



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA



TESINA QUE BAJO EL TÍTULO DE:
"LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN EL NIVEL
SECUNDARIA, UNA PROPUESTA DE ASESORAMIENTO
VOCACIONAL".

FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y LETRAS



COLEGIO DE PEDAGOGÍA

PARA OPTAR POR EL GRADO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A
YOLIA GARCÍA PARRA
9750792-9

ASESOR:
LIC. FELIPE RODRÍGUEZ DURÁN

SEPTIEMBRE, 2004



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES

Por apoyarme en todo momento.
Por su cariño, confianza, amor y
comprensión. Pero sobre todo por
darme la vida y tenerlos a ustedes
como padres,
LOS QUIERO MUCHO Y SIEMPRE SERÁN
LAS PERSONAS MÁS IMPORTANTES EN MI
VIDA. GRACIAS POR TODO.

A MI ESPOSO ALEJANDRO

Por ser la persona que Dios puso en
mi camino. Por estar siempre a mi lado
apoyándome y sufriendo conmigo mis
triumfos y fracasos. Por darme ánimo
para salir adelante y lograr las metas
que me he propuesto.

TE AMO POR SER MI COMPAÑERO Y
LA PERSONA CON QUIEN QUIERO ESTAR
EL RESTO DE MI VIDA.
MIL GRACIAS.

A MI BEBÉ FERNANDA

Por los momentos que tuve que
dejarla sin mis cuidados para poder realiza
este trabajo. TE AMO Y DOY GRACIAS A DIOS
POR ENVIARTE A MIS BRAZOS Y SER EN ESTE
MOMENTO LA LUZ DE MI VIDA.

A MIS HERMANOS

Por el apoyo y comprensión
que me han brindado a lo largo
de estos años de estudio. Por estar
siempre a mi lado y por estar al
pendiente de mí en todo momento.
MIL GRACIAS
LOS QUIERO MUCHO

A MIS TIOS: ARTURO Y MAURA

*Por ser como mis segundos padres.
Porque siempre han estado conmigo
en todo momento y nunca me han
desamparado. Pero sobre todo por
los consejos que me han dado a lo
largo de mi vida.*

POR TODO ESTO

MIL GRACIAS. LOS QUIERO MUCHO

A LA FAMILIA

MENDOZA APARICIO

*Por el apoyo incondicional que me dieron en
todo momento, por ser para mi bebé como unos
segundos padres. GRACIAS POR TODO*

LOS QUIERO MUCHO

A MI ASESOR

*Por apoyarme en la realización
de este trabajo, que sin su apoyo
y dedicación no hubiese sido posible.
Por su comprensión y por los consejos
que me dio para lograr terminar
satisfactoriamente mi trabajo.*

GRACIAS POR TODO.

A MIS AMIGAS

*Por el apoyo y comprensión que me
brindaron para realizar este trabajo,
por mantenernos unidas durante todos estos
años, pero sobre todo gracias por
su cariño.*

GRACIAS

LAS QUIERO MUCHO

A LA UNAM

*Por brindarme la oportunidad de seguir
estudiando y desarrollarme como
profesionista y ser humano.*

MIL GRACIAS

ÍNDICE

Introducción

Objetivos

CAPÍTULO 1. LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

| | | |
|-----|--|----|
| 1.1 | CONCEPTOS DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL..... | 5 |
| 1.2 | ENFOQUES Y MODELOS DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL..... | 10 |
| 1.3 | FUNCIONES DEL ORIENTADOR..... | 35 |
| 1.4 | DIAGNÓSTICO Y ENTREVISTA..... | 38 |

CAPÍTULO 2. LA ADOLESCENCIA.

| | | |
|-----|---|----|
| 2.1 | TEORIAS DE LA ADOLESCENCIA..... | 46 |
| 2.2 | CONCEPTOS CARACTERÍSTICAS, ETAPAS Y CAMBIOS DE LA ADOLESCENCIA..... | 55 |

CAPÍTULO 3. PROPUESTA DE ASESORAMIENTO VOCACIONAL.

| | | |
|-----|---------------------------------|----|
| 3.1 | PROPUESTA DE ASESORAMIENTO..... | 63 |
| 3.2 | MARCO TEÓRICO..... | 64 |
| 3.3 | PROGRAMA DE ACTIVIDADES..... | 70 |
| 3.4 | LOS INSTRUMENTOS A APLICAR..... | 71 |

Conclusiones

Bibliografía

Anexos

INTRODUCCIÓN

En México, como en la mayoría de los países en vías de desarrollo, es reciente la identificación y reconocimiento de los adolescentes como un grupo que posee características y necesidades propias y que demanda cuidados especiales. Este período de la adolescencia se caracteriza por un conjunto de cambios físicos, psicológicos, emocionales y sociales que determinan la transición entre la infancia y la edad adulta.

Actualmente podemos ver que la actividad sexual a edades más tempranas, la postergación del matrimonio a edades mayores, el cambio de valores derivado de la urbanización, el enfrentamiento con culturas diferentes como resultado de las migraciones y la influencia de los medios de comunicación, así como la transformación de la familia extendida a familia nuclear o de un solo padre o madre, incrementa las oportunidades de desajustes que favorezcan conductas de riesgo en el grupo de los adolescentes.

Estas conductas, cuando no se identifican y se previenen a tiempo, pueden llevar al adolescente a sufrir accidentes, suicidios, farmacodependencia, alcoholismo, enfermedades de transmisión sexual, abortos, embarazos no deseados etc; hechos que afectan de manera permanente su salud y tienen consecuencias adversas de tipo médico, psicológico, educativo y económico para el adolescente, su familia y la sociedad donde vive.

De ahí la necesidad de abrir más proyectos relacionados con esta problemática en el campo educativo y pedagógico, tratando de integrar los aspectos del desarrollo psicológico, social, cultural, educativo y familiar del adolescente, mediante un enfoque educativo que permita identificar, prevenir, disminuir o evitar las conductas de riesgo y sus efectos devastadores en su desarrollo psicosocial, que ponen en peligro su maduración e integración a nuestras sociedades en desarrollo. Esta ayuda que actualmente requiere más pronto el adolescente, puede ser a través de una herramienta educativa que se ha utilizado a través del tiempo llamada: Orientación Vocacional.

La orientación poco a poco a logrado ocupar un lugar importante dentro del ámbito educativo, sin embargo considero que aun falta trabajar más profundamente esta área, ya que los programas de orientación vocacional para adolescentes, han seguido la misma temática, es decir sólo se acumula información y no se interioriza (específicamente los de la SEP). Por ello, considero significativo desarrollar un programa de orientación a partir del estudio de experiencias concretas. Además cabe mencionar que por parte del quehacer profesional de la pedagogía, se debe dar una mayor atención a la estructura de planes y programas que apoyen a los adolescentes en sus problemáticas y necesidades actuales, así como crear las condiciones y espacios adecuados para que esta tarea se realice.

La primera inquietud por realizar este trabajo surge a partir de la realización de las prácticas escolares, las cuales tienen que llevarse a cabo en el tercer y cuarto semestre de la carrera de Pedagogía. Éstas se desarrollaron en el departamento de apoyo pedagógico del CECYT N° 13 "Ricardo Flores Magón" y fue ahí donde tuve mi primer contacto directo con los adolescentes, ya que mi trabajo consistió en apoyar a una maestra que impartía la materia de Orientación Vocacional. A partir de esta experiencia mis intereses profesionales se encaminaron a conocer la problemática psicológica, social, emocional y familiar de los adolescentes. Sin embargo, mi inquietud por comprender más a fondo esta etapa, se incrementó al terminar mi carrera y comenzar a trabajar con niños de nivel primaria, ya que he notado que los niños de 5° y 6° grado comienzan a enfrentar los problemas que presenta un adolescente de 12 o 15 años. Lo cual llevó a cuestionarme ¿Qué podemos hacer para que los jóvenes tengan las herramientas necesarias para enfrentar esos cambios y problemáticas que presenta actualmente en su adolescencia?.

A partir de esto intento en este trabajo aportar herramientas que ayuden al adolescente a enfrentar las situaciones problemáticas que se le presentan en este nuevo milenio, tratando de que el adolescente se conozca y tenga confianza en sí mismo. En este sentido podemos ubicar a la pedagogía como un campo que favorecerá este proceso, de una manera adecuada, respetuosa y didáctica, además de que nos permitirá crear condiciones favorables para poder llevar a cabo este proceso con respecto al orientador- adolescente, familia y sociedad, para favorecer así los procesos que le permitan al joven

enfrentar de la mejor manera su adolescencia.

El trabajo presentado se estructuró en los siguientes tres apartados:

- ▼ En el primer apartado se presenta una visión general de los conceptos que se han dado, así como su origen e historia de lo que ha sido la Orientación Vocacional desde el siglo pasado. Además se presentan los modelos y enfoques que hay de la Orientación Vocacional teniendo como base principal a los autores; M^a Luisa Rodríguez y Francisco Rivas. Por último se comentan las funciones del orientador, así como el diagnóstico y la entrevista como herramientas fundamentales dentro de la Orientación Vocacional.

- ▼ En el segundo capítulo se analizan las diferentes teorías que hay sobre la adolescencia, principalmente las teorías que el psicoanálisis a brindado al respecto. Se analiza de manera breve el desarrollo por el cual pasa todo adolescente, desde el aspecto físico, psicológico, emocional, familiar y social.

- ▼ En el tercer y último capítulo se presenta una propuesta de asesoramiento vocacional, teniendo como objetivo principal la aceptación y el conocimiento de sí mismo en el adolescente. La propuesta está estructurada de la siguiente manera : Marco teórico, programa de actividades y finalmente los instrumentos a aplicar. Cada apartado viene explicado de manera detallada para comprender dicha propuesta.

De esta manera espero con este trabajo contribuir a entender la importancia que tiene en este momento el llevar a cabo una buena Orientación Vocacional a los adolescentes. Sin embargo todo lo dicho aquí sólo podrá lograrse con la participación de la sociedad , el ámbito educativo y sus instituciones, de la familia, del campo pedagógico en especial, así como de los adolescentes, quienes deberán ser motivados y preparados para enfrentarse a los retos que la vida les imponga.

OBJETIVOS

Analizar la función , el papel y los conceptos que se han dado de la Orientación Vocacional. Las herramientas que pueden ser empleadas para colaborar de una mejor manera en un proceso de asesoramiento, así como los modelos y enfoques que pueden ser empleados para la realización de nuevos programas de asesoramiento con respecto a la formación del adolescente actual.

Ubicar los tipos de Orientación Vocacional que se han construido a partir de los cambios socioculturales que se han presentado durante el siglo pasado. Así como ubicar la orientación vocacional que se puede emplear en este nuevo siglo.

Presentar una propuesta de asesoramiento vocacional tomando en cuenta los nuevos enfoques y modelos de la orientación vocacional , así como los cambios físicos, psicológicos y sociales de los adolescentes de esta nueva era.

CAPÍTULO 1

LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

CAPITULO 1. LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

1.1 ORIGEN, CONCEPTOS Y FUNCIONES DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Cuando escuchamos las palabras "orientación vocacional" lo primero que se nos viene a la mente puede ser formularnos algunas preguntas como, ¿Cuál será la profesión más adecuada para mí ? ¿ Dónde la estudiaré ? ¿ Será esa mi verdadera vocación ? etc, etc. Esto quizá se deba a que en nuestro sistema educativo, a la orientación vocacional se le ha enfocado básicamente a la elección de una profesión .

Y efectivamente, ese es uno de los objetivos que tiene, más no es el único, pero desgraciadamente la mayoría de las personas es el que más conoce y también a sido el más difundido en el sistema educativo. La orientación educativa como tal, tiene una antigüedad en el mundo de un siglo y en México hace algunos años menos. El antecedente más inmediato de este proceso es la orientación vocacional.

La orientación vocacional es un proceso sumamente antiguo en la vida del hombre, ya que lo acompaña casi desde su aparición como homo sapiens. Sin embargo en la Edad Media existió una marcada preocupación por orientar al hombre en su vida, así como por alcanzar la salvación eterna. En ese tiempo al hombre occidental, sólo le interesaba una orientación que le diera la oportunidad de disfrutar la vida en el más allá, estar en el cielo y junto a Dios. Se trataba de una orientación elaborada ex profeso (por los orientadores religiosos), para disfrutar de los logros en el más allá. Por esos tiempos se comenzaba a clarificar la idea de vocación, entendiéndola como, una llamada interna de la conciencia para atender el reclamo de Dios, para dedicarle la vida a servirlo (la vocación es definida en función del quehacer religioso).

Con la aparición de las primeras universidades europeas al inicio del primer milenio, el significado de vocación se amplió. Pasa de ser exclusivo del mundo religioso al mundo profano; la vocación humana se veía ya como la inclinación o tendencia que una persona tiene para dedicarse a cierto tipo de trabajo o misión. Sin embargo el concepto de vocación da un gran cambio durante la revolución francesa, pero se da un cambio más firme durante la revolución industrial en Inglaterra, al dirigir el concepto de orientación, hacia el desarrollo individual (todos los hombres son iguales, todos los hombres tienen las mismas oportunidades). El hombre es libre de elegir su vocación entre un variado repertorio de formas de vida , de ser, de elegir la carrera que va más de acuerdo con sus propios intereses y aprovechando el desarrollo científico y tecnológico de la época.

No obstante, cabe señalar que el tirón definitivo hacia la modernidad en materia de orientación lo da la aparición de la psicología científica (Wundt, G. 1878), en pleno siglo de las " luces ", porque es el momento en que se inician los trabajos con rigor científico, con métodos: el método experimental. Comienza la era de la medición; los psicólogos científicos cuantifican todas las reacciones del hombre. Se inventan los aparatos más ingeniosos para conocer, predecir y controlar la conducta humana, aparece la psicología diferencial.

La orientación profesional cobro impulsos a finales del siglo XIX y se institucionalizó en tiempos de la Primera Guerra Mundial como respuesta al desempleo en algunas profesiones y a la escasez de personal, en otras. Con el tiempo las instituciones educativas adquirieron la responsabilidad de ir acuñando el concepto de orientación educativa. La educación formal (escolarizada, con fines curriculares) instituyó la orientación educativa en las dos primeras décadas del siglo pasado, y lo hizo con base en los paradigmas educativos del pensamiento moderno y liberal.

La orientación es una idea del siglo XX, ya que la combinación de las dos palabras, *orientación vocacional* , apareció por primera vez en mayo de 1908, siendo presentada a psicólogos y orientadores por el ingeniero norteamericano Frank Parsons, ya que creo un sistema actuarial de rasgos y factores en el cual empleó y dio origen a lo que actualmente conocemos como orientación vocacional. La definición oficial de orientación vocacional, formulada por la Asociación Norteamericana de Orientación Vocacional en 1913, de acuerdo con una cita recogida por Crites en su *Psicología Vocacional*, afirma que es " El proceso por el que se ayuda a una persona a elegir una ocupación,"¹

La raíz de la palabra orientación (guidance) evoca los conceptos de guía, gestión y gobierno. La palabra vocación " proviene del latín – vocatio-onis- y significa llamado. Tiene su correspondencia con el infinito latino "vocari" ser llamado y con el sustantivo vox – voz -. Su etimología alude al doble significado con que puede ser empleada la palabra: como el llamado de algo o alguien que está fuera del sujeto o como una inclinación que emana de la propia persona, como una voz interior que impulsa hacia la determinada actividad."²

El Diccionario de Psicología, de Larousse, define vocación como:

Una afición imperiosa a una actividad, profesional o artística en una persona que posee las aptitudes requeridas[....] La vocación es el resultado de causas profundas, a menudo

¹ LÓPEZ Bonelli, Angela R. **La orientación vocacional como proceso**. Buenos Aires. El Ateneo. pág 27.

² Ibidem. Pág 31.

inconscientes, que empujan literalmente al sujeto a elegir determinada actividad con preferencia a otra (...). En general, la persona se desarrolla cuando puede satisfacer su vocación.³

Para José Germain la Orientación es " el reconocimiento de ciertas marcas para guiarse en la propia conducta," y orientar es " informar a una persona de lo que ignora y quiere saber, del estado de un asunto para que sepa cómo conducirse en él ".⁴

En la educación secundaria la orientación se proyecta hacia la vertiente académica y profesional requiriendo un apoyo específico; en este sentido la orientación apoyará la exploración del alumno sin singularizarse en los campos de trabajo y estimulará el desarrollo de conductas integradas y abiertas que reduzcan la inadaptación. " La orientación escolar se ocupa de los momentos críticos, desajustes, conflictos, situaciones especiales, y está presente siempre que implica acomodaciones del alumno al cambio."⁵

Como podemos observar han sido muchas las definiciones que a lo largo de casi un siglo se han dado de la orientación, sin embargo, casi todos los autores coinciden, a grandes rasgos, en definir a la orientación como un " proceso de ayuda profesionalizada hacia la consecución de promoción personal y de madurez social."⁶

M^{ra} Luisa Rodríguez en su libro *Orientación Educativa* nos da una amplia definición de lo que es la orientación vocacional y nos da a conocer los principios, las funciones y los servicios que la orientación vocacional debe emplear para obtener un mejor resultado al momento de trabajar con los adolescentes⁷. Ya que en la actualidad estos puntos están muy poco desarrollados y empleados al momento de realizar cualquier actividad de orientación vocacional con los jóvenes.

Para M^{ra} Luisa Rodríguez orientar es: " fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea; es

³ SAPIENS. *Enciclopedia ilustrada de la lengua castellana*. (3 TOMOS, 8ª edición). Ed. Sopena. Argentina, Buenos Aires. 1958.

⁴ GERMAIN, José. " Consideraciones acerca de la orientación vocacional ". Madrid . 1968.

⁵ VASQUEZ Beveraggi, Zaida y otros. *El libro para el maestro. Orientación educativa. Orientación secundaria*. Fernández Editores. México D.F. 1997.

⁶ RODRÍGUEZ, M^{ra} Luisa. *Orientación Educativa*. Ed. CEAC. Barcelona España. 1991.

⁷ Para obtener mayor información con respecto a los objetivos, principios, funciones y servicios de la orientación vocacional, consultar el libro de *Orientación Educativa* de M^{ra} Luisa Rodríguez, ya que aquí sólo se mencionan de manera breve y no se profundiza el tema.

auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre.”⁸

Los objetivos perseguidos por los profesionales de la orientación vocacional dados por Rodríguez son :

- ✓ Desarrollar al máximo la personalidad.
- ✓ Conseguir la orientación de sí mismo.
- ✓ Comprenderse y aceptarse a uno mismo.
- ✓ Alcanzar una madurez para la toma de decisiones educativas y vocacionales
- ✓ Lograr la adaptación y el ajuste.
- ✓ Conseguir un aprendizaje óptimo en los años de la escolaridad.
- ✓ Combinaciones de cualquiera de los seis anteriores.

Principios generales, funciones y servicios de la orientación.

Principios de la orientación vocacional.

Los principios que presenta Rodríguez para la orientación vocacional son:

- ✓ La orientación se preocupa sistemáticamente del desarrollo de las personas, intentando conseguir el funcionamiento al máximo de las potencialidades (lo que esta en potencia) del estudiante o del adulto.
- ✓ Los procedimientos de la orientación descansan en procesos de la conducta individual; enseñan a la persona a conocerse a sí misma, a desarrollarse; se centra en las posibilidades, tratando de resolver carencias, flaquezas, debilidades.
- ✓ La orientación se centra en un proceso continuo de encuentro y confrontación consigo mismo, con la responsabilidad y la toma de decisiones personal.
- ✓ La orientación es estimulante, alentadora, animadora e incentivadora, enseña a usar, procesar y clarificar la información así como las propias experiencias.
- ✓ Es cooperativa, nunca aislada , ni obligatoria.

⁸ Ibidem. Pág 11.

- ✓ La orientación es un proceso de ayuda en estadios críticos y momentos clave del desarrollo pero también continua y progresiva, tratando de asesorar periódica e intermitentemente.
- ✓ Reconoce la integridad y la valía de las personas y su derecho a elegir . Incluye a todos los niños y adultos con su problemática específica y que tengan deseos de acrecentar su desarrollo escolar y/o laboral.

Funciones de la Orientación

Las funciones de la Orientación Vocacional son:

- ✓ *Función de ayuda*; para que el orientado consiga su adaptación en cualquier momento o etapa de su vida y en cualquier contexto, para prevenir desajustes y adoptar medidas correctivas, en su caso.
- ✓ *Función educativa y evolutiva*; para reforzar en los orientados todas las técnicas de resolución de problemas y adquisición de confianza en las propias fuerzas y debilidades.
- ✓ *Función asesora y diagnosticadora*; Por la que se intenta recoger todo tipo de datos de la personalidad del orientado, cómo opera y estructura, cómo integra los conocimientos y actitudes y cómo desarrolla sus posibilidades.
- ✓ *Función informativa*; sobre la situación personal y del entorno, sobre las posibilidades que la sociedad ofrece al educando , programas educativos, instituciones a su servicio, carreras y profesiones que debe conocer.

Servicios de la orientación vocacional.

Los servicios más comunes serían;

- ✓ Servicio de guía en el momento de ingreso en la institución escolar; planes de estudio, organización escolar etc.
- ✓ Servicio de evaluación; se estudia el proceso evolutivo del alumno a lo largo de su escolaridad.
- ✓ Servicio de consejo; ayudar al orientado a conocerse mejor a sí mismo, a tomar decisiones responsables y resolver conflictos.
- ✓ Servicio de información; distribuir y divulgar información al orientado sobre el mundo laboral.

- ✓ Servicio de investigación y seguimiento; para ayudar al joven que abandona la escolaridad a ajustarse al mundo ocupacional.

Es evidente que estos puntos que presenta M^ª Luisa Rodríguez no sólo involucra a la Orientación Vocacional, también es involucrar a asesores, consejos escolares, padres de familia y sociedad, para que realmente se cumplan los objetivos, los principios, las funciones y los servicios que da la orientación vocacional.

Sin embargo también es importante conocer el proceso por el cual ha pasado la orientación vocacional, ya que como podemos observar la orientación ha tenido una gran variedad de definiciones a lo largo del siglo pasado, y es importante conocerlas porque de esta manera, identificaremos la definición que se adapte a nuestras necesidades y objetivos. Ya que en este inicio de siglo es importante y necesario reformular a la orientación vocacional, ahora las inquietudes de los jóvenes empiezan a surgir a más temprana edad y es necesario que nosotros como profesionales y personas adultas que somos estemos preparados para ese cambio tan radical que están teniendo nuestros adolescentes, ya que en ocasiones no sabemos como responder o como actuar en ciertas situaciones que se nos han presentado con nuestros jóvenes, alumnos e incluso hijos. Es por eso que debemos capacitarnos y prepararnos, pero sobre todo mostrar una nueva orientación que cumpla con los requisitos que la nueva adolescencia del siglo XXI esta requiriendo a pasos agigantados, ya que cada vez su problemática psicológica, familiar y social esta siendo más compleja y difícil de enfrentar .

1.2 MODELOS Y ENFOQUES DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

Este punto tendrá como base fundamental la obra de los Profesores: M^ª Luisa Rodríguez y Francisco Rivas, teniendo como objetivo principal, la explicación de los modelos y enfoques, que presenta cada uno en su obra. Se tomaron a estos dos autores como base principal , ya que dentro de la orientación vocacional, estas obras presentan una investigación reciente y completa sobre los modelos y enfoques, que pueden utilizarse para desarrollar propuestas de asesoramiento vocacional, de acuerdo a los objetivos que se deseen lograr en la propuesta, en el asesorado y el asesor.

LOS MODELOS

Los modelos de la orientación vocacional surgen a principios del siglo XX, a partir de esa fecha se han creado una gran cantidad de modelos. La profesora M^a Luisa Rodríguez de la Universidad de Barcelona, en su obra Orientación Educativa nos muestra un panorama muy amplio de los modelos más significativos de orientación educativa y profesional en el siglo XX. Los modelos que nos presenta en su obra son :

MODELO DE FRANK PARSONS : En 1908 Parsons veía a la orientación profesional como algo necesariamente centrado en una labor humanitaria que pretendía ayudar a la población obrera , víctima del caos organizativo y de la vorágine preindustrial de la época. Su proceso orientador se fundamenta en comparar y contrastar las características de la persona que aspiraba a una profesión, con los requisitos y demanda de ésta. Parsons concluye que los jóvenes al escoger una ocupación, requerían la ayuda de personas experimentadas y profesionales, los cuales debían trabajar con tres factores operativos importantes como mínimo:

- ✓ Análisis de la persona para conocer las capacidades, intereses y temperamento.
- ✓ Análisis de la tarea, para que el orientador conociera los requisitos, oportunidades de varios tipos de trabajo.
- ✓ Comparación conjunta de estos dos tipos de análisis.

La desventaja que se observó en este modelo fue el hecho de que, la teoría paso a ser práctica antes de evaluarla, la labor del orientador se minimizaba, convirtiéndolo en un simple informador.

EL MODELO QUE ASIMILA LA ORIENTACIÓN Y LA EDUCACIÓN.

Se atribuye a J.M.Brewer el concepto de que orientar es idéntico a educar, al referirse a "la orientación no es ni adaptar, ni sugerir, ni condicionar, ni dirigir la labor que debemos hacer en la escuela, puede ser descrito como ayudar a los niños para comprender, organizar, extender y conseguir actividades cooperativas e individuales." Preocupado Brewer por la falta de actividad práctica y concreta de la enseñanza trazó varios principios que debían tender a un objetivo: preparar a los alumnos a comprometerse en actividades significativas de la vida, la educación y la orientación son conceptos intercambiables, pues ambas tienen la misión de guiar al niño en su proceso vital. Sus criterios orientados pueden resumirse en éstos: el orientado puede ser ayudado en la resolución de problemas , realización de tareas, dirección hacia un objetivo; generalmente la persona guiada toma la iniciativa y pide orientación de manera empática,

amistosa y comprensiva; el orientador debería ser una persona experimentada. Brewer sostiene que la orientación ofrecida ayuda a los individuos a ser cada vez más capaces de orientarse a sí mismos.

LA ORIENTACIÓN ENTENDIDA COMO CLASIFICACIÓN Y AYUDA AL AJUSTE O ADAPTACIÓN:

Este plan exigía que el principio orientador se enfrentara al proceso electivo en función de sus aptitudes, intereses y propósitos característicos. Sus objetivos principales son: ayudar al alumno para que consiga elevados niveles de satisfacción y eficacia en actividades que se compromete tanto escolares como extraescolares; ayuda para que él mismo, sepa formular objetivos que le permitan participar en la vida activa, en planes y currículo educativos; asegurarse que sepa proveer de todo tipo de información como:

- ✓ Del desarrollo de los planes educativos y probabilidades de conseguir éxito dentro y fuera de la escuela.
- ✓ Acerca de sus intereses y aptitudes.
- ✓ De las oportunidades no escolares que le brinda la sociedad.
- ✓ De la buena o mala orientación.
- ✓ De las actividades de la vida de entre las cuales tendrá que escoger.
- ✓ De los programas escolares que estudia actualmente o a los que deberá acceder.

Una ventaja es que incide fundamentalmente en que sea el propio alumno quien trate de conocerse a sí mismo, también procura que tenga la oportunidad de hacer elecciones que sean compatibles con la concepción de su propio yo y de su entorno, trata de ayudar a los estudiantes a encontrar oportunidades vocacionales y a la vez a ajustarse a las situaciones nuevas.

LA ORIENTACIÓN COMO PROCESO CLÍNICO.

Los orígenes de la psicología como ciencia y el uso de los tests y medidas mentales para calibrar las diferencias individuales, dieron lugar al planteamiento de la orientación como proceso clínico. Sus características son:

- ✓ Que surgió como protesta contra métodos falseados que trataban de enmascarar el verdadero significado de la orientación.
- ✓ Trataba de encontrar técnicas para abarcar un estudio comprensivo del análisis de la

individualidad tanto teórico como práctico del trabajo dentro del aula.

- ✓ Introdujeron el orden y jerarquía en las tareas educativas.
- ✓ Todos trabajando cooperativamente beneficiarían al alumno manteniéndose independiente en su propia esfera de acción.
- ✓ Que porta el acento en la tarea del consejero como un profesional expresamente entrenado en la ayuda de estudiantes con problemas graves de adaptación a través de métodos y análisis, síntesis, diagnóstico.

Este proceso utiliza en profundidad tests psicológicos, técnicas clínicas, diagnosis analíticas, de tal forma que con ellos, el orientador puede determinar y eliminar los problemas de sus clientes, lo mejor y lo más rápido posible.

LA ORIENTACIÓN COMO PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.

Artur J. Jone, fue uno de los primeros en centrar la orientación, en el sentido de proporcionar ayuda para tomar decisiones. La orientación sólo puede darse cuando alguien precisa tomar una decisión, de tal manera, que sólo es necesario en momentos cruciales y cuando se precisa desarrollar la aptitud para autorientarse. Para Kats el sistema de valores es el principal catalizador de la toma de decisiones y por lo tanto es el aspecto más decisivo a tomar en cuenta por el orientador. La necesidad de tomar una decisión se dará cuando:

- ✓ No se sabe que información se necesita.
- ✓ No se conoce que información se está buscando.
- ✓ No se puede utilizar la información que posee.

