



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

**APORTES PEDAGÓGICOS DE
MARCELINO CHAMPAGNAT**

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:
MA. DE LOURDES SANTIAGO CARRASCO

ASESORA:
LIC. GLENDA MA. DEL CARMEN CABRERA AQUINO

OCTUBRE DE 2004

FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS



COLEGIO DE PEDAGOGIA





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Í N D I C E

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	
Situación Histórica en Francia en el siglo XVIII y principios del siglo XIX.	5
✓ Causas que provocaron la Revolución Francesa de 1789.	5
✓ Los Estados Generales.	6
✓ La Reforma y la Iglesia.	9
✓ Revolución e insurrección	11
CAPÍTULO 2	
La vida de Marcelino Champagnat Chirat	
✓ Sus años de niñez y adolescencia	13
✓ Estudios en el seminario	14
✓ Primeras escuelas.	17
✓ Trabajo realizado 1819 a 1840	18
CAPÍTULO 3	
Su Pedagogía	
✓ ¿Por qué Marcelino Champagnat es pedagogo?	21
✓ Pedagogía Marista.	24
✓ Misión Educativa Marista	33
CAPÍTULO 4	
Fruto Marista en la República Mexicana.	
✓ 40 años de la educación Marista en el Instituto México de Toluca.	35
FUNDACIÓN 14 de febrero de 1964	37
Primeros 10 años.	39
Educación mixta.	41
En la actualidad.	45
CONCLUSIONES	49
FUENTES CONSULTADAS	54
ANEXOS	58
FOTOGRAFÍAS	78

INTRODUCCIÓN

La propuesta educativa Marista fue gestándose poco a poco, no nació de la noche a la mañana. Tuvo como punto de partida las reflexiones y prácticas de Marcelino Champagnat, así como de sus primeros compañeros, insertando su pensamiento pedagógico en la tradición educativa católica, especialmente a partir de experiencias desarrolladas en la Francia del siglo XVIII.

Las circunstancias creadas por la Revolución, no sólo dieron a Francia otra visión del mundo y de la vida, sino también cambiaron el rumbo de muchos países, dando paso al surgimiento de grandes científicos, filósofos y educadores que crearon nuevas formas de educar.

En el pensamiento de Champagnat educar es motivar el desarrollo integral de la persona, cultivando todas sus dimensiones y así facilitar a los educandos la consecución de los valores que lo humanizan y personalizan.

Por ello en la primera parte del trabajo se realizará una reseña histórica de la Revolución Francesa que fuera primordial en la formación ideológica del fundador de los Maristas, todos estos acontecimientos influyeron en Champagnat y en su interés por los más desprotegidos, aquellos a los que no tan fácilmente les llegaba la educación.

Antes de la lucha revolucionaria la educación estaba muy restringida y la impartían principalmente religiosos como los Lasallistas o Jesuitas, educadores por tradición.

En ese entonces, los alumnos para poder estudiar tenían que recorrer grandes distancias para llegar a las ciudades más importantes, puesto que la educación superior (e incluso la elemental) no era impartida en cualquier provincia, dejando así, a la mayoría sin la posibilidad de estudios, por lo cual San Marcelino vio la necesidad de acercar la educación al pueblo y a los más necesitados.

En la segunda parte se desarrollarán los antecedentes y partes fundamentales de la vida de este gran Pedagogo que vino a transformar la enseñanza básica de principios del siglo XIX.

Asimismo, se presentará un bosquejo de cuáles fueron las primeras escuelas que formó en algunas regiones de la provincia de Marllhes (Francia). Tomando como base que la Revolución Francesa creó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, sobre la base “de un desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales”.¹

Marcelino Champagnat siempre procuró que en sus escuelas se respetaran estos derechos y les exigía a los hermanos que amaran y respetaran a todos los niños por igual, ya que esto facilitaba la impartición de sus clases.

En cuanto al capítulo tercero, se desarrollarán las influencias de diversos autores que tuvieron gran importancia en el pensamiento del fundador de los Maristas, ya que se ha considerado que Marcelino fue un pedagogo innato que, sin muchas posibilidades económicas ni grandes estudios magisteriales, llegó a ser un personaje reconocido y solicitado en varias diócesis católicas de su tiempo, para educar a los niños de esas regiones.

Posteriormente, se presentará un panorama general del alcance que ha tenido la pedagogía marista en nuestro país, así como mis experiencias en el desarrollo y práctica diaria de dicha pedagogía.

Por otra parte, y como un homenaje al 40 aniversario de la fundación del Instituto México de Toluca, se mostrarán los diversos aspectos que contribuyeron para que los Hermanos Maristas formaran y educaran a niños y jóvenes de la Sociedad de Toluca desde los años sesenta hasta nuestros días.

Los objetivos de este trabajo son:

1. Proporcionar un bosquejo histórico de un pedagogo que instituyó en una época crítica y de grandes cambios, una nueva forma de enseñar a los más desprotegidos.
2. Conocer la vida y la obra de Marcelino Champagnat; para así comprender el motivo que lo llevó a fundar la Congregación de los Hermanos dedicada a la enseñanza.

¹ Bois, Jean Pierre. *La Revolución Francesa*. p. 48

3. Presentar las razones que llevaron a Champagnat a cambiar la educación de su tiempo.
4. Motivar a los alumnos de las escuelas marista a investigar más sobre el creador de la Pedagogía Marista.

Tomando en consideración lo anterior, el desarrollo de cada uno de los capítulos planteados, lleva como condición la revisión bibliográfica correspondiente de la historia de Francia de los siglos XVIII y XIX, algunos documentos que escribió personalmente Marcelino Champagnat, y en vista de que muchos de éstos se encuentran escritos en francés, se revisarán algunas fuentes secundarias, escritas o traducidas por Hermanos Maristas y personas cercanas a ellos que han investigado sobre la vida y la obra del Fundador.

La información sobre la Revolución Francesa ha sido obtenida de diversas fuentes y se ha elaborado un análisis de lo más sobresaliente para hacer una reflexión sobre los hechos que impulsaron al mundo entero a un cambio en todos sus ámbitos.

Asimismo se proporcionará información de las causas que dieron origen a la Revolución Francesa, la lucha que marcó el inicio de la época moderna, hecho determinante que influyó en la vida y formación de Champagnat.

Por otro lado tomando muy en cuenta mi papel de pedagoga me di a la tarea de encontrar la relación que existió entre el padre Champagnat y los pedagogos anteriores y contemporáneos a él y que en cierta forma influyeron en su pensamiento que después transmitió a sus compañeros de la Congregación Marista, para así seguir marcando la pauta para una educación integral.

Ahora bien, ¿Por qué hablar de la Misión y Visión de la educación marista? simplemente por ser punto fundamental de cualquier institución que se preocupa por dar congruencia y estructura a sus planteamientos educativos, a su esencia e idea de hombre.

Esto quiere decir que es muy importante delimitar los alcances para mejorar los procesos de enseñanza, de tal suerte que se cristalicen en proyectos pedagógicos innovadores que integren la idea de cambio y construcción del conocimiento.

Para llegar a este punto entrevisté² a los Hermanos Maristas que conocen más a fondo todo el trabajo que se desarrolla en los colegios de la República Mexicana y que siguen los valores y la didáctica establecida por los Maristas de todo el mundo, ya que consideramos que toda la experiencia de los Hermanos que participan o participaron en algún momento dentro de las aulas es muy enriquecedora. Asimismo obtuve información valiosa sobre la fundación del Instituto México de Toluca, proporcionada por algunos directivos que aún recuerdan los momentos que vivieron en este Instituto y todo lo que pudieron compartir con sus contemporáneos, sin dejar a un lado a diferentes maestros que han pasado a formar parte del cuerpo docente del Colegio.

En el anexo³ se presentan resúmenes de pedagogos que existieron entre los siglos XV al XVII, entre los cuales se encuentran similitudes con las aportaciones pedagógicas de Champagnat.

² Anexo 4

³ Anexo 5

CAPÍTULO 1

SITUACIÓN HISTÓRICA EN FRANCIA EN EL SIGLO XVIII

Causas que provocaron la Revolución Francesa de 1789.

La Revolución francesa no fue el único ni el primero de los fenómenos sociopolíticos que resquebrajaron el antiguo orden de Europa. No surgió de la nada, tuvo sus raíces en el descontento general por las condiciones insostenibles y el fracaso económico del antiguo régimen, la frivolidad y la corrupción de la clase alta, los privilegios de los nobles y del clero que desafió al viejo orden, más allá de sus fronteras, no sólo con sus ideas sino también con sus ejércitos.

En esta época tan turbulenta en Francia, hubo persecuciones religiosas, luchas internas y externas, asesinatos, ejecuciones, deportaciones y el surgimiento de graves problemas sociales, económicos y culturales.

Con todo, la Revolución no fue meramente una batalla de las clases medias contra la aristocracia y el absolutismo. Fue una serie dinámica de acontecimientos, cuyo desarrollo dependió de la interacción de una variedad de fuerzas y circunstancias. En ella tuvo mucha influencia la Ilustración, que fue un movimiento cultural, social y filosófico europeo que transcurrió entre 1715 y 1789 y que influyó sobre el desarrollo político del siglo XVIII. Se basó en el humanismo renacentista y en el auge que alcanzaron las ciencias de la naturaleza, la investigación y la técnica dando respuesta a las condiciones sociales del momento. Los intelectuales ilustrados alentaban sin cesar la necesidad de cambios y contribuían a socavar la confianza en el orden existente.

Las teorías del derecho divino y del absolutismo mostraban el triunfo de la corona. De acuerdo con la teoría absolutista, todos los poderes del Estado radicaban en el propio rey.

Sin embargo, en la década de 1770, las debilidades de la monarquía eran tan importantes como sus vastas pretensiones, de favores extravagantes y concesiones otorgadas a cortesanos.

Los defensores de la aplicación de reformas fiscales, sociales y políticas comenzaron a reclamar con insistencia la satisfacción de sus reivindicaciones durante el reinado de Luis XVI en agosto de 1774, el rey nombró controlador general de Finanzas a Robert Jacques Turgot, un hombre de ideales liberales que instituyó una política rigurosa en lo referente a los gastos del Estado.

La Iglesia poseía alrededor del 10% de las tierras de Francia y sus ingresos eran cuantiosos, pero su contribución a las arcas reales quedaba limitada a alguna que otra aportación voluntaria. La nobleza estaba exenta de la *taille* (*impuesto plebeyo por excelencia*). La carga tributaria recaía mayormente en los pobres, incrementando su descontento. La fiscalidad del antiguo régimen monárquico, se caracterizó por el privilegio, por el reparto arbitrario y la mala cobertura de los gastos con la recaudación.

Bajo el antiguo régimen, la sociedad era esencialmente aristocrática, pues el prestigio y el relieve en la jerarquía social eran acordes a las personas de cuna noble o poseedoras de títulos y propiedades.

LOS ESTADOS GENERALES.

La sociedad francesa estaba jerarquizada en tres “estados” o clases sociales: el primer estado lo constituía la nobleza; el segundo, el clero; y el tercero, el pueblo. Dentro de estos estados la nobleza y el clero ocupaban un lugar privilegiado, pues además de poseer la mayor parte de la propiedad territorial tenían cierta influencia política dentro del Estado. La nobleza obtenía puestos claves en la administración y en el ejército, por su parte, el clero monopolizaba la enseñanza; estos dos estados defendían sus privilegios y deseaban aumentarlos

El Tercer Estado, el orden no privilegiado, comprendía más del 95% de la población francesa. No lo formaban nobles ni clérigos, sino hombres que podían ser cualquier otra cosa.

En 1778, Francia tomó partido por las Colonias en lucha contra Gran Bretaña y una oleada de entusiasmo recorrió el reino, parecía que los americanos luchaban a favor de los principios que los filósofos Franceses defendían en teoría hacia años, es decir por los ideales humanistas de libertad y de justicia.⁴

Mientras que los aristócratas gozaban de tierras y privilegios, las masas populares luchaban por conseguir unos mendrugos de pan, ya que en estas fechas reinaba en Francia una escasez de alimentos por las malas cosechas de 1788. Los filósofos de la ilustración y sus discípulos proclamaban a voz en cuello que la vida social exigía una reforma, que el antiguo aparato del Estado reclamaba una refundación completa para que los hombres pudiesen vivir libres y, en consecuencia más felices.

Era preciso acabar con los errores del antiguo régimen e impedir en el futuro cualquier atentado a los derechos naturales perpetrados por arbitrariedades de ministros reales. Los privilegios feudales debían abolirse y reformar el estatuto del campesinado con relación a sus señores, en el sentido de imponer la igualdad de todos ante la ley. En el terreno de la justicia convenía llevarse a cabo otra profunda reorganización: los Estados del pueblo debían deliberar y decidir en materia fiscal y los impuestos ser repartidos proporcionalmente entre todas las clases sociales. Los poderosos ataques de los *philosophes* contra esta fortaleza de la tradición contribuyeron a debilitar la posición del Antiguo Régimen.

El rey Luis XVI restableció los parlamentos y cesó a los ministros que los habían disuelto. Fue un gesto popular, pero resultó desastroso para las perspectivas de una reforma.

Los Estados Generales,⁵ generaron grandes y tensas expectativas, en varias reuniones celebradas en toda Francia fueron elegidos los representantes de cada estamento para sus respectivos distritos y se redactaron las listas de peticiones. La nobleza, al igual que el clero, eligió directamente a sus representantes, pero los diputados del Tercer Estado fueron elegidos indirectamente.

⁴ Grimberg, Carl. *Historia universal*. p. 5

⁵ Los Estados generales estaban constituidos por tres categorías: 1º la nobleza, 2º el clero y el 3º los burgueses, campesinos y artesanos.

La quejas presentadas por todos los estamentos coincidían generalmente en denunciar la arbitrariedad del gobierno, exigir una constitución y pedir un organismo representativo que controlase los impuestos, así como libertad individual y de prensa y la abolición de las barreras aduaneras interiores.

El trastorno económico causado por los altos precios y la escasez de alimentos era agobiante, una y otra vez movía el descontento popular durante la Revolución.

El 14 de julio de 1789, las masas se encontraron ante la Bastilla y una multitud se apoderó de sus cañones y los sacó a la calle. Presa del pánico, la reducida guarnición de la Bastilla abrió fuego, pero la airada multitud apoyada por soldados sublevados y provistos de artillería, obligó al gobernador De Launey a rendirse y le dio muerte.

La caída de la Bastilla tuvo importantes consecuencias. El rey había perdido todo control sobre París y al mismo tiempo los hombres elegidos como diputados por la capital, y que habían seguido reuniéndose, despojaron de su mando a las autoridades de la ciudad y se erigieron en consejo municipal, además crearon una milicia, la Guardia Nacional. La toma de la Bastilla fue el primer acto de violencia revolucionaria contra el gobierno.

La Revolución Francesa puso en circulación ideas y valores cuyo texto constitutivo sigue siendo la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano elaborada el 26 de agosto de 1789, en la cual se proclama la libertad, la igualdad, la soberanía nacional: "Una carta de respeto a la persona, cuyo mérito es convertir en universal las cláusulas jurídicas y filosóficas que enuncian las libertades y las prerrogativas de cada uno".⁶

En la práctica quedaron abolidos los derechos feudales y señoriales, así como las correspondientes obligaciones y pagos. La servidumbre fue suprimida allí donde aún subsistía. Fueron anulados los títulos de nobleza hereditarios, pues todos los individuos eran ahora ciudadanos.

⁶ Bois, Jean Pierre. *op.cit.* p. 60

LAS REFORMAS Y LA IGLESIA.

La Revolución también desempeña un importante papel en el campo de la religión. Los principios de la libertad de culto y la libertad de expresión tal y como fueron enunciados en la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano, pese a no aplicarse en todo momento en el periodo revolucionario, condujeron a la concesión de la libertad de conciencia y de derechos civiles para los protestantes y los judíos.

La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, inspirada en la ideología de los ilustrados, sirvió de base para la Constitución Francesa, la cual dio lugar a la primera monarquía constitucional en ese país. En esa Declaración se establece el principio de la soberanía popular mediante la cual el pueblo expresa su voluntad por medio de la ley; se define, asimismo, la separación de poderes dentro del gobierno, y que los derechos naturales del hombre son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.⁷

Ya que existía una clara separación entre la Iglesia y el Estado, cabe mencionar que en esos dos ámbitos también existían divisiones y se daba una clara predilección por el Clero mayor. A diferencia del bajo Clero (curas y vicarios) que vivía igual que el proletariado y en ocasiones en peores condiciones, ya que vivían en una miseria materializada por la retribución del diezmo.

La asamblea creó un nuevo sistema tributario para sustituir al antiguo régimen y propuso hacerlo mediante tres impuestos, el principal de los cuales recaía en todos los bienes inmuebles del Clero.

