



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ENEP ARAGÓN ARQUITECTURA

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA
PRESENTA:

ANA LAURA SOTO LECHUGA

TEMA: CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. J. ENRIQUE DÍAZ-BARREIRO SAAVEDRA

SINODALES:

ARQ. RENÉ RENDÓN LOZANO

ARQ. NESTOR LUGO ZAleta

ARQ. HECTOR GARCÍA ESCORZA

ARQ. GABRIEL G. LÓPEZ CAMACHO

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e Impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: ANA LAURA SOTO
LECTUGA

FECHA: 29-NOV-2009

FIRMA:



**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

[Faint handwritten text, possibly a signature or date]



CON AMOR DEDICO ESTE LIBRO
A LAS PERSONAS QUE ME DIERON
LA VIDA Y POR LAS CUALES
SIEMPRE HE SEGUIDO ADELANTE:

MIS PADRES





TAMBIÉN LO DEDICO Y AGRADEZCO A EL
PADRE RAFAEL RODRÍGUEZ, QUE
CONFIÓ EN MI Y ME APOYÓ EN LA
ELABORACIÓN DE ESTA TESIS.





CONTENIDO

INTRODUCCIÓN 1	CRITERIO ESTRUCTURAL	
Objetivos 3	Memoria descriptiva 98
Justificación 3	Planos 100
INFORMACIÓN 4	CRITERIO DE INSTALACIÓN HIDRÁULICA	
INVESTIGACIÓN		Memoria descriptiva111
Análisis del sujeto 7	Planos113
Terreno 14	CRITERIO DE INSTALACIÓN SANITARIA	
Análisis del medio 23	Memoria descriptiva118
Medio urbano 24	Planos119
Medio natural 27	CRITERIO DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
Normatividad 29	Memoria descriptiva124
Descripción del inmueble 34	Planos125
ANÁLISIS 41	CRITERIO DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS	
SÍNTESIS 45	Memoria descriptiva130
Concepto 47	Planos131
Análisis de áreas 42	CRITERIO DE CARPINTERÍA Y HERRERÍA	
Programa arquitectónico 61	Planos134
Matriz de relaciones 71	CRITERIO DE INSTALACIONES ESPECIALES	
Diagrama de relaciones 72	Alberca136
Zonificación 74	Voz y sonido137
PROYECTO EJECUTIVO Y MEMORIAS		Señalización137
Memoria descriptiva 75	Gas137
Proyecto Arquitectónico 77	PRESUPUESTO	
Perspectivas 90	Presupuesto global 138
CRITERIO ACABADOS		Desglose por partidas139
Memoria descriptiva 92	Programa de obra con flujo de caja142
Planos 93	Honorarios por arancel 143
		BIBLIOGRAFÍA144





Introducción

Todos creemos saber lo que es un ¹niño de la calle, y sin embargo no todos compartimos el mismo concepto, más aún podemos decir que cada quien tiene una idea particular sobre la infancia que difiere de las demás, porque cada persona proyecta una concepción subjetiva. Todo observador aplica su personal concepto tanto a los niños conocidos, como a los desconocidos, de quienes frecuentemente se forma una idea prejuiciada y así determinan quien es un niño normal y quien es un niño "anormal".

Si miramos hacia atrás hay algunos sistemas de trato y maltrato de niños según las épocas históricas.

- Un sistema en que se consideró al infanticidio, como una práctica aceptable, sobre todo para el caso de las niñas y que estuvo vigente desde la antigüedad hasta el siglo IV D.C.
- El de frecuente abandono y el de trato violento practicados durante la edad media.
- El trato ambivalente que imparte una rígida educación al niño para "moldearlo" y conseguir así que obedezca dócilmente a sus padres y se parezca a ellos.
- La intromisión de los padres en la subjetividad del niño, que pasivamente debe someterse a la voluntad del adulto. Tres instituciones intervienen de manera destacada: la iglesia, la familia y la escuela (siglo XVII).
- En los siglos XIX y XX aparece la modalidad de la socialización aceptada, procurando incorporarlos al sentido de la vida colectiva cada vez más urbanizada y "civilizada"

¹ Para este estudio, se entiende por Niño de la Calle, según datos tomados de diversas fuentes de la UNICEF, toda persona menor de 18 años, en situación de permanente violencia múltiple, cuya sobrevivencia depende de esta en condiciones de depender de su propia actividad en la calle.





- Finalmente en la segunda mitad del siglo XX se desarrolla una modalidad centrada en el niño y que reconoce sus derechos y obligaciones de la sociedad adulta hacia él.

La presencia sucesiva de estos modos de ver y de tratar al niño no desaparece en las épocas históricas posteriores, ni se manifiesta de manera evidente en la concepción actual en naciones relativamente nuevas como México.

El niño fue considerado y todavía lo es como ofrenda, como figura prehumana, como regalo, como carga, como ángel simbólico o como diablillo verdadero; como víctima de maltrato, como testigo pasivo del adulto y la familia, como objeto obligado de crianza y educación, como conejillo de indias y apenas en los últimos años como sujeto que demanda sus derechos frente a los adultos y ante sus mismos padres.

Así pues vemos que son los niños quienes resisten en primera instancia todas esas contradicciones y desintegraciones; son los que nacen y sufren las consecuencias de este mundo crítico y lleno de inequidades; son ellos en su mayoría demográfica, la parte más sensible y vulnerable de esta sociedad, que no hemos sabido enderezar oportunamente; son los niños -que ya no se mueren como antes al poco tiempo de haber nacido- quienes al quedarse entre nosotros reclaman aun sin saberlo, todo a lo que tienen derecho desde el momento en que fueron convocados a la vida, aunque sus progenitores no hubiesen sido consientes de ello o no los desearan. Son los niños quienes parecen decirnos:

²No somos nosotros el problema; son ustedes generaciones que nos preceden, quienes han dejado que las cosas vayan de mal en peor. Son ustedes y sus instituciones quienes nos han permitido que nosotros vayamos más allá de sus limitaciones. No vengan a decirnos con enojo o con falsa bondad - que nos marca como indeseables - que van a sacrificarse por nosotros,

pobres abandonados de la calle, cuando lo primero que tienen que hacer es corregir sus yerros y sus torpezas.....

La cuestión del niño de y en la calle no es pues, un asunto de niños que causan problemas a la ciudad, es la ciudad entera la que les causa problemas a ellos.

Así nos damos cuenta de que cada uno de estos niños soporta una variedad de situaciones particulares que no se pueden resolver con formulas simples pues cada cual muestra un peculiar perfil de identidad.

Los niños callejeros son seres humanos que tratan de dar una respuesta a la situación de pobreza que viven. Son luchadores que toman la calle para encontrar un medio de subsistencia, para establecer vínculos afectivos y en muchos casos para hacer su hogar.

² Tomado del libro "Los niños de la calle y en la calle, problemática y estrategias para abordarla" por Luis Leñero Otero.





OBJETIVO GENERAL

Sabemos que son muchos los problemas y situaciones que aquejan a nuestra sociedad, pero es imposible querer resolver todos estos problemas, por lo que el gobierno solo atiende a los mas importantes dejando a un lado los que a su parecer son de menor importancia, este es el caso de los niños de la calle.

Por lo tanto el objetivo de esta tesis profesional es aportar algo en beneficio de la sociedad, proyectando un espacio arquitectónico donde los niños reciban la atención y formación adecuada a sus necesidades físico-mentales, a fin de reintegrarlos a la sociedad como individuos responsables y libres.

OBJETIVO PARTICULAR

Resolver el hábitat de los niños en sus necesidades vitales como: alimentación, alojamiento, atención médica, educación, capacitación y recreación, para que se puedan llevar acabo de la mejor manera posible.

JUSTIFICACIÓN

Muchas instituciones al ver el gran problema del niño de la calle se preocupan y buscan la manera de ayudarlos, pero son pocas las instituciones y tantos los niños que resultan insuficientes. Así pues la Fundación Hogares Chinchachoma I.A.P., dirigida por el Padre Rafael Rodríguez López, pretende continuar con lo que alguna vez hiciera el padre Chinchachoma: una casa hogar para los niños en situación de la calle; esto con la misma ideología con la que el padre Chinchachoma lograra rehabilitar, proteger y cambiar la vida de muchos niños.

La casa hogar que se requiere para este propósito, debe contar con el suficiente espacio para albergar a los niños y que puedan aprender actividades de agricultura y ganadería como una granja así, como diferentes oficios mediante talleres y además que

cuenten con la educación básica. Como el proyecto es grande y la institución no cuenta con los recursos para poder realizarlo, se le solicito al gobernador del Estado de México, que apoyara este programa con la donación de un terreno el cual tuviera las dimensiones necesarias para satisfacer las necesidades requeridas para los niños.

De esta manera en respuesta a la problemática y después de seleccionar y mostrarle varios terrenos al Director de la Fundación, el Licenciado Antonio Gómez Martínez, Subdirector de Bienes Inmuebles de la Dirección General de Control Patrimonial de la Secretaria de Administración le hizo entrega física y material de la fracción de terreno e inmueble de propiedad estatal denominado Ex Hacienda el Salitre de Urendis, ubicado en la carretera Toluca Zitacuaro kilómetro 55, el cual cumple con la superficie y condiciones necesarias, para llevar a cabo dicho proyecto. El Terreno es de 76 400 metros cuadrados, es un terreno que cuenta con diversas construcciones existentes que están de regulares a malas condiciones.

Se debe tener presente que el proyecto sea asequible puesto que el presupuesto se obtendrá mediante donaciones.





Información

El proyecto que se requiere es un establecimiento para granjas y " Casa Hogar", para la rehabilitación de jóvenes y niños de la calle con problemas de alcoholismo, drogadicción y que no cuentan con un hogar, esto ha través de una formación integral para posteriormente integrarlos a la sociedad.

La finalidad de este proyecto es crear una institución que sea redituable así como auto sustentable y para lograrlo los niños y jóvenes trabajaran en el cultivo y ganadería para obtener su propio alimento, aprenderán carpintería, maquila de ropa y el trabajo de la piel para venderlos y obtener ingresos para mantener la institución y de esta manera ellos se irán formando en el campo laboral. A la par ellos tendrán acceso a una educación básica, ya sea primaria, secundaria o las dos según las características de cada individuo.

Para su manutención la institución también contará con una Zona de retiros para alquilarla los fines de semana.

La lista que a continuación se presenta, son las necesidades básicas que la institución requiere para llevar acabo su propósito.

ZONA DE DORMITORIOS

- Área para niños y personas que los cuidan. Este será dividido por edades, se pretende que el área sea para 100 personas.
- Área para 5 sacerdotes, individuales y con baño cada uno.
- Dormitorio para Director general, con baño y ubicado en un lugar donde pueda tener control de toda la institución.
- Zona de retiro, habitaciones comunes con baños múltiples y dividido en hombres y mujeres.

ZONA EDUCATIVA

- Aula magna y de usos múltiples con capacidad para 120 niños
- 6 aulas individuales con capacidad para 20 niños cada una.





- Biblioteca con acervo para 3000 libros
- Sala de computo para 20 computadoras
- Taller de carpintería para 15 personas
- Taller de pieles para 10 personas
- Taller de maquila para 10 personas

ZONA DE ORACIÓN

- Capilla
- Coro
- Sacristía
- Confesionario
- Campanario

ZONA DE RECREACIÓN

- 2 canchas de fútbol rápido
- 3 canchas de básquetbol
- 1 cancha de fronton
- Alberca

ZONA DE SERVICIOS

- Comedor para 150 personas
- Cocina: área de preparación de alimentos
 - o Almacén de fríos
 - o Almacén de utilería
 - o Almacén despensa
 - o Área de lavado
- Lavandería

ZONA ADMINISTRATIVA

- Recepción
- 3 oficinas
- Archivo
- Enfermería

ZONA DE SERVICIOS GENERALES

- Bodega para cosecha
- Cuarto de máquinas

- Cisterna de agua potable
- Sistema hidroneumático

ZONA DE GANADO

- Ganado ovino
- Ganado vacuno
- Conejos
- Hogar para lechuzas

ZONA DE CULTIVO

- Avena
- Maíz
- Alfalfa

Requerimientos especiales

La capilla deberá contar con lo siguiente:

- o Un cuadro del Cristo Escupido de 1.00 x 0.80 m como imagen principal y central del altar.
- o Dos nichos laterales, uno para la Virgen de Guadalupe y otro para la Virgen de la Asunción
- o El altar será de madera y deberá estar iluminado por cuatro lámparas con focos de color verde, rojo, morado y blanco, que se puedan prender uno a la vez, según la celebración que se lleve a cabo.
- o Las bancas deberán de ser fijas y de concreto.
- o La capilla tendrá una pendiente o diseño tipo auditorio para que tenga una buena óptica.

Se deberá evitar construir, toda estructura independiente como vigas solas o pérgolas que permitan amarrar o colgar sogas de ellas, y se deberá aumentar el sistema de seguridad en puertas en los locales de mayor riesgo o donde halla maquinaria peligrosa para los niños, como los talleres.





El terreno para esta institución se ubica en el kilómetro 55 de la carretera Toluca-Zitacuaro, en el municipio de Villa de Allende en el Estado de México.

Este proyecto es en esencia para "Niños de la calle" ¹ de 6 a 18 años de edad, de sexo masculino únicamente procedentes del Distrito Federal y del Estado de México, esto es porque el índice de niños barones es mayor y sobre todo para evitar la promiscuidad que pudiera efectuarse dentro de la institución, y así tener mas control sobre un solo género.

Aún no se sabe con cuanto se cuenta para la realización de esta Casa Hogar, pero debe de ser asequible, tomando en cuenta que se realizará mediante donativos de varias instituciones y empresas.

Por tal motivo no se tiene un tiempo definido para su elaboración y el programa de obra se realizará en diferentes etapas iniciando con los espacios básicos para poder habitar la institución y solo se indicaran los meses, para poder determinar después la fecha de comienzo con exactitud.

¹ Por "Niño de la calle", según datos tomados de diversas fuentes de la UNICEF, se entiende a toda persona menor de 18 años, en situación de permanente violencia múltiple, cuya sobre vivencia depende o esta en condiciones de depender de su propia actividad en la calle.





Investigación

ANÁLISIS DEL SUJETO-USUARIO

Los niños de la calle tienen como causa aparente o inmediata la falta de una familia integrada y funcional en el sentido de ser capaz de satisfacer las necesidades básicas y afectivas de sus miembros, es decir detrás de un niño de la calle hay una familia desintegrada, pero las causas profundas del fenómeno no se encuentran ahí, sino en la grave marginación en la que viven millones de personas en nuestro país. La pobreza con sus trágicas manifestaciones de falta de empleo, escaso o nulo acceso a la educación y a los servicios básicos, entre otras carencias, dificultan la integración de millones de personas a una sociedad que tiene ciudadanos de "primera, segunda, tercera clase", etc. Estos padres pobres, ciudadanos de segunda hoy; han sido ayer también niños con muy serias carencias, hijos sin cultivo amoroso para la vida.

El proceso de alejamiento del niño de su núcleo familiar tiene múltiples aspectos: económicos, psicológicos, culturales y jurídicos, sin embargo tienen una raíz común: la marginidad.

La vida en la calle es un proceso al que empiezan a incorporarse los niños, algunos desde temprana edad, acompañando en sus actividades a sus padres; otros lo hacen alrededor de los 10 años aunque es común encontrar a pequeños de 6 a 7 años realizando labores locales para sobrevivir.

La incorporación a la calle es un proceso por el que transitan los niños trabajadores, los chavos banda y los niños de calle, es decir los que han hecho de ella su hogar.

La situación que los conlleva a esto se pueden clasificar por categorías.

La primer categoría. Corresponde a los menores con estrategias de supervivencia y sustituye el concepto del niño trabajador, por considerar que este dejaba afuera a menores trabajadores entre 14 y 18 años, así como aquellos niños que realizan actividades remuneradas pero que no pueden ser





consideradas como trabajo, como la mendicidad, la prostitución, etc.

La segunda categoría. Corresponde al menor de la calle caracterizándolo como aquellos niños y adolescentes hasta los 18 años que, ubicados en las zonas urbanas, han hecho de las calles su hábitat; su vida esta sujeta a permanentes cambios y, cuando salen de la calle por encarcelamiento o por ingreso a una institución de asistencia, no es sino para luego regresar. Salen de la calle sólo temporalmente.

La tercera categoría. Corresponde a aquellos menores maltratados que sufren ocasional o habitualmente actos de violencia física, sexual o emocional tanto en el grupo familiar como en las instituciones sociales.

La cuarta categoría. Corresponde a los menores institucionalizados, por haber sido encarcelados, abandonados, arrancados de su familia como forma de protección o por tener graves problemas de salud, sean físicos o mentales.

La quinta categoría. Corresponden a los menores víctimas de conflictos armados y desastres naturales y ecológicos.

La última categoría. Corresponde a los menores con necesidades específicas de atención preventiva, incluyendo en ella a todos los niños que viven en situación de pobreza crítica así como a los emigrantes y los miembros de étnias segregadas.

Una definición descriptiva de " Niño de la calle " incluye a toda persona menor de 18 años, en situación de permanente violencia múltiple, cuya sobrevivencia depende o esta en condiciones de depender de su propia actividad en la calle.

La definición de carácter explicativo considera que el niño callejero es aquel que:

- Se encuentra en una situación de abandono a causa de problemas familiares.

- Sabe sobrevivir en la calle.
- Dispone de una red social callejera.
- Comparte con los miembros de esta red elementos de una cultura callejera.
- Padece y aprende el uso de la violencia.
- Sufre la imposición de una imagen deformada de callejero en la sociedad donde vive.

A continuación se presenta una lista de las características generales del "niño de la calle"

1. Conserva débiles o conflictivos lazos con su familia, o bien no cuenta con ella.
2. Vive de tiempo completo en la calle
3. Realiza diversas actividades de subsistencia, de manera temporal e inestable (robo, mendicidad, prostitución, etc.)
4. Ha desertado de la escuela y a veces es analfabeto.
5. Generalmente usa estimulantes.
6. Tiene una vida sexual activa, en ocasiones con personas de su mismo sexo. Frecuentemente sufre abuso sexual de adultos.

Para mejor entendimiento del "niño de la calle" Enseguida veremos los resultados de un estudio* que se hizo en la ciudad México, de un grupo de niños que se ubican en un punto de la ciudad. La población estudiada fue de 55 personas de las cuales 52 eran menores de edad al inicio de la investigación.

Respecto a su lugar de origen, se pudo determinar que 36 provenían del interior de la Republica, la mayoría de los estados de México y Michoacán y los otros del Distrito Federal.

* Estudio realizado por la UNICEF





CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GRUPO.

En general todos consumen drogas y son dependientes de ellas; utilizan sobre todo los inhalantes.

Entre las enfermedades que padecen las más comunes son las respiratorias y las gastrointestinales. También presentan problemas dentales y dermatitis. Carecen del cuadro básico de vacunación y de hábitos de higiene.

Los golpes y las agresiones verbales son su forma de comunicación y de relación habitual. Entre ellos apenas existe la conversación.

Manifiestan serias deficiencias en ubicación espacio-temporal. Desconocen o no le dan importancia a los nombres o días de la semana; les es difícil recordar fechas o establecer compromisos para días posteriores: mañana, pasado mañana, dentro de una semana; no pueden trasladar dimensiones concretas a espacios imaginarios, ni calificar distancias como lejanas o cercanas respecto a un punto de referencia.

En el ámbito social, la característica que los define es el desamparo; En el ámbito familiar, el desamor y la miseria; en el ámbito personal, el inicio de la degradación.

VIVIENDA. Su principal vivienda son las instalaciones del metro o lugares solos que tengan una techumbre, en ocasiones ellos hacen sus viviendas con plásticos o con laminas según lo que puedan conseguir o simplemente viven y duermen a la intemperie; por seguridad de ellos mismos no duermen con frecuencia en un mismo lugar. Por lo general los menores duermen casi toda la mañana, despiertan al medio día y permanecen así casi toda la noche. Las razones son diversas, pero hay una fundamental: **la noche los hace libres.**

ALIMENTACIÓN. En el mejor de los casos, realizan dos comidas al día, la fuerte es en la mañana; la otra es ocasional de acuerdo con las circunstancias.

En ocasiones obtienen la comida mediante caridad o limosna, y en ocasiones hurtan para proveerse de alimentos.

En general consumen desperdicios de las ventas de los comerciantes o residuos que dejan los clientes de algún lugar.

SALUD (HIGIENE). No es común que los niños se bañen ya que los hábitos de limpieza no existen. Cuando lo llegan a hacer es en baños públicos que les cobran una mínima cantidad o cuando sectas de religiosos se los llevan a bañar. Es frecuente que transcurran tres o cuatro días sin una enjuagada por la cara o las manos. Evidentemente sus dientes carecen del aseo necesario.

PATOLOGÍA. Entre los niños es común la evidencia de todo tipo de enfermedad o parásitos. Por ejemplo: liendre, piojos, pulga, y a consecuencia excoriaciones. Heridas frecuentes e infección inevitable.

La escabiosis o sarna es característica común de los niños de la calle. El ácaro (excoriaciones con pústula en todo el cuerpo y genitales), producto de la promiscuidad.

La micosis, enfermedades gastrointestinales, resfriados e infecciones en la garganta y otras pero en general los niños solo se quejan cuando presentan alta temperatura.

SEXUALIDAD. En los niños se manifiestan cambios físicos y fisiológicos propios de la adolescencia; sin embargo a nivel de pensamiento - factores cognoscitivos y psicológicos- estos niños se encuentran en un estado anterior de desarrollo: El de la inteligencia intuitiva. Es decir presentan un desfase entre su pensamiento y su edad cronológica. No tienen equilibrio emocional.

En estos niños -adolescentes- no existió una relación afectiva plena, resorte del desarrollo, por lo tanto se ven impedidos para arribar plenamente a la búsqueda de su identidad.

En su búsqueda de afecto comienzan a mantener relaciones sexuales a temprana edad, por imitación. Algunos





ni siquiera comprenden lo que hacen; desconocen las funciones y características del aparato reproductor: menstruación, ovulación, erección y eyaculación.

En su desequilibrio todo queda asociado en un proceso de frustración y confusión constantes.

En la búsqueda de afecto las niñas se sexualizan y los niños reafirman los prejuicios tradicionales de nuestra cultura, como el machismo.

VESTIDO. Gustan de los pantalones vaqueros, playeras y chamarras. A veces utilizan prenda sobre prenda porque no tiene lugar en donde guardarla evitando que se las roben. El calzado por lo general es práctico: tenis o botas con estoperoles para defenderse de los demás.

Las prendas se las regalan algunos comerciantes con los que en ocasiones trabajan, así como los grupos de civiles o las sectas religiosas que los visitan. También cuando tienen posibilidad las compran ya de uso a precios sumamente bajos.

TRABAJO OCASIONAL. La primera intención de los niños cuando salen de su hogar, es trabajar para comprar lo que no les daban o no podían darles en su casa. Se imaginan que eso no es tan difícil si se esfuerzan, si lo hacen diario. Sin embargo la esperanza se desvanece muy pronto, la realidad es otra.

Por imitación lavan parabrisas, lanzan fuego, se visten como payasos deformes o malabaristas, venden chicles en la calle. Sin embargo las monedas que reciben son pocas aunándole lo que deben pagar a los llamados dueños de las esquinas.

Otros optan simplemente por pedir limosna. El éxito que se obtiene es inversamente proporcional a su edad, entre más pequeños mayor facilidad para conseguir dinero, con solo extender la mano una persona caritativa se conmueve, para los mayores esta actividad esta restringida, el niño adolescente no conmueve, ellos lo saben por lo tanto optan por otras formas de subsistencia.

Por último, la prostitución es muy frecuente en su proceso de subsistencia. En el caso de las niñas, estas por su relación con los chóferes de taxis o peseros tienen como pago la comida del día o el

pago de un hotel, lo que significa acostarse en una cama. Algunas veces obtienen dinero en efectivo.

Los niños se prostituyen con individuos que vienen por ellos y les pagan por masturbarlos o penetrarlos. El pago en este caso siempre es en efectivo.

ROBO. Esta es una actividad común en la que participan casi todos los integrantes del grupo, ya que consideran que es la forma más segura de obtener dinero.

RELACIÓN CON LAS AUTORIDADES. Los principales son la policía preventiva y los "zorros" dependientes de la Secretaría General de Protección y Vialidad y los elementos del ejército, que denominan "sardos". En general los niños los consideran sus principales enemigos, por recibir de ellos agresiones físicas y verbales.

RELACIÓN CON LOS COMERCIANTES. El líder del gremio comercial opina que no es aceptable el espectáculo de degradación que ofrecen estos menores. Su falta de higiene y exceso de drogadicción provocan que los clientes se alejen, mermando las ventas.

En consecuencia la relación de su organización con los niños es permanentemente hostil. Su objetivo es expulsar a los niños del lugar con este fin los intimidan y los golpean, los agreden verbalmente, los despiertan en las madrugadas con agua helada y les tiran sus pertenencias al camión de la basura, entre otros actos de hostigamiento continuo.

Han tenido relación con otro tipo de grupos, como organizaciones de ayuda, sectas religiosas, casas hogar, con los cuales su relación dura poco tiempo o en ocasiones mucho tiempo dependiendo del entendimiento del niño con ellos.

Para aclarar más la magnitud del fenómeno, a continuación se presentan datos obtenidos del último censo realizado en





1995 por la UNICEF² de los niños y niñas en situación de la calle, en la Ciudad de México.

Definición del fenómeno. En la Ciudad de México se contabilizaron en 1995 un total de 1,850 niños que han tomado las calles como espacio de vida permanente, de los cuales únicamente 21 fueron registrados como indígenas "de" la calle, es decir menores que conjuntamente con sus familias duermen en la vía pública.

Del total de niños en situación de la calle, registrados en la investigación censal, 13.84% son menores que viven en la calle.

Es importante resaltar que esta categoría infantil ha sufrido un incremento de 81% con respecto a 1992.

Edad y sexo. En esta categoría particular el fenómeno esta protagonizado esencialmente por adolescentes, contrastado con otras categorías y grupos de menores que conforman fenómenos netamente infantiles.

En lo relativo al sexo, se registraron 277 mujeres(15%) y 1,573 varones (85%). (Figura 1)

NIÑOS Y NIÑAS SEGÚN CATEGORÍA



Figura 1

² Fondo de Las Naciones Unidas para la Infancia, Paseo de la Reforma 645, Lomas de Chapultepec, México D.F.

Resultados de la entrevista

Procedencia.

De los niños que viven en la calle, 76.35% nacieron en el Distrito Federal y Estado de México; el resto provienen de estados como Puebla, Guerrero, Hidalgo y Michoacán, entre otras entidades.

Condiciones de vida.

Nutrición.- Con respecto a la ingesta de alimento, los menores de la calle declararon consumir, en primer termino: tacos, tortas y tamales 61.29%, comida chatarra (galletas, frituras, papas, etc.) 23.65%, frutas y verduras 4.30%, carne 5.38% y otros no especificados 5.38 por ciento.

En cuanto al numero de comida que dijeron realizar durante el día, 17.20% declaro comer sólo una vez, el 54.84% dos veces, el 24.73% tres veces y el resto más de tres veces.

Salud.- un alto porcentaje de los menores, en el orden de 90.3%, reporto haber estado enfermo por lo menos una vez durante los últimos seis meses previos a la realización del censo. De estos menores, 70.97% declaró haberse enfermado por lo menos en dos ocasiones.

Los principales padecimientos reportados fueron: infecciones respiratorias 53.76% y gastrointestinales el 30.11%.

Adicciones.- los resultados de la entrevista muestran que 7 de cada 10 menores usan drogas. De estos, 8.60% dijo consumir drogas hace menos de un año; 32.26% tiene entre uno y dos años de ser adicto y 24.73% tiene más de tres años usándolas.

El tipo de drogas más utilizadas son los inhalables, entre las cuales destacó la llamada "activo", que representó 26.88%; el thiner 18.28%, el cemento 8.60%, la marihuana 5.38%, el alcohol 4.30%, las pastillas 1.08% y el resto no fue especificado.





Sexualidad.- del total de los menores que viven en la calle, cerca de la mitad dijo mantener frecuentemente relaciones sexuales, ya que 49.46% declaro tener una vida sexual activa, de este porcentaje, 43.02% reportó haber iniciado su vida sexual entre los 7 y 14 años de edad.

Educación.

En cuanto al aspecto educativo, un alto porcentaje de los niños de la calle, sabe leer y escribir, siendo la causa que los orilló a abandonar la escuela la descrita como "problemas familiares" la que ocupo el primer lugar de las respuestas, en tanto que la definida como "problemas económicos" ocupo el segundo lugar en el orden de importancia.

El inicio en la calle.

Edad.- Cuatro de cada diez niños que viven en la calle declararon haber iniciado su vida en ésta entre los 5 y 9 años de edad, y seis de cada 10 niños entre los 10 y 14 años.(Figura 2).

Motivos.- Las razones para el abandono del hogar y su familia fueron muy variadas, siendo la principal, para un 44.09% de los menores, el maltrato, en tanto, que en 23.665 de los casos la razón de su estancia en la calle fue que ésta les gusta; 16.13% respondió que la causa principal fue la muerte de su madre o padre y el resto no especificó las razones del abandono de su hogar y familia.

Trabajo.

Actividades.- los niños que viven en la calle de origen indígena se dedican de manera predominante a dos actividades: la mendicidad 76.19% y la venta de productos marginales 4.76%. Por lo que toca a los niños no indígenas, 25.92% se dedica a la mendicidad, 20.12% a limpiar parabrisas, 10.06% vende algún producto. 2.52% son payasitos y el resto se redistribuye en actividades diversas que no representan ni siquiera un punto porcentual.

NIÑOS Y NIÑAS QUE DUERMEN EN LA CALLE SEGÚN SU EDAD



Figura 2

Ingreso.- el ingreso promedio diario de los niños es:

\$ 20.00	37.63%
\$ 50.00	43.01%
\$100.00 o más	19.36%

Familia.

Los niños de la calle provienen de familias numerosas, el 70.17% dijo que sus familias están constituidas por cinco y hasta nueve miembros, en tanto que el 11.86% por 10 o más miembros.

Los datos reflejan que la manutención de la familia dependía en un 22% por la madre, 13.98% por el padre, 9.68% padre y madre y 7.53% por su madrastra o padrastro. Las respuestas "cada quien se, mantiene" fue respondida por 13.98% de los casos, y "entre todos" por 18.28%. El resto no fue especificado.





Derechos del niño.

El 63.37% de los menores reportó haber sido detenido alguna ocasión por la policía por portar droga, vagancia, sin causa aparente, trabajar en la calle e invadir propiedad ajena, en orden de importancia.

Trato de la policía al ser detenido. Los reportes de trato inadecuado de parte de la policía se concentraron en tres renglones: 35.48% de los menores expreso sufrir maltrato físico o verbal, 9.68% declaro que los policías les solicitaban dinero para liberarlos, y el 1.08% comentó haber sufrido abusó o acoso sexual por los policías. En contraste, 12.9% confirmo recibir un trato respetuoso y 2.15% comento que los policías se preocupaban por su permanencia en las calles. El resto no fue especificado.

Riesgos en la calle. En lo relativo a los riesgos a su inseguridad física que los menores reciben al realizar sus actividades en la calle, 29% reportó maltrato por la gente, 23.66% extorsión de parte de policías y camionetas de las delegaciones, 18.28% "nos corren del lugar donde vivimos", 13.98% no fue especificado.

CONCLUSIÓN

Con la investigación anterior, queda muy claro el motivo de la elección y elaboración de este tema de tesis, pues nos indica que el mayor número de niños en la calle son "varones". También nos muestra que los niños son seres que no cuentan con la comprensión de un ser querido, así como de su cariño y al mismo tiempo sufren maltrato en todas las formas y sentidos, no solo de sus familiares sino de otras personas, de la sociedad en general, así como de las autoridades, por lo cual estas ultimas son intolerables para ellos.

Por tales razones, la Fundación pretende ofrecerle a los niños todo esto que no tienen, darles un ambiente de hogar y sobre todo el cariño y la atención necesarias, para que recuperen su dignidad como ser humano.





TERRENO

Forma: Polígono irregular de 5 lados.

Dimensiones: 240.34 x 325.55 x 144.20 x 115.55 x 276.0

Topografía: Irregular

Vialidades. La única vialidad importante que pasa es la carretera Toluca Zitácuaro (Ver plano U-02).

Infraestructura urbana: Solo cuenta con luz

Equipamiento Urbano: Ver plano U-03

Construcciones existentes: Inmueble denominado, Ex Hacienda el Salitre de Urendis.

Colindantes: Del punto más al norte, siguiendo las manecillas del reloj, de poniente a oriente en 240.34 metros colinda con terrenos del Ejido de los Berros; continuando al sur en 325.55 metros colindando con los mismos terrenos ejidales; continuando en dirección poniente en 144.20 metros colindando con terrenos de la ampliación del Ejido de los Berros; continuando en dirección sur poniente en 115.55 metros colindando con terrenos ejidales de los Berros; continuando en dirección norte en 276.00 metros colindando con terrenos ejidales del poblado de la Soledad, para cerrar en el punto de partida.

La superficie del terreno es de 76 400.00 metros cuadrados.

En los planos siguientes se indica la topografía del terreno y el levantamiento del casco.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

LEVANTAMIENTO DEL EDIFICIO Y TOPOGRAFICO



NOCHE

PROFESIONAL

Nº DE NIVEL	NIVEL DE PISO (MTRS)	Nº DE NIVEL	NIVEL DE PISO (MTRS)
1	+2.00	26	+19.00
2	+2.07	27	+19.00
3	+3.52	28	+19.00
4	+4.17	29	+19.00
5	+4.76	30	+19.00
6	+5.57	31	+19.00
7	+5.58	32	+19.00
8	+7.10	33	+19.00
9	+7.08	34	+19.00
10	+5.49	35	+19.00
11	+9.14	36	+19.00
12	+9.28	37	+19.00
13	+10.69	38	+19.00
14	+8.41	39	+19.00
15	+12.12	40	+19.00
16	+12.50	41	+19.00
17	+9.86	42	+19.00
18	+14.24	43	+19.00
19	+14.26	44	+19.00
20	+14.50	45	+19.00
21	+14.22	46	+19.00
22	+15.74		
23	+15.24		
24	+6.00		
25	+14.50		

LEYENDA

----- Línea de Nivel

----- Línea de Cota

----- Línea de Eje

----- Línea de Alcantarilla

----- Línea de Agua

----- Línea de Gas

----- Línea de Electricidad

----- Línea de Telefonía

----- Línea de Fibra Óptica

----- Línea de Cableado

----- Línea de Antena

----- Línea de Señal

----- Línea de Iluminación

----- Línea de Seguridad

----- Línea de Protección

----- Línea de Barrera

----- Línea de Muro

----- Línea de Cercado

----- Línea de Valla

----- Línea de Puerta

----- Línea de Ventana

----- Línea de Puerta de Acero

----- Línea de Puerta de Madera

----- Línea de Puerta de Aluminio

----- Línea de Puerta de Vidrio

----- Línea de Puerta de Hierro

----- Línea de Puerta de Cobre

----- Línea de Puerta de Latón

----- Línea de Puerta de Níquel

----- Línea de Puerta de Oro

----- Línea de Puerta de Plata

----- Línea de Puerta de Zinc

----- Línea de Puerta de Cinc

----- Línea de Puerta de Hierro Fundido

----- Línea de Puerta de Hierro Forjado

----- Línea de Puerta de Hierro Laminado

----- Línea de Puerta de Hierro Pintado

----- Línea de Puerta de Hierro Pulido

----- Línea de Puerta de Hierro Oxidado

----- Línea de Puerta de Hierro Negro

----- Línea de Puerta de Hierro Rojo

----- Línea de Puerta de Hierro Verde

----- Línea de Puerta de Hierro Azul

----- Línea de Puerta de Hierro Gris

----- Línea de Puerta de Hierro Blanco

----- Línea de Puerta de Hierro Negro Mate

----- Línea de Puerta de Hierro Negro Brillante

----- Línea de Puerta de Hierro Rojo Mate

----- Línea de Puerta de Hierro Rojo Brillante

----- Línea de Puerta de Hierro Verde Mate

----- Línea de Puerta de Hierro Verde Brillante

----- Línea de Puerta de Hierro Azul Mate

----- Línea de Puerta de Hierro Azul Brillante

----- Línea de Puerta de Hierro Gris Mate

----- Línea de Puerta de Hierro Gris Brillante

----- Línea de Puerta de Hierro Blanco Mate

----- Línea de Puerta de Hierro Blanco Brillante

UBICACIÓN

TÍTULO

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN

KM 99 DE LA CARRETERA
TOLUCA-QUADROCHCO
MPIO. VALLE DE ALLENDE
ESTADO DE MEXICO

CLIENTE

FUNDACIÓN HOGARES
CONGREGACIONA L.A.P.

PROYECTISTA

ANALAYA SOTO LEONISA

PROYECTOS

PROY. DISEÑO Y DISEÑO BÁSICO Y EJECUCIÓN
PROY. DISEÑO BÁSICO Y EJECUCIÓN
PROY. DISEÑO BÁSICO Y EJECUCIÓN
PROY. DISEÑO BÁSICO Y EJECUCIÓN

PROYECTO

LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO

ESCALA

1:500 METROS

FECHA

SEPTIEMBRE 2004

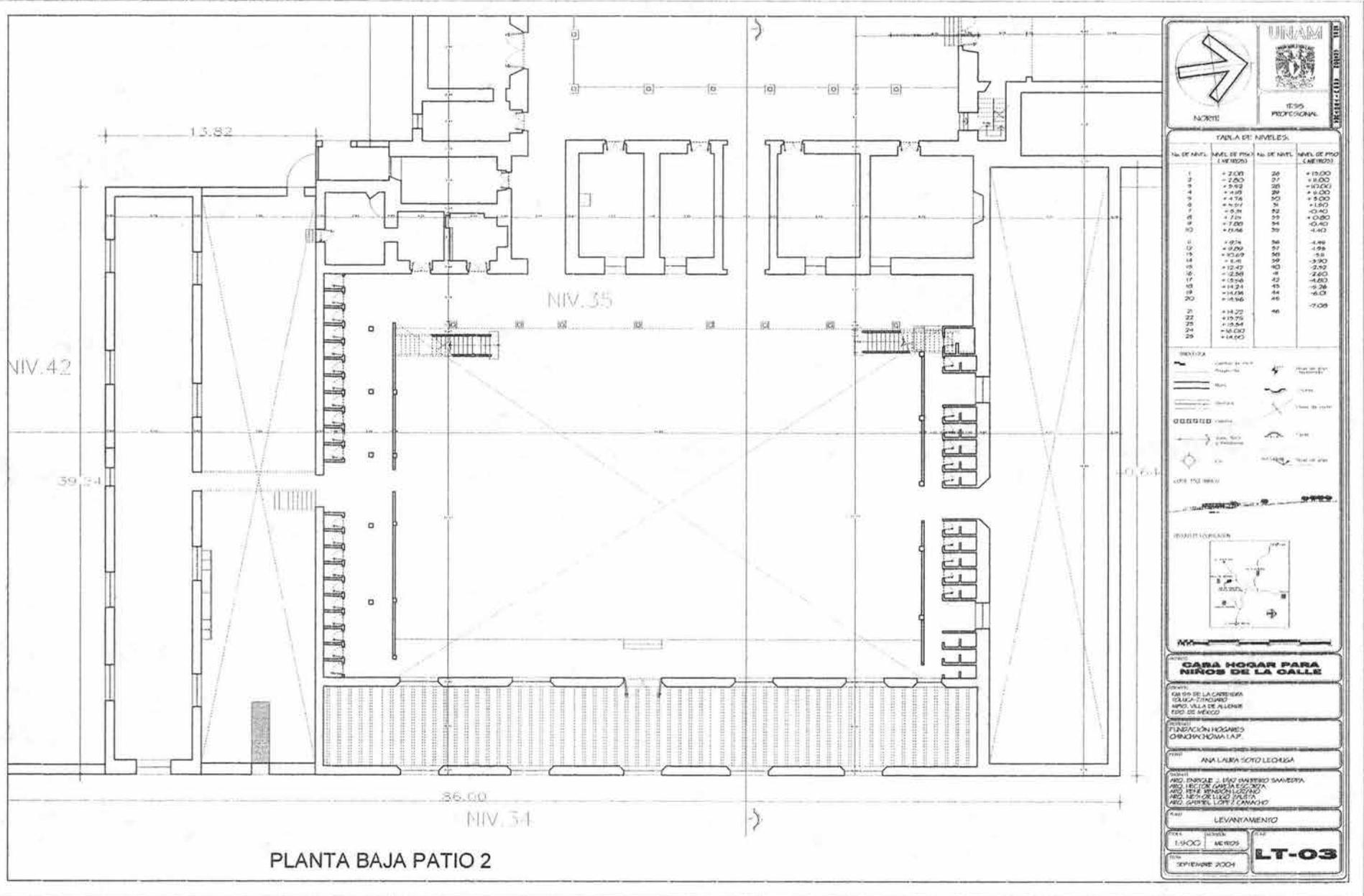
LT-01





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

LEVANTAMIENTO DEL CASCO



UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INGENIERO PROFESIONAL

TABLA DE NIVELES

Nº DE NIVEL	NIVEL DE FIN (Metros)	Nº DE NIVEL	NIVEL DE FIN (Metros)
1	+2.00	20	+19.00
2	-2.00	21	+8.00
3	+3.00	22	+17.00
4	+4.00	23	+6.00
5	+5.00	24	+5.00
6	+6.00	25	+1.00
7	+7.00	26	+0.00
8	+8.00	27	+0.00
9	+9.00	28	+0.00
10	+10.00	29	+1.00
11	+11.00	30	+2.00
12	+12.00	31	+3.00
13	+13.00	32	+4.00
14	+14.00	33	+5.00
15	+15.00	34	+6.00
16	+16.00	35	+7.00
17	+17.00	36	+8.00
18	+18.00	37	+9.00
19	+19.00	38	+10.00
20	+20.00	39	+11.00
21	+21.00	40	+12.00
22	+22.00	41	+13.00
23	+23.00	42	+14.00
24	+24.00	43	+15.00
25	+25.00	44	+16.00
26	+26.00	45	+17.00
27	+27.00	46	+18.00
28	+28.00	47	+19.00
29	+29.00	48	+20.00

LEYENDA

- Capilla de San Agustín
- Escuela
- Parque
- Plaza
- Estación de Metro
- Carretera
- Autopista
- Camino
- Canchales
- Área de juegos
- Área de recreación
- Área de estacionamiento
- Área de almacenamiento
- Área de mantenimiento
- Área de seguridad
- Área de servicios
- Área de administración
- Área de dirección
- Área de coordinación
- Área de apoyo
- Área de logística
- Área de comunicación
- Área de relaciones públicas
- Área de marketing
- Área de ventas
- Área de distribución
- Área de transporte
- Área de almacenamiento de materiales
- Área de procesamiento
- Área de producción
- Área de distribución de productos
- Área de atención al cliente
- Área de soporte técnico
- Área de mantenimiento de equipos
- Área de seguridad de la información
- Área de cumplimiento normativo
- Área de gestión de riesgos
- Área de sostenibilidad
- Área de innovación
- Área de desarrollo humano
- Área de bienestar social
- Área de responsabilidad social corporativa
- Área de gobernanza
- Área de ética
- Área de transparencia
- Área de rendición de cuentas
- Área de comunicación institucional
- Área de relaciones con la comunidad
- Área de alianzas estratégicas
- Área de cooperación internacional
- Área de gestión de crisis
- Área de continuidad del negocio
- Área de resiliencia
- Área de adaptación al cambio
- Área de transformación digital
- Área de inteligencia artificial
- Área de big data
- Área de cloud computing
- Área de ciberseguridad
- Área de privacidad
- Área de inclusión digital
- Área de alfabetización digital
- Área de capacitación digital
- Área de innovación social
- Área de emprendimiento
- Área de incubación de negocios
- Área de aceleración de startups
- Área de mentoría
- Área de networking
- Área de colaboración
- Área de co-creación
- Área de cocreación
- Área de crowdsourcing
- Área de crowdsourcing de ideas
- Área de crowdsourcing de recursos
- Área de crowdsourcing de talento
- Área de crowdsourcing de conocimientos
- Área de crowdsourcing de experiencias
- Área de crowdsourcing de habilidades
- Área de crowdsourcing de competencias
- Área de crowdsourcing de capacidades
- Área de crowdsourcing de conocimientos especializados
- Área de crowdsourcing de conocimientos técnicos
- Área de crowdsourcing de conocimientos científicos
- Área de crowdsourcing de conocimientos académicos
- Área de crowdsourcing de conocimientos profesionales
- Área de crowdsourcing de conocimientos empresariales
- Área de crowdsourcing de conocimientos artísticos
- Área de crowdsourcing de conocimientos deportivos
- Área de crowdsourcing de conocimientos culturales
- Área de crowdsourcing de conocimientos lingüísticos
- Área de crowdsourcing de conocimientos matemáticos
- Área de crowdsourcing de conocimientos científicos
- Área de crowdsourcing de conocimientos tecnológicos
- Área de crowdsourcing de conocimientos innovadores
- Área de crowdsourcing de conocimientos disruptivos
- Área de crowdsourcing de conocimientos transformadores
- Área de crowdsourcing de conocimientos revolucionarios
- Área de crowdsourcing de conocimientos paradigmáticos
- Área de crowdsourcing de conocimientos disruptivos
- Área de crowdsourcing de conocimientos transformadores
- Área de crowdsourcing de conocimientos revolucionarios
- Área de crowdsourcing de conocimientos paradigmáticos

UBICACIÓN

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

Carretera de la Carretera
CALLE TIZAPALÁN
MUNICIPIO DE ALENDE
ESTADO DE MÉXICO

FUNDACIÓN HOGAR
CONCORDANCIA A.P.

PROYECTO
ANA LAURA SOTO LEONISA

LEVANTAMIENTO

ESCALA
1:500

FECHA
NOVIEMBRE 2004

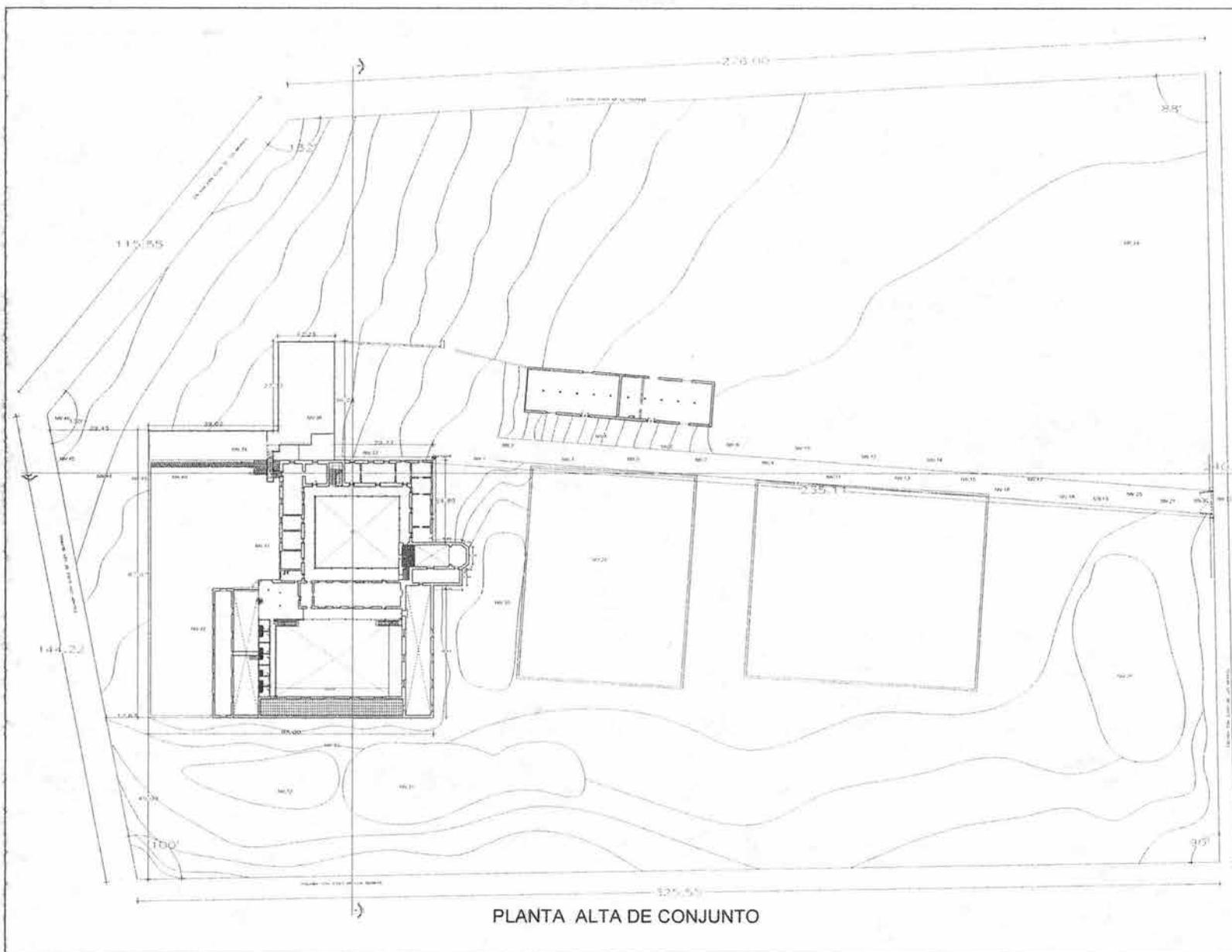
LT-03





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

LEVANTAMIENTO DEL EDIFICIO Y TOPOGRAFICO



NORTE

INGENIERO PROFESIONAL

TABLA DE NIVELES:			
Nº DE PUNTO	NIVEL DE PUNTO (MÉTROS)	Nº DE NIVEL	NIVEL DE PUNTO (MÉTROS)
1	+ 2.028	36	- 15.000
2	+ 2.020	37	- 16.000
3	+ 2.022	38	- 16.000
4	+ 4.461	39	+ 9.000
5	+ 2.736	40	+ 9.000
6	+ 6.557	41	+ 1.000
7	+ 15.26	42	+ 0.400
8	+ 7.15	43	+ 0.400
9	+ 1.889	44	- 0.400
10	+ 0.448	45	- 0.400
11	+ 9.14	46	- 1.40
12	+ 9.269	47	- 1.98
13	+ 10.669	48	- 2.18
14	+ 8.41	49	- 2.90
15	+ 12.42	50	- 2.92
16	+ 12.268	51	- 2.60
17	+ 15.66	52	- 4.80
18	+ 14.24	53	- 4.24
19	+ 14.268	54	- 4.24
20	+ 14.268	55	- 4.24
21	+ 14.22	56	- 4.24
22	+ 15.15	57	- 4.24
23	+ 13.34	58	- 4.24
24	+ 14.00	59	- 4.24
25	+ 14.00	60	- 4.24

LEYENDA:

	Limite de terreno		Calle
	Muro		Canal
	Alambre		Cuerpo de agua
	Pozo		Inclinación
	Calle		Altimetría
	Altimetría		Altimetría

OTROS Símbolos:

	Altimetría		Altimetría
	Altimetría		Altimetría

UBICACIÓN DEL TERRENO:

TÍTULO: CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
POLICIA ESPECIALIZADA
MUNICIPIO DE ALBUQUERQUE
ESTADO DE MÉXICO

CLIENTE: FUNDACIÓN HOGAROS CHINOCHOMILA S.P.