Los orientadores de este enfoque son conscientes de que las diferencias individuales en aptitudes e intereses son altamente significativos y que es, en la escuela donde se puede proporcionar ayuda en los momentos de crisis.

LA ORIENTACIÓN COMO SISTEMA ECLÉCTICO.

Esta orientación hecho mano de la sociología, la psicología y las teorías de la personalidad. Las principales informaciones del eclecticismo consisten, en admitir que el individuo requiere una especial ayuda (profesional), un ritmo periódico, tanto para conocerse a sí mismo, como para comprender sus propias circunstancias llegando a resolver con éxito los problemas. La utilización de un solo método, es algo realmente limitado para el ecléctico, opina que deben ser utilizados muchos recursos para conocer mejor al sujeto y sus necesidades. Tiene algunas ventajas: permitir

cierto margen de libertad al orientador en su metodología, defender como punto clave los procesos de diagnóstico psicológico y pedagógico, conocer las indicaciones y contraindicaciones del resto de los modelos orientadores y el poder adaptarse con más flexibilidad a cada sujeto y a sus necesidades propias.

LA ORIENTACIÓN COMO UN CONJUNTO O CONSTELACIÓN DE SERVICIOS .

Hoyt en un artículo, defendió que la orientación formaba parte de todo un conjunto de servicios, que la escuela debía rendir al alumno y que debían estar integrados en el conjunto de los objetivos educativos. El orientador debía trabajar principalmente en las áreas de relación directa con el alumnado, de relación con el resto del staff, que se ocupa de los datos recogidos a lo largo de esas dos relaciones profesionales, tratando de desarrollar al máximo las taxonomías de objetivos. En general el orientador debe conocer los procedimientos, la dinámica de la evaluación y conocimiento de la conducta del alumno, debe conocer toda la información educativa y ocupacional intra y extraescolar; los procedimientos y técnicas del consejo; instituciones donde debe enviar a orientados; y técnicas de orientación grupal e investigación aplicada a la orientación. Sus ventajas: deja bien claro que la orientación es algo más que el consejo y que éste tiene un significado más técnico, que la salud e higiene mental del alumno no tiene porque depender exclusivamente del orientador, sino que se hayan ligados a todo un trabajo en equipo, de todos aquellos que prestan sus servicios en la escuela, es un método fácil de comprender por profesores y directivos.

LA ORIENTACIÓN COMO RECONSTRUCCIÓN SOCIAL.

La orientación sin desear proponérselo, es un portador oculto de ciertos valores. El punto central de la teoría de Shoben reside, en afirmar que el proceso de exploración de uno mismo y del cultivo de una vida reflexionada, son facilitados precisamente exponiendo al alumno a una amplia gama de modelos humanos, ofreciéndole la posibilidad de identificarse con personas relativamente diferentes o con algunas personalidades complejas, que pueden crearse partiendo de la propia diversidad del alumno. Las funciones tradicionales de la orientación deberían ser reemplazados por estos dos puntos importantes:

- ✓ Hay un mecanismo humano de retroalimentación por el cual el impacto de la escuela puede evaluarse y de ahí convertirse en material útil para consideración de sus protagonistas oficiales: los orientadores tienen ocasión de oír de los mismos estudiantes

cuan lejanas están las escuelas de sus intereses y necesidades.

- ✓ La orientación debe actuar como un catalizador que clarifique el carácter de la escuela como una comunidad y una fuente de modelos idóneos al servicio del desarrollo evolutivo de los más jóvenes.

Esta orientación requeriría unos programas creativos y el conocimiento de las leyes y agrupamiento del alumnado, de la diversificación de la labor profesoral y de cómo organizar y modificar los currícula para que, desde ellos se fomentara la reflexión sobre la propia dinámica vital.

LA ORIENTACIÓN COMO UNA ACCIÓN INTENCIONAL.

Este proceso dinámico o intencionadamente activo debería contemplar:

- ✓ La motivación por parte del propio alumnado.
- ✓ Las conductas más útiles para los profesionales del consejo.
- ✓ Un estilo más operativo- planificado , no azaroso , en la formación de los orientadores para definir a la orientación como el uso profesional de una ciencia de la planificación intencionada dentro de la estructura específica de la orientación.

De ahí, que un factor crucial, sea que los alumnos asuman la responsabilidad de sus vidas, que podrá ser facilitada por su visión realista. Los partidarios de este modelo afirman que para practicarlo, se ha de aceptar el concepto del estudiante ideal progresando en un sistema ideal; que se debe prever, dónde ese proceso puede fallar o dónde puede quedarse corto el orientado; y que hay que dominar de tal modo la dinámica, que permita aplicar las tareas específicas y la información más relevante a la hora de solucionar un problema concreto.

LA ORIENTACIÓN FACILITADORA DEL DESARROLLO PERSONAL.

Kehas decía, que podían crearse varias modalidades de educadores comprometidos, con distintos aspectos del desarrollo aprendiz, que deberían utilizar diferentes estilos comunicativos. Así no existirían subordinaciones, sino labores complementarias para el orientador, cuya responsabilidad reposaría en el desarrollo personal, igual que la del profesor sería la de desarrollar el intelecto etc.. Ese desarrollo personal abarcaría los siguientes conceptos:

- ✓ Desarrollar la comprensión del propio yo.

- ✓ Desarrollar el conocimiento de uno mismo mediante un examen individual, íntimo y personal.
- ✓ Considerar metódicamente y ordenadamente los sistemas personales con significación.
- ✓ Considerar la propia idiosincrasia.
- ✓ Considerar los sistemas del concepto de sí mismo.
- ✓ Profundizar el sistema de los constructos personales.
- ✓ Autoevaluarse.
- ✓ Identificar el propio yo.
- ✓ Reflexionar y criticar las actitudes hacia uno mismo.

La principal objeción a este modelo es que no está demasiado clara la división de los alumnos en dos áreas (la intelectual y la personal), que deberían ser desarrolladas por dos profesionales diferentes; por otra parte, aún se ha estudiado poco la relación que debería existir entre profesor y orientador. Este debe tener un conocimiento muy profundo de la relación de ayuda y de entrevista, para poder conseguir centrarse hábilmente en los procesos de conducta altamente individualizados.

LA ORIENTACIÓN COMO TÉCNICA CONSULTIVA O INTERVENCIÓN DIRECTA.

Este modelo, surge a raíz de una serie de carencias de ayuda hacia los orientados. Su objetivo era promover la salud mental y asegurar la participación de varios sujetos responsables en ella. La consulta consiste en la intervención de una serie de ámbitos como: consulta centrada en los programas, en el cliente, en la escuela, en la salud mental, en los negocios o en psiquiatría, que funcionan relativamente aislados unos de otros. En 1966 se introdujo el término consulta en la literatura educativa y fue desarrollado por Dinkmeyer como una de las funciones del orientador. Para él, consulta significaba: el proceso por el que padres, profesores, autoridades académicas y otros adultos significativos en la vida de un niño, comunican entre sí acerca de él. El orientador consultor debe tener una posición de consejero, no autoritario ni supervisor, trabaja indirectamente con los clientes proporcionando asistencia directa al consultado. Su función es ofrecer un consejo como experto, proporcionar información especializada, ayudar a planificar, determinar la frecuencia, intensidad y duración de los problemas.

LAS INTERVENCIONES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS : LA TEORÍA DE LA ORIENTACIÓN ACTIVADORA.

Menacker ofrece un modelo de orientación activadora que, abogando por el alumno, pone el acento en los conceptos de intervención y manipulación del medio adoptando un papel activo

no tan centrado en lo verbal como en lo factual. Los principios de esta orientación son:

- ✓ La actividad del orientador ha de ser directa y centrada en aquella actividad concreta que ayude, objetivamente, a sus alumnos. Actividades no verbales sino de actuación, de ayuda concisa y directa, que promuevan al cambio.
- ✓ Identificar de que condiciones medio—ambientales podrían facilitar o retrasar los objetivos del cliente y el autodesenvolvimiento personal.
- ✓ Reconocer la diferencia entre los valores y objetivos del alumno y los de la institución escolar.

Este modelo exige interactuar con los clientes, además de salir de la escuela, de compartir momentos extraescolares y de ocio. Este modelo denomina primarias a las actividades que ocupan un lugar central en el proyecto dinámico y secundarias a las que tienen aplicaciones mucho más limitadas. Las intervenciones primarias más importantes son:

- ✓ Trabajo de orientación individual.
- ✓ Orientación de los alumnos en grupo.
- ✓ Evaluación educativa y psicológica.
- ✓ Educación y orientación vocacional: información ocupacional, consejo vocacional, medida y evaluación por tests, etc.
- ✓ Selección de cursos orientadores apropiados.
- ✓ Registro y análisis de datos y creación de registros.

ORIENTACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES DE VIDA.

Este modelo surgió como consecuencia de los cambios y características en la nueva sociedad industrial, los educadores se han planteado la cuestión de cómo preparar a los jóvenes para que desplieguen sus conocimientos, habilidades y actitudes necesarias, para vivir una vida llena y productiva en esta nueva era tecnológica. Su objetivo principal es desarrollar a la persona como individuo equilibrado, que sepa controlar su conducta y resolver los problemas cotidianos con creatividad. La lección prototipo para desarrollar una capacidad vital, combina técnicas de orientación y consejo, aprendizaje y adiestramiento aptitudinal. Deberá permitirse al estudiante que describa su conocimiento y preocupación acerca de un problema específico, como un primer conato de respuesta ante ese obstáculo. Después debe buscar información y actividades prácticas, que le ayuden a describir nuevos enfoques y aproximaciones a la solución. Seguidamente las aplicará al problema y evaluará el efecto de su acción.

La orientación instructiva va a tratar de relacionar el proceso orientador con los modelos generales de la instrucción. El objetivo del orientador es promover el cambio, partiendo del supuesto de que el alumno quiere aprender (es decir, cambiar) de que es un ser-que-aprende- a tomar decisiones, resolver problemas, interactuar socialmente, controlar la ansiedad y el estrés o planificar su vocación, entonces el papel del orientador va a ser el de instruir, enseñar. Este modelo sería una actividad intencional del orientador, que trata de conseguir cambios en el aprendizaje del orientado, acordes con los objetivos que se pretendan. Estaría constituida por tres componentes:

- ✓ Componente estructural, que abarcaría las actividades, estrategias y habilidades que han de conformar el repertorio profesional de los orientadores.
- ✓ El componente intencional, que regula la actividad de los sujetos de la orientación.
- ✓ El componente funcional, por el cual se consigue que tenga lugar un cambio evidente.

La instrucción, en este contexto, sería un esfuerzo creativo, activo y no directivo que todo orientador hace para facilitar la consecución de los objetivos de aprendizaje deseados o planificados por el orientado, mediando un proceso evaluable de cambio.

El orientador deberá tener una gama de habilidades y destrezas conceptuales, organizativas y prácticas defintorias de un experto enseñante.

ENFOQUES

El objetivo de Rivas al realizar esta obra fue presentar de manera organizada y sistemática lo que él denomina : asesoramiento vocacional.

Su obra; Psicología Vocacional: enfoques del asesoramiento, está dividida en ocho capítulos. El primero hace referencia a la conducta, al asesoramiento y a la Psicología vocacional, escrito a manera de prólogo cumpliendo con la finalidad de precisar conceptos, unificar terminologías y señalar la situación de la Psicología Vocacional en este momento. El segundo capítulo, Enfoques del asesoramiento vocacional, es la justificación epistemológica que mantiene el autor, al tratar el asesoramiento vocacional como una actividad técnica de ayuda psicológica, postulando un esquema conceptual que sirve de guía para los restantes capítulos en los que se estudian los enfoques basados en las teorías: Rasgo Psicológico, Psicodinámica, Rogeriana,

Evolutiva y Conductual – Cognitiva. El último capítulo escrito a modo de cierre, esboza una posible propuesta de trabajo futuro.

Sin embargo el objetivo de este apartado es dar de manera breve y concisa la información que hace referencia a los cinco capítulos dedicados a los Enfoques del Asesoramiento Vocacional, ya que en el tercer capítulo se presentará una propuesta de asesoramiento vocacional teniendo como base teórica y epistemológica a dos enfoques presentados por dicha obra.

Rivas define al término de *enfoque de asesoramiento* como: " el conjunto de fundamentaciones teóricas y aplicadas que se dan en la Psicología Vocacional respecto al proceso de ayuda vocacional individual."⁹

Para presentar los Enfoques de asesoramiento, Rivas emplea un esquema que, a modo de plantilla conceptual, se pueda aplicar a los distintos enfoques que del asesoramiento estén actuando en la práctica de la Psicología Vocacional. Su propuesta de esquema es el siguiente:

⁹ RIVAS, Francisco. **Psicología Vocacional: enfoques del asesoramiento**. Ed. Morata. Madrid España. 1988. pág. 51.

| | |
|--|---|
| <p>T E O R Í A</p> | <p>TEORÍAS PSICOLÓGICAS: Son las grandes formulaciones de la psicología que aportan explicaciones sobre el comportamiento en general. Sirven de posicionamiento o encuadre global del proceso de ayuda.</p> <p>SUPUESTOS TEÓRICOS: Concretan y especifican los principios psicológicos básicos para entender tanto la relación de ayuda como las modificaciones que sobre el comportamiento se espera o desea introducir en el proceso. Su papel es fundamental, pues continuamente se alude a ellos como vía operante de actuar durante el asesoramiento.</p> <p>OBJETIVOS DEL ASESORAMIENTO: Metas concretas que se pretenden lograr para o por parte del sujeto. Su formulación guía la acción y es base de la evaluación de todo el proceso de asesoramiento; se explicitan los objetivos a cubrir a corto, medio o largo plazo.</p> |
| <p>T E C N O L O G Í A</p> | <p>DIAGNOSIS: Punto de partida del hecho vocacional, representa el estado inicial del sujeto y de su problema vocacional. Según la fundamentación teórica, se pueden desvelar o señalar las dimensiones vocacionales objeto de análisis y estudio.</p> <p>PROCESO DE RELACIÓN INTERPERSONAL: Modo en que se reparten los roles y funciones del asesor y asesorado a lo largo del proceso, con asignación de tareas y forma de estructurar las distintas acciones de unos y otros intervinientes, según sus respectivas responsabilidades.</p> <p>TÉCNICAS DE ENTREVISTA Y EXPLORACIÓN PSICOLÓGICA: Grado de utilización de instrumentos técnicos de medida, observación etc., y tipos de comunicación verbal empleados en forma de entrevistas, información subjetiva etc.</p> <p>INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN: La información es la clave del proceso de asesoramiento. Es compartida en menor o mayor medida por los intervinientes en el proceso y la interpretación, presentación y clarificación es tarea muy importante en los efectos del asesoramiento.</p> <p>USO DE AYUDAS EXTERNAS: Se cuenta con que el proceso de asesoramiento puede recabar ayudas externas (al asesorado) del medio escolar, profesional, ocupacional... y su variedad incluye desde la simple guía-folleto informativo a la participación en actividades preparatorias o prevocacionales, asistencia a demostraciones, e incluso las ayudas informáticas para recabar información vocacional.</p> <p>TOMA DE DECISIONES: Eje principal del proceso de ayuda vocacional, la gama de posibilidades va desde la prescripción a la inhibición por parte del asesor y, en cuanto al proceso, las opciones se extienden desde la práctica de destrezas que facilitan la toma de decisión final, a la acción inducida como desarrollo de opciones vocacionales. Sea cual fuere el enfoque de asesoramiento que se utilice, la toma de decisiones es el motivo principal o justificación, al menos por parte del sujeto que solicita la ayuda.</p> |

Para mostrar los enfoques se tomará como base los puntos que maneja Rivas en el cuadro antes presentado.

ENFOQUE DEL ASESORAMIENTO VOCACIONAL DESDE LA TEORÍA DEL RASGO PSICOLÓGICO.

Teorías psicológicas:

Diferencias Inter e intraindividuales (aptitudes, personalidad, intereses...) en base a unidades comportamentales homogéneas que representan conjuntos de covariación estables diferenciales y con valor predictivo. Ajuste de las características o atributos individuales a las exigencias del mundo vocacional.

Supuestos teóricos:

Instrumentación técnica fuerte, capaz de mediciones consistentes y de predicción criterial futura a partir de pruebas de ejecución máxima y típica con validez psicométrica probada. Existencia de grupos normativos que actúan como paradigmas para establecer el ajuste vocacional individual y la predicción diferencial. Escasa capacidad de cambio individual en los atributos medidos y permanencia de los paradigmas. Actuación inspirada en el modelo médico y clínico.

Su concepto clave es la posibilidad de referir la conducta (en este caso la conducta vocacional) en términos de unidades o dimensiones descriptivas estables, que varían de individuo a individuo y que en su conjunto caracterizan su individualidad.

Objetivos:

El fin inmediato es ayudar a resolver el problema presente del individuo; a más largo plazo, ayudar a comprender y manejar los propios recursos, limitaciones y responsabilidades de forma que pueda resolver los problemas futuros. Ajuste vocacional en base a la eficiencia predictiva de los instrumentos y supuestos teóricos utilizados.

Diagnos:

Se utilizan distintos y variados procedimientos de medida y evaluación para determinar las limitaciones y posibles déficit del sujeto en relación a los valores de los diferentes paradigmas vocacionales. Control muy técnico del proceso, tanto de la medición objetiva de las características personales relevantes como del mundo vocacional para establecer la contrastación entre ambas realidades.

Proceso:

La actuación técnica es puntual en el tiempo y en los objetivos. El asesor despliega una intensa actividad en la selección de técnicas de exploración, búsqueda de referentes vocacionales adecuados y validados por la investigación, obtención, tratamiento e interpretación de la información. El sujeto es fuente primaria de información (mediciones) y solo participa de cierta interacción personal con el asesor en el momento de recibir el consejo, analizar alternativas, propuestas o resultados en el proceso de contrastación individuo-paradigma para conseguir el efecto del ajuste vocacional deseado, y también es elemento participante en el posterior seguimiento de la acción planteada. La autoridad técnica del asesor es la clave del proceso.

Técnicas de entrevista y exploración psicológica:

El planteamiento tecnológico está presente, desde el inicio del primer contacto (individual o grupal) entre el asesor y el sujeto, hasta la programación de las sesiones de pruebas e incluso en la interpretación de los resultados. Máxima incidencia en la exploración psicológica objetiva, utilizándose pruebas estándar de reconocida validez o instrumentos específicos igualmente validados en investigaciones previas. Parte del proceso puede ser guiado por sistemas informáticos e incluso los resultados se pueden establecer de forma cuantificada o gráfica para la interpretación.

Interpretación de la información:

El consejero realiza la interpretación técnica de los resultados que muestra al individuo al esbozar las conclusiones, recomendaciones o planes de acción a la vista de toda la información. Sus consejos y orientaciones tienen carácter prescriptivo así son presentados a la deliberación, aclaración y consideración del sujeto.

Uso de ayudas externas:

En el caso de que el asesor lo considere oportuno, se facilita información adicional al proceso para reafirmar la decisión planteada, o para ampliar el marco de referencia de las elecciones vocacionales del sujeto. Existen módulos de información vocacional específicos por grupos, carreras y ocupaciones del mundo laboral que pueden ser recomendados para ampliar o concretar la decisión vocacional última del sujeto.

Toma de decisión vocacional:

La incertidumbre del sujeto se ve apaciguada por el aumento del conocimiento de sus posibilidades y limitaciones en relación a sus primeros planteamientos. Puede ser insuficiente o no aceptar de buen grado los resultados del proceso y emprender otras opciones

vocacionales, aun las no recomendadas, pero bajo su responsabilidad y con un tipo de información que antes del proceso no poseía. En situación de clarificación, la toma de decisiones vocacionales puede demorarse un tiempo, acudiendo a "ayudas externas". El asesor puede facilitar opciones vocacionales en términos de probabilidad de adecuación del ajuste que el sujeto tiene presente a la hora de decidir;

la decisión no es personal, sino condicionada por el proceso.

ENFOQUE DEL ASESORAMIENTO VOCACIONAL DESDE LA TEORÍA PSICODINÁMICA.

Teorías psicológicas:

Psicoanálisis y teorías psicodinámicas de la personalidad. Ideas claves de las teorías psicodinámicas:

- ✓ Concepto de la determinación psíquica del comportamiento (cada hecho está determinado por los que le anteceden).
- ✓ Teoría estructural de la psique (ello, yo, superyo) y relaciones funcionales entre ellas.
- ✓ Ambivalencia de las emociones humanas.
- ✓ El concepto de sublimación permite la gratificación de un impulso determinado al utilizar una actividad sustitutiva que se adapta a las prescripciones sociales y personales de lo aceptable.
- ✓ La ansiedad surge de situaciones traumáticas y de peligro para el individuo.
- ✓ La existencia de mecanismos de defensa que son aprendidos y actúan en la conducta patológica y la normal, y los utiliza el sujeto para enfrentarse a la frustración y a la ansiedad concomitante. Aunque funcionan asociados, el listado siguiente muestra los de mayor interés: 1) Represión; 2) Formación reactiva; 3) Racionalización; 4) Proyección; 5) Introyección; 6) Desplazamiento; 7) Regresión; 8) Fantasía; 9) Negación de la realidad.
- ✓ La dinámica de la personalidad está en la contraposición entre el principio de placer y el principio de la realidad.
- ✓ Actuación del yo sobre el ello. La idea de sentimientos de inferioridad que se vencen mediante acciones compensatorias y/o sumisión o negación.
- ✓ El inocente colectivo que determina la existencia de arquetipos, estereotipos emocionales.
- ✓ Necesidad de seguridad: metas que abarcan la necesidad de afecto y aprobación, el poder. La explotación de otros, la admiración personal, el éxito personal, la perfección y la expugnabilidad.
- ✓ La meta de la conducta humana es doble búsqueda de satisfacción (biológica) y

búsqueda de seguridad (cultural).

- ✓ La " Escuela Psicológica del Yo ", con autores como Heinz Hartmann, Anna Freud, David Rappaport, Erik Erikson...que se esfuerzan por analizar la conducta humana normal y con problemas clave las siguientes antinomias: 1) Confianza vs desconfianza; 2) Autonomía vs duda; 3) Iniciativa vs culpa; 4) Laboriosidad vs inferioridad; 5) Identidad vs confusión; 6) Intimidad vs absorción; 7) Creatividad vs estancamiento; 8) Integridad vs desesperación.
- ✓ La valencia de las necesidades es de índole inconsciente y las demandas de satisfacción son las determinantes principales de la motivación y por consiguiente del comportamiento. Las necesidades están jerarquizadas (del déficit al desarrollo) y están conectadas entre sí dinámicamente.

Supuestos teóricos:

Ajuste individual armónico del sistema interno personal del sujeto (yo, superyo, ello); ajuste autorreferente dinámico e interacción con el medio ambiente; mediatización de las vivencias actuales en función de las experiencias infantiles. Conflictos de autoaceptación, autoconocimiento y expresión externa. Mecanismos de defensa. Interacción personal intensa, fundamentalmente a través de la comunicación verbal.

Objetivos:

Autoconocimiento, reelaboración y reorientación de la personalidad. A medio plazo, ayudar al sujeto al análisis y autoconocimiento de su realidad vivencial, en la que la cuestión vocacional es sólo un pretexto; a largo plazo, lograr la autonomía y reelaboración personal necesaria para el equilibrio personal.

Diagnosis:

Se considera que esta etapa forma parte, de manera indiferenciada, de la elección y tratamiento del ajuste vocacional. Se parte de la existencia de ansiedad ante la elección, dependencia, deficiente conocimiento de los mecanismos interiores de comportamiento y limitaciones en la capacidad de expresión vivencial. Los recuerdos infantiles o la anamnesis en general están presentes en la diagnosis, aunque no se concreta un pronóstico.

Proceso:

Se toma la situación vocacional del sujeto como una ocasión circunstancial que posibilita alcanzar cambios personales de mayor significación y entidad personal. Se plantean como fases:

- ✓ Análisis de la situación actual.
- ✓ Decisión con el sujeto de qué aspectos de su ajuste personal o vocacional merecen ser mantenidos o mejorados
- ✓ Propósitos de trabajar por lograr un cambio aceptado por el sujeto, de manera que incremente la autocomprensión y satisfacción vocacional.

El asesor es inicialmente pasivo pero poco a poco va adquiriendo un rol interpretativo y activo. El proceso en sí no tiene un punto final definitivo.

Técnicas de entrevista y exploración psicológica:

Se centran sobre los aspectos motivacionales tanto explícitos como implícitos del sujeto; el asesor facilita la verbalización, la asociación libre, la transferencia y la interpretación de las vivencias. Se utilizan con frecuencia las técnicas proyectivas. Aceptación plena de las elaboraciones personales, que son registradas y estructuradas por el asesor para nuevas y sucesivas reelaboraciones.

Interpretación de la información:

El sujeto es un elemento activo, tanto en la aceptación de las técnicas como en el contraste de las interpretaciones con el asesor. No se precisa focalizar la decisión vocacional de manera específica o, por el contrario, se puede tomar esa cuestión como eje conductor de la problemática personal; tampoco es necesario incidir en las dificultades o limitaciones de las decisiones vocacionales respecto a cuestiones concretas, se trabaja globalmente en el ajuste y asunción de cambios personales en pro de la armonía aceptada.

Uso de ayudas externas:

A juicio del asesor (en fases avanzadas del proceso), o a petición expresa del sujeto, se puede acudir a informaciones complementarias o, más específicamente, utilizar técnicas de rol *playin*, dinámica de grupos, etc.

Toma de decisiones:

Los conflictos ante la elección vocacional surgen de la dinámica interna entre los impulsos de ello, las demandas del superyo y las defensas del yo, lo que origina la ansiedad ante la toma de decisiones. El logro del fortalecimiento de mecanismos de realismo o el equilibrio de las tensiones de forma satisfactoria para el sujeto, expresan madurez para asumir las responsabilidades de la decisión vocacional, que no es sino un evento más en la vida de esa persona.

ENFOQUE DEL ASESORAMIENTO VOCACIONAL ROGERIANO.

Con el enfoque rogeriano, también identificado como no directivo, comienza el desplazamiento de la responsabilidad del proceso de ayuda, en lo que a toma de decisiones se refiere.

La fundamentación teórica se encuentra en la obra de Rogers. Este enfoque se dirige a la relación de ayuda general y, muy secundariamente, a la problemática vocacional. El proceso de ayuda se basa en la comunicación interpersonal, la libertad, la aceptación mutua y la efectividad. Para este enfoque, la autorrealización es la finalidad de la conducta humana y el proceso de ayuda es una sucesión de etapas que permite al sujeto clarificar su problema, aceptar la situación y encararse o adaptarse a la misma, de forma creativa y responsable.

Teoría psicológica:

Relación de ayuda centrada en la persona. Fenomenología. Supuestos filosóficos sobre la condición humana basados en el existencialismo. Es conveniente esclarecer las raíces y fundamentación filosófica de los postulados rogerianos hay que buscarlos en el existencialismo europeo y, si profundizamos un poco más, hasta podríamos decir que las resonancias sartrianas son algo más que una cuestión de estilo literario.

Roger es el mejor traductor del pensamiento existencialista a la psicología y lo realiza con precisión y oportunidad al hacer operativos, por primera vez, esos principios filosóficos. Rogers sostiene con los psicólogos psicodinámicos que las distinciones entre asesoramiento y psicoterapia son artificiales e innecesarios, siendo ambas lo mismo y parte de un mismo proceso, que es la relación de ayuda humana. Sus experiencias profesionales y académicas, están focalizadas en el asesoramiento y consejo psicológico, ocasionalmente, en actividades psiquiátricas.

Supuestos teóricos:

Significación personal y libertad de la conducta personal; autonomía y autorresponsabilidad, interpretación global de la cuestión vocacional en función de metas deseadas por el sujeto. Comunicación e interacción humana. Autoconcepto. La energía individual se utiliza para la autoconservación, autorrealización y mejora personal.

En concreto, muchos de los enunciados sartrianos van a encajar acertadamente en la teoría de la personalidad d Rogers, tales como:

- ✓ La idea de la libertad humana.
- ✓ El respeto a la intimidad y a la expresión de sentimientos en la comunicación.
- ✓ El significado de la elección en la conducta libre.
- ✓ El sentido evolutivo y constructivo de la experiencia.
- ✓ La existencia humana como un hacerse a sí mismo libremente.

Estos son algunos de los postulados que van a incidir necesariamente en el planteamiento de la ayuda vocacional.

Concepto de sí mismo: En él radica uno de los aspectos básicos del asesoramiento, en tanto que el sí mismo es tomado como la conciencia, el yo consciente o el "me" reflexivo. El sí mismo es la meta de la vida personal, por el que la persona se esfuerza y, aunque no llegue a la plenitud enteramente, esa tensión es una fuerza motivacional de primer orden.

Autorrealización: Definida como la tendencia a desarrollar al máximo todas las capacidades que sirven para conservar o potenciar el organismo, es otro aspecto crucial del comportamiento personal: llegar a ser o llegar a hacerse una persona. Estos dos conceptos SELF y AUTORREALIZACIÓN, se articulan en una serie de proposiciones que van desde una posición claramente fenoménica. A medida que el individuo percibe y acepta en su estructura de sí mismo un mayor número de sus experiencias orgánicas, descubre que está reemplazando su sistema de valores presente, mediante un proceso continuado de evaluación interna.

