



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA



TALLER: FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS. UNA EXPERIENCIA EN LA COMUNIDAD DE DESARROLLO INTEGRAL COPILCO

INFORME ACADEMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL
PARA OPTAR AL TITULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA

PRESENTA:

MARIA DE LOURDES GARCIA VALDES



ASESOR: **MTRO. SALVADOR NAVARRO BARAJAS**

FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS



CD. UNIVERSITARIA

2004

COLEGIO DE PEDAGOGIA



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CONTENIDO

| | Pág. |
|---|------|
| INTRODUCCIÓN. | 4 |
| CAPÍTULO I. MARCO INSTITUCIONAL. | 7 |
| 1.1 Antecedentes. | 7 |
| 1.2 Descripción física. | 8 |
| 1.3 Misión y objetivos. | 9 |
| 1.4 Organización y funciones. | 9 |
| CAPÍTULO II. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL. | 16 |
| 2.1 Diagnóstico de necesidades | 18 |
| 2.2 Revisión del programa instrumentado por la AMSIF. | 21 |
| 2.3 Programa del Taller: Familia y relaciones humanas. | 23 |
| 2.4 Organización y desarrollo del Taller: Familia y relaciones humanas. | 29 |
| 2.5 Estructura de las sesiones | 36 |
| 2.6 Valoración de la actividad profesional. | 40 |
| CAPÍTULO III. EL TALLER. | 50 |
| 3.1 El taller como procedimiento de enseñanza-aprendizaje. | 50 |
| 3.2 Principios pedagógicos del taller. | 52 |
| 3.3 Tipos de talleres. | 56 |
| 3.4 Planificación y organización del taller. | 58 |

| | |
|--|-----|
| CAPÍTULO IV. RELACIONES HUMANAS. | 64 |
| 4.1 Origen y desarrollo del concepto relaciones humanas. | 64 |
| 4.2 El hombre: ser individual, ser social . | 67 |
| 4.3 Comunicación interpersonal. | 71 |
| 4.4 Tipos de relaciones interpersonales. | 74 |
| CAPÍTULO V. LA FAMILIA. | 77 |
| 5.1 ¿Qué es la familia? | 77 |
| 5.2 Diversidad familiar. | 79 |
| 5.3 Funciones de la familia. | 83 |
| 5.4 Relaciones familiares. | 85 |
| 5.5 El papel de la mujer en la familia. | 89 |
| CONCLUSIONES. | 91 |
| BIBLIOGRAFÍA. | 94 |
| ANEXOS. | |
| 1. Programa del Área familia y relaciones humanas | 96 |
| 2. Lecturas del Taller. | 108 |

*Necesitamos sentir más
para entender a otros,
necesitamos amar más
para que nos amen,
necesitamos llorar más
para limpiarnos,
necesitamos reír más
para disfrutar,
necesitamos ver más
que nuestras pequeñas fantasías,
necesitamos oír más
y escuchar las necesidades de los demás,
necesitamos dar más
y tomar menos,
necesitamos compartir más
y poseer menos,
necesitamos mirar más
y damos cuenta de que no somos
tan distintos unos de otros,
necesitamos crear un mundo donde todos puedan vivir en paz
la vida que escojan.*

Susan Polis Schutz

INTRODUCCIÓN.

Este trabajo constituye un informe académico de actividad profesional cuya finalidad es describir y valorar la experiencia educativa desarrollada durante un año en la Comunidad de Desarrollo Integral Copilco, A. C. (CODIC), vinculándola con la formación profesional recibida y presentarlo como modalidad de titulación.

La práctica surge como respuesta a las inquietudes expresadas por un grupo de madres de familia quienes, preocupadas porque sus hijos obtuvieran buenas calificaciones, acuden a CODIC para que los apoyen en sus estudios y sugieren que el tiempo que emplean en esperar a los niños sea aprovechado en alguna actividad que les permita superar ciertos problemas y mejorar sus relaciones familiares.

Ese interés se tradujo en la instrumentación del *Taller: Familia y relaciones humanas*, sin embargo antes de abundar al respecto, considero de suma importancia dedicar un espacio para conocer a la Institución a fin de ubicar dentro de su estructura el área donde fue realizada la práctica; de manera que en el primer capítulo expongo las características generales de la Comunidad destacando su misión altruista.

En el siguiente apartado, que constituye lo que fue propiamente mi labor educativa, presento una descripción de los elementos que conformaron la experiencia pedagógica partiendo de un proceso de ubicación inicial, en el que se buscó la información relevante para delimitar el perfil de la práctica. Asimismo, tomando en cuenta que la praxis requiere de una actitud reflexiva que lleve a

juzgar el propio quehacer con la intención de enriquecerlo e incluso transformarlo, como colofón del capítulo efectúo la valoración de la misma apoyándome en cuatro ejes axiológicos, a saber: a) la relación entre la actividad laboral y la formación profesional, b) el valor que tuvo para la Institución, c) qué tan significativa fue para las madres de familia y d) lo que representa para mí.

Considero importante mencionar que este informe no sólo es producto de una investigación de campo, sino que la definición del perfil de la práctica también fue un punto de partida para la búsqueda de la teoría que orientó el proceso enseñanza-aprendizaje. La investigación documental ha sido desplegada en tres capítulos conformando así el marco que da sustento teórico a la experiencia descrita.

De modo que en torno a la pregunta ¿por qué denominar taller a la práctica educativa motivo de este informe? explico en el tercer apartado los fundamentos pedagógicos que permiten caracterizar al taller como unidad didáctica, además examino los elementos que lo integran subrayando la importancia de instrumentarlo en función de la situación concreta de docencia.

Cabe recordar que la preocupación de las mamás gira en torno al interés por relacionarse de manera positiva con los miembros de su familia, lo cual es motivo suficiente para hablar de las relaciones humanas, pues el cómo relacionarse con otras personas ha sido un problema que los individuos han tenido que enfrentar. De esta manera, en el cuarto capítulo desarrollo aspectos que considero fundamentales para este tema, enfatizando la relevancia de la comunicación al constituir el medio de relación entre los seres humanos.

Y puesto que la familia engloba un conjunto de relaciones interpersonales, merece mi atención analizarla desde una perspectiva relacional sin descuidar el proyecto educativo que se encuentra implícito en ella por ser escenario de la formación y desarrollo de la personalidad. Conjuntamente incluyo en el quinto apartado el papel que la mujer desempeña dentro del núcleo familiar considerando que el taller ha sido diseñado para un grupo de mujeres.

Por último, deseo expresar que mi experiencia en CODIC en general fue muy satisfactoria y aunque hubo algunos contratiempos, la presencia, orientación y apoyo de la directora Margarita Ortega Carrara fue esencial para llevar a cabo el Taller.

Sólo me resta señalar que instituciones dedicadas a proporcionar beneficios a la comunidad sin interés económico, buscando primordialmente el desarrollo personal y el respeto a la dignidad humana como lo es CODIC, merecen no sólo reconocimiento sino apoyo pleno.

CAPÍTULO I. MARCO INSTITUCIONAL.

La Comunidad de Desarrollo Integral Copilco (CODIC) es una asociación civil que procura atender las necesidades de educación, formación y capacitación de las personas de la comunidad, sin que tengan que cubrir requisitos exhaustivos para incorporarse a los servicios que ofrece la Institución.

1.1 Antecedentes.

CODIC tiene su origen a partir de que el sacerdote español Antonio Hortelano, fundador de las Comunidades Cristianas Comprometidas (EAS) y un grupo de matrimonios se reunían semanalmente con la finalidad de hacer oración, tener reflexiones de tipo religioso y, en pocas palabras, compartir la vida.

El Padre Hortelano pasaba unos meses en México, otros en España y algunos más en Colombia; sin embargo, los matrimonios seguían reuniéndose una vez por semana. A este grupo, constituido por los matrimonios Parás, Martínez, Igartúa y Vargas, entre otros, posteriormente se integraron los Orozco quienes propusieron que debía hacerse algo más que reunirse.

Las señoras Esther Orozco y Lourdes Rábago tenían un programa de trabajo asistencial destinado a los pepenadores de las colonias Copilco el Alto y Santo Domingo, de manera que con este antecedente y la propuesta de *hacer algo más que reunirse* se realizó un estudio de campo para detectar las necesidades de los habitantes de esta zona. Una vez obtenidos los resultados del estudio, se elaboraron programas cuyo objetivo fue brindar a las personas de dichas colonias, la oportunidad de desarrollarse integralmente.

El Padre Hortelano planteó el proyecto de crear una institución de asistencia social a la organización española *Manos Unidas de España*, ésta tuvo a su cargo la compra de una casa en la colonia Santo Domingo y gracias a la colaboración del arquitecto Rodrigo Martínez, el lugar se modificó con el propósito de que pudiera funcionar como un espacio para atender a la comunidad.

Por su gran actividad en diferentes países, el Padre Hortelano no podía atender directamente dicha institución, así que al constituirse la asociación civil se eligió un patronato destinado a velar por el desarrollo de CODIC.

1.2 Descripción física.

CODIC se ubica en el número 50 de la Av. Antonio Delfín Madrigal, Colonia Santo Domingo en la Delegación Coyoacán. La construcción no es muy grande, comprende dos niveles y el sótano. En la parte posterior del predio se encuentran un patio, un jardín pequeño y, entre ellos, los baños, así como un lavadero.

El sótano se compone de 2 salones pequeños, un área abierta y una bodega. En la planta baja están la dirección, una sala donde se guardan las despensas, 2 salones y la habitación de los conserjes.

En el segundo nivel se localizan dos salones, el más espacioso es utilizado como guardería, una pequeña biblioteca y un baño para profesores.

Como podemos observar CODIC no cuenta con una gran extensión de terreno, sin embargo, la organización de las actividades por medio de horarios y la selección del espacio apropiado para cada una de ellas permitió su funcionamiento, ya que tanto la guardería como la biblioteca y otras áreas fueron aprovechadas para llevar a cabo diversas tareas.

1.3 Misión y objetivos.

- Propiciar el desarrollo integral personal de los vecinos de la zona, a través de una formación basada en auténticos valores, todo ello a la luz del evangelio.
- Comentar y reflexionar las costumbres y prácticas de la vida diaria, con el propósito de establecer lo que es correcto para la persona y para la comunidad.
- Propiciar que a partir de la realidad personal, se incorporen vivencias y verdades evangélicas, que permitan vivir en una búsqueda permanente de plenitud con Dios.
- Convertirse en medio eficaz y confiable para aquellas personas que sienten la necesidad de ayudar a los demás, ya sea a través de su colaboración personal o de su ayuda económica.

1.4 Organización y funciones.

La Comunidad de Desarrollo Integral Copilco está organizada de tal manera que el Patronato y los Responsables de la Institución se encuentran a la cabeza* y aunque no siempre están presentes físicamente, ellos tienen el compromiso de velar por la vida de la Institución.

Sin embargo, es importante señalar que el funcionamiento de la Institución se debe a la acción conjunta de las personas que de un modo u otro colaboran para que se lleve a cabo la misión de CODIC,

* Consultar el Organigrama en la p. 15

Patronato.

Su responsabilidad es observar que el desarrollo y operación de CODIC le permita cumplir con la misión para la que fue creada y sea congruente con los objetivos sociales establecidos.

Responsables de la Institución.

Sus funciones son:

- Definir en coordinación con el patronato el plan de trabajo anual que incluirá objetivos de mejora y adecuación a las necesidades de la comunidad.
- Observar que el equipo de trabajo formado por el personal de base y voluntarios se organice de acuerdo con los objetivos anuales derivados del plan de trabajo señalado.
- Observar que la operación de la Institución esté acorde con el plan de trabajo aprobado anualmente y la organización establecida.
- Obtener los recursos financieros necesarios para sufragar la operación de la Institución.
- Todo lo anterior a la luz de la misión y objetivos establecidos.

Dirección.

Es responsabilidad de la directora:

- Proponer al Patronato y a los Responsables de la Institución el plan de trabajo anual.
- Supervisar el eficiente y ordenado desarrollo de las operaciones de la Institución, rindiendo periódicamente informes que permitan evaluar el cumplimiento de los objetivos fijados.

- Administrar los bienes y recursos de la Institución y cuidar que las relaciones entre el personal de la Institución, sean positivas y cordiales.
- Cuidar que las relaciones entre el personal de la Institución, voluntario y de base, sean positivas y cordiales.
- Propugnar por que se otorgue al personal la capacitación y formación para su desarrollo integral, conscientes de que deben constituirse en ejemplo de congruencia, viviendo los valores que motiven a la comunidad a ser mejor cada día.

Áreas.

Para lograr un mejor funcionamiento y cumplir con los objetivos propuestos, CODIC se compone de cuatro áreas: a) Formación, b) Educación, c) Evangelización y catequesis y d) Servicios comunitarios. Cada una de ellas cuenta con un responsable quien se halla en comunicación con la Directora.

a) Área de formación.

Ésta tiene como objetivos comentar y reflexionar las costumbres y prácticas de la vida diaria y a través de ellas lograr una reeducación de actitudes hacia sí mismo, hacia los demás y hacia la vida en un marco de auténticos valores.

Al área formativa pertenecen los grupos de tercera edad, madres de familia y también contempla la educación continua al personal de CODIC.

Enumerar los grupos de madres de familia y no revisar en detalle los otros que componen esta área, obedece al interés de ubicar el espacio donde efectué la práctica pedagógica.

Madres de familia.

- Grupo A: Pertenecen a éste las señoras jóvenes (entre 18 y 30 años aproximadamente) que tienen hijos pequeños.
- Grupo B: Forman parte de este grupo las mamás que tienen hijos adolescentes o adultos.
- Grupo C: Esta integrado por mujeres muy jóvenes y también algunas personas de tercera edad.
- Grupo D: Lo conforman exclusivamente mamás de niños que reciben apoyo escolar. Es justamente el grupo por el que realizo el presente informe.

b) Área de educación.

La responsabilidad de esta área es instrumentar programas pedagógicos para niños y adultos, que les permitan un mejor desarrollo de sus aptitudes y habilidades, colaborando en la formación de valores y despertando en ellos el deseo de superación personal. Está dividida en educación académica y técnica.

a) Educación académica.

Su objetivo es brindar apoyo escolar general para ayudar a los integrantes de las familias que acuden a CODIC, a lograr el desarrollo de sus aptitudes intelectuales e identificar sus habilidades.

El apoyo se proporciona en todas las asignaturas del nivel primaria y sólo en matemáticas para los adolescentes que cursan su educación secundaria. El personal de CODIC se encarga de proporcionar asesorías en primaria y

secundaria para adultos, de acuerdo con los programas de estudio del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA). También se imparten clases de inglés a niños y adultos

b) Educación técnica.

Su objetivo es proporcionar los conocimientos necesarios para desempeñar actividades que contribuyan al desarrollo de las personas y posteriormente, con la capacitación recibida, puedan obtener un beneficio económico. Los instructores son personas que viven en la zona y tienen la oportunidad de compartir sus conocimientos. Los alumnos, al realizar sus prácticas apoyan a la comunidad, ya que los servicios que ofrecen son gratuitos.

Las modalidades de este tipo de educación son: corte y confección, primeros auxilios, belleza y manualidades.

c) Área de evangelización y catequesis.

Tiene como objetivo brindar la oportunidad a las personas de la comunidad, de seguir creciendo a la luz de los valores cristianos, con el fin de hacerlos agentes de cambio. Hay grupos infantiles y de adultos.

d) Área de servicios comunitarios.

Los objetivos de esta área son instrumentar programas de asistencia social que coadyuven a la economía familiar y al mejoramiento de la salud así como proporcionar orientación psicológica y jurídica.

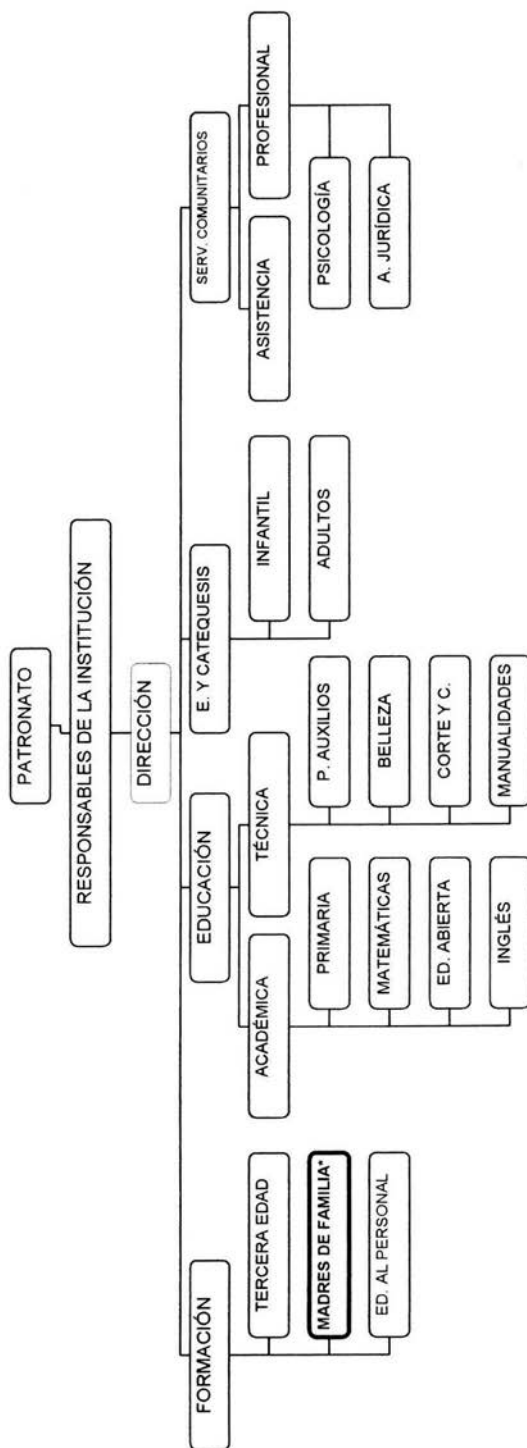
En la parte de asistencia social se ofrecen despensas y venta de ropa a bajo costo, desayunos gratuitos para los niños que reciben apoyo escolar, servicio de guardería (funciona únicamente para los niños de las mamás que asisten por

las mañanas a tomar alguna clase) y se cuenta con una caja de ahorro. En colaboración con la institución de salud Médica Sur se proporciona servicio a aquellos niños que necesiten cirugía ocular.

Por último, debo mencionar que actualmente CODIC ha sufrido modificaciones tanto en su estructura como es su construcción, de manera que la descripción antes mencionada corresponde al período en el cual realicé la actividad pedagógica profesional.

ORGANIGRAMA

COMUNIDAD DE DESARROLLO INTEGRAL COPILCO



*Aquí se encuentra ubicado el grupo al que se impartió el Taller.

CAPÍTULO II. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL.

Considero que este apartado es el eje en torno al cual gira el presente informe, porque representa el momento de realizar una reflexión y al mismo tiempo un análisis que me lleve a valorar mi experiencia educativa y a vincular los conocimientos adquiridos durante mi formación en el Colegio de Pedagogía con mi actividad profesional.

Ahora bien, el paso previo a la valoración es hacer una descripción de lo que conformó la práctica pedagógica, pues creo que traducir en palabras la labor realizada es una actividad imprescindible si lo que se desea es juzgar el propio quehacer.

La inquietud de formar un grupo donde se comentara qué hacer para mejorar las relaciones con su familia surgió de las propias madres que asistían a CODIC con la finalidad de que sus hijos recibieran apoyo escolar.

Una vez que las mamás hubieron expresado su interés, la directora del centro me asignó la responsabilidad de trabajar con ellas. Los niños recibían apoyo escolar martes, miércoles y viernes de 16 a 17:30 hrs. iniciando en el mes de septiembre para cerrar en junio del año siguiente, así que el trabajo con mi grupo debía contemplar ese tiempo. Sin embargo, corría el mes de mayo y el ciclo escolar terminaba en junio.

Unidas al poco tiempo que nos restaba, estaban las actividades planeadas al inicio del curso con relación a las fechas importantes por celebrar: se acercaban

el día de las madres, del maestro y, finalmente, el día CODIC que clausuraba el año.

Empezamos a reunirnos en los horarios y días antes mencionados para comentar sus inquietudes, es decir, aproveché estos primeros encuentros para entrever sus necesidades y poder elaborar un diagnóstico del que hablaré en el siguiente apartado

Debo mencionar que se me propuso examinar el programa de estudios instrumentado por la Asociación Mexicana para la Superación Integral de la Familia (AMSIF)*, con el propósito de revisarlo y considerar si respondía a las inquietudes de las mamás. Este era utilizado por los distintos grupos que conforman el Área de Formación en CODIC.

En suma, lo que tenía frente a mí eran 22 madres de familia dispuestas a iniciar un proceso de enseñanza-aprendizaje, un programa de estudios por analizar, una serie de actividades previamente planeadas y poco tiempo para que las mamás, lejos de abandonar su propósito, se sintieran motivadas para continuar.

Afortunadamente, para celebrar el día de las madres se tenía planeado un paseo-convivencia en el Parque de los Coyotes en el que participarían los grupos del área de formación y, por supuesto, las nuevas integrantes también fueron invitadas. Además con los preparativos para el día CODIC ocupamos casi todo el tiempo que le restaba al período escolar. Incorporarlas a las actividades del centro fue muy favorable para la integración del grupo.

