tema [...] el maestro utilizó una dinámica de repartir tarjetas en las que estaban impresas figuras de animales, y después todos los que hayan escogido animales del mismo tipo se reunían en un mismo grupo” (D. Campo 28 noviembre 2002). “En primer lugar el profesor llega [...] y se dedica única y exclusivamente a escribir el título en el pizarrón”. (D. Campo 01 abril 2003).

Para superar las deficiencias que existen en la educación medio superior es importante tomar en cuenta la reforma curricular y a los docentes para que se tengan los efectos deseados en este nivel educativo, para con ello integrar en sus planes y programas de estudio un conjunto de elementos comunes. (Capacidades genéricas, actitudes, valores conocimientos básicos humanistas, técnicos y científicos) de acuerdo con el Plan nacional de educación 2001 2006



6.- Este indicador se refiere a los principales problemas a los cuales se enfrenta el docente en el desarrollo de su clase; en las entrevistas, estos fueron sus comentarios: "La apatía de un buen número de alumnos" (Captura de entrevista, pág. 4 maestro no. 3). Lo que denota una falta de interés por parte de los alumnos en el transcurso de la clase, y trae consigo una falta de atención al docente, a lo que el maestro no. 5 afirmó de la siguiente manera: "A veces, por más que uno quiere retenerlos no puede, me desatienden [...] a veces, echan mucho relajo, platican" (Captura de entrevista, pág. 9, maestro no. 5). De la misma manera, en el diario de campo, se observa con bastante frecuencia: "Se observa que la mayoría de los alumnos están conversando mientras el profesor entrega calificaciones [...] y promedios generales del curso" (D. Campo 02 noviembre 2002).

En otra situación: "En el transcurso de las exposiciones se ve que hay respeto, porque guardan silencio [...] pero no le ponen atención, realizando otras actividades que no tienen nada que ver con la materia" (D. Campo 28 noviembre 2002). "Comienza su clase explicando los proverbios [...] y nadie del salón le hace caso, ya que todos los alumnos están haciendo cosas ajenas a lo que dice el maestro" (D. Campo 03 abril 2003).

Aún cuando entre las entrevistas y el diario de campo hay una relación acerca del desempeño de los alumnos durante las clases, las encuestas muestran una disparidad entre lo que dicen los alumnos que consideran su desempeño como bueno y regular en su mayoría, contradiciéndose con la actitud de éstos mismos alumnos observada y registrada en el diario de campo.

La teoría planteada en la investigación y en especial la que menciona De la Mora (1980) en el apartado de "Teoría recapituladora de Stanley Hall" dice: "la

adolescencia permite que el sujeto tenga todo tipo de reacciones en las cuales se muestran las cuestiones de un tipo de energía de exaltación y actividades que alternan con el letargo y el desgano". Por lo tanto, puede decirse que la actitud de apatía en los estudiantes de la Preparatoria es normal, de acuerdo a los procesos que están viviendo en la adolescencia, los cuales, desgraciadamente, afectan el proceso de enseñanza aprendizaje por el que están pasando. Resulta negativo además, que los adolescentes que estudian en la preparatoria "Lázaro Cárdenas" no sean honestos al responder que su desempeño es bueno, cuando en la práctica se observa lo contrario.

De acuerdo con todos los datos obtenidos con los instrumentos de recopilación e información, se llegó a definir que existe una discordancia entre lo que plantean los docentes en las entrevistas y lo reflejado en el diario de campo, así como lo que afirman los propios alumnos en las encuestas.

Se aclara que a pesar de que existe una capacidad de adaptación en los docentes para resolver dudas y problemáticas en el grupo, mismas que de la que se habla en el capítulo tercero, referente a las habilidades del docente, Nérici afirma que: El profesor debe ponerse en contacto con los alumnos, independientemente del nivel escolar con que se cuente para lograr en el discente un grado de confianza para la solución de dudas o problemáticas propias del nivel.

Se podría definir que existe entre los docentes que concedieron la entrevista (maestros no. 3 y 5) que existe la capacidad de adaptación, pero es necesario que cuenten con una capacitación constante sobre técnicas y estrategias didácticas, ya que al cuestionar que utilizan para resolver problemáticas en el aula, su respuesta refleja el poco conocimiento que tienen

acerca de alternativas para la solución de las principales problemáticas que se presentan en el grupo: "Platicando con ellos, hablando con ellos, a ver cuáles son sus problemas familiares o que problemas tienen en su casa, nada más" (Captura de entrevista, pág. 4 maestro no. 3). O en el caso del otro docente, que dice: "A veces precisamente con la gimnasia cerebral, he notado que los muchachos [...] se calman; hago a veces una pausa en las clases y les comento otra situación, salimos tantito del esquema y vuelven a entrar en la clase [...] muchas veces también es imposible, y tengo que tomar medidas drásticas con los muchachos, como son, que salgan de la clase. (Captura de entrevista, pág. 9 y 10 maestro no.5).

