



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO

---

---

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ACATLAN"

LA FORMACION DEL VALOR DE LA DEMOCRACIA A TRAVES  
DEL PROCESO DE COMUNICACION EDUCATIVA EN EL  
AULA. EL CASO ESPECIFICO DE LOS ALUMNOS DE SEXTO  
GRADO DE PRIMARIA DEL COLEGIO LAS AMERICAS.  
DURANTE EL PERIODO ESCOLAR 2003 - 2004.

S E M I N A R I O - T A L L E R  
E X T R A C U R R I C U L A R  
Q U E P A R A O B T E N E R E L T I T U L O D E :  
L I C E N C I A D O E N P E D A G O G I A  
P R E S E N T A :  
L U I S A V E R O N I C A P A D I L L A L O P E Z

ASESOR: MAESTRO ALFREDO RIOS RAMIREZ



ACATLAN, ESTADO DE MEXICO.

SEPTIEMBRE, 2004



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIA

*A mis hijas Luisa Fernanda y Estefanía  
Guadalupe:*

Porque han llenado mi vida de momentos inolvidables y han hecho de mí una persona más humana y capaz de enfrentarse a cualquier situación con valentía.

Hijas, todo mi amor y mis triunfos son para ustedes.

## AGRADECIMIENTOS

*A mis padres:*

Por el apoyo que me han brindado.

*A mis hermanas y hermanos:*

Porque nunca me han dejado sola,  
sobre todo Cristina, quien ha estado  
conmigo hombro con hombro.

*A mis sobrinos y sobrinas:*

Por los detalles que han tenido  
conmigo y los momentos alegres que  
pasamos juntos.

*A mi asesor:*

Por el tiempo, la paciencia y los  
conocimientos que valiosamente  
aportó a la realización del presente  
trabajo.

Mi ideal político es el democrático.  
Cada uno debe ser respetado como  
persona y nadie debe ser divinizado.

*Albert Einstein*

La democracia necesita de  
valores y virtudes, si no quiere ir  
en contra de todo lo que pretende  
defender y estimular.

*Juan Pablo II*

Sin libertad, la democracia  
es una quimera.

*Octavio Paz*



## ÍNDICE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Introducción ..... | 1 |
|--------------------|---|

### APARTADO I

#### MARCO CONTEXTUAL

##### Contextualización del valor de la democracia a nivel general, particular y específico

|   |    |
|---|----|
| 1.1 El concepto de democracia .....   | 4  |
| 1.2 Valor y tipos de valores .....  | 5  |
| 1.3 Valores democráticos .....  | 7  |
| 1.4 El valor de la democracia en una sociedad posmoderna .....  | 9  |
| 1.5 El valor de la democracia en el <i>Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. 1992</i> ..... | 12 |
| 1.6 El valor de la democracia en el <i>Programa Nacional de Educación 2000-2006</i> .....               | 14 |
| 1.7 El valor de la democracia en el nivel básico. <i>Programa Nacional de Educación 2000-2006</i> ..... | 17 |
| 1.8 El valor de la democracia en el contexto del Colegio Las Américas .....                             | 18 |

### APARTADO II

#### MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

##### La corriente constructivista en el proceso de enseñanza-aprendizaje

|  |    |
|--|----|
| 2.1 Constructivismo .....  | 25 |
| 2.2 El Constructivismo con Piaget, Vigotsky y Ausubel .....                                | 26 |
| 2.3 Los conceptos más importantes de la Teoría Psicogenética de Piaget .....               | 27 |
| 2.4 La Zona de Desarrollo Real y la Zona de Desarrollo Potencial de Vigotsky .....         | 31 |
| 2.5 Los aprendizajes significativos de Ausubel .....                                       | 34 |
| 2.6 El enfoque constructivista en los planes y programas de educación primaria .....       | 37 |
| 2.7 Democracia y la Teoría Constructivista en los alumnos de sexto grado de primaria ..... | 39 |

### APARTADO III

#### El valor de la democracia en sexto grado de primaria

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Marco normativo para la formación del valor de la democracia en educación primaria .....                                  | 42 |
| 3.2 El valor de la democracia en los planes y programas de educación primaria, en la asignatura de Civismo, sexto grado ..... | 43 |

|   |    |
|---|----|
| 3.3 El valor de la democracia en el Programa Integral de Formación<br>Cívica y Ética para la Educación Primaria ..... | 45 |
|---|----|

#### **APARTADO IV**

##### **La comunicación educativa y su relación con el valor de la democracia**

|  |    |
|--|----|
| 4.1 El proceso de comunicación .....           | 51 |
| 4.2 El proceso de educación .....              | 53 |
| 4.3 Comunicación y educación .....             | 57 |
| 4.4 Comunicación, educación y democracia ..... | 59 |

#### **APARTADO V**

##### **Marco metodológico y diagnóstico**

|  |    |
|--|----|
| 5.1 Tipo de estudio .....                                      | 62 |
| 5.2 Selección y planteamiento del problema.....                | 62 |
| 5.3 Propósito o intención del trabajo.....                     | 62 |
| 5.4 Contexto en el que se llevó a cabo la investigación.....   | 63 |
| 5.5 Población con la que se llevó a cabo la investigación..... | 63 |
| 5.6 Tipo de instrumento.....                                   | 63 |
| 5.7 Resultados obtenidos.....                                  | 63 |

#### **APARTADO VI**

##### **[Propuesta de intervención pedagógica**

##### **Estrategia para Vivir la Democracia en el Aula (ESVIDA)**

|  |    |
|--|----|
| 6.1 Justificación de la propuesta de intervención pedagógica ..... | 70 |
| 6.2 Marco teórico de la propuesta de intervención pedagógica.....  | 72 |
| 6.3 Propuesta de intervención pedagógica .....                     | 74 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| Conclusiones ..... | 169 |
|--------------------|-----|

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| Fuentes de consulta..... | 173 |
|--------------------------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| Anexo..... | 177 |
|------------|-----|

## INTRODUCCIÓN

Los valores, en su conjunto, constituyen la gran utopía, no sólo de la sociedad mexicana, sino también de la humanidad; y tal vez son la única esperanza para el avance de la civilización en general. Quizá hoy, más que nunca, estamos siendo testigos de una de las etapas de la historia de la humanidad en la que existe violencia día tras día, lo cual obliga al ser humano a buscar soluciones acordes con la realidad actual.

En nuestra época, las creencias, las ideologías, los paradigmas, etcétera, que han justificado el desarrollo de la sociedad están siendo cuestionados y/o son sustituidos definitivamente, pues ya no alcanzan para explicar y dar sustento a los cambios que la vida en común de los seres humanos está sufriendo.

Al inicio de este tercer milenio, los seres humanos parecemos necesitar desesperadamente nuevos parámetros y referentes, ya que los modelos tradicionales ya no se ajustan a la realidad y a las pautas de conducta de las personas.

En una sociedad como la nuestra, en la que importa más el consumismo y alcanzar satisfactores materiales totalmente alejados de los valores humanos, es necesario insistir en la urgencia de que las personas volvamos a encontrar el verdadero sentido de la vida en sociedad.

Esto no significa que se busquen soluciones infructíferas a largo plazo, ni que hay una fórmula mágica para resolver todos los problemas que atañen a la sociedad, puesto que en vez de progresar fracasaríamos. Recordemos que por sí solos, los cambios no significan necesariamente progreso.

La escuela, la institución encargada de la educación formal, específicamente en el nivel básico, es la que debe fomentar prioritariamente los valores considerados como irremplazables, para que cada individuo pueda alcanzar el estatus de ser humano que le permita la convivencia pacífica, tanto a nivel individual, familiar, social, nacional y hasta internacional.

Por supuesto, la enseñanza de los valores no es un trabajo fácil; por el contrario, se trata de una labor verdaderamente ardua y, en ocasiones, casi hasta imposible, pues los valores requieren de la participación no sólo de cada individuo, sino de varias instituciones como la familia y la escuela.

Así pues, el presente trabajo tiene tres ejes esenciales: educación, comunicación y democracia. Vincular de dichos conceptos resulta interesante, ya que en la formación del valor de la democracia en los alumnos de sexto grado de primaria, la comunicación educativa es un elemento indispensable, ante la necesidad imperante de formar una ciudadanía que participe en forma libre, racional y responsable en el desarrollo de los procesos democráticos que ocurren dentro de nuestro país.

Es importante aclarar que la democracia no debe ser vista solamente como el sistema político que da organización a nuestro país, sino que es una forma de vida que debe garantizar una convivencia armónica entre todos los habitantes.

Para lograr este fin es esencial que las personas se conscienticen de la necesidad de conocer y practicar una serie de valores denominados democráticos. En este sentido, es tarea esencial de la

educación proveer a los alumnos el conocimiento y práctica de los valores que dan cimientos a la democracia.

La intención del presente trabajo, no es mostrar a la democracia como un ideal inalcanzable, sino más bien es mostrarla como un ideal al que se puede aspirar, percibirla como un concepto inacabado y que depende de los sujetos reflexionarlo y reconstruirlo de acuerdo con las características y necesidades que actualmente enfrenta la sociedad; todo ello con el propósito de crear un ambiente impregnado de justicia y libertad, en el que la participación activa de todos y cada uno de los ciudadanos sea importante.

En el apartado I de este trabajo se habla de la contextualización de la democracia a nivel general, particular y específico, es decir, del concepto de democracia en la sociedad posmoderna, en los planes y programas educativos en México, además de analizar las características del Colegio Las Américas, que es el lugar donde se llevó a cabo la investigación que dio origen a esta tesis.

En el apartado II se desglosa la teoría constructivista en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teoría que es analizada desde los postulados más los autores más importantes: Piaget, Vigotsky y Ausubel.

En el apartado III se toca el tema del valor de la democracia en el sexto grado de primaria. Se analiza en dónde y por qué se establece en los planes y programas de educación primaria que la democracia debe ser enseñada a los alumnos hasta el sexto grado de primaria.

En el apartado IV se aborda el tema de la comunicación, la educación y la democracia, se describe cómo es que estos tres conceptos se relacionan entre sí en la práctica cotidiana del salón de clases.

En el apartado V se describe brevemente cuál fue la metodología empleada para llevar a cabo el proceso de esta investigación, así como los resultados obtenidos en la misma, los cuales sentaron las bases para la elaboración de una propuesta de intervención pedagógica.

El apartado VI desarrolla la propuesta de intervención pedagógica llamada *ESTRATEGIA PARA VIVIR LA DEMOCRACIA EN EL AULA, EVIDA*, la cual incluye una serie de actividades para trabajar los valores democráticos con los alumnos, así como un directorio de instituciones para que los profesores puedan programar, si el tiempo y el colegio se los permiten, visitas guiadas.

La propuesta no exige su aplicación rigurosa, más bien es una alternativa que se les ofrece a los profesores con el fin de que cuenten con un material que les sirva de guía para adecuarlo a las necesidades de su grupo escolar.

# **APARTADO I**

## **MARCO CONTEXTUAL**

**Contextualización del valor de la democracia a nivel general,  
particular y específico**

## 1.1 El concepto de democracia

En 1916 John Dewey escribió un artículo titulado *The Need of an Industrial Education in an Industrial Democracy*<sup>1</sup> (La necesidad de una educación industrial en una democracia industrial), en que el autor analiza la sociedad industrial y el tipo de educación y democracia que se requiere en ella.

El trabajo de Dewey tiene dos vertientes muy importantes: por un lado, cómo fortalecer la democracia en un país fuertemente industrializado (Estados Unidos); por otro, que el valor de la democracia penetre en la industria.

Hoy por hoy, a casi un siglo de que Dewey escribiera este artículo, la sociedades han cambiado; sin embargo, las aportaciones del escritor pueden ser hilo conductor en este apartado, ya que estas reflexiones se adaptan muy bien a las características de las sociedades neoliberales en las que vivimos en la actualidad.

Dewey afirma que “el concepto de democracia no es un concepto acabado o fijo”<sup>1</sup>, sino que, así como la sociedad, está en constante transformación; la democracia va cambiando en cada etapa de la historia, por lo que cada generación debe repensar y reconstruir su acepción acerca de “democracia”.

Para este autor, la democracia tiene dos sentidos muy importantes. Primero, puede restringirse al ámbito político, ya que designa una forma de gobierno o un sistema de instituciones políticas cuya finalidad es regular la vida en común. Esta forma de gobierno se basa (supuestamente) en la equidad, ya que en una democracia todos los individuos o grupos sociales deben ser tratados equitativamente y el interés debe estar puesto en el bienestar de la totalidad de las personas que conforman la sociedad, sin privilegiar individuos o clases en particular.

En este sentido, la democracia es un sistema político que permite y defiende el sufragio universal, la participación directa de los ciudadanos, la representatividad, etcétera o, tal como se ha definido actualmente, se trata de “un gobierno de los representantes del pueblo libremente escogidos por el pueblo”.<sup>2</sup>

No obstante, la democracia política no es toda la democracia, pues existe un sentido más de ella. La democracia política sólo puede ejercerse si existe la social o, como dice Dewey, la “democracia moral”.<sup>3</sup>

Así pues, la democracia no sólo es un término político, sino también moral, que implica un conjunto de hábitos y condiciones regulatorios de la vida social; se relaciona con la igualdad de oportunidades, como el libre intercambio de ideas y experiencias, y con la realización de los propósitos de fraternidad que mantienen unidos a los hombres.

1. Cendejas, Josefina. *Un proyecto de democracia*. Revista Magistrales, Universidad Iberoamericana. México, 2000. No. 19, p. 67.

2. *Ibidem.*, p. 70.

3. *Ibidem.*, p. 8.

En este contexto, Dewey concibe a la democracia como una forma de vida, como una relación determinada entre los miembros de una comunidad. Por lo tanto, una comunidad sólo será una verdadera si es democrática, y para llegar a ella es preciso caminar por el sendero de la educación, para así poder ejercer la democracia moral y no sólo quedarse con la política.

## 1.2 Valor y tipos de valores

Antes de relacionar a la democracia con una serie de valores es preciso definir lo que es un valor y enunciar algunos tipos de ellos para introduciendo a la democracia en un contexto social.

Por valor entendemos “todo aquello que favorece la plena realización del hombre como persona... Es una cualidad del ser”, y al poseerlo “se hace deseable o estimable a las personas o grupos. Los valores son relativos, dependen del tiempo, lugar, tipo de sociedad... Cada época, cada sociedad tiene de hecho sus propios valores, los cuales, a su vez, están llamados a cambiar el futuro”.<sup>4</sup>

Visto así, de los valores que posean los individuos dependerá su concepto de ser humano o de sociedad; lo importante es que los valores que deseen tener y practicar los lleven a un mejor desarrollo como seres humanos, en su propio contexto histórico. Este concepto se puede complementar diciendo que los valores son un conjunto de cualidades o aptitudes que permiten a la persona elegir los aspectos más importantes de la realidad que le rodea, para darle sentido a su vida. Los valores regulan, guían y ordenan la vida de las personas, matizan la conducta de los individuos.

Existen diversos tipos de valores y es necesario nombrar algunos para entender en cuál de ellos se encuentra la democracia.

| TIPO DE VALOR |  |
|---------------|--|
| Religiosos    | Son todos aquellos que las personas adoptan, según la religión que practiquen.                                       |
| Morales       | Permiten al ser humanos perfeccionarse a sí mismo como Persona, puesto que lo afectan íntimamente.                   |
| Intelectuales | Están relacionados con el saber, con la potencia racional humana.  |
| Estéticos     | Son los valores relacionados con la belleza, con el arte.  |
| Físicos       | Están ligados a la salud y la estabilidad física del ser humano.   |
| Afectivos     | Son los valores relacionados con los sentimientos.   |
| Sociales      | Tienen que ver con la cohesión del conjunto social, con la prosperidad social. Aquí entra el valor de la democracia. |

4. Flores Reza, Arturo, *Educación en los valores y para el valor*, en *Foro Internacional de Educación y Valores*, Ponencia, México, mayo de 1994, p 58.

Vemos que la democracia se inserta en los valores sociales. Antes de proseguir se debe tomar en cuenta tres aspectos muy importantes sobre los valores descritos por José Antonio Andrade Reyes en su obra *Cómo enseñar los valores humanos*:

1. Los valores universales, como la honestidad, la solidaridad, la responsabilidad y el respeto deben tener prioridad sobre los particulares y, en función de esto, deben prevalecer los distintos tipos de lenguaje (verbal, matemático, plástico, dinámico, musical), así como los conocimientos elementales, tales como conceptos, teorías, métodos y habilidades que permitan la adquisición de nuevos conocimientos.

2. Los valores más profundamente humanos (como el respeto a la vida) deben prevalecer sobre los menos humanos.

3. La educación debe posibilitar la ampliación permanente de valores en los alumnos, de tal manera que la formación de hábitos y actitudes estén dirigidos hacia el máximo rango y cantidad de valores.

Conocer de manera sencilla y breve lo que es un valor y algunos tipos de ellos reforzará la necesidad ver a la democracia como un valor social necesario en la actualidad, particularmente si queremos mejorar la vida en común. Cada vez es más imperiosa una verdadera cohesión social que tenga como resultado el bienestar de todos y cada uno de los ciudadanos, y no sólo de unos cuantos; para ello hay que fomentar una conciencia de más participación y menos apatía hacia los asuntos que definen el futuro del país.

José Antonio Andrade Reyes propone una organización de los valores que posibilita la interacción social en distintos ámbitos de convivencia; entre ellos aparece la democracia:

| VALORES FUNDAMENTALES EN DIFERENTES ÁMBITOS DE LA RELACION HUMANA |   |
|---|---|
| ÁMBITOS DE CONVIVENCIA  | VALORES   |
| Convivencia social  | Democracia, justicia, igualdad, equidad, respeto, responsabilidad social, sociabilidad, solidaridad, educación.                               |
| Convivencia familiar  | Respeto, congruencia, optimismo, generosidad, paciencia, prudencia, flexibilidad, responsabilidad, solidaridad, orden, fortaleza, honestidad. |
| Comunicación entre dos o más personas                             | Amistad, respeto, honestidad, lealtad, prudencia, flexibilidad, generosidad, solidaridad, congruencia, optimismo, fortaleza, paciencia.       |
| Acción educativa  | Respeto, congruencia, sencillez, paciencia, orden, sociabilidad, honestidad, flexibilidad, equidad, justicia, generosidad, puntualidad.       |
| Acción de dirigir   | Audacia, honestidad, responsabilidad (individual y social), fortaleza, habilidad, sobriedad, orden, congruencia, equidad.                     |

Así pues, queda claro que la democracia forma parte de los valores sociales y se relaciona con una serie de valores que a continuación se explican en el siguiente punto.

### 1.3 Valores democráticos

Para conocer y ejercer una democracia moral en la sociedad, hay que hacer todo un recorrido por una serie de valores relacionados directamente con la democracia, a los que se les llama “valores democráticos”, puesto que sin su conocimiento y puesta en práctica aquella quedaría fragmentada.

Estos valores son: acuerdo, confianza, convivencia, diálogo, equidad, honestidad, igualdad, justicia, participación, respeto, solidaridad y libertad. Todos ellos ocupan un lugar importante y ninguno puede ser pasado por alto; de lo contrario, la democracia estaría expuesta a ejercerse de manera parcial y no en su totalidad.



Estos valores democráticos se relacionan entre sí e interactúan de tal manera que debe existir honestidad para que haya la confianza de expresarse y se genere un diálogo respetuoso en que las personas participen con igualdad y establezcan acuerdos que les permitan convivir con equidad, justicia y responsabilidad, creándose un ambiente de solidaridad, libertad y justicia, lo cual llevará al ejercicio pleno de la democracia.

Ahora bien, veamos por qué estos valores son tan importantes y la democracia no puede prescindir de ellos.

Ser **honesto** significa actuar siempre apegado a la verdad y la justicia. “La honestidad rechaza la mentira, por lo que alguien que es honesto es también confiable; lo contrario es el engaño”<sup>6</sup>. De esta manera, la persona honesta debe estar exenta de cualquier práctica que lleve consigo la hipocresía, la mentira y la simulación.

**Confiar** “es sentir la seguridad de que alguien actuará con honestidad y respeto. La confianza se deposita esperando que se llegue a un resultado satisfactorio”<sup>7</sup>. Una persona puede demostrar y sentir confianza cuando se siente respetada, comprendida, valorada, escuchada, es decir, en un ambiente de seguridad y cordialidad. La confianza se debilita cuando hay dudas, olvidos, distanciamientos y traiciones.

**Participar** significa “tomar parte en los asuntos y necesidades de un grupo para alcanzar un objetivo en común”<sup>8</sup>. Es decir, cada miembro de una comunidad debe tomar parte y cooperar en las acciones que se lleven a cabo dentro de ella para establecer un bien común.

Al **dialogar** intercambiamos “opiniones y sentimientos con los demás de manera tranquila y pacífica, con la finalidad de dar a entender nuestras necesidades y razones, y al mismo tiempo escuchar, respetar, conocer y entender las necesidades de las otras personas para poder llegar a acuerdos. Por ello, el diálogo es la mejor herramienta para resolver problemas”<sup>9</sup>.

El diálogo permite encontrar puntos en común y, lo más importante, concretar la cooperación entre dos o más personas; por ello, es necesario que este valor se convierta en una capacidad básica, pues mediante él es posible resolver desde conflictos o diferencias pequeñas, hasta los problemas más graves que ponen en peligro la convivencia armónica de las personas.

Si **respetamos** a alguien, cuidamos la manera en que nos dirigimos a él o ella, partiendo del reconocimiento de que tenemos los mismos derechos y obligaciones. “Hay que ser con los demás como nos gusta que sean con nosotros”<sup>10</sup>. Así pues, el respeto implica tratar con dignidad a las demás personas y alejarse de cualquier actitud que lleve consigo la desconsideración y el egoísmo.

**Igualdad** “es reconocer y tratar de la misma manera a las personas”<sup>11</sup>. Este valor ha sido muy buscado en la historia de la humanidad, siempre se ha luchado para que todas las personas (hombres o mujeres, jóvenes o ancianos, del color de piel o religión que se profese) sean tratadas con injusticia, ofreciéndoles las mismas oportunidades, derechos y obligaciones. La igualdad deja de practicarse cuando se hace uso de la discriminación, la humillación y la intolerancia.

El **acuerdo** “se refiere a que las personas toman una decisión compartida por medio del diálogo, es decir, de manera pacífica, evitando así conflictos y acciones violentas”<sup>12</sup>. Sin la capacidad de dialogar es imposible llegar a acuerdos en que se establezcan puntos importantes a respetar, los cuales regularán la convivencia entre los miembros de una comunidad. Los acuerdos permiten establecer compromisos entre las personas, mismos que deben ser cumplidos y respetados por todos para asegurar una convivencia pacífica.

---

6. *Ibidem*, p. 48.

7. *Idem*.

8. *Ibidem*, p. 50.

9. *Ibidem*, p. 48.

10. *Ibidem*, p. 50.

11. *Ibidem*, p. 48.

12. *Idem*.

Ser **responsable** implica “prever y asumir las consecuencias de nuestros actos y decisiones, tanto para nuestra propia persona como para los demás y nuestro entorno”<sup>13</sup>. Cuando uno es responsable, se siente con la obligación y el deber de dar una respuesta o de cumplir una acción, sin la necesidad de verse presionado por algo o alguien.

**Convivir** significa “estar juntos con libertad, justicia y paz. Es realizar acciones en grupo, buscando el bienestar de todos, respetando las diferencias de sexo, edad, religión, formas de ser, actuar y pensar”<sup>14</sup>. Es decir, la convivencia con una persona o grupo, se basa en la libre elección, el respeto mutuo y la tolerancia, lo cual implica ser miembros activos y no esperar a que los demás hagan todo. Se debe participar con el mismo entusiasmo y con igualdad.

La **solidaridad** “es el apoyo que se brinda a otros desinteresadamente para ayudarles a resolver algún conflicto o satisfacer alguna necesidad”<sup>15</sup>. Implica ponerse en el lugar del otro, hacer un acto de empatía y ayudar a los demás a resolver una situación difícil.

**Libertad** significa “poder elegir y actuar sin presiones de otras personas. La libertad siempre debe ir acompañada de responsabilidad”<sup>16</sup>, pues al ser nosotros mismos, actuamos de acuerdo con nuestras convicciones y no dejamos que los demás impongan sus decisiones sin justificación alguna.

Ser **justo** consiste en “tratar con imparcialidad e igualdad a todas las personas, respetando sus derechos”<sup>17</sup>. La justicia significa tratar a las personas con equidad, sin prejuicios, dándole a cada cual lo que merece, ni más ni menos.

Ahora bien, ya vimos que cada uno de estos valores es imprescindible y que dejar de practicarlos pone en peligro el ejercicio pleno de la democracia como sistema de vida; sin embargo, mantenerlos activos es cada vez más difícil dadas las características de la sociedad en que vivimos actualmente.

## 1.4 El valor de la democracia en una sociedad posmoderna

Nuestra época es la de la globalización política, económica, social y cultural; es la era de los Macdonalds, la Coca Cola, el amarillismo, los fraudes electorales, las marchas de los globalifóbicos, los modelos de autos aerodinámicos, los reality shows, el consumismo, la expansión de las telecomunicaciones, el internet, el estrés, etcétera. En pocas palabras, es el tiempo de la tecnología y la información, de la compra y venta de todo lo que se pueda vender y comprar en cualquier lugar y a cualquier hora.

Pareciera que el mundo va hacia la globalización total, rumbo a la adopción de un modelo único en materia política y económica, impuesto por la primer potencia mundial: Estados Unidos. No obstante, sólo puede hablarse de una globalización económica, en que se desdibujan las fronteras, la producción de un artículo no se limita a su región de origen y su distribución llega a todo el planeta. El dinero y las mercancías se desplazan de un lugar a otro a gran velocidad.

---

13. *Ibidem*, p. 50.

14. *Ibidem*, p. 48.

15. *Ibidem*, p. 50.

16. *Idem*.

17. *Ibidem*, p. 49.

Lo mismo pasa con la información. Por ejemplo, de inmediato nos enteramos de algo sucedido en el lejano Oriente, y a ellos les pasa igual con América; todo ello es gracias al asombroso desarrollo de las telecomunicaciones (aunque es común que la información se distorsione según los intereses de grandes monopolios y de Estados Unidos).

Así pues, el mundo entero vive los efectos de la globalización, pero ¿qué pasa con los millones de personas que viven en la pobreza?

Para la sociedad globalizada dicho grupo sólo representa un sector conflictivo, ya que por un lado se vende la idea de que la sociedad progresa a una velocidad impresionante, pero cuando se hecha un vistazo hacia atrás nos encontramos con miles de personas desamparadas que no tienen las condiciones mínimas para sobrevivir.

¿Qué pasó ahí con la globalización? A esos millones de personas no les llegó el efecto de las "bondades globalizadoras", tal vez equivalentes al "sueño americano", es decir, pertenecer todos a un mismo nivel social, tener un empleo, comer y ver lo mismo, comprar con dólares, poseer un auto, hablar en inglés, tener una cuenta bancaria; en fin, las promesas por las que millones de latinoamericanos emigran a Estados Unidos.

Lo cierto es que la globalización ha aumentado el número de desempleos, agudizando la diferencia entre pobres y ricos, entre globalizados y no globalizados, entre los que tienen acceso a todo lo que hoy se llama multimedia y quienes ni siquiera tienen un bocado que comer.

En los grandes discursos de las figuras políticas no hay soluciones reales que disminuyan la pobreza; por el contrario, sólo escuchamos los resultados sorprendentes de la globalización, se prefiere ignorar los grandes problemas sociales que crecen día a día, hay un desentendimiento de todas aquellas personas que de la noche a la mañana se quedaron sin empleo y que, en el mejor de los casos, son explotados por empresas que les pagan un sueldo mínimo que no alcanza para nada.

La gran potencia mundial, (que también es la gran potencia en enfermedades psíquicas, vicios, suicidios, etc.) Estados Unidos, quiere IMPONER su política de "libertad democrática" en todos los países.

Esto significa que todos los países deben regirse por un sistema político democrático liberal, mediante el cual, según la idea "vendida" por los mandatarios de ese país, todas las sociedades llegarán al pleno desarrollo económico, político, social y cultural.

Lo cierto es que Estados Unidos impone, por medio de la fuerza, el sistema político que a él le interesa, con un dirigente elegido para proteger sus intereses. Todo ello está bien planeado para expandir su poder económico, político e ideológico, y así seguir ejerciendo el control total de los países subdesarrollados.

Pareciera ser, entonces, que analizar el tema de la democracia es infructuoso, pues nos es impuesta por quienes detentan el poder con el fin de conservarlo, y para ello maquillan lo que no les conviene, o sea, que vivimos en un mundo gobernado por una minoría y la participación de la mayoría se reduce a votar por sus dirigentes (los cuales pertenecen a grupos políticos bien controlados), elegir qué clase de hamburguesas comer, qué canal de televisión ver, qué marcas consumir, etcétera.

Es necesario reflexionar acerca del tipo de sociedad en que vivimos y la clase de democracia en que nos desenvolvemos para darnos cuenta de que no es lo deseado, ni garantizan de vivir en fraternidad, y después tener la capacidad de cambiarlas.

Dewey decía que hay dos criterios para determinar el carácter social que vive un grupo: “en primer lugar, por el modo en que las *acciones y los intereses* de las distintas personas que lo constituyen están conectados entre sí; y, en segundo lugar, por el modo en que la libre interacción entre sus miembros posibilita *el reajuste y la corrección* de los hábitos y las prácticas sociales”. 18

Esto significa analizar la interacción de los miembros de la sociedad, de quiénes son los intereses que se protegen y qué acciones se toman para llegar al bienestar de la mayoría y no de las minorías; por otro lado, de qué forma los ciudadanos tienen la capacidad y el poder de crear cambios cuando descubren fraudes y es necesario realizar reajustes para hacer valer sus derechos y que los dirigentes cumplan las promesas por las cuales el pueblo votó.

Por una parte, la noción de democracia exige la máxima interacción entre los miembros de la comunidad. Esta interrelación ofrece una pluralidad de puntos de vista y de alternativas que funcionan como estímulos para que la gente actúe y participe dentro de la sociedad en que vive. Por otro lado, la democracia debe garantizar que se puedan hacer cambios, pues una sociedad que se dice democrática se autocorriga, cambia, renueva y reajusta continuamente. Este cambio debe ser el producto colectivo de la reflexión y la acción conjunta de todos los miembros de la sociedad.

Dewey nos dice, además, que la democracia conlleva una idea regulativa, es decir, “que la función y el sentido del ideal de la democracia es medir y evaluar las instituciones y formas de vida existentes, ver en qué grado se apartan del ideal y considerar proyectos o cambios alternativos que se acerquen al modo de vida que se desea”. 19

En conclusión, para John Dewey el concepto de democracia se entiende en dos vertientes muy importantes: como forma de gobierno que garantiza a los ciudadanos la libre elección de sus dirigentes, en quienes depositan toda su confianza para defender los ideales de igualdad de derechos ante las cámaras de diputados y senadores; por otro lado, una democracia en sentido moral que exige a los ciudadanos practicar los valores democráticos (tolerancia, respeto, diálogo, libertad, justicia, equidad, solidaridad, libertad) que les permitirán vivir en fraternidad.

Para vivir en plena democracia también es necesario que ésta regule y evalúe las instituciones, con el fin de garantizar el cumplimiento del ideal de sociedad que la gente quiere vivir; de lo contrario deben hacerse cambios basados en una reflexión que cimiente la participación de todos y cada uno de los ciudadanos —pobres, ricos, mujeres, hombres, ancianos, indígenas, adolescentes, niños—, para evitar los procesos de exclusión que impiden el ejercicio democrático.

Se debe tener presente que el ideal de las sociedades globalizadas es la inexistencia de cohesión entre las personas, que sólo vean por su propio bienestar, sin importar los demás, así que es muy fácil distorsionar la información y confundir al ciudadano, pues la globalización le ofrece la libertad de vivir como más le convenga y le garantice su bienestar, pero no la forma en que todos puedan decidir y vivir en condiciones de igualdad. La democracia exige lo contrario.

18. Cendejas, Josefina. *Op. Cit.*, p. 88.

19. *Ibidem*, p. 89.

De ahí la necesidad de formar ciudadanos conscientes de la responsabilidad que implica vivir en democracia, que no es sólo un sistema político, sino que implica valores con los cuales se deben comprometer y hacerlos valer para frenar el aumento de la pobreza e injusticias, y qué mejor que este proceso se lleve a cabo mediante la educación, en la escuela.

Hasta aquí se ha analizado cómo se vive la democracia a nivel internacional en la llamada "globalización", ahora es necesario atender a la reflexión del párrafo anterior y revisar los acuerdos nacionales para la modernización educativa de 1992 y de 2001 a 2006, para finalmente concluir qué se plantea en la educación básica en México acerca del valor de la democracia.

### **1.5 El valor de la democracia en el *Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. 1992***

El *Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa* de 1992 fue creado durante la presidencia de Carlos Salinas de Gortari, quien introdujo a México al mundo de la globalización e hizo creer que pertenecíamos a los países de primer mundo. La realidad, ¡oh sorpresa!, eran los millones de personas viviendo en condiciones de extrema pobreza.

En esa época de cambios nacionales e internacionales, en materia educativa se hizo una gran reforma de los planes y programas de estudio de nivel básico (vigentes hoy en día), aunque hay aspectos que aún no son aplicados, y para los fines de este apartado sólo se analizarán los referentes al valor de la democracia en dicho nivel (preescolar, primaria y secundaria).

El *Acuerdo Nacional* contiene un discurso globalizador y comienza de la siguiente manera: "El desarrollo al que aspiramos los mexicanos entraña fortalecer la soberanía y la presencia de nuestro país en el mundo, una economía nacional en crecimiento y con estabilidad, y una **organización social fincada en la democracia**, la libertad y la justicia... este trabajo implica una nueva relación entre el Estado y la sociedad y de los niveles de gobierno entre sí y supone, en general, una participación más intensa de la sociedad en el campo de la educación..."

"De acuerdo con el legado de nuestro liberalismo social, la educación debe concebirse como pilar del desarrollo, la libertad y la justicia. Es indispensable, entonces, consolidar un sistema educativo nacional con responsabilidades afines a nuestro federalismo, con contenidos educativos pertinentes a la formación de mejores ciudadanos..."

"El Gobierno Federal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el sistema de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) con el propósito de asegurar a los niños y jóvenes una educación que los forme como **ciudadanos de una comunidad democrática**, que les proporcione conocimientos y capacidad de elevar la productividad nacional que ensanche las oportunidades de movilidad social y promoción económica de los individuos, y que, en general, eleve los niveles de calidad de vida de los educandos y de la sociedad en su conjunto..."

"La evidencia histórica y las experiencias recientes demuestran la correlación entre una educación básica de calidad y la posibilidad de desarrollo es muy fuerte. La educación básica impulsa la capacidad productiva de una sociedad y mejora las instituciones económicas, sociales, políticas y científicas, puesto que contribuye a fortalecer decididamente la unidad nacional y a consolidar la cohesión social, a promover una más equitativa distribución del ingreso, a fomentar

hábitos más racionales de consumo, a enaltecer el respeto a los derechos humanos, en particular el aprecio a la mujer y a los niños de la comunidad, y a facilitar la adaptación social al cambio tecnológico. Además, una buena educación básica genera niveles más altos de empleo bien remunerado, una mayor productividad agrícola e industrial, y mejores condiciones generales de alimentación y salud, y actitudes cívicas más positivas y solidarias...”<sup>20</sup>

Como se había señalado en un principio, el discurso es totalmente globalizador y un tanto confuso, en varios aspectos se podría decir que realmente se ve por el bien común de la sociedad, por ejemplo, cuando se afirma que “los mexicanos queremos un gobierno y una organización social fincada en la democracia, y que para llegar a ella hay que hacerlo mediante la educación”. En este caso se habla del nivel básico, pero no se dice cómo conseguir el objetivo.

Más adelante, el discurso cae en el juego de la compra y venta de artículos, pues indica que la transformación de la educación básica formará a más y mejores ciudadanos en una comunidad democrática, capaces de elevar la productividad del país; la pregunta es ¿se veía a la educación básica como el único nivel de estudios al que los ciudadanos podrían aspirar, teniendo que incorporarse a las fuerzas productivas del país al finalizar la primaria o la secundaria, en un empleo que no sería bien remunerado ni ofrecería posibilidades de superación?