El self se desenvuelve en un ambiente experiencial socializado, así la autoconcepción está incluida por el reflejo de aceptación y consideración que recibe de los demás y tiende a la madurez. Al individuo maduro que llega a funcionar con plenitud, le cuadran las siguientes notas:

- ✓ Esta abierto a la experiencia.
- ✓ Vive con plenitud cada momento.
- ✓ Confía en sus propios juicios y elecciones y depende muy relativamente de la aprobación o censura de los demás.

Objetivos:

Facilitar la clarificación y adecuación del autoconcepto con los roles vocacionales compatibles con las posiciones del individuo como persona responsable.

Diagnóstico:

El diagnóstico se considera perjudicial para la relación de autoaceptación entre el sujeto y el asesor. En ningún caso se especifican prescripciones; lo más que se permite es analizar la situación personal de partida sin incluir evaluación de ningún tipo.

Crites indica que de todos los conceptos rogerianos, seguramente el que ofrece mayores divergencias es el relativo al papel del diagnóstico en el asesoramiento. Sobre este punto Rogers escribe: " .. el diagnóstico psicológico es normalmente innecesario para la psicoterapia y puede convertirse en un obstáculo para el proceso terapéutico. "¹⁰ La argumentación radica tanto en la falta de fiabilidad de las formulaciones diagnósticas, como y sobre todo, en el hecho de que introduce entre el asesor y el asesorado una barrera de autoridad que desequilibra esa relación interpersonal y va a dificultar las posibilidades de comunicación.

El objetivo del asesoramiento es la madurez e independencia y plenitud del asesorado como persona libre y responsable. El proceso de asesoramiento vocacional se da en un clima de mutua aceptación (asesor-asesorado) que permite a la sujeto que necesita ayuda, analizar y explorar la estructura de sí mismo y contrastarla con la del mundo vocacional. La aceptación libre de los sentimientos y vivencias que se expresan y producen en situación de comunicación favorecen, a la postre, la posibilidad de enfrentarse libremente y sin temor con las contradicciones interiores.

Proceso:

Es semejante al proceso el ajuste personal empleado en psicoterapia. Se siguen los pasos de clarificación de las necesidades vitales del individuo en relación al desempeño vocacional y al igual que en el enfoque psicodinámico, la actuación no tiene porque circunscribirse a esta específica cuestión, sino que atañe a cualquier aspecto que el sujeto demande en el proceso de interacción con el asesor.

Técnicas de entrevista y exploración psicológica:

Uso limitado de las técnicas de indagación preelaboradas; insistencia en la reformulación de estímulos y respuestas que ayuden al individuo a expresar libremente su problemática, experiencias y vivencias enlazándolas con las cuestiones vocacionales, objeto inicial de la consulta. El asesor actúa como facilitador de la comunicación en la situación de interacción

¹⁰ RIVAS, Francisco. Op. Cit. Pág 121.

mutua. Uso extremadamente restrictivo de técnicas de exploración psicológica que no se basen en la comunicación personal no estructurada.

Interpretación de la información :

Dadas las consideraciones negativas del diagnóstico y pronóstico en este enfoque de asesoramiento, el asesor se muestra permisivo y acquiescente y no hay información objetiva que merezca ser interpretada; todo fluye de la interacción personal y comunicación personal y es el propio sujeto quien va asumiendo en el proceso la información que estima adecuada y significativa a sus propios fines vocacionales.

Uso de ayudas externas:

Se introducen cuando el sujeto las solicita; el asesor las presenta de manera que sean significativas en el contexto de la necesidades, tal como la situación interactiva progresa. Se cree que el utilizar instrumentos externos, favorece la dependencia de la relación personal entre el psicólogo y el sujeto. Por otra parte la entrevista no es más que una ocasión para (la reflexión) que el encuentro personal se convierta en una situación de aprendizaje mutuo.

Toma de decisión vocacional:

La necesidad de ayuda se percibe como un determinado nivel de ansiedad ante la elección vocacional, suscitada por el grado de congruencia entre el concepto de sí mismo propio y las expectativas vocacionales o por las deficiencias en la afirmación de la propia condición de elección libre y con significado personal. La decisión vocacional es de entera responsabilidad del sujeto y así es respetada en el proceso, aun cuando implique violación aparente del posible ajuste. El sujeto es libre de tomar cualquier decisión , incluso con el riesgo elevado de equivocarse la opción , con tal de que se asuma el proceso por parte del sujeto y se contemple el riesgo como una manifestación de mejora personal.

ENFOQUE EVOLUTIVO DEL ASESORAMIENTO VOCACIONAL.

Cuando la psicología vocacional organiza teóricamente la evolución y desarrollo de la conducta vocacional, podemos hablar ya de asesoramiento vocacional moderno. La fundamentación teórica descansa en la concepción del desarrollo psicológico como un continuo, en el que podemos apreciar etapas o bases que enlazan unas conductas con otras a lo largo de la vida de los individuos. El periodo moderno del asesoramiento y de la psicología vocacional la podemos encuadrar fundamentalmente dentro de este enfoque evolutivo. Aquí los conceptos de maduración , preparación y desarrollo apuntan a actividades encaminadas a

mejorar la conducta vocacional futura. La teoría del rasgo psicológico va a estar presente en las elaboraciones de este nuevo enfoque; va a considerar la medida como una forma de objetivar parte del comportamiento vocacional y definirá con precisión, constructos explicativos útiles que han de responder a indicadores conductuales claramente delimitados.

El sentido de relación de ayuda vocacional, el talante actitudinal de entender el proceso de asesoramiento y, sobre todo, el sentido de desarrollo y plenitud personal a través de la actualización del concepto de sí mismo en términos vocacionales, tiene claras resonancias rogerianas y fenomenológicas.

Teorías psicológicas:

Perspectiva evolutiva de "life span"; etapas evolutivas que caracterizan periodos vitales diferentes; rasgos psicológicos como dimensiones que diferencian a los individuos, pero su variabilidad se inserta en la dinámica de maduración, cambio y desarrollo a lo largo de la vida. La vida humana como ciclo vital, se va a presentar como un conjunto de eventos que coinciden temporalmente y se asocian a determinadas conductas vocacionales; a esos periodos Super los llamo etapas y se pueden subdividir en subetapas. Estas etapas son transculturalmente consistentes e independientes del sexo.

Supuestos teóricos:

Lo vocacional tiene un carácter procesal y acompaña el desarrollo de la persona, desde la preparación a través de la educación hasta el retiro de la vida laboral activa. Cada fase tiene elevado grado de irreversibilidad y concreta o actualiza una gama de conductas y potencialidades personales: progresión y recapitulación de las experiencias y logros vocacionales. Madurez vocacional relacionada con el ajuste y compromiso personal. Moderado poder transcultural de las conductas vocacionales.

Objetivos:

Plantear adecuadamente la gama de posibilidades y limitaciones que el mundo vocacional, desde este preciso momento y cara a su futuro, suscita al sujeto. Analizar el grado de madurez del repertorio de acciones que el sujeto dispone para enfrentarse con éxito a las áreas vocacionales. Prevenir y diseñar con el sujeto la progresión futura a partir de las opciones vocacionales elegidas, incluyendo los reajustes posteriores necesarios. Los conceptos de madurez y cociente de madurez vocacional están asociados a los trabajos de Super y Cols, a partir de los trabajos con el Career Pattern Study. Concretamente el término de madurez fue introducido por Super para designar " la posición en el continuo del desarrollo vocacional que

va desde la exploración al declive vocacional,¹¹ y que al relacionarlo con la edad en que esas conductas son típicas, aparece la noción de madurez vocacional que acuñara Crites.

Diagnóstico:

Super acuña el término aproximación (appraisal) para referirse al diagnóstico como un proceso triple de: 1) planteamiento del problema vocacional, 2) enfrentamiento personal al mismo y 3) pronóstico. El sujeto es activo en este triple acercamiento y el asesor conduce técnicamente el proceso. Se parte de la historia individual, en lo que tiene de sustantivo para la conducta vocacional presente y futura. A la luz de sus planteamientos y el nivel de desarrollo vocacional manifestado se esbozan pronósticos y planes de acción concretos.

Proceso:

El proceso se inicia en cualquier momento de la vida del sujeto. Si bien es en la pubertad y adolescencia donde adquiere mayor sentido como estadios de preparación o iniciación vocacional, tiene como finalidad el facilitar y favorecer el desarrollo vocacional inmediato y conectarlo con el desarrollo personal y vocacional en su conjunto y proyectable a lo largo de la vida. El consejero es muy activo en la conducción técnica del proceso, en la estimulación y formulación de alternativas vocacionales; se puede intervenir no sólo a nivel individual, sino en programas colectivos. El sujeto es igualmente activo, tanto en los planteamientos como en las actividades en las que progresivamente se compromete y que tienen el carácter de aproximaciones sucesivas a la realización de lo vocacional como carrera personal.

Técnicas de entrevista y exploración psicológica:

Actuación cíclica para responder a los estadios psicológicos del individuo. Planteamientos no directivos, pero sí estructurados en las entrevistas, obtención de información etc. Uso de tests estándar, si es preciso señalar posibles deficiencias y empleo de materiales específicos para lo vocacional tales como: intereses, motivaciones, experiencias previas etc.

Interpretación de la información:

El énfasis se pone en la descripción de esquemas vocacionales comprensibles para el sujeto según sus diferentes estadios y las opciones de elección que el medio le plantea; se conecta la descripción individual con los patrones vocacionales pertinentes, siempre desde la perspectiva del desarrollo y evolución.

¹¹ RIVAS, Francisco. Op. Cit. pág.156.

Uso de información externa:

Se potencia el empleo de guías de información vocacional, se proponen programas y acciones de ensayo que permitan al individuo tener la mayor experiencia posible en los campos vocacionales de su probable interés. El asesor puede diseñar y poner en marcha, acciones, planes vocacionales con el concurso de los recursos de la comunidad escolar, local etc.

Toma de decisiones:

El propósito es maximizar el valor de la información acumulada en el proceso de ayuda para lograr la mayor congruencia según la fase evolutiva del sujeto. Enfoque de precisión más que extensivo en el análisis y solución de la cuestión vocacional y todo ello en relación con dimensiones comportamentales relevantes y validadas por la investigación.

ENFOQUE CONDUCTUAL--COGNITIVO DEL ASESORAMIENTO VOCACIONAL.**Teorías psicológicas:**

Enfoque dual de la conducta vocacional; asume los principios del conductismo y cognitivismo respecto a las teorías del aprendizaje social, procesamiento de la información, pensamiento y propositividad comportamental.

Supuestos teóricos:

La conducta vocacional se contempla como multidimensional, condicionada por aprendizajes anteriores, interactuando elementos individuales con factores estimulares del medio sociocultural y, en conjunto, sometida a regularidades. Lo vocacional es una manifestación global de la persona, que orienta su vida a aspectos valiosos para ella y presumiblemente también para su entorno, lo que sitúa a esta dimensión comportamental en la cima de la socialización adulta.

El problema vocacional es idiosincrásico, vivido por una determinada persona en un determinado contexto y está abocado a la toma de decisiones en situación d incertidumbre parcial, por lo que el sujeto siente la necesidad de recibir ayuda especializada y asumir libremente sus propias responsabilidades.

Objetivos:

De forma inmediata, la determinación explícita de cuantos aspectos afectan al problema vocacional individual, favoreciendo la estructuración y ordenación de los elementos que intervienen como fase previa para fijar las metas y opciones que lleven a la solución del problema. En una fase posterior, búsqueda de la congruencia vocacional como guía o directriz

para la toma de decisiones vocacionales, con las reformulaciones, análisis de medios y condicionantes que sean necesarios, así como la adquisición y modificación de destrezas generales o específicas que favorezcan la toma de decisiones eficaces.

Diagnos:

Punto inicial del proceso de asesoramiento, pretende establecer con claridad la situación de partida en base al papel que juegan, tanto la ansiedad como la capacidad para hacer pronósticos referidos al propio sujeto o a su situación. Análisis de la congruencia en la captación personal y del mundo vocacional en cuanto a sus posibilidades y exigencias comportamentales, tanto de forma inmediata como a largo plazo. Determinación de los estilos de decisión individual y la evaluación subsiguiente para mejorar o modificar la conducta de toma de decisiones respecto a las metas vocacionales.

Proceso:

El asesor estructura cuidadosamente la relación de ayuda, actuando como un experto que tiene que cuidar la presentación u oferta de informaciones individuales y vocacionales fiables y relevantes. Se establecen con claridad las responsabilidades de los intervinientes en el proceso, que tiene como principio la voluntariedad y libertad del asesorado, así como la responsabilidad en la toma de decisiones. El asesor conduce el proceso de comunicación, favorece la reestructuración personal y plantea planes conjuntos de acción en función de las metas vocacionales señaladas en el proceso.

Técnicas de entrevista y exploración psicológica:

Se delimita el problema vocacional de forma concreta y para ello se acude a la entrevista (actuación clínica mediante técnicas de evaluación subjetiva; tipo rejilla, autoobservación etc..), así como a instrumentos de medida valiosos para la obtención de información objetiva para establecer el punto de partida. La multidimensionalidad de la conducta vocacional puede exigir una fuerte instrumentación en pro de recabar la máxima información posible.

Interpretación de la información:

Punto crucial del enfoque, la información parte del propio sujeto y del mundo vocacional exterior; el proceso tiende a favorecer la captación y elaboración personal de esa información y procura desvelar el nivel de relevancia relativa de la misma, pero no se formulan prescripciones. Se colabora con el asesorado en el análisis, interpretación y determinación de la viabilidad de las estrategias y acciones planteadas, en especial las que afectan a la toma de decisiones vocacionales.

Uso de la información externa:

El asesor puede promover el uso de apoyos externos adicionales al proceso de relación de ayuda vocacional; estas informaciones van desde las lecturas dirigidas y actividades extraescolares, al uso de guías informáticas y sistemas de autoayuda vocacional. La conexión de estas informaciones externas juegan cada día un papel más destacado, ampliando poderosamente las posibilidades experienciales del sujeto en la búsqueda y captación personal de los elementos que intervienen en su problema.

Toma de decisiones vocacionales:

Es el eje y meta del enfoque, que se concreta en la solución eficaz del problema vocacional. Se trata de ampliar hasta los límites de lo necesario, el manejo de información relevante, capaz de reducir la ansiedad ante la toma de decisiones que surge tanto de la incertidumbre en la utilización de los propios recursos, como la estimación de las exigencias o estándares de rendimiento o de otro tipo del medio vocacional. La toma de decisiones madura se basa tanto en la provisionalidad procesual de las configuraciones vocacionales, como en la clarificación y aceptación de la realidad global que conduce a planes sensatos y responsables para el propio individuo.

Como podemos ver en este apartado se da de manera breve y concisa la información de los modelos y enfoques que hay sobre la orientación vocacional, sin embargo desde un punto vista más crítico podemos decir, que los modelos son importantes para ésta, porque nos dan una visión de la manera como se ha llevado a cabo la orientación desde principios del siglo pasado, así como los aciertos y deficiencias que se han tenido al emplearlos, sin embargo, son modelos que ya han sido establecidos y que de cierta manera fueron hechos para las necesidades de ese momento. Con esto no quiero decir, que estos modelos ya no sean importantes, si lo son, pero sólo como una base teórica que nos ayuda a entender el proceso por el cual ha pasado la orientación vocacional.

Pero también de esa panorámica general que nos dan sobre dichos modelos, podemos sacar algo importante, como es, edificar una nueva orientación que convenga no sólo a los orientadores, sino a los requisitos sociales que se presentan en un contexto específico dado, como puede ser México en este nuevo milenio.

Sin embargo, considero que en este momento los enfoques, pueden ser un aspecto más importante para la orientación vocacional, ya que Rivas nos presenta a los cinco enfoques más representativos del asesoramiento en un esquema o guía conceptual, que nos permite el

análisis y la evaluación crítica de las diferentes maneras como podemos encarar el asesoramiento vocacional.

Además podemos apreciar que cada enfoque aporta soluciones a determinadas cuestiones, tienen virtualidades y limitaciones, lo cual es de suma importancia porque de esa manera podemos observar que no hay una preferencia hacia la aplicación de uno u otro enfoque, eso dependerá definitivamente del objetivo que se tenga en el proceso de asesoramiento vocacional.

Sin embargo también se puede notar que algunos enfoques comparten determinados aspectos teóricos y metodológicos, mientras que otros sólo coinciden en una u otra categoría conceptual, lo cual es sumamente importante por que nos permite la creación de nuevas propuestas de asesoramiento vocacional, empleando no sólo un enfoque, sino que pueden fusionarse varios con el objetivo de crear una propuesta que cumpla con las expectativas y objetivos que el asesor tenga de su asesoramiento.

Esto quizá sea un poco utópico, pero en la actualidad con todos los problemas que presenta la adolescencia del nuevo siglo, es necesario crear nuevas propuestas que den solución a las necesidades de los adolescentes, y la fusión de algunos enfoques quizá nos puedan proporcionar esas propuestas que ayuden a los jóvenes a darle solución a los problemas que tienen actualmente en su orientación, quizá la solución no sea completa, pero al menos hay que intentar orientarlos lo mejor posible, porque hoy son los hijos de otras personas a los que hay que ayudar, pero mañana serán nuestros hijos quienes necesiten esa nueva orientación vocacional.

1.3 FUNCIONES DEL ORIENTADOR.

Los seres humanos muestran hoy una creciente necesidad de ayuda psicológica especialmente de orientación, y muchas personas padecen ese "síndrome" por así llamarlo, en especial los adolescentes, quienes al estar inmersos en este mundo globalizado y lleno de avances tecnológicos, están en busca de una identidad que les ayude a adaptarse al mundo actual. En alguna medida muchas personas tratan de ayudar a los jóvenes y niños a orientarse, pero carecen de la formación profesional necesaria para que la orientación sea realmente satisfactoria.

De ahí la importancia del orientador, ya que la orientación vocacional es un aporte muy valioso que contribuye al mejor desarrollo y a la plenitud del ser humano. El orientador tiene un papel sumamente importante en el proceso de orientación, ya que es " la persona que dirige o guía a los alumnos (o adultos no escolarizados) hacia ciertas finalidades educativas y vocacionales."¹²

El orientador es " aún más que el maestro, potencial y naturalmente funge como un intelectual, y es cierto porque es el único educador que tiene un contacto directo e indirecto con la base estudiantil; que en ocasiones se constituye como un medio de enlace entre la escuela y la comunidad; y que es un intermediario entre las autoridades y los estudiantes. "¹³ Hasta el momento su función hegemónica no alcanza el nivel de la función descrita, pero en los últimos años particularmente se ha podido apreciar un modesto avance de toma de conciencia de las posibilidades del orientador , específicamente dentro de las nuevas generaciones.

Como podemos ver el orientador es una persona muy importante dentro del proceso de orientación y debe estar capacitado para llevar con éxito dicho proceso, pero entonces es importante saber que ¿características debe tener un orientador para obtener el éxito deseado en el proceso de orientación?, ¿Qué clase de personas deben ser alentadas a hacer esta clase de trabajo?, ¿Qué les conviene saber?, ¿Qué clase de experiencia deben tener?, sin embargo los intentos de responder a estas preguntas puede ser muy complicado; ya que actualmente hay una gran diversidad de profesionales encargados de la orientación en las instituciones educativas tanto públicas como privadas. Actualmente podemos encontrar a doctores, ingenieros, maestros, desempeñando el papel de orientador, sin embargo algunos de estos profesionales han llevado a cabo una buena orientación, y algunos profesionales dedicados al campo de la orientación no han sabido orientar correctamente al adolescente. Desgraciadamente el problema de elegir a las personas con más probabilidades de tener éxito y satisfacción en la orientación sigue siendo complicado, aunque se ha pensado mucho en esta cuestión, no se ha logrado el consenso real acerca de las cualidades que debemos buscar en los orientadores futuros, ni de la manera de medir o evaluar esas cualidades. En la orientación quizá sea inadecuado suponer que existe una combinación óptima de características personales. Se ha visto actualmente que hay una gran diversidad de tipos de personalidad que funcionan con éxito en el campo de la orientación. A partir de esto considero que para llevar a cabo una buena orientación dependerá, tanto de lo que es el orientador como de lo que dice y hace, así como el carisma, la confianza y la seguridad que muestre a los adolescentes sin

¹² RODRÍGUEZ, M^a Luisa. Op. Cit. Pág 11.

¹³ La orientación educativa dentro de la dimensión política del estado. Foro Universitario. Noviembre de 1986. pág 27-40. pág 35.

importar la profesión que éste tenga.

En 1965 el comité profesional de preparación y normas de la American Personnel and Guidance Association (APGA) presentó las normas profesionales recomendadas para el orientador, destacando cuatro puntos importantes:

- ✓ Conocimientos educativos amplios que capaciten al orientador para comprender a las personas con que trabaja y al mundo en que vive
- ✓ Conocimientos psicológicos fundamentales, que incluyen los principios, las teorías y las técnicas de investigación pertinentes a la orientación
- ✓ El dominio de los procedimientos y habilidades necesarios en la orientación.
- ✓ La comprensión de los ambientes de empleo

Ciertamente todos esos puntos son de gran importancia para adquirir una preparación adecuada en el orientador, sin embargo, en nuestro país aun no se ha llegado a ese nivel de preparación que debe tener un orientador y esto es debido al gran rezago educativo, político y social que tenemos en comparación con los países desarrollados o del primer mundo. Con esto no quiero decir que estemos completamente atrasados, al contrario creo que hemos hecho un gran esfuerzo por avanzar educativamente, quizá no se ha presentado con la rapidez deseada, pero si hemos logrado un avance, desgraciadamente la modernización y, consecuentemente, el neoburocratismo que priva en las instituciones educativas, continúan impidiendo que los servicios de orientación se desarrollen y que presenten alternativas reales de atención al estudiante. Esta situación ha propiciado que ni siquiera pueda ser utilizado el potencial que natural e históricamente tiene el orientador como un medio importante para generar un consenso favorable para la misma gestión educativa institucional.

Es más la mayoría de los orientadores tampoco se han percatado de las posibilidades que tienen como intelectuales, ya sea para mejorar los niveles de identificación entre la institución y los alumnos, o para trascenderlos hacia un plano de medidas que apunten en dirección de una mejor democratización de la enseñanza. Al contrario existen en la actualidad orientadores que todavía asumen actitudes demasiado directivas frente a sus orientados, imponiéndoles un destino profesional, llegan al punto de indicarle al orientado, que es lo que debe estudiar, para que es bueno, en donde la puede hacer y otras imposiciones por el estilo. Asumen una responsabilidad que no les pertenece, cancelando en el orientado el derecho que tiene de ejercer su libertad con responsabilidad durante el proceso de orientación.

"En el mundo hay orientadores que toman su trabajo de orientación como la prolongación de su propia existencia. Lo cierto es también que numerosos orientadores ceden voluntariamente su derecho, renuncian a él, por considerar que esta situación le es demasiado cómoda, demasiado fácil, al convertir a esta importantísima y compleja tarea en un simple viaje de turista, en donde el orientado es un pasajero más del grupo turístico y que, como todos, se sienta tranquilamente a admirar el paisaje, se abandona a sí mismo de cualquier preocupación o problema."¹⁴

Sin embargo el deber del orientado no debe ser eso, al contrario, es de pasar a ser simple espectador de su proceso de orientación, al de actor y todavía más: al de autor.

Es por eso que la orientación no es un proceso finito, sino que la colaboración del orientador debe llevar a que el orientado obtenga suficiente conocimiento de sí mismo para que pueda ir comprendiendo sus cambios, aceptando sus progresos y limitaciones y que pueda ir entendiendo la cambiante realidad para poder ir ajustándose creativamente a su entorno social y así ese proceso por el cual pasa todo ser humano llamado adolescencia, sea un poco más fácil de comprender y entender tanto para el mismo joven, como para el maestro, padres de familia y orientador.

Finalmente podemos concluir que los orientadores, como grupo, exhiben distintas características de personalidad, sin embargo considero que la destreza como orientador dependerá más del enfoque y calidad del adiestramiento que de su magnitud y del título profesional que obtenga. Los orientadores profesionales están, sin duda, más equipados para tomar decisiones y para dirigir; pero no dan necesariamente mejor servicio a los adolescentes, que el de las personas sin título.

1.4 EL DIAGNÓSTICO Y LA ENTREVISTA EN LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

EL DIAGNÓSTICO

El diagnóstico es un punto importante dentro del proceso de orientación vocacional. Ya que él nos da algunas referencias sobre la persona que ayudaremos en el proceso de orientación. El primer diagnóstico asume una importancia fundamental y de la eficacia con que se realice depende que el trabajo futuro no conduzca a un proceder arbitrario y caótico. Este primer diagnóstico no es más que una aproximación a una tentativa supeditada a continuas

¹⁴ VANSOIT Martínez, Pablo A. Hacia una educación profesional técnica competitiva. SEP. 1998.

reformulaciones y requiere un enfoque funcional en que más que el rótulo es importante la calificación de la dinámica interna del entrevistado. La dinámica interna no sólo abarca los conflictos y dificultades referidos a la elección de carrera o trabajo sino a la persona toda.

La primera entrevista: Su objetivo es la elaboración del primer diagnóstico, facilita un grado tal de comunicación que le permita al orientador comprender al orientado, y que le permita a éste comprender el modo en que trabajaran juntos. Esta entrevista no es un interrogatorio, por lo que asume un carácter abierto, es de primordial importancia el análisis del primer planteo que formula el entrevistado, ahí está condensada toda su problemática vocacional. Habitualmente los entrevistados hablan en la primera entrevista de su relación con el estudio, preferencias y rechazos, relación con compañeros y profesores, opiniones de la familia, sobre sus proyectos futuros, opiniones sobre sí mismos, expectativas frente a la orientación vocacional etc..

La elaboración del primer diagnóstico se efectúa sobre los datos recogidos de la primera entrevista. Se trata de comprender la dinámica predominante en la situación actual que atraviesa, sus puntos de urgencia y configuraciones conflictivas, o sea, interesa tanto o más el contexto y subcontexto de la entrevista que su texto. El esquema para la elaboración del diagnóstico tiene que entenderse sólo como:

- ✓ Un intento de sistematizar mi experiencia personal
- ✓ Un marco de referencia amplio o encuadre interno del psicólogo más bien que un marco teórico definitivo
- ✓ Items que señalan parámetros de interpretación del contexto y subcontexto al que se ha referido.

Los criterios para la elaboración del diagnóstico son:

- A) Manejo del tiempo: Es una conducta incluida en un continuo proceso de cambio de la personalidad, desde el punto de vista del sujeto, el tiempo no es un sucesión ordenada, sino una dimensión en cierto modo "construida" desde cada presente. En el caso de la problemática vocacional resulta significativo el tipo de manejo del tiempo que hacen los adolescentes. Sus planteos pueden centrarse en el presente, pasado o futuro, o en varios sentidos, y además la dimensión temporal puede estirarse o acortarse. Toda lección implica un proyecto y no es otra cosa que una estrategia en el tiempo.
- B) Momento que atraviesa en cuanto al proceso de decisión: Hay tres momentos por los que pasa el adolescente: el de selección, el de elección y el de decisión. Desde el

punto de vista dinámico, el momento de selección pone en juego la función yoica de discriminación. El fracaso de ésta puede conducir tanto a proyecciones como introyecciones masivas que se traducen en un "no poder ver" y "no poder verse". Si la patología de la elección se da en el momento de la selección el adolescente manifestara algunas de estas conductas: indiferencia, confusión casi absoluta en cuanto a clasificaciones afectivas que hace de las carreras y profesiones. El momento de elección implica el establecimiento de vínculos diferenciales con los objetos. Las alteraciones de este momento se caracterizan fundamentalmente por bloques afectivos o, por el contrario, por enamoramientos maníacos con una u otra porción de la realidad ocupacional. El momento de decisión compromete un proyecto de relativo largo plazo y, por lo tanto, componentes de acción ligados a la función yoica de regulación y control de los impulsos.

- C) Ansiedades predominantes: Toda entrevista, en la medida en que constituye una situación nueva, desencadena en el entrevistado ansiedades de tipo persecutorio predominante. Para la elaboración del diagnóstico vocacional quizás interese, más que el tipo de ansiedad, el monto, el objeto con el cual esta ligada, la persistencia o movilidad y el tipo de mecanismo defensivo que desencadena. Lo que aparentemente aparece como ansiedad confusional ante la carrera, la elección o el futuro, constituye en realidad un derivado de una ansiedad básica persecutoria que hace estallar los límites del yo destruyendo toda capacidad discriminativa.
- D) Carreras como objeto: El entrevistado se centra en el temario de las carreras. Menciona las que prefiere y las que rechaza. Las carreras constituyen el qué de su conducta de opción, en este sentido las carreras pueden ser analizadas como objetos de la conducta del adolescente, tanto en la actualidad como en el futuro. Por eso en la primera entrevista nos interesa más comprender el tipo de vínculo establecido con el objeto de carrera. Cuando las preferencias enunciadas se refieren a dos carreras, el mundo externo aparece relativamente claro y diferenciado para el adolescente, su yo tiene suficiente grado de madurez para seleccionar y elegir. Cuando menciona varias carreras el mundo externo aparece en forma polivalente y los objetos valiosos para el yo están dispersos en varios sectores del mundo ocupacional.
- E) Identificaciones predominantes: Es el análisis de los gustos por las carreras, los intereses y los intentos reparatorios que desde la perspectiva adolescente serán satisfechos al decidirse a favor de una de ellas. Una buena elección depende en todo caso de

identificaciones no distorsionadas donde surja el análisis de los sistemas actitudinales, una confrontación de la fantasía con la realidad: la confrontación del yo y el mundo externo, de lo conocido y lo desconocido, del mundo adolescente y el adulto, de los estudios secundarios y universitarios. Esto depende de la adaptación a la realidad, la interpretación de la realidad y el sentido de la realidad.