* Consultar el Anexo no. 1

2.1 Diagnóstico de necesidades.

Definir claramente el perfil de la práctica educativa es un punto de inicio para la búsqueda de una teoría que parta de la realidad concreta y oriente el quehacer.

Pues bien, al abordar esta acción educativa, fue indispensable conocer y analizar la situación concreta del grupo considerando las expectativas, aspiraciones, conocimientos, experiencias, recursos y características personales de cada integrante, con la finalidad de organizar y planear el proceso enseñanza-aprendizaje de tal manera que les fuera significativo.

Con el propósito de obtener la información necesaria, me contacté con cada una de ellas y en las primeras sesiones intercambiamos puntos de vista, inquietudes, comentarios acerca de lo que esperaban obtener, cómo les gustaría trabajar y otros asuntos importantes relacionados con la actividad grupal.

Organicé, entonces, una sesión cuyo tema fue *¿Quién soy?* Previamente les había pedido buscar en revistas o periódicos alguna imagen referente al tema, pero nadie cumplió, por lo que el tiempo se nos fue en intercambios verbales de ideas. Después de explicarles que su participación era de suma importancia para lograr nuestros propósitos, las invité para que el día siguiente llevaran ilustraciones para elaborar un periódico mural. Llegado el momento resultó que ninguna de las mamás llevaba lo solicitado, así que les proporcioné marcadores, crayones, tijeras, revistas, en fin, el material necesario para elaborar el periódico por lo que, sorprendidas, empezaron a trabajar.

Esta experiencia me sirvió para conocerlas mejor y me marcó el camino a seguir, pues yo, con los conocimientos teóricos necesarios, ya había buscado

información y pensado en fotocopiar material sobre conocimiento de la infancia y otros temas, sin ver la realidad: las mamás no estaban acostumbradas a un trabajo intelectual, más aún, algunas no sabían leer ni escribir.

De las primeras sesiones recogí la siguiente información que retomaré al hablar de la valoración de la actividad pedagógica.

Nivel escolar: La mayoría de las mamás sabía leer y escribir, pero no habían concluido su formación básica. Algunas tenían completa su educación primaria y otras la secundaria.

Aspecto económico: Ninguna de ellas contaba con casa propia, alguna pagaba alquiler y en general vivían en el terreno propiedad de los suegros, donde ocupaban algunos cuartos independientes. Los esposos trabajaban como albañiles, empleados o conductores de microbuses y taxis. Las mamás se dedicaban a los quehaceres del hogar, pero una que otra vendía algún producto o determinados días realizaba labores de limpieza en otras casas a cambio de una remuneración económica.

Edad: Fluctuaba entre los 20 y 35 años, aunque casi todas aparentaban una edad mayor a la biológica.

Entorno familiar: Fue común encontrar que vivían en unión libre, sin embargo también las había casadas civil y religiosamente. En ciertos casos, ellas estaban conscientes de la infidelidad del marido. Otras soportaban el maltrato y el alcoholismo del esposo. La mayoría vivía, repito, con la suegra y sus relaciones con ella no eran del todo positivas.

Número de hijos: De 2 a 4, cuyas edades oscilaban entre los 4 y 17 años. Todos asistían a la escuela.

Religión: Católica y Testigos de Jehová. Me pareció importante obtener este dato, porque aun cuando el Centro tiene bases religiosas (consultar el capítulo primero referente al marco institucional), los servicios que proporciona a través de las diferentes áreas no están condicionados a la asistencia a los eventos místicos; sin embargo en el plan anual de trabajo se contemplaban determinadas fechas alusivas al calendario católico, el día CODIC, por ejemplo, iniciaba con la celebración de una Misa, de modo que yo debía ser cuidadosa en el manejo de temas religiosos para no afectar a nadie.

Aunado a las características del grupo, estaba el interés que ellas mismas habían expresado: qué hacer para llevarse mejor con su familia y poder apoyar a sus hijos. Sin embargo, esto no era todo, pude percibir la necesidad de ser escuchadas, de sentirse importantes, en casa eran las mujeres que preparaban comida, atendían hijos, esposo y labores domésticas, entre otras actividades.

A pesar de que algunas de ellas a temprana edad habían huido de la casa paterna, siguiendo al marido con la idea de encontrar algo mejor, habían caído en una situación más difícil: se habían olvidado de ellas mismas, llegaron a CODIC por sus hijos y ahora que tenían una inquietud yo debía colaborar en su desarrollo personal.

Así pues, tomando en cuenta que con la información obtenida de la situación concreta de docencia es posible ajustar el diseño del programa a la realidad, concluida la etapa de análisis el paso siguiente fue revisar el programa que se me había entregado con la finalidad de reformularlo apoyándome precisamente en el perfil ya definido.

2.2 Revisión del programa instrumentado por la AMSIF.

La Asociación Mexicana para la Superación Integral de la Familia es un organismo que entre otros criterios “se define como una Asociación de servicio a la familia a través de la mujer.”¹ Para llevar a cabo sus propósitos contempla cuatro áreas de formación, entre ellas el Área Familia y Relaciones Humanas cuyo programa me di a la tarea de examinar.

Parte importante de una asignatura es la finalidad de la labor docente, misma que puede expresarse en objetivos, pues bien, al respecto puedo decir que el Área, arriba mencionada, tiene un objetivo general o –en expresión de la didáctica crítica- un objetivo terminal. Además, los módulos y temas expresan objetivos específicos, es decir, hay tantos objetivos como módulos y temas dentro del programa.

En lo que se refiere a contenidos, éstos se presentan en nueve módulos, a saber:

- I. Importancia de la comunicación.
- II. La persona humana.
- III. La libertad.
- IV. Los valores en la persona.
- V. Reflexiones sobre la felicidad, el amor y la crisis en las diferentes etapas de la vida.
- VI. Toma de conciencia sobre el ser mujer.
- VII. La pareja humana y la educación de los hijos.
- VIII. Paternidad responsable y educación sexual.

¹ *Identidad de AMSIF*, p. 6

IX. Alcoholismo y drogadicción.

Cada uno de ellos está subdividido en temas y se sugiere que se desarrolle uno por sesión, aunque la profundidad de la reflexión, el nivel de comprensión y la asimilación del grupo, determinarán si se requiere de más sesiones.

En el desarrollo de los temas se utiliza el método ver-juzgar-actuar y transformar², cuyo fundamento estriba en *ver* las necesidades reales o sentidas de las participantes a través de una discusión en torno a una pregunta o preguntas formuladas en relación con el tema. El *juzgar* se realiza a través de las pistas para la reflexión y finalmente la práctica (*actuar*) lleva a la *transformación* de la persona y su ámbito social.

En el programa se plantean diferentes técnicas didácticas: discusión guiada, lluvia de ideas, sesiones de cuchicheo, sociodrama, ciegos y lazarillos, binas o parejas, entre otras, con la indicación de que las "técnicas grupales basadas en la dinámica del grupo, son estructuras prácticas e instrumentos para organizar y desarrollar la actividad, para encausar la dinámica del grupo que aprende y enseña en forma vivencial".³

Con respecto a la evaluación, se propone que al finalizar cada módulo las participantes respondan por escrito y de forma individual una serie de preguntas relacionadas con los temas, añadiendo sugerencias acerca de lo que les gustaría agregar o modificar. En algunos módulos se indica que las respuestas sean comentadas con el grupo.

En relación con la bibliografía, ésta se presenta al final de cada módulo.

² Cfr. *Identidad de AMSIF*, p. 27

³ AMSIF. *Carpeta de la animadora*, p. 53

2.3 Programa del Taller: Familia y relaciones humanas.

Pensando en el programa "como una propuesta mínima de aprendizajes relativos a un curso particular"⁴, considerando además que el programa de AMSIF era muy extenso por lo que no alcanzaría a cubrirse durante el período escolar de CODIC y que las expectativas de las mamás exigían tomar sólo lo que podía responder a sus requerimientos en este momento, lo mejor era hacer algunos ajustes sin descartar la posibilidad de organizar un segundo curso en el que se pudiera revisar lo que faltaba del programa.

Advirtiendo también que las madres más que un curso donde hubiera una serie de conocimientos teóricos, que hasta cierto punto resultaría poco atractivo dadas las características del grupo, necesitaban un evento didáctico que les proporcionara herramientas para mejorar sus relaciones familiares, pensé en el **taller** como una opción educativa, pues las mamás requerían un proceso dinámico y práctico que les permitiera lograr un aprendizaje significativo.

De manera que los contenidos tenían que ser acordes con la situación concreta de docencia y la metodología, participativa, utilizando diversas técnicas que favorecieran el aprendizaje por medio de la práctica; sin olvidar, por supuesto, que debían manejarse diferentes recursos didácticos.

Pues bien, apoyándome en los criterios arriba expuestos, efectué una reestructuración del programa formulando en objetivos los aprendizajes a lograr, de modo que una vez delimitados fue posible orientar la evaluación y el trabajo didáctico.

⁴ PANSZA G., MARGARITA y otros. *Operatividad de la didáctica*, (Tomo 2), p. 17

Posteriormente realicé una selección de contenidos en función de las necesidades específicas, mismos que fueron expresados en unidades cuyo número fue determinado por la duración del ciclo escolar.

Del programa anteriormente examinado conservé algunos aspectos que me parecieron importantes: las actividades propias de cada sesión, las técnicas empleadas y la evaluación al término de cada unidad. Sin embargo, con la intención de enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje, integré otros recursos didácticos que serían complementados con las actividades propuestas en el plan de trabajo anual de la Institución.

De ello y de la organización del Taller hablaré en el apartado siguiente, por ahora muestro, en las páginas subsecuentes, el programa que manejamos ya con los ajustes necesarios, no sin antes mencionar que su formato obedece a la propuesta de presentación de programas que hace Margarita Pansza González desde la perspectiva de la Didáctica Crítica, tema que abordaré concretamente en el capítulo tercero.

COMUNIDAD DE DESARROLLO INTEGRAL COPILCO, A.C.

Familia y relaciones humanas.

(Programa de estudios)

❖ Introducción.

Familia y relaciones humanas es un taller dirigido a las madres de familia preocupadas por mejorar su vida personal y familiar y sus relaciones con la comunidad. Pretende que los conocimientos adquiridos puedan aplicarse en los distintos campos donde la comunicación es parte esencial de las actividades que a diario se desarrollan.

A largo de las sesiones que componen este taller se revisarán los temas descritos en el presente programa, organizados en cinco unidades utilizando una metodología participativa. Asimismo, se sujetará al calendario de actividades de la Comunidad de Desarrollo Integral Copilco, A.C., participando en las actividades contempladas en el plan de trabajo anual.

❖ Objetivos generales.

- Que las participantes a través del conocimiento personal descubran el valor de sí mismas.
- Que tengan una vivencia de situaciones de comunicación.
- Que a partir de los puntos anteriores establezcan una mejor relación con las personas de sus entornos familiar y social.

Unidad I. Importancia de la comunicación.

- ❖ **Objetivo:** Hacer conciencia de que la comunicación interpersonal es vital entre los seres humanos.
- ❖ **Contenidos.**
 - 1.1 La comunicación humana fundamento de relaciones interpersonales.
 - 1.2 Complejidad del proceso de comunicación interpersonal.
 - 1.3 Los sentimientos al unísono de las palabras.
 - 1.4 Importancia de la escucha activa.
 - 1.5 Obstáculos en la comunicación.
 - 1.6 Niveles de comunicación.
 - 1.7 Ventajas de la comunicación profunda en el hogar.
 - 1.8 Factores externos que influyen en la comunicación interpersonal dentro de la familia.
 - 1.9 La comunicación no verbal.
 - 1.10 Elementos para establecer un diálogo verdadero.
 - 1.11 La importancia de conocerse uno mismo.
- ❖ **Evaluación.**

Unidad II. La persona.

- ❖ **Objetivo:** Descubrir la importancia de conocer al individuo holísticamente, así como los factores que influyen en la personalidad para entender a los otros.
- ❖ **Contenidos.**
 - 2.1 ¿Qué es la persona?
 - 2.2 Factores que influyen en la personalidad.
 - 2.3 Facetas del yo.
 - 2.4 Relación entre pensamientos y sentimientos.

2.5 Yo físico, yo psíquico, yo social.

2.6 Diferencias físicas, psicológicas y sociales entre hombres y mujeres.

2.7 Aparatos reproductores masculino y femenino.

❖ Evaluación.

Unidad III. Ser mujer.

❖ Objetivo: Que las participantes tomen conciencia de lo que significa ser mujer y del papel que desempeñan en la familia y en la sociedad.

❖ Contenidos.

3.1 La mujer ayer y hoy.

3.2 Diferencias entre la educación de la mujer y de el hombre.

3.3 El machismo: causas y consecuencias.

3.4 El papel de la mujer en la comunidad.

3.5 Problemas a los que se enfrenta la mujer actualmente.

3.6 Oportunidades que hoy tiene la mujer para su preparación y desarrollo.

3.7 Derechos y obligaciones de la mujer.

3.8 Cuidado del cuerpo e importancia del arreglo personal de la mujer.

❖ Evaluación.

Unidad IV. La pareja humana.

❖ Objetivo: Comprender que el matrimonio se basa tanto en relaciones de respeto y comprensión mutuas, como en un proceso de comunicación.

❖ Contenidos.

4.1 Importancia del noviazgo.

4.2 Entrega sin compromiso y con verdadero compromiso de la pareja.

4.3 ¿Qué es el matrimonio?

4.4 El amor tiene que ser estimulado para mantenerlo y orientarlo.

4.5 El amor no puede resolver todas las exigencias de la vida conyugal.

- 4.6 Armonía sexual.
- 4.7 Etapas de la vida conyugal.
- 4.8 La familia política.

❖ Evaluación.

Unidad V. La educación de los hijos.

❖ Objetivo: Hacer conciencia que la educación de los hijos es una labor compartida y no exclusiva de la madre o el padre.

❖ Contenidos.

- 5.1 La tarea educativa debe ser responsabilidad de la pareja.
- 5.2 Ambiente favorable para el desarrollo de los hijos.
- 5.3 Importancia de la comunicación en la familia.
- 5.4 Los padres: ejemplo para los hijos.
- 5.5 La autoridad en la familia.
- 5.6 Educar al niño en la libertad.
- 5.7 La educación en los valores.

❖ Evaluación.

Bibliografía mínima.

ENLACE. *Relaciones familiares*, Fernández Cueto Editores, México, 1998.

FERNÁNDEZ L. BEATRIZ. *Cuide a sus hijos... su crecimiento y desarrollo*. ISSSTE, México, 1986.

MUSSEN, PAUL y otros. *Desarrollo de la personalidad en el niño*. Trillas, México, 1983.

RODRÍGUEZ ESTRADA, MAURO. *Psicología de las relaciones humanas*, Pax, México, 1990.

ROY, RAYMOND y EDY J. DE EGEA. *Los espacios y la comunicación interpersonal*. Ministerio de educación y culto, Asunción, 1994.

2.4 Organización y desarrollo del Taller: Familia y relaciones humanas.

Poner en marcha el proceso de enseñanza-aprendizaje además de estructurar los elementos que intervienen en el mismo, implica concebir el acontecer en el aula como una etapa de "significación, de comunicación y testimonio, de significados y valores; esto es lo que educa o deseduca".⁵ De manera que contando ya con el programa de estudios, la finalidad no debía ser abordarlo completamente sólo por el mero hecho de que había que cubrirlo en su totalidad, sino más bien trabajar al ritmo que las mismas integrantes del grupo fueran marcando.

De igual forma tenía que suceder con respecto a las actividades, ya que lo más importante era fomentar tanto la participación como la creatividad y la mejor manera de conseguirlo era respetando sus propuestas.

Además del programa y las actividades, los componentes restantes del taller debían establecerse precisamente en función de la situación concreta de docencia sin dejar de lado el plan de trabajo anual de la Institución. En lo que sigue explicaré la organización de tales elementos.

Metodología.

Definir la metodología como la articulación de técnicas y procedimientos, lleva a pensar que la selección de la unidad didáctica da ya una perspectiva del método a seguir. Delimitado al taller como una forma didáctica que propicia el aprendizaje a través de la práctica, su metodología deberá ser participativa. Pues bien, tomar en cuenta tanto las características personales como las sugerencias

⁵ LÓPEZ CALVA, J. MARTÍN. *Desarrollo humano y práctica docente*, p. 23

de las talleristas me ayudó a concretar estrategias que fomentaron su cooperación activa en las distintas tareas.

Participantes.

El grupo quedó conformado por veintidós madres de familia, de entre 20 y 35 años, con escasos recursos económicos, poca preparación académica, una problemática familiar concreta y un gran interés por lograr tanto su propio desarrollo como el de su familia.

Tiempo.

Con la finalidad de que las mamás se integraran a otros cursos, la participación en el taller fue los días miércoles y viernes de 16 a 17:30 hrs. La duración del mismo quedó sujeta al período de trabajo de CODIC comprendido entre los meses de septiembre y junio del año siguiente.

Lugar.

El espacio apropiado para la realización del taller fue una sala lo suficientemente amplia, ventilada, con excelente iluminación y mirando al patio para que las mamás se sintieran cómodas. Contamos con las sillas necesarias y 3 mesas grandes (tablones de 3 metros de largo), unas y otras movibles lo que facilitó el desarrollo de las técnicas y actividades. Además había un pizarrón y una mesa pequeña que hizo las veces de escritorio.

Recursos didácticos.

La variedad y riqueza de materiales didácticos fue muy importantes para lograr situaciones de aprendizaje. Utilizamos, entre otros, láminas con imágenes impresas, plastilina, fieltro, algodón, rafia (fibra resistente y flexible), marcadores de colores, papel lustre, papel crepé, cartulina, revistas, papel periódico, objetos

reutilizables, libros de cuentos y fábulas, música grabada y algunas lecturas que pueden consultarse en el anexo 2 de este informe.

Técnicas.

Con respecto a las técnicas puedo mencionar que algunas fueron manejadas en diversas ocasiones en función del tema a tratar. A continuación explico brevemente cada una de ellas.

a) Encuadre. Con la presentación y discusión de la propuesta programática y las aportaciones de todas las participantes, se delimitaron las características del trabajo grupal: objetivos, actividades, horario, etc.

b) Presentación por parejas. Ésta se aprovechó para que se comunicaran y empezaran a conocerse. Cada participante escoge a otra que conozca menos, se presentan e intercambian información acerca de sí mismas. En seguida la pareja elige a otra y cada integrante presenta a la compañera. En plenario una representante del cuarteto habla acerca de las demás.

c) Riesgo. Se define una situación y en equipos se reflexionan y discuten los peligros o riesgos que supone. Cada equipo expone sus temores y en grupo se analizan las posibles formas de superarlos. Esta técnica ayudó a que las estudiantes identificaran problemas y soluciones.

d) Palabras clave. Las alumnas deben reflexionar sobre objetivos, expectativas o su estado de ánimo y expresarlo en una sola palabra que escribirán en el pizarrón. Posteriormente cada una tachará la palabra que le causa disgusto y subrayará aquella que llame su atención positivamente, con la posibilidad de tachar o subrayar las palabras que desee siempre y cuando sea solamente una

cada que llegue su turno. En grupo se intercambian impresiones. La realización de esta tarea permitió que las talleristas empezaran a conocerse a sí mismas.

e) Dramatización de situaciones. Se solicitan voluntarias para representar una situación previamente seleccionada. En grupo se comenta al respecto. Esta tarea facilitó la comprensión de ciertos contenidos y sobre todo que las alumnas se desenvolvieran en un doble papel: como observadoras, adoptaron una postura crítica y como representantes, adquirieron confianza en sí mismas.

f) Laboratorio de autoridad. Se divide al grupo en tres equipos de trabajo y tres de observación, los primeros tendrán un coordinador quien dirigirá la tarea. Se les proporciona el material necesario: tijeras, cartulinas, revistas, marcadores, etc. Los observadores tomarán nota de las acciones de su correspondiente equipo de trabajo. Posteriormente ambos analizarán críticamente la coordinación realizada y los roles desempeñados. En pleno se comentan experiencias y conclusiones. Con esta práctica se fomentaron la ayuda mutua y la comunicación.

g) Lectura de estudio. En equipos se lee un texto y se comenta. A continuación en grupo se elabora una síntesis de lo más significativo. Además de propiciar la reflexión y el análisis, se practicó la lectura.

h) Tres puntos de vista diferentes. Se divide al grupo en tres equipos para abordar una situación desde posturas distintas. En sesión plenaria se sacan conclusiones. Utilizamos esta técnica con la finalidad de comprender la diversidad de enfoques e intentar *ponerse en los zapatos del otro*.

i) Lluvia de ideas. Se pide a las estudiantes que expongan sus opiniones o ideas sobre un tema o duda y se anotan en el pizarrón. La participación es espontánea. Finalmente se elabora una conclusión a nivel grupal.

j) **Discusión guiada.** Consiste en la formulación de preguntas que las participantes y la moderadora comentarán en diálogo abierto y ordenado, en el que manifiestan su opinión y oyen la de las demás sin interrumpir. Al terminar se elabora un resumen. Los objetivos son propiciar la reflexión y hacer notar la importancia tanto de escuchar como de expresarse.

k) **Teléfono descompuesto.** Se divide al grupo en dos equipos. A un integrante de cada equipo se le dice al oído un mensaje breve que deberá ser transmitido del mismo modo al que está sentado a su derecha y así sucesivamente hasta completar la ronda. El último dice la frase en voz alta y se verifica si corresponde a la inicial pues generalmente hay distorsiones. Este juego hizo comprender la complejidad de la comunicación.

l) **Consignas escritas.** Se entregan a algunas voluntarias tarjetas con distintas frases. Ellas las representarán frente al grupo mostrando diversos sentimientos: alegría, enojo, desesperación, cansancio, etc. La intención es que el grupo identifique tales sentimientos.