7.- El último indicador hace referencia al tipo de evaluación y de instrumentos utilizados para la misma por los docentes. De acuerdo con los resultados de las entrevistas en cuanto a la forma de evaluación, los docentes afirman que: "Les voy dejando ejercicios, ensayitos, les hago algunas preguntas de los temas que hemos visto, y al final, les hago un examen general [...] de responder preguntas" (captura de entrevista, pág. 4 maestro no. 3). "Yo tomo en cuenta las participaciones, las exposiciones de los jóvenes; a veces busco la evaluación mediante ejercicios que se dejan, problemas y el examen" (Captura de entrevista, pág. 9 maestro no. 3). De igual forma, en la encuesta aplicada a los estudiantes, el 43% opina que la evaluación aplicada por los docentes no. 3 es adecuada, mientras que otro 43% afirma que es totalmente adecuada, pues utiliza la retroalimentación. Mientras que con el maestro no. 5 el 50% afirma que es totalmente adecuada, pues utiliza la retroalimentación, mientras que el 25% afirma que es simplemente adecuada, y el resto dicen que es memorístico y no es adecuada la evaluación.

En las observaciones registradas en el diario de campo, sólo se dio el momento de la didáctica correspondiente a la evaluación una sola vez: "Se observó que se dieron la entrega de los resultados del examen, pero resulta que la mayoría de la gente del salón obtuvo baja calificación" (D. Campo 02 noviembre 2002).

Lo que se afirma teóricamente de la evaluación, información que se encuentra en el capítulo segundo, en el apartado de "Momentos de la Didáctica", donde se retoma el concepto de evaluación de Tomachewski (1974), en la cual se da certificación de los aprendizajes obtenidos por el alumno. Este es principalmente el momento en el que el profesor encargado del proceso, da la certificación de los conocimientos obtenidos por el alumno, tanto en las habilidades como en las actitudes, así como su desarrollo en la interacción de la vida social, dependiendo del docente cómo se lleve a cabo esta certificación de acuerdo con los resultados que se obtuvieron en la ejecución.

## CONCLUSIÓN.

Después de la realización de este trabajo de investigación acerca de la didáctica empleada por los docentes en la “Escuela Preparatoria General Lázaro Cárdenas” de la ciudad de Uruapan Michoacán; podemos concluir lo siguiente:

Que la educación media superior constituye una de las bases fundamentales sobre las cuales se planta toda la estructura de un país en los aspectos, laborales, profesionales y económicos; ya que es de ahí de donde surgen todos los elementos que se incluyen dentro de la vida productiva de un país; también teniendo en cuenta que la escuela estudiada tiene como característica fundamental que es de tipo propedéutico; esto es que solo prepara al estudiante para continuar una carrera profesional en alguna institución de tipo superior.

Por lo que, para llegar a una forma más concreta de las conclusiones es necesario dar respuesta a las preguntas de la investigación las cuales serán retomadas una a la vez para determinar las variantes que resultaron de cada una de ellas.

La primera pregunta de investigación se refiere a las **características que presenta la planeación, conducción y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela Preparatoria Lázaro Cárdenas**; para dar respuesta a esta pregunta, es necesario realizar la recapitulación acerca de lo que se observó en la el diario de campo, así como la forma en que contestaron los docentes a las preguntas de la entrevista; para llevar a definir que la planeación que realizan algunos de los docentes encargados del grupo estudiado es de manera superficial

de acuerdo con lo que se vio en la práctica docente en el interior del aula; aunque hay que tener en cuenta que existen maestros que planean sus clases de acuerdo con lo que pretenden lograr en los alumnos.

Ya que de acuerdo con los datos recabados en la investigación de campo se observa que dentro de la institución hay una cierta desorganización en la estructura de la escuela, por que en primer lugar se manejan planes y programas para que el docente los utilice a lo largo del semestre en todos los niveles, pero las características de la escuela permiten la libertad cátedra dentro del aula de clases-- la libertad de cátedra es la forma de dar clases pero sin la necesidad de seguir ciertos lineamientos del programa, esto se adecua de acuerdo con cada maestro y cada materia--, lo que trae consigo una inadecuada forma de impartir las clases entre los alumnos, por lo tanto afecta el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y la óptima adquisición de habilidades en los mismos.

Para la evaluación en este nivel es necesario afirmar que existe arbitrariedad por parte de los docentes ya que utilizan este medio para manipular los intereses de los alumnos, y utilizan el examen como único medio de evaluación válido, utilizan otro medio cuando es necesario que el alumnado obtenga una calificación aprobatoria o para lograr puntos extras para la aumentar la calificación.

La segunda pregunta de investigación se refiere a **la forma en que conciben los docentes el aprendizaje en sus alumnos**; al respecto, puede concluirse que hay una clara visión de algunos docentes en particular dos; acerca de lo que representa el proceso de enseñanza aprendizaje según, las observaciones y las respuestas dadas por estos mismos docentes en las entrevistas: un ejemplo claro es la práctica docente, tanto el desarrollo de la clase,

como la forma en que utiliza los recursos didácticos como apoyo para la sesión, también es importante mencionar que promueven la participación de los alumnos en las clases.