F) Situaciones que atraviesa: La elección del futuro implica siempre un incremento de conflictos, es decir, una duda que es necesario resolver. Debido a ésta el adolescente pasa por tres situaciones:

- ✓ Situación predilemática: es aquella por la que pasa el adolescente que "no se da cuenta" que tiene que elegir, la conducta que manifiesta es de extrema dependencia; durante la entrevista los adolescentes hablan poco, generalmente responden a las preguntas en forma escueta, sin caer en compromisos afectivos.
- ✓ Situación dilemática: se caracteriza por la presencia de los afectos confusionales en una persona que sí se da cuenta de que enfrenta una duda, una dificultad en un momento de cambio.
- ✓ Situación problemática: se caracteriza por un grado óptimo de conflicto capaz de determinar en el adolescente una dinámica tal que pueda superarlo, integrando sus términos en una síntesis superior.

G) Fantasías de resolución: Es aquella que en un contexto terapéutico se designa como "fantasía de curación." Se estructura básicamente en dos anotajes: uno de búsqueda y otro de rechazo. Para poder elegir el adolescente puede buscar una o más de las siguientes situaciones:

- ✓ La libertad: que el adolescente necesita de su fantasía es al de los vínculos de dependencia que caracteriza el momento evolutivo que atraviesa.
- ✓ El apoyo: que busca el adolescente, puede manifestarse de un modo directo o indirecto. directo: "vengo para que me diga que carrera es la que me conviene seguir", indirecto: "¿Cree usted que soy apto para tal carrera?".
- ✓ El permiso: aceptaran mejor un trato cooperativo con el orientador, ya que lo que esperan es una situación pautada socialmente en la que puedan reactualizar en una síntesis las elecciones efectuadas en su fantasía.

H) Deuteroelección: Se define el proceso de cómo eligió el adolescente la

deuteroelección, se evidencia en el primer planteo del sujeto, que al formularla nos revela como metamensaje qué eligió decir y que omitir.

El pronóstico en orientación vocacional: La funcionalidad de un diagnóstico es la posibilidad de trazar sobre la base de dicho diagnóstico un pronóstico sobre la conducta del entrevistado. Se tomarán en cuenta los siguientes ítems:

- ✓ Estructura de la personalidad: Interesan los aspectos genéticos como los dinámicos y estructurales, no por entender que a cada tipo de personalidad le corresponde tal o cual carrera, sino porque la personalidad es el contexto más amplio en que se inserta la conducta de elección
- ✓ Manejo de la crisis adolescente: El análisis de la crisis adolescente tal cual se produce en el entrevistado permitirá pronosticar la posibilidad que él tenga de adaptarse tanto al proceso de orientación vocacional como a las exigencias del mundo adulto en términos de estudio y trabajo.
- ✓ Historia escolar: Da cuenta del tipo de vínculos con las situaciones de aprendizaje, tanto en cuanto a rendimiento como a relaciones interpersonales.
- ✓ Historia familiar: Permite pronosticar tanto los sistemas de valor-actitud frente a carreras y profesiones derivadas de la clase social a que pertenece, como los tipos de identificaciones familiares que en lo que atañe a la elección de carreras se ha dicho.
- ✓ Identidad vocacional y ocupacional: Son la vía regia para trazar una estrategia, una táctica y una técnica en el proceso de orientación vocacional.
- ✓ Madurez para elegir: La madurez puede ser pesquisada a partir del momento que atraviesa (selección, elección, decisión); la situación (predilemática, dilemática, problemática); la deuteroelección y las fantasías de resolución especialmente de vínculo transferencial, que determinan o describen su actitud ante el proceso de orientación vocacional. Esta última decisión depende, además del diagnóstico primero y del pronóstico derivado del mismo, de otros dos factores: 1) ambientales: los factores familiares, los factores institucionales. 2) factores profesionales, la capacidad y experiencia del orientador para atender un caso específico.

LA ENTREVISTA

La entrevista es un instrumento fundamental y esencial para llevar a cabo el proceso de asesoramiento vocacional ya que, se ve a la entrevista como el principal instrumento o

técnica de que se vale el orientador para diagnosticar y colaborar con el adolescente en la resolución de sus problemas vocacionales.

Básicamente encuadrar una entrevista consiste en establecer dos parámetros: el tiempo y el lugar y prescribir los roles y objetivos. Los objetivos de la entrevista varían según el momento en que la entrevista se realiza y según el tipo de proceso general elaborado a partir del primer diagnóstico. Una entrevista de orientación vocacional tiene dos objetivos fundamentales: la información, es la colaboración con el entrevistado para discriminar los aspectos del mundo ocupacional adulto, las carreras universitarias etc; el esclarecimiento, es contribuir a que el entrevistado tenga acceso a una identidad vocacional, mediante la comprensión de los conflictos y situaciones que le han impedido acceder a ella de un modo integrado, no conflictivo.

Los roles de la entrevista son: emisor, receptor y evaluador de los mensajes. El rol de emisor es asumido alternadamente por ambos participantes de la situación. El emisor es el que fabrica el mensaje. Para hacerlo debe disponer de un código, es decir, del sistema de reglas que le permitirán convertir una situación en palabras, sonidos o gestos. El rol del evaluador es asumido también por ambos participantes, sin embargo, este rol parece privilegiado en el entrevistador, porque no sólo evalúa el mensaje del entrevistado, sino también su propio mensaje.

El proceso de una entrevista puede ser caracterizado como un proceso de investigación. Cuando se habla de investigación, es referente a una actitud básica del entrevistador por la cual, éste somete a pruebas continuamente las hipótesis acerca de la conducta del entrevistado en esa situación. La situación de entrevista, es una situación conjunta en la que, por una parte, el entrevistador intenta comprender y poner a prueba sus comprensiones acerca del adolescente, y por otra parte, el entrevistado pone a prueba y confronta con un experto sus fantasías, ansiedades, temores etc, comprometidos con la elección, de modo que la situación de entrevista se convierte en una situación en la que el propio entrevistado ejerce la investigación y la puesta a prueba.

La entrevista como situación nueva, abarca cinco momentos:

- ✓ Preentrevista: el contacto entre el entrevistado ha sido establecido por un tercero, sea porque el adolescente no conoce profesionales que puedan contribuir a su orientación, porque depende económicamente de su familia y requiere su participación para subvenir el gasto.

- ✓ La apertura de la entrevista, seguramente dramatiza el modo como el adolescente fantasea su ingreso a la universidad.
- ✓ Desarrollo, aun cuando no tenga todavía información acerca de cómo se ha de desarrollar el proceso de orientación vocacional, concurrir a una entrevista es ya, en la fantasía, ingresar a ese mundo al cual aspira y al mismo tiempo teme, que es la universidad y el mundo adulto.
- ✓ El cierre de la entrevista, está difiere según el momento del proceso en el cual se inserta la entrevista en cuestión.
- ✓ Post-entrevista, en el caso de la última entrevista aparecen claramente delineadas las conductas y ansiedades de tono depresivo que puedan llegar al entrevistador, debido a una identificación con el entrevistado, a evitar la terminación del proceso en el momento preestablecido.

El entrevistador interviene, respondiendo a distintos fines:

- ✓ Su intervención tiende a estimular el aporte de más datos.
- ✓ La participación o la intervención más clara del pedagogo y el psicólogo tiene que ver con la corrección de las distorsiones que el adolescente evidencie respecto a su identidad vocacional.
- ✓ La intervención del entrevistador puede relacionarse también con la función de síntesis de los datos referentes a las conductas manifestadas por el adolescente
- ✓ El suministro de información: la información se realiza sobre distintos aspectos, en primer lugar sobre el encuadre, es conveniente que en la primera entrevista en que se fija el contrato de trabajo, se le suministre claramente al adolescente todas las informaciones y explicaciones necesarias referentes al encuadre. La información puede referirse a carreras, planes de estudio y oportunidades profesionales.

La actitud del entrevistador: Se ha enfatizado la necesidad de establecer un buen balance entre objetividad y subjetividad; hay dos aspectos que hacen la actitud del entrevistador:

- ✓ No existe ninguna fórmula que al ser asumida por el entrevistador crea un vínculo adecuado con el entrevistado.
- ✓ La posibilidad de crear una situación favorable para éste depende fundamentalmente de la identidad profesional del orientador. En este caso la identidad profesional del orientador constituye un requisito fundamental para poder dedicarse eficazmente a la tarea de promover la salud en el área de la orientación vocacional. La función del

orientador no consiste en tranquilizar al adolescente, sino ayudarlo a pensar.

De esta manera podemos observar que el diagnóstico y la entrevista son dos herramientas fundamentales dentro del proceso de orientación. Éstas son necesarias en dicho proceso porque nos ayudan a indagar y conocer el momento por el cual está pasando el adolescente. Cada uno de ellas tiene una función específica dentro de la Orientación Vocacional, sin embargo ambas están estrechamente relacionadas en el asesoramiento y sin estas dos herramientas el proceso de orientación vocacional no podría llevarse a cabo de una manera satisfactoria esto desde mi punto de vista, quizá algunos difieran de esto, sin embargo, éstas dos funciones de la orientación serán necesarias para desarrollar nuevas propuestas de asesoramiento que ayuden a dar solución a los problemas de nuestros adolescentes.

Hasta este momento hemos presentado de manera breve y concisa los elementos que podrían ser considerados como la base principal de la orientación vocacional, ya que todos éstos puntos presentados en este primer capítulo nos pueden permitir la creación de propuestas de asesoramiento vocacional, como la que se presenta en el capítulo tres de este trabajo, teniendo como finalidad apoyar a los adolescentes en todas las problemáticas que presentan tanto psicológicas, familiares, sociales y culturales, y así como profesionales de la educación podamos contribuir en dar solución a dichos problemas.

CAPÍTULO 2

LA ADOLESCENCIA

CAPÍTULO 2 . LA ADOLESCENCIA

2.1 TEORÍAS DE LA ADOLESCENCIA .

Cuando hablamos de teorías de la adolescencia, podemos mencionar una diversidad de autores que nos dan a conocer el desarrollo del adolescente, sin embargo cada uno de estos autores le da un enfoque diferente a su trabajo, de esta manera podemos mencionar a Sigmund Freud, Anna Freud, Erikson, Blos por sólo nombrar algunos.

En este trabajo no se mencionaran todas las teorías de la adolescencia, sólo se nombraran de manera muy particular a los autores que considero tienen relación con la propuesta de asesoramiento que como mencionaba anteriormente será presentada más adelante.

El estudio psicoanalítico de la adolescencia comenzó en 1905 con la obra de Sigmund Freud,¹⁵ Desarrolló la técnica exploratoria de la asociación libre, así como una teoría de la personalidad, en la que ésta parece ser impulsada por la energía sexual (libido) y estructurada por elementos conscientes (yo) e inconscientes (ello y superyo) elementos entre los que median barreras de represión y censura.

Su teoría del desarrollo está dividida en cuatro etapas:

- Etapa oral: abarca desde el nacimiento hasta los doce meses
- Etapa anal: abarca de los doce meses a los cuatro años.
- Etapa Fálica: Se desarrolla desde los cuatro años hasta la mitad de la niñez.
- Etapa genital: en la cuál nos enfocaremos, ya que esta etapa marca el inicio de la pubertad y la entrada de la adolescencia. Aquí los genitales adquieren un nuevo significado. Se deja atrás el periodo de latencia (el despertar del instinto sexual: se encuentra en etapa preparatoria para después surgir) y existe una atracción hacia el sexo opuesto. Despiertan una serie de características y problemas peculiares.

Esta última etapa manifiesta lo siguiente: excitación externa de la zona erógena (masturbación), tensión sexual, que ocasiona la necesidad fisiológica de sacar tal tensión, y la excitación sexual por la masturbación, por situaciones externas y psicológicas. En esta etapa el objeto sexual es la reproducción. La atracción sexual termina en la unión amorosa, es un periodo de elección,

¹⁵ FREUD, Sigmund. **Tres ensayos sobre una teoría sexual**. México. Alianza Editorial. 1994.

socialización, madurez psicológica y una búsqueda emocional.

Para Freud el despertar de la sexualidad y el desarrollo adecuado de ésta es fundamental, ya que cualquier perturbación influye en el sistema nervioso y marca la personalidad del niño para toda su vida.

La adolescencia para Freud es una época de amenaza a la personalidad desarrollada durante la latencia. La adolescencia no es más que la recapitulación de la infancia. La tarea del adolescente es romper las relaciones inmadura con los padres.

Freud consideró que el proceso central de la adolescencia es la subordinación de las zonas erógenas y la zona genital, la adquisición de objetos fuera de la familia.

En las primera etapas, la decepción causada por el descubrimiento de la sexualidad de sus padres los lleva a la rebeldía como producto del narcisismo. De superarse adecuadamente desembocará en la identificación del objeto deseado, según su género.

Anna Freud es una de las autoras más representativas de la denominada psicología del yo¹⁶, en contraste al énfasis de los instintos (el ello) de la psicología psicoanalítica más ortodoxa. Introduce la colaboración de los padres en el tratamiento de los niños y piensa que el psicoanálisis de éstos debe tener un claro matiz educativo.

El yo y el ello en la pubertad:

Cambios de carácter, trastornos de equilibrio afectivo y procesos contradictorios, incomprensibles y en ocasiones inconciliables se manifiestan en la vida psíquica del individuo durante ésta época. Los adolescentes suelen ser egoístas, se consideran el centro del universo y único objeto de interés. Rebeladía contra la autoridad, son materialistas e idealistas, su estado de animo fluctúa entre el optimismo y el más profundo pesimismo, a veces, son muy activos y entusiastas y otras son perezosos y apáticos.

Anna sostiene que el desarrollo psíquico es enteramente independiente de los procesos glandulares e instintivos. Allí reside el principio de la vida sexual, de la capacidad de amar y de la totalidad de carácter.

La vida sexual tiene dos tiempos: inicia en el primer año de vida, período sexual de la primera infancia. Se atraviesan importantes fases genitales en las que los instintos parciales se establecen y desarrollan determinando la normalidad o anormalidad. La pubertad es la recapitulación del período sexual infantil, la genitalidad ocupa un primer plano. Las tendencias genitales dominan los instintos pregenitales, en las relaciones cuantitativas entre las fuerzas del yo y las de los instintos.

El "yo" en la primera infancia y en la pubertad se diferencia en su extensión, contenido, conocimiento, capacidad, grado de dependencia y predisposición a la angustia. Por eso emplea distintos mecanismos de defensa, para resolver el conflicto de los instintos.

El "yo" en el período prepuberal es rígido y consolidado, ya se conoce a sí mismo y sabe lo que desea. Se establece el carácter. Los métodos de defensa son: reprime, desplaza, niega e invierte los instintos y los vuelve contra sí mismo, produce fobias y síntomas histéricos, reduce la angustia mediante el pensamiento y la conducta obsesiva. La actividad del yo hacia el ello se determina por factores de orden cuantitativo, no cualitativo en la adolescencia.

Angustia instintiva en la pubertad:

Esta angustia instintiva es causada por la lucha entre el yo y el ello, pues el yo hace todo lo posible para que el ello no se manifieste de una manera desbordada. Para estudiar el yo se observan dos actitudes frente a la actividad instintiva:

- ✓ El ascetismo: el adolescente tiene una vida consagrada a ejercicios piadosos, austeridad, renuncia a los placeres. Su problema es con el goce o renuncia instintiva en sí y no con la satisfacción o frustración de especiales deseos instintivos. Sólo le preocupa la cantidad, no la cualidad.
- ✓ El adolescente inicia con los instintos pero después se extiende a necesidades físicas. El ascetismo es la manifestación del antagonismo innato primitivo y primario entre el yo y el ello.

La intelectualización en la pubertad:

El adolescente se vuelve más instintivo, pero a causa del conflicto planteado entre el yo y el ello al mismo tiempo se hace más moral y ascético. Al mismo tiempo sus facultades intelectuales aumentan, haciéndose más prudente y sagaz. A primera vista no se comprende cómo el

¹⁶ FREUD, Anna. **Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente.**

proceso intelectual pueda relacionarse con el desarrollo instintivo. El intelectualismo del adolescente es un esfuerzo común por dominar los instintos mediante la labor intelectual.

El amor objetal y la identificación en la pubertad:

Fenómenos de la pubertad: relaciones con los objetos. Aquí se muestra una aversión por los instintos, se muestra en contra de la fijación amorosa a todos los objetos infantiles como los juguetes. También surgen otras fijaciones de amor como:

- Enamoramientos temporales y breves.
- Cambio continuo de amistades.
- Enamoramiento gerontofílico, buscando un sustituto de los objetos parentales abandonados.

Identificación: es una pérdida constante de personalidad, pues se busca algo común en otro y entonces el sujeto adopta características que no tiene con el fin de ser común a otro.

Continuando con los teóricos de la adolescencia cabe mencionar a uno de los autores más representativos; para Erikson¹⁷ el desarrollo es un proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentada universalmente. Para explicarlo plantea ocho fases que abarcan el ciclo vital de los individuos, sin embargo para nuestro estudio, sólo las cuatro últimas fases corresponden a la adolescencia y a la adultez.

Señala que cada fase se distingue por su propio tema de desarrollo, por la relación de las fases anteriores y posteriores y por el papel que desempeña en el plan total de desarrollo. Asimismo que el desarrollo sigue un curso de zigzag de una fase a otra; pero se le conoce y se le puede distinguir por su regularidad fundamental.

Erikson plantea que las etapas de desarrollo constituyen un calendario del yo y que reflejan la estructura de las instituciones sociales pertinentes; que un individuo pasa a la fase siguiente tan pronto está preparado biológica, psicológica y socialmente, y cuando su preparación individual coincide con la preparación de la sociedad en que se mueve.

Fase I. *Adquisición de un sentido de la confianza básica al mismo tiempo que se supera un sentido de desconfianza básica*: Realización de la ESPERANZA. La confianza exige una sensación de comodidad física y una experiencia mínima del temor o la incertidumbre.

¹⁷ MAIER, Henry. *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears*. Buenos aires. Amorrortu. 1980.

Fase II. *Adquisición de un sentido de la autonomía al mismo tiempo que se combate contra un sentido de la duda y la vergüenza:* Realización de la VOLUNTAD. En esta lucha el pequeño experimenta un impulso interior a demostrar su propia voluntad y su movilidad muscular, a la par que una renuencia intrínseca a experimentar con sus cualidades potenciales.

Fase III. *Adquisición de un sentido de la iniciativa y superación de un sentido de la culpa:* Realización de la FINALIDAD. Después de haber aprendido a ejercer cierto grado de control, tanto sobre sí mismo como sobre su medio, el individuo puede avanzar rápidamente hacia nuevas conquistas, tratando de encontrar el equilibrio entre el ello, el yo y el superyo. Asimismo, comienza a advertir diferencias sexuales entre las personas, lo cual afecta sus propios sentimientos y el curso que él debe seguir en concordancia con los reclamos sociales.

Fase IV. *Adquisición de un sentido de la industria y rechazo de un sentido de la inferioridad:* Realización de la COMPETENCIA. La búsqueda dinámica del niño lo ha puesto en contacto con un caudal de nuevas experiencias. Pronto comprende que necesita hallar un lugar entre los individuos de su edad, porque en su carácter de escolar no puede ocupar un sitio en igualdad de condiciones entre los adultos, ni se lo invita hacer tal cosa. A medida que el niño se desarrolla, la sociedad se preocupa más por incorporarlo en grupos u organizaciones de base "igualitaria", en donde se le alienta a participar más activamente.

Fase V. *Adquisición de un sentido de la identidad al mismo tiempo que se supera un sentido de la difusión de la identidad:* Realización de la FIDELIDAD. El sentido de la identidad trae consigo una superación de los problemas de la niñez y un auténtica disposición para afrontar, como posible igual, los problemas del mundo adulto como la elección vocacional y de pareja. A su vez en esta fase se caracteriza porque el adolescente muestra siete dimensiones y cada una representa una polarización parcial de las crisis de desarrollo sobre el continuo desarrollo.

- Perspectiva temporal vs difusión temporal: El adolescente utiliza, en forma intermitente, oportunidades para postergar el planteamiento y rememorar el pasado. Sólo cuando puede ver su vida en una perspectiva definida, su sentido del tiempo lo conduce a un sentido de identidad plena.
- Certidumbre acerca de sí mismo vs apatía: En la adolescencia, el joven puede exhibir un aire de vanidad total o de insensibilidad, como si su propia pertenencia fuese todo lo que importa o como si ello careciese absolutamente de importancia. Sólo cuando el conocimiento de sí mismo y las impresiones que él expresa a otros coinciden, adquiere certidumbre de su mismidad y un sentido de su propia identidad, al mismo tiempo que

se desvanecen sentimientos concomitantes de duda y confusión acerca de sí y de su anatomía.

- Experimentación del rol vs identidad negativa: El adolescente comprueba que la experimentación de roles está limitada por peligros y compromisos, por ello tiene un carácter esencial. El interés por los extremos, los experimentos con los contrarios, especialmente los que son mal vistos por los mayores, se convierten en el centro de experimentaciones de rol con las imágenes que tienen de sí mismos. En última instancia, la identidad positiva o negativa depende de la experimentación exitosa con una amplia gama de roles.
- Previsión del logro vs parálisis en el trabajo: El adolescente necesita desarrollar su sentido de la industria dentro de una pauta persistente, en lugar de afrontar oportunidades situacionales desvinculadas unas con otras. La persistencia y la integración son esenciales para plasmar una identidad ocupacional y trazar planes de gran alcance.
- Identidad sexual vs difusión bisexual: El adolescente necesita resolver sus conflictos bisexuales y con el tiempo identificarse con su propio rol sexual. Necesita experimentar comodidad en su gama de contactos con los miembros del sexo opuesto.
- Liderazgo vs difusión de la autoridad: La capacidad del adolescente para dirigir y acatar debe coincidir con el índice de autoridad de su sociedad. Un enfoque realista y claro de la autoridad y la disposición de asumir autoridad, llegado el caso, son actitudes estrechamente vinculadas con el dominio eficaz de las fases anteriores del desarrollo y con la eventual aceptación de una identidad positiva.
- Polarización ideológica vs difusión de ideales: El adolescente debe seleccionar una filosofía básica, una ideología o una religión, que le den confianza fundamental en su vida y en su sociedad. La adolescencia afronta muchas opciones, sin embargo, los adolescentes tienden a manifestar prejuicios inflexibles y una belicosa lealtad a las ideas y a los valores de su propio grupo.

Durante la adolescencia, el individuo tiene la oportunidad de trabajar, más o menos de manera espontánea en estas siete áreas o dimensiones y de utilizar la moratoria que le ha concedido la sociedad para lograr su identidad.

Fase VI. Adquisición de un sentido de la intimidad y la solidaridad, y evitación de un sentido de aislamiento: Realización del AMOR. Concluida la niñez y la primera juventud, el individuo comienza la vida como miembro integral de la sociedad.

Fase VII. *Adquisición de un sentido de la generatividad y evitación de un sentido de la absorción en sí mismo*: Realización del CUIDADO. La creación de una nueva unidad basada en la confianza y la intimidad mutuas incluye la preparación de un hogar para comenzar un nuevo ciclo de desarrollo, mediante una división del trabajo en la vivienda compartida. Indiscutiblemente, una unión sana es la base que permite asegurar el cuidado y el desarrollo satisfactorio de la nueva generación.

Fase VIII. *Adquisición de un sentido de la integridad y evitación de un sentido de la desesperación*: Realización de la SABIDURÍA. Finalmente, en la medida en que el individuo asegura el desarrollo de la nueva generación, adquiere una perspectiva más cabal de su propio ciclo; desarrolla un sentido de la integridad. Su sentido de la confianza alcanza su grado más pleno como "seguridad con respecto a la integridad del otro". La integridad reposa en la aceptación del ciclo de vida individual y colectiva de la humanidad que evita la desesperación.

Para Blos¹⁸, la pubertad, palabra proveniente de *pubis*, es un fenómeno predominantemente biológico que comprende fundamentalmente los cambios corporales y la aparición de la menstruación, en la niña y de la eyacuación, en el varón. Con el término *adolescencia* se refiere principalmente al componente psicológico del proceso, que está determinado, modificado e influido constantemente por la sociedad.

Sostiene Blos que el desarrollo adolescente suele progresar siguiendo los rodeos de la regresión, y que las fases de la preadolescencia y la adolescencia temprana se caracterizan por la regresión a niveles pre-*edípicos* y pre-*genitales*, mientras que el núcleo central de la modificación regresiva de la adolescencia propiamente dicha es el complejo de *Edipo* positivo.

Las consecuencias psicológicas de las presiones de los impulsos en la pubertad están determinadas por el nivel de diferenciación del yo y del grado de autonomía alcanzados durante el período de latencia. Durante la fase preadolescente, cualquier experiencia puede transformarse en estímulo sexual, incluso aquellos pensamientos, fantasías y actividades desprovistos de connotaciones eróticas obvias.

El resurgimiento de los impulsos genitales no se manifiesta uniformemente entre los muchachos y entre las chicas, debido a que cada sexo se enfrenta a los impulsos genitales de forma distinta.

Las diferencias entre los sexos son muy significativas. El varón toma una ruta a través de la carga de sus impulsos pregenitales, y la chica se dirige en forma más directa hacia el sexo opuesto.

La fase típica de la preadolescencia, antes de que se efectúe con éxito un cambio hacia la masculinidad, recibe en el varón su cualidad característica del empleo de una angustia homosexual contra la angustia de castración. Esta formación defensiva es la que subyace a la formación del grupo de pares, la pandilla. Blos denomina a este momento, *estadio homosexual de la preadolescencia*. El cambio hacia el mismo sexo es una conducta evasiva; sin embargo, el adolescente temprano, según Blos, se une en grupos del mismo sexo como una forma de elegirse a sí mismo (narcisismo).

Las amistades con tintes eróticos son características de este periodo. El varón preadolescente lucha con la angustia de castración (temor y deseo), en relación con la madre arcaica, de los primeros momentos del desarrollo, y de acuerdo con esto, se separa del sexo opuesto.

La chica, en cambio, se defiende contra la fuerza regresiva hacia la madre preedípica, y se orienta hacia una franca y decisiva heterosexualidad. El conflicto específico de esta preadolescencia de la chica revela su naturaleza defensiva. Esta lucha se refleja en los conflictos que surgen en este periodo entre madre e hija.

Blos denomina *defensa edípica de la etapa inicial de la adolescencia*, cuando la madre arcaica existe en la adolescencia, tanto en varones como en mujeres, como relación interiorizada, es decir, en cuanto representación del objeto madre, que se mantuvo en la mente parcialmente reprimido hasta la adolescencia. En la mente del niño, dice Blos, la madre arcaica está asociada al control corporal de los esfínteres. Se concibe a esta madre, con su función de controlar, en términos de castración, como consecuencia lógica del desarrollo de la maduración sexual.

Aberastury¹⁹ postula que la adolescencia significa la pérdida definitiva de la condición de niño. Y este momento de la vida constituye la etapa decisiva de un proceso de desprendimiento que comenzó en el nacimiento.

Todos los cambios psicológicos de este periodo son la correlación de los cambios corporales, que llevan al adolescente a un nuevo vínculo con los padres y con el mundo.

¹⁸ BLOS, Peter. **La transición del adolescente**. Argentina. Amorrortu. 1981.

¹⁹ ABERASTURY, Arminda. **La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico**. México. Paidós. 1996.

El proceso del adolescente es un proceso de duelo caracterizado por tres aspectos básicos:

- Duelo por el cuerpo del niño
- Duelo por la identidad infantil
- Duelo por la relación con los padres de la infancia.

Conviene acotar aquí que estos procesos de duelo son inconsistentes; de ningún modo el adolescente siente la pérdida de objetos o situaciones relativas a su infancia. En esta etapa se hará efectiva la exogamia, y, por fin, será derrotado el incesto.

El aparato psíquico sufre transformaciones especiales algunas comunes a ambos sexos, y otras peculiares de cada uno de ellos. El punto en común es el duelo que tiene que efectuar el adolescente por sí mismo al volver a afrontar una nueva etapa evolutiva. En esta fase, el chico asume el predominio absoluto de la función de su propio sexo, renunciando a la fantasía de bisexualidad.

La etapa adolescente reinstala la problemática de la castración. El adolescente se aleja de lo que hasta ese momento constituyó su fuente de seguridad, sus identificaciones con los padres y su ideal del yo. El varón adolescente temprano comienza a orientar sus logros psicológicos para tratar de ser lo más potente y vigoroso. La función que siente necesario interiorizar es la posibilidad de introducirse en un mundo que le es desconocido, y, por lo tanto, muy temido.