Por si fuera poco, después se establece que “la educación básica proporciona movilidad social y promoción económica de los individuos”. ¿Las personas somos objetos que se autovenden en el mercado laboral?, entonces, quien tiene más facilidad de palabra y poder de convencimiento es el que se podrá vender con mayor eficacia.

Aquí se aprecia cómo los efectos de la globalización comenzaban a afectar la educación básica, para vender y comprar todo lo que sea rentable; llegaba al discurso de la política educativa. Por un lado, se veía a la democracia sólo como forma de gobierno, y a las personas como sujetos productivos.

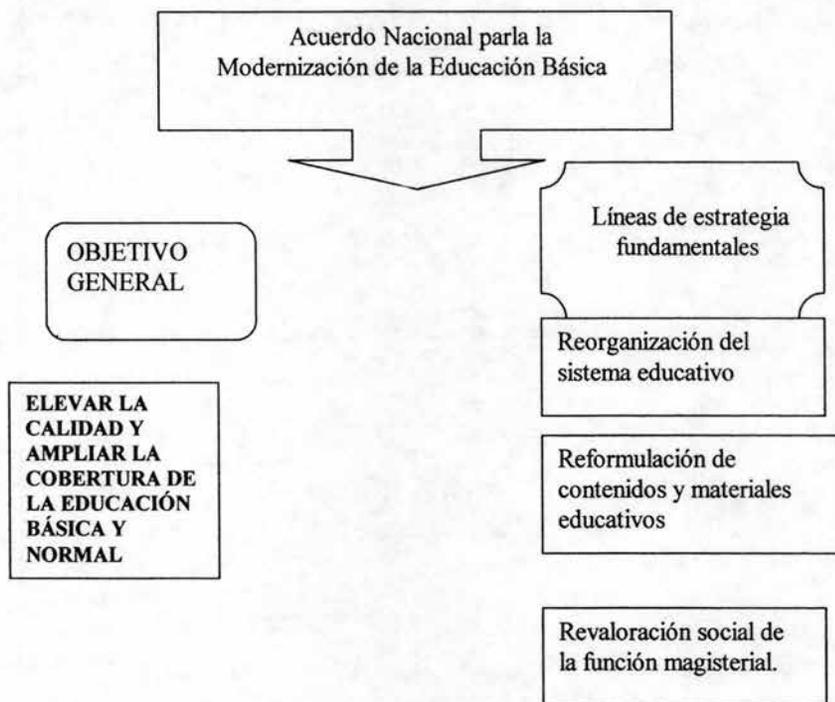
No se hace una reflexión más profunda acerca de la democracia. Se habla de la participación de los sujetos, pero sólo si la educación básica se transforma y con ella el individuo, el cual será un ser productivo, mejor ciudadano, una persona “adaptable” a los cambios tecnológicos (no son las tecnologías las que se adaptan a nuestras necesidades, sino nosotros a ellas).

En el documento no se vinculan educación, alumnos, maestros y democracia. Se menciona una “organización social democrática”, pero no tiene un lazo estrecho con la educación, están separadas, como si los sujetos que no estuvieran inmersos en las transformaciones del nivel básico no pudieran convivir en ella. Podemos ver claramente que el discurso educativo se impregnaba ya de términos propios del área de la Administración empresarial, como: productividad, calidad, financiamiento, promoción económica, consumo, ingresos, etcétera.

A pesar de todo lo anterior, la modernización educativa es el proyecto más ambicioso que se ha propuesto para asumir el papel que a cada uno le corresponde en este ámbito. El reto era llevarlo a cabo, y ver los resultados en cada periodo escolar, mediante la evaluación de niños, maestros y el plan y programas de estudio.

20. SEP. *Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica*. México, 1992, págs. 1-2.

El propósito de la modernización educativa era acabar con los rezagos y desequilibrios en el sistema educativo, así como la elaboración de un modelo, como se muestra en el siguiente cuadro:



El propósito de la modernización educativa es dar calidad a la educación básica y a la impartida en las escuelas normales, además de ampliar la matrícula. Tomado de *Curso nacional de calidad educativa*. SEP., México, 2000, p 10.

Podemos concluir que *El Acuerdo Nacional Para la Modernización Educativa de 1992* contiene grandes cambios que hoy en día siguen teniendo resultados. Este documento es el antecedente, en materia educativa, del *Plan Nacional de Desarrollo* planteado por el gobierno de Vicente Fox Quesada. A continuación se hará un análisis del mismo.

## 1.6 El valor de la democracia en el *Programa Nacional de Educación 2000-2006*

En el *Programa Nacional de Educación 2000-2006* se aborda el tema de la democracia con mayor profundidad, aunque su discurso no deja de tener matices globalizadores.

En los últimos años hemos sido testigos de los efectos de la globalización. Son frecuentes las protestas internacionales de los globalifóbicos contra los intereses de Estados Unidos; incluso, la seguridad de este país fue vulnerada el 11 de septiembre de 2001, cuando tres aviones se estrellaron

en puntos estratégicos, causando miles de muertos y el derrumbe del World Trade Center (torres gemelas) de Nueva York.

En respuesta, Estados Unidos atacó Afganistán. Durante el discurso en el que anunció esta ofensiva, el presidente George W. Bush dijo tajante que quienes no lo apoyaran, estarían a favor del terrorismo y, por lo tanto, contra el sistema "libertador" de su país.

Posteriormente, el gobierno estadounidense invadió Irak, con el falso argumento de la presencia de armas químicas, y en días recientes la comunidad internacional ha visto en fotografías la crueldad de los soldados de EU con los presos de guerra.

Es en este marco "democrático" que el gobierno mexicano implemente su plan educativo. En el apartado *La educación y el desarrollo nacional* del *Programa Nacional de Educación 2000-2006*, se lee: "La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece, en su Artículo 3º, que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la Independencia y en la justicia. La Fracción I de este artículo reitera el carácter laico de la educación, y la Fracción II añade dos criterios:

- **La educación será democrática**, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo...
- **Contribuirá a una mejor convivencia humana** con los elementos que aporte, con el fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad familiar, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos...

Es imperativo replantear las tareas de la educación mexicana para que, efectivamente, contribuya a construir el país que queremos: **la nación plenamente democrática**, con alta calidad de vida, dinámica, orgullosamente fiel a sus raíces, pluriétnica, multicultural y con profundo sentido de la unidad nacional, a la que se adhiere el *Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006*; un país en que se hayan reducido las desigualdades sociales extremas y se ofrezca a toda la población oportunidades de desarrollo y convivencia basadas en el respeto a la legalidad y el ejercicio real de los derechos humanos, en equilibrio con el medio ambiente".<sup>21</sup>

En este discurso ya no se conceptualiza a la democracia únicamente como un sistema de gobierno, sino que se plantea la gran necesidad de practicarla en un sentido, como ya se había visto con Dewey, moral. Este autor también afirma que la democracia debe ser vista como un sistema de vida, mismo que se plantea en el programa cuando se dice que "los hombres deben tener igualdad de derechos, evitando privilegios o discriminación de los individuos por tener costumbres y formas de pensar diferentes".<sup>22</sup>

Más aún, en el documento oficial se habla de que la educación debe ser el camino para construir la sociedad que todos deseamos, incluyente, en la que se tomen en cuenta a todas y cada de las personas que habitamos el país.

21. SEP. *Programa Nacional de Educación 2000-2006*. México, 2000, págs. 15-17.

22. *Idem*.

El *Programa Nacional de Educación 2000-2006* sigue tratando el tema de la democracia en otro de sus apartados, *La Transición Política*, en el cual se dice que:

“En México, la transición política ha consistido en un largo y singular **proceso de democratización**, que ha ido superando el régimen establecido hace más de 70 años... Uno de los momentos más importantes de dicha transición fue el 2 de julio de 2000, ya que la sociedad mexicana confirmó su determinación de tomar parte más activa en la vida de México y ejerció su derecho a elegir, a través del voto, a sus máximas autoridades...

“La recomposición política del país está actuando como un factor determinante de nuevas formas de negociación, formación de consensos y aceptación de responsabilidades compartidas, para identificar e impulsar las agendas prioritarias que debe observar el quehacer público; está sirviendo, sobre todo, como estímulo para establecer nuevas formas de relación entre el gobierno y la sociedad civil.

“Hoy, la sociedad se asume a sí misma y reconoce a su gobierno de manera diferente, formulando nuevas y más vigorosas demandas para la construcción de canales donde hacer escuchar su voz, donde participar y ser tenida en cuenta en las decisiones que afectarán su futuro. Estas demandas suponen el tránsito hacia formas eficaces de ejercicio de la **participación democrática**.

“Puede afirmarse que la sociedad, en su conjunto, está inmersa en un profundo proceso educativo que implica un cambio sustancial en la forma de percibirse a sí misma, de establecer sus responsabilidades y de fijar pautas para la orientación de su gobierno. Está aprendiendo a funcionar bajo nuevas reglas de interacción y participación social, cuyo contenido y solidez dependan en buena medida de la expresión que puedan alcanzar, en el ámbito educativo, los valores propios de la democracia...

“La contribución de los diversos tipos del Sistema Educativo Nacional será fundamental para la consolidación de la democracia mexicana. En la educación básica, inculcando a los niños los valores fundamentales de solidaridad, responsabilidad, respeto y aprecio por las formas diferentes de pensar, en la educación media superior, ayudando a los jóvenes a alcanzar la madurez personal y social que requiere su papel de futuros ciudadanos; y en la superior, formando profesionales y dirigentes para todos los sectores de la sociedad que, además de poseer competencias técnicas, conozcan la problemática del país, entiendan los alcances de los retos que afrontan y tengan sensibilidad social ante sus desigualdades”.<sup>23</sup>

Este discurso comienza haciendo alusión a lo ocurrido el 2 de julio de 2000, día de votación para elegir al Presidente de la República en México. Después de 70 años de gobierno del Partido Revolucionario Institucional (PRI), la sociedad mexicana decidió colocar en el poder al Partido Acción Nacional (PAN)

A casi cuatro años de aquel día, no se han observado grandes cambios en el gobierno de Vicente Fox quien, de hecho, pretende establecer reformas parecidas a las que Ernesto Zedillo (último presidente que perteneció al PRI y su antecesor) quiso instaurar (como la eléctrica). El país necesitaba y esperaba más, esperaba un cambio significativo, pero sólo se ha quedado en el plano de la expectativa.

23. *Ibidem*, págs. 36-38.

En el documento se dice que México vive un proceso de “democratización” y se subraya que la democracia, además de ser una forma de gobierno, tiene un sentido moral.

También se habla de la preocupación por formar en los niños los valores relacionados con la democracia (respeto, tolerancia, responsabilidad, etcétera); de crear en los jóvenes la conciencia de lo que implica participar activamente en las decisiones importantes del país; y en el caso de la formación de los profesionistas, de que tengan la capacidad de reconocer los problemas importantes del país y superar los retos de México.

Así pues, la democracia es tratada más a fondo en el *Programa Nacional de Educación 2000-2006*, no tan sólo desde un punto de vista político, sino también del moral, en que se formen valores relacionados con ella en toda la población.

La educación se plantea como el medio para que los alumnos (de cualquier nivel) comprendan que las relaciones entre los habitantes de México se deben cimentar en el respeto, la tolerancia, el diálogo, la libertad. Nuestro país se caracteriza por contar una sociedad en la que coexisten y conviven culturas muy variadas, las cuales no tienen por qué quedar excluidas de las transformaciones que se van gestando en ella.

Aún nos queda mucho por aprender sobre la convivencia democrática, pero es una buena señal que en el discurso oficial se trate esta problemática y, lo que es mejor, se hable de personas y no de seres robotizados.

## **1.7 El valor de la democracia en el nivel básico. *Programa Nacional de Educación 2000-2006***

En el punto *1.1.1 Equidad y justicia educativas* del Subprograma de Educación Básica incluido en su propuesta del ramo, el actual gobierno indica que “lograr que todos los niños y jóvenes del país tengan las mismas oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica y que obtengan los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

“La falta de equidad es una característica presente en todo el sistema social, político y económico del país y necesariamente pasa también por el ámbito educativo. Esto último tiene, a su vez, un efecto perverso sobre el sistema en su conjunto, en virtud de que la desigualdad en el acceso a las oportunidades educativas es uno de los factores que contribuye más a reproducir la injusticia social...

“En su mayor parte, la población que permanece al margen de los servicios educativos habita en las localidades más alejadas y dispersas del territorio nacional o en alguna zona urbana marginada del país y, por lo general, se encuentran en condiciones de pobreza extrema... Lo que se debe hacer para combatir esta situación es que se tenga un acceso a una educación de calidad adecuada a las necesidades de estos grupos... Alcanzar la equidad en la educación básica (en el acceso, la permanencia y el logro) es un imperativo de justicia y constituye el propósito central del Gobierno de la República en materia de educación básica...”<sup>24</sup>

24. SEP. *Programa Nacional de Educación 2000-2006*. México, 2000, págs. 107-108.

En este fragmento se habla de la carencia de equidad en la educación básica. Se reconoce que en el país las personas que viven en pobreza extrema (indígenas, niños en situación de calle, indigentes, campesinos jornaleros, etc.) no tienen acceso siquiera al nivel básico de educación y se plantea la necesidad de crear una educación adecuada para ellos.

Estos grupos son indispensables para vivir la democracia, por lo que no deben ser ignorados, como suele ocurrir con la globalización, en que se cree que todos los problemas se resolverán con la economía de mercado.

Más adelante, en el programa educativo de Fox se indica que “una educación básica de buena calidad proporciona las bases para la formación de futuros ciudadanos, para la convivencia y la democracia y la cultura de la legalidad”<sup>25</sup>, aquí se nota ya una preocupación más tangente por la formación de los niños como ciudadanos que sepan convivir en una sociedad democrática.

De hecho, el documento contiene, además, un apartado referente a la “educación básica que queremos”. Ahí se plantean aspectos importantes: “...La adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades físicas e intelectuales no es todo lo que se exige a una buena educación. Esta también habrá de propiciar la formación de personas en su trato con los demás, en la solidaridad y en el compromiso con los que menos tienen. Los educandos han de desarrollar las actitudes y la disposición necesarias para ejercer una ciudadanía competente y responsable, para sentar con ello las bases de una auténtica vida democrática, sustentada en la valoración y el respeto a las diferencias culturales, sostenidas sobre una cultura de la legalidad, de participación y compromiso en la vida pública, respetuosa de los derechos de los demás, y de activismo a favor de la justicia”.<sup>26</sup>

Ahora ya no basta con que los profesores planeen sus clases para transmitir conocimientos científicos a los niños, sino que también es necesario, por las características políticas, sociales y culturales de nuestro país, formar a los alumnos en materia de valores para que sean buenos ciudadanos, capaces de ejercer y hacer valer sus derechos, proponer soluciones a grandes problemas como la inequidad, la injusticia, la pobreza; todo ello basado en el respeto, la tolerancia y la justicia para de verdad vivir en una democracia entendida como sistema de vida, mismo que ya desde 1916 proponía Dewey.

## 1.8 El valor de la democracia en el contexto del Colegio Las Américas

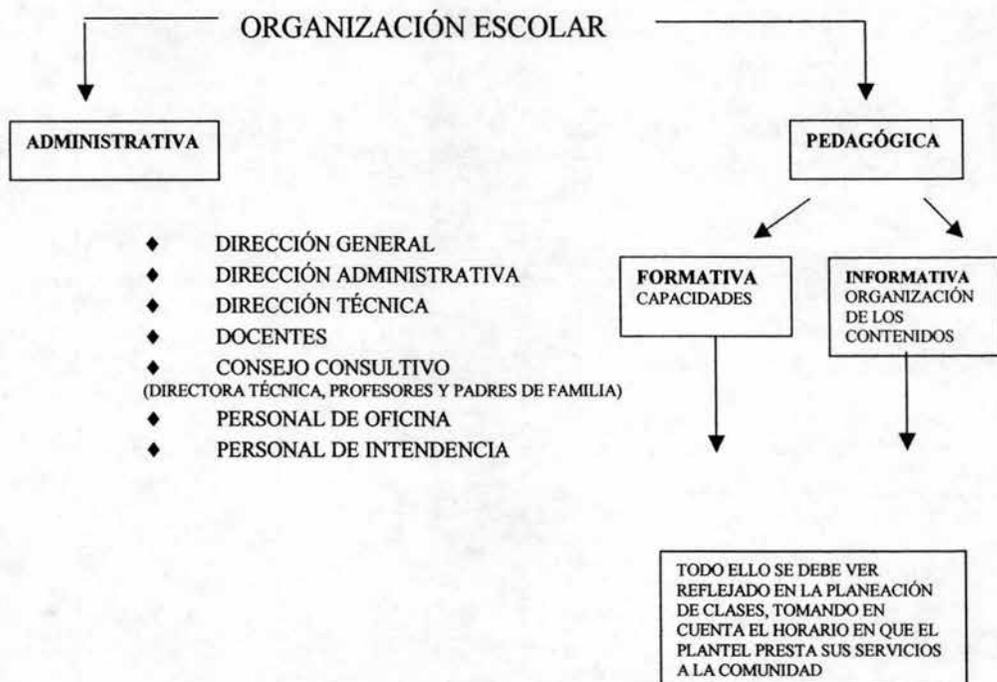
El presente proyecto, *La formación del valor de la democracia a través del proceso de comunicación educativa en el aula. El caso específico de los alumnos de sexto grado de primaria del colegio Las Américas, durante el periodo escolar 2003-2004* implica, primero, explicar el contexto del problema de investigación.

Dicho plantel educativo está ubicado en Avenida Jorge Jiménez Cantú, manzana 29, lote 37, colonia Villa de Guadalupe, Xalostoc, Municipio de Ecatepec, Estado de México. Esta comunidad pertenece a un nivel económico medio.

25. *Ibidem*, p.123.

26. *Ibidem*, p.124.

## Colegio Las Américas



El colegio es estatal y pertenece al sistema privado, está incorporado a la Secretaría de Educación Pública y su horario de trabajo es de lunes a viernes, de 8:00 am a 3:00 pm. Debido a la matrícula, sólo hay un grupo de cada grado escolar. La institución no es muy grande, los grupos son limitados y el trato con cada niño es personalizado.

| GRADO | No. DE ALUMNOS |
|-------|----------------|
| 1°    | 35             |
| 2°    | 30             |
| 3°    | 31             |
| 4°    | 25             |
| 5°    | 28             |
| 6°    | 16             |

Este centro educativo abrió sus puertas en octubre de 1993, pero sólo para preescolar. Fue hasta 2001 cuando empezó a brindar el servicio de educación primaria, pero no había grupos de sexto grado. En el siguiente periodo 2002-2003 se agregó este grupo. El ciclo escolar 2003-2004 egresará la segunda generación de alumnos.

Bajo el lema *En pro de la educación del niño mexiquense*, el colegio ofrece a sus alumnos un espacio para desarrollar sus habilidades, aprender y poner en práctica sus valores éticos-morales, fundamentales en la vida de todo ser humano.

Tomando en cuenta las necesidades de un mundo en constante transformación, el colegio Las Américas busca dar bases firmes y sólidas en la educación, preocupado siempre por formar personas que no sólo se integren a un mundo cambiante, sino que sean capaces de transformarlo.

De esta forma, el objetivo del colegio Las Américas es que al término de la educación primaria el alumno sea capaz de reflexionar, criticar, construir y crear. Es decir, que los alumnos adquieran la madurez necesaria para que se puedan integrar de manera natural al siguiente nivel educativo.

De acuerdo con la misión, visión y objetivo del Colegio, su estructura se basa en el Constructivismo, filosofía a la vanguardia en los planes y programas de estudio de la SEP, mismos que son tomados en cuenta por los profesores al hacer la planeación semanal y anual.

**CUADRO DE MATERIA. PRIMARIA**

| 1º Y 2º GRADOS | HORAS | 3º GRADO      | HORAS | 4º, 5º Y 6º GRADOS | HORAS |
|----------------|-------|---------------|-------|--------------------|-------|
| ESPAÑOL        | 5     | ESPAÑOL       | 5     | ESPAÑOL            | 5     |
| MATEMÁTICAS    | 5     | MATEMÁTICAS   | 5     | MATEMÁTICAS        | 5     |
| CONOC. MEDIO   | 4     | HISTORIA      | 5     | HISTORIA           | 2     |
| ED. ARTÍSTICA  | 1     | GEOGRAFÍA     | 5     | GEOGRAFÍA          | 2     |
| ED. FÍSICA     | 2     | C. NATURALES  | 5     | C. NATURALES       | 2     |
| INGLÉS         | 2     | CIVISMO       | 5     | CIVISMO            | 1     |
| COMPUTACIÓN    | 1     | ED. ARTÍSTICA | 1     | ED. ARTÍSTICA      | 1     |
| MECANOGRAFÍA   | 4     | ED. FÍSICA    | 1     | ED. FÍSICA         | 1     |
| LABORATORIO    | 1     |               |       |                    |       |
|                |       | COMPUTACIÓN   | 1     | COMPUTACIÓN        | 1     |
|                |       | MECANOGRAFÍA  | 4     | MECANOGRAFÍA       | 4     |
|                |       | LABORATORIO   | 1     | LABORATORIO        | 1     |

ASIGNATURAS ACADEMICAS

ASIGNATURAS DE DESARROLLO



Cada bimestre se promedian las calificaciones obtenidas en los dos meses y se pasa la calificación a la boleta oficial de la SEP.

La Dirección Técnica exige a los profesores que no se atrasen en los contenidos programáticos de la SEP, por lo que suelen recurrir a la educación tradicional y exigen a los alumnos que memoricen la información, incumpliendo el objetivo de hacer que los niños sean críticos, reflexivos y participativos. Aunado a ello, los maestros titulares forman parte de varias comisiones que el plantel impone, por lo que en horas libres están ocupados desarrollando las actividades extra o bien, la planeación de la próxima semana.

### Los alumnos de sexto grado

El grupo de sexto grado de primaria del colegio Las Américas está formado por siete niñas y nueve niños, de entre 11 y 12 años de edad. Es el grupo más reducido del plantel, por lo que no presenta problemas serios de indisciplina; por el contrario, es un grupo unido y heterogéneo. Hay quienes tienen una personalidad introvertida, otros son muy abiertos al diálogo. Los niños, interesados en participar en todo tipo de competencias deportivas y juegos de azar, suelen ser más indisciplinados que las niñas, quienes se interesan en mayor grado por los cambios que viven a raíz de la adolescencia.

En la clase de Civismo no les han explicado el valor de la democracia; de hecho, esta materia se les promedia con su comportamiento en clase y con el cumplimiento de tareas. La asignatura no tiene gran relevancia debido a que a los alumnos no se les pide un material adicional para ver sus contenidos (libros de texto). Es una materia que los maestros pueden trabajar libremente.

La Dirección Técnica del colegio hizo llegar a los maestros un listado de los valores que se debían trabajar durante el ciclo escolar 2003-2004; en él se especificaba que debían trabajar un valor por mes, es decir cuatro viernes seguidos se trataría un valor con los alumnos:

| VALORES         | MES        | TOTAL DE VIERNES A TRABAJAR |
|-----------------|------------|-----------------------------|
| RESPONSABILIDAD | SEPTIEMBRE | 4                           |
| HONESTIDAD      | OCTUBRE    | 4                           |
| JUSTICIA        | NOVIEMBRE  | 4                           |
| SOLIDARIDAD     | DICIEMBRE  | 2                           |
| RESPECTO        | ENERO      | 4                           |
| AMISTAD         | FEBRERO    | 3                           |
| AUTOESTIMA      | MARZO      | 2                           |
| VERDAD          | ABRIL      | 4                           |
| FORTALEZA       | MAYO       | 4                           |
| TOLERANCIA      | JUNIO      | 4                           |

Sin embargo, la Dirección Escolar no tomó en cuenta si dichos valores se incluían en los planes y programas de cada grado, esto es, se unificó una serie de valores que se debían trabajar por igual en cada grupo. Así pues, el valor de la democracia quedó excluido de la lista y no se trabajó durante el ciclo escolar 2003-2004.

La democracia no se ha trabajado con los alumnos de sexto, ni en grados anteriores; este valor no ha sido reflexionado ni puesto en práctica por alumnos y profesores.

A pesar de que el colegio ofrece una educación basada en el Constructivismo, los profesores siguen dando sus clases de manera tradicional: ellos, los temas y materiales, quién participa en clase, quién expone algún tema, etcétera. Los alumnos siguen siendo pasivos y receptivos. Aunado a ello, a los maestros se les exige que mes con mes avancen lo más rápido posible en los contenidos que marca la SEP y en los libros de apoyo que llevan los alumnos, con lo cual se minimiza el tiempo que se podría emplear para trabajar la asignatura de Civismo.

Ya que ni alumnos ni profesores han trabajado el valor de la democracia, este valor no se ejerce de manera conciente y a través de la reflexión en la práctica cotidiana dentro del aula y, por ende, tampoco los que se relacionan con ella, como respeto, tolerancia, participación y justicia.

Se practican valores como el respeto y la tolerancia, pero más que por convicción propia, por imposición, tanto de los maestros como de los directivos. Los demás valores, como los del cuadro anterior, se ven en cada grupo de manera teórica, no se realizan actividades con los alumnos que impliquen su reflexión y el maestro trata de explicarlos usando los materiales y libros que cree convenientes.

## **APARTADO II**

# **MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL**

**La corriente constructivista en el proceso de enseñanza-  
aprendizaje**

## 2.1 Constructivismo

Hasta hace algunos años se creía que el proceso de enseñanza-aprendizaje estaba centrado en el profesor, como causante del rendimiento de los alumnos, siendo estos últimos meros receptores. En la actualidad los roles han cambiado mucho y este procedimiento implica una actividad dinámica en la que intervienen el niño o sujeto que aprende, el objeto de estudio y el maestro o sujeto que enseña.

El tradicionalismo ya no es visto como la mejor forma de enseñar ni la manera más óptima de aprender. Es por ello que se pretende hacer cambios en los planes, programas y contenidos educativos con base en los estudios psicogenéticos que se han hecho sobre el niño.

La perspectiva teórica que regula dichos cambios es la Constructivista, misma que da fundamento al diagnóstico, evaluación y planeación de estrategias actuales en el aula.

El constructivismo concibe al aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento, y a la enseñanza como una ayuda. En esta concepción, "el alumno es el responsable de su proceso de aprendizaje escolar, pues es él quien construye su conocimiento y le da significado a lo que aprende; el resultado de este aprendizaje está mediatizado por la actividad constructiva del alumno, donde el profesor va a participar como un coordinador y guía del aprendizaje interactuando a manera de andamiaje o ajuste de ayuda pedagógica, que puede concretarse con alguna buena metodología y múltiples estrategias dinámicas".<sup>27</sup>

Esto es, los roles tradicionales en que el profesor tenía el conocimiento y el alumno aprendía todo de memoria y la mejor manera de enseñar era a través del discurso, las copias de textos, la lectura de velocidad, la memorización de las tablas de multiplicar, los castigos extremos, etcétera, ya no son concebidos como la mejor y única manera de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Actualmente se requiere que los alumnos sean más dinámicos, participativos, que expresen su forma de pensar y sus intereses, que los maestros sean sus guías y los conduzcan por el sendero más óptimo para facilitar el aprendizaje.

Así pues, el constructivismo es una corriente donde convergen ideas y teorías de grandes autores como Piaget, Vigotsky y Ausubel, cuyo elementos comunes en el conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollo cognitivo del niño los hacen coincidir en el proceso educativo.

27. Coll, Cesar, *Un marco de referencia psicológica para la educación escolar. La concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza*. Tomado de *Antología de Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. UPN. México, p. 34.

Dicha corriente habla de una construcción del mundo circundante, en la que interactúan los aspectos cognitivo y social. “El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Luego entonces, quien construye es el alumno; es quien reconstruye todos los saberes preexistentes y todo conocimiento nuevo lo va a construir a partir de otro, de una experiencia anterior. Este es el principio básico del constructivismo, que recae en las preguntas: ¿Quién construye?, ¿cómo se construye?, y ¿Qué se construye?”.<sup>28</sup>

¿Quién construye?



En el Constructivismo, alumno y maestro interactúan, siendo éste último un guía, mientras que el primero es un sujeto capaz de construir su propio aprendizaje.

¿Cómo se construye?



Según el Constructivismo, los sujetos contamos con estructuras previas de conocimiento, es decir, con experiencias y nociones de un tema en particular, las cuales nos permiten construir nuevos conocimientos, o bien modificar las concepciones erróneas.

¿Qué se construye?



Según el Constructivismo, los sujetos construyen su conocimiento mediante la interacción y la convivencia con los demás, tanto con sujetos de la misma edad, como con sujetos mayores.

## 2.2 El Constructivismo con Piaget, Vigotsky y Ausubel

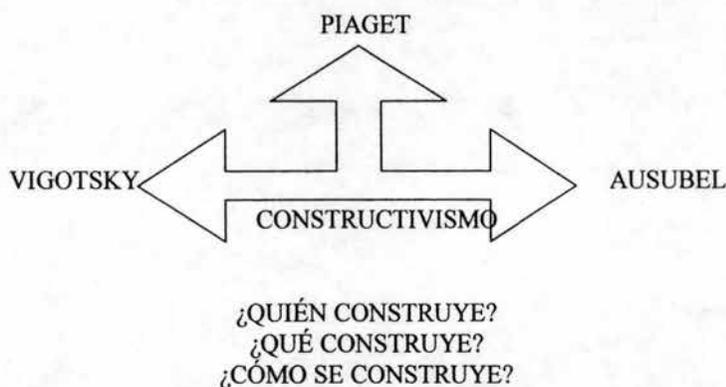
La corriente constructivista incorpora las ideas de Piaget, Vigotsky y Ausubel que, como se dijo anteriormente, sustentan teóricamente los planes y programas de educación básica. Piaget estableció el concepto de desarrollo de las estructuras cognitivas del ser humano y analizó cómo pasa de una etapa menos compleja a otra más avanzada; asimismo, insistió en el papel activo del niño y en la transformación del objeto de conocimiento pues, según él, toda nueva adquisición (aprender) implica construir.

Vigotsky planteó la existencia de una zona real y una de desarrollo potencial de los niños para determinados dominios del conocimiento. Dio importancia a la instrucción formal en el crecimiento de las funciones psicológicas superiores como la inteligencia y el lenguaje.

Ausubel insistió en la importancia de que el aprendizaje sea significativo, tanto en el aspecto intelectual como afectivo, y sobre los conocimientos previos que posee el alumno, así como de su disponibilidad por aprender y su capacidad de concreción.

28. Pichardo Luna, Laura Hilda. *Teorías que sustentan el Plan de Estudios*, en la *Revista Educativa*. No. 8, p. 6.

Una idea esquemática del constructivismo con los tres autores es la siguiente:



Estos tres autores parten del principio de que los sujetos construyen su propio conocimiento y de que dicho conocimiento es producto de la actividad y no de la pasividad; pero, cada uno aporta diferentes aspectos a la teoría constructivista, es decir, se complementan entre sí.

### 2.3 Los conceptos más importantes de la Teoría Psicogenética de Piaget

Piaget, Vigotsky y Ausubel dedicaron buena parte de su tiempo y trabajo al estudio psicológico de la conducta del ser humano desde el nacimiento, de cómo aprende, de las motivaciones que lo inducen a ser constructivo constantemente, de las funciones psicológicas superiores, etcétera.

Con el propósito de ampliar la información de estos autores, se da conocer su creativa obra, empezando con:

Piaget (1896-1980). Biólogo, filósofo, psicólogo y pedagogo suizo. Su obra se caracterizó por un estudio simultáneo de la lógica y la formación de la inteligencia en el niño. Esto es, de qué manera el niño adquiere sus conocimientos y qué procesos intervienen en la construcción de los mismos, es decir, estudió el desarrollo de las teorías mentales, conocido como psicología genética.

Piaget afirmaba que hay dos procesos importantes para la construcción del conocimiento: la adaptación y la organización, a las que llamó invariantes funcionales, las cuales "son dos funciones que intervienen y son una constante en el proceso de desarrollo cognitivo".<sup>29</sup> Ambas invariantes funcionales están presentes a lo largo de toda la vida del sujeto, pues al estar en constante actividad cognoscente, siempre las utilizará para estructurar sus conocimientos.

29. Díaz Barriga, Frida, *et. al. Paradigmas en Psicología de la Educación*, Ed. Paidós, México, 2000, p. 179.

En el esquema piagetiano, la organización tiene tres funciones claramente identificables:

- a) La conservación: Permite al sujeto conservar parcialmente las estructuras ya adquiridas mediante la interacción con el medio.
- b) La tendencia asimilativa: Permite al sujeto incorporar a sus estructuras de conocimiento elementos variables que las enriquecen.
- c) La propensión hacia la diferenciación y la integración: Por su naturaleza dinámica y abierta, las estructuras de conocimiento tienden a diferenciarse, coordinarse y a establecer nuevas relaciones de integración.<sup>30</sup>

El concepto de organización nos explica cómo es que el sujeto ordena coherentemente los conocimientos que va adquiriendo a través de la interacción con su medio. Por un lado, el sujeto tiene la habilidad de conservar por un tiempo los nuevos conocimientos; por otro, los puede asimilar o incorporar a los esquemas ya existentes; por último, cada conocimiento nuevo se incorpora con las estructuras que le son afines.

Por su parte, la adaptación es una tendencia activa de ajuste hacia el medio; "es la actividad en la que todo sujeto modifica y enriquece las estructuras de su marco de referencia como resultado de nuevas percepciones que demandan cambios".<sup>31</sup>

En la medida en que el sujeto cognoscente adquiere nuevos conocimientos, los incorpora a sus estructuras mentales existente y entonces los utiliza y aplica al actuar en el medio ambiente que le rodea cotidianamente.

La adaptación, pues, desempeña un papel importante en el estudio del aprendizaje. Su estudio tiene dos puntos de vista: el biológico y el psicológico. El biológico se refiere a la adaptación del ser humano a su medio; en cuanto al psicológico, es cuando el ser humano ha desarrollado su inteligencia al crear estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad. Para estudiar la adaptación hay que analizarla en sus dos caras complementarias: asimilación y acomodación.

La asimilación es la incorporación del medio al organismo y los cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo. La modificación de esta incorporación o cambio es lo que se llama acomodación; de esta forma se relacionan la asimilación y la acomodación.

La asimilación y la acomodación se repiten constantemente, y a esta incidencia se le llama esquemas de acción. Estos esquemas se pueden modificar y cada cambio provoca una acomodación que permite la asimilación de situaciones más complejas. En ese proceso surgen otros aspectos en el sujeto cognoscente: el equilibrio y el desequilibrio. El primero "es una compensación entre el proceso de acomodación y asimilación, de manera que las interacciones del sujeto cognoscente con el ambiente conduzcan progresivamente a niveles superiores de entendimiento".<sup>32</sup>

30. *Idem.*

31. Gómez Palacio, Margarita, *El niño y sus primeros años en la escuela*. SEP. Biblioteca del Maestro, págs. 17-71.

32. Labinowicz, Ed, *Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza*. Ed. Addison-Wesley Iberoamericana. EU, 1987, p. 36.

Cuando un sujeto incorpora nuevos conocimientos entra en un estado de desequilibrio, es en ese proceso donde están en juego la asimilación y la acomodación, y una vez que se han llevado a cabo se da la equilibración, que vuelve a dar estabilidad al sujeto.

Por su parte, un desequilibrio es un estado de descompensación que surge cuando el sujeto recibe información nueva que no se incluía en ninguna de sus estructuras mentales, esto es, "hay una perturbación endógena o exógena y se produce un molesto conflicto interno entre interpretaciones opuestas, ello da la clave para hallar una explicación al fenómeno".<sup>33</sup>

Todo sujeto cognoscente experimenta el proceso de desequilibrio cuando trata de incorporar nuevos conceptos a sus estructuras mentales.

Ahora bien, volviendo a los esquemas de acción, diremos que estos se conocen más bien como estadios o etapas del desarrollo cognitivo del individuo. Destacan cuatro:

- ◆ La primera etapa precede al lenguaje y la llama de la inteligencia SENSORIO-MOTRIZ, que va del nacimiento hasta aproximadamente los 18 meses.
- ◆ La segunda etapa empieza con el lenguaje y se llama periodo de las REPRESENTACIONES **PREOPERATORIAS**; que va de los dos a los siete u ocho años.
- ◆ El tercer periodo es el de las OPERACIONES CONCRETAS, de los siete u ocho años hasta los 12.
- ◆ El cuarto y último periodo lo denominó de las OPERACIONES FORMALES O PROPOSICIONALES, a partir de los 12 años.