También fueron de gran apoyo la descripción -sobre todo la de sí mismas-, ciegos y lazarillos, elaboración de *collage* y carteles, tomar notas y la reflexión individual.

Actividades.

Además de las propuestas para cada una de las sesiones que forman parte del programa, se realizaron las siguientes:

- Comentario de las noticias más importantes que previamente las mamás consultaron en el periódico, la radio o la televisión.

- Investigación en casa de ciertos contenidos por desarrollar que posteriormente las talleristas expusieron en clase.
- Elaboración de periódicos murales con motivo del día de muertos, Navidad, día de la amistad, día internacional de la mujer, día del niño y día de las madres, previa investigación de estos temas.
- Colaboración en el montaje de la ofrenda de día de muertos.
- Confección de diferentes trajes para vestir calaveras de papel y para los niños que participaron en la pastorela y en las celebraciones del día de las madres y del día CODIC.
- Elaboración de coronas navideñas que fueron exhibidas en una muestra organizada por las responsables de los grupos del área formativa.
- Convivencias para Navidad y día de las madres.
- Con motivo del día del niño, se decoró el Centro con diferentes adornos de papel: flores, papalotes, pelotas, etc, en cuyo interior escribimos fragmentos de las lecturas *¿Qué es un niño?* y *¿Qué es una niña?*
- Representación del cuento *Lamberto el león cordero* en un festival organizado en honor de los niños.
- Elaboración de títeres para la obra arriba mencionada.

Interrelación con otras unidades didácticas.

Dadas las características del grupo, consideré oportuno incentivar a las mamás para que participaran en los cursos que se impartían en CODIC, de manera que si no sabían leer ni escribir o no habían concluido su formación

básica, tenían frente a ellas la oportunidad de satisfacer esa carencia. En caso de estar interesadas también podían integrarse a los cursos de manualidades, primeros auxilios, corte, belleza o ejercicio aeróbico.

Tomar conjuntamente distintas opciones educativas no alteraría su rutina habitual porque si bien el apoyo escolar sólo se impartía tres días a la semana (martes, miércoles y viernes), jueves y sábados había otras actividades para los niños, así que algunas mamás también acudían esos días.

Proyectado de esta forma, el taller se vio complementado con las actividades de otras áreas, lo cual contribuyó al desarrollo personal de las mamás.

Evaluación.

Planteada como una revisión constante del proceso educativo que inicia con el análisis de expectativas de los participantes, la evaluación estuvo presente en este taller desde el momento en que se diagnosticaron intereses e inquietudes.

Al término de cada unidad se destinó una sesión para llevar a cabo una reflexión orientada por cuestionamientos dedicados a considerar si los contenidos y las acciones realizadas les fueron útiles. Las participantes además de sus comentarios también expresaron dudas y sugerencias.

Al finalizar el taller destinamos una sesión con dos líneas de análisis: individual y grupal. En la primera, las mamás autoevaluaron su desempeño en el trabajo grupal, pero sobre todo los resultados de su propio aprendizaje.

A nivel grupal, se examinaron la participación, responsabilidad y las relaciones entre las talleristas, así como lo concerniente a los aprendizajes: si el taller sirvió como estrategia para alcanzar los propósitos establecidos, qué objetivos se lograron y cuáles no, si hubo aprendizajes no planteados en el

programa que se consiguieron, factores que obstaculizaron o propiciaron el logro de los mismos. Del mismo modo se determinó en qué aspectos el taller representó un beneficio para la Institución.

2.5 Estructura de las sesiones.

En general se conservó la organización sugerida en el programa de AMSIF (tema, objetivos, ejercicio, pistas de orientación y práctica), sin embargo, introduje elementos e hice algunas modificaciones que a continuación señalo: al iniciar las sesiones las mamás siempre fueron recibidas con un saludo o bienvenida. El *tema* y las preguntas del *ejercicio* se escribieron en el pizarrón, con la finalidad de que las alumnas pudieran copiarlos en sus cuadernos.

El uso de láminas con imágenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, además de otros recursos didácticos, facilitaron la comprensión de los contenidos. En las *pistas de orientación* no sólo expuse la información respectiva, sino que procuré rescatar los comentarios de las participantes expresados en el ejercicio; hacerlo de esta manera fomentó su participación al tiempo que se sintieron tomadas en cuenta.

Con respecto a la *práctica*, elegí técnicas en las que todas las estudiantes pudieran participar y que incluso el hacerlo les resultara divertido. Agregué también el trabajo para realizar en casa con el propósito de reforzar los temas revisados en las sesiones.

Pues bien, salvo aquellas reuniones que solamente fueron prácticas, (las que empleamos en la confección de vestuarios o elaboración de manualidades, por ejemplo), la mayoría se realizaron observando tales elementos.

A continuación presento el desarrollo de una sesión correspondiente a la segunda unidad. El tema por revisar va encaminado a que las participantes tengan un conocimiento integral de sí mismas.

- Apertura.
Saludar y dar la bienvenida.
- Tema 2.5.
Yo físico, yo psíquico, yo social.
- Apoyos didácticos.
 - Cartel con el enunciado:
Yo físico + yo psíquico + yo social = yo integral.
 - Mapa conceptual que defina cada componente de la integración personal.
 - Cartulinas, revistas, tijeras, pegamento, marcadores.
 - Música instrumental grabada.
- Ejercicio
En grupos de 5 personas se entabló un diálogo sobre las siguientes preguntas: ¿Qué necesita el piloto de un avión para poder volarlo y llevarlo a su destino? ¿Cómo se relaciona esto con mi propia vida? Posteriormente cada equipo expone al grupo sus conclusiones.
- Pistas de orientación. (Con el apoyo del cartel y el mapa conceptual, expuse el tema retomando las opiniones de las talleristas. Les sugerí

que copiaran en sus cuadernos la frase escrita en el cartel y el contenido del mapa).

Así como el piloto de un avión necesita conocer todas sus partes, mecanismos, tomar su control y dirigirlo hacia donde él quiere, del mismo modo me toca dirigir mi vida, conocer todo lo que me lleve a la plena realización y expresión de mí misma.

Integración personal quiere decir la reunión de las partes que me forman como ser humano que soy: una parte que puedo ver y tocar, mi cuerpo, mi yo físico. Otra parte interna, mi yo psíquico, que se divide en lo emotivo, la mente y el espíritu.

Además mi yo social que es mi necesidad básica de relacionarme y convivir con los demás y con el medio: mi familia, la sociedad, el mundo exterior. Necesito de la relación humana en cooperación y entendimiento.

Mi yo físico me permite comunicarme con el mundo en que vivo por medio de los sentidos. Gracias al yo psíquico puedo manifestar emociones, sentimientos, percepción, inteligencia, sentido de identidad, etc.

- **Práctica.**

Dividí al grupo en tres partes. Cada equipo elaboró un collage ilustrando un componente de la persona.

- **Pistas de orientación.**

Nuestro cuerpo es el vehículo que nos comunica con el exterior. A menudo encontramos personas que no están contentas con su físico: si blancas quieren ser morenas; si su pelo es rizado lo alacian.

Meditemos si hay aspectos de nuestro cuerpo que no nos agradan y que podemos mejorar, sin embargo tal vez haya otros que no podemos modificar, entonces necesitamos aceptarnos como somos y valorar precisamente aquello que poseemos

- Práctica.

Pedí a las participantes que se pusieran cómodas, relajadas y que cerraran sus ojos. Teniendo como fondo música instrumental les sugerí que imaginaran:

Estoy frente a un espejo en el que puedo ver un frondoso manzano, casi puedo tocar sus verdes hojas, tersas y suaves; oigo el murmullo del aire que mueve sus ramas y percibo el delicioso aroma de sus apetitosos frutos. También veo mi figura. Me observo detenidamente, mi cabello, mis ojos, mi nariz, mi boca, mis manos, mis pies, mi complexión, mi cuerpo entero. Soy yo. ¿Acepto mi figura, me gusto tal cual soy?

Dejé un momento en silencio para la reflexión. Luego les dije que abrieran los ojos y que expresaran sus sensaciones.

- Trabajo en casa.

Pensar en la práctica realizada y responder por escrito las siguientes preguntas: ¿me gusto como soy físicamente?, ¿qué parte de mi cuerpo me gustaría cambiar y por qué?

2.6 Valoración de la actividad profesional.

Describir la práctica pedagógica y presentarla por escrito de manera organizada y sistemática no indica la conclusión de un proceso educativo, más bien constituye una fuente de datos de la que se parte con la finalidad de hacer un análisis y determinar si en realidad se está haciendo el trabajo de educar.

Por otra parte, reflexionar acerca de la labor realizada implica reconocer que la práctica docente lleva implícitos juicios de valor, que veces se dejan de lado, pero que es necesario examinar ya que de algún modo reflejan definiciones fundamentales que subyacen y orientan el quehacer pedagógico.

Con base en lo arriba expuesto, el análisis de la experiencia descrita en este informe girará en torno a cuatro ejes valorativos: a) la relación entre la actividad pedagógica y la formación profesional recibida en la Facultad de Filosofía y Letras, b) la importancia de la práctica para la Institución, c) el beneficio para las participantes en el taller y c) lo que esta labor educativa representa para mi desarrollo personal.

Al estructurar la valoración de la actividad profesional de esta forma no pretendo dividir la experiencia en aspectos aislados, por el contrario, la idea es acentuar la estrecha relación que existe entre ellos por ser precisamente parte de la propia experiencia y rescatar las prácticas que la conforman y las definiciones que refleja.

a) Relación entre la actividad laboral y la formación profesional.

Iniciar una experiencia educativa equivale a introducirse en una búsqueda donde no se parte de cero, sino siempre de algunos significados previos procedentes de experiencias, trabajos o búsquedas anteriores; es decir, el sujeto

que investiga lleva implícito un conjunto de conocimientos, valoraciones y significados que forman su propio horizonte y definen en gran parte la manera de abordar su búsqueda.

Aclarar los supuestos y significados de los cuales se parte, es fundamental para determinar si la experiencia laboral está directamente vinculada con la formación profesional y dado que en toda práctica educativa subyacen diferentes concepciones que orientan el proceso enseñanza-aprendizaje, considero importante señalar que la función de educar no se reduce a un problema técnico o a la mera transmisión de conocimientos, sino que debe ser entendida como una práctica guiada por la teoría que requiere de una actitud reflexiva en cuanto a los fines que persigue.

Pues bien, la situación de aprendizaje referida en este informe, precisó desde su inicio de los conocimientos adquiridos durante mi formación profesional, éstos permitieron definir claramente el perfil de la práctica y el modo de abordarla, procurando alcanzar sus objetivos.

Pensando precisamente en el grupo de madres de familia con necesidades específicas y que en función de ellas se debían establecer objetivos, seleccionar tipo de unidad didáctica, contenidos, metodología y actividades de aprendizaje, además de la forma de evaluación, todo ello descrito en este capítulo, la revisión de las propuestas para elaboración de programas que hacen Hilda Taba, Tyler, Gagné, Remedi, Díaz Barriga, Margarita Pansza y Porfirio Morán entre otros, que en su momento fueron contenidos de la asignaturas Laboratorio de Didáctica, constituyeron conocimientos indispensables para la realización de la actividad profesional.

Hablando de esas bases teóricas, considero relevante agrupar en cuatro etapas las operaciones que conforman la práctica docente, porque además de mostrar someramente el conocimiento adquirido en el Colegio de Pedagogía, expresan los criterios que orientaron la organización y realización de la situación de aprendizaje que me ocupó.

La primera etapa es fundamental para el proceso educativo y consiste en la búsqueda de información que permita conocer y comprender la realidad: contexto institucional, características de los alumnos, lo que se pretende lograr, etc. La planeación es el segundo momento y requiere de los elementos reunidos en la fase anterior para determinar los criterios que deben seguirse en la formulación de objetivos, contenidos, evaluación, etc.

La tercera fase tiene lugar en el aula, es una etapa de comunicación y significación que da sentido al proceso educativo porque trata de llevar a la práctica lo que se ha planeado. Finalmente, juzgar y valorar el proceso a fin de enriquecerlo y transformarlo, permite un mejoramiento progresivo y no sólo una repetición mecánica de contenidos, de ahí la importancia de la evaluación.

Esta breve mirada a la instrumentación didáctica (profundizaré al respecto en el capítulo tercero), también tiene el propósito de facilitar la comprensión y posterior análisis de la actividad realizada, dado que la valoración implica una confrontación entre el estado inicial y los resultados obtenidos.

Para cerrar este apartado considero importante señalar que desde el momento en que se me asignó el trabajo con el grupo de madres de familia y a lo largo de la experiencia descrita, los conceptos postulados por las diferentes corrientes pedagógicas, investigaciones y textos revisados en algunas asignaturas

que conforman el plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, aportaron respuestas o aproximaciones a la solución de problemas adquiriendo su valiosa dimensión: la de apoyos al gran problema por resolver que es la educación del ser humano.

b) Importancia de la práctica pedagógica para la Institución.

Ya en el inciso anterior mencioné que el proceso pedagógico requiere de una actitud reflexiva acerca de los fines de la educación, es decir, meditar "sobre el destino del hombre, sobre el puesto que ocupa en la naturaleza, sobre las relaciones entre los seres humanos"⁶ y aunque el propósito de la presente valoración no es discutir tan complejas cuestiones, valga esta profunda cita para destacar lo importante que es reflexionar acerca de la intencionalidad del acto educativo, sobre todo si el propósito es realizar una práctica que procure el desarrollo de las personas que intervienen en ella y no sólo cubrir un programa.

Pues bien, al diseñarse una acción educativa en la que se pretende operativizar en la formación de los sujetos, es importante considerar la ideología que inspira a la institución para juzgar si corresponde a lo que como educador se quiere ir haciendo operante en los alumnos, puesto que el acontecer en el aula es "una actividad circunstanciada, con una gama de determinaciones tanto institucionales como sociales"⁷,

En ese sentido considero que mi labor educativa siendo congruente con los objetivos de CODIC, contribuyó al cumplimiento de la misión para la que esta Institución fue creada, ya que, en primer lugar, se alcanzó el desarrollo integral de

⁶ Citado por SAVATER FERNANDO. *El valor de educar*, p. 49

⁷ PANSZA G., MARGARITA y otros. *Fundamentación de la didáctica*, (Tomo 1), p. 169

las participantes en el Taller donde tuvieron la oportunidad de reflexionar acerca de las prácticas de la vida cotidiana y lograr un bienestar personal y comunitario.⁸

Además, el hecho de que las madres asistieran a la par con sus hijos coadyuvó a la creación de un ambiente familiar aportando beneficios para los miembros de la Institución: los niños expresaron a sus maestras sentirse bien porque veían a sus mamás contentas, hubo mayor comunicación y labor conjunta entre el personal docente y las madres incrementándose su participación en las actividades del Centro contempladas en el plan anual de trabajo.

Por otra parte, dado que en toda acción educativa subyace un determinado modelo de relaciones humanas, ese clima ayudó a mantener nexos positivos entre los miembros de la Comunidad, así como a conservar la actitud altruista que caracteriza a la mayoría de las personas que trabajan en ella, lo cual fue benéfico para la Institución, pues uno de sus propósitos es funcionar como medio eficaz para aquellas personas que sienten la necesidad de ayudar a los demás.

Por último, cabe recordar que CODIC se sostiene económicamente gracias al apoyo de otros organismos y debe mantenerlos informados acerca de sus acciones y logros, por ese motivo y sobre todo por su espíritu de servicio, le es indispensable ofrecer a la comunidad actividades que promuevan el desarrollo personal y el respeto a la dignidad humana, considero que una de ellas fue el *Taller: Familia y relaciones humanas*.

c) Valor de la experiencia educativa para las participantes.

Siendo la educación un proceso humano y como tal responsable del desarrollo de los sujetos, conviene puntualizar que éste se concibe como la

⁸ Cfr. con 1.3 Misión y objetivos, p. 9

realización de las potencialidades de cada persona, "esto quiere decir que la educación va más allá de la transmisión de conocimientos y entra en el mundo de las *habilidades* para hacer y pensar y de los *valores* para decidir y vivir."⁹

Desde esta perspectiva humanista el Taller: Familia y relaciones humanas pretendió colaborar en el desarrollo integral de sus participantes, de modo que determinar el valor que tuvo para ellas, implica analizar los resultados en función del estado inicial de la tarea.

Pues bien, retomando el perfil de las madres de familia expuesto al comienzo de este capítulo en el diagnóstico de necesidades, enunciaré los espacios que consideré importante atender para lograr los objetivos.

Necesidad de autovaloración.

Me parece fundamental hablar en primer lugar de la falta de conocimiento y valor que de sí mismas presentaron las alumnas al inicio del Taller, puesto que el trabajar en ello permitió un crecimiento en otras áreas.

Considero que el aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa en el proceso educativo, de modo que involucrar a las participantes en la planeación de actividades, selección de recursos, formulación de problemas, etc. en un ambiente de aceptación y reconocimiento como personas valiosas, hizo posible que pudieran expresarse adquiriendo confianza en sí mismas.

Para algunas de ellas poder compartir sus conocimientos de cocina, tejido o alguna manualidad representó la oportunidad, que todos alguna vez tenemos, de enseñar algo a otros, lo cual hizo que se sintieran importantes elevando así su autoestima.

⁹ LÓPEZ CALVA, J. MARTÍN. *Op. cit.*, p. 13

Asimismo, pensando en que una persona aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con las necesidades y problemas que confronta, hablar de la comunicación como fundamento de las relaciones humanas, de la importancia de ser personas y concretamente del ser mujer, fue de gran utilidad para conseguir su autoconocimiento y en consecuencia valorarse como personas y como mujeres, lo cual se manifestó incluso en su arreglo personal.

Compartir sus inquietudes, experiencias y opiniones permitió que se conocieran e identificaran unas con otras, de ahí que tanto el sentido de pertenencia al grupo como el de participación en los mismos propósitos posibilitó la ayuda mutua en el logro de los objetivos adquiriendo habilidades para comunicarse y actuar en forma comunitaria.

Es bien sabido que el estilo de vida de un grupo tiene influencia importante sobre la personalidad de sus miembros, de manera que las habilidades arriba señaladas fueron practicadas por las talleristas en sus entornos familiar y social enriqueciendo sus relaciones interpersonales.

Formación escolar.

La preparación académica constituye un aspecto importante para el desarrollo de la persona, por lo que estimular a las madres de familia para que se integraran a las distintas modalidades de educación abierta que se ofrecían en CODIC, satisfizo la necesidad de aprender a leer y escribir en algunos casos o de completar su educación primaria y secundaria en otros, de tal manera que al finalizar el ciclo escolar hubo avances en ese aspecto.

Algunas optaron por incorporarse a otros cursos impartidos en la Institución (manualidades, belleza, primeros auxilios, etc.), lo cual representó, además, un beneficio para la economía familiar, pues más tarde obtendrían una retribución monetaria al poner en práctica lo aprendido. De esta manera el aprendizaje en el Taller se vio complementado con el de otras áreas en favor del crecimiento de las alumnas.

Entorno familiar.

Ante el hecho de que las alumnas habían experimentado la maternidad tempranamente y de que la mayoría vivía en casa de la suegra, era de esperarse la enorme influencia que ésta ejercía en cuanto a cuidados, atención y educación de los hijos. Por otra parte, casi todas soportaban maltrato, alcoholismo o infidelidad del marido.

Esta situación fue manejada incluyendo en el programa contenidos que fueran significativos y por lo mismo aprovechables, mismos que las llevaron a descubrir el valor de la familia como núcleo donde se desarrollan los individuos, que la educación de los hijos es responsabilidad de ambos padres y que la relación de pareja se basa sobre todo en el respeto. Asimismo al cuestionarse acerca del papel que desempeñan como esposas y madres, pudieron plantearse la posibilidad de cambio.

Al modificar la opinión que de sí mismas tenían, lograron no sólo apreciar su labor dentro de la familia, sino en algunos casos mejorar su relación de pareja. Esto se pudo apreciar cuando los esposos manifestaron interés por la vida familiar, algunos se integraron al sistema de educación abierta, otros participaron

en la organización de un equipo de fútbol para los niños y otros más asistieron con sus esposas a la escuela para padres instaurada posteriormente en CODIC.

d) ¿Qué representa para mí esta actividad educativa?

Considero que la labor pedagógica se da entre seres humanos en constante formación con la finalidad de desarrollarse como personas, fomentando actitudes positivas hacia sí mismos y hacia los demás en un marco de valores.

Partiendo de este enfoque el trabajo con las madres de familia fue una oportunidad para llevar a la práctica ciertos aprendizajes con la finalidad de ayudarlas a interpretar su realidad derivándose de ello conductas que hicieran posible su realización como personas.

Ocuparme de que las mamás se sintieran tomadas en cuenta, de que los contenidos y actividades les fueran útiles, de crear una situación de compañerismo donde en un intento por superar las relaciones verticales maestro-alumno nos tuteamos, reímos juntas, platicamos, compartimos momentos de nuestras vidas, me permitió no sólo conocerlas, sino experimentar una comprensión empática puesto que ellas como yo somos madres, esposas, hijas, mujeres.