DISEÑO: ANA LABRA SOTO LEDEGA

PROYECTANTE: ARQ. CARLOS J. DIAZ BARRERO SAAVEDRA
ARQ. ESCOBAR GARCÍA DE LOZA
ARQ. RIVERA BENDÓN LEÓN
ARQ. NESTOR LÓPEZ ZALDÍVAR
ARQ. GABRIEL LOPEZ CAMACHO

TÍTULO DEL PROYECTO: LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO

ESCALA: 1:500 **FECHA:** 04/09/2008

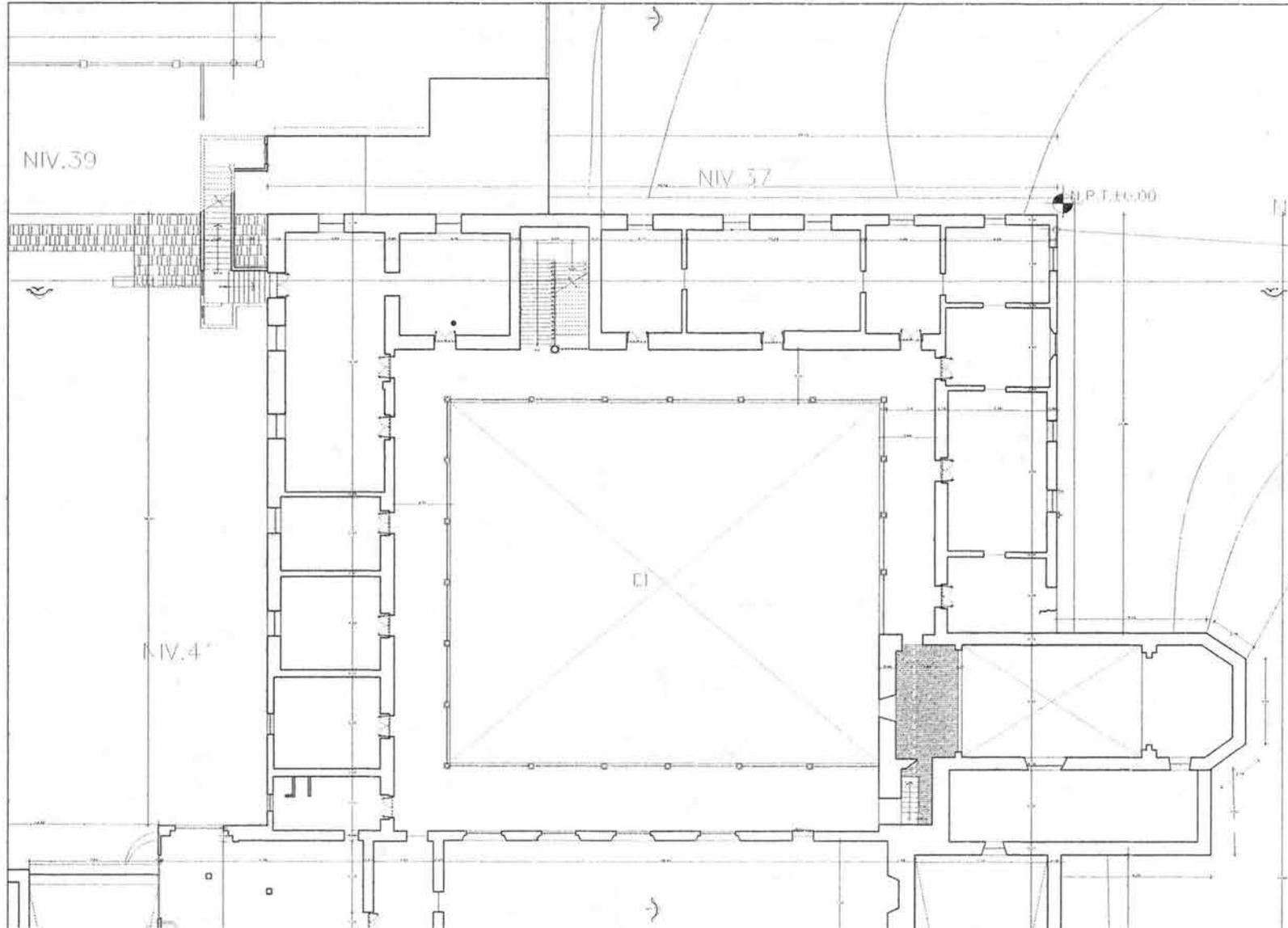
PROYECTO: LT-04

FECHA: SEPTIEMBRE 2008





LEVANTAMIENTO DEL CASCO



PLANTA ALTA PATIO PRINCIPAL

UPLAMA
INGENIEROS PROFESIONALES

TABLA DE NIVELES

Nº DE NIVEL	NIVEL DE PISO (Metros)	Nº DE NIVEL	NIVEL DE PISO (Metros)
1	+20.00	26	+19.00
2	+19.00	27	+18.00
3	+18.00	28	+17.00
4	+17.00	29	+16.00
5	+16.00	30	+15.00
6	+15.00	31	+14.00
7	+14.00	32	+13.00
8	+13.00	33	+12.00
9	+12.00	34	+11.00
10	+11.00	35	+10.00
11	+10.00	36	+9.00
12	+9.00	37	+8.00
13	+8.00	38	+7.00
14	+7.00	39	+6.00
15	+6.00	40	+5.00
16	+5.00	41	+4.00
17	+4.00	42	+3.00
18	+3.00	43	+2.00
19	+2.00	44	+1.00
20	+1.00	45	+0.00
21	+0.00	46	-1.00
22	-1.00		
23	-2.00		
24	-3.00		
25	-4.00		

LEYENDA

OTRO PLANEADO

PROYECTO ANEXOS

PROYECTO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN
CALLE DE LA CAJONERA
CALLE TAPACHO
CALLE VILLA DE ALLENDE
CALLE DE MÉRICO

PROYECTADO POR
FUNDACIÓN HOGARES OMBUQUONA S.A.S.

CLIENTE
ANA LAURA SOTO LEQUEA

PROYECTADO POR
ING. DIEGO J. SAN BASTIDO MANRIQUÉ
ING. JORGE GARCÍA ESCOBAR
ING. HENRI STANISLÉ LÓPEZ
ING. NESTOR LÓPEZ VILLALBA
ING. GABRIEL LOPEZ CAMACHO

PROYECTO
LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO

ESCALA
1:500 METROS

FECHA
15 DE ENERO DE 2004

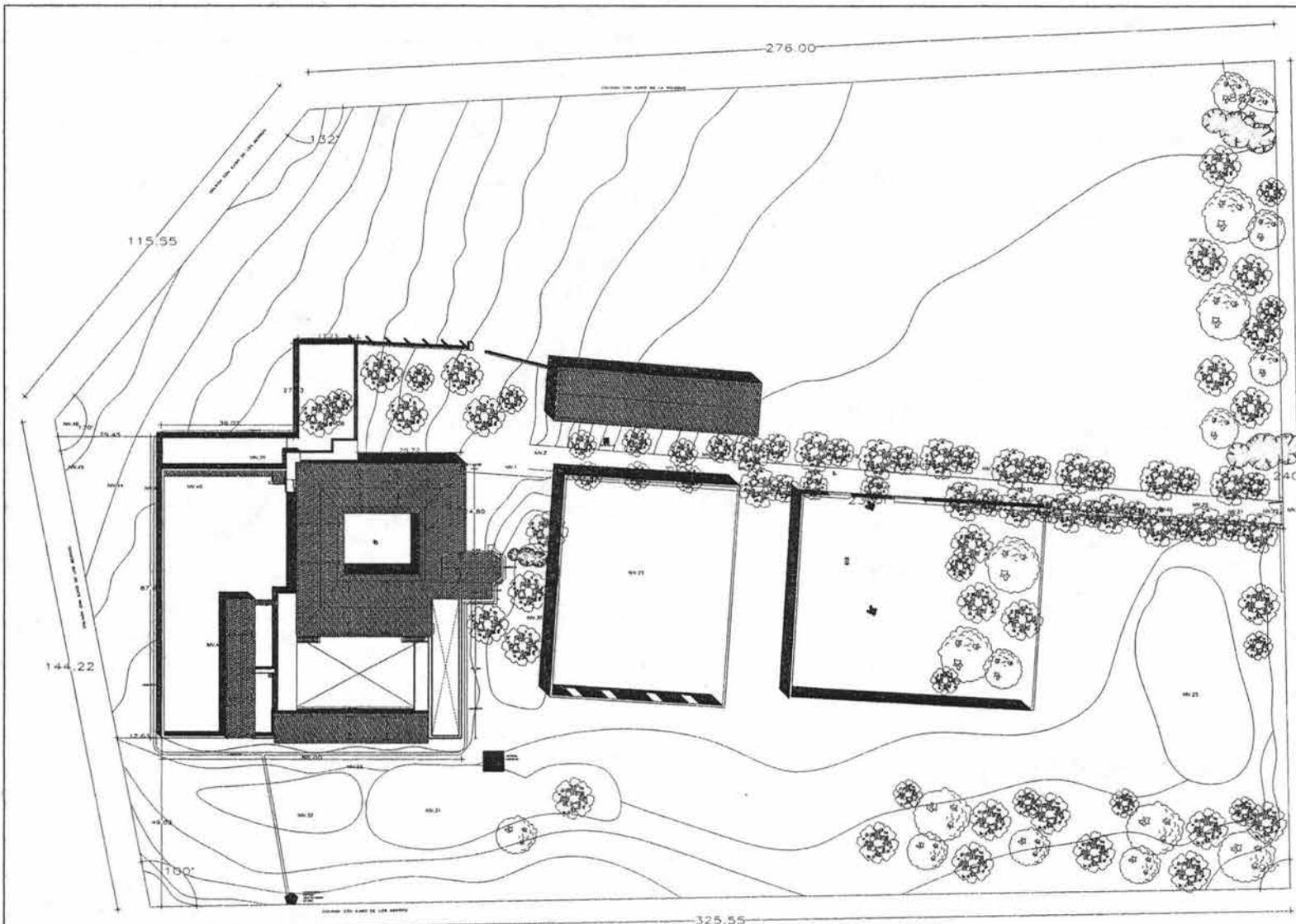
LT-05



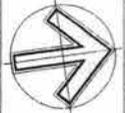


CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

LEVANTAMIENTO DEL CASCO



PLANTA DE TECHOS



NORTE



UNAM
INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA

PROFESIONAL

Nº DE NIVEL	NIVEL DE PISO (MTRS)	Nº DE NIVEL	NIVEL DE PISO (MTRS)
1	+2.00	26	+15.00
2	+2.00	27	+10.00
3	+3.00	28	+10.00
4	+4.00	29	+9.00
5	+4.76	30	+9.00
6	+5.52	31	+1.00
7	+6.28	32	+0.40
8	+7.04	33	+0.80
9	+7.80	34	+0.40
10	+8.56	35	+1.60
11	+9.32	36	+1.48
12	+10.08	37	+0.98
13	+10.84	38	+0.52
14	+11.60	39	+0.90
15	+12.36	40	+2.52
16	+13.12	41	+2.60
17	+13.88	42	+4.80
18	+14.64	43	+5.28
19	+15.40	44	+6.00
20	+16.16	45	+7.08
21	+16.92	46	+7.08
22	+17.68		
23	+18.44		
24	+19.20		
25	+19.96		

LEGENDA

- Contorno de Nivel
- Paredes
- Muro
- Ventana
- Columna
- Suelo, Piso y Paredes
- Esp.
- Calle
- Escalera
- Corta
- Nivel de piso

CONDICIONES DE LOCALIZACIÓN



PROYECTO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

AVAN
CASA DE LA CARRETERA TOLUCA-TIERRA NUEVA, VALLE DE ALENAR, EST. DE MEXICO

PROYECTANTE
FUNDACIÓN HOGARES COMUNITARIOS A.C.

PROYECTISTA
ANA LIZBETH SOTO LEGUIA

PROYECTISTA
ING. ENGENIERO J. PAZ BARRERO SANCHEZ
ING. ENGENIERO CARLOS ALBERTO
ING. ENGENIERO GONZALO
ING. ENGENIERO LUIS ALBERTO
ING. ENGENIERO LUIS ALBERTO

PROYECTISTA
LEVANTAMIENTO TOPOGRAFICO

ESCALA
1:500 METROS

FECHA
SEPTIEMBRE 2004

LT-07

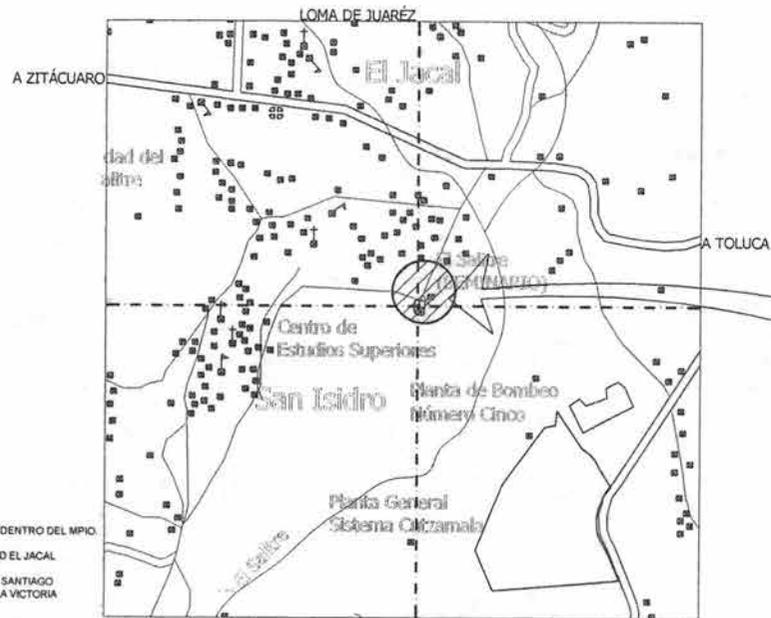
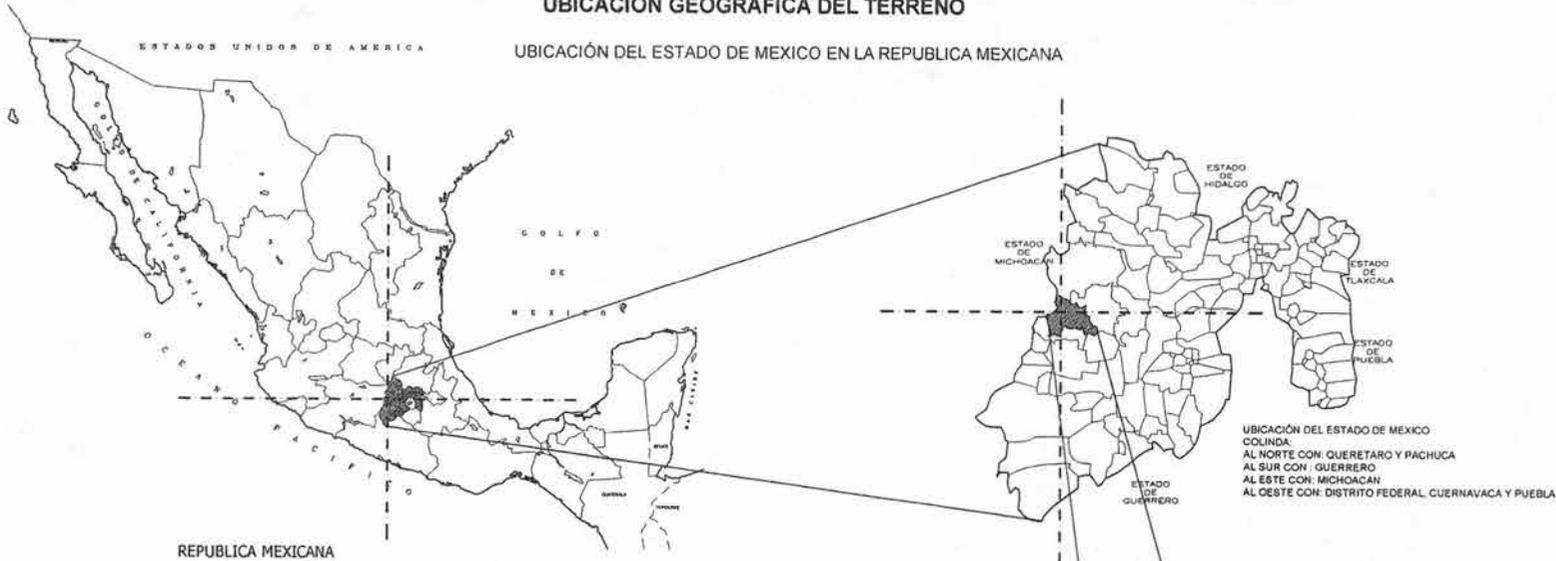




ANÁLISIS DE MEDIO

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL TERRENO

UBICACIÓN DEL ESTADO DE MEXICO EN LA REPUBLICA MEXICANA



NORTE

UNAM
 1955
 PROFESIONAL

TERRENO

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

LONGITUD MÍNIMA 99° 59' 55"

LONGITUD MÁXIMA 100° 15' 07"

LATITUD MÍNIMA 19° 17' 45"

LATITUD MÁXIMA 19° 19' 55"

ALTITUD 2,800 METROS SOBRE EL NIVEL MEDIO DEL MAR

LIMITES GEOGRÁFICOS DEL MUNICIPIO

AL NORTE SAN FELIPE DEL PROGRESO Y VILLA VICTORIA. AL SUR DONATO GUERRA Y EL ESTADO DE MICHOACÁN.

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: 141 55 DE LA CARRETERA TOLUCA-SAN VICENTE MPIO. VILLA DE ALLENDE EDO. DE MEXICO

PLANEACIÓN Y OBRAS: CHINGONHOMA I A Y

PROYECTISTA: ANA LAURA SOTO LECHUGA

PROYECTO: ARQ. J. ENRIQUE DÍAZ SÁENZ ARQ. FÉLIX GARCÍA ESCOBAR ARQ. ENRIQUE SERRANO ARQ. NORBERTO LUZGUAJÁN ARQ. GONZALO LÓPEZ CANAVIAL

LOCALIZACIÓN

SECTOR: S/E

MANEJO: 1000

FECHA: SEPTIEMBRE 2000

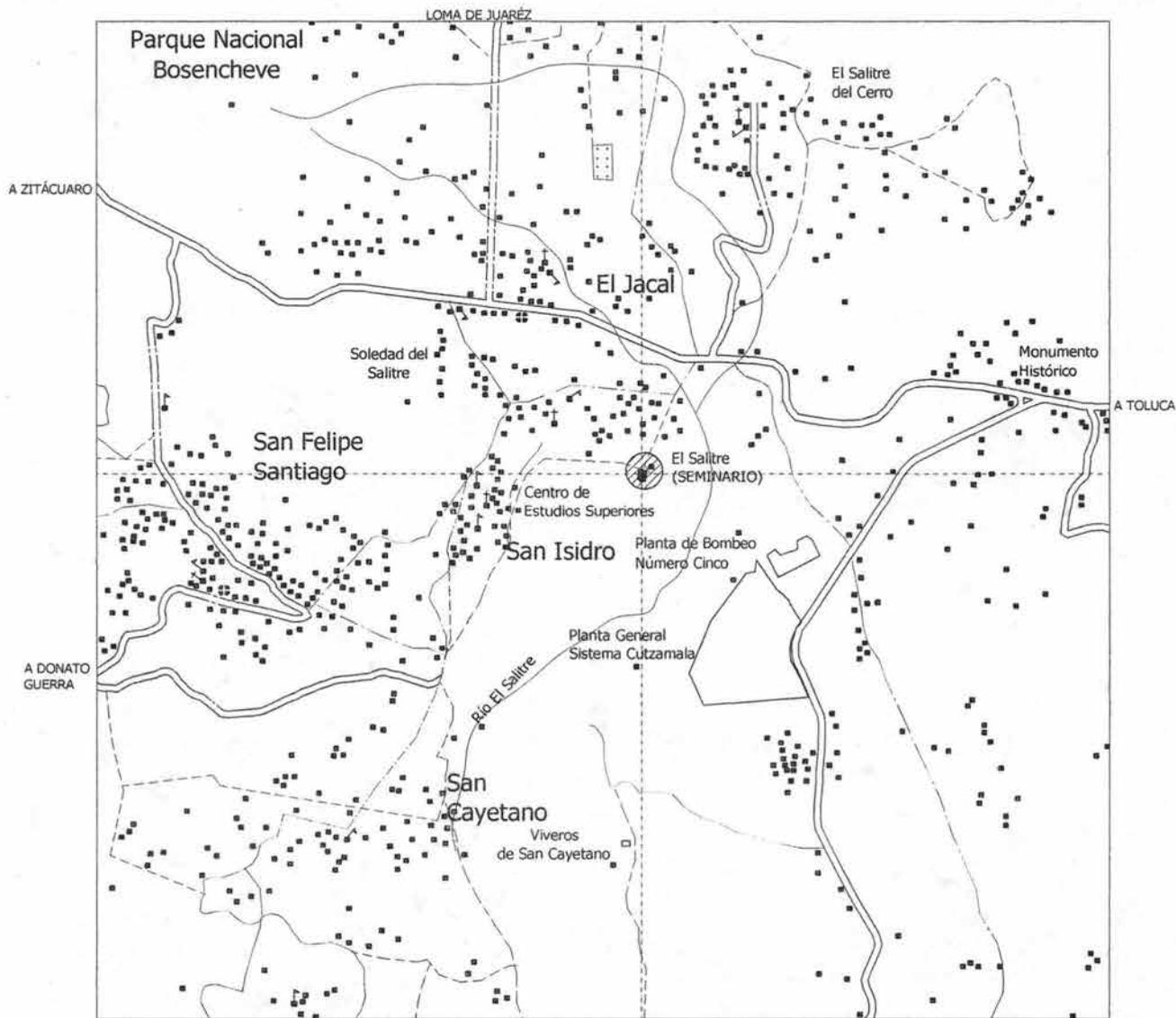
U-01





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

VIALIDADES



ESCALA 1:50 000
1000 METROS 500 0

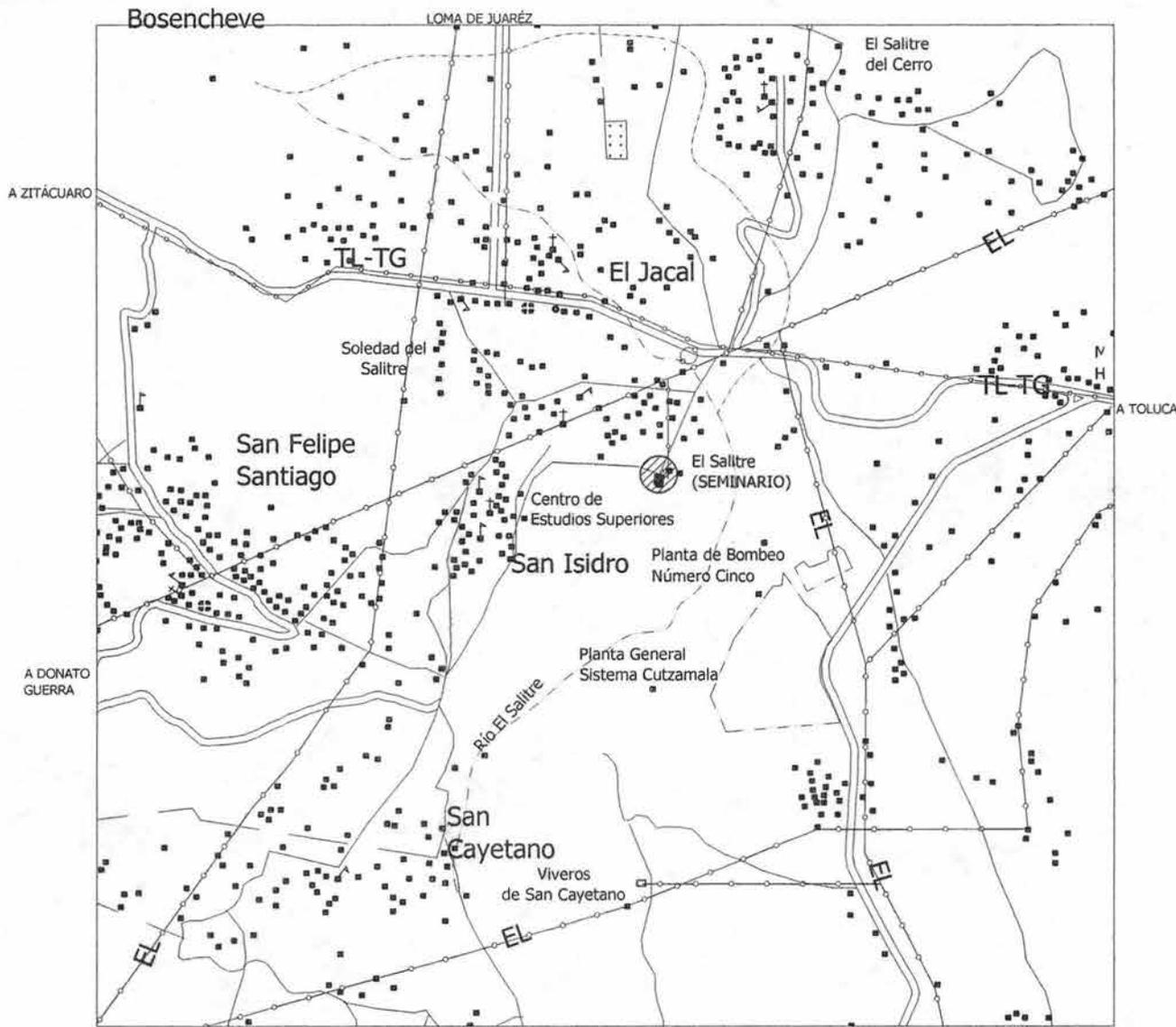
NOORTE	1999 PROFESIONAL
	CARRERA DE DOS CARRILES
	RESERVA
	ERECHA
	VEREDA
	NÚMERO DE CARRETERA FEDERAL, ESPAÑA
	BARRO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE DIRECCIÓN GENERAL DE LA CARRETERA TOLUCA-STANFORD MPIO. VILLA DE ALFARAC, EDO. DE MEXICO FUNDACIÓN HOGARES GUINCHACOROMA S.A.P.	
ANA LAURA SOTO LEONAGA	
ARQ. J. ENRIQUE DE LA HERRERA ARQ. LECTOR GARCÍA GUTIÉRREZ ARQ. RENE SANDOVAL GONZÁLEZ ARQ. RICARDO LÓPEZ VILLALBA ARQ. CAROL LÓPEZ CÁDIZ	
VIALIDADES	
5/5 5/5 METROS	U-02 SEPTIEMBRE 2004





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

INFRAESTRUCTURA



NORTE

UNAM
ESCUELA DE INGENIERIA
PROFESIONAL

○—○ ELECTRICIDAD

□ SUBESTACION ELÉCTRICA

--- CANTERENA DE AGUA

□ DEPÓSITO DE AGUA

● POZOS U OTROS DEPÓSITOS

—○—○ TELÉFONO, TELEGRÁFO

AREA URBANA PAVIMENTADA

TERRENO

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

1970: 1. M. DE LA CARRETERA TOLUCA-DONATO GUERRA
2. VILLA DE ALFARERES DE SAN AGUSTÍN

1971: FUNDACIÓN HOGARES ORFEBRES U.M.A.P.

1972: 1. AVA LINEA SOTO LEÓN UGA

1973: 1. ENRIQUE GAZ MARQUEZ
2. HEDER CARRERA ESCOBAR
3. ROSE RENDÓN CORTÉS
4. NESTOR LUGO TALETA
5. CARTEL LONELY CANARY

1974: INFRAESTRUCTURA

1975: S/E MEXICO

1976: SEPTIEMBRE 2004

U-04





MEDIO NATURAL

LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA	
Longitud mínima	99°59'53"
Longitud máxima	100°15'07"
Latitud mínima	19°17'43"
Latitud máxima	19°29'53"
Altitud	2,800 metros sobre el nivel medio del mar

LIMITES GEOGRÁFICOS DEL MUNICIPIO:
 Al norte San Felipe del Progreso y Villa Victoria,
 al sur Donato Guerra y el Estado de Michoacán.

CLIMA:
 Templado subhúmedo
 TEMPERATURA:
 Promedio Anual: 13.5 °C
 Año más frío: 12.2 °C
 Año más caluroso: 14.5 °C

TEMPERATURA MEDIA MENSUAL (Grados centígrados)												
CONCEPTO	MES											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Etación Toluca (oficinas)	7.5	11.1	14.6	14.3	14.7	16.2	14.8	15.1	14.9	13.5	12.0	11.3
Promedio	10.2	11.3	13.6	15.2	15.9	15.7	14.7	14.7	14.6	13.7	11.9	10.7
Año más frío	10.1	9.9	10.9	12.8	14.6	14.9	14.0	13.8	13.3	12.1	11.3	9.2
Año más caluroso	11.4	11.8	13.5	16.3	17.2	16.0	15.3	15.0	15.5	15.1	14.8	12.0

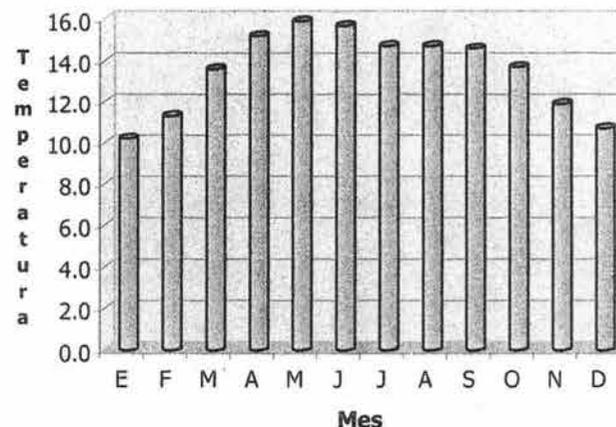
Ver grafica T-1

PRECIPITACIÓN:
 Promedio anual: 734.1 mm
 Año más seco: 546.5 mm
 Año mas lluvioso: 985.1mm

PRECIPITACIÓN TOTAL MENSUAL (milímetros)												
CONCEPTO	MES											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Etación Toluca (oficinas)	64.0	35.5	5.5	16.5	38.0	54.5	212.0	90.0	91.2	47.0	18.0	2.0
Promedio	12.8	9.4	12.5	33.8	68.8	133.8	146.6	132.2	108.5	58.0	8.9	8.8
Año más seco	16.0	8.1	9.5	0.0	19.1	121.2	130.8	121.8	74.1	25.3	8.8	11.3
Año más lluvioso	0.6	2.0	6.1	25.4	70.0	194.8	173.0	193.2	241.2	72.1	0.3	6.4

Ver grafica P-1

TEMPERATURA PROMEDIO MENSUAL (Grados Centígrados)



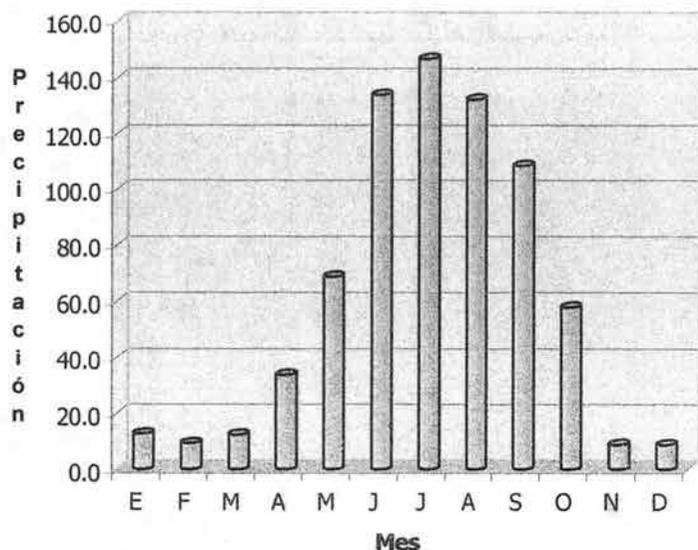
Grafica T-1*

* La información de este capítulo fue tomada del Cuaderno Estadístico Municipal de Villa Victoria, Edo. Méx. Ed. 1997, INEGI, GEM; y del Anuario Estadístico del Edo. Méx., Ed. 2002, INGI.



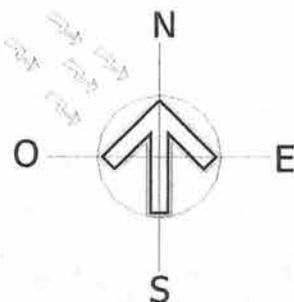


PRECIPITACIÓN TOTAL PROMEDIO (Milímetros)



Grafica P-1

VIENTOS: Los vientos dominantes provienen del noroeste



VÍAS FLUVIALES: Río del Salitre que pasa a unos 100 metros del lado Norte y Noreste del Terreno. Dentro de las más importantes por

su cercanía, esta la cuenca Cutzamala, y que es con la cual se abastece el Distrito Federal.

VEGETACIÓN EXISTENTE Y DOMINANTE: Esta zona es una región agrícola en la que se siembra, maíz, frijol, cebada, avena y papa; además pertenece a un territorio boscoso donde se encuentra con mas frecuencia árboles como el oyamel, ocote blanco, pino chino, encino quebrado y encino laurelillo.

SUBSUELO: Desde el punto de vista geológico, la región pertenece a la era Cenozoica, periodo cuaternario y cuyo suelo esta conformado por roca Ígnea Extrusiva y roca metamórfica. Este lugar de acuerdo al reglamento de construcciones del D.F., pertenece a la zona 1, que son lomeríos y cuya resistencia es de 8 Ton/m².

CONCLUSIÓN

Con la investigación del medio natural, notamos que las condiciones y el lugar donde se encuentra el terreno para el proyecto son óptimas, lo que lo hace un lugar idóneo para la rehabilitación de los niños, esto en el sentido espiritual y psicológico, ya que el hecho de que se encuentre en una zona rural, permite alejar a los niños de su ambiente cotidiano y estresante, que es la ciudad, además de que permite que estén en contacto con la naturaleza.

El medio natural del lugar es frío, húmedo y con lluvias intensas y frecuentes, por lo que se seguirá utilizando el mismo sistema de losa inclinada como la construcción existente y se acondicionaran los espacios con materiales térmicos para que los espacios sean más cálidos y de esta manera evitar algún sistema de calefacción que incrementaría el costo de la obra. Por otro lado el tipo de suelo del terreno es resistente lo que ayudará a evitar asentamientos y a no tener problemas con los sistemas de cimentación. El lugar y el terreno son elementos muy importantes pues sus propias características ayudaran a que se pueda llevar acabo el proyecto y el objetivo de rehabilitación de los niños, ya que se puede explotar al máximo todas estas ventajas, para obtener





NORMATIVIDAD

En el municipio de Villa de Allende, no existe Carta de Desarrollo Urbano, o reglamento alguno que rijan las condiciones de construcción, por lo que para este fin se tomara en cuenta El Reglamento de Construcciones del Distrito Federal. Como el inmueble ubicado en el predio pertenece al siglo XVII, es una construcción que podría estar considerada como monumento histórico, por lo que continuación se mencionan algunos artículos de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas e Históricas, publicada en el diario Oficial de 6 de mayo de 1972, estos artículos hablan de las consideraciones que se deben tomar en cuenta para realizar alguna obra en este inmueble.

Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas e Históricas.

Capítulo I. Disposiciones generales

Artículo 1º. El objeto de esta ley es de interés social y nacional y sus disposiciones de orden público.

Artículo 2º. Es de utilidad pública, la investigación, protección, conservación, restauración y recuperación de los monumentos arqueológicos, artísticos e históricos y de las zonas de monumentos. La Secretaria de Educación Pública, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y los demás institutos del país, en coordinación con las autoridades estatales, municipales y los particulares, realizaran campañas permanentes para fomentar el conocimiento y respeto a los monumentos arqueológicos, históricos y artísticos.

Artículo 4º. Las autoridades de los Estados y Municipios tendrán, en la aplicación de esta ley, la intervención que la misma y su reglamento señalen.

Artículo 7º. Las autoridades de los Estados y Municipios cuando decidan restaurar y conservar los monumentos arqueológicos e históricos lo harán siempre, previo permiso y bajo la dirección del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Artículo 11. Los propietarios de bienes inmuebles declarados monumentos históricos o artísticos que los mantengan conservados y en su caso los restauren, en los términos de esta ley, podrán solicitar la exención de impuestos prediales correspondientes, en la jurisdicción Federal, con base en el dictamen técnico que expida el Instituto componente, de conformidad con el reglamento.

Capítulo III. De los monumentos arqueológicos e históricos

Artículo 33. Son monumentos artísticos los bienes muebles e inmuebles que revistan valor estético relevante. Para determinar el valor estético relevante de algún bien se atenderá a cualquiera de las siguientes características: representatividad, inserción en determinada corriente estilística, grado de innovación en materiales y técnicas utilizadas y otras análogas. Tratándose de bienes inmuebles, podrá considerarse también su significación en el contexto urbano.

Artículo 36. Por determinación de esta ley son monumentos históricos:

I Los inmuebles construidos en los siglos XVI al XIX, destinados a templo y sus anexos: arzobispados, obispados y casas curales; seminarios, conventos o cualesquiera otro dedicados a la administración, divulgación, enseñanza o práctica de algún culto religioso; así como a la educación y a la enseñanza a fines asistenciales o benéficos al servicio y ornato público y al uso de las autoridades civiles y militares. Los muebles que se encuentren o se hayan encontrado en dichos inmuebles y las obras civiles relevantes de carácter privado realizadas en los siglos XVI al XIX inclusive.





Ley sobre protección y conservación de monumentos arqueológicos e históricos, poblaciones típicas y lugares de belleza natural.

(Publicada en el Diario Oficial del 19 de enero de 1934)

De los monumentos históricos

Artículo 13. para los efectos de esta ley, son monumentos históricos aquellos muebles o inmuebles posteriores a la consumación de la conquista y cuya conservación sea de interés público, por cualquiera de las dos circunstancias siguientes:

- a) Por estar vinculados a nuestra historia política y social, y
- b) Porque su excepcional valor artístico o arquitectónico los haga exponentes de la historia de la cultura. En ningún caso se consideraran monumentos históricos las obras de los artistas vivos.

Artículo 14. para que los muebles o inmuebles a que se refiere el artículo anterior se les aplique el régimen especial necesario para su debida protección y conservación, es preciso que sean declarados monumentos históricos por la Secretaría de Educación Pública.

Artículo 17. La declaración de monumento histórico de un bien mueble o inmueble de propiedad nacional se notificará a la autoridad que lo tenga a su cargo. Los efectos de tal declaración serán los mismos, en lo que fuere aplicable, que los de la declaración de monumento histórico de propiedad particular.

Disposiciones generales

Artículo 26. La secretaría de Educación Pública será la autoridad administrativa encargada de la aplicación de esta ley, y como órgano consultivo existirá una Comisión de Monumentos, cuya organización y facultades se determinen en el reglamento.

Artículo 27. La Secretaría de Educación Pública procurará también la conservación de los inmuebles y objetos que tengan valor histórico, pero que no ameriten ser declarados monumentos. En estos casos la misma Secretaría notificara al propietario que no podrá efectuar obra alguna sin el consentimiento de dicha dependencia del Ejecutivo.

Reglamento de la Ley sobre protección y conservación de monumentos arqueológicos e históricos, poblaciones típicas y lugares de belleza natural.

(Publicado en el Diario Oficial del 7 de abril de 1934)

Reglamento de la Ley

De la declaración de Monumentos Históricos respecto a bienes de propiedad Federal

Artículo 20. De todo cambio de destino de los monumentos inmuebles o cuando dejen de estar a cargo de la autoridad que los tenía a su cuidado se dará aviso a la Secretaría de Educación Pública tanto por la autoridad expresada como por La Secretaría de Hacienda y Crédito Público, esta última en los casos en que conforme a las leyes debe intervenir en los cambios de destino a que se alude.

Artículo 21. La obligación de conservar los monumentos y de hacer en ellos las obras necesarias para mantenerlos en buen estado corresponde a la autoridad o persona que los tenga a su cargo, las que además están obligadas a tomar todas las medidas indispensables, previa aprobación de la Secretaría de Educación pública para evitar la destrucción, perdida o deterioro de los monumentos o el menoscabo de méritos históricos. La misma autoridad o persona dará aviso de toda alteración, cambio o deterioro que observen en los monumentos que tengan a su cuidado. La autoridad o persona expresadas ejecutarán las obras dentro del plazo que fije la Secretaría de Educación Pública, la que por su parte podrá impedir que se lleve a cabo obras inconvenientes.





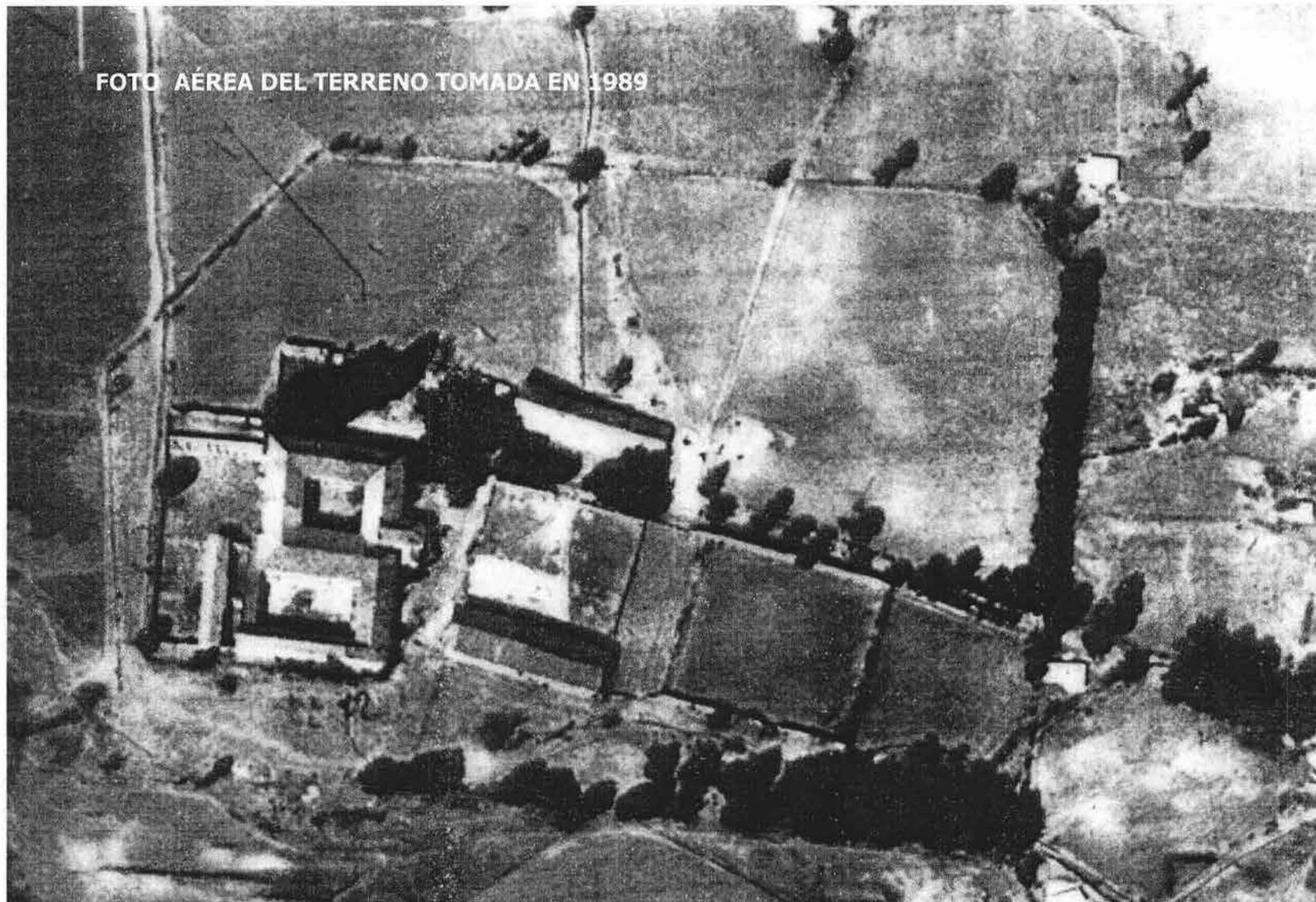
Artículo 22. no se podrá hacer de los monumentos un uso indecoroso o indigno de su importancia histórica, ni podrán ser aprovechados para fines en forma que perjudiquen o menoscaben sus méritos. Queda prohibida la fijación de avisos, anuncios y carteles, a excepción de los oficiales y de los que deben fijarse en virtud de los usos a que estén destinados los monumentos.

Artículo 23. Además de las facultades anteriores, la Secretaría de Educación Pública tendrá la de ordenar en todo tiempo visitas de inspección a los monumentos, a fin de determinar su estado y la manera como atiende a su protección y conservación, así como para tomar datos descriptivos, dibujos, fotografías y planos u otros que estime necesarios.

CONCLUSIÓN

Según los artículos anteriores el inmueble denominado Ex Hacienda el Salitre de Urendis, pertenece al siglo XVII y tiene un valor estético relevante y elementos arquitectónicos que resaltan su estética, lo cual indica que podría ser considerado como monumento histórico, además de que dentro de su contexto es un inmueble importante, pero aún con estas características, sus dimensiones y lugar de ubicación no son suficientes para que amerite ser considerado como un monumento histórico, por lo que no será declarado como tal, pero si se tomaran en cuenta los artículos en los que se indica que se harán las obras necesarias para mantenerlos en buen estado, y en las cuales no se alterara su estilo arquitectónico, de esta forma también cualquier obra nueva que se ejecute dentro de este predio y junto al inmueble, tendrá que integrarse a la imagen y estilo del inmueble.

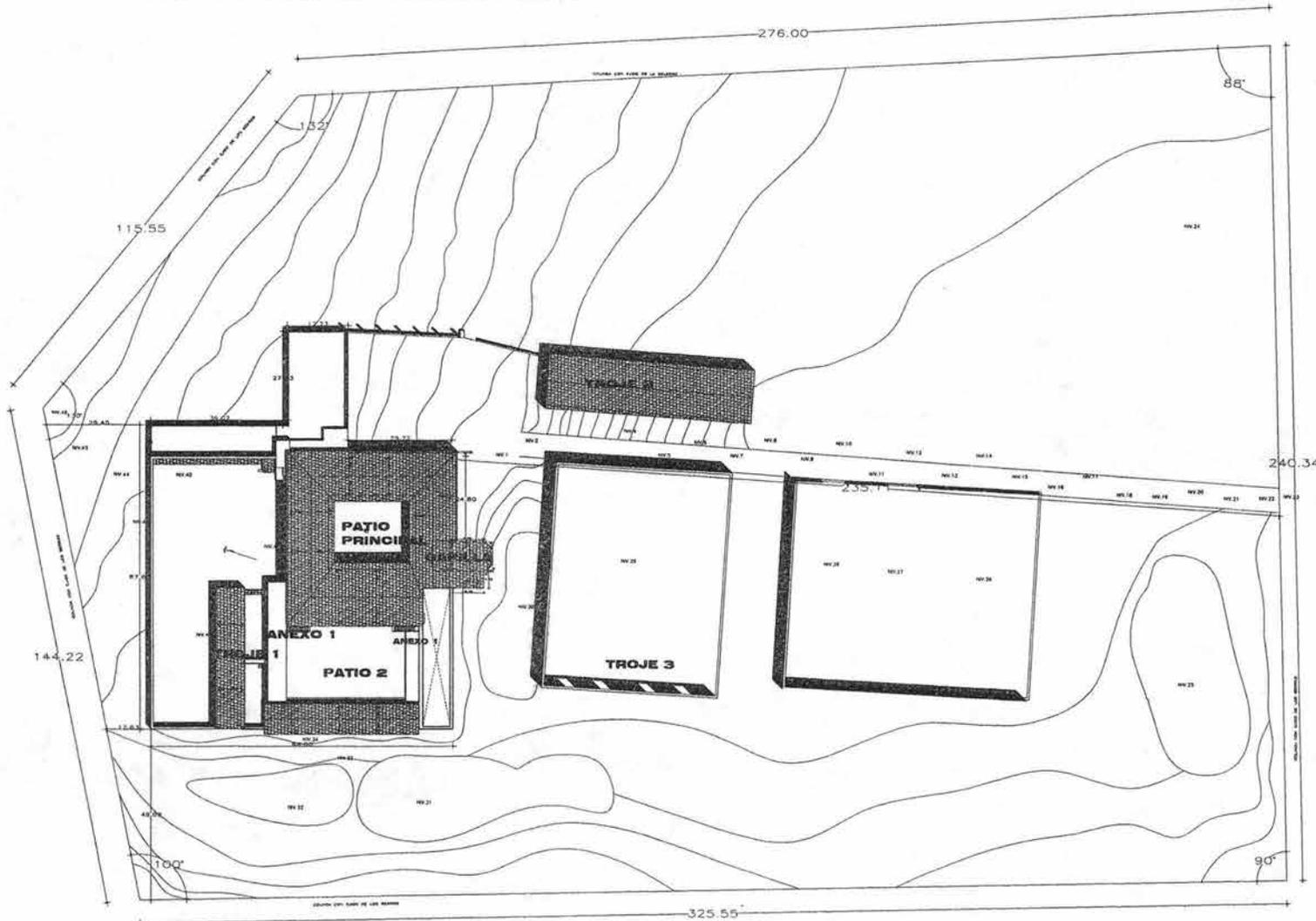




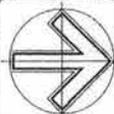


CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

**PLANTA DONDE SE INDICAN
LAS ÁREAS DE DESCRIPCIÓN**



PLANTA TECHOS

			
NORTE		TESIS PROFESIONAL	
			
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE			
LUGAR: SAN FRANCISCO DE CARRERA, TOLUCA-ZIACAPÁN, MUNICIPIO VILLA DE ALLENDE, ESTADO DE MÉXICO			
FUNDACIÓN HOGARES CHINOQUIGAMA I.A.P.			
AUTOR: ANA LINDA SOTO LEONERA			
ASISTENTE: DR. CARLOS J. SÁEZ BARRERO SÁENZ DR. LUCERO GARCÍA ESCOBAR DR. NERVI BARRERA LÓPEZ DR. NERVI BARRERA LÓPEZ DR. GABRIEL LÓPEZ CÁMACHO			
TÍTULO: ÁREAS DE DESCRIPCIÓN			
ESCALA: 1:500	UNIDAD: METROS	FECHA:	FOLIO:
DICIEMBRE 2004			

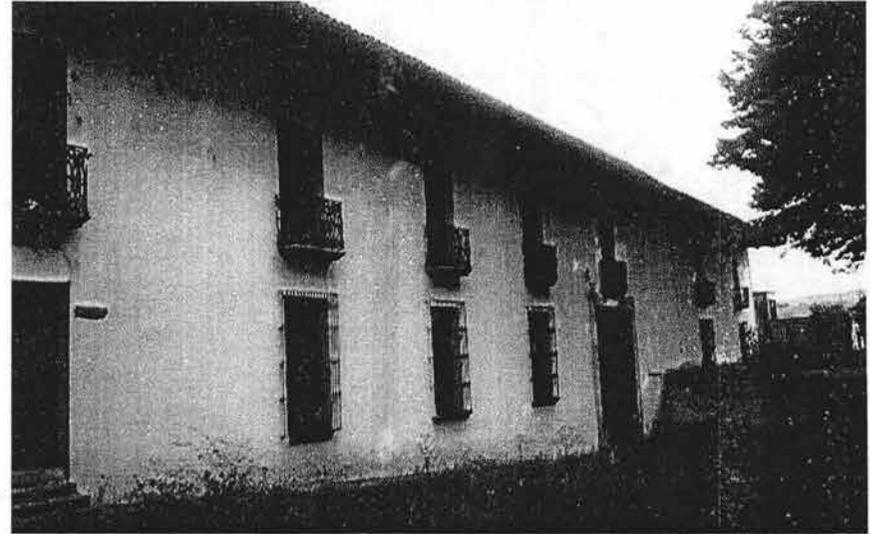




DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

El edificio denominado "Exhacienda El Salitre de Urendis", es una construcción que data aproximadamente del siglo XVII, aunque presenta elementos de otras épocas como la del imperio de Maximiliano y la época Porfiriana así como del siglo XX.