Para los fines del presente trabajo sólo se explicarán los últimos dos estadios, pues es en estos donde se podrían encontrar los alumnos de sexto grado de primaria.

**ETAPA DE OPERACIONES CONCRETAS. PERIODO DEL PENSAMIENTO LÓGICO CONCRETO (NÚMERO, CLASE, ORDEN) (7-11 AÑOS):** "El niño se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida de reversibilidad le permite intervenir mentalmente una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente. El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios. Se vuelve más sociocéntrico; cada vez más consciente de la opinión de otros.

"Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento de su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad) mediante los cambios de otras propiedades, y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos. Las operaciones matemáticas también surgen en este periodo. El niño se convierte en un ser cada vez más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar de ideas".<sup>34</sup>

33. Hernández Rojas, Gerardo. *Op. Cit.*, p. 180.

34. Labinowicz Ed. *Op. Cit.*, p. 86.

ETAPA DE OPERACIONES FORMALES. PERIODO DEL PENSAMIENTO LÓGICO ILIMITADO (HIPÓTESIS, PROPOSICIONES) (11-15 AÑOS): “Se caracteriza por la habilidad de pensar para pensar más allá de la realidad concreta. La realidad es ahora sólo un subconjunto de las posibilidades para pensar. En la etapa anterior el niño desarrolló un número de relaciones en la interacción con materiales concretos; ahora puede pensar acerca de la relación de relaciones y otras ideas abstractas; por ejemplo, proporciones y conceptos de segundo orden. El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender plenamente y apreciarlas abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre Filosofía, Religión y Moral en las que son abordados conceptos abstractos, tales como la justicia y la libertad”.<sup>35</sup>

Así, los alumnos de sexto grado tienen una maduración más avanzada, pues cuantos más años tenga un niño, más probable será que tenga un mayor número de estructuras mentales que actúan en forma organizada. Además, su sistema nervioso controla mejor a su organismo, por lo que es capaz de razonar con mayor objetividad y realizar acciones físicas más complejas que un alumno de segundo o tercer grado de primaria.

Para finalizar esta primera etapa con Piaget, se explicará qué eran para él la enseñanza, el aprendizaje, el maestro y el alumno, conceptos muy importantes, pues cada uno tiene funciones específicas que guían el trabajo diario dentro del salón de clases.

En la teoría Constructivista, “enseñar, según Piaget es plantear problemas a partir de los cuales sea posible reelaborar los contenidos escolares y es también proveer toda la información necesaria para que los niños puedan avanzar en la reconstrucción de esos contenidos... “Enseñar es promover la discusión sobre los problemas planteados, brindar la oportunidad de coordinar diferentes puntos de vista, orientar hacia la resolución cooperativa de las situaciones problemáticas”.<sup>36</sup>

De este modo, enseñar significa enfrentar al alumno a cierto planteamiento, de cualquier asignatura, para que vea las posibles soluciones que le puede dar al mismo, tomando en cuenta la interacción social con los demás. Es por ello que en los libros de texto de la SEP se plantean varias situaciones a los alumnos y ellos, ya sea en forma individual o colectiva, deben resolverlas.

Por su lado, el aprendizaje debe ser construido por el alumno o sujeto cognoscente. En la teoría piagetiana, el aprendizaje no es producto de la pasividad y la mera observación, sino de la actividad del niño; este proceso es dinámico, dialéctico, implica que el alumno ponga en movimiento todos los procesos ya mencionados: desequilibrio, acomodación asimilación, adaptación y equilibración. De ninguna manera el alumno aprenderá si tiene una actitud pasiva.

En este contexto, es un constructor activo y el reconstructor de los distintos contenidos escolares a los que se enfrenta... Siempre debe ser visto como un sujeto que posee determinado nivel de desarrollo cognitivo y que ha elaborado una serie de interpretaciones o construcciones sobre ciertos contenidos escolares... Es indispensable, por lo tanto, conocer en qué etapa de desarrollo se encuentra para programar las actividades curriculares.<sup>37</sup>

35. *Idem.*

36. Hernández Rojas, Gerardo. *Op. Cit.*, p 190.

37. *Idem.*, p. 197.

El alumno es un ser activo, capaz de construir su propio conocimiento y a quien se le debe dar libertad para actuar, al mismo tiempo que se es necesario conocer su etapa de desarrollo para planear actividades coherentes con sus habilidades intelectuales y motoras.

Una vez recorrido el camino de los conceptos piagetianos, sólo hace falta explicar uno, sin el cual el proceso de enseñanza-aprendizaje estaría incompleto: el maestro. Él “es el guía que debe encaminar sus esfuerzos docentes a promover el desarrollo psicológico y la autonomía de los educandos... El profesor debe asumir la tarea fundamental de promover una atmósfera de reciprocidad, respeto y autoconfianza para el alumno, y dar la oportunidad de que el aprendizaje autoestructurante de los educandos pueda desplegarse sin tantos obstáculos”.<sup>38</sup>

Visto así, el profesor debe ser un facilitador de conocimientos, tiene la responsabilidad de proporcionarles a los alumnos los recursos para que su construcción de conocimientos sea significativa y proveer una atmósfera en la cual actúen libremente.

Gracias a Piaget hoy se pueden comprender los procesos por los que los sujetos debemos pasar para llegar a construir un conocimiento nuevo. Además, gracias a su trabajo podemos determinar la etapa de desarrollo del alumno y así planear las actividades adecuadas para él. El trabajo de Piaget es tan importante que, hoy por hoy, su teoría está presente en los planes y programas de estudio de nivel primaria.

## 2.4 La Zona de Desarrollo Real y la Zona de Desarrollo Potencial de Vigotsky

Vigotsky Lev Seminovich, de origen ruso-judío, nació en 1896 y murió a los 38 años. Desde muy joven destacó en Ciencia, Literatura y Poesía. Estudió Derecho como carrera base y Literatura, Lingüística y Filosofía como estudios complementarios. Fue un activo investigador de 1928 a 1934 y se le considera el fundador de la psicología científica, específicamente en el desarrollo del pensamiento y lenguaje del niño.

Este estudioso revolucionó el concepto de enseñanza-aprendizaje, pues afirmó que el desarrollo psicológico individual depende de los procesos socioculturales que vive el sujeto. De hecho, Vigotsky afirmó que no era posible estudiar ningún proceso psicológico del individuo sin tomar en cuenta su contexto socio-histórico.

En esta teoría vigotskiana se plantea además que hay dos tipos de mediación social: “a) La intervención del contexto sociocultural en un sentido amplio (los otros, las prácticas socioculturalmente organizadas, etc.), y b) La actividad que implica la transformación del medio a través de instrumentos constituye la conciencia. Así, el medio sociocultural determina el desarrollo del psiquismo del sujeto, pero este sujeto no recibe pasivamente su influencia, sino que activamente reconstruye su entorno sociocultural”.<sup>39</sup>

38. *Ídem.*

39. *Ibidem*, p. 220.

Esto significa que todos los sujetos vivimos en un medio social, rodeados de una cultura determinada por el tiempo y el espacio históricos, y que ello influye en el desarrollo psicológico de todos los sujetos que interactúen en dicha sociedad, asimismo esa sociedad crea instrumentos que el sujeto debe utilizar. Esos instrumentos son de naturaleza sociocultural, y pueden ser de dos tipos: las herramientas y los signos.

Las herramientas le permiten al sujeto transformar los objetos, mientras que los signos están orientados a hacer cambios internos en el mismo sujeto. Así, los sujetos pueden hacer uso de las herramientas que la tecnología permite construir y de los signos matemáticos y lingüísticos del medio sociocultural en que viven; su efecto inmediato consistirá en tomar conciencia de los demás y de sí mismos.

“El sujeto, a través de la actividad mediada en la interacción con su contexto sociocultural y participando con los otros en prácticas socioculturalmente construidas, reconstruye el mundo sociocultural en el que vive; al mismo tiempo tiene lugar su desarrollo cultural, en el que se constituyen las funciones psicológicas superiores y la conciencia.”<sup>40</sup>

Vigotsky estableció que el animal posee funciones elementales, mientras que en el ser humano esas funciones que posee de niño se transforman en funciones psicológicas superiores, que “son producto del proceso de mediación cultural de los instrumentos (especialmente el lenguaje y el trabajo) en prácticas colectivas”.<sup>41</sup>

En el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológicamente) y después en el interior del propio del niño (intrapicológicamente).

Cabe señalar que, según Vigotsky, el aprendizaje infantil comienza mucho antes de que el niño ingrese a la escuela, es decir, el aprendizaje escolar tiene una historia previa. Por ejemplo, los niños comienzan a tener contacto con conceptos matemáticos en su hogar al estar en contacto con diversos materiales y comenzar a manipularlos y a tener relación con conceptos tales como cantidad, peso, numeraciones, formas, tamaños, etc.

Así pues, aprendizaje y desarrollo están estrechamente relacionados desde los primeros días de vida del niño. Para poder entender dicha relación, Vigotsky explicó que en el niño existen lo que él denominó: *nivel evolutivo real o zona de desarrollo real y la zona de desarrollo próximo*.

*El nivel evolutivo real o zona de desarrollo real* “es el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño establecido como resultado de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo.”<sup>42</sup> Es la edad mental que presenta un niño y está determinada por la capacidad que éste presenta para resolver un problema por sí mismo, sin la ayuda de nadie, de manera independiente.

40. *Idem*.

41. *Ibidem*, p. 22.

42. Vigotsky, Lev S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Ed Crítica. España, 1997, p. 133.

*La zona de desarrollo próximo* “no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”.<sup>43</sup>

Así pues, la zona de desarrollo próximo se caracteriza por los problemas que los niños aún no pueden resolver por sí solos, son las funciones o habilidades que en los niños no han madurado, pero que se encuentran en proceso de maduración, son funciones que en un futuro alcanzarán madurez y que actualmente se encuentran en una etapa gestacional. De hecho, Vigotsky denomina a dichas funciones inmadurez aún en los niños como “capullos” del desarrollo, puesto que lo que se espera es que florezcan y se desarrollen plenamente para que el niño pueda hacer uso de nuevos conocimientos de manera independiente.

Otro aspecto relevante en la teoría vigotskiana es el papel sociocultural como factor determinante en el aprendizaje de los sujetos.

En todas las culturas ha existido la inquietud de encontrar la forma más óptima de transmitir conocimientos a las nuevas generaciones, por ello, Vigotsky tomó en cuenta el entorno sociocultural del sujeto y propuso que en las escuelas hubiera foros culturales en los que los alumnos y el maestro pudieran discutir temas de toda índole, pues es más enriquecedor compartir puntos de vista y llegar a consensos, que imponer los conocimientos y no darle a los niños la oportunidad de expresarse y conocer la opinión de los demás.

Para Vigotsky, el medio sociocultural proporciona a los sujetos las herramientas y los signos necesarios para que reconstruyan su entorno.

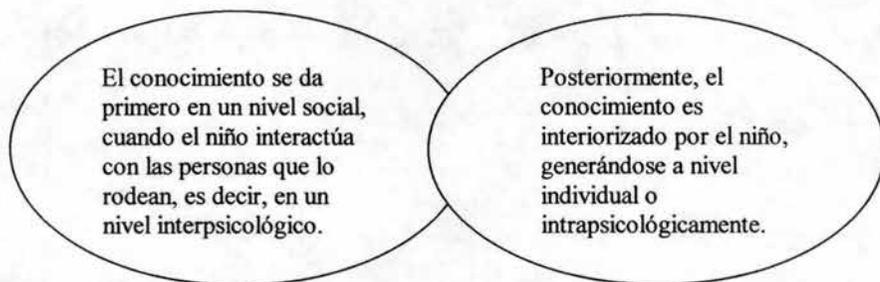
Actualmente, los aparatos producto de la tecnología (como las computadoras) son cada vez más complejos, y lo mismo sucede con los signos. De ahí que se deba tomar en cuenta el medio sociocultural de los sujetos, pues de lo contrario se instauraría una educación descontextualizada y los alumnos, al salir de los planteles educativos, no contarían con los conocimientos adecuados para desarrollarse satisfactoriamente en ese contexto, que cada vez exige una mayor preparación.

En conclusión, para Vigotsky el desarrollo social y el cognitivo caminan de la mano. En el desarrollo cultural del niño todo proceso cognitivo aparecerá dos veces, ya que las funciones mentales superiores con las que cuenta el ser humano —pensamiento, atención, conciencia y lenguaje— tienen su origen en la interacción social; es decir, el conocimiento se da primero interpsicológicamente, interactuando con las personas del medio social en el que se encuentra el niño. Posteriormente, este niño interiorizará dichos conocimientos, o sea, intrapsicológicamente.

---

43. *Ibidem*.

## CONOCIMIENTO



Es preciso decir que el medio social y el individual son inseparables. El sujeto siempre estará inmerso en un grupo social en el cual existen reglas de convivencia, valores, conocimientos, tradiciones, religiones, tecnologías, formas de comunicarse; en fin, todo un cúmulo de conocimientos de los que se debe apropiarse para ponerlos en práctica.

### 2.5 Los aprendizajes significativos de Ausubel

Ausubel nos habla de que todos los sujetos tenemos estructuras cognitivas (en el cerebro) que contienen los conocimientos que poseemos. Todos nacemos con estructuras cognitivas que, con el paso del tiempo, y mediante la interacción con el mundo y los objetos que nos rodean, se hacen más complejas.

Ningún sujeto está en blanco, es decir, sin conocimientos, todos contamos con saberes preexistentes, los cuales serán la base para adquirir conocimientos nuevos y más avanzados. “Las estructuras cognitivas son utilizadas por Ausubel para designar el conocimiento de un tema determinado, su organización clara y estable, y que está en conexión con el tipo de conocimiento, su amplitud y su grado de organización”.<sup>44</sup>

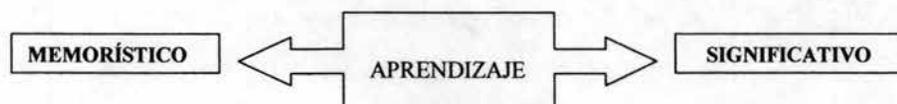
La construcción de conocimientos implica que el aprendizaje de los mismos sea significativo. Para Ausubel, un aprendizaje significativo es aquel que “tiene lugar cuando se intenta dar sentido o establecer relaciones entre los nuevos conceptos o nueva información y los conceptos y conocimientos existentes ya en el alumno, o con alguna experiencia anterior.”<sup>45</sup> Esto es, para que haya un aprendizaje significativo, el alumno debe contar con saberes preexistentes con los cuales pueda establecer una relación con los nuevos.

44. Ontoria, Antoni, *Construcción del conocimiento desde el aprendizaje significativo-cognitivo*, p. 14.

45. *Ibidem.*, p. 1.



Ausubel hace una comparación entre el aprendizaje significativo y el memorístico, la cual se presentan en el siguiente diagrama:



- Es repetitivo y mecánico.
- Es impuesto por el docente
- El alumno es un mero receptor
- No hay asociación de conceptos
- Se olvida fácilmente
- El alumno no le da un sentido lógico a lo que aprende
- El alumno tarda más en adquirirlo

- Se relacionan los nuevos conocimientos con los saberes preexistentes o ideas previas
- El alumno construye su propio conocimiento
- Por sí mismo, el alumno se interesa y se decide a aprender
- El conocimiento se construye más fácil y rápido
- El conocimiento se retiene durante un largo periodo

Ausubel también estableció que el aprendizaje significativo "es un proceso activo y personal"<sup>46</sup>. Activo, porque depende del trabajo y actividad del sujeto, el conocimiento no se puede construir en forma pasiva, sino que requiere de una actividad transformadora, constructiva y reconstructiva de los sujetos cognoscentes. Es personal porque usa sus conocimientos previos para apropiarse de nuevos saberes, y cada uno utiliza diferentes recursos para construir dicho aprendizaje.

46. *Ibidem*.

Así pues, para que el aprendizaje sea significativo, se requiere que el material que se desea conocer sea también "potencialmente significativo. Esto quiere decir que dicho material debe tener las siguientes características:

- ◆ Poder ser relacionado con los conocimientos preexistentes en los alumnos.
- ◆ Ser factible de ubicar en una de las estructuras de conocimiento del alumno.
- ◆ El material debe ayudar al alumno a construir nuevos conocimientos.
- ◆ El material nuevo debe tener una estructura lógica y organizada.

Para Ausubel sólo se puede construir el conocimiento a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de los esquemas o estructuras de conocimiento, según la situación a la que se enfrente el sujeto.

Por tanto, la significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que se ha de aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto. La memoria representa un acervo para abordar nuevas informaciones. Aprender significativamente implica que el sujeto es capaz de retener el conocimiento por un periodo más prolongado.

Según Ausubel, un aprendizaje es significativo si existen condiciones favorables como:

- ◆ Que el contenido sea potencialmente significativo; esto quiere decir que los temas sean coherentes, claros y organizados, que no se presten a confusiones ni arbitrariedades.
- ◆ Que el sujeto cuente con una buena experiencia para darle significado al nuevo conocimiento.
- ◆ Que en ese momento el docente tenga una actitud favorable para su realización y aproveche las motivaciones e intereses de los niños.

Al niño en el aula le gusta comentar los acontecimientos que le llamaron la atención, ya sea de su comunidad, escuela o familia. Ausubel denominó a estos acontecimientos como motivaciones específicas, que también debemos aprovechar, pues impactan al niño y despiertan su interés para conversar.

Usada esta inquietud en forma organizada, se obtendrá una fase donde el niño y el maestro interactúan y surjan estrategias como pintar, escribir, cantar, jugar, dibujar, relatar una historia o cuento, entre otras. Así, el aspecto cognoscitivo se une al emocional en la actividad en el aula.

El siguiente cuadro nos permite ver esquemática y comparativamente la obra de estos tres grandes autores:

| PIAGET  | VIGOTSKY  | AUSUBEL   |
|---|---|---|
| Nos ilustra sobre el concepto de estadio o periodo de desarrollo. Así como cada sujeto pasa de un estadio menos complejo a uno más avanzado, insiste en la importancia del papel activo del niño para construir su aprendizaje.   | Concibió al sujeto como un ser social y al conocimiento como un producto social, pues consideraba que la educación debía promover el desarrollo sociocultural y cognitivo del alumno.   | Insiste en la importancia de que el que el aprendizaje sea significativo. Para que se dé dicho aprendizaje, el alumno debe contar con conocimientos previos o estructuras cognitivas que le permitan asociar los nuevos contenidos con los saberes preexistentes. |
| Su idea principal es que el desarrollo intelectual constituye un proceso adaptativo al medio ambiente e involucra a aspectos muy importantes, como la asimilación acomodación, adaptación, equilibrio y desequilibrio. Así, el maestro se convierte en un facilitador de conocimientos y el alumno es un ser activo capaz de tomar decisiones y de construir. | Demostró que en el niño existen Zonas de Desarrollo Real, es decir, la distancia entre el Nivel Real de Desarrollo (determinado por la capacidad de resolver un problema de forma independiente) y el Nivel de Desarrollo Potencial, definido mediante la resolución de un problema con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz. | Afirma que los nuevos contenidos deben ser potencialmente significativos, o sea, poder ser asimilados por el alumno, además de tener una estructura lógica.   |
| El aprendizaje es un proceso activo que implica la existencia de una dialéctica entre el alumno, el maestro y el objeto de estudio.   | Afirma que los seres humanos contamos con funciones psicológicas superiores, tales como la memoria, el lenguaje y la inteligencia.  | Hace una comparación entre el aprendizaje memorístico y el significativo.   |

## 2.6 El enfoque constructivista en los planes y programas de educación primaria

En el contexto modernizador de la educación en México se busca elevar la calidad mediante generaron cambios significativos (desde 1989). El principal, para los fines de este trabajo, es la nueva orientación del plan y programas de estudio, lo cual sucede desde el constructivismo.

El diseño curricular que emanó de estos cambios es el del *Plan y Programa de Estudios 1993 de Educación Primaria*, que exige “formar educandos reflexivos, críticos, participativos y responsables de sus actos y decisiones; que haya congruencia y vinculación con preescolar y primaria”. 47

En cuanto a los contenidos, se establece que “el niño adquiera y desarrolle las habilidades intelectuales que le permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana”. 48

47. SEP. *Plan y Programa de Estudio 1993. Educación Primaria*, p. 10.

48. SEP. *Programa para la Modernización Educativa 1989-1994*, p. 40.

En una reflexión de los dos apartados, los indicadores apuntan a una educación integral, dinámica, reflexiva, congruente, útil y práctica. En la vida moderna, sólo mediante la educación se pueden lograr retos ambiciosos, y una forma de que los niños adquieran y desarrollen habilidades intelectuales es que operen los conocimientos y los materiales e interactúen con sus compañeros y maestros, haciéndose participativos y responsables desde una perspectiva constructivista.

El *Programa de Educación Básica Primaria* también recomienda que, en todo momento, la adquisición de los conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión, evitando con esto un aprendizaje informativo, pues al propiciar una instrucción significativa y no memorística el alumno pone en juego su habilidad intelectual y de reflexión, a través de los eventos o motivaciones específicas o de un conocimiento anterior.

Al proponer actividades adaptadas a los distintos momentos del desarrollo de los niños, el constructivismo sostiene que los esquemas de acción de los pequeños se dan por etapas cognitivas. Con base en este desarrollo se dosifican los contenidos, las estrategias y las actividades, pues quien construye es el niño; reconstruye los saberes ya preestablecidos, en una actividad en que manipula, descubre inventa, explora. Aun cuando lee y recibe una explicación, construye conjuntamente con su disponibilidad participativa y analítica. Esto sucede en una interacción con el docente y sus compañeros: el maestro es como un coordinador que en un momento dado le ayudará, cuando su zona de desarrollo potencial así lo necesite, y que dosificará los contenidos preparados y programados con flexibilidad y libertad.

Es evidente que el *Programa de Educación Básica Primaria* está sustentado en los principios constructivistas de la Pedagogía, ya que ubica al niño en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, en una interacción de los aspectos cognitivos y sociales. Según este principio, el conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción del ser humano.

Además, dicho programa induce al docente a actualizarse sobre el Constructivismo mediante cursos o tratando el tema en los Talleres Generales de Actualización Docente.

El propósito central del *Plan y Programa de Estudio* es “estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales, prácticas y de reflexión”<sup>49</sup>.

Asimismo, tiene como propósito organizar y dosificar la enseñanza y aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños, entre otras cosas, adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

---

49. *Ibidem.*, p. 13.

## 2.7 Democracia y la Teoría Constructivista en los alumnos de sexto grado de primaria

Enseñar y aprender el valor de la democracia implica una interacción dinámica en el salón de clases. Este valor no puede ser construido por los alumnos si en el aula existe una atmósfera de intolerancia, pasividad, represión, etcétera. La democracia debe ser enseñada y aprendida mediante una educación que envuelva la participación activa tanto de los alumnos como del maestro, en una relación de cordialidad y confianza en la que ambas partes puedan expresarse libremente.

En este caso se trabajará con alumnos de sexto grado con un nivel de conocimientos superiores a los demás grados de primaria. Por el estadio en que se encuentran, los alumnos ya son capaces de hacer reflexiones lógicas y expresar sus opiniones ante los demás, distinguen entre lo que está bien hecho y beneficia a las personas y lo que las perjudica, cuentan con estructuras mentales y conocimientos previos acerca de los valores (aunque quizás en la escuela no se han trabajado en la materia de Civismo), y son capaces de incorporar nuevos conocimientos a sus estructuras mentales y ponerlos en práctica.

Para los alumnos de sexto grado es muy importante la actividad o interacción social entre ellos mismos, su profesor y con la gente que les rodea: Como vimos con Vigotsky, el conocimiento se debe generar primero en un plano intersicológico y, siendo la democracia y los valores con los que se relaciona el tema de interés del presente trabajo, se hace aún más importante la participación.

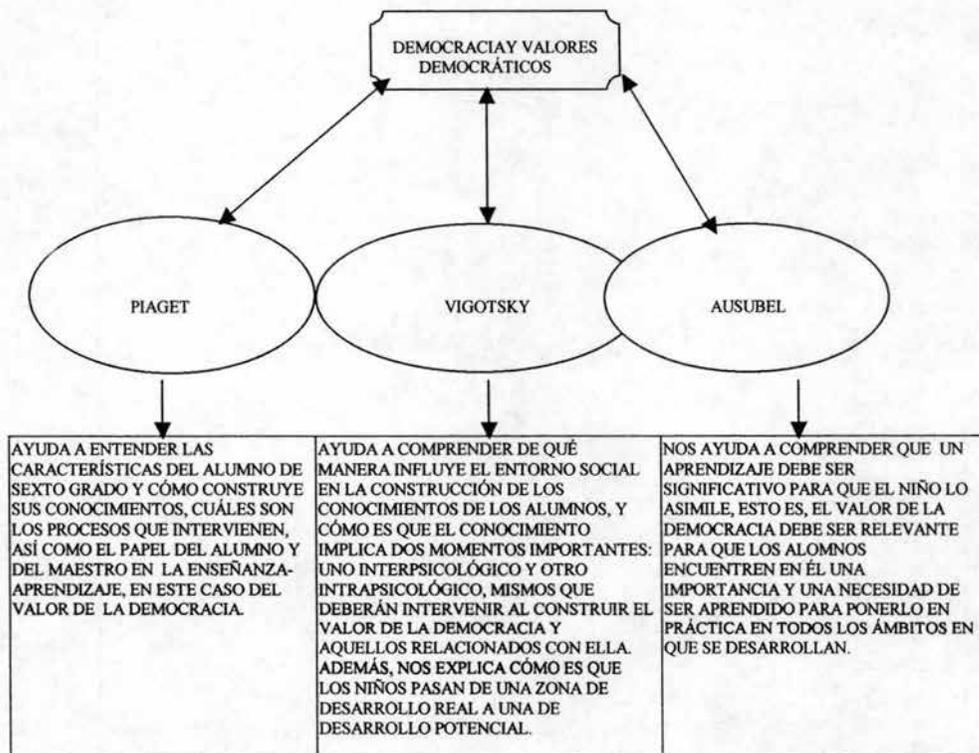
Los valores son construcciones sociales de las que deben apropiarse las nuevas generaciones para conservar una convivencia estable y pacífica en del medio social en que viven. Hoy en día, la sociedad mexicana cuenta con más tecnología y medios de comunicación, lo cual hace que la convivencia entre sus miembros sea más compleja, al igual que la práctica de valores.

Así pues, al ser la escuela el medio por el que los alumnos adquieren gran parte de sus conocimientos, se considera también un lugar idóneo para apropiarse de la cultura del grupo social al que se pertenecen.

En este contexto, el maestro debe propiciar la forma en que los conocimientos enseñados a los alumnos sean significativos, ya que si, por ejemplo, la democracia no tiene un sentido importante para los alumnos, estos no verán la utilidad e importancia de saber qué es, cómo se hace uso de ella y cuáles son sus valores relacionados.

A pesar de que, supuestamente, México es una democracia, resulta lamentable que cada vez sean menos las personas que votan los días de elecciones, que se reduzcan los espacios en que los ciudadanos expresan sus ideas, y que seamos testigos de fraudes electorales, de la prevalencia de la opinión de quienes tienen más dinero, de la falta de equidad y de una serie de situaciones que mejorarían si a los alumnos se les mostrara el valor de la democracia de manera significativa, para que lo pongan en práctica desde el salón de clases y luego lo traspolen a todos los ámbitos en los cuales actúan.

Es así como cada aportación que Piaget, Vigotsky y Ausubel adquieren gran relevancia en la enseñanza y el aprendizaje de la democracia y los valores democráticos. Veamos el siguiente esquema:



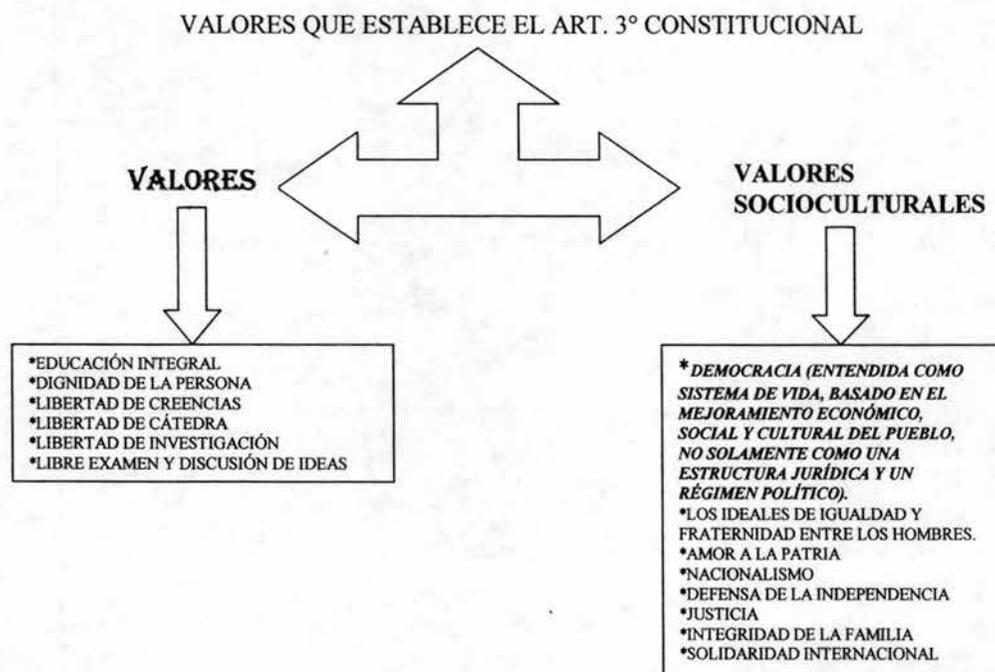
## **APARTADO III**

**El valor de la democracia en sexto grado de primaria**

### 3.1 Marco normativo para la formación del valor de la democracia en la educación primaria

Para tratar a fondo el tema de la democracia es preciso conocer el marco normativo jurídico que la fundamenta, plasmado en el Artículo Tercero Constitucional. En la ordenanza destacan los siguientes valores: educación integral, dignidad de la persona, libertad de creencias, igualdad y fraternidad de los hombres, la *democracia como sistema de vida*, el amor a la patria, el nacionalismo, la justicia, la integridad de la familia y la solidaridad internacional.

Según Isaías Álvarez García <sup>50</sup>, estos valores se pueden dividir en dos grandes tipos: individuales y socioculturales.



El Artículo 3° también establece que la democracia no puede ser vista solamente desde su connotación política y jurídica, sino que los sujetos deben conceptualizarla como una forma de vida que implica conocer y poner en práctica los valores democráticos (Apartado I).

En el documento se da prioridad a la formación de una cultura democrática en la sociedad mexicana. Para ello, qué mejor medio que la educación básica, nivel en que los alumnos cimientan todos los conocimientos que adquirirán a lo largo de su vida.

<sup>50</sup>. Álvarez García, Isaías, *Marco normativo-jurídico para la educación en los valores en México*, en: *Foro internacional educación y valores. Antología de Política educativa y los marcos normativos*. Ed. UPN, México, 1994, p. 32.

¿Cómo se puede reconocer la importancia de que las personas estudien y aprendan Matemáticas, Español, Historia, y no darle la misma jerarquía al proceso de enseñanza-aprendizaje de la democracia, con el cual los ciudadanos aprenden a exigir sus derechos, a convivir armoniosamente en la sociedad haciendo uso de los valores democráticos, cumpliendo, por convicción propia, las normas de nuestro país y, uno de los aspectos importantes, mostrando interés en la participación social, que exige una actividad constante en todos los ámbitos en que se desenvuelve cada sujeto (reduciendo con ello el abstencionismo, cada vez es más notorio en las elecciones de funcionarios públicos)?

“La cultura democrática se construye intencionalmente actuando, incidiendo en el modo de ser y relacionarse de las persona, y en las formas organizativas y de funcionamiento del colectivo social y del Estado mismo”.<sup>51</sup>

Podemos concluir, entonces, que la cultura democrática exige una participación constante, reflexiva y crítica por parte de los sujetos, lo cual se contrapone a todas aquellas formas de conceptualizarlo como un ser inactivo, incapaz de tomar decisiones por sí mismo, ingenuo, intolerante, desinteresado de la actividad política del país.

Ampliar la concepción de democracia en un espacio escolar básico (en este caso, primaria), implica que los niños hagan suyos los valores democráticos y establezcan mejores relaciones con las personas. Al incluir dichos valores en su forma de actuar y pensar, la meta será que su práctica trascienda las paredes escolares.

### **3.2 El valor de la democracia en los Planes y Programas de Educación primaria en la asignatura de Civismo, sexto grado**

En la primaria “la educación cívica es el proceso mediante el cual se promueven el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento”.<sup>52</sup>

Estos valores y actitudes son las reflexiones que se ocupan de formar en los niños una conciencia moral con principios éticos y los valores indispensables para una conciencia pacífica, democrática y productiva. Resulta evidente que es en la enseñanza de la materia de Civismo donde se lleva a cabo este proceso.

Civismo, del latín *civis*, ciudadano, significa un “respeto riguroso de las leyes del estado de las normas de una sociedad. En un sentido más amplio, hace referencia al conjunto de cualidades del buen ciudadano: sentido de responsabilidad disciplina, supeditación del interés individual al interés común, etcétera. En este sentido, el civismo implica la adaptación y aceptación de las normas y leyes que rigen a una comunidad organizada.”<sup>53</sup>

51. Rangel Guerra, Alfonso, *La cultura democrática*, en *Revista interamericana de educación de adultos*. CREFAL, Vols. I-II-III, México., 2000, p. 123.

52. SEP. *Planes y programas de Educación Primaria*. México, 1993, p. 125.

53. Sánchez Cereso, Sergio. *Diccionario de las Ciencias de la educación*. México, 1997, p.260.

Este concepto debe ser adquirido y reflexionado por el alumno mediante el tratamiento que se haga en forma escolarizada de los valores y actitudes emanados de esta asignatura (específicamente del valor de la democracia).

La democracia no puede enseñarse a los alumnos únicamente de manera teórica, sino que sino también para ser ejercida con responsabilidad.

De nada serviría que conocieran el significado e importancia de dicho valor si no lo ejercen o no se les deja ejercerlo. La democracia es una construcción ciudadana, así que sin la participación de los ciudadanos, no existe.

Ahora bien, los planes y programas de estudio vigentes para la primaria en México datan de 1993; en ellos se establecen las asignaturas que deben ser estudiadas, así como su enfoque, en qué apartados y temas se dividen, y cuántas horas se debe trabajar anual y semanalmente.

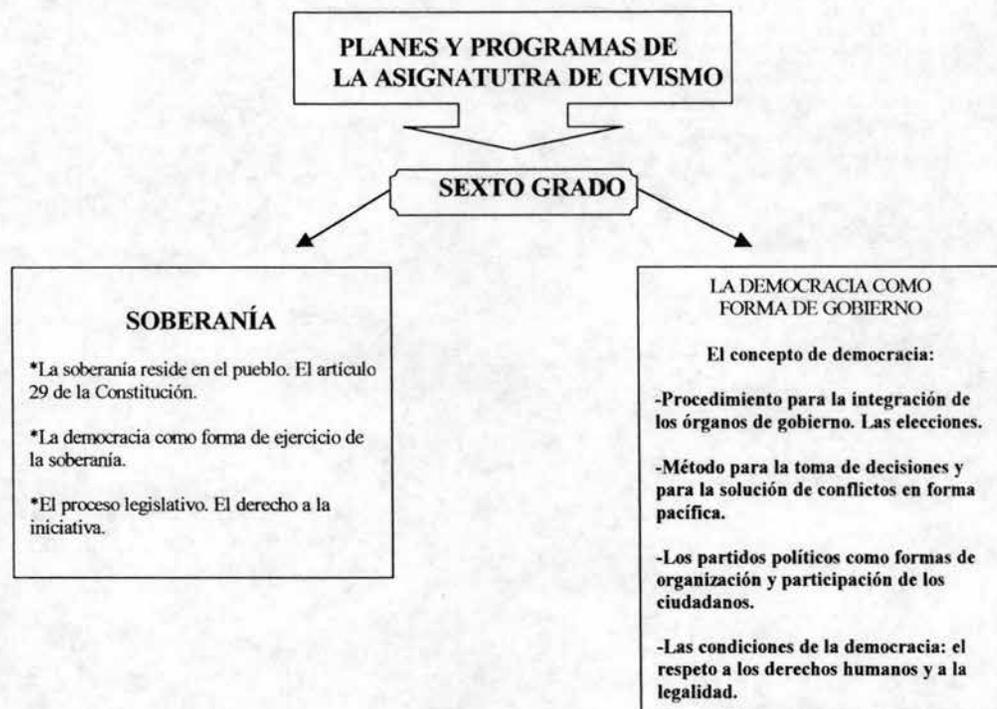
En el caso de Civismo, en el documento se dice que "México vive un proceso de transformación en el que se fortalece la vigencia de los derechos humanos, la democracia, el Estado de Derecho y la pluralidad política; asimismo, se diversifican las organizaciones y los mecanismos de participación de los ciudadanos.