Al mismo tiempo pude aprender de ellas transformado el acto educativo en un proceso dialéctico donde al propiciar su desarrollo logré mi propio crecimiento, tal como afirma Fernando Savater: "el hecho de enseñar a nuestros semejantes y de aprender de nuestros semejantes es más importante para el establecimiento de nuestra humanidad que cualquiera de los conocimientos concretos que así se perpetúan o transmiten."¹⁰

¹⁰ SAVATER, FERNANDO. *Op. cit.*, p. 36

La experiencia pedagógica también representa la oportunidad de colaborar con una Institución que busca mejorar la vida de los sujetos y aunque tiene bases religiosas, respeta la dignidad de las personas independientemente de su credo o situación familiar, de modo que aprendí a tocar el humanismo cristiano sin afectar la condición humana. Cabe mencionar que a raíz del buen desempeño en la práctica mencionada, se me permitió organizar la escuela para padres.

Por otra parte, en un marco de relaciones humanas fue posible dialogar con mis compañeras y trabajar en equipo, procurando alcanzar una personalidad en constante aprendizaje.

La actividad realizada también me deja una serie de experiencias, algunas positivas otras no tanto, sin embargo todas ellas al formar parte de mi quehacer educativo son un punto de partida en el análisis de lo que como pedagoga soy y sobre todo de lo que quiero ser, lo cual me lleva a hacerme una serie de cuestionamientos, pues la labor educativa no sólo requiere de conocimientos y métodos, sino de una actitud de reflexión para llegar a juzgar el propio quehacer a fin de transformarlo.

CAPÍTULO III. EL TALLER.

Recurrir a Ma. Teresa González Cuberes cuando menciona "haber descubierto que el taller posibilita la puesta en juego de muchos de los principios, propuestas y alternativas que venía ensayando, las más de las veces en forma cuasi clandestina"¹¹, me parece una buena manera de iniciar este capítulo. Sin embargo, esto no quiere decir que el taller sea la estrategia pedagógica por excelencia que agote las posibilidades de innovación en lo que a experiencias grupales de aprendizaje se refiere.

Entonces, ¿qué particularidades hacen de esta modalidad una opción didáctica? y más aún, ¿por qué denominar taller a la práctica educativa motivo de este informe?

Pues bien, con el propósito de aclarar estas interrogantes iniciaré mi reflexión pedagógica delimitando el taller como un sistema de enseñanza-aprendizaje, no sin antes mencionar que si bien la finalidad de este capítulo no es establecer un análisis comparativo entre distintas acciones educativas, sino definir el taller, así como los elementos que lo integran, es importante mencionar que a través de otras unidades didácticas, tales como seminario, curso, laboratorio, simposio, etc., el grupo puede apropiarse de los conocimientos y construir nuevos.

3.1 El taller como procedimiento de enseñanza-aprendizaje.

En el campo de la educación, el significado de la palabra taller ha tenido diversas aplicaciones. Inicialmente en las escuelas industriales y en las artes y

¹¹ GONZÁLEZ CUBERES, MA. TERESA. *Hacia el aprendizaje grupal*, p. 49

oficios se le relacionó con la capacitación para adquirir ciertas destrezas manuales. Más tarde se utilizó el término en escuelas secundarias para designar aquellas actividades de carácter técnico, podemos recordar, por ejemplo, los talleres que se impartían en nuestra secundaria: carpintería, modelado, taquimecanografía, costura, etc. Recientemente se ha dado más difusión al taller en el trabajo cotidiano del aula, llevándolo a actividades literarias y expresivas.

Ahora bien, para comprender la significación pedagógica del término, conviene reconocer que en el lenguaje común, la palabra taller indica un lugar donde se trabaja, se elabora, se transforma algo para ser utilizado. Esto permite entender que al aplicar el concepto de taller al campo de la Pedagogía su alcance sea el mismo: es una forma de enseñar y sobre todo de aprender haciendo algo de manera conjunta; es decir, a través de la práctica se va construyendo el conocimiento.

Mediante el taller los alumnos, partiendo de su propia realidad, descubren los problemas que en ella se encuentran y se ven estimulados a dar su aporte crítico y creativo transformándose en sujetos creadores de su propia experiencia. En este sentido se supera la posición tradicional de la educación que contempla al alumno como mero receptor de información.

Caracterizar el taller como procedimiento de enseñanza-aprendizaje requiere una fundamentación pedagógica que precisa ser estudiada, sin embargo en este momento es importante delimitar el taller que, para los fines de este informe lo consideraré como una forma pedagógica que pretende, a través de la práctica, desarrollar capacidades que permitan al alumno cuestionar y conocer la realidad con el fin de transformarla y cambiarse a sí mismo.

Para cerrar este apartado y empezar a comprender por qué entre otras unidades didácticas elegí el taller, baste por ahora decir que surge e intenta dar respuesta a la necesidad expresada por un grupo de mamás preocupadas por conocer y transformar su realidad.

3.2 Principios pedagógicos del taller.

Ya en el apartado anterior esboqué algunas notas que sustentan al taller como una forma de enseñanza-aprendizaje, ahora es el momento de examinarlas detenidamente.

a) Aprender haciendo.

El taller se apoya en el principio de aprendizaje enunciado por Federico Fröbel: "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas".¹² En el taller los conocimientos se adquieren en una práctica concreta y no sólo a través de una información teórica.

Este aprender haciendo también lo encontramos en Célestin Freinet cuando se refiere al taller como un medio para establecer conexiones entre el aula y la vida cotidiana de los niños, es decir, a través de los talleres procura la formación manual e intelectual de los estudiantes:

"Dad a vuestros alumnos herramientas de trabajo, una imprenta, linóleum para grabar, colores para dibujar, fichas ilustradas para consultar y clasificar, libros que leer, un jardín y una madriguera, sin olvidar el teatro y el guiñol. La escuela

¹² Citado por ANDER-EGG, EZEQUIEL. *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*, p.15

será un taller donde la palabra trabajo cobra todo su esplendor a la vez manual, intelectual y social.”¹³

b) Metodología participativa.

La cooperación activa de los miembros del taller, docentes y alumnos, es fundamental, ya que el proceso enseñanza-aprendizaje se manifiesta a través de una experiencia realizada conjuntamente. En el taller, alumnos y docentes tienen que colaborar en la resolución de problemas concretos o para llevar a cabo determinadas tareas.

La participación difiere según los grupos, no es lo mismo trabajar un taller dirigido a niños que uno para adultos, empleados, campesinos, universitarios o, en el caso del presente informe, madres de familia. De ahí que es importante desde el comienzo y durante el proceso de aprendizaje que el docente conozca la capacidad de participación de los alumnos, esto le ayudará a definir estrategias para fomentarla sin que el estudiante se sienta agredido.

c) Pedagogía de la pregunta.

En el taller, docentes y alumnos se reúnen en torno a interrogantes acerca de sus problemas personales o los de su comunidad y de los conocimientos que esperan construir.

Paulo Freire al proponer la *Pedagogía de la Pregunta* plantea que con la duda nace la curiosidad y con ésta se incentiva la creatividad, lo importante es unir, siempre que sea posible, la pregunta y la respuesta a las acciones que hayan sido practicadas o a las que se pretenda realizar.

¹³ JIMÉNEZ, FERNANDO. *Freinet. Una pedagogía de sentido común*. (Antología), p. 111

“La pregunta es el eje medular, es el activador del pensamiento y del discurrir sobre los diferentes asuntos que se plantea el grupo como tarea”.¹⁴

Esto lleva a pensar que si no hay una pedagogía de la pregunta en el taller, no habrá dinamismo, creatividad ni participación, entonces no será un taller.

d) El carácter integrador de la práctica pedagógica.

La metodología del taller exige un pensamiento integrador. Por un lado hay una conjunción de las formas de trabajo individual y grupal con la finalidad de lograr nuevas formas de producción de conocimiento.

Por otra parte, el taller es un aprender haciendo, de ahí que los conocimientos se adquieran a través de la acción sobre un aspecto de la realidad, pero como ésta no se presenta fragmentada, la correlación con otras disciplinas y la inserción del taller en un proyecto global permiten al mismo tiempo establecer nexos con los conocimientos previos e integrar nuevos.

e) Implica un trabajo grupal y el uso de técnicas adecuadas.

Conocer determinado tema, acercarse a la realidad, investigar sobre la misma, son motivos por los que profesores y alumnos se reúnen y constituyen la tarea del grupo. “El trabajo grupal requiere de un trabajo individual, pero de gran consistencia y calidad. Este último forma parte del primero”.¹⁵ Esto es, cuando se discute algún asunto, por ejemplo, previamente se obtuvo información de manera personal, de ahí que este paso forma parte de una técnica grupal.

Para introducir a los estudiantes en el trabajo conjunto se pueden utilizar múltiples técnicas que pongan de manifiesto fantasías, miedos, expectativas así

¹⁴ MAYA BETANCOURT, ARNOBIO. *El taller educativo*, p.33

¹⁵ PANSZA GONZÁLEZ, MARGARITA. *Operatividad de la didáctica*. (Tomo 2), p. 63

como el descubrimiento de la posibilidad del trabajo en grupo. Sin embargo, ya en la parte que se refiere a la participación aludí a ello, cada grupo es diferente y el docente debe ser muy cuidadoso en el empleo de las técnicas. En ocasiones algunos educadores al invitar a jugar a un adulto, por ejemplo, corren el riesgo de que éste se sienta agredido, lo cual puede provocar no sólo que se niegue a participar sino a desertar del taller.

Considerando que el uso de técnicas adecuadas permite alcanzar las metas propuestas, conviene señalar que las características del grupo, los propósitos de aprendizaje así como los momentos del proceso didáctico son indicadores para el diseño de las técnicas. Es, pues, responsabilidad del profesor ofrecer instrumentos técnicos que propicien los cambios deseados.

f) La redefinición de roles: docente/ alumno.

Dentro del estilo propio de una pedagogía participativa como lo es el taller, el educador no puede ser el clásico transmisor de conocimientos y el educando el mero receptor pasivo depositario de información que en algunas ocasiones asimila y en otras suele aplicar a la vida. El taller supone la superación de todo tipo de relaciones dicotómicas jerarquizadas o competitivas a cambio de un trabajo conjunto.

En situaciones de aprendizaje es importante que “el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa”.¹⁶

En otras palabras, la tarea del docente será de orientar, estimular, asesorar, asistir, propiciar que cada alumno interrogue, reflexione y piense por sí mismo. El

¹⁶ PANSZA GONZÁLEZ, MARGARITA. *Fundamentación de la didáctica*. (Tomo 1), p. 205

educador debe, además, crear un ambiente positivo que contribuya a la realización de un trabajo gratificante, presentar de manera dinámica e interesante los contenidos, saber relacionar lo que enseña con las situaciones reales que se viven y con las actividades que se realizan y sobre todo, expresar lo que siente en relación con el tema que trate: emocionarse, reír, indignarse.

El alumno, por su parte, será el sujeto de su propio aprendizaje asumiendo la responsabilidad que esto implica, hará propuestas, sugerencias, también aprenderá a convivir y cooperar con sus compañeros tomando una actitud de colaboración libre, reflexiva y crítica.

3.3 Tipos de talleres.

Para los fines de este informe tomaré como referencia la exposición que hace Arnobio Maya Betancourt acerca de los diferentes talleres. Él dice que aun cuando no hay una clasificación sistematizada, su experiencia le ha permitido elaborar una tipificación distinguiendo principalmente cuatro aspectos, a saber: a) tipo de población, b) objetivos y temas, c) fuente o entidad generadora y d) estilo de dirección.

a) Tipo de población.

* Para niños. Requieren de ciertas habilidades pedagógicas de los orientadores distintas a las que se utilizarían con adolescentes o adultos. El docente debe manejar esencialmente el conocimiento de la psicología infantil, dado que el niño además de tener un gran potencial anímico no trae, como señala Piaget, los conocimientos en su mente, sino una estructura de

pensamiento que elabora interpretaciones y registra las experiencias que van surgiendo.

* Para adolescentes. De la misma manera que en el caso anterior, los profesores deben preocuparse por el conocimiento del mundo de los jóvenes para poder planear, organizar, introducir técnicas acordes a las características de los propios alumnos.

* Para adultos. Empezar la organización y promoción de este tipo de talleres es una tarea ardua por las características psicosociales que presentan los adultos, por tanto se debe ser muy prudente en el manejo de programas, estrategias o recursos, pues el mal uso de una técnica, puede lastimar susceptibilidades y derrumbar el trabajo.

Los talleres para adultos pueden ser dirigidos tanto a la comunidad como a los educadores. Los primeros son organizados por una institución educativa o por la comunidad no escolar que pretende aprender algo o dar solución colectiva a sus problemas.

Debo mencionar que la práctica profesional, tema de este informe, se ubica precisamente en el tipo de talleres para adultos organizado por una comunidad no escolar.

b) Objetivos y temas.

* Conceptuales, de habilidades intelectuales, creatividad, cultura. Por ejemplo, talleres de pintura, lectura, oratoria, danza.

* Centrados en solución de problemas de los individuos y la comunidad. Talleres sobre diagnóstico comunitario, salud, mejoramiento del entorno, por mencionar algunos.

* De producción. Cuya finalidad es elaborar objetos o bienes. Talleres de carpintería, corte y confección, manualidades, etc.

c) Fuente o entidad generadora.

* Institucionales. Organizados por entidades educativas o de servicios.

* Empresariales. Organizados por los servicios de capacitación y desarrollo de personal de las empresas.

* ONG. Patrocinados por organizaciones no gubernamentales.

* Comunitarios. Organizados por la misma comunidad.

d) Estilo de dirección.

* Dirigido. El docente programa, organiza, dirige y promueve el taller sin caer, desde luego, en un autoritarismo dependiente, sino facilitando la participación de los alumnos.

*Autogestionado. Comienza por ser un taller dirigido, pero a medida que el grupo va creciendo en autonomía, los alumnos son capaces de asumir bajo su responsabilidad el taller, lo cual no significa que el docente desaparezca, más bien estará allí asesorando, apoyando al grupo en su desarrollo.

3.4 Planificación y organización del taller.

La instrumentación didáctica, entre otros aspectos, implica organizar los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje y aunque pudiera parecer una actividad estática previa a dicho proceso, es un quehacer docente en constante replanteamiento.

En otro momento señalé que el punto de partida para la realización de la modalidad pedagógica que me ocupa, es que alguien pueda, a través de ella,

satisfacer o comenzar a solventar ciertas necesidades. Éstas se traducirán en objetivos que los participantes –docentes y alumnos- determinarán.

Ahora bien, el agente educativo debe ocuparse de la organización del taller, así como de elaborar un programa de trabajo, tomando en cuenta los elementos que forman parte del taller, mismos que a continuación expongo.

Formulación de objetivos.

Quienes participen en un taller deben tener claro lo que pretenden lograr y dependiendo del tipo de taller, estar conscientes de que la finalidad esencial del mismo es producir materiales e ideas. Cuando los objetivos responden a las necesidades de los alumnos y éstos participan en su elaboración, el grupo se siente más unido y trabaja con mayor interés en el logro de los mismos.

El programa del taller.

Es importante señalar que un programa de estudios es una propuesta de aprendizajes que se pretenden lograr en determinada modalidad pedagógica. He de reiterar que tanto los objetivos, contenidos, metodología, actividades, evaluación y demás elementos que intervienen en el proceso pedagógico, deben pensarse en función de las características específicas del grupo.

Dicho esto, conviene mencionar que no hay un esquema específico para la programación de un taller, más bien, dadas las características del mismo, considero que la propuesta formulada por la Didáctica Crítica es un gran apoyo para la elaboración del programa:

- ♦ Datos generales. Permiten identificar y ubicar el programa dentro del contexto académico del que forma parte.

- ◆ Introducción a la unidad didáctica. Es la presentación general del programa, incluyendo finalidades, descripción breve de contenidos y metodología, además de los criterios de evaluación.
- ◆ Objetivos terminales. Se contemplarán los aprendizajes que se esperan obtener al concluir el taller.
- ◆ Introducción a cada una de las unidades. Permite ver la integración y el enfoque de la información que se manejará.
- ◆ Objetivos de unidad.
- ◆ Bibliografía. Puede presentarse al final del programa o de cada unidad.

Participantes.

El docente debe comprender que cada integrante del grupo es importante, por ende, buscará, mediante el trabajo grupal, estimular y aprovechar las capacidades individuales de los talleristas.

El número de alumnos no debe exceder de veinte o máximo veinticinco. Sin embargo, en algunos casos, dependiendo del tipo de taller, el número puede ser menor. (Los que tienen que ver con fabricación de objetos o manejo de herramientas, por ejemplo).

Lugar.

El ambiente físico desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. Elementos tales como ventilación, entrada de luz, aspecto del espacio e incluso la disposición del mobiliario, contribuyen en la creación de un ambiente favorable o desfavorable. El lugar, hay que decirlo, lo definen las características del grupo, si éste es numeroso, por ejemplo, el local debe tener las dimensiones apropiadas para la realización de actividades. El cómo disponer y

dotar los lugares, es tarea de docentes y directivos, pero si intervienen los alumnos se enriquece el proceso educativo.

Tiempo.

No es posible precisar tiempos para cada sesión o para el período que comprenderá el taller, es el grupo mismo, insisto, quien los delimitará en función de sus características y necesidades. María Teresa González recomienda que en el caso de los niños pequeños, la duración de cada sesión se sujete al interés de los mismos y en cuanto a la extensión del taller dependerá, además del interés que despierte, de otros factores como la temática, la frecuencia de las reuniones y la riqueza de la propuesta, entre otros. En el trabajo con adultos lo más conveniente es consultarlos, de tal manera que la duración de cada sesión y del taller mismo, tendrá que ver con variables como la motivación, manejo de las necesidades específicas de los alumnos y su disponibilidad de tiempo.

Técnicas.

Como ya se indicó, es necesario el uso de técnicas apropiadas para lograr situaciones de aprendizaje. Se pueden adaptar técnicas propuestas por diferentes autores, por ejemplo, presentación por parejas, palabras clave, riesgo, armar juguetes en equipo, unir puntos, laboratorios de autoridad, ejercicio de comunicación A,B,C, tomar notas, redacción de trabajos escritos, especialistas, representantes, entre otras.

Recursos didácticos.

La eficacia del taller estriba en la utilización de apoyos pedagógicos, para su selección es preciso tomar en cuenta quiénes son los participantes, cuál es la temática a abordar, qué actividades y técnicas van a utilizarse, qué aprendizaje se

pretende generar y desde luego el tipo de taller. Es decir, hay recursos y materiales específicos para cada taller: rotafolios, carteles, equipos de video, collage o maquetas, etc. Algunos pueden realizar esculturas a partir de diversos materiales y otros pueden idear talleres a partir del material reciclable.

Fuentes de información.

Este es un recurso fundamental de apoyo a los talleres, a pesar de ello presenta dificultades debido a la carencia de hábitos de lectura, pocas bibliotecas o no saber leer. Sin embargo, "cuando el docente o los agentes de cambio comunitarios están compenetrados con su labor ellos mismos con los participantes de los talleres y la comunidad, idearán campañas y otras alternativas para ir dotándose de libros y documentos varios que ayuden a sus propósitos de aprendizaje y desarrollo".¹⁷

Evaluación.

Pensando en la evaluación como un proceso gradual y continuo que valora los cambios ocurridos en los sujetos, no debe entenderse como un momento o una actividad terminal, sino como una tarea donde los involucrados adquieran un compromiso de participación real como sujetos y objetos de dicho proceso.

Para conseguir su operatividad en una situación concreta de docencia es indispensable que desde la primera sesión de trabajo se realice un análisis de las expectativas del grupo. También sería provechoso que al final de cada sesión se revisara lo más significativo de las vivencias planteando, de ser el caso, los problemas que pudieron entorpecer el logro de los aprendizajes.

¹⁷ MAYA BETANCOURT, ARNOBIO. *Op. cit.*, p. 120

Otro momento de reflexión pudiera ser después de cierto número de sesiones o de cada bloque de información, dependiendo de las necesidades del grupo. Como etapa de culminación es importante que al término del curso se realice una evaluación grupal como un balance de lo que se vivió en el taller.

Conviene, pues, que en todas las etapas de ejecución del taller se realicen momentos de reflexión y análisis, a nivel individual y grupal, sin embargo, cada grupo decidirá qué evaluar de acuerdo con sus intereses y objetivos. Al respecto se pueden considerar los siguientes puntos:

“1. Determinar si el taller ha servido como estrategia para los propósitos que se realizó. Aquí también se evalúan el grupo y su organización.

2. Determinar si las acciones realizadas han dejado beneficios, es decir, evaluar las actividades productivas y sociales del taller.

3. Determinar en qué aspectos y en qué grado de dimensión los participantes, el grupo, la institución o la comunidad han mejorado. Es decir, evaluar el beneficio, los resultados de aprendizaje, de solución de problemas, económicos y sociales obtenidos por medio del taller”.¹⁸

¹⁸ MAYA BETANCOURT, ARNOBIO. *Op. cit.*, p. 131

CAPÍTULO IV. RELACIONES HUMANAS.

El término *relaciones humanas* se puso de moda en Estados Unidos hacia 1930 después de las investigaciones realizadas por un grupo de psicólogos dirigidos por Elton Mayo en una planta industrial de la empresa Western Electric Company. En sus estudios conocidos como investigaciones Hawthorne, Mayo demostró que unas buenas relaciones interpersonales entre empresarios y trabajadores y entre los mismos empleados son la clave para aumentar la productividad.