Pero existe la participación de algunos docentes que de acuerdo con las observaciones realizadas en el interior del aula, no cuentan con el mínimo conocimiento de los que implica el proceso de enseñanza aprendizaje ni tampoco los principios didácticos, que inconscientemente utilizan, para concluir esto, fue necesario tener en cuenta a los docentes que accedieron a recibir la entrevista y solo dos de cinco aceptaron responderla; mientras que los otros mencionaban que no tenían los conocimientos necesarios para responderla como es el caso del docente N° 2, "tampoco quiso que se aplicara la entrevista ya que según él carecía de los conocimientos necesarios para la realizar la entrevista; partiendo que el tema central de la misma es la didáctica dijo que fuera mejor al departamento de orientación de la escuela, con la encargada, para que ella me diera esta información necesaria para la investigación" (captura de entrevista maestro N° 2) ya que su fuerte es el derecho eso es lo que enseña; por lo que se define que la forma de desarrollar su clase es meramente tradicional ya que no cuenta con los conocimientos didácticos necesarios para desarrollar de una manera adecuada las habilidades de los alumnos.

Mientras que el resto de los docentes que se encargan del grupo no quisieron responder a la entrevista por que no tenían tiempo o porque según ellos la investigación no tiene validez en la escuela; pero lo que se afirma es que de acuerdo con los registros del diario de campo, los docentes no varían nada sus clases, por lo se deduce es que la profesión de los docentes lo que influye en la

forma de impartir las sesiones ya que tienen los conocimientos de la materia pero no cuentan con una formación didáctica adecuada para un óptimo desarrollo de habilidades en los alumnos. Puesto que de los cinco docentes encargados del grupo estudiado solo uno cuenta con una formación encaminada a la docencia aunque es el que tiene la mayoría de las opiniones negativas de los alumnos lo que se entiende que de ahí es que no tengan conocimientos necesarios de didáctica para la impartición de las clases. El resto del cuerpo docente son: abogados, economistas, filósofos y Teólogos.

Para responder a la tercera pregunta de investigación la cual dice que se determine **¿Cuál es el modelo didáctico utilizado por los docentes en el nivel medio superior?**. Es necesario hacer referencia de todos los indicadores, así como de los resultados obtenidos con la ayuda de los instrumentos de recopilación de información para determinar cual es el modelo que más prevalece en este nivel educativo; ya que se llega a concluir que no tiene un modelo puramente aplicado, puesto que tiene elementos de los tres tipos de didáctica que se emplean en la actualidad las cuales son: Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica; estos tres tipos de didácticas son los que mayor frecuencia se utilizan, aunque los docentes en su mayoría no tengan conocimiento de ello.

Los ejemplos más claros de la utilización del tipo de didáctica se definen en las siguientes situaciones: Didáctica tradicional, cuando los docentes en la mayoría de las clases son los que tiene el control de la materia, así como de las actividades que se determinan en el salón de clases, los planes y los programas encaminados y redactados para las necesidades de los docentes más que para



los alumnos; el dictado que la mayoría de los maestros realiza en la clase entre otras situaciones; por otro lado los únicos elementos que nos denotan la presencia de la Tecnología educativa en este nivel son cuando cambia el papel del docente a solo un coordinador de las actividades que realiza el alumno dentro del salón de clases; las cuales se determinan en las investigaciones que realizan los alumnos como actividades extraescolares; por último queda definir que la Didáctica Crítica, se presenta en los aspectos que determinan la reflexión la concientización y la retroalimentación de aspectos investigativos que realizaron los alumnos dentro de algunas clases y de acuerdo con los temas que los alumnos consideran importantes para su desarrollo, como son los aspectos en los que se abren espacios por los propios alumnos para la retroalimentación, de las participaciones de sus compañeros permitiendo así la reflexión entre ellos mismos, por medio de comentarios constructivos que les permita el desenvolvimiento adecuado en futuras situaciones.

Lo que se define que a partir de que en la educación media superior se trabaja con los tres tipos de didáctica, solo la tradicional es la que predomina dentro de su estructura de enseñanza aprendizaje, aunque hay que tener en cuenta que también se utilizan los otros modelos didácticos los cuales permiten un equilibrio entre los elementos educativos (docentes, alumnos y proceso de enseñanza aprendizaje), para lograr un adecuado desarrollo de habilidades en los alumnos.

## PROPUESTA.

Para la respuesta de la pregunta cuatro la cual afirma **¿ Qué propuesta didáctica permite una adecuada participación de los alumnos en la educación media superior?**. Se define que a partir de las respuestas dadas en las anteriores preguntas de investigación se llega a concluir que para una adecuada propuesta es preciso buscar las variantes negativas de cada una de las respuestas dadas. Para tener una visión clara de todos los elementos negativos de la estructura educativa en el nivel superior, para de esta manera lograr una adecuada propuesta que permita que se haga conciencia entre los miembros que conforman dicha estructura, para llegar a la solución y modificación de las problemáticas que se encuentran en este nivel educativo.

Como primer punto a abordar es preciso que los docentes, tengan en cuenta que como la educación media superior es la llave para abrir el desarrollo de la sociedad y de los elementos socio—económicos del lugar y del país en el que se encuentran, es preciso decir que se debe concienciar a los docentes acerca de cual es su papel dentro de este sistema educativo para que así tengan un mayor cúmulo de conocimientos tanto de lo que implica el proceso educativo como de los principios didácticos para de esta manera lograr plena conciencia en los alumno acerca de cual es su papel dentro de la vida productiva de la sociedad.