En general el edificio consta de dos cuerpos principalmente, contruidos en adobe cuya planta es de forma cuadrada con un patio interior; es de dos niveles y presenta doble altura en cada uno, además de una capilla y dos trojes una conectada con el edificio mediante un puente de concreto y la otra totalmente aislada, las cubiertas en general son a dos aguas con alero pronunciado soportadas por estructura de madera y recubierta con teja de barro. También dentro del terreno se encuentran muros y una troje en ruinas.



Fachada



Fachada

Patio Principal

La fachada del primer cuerpo presenta un ritmo de vanos verticales que se muestra en los dos niveles.

La puerta principal del acceso está enmarcada con cantería, el cual, a la vez es el arranque del zaguán, mismo que desemboca en un arco de tres centros de extradós realizado en cantería sobre jambas dórico-toscanas con un capitel formado sólo por molduras.

El patio del primer cuerpo, esta soportados por *pies derechos de madera de sección circular que se desplanta sobre plintos de mampostería de cantera en planta baja y basamentos de tabique en planta alta. Los pies derechos rematan en **zapatas de madera las cuales soportan las vigas madrinas las mismas que soportan el maderamen que hacia afuera presenta en las vigas terminación en pecho de paloma.

* Se le llama Pies Derechos a la columna de sección circular que es de madera.

** Se le llama zapata, en este tipo de construcciones a la sección de madera que funciona como capitel.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

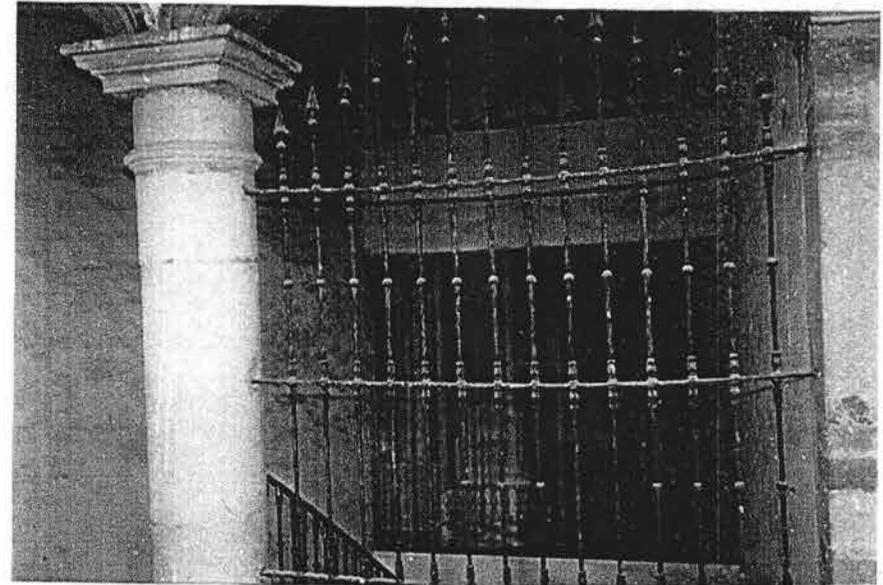
Al lado izquierdo del zaguán está el arranque de una escalera regia, el cual presenta un arco de tres centros con reborde de cantería. En el descanso de la escalera se encuentran restos de una pintura mural en pésimo estado de conservación.



Arcos de tres puntos en arranque de escalera y zaguán.

El desembarque de la escalera remata con dos arcos de tres centros unidos por una columna dórico-toscana de sección circular con capitel conformado sólo por molduras que está hecha de cantera rosada.

En el arco que da hacia el cubo de las escaleras se encuentra una reja de hierro cuyos elementos verticales rematan en punta de lanza y contienen emplomados. De este mismo material y estilo está elaborado el barandal de los corredores de la planta alta de este edificio solo que no presentan remate de punta de lanza.



Reja de hierro que da hacia el cubo de la escalera.

El cuarto contiguo a la escalera en planta baja es la cocina. En esta se encuentran muebles fijos de mampostería cubierto con azulejo azul típico de 1940, también cuenta con una campana metálica gigantesca y su dispensario, que es el hueco de la parte inferior de la escalera.

En planta alta así como en planta baja todos los vanos de las puertas están enmarcados con cantería, y algunos presentan derrames internos en los muros.

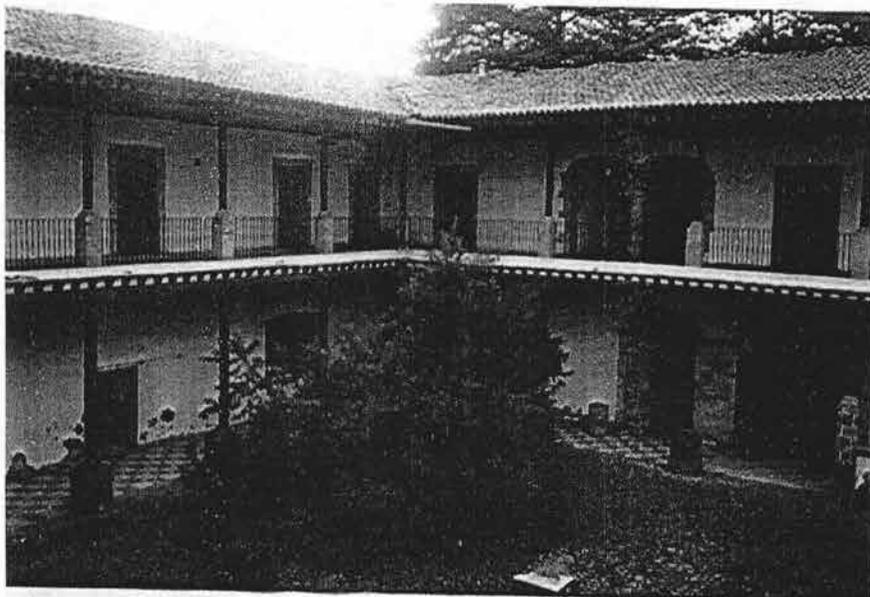
Las fachadas de esta área del edificio tienen un acabado en pintura blanca y los corredores de las crujías tienen un acabado en loseta roja en dos corredores y loseta azul y blanca formando un ajedrezado en los otros corredores.

El piso de este patio tiene un acabado pavimentado de piedra bola y en sus cuatro esquinas se encuentran plantados dentro de jardineras circulares formadas solo por una guarnición, árboles de durazno. Al centro del patio aparece un elemento que se puede pensar era una fuente.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



Patio principal. En esta foto se aprecia el zaguán y los arcos de la escalera.

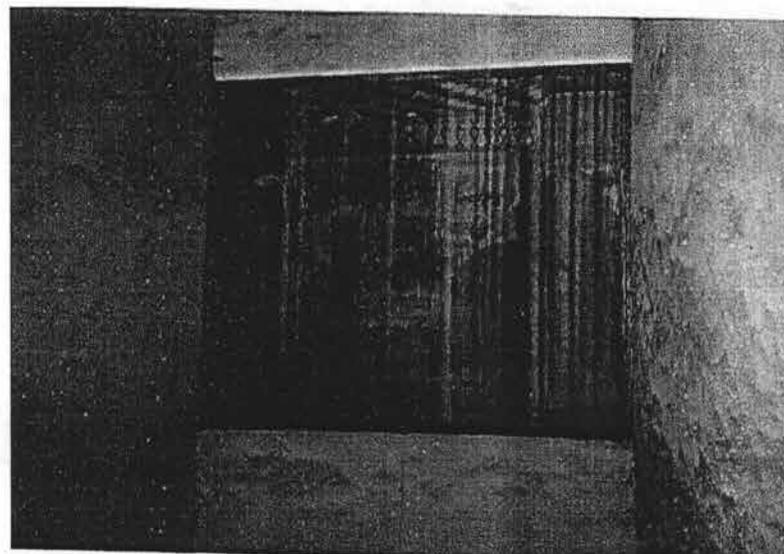
Capilla

En esta misma área está la capilla cuya planta es de una sola nave rematando en presbiterio, con ábside semihexagonal. El arco triunfal es de medio punto realizado en cantería aparente. A los pies de la capilla en planta alta está el coro, construido como si fuera un tapanco de madera cuyos tablonces están empotrados en un extremo en el muro de la fachada y del otro soportados por una viga madrina que se apoya en sus extremos en dos columnas dórico-toscanas hechas en cantera. El coro presenta un barandal de madera y la ventana coral ubicada en el centro es un vano dintelado con madera y abocinado.

La nave de la iglesia está iluminada con ventanas dinteladas con madera y abocinadas con los derrames internos.

El acceso de la capilla se estructura en torno de un arco de medio punto desplantado sobre pilastras dórico-toscanas con basas y capitel conformados solo por molduras. La puerta de la capilla es

de madera y sólo conserva la parte superior original ya que la parte inferior es moderna, al parecer toda la puerta original era tablereada.



Pintura mural en el muro del descanso de la escalera.

Patio 2

Los pasillos que conducen al segundo patio, están enmarcados con arcos de tres centros en sus dos extremos. En las fachadas de este patio hay un cambio de estilo en los vanos de las ventanas, lo que indica una época posterior al primer patio, ya que en tres fachadas los vanos de las ventanas son horizontales con arcos rebajados y enmarcados con ladrillo y en una fachada los vanos de las ventanas solo son verticales.

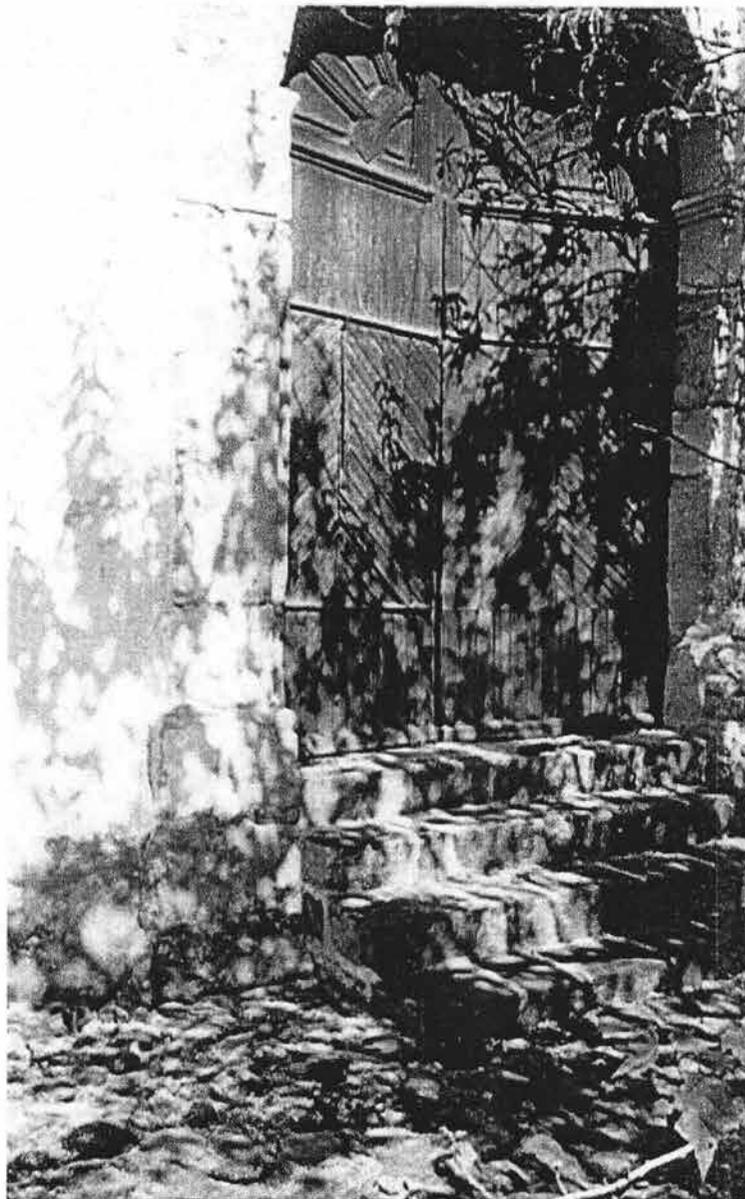




Arco triunfal de la capilla

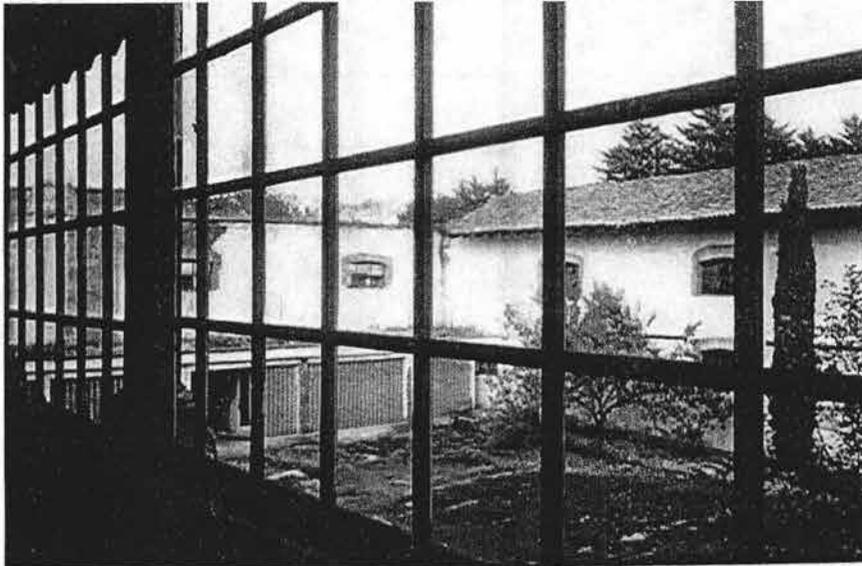


Coro de madera a los pies de la capilla



Puerta principal de la capilla



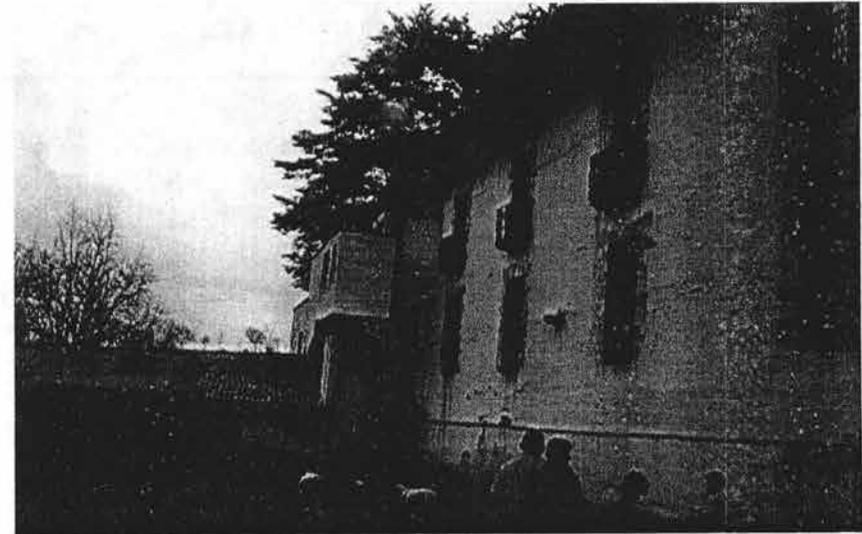


En esta foto se aprecia parte del patio 2

Anexo 1

En las fachadas norte y sur de este patio existen dos añadidos posteriores a la época de estas. Son de un lado baños y del otro lado regaderas con vestidores, en planta baja y en planta alta de donde se ubican los baños una serie de habitaciones que fungían como celdas. También en este patio existen dos escaleras que conducen una al área de las habitaciones y otra a un corredor de la planta alta. Estos elementos acabados de mencionar fueron construidos por el año de 1940 aproximadamente.

Esta zona es la que se encuentra más deteriorada. Los galerones que encierran el patio no cuentan con entrepisos y cubiertas además de que los muros están dañados.



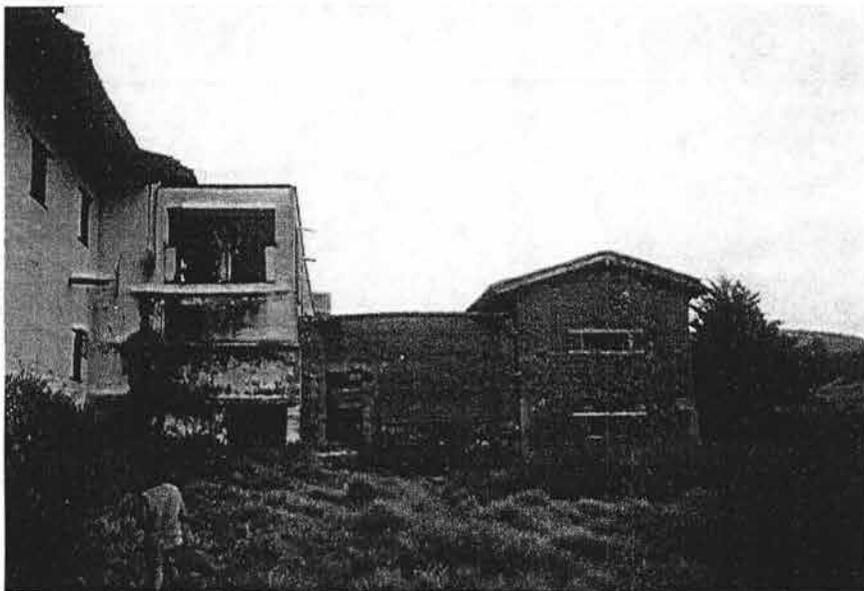
Fachada sur

Troje 1

Este edificio está construido con ***muros limosneros en la planta baja y muros de adobe en planta alta. Las ventanas son dinteladas con madera así como las jambas. Los vanos presentan abocinamiento con los derrames internos. La cubierta es igual que la de todo el edificio, con viguería de madera que soportan un entablamento el cual está cubierto con una armadura de madera de par y nudillo con teja superpuesta. El entrepiso es solo un entablado soportado por una viga madrina y pies derechos.

*** Muros limosneros son los que están contruidos con distintos materiales, como piedra, ladrillo, adobe, etc.





Troje 1



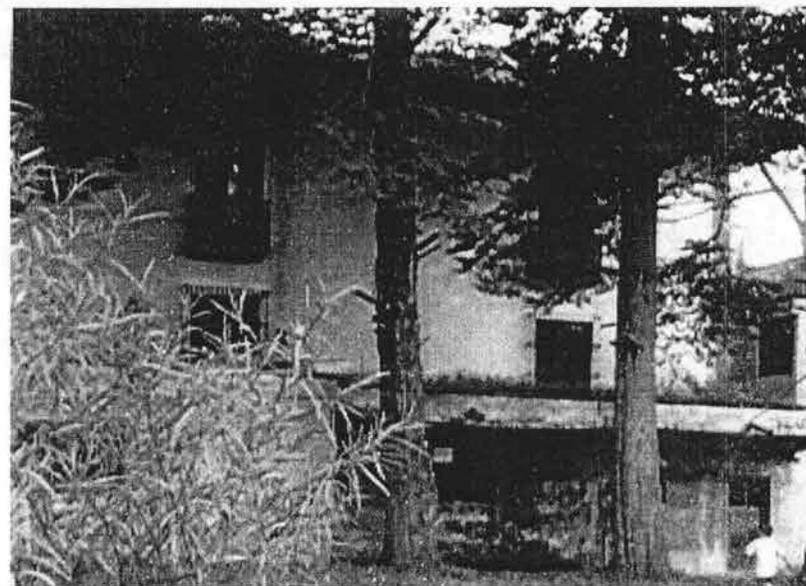
Troje 2

Troje 2

Esta troje tiene elementos muy característicos de la época porfiriana. Esta construida con muros de adobe y presenta vanos con arcos escarizanos rebajados y enmarcado con adaraja y aristón (elemento característico de la época) hechos con tabique dejado aparente y cerrados con una rejilla de madera. Este edificio presenta un ritmo en su fachada así como la combinación de tres materiales que son el adobe, el tabique y el recinto negro. La troje tiene una cubierta a dos aguas sobre estructura de madera de par y nudillo con teja superpuesta.

Troje 3

Esta construcción se encuentra paralela a la troje 2 y presenta los mismos elementos que esta. A la troje 3 le antecede un machero (corral) y en ella sólo quedan sus muros los cuales están muy firmes y solo la parte superior es la que está erosionada.



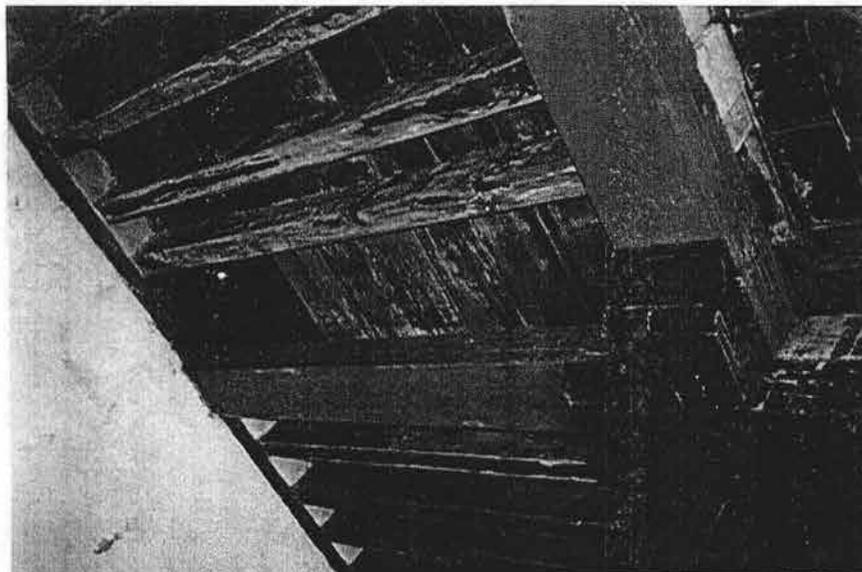
Anexo 2



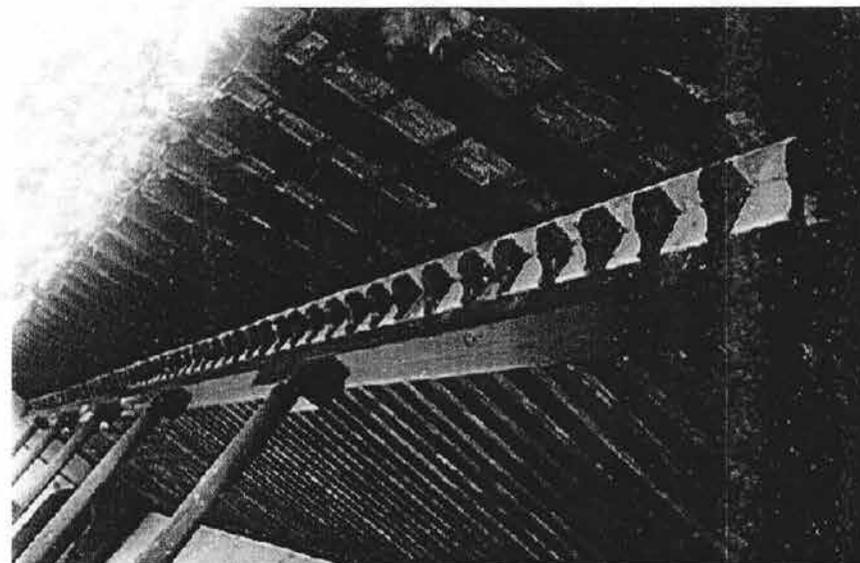


Anexo 2

Este anexo está en una esquina del primer cuerpo del edificio del lado del acceso principal y contiguo a la cocina. Es una construcción moderna de mediados del siglo XX que se encuentra en pésimas condiciones de conservación.



En esta foto se aprecia las zapatas y los pies derechos



Vigas de madera en cubierta



Camino de acceso





Análisis

Analizando y confrontando los dos puntos anteriores, la información y la investigación, se obtienen las siguientes conclusiones y observaciones.

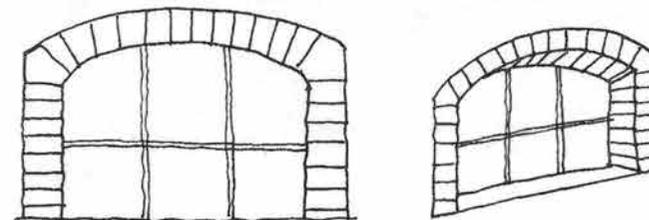
Se tendrán que aprovechar al máximo todos los espacios de las construcciones existentes demoliendo solo los que su restauración ó rehabilitación sea imposible hacer o demasiado costosa. Se restaurarán los elementos que se consideren necesarios y los espacios que estén en buenas condiciones solo se les hará el remosamiento necesario.

Todos los espacios tendrán el área de funcionamiento necesaria sin que haya espacios de sobra ya que el costo del inmueble no debe ser excesivo, sino asequible, aunque esto no significa que se debe de sacrificar el confort.

En el diseño se debe de poner énfasis en la elección de colores, textura de acabados, etc. De tal forma que provoquen en el individuo tranquilidad y relajación para que los niños que son el sujeto principal de este proyecto puedan estar en la totalidad de los espacios relajados y tranquilos, ya que la personalidad de la mayoría de ellos es susceptible a irritarse muy rápidamente.

Arquitectónicamente para no romper con el contexto ni con el concepto se utilizarán los elementos arquitectónicos que componen el edificio existente, a continuación se presentas estos elementos:

VANOS

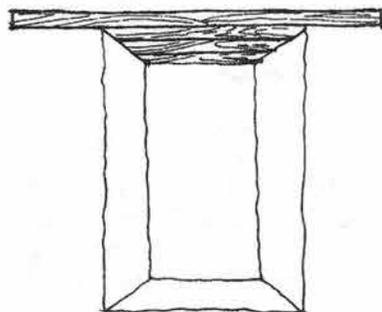


VANO DE ARCO REBAJADO
CON MARCO DE LADEILLO
ROJO O CANTERA



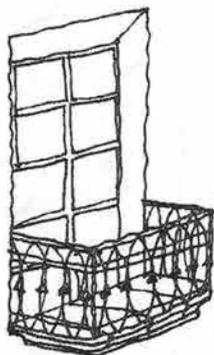


CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



DINTEL DE MADERA

DERBAMES INTERNOS EN MUROS ANCHOS DE ADOBE

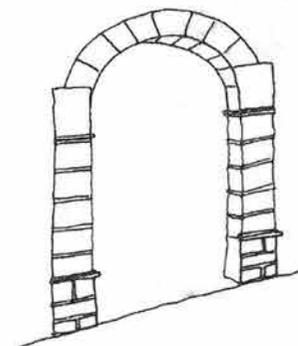
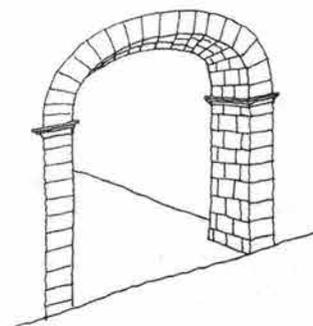


VANO VERTICAL TIPO EN FACHADA. PLANTA ALTA.

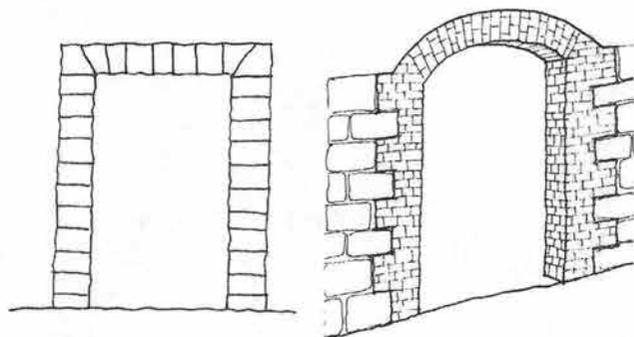
PUERTA TABLEADA Y CONTRA VENTANA, AMBAS DE MADERA

BARANDAL DE HERRERIA DE QUINCALIERIA

BALCON DE CANTERA ROSADA.

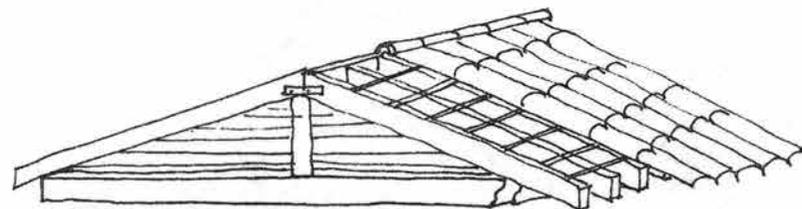


VANOS DE ACCESOS O PASILLOS, ENMARCADOS CON CANTERA ROSA O TABIQUE ROJO. EL ARCO PUEDE SER DE MEDIO PUNTO O DE TRES CENTROS



VANOS DE ACCESOS O PASILLOS, ENMARCADOS CON CANTERA ROSA O TABIQUE ROJO.

CUBIERTA

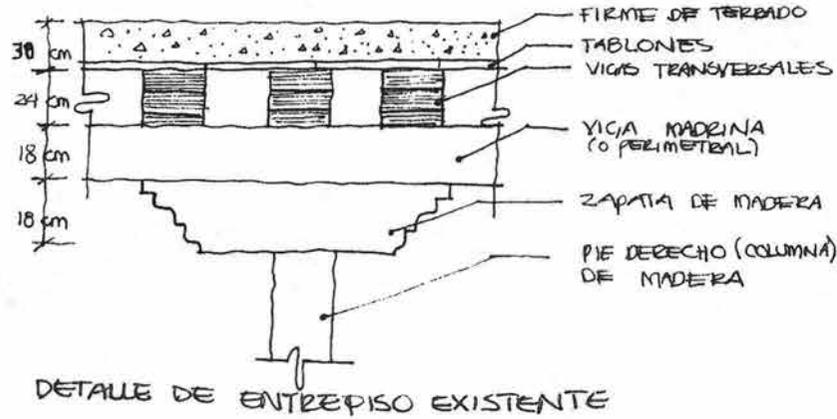


CUBIERTA DE ARMADURA DE MADERA CON TEJA SOBREPUESTA





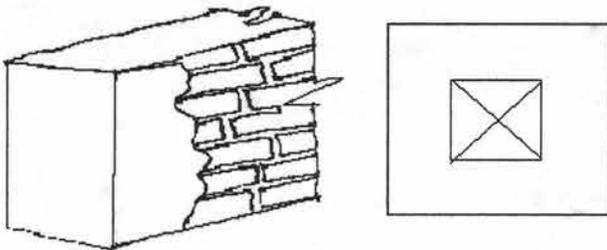
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



CONCLUSIONES

Los materiales de construcción deberán ser similares en su mayoría, de no ser posible se tendrán que hacer los ajustes o diseño necesario para que corresponda mas a lo existente. Debido a que es complicado conseguir gualdas o vigas de madera como las existentes se empleara otro sistema constructivo a base de vigas y bóvedas, se utilizará teja de barro y adobe en muros o un sustituto con el que se puedan hacer muros de espesor grande, puertas de madera y herrería en donde lo requiera.

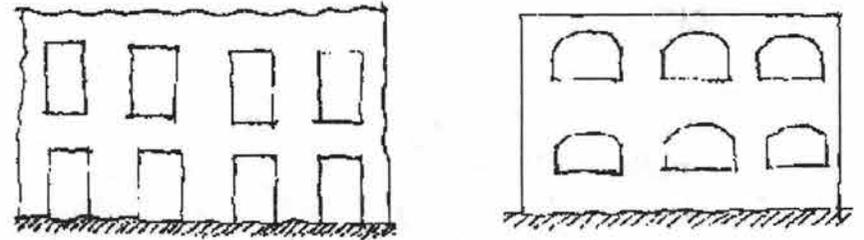
No se romperá con la forma rectilínea y cuadrada del edificio existente, cualquier otra forma se podrá hacer solo que esté justificada y en elementos aislados que no dañen la imagen general de edificio.



Muro de adobe y planta cuadrada con patio al centro.

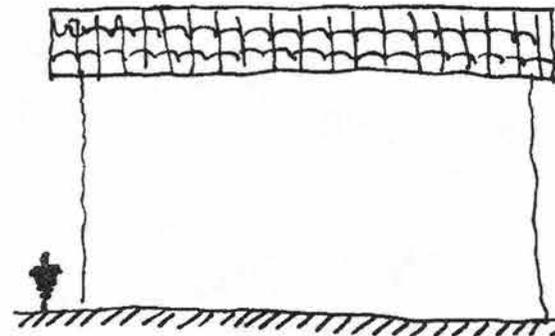
Los muros anchos de adobe y la planta cuadrada con patio al centro, son elementos importantes y característicos del edificio, por lo que se seguirán conservando estos patrones de diseño en la medida de lo posible. También hay otros puntos que destacan por lo repetitivo que son, como los siguientes:

VANOS:



En estos croquis se aprecia que predomina un ritmo de vanos verticales y vanos con arco rebajado.

DOBLE ALTURA

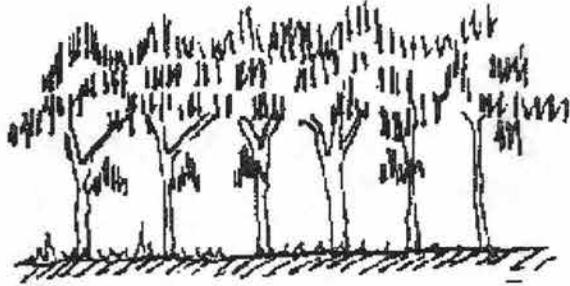


El manejo de la doble altura es un elemento que le da esa sensación de grandeza y tranquilidad al edificio y lugar, en toda la





construcción se puede ver, por lo que se utilizara también en cualquier obra nueva que se pretenda hacer.



Vegetación abundante

También la vegetación es un elemento importante ya que es abundante y predominante, y su variedad es diversa. Este es uno de los puntos importantes ya que permitirá a los niños estar en contacto con la naturaleza lo que psicológica y espiritualmente les proporcionara tranquilidad.

Como se puede ver esta construcción cuenta con una arquitectura muy definida cuyo valor arquitectónico vale la pena rescatar, por este motivo es que todo lo nuevo que se tenga que hacer debe de ser bajo estos patrones de diseño para resaltar a un más la belleza de este inmueble, siendo consciente que por la antigüedad del edificio la mayoría de sus elementos y sistemas constructivos no se encuentran en la actualidad, por lo que se tiene que poner énfasis en este punto para conseguir la mejor solución estructural, que sea estética y económica para poder cumplir con los requisitos anteriormente mencionados.





Síntesis

CONCEPTO

La antigüedad del inmueble así como sus características son de una belleza arquitectónica vernácula que aunque es muy sencilla no deja de ser hermosa y provocar en los sentidos de un individuo diversas emociones y sensaciones, así como también confort, debido a estas características que posee el inmueble no pueden pasar desapercibidas. Por tanto es que se recuperará lo mas que se pueda de este inmueble.

Analizando lo anterior nos lleva a la conclusión de que el edificio ya posee un concepto el cual hay que mantener y reforzar y que a su vez nos proporciona una imagen conceptual muy clara y definida. Esta es la imagen de una casa de oración y protección, lo que pretende la casa hogar. Cuando uno se encuentra en el lugar nos transmite tranquilidad y sus muros anchos y altos nos provocan una sensación de seguridad.

El concepto de este edificio es un espacio en el que se vive y a la vez se trabaja lo que nos indica que debe ser un edificio introvertido y extrovertido a la vez.

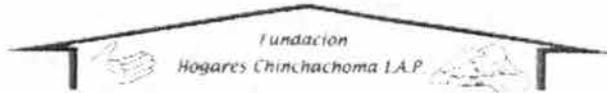
Todos estos puntos anteriores deben de integrarse al entorno natural en el que se encuentra, ya que es un lugar en donde la vegetación se encuentra en todos lados, por tal motivo se evitarán elementos arquitectónicos que rompa con la armonía existente del lugar.

Como se ve la imagen conceptual ya esta dada y en lo que tenemos que poner énfasis es en conservarla.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



Logotipo de la institución



Foto de un patio de la exhacienda

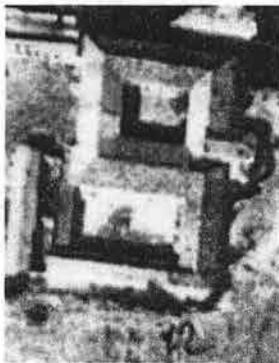


Foto aérea del inmueble. En la parte superior de la foto, se aprecia el patio completo.

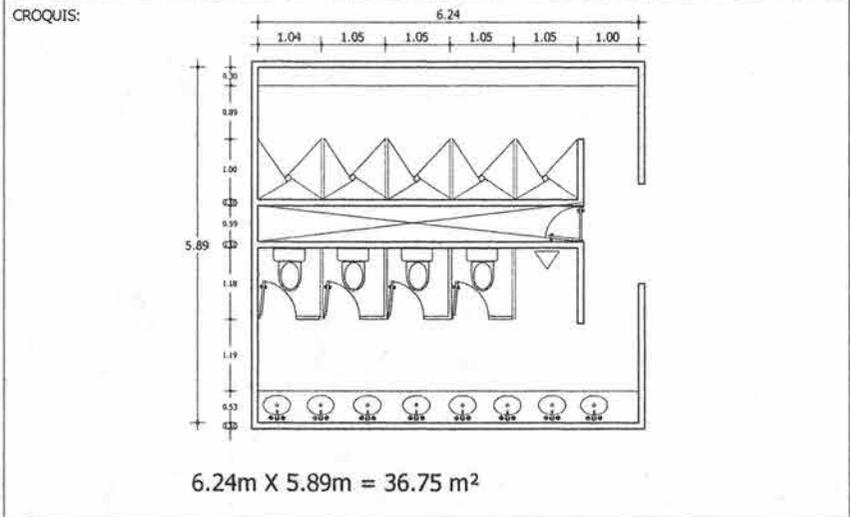
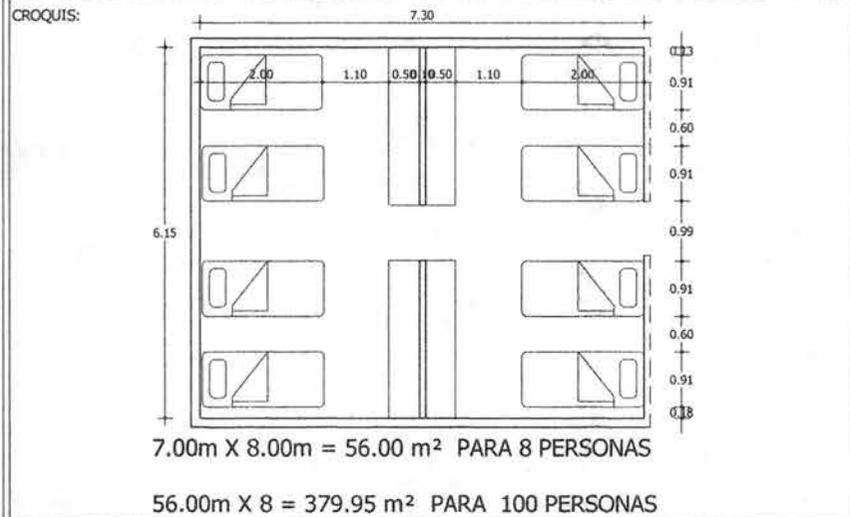
En el logotipo de la institución esta muy claro el concepto de que se habla, ya que es la forma de una casa muy esquemáticamente y dentro de ella el padre Chinchachoma y una mano que simboliza la ayuda que le brinda el y Dios dentro de la casa, y en la foto de este patio de la exhacienda y la forma del lugar, nos da esta misma impresión.



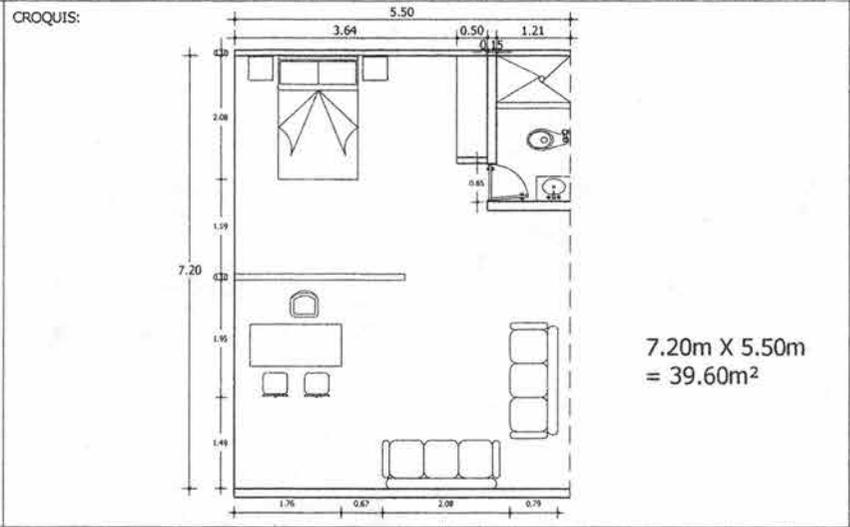
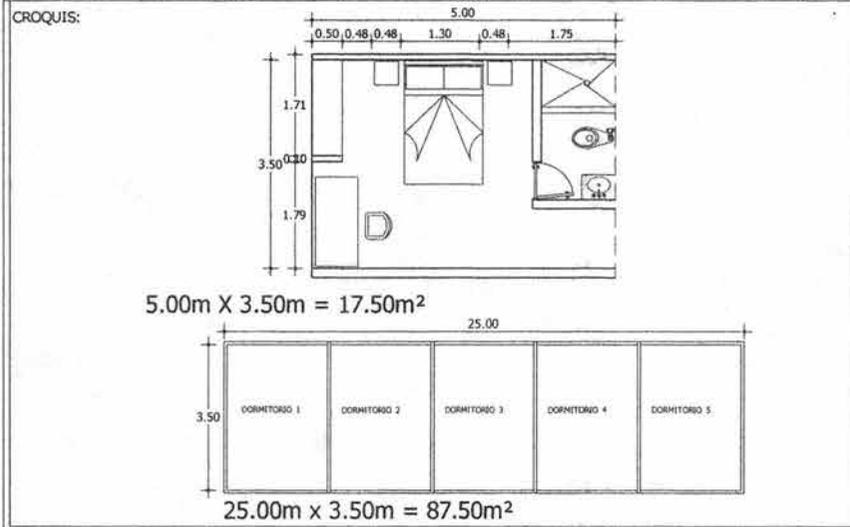


ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL: DORMITORIOS PARA NIÑOS 1ª PROPUESTA	SUPERFICIE: 19.50m x 19.50m	ÁREA M²: 380.00 m²	LOCAL: SANITARIOS DE DORMITORIOS	SUPERFICIE: 5.89m x 6.24m	ÁREA M²: 37.00 m²
--	-----------------------------	--------------------	----------------------------------	---------------------------	-------------------



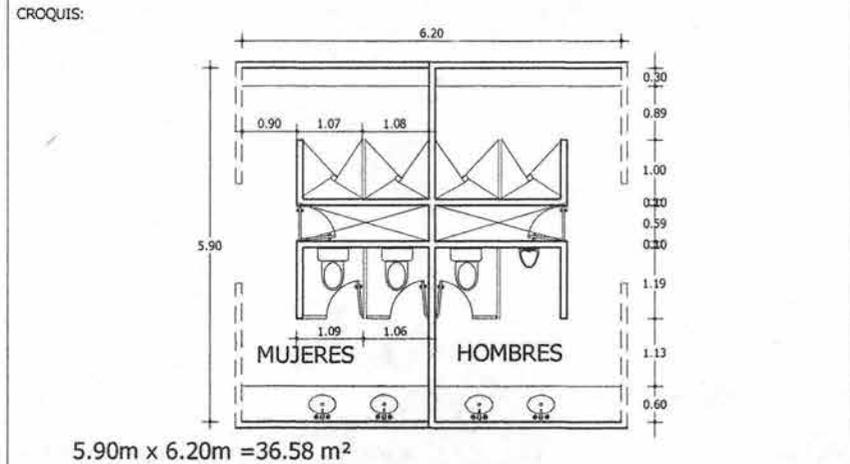
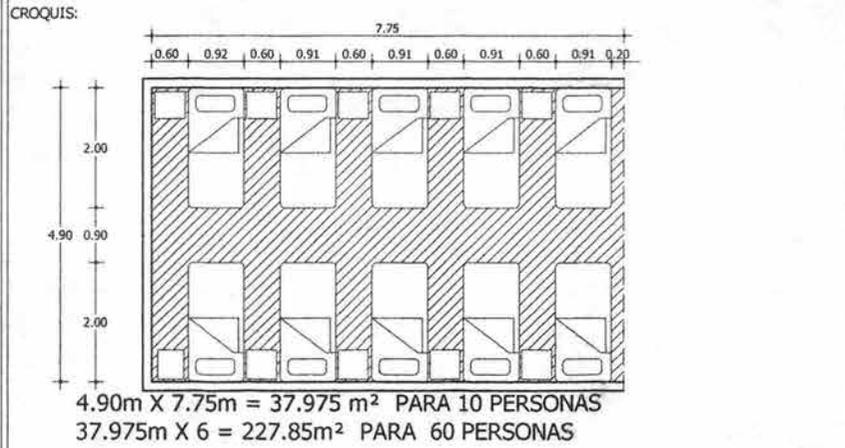
LOCAL: DORMITORIO PARA SACERDOTES	SUPERFICIE: 25.00m x 3.50m	ÁREA M²: 87.50 m²	LOCAL: DORMITORIO DIRECTOR GENERAL	SUPERFICIE: 7.20m x 5.50m	ÁREA M²: 39.60 m²
-----------------------------------	----------------------------	-------------------	------------------------------------	---------------------------	-------------------



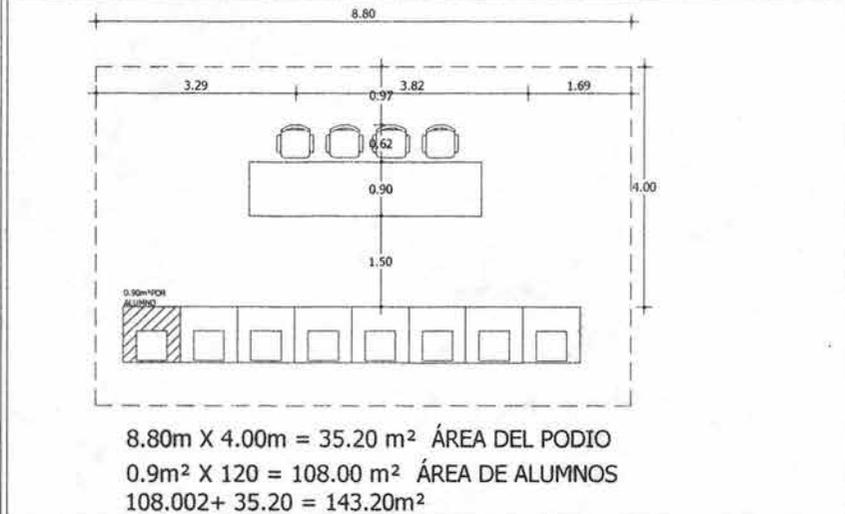


ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL: DORMITORIOS PARA RETIROS	SUPERFICIE: 15.00m x 15.20m	ÁREA M²: 228.00 m ²	LOCAL: SANITARIOS PARA RETIRO, HOM. Y MUJ.	SUPERFICIE: 6.20m x 5.90m	ÁREA M²: 36.60 m ²
--	------------------------------------	--	---	----------------------------------	---



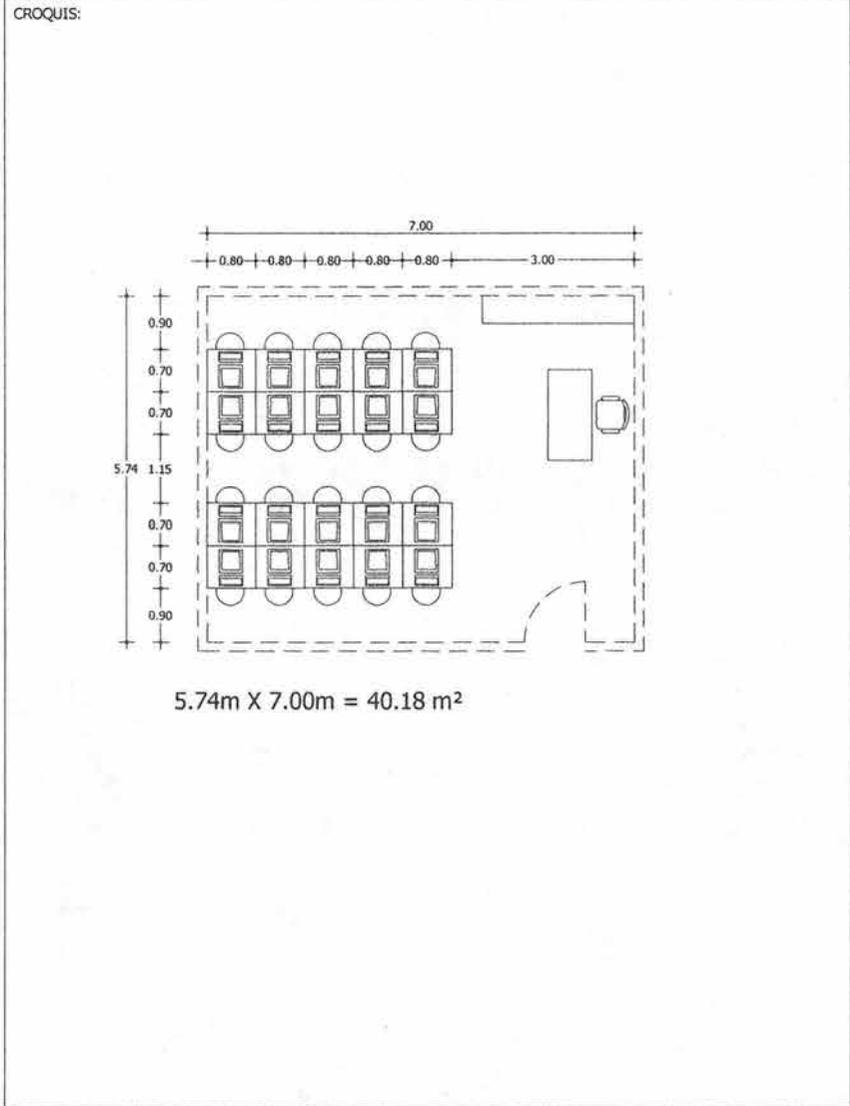
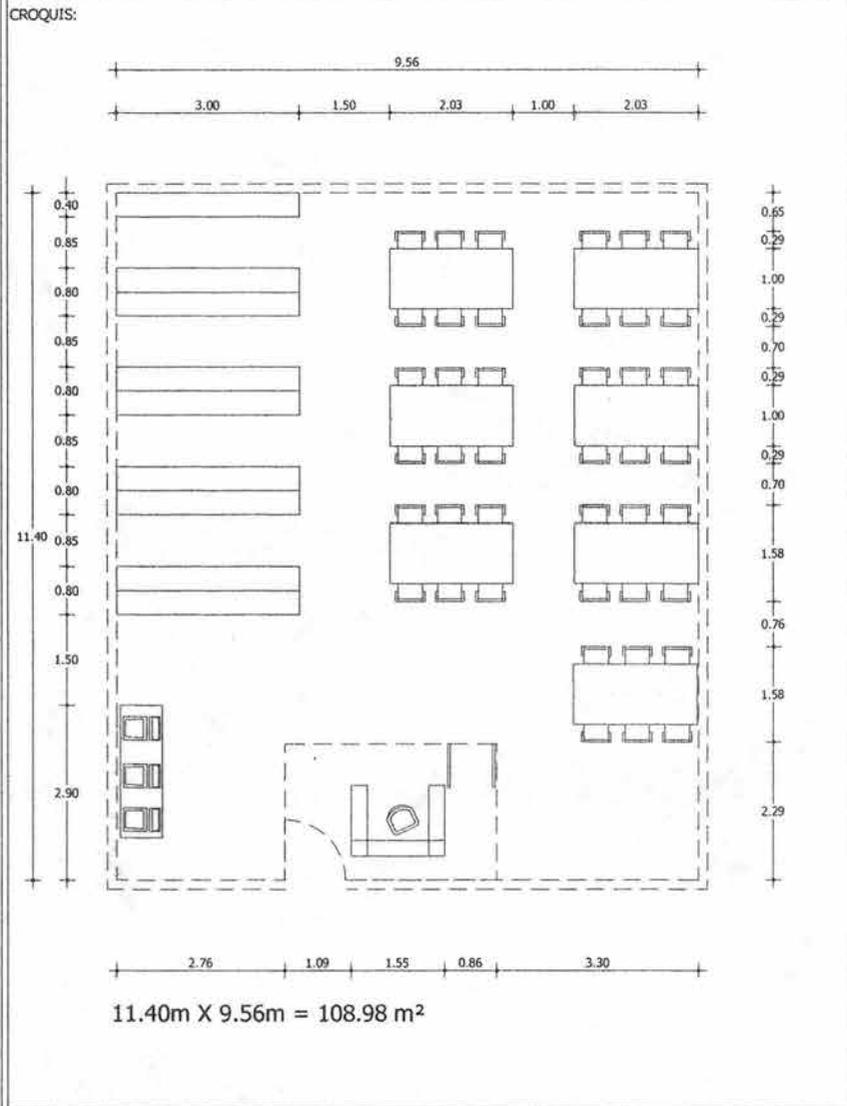
LOCAL: AULA MAGNA	SUPERFICIE: 12.00m x 12.00m	ÁREA M²: 144.00 m ²	LOCAL: AULAS	SUPERFICIE: 30.00mX6.40m	ÁREA M²: 192.00 m ²
--------------------------	------------------------------------	--	---------------------	---------------------------------	--