Sin embargo, las relaciones interpersonales no se reducen al campo empresarial, pues constituyen el marco en que se producen procesos de comunicación entre dos o más personas, de modo que toda la vida del ser humano es un continuo interactuar: desde el momento de levantarse empieza la relación con los miembros de la familia; posteriormente en el camino hacia la oficina o la escuela, con los compañeros de viaje o con los vecinos, etc.

En suma, la vida humana es existencia de relación y en ocasiones ésta se complica, de ahí que la inquietud de mi grupo de madres de familia sea mejorar su interacción con familiares y vecinos. Pero esto no es tan sencillo, así que considero importante ir al origen del término para entender su complejidad.

4.1 Origen y desarrollo del concepto relaciones humanas.

Si bien la intención de este apartado no es hacer una reconstrucción de la génesis y evolución del concepto, conviene, para los fines de este informe, fundamentar teóricamente la necesidad natural de relación de la persona.

Para ello tomaré como referencia el texto de Salvador Vergés *Comunicación y realización de la persona*, donde el autor hace una revisión histórico-filosófica del origen y desarrollo de la relación humana con el objeto de demostrar que es parte constitutiva de la persona.

El inicio de la *relación* (etimológicamente derivada del griego *προς τί, hacia otro o ser para*) se debe a Aristóteles cuando supone varias realidades que dependen una de la otra: causa y efecto, substancia y accidente, agente y paciente. La relación aristotélica va desde la dependencia hasta la mutua interacción entre dos sujetos, es una referencia de una cosa a otra. Cuando Aristóteles habla de relación se refiere a categorías sin aludir a la persona, pero tampoco la excluye, con lo cual pone el fundamento para el desarrollo posterior de este concepto.

Corresponde a Agustín de Hipona el desarrollo primero del vocablo en cuestión, ya que tomando de Aristóteles el término *relación*, sostiene que la persona se distingue de la naturaleza precisamente por su capacidad de relacionarse.

Con el fin de explicar por qué considera que la relación es parte esencial de la persona, Vergés hace un análisis de la estructura relacional de la misma mencionando tres niveles: a) el yo con el mundo, b) el yo consigo mismo y c) el yo respecto del tú y viceversa.

a) El yo con el mundo.

La persona tiene una referencia al mundo como lugar de desarrollo de su identidad personal y como escenario del encuentro con el otro. Pero esta proximidad al mundo de los objetos no implica una relación en el sentido de que

no es "posible la más mínima comunicación entera en la relación. En una palabra, la relación connota humanismo; el objeto no puede tener afinidad alguna con lo humano que exige siempre algún grado de participación consciente. El objeto es utilizable, manipulable".¹⁹

b) El yo consigo mismo.

La identidad personal equivale a la relación que establece el yo consigo mismo en una introspección donde se descubre como ser consciente capaz de comprenderse. Pero la autoposición del yo no se agota en su ser consciente, la unión del yo consigo mismo tiene su fundamento en el amor.

Ahora bien, la identidad del yo no culmina en el encuentro consigo mismo, sino que hace referencia al otro.

c) El yo respecto al tú y viceversa.

El yo tiene la necesidad del tú para su autorrealización personal, lo cual no significa ser más persona, sino sólo ser persona. Esto quiere decir que la relación es participación constante de la persona de ser con los demás, sin embargo el yo no puede reducir al tú a la condición de objeto, sino que la "conformación del yo con su ser más profundo le lleva a abrirse al tú y recíprocamente, como despliegue de uno mismo. Se encuentra a sí mismo como plenificado en el otro, frente al egoísmo que es empobrecimiento de la soledad y aislamiento de su condición connatural".²⁰

Confiado en que en el siguiente apartado profundizaré acerca de la identidad y el ser social de la persona, sólo me resta señalar que para demostrar

¹⁹ VERGÉS, SALVADOR. *Comunicación y realización de la persona*, p. 232

²⁰ *Ibidem*, p. 236

su tesis, Vergés recurre al axioma: *La esencia de una realidad se desprende de su modo de obrar*, de manera que si la persona, en su estructura más profunda, está orientada hacia el otro, se descubre y encuentra su realización a través de su relación con los demás, entonces ésta integra a el ser humano, dado que un elemento constitutivo de la persona será aquél que le haga ser lo que ella realmente es, por lo tanto, la relación es parte de la persona.

4.2 El hombre: ser individual, ser social.

Definir a la persona lleva a una reflexión que ha ocupado y preocupado a estudiosos de diversas disciplinas. Todos ellos han sustentado conceptos al respecto que son orientaciones clave para entender a la persona como un ser multidimensional, es decir, las distintas facetas constitutivas del hombre (biológica, histórica, psicológica, social, etc.) están dinámicamente integradas en una unidad, de tal manera que la persona tiene totalidad en sí misma.

a) El hombre: ser individual.

En el apartado anterior mencioné que el ser humano, entre otras facultades -observación, comprensión, análisis-, posee la capacidad de reflexionar sobre sí mismo, de aislarse de su entorno para mirarse introspectivamente y descubrir su mundo interior. Pero, ¿qué encuentra en ese retorno a sí mismo? Al volverse, el hombre se ve como ser consciente que tiene la capacidad de conocerse y reconocerse como persona con potencialidades, posibilidades y limitaciones propias que lo individualizan.

Algunos autores con un enfoque determinista señalan la herencia genética y el medio ambiente como factores que influyen en la personalidad; otros, con

tendencia espiritualista, indican que también las decisiones tomadas de manera libre intervienen en la conformación del modo de ser de las personas. El patrimonio hereditario personal lo constituyen las características recibidas genéticamente de los padres, como son la constitución corporal, el color de ojos, de pelo, el tono de piel y el sexo, de manera que la herencia genética es siempre diferente y nunca se repite aunque hoy en día, con el avance de la tecnología, se pueden alterar ciertos rasgos.

Por otra parte, junto a los procesos biológicos, se encuentran las experiencias positivas o negativas producto de la interacción constante de la persona con su ambiente a lo largo de su existencia. Las características de los entornos prenatal y postnatal tienen gran influencia en la vida del ser humano. Se ha demostrado la gran importancia del vínculo afectivo madre-hijo porque gracias a este primer encuentro interpersonal el individuo podrá desarrollarse en diferentes aspectos, físico, psicológico, social, educativo, etc.

Asimismo, si los padres no tuvieran contacto íntimo con el niño desde que nace y durante los primeros años respondiendo a sus necesidades de pertenencia y amor, se vería afectada drásticamente la identidad del niño y su conducta de comunicación interpersonal.

Otros factores de identidad son proporcionados por el entorno sociocultural y económico familiar, así como la relación entre los padres y entre cada uno de ellos con el niño. Si los padres se comunican de manera agresiva, el niño podría generalizar esta conducta y considerarla apropiada para él. Los premios y castigos, también producen efectos en la formación de la identidad.

La educación, ya sea formal o no con sus refuerzos positivos o negativos, también influye en la personalidad. Un alumno, por ejemplo, que obtiene buenas calificaciones y recibe reconocimientos de padres, profesores y compañeros, puede adoptar conductas positivas que le permitan mantener sus notas, pero si su esfuerzo es ignorado, la percepción que tiene de sí mismo puede cambiar de manera tal que alteraría su propia identidad.

Lo expuesto hasta aquí valga para reconocer a cada persona como única e irrepetible:

"Nadie ha visto el mismo mundo que yo.

Nadie más ve el mundo como yo.

Nadie más va a ver nunca el mundo como yo.

Nadie ha experimentado la vida como yo.

Nadie más tiene una identidad exactamente como la mía."²¹

b) El hombre: ser social.

En la mirada hacia sí el individuo no sólo se descubre, sino que también percibe la presencia del otro. El otro es tan importante que puede descubrir en el yo aspectos esenciales que ninguna autorreflexión podría descubrir, por otra parte, el yo necesita los juicios que sobre él formula el otro con el fin de confrontarlos con los propios.

La existencia personal está siempre orientada hacia los demás, de ahí que el ser humano necesite de los otros para poder realizarse. "Cuántas personas apenas comienza el día se sienten complacidas con un simple buenos días, o de inmediato, al levantarse ponen la radio, la televisión o compran un periódico... Lo

²¹ SCOTT, M. D. y W.G. POWERS. *La comunicación interpersonal como necesidad*, p. 79

que se busca es satisfacer una necesidad humana primera: la necesidad de contacto".²²

La tendencia natural de la persona a convivir con sus semejantes (sociabilidad) se funda en:

* La identidad de naturaleza que nos asocia a los demás por vínculos de simpatía, amor, amistad y justicia.

* Las necesidades y limitaciones de su naturaleza. Desde el inicio de su existencia la persona tiene necesidad de cuidado y protección, y es precisamente en el momento de su nacimiento donde empieza su desarrollo social al establecerse el vínculo madre-hijo.

Algunas necesidades fisiológicas pueden satisfacerse sin el contacto directo con otros. Para saciar el hambre o la sed, por ejemplo, no es indispensable la presencia de otros, salvo en casos extremos, sin embargo, para satisfacer una necesidad de autoestima o de afecto se requiere la presencia del otro. Ahora bien, aunque la necesidad de sentirse amado o aceptado no se expresa con tanta urgencia como la necesidad de dormir o aliviar el dolor, es indispensable compensarla. Para confirmarlo baste recordar el caso de los *niños-lobos*, que por haberles faltado la presencia humana presentaron grandes dificultades.

* La desigualdad de los hombres hace que se necesiten como ayuda y complemento.

* El deseo de perfectibilidad en el hombre lo lleva a la sociedad con sus semejantes, pues los necesita para el desarrollo de sus potencialidades.

²² ROY, RAYMOND y EDY JUVINEL DE EGEEA. *Los espacios y la comunicación interpersonal*, p. 5

Con lo expuesto hasta aquí puedo inferir que el hombre es un ser individual con características muy particulares, que puede reflexionar sobre sí mismo, que puede relacionarse consigo mismo, pero que su identidad no se queda en el encuentro propio, puesto que cuenta con un potencial racional, emotivo y psicomotriz para proyectarse hacia los demás. Es decir, el ser humano por naturaleza es un ente social, que requiere de su entorno para desarrollarse, que necesita de los otros, que se descubre como persona en relación con los demás y que en esa relación encuentra su propia realización personal.

4.3 Comunicación interpersonal.

Desde su nacimiento el ser humano está en constante interacción con los miembros de su familia, ellos transmiten información y aunque no se enseña específicamente cómo se combinan la palabra y el gesto, se adquiere esta habilidad de tal manera que a través de los años se sabe lo que se puede decir, a quién y en qué momento. Es así como se van generando reglas de comunicación que permiten la convivencia entre las personas.

De una forma o de otra las personas siempre están enviando mensajes pese a que no tengan conciencia de ello, se comunican en forma verbal, pero también a través de conductas no verbales: con una mirada, una sonrisa, el tono de voz, la postura corporal, el modo de andar o de vestir, un abrazo, un simple ademán, etc. Dicho de otra manera, en presencia de otros, todo comportamiento es comunicativo.

La comunicación, además de transmitir información, es el medio de relación entre los hombres que se da en el momento del encuentro con el otro,

precisamente cuando las personas deciden compartir sus ideas y sus experiencias o para identificar las necesidades propias y las de los demás y poder satisfacerlas. Sin la comunicación no existirían los grupos humanos, no se podría convivir con los demás porque se carecería del medio para hacerlo.

En la comunicación interpersonal intervienen una serie de procesos: la percepción, la simbolización, la confianza o desconfianza, saber escuchar, etc.

Percibir es captar los objetos del mundo, y aún cuando las imágenes recabadas son objetivas, siempre tienen algo de subjetivo porque cada individuo interpreta y organiza los elementos del medio que lo rodea de acuerdo a sus experiencias, necesidades y emociones, de acuerdo a su personalidad. Ahora bien, las personalidades son diferentes entre sí, por lo tanto cada persona tendrá una percepción particular de su entorno.

Sin embargo, a veces se piensa que todos los individuos perciben el mundo de la misma manera, lo cual vuelve a la persona intolerante ante otros modos de pensar o de actuar y en consecuencia habrá un fracaso en la comunicación interpersonal. Para superar la tendencia de suponer que los otros ven las cosas, piensan y sienten de igual manera, es necesario intentar la empatía, es decir, aprender a relacionarse con la percepción del entorno que tienen otros e interpretar las cosas como ellos lo harían, esto es, *ponerse en los zapatos del otro*.

En cuanto a la simbolización, cabe señalar que el humano es capaz de manejar la realidad a través de símbolos, por medio de ellos se comunica, ellos hacen presentes las cosas ausentes. Cada palabra, cada idea es un símbolo. Un anillo con determinadas características simboliza la unión de dos personas en matrimonio, una luz roja me indica que debo detener mi automóvil. Los símbolos

son producto de cada grupo social, no obstante adquieren una connotación muy particular en cada individuo. Las personas reaccionan de manera diferente ante los mismos símbolos aun cuando pertenezcan al mismo grupo social.

La confianza es fundamental en la construcción de las relaciones interpersonales. Algunas personas ocultan sus debilidades pensando tal vez que si las revelan, los otros las van a explotar, pero cuando una persona hace revelaciones a otra sin que haya reciprocidad, aquélla se volverá más reservada por lo que la comunicación tiende a disminuir y se va creando un clima de desconfianza. Esto no quiere decir que la persona deba revelarse totalmente, más bien, debe estar dispuesta a compartir algo de ella según las circunstancias.

Otro elemento que interviene en la comunicación interpersonal es la imagen que se tiene de sí mismo. Existe la tendencia a ignorar aspectos negativos de la propia identidad, con el afán de conseguir una autoidentificación positiva, es decir *cómo me gustaría ser* (identidad ideal). Por ende, es necesario que el individuo se comunique consigo con la finalidad de cuestionarse por sus cualidades, limitaciones, deseos, pensamientos y sentimientos.

Por otro lado, los conceptos que la persona se forma de los otros así como las expectativas sobre ellos en situaciones concretas, también determinan la relación. En ciertos momentos se espera que las personas actúen como se había imaginado y al ver que no es así viene la desilusión. Esto sucede porque se ha creado una imagen equivocada del otro, debido, entre otras cosas, al no saber escucharlo: *oigo lo que dice, pero partiendo de que lo correcto es lo que yo creo*.

Escuchar al otro permite entrar en comunicación con él, poniendo atención en lo que dice y siente, no se trata de escuchar sus palabras, sino de escucharlo a

él, "de captar las modulaciones de su mundo interior, de ver las cosas con sus ojos; de percibir los significados que él desearía comunicar sin atreverse tal vez a ello. Y de ser escuchados y aceptados de manera análoga".²³

En suma, al comunicarse el ser humano lo hace con toda su dinámica de persona, con su identidad, con sus experiencias y expectativas concretas y aunque en ocasiones actúa como si el otro no existiera y sólo piensa en satisfacer sus deseos, si aspira a gozar de una comunicación interpersonal gratificante, es preciso establecer un compromiso consigo mismo y con los demás; es decir, no es posible desprenderse de la propia individualidad, pero sí es necesario hacer un esfuerzo por comprender lo que los otros experimentan y sienten.

4.4 Tipos de relaciones interpersonales.

Diariamente los seres humanos al encontrarse con otros individuos experimentan procesos de relación altamente variables: conversar o mantenerse ajenos, colaborar, competir, irritarse, etc.

Muchas de esas relaciones suelen ser inesperadas, pero otras llegan a tener un carácter permanente.

a) Relaciones primarias.

El ser humano se relaciona con otros para satisfacer necesidades de amor, aceptación, compañía, seguridad, pertenencia, etc. y sostiene con ellos una relación altamente personalizada, íntima, en la que se establecen hondos lazos que implican compromiso e interdependencia.

²³ RODRIGUEZ ESTRADA, MAURO. *Psicología de las relaciones humanas*, p. 16

En ocasiones algunos encuentros inesperados llegan a tener un carácter permanente, porque existen expectativas mutuas que mantienen a las personas unidas; una cascarita de fútbol en algún parque una tarde cualquiera, por ejemplo, puede convertirse en *mi* equipo de fútbol o una gran amistad pudo comenzar siendo compañeros en la escuela. Entonces se inicia una relación profunda, recíproca en la que ambos se sienten significativos y valiosos: uno en presencia del otro.

Estas relaciones son denominadas primarias y se basan en *lazos expresivos*, creados entre personas que se interesan entre sí y descubren lo importante que son la una para la otra. Como ejemplo puedo citar los lazos familiares, de amistad, de amor.

Mediante los lazos expresivos el individuo experimenta sentimientos de cercanía con el otro, "vivenciamos el afecto, la familiaridad y proximidad, la esencial unidad que hay entre ambos. Estos lazos nos confieren sentido y nos revelan nuestra propia riqueza espiritual; ellos nos modelan y sustentan como seres humanos singulares".²⁴

b) Relaciones secundarias.

Otras relaciones suelen ser de tipo informal: el comprar un libro, comer en algún restaurante, viajar en autobús, una visita al museo o a la biblioteca, ir al teatro o al cine o una conversación en el salón de belleza. Estos son encuentros con *extraños* que bien pueden darse una sola vez y no tener continuidad a lo largo del tiempo. Sin embargo, por corto que sea el tiempo que se invierte en esas

²⁴ VANDER ZANDEN, J. W. *Manual de psicología social*, p. 299

relaciones, hay una interacción en la que cada uno participa, aunque sea de manera momentánea, en el mundo del otro.

Independientemente de que alguien se preocupe por las otras personas, en diversas circunstancias se relaciona con ellas para alcanzar ciertos objetivos. Incluso se puede colaborar con personas que aunque resulten desagradables, en momentos determinados es necesario que permanezcan unidas. Ante una catástrofe, por ejemplo, las personas olvidan sus diferencias con el propósito de conseguir el bien común.

En esos casos se establecen *lazos instrumentales*, que si bien no son profundos, suponen participación e interacción personal. Las relaciones que descansan en lazos instrumentales se denominan relaciones secundarias y se caracterizan, contrariamente a las primarias, por no ser íntimas ni afectivas.

Ahora bien, la distinción entre relaciones primarias y relaciones secundarias no es tajante. La relación puede ser más o menos informal, más o menos afectuosa. Una relación amistosa no significa lo mismo que una amistad íntima, ser conocido no equivale a interactuar alguna vez en la biblioteca, pero tampoco equivale a ser amigo.

Así que dadas las características de la relación se considera a los lazos expresivos en un polo primario y a los instrumentales en uno secundario, entre los cuales se da toda una variedad de lazos, unas veces predominantemente expresivos, otras predominantemente instrumentales, pero todos ellos muestran la capacidad de relación del ser humano y es en el núcleo familiar donde el individuo aprende a interactuar con los demás.

CAPÍTULO V. LA FAMILIA.

La complejidad del grupo familiar con sus múltiples dimensiones de análisis ha sido tema de investigación de diversas disciplinas y objeto de numerosos estudios con distintas finalidades. Implica aspectos pedagógicos, biológicos, sociales, entre otros, íntimamente ligados a un sistema de roles y funciones.

5.1 ¿Qué es la familia?

Responder a este cuestionamiento parece sencillo en tanto que la mayoría de los seres humanos hemos nacido y crecido en el seno de una familia a la cual nos unen profundos sentimientos: "Antes de ser uno mismo, se es hijo o hija de X o Y, se nace en el seno de una familia. (Francoise Zonabend)".²⁵

No obstante, definirla ha sido fuente de controversia, pues un gran número de autores sostienen que no existe una concepción única y correcta, más bien hay definiciones formuladas desde perspectivas teóricas particulares. Se le ha concebido, entre otros aspectos, como: educadora y transmisora de valores, una entidad económica, una institución que refleja los problemas de la sociedad, el ámbito donde se asegura la reproducción biológica y la socialización de los individuos en función de las normas culturales y las relaciones de género.

Desde una perspectiva pedagógica, la familia supone el desarrollo de un proyecto educativo, pues desde que el "niño llega al mundo no tiene pasado, no sabe cómo conducirse, no cuenta con una escala para juzgar su valor. El bebé

²⁵ Citado por GRACIA FUSTER, E. y GONZALO MUSITU. *Psicología social de la familia*, p. 35

depende por completo de las experiencias de otras personas, así como de sus mensajes sobre el valor que tiene como individuo".²⁶

Algunos teóricos definen a la familia como una institución que se encarga de reproducir el orden social asegurando la transmisión del patrimonio técnico-cultural, de modo que la "familia, como transmisora de la tradición, y las distintas formas de memoria familiar propias de determinados grupos sociales, han influido de un modo u otro, en la perpetuación de algunas actitudes y el temprano descrédito de otras".²⁷

También se ha estudiado la influencia de la familia en la formación y desarrollo de la personalidad de los hijos, siendo Sigmund Freud uno de los primeros teóricos que enfatizó la importancia del papel de la familia en el desarrollo de la psicología individual.

Desde el punto de vista antropológico el origen, las formas que reviste a lo largo de los tiempos y en las diversas sociedades, las relaciones de parentesco y el vínculo con otros grupos, han sido aspectos fundamentales para el estudio de la familia.

Ahora bien, independientemente de las posturas de análisis, el grupo familiar ha estado presente en todas las sociedades humanas, de modo que además de una experiencia única, la familia –en su realidad interna- es vivida y se concibe de manera diferente según el género, la edad y la posición que los individuos guardan en la relación de parentesco.