La solución consistía en confiscar las vastas propiedades de la Iglesia, venderlas y así sanear las arcas del Tesoro y respaldar la emisión de papel moneda.

En la Constitución Civil del clero en junio de 1790, la Asamblea Constituyente removió los límites diocesanos y parroquiales, sometió a elección a los obispos y los párrocos y disolvió muchas órdenes religiosas.

⁷ Anexo 1

Algunos de los méritos de la Revolución fueron que se abolió la monarquía absoluta de Francia. También se puso fin a los privilegios de los aristócratas, el diezmo fue eliminado y se introdujo la distribución equitativa del pago de impuestos.

El movimiento activado por Hébert⁸ y la Comuna⁹ atacaron al clero, obligando a muchos de sus miembros a cesar en sus funciones. Fueron saqueadas iglesias, se prohibieron ceremonias, se procedió a destruir estatuas y se celebraron procesiones sacrílegas. La Comuna cerró iglesias y conventos o los utilizó para celebraciones de índole secular, en lugar de las estatuas de los santos se colocaron bustos de Voltaire y Rousseau.

Las principales fuerzas que impulsaban a la Revolución no salieron a la luz hasta que empezó a funcionar la nueva Asamblea Legislativa, a partir de 1791. Estas fuerzas eran: primero la lucha por el poder en las filas de los políticos revolucionarios de la clase media, segundo, la creciente presión del pueblo de París, intensificada por el malestar económico y el descontento popular respecto a los gobernantes burgueses; y en tercer lugar, el estallido de la guerra en 1792. En cuanto a la monarquía, aunque desacreditada y repudiada, tal vez hubiera podido sobrevivir en tiempo de paz, pero en las desesperadas jornadas de la guerra fue una de las primeras víctimas.

El movimiento popular parisiense fue en esta fase, un elemento importante en el equilibrio del poder. Los sans-culottes,¹⁰ espina dorsal del movimiento popular, incluían a los pequeños artesanos y sus jornaleros, modestos tenderos, comerciantes y empleados y asalariados de toda clase.

⁸ Miembro del club de los Cordeliers, tuvo grandes disputas con los girondinos, e inspiró las medidas del Terror. Él y su grupo fueron eliminados por Robespierre.

⁹ La Comuna Insurreccional sustituye a la antigua municipalidad y representa un segundo poder. Fundada el 14 de julio de 1789.

¹⁰ Eran aquellos revolucionarios pertenecientes a las clases sociales más populares.

REVOLUCIÓN E INSURRECCIÓN.

Del 31 de mayo al 2 de junio dio un nuevo viraje la revolución, ya que los girondinos,¹¹ desesperados por las constantes críticas, actuaron de modo que se confirmó la desconfianza popular y así se aceleró la insurrección.

La Comuna creó controles de precio en los víveres y en la amplia gama de bienes de consumo, impuso a los ricos un préstamo forzoso y sancionó la formación de un ejército revolucionario destinado a buscar alimentos. Asimismo, decidió que el gobierno había de ser revolucionario hasta la consolidación de la paz.

La Constitución de 1791 dividió los poderes gubernamentales: el poder ejecutivo se concedía a un monarca elegido por la gracia de Dios y por la voluntad de la nación; el poder legislativo quedaba a cargo de una Asamblea Legislativa, el poder judicial lo desempeñarían jueces elegidos por el pueblo.

En septiembre de 1792 desaparecieron los poderes de la Asamblea Legislativa y se eligió una Convención Nacional que abolieron por unanimidad la monarquía, el Terror se extendió a medida que los procesos de la justicia revolucionaria adquirían un carácter más expeditivo y sumario, y sus instrumentos (tribunales y comités revolucionarios) eran utilizados con mayor efectividad.

El Tribunal Revolucionario fue reorganizado para hacer frente con mayor efectividad al número creciente de los acusados de traición. Durante esta época, unas 40,000 personas fueron ejecutadas y muchísimas encarceladas. La represión se centraba en la deslealtad allí donde ésta apareciera, no en una clase social determinada y las víctimas pertenecían a todos los estamentos. Algunos eran ejecutados por acusaciones de acaparamiento y especulación, pero la mayoría lo era por una amplia gama de razones políticas: rebelión armada, votación contra la recluta y defensa de opiniones contrarrevolucionarias.

¹¹ Girondinos, grupo político francés nacido con la Revolución francesa (1791), formado por diputados de la Gironda. Representantes de la burguesía ilustrada, fueron adversarios de los Jacobinos.

Para los hebertistas,¹² la revolución no era todavía suficientemente radical. Ellos querían más medidas para suavizar las penurias sociales y económicas de los sans-culottes y una represión más dura de quienes los explotaban, pues aunque la inflación estaba controlada, los precios seguían siendo altos, los salarios nunca alcanzaban un nivel suficiente y los controles jamás conseguían pleno resultado.

Por otra parte, los jacobinos¹³ tenían intereses diferentes a los de los sans-culottes, ya que ellos propugnaban por una economía de libre empresa. Para ellos, lo básico era la calidad de las ideas patrióticas y republicanas de cada hombre, más que ocupación o los ingresos. Miraban con desconfianza la riqueza y preferían al modesto propietario.

El 10 de junio de 1794, Robespierre persuadió a la Convención para que aprobase una ley que privara a los prisioneros de abogado defensor y que hacía de la muerte el único castigo. También trató de controlar los salarios en un esfuerzo supremo destinado a dominar la economía. Sin embargo todo esto fue inútil ya que sobrevino la crisis y le dieron muerte el 28 de julio de 1794 en la guillotina.

La Revolución Francesa marcó el cambio del antiguo régimen absolutista y destruyó los últimos restos del feudalismo abriendo el camino hacia el liberalismo y la democracia, pues los logros de ese movimiento constituyeron un ejemplo para que varias naciones de Europa y de América lucharan por alcanzar su libertad.

¹² Seguidores de Hebert.

¹³ Hombres de la burguesía media, profesionales liberales, funcionarios o pequeños empresarios. Su líder político fue Robespierre.

CAPÍTULO 2

LA VIDA DE MARCELINO CHAMPAGNAT CHIRAT (1789 – 1840)¹⁴

“Para educar bien a los niños, es preciso amarlos”

Marcelino Champagnat

SUS AÑOS DE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Marcelino José Benito Champagnat Chirat nació el 20 de mayo de 1789 en Rosey, una pequeña aldea perteneciente a Marlihes en las montañas del centro-este de Francia en la Diócesis de Lyon.

Toda su vida transcurrió en una época difícil, en la que se produjeron: la Revolución Francesa, la restauración de los Borbones, las guerras Napoleónicas, la Revolución de 1830 y la revuelta de 1834. Todos estos hechos hicieron que Marcelino tuviera que luchar ante muchas eventualidades.

Su padre se llamó Juan Bautista Champagnat fue un hombre preocupado por los problemas sociales de su tiempo, con más estudios que la mayoría de los pobladores de su aldea, lo cual lo llevó a tener diversos puestos dentro del gobierno, ganándose el reconocimiento y aceptación de los ciudadanos de su pueblo. Se preocupó porque sus hijos aprendieran las labores del campo, trabajos manuales necesarios en cualquier hogar e infundió en él el espíritu de trabajo y amor profundo a su familia.

Juan B. Champagnat se casó con María Teresa Chirat y tuvieron 10 hijos, de los cuales Marcelino fue el penúltimo. Tanto su madre, como su tía Luisa (hermana de su padre) quien vivía con ellos, infundieron en el pequeño un gran amor y devoción a la Sma. Virgen María y esta enseñanza marcó un sello muy profundo en la vida de Champagnat.

¹⁴ Calderón, Luis Jesús. *San Marcelino Champagnat*. 84 p.

Me Mahom, Frederick. *Champagnat. Mente de sacerdote, corazón de hermano*. 200 p.
Cotta, Gildo. *Pedagogía*. 252 p.

La madre de Marcelino, fue una señora de carácter recio y al mismo tiempo dulce que aunque no tuvo muchos estudios, siempre se dedicó al cuidado de sus hijos. La formación de su carácter lo debe en gran parte a la atención que tenía su madre en este punto, ya que siempre estaba atenta a corregir cualquier falta.

Como se mencionó anteriormente ella y su cuñada enseñaron a Marcelino a conocer la fe católica y le dieron las bases para su futura profesión.

Las enseñanzas que obtuvo Marcelino de su padre fueron muchas, entre ellas podemos mencionar el cuidado de la tierra (agricultura), la cría de animales de granja, trabajos de carpintería, forjado del hierro y la construcción en piedra; además se inclinaba por el bien de los demás y a ser “diplomático” con las personas.¹⁵ A pesar de lo que sucedía en el país, se dice que Marcelino recibió la Primera Comunión en 1800. A diferencia de su padre que tenía una amplia cultura y educación Marcelino no sabía leer, ni escribir y su francés era muy deficiente y prefería expresarse en su dialecto natal que era el patois.

ESTUDIOS EN EL SEMINARIO

Cuando Champagnat tenía 15 años recibió la visita de unos sacerdotes que buscaban jóvenes aptos para el seminario de Verrières, de los hijos de la familia Champagnat Chirat candidatos a este curso, sólo Marcelino aceptó y a pesar de su pobre instrucción escolar y de su mal francés se entusiasmó y aceptó ingresar en el Seminario Menor en el año de 1805.

El primer año fue difícil puesto que este chico era capaz en todos los trabajos manuales y de reparación, pero en sus estudios intelectuales se encontraba entre los más deficientes y el Padre Perier le dijo a Marcelino y a su madre que no era apto para el sacerdocio y que mejor ya no regresara después de vacaciones.

Esto entristeció en gran medida a Champagnat y con ayuda de su madre y recomendaciones de diversos párrocos, fue aceptado nuevamente en el seminario, ya que se había convencido de su vocación y repetía constantemente “Seré sacerdote puesto que Dios lo quiere”.¹⁶ En este

¹⁵ Mc Mahom, Frederick. *op.cit.*, p. 18

¹⁶ Calderón, Luis Jesús. *op. cit.* p. 14

segundo año se superó mucho, tanto que tomaba más clases de latín que sus compañeros, además continuaba con los arreglos del deteriorado seminario.

Algunos acontecimientos que hicieron que madurara Marcelino fueron: la muerte repentina de su amigo Denys Duplay en las vacaciones del verano de 1807; y una conversación con el padre Linossier en la que hablaron de cómo mejorar su comportamiento y llegar a ser un buen sacerdote. Otro acontecimiento duro y muy triste fue la muerte de su madre en 1810.

En 1813, a la edad de 24 años, ingresó al seminario Mayor de San Ireneo, cuyo nombre se debe a San Ireneo Obispo y primer teólogo mariano en el mundo Occidental.¹⁷ El modo de vida de este seminario era monástico, acentuaba un comportamiento ordenado, de sacrificios y dominio de la carne. Con un ambiente espiritual de meditación, se hacía notar el principio del Jansenismo¹⁸ “El hombre debe escrutar con ojo implacable en su interior para aniquilar todo impulso de soberbia y confiar únicamente en la gracia divina”.¹⁹

En el seminario se ocupaba la mayor parte del tiempo en los rezos y la devoción a la Santísima Virgen María, a los cursos de moral, dogma de fe, sagrada escritura y liturgia. Aunque también existían momentos de descanso y recreo.

Así como la Revolución movió a infinidad de personas, también dentro del seminario un grupo de seminaristas, entre ellos Champagnat, se sintieron motivados para fundar una congregación

¹⁷ Mc Mahom, Frederick. *op. cit.*, p. 4

¹⁸ Doctrina inspirada en las creencias de San Agustín, que pretendía limitar la libertad humana partiendo del principio de que la gracia se otorga a algunos seres desde su nacimiento y a otros se les niega. Fueron fundados en el siglo XVI por Corneille Jansen. La educación jansenista es una persistente e inteligente invitación a la autonomía moral y religiosa del discípulo cuya racionalidad se ejercita al máximo a fin de que reconozca la irremediable debilidad de su propia naturaleza, debilidad que sólo puede sanar la gracia divina. El maestro es un guía y un amigo que no esconde su propia debilidad y no ejerce otra autoridad que la de la razón. No hay premios y los castigos son muy limitados. Los jansenistas revalorizaron, en cuanto ejercicio de racionalidad, también el estudio de la gramática y fueron los primeros en formular una tesis del aprendizaje. Le dieron más importancia a la lengua materna (que es un instrumento más dúctil, ágil y preciso para indagar en las profundidades de nuestro ánimo) que al latín.

¹⁹ Abbagnano y Visalberghi. *Historia de la Pedagogía*. p. 310

dedicada a María. Entre los integrantes podemos nombrar al Padre Juan Claudio Colín quien fundó a los padres Maristas, a Juan Ma. Vianney el Santo Cura de Ars; y a Juan Claudio Courveille Fundador de la Sociedad de María.

Durante las reuniones realizadas en las casas de descanso los seminaristas planearon fundar la Sociedad de María donde se contaría con sacerdotes, hermanos, hermanas y laicos terciarios. Pero Champagnat se propuso formar los Hermanos de la Enseñanza; quizás por lo vivido en su infancia y en los primeros años de su vida en el seminario.

Aunque debieron de existir otras motivaciones, quizás su preocupación por las necesidades de otros, influyó para tomar la decisión de formar algo diferente en el aspecto educativo. Como agricultor, Marcelino podía pronosticar el clima, como joven apóstol, podía leer los signos de los tiempos. Todos estos conocimientos le facilitaron el trabajo en las zonas rurales y el trato con los niños que no eran tomados en cuenta en esas fechas.

La Revolución había prometido grandes cosas para la educación, pero sólo la palabra desastre puede describir lo que sucedió. Durante la Revolución hubo un total derrumbamiento de la enseñanza. El número de escuelas cerradas fue infinitamente mayor que las que se abrían. La salida de maestros no podía compensarse con las solicitudes para abrazar la profesión. Francia quedó con una herida abierta causada por su fracaso rotundo en educar a su juventud.

Ante ese panorama, lo que Marcelino quería era centrar su atención en las pequeñas aldeas o pueblos de las montañas, donde la educación todavía no estaba bien establecida. Estaba conmovido por la miseria cultural, intelectual y espiritual de los niños de esos pueblos. Sentía la urgencia de crear una congregación de hermanos que se dedicaran a la educación cristiana de la juventud. Decía con frecuencia “No puedo ver a un niño sin sentir el deseo de decirle cuanto le ama Jesucristo”.²⁰

Después de muchos sacrificios y algunas enfermedades, Champagnat recibió la orden Sacerdotal en la catedral de Lyon Francia, el 22 de Julio de 1816. A partir de ese momento se dedicó por entero a su labor apostólica ayudando al párroco de la población de La Valla.

²⁰ *Proyecto educativo pastoral* Marco Conceptual. Área Teológica. p.12

Entre otras actividades impartía catecismo a los niños del lugar, ponía especial cuidado con los enfermos y los pobres que eran sus preferidos. En una ocasión asistió a un joven moribundo y se dio cuenta que éste no sabía, ni conocía nada sobre Jesús, lo cual le entristeció mucho. Desde ese momento se propuso formar una Institución donde además de una formación intelectual, se recibiera una educación cristiana; para así tener una educación integral.

PRIMERAS ESCUELAS

El 2 de enero de 1817 fundó el Instituto de los Hermanitos de María, iniciando este proyecto con dos jóvenes entusiastas (Granjon, 23 años y Audras de 14 años) que más adelante consagraron su vida a Dios. Para poder lograr dicho objetivo debieron prepararse estudiando, orando, viviendo con pobreza, fabricando alcayatas para poder sobrevivir.

Poco tiempo después de haber iniciado su Instituto, se corrió el rumor sobre la enseñanza de estos hermanos y varios pueblos pidieron fundaran escuelas los Hermanos Maristas. Sin embargo las vocaciones eran escasas, pero San Marcelino no dejaba de pedir constantemente a la Buena Madre (nombre con el cual, acostumbraba llamar a la Virgen María), que le ayudara en todas sus necesidades y ésta no iba a ser la excepción.

“Revisando la correspondencia del Padre Champagnat se ve que una gran parte de sus cartas están dirigidas a los alcaldes, a los párrocos e incluso a los Obispos para excusarse por no poder por el momento, satisfacer la petición de Hermanos para sus escuelas, puesto que los pocos religiosos con los que contaba la congregación ya estaban destinados a otras escuelas y en ocasiones tenía que enviar a hermanos muy jóvenes. La noticia de los excelentes resultados se difundía y generaba estas peticiones. Llegó un momento en el que el Padre tenía 70 peticiones”.²¹

²¹. Cotta, Gildo. *op.cit.* . p. 183

TRABAJOS REALIZADOS DE 1819 A 1840.

Transcurrido el tiempo, la casa en la que fundó el Instituto era pequeña, por lo cual se dio a la tarea de conseguir otro lugar, en el que pudiera construir su nuevo hogar. De diversas formas consiguió dinero para comprar una propiedad junto al río Gier, pero debían trabajar muy duro puesto que el terreno tenía muchas rocas y estaba asentado en un valle.