ANÁLISIS DE ÁREA

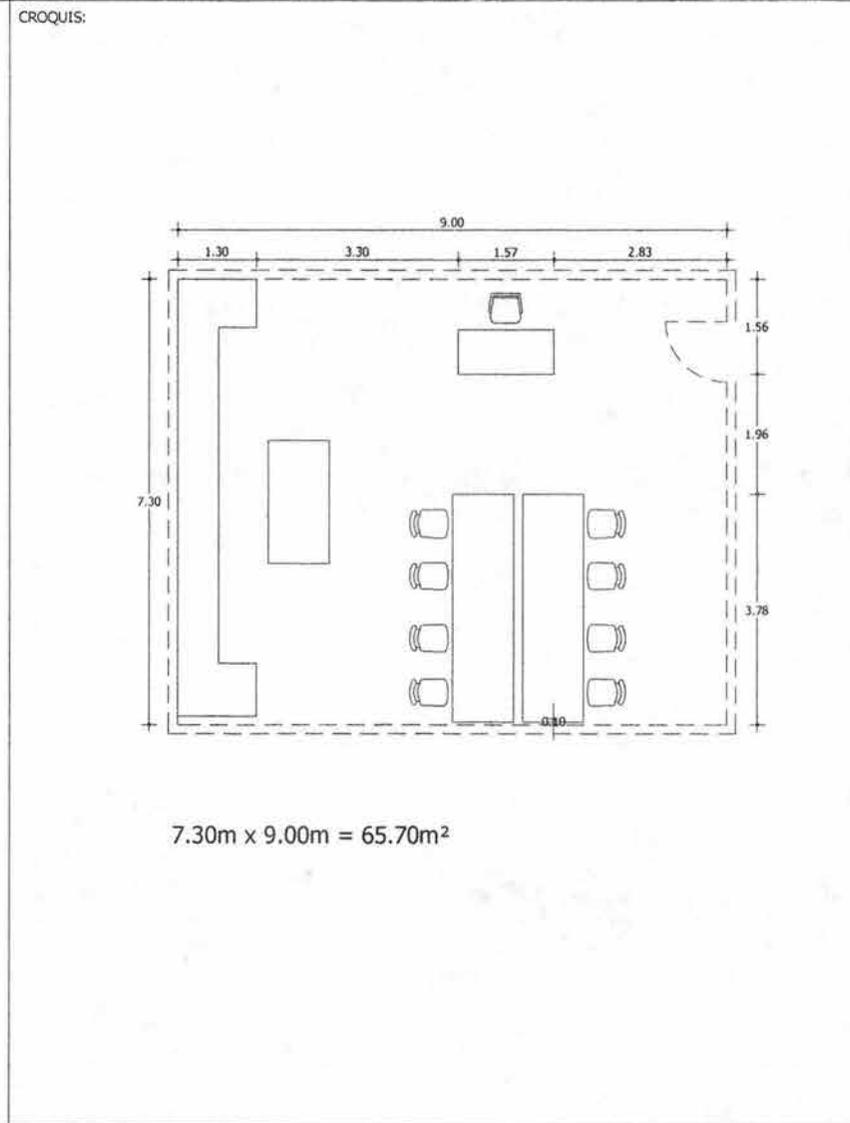
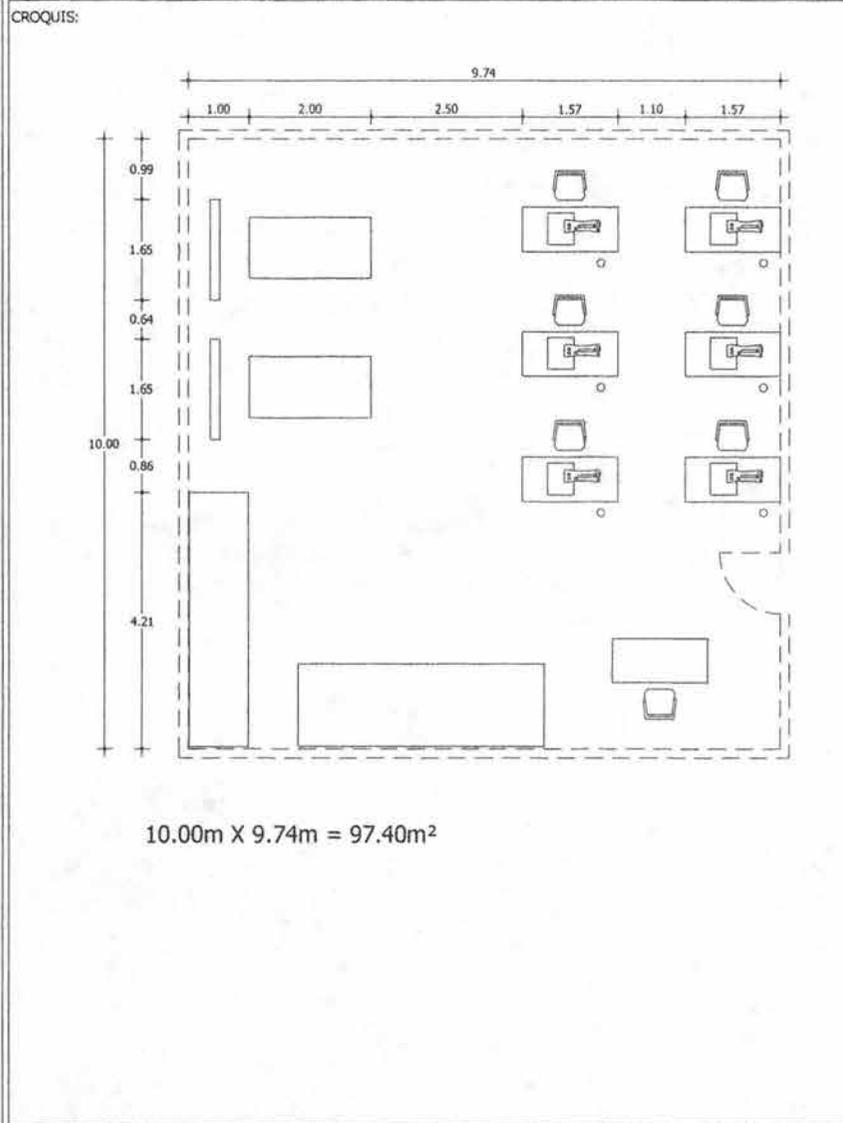
LOCAL:	BIBLIOTECA	SUPERFICIE: 11.40m x 9.56m	ÁREA M ² : 109.00 m ²	LOCAL:	SALA DE COMPUTO	SUPERFICIE: 5.74m x 7.00m	ÁREA M ² : 40.00 m ²
--------	------------	-------------------------------	--	--------	-----------------	------------------------------	---





ANÁLISIS DE ÁREA

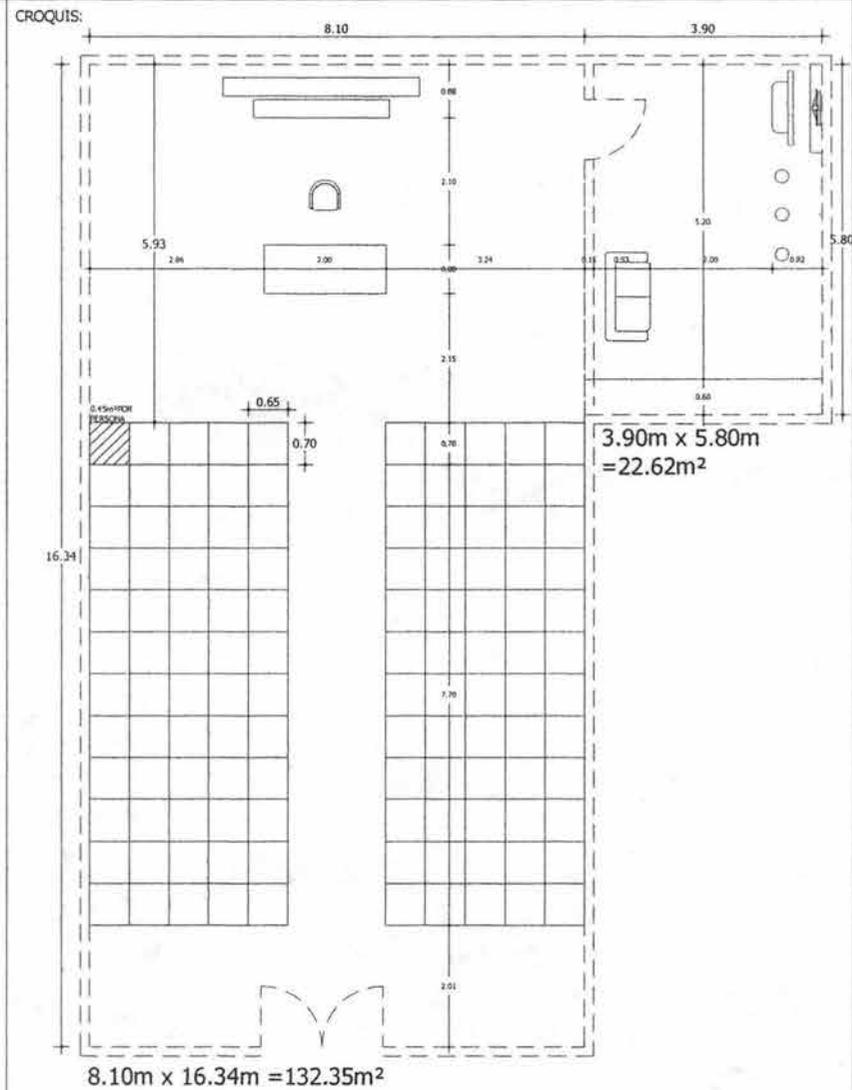
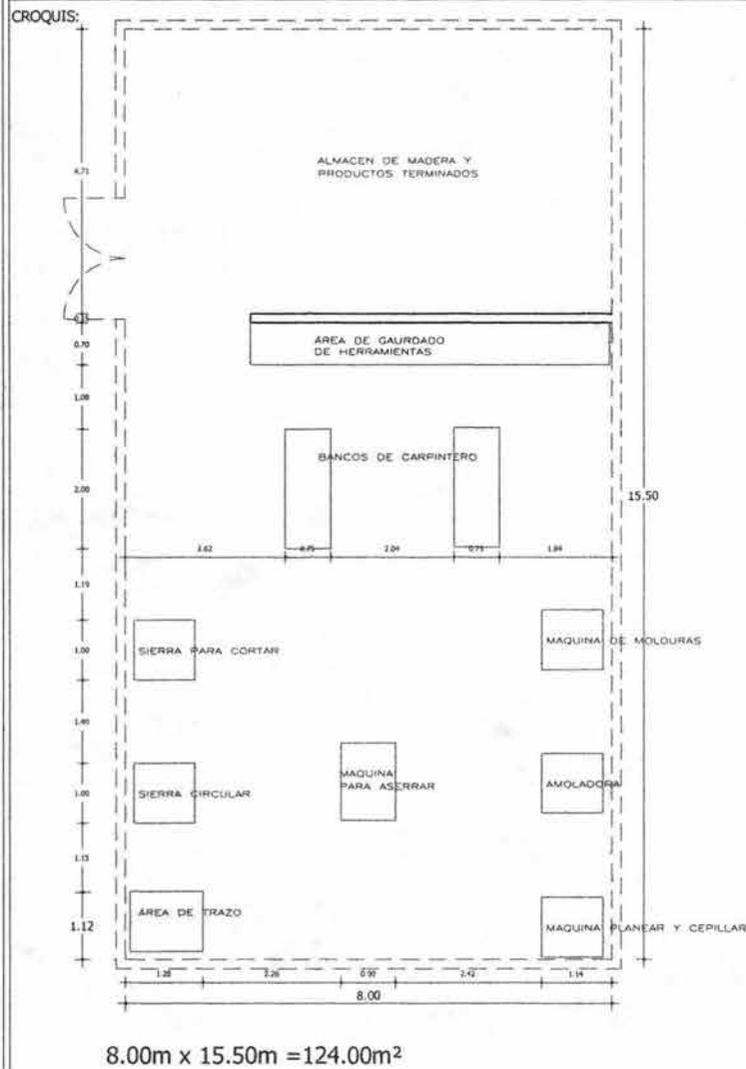
LOCAL: TALLER DE MAQUILA DE ROPA	SUPERFICIE: 10.00m x 9.74m	ÁREA M ² : 98.00m ²	LOCAL: TALLER DE MAQUILA DE PIEL	SUPERFICIE: 7.30m x 9.00m	ÁREA M ² : 65.70 m ²
----------------------------------	----------------------------	---	----------------------------------	---------------------------	--





ANÁLISIS DE ÁREA

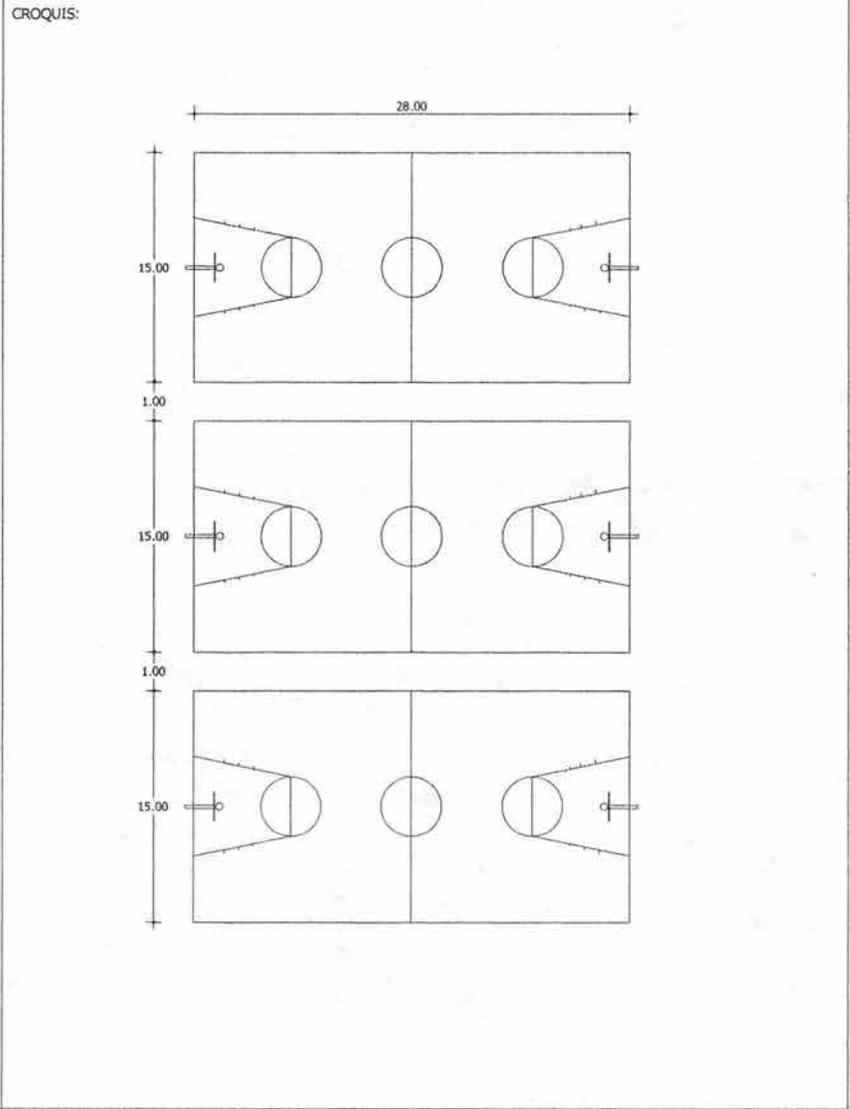
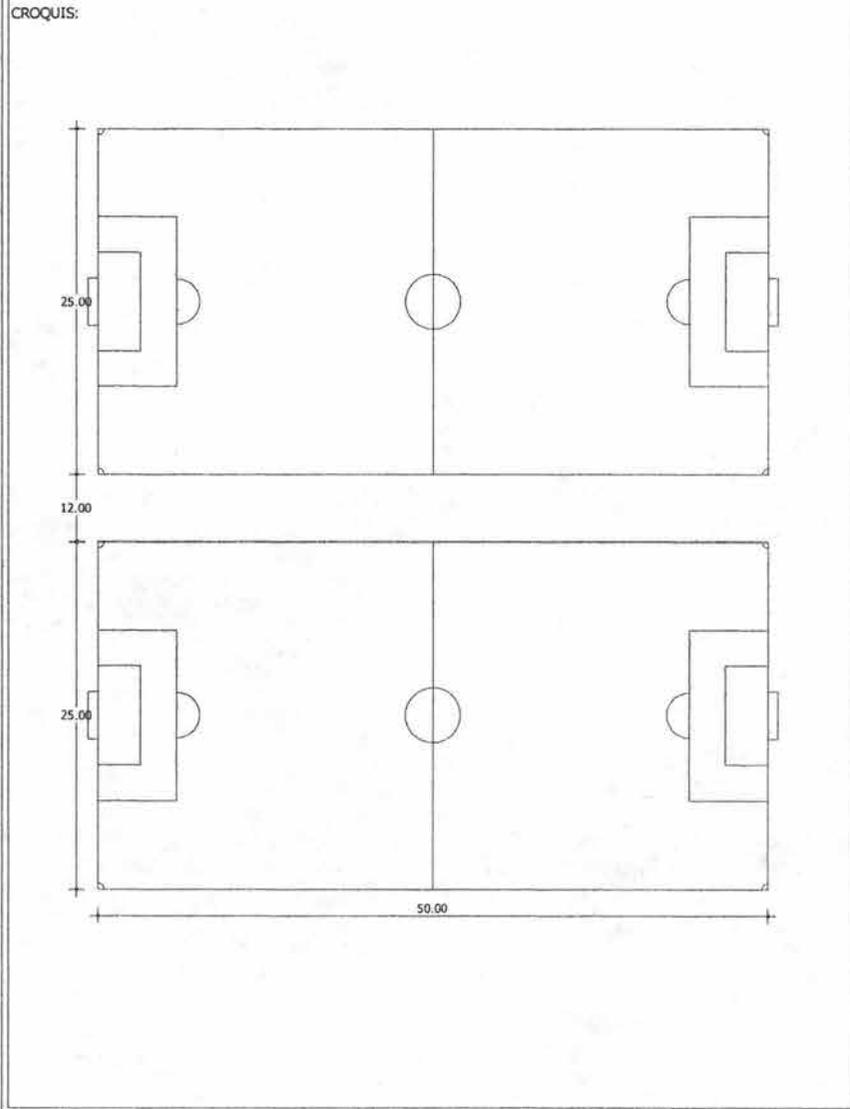
LOCAL:	TALLER DE CARPINTERÍA	SUPERFICIE:	8.00m x 15.50m	ÁREA M ² :	124.00 m ²	LOCAL:	CAPILLA	SUPERFICIE:	12.45m x 12.45m	ÁREA M ² :	155.00 m ²
--------	-----------------------	-------------	----------------	-----------------------	-----------------------	--------	---------	-------------	-----------------	-----------------------	-----------------------





ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL: CANCHAS DE FOTBOL	SUPERFICIE: 62.00m x 50.00m	ÁREA M ² : 3100.00 m ²	LOCAL: CANCHAS DE BASQUETBOL	SUPERFICIE: 47.00m x 28.00m	ÁREA M ² : 1316.00 m ²
--------------------------	-----------------------------	--	------------------------------	-----------------------------	--

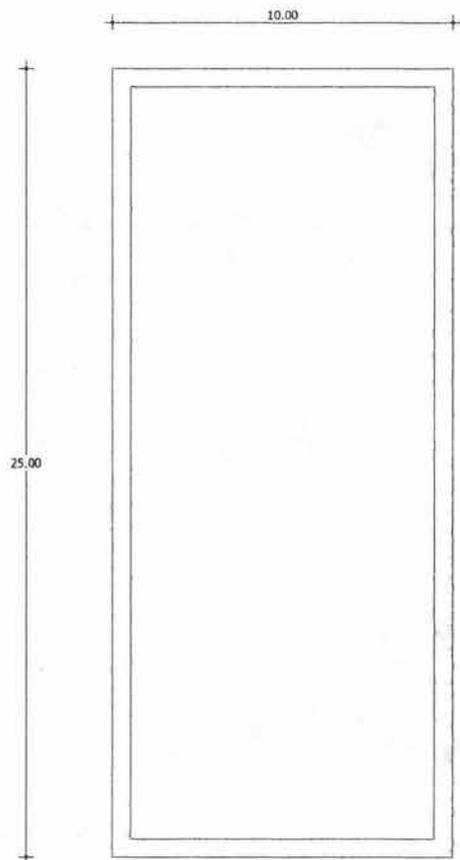




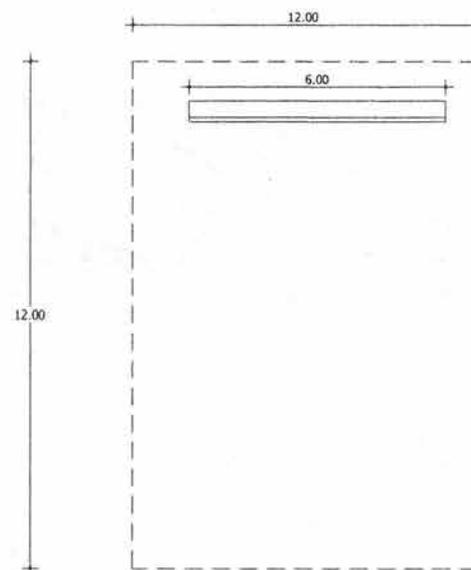
ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL:	ALBERCA	SUPERFICIE:	10.00m x 25.00m	ÁREA M ² :	250.00 m ²	LOCAL:	FRON-TON	SUPERFICIE:	12.00 x 8.00m	ÁREA M ² :	96.00 m ²
--------	---------	-------------	-----------------	-----------------------	-----------------------	--------	----------	-------------	---------------	-----------------------	----------------------

CROQUIS:



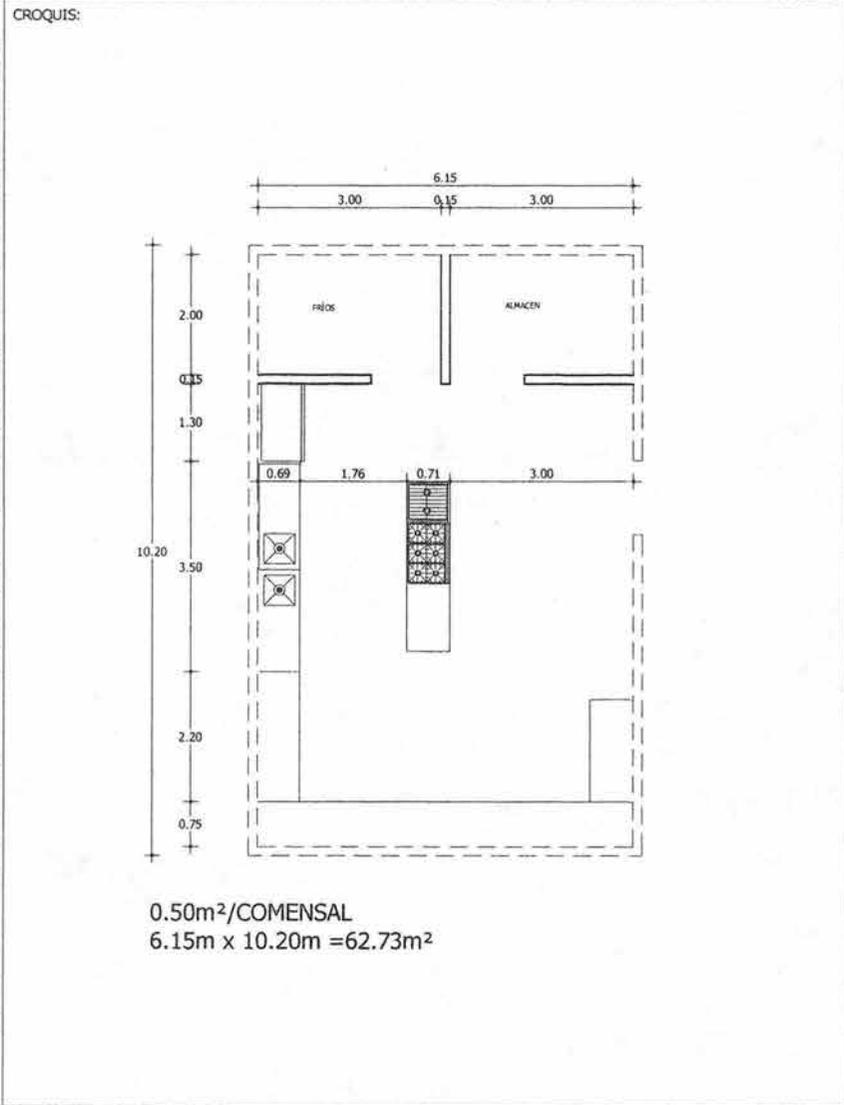
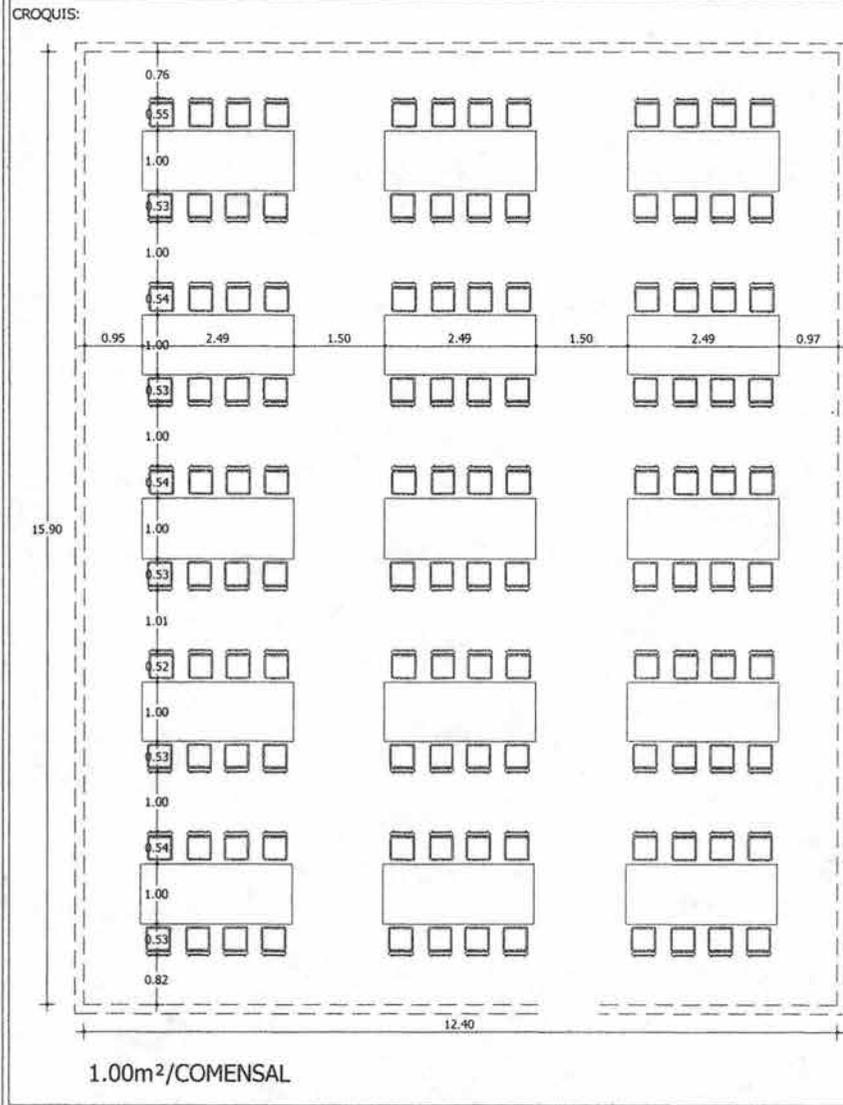
CROQUIS:





ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL:	COMEDOR	SUPERFICIE: 15.90m x 12.40m	ÁREA M ² : 197.00 m ²	LOCAL:	COCINA	SUPERFICIE: 6.15m x 10.20m	ÁREA M ² : 63.00 m ²
--------	---------	--------------------------------	--	--------	--------	-------------------------------	---

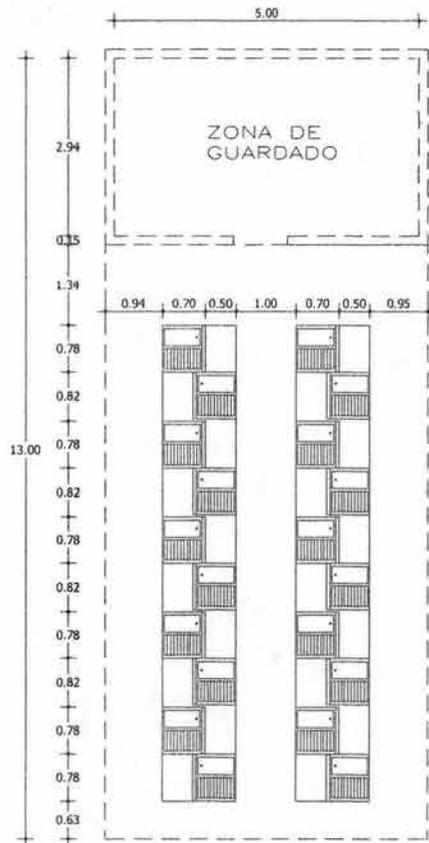




ANÁLISIS DE ÁREA

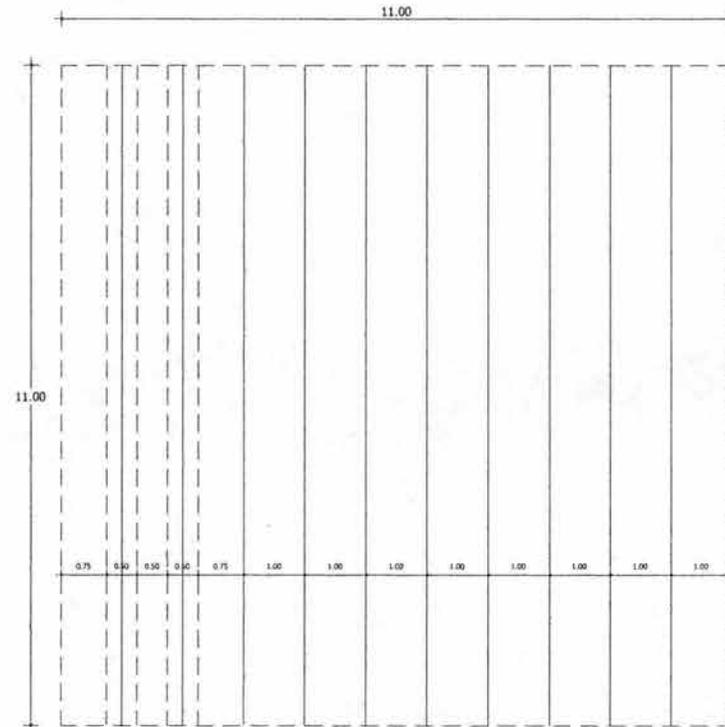
LOCAL:	LAVANDERÍA	SUPERFICIE: 5.00m x 13.00m	ÁREA M ² : 65.00 m ²	LOCAL:	ZONA DE TENDIDO	SUPERFICIE: 11.00 x 11.00m	ÁREA M ² : 121.00 m ²
--------	------------	-------------------------------	---	--------	-----------------	-------------------------------	--

CROQUIS:



$$5.00\text{m} \times 13.00\text{m} = 65.00\text{m}^2$$

CROQUIS:



ÁREA DE TENDIDO 1.00m²/PERSONA

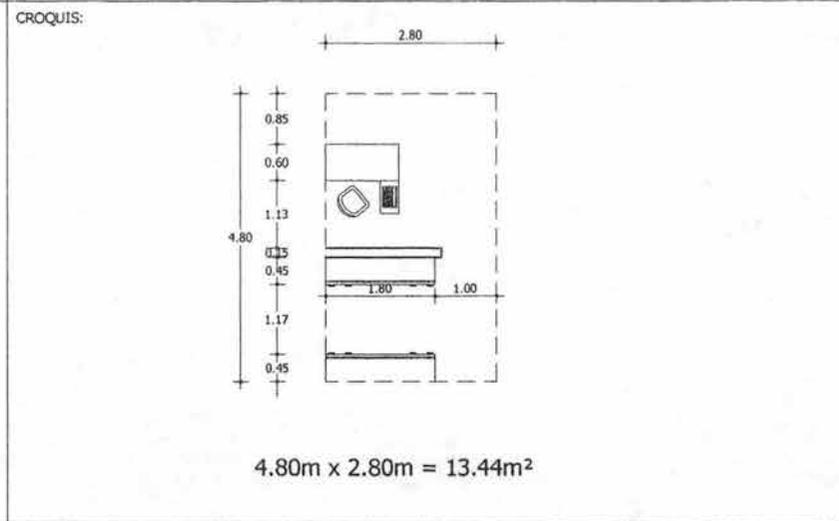
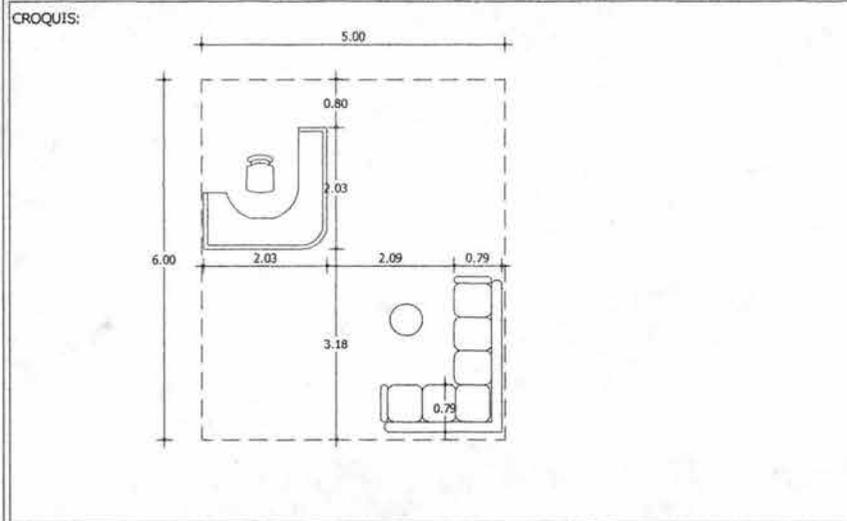
$$1.00\text{m}^2 \times 120 \text{ p} = 120.00\text{m}^2$$



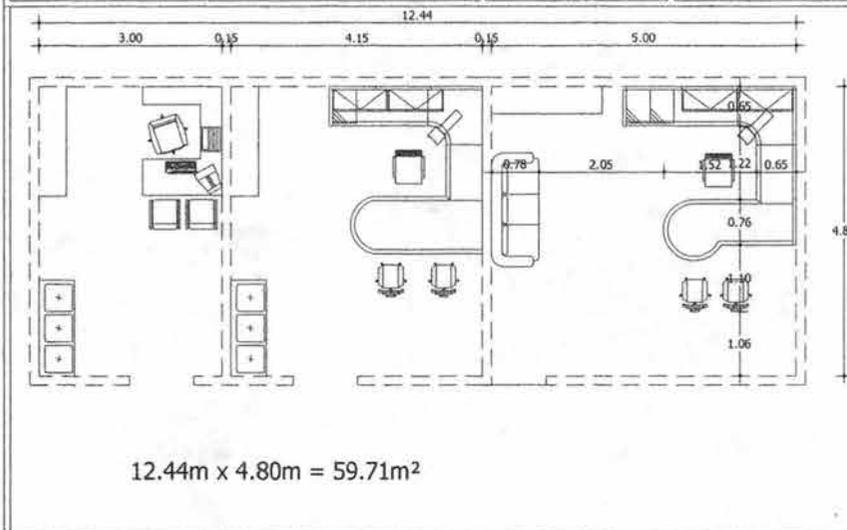


ANÁLISIS DE ÁREA

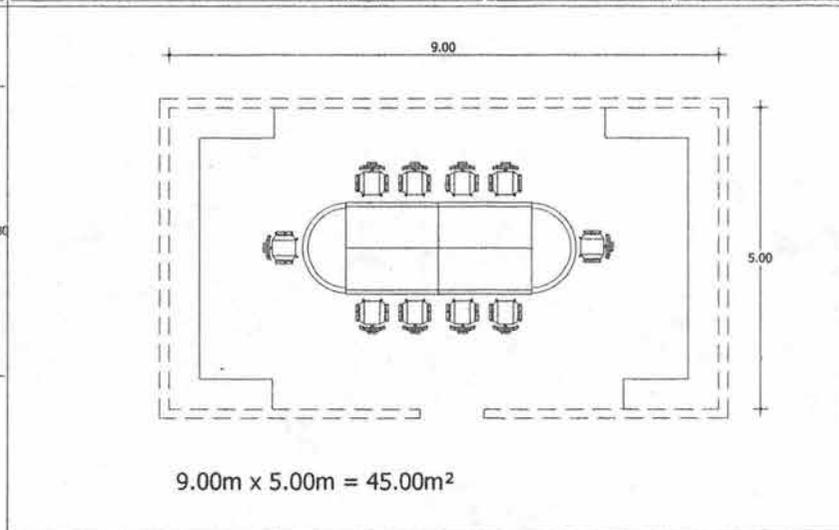
LOCAL: RECEPCIÓN Y SALA DE ESPERA	SUPERFICIE: 6.00m x 5.00m	ÁREA M ² : 30.00 m ²	LOCAL: ARCHIVO Y ÁREA SECRETARIAL	SUPERFICIE: 4.80m x 2.80m	ÁREA M ² : 13.50 m ²
-----------------------------------	---------------------------	--	-----------------------------------	---------------------------	--



LOCAL: OFICINAS	SUPERFICIE: 12.45m x 4.80m	ÁREA M ² : 60.00 m ²
-----------------	----------------------------	--



LOCAL: SALA DE JUNTAS Y EXHIBICIÓN	SUPERFICIE: 5.00m x 9.00m	ÁREA M ² : 45.00 m ²
------------------------------------	---------------------------	--

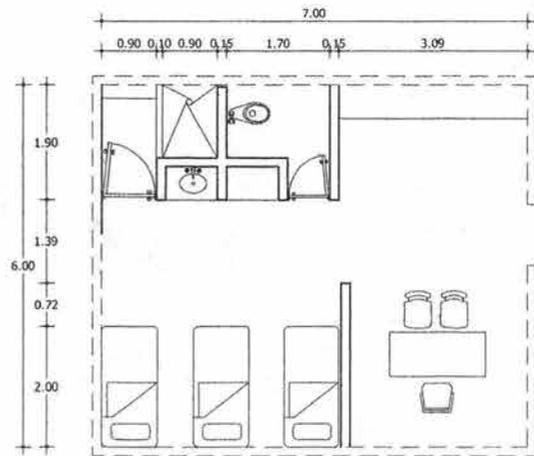




ANÁLISIS DE ÁREA

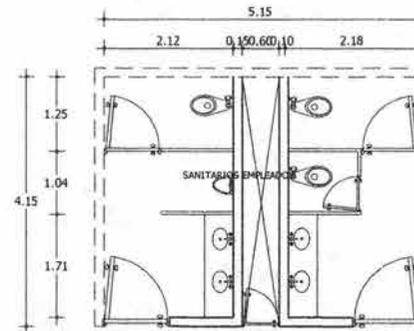
LOCAL: ENFERMERÍA	SUPERFICIE: 6.00m x 7.00m	ÁREA M ² : 42.00 m ²	LOCAL: SANITARIOS DE OFICINAS, EMPLEADOS Y ZONA EDUCATIVA	SUPERFICIE: 6.00m x 7.00m	ÁREA M ² : 42.00 m ²
-------------------	---------------------------	--	---	---------------------------	--

CROQUIS:



$$7.00\text{m} \times 6.00\text{m} = 42.00\text{m}^2$$

CROQUIS:



$$5.15\text{m} \times 4.15\text{m} = 22.82\text{m}^2$$



$$6.39\text{m} \times 3.00\text{m} = 19.17\text{m}^2$$

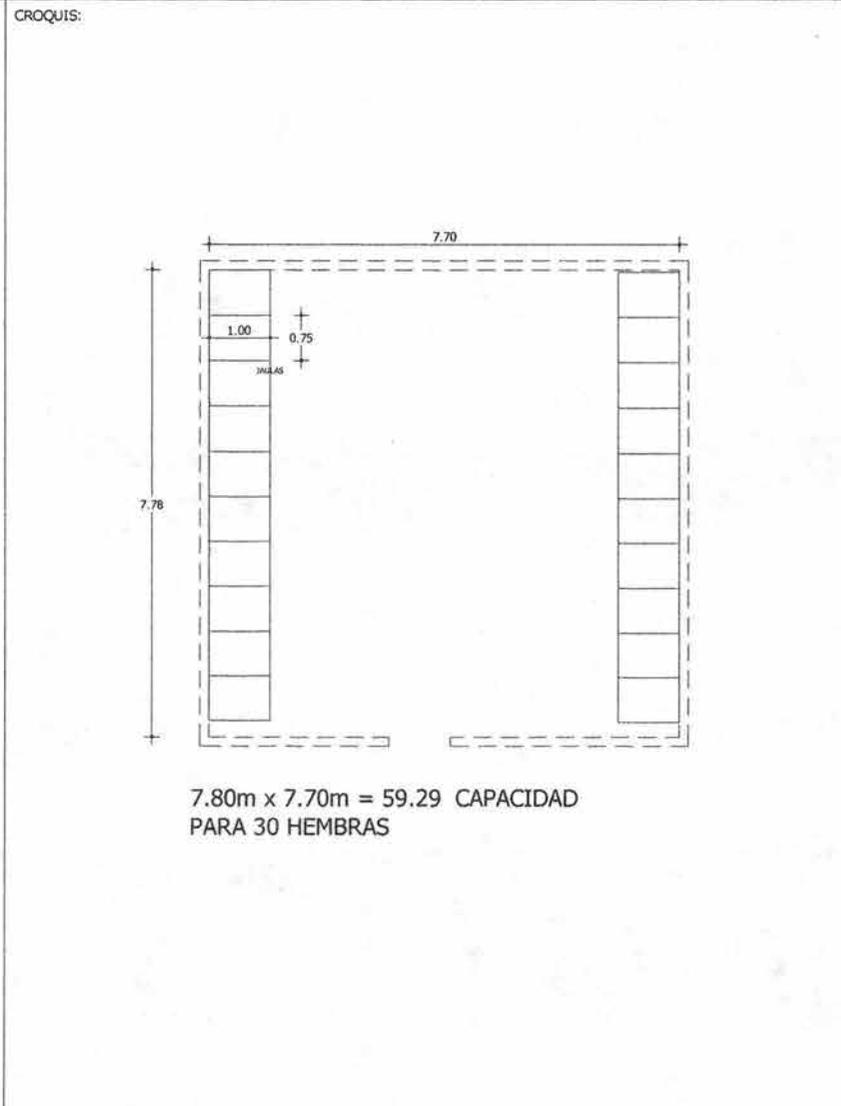
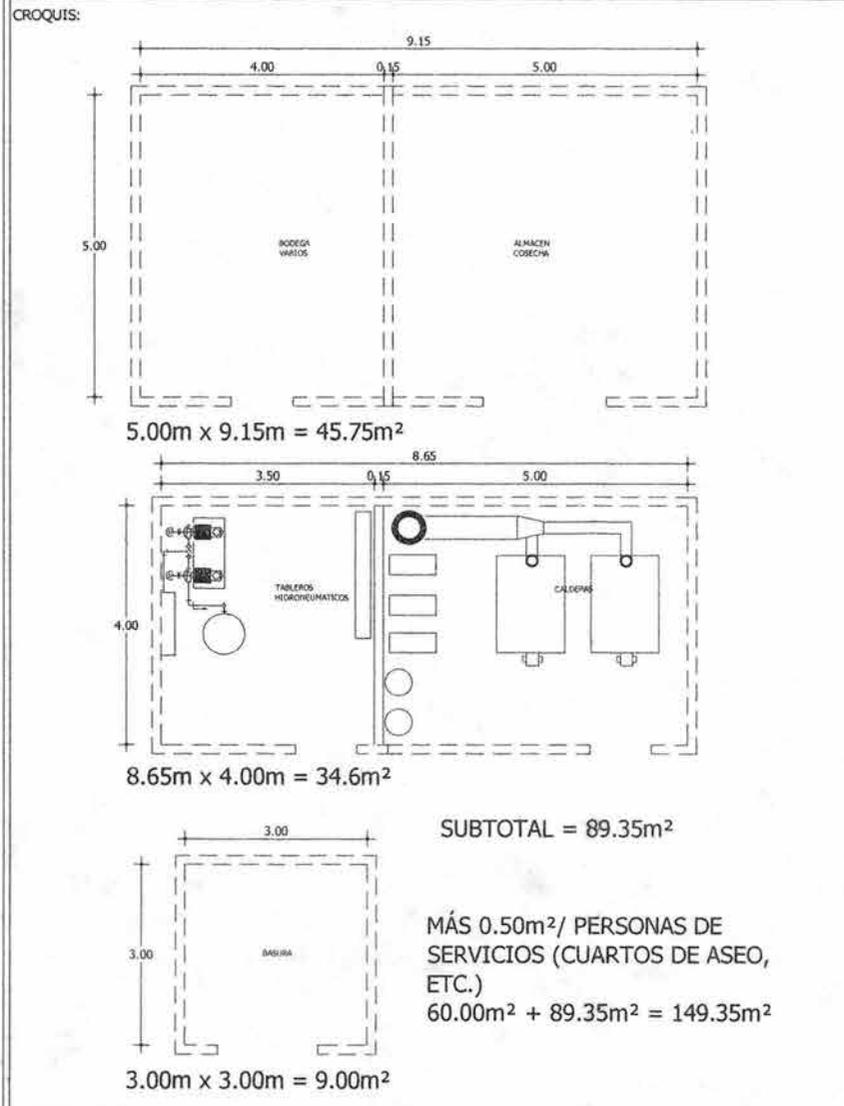
$$\text{TOTAL} = 41.99\text{m}^2$$





ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL: SERVICIOS	SUPERFICIE: 12.50m x 12.00m	ÁREA M ² : 150.00m ²	LOCAL: CONEJOS	SUPERFICIE: 7.80m x 7.70m	ÁREA M ² : 60.00 m ²
------------------	-----------------------------	--	----------------	---------------------------	--





ANÁLISIS DE ÁREA

LOCAL: GANADO OVINO

SUPERFICIE:
5.00m x 5.00m

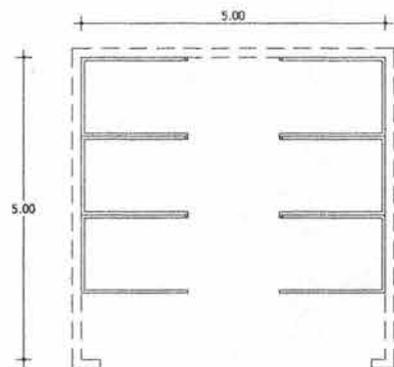
ÁREA M²:
25.00 m²

LOCAL: GANADO VACUNO

SUPERFICIE:
10.00m x 9.47m

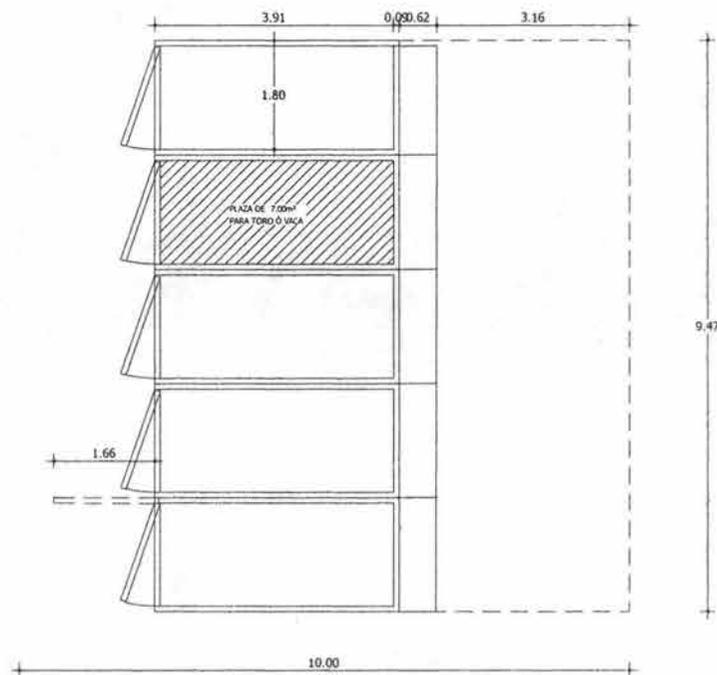
ÁREA M²:
94.70 m²

CROQUIS:



5.00m x 5.00m = 25.00m² CAPACIDAD PARA 50 OVEJAS

CROQUIS:



10.00m x 9.47m = 94.70m²





ANÁLISIS DE ÁREA

SUMA DE ÁREAS

SUPERFICIE:

ÁREA M²:

ZONAS	ÁREA (m ²)
DORMITORIOS	808.70
EDUCACIÓN	927.70
SERVICIOS	325.00
ADMINISTRACIÓN	232.50
SERVICIOS GENERALES	150.00
GANADO	179.70
SUBTOTAL	2623.60
10% DE CIRCULACIONES	262.36
ESTACIONAMIENTO	747.50
RECREACIÓN	4762.00
TOTAL	8395.46m ²