"La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere, como tarea de la educación básica, desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los de otros, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, ***un ciudadano capacitado para participar en la democracia***".<sup>54</sup>

Por tanto, los planes y programas de Civismo toman en cuenta una formación sólida en los alumnos para hacer un ejercicio pleno de la democracia, lo cual implica, a su vez una exigencia y compromiso por parte de todos los que actúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, principalmente de los alumnos y maestros, pero también la institución, la cual debe favorecer y aceptar el trabajo necesario para llevar a cabo lo planteado en dicho documento.

54. SEP. *Planes y programas de Educación Primaria*. México, 1993, p. 125.

En sexto grado, Civismo trata los temas de Soberanía y Democracia como forma de gobierno 55, entre otros:



En el plan y programas de estudio no se determina más material para trabajar la asignatura de Civismo en el salón de clases, como sí sucede con las demás materias, en las que el profesor cuenta con Libros para el Maestro y libros de texto para el alumno, así que se desconocen los temas específicos a ser tratados en clase. Ante esta situación, los profesores eligen materiales de diversas editoriales y, aunque no traten los temas señalados por los planes y programas que señala la SEP, trabajan contenidos que, a su parecer, son los más idóneos para el Civismo en sexto grado.

### 3.3 El valor de la democracia en el Programa Integral de Formación Cívica y Ética para la Educación Primaria

En el *Programa Nacional de Educación 2001-2006*, el gobierno actual establece como meta “garantizar que todos los niños y jóvenes que cursen la educación básica adquieran conocimientos fundamentales, desarrollen diversas habilidades intelectuales, los valores y las actitudes necesarias para alcanzar una vida personal y familiar plena, ejercer una ciudadanía competente y comprometida, participar en el trabajo productivo y continuar aprendiendo a lo largo de la vida”.<sup>56</sup>

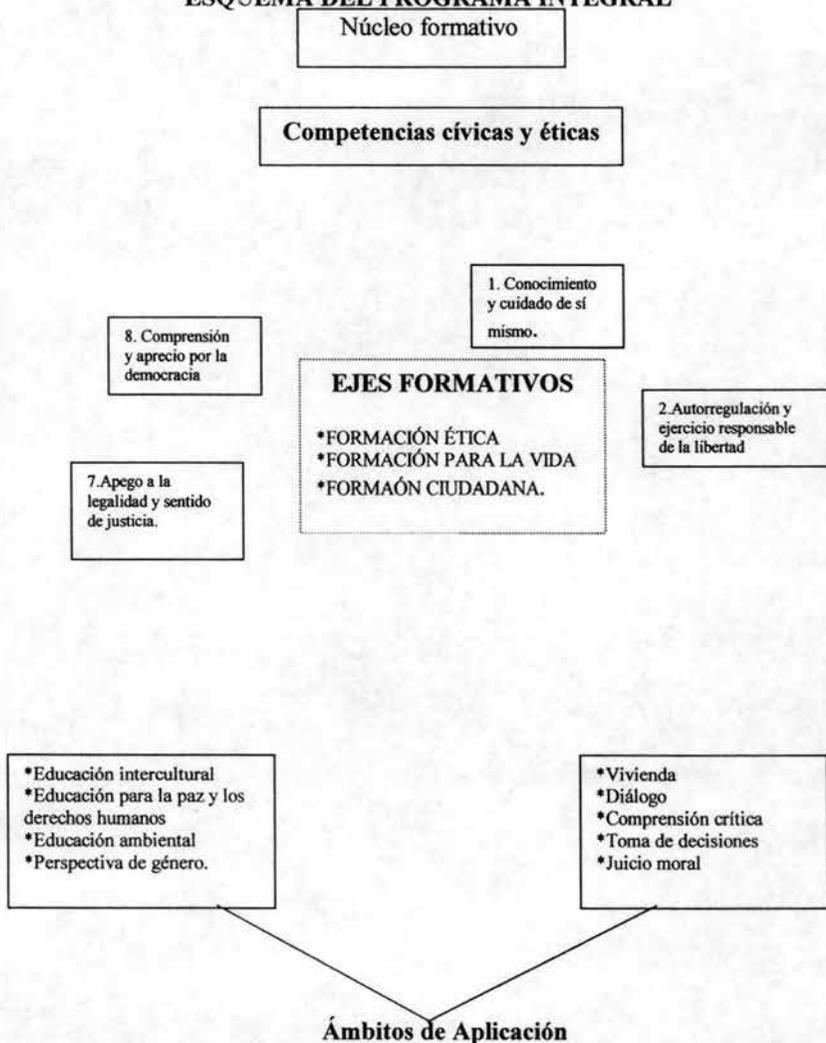
55. *Idem*, págs. 138-139.

56. Carrillo López, Miriam. *Educar para la democracia*. Revista *Educación 2001*. México, 2003, p. 10.

Para cumplir con lo anterior, la Subsecretaría de Educación Básica y Normal, por conducto de la Coordinación de asesores, creó un grupo de trabajo para revisar la asignatura de Educación Cívica en nivel básico y crear un nuevo Programa de Formación Cívica y Ética de carácter general, en el que se trata a fondo el valor de la democracia, entre otros aspectos:

### Programa integral de formación cívica y ética en educación primaria

#### ESQUEMA DEL PROGRAMA INTEGRAL

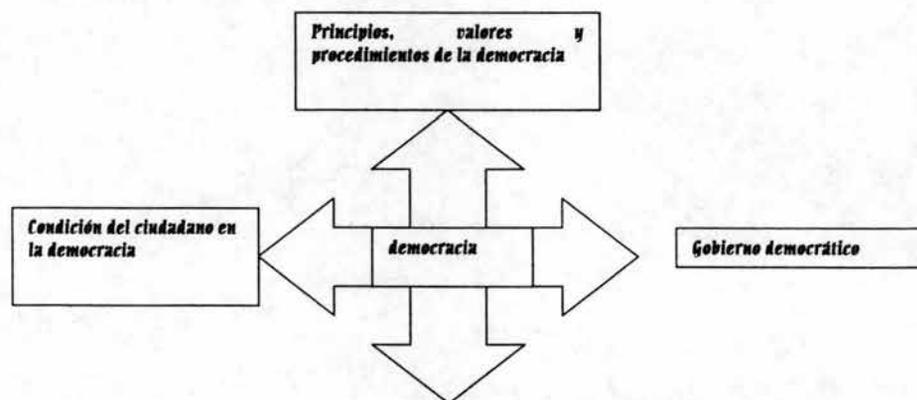


El programa integral que aquí nos ocupa tiene el propósito de brindar al alumnado una sólida formación cívica y ética, de tal manera que encuentre en la escuela un ambiente propicio para el desarrollo de su potencial humano y la adquisición de competencias para la vida. También se busca que los niños y las niñas, en sus interacciones con otras personas, se conduzcan bajo los principios y procedimientos de la democracia y que conozcan y defiendan los derechos humanos.

Para lograr una formación de esta naturaleza se requiere que la escuela, los padres de familia y el entorno social funcionen como una verdadera comunidad educativa que ofrezca experiencias cotidianas favorables al desarrollo del juicio y acción moral de los alumnos, y que fomenten actividades precursoras de una cultura de la democracia.

No se trata solamente de proponer cambios al currículo existente mediante la formulación de una nueva asignatura, sino de transformar el ambiente escolar e influir en la vida cotidiana de los alumnos, por lo cual el trabajo con los directivos, maestros y padres de familia es muy importante para este programa. De ahí que se plantee como un *Programa Integral* y no solamente como un cambio de contenidos y la dotación de nuevos materiales.

El valor de la democracia es tratado en el punto 8 del programa, *Comprensión y aprecio por la democracia*. En él se tratan a fondo la información, nociones, habilidades, actitudes y valores que interactúan con dicho valor. Los cuatro aspectos importantes que se detallan en el *Programa Integral* acerca de democracia son:



Respecto al punto de "principios, valores y procedimientos de la democracia", el programa indica que este valor se debe conceptualizar como una forma de vida en que se exige que durante la convivencia diaria entre los miembros de la comunidad se pongan en práctica los principios de soberanía, libertad e igualdad, por lo que cada persona orientará sus actos y decisiones siguiendo dichos principios y rechazará cualquier obra que esté contra los procedimientos democráticos. Esto es que, las personas deberán valorar a la democracia como una forma de vida que favorece la convivencia y participación diaria en un clima de libertad, respeto, igualdad, solidaridad y justicia.

El siguiente punto es el de "Gobierno democrático", en el cual se trata de explicar que en una sociedad democrática los ciudadanos eligen libremente a sus representantes en el gobierno, que

todos y cada uno de los miembros de una comunidad tienen el derecho y la obligación de opinar en los asuntos políticos, que las leyes que nos rigen están establecidas en nuestra Constitución y que no hay lugar para actos de corrupción ni para el abuso del poder.

En “valoración de la democracia” se habla de que a lo largo de la historia han existido diversas formas de gobierno, sin embargo, la democracia es la mejor. Se plantean los beneficios que tienen los ciudadanos al vivir en un gobierno democrático, y las desventajas, por ejemplo, de vivir en un gobierno autoritario.

Por último, en el punto de “condición del ciudadano en la democracia” se valora la importancia de la participación activa de todos y cada uno de los ciudadanos, y se explican sus derechos y deberes para que la sociedad funcione, pues cada individuo debe involucrarse en los asuntos que conciernen a todo su entorno, sea político, ambiental, social, cultural, económico, etcétera; es decir, se valora la participación de cada ciudadano en los asuntos públicos que afectan a la comunidad.

En este trabajo sólo se desarrollará en lo referente a la democracia: primeramente, ¿qué significa fomentar el valor de la democracia como sistema de vida? Esto quiere decir que la democracia debe ser promovida en la escuela para que los alumnos la ejerzan verdaderamente en la sociedad, pero no sólo de manera teórica, sino que se debe llevar a la práctica.

En la medida en que las personas ejercen su deber y derecho a la democracia, la hacen suya como valor y toman decisiones importantes en la vida sociocultural que los rodea, propiciando así un mejoramiento cultural, social y económico. Entre más participación ciudadana haya en México, mayor será el ejercicio de la democracia.

Según José Luis Gutiérrez Espíndola, mediante la participación ciudadana la democracia cumple dos funciones muy importantes:

- ◆ Sirve para integrar los órganos de gobierno
- ◆ Sirve para que la propia ciudadanía influya en los procesos de decisión de esos mismos órganos.<sup>57</sup>

Aquí destaca la importancia del valor de la democracia, pues es a través de ella que los ciudadanos podemos llegar a consensos importantes que no sólo involucran a quienes viven en el medio sociocultural y político del presente, sino que también afectarán a las generaciones futuras. De ahí la necesidad de que a los niños se les enseñe a ejercer este valor desde las aulas, su hogar, su comunidad, para que tomen decisiones responsables cuando sean adultos.

El ejercicio de una auténtica democracia, según Isaías Álvarez García, supone un conjunto de condiciones individuales y ambientales como:

1. Capacidad de participación de los individuos de los grupos y de las instituciones sociales.
2. Capacidad para resumir y analizar información.

57. Gutiérrez Espíndola, José Luis. *Segunda jornada nacional de capacitación de profesores*. SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el DF, Mayo-junio, 2000, p.9.

3. Derecho a la información veraz y disponibilidad oportuna de ésta.
4. Formación de pensamiento crítico.
5. Respeto efectivo al pluralismo político y a la libre opción de partido.
6. Interés por el bienestar general.
7. Sentido de servicio social.
8. Libertad de asociación.
9. Respeto recíproco entre el estado-gobierno y la sociedad civil. 58

Desafortunadamente, las condiciones mínimas para que se ejerza la democracia sanamente no se dan ni en el hogar, ni en la escuela, ni en la sociedad. Por lo general, no se educa para que los alumnos participen y su voz sea escuchada, sino más bien para que acepten sin crítica alguna lo que el maestro propone. Esta aceptación debe ir acompañada de un sentimiento de docilidad y sometimiento que, al ser violados por el alumno, causan un severo castigo.

Si los niños no son educados en un ambiente propicio para la democracia, cuando sean adultos serán sujetos sometidos por el gobierno o cualquier autoridad con la que se enfrenten, es decir, serán sujetos alienados al control político e ideológico.

Ejemplos que manifiestan esta grave falta del ejercicio de la democracia son, por sólo mencionar algunos, el abstencionismo y los fraudes electorales, el ejercicio autoritario del poder, negar u ocultar información a los ciudadanos referentes a fraudes de cualquier tipo y sabotajes entre partidos políticos.

De ahí la necesidad urgente de formar en los alumnos el valor de la democracia, en un ambiente donde tengan la oportunidad de ser escuchados y escuchar, de que sus ideas sean respetadas y tomadas en cuenta, de que se eduque para tolerar a los demás y llegar a consensos, de dejar a un lado el egoísmo para llegar al compañerismo, de que el maestro deje de ser un agente represor y de verdad tome su papel de facilitador del aprendizaje y permita al alumno ser el constructor de su propio conocimiento.

---

58. Álvarez García, Isaías. *Marco normativo-jurídico para la educación en los valores de México*, en Foro Internacional de Educación y Valores. Antología de Política Educativa y los Marcos Normativos. UPN. México, 1994, p. 36.

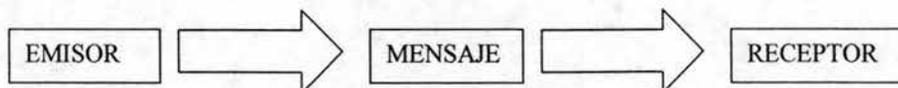
## **APARTADO IV**

**La comunicación educativa y su relación con el valor de la  
democracia**

#### 4.1 El proceso de comunicación

La palabra comunicación proviene del latín *communis*, que quiere decir común: Al comunicarnos pretendemos establecer algo en común con otra u otras personas, o lo que es lo mismo, tratamos de compartir algo, una idea, un pensamiento o sentimiento.

En este proceso intervienen varios factores: emisor (quien manda la información), mensaje (información que se desea transmitir) y receptor (quien recibe el mensaje y lo procesa). Así, la comunicación es un intercambio de ideas y mensajes entre varias personas, lo cual implica, por un lado, dar a conocer algo y, por otro, aprender o enterarse de nuevos acontecimientos.



Este modelo ha sido complementado con más elementos que intervienen en el proceso de comunicación, pues se ha visto que se limitaba sólo a hacer de cuenta que la comunicación era enviar y recibir mensajes. Por ejemplo, Daniel Prieto Castillo <sup>59</sup> considera que son ocho los elementos que intervienen en todo proceso de comunicación:

- ◆ Emisor
- ◆ Código
- ◆ Mensaje
- ◆ Medios y recursos
- ◆ Referente
- ◆ Marco de referencia
- ◆ Preceptor
- ◆ Formación social

Veamos ahora cuál es el papel que juega cada uno de dichos elementos en el proceso de comunicación.

Para Daniel Prieto, el emisor es toda aquella persona capaz de elaborar un mensaje, por muy sencillo que éste sea.

El código es la forma en que los emisores deben elaborar el mensaje para que sea entendido. Cada lengua tiene sus propias reglas de ortografía, gramática, semántica, lo cual implica todo un proceso de elaboración. Si escribimos o decimos una palabra como greutonv, ni siquiera podríamos saber qué significa porque no se respeta las reglas ortográficas del español. Entonces, el código, según Prieto, son las reglas que establecen cómo estructurar y combinar signos para lograr elaborar un mensaje.

El mensaje es el objetivo del proceso de comunicación, pues es lo que el receptor desea que el preceptor conozca. El mensaje sólo puede ser estructurado si se hace uso del código. Para Prieto existen dos tipos de mensaje: individual y social.

59. Prieto Castillo, Daniel, *Discurso autoritario y comunicación alternativa*. Ed. Premiá, la red de Jonás. México, 1989, p 182.

En el mensaje individual sólo interviene un individuo o bien un grupo pequeño de personas; en el social participan grandes cantidades de personas. Los mensajes pueden ser orales, audiovisuales y de gesticulación.

El medio es el vehículo para propagar el mensaje; por ejemplo, en los medios audiovisuales, un retroproyector, la computadora o una grabadora. Prieto explica que se habla de recursos porque un medio los necesita al ser usado, sean éstos energéticos, materiales, humanos, etcétera, como cuando un retroproyector utiliza electricidad, o en una charla se requieren recursos humanos.

Para Prieto “todo mensaje es siempre un mensaje sobre algo, es decir, en él encontramos datos referidos a tal o cual sector de la realidad”<sup>60</sup>. Esto significa que el referente es la realidad que aparece en el mensaje; para comprender un mensaje hay que comprender la realidad de lo que sucede a nuestro alrededor.

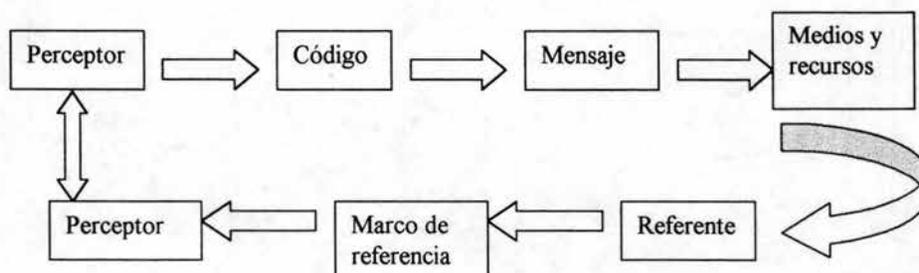
El marco de referencia es la comprensión inmediata y general de la realidad. Un mensaje sólo será comprendido por el preceptor si tiene conocimiento de la realidad de la cual le habla el emisor; así que el emisor debe conocer o estar inserto en el marco de referencia del preceptor.

El preceptor es el ser humano que recibe el mensaje, lo cual implica que conozca el código, el referente y el marco de referencia en que le fue enviado el mensaje para que lo pueda decodificar. Una vez decodificado el mensaje, el preceptor podrá realizar una actividad de selectividad, discriminación, aceptación o rechazo del mismo.

Prieto afirma que “todo proceso de comunicación está inserto en una formación social, entendiendo por ésta los modos de producción específicos y las relaciones sociales de producción que dan lugar en un determinado país”<sup>61</sup>. Es decir, clases dominantes son las que producen y difunden los mensajes colectivos que desean hacer llegar a los demás.

El modelo que propone Prieto quedaría esquematizado de la siguiente manera:

#### FORMACIÓN SOCIAL



60. *Ibidem*, p. 22.

61. *Ibidem*, p. 26.

De esta forma queda claro que la comunicación no solamente es enviar y recibir un mensaje, sino que implica todo un proceso en que intervienen varios elementos. Para llevar a la práctica la comunicación, “poner en común”, es necesario hacer un recorrido por los ocho elementos que Daniel Prieto propone, sin excepción, pues entonces el proceso quedaría fragmentado y el fin, que es el mensaje, no podría ser decodificado por el receptor.

## 4.2 El proceso de educación

Comenzaremos por definir el concepto de educación. Según Durkheim “la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están maduras para la vida social. Tiene como objeto suscitar y desarrollar en el niño determinado número de estados físicos, intelectuales y morales que reclaman de él, por un lado la sociedad política en su conjunto y por otro lado el medio especial al que está particularmente destinado. En consecuencia, la educación consiste en una socialización metódica de la sociedad en su conjunto, sobre los individuos”<sup>62</sup>. Así pues, la educación es un proceso social cuyo objetivo es desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales de las personas para que puedan adaptarse e interactuar en el medio en el que viven.

La educación cada vez se ha hecho más compleja, por lo que hoy en día se puede hablar de distintos tipos de educación:

- ◆ Formal
- ◆ No formal
- ◆ Informal

La educación formal es aquella en la que el aprendizaje tiene lugar dentro de las aulas de una institución educativa, es decir, se trata de “un sistema educacional jerárquicamente estructurado y graduado cronológicamente”<sup>63</sup>. Esta educación va desde el nivel de preescolar hasta el superior.

La educación no formal es aquella que está organizada fuera de un plantel educativo. Se puede decir que tiene dos subtipos: por un lado, la educación abierta, en la que los alumnos son autodidactas y recae en ellos la mayor porcentage de su formación (por ejemplo, la preparatoria abierta, los cursos por correo, etcétera). Por otro lado, están las emisiones de radio y televisión llamadas “programas educativos”, en las que se desarrollan temas de alfabetización, capacitación, planificación familiar, es decir, aquellos de interés social. Si bien esta forma no es tan sistemática como la educación formal, si tiene un propósito educativo.

La educación informal está constituida por las experiencias cotidianas del individuo, ya sean familiares, con amigos, en clubes, y no es menos importante que las otras dos, puesto que también ayuda a la persona a apropiarse del medio social y cultural que le rodea.

Para los fines de este apartado se desarrollará más a fondo el tema de la educación formal, partiendo de la clasificación de Paulo Freire en educación “bancaria” y educación “liberadora”.

62. Pansza Gonzáles, Margarita. *Fundamentación de la didáctica*, Vol. I. Ed. Gernika. México, 1993. p. 22.

63. Meléndez Crespo, Ana. *La educación y la comunicación en México*, en Revista Perfiles Educativos. Nueva Época. No. 5, UNAM-CISE. Abril-Mayo, p. 6.

Paulo Freire hace una reflexión acerca del papel que desempeñan el profesor, el alumno y los contenidos en una educación tradicionalista, a la cual denomina “bancaria”, así como en una educación libre y participativa, a la que llama “problematizadora”.

Este autor asigna 10 características esenciales a la “educación bancaria”:

- a) El educador es siempre quien educa; el educando es siempre el educado.
- b) El educador es quien sabe; los educandos, quienes no saben.
- c) El educador es quien piensa, es el sujeto del proceso; los educandos son los objetos pensados.
- d) El educador es quien habla; los educandos, quienes escuchan dócilmente.
- e) El educador es quien disciplina; los educandos, los disciplinados.
- f) El educador es quien opta y prescribe su opción; los educandos, quienes siguen la prescripción.
- g) El educador es quien actúa; los educandos son aquellos que tienen la ilusión de que actúan, en la actuación del educador.
- h) El educador es quien elige el contenido programático; los educandos, a quienes jamás se les escucha, se acomodan a él.
- i) El educador identifica la autoridad del saber con su autoridad funcional, la que opone antagónicamente a la libertad de los educandos. Son éstos quienes deben adaptarse a las determinaciones de aquél.
- j) Finalmente, el educador es el sujeto del proceso; los educandos, meros objetos. 64

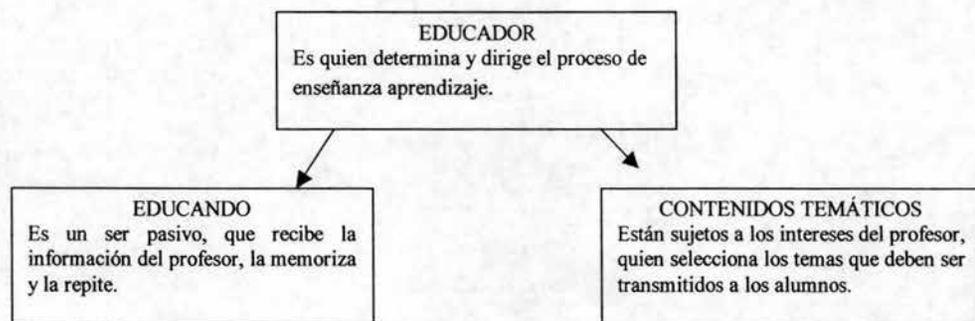
Como podemos ver, el educador tiene el papel dominante en la educación bancaria, pues dirige y determina cómo debe ser el proceso educativo, las características que debe tener el alumno, así como los contenidos a ser enseñados. Por ello, Freire decía que la labor del docente se concretaba en “llenar” al alumno de contenidos, de discursos, que no tienen relación con la realidad, que no podían ser practicados por el alumno, quien sólo se concretaba a ser “llenado” por los conocimientos de los profesores. La labor del profesor era donar sus conocimientos a aquellos a quienes juzgaba ignorantes.

Los educandos, por su parte, tenían un papel secundario en el proceso educativo, pues su función se limitaba a ser agentes pasivos, sin derecho a cuestionar lo que el maestro decía, es decir, eran meros receptores pasivos, sin la posibilidad de analizar, criticar y emitir un mensaje. Su papel era el de vasijas que debían ser llenadas por la información que les llegaba directo del profesor, la cual sólo debían recibir, memorizar y archivar en su mente. Esto significa que los alumnos sólo se concretaban a permanecer sentados en su bancas, pasivos y sin derecho a opinar.

Freire describe la comunicación en este proceso: “en vez de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias, reciben pacientemente, memorizan y repiten”<sup>65</sup>. Así, pareciera que en la educación bancaria el papel que se encuentra activo es el del emisor, el profesor, puesto que se limita a transmitir mensajes, sin dar la oportunidad de que los alumnos los analicen y exista una retroalimentación, puesto que la verdad la tiene el profesor en sus manos y nadie debe atreverse a cuestionarla y/o contradecirla.

En este contexto, los contenidos temáticos se seleccionan con base en el criterio del profesor, quien decide qué es conveniente transmitir a los alumnos, sin tomar en cuenta sus intereses, inquietudes o capacidades.

### EDUCACIÓN BANCARIA



Siendo la educación bancaria tan estricta, cerrada, sin comunicación, antisocial, Freire propone un tipo de educación a la cual denomina “problematizadora, liberadora”, basada en el diálogo y la comunicación, deja de estar centrada en el profesor, para tomar en cuenta también al alumno y a los contenidos.

El autor afirma que la educación no debe cimentarse en la mera transmisión de mensajes, en la pasividad de los alumnos, en los contenidos fuera del contexto en que se desenvuelven tanto el profesor como el alumno, en la arrogancia del profesor al considerarse el ser que lo sabe todo y ver al alumno como una vasija vacía.

La educación problematizadora conlleva a los sujetos a su liberación, a una comunicación más estrecha, a una reflexión, crítica y transformación de la realidad. “De este modo, el educador ya no es sólo el que educa, sino aquel que, en tanto educa, es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa. Así, ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual los argumentos de la autoridad ya no rigen... Los hombres se educan en comunión, y el mundo es el mediador”.<sup>66</sup>

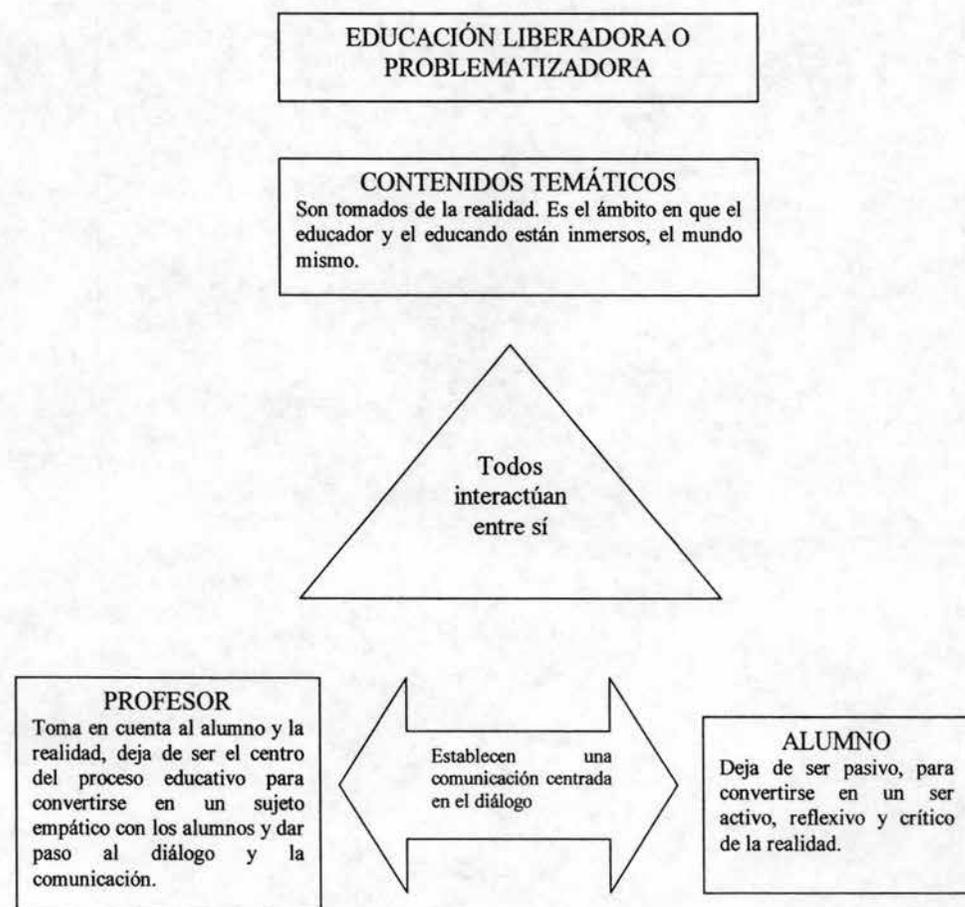
65. *Ibidem*, p. 72.

66. *Ibidem*, p. 86.

La educación problematizadora exige una interacción entre profesor, alumno y contenidos. Educadores y educandos deben entablar un diálogo acerca de los contenidos de la realidad, lo cual los llevará a problematizar su entorno y reflexionar sobre el mismo, lo que implica un aprendizaje tanto de maestros como de alumnos. En esta educación nadie tiene un papel predominante, no hay opresores porque los seres humanos deben formarse en y mediante el diálogo.

Los alumnos se transforman en investigadores críticos de la realidad, así como lo es también el profesor; de ahí que ambos puedan expresar sus opiniones, las puedan dialogar y llegar a conclusiones de las que ambos aprenden.

Así pues, la educación liberadora o problematizadora exige que los sujetos sean activos, reflexivos, críticos, humildes, respetuosos, capaces de comprender y analizar sus realidad y proponer soluciones a los problemas existentes, tarea que no es exclusiva del educador o de los educandos, sino más bien una labor de ambos que implica estar en constante comunicación y retroalimentarse, es decir, el profesor incide en el alumno y el alumno en el profesor, tomando en cuenta la realidad en la que ambos están inmersos.



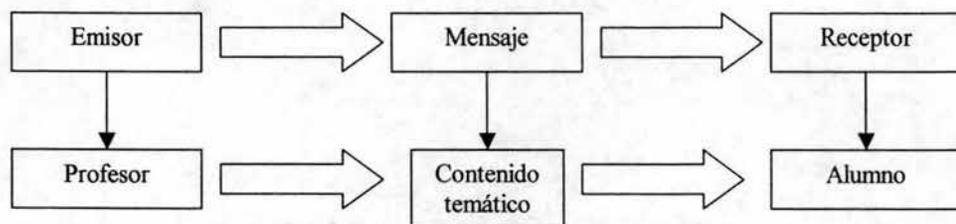
### 4.3 Comunicación y educación

Al hablar de comunicación y educación pareciera que son dos conceptos sin correspondencia entre sí, pero al hacer una reflexión nos damos cuenta de que ambos comparten una relación muy estrecha que día a día se hace más compleja.

Por un lado, la educación "es un proceso social que implica un permanente y cotidiano intercambio de informaciones, conocimientos y experiencias entre emisores y receptores. Es decir, la enseñanza y el aprendizaje suceden mediante el proceso de creación, emisión, circulación y percepción de mensajes en diversos sentidos, muy frecuentemente, a través de estos mensajes se forma a los individuos para una actuación irreflexiva. Sin embargo, también es posible educar por medio de procesos de comunicación que conduzcan a los individuos, no a un saber acumulado, sino a un saber reflexivo".<sup>67</sup>

Al ser un proceso social, la educación requiere necesariamente del proceso de comunicación. No es posible educar sin el apoyo de la comunicación. Así pues, comunicación y educación se relacionan estrechamente, se complementan.

De esta manera es como han surgido conceptos como pedagogía de la comunicación pero, al tratar de explicarlos, a veces se cae en el error de sólo adecuar cada uno de los elementos de la comunicación a los factores que intervienen en el proceso educativo: se asigna el papel de emisor al profesor, el del mensaje al conocimiento o contenido que el maestro desea que el alumno aprenda y el de receptor al estudiante. Hacer esta analogía coarta ambos conceptos, pues la relación entre comunicación y educación es mucho más compleja que una simple adecuación de términos propios de la comunicación al ámbito pedagógico.



También es común reducir el papel de la comunicación a un mero auxiliar instrumental, ya que podría ser equiparada al empleo de medios de comunicación dentro del salón de clases, como el retroproyector, una videocasetera, una computadora, etcétera.

67. Meléndez Crespo, Ana. *La educación y la comunicación en México* Revista Perfiles Educativos Nueva Época. No. 5 UNAM-CISE. Abril-Mayo-Junio. México, 1984, p. 3.

Fue así cómo comenzaron a usarse, y aún se siguen usando, los medios en las aulas. De hecho, algunos profesores piensan que hacen uso de una buena comunicación al emplear aparatos audiovisuales en sus clases, aunque esto es sólo un disfraz en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues los contenidos y mensajes que el maestro envía a los alumnos siguen siendo expositivos y cerrados, no favorecen la reflexión y menos aun la participación de los educandos.

Se podría caer en el error de usar demasiado los audiovisuales y coartar más la participación de los alumnos en clase. La comunicación educativa, entonces, tampoco depende de que se equiepe un salón de clases con los aparatos más modernos sino, más bien, del modelo de enseñanza y de comunicación que el profesor desee llevar a cabo con los alumnos.

En síntesis, en la educación bancaria, la comunicación y el papel protagónico del proceso de enseñanza-aprendizaje es de los profesores, mientras los alumnos son meros agentes pasivos sin la oportunidad de actuar o comunicar sus inquietudes. Así, tanto la educación como la comunicación son unidireccionales, ya que el maestro dirige ambos procesos.

El modelo educativo denominado problematizador o liberador basa el proceso de enseñanza-aprendizaje en la participación activa de los educandos y profesores en un mismo nivel, considera a los alumnos como sujetos de la educación y no como objetos-receptáculos; además, plantea el aprendizaje como un proceso activo de construcción y de re-creación del conocimiento. En esta concepción todo aprendizaje es un producto social, el resultado, como también dice Vigotsky, de un aprender de los otros y con los otros. Educarse es involucrarse en una múltiple red social de interacciones.

Obviamente, esta opción también tiene relación con una comunicación entendida y definida como diálogo e intercambio en un espacio en el cual, en lugar de locutores y oyentes, hay constante actividad y reciprocidad, e intervienen los ocho elementos que ya han sido señalados por Daniel Prieto.

Así pues, el éxito de una buena comunicación educativa en el aula se debe a que los sujetos partícipes de la enseñanza-aprendizaje (tanto maestros como alumnos) lleven a cabo ambos procesos (comunicación y educación).

Ya se ha visto que no es factible que un buen proceso de comunicación y educación se den en un marco de opresión y apropiación por parte del maestro, ya que se cae en una educación tradicionalista y unidireccional. Por otro lado, el abuso de los medios audiovisuales, o bien la falta de dichos recursos, tampoco es recomendable.

Entonces, la educación basarse en el diálogo y en hacer didáctico el conocimiento, es decir, en cómo el profesor preparará sus temas de clase con anticipación, haciendo uso de recursos didácticos, para ponerlos al alcance de la comprensión, análisis y apropiación de dichos conocimientos por parte del alumno, no se trata únicamente de vaciar contenidos temáticos en cada clase, sino de hacer que esos contenidos, como decía Ausubel, sean significativos para los alumnos y se les permitan apropiarse de ellos.