Después de mucho esfuerzo y cooperación de los integrantes de la comunidad religiosa pudieron inaugurar la Casa Madre de Ntra. Señora del Hermitage en 1825; Ahora, si contarían con espacio suficiente para aceptar los candidatos que quisieran seguir esta noble tarea de formar "buenos cristianos y virtuosos ciudadanos."²²

No todo fue fácil y sencillo, hubo oposiciones. Al ver que se dedicaba más a construir escuelas que a su función de sacerdote, lo tacharon de loco y lo acusaron con las autoridades al punto de culparlo de esconder armas en la casa de la comunidad, dura experiencia de la que salió bien librado y que le trajo la amistad del Arzobispo de Lyon.

Al paso de los años ya eran varios los colegios maristas y se ubicaban en distintas provincias francesas, por lo que Champagnat tenía que viajar a pie para hacerles visitas y conocer cuales eran sus avances y necesidades, todo este ir y venir afectó grandemente su salud y en el año de 1825 lo obligó a guardar cama varios meses. El desaliento empezó a cundir y las deudas a aumentar.

El sacerdote Courveille aprovecha este momento de gravedad del Padre Fundador y se propone ser el nuevo superior, pero esta idea no fue bien acogida por los hermanos, ya que dicho padre era sumamente estricto y los trataba con rigor y aspereza.

Sin embargo Marcelino recobró la salud y continuó con su proyecto, abriendo nuevas escuelas, e incluso deseaba que su Obra no se limitara a Francia, sino que traspasara sus fronteras. Por lo cual el 24 de diciembre de 1836 se embarcaron hacia las islas de Oceanía los tres primeros hermanos misioneros y dos sacerdotes maristas, a los que les siguieron otras diócesis.

²² *Ibidem.* p. 50

Recordamos este hecho con las siguientes palabras “Somos para todas las diócesis del mundo. La Iglesia universal es el campo de nuestro apostolado”.²³

Convencido de que su Congregación es obra de Dios y de María adopta el lema “TODO A JESÚS POR MARÍA Y TODO A MARÍA PARA JESÚS” se puede apreciar en las cartas que dirigía a los Hermanos de otras provincias sus palabras de aliento ante las dificultades, expresándose con cariño, estimación y confianza, tenía siempre una palabra justa.²⁴

Agotado por los trabajos, Champagnat ve llegar sus últimos momentos por lo que convoca a elegir su sucesor, siendo el Hermano Francisco, que en realidad se llamaba Gabriel Rivat, el elegido como nuevo Superior General. A partir de ahí la salud de Marcelino empieza a empeorar. Después de su enfermedad de 1825, constantemente sufría dolor en su costado, una molestia permanente al caminar o al dedicarse a trabajos manuales. Posteriormente se complicó con inflamación estomacal e hinchazón de sus piernas. A pesar de sus dolores rehusaba quedarse en cama.

Cuando sentía que las fuerzas se le acababan, quiso escribir unas palabras para los hermanos que formaban su comunidad y pidió al Hermano Luis que escribiera su Testamento Espiritual,²⁵ en el cual pidió a los Hermanos que tuvieran “un solo corazón y un mismo espíritu y que la caridad reinara siempre entre todos. Ámense unos a otros como Cristo nos ha amado”. Y este amor y esta caridad quería que existiera en las escuelas.

El sábado 6 de Junio de 1840. Muere Marcelino Champagnat en la casa central de su congregación construida por él mismo: El Hermitage a los 51 años de edad. Son las cuatro y media de la madrugada. Sus últimas palabras fueron. “Hijos míos, que consolador es morir en la Sociedad de María”.

Él nunca se ocupó de sí mismo, consagró toda su vida a servir a Dios y a sus Hermanos, y su único objetivo en su intenso trabajo, fue dar a conocer y amar a Jesús y a María.

²³ Mc Mahon, Frederick. *op. cit.* p. 148

²⁴ Anexo 2

²⁵ Anexo 3

Fue Beatificado el 29 de mayo de 1955 y Canonizado por el Papa Juan Pablo II, el 18 de abril de 1999.

Al morir el Padre Champagnat, el Instituto de los maristas contaba con 280 Hermanos de los cuales solamente 180 daban clase, tenían 48 escuelas y 7000 alumnos.



CAPÍTULO 3

SU PEDAGOGÍA

¿POR QUÉ MARCELINO CHAMPAGNAT ES PEDAGOGO?

Resultado de esta investigación es precisamente reconocer a Marcelino Champagnat, como un pedagogo que ciertamente no asistió a ninguna escuela Superior de Pedagogía, pero su extraordinario sentido práctico lo llevó a analizar los diferentes sistemas educativos que se aplicaban en aquella época.

Como él mismo afirmaba, tomó el sistema educativo de Juan Bautista De La Salle como modelo a seguir, ya que tenía tradición y métodos educativos.²⁶ Con la guía de las Escuelas Cristianas, los hermanos tenían los procedimientos pedagógicos con los cuales podían unificar la enseñanza de sus Colegios y consideraba que los educadores podían dar una buena educación valiéndose de estos medios:

- ❖ la enseñanza
- ❖ la iniciación de los alumnos en la práctica de la vida cristiana
- ❖ la vigilancia
- ❖ el buen ejemplo
- ❖ la oración

Pero no todos sus reglamentos o enseñanzas las siguió al pie de la letra, sino que fue incorporando los métodos que le parecían convenientes y que iban de acuerdo con su ideal educativo para así lograr mejores resultados en sus escuelas.

A pesar de que no tuvo la intención de crear métodos educativos Champagnat siempre buscaba lo mejor para sus educandos, por lo cual muchas veces pedía consejo a sus compañeros y además oraba mucho para no equivocarse. Tampoco escribió obras de pedagogía, pero fundó

²⁶ *Ibidem.* p. 172

una familia religiosa de educadores, y consagró su vida en prepararlos para la misión y perfeccionarlos en el apostolado de la educación.²⁷

Él quería formar educadores, hombres bien capacitados para llevar a cabo el desarrollo completo de los jóvenes. Insistía que los hermanos acompañaran a los niños, que estuvieran con ellos el mayor tiempo posible en la escuela y en las actividades escolares. (Pedagogía de la presencia). Asimismo se preocupaba porque los hermanos más jóvenes se prepararan y que todos presentaran su examen profesional como normalistas. El Padre Champagnat era un hombre original, actuaba con libertad e independencia.

Siempre insistía en que los maestros deben respetar la dignidad de los alumnos y más que convencer con palabras, debían manifestarlo con el ejemplo y estas características eran: la piedad, la puntualidad, la caridad, la paciencia, la abnegación, la afabilidad y la fidelidad en todas sus obligaciones.

Rompiendo las reglas establecidas en cuanto a la educación Lancasteriana,²⁸ él implementó que la educación en sus escuelas se diera en dos niveles, el nivel elemental, en la cual los niños aprendían a leer y de la cual opinaba que era la más importante, y que en ella recibían buenos principios, se les formaba en las virtudes y aprendían más fácilmente sus lecciones.

El otro nivel, el de los mayores, en el que, además de lectura, se les impartía caligrafía y cálculo.

Entre las innovaciones pedagógicas que impulsó Marcelino Champagnat están las siguientes:

- Rechazo absoluto a los castigos físicos (no debían usar golpes, que lastimaran a los niños)
- Insistía que para educar a los niños es necesario amarlos (dando lo mejor de si).
- Quería que su educación fuera integral (que reuniera actividades o materias que lo formaran como una persona íntegra)

²⁷ Cotta, Gildo. *op.cit.* p. 12

²⁸ Método de enseñanza consistente en hacer que los alumnos mayores y más adelantados, llamados "monitores", enseñaban a sus condiscípulos bajo la dirección del maestro.

- Se preocupó por prevenir las faltas (basándose en el Evangelio, lograr que cumplieran los mandamientos)
- Impulsó la enseñanza de la música y el canto (con esto trataba de establecer un clima de alegría y hacerlos participar en las ceremonias religiosas)
- Dio especial importancia al juego y al dibujo (que es parte fundamental para el desarrollo de los niños)
- Dispuso que fuera obligatorio el método fonético en la lectura (que se contraponía al enseñado en la época, que era el método silábico)
- Se preocupó por la formación continua de sus educadores, por lo cual él mismo les daba clases de lectura, ortografía, aritmética, historia, geografía y canto. Pero en forma especial les enseñaba cómo transmitir estos conocimientos a los niños y los formaba en la metodología de la enseñanza.²⁹

Siempre deseó que en las escuelas reinara un gran espíritu de familia, que los alumnos se sintieran como en casa y que asistieran a la escuela con alegría.

En el pensamiento de Champagnat sobre la educación encontramos:

~ UN FIN: La perfección humana y sobrenatural del educando.