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO																		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES																
<p>DORMITORIOS _Niños de 6 a 18 años de edad, separados por edades de 6-12 y 13-18. En este mismo local dormirán las personas que cuidarán de los niños.</p> <p>_5 dormitorios individuales, con baño cada uno.</p> <p>_Dormitorio para Director General de la Institución, con baño.</p>	<p>1.- Camas individuales de 1.00 x 1.90m 2.- Literas de 1.00 x 1.90m Closet sin puertas</p> <p>1.- Cama individual de 1.00 x 1.90m Closet W.C., lavabo, regadera. Escritorio de trabajo</p> <p>Cama matrimonial Closet W.C., lavabo, regadera. Escritorio de trabajo Sala para 4 personas</p>	<p>_Dormitorios para más de cuatro personas, en orfanatorios, asilos, centros de integración: 10.00m²/persona y 2.9 lados libres. _Altura mínima 2.30m _Ventilación natural por medio de ventanas que den directo a la vía pública, terrazas, superficies descubiertas, etc. _Área de aberturas de ventilación no será inferior al 5% del área del local _Iluminación diurna natural por medio de ventanas que den directamente a superficies descubiertas _Iluminación artificial 75 luxes mínimo. _Orientación: este, sureste ó sur _Dotación mínima de agua 300 litros/huesped/día _Para alojamiento, casa de huéspedes, pasillos interiores ancho mínimo de 0.75m y altura mínima 2.10m</p> <p>_Servicios sanitarios:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Magnitud</th> <th>Excusados</th> <th>Lavabos</th> <th>Regaderas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hasta 10 personas</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>de 11 a 25</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>cada 25 adicionales</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	Magnitud	Excusados	Lavabos	Regaderas	Hasta 10 personas	1	1	1	de 11 a 25	2	2	2	cada 25 adicionales	1	2	1
Magnitud	Excusados	Lavabos	Regaderas															
Hasta 10 personas	1	1	1															
de 11 a 25	2	2	2															
cada 25 adicionales	1	2	1															
<p>ZONA DE RETIRO _ Personas que alquilan el lugar los fines de semana para realizar actividades espirituales o religiosas</p>	<p>1.- Camas individuales de 1.00 x 1.90m 2.- Literas de 1.00 x 1.90m Closet</p>	<p>_A partir de locales con tres excusados, podrá sustituirse uno de ellos por un mingitorio, sin necesidad de recalcular el número de excusados. El procedimiento de sustitución podrá aplicarse a los locales con mayor número de excusados, pero la proporción entre éstos y los mingitorios no excederá de uno a tres.</p>																





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
AULA MAGNA _Capacidad para 120 personas	Asientos individuales Podio para cuatro personas Pantalla de proyecciones	Orientación sureste ó suroeste. 0.9m ² /alumno Altura 2.70m Iluminación artificial 250 luxes
AULAS _6 aulas con capacidad para 20 alumnos cada una.	20 bancas individuales de paleta Escritorio con su silla Pizarrón	Orientación norte-sur 0.9m ² /alumno Altura 2.70m Iluminación artificial 250 luxes Dotación mínima de agua 25 lts/alumno/turno
BIBLIOTECA _Para alumnos de la institución.	Estantería para 3000 libros 8 mesas para 5 personas cada una 3 computadoras para ficheros Sistema de seguridad para los libros	Orientación sureste ó suroeste. Altura 2.50m mínimo Iluminación artificial 250 luxes 150 libros/m ²
SALA DE COMPUTO _Para 20 alumnos	Muebles individuales para 20 computadoras 20 sillas Pizarron Escritorio con silla	Orientación sureste ó suroeste. Altura 2.70m mínimo Iluminación artificial 250 luxes
TALLER DE CARPINTERÍA _Capacidad para 20 niños	Sierra para cortar Sierra circular Sierra de calar Sierra cinta Maquina de planear y cepillar Amoladora Maquina de acanalado Maquina de molduras Fresadora de mesa Banco de carpintero	Iluminación artificial 300 luxes Orientación este, noreste





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
TALLER DE MAQUILA DE PRODUCTOS DE PIEL _Capacidad para 10 niños de la institución	Mesa de trabajo 2.00 x 1.00m Mesa de corte de 2.00 x 1.00m Restiradores de 1.20 x 1.00 (para diseño y dibujo de moldes) Maquina para Ribetear y perforar. Anaqueles 1.00 x 0.40 x 2.30m para almacenar los trabajos terminados Sillas	Iluminación artificial 300 luxes Orientación este, noreste
TALLER DE MAQUILA DE ROPA _Capacidad para 10 niños de la institución	Maquinas de coser 1.00 x 0.70 Mesas de corte de 2.00 x 1.00 Bastidor de telas 2.00 Mesa de trabajo 2.00 x 1.00 Sillas	Iluminación artificial 300 luxes Orientación este, noreste
Servicios sanitarios	Excusados Lavabos	Reglamentación generales: _Iluminación natural por medio de ventanas que den a superficies abiertas. Abertura no menor del 5% del área del local. _ El área de las ventanas no será inferior a los siguientes porcentajes, correspondientes a la superficie del local, para cada una de las orientaciones. Norte 15.0% Sur 20.0% Este y Oeste 17.5% _ Corredores comunes a dos o más aulas 1.20m de ancho mínimo _Dotación mínima de agua 20 lts/ alumno/ día _De 76 a 150 alumnos 4 excusados, 2 lavabos





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
CAPILLA _ Capacidad para 120 personas (niños y sacerdotes de la casa hogar)	Bancas fijas de concreto 2.50 x 0.50 x 0.80 m Altar 2.00 x 1.20m Atril 0.50 x 0.50 Sillas Órgano chico manual	Orientación suroeste Superficie necesaria por persona 0.43 a 0.52 m ² sin contar con superficie de pasillo Iglesia pequeñas o capillas: Basta con un pasillo lateral de 1.00m de ancho y bancas para 6 a 10 aprox. 8 personas o un pasillo central de 1.60m con bancas a ambos lados como las anteriores.
CORO		
SACRISTÍA	Mueble de guardado de sotanas y libros y utensilios para la celebración	





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
CANCHAS DE FÚTBOL RÁPIDO _Niños de la casa hogar	Porterías de 3.00 m ancho x 2.00 alto Canchas de 50m x 25m	Orientación: noreste-suroeste ó norte-sur
CANCHAS DE BÁSQUET BOL _Niños de la casa hogar	Canastas de 3.05 de alto Canchas de 28m x 15m	Orientación: noreste-suroeste ó norte-sur
CANCHA DE FRONTON	Muro de 6.00m de ancho x 5.00m de alto	Orientación: norte-sur
ALBERCA	Superficie de agua: desde 500 hasta 1200m ²	Orientación: Sur, este





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
<p>COMEDOR _Niños de la Casa Hogar</p> <p>COCINA _Niños de la Casa Hogar</p>	<p>15 mesas de 2.50m x 1.00m para 8 ó 10 personas Sillas</p> <p>Repisa de pared de 1.4x0.30 mesa de trabajo de 1.70x0.70x0.90 Fregadero doble para ollas de 1.40x0.70x0.90 Anaquel para ollas de 0.90x0.60x1.80 Mesa para lavado de loza 2.60x0.70x0.90 Campana de extracción a la pared de 4.00x0.90x0.50 Barra de autoservicio de 3.80x0.70 Repisa de paso de loza sucia Carro para charolas y cubiertos de 0.70 x 0.70 x 0.90 Freidora de gas plancha de gas Estufa de 6 quemadores con Horno Fogón o estufón doble con triple quemador Trampa para grasas Refrigerador Congelador Horizontal tapa cofre</p>	<p>Orientación: sur,suroeste, noroeste Dotación mínima de agua 12/lts/comida Ventilación 6 cambios por Hora Área de comensales 1.00m²/comensal</p> <p>Orientación: noreste, sureste Dotación mínima de agua 12/lts/comida Ventilación 20 cambios por Hora _ Área de cocina y servicios 0.5m²/comensal Lados libres 2.50</p> <p>Reglamentación general: _ Iluminación artificial 250 luxes _ El área de las ventanas no será inferior a los siguientes porcentajes, correspondientes a la superficie del local, para cada una de las orientaciones. Norte 15.0% Sur 20.0% Este y Oeste 17.5%</p>
<p>LAVANDERÍA _Niños de la Casa Hogar</p>	<p>20 lavaderos de 0.76 x 0.79 x 0.20</p>	<p>Orientación: noreste, sureste Dotación mínima de agua 40 lts/ kilos de ropa seca _ Área de cocina y servicios 0.5m²/comensal Lados libres 2.50</p>





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
RECEPCIÓN _Empleado	Mostrador y silla	Orientación: Suroeste Ventilación: 6 cambios por hora
OFICINAS _Director General _Administrador _Auxiliar	Escritorio ejecutivo Silla Sillón Librero o archiveros	Orientación: Este Ventilación: 6 cambios por hora
ARCHIVO	Archiveros	Orientación: Suroeste
SALA DE ESPERA _Visitantes	Sala para 5 personas	Orientación: Suroeste
ENFERMERÍA CON BAÑO _Baño	Camilla con lámpara Escritorio Silla Botiquín Muble para guardado de Medicamentos 3Camas individuales de 0.90 x 1.90 Bascula Excusado Lavabo Regadera	Orientación: Sureste Reglamentación general: _Iluminación artificial 250 luxes _ El área de las ventanas no será inferior a los siguientes porcentajes, correspondientes a la superficie del local, para cada una de las orientaciones. Norte 15.0% Sur 20.0% Este y Oeste 17.5%





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
BODEGA	Anaqueles	Orientación: norte
BODEGA DE COSECHA		
CUARTO DE MAQUINAS	Hidroneumáticos Tableros	
ESTACIONAMIENTO	Público y privado	1 Cajón por cada 50 m ² construidos
LOCAL PARA BASURA	Cestos	
ESTABLO _Ganado Ovino	Comederos Corrales con postes de 100 x 75 mm y los travesaños de 75-100 x 25mm	Orientación: este, oeste <u>0.4 - 0.46m² de establo por cabeza</u> 100 ovejas necesitan 40 - 46 m ² o un corral de 6.00 x 7.00m
_Ganado Vacuno	Comederos Para el alojamiento de Toros Padres: Se dispondra en un extremo de la fila con box para comer y <u>estar de 2.50 x 3.50m</u> y cama (con paja) de 1.50 x 3.00m levantada del suelo de 15 a 20cm Establo para terneras: Vallas de separación 1.00m de altura Ranuras de ventilación de 4 a 6cm de anchura, a lo largo de paredes exteriores, tablas separadas 3cm del paramento	Orientación: este o sur Cerca del deposito de pienso y Henil Una huerta de establo por cada 15 -20 cabezas de ganado mayor de 1.3 x 2.2m Puerta para Bueyes de 2.2m de anchura y de 2 hojas _Superficie de depósito de pienso por cabeza de ganado mayor 0.8m ² _Local de preparación de piensos calientes por cabeza de ganado mayor 0.4m ² _Granero en desván 15-20m ³ _Altura de establo con desestiercolado diario Ganado joven 2.50 - 2.80 m Hasta doce vacas 2.80 - 3.00m De 13 a 30 vacas 3.00 - 3.50m Más de 30 vacas 3.60 - 4.00m





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO																						
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES																				
Conejos	<p>Establo para ganado joven: Preferentemente con los animales sueltos y tendra un supericie de 4 a 5m² por cabeza.</p> <p>Jaulas individuales para las hembras: 0.40m² Jaulas de engorde: 0.40m² para ocho cabezas</p> <p>Dimensiones de Jaulas:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Categoría</th> <th>Longitud (cm)</th> <th>Altura (cm)</th> <th>Profundida (cm)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hembras (1)</td> <td>75-100</td> <td>75</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Machos</td> <td>75</td> <td>75</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Aislamiento</td> <td>75</td> <td>75</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Engorde (10-15) cabezas hasta 8 semanas) (2)</td> <td>90</td> <td>75</td> <td>45</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1) 100cm para las jaula con nido introducido 75 cm para las jaulas con nido añadido al fondo (2) Una jaula para cada 8 hembras en actividad (3)bebederos, uno cada jaula (del tipo de gota o tacita)</p>	Categoría	Longitud (cm)	Altura (cm)	Profundida (cm)	Hembras (1)	75-100	75	45	Machos	75	75	45	Aislamiento	75	75	45	Engorde (10-15) cabezas hasta 8 semanas) (2)	90	75	45	<p>Superficie de establo por vaca 3.30m², más 35% para el pesebre y los pasillos de distribución de pienso, desestercolado y travesales.</p> <p>Superficie: 2m² por cada hembra reproductora Pavimento-techumbre-paredes: impermeables y lavables Puertas-ventanas: que se puedan cerrar bien (para evitar corrientes de aire, entrada de insectos, agentes portadores de mixomatosis)</p> <p>Ventilación preferntemente dinámica (con puertas y ventanas bien cerradas), evitar aire viciado y corrientes de aire Iluminación: Hembras = 15 Horas Machos = 12-14 Horas Engorde = Nada</p> <p>Temperatura: 15 - 20 °C Humedad: 60 - 80 %, y evitar terrenos bajos y los pantanosos</p> <p>Luz solar: insolación prolongada-perjudicial; excesos de calor-actúan de modo desfavorable sobre el conejo Locales o refugio, situados a la sombra de árboles, setos, etc. La iluminación: es un factor indispensable para mantener activos a los animales. Luz uniforme distribuida por todo el local (lámparas protegidas de polvo y humedad mediante pantallas).</p> <p>Orientación: Evitar un clima frió, el norte y un clima cálido, el sur. La orientación Levante (este) parece mejor.</p>
Categoría	Longitud (cm)	Altura (cm)	Profundida (cm)																			
Hembras (1)	75-100	75	45																			
Machos	75	75	45																			
Aislamiento	75	75	45																			
Engorde (10-15) cabezas hasta 8 semanas) (2)	90	75	45																			





PROGRAMA ARQUITECTÓNICO		
LOCAL Y USUARIO (S)	MOBILIARIO	REGLAMENTACIÓN Y OBSERVACIONES
_Conejos	(4) Comederos, en cada jaula (metálica), de la siguiente capacidad. Hembras: 1.300-1400g de comida Machos: 350g de comida Engorde: 2000g de comida (5) Fichas, una en cada jaula de registro (6) Red: Pavimento: mallas de 1.20 x 250cm Paredes: mallas de 1.20 x 2.50cm Techo: mallas de 2.50 x 5.00cm (7) Aireación: 2.8m ³ x h x kg de P.V.	





DIAGRAMA DE RELACIONES

DIAGRAMA GENERAL POR ZONA

SIMBOLOGÍA	
—	RELACIÓN DIRECTA
- - -	RELACIÓN INDIRECTA

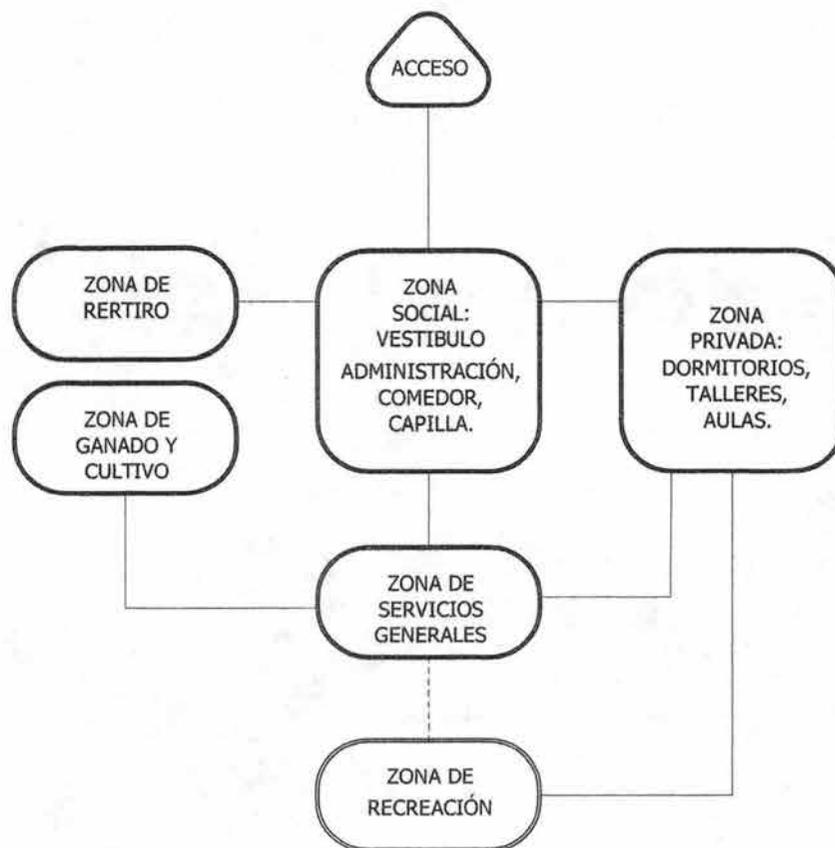
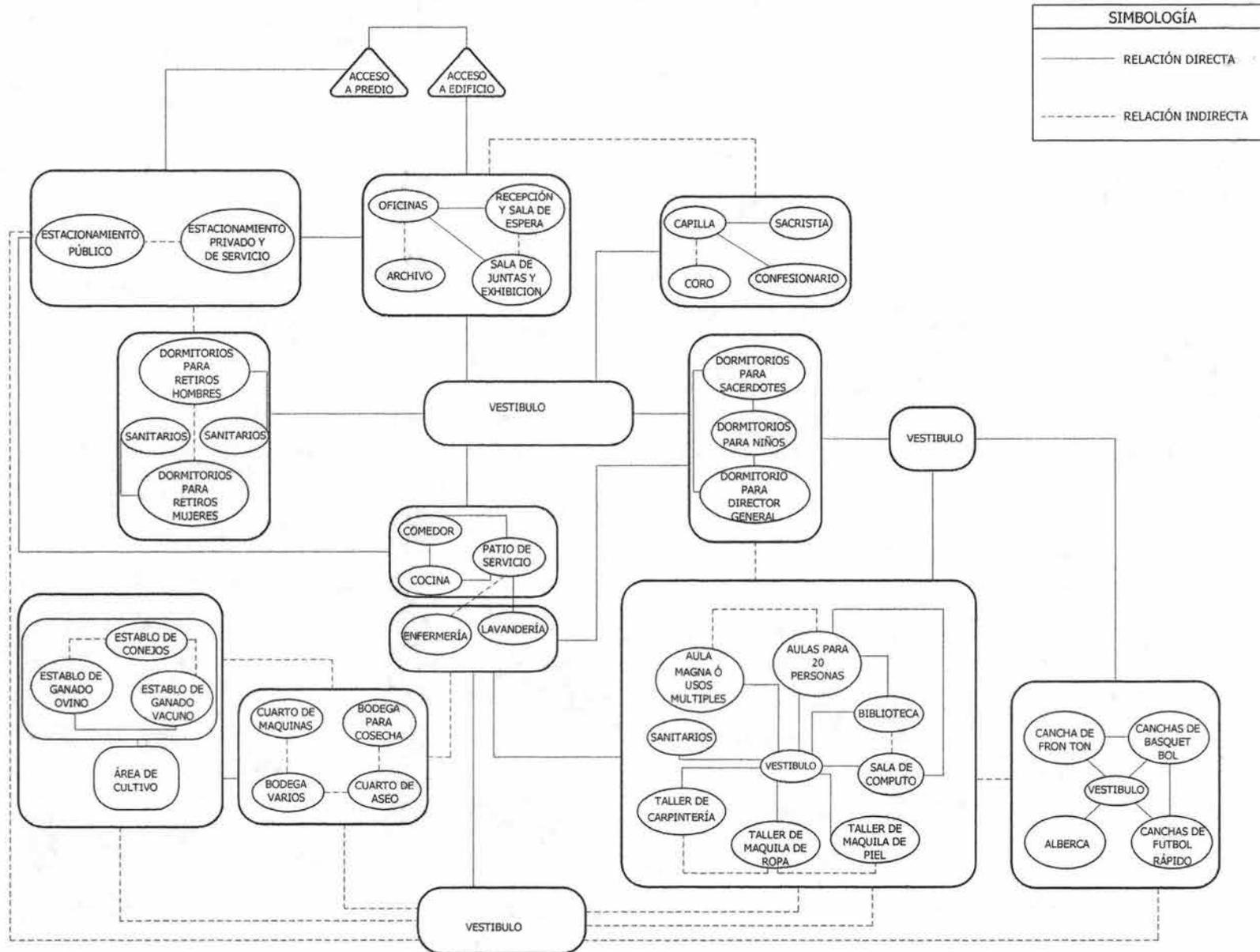


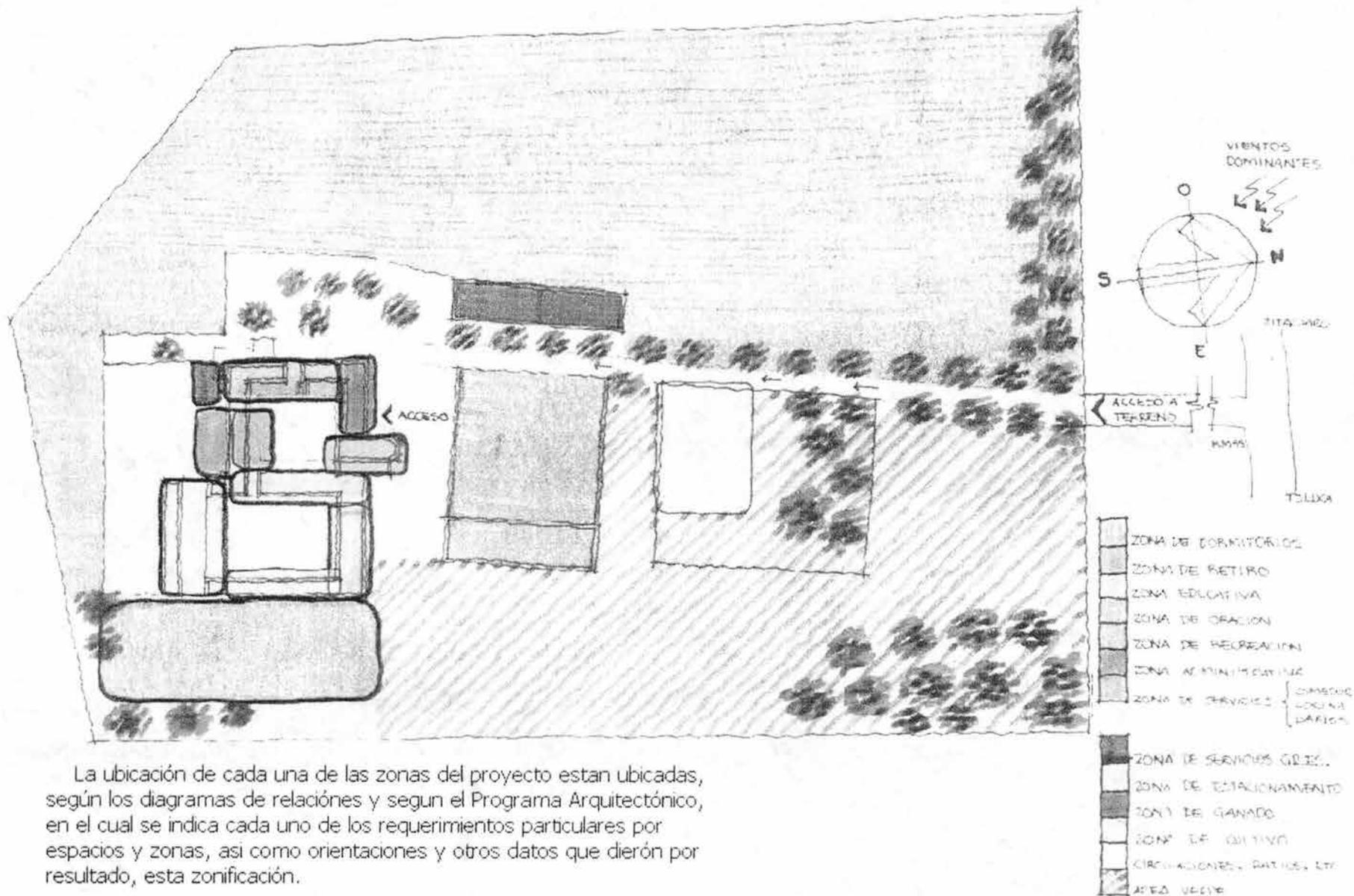


DIAGRAMA DE RELACIONES





ZONIFICACIÓN



La ubicación de cada una de las zonas del proyecto están ubicadas, según los diagramas de relaciones y según el Programa Arquitectónico, en el cual se indica cada uno de los requerimientos particulares por espacios y zonas, así como orientaciones y otros datos que dieron por resultado, esta zonificación.





Proyecto Ejecutivo y Memorias





MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

El proyecto en general consta de varias zonas principales las cuales son: zona de dormitorios, zona educativa, zona de oración, zona de recreación, zona de servicios, zona administrativa, zona de servicios generales, zona de ganado, zona de cultivo y todas las zonas o áreas exteriores.

El terreno tiene un corredor o camino central enmarcado por árboles que sirve de eje para dividir el terreno en dos, por un lado se ubicará la zona de cultivo y ganado y por el otro se ubicará las zonas donde habitará el usuario.

Este camino nos conduce primero al estacionamiento de visitas, que cuenta únicamente con los cajones necesarios ya que los visitantes serán pocos y se sitúa aquí con la finalidad de que se recorra el resto del camino empedrado a pie y disfruten de ese pequeño recorrido.

Siguiendo por el camino llegamos a una pequeña desviación que conecta a una glorieta con una fuente al centro y rodeada de jardineras, esto con el fin de llamar un poco la atención del sujeto e indicar que ahí está el acceso principal al edificio. Este es un edificio de doble altura, de dos niveles, de plantas cuadradas conformado por dos cuerpos principalmente y cuyas cubiertas son inclinadas.

Después del acceso, como primer espacio esta la recepción que cuenta solo con un mueble recibidor y una pequeña sala de espera. Este espacio comunica a la sala de juntas o exhibiciones y a un corredor que conduce a la zona administrativa. Estos espacios son los primeros que se encuentran, debido a que son espacios públicos y no necesitan tanta privacidad.

En este mismo patio al centro se colocará una estatua del padre Chinchachoma, y en las demás crujías que lo envuelven están el comedor, el salón de usos múltiples y la capilla. La capilla es de una sola nave con capacidad para cien personas sentadas; su piso tiene una pendiente para que todos los usuarios desde cualquier punto puedan observar el altar. El diseño de la capilla es austero por requerimiento y sólo cuenta

con tres imágenes, dos vírgenes en los costados del arco triunfal y la imagen principal de un cristo que esta enmarcado con un nicho y cupulín de madera. La capilla es un espacio que ya existía como tal, por lo que se respetará su ubicación y función. A un costado del altar esta una puerta que comunica a la sacristía, la cual a su vez conduce a un patio donde hay una escalera por la que se puede subir al coro.

Enfrente de la capilla esta el comedor, y detrás de este esta la cocina y el cuarto de maquinas. Atrás de la cocina hay un patio de servicio general que sirve como área de tendido a la zona de lavado, la cual cuenta con los lavaderos suficientes para hacer los menos turnos posibles. Este patio también da servicio a su vez a los talleres, a la cocina y al cuarto de maquinas.

En la planta alta de este mismo patio, se localiza la zona de retiro. Como se podrá observar en el proyecto, en este patio se encuentran todas las zonas publicas, o lugares en donde los niños pasaran poco tiempo.

En el segundo patio, en la planta baja se ubican la zona educativa y los talleres, estos últimos se encuentran en la crujía del lado sur del patio y se encuentran comunicados entres si por un patio central cerrado y para entrar únicamente hay una puerta con cerraduras de seguridad, esto con la finalidad de que los niños entren sólo con la supervisión de un adulto debido al manejo de solventes y a las herramientas peligrosas que se utilizan.

En el vestíbulo que comunica a los dos patios principales, está una escalera que lleva a la planta alta del segundo patio, también están los servicios de sanitarios y contiguo a estos la enfermería, está última se procuro estuviera lo mas cerca posible de los talleres y de los lugares donde pasan más tiempo los niños. Este vestíbulo también comunica a la zona de lavado y servicios generales.

En la planta alta de este patio está lo que es la zona más importante del proyecto: los dormitorios de los niños ya que están diseñados para que los niños convivan con sus compañeros como en familia pues no sólo son dormitorios, sino que tienen un baño de uso múltiple, una estancia, un comedor y una pequeña





cocineta. Todo esto con la finalidad de que parezca una pequeña casa o departamento en donde vive una familia.

También en este nivel se encuentran los dormitorios para sacerdotes y el dormitorio del Director General, el cual está ubicado lo más céntrico posible dentro del inmueble para poder estar lo menos lejos de todas estas zonas.

En este patio esta un asta bandera para realizar ceremonias cívicas.

Contiguo a este segundo patio del lado Este, esta la zona recreativa donde están las canchas de básquetbol, de frontón y la alberca.

Por último las canchas de fútbol se encuentran hacia el norte, unos metros antes del edificio y se localizan en un espacio bardeado por muros de adobe existentes. Son dos canchas y entre las dos se encuentran unas gradas.

Enfrente de las canchas esta la troje o establo de animales, que esta dividido, en una parte se encuentra el almacén de granos y siembra, y el área de los conejos donde hay unas bases para colocar las jaulas de estos animales. En la otra parte se encuentra el establo para los borregos, cerdos y toros.

Atrás de este establo está el área de cultivo, la cual cuenta con un pozo existente para su riego. Toda la superficie restante se conservara ya sea para huerta o para construcciones futuras.

En conclusión se puede decir que el proyecto esta diseñado con el propósito de que todas las zonas, estén relacionadas entre si o mejor dicho lo más cerca una de otra como en una casa, para que cuando los niños lo habiten y lleven a cabo sus actividades estén cerca para poder estar al pendiente de todos.

El inmueble se adapto al diseño arquitectónico y este a su vez al estilo del inmueble, por lo cual no se nota mucho la deferencia entre lo existente y lo nuevo. Aunque en una misma crujía hay dos, o tres usos diferentes, contemplando los dos niveles, se procuró que las fachadas fueran los más uniformes posibles para no romper con la armonía y ritmo que tienen los vanos existentes, esto sin descuidar que el vano cumpliera con la necesidad y dimensión que necesita cada espacio para que

funcione adecuadamente. De esta misma manera se colocaron las puerta.

En el diseño se aprovecharon los espacios existentes, para asignarles un nuevo destino según el programa arquitectónico y la zonificación, tratando de hacer los menos cambios posibles en la estructura, esto sin sacrificar la función. Sólo de demolerán algunos muros, pero se dejarán vestigios de su existencia.

Las construcciones nuevas como la cocina, el cuarto de maquinas, y una parte de los dormitorios y talleres, se harán con un sistema constructivo diferente, pero su diseño se integra al estilo existente, así pues se puede ver que tienen muros anchos y losas inclinadas con teja de barro, por lo que no se nota la diferencia entre estos espacios nuevos y los existentes.

Debido al diseño del inmueble la gran mayoría de los marcos y puertas serán de madera. La puerta de la capilla y una de las puertas de acceso existentes, serán restauradas para su utilización. Las puertas también se construirán en madera algunas de doble abatimiento y otra de un abatimiento. En algunos casos las puertas serán de herrería similar a la existente así como las protecciones de algunas ventanas verticales. Estas protecciones de herrería como ya existen se les hará los arreglos necesarios para que queden bien y sólo se forjarán las que hagan falta. Los barandales de segundo nivel también se harán de herrería similar a la existente. Todas las ventanas del edificio llevaran marco de madera ya que es el material que se adecua más al estilo del inmueble.



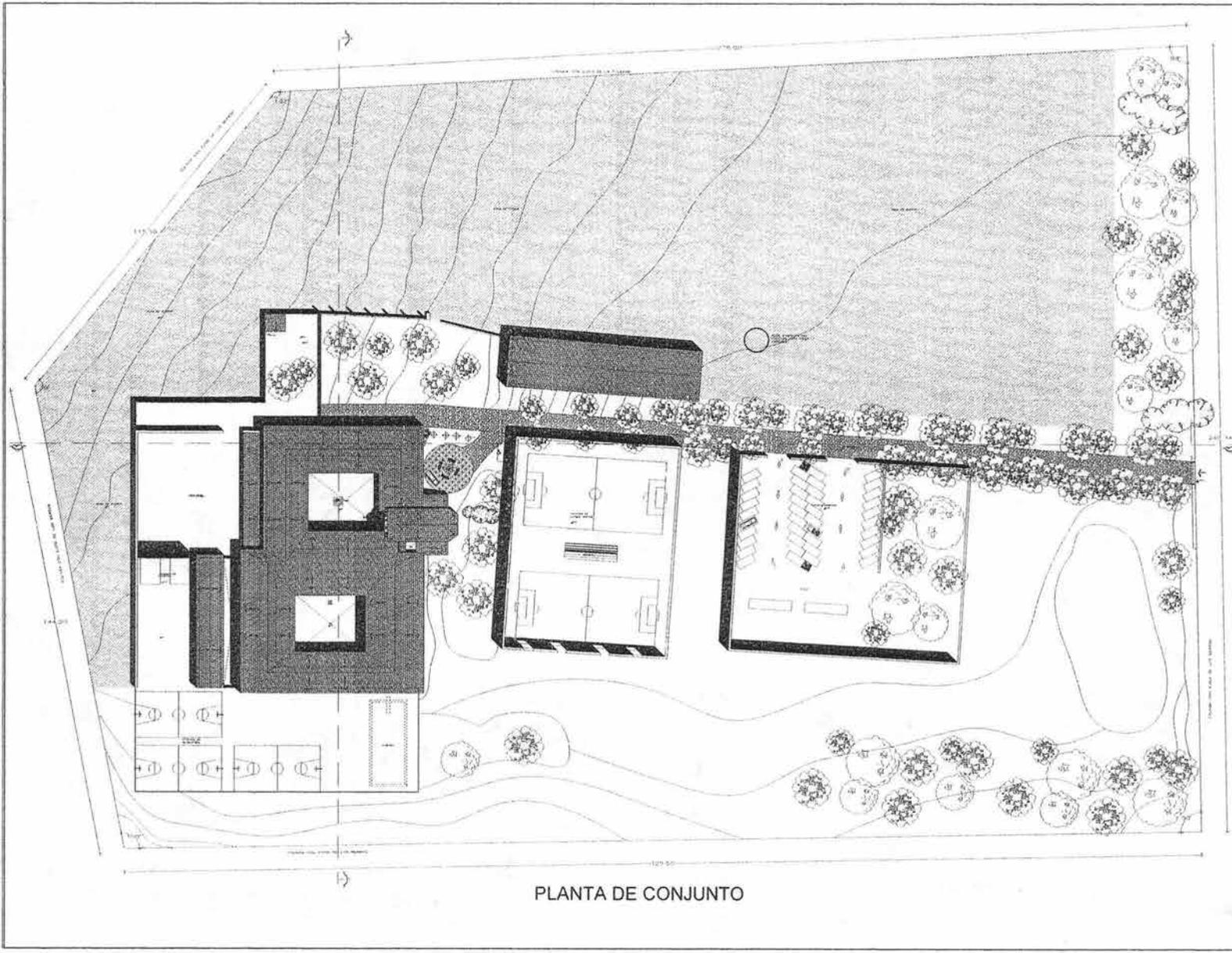


Proyecto Arquitectónico





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



PLANTA DE CONJUNTO


 NORTE


 RESERVA PROFESIONAL

SIMBOLOGIA

GRABACIONES



PROYECTO LOCALIZACION



PROYECTO

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: CALLE DE LA CARMENERA, COLONIA SAN PEDRO, MUNICIPIO DE ALENDE, ESTADO DE MEXICO.

CLIENTE: FUNDACION HOGARES ORINOGONOMA S.A.P.

PROYECTO: ANALAYA SOTO LECHUGA

PROYECTO: ARQ. ENRIQUE J. GARCIA GONZALEZ, ARQ. RICARDO GARCIA ESCOBEDO, ARQ. ROSA BELINDA GONZALEZ, ARQ. MIGUEL ANGEL PARRA, ARQ. GABRIEL LOPEZ CANOANO

PROYECTO: ARQUITECTONICO

ESCALA: 1:5000 METROS

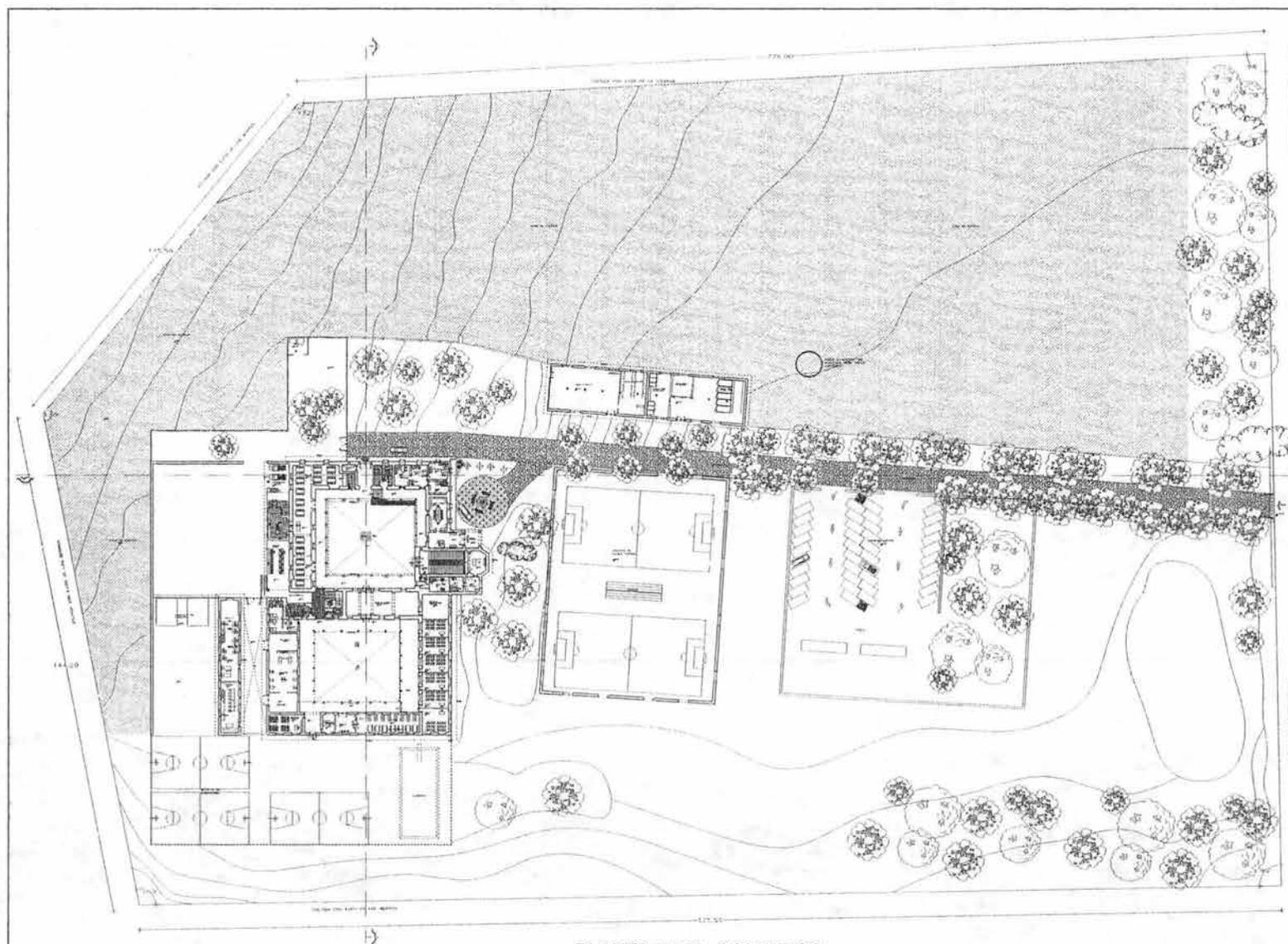
FECHA: SEPTIEMBRE 2004

A-01

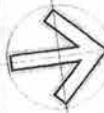




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



PLANTA BAJA, CONJUNTO


 NORTE


 INSTITUTO
 VESIS
 PROFESIONAL

UNIVERSIDAD
 DE LA PAZ
 FACULTAD DE
 ARQUITECTURA

SIMBOLOGIA

	Edificio de planta		Calle
	Muro		Canal de drenaje
	Alcance de muro		Gradiente
	Arbol		Elemento acuático
	Estacionamiento		Red de servicios

LEYES DE PLANTAS



PLANTA GENERAL



PLANTA BAJA



TÍTULO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN
BARIO DE LA CAMERERA
COLONIA SAN PEDRO
CARR. VILLAS ALEMANE
ESTADO DE MORELOS

CLIENTE
FUNDACIÓN HOGARES
CANGACHONA S.A.P. DE C.V.

PROYECTISTA
ANA LUISA SOTO LECHUGA

COLABORADORES
ARQ. ENRIQUE J. DE LA FUENTE SANCHEZ
ARQ. FREDY GARCIA PARRON
ARQ. ESTEBAN BONDOLIZIANO
ARQ. MARIO LUIS JALAPA
ARQ. GABRIEL LOPEZ TAMAYO

PROYECTISTA RESPONSABLE
ARQUITECTO

ESCALA
1:500

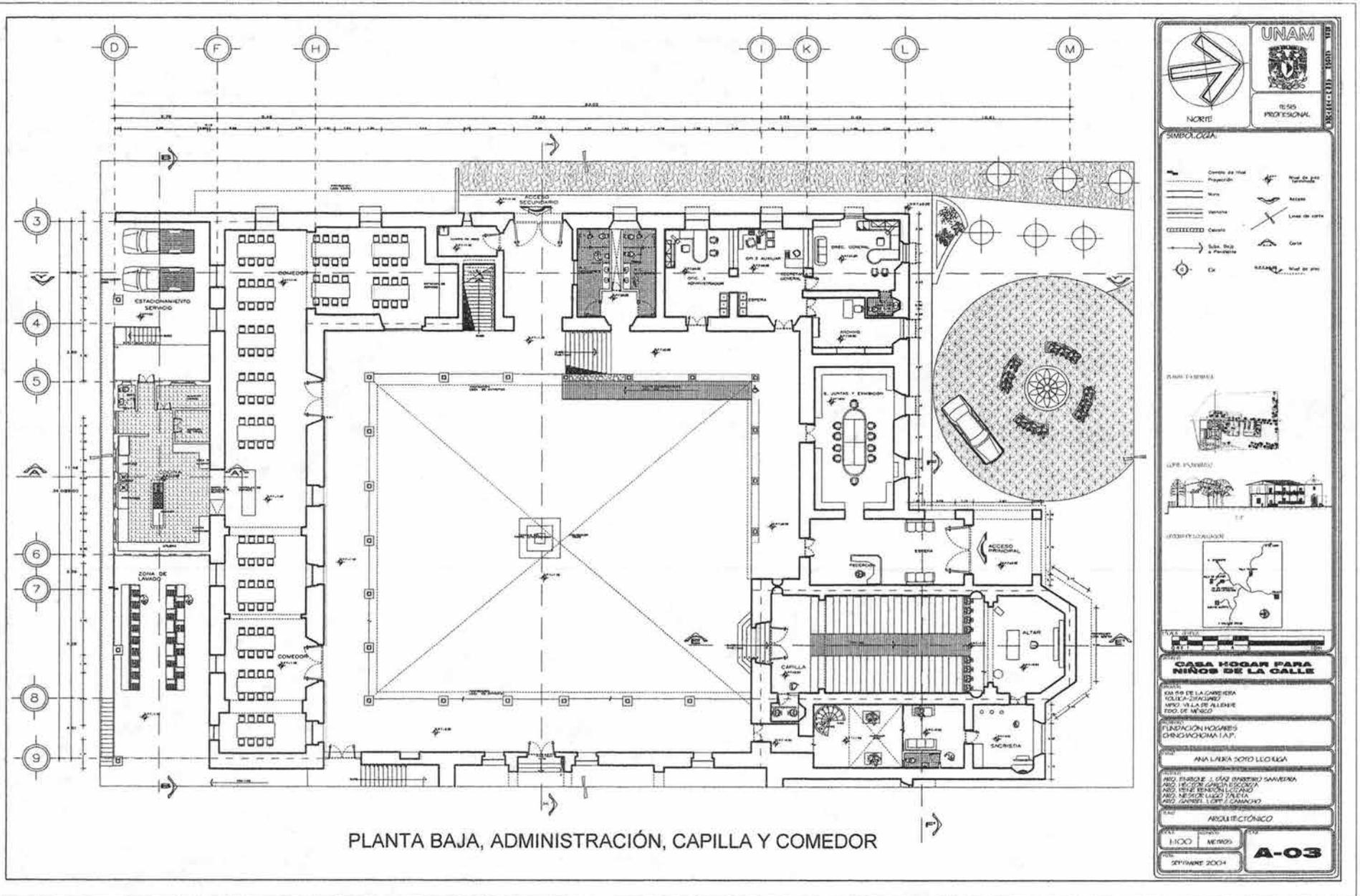
FECHA
SEPTIEMBRE 2004

A-02





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



NORTE

UNAM
 ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA

LEYENDA

—	Centro de Intersección	—	Plano de piso
—	Muro	—	Acera
—	Ventana	—	Línea de agua
—	Cerco	—	Calle
→	Sala, Sala de Profesores	—	Escalera
○	Ch	—	Plano de piso

PLANO EXTERIOR

LOTE EXTERIOR

UBICACIÓN

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

CALLE DE LA CALLEJERA
 COLONIA VILLAS DE ALLENDE
 CDMX DE MEXICO

FUNDACIÓN HOGARES
 CHINGUACHOMA I.A.P.

ANA LARREA SOTO LEONERA

ARQ. FUNDADOR: JUAN BARRERO SANABRIA
 ARQ. RESIDENTE: GUSTAVO GARCIA
 ARQ. NEOLÓGICO: VALENTIN
 ARQ. SANEAMIENTO: JUAN / ZAMUDIO

ARQUITECTO:

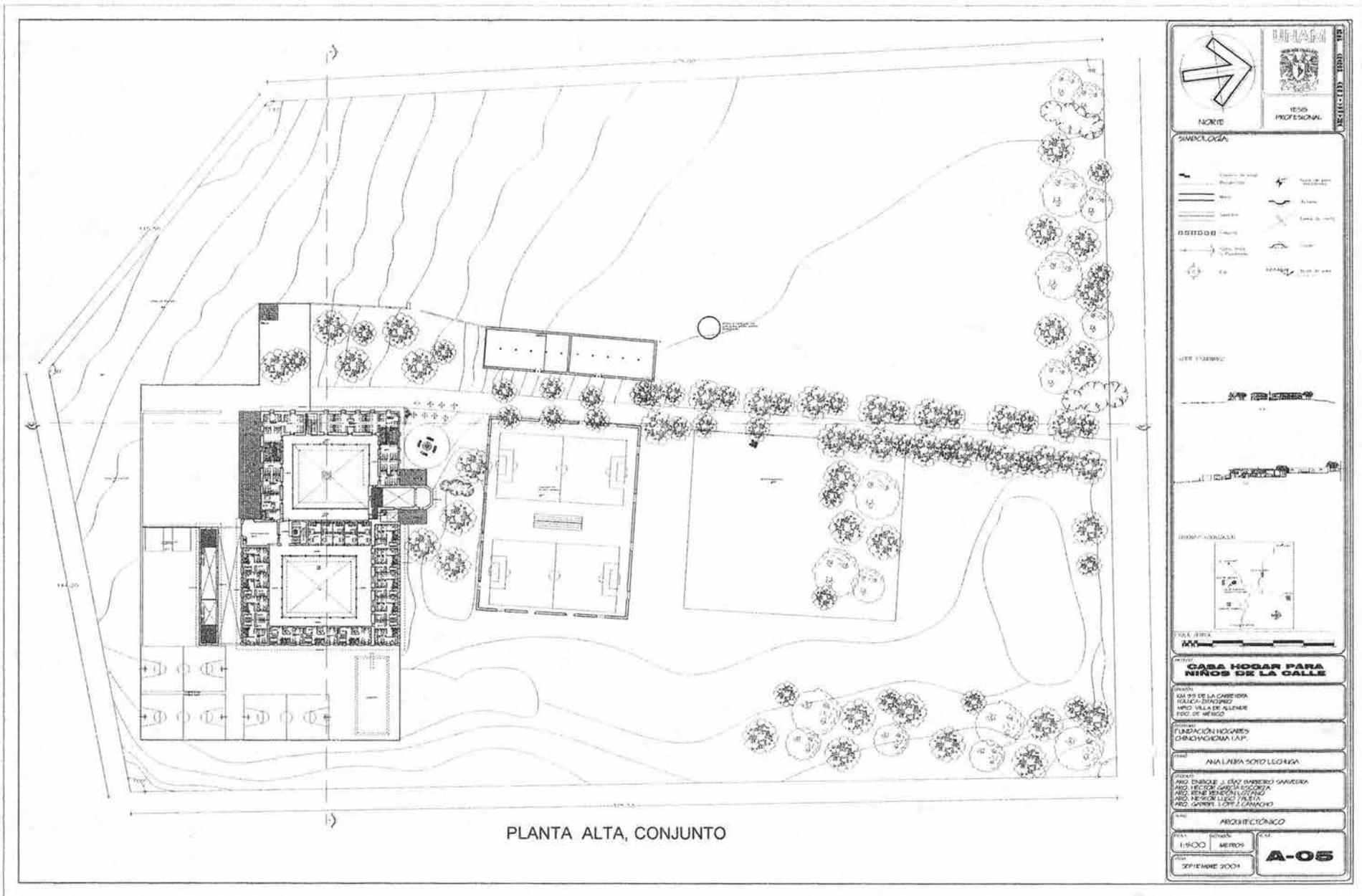
ESCALA: 1:100
 MES: SEPTIEMBRE 2004

A-03

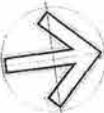




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



PLANTA ALTA, CONJUNTO


 NORTE


 INGENIERO PROFESIONAL
 CREDENCIADO 1000 10

SIMBOLOGÍA

	Edificio de planta		Árbol de sombra
	Muro		Alameda
	Calle		Canal de drenaje
	Contorno		Canal
	Estacionamiento		Manantial
	Poste		Canal de drenaje

VER EXTERNO



FORMA VOLUMEN



ESCALA GRÁFICA



TÍTULO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN
 CALLE DE LA CAMERONA
 CALICA-SIENEGAS
 MUNICIPIO DE ALENDE
 ESTADO DE VERACRUZ

CLIENTE
 FUNDACIÓN HOGARES
 CINCOSIGUENA A.P.