Una vez que dicho proceso ha ocurrido, los alumnos podrán entablar con el profesor un diálogo acerca de los temas y externar sus inquietudes y dudas, es entonces cuando comenzará a producirse el diálogo y la comunicación entre alumnos-alumnos, alumnos-maestro, maestro-alumnos.

#### 4.4 Comunicación, educación y democracia

Relacionar comunicación, educación y democracia resulta interesante, pues los tres conceptos interactúan en la cotidianidad escolar. En los puntos anteriores vimos que educación y comunicación son indisociables; ahora bien, agregaremos otro elemento: la democracia.

La democracia implica conocer y poner en práctica una serie de valores, respeto, diálogo, honestidad, confianza, igualdad, acuerdo, solidaridad, responsabilidad, libertad y justicia, entre otros. Cabría aquí preguntar si dichos valores deben estar presentes en todo acto educativo; la respuesta es afirmativa, pues no podemos prescindir de ninguno de ellos para llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje. Por lo tanto, la comunicación también debe estar impregnada de dichos valores.

La democracia se relaciona con lo que sucede en la realidad social y política de nuestro país. Actualmente está siendo usada para legitimar acciones que no son correctas y que afectan a todos y cada uno de los ciudadanos, como lo fraudes electorales, corrupción, robos, falta de oportunidades de empleo, entre otras.

Es momento de mirar hacia la educación formal y verla como un medio para formar en los alumnos los valores citados y que en un futuro pongan en práctica la democracia, no solamente como un sistema político, sino como una forma de vida.

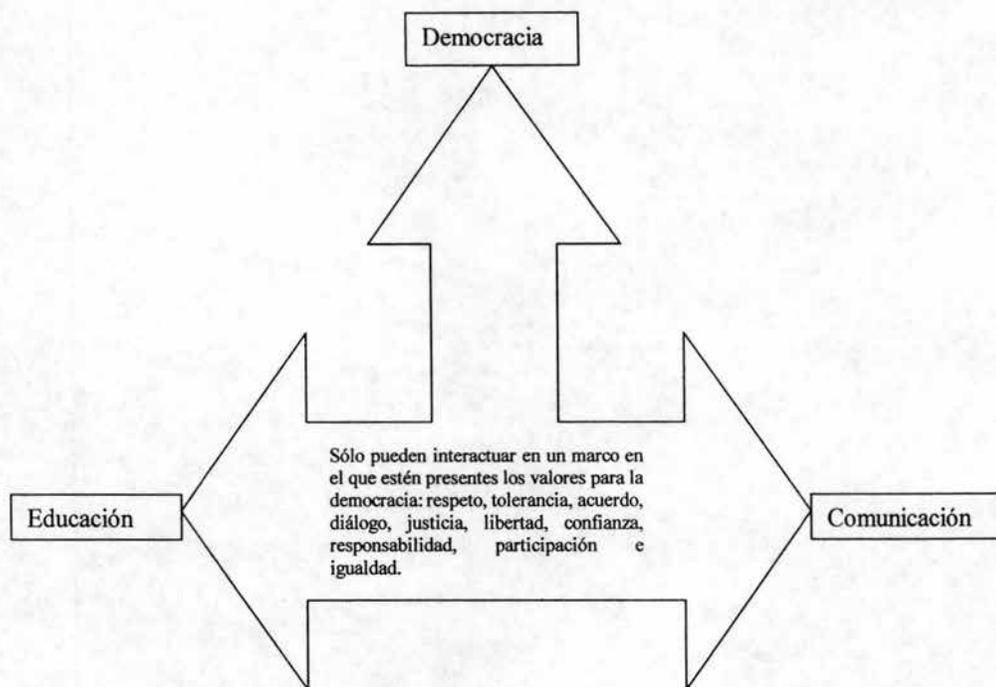
Así, "la educación tiene ante sí una tarea importante: ayudar a consolidar y perfeccionar la democracia. Ésta no es algo acabado, se construye permanentemente, con ella ocurre como cuando se rema remar contracorriente, si uno se abandona, retrocede. Ahora que tanto se habla de la muerte de las ideologías, de consumismo a ultranza, de individualismo egoísta, el sistema educativo tiene la obligación de asumir un papel activo en el fomento de conocimientos, hábitos y actitudes que luchen contra esas tendencias. De lo contrario, el riesgo es una involución permanente".<sup>68</sup>

Así pues, el problema de formar el valor de la democracia en los ciudadanos no se resuelve únicamente al hacerlos concientes de que viven en un país con un sistema de gobierno democrático, sino que se trata de provocar que participen dentro del medio en que viven, que sean seres activos, preocupados por lo que sucede a su alrededor, es decir, cada persona debe involucrarse de manera personal para que en un futuro haya logros sociales. "Educar en y para la democracia significa, por tanto, crear en las escuelas las condiciones que hacen posible la vivencia y la práctica de los valores que caracterizan a la democracia".<sup>69</sup>

Siendo así, la educación, la comunicación y la democracia se encuentran estrechamente vinculadas, puesto que no podemos concebir a ninguna de las tres inmersas en un marco en el que predomina el sometimiento, la pasividad, la injusticia, el egoísmo, etcétera. Las tres sólo pueden darse dentro de un ambiente pleno de libertad, justicia, diálogo, acuerdo, solidaridad, respeto y humildad.

68. Sarramona, Jaume. *Cómo entender y aplicar la democracia en la escuela*. Ediciones Ceac. España, 1993, p 8.

69. *Ibidem*, p. 9.



De esta forma, es notoria la necesidad imperante de formar en los alumnos los valores para la democracia, pues sólo mediante ellos los niños comenzarán a hacer conciencia de lo importante que es concebir dicho término no tan sólo como el sistema político que rige a nuestro país, sino como una forma de vida a la cual pueden aspirar.

Los alumnos deben estar conscientes de que la democracia no está lejos de sus manos, sino más bien el profesor debe ponerla a su alcance, para que poco a poco se hagan conscientes de lo importante que es participar en los ámbitos que los rodean. Es decir, en los alumnos se debe crear la conciencia de que también sus opiniones cuentan y son tan válidas como las de las personas adultas.

## **APARTADO V**

### **Marco metodológico y diagnóstico**

## 5.1 Tipo de estudio

Con el fin de establecer cómo es abordado el valor de la democracia por los maestros del Colegio Las Américas, se realizó un estudio descriptivo, ya que este tipo de investigación busca “especificar las propiedades, características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”.<sup>70</sup>

Los estudios descriptivos tienen las siguientes características:

- Miden
- Evalúan
- Recolectan datos

Todo ello con el fin de obtener información acerca de un fenómeno y poder describirlo. En este caso, el tema específico de la investigación es la democracia. Además, los estudios descriptivos ofrecen la posibilidad de, una vez recolectados los datos, hacer interpretaciones, relaciones e inferencias, lo cual se ajusta a los propósitos de la presente investigación.

## 5.2 Selección y planteamiento del problema

Como hemos visto a lo largo del trabajo, la democracia es un sistema político caracterizado por la equidad, participación, sufragio libre, que asegura el bienestar de todos y cada uno de los ciudadanos. La democracia “es un gobierno de los representantes del pueblo libremente escogidos por el pueblo”.<sup>71</sup>, pero también existe otra forma de concebirla, esto es, como un sistema de vida que implica conocer y practicar valores como justicia, participación, tolerancia, respeto, diálogo, acuerdo, entre otros.

Sin embargo, la mayoría de los maestros y alumnos sólo ven a la democracia como un sistema político y la desconocen como sistema de vida; por lo tanto, debemos preguntarnos ¿de qué manera podemos trabajar este valor en el aula para que los alumnos la conciben así?

## 5.3 Propósito o intención del trabajo

El objetivo de la presente investigación es indagar y describir cómo se trata el valor de la democracia en el Colegio Las Américas, determinar cómo es concebido por alumnos y maestros, si se trabaja o no, y de ser trabajado por los maestros, saber cómo y por qué decidieron hacerlo; y en el caso de no ser trabajado, conocer las causas de la falta de atención a dicho tema.

También se pretenden indagar los recursos de los profesores para abordar el tema de los valores, todo esto con el fin de conocer a profundidad el tema y proponer una alternativa que constituya un material al cual recurrir para trabajar el valor de la democracia con los alumnos.

70. Hernández Sampieri, Roberto. *Metodología de la Investigación*. Ed. Mc Graw-Hill. México, 2003, p. 117.

71. Cendejas, Josefina. *Un proyecto de democracia*, en *Revista Magistralis*. Universidad Iberoamericana. México, Marzo-Abril, 2000. No. 19, p.70.

## 5.4 Contexto en el que se llevó a cabo la investigación

La investigación se llevó a cabo en el Colegio Las Américas, durante el ciclo escolar 2003-2004. La escuela es estatal y pertenece al sistema privado, está incorporada a la Secretaría de Educación Pública y su horario de trabajo es de lunes a viernes, de 8:00 am a 3:00 pm. Debido a la matrícula, sólo hay un grupo de cada grado escolar. La institución no es muy grande y el trato con cada niño es personalizado. Los grupos son pequeños y el total de profesores de primaria es de siete, contando con un maestro auxiliar y la directora del plantel.

## 5.5 Población con la que se llevó a cabo la investigación

Se trabajó con los docentes del Colegio Las Américas para determinar cómo estaba siendo trabajado o no el tema de la democracia y los valores que se relacionan con ella. El total de profesores con los que se trabajó es de nueve, es decir, toda la planta docente que labora a nivel primaria en dicha escuela.

## 5.6 Tipo de instrumento

Los datos fueron recabados mediante un cuestionario dirigido a los profesores (véanse anexos). La mayoría de las preguntas fueron cerradas, para tener un mayor control e interpretación de las mismas, pero también se incluyeron preguntas abiertas, en las que los maestros debían incluir sus puntos de vista.

Debido al contexto y a que los profesores se encuentran realizando múltiples actividades además de impartir clases, se optó por un cuestionario *autoadministrado*, ya que ofrecía a los maestros la ventaja de dedicar a su resolución no más de 20 minutos, lo cual no implicaba distraerlos de sus actividades cotidianas.

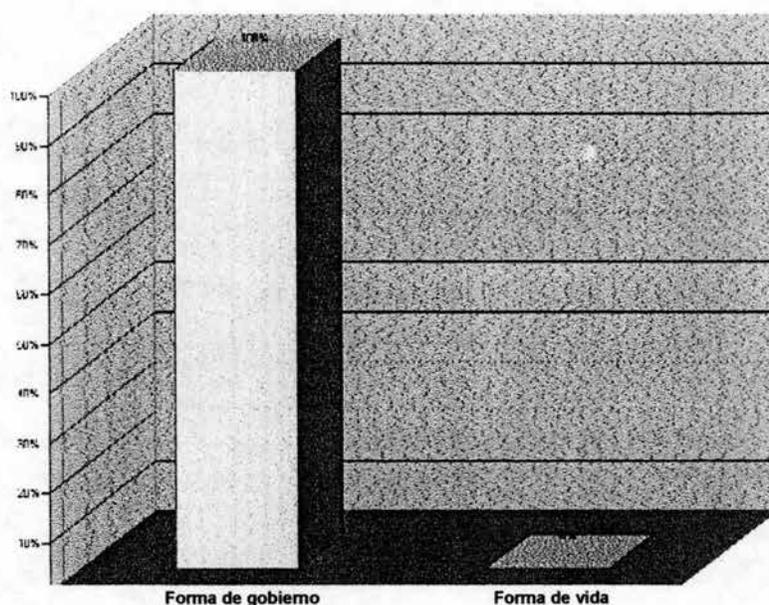
## 5.7 Resultados obtenidos

Los resultados de la investigación son los siguientes:

- ◆ Los profesores conceptualizan a la democracia como una forma de gobierno en que las personas tienen libertad para elegir a sus dirigentes políticos, y cada ciudadano es igual ante la ley, tomando en cuenta el respeto y la tolerancia que cada uno merece.
- ◆ No mencionaron que la democracia es un sistema de vida, por lo que sólo tienen el concepto de dicho valor en una sola de sus acepciones.
- ◆ Los profesores relacionan a la democracia con valores tales como respeto, tolerancia, libre expresión y con los derechos humanos.

- ◆ Es necesario que los profesores tomen en cuenta el diálogo, la participación, la honestidad, la responsabilidad y el acuerdo, valores indispensables para establecer una comunicación más estrecha entre maestros y alumnos, así como alumno-alumno.
- ◆ La mayoría de los profesores coincide en que la democracia debe ser enseñada a los alumnos desde preescolar, pues considera que la formación de valores en los niños debe comenzar desde que son pequeños.
- ◆ En cuanto a la materia de Educación cívica, los mayoría de los profesores, dentro de las ocho asignaturas impartidas en primaria, le asigna un sexto lugar y la trabaja una hora semanalmente; el resto le da hora y media o 40 minutos.

## GRÁFICAS



El 100% de los profesores considera que la democracia solamente es una forma de gobierno, por lo que dicho concepto queda fragmento al no ser considerado una forma de vida.

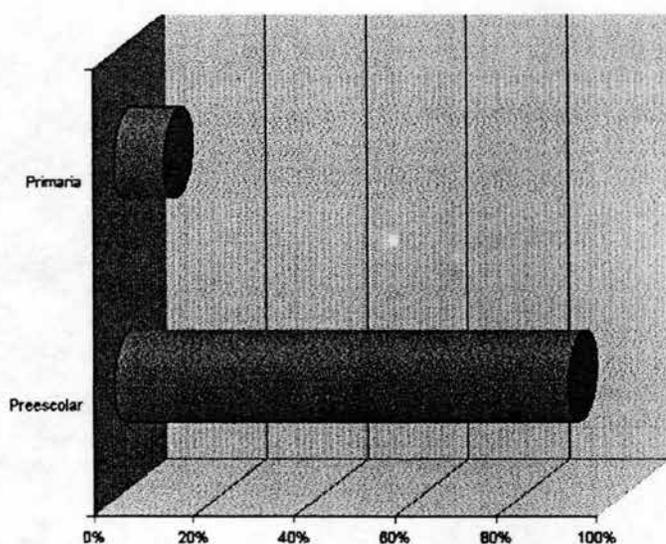
### Conceptos relacionados con la democracia



El 60% de los profesores considera que la democracia sólo se relaciona con el respeto.

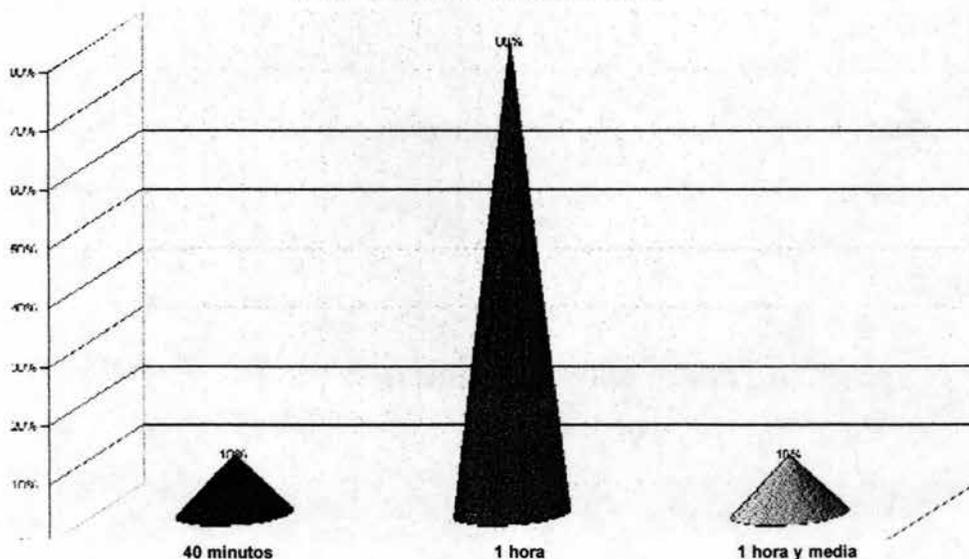
El 30% relaciona a la democracia con la tolerancia y la libre expresión.

El 10% relaciona a la democracia con los derechos humanos.



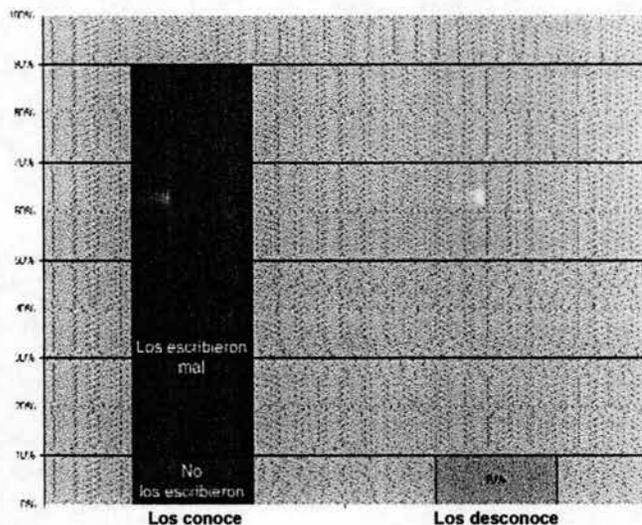
El 90% de los profesores considera que la democracia debe ser enseñada a los alumnos desde el nivel de preescolar, el 10% restante piensa que es mejor desde la primaria.

#### Tiempo dedicado a Educación Cívica



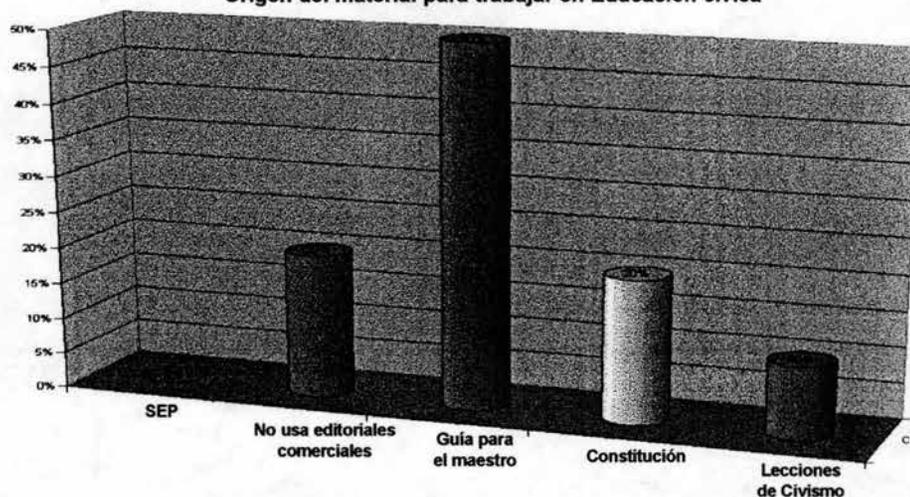
Se consideró importante investigar cuánto tiempo dedican semanalmente los profesores a la asignatura de Educación cívica, ya que es dentro de ella donde se ven los valores: 10% le da 40 minutos, 10% le dedica 1 hora y 30 minutos, 80% le otorga una hora.

### Conocimiento de los valores



El 90% de los profesores afirma que sí conoce los valores que deben ser enseñados a los alumnos en el grado escolar a su cargo, el 10% restante los desconoce. Sin embargo, el 10% del 90% de los profesores que afirmó conocer los valores, no escribió cuáles eran y el 90% restante los escribió erróneamente.

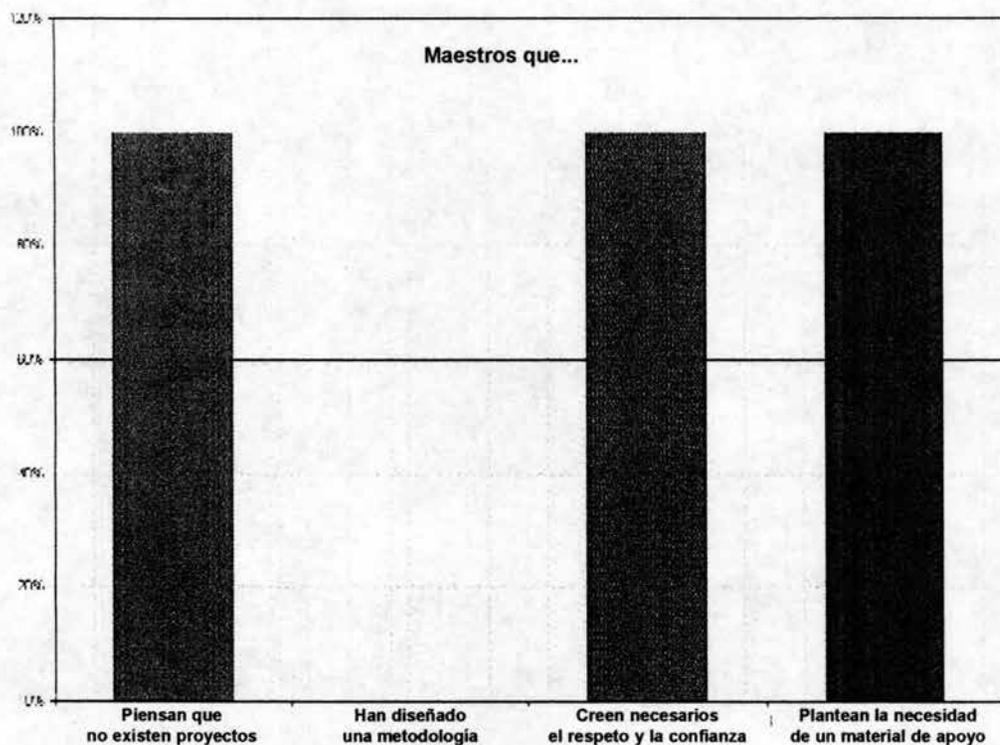
### Origen del material para trabajar en Educación cívica



Ningún profesor utiliza material editado por la SEP para trabajar la asignatura de Educación cívica.

El 20% de los profesores no utiliza materiales publicados por alguna editorial comercial para trabajar la asignatura de educación cívica con los alumnos.

Los restantes se apoyan en materiales como: 50% *La Guía para el Maestro*, editorial Auroch; 20% la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*; y 10% *Lecciones de Cívismo*, editorial Santillana.



El 100% de los profesores afirma que no existe ningún proyecto o estrategia para trabajar valores con los alumnos del plantel.

El 100% de los profesores no ha diseñado alguna metodología para trabajar valores con los alumnos.

El 100% de los profesores considera necesario crear un ambiente de respeto y confianza dentro de la asignatura de Educación cívica para enseñar valores a los alumnos.

El 100% de los profesores sugiere que debe haber un material de apoyo para trabajar valores con los alumnos.

## **APARTADO IV**

**Propuesta de intervención pedagógica**

**Estrategia para Vivir la Democracia en el Aula (ESVIDA)**

## 6.1 Justificación de la propuesta de intervención pedagógica

Como ya se había visto en el capítulo 1, Dewey afirma que “el concepto de democracia no es un concepto acabado o fijo”, sino que, así como la sociedad, está en constante transformación, la democracia cambia en cada etapa de la historia, por lo que cada generación debe repensar y reconstruir su acepción acerca de ella. Además, para este autor, la democracia tiene dos sentidos:

Puede restringirse al ámbito político, ya que la democracia designa una forma de gobierno o un sistema de instituciones políticas cuya finalidad es regular la vida en común.

También tiene un sentido moral que implica todo un conjunto de hábitos y condiciones que regulan la vida social, se relaciona con la igualdad de oportunidades, como el libre intercambio de ideas y experiencias, y con la realización de los propósitos de fraternidad que mantienen unidos a los seres humanos. Es en este sentido en que Dewey concibe a la democracia como una forma de vida, como una relación determinada entre los miembros de una comunidad.

Ambas concepciones no pueden separarse una de la otra, pues para que se llegue a vivir en una sociedad en la que plenamente impere la democracia, es necesario que ésta esté presente en los ciudadanos en sus dos sentidos: político y moral, es decir, como forma de gobierno y como sistema de vida.

Sin embargo, también se ha visto que la democracia se relaciona estrechamente con los conceptos de educación y comunicación, las cuales sólo puede llevarse a cabo dentro de un marco pleno de ciertos valores a los cuales se les denomina democráticos:

- ◆ Responsabilidad
- ◆ Confianza
- ◆ Honestidad
- ◆ Igualdad
- ◆ Diálogo
- ◆ Respeto
- ◆ Convivencia
- ◆ Acuerdo
- ◆ Justicia

Ahora bien, nuestro compromiso como pedagogos y maestros no sólo es que los alumnos conozcan teóricamente los valores, sino que hay que desarrollar en ellos la capacidad de ser más humanos, de entender qué es un valor y cuáles debe tener como persona, pero también de ejercerlos, cumplirlos y hacerlos cumplir. De igual forma, es preciso crear en los profesores la conciencia de que ellos son, dentro del aula, los que deben acompañar al alumno, paso a paso, en su formación de valores.

De hecho, en los planes y programas vigentes para la educación primaria se habla acerca de la democracia: “México vive un proceso de transformación en el que se fortalecen la vigencia de los derechos humanos, la democracia, el Estado de derecho y la pluralidad política; asimismo, se diversifican las organizaciones y los mecanismos de participación de los ciudadanos... La tarea de la educación básica es desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes

para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia, considerando a esta no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo".<sup>72</sup>

Para realizar esta propuesta de intervención se tomaron en cuenta los resultados de la aplicación de un cuestionario a los profesores del Colegio Las Américas (mismos que ya han sido analizados en el apartado anterior).

Siendo así, se ve la prioridad de trabajar el valor de la democracia como forma de vida. La propuesta de intervención pedagógica es, por lo tanto, una alternativa de estrategias didácticas útiles para que los profesores se conscienticen sobre lo que es dicho valor y fomenten en los alumnos la cultura democrática, la cual es indispensable para vivir en una sociedad basada en este sistema político.

Dar prioridad a la cultura democrática como sistema de gobierno y como forma de vida implica dar a los profesores una alternativa para trabajar dicho valor mediante estrategias didácticas que favorezcan la actividad de los alumnos y la interacción de los mismos, ello con el fin de que, poco a poco, se construya concepto de democracia por medio de aprendizajes significativos.

Con esta perspectiva, la presente propuesta incluye una serie de juegos, lecturas y actividades dentro y fuera del salón de clases para que los alumnos se vayan adentrando en el tema de los valores democráticos y aprendan a vivirlos, o sea, que no tan sólo los conozcan en un plano teórico, sino que sean capaces de practicarlos dentro y fuera de la escuela.

La cultura de la democracia implica que los alumnos la construyan actuando, que aprendan a relacionarse con las personas que los rodean, que conozcan algunas de las instituciones donde se llevan a cabo los procesos democráticos que rigen la vida del país en el que viven, que tomen conciencia de lo importante que es su participación en la sociedad.

De tal suerte, la propuesta de intervención pedagógica planteada aquí es una alternativa basada en actividades didácticas, y a la cual se le ha llamado *ESTRATEGIA PARA VIVIR LA DEMOCRACIA EN EL AULA (ESVIDA)*.

Esta propuesta tiene la finalidad de proporcionar a los profesores una serie de actividades para trabajar el valor de la democracia con sus alumnos, pues hacen falta espacios donde los maestros trasciendan la formación científica y se ocupen de la educación de los futuros ciudadanos como actores y conductores de las transformaciones que México deberá enfrentar; esto es, se deben tomar en cuenta las necesidades, demandas y expectativas que la sociedad deberá resolver para conservar una estructura fincada en la democracia, la cual no se puede dejar en manos únicamente del Estado y los políticos, sino que exige la participación de todos y cada uno de los ciudadanos.

72. SEP. Planes y programas de estudio. Educación Básica: Primaria. México, 1993, p. 125.

## 6.2 Marco teórico de la propuesta de intervención pedagógica

El marco teórico que sustenta la propuesta de intervención pedagógica *Estrategias para Vivir la Democracia en el Aula ESVIDA* es, como punto de partida, el Constructivismo, tomando en cuenta primeramente que los alumnos de sexto grado se encuentran en un periodo caracterizado por su capacidad de pensar y hacerse representaciones más allá de la realidad concreta, abstractas, propias de los valores, pues a esta edad comienzan a interesarse en temas como justicia, libertad e interacción con los demás, todos relacionados ampliamente con los valores democráticos

Así, los alumnos de sexto grado tienen una maduración más avanzada, pues cuantos más años tenga un niño, más probable será que tenga un mayor número de estructuras mentales que actúan en forma organizada. Además, su sistema nervioso controla mejor a su organismo, por lo que es capaz de razonar con mayor objetividad y realizar acciones físicas más complejas que un alumno de segundo o tercer grado de primaria.

Por otro lado, no podemos dejar de tomar en cuenta que hablar de valores forzosamente implica interacciones sociales. Los valores no pueden construirse de manera individual, pues cada ser humano tiene su propio esquema, a veces coincidente con otros, de ahí la importancia de considerar que los valores son construcciones sociales que los niños deben aprender y apropiarse de ellos a través de la interacción y la convivencia con los demás, sean estos sus compañeros, profesores, padres, otros familiares u amigos.

De ahí que Vigotsky estableciera que el medio sociocultural es de vital importancia, ya que los sujetos siempre interactúan con los demás, pues es de esta manera como construyen y reconstruyen su entorno, es el medio por el cual se apropian de la cultura y se adaptan a ella.

La Teoría Constructivista propone tomar en cuenta el desarrollo del niño, su medio sociocultural, pero sobretodo que los alumnos no pueden ser pasivos, sino que los sujetos son el eje de su aprendizaje, pues es mediante la construcción, la actividad, la interacción, como cada sujeto construye su aprendizaje.

De ahí que las actividades propuestas en *ESVIDA* estén basadas en dicha actividad: se propone que los alumnos estén en constante interacción consigo mismos y con el profesor.

En la Teoría Constructivista los alumnos se enfrentan a ciertas situaciones conflictivas para que discutan de qué manera las pueden solucionarlas, es decir, se promueve la discusión sobre problemas planteados, tomar en cuenta diversos puntos de vista y llegar a acuerdos pero, sobre todo, la resolución cooperativa de dichas situaciones.

Todo ello no podría ocurrir si los aprendizajes del niño no fueran significativos. Ausubel establece que el aprendizaje significativo "es un proceso activo y personal". Activo, porque depende del trabajo y actividad del sujeto, el conocimiento no se puede construir en forma pasiva, sino que requiere de una actividad transformadora, constructiva y reconstructiva de los sujetos cognoscentes.

Es personal porque cada sujeto va hacer uso de los conocimientos previos con los que cuenta para apropiarse de nuevos saberes, además de que cada uno utiliza diferentes recursos para construir dicho aprendizaje.

De este modo, enseñar significa enfrentar al alumno a cierto planteamiento, de cualquier asignatura, para que vea las posibles soluciones que le puede, tomando en cuenta la interacción social con los demás. Es por ello que en los libros de texto de la SEP se plantean varias situaciones a los alumnos y ellos, ya sea en forma individual o colectiva, deben resolverlas.

El aprendizaje debe ser construido por el alumno o sujeto cognoscente. En la teoría constructivista, el aprendizaje no es producto de la pasividad y la mera observación, sino de la actividad del niño; este proceso es dinámico, dialéctico, implica que el alumno ponga en movimiento todos los procesos ya mencionados: desequilibrio, acomodación asimilación, adaptación y equilibración. De ninguna manera el alumno aprenderá si tiene una actitud pasiva.

De ahí que las actividades que se proponen en *ESVIDA* tengan la finalidad de que el niño interactúe, reflexione, discuta, escuche, haga sus propias creaciones, tome en cuenta a los demás, exprese lo que siente y piensa, etcétera.

Por lo tanto, también coincidimos en el modelo de Paule Freire, denominado problematizador o liberador, que pone como base del proceso de enseñanza-aprendizaje la participación activa de los educandos y profesores en un mismo nivel; que los considera como sujetos de la educación y ya no como objetos-receptáculos, y plantea al aprendizaje como un proceso activo de construcción y de re-creación del conocimiento.

Para esta concepción, todo aprendizaje es un producto social; el resultado, tal y como también dice Vigotsky, de un aprender de los otros y con los otros. Educarse es involucrarse en una múltiple red social de interacciones.

# Estrategia para vivir la democracia en el aula

## *ESVIDA*

Actividades para conocer y practicar los valores democráticos en el aula



Presenta:

Luisa Verónica Padilla López

# PRESENTACIÓN



Los niños y las niñas representan la vitalidad de nuestra sociedad, y depende de nosotros, los adultos, ofrecerles la oportunidad de crecer en un ambiente de seguridad, autorrealización y democracia.

Por desgracia, en nuestro mundo los problemas alcanzan hasta a los miembros más pequeños de la sociedad, dentro y fuera del hogar y la escuela. Ejemplo de ello son los fraudes electorales, la discriminación entre clases sociales y las injusticias a las

que los niños se ven sometidos; en parte, esto se debe a la

falta de conciencia ciudadana de lo que significa vivir en un país democrático.

Ahora bien, si durante la infancia el ser humano adquiere los valores que le serán útiles en su vida futura, resulta indispensable que los alumnos se den cuenta de que la democracia no es sólo un sistema de gobierno, sino una forma de vida, una manera de concebir al mundo, y que implica conocer y practicar valores clave para vivir en paz y armonía.

En este sentido, el trabajo de los maestros resulta de vital importancia, pues ellos, al ser los guías de los alumnos, pueden ayudarlos a construir un concepto integral de democracia a través de actividades significativas para los pequeños.

Los futuros ciudadanos están en las manos de los profesores. De ellos depende crear en los niños la conciencia de lo importante que es conocer y practicar los valores democráticos. De este modo, los alumnos se convertirán en ciudadanos plenos, con derechos, obligaciones, responsabilidades, compromisos; en ciudadanos democráticos capaces de construir una sociedad mejor.

Es el profesor es quien debe conscientizar a los alumnos para que hagan de la democracia una práctica cotidiana en la que reconozcan valores no sólo concebidos en la teoría, sino que se apropien de ellos como una forma de vida, los experimenten, y tengan pleno conocimiento de lo que sucedería si no lo hacen.

La existencia de esta necesidad, y el firme propósito de cubrirla, fueron los puntos de partida para la creación de este trabajo, la guía didáctica Estrategia para vivir la democracia en el aula, ESVIDA. ∞



## DESCRIPCIÓN

La guía didáctica *ESVIDA* ofrece a los maestros de educación primaria una alternativa para trabajar los valores democráticos en el aula mediante actividades didácticas que implican la participación reflexiva y activa de los alumnos.

*ESVIDA* es un material de apoyo para profesores en que se describen el concepto de democracia y los valores relacionados con ella.

La guía contiene actividades didácticas basadas en juegos, lecturas y demás acciones para que los alumnos reflexionen y analicen la impor-

tancia de la democracia, no solamente como forma de gobierno, sino como sistema de vida.

El presente material, más que presentar líneas rígidas de acción, busca proponer ideas y rutas que faciliten el trabajo del maestro, además de ofrecerle alternativas para intervenir comprometidamente en la labor tan importante de formar valores en los alumnos.

Así pues, serán la imaginación, la experiencia, el interés y las capa-

cidades de los profesores que trabajan con los niños los que pongan "traduzcan", adapten y enriquezcan las actividades de *ESVIDA*. ∞



*ESVIDA* propone fomentar la participación tanto de profesores como de alumnos para que, colectivamente, construyan una nueva manera de ver, entender y conocer a la democracia mediante la práctica de sus valores, para que así tomen conciencia de que es una forma de vida.

## DEMOCRACIA

```
graph TD; A[DEMOCRACIA] --> B[Forma de gobierno]; A --> C[Sistema de vida];
```

### Forma de gobierno

En un sistema de gobierno democrático el poder y la soberanía del pueblo son delegados en representantes, mandatarios e instituciones, los cuales están obligados a procurar que todos los grupos sociales sean tratados con equidad y justicia.

### Sistema de vida

Al adoptar la democracia como una forma de vida se habla de un conjunto de hábitos que garantizan la igualdad de oportunidades entre los ciudadanos, la fraternidad, la libre expresión, etcétera; es decir, una serie de valores "democráticos", que son indispensables para garantizar una convivencia armónica y pacífica entre los ciudadanos.