~~ UN MODELO IDEAL: Jesucristo, el hombre perfecto y la perfecta imagen del Padre.

~~~ UN COMPROMISO: El desenvolvimiento de todas las facultades de la naturaleza y de la gracia.

Asombra la clarividencia de este extraordinario pedagogo que en 1840, definía con rasgos tan claros, la profundidad del arte de educar. Sus enseñanzas al inicio del siglo XXI, no-sólo no pueden ser desmentidas, sino que deben ser difundidas con amplitud para que los maestros comprendan la importancia de la educación y la enorme responsabilidad que significa ser educador.

---

<sup>29</sup> Calderón, Luis Jesús. *op. cit.* p. 55

## PEDAGOGIA MARISTA

Con la implantación progresiva de la escuela obligatoria desde finales del siglo XVIII empezó una nueva fase para la educación religiosa de los niños. La escuela se convirtió en el lugar privilegiado para la enseñanza de la religión ( con todo lo que esto implica).

A partir de este momento es cuando surgen la mayoría de las Congregaciones Religiosas dentro de la Iglesia Católica dedicadas a la enseñanza. Con esta instrucción la religión católica llegaría a muchos niños, sería además más intensa y pasaría a formar parte de la educación integral del niño.

Partiendo de este hecho el Padre Champagnat tomó como modelo la educación de los Lasallistas e inició lo que ahora llamamos Pedagogía Marista.

Poco a poco fue definiendo Marcelino su pedagogía. Con su gran sentido práctico y su capacidad de observación fue delineando la metodología apropiada la cual merece su máxima atención y respeto.

En el año de 1853, el gran recopilador H. Juan Bautista Furet elaboró la “Guía del maestro”, esta guía fue inspirada en la “Conduite” de los Hermanos de las escuelas Cristianas. En éste texto los Maristas podían leer las formas y conductas que debían tener ante un grupo. Dicho libro consta de cuatro capítulos que entre otras cosas nos habla de “La educación en general”, “Disciplina escolar, Didáctica pedagógica, Organización escolar”, “Del educador” y de la “Metodología especial de las clases elementales”.<sup>30</sup>

De esta guía rescatamos lo concerniente a la Educación en general y se resumen los siguientes capítulos.

---

<sup>30</sup> Furet, Juan Bautista. *Guía del Maestro*. p.4

## I. - EDUCACIÓN DEL CUERPO.

El hombre es un todo, una persona única, una unidad psicofísica, cuyo principio, alma y cuerpo, interactúan entre sí. Por lo que la educación del cuerpo debe tratar de asegurar a cada persona la buena salud, preservándolo de todo cuanto puede dañarlo, hacerle adquirir la fuerza y el vigor de lo que es susceptible a su constitución, y ayudarle a evitar todo aquello que pueda comprometer la integridad de sus sentidos y de su persona.

Dos aspectos eran el objeto de preocupación de Champagnat en la educación corporal. La primera, la higiene (que ayuda a evitar las enfermedades y a conservar la salud corporal) en la que tomaba muy en cuenta el aire puro, la luz, la buena postura al sentarse y escribir, la limpieza personal, además no quería que a los niños se les sobrecargara de lecciones y tareas o que les impusieran castigos excesivos.

Otra preocupación era la actividad física como el juego y los ejercicios de gimnasia, decía que éstos eran dos aspectos inherentes y necesarios en los niños, por lo cual siempre exigía que cada escuela tuviera un patio y si era posible campo. Decía: el hombre está integralmente formado cuando ha alcanzado una perfecta unidad interior, que se manifiesta en constante armonía y dominio personal.<sup>31</sup>

Sabía que el aire puro es benéfico para la salud moral; que los ejercicios físicos influyen positivamente en el carácter, conservan la serenidad, enseñan a trabajar en equipo, a respetar las normas, conservar a los jóvenes alejados del vicio y de los peligros que encierra.<sup>32</sup>

## II.- EDUCACIÓN DE LA INTELIGENCIA

Dentro de la guía del maestro encontramos que la Inteligencia es la facultad por la cual conocemos las cosas y comprendemos las verdades.

En este sentido recomienda a los maestros tomar siempre en cuenta lo siguiente:

---

<sup>31</sup> Cotta, Gildo, *op. cit.* p. 107

<sup>32</sup> *Ibidem.* p.108

- ✓ Explicar con claridad, para que los alumnos comprendan los contenidos, no simplemente memoricen.
- ✓ Pedía que la enseñanza no sólo fuera proporcional a la capacidad de los alumnos, sino adaptada a su condición social y que fuera significativa.

El programa que preparó con sus primeros colaboradores, preveía no sólo la lectura, escritura, ortografía, aritmética, geometría, dibujo lineal, geografía, sino la religión y el canto, incluso el gregoriano. También incluyó nociones de agronomía o como él decía: aplicaciones prácticas sobre el terreno; puesto que muchos de los alumnos eran de familias campesinas.

Pedía que enseñaran a los niños a pensar (que supieran estructurar conocimientos en unidades y de manera coherente, de acuerdo a una lógica). Valiéndose del método intuitivo que hacia cultivar el espíritu de observación y el interés en las clases, decía “tan pronto como el niño tenga capacidad, los comprometerán en tareas y en estudios que exijan reflexión”.<sup>33</sup>

Entre los consejos que da para agilizar la atención menciona entre otros:

- Suprimir las causas de distracción.
- Utilizar las primeras horas de clase para los trabajos difíciles.
- Variar las lecciones y la duración de estas según la edad de los alumnos.
- Preguntar constantemente.
- Adoptar a veces la forma narrativa.
- Dar con frecuencia ejercicios escritos sobre las lecciones explicadas con anterioridad.<sup>34</sup>

Señalaba “Enseñen a los alumnos a reflexionar antes de hablar y formen el corazón de los alumnos con buenos sentimientos, edúquenlos en la virtud, dirijanlos suavemente hacia lo que es justo y de acuerdo a los principios del Evangelio”.<sup>35</sup>

<sup>33</sup> De la Salle, Juan Bautista. *Guía de las escuelas cristianas*. p. 115

<sup>34</sup> Furet, Juan Bautista. *op. cit.* p. 19

<sup>35</sup> *Ibidem*. p. 117

En sus colegios se usaba la emulación,<sup>36</sup> aunque basada especialmente en la propia superación (que consistía en ser mejor cada vez, si imitaba a alguien trataba de superarlo, claro está, en sus virtudes). “La emulación afina a los niños en el Colegio, triunfa ante la pereza, les facilita el vencimiento de las dificultades que encuentra en el estudio, los vuelve atentos y aplicados y a veces consigue esfuerzos personales sorprendentes. Las principales ventajas que proporcionan son: el hacer producir muchos esfuerzos, escasear los castigos e infundir amor a la clase y al maestro”.<sup>37</sup>

Durante el período vacacional solicitaba que todos los hermanos se reunieran para comentar los resultados obtenidos con sus alumnos, además de capacitarlos para tener una mejor preparación científica, utilizar una didáctica adecuada para la mayor comprensión de los discentes, exponer con claridad, para así despertar el interés del alumnado.

Pedía que estuvieran conscientes de la selección y orden de las nociones que habrían de enseñar, así como en el uso de los medios o procedimientos más adecuados para el desenvolvimiento y entendimiento de los niños por medio de la enseñanza. Entre otras cuestiones pedía éstas:

- ✦ preparar la lección esmeradamente y presentarla de una manera lógica, ordenada y útil.
- ✦ pasar de lo simple a lo complejo.
- ✦ expresarse siempre en lenguaje, correcto, claro y preciso.
- ✦ hacer que los niños reflexionen y que examinen los hechos.
- ✦ por medio de preguntas, cerciorarse de que los niños entiendan.
- ✦ examinar las tareas escritas.
- ✦ repasar diariamente la clase del día anterior.

---

<sup>36</sup> Inclinación del niño a igualar y aún a sobrepujar a sus compañeros.

<sup>37</sup> Furet, Juan Bautista. *op. cit.* p.83

## II.- EDUCACIÓN DE LA VOLUNTAD

Marcelino Champagnat partía del supuesto de que “La voluntad es el principio radical de toda la actividad humana”.<sup>38</sup>

La voluntad nace de la inteligencia que hace resaltar el aspecto de bien, objeto de la voluntad. Los valores que promueve son entre otros: disciplina, orden, respeto, trabajo, responsabilidad, obediencia, patriotismo, solidaridad, caridad y bondad.

Será buena voluntad cuando la elección está dirigida hacia los valores que realizan a la persona, que hacen al hombre más hombre. Es mala voluntad cuando su elección degrada al hombre y se convierte, por eso, en odio antes que en amor a sí mismo. Formar la voluntad, es, formar la personalidad de un joven, y hacerlo verdaderamente libre.

El Padre Champagnat no olvidaba nunca la meta que se quiere alcanzar: Formar buenos cristianos y cumplidos ciudadanos; y así, garantizar la salvación eterna haciendo conocer y amar a Jesucristo. Por lo cual expresaba “la virtud requiere de un carácter decidido y de una voluntad fuerte y constante”.<sup>39</sup>

El Fundador sabía que el joven es débil de carácter y de voluntad y por eso su vida está llena de altibajos, el desaliento y la inconstancia son sus dos grandes males. Por lo cual preparaba a sus educadores con fuerte personalidad, él siempre se mostraba bueno, pero exigente y sometía a los aspirantes a múltiples pruebas. “Su táctica era exigir poco al principio, proceder gradualmente, no toleraba los estancamientos y mucho menos los retrocesos”.<sup>40</sup>

Su método para formar personalidades fuertes era:

Antes que nada se dirigía a la inteligencia para convencer y de esta manera estimular la voluntad, siempre teniendo en cuenta la psicología de cada persona. Su meta final era la formación de una voluntad firme, la cual conlleva a una auténtica personalidad.

Las etapas por las que pasaba eran:

---

<sup>38</sup> Cotta, Gildo. *op. cit.* p.157

<sup>39</sup> *Ibidem.* p. 158

<sup>40</sup> \_\_\_\_\_, *Vida de José Benito Marcelino Champagnat*, p.251

1. Iluminar la inteligencia. Es preciso recordar con frecuencia al niño los grandes principios y las grandes verdades de la religión, para darle así reglas seguras a su espíritu, un freno a su conciencia, sentimientos nobles y puros a su corazón, fortaleza y motivaciones sobrenaturales a su voluntad y, en consecuencia, un sólido fundamento a la virtud.
2. Educar la afectividad. Lo que se quiere se hace con gusto y facilidad, es indispensable suscitar en el corazón el amor por todo lo bueno, verdadero, justo y hermoso.
3. Ejercitarse constantemente. La verdadera formación de la voluntad se da en el constante ejercicio. Como el atleta fortalece sus músculos con el adiestramiento constante, así debe tener un adiestramiento continuo de su voluntad el atleta de la vida, el niño, el hombre, el cristiano que quiere alcanzar la verdadera libertad.<sup>41</sup> Haciendo ejercicio el alumno puede aprovechar el tiempo, para estar atento y callado,

El Padre insistía en las pequeñas virtudes como la compasión, la alegría contagiosa, la amabilidad, la paciencia y los modales acogedores.

El Fundador exhortó a trabajar en la disciplina para formar a los alumnos. Algunas de sus ideas que más frecuentemente retomaba eran éstas:

La disciplina es indispensable para la educación, porque una escuela no puede subsistir en el desorden, en la insubordinación, el relajo, en la diversión constante, requiere de orden, silencio y trabajo.<sup>42</sup>

1. "Efectos de la disciplina: Habituar al joven a la disciplina es prestarle un gran servicio a él mismo, a la familia, a la sociedad civil y a la Iglesia.
2. Objetivo de la disciplina: Es prevenir el mal, corregir los defectos, formar su voluntad para someterla poco a poco al bien, a las normas del buen comportamiento, a la virtud.
3. Medios para obtener la disciplina: La disciplina, según el Padre Champagnat, debe ser paterna. Los niños se educan con los buenos modales, el sentido común los principios religiosos los llevan al bien ( nunca los castigos corporales)."Son muy negativos en el educador la dureza, la obstinación, los cambios de humor, el capricho, la impaciencia, la falta de dominio personal, que muestra debilidad".

<sup>41</sup> Cotta, Gildo. *op. cit.* p. 167

<sup>42</sup> De la Salle, Juan Bautista. *op. cit.* p. 92



4. Perjuicios de la indisciplina sobre la voluntad: La falta de disciplina “debilita la voluntad, la abandona a sus caprichos, lo acostumbra a actuar según el humor del momento y de la fantasía”.<sup>43</sup>

## LA CORRECCIÓN

Sus correcciones iban siempre acompañadas de mucha dulzura, caridad e indulgencia. Después de haber mostrado al culpable todas sus fallas, lo animaba, le hablaba de sus cualidades y le aconsejaba el modo de mejorar y de servirse de sus faltas para corregir sus propios defectos.

Para aquellos que cometían fallas frecuentes les indicaba “la primera la perdono, la segunda me la debes y la tercera me la pagas”.<sup>44</sup> Sus correcciones eran de ordinario en forma de avisos, en los que, con sencillez y bondad, indicaba lo que debía hacerse o evitarse.

Siempre solicitaba que los castigos fueran con firmeza y bondad; no caigamos en el error que exige una perfección imposible a la edad de los educandos.

El Fundador señalaba los cuatro defectos que hay que evitar para que la corrección sea favorable:

1. Regañar constantemente
2. Mostrarse enojado con el culpable
3. La irritación
4. La debilidad de carácter

Exigía que los castigos fueran reducidos al mínimo indispensable y señalaba estos consejos:

- ~ Que el castigo sea tal, que el mismo culpable lo considere justo
- ~ En los casos graves, posponer la corrección para el día siguiente, para no exponerse a obrar dominados por la pasión.
- ~ Tener en cuenta el carácter del niño y la naturaleza de la falta.

---

<sup>43</sup> Vitte, Emmanuel. *Avisos, lecciones y sentencias*. p. 435

<sup>44</sup> Vida. *op. cit* p. 242

- ~ Escoger el momento oportuno, cuando el culpable esté en disposición de aceptar el castigo.
- ~ Saber dosificar el castigo de acuerdo a la gravedad de la falta.

#### IV. FORMACIÓN DE LA CONCIENCIA.

Marcelino Champagnat entiende como conciencia moral la razón, en cuanto discierne el bien del mal. La buena conciencia viene a ser el origen de una dicha íntima que, para el hombre, es el más verdadero consuelo de que puede disfrutar en esta vida.

“El maestro infundirá en sus alumnos una verdadera conciencia de cristiano, teniendo como fundamento que:

- La conciencia cristiana es recta, ilustrada y delicada.
- La conciencia defectuosa es ignorante, escrupulosa, o relajada”.<sup>45</sup>

Los medios por los cuales se debe educar la conciencia en los niños son los siguientes:

1. La enseñanza práctica de la religión, impartida por su maestro y en alguna ocasión por el sacerdote.
2. Las reflexiones y el ejercicio del examen de conciencia.
3. El rezo de sus oraciones y la recepción de los sacramentos
4. La comunicación y confianza que se tenga entre el maestro y sus alumnos.
5. Las conversaciones familiares, en que se propone a los niños que juzguen el valor moral de sus actos.

---

<sup>45</sup> De la Salle, Juan Bautista. *op. cit.* p.48

## V. EDUCAR CON “SENTIDO DE IGLESIA”

El padre Champagnat fundó el Instituto de Hermanos de Maristas con el objetivo de “dar a conocer a Jesucristo”,<sup>46</sup> con su ejemplo y sus instrucciones inculcó en sus religiosos estos sentimientos. En la línea religiosa podemos mencionar que algunas de sus enseñanzas fueron:

- ❖ Una fe viva en la misión de los Apóstoles y
- ❖ Que las parroquias representan, en cierta forma, la iglesia visible.

Para educar a los niños con Espíritu Marista sugiere:

1. Dar a conocer a María
2. Vida sacramental (Confesión y Eucaristía)
3. Vida Litúrgica
4. Acción individual
5. Prácticas de devoción
6. Asociaciones Marianas.

Algunos autores consideran que Marcelino Champagnat vivió en la fe, particularmente con la presencia de la Virgen María, a quien le confiaba todos sus proyectos y sus obras.

---

<sup>46</sup> Cotta, Gildo. *op.cit.* p.185

## MISIÓN EDUCATIVA MARISTA

“ Nuestra misión es el anuncio y el testimonio del amor de Dios para con todos los hombres y la construcción de su Reino, de manera especial entre los niños y los jóvenes”.<sup>47</sup>

Marcelino Champagnat fundó una institución dedicada a atender a los jóvenes marginados, excluidos de los procesos educativos culturales y religiosos de su época así como para servir a aquellos que a causa de la pobreza material sufren carencias en la salud, en la vida familiar o en educación de valores.

Los maristas aseguran que la Misión de la educación requiere colaboración coordinada de todos los estamentos que intervienen en ella.

La labor educativa está inspirada en el Evangelio y la palabra es un elemento central de la misión.

Así mismo, la educación Integral favorece el crecimiento de todo ser humano, es decir, no solamente que se interese por el aprendizaje, la adquisición de datos, de habilidades y de hábitos, sino de todas las dimensiones de su persona.

Nuestra tarea educativa no es simple profesión, es una vocación.

### OBJETIVOS DE LA ACCIÓN EDUCATIVA

- + Desarrollar en los jóvenes su autoestima y su capacidad para orientar sus vidas.
- + Proporcionarles una educación de cuerpo, de la mente y del corazón, adecuada a la edad, talento personal, necesidades y contexto social.
- + Animarlos a que cuiden de los demás.
- + Educarlos para que sean agentes de cambio social y trabajen a favor de una mayor justicia

---

<sup>47</sup> *Proyecto Educativo Pastoral*. Marco Conceptual. Área marista. p. 15

para que tomen conciencia de la interdependencia de las naciones.

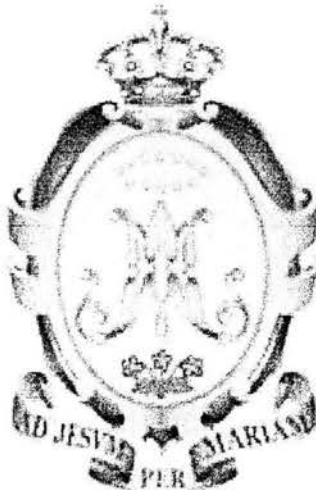
+ Alimentar su fe y compromiso social.

+ Despertar en ellos un espíritu crítico y ayudarlos a tomar decisiones basadas en valores.

#### CARACTERÍSTICAS DEL ESPÍRITU MARISTA.

1. Presencia
2. Sencillez
3. Humildad
4. Modestia
5. Espíritu de familia
6. Amor al trabajo

A la manera de María