²⁶ SATIR, VIRGINIA. *Relaciones humanas en el núcleo familiar*, p. 39

²⁷ GONZALBO, PILAR. *Historia de la familia*, pp. 9-10

Sin embargo, mi interés se dedica principalmente a la familia como núcleo que facilita y promueve el desarrollo de padres e hijos, pero sobre todo como una unidad de relaciones humanas en la que intervienen factores internos y externos, asociados ambos a problemas y aspectos de la vida en común.

Comprender de esta manera el fenómeno familiar permitió a las mamás de mi grupo entender mucho de la vida de sus semejantes, ya que también viven procesos de relación y como ellas reciben influencias de su entorno.

Caracterizar a la familia como el núcleo donde suceden una serie de relaciones interpersonales, me lleva a retomar el concepto *relaciones primarias* examinado en el capítulo anterior donde mencioné que éstas se forman a través del contacto frecuente creando un vínculo por el cual se comparten sentimientos, condiciones de vida, aspiraciones, etc.

Desde esa perspectiva la familia se concibe como un grupo primario "constituido por personas relacionadas entre sí sobre la base de los lazos del parentesco, y más aún, de la vivienda común".²⁸

5.2 Diversidad familiar.

La familia se encuentra inmersa en la sociedad de la que recibe múltiples influencias, por lo que cada sociedad de acuerdo a su organización económica, estructura social, sistemas culturales, políticos y religiosos decide qué forma debe adoptar, es decir, la familia está ligada a los procesos de transformación de la sociedad.

²⁸ LEÑERO OTERO, LUIS. *La familia*, p. 22

Si actualmente es posible hablar de una diversidad de formas culturales, la familia también participa de esa movilidad social porque “como parte de los diferentes procesos históricos no es ni un receptor pasivo de los cambios sociales ni el elemento inmutable de un mundo en constante transformación”.²⁹

Entre los cambios observables en la sociedad actual, citaré los que considero relevantes para el presente informe:

* El padre transmitía al hijo el patrimonio económico y moral, en la actualidad el individuo tiene mayor capacidad de elección en cuanto a sus formas de vida y de convivencia.

* Descenso de la tasa de natalidad debido a la mayor difusión de los métodos de control natal y al proceso de planificación familiar. Se dice que con la reducción del número de hijos la mujer dispone de más tiempo, energía y salud para ingresar al mercado de trabajo.

* Presencia de los hijos en el hogar. El acceso a la vida activa se ve retardado por las dificultades económicas, la falta de empleo y la extensión de la duración de los estudios.

* Incremento de la esperanza de vida. La mayoría de las parejas todavía viven cuando los hijos abandonan el hogar, se puede observar, por ejemplo que el niño llega a un estado adulto con abuelos vivos y también se habla de bisabuelos en el mapa familiar.

* Aumento de rupturas matrimoniales. Procesos de separación, divorcio o abandono.

²⁹ GRACIA FUSTER, E y GONZALO MUSITU. *Op. cit.*, p. 44

* Incorporación de la mujer al mercado de trabajo. Aunque ha participado siempre en una situación laboral, ahora puede beneficiarse con un trabajo remunerado.

* El alto índice de desempleo masculino en ciertas zonas frente a la demanda de mano de obra femenina como única forma de subsistencia familiar.

* La migración del campo a la ciudad o a otros países.

* El incremento de las mujeres jefas de hogar como consecuencia de la migración, abandono o divorcio, desempeñando el papel de amas de casa y proveedoras.

* Calidad en el tiempo dedicado a los hijos. El hecho de que el padre y la madre estén más centrados en el trabajo fuera de casa, puede ser el principal cambio en las relaciones afectivas, ya que se habla de calidad y no de cantidad de tiempo para convivir con los hijos.

Estos cambios han contribuido a consolidar nuevas formas de organización familiar respecto a décadas anteriores, de modo que no puede hablarse de un modelo sino de un panorama diverso:

* Familia nuclear. Compuesta por una mujer y un hombre que habiendo concebido un hijo se encargan de su crianza y viven bajo el mismo techo.

* Familia monoparental. Uno de los padres, casi siempre la madre, asume la responsabilidad por la ausencia del otro (muerte, abandono, divorcio).

* Familia reconstituida. Formada por uno de los progenitores con su nueva pareja con o sin descendencia.

* Familia mixta. La crianza de los hijos es responsabilidad de abuelos, padres adoptivos, padrastros o de uniones homosexuales.

* Familia institucional. Grupos de adultos se encargan de la crianza de grupos de niños.

* Familia cohabitante. Formada por parejas no unidas en matrimonio.

* Familia con migrante. Generalmente la esposa e hijos viven en el lugar de residencia y el padre en otra ciudad o país. No conforman familias uniparentales porque la migración se diferencia de la viudez, divorcio, o hijos nacidos fuera del matrimonio.

* Familia extensa. Incluye varias posibles unidades de familia nuclear, suele estar compuesta de tres y en ocasiones hasta cuatro generaciones.

A pesar de las distintas formas de organización familiar, en la sociedad contemporánea subsiste la estructura tradicional que es la llamada familia nuclear integrada por padre, madre e hijos que residen en un hogar independiente.

Ahora bien, en la familia extensa, por incluir otros parientes -tíos, primos, abuelos, etc.- cada persona está sujeta a la influencia de una serie de diversos elementos educativos, de manera que adquiere lo que su percepción le sugiere captar. Cada hijo, por ejemplo, es completamente diferente de otro aun cuando pertenezcan a la misma familia, debido a que cada uno vive distintas experiencias y si agregamos las relaciones con abuelos o tíos por ser miembros de una familia extensa, éstos se constituyen en unidades de enseñanza-aprendizaje.

Hago énfasis en este tipo de familia porque la mayoría de las mamás de mi grupo pertenecen a una estructura extensa, ya que formando una unidad nuclear

viven en la casa de los suegros en la que también habitan los otros hijos, algunos solteros, otros con sus respectivas familias.

5.3 Funciones de la familia.

Desde la perspectiva de la familia como núcleo que facilita y promueve el desarrollo de los padres e hijos emergen una serie de funciones:

- * Formación de personas adultas con una determinada autoestima. Lo cual dependerá de la calidad de las relaciones que se experimenten durante la niñez, ya que de ellas se derivan márgenes de seguridad y confianza en sí mismos y en los demás que se traducirá en un cierto nivel de bienestar psicológico ante los conflictos.

- * Es un escenario donde se aprende a afrontar retos. Así como asumir responsabilidades y compromisos ya que en la familia se encuentran oportunidades para desarrollar las capacidades personales necesarias para enfrentar los retos que depara la vida.

- * Es un encuentro intergeneracional. En la familia se construyen relaciones entre abuelos, padres e hijos basadas en el afecto y los valores que se constituyen en guía de sus acciones. Los abuelos se pueden constituir en puntos de referencia para que los miembros de la familia se beneficien con su experiencia y sabiduría.

- * Representa un sistema de seguridad. La familia asegura la supervivencia física de los hijos y su sano crecimiento como garantía de seguridad que el individuo necesita para cumplir su desarrollo corporal, armonía afectiva e integración social, funcionando como "plataforma de ubicación social, de núcleo de

relación social, de palanca para la constitución del patrimonio, de cauce para hallar empleo, de punto de apoyo y de recurso de amparo en caso de crisis y de unidad de prestación de cuidados asistenciales y de salud".³⁰

* Noción firme y vivenciada de la sexualidad. Según el canon social que le corresponda, la familia tiene que impartir una educación sexual proporcionando no solamente información biológica de las diferencias entre hombres y mujeres, sino descubrir el valor afectivo y moral de las relaciones derivadas de la sexualidad.

* Proporciona un clima de afecto y apoyo. Por ser un grupo primario de personas con relaciones muy próximas, la familia es identificada como el ámbito donde se producen vínculos afectivos. De hecho corresponde a la madre proporcionar al niño la seguridad afectiva primaria sobre la que estructurará su vida posterior. Por otra parte, proporcionar ayuda en situaciones de tensión o dificultad, así como propiciar la comunicación entre los miembros de la familia, ponen de manifiesto el clima de apoyo. "La familia es una muy importante red de apoyo personal y social, de la que destacan su eficacia y su adaptabilidad a las circunstancias".³¹

* Es un agente socializador. Las primeras experiencias del ser humano transcurren en el seno de alguna forma de organización familiar de modo que ésta se constituye en un escenario sociocultural y filtro a través del cual llegan actividades y herramientas típicas de la cultura. En el contexto familiar, el niño empieza a conocer de forma espontánea lo que es un grupo social, cómo funciona, qué roles se desempeñan dentro de él, cuáles son las conductas

³⁰ Citado por GRACIA FUSTER. *Op. cit.*, p. 53

³¹ RODRIGO, MARÍA JOSÉ y JESÚS PALACIOS. *Familia y desarrollo humano*, pp. 35-36

adecuadas para relacionarse con las otras personas, etc., es decir, la vida familiar proporciona al niño diversas experiencias imprescindibles para su formación como ser social que le servirán de preparación para sus posteriores intercambios dentro y fuera de la familia.

* Implica poner en práctica un proyecto educativo. Éste empieza con la paternidad y maternidad y continúa durante el proceso de crianza y educación de los hijos. La familia es un espacio educativo donde puede vivirse la experiencia de saberse aceptado y donde se crean situaciones de aprendizaje que permiten al individuo desarrollar sus capacidades.

5.4 Relaciones familiares.

Suele pensarse en la familia en términos idílicos, como la sede de lo bueno, loable y armónico, sin embargo en ella suceden conflictos, sentimientos negativos, diversidad de opiniones, etc. La vida familiar varía de acuerdo a su ciclo vital, las expectativas de sus miembros frente a ella, las funciones sociales que realiza así como su estructura. "La trama de las relaciones familiares puede estar influenciada en amplia variedad de formas, sea por un ambiente social amistoso, protector, o por uno hostil y peligroso. Un ambiente social que impone peligros puede hacer que una familia se desintegre; la unidad familiar puede desmoronarse al ser invadida por fuerzas externas".³²

Con todo, las interacciones familiares son esenciales para la formación de la personalidad e influyen en las relaciones sociales, es decir, los nexos entre el medio cultural y la personalidad se centran inicialmente en el grupo familiar: en

³² ACKERMAN, NATHAN. *Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares*, p. 38

“todo momento el individuo es el depositario de una experiencia de grupo. Su identidad es al mismo tiempo individual y social. Es una imagen en espejo, un microcosmos de su grupo familiar”.³³

Considerando a la familia como una complejidad interrelacional, generalmente coexisten en ella tres sistemas de relaciones: entre la pareja, entre padres e hijos y entre hermanos. Sin embargo, se dan otras formas de convivencia familiar, tal es el caso de la organización familiar en la que se encuentran inmersas la mayoría de las participantes en el Taller: Familia y relaciones humanas.

a) Relaciones conyugales.

Éstas pueden seguir modalidades diferentes en cuanto a la autoridad, a la distribución de tareas y fundamentalmente a que cada cónyuge llega a la unión con una identidad propia, por lo tanto la manera de relacionarse dependerá de la personalidad de cada uno, de sus intereses y del proyecto que quieran construir.

Lo que moldea la identidad de la nueva familia es la interacción y rediferenciación de las individualidades de cada miembro de la pareja, de modo que si la identidad de los cónyuges está perturbada, alterará el proceso de diferenciación de cada miembro de la familia.

Por otra parte, considerando a la familia como unidad de intercambio de valores, amor y bienes materiales, donde generalmente los padres son los primeros en dar, el proceso de distribución está dirigido por ellos, de manera que

³³ *Ibidem*, p. 25

la comunicación es un factor indispensable para entender formas de pensar, actuar y decidir la vida familiar.

b) Relaciones entre padres e hijos.

Éstas surgen desde el momento de la concepción, la actitud del padre y la madre varían entre otros aspectos, de acuerdo a las formas de organización familiar, las circunstancias en que se produce el embarazo (si es considerado un asunto femenino o responsabilidad conjunta de la pareja), la aceptación del hijo su sexo, su presencia temprana o tardía, la cercanía o lejanía de sus hermanos.

Por un lado, la imagen que del padre y la madre tienen los hijos es diferente a lo largo de la vida familiar, cuando son pequeños buscan identificarse con sus progenitores, pero en la adolescencia la relación se ve afectada grandemente por factores externos propios del medio social altamente cambiante, por lo que es valioso considerar este período como una etapa de autoafirmación y tratar de favorecer la gradual independencia de los hijos.

c) Relaciones entre hermanos.

Entre hermanos suelen encontrarse relaciones de solidaridad, rivalidad e incluso abusos entre unos y otros. Tienen que ver con sus diferencias personales:

* **Edad.** Se ha observado que en niños más cercanos en edad hay mayor amistad y menos rivalidad. Sin embargo, esto no es una regla, pues depende de las características de la vida familiar.

* **Sexo.** En las familias hay diferentes ideas sobre algunas normas y comportamientos diversos para cada sexo, como el esfuerzo físico y hábitos

domésticos que pueden ocasionar una gran distinción de papeles y actitudes negativas como prepotencia, servilismo, etc.

* Rango. El primogénito vive experiencias especiales en tanto que el segundo hijo experimenta un doble problema: se le presenta al hermano mayor como modelo y con la llegada del siguiente se siente reemplazado.

El último hijo también es un caso especial debido a que los padres ya están cansados o tienden a prolongar la infancia por lo que el hijo menor es el consentido. Las influencias culturales que este niño recibe son más ricas por estar la familia completa.

* Roles. "Donde hay un cierto número de personas en continuada asociación mutua, tiende a sobrevenir una especialización del los miembros individuales".³⁴ Dentro de la familia los hijos desempeñan diferentes roles y así se les etiqueta: el responsable, el sociable, el ambicioso, el estudioso, el enfermizo, el irresponsable o el niño mimado

d) Otras relaciones familiares.

En las familias extensas la gama de relaciones es muy complicada, suele hablarse en sentido chusco de las relaciones con los suegros -con la suegra especialmente-, además se da una interacción con cuñados, abuelos, tíos, primos, etc. La importancia de todas ellas radica en la influencia psicológica, social, educativa que ejercen en cada miembro de la familia y por ende en la vida familiar.

De manera que "muchas veces la dinámica real y la estructura de poder y

³⁴ ENLACE. *Relaciones familiares*, p. 11

de ambiente familiar proviene de estas relaciones más que de las conyugales y paterno-filiales”.³⁵

5.5 El papel de la mujer en la familia.

Para algunos investigadores, el incremento en la esperanza de vida, las menores tasas de mortalidad infantil, los mayores niveles de educación de la mujer y su incorporación al mercado laboral entre otras transformaciones sociales, han contribuido para que la mujer no se defina exclusivamente por su rol en la familia y que posponga el matrimonio y la maternidad.

Pero el papel de la mujer dentro de la familia no se limita a ser esposas y madres y aunque ha conseguido logros en el reconocimiento de su extensa labor, sus funciones parecen ser las mismas.

La mujer ha contribuido siempre al funcionamiento económico de la familia, ha sido capaz de realizar invenciones como la elaboración de tejidos, cestos, cerámica, jardinería, costura, etc. y con ello sustentar el grupo familiar. Esta situación ha cambiado sólo por el lugar de trabajo, actualmente ha dejado de ser exclusiva de su casa y desarrolla actividades remuneradas fuera del hogar. De esta manera la ausencia de la madre influye en el entorno familiar, ya que ha delegado algunas de sus funciones en instituciones educativas.

Al estar por muchos años circunscrita a la vida hogareña: procreación, cuidado y educación de los hijos, atención a las necesidades familiares, etc., se le han adjudicado ciertas cualidades -cuidado de detalles, intuición, actitud de servicio, entre otras- “que han consagrado el eterno femenino y que no dejan de

³⁵ LEÑERO OTERO, LUIS. *Op. cit.*, p. 95

ser un tópico”.³⁶ De ahí que al tener una función educadora en la familia, la mujer ponga de manifiesto relaciones de género.

Por otra parte, en algunas formas de organización familiar, monoparental o migrante, por ejemplo, la mujer no sólo es responsable de la educación y proveedora, sino depositaria de la autoridad y demás funciones que competen a la familia.

Con respecto a la maternidad, el papel de la mujer es fundamental para el desarrollo del niño. Esto es, la interacción entre la madre y el bebé es un proceso de comunicación en el cual ella dirige ciertos mensajes que el niño a su vez responde de acuerdo a sus propias capacidades. “En esta conversación entre la madre y el bebé, las palabras y las frases son reemplazadas, frecuentemente por la madre y siempre en el bebé, por mensajes extraverbales, gestos, vocalizaciones, sonrisas, etc.”³⁷ Esta interacción es indispensable para el niño porque es el prototipo de las formas posteriores de comunicación.

Ahora bien, una “determinada comprensión de la maternidad y de las consecuencias que conlleva, surgida de la experiencia ha condicionado decisivamente tanto el modo de entender a la mujer —el modo en que ella se ha entendido y el modo en que ha sido entendida— cuanto el papel que ha desempeñado y se le ha otorgado a lo largo de la historia”.³⁸ Lo que quiero decir al recurrir a esta cita es que si bien la maternidad identifica a la mujer respecto de sí misma y la distingue del hombre, tanto la maternidad como el ser mujer no se limitan al plano corporal, sino a toda la persona.

³⁶ BEL BRAVO, MARÍA ANTONIETA. *La familia en la historia*, p. 107

³⁷ SOLÍS PONTÓN, LETICIA. *La familia en la ciudad de México*, p. 147

³⁸ BEL BRAVO, MARÍA ANTONIETA. *Op. cit.*, p. 105

CONCLUSIONES.

1. Las relaciones interpersonales son esenciales para la existencia humana, porque constituyen el medio a través del cual el individuo aprende su cultura, alcanza sus fines, logra la seguridad y la satisfacción de vivir.
2. El hombre es un ser individual, único e irrepetible, asimismo es un ser social que se descubre como persona en relación con los demás, de modo que el proceso educativo debe contemplar esta dualidad, procurando que el individuo desarrolle sus capacidades en la forma más completa posible y que se adapte al medio que lo rodea.
3. La comunicación interpersonal presenta diversas facetas -verbal, gestual, etc.-, sin embargo, es una capacidad fundamental natural en el hombre, en ese sentido le es necesaria para su autorrealización.
4. Aunque la familia es factor común en todas las sociedades, cada individuo la concibe de manera diferente de acuerdo a su propia vivencia y en ocasiones inconscientemente la reproduce al formar su propia familia. La familia no sólo es el núcleo que facilita y promueve el desarrollo de padres e hijos, sino que es una compleja unidad de relaciones interpersonales que recibe influencias principalmente del entorno social.
5. La familia es el primer núcleo educativo en el que el proceso enseñanza-aprendizaje puede darse por la informalidad de la convivencia entre sus

miembros y por la intencionalidad consciente de los actos educativos creando situaciones de mejora individual y familiar.

6. La educación de los seres humanos se da en todos los ámbitos de la vida, el hombre aprende en su interacción y comunicación con los otros.
7. El taller es una modalidad educativa que a través de la práctica, propicia aprendizajes significativos y trascendentes que permiten el desarrollo integral del alumno.
8. La actividad educativa realizada en CODIC contribuyó al crecimiento y desarrollo de las madres de familia, pues su participación en el *Taller* les permitió valorarse como personas, mejorar sus relaciones familiares y empezar a satisfacer otras necesidades tales como aprender a leer y escribir, continuar su formación académica o participar en alguna actividad técnica.
9. La experiencia pedagógica en CODIC también contribuyó a mi desarrollo personal, porque a través de ella pude poner en práctica los conocimientos adquiridos durante mi formación profesional y superar las dificultades que supone llevar la teoría a la práctica y porque la relación con las mamás y con las personas que intervinieron en este proceso de enseñanza-aprendizaje fue muy enriquecedora.
10. Esta actividad educativa me permitió comprobar que los hijos son lo más importante para las madres, incluso más que ellas mismas, por lo que mi

propuesta es que aquellas instituciones dedicadas a promover el desarrollo de la mujer incluyan también actividades para niños como una forma segura para lograr la participación de las madres.

11. La práctica pedagógica además de teoría, métodos y técnicas requiere de una actitud de reflexión, transformación y autocrítica para lograr el desarrollo integral de alumnos y docentes.
12. El pedagogo debe propiciar el desarrollo holístico del alumno para llegar a la madurez y plenitud de su ser y pueda responder de manera productiva a su mundo real de aquí y ahora.

BIBLIOGRAFÍA.

ACKERMAN, NATHAN W. *Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares*. Ediciones Hormé, Buenos Aires, 1971.

ALBORNOZ, ORLANDO. *Familia y educación*. Cincel Kapelus, Caracas, 1995.

ANDER-EGG, EZEQUIEL. *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, 1999.

BEL BRAVO, MARÍA ANTONIETA. *La familia en la historia*. Ediciones Encuentro, Madrid, 2000.

BORDEN, GEORGE A. *Introducción a la teoría de la comunicación humana*. Editora Nacional, Madrid, 1974.

BURÍN, MABEL e IRENE MELER. *Género y familia*. Paidós, Buenos Aires, 1998.

CORETH, EMERICH. *¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica*. Herder, Barcelona, 1991.

ENLACE. *Relaciones familiares*. Fernández Cueto Editores. México, 1998.

FERNÁNDEZ SOTELO, JOSÉ LUIS DIEGO. *La comunicación en las relaciones humanas*. Trillas, México, 1990.

FERRINI, RITA. *Hacia una educación personalizada*. Limusa, México, 1991.