Como segundo punto es necesario que dentro de los aspectos negativos que se definieron en las preguntas de investigación, se logre rescatar aquellos que de manera directa pueden ser modificados para el adecuado funcionamiento de la estructura y de los miembros que la conforman, los cuales son: la planeación

conducción y evaluación de las clases que los docentes desarrollan; definir cual sería el modelo didáctico más adecuado para este nivel educativo y por último definir los principios del proceso de enseñanza aprendizaje.

Dentro de la propuesta que se realiza en los aspectos de planeación es que se deberían desarrollar un programa en el que los docentes de manera semanal realizaran su planeación, ya que de acuerdo con los datos que se obtuvieron con los instrumentos de recopilación de información se define que en algunas ocasiones los docentes no realizaban una planeación previa para las clases, o realizan una planeación superficial ya que algunas de las veces no saben como reaccionar ante alguna situación de problema que se presenta en la clase; de igual forma en el mismo programa se determinarían aspectos que evite que los docentes tengan la oportunidad de realizar algún tipo estrategia con la cual evadan este requisito; también es importante ver los materiales que utilizara para la sesión; pero lo más importante de este aspecto es la plena conciencia de los docentes para que asuman esta responsabilidad ya que solo así se lograría el objetivo primordial que busca la educación media superior que es el que los alumnos logren el desarrollo de habilidades básicas para el desenvolvimiento en la vida productiva del país o del lugar en que se encuentre.

Para la conducción de las sesiones es preciso que si se manejan los principios de libertad de cátedra se sigan ciertos lineamientos para la planeación ya que se maneja que la libertad de cátedra es la forma característica de cada maestro para desarrollar su clase, pero no implica que no tiene que realizar una planeación previa para la sesión, este principio solo se basa en la conducción de la sesión y el cierre de la misma. Pero para la libertad de cátedra es preciso que

lo docentes tenga el conocimiento de técnicas y estrategias didácticas que le permitan un buen desempeño en el aula de clases, para lograr los objetivos que se plantearon en la planeación.

Mientras que para la evaluación que realizan los docentes es preciso definir que debería de existir menos manipulación de los intereses del alumno ya que los docentes la utilizan solo como un medio para la intimidación de los alumnos (arbitrariedad); por otro lado es claramente observable que la forma de evaluación por medio del examen es la única válida para los docentes siendo que los alumnos pueden con cierta frecuencia realizar trabajos de investigación, que pudieran ser utilizados para por los docentes para la evaluación de los alumnos en los diferentes periodos.

En los aspectos que tiene que ver con la concepción del proceso de enseñanza–aprendizaje que tienen los docentes, es preciso afirmar que la debería de existir una mayor difusión de los conocimientos fundamentales de este proceso ya que algunos docentes carecen de este conocimiento y por lo mismo realizan una inadecuada transmisión de elementos fundamentales para los alumnos, debido ya que no tiene claro lo que pretenden lograr en ellos, así como que sería necesario tener en cuenta las funciones que desempeñan cada uno de los miembro(alumnos, maestro y escuela) dentro del proceso de enseñanza—aprendizaje en el nivel medio superior; otro de los aspectos importantes es el conocer los aspectos que tienen que ver con las técnicas y estrategias así como dinámicas didácticas, para que de esta manera el docente tenga un apoyo en el que se base todo el proceso docente y de enseñanza para el correcto desarrollo de habilidades de los alumnos y la transmisión de información en las sesiones.

De acuerdo con las características propias del nivel medio superior se define que el modelo didáctico más adecuado para esta educación es el que tenga un equilibrio entre los tres tipos de modelos, prevaleciendo el modelo crítico ya que los alumnos de este nivel educativo están dentro de las de operaciones formales en las cuales, ya son capaces de reflexionar sobre ciertas problemáticas y sobre todo saben identificar los problemas que afectan su propio desarrollo. Por lo que es preciso que el modelo didáctico este encaminado para la didáctica crítica y para la tecnología educativa en las que el docente pasa solo a ser un coordinador de actividades y la persona que tiene los elementos necesarios para que el alumno los investigue y los desarrolle y el docente solo le retroalimente sobre el mismo para que él sea el encargado de descubrir su propio conocimiento.

Sin olvidar que las características de los alumnos que se encuentran en este nivel tienen una inestabilidad emocional y social es necesario también retomar lo lineal de la didáctica tradicional para tener establecidas las reglas, normas, y estrategias a seguir en caso de que los alumnos no realicen las actividades que se establecieron; ya que lo establecido será definido de acuerdo con las aportaciones de los alumnos el reglamento de la escuela, los docentes y las características de la materia. Y será atendido por que los alumnos ya que ellos lo definieron y sino lo siguen se tendrán que cumplir con las consecuencias.

Esta es la propuesta que se define dentro de la educación media superior, ya que las características actuales de este nivel así lo requieren, esto se debe a que hasta este sexenio se tomo en cuenta la educación media superior, y las problemáticas que presenta.

## **GLOSARIO.**

**DOCENTE:** “El educador es quien orienta, dirige e impulsa el proceso de construcción de los aprendizajes; de su personalidad, de su preparación y de su dedicación depende en gran parte del buen éxito de la aplicación del método didáctico. Por encima de los criterios metodológicos, la interpretación, ajuste y adaptación del método es siempre responsabilidad personal de quien educa” (Bolaños 1995 Pág. 218.)