## CAPITULO 4

### FRUTO MARISTA EN LA REPUBLICA MEXICANA.

“Buenos cristianos y virtuosos ciudadanos”

Marcelino Champagnat.

#### **40 años de la educación Marista en el Instituto México de Toluca.**

En este último capítulo se realizará una reseña de los cuarenta años del Instituto México de Toluca (I M T). Para obtener la información se entrevista a 7 de los Directores que ha tenido el Colegio, para ello se estructuraron 4 diferentes guiones de entrevista,<sup>48</sup> puesto que los Directivos estuvieron frente al Instituto en diferentes fechas, asimismo fueron diferentes circunstancias en las que trabajaron. Los guiones se aplicaron a diversos profesores con la intención de poder obtener datos relevantes de la creación del I M T. así como sus diferentes concepciones educativas.

Al mismo tiempo se revisaron diversas notas hemerográficas que aparecieron en El Sol de Toluca donde se mencionan hechos importantes sobre el I.M.T. Además de recopilar información oral con exalumnos que estudiaron en distintos periodos desde la creación del Colegio hasta la fecha.

Se iniciará la reseña a partir del momento en que el patronato solicita a los Hermanos Maristas la apertura de uno de sus colegios en la ciudad de Toluca, mostraremos como fueron los avances del proyecto y la apertura del Instituto al ciclo escolar 1964-1965.

---

<sup>48</sup> Anexo 4

| NOMBRE DEL DIRECTOR             | FECHA DEL CARGO | LUGAR DE NACIMIENTO |
|---------------------------------|-----------------|---------------------|
| H. Antonio Tejada Ramos         | 1964-1966       | Distrito Federal    |
| H. Juan Amezcua Melgoza         | 1966-1968       | Michoacán           |
| H. Miguel Gutiérrez Martín      | 1968-1971       | Jalisco             |
| H. Fco. Javier Jiménez Esquivel | 1971-1973       | Querétaro           |
| H. Roberto Agredano Becerra     | 1973-1979       | Michoacán           |
| H. Juan Amezcua Melgoza         | 1979-1985       | Michoacán           |
| H. Sergio Villagómez Turegano   | 1985-1991       | Distrito Federal    |
| H. Jaime Sánchez Basurto        | 1991-1992       | Distrito Federal    |
| H. Alejandro Aldape             | 1992-1993       | Distrito Federal    |
| H. Juan Amezcua Melgoza         | 1993-1999       | Michoacán           |
| H. Víctor Eduardo Reza Chávez   | 1999-2003       | Michoacán           |
| H. Juan Amezcua Melgoza         | 2003 ..         | Michoacán           |
| H. Avelino Mejía Betancourt     | 2003 ...        | México              |

En los años 60' un grupo de Padres de Familia de la sociedad de Toluca se organizaron para solicitar al entonces Excelentísimo Sr. Obispo Don Arturo Vélez Martínez que pidiera a los Hnos. Maristas (establecidos en varias ciudades de la República Mexicana) que fundaran un Colegio donde sus hijos obtuvieran una educación diferente a la que existía en esa época en esta pequeña ciudad.

En una primera instancia los Hermanos que conformaban el Consejo Provincial, no pudieron atender la petición que este Patronato les pedía, ya que no contaban con los religiosos que se necesitaban para abrir este nuevo plantel. Pero esto no los desanimó, sino al contrario, los incitó para seguir adelante con su propósito, Hasta que en el año de 1963 y con ayuda del Sr. Obispo, consiguieron el terreno donde se construirían las primeras aulas.

En agosto de 1963 se colocó la primera piedra de lo que sería el INSTITUTO MÉXICO DE TOLUCA así aparece asentado en el periódico El Sol “Gracias a la labor callada pero efectiva de un grupo de personas de esta Ciudad que con todo entusiasmo han estado trabajando intensamente para lograr el noble fin que persiguen, mañana sábado se llevará a efecto la colocación de la primera piedra de lo que será el Instituto México”.<sup>49</sup>

Continúa la nota diciendo: “Asistirán al acto distinguidas personalidades y connotados hombres de negocios de Toluca que han cooperado para llevar a cabo un magnifico centro educativo para la niñez”.<sup>50</sup>

Toda la construcción corrió a cargo del Comité Pro-construcción, quienes con fondos propios y de la iniciativa privada fue posible terminar los primeros seis salones, dos baños, una pequeña oficina que funcionaba como dirección y un campo muy amplio para jugar y hacer deporte.

Los nombres de algunas de las personas que conformaron el Comité Pro-construcción en los primeros años de la escuela son: Sr. Dn. Alfonso Gómez de Orozco, Sr. Germán Sánchez, Sr. Alfonso Faure, Sr. Ing. Antonio Yurrieta, Sr. Arq. Jorge Vilchis S. Sr. Don Manuel García. Sra. Luz Ma. S. de Solis, Sra. Ma. de las Mercedes A. de Álvarez, Sra. Emma M. de Salgado, Don Gustavo Tapia G. Sr. Ernesto Zarandano y Sr. Agustín Gasca A; entre otros.

#### **FUNDACIÓN 14 DE FEBRERO DE 1964.**

La escuela pudo abrir sus puertas al ciclo escolar 1964-1965 el 14 de febrero de 1964. en ese entonces se contaba con los 6 grados de primaria con una población de 152 alumnos.

<sup>49</sup> “Se puso la primera piedra para el Colegio Marista”, en El Sol de Toluca. Toluca 4 de agosto de 1963.

<sup>50</sup> *Ibidem.*



Los grupos eran atendidos por el Sr. Director H. Antonio Tejeda Ramos, tres Hermanos Maristas y tres profesores laicos, quedando los grados escolares conformados así:

1° Hno. Eduardo Ramírez

4° Prof. Vicente Montero

2° Prof. César Bernal

5° Prof. Maximino Olmos

3° Hno. Víctor Manuel Ávila

6° Hno. Antonio García

Los hermanos iniciaron su labor con mucha alegría y espíritu de servicio exigiendo siempre puntualidad, orden, trabajo, limpieza personal y dando mucho amor a los niños, les daban un lugar muy especial a los juegos organizados y por equipo, siempre acompañados del profesor, que pronto se ganaba su confianza y su respeto.

La curricula escolar básica en esa temporada eran las materias de español, aritmética, cálculo mental, historia, civismo, geografía, inglés, canto, deportes. Cabe señalar que todas estas clases las impartían los profesores titulares, no se tenía maestros extras (como sucede en la actualidad en la escuela). Por las tardes se ofrecían clases de deportes en las que compartían los hermanos con sus alumnos.

Igualmente los cuatro Maristas se sentían muy apoyados, ya que tanto los Padres de Familia, como los alumnos los procuraban y estaban al tanto de las necesidades más apremiantes como conseguir un lugar donde vivir, pues la escuela no contaba con un lugar para habitar (cabe señalar que la mayoría de los colegios Maristas cuentan con una casa contigua al Colegio).

Con verdadera vocación magisterial trataban de cumplir lo mejor posible el ideal educativo del Padre Champagnat y los aspectos que fomentaban eran:

- + Presencia en todo momento
- + Interés y dedicación a los niños
- + Práctica constante del deporte
- + Organización de las actividades académicas y extraescolares

+ Devoción a María y Amor a Jesús

## EN GENERAL UNA EDUCACIÓN INTEGRAL.

### PRIMEROS 10 AÑOS

Ya que el primer año fue bien acogida la educación Marista en Toluca, el siguiente año hubo más solicitudes de alumnado y se tuvo que iniciar el primer grupo de nivel Secundaria y así cada año, hasta tener completa la primaria y la secundaria.

Todo esto obligó a que se contratara a más maestros laicos y posteriormente contar con la presencia de profesoras.

A los dos años de funcionar el Instituto asignaron como nuevo Director al H. Juan Amezcua quien con gran entusiasmo ha desempeñado su labor en cuatro periodos distintos (posteriormente se darán otros aportes que ha hecho a esta institución) En estos primeros años continuó las obras materiales del edificio como hacer más aulas, laboratorios, oficinas, arreglo del patio interior. Todo esto se ha podido llevar a cabo gracias a las diferentes Asociaciones de Padres de Familia que han dejado todas ellas un granito de arena y fueron cubriendo diversos rubros, como un fondo para la creación de un Fideicomiso para ayudar a quienes pierden “el sostén económico de la familia”, así como mejorar día con día las instalaciones del Colegio preocupándose por el bienestar de los alumnos.

En este período el Hno. Amezcua fomentó los mismos ideales que tenían los primeros Hermanos y que podemos encontrar en el Proyecto Educativo o en la Misión Marista. Además ha tratado de fomentar un ambiente de familia que propicie el orden, la disciplina, el trabajo, el sentido de responsabilidad, la ayuda mutua y apoyo a los más necesitados, sin olvidar la devoción a la Santísima Virgen María, la formación social; moral con el fin de llegar a una formación Integral de nuestros educandos.

En cuanto a los movimientos juveniles (se explicarán más adelante) comenta, que siempre han existido pero que han ido cambiando de nombre, estas actividades no son exclusivas del

I.M.T; sino de otras agrupaciones y en todas ellas intentan atraer a los jóvenes para obtener una formación más completa y relacionarse con jóvenes de su edad.

Considera que los aspectos religiosos son parte fundamental de la educación Marista pero que no se deben limitar solamente a ser catequistas, debemos educarlos, enseñarles a cumplir sus deberes, infundirles sentimientos religiosos, a ser solidarios; en una palabra “Ser Buenos Cristianos y Honrados Ciudadanos”

En el ciclo escolar 1971- 1973 fungió como Director General el H. Francisco Javier Jiménez quien motivó e impulsó a todos los profesores para que no olvidaran las bases de la educación Marista como son:

La Pedagogía de la presencia

Planeación académica

Devoción a María (con la oración diaria y los servicios religiosos)

La práctica del deporte que lograba una mayor comunicación y convivencia.

Siempre trataba de impartir una educación integral, contando con el personal necesario como profesoras de coro, deporte, inglés y por supuesto con maestros entregados a su labor docente que conjugaba esfuerzos para enriquecer a cada uno de los educandos que en ese tiempo eran sólo varones.

Independientemente de todas las clases curriculares se impartía una clase de religión que formaba a los alumnos tanto moral como religiosamente. Es muy recordado por el Profesor Jiménez, la Banda de Guerra que estaba muy organizada (casi profesional) que participaba en diferentes eventos escolares y cívicos dando realce al Colegio. También los alumnos participaban cada año en concursos de Coros, Poesía, Declamación y Escoltas

En el año 1973 se iniciaron los trámites de mixtura (escuela Mixta) ya que varios Padres de Familia querían que tanto sus hijos varones y mujeres asistieran al mismo Instituto, viendo las

ventajas y el ambiente que se estaba desarrollando en la escuela, cada vez era más acogedor y familiar, aparte de recibir una educación en valores que no se acostumbraba en las escuelas.

La participación de los Padres de Familia fue parte fundamental para la realización de las construcciones que poco a poco se levantaron, siendo a la vez un elemento poderoso en la integración de maestros y alumnos que formaban la Comunidad Educativa.

## **EDUCACIÓN MIXTA**

Durante 10 años el I.M.T. fue únicamente para hombres, pero desde 1974 el Instituto abrió sus puertas a las niñas y señoritas, enriqueciendo con su presencia y demostrando con hechos que la Pedagogía de Marcelino, no sólo es para hombres sino que fue diseñada para educar y formar al ser humano.

El H. Sergio Villagómez fue Director del Colegio de 1985 a 1991. Durante su estancia en Toluca se preocupó por la preparación continua de los profesores y en aumentar el Plan de Estudios no limitándose a lo que la Secretaría de Educación Cultura y Bienestar Social requería para que los alumnos adquirieran mayores conocimientos que los existentes hasta ese momento. En entrevista con el H. Villagómez considera que la Educación Integral es indispensable en un Colegio Marista, pero el mismo expresa que en esos años no se desarrollaba al 100 %, puesto que no todos los maestros se involucraban en la formación y aprendizaje de los alumnos.

Existió una mayor demanda de inscripciones y se propuso abrir un tercer grupo de Preprimaria y un segundo grupo de cada grado y así poder recibir en la secundaria 45 alumnos por cada grupo de secundaria. Todo esto se debía a las características de la escuela, ya que no cualquier institución ofrecía clases impartidas por Religiosos y que los alumnos de nuevo ingreso eran bien recibidos e integrados al ambiente escolar.

Los aspectos de la Pedagogía Marista que se impulsaron en ese periodo:

+ El amor hacia todos los niños

+ La presencia de los profesores y los Hermanos en todo momento que se encontraban en la escuela, para conocer a sus alumnos en las diferentes facetas. Marcelino Champagnat decía mientras más se conviviese con ellos, su influencia benéfica y el fruto de su trabajo sería mucho más eficaz.

Una de sus preocupaciones del Hno. Villagómez en la actualidad, es que los chicos aprendan a escuchar, para que así, puedan discriminar la información que les llega por diversos medios de comunicación y con esto logren un mejor aprendizaje y mayor concentración.

En 1993 fungió nuevamente como Director General el H. Juan Amezcua quien continuó agrandando y mejorando el edificio de la calle de Rafael M Hidalgo N0. 900.<sup>49</sup>

En la entrevista también agrega que la espiritualidad Marista no se ha perdido sino que se ha ido “enfriando” y se refiere principalmente a la catequesis semanal en la que participaban los profesores laicos que se preparaban en cursos de formación religiosa en el periodo de Verano.

Otro aspecto que no se ha cuidado es el acompañamiento a los alumnos (la vigilancia) que nos ayuda a conocer, desde otro ángulo, a nuestros alumnos.

Sin embargo, la escuela Marista responde a las necesidades de la sociedad actual, trata de unir la adquisición de las verdades de nuestra fe, con el saber humano al impartir las materias señaladas por los programas oficiales y así complementarse una con la otra.

En cuanto al apoyo a los más necesitados existen muchas obras entre ellas enumera Misiones permanentes en Chiapas, la Sierra Tarahumara, Creel, Ixtaltepec, Iztapalapa, Poza Rica y grupos de extensión educativa donde se apoya a mucha gente en el aspecto catequético y educativo.

Pero haría falta ayudar al alumno con problemas en clase, en la familia, al que no tiene amigos, al rechazado y no sólo al que carece de recursos.

Entre otras cosas que ha impulsado el Director se puede agregar la adquisición del terreno para construir la Secundaria y la Preparatoria ( ya que en el terreno de Rafael M. Hidalgo) ya era insuficiente el espacio para tantos alumnos. Todos estos trámites los llevó a cabo en 1998 y 1999, mismos que dieron la oportunidad para iniciar la construcción del nuevo edificio en los primeros meses del 2001.

---

<sup>49</sup> Ver Fotografías.

En el ciclo escolar 1999-2000 el Instituto recibió al H. Víctor Eduardo Reza Chávez como director y como Coordinador de Primaria al H. Ricardo Piña Garza, ambos estuvieron hasta el año 2003. En entrevista nos proporcionaron estos datos.

Sobre el Espíritu marista que reinaba en esos años dicen:

- 1.- Espíritu de equipo
- 2.- Creatividad y apoyo en actividades propuestas por los maestros
- 3.- Aprovechamiento de las horas clase
- 4.- Autoridad como servicio
- 5.- Sencillez
- 6.- Amor a los educandos
- 7.- Devoción a María

La educación Integral toma en cuenta la totalidad de la persona, que considera al ser humano como unidad indivisible única e irrepetible con un gran potencial que hay que guiar y ayudar a desarrollarse.

Asimismo consideran que el Instituto reúne algunos aspectos de los ideales educativos de San Marcelino Champagnat como son:

- ✓ El compañerismo
- ✓ El espíritu de familia
- ✓ Ayuda al prójimo

Pero les faltan aspectos como:

- + más dinamismo
- + más entrega
- + menos conformismo
- + más amor a los niños
- + más formación catequética y en valores
- + algunos sólo dan, si se les da algo

La forma en que se ayudó a los más necesitados en esos años fue por medio de becas, hubo también apoyo al banco de alimentos, apoyo económico en solidaridad y ayuda en diversas

actividades de la Diócesis de Toluca, además del acercamiento y orientación a los niños con problemas psicológicos o académicos.

También nos informaron que los movimientos juveniles<sup>50</sup> que iniciaron en 1988 en el I.M.T. se han seguido impulsando, aunque algunos de ellos ya desaparecieron:

1. Amigos en Marcha para alumnos de 5º(escalada roja) y 6º ( escalada azul) de primaria que sigue n trabajando hasta la fecha. Cada escalada desarrolla una serie de valores según la edad del niño. Algunos de los valores que fomentan son compañerismo, amor a la naturaleza, fortaleza, ayuda mutua, amor a la patria, etc. Coordinado este grupo el Prof. Jesús Gutiérrez Jaime y es apoyado por varios alumnos de preparatoria y exalumnos.
2. Ciudad Nueva Marista para alumnos de nivel secundaria, este grupo desapareció pero en estos dos últimos años resurgió y lo coordina la Profra. Ana Villazón Lazo.
3. Renovación Marista (REMAR) para alumnos de preparatoria. Que por diversos motivos desapareció y hasta la fecha no se ha recuperado este importante proyecto.

Por iniciativa del H. Miguel Ángel Tapia se han formado grupos de misioneros, conformados por alumnos, exalumnos, padres de familia, profesores, Hermanos Maristas y jóvenes de otras instituciones que se unen para visitar en Semana Santa a las comunidades de la Sierra de Querétaro y el Estado de México. Esta experiencia ha sido muy gratificante puesto que los muchachos han aprendido a valorar lo que ellos tienen en su hogar, escuela y ciudad. Además muchos continúan desde hace 6 años visitando y trabajando en estas comunidades. Algunos de ellos mencionan que cada misión es diferente y que más que predicar, ellos han aprendido muchas cosas de las personas a las que acompañan estos días santos.