FUENTES, MARIO LUIS y otros. *La familia, investigación y política pública*. DIF-El Colegio de México, México, 1996.

GONZALBO AIZPURU, PILAR. *Historia de la familia*. Instituto Mora, 1993.

GONZÁLEZ CUBERES, MA. TERESA. *Hacia el aprendizaje grupal. Propuestas psicopedagógicas*. Humanitas, Buenos Aires, 1990.

GRACIA FUSTER, ENRIQUE y GONZALO MUSITU OCHOA. *Psicología social de la familia*. Paidós, Barcelona, 2000.

HIDALGO CARMONA, CARMEN GLORIA y NUREYA ABARCA MELO. *Comunicación Interpersonal: Programa de entrenamiento en habilidades sociales*. Universidad Católica de Chile, Santiago, 1994.

JIMÉNEZ MIER Y TERÁN, FERNANDO. *Freinet. Una pedagogía de sentido común*. (Antología). SEP, México, 1985.

KÖNIG, RENÉ. *La familia en nuestro tiempo*. Siglo XXI, Madrid, 1994.

LEÑERO OTERO, LUIS. *La familia*. Edicol. México, 1976.

LÓPEZ CALVA, J. MARTÍN. *Desarrollo humano y práctica docente*. Trillas, México, 2000.

MAYA BETANCOURT, ARNOBIO. *El taller educativo*. Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá, 1996.

MARTÍNEZ HUERTA, MIGUEL. *Ser persona*. Plaza y Valdés, México, 2002.

PANSZA GONZÁLEZ, MARGARITA y otros. *Fundamentación de la Didáctica*. (T. 1). Ediciones Gernika, México, 1987.

PANSZA GONZÁLEZ, MARGARITA y otros. *Operatividad de la didáctica*. (T. 2). Ediciones Gernika, México, 1987.

RODRIGO, MARÍA JOSÉ y JESÚS PALACIOS. *Familia y desarrollo humano*. Alianza Editorial, Madrid 1998.

RODRÍGUEZ ESTRADA, MAURO. *Psicología de las relaciones humanas*. Pax, México, 1990.

ROY, RAYMOND y EDY JUVINEL DE EGEEA. *Los espacios y la comunicación interpersonal*. Ministerio de Educación y Culto, Asunción, 1994.

SATIR, VIRGINIA. *Relaciones humanas en el núcleo familiar*. Pax, México, 1991.

SAVATER, FERNANDO. *El valor de educar*. Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América, México, 1997.

SCOTT, MICHAEL y G. WILLIAM POWERS. *La comunicación interpersonal como necesidad*. Narcia, Madrid, 1985.

SORIA MURILLO, VÍCTOR M. *Relaciones humanas*. Limusa, México, 1998.

VANDER ZANDEN, J. W. *Manual de psicología social*. Paidós, Barcelona 1995.

VERGÉS, SALVADOR. *Comunicación y realización de la persona*. Universidad de Deusto, Bilbao, 1987.

WATZLAWICK, PAUL y otros. *Teoría de la comunicación humana. Interacciones, patologías y paradojas*. Tiempo contemporáneo, Buenos Aires, 1974.

ANEXO 1
PROGRAMA DEL ÁREA FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS
(COMPENDIO)

**ASOCIACION MEXICANA PARA LA
SUPERACION INTEGRAL DE LA
FAMILIA, A.C.**



AREA FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS

INTRODUCCION

El objetivo de esta Área es llevar a las integrantes del grupo en el Centro AMSIF, a través de vivencias y reflexiones profundas, a la reeducación de actitudes hacia ellas mismas, hacia los demás y hacia la vida.

A lo largo de las sesiones en esta Área, se utilizará la metodología del VER en el “Ejercicio” mediante la técnica grupal de la discusión guiada que desde un principio se explicará al grupo a fin de que conozcan “las reglas del juego”, es decir, estén conscientes de cómo con esta técnica de formación se desarrolla la conciencia crítica y la capacidad creadora, lo que implica toda una serie de pasos que van desde despertar y sensibilizar sobre acontecimientos, situaciones problemas, hasta que creen opciones y realicen soluciones.

En cuanto a las “pistas de orientación” (PENSAR), es importante que conjuntamente la animadora y las participantes las reflexionen, formulando ambas el resumen escrito en sus conclusiones. La “práctica” (ACTUAR), lleva a la acción a través de concientizar sobre el valor que el contenido del tema tratado tiene para la vida personal y familiar.

MODULO I IMPORTANCIA DE LA COMUNICACION

Tema 1 Concientizar al grupo sobre la técnica grupal de la discusión y hacer la primera práctica de la misma cuestionado sobre el ser de la mujer ayer y hoy.

Tema 2 La comunicación humana es una red de relaciones interpersonales y no sólo oír noticias.

Tema 3 Complejidad del proceso de comunicación interpersonal.

Tema 4 Los sentimientos detrás de las palabras. Diversas formas de expresarlos.

Tema 5 Qué es lo que condiciona la comunicación interpersonal y sus cuatro niveles.

Tema 6 Cómo aprender a comunicarse interpersonalmente en forma adecuada.

Tema 7 Ambiente adecuado a la comunicación profunda.

Tema 8 Ventajas de la comunicación profunda en el hogar.

Tema 9 Factores externos que dañan la comunicación interpersonal en la familia y cómo contrarrestarlos.

Tema 10 La comunicación no verbal. Importancia de comprobar lo percibido.

Tema 11 Qué es lo que entorpece dialogar con otras personas.

Tema 12 Ocuparnos de nosotras mismas y no de la vida de los demás.

Tema 13 La importancia de conocerse uno mismo.

Tema 14 Evaluación.

MODULO II LA PERSONA HUMANA

INTRODUCCION.

El objetivo de este módulo es dar a conocer qué es la persona humana, conocerla, valorarla, reflexionando sobre lo que influye en la personalidad: la herencia genética, el temperamento, el ambiente.

Tema 1 Conocer qué es la persona humana (¿Quién SOY YO?).

Tema 2 Qué es la personalidad, cómo la influyen la herencia genética y el ambiente. Nuestra capacidad de cambio (¿Cómo SOY?).

Tema 3 Las facetas del YO. Ventana de Johary (¿CONOZCO COMO SOY?).

Tema 4 Los sentimientos y los pensamientos y su íntima relación (¿QUE SIENTO?) (¿COMO PIENSO?).

Tema 5 La integración de la persona (YO INTEGRAL = YO FISICO, YO PSIQUICO, YO SOCIAL).

Tema 6 Concientizar sobre el cuidado de nuestro cuerpo (yo físico) y conocimiento del aparato reproductor de la mujer.

Tema 7 Evaluación.

MODULO III LA LIBERTAD

INTRODUCCION.

El privilegio de vivir trae consigo conflictos propios de la existencia, entre ellos el ejercicio de la libertad.

A lo largo de las sesiones de este módulo, a través de la metodología del VER en el “Ejercicio”, del PENSAR en la “pista de reflexión” y del ACTUAR en la “práctica”, se pretende que las señoras se conozcan así mismas, observen los problemas en su magnitud real y se motiven a modificar actitudes para lograr una existencia más plena y con mayor sentido.

Tema 1 Al ser cada quien libre es capaz de elegir.

Tema 2 Concientizarse sobre las distintas limitaciones a nuestra libertad.

Tema 3 La libertad interior.

Tema 4 Necesidad de la libertad humana.

Tema 5 En qué consiste crecer en libertad.

Tema 6 Falsas interpretaciones de la libertad.

Tema 7 La conquista de la libertad y lo que ésta implica.

Tema 8 La educación en la libertad. Concientizarse sobre las barreras internas.

Tema 9 Educación en la libertad, amenazas a la libertad por el ambiente que nos rodea.

Tema 10 Cómo podemos educar en la libertad a los niños y adolescentes.

Tema 11 Evaluación.

MODULO IV LOS VALORES EN LA PERSONA

INTRODUCCION.

El objetivo de este módulo es llevar a la reflexión para formarse una conducta personal sólida, según los valores evangélicos que Jesús nos enseñó –conciencia moral cristiana– siendo fieles a los dinamismos humanos que el mismo Dios nos dio: Inteligencia para pensar, libertad para elegir y voluntad para actuar con conciencia crítica, comportándonos no por lo que nos dijeron, sino por convicciones propias, fruto de una conciencia sincera y rectamente formada.

En el transcurso de las sesiones se dan a conocer los valores naturales, culturales, morales y religiosos, concientizándose de que existen valores absolutos y valores cambiantes, necesiéndose aprender a distinguirlos para hacer la propia escala de valores.

Tema 1 Conocer qué son los valores en la persona.

Tema 2 Conocer qué son los valores naturales.

Tema 3 Conocer qué son los valores culturales y por qué es necesario que formemos nuestra conciencia crítica.

Tema 4 Conocer qué son los valores morales.

Tema 5 Conocer qué es el valor religioso cristiano.

Tema 6 La gracia de los sacramentos, la oración y el ejercicio de las virtudes son ayuda en la conducta moral del cristiano.

Tema 7 Evaluación.

MODULO V REFLEXIONES SOBRE LA FELICIDAD, EL AMOR Y LAS CRISIS EN LAS DIFERENTES ETAPAS DE LA VIDA.

INTRODUCCION.

El objetivo de este módulo es llevar a la revisión de actitudes y hacer conciencia de que, en gran parte, depende de nosotras mismas el espíritu, los sentimientos y las actitudes con las que nos enfrentamos a los problemas de la vida.

Somos responsables de vivir más plenamente la propia vida, conduciéndola y construyéndola. La conducta destructiva hacia nosotras mismas y hacia los demás, depende no de lo que pasa en nuestro alrededor, sino de lo que pasa dentro de nosotras mismas.

A lo largo de las sesiones se reflexionará cómo el sentimiento de felicidad está dentro de nosotras, que nacimos para amar y ser amadas; y cómo las actitudes positivas son importantes en las crisis de la vida.

Tema 1 Sensibilizarse de que la felicidad está dentro de nosotras mismas y no de lo que pasa a nuestro alrededor.

Tema 2 Sensibilizar sobre lo que nos impide ser felices.

Tema 3 Hacer conciencia de que amar es fundamentalmente dar, no recibir y que hay que aprender a desarrollar nuestra capacidad de dar amor.

Tema 4 Hacer conciencia de que necesitamos primero amarnos a nosotras mismas para realmente amar a las personas que nos rodean.

Tema 5 Concientizarse de que a todo ser viviente se le presentan crisis en el transcurso de la vida. Conocer la crisis de limitación y su paso a la etapa de serenidad.

Tema 6 Conocer la crisis de senectud y su paso a la etapa de sabiduría.

Tema 7 Evaluación.

MODULO VI TOMA DE CONCIENCIA SOBRE EL SER MUJER

INTRODUCCION.

El objetivo de este módulo es sensibilizar a la mujer sobre su misión de formar una familia digna, libre, concientizándose de que es el eje del núcleo familiar y que su tarea es educar personas autónomas, con conciencia crítica, capaces de discernir y elegir. Asimismo, tomar conciencia de la transformación de la imagen femenina que sale del retiro para estar presente en las realidades temporales para participar, con el hombre, en la transformación de la sociedad.

A lo largo de las sesiones se concientizará a las participantes sobre la urgente necesidad que tiene nuestro país de esa mujer nueva fiel a sus compromisos bautismales, consciente, activa, capacitada para su autodesarrollo y el de su familia, proyectándose a su comunidad para la creación de un mundo nuevo más humano, más justo.

Tema 1 Conocer cuáles son las diferencias psicológicas entre hombre y mujer.

Tema 2 Conocer cuáles son las diferencias físicas entre hombre y mujer.

Tema 3 Reflexiones sobre qué es el machismo, sus causas y consecuencias.

Tema 4 Conocer que una cualidad importante en la mujer es saber cuidar de su arreglo personal.

Tema 5 Concientizarse sobre la importancia de educar a la niña para que, al llegar como mujer a formar su propia familia, pueda desempeñar su papel fundamental como educadora del hogar.

Tema 6 Importancia de que la mujer se proyecte en la comunidad.

Tema 7 Conocer el porqué de la situación desfavorable que aún vive la mujer en nuestro país, así como los problemas a los que se enfrenta actualmente.

Tema 8 Reflexionar sobre las oportunidades que hoy tiene la mujer para su preparación.

Tema 9 Conocer los derechos y obligaciones de la mujer.

Tema 10 La violencia contra la mujer. Su causa y posible remedio.

Tema 11 Evaluación.

MODULO VII LA PAREJA HUMANA Y LA EDUCACION DE LOS HIJOS

INTRODUCCION.

Este módulo consta de dos partes, el objetivo de la primera a) LA PAREJA HUMANA, es hacer conciencia de que fuimos creados para vivir en relación, para vivir el amor y cómo el amor verdadero da la capacidad para salir adelante en las dificultades que el matrimonio trae consigo. Asimismo, sensibilizarse sobre la riqueza del sacramento del matrimonio y conocer la importancia de que la pareja viva profundamente su vida conyugal.

La segunda parte b) LA EDUCACION DE LOS HIJOS, tiene como objetivo descubrir las necesidades que tienen los padres de prepararse para educar mejor a sus hijos, conociéndolos y sensibilizándose sobre su papel como pareja educadora y modelo para sus hijos. Asimismo, conocer las diversas etapas del desarrollo del niño, el adolescente y el joven.

a) LA PAREJA HUMANA

Tema 1 Crear conciencia de que la futura vida matrimonial se empieza a cimentar en el noviazgo.

Tema 2 Establecer la diferencia entre entrega sin compromiso y un verdadero compromiso.

Tema 3 Reflexionar sobre qué es el sacramento del matrimonio y conocer las ventajas del matrimonio civil.

Tema 4 Concientizarse de que el amor en el matrimonio tiene que ser estimulado con muestras de amor, respeto y delicadeza.

Tema 5 Hacer conciencia de que el amor no puede resolver todas las exigencias de la vida conyugal.

Tema 6 Sensibilizarse sobre algunos otros puntos importantes para que un matrimonio prospere y sea feliz

Tema 7 Descubrir qué es la armonía sexual.

Tema 8 La importancia de conocer las diferentes etapas de la vida conyugal para vivirlas en toda su intensidad.

Tema 9 Conocer cómo puede la pareja relacionarse mejor con Dios fortaleciéndose para enfrentarse a los problemas que se presentan a lo largo de su vida matrimonial.

Tema 10 Evaluación.

b) LA EDUCACION DE LOS HIJOS

Tema 1 Descubrir la necesidad de prepararnos para educar mejor.

Tema 2 Hacer conciencia de que la labor educativa de los padres debe ser compartida por igual en la pareja y que, para educar eficazmente, es necesario educarnos a nosotros mismos.

Tema 3 Saber cuál es la meta en nuestra labor educativa y qué ambiente es favorable para que nuestros hijos se desarrollen sanos y felices.

Tema 4 Concientizarse que es importante establecer una buena comunicación para conocer a nuestros hijos y poder orientarlos mejor.

Tema 5 Conocer qué se entiende por autoridad en la educación de los hijos.

Tema 6 Conocer qué significa educar al niño en la libertad.

Tema 7 Concientizarse de que los padres son responsables de proporcionar a cada uno de sus hijos la atención necesaria sin que en ello influya el lugar que ocupan dentro de la familia.

Tema 8 Reconocer que los padres tienen fuerte influencia sobre los hijos.

Tema 9 Concientizarse sobre qué se entiende por educación de los valores en la persona.

Tema 10 Hacer conciencia de que vivimos en una sociedad cambiante y que la educación de los hijos, misión común de ambos padres, debe llevar a lograr la madurez en la persona.

Tema 11 Cómo es el desarrollo del niño de los 0 a los 6 años a fin de comprenderlo y ayudarlo.

Tema 12 Conocer la necesidad que tiene el niño de succionar y de asir ciertos objetos que le dan seguridad.

Tema 13 Caer en la cuenta de la necesidad que tenemos todos, los niños en especial, de recibir muestras de cariño y reconocimiento.

Tema 14 Conocer cómo se puede lograr modificar la mala conducta de los hijos tratándolos de una manera positiva.

Tema 15 Hacer conciencia de la gravedad del problema del niño maltratado. Sus causas y posibles remedios.

Tema 16 Reflexionar sobre algunas de las actitudes que generalmente tienen los padres en la educación de sus hijos.

Tema 17 Caer en cuenta que es necesario alimentar adecuadamente a los niños.

Tema 18 Hacer caer en cuenta que el niño aprende a través del juego.

Tema 19 Conocer los puntos positivos y negativos que la televisión tiene en los niños.

Tema 20 Conocer qué es necesario hacer para evitar que se convierta en un problema la llegada de un nuevo ser.

Tema 21 Ser conscientes de que es dentro de la familia en los hechos de la vida diaria donde los hijos aprenden a practicar la fe religiosa de sus padres.

Tema 22 Reflexionar sobre nuestra vivencia cristiana del domingo.

Tema 23 Cómo encontrar el sentido de resurrección en la pérdida de un ser querido.

Tema 24 Conocer que la educación sexual de los niños no se inicia sólo con la instrucción, sino que es un proceso natural dentro de la armonía conyugal de los padres.

Tema 25 Conocer qué es la masturbación. Sus causas y remedios. Saber cómo tratar los juegos sexuales de los niños y cómo prevenir el abuso sexual en los menores de edad.

Tema 26 Conocer cómo es el desarrollo del niño de los 6 a los 12 años.

Tema 27 Conocer la crisis de adolescencia y cómo pueden ayudar los padres positivamente a sus hijos.

Tema 28 Reflexionar sobre cómo orientar y valorar a los hijos en la etapa de la juventud.

Tema 29 Evaluación.

MODULO VIII PATERNIDAD RESPONSABLE Y EDUCACIÓN SEXUAL

a) PATERNIDAD RESPONSABLE

INTRODUCCION.

Queda a juicio e iniciativa de la animadora reforzar las sesiones con conferencias dadas por matrimonios preparados, médicos cristianos o por sacerdotes especializados en este tema. Asimismo, por medio de audiovisuales dar un conocimiento completo de los aparatos genitales del hombre y de la mujer, de los métodos naturales o fisiológicos, así como de los medios anticonceptivos, sus pros y sus contras, todo ello encaminado a “proporcionar elementos de reflexión que puedan contribuir a que la pareja sea más libre, más capaz de decidir correctamente, más responsable y conciente de su misión personal, familiar y comunitaria en un México en el que la mayoría de las familias viven una situación real y angustiosa como lo es la explosión demográfica, bajo el signo, en numerosísimos casos, de la fecundidad irresponsable, agravada por la presencia de la injusticia socioeconómica.” (Mensaje del Episcopado al pueblo de México sobre paternidad responsable).

De ahí se deriva nuestra gran responsabilidad en AMSIF de difundir en nuestros centros la doctrina sobre la paternidad responsable. En plan informativo se incluyen en esta sección temas sobre la concepción de un hijo, la influencia del embarazo en la vida del bebé, el parto y las necesidades de un recién nacido.

Tema 1 Hacer caer en cuenta a la pareja, que en elección libre y responsable decida el número de hijos que desea tener.

Tema 2 Hacer conciencia de que ser padre no es sólo engendrar hijos, sino comunicarles la vida en plenitud.

Tema 3 Conocer qué diferencia hay entre control natal, planificación familiar y paternidad responsable.

Tema 4 Conocer cuál debe ser la actitud de la pareja sobre el programa de planeación familiar del gobierno de México.

Tema 5 Conocer a qué problemas se enfrentan los niños que carecen de padre.

Tema 6 Hacer conciencia que no es la escasez de alimentos sino la falta de un mundo en paz y de un reparto equitativo de riqueza lo que trae hambre e injusticia al mundo.

Tema 7 Concientizarse de que la mujer no es sólo madre de sus hijos, primero tiene marido y debe alimentar su amor conyugal.

Tema 8 Hacer conciencia de que el matrimonio no tiene como único fin el tener hijos.

Tema 9 Darse cuenta de los cambios que ha venido tendiendo el papel de la mujer casada en la familia y en la sociedad.

Tema 10 Dar a conocer los métodos anticonceptivos que la Iglesia Católica considera legítimos.

Tema 11 Conocer los diferentes métodos anticonceptivos con sus pros y sus contras a fin de proporcionar elementos de juicio que puedan contribuir a que la pareja sea capaz de decidir más responsable y concientemente.

Tema 12 Reflexionar sobre qué es la conciencia recta y bien formada.

Tema 13 Reflexionar sobre quiénes pueden orientar a los esposos en su decisión sobre paternidad responsable.

Tema 14 Reflexionar sobre si es o no un deber de los esposos limitar la natalidad.

Tema 15 Reflexionar qué debe hacer la mujer como mexicana y como cristiana ante el grave problema en México de la fecundidad irresponsable.

Tema 16 Evaluación de la asimilación de los temas vistos sobre paternidad responsable.

Tema 17 Conocer cómo se concibe un hijo y su desarrollo durante los nueve meses de embarazo.

Tema 18 Conocer cómo nace un bebé.

Tema 19 Influencia del embarazo en el parto.

Tema 20 Necesidades de un recién nacido.

b) EDUCACION SEXUAL

INTRODUCCION.

En el Área de Familia y Relaciones Humanas, en diversos temas tratados en los módulos II La pareja humana, VI Toma de conciencia sobre el ser mujer, VII a) La pareja humana, VII b) La educación de los hijos y VIII a) Paternidad responsable, nos hemos referido a la sexualidad, a las características sexuales del hombre y la mujer, a la armonía sexual, a la educación sexual de los hijos, etc. ¿Por qué? Porque el ser humano está formado por un conjunto inseparable de cuerpo y espíritu.