**ADOLESCENTE:** Es la persona que se encuentra en la etapa de la vida humana que sigue a la niñez y que precede a la adultez. Constituye un período transición entre ambos. Se inicia con los cambios corporales y puberales o la anticipación de éstos y finaliza con la entrada al mundo de los adultos.” ( Diccionario de las ciencias de la educación, 1995, Pág. 53.) La adolescencia varía de acuerdo con las diferentes culturas y costumbres. Presenta las siguientes características, los cambios de la maduración sexual, psicoafectivos, psicofisiológicos, hipersensibilidad, o inestabilidad, pensamiento abstracto y dialéctico e interés de la observación de sí mismo.

**MÉTODO:** “Significa literalmente camino que se recorre, es el elemento necesario de la estructura del trabajo educativo. Sin un método no se realiza eficazmente el trabajo educativo, pero aquél no es suficiente para realizar éste” ( Diccionario de las ciencias de la educación, 1995, Pág. 934)

**TÉCNICA:** Técnica es la habilidad que permite la transformación de la realidad siguiendo una serie de reglas. “La técnica supera a la experiencia pero se sitúa en el rango inferior al razonamiento” (Diccionario de las ciencias de la educación, 1995, Pág. 1329.)

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** “Puntos de apoyo que instalamos en la corriente del aprendizaje para que cada alumno alcance o se aproxime a sus techos discentes. Techo discente es el límite superior de cada una de nuestras capacidades de aprendizaje.”(Diccionario de las ciencias de la educación, 1995, Pág. 412)

**BIBLIOGRAFÍA.**

1. BOLAÑOS Martínez, Víctor Hugo (1995), "Didáctica Integral"; Editorial Porrúa. México, D.F.
2. DE LA MORA Gabriel (1980), "Formación de adolescentes"; Editorial CECOSA. México, D.F.
3. Diccionario de las Ciencias de la Educación (1995); Editorial Santillana. México, D.F.
4. Enciclopedia General de la Educación, volumen 1 (1999); Editorial Océano. España.
5. ESTRADA Inda, Lauro (1997), "Ciclo vital de la familia"; Editorial Grijalbo. México D.F.
6. FREIRE Paulo (1970), "Pedagogía del oprimido"; Editorial Siglo Veintiuno. México D.F.
7. HERMANUS Frank C. (1981), "Conceptos básicos de la Educación de Adultos"; Editorial Edicol. México, D.F.
8. HESSEN, John (1985), "Teoría del Conocimiento"; Editorial Época. México, D.F.
9. HURLOCK, Elizabeth B. (1990), "Psicología de la Adolescencia"; Editorial Paidós Mexicanos. México, D.F.
10. LOGAN Frank A. (1981), "Fundamentos de aprendizaje y motivación"; Editorial Trillas. México, D.F.
11. MORENO (1994), "Didáctica: Fundamentación y práctica"; Editorial Progreso. México, D.F.



12. NARANJO Naranjo, Adela (1997), "Las funciones del pedagogo dentro de la orientación vocacional, estudio en las escuelas secundarias". Uruapan, Michoacán.
13. NÉRICI (1973), "Hacia una didáctica general dinámica"; Editorial Kapelusz.
14. PALLADINO, Enrique (1989), "Educación de Adultos"; Editorial Hvmánitas. Buenos Aires, Argentina.
15. PANSZA, Margarita (1994), "Fundamentación de la Didáctica"; Editorial Progreso. México, D.F.
16. PAPALIA, Diane E. Y Wendkosolds, Sally (1993), "Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia"; Editorial Mc Graw Hill. México, D.F.
17. PICHÓN Riviere, Enrique; Freire, Paulo y Quiroga Ana P. Coordinadora (1998), "Proceso Educativo"; Editorial Plaza y Valdés. México, D.F.
18. POWEL, Marvin (1985), "Psicología de la adolescencia"; Editorial Fondo de Cultura Económica. México, D.F.
19. Programa Nacional de Educación 2001 – 2006 (2001). SEP. México, D.F.
20. TOMASCHEWSKI, Karlein (1974), "Didáctica General": Editorial Juan Griljalbo. México, D.F.
21. NIETZSCHE, Friedrich (2000) "Sobre el porvenir de nuestras escuelas" Editorial Fábula tus Quets Barcelona, España.
22. SEP. Programa Nacional de Educación (2001—2006), MÉXICO D.F.

**HEMEROGRAFÍA.**

1. THIERRY García, David René (2001) “La evaluación de programas de formación profesional basada en competencias” en Paedagogium 26 a 29. Año I, número 3.
2. THIERRY García, David René (2002) “El triangulo cautivo: enseñanza, asesoría y tutoría” en Paedagogium 20 a 23. Año 2, número 11.
3. DURAN Ramos Teresita (2002) “Necesidad de evaluar e incrementar la capacidad profesional en el ámbito educativo” en Paedagogium 18 y 19 año 2 número 11.