Los Hermanos piensan que estos movimientos son importantes porque ayudan a los jóvenes a madurar y a base de ciertas técnicas desarrollan el valor de la responsabilidad y liderazgo, además que realmente llevan a la práctica los valores que San Marcelino proponía.

---

<sup>50</sup> Son grupos apostólicos Maristas que buscan a través del escautismo desarrollar la fe y los valores en los niños y jóvenes.

En otro aspecto piensan que los niños se sienten bien en la escuela porque se les quiere, existe una verdadera entrega en algunos maestros, las instalaciones deportivas son atractivos para ellos y que les brindan libertad y seguridad. Además, el Espíritu de Familia que se vive en el I.M.T. no se encuentra tan fácilmente en otra institución educativa. Hecho muy importante es que la escuela no la forman los ladrillos, sino los alumnos.

Algo enriquecedor es la colaboración de los Padres de Familia, el cariño que se les muestra a los niños en el Colegio y esto permite que asistan hijos y nietos de exalumnos que siguen creyendo en la Educación Marista.

## **EN LA ACTUALIDAD**

### **MISIÓN**

El Instituto México de Toluca es una comunidad educativa evangelizadora, que tiene como propósito formar buenos ciudadanos mediante una educación integral, dirigida a los niños y jóvenes, especialmente a los más necesitados.

### **VISIÓN**

Busca armonizar fe, cultura y vida respondiendo a las exigencias del mundo actual con el fin de convertir a los alumnos en agentes de cambio y renovación de las estructuras sociales, políticas y religiosas a través de los ideales y enseñanzas de San Marcelino Champagnat y teniendo a María como fuente de inspiración.

La acción educativa de hoy, no se limita al trabajo con niños y jóvenes, sino que se extiende a toda la Comunidad Educativa, la cual abarca a los Hermanos, maestros, alumnos, Padres de Familia y empleados. Saliendo del ámbito escolar, nuestra acción va más lejos: llega a medios y lugares diferentes para llevar en otra forma el mismo mensaje, ya sea en el aspecto material, cultural o espiritual.

El Instituto México de Toluca cuenta con 1,500 alumnos aproximadamente, distribuidos en 21 grupos a nivel primaria, 9 grupos de secundaria y 3 grupos de nivel preparatoria.



El Director General es el H. Juan Amezcua Melgoza.

El Director de Primaria es el H. Avelino Mejía Betancourt.

El Subdirector de Secundaria es el H. Ricardo Pozas Rodríguez.

El Director de Preparatoria es el Lic. Marcelino Gutiérrez Tapia.

Desde Enero de 2004 los niveles de Secundaria y Preparatoria están ubicados en un nuevo plantel, ya que las instalaciones son insuficientes para la población estudiantil existente.

Por lo tanto lo expuesto a continuación son aportes realizados por el Sr. Director H. Avelino Mejía. Él se incorporó al Instituto en agosto de 2003 y a su llegada encontró un grupo con buena integración que tenía ganas de trabajar, además de personal con mucha experiencia en la docencia y con muchos años de formar parte de este Colegio.

Desde los primeros días de su trabajo ha fomentado el trabajo en equipo, la disciplina, puntualidad, compañerismo, devociones religiosas, superación personal y reconocimientos tanto a los alumnos como al personal docente. En una palabra: organización en todos los aspectos.

Considera que actualmente el Instituto intenta que se cubran todas las áreas tanto las científicas, académicas, deportivas, cívicas, social, artísticas, religiosas, familiar y patriótica; y así una Educación Integral.

Piensa que el ambiente que se está dando en el mundo, no permite que el ideal educativo de Champagnat se pueda desarrollar adecuadamente.

Sin embargo pide a todos los que la integramos que no descuidemos:

- ✓ La disciplina
- ✓ El orden
- ✓ El trabajo cooperativo y colaborativo
- ✓ Los buenos hábitos
- ✓ La responsabilidad
- ✓ El Respeto
- ✓ La atención a los más necesitados
- ✓ El aceptar nuevos sistemas educativos

Todos los aspectos religiosos deben de funcionar correctamente cuando existe un ambiente de fe, debe de haber una correlación entre Colegio en Pastoral y una Pastoral de Colegio. Insiste en que si no hay vocación magisterial, poco se puede hacer por la educación.

Los alumnos como en años anteriores se sienten contentos, porque se vive el espíritu de familia y no existen distinciones, de clase social a la que pertenecen.

Está preparando el ambiente escolar para llevar a la escuela a la Acreditación (Certificación Educativa) y así poder tener una Escuela de Calidad, donde se demuestra una vez más que la Educación Marista quiere estar siempre innovándose. Como parte importante de la innovación podemos comentar que en el próximo ciclo escolar se creará un Grupo especial GEM. (Grupo especial marista), donde se atenderá a niños con capacidades diferentes, principalmente niños con Síndrome Down y deficiencia mental, intentando integrarlos a un ambiente estudiantil sistematizado, teniendo como objetivos generales:

- “Que la escuela regular y la sociedad en general, al convivir con niños, adolescentes y jóvenes con capacidades diferentes reconozcan su situación, historia, sus derechos legales y dignidad...”
- “Que prácticamente los alumnos del grupo especial, logren de acuerdo a sus capacidades, tres metas: autonomía personal, realización vocacional e independencia en la vida diaria”.

Posteriormente se iniciará el trabajo de Micromundos en coordinación con el departamento de Computación, que creará en el alumnado una mayor visión del trabajo por medio de proyectos y trabajando en equipos multidisciplinarios.

Las clases curriculares que se imparten de 8:00 a 13:30 Horas, de lunes a viernes son para los grados de Preprimaria, 1º, 2º y 3º

- ✓ Español
- ✓ Matemáticas
- ✓ Conocimiento del medio

- ✓ Educación Física
- ✓ Educación Artística

Además clases de Inglés, Educación en la Fe, Computación, Biblioteca (estas dos últimas no se imparten en Preprimaria)

En 4º, 5º y 6º se llevan las materias anteriores además de Geografía, Historia y Civismo, para los alumnos que estén interesados en cursar otras clases extracurriculares pueden inscribirse en Fútbol, Básquetbol y Danza Folclórica.

Para los padres de familia también se imparten cursos de Escuela para Padres, Danza folclórica y Familia Marista (grupo formado por Hermanos Maristas, Padres de Familia y Maestros) que se involucran en la pastoral escolar, conociendo los carismas y la Espiritualidad de San Marcelino y que cumplen un apostolado para ayudar a la comunidad necesitada.

Nuestro Director H. Avelino Mejía explica: Si, Champagnat viviera en este siglo, se adaptaría a las circunstancias actuales, sería muy dinámico, creativo y se estaría actualizando constantemente, además sabría como tratar a los alumnos. El Hermano Juan Amezcua opina que Champagnat pediría a todos los Hermanos que comprendieran a los jóvenes y que se preocuparían por los problemas actuales para poderlos ayudar. Asimismo expresa “Un fruto que ha dejado la Educación Marista en Toluca es el tener profesionistas en diversas esferas de la Sociedad”.



## CONCLUSIONES

El hecho de poder exteriorizar nuestros comentarios en este apartado, es una experiencia enriquecedora que permite que expresemos sentir y experiencia de 5 años como docente y colaboradora de la obra Marista en la ciudad de Toluca.

Formar parte de un gran equipo de la familia Marista me hace ver las cosas de manera diferente que cualquier persona que desconoce o no se involucra en el trabajo de esta comunidad educativa.

Por todo lo leído, aprendido y conocido en estos meses de estudio muy directo sobre la vida, enseñanzas y experiencias de San Marcelino Champagnat, considero que es un verdadero Pedagogo, puesto que sin tener la intención diseñó actividades propias de una institución educativa, además dirigió a un pequeño grupo de personajes de clase muy humilde y en cierta forma difícil en el trato y las costumbres. Sin contar con grandes recursos y con muchos contratiempos pudo sacar adelante su ideal, el cual sigue siendo vigente y con el cual se ha formado a muchas generaciones de niños y adolescentes en diversos países del mundo, siguiendo su Ideología y sus principios religiosos.

El tema en relación con la educación es muy amplio y día con día, va creciendo. La información y la investigación se van mejorando y existen nuevas técnicas, métodos y teorías que de alguna forma modifican la educación existente. Marcelino Champagnat, no hizo mucho ruido con sus enseñanzas, lo que sólo le importaba era educar, de una forma más humana. Su objetivo era evangelizar educando. Entendiendo por evangelizar “Alcanzar y transformar con la fuerza del Evangelio los criterios de juicio, los valores determinantes, los puntos de interés, las líneas de pensamiento y los modelos de vida de la Humanidad”

No por ello, dejó olvidada la noción cognoscitiva, ya que sin ésta no se podría dar una educación integral. Por lo tanto se pide que todos sus Colegios:

“Cultiven la memoria, la inteligencia, la capacidad de síntesis, los criterios para la reflexión, el juicio crítico, los hábitos del trabajo intelectual, así como las habilidades que le permitan asumir el trabajo como expresión creativa, y al servicio de los demás”.

“Que adquieran los conocimientos suficientes y necesarios en el ámbito de las ciencias, de las letras, del arte y de la técnica, así como la capacidad de confrontación e investigación”.<sup>51</sup>

Consideramos que efectivamente fue un Pedagogo que retomó parte de la pedagogía de Juan Bautista de la Salle, para estructurar un método propio que tomara en cuenta la situación real del individuo y su entorno.

Leyendo el libro de Pedagogía Natural de Hernández Ruíz encontré que Platón escribió “La educación es la preparación para ejercer una profesión; formación del hombre virtuoso y perfecto ciudadano”.<sup>52</sup> Esto me recordó el lema que frecuentemente repetía el Padre Champagnat “Formar buenos cristianos y virtuosos ciudadanos” y esto nos demuestra que leyó a los clásicos y, probablemente, se apoyó en el pensamiento de personajes que fueron pilares de la educación. Platón por un lado y Comenio, John Locke, Ignacio de Loyola, por el otro.<sup>53</sup>

Desde un punto de vista histórico considero que la situación económica y social que vivió nuestro personaje hizo que moviera sus fibras más sensibles, para inmiscuirse en los problemas más cercanos a su comunidad. Todo lo que vivió hizo que viera la situación escolar como un medio propicio para cambiar su entorno, sabiendo que esto, no se da, de un día para otro, sino después de un largo proceso. Sin embargo en sus casi 25 años de trabajo directo con los educadores vio frutos reconfortantes y como mencionó antes de morir “Después de mi muerte, todo irá mejor...”<sup>54</sup>

Hay que ser realistas, la enseñanza del siglo XIX no es la misma que ahora se imparte en los colegios (por lo menos en nuestro País), ya que el contexto, los alumnos y la época son muy distintos, pero sin embargo se intenta llegar a desarrollar los puntos de la filosofía y pedagogía Marista, en las escuelas dirigidas por los Hermanos de la Enseñanza.

---

<sup>51</sup> *Ideario Educativo Marista*. p. 9

<sup>52</sup> Hernández, Santiago. *Pedagogía Natural*. p.

<sup>53</sup> Anexo 5

<sup>54</sup> Mc Mahom, Frederick. *op. cit.* p.148

Lo más importante de la educación actual es establecer fines y metas en función del ser humano dentro de un contexto (social, económico, político y cultural) concreto, teniendo como orientación un hombre y una sociedad deseable.

Las metas claras deben ser válidas y realistas, que den solución a los problemas de cada individuo. No retomar modelos extranjeros que no van de acuerdo a nuestros alumnos y que muchas de las veces no dan resultados favorables.

La educación moderna estriba en formar a seres humanos capaces de vivir en las condiciones de la civilización moderna, hombres capaces de enfrentar los problemas que ésta le plantea, capaces de aprovechar las oportunidades de desarrollo cultural que les ofrece el mundo actual y de saber hacia que meta aspiran y cómo alcanzarla.

Sin contradecir lo anterior, quiero que se comprenda que la educación Marista, teniendo sus inicios en Francia, se ha podido adaptar e ir corrigiendo o ajustando a la realidad Mexicana. ¿Por qué digo esto? Puesto, que en los más de 100 años de presencia Marista en México siempre han tratado de cubrir los requisitos curriculares marcados por la Institución Educativa (Secretaría Educación Pública), además de enriquecer los programas con las materias mencionadas en el capítulo 4.

Los valores que se han transmitido son válidos tanto en Francia, como en Brasil o en México, ya que muchos de ellos son universales. Se propone presentar una serie de valores como generadores de actitudes humanas que procuren suscitar en los niños y jóvenes la libertad respetuosa, la responsabilidad, la búsqueda de la verdad, la crítica, la solidaridad, el servicio, la justicia y, con todo ello, ser agentes de cambio en una sociedad en continua transformación.

En cuanto a la educación religiosa, nuestro país es un lugar donde la religión católica es la que más se practica, con esto no quiero decir que en los colegios Maristas no reciban alumnos o maestros que profesen otra religión, pero para llevar una congruencia entre la escuela y el hogar, lo más conveniente es que todos los que trabajamos o estudian en estas escuelas practiquen ésta religión.

Haciendo una reflexión sobre los puntos mencionados en la pedagogía Marista y lo que se realiza en el Instituto México de Toluca concluyo lo siguiente:

En cuanto a la educación del cuerpo en el Instituto México de Toluca se sigue impartiendo el deporte, aunque en un tiempo muy corto, sólo una clase de 45 minutos por semana y con esto no se puede decir que se ejercite el cuerpo como es debido. Si se desea tener más deporte, los alumnos se deben inscribir en clases extras de fútbol o básquet en el colegio o si los padres desean lo inscriben en otras actividades fuera de la escuela, como pueden ser la natación, el ballet, karate, la equitación etc.

Sin embargo, la higiene personal, el trabajo en equipos, el respeto a las normas se siguen fomentando y enriqueciendo.

En lo que se refiere a la educación de la inteligencia se observa que muchos Maestros siguen el método tradicionalista (donde el alumno es un simple receptor de información y el maestro es el dueño del saber) y piden a los alumnos que memoricen diversos conceptos sin trascendencia, que en realidad se contradicen con la pedagogía Marista; no obstante lo anterior, existen docentes que se preocupan realmente porque sus alumnos adquieran herramientas para aprender aprendiendo, para razonar y así puedan defender sus posturas y pensamientos, capacitándolos para que en el futuro sean líderes.

Por la falta de Hermanos Maristas en los colegios se ha dejado de impartir, la enseñanza de valores cristianos y catecismo. Este problema ha requerido que los maestros titulares y en ocasiones maestros de religión impartan dicha materia. Este puede ser un punto importante que no deberían descuidar los Directivos de las escuelas Maristas. Puesto que algunos exalumnos, me exteriorizaron que eran inolvidables y muy productivas las lecciones que les impartían los Hermanos en este tema.

La educación en la libertad que tanto mencionaba Champagnat es muy importante en la llamada "Escuela Nueva" donde se maneja y apoyan los valores de libertad, amor, igualdad, superación, transformación y solidaridad. Por coincidencia, varios de estos valores se

mencionan en la Pedagogía Marista, aunque choca en cuanto a su idea de la disciplina, que en cierta forma reduce la libertad del alumno.

Considero que cuando la disciplina no es establecida correctamente lleva al alumno a la frustración, se desempeña con miedo y resentimiento reverencial, además es incapaz de demostrar creatividad, su autoestima baja y su socialización resulta escasa y, en ocasiones, nula, su aprendizaje es apático, por lo que es importante dar con claridad las reglas o normas a seguir y mostrar siempre respeto y amor a los educandos.

La forma de enseñanza enriquece las experiencias de los niños, aportándoles elementos significativos para su desarrollo, ya que en el proceso de enseñanza –aprendizaje se adquieren conocimientos que le ayudan a formarse como individuo. Por lo tanto los que estamos involucrados en la educación moderna debemos enseñar de una forma dinámica que conduzca al alumno a ser creativo, comprometido y responsable de su propio proceso de crecimiento educativo.

El hecho de trabajar con los Maristas me ha enseñado que el simple interés personal y los buenos deseos no bastan, que existen muchos factores para llevar a cabo un proyecto educativo y que debe desarrollarse en equipo, con gente con los mismos intereses y con una conciencia clara de lo que se quiere lograr.

Dicho lo anterior, mi labor como Pedagoga no ha sido fácil, ya que no somos reconocidos como profesionistas capacitados para impartir clases o promover cambios significativos en las escuelas. No obstante considero que la labor pedagógica en una institución escolar no se limita a ser maestro, al contrario conlleva otras actividades significativas, como la planeación, la orientación educativa, la organización y el diseño del currículo entre otros, lo que posibilita una contribución a la solución de los problemas que afectan el desarrollo educativo del individuo, tanto al alumno como a la institución misma. Además de apoyar y fomentar las relaciones interpersonales e interdisciplinarias de los profesionales con los que colaboramos para un mismo fin.



## FUENTES CONSULTADAS

### **ABBAGNANO, N y Visalberghi A**

(1975) Historia de la Pedagogía. México, F.C.E. 709 p.

### **ALTBACH, Philip.**

(2002) Educación superior privada. México, Porrúa. 312 p.

### **BOIS, Jean Pierre.**

(1999) La Revolución Francesa. Madrid, Biblioteca de Historia. 225 p.