El cuerpo sexuado es una realidad integral de su persona, no sólo en lo biológico, sino dentro de su existencia, en su vivencia como hombre o como mujer. ¿Qué deseamos buscar en este módulo VIII-b sobre la educación sexual? Entender cuál fue originalmente el plan de Dios al crearnos con distinto sexo y así estar en capacidad de actuar en una forma correcta en este aspecto tan básico e importante para el ser humano.

Tema 1 Reflexionar que al crear al ser humano, el sexo entró en el plan de Dios.

Tema 2 Reflexionar sobre el concepto deformado que del sexo genital presentan los medios masivos de comunicación.

Tema 3 Concientizarse de que el ser humano tiene varias necesidades básicas.

Tema 4 Conocer qué implica la vida sexual femenina, plena y sana.

Tema 5 Reflexionar sobre cómo integramos y ejercemos nuestro sexo femenino en las diversas etapas de la vida.

Tema 6 Conocer las diferencias entre el sexo femenino y el sexo masculino.

Tema 7 Reflexionar que cada uno de nosotros según sea su sexo masculino o femenino estamos llamados por Dios a cumplir una misión.

Tema 8 Hacer conciencia de que son los padres los que deben dar a sus hijos la educación sexual integral.

Tema 9 Conocer qué condiciones debe tener la información biológica que sobre el sexo se proporcione a los niños y a los adolescentes.

Tema 10 Sugerir algunas respuestas a las preguntas que sobre sexo genital nos hagan nuestros hijos.

Tema 11 Evaluación.

MODULO IX ALCOHOLISMO Y DROGADICCION

a) ALCOHOLISMO.

INTRODUCCION.

En el Área de Nutrición, en los temas A-B, se habla de ¿A quién puede considerársele un alcohólico, cuáles son las causas del alcoholismo, cuáles son los efectos del alcohol en el organismo y cómo puede ayudarse a un alcohólico. (Consideramos conveniente que la animadora que imparta este módulo conozca estos temas).

¿Por qué entonces insistimos en presentar nuevamente el problema del alcoholismo en esta Área? Porque en nuestro país es el alcoholismo un gravísimo problema y es urgente que tomemos conciencia de la realidad angustiosa a la que nos enfrentamos y que a todos nos afecta.

Porque de la herencia cultural, educativa, moral y espiritual que demos a nuestros hijos, del proporcionarles un hogar armónicamente equilibrado, un conjunto de valores sólidos y orientadores, dependerá el que estén preparados para alcanzar su propia madurez y resistir las influencias destructoras de una sociedad que tolera y parece no reconocer el problema del alcoholismo que cada vez se enraíza más, penetra y socava a la sociedad mexicana.

A lo largo de las sesiones iremos analizando en qué consiste realmente esta enfermedad, sus causas, consecuencias fatales y las posibilidades reales de rehabilitación de los alcohólicos, así como el compromiso formador y orientador de los padres frente al problema del alcoholismo.

Tema 1 Conocer cuál es la magnitud del problema de alcoholismo en nuestro país.

Tema 2 Conocer qué es el alcoholismo y qué es el alcohólico.

Tema 3 Conocer qué series de efectos negativos causa el alcoholismo en el individuo.

Tema 4 Reflexionar por qué las personas buscan efectos de fantasía y fuga de la realidad que proporciona el alcohol más que su sabor.

Tema 5 Reflexionar sobre cómo entender y tratar a una persona alcohólica.

Tema 6 Conocer qué es Alcohólicos Anónimos y sus otros grupos de ayuda para la familia del alcohólico.

Tema 7 Tomar conciencia de que a los padres compete asumir su propia responsabilidad frente al problema del alcoholismo, así como preparar a sus hijos a resistir las influencias destructoras del medio ambiente.

Tema 8 Evaluación.

b) DROGADICCION.

INTRODUCCION.

La drogadicción o farmacodependencia es, como la adicción al alcohol, la salida falsa a situaciones-problema del individuo. ¿Qué nos proponemos conseguir al exponer este tema? Concientizarnos de que este grave problema afecta sobre todo al más valioso de nuestros recursos humanos, los jóvenes a quienes debilita la mente e incapacita para llevar a cabo su misión en el mundo.

A lo largo de la sesiones conoceremos los diversos tipos de drogas, sus efectos y consecuencias, así como los posibles tratamientos de rehabilitación. Analizaremos lo que los padres pueden hacer para prevenir y salvar a sus hijos del peligro de caer en la drogadicción.

Tema 1 Conocer el origen de las drogas y el porqué de su actual incremento.

Tema 2 Concientizarse sobre el problema de la drogadicción o farmacodependencia.

Tema 3 Conocer los diferentes tipos de drogas y sus efectos.

Tema 4 Conocer cuáles son los trastornos de conducta más comunes del drogadicto o farmacodependiente en el círculo familiar.

Tema 5 Conocer cómo pueden los padres prevenir y salvar a sus hijos del peligro de la drogadicción o farmacodependencia.

Tema 6 Conocer cómo pueden hacer los padres al descubrir que su hijo o hija es drogadicto(a).

Tema 7 Evaluación.

ANEXO 2
LECTURAS DEL TALLER

ESCUCHAR Y COMPRENDER

Raymond Roy, Edy Juvinel de Egea.

Suponga el lector que tiene problemas en la vista y que decide visitar a un oculista. Después de escuchar brevemente su queja, el oculista se saca las gafas y se las entrega.

- Póngase éstas le dice-. Yo he usado este par de gafas durante diez años y realmente me han sido muy útiles. Tengo otro par en casa. Quédese usted con este.

El lector se las pone, con lo que el problema se agrava.

- ¡Esto es horrible! -exclama usted -¡No veo nada!

- ¿Por qué no le sirven? A mí me han dado un resultado excelente. Ponga algo más de empeño.

- Lo pongo, pero lo veo todo borroso.

- Bueno, ¿qué pasa con usted? Piense positivamente.

- Positivamente no veo nada.

- ¡Vaya ingratitud! -le increpa el oculista- Después de todo, ¡lo único que pretendía era ayudarle!

¿Qué posibilidad existe de que usted vuelva junto a ese oculista, la próxima vez que necesite ayuda? Creo que no muchas. No se puede confiar en alguien que no escucha antes de prescribir.

Pero, en la comunicación, ¿con cuánta frecuencia dejamos de escuchar?

-Vamos, hijo, dime qué te pasa. Sé que es difícil, pero trataré de entenderlo.

-Oh, no lo sé, mamá. Vas a pensar que es algo estúpido.

-¡Por supuesto que no! Puedes contármelo. Nadie se preocupa por ti tanto como yo. Sólo me interesa que estés bien. ¿Qué te hace sentir tan desdichado?

- Oh, no lo sé.

- Vamos, hijo, ¿de qué se trata?

- Bueno, para decirte la verdad, ya no me gusta la escuela.

- ¿Qué? -pregunta con incredulidad la madre - ¿qué quieres decir con que ya no te gusta la escuela? ¡Después de todos los sacrificios que hemos hecho por tu educación! La educación es la base de tu futuro. Si fueras tan aplicado como tu hermana mayor, te iría mejor y te gustaría la escuela. Una y otra vez te hemos dicho que sientes cabeza. Eres capaz, simplemente, no eres aplicado.

-Esfuézate. Adopta una actitud positiva.

Pausa.

- Continúa. Dime porqué te sientes así.

MI DECLARACIÓN DE AUTOESTIMA

Virginia Satir.

Yo soy yo.

En todo el mundo, no hay otro que sea igual a mí. Hay personas que tienen algunas partes semejantes a las mías, pero nadie es exactamente como yo. Por tanto, todo lo que provenga de mí es auténticamente mío, porque yo así lo he decidido.

Soy dueño de todo lo que hay en mí: mi cuerpo, incluyendo todo lo que hace; mi mente, incluyendo todos sus pensamientos e ideas; mis ojos, incluyendo las imágenes que contemplan; mis sentimientos, cualesquiera que sean: ira, alegría, frustración, amor, desencanto, emoción; mi boca y todas las palabras que salgan de ella: amables, dulces o ásperas, correctas o incorrectas; mi voz, fuerte o suave; y todos mis actos, ya sean dirigidos a otros o a mí mismo.

Soy dueño de mis fantasías, mis sueños, esperanzas y temores. Soy dueño de todos mis triunfos y éxitos, de todos mis fracasos y errores.

Como soy dueño de todo lo que hay en mí, puedo conocerme íntimamente. A lo hacerlo, puedo amar y ser amistoso conmigo en todas mis partes. Así, puedo hacer posible que todo mi ser trabaje en beneficio de mis intereses.

Reconozco que hay aspectos en mí que me intrigan, y que hay otros aspectos que desconozco. Pero mientras sea amistoso y amoroso conmigo, puedo buscar con valor y esperanza las soluciones a estas interrogantes y los medios para descubrir más sobre mí.

Como quiera que parezca y suene, cualquier cosa que diga y haga, y cualquier cosa que piense y sienta en un momento determinado, seré yo. Esto es auténtico y representa lo que soy en ese momento.

Cuando más tarde analice cómo parecía o sonaba, lo que dije e hice, y cómo pensé y sentí, algunas partes podrían parecer inadecuadas. Puedo desechar aquello que no sea adecuado, y conservar lo que sí lo sea, e inventar algo nuevo para lo que haya descartado.

Puedo ver, escuchar, sentir, pensar, decir y hacer. Tengo los medios para sobrevivir, para estar unido a los demás, para ser productivo y encontrar sentido y orden en el mundo de las personas y cosas que están fuera de mí.

Me pertenezco y, por tanto, puedo construirme.
Yo soy yo y estoy bien.

CAMBIAR YO PARA QUE CAMBIE EL MUNDO

Anthony de Mello, S. J.

El sufi Bayazid dice acerca de sí mismo:

-De joven yo era un revolucionario y mi oración consistía en decir a Dios: "Señor, dame la fuerza para cambiar el mundo".

-A medida que fui haciéndome adulto y caí en la cuenta de que me había pasado media vida sin haber logrado cambiar a una sola alma, transformé mi oración y comencé a decir: "Señor, dame la gracia de transformar a cuantos entran en contacto conmigo. Aunque sólo sea a mi familia y a mis amigos. Con eso me doy por satisfecho".

-Ahora, que soy un viejo y tengo los días contados, he empezado a comprender lo estúpido que yo he sido. Mi única oración es la siguiente: "Señor, dame la gracia de cambiarme a mí mismo".

-Si yo hubiera orado de ese modo desde el principio, no habría malgastado mi vida.

Todo el mundo piensa en cambiar a la humanidad. Casi nadie piensa en cambiarse a sí mismo.

INSTANTES

Jorge Luis Borges

Si pudiera vivir nuevamente mi vida, en la próxima trataría de cometer más errores.

No trataría de ser tan perfecto, me relajaría más.

Sería más tonto de lo que he sido, de hecho tomaría muy pocas cosas con seriedad.

Sería menos higiénico, correría más riesgos, haría más viajes, contemplaría más atardeceres, subiría más montañas, nadaría más ríos.

Iría a más lugares adonde nunca he ido, comería más helados y menos habas, tendría más problemas reales y menos imaginarios.

Yo fui una de esas personas que vivió sensata y prolíficamente cada minuto de su vida, claro que tuve momentos de alegría.

Pero si pudiera volver atrás trataría de tener solamente buenos momentos. Por si no lo saben de esto está hecha la vida, sólo de momentos.

NO TE PIERDAS EL AHORA.

Yo era uno de esos que nunca iban a ninguna parte sin un termómetro, una bolsa de agua caliente, un paraguas y un paracaídas.

Si pudiera volver a vivir viajaría más liviano.

Si pudiera volver a vivir comenzaría a andar descalzo a principios de la primavera y seguiría así hasta concluir el otoño.

Daría más vueltas en calecitas, contemplaría más amaneceres y jugaría con más niños.

SI TUVIERA OTRA VEZ LA VIDA POR DELANTE.

Pero ya vez, tengo 85 años y sé que me estoy muriendo.

¿QUÉ ES UN NIÑO?

Entre la inocencia del bebé y la solemnidad del adulto se encuentra una criatura deliciosa llamada niño. Los niños vienen en diversos tamaños, pesos y colores, pero todos están hechos para lo mismo: divertirse cada segundo de cada minuto de cada hora de cada día; y protestar haciendo ruido (su mejor arma) por la noche, cuando se les pide acostarse.

Los niños se hallan por doquier: arriba, abajo, adentro, trepando, dando vueltas corriendo o saltando. Las mamás los adoran, las niñas los odian, los hermanos mayores los toleran, los adultos prefieren ignorarlos, pero su buena estrella los protege siempre.

Un niño es la Verdad con la cara sucia, la Belleza que se cortó un dedo, la Sabiduría con chicle en el cabello, la Esperanza que lleva una rana en el bolsillo.

Cuando quieres ocuparte en algo, el niño se vuelve desconsiderado, molesto, un intruso productor de ruido. Cuando quisieras que causara buena impresión, se comportará como un salvaje resuelto a destruirlo todo.

Un niño es un ser complejo: tiene el apetito de un caballo, la digestión de un tragapapas, la energía de una bomba atómica en miniatura, la curiosidad de un gato, los pulmones de un dictador, la imaginación de Julio Verne, la timidez de una violeta, la audacia de un león y la vitalidad de una ardilla.

Le gustan los helados, las navajas y la Navidad, Disfruta las caricaturas, los bosques, el agua (si no es en la ducha) y los animales grandes. Ama a Papá, los trenes, las mañanas de sábado y los vehículos de motor. Pero no es dado a la escuela, los libros no ilustrados, las tareas, las corbatas, los peluqueros, las niñas, los abrigos, los adultos o la hora de acostarse.

Nadie es tan madrugador por las mañanas o tan remilgoso por las noches para cenar. Nadie como él para divertirse al trepar un árbol, jugar con un perro o sentir la brisa del mar. Sólo él puede acomodar en un mismo bolsillo una navaja llena de herrumbre, una manzana a medio comer, un metro de cordel, un yoyo, dos dulces, un peso, una resortera, un pedazo de substancia desconocida y un genuino teléfono espacial.

Un niño es un ser mágico. Podrías mantenerlo alejado de una habitación, pero nunca de tu corazón. Podrías echarlo fuera de tu estudio, pero nunca sacártelo de la mente. Ese pequeñín de talla chica, cara pecosa, hacedor de ruidos, se convertirá en tu dueño, carcelero, amo y patrón.

Pero si por la noche llegaras a casa cansado, trayendo ya sólo pedazos de tus sueños e ilusiones, él podrá reconstruir tu esperanza e inflamar tu fortaleza con sólo decirte dos palabras mágicas: ¡Hola Papi!

¿QUÉ ES UNA NIÑA?

Una niña es lo más dulce que puede existir. Nace con un halo angelical a su alrededor y, aunque parece perderlo en ocasiones, siempre mantiene el suficiente para atar con él tu corazón, aún cuando se ensucie jugando en la tierra, llore haciendo berrinches o se ponga las mejores prendas de mamá.

Una niña puede ser más tierna con más frecuencia que nadie en el mundo. También puede saltar alrededor, molestar y hacer ruidos extraños que encrespen los nervios, pero si entonces abrieras la boca para protestar, la niña permanecería ahí, muy seria, observándote con una mirada especial.

Una niña es la Inocencia que juega con lodo, la Belleza que da marometas, la Maternidad arrastrando una muñeca entre los pies.

Las niñas están disponibles en varios colores: rubias, trigueñas, blancas o morenas; pero la naturaleza siempre se las arregla para seleccionar tu color favorito cuando recibes a una. Las niñas desprecian la ley de la oferta y la demanda: hay millones de ellas pero, cada una es valiosa como un rubí.

Toma de muchas criaturas el formar a una niña: el canto del pájaro; el chillido del lechón; la necesidad del mulo; las gracias del mico; la ligereza del saltamontes; la curiosidad del gato; la velocidad de la gacela; lo furtivo del zorro; la suavidad del armiño; y, sobre todo, la mente misteriosa de la mujer.

A una niña le gustan sus zapatos nuevos, los vestidos de fiesta, los animales pequeños y su primer año escolar; su amiguita de junto, las muñecas, los juguetes ruidosos, imitarte y las clases de baile; los helados, estar en la cocina, los libros para colorear, maquillarse, jugar con agua, salir de paseo, las fiestas y un niño.

Sin embargo, no es muy atenta con las visitas o con los niños en general; no se preocupa por los perros grandes, los vestidos usados, los sillones de la sala, las verduras, los abrigos o el permanecer mucho tiempo en el jardín. Es más ruidosa cuando tú quieres pensar; más bonita cuando te ha provocado; más remilgosa a la hora de dormir; más callada cuando quieres que salude y más coqueta cuando sabe que te ha disgustado.

¿Quién más puede causarte tanta aflicción, alegría, irritación, satisfacción, vergüenza o deleite genuino, que esta mezcla de Eva, Salomé y Florencia Nighthale? Podrá desarreglarte la casa, el pelo y la dignidad; gastar tu dinero, tu tiempo y tu paciencia; pero cuando estés a punto de explotar, te sonreirá como un sol y nuevamente estarás en sus manos.

Efectivamente, una niña parecerá una molestia a prueba de nervios y una atado de travесuras... Pero cuando tus sueños se derrumben y el mundo te parezca un desastre, cuando te sientas más bien tonto, ella, rápidamente, hará de tí otra vez un rey con sólo trepar a tus rodillas y susurrarte al oído: ¡Te quiero mucho!

LA MEJOR OBRA DE DIOS

Dios, que estaba ocupado en crear a las madres, llevaba ya seis días trabajando horas extraordinarias, cuando un ángel se le presentó y le dijo:

-Te afanas demasiado Señor.

Y el Señor repuso: ¿Acaso no has leído las especificaciones que debe llevar este pedido? Esta criatura tiene que ser lavable de pies a cabeza, pero sin ser de plástico, llevar 180 piezas movibles, todas reemplazables. Funcionar a base de café negro y las sobras de la comida, poseer un regazo que desaparezca cuando se ponga de pie. Un beso capaz de curar todo, desde una pierna rota, hasta un amor frustrado y seis pares de manos.

Y el ángel confundido observó: Seis pares de manos, eso no es posible.

No son las manos el problema, agregó el Señor, sino los tres pares de ojos. Uno para ver a través de la puerta siempre que pregunte ¿qué están haciendo ahí dentro?, aunque lo sepa muy bien. Otro detrás de la cabeza para ver lo que más valiera ignorar, pero precisa saber. Desde luego los de adelante, para mirar a un niño en apuros y decirle sin pronunciar siquiera una palabra "ya entiendo hijo, y te quiero mucho".

El ángel le tiró la manga y le advirtió mansamente: Vale más que te vayas a la cama, mañana será otro día.

-No puedo, y además me falta muy poco, ya hice una que se cura por si sola, que es capaz de alimentar a una familia de seis personas con sólo medio kilo de carne molida y persuadir a un chiquillo de nueve años para que esté quieto bajo la ducha.

Lentamente, el ángel dio la vuelta en tomo de los modelos maternos, -me parece demasiado delicada-, contestó con un suspiro.

-Pero es muy resistente, aseguró Dios emocionado, -no tienes idea de lo que es capaz de hacer y sobrellevar.

-¿Podrá pensar?

-Claro, y razonar y transigir.

Por último, el ángel se inclinó, pasó un dedo por la mejilla del modelo y exclamó: tiene una fuga.

-No es una fuga, es una lágrima.

-¿Y para qué sirve?

-Para expresar gozo, desengaño, pesadumbre, soledad y orgullo.

-¡Eres un genio. Señor!

Y Dios, con un perfil de tristeza observó: Yo no la puse.

A MIS PADRES

No me den todo lo que pida; a veces yo sólo pido para ver cuánto puedo obtener.

No me den siempre órdenes; si me pidieran la cosas con cariño, yo lo haría más rápido y con más gusto.

Cumplan las promesas buenas o malas; si me ofrecen un premio, dómelo... pero también un castigo si me lo merezco.

No me comparen con nadie, especialmente con mi hermano o mi hermana; si me hacen lucir peor que los demás, entonces seré yo quien sufra.

No me corrijan mis faltas delante de otras personas. No me digan mentiras ni me pidan que las diga por ustedes, aunque sea para sacarles de un apuro; me hacen sentir mal y perder la fe en lo que dicen.

Cuando yo haga algo malo, no me exijan que les diga el porqué pues a veces ni yo mismo lo sé.

Cuando estén equivocados en algo, admitanlo para que crezca la opinión que yo tengo de ustedes y así me enseñarán a admitir mis equivocaciones.

Trátenme con la misma amabilidad y cordialidad con que tratan a sus amigos, ya que aunque seamos familia, podemos ser amigos también.

No me digan que haga una cosa que ustedes no hacen; yo aprenderé y haré siempre lo que ustedes hagan, aunque no lo digan, pero nunca lo que digan y no hagan.

Enseñenme a conocer y a amar a Dios; pero nada vale si yo veo que ustedes ni lo conocen ni lo aman.

Cuando les cuente un problema mío, no me digan: no tengo tiempo para boberías o eso no tiene importancia, traten de comprender y ayudarme.

¡Quiéranme mucho y díganmelo; a mí me gusta oírlo, aunque crean que no es necesario repetirlo!