En la relación con los otros es desafiante y agresivo. Desconfía y descalifica a los padres, y está resentido, angustiado y deprimido. Teme al sexo femenino y la relación con él; por otro lado no obstante la fantasía de conquistar a alguna chica calma su angustia. Generalmente, deposita su confianza en el progenitor del mismo sexo, pero tiene el anhelo de poder abordar a una muchacha y sentirse aceptado por ella. Y, aunque presenten síntomas de depresión, por lo general se defienden contra aquellos sentimientos, siendo sus expresiones y conducta una abierta lucha contra el ambiente.

El adolescente necesita adultos tolerantes, pero que también puedan y sepan poner límites en su desafiante y defensiva postura intraindependiente. Es decir, que los adultos pueden incluir un criterio de realidad y, por tanto, cuidar del chico.

2.2 CONCEPTOS, CAMBIOS Y CARACTERÍSTICAS DE LA ADOLESCENCIA.

Conceptualización de la adolescencia y el adolescente:

La adolescencia, "es un período de transición, una etapa del ciclo de crecimiento que marca el final de la niñez y anuncia el inicio de la adultez, para muchos jóvenes la adolescencia es un período de incertidumbre e inclusive de desesperación; para otros, es una etapa de amistades internas, de aflojamiento de ligaduras con los padres, y de sueños acerca del futuro".²⁰

No hay teorías fáciles con que podamos definir a todos los adolescentes, ni las explicaciones que se dan de su comportamiento nos bastaran para comprenderlos. Para la persona que quiera comprender la conducta del adolescente, no hay nada que pueda suplir el análisis exhaustivo de una investigación cuidadosamente realizada, gran parte de las investigaciones se han hecho a la luz de algunas teorías, pero la sola teoría, sin la comprobación objetiva, no sirve de nada.

Se dice que la adolescencia es una etapa de transición, ya que es la línea divisoria entre la seguridad de la niñez y el mundo desconocido del adulto, en cierto sentido la adolescencia ha venido a ser una etapa del desarrollo humano con naturaleza propia, distinta de los demás, un período de transición entre la niñez y la adultez.

El término adolescente se usa generalmente para referirse a una persona que se encuentra entre los 13 y 19 años de edad, período típico entre la niñez y la adultez. Este período empieza con los cambios fisiológicos de la pubertad y termina cuando se llega al pleno status sociológico del adulto. Sin embargo, al igual que sucede con todas las etapas del desarrollo, estos puntos extremos no están muy bien definidos, por ejemplo, la fisiología de la pubertad es un conjunto muy complejo de fenómenos que incluye un rápido crecimiento del cuerpo, la osificación de los huesos, cambios hormonales, y la aparición repentina de las características primarias y secundarias del sexo, al igual que las reacciones psicológicas a estos cambios. No todos estos cambios fisiológicos tienen una elevada correlación, y las reacciones psicológicas de ellas son idénticas o igualmente intensas en todos los individuos.

La adolescencia se divide, arbitrariamente, en tres etapas:

²⁰ CARNEIRO, Leão A. Adolescencia, sus problemas y educación. México, UTEHA. 1982. pág 22.

- Pubertad: entre 12 y 14 años.
- Adolescencia media: entre 15 y 16 años.
- Adolescencia tardía : entre 17 y 20 años.

El momento de la pubertad:

La pubertad "es el proceso que lleva a la madurez sexual, cuando una persona es capaz de reproducirse; algunas personas utilizan el término pubertad para indicar el fin de la maduración sexual y el de pubescencia para referirse al proceso".²¹

La pubertad tarda casi cuatro años y comienza alrededor de dos años antes en las niñas que en los muchachos. En promedio, las niñas comienzan a mostrar el cambio de este período hacia los 9 o 10 años de edad y llegan a la madurez sexual hacia los 13 o 14 años. Sin embargo, algunas niñas pueden presentar las primeras señales a los 7 o después de los 14, llegando a la madurez sexual a los 9 o 16 años. La edad promedio para que los chicos entren a la pubertad es a los 12, alcanzando su madurez sexual a los 14, sin embargo algunos niños pueden comenzar a manifestar sus cambios a los 9 años, o a los 16, y llegan a la madurez a los 11 o 18.

Los cambios físicos del adolescente siguen un secuencia que es mucho más consistente, que su aparición real, aunque este orden varíe en cierta forma de una persona a otra.

Pubertad en las mujeres:

El indicio más importante de la llegada de la pubertad en la chicas es la aparición de la primera regla. Sin embargo, numerosas manifestaciones anteriores nos indican que algo está cambiando en su cuerpo; son las pruebas de que el sistema hormonal se ha puesto en función.

"En la parte baja del cerebro se encuentran dos órganos estrechamente relacionados: el hipotálamo, es el centro de regulación y de control, y la hipófisis, que es el director de todo el sistema hormonal. Hacia los 7 u 8 años, la hipófisis, estimulada por el hipotálamo, se pone en funcionamiento y secreta dos hormonas, la hormona foliculo-estimulante (FSH) y la hormona luteinizante (LH). Pero todavía no puede verse el trabajo, más tarde, con el aumento progresivo de esas dos hormonas, los órganos sexuales (los ovarios), se ponen en funcionamiento. Éstos,

²¹ REZZA, Cristina. " Roles sexuales", en salud, sexualidad y adolescencia. Guía práctica para integrar la orientación sexual en la atención de salud a los adolescentes. México. Pax. 1990. pág 18.

que a la vez están estimulados por la FSH y la LH, secretarán dos hormonas femeninas: los estrógenos y la progesterona. Todo este trabajo se hace lentamente, de manera que poco a poco los órganos genitales femeninos van madurando para poder llevar a cabo la instalación de la función reproductora".²²

El primer papel de los estrógenos (que son las hormonas secretadas por los ovarios) es el de hacer aparecer el vello y ordenar el crecimiento de los pechos. Todo este proceso se lleva a cabo de la siguiente manera:

- Aparece el vello púbico alrededor de los labios mayores y se observa también cómo sobresale ligeramente la papila de la mama.
- Mientras el vello que recubre la pubis se va espesando, despuntan ya los botones de los pechos.
- Los senos crecen progresivamente pero todavía no se desarrolla el pezón ni la aréola.
- El pecho se forma con la aréola (es la zona de piel que es algo irregular que rodea el pezón), que se extiende y se oscurece, y el pezón que aumenta de tamaño y sobresale; el vello del pubis se hace más espeso y se extiende. Suele ser en ese momento cuando llega la primera menstruación.
- Los pechos se desarrollan completamente, se marcan con precisión los contornos y aparece vello en la axilas.

La pubertad en los hombres:

Cuando el muchacho tiene la primera eyaculación (primera expulsión de semen fuera del pene), puede considerarse que ha entrado en la pubertad. Corresponde a la primera regla de las mujeres, pero hasta que el cuerpo de los chicos pueda llegar a ese estado de cosas que ha de pasar un tiempo más largo, unos tres años aproximadamente.

La edad puede ser de igual manera una cuestión variable, la pubertad puede comenzar a los 14 o 15 años y continuar hasta los 18 o 20 años; también influye la herencia, pero es más difícil que los padres se acuerden de su primera eyaculación ya que no es tan evidente como la primera menstruación.

"La hipófisis es una pequeña glándula situada en la base del cerebro, al ser estimulada por el

²² Academia Nacional de Medicina. Enciclopedia de la salud familiar. Vols. I. México. Nueva Editorial Interamericana. 1992. Pág 395.

hipotálamo segrega unas hormonas llamadas: hormona foliculoestimulante (FHS) y la hormona Luteinizante (LH). La acción de estas dos hormonas hipofisarias se utiliza, en los hombres, en los testículos, produciendo el mismo resultado que hemos observado en el desarrollo de las mujeres: la maduración de los órganos genitales que hace posible la reproducción.

La FSH multiplica y hace madurar las células germinales que se encuentran en los testículos estas se convertirán en espermatozoides. Las glándulas anexas, por ejemplo la próstata se encarga de que los espermatozoides sean aptos para la fecundación²³

Por otro lado la LH hace que los testículos secreten una hormona masculina, la testosterona, que da los caracteres masculinos. En los hombres y a diferencia de las mujeres la formación de las células germinales no se produce de forma cíclica (que ocurre en ciclos), sino es permanente a lo largo de la vida.

La secreción de hormonas masculinas se mantiene en constante equilibrio, así, cuando la tasa de testosterona sube a la sangre, la secreción de LH es frenada por la hipófisis y viceversa.

Las transformaciones de las marcas sexuales en el joven ocurre de acuerdo a las siguientes etapas:

A los 11 años, según el promedio (9 a 13 años), el pene y los testículos tienen la misma medida que los de un niño de 4 o 5 años; quizás puede verse un leve vello en el pubis.

A los 12 años (promedio entre 10 y 14), los testículos comienzan a aumentar de volumen, los pelos del pubis se hacen más visibles aunque aparezcan de una manera dispersa o clara, el pene no varía de tamaño.

Hacia los 13 años (promedio entre 11 y 16 años), el vello púbico se hace más denso, rizado y espeso, ocupa más superficie; el pene comienza a alargarse, los testículos continúan aumentando su volumen, que se multiplicara por ocho en tre años aproximadamente.

La zona del vello forma un triángulo, es casi como la de un adulto pero ocupa menor extensión. El pene se alarga, el glande aumenta de tamaño y se hace cada vez más estimulante (pueden producirse algunas erecciones involuntarias, no seguidas de eyacuaciones, desde muy temprano); la piel toma otro color y se forman algunos pliegues o bolsas que poco a poco se hacen más oscuras y gruesas.

Aparecen las primeras eyaculaciones, pero la pubertad no se completa hasta que no se alcancen los 17 o 18 años (media 15 y 21 años), cuando los órganos genitales en su forma y en marcación sean como los de adulto.

Características sexuales primarias:

Las características sexuales primarias son de todas aquellas en el cual esta la presencia de los órganos necesarios para la reproducción como son ;

En mujeres

- Ovarios
- Trompas de Falopio
- Útero
- Vagina

En hombres

- Testículo
- Pene
- Escroto
- Vesículas seminales
- Próstata

Características sexuales secundarias:

Las características sexuales secundarias son signos fisiológicos de la madurez sexual que no involucran a los órganos reproductores. Incluye el crecimiento de los senos en las mujeres y el ensanchamiento de la espalda en los hombres etc..

En las mujeres

- Senos.

²³ Ibidem. Pág.402

- Vello púbico.
- Vello axilar
- Cambios en la voz
- Cambios en la piel
- Ensanchamiento y aumento de la profundidad de la pelvis .
- Presencia de la menstruación.

En los hombres

- Vello púbico
- Vello axilar
- Vello facial
- Cambios en la voz
- Cambios en la piel
- Ensanchamiento de los hombros
- Presencia del semen

Cambios emocionales:

Los adolescentes se encuentran ante un dilema, atormentados entre las ganas de volar con sus propias alas y miedo a soltarse de la mano de sus papás. Que se oponen a esa independencia, que tienen que aguantar el mal humor, pero eso es normal. La adolescencia es un periodo de malestar, en el que se plantean grandes dudas, contradicciones, tanteos, excesos de todo tipo, que son necesarios en esta etapa que sirve para afirmarse. Ser indulgente (fácil de perdonar), no llevarles la contraria, ayudarles a describir su personalidad, sus valores de adulto, esta es la única manera de vivir esta etapa, entre padres e hijos, de una manera enriquecedora. El camino puede ser más o menos doloroso, rápido, o frenado por tentativas inciertas. Hay que saber escuchar para poder evitar a tiempo depresiones u otros extremos como son: fugas, afiliaciones secretas o hasta llegar al peor de los casos: tentativas del suicidio.

Al mismo tiempo que hay que asumir, aunque sea bueno o malo, las transformaciones de su cuerpo, el adolescente descubre que tiene que hacer una cosa más y que es muy importante: hacerse cargo de su vida personal.

El adolescente se da cuenta de que ya no puede seguir así, siendo el niño o la niña que obedece a sus papás. Pero ya no es un niño, pero tampoco un adulto, y entonces entra en la

crisis de identidad, porque no sabe quien es; le hace falta descubrir a cualquier precio cuales son los puntos de referencia y para ello pasará por varias etapas como la duda, el rechazo, la provocación, las experiencias, la ansiedad etc.

Los cambios de humor

Los adolescentes suelen ser malhumorados y regañones, por una cosita se hunden de tristeza, se vuelven coléricos, furiosos y no hay quien los entienda. Los adultos no saben que decirles y , de repente ya están risueños, simpáticos, cariñosos, etc.

Los cambios frecuentes de humor pueden tener raíz fisiológica debido a las descargas hormonales que se vierten en el organismo (como cuando las mujeres tienen su menstruación), también causas psicológicas . Les sacan de quicio todas esas razones tan convencionales sobre las que se apoyan tantos padres. Los adolescentes son seres insatisfechos y se puede comprender porque, están descontentos con ellos mismos, cuando no logran saber que hacer, ni que pensar o decir, cuando no logran organizar sus propios impulsos o deseos.

Son bastantes egocéntricos (que creen que ellos son el centro de atracción), y no les gusta que se les moleste en su manera de vivir, los cambios de humor son también un reflejo de lo que viven en su interior , sus problemas de amor, sus decepciones, sus malas calificaciones, la certeza del fracaso les hace volverse gruñones, inquietos, protestones.

Como podemos ver la adolescencia es una etapa de cambios físicos, emocionales, psicológicos, sociales, de identidad etc, y desde tiempos muy remotos ha sido el centro de grandes investigaciones, se han publicado teorías desde el punto de vista psicoanalítico, biológico, social etc. Éstas han sido de gran ayuda, porque nos han permitido conocer los momentos por los que pasamos en la etapa de la adolescencia, pero también es cierto que cada individuo va a reaccionar de manera diferente durante esta etapa de la vida, por lo mismo no hay una teoría que defina concretamente el comportamiento del adolescente, ya que cada una de ellas sigue una línea muy diferente a las demás. Con esto no quiero decir que las teorías no sean importantes, si lo son, pero cada quien tomará la que más se adapte a las necesidades y objetivos personales, refiriéndome a lo profesional.

Esta etapa es quizá la más difícil del ser humano, y es en la que requerimos más ayuda y apoyo, no sólo del ámbito escolar, sino del familiar y social, pero desgraciadamente esa ayuda que se requiere no ha sido incluyente, toda esa responsabilidad ha caído en la escuela, en este caso

principalmente ha recaído en el orientador y no sólo depende de él ayudar a los jóvenes a entender el porqué de esos cambios, esto debe ser una ayuda integral, es decir, orientador, orientado, padres de familia y sociedad, y de esta forma el joven podrá entender y adaptarse de una mejor manera a su entorno y también será más fácil para los papás y la sociedad comprender la situación por la que atraviesa el adolescente, y así podamos evitar casos como: drogadicción, delincuencia, embarazos no deseados, alcoholismo etc., etc... Es un trabajo difícil pero no imposible y nosotros como pedagogos podemos empezar a trabajar, para darle un cambio o al menos apoyar y colaborar con esta área tan importante que es la orientación vocacional y la cual requiere adaptarse a los cambios que presentan los jóvenes, la sociedad y el mundo en general.

CAPÍTULO 3

PROPUESTA DE ASESORAMIENTO VOCACIONAL

CAPÍTULO 3. PROPUESTA DE ASESORAMIENTO VOCACIONAL

3.1 PROPUESTA DE ASESORAMIENTO

Un cambio de "vida" por así llamarlo es sin duda la entrada a la adolescencia. Al nombrar esta palabra, padres, maestros y sociedad tiemblan ¿porqué?, muy fácil, su pequeño deja de ser niño y empieza a convertirse en "adulto", lo que implica que pronto aparecerán o ya aparecieron los primeros cambios físicos, psicológicos y emocionales, pero también aparecerán las primeras discusiones, rebeldías y desobediencias de los adolescentes, lo cual es causa de temor y dolor no sólo para los padres, también lo es para el adolescente.

Para muchos adolescentes la iniciación a la vida adulta está preñada de dolor (aunque ellos no lo sepan, pero si lo sienten), esto se debe, a que en este proceso encontramos el dolor por la pérdida de lo conocido, el mundo de la infancia, pero también percibimos el dolor a la vista de lo desconocido, la temida adultez. Durante esta etapa el adolescente se encuentra ante las ruinas de su mundo, un mundo propio cargado de fantasías, de juegos, de vivencias irrepetibles. Y junto al desmoronamiento de ese mundo, el adolescente ve también, cómo se desvanecen todas las normas y las leyes que hasta ese momento lo habían guiado. Se siente desorientado y busca, infructuosamente algo en que aferrarse.

Para recuperar la seguridad perdida, el adolescente debe encontrar un nuevo futuro; pero para ello debe trabajar duramente, y debe estar dispuesto a superar esa línea que hay entre la infancia y la ansiada (y nunca alcanzada) madurez. Y en esa línea es donde comienza nuestro trabajo, pues la adolescencia, es definitivamente la etapa de más incertidumbre.

Por ello la finalidad de este trabajo es presentar un propuesta de asesoramiento, enfocado principalmente al nivel secundaria, ya que en este nivel, los adolescentes presentan los cambios más difíciles y duros de controlar, hay un cambio muy radical en su comportamiento y esto preocupa a los padres, maestros y sociedad, ya que en ocasiones no sabemos como enfrentar esos cambios.

Marco teórico

Para llevar a cabo dicha propuesta se tomará como base teórica el enfoque de la teoría Psicodinámica y la teoría Rogeriana. El objetivo principal de la propuesta es ofrecer al adolescente una orientación vocacional integral, en donde la participación no sólo sea del orientador y del orientado, sino hacer participe al ámbito familiar, tomando en cuenta los aspectos sociales, culturales, biológicos y psicológicos que intervienen en el desarrollo del adolescente, y así lograr el propósito principal: ubicar al joven en su contexto social actual, el conocimiento de sí mismo, la toma de decisiones, la responsabilidad en sus actos, con el fin de prevenir y solucionar integralmente los problemas u obstáculos que como adolescente enfrenta.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) a instalado un programa de orientación vocacional con temas de gran interés para los adolescentes, pero desgraciadamente ese curso se imparte sólo en el tercer grado de secundaria, lo cual a mi punto de vista, esta siendo insuficiente, además de que el curso de orientación debería ser impartido desde el primer grado de secundaria. Y por lo mismo es necesario crear programas de orientación en donde el objetivo principal sea el descubrimiento y conocimiento del mismo adolescente.

El programa que presento esta diseñado para y por el adolescente, es decir , él es el punto central del proceso de orientación, es un curso dinámico, donde el adolescente participa de una manera activa, teniendo como objetivo principal el conocimiento de sí mismo, esta constituido por 16 actividades o técnicas (que serán presentadas más adelante) las cuales se desarrollarían a lo largo del ciclo escolar que marca la SEP, ya que sería aplicado a los jóvenes de nivel secundaria, básicamente de segundo o tercer grado, estas actividades nos permitirán conocer la personalidad, el momento por el que atraviesa el adolescente, así como, su contexto familiar y social. Para presentar la propuesta se tomarán los puntos que presenta Francisco Rivas en la presentación de los enfoques. y esta estructurado de la siguiente manera:

- ▶ Marco teórico.
- ▶ Teorías psicológicas.
- ▶ Supuestos teóricos.
- ▶ Objetivos.
- ▶ Diagnóstico.
- ▶ Proceso de relación personal.
- ▶ Técnicas de entrevista y exploración psicológica.
- ▶ Interpretación de la información.

- ▶ Uso de ayudas externas.
- ▶ Toma de decisiones.

TEORÍAS PSICOLÓGICAS:

- ▶ Teoría Rogeriana
- ▶ Teoría Psicodinámica

SUPUESTOS TEÓRICOS:

Teoría Rogeriana: Significación personal y libertad de la conducta personal; autonomía y autorresponsabilidad, interpretación global de la cuestión vocacional en función de metas deseadas por el sujeto. Comunicación e Interacción humana. Autoconcepto. La energía individual se utiliza para la autoconservación, autorrealización y mejora personal.

En concreto, muchos de los enunciados Sartreanos van a encajar acertadamente en la teoría de la personalidad de Rogers, tales como:

- ▶ La idea de la libertad.
- ▶ El respeto a la intimidad y a la expresión de sentimientos en la comunicación.
- ▶ El significado de la elección en la conducta libre.
- ▶ El sentido evolutivo y constructivo de la experiencia.
- ▶ La existencia humana como un hacerse a sí mismo libremente.

Son algunos postulados que van a incidir necesariamente en el planteamiento de la ayuda vocacional.

Concepto de sí mismo: En él radica uno de los aspectos básicos del asesoramiento, en tanto que el sí mismo es tomado como la conciencia, el yo conciente o el "me" reflexivo. El sí mismo es la meta de la vida personal, por el que la persona se esfuerza y, aunque no llegue a la plenitud enteramente, esa tensión es una fuerza motivacional de primer orden.

Autorrealización: Definida como la tendencia a desarrollar al máximo todas las capacidades que sirven para conservar o potenciar el organismo, es otro aspecto crucial del comportamiento personal: llegar a ser o llegar a hacerse una persona.

El self: Se desenvuelve en un ambiente experiencial socializado, así la autopercepción está incluida por el reflejo y consideración que recibe de los demás y tiende a la madurez. Al individuo maduro que llega a funcionar con plenitud, le cuadran las siguientes notas: está abierto a la experiencia, vive con plenitud cada momento, confía en sus propios juicios y elecciones y depende muy relativamente de la aprobación o censura de los demás.

Estos dos conceptos SELF Y AUTORREALIZACIÓN se articulan en una serie de proposiciones que van desde una posición claramente fenoménica. A medida que el individuo percibe y acepta en su estructura de sí mismo un mayor número de sus experiencias orgánicas, descubre que está remplazado su sistema de valores presente, mediante un proceso continuo de evaluación interna.

Teoría Psicodinámica: Ajuste individual armónico del sistema interno personal del sujeto (yo, superyo, ello); ajuste autorreferente dinámico e interacción con el medio ambiente; mediatización de las vivencias actuales en función de las experiencias infantiles. Conflictos de autoaceptación, autoconocimiento y expresión externa. Mecanismos de defensa. Interacción personal intensa, fundamentalmente a través de la comunicación verbal.

- ▶ Hay una continuidad en el desarrollo humano.
- ▶ Las fuentes instintivas de gratificación son iguales para el adulto y para el infante.
- ▶ El esquema individual de necesidades es determinado en los primeros 6 años.
- ▶ El esquema conceptual elaborado sólo es aplicable a los sujetos que son libres de elegir su opción vocacional de forma completa.
- ▶ El trabajo representa la sublimación de los impulsos infantiles.
- ▶ El bloqueo emocional por falta de información vocacional es un mecanismo psicológico y constituye un aspecto del esquema teórico.
- ▶ Todos los empleos pueden ser descritos en términos de grupos de dimensiones que representan necesidades psicoanalíticas.

OBJETIVOS:

Teoría Rogeriana: Facilita la clarificación y adecuación del autoconcepto con los roles vocacionales compatibles con las posiciones del individuo como persona responsable.

Teoría Psicodinámica: Autoconocimiento, reelaboración y reorientación de la personalidad. A medio plazo ayuda al sujeto al análisis y autoconocimiento de su realidad, a largo plazo

pretende la autonomía y el equilibrio personal.

DIAGNÓSTICO.

Teoría Rogeriana: El diagnóstico se considera perjudicial para la relación de autoconcepción entre el sujeto y el asesor. En ningún caso se especifican prescripciones; lo más que se permite es analizar la situación personal de partida sin incluir evaluación de ningún tipo.

Crites indica que todos los conceptos rogerianos, seguramente el que ofrece mayores divergencias es el relativo al papel del diagnóstico en el asesoramiento. Sobre este punto Rogers escribe: "el diagnóstico psicológico es normalmente innecesario para la psicoterapia y puede convertirse en un obstáculo para el proceso terapéutico". La argumentación radica tanto en la falta de fiabilidad de las formulaciones diagnósticas, como y sobre todo en el hecho de que introduce entre el asesor y el asesorado una barrera de autoridad que desequilibra esa relación interpersonal y va a dificultar las posibilidades de comunicación.

Teoría Psicodinámica: Se considera que esta etapa forma parte, de manera indiferenciada de la elección y tratamiento del ajuste vocacional. Se parte de la experiencia de ansiedad ante la elección, dependencia, deficiente conocimiento de los mecanismos interiores de comportamiento y limitaciones en la capacidad de expresión vivencial. Los recuerdos infantiles o la anamnesis en general están presentes en la diagnosis, aunque no se concreta un pronóstico.

PROCESO DE RELACIÓN PERSONAL:

Teoría Rogeriana: El asesor procura no mostrar de un modo abierto sus escalas de valores, ni influir palpablemente sobre el asesorado y la función del asesor consistirá en asumir, en la medida de lo posible, el marco interno de referencia del cliente, apreciar el mundo como lo ve, dejar de lado todas las percepciones recibidas desde el marco externo de referencia y comunicar al cliente parte de esa confrontación empática. Dadas las consideraciones negativas del diagnóstico y pronóstico de este enfoque de asesoramiento, el asesor se muestra permisivo y aquiescente y no hay información objetiva que merezca ser interpretada; todo fluye de la interacción personal y es el propio sujeto quien va asumiendo en el proceso la información que estima adecuada y significativa a sus propios fines vocacionales.

Teoría Psicodinámica: El asesor es inicialmente pasivo pero poco a poco va adquiriendo un rol

interpretativo y activo. Se centra sobre los aspectos motivacionales tanto explícitos como implícitos del sujeto; el asesor facilita la verbalización, la asociación libre, la transferencia y la interpretación de las vivencias. El sujeto es un elemento activo, tanto en la aceptación de las técnicas como en el contraste de las interpretaciones con el asesor.

TÉCNICAS DE ENTREVISTA Y EXPLORACIÓN PSICOLÓGICA:

Las técnicas que se aplicarán en la propuesta son las siguientes:

- ▶ La entrevista.
- ▶ Mi autobiografía.
- ▶ Mi fotografía.
- ▶ Cuestionario íntimo.
- ▶ La maleta de la vida.
- ▶ Valoración de sí mismo.
- ▶ Tests de la familia.
- ▶ Tests de frases incompletas.
- ▶ Collage.
- ▶ Personajes.
- ▶ ¿Quién soy yo?.
- ▶ Historieta.
- ▶ Inventario de rasgos temperamentales.
- ▶ Perfilando mis intereses.
- ▶ Haciendo emerger mis aptitudes.
- ▶ La ruta de mi vida.

INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN:

La interpretación de la información es uno de los puntos más importantes del proceso de asesoramiento, ya que este es el que nos permitirá conocer al adolescente en todos los aspectos. La manera como se asentaran los datos es de la siguiente manera:

- ▶ Día: Se pondrá la fecha en la que se está realizando la actividad.
- ▶ Objetivo: Se pondrá el fin que se quiere lograr con la actividad o técnica que se aplicará al adolescente.

- ▶ **Material:** Se mencionarán los materiales que se utilizarán, para llevar a cabo la actividad a realizar.
- ▶ **Logros:** Se pondrán los logros y observaciones que se dieron durante la aplicación de la actividad.
- ▶ **Evaluación:** Algunas actividades tienen su proceso de evaluación, cuando se requiera evaluar la actividad se aplicará este paso y se anotarán los resultados arrojados por la actividad.

USO DE AYUDAS EXTERNAS:

Teoría Rogeriana: Se introducen cuando el sujeto las solicita; el asesor las presenta de manera que sean significativas en el contexto de las necesidades, tal como la situación interactiva progresa.

Se cree que el utilizar instrumentos externos, favorece la dependencia de la relación personal entre el asesor y el asesorado. Por otra parte la entrevista no es más que una ocasión para (la reflexión) que el encuentro personal se convierta en una situación de aprendizaje mutuo.

Teoría Psicodinámica: A juicio del asesor o a petición del sujeto se puede acudir a informaciones complementarias o más específicas técnicas de rol playing, dinámica de grupos etc.

TOMA DE DECISIONES:

Teoría Rogeriana: La necesidad de ayuda se percibe como un determinado nivel de ansiedad ante la elección vocacional, suscitada por el grado de incongruencia entre el concepto de sí mismo y las expectativas vocacionales o por las deficiencias en la afirmación de la propia condición de elección y con significado personal. La decisión vocacional es de entera responsabilidad del sujeto y así es respetada en el proceso, aun cuando implique violación aparente del posible ajuste.

El sujeto es libre de tomar cualquier decisión, incluso con el riesgo elevado de equivocarse la opción, con tal de que se asuma el proceso por parte del sujeto y se complete el riesgo como una manifestación de mejora personal.