ARQUITECTA
 ANA LILIA SOTO LUGAZA

COLABORADORES
 ARQ. ENRIQUE J. OJAY DARRERO GARCERA
 ARQ. NELSON GARCÍA SOTO
 ARQ. NELSON RODRÍGUEZ
 ARQ. NELSON LÓPEZ VALENTÍN
 ARQ. GABRIEL LÓPEZ GARCÍA

ARQUITECTO EN JEFE
 ANA LILIA SOTO LUGAZA

ESCALA
 1:500 METROS

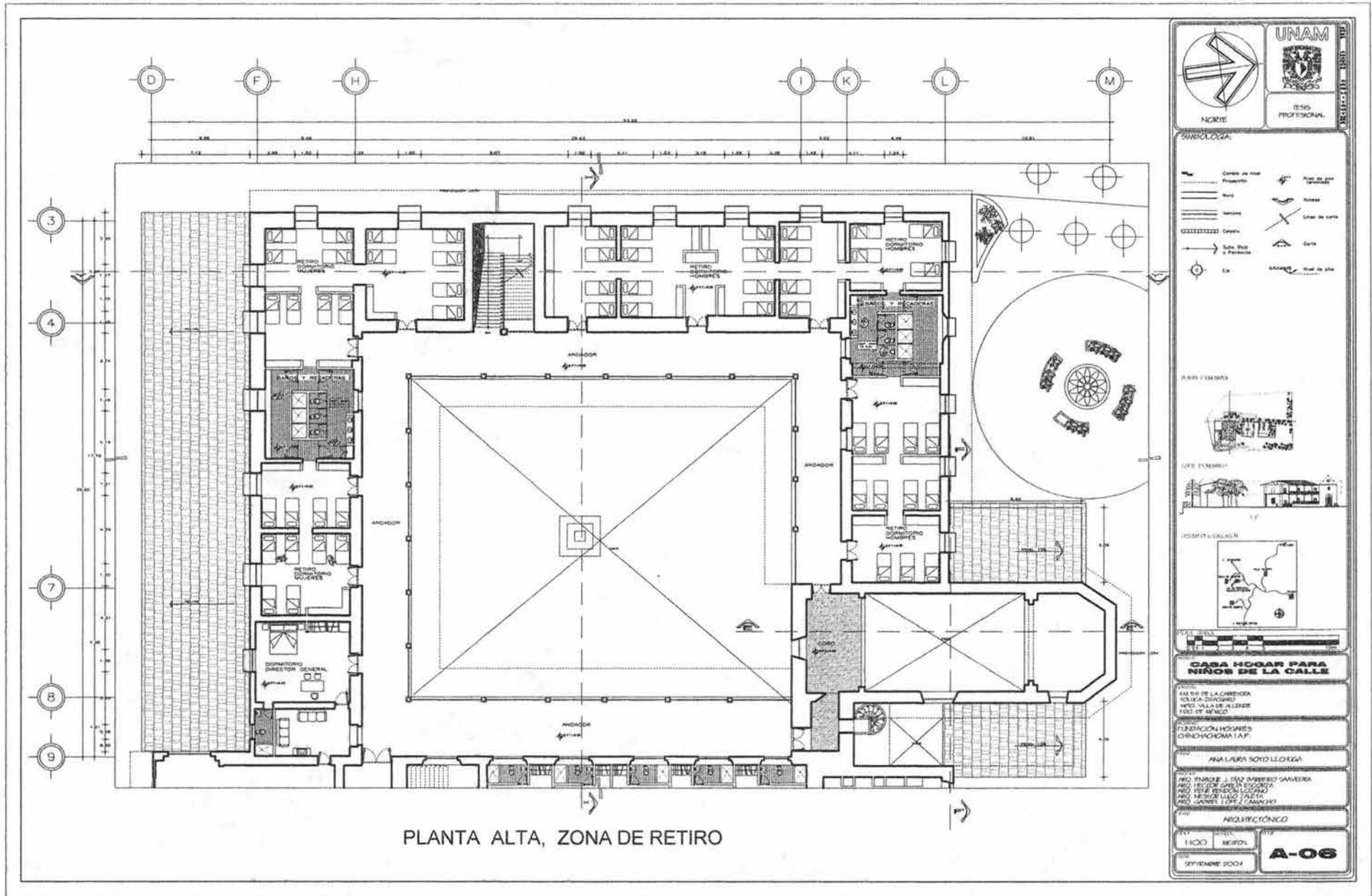
FECHA
 SEPTIEMBRE 2004

A-05



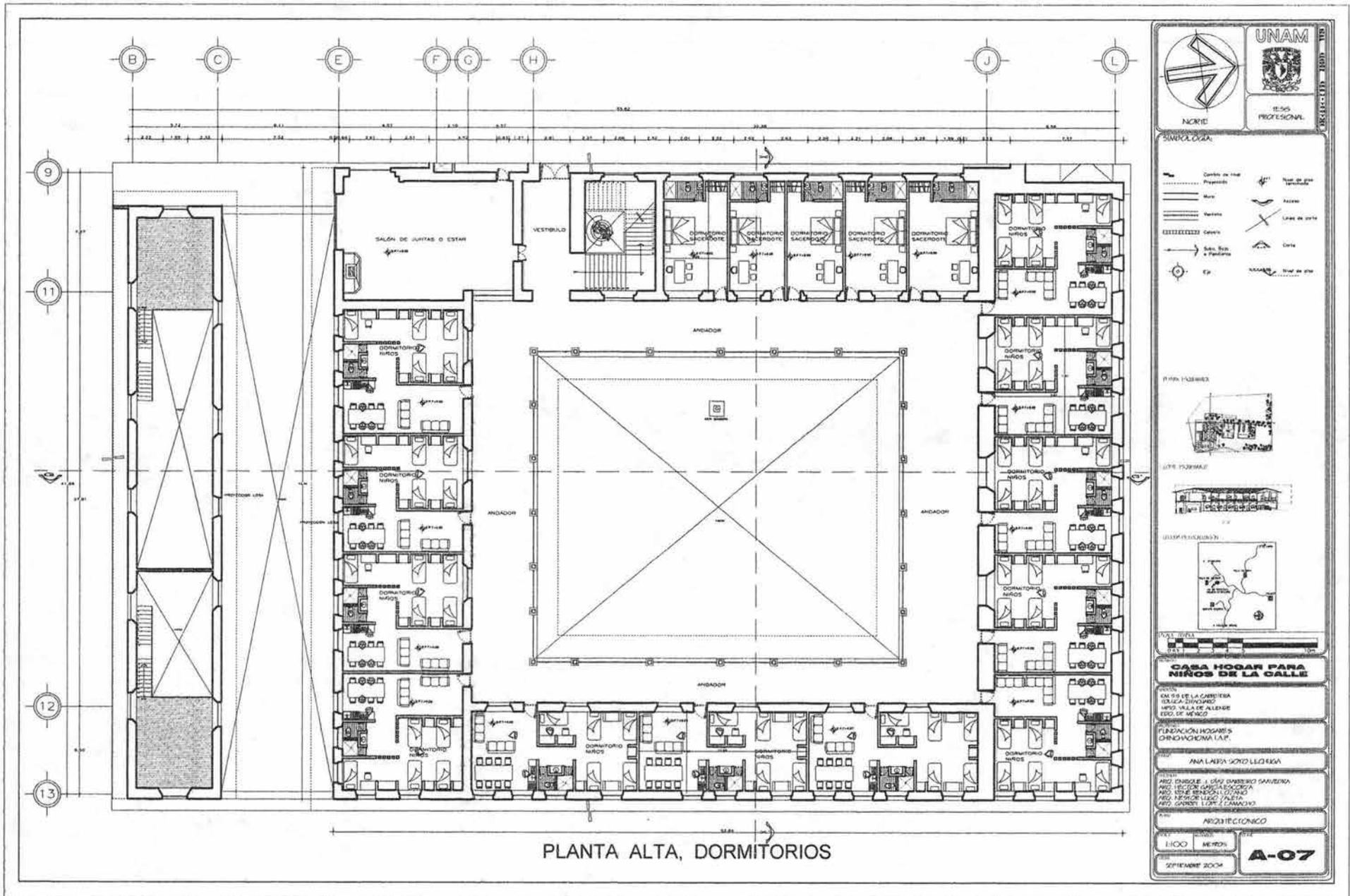


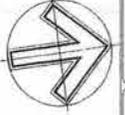
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE




 NCRTE


 UNAM
 ESCUELA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

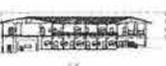
SIMBOLOGIA

-----	Centro de masa	↖	Mano de obra
-----	Propiedad	↗	Acceso
=====	Muro	↘	Uso de obra
-----	Ventilador	↙	Corte
-----	Cablea	↕	Uso de obra
-----	San. Bn. F. P. (F. P.)	-----	-----
-----	Ep.	-----	-----

PLAN FUERTE



SITE PLAN



UBICACION LOCAL



PLANTA ALTA

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: CASA DE LA CARRETERA TOLUCA-SAN JOSE
 MUNICIPIO: VALLE DE ALLENDE
 ESTADO: MEXICO

FUNDACION: FUNDACION HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
 ORGANIZACION: FUNDACION HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: ANA LAURA SORDO LEGASA

PROYECTO: ARQ. ENRIQUE J. DIAZ GONZALEZ SANDELA
 PROYECTO: ARQ. JUAN CARLOS GARCIA
 PROYECTO: ARQ. ROBERTO GONZALEZ
 PROYECTO: ARQ. NICOLAS LUCIO PALMA
 PROYECTO: ARQ. GABRIEL LOPEZ CAMARGO

PROYECTO: ARQUITECTONICO

PROYECTO: HOOO - NEEPOO

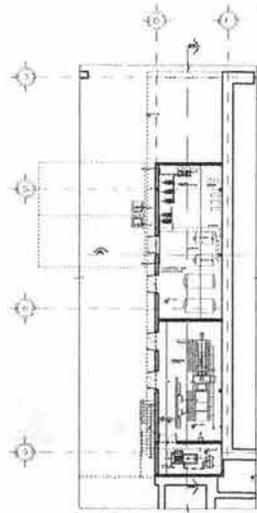
PROYECTO: A-07

PROYECTO: 2017 MARZO 2004

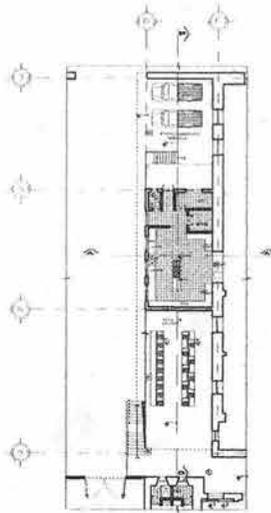




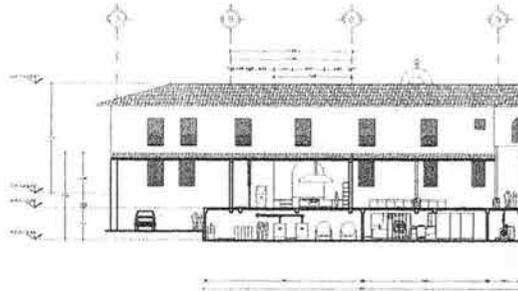
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



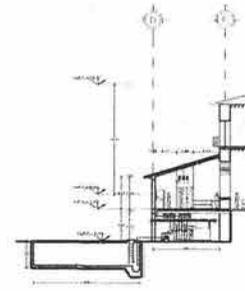
PLANTA CUARTO DE MAQUINAS



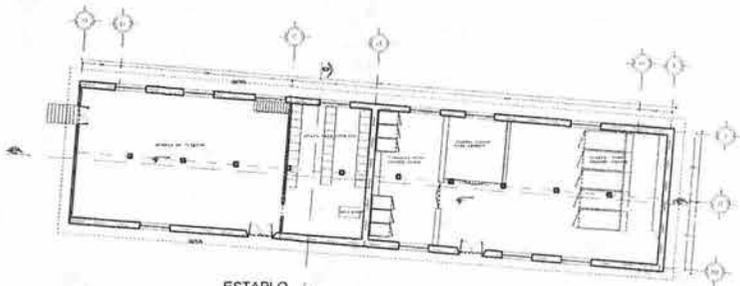
PLANTA DE COCINA



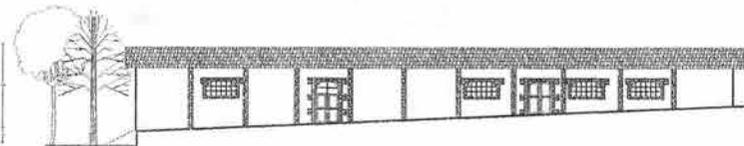
CORTE B-B'



CORTE A-A'



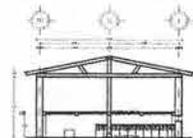
ESTABLO



FACHADA ESTE DE ESTABLO



CORTE C-C'



CORTE D-D'



NORTE



SIMBOLOGIA

	CONCRETO		BRICKWORK
	MASONRY		ROOF STRUCTURE
	FLOOR STRUCTURE		WALL STRUCTURE
	WINDOW		DOOR
	STAIRCASE		RAMP

UBICACION



UBICACION LOCAL



UBICACION NACIONAL



PARA LEER

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

EN EL DISTRITO DE LA LAGUNA
ESTADAL DE GUATEMALA
CARRILLO VILLA DE ALLENDE
ESTADO DE GUATEMALA

PROYECTO
FUNDACION HOGARES
ORFEBRES DEL FUTURO

CLIENTE
ANA LAURA SOTO LEBARRA

ARQUITECTOS
DR. ENRIQUE J. DE LA CRUZ SANCHEZ
DR. RICARDO GONZALEZ ESCOBAR
DR. ROBERTO GONZALEZ
DR. ROBERTO LIZAMA
DR. CARLOS L. LAMARCA

ARQUITECTO
ANA LAURA SOTO LEBARRA

ESCALA
1:2000 METROS

FECHA
SEPTIEMBRE 2004

A-08

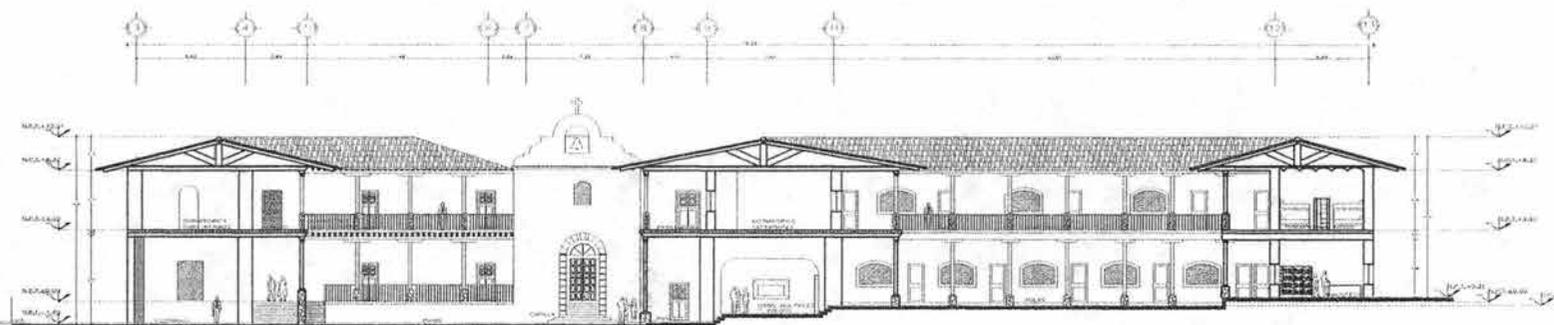




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



CORTE X-X'
ESC: 1:500



CORTE X-X'
ESC: 1:150



SIMBOLOGÍA

PLANO Y UBICACIÓN



OTRAS PLANTAS



OTRA VISTA



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: CALLE DE LA CANTONERA, TELEFÓNICA, ZACATECAS, ESTADO DE YUCATÁN

CLIENTE: FUNDACIÓN HOGARES DE CHICHENICANAL, S.A. DE C.V.

ARQUITECTA: ANA LAURA SOTO LECHUGA

PROYECTO: ARQ. ENRIQUE J. GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ARQ. ROSA MARÍA GARCÍA GARCÍA, ARQ. ROSA MARÍA GARCÍA GARCÍA, ARQ. ROSA MARÍA GARCÍA GARCÍA, ARQ. ROSA MARÍA GARCÍA GARCÍA

ARQUITECTÓNICO

FECHA: VARIAS, AEROS

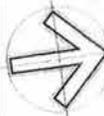
FECHA: SEPTIEMBRE 2004

A-09





CORTE Y-Y'
ESC: 1:500



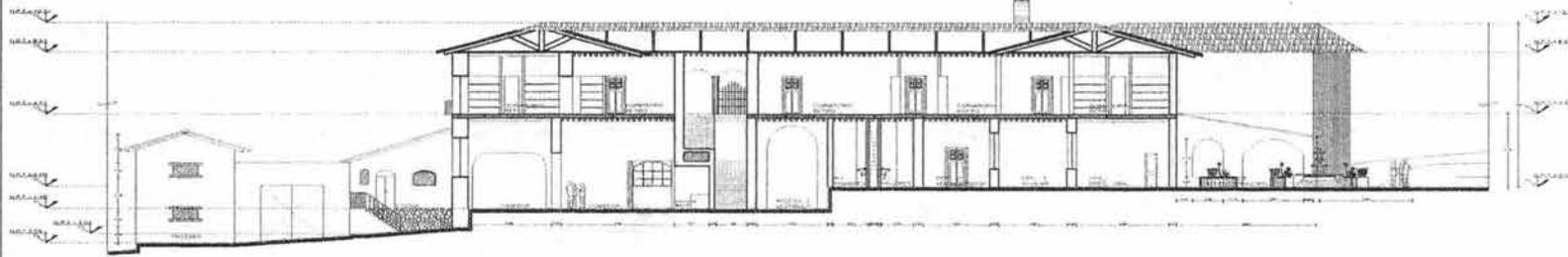
 NORTE
 BOSS
 PROFESIONAL

SIMBOLOGIA



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
 UBICACIÓN: KM 99 DE LA CARRETERA TOLUCA-ZAMACAMÉ, MUNICIPIO VILLA DE ALLENDE, ESTADO DE MÉXICO
 ORGANIZACIÓN: FUNDACIÓN HOGARES ORNOVALCOSA S.A.P. DE C.V.
 DISEÑO: ANA LARA SOTO LEONERA
 EQUIPO: PROY. EMPLEO J. ORNOVALCOSA SANCHEZ, PROY. RES. DE CALIDAD ESCUELA, PROY. DISEÑO DE LA ESCUELA, PROY. FERIA DE LA VENTA, PROY. GABINETE LOMILLO CAMACHO
 PLANTAS: ARQUITECTÓNICO
 VARIAS: METROS
 FECHA: SEPTIEMBRE 2004

A-10

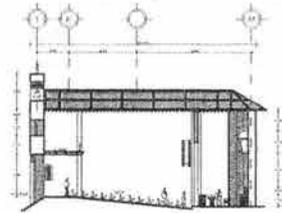


CORTE Y-Y'
ESC: 1:150

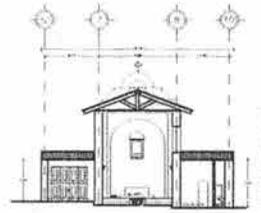




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



CORTE E-E'



CORTE F-F'



CORTE G-G'



SIMBOLOGIA

	Concreto		Ladrillo
	Mampostería		Teja
	Aluminio		Aluminio
	Piso		Pared
	Techo		Escalera
	Muebles		Plantas

DETALLE CUBIERTA



DETALLE ENTRAJE



UBICACION



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO:
EN UNO DE LA CUBIERTA
SOLSA-DONJOS
1900 VILLA DE ALLENDE
PROV. DE MENDOZA

CLIENTE:
FUNDACION HOGARES
ORINOPACHOMA I.A.P.

ARQUITECTA:
ANA LAURA SOTO LUCHEGA

COLABORADORES:
ARQ. FABIOLA J. ENZ BARBERO SAMPERO
ARQ. LUCAS J. GARCIA
ARQ. RENEE RAMON GARCIA
ARQ. NICOLAS LUCAS SOTO
ARQ. GABRIEL LIZARRI CAVALLO

TIPO DE PROYECTO:
ARQUITECTONICO

ESCALA:
1:100 METROS

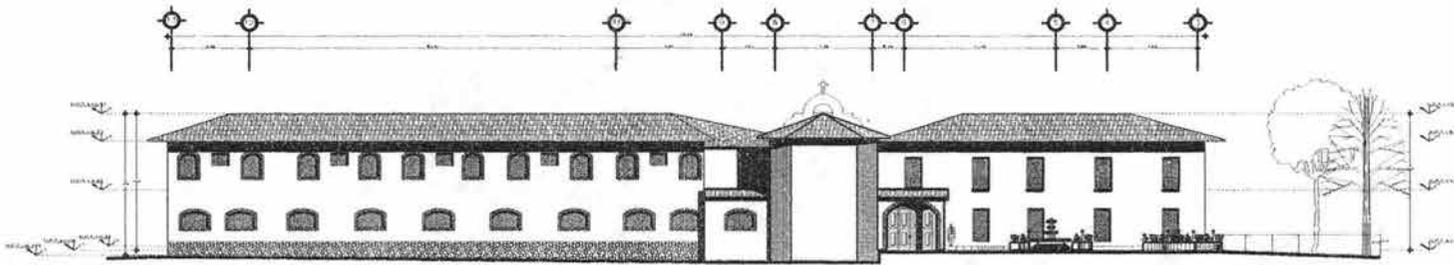
FECHA:
SEPTIEMBRE 2004

A-11

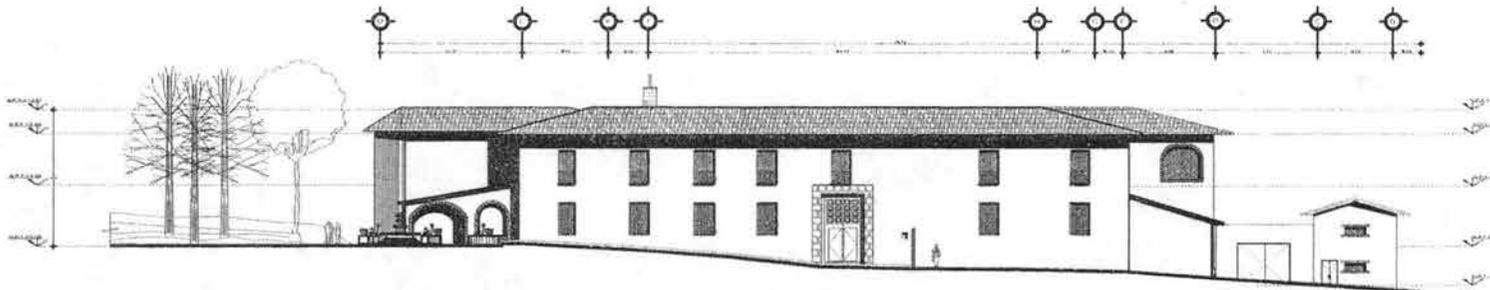




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



FACHADA NORTE



FACHADA OESTE

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ENSEÑANZA PROFESIONAL

SINBOLOGÍA

PLAN GENERAL

GRUPO HOGAR

PLANTA DEL

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN:
 CALLE DE LA GARIBAY
 COLONIA GUADALUPE
 MUNICIPIO VILLA DE ALLENDE
 ESTADO DE MÉXICO

PROYECTANTE:
 FUNDACIÓN HOGARES
 COMUNITARIOS A.P.

CLIENTE:
 ANA LAURA SOTO LEOLEGA

PROYECTOS:
 ARQ. DANIEL J. GARCÍA BARRERO SÁNCHEZ
 ARQ. TERCIO GARCÍA ESCOBAR
 ARQ. NICOLÁS LÓPEZ DE LA
 ARQ. GABRIEL LÓPEZ GARCÍA

PROYECTISTA:
 ARQUITECTO

ESCALA:
 1:175

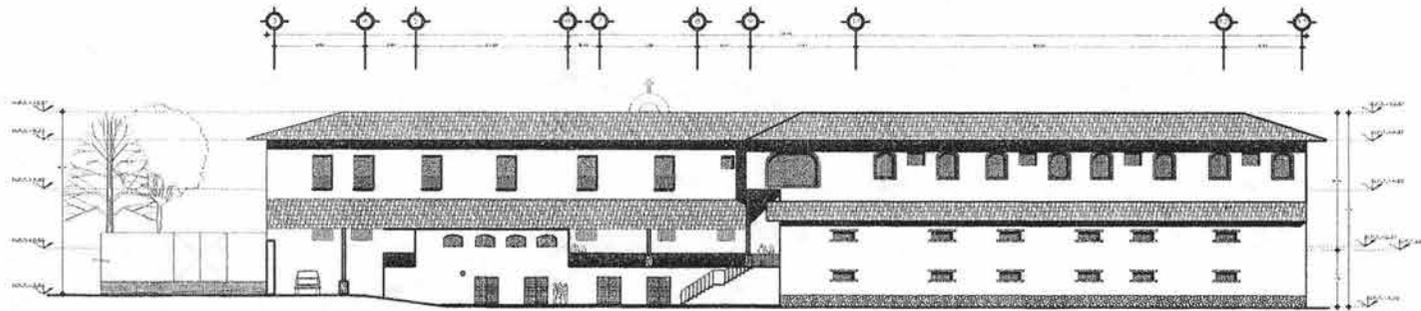
FECHA:
 ABRIL 2004

A-12

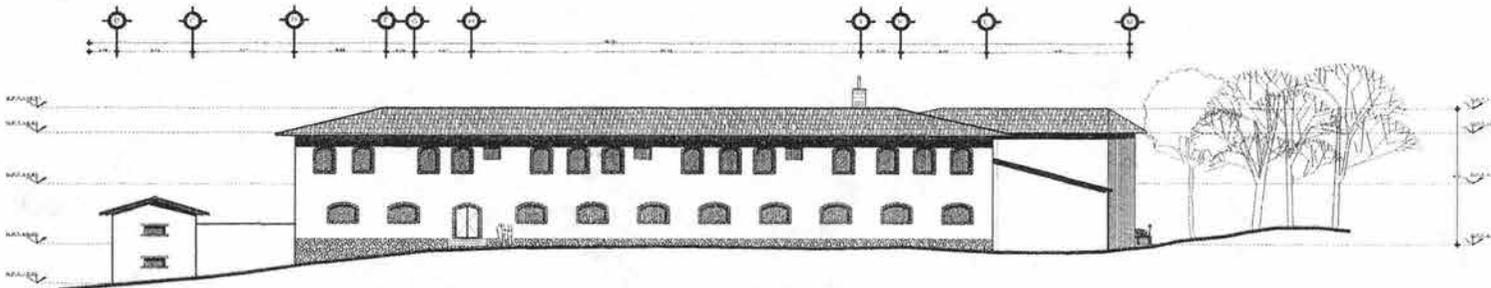




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



FACHADA SUR



FACHADA ESTE

UNIAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE YUCATECÁN
INGENIEROS PROFESIONALES

SIMBOLOGÍA

PLANTA GENERAL

PLANTA SECCIÓN

PLANTA ALZADA

PROYECTO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN
CALLE DE LA CAMBIERA
YUCALTEPEC
MUNICIPIO VILLA DE ALENDE
ESTADO DE YUCATECÁN

CLIENTE
FUNDACIÓN HOGARES
CHRISTÓBAL LAZAR

DISEÑO
ANA LAURA SOTO LEGUIZA

PROYECTO
ARQUITECTÓNICO

FECHA
11/75

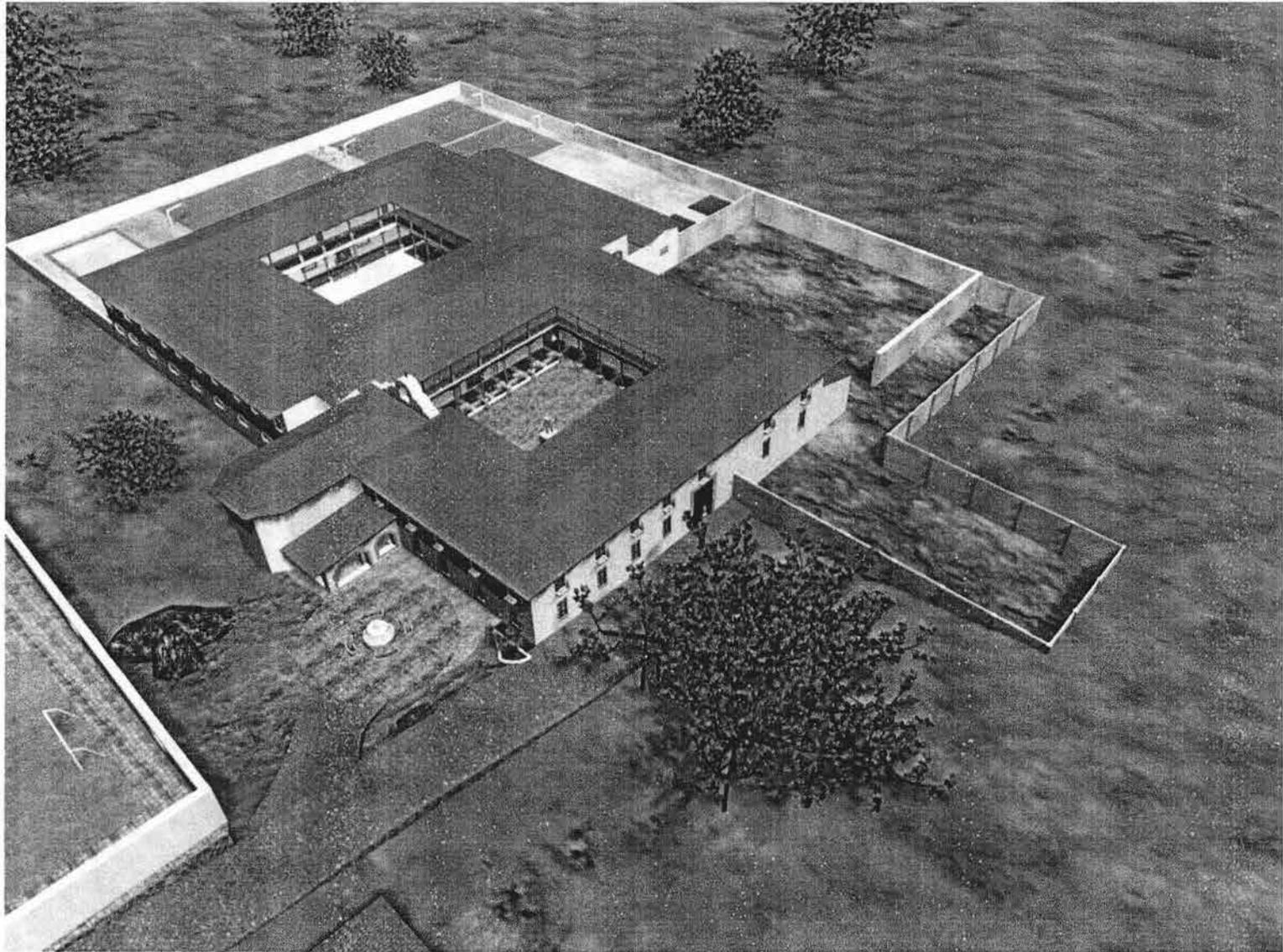
MODIFICADO
MAYO 2004

ESCALA
1:100

NO. DE PLAN
A-13

FECHA DE IMPRESIÓN
OCTUBRE 2004



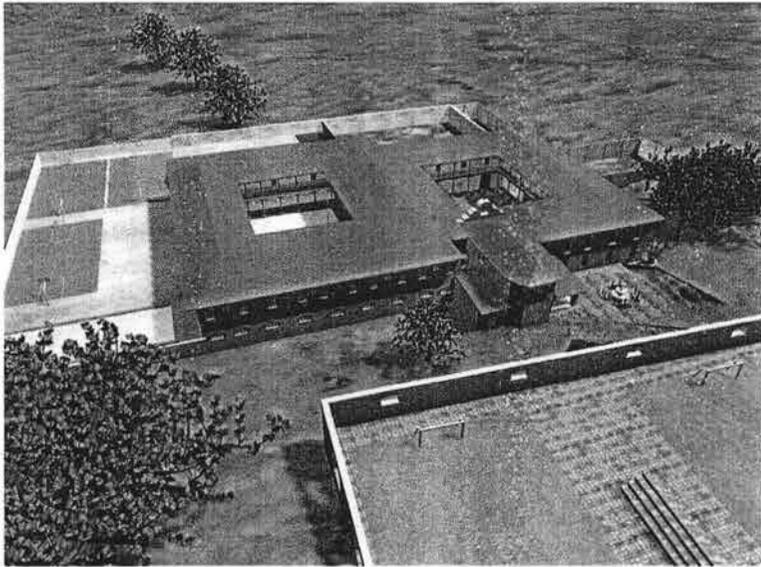


PERSPECTIVA EXTERIOR DE EDIFICIO,
FACHADA OESTE

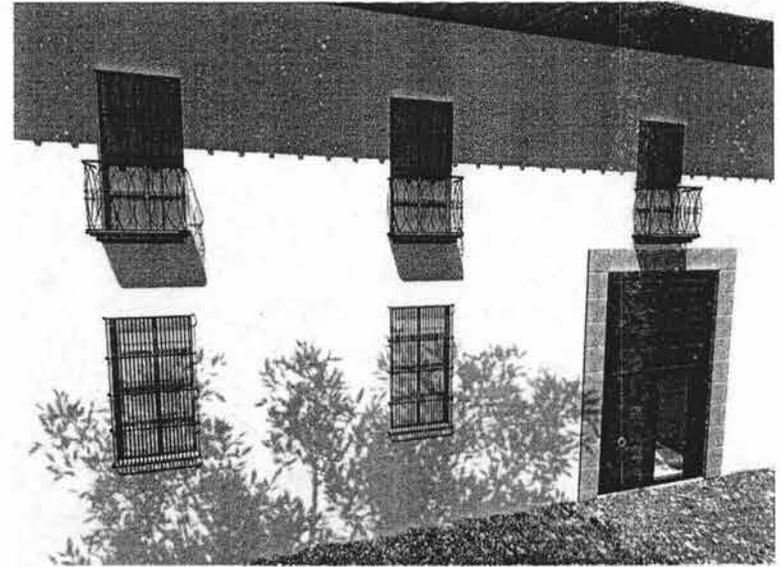




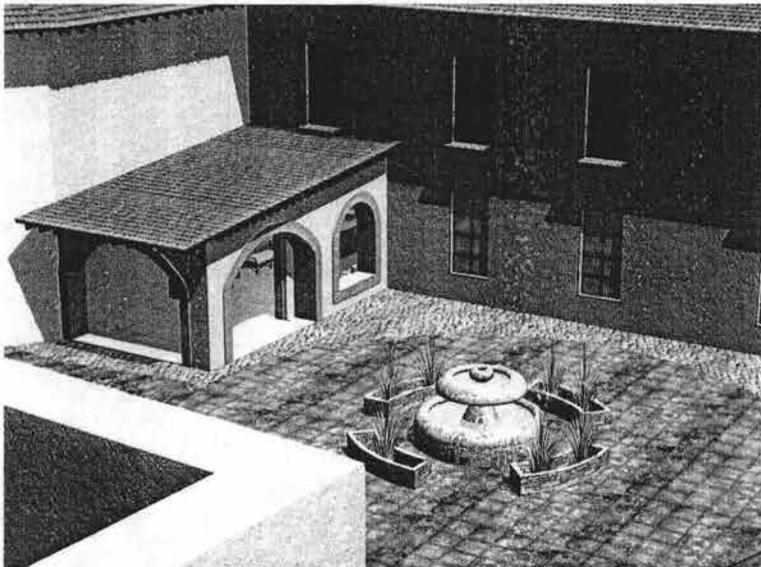
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



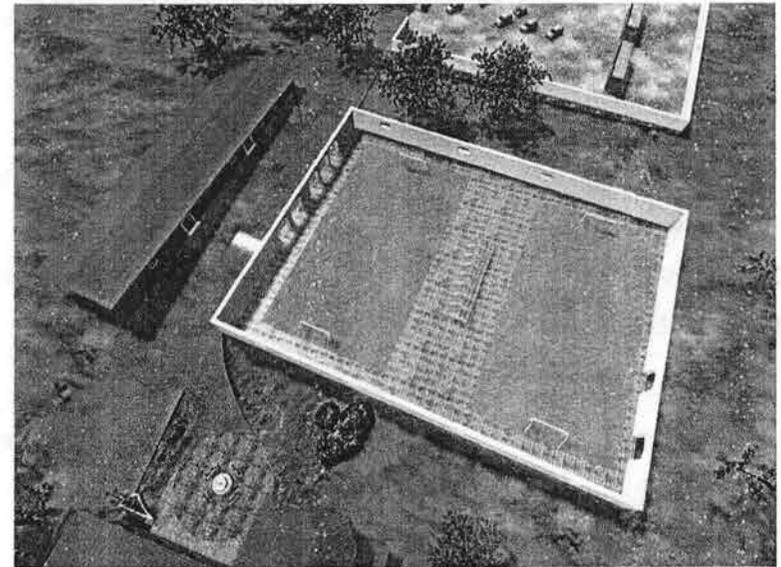
PERSPECTIVA EXTERIOR DE EDIFICIO, FACHADA NORTE



FACHADA OESTE DEL EDIFICIO



PERSPECTIVA DE PÓRTICO DE ACCESO A EDIFICIO



CANCHAS DE FÚTBOL Y TROJE DE GANADO





MEMORIA DESCRIPTIVA DE ACABADOS

Los acabados en general para muros interiores y exteriores son con un aplanado fino y pintura vinílica en colores claros y pasteles en tonos ocres, beige y anaranjados tenues cálidos para darle más tranquilidad al lugar y producir el efecto psicológico de un clima menos frío.

Para los muros de adobe se utilizara un impermeabilizante que impida que se sigan dañando por la humedad y tendrán aplanados de cemento. Los lambrines de los baños serán de azulejo. Los muros divisorios también tendrán un aplanado fino y liso. En los muros de fachada se colocara un rodapié de recinto negro o cantera al igual que en los arcos del acceso principal.

Para los pisos se empleará adoquines en los jardines y se dejará la piedra bola en los lugares donde ya existe; los patios llevarán un firme de concreto y los andadores un acabado de loseta de granito similar a existente. En los interiores también se utilizará loseta de mármol para la capilla, zona administrativa y aulas; loseta vinílica para los dormitorios, y loseta antiderrapante de azulejo para la cocina y baños. Todos los cuartos de servicio y bodegas tendrán un acabado de mortero pulido. En los patios muy grandes de servicio se dejará el pasto natural.

Todas las losas de azotea llevara de acabado final teja de barro.

Los techos de la construcción nueva se les hará un aplanado fino y se le colocara una pintura vinílica en tonos ocres para intégros a los demás espacios. En cuanto a los techos existentes, a las vigas de madera solo se les aplicara una laca para protegerlas de la humedad y polilla, que sea resistente al fuego, y quedando de su color natural.

Todas las puertas serán de madera con acabado caoba a excepción de los sanitarios que serán de mampara de madera con acabado laminado.

Las ventanas tendrán marco de madera con esmalte caoba y un forjado de ladrillo similar a existente en el marco de

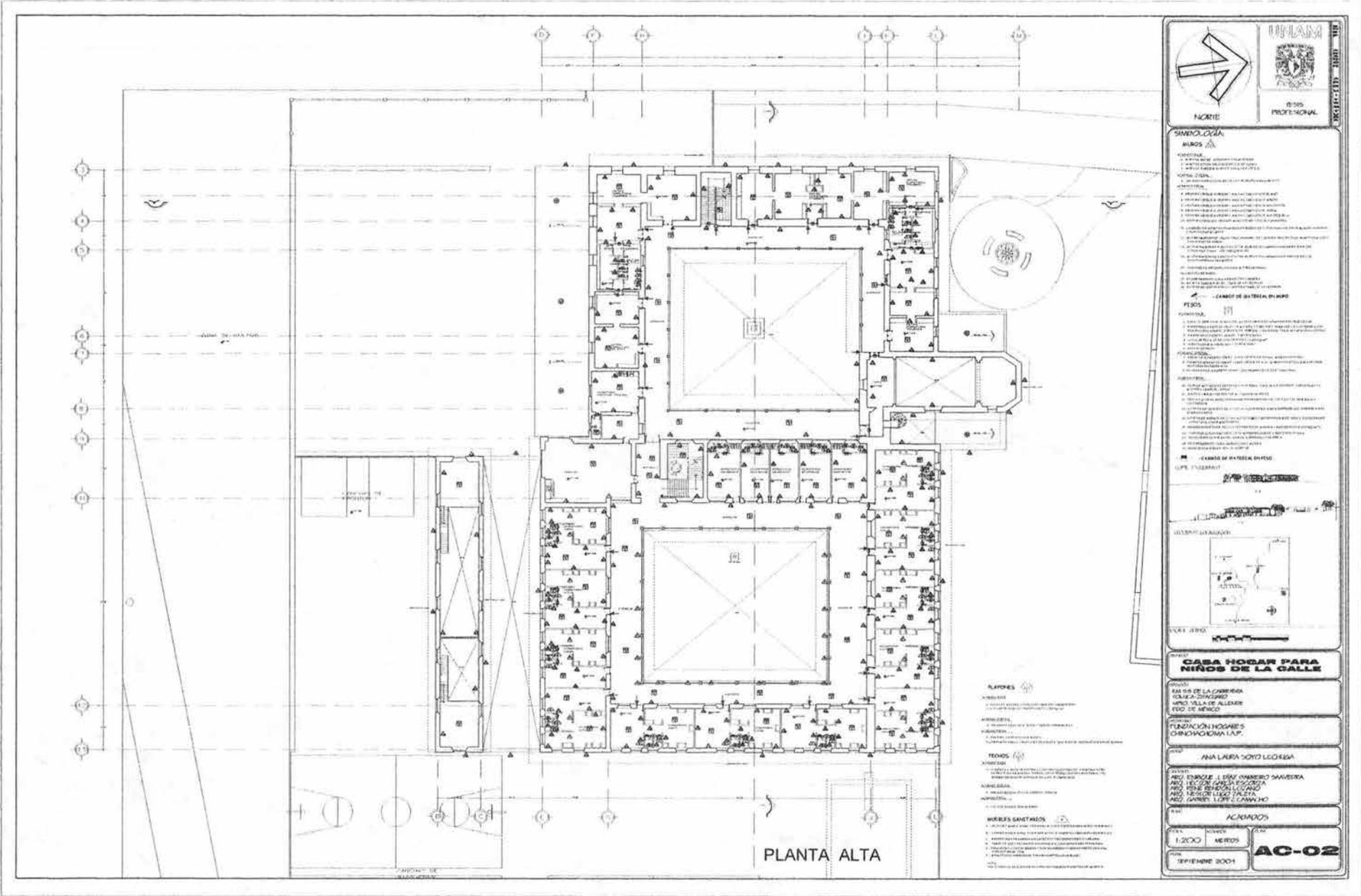
los vanos. Este mismo forjado se hará en los vanos de las puertas y los marcos serán de cantera.

Los sanitarios tendrán ventanas con vidrios traslucidos ó vitrobloc. Las protecciones y balcones serán de herrería conservando los ya existentes y los nuevos serán iguales, todos pintados en color negro.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



UPLAMA
 INSTITUTO PROFESIONAL DE URBANISMO Y PLANEACION

- SIEMBOLOGIA**
- ALFOMBROS**
- 1. Alfombra de entrada principal
 - 2. Alfombra de pasillos
 - 3. Alfombra de habitaciones
- ALFOMBROS**
- 1. Alfombra de entrada principal
 - 2. Alfombra de pasillos
 - 3. Alfombra de habitaciones
- ALFOMBROS**
- 1. Alfombra de entrada principal
 - 2. Alfombra de pasillos
 - 3. Alfombra de habitaciones

- PIELES**
- 1. Piel de entrada principal
 - 2. Piel de pasillos
 - 3. Piel de habitaciones

- ALFOMBROS**
- 1. Alfombra de entrada principal
 - 2. Alfombra de pasillos
 - 3. Alfombra de habitaciones

- ALFOMBROS**
- 1. Alfombra de entrada principal
 - 2. Alfombra de pasillos
 - 3. Alfombra de habitaciones

- ALFOMBROS**
- 1. Alfombra de entrada principal
 - 2. Alfombra de pasillos
 - 3. Alfombra de habitaciones



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTO: CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
 CALLE CAROLINA
 MUNICIPIO DE ALEXANDER
 ESTADO DE MEXICO

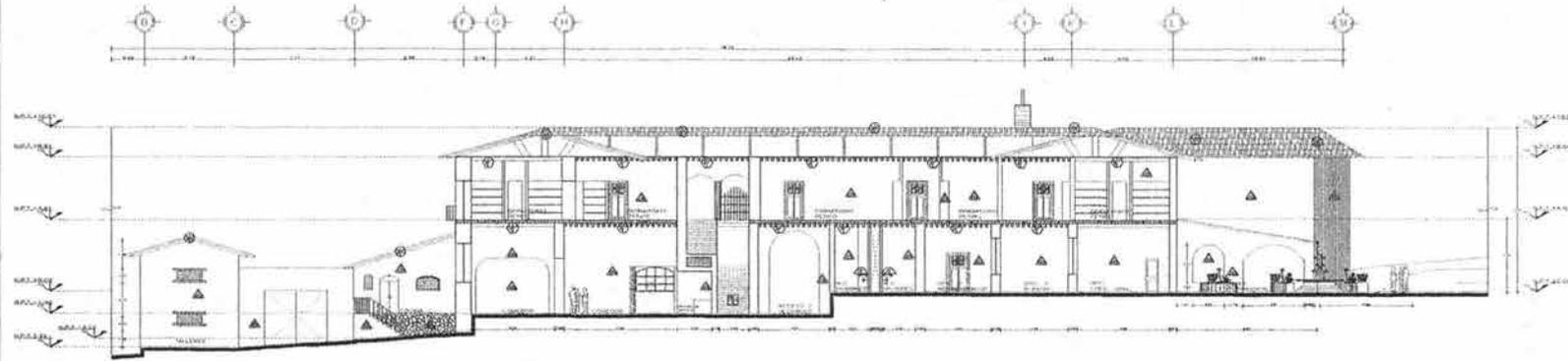
PROYECTADA POR:
 FUNDACION HOGARES
 CINCOCHOCOMA S.A.P. DE C.V.

PROYECTADA POR:
 ANA LAURA DORTO LOPEZ

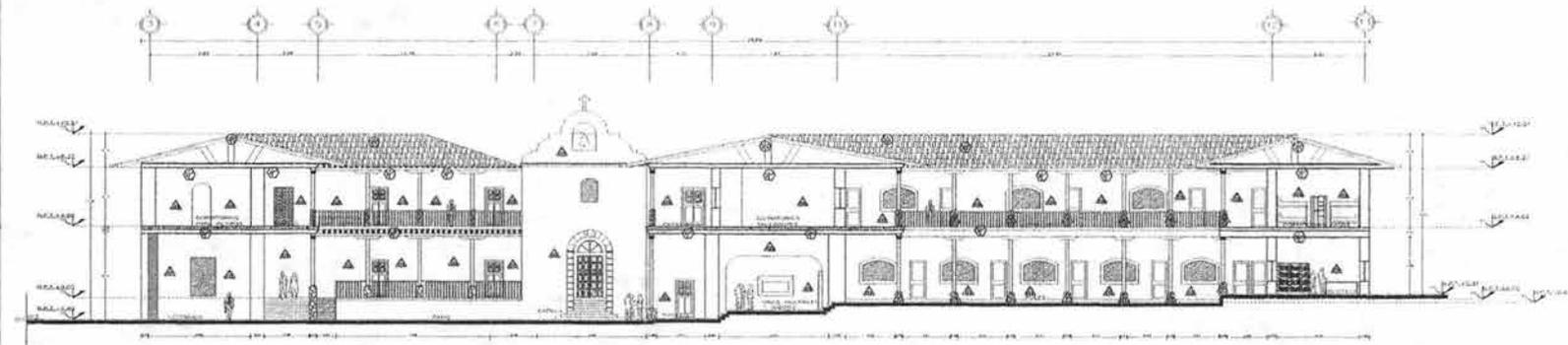




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



CORTE Y-Y'



CORTE X-X'

ACORDADO:

1. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades educativas, recreativas y deportivas.
2. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades culturales y artísticas.
3. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades deportivas y recreativas.
4. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades educativas y culturales.
5. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades recreativas y deportivas.
6. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades culturales y artísticas.
7. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades educativas y culturales.
8. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades recreativas y deportivas.
9. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades culturales y artísticas.
10. Se debe considerar el uso del espacio para el desarrollo de actividades educativas y culturales.

■ CAMBIO DE BATIENTA INTERIO

PLANOS

- AMBIENTE**
 - 1. AMBIENTE EXTERNO
 - 2. AMBIENTE INTERNO
- SERVIDORES**
 - 1. SERVIDOR DE ALIMENTACIÓN
 - 2. SERVIDOR DE VESTIMENTA
 - 3. SERVIDOR DE CALZADO
 - 4. SERVIDOR DE HIGIENE PERSONAL
 - 5. SERVIDOR DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR
- TECNOS**
 - 1. TECNOS DE ALIMENTACIÓN
 - 2. TECNOS DE VESTIMENTA
 - 3. TECNOS DE CALZADO
 - 4. TECNOS DE HIGIENE PERSONAL
 - 5. TECNOS DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR
- SEÑALES**
 - 1. SEÑALES DE ALIMENTACIÓN
 - 2. SEÑALES DE VESTIMENTA
 - 3. SEÑALES DE CALZADO
 - 4. SEÑALES DE HIGIENE PERSONAL
 - 5. SEÑALES DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR
- SEÑALES**
 - 1. SEÑALES DE ALIMENTACIÓN
 - 2. SEÑALES DE VESTIMENTA
 - 3. SEÑALES DE CALZADO
 - 4. SEÑALES DE HIGIENE PERSONAL
 - 5. SEÑALES DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR

MUEBLES SANITARIOS

1. MUEBLES SANITARIOS DE ALIMENTACIÓN
2. MUEBLES SANITARIOS DE VESTIMENTA
3. MUEBLES SANITARIOS DE CALZADO
4. MUEBLES SANITARIOS DE HIGIENE PERSONAL
5. MUEBLES SANITARIOS DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR

NORTE

PROFESIONAL

SIMBOLOGÍA

MUEBLOS

- 1. MUEBLOS DE ALIMENTACIÓN
- 2. MUEBLOS DE VESTIMENTA
- 3. MUEBLOS DE CALZADO
- 4. MUEBLOS DE HIGIENE PERSONAL
- 5. MUEBLOS DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR

TECNOS

- 1. TECNOS DE ALIMENTACIÓN
- 2. TECNOS DE VESTIMENTA
- 3. TECNOS DE CALZADO
- 4. TECNOS DE HIGIENE PERSONAL
- 5. TECNOS DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR

SEÑALES

- 1. SEÑALES DE ALIMENTACIÓN
- 2. SEÑALES DE VESTIMENTA
- 3. SEÑALES DE CALZADO
- 4. SEÑALES DE HIGIENE PERSONAL
- 5. SEÑALES DE REPOSICIÓN DE BIENESTAR

FOTOS

REFERENCIAS

1. FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA
2. FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO DE INTERIORES
3. FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO DE EXTERIORES
4. FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO DE PLANTAS
5. FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO DE SECCIONES

PLANO EXTERNO

PLANO INTERNO

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

AV. VILLA DE LA CARRERA
BARRIO VILLA DE ALLENDE
C.P. 06100, MÉXICO

FUNDACIÓN HOGARES
ORINOVOKIMA S.A.P. DE CV

PROYECTO

ANA LAURA SOTO LEGUEA

PROYECTISTA

ARQ. TORIBIO J. GARCÍA MARTÍNEZ SANCHEZ
ARQ. TERE ESPINOSA GONZALEZ
ARQ. NESTOR LEGIDO VALDEZ
ARQ. GABRIEL LOPEZ CASAMICO

CLIENTE

ACORDADOS

ESCALA

1:150 METROS

PROYECTO

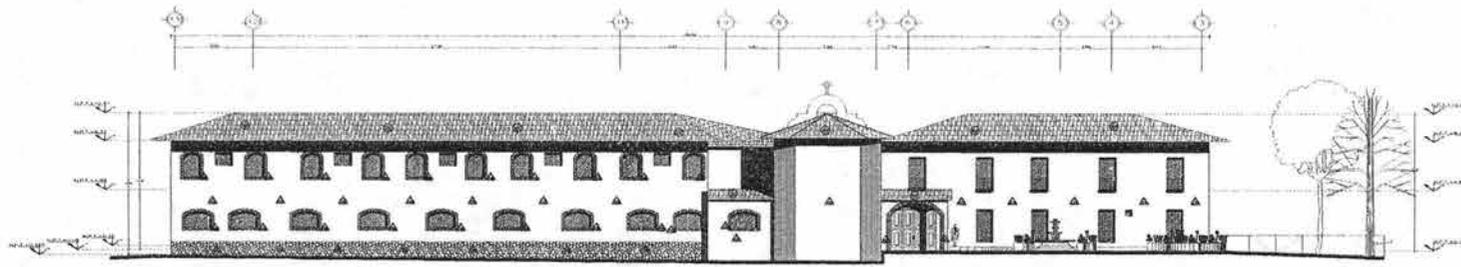
AC-03

SEPTIEMBRE 2004

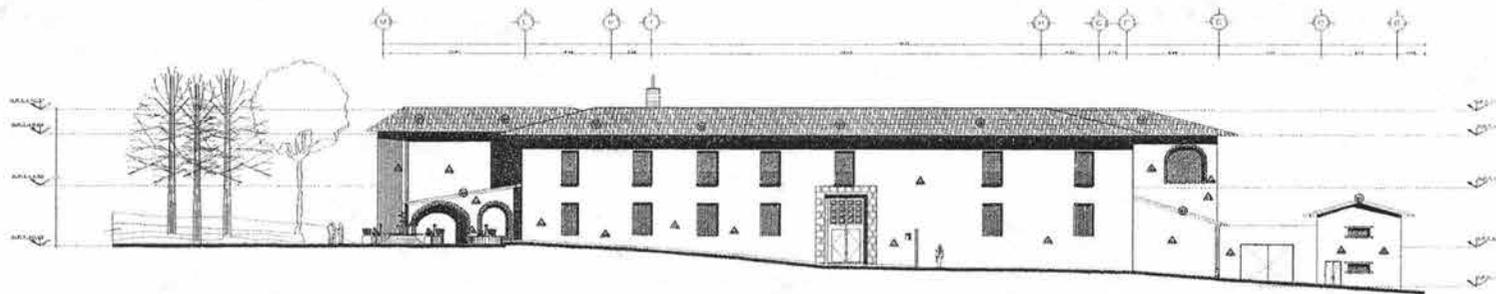




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



FACHADA NORTE



FACHADA OESTE

- CONDICIONES:**
1. El edificio debe ser construido en un terreno que sea apto para este tipo de construcción.
 2. El terreno debe tener un área mínima de 1000 m².
 3. El terreno debe tener un frente mínimo de 20 m.
 4. El terreno debe tener un fondo mínimo de 20 m.
 5. El terreno debe tener un ancho mínimo de 20 m.
 6. El terreno debe tener un alto mínimo de 20 m.
 7. El terreno debe tener un ancho mínimo de 20 m.
 8. El terreno debe tener un alto mínimo de 20 m.
 9. El terreno debe tener un ancho mínimo de 20 m.
 10. El terreno debe tener un alto mínimo de 20 m.
- CAMBIO DE MATERIAL DIVINO**

PLANTES

1. PLANTA DE ALZADA

2. PLANTA DE PLANTA

3. PLANTA DE CUBIERTA

4. PLANTA DE SECCION

5. PLANTA DE DETALLE

REQUISITOS

1. El edificio debe ser construido en un terreno que sea apto para este tipo de construcción.

2. El terreno debe tener un área mínima de 1000 m².

3. El terreno debe tener un frente mínimo de 20 m.

4. El terreno debe tener un fondo mínimo de 20 m.

5. El terreno debe tener un ancho mínimo de 20 m.

6. El terreno debe tener un alto mínimo de 20 m.

ORIENTACION

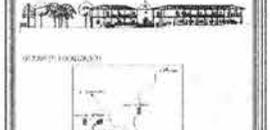
NORTE

PROFESIONAL

REGISTRO PROFESIONAL

- LEGENDA**
1. MUR DE ALZADA
 2. MUR DE PLANTA
 3. MUR DE CUBIERTA
 4. MUR DE SECCION
 5. MUR DE DETALLE
 6. MUR DE ALZADA
 7. MUR DE PLANTA
 8. MUR DE CUBIERTA
 9. MUR DE SECCION
 10. MUR DE DETALLE
 11. MUR DE ALZADA
 12. MUR DE PLANTA
 13. MUR DE CUBIERTA
 14. MUR DE SECCION
 15. MUR DE DETALLE
 16. MUR DE ALZADA
 17. MUR DE PLANTA
 18. MUR DE CUBIERTA
 19. MUR DE SECCION
 20. MUR DE DETALLE
- CAMBIO DE MATERIAL DIVINO**

- PLANTAS**
- CONDICIONES**
1. El terreno debe tener un área mínima de 1000 m².
 2. El terreno debe tener un frente mínimo de 20 m.
 3. El terreno debe tener un fondo mínimo de 20 m.
 4. El terreno debe tener un ancho mínimo de 20 m.
 5. El terreno debe tener un alto mínimo de 20 m.