### **CALDERÓN, Luis Jesús.**

(1999). San Marcelino Champagnat. México, Progreso. 84 p

### **COMISIÓN INTERPROVINCIAL DE HISTORIA.**

(1977) Los hermanos maristas en México. "Los pioneros". México, Progreso 264 p.

(1982). Lucha por la libertad. México: Progreso. 414 p.

### **COTTA, Gildo.**

(1998) Pedagogía. Marcelino Champagnat. México, Progreso. 252 p

### **CHATEAU, Jean.**

(2003) Los grandes pedagogos. México, FCE. 14ª. ed. 344 p.

### **DE LA SALLE, Juan Bautista.**

(1952) Guía de las Escuelas Cristianas. Madrid, Librería Stella. 285 p.

### **DHONDT, Jan.**

(1982) Historia Universal Siglo XXI. La alta edad media. México, Siglo XXI. 42

**FLORES, José.**

(1996) Marcelino Champagnat. Apóstol de Hoy. México, Progreso. 31 p.

**FREIRE, Paulo.**

(2001) Pedagogía de la indignación. Madrid, Morata. 151 p.

**FURET, Juan Bautista.**

( 1853) Guía del maestro. 172 p.

**GARCÍA CANTU, Gastón.**

(1971) Textos de historia Universal. De fines de la edad media al Siglo XX.  
México, UNAM.335 p.

**GIL, Eusebio.**

(1999) La pedagogía de los Jesuitas ayer y hoy. Madrid, Universidad Pontificia  
De Comillas. 383 p.

**GRIMBERG, Carl.**

(1991) Revolución Francesa. Historia Universal. México, tomo 33. 63 p.

**HERNÁNDEZ, Santiago.**

(1960) Pedagogía Natural. . México, Uthea. Vol.2

---

Ideario Educativo Marista. México, Progreso. 25 p.

**LÓPEZ, Miguel y Calderón Luis J.**

(1998) 100 años de presencia Marista en México. México, Progreso. 160 p.

**MANACORDA, Mario.**

(1995) Historia de la educación 2. México, Siglo XXI. 608 p.

**MC MAHOM, Frederick.**

(2001) Champagnat: Mente de sacerdote, corazón de hermano. México, Progreso. 200 p.

**PROYECTO EDUCATIVO PASTORAL**

Áreas Pastoral, Marista, Educativa y Teológica. México, Progreso. 48 p.

**REDDEN, & Ryan Francis.**

(1963) Pedagogía general y Filosofía de la Educación. Madrid, Morata. 519 p.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.**

(1976). La escuela y la educación permanente, I. México, S. E. P.

**VÁZQUEZ, Josefina Z.**

(1985) Ensayos sobre historia de la educación en México. México, El Colegio de México. Centro de estudios históricos. 187 p.

**VITTE, Emmanuel.**

(1924) Biographies de quelques Freres. Lyon.

## TEXTOS DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

**BEST, John W.**

(1982) Cómo investigar en educación. Madrid, Morata. 510 p.

**BROM, Juan.**

(1993) Para comprender la historia. México: Nuestro tiempo. 187 p.

**ECO, Umberto**

(1987) Cómo se hace una tesis. México, Gedisa. 265 p.

**FLOREZ, Rafael y Tobón Alonso.**

(2002) Investigación educativa y pedagógica, Bogota. Mcgraw- Hill. 212 p.

**MAQUEO, Ana María.**

(1985) Redacción. México: Limusa. 297 p.

**SUÁREZ DÍAZ, Reinaldo**

(2001) La educación. Teorías educativas. México, Trillas. 239 p.

Diccionario Esencial de la lengua española. (1999). México, Larousse. p. 605

Diccionario de las ciencias de la educación. (1995). México, Santillana. p. 1431

Enciclopedia Técnica de la educación. (1997). México. Santillana. p.734



# ANEXOS

## Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

La Declaración de los derechos del Hombre y del Ciudadano es, junto con los decretos del 4 y el 11 de agosto de 1789 sobre la supresión de los derechos feudales, uno de los textos fundamentales votados por la Asamblea Nacional Constituyente formada tras la reunión de los Estados Generales durante la Revolución Francesa.

El principio de base de la Declaración fue adoptado antes del 14 de julio de 1789 y dio lugar a la elaboración de numerosos proyectos. Tras largos debates, los diputados votaron el texto final el día 26 de agosto.

En la declaración se definen los derechos “naturales e imprescriptibles” como la libertad, la propiedad, la seguridad, la resistencia a la opresión, Asimismo, reconoce la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley y la justicia. Por último, afirma el principio de la separación de poderes.

El Rey Luis XVI la ratificó el 5 de octubre, bajo la presión de la Asamblea y el pueblo, que había acudido a Versalles. Sirvió de preámbulo a la primera constitución de la Revolución Francesa, aprobada en 1791.

# DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y DEL CIUDADANO

- |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I.    | Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales no pueden fundarse sino en la utilidad común.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | IX.   | Presumiéndose que todo hombre es inocente hasta tanto no sea declarado culpable, si se juzga indispensable su detención, todo rigor que no sea necesario para asegurar su persona debe ser severamente reprimido por la ley.                                     |
| II.   | El fin de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales del hombre; estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.                                                                                                                                                                                                                                                         | X.    | Nadie debe ser molestado por sus opiniones, ni siquiera por las religiosas, con tal que su manifestación no trastorne el orden público establecido por la ley.                                                                                                   |
| III.  | El principio de toda soberanía reside esencialmente en la nación: ningún cuerpo ni individuo puede ejercer autoridad que no emane de ella expresamente.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | XI.   | La libre comunicación de los pensamientos y de las opiniones en uno de los derechos más preciosos del hombre: todo ciudadano puede, hablar, escribir o imprimir libremente, pero debe responder del abuso de esta libertad en los casos determinados por la ley. |
| IV.   | La libertad consiste en poder hacer todo lo que no hace daño a otro. De aquí que el ejercicio de los derechos naturales del hombre no tenga más límite que los que aseguren a los otros miembros de la sociedad el goce de esos mismos derechos. Estos límites no pueden determinarse más que por la ley.                                                                                                                                      | XII.  | La garantía de los derechos del hombre y del ciudadano necesita de una fuerza pública; esta fuerza es, pues, instituida en provecho de todos y no para la utilidad particular de aquellos a quienes está confiada.                                               |
| V.    | La ley no tiene derecho de prohibir más que las acciones nocivas a la sociedad. Todo lo que no es prohibido por la ley no puede impedirse, y nadie está obligado a hacer lo que ella no ordena.                                                                                                                                                                                                                                                | XIII. | Para el mantenimiento de la fuerza pública y para los gastos de administración es indispensable una contribución común, que debe repartirse igualmente entre todos los ciudadanos, y de acuerdo con su posibilidad.                                              |
| VI.   | La ley es la expresión de la voluntad general: todos los ciudadanos tienen derecho a concurrir personalmente, o por sus representantes, a su formación; debe ser la misma para todos, tanto para proteger como para castigar. Siendo todos los ciudadanos iguales ante ella, son igualmente admisibles a todas las dignidades, puestos y empleos públicos, según sus capacidades, y sin otras distinciones que las de sus virtudes y talentos. | XIV.  | Los ciudadanos tienen el derecho de comprobar por sí mismos, o por sus representantes, la necesidad de la contribución pública, de consentirla libremente, de cobro y duración.                                                                                  |
| VII.  | Nadie puede ser acusado, detenido o encarcelado más que en los casos determinados por la ley y según las formas prescritas en ella. Los que soliciten, ejecuten o hagan ejecutar órdenes arbitrarias deben ser castigados; pero todo ciudadano llamado o detenido en virtud de la ley, debe obedecer al instante, haciéndose culpable por su resistencia.                                                                                      | XV.   | La sociedad tiene derecho de pedir cuenta a todo agente público por su administración                                                                                                                                                                            |
| VIII. | La ley no debe establecer sino penas estrictas y evidentemente necesarias; y nadie puede ser castigado sino en virtud de una ley establecida y promulgada anteriormente al delito y legalmente aplicada.                                                                                                                                                                                                                                       | XVI.  | Toda sociedad en que la garantía de los derechos no está asegurada, ni determinada la separación de los poderes, no tiene constitución.                                                                                                                          |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | XVII. | Siendo la propiedad un derecho inviolable y sagrado, nadie puede ser privado de ella, sino cuando la necesidad pública, legalmente comprobada, lo exija evidentemente y bajo condición de una justa y previa indemnización.                                      |

**HERMANO BARTOLOME; AMPUIS, RHONE; 1830-01-21; PS 014; ch110014.doc;  
Original autográfico AFM 111.2; editada en: CSG I, p. 153.**

Mi querido Hermano Bartolomé  
y su querido colaborador.

He quedado muy contento al saber noticias tuyas. Muy contento al saber que goza de buena salud. Sé también que tiene un buen número de niños; tendrá por lo tanto buena cantidad de copias de sus virtudes, pues sus niños se forman tomándolo como modelo, ordenan su conducta siguiendo su ejemplo. ¡Qué relevante y sublime es su vocación! Está continuamente con quienes hacen las delicias de Jesucristo, puesto que prohibía expresamente a sus discípulos impedir a los niños el acercarse a él. Y usted, querido amigo, no sólo no quiere impedirlo, sino que hace todos los esfuerzos posibles para llevarlos a él. ¡Oh! qué bien recibido será de ese divino maestro, ese maestro liberal que no deja ni un vaso de agua fría sin recompensa. Diga a sus niños que Jesús y María los aman mucho a todos: a los que son buenos porque se parecen a Cristo Jesús, que es infinitamente bueno; y a quienes no lo son todavía porque llegarán a serlo. Que la Santísima Virgen les ama también, porque es la Madre de todos los niños que están en nuestras escuelas. Dígalos también que yo mismo les quiero mucho, que no subo nunca al altar sin pensar en ustedes y en sus queridos niños. Que quisiera tener la dicha de enseñar, de consagrar de una manera más inmediata mis cuidados en formar a esos tiernos niños.

Todos los demás establecimientos van bien.

Ruegue por mí y por toda la casa

Tengo el honor de ser su muy abnegado padre en Jesús y María.

CHAMPAGNAT, Sup. de los HH.MM.

Nuestra-Señora del Hermitage, 21 de enero de 1830



Vivitez vous, et No. 117.

Notre Dame de l'Hermitage 29  
août 1831

Monsieur Labrosse,

La grande et je puis dire, simple condition  
qui fait, pour entrer dans notre maison, avec  
la santé c'est une bonne volonté et un  
sincère desir de plaire à Dieu. Venez avec  
cette disposition vous serez reçu à bras ouverts  
vous ferez le bien dans notre maison  
et avec notre bonne sœur vous participerez et  
après l'avoir eue pour première Supérieure vous  
l'aurez pour sœur dans le ciel.

Je vous laisse dans les sœurs comes de genoul.  
De l'Hermitage le 29 août 1831

Champagnat

SR. PEDRO ALEJO LABROSSE; RANCHAL, RHONE; 1831- 08- 29; PS 023; ch110023.doc;  
Original autográfico; AFM 113; 2; publicada en CSG I; p. 162; en AAA; pp. 107- 108  
y en la biografía del Hno. Luis María; p. 12.

Viva Jesús, María y San José.

Nra. Sra. del Hermitage, a 29 de agosto de 1831.

Sr. Labrosse:

La grande, y puedo decir, la única condición que se precisa para entrar en nuestra casa, junto con la salud, es la buena voluntad y el sincero deseo de agradar a Dios. Venga con esa disposición y será recibido con los brazos abiertos. Usted hará el bien en nuestra casa. María, nuestra buena Madre, le protegerá y después de haberla tenido por primera Superiora, la tendrá por Reina en el cielo.

La indumentaria que usted tenía en el seminario, así como la ropa blanca, podrán servirle en nuestra casa y formar su ajuar. Por el noviciado, 400 francos, si le es posible.

Le dejo en los Sagrados Corazones de Jesús y de María.

Tengo el honor de ser su afectísimo servidor.  
CHAMPAGNAT, sup. de los HH. MM.

## Testimonio Espiritual

*Os encarezco también, muy queridos, con todo el cariño de mi alma y modo que la caridad reine siempre entre vosotros. Amaos unos a los otros como Cristo os ha amado. No haya entre vosotros sino un solo corazón y un mismo espíritu.*

*Ojalá se pueda afirmar de los hermanitos de Maria lo que se decía de los primeros cristianos: "Mirad como se aman" . . . Es el deseo mas vivo de mi corazón en estos últimos instantes de mi vida. Sí, queridos hermanos míos, escuchad las últimas palabras de vuestro Padre, que son las de nuestro amadísimo Salvador: "Amaos unos a otros".*

*Que la gloria de Dios y el honor de Maria sean vuestro único fin vuestra sola ambición.*

*Una tierna y filial devoción a nuestra buena Madre os anime en todo tiempo y circunstancia. Hacedla amar por doquier cuando os sea posible. Es la primera Superiora de toda la Sociedad. Cuesta vivir como buen religioso, pero la gracia lo suaviza todo. Jesús y Maria os ayudarán.*

*¡Que consolador resulta, cuando se va a comparecer delante de Dios, recordar que se ha vivido bajo el amparo de Maria y en su Sociedad!*

*Dígnese esta buena Madre conservaros, multiplicaros y santificaros. Os dejo a todos, confiadamente, en los Sagrados Corazones de Jesús y Maria, hasta que tengamos la dicha de vernos juntos en la eternas bienaventuranza. Esta en mi última y expresa voluntad, para gloria de Jesús y de Maria.*

## ANEXO 4

### GUIÓN DE ENTREVISTA.

N0.1

- 1.- Nombre del entrevistado.
- 2.- ¿En qué años fue Director del Instituto México de Toluca?
- 3.- ¿Quién, cómo y cuándo solicitó la educación Marista en Toluca?
- 4.- ¿Qué impacto causó la Educación Marista en la Sociedad Toluqueña?
- 5.- ¿Con cuántos grupos iniciaron en 1964 y aproximadamente cuál era la población estudiantil?
- 6.- Todos los profesores eran Hermanos Maristas, nos puede decir sus nombres.
- 7.- ¿Qué recuerdos tiene del tiempo que permaneció en el I.M.T.?
- 8.- ¿Qué aspectos de la pedagogía Marista fomentó durante su estancia en este Instituto?
- 9.- ¿Qué características del espíritu Marista considera que se han perdido en estos últimos años en los Colegios, y cree posible que se puedan recuperar?
- 10.- Considera que el I.M.T. cumple con el ideal educativo que pensó San Marcelino Champagnat
- 11.- Nos puede decir los nombres de las personas que ayudaron a los hermanos Maristas que les tocó fundar el Instituto México en 1964.
- 12.- ¿Cuáles eran los objetivos educativos que pretendían fomentar los Hermanos en este nuevo Colegio?

- 1.- Nombre del entrevistado.
- 2.-¿En qué años fue Director del Instituto México de Toluca?
- 3.-¿Qué aspectos de la pedagogía Marista fomentó durante su estancia en este Instituto?
- 4.-¿Qué características del espíritu Marista considera que se han perdido en estos últimos años en los Colegios, y cree posible que se puedan recuperar?
- 5.-¿Qué nos puede decir sobre la educación integral?
- 6.-¿A qué atribuye que los alumnos se sientan acogidos y contentos en la escuela?
- 7.-¿A partir de cuando existen los movimientos juveniles en el Colegio?
- 8.- Usted considera importantes los movimientos juveniles que se realizan en el Instituto.  
¿Por qué?
- 9.-¿ De qué forma se apoya a los más necesitados?
- 10.-¿Considera que el I.M.T. cumple con el ideal educativo que pensó San Marcelino Champagnat?.
- 11.-¿ Qué gratos recuerdos guarda de los días que estuvo en el Instituto?
- 12.-¿Qué frutos ha dejado la educación Marista en la sociedad de Toluca?
- 13.-¿Nos puede mencionar algunos aspectos innovadores que ofrece el Instituto?
- 14.-¿Considera que los aspectos religiosos son parte fundamental de los Colegios Maristas?
- 15.- ¿A qué se debe que en la actualidad existan tan pocas vocaciones religiosas y sacerdotales?
- 16.- Si San Marcelino viviera ¿qué pensaría de los jóvenes de hoy?
- 17.-¿Recuerda cuando fue la mixtura del I. M.T.? y ¿Por qué?
- 18.-¿Qué obras materiales se realizaron en el colegio durante el tiempo que usted fue Director?
- 19.- Nos puede decir los nombres de las personas que ayudaron a los hermanos Maristas que les tocó fundar el Instituto México en 1964.
- 20.- ¿Cuáles eran los objetivos educativos que pretendían fomentar los Hermanos en este nuevo Colegio?

- 1.- Nombre del entrevistado.
- 2.- ¿En qué años fue Director del Instituto México de Toluca?
- 3.- ¿Qué aspectos de la pedagogía Marista fomentó durante su estancia en este Instituto?
- 4.- ¿Qué características del Espíritu Marista considera que se han perdido en estos últimos años en los colegios, y cree posible que se puedan recuperar?
- 5.- ¿Qué nos puede decir sobre la educación integral?
- 6.- ¿A qué atribuye que los alumnos se sientan acogidos y contentos en la escuela?
- 7.- ¿Usted considera importantes los movimientos juveniles que se realizan en el Instituto?  
y ¿Por qué?