3.2. PROGRAMA DE ACTIVIDADES.

| ACTIVIDADES | FECHA | HORARIO | LUGAR |
|---|------------|---------------------------|------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ La entrevista | SEPTIEMBRE | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Mi autobiografía. ▶ Cuestionario íntimo. | OCTUBRE | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Mi fotografía. ▶ Inventario de rasgos temperamentales. | NOVIEMBRE | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ La maleta de la vida. | DICIEMBRE | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de mismo. ▶ Tests de la familia. | ENERO | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tests de frases incompletas. ▶ Perfilando mis intereses. | FEBRERO | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Collage. ▶ Personajes. | MARZO | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Haciendo emerger mis aptitudes | ABRIL | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Quién soy yo? ▶ Historieta. | MAYO | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ La ruta de mi vida. | JUNIO | El que asigne la escuela. | SECUNDARIA |

3.3. LOS INSTRUMENTOS A APLICAR.

Los instrumentos que se aplicarán en la propuesta de asesoramiento son los siguientes:

1. LA ENTREVISTA

Objetivo: Que el adolescente y el orientador se conozcan, con el propósito de crear un ambiente de confianza para poder lograr una buena comunicación y por lo tanto obtener un buen desarrollo del asesoramiento.

Materiales: Preguntas a realizar al adolescente, hojas blancas, lápiz o pluma.

Procedimiento: Se le harán al adolescente algunas preguntas sobre su vida, su familia, amistades etc., y los datos obtenidos se anotan en su expediente, y se analizarán al término de la entrevista.

2. MI AUTOBIOGRAFÍA

Objetivo: Indagar acerca de la vida del joven, tratando de que éste se muestre y acepte como es.

Materiales: Se utilizará un cuestionario impreso para que el joven lo conteste.

Procedimiento:

Se entregará un cuestionario al joven con el título "Mi autobiografía", con preguntas acerca del joven, de su familia, de su casa, de sus estudios, de lo que le gusta, de sus ocupaciones en el futuro, de sus relaciones y amistades.

Se le pide que conteste sinceramente y se le da el tiempo que el joven crea conveniente. Posteriormente se hará la evaluación del cuestionario.

3. CUESTIONARIO ÍNTIMO

Objetivos: Tratar de que el joven tenga un mejor conocimiento de su persona.

Material: Cuestionario que consta de 12 preguntas.

Procedimiento:

Se le entregará al joven el cuestionario íntimo con preguntas referentes a su vida.

Se le pide que conteste con sinceridad y se le da el tiempo que crea conveniente para contestarlo.

Posteriormente se hará la evaluación del mismo.

4. MI FOTOGRAFÍA.

Objetivos: Que el participante se reconozca y se valore a sí mismo, y que se acepte tal y como es, al dibujarse de cuerpo entero, se reforzará la autoestima.

Materiales: Dos metros de papel kraft, un marcador de color oscuro y gises de colores.

Procedimiento:

Se pide al participante que extienda el papel kraft en el piso, y que se acueste sobre él, un compañero delinearé su contorno.

Ya delineado el contorno, se recortará la figura y el adolescente se dibujará con todas sus características, es decir, su físico, la manera como viste, objetos personales etc. Para que sea una fotografía del adolescente en ese momento. Se cuelga en la pared, se observa y se hacen comentarios.

5. INVENTARIO DE RASGOS TEMPERAMENTALES

Objetivos: Reconocer aquellos aspectos que son más sobresalientes de la personalidad del sujeto; así como ciertas tendencias estables o rasgos relacionados con sus estudios o su futura carrera.

Este inventario es un importante auxiliar en la labor de la orientación de los jóvenes, ayudando a éstos a reconocerse mejor a sí mismos.

Material: Cuestionario, formato de respuestas y evaluación, pluma o lápiz.

Procedimiento: Se exploraran siete áreas temperamentales en un cuestionario relativamente corto acompañado de su formato de respuestas que especifica las instrucciones y el cuadro de

evaluación . No conviene hacer ningún comentario acerca de los temas del inventario, lo único que se debe hacer es recordar las instrucciones, en esta prueba no hay límite de tiempo.

6. LA MALETA DE LA VIDA

Objetivos: Identificar en si mismo alcances y limitaciones.

Material: Hoja con dibujo de una maleta en el lado izquierdo y un baúl en el lado derecho.

Procedimiento:

Introducir el tema de autoestima explicando que en cada persona hay aspectos positivos y negativos.

Proporcionar la hoja con el dibujo y pedir que escriba en el baúl " lo que dejo" y en la maleta " lo que me llevo. Indicar que imagine que va a realizar un viaje muy especial, el viaje de su vida, y que necesita hacer una maleta muy especial para que venga con éxito. Cerrar el ejercicio reforzando en el adolescente su capacidad para autoanalizarse.

7. VALORACIÓN DE SÍ MISMO.

Objetivos: Conocer el grado de valoración de sí mismo en el joven.

Materiales: Cuestionario " valoración de sí mismo ", ya previamente elaborado.

Procedimiento:

Se le dará al joven el cuestionario que consta de dos partes: en la primera se preguntan aptitudes positivas y en la segunda aptitudes negativas.

Se le pide al participante que no sea demasiado severo, ni demasiado indulgente consigo mismo, al contestar dicho cuestionario.

Por último se le pide que se aprecie con serenidad y justicia, al final se evalúan los resultados.

8. TESTS DE LA FAMILIA

Objetivos: Que por medio de la imaginación el orientado cree una familia según su deseo, por medio del cuál pueda sentir en sus manos el poder; pero que esencialmente pueda expresar todas aquellas cosas familiares que lo traumatizan, le causan angustia o conflicto.

Material: Hoja blanca, pluma, lápiz o colores.

Procedimiento:

Se dan las instrucciones las cuales consistirán en dibujar a 5 personas que considere que componen su familia, a partir de esta instrucción no hay limitación de espacio, ni de tiempo.

9. TESTS DE FRASES INCOMPLETAS

Objetivos: Explorar, a través de una serie de frases previamente seleccionadas, áreas afectivas de la adaptación del individuo como: gustos, inquietudes, metas a futuro.

Material: Guía de preguntas, formato de respuesta, evaluación, pluma o lápiz.

Procedimiento:

Se prepara un número de frases incompletas, las cuales el orientado las deberá completar. En este instrumento la única instrucción que se ofrece es: Complete estas frases con la mayor rapidez posible, no se detenga para pensar sobre ellas, escriba lo primero que se le venga a la mente.

10. PERFILANDO MIS INTERESES

Objetivos: Conocer y apreciar sus auténticos intereses.

Materiales: Cuestionario "Perfilando mis intereses", lápiz o pluma.

Procedimiento:

Se le entregará al participante el cuestionario, y se le pedirá que conteste sinceramente. Posteriormente se hará la evaluación.

11. COLLAGE

Objetivos: Facilitar la comunicación, y que el orientado exprese sus intereses y motivaciones personales.

Material: Cartulina, revistas, tijeras, pegamento.

Procedimiento:

Se da la instrucción al participante de que con ayuda de recortes de revistas tiene que elaborar un collage, respondiendo las preguntas: ¿Quién soy yo? , ¿Qué es lo que me gusta?, ¿Qué es lo que quiero ser cuando sea mayor?.

La duración de la dinámica puede variar según las condiciones, pero puede ser de 30 a 75 min. Al término de la elaboración del collage el adolescente expone lo que quiso expresar en su trabajo, y posteriormente se evalúa la experiencia.

12. PERSONAJES

Objetivo: Identificar el tipo de persona que le gustaría ser al adolescente en un futuro.

Material: 6 hojas de papel, lápiz y colores.

Procedimiento:

Se le entregarán las hojas al participante, y se le pide que dibuje o recorte a 5 personas, una en cada hoja, estos personajes pueden ser del medio artístico, familiares, amigos etc.

De cada uno de estos personajes escogerá una característica que le agrade. Una vez escogidas, en la sexta hoja, formará una persona con esas características. Al finalizar se hará un pequeño comentario sobre la actividad, y de esta manera conoceremos su ideal de persona.

13. HACIENDO EMERGER MIS APTITUDES

Objetivos: Evaluar y reconocer los intereses vocacionales y las aptitudes del sujeto.

Material: Cuestionario, hoja de respuesta, lápiz o pluma.

Procedimiento:

Se proporcionara el manual que contiene instrucciones, cuestionario y hoja de respuestas, para ésta prueba no hay límite de tiempo, solo es cuestión de leer bien las instrucciones para obtener resultados válidos.

14. ¿Quién soy yo?

Objetivos: Se identificaran rasgos de personalidad que puedan ser relacionados con la profesión que le interese al sujeto, o que se puedan relacionar con formas de resolver problemas o que nos indiquen actitudes de fantasía o realismo respecto al proceso de orientación.

Material: Hojas blancas, lápiz o pluma.

Procedimiento:

Se entrega una hoja blanca con la pregunta ¿Quién soy yo? escrita en la parte superior. Se le pide que escriba de 5 a 10 definiciones de sí mismo. Se le dice que no piense si esta bien o no, sólo que trate de presentar su forma de ser, no hay límite de tiempo.

Después de ese tiempo se le pide que exponga ¿Porqué se describió en esos términos?.

15. HISTORIETA

Objetivos: Representar a través de imágenes que es lo que se desea estudiar o las metas que se desean obtener en la edad adulta.

Material: Hoja blanca, lápiz y colores.

Procedimiento: Se da el tema, se tiene que representar por medio del cómic o historieta, en este caso es representar lo que se desea de adulto o lo que se quisiera estudiar, el tiempo establecido de elaboración es de 30 min.

16. LA RUTA DE MI VIDA

Objetivo: Aplicar los conocimientos adquiridos durante las sesiones, en la programación de actividades y metas al futuro, a corto y largo plazo.

Material: Hojas blancas, pluma o lápiz.

Procedimiento:

Indicar que la actividad consiste en hacer una ruta crítica, en relación con metas que se deseen alcanzar en la vida.

Cerrar la actividad comentando la importancia de cada tema visto, durante las sesiones, así como las aportaciones que dieron en el concepto de sí mismo, en la toma de decisiones del adolescente.

Hay que recordar que el tiempo no regresa, ni se detiene y que el futuro es reflejo de lo que hoy se planea.

CONCLUSIÓN

A manera de conclusión puedo decir que la adolescencia es un período que presenta cambios físicos, psicológicos, emocionales y sociales. Es una etapa por la que pasa todo ser humano y la cuál es muy difícil de enfrentar, no sólo por parte del adolescente, sino por familiares e incluso la misma sociedad .

Desgraciadamente, en la actualidad esta etapa presenta cambios muy drásticos y en especial en los adolescentes de nivel secundaria. Esta situación es debido al cambio de valores que hay en nuestra sociedad, al enfrentamiento con culturas diferentes debido a las migraciones y en gran medida a la influencia de los medios de comunicación, los cuales no están aportando cosas benéficas en pro de un mejor desarrollo de nuestros adolescentes. Todo esto provoca que padres de familia y maestros no sepan como afrontar las problemáticas que presenta el adolescente para relacionarse y adaptarse a su entorno social y familiar.

El panorama lamentablemente para nuestros adolescentes no es muy alentador, ya que cada vez más adolescentes caen en la drogadicción , el alcoholismo, el aborto , los embarazos a edades tempranas etc. El adolescente vive cada vez con mayor ansiedad una época en la que sólo parece que existen dificultades para él.

Es por esto que me di a la tarea de crear un programa de orientación vocacional con el fin de apoyar, ayudar y orientar al adolescente a conocerse a sí mismo y a enfrentar de una mejor manera su adolescencia, ya que afrontar esta etapa sin la ayuda de alguien que nos ayude y oriente, a solucionar los problemas que tenemos como adolescentes, es muy difícil y en ocasiones esa falta de asesoría provoca que los adolescentes tomen decisiones que quizá en ese momento no nos afecten tanto, pero que en un futuro no sabemos las repercusiones que éstas puedan tener en nuestra vida y principalmente en nuestra salud emocional.

ESTA TESIS NO SALE DE LA BIBLIOTECA

Es necesario tratar de forma integral los aspectos del desarrollo psicosocial del adolescente, mediante un enfoque educativo que enfatice los aspectos tendientes a identificar, prevenir, disminuir o evitar las conductas de riesgo y sus efectos devastadores en su desarrollo psicosocial, que ponen en peligro su maduración e integración a nuestras sociedades en desarrollo.

La orientación es un campo de múltiples ayudas y es una herramienta que nos puede servir para integrar todos esos aspectos que se mencionan. Actualmente la orientación tiene un papel importante en el desarrollo del adolescente, pero es necesario conocer los objetivos que deseamos alcanzar con los adolescentes. Si bien es cierto, la orientación es un punto importante para poder ayudar a orientar de una manera adecuada al adolescente, pero no por esto se le debe dejar todo el peso, también es necesaria la participación de la sociedad, de las instituciones educativas y en especial de la familia, así como del propio adolescente quién deberá ser motivado y preparado para enfrentarse al reto que la vida le impone, esto debe ser un trabajo participativo si realmente queremos ayudar a los adolescentes, parece un trabajo sencillo, pero ¿realmente estamos dispuestos a participar en este proceso de ayuda?

Es un trabajo arduo, y la tarea de guiar al adolescente para que pueda hacer frente a las exigencias de la vida no es fácil, pero nosotros como profesionales de la pedagogía, debemos apoyar y ayudar a nuestros adolescentes y es necesario hacerlo. Con este proyecto intento apoyarlos y ayudarlos, aunque en este momento sea sólo un proyecto, pero quizá en algún momento deje de serlo para convertirse en algo real y concreto y lograr los objetivos que me propuse al iniciar este programa.

La problemática esta presente y de nosotros depende lograr que ésta sea cada vez más fácil de afrontarla. El hombre puede ajustarse a su ambiente cambiante sólo si se conoce a sí mismo, si sabe cuales son sus deseos, sus impulsos, sus motivos y sus necesidades. Tiene que volverse más prudente, más juicioso y más autónomo. En otras palabras tiene que volverse más maduro. Espero con este trabajo haber contribuido un poco en la ayuda y apoyo que

requieren los adolescentes, pero estamos concientes que sólo mediante un esfuerzo mucho más decidido, por parte de todos nosotros, podremos confiar en llegar a mejorar nuestras condiciones de vida, y en dar a nuestros hijos no sólo la posibilidad de la mera supervivencia física, sino de alcanzar un grado razonable de felicidad.

BIBLIOGRAFÍA

ABERASTURY, Armida. **La Adolescencia Normal. Un enfoque psicoanalítico.** México, Paidós, 1996.

Academia Nacional de Medicina. **Enciclopedia de la salud familiar.** Vol 1. México. Nueva Editorial Interamericana. 1992.

BAQUERO, G. **La Problemática de la Adolescencia. Métodos y Técnicas de Orientación.** Bogota, Pax . 1965.

BELLIDO, C. **Problemática en la comunicación padres / hijos adolescentes.** Madrid, Narcea. 1983.

BLOSS, Peter. **La transición del adolescente.** Argentina. Amorrortu. 1981.

BLOSS, Peter. **Psicoanálisis de la adolescencia.** México, Joaquín Mariz. 1971.

CARNEIRO, Leão A. **Adolescencia, sus problemas y educación.** México, UTEHA. 1982.

ERICKSON, Erick H. **Identidad, Juventud y Crisis.** Argentina, Paidós. 1981.

ERICKSON, Erick H. **Sociedad y Adolescencia.** México, Siglo Veinte. 1981.

ESTRADA, Laura. **El ciclo vital de la familia.** México, Posada. 1987.

FABRE, N. **La Educación Familiar y sus Problemas. Análisis Psicológicos y Orientaciones Pedagógicas.** Madrid, Fax Marova. 1968.

FREUD, Anna. **Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente.** Buenos Aires, Paidós , 1992

FREUD, Sigmund. **Tres ensayos sobre una teoría sexual.** México. Alianza Editorial. 1994.

GERMAIN, José. " **Consideraciones acerca de la Orientación Vocacional "**. Madrid. 1968.

La Orientación Educativa dentro de la dimensión política del estado. Foro Universitario. Noviembre 1986. pág 27-40.

LEÑERO, Luis, Fernández Estela. **Jóvenes de hoy.** México, MEXFAM. 1990.

LOPEZ Bonelli, Angela R. **La Orientación Vocacional como proceso.** Buenos Aires. El ateneo.

MAIER, Henry. **Tres ensayos sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget y Sears.** Buenos Aires. Amorrortu. 1980.

REZZA, Cristina. **"Roles Sexuales", en salud, sexualidad y adolescencia. Guía práctica para integrar la orientación sexual en la atención de salud a los adolescentes.** México. Pax. 1990.

RIVAS Martínez, Francisco. **Psicología Vocacional: Enfoques del Asesoramiento.** España, Morata. 1988.

RODRÍGUEZ, M^a Luisa. **Orientación Educativa.** Barcelona. CEAC. 1991.

RODRÍGUEZ, M^a Luisa. **La orientación escolar y profesional hoy y sus perspectivas a corto plazo.** Revista de Ciencias de la Educación. 1977,89.

SAPIENS. **Enciclopedia ilustrada de la lengua castellana.** Argentina, Buenos Aires. 3 Tomos, 8^a edición. Soperena. 1958.

STRANG R, Morris G. **La Orientación Escolar.** Buenos Aires. Paidós. 1971.

TYLER L. G. **La Función del Orientador.** México. Trillas. 1972.

VANSCOIT Martínez, Pablo A. **Hacia una educación Profesional Técnica Competitiva.** México. SEP. 1998.

VASQUEZ Beveraggi, Zaida y otros. **El libro para el maestro. Orientación Educativa. Orientación Secundaria.** México. Fernández Editores. 1997.

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE LA PROPUESTA

LA ENTREVISTA

Objetivo: Que el adolescente y el orientador se conozcan, con el propósito de crear un ambiente de confianza para poder lograr una buena comunicación y por lo tanto obtener un buen desarrollo del asesoramiento.

Materiales: Preguntas a realizar al adolescente, hojas blancas, lápiz o pluma.

Procedimiento: Se le harán al adolescente algunas preguntas sobre su vida, su familia, amistades etc , y los datos obtenidos se anotan en su expediente, y se analizarán al término de la entrevista.

Las preguntas que se le harán al adolescente serán elaboradas por el entrevistador, con la finalidad de que tenga la libertad de indagar en lo que desee saber de él, es por esto que en este trabajo no se presenta un formato de la entrevista

MI AUTOBIOGRAFÍA

1. DATOS ACERCA DE MI MISMO

Nací en _____ el _____ he vivido más en _____
(lugar) (fecha, mes y año) (Nom. del pueblo o ciudad)

Tengo _____ años. Soy _____.
(delgado, grueso, regular)

2. MI FAMILIA

Mi papá se llama _____ tiene _____ años. ¿ vive? _____
(si o no)

Nació en _____ Estudio hasta _____
(primaria, secundaria o esc. profesional)
trabaja en _____.

Mi mamá se llama _____ tiene _____ años. ¿ vive? _____
(si o no)

Nació en _____ Estudio hasta _____
(primaria, secundaria o esc. profesional)
trabaja en _____.

Tengo _____ hermanos _____ de ellos son hombres _____ mujeres.

Yo soy el _____ de ellos.
(mayor, menor etc)

Han estudiado _____
(cada hermano por separado)

Trabajan en _____
(cada hermano por separado)

3. MI CASA

La casa en donde vivimos es _____ tenemos _____ cuartos.
(grande o chica)

La casa _____ tiene _____ la casa _____ es nuestra.
(si o no) (patio o jardín) (si o no)

Tenemos _____
(radio, computadora, máquina de coser y de escribir, automóvil, teléfono, T.V etc)

En la casa _____ tenemos luz eléctrica _____ tenemos baño _____ tenemos agua
(si o no) (si o no) (si o no)
_____ tenemos criadas. En la casa tenemos como _____ libros.
(si o no) (10 20 etc)

Yo _____ ayudo a los quehaceres de la casa. Yo _____ trabajo en _____
(si o no) (si o no) (en que)

4. MIS ESTUDIOS

Yo tenía _____ años cuando entre en el primer año de primaria _____ estuve en el jardín de
niños. He repetido año _____ ¿cuales? _____. Mis padres _____ se han preocupado
(si o no) (si o no) (si o no)

mucho por que yo estudie. Mis padres _____ me dan todos los útiles que necesito en la
(si o no)

escuela. Ellos _____ me guían en mis estudios. _____ deseo terminar la escuela secundaria.
(si o no) (si o no)

_____ me gusta estudiar. La materia que más me gusta es _____

La materia que menos me gusta es _____.

5. LO QUE ME GUSTA

Cuando salgo de la escuela me gusta _____ Dedicó los sábados
(que juegos y diversiones)

principalmente a _____ Dedicó los domingos principalmente a _____

Lo que más me gusta hacer en vacaciones es _____

Si yo tuviera bastante dinero lo emplearía en _____

Cuando tengo tiempo libre me gusta leer: _____
(que clase de libros o revistas)

Voy al cine _____ a la _____.
(1 vez, 2 veces etc) (semana, al mes, al año)

6. MIS OCUPACIONES EN LO FUTURO

_____ me gustaría estudiar después de la secundaria. Cuando sea mayor me gustaría ser
(sí o no) _____ . Mi mamá quiere que estudie para _____ . Mi papá quiere
que estudie para _____ .

7. RELACIONES Y AMISTADES.

Yo tengo _____ amigos. Mis amigos me aprecian _____. Mis amigos
(muchos, pocos) (mucho, algo, poco)

_____ hacen lo que yo les digo. A otros muchachos que no son mis amigos los
(siempre, a veces, rara vez)

trato _____. Creo que mis amigos son personas en quienes _____ puedo
(muy bien, bien, mal) (sí o no)

confiar. A mí _____ me gusta platicar con los maestros.
(nunca, a veces, siempre)

CUESTIONARIO ÍNTIMO

Para el mejor conocimiento de tu persona, se te pide que contestes con absoluta sinceridad en las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles han sido las impresiones más fuertes que has tenido en tu vida?

2. ¿Cuáles son los recuerdos más desagradables de tu vida?

3. ¿Estás satisfecho de vivir?

4. ¿Piensas que hay manera de cambiar tu porvenir?

5. ¿En que forma podrás hacerlo?

6. ¿Cuáles son tus mayores deseos?

7. ¿Cómo piensas que podrías realizarte?

8. ¿Cuáles son tus principales defectos?

9. ¿Cuáles son tus principales cualidades o virtudes?

10. Escribe los nombres de tres personas a quienes tu admiras más

11. Escribe los nombres de tres personas que te sean antipáticas

12. Si te dieran a escoger entre ser: sabio, fuerte, poderosa, rica, inteligente, atractiva, buena,

activa, afortunada en amores, fina, paciente y solo pudieses tener dos de esas cualidades cual elegirías y porqué.

MI FOTOGRAFÍA.

Objetivos: Que el participante se reconozca y se valore a sí mismo, y que se acepte tal y como es, al dibujarse de cuerpo entero, se reforzará la autoestima.

Materiales: Dos metros de papel kraft, un marcador de color oscuro y gises de colores.

Procedimiento:

Se pide al participante que extienda el papel kraft en el piso, y que se acueste sobre él, un compañero delineará su contorno con el marcador.

Ya delineado el contorno, se recortará la figura y el adolescente se dibujará con todas sus características, es decir, su físico, la manera como viste, objetos personales etc. esto se hará con los gises. Para que sea una fotografía del adolescente en ese momento. Se cuelga en la pared, se observa y se hacen comentarios.

Dicha actividad no se incorporó al trabajo, ya que se aplica directamente con el adolescente así como en el lugar de trabajo, es por esto, que sólo se comenta de manera detallada cómo se debe llevar a cabo la actividad, los objetivos y lo que se espera al aplicarla con los adolescentes.

THURSTONE INVENTARIO DE RASGOS TEMPERAMENTALES

FORMATO

Los 140 temas que cubren las 7 áreas están impresos en un folleto de 6 hojas escalonadas. La hoja de respuestas incluye dos cuadros para los perfiles, uno para adultos y otro para los jóvenes de ambos sexos, en edad escolar. En la hoja de respuestas se contabilizan únicamente las respuestas correctas, lo cual facilita la elaboración del perfil.

APLICACIÓN

El inventario de Thurstone puede usarse individual o colectivamente; con o sin vigilancia. Puede ser aplicado por un examinadora una persona o grupo, o puede ser auto-aplicado. El examinador debe asegurarse de que cada folleto tenga su hoja de respuestas y de que cada examinado disponga de lápices para marcar las respuestas. Conviene que el examinador se aplique a sí mismo la prueba con el fin de familiarizarse con ella y poder ayudar a los que no hayan entendido bien las instrucciones.

Las instrucciones para la aplicación del inventario están impresas en la primera parte del folleto y es necesario que los examinados las estudien con la mayor atención. El examinador puede leer en voz alta las instrucciones para que los examinados las sigan en su folleto. Este método resulta especialmente útil cuando se trata de pruebas colectivas.

No conviene hacer ningún comentario acerca de los temas del inventario antes de la prueba, ni después de que esta haya comenzado. Lo único que se debe hacer es recordar a los examinados que deben marcar sólo una respuesta de las tres posibles: SI, ?, NO. No hay límite de tiempo; debe darse a cada uno de los examinados todo el tiempo necesario para terminar la prueba. En muchos casos 20 minutos son suficientes. Cuando el examinador entregue su folleto y la hoja de respuestas, conviene comprobar si ha contestado todas las preguntas.

Si se descubre que dejó de contestar alguna, hay que devolverle el folleto y la hoja de respuestas, para que revise su trabajo y conteste todas las preguntas.

PUNTUACIÓN

Las instrucciones para calificar la prueba se encuentran en la hoja de respuestas. La calificación es rápida y sencilla puesto que las respuestas correctas se registran automáticamente a medida

que el sujeto va contestando las preguntas. Las incorrectas no se toman en cuenta.

ELABORACIÓN DEL PERFIL

Los cuadros para el perfil de los rasgos temperamentales, expresados en percentiles, están impresos en la hoja de respuestas. Hay un cuadro para adultos(hombres y mujeres) y otro para jóvenes de ambos sexos en edad escolar.

Para elaborar el perfil hay que proceder con las siguientes instrucciones:

1. Si el sujeto es un adulto, hombre o mujer, debe usarse el perfil para los adultos.
2. Si es estudiante de nivel medio, debe usarse el perfil reservado para los jóvenes de ambos sexos.
3. En la parte alta del perfil, anótese los puntajes obtenidos en las áreas de "A". Las columnas están subdivididas en "M" y en "F" para que, de acuerdo con el sexo del examinador, los resultados se anoten debajo de "M" (masculino) el de los hombres y debajo de "F" (femenino) el de las mujeres.
4. Trácese una circunferencia alrededor del número correspondiente al puntaje obtenido en la columna "A".
5. De la misma manera procédase para anotar el puntaje en las demás columnas "V", "I", "D", "E", "S" y "R".
6. El percentil correspondiente al puntaje aparece en ambos lados del cuadro. La reducción del puntaje bruto a percentiles, se hace automáticamente y se lee directamente en el cuadro del perfil.

INTERPRETACIÓN

El propósito principal de la prueba, es hacer la evaluación del individuo en función de aquellos de sus rasgos temperamentales que son relativamente constantes.

Mientras unas actividades o estudios requieren un determinado nivel intelectual, más o menos fijo, las exigencias relacionadas con la personalidad pueden variar de una actividad ocupacional a otra, o de una situación a otra, en el ambiente escolar. Los estudios del temperamento, en relación con la clasificación de actividades ocupacionales y de situaciones de la vida escolar aún están en progreso. Mientras tanto los resultados obtenidos por medio de

este inventario pueden ser muy útiles en aquellos casos en que ya se han establecido criterios en cuanto a las características temperamentales más apropiadas a una determinada situación.

Las características temperamentales requeridas para un determinado tipo de trabajo, pueden variar debido a factores ajenos a la tarea en sí; ellas a menudo no se incluyen en las "descripciones de trabajo", ni en las "listas de requisitos mínimos" necesarios para tener éxito en su desempeño. Por ejemplo, para llenar la vacante de una alta posición industrial, debe tenerse muy en cuenta, además de la capacitación profesional de los aspirantes, sus características temperamentales. Por otra parte, factores tales como el espacio disponible para efectuar la labor, la mayor o menor cantidad de ruido e interrupciones, o el grado de urgencia o prematura que condicionen el ambiente de trabajo, requerirán características temperamentales específicas. Ellas ayudarán a seleccionar al mejor candidato entre varios con capacidades profesionales análogas. Son las características temperamentales, en casos como el que nos ocupa, las responsables por el mayor o menor éxito y satisfacción que se obtenga en la realización de una determinada actividad. El enumerar todos los aspectos de la personalidad, requeridos para una determinada actividad ocupacional, en su relación con cada uno de los rasgos temperamentales del inventario, constituye un importante paso para la elaboración de un profesiograma completo.

He aquí un ejemplo de las características temperamentales deseables para una determinada actividad, que deben ser enumeradas en su análisis profesional, según la situación específica. Se requiere del individuo capacidad para:

- 1) Trabajo rápido durante largos periodos
- 2) Concentración en medio de distracciones
- 3) Estabilidad emocional
- 4) Habilidad para tratar con el público
- 5) Cierta grado de adaptabilidad
- 6) Pocas decisiones y limitado planeamiento

Obsérvese que el perfil del inventario de un aspirante para desempeñar el cargo que requiere los rasgos antes mencionados, mostrará probablemente un puntaje relativamente "alto" en las áreas: Activo, Estable y Sociable, y un puntaje "medio" en Impulsivo. Su puntaje en el área dominante puede ser "medio", salvo que los futuros planes impliquen una mayor responsabilidad en el ejercicio del cargo. En el caso de que la tarea requiera trabajo manual o con máquinas, el puntaje en el área vigoroso debe ser "alto". El puntaje en el área reflexivo será probablemente inferior al término "medio".