## ANEXOS

## ANEXO 1: PORCENTAJES GENERALES DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS.

## MAESTRO 1

	A	B	C	D		A	B	C	D	total
1	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
2	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
3	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
4	7	1	0	0		88%	13%	0%	0%	100%
5	6	2	0	0		75%	25%	0%	0%	100%
6	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
7	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
8	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
9	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
10	6	2	0	0		75%	25%	0%	0%	100%
11	6	2	0	0		75%	25%	0%	0%	100%
12	4	4	0	0		50%	50%	0%	0%	100%
13	5	3	0	0		63%	38%	0%	0%	100%
14	4	4	0	0		50%	50%	0%	0%	100%
15	5	3	0	0		63%	38%	0%	0%	100%
16	8	0	0	0		100%	0%	0%	0%	100%
17	6	2	0	0		75%	25%	0%	0%	100%
18	6	2	0	0		75%	25%	0%	0%	100%
	119	25	0	0	144	83%	17%	0%	0%	100%

**MAESTRO 2**  
**PREGUNTAS**

	A	B	C	D
1	3	1	5	2
2	0	0	9	2
3	1	1	9	0
4	1	4	5	1
5	0	4	6	1
6	1	3	5	2
7	2	4	4	1
8	4	3	3	1
9	0	3	4	4
10	5	3	2	1
11	0	3	5	3
12	2	2	2	5
13	1	7	2	1
14	1	1	5	4
15	1	1	1	8
16	2	2	3	4
17	0	1	4	6
18	1	5	3	2
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>48</b>	<b>77</b>	<b>48</b>

A	B	C	D	
27%	9%	45%	18%	100%
0%	0%	82%	18%	100%
9%	9%	82%	0%	100%
9%	36%	45%	9%	100%
0%	36%	55%	9%	100%
9%	27%	45%	18%	100%
18%	36%	36%	9%	100%
36%	27%	27%	9%	100%
0%	27%	36%	36%	100%
45%	27%	18%	9%	100%
0%	27%	45%	27%	100%
18%	18%	18%	45%	100%
9%	64%	18%	9%	100%
9%	9%	45%	36%	100%
9%	9%	9%	73%	100%
18%	18%	27%	36%	100%
0%	9%	36%	55%	100%
9%	45%	27%	18%	100%
<b>198</b>	<b>13%</b>	<b>24%</b>	<b>39%</b>	<b>24%</b>
				<b>100%</b>

## MAESTRO 3

	A	B	C	D		A	B	C	D		
1	0		0	1	6	0%	0%	14%	86%	100%	
2	0		0	1	6	0%	0%	14%	86%	100%	
3	0		0	2	5	0%	0%	29%	71%	100%	
4	0		0	5	2	0%	0%	71%	29%	100%	
5	0		0	6	1	0%	0%	86%	14%	100%	
6	0		0	6	1	0%	0%	86%	14%	100%	
7	0		0	4	3	0%	0%	57%	43%	100%	
8	0		1	4	2	0%	14%	57%	29%	100%	
9	0		0	6	1	0%	0%	86%	14%	100%	
10	0		3	2	2	0%	43%	29%	29%	100%	
11	0		2	4	1	0%	29%	57%	14%	100%	
12	0		0	2	5	0%	0%	29%	71%	100%	
13	0		1	3	3	0%	14%	43%	43%	100%	
14	0		0	1	6	0%	0%	14%	86%	100%	
15	0		0	1	6	0%	0%	14%	86%	100%	
16	0		1	4	2	0%	14%	57%	29%	100%	
17	0		1	2	4	0%	14%	29%	57%	100%	
18	0		0	4	3	0%	0%	57%	43%	100%	
	0		9	58	59	126	0%	7%	46%	47%	100%

## MAESTRO 4

PREGUNTAS A

	B	C	D		A	B	C	D		
1	1	0	2	4	14%	0%	29%	57%	100%	
2	0	0	1	6	0%	0%	14%	86%	100%	
3	1	0	1	5	14%	0%	14%	71%	100%	
4	0	1	1	5	0%	14%	14%	71%	100%	
5	0	1	2	4	0%	14%	29%	57%	100%	
6	0	0	2	5	0%	0%	29%	71%	100%	
7	1	0	5	1	14%	0%	71%	14%	100%	
8	1	0	0	6	14%	0%	0%	86%	100%	
9	1	0	2	4	14%	0%	29%	57%	100%	
10	0	1	1	5	0%	14%	14%	71%	100%	
11	1	0	1	5	14%	0%	14%	71%	100%	
12	0	0	2	5	0%	0%	29%	71%	100%	
13	1	0	1	5	14%	0%	14%	71%	100%	
14	0	0	1	6	0%	0%	14%	86%	100%	
15	0	0	3	4	0%	0%	43%	57%	100%	
16	1	0	1	5	14%	0%	14%	71%	100%	
17	1	0	2	4	14%	0%	29%	57%	100%	
18	1	0	2	4	14%	0%	29%	57%	100%	
	10	3	30	83	126	8%	2%	24%	66%	100%