## LA DEMOCRACIA

Se relaciona con una serie de valores denominados  
**"VALORES DEMOCRÁTICOS"**



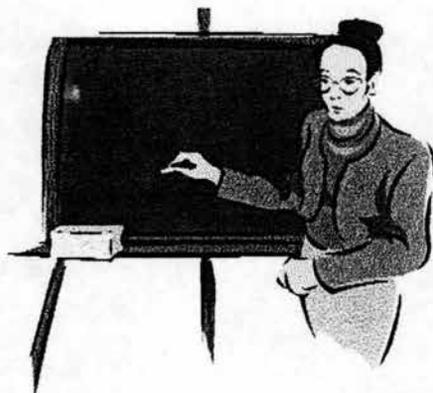
HONESTIDAD  
CONFIANZA  
DIÁLOGO  
COOPERACIÓN  
RESPONSABILIDAD  
JUSTICIA  
RESPECTO  
SOLIDARIDAD  
LIBERTAD  
DEMOCRACIA

ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA

# OBJETIVOS

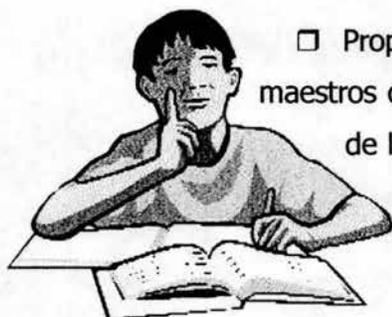
□ Que los alumnos conozcan, analicen y comprendan los "valores democráticos".

□ Que los alumnos relacionen los "valores democráticos" con su vida cotidiana.



□ Que los alumnos experimenten los "valores democráticos" para que éstos se conviertan en aprendizajes significativos.

□ Que los alumnos propongan acciones personales y grupales que favorezcan la práctica real de los "valores democráticos" dentro y fuera del salón de clases.



□ Propiciar el involucramiento consciente de los maestros de educación primaria a favor de la formación de los "valores democráticos" en sus alumnos, de tal manera que el cumplimiento de éstos se convierta en una práctica cotidiana.

# METODOLOGÍA

**P**ara que el contenido de *ESVIDA* se convierta en acciones, los profesores deben trabajar de manera intensa y sostenida con sus alumnos en el conocimiento y vivencia de los valores democráticos dentro del aula de clases, pero sin olvidar que estos principios deben trascender a todos los ámbitos en los que los niños están inmersos (su hogar, su comunidad, por ejemplo).

Es importante que el profesor tenga claro que las actividades planteadas en *ESVIDA* pasan por cuatro momentos muy importantes:

## Información



## Comprensión



## Participación activa



## Apropiación





**INFORMACIÓN:** Si "de la vista nace el amor", ESVIDA propone que los profesores pongan los valores democráticos ante la vista y la inteligencia de los niños, para que estos los conozcan, analicen y sepan que al ponerlos en práctica garantizan una convivencia más armónica con las personas que los rodean.

**COMPRENSIÓN:** "Explicámenlo para que te lo entienda", dice el viejo refrán, ¿y cómo entienden los niños lo que aprenden en la escuela? La respuesta es sencilla: cuando los alumnos regresan a su hogar, a su colonia, ponen en práctica lo que los maestros les explican, observan lo que ocurre y lo relacionan lo que estudian en el salón de clases.

También ejercitan su aprensizaje al plantear preguntas y llevar esa información a la escuela, discutiendo en equipos, creando periódicos murales, exposiciones, debates, visitando museos; leyendo cuentos, poemas, realizando dibujos, obras de teatro. En fin, ellos relacionan los conocimientos nuevos con todo lo que les rodea.



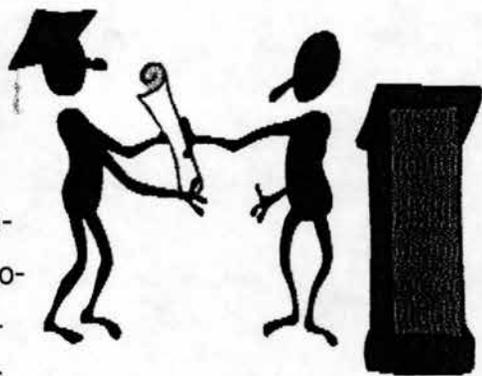
### ▣ PARTICIPACIÓN ACTIVA: Los niños siempre

están dispuestos a participar en los juegos, en todo lo que no implique estar sentado por horas escuchando al profesor, ellos son dinámicos y audaces, están llenos de energía y potencial, y es por ello que pueden convertirse en los más fervientes vigilantes del cumplimiento de los valores democráticos. Si los escuchamos y les abrimos espacios,



nos marcarán el camino para poner en práctica dichos valores. *ESVIDA* propone actividades en las que la participación activa de los alumnos es muy importante, pues los valores no pueden ser aprendidos sólo de manera memorística, sino que deben ser sentidos, experimentados, reflexionados y discutidos por los niños.

### ▣ APROPIACIÓN: Una vez que nos hemos apropiado de un conocimiento nuevo nadie nos lo puede quitar, mucho menos si lo hemos comprendido, analizado, discutido y vivenciado. De los profesores depende que los alumnos digan convencidos: ¡esto es la democracia!, ¡estos



son los valores democráticos!, ¡la democracia puede y debe ser una forma de vida y de nosotros depende que esto llegue a suceder!

# SUGERENCIAS GENERALES PARA LAS ACTIVIDADES

Es necesario que el profesor tome en cuenta las siguientes sugerencias antes de trabajar las actividades con los niños:

- a) Leer previamente la actividad que desee trabajar con los alumnos.
- b) Preparar el material que sea necesario, como copias, dibujos, esquemas, etcétera.
- c) Dejar que los alumnos sean espontáneos y no imponerles juicios o puntos de vista.
- d) Tratar de que las actividades sean dinámicas para mantener el interés de los niños en ellas.
- e) Evitar castigos o regaños, pues de lo contrario los alumnos relacionarán los valores con formas impositivas; es mejor crear la conciencia de por qué es importante practicarlos.
- f) Tomar en cuenta los cuatro momentos básicos por los que pasa cada una de las actividades de *ESVIDA* (ya explicados).
- g) Considerar que la motivación y participación del profesor en cada una de las actividades es de gran valor para los alumnos, es decir, el profesor también puede involucrarse en cada actividad para que interactúe con los niños y conozca de cerca sus opiniones, inconformidades, sugerencias, etcétera.



# LA CONFIANZA

**C**onfianza es tener la seguridad de que alguien actuará con honestidad y respeto. La confianza se deposita esperando que se llegue a un resultado satisfactorio. Una persona puede demostrar y sentir confianza cuando se siente respetada, comprendida, valorada, escuchada, es decir, en un ambiente de seguridad y cordialidad. La confianza se debilita cuando hay dudas, olvidos, distanciamientos y traiciones.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



# EL SECRETO DEL PASTOR\*

A  
titudes  
des

Valor: Confianza

Objetivo: Descubrir que la confianza debe ser total y perseverante.

Desarrollo: Ver el texto de trabajo: contar el cuento *El secreto del pastor*. La idea básica es que el rey confía en el pastor y después desconfía por lo que le dicen los ministros.

El mensaje es:

—Debemos confiar en nuestros amigos.

—Hemos de aprender a diferenciar si lo que nos dicen los demás es digno o no de confianza.

Una vez contado el cuento, el maestro puede pedir a los alumnos que lo escenifiquen y opinen sobre el texto.



## El secreto del pastor

Cuentan que en un lejano país vivía un pastor tan inteligente y tan sabio que la fama de sus consejos y opiniones llegaron a oídos del mismo rey. Dado que tanto



sus ministros como sus consejeros no lograban ordenar la administración del país y había numerosas guerras y conflictos, y al mismo tiempo, el precio del pan subía sin parar, el rey tuvo la luminosa idea de llamar al pastor y encargarle el gobierno de su reino.

El pastor se presentó ante el rey y después de escuchar su proposición de nombrarlo primer ministro, le contestó:

—“Aceptaré, señor, con mucho

gusto, el cargo que me propones e intentaré hacerlo lo mejor posible. Sólo te pido una cosa: tener una habitación en palacio donde no pueda entrar nadie más que yo”.

El rey aceptó y a partir de aquel momento el pastor actuó como primer ministro.

Las disposiciones, decretos y leyes fueron tan eficaces y acertados que al poco tiempo se notó en el país un gran cambio: volvía la tranquilidad y el trabajo, los precios se estabilizaron y todo el mundo vivía contento. El rey se sentía muy feliz por la idea que había tenido, pero algunos consejeros, envidiosos del pastor, empezaron a calumniarlo y, siempre que podían, lo acusaban de acumular en la habitación secreta los tesoros que robaba al país y al rey.

En un principio, el rey no hizo caso, pero tanto le insistieron que empezó a dudar y un buen día, para salir de dudas, mientras el primer ministro estaba en la habitación, hizo forzar la puerta con la idea de sorprenderlo rodeado de tesoros. Pero el rey y sus consejeros se llevaron una gran sorpresa: en la habitación no había nada más que unos muebles de madera, paja y en el centro, vestido de pastor,



el primer ministro tocando una sencilla melodía con una flauta.

—“Pero, ¿por qué haces esto?”, —Le preguntó intrigado el rey.

—“Señor, sin estos momentos, que me recuerdan mis felices días pasados en la montaña con mi rebaño, no podría soportar la vida del palacio, rodeado de intrigas, mentiras y envidias”. *so*

# LOS LAZARILLOS\*

 Valor: Confianza.

 Objetivo: Perder el miedo y fomentar la confianza entre los alumnos.

 Desarrollo:

- a) Puede participar todo el grupo de clase.
- b) Se necesitan pañuelos para tapar los ojos a la mitad del grupo.
- c) Advertir que no pueden hablar, ni siquiera en parejas.
- d) La mitad del grupo tiene los ojos vendados. La otra mitad son los guías y eligen a un ciego, sin que éstos sepan quién los conduce.
- e) Los guías conducirán a los ciegos a lo largo de un lugar determinado, puede ser el salón de clases, el patio, etcétera. Puede haber obstáculos, por ejemplo una silla o una mesa, el guía debe lograr que el ciego llegue a salvo hasta el lugar donde se establezca la meta.

 Sugerencias: Una vez terminada la actividad, el maestro puede pedir a los niños que se sienten en círculo y platicuen lo que sintieron durante el juego y preguntarles si les fue fácil confiar en la persona que los guiaba. Asimismo se puede platicar acerca de qué tan fácil o difícil es confiar en los demás.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

A  
fi  
dades

# ¡APRENDE A CONFIAR!\*

A  
fi  
da  
des

Valor: Confianza

Objetivo: Reflexionar acerca de la confianza que se puede sentir en sí mismo y en los demás.

Desarrollo:

- El maestro leerá, junto con los alumnos, el pequeño pensamiento *¡Aprende a confiar!*
- Después, el maestro indicará a los alumnos que cada uno debe responder en silencio la hoja de jercicio, misma que se anexa.
- Ya que todos los alumnos hayan terminado de escribir, el maestro les pedirá que se sienten en círculo y que cada uno lea sus respuestas.



Sugerencias: El maestro, junto con los alumnos, puede analizar las ventajas de confiar en uno mismo y en los demás, así como por qué a veces desconfiamos de otros; o bien, mencionar algunas ocasiones en que los alumnos no confían en sí mismos para realizar alguna acción y enlistar los motivos. El profesor debe tratar de animar a los alumnos a confiar en sí mismos y en los demás, lo cual también les ayudará a elevar su autoestima.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

**I**Aprende a confiar!, puedes depositar tu confianza en ti mismo y en las personas que te rodean. Cada vez que te esfuerces por hacer algo y llegues a tu meta, confiarás con mayor profundidad en ti, y lo harás en los demás si ellos te demuestran que siempre serán leales y estarán contigo en momentos alegres y tristes. Hoy proponte aprender a confiar más en ti y las personas con las que convives.

Sólo recuerda que la confianza es como el alimento, no puedes prescindir de ella ni un día de tu vida.

Ahora escribe:

Confío en mí mismo porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

La persona en quien más confío es \_\_\_\_\_

Porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Los demás saben que pueden confiar en mí porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# EL ATRAPAIMÁGENES\*

 Valor: Confianza

 Objetivo: Reflexionar acerca de que la confianza debe ser total y perseverante.

 Desarrollo:

- a) El maestro y los alumnos leerán la fábula *La gallina y los patitos*.
- b) El profesor les pedirá que "atrapen" o dibujen la parte del cuento que les fue más significativa.
- c) Los alumnos se sentarán en círculo, mostrarán su dibujo, uno por uno, dirán qué momento del cuento los "atrapó" y la razón.
- d) Al terminar, entre todos construirán la historia con sus dibujos, sin que ninguno sea excluido, aunque se repitan algunos.
- e) Luego, los alumnos volverán a sus lugares y reflexionarán en qué momento demostró confianza la gallina y por qué.

 Sugerencias: El maestro puede aprovechar la plenaria para meditar si los alumnos han sentido que sus padres confían en ellos y cuándo lo han percibido, así como en qué momentos los niños han pensado que defraudaron la confianza de alguien. No se debe olvidar que lo importante es que los niños interioricen que la confianza no debe perderse.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

A  
ti  
dad  
es

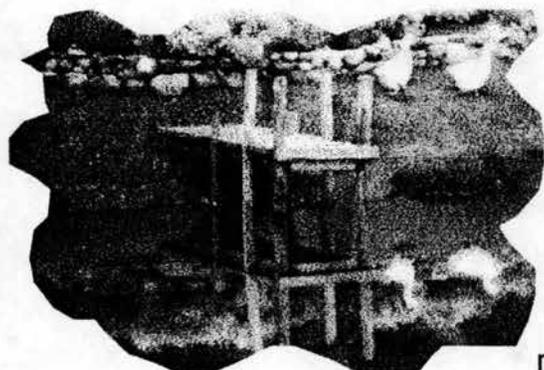
## La gallina y los patitos

**E**n cierta ocasión alguien colocó unos huevos de pato en el nido de una gallina, y ésta los empolló. Una vez que paseaban junto al arroyo, los patitos se tiraron al agua y empezaron a nadar alegremente. La gallina, que no sabía qué pasaba, corrió por la orilla desesperada, pidiéndoles con sus cloqueos que regresaran inmediatamente para que no se ahogaran.



—No te preocupes por nosotros, mamá. No tenemos por qué temer al agua. Podemos nadar.—Respondieron los patitos.

Desde esa vez, la gallina se quedó tranquila en la orilla, esperando a que ellos salieran de nadar.



**MORALEJA:** Las personas que confían son como la gallina, esperan, toleran, comprenden y dan la oportunidad a quienes les rodean para que hagan lo que deben hacer sin dañarse a sí mismos o a los demás; es decir, les ofrecen oportunidades para fomentar y aumentar la confianza.

# LA RESPONSABILIDAD

La responsabilidad es prever y asumir las consecuencias de nuestros actos y decisiones, tanto para nuestra propia persona como para los demás y nuestro entorno. Cuando una persona es responsable, se siente con la obligación y el deber de dar una respuesta o de realizar una acción sin la necesidad de verse presionado por alguien o algo.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



## EL LÍDER QUE ROBÓ UN CHOCOLATE\*

A  
titudes  
es

✿ Valor: Responsabilidad.

✿ Objetivo: Reflexionar acerca de aceptar la responsabilidad de las acciones que se realizan.

✿ Desarrollo:

- El maestro, junto con los alumnos, leerá el texto *El líder que robó un chocolate* (se anexa).
- El profesor pedirá que cada niño escriba su reflexión sobre la lectura.
- El profesor pedirá a los alumnos que se sienten en círculo para que cada uno lea lo que escribió.
- Entre todos elegirán cuál de las tres actitudes que marca la lectura es la más conveniente y por qué, así como cuál es la más irresponsable y por qué.

✿ Sugerencias: El maestro motivará a los alumnos para que reflexionen por qué es importante no dejarse llevar por lo que los demás piensan de nosotros si no actuamos como ellos lo proponen, y los guiará en la plenaria para que descubran que siempre es mejor conducirse con responsabilidad para tener la conciencia tranquila.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

## El líder que robó un chocolate

**I**magina que estás con un grupo de compañeras y compañeros en un museo. Al salir pasan por una tienda de dulces. El líder de tu grupo se roba un chocolate, se lo guarda en el bolsillo, y pide a todos que hagan lo mismo. Tú no quieres aceptar, sin embargo, no hacerlo te puede causar problemas con todos, como que:

- a) Se burlen de ti.
- b) Se peleen contigo y luego te vuelvan a hablar.
- c) Seas rechazado por el grupo aunque, a pesar de todo, tú tranquilamente dices que no.



¿Qué harías?

---

---

---

---

---

---

## EL ZOOLÓGICO\*

A  
f  
i  
d  
e  
s

Valor: Responsabilidad.

Objetivo: El alumno interiorizará la responsabilidad de sus actos.

Desarrollo:

a) Los alumnos se agruparán de dos en dos al azar. Se tendrán preparadas unas cartas en las que haya dibujos de animales; cada una estará duplicada, luego se repartirán entre los alumnos y ellos deberán buscar al animal que haga pareja con el suyo.

b) Una vez con sus parejas, el maestro les explicará a todos una conducta positiva y otra negativa. Por ejemplo, un niño toma un libro de un compañero sin pedirselo prestado (conducta negativa); otro le pide al mismo compañero que le preste su libro porque él olvidó el suyo en casa (conducta positiva).

c) Después de escuchar los ejemplos del maestro, cada pareja deberá pensar una situación parecida y luego explicarán cuál es la actitud que consideran que haría una persona responsable y cuál haría una persona irresponsable.

Sugerencias: Una vez que las parejas han terminado de dar sus ejemplos, el profesor debe llevar a los alumnos a reflexionar acerca de que al actuar sin responsabilidad podemos afectar a otras personas y hasta causarles daño, por lo que lo mejor es conducirse con responsabilidad.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

# ¡VÁMONOS DE EXCURSIÓN!\*

A  
ti  
dades

Valor: Responsabilidad

Objetivo: Ser responsable y acordarse de las cosas indispensables para cada situación.

Desarrollo:

- a) Los niños, sentados en círculo, se imaginan que van de excursión y necesitan una serie de cosas; intentarán no olvidar nada.
- b) Empieza el juego y el maestro dice:  
—Yo preparo la mochila para ir de excursión y pongo unos zapatos.
- c) El alumno que esté sentado junto al maestro tiene que acordarse de lo que dijo el profesor y añadir un objeto más, y así sucesivamente.
- d) Cuando alguien se equivoque, vuelve a empezar, hasta conseguir el mínimo de objetos indispensables para ir de excursión. Entonces finaliza el juego.

Sugerencias: Al terminar el juego, se abrirá una plenaria con el grupo para ver si todos fueron responsables en su participación y si lo que intentaban llevar a la excursión era realmente útil; además, se puede reflexionar acerca de lo irresponsable que sería por ejemplo no llevar un botiquín, objetos de aseo, etcétera, y que siempre es mejor pensar en los detalles y en todo lo que se pueda necesitar cuando realicemos acciones importantes.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

# MI COMPROMISO\*

A  
ti  
dades

 Valor: Responsabilidad

 Objetivo: Asumir una responsabilidad del salón de clases.

 Desarrollo:

a) El maestro escribirá en un papel bond o en el pizarrón una serie de actividades que se deben realizar dentro del salón, con el fin de que existan las condiciones óptimas para mejorar su estancia. Por ejemplo: vigilar que siempre tengan gises, cuidar que no haya basura tirada en el piso, que el pizarrón esté limpio al iniciar la clase, que el botiquín esté completo, etcétera.

b) Cada alumno elegirá libremente un compromiso que debe cumplir a diario, para lo cual necesita llenar un formato (se anexa) y firmarlo, por lo que debe ser tratado con seriedad.

c) Diariamente, durante una semana, o el tiempo que el maestro lo considere necesario, cada alumno revisará su compromiso.

d) Cada semana se revisarán en clase los compromisos y se valorará si han sido o no cumplidos.

 Sugerencias: El maestro puede explicar a los alumnos que si son responsables de su compromiso, evitarán trabajo extra a los demás y no habrá inconformidades; pero si no lo son, comenzarán los disgustos y reclamos por no cumplir.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

Los compromisos pueden intercambiarse entre los alumnos, según lo considere el profesor, cada semana o cada 15 días, pero lo óptimo es que se lleven a cabo durante todo el ciclo escolar. Hay que recalcarle a los alumnos que se están comprometiendo a cumplir con un deber de manera escrita, lo cual es muy importante.

### MI compromiso de ayuda en el salón de clases

Yo \_\_\_\_\_ me responsabilizo de

Cumplir con: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma del (la) maestro (a)

\_\_\_\_\_  
Firma del (la) alumno (a)

\_\_\_\_\_  
Firma de un testigo

# EL DIÁLOGO

**D**ialogar significa intercambiar opiniones y sentimientos con los demás, de manera pacífica, para explicar nuestras necesidades y razones, al tiempo que escuchamos, conocemos, entendemos y respetamos las de los otros, con el fin de llegar a acuerdos. Por ello, el diálogo es la mejor herramienta para resolver problemas, pues permite encontrar puntos en común y, lo más importante, asegurar la cooperación entre dos o más personas, por lo que este valor es una capacidad básica de los seres humanos. Mediante el diálogo se pueden resolver desde pequeñas diferencias hasta problemas graves que ponen en peligro la convivencia armónica de las personas.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



# EL SÍ Y EL NO DEL DIÁLOGO\*

A  
ti  
dades

Valor: Diálogo

Objetivo: Descubrir los obstáculos que impiden el diálogo, así como los factores que lo favorecen.

Desarrollo:

- El profesor pedirá a los alumnos que digan lo que significa para ellos la palabra "diálogo" y luego les explicará con detalle qué implica dicho valor.
- El maestro indicará a los alumnos que, de manera individual, completen el esquema de *El sí y el no del Diálogo* (se anexa).
- Cuando los alumnos terminen, el profesor les pedirá que lean lo escrito.
- Los alumnos, con ayuda del maestro, pueden dibujar la estrella de *El sí y el no del Diálogo* en un pliego de papel bond, y elegir las mejores respuestas que expliquen para qué se puede utilizar este valor. Finalmente, pueden colocar la estrella en algún lugar del salón .

Sugerencias: El profesor debe motivar a los alumnos para que participen. Con el fin de no hacer a un lado algunas respuestas de los niños, es factible hacer dos o tres esquemas y colocarlos en diferentes partes del salón. Se recomienda unificar las respuestas coincidentes. La estrella puede cambiarse por una flor con, al menos, 10 pétalos.

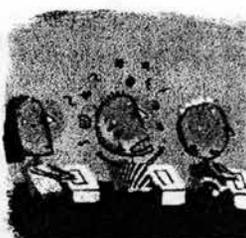
\*Elaborada por la autora de la tesis.

## El sí y el no del diálogo

Escribe en cada pico de la estrella para qué sí es el diálogo y para qué no; observa el ejemplo y completa todos los picos.



Sí es para llegar a acuerdos



No es para  
insultar



## ¿QUÉ PUEDO HACER?\*

A  
ti  
dades

Valor: Diálogo

Objetivo: Descubrir algunos obstáculos que impiden dialogar.

Desarrollo:

- El profesor pedirá a los alumnos que se dividan en cuatro equipos.
- Cada equipo escribirá cinco ejemplos de lo que no se debe hacer cuando una persona está hablando, dando su punto de vista, haciéndonos ver que cometimos un error, o cuando no está de acuerdo con nosotros.
- Se darán 10 minutos para escribir.
- Una vez que los equipos hayan terminado, cada uno pasará al frente para leer lo que escribió y a qué conclusión llegó.

Sugerencias: El maestro deberá pedir a los alumnos que, una vez que finalizado el ejercicio, concluyan qué nos impide dialogar y cuál o cuáles son sus sugerencias para favorecer el diálogo.



\*Elaborada por la autora de la tesis.

## ¿Qué puedo hacer?

Escribe cinco ejemplos de lo que no se puede hacer mientras....

Mientras alguien está hablando:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Mientras alguien da su punto de vista:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Mientras alguien te hace ver que cometiste un error:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Mientras alguien te dice que no está de acuerdo contigo:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

# ¡DIÁLOGO SÍ, DIÁLOGO NO!\*

A  
ti  
dades

 Valor: Diálogo

 Objetivo: Distinguir entre situaciones en las que da el diálogo y en las que no.

 Desarrollo:

- Los alumnos se dividirán en cuatro equipos.
- Previamente, el profesor anotará en papelitos algunas situaciones producidas por falta de diálogo y otras en que éste sí se da.
- A cada equipo se le proporcionarán de cuatro a cinco papelitos, los cuales deberán ser leídos rápidamente.
- En el pizarrón, el profesor escribirá dos columnas: una donde diga ¡Diálogo sí!, y otra en que se lea ¡Diálogo no!
- Cada equipo elegirá a un representante que coloque sus papelitos en la columna correspondiente. El niño que termine primero hará que su equipo gane.

 Sugerencias: El profesor escribirá de ocho a 10 situaciones que impiden el diálogo y otro tanto de las que lo favorecen. El juego debe ser dinámico. Es importante que el profesor haga ver a los alumnos que si desde pequeños no corrigen los defectos (orgullo, vergüenza, etc.) que les impiden dialogar, de mayores serán poco comprensivos e intolerantes a los puntos de vista de los demás.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

Algunas actitudes que el maestro puede escribir son las siguientes:

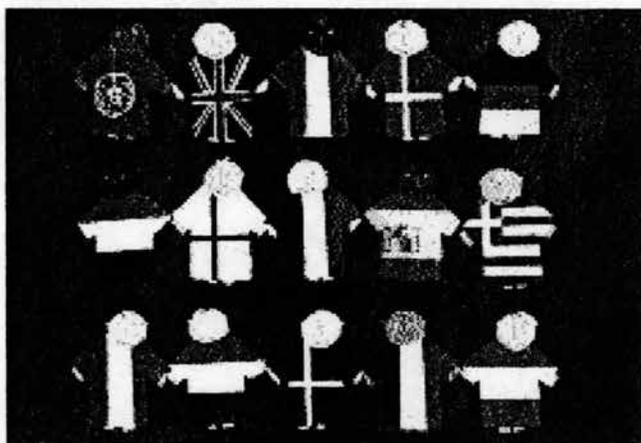
- ❖ Molestar a un compañero.
- ❖ Llegar a un acuerdo que beneficie a todos.
- ❖ Riñas o enfados.
- ❖ Peleas en el patio
- ❖ Establecer derechos y deberes
- ❖ Intercambio pacífico de puntos de vista.

#### ¡Diálogo sí!

- ❖ Llegar a un acuerdo que beneficie a todos
- ❖ Establecer derechos y deberes
- ❖ Intercambio pacífico de puntos de vista

#### ¡Diálogo no!

- ❖ Molestar a un compañero
- ❖ Riñas o enfados
- ❖ Peleas en el patio



# EL RESPETO

**E**l respeto consiste en cuidar la manera en que nos dirigimos a otras personas, partiendo del reconocimiento de que tenemos los mismos derechos y obligaciones. Hay que ser con los demás como nos gusta que sean con nosotros. Así pues, el respeto implica tratar con dignidad a los demás y alejarse de cualquier actitud que lleve consigo la desconsideración y el egoísmo.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



# MANOS LIMPIAS, MANOS SUCIAS\*

A  
ti  
dades  
es

Valor: Respeto

Objetivo: Fomentar el respeto en las acciones que se realizan.

Desarrollo:

- El alumno hará un dibujo, primero con las manos limpias y después con las manos sucias de tierra, lodo, pintura, etcétera.
- El profesor deberá tener con anticipación el material con el que los alumnos se ensuciarán las manos.
- El dibujo puede ser el mismo en ambas ocasiones o, si se desea, diferente.
- Lo importante es que un dibujo quede limpio y el otro sucio, con mala presentación.

Sugerencias: El profesor debe conscientizar al alumno de la importancia de este valor, pues faltarle al respeto a una persona es una acción "sucia" que toma la apariencia del dibujo con mala presentación, y eso habla mal de quien lo hace. Sin embargo, al actuar con respeto se está haciendo una acción "limpia", que habla de una cualidad y buena presentación al interactuar con los demás.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

## ¿ROJO O VERDE?\*

A  
ti  
dades

Valor: Respeto.

Objetivo: Fomentar la igualdad y el respeto hacia los demás y el medio ambiente.

Desarrollo:

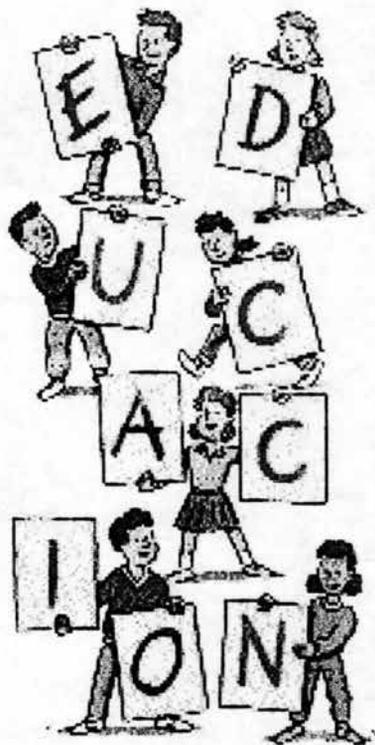
- El profesor deberá realizar dos círculos, uno verde y uno rojo.
- Los alumnos se sentarán en círculo y el maestro quedará parado en el centro con los círculos rojo y verde.
- Se debe proporcionar a los alumnos la hoja de trabajo con el listado de acciones en las que se hace uso del respeto y en las que no (se anexa).
- Cada alumno leerá una acción; si es una irrespetuosa, el maestro mostrará el círculo rojo y nadie cambiará de lugar, pero si es respetuosa, enseñará el círculo verde y tanto él como los alumnos intercambiarán su lugar. El niño que se quede sin lugar tomará los círculos, y así sucesivamente, hasta que sean leídas todas las acciones.
- Los alumnos subrayarán con rojo o verde cada una de las acciones, según corresponda.

Sugerencias: Terminada la actividad, los alumnos reflexionarán y opinarán sobre las consecuencias de un comportamiento respetuoso y de uno irrespetuoso.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

## ¿Rojo o verde?

- ❖ Poner música a todo volumen
- ❖ Recoger un objeto tirado que puede hacer tropezar a alguien
- ❖ Hacer trampa
- ❖ Cuidar a un ave herida
- ❖ Torturar animales
- ❖ Rayar paredes
- ❖ Cuidar que el salón esté limpio
- ❖ Decir groserías a alguien
- ❖ No cumplir con las tareas
- ❖ Decir mentiras
- ❖ Pisar las flores del jardín
- ❖ Pedir las cosas prestadas
- ❖ Desobedecer
- ❖ Ser atentos y amables con las personas
- ❖ Ayudar a los enfermos y a los ancianos
- ❖ Cuidar la higiene personal



# EL GUARDIA Y LOS COCHES\*

Actividades

Valor: Respeto.

Objetivo: Desarrollar en los alumnos el respeto a sí mismos, a los demás y a las normas.

Desarrollo:

- Distribuir a los niños (que hacen el rol de coches) libremente por el salón.
- Un jugador, el guardia, se coloca en el centro. Los coches circulan en todas direcciones hasta que se oye el silbido del guardia. En este momento se detienen; los que no lo hacen quedan averiados, van al estacionamiento y no circulan.

Sugerencias: Al terminar la actividad se valora entre todos el respeto a las normas del juego y a los compañeros; también se verán los inconvenientes de no seguir las normas, en este caso de cuando un conductor no respeta las señales del semáforo y puede atropellar a alguien. Si los niños no cumplen las normas, es posible que surjan inconformidades e insultos que hieran los sentimientos de algún compañero.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

## TU HERMANA ROBA EN EL SUPERMERCADO\*

A  
ti  
idades

Valor: Respeto.

Objetivo: Conscientizar acerca de lo que es un buen comportamiento y el respeto hacia los demás.

Desarrollo:

a) El maestro, junto con los alumnos, leerá el texto *Tu hermana roba en el supermercado*.

b) El profesor pedirá que cada alumno conteste lo que reflexionó al escuchar la lectura anterior (se anexa).

c) Una vez que los alumnos hayan terminado, el profesor les pedirá que se sienten en círculo para que cada uno lea lo que escribió.

d) Entre todos elegirán cuál de las tres actitudes que marca la lectura es la más conveniente y por qué, así como cuál es la más irresponsable y por qué.

Sugerencias: El maestro motivará a los alumnos para que reflexionen sobre la importancia de actuar siempre con respeto y decir la verdad, aunque a veces duela hacerlo.

## Tu hermana roba en el supermercado

Imagina que estás de compras con tu hermana en el supermercado. Ella se lleva de allí diversos objetos sin pagar y los esconde en su bolsa. Tú te sientes enojado (a) y apenado (a) por lo que hizo.

¿Qué harías? Subraya la respuesta que prefieras y explica por qué la elegiste.

- a) Acusarla con el gerente del supermercado.
- b) Acusarla con tus padres.
- c) No harías nada.

Porque \_\_\_\_\_

---

---

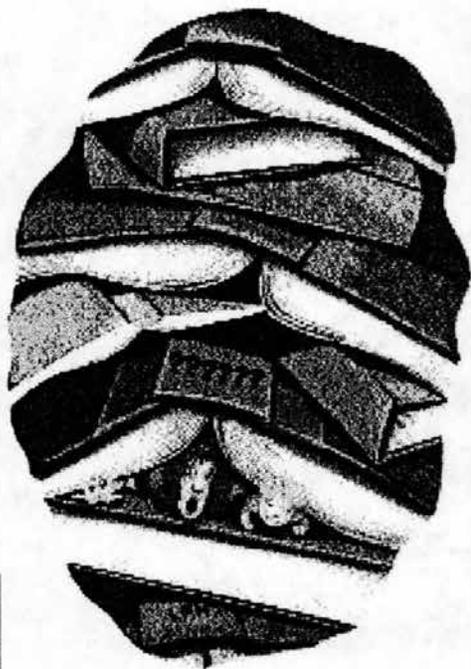
---

---

---

---

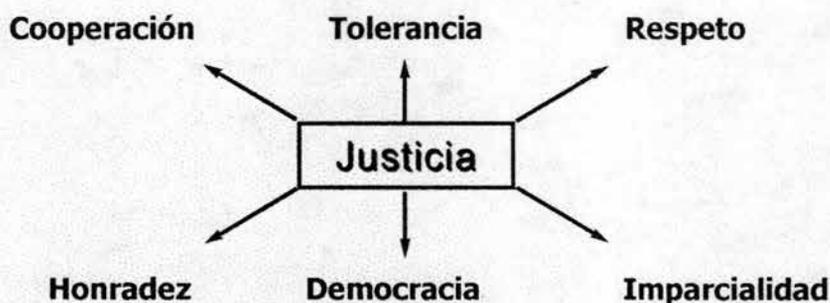
---



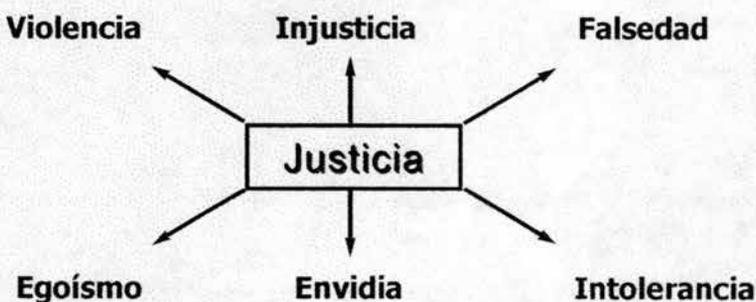
# LA JUSTICIA

La justicia es tratar con imparcialidad e igualdad a todas las personas, respetando sus derechos, sin prejuicios, dándole a cada quien lo que merece, ni más ni menos.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



# LA JUSTICIA DEL REY (1)\*

A  
x  
i  
d  
a  
d  
e  
s

Valor: Justicia

Objetivo: Comprender que cada uno recibe lo que da.

Desarrollo:

- Contar el cuento *La justicia del rey* hasta el momento en que el rey pide a los comensales que suban agua. Los alumnos se pondrán en el lugar de ellos: formarán grupos de cuatro; cada equipo elegirá y dibujará en una hoja el recipiente que utilizará para el agua (debe ser el mismo por equipo).
- Se debe establecer un tiempo límite para que todos los equipos terminen de dibujar el recipiente de su elección.
- Se continúa la narración hasta finalizarla.
- Los alumnos deben contestar por equipo estas preguntas:
  - ¿Cambiarían ahora de recipiente? ¿Por qué?
  - ¿Les parece justo cambiar ahora de recipiente? ¿Por qué?
  - ¿Fue justo el rey actuando así? ¿Por qué?