Cuando un consejero vocacional trabaja con alumnos, puede usar el inventario en forma

análoga a la anterior, para predecir su posible comportamiento y reacciones de índole social, personal o académica. Así por ejemplo, si un estudiante proyecta realizar un intenso plan de estudios y quiere además hacerse cargo de actividades extra-curriculares, debe obtener probablemente un "alto" puntaje en el área activo. Si su puntaje en el área dominante es "bajo", no sería aconsejable encargarse de actividades de índole social. Un puntaje "muy alto" en el área impulsivo, puede indicar que sería peligroso para el estudiante emprender los estudios que requieren un alto grado de perseverancia. El interés para las actividades relacionadas con el comercio y especialmente con las ventas, debe ser acompañado por un "alto" puntaje en el área social.

Al usar el inventario se necesita tener algunas normas para decidir cuando un puntaje es "alto", "bajo" o "medio". Puesto que ningún test puede considerarse como perfectamente seguro o confiable, debemos no perder de vista que es la media de los puntajes la que debe ser tomada como equivalente al "termino". Así por ejemplo, aun en los tests más confiables el percentil 55 no se cuenta por encima de la media como para considerarlo "alto."

No se debe considerar como "alto" ningún puntaje que no sobrepase el percentil 75. Usando ese criterio se puede acertar en nueve casos sobre 10, al afirmar que la persona está por encima del termino medio y si se desea lograr una mayor precisión se pueden adoptar normas más altas, tomando por ejemplo, como base, el percentil 84. (Este puntaje equivaldrá probablemente a una desviación estándar sobre la media). Usando el mismo criterio no se debe considerar como "bajo" ningún puntaje que no fuere inferior al percentil 25, en el caso de que se use un percentil 75 para determinar los puntajes "altos". O se usará el percentil 17 como "bajo" si se adopta el percentil 84 como "alto."

Hasta que punto puede considerarse como adecuada una norma que se adopta, depende de la finalidad que se persigue al usar el test y de la confiabilidad de los puntajes. El inventario de Rasgos Temperamentales de Thurstone ha sido elaborado con miras a permitir una rápida hojeada sobre las 7 áreas temperamentales que comprende. Los tests elaborados para examinar las áreas generales tienen que ser breves para permitir su rápida aplicación y no pueden tener la misma confiabilidad que un test largo destinado a la exploración de cada área en particular. Por consiguiente, este inventario es particularmente útil cuando se trata de determinar cuáles son los rasgos temperamentales más notorios que caracterizan a un individuo.

INSTRUCCIONES

Este inventario tiene por objeto mostrar distintos tipos de temperamento. Comprende una lista de preguntas acerca de lo que gusta o no gusta a una persona, acerca de sus preferencias y costumbres en la vida cotidiana.

Aquí no hay respuestas correctas o equivocadas; una respuesta puede ser tan buena como cualquier otra. Trate usted de seguir con la mayor exactitud las instrucciones que aparecen a continuación. Sólo así se pueden obtener resultados exactos y útiles para usted.

Para contestar las preguntas de este inventario ponga una "X" en la casilla correspondiente a la respuesta escogida por usted, por considerarla más acertada.

Si su respuesta es "SI" ponga una "X" en la casilla de la columna encabezada con la palabra "SI."

Si su respuesta es "NO", marque la casilla de la columna "NO".

Si usted no puede decidir, marque la columna de la casilla encabezada por el signo de interrogación "?".

Si desea cambiar su respuesta, trace un circunferencia alrededor de su primera respuesta y marque con una "X" la casilla de su preferencia.

| SI | ? | NO |
|----|---|----|
| X | | |
| | | X |
| | X | |
| ⊗ | | x |

No borre ninguna marca que usted quiera cambiar, hágalo en la forma como se le acaba de explicar.

Tenga cuidado de marcar las respuestas correspondientes a cada página en su respectiva

columna. Al voltear la página, compruebe que la hoja de respuestas tenga una correcta alineación con las preguntas. No omita ninguna pregunta, contéstelas todas sin excepción.

1. ¿Es usted más impaciente e inquieto que la mayoría de la gente?
 2. ¿Trabaja generalmente aprisa y con entusiasmo?
 3. ¿Acostumbra gesticular cuando conversa?
 4. ¿Le gusta correr cuando va en automóvil?
 5. ¿Le gusta pasar sus ratos desocupados haciendo trabajos físicos?
 6. ¿Su voz es de tono bajo?
 7. ¿Le gustan las actividades que implican un considerable esfuerzo físico?
-
8. ¿Le gusta trabajar con herramientas?
 9. ¿Cuándo asiste a una fiesta, se deja contagiar por el ambiente y goza de ella?
 10. ¿Divierte usted frecuentemente?
 11. ¿Le gusta permanecer en un lugar en donde siempre se está haciendo algo?
 12. ¿Acostumbra fijarse en cómo está amueblada una casa que visita por primera vez?
 13. ¿Le es difícil hablar en público?
 14. ¿Toma con frecuencia la iniciativa para organizar fiestas?
-
15. ¿Cuenta usted anécdotas para divertir a sus amigos?
 16. ¿Le gustaría presidir una reunión?
 17. ¿Su estado de ánimo sufre fácilmente la influencia de las personas que lo rodean?
 18. ¿Puede usted reposar en un medio bullicioso?
 19. ¿Se ve a menudo entre tantas alternativas que se le dificulta tomar una decisión?
 20. ¿Puede usted dominar sus emociones al ver sufrir a un amigo?
 21. ¿Acostumbra a elogiar y alentar a sus amigos?
-
22. ¿Le agrada el trabajo que requiere frecuentes contactos con gente desconocida?
 23. ¿Pasa usted muchas veladas con sus amigos?
 24. ¿Le agradecería el tipo de trabajo donde se necesita hablar mucho?
 25. ¿Contribuye usted con sus iniciativas a mejorar el trabajo que le han encomendado?
 26. ¿Se le considera a usted como una persona distraída?
 27. ¿Le gusta el tipo de trabajo que se caracteriza por ser muy metódico y ordenado?

28. ¿Se siente frecuentemente aburrido estando en compañía de otras personas?

29. ¿Es usted moderado en sus conversaciones telefónicas?

30. ¿Está usted de prisa muy a menudo?

31. ¿En su niñez gustaba de actividades que le permitían estar en movimiento?

32. ¿Es usted considerado como una persona tranquila?

33. ¿Le gustan los trabajos que requieren esfuerzo físico?

34. ¿Usa usted a menudo "palabras fuertes" en sus conversaciones?

35. ¿Practica con frecuencia algún deporte?

36. ¿Es usted hábil en el manejo de herramientas?

37. ¿Le gustan las actividades que implican riesgo y aventura?

38. ¿Le gustan las actividades que requieren paciencia y cuidado?

39. ¿Le consideran persona despreocupada y que no toma la vida en serio ?

40. ¿Toma usted decisiones con facilidad?

41. ¿Le agrada actuar como anfitrión?

42. ¿Le agradecería presentar un proyecto novedoso en una reunión?

43. ¿Le gustaría poner en marcha un nuevo proyecto?

44. ¿Le agradecería presentar a un conferencista ante el público?

45. ¿Puede usted estudiar junto a un radio que está funcionando?

46. ¿Alterna usted con frecuencia entre la alegría y la tristeza?

47. ¿Es usted de las personas que sienten hambre de repente y con ansiedad?

48. ¿Conserva usted sangre fría y guarda compostura en momentos de peligro?

49. ¿Hay algunos alimentos que le causan aversión?

50. ¿Acostumbra relacionarse fácilmente con sus vecinos?

51. ¿Es considerado por los demás como una persona fría e insensible?

52. ¿Le agrada el tipo de trabajo que le pone en contacto con mucha gente?

53. ¿Le gustan los trabajos de tipo teórico?

54. ¿Durante su niñez, acostumbraba usted tomar las cosas en serio?

55. ¿Le gusta trabajar solo?

56. ¿Cuándo afronta un serio problema, prefiere meditarlo solo?

57. ¿Habla usted más despacio que la mayoría de la gente?

58. ¿Trabaja usted de ordinario con rapidez?

59. ¿Acostumbra hablar más alto que la mayoría de la gente?

60. ¿Acostumbra comer rápidamente aun cuando no este de prisa?

61. ¿Ha salido usted alguna vez a cazar?

62. ¿Le gusta la pesca?

63. ¿Ha participado en lucha libre?

64. ¿Ha jugado usted en un equipo de foot-ball o basket-ball?

65. ¿Le gustan los trabajos que implican competencia?

66. ¿Le gustan los trabajos que presuponen frecuentes cambios de una tarea a otra?

67. ¿Acostumbra gritar con el público cuando presencia un encuentro deportivo?

68. ¿Es usted de las personas que siempre tienen la respuesta en la punta de la lengua?

69. ¿Le agrada presentar entre sí a las personas que no se conocen?

70. ¿Es usted de aquellas personas con quienes es difícil trabar amistad?

71. ¿En las reuniones sociales, prefiere usted mantenerse aparte de los demás?

72. ¿Asume usted responsabilidad sin vacilar mucho?

73. ¿Puede trabajar en un ambiente lleno de distracciones?

74. ¿Acostumbra refunfuñar por las pequeñas contrariedades de la vida cotidiana?

75. ¿Le molesta dejar inconclusa una tarea?

76. ¿Cuándo experimenta una fuerte emoción, pierde el apetito?

77. ¿Comparte la opinión de su grupo acerca de cómo deben hacer las cosas?

78. ¿Gana usted fácilmente la amistad de los extraños?

79. ¿Esta pendiente de las fechas de los aniversarios y cumpleaños de sus amigos?

80. ¿Confían a usted fácilmente otras personas sus problemas íntimos?

81. ¿Le agrada el trabajo que requiere precisión científica?

82. ¿Le gustan los trabajos que requieren mucha lectura?

83. ¿Le gusta cambiar con frecuencia sus planes y la manera de realizarlos?
84. ¿Prefiere pasar solo sus horas libres?
85. ¿Prefiere comer con calma y saborear la comida?
86. ¿Le gusta el tipo de trabajo que debe hacerse despacio y con cuidado?
87. ¿Deja a menudo que el tiempo se encargue de resolver sus problemas?
88. ¿Si maneja un automóvil, le gustaría hacerlo muy aprisa?
89. ¿Le gusta la clase de trabajo que requiere vigorosa actividad física?
90. ¿Goza usted más en una carreras o en un juego cuando hace apuestas?
91. ¿Ha sido alguna vez capitán de un equipo deportivo ?
-

92. ¿Es usted ingenioso para arreglar aparatos mecánicos de uso casero?
93. ¿Se considera a menudo capaz de resolver cualquier problema que se le presente?
94. ¿Recuerda fácilmente los nombres de personas que le son presentadas?
95. ¿Le gusta correr riesgo solo por la emoción que esto le proporciona?
96. ¿Al despertarse, acostumbra saltar de la cama con energía?
97. ¿Era usted tímido cuando niño (niña)?
98. ¿En caso de un accidente, se haría usted cargo de la situación?
-

99. ¿Le gustaría ser el oferente (persona que hace el brindis en un banquete)?
100. ¿Le gustaría el tipo de trabajo que le permita influir sobre los demás?
101. ¿Le molesta que lo interrumpan mientras estudia o medita?
102. ¿Puede reanudar su trabajo con facilidad después de una interrupción?
103. ¿Le molesta tener que terminar un trabajo dentro de un plazo fijo?
104. ¿Se siente a menudo impaciente?
105. ¿Le gustaría ser miembro de varios clubes y comités?
-

106. ¿Esta usted relativamente libre de escrúpulos innecesarios?
107. ¿Le gusta trabajar en equipo?
108. ¿Logra que los extraños no se sientan cohibidos en su presencia?
109. ¿Tiende usted a hacerse cargo de más obligaciones de las que puede atender convenientemente?
110. ¿Le gustaba jugar solo cuando era niño (niña)?

111. ¿Le gusta buscar nuevos medios para hacer las cosas?
112. ¿Está usted más interesado en preparar proyectos que en ejecutarlos?
113. ¿Escribe a mano rápidamente?
114. ¿Trabaja usted de ordinario despacio y con gusto?
115. ¿Trata a menudo de convencer a los demás?
116. ¿Camina usted más aprisa que la mayoría de la gente?
117. ¿Ha practicado usted atletismo?
118. ¿Ha practicado el ciclismo como deporte?
119. ¿Ha tomado parte en encuentros de boxeo?
-

120. ¿Ha jugado foot-ball o basquet-ball en un equipo?
121. ¿Pasa muchos de sus ratos de ocio al aire libre?
122. ¿Acostumbra tomar sus decisiones rápidamente?
123. ¿Cuándo muchacho, alguna vez capitaneó aventuras?
124. ¿Se le olvidan las cosas fácilmente?
125. ¿Encuentra fácil dar órdenes a los criados?
126. ¿Prefiere esperar a que otros tomen la iniciativa?
-

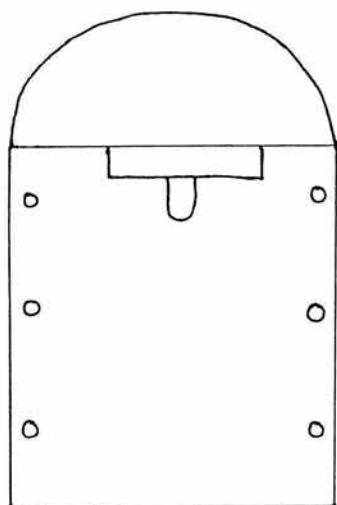
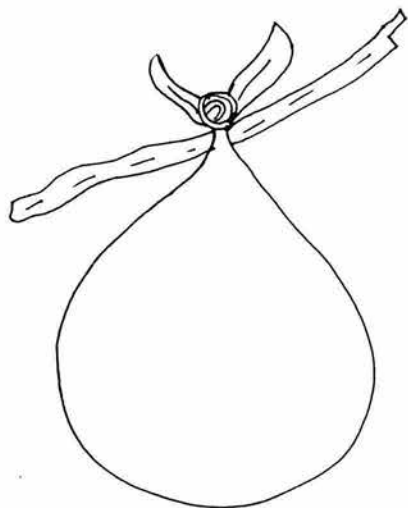
127. ¿Trata usted de evitar el tener que hablar en público?
128. ¿Durante las reuniones acostumbra Ud. monopolizar la conversación dentro del grupo en que se halle?
129. ¿Demora mucho tiempo para despertarse completamente?
130. ¿Es usted generalmente considerado como un optimista?
131. ¿Le molesta tener que interrumpir su trabajo?
132. ¿Tiene usted generalmente las manos y los pies fríos?
133. ¿Tiene usted facilidad para expresarse en una conversación?
-

134. ¿Se necesita mucho tiempo para trabajar amistad con usted?
135. ¿Escribe usted con letras grandes y alargadas?
136. ¿Se siente cómodo entre un grupo numeroso de personas?
137. ¿Se atrasa a menudo en su trabajo?
138. ¿Le gusta trabajar en sitio silencioso y tranquilo?

139. ¿Le gusta el trabajo que requiere exactitud de detalles?

140. ¿Encuentra con frecuencia que los libros le parecen más interesantes que las personas?

LA MALETA DE LA VIDA





HOJA DE RESPUESTAS INVENTARIO DE RASGOS TEMPERAMENTALES DE THURSTONE

Por

L. L. Thurstone

Universidad de Carolina del Norte

Traducción y adaptación de

RAÚL E. OÑORO AMADOR, B.S., M.A.
Psicología, Educación
Hillsdale College; Stanford University

WLADIMIRO WOYNO, PhD
Filosofía, Psicología
Universidad de Louvain, Bélgica

Edición autorizada por



© SCIENCE RESEARCH ASSOCIATES, INC.
155 North Wacker Drive
Chicago, Illinois 60606

Ediciones Pedagógicas Latino-Americanas Ltda.
Apartado Aéreo 26-32, Barranquilla, Colombia.

Cuarta Reimpresión Mexicana 1990
Quinta Reimpresión Mexicana 1991
Sexta Reimpresión Mexicana 1992
Octava Reimpresión Mexicana 1994
Novena Reimpresión Mexicana 1996
Décima Reimpresión Mexicana 1997
Derechos Reservados
Prohibida su reproducción total o parcial

Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.

Av. Sonora 206 Col. Hipódromo, 06100
México, D.F.
Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial
Registro No. 039

5x5 grid of response bubbles for Thurstone Temperament Inventory. Each bubble contains a number (1-5) and a letter (S, P, NO) representing the trait being measured.



INTERPRETACIÓN DE PERFIL

(A) Activo. Un alto puntaje en esta área indica una disposición para estar siempre en movimiento. Estas personas probablemente hablan, caminan, escriben, trabajan y comen rápidamente, aun en el caso de poder hacerlo con tranquilidad.

(V) Vigoroso. Un alto puntaje en esta área señala el gusto por los deportes, trabajos manuales que requieren el uso de herramientas y actividades al aire libre. Estas personas de ordinario encuentran placer en actividades físicas que requieren un vigoroso esfuerzo.

(I) Impulsivo. La persona con alto puntaje en esta área es generalmente despreocupada, arriesgada y acostumbrada a tomar decisiones rápidamente.

(D) Dominante. Un alto puntaje indica capacidad para tomar iniciativas y asumir responsabilidades. A la persona caracterizada por este rasgo le gusta organizar actividades de tipo social, adelantar nuevos proyectos y persuadir a los demás.

(E) Estable. Un alto puntaje en este renglón puede indicar que la persona permanece tranquila en situaciones críticas, logra concentrarse mientras estudia o trabaja en medio de distracciones y no se molesta si le interrumpen.

(S) Sociable. La persona sociable gusta de la compañía de los demás, fácilmente traba amistades y es simpática y agradable en sus relaciones con otras personas.

(R) Reflexivo. Un alto puntaje en esta área indica que a la persona le agrada meditar y prefiere los trabajos de orden teórico a los de orden práctico. Probablemente prefiera trabajar sola en tareas que requieren cuidado y precisión en los detalles.

(Véase explicación más detallada en el folleto de instrucciones.)

IRT HOJA DE RESPUESTAS INVENTARIO DE RASGOS TEMPERAMENTALES DE THURSTONE

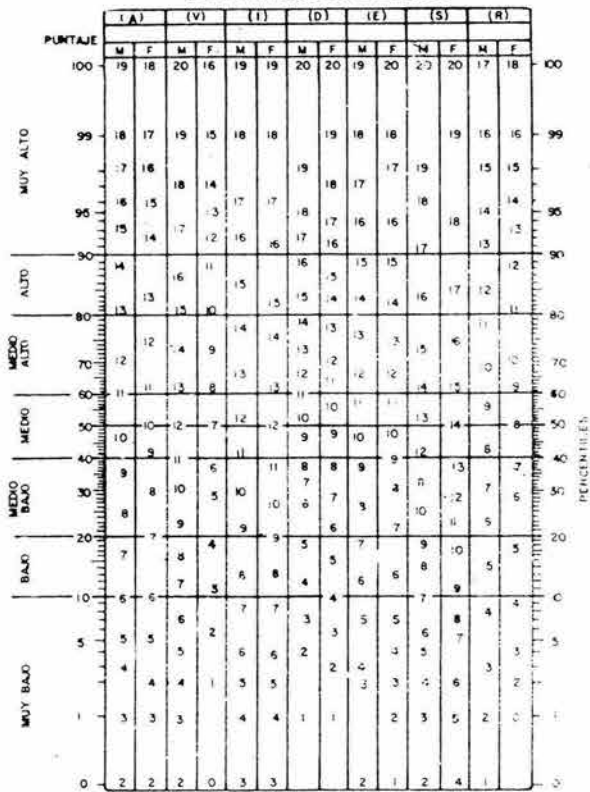
Institución _____

Lugar _____

Curso:

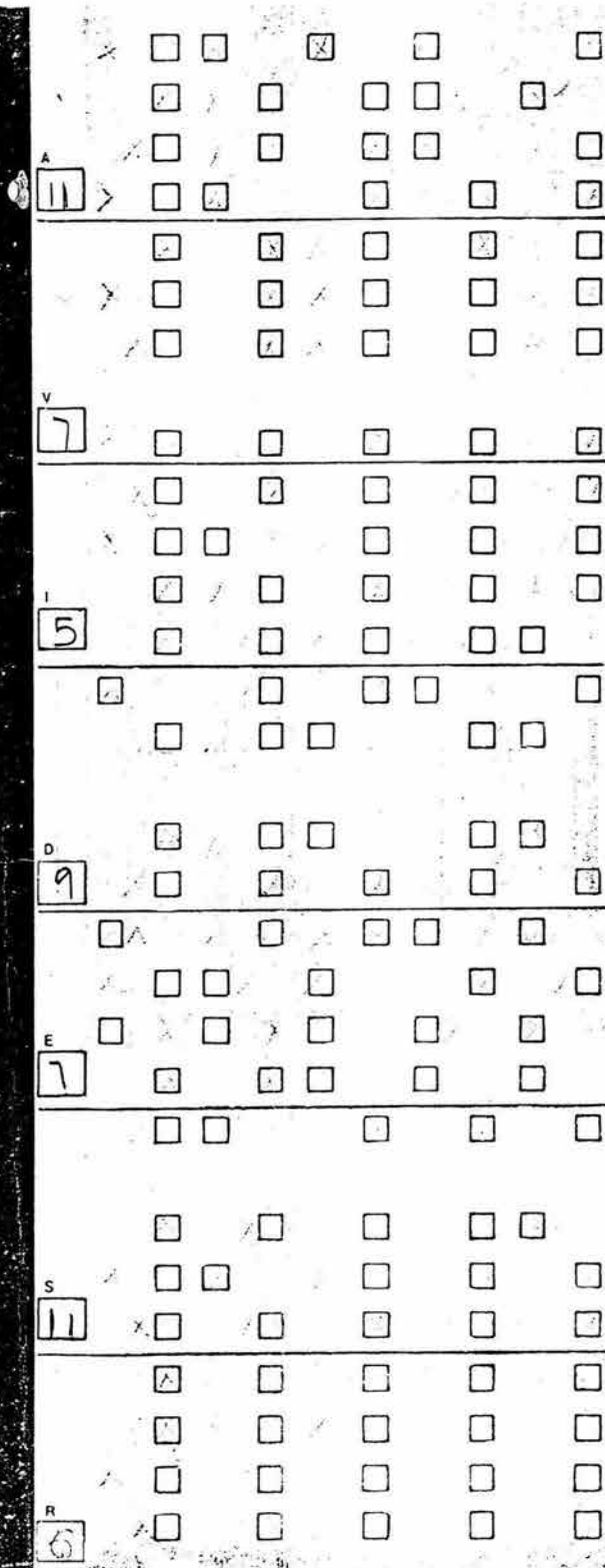
Form for personal information: Nombre (1er. and 2o. Apellido), Lugar de nacimiento (Ciudad, Departamento o Estado, País), Fecha de nacimiento (D, M, A, Edad), Sexo (M, F), Grupo (A, J, D, M, A), Ocupación (Actual, A la cual desea dedicarse), Dirección del examinado (No, Sí), Teléfono.

PERFIL PARA ADULTOS DE AMBOS SEXOS

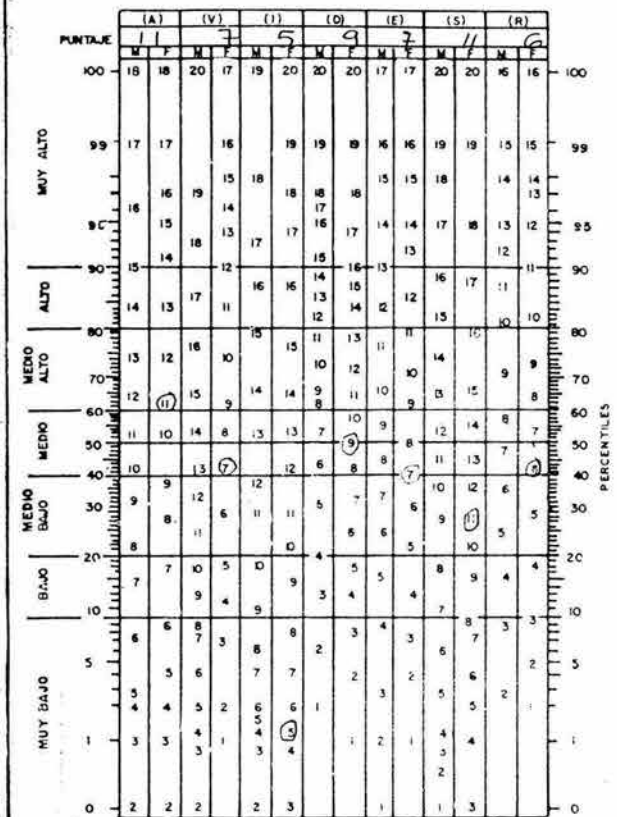


INSTRUCCIONES PARA OBTENER EL PUNTAJE Y ELABORAR EL PERFIL

- Se cuentan todas las "X" que están dentro de los cuadros en el área "A", en la parte superior de la página de la derecha. No se deben contar las "X" dentro de los círculos, lo cual indicaría que la respuesta fue anulada. El resultado se anota en la misma página, en la casilla debajo de la letra "A".
- A continuación se cuentan las "X" dentro de los cuadros, en las áreas "V", "I", "D", "E", "S", "R", (siempre omitiendo las X señaladas con círculos) y se anota el resultado en la respectiva casilla, debajo de cada letra.
- Para los alumnos de escuelas secundarias debe usarse el perfil correspondiente a los jóvenes de ambos sexos. Los estudiantes universitarios y las personas adultas, deben usar el perfil para los adultos de ambos sexos.



PERFIL PARA JÓVENES DE AMBOS SEXOS



(CONTINUACIÓN)

- Los resultados obtenidos se trasladan a los cuadros para el perfil, anotándolos en las casillas marcadas con la palabra "puntaje".
- En la columna "A" se busca el número correspondiente al "Puntaje" anotado. Para las personas del sexo masculino se usarán las columnas marcadas con la letra "M" y para las del sexo femenino, las columnas señaladas con la letra "F".
- Trácese una circunferencia alrededor del puntaje correspondiente, en la columna "A".
- El mismo procedimiento se sigue para anotar los puntajes de las demás columnas: "V", "I", "D", "S" y "R".
- Únense los números marcados con los círculos, en cada columna, por medio de líneas rectas. El resultado es el perfil temperamental del examinado.

VALORACIÓN DE SÍ MISMO

Sugiero que te valores a ti mismo, no seas demasiado severo(a), ni demasiado indulgente; autoapreciarte con serenidad y justicia.

Utiliza el número (1) si el rasgo está siempre presente.

El número (2) si se presenta algunas veces.

El número (3) si está siempre ausente.

RASGOS

1. Soy considerada con otros _____
2. Soy trabajadora y laboriosa _____
5. Tengo cualidades de líder _____
6. Soy apreciada por los demás _____
7. Soy alegre _____
8. Coopero con los maestros _____
9. Generalmente soy aseada y pulcra _____
10. Acepto críticas sin disgusto _____
11. voy al corriente de las clases _____
12. Aprovecho el tiempo productivamente _____
13. Puedo expresarme con propiedad _____
14. Tengo buen juicio y prudencia _____
15. Tengo confianza y seguridad en mí _____
16. Puedo conservar la tranquilidad en los momentos difíciles _____
17. Tengo voz agradable _____
18. Tengo buenos hábitos de trabajo y estudio _____
19. Tengo tacto para tratar a las personas difíciles _____
20. No alardeo o fanfarroneo _____
21. Respeto las propiedades ajenas _____
22. Defiendo mis ideas _____
23. Ayudo a otros _____
24. Animo a los que van perdiendo _____
25. Contribuyo al esfuerzo del grupo _____

VALORACIÓN DE SÍ MISMO

PARTE 2

Califica con el número (1) si nunca se presenta

Califica con el número (2) si se presenta algunas veces

Califica con el número (3) si siempre se presenta

RASGOS

1. Mi apariencia es sucia _____
2. Mi expresión es confusa y apresurada _____
3. Me descontrolo con las emociones frecuentes _____
4. Tengo prejuicios y juzgo sin fundamentos _____
5. Soy irritable _____
6. Les doy demasiada importancia a las desilusiones _____

7. Tengo desconfianza de mí
8. Tengo dificultad para decidir
9. Me alejo y evito a mis compañeros
10. Rechazo comisiones o tareas
11. Solicito constantemente ayuda
12. Tengo que ser empujada para hacer las cosas
13. Acostumbro a presumir mucho
14. Soy personalista o individualista
15. Me falta compañerismo
16. Tengo envidia del éxito de otros
17. Soy descortés o poco amable
18. No puedo formar parte de un equipo
19. Sueño despierta frecuentemente
20. Me conformo con hacer cosas fáciles
21. Soy apático, no tengo interés alguno
22. No tengo ambiciones ni metas
23. Desprecio a otros
24. Me encolerizo con frecuencia.