## MAESTRO 5

A	B	C	D		A	B	C	D		
1	0	3	5	0	0%	38%	63%	0%	100%	
2	0	0	1	7	0%	0%	13%	88%	100%	
3	0	0	0	8	0%	0%	0%	100%	100%	
4	0	1	2	5	0%	13%	25%	63%	100%	
5	0	1	2	5	0%	13%	25%	63%	100%	
6	1	0	5	2	13%	0%	63%	25%	100%	
7	1	1	4	2	13%	13%	50%	25%	100%	
8	0	1	2	5	0%	13%	25%	63%	100%	
9	0	0	6	2	0%	0%	75%	25%	100%	
10	0	0	3	5	0%	0%	38%	63%	100%	
11	0	1	5	2	0%	13%	63%	25%	100%	
12	0	1	3	4	0%	13%	38%	50%	100%	
13	1	1	2	4	13%	13%	25%	50%	100%	
14	0	1	3	4	0%	13%	38%	50%	100%	
15	0	0	5	3	0%	0%	63%	38%	100%	
16	1	0	4	3	13%	0%	50%	38%	100%	
17	1	0	6	1	13%	0%	75%	13%	100%	
18	0	1	1	6	0%	13%	13%	75%	100%	
	5	12	59	68	144	3%	8%	41%	47%	100%

**Anexo 2:**  
**UNIVERSIDAD "DON VASCO".**

**ESCUELA DE PEDAGOGÍA**

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA.**

El presente cuestionario tiene como finalidad identificar las características primordiales del proceso de enseñanza aprendizaje, llevado a cabo en la Escuela Preparatoria General Lázaro Cárdenas (EPLC.), Que forma parte de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. En el 6° semestre sección 01 del bachillerato de histórico sociales. Y que será utilizado para recabar información acerca de la aplicación práctica de las técnicas y los recursos didácticos, así como la forma en que es concebido el desempeño de los docentes por parte de los alumnos.

**OBJETIVO:**

Identificar las características esenciales de los recursos utilizados por el docente en la planeación conducción y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

**INSTRUCCIONES:**

"El siguiente cuestionario cuenta con cuatro opciones para escoger, que van del máximo al bajo desempeño, en las siguientes áreas, relación maestro alumno, recursos didácticos, aspectos de planeación, conducción y evaluación de clases, conocimientos y responsabilidad por parte del docente, así como el propio desempeño de los alumnos".

- Utilizar por favor la hoja de respuestas, para anotar tu opción.
- Utilizar bolígrafo para marcar tu opción
- Contestar con la mayor objetividad y honradez posible.
- Anota solo una opción.
- Si necesitas cambiar de opción marca con un NO la que este errónea y anota la otra respuesta.
- Anota de manera clara y legible todos los datos que se te piden en la hoja de respuestas.
- No existe limite de tiempo, para contestar.

**NOTA:** Este cuestionario será confidencial y solo será utilizado con el objetivo de recolección de datos relevantes.



**ASPECTOS DE LA RELACIÓN MASTRO -ALUMNO**

- 1- La actitud utilizada por docente para dirigirse al grupo es:
- Irrespetuosa
  - Indiferente
  - Respetuosa
  - Respetuosa y cordial
2. -En relación con la participación de los alumnos en el proceso de la clase consideras que el profesor...
- La evita
  - Es indiferente
  - La limita
  - La promueve
3. - En relación con el interés del docente hacia los problemas académicos que presenta el grupo consideras que:
- No le interesa
  - Le interesan pero no hace nada por resolverlos
  - Es insuficiente lo que hace para resolverlos
  - Le interesan y los resuelve
4. -Cuando has requerido que el docente te atienda fuera del aula, sobre alguna duda que surgió en la clase el maestro...
- No te atiende
  - Te atiende a medias y no te resuelve la duda
  - Te atiende pero dice que luego la resuelven en la clase
  - Te atiende y resuelve tu duda

**ASPECTO DIDÁCTICO.**

5. - Los recursos didácticos que utiliza el docente para la aplicación de la clase te parecen:
- Inadecuados
  - Insuficientes
  - Adecuados
  - Adecuados y relacionados con la materia
6. - Anota las principales técnicas que utiliza el docente para la impartición de su clase.
- Expone y explica pero solo él
  - Expone, explica y pregunta al alumno
  - Expone, explica, pregunta y cuestiona al alumno
  - Expone, explica, cuestiona, pregunta y retroalimenta la clase con otras técnicas, (trabajo en equipo, de investigación, individual, etc.)
7. - Consideras que la forma en que son transmitidos los conocimientos por los docentes es:
- Nada claros y ambiguos
  - Parcialmente claros
  - Claros
  - Claros, concretos y de fácil asimilación

8. - ¿ En que grado los docentes muestra una diversidad de recursos y técnicas que le permitan lograr en los alumnos un compromiso para los trabajos extra escolares y para que se estudie en un examen, entre otros?
- A) Nada, no buscan diversidad
  - B) Poco pero es lineal su trabajo áulico
  - C) Medianamente, busca relacionar los conocimientos que él trasmite, con la propia realidad del grupo, pero con pocos recursos
  - D) Utiliza los recursos para hacer la comparación de la realidad con el propio grupo y los conocimientos que se transmiten en el aula.
9. - ¿considerar que la forma de aplicación de técnicas didácticas es la correcta de acuerdo con lo que el docente pretende enseñar?
- A) La aplica de una forma incorrecta
  - B) Improvisa las técnicas de aplicación
  - C) Trata de adaptar las técnicas de acuerdo con lo que quiere enseñar
  - D) Tiene una planeación previa de las técnicas a aplicar de acuerdo con lo que quiere enseñar y no improvisa.