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

BAR DE LA CABEZA

EDIFICIO DIVINO

AV. VILLA DE ALLENDE

POD. DE MEXICO

FUNDACION HOGARES CHICHICAUCLA S.A. DE CV

ANA LUISA SOTO LEON

ARQ. GABRIEL J. SAN BERNABE SANCHEZ

ARQ. JUAN CARLOS ESCOBAR

ARQ. JESUS RAMON LOZANO

ARQ. JESUS RAMON LOZANO

ARQ. GABRIEL J. SAN BERNABE SANCHEZ

ACORDOS

1:75

MEXICO

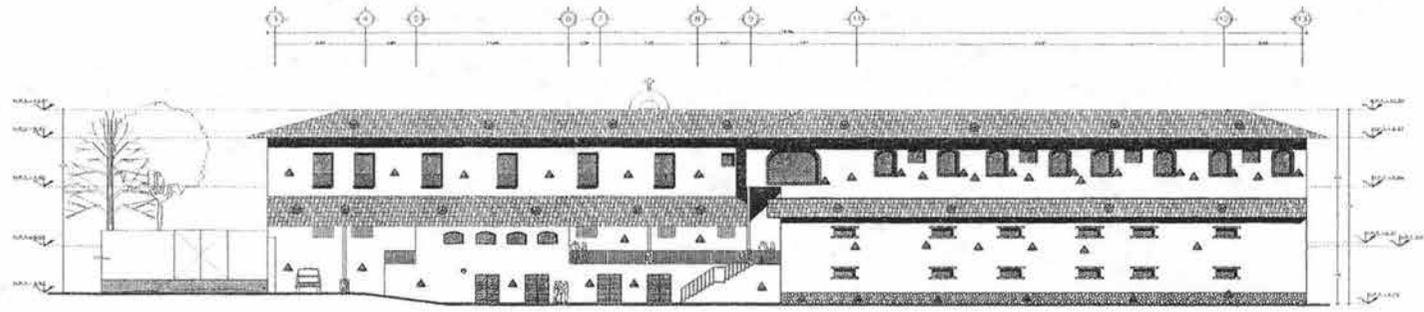
AC-04

SEPTIEMBRE 2004

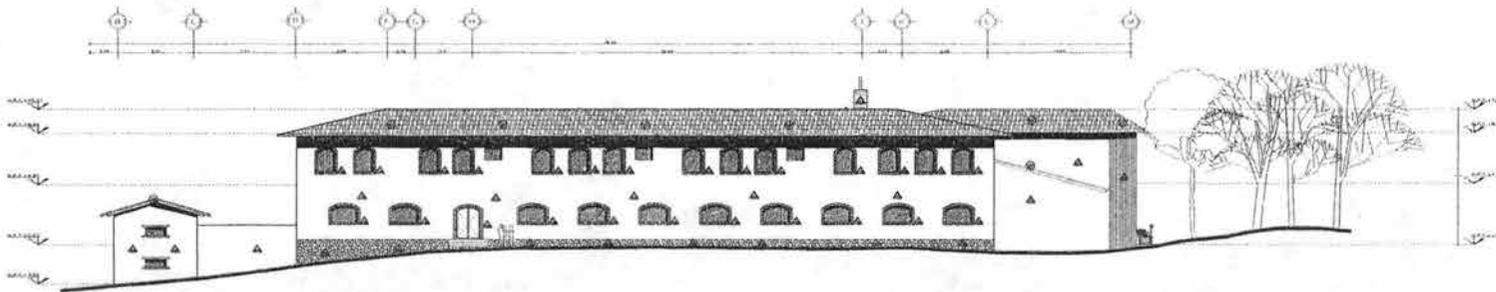




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



FACHADA SUR



FACHADA ESTE

- CONDICIONES:**
1. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 2. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 3. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 4. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 5. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 6. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 7. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 8. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 9. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 10. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
- LEGENDA:**
- CARRILLO DE BATERIA DIVISO

RELACIONES

- CONSTRUCCION:**
1. Muros de mampostería de bloques de concreto.
 2. Teja de barro cocido.

- ACERQUE:**
1. Acero inoxidable.
 2. Acero inoxidable.

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

MUEBLES SANITARIOS

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

- REPOSICION:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.

ORIENTACION

NORTE

UJAM

INGENIERO PROFESIONAL

- SIMBOLOGIA:**
- MUROS:**
1. Muros de mampostería de bloques de concreto.
 2. Muros de mampostería de bloques de concreto.
- CONDICIONES:**
1. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 2. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 3. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 4. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 5. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 6. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 7. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 8. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 9. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
 10. El proyecto se elaboró en cumplimiento de las normas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
- REPOSICION:**
- CARRILLO DE BATERIA DIVISO

- PISOS:**
- CONDICIONES:**
1. Madera de pino.
 2. Madera de pino.
- REPOSICION:**
- CARRILLO DE BATERIA DIVISO



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

DA ROS DE LA CARRERA
CALLE TAMAYO
CALLE VILLA DE ALLENDE
MEXICO DE MEXICO

PROYECTO:
FUNDACION HOGARES
CONCIENCIA I.A.P.

CLIENTE:
ANA LAURA SOTO LUGUISA

PROYECTO:
PROY. PARQUE J. JOSE PARRERO GONZALEZ
PROY. HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
PROY. HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
PROY. HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
PROY. HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

ACABADOS:

1.175 METROS

AC-05

SEPTIEMBRE 2004





MEMORIA DESCRIPTIVA ESTRUCTURAL

El terreno cuenta con una construcción existente, por lo que se requiere la remodelación o restauración de la misma, así como la construcción de edificios nuevos que contempla el proyecto. Debido a esto la etapa estructural se dividirá en dos partes en obra nueva y remodelación o restauración.

Obra Nueva.

Dentro de esta etapa se encuentra el Cuarto de Maquinas, la Cocina, El taller de Carpintería y una parte de los dormitorios de los niños.

El Cuarto de Maquinas y la cocina conforman un edificio que estará anexo al muro sur de la construcción existente.

Este tendrá un sistema constructivo que será basado en muros de carga de tabique rojo recocido.

La cimentación será de zapatas corridas para los muros nuevos, y zapatas aisladas para unas columnas que estarán adosadas al muro existente y que soportaran el entrepiso y la cubierta.

El sistema de entrepiso será una losa maciza apoyada monolíticamente en travesaños y en los muros de carga. La cubierta de este edificio será también una losa maciza inclinada con acabado rústico e impermeabilizada para recibir la teja.

El otro edificio nuevo es el que conforma la crujía sur del segundo patio y que contiene el taller de carpintería y los dormitorios. El sistema constructivo de este edificio será: en cimentación, zapatas corridas de concreto; muro de carga doble de tabique rojo recocido, para que tenga el mismo ancho de los muros existentes; entrepiso a base de vigas y bovedillas con cimbra de fibra de vidrio para después retirar y que quede la bóveda aparente para recibir acabado en ladrillo, tendrá una capa de compresión de 5cm de espesor.

La cubierta en este edificio y en los otros edificios existentes que no cuentan con ella, será con el mismo sistema de entrepiso y contará, con una armadura de madera para dar la pendiente a las cubiertas, misma que llevará una capa de compresión de 5cm impermeabilizada, para recibir teja de barro.

Las columnas nuevas del segundo patio serán similares a las existentes, tendrán una cimentación de zapatas aisladas de concreto, una base de mampostería, la columna será de concreto y sección circular de 25cm de diámetro, rematando en un capitel de madera aparente, esta columna llegará a las travesaños que soportan el entrepiso.

Se dejará una junta constructiva de 2cm de separación entre la construcción nueva y la existente.

Las rampas de las escaleras nuevas serán por medio de losa maciza inclinada de concreto armado apoyada sobre travesaños con apoyos monolíticos en castillos y apoyada no monolíticamente en los muros existentes.

Remodelación y Restauración

Todos los edificios que requiera de remodelación, restauración o rehabilitación se hará con el mismo sistema constructivo.

En el caso de los edificios donde se requiere colocar los entrepisos, esto se hará colocando travesaños de concreto apoyados sobre el muro existente. Para este fin se protegerá el muro con troqueles y se hará una ranura para colar la trabe y que quede apoyada. Este mismo método se utilizara para rigidizar muros y colar castillos donde se requiera para crear una unión monolítica entre la estructura vieja y la nueva.

En las cubiertas existentes sólo se colocara un triplay sobre las armaduras de madera, para colar una capa de compresión de 5cm de espesor con impermeabilizante, preparada para recibir teja de barro.

Los muros divisorios serán de tabique rojo recocido, cimentados con zapatas corridas de concreto y en entrepisos anclados en losa con varillas.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

Los muros que tienen grietas o cuarteadura se restauraran con el sistema de rajueado y donde los muros se estén separando se colocaran grapas.

Se construirá un marco de concreto para que soporte la estructura, en donde se tengan que demoler muros existentes.

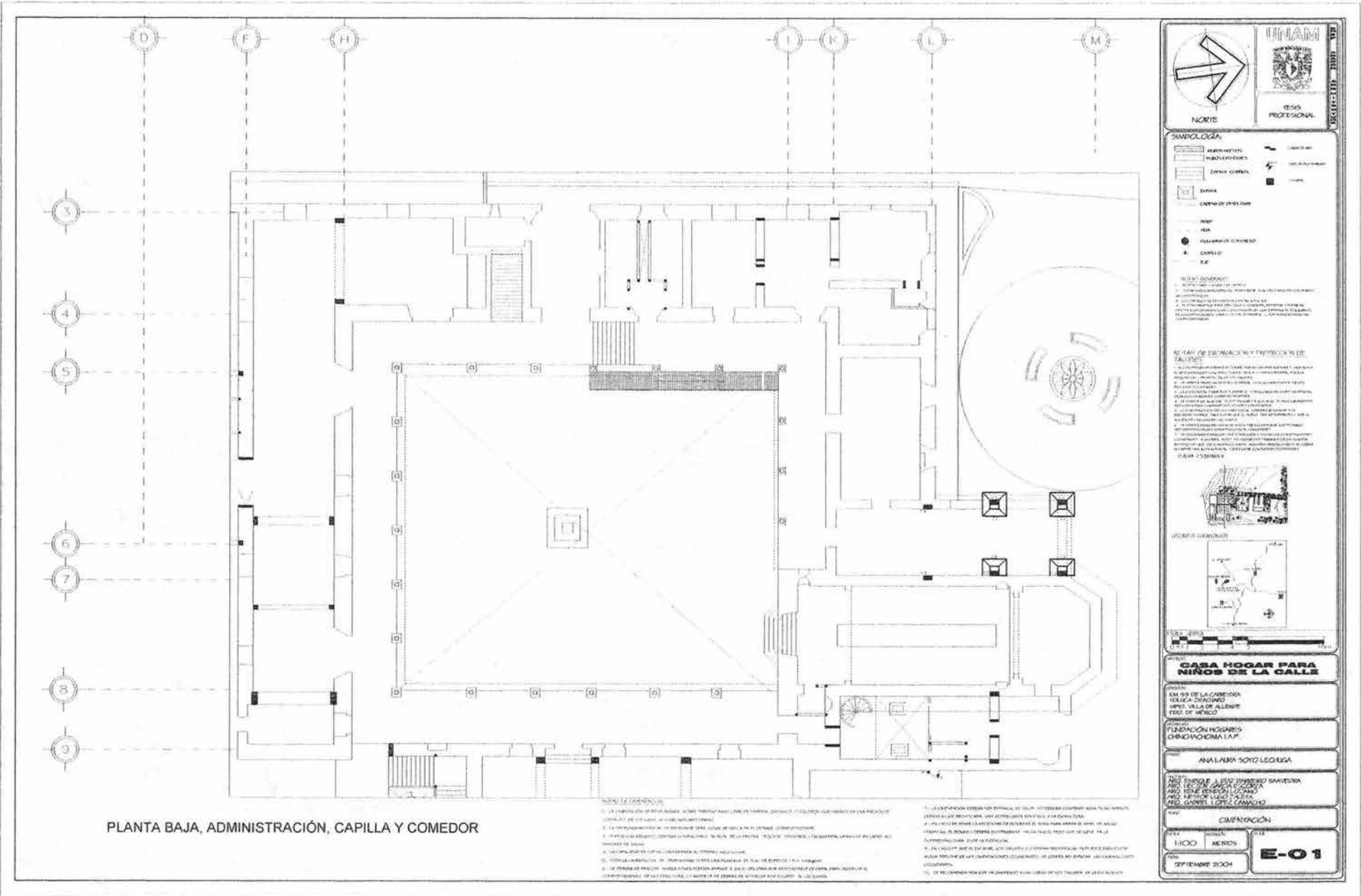
Todos los elementos que requieran de restauración se harán con el mismo sistema constructivo con el que fueron hechos.

Para poder llevar acabo toda la parte estructural es importante tomar en cuenta un sistema adecuado de apuntalamiento y troquelado, así como hacer un estudio y verificación detallada de las condiciones del edificio.



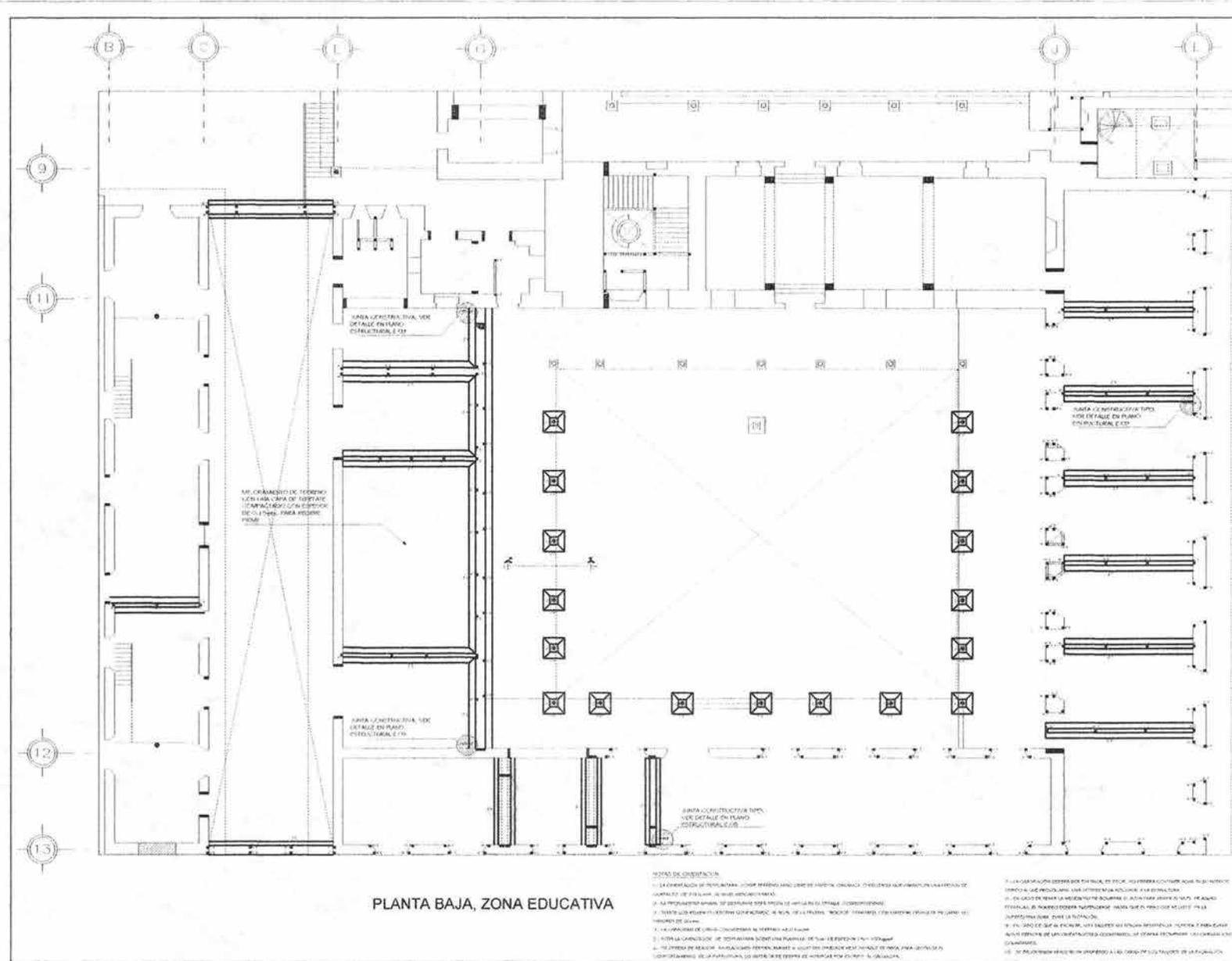


CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



PLANTA BAJA, ZONA EDUCATIVA

- NOTAS DE OBSERVACION**
1. LA CANTIDAD DE PERSONAL (COMERCIANTE) DEBE SER ADECUADA PARA ATENDER A LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA.
 2. LA PROFUNDIDAD DE LOS PASAJES DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
 3. TENER EN CUENTA LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
 4. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
 5. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
 6. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.

NORTE

RESIS
PROFESIONAL

SIMBOLOGIA

	MURO		PUERTA
	VENTANA		ESCALERA
	PUERTA CON CERRAJE		PUERTA CON CERRAJE
	PUERTA CON CERRAJE		PUERTA CON CERRAJE

NOTAS (CONTINUA)

1. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
2. LA PROFUNDIDAD DE LOS PASAJES DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
3. TENER EN CUENTA LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
4. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
5. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
6. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.

NOTAS DE OBSERVACION Y OBSERVACION DE PLANOS

1. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
2. LA PROFUNDIDAD DE LOS PASAJES DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
3. TENER EN CUENTA LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
4. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
5. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.
6. LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE SE PREVEA DEBE SER ADECUADA PARA EL PASAJE DE PERSONAL Y ALUMNOS.

DESCRIPCIÓN

PLANTA BAJA

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN: EN EL BARRIO DE LA CALLE, EN EL DISTRITO DE SAN JUAN DE LOS RIOS, DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA.

PROYECTO: PLAN DE OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN DE LA ZONA EDUCATIVA.

PROYECTISTA: ANA LAURA SOTO LOPEZ.

PROYECTO: PLAN DE OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN DE LA ZONA EDUCATIVA.

PROYECTISTA: ANA LAURA SOTO LOPEZ.

CIMENTACION

TIPO: 1100 METROS

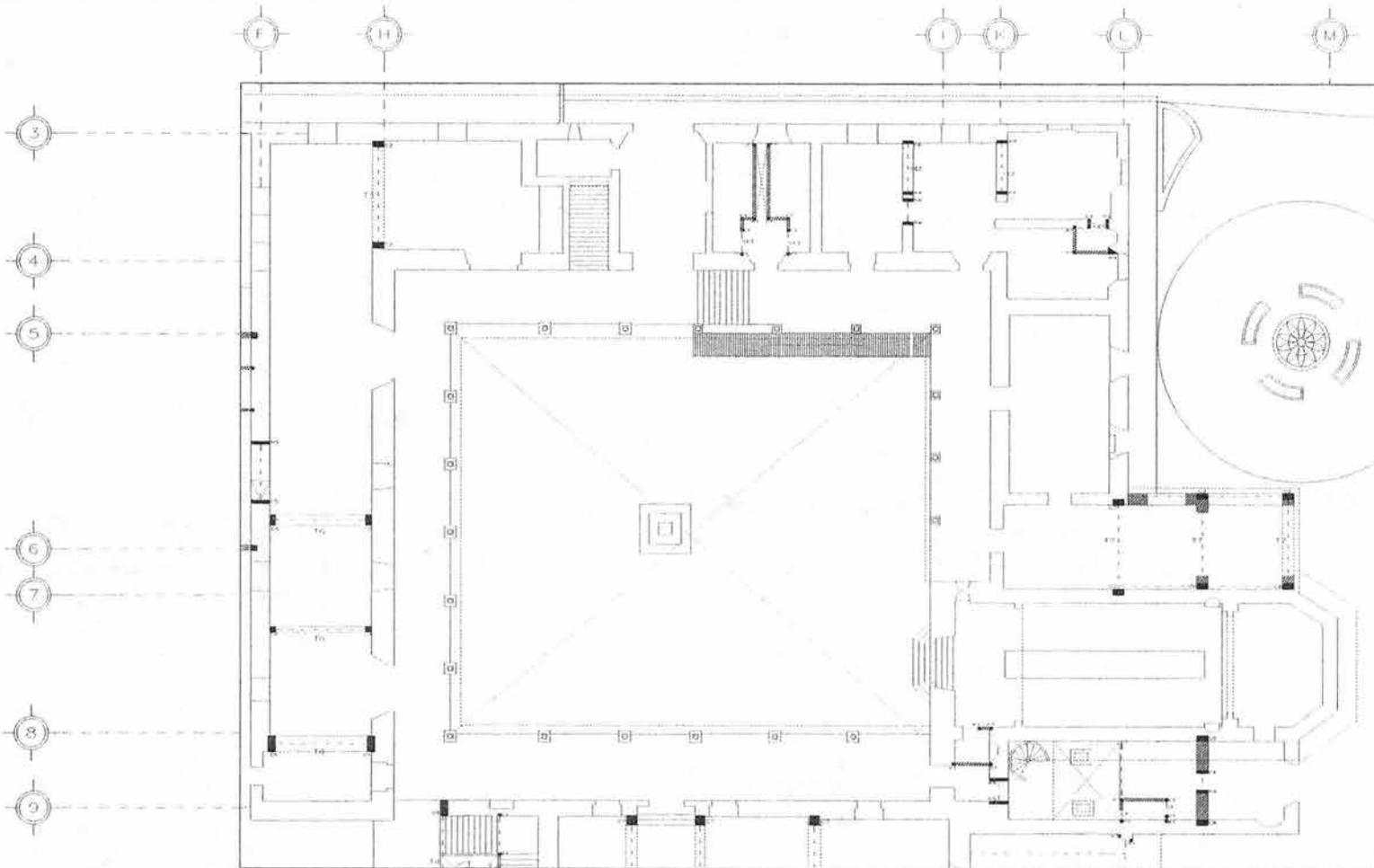
FECHA: SEPTIEMBRE 2004

E-02





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



PLANTA BAJA ADMINISTRACIÓN, CAPILLA Y COMEDOR

1. SE DEBE CONSERVAR EL NOMBRE DE ESTABLECIMIENTO EN LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO.
 2. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE, DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE. EN ESTE ESPACIO DEBE HABER EQUIPAMIENTO EN LA PLANTA BAJA.
 3. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE.
 4. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE.
 5. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE.

NORTE

UNAM

TESIS PROFESIONAL

SIMBOLOGÍA

	MUR		PUERTA
	VENTANA		ESCALERA
	COLUMNA		PUERTA CON TRANSOMO
	COLUMNA CON CAPITAL		PUERTA CON TRANSOMO Y VENTANA
	PUERTA CON TRANSOMO Y VENTANA		PUERTA CON TRANSOMO Y VENTANA

NOTAS GENERALES

1. SE DEBE CONSERVAR EL NOMBRE DE ESTABLECIMIENTO EN LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO.
2. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE, DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE. EN ESTE ESPACIO DEBE HABER EQUIPAMIENTO EN LA PLANTA BAJA.
3. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE.
4. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE.
5. EL ESPACIO DESTINADO PARA LOS NIÑOS DE LA CALLE DEBE SER UN ESPACIO ABIERTO Y ACCESIBLE, DONDE SE PUEDA VER Y SER VISTO POR LOS NIÑOS DE LA CALLE.

NOTAS DE ARMADOS Y ANCLAJES

1. SE DEBE CONSERVAR EL NOMBRE DE ESTABLECIMIENTO EN LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO.

TABLA DE ARMADOS	
ARMADO	ANCLAJE
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50

PLANO ESQUEMA

PLANO LOCALIZACIÓN

ESCALA

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

DIRECCIÓN

CALLE DE LA GARIBAY
 CALLE DE GUADALUPE
 AVDA. VILLA DE ALLENDE
 ESQ. DE MÉXICO

PROYECTISTA

FUNDACIÓN HOGARES GUINACHOCHIMILAP.

PROYECTISTA

ANA LARBA SORDO LEGUIZA

PROYECTISTA

ING. JESÚS A. GARCÍA GONZÁLEZ, MAESTRO
 ARQ. JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ
 ARQ. ESTEBAN OCHOA
 ARQ. HECTOR LUIGI PALAZA
 ARQ. OSCAR LÓPEZ GARCÍA

PROYECTISTA

ESTRUCOL S.A.

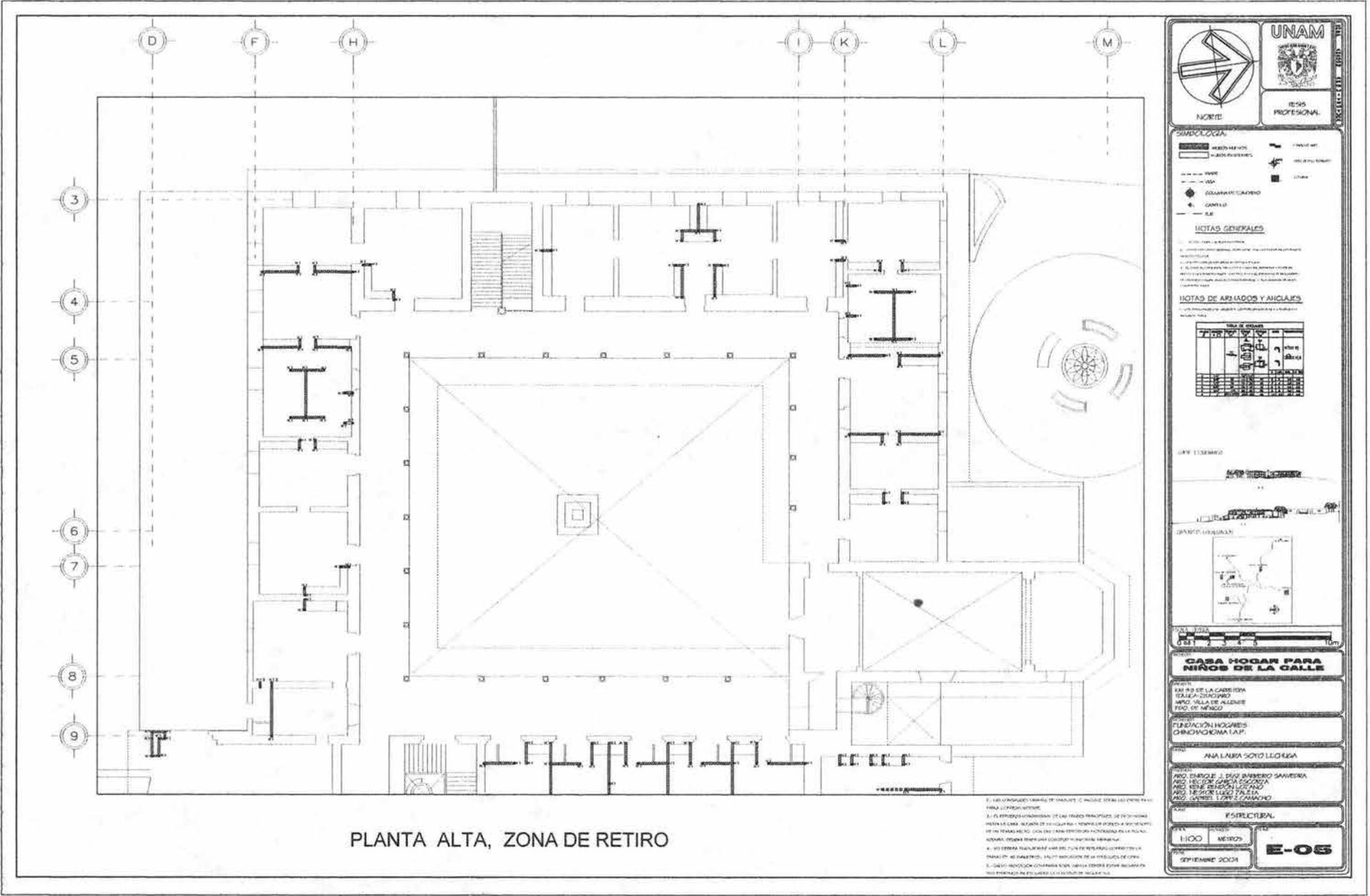
PROYECTISTA

1100 METROS

DEFINIENTE 2004

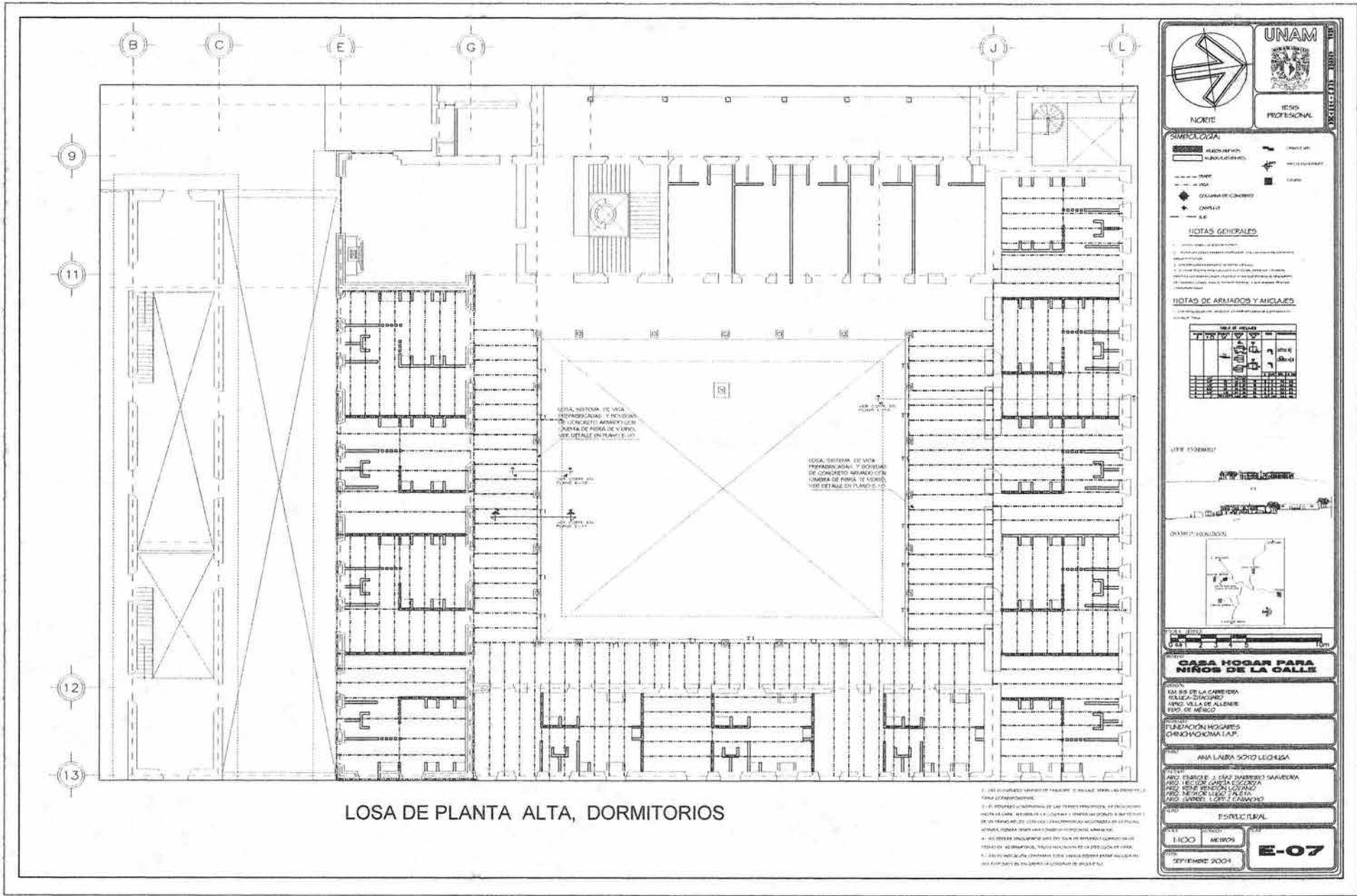
E-03



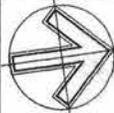




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



LOSA DE PLANTA ALTA, DORMITORIOS


 NORTE


 UNAM
 INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CDMX
 TESIS PROFESIONAL

SIMBOLOGÍA

—	ALICATADO	—	PUERTAS
—	ALICATADO EN VIGA	—	REVESTIMIENTO
---	TRINCH	—	TRINCH
---	VEGA	—	TRINCH
◆	COLONIA DE CONCRETO	—	TRINCH
+	CANALIZADO	—	TRINCH
+	ALCANTARILLADO	—	TRINCH

NOTAS GENERALES

1. VER PLANOS DE ESTRUCTURA.
2. VER PLANOS DE ESTRUCTURA PARA LOS DETALLES DE ESTRUCTURA.
3. VER PLANOS DE ESTRUCTURA PARA LOS DETALLES DE ESTRUCTURA.
4. VER PLANOS DE ESTRUCTURA PARA LOS DETALLES DE ESTRUCTURA.

NOTAS DE ARMADOS Y ANCLAJES

VER PLANOS DE ARMADOS Y ANCLAJES DE LOS DORMITORIOS Y PASADIZOS.

LEYENDA

TIPO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD
1	ALICATADO	m ²	100
2	ALICATADO EN VIGA	m ²	50
3	TRINCH	m ²	20
4	VEGA	m ²	10
5	COLONIA DE CONCRETO	m ²	5
6	CANALIZADO	m	10
7	ALCANTARILLADO	m	5

LOTE EXISTENTE



ORIENTACIÓN



ESCALA



CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

KM 85 DE LA CARRETERA TOLUCA-CUERPAMARCO
 MUNICIPIO DE ALLENDE
 ESTADO DE MÉXICO

FUNDACIÓN HOGARES ORIENTACIONALES

ANA LAURA SOTO LEONARDO

PROFESOR: J. JOSÉ MARTÍNEZ SÁNCHEZ
 ASISTENTE: LUCÍA GARCÍA
 ASISTENTE: ROSALBA GARCÍA
 ASISTENTE: LUCÍA GARCÍA
 ASISTENTE: LUCÍA GARCÍA

ESPECÍFICO

1:100 ARCHIVO

SEPTIEMBRE 2004

E-07

1. CASO DE DISEÑO: VER PLANOS DE ESTRUCTURA Y PLANOS DE ALICATADO PARA LOS DORMITORIOS Y PASADIZOS.

2. EL DISEÑO DE ESTRUCTURA DE LAS TRINCHAS DE LOS DORMITORIOS Y PASADIZOS SE REALIZÓ CON EL USO DE LA TÉCNICA DE LOS ELEMENTOS FINITOS (FEM) Y SE REALIZÓ CON EL USO DE LOS PROGRAMAS AUTOMÁTICOS DE LA PLATAFORMA, VER PLANOS DE ESTRUCTURA Y PLANOS DE ALICATADO.

3. EL DISEÑO DE ESTRUCTURA DE LAS TRINCHAS DE LOS DORMITORIOS Y PASADIZOS SE REALIZÓ CON EL USO DE LA TÉCNICA DE LOS ELEMENTOS FINITOS (FEM) Y SE REALIZÓ CON EL USO DE LOS PROGRAMAS AUTOMÁTICOS DE LA PLATAFORMA, VER PLANOS DE ESTRUCTURA Y PLANOS DE ALICATADO.

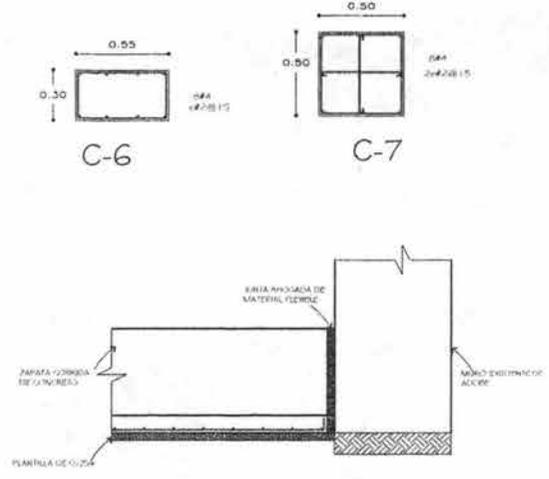
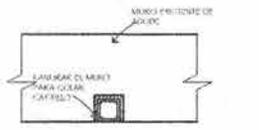
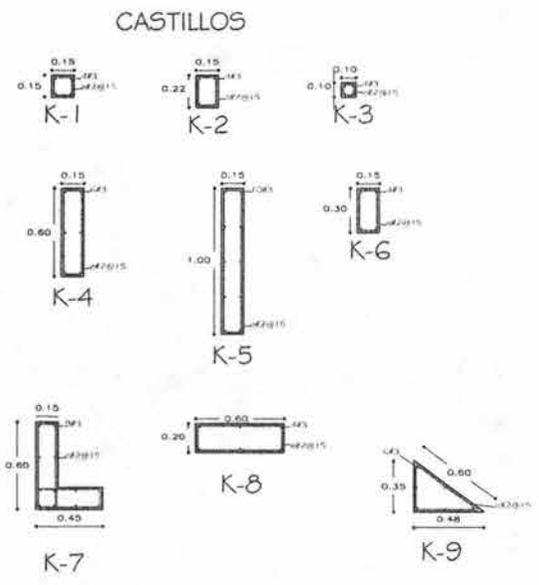
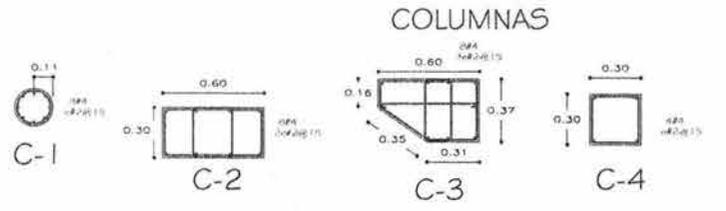
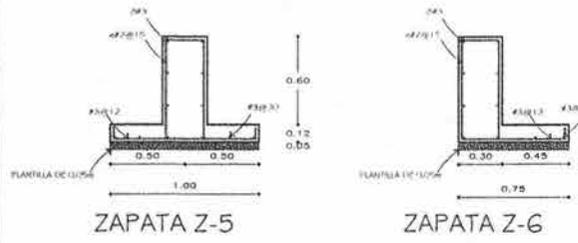
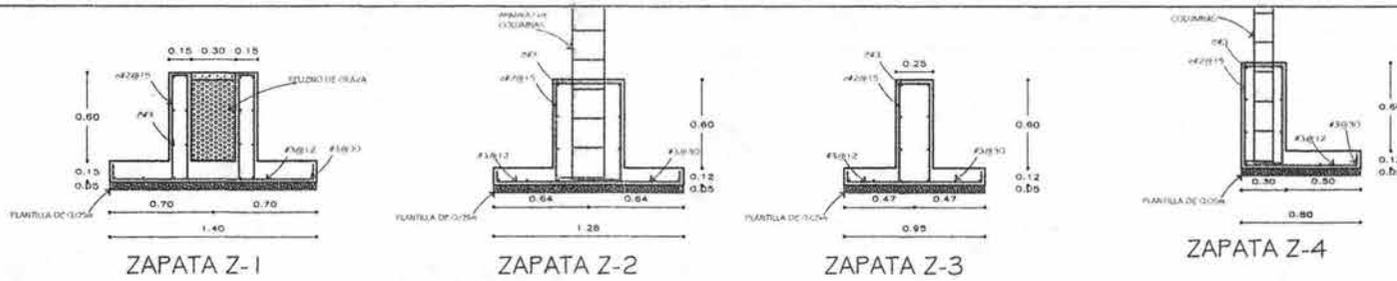
4. EL DISEÑO DE ESTRUCTURA DE LAS TRINCHAS DE LOS DORMITORIOS Y PASADIZOS SE REALIZÓ CON EL USO DE LA TÉCNICA DE LOS ELEMENTOS FINITOS (FEM) Y SE REALIZÓ CON EL USO DE LOS PROGRAMAS AUTOMÁTICOS DE LA PLATAFORMA, VER PLANOS DE ESTRUCTURA Y PLANOS DE ALICATADO.

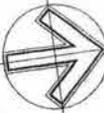
5. EL DISEÑO DE ESTRUCTURA DE LAS TRINCHAS DE LOS DORMITORIOS Y PASADIZOS SE REALIZÓ CON EL USO DE LA TÉCNICA DE LOS ELEMENTOS FINITOS (FEM) Y SE REALIZÓ CON EL USO DE LOS PROGRAMAS AUTOMÁTICOS DE LA PLATAFORMA, VER PLANOS DE ESTRUCTURA Y PLANOS DE ALICATADO.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE




 NORTE


 INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CDMX
 ESCUELA DE INGENIERÍA CIVIL

NOTAS GENERALES

1. Verificar los datos suministrados.
2. Verificar las condiciones de terreno y las características de los materiales.
3. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.
4. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.
5. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.

NOTAS DE ARMADOS Y ANCLAJES

1. Verificar los datos suministrados.

TIPO DE ARMADO		TIPO DE ANCLAJE	
TIPO DE ARMADO	TIPO DE ANCLAJE	TIPO DE ARMADO	TIPO DE ANCLAJE
Columna	Castillo	Columna	Castillo
Columna	Castillo	Columna	Castillo
Columna	Castillo	Columna	Castillo

NOTAS DE EJECUCIÓN Y PREVENCIÓN DE FALLOS

1. Verificar las condiciones de terreno y las características de los materiales.
2. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.
3. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.
4. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.
5. Verificar las condiciones de construcción y las características de los materiales.

NOTAS DE CONSTRUCCIÓN

1. La ejecución de este tipo de juntas constructivas debe ser hecha con mucho cuidado y con la presencia de un ingeniero civil.
2. La ejecución de este tipo de juntas constructivas debe ser hecha con mucho cuidado y con la presencia de un ingeniero civil.
3. La ejecución de este tipo de juntas constructivas debe ser hecha con mucho cuidado y con la presencia de un ingeniero civil.
4. La ejecución de este tipo de juntas constructivas debe ser hecha con mucho cuidado y con la presencia de un ingeniero civil.
5. La ejecución de este tipo de juntas constructivas debe ser hecha con mucho cuidado y con la presencia de un ingeniero civil.

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PARTE DE LA CUBIERTA DEL SALÓN DE REUNIONES
 FONDAZIONE HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE
 CDMX, D.F.

ANA LARA SOTO LEGUIA

INGENIERA EN INGENIERÍA CIVIL
 INGENIERA EN INGENIERÍA CIVIL
 INGENIERA EN INGENIERÍA CIVIL
 INGENIERA EN INGENIERÍA CIVIL

DETALLES

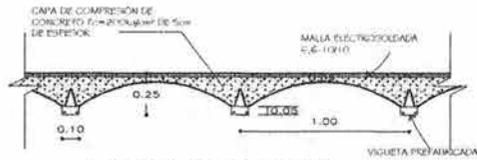
E-09

SEPTIEMBRE 2004

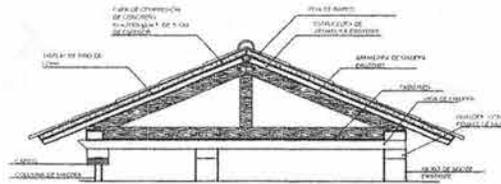




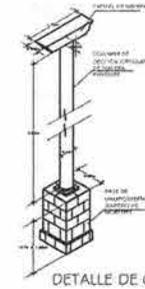
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



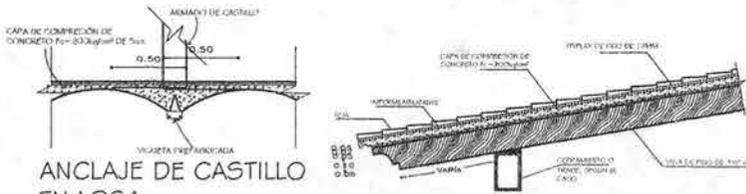
CORTE TIPO LOSA BOVEDILLA



DETALLE CUBIERTA EXISTENTE



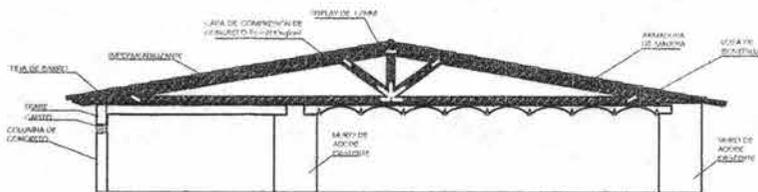
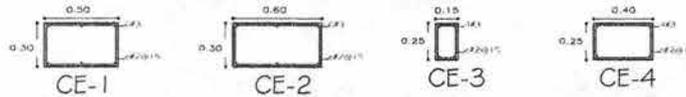
DETALLE DE COLUMNA



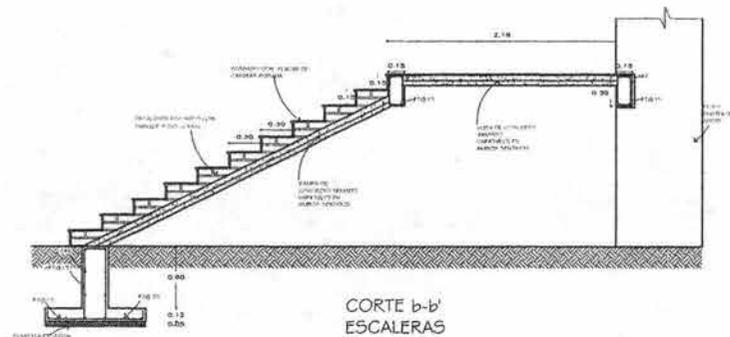
ANCLAJE DE CASTILLO EN LOSA

CORTE TIPO DE VOLADOS d-d'

CERRAMIENTOS



DETALLE CUBIERTA NUEVA CORTE e-e'



CORTE b-b' ESCALERAS

UNAM

TESO PROFESIONAL

UNAM-CD-1000-1980

NOTAS GENERALES

1. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
2. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
3. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.

NOTAS DE ARMADOS Y ACIADOS

MUR DE MADERA

NO.	TIPO	ESPESOR	ALTO	ANCHO	AREA	VOLUMEN
1	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
2	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
3	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
4	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
5	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
6	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
7	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
8	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
9	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20
10	MUR DE MADERA	10	2.00	1.00	2.00	0.20

NOTAS DE ESTRUCTURA Y DISEÑO DE TUBERIAS

1. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
2. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
3. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
4. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
5. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
6. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
7. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
8. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
9. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
10. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.

NOTAS DE CIMENTACION

1. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
2. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
3. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
4. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
5. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
6. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
7. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
8. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
9. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.
10. Se debe considerar el tipo de suelo y la capacidad de carga del terreno.

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

CALLE DE LA CALLEERA
CALLE DE LA CALLEERA
CALLE DE LA CALLEERA
EST. DE MEXICO

FUNDACION LEGISLACION ORGANIZADORA L.A.P.