- 8.- ¿De qué forma se apoya a los más necesitados?
- 9.- ¿Considera que el I.M.T. cumple con el ideal educativo que pensó Marcelino Champagnat?
- 10.- ¿Qué gratos recuerdos guarda de los días que estuvo en el Instituto?

- 1.- Nombre del entrevistado.
- 2.- ¿En qué año inició su labor como Director de primaria en Instituto México de Toluca?
- 3.- ¿Qué aspectos de la pedagogía Marista fomentó durante su estancia en este Instituto?
- 4.- ¿Qué nos puede decir sobre la educación integral?
- 5.- ¿A qué atribuye que los alumnos se sientan acogidos y contentos en la escuela?
- 6.- ¿De qué forma se apoya a los más necesitados?
- 7.- ¿Considera que el I.M.T. cumple con el ideal educativo que pensó Marcelino Champagnat?
- 8.- ¿Qué impresión le causó el Instituto México de Toluca cuando llegó?
- 9.- ¿Nos puede mencionar algunos aspectos innovadores que ofrece el Instituto?
- 10.- ¿Considera a los aspectos religiosos como parte fundamental de los colegios maristas?
- 11.- ¿A qué se debe que en la actualidad existan tan pocas vocaciones religiosas y sacerdotales?
- 12.- ¿Si San Marcelino viviera que pensaría de los jóvenes de hoy?
- 13.- ¿Qué proyectos considera que deben implementarse en el Colegio para hacer más efectiva la educación actual?
- 14.- ¿Qué aspectos cree que sean importantes? ¿y qué aspectos no debemos descuidar en nuestros alumnos?

## ANEXO 5

### PEDAGOGOS PRECURSORES Y CONTEMPORÁNEOS A MARCELINO CHAMPAGNAT CHIRAT

En este anexo se incluyen resúmenes de reconocidos Pedagogos que formaron parte de teorías y modelos educativos que dieron pautas a los educadores de su época y en cierta forma dieron un giro a la educación de su tiempo.

Iniciaremos con San Ignacio de Loyola fundador de los Jesuitas, hasta Heinrich Pestalozzi. Autor contemporáneo de Marcelino Champagnat..

En estas páginas observarán características y similitudes con nuestro personaje y así poder comparar en que se parecen o se contradicen. Todos ellos son considerados entre los grandes Pedagogos.

No olvidemos que la Pedagogía Marista, tiene mucho de la pedagogía de San Juan Bautista de la Salle, pero no podemos descartar que en algún momento de la vida como estudiante Champagnat tuvo contacto con escritos o textos de Platón, Comenio o John Locke. Por lo cual me parece de suma importancia agregar los pensamientos de estos guías.



## SAN IGNACIO DE LOYOLA<sup>58</sup> ( 1491 – 1556 )

El primer acto importante del movimiento denominado Contrarreforma que abarca tanto la reforma interna de la iglesia católica como a su actividad de lucha contra el protestantismo, fue la fundación de la Orden de la Compañía de Jesús, fundados por Ignacio de Loyola en el año de 1543.

La finalidad de la orden era propagar la fe con las misiones, luchar contra los infieles y heréticos y educar a los jóvenes.

Antes de expresar las aportaciones que han dado los Jesuitas a la educación, debemos tomar en cuenta los aspectos que debe tener una Propuesta Educativa para llamarla como tal :

- ✓ Visión del mundo
- ✓ Concepción del ser humano
- ✓ Conjunto de valores
- ✓ Teoría acerca del conocimiento
- ✓ Teoría de la educación

Ahora bien, todos los aspectos antes mencionados los reúne la Propuesta Jesuitica, pero nos extenderemos en la Teoría Educativa que existe en Ratio Studiorum desde 1599.

Su objetivo:

- ❖ Formar en “virtud y letras
- ❖ Humanismo Cristiano, de apertura y compromiso con los demás en especial con los más necesitados y excluidos de la sociedad
- ❖ Crecimiento global de la persona que lleva a la acción inspirada por el Espíritu y la presencia de Jesucristo.

---

<sup>58</sup> Abbagnano, N y Visalberghi A. *op.cit.* p. 265-266

#### Su Ideal de Hombre:

- ❖ Personas que han tomado conciencia de su condición de Hijos de Dios y por ello constructores de vida desde los valores del Evangelio.
- ❖ Personas que están abiertas al diálogo, con un respeto por las opiniones ajenas.
- ❖ Personas que aprenden a pensar, desarrollando un pensamiento crítico y reflexivo.
- ❖ Personas humanistas que ven en la ciencia una posibilidad para la generación de mejores condiciones de vida para todos.
- ❖ Personas exquisitas en sus maneras de expresarse. Sencillas pero con gusto, estética y armónica
  
- ❖ Persona comprometidas con los procesos sociales en los cuales está inmerso y de los cuales son producto y productor.\*

#### Sus Estrategias y las herramientas:

- ❖ Metodología que combina sabiamente los niveles Religioso, Humano e Intelectual.
- ❖ Unidad, integración, orden, ciclicidad, gradación, actividad, interacción y expresión

#### Sus contenidos y las experiencias educativas:

- ❖ Se conserva una preocupación por mantener en los contenidos una franja importante de reflexiones académicas orientadas al cultivo de las humanidades.
- ❖ Un acercamiento a los conocimientos científicos y de constante preparación de los profesores.
- ❖ Una permanente evangelización haciendo una clara síntesis entre fe y vida, fe y cultura y fe y ciencia.
- ❖ La participación del estudiante en todo su proceso.
- ❖ El contacto directo con las fuentes.
- ❖ Una interacción constante con la realidad.

- ❖ La facilitación de experiencias que permitan afectar los sentidos, los sentimientos y la razón. Incidiendo en el ser humano total: alma, mente y corazón.

Sus ritmos y niveles:

- ❖ Abarcar la totalidad de sus dimensiones y posibilidades de cada uno de los estudiantes.
- ❖ Se recibía a estudiantes desde los 14 años y no mayores de 23 años.

\*estas son sólo algunas de las propuestas

La Ratio proponía tres ciclos:

1º ciclo llamado de estudios inferiores donde abarcaba cinco años para tres cursos: gramática, Humanidades y Retórica.

El segundo y tercer ciclo, eran los llamados estudios superiores

En el 2º ciclo se orientaba a la filosofía ( tres años entre lógica y matemáticas, física y ética y psicología, metafísica y matemática. superior).

El 3º ciclo, dedicado a la teología se desarrollaba a lo largo de cuatro años. Se encontraban además definidos los tiempos de estudio, atendiendo a las festividades religiosas y a las estaciones.

En la enseñanza de los Jesuitas quien dirige el proceso de formación, de enseñar y de aprender son todos aquellos que fungen como educadores.

El centro de todo este proceso es definitivamente el estudiante y por eso sus métodos siempre van orientados al aprender a aprender y aprender a pensar.

La educación de la Compañía de Jesús es un instrumento apostólico puesto al servicio de la Iglesia, la promoción del Evangelio y la formación de profesionales cristianos comprometidos con las demandas de nuestros países.

## JUAN AMOS COMENIO<sup>59</sup> (1592 - 1670)

Comenio es considerado el padre de la pedagogía. Fue promotor del desarrollo de la comunidad ya que se preocupó por elevar el nivel económico del pueblo, no limitándose a la acción educativa, sino haciéndola llegar a todo el ámbito de la comunidad.

Su obra en conjunto, constituye un punto de enlace entre los principios religiosos y los postulados humanistas del renacimiento y la naciente modernidad. Su pensamiento renovador buscaba las prácticas educativas para alcanzar un ideal de sociedad, lo que exigía superar los métodos y la enseñanza selectiva y elitista basada en dogmas, distanciada de la realidad y del alumno.

Entre los aportes que dio a la educación podemos mencionar:

- a. Dedujo que el centro del sistema escolar no era el maestro, sino el alumno.
- b. Se basó en estos tres pasos, comprender, retener y practicar.
- c. Decía que el hombre por su naturaleza, no necesita tomar nada del exterior sino que es preciso tan sólo desarrollar lo que encierra oculto en sí mismo.
- d. Todos los hombres tienen una aptitud innata hacia el conocimiento y no se restringe sólo a los iluminados.
- e. Implementó el método audiovisual en los textos.
- f. Su *Pansofía*<sup>1</sup> contenía elementos morales, sociales, religiosos y principios para la reforma del mundo.
- g. Para aprender y enseñar recomendó proceder de lo conocido a lo desconocido, de lo simple a lo complejo.
- h. Considero la libertad como parte esencial de la humanidad
- i. La voluntad forma una unidad dentro de los procesos mentales, dependientes de los sentidos, la razón, las emociones, la conciencia y sus interrelaciones.
- j. Aportó de manera explícita la necesidad de escalonar el aprendizaje, de tal manera que no se proponga nada que no este el alumno en condiciones de recibir.

---

<sup>59</sup> Abbagnano N y Visalberghi. *op. cit.* 307

<sup>1</sup> "servir a Dios, al prójimo y a nosotros mismos"

Cada uno de los años del curso tienen una materia fundamental que funciona como un centro respecto al conjunto de la enseñanza. El orden es el siguiente: 1º gramática; 2º ciencias físicas y naturales; 3º matemática; 4º ética; 5º dialéctica; 6º retórica. Al mismo tiempo, año con año, se trata la historia de la ciencia que se ha estudiado o se abordan

argumentos conexos; en el segundo año se estudia historia de las ciencias, en el tercero de las invenciones, en cuarto historia de la moral, en quinto historia de los ritos de los diversos pueblos (historia de las religiones) y en sexto historia ético-política con especial referencia a la propia nación.

- k. Decía que se debe reunir en las escuelas a toda la juventud de uno y otro sexo.
- l. Consideró de gran importancia la necesidad de que el profesor debe procurar por todos los medios de encender en los niños el deseo de saber y aprender, puesto que esto facilita el proceso de enseñanza.
- m. Apoyó la reforma de las escuelas.
- n. Fue el primer y principal teórico de la moderna escuela pública y democrática.

**JOHN LOCKE<sup>60</sup>**  
**( 1632 – 1704 )**

**La escuela de la vida para la vida.**

Nos convida a que busquemos la verdad por el espíritu de examen: es preciso juzgar por uno mismo e incluso medir la capacidad de nuestro pensamiento.

Escribe para los hijos de la nobleza y de la burguesía, a quienes una buena educación debe asegurar su espíritu bien regulado, capaz de razonar, y un cuerpo bien dispuesto. ( *Mens sana in corpore sano*).

Los aportes que podemos describir de él son los siguientes:

- a. No fue partidario de los castigos corporales. ( el azote es una disciplina servil que hace servil el carácter)
- b. Es por el ejemplo, siempre por el ejemplo, como se forma el espíritu del alumno.
- c. No debe nunca tenerse miedo de Dios, ni de lo desconocido. El miedo engendra la mentira.
- d. El niño debe desde luego aprender a no herir el amor propio del semejante.
- e. La educación de un niño debe basarse en el juego
- f. La enseñanza ha de ser fácil, sólida, sucinta y dirigirse directamente a los sentidos, dando al alumno el conocimiento directo de los objetos.
- g. Excluye del programa el estudio del latín y el griego, dándole más importancia al cálculo, la geografía, la cronología, la historia y la geometría.
- h. El programa intelectual debe completarse con ejercicios físicos y estéticos ( danza, música, esgrima y equitación).
- i. Deberían aprender un oficio mecánico que exija un trabajo manual (jardinería, horticultura, trabajo manual en madera y hierro y el labrado de las piedras preciosas o vidrios ópticos).

---

<sup>60</sup> *Ibidem*. p. 342-346

Estaba convencido de que el entendimiento es la base de todo, incluso más importante que la voluntad. Lo esencial es pensar bien, entender bien.

## JUAN BAUTISTA DE LA SALLE.<sup>61</sup>

(1651 - 1719)

Los Hermanos de las Escuelas Cristianas fueron fundados por Juan Bautista de la Salle en el año de 1684 se dedicaron a la educación de las clases populares.

Entre otras innovaciones que realizó La Salle se encuentra el manual "Guía de las Escuelas Cristianas" que fue una útil herramienta para los pedagogos del siglo XVIII, en ella incluía aspectos como la iniciación a la lectura en la lengua materna, la introducción del modo simultáneo de enseñanza, métodos y sistemas de enseñanza, la autoridad del maestro y la organización de un programa de escuelas secundarias con materias reales (aritmética, historia nacional, geografía, ciencias físicas y naturales, entre otras). Además formuló la idea de la enseñanza obligatoria.

Esta obra tenía como objetivo determinar y precisar los métodos seguidos en las escuelas dirigidas por los Hermanos; indicaba a los maestros los procedimientos pedagógicos acreditados por la experiencia y de los que se podían servir todos aquellos que instruían en sus escuelas; en fin, establecer entre ellos uniformidad en la enseñanza. Principalmente daban instrucción a los artesanos y a los pobres.

Insistió que sus maestros conocieran a los niños, esto es que los observaran durante todo su año escolar, ya que con la observación y las notas realizadas por el docente podía comunicárselo al profesor del siguiente año.

Al instituir escuelas gratuitas en las que se enseñaba religión, rudimentos de lectura y escritura, nociones de aritmética y otras materias de provecho para la vida, satisfacía principalmente las exigencias de los hijos del pueblo que no gozaban de suficiente orientación y asistencia doméstica. También enseñaban uno o más oficios; además se crearon instituciones correccionales y escuelas dominicales para obreros.

---

<sup>61</sup> De la Salle, Juan Bautista. *Guía de las Escuelas Cristianas*, p. 3-5



Sus colegios se regían por la regla del absoluto silencio, incluso el maestro se expresaba mediante signos convencionales ( movimientos o señas específicas) con los que daba a los alumnos una indicación, se usaba el azote, incluso en faltas de poca importancia. Le preocupaba que el alumno atendiera y comprendiera las clases, no solo que las memorizara, también se impartía educación ética y religiosa.

Consideraba que los educadores pueden dar una buena enseñanza valiéndose de estos medios:

- ❑ La enseñanza
- ❑ La iniciación de los alumnos en la práctica de la vida cristiana
- ❑ La vigilancia
- ❑ El buen ejemplo
- ❑ La oración

En cuanto a la Emulación que se utilizaba en sus Colegios, escribió: “La emulación que un maestro hábil excita en sus alumnos, tiene especialmente por objeto estimularlos al cumplimiento de sus deberes. Las principales ventajas que proporcionan son: el hacer producir muchos esfuerzos, escasear los castigos e infundir amor a la clase y al maestro”.<sup>62</sup>

La mira primordial de La Salle era educar almas; pero sin ignorar las exigencias de la salud y el bienestar físico.

Dentro de su libro “guía de las escuelas” aborda ampliamente temas sobre la educación del alumno, entre ellas podemos nombrar:

- ❖ La educación Física
- ❖ Educación intelectual
- ❖ Educación de la sensibilidad moral
- ❖ Formación de la conciencia moral
- ❖ Educación de la voluntad
- ❖ Educación religiosa

---

<sup>62</sup> *Ibidem*. p. 201

## HEINRICH PESTALOZZI<sup>62</sup>

(1746 – 1827)

Se le considera comúnmente como el reformador o el promotor de la escuela popular.

Sus pensamientos y acciones se reflejan en estas concepciones.

- ❖ Quería una educación integral.
- ❖ Creyó que la familia es la única de todas las potencias informadoras que no es posible reemplazar.
- ❖ Concebía a la educación escolar como un complemento de la educación doméstica y como una preparación para la educación que la vida procura.
- ❖ Su ambición fue “unir al hombre natural y la realidad histórica”

DECIA:

- ❖ La bondad debe ser el primer y dominante principio de la educación.
- ❖ Se debe actuar en la mente de los niños con elementos tomados de la realidad y no con reglas abstractas, se debe enseñar más con la ayuda de objetos que de palabras.
- ❖ Es muy importante la gimnasia para los niños.
- ❖ La música es uno de los medios más saludables de la educación, por la eficacia que tiene en el hacer nacer y alimentar los más elevados sentimientos de que el hombre sea capaz.
- ❖ El dibujo lo deben realizar a partir de cosas reales.
- ❖ Sugiere una educación NO represiva, no fundada en el temor de los castigos.

Considera la educación solamente como un medio para conseguir un altísimo objetivo, que consiste en preparar al ser humano para el uso libre o integral de todas las facultades.

---

<sup>62</sup> Manacorda, Mario. *Historia de la educación*. p. 409 a 419.



# FOTOGRAFIAS



#### LA CEREMONIA DE LA PRIMERA PIEDRA

A las 10 horas, y más que con solemnidad con entusiasmo y espíritu de cooperación. Se llevó a cabo la ceremonia de la colocación de la primera piedra, con lo que simbólicamente quedó establecido formalmente el compromiso de la iniciativa privada para realizar una obra de verdadero beneficio social.

Correspondió al Obispo de Toluca, Monseñor Arturo Vélez Martínez, el bendecir esa primera piedra, quien con antelación a la ceremonia hizo votos porque esta obra se concluyera y en el menor tiempo posible cumpla con la elevada misión que tiene encomendada de formar a las nuevas generaciones.

También habló uno de los hermanos maristas haciendo notar el entusiasmo con que trabajarán para así cumplir en Toluca con el apostolado que han adoptado de crear escuelas y de ir resolviendo el problema de la falta de éstas.

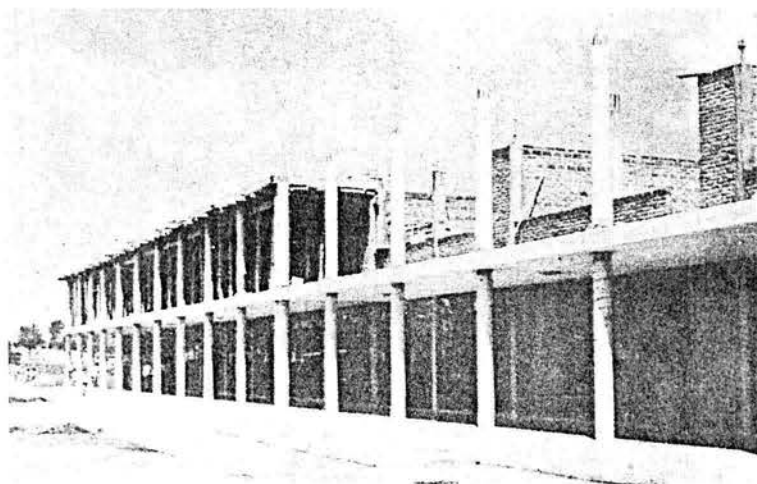


A ESTA primera piedra seguirán muchas más y en un futuro se completará con la Escuela Marista que viene a llenar una necesidad educativa de la ciudad. El señor obispo presidió los actos de su edificación ayer.

**ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA**

CONSTRUCCIÓN DEL PRIMER EDIFICIO.

AÑO 1963



PRIMER EDIFICIO EN LA ACTUALIDAD

AÑO 2004



EDIFICIO DONDE SE UBICA LA DIRECCIÓN, AUDITORIO, OFICINAS Y BIBLIOTECA.



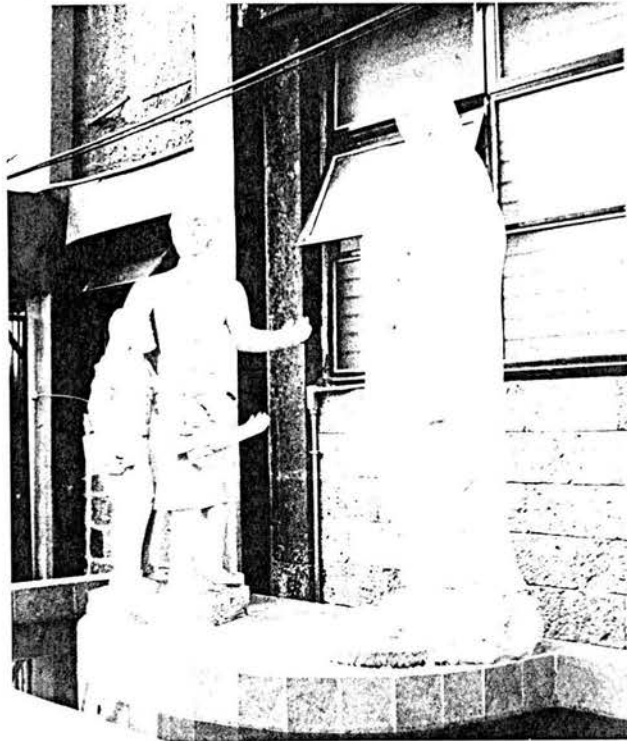
TERCER EDIFICIO DONDE SE LOCALIZAN PARTE DE LAS AULAS



FACHADA PRINCIPAL, CALLE RAFAEL M. HIDALGO 900



ESTATUA DE SAN MARCELINO CHAMPAGNAT Y LA BUENA MADRE.



GRUPO DE ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO EN LA CLASE DE COROS.



GRUPO DE ALUMNOS DE TERCER AÑO EN SU SALÓN DE CLASES.