#### **ASPECTOS DE LA PLANEACIÓN, CONDUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS CLASES.**

- 10.- De acuerdo con la forma en que son transmitidos los conocimientos y el desenvolvimiento del docente, en la clase, se observa que planea las clases
- A) Nunca
  - B) A veces
  - C) Casi siempre
  - D) Siempre
- 11.- Los docentes muestran su programa de trabajo al inicio del curso así como la forma de trabajo de una forma detallada y explica la forma de evaluación
- A) No
  - B) Muy superficial
  - C) Sí pero no todo el programa
  - D) Sí, muestra todo el programa y no deja ninguna duda acerca de la forma de trabajo y evaluación
- 12.- Con base en el programa de la materia, hasta la fecha, consideras que se ha trabajado de acuerdo con lo expuesto en él y que tanto se ha cumplido dicho programa:
- A) No se ha cumplido
  - B) Regularmente se cumple
  - C) Se ha cumplido solo en parte
  - D) Se ha cumplido en su totalidad.
- 13.- Consideras que la forma de evaluación que aplica el docente entre los alumnos es la adecuada para verificar el rendimiento que se ha tenido.
- A) NO por que no se sabe si se aprendió
  - B) La forma es Inadecuada por que solo aprendo los contenidos de manera memorística

- C) La forma de evaluación es adecuada debido que varia la forma de evaluación
- D) La forma de evaluación es totalmente adecuada, debido a que varia su forma de evaluación y retroalimenta sobre la misma

### CONOCIMIENTOS Y RESPONSABILIDADES DEL DOCENTE

- 14.- Acerca del conocimiento de los temas de la materia consideras que el docente:
- A) No los domina
  - B) Es insuficiente el dominio
  - C) Los domina
  - D) Es muy bueno en la materia.
- 15.- El porcentaje de asistencia a clases del docente, hasta la fecha ha sido aproximadamente de:
- A) 0 a 50%
  - B) 50 a 75%
  - C) 75 a 90%
  - D) 90 a 100%
- 16.-En cuanto a la forma de abordar los temas del programa consideras que el docente los aborda:
- A) Muy superficialmente
  - B) Superficialmente
  - C) Con buen nivel
  - D) Con buen nivel y concretos

### DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS

- 17.- ¿Consideras que tu desempeño como alumno a sido?
- A) Muy malo
  - B) Malo
  - C) Regular con un poco de interés en los que haces
  - D) Bueno con un buen desempeño escolar de acuerdo con los que se te pide y exige
- 18.- ¿Consideras que has contribuido para que se resuelvan las problemáticas académicas y de los docentes en tu grupo?
- A) No en lo más mínimo
  - B) Tengo conocimientos de los problemas pero no hago nada
  - C) Trato de resolverlos pero me preocupo más por lo que yo quiero
  - D) Los resuelvo con la ayuda de mis compañeros de clases

**ANEXO 3:** Entrevista realizada a docentes de la Escuela Preparatoria General Lázaro Cárdenas que imparten asignaturas a la sección 01 de Histórico Sociales, sexto semestre.

**Objetivo:** La siguiente entrevista tienen como principal objetivo la recaudación de datos relevantes sobre los conceptos didácticos que guían la práctica educativa del docente de la institución y para la realización de una investigación que consta en la elaboración de la tesis.

Las características de la entrevista son: Una entrevista semiestructurada, con el objetivo fijo de obtención de datos, tienen la finalidad de estructurar una interpretación fiel de los datos que se obtengan, por medio de la utilización de grabadora, para que no se pierda información importante que podrá ser utilizada posteriormente.

#### **Datos generales:**

- 1.- ¿Cuál es su nombre?
- 2.- ¿Cuántos años tiene trabajando en la educación media superior?
- 3.- ¿Qué tipo de formación en cuanto al nivel de estudios tienen?
- 4.- ¿Qué tipo de formación didáctica o formación docente ha recibido o está recibiendo?
- 5.- ¿Cómo llegó a incursionar en la docencia a este nivel educativo?

#### **Datos didácticos de planeación, conducción y evaluación:**

- 6.- ¿Qué significado tiene para usted ser docente del nivel medios superior?
- 7.- ¿Cómo definiría usted a la didáctica y cual es la importancia de ésta en el nivel media superior? En cuanto a su utilidad.
- 8.- ¿Cómo concibe usted el proceso de enseñanza aprendizaje?
- 9.- ¿Realiza una planeación diaria de sus clases? ¿De que tipo o forma?
- 10.- ¿Cuales son las principales ventajas que se identifican cuando se planean las clases?

- 11.- ¿Cuáles son las principales técnicas o estrategias didácticas que con mayor frecuencia utiliza en sus clases?
- 12.- ¿Qué tipo de resultados ha obtenido con ellas en cuanto al aprendizaje de sus alumnos?
- 13.- ¿Cuales son los principales recursos que utiliza como apoyo para su clase?
- 14.- ¿Cómo evalúa el aprendizaje de sus alumnos?
- 15.- ¿Qué instrumentos o medios utiliza con mayor frecuencia para evaluar a sus alumnos?
- 16.- ¿Cuáles son los principales problemas a los cuales se enfrenta en el desarrollo de la clase?
- 17.- ¿Cómo y con qué tipo de estrategias a llegado a resolverlos?