Sugerencias: El maestro debe sacar el máximo provecho de las respuestas de los alumnos, pedir que las expliquen, que expresen sus sentimientos y distinguan los actos de justicia del cuento.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

## La justicia del rey

**E**n un país muy lejano, hace mucho, mucho tiempo, gobernaba un joven rey con gran sabiduría. Era querido por todos sus súbditos debido a su generosidad y justicia.

Nadie que viviera en su reino pasaba hambre. El palacio abría sus puertas todos los días para servir una copiosa comida a todos los peregrinos, trotamundos e indigentes.

Una vez, después de los alimentos, un mensajero del rey anunció a los comensales que al día siguiente era el cumpleaños de su majestad,

que éste comería con ellos y que al final del espléndido banquete todos y cada uno recibirían un regalo.

Lo único que el rey pedía era que sus invitados subieran a la hora acostumbrada con alguna vasija o recipiente lleno de agua para echarla en el estanque del palacio.

Los comensales estuvieron de acuerdo en que la petición del rey era fácil de cumplir, que era muy justo corresponder a su generosidad y... si encima les hacía la gracia de un obsequio, qué mejor.

Al día siguiente, una larga hilera de mendigos y vagabundos subió hacia el palacio llevando recipientes llenos de agua, algunos muy grandes, otros pequeños. Sin embargo, algunos invitados, confiando en la bondad del rey, acudieron a la cita con las manos libres.

Al llegar al palacio las diversas va-



sijas fueron vaciadas en el estanque real, y luego colocadas cerca de la salida; sus portadores pasaron al salón donde el rey los aguardaba para comer.

La comida fue espléndida y todos satisficieron su apetito. Finalizado el banquete, el rey se despidió. Todos quedaron estupefactos, sin habla, porque esperaban el regalo y éste no llegaría si su majestad se marchaba.

Unos murmuraban, otros perdonaban el olvido del rey, quien sabían era justo, y algunos más estaban contentos de no haber subido ni una gota de agua para aquel rey que no cumplía lo que prometía.

Uno tras otro salieron y fueron a recoger sus recipientes. ¡Qué sorpresa: las vasijas estaban llenas de monedas de oro! ¡Qué alegría!, en especial para los que llevaron grandes cubos.



En tanto, el malestar era obvio entre quienes llevaron un recipiente muy pequeño o se presentaron con las manos vacías.

Cuentan los anales del reino que en aquel país no hubo más pobres. Con las monedas regaladas por el rey muchos pudieron vivir bien por largo tiempo, otros compraron tierras para trabajar y los que se quedaron sin nada se marcharon para siempre de ahí. 80

## LA JUSTICIA DEL REY (2)\*

Valor: Justicia

Objetivo: Descubrir varios aspectos de la justicia.

Desarrollo: El profesor proporcionará a los alumnos una fotocopia del cuento *La justicia del rey*. Luego se reunirán en equipos y trabajarán a partir de dilemas como:

1. ¿Ser muy generoso es ser justo o injusto?

—Razones a favor o en contra

—Conclusión por consenso

2. ¿Es justo o injusto que quienes tienen el poder pongan a prueba a los demás?

—Razones a favor

—Razones en contra

Sugerencias: El profesor puede pedir que, una vez leído el cuento, los alumnos sean quienes escriban los dilemas, y luego, entre todos, elijan algunos para ser trabajados en equipo. El profesor debe propiciar que los alumnos reflexionen acerca de la importancia de actuar siempre con justicia.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

## ¿JUSTO O INJUSTO?\*

 Valor: Justicia

 Objetivo: Saber distinguir entre un acto justo y uno injusto.

 Desarrollo:

- a) El maestro, junto con los alumnos, leerá el texto *¿Justo o injusto?*
- b) Posteriormente, el profesor pedirá que cada alumno conteste lo que reflexionó acerca de la lectura en la hoja que se anexa.
- c) Una vez que los alumnos hayan terminado, el profesor les pedirá que se sienten en círculo para que cada uno lea lo que escribió.
- d) Entre todos elegirán cuál de las cuatro actitudes que marca la lectura es la más conveniente y por qué, así como cuál es la más injusta y por qué.

 Sugerencias: El maestro motivará a los alumnos para que reflexionen por qué debemos saber los motivos por los cuales suceden las cosas para juzgar si son o no injustas.

A  
ti  
da  
des

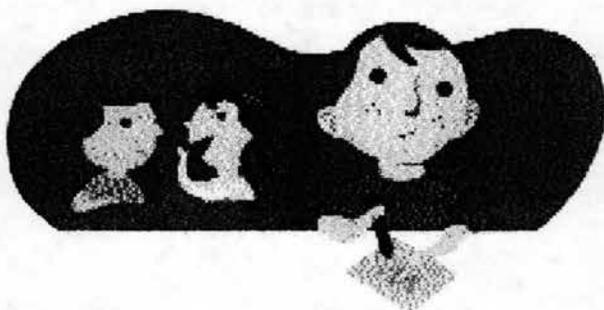
## ¿Justo o injusto?

Un papá no tenía nada para darle de comer a sus hijos pequeños, pues a pesar de haber buscado trabajo, no lo encontró; como estaba desesperado, se robó unas manzanas para sus hijos, pero lo sorprendió el dueño y llamó a la policía.

### ¿QUÉ HARÍAS TÚ?

Tacha una respuesta:

- Robar no es malo si la persona lo hace por una buena razón.
- Robar es malo, bajo cualquier circunstancia.
- Robar no es problema si no te descubren.
- Robar no es problema si la persona que lo hace no se siente culpable.



# LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS\*

A  
fi  
da  
des

 Valor: Justicia

 Objetivo: Que los alumnos tengan conciencia de cuáles son sus derechos y lo importante que es hacerlos valer.

 Desarrollo:

a) El profesor explicará a los alumnos cuáles son los derechos de los niños, o bien, puede preguntar a los niños que escriban en el pizarrón aquellos que conozcan.

b) Divididos en pequeños grupos, los niños crearán un mural de estos derechos, usando sólo dibujos. Los murales quedarán expuestos en el salón durante varios días.

 Sugerencias: El maestro puede proponer la realización de una mesa redonda con los alumnos para debatir sobre la importancia de los derechos de los niños y las consecuencias de no respetarlos.

## Los derechos de los niños

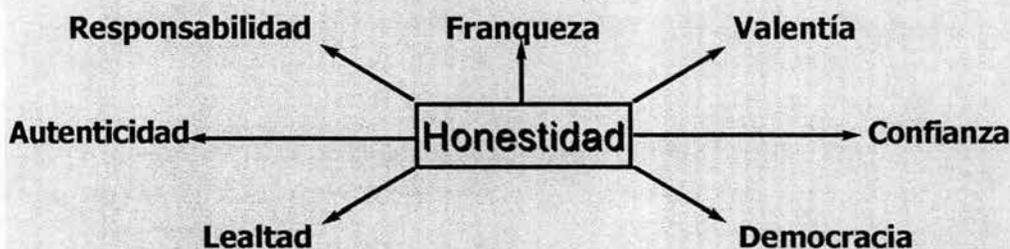
En 1959, la Organización de Naciones Unidas (ONU) estableció que los niños y las niñas de todo el mundo tienen derecho a:

-  Ser considerados iguales, sin discriminaciones.
-  La protección de la ley para crecer y hacerse grandes de cuerpo y de espíritu.
-  Un nombre y una patria.
-  Alimentos, casa, buenos servicios médicos.
-  Atenciones especiales para aquellos con algún defecto físico o mental.
-  Ser queridos por todos, y que sus padres puedan tenerlos a su lado y darles lo que necesiten.
-  Una educación para que un día puedan ganarse la vida y ayudar a los demás; y ahora también a jugar.
-  Ser los primeros en recibir ayuda si pasa una desgracia.
-  No ser explotados, maltratados, ni trabajar antes de tiempo.
-  Ser formados para amar la paz y comprender a los demás.

# LA HONESTIDAD

La honestidad significa que una persona debe actuar apegándose siempre a la verdad y a la justicia. La honestidad rechaza la mentira, por lo que alguien que es honesto es también confiable, lo contrario es el engaño. De esta manera, la persona honesta debe estar exenta de cualquier práctica que lleve consigo la hipocresía, la mentira y la simulación.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



## ¿MENTIMOS?\*

Valor: Honestidad

Objetivo: Descubrir que mentir no es una solución.

Desarrollo:

- a) Los alumnos formarán grupos de seis. Si hay alguno de cinco o siete, se deja así (Philips 66).
- b) Se nombra un secretario que anotará las respuestas.
- c) Durante seis minutos, los equipos enlistarán situaciones en que se suele mentir, como pedirle a alguien que nos niegue cuando nos llaman por teléfono, o inventar una justificación por no haber hecho la tarea, etcétera.
- d) Pasados los seis minutos, los secretarios se pondrán de acuerdo, en voz alta, para escribir las respuestas no repetidas.
- e) Los equipos se volverán a reunir y sobre la lista anterior escribirán los motivos de las mentiras. Por ejemplo: negarse a contestar el teléfono, comodidad; inventar excusas por no haber hecho la tarea, irresponsabilidad.
- f) Una vez finalizado el trabajo, los equipos leerán sus respuestas a los demás y observarán aquellas en que coinciden.

Sugerencias: El profesor guiará a los niños a la conclusión de que, por mucho que incomode una situación, siempre se debe actuar con honestidad.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

A  
fi  
dades

## LA SILLA HONESTA\*

A  
fi  
da  
des

- Valor: Honestidad
- Objetivo: Fomentar la honestidad entre los alumnos.
- Desarrollo: Al azar se escoge un niño, quien se sentará en una silla situada en el centro del grupo. Ésta es la silla honesta, por lo tanto, el que esté en ella asumirá el compromiso de contestar con sinceridad a 10 preguntas. No puede mentir en ninguna, pero sí abstenerse de contestar tres de las 10 interrogantes. El juego puede repetirse, pero cambiando de alumno.
- Sugerencias: El maestro debe anticipar a los alumnos que las preguntas que planteen al niño sentado en la silla honesta no deben ser ofensivas, ni provocar molestia o disgusto a su compañero. Al finalizar el juego, los alumnos se sentarán en círculo y valorarán la importancia del silencio antes que mentir.

\*Adaptado de *Creática 6. Estimulación integral de la inteligencia y valores*, de Natalio Domínguez Rivera y Patricia Velasco García. Ed. Trillas. México. 2001.

## DE TÚ A TÚ\*

A  
fi  
da  
des

Valor: Honestidad

Objetivo: Conseguir el máximo grado de honestidad entre los alumnos.

Desarrollo:

- Se cortan tantos papelitos como número de alumnos. En todos se escribirá "honesto", excepto en uno, que dirá "mentiroso". Se repartirá, al azar, un papel a cada alumno, quien lo leerá sin ser visto por nadie.
- El juego consiste en que cada alumno haga una pregunta a su vecino de banca, quien será honesto o mentiroso, según lo que diga su papel. La dinámica termina cuando se encuentre al mentiroso de la clase, por lo tanto los alumnos tendrán que fijarse mucho en las respuestas de sus compañeros para saber si mienten o no. El que se arriesgue a decir quién es el mentiroso y se equivoque queda eliminado.
- Terminado el juego, se debe establecer una discusión sobre las ventajas e inconvenientes de ser sincero y anotarlas en el pizarrón.

Sugerencias: El maestro conducirá el diálogo hacia ideas que supongan ventajas a favor de la sinceridad.

## EL CASTIGO\*

A  
titudes

Valor: Honestidad

Objetivo: Saber distinguir entre un acto honesto y una acción deshonesto.

Desarrollo:

- El maestro, junto con los alumnos, leerá el texto *El castigo* (se anexa).
- El profesor pedirá que cada alumno diga su reflexión sobre la lectura.
- Los alumnos se sentarán en círculo y cada uno leerá lo que escribió.
- Entre todos tratarán de llegar a un acuerdo: ¿es necesario castigar severamente un acto deshonesto o basta con hacer ver a la persona la naturaleza de su acción.

Sugerencias: El maestro motivará a los alumnos para que reflexionen acerca de que un acto de deshonestidad no debe quedar impune.

## El castigo

La mamá de Lupita se fue a descansar porque se sentía un poco enferma. Antes de irse a la cama le dijo a su hija que continuara estudiando. Después de un rato, llegó la mejor amiga de Lupita para invitarla a jugar. Ella se fue al parque, y para que su mamá creyera que seguía ahí, dejó el radio encendido.

Cuando su mamá se levantó, se dio cuenta de lo sucedido y esperó a que regresara Lupita. Platicó con ella y decidió no castigar su deshonestidad, porque ya era castigo suficiente el haber sido deshonestas.

¿Fue suficiente ese castigo o era necesario imponer otro?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# LA SOLIDARIDAD

La solidaridad es el apoyo que se brinda a otros desinteresadamente para ayudarles a resolver algún conflicto o satisfacer alguna necesidad. La solidaridad implica ponerse en el lugar del otro, hacer un acto de empatía y ayudar a los demás a resolver una situación difícil.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



## VIDAS EJEMPLARES\*

 Valor: Solidaridad

 Objetivo: Concientizar a los alumnos de la existencia de personas solidarias cuyas vidas son un ejemplo para los demás.

 Desarrollo:

- a) El maestro, junto con los alumnos, leerá el texto *Vidas ejemplares*.
- b) El profesor pedirá que cada alumno conteste, en la hoja que se anexa, lo que reflexionó con la lectura.
- c) Una vez que los alumnos hayan terminado, el profesor les pedirá que se sienten en círculo para que cada uno lea lo que escribió.
- d) Entre todos reflexionarán sobre la importancia de ser solidarios con las personas que los rodean.

 Sugerencias: El maestro motivará a los alumnos para que reflexionen acerca de la importancia de actuar tomando en cuenta a los demás y siendo solidarios con ellos.

A  
fi  
da  
des

## Tom Dooley



Tom Dooley es el fundador de la Medical International Cooperation Organization. Se instaló en la jungla y vive en las riberas del río Mekong, en Laos (sudeste asiático); allí trabaja a favor del tercer mundo.

Su frase: "Hay una serie de instrumentos para derribar las falsas

murallas que separan a la gente. La medicina es uno de ellos, siempre que sea revestida de humanidad. La bondad, la dulzura, la cortesía, son otras medicinas que pueden usarse todos los días. Pueden ser el arma decisiva para luchar contra la cólera del mundo".

¿Qué te parece el admirable Tom Dooley?

---

---

---

---

---

---

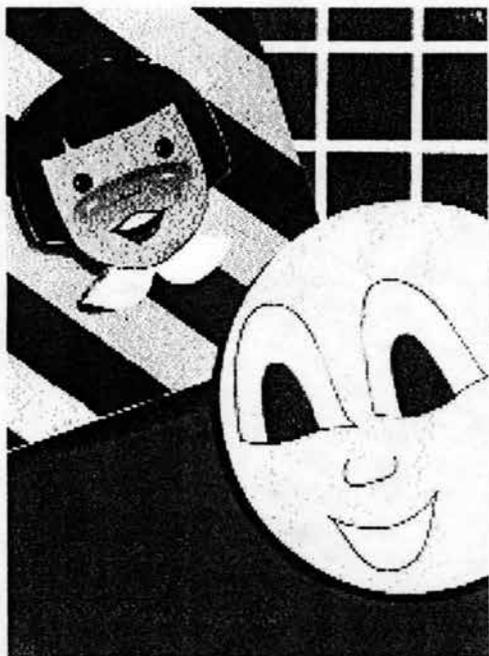
---

---

## Raúl Follereau

Ha dedicado su tiempo a aliviar el dolor de los enfermos de lepra. Al cabo de mucho esfuerzo, logró que la ONU formulara la *Declaración Universal de los Enfermos de Lepra*.

Su frase: "Cuando fundé las Jornadas Antilepra propuse que estos enfermos fueran curados y tratados como seres humanos, con el respeto y la dignidad que merecen. Deseaba que los humanos se curasen del miedo absurdo y criminal que sienten por esta enfermedad y sus víctimas".



¿Qué te parece el admirable Raúl Follereau?

---

---

---

---

---

---

---

---

Actividades

Valor: Solidaridad

Objetivo: Concientizar acerca de la importancia de la solidaridad.

Desarrollo:

- El maestro dividirá a los alumnos en cuatro equipos.
- El profesor pedirá que cada equipo escriba la solución que crea conveniente a los problemas que se le plantean en la hoja de trabajo.
- Una vez que los alumnos hayan terminado, cada equipo leerá lo que escribió.
- Entre todos reflexionarán lo importante que es ser solidarios con las personas que los rodean.

Sugerencias: El maestro guiará a los alumnos para que reflexionen sobre la importancia de ser solidarios con los demás, siempre y cuando lo permitan nuestras posibilidades.

## El problema es:

Escribe una forma de resolver los siguientes problemas siendo solidario y otra en que no lo seas:

El problema es... La familia de un compañero del salón es de escasos recursos económicos y no tiene dinero para la cooperación del convivio de fin de curso escolar.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_



El problema es que... Mi amigo se fracturó un pie y no puede ir a la escuela, pero está muy preocupado porque no tendrá los apuntes ni podrá llevar la tarea.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

## LA FLOR\*

 Valor: Solidaridad

 Objetivo: Conocer algunos valores y contravalores que se relacionan con la solidaridad.

 Desarrollo:

a) Se realizará previamente un dibujo de la flor que se encuentra en la hoja de trabajo, en un pliego de papel bond blanco y se pegará en el pizarrón.

b) Se les repartirá a los alumnos el dibujo en hojas blancas y el profesor hará las siguientes preguntas: a) ¿Qué pétalos de la flor debemos sustituir para ser solidarios? ¿Por qué? b) ¿Cuáles son las ventajas o los inconvenientes de cada pétalo?, etcétera.

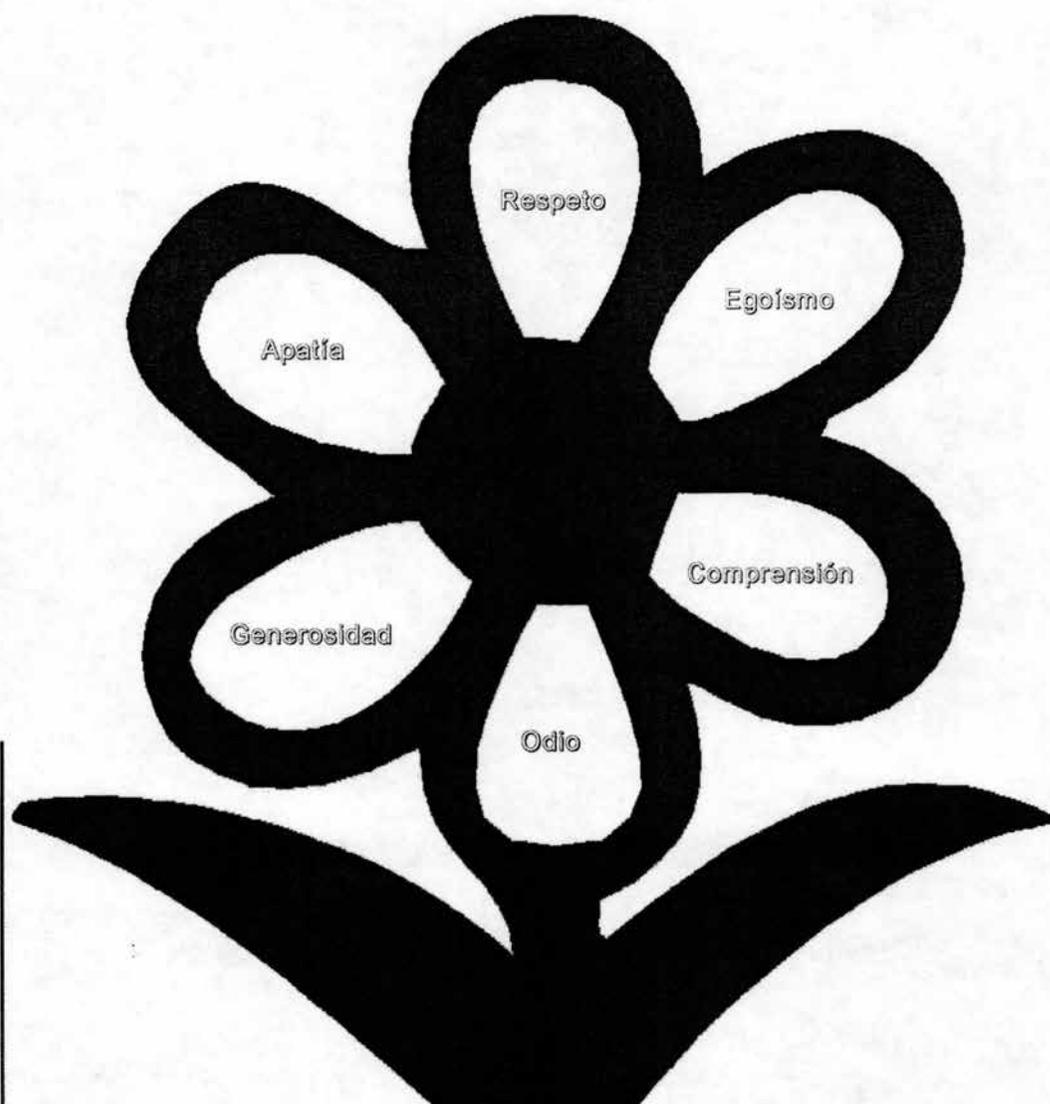
c) El grupo se dividirá en cuatro equipos, dos de los cuales dibujarán, por separado, una flor en la que aparezcan los valores que fomentan la solidaridad. Los dos equipos restantes dibujarán, cada uno, una flor donde aparezcan los contravalores que no permiten que se dé la solidaridad.

 Sugerencias: Los equipos deben colocar su dibujo en diferentes partes del salón, no muy cerca, y explicar el significado del mismo. El profesor debe observar que se relacionen con la solidaridad y que no se desvíe el tema.

\*Adaptado de *Cómo educar en valores*, de María Teresa Gómez, et. al. Ed. Narcea. Barcelona, España. 1994.

A  
ti  
dad  
es

## La flor de la solidaridad



## ¿QUÉ SUCEDERÁ?\*

Valor: Solidaridad

Objetivo: Crear conciencia de lo que puede suceder si no hay solidaridad entre compañeros de clase .

Desarrollo:

- a) El maestro proporcionará a los alumnos la hoja de trabajo *¿Qué sucederá?*
- b) El profesor pedirá que cada alumno escriba qué reflexionó sobre el problema.
- c) Una vez que los alumnos hayan terminado, el profesor les pedirá que se sienten en círculo para que cada uno lea lo que escribió.
- d) Entre todos reflexionarán acerca de la importancia de ser solidarios entre ellos.

Sugerencias: El maestro motivará a los alumnos para que reflexionen acerca de la importancia de actuar tomando en cuenta a los demás, y de ser solidarios en el salón de clases, lo cual favorece la convivencia en armonía.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

A  
ti  
dades

## ¿QUÉ PASARÍA?

Si en el salón de clases, mis compañeros y yo dejamos de ayudarnos cuando necesitamos un favor...

Las consecuencias inmediatas serían:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Las consecuencias a largo plazo serían:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

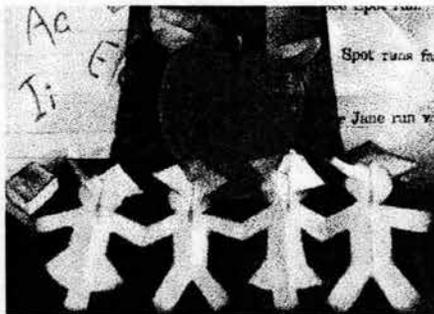
Si entre mis compañeros y yo hubiera faltas de respeto, insultos, pleitos, enojos, apatía, envidia.

Las consecuencias inmediatas serían:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Las consecuencias a largo plazo serían:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_



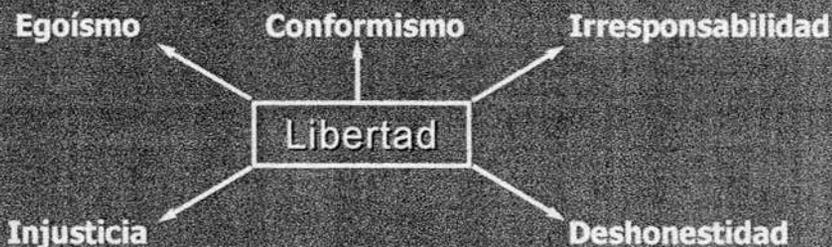
# LA LIBERTAD

La libertad es poder elegir y actuar sin presiones de otras personas. Siempre debe ir acompañada de responsabilidad e implica ser uno mismo, actuar de acuerdo con nuestras convicciones y no dejar que los demás impongan sus decisiones sin justificación alguna.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



## YO OPINO...\*

 Valor: Libertad

 Objetivo: Saber que para participar es necesaria la libertad y que todas las personas tienen derecho a la libre expresión.

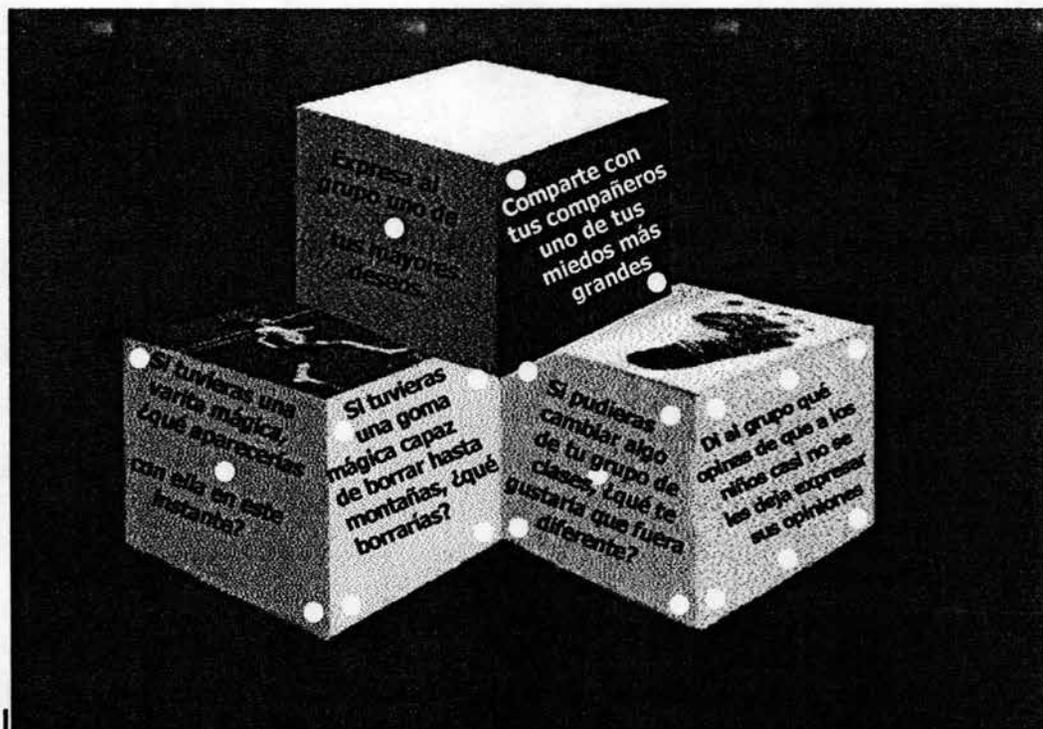
 Desarrollo:

- a) El profesor deberá escribir previamente, en un papel bond, la cuadrícula que se anexa en la siguiente página. También deberá contar con un dado.
- b) Comenzará el juego para los niños: por turnos, tirarán el dado y responderán la pregunta que corresponde al número marcado en la cara superior de éste.
- c) Para hacer más interesante el juego, el maestro podrá repartir a los alumnos tantos dulces como lo indique el dado y, así, los niños estarán más atentos.

 Sugerencias: Una vez terminado el juego, se puede aprovechar la ocasión para reflexionar sobre la importancia del respeto a las opiniones personales y a la libertad para expresarlas sin burlas y sin comentarios que las enjuicien.

A  
ti  
dades

## Yo opino...



# LA BANDERA DE LA LIBERTAD\*

A  
li  
dad  
es

Valor: Libertad

Objetivo: Tener claro lo que significa la libertad para plasmarla en un dibujo.

Desarrollo:

- Con uno o varios días de anticipación, el profesor dividirá al grupo por equipos y les pedirá que lleven a la clase una manta (puede ser pellón) de metro y medio, un palo de escoba, pinturas, plumines, colores, gises, etcétera.
- Cada equipo deberá diseñar una bandera, cuyo tema será la libertad. Deberán decidir qué dibujos, colores, etc., usarán para ilustrar sus ideas; es necesario tener claro lo que se quiere representar.
- Los niños harán sus banderas y las colocarán en un palo de escoba, que se convertirá en asta.

Sugerencias: Las banderas pueden colocarse en diversos puntos del salón para que todos las admiren. Los alumnos pueden invitar a compañeros de otros grados a que conozcan sus trabajos y explicarles qué es la libertad; o bien colocarlos en el periódico mural de la escuela y escribir una breve descripción de cada bandera para todos aquellos que se acerquen a observarlas.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

# LIBRES Y ESCLAVOS\*

 Valor: Libertad

 Objetivo: Reflexionar acerca de lo que sucedería si alguien pierde su libertad.

 Desarrollo:

- a) El profesor dividirá al grupo en dos equipos.
- b) Ahora jugarán volados, el que gane tres de cinco será el equipo de los libres, y el perdedor será el de los esclavos.
- c) Posteriormente, cada equipo contestará la parte de la hoja de reflexión que le corresponde (se anexa en la siguiente página).

 Sugerencias: El profesor deberá pedir a los alumnos que reflexionen sobre lo lamentable que son las guerras, ya que hay grupos que privan de la libertad a los vencidos, lo cual es un acto injusto; y también acerca de las causas y consecuencias de ser libres y esclavos.

A  
ti  
dades

## Libres y esclavos

Libres:

¿Qué tendrían que hacer para privar de su libertad al otro equipo?

---

---

---

---

---

Estos serían los derechos que les tendrían que quitar para que ya no fueran libres:

---

---

---

---

Estas serían las consecuencias de tener esclavos:

---

---

---

---

Esclavos:

¿Qué harían para defender su libertad?

---

---

---

---

---

Estas serían las cosas que ya no podrían hacer si son esclavos:

---

---

---

---

Estas serían las consecuencias de ser esclavos:

---

---

---

---

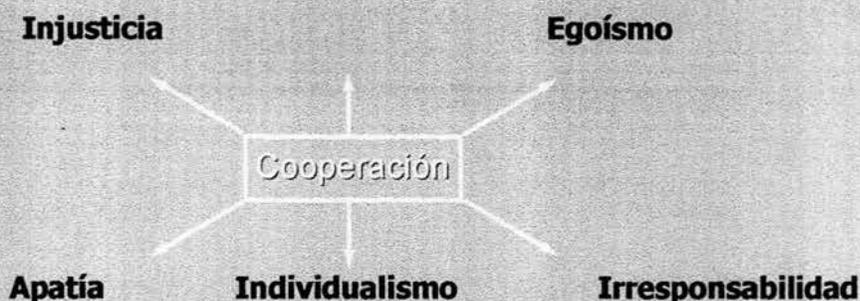
# LA COOPERACIÓN

La cooperación se puede definir como la acción que se realiza con otra u otras personas para conseguir un fin común. Esta acción beneficia a uno mismo y a los demás. Para que verdaderamente se pueda dar la cooperación, debe existir reciprocidad entre las personas, pues si sólo una sola coopera, sólo se trata de un acto de ayuda y no de cooperación.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



# ¿QUÉ HACEN LOS OTROS POR MÍ?\*

 Valor: Cooperación

 Objetivo: Reflexionar acerca de la importancia que la cooperación tiene en las vidas cotidianas de cada ser humano.

 Desarrollo:

- a) El maestro pedirá a los alumnos que se sienten en círculo.  
b) El profesor les contará el cuento *¿Qué hacen los otros por mí?*

Una vez finalizado el cuento, los alumnos formarán cuatro equipos. Previamente, el profesor tendrá escritas cuatro preguntas en distintos papeles. Al azar, cada equipo tomará un papelito y dialogará para determinar la mejor solución.

Posibles preguntas:

1. ¿Creen que pueden vivir sin necesitar la ayuda de los demás? ¿Por qué?
2. ¿Qué cosas haces a diario para ayudar a los demás, ya sea en tu casa, la escuela, con tus amigos, etcétera?
3. ¿Qué proponen para que exista un clima de cooperación mutua en el salón?
4. A parte de las personas, ¿a quiénes pueden ayudar y cómo?

d) Al terminar, cada equipo dirá su pregunta y la conclusión a la que llegó.

 Sugerencias: El maestro puede estar al pendiente para que en cada respuesta se fomente el valor de la cooperación.

A  
ti  
dad  
es

## ¿Qué hacen los otros por mí?

Esteban y Antonia eran hermanos. Un día, mientras hacían los deberes que su mamá les había encomendado, Esteban dijo:

—¿Has pensado en nuestra casa? ¡Cuánta gente se necesitó para construirla! El albañil, el carpintero, el electricista, el pintor...

—¡Ya lo creo!, contestó Antonia. Nosotros no hubiéramos podido hacerla solos. ¿Te has fijado en que cada día necesitamos de los otros?

—¿Qué quieres decir?, Preguntó Esteban.

—Por ejemplo, hoy comimos pan. Este pan fue primero trigo, que se sembró, se recogió el grano y se llevó a moler para hacer harina; luego, el panadero hizo el pan. Imagínate cuánta gente hace falta para comer un trozo de pan.

—Tienes razón. Los coches, los periódicos, los vestidos, las libretas que utilizamos en la escuela... Todo está hecho por mucha gente.

—Además los bomberos, los médicos, los profesores, los electricistas, los arquitectos... Todos trabajan para brindar un servicio a los demás. Todos necesitamos de todos.

—¿Sabes? —dijo Esteban—, me gusta que todos nos ayuden cada día. ¿Qué sería de cada uno si no cooperáramos unos con otros?

—No lo sé, dijo Ana, pero espero que eso nunca pase.



# PIENSA RÁPIDO!\*

 Valor: Cooperación

 Objetivo: Fomentar el valor de la cooperación entre los alumnos al enfrentarse a un problema.

 Desarrollo:

- a) El profesor dividirá al grupo en cuatro equipos.
- b) A cada equipo le dará una fotocopia de algunos ejercicios matemáticos.
- c) Pedirá a los alumnos que resuelvan los ejercicios lo más rápido posible, pues ganará el equipo que escriba los resultados correctos en el pizarrón, pero si tienen un solo error, perderán, es decir, serán eliminados del juego.
- d) Cada equipo puede organizarse como guste para resolver sus ejercicios, lo importante es que lo hagan en el menor tiempo posible y correctamente.
- e) Al finalizar, cada equipo dirá en qué falló, cómo se organizó, si cooperaron entre sí para resolver los ejercicios más rápido, etcétera.

 Sugerencias: El maestro puede poner un tiempo límite para resolver los ejercicios. Al final, los alumnos y el profesor decidirán qué equipo cooperó más entre sí y obtuvo mejores resultados. Se debe hacer énfasis en que la cooperación entre equipos es de gran importancia para cumplir un objetivo.

A  
ti  
dades

## ¡Piensa rápido!

- A)  $10 \times 10 + 345 =$
- B)  $1000 - 500 + 240 =$
- C)  $12 \times 7 + 600 =$
- D)  $100 \times 20 + 60 =$
- E)  $7000 - 3000 - 250 =$
- F)  $450 \times 9 - 200 =$
- G)  $9000 - 5000 \times 5 =$
- H)  $259 + 500 + 2000 =$
- I)  $689.35 + 12.05 + 56.908 =$
- J)  $578.60 - 256.89 + 300 =$
- K)  $20.5 \times 10 - 50 =$
- L)  $18 \times 2 + 80 =$



# EL LABERINTO DE LA COOPERACIÓN\*

 Valor: Cooperación

 Objetivo: Reconocer cuáles son las acciones positivas que deben seguirse para cooperar con los demás, así como las acciones que deben evitarse.