ANA LAURA SOTO LECHUGA

DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA

E-10

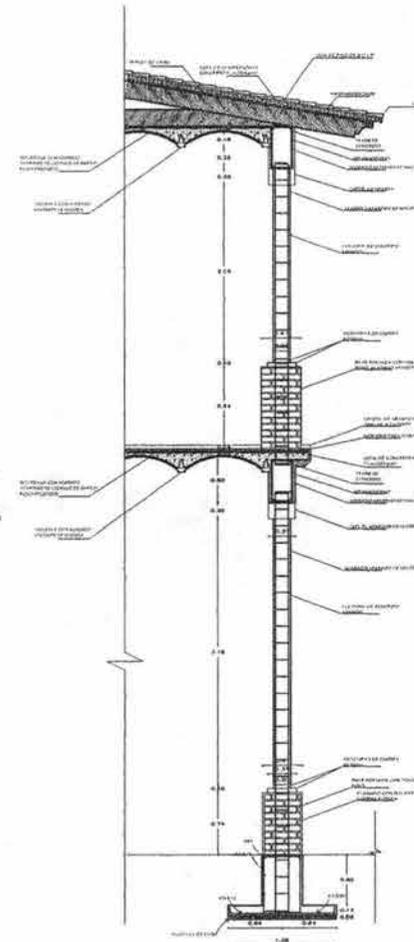
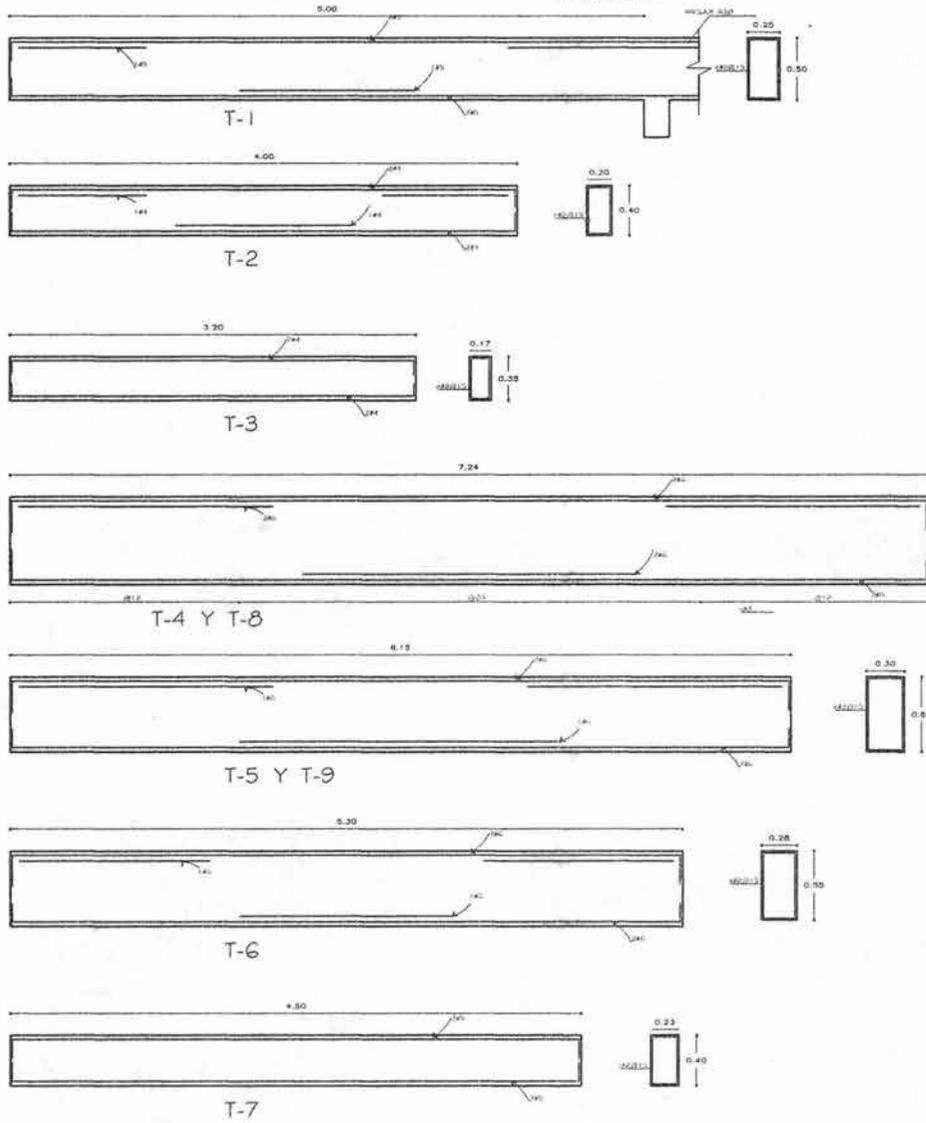
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA
DISEÑO: ANA LAURA SOTO LECHUGA





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

TRABES



CORTE POR FACHADA e-e'

1. LA FACHADA DEBERA SER DISEÑADA EN UNO DE LOS TIPOS DE FACHADA QUE SE MUESTRAN EN ESTE DISEÑO.
2. LA ALTURA DE LAS PAREDES DEBERA SER DE 2.50 METROS COMO MÍNIMO.
3. EN LA PARTE SUPERIOR DE LAS PAREDES DEBERÁ HABER UN CORREDORES PARA EL PASAJE DE LA VENTILACIÓN Y LA ILUMINACIÓN NATURAL.
4. LA ALTURA DE LOS CORREDORES DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
5. LA ALTURA DE LOS CORREDORES DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
6. LA ALTURA DE LOS CORREDORES DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
7. LA ALTURA DE LOS CORREDORES DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.

UNAM
1955
PROFESIONAL

NORTE

NOTAS GENERALES

1. SE DEBE CONSIDERAR LA DURABILIDAD DE LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA.
2. SE DEBE CONSIDERAR LA DURABILIDAD DE LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA.
3. SE DEBE CONSIDERAR LA DURABILIDAD DE LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA.

NOTAS DE ARMADOS Y ANCLAJES

NO. DE ARMADO	TIPO	DIAMETRO	ESPACIAMIENTO
1	AS	10	200
2	AS	10	200
3	AS	10	200
4	AS	10	200
5	AS	10	200
6	AS	10	200
7	AS	10	200
8	AS	10	200
9	AS	10	200
10	AS	10	200
11	AS	10	200
12	AS	10	200
13	AS	10	200
14	AS	10	200
15	AS	10	200
16	AS	10	200
17	AS	10	200
18	AS	10	200
19	AS	10	200
20	AS	10	200
21	AS	10	200
22	AS	10	200
23	AS	10	200
24	AS	10	200
25	AS	10	200
26	AS	10	200
27	AS	10	200
28	AS	10	200
29	AS	10	200
30	AS	10	200
31	AS	10	200
32	AS	10	200
33	AS	10	200
34	AS	10	200
35	AS	10	200
36	AS	10	200
37	AS	10	200
38	AS	10	200
39	AS	10	200
40	AS	10	200
41	AS	10	200
42	AS	10	200
43	AS	10	200
44	AS	10	200
45	AS	10	200
46	AS	10	200
47	AS	10	200
48	AS	10	200
49	AS	10	200
50	AS	10	200

NOTAS DE EJECUCIÓN Y PROTECCIÓN DE TUBERÍAS

1. SE DEBE CONSIDERAR LA DURABILIDAD DE LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA.
2. SE DEBE CONSIDERAR LA DURABILIDAD DE LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA.
3. SE DEBE CONSIDERAR LA DURABILIDAD DE LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA.

NOTAS DE OMENTACIÓN

1. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
2. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
3. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
4. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
5. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
6. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
7. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
8. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
9. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
10. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
11. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
12. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
13. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
14. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
15. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
16. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
17. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
18. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
19. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
20. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
21. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
22. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
23. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
24. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
25. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
26. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
27. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
28. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
29. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
30. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
31. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
32. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
33. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
34. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
35. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
36. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
37. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
38. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
39. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
40. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
41. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
42. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
43. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
44. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
45. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
46. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
47. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
48. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
49. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.
50. LA OMENTACIÓN DEBERÁ SER DE 0.20 METROS COMO MÍNIMO.

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

MAESTRO DE OBRAS: DR. RAFAEL GARCÍA GARCÍA
 ARQUITECTO: DR. RAFAEL GARCÍA GARCÍA
 INGENIERO: DR. RAFAEL GARCÍA GARCÍA

FUNDACIÓN HOGARES ORFEBRES S.A.P. DE C.V.

ANA LAURA SOTO LEGUIA

DETALLES

S/D MEJORES
 SEPTIEMBRE 2004

E-11





INSTALACIÓN HIDRÁULICA

Para poder abastecer el edificio de agua potable se hará a través de la desviación del cauce del "Río El Salitre" que corre por los linderos del terreno, pues como se sabe este está ubicado en una región rural en la cual no hay redes municipales de agua y drenaje.

Agua fría. Para este fin se construirá un filtro en la desviación mediante grava y arena con un equipo de cloración para que el agua esté en mejores condiciones; de ahí se empleará un equipo de bombeo para enviarla a la cisterna que abastecerá el edificio. El mecanismo del suministro de agua es mediante un hidroneumático el cual provee mediante motobombas toda la red de tuberías necesarias del edificio para cubrir el gasto requerido para todos los muebles.

Agua caliente. Para generar el agua caliente se utilizará calderas, que contarán con su tanque de almacenamiento. A esta red de agua caliente se le instalará un sistema de retorno (R.A.C.), esto con la finalidad de desperdiciar la menor agua posible. La conexión del sistema de retorno de agua caliente se coloca en el punto más lejano de la red de agua y mediante una bomba hace retornar el agua.

Almacenamiento. Para abastecer el gasto de la Casa Hogar se requiere almacenar 90 000 lts. Por lo que se requiere una cisterna de 90m³. Se construirán dos cisternas, una para el almacenamiento del agua que alimentará los muebles del edificio y otra para el sistema de protección contra incendio.

Protección contra incendio. Se instalarán dos bombas (una con motor eléctrico y otra con motor de gasolina) exclusivamente que lleven el agua de la cisterna para este fin mediante una red de tuberías paralelas a las demás redes de distribución y que llegarán a los gabinetes contra incendio.

Red de riego. Para riego de jardín se colocarán llaves de manguera a cada 40m con manguera de 20m para cubrir el área entre una y otra llave. Para el riego del cultivo, se utilizará el mismo sistema existente que consta de un pozo y dos zanjas a través del área de sembrado con una distancia entre sí que cubre la zona de riego suficiente y por las cuales se deja correr el agua que se desplaza mediante la misma pendiente del terreno.

Generalidades. Todos los equipos necesarios para estas instalaciones se encuentran en el cuarto de máquinas el cual esta acondicionado para su correcto funcionamiento.

Se construirán conductos a través del suelo para las redes generales localizadas en exteriores. Las redes de tubería en los interiores se hará oculta en los muros y pisos y será de cobre tipo "M" de Ø 13mm para muebles, Ø 19mm para ramales y Ø 25mm ó Ø 38mm para tubería que abastecerá ramales de, más de cinco muebles. Todas las conexiones y válvulas serán de cobre tipo "M" y estas se unirán por método de capilaridad, empleando soldadura de carrete para agua fría en 50% estaño 50% plomo, el agua caliente con soldadura de 90% antimonio y 10% estaño.

En todos los núcleos sanitarios y en las habitaciones se instalarán válvulas de seccionamiento para poder dar mantenimiento y reparar áreas dañadas sin afectar todas la demás.

Para las tuberías de retorno de vapor y protección contra incendio se utilizara tubería de fierro negro y galvanizada cedula 40 y conexiones de hierro moldeable que se unirán con cinta de teflón y se colocará en las roscas.





DOTACIÓN DE AGUA

DATOS DE PROYECTO

POBLACIÓN	110 personas
DOTACIÓN DIARIA	250 lts./hab/día
CONSUMO DIARIO 110 x 250 lts.	27, 500 lts.
GASTO MEDIO DIARIO $\frac{27, 500 \text{ lts.}}{86\ 400 \text{ seg}}$	0.31 lts/seg
GASTO MAXIMO DIARIO 0.31 lts./seg x 1.2	0.37 lts./seg
DIAMETRO DE LA TOMA	$\Phi = 25\text{mm (1")}$

$$\emptyset = \sqrt{0.37 \times 35.7} = 21.7 \text{ mm}$$

ALMACENAMIENTO

CISTERNA	55, 000 lts.
27,500 lts.x 2días	
SERVICIOS	33, 600 lts.
2 x 140 lts./min x 2 hrs	
VOLUMEN TOTAL =	88, 600 lts.
se aproxima a	90 m ³





INSTALACIÓN SANITARIA

La instalación del desagüe comprenderá fosa séptica de tipo prefabricado ya que en la zona del terreno, no existe una red municipal de desagüe.

Para desalojar las aguas residuales fuera del edificio se instalará una red principal de tubería de albañal con registros en cada cambio de dirección y colocados a cada 10m lineales como máximo. Al instalar los registros, el colchón mínimo sobre el lomo del tubo será de 40cm, y de 80cm donde exista tránsito vehicular.

La tubería de la red del edificio será de P.V.C., con diámetros mínimos de 38mm para lavabos, lavaderos y tarjas; de 50mm para mingitorios; de 100mm para inodoros y bajadas de aguas negras y jabonosas.

Existirán dos ramales independientes, uno que conduce las aguas negras de W.C. y mingitorios a la fosa séptica y otra que conduce las aguas jabonosas de lavabos, fregaderos, tarjas, coladeras y lavaderos a un pozo de absorción el cual tiene antes una tubería de oxidación.

En entresijos el relleno para los ramales será de tezontle y los cambios de dirección serán a 45°, utilizándose sólo conexiones de 90° de ramal vertical a horizontal y viceversa.

Los ramales del W.C. y mingitorios quedarán ocultos en el piso y en el suelo raso, los ramales de los otros muebles quedarán dentro del piso o muro detrás del mueble correspondiente. Estos ramales tendrán como pendiente un mínimo del 2%.

La ventilación será de circuito y el tubo para esta será de P.V.C. de 50mm Ø.

Los registros serán construidos de tabique rojo y medirán 60 x 40cm con 1m de profundidad.

Se colocaran trampa de grasas prefabricadas en los fregaderos donde el uso sea frecuente o intenso.

Fosa séptica

Para la instalación de la fosa séptica se deberán evitar los terrenos pantanosos, de relleno o sujetos a inundación y se debe de colocar a 3M de distancia de cualquier piso vehicular.

La distancia mínima a la edificación es de 5m y de 60m respecto a cuerpos de agua utilizados como fuentes de abastecimiento.

La excavación para la instalación de la fosa séptica dependerá de su dimensión y si el terreno presenta dificultad para que la fosa se apoye, se construirá una plantilla en el fondo de 10cm de espesor de tepetate compactada con pisón de mano ó una plantilla de concreto pobre de 5cm de espesor.

El diámetro mínimo del albañal será de 15cm y su pendiente mínima será superior o igual al 2%.

Los tubos que unen el depósito previo a la fosa séptica con la edificación y la salida de la fosa al último registro, deberán juntarse adecuadamente.

El registro de inspección de la fosa séptica debe ser fácilmente removible sin el empleo de herramientas, así como evitar infiltraciones de agua freática y pluvial.

La capacidad de trabajo de la fosa séptica prefabricada se determina en función del número de usuarios y la capacidad será cubierta podrá cubrirse con una o varias unidades.

Numero de usuarios	Capacidad* de fosa para Medio Rural
De 51 a 60	6.95m ³
De 81 a 100	11.55m ³

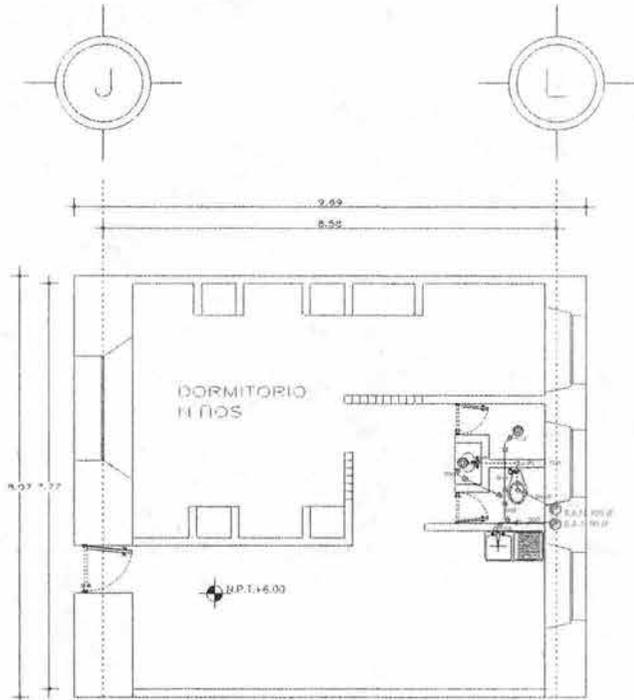
En este caso se utilizarán dos fosas sépticas prefabricadas de 11.55m³, esto es pensando en un posible incremento a futuro de usuarios.

* Dato tomado de la Norma Oficial Mexicana NOM-006-CNA-1997, que establece las especificaciones y métodos de prueba de las fosas sépticas prefabricadas, publicado en el **Diario Oficial de la Federación** el día 24 de octubre de 1997.

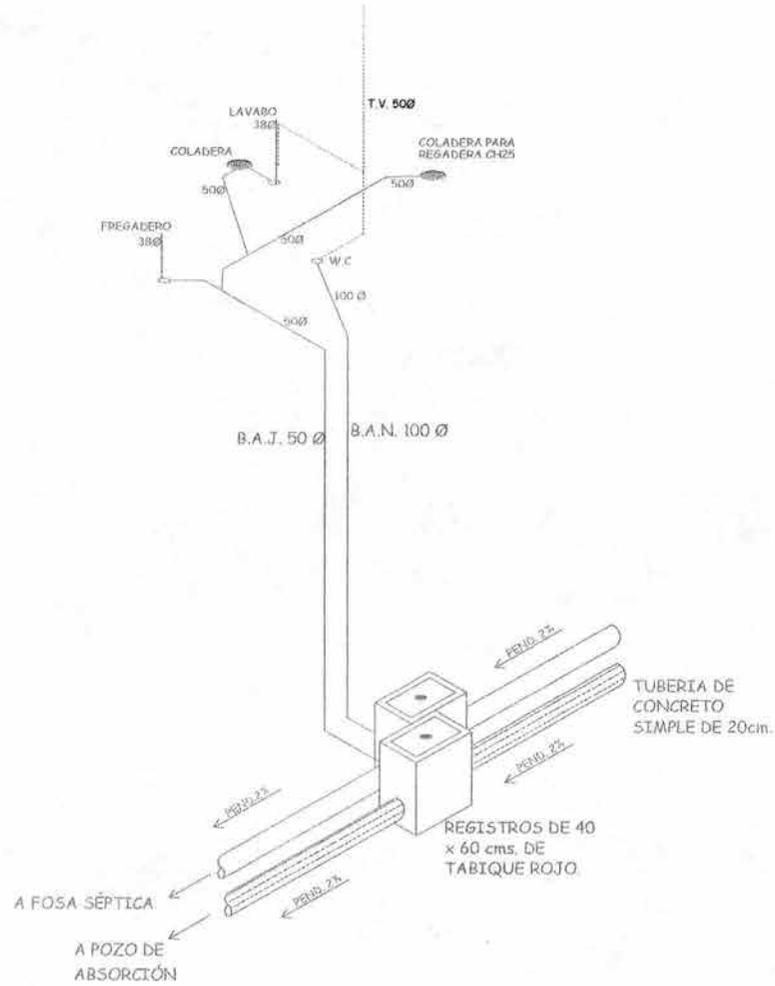




CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE



HABITACION TIPO PARA NIÑOS



ISOMETRICO SANITARIO



UNIAM
UNION NACIONAL DE INGENIEROS DE ARQUITECTURA DE MEXICO
1955
PROFESIONAL

NORTE

SIMBOLOGIA

---	línea de columna para el agua		
---	línea de columna para el drenaje		
---	línea de columna para el agua fría		
---	línea de columna para el agua caliente		
---	línea de columna para el agua fría y caliente		
---	línea de columna para el agua fría y caliente (sin aislamiento)		
---	línea de columna para el agua fría y caliente (con aislamiento)		
---	línea de columna para el agua fría y caliente (con aislamiento y protección térmica)		
---	línea de columna para el agua fría y caliente (con aislamiento y protección térmica y protección contra incendios)		
---	línea de columna para el agua fría y caliente (con aislamiento y protección térmica y protección contra incendios y protección contra robos)		

NOTA: LA FLECHA ES SIEMPRE HACIA DENTRO DE LA LINEA.

FORMA ESTADUAL DE MEXICO

1. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
2. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
3. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
4. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
5. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
6. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
7. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
8. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
9. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
10. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
11. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
12. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
13. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
14. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
15. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
16. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
17. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
18. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
19. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.
20. Este proyecto es un estudio preliminar de un proyecto de obra.

OTROS PROYECTOS



PROYECTO DE UBICACION



TITULO
CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

PROYECTISTA
ANA LAURA SOTO LEGUELA

CLIENTE
FUNDACION HOGARES GUINACHOXOMA I.A.P.

UBICACION
CALLE DE LA CALLEJERA COLONIA GUINACHOXOMA VILLA DE GUINACHOXOMA MUNICIPIO DE MEXICO

FECHA
AÑO: 2004
MES: MARZO
DIA: 15

ESCALA
1:20

PROYECTO
INSTALACION SANITARIA

FECHA
2004

PROYECTO
IS-02'





MEMORIA DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA

En el predio se tiene una acometida de la CFE por medio de una línea aérea de alta tensión en 13,200 Volts. Esta línea se encuentra en buen estado físico y remata a la altura de la troje de animales.

Dentro del edificio se puede apreciar que la instalación eléctrica esta bastante deteriorada y en todo caso solo sería suficiente para alimentar una carga muy pequeña.

Para contar con la instalación eléctrica apropiada para la casa hogar será necesario la instalación de una Subestación Eléctrica (SE) que recibirá la acometida de la CFE en alta tensión (esto porque a la larga conviene más a la institución ya que es más económico) y transformará la energía a baja tensión en 220/127 Volts que será la que se utilice para alimentar todas las cargas de la Casa Hogar. Desde esta subestación se distribuirá la energía a todos los centros de carga identificados, como son: El edificio de la Zona Educativa, Dormitorios, Comedor, Cuarto de Máquinas, Establos, Alberca, Canchas Deportivas, Estacionamiento, Camino de acceso, área administrativa, Zona de retiro y Capilla.

La subestación deberá contemplar todas las áreas mencionadas así como un porcentaje de disponibilidad para cargas futuras.

Cuarto de la Subestación

En este cuarto se instalará una Subestación Eléctrica tipo pedestal de 300 KVA de capacidad, la cual se ubicará en el cuarto que usará el muro sur del edificio de troje como parte de su construcción. En este cuarto se instalará el tablero general de distribución del cual partirán todos los alimentadores para las cargas de la Casa Hogar. También se instalarán en este cuarto los tableros de los alumbrados de las áreas exteriores.

La acometida a la Subestación Eléctrica llegará en forma subterránea y bajará del último poste de la línea aérea existente. Esta acometida será con cable aislado para 15KV. En el poste se

instalarán las protecciones del cable aislado y de la Subestación Eléctrica.

Finalmente, se contempla que todas las salidas de los alimentadores serán en forma subterránea y canalizados en tubo de PVC tipo pesado.

Edificios

Para los edificios de la Casa Hogar se tiene previsto la instalación del alumbrado y contactos necesarios de acuerdo al uso que se le dará a todas las áreas de que se compone cada uno.

Para el caso de los edificios donde haya cargas de fuerza, como el Cuarto de Maquinas, los Talleres y el Tratamiento para el agua de la Alberca, se tienen contemplados sus alimentadores y su protección con un interruptor termomagnético en el tablero de distribución.

Para el control y protección del alumbrado se instalarán tableros de tamaño adecuado al número de circuitos necesarios para el área en cuestión. Solo para el alumbrado exterior se contempla su operación basándose en fotoceldas y contactores, de manera que se encienda y se apague en forma automática al oscurecer.

Áreas Exteriores

Son el corredor (camino) de entrada, las canchas deportivas, el estacionamiento, la fuente y el área de la alberca. Todas estas áreas tendrán alumbrado adecuado para circulación y vigilancia. No se contempla alumbrado para torneos o juegos deportivos nocturnos, a excepción de la alberca, la cual esta pensada para su uso a toda hora.





CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

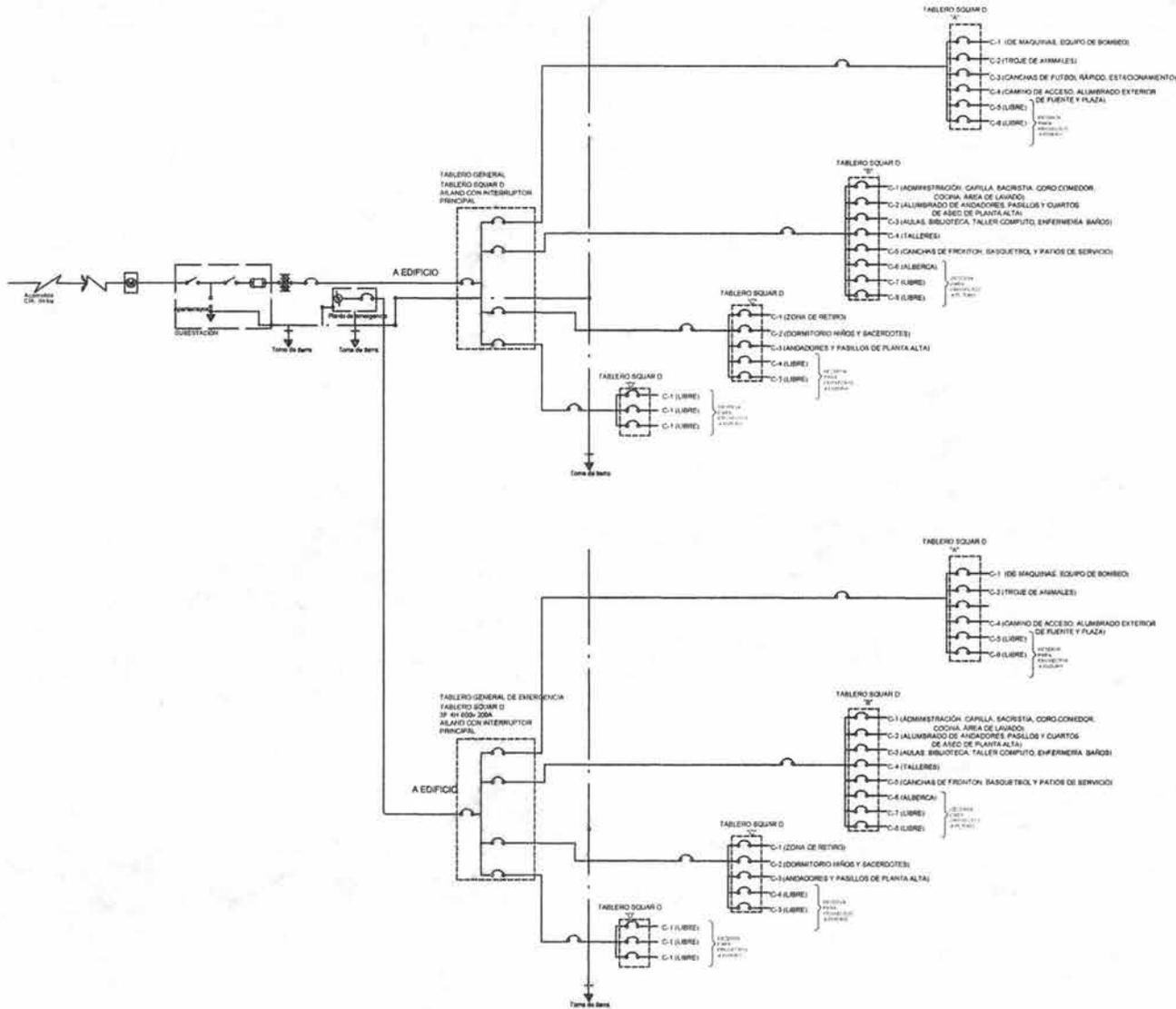


DIAGRAMA UNIFILAR GENERAL

NORTE

1955
 PROFESIONAL

SIMBOLOGIA

- EL UNIFORME EMPLEO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO Y PATIO
- ⚡ INTERRUPTOR DE LA CARGA CON ALUMBRADO EXTERIOR Y PATIO Y PATIO

(INVENTARIO LOCALIZACION)

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

CASA DE LA CARIDAD
VILLA DE ALLENDE
ESTADO DE MEXICO

FUNDACION HOGARES
ORINOCONOMA S.A.P.I.

ANA LAURA SOTO LEO GISA

PROF. ENRIQUE J. DIAZ BARRERO SANCHEZ
PROF. RICARDO GARCIA ESCOBAR
PROF. ESTEBAN RAMIREZ LUCIANO
PROF. HECTOR LUIS TALEGA
PROF. GABRIEL LOPEZ CAMACHO

DIAGRAMA UNIFILAR

S/D N/A

IE-04

SEPTIEMBRE 2004





SISTEMA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO

En este tipo de edificio se pueden presentar diversos tipos de incendio:

- a) Aquellos que se presentan al entrar en combustión elementos sólidos, como la madera, papel, trapos, cauchos y desperdicios en general.
- b) Aquellos que se producen a causa de líquidos inflamables o combustibles, como son el caso de las pinturas, solventes, aceites y grasas.
- c) Aquellos que se producen en materiales y quipos eléctricos o cerca de ellos.

Por lo tanto para la protección contra incendio se emplearan dos sistemas, el primero que consta de extintores, que serán de dos tipos:

1.- De agua a presión; para fuegos de clase "A" cuyo agente extinguidor es el agua; presurante: aire a presión o gas inerte seco; presión de 6 a 9 kg/cm², alcance de 10 a 12m; tipo de descarga de 15 a 30seg; capacidad de 9.5lts; su forma de actuar es mediante enfriamiento o penetración.

2.- De bióxido de carbono (CO₂) para fuegos de clases "B" y "C"; presurante, autopropulsado por el gas comprimido CO₂; Presión de 56 a 63 kg/cm² a una temperatura de 31°C bajo cero en el momento de ser expulsado; alcance de 1.5 a 3m; capacidad de 2 a 9kg los portátiles y los de ruedas entre 22 y 95Kg; su forma de actuar es mediante enfriamiento y sofocación, tiene poca efectividad en fuegos de clase a).

Estos se colocarán en los lugares fácilmente accesibles y con señalamientos que indiquen su ubicación de tal manera que su acceso, desde cualquier punto del edificio, no se encuentre a mayor distancia de 30m.

El segundo sistema, son redes de hidrantes que contarán con las siguientes características:

I.- Cisterna para almacenar el agua, en proporción de 5 litros por metro cuadrado construido, que será reservado exclusivamente para este fin.

II.- Bomba automática para surtir la red con una presión constante entre 2.5 a 4.2Kg/m²

III.- Una red hidráulica para alimentar directa y exclusivamente las mangueras contra incendio dotadas de tomas siamesas de 64mm Ø con válvulas de no retorno en ambas entradas, 7.5 cuerdas por cada 25mm, cople movable y tapón macho, se colocara por lo menos una toma de este tipo en cada fachada y en su caso una en cada 90m lineales. Se colocara a 1m de altura sobre el nivel de piso.

IV.- La tubería de la red hidráulica contra incendio será de fierro galvanizado C-40 y será pintado con pintura de esmalte color rojo.

V.- La manguera de los hidrantes cubrirá un área de 30m de radio y se colocaran a cada 60m.

VI.- Las mangueras serán de 38mm de diámetro y se les instalara reductores de presión para que esta no exceda de 4.2kg/cm²

GENERALIDADES

Cada gabinete se colocará estratégicamente en el edificio, principalmente en pasillos, andadores y en el descanso o arranque de las escaleras.

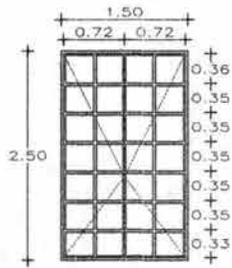
Todos los elementos estructurales de madera serán cubiertos con esmaltes retardantes de fuego.



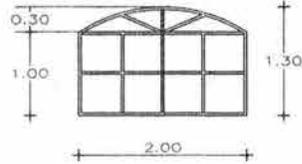


CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

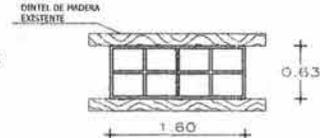
CARPINTERÍA



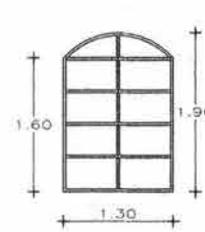
V-01
22 PIEZAS.



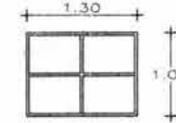
V-02 24 PIEZAS



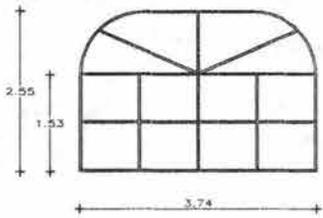
V-04 12 PIEZAS



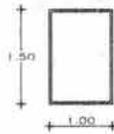
V-05
31 PIEZAS



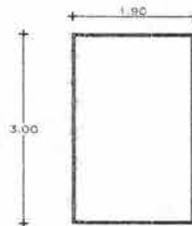
V-06 13 PIEZAS



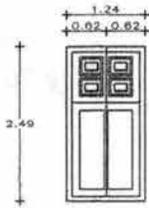
V-07 13 PIEZAS



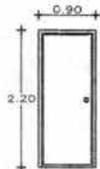
V-08 2 PIEZA



V-09 1 PIEZA



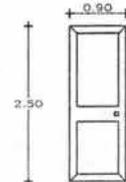
P-03
13 PIEZAS



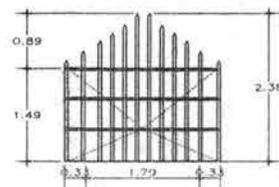
P-06
11 PIEZAS



P-07
30 PIEZAS

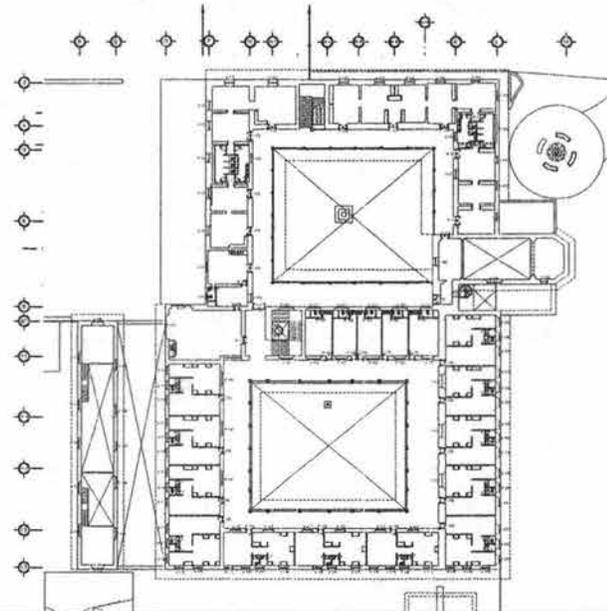


P-09
17 PIEZAS



P-11 1PZA
REJA DE FIERRO DE Ø 1"
CON ACABADO EN ESMALTE DE
COLOR NEGRO. DISEÑO SIMILAR /
EXISTENTE

PLANTA ALTA



UNAM
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y
DESIGNO PROFESIONAL

NOTAS

ANTES DE FABRICACIÓN Y
MONTAJE DE LAS PIEZAS DE CARPINTERÍA
REVISAR LOS PLANOS DE OBRAS DE PAÑO
Y VERIFICAR LOS MATERIALES QUE SE USARÁN
CON ALUMINIO CON FINES DE ALARMA.

LAS CERRAJES DE SOTTO CUMPLIR DE LAS
MANTENIMIENTO DEL NIVEL QUE EXISTE.

REVISAR EL ACABADO DE LA APERTURA
CON FINES Y VERIFICAR EL MANTENIMIENTO
Y APLICACIONES.

LA CARPINTERÍA DEBEN DE PASAR
POR UN ACABADO DE ESMALTE
NATURAL.

LAS CERRAJES DE LAS PUERTAS
DEBEN SER LAS MISMAS QUE LAS DE
OTROS EDIFICIOS.

EN SU CASO, SE DEBE HACER LA CORRECCIÓN
DE LOS MISMOS.

CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

EN 90 DE LA CARRETERA
SANTA ANA - CDMX
MEXICO, D.F. DE ALLENDE
EDIFICIO DE MEXICO

FUNDACIÓN HOGARES
COMUNICACIONES I.A.P.

ANA LAURA SOTO LECHUGA

ING. DANIEL J. GONZALEZ SANCHEZ
ING. RICARDO GARCIA ESCOBAR
ING. JESUS RAMON LIZASO
ING. OSCAR LUIS VILLALBA
ING. DANIEL LOPEZ OLIVERA

CARPINTERÍA Y FERRETERÍA

VARIAS MEDIDAS

CCH-02

SEPTIEMBRE 2004





MEMORIA DE INSTALACIONES ESPECIALES

ALBERCA

El equipo básico de una alberca tiene el propósito de ayudar a mantener el agua limpia con un esfuerzo mínimo, por meses y años sin necesidad de cambiarla, sino solamente rellenando aquella que se evapora o la que se tira al limpiar los sedimentos del fondo.

Lo que hace el equipo es mediante una bomba circular y distribuir el agua uniformemente a través de la alberca, pasarla a través de un filtro y varias coladeras para quitarle impurezas mantener su temperatura balanceada mediante un calentador y proporcionarle desinfectantes automáticamente.

El equipo consiste en general de dos bombas, filtros con llave multicompuerta y manómetro, tuberías y equipo de desinfectación.

Función del equipo:

- a) La bomba succiona el agua de la alberca desde dos puntos principales: del fondo a través de la coladera principal, y de la superficie de la alberca, por el desnatador.
- b) A través del desnatador, que está en el borde de la alberca, se recoge el agua superficial que es la que tiene la mayor parte de las impurezas y contaminantes. El desnatador tiene una compuerta que se abre y cierra con el nivel y la presión del agua y una coladera o canasta a través de la cual fluye el agua de la bomba.
- c) A la entrada de la bomba se colocara una trampa de pelo que detiene los desechos que pudieran tapar la bomba (hojas, piedras, insectos, etc.)
- d) Después de la trampa la bomba envía el agua al resto del equipo para enseguida regresarla de nuevo a la alberca.
- e) En el lado de la descarga se colocará el filtro

- f) La alberca se dotara de agua templada de 29°C por medio de un intercambiador de calor (vapor-agua)
- g) Se colocarán boquillas de descarga o de retorno de vapor que se encuentran en los muros de la alberca por donde el agua regresa colada, filtrada, calentada y químicamente tratada.
- h) La rotación total del agua se hará en un periodo de 8 a 10 horas.
- i) La bomba que se utilizará será centrífuga. Ya que arrojan los líquidos con gran presión, y se colocara lo más cerca posible de la alberca, con la tubería lo más directa y el menor numero de codos, en un lugar seco y ventilado.
- j) Se instalará un manómetro de presión para indicar la tensión o presión con que circula el agua dentro del sistema. También se utilizará para medir la presión a la entrada de la succión y la salida de la descarga.
- k) El sistema de tubería será de plástico de 1½" y se diseñará para oponer la menor resistencia al flujo.

Generalidades

La tubería de succión debe correr siempre recta.

La distancia entre la alberca y el equipo debe ser mínima para mantener siempre un buen flujo de agua, con la menor resistencia.

La tubería se instalará en el momento de construir la alberca.

En el fondo de la alberca antes de construir el piso, se colocará la coladera del fondo y la línea de succión correspondiente, que se lleva hasta la bomba.





MEMORIA DE INSTALACIÓN DE VOZ Y SONIDO

Para el funcionamiento de esta instalación se adaptarán dos estaciones de control una en el área administrativa, y otra en el salón usos múltiples ya que está cerca de la zona educativa.

En estas dos estaciones se instalarán micrófonos, que estarán conectados a bocinas y altavoces que se colocarán en los locales de mayor reunión y patios. Se deberá evitar los acoplamientos acústicos entre micrófonos y altavoces para que no provoquen silbidos intolerables.

Durante la instalación debe comprobarse al máximo el nivel de amplificación en el cual no tiene lugar la activación o disparo y limitar, por consiguiente, la máxima potencia emitida por el amplificador. De esta, manera ni aun con la regulación externa del volumen al máximo se producirá el disparo del silbido.

Los cables que se utilizaran serán blindados y aislados para evitar la interferencia y deben mantenerse separados de los cables de los altavoces.

Todo el cableado será canalizado con charolas.

También se instalará una alarma o campana para indicar cambio de actividades escolares u otras tareas.

MEMORIA DE SEÑALIZACIÓN

La señalización es identificativa y de orientación en edificios, además de auxilio, es por eso que se debe de tener un previo diseño a la colocación de los anuncios, de manera estratégica. Es muy importante el material con el que esta hecho para su durabilidad.

Las placas serán de aluminio lacado del color según la señal, y para su montaje se atornillará a la pared o al suelo según corresponda al tipo de soporte.

Principalmente se indicarán las rutas de evacuación, las zonas de seguridad y las instrucciones en casos de incendios o sismos, los sistemas de emergencia; indicación de lugares reservados, e indicación de los locales.

MEMORIA DE INSTALACIÓN DE GAS

En este caso se utilizará gas L.P. para lo cual se requiere un tanque estacionario que será de 1500 Lts. y se instalará afuera del edificio, para que pueda ser surtido por la pipa.

El gas fluirá hacia los muebles, a través de un regulador de presión y evaporador hacia el sistema de tuberías de gas del edificio.

La tubería del gas es de diferentes diámetro y se compone de tuberías roscadas soldables de cobre tipo "L" además de los accesorios y conexiones.





PRESUPUESTO GLOBAL DEL PROYECTO "CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE"

Áreas de trabajo a considerar	Áreas en m²	Costo aproximado considerado por m²	Subtotal
Remodelación			
Remodelación con estructura	1,457.48	\$7,000.00	\$10,202,360.00
Remodelación con acabados	4,512.73	\$5,000.00	\$22,563,650.00
Obra nueva			
Obra nueva habitacional	1,689.56	\$6,000.00	\$10,137,360.00
Obra nueva área recreativa	5,598.92	\$1,000.00	\$5,598,920.00
Obra exterior			
Obra exterior de rehabilitación	1,127.35	\$200.00	\$225,470.00
Obra exterior nueva	3,816.35	\$300.00	\$1,144,905.00
TOTAL			\$49,872,665.00

(Cuarenta y nueve millones ochocientos setenta y dos mil, seis cientos sesenta y cinco pesos 00/100 MN)





DESGLOSE POR PARTIDAS

Partidas	Porcentaje por partida	Monto por partida
Remodelación con estructura		
Preliminares	2.0%	\$204,047.20
Albañilería	60.0%	\$6,121,416.00
Instalación hidráulica	2.5%	\$255,059.00
Instalación sanitaria	2.5%	\$255,059.00
Instalación eléctrica	2.6%	\$265,261.36
Instalaciones especiales	1.4%	\$142,833.04
Acabados	23.0%	\$2,346,542.80
Carpintería	5.0%	\$510,118.00
Varios	1.0%	\$102,023.60
Subtotal		\$10,202,360.00
Remodelación con acabados		
Preliminares	2.0%	\$451,273.00
Albañilería	5.0%	\$1,128,182.50
Instalación hidráulica	3.5%	\$789,727.75
Instalación sanitaria	3.5%	\$789,727.75
Instalación eléctrica	3.6%	\$812,291.40
Instalaciones especiales	1.4%	\$315,891.10
Acabados	70.0%	\$15,794,555.00
Carpintería	10.0%	\$2,256,365.00
Varios	1.0%	\$225,636.50
Subtotal		\$22,563,650.00
Total de Remodelación		\$32,766,010.00

(Treinta y dos millones setecientos sesenta y seis mil, diez 00/100MN)





DESGLOSE POR PARTIDAS

Partidas	Porcentaje por partida	Monto por partida
Obra nueva habitacional		
Preliminares	5.0%	\$506,868.00
Cimentación	15.0%	\$1,520,604.00
Albañilería	35.0%	\$3,548,076.00
Instalación hidráulica	5.0%	\$506,868.00
Instalación sanitaria	5.0%	\$506,868.00
Instalación eléctrica	10.0%	\$1,013,736.00
Instalaciones especiales	3.0%	\$304,120.80
Acabados	12.0%	\$1,216,483.20
Carpintería	8.0%	\$810,988.80
Varios	2.0%	\$202,747.20
Subtotal		\$10,137,360.00
Obra nueva área recreativa		
Preliminares	30.0%	\$1,679,676.00
Cimentación	5.0%	\$279,946.00
Albañilería	40.0%	\$2,239,568.00
Instalación hidráulica	5.0%	\$279,946.00
Instalación sanitaria	1.0%	\$55,989.20
Instalación eléctrica	9.0%	\$503,902.80
Instalaciones especiales	2.5%	\$139,973.00
Acabados	6.0%	\$335,935.20
Varios	1.5%	\$83,983.80
Subtotal		\$5,598,920.00
Total de Obra nueva		\$15,736,280.00

(Quince millones setecientos treinta y seis mil doscientos ochenta pesos 00/100MN)





DESGLOSE POR PARTIDAS

Partidas	Porcentaje por partida	Monto por partida
Obra exterior rehabilitación		
Preliminares	10.0%	\$22,547.00
Albañilería	20.0%	\$45,094.00
Instalación hidráulica	6.0%	\$13,528.20
Instalación sanitaria	4.0%	\$9,018.80
Instalación eléctrica	15.0%	\$33,820.50
Acabados	40.0%	\$90,188.00
Varios	5.0%	\$11,273.50
Subtotal		\$225,470.00
Obra exterior nueva		
Preliminares	10.0%	\$114,490.50
Albañilería	20.0%	\$228,981.00
Instalación hidráulica	6.0%	\$68,694.30
Instalación sanitaria	4.0%	\$45,796.20
Instalación eléctrica	15.0%	\$171,735.75
Acabados	40.0%	\$457,962.00
Varios	5.0%	\$57,245.25
Subtotal		\$1,144,905.00
Total de Obra exterior		\$1,370,375.00

(Un millón trescientos setenta mil trescientos setenta y cinco pesos 00/100MN)



PROGRAMA DE OBRA

OBRA: CASA HOGAR PARA NIÑOS DE LA CALLE

UBICACIÓN: KM 55 DE LA CARRETERA TOLUCA-ZITACUARO, VILLA DE ALLENDE, EDO. MÉXICO.

INICIO DE OBRA		FIN DE OBRA:																								COSTO P/PARTIDA			
PARTIDAS	%	MESES																											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24				
REMODELACIÓN	PRELIMINARES	2.00																									\$655,320.20		
	ALBANILERIA	22.13	\$163,830.05	\$163,830.05	\$163,830.05	\$163,830.05																					\$7,249,598.80		
	INS. HIDRAULICA	3.19				\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$659,054.44	\$1,044,786.75	
	INS. SANITARIA	3.19				\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$104,478.68	\$1,044,786.75	
	INS. ELECTRICA	3.29			\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$65,299.17	\$1,077,552.76
	INS. ESPECIALES	1.40																										\$458,724.00	
	ACABADOS	55.37																										\$18,141,097.80	
	CARPINTERIA	8.44																										\$2,766,483.00	
	VIARIOS	1.00																										\$327,660.10	
	SUBTOTAL	100.00	\$163,830.05	\$179,432.91	\$244,732.08	\$903,786.52	\$739,956.47	\$1,949,362.99	\$2,053,841.67	\$2,143,637.73	\$2,143,637.73	\$2,143,637.73	\$2,200,978.23	\$327,660.10															
OBRANUEVA	PRELIMINARES	13.89																									\$2,186,544.00		
	CIMENTACION	11.44	\$2,186,544.00																									\$1,800,550.00	
	ALBANILERIA	36.78		\$900,275.00	\$900,275.00																							\$5,787,644.00	
	INS. HIDRAULICA	5.00			\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$526,149.45	\$786,814.00
	INS. SANITARIA	3.58																										\$562,857.20	
	INS. ELECTRICA	9.64																										\$1,517,638.80	
	INS. ESPECIALES	7.82																										\$444,093.80	
	ACABADOS	9.87																											\$1,552,418.40
	CARPINTERIA	5.15																											\$810,988.80
	VIARIOS	1.82																											\$286,731.00
SUBTOTAL	100.00	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$13,033.23	\$15,736,280.00	
EXTERIOR	PRELIMINARES	10.00																										\$137,037.50	
	ALBANILERIA	20.00																										\$274,075.00	
	INS. HIDRAULICA	6.00																										\$82,222.50	
	INS. SANITARIA	4.00																										\$54,815.00	
	INS. ELECTRICA	15.00																										\$205,556.50	
	ACABADOS	40.00																										\$548,150.00	
	VIARIOS	5.00																										\$68,518.75	
	SUBTOTAL	100.00																											\$1,370,375.25
SUBTOTALES ACUMULADO	\$	\$2,363,407.28	\$1,092,741.14	\$1,770,081.74	\$1,620,179.90	\$1,595,370.13	\$2,876,305.20	\$2,980,783.88	\$3,100,186.19	\$3,100,186.19	\$3,100,186.19	\$3,157,526.69	\$3,157,526.69	\$3,101,240.97	\$2,406,464.98	\$1,863,266.09	\$2,351,754.09	\$2,193,777.12	\$2,090,998.87	\$2,174,156.99	\$2,210,220.18	\$907,296.17	\$327,834.63	\$319,754.29	\$11,419.79	\$11,419.79	\$49,872,665.41		
ACUMULADO	\$	\$2,363,407.28	\$3,456,148.42	\$5,226,230.16	\$6,846,410.06	\$8,441,780.19	\$11,318,085.39	\$14,298,869.27	\$17,399,055.46	\$20,499,241.65	\$23,599,427.85	\$26,756,954.54	\$29,914,481.23	\$33,015,722.20	\$35,422,187.18	\$37,285,453.27	\$39,637,207.37	\$41,830,984.49	\$43,921,983.36	\$46,096,140.35	\$48,306,360.52	\$49,213,656.70	\$49,541,491.33	\$49,861,245.62	\$49,872,665.41	\$49,872,665.41	\$49,872,665.41		
PORCENTAJE	%	4.74	2.19	3.55	3.25	3.20	5.77	5.98	6.22	6.22	6.22	6.33	6.33	6.22	4.83	3.74	4.72	4.40	4.19	4.36	4.43	1.82	0.66	0.64	0.02	0.02	100.00		
% ACUMULADO	%	4.74	6.93	10.48	13.73	16.93	22.69	28.67	34.89	41.10	47.32	53.65	59.98	66.20	71.03	74.76	79.48	83.88	88.07	92.43	96.86	98.68	99.34	99.98	100.00	100.00	100.00		



BIBLIOGRAFÍA

- Comisión para el estudio de los niños callejeros, ciudad de México: Estudio de los niños callejeros resumen ejecutivo, México 1992
- Yo también cuento! Estudio de niñas y niños adolescentes trabajadores en 100 ciudades.
- Los hijos de la calle, niños sin infancia, Gabriela Scherer Ibarra, Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).
- Los niños de la y en la calle, problemática y estrategias para abordarla; Luis Leñero Otero; Edit. Academia Mexicana de Derechos Humanos.
- Los niños de la calle, una realidad de la ciudad de México; Fideicomiso para los programas a favor de los niños de la calle.
- II CENSO de los niños y niñas en situación de la calle, ciudad de México; UNICEF.
- Haciendas porfiristas en el Estado de México; Margarita García Luna; Universidad Autónoma del Estado de México.
- Guías de Agricultura y ganadería, cría de conejo; Cesare Aghina; Ediciones CEAC.
- Cuaderno estadístico Municipal de Villa Victoria, Estado de México; Edición 1997, INEGI, GEM.
- Anuario estadístico del Estado de México, Edición 2002, INEGI
- INEGI, Instituto Nacional de Estadística, Geográfica e Informática.
- Producción y manejo de ganado ovino; Derek H. Goodwin; Edit. Acribia (España)
- Guía práctica del carpintero, Sebastián Estévez García; Edit. Sintés S.A.