Total de rasgos calificados con 1: _____

Total de rasgos calificados con 2: _____

Total de rasgos calificados con 3: _____

Suma total nivel 1 _____

Suma total nivel 2 _____

TESTS DE LA FAMILIA

El test del dibujo de un familia, como se ha visto, es de muy fácil ejecución. Por otra parte, no se podría decir que su interpretación sea difícil, por supuesto, mientras mayor sea la experiencia del psicólogo o pedagogo, más abundantes serán los conocimientos sobre la personalidad que podrá deducir el test.

EL PLANO GRÁFICO

Las reglas generales de la grafología, en gran medida, son aplicables al dibujo, dado que la forma en que el sujeto utiliza un lápiz y traza puntos, rectas y curvas, es reveladora de su psicomotricidad y, por tanto, de sus disposiciones afectivas.

En los trazos del dibujo hay que distinguir la amplitud y la fuerza. Las líneas trazadas con movimiento amplio y que ocupan gran parte de la página indican una gran expansión vital y un fácil extraversión de las tendencias. Por el contrario, si el movimiento es restringido, con líneas curvas (o bien, en el caso de que se trace una línea larga, si se la compone con pequeños trazos entrecortados), puede deducirse una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse a sí mismo.

La fuerza del trazo se manifiesta a la vez por su grosor, la intensidad del grosor, la intensidad del color y la marca que deja en el papel (a veces se llega a rasgarlo).

Estos caracteres dependen, por supuesto, de la clase de papel y lápiz empleados, y será conveniente utilizar siempre los mismos materiales, de modo que para la interpretación se disponga de elementos comparables.

Cumplidas estas condiciones, un trazo fuerte significa fuertes pulsaciones, audacia, violencia o bien liberación instintiva; un trazo flojo significa pulsiones débiles, suavidad, timidez, o bien inhibición de los sentidos.

Claro está que los elementos pueden combinarse. La fuerza expresada por el trazo puede ser una fuerza amplia, que se dispersa en el medio, o una fuerza contenida, hasta inhibida, concentrada en el interior del ser. Lo mismo puede suceder con respecto a la debilidad.

Sobre todo se observará, como significativo, el exceso de tales disposiciones. Por ejemplo,

cuando la amplitud de su expansión vital conduce al sujeto a dibujar personajes muy grandes, que tienden a desbordar de la página, esto puede ser indicio de una expansión reaccional cuyo exceso indicaría un desequilibrio. Por el contrario, cuando el dibujo es muy pequeño en relación con la página, indica una falta de expansión o una inhibición de las tendencias. Un rasgo trazado con una energía desproporcionada indica pulsiones brutales, a veces reaccionales ante un temor de impotencia.

Un trazo muy leve, por el contrario, aunque puede indicar delicadeza de sentimientos y espiritualidad, significa también, con mucha frecuencia, timidez morbosa, incapacidad para afirmarse y hasta neurosis de fracaso.

La significación de estos rasgos es aún más notable cuando se localizan en una parte del dibujo. Así, cuando un personaje o un objeto (una casa por ejemplo) aparece en el dibujo más grande que los demás, puede deducirse que un impulso especial lo valoriza ante el sujeto, al cual atrae.

Se debe considerar también el ritmo del trazado. Es frecuente que el sujeto repita en un personaje, o de un personaje a otro, los mismos trazos simétricos (por ejemplo rayitas o puntitos). Esta tendencia a la repetición rítmica, que puede llegar hasta una verdadera estereotipia, es lo contrario del dibujo libre ejecutado al arbitrio de la imaginación; significa precisamente que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad, que vive dominado por lo reglado. En ciertos casos muy marcados, eso puede guiarnos hacia el diagnóstico de una neurosis o, cuando menos, de una estructura de carácter obsesivo.

Destaquemos, con igual sentido, la prolijidad llevada hasta la minuciosidad con que algunos sujetos ejecutan su dibujo.

El sector de la página, ocupado por el dibujo, tiene también una significación gráfica referida a las nociones clásicas sobre el simbolismo del espacio. En efecto, junto a niños que utilizan toda la página, hay otros que se limitan a una parte reducida de ella.

El sector inferior de la página corresponde a los instintos primordiales de conservación de la vida, región electiva de los cansados, los neuróticos asténicos y los deprimidos.

El sector superior es el de la expansión imaginativa, región de los soñadores e idealistas.

El sector de la izquierda es el del pasado, el de los sujetos que regresan hacia su infancia.

El sector de la derecha es el del porvenir.

Recomendamos, sin embargo, ser prudentes en la interpretación de este simbolismo del espacio, pues sólo adquiere su verdadera significación cuando se lo corrobora por medio de

otros elementos.

Por otra parte habrá que recordar siempre que los sectores blancos, aquellos en que no hay dibujo, no son por ello sectores vacíos sobre los cuales no haya nada que decir ; son zonas de prohibición, que se deberán interpretar consecuentemente. Por ejemplo, los sujetos que dibujan solamente en la inferior de la hoja, los algo deprimidos o los asténicos, son sujetos a los cuales les están vedados toda expansión, todo impulso hacia arriba y toda imaginación (por una censura exterior o interior).

La derecha y la izquierda. Hay que observar también, mientras el sujeto dibuja, si su figura se construye de derecha a izquierda, lo que constituye el movimiento progresivo natural, o de derecha a izquierda, que es un movimiento regresivo. En este caso habrá que preguntarse, ante todo, si el niño es zurdo.

PLANO DE LAS ESTRUCTURAS FORMALES

La forma en que cada niño dibuja un "monigote" expresa su propio sentido corporal. Pero esta visión interior del propio cuerpo no se constituye sino poco a poco, paralelamente con el progreso de la edad.

A. De ello resulta que el grado de perfección del dibujo es testigo de la madurez del que dibuja, y puede constituir una medida de su grado de desarrollo.

Aquí interviene la manera en que se dibuja cada parte del cuerpo, la búsqueda de los detalles, las proporciones de las diferentes partes entre sí y el agregado de ropas u otros adornos.

Habrà que tener mucha prudencia cuando se quiera apreciar la inteligencia de un niño a través de un dibujo de la familia. Dos casos deben interesarnos especialmente: el de los niños muy inhibidos, que reducen el dibujo del monigote a un pálido esquema sin densidad ni vida; el segundo caso es el de los niños disléxicos, con frecuencia se ha señalado la mediocridad de sus dibujos, mencionándose: 1º, que a menudo son mal lateralizados, ya que procedan de sujetos con predominio derecho o de zurdos que hayan sido más o menos contrariados; 2º, que suelen sufrir trastornos del esquema corporal; 3º, que hay en muchos de entre ellos posición afectiva a lo que se quiere que se hagan. De tal manera, tampoco en este caso podría deducirse de la mediocridad del dibujo, una mediocridad de la inteligencia. Es a veces elocuente la contraprueba : la mejoría de la dislexia trae aparejado un mejoramiento del dibujo.

B. En el dibujo de una familia cuenta, por otra parte, la estructura formal del grupo de personas

representadas, sus interacciones recíprocas y el marco, inmóvil o animado, en que actúan.

EL TIPO SENSORIAL es, para nosotros, espontáneo, muy vital y, dentro del grupo familiar, principalmente sensible al ambiente, al movimiento y al calor de los brazos. Se observará igualmente la importancia de las líneas curvas que también expresan el dinamismo de la vida.

En el tipo RACIONAL, en cambio, la espontaneidad ha sido inhibida, -al menos en parte- por censuras, lo que hizo lugar a una regla de cierto rigor, llegando a la reproducción estereotipada y rítmica de personajes de escaso movimiento, aislados unos de otros, pero con frecuencia dibujados con un cuidado extremo del detalle preciso. Aquí, las líneas rectas y los ángulos predominan sobre curvas.

Al ver el carácter más vivo de los dibujos del primer tipo se estaría tentado de decir que proceden de sujetos más inteligentes que los otros; es un error que cometemos a veces, antes de llegar a comprender la significación de los dibujos del tipo racional. Volvamos a colocar los trabajos de los niños en su contexto habitual y recordemos que la frescura y la espontaneidad de los dibujos de los pequeños tienden a desaparecer en la edad escolar. ¿Por qué? Pues bien, en parte porque la escuela en general otorga, para la cultura artística de los niños, una formación deplorable, debido a que frecuentemente concibe la obra de arte como copia servil y hace desempeñar a la regla y a la goma un papel demasiado grande; ésta es la parte negativa de la formación escolar. Pero, por otro lado, dando acceso al pensamiento racional y a la disciplina del espíritu, la escuela sustituye el capricho con la forma y favorece el espíritu científico en detrimento del sentido artístico, lo que se puede considerar (salvo, por supuesto, con respecto a los artistas) como un aspecto positivo de la formación escolar.

Basándonos en la concepción psicoanalítica podemos expresar lo mismo con otros términos: a la edad escolar corresponde el desarrollo de las formaciones reaccionales del yo, que substituyen el capricho instintivo por medio de la regla y hacen prevalecer el orden, la exactitud, el ritmo y la prolijidad. Cuando estas formaciones reaccionales son muy desarrolladas, imponen al niño la rigidez de la regla estricta y le impiden dejarse llevar por su espontaneidad. Entonces, el niño se esmerará mucho en un dibujo de copia que deba reproducir con exactitud, y si se le invita a realizar un dibujo libre, se sentirá desvalido, pues su regla interior le prohíbe precisamente la libertad. Aunque no llegue a negarse a ejecutar lo que le pedimos, producirá con esfuerzo un dibujo de figuras rígidas trazadas con esmero y minuciosidad.

Cuando se ve, uno junto a otro, un dibujo sensorial y un dibujo racional, se tiene la impresión de que fueron realizados por personalidades muy diferentes, hasta completamente opuestas. Pero eso dista de ser seguro, pues para crear diferencias basta con introducir variaciones en la defensa del yo. Es probable que el mismo niño, al pasar de la edad de la espontaneidad a la

edad de las formaciones reaccionales, produzca sucesivamente los dos tipos de dibujos.

Por otra parte, en la apreciación del valor intelectual de los niños, el psicólogo o pedagogo no debe dejarse llevar por su propia personalidad. En efecto, si él pertenece al tipo del artista y ha salvaguardado su libre espontaneidad, tendrá tendencia a sobrevalorar el tipo sensorial. Por el contrario, si tiene fuertes formaciones reaccionales sobrevalorará el tipo racional.

EL PLANO DEL CONTENIDO

El dibujo de una familia ocupa, entre los test proyectivos, un lugar muy especial.

Por un lado – aun teniendo en cuenta que, en nuestra técnica, la invitación a dibujar una familia (y no su familia) otorga al sujeto una relativa libertad – el dibujo de una familia es un test con órdenes e instrucciones precisas. De ello resulta que, mantenida la proyección entre ciertos límites, el análisis interpretativo resulta facilitado.

Este test es esencialmente activo. Nada se le impone, fuera de los límites que le traza la orden inicial. Puede haber todo lo que le guste, en la medida en que no se lo impidan prohibiciones interiores. En una palabra, crea el dibujo por sí mismo, representa en él un mundo familiar a su modo.

Se llega, pues, a pensar que el sujeto, llevado más o menos por su imaginación, va a crear una familia según su deseo. Más aún, el hecho de actuar como creador le permitirá tomar la situación en sus manos, dominarla; y, en particular, en todos los casos en que su verdadera condición familiar lo traumatiza, le causa angustia, va a tratar de liberarse activamente, de acuerdo con la regla de la mayor felicidad. Así pues, todo ser desea la felicidad y en sus proyecciones se crea un mundo en el cual se exageran las situaciones agradables y se apartan las que para él son fuentes de angustia.

Debemos examinar, en consecuencia, cuáles son los casos en que se produce la angustia. El psicoanálisis nos enseña que la angustia es una señal de alarma puesta en funcionamiento cada vez que aparece un peligro grave. Ese peligro puede provenir de l exterior o del interior.

El peligro exterior amenaza al yo. Si por ejemplo, un niño tiene celos con respecto a su hermanito y teme ansiosamente que éste lo sustituya en el afecto de sus padres, podrá no representar al hermanito en su dibujo (negación de la existencia), o se situará el mismo como menor (inversión de papeles), o bien ocupará lisa y llanamente su lugar (identificación) . Si un niño teme ser castigado por su maldad actual, se situará en su dibujo como de edad muy tierna, en una época en la cual no era malo (regresión), o bien, si se trata de un varón, se representará como una niña buena y obediente (desplazamiento).

El peligro interior emana ya del ello, ya del super yo.

El ello es el campo de las fuerzas instintivas, principalmente la agresividad y la sexualidad. Cuando la intensa presión de esas fuerzas las impulsa a proyectarse en el test, sucede que causan al sujeto una intensa angustia, contra la cual se pondrán en acción los mecanismos de defensa habituales. El principal de esos mecanismos es la represión de la pulsión culpable. Entonces ésta- por ejemplo, la agresividad- es objeto de formaciones reaccionales y da lugar a los sentimientos opuestos (transformación en lo opuesto), o se satisface en forma indirecta (desplazamiento), o bien se proyecta en el personaje que es objeto de ella, el cual, a su vez, aparece agresivo (proyección, en el primer sentido freudiano de la palabra).

TEST DE FRASES INCOMPLETAS

1. Siempre me gustó _____
2. Pienso que cuando sea mayor podré _____
3. No me veo a mí misma haciendo _____
4. Mis padres quisieran que yo _____
5. Si estudiara podría llegar a ser _____
6. Elegir siempre me causó _____
7. Cuando era chica quería _____
8. Los muchachos de mi edad prefieren _____
9. Lo más importante de mi vida es _____
10. Comencé a pensar en el futuro _____
11. En esta sociedad vale más la pena _____
12. Los profesores piensan que yo _____
13. En la secundaria siempre piensan _____
14. En cuanto a profesiones la diferencia entre chicas y muchachos es _____
15. Mi capacidad _____
16. Las chicas de mi edad prefieren _____
17. Cuando dudo entre dos cosas _____
18. El mayor cambio en mi vida fue _____
19. Cuando pienso en la universidad _____
20. Siempre quise _____ pero nunca lo podré hacer _____
21. Si fuera _____ podría _____
22. Mi familia _____
23. Mis compañeros creen que yo _____
24. Estoy segura de que yo _____
25. yo _____

PERFILANDO MIS INTERESES

Este cuestionario te ayudará a conocer tus verdaderos intereses. A fin de que obtengas mejores resultados, es necesario que lo contestes con veracidad y exactitud. Escribe con un número la respuesta que selecciones según se indica.

- 4 me gusta mucho.
- 3 me gusta algo o en parte.
- 2 me es indiferente, pues ni me gusta, ni me disgusta.
- 1 me desagrada algo o en parte.
- 0 me desagrada mucho o totalmente.

Procure no equivocarse de cuadro, no salte ninguno de ellos conforme conteste de izquierda a derecha. Cada cuadro tiene un número para indicar que debe anotarse la respuesta a la cuestión del número. No escriba nada en el cuestionario. Todas las anotaciones las hará en la hoja de respuesta.

¿QUÉ TANTO TE GUSTARÍA?

1. Atender o cuidar enfermos.
2. Intervenir activamente en las discusiones de clase.
3. Escribir cuentos, crónicas o artículos.
4. Dibujar y pintar.
5. Cantar en un coro estudiantil.
6. Llevar n orden tus libros o cuaderno.
7. Conocer y estudiar la estructura de las plantas y de los animales.
8. Resolver cuestiones matemáticas.
9. Armar o desarmar objetos mecánicos.
10. Salir de excursión.
11. Proteger a los muchachos menores del grupo.
12. ser jefe de un grupo.
13. Leer obras literarias.
14. Modelar el barro, la plastilina o cualquier otro material.
15. Escuchar música clásica.
16. Ordenar y clasificar los libros.
17. Hacer experimentos en un laboratorio.
18. Resolver problemas de aritmética.
19. Manejar herramientas y maquinaria.
20. Pertenecer a club de exploradores.
21. Ser miembro de una sociedad de ayuda y asistencia.
22. Dirigir la campaña política para un candidato estudiantil.
23. Hacer versos para una publicación.
24. Encargarte del decorado del lugar para un festival.
25. Aprender a tocar un instrumento musical.
26. Aprender a escribir a máquina o computadora.
27. Investigar el origen de las costumbres de los pueblos.
28. Llevar las cuentas de una institución.
29. Construir objetos o muebles.

30. Trabajar al aire libre.
31. Enseñar a leer a los analfabetos.
32. Hacer propaganda para la difusión de una idea.
33. Representar un papel en una obra de teatro.
34. Idear y diseñar el escudo de un club o sociedad.
35. Ser miembro de una asociación musical.
36. Ayudar a calificar pruebas.
37. Estudiar y entender las causas de los movimientos sociales.
38. Explicar a otros como resolver problemas de matemáticas.
39. Reparar las instalaciones eléctricas, de gas o de plomería.
40. Sembrar y plantar en una granja durante las vacaciones.
41. Ayudar a tus compañeros en sus dificultades y preocupaciones.
42. Leer biografías de políticos eminentes.
43. Participar en un concurso de oratoria.
44. Diseñar el vestuario para una función teatral.
45. Leer biografías de músicos eminentes.
46. Encargarte del archivo y los documentos de una sociedad.
47. Leer revistas y libros científicos.
48. Participar en concursos de matemáticas.
49. Proyectar y dirigir alguna construcción.
50. Atender animales de un rancho durante las vacaciones.

¿QUÉ TANTO TE GUSTARÍA TRABAJAR COMO?

51. Funcionario al servicio de las clases humildes.
52. Experto en relaciones sociales.
53. Escritor en una empresa editorial o en un periódico.
54. Dibujante profesional en una empresa.
55. Concertista en una sinfónica.
56. Técnico organizador de oficinas.
57. Investigar en un laboratorio.
58. Experto calculista en una institución.
59. Perito mecánico en un taller.
60. Técnico cuyas actividades se desempeñen fuera de la ciudad.

INSTRUCCIONES FINALES: Sume los números de cada columna y anote su resultado bajo la misma. Enseguida transforme ese número en el que le corresponde en la escala que se encuentra a la derecha de su hoja de respuestas; esta cifra que corresponde al porcentaje, anótela debajo de la suma. A continuación, en el cuadro de la gráfica, llene con lápiz cada columna, desde la base hasta la línea que corresponde a su respectivo porcentaje.

HOJA DE RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO DE INTERESES

ALUMNO: _____ CLAVE: _____
 Apellido Paterno Materno Nombre

EDAD: _____ FECHA: _____

| SS | EP | V | AP | MS | OG | CT | CL | MC | DT |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

S
%

PERFIL DE INTERESES

| | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 100 | | | | | | | | | | |
| 90 | | | | | | | | | | |
| 80 | | | | | | | | | | |
| 70 | | | | | | | | | | |
| 60 | | | | | | | | | | |
| 50 | | | | | | | | | | |
| 40 | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | |
| 0 | | | | | | | | | | |
| | SS | SP | V | AP | MS | OG | CT | CL | MC | AL |

ASIGNATURAS SELECTIVAS

ACTIVIDAD ESTETICA

ACTIVIDAD DEPORTIVA

Cada columna de perfil de interés representa un tipo de interés característico, y la altura, el grado de interés correspondiente. Si la columna es alta quiere decir que ese tipo de actividad es de mucho interés para él o ella y viceversa. Enseguida se muestra la explicación del tipo de interés correspondiente a cada columna.

1. SERVICIO SOCIAL (S.S) Preferencia por participar en actividades directamente relacionadas con el bienestar de las personas.
2. EJECUTIVO PERSUASIVO (E.P) Agrado por planear, organizar o dirigir las actividades de personas o agrupaciones.
3. VERBAL (V) Gusto por la lectura de obras diversas y satisfacción al expresarse verbalmente o por escrito.
4. ARTÍSTICO PLÁSTICO (A.P) Agrado por conocer o realizar actividades creativas como el dibujo, pintura, escultura etc.
5. MUSICAL (M.s) Gusto por la ejecución, estudio o composición de la música.
6. ORGANIZACIÓN (Og) Preferencia por actividades que requieren orden y sistematización.
7. CIENTÍFICO (Ct) Gusto por conocer o investigar los fenómenos, las causas que los provocan y los principios que los explican.
8. CÁLCULO (Cl) Gusto por resolver problemas de tipo cuantitativo, donde se utilizan las operaciones matemáticas.
9. MECÁNICO CONSTRUCTIVO (M.C) Atracción por armar, conocer o descubrir mecanismos mediante los cuales funciona un aparato así como proyectar y construir objetos diversos.
10. TRABAJO AL AIRE LIBRE (A.L) Satisfacción por actividades que se realizan en lugares abiertos, apartados de los conglomerados urbanos.

COLLAGE

Objetivos: Facilitar la comunicación, y que el orientado exprese sus intereses y motivaciones personales.

Material: Cartulina, revistas, tijeras, pegamento.

Procedimiento:

Se da la instrucción al participante de que con ayuda de recortes de revistas tiene que elaborar un collage, respondiendo las preguntas: ¿Quién soy yo? , ¿Qué es lo que me gusta?, ¿Qué es lo que quiero ser cuando sea mayor?.

La duración de la dinámica puede variar según las condiciones, pero puede ser de 30 a 75 min. Al término de la elaboración del collage el adolescente expone lo que quiso expresar en su trabajo, y posteriormente se evalúa la experiencia.

La actividad no se incluye ya elaborada, ya que como las instrucciones lo indican, es aplicada directamente al orientado y solamente se especifica de manera detallada cómo se debe llevar a cabo dicha actividad. Así mismo se establecen claramente los materiales que se utilizan y la forma como se evalúa dependerá del criterio del orientador.

PERSONAJES

Objetivo: Identificar el tipo de persona que le gustaría ser al adolescente en un futuro.

Material: 6 hojas de papel, lápiz y colores.

Procedimiento:

Se le entregarán las hojas al participante, y se le pide que dibuje o recorte a 5 personas, una en cada hoja, estos personajes pueden ser del medio artístico, familiares, amigos etc.

De cada uno de estos personajes escogerá una característica que le agrade, una vez escogidas, en la sexta hoja, formará una persona con esas características. Al finalizar se hará un pequeño comentario sobre la actividad, y de esta manera conoceremos su ideal de persona y también nos dará pauta para identificar algunas partes de su cuerpo con las que no está conforme o le hubiese gustado cambiar o modificar.

Esta actividad no está físicamente incluida en el trabajo. Sin embargo se detalla cada uno de los pasos que debe seguir la persona que aplicará esta dinámica, de tal manera que no haya confusión al realizarla. Se describe el material que se utilizará, así como la finalidad y la información que aportará al orientador al aplicar dicha actividad a su orientado.

HACIENDO EMERGER MIS APTITUDES

Te presentamos una lista de actividades comunes, de las cuales puedes contar con alguna experiencia. Lee cada pregunta y anota el valor correspondiente conforme a la siguiente escala.

- 4 considero ser muy competente.
- 3 considero ser competente.
- 2 considero ser medianamente competente.
- 1 considero ser muy poco competente.
- 0 considero ser incompetente.

Procure no equivocarse de cuadro, no salte ninguno de ellos conforme conteste de izquierda a derecha. Cada cuadro tiene un número para indicar que debe anotarse la respuesta a la cuestión del número. No escriba nada en el cuestionario. Todas las anotaciones las hará en la hoja de respuestas.

¿QUÉ TAN APTO TE CONSIDERAS PARA?

- 1. Tratar y hablar con sensibilidad a las personas.
- 2. Ser jefe competente de un grupo.
- 3. Expresarte con facilidad en clase o al platicar con tus amigos.
- 4. Dibujar casas, objetos, figuras humanas.
- 5. Cantar en un grupo.
- 6. Llevar en forma correcta y ordenada los apuntes de clase.
- 7. Entender principios y experimentos de biología.
- 8. Ejecutar con rapidez y exactitud operaciones aritméticas.
- 9. Armar y componer objetos mecánicos como chapas, timbres etc.
- 10. Actividades que requieren destreza manual.
- 11. Ser miembro activo y útil en un club social.
- 12. Organizar y dirigir festivales, encuentros deportivos excursiones o campañas sociales.
- 13. Redactar composiciones o artículos periodísticos.
- 14. Pintar paisajes.
- 15. Tocar un instrumento musical.
- 16. Ordenar y clasificar debidamente documentos en una oficina.
- 17. Entender principios y experimentos de física.
- 18. Resolver problemas de aritmética.
- 19. Desarmar, armar y componer objetos complicados.
- 20. Manejar con habilidad herramientas de carpintería.
- 21. Colaborar con otros para el bien de la comunidad.
- 22. Convencer a otros para que hagan lo que crees que deben hacer.
- 23. Componer versos serios o jocosos.
- 24. Decorar artísticamente un salón, corredor, escenario o patio para un festival.
- 25. Dirigir cuando alguien desentona en las canciones o piezas musicales.
- 26. Contestar y redactar correctamente oficios o cartas.
- 27. Entender principios y experimentos de física.

28. Resolver rompecabezas numéricos.
29. Resolver rompecabezas de alambre o madera.
30. Manejara con facilidad herramientas mecánicas como pinzas, llaves de tuercas etc.
31. Saber escuchar a otros con paciencia y comprender su punto de vista.
32. Dar ordenes a otros con paciencia y comprender su punto de vista.
33. Escribir cuentos narraciones o historietas.
34. Modelar con barro, plastilina o grabar madera.
35. Entonar correctamente las canciones de moda.
36. Anotar y manejar con exactitud y rapidez nombres, números y otros datos.
37. Entender principios y hechos económicos y sociales.
38. Resolver problemas de álgebra.
39. Armar y componer muebles.
40. Manejar con habilidad pequeñas piezas y herramientas como agujas, manecillas joyas, piezas de relojería.
41. Conversar en las reuniones y fiestas con acierto y naturalidad.
42. Dirigir un grupo o equipo en situaciones difíciles y peligrosas.
43. Distinguir y apreciar la buena literatura.
44. Distinguir y apreciar la buena pintura.
45. Distinguir y apreciar la buena música.
46. Encargarse de recibir, anotar y dar recados sin olvidar detalles importantes.
47. Entender las causas que determinan los acontecimientos históricos.
48. Resolver problemas de geometría.
49. Aprender el funcionamiento de ciertos mecanismos complicados como motores, relojes bombas etc.
50. Hacer con facilidad trazos geométricos con la ayuda de las escuadras, la regla T y el compás.
51. Actuar con desinterés y condolencia.
52. Corregir a los demás sin ofenderlos.
53. Exponer juicios públicamente sin preocupación por la crítica.
54. Colaborar en la elaboración de un libro sobre el arte de la arquitectura.
55. Dirigir un conjunto musical.
56. Colaborar con el desarrollo de métodos más eficientes de trabajo.
57. Realizar investigaciones científicas teniendo como finalidad la búsqueda de la verdad.
58. Enseñar a resolver problemas de matemáticas.
59. Inducir a las personas a obtener resultados prácticos.
60. Participar en un concurso de modelismo de coches, aviones, barcos etc.

INSTRUCCIONES FINALES: Sume los números de cada columna y anote su resultado bajo la misma. Enseguida transforme ese número en el que le corresponde en la escala que se encuentra a la derecha de su hoja de respuestas; esta cifra que corresponde al porcentaje, anótela debajo de la suma. A continuación, en el cuadro de la gráfica, llene con lápiz cada columna, desde la base hasta la línea correspondiente a su respectivo porcentaje.

EVALUACIÓN: HACIENDO EMERGER MIS APTITUDES

ALUMNO: _____
 Apellido Paterno Materno Nombre

EDAD: _____ FECHA: _____

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| SS | EP | V | AP | MS | OG | CT | CL | MC | DT |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

S
%

| | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 100 | | | | | | | | | | |
| 90 | | | | | | | | | | |
| 80 | | | | | | | | | | |
| 70 | | | | | | | | | | |
| 60 | | | | | | | | | | |
| 50 | | | | | | | | | | |
| 40 | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | |
| 0 | | | | | | | | | | |
| | SS | SP | V | AP | MS | OG | CT | CL | MC | AL |

¿Quién soy yo?

Definiciones de sí mismo

HISTORIETA

Objetivos: Representar a través de imágenes que es lo que se desea estudiar o las metas que se desean obtener en la edad adulta.

Material: Hoja blanca, lápiz y colores.

Procedimiento: Se da el tema, se tiene que realizar por medio del cómic o historieta, en este caso es representar lo que se desea de adulto o lo que se quisiera estudiar, el tiempo establecido de elaboración es de 30 min.

Esta dinámica no está incluida físicamente en el trabajo, ya que debe elaborarse físicamente con el asesorado, por tal motivo sólo se explica la forma cómo debe aplicarse y lo que se obtendrá al ejecutarla con los adolescentes.

LA RUTA DE MI VIDA

El material que se presenta, es sólo un ejemplo de cómo se podría realizar esta actividad. Las edades que se anotan en esta dinámica dependerán de asesorado, es decir, él anotará las que desee iniciando por la edad que tiene en ese momento.

| EDAD | META |
|---------|------|
| 18 AÑOS | |
| 21 AÑOS | |
| 23 AÑOS | |
| 24 AÑOS | |
| 25 AÑOS | |
| 26 AÑOS | |
| 27 AÑOS | |
| 28 AÑOS | |
| 31 AÑOS | |
| 34 AÑOS | |
| 38 AÑOS | |
| 40 AÑOS | |
| 45 AÑOS | |
| 50 AÑOS | |
| 55 AÑOS | |
| 60 AÑOS | |