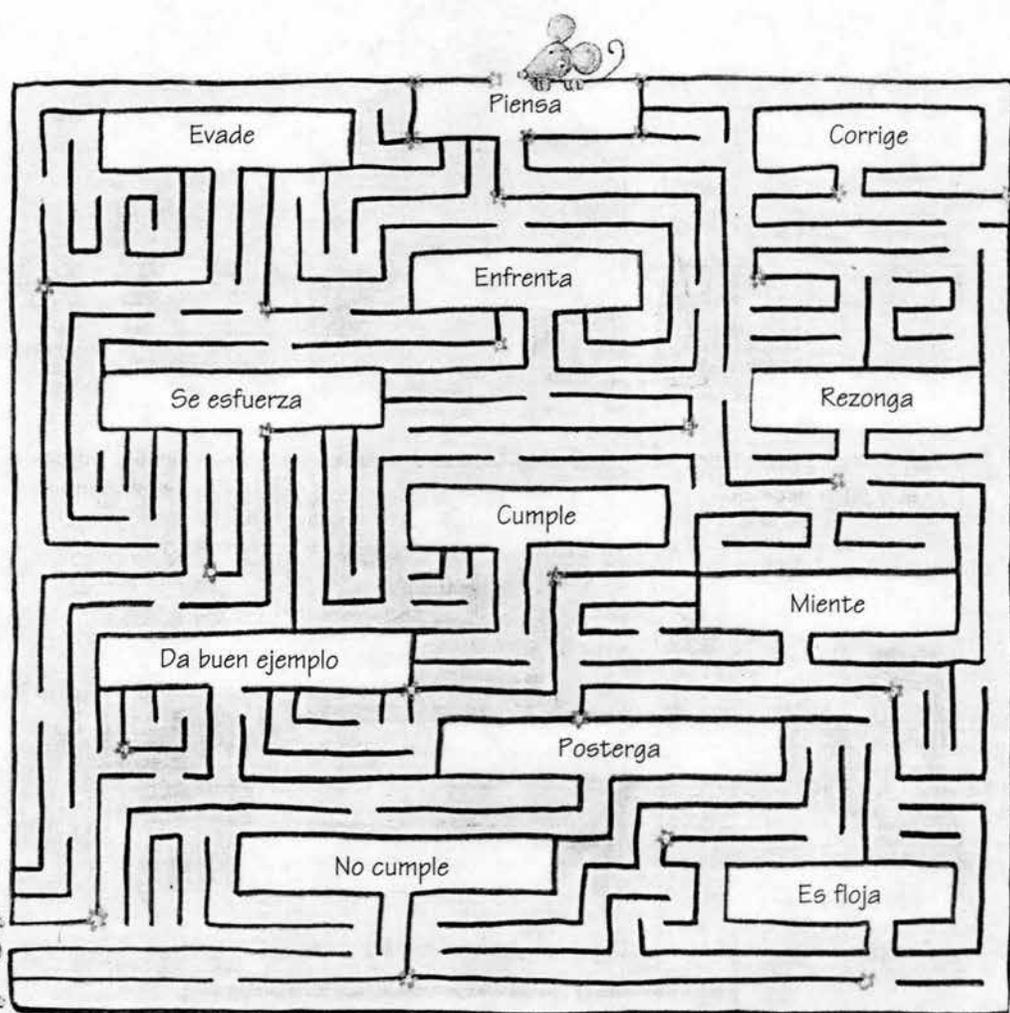
 Desarrollo:

- a) El maestro fotocopiará *El laberinto de la cooperación* para cada alumno.
- b) Una vez que los alumnos tengan su laberinto, deberán encontrar la salida sin toparse con algunas de las acciones que impiden la cooperación.
- c) Cuando todos hayan encontrado la salida, el maestro les preguntará por qué hay que evitar acciones como el egoísmo, la apatía, el no cumplir, etcétera.

 Sugerencias: Los alumnos pueden trabajar en parejas. Si lo prefiere, el maestro puede dibujar el laberinto en un pliego de papel bond, pedir a los alumnos que pasen a resolver el ejercicio al pizarrón y que expliquen por qué es importante evitar cada acción negativa para la cooperación.

A  
fi  
da  
des

# LA PERSONA QUE COOPERA....



## La democracia

La vida en sociedad constituye un espacio en que las personas, las familias, los grupos y las comunidades pueden desarrollarse, pero para que eso suceda es necesario que exista la organización que asegure una convivencia armónica, a pesar de la complejidad de los individuos.

La democracia surgió del deseo de equidad, respeto, libertad y justicia de los seres humanos.

Con el paso del tiempo, la humanidad construyó la idea de democracia como una forma de gobierno que incluye la expresión y participación de todos los grupos sociales, controla los actos de gobierno, limita el poder de

los gobernantes y garantiza su renovación y la de los representantes.

En la democracia, la población ejerce el poder de elegir a sus gobernantes mediante el voto.



Hasta ahora, la democracia ha sido la mejor herramienta que las sociedades han encontrado para elegir y controlar a quienes forman parte de su estructura de gobierno. Estos funcionarios

deben ser nom-

brados por la sociedad, misma que puede pedirles cuentas de sus actos y proponerles proyectos surgidos de los intereses populares.

No se debe olvidar que la democracia fue pensada para defender la equi-

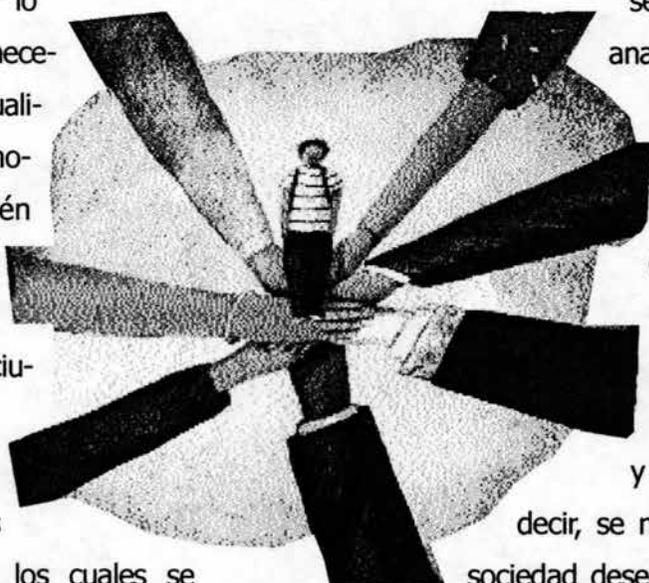
dad y los derechos humanos, con el fin de que las personas vivan en el respeto mutuo y accedan a un conjunto de servicios y oportunidades iguales.

Para lograr lo anterior, es necesario conceptualizar a la democracia también como un sistema de vida, en el que los ciudadanos conocen y practican valores democráticos, los cuales se han trabajado ya a lo largo de la presente guía.

Para que la democracia funcione como un sistema de vida, es necesario que los ciudadanos estén informados de todo lo que sucede en su entorno,

sean capaces de analizar con detenimiento lo que afecta su convivencia y vida diaria, además de que puedan proponer soluciones y proyectos; es decir, se necesita de una

sociedad deseosa y capaz de participar con organización en el momento oportuno. 80



# LA DEMOCRACIA

La democracia perfecta no existe, porque las personas somos las que le damos vida, y el ser humano es imperfecto. Sin embargo, la democracia nos ofrece un punto de referencia, ya que nos invita a ser mejores, a interesarnos los unos por los otros, a respetarnos y a pedir respeto. Esto es, la democracia es el ideal que se desea tener para garantizar una convivencia llena de armonía y paz.

## Interacción con algunos valores



## Interacción con algunos contravalores



## UN DIBUJO PARA DOS\*

A  
ti  
dades

Valor: Democracia

Objetivo: Fomentar el valor de la democracia en los alumnos.

Desarrollo:

- a) Se pedirá a los alumnos que se sienten en parejas.
- b) Los alumnos deberán tener, por pareja, un lápiz y una hoja en blanco.
- c) Cada pareja deberá hacer un dibujo, para lo cual sus integrantes tomarán el lápiz al mismo tiempo con la mano derecha; sin hablar, comenzarán a dibujar.
- d) Se debe establecer un tiempo límite para que los alumnos terminen de dibujar: Durante todo el ejercicio los niños deben permanecer en silencio.

Sugerencias: Al finalizar la actividad, el profesor preguntará a las parejas cómo se sintieron. Además, se puede reflexionar quién dirigió el diseño del dibujo, si el dueño del lápiz, quien donó la hoja o quién. El maestro puede hacer ver a los alumnos que a veces la falta de diálogo, organización, atención, etcétera, nos lleva a actuar de manera autoritaria, y que la democracia no se ejerce sin una comunicación plena.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

## EL DIBUJO COLECTIVO\*

 Valor: Democracia

 Objetivo: Reflexionar sobre la pluralidad y la importancia de la participación

 Desarrollo:

- a) Los alumnos se dividirán en equipos y se sentarán en el piso formando un círculo.
- b) A cada niño se le dará una hoja y un lápiz, con los que realizará un dibujo acordado en equipo.
- c) Todos los equipos comenzarán a dibujar al mismo tiempo y, al escuchar un aplauso, se detendrán y pasarán su hoja al compañero del lado derecho, quien continuará dibujando a partir del diseño que se le entregue.
- d) La actividad finaliza cuando cada niño tiene en sus manos la hoja en la que comenzó su dibujo.

 Sugerencias: Al terminar la actividad, el maestro pedirá a los alumnos que muestren sus dibujos y opinen acerca de cuáles son las ventajas y desventajas de que todo el equipo haya participado en la elaboración de los dibujos.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

A  
tividades

## EL TEXTO INCOMPLETO\*

A  
fi  
dades

Valor: Democracia

Objetivo: Establecer que la democracia se ve amenazada cuando hay grupos que sólo cuidan sus propios intereses.

Desarrollo:

- a) El maestro dará a los alumnos el texto que se anexa en la hoja de trabajo.
- b) Luego, el profesor pedirá que los alumnos se dividan en cuatro equipos.
- c) Cada equipo completará el texto de manera libre.
- d) Una vez que los alumnos hayan terminado, el profesor pedirá que cada equipo lea lo que escribió.
- e) Los cuatro equipos darán su opinión sobre la lectura y dirán si les gustó escribir un cuento de manera colectiva.

Sugerencias: Una vez terminada la actividad, los alumnos tendrán de cinco a 10 minutos para reflexionar de qué manera se ve afectada la democracia cuando hay un grupo que no respeta la integridad de los demás, no los valora ni los toma en cuenta y sólo ve por sus propios intereses.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

Escribe las palabras o ideas que faltan para completar el cuento.  
Después inventa un título.

Cierto \_\_\_\_\_, en un gran \_\_\_\_\_ jugaban unas ardillas, ciervos, aves y \_\_\_\_\_; se divertían cuando de pronto oyeron los pasos de personas con maquinaria, quienes seguramente iban a \_\_\_\_\_ porque ya les habían platicado sus padres que los humanos llegan regularmente a hacer daño a \_\_\_\_\_.

Un alce y una liebre dieron la voz de \_\_\_\_\_ para que todos buscaran un refugio y evitaran ser cazados. Sólo que un viejo búho no \_\_\_\_\_ y se quedó en su árbol dormitando. De repente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

El topo y la comadreja se dieron cuenta, entonces rápidamente \_\_\_\_\_, por lo que todos los animales \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Después \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cuando ya estaban todos a salvo, el pájaro carpintero dijo: —Hermanos, ¿qué vamos a hacer si el humano sigue \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_?

Todos se quedaron pensativos. De pronto empezaron a opinar y el oso pardo dijo: — \_\_\_\_\_

Los insectos opinaron que \_\_\_\_\_

El resto de los animales se sentían \_\_\_\_\_

Así, decidieron que \_\_\_\_\_



# ¿QUÉ DESORDEN!\*

Valor: Democracia

Objetivo: Saber que la democracia se ve amenazada cuando hay grupos que sólo cuidan sus propios intereses.

Desarrollo:

- El maestro tendrá previamente, en sobres, cada una de las frases en desorden que se anexan en la hoja de trabajo. En total serán cuatro sobres.
- Posteriormente, el profesor pedirá que los alumnos se dividan en cuatro equipos.
- Cada equipo deberá ordenar correctamente las frases, en el menor tiempo posible, pues compite con los demás.
- El equipo que termine más rápido pasará al pizarrón a escribir su frase y será el ganador.
- Los demás equipos siguen la competencia hasta que todos finalicen.

Sugerencias: Una vez terminada la actividad, los equipos tendrán de cinco a 10 minutos para reflexionar cada una de las frases y dirán a los demás lo que entienden acerca de ellas. Si es necesario, el profesor complementará la explicación de los alumnos.

\*Elaborada por la autora de la tesis.

A  
ti  
dades  
es

## Frases en desorden

dialogamos - llegaremos - democracia - Si - entre - nunca - acuerdos - no  
- nosotros - habrá - no.

Tenemos - respeta - nosotros - deberes - Todos - mismos - los - derechos -  
y - Si - sería - alguien - democrático - de - no - los no.

Democracia - informados - ejercer - lo - Para - debemos - poder - estar - de  
- que - nuestra - en - sucede - sociedad.

Surgió - respeto - La - libertad - democracia - porque - querían - personas  
- las- equidad - vivir - con - justicia - y.



---

---

## INSTITUCIONES QUE PUEDE VISITAR CON SUS ALUMNOS

Esta sección ha sido creada para dar a conocer a los profesores un breve directorio de algunas instituciones gubernamentales a las cuales puede llevar de visita a sus alumnos, con el fin de que conozcan cómo, en dónde, las personas que intervienen, los valores que deben ser tomados en cuenta, etc. en los asuntos importantes que deciden el futuro de nuestro país.

Es importante tomar en cuenta que para realizar alguna visita guiada hay que tener presentes tres momentos esenciales en los cuales se pueden trabajar diversas actividades:

### ANTES DE LA VISITA

Los alumnos, junto con el profesor pueden buscar información acerca de la institución que van a visitar.

Es conveniente que los profesores hayan puesto en práctica algunas de las actividades sugeridas en la presente guía para que los alumnos lleven conocimientos acerca de los valores y puedan relacionar lo visto en clase con lo que sucede en la realidad política del país, de esta forma, podrán observar si en las instituciones se trabaja con respeto, honestidad, justicia, etc.

Los alumnos pueden elaborar un breve cuestionario, ya sea en forma individual o por equipos, para aclarar algunas dudas que tengan acerca de la institución que visitarán. Algunos ejemplos de preguntas son:

- ¿Cuándo se fundó esta institución?
- 
-

- ¿En qué áreas o departamentos se divide?
- ¿Quién es el responsable (secretario, presidente, etc. ) del buen funcionamiento de esta institución?
- ¿Qué asuntos importantes para México realiza esta institución?
- ¿Qué sucedería si esta institución no existiera o bien, si no se llevaran a cabo correctamente las funciones que debe realizar?

### **DURANTE LA VISITA**

- .. Los alumnos pueden aplicar el cuestionario o entrevista que hayan preparado en clase.
- .. Pueden hacer preguntas que les surjan en el momento de que algún guía les esté explicando algo.
- .. Pueden realizar apuntes o dibujos de lo que les parezca importante.

### **DESPUÉS DE LA VISITA**

- .. Realizar en clase la lectura de los cuestionarios que aplicaron.
- .. Los alumnos pueden dar su punto de vista acerca de lo que les gustó, no les gustó, con lo que están o no de acuerdo, qué mejorarían, etc.
- .. Los alumnos pueden opinar acerca de la importancia que tiene para la vida política y social del país la institución visitada, así como sus repercusiones si los funcionarios que trabajan en ella no lo hacen correctamente.
- .. Los alumnos, con ayuda del profesor, pueden realizar escenificaciones en el salón de clases acerca de las funciones que realiza la institución visitada, los niños pueden tomar el papel de los funcionarios que ahí laboran y plantear un problema que ellos consideren importante y cómo lo podrían resolver.

A continuación se hará el listado de posibles instituciones que pueden ser visitadas.

---

---

# DIRECTORIO

Asamblea Legislativa del DF

Página web: <http://www.asambleadf.gob.mx/>

Dirección: Donceles y Allende s/n, Centro Histórico, Delegación Cuauhtémoc, DF, CP 06010.

Teléfono: 55 18 21 60.

Cámara de Diputados H. Congreso de la Unión

Página web: <http://www.cddhcu.gob.mx/>

Dirección: Avenida Congreso de la Unión No. 66, Colonia Del Parque, México, DF, Delegación Venustiano Carranza, CP 15969.

Teléfonos: 56 28 13 00 y 01 800 1 CAMARA.

Colegio de San Ildefonso (Antigua Escuela Nacional Preparatoria)

Página web: <http://www.sanildefonso.org.mx/>

Dirección: Justo Sierra No. 16, Centro Histórico, CP 06020, México, DF.

Teléfonos: 57 89 25 05 y 57 89 04 85.

Comisión Nacional de los Derechos Humanos

Página web: <http://www.cndh.org.mx/>

Dirección: Periférico Sur No. 3469, Colonia San Jerónimo Lídice, Delegación Magdalena Contreras, CP 10200, México, DF.

Teléfonos: 56 81 81 25, 54 90 74 00 y 01 800 715 2000.

---

---

### Instituto Federal Electoral (IFE)

Página web: <http://www.ife.org.mx/>

Dirección: Viaducto Tlalpan No. 100, Colonia Arenal Tepepan, Delegación Tlalpan, CP14610, México, DF.

Teléfonos: IFETEL, desde cualquier parte del país sin costo: 01 800 433 2000

Sección infantil: [http://www.ife.org.mx/wwwdeceyec/deceyec\\_web/](http://www.ife.org.mx/wwwdeceyec/deceyec_web/)

### Los Pinos

Página web: <http://www.lospinos.gob.mx/>

Informes para visitas guiadas: 52 76 80 29 y 52 76 80 00, extensiones 1230 y 1232.

### Palacio Nacional

Dirección: Costado Oriente de la Plaza del la Constitución, Centro Histórico, México, DF, CP 06068.

### Procuraduría General de la República

Página web: <http://www.pgr.gob.mx/home.htm>

Dirección: Paseo de la Reforma No. 75, Colonia Guerrero, CP 06300, México, DF.

Teléfono: 53 47 01 08.

### Secretaría de Educación Pública

Página web: <http://www.sep.gob.mx/wb2>

Dirección: Argentina No. 28, Centro Histórico, CP 06029, México, DF.

Teléfono: 53 28 10 00.

### Secretaría de Gobernación

Página web: <http://www.gobernacion.gob.mx/>

Dirección: Bucareli No. 99, Colonia Juárez, Delegación Cuauhtémoc, CP, 06600, México, DF.

Teléfono: 55 66 31 32.

### Secretaría de Salud

Página web: <http://www.salud.gob.mx/>

Dirección: Lieja No. 7, Colonia Juárez, Delegación Cuauhtémoc, CP 06696, México, DF.

Teléfono: 55 53 68 88.

### Senado de la República

Página web: <http://www.senado.gob.mx/>

Dirección: Xicoténcatl No.9, Centro Histórico, CP, 06010, México, DF.

Teléfono: 51-30-22-00.

### Suprema Corte de Justicia de la Nación

Página web: <http://www.scjn.gob.mx/default.asp>

Dirección: José María Pino Suárez No. 2, Centro Histórico, CP 06065, México, DF.

Teléfono: 55 22 15 00.

## **Conclusiones**

## Conclusiones

La educación para la democracia debe comenzar con un franco reconocimiento por parte de maestros, padres de familia, alumnos y sociedad en general, de la realidad que vivimos hoy en día: la democracia no está funcionando bien en la mayoría de los países y México no es la excepción, pues este valor todavía no descansa en sólidos cimientos culturales, en la participación activa de los ciudadanos en la vida política del país, ni en la tolerancia y cumplimiento de compromisos políticos.

El desafío es, entonces, plantear y realizar cambios que poco a poco estimulen a los ciudadanos a tomar una conciencia más activa, a exigir un gobierno justo, la protección real de los derechos humanos, equidad social, etcétera.

¿Cómo lograr esos cambios?, ¿de qué medios valernos? Actualmente, se puede considerar a la educación como el medio para contestar estas preguntas, específicamente y para los fines del presente trabajo, a la educación cívica. Es mediante ella como los profesores de educación primaria lograrán, poco a poco, interesar a los alumnos en el conocimiento y práctica de los valores democráticos. Dentro de la escuela, es labor del docente formar paulatinamente en los alumnos el compromiso de conocer y ejercer una serie de valores que no tan sólo garantizan que la democracia sea una forma de gobierno, sino también una forma de vida.

Así pues, la democracia necesita recursos humanos que desde temprana edad sean conscientes de la existencia de los valores para la democracia, como respeto, justicia, responsabilidad, cooperación, diálogo, entre otros, cuya práctica cotidiana nos conducirá a una convivencia más humana, justa y democrática.

Desde su vida escolar, los niños y las niñas deben conocer sus derechos y obligaciones, desarrollar habilidades que les permitan convivir armónicamente con los demás, alternar con sus semejantes en condiciones de igualdad y, al mismo tiempo, aceptar la diversidad. Se trata de convertir al aula de clases en un espacio donde se propicie la práctica democrática que permita a los alumnos entender, a partir de problemas y situaciones reales, sus derechos y deberes.

Una escuela orientada a la formación de ciudadanos que procuren a futuro una sociedad auténticamente humana basada en un sistema de gobierno y forma de vida democráticos, tiene que ser conciente de la o las estrategias que empleará para formar a sus alumnos.

De ahí que la labor pedagógica del presente trabajo haya sido buscar una estrategia para que los profesores tuvieran el material necesario para trabajar los valores con sus alumnos de una manera dinámica y reflexiva.

Por ello, la Propuesta *ESVIDA* (Estrategia para Vivir la Democracia en el Aula) está encaminada a introducir tanto a profesores como a los alumnos en la práctica y conocimiento de los valores para la democracia. Se partió de la idea que lo esencial es que los valores no pueden ser formados en los alumnos de manera memorística y teórica. El objetivo es que los valores para la democracia sean vivenciados por los alumnos, que a partir de un trabajo colectivo, ellos reflexionen y visualicen el porqué es importante practicar valores en todos y cada uno de los escenarios en los que se ven involucrados.

La labor del docente es, entonces, brindarles a los alumnos los espacios dentro del salón del clases para que vivan dichas experiencias que, por un lado, exigen un trabajo colectivo entre profesor y alumnos, pero también la reflexión e interiorización individual de cada alumno acerca de los valores para la democracia.

Asimismo, cabe señalar que los tres temas eje que dan forma y sustento al presente trabajo: comunicación, educación y democracia implican diálogo, una forma de relación que coloca a dos o más personas en un proceso de interacción y de transformación continua.

Dicho diálogo implica modificar, alterar o cambiar las ideas de los otros. Comunicación, educación y democracia involucran, de alguna manera, un acto de toma de conciencia del medio sociocultural en que se vive, de intercambio de ideas con los demás, de relaciones de iguales, de respeto, etcétera.

Comunicar, educar y democratizar no significan sometimiento de una parte sobre otra ni tampoco un proceso de homogenización para que predominen quienes detentan el poder. En este caso, no se espera que los alumnos se parezcan a los profesores, sino más bien que tomen conciencia de la importancia de la pluralidad de sus puntos de vista, ya que ellos le dan forma a esos tres conceptos y los enriquecen, al mismo tiempo que los hacen transformarse con el paso del tiempo, pues es bien sabido que la comunicación, la democracia y la educación se van transformando a lo largo de la historia, ya que, al estar involucrados con las relaciones humanas, evolucionan al mismo ritmo que la sociedad.

Actualmente nuestra sociedad tiene características específicas que nos llevan a replantear el tipo de comunicación, democracia y educación que deseamos dentro de las escuelas. No podemos basarnos en el autoritarismo, puesto que nuestra sociedad es ahora más compleja y tiene más libertad; necesitamos una democracia, una educación y una comunicación abiertas al diálogo, al acceso de información, a la reflexión, al cambio, a la actuación, etcétera.

Todo ello bajo la responsabilidad de formar en los alumnos los valores democráticos, mismos que están presentes tanto en la educación como en el proceso de comunicación.

La comunicación, la educación y la democracia están vinculadas a los actos fundamentales de un ciudadano, esto es, significan participación y acción.

Hasta el momento, ninguna sociedad ha sido igualitaria en su totalidad, sin embargo, es necesario que las diferencias no sean tan profundas. La equidad distributiva debe ser una de las metas a alcanzar en la sociedad mexicana; las injusticias no se limitan a la dimensión económica, y con ello generan desigualdad, injusticia, impunidad, etcétera, y un nivel de autoestima sumamente bajo, junto con una gama de antivalores, como apatía, agresividad y conformidad.

Como bien lo marcaba Freire, no se trata ya de enfrascarnos en una educación bancaria, sino en una problematizadora, la cual implica libertad de expresarse, de investigar, de actuar, de ser, de pensar.

Es por ello que se ve la necesidad de formar en los alumnos de primaria los valores democráticos, para que desde esta edad tomen conciencia de que no por el sólo hecho de vivir en un país que se basa en un sistema de gobierno democrático, la democracia se presentará por sí sola.

Al contrario, hay que hacerle ver a los alumnos que vivir en una nación con forma de gobierno democrática implica que los ciudadanos se empapen de lo que significa la democracia como sistema de vida, puesto que sólo así vivirán plenamente este valor.

La educación en valores, en este caso específico el de la democracia, debe ir más allá de la escuela. Dentro del contexto ciudadano, debe generarse una moralidad social que obligue a todos a una mayor participación en la vida pública.

En esta acción no debemos esperar únicamente la participación del Estado, puesto que esto significaría tomar una actitud conformista y perezosa. Si no deseamos tener un gobierno paternalista, los ciudadanos, desde niños, debemos asumir nuestras responsabilidades. Ésa es nuestra principal obligación con nosotros mismos, con los demás y con el destino de nuestro país; de lo contrario, sólo nos quedará asumir las consecuencias de convertirnos en una ciudadanía apática, pasiva e indiferente ante los asuntos democráticos.

Al haber sido planteada por seres humanos, la democracia es imperfecta, pero perfectible; no es estática, sino que se transforma; no es autoritaria, implica libertad; no es inalcanzable, se puede aspirar a ella; no es de unos cuantos, sino de todos; no es para manipular, libera; no es para callar, es para comunicar y dialogar; no es para ocultar, sino para demostrar; no es para corromper, tiene el fin de legalizar; no es para mentir, es para la verdad; no es para la ignorancia, es para la enseñanza.

## **Fuentes de consulta**

Álvarez García, Isaias. *Marco normativo-jurídico para la educación en los valores en México*, en: Foro internacional de educación y valores. Antología de Política educativa y los marcos normativos. UPN. México, 1994, 266 pp.

Carvajal Huerta, Elizabeth. *Tú en la democracia*. Instituto Federal Electoral. México, 2002, 142 pp.

Coll, Cesar. *Un marco de referencia psicológica para la educación escolar. La concepción constructivista el aprendizaje y la enseñanza*. Antología de Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. UPN, México, 1994, 362 pp.

Delgadillo Licea, Victoria. *Protagonistas 6. Ética, valores y democracia*. Ed. Norma. México, 2002, 88 pp.

Díaz, Carlos. *Educación en valores 5*. Ed. Trillas. México, 2001, 128 pp.

Diccionario Academia Enciclopédico. 30 aniversario del periódico El Universal. Ed. Fernández Editores. México 1999, 590 pp.

Domínguez Rivera, Natalio. *Creática 6. Estimulación integral de la inteligencia y valores*. Ed. Trillas. México, 2001, 120 pp.

Escudero Yerena, María Teresa. *La comunicación en la enseñanza*. Ed. Trillas. México, 1985, 215 pp.

Flores Reza, Arturo. *Educación en los valores y para el valor*, en Foro Internacional de Educación y valores. Ponencia. Antología de la formación de valores en la Escuela Primaria. UPN. México, 1994, 400 pp.

Freire, Paulo. *Pedagogía del oprimido*. Ed. Siglo XXI. México, 2000, 245 pp.

Gómez, María Teresa. *Cómo educar en valores*. Ed. Narcea. Barcelona, España, 1998, 310 pp.

Gómez Navas, Leonardo. *Antecedentes de la Educación Básica en México*. Antología de Política Educativa. UPN, México, 1994, 253 pp.

Gómez Palacio, Margarita. *El niño y sus primeros años en la escuela*. SEP. Biblioteca del Maestro. México, 1995, 250 pp.

Guevara Niebla, Gilberto. *Democracia y Educación*. Instituto Federal Electoral. México, 2001, 81 pp.

Gutiérrez Espindola, José Luis. Segunda jornada nacional de capacitación de profesores. SEP. Subsecretaría de Servicios Educativos para el DF, Mayo-Junio 2000, 40 pp.

Hernández Rojas, Gerardo. Paradigmas en Psicología de la Educación. Ed. Paidós. México, 2000, 267 pp.

Hernández Sampieri, Roberto. *et. al.* Metodología de la investigación. Ed. Mc Graw-Hill. México, 2003, 706 pp.

Labinowicz, Ed. Introducción a Piaget. Ed. Addison-Wesley Iberoamericana. México, 1987, 310 pp.

Ontoria, Antoni. Construcción del conocimiento desde el aprendizaje significativo-cognitivo. Ed. Narcea. Madrid, España, 2000. 106 pp

Panza González, Margarita. Fundamentos de la Didáctica. Vol. I. Ed. Gernika. México, 1993, 214 pp.

Paoli, J. Antonio. Comunicación e información. Ed. Trillas. México, 1983, 138 pp.

Prieto Castillo, Daniel. Discurso autoritario y comunicación alternativa. Ed. Premiá. México, 1989, 130 pp.

Rodríguez Illera, J. L. Educación y comunicación. Ed. Paidós. España, 1988, 271 pp.

Sarramona, Jaime. Cómo entender y aplicar la democracia en el aula Ed. Ceac. España, 1993, 80 pp.

Secretaría de Educación Pública. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, 1992, 460 pp .

Secretaría de Educación Pública. Plan y Programas de estudio 1993. Educación Básica. Primaria. México, 1992, 164 pp.

Secretaría de Educación Pública. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. México, 1989, 320 pp.

Yurén Camarena, María Teresa. Formación y puesta a distancia. Su dimensión ética. Ed. Paidós. México, 2000, 123 pp.

## Hemerografía

Carrillo López, Miriam. *Educación para la democracia*, en Revista Pedagogium. Universidad Iberoamericana. México, Septiembre-Octubre, 2003. No. 19, 32 pp.

Cendejas, Josefina. *Un proyecto de democracia*, en Revista Magistralis. Universidad Iberoamericana. México, Marzo-Abril, 2000. No. 19, 310 pp.

Chapela, Luz María. *Democracia y diversidad*. Instituto Federal Electoral. México, 2002. 104 pp.

Meléndez Crespo, Ana. *La educación y la comunicación en México*, en Revista Perfiles Educativos Nueva Época. UNAM-CISE. Abril-Mayo, 1984, 70 pp.

Pichardo Luna, Laura Hilda. *Teorías que sustentan el Plan de Estudios*, en Revista Educativa. México, 1999. No. 8, 35 pp.

Rangel Guerra, Alfonso. *La cultura democrática*, en Revista Interamericana de Educación de Adultos, CREFAL. Vols. I, II, III. México, 2000, 210 pp.

## Direcciones electrónicas

Instituto Federal Electoral. [http://www.deceyec.ife.org.mx/jornadas\\_civicas.htm](http://www.deceyec.ife.org.mx/jornadas_civicas.htm). (México, 6 de febrero, 2004).

Zorrilla Fierro, Margarita. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Vol. 4, No.2. P. 2, en página de internet <http://redie.ens.uabc.mx/vol4no2/contenido-Zorrilla.html>. (México, 18 de julio del 2003).

# Anexo

GRADO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

Le pedimos de la manera más atenta que nos ayude a contestar este cuestionario, procurando plasmar en cada una de las respuestas su propio punto de vista de acuerdo con su experiencia docente. La información obtenida en este instrumento de investigación será de gran ayuda para diseñar algunas estrategias didácticas encaminadas a formar el valor de la democracia en los alumnos de primaria.

1. Por favor, describa brevemente qué es para usted la democracia.

---



---



---



---

2. ¿Con qué valores relaciona usted a la democracia?

---



---



---



---

3. ¿Desde qué nivel educativo considera usted que la democracia debe ser enseñada a los alumnos?, por favor tache una opción.

|              |                          |
|--------------|--------------------------|
| PREESCOLAR   | <input type="checkbox"/> |
| PRIMARIA     | <input type="checkbox"/> |
| SECUNDARIA   | <input type="checkbox"/> |
| BACHILLERATO | <input type="checkbox"/> |
| LICENCIATURA | <input type="checkbox"/> |

4. ¿Por qué considera usted que el valor de la democracia debe ser enseñado a los alumnos desde el nivel educativo que seleccionó en la pregunta anterior?

---



---



---

5. ¿A partir de qué grado de Educación Primaria considera que debe ser enseñado el valor de la democracia a los alumnos? Por favor, tache una opción.

|                          |    |                          |
|--------------------------|----|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | 1° | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | 2° | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | 3° | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | 4° | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | 5° | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | 6° | <input type="checkbox"/> |

6. ¿Por qué considera que el valor de la democracia debe ser enseñado a los alumnos desde el grado escolar que seleccionó en la pregunta anterior?

---



---



---



---

7. Numere del 1 al 8 (en orden ascendente) las siguientes asignaturas según la importancia que tienen para usted, donde 1 es la más importante y 8 es la menos importante y especifique cuántas horas a la semana les dedica a cada una:

| ASIGNATURA          | IMPORTANCIA<br>(en orden ascendente) | No. De horas que la trabaja a la semana |
|---------------------|--------------------------------------|---|
| Español             |                                      |   |
| Matemáticas         |                                      |   |
| Ciencias Naturales  |                                      |   |
| Geografía           |                                      |   |
| Historia            |                                      |   |
| Educación Cívica    |                                      |   |
| Educación Física    |                                      |   |
| Educación Artística |                                      |   |

8. ¿Conoce usted los valores que deben ser vistos incluye en el Plan y Programa de estudios del grado escolar que tiene bajo su cargo?

 SÍ

 NO

9. De haber sido afirmativa su respuesta, ¿podría escribir cuáles son dichos valores?

---



---



---



---

10. ¿Cuenta con algún material editado por la Secretaría de Educación Pública para trabajar la asignatura de Educación Cívica?

 SÍ

 NO

11. De haber sido afirmativa su respuesta, ¿podría escribir cuál es dicho material?

---



---



---



---

12. ¿Se apoya usted con algún material de otras editoriales para trabajar con sus alumnos la asignatura de Educación Cívica?

 SÍ

 NO

13. De haber sido afirmativa su respuesta, ¿podría escribir cuál es dicho material?

---



---



---



---

14. ¿El plantel educativo en el cual labora cuenta actualmente con algún proyecto o estrategias para trabajar valores con los alumnos?

 SÍ

 NO

15. De ser afirmativa su respuesta, ¿podría describirla?

---



---



---



---

16. ¿Utiliza usted una metodología especial para impartir la clase de Educación Cívica?

 SÍ

 NO

17. De ser afirmativa su respuesta, ¿podría describirla?

---



---



---



---

18. Por favor, tache los valores indispensables para que los alumnos los conozcan y practiquen en la institución educativa donde usted labora?

|                 |  |
|-----------------|--|
| HONESTIDAD      |  |
| DIÁLOGO         |  |
| PARTICIPACIÓN   |  |
| CONFIANZA       |  |
| RESPECTO        |  |
| IGUALDAD        |  |
| ACUERDO         |  |
| SOLIDARIDAD     |  |
| CONVIVENCIA     |  |
| RESPONSABILIDAD |  |
| LIBERTAD        |  |
| JUSTICIA        |  |

19. ¿Cómo considera que debe ser la relación entre maestro y alumnos para impartir la asignatura de Educación Cívica?

---

---

---

---

---

20. ¿Cómo es la relación que usted establece con sus alumnos?, ¿podría describirla?

---

---

---

---

---

21. ¿Podría escribir las sugerencias que cree indispensables para mejorar la asignatura de Educación Cívica en el plantel educativo en el que labora?

---

---

---

---

---